



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La universidad Católica de Loja

ESCUELA DE HOTELERÍA Y TURISMO

Monografía del cantón Chaguarpamba de la provincia de Loja

TRABAJO DE FIN DE CARRERA PREVIO LA
OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE INGENIERA
EN ADMINISTRACIÓN DE EMPRESAS
TURÍSTICAS Y HOTELERAS

AUTORA: Jumbo Jumbo Claudia Paulina

DIRECTOR: Guerrero Jiménez Galo Rodrigo, Dr.

LOJA-ECUADOR

2012

CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR DE TESIS

Loja, 24 de abril de 2012

Dr.

Galo Guerrero Jiménez

DOCENTE INVESTIGADOR DE LA UTPL

En Calidad de Director de la tesis de grado cuyo título es: MONOGRAFIA DEL CANTÓN CHAGUARPAMBA, presentado por Claudia Paulina Jumbo Jumbo, ha sido dirigido y revisado por lo cual autorizo la presentación, sustentación y defensa del mismo.

Dr. Galo Guerrero J.

DIRECTOR DE TESIS

DECLARACIÓN Y CESIÓN DEDERECHOS

“Yo Claudia Paulina Jumbo Jumbo declaro ser autora del presente trabajo y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”

F.....

Autor

DEDICATORIA

Primeramente a Dios, fuente de inspiración en mis momentos de angustias, esmero, dedicación, aciertos, reveses, alegrías y tristezas que caracterizaron el transitar por este camino que hoy veo realizado, que sin su ayuda no hubiese sido posible

Dedico todo mi esfuerzo y trabajo a mis Padres personas que sacrificaron mucho de si para que yo pudiera realizarme profesionalmente.

A mi esposo Carlos Javier y a mi hija Mishelita por estar conmigo en todo momento apoyándome incondicionalmente para alcanzar mi meta los Amo.

A mis queridos hermanos, María, Alexander, Cristian y Alicia a mis sobrinos, sobrinas, a mis suegros y a mi cuñada muchas gracias por todo, a cada uno de ustedes que han aportado con este sueño, que hoy veo hacerse realidad.

AGRADECIMIENTO

Primeramente quiero agradecer a mi Padre Celestial y a su amado hijo Jesucristo por darme la vida y la salud para lograr una meta más en mi vida, mil gracias por guiarme con tu luz divina por el camino correcto para no desmayar.

Agradezco a mis padres, quienes a lo largo de mi vida han velado por mi bienestar y educación siendo mi apoyo incondicional gracias.

A mi Esposo Carlos Javier y a mi razón de vivir y superarme mi hija Mishelita gracias por el apoyo y la paciencia son mi vida. De igual forma les agradezco a mis hermanos María, Alexander, y Cristian quienes han estado conmigo siempre brindándome su apoyo, en especial a mi hermana Alicia y a mi, sobrino Sebastián por acompañarme, apoyarme y ayudarme en el logro de mi meta profesional. A mis suegros y a mi cuñada por su apoyo incondicional gracias.

Al Dr. Galo Guerrero Jiménez mi Director de Tesis por su acertada instrucción en la misma.

A las autoridades y a todos y cada una de las personas del Cantón Chaguarpamba, que me han ayudado en la realización de esta investigación.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

1. Introducción	1
2. Datos generales	2
2.1. Ubicación geográfica	2
2.2. Extensión territorial	3
2.3. Límites geográficos	3
2.4. Coordenadas geográficas	3
2.5. Población	3
2.6. Fecha de creación	4
2.7. Clima	4
2.8. Temperatura	5
2.9. Himno a Chaguarpamba	5
2.10. Escudo	7
2. 11. Bandera	8
3. Datos históricos y políticos	9
3.1. Historia del Municipio	16
3.2. División política	17

4. Patrimonio local	19
4.1. Bienes documentales	20
4.2. Patrimonio arqueológico	21
4.3. Patrimonio arquitectónico	22
4.3.1. Monumentos	23
4.3.2. Parques	23
4.3.3. Iglesia	24
4.3.4. Casas tradicionales	25
4.4. Turismo	25
4.5. Patrimonio natural	26
4.5.1. Cerros	26
4.5.2. Balnearios	30
4.6. Hidrografía	36
4.7. Fiestas tradicionales y religiosas	37
4.8. Gastronomía típica	39
4.9. Artesanías	43
5. Servicios turísticos en Chaguarpamba	45
6. Centros educativos y culturales	52

7. Centros sociales, deportivos y de salud	55
7.1. Centro de salud de Chaguarpamba	56
8. Desarrollo económico, productivo y comercial	58
9. Personajes destacados	65
10. Análisis descriptivo de asuntos literarios, artísticos y científicos	73
10.1. Asuntos literarios	77
11. Creación de las Juntas Parroquiales	92
11.1 Parroquia Buenavista	94
11.2. Santa Rufina	102
11.3 Amarillos	110
11.4. El Rosario	119
12. Otros aspectos	129
12.1. Procesos migratorios	129
12.2. Electrificación, abastecimiento de agua, alcantarillado y servicio telefónico	131
12.3. Descripción vial	139
12.4. Transporte terrestre	140
13. Conclusiones y recomendaciones	141

13.1. Conclusiones	141
13.2. Recomendaciones	144
Bibliografía	148
Anexos	148

Índice de cuadros

Cuadro 1. Población de Chaguarpamba por parroquias	3
Cuadro 2. Historia de los municipios	15
Cuadro 3. Entidades educativas de Chaguarpamba (cabecera cantonal)	53
Cuadro 4. Entidades educativas de Amarillos	54
Cuadro 5. Entidades educativas de Buenavista	55
Cuadro 6. Entidades educativas de El Rosario	55
Cuadro 7. Entidades educativas de Santa Rufina	55
Cuadro 8. Unidades de salud en el cantón Chaguarpamba	57
Cuadro 9. Organizaciones deportivas	58
Cuadro 10. Población en edad de trabajar	59
Cuadro 11. Población económicamente activa por rama de actividad y por sexo	60
Cuadro 12. Población Migratoria	130
Cuadro 13. Abastecimiento de agua cruda y tratada en el área urbana	131
Cuadro 14. Abastecimiento de agua cruda y tratada en el área rural	132
Cuadro 15. Disponibilidad de teléfono convencional	137
Cuadro 16. Disponibilidad de teléfono celular	137
Cuadro 17. Disponibilidad de internet en la parroquia	138
Cuadro 18. Vías por tipo de superficie	139
Cuadro 19. Cooperativas de transporte	140

RESUMEN

En la presente monografía se recopila datos históricos, políticos, económicos, geográficos y socioculturales del cantón Chaguarpamba y sus parroquias.

Información que fue obtenida a través de una investigación exhaustiva con visitas al lugar, colaboración de los pobladores, consultas bibliográficas y páginas web.

Investigación veraz, oportuna y actualizada que podrá ser utilizada como información turística y como material didáctico para estudiantes.

1. Introducción

Chaguarpamba, “Vergel de la Patria”, tierra eminentemente agrícola y ganadera, con hombres y mujeres trabajadores, con un maravilloso paisaje de la geografía lojana, con verdes y extensas llanuras en las que se puede disfrutar de un clima veraniego delicioso y de una gastronomía exquisita que deleita el paladar de propios y extraños, quienes encuentran aquí el lugar ideal para descansar.

Chaguarpamba es la ciudad que une a la hermosa Serranía con la Costa, es por ello que en su gente se sienten las costumbres de ambas regiones, su clima es bastante cálido siendo ideal para disfrutar, recorriendo cada uno de los lugares turísticos que posee este bello cantón.

El objetivo del presente trabajo monográfico tiene como finalidad obtener el título en la carrera de Administración en Hotelería y Turismo, también sirve como material didáctico para los estudiantes, que deseen desarrollar trabajos relacionados con el cantón Chaguarpamba.

Este trabajo tiene como propósito investigar, recopilar, seleccionar y ordenar la mayor información acerca del cantón Chaguarpamba, para luego difundirla y de esta manera dar a conocer este trabajo monográfico, el mismo que contiene un compendio de datos históricos, geográficos, económicos, políticos y socio-culturales que contribuyen al conocimiento de la realidad local y a la identificación propia de nuestra identidad.

2. Datos generales

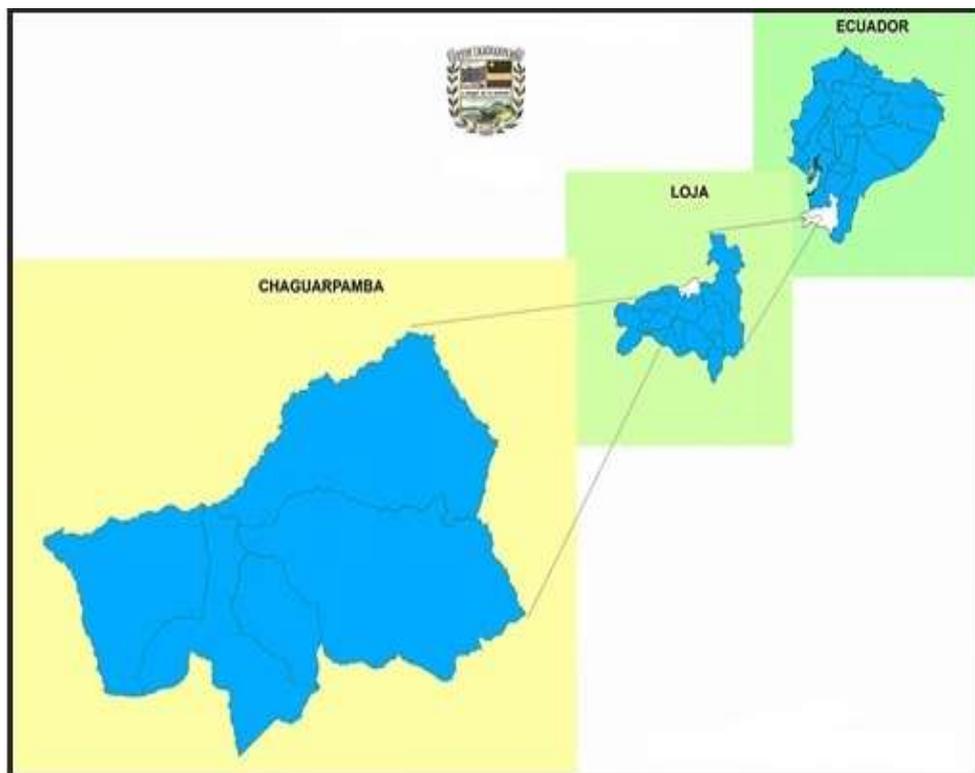
2.1. Ubicación geográfica

Se encuentra ubicado en el sur-oeste de la provincia de Loja, región sur del Ecuador, zona de transición entre la región Costa y la región Sierra ecuatoriana, entre los flancos o ramales de la cordillera occidental de los Andes.

Su cabecera cantonal Chaguarpamba, se encuentra a una distancia aproximada de 117 Km. de la capital provincial de Loja, requiriéndose un tiempo, aproximado, de dos horas de viaje para llegar a la cabecera cantonal.

Tiene una altitud de 1050 msnm.

Ubicación geográfica de Chaguarpamba



Fuente: lustre Municipio Chaguarpamba
Elaborado por: Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial

2.2. Extensión territorial

Tiene una extensión de 317,7 Km² de superficie es decir 317,7 has, que significan el 2.76% de la superficie total de la provincia de Loja.

2.3. Límites geográficos

Norte: con los cantones, Portovelo y Piñas, prov. de El Oro

Sur: con los cantones, Olmedo y Paltas, prov. de Loja

Este: cantón Catamayo. prov. de Loja.

Oeste: cantón Paltas. prov. de Loja.

2.4. Coordenadas geográficas

79°, 38', 27" de longitud oeste.

3°, 52', 23" de latitud sur.¹

2.5. Población

Según el VII censo de población y VI de vivienda 2010, el cantón Chaguarpamba representa el 2%, con un número 7161 habitantes del total de la población de la provincia de Loja que es 448.966 habitantes, habiéndose estimado un decrecimiento de 1.25% en relación al censo poblacional 2001 que fue de 7898 habitantes.²

¹ Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial Chaguarpamba 2010-2022, pp. 3,4

² Instituto Nacional de Estadística y Censos, 2010

Cuadro 1. Población de Chaguarpamba por parroquias

	Hombres	Mujeres	Total
Chaguarpamba	1877	1702	3579
Buenavista	627	587	1.214
Santa Rufina	629	581	1.210
Amarillos	346	317	663
El Rosario	255	240	495

Fuente: Inec. Censo de Población y Vivienda.Ecuador.2011
Elaborado por: Paulina Jumbo, 2011

2.6. Fecha de creación

Legalmente la ley de creación del cantón entró en vigencia el 27 de diciembre de 1985, la cual fue publicada en el Registro oficial No. 343, pero el municipio mediante ordenanza dictada en julio de 1990, resolvió fijar la fecha cívica de celebración cantonal el 4 de diciembre de 1985 la misma que se publicó en el registro oficial N° 535 el 3 de octubre de 1990 fecha en que quedó debidamente legalizada”.³

2.7. Clima

Se distinguen dos clases de climas en cada año: el clima tropical mega térmico seco que se hace presente durante el periodo seco entre los meses junio a diciembre y el clima meso térmico semi-húmedo en el periodo lluvioso de enero a mayo. En el periodo lluvioso se registra un promedio de 1229 mm, y en el periodo seco entre octubre y noviembre alrededor de 220 mm. Los vientos se presentan con dirección oriente a occidente, con una veloci-

³ Valarezo,2009, pp.62

dad promedio de 40 Km/h, siendo los más fuertes entre junio y agosto, la nubosidad se presenta en un promedio de 70% a 80% durante los meses lluviosos y un 10% a 20% durante los meses secos.

2.8. Temperatura

El registro general de temperatura media es de 21° C, con una máxima de 24° C en el verano y una mínima de 18° C en el invierno.⁴

2.9. Himno a Chaguarpamba

Letra: Marcelo Reyes Orellana

Música: Carlos Ortega Salinas

Coro

Entonemos el Himno solemne

Exaltando a esta ubérrima tierra

Eslabón de la Costa y la Sierra

¡Chaguarpamba! ¡Girón del Edén!

ESTROFAS

I

Veintisiete, fue día glorioso,

De un diciembre de eterna memoria

que hoy corona con lauros la historia al honrar este pueblo inmortal.

⁴Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial Chaguarpamba 2010-2022, pp.6,7

Chaguarpamba, Vergel de la Patria tú floreces en cada mañana,
Y en la noble provincia Loja la más bella esmeralda eres tú

II

Tricolor es tu heroica bandera, inspirada en tus verdes cafetos y áureos
suelos,

Que adornan discretos, azulinas fontanas de amor.

Brilla un sol de dorada belleza en el domo cerúleo del cielo,

Y te besa en su cálido anhelo con suspiros de luz para ti.

III

Chinchacruz, legendario collado, en tus faldas parece dormida,

Chaguarpamba, la joya querida, que el Surapo contempla en su paz.

Hontanares que vierten sus aguas en profundas y verdes cañadas y los ríos
serpeando vaguadas, van al Pindo a formar su caudal.

IV

Te han llamado “Despensa del Austro”,

Porque es rica tu tierra morena,

Y es fecunda esa savia que llena de abundancia tu campo feraz.

Tu progreso se debe al esfuerzo que tus hijos en dura labranza dan al agro

Sudor y pujanza en la diaria faena campal.

Tus parroquias, cantón admirable, son emporios de inmensa riqueza, los

Baluartes que en fama y grandeza se han ganado el sitio de honor.

Que tu cielo de hermosas auroras te ilumine un brillante futuro, y el cenit de tu triunfo seguro te lo alcance la mano de Dios.⁵

2.10. Escudo



Fuente: Ilustre Municipio de Chaguarpamba

El escudo está basado en la riqueza del cantón y el esfuerzo de sus habitantes. El emblema de la producción que es el cuerpo del escudo está dividido en dos cuarteles superiores, una franja central y un cuartel inferior a todo lo ancho del emblema.

- En el cuartel superior izquierdo está la representación de la iglesia parroquial de Chaguarpamba dedicada a San Juan Bautista.
- El cuartel de la derecha tiene la representación de la bandera tricolor del cantón. Sobre el color verde en el lado superior izquierdo está

⁵Valarezo, 2009, pp. 68

una estrella blanca de cinco puntas, que representa a cada una de las cinco parroquias.

- La franja central lleva la leyenda “VERGEL DE LA PATRIA”, un verso que forma parte del himno del cantón
- El cuartel inferior es un paisaje en el que se destaca, al fondo, el cerro Surapo y las colinas que lo circundan, el río Umbalao y, en primer plano, un chaguarquero, planta bromeliácea que los indígenas paltas y zarzas utilizaban para elaborar cordeles, que aún se hacen en la región
- Adornan al chaguarquero frutas típicas, como: zapotes, piñas, banana, naranjas, limones y otros productos como arroz y maní.
- En su parte superior adorna el escudo la leyenda con el nombre del cantón y en la parte inferior la leyenda “1985” que corresponde al año de cantonización.
- A los lados lo adornan ramas de cafeto maduro, complementando con una lampa y un machete, instrumentos de labranza.⁶

2.11. Bandera



Fuente: Ilustre Municipio de Chaguarpamba

⁶Ibíd, pp. 64,65

Para oficializar este símbolo, la Ilustre Municipalidad de Chaguarpamba presidida por el Sr. José Silverio Sánchez C; dictó la respectiva ordenanza el 10 de agosto de 1988, la misma que fue publicada en el R. O. N° 967, del 29 de junio de 1968.

El Ilustre Concejo Municipal de Chaguarpamba, en uso de las atribuciones que le confiere la Ley, acuerda que los colores de la bandera son: Verde oscuro, amarillo y azul celeste; cuyo significado es el siguiente:

Verde: este color representa un amplio territorio cubierto de exquisita y abundante vegetación así como la fertilidad de sus tierras para la producción agropecuaria.

Amarillo: representa la riqueza del cantón el cual se ha convertido en abastecedor de una serie de productos: agrícolas, ganaderos y minerales.

Azul: este color representa el inmenso cielo que cubre nuestra tierra, como también las claras aguas de nuestros arroyos y ríos.⁷

3. Datos históricos y políticos

Históricamente los habitantes del cantón Chaguarpamba se originan de las tribus paltas que se ubicaron en la época precolonial en la región sur de la sierra ecuatoriana antes de los años 1.500 D.C.

En un declive de las faldas andinas del cerro Chincha-Cruz, formando parte de la hoya del río Puyango, se asienta la población de Chaguarpamba, la misma que tuvo un proceso de cantonización que inició en febrero de 1982,

⁷Ibíd, pp. 65,66

teniendo una duración de 4 años en el periodo de gobierno del Dr. Rodrigo Borja erigida en cabecera cantonal del nuevo cantón, de acuerdo a la ley respectiva del Congreso Nacional aprobada el 4 de diciembre de 1985 y publicada en el Registro oficial N° 343, del 27 de diciembre de 1985.

El nombre de Chaguarpamba se origina de dos términos o vocablos latinos que significan:

Chaguar: significa chaguarquero, planta típica que existió en mayor abundancia en esta zona y cuyo nombre científico es *CharagutaPita*; y,

Pamba: se designa a un llano o PAMPA. Es decir, una planicie cubierta abundantemente de CHAGUARQUEROS.⁸

Chaguarquero: es el agave americano, el penco verde que crece en los filos de los caminos de la serranía, sirviendo como límite y defensa de las huertas e invernadas cercanas, antiguo poblador de los linderos. Quizás por esa misma impasividad ante el polvo, el tiempo y las aguas, se decía que, alguien tenía alma de chaguarquero cuando nada podía sacarlo de sus eternas cavilaciones. Eterno soltero; nunca viudo, florece sólo al final de su vida. Las espigas están formadas de apretados capullos que se conocen con el nombre de alcaparras aunque no estén para nada emparentados con el condimento que lleva el mismo nombre.

A raíz de los años 1500 D.C; se instaura el colonialismo por el descubrimiento y la conquista española de América. Con el sometimiento a las tribus

⁸ Ibíd, pp. 35

indígenas se instauró el feudalismo apareciendo los grandes hacendados, es por eso que se considera que entre la década de los años 1760 se asentó primer caserío que da origen a la población de Chaguarpamba entre las haciendas Piedra Blanca y Chaguarpamba, cuyos propietarios eran de origen zarumeño.

La conformación territorial histórica del cantón Chaguarpamba, según sus viejos pobladores; entre ellos, don Juan Humberto Hidalgo, uno de los impulsores de la cantonización, relata que los territorios de Chaguarpamba pertenecieron a Zaruma, que en ese tiempo constituía parte de la provincia de Loja, a raíz de la provincialización de El Oro, Zaruma pasa a pertenecer al mismo; y, Chaguarpamba se constituye barrio de Conganamá de la parroquia de Catacocha del cantón Paltas, provincia de Loja. La historia afirma que la zona de Chaguarpamba fue reconocida como parroquia del cantón Paltas, desde el 29 de mayo de 1869, siendo presidente el Dr. Gabriel García Moreno (1869-1875). En este gran proceso se destacaron personajes históricos en calidad de directivos del comité pre-cantonización los siguientes:

- Pbro. Leonardo Macas
- Coordinador, Sr. Clotario Hidalgo.
- Presidente, extinta Srta. Celsa Mocha Ordoñez,
- Prof. Franco Días Guerrero, Secretario: y,
- Sr. Baltasar Vallejo como Tesorero.

Según el Prof. Hernán Gallardo Moscoso, en estos lugares vecinos de Chaguarpamba habitaban los indios paltas, especialmente en Catacocha, los

Collanas, en Lauro Guerrero los chinchangas, pero no se señalan parcialidades indígenas en Chaguarpamba, ni en las actuales parroquias de Buenavista, Santa Rufina, Amarillos o El Rosario, que son jurisdicciones del nuevo cantón. “Sin embargo, existen hasta hoy esporádicos testimonios del arte rupestre pertenecientes a la etnia palta, por sus características similares a los otros lugares del cantón paltas y la provincia de Loja.”⁹

La etnia de los paltas

La información que a continuación se detalla es tomada del libro Chaguarpamba y sus parroquias del Lic. Miguel Valarezo la que a su vez ha sido tomada de “Los paltas”. Los jíbaros andinos precolombinos a la luz de la etnografía moderna, de Anne Christine Taylor, publicado en el libro “Conquista de la Región Jíbaro (1550-1650), Taylor Anne y Landázury Cristóbal, Fuentes para la historia andina, Vol.4, Abya-Yala, 1994

La legendaria nación de los paltas, etnia aborígen precolombina que habitó el espacio geográfico y natural actualmente ocupado por la provincia de Loja y en su ámbito el cantón Chaguarpamba.

En el siglo XVI aquello que se llamaba en el sentido amplio la “Provincia de los Paltas” cubría, al momento de la conquista española, un territorio extenso que englobaba toda la Sierra desde la altura de Tumbes hasta la de Paita.

La región cultural paita comenzaba en el macizo situado entre Saraguro y San Lucas. Sus fronteras accidentales son muy mal conocidas, la mayoría de los autores concuerdan en que Zaruma era un país Palta y es posible que

⁹ Ibíd, pp. 46

las alturas situadas entre los valles de Puyango y del Catamayo, al noreste de Celica, estuvieran también incluidas en él. Los resultados en las excavaciones efectuadas por el equipo de J.Guffroy en el Sur Lojano (1983), parecen indicar que los grupos culturales que podemos razonablemente asociar a los paltas de los etnohistoriadores estaban asentados en la Sierra, aunque los datos disponibles todavía son demasiado fragmentarios como para poder concluir definitivamente sobre la ausencia de población palta en la planicie costera.¹⁰

Antaño se pensaba que el río Calvas y la región de Amaluza constituían el límite meridional de la cultura Palta. No obstante, A.M. Hocquenghema ha desarrollado en una obra reciente (1989) la hipótesis que los pueblos del macizo de Ayabaca y los de la antigua “provincia de los Caxas”, por el que hay que entender el macizo comprendido entre el río Piura y el curso superior del río Quiroz, pertenecían al mismo conjunto étnico y cultural de sus vecinos septentrionales. Los datos sobre los cuales se fundamenta este autor para asimilar las poblaciones de Ayabaca y de Caxas a los paltas lojanos son los siguientes:

Los “caxas”, “ayabaca” y “calvas” son muy frecuentemente asociados tanto en las crónicas de la conquista Incaica, como en los documentos administrativos hispánicos; ahora bien, los “calvas” son presentados muy comúnmente como siendo de la misma lengua y cultura que los paltas propiamente dichos; y como los calvas están generalmente vinculados a los Ayabacas y a

¹⁰ *Ibíd.*, pp. 32,33

los Cajas o Guayacundo-entónimo quechua de los grupos caxas estos últimos deben ser paltas también.

El argumento es indiscutiblemente frágil, es cierto, sin embargo, que los habitantes de estas regiones siempre se distinguen de las poblaciones Huancabamba y de la costa o de los Yungas, unánimemente percibidas estas últimas como siempre más civilizadas u ordenadas que los toscos y belicosos serranos de Caxas y de Ayabaca; cierto también que estos últimos parecen poseer una cierta unidad cultural, asemejándose mucho más a sus vecinos septentrionales y nororientales, hacia los cuales están asimismo más orientados sus intercambios, que a los huancabambeños o a las tribus costeñas

. Estos síntomas de afinidad no deben ocultar, sin embargo, importantes diferencias entre caxas o guayacundo y paltas. Por lo pronto admitimos lo bien fundado de la hipótesis de A.M. Hocquenghem, y prosigamos esta sumaria delimitación de las fronteras del conjunto Palta.” Al este, el límite de su territorio se situará en el divortiumaquarum entre las fuentes del Huancabamba y las afluentes del Chinchipe de una parte, y las fuentes del Quiroz, de otra parte; Y bordearía luego la cuenca del Chinchipe, el macizo de Sabanilla y los páramos que dominan la cuenca del Zamora hasta el curso superior del río yacuambi”.¹¹

A todo lo largo de esta frontera oriental, los paltas son, pues, vecinos de los grupos llamados Bracamoros y rabona o rabudo, es decir, un conjunto de poblaciones de montaña cuya entidad jíbaro hoy en día está fuera de duda (cf. Taylor, 1986); por lo demás, la cultura de estos grupos tal como es des-

¹¹ Ibíd, pp. 33,34

crita por los cronistas del siglo XVI, no difiere notablemente de los que es el presente, o más exactamente de lo que fue hace uno decenios.

