



**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**

*La Universidad Católica de Loja*



MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA  
POSTGRADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA

**Realidad de la Práctica Pedagógica y Curricular en el colegio técnico  
“San Bartolomé, parroquia san Bartolomé, cantón Sígsig, provincia del  
Azuay, durante el año lectivo 2011 – 2012.**

Tesis de Investigación  
previa a la obtención  
del Título de Magister  
en Pedagogía.

**AUTORA:**

María Teresa León Padilla

**DIRECTORA DE TESIS:**

Mgs. Tula Silvana Luna Briceño

**CENTRO UNIVERSITARIO CUENCA**

**AÑO 2012**

# CERTIFICACIÓN

Mgs. Tula Luna Briceño

**DIRECTORA DE TESIS**

## **CERTIFICA:**

Haber revisado el presente informe de investigación, que se ajusta a las normas establecidas por el Postgrado en Pedagogía para el desarrollo de tesis de Maestría en Pedagogía, de la Universidad Técnica Particular de Loja, en tal razón autorizo su presentación para los fines legales pertinentes.

Mgs. Tula Luna Briceño

**DIRECTORA DE TESIS**

Cuenca, 12 de noviembre del 2011.

## **CESIÓN DE DERECHOS**

Conste por el presente documento la cesión de los derechos de Tesis de grado a favor de la Universidad Técnica Particular de Loja.

Lic. María Teresa León Padilla con número de cédula 010250315-8, en calidad de autora de la presente investigación eximo a la Universidad Técnica particular de Loja y a sus representantes de futuras acciones legales o reclamos por el desarrollo del presente trabajo.

Adicionalmente, declaro conocer y aceptar las disposiciones del artículo 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad sobre la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través o con el apoyo financiero, académico o institucional de la Universidad.

Para constancia suscribo la presente Cesión de Derechos a los 12 días del mes de noviembre del año 2011.

**Lic. María Teresa León Padilla**

**CI: 0102503158**

**AUTORA**

## **AUTORÍA**

Las ideas, conceptos y contenidos que se exponen en el presente informe de investigación son de exclusiva responsabilidad de la autora.

**María Teresa León Padilla**

**LA AUTORA**

## **AGRADECIMIENTO**

Expreso mi agradecimiento a la Universidad Técnica Particular de Loja (UTPL) que a través de su modalidad a distancia me ha brindado la oportunidad de superarme en el campo personal y profesional.

Al Postgrado en Pedagogía por las orientaciones impartidas que me impulsaron a culminar con éxito mi carrera estudiantil.

Mi agradecimiento al cuerpo docente del Postgrado en Pedagogía por la asesoría continua y oportuna que me supieron brindar durante el trayecto de mi rol como estudiante de la Facultad.

Una especial gratitud a la Mgs. Tula Luna Briceño por su espíritu de entrega y coordinación como Directora de Tesis, brindándome el máximo apoyo durante el desarrollo de la misma.

De manera particular a los directivos, docentes y estudiantes del Colegio Técnico “San Bartolomé” por facilitarme el acceso a tan prestigiosa institución y poder realizar el presente trabajo de investigación.

**María Teresa León Padilla**

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo lo dedico con todo amor, a Dios por ser mi amigo inseparable, por la fortaleza que me ha brindado para ser perseverante en mi accionar.

A mis queridos padres, hijos, nietos, nueras, hermanos y sobrinos, quienes siempre han estado a mi lado, apoyándome hacia la consecución de las metas que me he trazado.

**MARÍA T.**

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

PORTADA.	
CERTIFICACIÓN .....	I
CESIÓN DE DERECHOS.....	II
AUTORÍA .....	III
AGRADECIMIENTO .....	IV
DEDICATORIA.....	V
1.RESUMEN.....	VI
2. INTRODUCCIÓN.....	1
3.MARCO TEÓRICO.....	10
<b>CAPÍTULO I</b>	
1. Pedagogía.....	10
1.1. Concepciones.....	10
Importancia de la Pedagogía en la educación.....	12
1.2.- Modelos pedagógicos.....	13
Modelo pedagógico.- .....	13
Modelo pedagógico tradicional.....	14
Modelo pedagógico activista o escuela nueva.....	15
Modelo pedagógico conductista o tecnicista.....	15
Modelo pedagógico cognitivo.....	16
1.2.1. Modelos didácticos.....	16
Modelo Didáctico tradicional.....	17
Modelo didáctico de la escuela nueva o activa.....	18
Didácticas contemporáneas.....	19
1.1.2. Identificar sus paradigmas psicológicos del proceso enseñanza aprendizaje... .....	20
Paradigma psicológico conductual.....	20
Paradigma cognitivo.....	21
Paradigma constructivista.....	22
Paradigma ecológico contextual.....	23
1.2.3. Rol del docente, alumno, metodología, recursos, evaluación para cada uno de los diferentes modelos.....	24
1.2.3.1. Rol que cumplen en el modelo tradicional.....	24
1.2.3.2. Rol que cumplen en el modelo activista o escuela nueva.....	26
1.2.3.3. Rol que cumplen en el modelo conductista.....	27
1.2.3.4. Rol que cumplen en el modelo cognitivo.....	28
<b>CAPÍTULO II</b>	
2. Currículo.....	30
2.1. Concepción, funciones, importancia.....	30
2.1.1. Concepción.....	31
2.1.2. Funciones del Currículo.....	33
2.1.3. Importancia del currículo.....	35

2.2. Modelos curriculares.....	36
2.2.1. Modelos curriculares exitosos.....	37
2.2.2. Tendencias curriculares.....	38
2.3. Relación entre Didáctica y Currículo .....	40
<b>CAPÍTULO III</b>	
3. Pedagogía contemporánea y sus prácticas (Educación en el siglo XX)	
3.1.- Concepciones Pedagógicas Contemporáneas.....	41
3.2.- La iglesia y la educación.....	42
3.3. La educación desde la concepción marxista.....	44
3.4. Prácticas pedagógicas	
3.4.1. Buenas prácticas pedagógicas.....	45
3.4.2. Modelos pedagógicos presentes en el proceso educativo en Latinoamérica.....	47
3.5. Políticas educativas ecuatorianas.....	50
Proceso Pedagógico en Ecuador.....	50
Bases pedagógicas del diseño curricular:.....	52
Estructura curricular:.....	53
Transformación educativa ecuatoriana .....	55
<b>4. METODOLOGÍA.....</b>	<b>59</b>
<b>5. RESULTADOS.</b>	
<b>ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN DE CAMPO</b>	
Entrevista a la autoridad de la Institución.....	628
Encuesta aplicada a maestros y maestras.....	59
Encuesta aplicada a estudiantes .....	985
Observación de la clase práctica de los docentes del colegio Técnico San Bartolomé.....	12320
DISCUSIÓN: .....	126
<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.</b>	
Recomendaciones: .....	133
Recomendaciones: .....	133
<b>PROPUESTA</b>	
1.- TEMA: .....	134
2.- INTRODUCCIÓN:.....	134
3.- JUSTIFICACIÓN.....	136
4.- OBJETIVOS.	
4.1. GENERAL.....	137
4.2. ESPECÍFICOS.....	137
5. METODOLOGÍA.....	137
6. SUSTENTO TEÓRICO .	
La educación: responsabilidad de todos.....	140
Aprendizaje significativo.....	141
Condiciones del aprendizaje significativo.....	141
Técnicas de aprendizaje significativo.....	1428
7. ACTIVIDADES.....	170
EVALUACIÓN.....	174

BIBLIOGRAFÍA.....	168
ANEXOS.....	172

## RESUMEN.

La presente investigación, se desarrolló en al colegio Técnico “San Bartolomé”, ubicado en la parroquia rural del mismo nombre, perteneciente al cantón Sígsig, dando inicio con la recopilación de la información bibliográfica; la aplicación de encuestas, entrevista y la observación de la clase, permitieron conocer con veracidad esta realidad.

Se evidenció que los docentes aplican métodos y técnicas tradicionales, una notoria pobreza en el uso de recursos y materiales, se considera que la educación es responsabilidad únicamente de los docentes y la pérdida de liderazgo del mismo, limitado involucramiento de la sociedad en el área educativa y el abandono gubernamental que han azotado a las instituciones educativas del área rural, etc.; razón por la que se plantea esta propuesta: **“Mejorar el nivel académico de los estudiantes de básico y bachillerato del colegio técnico “San Bartolomé”, mediante la práctica de técnicas de aprendizaje activo en las diferentes asignaturas del pensum de estudios, durante el segundo y tercer trimestre del año lectivo 2011 – 2012, la misma que se desarrollará mediante la participación en talleres prácticos a ser aplicados en la realidad institucional.**

# 1. INTRODUCCIÓN.

*“La educación es el vestido de gala para asistir a la fiesta de la vida” (Miguel Rojas Sánchez)*

El desarrollo de la ciencia y la tecnología avanzan a pasos agigantados, frente a esta realidad, la educación no puede permanecer al margen; el crecimiento en saberes a inculcado a jóvenes, adolescentes y adultos a continuar preparándose en este campo; razón por la que con el afán de poner en práctica los conocimientos adquiridos durante el tiempo de estudio para la Maestría en Pedagogía, así como el interés de conocer más de cerca la realidad ecuatoriana en cuanto a la aplicación de las prácticas pedagógicas en el aula, la Universidad exige como requisito realizar una investigación de campo al respecto.

Numerosos escritos se han propagado sobre la Reforma Curricular de 1996, así como sobre la Reforma al Bachillerato a partir del 2001 que conducía a la educación al “cambio”, basándose en el desarrollo de contenidos, métodos, destrezas, que fueron socializados en un determinado momento educativo; respondiendo de esta manera a la política de los gobiernos de turno, cuyos resultados eran apreciados de acuerdo a la promoción de los estudiantes.

En base a los lineamientos de esta Reforma, los aprendizajes se relacionaban con el cumplimiento del currículo estipulado para cada año, las destrezas se limitaban únicamente al saber hacer, actitud que era momentánea o al aprendizaje memorístico o repetitivo, adoptando la práctica de modelos desactualizados, problemática que se acentúa por la falta de seguimiento a la aplicación del currículo en el aula por parte de los docentes. En nuestro país, la mayoría de docentes basan el proceso enseñanza aprendizaje en simples lecturas de textos, explicaciones cortas, clases frías, subjetividades de los estudiantes lo cual lo convierte en un ser repetitivo, pasivo y calculador, debilitando su afán por aprender.

Posteriormente, la Actualización Curricular y Fortalecimiento del Currículo de educación Básica del 2010, se ha convertido en un desafío para las autoridades y docentes; fue elaborado en base al análisis de la reforma curricular de 1996; por lo tanto es importante que no se repitan los errores del pasado.

En tal sentido, este paso dado por las autoridades de turno, debe ser apoyado por los docentes, pues el cambio curricular se une a otras estrategias también valiosas como el programa de evaluación que anima al profesorado a volver a los libros y actualizarse por su propio interés y el mejoramiento cualitativo de la educación.

Dentro de la actualización curricular se destaca la teoría crítica, con corte constructivista porque centra su atención en las necesidades de aprendizaje del estudiante y sus conocimientos previos, también tiene como premisa el aprendizaje significativo (Ausubel) que reconoce el aprendizaje por descubrimiento.

Algunos aspectos relevantes del nuevo currículo son: el perfil de salida; es decir, los desempeños que debe demostrar el estudiante al término de un ciclo, el mapa de conocimientos (secuencia lógica, nivel científico y complejidad de los conocimientos), el eje curricular integrador y los ejes de aprendizaje; los bloques curriculares articulan destrezas y conocimientos; además debemos destacar las destrezas con criterio de desempeño como contribución interesante del nuevo currículo.

Es así, que las autoridades educativas, con el apoyo de los gobernantes de turno se han propuesto difundir la Actualización Curricular y la Reforma al Bachillerato que consta con la Ley Orgánica de Educación, con el afán de mejorar la calidad educativa y por ende el de construir una patria grande. Se han hecho erogaciones presupuestarias a favor de la educación: incremento de docentes, entrega de textos escolares, uniformes para estudiantes de

acuerdo a la ubicación geográfica, capacitación continua a los docentes, etc.; pero acaso ¿se ha hecho el seguimiento a la labor desplegada por los docentes en cuanto a la aplicación de métodos y técnicas activas dentro del proceso enseñanza –aprendizaje?, ¿se ha concienciado a los estudiantes, padres de familia / representantes sobre el rol que desempeñan en este campo?, la respuesta está en cada uno de nosotros.

Ante esta realidad y expectativas de la sociedad, es importante destacar el rol protagónico de la Universidad Técnica Particular de Loja al ser pionera en el campo de la investigación en especial del área educativa, impulsando a sus estudiantes a ser testigos cercanos de la manera como se desenvuelve la práctica pedagógica en nuestras instituciones; encaminándolos hacia la búsqueda de soluciones prácticas y válidas que puedan ser aplicadas en el centro educativo y por ende a mejorar la calidad de la misma. Esta ardua labor, permite que la UTPL., tenga mayor aceptación dentro de la sociedad nacional e internacional, ya que sus méritos la convierten en una institución de educación superior de gran prestigio.

Al realizar esta investigación nos plantamos los siguientes objetivos:

-Determinar el modelo pedagógico preponderante en la practica de los docentes del centro educativo investigado.

-Identificar los fundamentos Teórico – Conceptuales sobre los cuales los maestros basan su práctica docente y su relación son sus estudiantes.

-Relacionar el modelo pedagógico establecido por el centro educativo para básica y bachillerato, y el modelo pedagógico de práctica docente y establecer los aspectos positivos y negativos de esta relación.

-Diseñar una propuesta pedagógica para llevar a la práctica los postulados propuestos por el Ministerio de Educación y los establecidos en el Centro Educativo, enriqueciéndolos con elementos que ayuden a todos los

componentes de la comunidad educativa a un crecimiento personal, profesional y social.

El desarrollo del presente trabajo de investigación se llevó a cabo con la aplicación de encuestas a los docentes y estudiantes, entrevista con el directivo y la observación de una clase práctica de cada uno de los docentes encuestados.

Luego de contar con el sustento teórico respectivo, el objetivo era recopilar información valiosa que permita conocer la realidad de la práctica pedagógica y curricular en el colegio Técnico "San Bartolomé" lo cual lo alcanzó mediante la aceptación por parte de las autoridades de la institución así como lo eficaces que resultaron los instrumentos de investigación diseñados por la UTPL; tanto los directivos, docentes y estudiantes se sintieron motivados ante la temática por lo que no dudaron en acceder a colaborar con el trabajo investigativo.

Al contar con la bibliografía necesaria acudiendo a las diferentes bibliotecas de la ciudad y el servicio de internet, fue más oportuno el desarrollo del marco teórico, así como la estructuración de la entrevista a docentes y estudiantes, la guía de observación para el desarrollo de la clase facilitados por la UTPL. me encaminaron a recolectar los datos relacionados con el tema de investigación; unido a ello la facilidad de acceso al centro educativo por estar ubicado a diez minutos de la escuela donde laboro; considero que la labor de investigadora cumplió con mis expectativas, aunque considerando que ello demanda esfuerzo y sacrificio; pero no hay nada mejor que la satisfacción de decir. "Misión Cumplida".

Ahora mi compromiso es para con la UTPL. y con la Institución educativa que esperan se ejecute el programa de mejoramiento del rendimiento académico de los estudiantes de básica y de bachillerato; labor que me he comprometido

en cumplir con mucha responsabilidad, que es uno de los valores que se aprende durante la época de estudiante y en el transcurso de la vida.

*“El buen maestro hace que el mal estudiante se convierta en bueno y el buen estudiante en superior” (Maruja Jorres)*

## **2. MARCO TEÓRICO.**

### **CAPÍTULO I**

#### **1. Pedagogía.**

##### **1.1. Concepciones.**

Pedagogía es un término complejo y abarca un gran campo del conocimiento humano, por lo que es difícil su definición en pocas palabras. Partiremos conociendo definiciones de varios autores que concuerdan al expresar que la pedagogía es la ciencia que se encarga de la educación, tenemos así:

Etimológicamente la palabra Pedagogía proviene de las voces griegas: Paidos, que significa niño, agein que significa guiar”. (Módulo de Pedagogía, 2008:16). Desde esta concepción la pedagogía es la que encamina la labor educativa de los docentes y estudiantes, conociendo que en la actualidad este término abarca un campo más amplio, pues la educación no se limita únicamente a la etapa de la niñez, sino a todas las etapas evolutivas del ser humano; es decir, los seres humanos estamos en proceso de educación desde que nacemos hasta la muerte.

Los docentes Rodríguez y Reyes (2010: 37) expresan que “la pedagogía es el resultado de la ciencia reflexiva, del estudio científico que se ocupa de orientar las prácticas educativas en su conjunto, con una visión globalista e integradora de la educación”. Es considerada como ciencia reflexiva porque se la puede comprobar mediante el trabajo conjunto de los actores educativos, quienes son parte de un conglomerado social y en interrelación con el ambiente en el que se desenvuelve a fin de dar respuestas a las necesidades e intereses del ser humano.

En el Diccionario de la Lengua Española de la Real Academia Española,[1] y el Diccionario Salamanca de la Lengua Española[2] definen a la pedagogía como la ciencia que se ocupa de la educación y la enseñanza. Tiene como objetivo proporcionar guías para planificar, ejecutar y evaluar procesos de enseñanza y aprendizaje, aprovechando las aportaciones e influencias de diversas ciencias, como la psicología (del desarrollo, personalidad, superdotación, educativa, social), la sociología, la antropología, la filosofía, la historia y la medicina, entre otras. Consultado el Diccionario de la Real Academia Española (2010)

La pedagogía es una ciencia porque cumple con el requisito de ser comprobable, sigue una secuencia lógica y se adquiere sistemáticamente; con la función de dirigir el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje; orientar la labor del docente en las diferentes etapas del desarrollo del nuevo conocimiento; para lo cual se apoya en otras ciencias como: con la psicología a fin de considerar las diferentes etapas evolutivas, es decir el análisis de las formas de enseñar y de aprender; con la sociología porque considera a los educandos dentro de un colectivo social enmarcados en un contexto histórico cultural en continua interacción con sus semejantes; con la antropología porque se ocupa de indagar los procesos de enseñanza o los resultados de dicho proceso en el marco de la socialización educativa y con la filosofía porque busca profundizar el por qué de las cosas y ayuda al maestro a no improvisar y con la medicina porque se preocupa de la salud del ser humano, entendiendo que un estudiante sano y bien alimentado tiene un mejor desempeño.

Un autor, anónimo, define a la pedagogía como el arte de la educación y conjunto de saberes que se nutren con todas las disciplinas, cuyo fin es proporcionar los conocimientos propicios a los niños y adolescentes para fortalecer y enriquecer su formación moral, social, intelectual y física, permitiendo a través del aprendizaje el mejoramiento de las condiciones de vida del individuo. Consultado Joely Faría (2001: 3).

Citamos esta definición porque abarca los diferentes aspectos que se debería considerar para obtener una educación de calidad, la pedagogía es un arte porque los buenos maestros en la mayoría de los casos nacen como tales y existen personas que por más que se capaciten no llegan a la excelencia. Se necesita habilidades con las cuales se pueda motivar al estudiante a ser creativo; contando para ello con el apoyo de otras disciplinas cuyas relaciones fueron descritas anteriormente encaminadas a la formación integral del ser humano en el plano biopsicosocial.

### **Importancia de la Pedagogía en la educación.**

Partamos de la interrogante ¿Por qué la pedagogía está relacionada con el campo educativo?; Para explicar su importancia trascendental dentro de este ámbito, considerándole a la educación como libertad o independencia del individuo, nos basamos en lo que anota María Montessori: “Nadie puede ser libre a menos que sea independiente; por lo tanto las primeras manifestaciones activas de la libertad individual del niño deben ser guiadas de tal manera que a través de esa actividad el niño pueda estar en condiciones para llegar a la independencia”. Montessori (2006: 134).

Al referirnos a la independencia, a la libertad del estudiante en cuanto a su manera de actuar, de vivir la vida, etc. está directamente relacionada con su educación, para ello una buena pedagogía permitirá ser eficaz en cuanto a la planificación de: qué enseñar, cómo enseñar y cuándo hacerlo.

La pedagogía hace conscientes los métodos y técnicas empleados; las dificultades que se presentan en el proceso enseñanza – aprendizaje, sus posibilidades y limitaciones; la adaptación de los contenidos a las etapas evolutivas o madurativas del estudiante; obligando al docente a repensar sobre su labor formativa, valorarla, comprometerse con la participación y por ende responsabilizarse de los resultados alcanzados, retomando el camino en caso de ser necesario o buscando nuevas alternativas, evitando de esta

manera la improvisación con el fin de convertirse en un verdadero guía de sus estudiantes.

Por lo tanto se considera que no existe educación sin pedagogía, indicando que cualquier método o proceso para enseñar es pedagogía.

Al respecto Rafael Flores (2010), experto colombiano en una de sus conferencias dictadas en la UTLP en la ciudad de Loja expresó: “El aspecto más importante de un profesor es tener claro el concepto de pedagogía”

## **1.2.- Modelos pedagógicos.**

Para clasificar los modelos pedagógicos es importante conocer su significado para lo cual transcribimos la siguiente definición:

**Modelo pedagógico.-** Son unidades de sentido estructurales que por su relación con el contenido desarrollado en las obras pedagógicas o en las prácticas de la enseñanza que configuran, disponen de un criterio de validación muy próximo, a la vez que sirven como un instrumento de análisis para entender mejor y clasificar teóricamente las combinaciones y proyectos pedagógicos reales y posibles. (Flores, 2005: 158). Es la representación de las relaciones predominantes en el acto de enseñar, es una herramienta conceptual para entender la educación.

De acuerdo a las concepciones anotadas los modelos pedagógicos establecen los lineamientos sobre cuyas bases se derivan posteriormente los fines y objetivos de la educación.

De acuerdo a la clasificación de la Guía Didáctica de “Teorías del Aprendizaje” editado por la UTP. (2010) los modelos pedagógicos son:

- Modelo tradicional.
- Modelo activista o escuela nueva.
- Modelo conductista o tecnicista.

➤ Modelo cognitivo.

### **Modelo pedagógico tradicional.**

Partamos de lo que se entiende por tradición.- Es el conjunto de patrones culturales que una generación hereda de las anteriores y usualmente por estimarlos valiosos, transmite a las siguientes; partiendo de esta conceptualización se describirá lo que abarca este modelo pedagógico. Montessory (2006:37).

De la frase de Zanotti citada por (Miguel Posso, 2010:30) “La escuela es erguida, como el gran instrumento para convertir los súbditos en ciudadanos, rendimiento de los hombres en su doble pecado histórico: la ignorancia, miseria moral y la opresión, miseria política”. El modelo tradicional ha tenido vigencia amplia y ha dominado la mayor parte de las instituciones educativas, hasta podríamos afirmar que en la actualidad algunas instituciones y docentes aún trabajan basados en este modelo.

Se sustenta en lo filosófico, psicológico, sociológico y antropológico; se considera que existen verdades universales que no admiten discusión, el conocimiento es transmisible, se adquiere, se almacena, razón por la que el docente se limita a dictar su clase y el alumno a cumplir con su rol de receptor; estamos hablando de una educación discriminatoria, pues accedían a ella únicamente un grupo seleccionado mientras el pueblo aportaba al desarrollo productivo con mano de obra barata; la cultura era considerada como modeladora del hombre por lo que él debe ajustarse a las normas sociales. Finalmente nos referiremos a los contenidos como eje central del currículo, eran entendidos como verdades absolutas con normas rígidas basada en la exposición verbal.

### **Modelo pedagógico activista o escuela nueva.**

La consideramos como escuela nueva porque es un paso de un modelo educativo tradicional a otro diferente; Decroly es uno de sus representantes quien señala que los programas de la Escuela Tradicional son lógicos pero no psicológicos, lo cual no despierta el interés en los estudiantes. “Este nuevo modelo educativo no sobrestima la racionalidad del hombre, pregona que la educación es aprendizaje y que es necesario establecer nexos entre la escuela y la vida, el educando debe disentir, trabajar y aprender”, (Posso, 2010:38).

Es un aprendizaje que incentiva y prepara al estudiante para la vida, aprende haciendo, se consideran sus necesidades e intereses, así como sus posibilidades biosíquicas y del medio inmediato. No impone reglas, el estudiante es el que adapta su actividad interior a una regla anterior, y es él quien reflexiona sobre su propio aprendizaje.

Este modelo educativo no tuvo gran aplicación por los gastos que ello demandaba con relación al modelo tradicional, por lo que únicamente funcionaron en forma de escuelas experimentales.

### **Modelo pedagógico conductista o tecnicista.**

Este modelo es paralelo a la racionalización con la creciente racionalización y planeación económica de los recursos en la fase superior del capitalismo, contribuirá para superar el problema de la marginalidad en la medida que se formen individuos eficientes, es decir contribuir al incremento de la productividad de la sociedad. Pone énfasis en la necesidad de atender las formas de adquisición y las condiciones de aprendizaje. Al educando se lo considera como un elemento pasivo, cuyo desarrollo depende de la forma en que se le estimule, condicione y controle; la enseñanza – aprendizaje es centrada en el producto cuyos resultados se limitan a controlar si se han conseguido los objetivos operativos.

Para concluir transcribiremos una cita que resume el alcance de este modelo: “Para los conductistas el aprendizaje es un cambio de conducta relativamente permanente en el organismo de una persona y se constituye en la base de la construcción de un individuo preparado para la vida sana y maravillosa” (Posso, 2010:53).

### **Modelo pedagógico cognitivo.**

Este modelo explica el aprendizaje en función de la información, experiencias, actitudes e ideas de una persona y de la forma como ésta las integra, organiza y reorganiza; lo importante es el desarrollo de la capacidad intelectual de los estudiantes, es decir que se tenga presente qué van a aprender, cómo interiorizarán el conocimiento y para qué le va a servir lo aprendido.

Su objetivo básico es conseguir que los alumnos logren aprendizajes significativos de los diferentes contenidos y experiencias con el fin de que alcancen un mayor desarrollo de sus capacidades intelectuales, afectivas y motoras y así puedan integrarse , madura, crítica y creativamente a la sociedad.(Posso, 2011:63)

Resumiendo, este modelo indica que se debe partir de los conocimientos previos que tiene el estudiante, provocarle un “conflicto cognitivo” y respetar su nivel operativo.

### **1.2.1. Modelos didácticos.**

Partiendo de la conceptualización de didáctica se tratará de la clasificación de los modelos didácticos.

**Didáctica.-** Es la ciencia y el arte de enseñar. De acuerdo a su contenido es el conjunto ordenado de principios, técnicas, normas, recursos y procedimientos específicos que todo docente debe aplicar adecuadamente para orientar a los educandos en el proceso de aprendizaje. Decimos que es

ciencia en cuanto investiga y experimenta nuevas técnicas de enseñanza y es arte en cuanto da sugerencias para el comportamiento didáctico; es decir cómo va a llegar el maestro al estudiante.

La didáctica es la respuesta a las interrogantes:

¿Cómo organizar las tareas pedagógicas para que sean más provechosas y fructíferas?

¿Cómo motivar a los estudiantes, para que se desempeñen con ahínco y aprendan a aprehender permanentemente?

La respuesta a estas interrogantes encontraremos en los diferentes modelos que se analizarán a continuación:

Clasificación de las didácticas de acuerdo a Miguel De Zubiría Samper (2007), son:

### **Modelo Didáctico tradicional.**

Este tipo de modelo educativo se refiere principalmente a la elaboración de un programa de estudios, pues los elementos que se presentan son mínimos y no se consideran las necesidades sociales, la intervención de especialistas, las características del educando, ni tampoco se observan las instancias de evaluación del programa de estudios. (Miguel De Zubiría Samper, 2007: 37)

Los contenidos se basan en el enciclopedismo, son conocimientos que el alumno tiene que aprender e impuestos por la institución.

De acuerdo a lo expuesto se considera a la didáctica tradicional como muy egoísta en la autonomía y participación del aprendiz, siendo el protagonista el maestro como la base y condición del éxito de la educación, a él le corresponde organizar el conocimiento, aislar y elaborar la materia que ha de

ser aprendida. El alumno se limita a acumular y reproducir la información, dando mayor importancia a los contenidos y a la práctica del memorismo.

Esta metodología fue buena en sus tiempos y podríamos decir excelente por cuanto lo utilizaron grandes maestros y sabios de la antigüedad, en la edad media y contemporánea pero que de acuerdo a las nuevas conceptualizaciones y apreciaciones se la considera caduca y no apta para nuestros tiempos.

### **Modelo didáctico de la escuela nueva o activa.**

La Escuela Nueva o Activa, se basada en la actividad del alumno en distintos ámbitos tanto cognitivos, actitudinales, sociales, psicomotrices, es el principio de “Aprender Haciendo” como contraposición a métodos de enseñanza, basados en la transmisión expositiva del conocimiento y en su recepción por parte de los alumnos (Roger Cousinet). Miguel de Zubiría (2007:303).

A esta didáctica lo consideran también como autoestructurante, el estudiante toma un papel preponderante; es una educación de acción, liberadora y constructiva, que permite el desarrollo de la auténtica naturaleza del niño y a su vez el desarrollo de su trabajo productivo, promueve el aprendizaje activo, participativo, cooperativo, centrado en los estudiantes; además se plantea un currículo relacionado con las necesidades e intereses del mismo, propiciando así un acercamiento entre la escuela y la comunidad, donde se práctica la libertad con responsabilidad. Miguel de Zubiría (2007.....).

Al respecto es muy imprescindible recalcar sobre la actividad espontánea y los intereses del estudiante, el cultivo del trabajo autónomo, individual o en equipo teniendo en consideración las diferencias individuales.

La práctica de este modelo es factible siempre y cuando se disponga de los recursos necesarios y que la enseñanza responda a las necesidades e intereses de los estudiantes, además con la predisposición de los docentes, todo esto encaminado a la formación integral de los educandos.

## **Didácticas contemporáneas.**

Según Miguel de Zubiría Zamper (2007: 16) las didácticas contemporáneas son interestructurales, pues tanto el profesor como los alumnos desempeñan roles protagónicos, diferenciados y complementarios. Asignan enorme valor a la secuencia, siendo su pionero David Ausubel.

De acuerdo a las versiones anotadas, considero que las didácticas contemporáneas tienen como propósito el fortalecimiento del modelo educativo así como su innovación. Su principio fundamental es dar mayor realce a la educación sobre la institución, respeta la individualidad del alumno atendiendo a sus intereses, su disciplina se basa en la colaboración entre alumnos y profesores, procurando el cumplimiento de sus responsabilidades tanto individuales y sociales, donde se sustituye competitividad por cooperación. Va encaminada a la preparación del individuo para ser no solamente ciudadano cumplidor de sus deberes, sino también un ser humano consciente de su dignidad de persona.

Estas didácticas según qué enseñar se clasifican en. Funcionales, estructurales y existenciales.

Las didácticas contemporáneas **funcionales** son aquellas que nos permiten desarrollar habilidades y operaciones, buscar esas competencias operacionales y heurísticas.

Las didácticas contemporáneas **estructurales:** se basa en saberes e instrumentos mentales a través del desarrollo de sus competencias

Las didácticas contemporáneas **existenciales** son las que se basan en instrumentos y operaciones personales procurando el desarrollo de las competencias afectivas personales.

De acuerdo a la apreciación que se hace en base a las didácticas contemporáneas, la sociedad debería aportar para la formación integral del ser humano, consientes de que es un ser con capacidades, habilidades, emociones, sentimientos, etc. que pondrá en funcionamiento para su formación.

### **1.2.2. Identificar sus paradigmas psicológicos del proceso enseñanza aprendizaje.**

Para adentrarnos en este tema es necesario conocer su conceptualización. “Paradigma es un conjunto de reglas que “rigen” una determinada disciplina. Estas reglas se asumen como “verdades incuestionables”, porque son tan evidentes que se tornan transparentes para los que están inmersos en ellas” Muñoz, R. ( 2008: 75)

En la actualidad vivimos en una sociedad de continuos cambios, es decir en un permanente cambio de las reglas. En esta era del conocimiento en la que se dispone de información sobre todos o casi todos los conocimientos humanos muchos de los paradigmas han perdido su validez por certeza

Se realiza la siguiente clasificación de los paradigmas psicológicos: conductual, cognitivo y ecológico contextual.

#### **Paradigma psicológico conductual.**

Sus inicios se remontan a las primeras décadas del siglo XX, con su fundador J.B. Watson “Para que la psicología lograra un estatus verdaderamente científico, tenía que olvidarse el estudio de la ciencia y los procesos mentales (procesos inobservables) y, en consecuencia, nombrar a la conducta (los procesos observables) su objeto de estudio.”(Instituto tecnológico de estudios Superiores 2010)

De acuerdo a este paradigma tanto el maestro como el alumno son considerados como un reloj, una computadora o una palanca porque se limitan a cumplir las reglas, normas impuestas por sus superiores, es decir hay una concepción mecanicista de la realidad. El alumno es un receptor de conceptos y contenidos cuya única pretensión es aprender lo que se enseña. En este caso en el aula, la vida se reduce a la suma de objetos, conductas, actividades centradas sobre todo en los contenidos que se aprenderán. El currículo es cerrado y obligado para todos, la disciplina se convierte en un requisito importante y en caso de faltar a ella se recurre a la técnica del castigo, es decir el alumno es considerado como un objeto que debe reproducir el conocimiento de manera exacta a la que se le enseña.

Un aporte de este paradigma es la asignación de calificaciones, recompensas y castigos que son empleados en la actualidad por diferentes docentes, sin embargo es cuestionado, ya que si bien el premio incentiva al cumplimiento con más entusiasmo, sin embargo el castigo baja el autoestima del estudiante aludido, razón por la que es recomendable aplicar premios en los dos casos. En base a experiencias personales, he notado que ante el incumplimiento, una mala conducta, el desánimo, etc. si el docente presta mayor atención a los estudiantes que están fallando, les dice palabras de aliento( ánimo, si puedes, te voy a ayudar, eres un excelente estudiante, etc.), le toca la cabecita, le da una palmadita en la espalda, en casos esporádicos le puede dar un pequeño regalo, etc. el estudiante puede y logra superarse, claro está sin descuidar a los más adelantados, quienes pueden ayudar a sus compañeros en actividades de asesoramiento; se puede afirmar que la aplicación de este paradigma está en plena vigencia.

### **Paradigma cognitivo.**

Este paradigma surge a raíz de la crisis del paradigma conductual en el aula; las teorías que lo sustentan son: el aprendizaje significativo, por descubrimiento, el constructivismo. Se le considera al ser humano como un

organismo en su totalidad; el alumno es el sujeto de la educación ya que posee un potencial de aprendizaje que puede desarrollar por medio de la interacción profesor - alumno; siendo el docente una persona crítica, reflexiva. El currículo es definido como abierto y flexible, se aplican redes, esquemas, mapas mentales. La evaluación se orienta a la valoración de los procesos y productos. La inteligencia, la creatividad, el pensamiento crítico y reflexivo son temas constantes en este paradigma. Santillana (2009:42)

De acuerdo a este paradigma, es necesario considerar el ambiente en el cual se desenvuelve el educando así como las capacidades para el aprendizaje que demuestre el mismo como: la atención, la memoria y el razonamiento.

Reconoce la importancia de cómo las personas organizan, filtran, codifican, categorizan, y evalúan la información y la forma en que estas herramientas, estructuras o esquemas mentales son empleadas para acceder e interpretar la realidad.

Por lo tanto se considera que un ambiente propicio por el aprendizaje , es aquel que tiene relación con su entorno, lo que provocará su concentración y por ende convertir el aprendizaje en un proceso reflexivo y flexible, lo que tiene significabilidad, considerando así que el estudiante aprende e interioriza mejor, aquello que se relaciona con su entorno inmediato, se trata de formar ciudadanos capaces de desenvolverse con autonomía dentro de su medio y es allí a donde debe conducir la educación.

### **Paradigma constructivista.**

El constructivismo sostiene que el aprendizaje es esencialmente activo porque una persona que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y propias , convirtiéndose así el aprendizaje en un proceso subjetivo que cada persona va modificando constantemente a la luz de sus experiencias; es

decir que el conocimiento previo da origen a otro conocimiento. Santillana (2009: 45)

Además de acuerdo al constructivismo el aprendizaje es un proceso activo, el alumno tiene la oportunidad de construir el conocimiento partiendo de su experiencia e integrándola con la información que recibe,; de esta manera se busca ayudar a los estudiantes a interiorizar, reacomodar o transformar la nueva información y esto resulta de nuevas estructuras cognitivas que le permiten enfrentarse a situaciones iguales o parecidas en la realidad.

El constructivismo es una posición compartida por diferentes tendencias de la investigación psicológica y educativa. Entre ellas se encuentran las teorías de Piaget (1952), Vygotsky (1978), Ausubel (1963), Bruner (1960), y aun cuando ninguno de ellos se denominó como constructivista sus ideas y propuestas claramente ilustran las ideas de esta corriente. (Instituto Tecnológico de Estudios Superiores 2010)

De acuerdo a este paradigma el estudiante cumple un rol protagónico dentro de su propia formación; sin embargo no se da en la realidad porque los docentes se muestran reacios y temerosos ante los cambios propuestos. Es importante que dé la oportunidad a que los estudiantes sean los autores de sus propios conocimientos tomando como punto de referencia el gran cúmulo de experiencias que posee cada uno de acuerdo al contexto, a la edad cronológica y desarrollo intelectual de los estudiantes.

### **Paradigma ecológico contextual.**

Este paradigma se preocupa del entorno y de la vida en el aula. Se describe a partir de los estudios etnográficos, las demandas del entorno y las respuestas de los actores y su adaptación. Facilita y apoya la asimilación y conceptualización de los estímulos ambientales como el profesor, los padres, la escuela, la comunidad convirtiéndose así en hechos mediadores de la

cultura contextualizada. El currículo es flexible, contextual y abierto, el docente es el gestor de procesos de interacción en el aula, crea expectativas y genera un clima de confianza. El modelo de enseñanza está centrado en la vida y en el contexto socio-cultural y natural con el fin de favorecer el aprendizaje significativo a partir de la experiencia. El proceso de enseñanza aprendizaje es situacional, personal y psico-social. Sánchez, V. (2010: 38)

Es importante que los docentes tomen en consideración de la importancia de interrelacionar los nuevos conocimientos con las experiencias de los estudiantes así como el medio sociocultural en el que se desenvuelve.

### **1.2.3. Rol del docente, alumno, metodología, recursos, evaluación para cada uno de los diferentes modelos.**

#### **1.2.3.1. Rol que cumplen en el modelo tradicional.**

Cabrero J. en su libro Nuevas tecnologías aplicadas a la educación, realiza en análisis del rol que desempeñan en los diferentes modelos, los actores educativos, teniendo así:

**El profesor** (autoritario, rígido), es considerado el elemento principal, desempeña un papel activo, ejerce su alto grado de autoridad durante la exposición de la clase, es el sabelotodo, el dueño del conocimiento e informa conocimientos acabados (copiados, repetitivos, basándose en textos anteriores o cuadernos de apuntes de hace algunos años).

El **alumno** desempeña un papel de receptivo, pasivo, reproductor del conocimiento, es tratado como objeto del aprendizaje coartándole la oportunidad de convertirse en sujeto del mismo; es decir, tiene poco margen para pensar y elaborar conocimientos (poca iniciativa, inseguridad, escaso interés personal, no implicado en el proceso). Se le exige memorización. No hay un adecuado desarrollo del pensamiento.

**La metodología** utiliza la típica conferencia (expositivo), copiosos apuntes, juega un papel importante la memorización y la resolución de cuestionarios que presentan los textos o que coloca el maestro en la pizarra; es decir, el aprendizaje es pasivo y se limita únicamente a la mera recepción de conocimientos (enseñanza verbalista, autoritaria). Los contenidos se ofrecen como segmentos fragmentados, desvinculados de la totalidad. Se realizan pocas actividades de carácter práctico por parte del alumno. El trato a los estudiantes es demasiado cruel: “la letra con sangre entra”, actitud que era aplaudida hasta por los propios padres y madres de familia, pues para ellos la “mejor escuela” era la que más maltrataba a sus estudiantes, la que más normas rígidas ponía para que aprendan; era muy común el escuchar de labios de los representantes: “Bien hecho, que lindos profesores, eso hacen para que no seas burro”.

La relación maestro- alumno es vertical, establece una dependencia del maestro quien toma las decisiones porque el conocimiento es de su propiedad; es este caso el profesor asume el poder y la autoridad como transmisor esencial de conocimientos, exige disciplina y obediencia.

Los **recursos** de apoyo al proceso educativo se limitaba al empleo de la tiza y la pizarra, escasos carteles, así como en contados casos el empleo de altavoces, radio o televisión.

La **evaluación** del aprendizaje tiene un carácter reproductivo, apunta a los resultados dados por verificaciones a corto plazo (evaluaciones orales), o de largo plazo (pruebas escritas o tareas para el hogar). El refuerzo de aprendizaje es en general negativo (en forma de castigos, notas bajas, llamado a los padres), algunas veces se presenta como positivo al subirle en las calificaciones. Se evalúan resultados y a un nivel reproductivo. CABERO, J (2007:145)

En la actualidad aún prevalece el modelo tradicionalista, se debe a la falta de predisposición al cambio por parte de los docentes, actitud que repercute en la calidad educativa que se imparte en las diferentes instituciones formadoras de seres humanos.

### **1.2.3.2. Rol que cumplen en el modelo activista o escuela nueva.**

De acuerdo a las ideas vertidas por Felip, X. (2006:97) en su libro "Teorías e instituciones contemporáneas de la educación", nos da a conocer sobre el rol que cumplen: el docente, los alumnos, el método, los recursos y la evaluación dentro de la escuela nueva teniendo como autores importantes a María Montessori y Decroly.

El **docente** es poco directivo, desempeña un liderazgo afectivo, orienta asesora, se considera que saben igual profesor y alumno, nadie enseña a nadie (docente facilitador, mediador del aprendizaje), es mero acompañante de los aprendizajes, considerado como una nana intelectual. El estudiante es considerado un potencial para su propio desarrollo.

El **alumno** es autónomo, afiliativo, propicia su autodesarrollo, aprende haciendo, convirtiéndose en protagonista de su propio aprendizaje. La dirección para su desarrollo individual viene del interior del niño, para que mediante sus experiencias vitales domine su realidad tanto interpersonal como socio grupal.

El **método** permite desarrollar capacidades y los más utilizados son: inductivo, deductivo, experimental, de problemas, etc. de manera que incentiven al estudiante hacia el desarrollo de sus habilidades y destrezas (analizar, comparar, diferenciar, inferir, deducir, etc.)

Los **recursos** son físico afectivos (rincones de estudio), cotidianos, concretos con valor pedagógico asignado por el estudiante.

La **evaluación** va enfocada al desempeño de los estudiantes, durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje (antes, durante. después); se lo realiza a

través del empleo de algunas técnicas: lista de cotejos, cuadros de doble entrada, portafolios, etc. Felip, X. (2006:97)

En este modelo se pretende desvalorizar la tarea del docente, actitud que aún se da en la práctica educativa actual pero en menor grado, e allí el protagonismo del docente al desempeñar sus funciones con responsabilidad y convertir a su clase en un espacio de trabajo activo e interesante.

