



**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**

*La Universidad Católica de Loja*

**TITULACIÓN DE INGENIERA EN ADMINISTRACIÓN DE  
EMPRESAS HOTELERAS Y TURÍSTICAS**

**Monografía del cantón Catamayo**

**Trabajo de fin de titulación**

**AUTORA:**

Daniela Alexandra Trelles Ordóñez.

**DIRECTOR DE TESIS**

Dr. Galo Guerrero Jiménez.

Loja – Ecuador

2012

# **Certificación**

**Doctor**

**Galo Guerrero Jiménez**

**DIRECTOR DEL TRABAJO DE FIN DE TITULACIÓN**

**CERTIFICA:**

Que el presente trabajo denominado “Monografía del cantón Catamayo” realizada por la profesional en formación Trelles Ordóñez Daniela Alexandra, cumple con los requisitos establecidos en las normas generales para la Graduación en la Universidad Técnica Particular de Loja, tanto en el aspecto de forma como de contenido, por lo cual me permito autorizar su presentación para los fines pertinentes.

Loja, junio de 2012

f).....

C.I.

## **Cesión de derechos**

“Yo Trelles Ordóñez Daniela Alexandra declaro ser la autora del presente trabajo y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representante legales de posibles reclamos o acciones legales”.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”

f).....

**Autora: Trelles Ordóñez Daniela Alexandra**

**C.I.: 110377547-2**

## **Autoría**

Las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo de fin de titulación, son de exclusiva responsabilidad de la autora.

f).....

**Trelles Ordóñez Daniela Alexandra.**

## **Dedicatoria**

El desarrollo de este trabajo se lo dedico primeramente a Dios por ser mi fuerza y valía en el día a día, a mis padres que con sus sabias enseñanzas han forjado mi vida para encaminarme por el sendero certero, a mi esposo que ha sabido ser esa ayuda fiel e idónea durante todo este tiempo y a la gran bendición que alumbra mi vida, mi precioso hijo Josué Fernando que con su presencia y sonrisa hace maravilloso cada despertar.

## **Agradecimiento**

A todos quienes de una u otra forma me apoyaron e hicieron posible el desarrollo de este trabajo investigativo.

# Índice de Contenidos

- 1. Introducción**
- 2. Datos Generales.**
  - 2.1. Altitud.**
  - 2.2. Extensión territorial.**
  - 2.3. Población.**
  - 2.4. Límites Geográficos.**
  - 2.5. Fecha de fundación.**
  - 2.6. Clima.**
  - 2.7. Temperatura.**
  - 2.8. Himno.**
  - 2.9. Escudo.**
  - 2.10. Bandera.**
- 3. Datos históricos y políticos del cantón.**
- 4. Situación urbanística y geográfica.**
- 5. Atractivos y servicios turísticos.**
- 6. Fiestas tradicionales y religiosas.**
- 7. Comidas típicas.**
- 8. Centros educativos y culturales.**
- 9. Centros sociales deportivos y de salud.**

- 10. Desarrollo económico.**
- 11. Historia del municipio y juntas parroquiales.**
- 12. Personajes destacados en el ámbito político, intelectual, religioso, deportivo y de compromiso social.**
- 13. Arqueología y patrimonio local.**
- 14. Análisis descriptivo de asuntos literarios y/o científicos.**
- 15. Las parroquias.**
- 16. Otros aspectos.**
  - 16.1. Vialidad y transporte.**
  - 16.2. Telecomunicaciones.**
  - 16.3. Medio ambiente e hidrografía.**
  - 16.4. Procesos migratorios.**
  - 16.5. Electrificación, agua potable y alcantarillado.**
  - 16.6. Monumentos, parques y plazas públicas.**
  - 16.7. Mapa geofísico, vial y turístico del cantón.**
- 17. Conclusiones y recomendaciones.**

## RESUMEN EJECUTIVO

El presente trabajo investigativo denominado “Monografía del cantón Catamayo”, es un sólido aporte al fomento y difusión de las potencialidades del hermoso valle sureño.

Ubicado en la región sur del país y perteneciente a la provincia de Loja, está Catamayo, un agradable cantón que gracias al trabajo tesonero, alegría y dinamia de sus pobladores, ha experimentado un gran crecimiento.