Al norte, los Paltas confinaban con el gran conjunto Cañar que ocupaba toda la sierra entre Saraguro y los páramos que dominaban el nudo del Azuay; una fracción importante de la montaña entre la sierra del Cutucú y el norte de la cordillera del Cóndor - específicamente-el valle del Upano y el curso inferior del Zamora y de sus afluentes estaba igualmente ocupada, con toda probabilidad, por una población de lengua y cultura Cañari. Los caracteres originales de las formaciones Paltas, frente a los ricos y poderosos señoríos del país cañari y de la costa, o incluso de la “vitrina” incaica de Huancabamba se explican en parte por los factores ecológicos.

Como sabemos, la región que ocupaban los Paltas formaban una zona de ruptura entre los paisajes y los climas típicos de la cordillera septentrional y de los andes centrales.

En el relieve lojano, las elevaciones están entre 2000-3500 m, las dos cordilleras pierden sus contornos rectilíneos y terminan formando un entreveramiento de montañas redondeadas bordeando unas cuencas onduladas orientadas en sentido noreste-suroeste; el macizo se halla atravesado por dos grandes valles transversales (los de Catamayo y Puyango), que drenan una serie de depresiones separadas por un amasijo de pequeñas cadenas aplastadas.

En suma, el territorio Palta ofrece, en conjunto, características muy diferentes de aquellas de los señoríos septentrionales basados en una compleja

armazón de intercambios zonales: Coexisten aquí, a menos de un día de camino, y en el corazón mismo del macizo andino, un impresionante abanico de ambientes naturales, desde los páramos encima de los 3000 m hasta los valles calientes, secos o húmedos, pasando por todos los pisos intermedios.¹²

3.1. Historia del municipio

El cantón Chaguarpamba después de lograr su cantonización en el año 1985, por primera vez en el año de 1986 crea su primer Municipio y con ello elige su primer Alcalde, dignidad que recayó en el Sr. Silverio Sánchez, en el periodo presidencial del Ing. León Febres Cordero.

Hasta el momento se han elegido seis Alcaldes y actualmente la Alcaldía esta precedida por el Sr. Víctor Hugo Largo Machuca, a continuación se detalla el nombre y la fecha de todos los alcaldes del Cantón Chaguarpamba.

Cuadro 2. Historia de los municipios

PERÍODO	ALCALDE	PRESIDENCIA-REPÚBLICA
PRIMER MUNICIPIO		
1986-1988	Sr. Silverio Sánchez.	Ing. León Febres Cordero
SEGUNDO MUNICIPIO		
1988-1992	Tobías Rodimiro Carrión	Dr. Rodrigo Borja C.
TERCER MUNICIPIO		
1992-1996	Sr. Silverio Sánchez C.	Arq. Sixto Durán Ballén
CUARTO MUNICIPIO		

¹²Ibíd, pp. 34,35

1996-2000	Lcdo. Víctor M. Torres R.	Abg. Abdalá Bucarán O.
QUINTO MUNICIPIO		
2000-2004	Lcdo. Víctor M Torres R.	P. Interino. Dr. Fabián Alarcón Rivera
SEXTO MUNICIPIO		
2004-2008	Víctor Hugo Largo M.	Crnel. Lucio Gutiérrez Borbúa (2004-2005) Dr. Alfredo Palacios (2005-2007)
SÉPTIMO MUNICIPIO		
2008-2014	Víctor Hugo Largo M.	Econ. Rafael Correa D.

Fuente: Valarezo. M. 2009
Elaborado por: Paulina Jumbo, 2011

3.2. División política

El cantón Chaguarpamba está constituido por 5 parroquias, 4 rurales y 1 urbana.

Parroquias rurales:

- Parroquia Buenavista, con su cabecera parroquial Buenavista.
- Parroquia Santa Rufina, con su cabecera parroquial Santa Rufina.
- Parroquia El Rosario, con su cabecera parroquial El Rosario.
- Parroquia Amarillos, con su cabecera parroquial Amarrillos.

Parroquias urbanas:

- Parroquia de Chaguarpamba, con su cabecera parroquial Chaguarpamba constituida por 6 barrios urbanos y 19 rurales.

Barrios de las parroquias:

Buenavista: Ombomba, Hacienda Nueva, Pan de Azúcar, Reina de El Cisne, La Paica, Las Amapolas, Santa Lucía, Antoncillo, La Merced, Guango, Valle Hermoso, El Palmar, San José, Potrerillos, Lamederos, Centro Parroquial.

Santa Rufina: La Y del Guineo, Cucula, Moshqueros, Samanga, Pueblo Nuevo, Guineo Alto, Lozumbe, Cucumate, Centro parroquial, El Pindo, Amancayes.

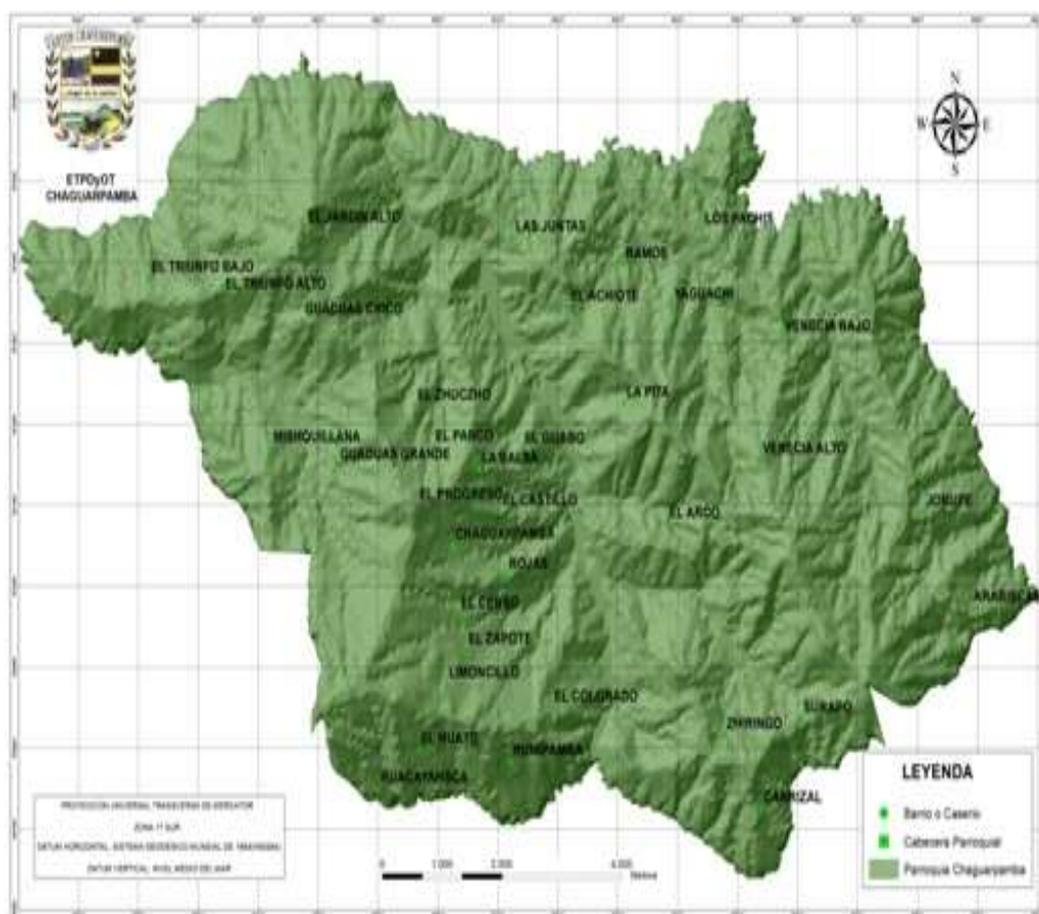
El Rosario: Cordillera de Ramos, Cuatro Lomas, Yuruyuru, Centro Parroquial, El Pindo, El Trapiche.

Amarillos: Puente Guadúas, San Miguel, Miraflores (Piedras, Totumos), Acapulco, Naranjito, cabecera parroquial Amarillos, el Sauce, San Ramón, la Victoria y Arabiscas.

Su cabecera parroquial Chaguarpamba, constituida por 6 barrios urbanos y 19 rurales: El Triunfo Bajo, El Triunfo Alto, El Jardín Alto, las Juntas, los Paches, Ramos, Guadúas Chico, El Achiote, Yaguachi, Venecia Bajo, La Pita, La Zhuczho, Mishquillana, El parco, El Guabo, La Balsa, El Arco, El Progreso, El Castillo, Jorupe, Guadúas Grande, Chaguarpamba, Rojas, El

Censo, El Zapote, Arabiscas, Surapo, Limoncillo, El Guato, Rumipamba, El Colorado, Carrizal.¹³

Mapa parroquia Chaguarpamba



Fuente: Ilustre Municipio de Chaguarpamba
Elaborado por: Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial

4. Patrimonio local

Los bienes que deberían considerarse como patrimonio cultural del Estado, y por ende preservar son:

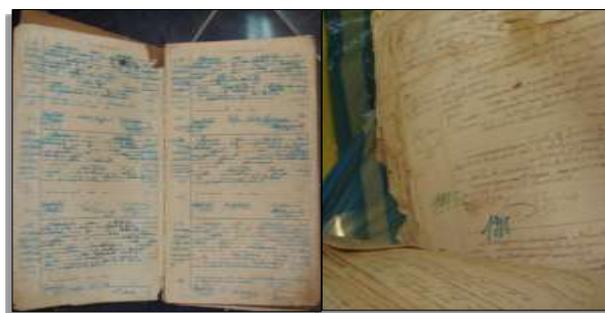
Los monumentos arqueológicos muebles e inmuebles, los templos, conventos, capillas y otros edificios que hubieren sido construidos durante la colo-

¹³ Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial Chaguarpamba, 2010-2022 pp. 4,5,6,7,8

nia, los manuscritos antiguos ediciones raras de libros y mapas, objetos y documentos que pertenecieron o se relacionaron con los precursores y próceres de la Independencia Nacional, monedas , billetes, señas, medallas y todos los demás objetos que sean de interés numismático Nacional, los sellos, estampillas y todo objeto de interés filatélico Nacional, los objetos o bienes culturales producidos por artistas contemporáneos laureados a partir del momento de su defunción, y en vida, los que han sido objeto de premiación Nacional; así como los que tengan treinta años o más de haber sido ejecutados, las obras de la naturaleza cuyas características o valores tengan interés científico para el estudio de la flora, fauna y la paleontología.

En general todo objeto y producción del pasado y del presente y que por su mérito artístico, científico o histórico hayan sido declarados por el instituto bienes pertenecientes al Patrimonio Cultural ya sean bienes pertenecientes al estado, instituciones religiosas o que pertenezcan a sociedades o personas particulares ¹⁴ Para mayor información (ver anexo 1)

4.1. Bienes documentales



Archivos del registro civil 1908

Fuente: Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de Chaguarpamba

¹⁴ Arqueología Ecuatoriana, Comisión de Legislación y Codificación (DE: 20-08-2011, www.arqueoecuadoriana.ec).

En el Instituto Nacional de Patrimonio y Cultura se encuentran registrados algunos bienes documentales, que datan de épocas antiguas y se remontan a 1930, estos poseen una gran riqueza histórica en la vida de Chaguarpamba; en la actualidad los documentos mencionados no se muestran a vista del público y están catalogados como propiedad privada de personas que han dedicado tiempo y paciencia en su conservación. Es importante rescatar de entre estos documentos un periódico de circulación local en los años 1930, este periódico debió tener gran connotación social y cultural en Chaguarpamba.¹⁵

4.2. Patrimonio arqueológico

Entre el patrimonio arqueológico del cantón Chaguarpamba, se encuentran piedras grabadas que se encuentran ubicadas en el barrio Mizhquillana, en la finca agrícola conocida por los lugareños como la Vega de los Mangos propiedad de la familia Capa, en donde se encuentran incrustados dos grandes bloques pétreos; en la primera existe una piedra en forma rectangular 1.50 x 1.00m aprox. en ella encontramos cuatro perforaciones cilíndricas (tacines) y el segundo bloque a 10m, encontramos una piedra grande donde se halla tallada una figura, la misma que muestra un singular ideograma petroglífico.

Fuera de esta finca, al norte a pocos metros (250m.) en el terreno del Sr. José Capa encontramos un tercer bloque en cuya cara lateral se hallan talladas dos flechas en sentido convergente.

¹⁵ Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial Chaguarpamba, 2010-2022, pp. 76

A 300 metros de este lugar, en línea recta hacia el sur, se encuentra el cuarto bloque de piedra de 1,20 m de largo por 70 cm de ancho de forma ovoidal, en cuya superficie está grabado un ideograma con la figura de un sol, que se supone representa a un plano de una ciudad iluminada por un sol.

Cerca de la vivienda de la Sra. Olga Macas más allá de la capilla del sector, por la carretera que conduce de Mizhquillana a la parroquia Buenavista, se halla un quinto bloque pétreo de forma piramidal, en la base se encuentra un ideograma cuyas figuras representan a dos flechas sus puntas convergen hacia el centro, en el lado derecho del bloque, están grabados ideogramas consistentes en dos formas geométricas representando a dos medios círculos invertidos entre si.¹⁶

Bloques pétreos que enseñan los tacines de Mishquillana



Fuente: Ilustre Municipio de Chaguarpamba

4.3. Patrimonio arquitectónico

El Patrimonio arquitectónico comprende todas las obras esculturales monumentales y pictóricas, las estructuras arqueológicas de sobresaliente valor

¹⁶Ibíd, pp. 35,36

para el arte la historia y la ciencia. En el Cantón Chaguarpamba existen los siguientes patrimonios arquitectónicos.

4.3.1. Monumentos



Parque a la Madre

Fotografía: Paulina Jumbo, 2011

Es importante destacar que antiguamente existía un monumento en honor al Caficultor, que actualmente ya no se encuentra fue retirado para la construcción de la Vía Panamericana.

4.3.2. Parques



Parque Central

Fotografía: Paulina Jumbo, 2011

El parque Central fue construido aproximadamente en el año de 1984, el plano para su construcción fue elaborado por el Ing. Ramiro Torres Hidalgo, oriundo de Chaguarpamba, dicho parque fue construido con el apoyo del gobierno provincial y con ayuda de los moradores del lugar por medio de mingas.

Ya en el año de 1986 y 1987 periodo de alcaldía del Sr. Silverio Sánchez, se unificó el parque con la Iglesia, ya que está se encontraba separada de aquel, formando actualmente un conjunto arquitectónico armonioso.

4.3.3. Iglesia



Iglesia de Chaguarpamba
Fotografía: Paulina Jumbo, 2011

La Iglesia Matriz es una construcción espectacular que sobresale y atrae la atención de los visitantes del lugar, construida sobre la planicie que servía de descanso para los viajeros que iban hacia El Oro. La iglesia principal, con sus dos torres y sendos relojes, su arquitectura colonial y el centro histórico, donde destaca el asimétrico parque a la Madre, hace de Chaguarpamba un lugar para visitar.

La construcción se realizó alrededor de 1930 impulsada por el padre Juvenal Jaramillo y su síndico Francisco Aldean, su reconstrucción se realizó en 1960 aproximadamente.¹⁷

4.3.4. Casas tradicionales

Las viviendas tradicionales de Chaguarpamba son un Patrimonio Cultural, en la actualidad existen 10 viviendas inventariadas ubicadas en el área urbana, las mismas que fueron declaradas como Patrimonio Inmueble, por el Instituto Nacional de Patrimonio Cultural, debido a que han conservado las características constructivas de lo antiguo y lo clásico del siglo pasado, estas viviendas constan de dos plantas, balcones, pasamanos y patio.¹⁸



Casas tradicionales

Fuente: Ilustre Municipio de Chaguarpamba

4.4. Turismo

El turismo en este cantón aún no se ha desarrollado, no se puede hablar de un gran beneficio económico originado por esta actividad debido a sus limitaciones, que tienen directa relación con las condiciones de conectividad,

¹⁷ ViajandoX.com,(DE: 01-08-2011, <http://www.viajandox.com>)

¹⁸ Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de Chaguarpamba,

oferta de superestructura o promoción, sin embargo es importante señalar que Chaguarpamba cuenta con varios atractivos turísticos que todavía no han sido explotados.

4.5. Patrimonio natural

Dentro del Patrimonio Natural se incluyen las formaciones geológicas o fisiográficas y las áreas que constituyen el hábitat de especies animales o vegetales amenazadas.

El cantón Chaguarpamba no posee ningún área natural protegida, sin embargo posee muchos atractivos turísticos, especialmente naturales que deben considerarse como potenciales en la generación de nuevas fuentes de ingresos, se destacan principalmente, los cerros, balnearios, las cascadas y las lagunas.

4.5.1. Cerros

Surapo o Pan de Azúcar

En el cerro se encuentran senderos para ascender a la cima, la caminata dura aproximadamente dos horas en las que se puede compartir con la naturaleza mágica que circunda. El mirador natural permite apreciar un paisaje encantador, ideal para practicar el turismo de montaña.

El cerro Pan de Azúcar es el componente principal del paisaje de San Juan Bosco. Su imponente puede ser observada desde sus alrededores, su terreno es muy empinado y la mayoría de tramos está compuesta por roca. En la parte baja existen remanentes de bosque con especies de flora propia del ecosistema subtropical húmedo.

A medida que sigue el ascenso la vegetación va desapareciendo para dar paso a zonas de roca. Después de 5 horas se llega al sector de “La Montura”, una zona del cerro cuya forma se asemeja a dicho objeto.



Cerro Surapo o Pan de Azúcar

Fuente: Plan de desarrollo y ordenamiento territorial Chaguarpamba

Ubicación: el cerro Pan de Azúcar se encuentra cerca del centro de la cabecera cantonal, para llegar a las faldas del cerro se necesita media hora, y para ascender a la cima de 15 a 20 minutos caminando, para trasladarse al lugar se puede alquilar camionetas o rancheras.

Altura: cuenta con una altura aproximada de 2.958 metros.

Flora: alberga una gran zona de Bosque Primario entre los que se destacan los árboles de canelo y cedro.

Plantas Nativas: en lo que respecta a la flora propia del lugar tenemos: canelo, cedro, musgos, helechos, entre otros.

Fauna: en lo que respecta a la fauna podemos encontrar especies como: dantas, osos de anteojos, armadillos, guantas, guatusas, reptiles y una gran diversidad de aves.

Especies simbólicas: en lo que respecta a fauna podemos mencionar los siguientes: osos de anteojos, armadillos, guantas, guatusas, aves de diversos colores e insectos.

Actividades turísticas: Entre las actividades que el turista puede realizar dentro del Cerro, tenemos, observación de una amplia variedad de flora y fauna endémica, fotografía, tracking, escalada, entre otras.

Infiernillos

Este atractivo turístico ha originado una leyenda, en la cual se dice que existe una paila de oro, que hasta la actualidad nadie ha podido descubrir.



Cerro Infiernillos

Fuente: Plan de desarrollo y ordenamiento territorial Chaguarpamba

Ubicación Se encuentra ubicado a 20 Km de la ciudad de Chaguarpamba, a media hora vía la Costa, para ascender se necesita 15 minutos caminando, para trasladarse a las faldas del cerro se puede alquilar camionetas, rancheras o cualquier bus que vaya a la Costa.¹⁹

¹⁹ Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial Chaguarpamba, 2010-2022 pp, 34

Piedra Tabla

Es un cerro de características florísticas, faunísticas y paisajistas excepcionales, también dicho atractivo es el principal abastecedor de agua para riego en las partes bajas, si deseamos conocer este cerro tenemos que realizar una travesía a lomo de caballo disfrutando de innumerables paisajes hermosos, sus aguas son cristalinas y de buenas características físico-químicas y bacteriológicas.

Ubicación se encuentra en la parroquia Santa Rufina, a 30 Km, a 2 horas de la cabecera cantonal para llegar a las faldas del cerro se pueden transportar en camionetas o rancheras.

Chinchacruz

Tiene 1.916 m de altura, posee unas trincheras, así como riqueza florística, faunística, es también el principal abastecedor de agua para consumo humano en la ciudad de Chaguarpamba, sus aguas son cristalinas y de buenas características físico-químicas y bacteriológicas

Ubicación: Se encuentra a hora y media de la cabecera cantonal, para ascender se necesita de 20 a 30 minutos para llegar a las faldas del cerro se puede transportar en camionetas o rancheras.²⁰

²⁰ Ibíd, pp. 35



Chinchacruz

Fuente: Plan de desarrollo y ordenamiento territorial Chaguarpamba

4.5.2. Balnearios

Río Píndo

El caudaloso río sirve como límite interprovincial entre las Provincias de Loja y El Oro, posee cálidas aguas, vados tranquilos y limpios que los visitantes aprovechan y disfrutan acompañados del paisaje encantador que brinda el lugar. Los restaurantes de comida típica son el complemento ideal para quienes deciden visitar este sitio. La vegetación natural a orillas de los ríos y arroyos es indispensable para garantizar la calidad y cantidad del agua.

Ubicación: el río Píndo se encuentra ubicado en el puente interprovincial entre Loja y el Oro, a hora y media de la cabecera cantonal, para llegar al sitio se puede transportar en camionetas o rancheras del lugar, o tomar cualquier bus que se dirija a la Costa, este sitio es turístico y muy concurrido.

Flora: en lo que respecta a flora encontramos lo siguiente: especies de plantas vasculares, entre las que se destaca: el romerillo, cascarilla, chilca, lau-

rel, aguacolla, ubilla, sauco negro, pumamaqui, sapán, arrayán, cashoco, aliso, acacia, salvia, guato blanco, cedro, higuera, nogal, yumbingue y canelón.

Plantas Nativas: entre las plantas nativas tenemos: musgos, helechos, pumamaqui, cascarilla, romerillo, orquídeas, salvia.

Fauna

La ubicación geográfica permite que el área albergue gran cantidad de especies animales como el tapir, puma, tigrillo, danta, venado, zarigüeya, raposa, ardilla, chucuri, entre otros.

Especies simbólicas: en cuanto a aves se puede encontrar colibríes, el gallito de la roca, loros, tucanes, tangaras que habitan en esta zona.

Balneario "El Guineo"

El balneario natural está formado por una chorrera blanquecina y un tranquilo remanso creando un ambiente natural único ideal para tomar un descanso o divertirse en familia o con amigos

La diversidad de escenarios que nos ofrece, satisfacen los gustos del más exigente. Lugar ideal para realizar diversas actividades tales como: caminata, fotografía, observación de flora y fauna.

Ubicación: Se encuentra a 2 horas de la cabecera cantonal, a pocos kilómetros de la carretera que conduce a la Costa. Se puede transportar en camionetas o rancheras del lugar, o tomar los buses que se dirigen a la Costa.

Flora: la vegetación característica de esta zona es muy variada, así en las zonas altas y hasta en los páramos está compuesta por orquídeas, helechos y coníferas, sauces y alisos.

Plantas Nativas: como plantas nativas y que son propias del lugar tenemos: orquídeas, helechos, vicundos, sauces, alisos.

Fauna: la fauna silvestre se distingue por una gran variedad de aves; como los pericos, pavas y algunos animales como: monos, dantas, entre otros.

Especies simbólicas: en lo que respecta a fauna podemos describir lo siguiente se puede observar aves de diversos colores, pericos, insectos, pavas, monos, dantas.²¹

Rinconcito del cielo

En este balneario se puede disfrutar de la pesca deportiva de tilapias criadas orgánicamente, para posteriormente ser preparadas al gusto de los turistas, también existen piscinas, sauna para la diversión.

Ubicación: se encuentra en el barrio Hacienda Nueva, a 10 minutos de la parroquia Buenavista, a 5 Km y a 20 minutos de la cabecera cantonal, para trasladarse al lugar se pueden alquilar camionetas o rancheras.

Balneario Las Juntas

Remanso de agua que es aprovechado por los bañistas los fines de semana y días de descanso.

²¹ ViajandoX.com, 01-08-2011, www.viajandox.com

Es una fértil tierra de fascinantes y excepcionales paisajes naturales, es el eslabón entre las provincias de Loja y El Oro, es decir, entre la Sierra y la Costa, razón suficiente para que se constituya en un paraje de descanso y reposo ineludible de todo turista.

Ubicación: Está ubicado a pocos kilómetros de Chaguarpamba, en la confluencia de los ríos Ambocas y Saraguallas, en el barrio el Jardín, a hora y media de la cabecera cantonal para llegar al lugar se puede transportar en camionetas o rancheras.

Fauna: Su vegetación es típica del lugar tenemos: ceibos, potos, guapala, pechiche, hualtaco, puyangos, guayacanes, laureles, guásimos, caciques, cedros, palo santo, higuerón, limoncillo, y otros.

Especies simbólicas: Entre los grandes y pequeños arbustos tenemos: amancay, bejucos, orquídeas, pastos, ortiga, matico y mortiño, lo mismos que en invierno florecen y dan un colorido típico de la naturaleza.

Flora: En esta zona predominan los cultivos de mangos, guabas, sapotes, fruta de pan, limones entre otros.

Plantas nativas: En lo que respecta a flora podemos mencionar: existen varias plantas frutales como: guabas, sapotes, mango, guabo machetón, limones y ciruelos.

Lagunas de “Saraguallas”

En estas lagunas la visita de los turistas es masiva todos los fines de semana y en especial en épocas de feriados, cuenta con numerosas cascadas

que sobrepasan los 10 metros de altura, los visitantes suelen llevar a preparar comidas típicas de su lugar y a su vez recogen frutas por ciertos senderos del lugar, se ha planificado en el futuro el mejoramiento con cabañas, vestidores. Cabe recalcar que se puede disfrutar de aguas frías, tibias y cristalinas; se encuentran rodeadas de vegetación propia del lugar, ideal para tomar un descanso o dar un paseo. En este lugar se puede ver cascadas de 10 metros.



Lagunas Saraguallas

Fuente: Plan de desarrollo y ordenamiento territorial Chaguarpamba

Ubicación: la laguna se encuentra ubicada a pocos Kms. del barrio La Y del Guineo, Parroquia Santa Rufina; en la confluencia de los ríos Ambocas y Saraguallas a 45 Km .y a hora y media de la ciudad de Chaguarpamba, para llegar al lugar se puede alquilar camionetas o rancheras.

Fauna: en lo que respecta a flora del lugar, existe una diversidad de plantas tales como: ceibo, musgos, cascarilla, orquídeas, güicundos.

Plantas Nativas: La vegetación está compuesta por orquídeas, helechos y coníferas, sauces, wicundos, ceibos, cascarilla, y alisos.

Fauna: en este lugar muchas aves anidan por la laguna espectacular, entre los que podemos mencionar mariposas, insectos, salta montes, colibrí, tapir, entre otros.

Especies Simbólicas: en lo que respecta a fauna podemos mencionar lo siguiente: mariposas de diversos colores, aves, insectos, colibrí.

Balneario Sol Naturaleza y Encanto

Balneario que cuenta con canchas deportivas y áreas verdes para la diversión de los niños.

Ubicación Este balneario se encuentra en el kilómetro 18 de la vía a la Costa, a 45 minutos de la cabecera cantonal se puede alquilar camionetas o rancheras así como tomar buses que se dirijan a la Costa.