### **1.2.3.3. Rol que cumplen en el modelo conductista.**

El **docente** es un acompañante, facilitador de la autorrealización del estudiante, más activo y comprometido con la educación del educando.

El alumno es activo, creativo, crítico, reflexivo, construye su propio conocimiento.

La **metodología** empleada es dinámica lograda por medio de actividades auto dirigidas de acuerdo a los intereses particulares o aptitudes más desarrolladas, estimulando de esta manera el auto aprendizaje y la creatividad.

Se basa en la formulación de objetivos, la ejercitación del comportamiento, comprobación de resultados y la fijación de una nueva conducta basada en el esquema estímulo- respuesta, utilizando estrategias instruccionales cognitivas (resúmenes, analogías, mapas conceptuales, redes semánticas, etc.)

Los **recursos** empleados son importantes para alcanzar un grado de significabilidad lógica.

La **evaluación** dirigida hacia los procesos, el cómo aprende el estudiante.  
CABERO, J (2007:158)

Es necesario considerar la función del docente, dentro del proceso enseñanza – aprendizaje, así como la aplicación del estímulo respuesta, siendo importante para alentar a los estudiantes que presentan ciertas dificultades así como para adelantar a los que están relativamente bien.

#### **1.2.3.4. Rol que cumplen en el modelo cognitivo.**

Dentro de este modelo se describe la función o rol que cumplen tanto el docente, como el estudiante y sus recursos, detallando a continuación:

El **maestro** es crítico, reflexivo, analítico, mediador del aprendizaje significativo, líder se define como la persona que posee la actitud y las habilidades facilitador

El **alumno** aprende significativamente por descubrimiento. Protagonista del aprendizaje, es partícipe en la construcción de su propio pensamiento y del currículo. Es crítico, dinámico, investigador, autónomo, metódico, con poder de síntesis.

La **metodología** debe estar centrada en el aprendizaje, el currículo está basado en las experiencias y en los conceptos de los alumnos. El aprendizaje tiende al desarrollo del pensamiento y de las estructuras o habilidades; es decir se parte de los conocimientos y habilidades previas del estudiante y se realizan actividades pertinentes que permitan la vinculación del conocimiento nuevo.

Se emplean **recursos** especiales: mapas conceptuales y otros instrumentos para representar, facilitar la asimilación; así como todos los recursos del medio son útiles para trabajar con este modelo.

La **evaluación** es permanente, formativa y criterial, centrada en el aprendizaje, a través de mente factos. Cabrero, J (2007:172)

Al basarse este modelo en el área cognitiva del estudiante, está descuidando algo esencial en él como es su lado humano, su realidad; es decir, la

educación debe propender a preparar al ser humanos para la vida y por la vida, una vida llena de esperanzas, en la que el educando sea capaz de desenvolverse en la misma de manera autónoma y en la búsqueda del bien común.

## **CAPÍTULO II**

### **2. Currículo.**

#### **2.1. Concepción, funciones, importancia.**

##### **2.1.1. Concepción.**

El tema “currículo” ha sido de gran interés en toda institución educativa razón por la que el significado de su término, varía de una institución a otra.

Vicente Santivañez en su libro “Diseño Curricular” manifiesta que existen muchas definiciones sobre currículo, pues ha sido conceptualizado de diferentes formas en diferentes épocas

La LOGSE define al currículo de la siguiente manera:

“Currículo es el conjunto de objetivos, contenidos, métodos pedagógicos y criterios de evaluación de cada uno de los niveles, etapas, ciclos, grados o modalidades del sistema educativo que orientan la práctica docente”

Currículo es el plan que norma y conduce explícitamente un proceso concreto y determinante de enseñanza – aprendizaje que se desarrolla en una institución educativa (...). Es un conjunto interrelacionado de conceptos, proposiciones y normas, estructurando en forma anticipada a acciones que se quiere organizar; en otras palabras, es una construcción conceptual destinada a conducir acciones, pero no las acciones mismas, si bien, de ellas se desprenden evidencias que hacen posible introducir ajustes o modificaciones al plan. (Arnaz 1981) tomado del libro Metodología de Diseño Curricular para educación Superior (2010: 17)

Al hablar de currículo estamos refiriéndonos a la preparación del ser humano para la vida, proporcionándole las herramientas necesarias que le conviertan en un ser de trascendencia,

Deduciendo de esta manera que el Currículo es el conjunto de experiencias de aprendizaje que surge de la relación entre estudiantes y aquello que les permite aprender, al mismo tiempo, engloban el carácter intelectual, afectivo y motor de los mismos; por lo que se determinan de esta manera las dimensiones esenciales del currículo, que son:

- 1.- El currículo como el conjunto de normas que regulan la vida del sujeto de la educación.
- 2.- Acciones normadas por el sistema educativo y generadas por la comunidad.
- 3.- Con el fin de dinamizar su desarrollo integral como persona y como miembro de una sociedad en proceso de transformación.

También entendemos al currículo como el conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodología y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad de un pueblo o nación incluyendo el conjunto de recursos que nos permiten poner en práctica las políticas educativas así como llevar a cabo el proyecto educativo institucional.

Javier Moreno Apariei y Gabriela García López “El profesorado y la secundaria ¿Demasiados retos?” (2008: 134) definen al currículo de acuerdo a las siguientes concepciones:

**Concepción académica.-** El currículo es la adquisición organizada de especializar a los individuos en una disciplina o área del saber. Estas características se basan en la ideología de Jhon Dewey, Saylor, Jhonson, etc.

Dentro de este desarrollo personal cada persona es única: El docente debe hallar lo que existe potencialmente en cada alumno para trabajarlo.

En cuanto a esta concepción, el docente desempeña un rol orientador del proceso intelectual, pues lo que le interesa es cumplir con el desarrollo del

currículo trazado para determinado año, actitudes que aún se practican en la actualidad, se da la carrera del maestro frente a los contenidos.

**La concepción tecnológica** se refiere a la importancia del proceso enseñanza aprendizaje y el cómo se lleva a cabo si seguimos las indicaciones dadas.

**La concepción sistémica.**- El currículo es el conjunto de oportunidades de estudio que se le ofrece a una población perfectamente identificada para lograr metas amplias.

Entre sus autores citamos a Kilpatrick y Brameld, cuya intención es de que el individuo vea a la educación como un medio para su futuro social.

**Concepción humanista.**- El currículo es un proceso en el cual se debe proveer a cada individuo de experiencias que le satisfagan personalmente, lo que permite conocer las necesidades del estudiante así como facilitar su crecimiento personal a través de la enseñanza y del aprendizaje; los contenidos deben darse de manera creativa, imaginativa, estimulante y amena, centrando el interés en la actividad que realiza el estudiante.

**Concepción sociológica.**- Se refiere a las necesidades sociales de los grupos como organización, el currículo está orientado a destacar la importancia del conocimiento de la tierra como lugar donde radica el hombre y de donde obtiene todos sus beneficios. Entre sus autores citamos a Kilpatrick y Brameld, cuya intención es de que el individuo vea a la educación como un medio para su futuro social. Moreno J y García G., (2008: 134).

En la actualidad, la educación se dedica a la formación integral del ser humano, al considerarlo como un sujeto biopsicosocial que requiere preparación para enfrentarse a este mundo tan deshumanizado, pero lleno de esperanzas.

### 2.1.2. Funciones del Currículo.

Al conocer lo que es el currículo debemos valorar el verdadero rol o función que desempeña en el campo educativo, en realidad lo vemos únicamente como la transmisión de conocimientos ya sea en forma teórica y memorística.

Las funciones del currículo están relacionadas con la respuesta que se da a los elementos que lo integran, por lo que tenemos dos funciones bien definidas, que lo explica Viviana Villavicencio (2006: 154)

- Hacer explícitas las intenciones del sistema educativo.
- Servir de guía para la práctica pedagógica.

Esta doble función se ve reflejada en la información que nos proporcionan los elementos que lo componen y se agrupan en cinco grandes preguntas:

1. ¿Qué enseñar?-----Objetivos y contenidos.
2. ¿Cuándo enseñar?----- Ordenación y secuencia.
3. ¿Cómo enseñar? Planificación de actividades de enseñanza y aprendizaje.
4. ¿Qué, cómo y cuándo evaluar?---- criterios de evaluación.
5. ¿Con qué enseñar? Recursos a utilizar --- Material adecuado.

“El Currículo incluye tanto el proyecto como su puesta en práctica. Las funciones del currículo se destacan claramente por su carácter dinámico entre las que tenemos:

Hacer explícitas las intenciones que un sistema educativo considera imprescindibles para contribuir a que los alumnos pasen a ser miembros activos de su grupo social. **Servir de guía para la práctica de los docentes”**

De esta manera entendemos que el currículo incluye tanto el proyecto como su puesta en práctica; es decir su función es la de verificar, guiar, prever, organizar, procurar que el proceso enseñanza y aprendizaje se esté dando de manera satisfactoria tanto para los docentes como para los estudiantes; así como va moldeando paso a paso los aspectos que encajan dentro del mismo; sin embargo no se cumple a cabalidad porque las autoridades educativas en sus diferentes instancias, no se organiza un sistema serio y eficaz para verificar el cumplimiento del mismo.

Consideramos al currículo como el eje del proceso educativo, así como que para su desarrollo se basa en unas fuentes con las que debe necesariamente relacionarse a fin de que su finalidad sea potencialmente positiva; las fuentes son:

<b>FUENTES DEL CURRÍCULO</b>	<b>CARACTERÍSTICAS</b>
<b>Sociológica</b>	Demandas sociales y culturales del sistema educativo, conocimientos, procedimientos, actitudes que contribuyen a la socialización de los estudiantes, con la finalidad de que se conviertan en miembros activos y responsables de la sociedad a la que pertenecen.
<b>Psicológica</b>	Aportar información sobre los factores y procesos que intervienen en el crecimiento personal del alumno de acuerdo a su desarrollo evolutivo en las distintas edades. En este caso el currículo ofrece las oportunidades y modelos de enseñanza: cuándo aprender, qué es posible aprender en cada momento y cómo aprenderlo.
<b>Pedagógica</b>	Recoge la fundamentación teórica como experiencia adquirida en la práctica docente, así como la experiencia acumulada a lo largo de los años que constituyen una fuente de conocimiento curricular; lo que pretende transformar y mejorar la práctica pedagógica recibiendo información sobre la misma, analizarla y al conocer los fallos, corregirla.
<b>Epistemológica</b>	Se basa en conocimientos científicos que integran las áreas o materias curriculares

El currículum incluye tanto el proyecto como su puesta en práctica; es decir, primero hay un diseño del currículum y después un desarrollo. Es necesario que exista una propuesta curricular común para todo el país; con objetivos accesibles así como su carácter flexible permitirá respetar el pluralismo cultural y adecuarlo al contexto

Según Berta Stiehl (2008: 243) destaca que la función principal del currículum es la de integrar los aprendizajes tanto formales como incorporados a las diferentes áreas o materias, así como los informales o no formales.

Permite a todos los estudiantes integrar el aprendizaje y ponerlos en relación con distintos tipos de contenido y utilizarlos de manera efectiva cuando le resulte necesario en diferentes situaciones.

### **2.1.3. Importancia del currículum.**

Particularmente considero que el currículum es una herramienta fundamental durante la labor docente porque permite el desenvolvimiento más efectivo del proceso enseñanza aprendizaje encaminado a alcanzar los objetivos educativos y al desarrollo de las destrezas con criterio de desempeño.

Noriega (2009) afirma el que currículum permite llevar a la práctica todo aquello que se entiende por educación, surgiendo así la etapa decisiva de su trascendental importancia y la dura responsabilidad que deben asumir los y las docentes.

Por lo tanto, la importancia del currículum radica en que permite planear adecuadamente todos los aspectos que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje; además ayuda a crear un ambiente libre, sencillo y de apoyo para quienes lo llevan a cabo; es decir es una herramienta de apoyo tanto para los docentes como para los estudiantes con la finalidad de alcanzar los objetivos trazados.

Para el docente es importante porque ayuda a que maneje de mejor manera su rol como guía del proceso pedagógico: antes, durante y después del proceso educativo, alcanzando de esta manera el mejoramiento de la calidad educativa y por ende la calidad de vida de los educandos y de la población en general, al preparar a seres humanos capaces de desenvolverse de manera autónoma dentro de su medio al mismo tiempo que está preparado para enfrentar las diversas circunstancias que se presenten en su diario trajinar de la vida.

Sin currículo el sistema educativo se volvería un caos, por cuanto estamos acostumbrados a que las disposiciones, nos vengan desde las autoridades superiores, optando por lo más fácil que es copiar lo que otros hicieron y no nos damos cuenta que esta disposición es una guía para que los docentes le acoplen a la realidad de su institución.

## **2.2. Modelos curriculares.**

En toda institución educativa es imprescindible contar con un conjunto de actividades planeadas y organizadas que orienten y dirijan el quehacer de la misma.

Noriega (2009), enfatiza que los modelos curriculares han orientado la acción educativa durante el transcurso de los tiempos. Concibe al modelo curricular como:

-Una representación simbólica y simplificada del proceso curricular o parte de él, que responde a objetivos definidos.

- Como una representación en miniatura que esquematiza los datos y /o fenómenos curriculares y de este modo ayuda a comprenderlos.

-Son representaciones simplificadas de gráficas o abstractas del sistema educativo, sus elementos y relaciones, que se organizan de acuerdo al marco

teórico desde el cual se les comprende. Hay tantos modelos como objetivos se persigue a formularlos y como marcos teóricos de referencia tengan.

Los modelos pueden ser:

- Descriptivos.
- Predictivos.
- Hipotéticos.
- De planificación.
- De síntesis de los diferentes tipos de modelos

### **2.2.1. Modelos curriculares exitosos.**

Según Kary Cabrera y Luis Eduardo González (2006:130) consideran como exitosos los siguientes modelos curriculares:

**Modelo tecnológico o tecnicista.-** es aquel que tiene carácter normativo y prescriptivo, sobresale el de R.W. Tyler, se le denomina también como modelo de objetivos, racional o modelo de medios fines, se centra en considerar las necesidades e intereses de los estudiantes.

**Modelo del proceso educativo.-** Según L. Stenhouse considera al currículo como la alternativa para comunicar principios y rasgos esenciales del objetivo educativo quedando abierta la discusión crítica y llevarlo a la práctica, es decir valorar las actividades humanas que proceden de la deliberación práctica.

**Modelo crítico.-** Se parte de las ideas de W. Carr y S. Kemms en la que la ciencia social trata de explicar a los sujetos que tomen conciencia de sus objetivos y propósitos en búsqueda de sus verdaderas metas.

Considero que el modelo tecnicista es el más adecuado por cuanto considera los intereses y necesidades de los educandos de acuerdo al medio en el que

se desenvuelven, de esta manera se está realizando un acoplamiento del currículo a la realidad social en donde se desenvuelve el sujeto, de esta manera el mismo se siente motivado a participar activamente en su propio desarrollo

### **2.2.2. Tendencias curriculares.**

Posso, M. (2010:83), realiza la clasificación de las tendencias curriculares en los siguientes:

**Tendencia investigativa.-** se refiere a las pautas o caminos que el estudiante considera para la solución de un problema, es decir, de esta manera se ayuda a reflexionar sobre las diferentes fuentes, se considera la formulación de hipótesis así como la organización de los problemas por categorías. La clase se vuelve dinámica, los estudiantes participan en clases de discusiones organizadas para que los estudiantes aprendan a defender sus puntos de vista y el docente asume el rol de recurso y no de autoridad.

Esta tendencia toma la forma o modelo del proceso de investigación, se considera las siguientes etapas: identificación de la organización educativa, diagnóstico, delimitación del tema, referentes teóricos, referentes conceptuales, diseño metodológico, análisis, interpretación, síntesis, alternativas de solución al problema, evaluación y recursos.

**Tendencia Práctica.-** A partir de esta tendencia se considera que el docente para desempeñar la labor de formadores de seres humanos, necesariamente debe tener vocación, es decir, un alto grado de gusto y amor a su trabajo, y por ende demostrar actitudes positivas frente a sus discípulos, ser responsable ante sus obligaciones lo que le ayudará a respetar y a dar paso al cumplimiento de los derechos de sus estudiantes, compañeros docentes así como de sus representantes.

La tendencia práctica es parte de un profesor activo, investigador, cuestionador, creativo, para de esta manera dar mayor significabilidad al mejoramiento de la calidad educativa en un currículo que se juega esencialmente en la cultura escolar.

Esta tendencia fortalece la transformación de las instituciones educativas teniendo como punto de referencia la reflexión crítica sobre la pedagogía al ubicar al estudiante como un investigador capaz de elaborar sus propios diseños sobre su práctica pedagógica. Para ello se debe considerar: identificación, diagnóstico, contextualización, planteamiento del problema, propósito de formación, estructura curricular, proceso pedagógico curricular y didáctico, los recursos y evaluación.

**Tendencia problematizadora.-** Es aquella que parte de una visión integradora, política, social, cultural y económica e incluye tanto lo afectivo, lo actitudinal y lo cognitivo. Es un estilo curricular abierto, susceptible de mejoramiento y transformación permanente de acuerdo a la realidad y circunstancia, hace que el estudiante tome conciencia de los intereses y contradicciones que se presentan, así como los principios y valores que se ponen en juego en la vida escolar y social. Posso, M. (2010:83),

De esta manera el estudiante se convierte en el promotor de su propio aprendizaje y desarrollo relacionando el conocimiento con el contexto.

Es aquí donde se nota la labor del docente, quien define el campo de trabajo desde una situación problémica ofreciendo al estudiante un verdadero campo de aprendizaje donde tenga la oportunidad de explorar, descubrir, investigar la situación presentada; siendo el maestro quien guíe a sus estudiantes en su preparación, ofreciéndoles: material, recursos que tengan a su alcance y de esta manera encaminen sus acciones a explorar en un radio de acción más amplio que el propuesto por el docente.

### 2.3. Relación entre Didáctica y Currículo.

Si bien el Currículo está integrado por objetivos, contenidos, destrezas con criterios de desempeño, estructurado por años de básica y su aplicación en el bachillerato considerando la malla curricular, eso no asegura que sus resultados sean exitosos, a ello hace falta la parte esencial que en este caso es la **Didáctica**, porque es el **arte de enseñar**, se basa en normas, métodos, técnicas con que se aplica el currículo, dependiendo de ello el éxito o fracaso del mismo y por ende de la educación en general. Actualización curricular (2010).

La sociedad requiere docente preparados, predispuestos al cambio, con la finalidad de que el conocimiento que el estudiante adquiera sea de gran significabilidad y aplicabilidad, y por ende se convierta en un ser humano constructor de su futuro y por ende el de la sociedad en general.

## **CAPÍTULO III**

### **3. Pedagogía contemporánea y sus prácticas (Educación en el siglo XX).**

Lewin (2005) en su libro “Teorías e instituciones contemporáneas” hace una descripción de la pedagogía y sus relaciones; las mismas que se resumen a continuación:

#### **3.1. Concepciones Pedagógicas Contemporáneas.**

La Pedagogía en sus diferentes etapas: evolutiva, histórica y concreta se ha visto influenciada por las condiciones sociales, económicas, políticas y culturales que han intervenido con mayor o menor magnitud en el desarrollo del nuevo conocimiento pedagógico, es decir, la apropiación de la información por parte del hombre para enfrentar de manera exitosa las situaciones cambiantes de su entorno en relación con sus necesidades e intereses en correspondencia con el beneficio colectivo depende del surgimiento y aplicación de procedimientos dirigidos al desarrollo del aprendizaje.

Las tendencias pedagógicas, al tener una esencia lógica, deben recorrer el camino que conduce a la toma de una plena conciencia de la relación indispensable entre la unidad didáctica y el contenido de la ciencia con las condiciones históricas, sociales, económicas y de los factores personales sobre los cuales ejerce su influencia determinante.

La Pedagogía como ciencia y sus tendencias están en relación dialéctica con otras ciencias de la contemporaneidad, entre las que se encuentra, de manera particular e importante, la Psicología que está relacionada con la percepción que tiene el individuo del mundo que le rodea, lo cual se fija en su cerebro y en su yo subjetivo; es decir, lo pedagógico habrá de alcanzar sus objetivos en la misma medida en que lo subyacente psicológico lo posibiliten o viceversa, y sobre esta base se debe sentir obligado a trabajar en una educación mejorada dirigida al camino de la excelencia. Lewin (2005:142).

Como parte de las tendencias pedagógicas se plantean sus bases filosóficas y psicológicas que son motivo de análisis, así como se normaliza la forma de trabajo tanto del educando como del educador, con acciones tendientes a desarrollar una enseñanza que facilite el aprendizaje eficiente, así como las repercusiones que éstas hayan podido tener en la práctica pedagógica desde que fueron presentadas hasta los momentos actuales. Dentro de este sistema es necesario considerar las prácticas esenciales para la superación de las deficiencias conocidas y catalogadas de la pedagogía tradicional (siglo XIX) que ha trascendido hasta nuestros días.

De esta manera se resalta el carácter activo del sujeto en la apropiación del conocimiento con relación a la realidad objetiva del entorno material y social en el cual se mueve, considerado un espacio temporal y existencial; destacando de esta manera la importancia del trabajo individual y grupal dentro de la educación; el empleo consecuente, en cantidad y calidad de los medios de enseñanza en las diferentes posibilidades que brindan; el papel, del proceso de autogestión en la consecución de la educación integral, plena y eficiente; así como la importancia categórica de la investigación y concienciación del rol transformador que de manera obligada tiene que considerar el sujeto en el proceso de aprendizaje.

### **3.2. La iglesia y la educación.**

José Luis Redondo, (2007) en su revista "Transversales" realiza una comparación entre la relación que se dio desde sus inicios entre la iglesia y la educación, explicando lo siguiente:

Durante la época de la dictadura franquista, la jerarquía de la iglesia católica gobernó la moral de toda la época, tanto dentro de los centros escolares como dentro de la política de los diferentes estados. Ésta etapa estuvo enmarcada dentro de la represión en la que todo lo que se decía y hacía era controlado por las autoridades eclesiásticas.

Se predicaba sobre el “pecado” tanto dentro como desde fuera de los centros escolares. La iglesia católica ha representado un sector de poder dentro de la creación y expansión de la enseñanza privada y ha encabezado los intereses de este sector, pese a no controlar más de la mitad de éste. Con la expansión de la enseñanza pública se ha podido captar recursos del Estado para el financiamiento de la enseñanza privada con las llamadas subvenciones.

En esta época, pese a que la educación era considerada como obligatoria, la misma no alcanzaba a todos los niños y niñas, la enseñanza privada estaba dirigida principalmente a la clase alta (ricos) y en mínima parte a la clase media.

Con el desarrollo económico del país se ampliaron las clases medias y por ende la cobertura de la educación hacia estos sectores a través de un mecanismo de apropiación de los recursos públicos por intermedio de la FERE (federación de religiosos); cuyo interés era el de acoger a los niños para educarlos bajo sus normas hasta culminar el bachillerato, soltándolos hacia las universidades privadas a las cuales no tenían acceso por los costos elevados, pues, las mismas no están subvencionadas.

Frente a la enseñanza pública que comenzó a expenderse, la privada vende disciplina para el alumnado tanto dentro como fuera de los centros educativos a través de la “moral católica”, para que puedan acceder al mundo de los mejor situados. Durante esta época los jesuitas fue la orden eclesiástica que imperaba en este campo.

La iglesia no conforme con controlar una parte del sector educativo, emite el slogan libertad de elección y de crear centros escolares, a utilizado en los últimos años a la CONCAPA como medio de presión a los padres para que elijan la educación que es conveniente para sus hijos inculcándoles la igualdad que les permitan decidir las ideas y creencia que adoptarán en el

futuro como propias. Bajo esta idea, se oculta la educación para la diferenciación social, una educación unilateral e ideológica.

La iglesia ha pretendido influencias sobre la organización y funcionamiento de los centros públicos, y cuando no ha podido ha tratado de adecuar el currículo a sus ideales, pretendiendo imponer la religión como una materia obligatoria y que se debía aprobar. Si los padres optaban por esta alternativa, los docentes de religión se aseguraban de aprobarlos con la finalidad de que no eligieran la otra opción.

Además se dio seguridad a los docentes de religión dentro de su cargo, aunque anteriormente eran despedidos por no coincidir con el plano ideológico con el obispo; en embargo ahora se les daba todas las garantías necesarias para que continúen con la formación de mentes y de corazones.

### **3.3. La educación desde la concepción marxista.**

Según Guadarrama (1998:145), sostiene que la educación dentro de la concepción marxista comprende la conformación de una nueva teoría de la educación así como la crítica a la escuela como instrumento que propicia y mantiene las diferencias individuales.

Se realiza el análisis de la educación comprendida dentro de un contexto más amplio de la sociedad y de la política, por lo tanto las críticas están referidas al papel que cumple la escuela en un ámbito más amplio, es decir en el contexto social en que se desenvuelve el ser humano.

La finalidad de la educación es la de mantener el principio de unión del trabajo productivo y la educación, superando la acción deshumanizadora a la que conducen las acciones de trabajo en el capitalismo.

Para alcanzar este objetivo; Marx defiende que la educación ha de abarcar tres ámbitos: la educación intelectual, la educación física y la educación

politécnica; a través de la cual el alumno recibirá instrucción sobre los principios de producción para insertarlo al campo de la industria.

La teoría marxista de la educación se presenta como forma y método de reintegración del hombre al trabajo como una enorme apertura de posibilidades para su posterior desarrollo consciente; determinando así la dialéctica de las relaciones hombre – ambiente y su importancia para la educación.

### **3.4. Prácticas pedagógicas.**

#### **3.4.1. Buenas prácticas pedagógicas.**

Según López, N. (2005:3), en su libro “La educación en América, entre el cambio social y la inercia institucional”, expone que la realidad pedagógica de América Latina se ha ido implementada de manera secuencial desde sus inicios hasta la presente década.

Cabe recalcar que la pedagogía americana tuvo una fuerte influencia de las naciones desarrolladas y por ende la implementación de modelos pedagógicos no acorde a su realidad, se tenía a concepción que los seres humanos deben ser adiestrados para el servicio y el trabajo físico, por ende los resultados en apreciados en este campo, dando origen a un desinterés por ingresar a lo centros educativo que se vio marcado por la restricción a los mismos para la gente del pueblo.

En el año 1947 se introduce el término medios audiovisuales en la conferencia internacional celebrada en Ginebra alcanzando un logro importante en la tecnología educativa.

A partir de 1955 y 1965 se produce un desarrollo significativo en el uso de los medios dentro del proceso pedagógico acorde al adelanto científico y tecnológico en el que se encuentra inmerso el proceso educativo; ejerciendo

así un una notable influencia sobre los países subdesarrollados. Esta aparente modernización de la enseñanza provoca en los docentes el uso indiscriminado de estos medios provocando un desfase entre el abuso de los mismos y la realidad educativa de determinados países.

A partir de 1960 América latina es invadida por este modelo “desarrollismo” que fue concebido por Estados Unidos como respuesta al subdesarrollo de la región.

De esta manera se considera el fundamento psicológico de la teoría conductista asignando a los hábitos un lugar central en la educación haciendo énfasis en la conducta automática del individuo ante determinado estímulo, generando en el estudiante el hábito del mecanismo psicológico estímulo – respuesta.

Se produce una aparente participación de los educandos así como una búsqueda constante de respuestas por parte del educador, basados siempre en efectos preconcebidos.

La educación de acuerdo a este tipo de modelo se vuelve “dirigista” en el que el docente siempre desempeña el rol protagónico y el estudiante actúa en calidad de receptivo- repetitivo, continúa subordinado.

A este modelo se añade un elemento nuevo que es la retroalimentación cuya finalidad es la verificación de la información recibida por el estudiante. En este caso el docente plantea contenidos y actividades que incluyen la participación del alumno, en forma de tareas o ejercicios que generalmente son repetitivos.

Pese a las limitaciones presentadas en el campo educativo, este modelo fue un tanto positivo al permitir el enriquecimiento de la noción de comunicación tanto en la relación directa con el alumno, así como la educación a distancia que se a propagado a pasos agigantados.

La utilización de la tecnología ha sido un factor fundamental, porque pretende superar el modelo tradicional con la introducción de medios como la TV., videos, etc. Lo que sirve para provocar determinados aspectos a l tiempo que atrae la atención del estudiante sobre sus vidas psicológicas.

Si bien es cierto que el rol de alumno es más activo y participativo, sin embargo algunos le consideran como pseudoactivos ya que los contenidos y objetivos de la enseñanza están previamente definidos y los estudiantes se limitan a ejecutarlos, notándose la ausencia en la elaboración del conocimiento de manera propia y personal del sujeto.

En la actualidad, la tecnología ha evolucionado a pasos agigantados derivándose nuevas concepciones sobre la práctica pedagógica, entre ellas tenemos la tendencia curricular, en la que se enfatiza los procedimientos y técnicas del currículo en coordinación con la disponibilidad de medios como un eslabón dentro del proceso en vías de fomentar la reflexión, el análisis y la valoración tanto del docentes como del educando.

Pese a considerarlo como un medio persuasivo y en casos reproductor de propuestas, generó grandes cambios para que las generaciones posteriores tengan la facilidad de ingresar al sistema educativo sin presentar mayores resistencias.

Si bien la tecnología representa un adelanto para la sociedad, sin embargo presenta algunas limitaciones en cuanto al uso y abuso que se hace de ella, el enseñar o aprender está inmerso en la responsabilidad de los padres de familia o representantes a controlar su uso y evitar su ab uso.

#### **3.4.2. Modelos pedagógicos presentes en el proceso educativo en Latinoamérica.**

En América Latina muchos de los problemas de la educación radica en la implementación de un nuevo modelo curricular, pues como resalta Stone

Wiske (1999) " la práctica pedagógica se basa, en su mayoría, en la presentación de información nueva al grupo en forma simultánea", se le resta importancia al nivel de aprendizaje que tienen los estudiantes en correspondencia con sus limitaciones.

Determinando ésta como una de las mayores dificultades que presentan los estudiantes de estos países.

Siendo ésta una de las razones por las cuales el sistema escolar, no está logrando la conformación en la personalidad de los egresados.

Los esfuerzos fundamentales para alcanzar una mejor calidad educativa se han centrado fundamentalmente en mejorar los contenidos, programas, planes de estudio, libros de textos, años de formación y capacitación docente, concibiendo a la educación como una fábrica de producción en serie y una fragua donde se forjan hombres libres, en todo caso si mejoramos los insumos se alcanzará la formación de hombres libres.

En tal sentido Ausubel (1983), señala a la educación como un proceso mediante el cual el individuo desarrolla sus habilidades físicas, intelectuales y morales bajo los lineamientos sociopolíticos de cada país, para mantener en el tiempo y en el espacio los principios filosóficos de cada sociedad.

Bajo este contexto, la educación básica tiene como finalidad la formación integral del educando, razón por la que debe atender a todas las áreas e su personalidad: conocimientos, habilidades, destrezas, valores y aptitudes.

Debemos considerar que a pesar de estos intentos de transformar la educación en América Latina no se ha logrado incorporar políticas transformadoras , pues la educación formal que se imparte muestra poca vinculación con las prioridades y expectativas de los diferentes países que la integran para alcanzar los cambios que la sociedad espera; razón por la que la labor del docente constituye un componente imprescindible para alcanzar una

educación de calidad, en que la práctica docente debe estar adaptada a las demandas personales de los estudiantes y sociales de la comunidad, así como acorde a la evolución científico – tecnológico. Es aquí donde se considera la práctica docente como una tarea emancipadora del profesional para elaborar un estilo de enseñanza que promueva el aprendizaje significativo en los estudiantes y logre una actitud innovadora del colectivo social mediante el trabajo en equipo.

Cabe determinar en América Latina ha tenido mayor auge la práctica del modelo constructivista, aunque aún prevalece la aplicación del modelo tradicional que continúan sumiendo en el retazo del proceso pedagógico tanto de niños como de adolescentes.

Este tipo de educación académica exige características y competencias básicas que los educandos deben desarrollar: capacidades de lectura comprensiva, identificación y solución de problemas, de análisis y de crítica, habilidad para investigar y comunicar adecuadamente los resultados, el uso y manejo de las TICs.

Desde esta perspectiva Gagné plantea que en toda situación de aprendizaje hay tres elementos pendientes: los **resultados** del aprendizaje (Qué se aprende), **los procesos** (Cómo se aprende) y las **condiciones** de aprendizaje (lo que ha de cumplir una actividad o situación para que se genere un aprendizaje), determinando el cambio que se produce en el material cognitivo del alumno entre el antes y el después de la actividad de aprendizaje.

La educación en América latina enfrenta un gran reto: conseguir ayudar a las personas en el proceso de aprender a conocer, a hacer, a vivir y a ser, de acuerdo a los cuatro pilares establecidos en el informe Delors a la UNESCO.

Una tarea un tanto difícil cuanto más saberes, procedimientos y valores hay que tener para incorporarse en forma activa y responsable a la sociedad actual. Lo que se está transformando al mismo tiempo es el papel de las

escuelas y de los profesores; por lo tanto el concepto de calidad de la educación se modifica al mismo tiempo que se producen nuevas transformaciones y exigencias sociales. López, N. (2005:9).

### **3.5. Políticas educativas ecuatorianas.**

#### **Proceso Pedagógico en Ecuador.**

Realizando un estudio comparativo de la Actualización Curricular 2010 y la Reforma curricular del 1996, podemos resumir lo siguiente:

En nuestro país se han realizado numerosas críticas acerca de su proceso educativo, considerado que los métodos empleados por los docentes no son los adecuados para conducir de manera efectiva la enseñanza aprendizaje, que no hay la participación comprometida de la sociedad para con su propio desarrollo así como el descuido de las autoridades para viabilizar una reforma educativa dirigida al pueblo; ante esto, se consigue contar con la participación de representantes de los más importantes sectores sociales del país y el aporte de organismos internacionales y ONGs, comprometidos con el desarrollo de la educación, quienes asumieron la formulación de una propuesta de Reforma Curricular, para que de manera urgente responda a la necesidad de mejorar la calidad de la educación en función de las necesidades sociales y de las expectativas nacionales.

Este trabajo fue diseñado para ser conocido por los maestros y las maestras y puesto en marcha en los diferentes centros educativos .este documento contiene el nuevo pensum de la educación básica ecuatoriana, las destrezas fundamentales y los contenidos mínimos obligatorios para cada año; se plantea la educación básica obligatoria de diez años, integrando al denominado jardín de infantes, la sección primaria y el ciclo básico. Reforma que se aplica a partir de 1996 con fundamento en el desarrollo de destrezas y la aplicación de los ejes transversales. (Actualización curricular 2010: 6)

En el año 2007, la Dirección Nacional del Currículo realizó un estudio a nivel nacional que permitió determinar el grado de cumplimiento o incumplimiento de los contenidos y objetivos planteados en la Reforma: la desarticulación entre los niveles, la insuficiente precisión de los temas que debían ser enseñados en cada año de estudio, la falta de claridad de las destrezas que debían desarrollarse, y la carencia de criterios e indicadores esenciales de evaluación; pues se continuaba con la aplicación de los modelos tradicionales, que convertían a los estudiantes en mero repetidores de contenidos; realidad que obliga a las diferentes autoridades a emprender el desarrollo de una “Nueva Reforma Educativa” como medio para fortalecer lo positivo de la anterior y para descartar aquellos aspectos negativos con la finalidad de alcanzar la tan anhelada **“CALIDAD DE LA EDUCACIÓN”** teniendo en cuenta lo siguiente:

- Actualizar y fortalecer el currículo de 1996, en sus proyecciones social, científica y pedagógica.

- Potenciar un proceso educativo inclusivo de equidad para fortalecer la formación ciudadana, en el contexto de una sociedad intercultural y plurinacional.

- Ampliar el proceso de desarrollo de las destrezas al referirnos a las destrezas con criterio de desempeño.

- Contribuir al proceso de formación profesional docente, al ofrecer orientaciones metodológicas actualizadas y aplicables.

- Precisar los indicadores de evaluación que permitan delimitar el nivel de calidad del aprendizaje en cada año de educación básica.

El diseño de la Actualización y Fortalecimiento Curricular va acompañado de una sólida preparación de los docentes en los campos: científico, cultural y pedagógico, apoyada en el continuo seguimiento por parte de las autoridades de la institución educativa y de los supervisores provinciales de educación.

El Ministerio de Educación, implementará procesos de monitores y evaluación permanente al sistema educativo y sus actores a fin de que se dé cumplimiento al perfil de salida de los estudiantes al concluir la Educación

General Básica y por ende consolidar un sistema que desarrolle ciudadanos y ciudadanas con alta formación humana, científica y cultural.

Dentro de las concepciones teóricas y metodológicas en el nuevo documento curricular de la Educación General Básica se han considerado algunos de los principios de la Pedagogía Crítica, que ubica al estudiante como el protagonista principal del aprendizaje, dentro de las diferentes estructuras metodológicas, con predominio de las vías cognitivas y constructivistas.

El proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica tiene como objeto desarrollar la condición humana y preparar para la comprensión, para lo cual el accionar educativo se orienta a la formación de ciudadanos que practiquen valores que les permitan interactuar en la sociedad con respeto, responsabilidad, honestidad y solidaridad, aplicando los principios del **BUEN VIVIR**. (Actualización y Fortalecimiento Curricular: 2010.)

### **Bases pedagógicas del diseño curricular:**

El currículo al tener estrecha relación con la pedagogía, para su aplicabilidad tiene sus bases en la misma.

Según la Actualización Curricular 2010, señala las siguientes bases:

- Desarrollo de la condición Humana y la preparación para la Comprensión.
- Proceso Epistemológico: un pensamiento y modo de actuar lógico, crítico y creativo.
- Una visión crítica de la pedagogía: Un aprendizaje productivo y significativo.
- Desarrollo de destrezas con criterios de desempeño.
- Empleo de las tecnologías de la información y la comunicación.

- La evaluación integradora de los resultados de aprendizaje.

Desde esta perspectiva, al aplicar la actualización curricular, se tiende a la formación integral del ser humano, que tenga la oportunidad de interactuar y comprender el medio en el que se desenvuelve y por ende aprenda a amarlo y aporte a su preservación, es decir, la intención es que el estudiante aprenda haciendo.

### **Estructura curricular:**

Sobre los elementos que integran el currículo, de acuerdo a la actualización curricular tenemos:

- Perfil de salida.
- Objetivos educativos del área.
- Objetivos educativos del año.
- Mapa de conocimientos.
- Eje curricular integrador del área.
- Ejes de aprendizaje.
- Bloques curriculares.
- Destrezas con criterios de desempeño.
- Indicadores esenciales de evaluación.

### **Los ejes transversales dentro del proceso educativo:**

- La formación ciudadana y para la democracia.
- La protección del medio ambiente.
- El correcto desarrollo de la salud y la recreación de las y los estudiantes.
- La educación sexual en la niñez y la adolescencia.

Al aplicar el currículo, se encamina a que el estudiante se convierta en un ser crítico, creativo, reflexivo y con capacidad de resolver los problemas de la vida,

así como esté predispuesto para el trabajo en sociedad , así como encaminado al perfil de salida del estudiante del décimo año de básica.

### **Plan decenal de la educación.**

Información tomada de: “Hacia el Plan Decenal de Educación del Ecuador 2006 - 2015”,

El estado Ecuatoriano requiere de políticas educativas para el mediano y largo plazo, con el objetivo de detectar la problemática que aqueja a este servicio que brinda el estado a la población, entre los que tenemos:

- Principales nudos críticos del sector.
- Acceso a la educación y la falta de equidad.
- Baja calidad de la educación, poca pertinencia del currículo y débil aplicación de las nuevas tecnologías de la información y comunicación.
- Ausencia de estrategias de financiamiento y deficiente calidad del gasto.
- Infraestructura y equipamiento insuficientes, inadecuados y sin identidad cultural.
- Dificultades en la gobernabilidad del sector o inexistencia de un sistema de rendición de cuentas de todos los actores del sistema.
- Educación un compromiso de todos para cambiar la historia.
- Durante los últimos quince años, el Ecuador ha concertado nacional e internacionalmente acuerdos básicos con relación al sector educativo.
- El plan decenal rescata los esfuerzos realizados y propone una gestión estatal de largo aliento que establece y garantiza las diferentes prioridades con un sentido inclusivo, pluricultural y multiétnico.

El uso de las líneas generales fueron acordadas por el Consejo Nacional de educación el 16 de junio del 2006.

El conocimiento está representado en la memoria a largo plazo del alumno de manera que facilite la recuperación a no estar conectado con el resto de los contenidos informativos del estudiante no se producirá un aprendizaje

significativo. Para que el conocimiento se utilice de manera que permita interpretar nuevas situaciones, pensar, razonar y aprender, los estudiantes deben elaborar y cuestionar lo que se les enseña, examinar la nueva información en relación con las informaciones anteriores y construir las nuevas estructuras del conocimiento. Plan Decenal de educación (2006- 2015)

### **Políticas del plan.**

1. Universalización de la Educación Infantil de 0 a 5 años de edad
2. Universalización de la educación General Básica de primero a décimo año.
3. Incremento de la matrícula en el bachillerato hasta alcanzar al menos el 75% de la población en la edad correspondiente.
4. Erradicación del analfabetismo y fortalecimiento de la adecuación Alternativa.
5. Mejoramiento de la infraestructura física y equipamiento de las Instituciones educativas.
6. Mejoramiento de la calidad y equidad de la educación e implementación del Sistema Nacional de evaluación.
7. Revalorización de la profesión docente, desarrollo profesional, Condiciones de trabajo y calidad de Vida.

En la actualidad , la formación y capacitación docente es débil y desactualizada, no existe un sistema integral y sostenido para el desarrollo profesional, lo que ha provocado una desvalorización del rol docente y el poco reconocimiento por parte de la sociedad y de la política ecuatoriana sobre la verdadera labor del maestro o de la maestra.la profesión docente

### **Transformación educativa ecuatoriana.**

El sistema educativo ecuatoriano a lo largo de la historia ha sido objeto de varias transformaciones en cuanto a: la organización del currículo, estrategias metodológicas y la utilización correcta de técnicas activas que promuevan el desarrollo de valores, destrezas y habilidades de los/las estudiantes.

La educación ecuatoriana se encuentra inmersa en los grandes cambios que se dan en el orbe mundial, cambios que inciden de una u otra forma en la necesidad de transformar el modelo tradicional de desarrollo que nos impulsa a identificar salidas a la problemática de retraso que sufre la sociedad ecuatoriana y supone la formación y realización del ser humano para lo cual se encarga a la educación como eje de la transformación de la población.

Son numerosas las acciones que se han efectuado en el país para mejorar la calidad educativa, entre las que podemos citar: Reforma Curricular a la Educación Básica, la reestructuración de los ISPED, impulso a la capacitación docente, desarrollo de la educación intercultural bilingüe, organización de redes escolares, monitoreo y medición de la oferta educativa, incremento de infraestructura y equipamiento, otorgamiento de textos escolares de primero a décimo año de educación básica, aplicación de un nuevo sistema de evaluación y supervisión educativa a los docentes, reforma a la educación técnica, entre otros.