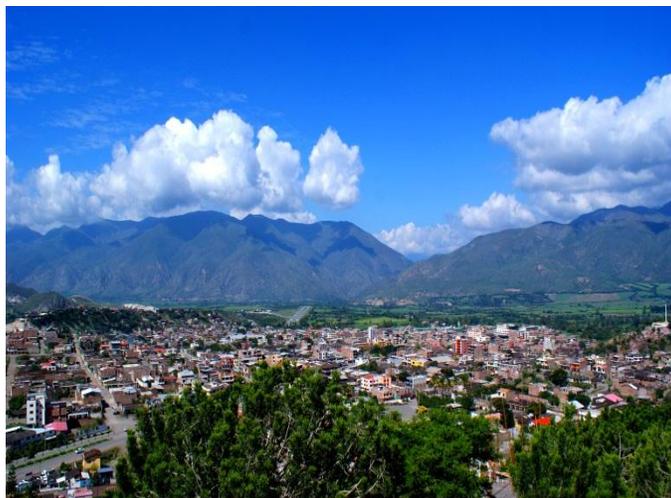
Es el principal nudo de convergencia entre las principales vías carrozables del país, hecho trascendental para su despunte económico, y que hoy en día le ha permitido convertirse en un sector próspero en el que se levantan importantes empresas de reconocida trayectoria productiva y económicamente activas.

Otro hecho destacable es su exquisita gastronomía, motivo que genera el interés de propios y extraños que con gran ánimo acuden al fértil valle para degustar sus delicias: la tradicional cecina de carne de cerdo, seco de chivo, sopa de grano, cuero con yuca, roscones y bizcochuelos, entre otras apetecidas preparaciones.

Catamayo es un sitio próspero, cuna de ilustres hombres y mujeres que han desarrollado loables tareas en beneficio de la sociedad que los vio nacer, así como también de la ciudad de Loja.

Las bondades de su clima, calidez de sus pobladores y la belleza del sinnúmero de lugares para conocer, maravillan al visitante, local, nacional y extranjero que siempre anhela volver a esta tierra sureña.

## 1. Introducción



**Panorámica del cantón Catamayo**

**Foto:**Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo, Administración 2009-2014.

La Universidad Técnica Particular de Loja, a través de la Escuela de Hotelería y Turismo y de la Unidad de Gestión Cultural de la Dirección General de Relaciones Interinstitucionales, y desde el proyecto de Monografías de los cantones de la provincia de Loja, viene trabajando, desde el ámbito investigativo, para recoger la mayor cantidad de material bibliográfico, documental y testimonial y poder procesarlo en la presente monografía, la cual sale a la luz pública en forma de libro para que todo ciudadano interesado en conocer la riqueza material y espiritual que en los ámbitos de la organización político-ciudadana, de la cultura, de la educación, de la literatura, del folclor, del turismo, y de otras actividades humanas, pueda compenetrarse, desde un conocimiento pleno, de los encantos y parabienes que posee el cantón Catamayo.

Ubicado en la región sur del país y perteneciente a la provincia de Loja, está el cantón Catamayo, un agradable poblado que gracias al trabajo tesonero, alegría y dinamia de sus pobladores, ha experimentado un gran crecimiento.

Es el principal nudo de convergencia entre las principales vías carrozables del país, hecho trascendental para su despunte económico, y que hoy en día le ha permitido convertirse en un sector próspero en el que se levantan importantes empresas de reconocida trayectoria productiva y económicamente activas.

Otro hecho destacable es su exquisita gastronomía, motivo que genera el interés de propios y extraños que con gran ánimo acuden al fértil valle para degustar sus delicias: la tradicional cecina de carne de cerdo, seco de chivo, sopa de grano, cuero con yuca, roscones y bizcochuelos, entre otras apetecidas preparaciones.

Catamayo es un sitio próspero, cuna de ilustres hombres y mujeres que han desarrollado loables tareas en beneficio de la sociedad que los vio nacer, así como también de la ciudad de Loja.

Las bondades de su clima, calidez de sus pobladores y la belleza del sinnúmero de lugares para conocer, maravillan al visitante, local, nacional y extranjero que siempre anhela volver a esta tierra sureña.