Balneario Sol Naturaleza y encanto

Fuente: Plan de desarrollo y ordenamiento territorial Chaguarpamba

Balneario El Trapiche

Existen diferentes lagunas y restaurantes que ofrecen platos típicos, sus aguas son cristalinas y de buenas características físico-químicas y bacteriológicas

Ubicación: se encuentra en la parroquia El Rosario, se puede acceder a este lugar, por la vía Chaguarpamba-Yaguachi-Los Paches-YuroYuro- El Rosario, o también por la vía Portovelo -Las Chinchas, a hora y media de la cabecera cantonal, para llegar al lugar se puede trasportar en camionetas o rancheras.²²



Balneario El Trapiche

Fuente: Plan de desarrollo y ordenamiento territorial Chaguarpamba

4.6. Hidrografía

El cantón Chaguarpamba forma parte de la cuenca alta del río Puyango, el principal eje de drenaje constituye el Río Pindo que recorre la zona norte del cantón y cuyos principales afluentes son:

²² Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial Chaguarpamba, 2010-2022, pp. 184,185

Ríos: Ambocas, Yaguachi, Ombomba, Amarrillos, Calera, Orianga, Moromoro, Balsas y Junta, que al unirse con la quebrada de Cazaderos toma el nombre de Río Pindo; otras quebradas que riegan la zona son la Quebrada la Bombonita; Quebrada de Chiprango, el Cuco y Guacayascos y la Quebrada de Agua Fría.

El área de drenaje del cantón cubre el 8.3% de la cuenca Alta del Río Puyango que más o menos es de 3700 Km².²³

4.7. Fiestas tradicionales y religiosas

Fiestas de cantonización



Fuente: Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de Chaguarpamba

La fiesta cívica e histórica corresponde al 4 de diciembre de cada año, en que se conmemora la cantonización de Chaguarpamba, pese a que legalmente la ley de creación del cantón entró en vigencia el 27 de diciembre de 1985, en que se publicó en el registro oficial.

Pero el municipio mediante ordenanza dictada en julio de 1990, resolvió fijar la fecha cívica de celebración cantonal el 4 de Diciembre de cada año.

²³Plan de Desarrollo Estratégico de Chaguarpamba, 2008, pp. 8

En esta fecha se celebra la fiesta de aniversario, en esta ocasión se hacen desfiles estudiantiles, bailes populares, actividades deportivas y en la noche se presentan grupos musicales los que ponen la nota cultural y alegre, para dar paso al gran baile popular y de esta manera poner fin a las fiestas de aniversario.

Fiesta religiosa en honor a la Virgen de las Nieves



Virgen de las Nieves



San Juan Bautista

Fuente: Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de Chaguarpamba

Se celebra el 5 de agosto de cada año en homenaje a la Virgen de las Nieves, patrona del cantón, Chaguarpamba es un pueblo netamente católico con una devoción bien marcada hacia la Virgen María, es por ello que en su honor se realiza esta celebración en la que están presentes las ceremonias religiosas, las procesiones, para esta fiesta asisten personas del cantón que residen en otras ciudades y también participan devotos de otros cantones. Aparte de las actividades religiosas, durante el día de fiesta también se presentan juegos pirotécnicos y otras actividades encaminadas a divertir al público.

También dentro del ámbito religioso como pueblo eminentemente cristiano se celebra las fiestas del Domingo de Ramos; la del 16 de julio en honor a la Virgen del Carmen; la del 12 de noviembre en honor a la Dolorosa; el 24 de noviembre en honor al Sagrado corazón de Jesús y 24 de junio en honor a San Juan Bautista entre otras.

Fiesta comercial

El segundo domingo de noviembre de cada año tiene lugar la fiesta comercial, para este evento asisten comerciantes del lugar y de otros cantones para vender sus productos, en esta feria se venden todo tipo de artesanías realizadas por la gente de Chaguarpamba, no pueden faltar los famosos bocadillos y todas las delicias que se elaboran en el lugar.

Se la conoce también como la feria ganadera ya que se vende ganado vacuno, porcino, mular, aves de corral, etc.²⁴

4.8. Gastronomía típica

La gastronomía del cantón Chaguarpamba es exquisita, gracias a los productos que se cultivan en el lugar como son: el maní, guineo, maíz, caña de azúcar y el café, entre otros, propus de un clima más cálido.

Ingredientes que son utilizados para la preparación de varios y diferentes platos como el molloco acompañado de una taza de café, el repe, tamales de guineo, caldillo de maní y pepián, y dulces como: bocadillos, bolitas de maní y melcochas.

²⁴Valarezo, 2009, pp. 61,62

A continuación se detalla la preparación de cada uno de los platos y dulces típicos.

El molloco



Molloco con huevo

Fuente: Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de Chaguarpamba

Es un plato típico preparado a base guineo o plátano verde cocinado y molido, mezclado con maní, sal, manteca negra y chicharrones de chancho. Se sirve con carne frita o huevo criollo frito, acompañada del exquisito café de Chaguarpamba.

El Repe



Plato de Repe

Fuente: Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de Chaguarpamba

Es una sopa hecha de guineo verde, cuando el guineo está suave se procede a batir bien hasta obtener una deliciosa crema y se agrega el maní moli-

do, para finalizar se agrega cilantro picado y se sirve acompañado de aguacate o guineo maduro.

Caldillo de maní y pepián



Caldillo de maní y pepián

Fuente: Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de Chaguarpamba

El caldillo o crema de maní se prepara tostando y venteando²⁵ el maní luego se muele, se refríe con pimienta y sal al gusto se mueve la mezcla se agrega agua hasta que espese, se puede acompañar con yuca.

Al pepián se lo prepara con crema de maní a la misma que se agrega plátano verde picado, se espera que se cocine y está listo para servirse.

Tamales de guineo



Tamales de guineo

Fuente: Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de Chaguarpamba

²⁵ Venteando. Soplar el viento o hacer aire.

Esta delicia está elaborada con guineo rallado, a esta masa se agrega una pasta de maní, sal y manteca derretida. Luego se agrega en el centro queso o pasta de maní no muy espesa y se coloca porciones en la hoja de guineo soasada,²⁶ para luego cocinar durante unos 30 min. Se sigue el mismo procedimiento que el de los tamales de arroz.

Bocadillos



Elaboración de bocadillos

Fuente: Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de Chaguarpamba

Estas delicias se preparan con miel extraída de la caña de azúcar (panela²⁷) se hierva en pailas de bronce, cuando ha llegado a un punto de ebullición es mezclado con maní molido hasta lograr una masa espesa que se extiende para luego ser cortado en cubitos que tienen una dimensión aproximada de 1,5 pulgadas cuadradas. Se ha convertido en uno de los dulces más apetecidos por los nativos y visitantes, al encontrarse en la vía que conduce a la costa, los viajeros adquieren este apetitoso bocado para deleitarse en el camino a su destino o para llevar como regalo a sus familiares.

²⁶ Soasada. Medio asar o asar ligeramente.

²⁷ Panela. Producto solido, extraído de la caña de azúcar.

Otros dulces

Bolitas de maní: Granos de maní envueltos en miel azucarada hasta formar bolas del tamaño de una ciruela; otros dulces del sector son los enrollados de sidra y huevos de faltriquera.²⁸

4.9. Artesanías

En lo que se refiere al sector artesanal de la parroquia Chaguarpamba podemos establecer que, si bien este sector ha tenido una tradición destacada principalmente en la fabricación de algunas artesanías manuales, hoy en día no hay indicadores medibles sobre la producción de estos artículos y sobre todo se está perdiendo su relevancia debido al modernismo y culturización social, entre estas artesanías tenemos.

Las árguenas²⁹, son recipientes a manera de bolsos, elaboradas con el cuero del ganado vacuno, son de gran y única utilidad en el acarreo de la caña trozada, leña, arena, piedra y otros menesteres. Existen dos tipos de alforjas; las elaboradas para cargar sobre el hombro de las personas y las elaboradas para cargar sobre el lomo de los animales, las dos de gran utilidad.

²⁸ Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial Chaguarpamba 2010-2022, pp. 68-71

²⁹ Arguena. Angarillas, dispositivo provisto de grandes bolsas, para transportar productos.



Árguena (alforja de Cuero)

Fuente: Plan de desarrollo y ordenamiento territorial de la parroquia Chaguarpamba

Tejidos en fibra natural de algodón, el hilo para elaborar estos objetos es sacado de su fibra, los tejidos que se obtienen de este material son: alforjas que sirven para cargar los granos cosechados, o para llevar los productos de primera necesidad que se adquieren en el mercado, estas artesanías son utilizadas especialmente por los habitantes del área rural, jergas, bolsos, fajas que se usaban para fajar a los niños(as) recién nacidos.

Tejidos en fibra natural de toquilla: de esta fibra se confeccionan únicamente, abanicos o aventadores, utilizados para quitarle el tamo al arroz, café y las impurezas del maíz. Cabe señalar que también se realizan arreglos y decoraciones en cuero e hilo nailon o plástico como ejemplo tenemos: equipamiento de monturas (lomillos estribos), guarniciones, jáquimas, jaquimones, lazos, etc.

En algunos sectores rurales aún se puede observar a personas que siguen utilizando los porrones que son unos troncos de madera ahuecados por un extremo formando así una cazuela grande que, conjuntamente con un blo-

que de madera redondeado en los extremos, sirve para descascarar los granos secos de café y arroz.³⁰



Elaboración de alforjas de hilo

Fuente: Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de Chaguarpamba

5. Servicios turísticos en Chaguarpamba

Alojamiento

Hotel Carolina: ubicado en la calle 10 de agosto y Panamericana, cuenta con 18 habitaciones, de las cuales 12 son simples, 2 dobles y 4 triples, además posee un salón de recepción, servicio de TV cable y agua caliente, Es un hotel confortable con capacidad para alojar a 31 personas simultáneamente, no cuenta con restaurante y su costo es: habitación sencilla \$10, habitación doble \$16, habitación triple \$24.

Categoría: tercera

Teléfono: 2600117

³⁰ *Ibíd*, pp. 67,68



Hotel Carolina

Fotografía: Paulina Jumbo, 2011

Hostal Marvek: ubicado en la avenida Panamericana, cuenta con 15 habitaciones, de las cuales 13 son simples y dos dobles, con servicio de TV cable y agua caliente no cuenta con restaurante su capacidad de alojamiento es de 18 personas simultáneamente, su costo es de 8 dólares por persona.

Categoría: segunda

Teléfono: 2 600 142



Hotel Marvek

Fotografía: Paulina Jumbo, 2011

Restaurantes

Existen varios restaurantes, que ofrecen comidas típicas del lugar, y comidas ligeras.

Nuestra Señora del Carmen: Ofrece caldillo de maní y pepián entre otros y esta ubicada en la avenida Panamericana, el costo aproximado de los platos es de \$2.50-3.00.

Alborada: Ofrece tamales de guineo entre otros y esta ubicado en la avenida Panamericana, el costo aproximado de los platos es de, \$2.00-\$3.00.

Picantería Angélica Ofrece ceviches y toda clase de comidas a base de mariscos, ubicada en la avenida Panamericana, el costo aproximado por plato es \$3.00-\$5.00-\$7.00.

Restaurante Doña Ceci: Ofrece molloco entre otros esta ubicada en la avenida Panamericana, el costo aproximado por plato es \$2.00-\$3.00.

Asadero de pollo Reina del Cisne: Ofrece pollos asados con papas fritas esta ubicado en la 10 de agosto y Unión, el costo aproximado por plato es de \$3.50.

Sabor Criollo: Ofrece seco de pollo criollo entre otros esta ubicado en la avenida Panamericana, el costo aproximado por plato es de , \$2.00-\$2.50.

Además existen otros restaurantes, que no tienen nombre, y su costo es similar a los anteriores.



Restaurante Sabor Criollo
Fotografía: Paulina Jumbo, 2011



Restaurante La Alborada
Fotografía: Paulina Jumbo, 2011

Farmacias

La Salud: ubicada en la 10 de agosto y Panamericana.

Teléfono: 2-600117.

Andrey: ubicada en la 10 de agosto y Panamericana.

Teléfono 2600170.

Divino Niño: ubicado en la 10 de agosto y Panamericana.

Teléfono 2600162.



Farmacia La salud

Fotografía: Paulina Jumbo, 2011

Internet

Cabinas telefónicas e internet: ubicado en la 10 de agosto y Panamericana, costo por hora \$1,00.

Servicio de internet del municipio: costo por hora \$0,50 centavos.



Cyber

Fotografía: Paulina Jumbo, 2011

Comunicación

La Corporación Nacional de Telecomunicación CNT opera en el cantón con cobertura Claro, Movistar y Alegro.

Entidades financieras

Banco Nacional de Fomento: ubicado en el barrio La Unión.

Teléfono: 2600-253.

Su horario de atención es de lunes a viernes de 08H00 a 15H00.

Cooperativa 29 de Enero: ubicado en la calle 10 de agosto.

Teléfono: 2600 085.

Su horario de atención es de lunes a jueves y de viernes a domingo de 08H00 a 13H00

Banco del Barrio: está a disposición de la colectividad para realizar retiros y depósitos, pagos por luz eléctrica y teléfono.



Banco Nacional de Fomento
Fotografía: Paulina Jumbo, 2011

Mercado Municipal

Ubicado en el barrio El Oro, el día de mayor actividad comercial es el día domingo y se puede encontrar una mayor variedad de productos.



Mercado Municipal

Fotografía: Paulina Jumbo, 2011

Otras entidades

Municipio de Chaguarpamba: ubicado en la 10 de agosto.

Teléfono: 2-600119

Subcentro de salud: ubicado en la calle El Oro barrio La Unión.

Teléfono: 2600100

Unidad de Policía: ubicado en la avenida Panamericana.

Teléfono: 2600 101.

Cuerpo de Bomberos: ubicado en la calle El Oro barrió La Unión:

Horario de atención de 8H00 a 12H00 y de 14H00 15H00.

Teléfono: 2600061.

Empresa eléctrica EERSA: ubicado en la calle el oro barrio la unión.

Horario de atención de 8am a 13h y de 14h a 17h.

Teléfono: 2600190.

Unidad Médica Municipal: servicio de farmacia, ubicada en la calle 10 de agosto.

Jefatura Cantonal de Registro Civil: ubicada en el barrio La Unión.

Teléfono, 2-600-195.

Horario de atención de 08H00 a 12H30 y de 13H30 a 17H00.³¹

6. Centros Educativos y culturales

Según las estadísticas se observa un gran crecimiento estudiantil, esto se debe al aporte y apoyo del Gobierno Nacional y gobierno local que se cumpla con el derecho de la educación gratuita y de calidad.

En el cantón Chaguarpamba existen planteles educativos con jornada matutina y un plantel vespertino, la mayoría son mixtas, excepto la escuela CORONEL VIRGILIO GUERRERO, ubicada en la cabecera cantonal Chaguarpamba que es de género masculino y la escuela NICOLÁS AVELLANEDA, ubicada en la parroquia El Rosario de género femenino. Posee 40 Escuelas, 4 Colegios y un Centro de ALFABETIZACIÓN P.P con jornada Vespertina.

El número de estudiantes que existe es de 1925 de los cuales, 964 son hombres y 961 son mujeres.

Cuadro 3. Entidades educativas de Chaguarpamba (cabecera cantonal)

ESCUELA	JORNADA	DIRECCIÓN	GÉNERO
8 DE ABRIL	Matutina	Barrio El Triunfo bajo la Vía Machala	Masculino y femenino
CARLOS LUDEÑA	Matutina	Vía Chaguarpamba, Olmedo	Masculino y femenino

³¹ Fuente: Investigación directa
Elaboración: la autora

CASPICARA	Matutina	Barrio Zhiringo	Masculino y femenino
CELSA FILOTEA MOCHA ORDOÑEZ	Matutina	Barrio Nuevo Jardín	Masculino y femenino
CHAGUARPAMBA	Matutina	Barrio s/n	Masculino y femenino
CINCO DE JUNIO	Matutina	Miraflores	Masculino y femenino
CIUDAD DE CATACOCCHA	Matutina	Barrio Mizhquillana	Masculino y femenino
CORONEL VIRGILIO GUERRERO	Matutina	La Esperanza	Masculino
FILOMENA FLORES	Matutina	Jorupe	Masculino y femenino
GERTRUDIS PIEDRA	Matutina	Barrio, Puente Guadúas, Vía a la costa margen derecho	Masculino y femenino
HERMANO LUIS VINUEZA PAVON	Matutina	Barrio los Paches	Masculino y femenino
ISABEL MARÍA LIZALDEZ DE TRUJILLO	Matutina	Vía Chaguarpamba cuatro caminos Guadúas grande Mizhquillana	Masculino y femenino
JUAN JOSÉ CASTILLO CELI	Matutina	Vía principal a la Costa	Masculino y femenino
MANUEL CABRERA LOZANO	Matutina	Barrio Venecia	Masculino y femenino
MARÍA LALANGUI	Matutina	Barrio el Jardín Alto	Masculino y femenino
MÉXICO	Matutina	Barrio Surapo -las Trancas a 35 min de La Tingue por la carretera	Masculino y femenino
PALTAS	Matutina	Barrio Achiotes centro	Masculino y femenino
QUISQUIS	Matutina	Barrio Yaguachi centro	Masculino y femenino

COLEGIO	JORNADA	DIRECCIÓN	GÉNERO
C. TÉCNICO AGROPECUARIO CHAGUARPAMBA	Matutina	Barrio La Unión	Masculino y femenino
INSTITUCIÓN FISCACIONAL LA DOLOROSA	Matutina	Barrio Rojas a ocho cuadras de la Iglesia Matriz	Masculino y femenino

AFALBETIZACIÓN P.P	JORNADA	DIRECCIÓN	GÉNERO
24 DE MAYO	Vespertina	Barrio el Guato	Masculino y femenino

Cuadro 4. Entidades educativas de Amarillos

ESCUELA	JORNADA	DIRECCIÓN	GÉNERO
12 de Febrero	Matutina	Cuatro caminos Mizquillana la urna calle de Febrero	Masculino y femenino
MIGUEL OCAMIDORO LARGO	Matutina	Barrio Miraflores perteneciente a la parroquia Amarillos	Masculino y femenino
WINSTON CHURCHILL	Matutina	La Victoria	Masculino y femenino

Cuadro 5. Entidades educativas de Buenavista

ESCUELA	JORNADA	DIRECCIÓN	GÉNERO
CALICUCHIMA	Matutina	Valle Hermoso	Masculino y femenino
CARLOS MIGUEL CASTILLO	Matutina	Barrio Santa Lucia	Masculino y femenino
CARMELINA ROMÁN TINOCO	Matutina	Ombomba	Masculino y femenino
DR JORGE CASTILLO CARRIÓN	Matutina	Hacienda Nueva	Masculino y femenino

COLEGIO	JORNADA	DIRECCIÓN	GÉNERO
DR JUAN FRANCISCO ONTANEDA	Matutina	Barrio Buenavista centro	Masculino y femenino
EDISON	Matutina	Barrio Buena Vista a 600 mts del centro	Masculino y femenino
ROSITA PAREDES JUMBO	Matutina	Vía a Buenavista margen derecha	Masculino y femenino

Cuadro 6. Entidades educativas de El Rosario

ESCUELA	COLEGIO	DIRECCIÓN	GÉNERO
JOSÉ LINO PALACIOS	Matutina	Entrada a la Parroquia El Rosario	Masculino y femenino
MIGUEL DE CERVANTES	Matutina	Cordillera de Ramos	Masculino y femenino

NICOLÁS AVELLANEDA	Matutina	Barrio Localidad	Femenino
OLIMPIA MENDIETA	Matutina	Balnearios el Trapiche Vía a Portovelo	Masculino y femenino
RIO PINDO	Matutina	Barrio Puente del Pindo	Masculino y femenino

Cuadro 7. Entidades educativas de Santa Rufina³²

ESCUELA	JORNADA	DIRECCIÓN	GÉNERO
CONDORAZO	Matutina	Parroquia Santa Rufina centro	Masculino y femenino
DR. BENIGNO VALDIVIEZO	Matutina	Barrio Moshqueros	Masculino y femenino
HOMERO AYALA	Matutina	Caserío la Cucula	Masculino y femenino
JULIO MOISÉS CORDOVA ROJAS	Matutina	Barrio Lozumbe	Masculino y femenino
MIGUEL ANTONIO CANO MADRID	Matutina	Barrio Lozumbe	Masculino y femenino
MIREYA VILLAMAGUA	Matutina	Barrio	Masculino y femenino
QUITO LUZ DE AMERICA	Matutina	Barrio	Masculino y femenino
SEGUNDO PUERTAS MORENO	Matutina	Barrio Santa Rufina	Masculino y femenino
COLEGIO	JORNADA	DIRECCIÓN	GÉNERO
MATILDE HIDALGO DE PROCEL	Matutina	Acceso por el puente del Río Pindo	Masculino y Femenino

Elaborado por: Paulina Jumbo, 2011

7. Centros sociales, deportivos y de salud

En Chaguarpamba existen centros sociales, deportivos y de salud los cuales aportan el desarrollo y progreso de los habitantes del Cantón a continuación se detallan.

³²Dpto. de Estadística Dirección Provincial de Educación de Loja (periodo 2010-2011)

7.1. Centro de salud de Chaguarpamba



Subcentro de Salud

Fuente: Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de Chaguarpamba

Centros de salud

En lo que se refiere a servicios médicos, en la cabecera cantonal existe 1 subcentro de salud atendido por 1 médico rural y un médico encargado de odontología, 1 enfermera rural, 1 auxiliar de enfermería, y un inspector sanitario, todos ellos corresponden al MSP del área de salud número 4 Catamayo. En las parroquias, únicamente Buenavista, Santa Rufina y El Rosario tienen puestos de salud, la parroquia Amarillos es visitada una vez a la semana por el personal del Subcentro de salud de Chaguarpamba.

El Ministerio de Salud está a cargo tanto del Subcentro de Salud de la cabecera cantonal como de los puestos de salud de cada parroquia,

El Subcentro de salud cuenta con un departamento de laboratorio para muestras únicamente de tuberculosis, consultorio dental, vacunación, sala de partos, farmacia, dpto. de estadística, consultorio médico, e inspectoría. Además cuenta con un ecógrafo y tres esterilizadores.

Teléfono. 2600100.

Cuadro 8. Unidades de salud en el cantón Chaguarpamba

Cantón	Número de puestos de Salud	Número de sub-centros de Salud	Numero de centros de Salud – Hospital	Total
Zona urbana	1	1	0	2
Zona rural	3	0	0	3
Total	4	1	0	5

Elaborado por: Paulina Jumbo, 2011

En el cantón Chaguarpamba no existe servicio de salud especializado, tanto en las unidades de salud del MSP como tampoco en la unidad de salud municipal. Además la disponibilidad del personal con el que cuentan es insuficiente en relación al número de habitantes. Las unidades de salud no son aptas para brindar servicio de internación al paciente ya que no posee con equipamiento necesario y servicios de atención especializada.

Unidad médica municipal

En la actualidad la unidad médica municipal dispone de un director como médico general, en el año 2006 fue creado por el gobierno municipal en la administración del señor Víctor Largo Machuca.

Cuenta con una enfermera y una farmacia, además dispone de su local propio.³³

³³ Fuente: Dra. Mariana Matailo, Investigación directa, Elaboración : Paulina Jumbo, 2011

Cuadro 9. Organizaciones deportivas

Nro.	Nombre	Barrio	Representación
01	Cruz azul	El Huato (Masculino y Femenino)	No Jurídica
02	Triunfo Sportin Club	El triunfo(Masculino y Femenino)	No Jurídica
03	Deportivo Rojas Sportin Club	Rojas	No Jurídica
04	Club Cristo del consuelo	Cristo del consuelo	No Jurídica
05	Club La Unión	La Unión	No Jurídica
06	Club Miraflores	Club Miraflores	No Jurídica
07	Club La Alborada	La Alborada	No Jurídica
08	Club Cuatro caminos	Cuatro Caminos	No Jurídica
09	Club El Progreso	El Progreso	No Jurídica
10	Club Municipal	GAMCCH	No Jurídica
11	Club El Jardín	Jardín Alto y Bajo (Masculino y Femenino)	Jurídica
12	Club Guaduas	Guaduas Alto y Bajo	No Jurídica
13	Club del Col. Téc. Chaguarpamba	Chaguarpamba	No Jurídica
14	Club 09 de Octubre	Achiotes	Jurídica
15	Club Social Deportivo Rumipamba	Rumipamba	Jurídica
16	Club Deportivo Siglo xxi	Chaguarpamba	No jurídica

Fuente: Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de Chaguarpamba

Los clubes antes mencionados se dedican a la organización de campeonatos deportivos en diferentes fechas del año, en las disciplinas de básquetbol, vóley, indor y fútbol.

8. Desarrollo económico, productivo y comercial

En la parroquia Chaguarpamba la población en edad de trabajar (PET) es de 2.494 personas, de las cuales 1.188 corresponden a mujeres y 1.306 son hombres; en el siguiente cuadro, se muestra la población en edad de trabajar a nivel urbano-rural y desagregado por sexo.

Cuadro 10. Población en edad de trabajar (PET)

SECTOR	SEXO	POBLACIÓN EN EDAD DE TRABAJAR
Cantón Chaguarpamba	Hombre	2 547
	Mujer	2 308
	TOTAL	4 855
Chaguarpamba	Hombre	1 306
	Mujer	1 181
	TOTAL	2 494

Fuente: INEC, Censo de Población y Vivienda 2010
Elaborado: Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial

La población en edad de trabajar según el sexo, en la Parroquia Chaguar-pamba está representada por el 53% en el caso de hombres y el 47% en el caso de las mujeres.

Población económicamente activa

El 44% de la Población Económicamente Activa de la parroquia Chaguar-pamba se dedica a la agricultura, ganadería silvicultura y pesca, siendo éstas las principales actividades de la parroquia; en segundo grado de importancia están las actividades de construcción con el 19%, el comercio al por mayor y menor con el 8%; administración pública y defensa con el 6% y no declarados con el 6%.