Pese a estos grandes esfuerzos emprendidos por el Ministerio de Educación con afán de fortalecer la educación fiscal, se sigue en el tradicionalismo, pues ya no provoca resultados significativos por ser un modelo ya agotado.

Se considera que es hora de emprender cambios significativos y radicales en el sistema educativo ecuatoriano, para impulsar el desarrollo de la nueva educación en el país y construir las escuelas del futuro.

En nuestro país se han emprendido proyectos educativos a nivel nacional, que consideren el funcionamiento del sistema educativo de calidad suficiente para apoyar, sostener e impulsar la cohesión social, la convivencia democrática, así como su crecimiento y desarrollo económico.

-La Descentralización de la Educación.- Involucramiento de los gobiernos seccionales, la ciudadanía y la familia (Consejo de administración de gestión y de administración de la educación) cuya función es la de cubrir las

necesidades de las instituciones educativas así como las de controlar y evaluar el desempeño profesional de los docentes.

-La Institución educativa será la propietaria de la Partida Docente, esto permitirá que cuente con profesores pagados por el estado.

-Dentro del sistema educativo se considera que la educación inicial y básica debe ser gratuita asegurando que todos los niños, niñas y adolescentes tengan acceso a ella.

-Las reformas al bachillerato y la gratuidad del mismo permitirá que la juventud ecuatoriana observe las bondades de este nivel educativo y nuestro país se fortalecería obteniendo personal lo suficientemente preparado para aportar al desarrollo de la nación.

-Brindar una formación básica común tanto en el bachillerato en ciencias como en el técnico o el intercultural fomentará el principio de equidad brindando la misma oferta básica para todos los estudiantes, eso permitirá articular la educación superior con el sistema.

-El personal docente debe poseer el título profesional en su campo para que pueda cumplir con las funciones a él encomendados, además deberán realizar cursos de perfeccionamiento para los respectivos ascensos y preparación continua, los mismos que serán remunerados por el estado, este incentivo permitirá que el maestro se interese en innovar y mejorar su rol profesional en la educación.

-Incrementar progresivamente el presupuesto para la educación así como distribuir equitativamente los recursos económicos en consideración del número de establecimientos educativos, personal docente y de organismos administrativos, que se dará según el ordenamiento territorial (Distritos y Circuitos).

-La reforma al régimen salarial de los docentes y administrativos basados en la formación, desempeño y el logro de objetivos y metas, esto permitirá valorizar la labor docente.

-El estado asignará los recursos suficientes para adecuar, reparar y construir nuevas instituciones educativas, estas erogaciones se realizará a través de los Municipios y Juntas parroquiales. LOEI (2011).

Frente a este cambio que se ha emprendido, los ecuatorianos debemos asumir a la educación como un instrumento para generar un nuevo proyecto de país: equitativo, justo, competitivo y desarrollado.

## 4. METODOLOGÍA.

Dentro del campo de la investigación es importante que el actor principal (investigador) fundamente sus bases en un método viable, confiable y verificable, cuyos resultados aporten significativamente al análisis de la realidad y por ende al planteamiento de alternativas de solución; el método adecuado es el científico cuya finalidad es la de comprobar las hipótesis sustentadas en una base teórica sólida.

**Contexto:** Para detectar la realidad de la práctica pedagógica y curricular en la educación ecuatoriana en el centro educativo de básica y bachillerato: colegio Técnico “San Bartolomé” del área rural ubicada a 3100m. de altura sobre el nivel del mar, se tuvo que realizar una indagación previa sobre su accesibilidad así como la predisposición de las autoridades y cuerpo docente para apoyar a la realización del mismo.

**Métodos:** De esta manera el principal método que emplee en la investigación es el científico que permitió elaborar el marco teórico a través de la consulta bibliográfica y comparar con los datos obtenidos durante la investigación.

Además el método inductivo – deductivo que permitió partir de la visión general de la institución para llegar a los casos particulares sobre el desarrollo del currículo y la didáctica por parte de los docentes, realizando el trabajo de campo respectivo y posteriormente llegar a las conclusiones y recomendaciones.

El método analítico fue de gran utilidad en el momento en que se realizó la respectiva graficación e interpretación de los resultados obtenidos, pudiendo de esta manera determinar los aspectos positivos a fin de fortalecerlos y los aspectos negativos a fin de modificarlos acorde a las posibilidades y a las circunstancias.

El método sintético permitió abordar la problemática institucional en el plano pedagógico curricular convirtiéndolo en un problema que de continuar puede desmejorar el proceso educativo, por ende la oportunidad de plantear un plan de solución al mismo.

**Técnicas:** Entre las técnicas empleadas se puede tomar en cuenta la búsqueda de información en fuentes documentales a fin de integrar el marco teórico respectivo; así también el empleo de técnicas dinámicas y llamativas ; la técnica de la observación, a través de la se pudieron captar las características de la práctica docente frente a sus estudiantes, información que me será de mucha utilidad para la redacción de la discusión; también se desarrolló la aplicación de la entrevista al directivo de la institución, datos que fueron incorporados al análisis y discusión de la información, así también , se aplicó la técnica de la encuesta a los docentes y estudiantes cuyos resultados me permitieron establecer comparaciones y por ende validar los resultados dirigidos hacia la toma de decisiones en bien de los estudiantes del mencionado centro educativo.

**Instrumento de Investigación:** Para realizar la investigación de manera organizada, hemos utilizado instrumentos que constan en el apartado de anexos, entre los que tenemos: encuesta dirigida a docentes y estudiantes cuya finalidad de recuperar la información directamente, de los investigados. También nos valimos de la guía de entrevista a directivos de la institución , así como la guía de observación depende se de taca de manera directa la labor del docente como guía de sus estudiantes.

**Participantes:** Dentro del grupo de participantes para el proceso investigativo contamos con una población de quinientos tres estudiantes y veinte y seis docentes, considerando que de este grupo se selecciona la muestra de acuerdo a orientaciones emanadas desde la UTPL. y para seleccionarlo se pasó por las aulas señalando al azahar uno o dos estudiantes hasta complementar el número requerido (40 estudiantes) y en cuanto al número de

docentes se realizó un sorteo de veinte, a los mismos que se les aplicó la encuesta; cuyos resultados serán respectivamente interpretados.

**Procedimiento:** Los pasos del proceso de investigación se fueron cumpliendo secuencialmente iniciando con el desarrollo del marco teórico en el material bibliográfico entregado por la UTPL, luego los que disponemos en el hogar, así como el acudir a las diferentes bibliotecas que hay en la ciudad y en casos extremos realizar la adquisición de los textos relacionados con el tema; luego me puse en contacto con el Sr. Rector de la institución solicitando autorización y apoyo en la realización de la investigación, así como en la implementación de la propuesta a plantearse posteriormente; luego se realizó la investigación de campo respectiva aplicando los instrumentos de investigación preparados para tal efecto para luego transformarlos en tablas y gráficos estadísticos y proceder a su respectivo análisis e interpretación de resultados, así como en base a ello, elaborar la respectiva propuesta, la redacción del informe final con sus respectivas revisiones y posteriormente la presentación del informe escrito.

**Recursos:** Para esta investigación fueron necesarios algunos recursos entre los que tenemos: humanos (Directivo, Profesores, estudiantes), Institucionales (Colegio Técnico “San Bartolomé”), materiales (copias para aplicación de la entrevista a los docentes y a los estudiantes.), económicos (en transporte, hojas, copias, impresiones, etc.)

**Diseño metodológico de la investigación:** Como parte fundamental de un proceso investigativo podemos los métodos empleados en este proceso: la investigación bibliográfica, la investigación de campo, el método analítico sintético y el inductivo – deductivo; que fueron los cimientos para el desarrollo del presente trabajo y por ende el alcance de los resultados esperados.

## **5. RESULTADOS.**

### **ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN DE CAMPO.**

#### **Entrevista aplicada al Sr. Vicerrector: el Lic. Ángel Cajamarca.**

De acuerdo a las ideas vertidas por el Sr. Vicerrector, se nota una falta de coordinación entre lo que manifiestan los diferentes miembros de la población motivo de investigación, también se detecta una gran falencia en la aplicación de la Actualización Curricular, en este caso porque los docentes no pueden acceder a seminarios de capacitación ya que son docentes bajo la modalidad de contratos, el sistema no admite sus datos para inscribirse en la capacitación. Así como persiste la práctica de modelos pedagógicos tradicionales o desactualizados que trunca la participación y creatividad de los estudiantes.

Se considera que la manera para alcanzar el mejoramiento en la calidad de la educación es indispensable contar con docentes emprendedores, creativos y constructores de una nueva sociedad orientada a formar al ser humano.

## ENCUESTA APLICADA A MAESTROS Y MAESTRAS.

### A. IDENTIFICACIÓN.

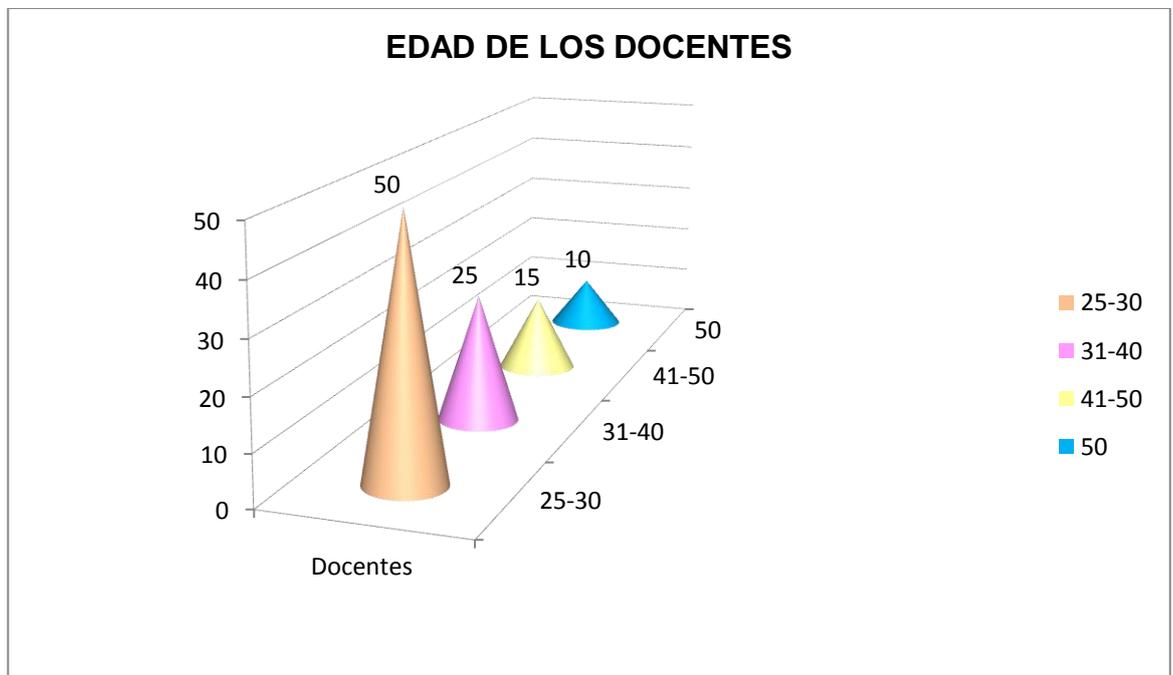
**TABLA 1. TIPO DE CENTRO EDUCATIVO, ZONA A LA QUE PERTENECE, GÉNERO Y EDAD DE LOS DOCENTES.**

#### Edad.

ITEM	25-30		31-40		41-50		+50	
	F	%	F	%	F	%	F	%
Maestros (básica)	1	5	1	5	1	5	0	0
Maestros (bachillerato)	2	10	2	10	1	5	0	0
Maestras (básico)	3	15	2	10	1	5	1	5
Maestras (bachillerato)	4	20	0	0	0	0	1	5
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>50</b>	<b>5</b>	<b>25</b>	<b>3</b>	<b>15</b>	<b>2</b>	<b>10</b>

FUENTE: Encuesta aplicada a los docentes .

AUTORA: María León



El colegio Técnico San Bartolomé, es una institución educativa fiscal, es decir sus docentes y administrativos ya sean éstos con nombramiento o contratados reciben su remuneración asignada por el gobierno central. Está ubicada en el área rural del cantón Sígig. La encuesta se aplicó a veinte docentes (diez de básico y 10 de bachillerato), considerando la equidad de género, por lo que participaron doce mujeres que representan el 60% y ocho varones que corresponde al 40%.

Esta Institución al estar ubicada en el área rural, ha experimentado un aporte limitado por parte de las diferentes autoridades de turno.

Cabe destacar que el personal docente está integrado en su mayoría por personas jóvenes ya que el 50% oscilan entre las edades de 25 y 30 años, lo que favorece a la predisposición al cambio en beneficio de las y los estudiantes que aquí se educan; también se considera que los docentes que están entre las otras edades serán el soporte para esa nueva generación de maestros, siempre y cuando exista una actitud positiva frente a los grandes avances de la ciencia y la tecnología, así como una actitud de apertura a los cambios que van implementándose en beneficio del sector educativo, en especial de los niños y jóvenes que asisten a los diferentes niveles de educación.

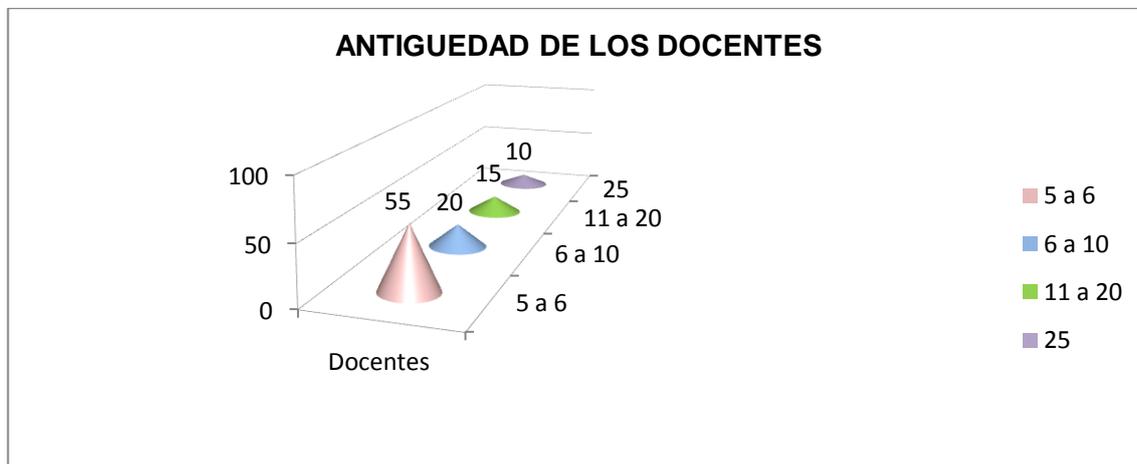
## **TABLA 2. ANTIGÜEDAD DE LOS DOCENTES.**

### **Antigüedad.**

ITEM	5-6		6-10		11-20		+25	
	F	%	F	%	F	%	F	%
Maestros (básica)	1	5	1	5	1	5	0	0
Maestros (bachillerato)	3	15	1	5	1	5	0	0
Maestras (básico)	3	15	2	10	1	5	1	5
Maestras (bachillerato)	4	20	0	0	0	0	1	5
<b>TOTAL</b>	<b>15</b>	<b>55</b>	<b>4</b>	<b>20</b>	<b>3</b>	<b>15</b>	<b>2</b>	<b>10</b>

**FUENTE:** Encuesta aplicada a los docentes.

**AUTORA:** María León



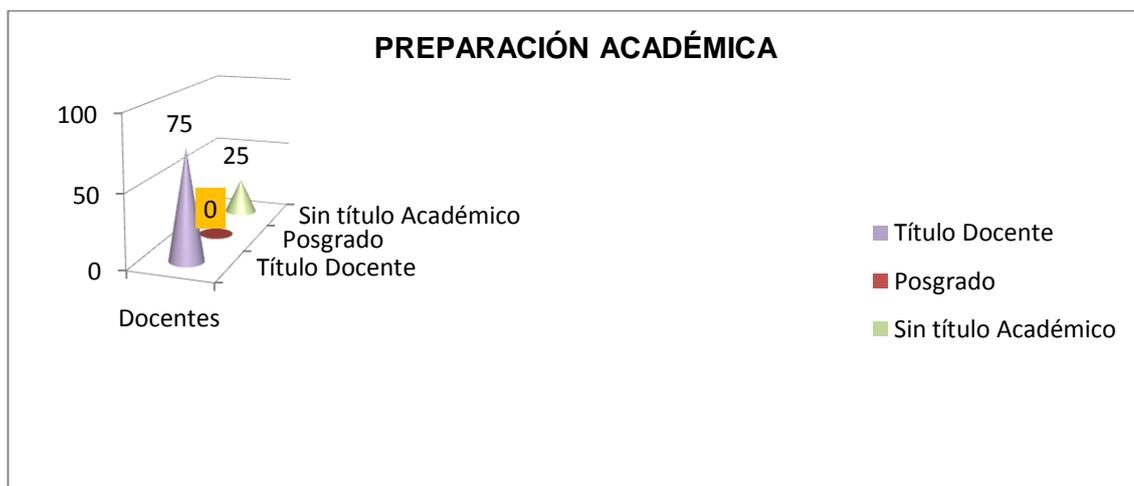
De acuerdo a los datos obtenidos se puede apreciar que el 55% de docentes están ubicados entre los 5 a 6 años de experiencia en el campo educativo, así como un porcentaje del 20% están entre los 6 y 10 años, el 15% entre los 11 a 20 años y el 10% con una experiencia laboral de más de 25 años, por lo que el personal docente está integrado por docentes con mucha experiencia y otro con poca experiencia; cabe recalcar que esta diferencia en años de experiencia debe ser aprovechada por la institución para integrar ideas, conocimientos, etc.

**TABLA 3. PREPARACIÓN ACADÉMICA.**

ITEM	Título Docente		Posgrado		Sin Título Académico	
	F	%	F	%	F	%
Maestros (básica)	2	10	0	0	1	5
Maestros (bachillerato)	4	20	0	0	1	5
Maestras (básico)	7	35	0	0	0	0
Maestras (bachillerato)	2	10	0	0	1	15
<b>TOTAL</b>	<b>15</b>	<b>75</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>3</b>	<b>25</b>

**FUENTE:** Encuesta aplicada a los docentes.

**AUTORA:** María León



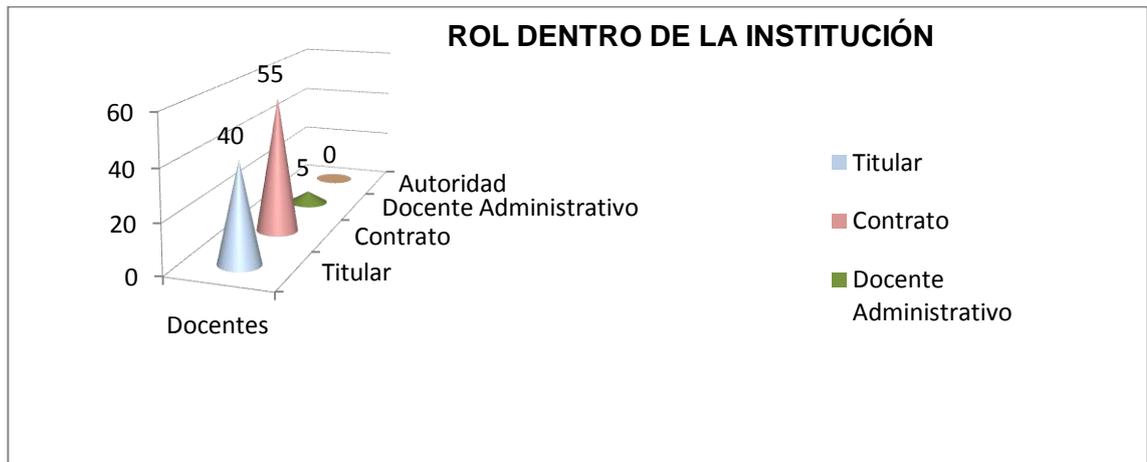
De acuerdo a los resultados obtenidos se puede apreciar que el 75% de los maestros/as tienen título afín a su labor, los mismos que se encuentran relacionados con el campo educativo dando paso a un proceso pedagógico óptimo; sin embargo observamos que el porcentaje del 25% no tiene título académico, pues se desempeñan en las áreas de electrónica, mecánica industrial, electricidad, etc. Pero requieren orientación para desempeñar un papel importante frente a sus estudiantes.

**TABLA 4: ROL DENTRO DE LA INSTITUCIÓN.**

ITEM	Titular		Contrato		Docente Administrativo		Autoridad del centro	
	F	%	F	%	F	%	F	%
Maestros (básica)	2	10	1	5	0	0	0	0
Maestros (bachillerato)	1	5	3	15	1	5	0	0
Maestras (básico)	4	20	3	15	0	0	0	0
Maestras (bachillerato)	1	5	4	20	0	0	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>40</b>	<b>11</b>	<b>55</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

**FUENTE:** Encuesta aplicada a los docentes.

**AUTORA:** María León



Como lo podemos apreciar en la gráfica un porcentaje del 55% de docentes están laborando mediante contrato, el 40% tienen nombramiento, asegurando su estabilidad laboral y permanencia en la institución por algunos años; además el porcentaje del 5% desempeña la función de docente y administrativo, lo que de alguna manera influirá en su labor como profesor de área ya que al mismo tiempo se debe a otras funciones dentro de la institución.

Lo observado en la tabla nos permite apreciar que los docentes que tienen poco tiempo de experiencia son aquellos que trabajan mediante la modalidad de contrato, que de alguna manera desestabiliza el cumplimiento de las actividades planificadas, influenciando en el desarrollo normal de las actividades académicas así como el desempeño de los estudiantes.

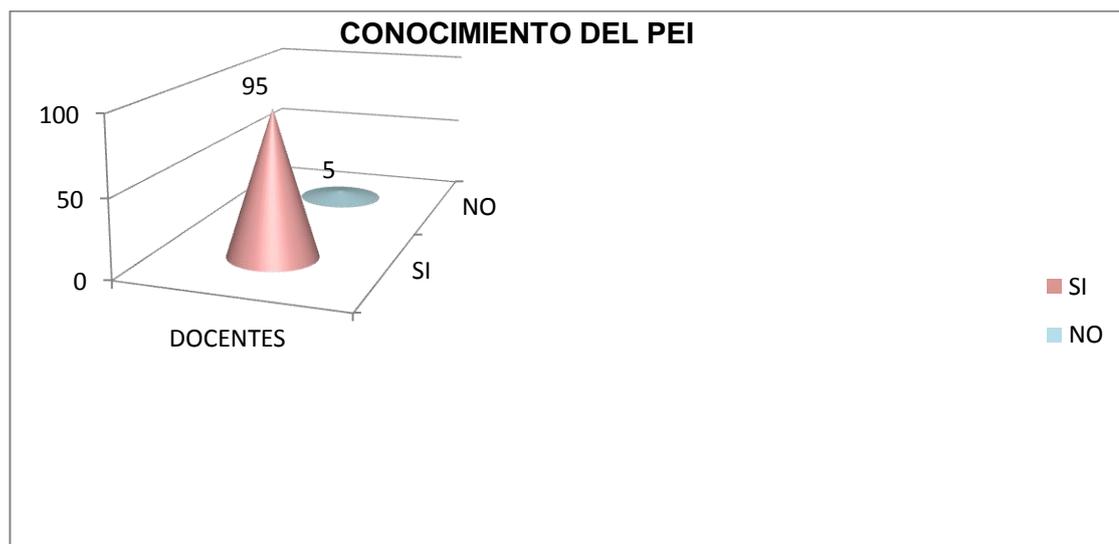
## B. PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA Y ACTUALIZACIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO (PEI).

**Tabla 5: CONOCIMIENTO DEL PEI DE LA INSTITUCIÓN.**

ITEM	SI		No	
	F	%	F	%
Maestros (básica)	3	15	0	0
Maestros (bachillerato)	5	25	0	0
Maestras (básico)	6	30	1	5
Maestras (bachillerato)	5	25	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>19</b>	<b>95</b>	<b>1</b>	<b>5</b>

**FUENTE:** Encuesta aplicada a los docentes.

**AUTORA:** María León



El PEI es un instrumento que guía el accionar de cada centro educativo por lo que se hace indispensable que todo el personal docente lo conozca para saber hacia dónde se dirigen las actividades de la Institución, así como lograr el aporte mancomunado de los integrantes de la comunidad educativa dirigidas hacia un mismo fin.

Como se puede apreciar el 95% de los y las docentes afirman conocer el PEI de la Institución, y el 5% expresa desconocer el mismo; por lo tanto tenemos la seguridad que el personal docente de esta institución educativa trabajó en su elaboración, o si no lo hizo, pero conoce del contenido del mismo y sabe hacia dónde dirigir, orientar su labor educativa responsable frente a una sociedad que espera mucho de los maestros y las maestras en los que se

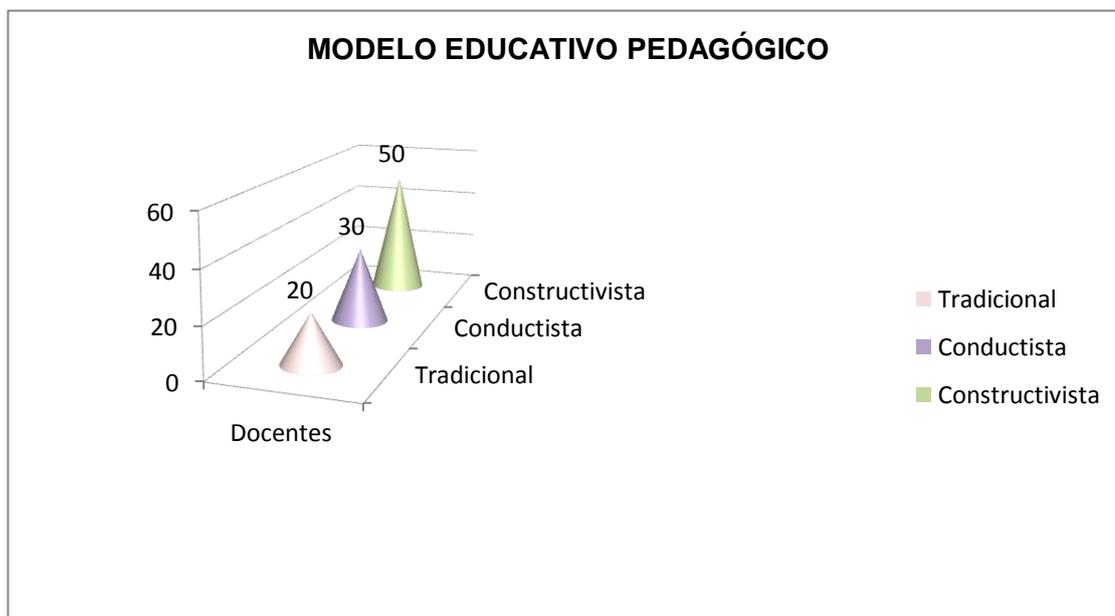
ha depositado la confianza al ser los encargados de la formación académica, en valores, etc. De los niños, niñas, adolescentes y jóvenes de la patria. Pero también está la otra parte, de aquel docente que no conoce, razón por la que se le debe orientar o facilitar la información requerida.

**TABLA 6: MODELO EDUCATIVO PEDAGÓGICO**

ITEM	Tradicional		Conductista		Constructivista	
	F	%	F	%	F	%
Maestros (básica)	1	5	1	5	1	5
Maestros (bachillerato)	1	5	3	15	1	5
Maestras (básico)	1	5	1	5	5	25
Maestros (bachillerato)	1	5	1	5	3	15
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>	<b>20</b>	<b>6</b>	<b>30</b>	<b>9</b>	<b>50</b>

**FUENTE:** Encuesta aplicada a los docentes.

**AUTORA:** María León



La tabla expuesta, nos da la oportunidad de observar el modelo educativo pedagógico que se practica en esta Institución, el 50% de los docentes exponen trabajar con el constructivismo, sabiendo que con su aplicación se da la oportunidad al estudiantes para que aprenda haciendo; también observamos que el 30% aún se encuentra centrado en el conductista, modelo pedagógico

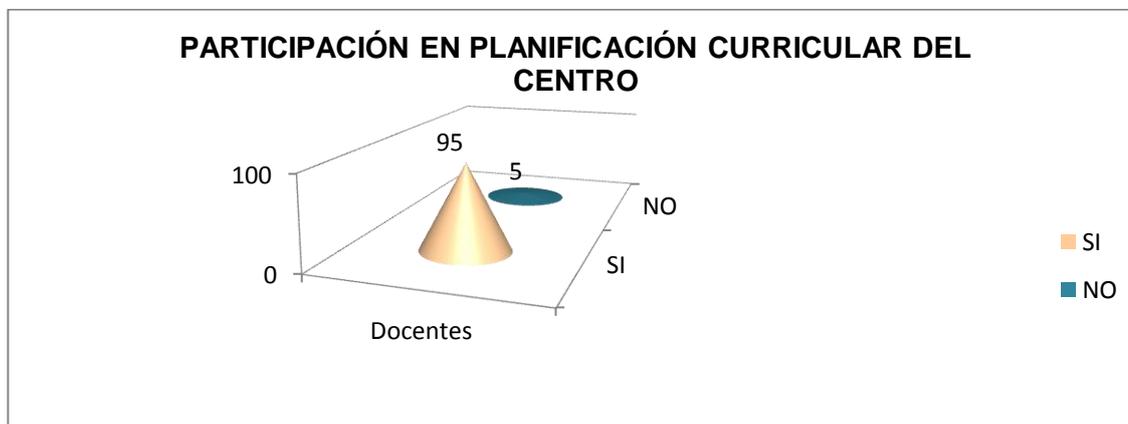
en el que es el docente el que guía al estudiante en su accionar y el mismo se limita a cumplir normas dispuestas; pero también hay docentes que representan al 20% que todavía se mantienen en el modelo tradicional, lo que explica que pese a los grandes esfuerzos realizados por las autoridades educativas para mejorar la calidad educativa mediante la capacitación docente, la misma no está dirigida a todos o si han accedido a los diferentes seminarios de capacitación, no lo están poniendo en práctica en su labor docente; pues los mismos se encasillan en la concepción de que así me educaron mí y se obtuvo buenos resultados lo que dificulta el cambio de actitud de los y las docentes, se debe cambiar la mentalidad de los docentes para que sea accesibles a adoptar un nuevo modelo de participación activa y responsable de todos los actores del sistema educativo.

**TABLA 7: PARTICIPACIÓN EN PLANIFICACIÓN CURRICULAR DEL CENTRO.**

ITEM	Si		No	
	F	%	F	%
Maestros (básica)	3	15	0	0
Maestros (bachillerato)	5	25	0	0
Maestras (básico)	6	35	1	5
Maestras (bachillerato)	5	25	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>19</b>	<b>95</b>	<b>1</b>	<b>5</b>

**FUENTE:** Encuesta aplicada a los docentes .

**AUTORA:** María León



En el colegio Técnico San Bartolomé, se considera los tres niveles de participación: macro planificación, meso planificación y micro planificación, respetando y considerando los diferentes espacios, que sirve como base para que los docentes desarrollen las diferentes actividades programadas para el año lectivo.

Al referirnos a la Planificación Curricular del Centro observamos que el 95 % de los docentes participa en su elaboración valiéndose de una matriz que fue analizada y consensuada, sin embargo el 5% que está representado por una docente no participa del mismo, por situaciones ajenas a su voluntad.

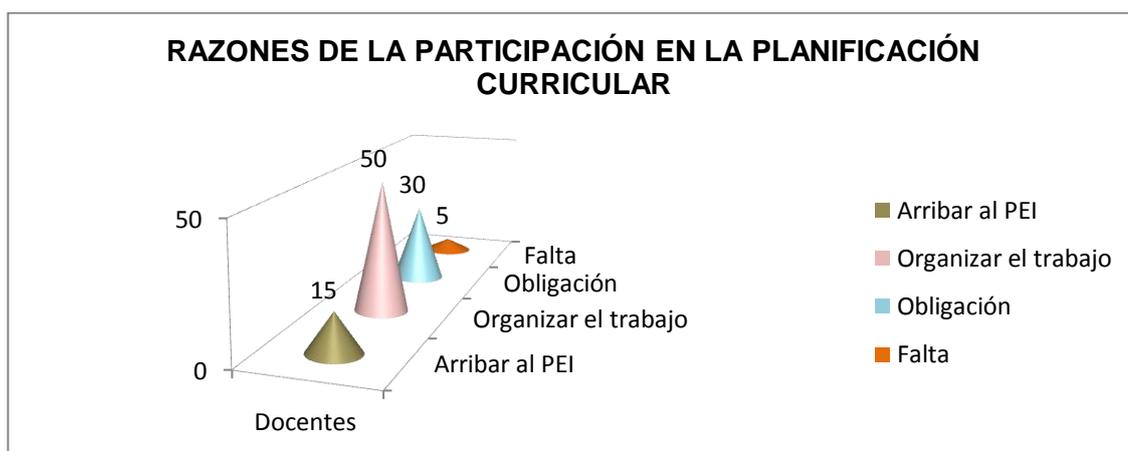
Al indagar sobre las razones por las que participa o no en la elaboración de la planificación curricular se explica en el siguiente cuadro:

**TABLA 8: RAZONES DE LA PARTICIPACIÓN EN LA PLANIFICACIÓN CURRICULAR.**

ITEM	Arribar al PEI		Organizar el trabajo		Obligación		Falta	
	F	%	F	%	F	%	F	%
Maestros (básica)	1	5	2	10	0	0	0	0
Maestros (bachillerato)	0	0	2	10	3	15	0	0
Maestras (básico)	2	10	3	15	1	5	1	5
Maestras (bachillerato)	0	0	3	15	2	10	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>15</b>	<b>10</b>	<b>50</b>	<b>3</b>	<b>30</b>	<b>1</b>	<b>5</b>

FUENTE: Encuesta aplicada a los docentes.

AUTORA: María León



Los docentes en su mayoría están consientes de la necesidad de su participación en la elaboración de la planificación curricular de la institución donde laboran, pues en un 50 % consideran que de esta manera se organizará el trabajo pedagógico; así como un 30% lo realizan porque es obligación, desmereciendo la utilidad de este instrumento curricular; pero el 15% dicen ser éste el medio para arribar al PEI, sin embargo el 5% dice que no lo hizo porque justamente ese día faltó.

**TABLA 9: EMPLEO DE ESTRATEGIAS EN EL DESARROLLO DE LAS CLASES.**

ITEM	Si		No	
	F	%	F	%
Maestros (básica)	3	15	0	0
Maestros (bachillerato)	5	25	0	0
Maestras (básico)	7	35	0	0
Maestras (bachillerato)	5	25	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

**FUENTE:** Encuesta aplicada a los docentes.

**AUTORA:** María León



El gráfico demuestra que el 100% de los maestros/as emplean varias estrategias en el desarrollo de sus clases, entre las que describen:

Trabajo grupal, subrayado, mapas conceptuales, lluvia de ideas, resúmenes, discusión socrática, lectura dirigida, investigación, lectura de novelas, mesa

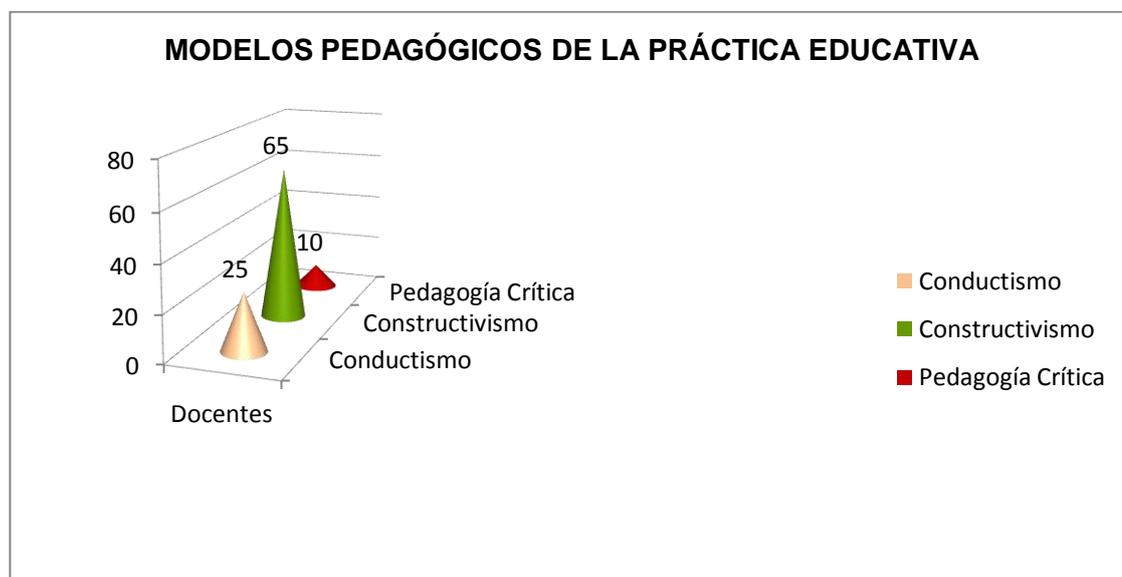
redonda, ordenadores gráficos, diálogo, juegos, experimentos, manejo de la tecnología, observaciones, etc. Todo esto con la finalidad de desarrollar destrezas en el estudiante y que le sirvan para desenvolverse en sus actividades diarias.

**TABLA 10: MODELOS PEDAGÓGICAS DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA.**

ITEM	Conductismo		Constructivismo		Ped. Crítica	
	F	%	F	%	F	%
Maestros (básica)	0	0	3	15	0	0
Maestros (bachillerato)	2	10	3	15	0	0
Maestras (básico)	2	10	5	25	0	0
Maestras (bachillerato)	1	5	2	10	2	10
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>25</b>	<b>13</b>	<b>65</b>	<b>2</b>	<b>10</b>

**FUENTE:** Encuesta aplicada a los docentes.

**AUTORA:** María León



Los modelos pedagógicos son considerados como esquema o patrón representativo de una teoría psicológica o educativa, se centran más en los aspectos curriculares de la educación, dando especial importancia a la formación o aprendizaje de los y las estudiantes.

Cada docente debe estar consciente del modelo efectivo para su práctica diaria en el quehacer educativo, observando en la tabla de resultados que el 65% de los docentes trabajan con el constructivismo como modelo pedagógico que permite el desarrollo de los educandos en sus aspectos: cognitivos, sociales y afectivos; así también hay otro porcentaje de docentes en un 25% que consideran que el conductismo es el modelo pedagógico que les da mejores resultados por eso lo utilizan; así también el 10%, representado en dos maestros, que se refieren al empleo de la pedagogía crítica como modelo a ser aplicado en sus actividades docentes.

**TABLA 11: ACTUALIZACIÓN PEDAGÓGICA POR AUTORIDADES DEL CENTRO.**

ITEM	SI		NO	
	F	%	F	%
Maestros (básica)	1	5	2	10
Maestros (bachillerato)	4	20	1	5
Maestras (básico)	1	5	6	30
Maestros (bachillerato)	2	10	3	15
<b>TOTAL</b>	<b>8</b>	<b>40</b>	<b>12</b>	<b>60</b>

FUENTE: Encuesta aplicada a los docentes .

AUTORA: María León



El éxito de la enseñanza aprendizaje, en gran medida depende de la capacidad demostrada por el agente educativo para activar las capacidades, potencialidades del interior del sujeto que aprende. Este proceso de formación continua debe tener el involucramiento de las autoridades de la institución en la que laboran.

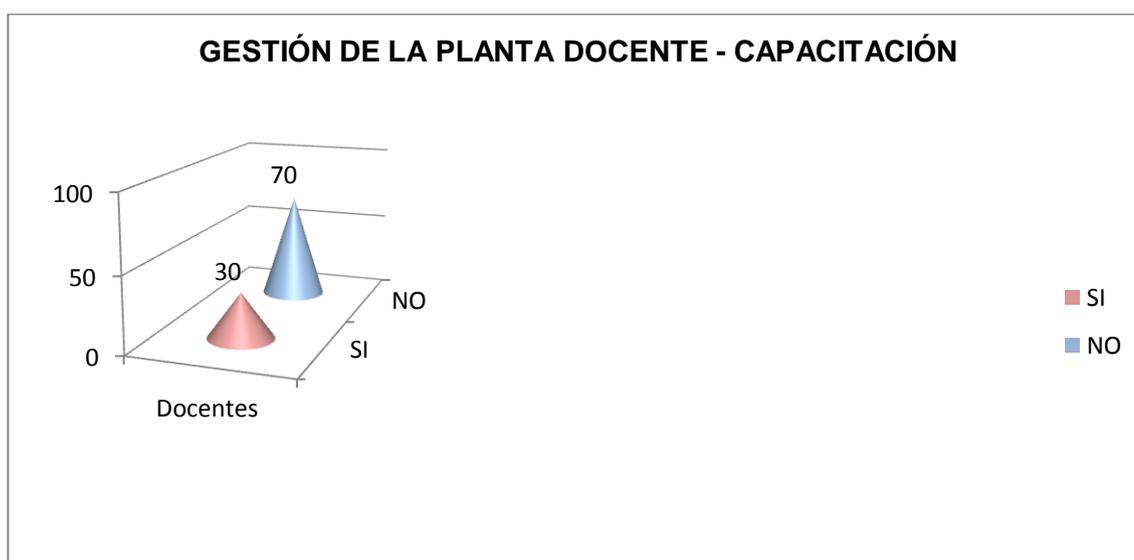
En lo relacionado a la gestión de las autoridades para la actualización pedagógica de los docentes, de acuerdo a la tabla de resultados se observa que el 60% expresan que no se da ese beneficio pedagógico para su labor en el aula; sin embargo el 40% consideran que las autoridades de la Institución sí gestionan la actualización pedagógica, lo que nos lleva a entrever que algunos docentes asisten a esas capacitaciones y otro grupo no; destacando así la responsabilidad de los directivos para involucrar a todos los agentes de cambio educativo (todos los docentes).

**TABLA 12: GESTIÓN DE LA PLANTA DOCENTE – CAPACITACIÓN.**

ITEM	SI		NO	
	F	%	F	%
Maestros (básica)	1	5	2	10
Maestros (bachillerato)	3	15	2	10
Maestras (básico)	0	0	7	35
Maestras (bachillerato)	2	10	3	15
TOTAL	6	30	14	70

FUENTE: Encuesta aplicada a los docentes.

AUTORA: María León



Los docentes en su conjunto tienen la responsabilidad de gestionar capacitación en los diferentes capos del área pedagógica, sin embargo para

ello se debe contar con ciertos recursos que a su medida limitan esta actividad formativa para los docentes.