La autora y el director académico de la presente monografía agradecen a todas las personas e instituciones del cantón Catamayo que prestaron su contingente personal para que este libro pueda llegar a su plena realización, de manera especial al Municipio de Catamayo que no escatimó ningún esfuerzo para la facilitación de la documentación y de todos los pormenores que en el transcurso de algunos meses de trabajo fueron surgiendo hasta que estas páginas queden tal como hoy el lector atento las disfruta.

Loja, abril de 2012

## 2. Datos generales:

### 2.1. Altitud

El cantón Catamayo se halla ubicado a 1 232 m.s.n.m.

### 2.2. Extensión territorial

Su territorio ocupa un área aproximada de 651.27 Km<sup>2</sup>.

### 2.3. Población

El número de pobladores de Catamayo según el último censo 2010 es de 30. 638 habitantes.

<b>PARROQUIA</b>	<b>Hombre</b>	<b>Mujer</b>	<b>Total</b>
CATAMAYO	11.577	11.878	23.455
EL TAMBO	2.375	2.255	4.630
GUAYQUICHUMA	198	185	383
SAN PEDRO DE LA BENDITA	780	810	1.590
ZAMBI	296	284	580
<b>Total</b>	<b>15.226</b>	<b>15.412</b>	<b>30.638</b>

### 2.4. Límites geográficos:

Son los siguientes

- Al norte, con los cantones Loja, Chaguarpamba y parte de la provincia deEl Oro.
- Al sur, con el cantón Gonzanamá.
- Al este, con el cantón Loja y
- Al oeste con los cantones Chaguarpamba y Paltas.

## **2.5. Fecha de fundación del cantón Catamayo**

Un hecho histórico de gran trascendencia. Según investigaciones realizadas por historiadores se conoce que la palabra Catamayo pudo ser pronunciada por vez primera por los colonizadores españoles, a su llegada en 1541 al Valle de Garrochamba, lugar escogido para efectuar la primera fundación de Loja, en el sector llamado La Zarza; sitio que en la época de la conquista fue lugar de asentamiento de indomables pueblos indígenas, el mismo que con el pasar de los años se convirtió en grandes haciendas, para posteriormente ser el lugar de habitación de los padre Jesuitas.

Gracias a la iniciativa de hombres valerosos de la población se consigue que el 25 de mayo de 1931 Catamayo sea reconocido como parroquia y luego de un largo período como tal y por la fervorosa insistencia de su pueblo, llegó el día en el que se cristalizó el anhelado sueño a través de la Ley Nro. 65, promulgada por el presidente de la república de aquella época Dr. Jaime Roldós Aguilera, que con fecha 18 de mayo de 1981 eleva como cantón a Catamayo, y publicada en el registro oficial Nro. 445; por tal razón su aniversario anual de cantonización se celebra el día 22 de mayo de cada año.

## **2.6 Clima**

Por ser un valle enclavado en la orografía andina, posee un agradable clima, cálido seco en la cabecera cantonal y subtropical húmedo en los territorios correspondientes a sus parroquias.

## **2.7. Temperatura**

Su temperatura promedio es de 24 °C, la cota menor es de 20°C y la cota mayor de 28°C.<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup>Plan de Ordenamiento Territorial de Catamayo, pp. 6-10.

## **2.8. Símbolos patrios**

Catamayo al igual que toda población posee sus símbolos emblemáticos, como elementos de distinción de otras regiones. En su creación se ha concebido y conjugado un sinnúmero de características que son fiel reflejo de la esencia y proyección del hombre y mujer catamayense.