A continuación se detalla en el siguiente cuadro:

Cuadro 11. Población económicamente activa por rama de actividad y por sexo

SECTOR	SEXO		TOTAL
	HOMBRE	MUJER	
Agricultura, Ganadería, Silvicultura y Pesca	466	75	540
Explotación de minas y canteras	13	-	13
Industrias manufactureras	15	8	23
Suministro de Electricidad, Gas, Vapor y Aire Acondicionado	2	-	2
Distribución de Agua, alcantarillado y gestión de deshechos.	6	-	6
Construcción	223	8	231
Comercio al por mayor y menor	52	50	102
Transporte y Almacenamiento	26	1	27
Actividades de alojamiento y servicios de comida	2	18	20
Información y Comunicación	-	3	3
Actividades Financieras y de Seguros	3	2	5
Actividades Profesionales y Técnicas	6	2	8
Actividades de Servicios Administrativos y de Apoyo	4	3	7
Administración Pública y Defensa	56	16	72
Enseñanza	11	20	31
Actividades de la atención de la salud Humana	1	6	7
Artes, Entretenimiento y Recreación	2	-	2
Otras Actividades de Servicios	7	7	14
Actividades de los Hogares como empleadores	-	16	16
No declarado	35	38	72
Trabajador Nuevo	11	17	28
TOTAL	941	280	1221

Fuente: INEC, Censo de Población y Vivienda 2010
Elaborado: Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial

Sector primario

El sector primario en Chaguarpamba tiene un importante papel estratégico en la comercialización de productos, conservación de los recursos naturales y la seguridad alimentaria, el mismo que lo representan las actividades: agrícola, pecuaria, forestal, acuícola y minera, el peso específico de la actividad agrícola y pecuaria es muy alto pues son las tareas productivas más extendidas que, debido a su alta relación con otras actividades en la zona, lideran la dinamización productiva en la economía de la cabecera cantonal, lo que no sucede con el sector acuícola y minero que tienen un rol menor en la parroquia y menor aún el sector forestal.

La agricultura y la ganadería constituyen la base de la economía de la parroquia, pues el 56% de las tierras se destinan a la actividad agropecuaria, es decir 34% a la agricultura, el 35 % son suelos que están en periodo de descanso, el 22% a la ganadería y el 9% para montes y bosques.

Producción agrícola



Cultivo de café

Fuente: Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de Chaguarpamba

Los principales cultivos que se producen en la parroquia Chaguarpamba son: el café con 39%, la caña con el 16%, el maní con el 14%, el guineo con el 10% y el maíz duro y frutales con el 8%.

Ganado vacuno

La producción de ganado vacuno es otra de las actividades que genera ingresos a la población, aunque aún no se ha tecnificado de modo que la crianza de este ganado es de forma tradicional.

En Chaguarpamba el 25% de la población se dedica a la producción de ganado vacuno. Entre las principales clases de ganado: tenemos criollo y mestizo sin registro.

Ganado porcino

En Chaguarpamba el 11% de la población total se dedica a la producción de cerdos, entre las principales razas de ganado porcino se encuentran: el criollo y mestizo, los porcicultores destinan su producción para la venta al mercado local,

Asnal y mular

El 8% de la población tienen asnos, estos animales se los utiliza como medio para transportar sus cosechas y para trasladarse de su vivienda a sus terrenos y para sus faenas agrícolas ganaderas. En cuanto a los mulares lo representa el 9%, que los utilizan para la carga de las cosechas y para moler caña.

Cuyes

En lo que se refiere a la cría de cuyes en Chaguarpamba el 4% de familias se dedican a la crianza de esta especie, esta producción está destinada para consumo familiar.

Equino

El 6% de familias del área rural poseen este tipo de animales que los utilizan para transportar las cosechas.

Aves

El 36% de la población se dedican a la crianza de animales de corral, siendo el porcentaje mas elevado con relación a las demás actividades por las facilidades que se dan en el campo, para luego venderlas o para su propio consumo

Piscicultura

La piscicultura surge como nueva alternativa de generación de ingresos, a raíz de la caída de los precios de productos agropecuarios ya que el periodo seco es apropiado para la crianza de peces. En Chaguarpamba esta actividad no está desarrollada por la falta de apoyo técnico y económico de las autoridades, en este caso quien tiene dicha competencia es el Ministerio de Agricultura Ganadería y Pesca (MAGAP), sin embargo en la actualidad dos familias tienen criaderos de tilapia, la especie es nilótica. La producción es para el consumo y venta local.

Actividad acuícola

En la parroquia de Chaguarpamba en sus ríos, quebradas y vertientes aún encontramos grupos de peces nativos de la zona como: la Raspa, Mojarra, la Pica, Manchira, entre otras; siendo esta variedad el alimento de las familias que habitan en las cercanías.

Infraestructura productiva

La infraestructura agropecuaria de la parroquia Chaguarpamba no tiene grandes inversiones ni se ajusta a diseños y requerimientos técnicos, a pesar de aquello existen pequeñas instalaciones las mismas que se las ha agrupado en seis categorías bien diferenciadas: tendales para el secado de café cereza 43%; instalaciones para cría de animales menores como pollo, cerdos y cabras 34%, instalaciones ganaderas 15% que comprende únicamente los corrales, la gran mayoría son de tipo tradicional; infraestructura de procesamiento de la caña de azúcar tenemos para elaboración de panela 8%.

Sector secundario

En el sector secundario encontramos la artesanía que, en la actualidad por la modernización, ha ido perdiendo relevancia, también tenemos la Industria agroalimentaria en donde se encuentran los productos transformados o industrializados como: caña, café y maní, de los cuales se obtiene sus derivados; y por último tenemos la industria minera, a través de la cual históricamente se ha venido explotando en forma artesanal, minerales como el oro y otros.

Sector terciario

El área comercial de Chaguarpamba está conformada por tiendas (restaurantes, tiendas de productos de primera necesidad, negocios de ropa y artículos de bisutería, cabinas telefónicas) que se ubican en las residencias ya sea en la Panamericana (barrio La Alborada) o en el área céntrica de la ciudad como la calle 10 de Agosto; además, cuenta con un centro comercial y una feria libre que de algún modo permite a los habitantes se abastezcan de los productos básicos que conforman en parte la canasta familiar.

El sistema de comercialización se desarrolla en dos formas, la primera se refiere a que los pequeños productores de los diferentes barrios comercializan su producción directamente en la feria dominical y en el Centro Comercial Municipal, productos como: el guineo, plátano, frutas tropicales (naranja, aguacate, mandarina, sapote, mango); productos semielaborados: bocadillos, panela, huevos de faltriquera, manichos, maní confitado; a ello se suman los intermediarios que comercializan, en gran volumen, café, maní y maíz, cuyo destino principal es la provincia de El Oro y Guayas, quienes, además de comercializar también compran productos de primera necesidad (carnes, derivados de la leche, hortalizas y granos) para su consumo semanal. En lo que se refiere a la segunda forma de comercializar principalmente en el barrio rural El Guato de la parroquia Chaguarpamba, pequeños productores artesanales expenden sus productos (derivados de la caña y frutas exóticas) en cantidades pequeñas a lo largo de la vía Panamericana, y a mayor escala comercializan a los lugares de Catacocha, El Cisne y a Loja especialmente en temporadas festivas.

Ademas otra forma de comercializar y mostrar sus productos es en la Feria de Exposición Ganadera Agrícola y Artesanal que organiza el Municipio de Chaguarpamba, cada año en las festividades del cantón, en donde los pobladores exponen sus animales, productos y artesanías al público para su venta.

Existe una Asociación de Productores Agropecuarios de Chaguarpamba (APACCH) que realizan el acopio de café despulpado y que adquieren este producto a grupos de interés en sectores específicos del cantón Chaguarpamba, anualmente entregan 400 quintales de café despulpado a la Asociación de Productores Especiales de Marcabelí (APECAN).³⁴

9. Personajes destacados

Miguel Valarezo Sigcho



Nació en el cantón Chaguarpamba, inició sus estudios de nivel primario en la escuela Salesiana “ Don Bosco”, de la ciudad de Zaruma, cursó la secundaria en la comunidad Salesiana de Cuenca hasta cuarto curso, el quinto curso de la secundaria en el colegio “La Dolorosa” de la ciudad de Loja y

³⁴ Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de Chaguarpamba 2010-2012, pp. 1-24

finalmente terminó la secundaria en el colegio “Don Bosco” de Quito, en la especialidad de Ciencias Sociales, luego retornó a la ciudad de Loja para estudiar en la Universidad Nacional de Loja, estudiando Derecho los primeros años, luego cuando se fundó la facultad de Ciencias de la Educación Filosofía y Letras, fue estudiante fundador de esta carrera de la que hoy en día tiene 50 años ejerciéndola, más adelante, realizó otros estudios de Máster en Sociología, culminó el ciclo Doctoral y es Periodista profesional.

Cargos y funciones: supervisor de Educación Municipal de Loja, Director del Departamento de Educación y Cultura del Municipio de Loja, Subdirector General de la Modalidad Abierta de la UTPL, Vicerrector de la Universidad Técnica Particular de Loja, Gobernador de la Provincia de Loja (1981-1984), Prefecto provincial de Loja (1992-1996), Representante de Loja a la Asamblea Constituyente de 1997-1998, Ex presidente de la Unión Nacional de Periodistas del Ecuador Núcleo de Loja

Como Gobernador de la Provincia de Loja y oriundo del cantón Chaguarpamba, apoyó irrestrictamente el proyecto y sirvió de enlace entre las autoridades Provinciales y Nacionales con los Comités de Chaguarpamba y Loja, para el trámite de cantonización, ya que tenía que tramitarse también un informe favorable del Consejo Provincial de Loja y el Ministerio de Gobierno, antes de apoyarse la Ley de Creación del cantón en el Congreso Nacional.

Sin duda el amor desinteresado por su tierra hizo que el Lic. Miguel Valarezo desde sus importantes cargos ayudara en el progreso del cantón Chaguar-

pamba. Además escribió un libro llamado “Chaguarpamba y sus parroquias” en el cual recopila una amplia información, y fue publicado en el año 2009.

Actualmente es profesor del Instituto Superior Daniel Álvarez Burneo de Loja. Ha sido catedrático de la Universidad Técnica Particular de Loja y Universidad Nacional de Loja.

Dúo Saritama Carrera



Fuente: Marcelo Saritama

Los hermanos Marcelo y Ángel Saritama Carrera son oriundos del cantón Chaguarpamba, sus padres fueron los esposos el Sr. Marcelo Saritama Soto y la Sra. Rosa Ursulina Carrera (fallecidos)

Desde pequeños sintieron el amor por la música, empezaron a mostrar sus dotes como cantantes, participando en eventos de la escuela y del cantón, y así comenzaron su carrera artística, inclinándose por el género nacional, como pasillos y valeses criollos, destacándose también en otras actividades a lo largo de su vida.

Como dúo compusieron una canción a Chaguarpamba en honor a su aniversario de cantonización y otra al club Deportivo Quito, que es el equipo de Luís Fernando Saritama, hijo y sobrino de los artistas, en su orden. A continuación daremos una breve reseña acerca de cada uno de ellos.

Marcelo Iván Saritama Carrera



Nació en Chaguarpamba en el año de 1956, realizó sus estudios primarios en la escuela 5 de Junio en Chaguarpamba, los secundarios en el colegio La Salle y en el Bernardo Valdivieso de la ciudad de Loja, y los superiores en la Universidad Nacional de Loja, en la carrera de Derecho. Como hijo ilustre de Chaguarpamba fue uno de los gestores para la Cantonización, siendo electo “Mejor ciudadano del cantón” en el año 1993.

Empezó siendo lustrabotas, luego vendedor ambulante, declamador, comediante, dibujante, deportista.

Se desempeñó como profesor de escuela, colegio y Universidad, escribe poesía, oficio con el cual ha merecido varios premios nacionales, como el

Primer Premio de Coplas y Décimas de la Tradición Lojana 1990, auspiciado por el CEDIC (Centro Ecuatoriano de Difusión Cultural) y el Círculo de Periodistas de Loja, es, como se dice, un hombre de mundo. Actualmente ejerce durante diecisiete años las funciones de Juez Noveno de lo Civil de Loja con sede en Cariamanga.

Angel Polibio Saritama Carrera (nombre artístico William)



Nació en el año 1959, realizó sus estudios primarios en la escuela 5 de Junio en Chaguarpamba, los secundarios en el colegio Vicente Anda Aguirre de Chaguarpamba y los culminó en el Colegio Bernardo Valdivieso de Loja, y estudio 2 años de Derecho en la Universidad Nacional de Loja sin culminar su carrera.

Ganó el primer concurso de canto en la escuela 5 de junio, formó parte del coro del Colegio Bernardo Valdivieso de Loja, ganó el Séptimo Festival Estudiantil en Loja, perteneció al CUDIC (Centro Universitario de Formación Cultural), fue integrante de la Orquesta de Instrumentos Folklóricos Latinoamericanos de la Universidad Nacional de Loja.

En 1985 pasa a formar parte del trío Madera Dorada interpretando un sin número de canciones, entre ellas letra y música de una canción al equipo de futbol del Deportivo Quito, un pasillo para la ciudad de Machala, y otras.

Actualmente sigue formando parte del trío Madera Dorada y hace un año tiene una productora Musical llamada Madera Dorada, actualmente reside en la ciudad de Machala.

Aníbal Estuardo Villacís Mocha



Aníbal Estuardo Villacís es un reconocido pintor y escultor, nació en Chaguarpamba el 13 de marzo de 1950. Hijo del Sr. Segundo Zabolón Ordóñez de

la Sra. Arcelia Mocha Ordóñez.

Sus estudios primarios los realizó en la escuela “Simón Bolívar” de Machala, y los secundarios en el colegio mixto “9 de Octubre” de la misma ciudad; sus estudios superiores los cursó en la Universidad Central de Cuenca, obteniendo su título en la carrera de Bellas Artes, en la Facultad Remigio Crespo Toral, Además estudió 2 años de Cerámica y diseño en la Universidad Cen-

tral en Quito y 2 años de Restauración y Diseño en la Universidad de Caracas.

Realizó un curso sobre Pintura de Interiores y Decoración en el centro de Capacitación en Valencia España.

Experiencia Laboral:

Rector del Colegio Nacional “Juan Montalvo” de Machala

Profesor del Colegio Nacional Mixto “9 de Octubre” de Machala

Profesor del Colegio “Matilde Hidalgo Procel” de Machala

Profesor de la Universidad Técnica de Machala – Teatro de Títeres de la Facultad de Ciencias Sociales (Párvulos).

El pintor manifiesta que su inspiración para pintar es reflejar los sucesos de la sociedad. A lo largo de su carrera artística ha sido autor de un sin número de obras, aproximadamente unas 3000 hasta la presente fecha, entre estas obras se destacan el monumento del Parque a la Madre ubicado en el barrio la Unión y el Monumento al Campesino de tres metros de altura de cemento y hierro forjado en la ciudad de Chaguarpamba, donado por la familia Villacis Mocha.

Algunas de sus exposiciones son:

- Quito – Galería INTI HUASI.
- Quito – Galería CHARPANTIER
- Exposición en el Museo de Arte Moderno de la Ciudad de Guayaquil.

- Exposición en Las Peñas, con mas de cien artistas.
- Exposición en la Ciudad de Esmeraldas en la Casa de la Cultura.
- Exposición de la Ciudad de Portoviejo – Casa de la Cultura – bajo la presentación del escritor y poeta Horacio Peñaherrera.
- Exposición Marvella – España “Ayuntamiento”.
- Exposición Asturias – España en el Centro Social para en Inmigrante.
- Exposición en Barcelona – España en el Ayuntamiento de el Hospitalet.
- Exposición en Moscú – Rusia en la Casa de la Amistad para los pueblos Latinos.
- Exposición en Minsk – Velo Rusia en la Casa de la Amistad.

Publicó un libro sobre sus pinturas denominado Libro Único, tiraje de 2000 ejemplares

Forma parte de un grupo artístico a nivel internacional, los mismos que actualmente tienen una galería llamada BUREAO en Madrid; y se inauguró en la ciudad de Machala una nueva galería extensión con el mismo nombre de la cual es dueño Aníbal Villacis, que está ubicada en la calle Ayacucho 1507 y Sucre diagonal al banco Rumiñahui.

Actualmente es el Presidente del comité para la organización de la futura apertura de la Casa de la Cultura en Chaguarpamba.³⁵

³⁵ Fuente: Aníbal Estuardo Villacis Investigación directa
Elaboración: Paulina Jumbo, 2011

A continuación algunas obras del Artista



Obras en taller



Puerto Bolívar

Fuente: Estuardo Villacís

10. Análisis descriptivo de asuntos literarios, artísticos y científicos

Dentro del ámbito literario, artístico y científico, el cantón Chaguarpamba conserva algunas leyendas, pero existen pocos personajes artísticos que se destaquen en estas ramas, a continuación se relatan algunas leyendas o cuentos populares.

Cuentos populares

Nahúm Briones, Robín Hood Lojano (relatado por: Néstor Romero Cueva)

Cuentan los antiguos pobladores que en el año de 1930, existía un hombre llamado Nahúm Briones, oriundo del barrio Conganamá de la parroquia Buenavista, del cantón Chaguarpamba. Era un hombre muy conocido por su peculiar manera de ayudar a la gente; robando al rico para ayudar al pobre, al mismo que le pedía posada para que no lo encuentre la policía.

Mediante un papel Nahúm, enviaba un aviso a la casa donde ese día iba a realizar el robo, y como era un hombre de temer, la gente no tomaba ninguna medida, lo que facilitaba a este personaje a cometer su fechoría.

Un día uno de sus aliados le informó que iban a robar en una casa diciendo que era él, es decir utilizando su nombre para cometer este delito; cosa que no era cierto, sabiendo esto, llegada la noche Nahúm se dirigió a dicha casa y esperó a los ladrones, quienes llegaron diciendo “Venimos a robar en nombre de Nahúm Briones” y para sorpresa de estos, apareció el verdadero Nahúm y dijo todo esto es una farsa, les disparó y los mató a todos.

Y así pasaban los años, y nuestro “Robín Hood Lojano” iba por toda la provincia de Loja, haciendo lo que él creía era justo.

Nadie había podido capturar a este personaje, pero cierto día cuando envió a uno de sus cómplices a comprar municiones; él no contaba con que la policía estaba tras su pista, obligando a su aliado a confesar el lugar donde se encontraba escondido su patrón, el lugar era en una cueva en el cantón Sozoranga, los gendarmes, se dirigieron a este lugar, y colocaron una dinamita, haciendo explotar la cueva en la que se encontraba Nahúm, matándolo sin compasión. Así termina la historia de un hombre que dedico su vida a ayudar a la gente necesitada.

Cabe mencionar que existe otra versión sobre la muerte de Nahúm Briones, relatada por el Dr. Carlos Mena, la que se describe a continuación:

El día de la persecución y muerte de Nahúm Briones, él estaba esperando que anochezca para visitar a su esposa, la Sra. Dolores Jaramillo Mora, mientras esperaba la noche llegó a la casa de su amigo Don Sebastián Celi, ahí estaban reunidos un grupo de amigos tomando y jugando cartas, mientras que en el pueblo los policías se enteraron, por denuncias previas, que Nahúm estaba en el lugar antes mencionado y sin dudarlo llegaron y rodearon la casa, mientras tanto dentro de la misma jugaban y bebían, uno de ellos salió a orinar y se dio cuenta de la presencia, entró disimuladamente y le avisó a Nahúm, y para despistarlos salieron unos por un lado de la casa y Nahúm con tres amigos se escaparon y bajaron a la quebrada metiéndose bajo una piedra grande o saliente de roca, mientras tanto la policía ya los estaba siguiendo y comenzaron a dispararse en un fuego cruzado en el cual murieron primero sus dos amigos, la policía le pidió que se rindiera pero él les contestó que nunca se rendiría, es cuando la policía decide arrojar una dinamita sobre la piedra y así acaba con la vida de Nahúm Briones.

Anécdota de Monseñor Luis Crespo (relatado por: Néstor Romero Cueva)

Chaguarpamba es y ha sido un sitio obligado de descanso para los viajeros que van de la Sierra a la Costa y viceversa.

Hace algunos años atrás, Monseñor Luis Alfonso Crespo Chiriboga relataba a la familia Mocha Ordoñez, oriundos de Chaguarpamba, que era inconfundible saber que estaba pasando por este lugar, ya que hace muchos años atrás, a su paso, por este cantón, más o menos a eso de las cinco de la mañana escuchaba un sonido (toc, toc, toc) en todas las casas, y se pregunta-

ba que sería?, y dirigiéndose a una de las casas se dio cuenta y sonriendo dijo “Es el sonido de la piedra en donde estaban moliendo el maní para hacer el típico y exquisito molloco”.

Patrono San Juan Bautista (relatado por: Deisy Villacís)

Cierto día, pobladores cercanos que pasaban por Chaguarpamba, encontraron en este sitio una imagen de San Juan Bautista, y decidieron llevarlo a Infiernillos un barrio perteneciente a Chaguarpamba, al día siguiente se percataron que la imagen no se encontraba en el lugar donde la dejaron, y decidieron ir a buscarla encontrándola en el mismo sitio de donde la tomaron, sorprendidos los moradores tomaron la imagen y la llevaron nuevamente a Infiernillos, y al siguiente día volvió a suceder lo mismo la imagen no estaba donde la dejaron, esto sucedió más o menos por tres ocasiones. Con todo lo acontecido, los habitantes de este lugar, decidieron dejar la imagen en el Cantón, ya que se dieron cuenta que San Juan Bautista quería quedarse en este sitio, es así que lo nombraron Patrono del Chaguarpamba.

El chivo negro (relatado por: Víctor Hugo Encalada)

Era un animal que se les aparecía a las personas que tomaban y jugaban cartas hasta la madrugada. Cierta día un habitante del lugar como todos los días luego de jugar cartas y beber, se dirigía a su casa y antes de llegar a la misma se le apareció el chivo negro, y lo atacó, al otro día se despertó arrojado y golpeado, todo el pueblo se enteró, y comentaban que era una imagen vista y creada para asustar a las personas que tenían estos vicios.

El Cerro Encantado (relatado por: Víctor Hugo Encalada)

Cuentan los antepasados que el Jueves Santo de cada año en el cerro Surapo o Pan de Azúcar, a lo lejos se observaba que este ardía, la gente que se acercaba constataba que se trataba de una gallina con pollos de oro, y otras ocasiones veían una paila de oro, un cierto Jueves Santo dos hombres se acercaron a querer agarrar la paila de oro pero oh sorpresa esta desapareció y desde entonces le llaman la leyenda del cerro encantado.³⁶

10.1. Asuntos literarios

Marcelo Juan Saritama Carrera

Dibujante y escritor, en el año de 1990 ganó el primer Premio Nacional con el tema “Coplas y decimas de la tradición Lojana”, auspiciado por el CEDIC (Centro Ecuatoriano de Difusión Cultural) y el círculo de periodistas de Loja.

A continuación transcribo sus “Décimas de la tradición lojana”, las mismas que fueron facilitadas por el autor:

³⁶ Fuente :Marcelo Juan Saritama Carrera, investigación directa
Elaboración: Paulina Jumbo

DÉCIMAS DE LA TRADICIÓN LOJANA

Por: Marcelo Saritama Carrera

Yo le decía “La Gata”
a una alegre compañera
que vino de la frontera
calladito de su tata.
Su presencia me fue grata,
y yo les pido perdón,
pues si me falta razón,
el sentimiento me sobra,
porque en estos casos obra
solamente el corazón.

Tan pronto la conocí
le pregunté de su gracia,
me contestó: “Anastasia,
desde el día en que nací”
Yo le dije: ¿Cómo así
viniste desde tan lejos,
dejándolos a tus viejos,
que seguro han de sufrir
cuando te vieron partir
a pesar de sus consejos?

Ese asuntito, me dijo,
lo resolveré yo sola,
usted no le pare bola,
ni se haga cargo del hijo.
Me quedé pensando, fijo,
y me dije: Esta patoja
no parece ser tan floja;
voy a ver si me acolita
a dar una paseadita
en la provincia de Loja.

Como mi intención fue sana,
porque soy hombre sencillo,
me la llevé a Zapotillo
a pasar fin de semana.
Aceptó de buena gana,
aunque el viaje fue cansado,
todo salió de su agrado
en esa tierra caliente,
con la bondad de su gente
y el sudado de pescado.

Pero una zapotillana
me dijo no seas tan loco,
mejor toma agua de coco

con mayorquita peruana.

Yo le contesté: Paisana,

beberé lo que tú quieras:

el jugo de las palmeras

y el agüita de tu río,

porque aquí no siento frío

ni me duelen las caderas.

La gata, que estaba atenta

a lo que yo le decía,

me dijo: ¡Qué poesía!

¡qué pena que no la sienta!

Yo, por tenerla contenta,

la llevé para que vea

el lugar donde flamea

la bandera ecuatoriana,

que, al lado de la peruana,

nuestra linda tierra otea.

Se quedó como extasiada

mirando hacia el firmamento,

en tanto que un leve viento

su cabellera peinaba.

La tarde se deslizaba

untándose colorete;

era diez para las siete

en "Zapotío quemao"

y en un bordo, encaramao,

balaba un chivo florete.

Una vez que nos bañamos

en el río y en la brisa,

caminamos muy a prisa

bien tomados de las manos.

Luego después nos sentamos

a espantarnos los moscos,

y vimos que de unos kioscos,

entre ires y decires,

salía el gordo Ramírez

en medio de varios cozhcos.

Nos saludó muy atento,

demostrando buen principio;

nos invitó al Municipio

a conversar un momento.

Le dije: Gordo, lo siento,

téngalo por aceptado,

me encuentro muy agotado

después de este largo viaje,

mejor haga un reportaje

de lo bien que se ha portado.

Por la mañana, a las ocho,
mientras dormía en la hamaca,
me despertó la alharaca
de un enorme chivo mocho.

Me dije: Mientras me abrocho
mi camisita sudada,
voy a darle una llamada
a la Gata dormilona,
porque hay que dejar la zona
y emprender otra jornada

Nos despedimos al cabo de
ese hermoso pueblo altivo,
me dieron la del estribo
y a mi compañera un pavo.

Miraba de cabo a rabo
lo que había que caminar,
y en cada paso, al pisar,
los talones nos dolían
por culpa de la sequía
que nos tuvo a mal andar.

La tarde caía, lenta,

en la triste carretera,
pasamos la Algarrobera
sin que mi amiga lo sienta.

Después la miré contenta
que caminaba en puntillas
por la heroica Paletillas,
que puso su corazón
al frente de la invasión
de nuestra patria irredenta.

La marcha fue duradera
y hasta a veces desigual,
pero al llegar a Pindal
cambió de alguna manera.
Como ahí hay sementeras
de maíz y de camote,
nos prepararon buen mote
y nos dieron con fritada,
con chicha bien fermentada
y tajitos de zapote.

Todo lo que hubo del coche
comimos que daba envidia,
sin pensar en la lipidia
que nos podría dar de noche.

En fin, hicimos derroche
de energías para andar;
en un puesto militar
una autoridad, incrédula,
nos dijo: Muestran la cédula
para que puedan pasar.

Mostramos el documento,
tal como el verde lo quiso,
y después nos dio permiso,
cuadrándose muy atento.
Yo le pregunté: Sargento,
¿qué camino es el mejor
para llegar a Alamor?.

El nos dijo: Aquí desvíen;
ojalá no se extravíen
y se metan en lo peor.