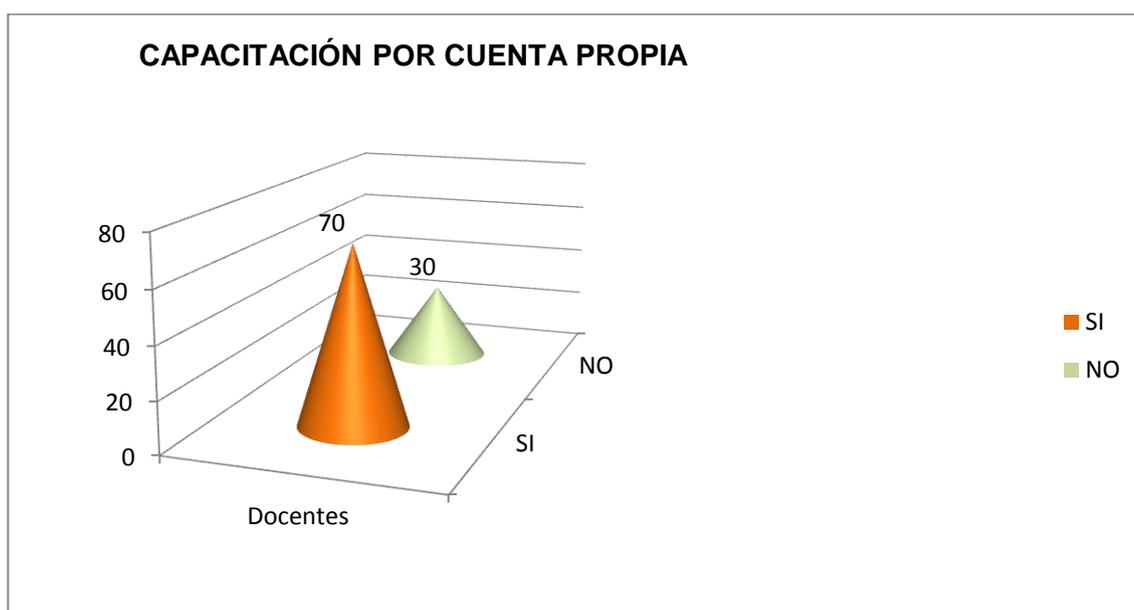
Es así que el 70% de los docentes afirman no gestionar capacitación en el campo pedagógico porque en realidad no está en sus manos el hacerlo; sin embargo el 30% dicen lo contrario, que la planta docente en su conjunto si gestiona ya que el saber se produce en un determinado medio físico, socio-cultural, de acuerdo al entorno donde se encuentra la institución.

**TABLA 13: CAPACITACIÓN POR CUENTA PROPIA.**

ITEM	SI		NO	
	F	%	F	%
Maestros (básica)	3	15	0	0
Maestros (bachillerato)	3	15	2	10
Maestras (básico)	5	25	2	10
Maestras (bachillerato)	3	15	2	10
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>70</b>	<b>6</b>	<b>30</b>

FUENTE: Encuesta aplicada a los docentes.

AUTORA: María León



De acuerdo a la Ley orgánica de Educación, el docente es el pilar fundamental en la formación de los ciudadanos del presente y futuro de la patria, razón por la que se le exige capacitaciones continuas para que de esta manera responda a las grandes exigencias de esta sociedad cambiante, en vías de desarrollo; razón por la cual el docente debe buscar su capacitación en los campos de su incumbencia y de esta manera demuestre su espíritu de entrega hacia tan noble misión, la de educar y preparar a l sujeto en la búsqueda de un mañana mejor.

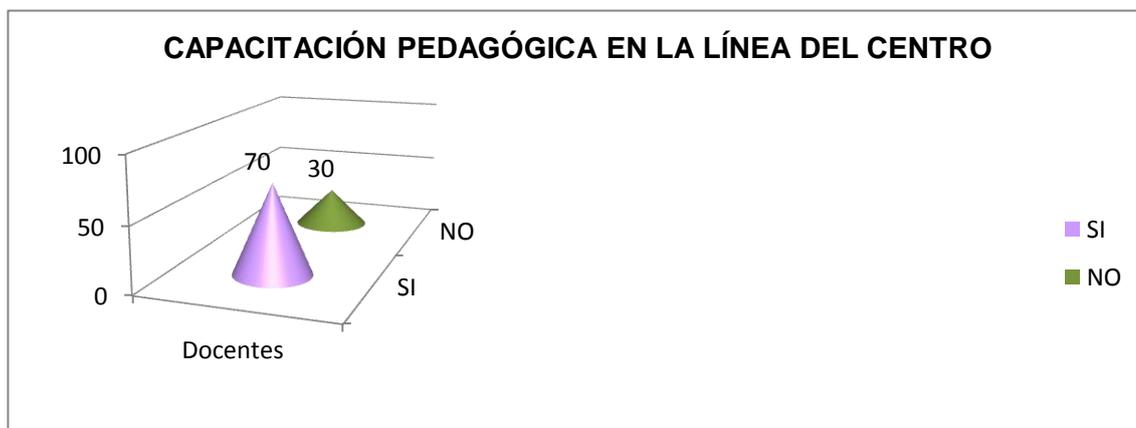
Al observar el cuadro de resultados y su respectiva graficación podemos apreciar que el 70% de docentes aseguran capacitarse por cuenta propia a fin de revertir estos conocimientos en el aula de clases. Sin embargo, el 30% de los docentes incluidos de básica y bachillerato expresan no asistir a seminarios de capacitación por cuenta propia, lo que se explica con el número de profesores contratados quienes son de libre remoción, truncando de esta manera su estabilidad laboral en un determinado centro educativo.

**TABLA14: CAPACITACIÓN PEDAGÓGICA EN LA LÍNEA DEL CENTRO.**

ITEM	SI		NO	
	F	%	F	%
Maestros (básica)	2	10	1	5
Maestros (bachillerato)	4	20	1	5
Maestras (básico)	5	25	2	10
Maestras (bachillerato)	3	15	2	10
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>70</b>	<b>6</b>	<b>30</b>

**FUENTE:** Encuesta aplicada a los docentes .

**AUTORA:** María León.



La institución educativa en su conjunto, determina las bases y los objetivos para su buen funcionamiento con el propósito de llegar a todos los sujetos de la sociedad y por ende a la práctica de una didáctica más humanista, donde el ser humano sea considerado en sus aspectos bio-psico- social y afectivo, de manera que lo que el estudiante aprenda, lo aprehenda para revertirlo en su beneficio personal y por ende en la sociedad de la cual forma parte.

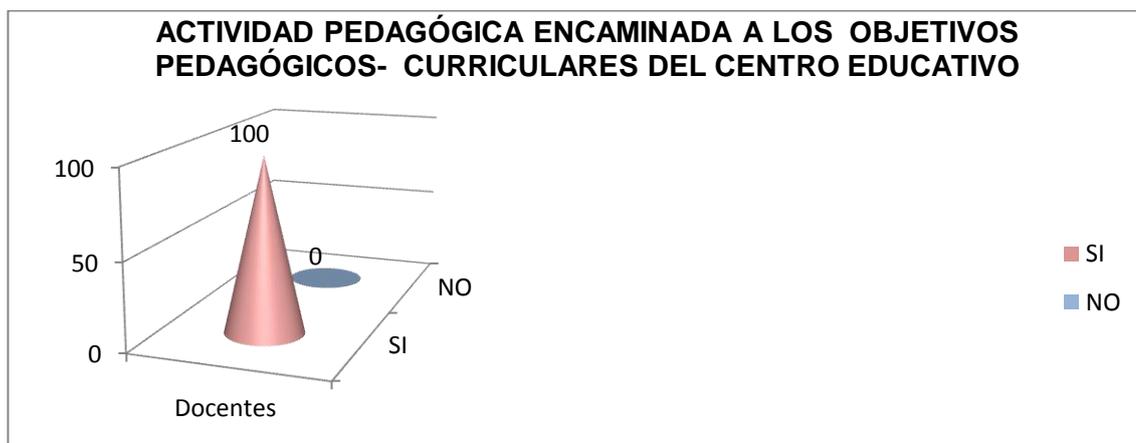
El cuadro estadístico indica que el 70% de encuestados, buscan capacitarse de acuerdo a la línea u objetivos planteados por la institución educativa dentro de su contexto, acorde a su realidad, necesidades e intereses. Sin embargo el 30% de los docentes expresan no capacitarse en este aspecto ya que no se dan curso de capacitación o si ofrece el Ministerio, no todos tienen acceso a los mismos, como podemos observar en cuadro anterior, algunos docentes no se capacitan, lo que aclara esta dura realidad de la práctica educativa.

**TABLA 15: ACTIVIDAD PEDAGÓGICA ENCAMINADA A LOS OBJETIVOS PEDAGÓGICOS- CURRICULARES DEL CENTRO EDUCATIVO.**

ITEM	SI		NO	
	F	%	F	%
Maestros (básica)	3	15	0	0
Maestros (bachillerato)	5	25	0	0
Maestras (básico)	7	15	0	0
Maestros (bachillerato)	5	25	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

**FUENTE:** Encuesta aplicada a los docentes .

**AUTORA:** María León



Para poder realizar las diferentes actividades pedagógicas, antes debemos conocer los objetivos y metas planteadas, que es a dónde se dirigirá la labor del docente, es así que el 100% de encuestados expresan que su labor frente a los estudiantes está ligada, orientada hacia los objetivos pedagógicos curriculares del centro, es decir los maestros y amaestras en su totalidad conocen los objetivos curriculares de la institución en la que laboran y es allá a donde dirigen su actividad pedagógica como guías y orientadores de sus estudiantes.

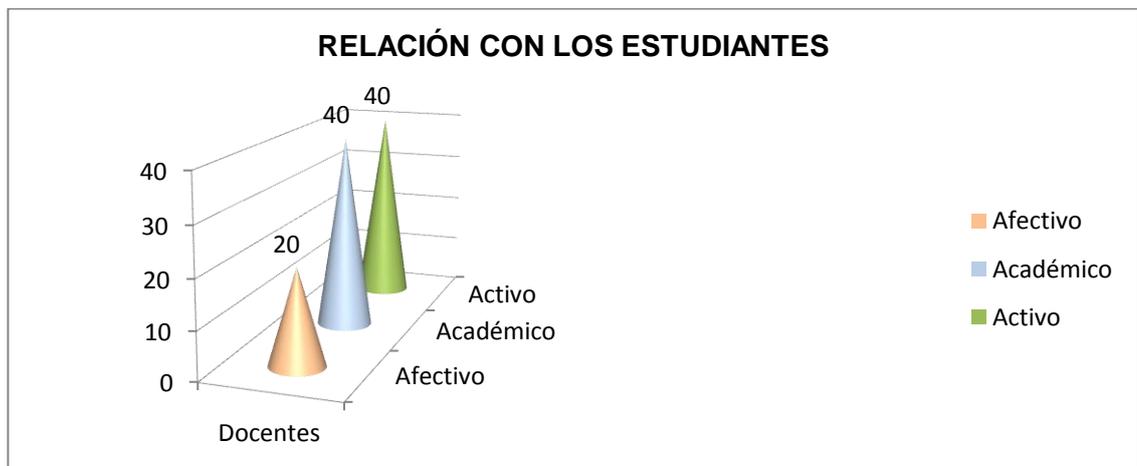
### C. PRÁCTICA PEDAGÓGICA DEL DOCENTE.

**TABLA 16: RELACIÓN CON LOS ESTUDIANTES:**

ITEM	Afectivo		Académico		Activo	
	F	%	F	%	F	%
Maestros (básica)	0	0	1	5	2	10
Maestros (bachillerato)	1	5	2	10	2	10
Maestras (básico)	2	10	2	10	3	15
Maestras (bachillerato)	1	5	3	15	1	5
<b>TOTAL</b>	<b>4</b>	<b>20</b>	<b>8</b>	<b>40</b>	<b>8</b>	<b>40</b>

**FUENTE:** Encuesta aplicada a los docentes .

**AUTORA:** María León.



La labor docente es global y muy delicada, por cuanto se trata de la formación integral del educando, así como debemos considerar que son seres humanos los que están bajo la responsabilidad de los docentes, siendo ésta una de las condiciones que incentiven la motivación en los estudiantes y por ende su interés por aprender.

En esta actividad, el maestro juega un rol protagónico, de su interrelación con los estudiantes depende que éstos dispongan de un buen estado anímico y su predisposición al cambio.

El maestro puede cumplir con estos requerimientos a través del manejo y dirección apropiada de: contenidos, tareas, recursos, apoyo didáctico, recompensas así como de la forma de evaluar.

El 20 % de los docentes considerando tanto de básico como de bachillerato, limitan su actividad frente a los alumnos dentro del plano afectivo ya que un estudiante con un estado de ánimo elevado, demostrará mayor nivel de concentración y capacidad de aprendizaje e interiorización de lo captado; no así el 40% de docentes expresan que la relación con los estudiantes es únicamente en el plano académico, considerando como importante el cumplir con el plan de trabajo trazado para un tiempo determinado; así como el otro 40% de docentes consideran que la relación con los estudiantes debe ser

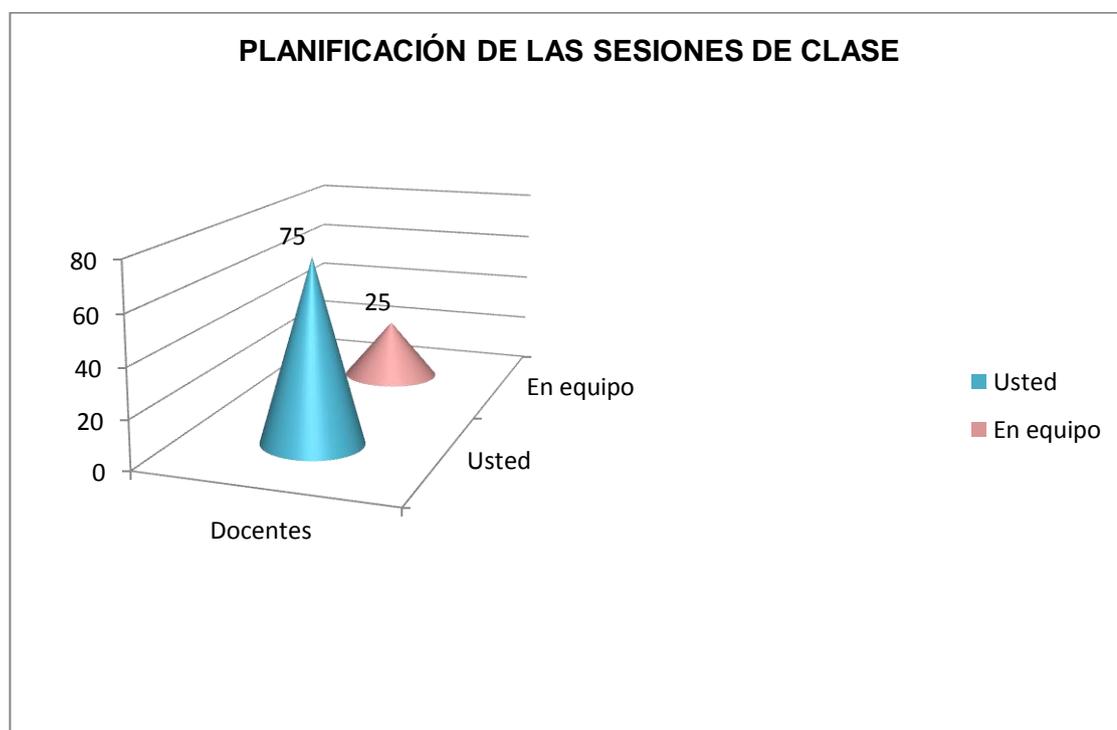
considerado en el campo activo, el dar la oportunidad a los mismos para que sean ellos los que descubran el conocimiento requiriendo para ello de actividades variadas que estimule su creatividad manteniéndole en actividad permanente.

**TABLA 17: PLANIFICACIÓN DE LAS SESIONES DE CLASE.**

ITEM	Usted		En equipo	
	F	%	F	%
Maestros (básica)	2	10	1	5
Maestros (bachillerato)	3	15	2	10
Maestras (básico)	5	25	2	10
Maestras (bachillerato)	5	25	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>15</b>	<b>75</b>	<b>5</b>	<b>25</b>

**FUENTE:** Encuesta aplicada a los docentes.

**AUTORA:** María León



Cada uno de los maestros o maestras al tener bajo su responsabilidad un grupo humano, debe prepararse para poder dirigirlos acertadamente

considerando para ello el establecer un orden jerárquico dentro de las destrezas y contenidos a desarrollar bajo la normativa de una planificación oportuna y secuencial, de tal manera que se ligue el nuevo conocimiento con las experiencias del estudiante, evitando así la improvisación.

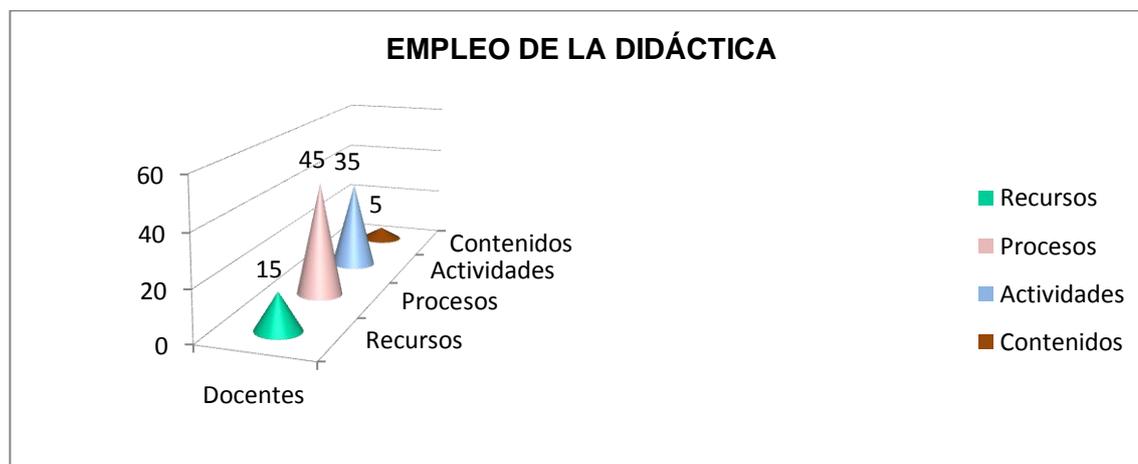
El 75 % de encuestados indican que ellos mismos son los encargados de realizar sus planificaciones de acuerdo al año y área al cual deben dirigirse, sin embargo el 25% orientan sus planificaciones mediante el trabajo en equipo, de acuerdo al área que imparten, esto se realiza en las reuniones conocidas como “Junta de áreas”.

**TABLA 18: EMPLEO DE LA DIDÁCTICA.**

ITEM	Recursos		Procesos		Actividades		Contenidos	
	F	%	F	%	F	%	F	%
Maestros (básica)	0	0	2	10	1	5	0	0
Maestros (bachillerato)	0	0	1	5	3	15	1	5
Maestras (básico)	2	10	3	15	2	10	0	0
Maestras (bachillerato)	1	5	3	15	1	5	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>15</b>	<b>9</b>	<b>45</b>	<b>7</b>	<b>35</b>	<b>1</b>	<b>5</b>

**FUENTE:** Encuesta aplicada a los docentes .

**AUTORA:** María León



De acuerdo a su contenido, consideramos a la didáctica como el conjunto ordenado de principios, técnicas, normas, recursos y procedimientos específicos que todo docente debe aplicar adecuadamente para orientar a los educandos en el proceso de aprendizaje.

Todo docente debe hacer uso de la misma para facilitar que los estudiantes puedan realizar diferentes tipos de aprendizaje de acuerdo a la complejidad, considerando las etapas evolutivas de los mismos.

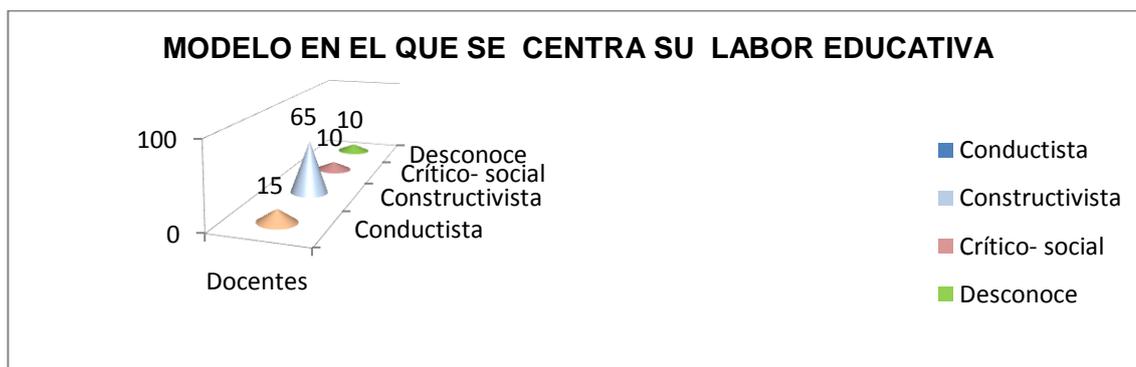
Los y las docentes encuestados afirman hacer uso de la didáctica en su labor diaria frente a los estudiantes, por su puesto cada uno a criterio personal da mayor relevancia a un determinado elemento de la didáctica de acuerdo a los resultados obtenidos dentro del proceso enseñanza aprendizaje; así tenemos que el 15% de encuestados consideran que el empleo de una variedad de recursos determina que los estudiantes tengan mayor capacidad de concentración y por ende de aprendizaje; el 45% afirma que la calidad de la enseñanza depende en la variedad de procesos aplicados con los estudiantes, lo que invita al mejor desempeño de los mismos; el 35% anotan que el desarrollo de las actividades optimizan la calidad de aprendizajes porque al ser variadas y llamativas captan la mayor participación de los educandos y apenas el 5% consideran a los contenidos como la base para el proceso educativo.

**TABLA 19: MODELO EN EL QUE SE CENTRA SU LABOR EDUCATIVA.**

ITEM	Conductista		Constructivista		Crítico social		Desconoce	
	F	%	F	%	F	%	F	%
Maestros (básica)	0	0	2	10	0	0	1	5
Maestros (bachillerato)	1	5	3	15	0	0	1	5
Maestras (básico)	1	5	6	30	0	0	0	0
Maestras (bachillerato)	1	5	2	10	2	10	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>15</b>	<b>13</b>	<b>65</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	<b>2</b>	<b>10</b>

**FUENTE:** Encuesta aplicada a los docentes .

**AUTORA:** María León



El aprendizaje es el resultado de la interacción del sujeto con los demás y con el medio que le rodea.

Es responsabilidad del docente tener fundamentadas las bases sobre las que se efectiviza su labor frente a los estudiantes; es así que el 15% de los encuestados integrados por docentes tanto de básica como de bachillerato que consideran que su labor se centra en el conductismo, el 65% toma como referencia los postulados del constructivismo donde es el estudiante el que descubre sus conocimientos y está en la capacidad de aplicarlos en su entorno; el 10% de los encuestados centran su labor educativa en los postulados de la teoría crítico – social y el 10% que desconoce del tema.

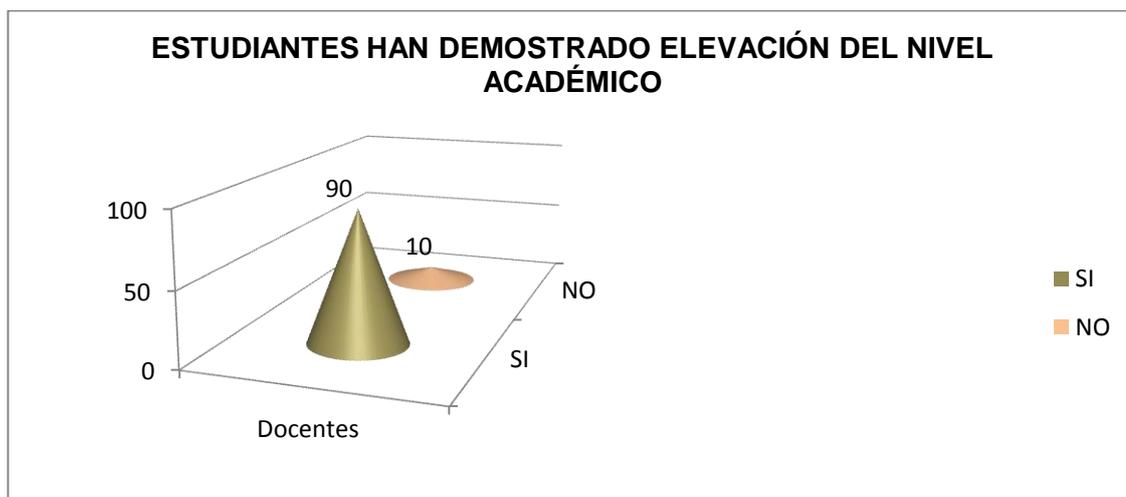
Los docentes tienen como objetivo formar seres pensantes, críticos, creativos. Reflexivos y autónomos, con capacidad de enfrentar los diferentes retos.

**TABLA 20: LOS ESTUDIANTES HAN DEMOSTRADO ELEVACIÓN DEL NIVEL ACADÉMICO.**

ITEM	SI		NO	
	F	%	F	%
Maestros (básica)	3	15	0	0
Maestros (bachillerato)	4	20	1	5
Maestras (básico)	6	30	1	5
Maestras (bachillerato)	5	25	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>18</b>	<b>90</b>	<b>2</b>	<b>10</b>

**FUENTE:** Encuesta aplicada a los docentes .

**AUTORA:** María León



El proceso enseñanza- aprendizaje se desarrolla en la interacción del sujeto con el medio en el que se desenvuelve, sus logros dependen del apoyo conjunto de todos los involucrados, incluyendo a los docentes, estudiantes, padres o representantes así como de las autoridades educativas en sus diferentes instancias.

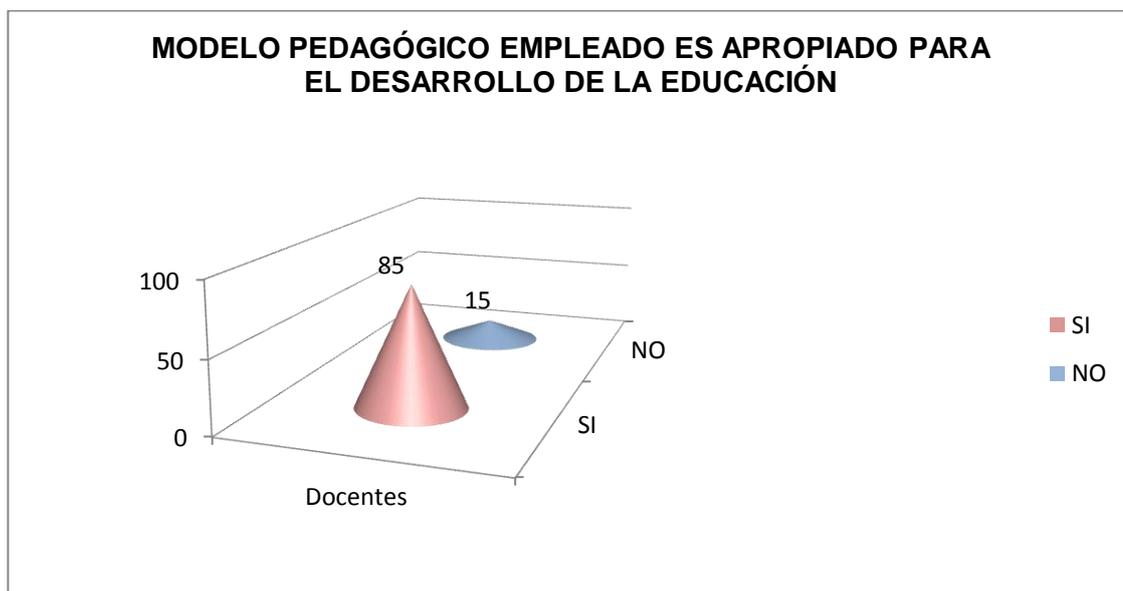
De acuerdo a este bosquejo, se observa los resultados de la encuesta, determinando que el 90% de docentes afirman que sí se ha observado una elevación del nivel académico y afectivo de acuerdo a sus prácticas docentes; pero el 10% considera que no se ha notado el avance esperado .

**TABLA 21: MODELO PEDAGÓGICO EMPLEADO ES APROPIADO PARA EL DESARROLLO DE LA EDUCACIÓN.**

ITEM	SI		NO	
	F	%	F	%
Maestros (básica)	3	15	0	0
Maestros (bachillerato)	5	25	0	0
Maestras (básico)	5	25	2	10
Maestras (bachillerato)	4	20	1	5
<b>TOTAL</b>	<b>17</b>	<b>85</b>	<b>3</b>	<b>15</b>

**FUENTE:** Encuesta aplicada a los docentes .

**AUTORA:** María León.



La sociedad se encuentra sometida a continuos cambios y transformaciones, a los que se encuentra abocado el sistema educativo; el aprendizaje se logra por la experiencia; siendo labor del docente la de crear las condiciones adecuadas para que el proceso pedagógico trate de avanzar a la par con el desarrollo tecnológico y social, lo que incrementará las condiciones de vida de los sujetos de la sociedad.

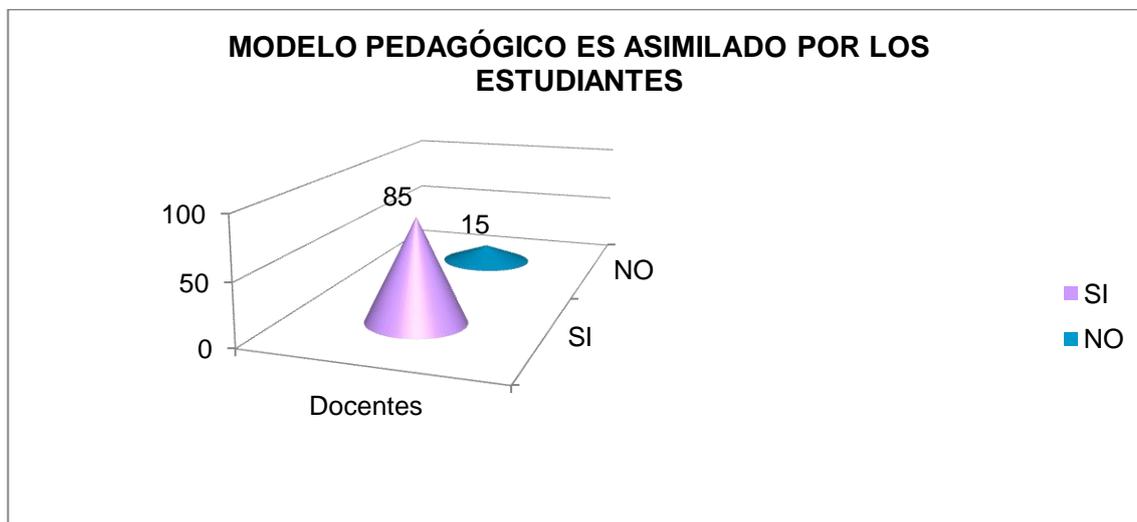
Según el cuadro de resultados, el 85% de los docentes consideran que el modelo pedagógico que emplean sí es apropiado para el desarrollo de la educación, no así el 15% que son conscientes que el modelo empleado no es el apropiado, actitud que los llevará a desarrollar prácticas educativas apropiadas deslindándose de aquellos modelos que no están acordes a la realidad social.

**TABLA 22: MODELO PEDAGÓGICO ES ASIMILADO POR LOS ESTUDIANTES.**

ITEM	SI		NO	
	F	%	F	%
Maestros (básica)	2	10	1	5
Maestros (bachillerato)	5	25	0	0
Maestras (básico)	6	30	1	5
Maestras (bachillerato)	4	20	1	5
<b>TOTAL</b>	<b>17</b>	<b>85</b>	<b>3</b>	<b>15</b>

**FUENTE:** Encuesta aplicada a los docentes .

**AUTORA:** María León



El sistema educativo no debe estar alejado de la realidad en la que se desenvuelven los estudiantes, es indispensable que las diferentes áreas o disciplinas estén ligadas a las necesidades biopsicosociales de los estudiantes de manera que las actividades y los conocimientos interiorizados tengan significabilidad y aplicabilidad inmediata.

El cuadro de resultados nos permite apreciar que el 85% de de maestras/os tanto de educación básica como de bachillerato indican que el modelo pedagógico empleado si ha sido asimilado por sus estudiantes mediante las demostraciones de sus relaciones interpersonales; pero el 15% consideran que es todo lo contrario; es decir el modelo practicado no ha sido asimilado por los estudiantes; esto se evidencia mediante la técnica de la observación así como la aplicación de entrevistas y encuestas auspiciadas por las autoridades educativas en coordinación con el DOBE.

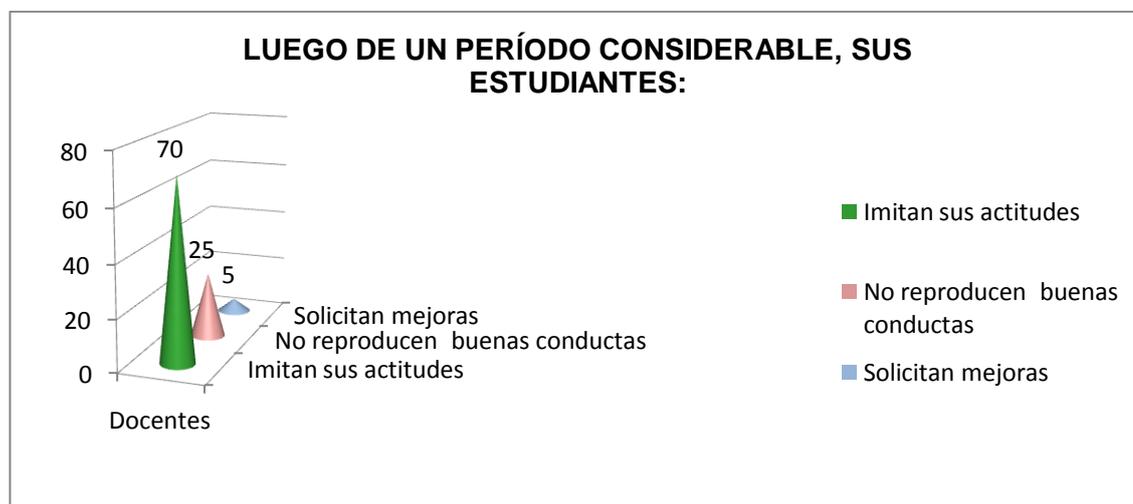
De acuerdo a estos resultados, en algunos de los casos se podría pensar en cambiarlos por los apropiados y efectivos que vayan acorde al progreso y desarrollo de la sociedad actual.

**Tabla 23: LUEGO DE UN PERÍODO CONSIDERABLE, SUS ESTUDIANTES:**

ITEM	Imitan sus actitudes		No reproducen buenas conductas		Solicitan mejoras	
	F	%	F	%	F	%
Maestros (básica)	3	15	0	0	0	0
Maestros (bachillerato)	3	15	2	10	0	0
Maestras (básico)	4	20	2	10	1	5
Maestras (bachillerato)	4	20	1	5	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>70</b>	<b>5</b>	<b>25</b>	<b>1</b>	<b>5</b>

FUENTE: Encuesta aplicada a los docentes.

AUTORA: María León.



Es imprescindible realizar evaluaciones continuas y autoevaluaciones de la labor del docente, no con el afán de incomodar, sino con opción a mejorar la labor del docente, frente a eso nos basamos en los resultados obtenidos por parte de los estudiantes tanto a nivel académico como en las relaciones interpersonales, resultados que se pueden evidenciar en la actitud demostrada por los educandos y en rasos que a veces pasan por desapercibidas.

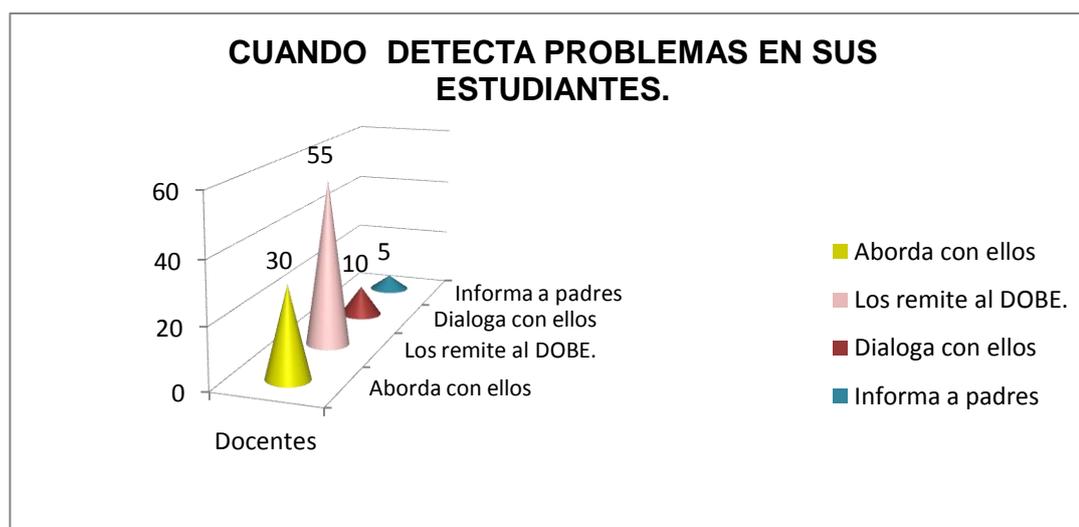
Ante esto, el 70% de los docentes expresan que luego de un período considerable los estudiantes imitan sus actitudes, convirtiéndose así en el ejemplo o el espejo en que se miran los y las estudiantes, el 25% de los docentes observan que sus estudiantes no reproducen buenas conductas y el 5% que solicitan mejoras en sus docentes.

**TABLA 24: CUANDO DETECTA PROBLEMAS EN SUS ESTUDIANTES.**

ITEM	Aborda con ellos		Los remite al DOBE		Dialoga con ellos		Informa a Padres	
	F	%	F	%	F	%	F	%
Maestros (básica)	1	5	2	10	0	0	0	0
Maestros (bachillerato)	1	5	3	15	1	5	0	0
Maestras (básico)	3	15	3	15	1	5	0	0
Maestras (bachillerato)	1	5	3	15	0	0	1	5
<b>TOTAL</b>	<b>6</b>	<b>30</b>	<b>11</b>	<b>55</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	<b>1</b>	<b>5</b>

**FUENTE:** Encuesta aplicada a los docentes.

**AUTORA:** María León.



Es importante destacar la función de un docente, la cual no se limita únicamente a la transmisión u orientar a descubrir conocimientos, su labor va más allá, se adentra en el plano humanista de los estudiantes, convirtiéndose en guía, amigo que se apropia de sus problemas y le ayuda en la búsqueda de soluciones.

El 30% de docentes encuestados aseguran que cuando detecta problemas en sus estudiantes, aborda con ellos para enfrentarlos de manera ética, adecuada y oportuna; el 35% de los docentes al detectar problemas en los

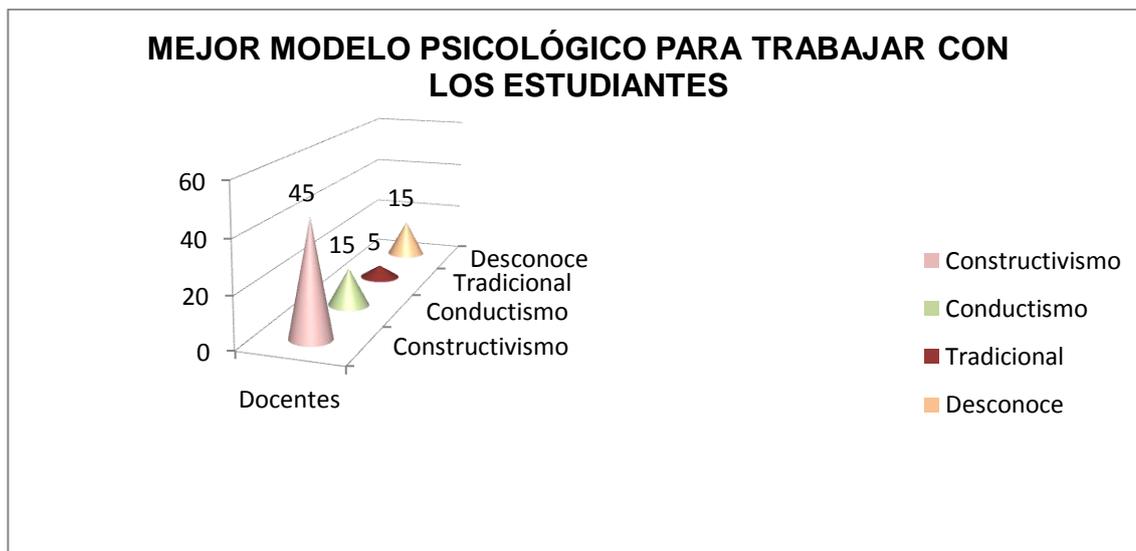
estudiantes simplemente los remiten al DOBE para que los ayuden a solucionar o busquen las alternativas necesarias de tal manera que no influya en el plano pedagógico; el 10% se limitan a dialogar con ellos para enterarse de la problemática por la que están atravesando y el 5% informan inmediatamente a los padres para que sean ellos los que tomen las medidas pertinentes, deslindando así de cumplir con su verdadero rol de maestro.

**TABLA 25: MEJOR MODELO PSICOLÓGICO PARA TRABAJAR CON LOS ESTUDIANTES.**

ITEM	Constructivismo		Conductismo		Tradicional		Desconoce	
	F	%	F	%	F	%	F	%
Maestros (básica)	2	10	0	0	0	0	1	5
Maestros (bachillerato)	4	20	1	5	0	0	0	0
Maestras (básico)	4	20	0	0	1	5	2	10
Maestras (bachillerato)	3	15	2	10	0	0	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>13</b>	<b>45</b>	<b>3</b>	<b>15</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>15</b>

FUENTE: Encuesta aplicada a los docentes.

AUTORA: María León



Es importante que el docente conozca los modelos que ayuden al mayor desarrollo intelectual de los estudiantes determinando así que los aprendizajes sean significativos y funcionales; es decir partir de lo que el estudiante conoce para interrelacionar con los nuevos conocimientos.

De acuerdo a esto, se determina la aplicación de los modelos psicológicos en la institución educativa motivo de investigación.

El 45% de docentes asegura que el mejor modelo psicológico para trabajar con los estudiantes es el constructivismo porque les ha dado los mejores resultados ya que el estudiante aprende haciendo, notándose un mayor desempeño y dinamismo en el desarrollo de las diferentes actividades, a través de la práctica se alcanza un mayor desarrollo de las destrezas.

El 15% de los encuestados manifiestan que el modelo psicológico más efectivo ante su punto de vista es el conductismo porque la misión del maestro es la de estar siempre al frente de los estudiantes, pues es él quien ordena y dirige las actividades a cumplirse, este es un modelo más exigente y por ende ayuda a desarrollar la responsabilidad en los mismos.

El 5% de los maestros, determina que el mejor de los modelos es el tradicional ya que el maestro tiene más poder de decisión y los estudiantes se sienten más exigidos a cumplir con las labores a ellos encomendadas.