Con respecto a este tema es preciso señalar que el cantón Catamayo tuvo que pasar 29 años sin que se hayan oficializado sus símbolos cantonales, y frente a esta compleja realidad surge la iniciativa responsable liderada por el Sr. Rommel Durán Paute quien contó con el solidario apoyo del Lcdo. Manuel Serrano, Dr. Marcelo Reyes Orellana y el maestro Edgar Palacios; presentando ante la principal autoridad municipal y el Concejo Cantonal de Catamayo, el proyecto para la oficialización de los símbolos del cantón, propuesta que fue acogida y respaldada por las autoridades locales quienes deciden crear y aprobar con fecha 22 de mayo de 2011 la “**ORDENANZA QUE OFICIALIZA LA CREACIÓN DE LOS SÍMBOLOS DEL CANTÓN CATAMAYO**”, con fundamento legal en lo que dispone el Art. 57 literal a) del Código Orgánico de Ordenamiento Territorial, Autonomía y Descentralización, tiene la facultad para oficializar mediante acto normativo, la utilización, promoción, difusión y creación oficial de los símbolos cantonales con el objeto de solemnizar la creación de la Bandera, el Escudo de Armas, elaborado en el año de 1981 por el Lic. Manuel Agustín Serrano Granda, y el Himno del cantón Catamayo que contó con la intervención de dos hombres talentosos; la letra es de autoría del Dr. Marcelo Augusto Reyes Orellana, y la composición musical del maestro Edgar Palacios.

### **2.8.1. Bandera**

De acuerdo a lo señalado en el Art. 3 de la nueva ordenanza municipal, la bandera oficial del cantón Catamayo posee las siguientes características:

- 1. Dimensiones.-** Serán de dos metros con dos centímetros de longitud (2,02 metros de longitud) y un metro con doce centímetros de ancho (1,12 metros de ancho).

- 2. Forma y Colores.-** Rectángulo conformado por tres franjas horizontales con los siguientes colores, características y dimensiones que ha continuación se detallan:
- a) **Primera Franja.-** De color verde sinopleen representación de la esperanza de los hombres de Catamayo y la fertilidad de sus campos.
  - b) **Segunda Franja.-** De color amarillo oro, que simboliza la riqueza producto de la agricultura, industria y el turismo, en cuyo centro se encuentra el Escudo de Armas del Cantón Catamayo, ennoblecido en la indivisibilidad con seis estrellas que representan la integridad inalienable e imprescriptible de las parroquias que conforman el territorio cantonal.
  - c) **Tercera Franja.-** De color azur que significa el flujo hídrico de nuestro valle y el perenne azul del firmamento.
  - d) **Borde.-** Para dar mayor representatividad al emblema todos sus bordes estarán rodeados de flecos de color oro.

Como ornamentos internos de la Bandera téngase en el cruce de las tres piezas honorables: azur claro, amarillo oro y sinople, conforme a la descripción que antecede.

Como ornamentos exteriores, la Bandera se la colocara en el asta de oro, plata sable de plata y amarrada en ella con dos cordones de igual esmalte a los de las piezas honorables, terminado en dos borlas grandes<sup>2</sup>.



**Bandera Oficial del cantón Catamayo**  
Foto:Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo,  
Administración 2009–2014.

---

<sup>2</sup>Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo, Administración 2009 -2014.

### **2.8.2. Escudo del cantón Catamayo**

El Escudo de Armas del cantón Catamayo fue creado en el año de 1981 por el Lcdo. Manuel Agustín Serrano Granda y está constituido por un plato de una sola pieza de seis tantos de largo por cinco de ancho, igual a una pirámide trunca y horizontal en la base o punta. Su color es esmalte azúcar (azul claro) como símbolo de lealtad, celo, hermosura y verdad que al hacerse claro aumenta su respetabilidad como un silencioso reposo; y como ornamentos internos del campo del escudo en representación de la grandeza y fertilidad del cantón Catamayo.

El Escudo de Armas del Cantón Catamayo que contiene los hitos culturales, históricos y cívicos esenciales que determinan el acontecer histórico de nuestro pueblo Para enaltecer e identificar sucesos sociales, políticos, históricos y culturales propios en la identidad del cantón, el que fórmese de los siguientes emblemas, símbolos y características descritas a continuación:

#### **HERÁLDICA:**

Téngase por el Escudo de Armas del Cantón Catamayo, el plato de seis tantos de largo por cinco de ancho, igual a una pirámide trunca en el jefe y horizontal en la base o punta. El plato constituido por una sola pieza honorable en esmalte azul claro como símbolo de lealtad, celo, hermosura y verdad, que al hacerse claro aumenta respetabilidad como un silencioso reposo.

**Téngase por ornamentos internos del Cuerpo del Escudo en representación de la grandeza y finalidad del Cantón Catamayo, lo siguiente:**

Una triada de cabezas humanas que ocupan el centro del jefe como símbolos de las tres razas que mancomunadamente viven en el suelo del cantón, negros, blancos e indios, que en unidad han dado lugar al nacimiento de un nuevo hombre, una nueva estirpe pujante y vigorosa, esperanza del mañana de la Patria.