Cogimos por el camino
que el milico nos mostrara
y después, con buena cara,
nos hicimos al destino.
Como tengo oído fino
escuché un triste pasillo,
que venía de Mercadillo

tocado por Norman Granda,
el hombre de la parranda,
el humor y el cigarrillo.

La guitarra es una amiga,
en las malas y en las buenas,
que nos ahuyenta las penas
y nuestro dolor mitiga.

Su valor no solo estriba
en las notas que derrama,
sino que su mayor fama
es golpear con suavidad
y entrar con facilidad
al corazón de una dama.

Cuando ya iba a anochecer
arribamos a Alamor;
le pregunté a un señor
que dónde había qué comer;
aunque no me quieran creer,
en ese momento crítico
se acercó el Jefe Político
y nos llevó a una pensión;
yo, temblando de emoción,
parecía un paralítico.

A la mañana siguiente,
ya estando para viajar,
llegó don Nelson Vivar
con un galón de aguardiente.
quisiera café caliente,
le dije, muy confianzudo,
me contestó: ¡Qué conjudo;
voy a hacerte un preparado
con cafecito cargado
que te ponga macanudo!

Me despedí, medio chispo,
y una vez que echamos pata
por una nada me mata
el Land Cruiser del Obispo.
Y si es que yo no me avispo
arrojándome hacia un lado,
el carrazo del Prelado
-si Dios lo hubiera querido-
me hubiera ya conferido
el título de finado.

Medite en Dios yo, solo,
y en los castigos que aplica
y nos fuimos a Célica

para curarme el chivolo.
La Gata me dijo: Cholo:
pelarás bien la retina,
porque arriba la neblina
no deja ver a la gente,
no sea que de repente
te estrelles en una esquina.

Le dije: No te atosigues,
ni te armes solo del susto;
yo quiero ver solo el busto
de mi Teniente Rodríguez.
Cuando el cansancio mitigues
y te seques el sudor,
respirarás el valor
que los años no han borrado,
porque allí nuestro soldado
murió con gloria y honor.

Tal como habíamos previsto,
con mayor dificultad
cruzamos por la ciudad
y sin que nos hayan visto.
Aunque el celicano es listo
y ese es su mayor orgullo-

por más que sea cocuyo,
no reconoce la senda,
por eso es que cuando engendra,
no sabe si el hijo es suyo.

Jugando con una espiga
de cebada, proseguimos
a desempolvar caminos
que la suerte nos obliga.
El coraje de mi amiga,
y su buena voluntad,
dieron la oportunidad
para viajar con empeño
al gran pueblo macareño,
sultán de nuestra heredad

Los dolores en los pies,
el polvo y la calamina,
nos maltrató la supina
al derecho y al revés.
Allí, por primera vez,
la gata dijo, llorando:
¿cuándo llegaremos?, ¿cuándo?
y yo, para que se calme,
le dije que en El Empalme

hay sueros de contrabando.

Es mentira, yo estoy sana,
me gritó en el oído;
si ese remedio es prohibido
que se pudra allá en la Aduana.

Aquella voz espartana
le nació como bandera,
y siguiendo una ladera
por los valles tropicales,
cruzando los arrozales
llegamos a la frontera.

Aquí la Patria comienza,
porque no hemos permitido
que ningún entrometido
nos arrebatase la herencia.
Aquí se arma la defensa
en contra de aquel traidor,
que sin derecho ni honor
pretende nuestra heredad
restándole autoridad
a mi Patria el Ecuador.

En esta tierra morena,

a la espiga dora el sol,
le da brillo cual crisol
a la mujer macareña.
Aquí la brisa se enseña
besando la buganvilla,
y juega como chiquilla
al lado del tamarindo;
se vive aquí de lo lindo,
porque todo es maravilla.

No tengo capacidad
para elogios de esta laya,
pero cuando yo me vaya
te extrañaré de verdad;
porque eres la ciudad
donde siempre he encontrado
amigos por todo lado:
en Sabiango, La Victoria...
pueblitos que en mi memoria
se quedarán bien grabados.

Dicho esto y lo demás
y lo que el cariño forja,
acomodamos la alforja
para viajar algo más.

Caminamos al compás
de la sangre que circula
por un camino de mula
y con mi machete al cinto,
guiados por el instinto
que la prudencia regula.

Anduvimos por andar,
sin fijar lugar preciso;
yo me mostraba indeciso
y la Anastasia, ni hablar.
A veces el camina,
a más de ser ejercicio,
constituye un buen inicio
para razonar mejor,
alimentar el valor
y sí formar nuestro juicio.

Yo caminaba, muy serio,
ella, ya no se reía;
un séquito se diría
que iba hacia el cementerio.
Pero no hubo más misterio,
cuando, estirando su blusa,
me dijo: Rumbo a Amaluza:

allá hay lindos vegetales,
riachuelos y animales,
como el chonto y la guatusa.

Un burro, por coincidencia,
con su rebuzno pendejo,
aprobó desde lo lejos
esa feliz ocurrencia.

Como intervino otra ciencia
en esto del ser humano
nos perdimos en un llano,
tratando de enderezar,
para así poder llegar
un poquito más temprano.

Desde aquí, puedo decir,
que ocurrieron muchas cosas,
la mayoría jocosas
que es preciso repetir.

No me dejarán mentir,
pero en El Ingenio vimos
enyuntados dos porcinos
que molían caña gruesa;
lo hacían con tal destreza,
mejor que dos toros finos.

En Bella Vista, una vieja,
quería ahorcar un pavo,
y estaba tejiendo el cabo
con una simple madeja.

Rascándose la una la oreja,
lo aseguró bien del moco
y jalando poco a poco
construyó una instalación
que alumbró a la población
a punta de puro foco.

En Amaluza asistimos
a una fiesta de novios;
mientras estábamos sobrios,
qué bien que nos divertimos.

Incluso testigos fuimos
cuando se entregó la dote;
fue allí cuando el sacerdote,
que estaba ya medio chispo,
gritó: ¡ yo soy el obispo!
y se armó la de Iscariote.

La mayor parte de esto
tiene mucha fantasía,
tiene también poesía

y de verdad tiene el resto.
Y es por eso que me presto,
y lo hago con tanto agrado,
para contar lo pasado
y lo que el talento inventa,
ya que al final de la cuenta
el mundo sigue chiflado.

No hubo mucha novedad
al emprender el regreso,
y les diré que por eso
reinó la normalidad.
Aunque en verdad de verdad,
me comía a mí la changa
por visitar Sozoranga,
Cariamanga, Colaisaca
y allá donde se destaca
la muy reciente Quilanga.

Atravesando rincones
y contentos del paisaje
agilitamos el viaje
en busca de esos cantones.
Se dice que Naún Briones
por allí se acuartelaba

a esconder lo que robaba,
disqué para socorrer
a quienes lo han menester,
según cuenta su gallada.

Llegamos a aquel lugar,
en donde cayó Naún,
el bandolero que aún
no lo pueden olvidar.
Como para conversar
- ya que no había mucho apuro –
nos arrimamos a un muro
cuando, repentinamente,
brillando en sudor la frente,
llegó mi amigo “Si Juro”

Nos invitó un café,
y la conversa fue amena,
aunque no ocultó la pena
cuando habló del CFP.
“Solo sé que nada sé”
le dije, antes que discuta,
“Esa es una frase bruta”,
gritó, crispando las manos;
le dije a la Gata, vamos,

antes que nos dé cicuta.

Cariamanga, al fin respiro,
porque te veo bonita,
eres una margarita
movida por un suspiro.

A los tiempos que te miro,
te noto convaleciente;
parece que nueva gente
ha hecho que tu ciudad
restaure su dignidad
con el trabajo decente

Niñita, dadnos sirviendo
arvejitas con guineo
de aquella ollita que veo
en ese fogón, hirviendo.
de paso, te recomiendo
que en el momento oportuno,
cuando nos des desayuno,
nos frías unos buñuelos;
no servirás bizcochuelos,
porque no nos gusta el chuno.
Salimos de la ciudad
por las faldas del Ahuaca,

el que, imponente, destaca
su elevada majestad.

Con la mayor brevedad
todos los campos cruzamos
y a Gonzanamá llegamos
con tranquilo agotamiento,
y en un banco de cemento
calladitos nos sentamos.

Después de un largo receso
nos atacó el apetito,
le pedí yo a un muchachito
que nos comprara un buen queso;
no sé si fue su embeleso,
o a lo mejor no escuchó,
pero lo que nos llevó
fueron dos libras de hueso
y después, silbando grueso,
se despidió y se marchó.

Cuando a Quilanga llegamos,
tuvimos necesidad
de conocer la ciudad
y sus valores humanos.
De allí provienen hermanos

que siempre han alcanzado
algún lugar destacado
en la industria y el negocio,
trabajando en asocio
con el proceder honrado.

Salvadas las excepciones,
cuando toman aguardiente,
solo entre ellos se divierten,
sin escuchar opiniones.

En algunas ocasiones
don Tarquino Añazco ha dicho
que el aguardiente es un bicho
y que él, como evangelista,
lo borrará de la lista
en honor al Municipio.

Al pasar ya por la toma
la Gata me dijo: ¿Es cierto
que tienen un aeropuerto
donde se ve una paloma?.
Le dije: Eso es pura broma;
el ave que está nombrando,
tan solo de vez en cuando
se detiene en este sitio,

porque la tienen en Quito
solo volando y volando

Ya en el centro del poblado
llegamos a una esquina
a comprar una cecina
que nos fue de mucho agrado.
Como habíamos arribado
a un sector vehicular,
dejamos de caminar,
y frente a la plazoleta
tomamos una buseta
y a Loja fuimos a dar.

¡Oh mi Loja, Loja mía!
regálame tu fragancia,
inspírame la confianza
para amarte cada día.
Dadme esa poesía
que brota de tus entrañas,
recuérdame las hazañas
que alguna vez mis hermanos
las forjaron con sus manos
en las heroicas campañas.

Me voy mi Loja, lo sé,
pero te voy a decir,
que cuando vaya a partir
conmigo te llevaré.

En el pecho me pondré,
mañana por la mañana,
una flor de mi ventana
y al que pregunte diré,
que esta belleza encontré
en mi campiña lojana.

Como estábamos de apuro,
y por tener que viajar,
nos decidimos tomar
el "Transportes Saraguro".
El viaje no fue seguro,
porque la vía es maluca,
pero al llegar a San Lucas,
donde hay parte muy rocosas,
empezaron las ventosas
de los que estaban de ruca.

Asustados y en aprietos
llegamos a Saraguro,
el chofer puso el seguro

y recibió los boletos.

Algunos, ya bien completos,
bajaban vociferando,
las mujeres, con su guando,
caminaban tras del buey,
mientras tanto el astro rey
se iba ya ocultando.

Nace el indio con su raza
y hasta hoy la perpetúa
y donde él se sitúa

nunca se apaga la brasa.

En sus límites rebasa
su valor y decisión;
el trabajo es su canción
porque tiene su futuro;
nace el indio Saraguro
para el bien de la nación.

La crónica de este asunto
es larga, y usted lo sabe,
por eso veré la clave
para abreviar algún punto.
Como siempre, los dos juntos,
a Catacocha viajamos,

cada cual nos estiramos
en el balde de una “mula”,
le dije, Gata, calcula
cuando estemos al llegar,
para tener que bajar
al frente de “la Pirula”.

En menos que engaña un sapo
en Catacocha estuvimos,
y después nos dirigimos
directo al Shiriculapo.

Desde aquí si me destapo
grité, ya estando en la peña;
te largas con santo y seña,
dijo La Gata, riendo;
cuando llegues descendiendo
no quedas ni para leña.

Pensamos que aún faltaba
un cantón por visitar,
y en que la vía hacia el mar
a solas se proyectaba.

La Gatita me encamaba
para ir aquel lugar,
y yo le dije, ni hablar,

¡Caramba, quién dijo miedo!
y pasando por Olmedo,
allá fuimos a parar.

Chaguarpamba, edén hermoso,
donde nace la esperanza,
el trabajo y la pujanza
de su pueblo laborioso.

Desde aquí sale el sabroso
molloquito con café,
y aunque no me crea usted,
ni me crean los de antes:
aquí nacen los cantantes,
Se lo digo, porque sé.

Este pueblo, poco a poco,
con el esfuerzo constante
ha sacado adelante
su fábrica de molloco.

Este producto que es loco,
al igual que el bocadillo,
lo modelan con rodillo
sobre varias cacerolas,
y después de hacer las bolas
las recortan con cuchillo.

Mi compañera se ríe
al oír mi explicación
y me dice: No hay razón
para que en ti yo confíe.
Pero después se sonríe
y me dice, murmurando:
hemos venido viajando,

tú me has dado protección,
entonces ya no hay razón
para seguir desconfiando

FIN

11. Creación de las Juntas Parroquiales

De acuerdo a lo establecido en la constitución política del Estado, tanto en la de 1998, como en la última aprobada en el Referéndum del 28 de septiembre del presente año, las Juntas Parroquiales constituyen Gobiernos autónomos, conjuntamente con los concejos municipales, los consejos Metropolitanos, los consejos provinciales y los consejos regionales.

Por lo tanto sus miembros son nombrados en elecciones universales y democráticas, y se rigen por la ley orgánica de juntas parroquiales y su reglamento.

Buenavista

Mediante acuerdo ejecutivo N° 412, firmado en el palacio nacional, en Quito, el 21 de Septiembre de 1994, por el ministro de gobierno y municipalidades, Dr. Carlos Guevara Moreno, a nombre del gobierno nacional, se crea la parroquia de BUENAVISTA. Dicho acuerdo fue publicado en el R.O. N°128 del 06 de noviembre de 1994 en el gobierno del presidente Dr. José María Velasco Ibarra.³⁷

Santa Rufina

Mediante acuerdo ministerial 210 del 11 de diciembre de 1948, firmado por el ministro de gobierno y municipalidades a nombre del presidente constitucional de la república, y publicado en el registro oficial N°126, del 2 de febrero de 1946, se eleva a la categoría de parroquia el caserío Santa Rufina, del

³⁷ Valarezo, 2009, pp. 159

cantón Paltas. Dicho acuerdo aprueba la ordenanza del I. Consejo Municipal dictada el 25 de octubre de 1948. Por este motivo Santa Rufina conmemora su fiesta de parroquialización el 25 de octubre de cada año.

Amarillos

La parroquia Amarillos se crea mediante acuerdo ejecutivo N° 0567, del 13 de abril de 1992, firmado por el subsecretario de gobierno, Dr. Luis Félix López, en el despacho del ministerio de gobierno y municipalidades. Dicho acuerdo fue publicado en el R.O. N° 926, del 30 de abril de 1992, durante el gobierno del Dr. Rodrigo Borja Cevallos.

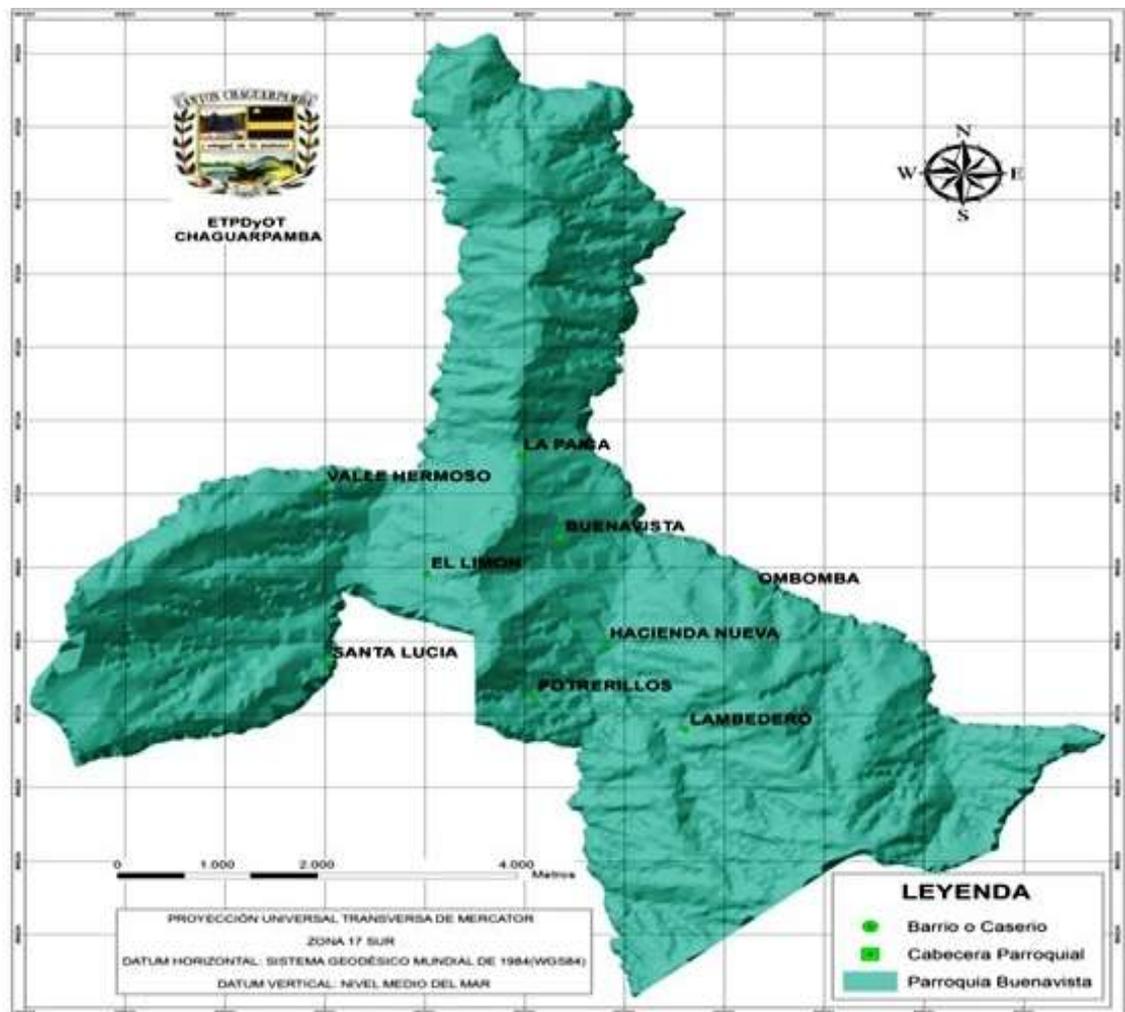
El Rosario

Mediante decreto ejecutivo N° 650 del 10 de Julio de 1958, publicado en el R.O. N° 584 del 8 de agosto de 1958, siendo presidente constitucional de la república, el Dr. Camilo Ponce Enríquez, se crea la parroquia El Rosario, del cantón Paltas. La ordenanza de creación se realizó bajo la presidencia del concejo cantonal del señor Segundo Alfredo Ramos.³⁸

³⁸Ibíd, pp. 140-172-191

11.1 Parroquia Buenavista

Mapa Parroquia Buenavista



Fuente: Ilustre Municipio de Chaguar pamba

Elaborado por: Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial

Reseña histórica e hitos importantes

Se cree que posiblemente en tiempos remotos, quizá unos mil años atrás, en lo que hoy es Buenavista, existieron ciertos habitantes con conocimiento bastante desarrollado. Testigo de ello es una piedra con dibujos, ubicada muy cerca de la población, en terrenos de herederos de Emiliano Balcázar,

Cristóbal Robles y otras más ubicadas en toda la zona de Buenavista. También se menciona de otras piedras semejantes a ésta en otros lugares como Zaruma por lo cual se cree que estas piedras eran señales por las cuales nuestros antepasados se podían orientar y dirigirse a diferentes lugares. Además existen varios relatos acerca de grandes tesoros enterrados alrededor de esta población.

Cuando podemos penetrar con una cierta luz histórica en las verdes hondonadas de nuestra patria chica, encontramos que existían unos pocos moradores en un barrio de la parroquia Cangonamá, cantón Paltas, denominado Hacienda Nueva, que inteligentemente desearon quedarse en este paraíso.

Las características de los primeros moradores de Hacienda Nueva eran ser blancos, de ojos claros, simpáticos de rostro y cuerpo, demostrando una ascendencia española, de allí que hasta la actualidad su gente es de magnificas características físicas, intelectuales y espirituales.

Más o menos por 1914 un grupo de jóvenes iban a visitar Hacienda Nueva con el fin de conocer las hermosas chicas que les habían contado que allí existían, fue cuando, transitando por el sendero de lamedero, uno de ellos de apellido Espinoza alcanzó a ver Hacienda Nueva y les dijo a sus compañeros ¡Que Buenavista! y es así que deciden llamarle Buenavista, desde entonces siempre se decían en broma “vamos a Buenavista” posteriormente ya se empezó a decir en serio hasta cambiar definitivamente el nombre de hacienda Nueva por el de Buenavista

Poco a poco y con un lógico sentido de la organización los moradores fueron construyendo sus casas cerca de la capilla formándose así el CASERÍO DE BUENAVISTA. Al pasar el tiempo se construyó un nuevo templo, para ello Heliodoro Soto regaló una cuadra de terreno y en el año de 1933 se empezó a construir, actualmente el templo esta remodelado, y junto a la casa parroquial esta la cuadra de terreno que pertenece al templo y que fue gentilmente donada por Segundo Loaiza.³⁹

Ubicación geográfica

La parroquia Buenavista se encuentra ubicada al nor-oeste de la cabecera cantonal de Chaguarpamba a una distancia de 24 km, existiendo una distancia de 18.2 km desde la ciudad de Chaguarpamba hasta la entrada a la parroquia, y 5.8 km de la carretera principal hasta el centro parroquial.

Extensión

La extensión territorial aproximada de la parroquia es de 46,16 km² de superficie del cantón Chaguarpamba.

Límites

La parroquia Buenavista limita al:

Norte: con Piñas, cantón de la provincia de El Oro.

Sur: con Cangonamá, parroquia del cantón Paltas.

Oriente: con la parroquia urbana de Olmedo y Chaguarpamba.

³⁹Plan emergente de desarrollo parroquial 2010, pp.13

Occidente: con el cantón Paltas.

Características Físicas

Altitud: es de 1.200 m.s.n.m.

Clima: Posee un clima templado cuyas temperaturas van desde una mínima de 16°C, 22°C la media y 28°C la máxima. La humedad es mínima, los veranos son poco lluviosos y el verano es muy seco e intenso.

Orografía e Hidrografía.

Orografía: En el centro parroquial el terreno es muy irregular, con pendientes de hasta un 25%, con hondonadas y quebradas poco profundas.

Hidrografía: La parroquia cuenta con la cascada llamada La Peña.

Distribución política

Barrios: Ombomba, Hacienda Nueva, Pan de Azúcar, Reina del Cisne, La Paica, Las Amapolas, Santa Lucía, Antoncillo, La Merced, Guango, Valle Hermoso, El Palmar, San José, Potrerillos, Lamederos, Centro Parroquial.⁴⁰

Aspecto Socioeconómico

La producción en la parroquia Buenavista es la agricultura, ya que a esta actividad se dedican aproximadamente el 78% de la población. La producción ganadera de bovinos y porcinos es otra actividad que genera ingresos a la población, aunque en menor escala, debido a la falta de pastos en el pe-

⁴⁰ *Ibíd.*, pp. 14

riodo seco y a la falta de tecnología apropiada de mejoramiento genético y de manejo de suelos.

También se está abriendo campo en la producción avícola que se presenta como una alternativa nueva de generación de ingresos, especialmente la producción de carne de pollo, el periodo seco es apropiado para producir. Aunque se genera mayor contaminación ambiental y proliferación de moscas debido a la falta de tecnologías apropiadas para el manejo oportuno de los residuos orgánicos emitidos por esta actividad.

La agricultura se realiza de forma tradicional, aún no han tecnificado su producción, lo cual no permite tener un alto nivel de productividad. Los principales productos que se cultivan en la zona son: café, maní, maíz, caña de azúcar y en menor proporción frutas y variedad de hortalizas.

La mayoría de la producción sirve para el abastecimiento local y para el auto consumo, mientras que el café, maní y maíz por su calidad y buena producción es comercializado a nivel regional y nacional.

En esta zona la producción ganadera de bovinos y porcinos genera ingresos a la población, aunque en menor escala debido a la falta de pastos en el periodo seco y a la falta de tecnología apropiada de mejoramiento genético y de manejo de suelos.

La producción ganadera no se ha tecnificado, de modo que la crianza de ganado ha sido de forma tradicional aunque se han aprovechado las condiciones del suelo, las mismas que son aptas para el cultivo de pastizal.

La producción agrícola por su buena calidad y producción se comercializa a mercados regionales y nacionales, tales como: Balsas, Piñas, Marcabelí y

Chaguarpamba. Debido a que los productores no se encuentran organizados, no han desarrollado ningún sistema de comercialización adecuado de su producción local, la mayoría lo hacen a través de intermediarios.

Cobertura de agua potable

La cobertura del agua potable de la parroquia Buenavista en la actualidad aproximadamente es del 59% que representa a 193 familias, mientras que 135 familias que representa un 41% no disponen de agua potable.

Energía Eléctrica

En la parroquia el 93% de la población disponen de energía eléctrica, este es uno de los servicios básicos de mayor cobertura a nivel de los barrios de la parroquia. En la cabecera parroquial existe el servicio de alumbrado público.

Telefonía e internet

Este servicio es una debilidad para el desarrollo de la parroquia, según el SIISE en la parroquia sólo el 3,7% cuenta con este servicio, y está concentrado en la cabecera parroquial.

En cuanto a la internet, este servicio es muy poco accesible, difícil de conectarse debido a la escasa tecnología y disponibilidad de líneas telefónicas.

Vialidad y transporte

Buenavista cuenta con dos vías de acceso, la una que pasa por la parroquia Amarillos, la otra vía es la que les conecta directamente con la vía principal Panamericana. Los caminos vecinales son de cuarto orden y la vía Panamericana es de tercer orden por cuanto no cuenta con cunetas ni alcantarillas.