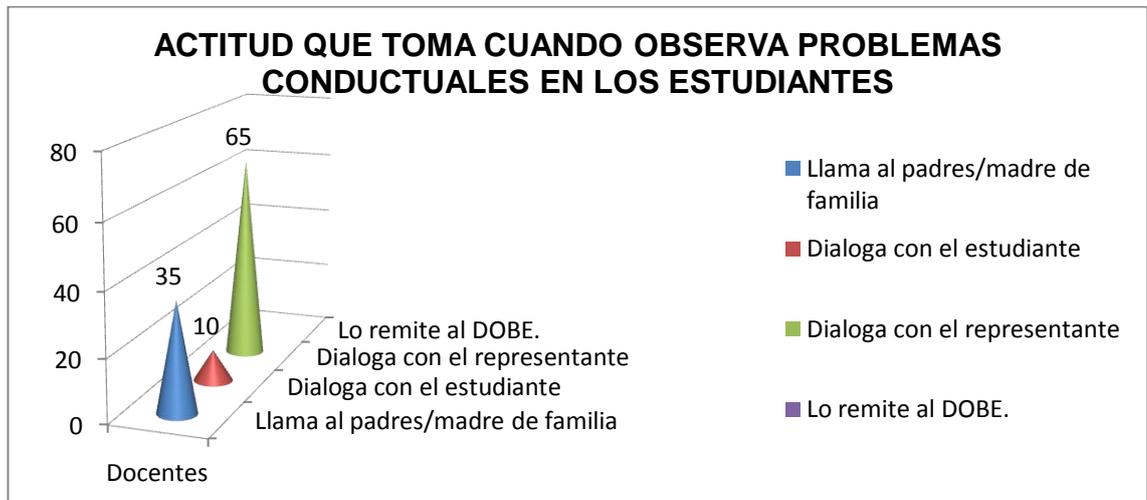
#### **D. RELACIÓN ENTRE EDUCADOR Y PADRES DE FAMILIA.**

**TABLA 26: ACTITUD QUE TOMA CUANDO OBSERVA PROBLEMAS CONDUCTUALES EN LOS ESTUDIANTES.**

ITEM	Llama al padre/madre de familia.		Dialoga con el estudiante		Lo remite al DOBE.	
	F	%	F	%	F	%
Maestros (básica)	2	10	0	0	1	5
Maestros (bachillerato)	3	15	0	0	2	10
Maestras (básico)	1	5	2	10	4	20
Maestros (bachillerato)	1	5	0	0	4	20
<b>TOTAL</b>	<b>7</b>	<b>35</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>55</b>

**FUENTE:** Encuesta aplicada a los docentes.

**AUTORA:** María León.



Desde el campo amplio que abarca la pedagogía, al docente se le ha asignado varios roles: el de animador, guía del proceso enseñanza aprendizaje, transmisor de conocimientos e incluso el de investigador, incentivando al docente a ampliar sus horizontes del conocimiento con la finalidad de desempeñar tan ardua labor frente a sus estudiantes.

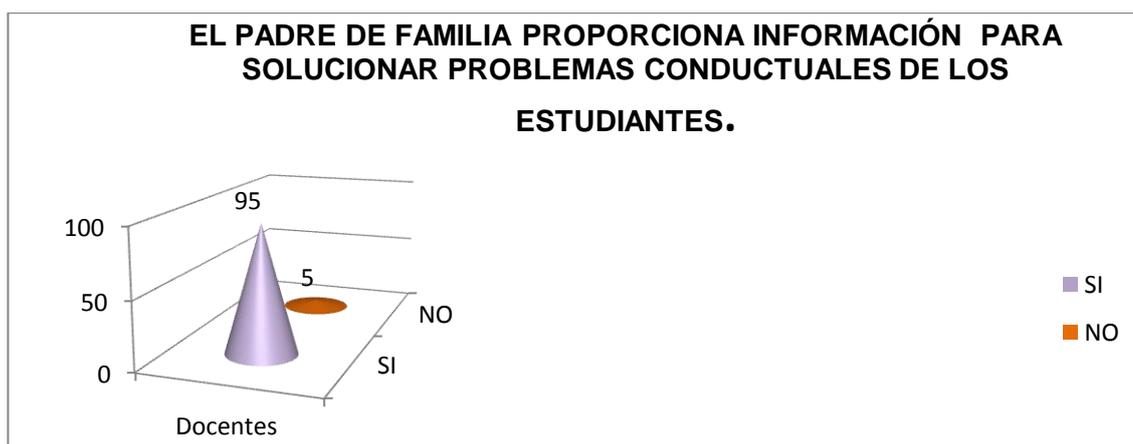
El 35% de los docentes tanto de educación básica como de bachillerato, al observar problemas conductuales en los estudiantes llaman a los representantes, únicamente las maestras de básica en un porcentaje del 10% dialogan con los estudiantes a fin de indagar las causas de su mala conducta; así como el 55% de los docentes consideran lo más oportuno el de remitirlos al DOBE para que tomen las medidas necesarias.

**TABLA 27: EL PADRE DE FAMILIA PROPORCIONA INFORMACIÓN PARA SOLUCIONAR PROBLEMAS DE LOS ESTUDIANTES.**

ITEM	SI		NO	
	F	%	F	%
Maestros (básica)	2	10	1	5
Maestros (bachillerato)	5	25	0	0
Maestras (básico)	7	35	0	0
Maestras (bachillerato)	5	25	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>19</b>	<b>95</b>	<b>1</b>	<b>5</b>

FUENTE: Encuesta aplicada a los docentes.

AUTORA: María León.



Es importante hablar de la interacción que debe darse entre los miembros de la comunidad educativa, es indispensable este trabajo conjunto de la trilogía compuesta por: estudiantes, docentes y padres de familia, quienes con su accionar colaboran al mejoramiento de la calidad educativa.

El 95% de los docentes consideran que el padre de familia puede proporcionar información valiosa para solucionar problemas de los estudiantes, ya que son ellos los primeros formadores dentro del núcleo familiar donde los estudiantes pasan la mayor parte del tiempo y muchas de las actitudes de los estudiantes son protagonizadas en el seno del hogar; además los padres de familia

conocen mejor a sus hijos. Y saben de sus actitudes frente a determinada situación.

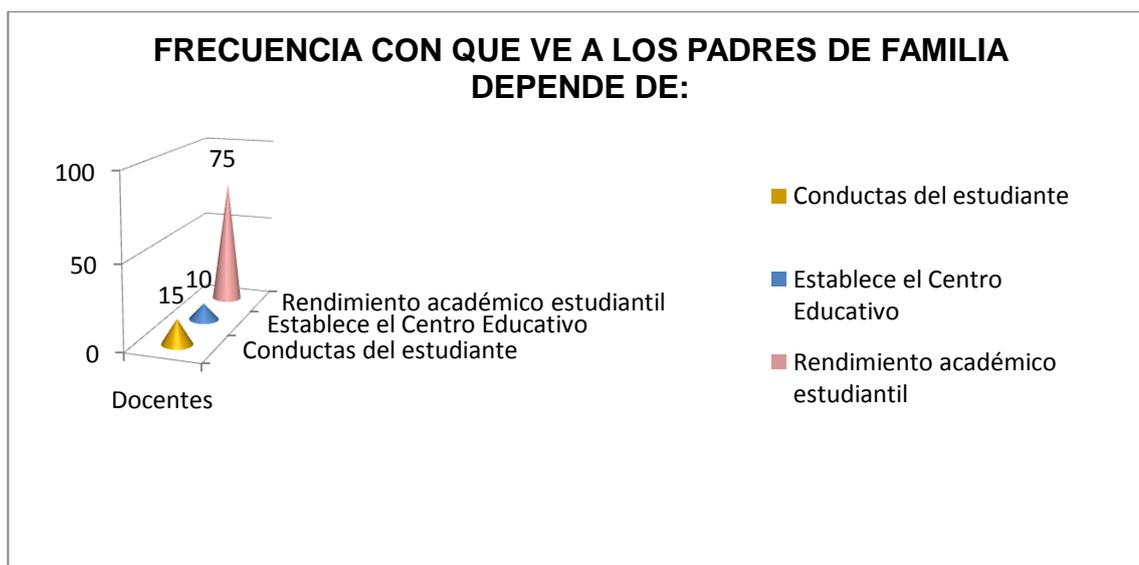
Sin embargo el 5%, representado por un maestro de básica afirma lo contrario ya que para él los padres de familia no proporcionan la información necesaria que ayuden a solucionar los problemas de los estudiantes, pues consideran que su información no es óptima en todas las circunstancias.

**TABLA 28: FRECUENCIA CON LA QUE VE A LOS PADRES DE FAMILIA DEPENDE DE:**

ITEM	Conductas del estudiantes		Establece el Centro Educativo		Rendimiento académico estudiantil	
	F	%	F	%	F	%
Maestros (básica)	2	10	0	0	1	5
Maestros (bachillerato)	1	5	1	5	3	15
Maestras (básico)	0	0	1	5	6	30
Maestras (bachillerato)	0	0	0	0	5	25
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>15</b>	<b>2</b>	<b>10</b>	<b>15</b>	<b>75</b>

FUENTE: Encuesta aplicada a los docentes.

AUTORA: María León.



La mayoría de ocasiones los padres de familia o representantes deslinda su responsabilidad en la tarea formadora o en la educación de sus hijos, encargando esta responsabilidad tan solo a los docentes, razones por las que visitan el centro educativo o dialogan con los docentes únicamente en ciertas ocasiones en las que los docentes o las autoridades educativas lo soliciten.

El 15% de los encuestados afirman que la frecuencia con la que ven a los padres de familia depende de las conductas de los estudiantes, por lo que conocen y han tratado a los representantes de cuyos hijos o representados tiene actitudes negativas en sus conductas.

El 10% de los docentes dan a conocer que tienen la oportunidad de dialogar o ver a los padres de familia en las ocasiones que el centro educativo lo establece.

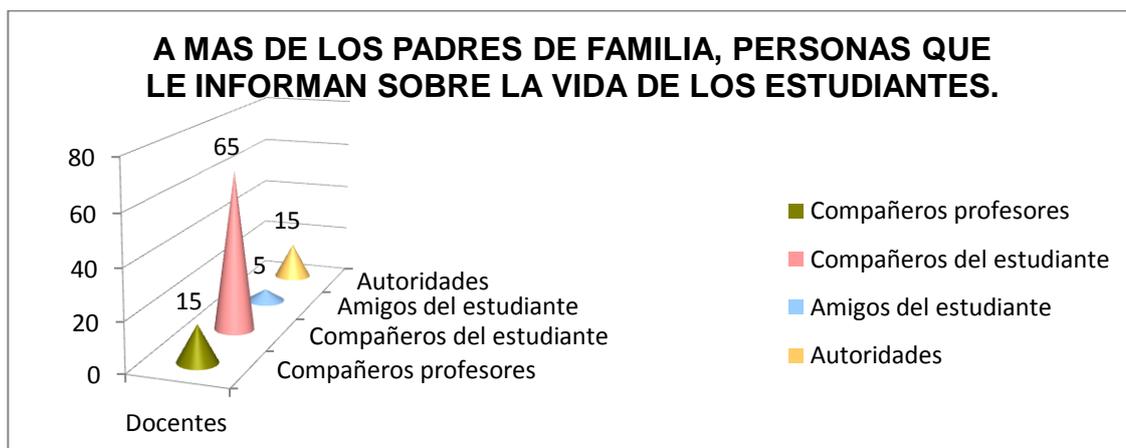
Sin embargo el 75% de encuestados expresan que ven a los padres de familia cuando se entregan los certificados o libretas de calificaciones, es decir depende del rendimiento estudiantil, porque si se presentan bajas calificaciones en cualquier momento, pueden contar con la presencia de los representados.

**TABLA 29: A MAS DE LOS PADRES DE FAMILIA, PERSONAS QUE LE INFORMAN SOBRE LA VIDA DE LOS ESTUDIANTES.**

ITEM	Compañeros profesores		Compañeros del estudiante.		Amigos del estudiante		Autoridades	
	F	%	F	%	F	%	F	%
Maestros (básica)	0	0	3	15	0	0	0	0
Maestros (bachillerato)	1	5	3	15	0	0	1	5
Maestras (básico)	2	10	3	15	0	0	2	10
Maestras (bachillerato)	0	0	4	20	1	5	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>3</b>	<b>15</b>	<b>13</b>	<b>65</b>	<b>1</b>	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>15</b>

**FUENTE:** Encuesta aplicada a los docentes.

**AUTORA:** María León.



La educación es un proceso continuo y participativo, en la que todos los integrantes de la sociedad debemos estar integrados y sentirnos responsables tanto de su progreso como de su retraso; es indispensable involucrar a la sociedad en el quehacer educativo y por ende controlar sus efectos negativos haciendo prevalecer lo positivo.

El 15% de encuestados consideran que sus compañeros docentes también pueden facilitarles información valiosa sobre la vida del estudiante; el 65% creen conveniente acudir a sus compañeros en busca de información que ayude a sobrellevar los problemas de los estudiantes; el 5% piensa que los amigos del estudiante tienen toda la información sobre la vida del mismo, por lo tanto son unos datos confiables ya que entre amigos se tienen la máxima confianza; así también el 15% de los encuestados destacan que las autoridades de la institución están al tanto de la vida de cada uno de sus estudiantes, por lo que son también una fuente de información clave que permita prever ciertas actitudes o problemas que se puedan presentar en el transcurso del ciclo escolar o del año lectivo.

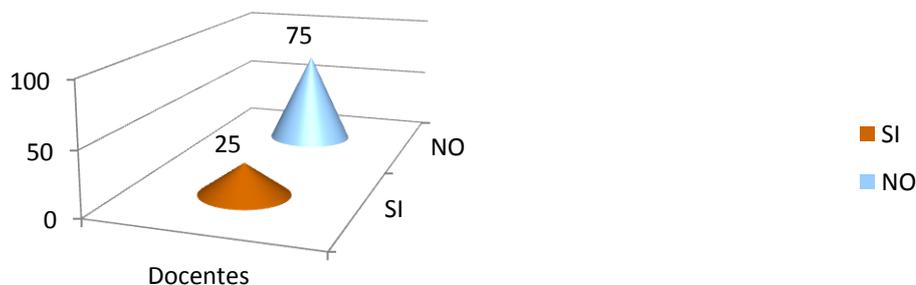
**LA 30: EL DOCENTE DEBE INTERVENIR EN PROBLEMAS FAMILIARES.**

ITEM	SI		NO	
	F	%	F	%
Maestros (básica)	1	5	2	10
Maestros (bachillerato)	1	5	4	20
Maestras (básico)	2	10	5	25
Maestras (bachillerato)	1	5	4	20
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>25</b>	<b>15</b>	<b>75</b>

FUENTE: Encuesta aplicada a los docentes.

AUTORA: María León

## EL DOCENTE DEBE INTERVENIR EN LOS PROBLEMAS FAMILIARES.



La labor de ser maestro va más allá de las aulas o espacios donde se desarrolla el proceso enseñanza aprendizaje, donde el docente se convierte en consejero para el bienestar personal o social considerando al estudiante como un ser humano, un miembro de una familia a la cual se pertenece y en la requiere disfrutar de un espacio armónico y seguro para su desenvolvimiento como integrante activo del mismo.

Según podemos observar en el gráfico, el 25% de maestros/as consideran que el docente sí debe intervenir en los problemas familiares ya que dar su punto de vista imparcial, se considera que el maestro también debe ser amigo del estudiante, está en capacidad de ayudar a solucionar los problemas para que los mismos no se agudicen, demostrar que es sujeto digno de confianza al tiempo que está preparado para dar las orientaciones necesarias que ayuden a dar solución a los problemas que aquejan a las diferentes familias; el 75% explican que el ser maestros es respetar la privacidad de sus estudiantes y sus familias por lo que no deben involucrarse en los problemas que éstos tengan. Pues los problemas se los resuelve en la casa y no deben intervenir personas ajenas al mismo ya que se desconoce de su origen, por lo tanto el docente debe limitarse a lo pedagógico y a los asuntos que se presenten en la institución.

## ENCUESTA APLICADA A LOS ESTUDIANTES.

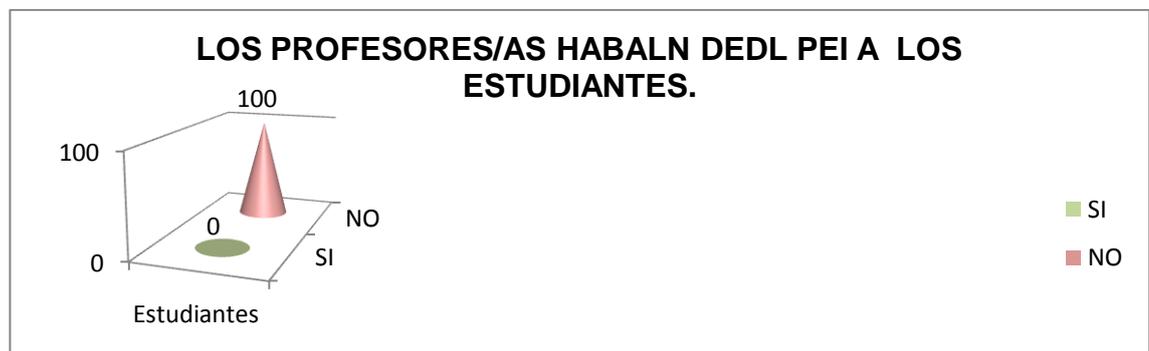
### A. PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA Y ACTUALIZACIÓN (PEI)

**TABLA 31: LOS PROFESORES /AS HABLAN DEL PEI A LOS ESTUDIANTES.**

ITEM	SI		NO	
	F	%	F	%
Estudiantes (básica)	0	0	20	50
Estudiantes (bachillerato)	0	0	20	50
TOTAL	0	0	40	100

**FUENTE:** Encuesta aplicada a los / las estudiantes.

**AUTORA:** María León.



El PEI es un instrumento mediante el cual se da a conocer y prioriza los problemas de la institución, se plantea objetivos, metas y estrategias a alcanzar a largo plazo para solucionar los problemas priorizados. La totalidad de estudiantes, representada por el 100% de encuestados donde están incluidos los de nivel básico y bachillerato afirman que no conocen del PEI, porque sus docentes jamás les hablaron al respecto.

**TABLA 32: LOS MAESTROS DAN A CONOCER LOS CONTENIDOS A ABORDAR EN LA ASIGNATURA.**

ITEM	SI		NO	
	F	%	F	%
Estudiantes (básica)	19	47,5	1	2,5
Estudiantes (bachillerato)	19	47,5	1	2,5
<b>TOTAL</b>	<b>38</b>	<b>95</b>	<b>2</b>	<b>5,0</b>

**FUENTE:** Encuesta aplicada a los / las estudiantes.

**AUTORA:** María León.



Es indispensable que los estudiantes conozcan los diferentes contenidos de cada una de las áreas, que van a abordar durante el período académico con la finalidad que vaya relacionando los conocimientos previos con los nuevos, y por lo tanto esté preparado tanto intelectual como anímicamente a los nuevos conocimientos.

El gráfico nos demuestra que el 93% de estudiantes indican que sus maestros si les dan a conocer los contenidos que van a abordar en la asignatura al inicio del año lectivo, sin embargo el 5% correspondiente al básico y bachillerato responden que no les dan a conocer los contenidos que tratarán durante el período académico.

Es importante considerar que el proceso enseñanza – aprendizaje debe efectuarse de manera interactiva donde el docente y sus estudiantes estén en permanente intercomunicación y así pueda buscar las bases teóricas mediante la investigación bibliográfica.

**TABLA 33: MAESTROS SE PREPARAN MEDIANTE SEMINARIOS OFRECIDOS POR EL CENTRO.**

ITEM	SI		NO	
	F	%	F	%
Estudiantes (básica)	11	27,5	9	22,5
Estudiantes (bachillerato)	13	32,5	7	17,5
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>60</b>	<b>16</b>	<b>40</b>

**FUENTE:** Encuesta aplicada a los / las estudiantes.

**AUTORA:** María León.



Una institución educativa se vuelve sólida e independiente cuando cuenta con el apoyo de todos sus actores educativos en la búsqueda de grandes cambios sustanciales y transformaciones que demandan el apoyo decidido de sus autoridades y docentes.

La educación alcanzará el progreso y adelanto decisivos siempre y cuando los y las docentes actualicen sus conocimientos y por ende los trasladen a su aula de clases.

De acuerdo al gráfico podemos apreciar que tanto los estudiantes tanto de básica y de bachillerato representados en el 60% expresan que sus maestros/as se preparan mediante cursos y seminarios que ofrece el centro

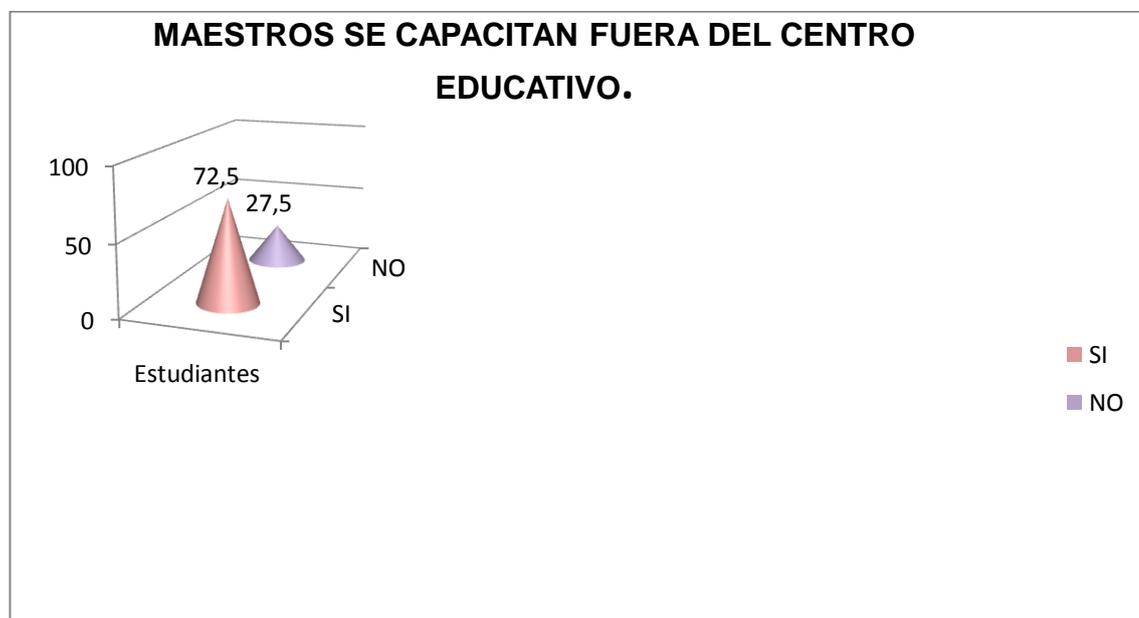
porque requieren estar actualizados para guiar la enseñanza aprendizaje de sus estudiantes; no así el 40% de los encuestados afirman que el 40% de docentes no se capacitan mediante los seminarios que ofrece el centro, ya que los mismos se concentran a charlas sobre determinado tema.

**TABLA 34: MAESTROS SE CAPACITAN FUERA DEL CENTRO EDUCATIVO.**

ITEM	SI		NO	
	F	%	F	%
Estudiantes (básica)	16	40	4	10
Estudiantes (bachillerato)	13	32,5	7	17,5
TOTAL	29	72,5	11	27,5

FUENTE: Encuesta aplicada a los / las estudiantes.

AUTORA: María León.



La capacitación pedagógica se constituye en una herramienta indispensable para la práctica profesional de los y las docentes, razón por la que los mismos

deben acudir a las diferentes instituciones u organizaciones para poder actualizar sus prácticas diarias en este campo.

De acuerdo al gráfico podemos observar que los y las estudiantes tanto de básica como de bachillerato representados en un 72,5 % informan que sus maestros / as les comentan que se capacitan fuera del centro educativo; no así el 27,5% expresan que sus maestros no les hablan de estar capacitándose fuera de la institución.

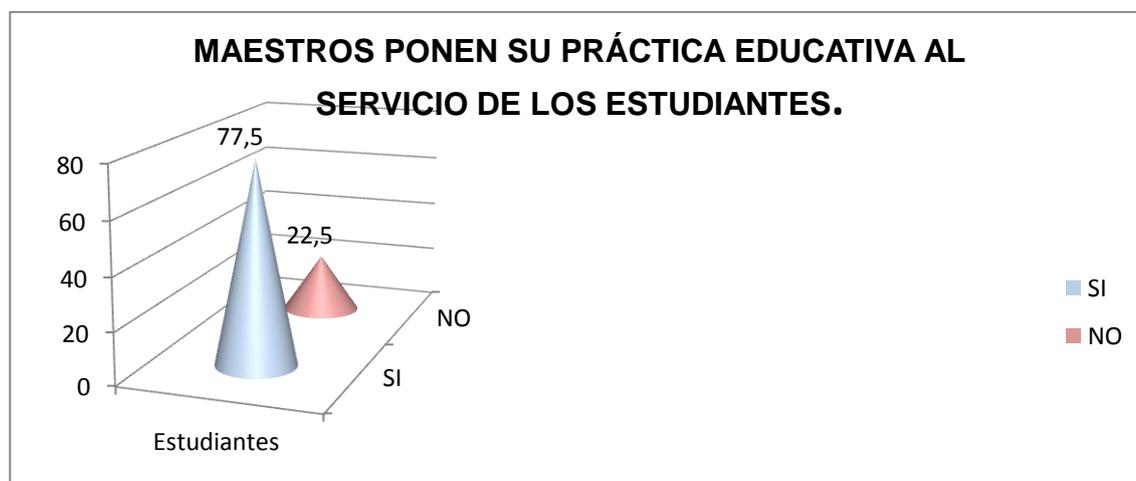
Sin embargo debemos tener presente que se requiere de la participación decidida y activa de todos los actores educativos, encaminados a la transformación positiva de la sociedad en pos al mejoramiento de la calidad educativa.

**TABLA 35: MAESTROS PONEN SU PRÁCTICA EDUCATIVA AL SERVICIO DE LOS ESTUDIANTES.**

ITEM	SI		NO	
	F	%	F	%
Estudiantes (básica)	14	35	6	15
Estudiantes (bachillerato)	17	42,5	3	7,5
TOTAL	31	77,5	9	22,5

FUENTE: Encuesta aplicada a los / las estudiantes.

AUTORA: María León.



Los y las docentes al prepararse asistiendo a diversos seminarios de capacitación lo realizan con el objetivo de que esas experiencias o conocimientos compartidos sean trasladarlos a sus aulas de clase o a sus sesiones de trabajo con los estudiantes, actitud que es observada por los mismos en el cambio percibido en la labor pedagógica.

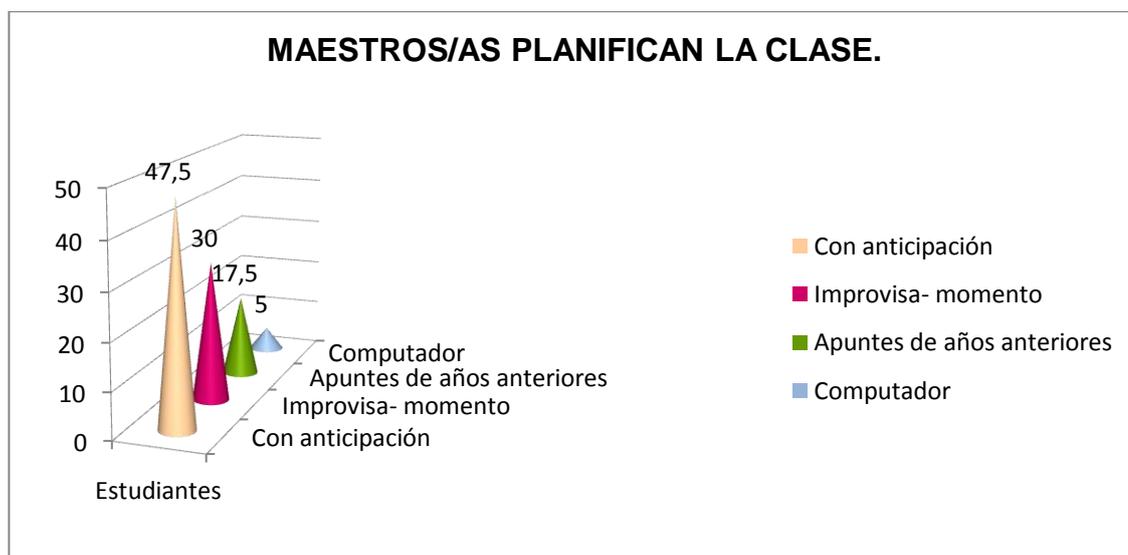
Según el gráfico podemos apreciar que un porcentaje del 77,5 % de estudiantes incluidos de básica y bachillerato afirman que sus maestros ponen su práctica educativa al servicio de los estudiantes, sin embargo el 22,5 % dicen que no se ve esa actitud de cambio en la práctica pedagógica luego de que sus docentes han asistido a seminarios de capacitación.

**TABLA 36: MAESTROS/AS PLANIFICAN LA CLASE:**

ITEM	Con anticipación		Improvisa- momento		Apuntes de años anteriores		Computador	
	F	%	F	%	F	%	F	%
Estudiantes (básica)	11	27,5	7	17,5	1	2,5	1	2,5
Estudiantes (bachillerato)	8	20	5	12,5	6	15	1	2,5
<b>TOTAL</b>	<b>19</b>	<b>47,5</b>	<b>12</b>	<b>30</b>	<b>7</b>	<b>17,5</b>	<b>3</b>	<b>5,0</b>

FUENTE: Encuesta aplicada a los / las estudiantes.

AUTORA: María León.



Las formas de impartir o guiar el proceso educativo influyen en la interiorización de los mismos por parte de los estudiantes, es imprescindible que el docente los prepare con la debida anticipación en pos de alcanzar los objetivos planteados.

Al respecto, de acuerdo al gráfico podemos observar que el 47,5 % de estudiantes involucrados los de educación básica y bachillerato exponen que sus maestros preparan con anticipación su clases, el 30% hacen referencia a que sus docentes improvisan las clases, en ese momento revisan la temática en la que les toca trabajar, pero también el 17,5% afirma que los docentes se basan en apuntes de años anteriores para dictar las clases y por ende la materia y el 5% informan que sus docentes se basan en un computador para explicar la clase.

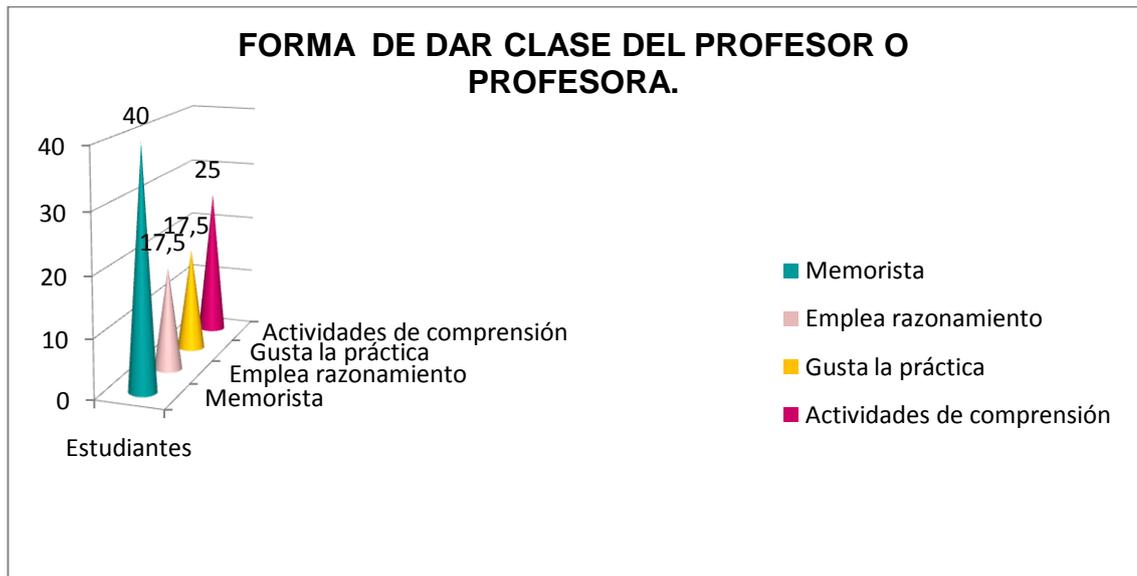
## B. PRÁCTICA PEDAGÓGICA DEL DOCENTE.

**TABLA 37: FORMA DE DAR LA CLASE DEL PROFESOR O PROFESORA.**

ITEM	Memorista		Emplea razonamiento		Gusta la práctica		Actividades de comprensión	
	F	%	F	%	F	%	F	%
Estudiantes(básica)	8	20	3	7,5	3	7,5	6	15
Estudiantes bachillerato)	8	20	4	10	4	10	4	10
TOTAL	16	40	7	17,5	7	17,5	10	25

**FUENTE:** Encuesta aplicada a los / las estudiantes.

**AUTORA:** María León



La manera en que los docentes dirigen la clase y evalúan los aprendizajes de los estudiantes tiene también incalculable importancia en la fijación de los conocimientos, convirtiéndose ésta en la oportunidad a que el estudiante ame lo que aprende y lo asocie con sus experiencias previas y por ende sus aprendizajes sean significativos y funcionales; sin embargo se dan ciertas prácticas pedagógicas que se contraponen a estos grandes objetivos educativos.

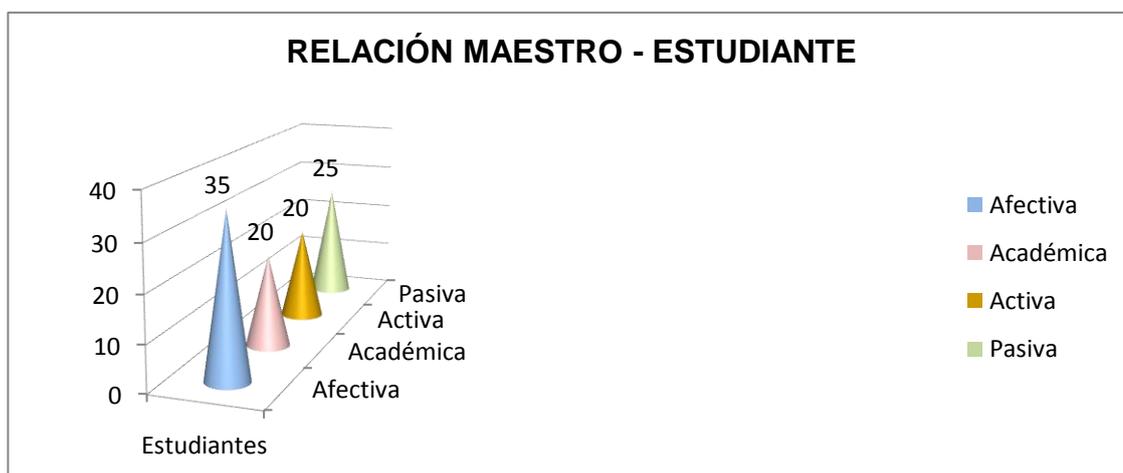
De acuerdo a los resultados obtenidos en la encuesta, el 40% de los estudiantes aprecian que la forma de dar clase de sus docentes es memorista, convirtiéndose en una acción netamente repetitiva, el 17,55% consideran que para el desarrollo de las respectivas temáticas se emplea el razonamiento, el 17,5% también están de acuerdo que a los docentes les gusta que los estudiantes pongan en práctica lo que aprenden, y el 25% consideran que los docentes desarrollan actividades de comprensión con los estudiantes sobre las respectivas temáticas tratadas.

**TABLA 38: RELACIÓN MAESTRO – ESTUDIANTE.**

ITEM	Afectiva		Académica		Activa		Pasiva	
	F	%	F	%	F	%	F	%
Estudiantes (básica)	7	17,5	2	5	5	12,5	6	15
Estudiantes(bachillerato)	7	17,5	6	15	3	7,5	4	10
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>35</b>	<b>8</b>	<b>20</b>	<b>8</b>	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>25</b>

**FUENTE:** Encuesta aplicada a los / las estudiantes.

**AUTORA:** María León.



El educar abarca un amplio campo de desarrollo de los estudiantes al ser considerados seres críticos, creativos, reflexivos, participativos, sociales, afectivos, etc. Inculcando de esta manera a que las y los docentes encaminen su accionar al desarrollo biopsicosocial y afectivo de los mismos.

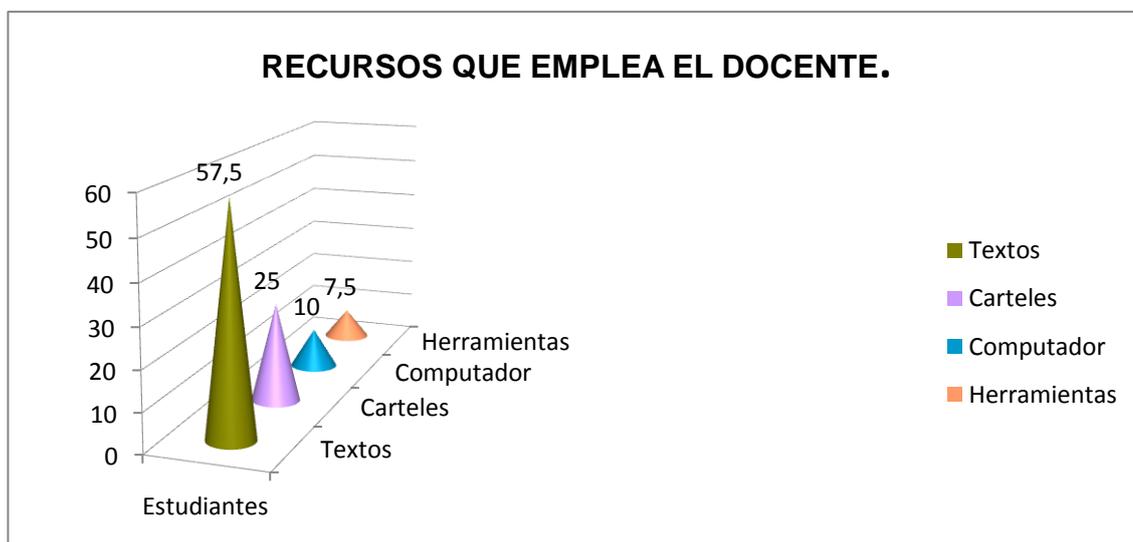
De acuerdo al gráfico podemos observar que un porcentaje del 35% de estudiantes indican que la relación con los docentes se inclina más al plano afectivo; el 20% manifiesta que la relación con los docentes se limita al plano académico, no así el 20% expresa que la relación con los docentes es activa y el 25% indican que la relación es pasiva, considerando así que es mejor estudiante el callado, el que permanece siempre en su asiento.

**TABLA 39: RECURSOS QUE EMPLEA EL DOCENTE.**

ITEM	Textos		Carteles		Computador		Herramientas	
	F	%	F	%	F	%	F	%
Estudiantes (básica)	12	30	4	10	3	7,5	1	2,5
Estudiantes (bachillerato)	11	27,5	6	15	1	2,5	2	5
<b>TOTAL</b>	<b>23</b>	<b>57,5</b>	<b>10</b>	<b>25</b>	<b>4</b>	<b>10</b>	<b>3</b>	<b>7,5</b>

**FUENTE:** Encuesta aplicada a los / las estudiantes.

**AUTORA:** María León.



Dentro de los aspectos que se consideran para el éxito del proceso enseñanza aprendizaje están considerados los recursos, como fuente de aprendizaje directo y óptima para la interiorización de los mismos. La variedad en su utilización hace más interesante determinado contenido.

La graficación nos permite apreciar que el 30% de estudiantes de básica y el 27,5% de bachillerato indican que los recursos más utilizados por los docentes son los textos que normalmente lo adquieren para cada una de las áreas, el 25% (10% de básica y 15% de bachillerato) exponen que los docentes se limitan a la utilización de carteles durante el desarrollo de las clases; el 10% de encuestados manifiestan que los docentes emplean como recurso el

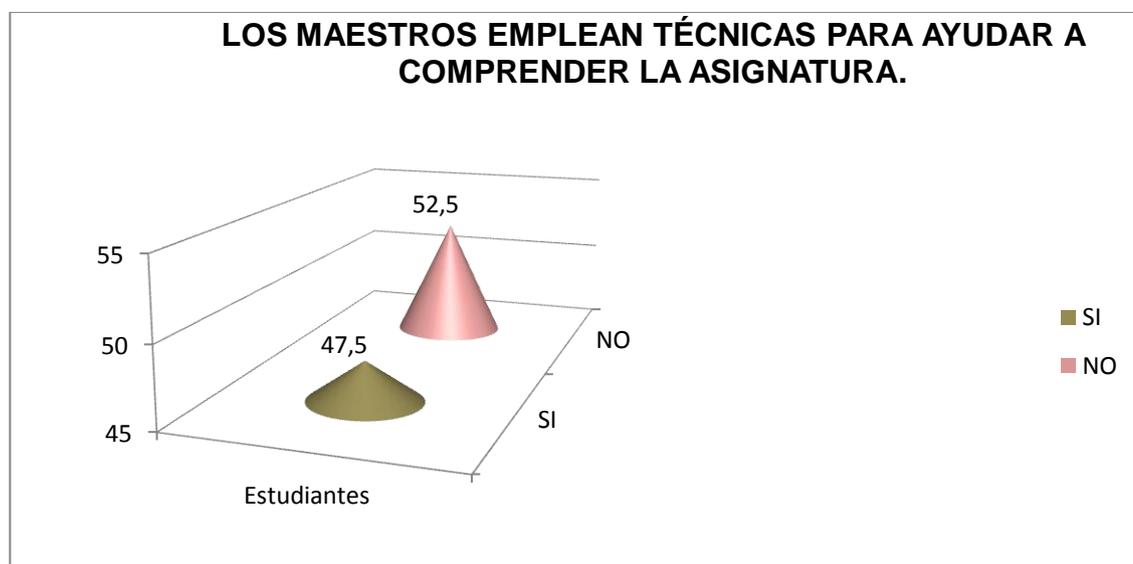
computador y el 7,5% dan a conocer que sus maestros dirigen las clases mediante el manejo de herramientas por parte de los estudiantes; además de los recursos anotados, también hacen hincapié que los docentes emplean como recursos la pizarra y lo tradicional de ponerse al frente y dedicarse a hablar toda la hora.

**TABLA 40: LOS MAESTROS EMPLEAN TÉCNICAS PARA AYUDAR A COMPRENDER LA ASIGNATURA.**

ITEM	SI		NO	
	F	%	F	%
Estudiantes (básica)	12	30	8	20
Estudiantes (bachillerato)	7	17,5	13	32,5
TOTAL	19	47,5	21	52,5

FUENTE: Encuesta aplicada a los / las estudiantes.

AUTORA: María León.



Todo proceso pedagógico dirigido a los estudiantes debe contar con una variedad de técnicas que les ayuden a comprender la asignatura respectiva, para que los mismos se sientan motivados a participar y a desarrollar de la mejor manera las diferentes actividades dirigidas y encaminadas por el docente y por ende sea el estudiante el autor de sus propios conocimientos.