Esta triada humana estará laureada con dos ramas, Olivo y Laurel, clásicos representantes de la paz, libertad, nobleza de Espíritu de los hombres de esta tierra.

Desde donde termina el jefe y hasta el punto de la faja, un cuerno de la fortuna en esmalte de oro que vacía su poder económico en representación de la riqueza que esta tierra encierra.

Desde el punto de la faja, por debajo del cuerno de la fortuna y pasando por la punta hasta la divisa y ocupando los flancos diestro y siniestro de la faja, téngase una gran rueda de la industria, considerada como el símbolo del avance tecnológico de esta época, de las industrias que se promueven en este Cantón y son la base del consumo de la materia prima que se produce.

Ocupando todo el espacio de la punta que deja ver la rueda de la industria. En su color natural téngase una panorámica sobre el fondo azur el Villonaco, extraído de la realidad geográfica local, abajo un caserío representando la cabecera cantonal, rodeada por una gran planicie verde sobre la que serpentean dos ríos que van desde los flancos diestro y siniestro hasta unirse en la punta, representan a los ríos Catamayo y Guayabal.

En el centro de la punta un campo de aviación con una nave al decolar como representación del único y principal puerto de comunicación aéreo de Catamayo y Loja con el resto del país.

Entre el Villonaco y la cabecera Cantonal ubíquese una carretera, medio de unión terrestre entre la capital de la provincia y todos los pueblos de este cantón y la costa ecuatoriana.

**Téngase por ornamentos exteriores del Cuerpo del Escudo en representación del saber, el trabajo, el desarrollo técnico y la producción de tan pródiga tierra, los siguientes ornamentos:**

Por corona un ato de caña de azúcar y en lugar de cimera las flores de este producto, principal en la región en representación de la caña madura.

Por lambrequines y soportes, téngase las representaciones del trabajo arduo del campo y el saber de sus hombres al diestro del escudo, en tanto al siniestro la producción agrícola y el desarrollo técnico del trabajo, determinados de la siguiente manera:

Abajo junto a la punta y a lado diestro como soporte un listón que envuelve un ato de herramientas, dedicadas a la agricultura, principal actividad de la sociedad de esta zona; sobre el listón en esmalte sinople el número 1931, señalando esta fecha histórica de parroquialización de la cabecera cantonal; sobre el soporte y a la altura del jefe del mismo listón en esmalte sinople un lambrequín envolvente a una mano que sujeta a una lámpara que emana constantemente luz en esmalte oro y rojo, símbolo que exalta los valores culturales de sus hijos. En el siniestro téngase a la altura de la punta un listón en esmalte sinople, envuelve un ato de productos en representación de la producción del cantón: café, maíz y frutas. Sobre el listón envolvente el número 1981, año histórico en que la Parroquia de Catamayo es elevada a la categoría de cantón. Sobre el soporte del siniestro y como lambrequín a la altura del jefe, una mano que sujeta un mazo, simbolizando el trabajo artesano y técnico de los hijos de esta tierra.

Timbrada la divisa téngase esmaltada en oro un listón que conforma un medio lazo, permitiendo la existencia de tres partituras sobre las que se timbrarán al diestro del Escudo la palabra Cantón y en el siniestro la palabra Catamayo, en azul; en la partitura central seis estrellas en representación de las seis parroquias que orgullosamente conforman el Cantón Catamayo. La divisa se ubicará sobre la parte

inferior de la rueda de la industria antes de empezar la punta del campo del Escudo, en la partitura intermedia de la divisa agréguese el número 1546, año en que tuvo lugar la fundación de Garrochamba como la ciudad de “La Zarza”, número coronado con seis estrellas ubicadas en semicírculo, y nacidas desde los extremos inferiores de la partitura intermedia.

### **Resumen heráldica del escudo del cantón Catamayo:**

#### **\* Ornamentos interiores:**

- Jefe, grupos humanos de Catamayo
- Faja, Riqueza
- Punta, industria y representación de la cabecera cantonal.