Los ejes viales están articulados por caminos para facilitar a las personas el acceso a mercados y servicios básicos. El eje principal es lastrado que actualmente se encuentra en buenas condiciones para transitar en verano y en invierno. Los caminos que conectan a los barrios son de fácil acceso en verano, y en invierno son intransitables.⁴¹

Turismo

La parroquia Buenavista cuenta con importantes vestigios arqueológicos, que se encuentran en este lugar, denominados tacines y petroglifos de Mishquillana, los mismos que están citados en el capítulo de patrimonio arquitectónico⁴²

⁴¹ Plan de desarrollo parroquial de Buenavista 2008, pp. 21,23

⁴² Plan emergente de desarrollo parroquial 2010, pp.28



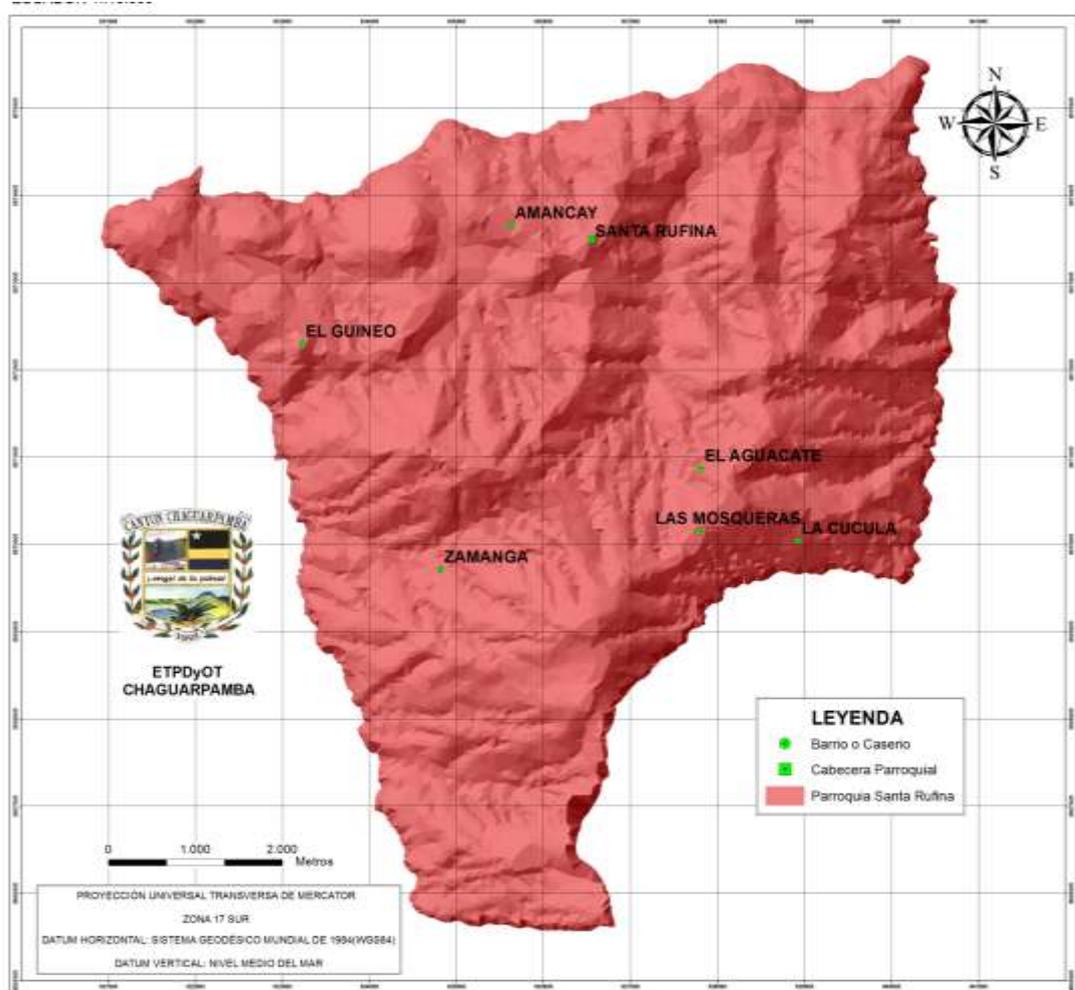
Iglesia de la Parroquia Buenavista
Fotografía: Paulina Jumbo, 2011



Cancha deportiva de Buenavista
Fotografía: Paulina Jumbo, 2011

10.2. Santa Rufina

Mapa Parroquia Santa Rufina



Fuente: Iustre Municipio de Chaguarpamba

Elaborado por: Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial

Reseña histórica e hitos importantes

El origen de su nombre se debe a Santa Justa y Santa Rufina, que dio la vida por sus creencias y que es el símbolo de los pobladores del mismo nombre.

La parroquia Santa Rufina ubicada al nor-oeste de la cabecera cantonal de Chaguarpamba con 5.402,48 hectáreas de superficie, fue creada el 25 de octubre de 1948.

En el año 1860, fue una gran extensión de superficie, considerada como una hacienda perteneciente a una familia de apellido Vidal, oriundo del cantón Macará. Sus primeros habitantes fueron: Acaro Jaén, Belisario Yaguana, Eliécer Piura, Agustín Hidalgo, Abel Romero, Dolores Espinoza, para el año de 1915 fueron las que habitaron inicialmente Santa Rufina, probablemente llegaron de la parte alta del El Oro ya también de otros cantones de la provincia de Loja.

Los principales gestores de la parroquialización de Santa Rufina fueron los siguientes: Víctor Recalde, Eloy Rivilla, Fidel Jiménez, entre otras personas. En el año de 1920 llegaron los hermanos Franciscanos, el sacerdote de apellido Luzuriaga quienes celebraron la Santa Eucaristía en honor a Santa Rufina.

En 1930 se construyó el convento, con el apoyo de los habitantes, mediante mingas y en 1935 se construyó la iglesia, el primer síndico de ese entonces fue el Sr. José María Chamba.

En el año 1938, la escuela se constituye como ente educativo estatal, gracias a la noble gestión de la profesora particular Rosa Carrión. Ya el 25 de octubre de 1948 se eleva a parroquia Santa Rufina.

En el año 1977 se construye el primer carretero de ingreso a la parroquia, constituyéndose esta obra como un logro de sus habitantes para poder ejercer sus actividades productivas, sociales y comerciales de ese entonces.

En el año 1987, se crea el colegio Matilde Hidalgo de Procel, iniciando con esto una nueva época de progreso para los habitantes de Santa Rufina especialmente para los educandos y en 1988 se inaugura la primera cancha deportiva por gestión de los jóvenes y las autoridades competentes. Para 1994 se edifica la nueva infraestructura de la escuela de la localidad y el Jardín de Infantes, y en 1997 llega la primera línea telefónica y en 1998 se logra la primera construcción-instalación de un sistema de agua potable. El 27 de mayo de 2000 se eligen los primeros miembros de la Junta Parroquial.⁴³

Ubicación geográfica

La parroquia de Santa Rufina se ubica al sur de la república del Ecuador, al nor-oeste del cantón Chaguarpamba y provincia de Loja.

Límites

Norte: con la Provincia de El Oro, teniendo como divisor de aguas el Río Pindo.

Sur: con el barrio Guango; comunidad de la parroquia Buenavista y la parroquia Lauro Guerrero, perteneciente al cantón Paltas.

⁴³ Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de la parroquia Santa Rufina 2012-2022, pp. 40,41

Este: limita con la quebrada de Chipianga, vertiente que nace desde la parroquia Buenavista.

Oeste: limita con la parroquia Lauro Guerrero, división de la quebrada Saraguallas entre las parroquias Lauro Guerrero y Orianga del cantón Paltas.

Características físicas

Altitud: los sectores más bajos se encuentran a 900 m.s.n.m. encontrándose aquí el barrio Y de Guineo, mientras que los más altos se encuentran a 1.300 m.s.n.m.

Temperatura: los inviernos son poco lluviosos y el verano es muy largo, no existe humedad. Tiene una temperatura máxima de 28°C y una temperatura mínima de 18°C.

Extensión: 54,10 km², lo que representa el 17% de la superficie total del cantón.

Orografía: el terreno es muy irregular, con pendientes de hasta un 67% con hondonadas y quebradas poco profundas.

Distribución política

Cabecera parroquial: Santa Rufina

Barrios: Santa Rufina está conformada por los siguientes barrios: Cúcula, Moshqueros, Samanga, Pueblo Nuevo, la Y del Guineo, Guineo Alto, Lozumbe, Cucumate, Centro parroquial, El Pindo, Amancayes.⁴⁴

⁴⁴ Ibíd, pp. 45-47,49

Aspecto Socioeconómico

La base principal socioeconómica de esta parroquia gira alrededor de la actividad agropecuaria y comercial.

Es así que en esta zona se cultivan principalmente el café, maní, maíz, yuca, frejol, zapallo, zarandaja, fréjol viuda, pimiento, pepino, tomate de árbol, zanahoria, rábano, tomate, camote, legumbre, banano y plátano, arroz, caña de azúcar y frutas de clima sub-tropical como: naranjilla, cacao, naranja, mandarina, lima, zapote, limón dulce, guaba, mango, badea, limón, sandía, papaya que sustentan la economía del sector, así como el ganado y aves cuyes, cerdos y peces.

Su comercialización la realizan con su cabecera cantonal, así como en sus pueblos vecinos de El Oro como Balsas y Piñas.⁴⁵

Cobertura de agua potable

La cobertura del agua potable de la parroquia Santa Rufina en la actualidad es del 80% que representa a 261 familias, mientras que 64 familias aproximadamente que representa un 20% no disponen de agua potable.

Vialidad y transporte

En cuanto a la infraestructura vial, tiene dos vías de entrada la primera desde el barrio Pueblo Nuevo situado junto a la carretera Panamericana que

⁴⁵ *Ibíd*, pp. 105,106

conduce a la provincia de El Oro; y la otra por la Y del Guineo ubicada a pocos kilómetros del puente interprovincial del Río Pindo.

La vialidad de la parroquia Santa Rufina se encuentra dividida en tres categorías, una red vial primaria que se encuentra en buen estado que es nueva y está próxima a finalizar su construcción, otra secundaria que se encuentra en un estado que necesariamente debe ser restaurado, y finalmente la red vial local la constituyen todas la autovías de verano o caminos no afirmados que permiten movilizarse a cada uno de los barrios que componen esta parroquia, que en su mayoría se hallan en pésimas condiciones por su desnivel y cieno esparcido por todo el camino.

Para movilizarse utilizan medios de transporte privado como son las cooperativas: Loja, Piñas, Nambija, Yantzaza y otras que se dirigen desde la ciudad de Loja hacia la Costa y viceversa.

Y el transporte interno lo realizan utilizando carros particulares, como camionetas y otros vehículos pequeños, además existe una “ranchera” (camión con sillas en la parte posterior, abierto en los dos costados) que hace el servicio de transporte los días domingos que cubre la ruta Lozumbé- Cucumate que es el día en que la gente sale hacer las compras de víveres para el consumo y también sacan la poca producción agrícola a vender en la feria libre que aquí se realiza. ⁴⁶

⁴⁶ *Ibíd.*, pp. 272 -277

Telefonía e internet

Según el INEC consta de una cobertura baja en cuanto al servicio de telefonía pública o convencional con un porcentaje de 1.8 %. No obstante, la telefonía celular tiene cobertura en gran parte de la parroquia con un porcentaje de 65. 57% con las operadoras Claro y Movistar, a pesar de que no existe una antena instalada que preste este servicio, la cobertura la reciben de la antena que se encuentra instalada en la parroquia Orianga del cantón Catacocha. En cuanto al servicio de internet la parroquia no cuenta con el mismo.

Energía Eléctrica

El servicio de energía eléctrica lo poseen mayormente la cabecera parroquial a excepción de algunas viviendas, igualmente cubre parcialmente los barrios. En cuanto al alumbrado público el sistema es deficiente.

En la parroquia Santa Rufina 269 viviendas se benefician del servicio eléctrico lo que representa el 83% de las viviendas ocupadas con personas presentes, y el 17% no dispone del mismo, estas se alumbran con lámparas de kerex y velas para el alumbrado de sus moradas⁴⁷

Turismo

La parroquia Santa Rufina cuenta con una cascada y piscina natural en la quebrada Saraguallas, excelente lugar de recreación turística, la misma que esta citada en el capítulo 4 del patrimonio natural.⁴⁸

⁴⁷ *Ibíd*, pp. 278-282

⁴⁸ Plan de desarrollo y ordenamiento territorial, pp. 40



Iglesia de Santa Rufina
Fotografía: Paulina Jumbo, 2011



Cancha deportiva de Santa Rufina
Fotografía: Paulina Jumbo, 2011

10.3. Amarillos

Mapa Parroquia Amarillos



Fuente: Iustre Municipio de Chaguarpamba

Elaborado por: Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial

Reseña histórica e hitos importantes

El territorio que hoy es la Parroquia Amarillos se constituyó en 1930 como barrio del cantón Chaguarpamba; y, gracias a un pequeño grupo de desta-

cados vecinos del lugar, los señores: Domingo Armijos, Virginia Paladines, José Criollo e Ignacio Largo, donan una extensión de terreno para formar el caserío, quienes manifiestan que lo hacen con la condición de que una parte sea para la construcción de una capilla y otra parte para la escuela, obras que con fervor cívico y generosidad fueron realizadas por sus moradores a corto plazo. Que con un verdadero fervor cívico y generosidad se hicieron realidad a corto plazo.

En reunión general acuerdan que el caserío se forme en la colina y que llevaría el nombre de “Colina de Bolívar”, en homenaje al paso por esta tierra del Libertador Simón Bolívar.

Posteriormente los moradores se reúnen y deciden cambiar el nombre de Colina de Bolívar por el nombre de Amarillos, tomando en cuenta que en este sector existe gran cantidad de árbol de amarillo cuyas flores perfuman el ambiente.

Los primeros moradores del barrio fueron los Señores: Manuel Hoyos, Domingo Armijos, Miguel Valarezo, David Largo, Virginia Paladines, Siriaco Paladines, José Antonio Criollo, Moisés Paladines, entre otros.

En el año de 1976 se presentó por primera vez un proyecto de parroquialización por parte del Prof. Ángel Fonseca. En el año de 1985 bajo la dirección de la Prof. Hilda Sánchez, directora encargada y personal docente de la escuela Fiscal Mixta 12 de Febrero; consiguiendo su aprobación, en sesiones del 6 y 10 de febrero de 1987. Con las modificaciones a la ordenanza de

parroquialización, el Concejo Municipal de Chaguarpamba, en sesiones del 20 y 22 de marzo de 1992 aprueba la parroquialización de Amarillos cuando ejercía las funciones de Presidente del Concejo, el señor Tobías Carrión Mora, y mediante Acuerdo N° 0567- del 13 de abril de 1992, el Subsecretario de Gobierno aprueba la Ordenanza, publicándose en el R.O. N° 926 del 30 de abril de 1992, fecha de su parroquialización, en la Presidencia del Dr. Rodrigo Borja Cevallos, Presidente Constitucional. Desde la creación de Amarillos como barrio en el año de 1930 hasta 1992, año en que se parroquializó, transcurrieron 62 años; durante este periodo se ha un considerable crecimiento poblacional, transformación artificial del ambiente y, surgen además necesidades de la población por acceder a bienes y servicios como educación, salud, vialidad, etc.

Ubicación Geográfica

La parroquia Amarillos se encuentra a una distancia de 126,6 km de la ciudad de Loja, a 15,2 km de la cabecera cantonal de Chaguarpamba; su territorio está situado al norte de la provincia de Loja.

Extensión

Tiene una extensión 26 km² o 2600 Ha de superficie, lo que significa el 8,37% de superficie del cantón Chaguarpamba; sin embargo, en INEC 2010 menciona que la extensión territorial de la parroquia Amarillos es de 21,674 km².

Límites

Al norte: con la quebrada de Buenavista y Chaguarpamba.

Al Sur: con la cordillera de Chinchacruz.

Al Este: con la parroquia de Chaguarpamba.

Al Oeste: con la parroquia de Buenavista.

Características físicas

Altitud: Amarillos tiene una altitud promedio de 1.250 m.s.n.m.

Temperatura: mínima de 12°C, media de 16°C y máxima de 23°C.

Clima: Amarillos por su ubicación y altitud, tiene clima caliente en la zona baja (Puente Guadúas) y templado en la zona media y alta.

Orografía e hidrografía

Orografía: El terreno de la parroquia es muy irregular, con pendientes de hasta un 25%, con hondonadas y quebradas poco profundas.

Hidrografía: En la parroquia Amarillos no existen ríos cercanos, pero posee afluentes hacia el río Ombomba conformados por las quebradas: Ombomba, Mizhquillana, La Esperanza, Hacienda Nueva y Amarillos.

Distribución política

Cabecera parroquial: Amarillos

La parroquia Amarillos está conformada por los siguientes barrios:

Puente Guadúas, San Miguel, Miraflores (Piedras, Totumos), Acapulco, Naranjito, cabecera parroquial Amarillos, el Sauce, San Ramón, la Victoria y Arabiscas.⁴⁹

⁴⁹ Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de la Parroquia Amarillos 2012- 2022, pp.10-15

Aspecto Socioeconómico

Las actividades socioeconómicas de sus habitantes están relacionadas con la agricultura, la ganadería, artesanía y el comercio.

La producción agrícola se orienta hacia el cultivo de maní, café, guineo, caña de azúcar, arroz y maíz, etc. Entre la producción de frutas están la naranja, aguacate, papaya, mango, guayaba, guaba, etc.

En cuanto a la ganadería, los agricultores también se han dedicado a la cría de ganado vacuno, porcino, caballar, mular y caprino aunque en pequeñas proporciones. Igual lo hacen con la cría de aves de corral, cuyes y otros, para consumo doméstico. Hoy, con el mejoramiento de la tecnología agropecuaria han emprendido en la producción avícola a mayor escala la implementación de centros y granjas avícolas para carne y huevos.

En la producción agrícola de café, maní, naranja, caña de azúcar para la elaboración de panela y sus derivados, generalmente el 75% lo destinan para la comercialización.

En cuanto a las actividades artesanales, sus habitantes se han dedicado a la fabricación de ladrillo, adobe, tejidos de alforjas, sombreros, canastos y ebanistería. Especialmente las mujeres en la confección de tejidos y bordados que lo hacen con mucha habilidad y destreza.

Preferentemente realizan la comercialización de sus productos en Chaguarpamba y Catacocha alimentando los mercados de estas ciudades especialmente en las ferias del domingo. Además, sus transacciones comerciales

con los pueblos más próximos, como Balsas en la provincia del Oro, y Catamayo en Loja.⁵⁰

Cobertura de agua potable

La cobertura del agua potable de la parroquia Amarillos en la actualidad es del 38% que representa a 70 familias en la parroquia, mientras que 109 familias equivalente a un 62% no disponen de agua potable.

Vialidad y transporte

En la actualidad se dispone de una vía de tercer orden que funciona como principal, esta cruza por la parte media de la parroquia; interconectando los barrios: San Ramón, Sauce, cabecera parroquial, Naranjito, Miraflores y parte baja de la Victoria.

De acuerdo al P.O.F.E. Amarillos (2007), la calidad de la vía es inadecuada necesita de un ensanchamiento, en una dimensión de 8 metros quedando 6 metros de calzada y un metro a cada lado de vereda.

Así surge la necesidad de la construcción de cunetas y alcantarillado para el adecuado drenaje de las lluvias, considerando que el acceso es posible en verano; mientras que en invierno el acceso a la parroquia es difícil.

El servicio de transporte se da a través de camionetas, rancheras y buses intercantonales en la época de verano; el sector estudiantil no goza de un

⁵⁰ *Ibíd*, pp. 44 al 52

adecuado servicio de transporte para acudir a los centros educativos de Chaguarpamba, Olmedo y cabecera parroquial.⁵¹

Energía eléctrica

En la actualidad la Empresa regional del sur (EERSA), dota del servicio energía eléctrica a la población de la parroquia Amarillos, de acuerdo al diagnóstico participativo realizado se determinó que algunas familias comparten medidores, la energía eléctrica es para uso doméstico, no existen transformadores de energía eléctrica para utilizarlos con fines industriales.

Es así que existen 182 hogares que poseen electricidad, lo que corresponde el 91.9% mientras que 16 hogares no la poseen, lo que representa el 8.08%.

El servicio de alumbrado público en la cabecera parroquial cubre el 60% de las necesidades de la población; en el sector rural o en los barrios es inexistente, situación que se convierte en una necesidad prioritaria de la población.

Telefonía e Internet

El servicio de Telefonía móvil (claro), lo poseen 182 familias de la parroquia Amarillos, mientras que dos familias disponen de la telefonía fija (censo INEC 2010).

En cuanto al servicio de Internet en la actualidad es una limitante en la localidad, situación que impide, que la población se informe y permanezca en contacto con los acontecimientos que se producen a nivel nacional e internacional.

⁵¹ *Ibíd*, pp. 57-65

Actualmente se encuentra en proceso de implementación un Infocentro de cómputo para uso de la población de la parroquia Amarillos.⁵²

Atractivos turísticos

Las festividades religiosas que se celebran en la Parroquia son el principal atractivo turístico, que atrae a propios y extraños; en este orden se celebran dichas actividades:

El 03 de mayo veneración de la Cruz del Calvario

En el mes de julio celebración de la fiesta de la Virgen de Chaguarpamba (recorrido en todos los barrios de la parroquia).

El 28 de Julio celebración de las fiestas parroquiales de Amarillos

El 13 de agosto celebración del aniversario del Club deportivo “San Ramón”

El último domingo de agosto se festejan las fiestas de la Virgen de El Cisne y del Sagrado Corazón de Jesús, en la cabecera parroquial Amarillos

20 de agosto festejan la fiesta del Señor del Suceso en el barrio Miraflores.⁵³

⁵² *Ibíd*, pp. 65,66

⁵³ *Ibíd*, pp. 38



Iglesia de la parroquia Amarillos

Fotografía: Paulina Jumbo, 2011

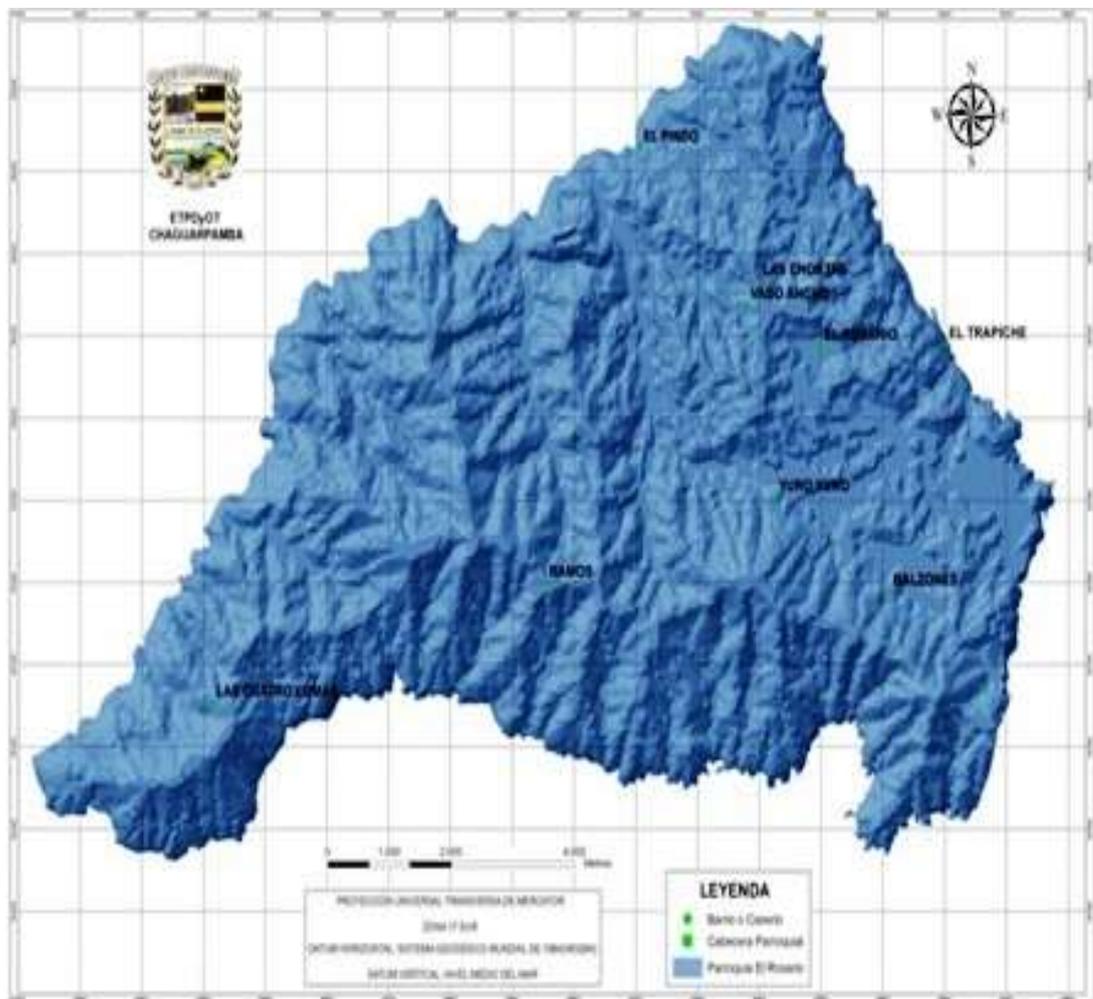


Cancha deportiva de Amarillos

Fotografía: Paulina Jumbo, 2011

10.4. El Rosario

Mapa Parroquia El Rosario



Fuente: lustre Municipio Chaguarpamba

Elaborado por: Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial

Reseña histórica e hitos importantes

La parroquia El Rosario desde tiempos ancestrales estuvo vinculada a la actual ciudad y cantón Zaruma, por su vecindad y relaciones políticas y socioeconómicas.

En este contexto, no podemos afirmar categóricamente que en la jurisdicción vecina de la parroquia El Rosario no haya existido también alguna parcialidad aborígen. Más bien, ya entrados los años de la Colonia, se convirtió en una unidad geopolítica de gran producción agropecuaria y maderera, explotada especialmente por propietarios zarumeños que adquirieron aquí muchas tierras, para abastecer los centros mineros de Zaruma y Portovelo. Por eso todavía se recuerdan las grandes propiedades como la Hacienda Las Chontas, Vado Ancho, Ramos y Cuatro Lomas, cuyos propietarios eran Zarumeños.

En estas tierras se explotaron especialmente los bosques y montañas, para abastecer a las compañías mineras de Zaruma y Portovelo de madera para construir sus campamentos, instalaciones y durmientes de las líneas férreas que transportaban los vagones de cuarzo, donde se explotó febrilmente durante más de un siglo el rico y precioso metal de oro.

A esto se debe que la parroquia El Rosario sea la más deforestada y deprimida de toda la zona.

Pasan los años 1940 y 1941 concretamente después de la guerra con el Perú, los habitantes de los barrios Vado Ancho y Cordillera de Ramos, representativos de toda esta jurisdicción y más próximos a la provincia de El Oro, comenzaron a organizarse en mejor forma y a adquirir una determinada conciencia de su identidad geopolítica y espiritual. Estos barrios, pertenecientes entonces a la parroquia Chaguarpamba, estaban abandonados de

las autoridades lojanas, por cuya razón sintieron la necesidad de organizarse formalmente para promover su desarrollo comunal.

Sus principales actividades comerciales y hasta políticas y religiosas, por las facilidades de comunicación y proximidad, se realizaban con Zaruma y Portovelo, de manera preferente este último por haberse convertido en asiento básico de la compañía estadounidense de explotación minera.