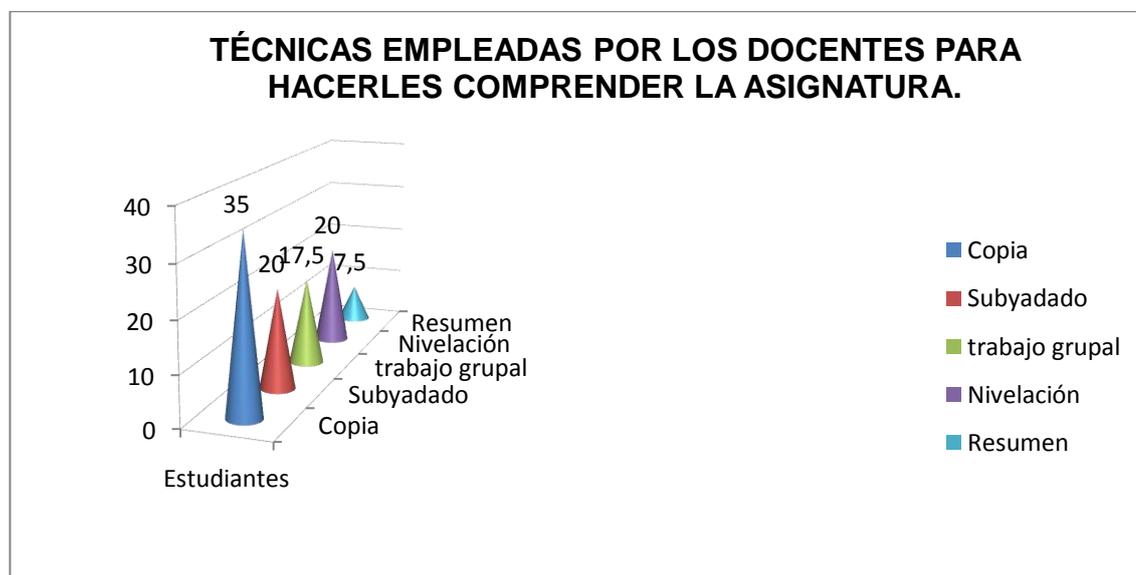
En el gráfico, se puede observar que el 47,5% de los estudiantes encuestados expresan que sus docentes si emplean técnicas para ayudarles a comprender la asignatura y el 52,5% dan a conocer que sus docentes no emplean técnicas que les ayude a comprender la asignatura.

**TABLA 41: TÉCNICAS EMPLEADAS POR LOS DOCENTES PARA HACERLES COMPRENDER LA ASIGNATURA.**

ITEM	Copia		Subrayado		Trabajo grupal		Nivelación		Resumen	
	F	%	F	%	F	%	F	%	F	%
Estudiantes (básica)	9	22,5	2	5	4	10	3	7,5	2	5
Estudiantes bachillerato)	5	12,5	6	15	3	7,5	5	12,5	1	2,5
TOTAL	10	35	8	20	2	17,5	3	20	1	7,5

FUENTE: Encuesta aplicada a los / las estudiantes.

AUTORA: María León.



Todos los y las estudiantes encuestados afirman que sus docentes emplean técnicas para hacerles comprender la asignatura, aunque las mismas no den los resultados esperados o no sean las apropiadas.

Según los resultados plasmados en el gráfico, podemos observar que un 35% de estudiantes describe que la técnica más empleada por los docentes

es la copia o transcripción de algunos temas del libro, hojas de trabajo o de otro material; el 20% consideran que la técnica del subrayado de aquellas partes sobresalientes es una de las técnicas que más les hacen practicar sus docentes con el afán de comprender mejor determinado contenido; el 17,5 % informan que sus docentes les incentivan a trabajar en grupo como técnica llamativa dentro del proceso enseñanza aprendizaje, el 20% consideran que las actividades de nivelación son una técnica en la que se basan los docentes para ayudar a los estudiantes que presentan dificultad en comprender la materia y el 7,5% de los estudiantes encuestados indican que sus docentes les incentivan a hacer resúmenes para que así comprendan la materia o asignatura.

Entre estas técnicas también señalan de manera individual que realizan cuadros sinópticos, gráficos e incluso que los docentes gritan a sus estudiantes como técnica para que les comprendan.

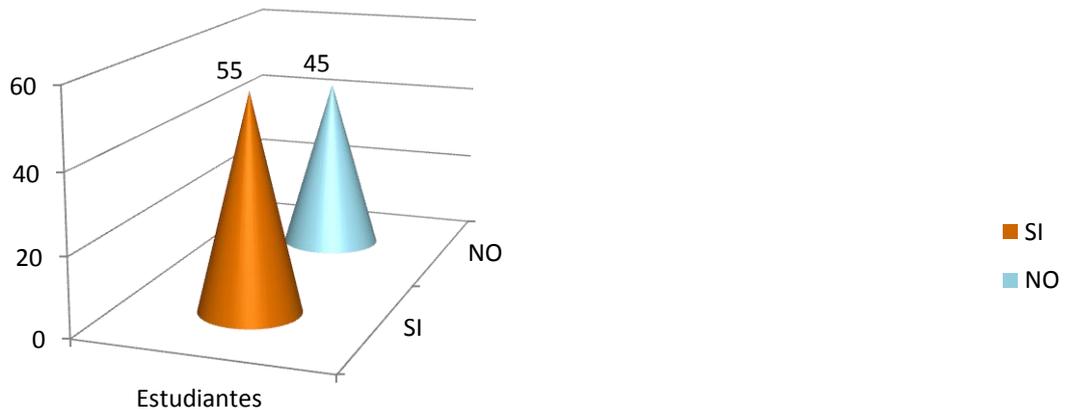
**TABLA 42: DURANTE LA CLASE LOS MAESTROS DIALOGAN CON LOS ESTUDIANTES O SE DEDICAN ÚNICAMENTE A LA ASIGNATURA.**

ITEM	SI		NO	
	F	%	F	%
Estudiantes (básica)	10	25	10	25
Estudiantes (bachillerato)	12	30	8	20
<b>TOTAL</b>	<b>22</b>	<b>55</b>	<b>18</b>	<b>45</b>

**FUENTE:** Encuesta aplicada a los / las estudiantes.

**AUTORA:** María León.

**DURANTE LA CLASE LOS MAESTROS DIALOGAN CON  
LOS ESTUDIANTES O SE DEDICAN ÚNICAMENTE A LA  
ASIGNATURA.**



Todo proceso enseñanza- aprendizaje necesariamente debe estar matizado por el desarrollo del contenido así como de aspectos propios de cada estudiante, considerando que su situación anímica y su predisposición influyen en la capacidad de interiorización del nuevo conocimiento.

El gráfico nos permite apreciar que un porcentaje del 55% de estudiantes indican que sus docentes aprovechan el desarrollo de la clase para dialogar con ellos de temas ajenos a la materia y el 45% de estudiantes expresan que sus docentes no dialogan con ellos durante la clase, dedicándose por completo al desarrollo de la asignatura.

Es imprescindible que el docente propicie un ambiente participativo, de juego y respeto donde los participantes tengan la oportunidad de sacar a relucir sus vivencias, sentimientos, emociones, deseos, etc.

**TABLA 43: HA MEJORADO EL NIVEL ACADÉMICO POR LA FORMA DE EXPONER LOS MAESTROS.**

ITEM	SI		NO	
	F	%	F	%
Estudiantes (básica)	17	42,5	3	7,5
Estudiantes (bachillerato)	14	35	6	15
<b>TOTAL</b>	<b>31</b>	<b>77,5</b>	<b>9</b>	<b>22,5</b>

**FUENTE:** Encuesta aplicada a los / las estudiantes.

**AUTORA:** María León.

La motivación es la base fundamental para crear un ambiente agradable e inculcar a la predisposición por parte del estudiantes hacia descubrir y afianzar los nuevos conocimientos, también se debe considerar la metodología, las técnicas y los recursos que el docente pone a disposición de sus estudiantes con la finalidad de que el aprendizaje sea positivo y duradero; conociendo que el estudiante aprende haciendo antes que solo escuchando o mirando.

Como a puede constatar, el 77,5% de los estudiantes consideran que su nivel académico a mejorado por la forma de exponer de sus maestros; y un porcentaje del 25,5% dan a conocer que la forma de enseñar por parte de sus maestros no ha permitido elevar su nivel académico.

**TABLA 44: ES APROPIADA LA FORMA DE DAR CLASES DE LOS PROFESORES.**

ITEM	SI		NO	
	F	%	F	%
Estudiantes (básica)	14	35	6	15
Estudiantes (bachillerato)	12	30	8	20
<b>TOTAL</b>	<b>26</b>	<b>65</b>	<b>14</b>	<b>35</b>

**FUENTE:** Encuesta aplicada a los / las estudiantes.

**AUTORA:** María León.



Antes de dictar o conducir una clase, el docente debe conocer y dominar la temática, estar bien preparado tanto psicológica como pedagógicamente así como conocer el entorno en el que se desenvuelve el estudiante como medio para integrar los nuevos conocimientos a esa realidad; conocer las capacidades, actitudes, aptitudes, etc. que le servirán de base para los nuevos conocimientos.

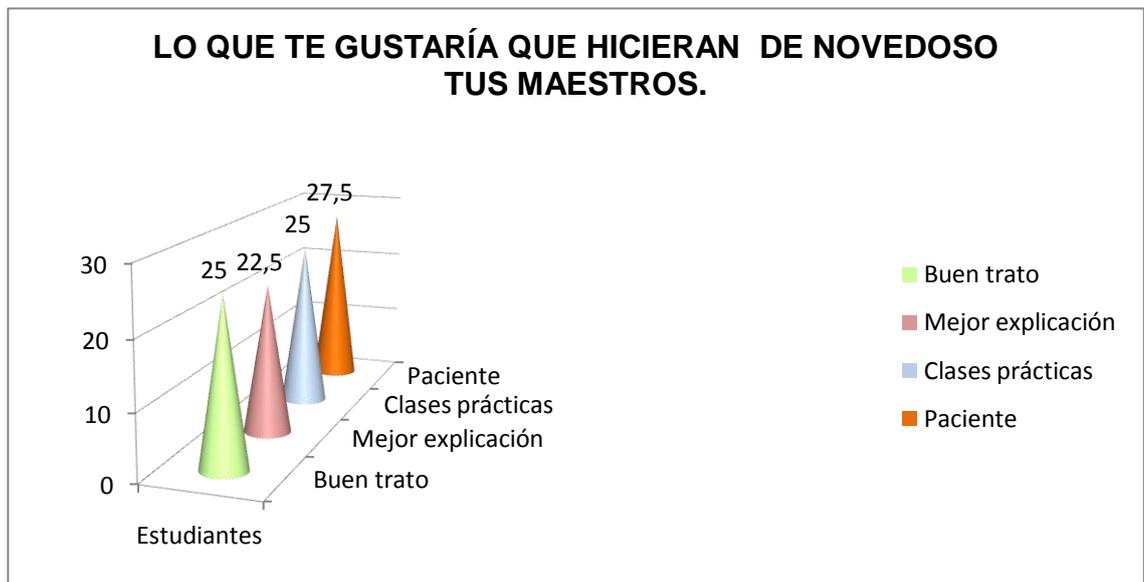
Siendo factible observar que 65% de estudiantes dan a conocer que sí están de acuerdo con la forma de dar clase de sus profesores y el 35% no están de acuerdo ya que no la consideran apropiada.

**TABLA 45: LO QUE TE GUSTARÍA QUE HICIERAN DE NOVEDOSO TUS MAESTROS.**

ITEM	Buen trato		Mejor explicación		Clases prácticas		Paciente	
	F	%	F	%	F	%	F	%
Estudiantes (básica)	6	15	7	17,5	4	10	3	7,5
Estudiantes (bachillerato)	4	10	2	5	6	15	8	20
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>25</b>	<b>9</b>	<b>22,5</b>	<b>10</b>	<b>25</b>	<b>11</b>	<b>27,5</b>

**FUENTE:** Encuesta aplicada a los / las estudiantes.

**AUTORA:** María León.



Hay muchas actitudes de los maestros que en algunos de los casos agradan a sus estudiantes y en otros casos que los disgusta o lo reprochan, considerando también a este aspecto como una influencia en el normal desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje.

Según se puede observar en el gráfico, el porcentaje del 25% de los estudiantes piden que sus docentes les brinden mejor trato, ya que son seres humanos que merecen respeto y consideración al igual que los demás, el 22,5% solicitan mejor explicación en las diferentes clases o temas a tratar; el 25% que sus clases sea también prácticas ya que haciendo se aprende mejor y el 27,5% hacen hincapié en la paciencia que deben demostrar los docentes frente a sus estudiantes, considerando así las diferencias individuales, pues unos estudiantes aprenden más rápido que otros.

**TABLA 46: LO QUE LES GUSTA DE SU MAESTRO (A).**

ITEM	Sus actitudes		Sus buenas conductas		Su preocupación por ti.	
	F	%	F	%	F	%
Estudiantes (básica)	12	30	1	2,5	7	17,5
Estudiantes (bachillerato)	15	37,5	1	2,5	4	10
<b>TOTAL</b>	<b>27</b>	<b>67,5</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>11</b>	<b>27,5</b>

FUENTE: Encuesta aplicada a los / las estudiantes.

AUTORA: María León.



En la pedagogía actual, el maestro es considerado como el guía, el tutor, la luz, el ejemplo o el espejo en el que se miran sus estudiantes y es el sujeto digno de admiración y respeto al que todos tratan de imitar, siempre y cuando demuestre tener varias cualidades o aspectos positivos.

Los estudiantes de la institución motivo de investigación, señalan algunos aspectos que les gusta de su maestro o maestra.

Como se puede apreciar que un porcentaje del 67,5% de los estudiantes expresan que de sus docentes les gusta sus actitudes; el 5% aprecian las

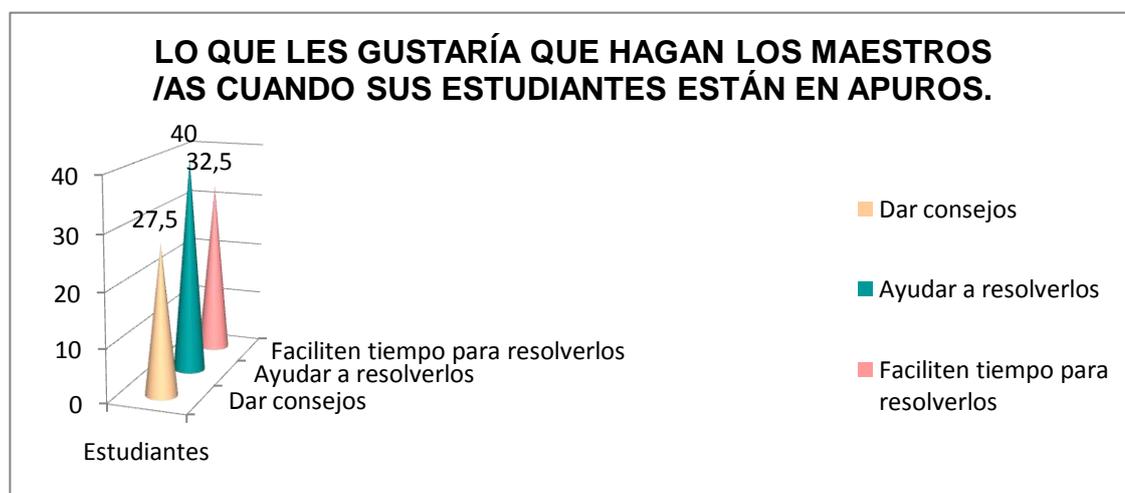
buenas conductas de sus educadores y finalmente el 27,5% aprecian la preocupación que demuestran los docentes por lo que les sucede a los estudiantes tanto en el aspecto pedagógico como en el personal.

**TABLA 47: LO QUE LES GUSTARÍA QUE HAGAN LOS MAESTROS (AS) CUANDO SUS ESTUDIANTES ESTÁN EN APUROS.**

ITEM	Dar consejos		Ayudarlos a resolver		Faciliten tiempo para resolverlos	
	F	%	F	%	F	%
Estudiantes (básica)	6	15	9	22,5	5	12,5
Estudiantes (bachillerato)	5	12,5	7	17,5	8	20
<b>TOTAL</b>	<b>11</b>	<b>27,5</b>	<b>16</b>	<b>40</b>	<b>13</b>	<b>32,5</b>

FUENTE: Encuesta aplicada a los / las estudiantes.

AUTORA: María León.



Los maestros son seres entregados a su labor, desempeñan diferentes roles dentro del campo educativo frente a sus estudiantes: son maestros, amigos, padres, consejeros, confesor, etc. por lo que su labor es inigualable e irrecompensable, es tan noble su misión que deben entregarse a la misma sin reserva alguna.

Estas actitudes son apreciadas por los estudiantes quienes ven en la figura del docente a muchas personas en una sola; es decir, son su esperanza para enfrentar determinadas situaciones.

De acuerdo a los resultados de la encuesta podemos observar que el 27,5% de los estudiantes ante los apuros que les toca sobrellevar todos los días esperan que sus docentes les ayuden con sus sabios consejos; el 40% piden que les brinden ayuda en la resolución de los conflictos y el 32,5% solicitan comprensión y les faciliten un espacio de tiempo para poder resolver los asuntos que les mantienen en apuros.

### C. RELACIÓN ENTRE EDUCADOR Y FAMILIA.

**TABLA 48: ACTITUD DE LOS MAESTROS(AS) CUANDO DETECTAN MALAS CONDUCTAS EN SUS ESTUDIANTES.**

ITEM	Llaman padres		Dialogan con estudiantes		Remiten al DOBE		proponen trabajos extras	
	F	%	F	%	F	%	F	%
Estudiantes (básica)	8	20	4	10	7	17,5	1	2,5
Estudiantes (bachillerato)	13	32,5	3	7,5	2	5	2	5
<b>TOTAL</b>	<b>21</b>	<b>52,5</b>	<b>7</b>	<b>17,5</b>	<b>9</b>	<b>22,5</b>	<b>3</b>	<b>7,5</b>

FUENTE: Encuesta aplicada a los / las estudiantes.

AUTORA: María León.



Los docentes necesariamente requieren estar en continua comunicación con los estudiantes, ayudando de esta manera a normar su temperamento y sus conductas negativas, evitando de esta manera emitir continuas amenazas para frenar sus actitudes negativas; ante lo cual adoptan diferentes estrategias para tratar de frenar esa impulsividad que los hace actuar de manera consciente e inconsciente.

Ante las malas conductas de los estudiantes, los docentes toman diferentes actitudes.

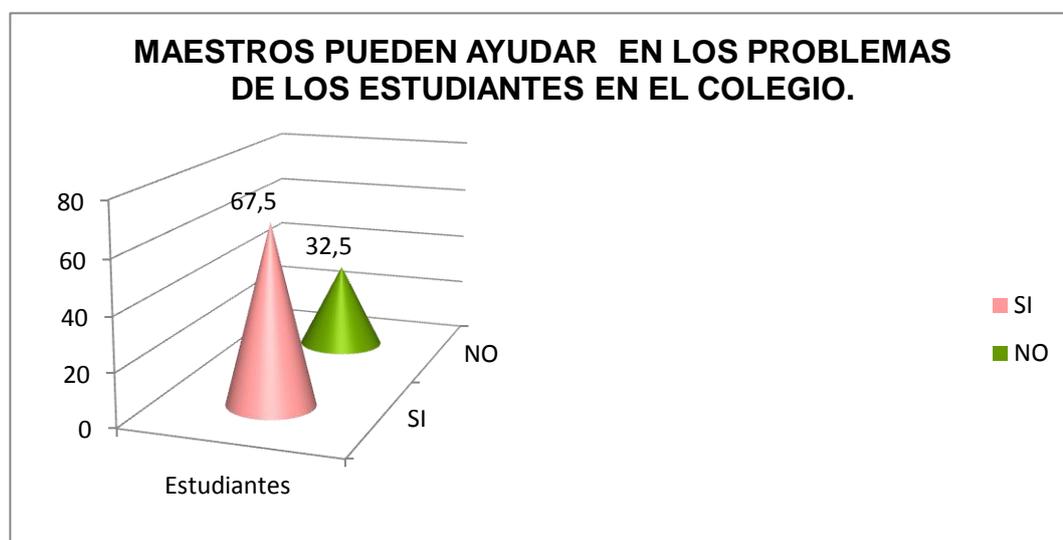
De acuerdo a los estudiantes encuestados, el 52,5% de los estudiantes dan a conocer que ante sus malas conductas los docentes optan por llamar a los padres o representantes; el 17,5% dialogan con los estudiantes para conocer las causas de su conducta; el 22,5% dicen que los docentes los remiten al DOBE para que tomen las medidas pertinentes y el 7,5% afirman que ante estas conductas negativas, los docentes les asignan o proponen trabajos extras.

**TABLA 49: MAESTROS PUEDEN AYUDAR EN LOS PROBLEMAS DE LOS ESTUDIANTES EN EL COLEGIO.**

ITEM	SI		NO	
	F	%	F	%
Estudiantes (básica)	13	32,5	7	17,5
Estudiantes (bachillerato)	14	35	6	15
<b>TOTAL</b>	<b>2</b>	<b>67,5</b>	<b>13</b>	<b>32,5</b>

**FUENTE:** Encuesta aplicada a los / las estudiantes.

**AUTORA:** María León.



Es necesario que las y los maestros desarrollen habilidades para que puedan ayudar a sus estudiantes a desarrollar el autocontrol, la autodisciplina, la responsabilidad, los valores así como las habilidades necesarias para solucionar los problemas dentro del campo ético y moral.

Al observar el gráfico respectivo, podemos apreciar que el 67,5% de los estudiantes, expresan que los maestros si pueden ayudarlos a resolver los problemas porque consideran que ellos están en las buenas y en las malas junto a sus estudiantes, también porque dicen palabras que los fortalece, los consideran como amigos, así como están consientes que son gente preparada y capacitada que les ayudan a darse cuenta de los aciertos y errores: el

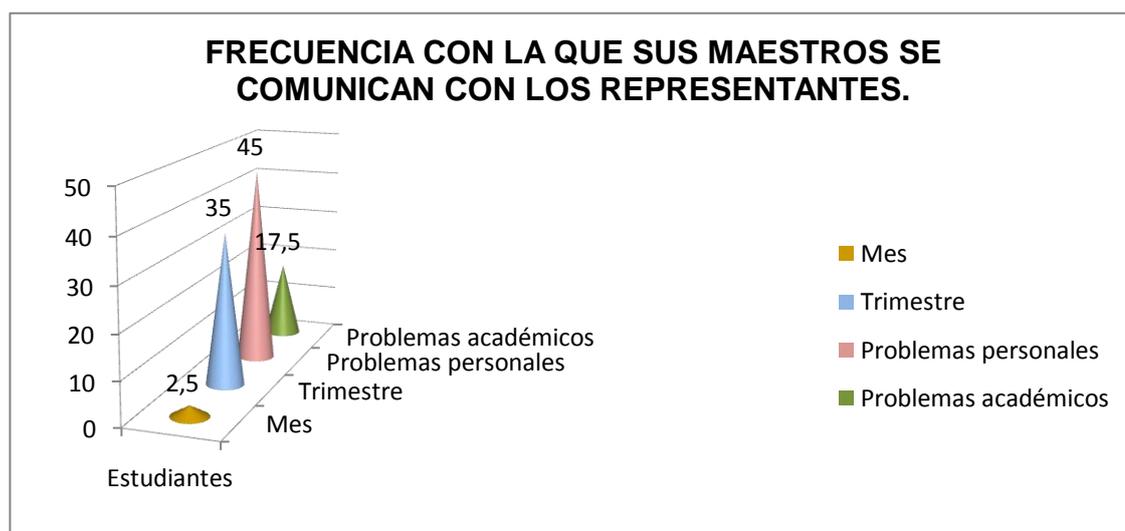
porcentaje del 32,5% de los estudiantes encuestados expresan que los maestros no pueden ayudarlos en los problemas que tienen en el colegio porque los consideran de un carácter fuerte (bravos), que nunca los han ayudado y se limitan únicamente a enseñar la materia que les corresponde, en algunos de los casos los docentes los critican o se burlan de los problemas de sus estudiantes, y si detectan algún problema inmediatamente llaman a sus padres o también los castigan bajándoles notas en conducta.

**TABLA 50: FRECUENCIA CON LA QUE SUS MAESTROS SE COMUNICAN CON LOS REPRESENTANTES.**

ITEM	Mes		Trimestre		Problemas personales		Problemas académicos	
	F	%	F	%	F		F	%
Estudiantes (básica)	1	2,5	10	25	6	15	3	7,5
Estudiantes (bachillerato)	0	0	4	10	12	30	4	10
<b>TOTAL</b>	<b>1</b>	<b>2,5</b>	<b>14</b>	<b>35</b>	<b>18</b>	<b>45</b>	<b>7</b>	<b>17,5</b>

**FUENTE:** Encuesta aplicada a los / las estudiantes.

**AUTORA:** María León.



La labor de educar y formar a los niños y jóvenes de la sociedad como el presente y futuro de la patria, no es únicamente responsabilidad de los

docentes, para alcanzar una educación de calidad y con calidez se hace indispensable la participación de todos los actores de la sociedad, incluidos en ellos a los padres de familia o representantes como los primeros formadores de seres humano, razón por la que la visita al establecimiento educativo no debe estar etiquetado porque se le entregue las calificaciones o porque la conducta de sus representados da mucho que decir.

Como observamos en el cuadro de resultados y graficación respectivas, los maestros se comunican con los representantes con diferente frecuencia:

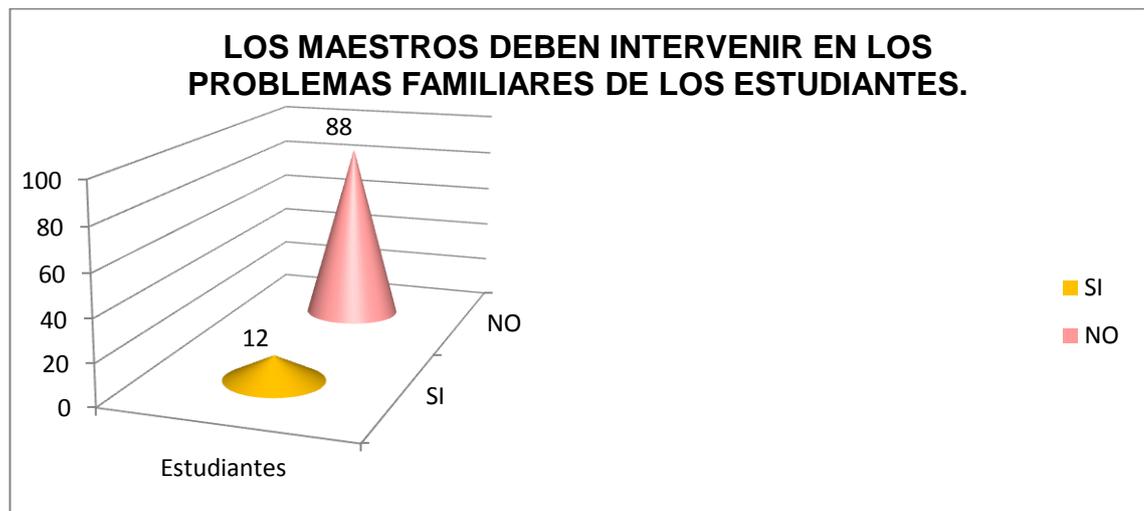
El 2,5 % de estudiantes expresan que la frecuencia que sus padres ven a sus maestros es cada mes; el 35% señala que lo realizan cada trimestre; el 45% de los estudiantes informan que la frecuencia que los docentes se comunican con sus padres depende de los problemas personales que ellos tengan y el 7,5% limitan esta actividad a los problemas académicos.

**TABLA 51: LOS MAESTROS DEBEN INTERVENIR EN LOS PROBLEMAS FAMILIARES DE SUS ESTUDIANTES.**

ITEM	SI		NO	
	F	%	F	%
Estudiantes (básica)	2	5	18	45
Estudiantes (bachillerato)	3	7,5	17	43
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>12</b>	<b>35</b>	<b>88</b>

**FUENTE:** Encuesta aplicada a los / las estudiantes.

**AUTORA:** María León.



El rol de maestro ha sido protagónico en tiempos pasados, pues el docente era considerado el líder de la comunidad, el consejero, el sacerdote, el mingüero, él era el eje del progreso de la comunidad; sin embargo actualmente su actividad se ve un poco resquebrajada o limitada, notándose en los resultados de la encuesta a los estudiantes.

De acuerdo a lo observado en el gráfico podemos expresar que el 12% de los estudiantes consideran que sus docentes si deben intervenir en sus problemas familiares porque con sus consejos hacen notar el bien y el mal y estos problemas al no ser resueltos pueden afectar en los estudios de los involucrados; un porcentaje del 88% consideran que los docentes no deben intervenir en sus problemas porque son asuntos de familia y deben ser resueltos en ese espacio, también consideran que los docentes al enterarse de determinado problema hacen comentario con otro grupo de personas ajenas al mismo, determinan que la labor de los maestros es únicamente la de dar clases y si no resuelven los problemas que se dan en la institución, peor lo harán con otros que son ajenos a ella. Además los estudiantes de bachillerato son tan duros al expresar que los problemas son familiares y nada tienen que ver en eso los docentes, porque no hacen nada, solo les fastidian y nada tienen que ver con los problemas personales.

## OBSERVACIÓN DE LA CLASE PRÁCTICA DE LOS DOCENTES DEL COLEGIO TÉCNICO “SAN BARTOLOMÉ”

<b>CRITERIO A OBSERVAR</b>	<b>SI</b>	<b>%</b>	<b>NO</b>	<b>%</b>
Explora saberes previos	15	75	5	25
Entra en diálogo con los estudiantes generando interés y logrando conexión con el tema.	17	85	3	15
Propicia argumentos por parte de los estudiantes	8	40	12	60
Profundiza los temas tratados	8	40	12	60
Opera los contenidos teniendo en cuenta diferentes perspectivas	5	25	15	75
Realiza un manejo ordenado de los contenidos permitiendo una asimilación	14	70	6	30
Contra argumenta, contrasta o cuestiona planteamientos inadecuados.	8	40	12	60
Promueve el desarrollo de valores éticos, personales e institucionales relacionados a la realidad educativa y social.	14	70	6	30
Considera las opiniones de los estudiantes en la toma de decisión relacionados a situaciones de aula.	3	15	17	85
Reflexiona con sus estudiantes sobre discursos, situaciones, opiniones, actitudes, ejemplos estereotipados que se presenten.	10	50	10	50
Sintetiza los contenidos tomando en cuenta sus aportes y el de los estudiantes.	7	35	13	65
Transfiere los aprendizajes.	12	60	8	40
Incorpora los aportes (saberes previos) de los estudiantes en su discurso durante toda la clase.	4	20	16	80
Relaciona conexiones entre los temas tratados con experiencias del entorno social, cultural y educativo.	6	30	14	70
Maneja la diversidad con una mirada crítica, reflexiva y abierta.	9	45	11	65
Recibe equitativamente las intervenciones de los estudiantes.	15	75	5	25
Promueve la discusión y análisis de los contenidos presentados generando debate con los estudiantes.	3	15	17	85
Promueve una comunicación asertiva.	5	25	15	75
Tiene un trato horizontal con los estudiantes.	4	20	16	80
Selecciona técnicas pertinentes.	8	40	12	60
El clima de la clase ha sido distendido.	9	45	11	55
Evalúa los conocimientos impartidos al finalizar la clase	14	70	6	30

**Recursos didácticos privilegiados.**

- Textos escolares y de clase magistral (.....)
- Rincones de interés (.....)
- Situaciones problema y modelaciones (.....)
- Ideogramas (.....)
- Estructura de valores y modelos de vida (.....)
- Los materiales utilizados en la clase están libres sesgos y de estereotipos de género (.....)

**Propósito de la clase:** Observar si la clase prioriza:

- Proporcionar información (.....)
- La formación de instrumentos y operaciones mentales (.....)
- Diseño de soluciones a problemas reales (.....)
- Formación en estructuras cognitivas y afectivas o de valoración (.....)
- 

**El rol del docente:**

- Maestro centrista (.....)
- Tutor, no directivo (.....)
- Altamente afiliativo (.....)
- Mediador, directivo (.....)
- Líder instrumental (.....)
- Prepara la experiencia (.....)

**Rol del estudiante.**

La participación es:

- Altamente participativo (.....)
- Medianamente participativo (.....)
- Poco participativo (.....)
- Elabora procesos de tipo metacognitivo (.....)
- Muy afiliativo, Autónomo (.....)
- Desarrolla el diseño de soluciones coherentes (.....)
- Alumno centrista (.....)
- Poca participación en la clase (.....)

De acuerdo a la clase dada determine el modelo pedagógico presentado

.....

**FUENTE:** Observación de la clase a los docentes.

**AUTORA:** María León

Durante la observación de la clase dirigida por cada uno de los docentes se puede apreciar que la mayoría de los mismos sí indagan sobre los conocimientos previos de los estudiantes, así como crean un ambiente de confianza de tal manera que el estudiante se sienta atraído, interesado por el tema.

Considero que algunas de las clases aún continúan siendo monótonas porque en su gran mayoría pese a dar cabida a la intervención de los estudiantes; las mismas no son consideradas para la toma de decisiones dentro del aula, pues al maestro lo que más le interesa es avanzar en el desarrollo de los conocimientos sin importar o no la totalidad de su aplicabilidad o desempeño dentro de la sociedad.

El desarrollo de la materia o área de estudio se lo realiza de manera aislada casi en su totalidad porque no se busca conexión con las otras áreas, cada una se lo trata en forma independiente.

El trato hacia los estudiantes, en su mayoría continúa siendo vertical, en la que el docente es el dueño del saber y el estudiante se convierte en un mero receptor del contenido.

Por lo que se pudo observar, aún se practica el modelo tradicionalista donde los docentes deben levantar la voz para acallar o llamar la atención de los estudiantes así como el de valerse de los recursos desactualizados como son únicamente basarse en el texto de los estudiantes, desaprovechando la gran riqueza que nos ofrece el entorno.

Observo que los resultados de cada clase van en contradicción a lo anotado por los docentes en la entrevista, en la que numeraban algunas estrategias y únicamente queda en las anotaciones porque en la realidad no lo ponen en práctica o en muy contados casos.

## 6. DISCUSIÓN.

Luego de haber tabulado y analizado los datos obtenidos durante la investigación efectuada en el Colegio Técnico “San Bartolomé”, se puede verificar que en cuanto a la organización es un centro educativo fiscal, que se encuentra en el área rural y cuenta con docentes que en un porcentaje del 50% son jóvenes con pocos años de experiencia, eso lo demuestra ya que un 55% tienen entre 5 y 6 años de labor docente, sin embargo también hay docentes con más experiencia, el 15% entre 15 y 20 años de labor en el campo educativo, así como el 10% que sobrepasa los 25 años de antigüedad, considerando este aspecto como positivo para el mejoramiento de la calidad educativa ya que se podría matizar este cúmulo de saberes en beneficio del sector educativo en el cual desempeñan su labor; sin embargo encontramos como aspecto negativo el 55% de los mismos trabajan en la institución mediante la modalidad de contrato, lo cual no garantiza su estabilidad laboral y por ende se desestabiliza la labor pedagógica o el normal desenvolvimiento de las actividades educativas lo que deja entrever la despreocupación gubernamental en atender con mayor eficiencia la educación del área rural; así también podemos recalcar que un porcentaje del 75% de docentes disponen de preparación profesional en su campo lo cual se revierte en bien de los/las estudiantes.

Tanto las autoridades como los docentes deben apropiarse de la educación de esta institución, si bien ellos en un 95% afirman ser partícipes y que conocen el PEI en el cual se basan, sin embargo los estudiantes al ser copartícipes de su formación son excluidos o desconocen el mismo; razón fundamental para desorientarse en la consecución de las metas y objetivos educativos de la institución.

A ello se suma la utilización o puesta en marcha del modelo educativo constructivista en un 65%, cuya finalidad es la de formar estudiantes emprendedores, capaces de desenvolverse de manera autónoma dentro de su

entorno en el que se incentiven, pues el estudiante aprende haciendo con la guía del docente; sin embargo aún persiste en un 25% de maestros, que consideran que su rol debe ser protagónico, en el que consideran que el docente es el dueño del conocimiento y el estudiante debe permanecer sumiso a las disposiciones o directrices del mismo, coartando así el desarrollo de la creatividad; es decir aún se mantienen en el tradicionalismo educativo.

Claro está que pese a la buena voluntad y participación de un 95% de los docentes en la elaboración de la planificación curricular de su centro, no se realiza un seguimiento a la puesta en práctica frente a los estudiantes, lo que influye notablemente en la aceptabilidad de la labor desplegada por los maestros frente a los mismos, esto se evidencia porque un porcentaje del 40% de estudiantes consideran que los docentes imparten sus clases de forma memorista, y en un porcentaje del 25% exponen que se realizan actividades de comprensión.

El 95% de docentes están conscientes que la planificación curricular es un eslabón para arribar al PEI, para ello organizan su labor formadora de seres humanos; sin embargo al 30% de docentes les hace falta el espíritu de trabajo y entrega a este importante sector de la sociedad que son los estudiantes, pues participan en esta actividad únicamente porque consideran una obligación hacerlo, destacando que al no haber amor a la misión de maestros, los resultados no serán nada alentadores.

Es importante considerar que la institución educativa tanto a nivel de autoridades como por gestión de los docentes organiza talleres de manera esporádica o reuniones de trabajo; aunque a pesar de las buenas intenciones que puedan tener para mejorar su rol de docentes, no es posible organizar seminarios de tal magnitud por los costos que ello demanda; sin embargo su afán de mejora, en un porcentaje del 70% de docentes, se sienten motivados a participar en seminarios de actualización pedagógica por cuenta propia ya sea con erogaciones económicas personales o aprovechando las ofertas que

ofrece el Ministerio de Educación a través del “Sí Profe” al cual tienen acceso los docentes con nombramiento y aquellos que han sido contratados por más de un año y sus nombres constan en la base de datos del Ministerio, de esta manera se encamina a la líneas pedagógica enmarcada por el centro educativo en el cual laboran, sin embargo el 30% no tienen acceso a las capacitaciones por las razones expuestas anteriormente.

La aplicación de las experiencias compartidas en los distintos seminarios de capacitación, en algunos casos se revierte en beneficio de los estudiantes; sin embargo en otros, los docentes prefieren quedarse con el conocimiento y continuar con las viejas prácticas pedagógicas que en la actualidad están descartadas ante las nuevas necesidades e intereses de la sociedad en la que su desarrollo avanza a pasos agigantados.

En lo relacionado el desarrollo de la práctica pedagógica como guía de los estudiantes, los maestros en un porcentaje del 100% expresan que planifican con anticipación las sesiones de clases ya sea de manera individual o en equipo; sin embargo, esta actitud vista desde el punto de vista de los estudiantes, únicamente el 47,5% ratifican que se da una planificación anticipada de las clases, pues el 30% de estudiantes exponen que los maestros improvisan su clases, el 17,5% que se basan en apuntes de años anteriores o el 5% informan que los docentes imparten sus clases a través de la lectura de la información presentada en el computador.

Dentro de la pedagogía y de la aplicación del currículo tiene gran importancia el uso de técnicas apropiadas, llamativas, activas que inducen al estudiante al ser el promotor de su propio aprendizaje, sumando a esto el empleo de recursos adecuados para fortalecer los conocimientos y el estudiante tenga la oportunidad de aplicarlos en situaciones de su entorno; pero, la educación no avanzará mientras tengamos maestros tradicionalistas, a los que les interesa cumplir con el programa trazado y que el estudiante recite de memoria lo aprendido. Además los textos del estudiante deben ser considerados como un

material de apoyo, más no como única fuente de aprendizaje, se debe salir de esta rutina , así como el emplear solo carteles, el computador y para ciertas áreas la utilización de herramientas; debemos reconocer que nuestro entorno es rico en recursos, aprovechemos de este medio para fomentar en los estudiantes un aprendizaje significativo y funcional.

Las técnicas empleadas por los docentes son un tanto rutinarias como: lecturas, subrayado, resúmenes, la construcción de cuadros sinópticos, gráficos, la copia o transcripción de extensos textos que logran el repudio de los estudiantes por determinada asignatura, e incluso algunos docentes levantan la voz como estrategia para que los estudiantes les presten atención mientras se paran al frente y dan sus acostumbradas clases catedráticas .

Es importante considerar que el acto educativo implica interacciones muy complejas que involucran el desarrollo integral del ser humano (estudiante), de tal manera que el profesional en la docencia debe estar preparado para ayudar al estudiante a aprender, aprehender, pensar, sentir, actuar y desarrollarse como persona tomando en cuenta la edad biológica y su nivel de madurez intelectual.

Todo docente debe planificar las diferentes actividades y técnicas, a emplear en el proceso enseñanza - aprendizaje; tener en cuenta que las mismas son flexibles, dando aplicabilidad a la Actualización Curricular donde se integran los contenidos con la práctica.

Con el transcurso del tiempo, el liderazgo del docente ha ido decayendo, su gran función generativa para el desarrollo de la comunidad ha quedado limitada únicamente al plano educativo; pues son muy pocos los maestros que mantienen algo de ese carisma socializador, solo algunos de los estudiantes confían aún en ellos, consideran que son sus consejeros y pueden ayudarlos a solucionar sus problemas tanto dentro de la institución como a nivel familiar; pero otro grupo afirma que el maestro debe limitarse a su labor pedagógica ,

pues consideran que no les ayudan a solucionar ni los problemas que tienen al interior del establecimiento ya que ante la presencia de los mismos los remiten inmediatamente al DOBE o informan a sus padres o representantes; lo que nos permite entrever que lo que interesa a los docentes es el mejoramiento académico de los estudiantes descuidando en gran medida su lado afectivo, lo que frena notablemente su desarrollo integral.

Frente a esta actitud, los estudiantes solicitan que sus maestros les comprendan cuando están en algunos apuros, que los ayuden a solucionarlos o les den tiempo para hacerlo ellos solos. Hasta el momento, ellos consideran que aún existe una relación afectiva con sus docentes, sin embargo en ciertos casos se limita a la relación pasiva, académica y activa, en la que se considera mejor estudiante al que menos participa “molesta”, o al que trabaja de acuerdo a las directrices que da el maestro. Aún así, todavía consideran al maestro un ejemplo con relación a sus actitudes, la preocupación por los estudiantes y en algunos casos por sus buenas conductas.

La calidad de la educación crecerá a pasos agigantados siempre y cuando contemos con la participación decidida y oportuna de todos sus actores: autoridades gubernamentales, municipales, seccionales, docentes, padres de familia / representantes, estudiantes y la colectividad; recayendo también el mayor grado de responsabilidad en los padres de familia quienes desde hace varias décadas han abandonando la educación de sus hijos en manos de los docentes como los únicos responsables de su formación, rehuendo de su rol como progenitores o encargados directos de los mismos; si bien es cierto, los representantes acuden a la institución cuando sus autoridades los convocan, ante la mala conducta de sus representados o cuando tienen problemas académicos; sin embargo se debe rescatar y recordar la responsabilidad que también deben desempeñar como los primeros formadores de los niños y niñas ya que en el seno del hogar se forjan sus valores y costumbres, las mismas que son reafirmadas en los centros educativos.