#### **\* Ornamentos exteriores:**

- Corona, Ato de caña de azúcar.
- Soportes y lambrequines, Agricultura, saber, trabajo, industria, 1931, 1981, 1546.
- Divisa, cantón Catamayo y sus seis parroquias<sup>3</sup>.

Es preciso señalar que bajo el reglamento anteriormente mencionado se estableció también el cambio de algunos elementos del escudo cantonal, así tenemos: la tonalidad de los años 1931 y 1981 cambiándose los colores de los años de parroquialización y cantonización respectivamente, de blanco a negro, a más de la inserción de una estrella adicional, tomando en cuenta que actualmente el cantón Catamayo posee seis parroquias.

---

<sup>3</sup> Reinoso, 2005, pp. 15-16



**Escudo Oficial del cantón Catamayo**

**Foto:**Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo, Administración 2009 – 2014.

### **2.8.3. Himno**

En 1959 por solicitud de un grupo de pobladores del sector de Catamayo nace como fuente de inspiración poética del literato lojano don Emiliano Ortega Espinosa, el que fuere el primer himno a la parroquia Catamayo acompañado de las sentidas notas musicales del ilustre compositor lojano don Daniel Armijos Carrasco.

Y cuya letra es la siguiente:

#### **CORO**

Con el canto del valle fecundo  
con el río, el ave y la flor,  
se alza el himno armonioso y rotundo,  
de este pueblo que es vida y vigor

## ESTROFAS

### I

Hasta ayer fue mansión del esclavo,  
de las duras cadenas al son,  
esta tierra escuchó los gemidos,  
que arrancaba la cruel ambición,  
hoy la pura y feliz democracia,  
que de un pueblo hace un Rey y Señor,  
es la aureola que nimba las frentes,  
cuando en perlas desciende el sudor.

### II

Es aquí más intensa la vida,  
de la sangre se siente el hervor,  
Catamayo, en tu tierra se anida,  
más ardiente la lumbre del sol.  
En nuestra alma hay la sed de lo grande,  
de trabajo, de paz y unión,  
y al mirar un futuro de gloria,  
nuestro pecho es volcán de emoción<sup>4</sup>.

Posteriormente, en mayo de 1981, con motivo de elevarse la parroquia Catamayo a la categoría de cantón, se establece el himno cantonal el que es coreado hasta la actualidad y en fechas cívicas y actos trascendentales del cantón.

El Himno del cantón Catamayo está compuesto por un coro y ocho estrofas, en compas de cuatro por cuatro, y en la tonalidad de “SI BEMOL MAYOR”, que deberá ser entonado e

---

<sup>4</sup> Quinde, 1980, pp. 11-13.

interpretado conforme sus partituras, su composición musical fue realizada por el Maestro Edgar Augusto Palacios y la letra es de autoría del doctor Marcelo Augusto Reyes Orellana;

## **HIMNO A CATAMAYO**

**Letra:** Dr. Marcelo Reyes Orellana

**Música:** Maestro Édgar Palacios

### **CORO**

¡Salve! Noble jirón de la patria,  
Catamayo, terruño bendito,  
te ofrendamos amor infinito  
recordando tu historia inmortal.

### **ESTROFAS**

#### **I**

Admiramos tu lábaro hermoso,  
porque es de oro tu inmensa riqueza,  
verde caña tu agraria belleza,  
y azul agua en tu cielo el color.

#### **II**

Catamayo se unió a Guayquichuma,  
Zambi, El Tambo y San Pedro forjaron,  
el cantón que por siempre anhelaron  
sean baluarte en pujanza y virtud.

#### **III**

Garrochamba fue el valle en que estuvo,  
la ciudad de La Zarza fundada;  
allí quiso la estirpe abnegada  
ser altiva, valiente y gentil.

#### IV

Hoy tus hijos contemplan ufanos,  
tras la lid tu brillante victoria;  
y hasta el cielo se eleva tu gloria  
coronada de diáfana luz.

#### V

Son tus ríos de límpidas aguas,  
cristalinas gargantas que cantan,  
y al rumor de sus ondas levantan  
himnos patrios de amor hacia ti.

#### VI

Y en tu cielo de auroras y ocasos  
hay un sol que imponente fulgura,  
y en tu suelo derrama ternura  
con caricias de luz para ti.