El mentalizador del nombre de la parroquia fue el cura Segundo Maldonado Reyes en honor a la patrona la Virgen del Rosario.

Por otra parte, el trauma sufrido por los habitantes de estos barrios debido a la invasión peruana en la vecina provincia de El Oro, hizo crear una hermosa costumbre entre las familias cristianas: rezar el Santo Rosario. Esta costumbre se acrecentó mucho más con la presencia del Rvmo. Canónigo de la Diócesis de Loja, Mons. Luis Fernando Luzuriaga Moreno, el virtuoso y sacrificado sacerdote aquí se radicaba por algunas semanas y hasta meses, ejerciendo su apostolado y misión evangélica, de paso que acompañaba a su hermana profesora durante una buena temporada del año escolar. Aquí asistía los niños de los sitios el Tabaquero, La Huecada y Yuro – Yuro. Mientras duraba la estancia del Rvmo. Luzuriaga en estos barrios, los habitantes acudían especialmente el día domingo para asistir a la misa, escuchar la palabra sacerdotal y realizar algunas actividades de desarrollo comunal.

Así surge la idea de construir una capilla o iglesia, para cuyo fin se escogió un lugar en el sitio llamado “La Huecada”, que era una pequeña hoya del

barrio Vado Ancho por prestar mayores facilidades, dada su configuración plana.

Los terrenos pertenecían a los herederos de la familia Romero. Una de las herederas, Ángeles Romero y su esposo Moisés Romero, administraban esta pequeña propiedad, por cuya razón se opusieron inicialmente. Sin embargo, gracias a la intervención del cura Párroco de Chaguarpamba, Dr. Victoriano Torres Riofrío, la declaratoria de utilidad comunal del terreno y después de algunos trámites legales, se logró que éste terreno sea donado a la Curia Diocesana de Loja, para la construcción de la Capilla o Iglesia. De esta manera, se iniciaron los trabajos el 8 de octubre de 1949. Así se inicia también la construcción de un pequeño caserío que va formándose alrededor de la Iglesia y que fue más tarde el asiento de la nueva parroquia.

Más tarde, ya en el siglo XVIII, concretamente el 23 de mayo de 1861, al erigirse Chaguarpamba en parroquia del cantón Paltas, los barrios que hoy constituyen El Rosario, quedaron bajo la jurisdicción de dicha parroquia.

Luego, al crearse como parroquia en 1958, en igualdad de condiciones con Chaguarpamba, quedó bajo la jurisdicción del Cantón Paltas.

Y por último, al erigirse el cantón Chaguarpamba en 1985, la parroquia El Rosario, como Buenavista y Santa Rufina, se desmembraron de Paltas y pasaron a conformar un nuevo cantón.⁵⁴

⁵⁴ Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de la Parroquia el Rosario 20011-2026, pp. 29,31, 32

Ubicación geográfica

La parroquia El Rosario se encuentra ubicada al nor-oeste de la cabecera cantonal de Chaguarpamba, a una distancia de 55 km aproximadamente por la vía que une los barrios Yaguachi y Cordillera de Ramos; por otra parte, la distancia aproximada desde la ciudad de Loja hacia la parroquia es de 132 Km. El territorio de la Parroquia El Rosario, se encuentra ubicada en la cuenca del río Puyango, Subcuenca del Río Luis y Río Yaguachi; micro-cuencas de la quebrada Usulaca, quebrada Fátima, y Umbalao.

Límites

Al Norte: con el cantón Portovelo y parroquia San Roque (Ambrosio Maldonado) Piñas-El Oro.

Al Sur: con la cabecera parroquia de Chaguarpamba.

Al Este: parroquia Guayquichuma (Catamayo-Loja), parroquia Salatí (Portovelo-El Oro).

Al Oeste: Parroquia Capiro (Piñas-El Oro), Parroquia Santa Rufina (Chaguarpamba-Loja).

Características físicas

Temperatura: la temperatura promedio de la parroquia El Rosario es: la mínima 18°C; la media 22°C, la máxima 24 °C.

Altitud: la parroquia El Rosario se encuentra entre las costas 560 m.s.n.m. y 1103,80 m.s.n.m.

Clima: El Rosario tiene un clima tropical seco con una temperatura mínima de 18° C y máxima de 24° C. La humedad es mínima, los inviernos son poco lluviosos y el verano es muy seco.

Orografía: el terreno es muy irregular, con pendientes de hasta un 41% con hondonadas y quebradas poco profundas.

Hidrografía: posee varias quebradas importantes que alimentan al río Pindo y Ambocas, como son: El Díctamo, Ursulaca, Las Pitás, Los Ingenios, Cochapamba, El Naranjo de Ramos, Los Balsones.

En la temporada de verano el caudal de estas quebradas es mínimo por ser la zona demasiado seca.

Distribución política

Cabecera parroquial: El Rosario.

Barrios: El Rosario se divide en 4 barrios rurales (Cordillera de Ramos, Yuro Yuro, El Píndo, El Trapiche); y, la cabecera Parroquial (El Rosario).⁵⁵

Aspecto socioeconómico

Las principales actividades que realizan las familias en la parroquia El Rosario, tienen que ver con: agricultura, ganadería y comercio en un porcentaje mínimo; los hombres se dedican a las actividades productivas (agricultura, comercio, etc.), las mujeres a las actividades reproductivas (crianza de los hijos, quehaceres domésticos); y, los hijos cumplen un rol fundamental en las diferentes actividades dentro del hogar como el cuidado de animales menores; además el trabajo en el campo comienza a una edad temprana.

⁵⁵ Ibíd, pp. 34,36

Podemos mencionar que las familias, se dedican a la agricultura; sin embargo no se puede decir que son agricultores, un agricultor vive de la agricultura, o sea que la producción cubre la canasta básica, en este caso en El Rosario tenemos agricultura de subsistencia, por lo tanto hablamos de productores que tienen en la agricultura una opción de sobrevivencia y de disminución de la dependencia alimentaria.

Las principales actividades de sus habitantes son la agricultura, la ganadería y el comercio. Los productos que se cultivan principalmente: café, maní, maíz, frejol, melón, zapallo, pepino, sandía, arroz, yuca, cacao, piña, papaya y naranja, las frutas de clima subtropical, especialmente el cultivo y la elaboración del tabaco.

Las familias que se dedican a la crianza de animales domésticos lo realizan con fines de autoconsumo y comercialización, entre los animales que mayor interés tienen: ganado vacuno, chanchos, gallinas y cuyes.

Rosario es una zona, dedicada a la producción agropecuaria, entre los productos que más se comercializan están: el café, maní, maíz, guineo, panela, naranja, chanchos, pollos, ganado vacuno; los lugares de venta son a nivel de finca, en la cabecera Parroquial.

Por la ubicación de la parroquia, equidistancia y cercanía, el mayor flujo de comercialización es con cantones de la provincia de El Oro como: Piñas y Portovelo, Zaruma La mayor parte de productos obtenidos son destinados para el autoconsumo, excepto el maíz, maní, café, cacao, entre otros, que

son destinados para la venta. La venta de café se hace a intermediarios o se lo lleva a vender a Chaguarpamba, Portovelo y Piñas; los demás productos son vendidos dentro de la finca y en las poblaciones cercanas.

En definitiva, los mercados de comercialización son limitados y/o los productores se limitan a vender únicamente en materia prima, prácticamente sin agregar ningún extra o tratamiento al producto, lo que se traduce en precios demasiado bajos y en algunos casos significa pérdidas. Otro de los grandes problemas de comercialización se origina en la desorganización de los productores, en esa forma no pueden crear una política de precios, son aquellos comerciantes en pequeñas y/o medianas sociedades, quienes imponen las reglas del juego. La comercialización de productos la realizan de manera individual, los intermediarios llegan a comprar la producción en la finca, otros productores sacan semanalmente la producción como: guineo, plátano y frutas a la cabecera Parroquial para vender a los comerciantes.

En su demanda de servicios como educación y salud, por su cercanía los han realizado en la parte alta de El Oro.

Otras actividades que realizan algunos pobladores de El Rosario son la minería, pesca, producción y comercialización piscícola.⁵⁶

Cobertura de agua potable

La cobertura del agua potable de la parroquia El Rosario en la actualidad es del 26% que representa a 35 familias, mientras que 99 familias aproximadamente que representa un 74 % no disponen de agua potable.

⁵⁶Ibíd, pp. 71 -78, 115

Vialidad y transporte

El centro de la cabecera Parroquial cuenta con adoquinado en promedio el 60%, la mayoría de vías de toda la parroquia son de tierra o también denominadas camino de verano. También existen vías lastradas en un pequeño porcentaje. Esta parroquia cuenta con transporte hacia todos los barrios, que brinda la cooperativa 24 de junio, también existen camionetas de transporte privado que transportan pasajeros a los barrios, Chaguarpamba y Portovelo.

Energía eléctrica

El servicio de energía eléctrica en esta parroquia es muy notorio; y el número de usuarios que poseen este servicio es de 138 familias, pero según el criterio de los usuarios los costos por el consumo de KW/h. son muy altos.

Telefonía, internet

Las familias que cuentan con servicio de telefonía fija o convencional en El Rosario son 5 familias, en el barrio Yururu 4 y en el Pindo 4 familias.

En cuanto a la telefonía celular la mayoría de la población cuenta con este servicio.⁵⁷

Turismo

El Rosario cuenta con atractivos turísticos naturales como es el Río Ambo-cas, el cual es considerado como reserva ecológica, debido a que sus aguas no presentan contaminación, entre los atractivos culturales está la prepara-

⁵⁷ Ibíd, pp. 59,114 -118

ción de comidas típicas como: gallina criolla, tilapia, raspa y dorado. El 7 de octubre de cada año se celebra la fiesta en honor a la virgen del Rosario, con el apoyo de las diferentes colonias de Rosarences que hay a nivel nacional. En el mes de junio se realiza el recorrido de la Virgen de las Nieves desde Chaguarpamba hacia todos los barrios y el centro parroquial de El Rosario.⁵⁸



Iglesia El Rosario

Fuente: Paulina Jumbo, 2011

⁵⁸ *Ibíd.*, pp. 78



Cancha deportiva El Rosario

Fuente: Paulina Jumbo, 2011

12. Otros aspectos

12.1. Procesos migratorios

El cantón Chaguarpamba al igual que el resto de cantones de la línea fronteriza de las provincias del sur ecuatoriano, sus jóvenes (hombres y mujeres), al igual que las personas mayores (más mujeres, madres de familia) optaron por migrar fuera del país, su destino principal fueron los países de Europa (España e Italia) en su mayoría, mientras que los que no tuvieron los recursos para viajar al exterior, tuvieron que ir en busca de mejores días para sus familias a las ciudades de Guayaquil, Quito y la provincia de El Oro, en esta última fijaron su destino a las minas del cantón Portovelo.

Según el VII Censo de Población y VI de vivienda 2010, se define que en el cantón Chaguarpamba emigraron un total de 97 personas, en la cabecera

cantonal emigraron 51 personas que representa el 53 % del total de los migrantes, en Buenavista 23 personas que representa un 24 %, en la parroquia El Rosario 7 personas que representa un 7 %, en la parroquia Santa Rufina 8 personas que representa un 8% y la parroquia Amarillos 8 personas que representa un 8 % al global. Según la fuente España con un 80 % del total es el país escogido por los coterráneos del cantón para ir a buscar mejores días de vida, seguido de Italia con un 8% de elección.

De entre los principales factores de migración en Chaguarpamba uno de los principales es el de buscar trabajo para vivir dignamente, y un 9 % realiza su salida con el fin de unión familiar.⁵⁹

Cuadro 12. Población Migratoria

Parroquia	Casos
Chaguarpamba	51
Buenavista	23
El Rosario	7
Santa Rufina	8
Amarillos	8
Total	97

Fuente: Inec.Censo de Población y Vivienda .Ecuador.2011

⁵⁹ Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial Chaguarpamba 2010-2022, pp. 19-21

12.2. Electrificación, abastecimiento de agua, alcantarillado y servicio telefónico

Energía eléctrica

El cantón Chaguarpamba, hasta pasados los años 75 del siglo anterior, se iluminaba con mecheros,⁶⁰ lámparas de Kerosene y las llamadas petromax alimentadas con gasolina, uno que otro habitante poseía motor de energía eléctrica para servicio de su domicilio.

Ya en el año de 1954 con la construcción de la carretera Chaguarpamba-Olmedo-Velacruz se facilitó la instalación de la línea de transmisión eléctrica, y en 1978 la empresa eléctrica regional del sur (EERSSA) dotó de este servicio a la cabecera parroquial de Chaguarpamba y a algunos barrios aledaños, y más adelante con el apoyo del fondo eléctrico de desarrollo rural, este servicio se extendió a todas las parroquias del cantón e incluso a algunos barrios rurales que utilizan la energía eléctrica para sus pequeñas empresas agroindustriales.

Actualmente el cantón es alimentado por la línea de transmisión Velacruz-Chaguarpamba con una capacidad de 69.000 Voltios.

En la cabecera cantonal existen 1.381 abonados, en la parroquia Buenavista existen 518 abonados, en la parroquia El Rosario 91 abonados, en la parroquia Santa Rufina 332 abonados y en la parroquia Amarillos 208 abonados. Dando un total de 2.530 abonados.⁶¹

⁶⁰ Mecheros. Canutillo que contiene la mecha para alumbrar.

⁶¹ Empresa Eléctrica Regional del Sur, Loja

Abastecimiento de agua

En el área urbana del cantón Chaguarpamba, existen alrededor de 1090 personas, de las cuales 68 poseen agua cruda o agua sin tratar (agua entubada), y 1022 no poseen este tipo de servicio.

En cuanto al abastecimiento de agua potable 1090 personas poseen este servicio, es decir toda la población.

Cuadro 13. Abastecimiento de agua cruda y tratada en el área urbana

	CRUDA		TRATADA	
	N° de familias	%	N° de familias	%
Si Tiene	68	6	1090	100
No tiene	1022	94	0	0
Total	1090	100	1090	100

Fuente: Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de Chaguarpamba
Elaborado: Paulina Jumbo, 2011

En el área rural del cantón Chaguarpamba, existen alrededor de 2489 personas, de las cuales 747 poseen agua cruda o agua sin tratar (agua entubada), y 1742 no poseen este tipo de servicio.

En cuanto al abastecimiento de agua potable 618 personas poseen este servicio y 1871 personas no lo poseen.

Cuadro 14. Abastecimiento de agua cruda y tratada en el área rural

	CRUDA		TRATADA	
	N° de familias	%	N° de familias	%
Si Tiene	747	30	618	25
No tiene	1742	70	1871	75
Total	2489	100	2489	100

Fuente: Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de Chaguarpamba
Elaborado: Paulina Jumbo, 2011

Alcantarillado y letrización

El servicio de alcantarillado y letrización es bajo en el cantón Chaguar-pamba y sus parroquias.

Alcantarillado en la cabecera cantonal de Chaguarpamba

La cabecera cantonal en la actualidad, se beneficia de un nuevo sistema de alcantarillado sanitario – pluvial, el cual brindará la evacuación de las aguas residuales fuera de la ciudad, como una repuesta eficiente de disposición adecuada de las excretas humanas, considerando que son una alto potencial de riesgo para la salud por ser un vehículo de transmisión de enfermedades.

De igual manera, dos barrios del sector rural de la parroquia cuentan con el servicio de alcantarillado sanitario completo como es Yaguachi y Mizhquillana

El barrio Achiotes no cuenta con planta de tratamiento, por lo tanto en la actualidad sus aguas servidas son enviadas hacia fosas sépticas y mediante zanjas de infiltración, con los consecuentes problemas de contaminación en la quebrada del lugar que una vez iniciada la estación lluviosa se produce el incremento del cauce y por lo tanto el factor contaminante aguas abajo es mayor.



Alcantarillado sanitario-pluvial

Fuente: Pan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de Chaguarpamba

Alcantarillado en las parroquias rurales

De igual forma, en las parroquias, el deficiente manejo de aguas servidas, ha contribuido a una contaminación ambiental en el recurso agua.

Parroquia Amarillos

El 11% de la población total de la parroquia Amarillos, que vive en la cabecera parroquial cuenta con un servicio de alcantarillado sanitario, siendo necesario ampliar la cobertura, cambio de tubería y construcción de la planta de tratamiento de aguas servidas.

Parroquia Buenavista

El 9,1% de la población total de la parroquia Buenavista, que vive en la cabecera parroquial cuenta con un nuevo sistema de alcantarillado, pero es necesaria la ampliación del sistema ya que la población ha crecido demográficamente, enfocando un ampliación de 50% en su totalidad. Cuenta con su respectiva planta de tratamiento de aguas servidas, la cual trabaja al 30%.

Parroquia Santa Rufina

El 10% de la población total de la parroquia Santa Rufina, que vive en la cabecera parroquial cuenta con un nuevo sistema de alcantarillado cubriendo desde el barrio Gualiel, dando servicio al 100% de la población. Cuenta con su respectiva planta de tratamiento de aguas servidas, la cual trabaja al 30%.

En la actualidad, los barrios Y del Guineo y Amancay cuentan con el estudio y diseño de un sistema de alcantarillado sanitario.

Parroquia El Rosario

El 20% de la población total de la parroquia El Rosario, que vive en la cabecera parroquial cuenta con un sistema de alcantarillado, dando servicio al 70% de la población. Cuenta con una nueva planta de tratamiento de aguas servidas, la cual trabaja al 25%.

Letrinización

El 85% de la población cantonal no cuenta con un tratamiento adecuado de aguas servidas, provocando una gran contaminación principalmente por la defecación al aire libre y también por los inodoros lavables que desembocan en los ríos, siendo susceptibles a adquirir riesgos de enfermedades y epidemias.

La ausencia de alcantarillado y las deficientes condiciones de las letrinas existentes en el medio rural, obliga a los pobladores a disponer de las excretas humanas en el suelo y en los cursos de agua, contaminando por comple-

to cuya repercusión recae en los alimentos de consumo diario y su posterior manipulación.

En la actualidad, el gobierno municipal, se encuentra en proceso de financiamiento de 1648 unidades básicas sanitarias UBS, las mismas que se encuentran distribuidas a nivel cantonal, excepto donde se beneficiaron recientemente de este equipo que es en la parroquia Santa Rufina los moradores de los barrios Samanga, Mozhqueros, La Cucula, Alto Grande, Y del Guineo y Pueblo Nuevo.⁶²

Manejo de residuos sólidos a nivel cantonal

Únicamente la población urbana de Chaguarpamba y de los centros parroquiales rurales de Santa Rufina, Buenavista y Amarillos, poseen servicio de recolección de desechos sólidos, el tratamiento se lo realiza basándose en la Gestión Integral de Residuos Sólidos, en donde se cumplen actividades que van desde el barrido, almacenamiento, recolección, transporte y destino final.

En la ciudad de Chaguarpamba y cabeceras parroquiales se realiza una sola frecuencia de recolección, siendo beneficiados los barrios: 10 de Agosto, La Unión, Miraflores, Alborada, así como las calles Olmedo, El Oro, Calle de la Guardería, Juvenal Jaramillo, 5 de Junio hasta el Unidad educativa La Doloresa, ubicada en la vía que conduce al barrio Yaguachi.⁶³

⁶² Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial Chaguarpamba 2010-2022, pp. 122 -125

⁶³ *Ibíd*, pp. 146

Servicio telefónico

En la parroquia de Chaguarpamba se considera aún deficitaria, ya que el 92% de la población no dispone de este servicio y en un reducido porcentaje representado por el 8% son beneficiados.

Debe indicarse que este servicio es la principal herramienta de trabajo tanto para los pequeños productores y comerciantes, así como para cubrir las necesidades socio-económicas individuales de cada uno de los clientes.

Cuadro 15. Disponibilidad de teléfono convencional

	Área Urbana	Área Rural	Total
Sí	108	51	159
No	180	1 686	1 866
TOTAL	288	1 737	2 025

Fuente: Encuestas del Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de Chaguarpamba



Pacifictel Chaguarpamba

Fuente: Paulina Jumbo, 2011

El 63% de la población no tiene este servicio y el 37% si, esto se concentra en la área urbana principalmente; en lo referente a la parte rural el 97% no Dispone, mientras que el 3% si.

Telefonía celular

En la parroquia existen dos empresas que prestan estos servicios a la colectividad, estas empresas son Claro y Movistar, con coberturas y usuarios diferentes tanto en la parte urbana como rural.

Cuadro16. Disponibilidad de teléfono celular

	Área Urbana	Área Rural	Total
Sí	220	1107	1327
No	68	630	698
Total	288	1737	2025

Fuente: Encuestas del Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de Chaguarpamba

Internet

La internet en la actualidad se ha incrementado al igual que el servicio de telefonía celular que se lo encuentra en casi todos los sectores de la provincia y país, las compañías telefónicas que se encuentran proporcionando este servicio en nuestra parroquia son: Telconet y actualmente la CNT (Corporación Nacional de Telecomunicaciones), quienes venden un servicio de internet inalámbrico especialmente a instituciones públicas y a varios locales comerciales.

La cabecera cantonal cuenta con tres locales que prestan el servicio de internet, que se constituye en la principal herramienta de promoción para los prestadores de servicios, pues esto les permite realizar actividades comerciales, académicas, entre otras.

Cuadro 17. Disponibilidad de internet en la parroquia

Dispone de Internet	Área Urbana o Rural		
	Área Urbana	Área Rural	Total
Sí	6	15	21
No	282	1722	2004
Total	288	1737	2025

Fuente: Encuestas del Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de Chaguarpamba

Computadores

El servicio de computadora en el Cantón Chaguarpamba es muy deficitario está representado por el 6% (126 hogares) que si dispone, frente a un 94% (1.899 hogares) que aún no obtienen este beneficio.

TV, Cable

En la parroquia Chaguarpamba, existe un bajo número de usuarios que disponen de este servicio representando el 5% y en un alto valor 95% de la población no disponen del servicio de televisión por cable.⁶⁴

12.3. Descripción vial

El diagnóstico vial del cantón determina una longitud total de red vial de 192.28 kilómetros, de los cuales el 22.10%, es decir 42.5 Km están asfaltados; el 44.15% que equivale 84.9 Km., se encuentran lastrados y el 33.74% que corresponde a 64,88 Km.

Su capa de rodadura es de tierra. No existen vías en el cantón empedradas.

⁶⁴ Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de Chaguarpamba, pp.26-30.

Cuadro 18. Vías por tipo de superficie

No.	PARROQUIAS	TIPO DE RODADURA EN KM				TOTAL
		ASFALTADA	EMPEDRADA	LASTRADA	TIERRA	
1	EL ROSARIO	0	0	22.5	7	29.5
2	CHAGUARPAMBA	22	0	26.3	26.68	74.98
3	AMARILLOS	3	0	12.6	4	19.6
4	BUENAVISTA	7	0	9.5	19.6	36.1
5	SANTA RUFINA	10.5	0	14	7.6	32.1
TOTAL CANTONAL		42.5	0	84.9	64.88	192.28

Fuente: Vialsur

12.4. Transporte terrestre

El flujo de la población hacia los grandes centros poblados como las capitales de provincia Loja y El Oro cuentan con servicio de buses; mientras que la movilidad de la población en las parroquias hacia la cabecera cantonal o vías primarias-secundarias se efectúa en camionetas denominada Compañía Chaguarpamba Transporte Mixto S.A integrada por 18 socios, a esto se suman las “rancheras” que encontramos en puntos estratégicos para, de alguna manera, transitar a los diferentes sitios del Cantón.

El costo del pasaje Loja-Chaguarpamba varía de \$2.50 a \$2.60, según la empresa de transporte.⁶⁵

⁶⁵ Empresas de Transporte

Cuadro 19. Cooperativas de Transporte

TIPO DE TRANSPORTE	No. DE COOP.	RAZON SOCIAL	FRECUENCIAS
COOPERATIVAS DE TRANSPORTE INTERPROVINCIAL	1	Piñas	Loja – Y de Olmedo – Chaguarpamba.-Piñas
	1	Unión Cariamanga	Loja- Y de Olmedo – Chaguarpamba.- Machala
	1	Transporte Nambija	Loja –Chaguarpamba-Machala
	1	Panamericana	Loja-Guayaquil
	1	Santa	Loja-Quito
	1	Loja	Loja-Chaguarpamba-Guayaquil
	1	Yanzatza	Loja-Machala
	1	TAC	Loja-Piñas
COOPERATIVAS DE TRANSPORTE INTERCANTONAL	1	Catamayo	Loja – Y de Olmedo-Chaguarpamba-Buenavista

Fuente: Empresas de transporte
Elaborado por: Paulina Jumbo, 2011

13. Conclusiones y Recomendaciones

13.1. Conclusiones

El Cantón Chaguarpamba es una tierra fértil con potenciales turísticos agropecuarios, naturales y culturales, altamente productivos y comerciales que se pueden aprovecharse en el manejo turístico de la zona, siendo una opción para su desarrollo sostenible, a través de lineamientos y estrategias ecológicas, convirtiéndose así en un modelo de práctica ambientalmente responsable.

De sus actividades agropecuarias depende la economía del cantón, ya que sus habitantes cultivan, venden y consumen sus productos, y con ello logran mantenerse en el día día, a pesar que no logran la mayor cantidad y buena calidad de cultivos, debido a la falta de dinero para invertir y a las técnicas que se puedan emplear para una mejor y mayor producción agropecuaria, por causa del desconocimiento y la falta de iniciativa de los pobladores y de las autoridades del Cantón.

Los atractivos naturales que posee el cantón Chaguarpamba son muy ricos en flora y fauna, sin embargo no se les da el cuidado y la importancia que tienen, debido al poco conocimiento tanto de pobladores como de autoridades, de la magnitud que significa la conservación y preservación de estos lugares, pudiéndose aprovechar para el emprendimiento de proyectos de turismo sostenible que obviamente necesitara de la concientización de los pobladores y de la inversión pública y privada.

Los servicios turísticos que se ofrece en el cantón son muy básicos, debido a la escasa capacitación, acompañada de la poca demanda e inexistente promoción de los mismos. La inversión en infraestructura turística es insuficiente y no existen servicios turísticos complementarios. Sobre todo en la temporada de verano y en las festividades, donde hay una mayor demanda de turistas que llegan a lugar y se encuentran con que los dos únicos hoteles

que existen están llenos, y por ende los turistas se llevan una mala impresión del lugar y seguro no van a regresar, lo que le resta puntos al sector turístico del Cantón.

El patrimonio Arqueológico que posee es interesante y es una muestra de la historia y cultura de los antepasados, no ha sido aprovechado como un producto turístico, una de las principales razones es que los sitios se encuentran en propiedades privadas por lo que se dificulta el acceso a los mismos y la segunda razón es que los lugareños no le han dado o desconocen el valor patrimonial que estos sitios poseen.