Es necesario que los docentes empleen técnicas activas y llamativas que induzcan a los estudiantes a poner en juego todas sus habilidades, destrezas, actitudes, valores, etc. convirtiendo el aprendizaje en una experiencia alentadora y práctica; por medio del cual, depositan en sus maestros un alto nivel de confianza, base fundamental para hallar gusto por lo que se aprende. La educación está en las manos de todos, unamos esfuerzos para el progreso tanto individual como social, el alcanzarlo depende de ti y de mí.

***Adelante, este es nuestro reto***

## **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES:**

### **Conclusiones:**

Luego de haber concluido el proceso de investigación sobre “La realidad de la Práctica Pedagógica y Curricular en el Colegio Técnico “San Bartolomé” de la parroquia San Bartolomé, cantón Sígsig, provincia del Azuay durante el año lectivo 2011 – 2012 puedo llegar a las siguientes conclusiones:

-La práctica pedagógica impartida por los docentes no se encuentra actualizada ni adaptada a la realidad social el entorno, pues los docentes se limitan a la transmisión de contenidos desconsiderando la participación del estudiante como el centro de toda actividad educativa.

-Se debe tener presente la aplicación de técnicas e instrumentos de aprendizaje como parte de la formación integral del estudiante dentro de los aspectos bio-psico social y afectivo como un gran aporte al mejoramiento de la educación acorde al avance de la ciencia y la tecnología.

-El medio físico y social donde está ubicada la Institución posee instrumentos de aprendizaje muy valiosos para dar significabilidad a lo que aprenden los estudiantes.

-La institución posee material humano muy valioso que al unir esfuerzos dará como resultado la formación de sujetos responsables de su propio desarrollo.

-La aplicación de esta propuesta, representará el cimiento para estimular a efectuar numerosas investigaciones y propuesta en este campo.

### **Recomendaciones:**

Por las interrelaciones que se dan entre los integrantes de la comunidad educativa del colegio Técnico “San Bartolomé” así como por la gran riqueza natural, cultura y humana que encierra la tierra bartolense, se ha considerado pertinente sugerir las siguientes recomendaciones:

-Integrar y captar el apoyo de las diferentes instancias administrativas a nivel institucional, local, nacional e internacional con la finalidad de comprometer su accionar por el beneficio de aquellos centros educativos que durante muchos años sufrieron el abandono y aislamiento por parte de las autoridades.

-Capacitar a todos los docentes en estrategias de aprendizaje activo donde se considere el empleo de material adecuado al año y área para promover el gusto de los estudiantes por sus respectivas clases.

-La planificación elaborada a nivel institucional debe contar con la participación de todos los integrantes de la Comunidad Educativa que ayudarán en la construcción de un Ecuador progresista y libre.

- Es necesario aprovechar a lo máximo, del apoyo que brindan de las instituciones gubernamentales (al formar parte del Distrito Educativo Piloto a nivel del país) y no gubernamentales para el beneficio del área educativa.

-Es importante la puesta en marcha de esta propuesta a fin de solucionar la problemática que aqueja a la Institución.

## **7.- PROPUESTA**

*“Educa a los niños y no será necesario castigar a los hombres”*

*(Pitágoras)*

### **1.- TEMA:**

MEJORAR EL NIVEL ACADÉMICO DE LOS ESTUDIANTES DE BÁSICO Y BACHILLERATO DEL COLEGIO TÉCNICO “SAN BARTOLOMÉ”, MEDIANTE LA PRÁCTICA DE TÉCNICAS DE APRENDIZAJE ACTIVO EN LAS DIFERENTES ASIGNATURAS DEL PENSUM DE ESTUDIOS, DURANTE EL SEGUNDO Y TERCER TRIMESTRE DEL AÑO LECTIVO 2011 – 2012.

### **2.- INTRODUCCIÓN:**

Los seres humanos se encuentran inmersos dentro de un mundo cambiante, un espacio donde cada uno desempeña diversos roles como agentes constructores de la sociedad de la cual formamos parte.

Nuestro planeta, continente, país, población, etc. requiere de personas decididas, capaces, preparadas, para poner en marcha un plan de desarrollo encaminado a fortalecer los niveles de vida del ser humano como tal.

Dentro de este espacio, la educación juega un papel preponderante al ser la entidad formadora de niños, adolescentes, jóvenes y adultos que con su accionar dirigirán los destinos de la sociedad.

De esta manera se destaca el rol protagónico de los y las docentes que deben ayudar a descubrir, estimular, valorar e impulsar las potencialidades del ser humano en formación, avizorando así un futuro prometedor de bienestar y realización personal.

Sin embargo, la práctica pedagógica ha sido y es muy criticada por parte de la sociedad en general, mucho se especula sobre la labor del docente, cuyos frutos no son tan alentadores como los esperados. Es importante que los maestros y las maestras encaminen su labor hacia un mejor aprovechamiento de los recursos humanos. Y ¿Cómo hacerlo?

Eh allí la importancia del trabajo docente junto a sus estudiantes durante la puesta en marcha del currículo, con el empleo de estrategias metodológicas y técnicas activas que promuevan en los educandos el desarrollo de: valores, destrezas, habilidades, actitudes críticas, creativas y de participación, permitiendo que el aula o el espacio de trabajo se convierta en un verdadero “laboratorio del conocimiento” donde las experiencias y vivencias que traen los estudiantes sirvan de base para una mejor orientación del proceso enseñanza-aprendizaje y por ende su éxito personal y social.

Por lo tanto, la formación del ser humano se ha convertido en un “reto” para las instituciones educativas, cuyos integrantes (docentes, padres de familia, estudiantes, autoridades, comunidad) deben unir esfuerzos a fin de convertir estos centros en un espacio donde los estudiantes son felices aprendiendo y haciendo.

Ante esto, es responsabilidad del docente la de aplicar en su trabajo pedagógico técnicas activas que conduzcan a los educandos hacia un aprendizaje significativo y funcional.

Para alcanzar esta meta, me planteo los siguientes objetivos específicos:

- Proveer al maestro de una amplia gama de estrategias y técnicas activas para su desempeño profesional como mediador efectivo del proceso educativo.
- Identificar de entre las diversas técnicas de aprendizaje activo, las más adecuadas y acorde al área de aplicación.

- Propiciar ambientes y relaciones interpersonales afectivas donde los estudiantes se sientan motivados por el nuevo conocimiento así como la práctica de técnicas activas de aprendizaje.
- Promover la participación de la trilogía educativa (docentes, padres de familia y estudiantes), como entes responsables de la formación del ser humano.

Esta propuesta será aplicada en el Colegio Técnico “San Bartolomé” del cantón Sígsig, parroquia San Bartolomé, a los docentes de básica y bachillerato y a los representantes.

### **3.- JUSTIFICACIÓN.**

Ante los resultados obtenidos al concluir la investigación, mismos que nos informan sobre las técnicas tradicionales que aún emplean los docentes para el trabajo frente a los estudiantes, la poca afectividad en las interrelaciones personales, así como el “divorcio” entre el padre de familia y el centro educativo; me siento comprometida en intervenir con la presente propuesta dirigida hacia “Mejorar el nivel académico de los estudiantes mediante la práctica de técnicas activas dentro del proceso enseñanza – aprendizaje en las diferentes áreas del pensum de estudios, basándose para ello en el modelo constructivista, tanto en el nivel básico como en el bachillerato del colegio técnico “San Bartolomé”, durante el segundo y tercer trimestres del año lectivo 2011- 2012.”, considerando que las técnicas son recursos que el docente debe conocer y aplicar en su labor pedagógica encaminada a alcanzar los objetivos educativos del año y del nivel, de modo que la población cuente con ciudadanos capaces de desenvolverse con autonomía dentro de su entorno.

Las técnicas empleadas por los docentes y practicadas por los estudiantes me parecen un tanto frías, lo que desmotiva a los estudiantes en su accionar diario, estamos cayendo en la monotonía y siendo este el motivo para que el estudiante pierda interés o se siente desmotivado ante la práctica de estas técnicas porque son obsoletas y lo que se está consiguiendo es “Teorizar” a

los estudiantes , dando un retroceso gigantesco en el plano educativo donde se piensa que la mejor manera de educar es mediante los gritos.

## **4.- OBJETIVOS.**

### **4.1. GENERAL.**

Mejorar el nivel académico de los estudiantes del Colegio Técnico “San Bartolomé” mediante el desarrollo de Técnicas Activas dentro del proceso enseñanza – aprendizaje.

### **4.2. ESPECÍFICOS.**

- Proveer al maestro de una amplia gama de estrategias y técnicas activas para su desempeño profesional como mediador efectivo del proceso educativo.
- Identificar de entre las diversas técnicas de aprendizaje activo, las más adecuadas acorde al área de aplicación.
- Propiciar ambientes y relaciones interpersonales afectivas donde los estudiantes se sientan motivados por el nuevo conocimiento así como la práctica de técnicas activas de aprendizaje.
- Promover la participación de la trilogía educativa (docentes, padres de familia y estudiantes), como entes responsables de la formación del ser humano.

## **5.- METODOLOGÍA.**

La presente propuesta a ser puesta en marcha en el colegio Técnico “San Bartolomé” requiere de la capacitación oportuna por parte de los docentes así como la aplicabilidad de técnicas activas que incentiven al desarrollo de un aprendizaje significado; entre las técnicas a ser aplicadas tenemos:

- Dramatización.

- Lluvia de de ideas.
- El taller pedagógico.
- Técnica de Laboratorio.
- Técnica del collage.
- Crucigrama.
- Interrogatorio.
- El redescubrimiento.
- La palabra clave.
- La discusión dirigida.
- Operatoria.
- De resolución de problemas.
- Philips 66.
- Lectura comentada.
- Lectura dirigida.
- Cuadro sinóptico.
- El subrayado

Entre otras.

De acuerdo a los aspectos negativos detectados en la institución, se plantea la propuesta encaminada a mejorar el nivel académico de los estudiantes de la misma, para ello se realizarán mesas de trabajo con la participación de los docentes en su totalidad, así como el desarrollo de la metodología de investigación bibliográfica para identificar y analizar las técnicas adecuadas y activas que incentiven a la participación de los estudiantes y por ende se sientan motivados por aprender y compartir experiencias que le sirven para desenvolverse en su medio.

Además en la recolección de datos para el trabajo investigativo me ha sido de mucha utilidad la observación en cuanto al desenvolvimiento de los docentes en el desarrollo de una clase, la encuesta aplicada a los estudiantes y docentes me permitieron recolectar información relacionada al desempeño docente, a las prácticas educativas, así como a la interrelación de los docentes,

autoridades, departamento de apoyo con los estudiantes y con sus representantes. La entrevista con el Sr. Vicerrector, el Lic. Ángel Cajamarca, me permitió analizar y contrastar con mayor claridad con los resultados obtenidos en las encuestas como en la observación del trabajo docente.

Para el desarrollo de un programa de mejoramiento del nivel académico de los estudiantes es indispensable emplear técnicas que incentiven a los docentes a abandonar aquellas prácticas caducas, para adentrarse en la era del conocimiento, construcción y desarrollo; participando para ello en mesas de trabajo, socio dramas, investigación científica, talleres pedagógicos sobre técnicas de aprendizaje, actividades de autoevaluación de la labor docente, mesa redonda, panel, debate, etc., así como talleres de socialización del PEI y del código de convivencia a los demás integrantes de la comunidad educativa; acciones que se incluirá en un cronograma de actividades que guiarán la puesta en marcha de la presente propuesta.

### **Realidad Institucional.**

El Colegio Técnico “San Bartolomé” se encuentra ubicado en la parroquia rural del mismo nombre ubicada a una altura de 3100m sobre el nivel del mar, es una institución con quinientos tres estudiantes distribuidos en los años octavo, noveno y décimo de educación básica, así como en los tres años de bachillerato; los mismos que proceden de las diferentes comunidades aledañas, así como cuenta con 26 docentes incluyendo al personal administrativo que también desarrollan actividades pedagógicas dentro del aula como maestros de área.

El colegio cuenta con el Bachillerato Unificado, pese a ello se continúa con su área técnica en las ramas de Mecánica Industrial y Electricidad, razón por la que en los últimos años se ha notado una baja en el alumnado en especial de las señoritas por no haber una carrera afín a sus intereses y capacidades.

En su mayoría los y las estudiantes son hijos de migrantes por lo que su bienestar queda a vigilancia y responsabilidad de otros familiares o de personas ajenas a ellos.

Al adentrarnos en este sector, merece destacar que el centro parroquial fue declarado por la UNESCO como Patrimonio Cultural por el diseño arquitectónico de las casas y calles que aún conservan su estructura colonial.

Generalmente disfrutan de un clima frío, sus habitantes en su gran mayoría mujeres se dedican a las labores agrícolas con el cultivo de frutas como: manzana, duraznos, ciruelos, peras, en gran cantidad, se realizan tejidos en paja toquilla y prendas de vestir tejidas en lana; los varones en número reducido trabajan en la elaboración de guitarras y bandolines por lo que comúnmente se la conoce como la “tierra de la manzana y la guitarra”; además se dedican al cuidado de ganado vacuno y de granjas avícolas cuyos productos son destinados para el comercio en otras ciudades.

## **6. SUSTENTO TEÓRICO.**

### **La educación: responsabilidad de todos.**

De acuerdo a la Ley Orgánica de educación Intercultural, en su artículo 26 de la Constitución de la República reconoce a la educación como un derecho que las personas lo ejercen a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad y de la inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, los familiares y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

De acuerdo a lo anotado, el proceso educativo requiere del apoyo de todos, razón por la que las autoridades nacionales, seccionales, locales, institucionales, padres de familia, estudiantes, docentes, somos responsables

de la misma, únicamente con el apoyo conjunto se alcanzará el progreso educativo y por ende el desarrollo de nuestro país Ecuador.

### **Aprendizaje significativo.**

De acuerdo a lo expuesto en el Curso para Docentes de la Editorial Santillana, se expresa que el aprendizaje significativo (Ausubel) es aquel en el cual el alumno convierte el contenido de aprendizaje en significados para sí mismo. Esto quiere decir que el estudiante puede relacionar, de modo sustancial y no arbitrario, el contenido y la tarea del aprendizaje con lo que él ya sabe. Además Ausubel afirma que es necesario que el alumno esté dispuesto a razonar y a comprender el contenido de esta manera.

Si no tiene estos conocimientos es difícil que el alumno pueda asociar lo nuevo para convertirlo en significativo para sí mismo. En cambio, si conoce los antecedentes, ya tiene en su estructura cognitiva al menos dos elementos con los cuales puede relacionar de manera esencial (por el significado).

En el campo educativo, es necesario que la labor del docente vaya dirigida a concentrar la atención del estudiante en el nuevo conocimiento; pero se lo conseguirá tomando como punto de partida lo que el estudiante ya tiene en su estructura cognitiva, relacionando sus experiencias y conocimientos previos con el nuevo contenido, ganando así un punto a favor del docente.

### **Condiciones del aprendizaje significativo.**

Según Santillana (2009: 7), Ausubel plantea que las dos condiciones más importantes para que haya un aprendizaje significativo son: material potencialmente significativo y actitudes de aprendizaje significativo.

**-En cuanto al material:** Debe ser potencialmente significativo (lógico), que el material tenga en cuenta las ideas que el aprendiz ya posee para que pueda relacionarlas con las nuevas.

**-La actitud del aprendizaje** significativo es la predisposición del aprendiz a relacionar nuevos conocimientos con su estructura cognoscitiva.

Es necesario tener en cuenta la habilidad del docente para que se de este tipo de aprendizaje, sabiendo que el estudiante aprende aquello que le interesa, lo cual debe estar relacionado con el medio en el que se desenvuelve, y le puedan ser útil para su crecimiento como ser humano, con capacidades, intereses, necesidades, habilidades, aptitudes, valores, etc.

### **Técnicas de aprendizaje significativo.**

Entendiendo como técnica a la manera de hacer viable un método, la forma de trabajo encaminada al desarrollo de determinado método y por ende lograr mayor participación del estudiante.

A hablar del aprendizaje significativo, destacamos las técnicas que permiten tanto al docente como al estudiante mejorar la capacidad de concentración, participación e interiorización del nuevo conocimiento.

Entre las técnicas más llamativas y acordes a la época de la modernidad tenemos las siguientes:

Según Sánchez (2008) expone algunas técnicas de aprendizaje activo para que sean utilizadas por los docentes en las diferentes áreas de estudio.

#### **1.- TÉCNICA: DEL INTERROGATORIO.**

Se puede utilizar en todas las áreas.

##### **¿EN QUÉ CONSISTE?**

En el uso de preguntas y respuestas para obtener información y puntos de vista de aplicación de lo aprendido.

Mediante esta técnica se pretende despertar y conservar el interés, se exploran experiencias, capacidad, criterio de los alumnos y comunicación de ellos.

**PROCESO:**

1. Presentación del tema.
2. Formulación de preguntas que inviten a la reflexión.
3. Canalizar las respuestas dadas.
4. Reflexión sobre las respuestas dadas.

**RECOMENDACIÓN:** Evitar la pérdida de tiempo en discusiones intrascendentes. (Sánchez 2008: 16)

**2.- TÉCNICA: DEL TALLER PEDAGÓGICO.**

Se debe utilizar en todas las áreas de estudio.

**¿EN QUÉ CONSISTE?:** En realizar el trabajo en grupos de 6 a 8 personas, cada uno de ellos trabaja produciendo conocimientos en base a guías, material de apoyo: folletos, libros, revistas, tarjetas, tiras, etc.

**PROCESO:**

1. Selección de un tema.
2. Elaboración de documentos de apoyo.
3. Organizar fichas de actividades y respuestas.
4. Organizar grupos de trabajo con los alumnos.
5. Entregar el material y dar las instrucciones necesarias.
6. Trabajos en grupo con el asesoramiento del profesor.
7. Elaborar carteles.
8. Socialización en plenaria.
9. Conclusiones.

**RECOMENDACIONES:**

Se debe hacer una lectura previa de los documentos por parte de los alumnos.

El maestro debe dominar la temática.

Es necesario que el maestro oriente y guíe durante el proceso.

(Sánchez 2008: 20)

**3.- TÉCNICA: DE LA DRAMATIZACIÓN.**

**¿EN QUÉ CONSISTE?**

Representar una situación de la vida real, cuyo propósito será comprender y corregir errores del tema motivo de estudio.

**PROCESO:**

1. Elección del tema a dramatizar.
2. Asignación de roles.
3. Elegir la forma de presentar o de actuar.
4. Ejecución de la dramatización.
5. Conclusiones (Resumen)

**RECOMENDACIÓN:** En la dramatización no se deben realizar alusiones personales, es necesario actuar de acuerdo al medio al que se pertenece. (Sánchez 2008: 24)

**4.- TÉCNICA: DE LABORATORIO.**

Se puede utilizar de preferencia en Ciencias Naturales, o las áreas afines.

**¿EN QUÉ CONSISTE?**

Iniciar al alumno en la destreza de investigar, familiarizar al alumno con el uso de instrumentos de laboratorio.

Lograr que a través del trabajo práctico aprenda a aprender.

**PROCESO:**

1. Ambientación del alumno en el laboratorio.
2. Normas de seguridad sobre el uso y manejo de instrumentos de laboratorio.
3. Trabajo formal- práctico.
4. Conclusiones.

**RECOMENDACIONES:**

Evitar que los alumnos vayan solos al laboratorio.

Comprometer a los alumnos para que mantengan limpio y ordenado el laboratorio. (Sánchez 2008: 26)

## **5.- TÉCNICA: DEL COLLAGE.**

Se puede utilizar para Lengua y Literatura, Ciencias Naturales, Estudios Sociales, Cultura estética (Artesanía), etc.

### **¿EN QUE CONSISTE?:**

Es grafoplástica.

Permite crear en base de diferentes materiales recuperables, figuras bidimensionales, tridimensionales, de diferente significación.

### **PROCESO:**

1. Recolección de materiales.
2. Selección de materiales.
3. Indicaciones sobre lo que se va a utilizar.
4. Organización de espacios a utilizarse.
5. Distribución de trabajo.
6. Interpretación del Collage.

**RECOMENDACIÓN:** Los materiales a utilizarse deben ser solicitados con anticipación de acuerdo a la planificación. (Sánchez 2008: 29)

## **6.- TÉCNICA: DEL CRUCIGRAMA.**

Se puede utilizar en Lengua y Literatura, Ciencias Naturales, Estudios Sociales, Biología, etc.

**¿EN QUÉ CONSISTE?** Seleccionar palabras claves para colocarlas horizontalmente con dos o más distractores: de igual manera se ubicarán las palabras claves en forma vertical, el resto va con negrillas.

### **PROCESO:**

1. Selección del tema.
2. Explicación.
3. Graficación.
4. Solución del crucigrama en forma individual y grupal.
5. Confrontación de aciertos y errores.
6. Síntesis de lo tratado.

**RECOMENDACIÓN:** Se debe aplicar esta técnica luego de que los alumnos han reconocido un tema, es necesario motivar constantemente para no causar cansancio.

Se debe preparar con anticipación el crucigrama. (Sánchez 2008: 31)

## **7.- TÉCNICA: DEL REDESCUBRIMIENTO**

Se utilizan para todas las áreas.

### **¿EN QUÉ CONSISTE?**

Realizar un aprendizaje satisfactorio y efectivo en el cual el alumno observa, piensa y realiza.

### **PROCESO:**

1. Selección del tema.
2. Formular preguntas que susciten curiosidad.
3. Los alumnos cumplen una serie de experiencias, sin decirles nada sobre las finalidades que se persiguen hasta que los mismos vayan deduciendo aquello que fue materia de nuestra enseñanza.
4. Se presenta otros casos semejantes, pero en situaciones diferentes a fin de que los alumnos encuentren una explicación general de los mismos.

### **RECOMENDACIÓN:**

Es necesario preparar con la debida con la debida anticipación todas las actividades de orientación. (Sánchez 2008: 34)

## **8.- TÉCNICA: DE LA PALABRA CLAVE.**

Esta técnica se le puede utilizar en Lengua y Literatura, en Estudios Sociales, Ciencias Naturales.

**¿EN QUÉ CONSISTE?:** Resumir o sintetizar los aspectos importantes de un tema.

**PROCESO:** Lectura individual del texto o párrafo del cual al Maestro utilizará para dar una explicación.

1. Se solicita que los alumnos subrayen la clave, es decir la principal o esencial que sintetice el texto o párrafo.
2. Lectura de las palabras seleccionadas.
3. Enlistar las palabras claves.

4. Ejemplificar en oraciones las palabras claves.
5. Graficar las palabras claves.

**RECOMENDACIÓN:** para realizar esta técnica el maestro debe planificar previamente. (Sánchez 2008: 38)

## **9.- TÉCNICA: DE LA DISCUSIÓN DIRIGIDA.**

Se utiliza para todas las áreas.

**¿EN QUÉ CONSISTE?** Realizar un análisis, una confrontación, una clasificación de hechos, situaciones, experiencias, problemas, con la presencia de un moderador (profesor). Se centra en la discusión en el cual se obtienen conclusiones positivas o valederas.

### **PROCESO:**

1. Determinar el objetivo de hechos, situaciones, experiencias, problemas.
2. Propiciar la reflexión, el análisis.
3. Conducir la realización de las actividades.
4. Verificar los aspectos puntuales de hechos, situaciones, experiencias, problemas.
5. Despertar el interés de los alumnos durante el proceso.
6. Elaborar conclusiones.

**RECOMENDACIÓN:** se debe organizar los grupos de trabajo y precisar las responsabilidades y lineamientos que regularán las intervenciones. (Sánchez 2008: 40)

## **10.- TÉCNICA: DE LA EXPERIENCIA DIRECTA.**

Se utiliza en todas las áreas.

**¿EN QUÉ CONSISTE?** En a partir de las experiencias de las habilidades, conocimientos y destrezas de los alumnos o grupos con los que se trabaja, lo cual permitirá. Motivar, formar, capacitar en el plano cognitivo, afectivo y psicomotriz.

### **PROCESO:**

1. Motivación.
2. Presentación del tema.

3. Selección y priorización de experiencias, habilidades, conocimientos y destrezas.
4. Reflexión de los aspectos señalados.
5. Importancia de los aspectos tratados.
6. Elaboración de conclusiones.

**RECOMENDACIÓN:** El maestro debe planificar el trabajo en base al conocimiento del grupo, así como debe e vitar en lo posible referirse a defectos físicos. (Sánchez 2008: 43)

### **11.- TÉCNICA: OPERATORIA.**

Se debe utilizar en el área de matemática o en afines.

**¿EN QUÉ CONSISTE?** Consiste en realizar actividades de operaciones que permitan el razonamiento y la comprensión facilitando el aprendizaje.

#### **PROCESO:**

1. Selección del tema (operador a tratarse)
2. Motivación e indicaciones del desarrollo de la técnica.
3. Ejecución de los gráficos.,
4. Diferentes formas de solución (Algoritmo).
5. Realización de ejemplos similares.

**RECOMENDACIÓN:** los operadores numéricos deberán ser preparados y exactos de acuerdo al objetivo que se propone.

### **12.- TÉCNICA: DE LA RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS.**

Se puede utilizar en el área de matemática o en los campos afines.

**¿EN QUÉ CONSISTE?** Sirve para solucionar los problemas matemáticos mediante un orden lógico, secuencial, práctico y de reforzamiento.

#### **PROCESO:**

1. Análisis del problema.
2. Presentación del problema.
3. Lectura del problema.
4. Interpretación del problema.
5. Verificar col datos del problema.
6. ¿Qué se quiere saber?
7. ¿Cómo hacerlo?

8. Planteo del problema.
9. Resolución del problema.
10. Respuesta.
11. Revisión del problema.

**RECOMENDACIÓN:** es necesario que el maestro resuelva los problemas con anticipación. (Sánchez 2008: 45)

### **13.-TÉCNICA: DE MAPAS CONCEPTUALES**

Se puede utilizar en todas las áreas.

**¿EN QUÉ CONSISTE?** En representar esquemáticamente relaciones significativas entre conceptos en forma de proposiciones unidos entre sí, para formar una unidad semántica (Que tenga sentido y significado)

#### **PROCESO:**

Selección del tema, concepto, regla, definición, ordenación, etc.

Selección de los términos que engloben y tengan sentido en el mapa conceptual.

Elaboración el mapa conceptual que tenga sentido y claridad.

**RECOMENDACIÓN:** es conveniente seleccionar temas que engloben varios aspectos y tengan secuencia lógica y espiralidad.

En la elaboración puede utilizar diferentes figuras o diagramas cuadrados, círculos, triángulos, polígonos, etc. (Sánchez 2008: 48)

### **14.- TÉCNICA: FORMACIÓN DE CONCEPTOS NUMÉRICOS.**

Sirve para el área de Matemática.

#### **¿EN QUÉ CONSISTE?**

En formar conceptos a partir de situaciones prácticas del convivir social para producir los símbolos y representar en valores numéricos así como la asociación: los símbolos con los conocimientos.

#### **PROCESO:**

1. Provocar intuiciones favorables.
2. Sugerir actividades prácticas del convivir social.
3. Impactar el símbolo numérico.

4. Retener la imagen numérica.
5. Proceder a la aprehensión sensorial y activa.
6. Producir el símbolo para representar el valor numérico aprendido.
7. Asociar el símbolo con la aplicación de los conocimientos.
8. Dominar la ejecución simbólica de los números.

**RECOMENDACIÓN:** se debe partir de las experiencias del entorno en que vive el alumno. (Castelnuovo, 2010: 45).

### **15.- TÉCNICA: DE LLUVIA DE IDEAS.**

Se puede utilizar para todas las áreas.

**¿EN QUÉ CONSISTE?** En que el grupo actúe en un plano de confianza, libertad e informalidad y sea capaz de pensar en alta voz, sobre un problema, tema determinado y en un tiempo señalado.

#### **PROCESO:**

1. Presentación del tema o problema de estudio.
2. Estimular la responsabilidad de los aportes y registrar indiscriminadamente sin tener en cuenta orden alguno.
3. Encontrar algunas ideas brillantes del torbellino de ideas, pioneros o criterios expresados.
4. Sistematización y conclusiones.

**RECOMENDACIÓN:** hay que estimar la participación mayoritaria.

### **16.-TÉCNICA: PHILIPS 66.**

Es utilizada para las áreas de Lengua y Literatura, estudios Sociales, Ciencias naturales y áreas afines.

**¿EN QUÉ CONSISTE?** En dividir en grupos de 6 personas para discutir un tema específico en un tiempo de 6 minutos, debe estar dirigido por el coordinador.

#### **PROCESO:**

1. Selección del tema.
2. Recolección de información.
3. Formación de grupos de 6.
4. Nombrar coordinador.
5. Discusión del tema en cada grupo.

6. Exposición de conclusiones y discusión en plenaria.
7. Elaboración de conclusiones.

### **RECOMENDACIONES:**

Al sacar las conclusiones se debe procurar la participación mayoritaria.

Esta técnica se debe aplicar preferentemente a partir del sexto año de educación básica. (Castelno, 2010: 50).

### **17.-TÉCNICA: DE LA LECTURA COMENTADA.**

Se puede utilizar para las áreas de Lengua y Literatura, estudios sociales, Ciencias naturales y áreas afines.

#### **¿EN QUÉ CONSISTE?**

En leer un texto comprensivamente y luego comentarlo dividiendo en ideas principales y secundarias.

#### **PROCESO:**

1. Preparar un texto seleccionado.
2. Separar un párrafo que tenga sentido y coherencia de ideas.
3. Una lectura silenciosa y grupal por parte de los alumnos.
4. Lectura comprensiva por párrafos.
5. Comentario de cada oración y párrafo.
6. Intervención para dar aportes.
7. Registrar las ideas principales y establecer conclusiones.

**RECOMENDACIÓN:** Es conveniente que el profesor de la lectura modelo y debe asegurarse que participen todos. (Castelno, 2010: 53).

### **18.- TÉCNICA: DE LA LECTURA COMPRESIVA,**

Se puede utilizar en Lengua y Literatura.

#### **¿EN QUÉ CONSISTE?**

En lograr que el alumno interprete inteligentemente y emotivamente pensamientos y sentimientos.

#### **PROCESO:**

- 1.- PREPARACIÓN.

Despertar el interés.

Motivación.

## 2.- ELABORACION.

- Lectura silenciosa.
- Expresión del sentido global, de lo leído.
- Una nueva lectura silenciosa y ubicación de términos desconocidos.
- Explicación de términos mediante sustitución, usos de: frases corrientes, conceptualización, etc.
- Interpretación de las ideas particulares.
- Lectura expresiva modelo del maestro.
- Lectura expresiva por los alumnos.
- Corrección de las actitudes y de la expresión.
- Nuevas lecturas.

## 3.- APLICACIÓN.

- Concursos.
- Lecturas de auditorio.
- Recitaciones.

**RECOMENDACIÓN:** Hay que procurar la participación de todos los alumnos. (Castelnovo, 2010: 59).

## **19. TÉCNICA: DE ESTUDIO.**

Se puede aplicar en las áreas de: lengua y Literatura, estudios Sociales, Ciencias Naturales y entre las más usadas tenemos:

### **a.- TÉCNICA: DEL SUBRAYADO.**

**¿EN QUÉ CONSISTE?** En destacar la importancia que tienen determinadas frases claves dentro de un texto, a fin de ayudar a estudio y comprensión de la lectura.

### **PROCESO:**

1. Realizar la lectura global del texto para visualizar las ideas más significativas.
2. Una segunda lectura para subrayar las palabras o frase que ameriten ser destacadas.

3. Acompañar al subrayado algunas notas escritas al margen o final de la hoja.
4. Diferenciar las ideas principales de las secundarias, subrayándolas de diferentes colores.

#### **RECOMENDACIONES:**

No subrayar más de lo debido.

Esta técnica se puede aplicar a partir del cuarto año de educación básica.

#### **20.- TÉCNICA: DE CUADRO SINÓPTICO.**

Se aplica en diferentes áreas de estudio de acuerdo a la temática y a la preparación del docente.

**¿EN QUÉ CONSISTE?** En un cuadro que permite organizar elementos de un texto y establecer cómo se relacionan.

#### **PROCESO:**

1. Leer globalmente el texto.
2. Localizar los diferentes aspectos que aparecen en el texto.
3. Localizar dos aspectos básicos contenidos en el texto.
4. Construir el cuadro, clasificando los aspectos según corresponda a las categorías básicas identificadas.

**RECOMENDACIÓN:** Esta técnica es para apreciar la información de una manera clara y concisa, para tener organizadas las ideas y hacer más fácil su comprensión. (Castelnovo, 2010: 64).

#### **21.- TÉCNICA: CAMINATA DE LA LECTURA Y/O DIVERSOS FINALES.**

Se puede utilizar en lengua y Literatura.

**¿EN QUÉ CONSISTE?** A partir de un texto apropiado, el maestro incentiva a los estudiantes a desarrollar la imaginación aportando alternativas de continuación del relato, que expresen abiertamente cómo se les ocurre, cómo podrían continuar la historia y cómo terminarla.

#### **PROCESO:**

1. Seleccionar un texto adecuado (cuento, leyenda, historia)
2. Explicar que el propósito de la lectura es la predicción (para desarrollar la capacidad de imaginativa de los alumnos).

3. Leer parte del texto en voz alta y detenerse en un punto determinado por el maestro. Pedir que cierren los libros y que imaginen cómo poder continuar la historia.
4. Las predicciones que hagan los alumnos pueden ser expresados oralmente o por escrito, gráficamente, de manera individual o en pequeños grupos.
5. Finalmente socializar las conclusiones de las conversaciones (tabulación para elaborar los conceptos, definiciones u operaciones.)

#### **RECOMENDACIONES:**

- Se debe aplicar desde el séptimo año en adelante.
- Los temas deben ser planificados y puntuales.

Los temas deben tener secuencias y espiralidad. (Castelnuovo, 2010: 72).

#### **21.- TÉCNICA: DE USO DE LA GRABADORA EN EL AULA.**

Se puede utilizar en todas las áreas.

**¿EN QUÉ CONSISTE?** En utilizar la grabadora para mejorar la expresión oral, la entonación y la puntuación de la lectura, el desarrollo del vocabulario y la destreza de escuchar.

#### **PROCESO:**

1. Seleccionar textos para grabar (cuentos, noticias, adivinanzas, trabalenguas, etc.).
2. Enseñar a los alumnos sobre el uso y manejo de los recursos.
3. Realizar grabaciones individuales y en coro.
4. Ejercitar modulación de voz.
5. Grabar la lectura de textos elaborados por los alumnos.
6. Escuchar lo grabado, para mejorarla pronunciación voz y pausa.
7. Escuchar grabaciones y expresar la comprensión de lo escuchado a través de recursos orales o de gráficos.
8. Escuchar las grabaciones solicitando que sigan el texto escrito con la vista.

**RECOMENDACIÓN:** preocuparse de planificar con anticipación, preparando los recursos a utilizarse. (Castelnuovo, 2010: 48).

## **22.- TÉCNICA: DEL GIRASOL.**

Se puede utilizar en todas las áreas.

**¿EN QUÉ CONSISTE?** En seleccionar temas, conceptos, definiciones, operaciones, conclusiones, problemas, etc.

### **PROCESO:**

Se numeran todos los participantes.

Se organizan pares ordenados, así: (Ejemplo con 40 alumnos).

40

39

38

Y así sucesivamente.

Se les ubica en círculos a los pares ordenados.

Asignación del mismo tema a las parejas, con tiempo definido se les entrega una tarjeta en blanco, donde anotarán las conclusiones de su trabajo.

El profesor recoge las tarjetas con las conclusiones de cada grupo y coloca en la mesa.

Los miembros del círculo exterior recorren un puesto a la derecha para formar nuevas parejas y e les entrega otro tema.

Conversar en el tiempo de tres minutos y anotar en una nueva tarjeta las conclusiones. Luego el profesor retirará las tarjetas.

El círculo interior recorre un puesto a la derecha para conformar nuevas parejas y el profesor dispondrá de la misma manera otro tema.

**RECOMENDACIÓN:** es necesario preparar los temas con la debida anticipación. (Castelnovo, 2010: 47).

## **23.- TÉCNICA: DE LA GINKANA.**

Se puede aplicar en todas las áreas.

**¿EN QUÉ CONSISTE?:** Consiste en realizar una exploración y refuerzo de conocimientos, destrezas, habilidades, a través de la participación activa de los grupos.

**PROCESO:**

**INSTRUCCIONES.**

Deben investigar en cualquier libro, folleto revista o persona.

El trabajo debe realizarse en grupo.

Cada pregunta bien contestada o resuelta vale (1), mal contestada (0).

El grupo que acumule mayor puntaje será el ganador.

Disponer de 30 minutos.

Hacerles conocer el listado de preguntas a responder o resolver.

Realización de la técnica en cada grupo.

Está en juego la iniciativa, la creatividad y la responsabilidad para realizar el trabajo.

Tabulación de las respuestas.

**TABULACIÓN.**

GRUPO	PREGUNTAS									TOTAL
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	
1										
2										
3										
4										

Estimular a los triunfadores.

**RECOMENDACIÓN:** hay que mantener la disciplina y que participen todos su integrantes. En la elaboración de las preguntas hay que ir alternando diferentes actividades. (Castelnovo, 2010: 42).

**24.- TÉCNICA: DE LA REJILLA.**

Se puede aplicar en todas las áreas.

**¿EN QUÉ CONSISTE?** Es una técnica para tratar con grupos grandes, de preferencia en los cuales participen activamente todos sus integrantes,

cruzando luego la información en forma horizontal y vertical, aprovechando el tiempo al máximo.

**PROCESO:** Se pide que se numeren en orden ascendente.

Formar grupos de acuerdo al número de alumnos y número de temas.

Ejemplo:

A	B	C	D	E	F	G
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

Se da la orden de trabajo con los temas a los grupos en forma HORIZONTAL de la siguiente manera:

Grupo A del 1 al 7 horizontal Ejemplo: Concepto de sustantivos.

Grupo B del 8 al 14 “ “ Ejemplos de sustantivos.

Grupo C del 15 al 21 “ “ Sustantivos propios y  
Comunes.

Así sucesivamente.

Discusión, análisis y elaboración de conclusiones finales, cada representante del grupo llevará la conclusión, para el cruce de información.

Luego viene el cruce de información de la siguiente manera, conformación de grupos en forma VERTICAL.

A	B	C	D	E	F	G
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

Deben informar = 1 al 9, 17, 25,33, el 2 al. 10, 18, 26,34, y así sucesivamente.

Al final se debe realizar la plenaria y el refuerzo necesario.

**RECOMENDACIÓN:** esta técnica se debe aplicar de preferencia desde el sexto de básica en adelante. (Castelnovo, 2010: 23).

### **25.- TÉCNICA: DEL TIRO AL BLANCO.**

Se utiliza en las áreas de Lengua y literatura, Matemática, Ciencias naturales, estudios Sociales y en áreas afines.

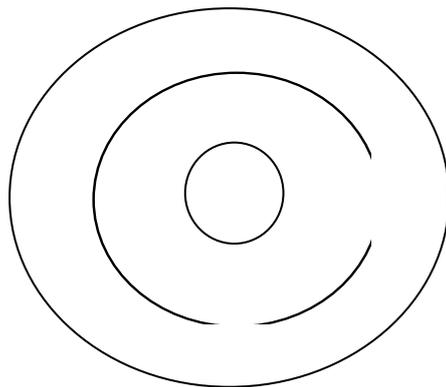
**¿EN QUÉ CONSISTE?** En reflexionar, sintetizar y escribir el significado de un concepto, regla u operación, con una sola palabra de cada participante, en los círculos para depurarlas y extraer la definición o respuestas.

#### **PROCESO:**

Selección del contenido a tratarse.

Anotar en el pizarrón el concepto, regla u operación.

Dibujar tres círculos concéntricos de la misma manera.



Dar orden y escribir en el círculo exterior las palabras dadas por los participantes, número o símbolo que defina el tema que está tratándose (debe haber por lo menos el 50% de participación).

De todas las palabras dadas, depurar las más significativas y anotar en el espacio intermedio.

Realizar otra depuración que será la mitad de las intermedias y escribir en el siguiente espacio.

Elaboración de la definición en base de las palabras anotadas en el centro.

#### **RECOMENDACIONES:**

Procurar la participación de todos.

Se debe mantener la disciplina y el cumplimiento de la responsabilidad.  
(Córdova, 2008: 18)

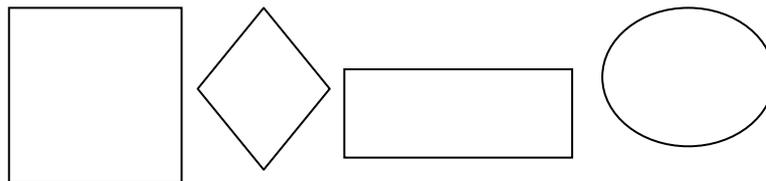
## **26.- TÉCNICA: DE LAS FIGURAS GEOMÉTRICAS.**

Se puede aplicar en todas las áreas de preferencia desde el cuarto año de básica.

**¿EN QUÉ CONSISTE?:** Consiste en asignar a los grupos una figura geométrica para tratar un tema, problema u operación y luego elevarlo a discusión y comentarios.

### **PROCESO:**

1. Conformar grupos de trabajo de 5 a 6 personas.
2. Asignar a cada grupo una figura geométrica que puede ser:



3. Proporcionarles el tema para el análisis en base de una ficha previamente elaborada por el maestro.
4. Señalar el tiempo para realizar el trabajo (20 minutos).
5. Concluido el trabajo, solicitar que nombren un representante de cada grupo que pasará a formar el grupo privilegiado de las figuras geométricas, los mismos que deben responder a las interrogantes planteadas por los demás.
6. Se podrá ir planteando en orden las interrogantes, pero un representante de una figura deberá plantear a otra figura, diferente, de la siguiente manera:
7. Ejemplo: cuadrado pregunta a círculo (¿qué es sustantivo?), rectángulo pregunta a cuadrado.: (dé, dos ejemplos de sustantivo), etc.
8. El profesor hará de juez y será quien asigne el puntaje definitivo.

**RECOMENDACIÓN:** En la formulación de preguntas es necesario ir en orden y realizar dos o tres vueltas de preguntas, el grupo que reúna el mayor número de puntaje será el ganador. (Córdova, 2008: 15)

## **27.- TÉCNICA: DE DIÁLOGOS SIMULTÁNEOS.**

Se puede aplicar en Lengua y Literatura, Estudios Sociales, Ciencia Naturales, Física, Química.

**¿EN QUÉ CONSISTE?:** En lograr la participación de un gran grupo, dividido en parejas, respecto a un tema de estudio, trabajo o tarea.

### **PROCESO:**

1. Selección del tema de estudio.
2. Recopilación de información en atención al tema.
3. Organizar la clase en grupos de dos que durante unos minutos discuten un tema o problema concreto.
4. Discusión en el grupo clase, la misma que se sigue en grupos mayores para luego poner en común.
5. Establecer conclusiones.