#### VII

¡Adelante!, En tu lucha incansable,  
pueblo heroico de epónima fama,  
que el trabajo ilumine cual llama  
tu futuro progreso triunfal.

## VIII

Catamayo ceñido de lauros,  
suelo santo por Dios bendecido,  
para ser el vergel florecido  
que honra el sur del heroico Ecuador<sup>5</sup>.

### 3. Datos históricos y políticos del cantón

Al abordar este tema es imprescindible hacer referencia al origen del nombre Catamayo, sobre el cual existen algunas versiones, cada una con su lógica y singular importancia; entre las que destacan las siguientes:

Catamayo es un valle de gran fertilidad formado por la erosión de las estribaciones occidentales de la cordillera de los Andes, en donde producto de las precipitaciones fluviales se depositaba el limo acarreado de distintos sectores, de ahí que se deduce la procedencia del nombre quechua CATAMAYU señalado para el sitio y cuyos vocablos traducidos al español significan **CATA = cobija, manto** y **MAYU = río**, por tanto su significado podría ser **“Cobijado, cubierto o tapado por el río”**.

Otra de las versiones señala que Catamayo está formada por dos voces derivadas del dialecto paltense, la primera de ellas es **“catay”** que significa **“aquí”** y **“mayu”** que significa **“río”**. Por tanto, uniendo estos vocablos tenemos **“aquí el gran río”**.

Finalmente un tercer criterio menciona que Catamayo proviene del griego **“katá”** que significa hacia abajo y **“mayo”** que hace alusión el quinto mes del año, el más próspero y predilecto, porque es en este tiempo cuando reverdecen los prados, nacen las flores dando al paisaje una belleza particular, razón por la cual se conoce al lugar como **“hermoso valle de flores”** o **“flor de mayo”**.

---

<sup>5</sup> Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal del cantón Catamayo, Administración 2009-2014.

Apelativo que posiblemente fue evocado por los españoles, cuando en 1541 antes de fundar los pueblos sur orientales de Nuestra Señora de Neiva, a la ribera del Marañón. Pedro de Vergara y Juan de Salinas; pusieron sus ojos sobre este encantador valle al haberlo divisado desde el sector de Las Chinchas.

En agosto de 1546 el capitán Alonso de Mercadillo arribó desde Piura junto a 130 hombres para fundar la ciudad de La Zarza, cuyo nombre se lo dio en honor al pueblo español localizado cerca de Trujillo en la campiña de Extremadura, en España, lugar donde nacieron él y su hermano Gonzalo.

Catamayo fue paso real de los incas y como fieles testigos de ello se hallan los vestigios culturales encontrados en la población, así como las investigaciones de historiadores y antropólogos. Se conoce también que en el territorio habitaron la comunidad de padres jesuitas, quienes por decreto presidencial del Dr. José María Urbina, en el año de 1856 fueron expulsados.

En época de la colonia poblaron la hacienda algunos hombres de raza negra, según se señala posiblemente provenían de África y traídos en calidad de esclavos. Frente a lo cual es preciso aclarar que la presencia de la raza negra en Catamayo se podría asociar a algunos acontecimientos como lo es la rebelión de los Shuaras (jíbaros) que habitaban en las regiones de Morona Santiago, Zamora y Yaguarzongo, según el P. Tomás Conde M (Los yaguarzongos), un jueves de pascuas del año 1599, los nativos de la región suoriental se revelaron contra los conquistadores españoles cansados por el trato inhumano y despiadado que recibían a costa de servicios gratuitos, razón por la cual tomaron justicia en mano propia, incendiando casas y oficinas de los españoles, dándoles muerte a algunos de ellos, luego de lo cual se refugiaron en las montañas; los negros esclavos destinados al fuerte trabajo minero de Nambija y Yaguarzongo, quedaron libres, así que tomaron sus viandas, indumentaria y escasas pertenencias e iniciaron su viaje con rumbo a Loja, radicándose a habitar en el sector Hermano Bernabé, donde actualmente se levanta el parque infantil y el estadio Reina de El Cisne, permaneciendo en la castellana ciudad por más o menos cuatro años, luego de lo cual se trasladaron al valle de Catamayo

específicamente al sector que ocupaba la hacienda Ucaranga de propiedad de don Daniel Eduardo Arias Carrión, quien ofrecía ceder lotes de terreno a los trabajadores agrícolas, que llegaban desde diferentes lugares en busca de trabajo y como eran arriendos, debían pagarlos con su mano de obra. De allí que a los negros se los llamó arrimados, y su labor se la administraba mediante el aparejo llamado tarja.