La educación en la actualidad se la puede considerar aceptable, ya que ha mejorado el nivel educativo, y la infraestructura gracias a la ayuda del gobierno actual.

En lo que se refiere a la salud esta es básica, considerando el nivel poblacional de este cantón y la demanda de atención médica de sus habitantes, ya que una de sus Parroquias no cuenta con un centro de salud y las Parroquias que cuentan con estos centros de salud no tienen la infraestructura ni el personal especializado y necesario para la atención de los pobladores, perjudicando también el ámbito turístico, ya que quien va queriendo visitar un lugar que no preste la seguridad en cuanto a salud se refiere.

La gastronomía del lugar es variada y exquisita y más aún si se toma en cuenta que los productos para su elaboración son propios del lugar, A pesar que en los restaurantes existentes no se pueda encontrar o ofrecer la comida típica del lugar, lo que manifiesta el poco valor y la pérdida a futuro de la gastronomía que sin duda debería conservarse de generación en generación.

Existen pocos personajes que se han destacado en el ámbito social, cultural, artístico y científico, esto puede ser por falta de recursos económicos, falta de apoyo familiar o de autoridades del Cantón.

13.2. Recomendaciones

Las autoridades del Cantón deberían enfocarse en la gran cantidad de áreas naturales existentes para lograr que se las declare como áreas naturales protegidas y así evitar la extinción de la flora y fauna de estos lugares, lo que a futuro les servirá para atraer la mayor cantidad de turistas, queriendo conocer las maravillas paisajísticas del Cantón Chaguarpamba.

Debería mejorarse la infraestructura, servicios turísticos y la promoción de hoteles, restaurantes y atractivos existentes, para así atraer una mayor cantidad de turistas. Concientizando a la comunidad de la importancia y el beneficio del mismo, a través de proyectos turísticos, y con el apoyo del Municipio de Chaguarpamba, Ministerio de Turismo y la inversión pública y privada.

Los atractivos naturales que posee el cantón Chaguarpamba deben ser cuidados y aprovechados al máximo para poder emprender buenos proyectos de turismo sostenible, que obviamente necesitan del apoyo del Municipio de Chaguarpamba y la inversión pública y privada, para su implementación, tecnificación y monitoreo.

Pese a que actualmente las vías hacia las parroquias son accesibles, las autoridades deberían tomar las debidas precauciones para el mantenimiento de las mismas en la época de invierno que es donde manifiestan mayores dificultades, acciones que el Municipio debería organizar e implementar en conjunto con el Gobierno Provincial para así asegurar la tranquilidad de los pobladores y demás personas que transitan por el Cantón,

Buscar el financiamiento de las ONG o empresas privadas para rescatar y preservar el Patrimonio Arqueológico que tiene este cantón.

Empezando por concientizar a los pobladores y autoridades del significado cultural y fiel imagen de sus antepasados, restos arqueológicos que resumen la historia de grandes tribus que habitaron esos lugares como es la Etnia Palta, atractivo que sin duda llamaría la atención de muchos turistas beneficiando turísticamente a los habitantes del Cantón Chaguarpamba.

Para evitar la contaminación, sería necesario instaurar un organismo de control, donde el Municipio tome medidas preventivas y educativas, concienti-

zando a la gente sobre el manejo ecológico de desechos, y sancionando a través de ordenanzas municipales a quienes contaminen los ríos que son fuentes de agua, talen bosques y cacen especies endémicas.

En la salud se debería ampliar la infraestructura de los centros de salud existentes e incrementar más centros de salud en las parroquias que aún no cuentan con los mismos, así como implementar los equipos y por ende el personal necesario, para mejorar la atención y calidad de vida de los pobladores con el apoyo del Municipio y del Ministerio de Salud.

Las autoridades deben prestar el apoyo necesario, a personas que se destaquen en el ámbito sociocultural, y así puedan mostrar sus aptitudes, dejando en alto el nombre de su cantón.

El Municipio podría apoyarlos a travez de invitaciones a presentaciones en los diferentes actos sociales que se den en el cantón, financiar becas con instituciones a las personas interesadas en los diferentes ámbitos artísticos y socioculturales.

Incentivar a los habitantes del lugar a la conservación de la gastronomía típica y a la expansión de la misma, organizando la venta de comidas típicas en eventos públicos como en las fiestas de cantonización, en donde asiste gente de otros lugares. Lograr a travez de ordenanzas municipales que en los restaurantes existentes por lo menos se pueda ofrecer un plato típico del

lugar, para de esta manera mantener viva la tradición gastronómica del lugar.

Bibliografía

- EERSA, Loja
- Dpto. de Estadística Dirección Provincial de Educación de Loja (periodo 2010-2011) Versión Digital.
- Instituto Nacional de Estadística y Censos, 2010
- Plan de desarrollo estratégico de Chaguarpamba. Versión Digital.
- Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de la Parroquia Chaguarpamba (2011). Versión Digital.
- Plan de Desarrollo y Estratégico de la Parroquia Buenavista (2008). Versión Digital.
- Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de la Parroquia Santa Rufina (2012-2022). Versión Digital.
- Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de la Parroquia El Rosario (2012-2022). Versión Digital.
- Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de la Parroquia Amarillos (2012-2022). Versión Digital.
- Valarezo, Miguel (2009). *Chaguarpamba y sus Parroquias-Visión Geopolítica*. Loja: Miguel González-Junior Sánchez.
- Vialsur. Versión Digital.
- Bienvenidos al Corredor Turístico de la Provincia de Loja, Janina Ramón, Neivy Solano (DE: 15 -09-2011, <http://www.lojaturistico.com>)

- Arqueología Ecuatoriana, Comisión de Legislación y codificación,
(DE:20-08-2011, <http://www.arqueo-ecuatoriana.ec>)
- ViajandoX.com, (DE:01-08-2011, <http://www.viajandox.com>)

ANEXOS

Anexo 1. Ley de Patrimonio Cultural

Art. 7.- Declárense bienes pertenecientes al Patrimonio Cultural del Estado los comprendidos en las siguientes categorías:

a) Los monumentos arqueológicos muebles e inmuebles, tales como: objetos de cerámica, metal, piedra o cualquier otro material pertenecientes a la época prehispánica y colonial; ruinas de fortificaciones, edificaciones, cementerios y yacimientos arqueológicos en general; así como restos humanos, de la flora y de la fauna, relacionados con las mismas épocas.

b) Los templos, conventos, capillas y otros edificios que hubieren sido construidos durante la Colonia; las pinturas, esculturas, tallas, objetos de orfebrería, cerámica, etc., pertenecientes a la misma época.

c) Los manuscritos antiguos e incunables, ediciones raras de libros, mapas y otros documentos importantes.

d) Los objetos y documentos que pertenecieron o se relacionan con los precursores y próceres de la Independencia Nacional o de los personajes de singular relevancia en la Historia Ecuatoriana.

e) Las monedas, billetes, señas, medallas y todos los demás objetos realizados dentro o fuera del País y en cualquier época de su Historia, que sean de interés numismático nacional.

f) Los sellos, estampillas y todos los demás objetos de interés filatélico nacional, hayan sido producidos en el País o fuera de él y en cualquier época.

g) Los objetos etnográficos que tengan valor científico, histórico o artístico, pertenecientes al Patrimonio Etnográfico.

h) Los objetos o bienes culturales producidos por artistas contemporáneos laureados, serán considerados bienes pertenecientes al Patrimonio Cultural del Estado a partir del momento de su defunción, y en vida, los que han sido objeto de premiación nacional; así como los que tengan treinta años o más de haber sido ejecutados.

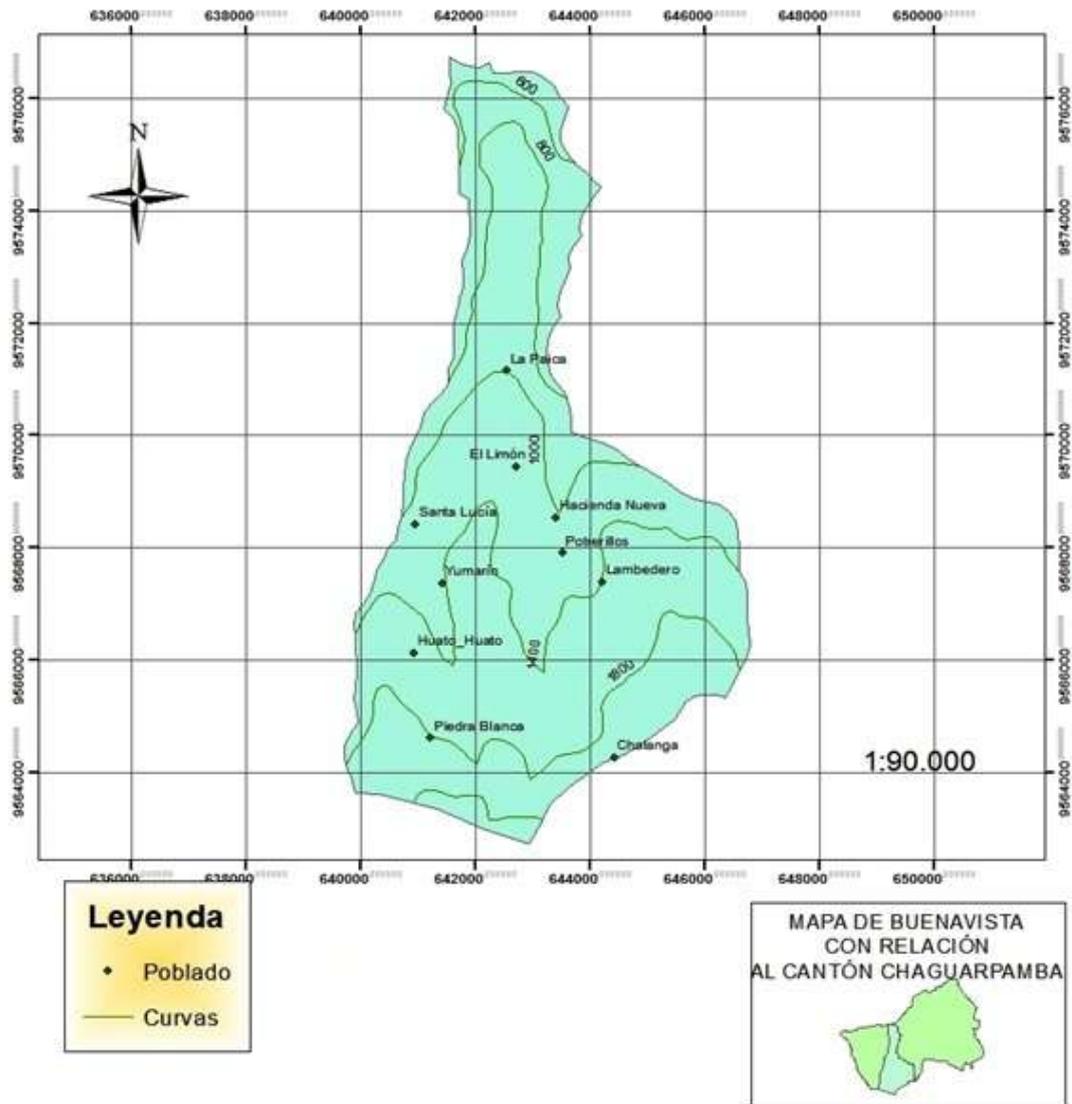
i) Las obras de la naturaleza, cuyas características o valores hayan sido resaltados por la intervención del hombre o que tengan interés científico para el estudio de la flora, la fauna y la paleontología.

j) En general, todo objeto y producción que no conste en los literales anteriores y que sean producto del Patrimonio Cultural del Estado tanto del pasado como del presente y que por su mérito artístico, científico o histórico hayan sido declarados por el Instituto, bienes pertenecientes al Patrimonio Cultural, sea que se encuentren en el poder del Estado, de las instituciones religiosas o pertenezcan a sociedades o personas particulares.

Cuando se trate de bienes inmuebles se considerará que pertenece al Patrimonio Cultural del Estado el bien mismo, su entorno ambiental y paisajístico necesario para proporcionarle una visibilidad adecuada; debiendo con-

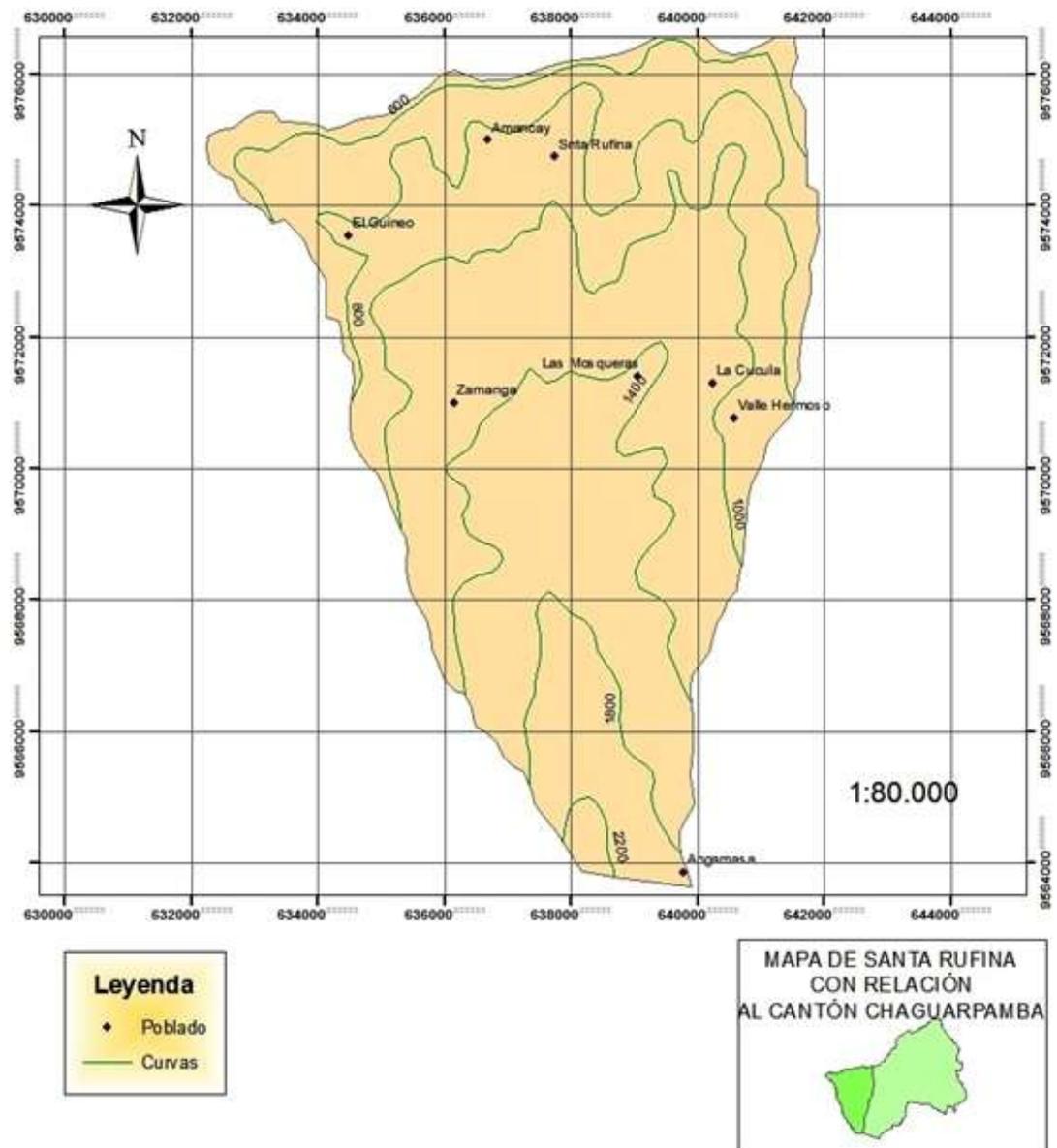
servar las condiciones de ambientación e integridad en que fueron construidos. Corresponde al Instituto de Patrimonio Cultural delimitar esta área de influencia.

Anexo 2. Mapa de la parroquia Buenavista



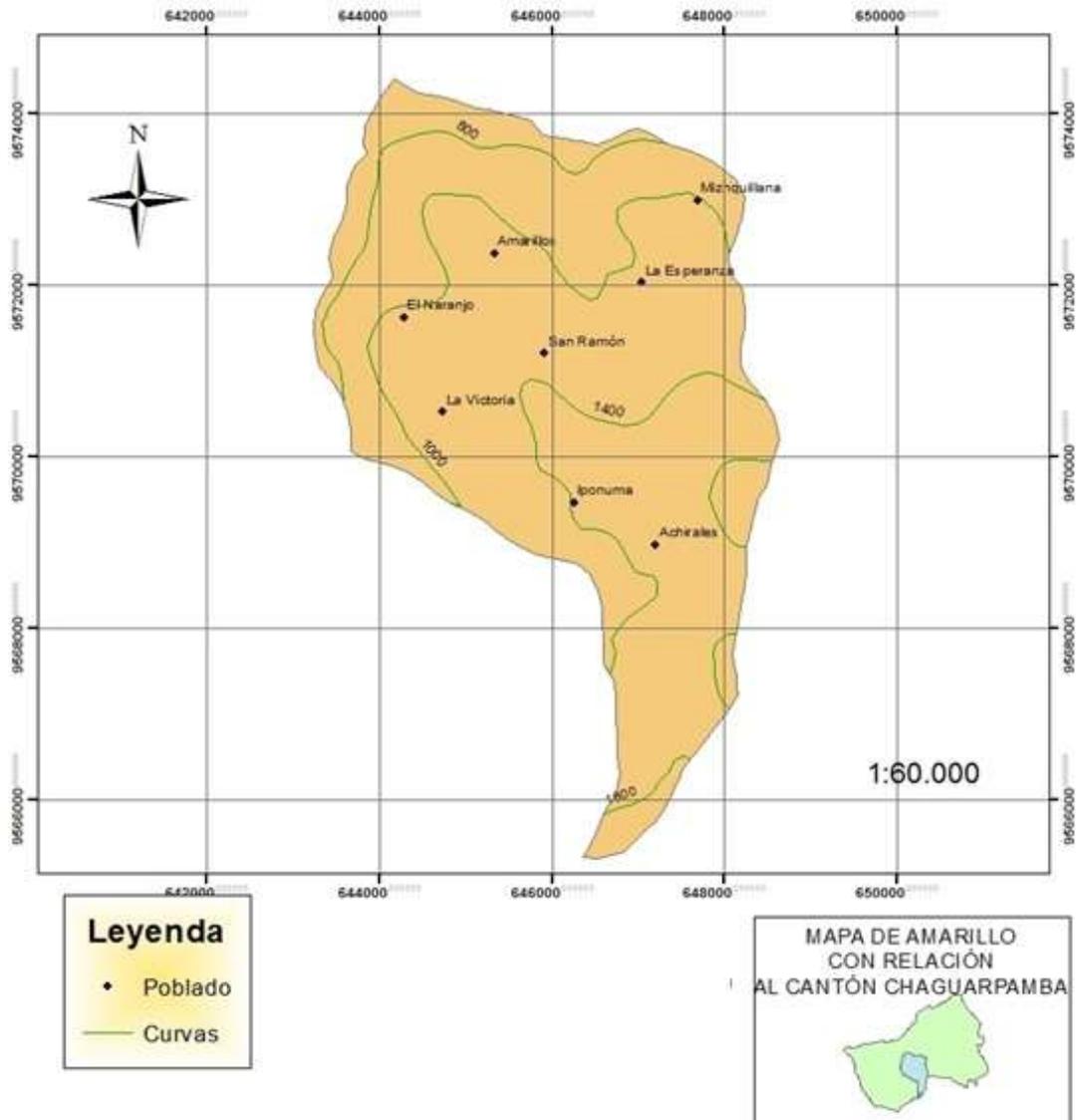
Fuente: base de datos CINFA
Elaborado por: Paola Cevallos

Anexo 3. Mapa de la parroquia Santa Rufina



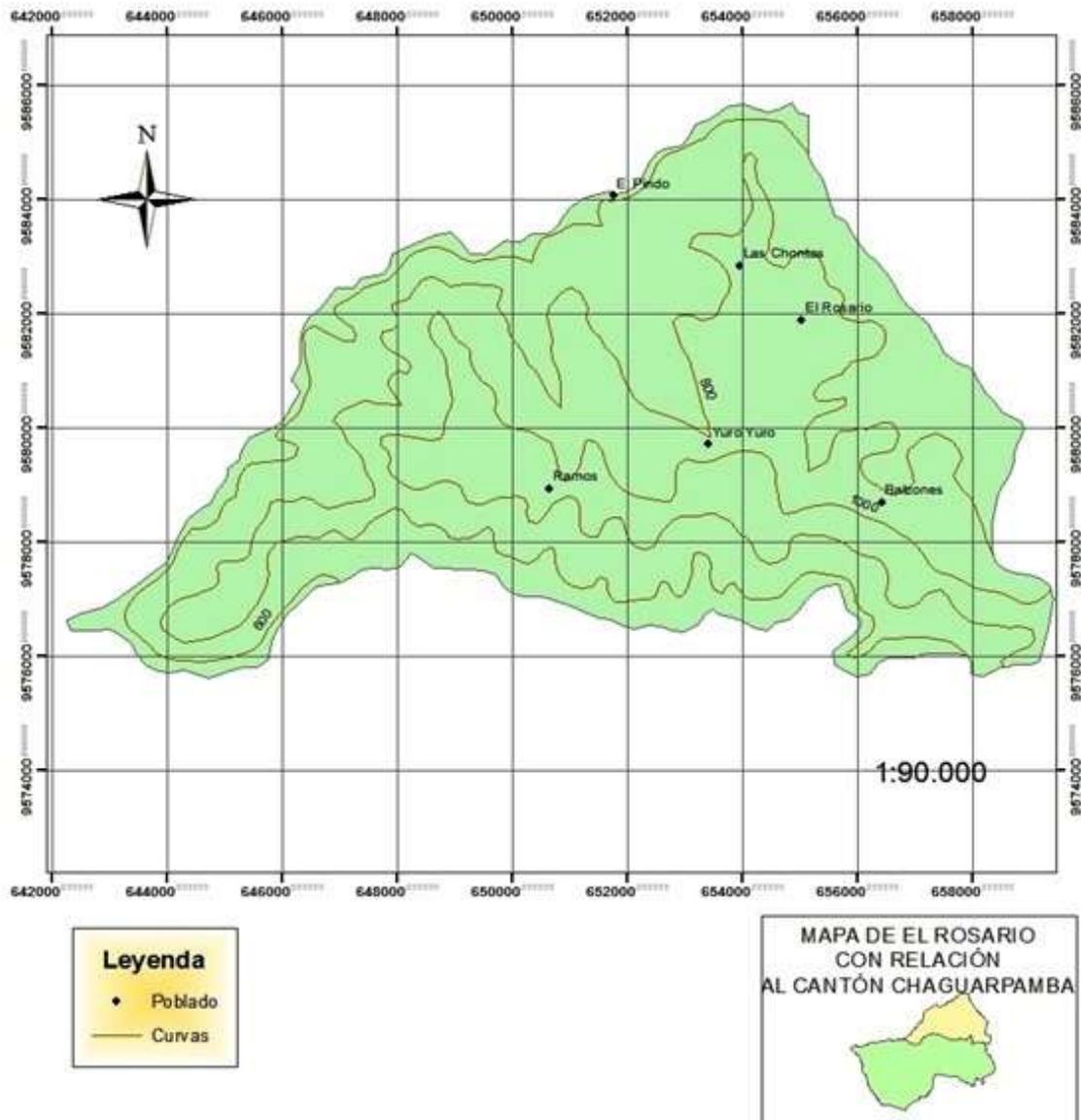
Fuente: base de datos CINFA
Elaborado por: Paola Cevallos

Mapa parroquial de Amarillos



Fuente: base de datos CINFA
Elaborado por: Paola Cevallos

Anexo 4. Mapa de la parroquia el Rosario



Fuente: base de datos CINFA
Elaborado por: Paola Cevallos

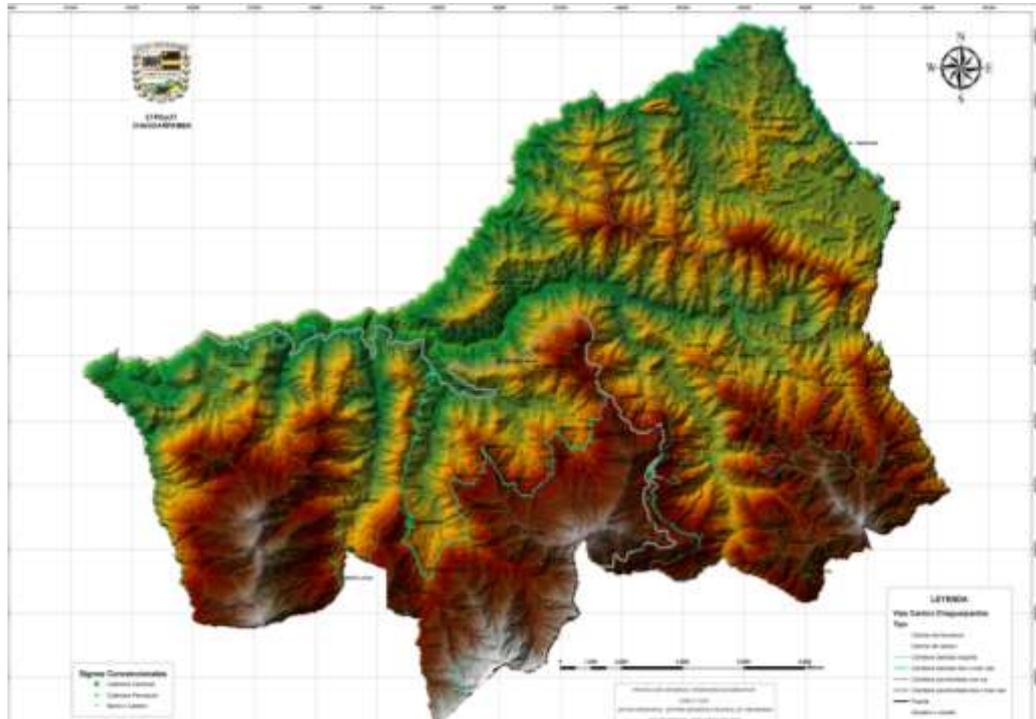
Anexo 5. Mapa político del cantón Chaguarpamba



Fuente: Ilustre Municipio de Chaguarpamba

Elaborado por: Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de Chaguarpamba

Anexo 6. Mapa vial



Fuente: Ilustre Municipio de Chaguarpamba
Elaborado por: Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de Chaguarpamba

Anexo 7. Mapa turístico



Fuente: Ilustre Municipio de Chaguarpamba
Elaborado por: Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial de Chaguarpamba