**RECOMENDACIÓN:** Hay que establecer el tiempo prudencial para evitar desviaciones y pedir la participación de todos.

## **28.- TÉCNICA: DEL INFORME DEL TRABAJO ESCRITO.**

Se puede aplicar en lengua y Literatura.

**¿EN QUÉ CONSISTE? :** En elaborar pasos para trabajos escritos con estilo propio.

### **PROCESO:**

1. Elección – selección del tema.
2. Delimitación del tema.
3. Selección de la información.
4. Organización de la información.
5. Redacción.

**RECOMENDACIÓN:** El maestro debe dominar el tema. La información la puede obtener en libros, revistas, tesis, periódicos, Museos, galerías, entrevistas, etc. (Córdova, 2008: 59)

### **29.- TÉCNICA: RECUERDO DE NOMBRES O PALABRAS.**

**¿EN QUÉ CONSISTE?:** En partir del significado de las palabras para lo cual hay que asociar con una imagen mental ilógica, absurda y encadenar esas imágenes de tal manera que se produzca un sentido puramente personal.

#### **PROCESO:**

1. Asociar cada nombre o palabra a una imagen mental ilógica y absurda. Piensa la palabra en forma de imagen porque es más fácil retener que aquellas que dan un sentido normal.
2. Encadena cada imagen con la de la siguiente palabra atendiendo solo a una asociación a la vez.
3. Ejemplo de cómo puedes realizar: Libro – plancha  
Tú brincas un libro enorme de hule espuma y calzas un par de planchas.

**RECOMENDACIÓN:** Encadenar las imágenes absurdas ilógicas, las realiza cada quien de manera personal. (Córdova, 2008: 58)

### **30.- TÉCNICA:¿EL POR QUÉ?**

Se puede aplicar en Ciencias Naturales, Física, Química.

**¿EN QUÉ CONSISTE?:** En presentar un experimento sencillo, para descubrir y conducir la imaginación y creatividad de los estudiantes, para incrementar el razonamiento lógico.

#### **PROCESO:**

1. Presentar un experimento sencillo pero novedoso.
2. Solicitar a los estudiantes que observen, analicen e interpreten el por qué ocurre tal situación.
3. El profesor pide opiniones y va construyendo el camino para luego dar la ley, norma o principio que rige el fenómeno.
4. El alumno llenará la hoja de informe en la que constará: El tema, la ley o principio, el gráfico de lo observado, aplicaciones prácticas, sugerencias.
5. Como deber para la siguiente clase construirá algo parecido o aportará con algo nuevo.

**RECOMENDACIÓN:** El fenómeno que se presente deberá ser llamativo para que el alumno se encuentre motivado. (Córdova, 2008: 56)

### **31.- TÉCNICA: LA CAJA PREGUNTONA.**

Se puede aplicar en todas las áreas.

**¿EN QUÉ CONSISTE?:** en presentar una serie de preguntas acerca de conceptos, leyes, principios, características, con el fin de llevar a un debate para que el alumno memorice y afirme los conocimientos adquiridos.

#### **PROCESO:**

1. Se confecciona la caja preguntona a manera de una alcancía.
2. Se elabora las monedas de cartulina en las que constará el valor.
3. Terminado el tema de estudio se elaborará las respuestas básicas y según el grado de dificultad se escribe en las respectivas monedas.
4. Se va acumulando durante todo el trimestre.
5. Se organiza grupos de trabajo y se establece el concurso, extrayendo las monedas y dando las respuestas correctas.
6. Los valores de las monedas, se contabilizan y se convierten en puntajes para cada grupo.

**RECOMENDACIONES:** las preguntas deben ser revisadas antes de ingresar a la alcancía.

Los alumnos deben conocer las preguntas para que preparen las respuestas.

(Córdova, 2008: 21)

### **32.- TÉCNICA: ENSEÑANZA POR MEDIO DE FICHAS.**

Se aplica en todas las áreas de estudio.

**¿EN QUÉ CONSISTE?:** En elaborar distintas clases de fichas con el fin de utilizarlos en los diversos momentos del aprendizaje. Tenemos entre otras los siguientes tipos de fichas.

- Fichas de construcción.
- Fichas de aplicación.
- Fichas de ejercicios.
- Fichas de recuperación.

#### **FICHAS DE INSTRUCCIÓN.**

**¿EN QUÉ CONSISTE?:** Sire para que los alumnos aprendan toda clase de conceptos y adquieran información a un determinado tema, cada ficha debe contener información necesaria que el alum no debe asimilar, así como el trabajo que debe realizar. Teoría y Praxis.

- a) Un gráfico ilustrativo referente a la teoría.
- b) La noción, conocimiento, que se quiere compartir debe estar perfectamente expresado.
- c) El trabajo que debe realizar el alumno.

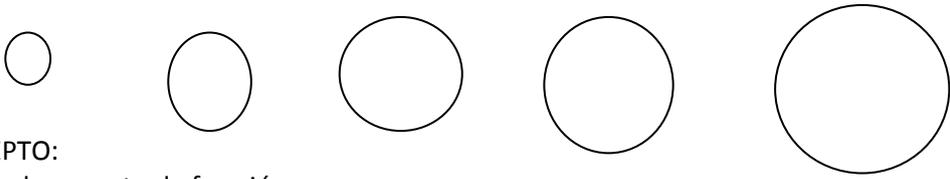
Todas estas fichas deben tratar un determinado tema, guardando entre ellos una secuencia, el grado de dificultad debe ser gradual.

El alumno debe ir adquiriendo el conocimiento por sí solo, progresivamente y con seguridad, en cada materia se puede desarrollar un programa mínimo que debe ser aprendido por todos los alumnos.

### **EJEMPLOS DE FICHAS DE INSTRUCCIÓN.**

#### **TEMA: NOCIÓN DE FRACCIÓN.**

1. GRÁFICO ILUSTRATIVO:  
Fíjate en cada una de las figuras.



2. CONCEPTO:  
Recuerda el concepto de fracción.

3. TRABAJO:  
Copia en tu cuaderno estas figuras enteras y señalar en cada una de ellas la fracción.

### **FICHAS DE APLICACIÓN.**

ESTAS FICHAS SIRVEN PARA AMPLIAR, AUMENTAR, DESARROLLAR, EXTENDER Y PROFUNDIZAR LOS CONOCIMIENTOS DE UN TEMA.

Esta clase de fichas, deben contener preguntas más profundas.

Las preguntas deben ser presentadas de la más variada e interesante forma.

La solución y los trabajos que debe realizar el alumno debe exigirle mayor actividad.

Para los alumnos más capaces se puede elaborar un programa más completo, en que tanto las nociones como las tareas, pueden ser de mayor complejidad.

**Ejemplo de diversas formas de fichas de aplicación:**

**¿Cómo se denominan las plantas que no poseen flores?**

- Fanerógamas
- Dicotiledóneas
- Criptógamas.
- Angiospermas.

**Cite dos ejemplos de plantas:**

Fanerógamas  
Dicotiledóneas  
Criptógamas.  
Angiospermas.

Recoge muestras de limo superficial y profundo con ayuda de una paleta.

**Colecciona plantas criptógamas anotando en la etiqueta los siguientes datos:**

Nombre vulgar de la planta.  
Presencia o ausencia de flores y frutos.  
Fecha y lugar de hallazgo.  
Nombre del coleccionista.

**FICHAS DE EJERCICIOS.**

Son aquellas que fijan los conocimientos, el aprendizaje, mediante la realización de actividades como: tareas, cuestionarios respuestas, etc.

**EJEMPLOS DE FICHAS DE EJERCICIOS.**

## TEMAS: LOS ARTRÓPODOS.

Escribe cinco características comunes de los “artrópodos”.

Los insectos tienen .....de antenas y ..... pares de patas.

Los cretáceos: tienen ..... De antenas y ..... pares de patas.

Los arácnidos: tienen.....de antenas y ..... pares de patas.

### **Parecidos pero diferentes:**

Lee la siguiente lista de nombre de animales. ¿En qué se parecen los animales de cada grupo? Escribe debajo en la línea.

a) Mosca    esponja    abeja    mosquito

-----

b) Ballena    pulga    cangrejo    delfín

## **FICHAS DE RECUPERACIÓN.**

Como dice su nombre, están destinadas a superar las diferencias encontradas en el proceso enseñanza – aprendizaje de cada alumno.

Sirve para revisar alguna noción que no fue copiada o que la aprendieron erróneamente.

Estas fichas de recuperación deben ser resueltas por los alumnos a los que no les fue suficiente las otras clases de fichas.

La evaluación que se debe realizar, luego del aprendizaje por fichas, nos detectará los errores cometidos por los alumnos.

En estos casos, su empleo debe ir precedido por una prueba de diagnóstico, que permitirá detectar en forma analítica las diferencias existentes en el aprendizaje.

Luego del diagnóstico se elaborará las fichas de recuperación, para que los alumnos efectúen las revisiones y repeticiones, sobre conceptos, tareas y ejercicios ya realizados.

El alumno debe pasar a posteriores conocimientos, una vez que están cimentados en los anteriores.

Por lo tanto, los ejemplos de fichas de recuperación serán elaborados para fijar y cimentar:

Conceptos.

Principios

Deducciones.

Toca al profesor recurrir a su creatividad para confeccionar diversas formas de Fichas de recuperación.

### **SUGERENCIAS:**

1. Las fichas de cartulina o papel deben ser elaboradas tanto por el docente como por los alumnos.
2. La redacción está encomendada al trabajo del docente.
3. Las fichas de instrucción constan de:  
Gráfico ilustrativo.  
Noción concepto.  
Trabajo sobre la noción o concepto que se quiere enseñar.
4. En las fichas de ampliación lo indispensable es aquella noción y trabajo que necesita el alumno, para fijar el conocimiento.
5. La elaboración de las fichas requiere tiempo. Quizá se puede elaborar un tipo de ficha cada trimestre por materia o para algunos contenidos de cada materia durante el año.  
(Córdova, 2008: 40)

### **33. TÉCNICA: LA OBSERVACIÓN.**

Se aplica en estudios Sociales y Ciencias Naturales, así como en áreas afines.

**¿EN QUÉ CONSISTE?:** Mediante la observación inducir al alumno a descubrir la naturaleza y describirle explicando las leyes y principios que rigen.

### **PROCESO:**

1. Dividir el curso en grupos pequeños.

2. En cada grupo nombrar un coordinador y secretario.
3. Se distribuye el material suficiente para cada grupo.
4. Se solicita que observen detenidamente y anoten las características.
5. Terminado el trabajo el profesor recolecta la información que le proporcionan los secretarios.
6. Con la información detenida se procesa el conocimiento con la colaboración de los estudiantes, llegando a deducir el tema, formular conceptos, enunciar características, obtener conclusiones.
7. Cada alumno llena una hoja de informe elabora previamente por el profesor.

**RECOMENDACIÓN:** Se debe elaborar una hoja guía para la observación, el material debe ser suficiente para cada grupo. (Córdova, 2008:35)

## 7.- ACTIVIDADES.

OBJETIVO.	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	PARTICIPANTES	RESPONSABLE	EVALUACIÓN.
Proveer al maestro de una amplia gama de estrategias y técnicas activas para su desempeño profesional como mediador efectivo del proceso educativo.	-Investigar sobre técnicas activas para el aprendizaje significativo.	Laboratorio de computación. Copiadora. Hojas A4	Del 1 al 6 de marzo.	Investigadora. Directivos. Docentes.	Investigadora.	Contenido científico sobre la temática.
	-Organizar y participar en talleres de socialización sobre las técnicas activas en el proceso pedagógico diario.	Computadora Proyector Papelotes Marcadores Revistas Periódicos Tijeras Gomero Cinta masking Refrigerios	Del 6 al 30 de marzo.	Investigadora Directivos Docentes Delegados del Ministerio de Educación. ONGs. "Fundación Rikcharina"	Investigadora Directivos. Ministerio de Educación Fundación Rikcharina Municipalidad del Sígsig	Firma del registro de control de la asistencia. Participación individual y grupal de los participantes. Aplicación de una prueba escrita.
	-Entregar a cada docente un folleto : "Técnicas eficaces para el mejor desempeño del estudiante"	Económicos auspiciado por la Fundación "Rikcharina" y la Junta parroquial.	Hasta el 12 de marzo	Investigadora. Directivos. Docentes.	Investigadora Directivos. Fundación Rikcharina Junta parroquial.	Cada docente cuenta en el folleto sobre las técnicas de aprendizaje.
Identificar de entre las diversas técnicas de aprendizaje activo, las más adecuadas y acorde al área de aplicación.	Participar en mesas de trabajo por áreas: analizar las técnicas adecuadas para el proceso enseñanza- aprendizaje.	Folleto de las técnicas. Papelotes Marcadores Computadora Proyector Delegado de la Fundación Rikcharina.	Del 13 al 31 de marzo.	Investigadora. Directivos. Docentes. Delegados de la fundación Rikcharina	Investigadora Directivos. Fundación Rikcharina Junta parroquial	Participación individual y grupal de los asistentes. Trabajo escrito de lo tratado en los diferentes grupos y áreas.
	Realizar clase modelo, con la aplicación de una técnica diferente por cada docente.(filmar)	Registro de observación. Filmadora Mini DVD. Cámara fotográfica	Durante todo el mes de abril.	Investigadora. Directivos. Docentes. Delegados de la fundación Rikcharina	Investigadora Directivos.	Registro de observación con los datos pertinentes. CD de la clase filmada de cada docente.

	Reunión de plenaria	Computador Proyector	Del 2 al 4 de mayo.	Investigadora. Directivos. Docentes. Delegados de la fundación Rikcharina	Investigadora Directivos	CD con la información de cada grupo. Conclusiones y recomendaciones
	Ejecución del trabajo pedagógico con técnicas activas	Los materiales que requiera el docente.	Del 4 de mayo al 16 de junio	Investigadora Directivo Docentes Estudiantes Autoridades educativas.	Investigadora Directivos	Libreta de calificaciones de los estudiantes.
Propiciar ambientes y relaciones interpersonales afectivas donde los estudiantes se sientan motivados por el nuevo conocimiento así como la práctica de técnicas activas de aprendizaje.	Participar en seminario de relaciones humanas: taller auspiciado por el Ministerio de Educación y ONGs.	CD. "Curso de Relaciones Humanas " Laboratorio de Computación	13 y 14 de mayo	Investigadora. Directivos. Docentes.	Investigadora Directivos	Presentar el certificado sellado por el departamento de recursos Humanos de la Dirección de Educación
	Poner en práctica los conocimientos compartidos.	Registro de observación. Entrevista. Encuestas a estudiantes, docentes y directivos.	Del 15 al 18 de mayo	Investigadora Directivos. Delegado del Ministerio de Educación y de ONG. Estudiantes Docentes	Investigadora Directivos	Aplicar un instrumento de observación.
Promover la participación de la trilogía educativa (docentes, padres de familia y estudiantes), como entes responsables de la formación del ser humano.	Organizar y participar en talleres de integración educativa por años de básica.	Papelote Marcadores Revistas Computadora Proyector Copias Coordinador del Distrito Asesor del Circuito. Delegado de la Fundación "Rikcharina" Municipalidad del Sígsig	Del 6 al 29 de marzo	Investigadora Directivos Docentes Padres de Familia Estudiantes	Investigadora Directivos	Nómina de los asistentes con la firma respectiva. Conclusiones y sugerencias escritas.

<p>Promover la participación de la trilogía educativa (docentes, padres de familia y estudiantes), como entes responsables de la formación del ser humano.</p>	<p>Plenaria de los trabajos ejecutados con cada año</p>	<p>Computadora proyector Papelotes con trabajos efectuados.</p> <p>Delegados del Distrito, Circuito y Fundación Rikcharina.</p>	<p>30 de marzo</p>	<p>Investigadora Directivos Docentes Padres de Familia</p> <p>Estudiantes</p>	<p>Investigadora Directivos</p> <p>Representante del DOBE.</p>	<p>Registro de asistencia de todos los participantes.</p> <p>CD con los trabajos de cada grupo.</p>
	<p>Divulgación del contenido del PEI de la institución, hacer modificaciones si lo amerita.</p>	<p>Computador Proyector Papelotes CD con la información. Marcadores</p>	<p>El 3 y el 4 de abril.</p>	<p>Investigadora Directivos Docentes Padres de Familia Estudiantes Delegados del Distrito, Circuito y Fundación Rikcharina</p>	<p>Investigadora Directivos Representante del DOBE</p>	<p>Registro de asistencia de los participantes. PEI de la institución revisado y modificado.</p>

<p>Establecer compromisos de los diferentes grupos de actores.</p>	<p>Computador Proyector Cartelera informativa. Ficha de observación. Entrevista a los actores.</p>	<p>4 de abril</p>	<p>Investigadora Directivos Docentes Padres de Familia Estudiantes Delegados del Distrito, Circuito y Fundación Rikcharina</p>	<p>Investigadora Directivos Representante del DOBE</p>	<p>Compromisos exhibidos en la cartelera. Registro de visita de los padres, con fecha y motivo. Resultado de entrevistas y observaciones.</p>
--	--	-------------------	--	--	---

## **EVALUACIÓN.**

Al finalizar el año lectivo se aplicarán: encuesta a docentes, padres de familia y estudiantes.

Entrevista con directivos y representantes del DOBE.

Fichas de observación.

La muestra más fehaciente es el certificado de calificaciones de los y las estudiantes donde se demuestra la efectividad de los resultados obtenidos con la aplicación de técnicas activas en el proceso enseñanza aprendizaje con todos los estudiantes del Colegio Técnico "San Bartolomé".

## **BIBLIOGRAFÍA:**

Araujo, B. (2010). ¿Cómo desarrollar destrezas con criterio de desempeño?. Editorial Santillana.

Córdova, F. (2008), Estrategias de Aprendizaje Interactivo, Editorial UNE del Azuay.

Berta Stieel (2008), Competencias Básicas, hacia un nuevo paradigma educativo Edit. Narcea, S.A. de Ediciones.

Cabrero, J. (2007).Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación, Madrid, McGraw-Hill.

Carrizo, M. (2009).¿Cómo hacer el aprendizaje Significativo?. Editorial Santillana.

Castelnuovo, A. (2010). Técnicas y Métodos Pedagógicos. Editorial Quito Holos.

Cole, M. (1996). Conferencia: Vigotsky en la Psicología y la educación a 100 años de nacimiento. Simposio internacional Cuernavaca, Morelos. (20 abril del 2009) recuperado. <http://lhc.ucsd.edu/People/MCole/s-SpanishVygotsky.pdf>

Cooperativa Editorial Magisterio.(2006). Hacia una Pedagogía Dialogante. Bogotá, Colombia.

De Zubiría, J. (2007). Los Modelos Pedagógicos. Popayán.

Domenich, A. y Fiallos, C. (2010). ¿Cómo trabajar el Buen Vivir en el contexto educativo?. Editorial Santillana.

Flórez Ochoa, R. (2005), Proyecto de Mejoramiento de la calidad y acceso a la Educación Básica en la Provincia del Azuay.

Felip, X. (2006), Teorías e instituciones contemporáneas de la educación, Editorial CEPEDID- Colombia.

Ferreiro, R. (2007). Estrategias Didácticas del Aprendizaje Cooperativo: El constructivismo Social. Una nueva forma de enseñar y aprender. Editorial Trillas. México.

Gobierno Provincial del Azuay, (2011). Cartilla de Aula Abierta. . Grupo Santillana.

Guadarrama, P. (1998). América Latina: Marxismo y postmodernidad. Editorial CEPEDID- Colombia

Hernández, G. (2006). Paradigmas en Psicología de la Educación. Editorial Paidós. Barcelona, España.

Hernández, P. (2008). El paradigma Conductista y su aplicación en el proceso educativo. Revista Espacio Logopédico.

Iglesias , M., (2007).Diagnóstico e Intervención Didáctica del Lenguaje Escolar. España – Netbiblo.

Instituto tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey. (2009). Los Paradigmas de la Educación.

Jara, Alida (2011). El Currículo Escolar. Editorial de la U.T.P.L.

Ley Orgánica de Educación Intercultural (2011), Gobierno Nacional.

Lewin. (2005)Teorías e Instituciones Contemporáneas. Editorial Ariel, España.

López, N. (2005), en su libro “La educación en América, entre el cambio social y la inercia institucional”, UNESCO.

MEC, UTPL., Gobierno Provincial del Azuay. (2008). Módulo de Pedagogía.

Ministerio de Educación (2009). Boletín Informativo N° 23: Pizarra

Ministerio de Educación (2010). Boletín Informativo N° 29: Pizarra

Ministerio de Educación (2010). Boletín Informativo N° 31: Pizarra

Ministerio de Educación (2011).Manual de Sugerencias Pedagógicas. 1º Edición. Editorial Santillana.

Ortiz, A. (2008). Teopedagogía. Editorial CEPEDID- Colombia.

Ortiz, A. (2005). Modelos Pedagógicos. Editorial CEPEDID- Colombia.

Peletero, I. (2005). Pedagogía Social y Didáctica Crítica: Consideraciones para una práctica educativa orientada a los sectores en situación de desventaja y exclusión social: Revista e Investigación. N° 58 Dialnet. Unirioja España.

Picardo, I., escobar, J., Balmore, R. (2004). Diccionario Enciclopédico de la Ciencia de la Educación. Centro de Investigación Educativa Colegio García Flamenco. 1º Edición. El Salvador.

Posso, M. (2010). Teorías del Aprendizaje. Editorial UTPL:

Rodríguez, J., Reyes G. (2010 - 2011). Curso de Graduación, Universidad de Cuenca.

Sánchez, W.,(2008). Métodos, Técnicas y procedimientos activos. Gráfica Lituma.

Tobar, L. (2009). La mediación pedagógica. Editorial Santillana.

Servillano García, M. L. (2005).Didáctica en el siglo XXI. Ejes de aprendizaje y enseñanza de calidad, Madrid, Mc. Graw Hill.

Zubiría, J. (2007).Enfoques Pedagógicos. Editorial UTPL.

Faría, J. (2001: 3). Pedagogía y Andragogía. Extraído 18 de julio del 2011. <http://es.scribd.com/doc/8006593/Concepto-de-Pedagogia-y-andragogia>

Hacia el Plan Decenal de Educación del Ecuador 2006 – 2015. Consultado 17 de agosto del 2011. [www.educación.gob.ec](http://www.educación.gob.ec)

Montessori (2006: 134). La pedagogía de la responsabilidad y la autoformación. Consultado 15 de junio del 2011.

[http://www.uhu.es/cine.educacion/figuraspedagogia/0\\_montessori.htm](http://www.uhu.es/cine.educacion/figuraspedagogia/0_montessori.htm)

Redondo, J. (2007), revista Transversales 5. Consultado 30 de junio del 2011.

<http://www.trasversales.net/t05jlr.htm>

Roberto Muñoz( 2008: 75)

<http://netgocios.bligoo.com/content/view/37882/Que-es-un-paradigma.html#content-top>

Instituto Tecnológico de Estudios Superiores. (2010).Competencias del nuevo Rol del Docente. (2010). Extraído el 22 de de julio del 2011 de

<http://www.rmm.cl/biblio/doc/200410291337140.LOS%20PARADIGMAS%20DE%20LA%20EDUCACION.ppt>

ANEXOS

# UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA.

La Universidad Católica de Loja.  
MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA.

Cuenca, 4 de julio del 2011.

Sr.  
Lic. Gustavo Zhunio  
RECTOR DEL COLEGIO TÉCNICO "SAN BARTOLOMÉ"  
En su despacho.

De mi consideración:

Por medio de la presente saludo a Ud. atentamente y a la vez de la forma más comedida me permito solicitar se digne autorizarme para la realización de un trabajo investigativo a los estudiantes de: octavo, noveno, décimo años de Educación Básica y Bachillerato; así como también al personal docente que labora en la Institución bajo su acertada dirección. Es importante señalar que estoy preparada para dicha actividad con lo que se garantiza la confiabilidad de la investigación.

Por la favorable aceptación, expreso mis sentimientos de consideración y gratitud.

Atentamente:

DIOS, PATRIA Y CULTURA.

Lic. María León

Estudiante de la UTPL:

RECIBIDO

04 JUL 2011

COLEGIO "SAN BARTOLOME"

11ho

**TRABAJO DE INVESTIGACIÓN PREVIA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO EN MAGISTER EN PEDAGOGÍA.**

**Tema:** Realidad de la práctica pedagógica y Curricular Ecuatoriana en los centros de Educación Básica y Bachillerato.

**Objetivos:**

**Generales:**

Conocer las diferentes prácticas pedagógicas que se dan en la educación básica y bachillerato de nuestro país, desde la práctica docente y planificación institucional.

**Específicos:**

-Determinar el modelo pedagógico preponderante en la práctica de los docentes de los centros educativos investigados.

-Identificar los fundamentos Teórico- Conceptuales sobre los cuales los maestros basan su práctica docente y su relación con sus estudiantes.

-Relacionar el modelo pedagógico establecido por el centro educativo para básica y bachillerato, y el modelo pedagógico de práctica docente y establecer los aspectos positivos y negativos de esta relación.

-Diseñar una propuesta pedagógica para llevar a la práctica los postulados propuestos por el Ministerio de Educación y los establecidos en el Centro Educativo, enriqueciéndolos con elementos que ayuden a todos los componentes de la comunidad educativa a un crecimiento personal, profesional y social.

Atentamente:



Lic. María León  
ESTUDIANTE DE LA UTPL.  
Modalidad a Distancia.

**RECIBIDO**

04 JUN 2011  
  
COLEGIO "SAN BARTOLOME"  
Mhro



# COLEGIO TÉCNICO SAN BARTOLOMÉ

San Bartolomé- Sígsig – Azuay

e-mail: [colegio\\_sanbartolome@hotmail.com](mailto:colegio_sanbartolome@hotmail.com). Coordenadas: Lat. 3°03'40" Lon: 78°40'46"

Teléfono. 2290-170

RUC. 0160009060001

UNIDAD EJECUTORA 140 1200

San Bartolomé, julio 07 de 2011

Oficio No. 607 C.N.T.S.B. 2011

Lic.

María León

ESTUDIANTE DE LA UTPL

Presente.

De mis consideraciones:

Reciba un cordial y atento saludo, y deseándole el mejor de los éxitos en sus labores diarias. Al mismo tiempo dando contestación a su oficio sin número del 4 de julio de 2011, en el cual solicita realizar el trabajo investigativo a los Estudiantes del: Octavo, Noveno décimo años de educación básica y Bachillerato. Se le autoriza realizar el trabajo investigativo, pido cordialmente coordinar cuando se vaya a realizar esta actividad con el Señor Vicerrector del plantel.

Esperando que el trabajo a realizarse tenga el mejor de los éxitos, me suscribo de UD.

Atentamente,

  
Prof. Gustavo A. Zhunio  
RECTOR DEL PLANTEL



RECIBIDO  
2011/07/07



Cuenca, 22 de agosto de 2011

Licenciado

Gustavo Zhunio

RECTOR DEL COLEGIO TECNICO SAN BARTOLOME

Su despacho

De mi consideración :

Respetuosamente me dirijo a Usted para solicitarle se digne autorizar a la Licenciada María Teresa León portadora de la CC0102503158 para que pueda realizar una investigación de campo en el establecimiento que mercedamente dirige, información que servirá para la realización de la tesis sobre **Realidad de la Práctica Pedagógica y Curricular en la Educación Ecuatoriana en los Centros Educativos de Básica y Bachillerato del País durante el año 2011 , 2012 ,** previa a la obtención del título de Magister en Pedagogía.

En espera de contar con su favorable acogida, anticipo mi agradecimiento.

Atentamente,

Ec. José Quiñipe Vázquez

COORDINADOR ACADEMICO

C.R.CUENCA



**RECIBIDO**

24 AGO 2011

F. COLEGIO "SAN BARTOLOME"



# COLEGIO TÉCNICO SAN BARTOLOMÉ

San Bartolomé- Sígsig – Azuay

e-mail: colegio\_sanbartolome@hotmail.com.

Coordenadas: Lat. 3°03'40" Lon: 78°40'46"

Telefax 072290-170 .

RUC. 01600090600

Señores de la Universidad Técnica Particular de Loja.  
Ciudad.

Yo, Gustavo A. Zhunio Z. Rector-Encargado del Colegio Técnico San Bartolomé de la Parroquia San Bartolomé perteneciente al cantón el Sígsig.

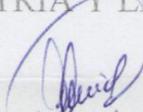
A petición verbal de parte interesada

## CERTIFICO

Que la **Licenciada María Teresa León Padilla**, realizó la investigación pertinente en ésta institución educativa con el tema "Realidad de la Práctica Pedagógica y Curricular en la Educación" durante el año lectivo 2011- 2012, quién posteriormente realizará una propuesta de mejoramiento educativo en el Área de la calidad de enseñanza.

Es todo cuanto puedo certificar en honor a la verdad, autorizando al interesado hacer uso de este documento en lo que el creyera conveniente.

Atentamente,  
DIOS, PATRIA Y LIBERTAD,

  
Prof. Gustavo A. Zhunio  
RECTOR ENCARGADO



San Bartolomé, Noviembre 22 de 2011



# UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja



## MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA

### GUIA DE ENTREVISTA A DIRECTIVOS DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA.

#### DATOS INFORMATIVOS:

Lugar:.....

Entrevistado: .....

Institución a la que dirige:.....

Entrevistador:.....

Fecha: .....Hora .....

Espacio en el que se desarrolla la entrevista: .....

#### PREGUNTAS:

PREGUNTA GENERADORA	PREGUNTAS SECUNDARIAS.
¿Qué entiende Ud. por Currículo?	<p>¿Está de acuerdo con la Actualización Curricular emitida desde el Ministerio de Educación? ¿Por qué?</p> <p>¿Considera que hay flexibilidad en el currículo? ¿Por qué?</p> <p>¿Cómo se está aplicando el currículo en la Institución en la que Ud. labora, tanto a nivel básico como a nivel de bachillerato?</p> <p>¿Considera Ud. que los /las docentes de su institución están lo suficientemente preparados para la aplicación de la actualización curricular? ¿Por qué?. ¿Qué dificultades se han presentado y qué logros se han alcanzado?</p> <p>¿Cómo fortalecer su aplicabilidad?</p>

<p>¿Según su punto de vista cómo se desarrolla la práctica pedagógica de los docentes de la institución en la que Ud. labora?</p>	<p>¿Cuál es el rol que los docentes desempeñan frente a sus estudiantes?</p> <p>¿Describa la actitud de los estudiantes frente a los nuevos aprendizajes?</p> <p>¿Cuál debe ser el papel de los padres, madres de familia y/o representantes frente a este reto educativo de actualización curricular?</p>
<p>¿Qué me puede decir Ud. sobre los modelos pedagógicos?</p>	<p>¿Qué modelos se aplican en la institución y cuáles son sus resultados?</p> <p>¿Considera que se debe aplicar otro modelo pedagógico común en toda la institución? ¿Por qué y cuál sería el ideal?</p> <p>¿Los métodos y técnicas empleadas por los docentes en esta Institución son los efectivos para el aprendizaje significativo? ¿Por qué?</p> <p>¿Los maestros participan en seminarios de actualización pedagógica en la institución o fuera de ella y por qué? ¿Es llevada a la práctica por los docentes? ¿Por qué?</p> <p>¿Mencione actitudes y actividades que ayudarían a mejorar la calidad educativa de los y las estudiantes en este centro educativo?</p> <p>¿Qué le sugiere la frase: “la educación es la base para el desarrollo de un pueblo, región o país”?</p>
<p>¿Si tuviera la oportunidad de dialogar con la Ministra de Educación, qué sugerencias le haría con respecto al área educativa tanto de nivel básico como de bachillerato?</p>	<p>¿Qué opinión tiene sobre la reorganización de la educación a nivel nacional?</p> <p><b>GRACIAS POR SU COLABORACIÓN</b></p>

FUENTE: Entrevista aplicada al Sr. Vicerrector el Lic. Ángel Cajamarca.

AUTORA: María León



**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**

*La Universidad Católica de Loja*



**MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA**

## **ENCUESTA DIRIGIDA A LOS DOCENTES:**

### **A. IDENTIFICACIÓN.**

#### **1. TIPO DE CENTRO EDUCATIVO.**

- 1.1. Fiscal ( )
- 1.2. Fiscomisional ( )
- 1.3. Particular Laico. ( )
- 1.4. Particular Religioso ( )

#### **2. UBICACIÓN.**

- 2.1. Urbano ( )
- 2.2. Rural ( )

#### **3.- INFORMACIÓN DOCENTE.**

- 3.1. Sexo M ( ) F ( )
- 3.2. Edad
  - 25-30 años ( )
  - 31-40 ( )
  - 41-50 ( )
  - +50 años ( )
- 3.3. Antigüedad (años)
  - 1-5 ( )
  - 6-10 ( )
  - 11-20 ( )
  - +25 ( )

#### **4. PREPARACIÓN ACADÉMICA**

- 4.1. Título docente ( )
- 4.2. Título de postgrado ( )
- 4.3. Sin título académico ( )

#### **5. ROL DENTRO DE LA INSTITUCIÓN**

- 5.1. Docente titular ( )
- 5.2. Docente a contrato ( )
- 5.3. Profesor Especial ( )
- 5.4. Docente – Administrativo ( )
- 5.5. Autoridad del Centro ( )

### **B. PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA Y ACTUALIZACIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO (PEI)**

- 1. ¿Conoce usted el PEI de la institución?  
SI ( ) NO ( )

2. Indique el modelo educativo – pedagógico que presenta el Centro en el cual labora.

.....  
.....  
.....  
.....

3. ¿Participa en la Planificación Curricular de su Centro?

SI ( ) NO ( )

¿Por qué ?

.....  
.....  
.....  
.....

4. ¿Emplea estrategias para el desarrollo de sus Clases?

SI ( ) NO ( )

Describa algunas:

.....  
.....  
.....  
.....

5. ¿Con qué modelo Pedagógico identifica su práctica docente?

Conductismo ( )

Constructivismo ( )

Pedagogía Crítica O/ socio crítico ( )

Otros (señale cuales?) ( )

Indique el fundamento de su respuesta:

.....  
.....  
.....  
.....

6. ¿Se proporciona actualización pedagógica hacia los docentes por parte de las autoridades del Centro?

SI ( ) NO ( )

7. ¿Han gestionado por parte de la planta docente, la capacitación respectiva?

SI ( ) NO ( )

8. ¿Para su mejoramiento pedagógico se capacita por cuenta propia?

SI ( ) NO ( )

9. ¿Su capacitación pedagógica la realiza en la línea del Centro Educativo?

SI ( ) NO ( )

¿Por qué?

.....  
.....  
.....  
.....

10. ¿Su actividad pedagógica, como profesional, se encamina a los objetivos pedagógicos-curriculares del centro educativo?

SI ( ) NO ( )

**C. PRÁCTICA PEDAGÓGICA DEL DOCENTE.**

1. La relación con los estudiantes posee los siguientes componentes:

Afectivo ( )

Académico ( )

Activo ( )

Pasivo ( )

2. Las sesiones de clases las planifica:

Usted ( )

En equipo ( )

El Centro Educativo ( )

El Ministerio ( )

Otro ( )

Especifique:

.....  
.....  
.....

3. Usted emplea la Didáctica al impartir sus clases, mediante:

Recursos ( )

Procesos ( )

Actividades ( )

Contenidos ( )

¿Por qué?

.....  
.....  
.....  
.....

4. ¿Su interés por la labor educativa se encuentran en los postulados de alguna teoría o modelo pedagógicos? ¿En qué modelo se centra?

.....  
.....  
.....  
.....

5. ¿Sus estudiantes han demostrado una elevación del nivel académico y afectivo por las prácticas docentes que practican, independientemente de si es o no el modelo que presenta el Centro Educativo?

SI ( ) NO ( )

6.- ¿Considera que el modelo pedagógico que emplea, es apropiado para el desarrollo de la educación de los niños o jóvenes?

SI ( ) NO ( )

7. ¿Ha verificado que el modelo pedagógico empleado ha sido asimilado por sus estudiantes, mediante las demostraciones de sus relaciones interpersonales?

SI ( ) NO ( )

8. Luego de un período considerable (una semana, un mes, etc.), sus estudiantes:

Imitan sus actitudes ( )

No reproducen buenas conductas ( )

Les molesta su actitud ( )

Le reprochan sus actos ( )

Solicitan mejoras ( )

9. Cuando detecta problemas en sus estudiantes:

Aborda el problema con ellos ( )

Los remite al DOBE ( )

Dialoga con los involucrados ( )

Actúa como mediador ( )

Otros, señale

cuales.....

10. ¿Qué modelo pedagógico cree que es el mejor para trabajar con los estudiantes de hoy en día?. ¿Por qué?

.....  
.....

#### **D. RELACIÓN ENTRE EDUCADOR Y PADRES DE FAMILIA.**

1. Cuando detecta problemas conductuales en los estudiantes:

Llama al padre / madre de familia ( )

Dialoga con el estudiante ( )

Lo remite directamente al DOBE ( )

Propone trabajos extras ( )

2. ¿Considera que el padre de familia es quien puede proporcionarle información que le ayuden a solucionar los problemas de los estudiantes?

SI ( ) NO ( )

¿Por qué?

.....  
.....

3. La frecuencia con la que ve a los padres de familia dependen de:

Las conductas del estudiante ( )

Las que establece el Centro Educativo ( )

El rendimiento académico estudiantil ( )

4. ¿Considera que el padre de familia no es el único informante sobre la realidad de la vida estudiantil? ¿A quiénes acudiría?

Compañeros profesores ( )

Compañeros del estudiante ( )

Autoridades ( )

Amigos ( )

Otros ( )

Especifique:

.....  
.....  
.....

5. ¿Cree usted que el docente debe intervenir en casos de problemas familiares por diferentes motivos?

SI ( ) NO ( )

¿Por qué?

.....  
.....  
.....

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN.**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**

*La Universidad Católica de Loja*



**MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA**

## **ENCUESTA DIRIGIDA PARA LOS ESTUDIANTES.**

### **A. PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA.**

1. ¿Tus profesores o profesoras te han hablado del PEI de tu Centro Educativo?

SI ( ) NO ( )

¿Por qué?

.....  
.....  
.....

2. ¿Tus maestros te dan a conocer los contenidos que debes abordar en la asignatura, al inicio del año, del trimestre, quinquimestre o semestre?

SI ( ) NO ( )

3. ¿Tus maestros se preparan mediante cursos o seminarios que tu Centro ofrece?

SI ( ) NO ( )

¿Por qué?

.....  
.....  
.....  
.....

4. ¿Tus maestros hablan de estar capacitándose en docencia, fuera del centro educativo?

SI ( ) NO ( )

5. ¿Su práctica educativa la pone al servicio de ustedes como estudiantes?

SI ( ) NO ( )

6. Tus maestros planifican las sesiones de clase:

Con anticipación ( )

El profesor improvisa ese momento ( )

Tiene un libro de apuntes de años anteriores ( )

Emplea al computador ( )

**B. PRÁCTICA PEDAGÓGICA DEL DOCENTE.**

7. ¿Qué forma de dar la clase tiene tu profesor o profesora?

Memorística ( )

Emplea el razonamiento en el desarrollo de la clase ( )

Le gusta la práctica ( )

Desarrolla actividades de comprensión ( )

8. La relación que mantiene tu maestro contigo y tus compañeros es:

Afectiva ( )

Académica ( )

Activa ( )

Pasiva ( )

9. ¿Qué recursos emplea tu docente?

.....  
.....

10. ¿Tus maestros emplean técnicas que les ayuden a comprender la asignatura?

Describe algunas:

.....  
.....  
.....

11. ¿Tu maestro durante la clase conversa con ustedes o se dedica únicamente a la asignatura?

SI ( ) NO ( )

12. ¿Has mejorado en tu nivel académico por la buena forma de exponer tus maestros los contenidos de la asignatura?

SI ( ) NO ( )

13. ¿Consideras que la forma de dar clase, de tus profesores, es apropiada para aprender?

SI ( ) NO ( )

¿Qué te gustaría que hicieran de novedoso tus maestros?

.....  
.....  
.....  
.....

14. De tu maestro o maestra te gustan:

Sus actitudes ( )

Sus buenas conductas ( )

Su preocupación por ti ( )

15. Cuando tienes problemas:

Tu profesor/a te ayuda ( )

Te remite al DOBE ( )

Dialoga contigo ( )

16. ¿Qué te gustaría que tu maestro haga por ti cuando estás en apuros?

.....

.....

.....

**B. RELACIÓN ENTRE EDUCADOR Y FAMILIA.**

17. Cuando tus maestros detectan malas conductas en ti:

Llaman a tu padre/ madre ( )

Dialogan contigo ( )

Te remiten directamente al DOBE ( )

Te proponen trabajos extras ( )

18. ¿Consideras que el maestro es quien puede ayudarte en tus problemas en el colegio?

SI ( ) NO ( )

¿Por qué?

.....

.....

.....

.....

19. Tus maestros se comunican con tus padres o representantes:

Cada mes ( )

Cada trimestre ( )

Cada quinquimestre ( )

Cada semestre ( )

Cuando tienes problemas personales ( )

Cuando tienes problemas académicos ( )

20. Crees que tus maestros deben intervenir cuando se presentan problemas familiares?

SI ( ) NO ( )

¿Por qué?

.....

.....

.....

.....

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN.**

*“Los hombre son hombres, antes que médicos, ingenieros o arquitectos.  
La educación deberá hacer de ellos hombres honestos sensatos y capaces,  
y ellos con el tiempo se transformaran en médicos, ingenieros y arquitectos:  
honestos, sensatos y capaces”.*

*Jhon Stewar Miller.*

### FOTOGRAFÍA N° 1



Centro parroquial de San Bartolomé, lugar donde se encuentra ubicado el Colegio Técnico “San Bartolomé”.

## FOTOGRAFÍA N° 2



Local del Colegio, fotografía captada desde la vía de acceso.

## FOTOGRAFÍA N° 3



Entrevista de la investigadora con el Sr. Rector el Lic. Gustavo Zhunio, solicitando autorización para realizar el trabajo en el Colegio Técnico “San Bartolomé”

#### FOTOGRAFÍA N° 4



Los estudiantes construyeron una puerta con portero eléctrico, la misma que expusieron en “La Casa Abierta” desarrollada en la ciudad de Cuenca.

#### FOTOGRAFÍA N° 5



Durante la aplicación de la entrevista al Sr. Vicerrector: Lic. Ángel Cajamarca.

## FOTOGRAFÍA N° 6



Estudiantes de Mecánica Industrial, como parte de su práctica realizan trabajos de mejoramiento de la Institución Educativa.

## FOTOGRAFÍA N° 7



Docente de Lengua y Literatura mientras explica su clase, empleando como material el texto de los estudiantes.

### FOTOGRAFÍA N° 8



Docente explicando la clase a sus estudiantes.

### FOTOGRAFÍA N° 9



Docente de Física demostrando la fuerza de la potencia y de la resistencia, con la utilización de herramientas.

## FOTOGRAFÍA N° 10



Docente de Estudios Sociales, explicando sobre los continentes y mares.

## FOTOGRAFÍA N° 11



Durante la aplicación de la encuesta a las y los estudiantes.

*“La educación consiste en enseñar a los hombres, no lo que deben pensar, sino a pensar”*

*(Calvin Coolidge)*