Inicialmente Catamayo fue una pequeña parroquia situada al interior de la hacienda Ucaranga también conocida como La Toma por el gran canal de riego que la cruzaba. Su heredera y propietaria final fue doña María Isabel Carrión llamada cariñosamente “La Mamaniña” sobrenombre que se lo dieron los negros que habitaban la propiedad y de cuyos descendientes se ha oído comentar que a pesar de su corta edad era dueña de un carácter fuerte y de gran temple, que en muchas ocasiones le hacía enemistarse con sus empleados, pero por otro lado estaba su gran sentido humanitario, ya que no había persona a quien le negara su ayuda. Y así trascurrió su vida, administrando la hacienda hasta sus últimos años y bajo los mismos regímenes que sus antecesores.

En los años comprendidos entre 1910 y 1930 se establecieron algunas familias en el sector donde hoy se levanta Catamayo, de forma próspera la comunidad fue creciendo de modo que en 1931 fue elevada a la categoría de parroquia civil, siendo su primer teniente político el Sr. Guillermo Samaniego.

Luego de algunos años, en mayo de 1948 Catamayo fue considerada para ser parroquia eclesiástica; designándose como párroco principal al Presbítero Segundo Maldonado Reyes, quien hasta la actualidad es recordado con gran cariño. Se conoce que gracias al apoyo y solidaridad de los feligreses catamayenses, logró edificar una pequeña capilla de adobe, la que posteriormente sería ampliada por el padre Matías Espinosa. Sumándose a esta labor la iglesia fue intervenida en los años posteriores por el padre Eliseo Arias Carrión, pero los esfuerzos por mejorar la construcción resultaban infructuosos, ya que al ser una construcción de adobe, su fachada se desmejoraba continuamente por acción de factores climáticos. Con cierto temor pero no habiendo otra solución el padre Antonio Roque Armijos decidió demolerla para levantar un moderno templo, hecho que fue cristalizado por

su sucesor el padre Ángel Tinoco Ruiz, célebre ciudadano a quien con especial gratitud se le debe el noble y valioso aporte. Es común que los abuelos comenten que alrededor de la plaza central junto con un grupo de pobladores y con megáfono en mano solicitaba el apoyo solidario de la población bien sea para la minga de construcción, o solicitando la compra de un ticket de consumo para la deliciosa comida típica, o la adquisición de un boleto para la rifa semanal, un trabajo duro pero bien encaminado que tras años de lucha logró su objetivo.

Con el establecimiento del Ingenio Azucarero Monterrey, que comenzó a operar en 1962 el destino de Catamayo cambia vertiginosamente su horizonte y se orienta al progreso y desarrollo, pues gracias a esta valiosa iniciativa la situación económica y social mejoró notablemente; aunque con esto se diera por terminada la relación de dependencia que tenían con su patrono los arrimados, que decidieron migrar a la costa, especialmente hacia Santa Rosa en la provincia de El Oro, en busca de días mejores.

Por aproximadamente 50 años Catamayo fue parroquia, pero e a partir de 1970 a 1980, inicia el despunte del sector: se abrieron calles, se construyeron puentes, se edificó un centro de abastecimiento, se implementó un sistema de recolección de basura. Todo ello gracias a iniciativas de sus principales autoridades: Padre Eliseo Arias Carrión, en su calidad de párroco, Sr. Emiliano Guitiérrez, como presidente de la junta parroquial, Sr. Cornelio Cedillo, como teniente político.

Y así transcurrieron algunos años hasta que con altivez el orgulloso pueblo catamayense, recibió con beneplácito la disposición presidencial del mandatario de aquel entonces, un insigne luchador por la democracia, el Dr. Jaime Roldós Aguilera, elevó a la parroquia a calidad de cantón el 18 de mayo de 1981, aunque su publicación en el Registro Oficial Nro. 445 se la realizó con fecha 22 de mayo del 1981<sup>6</sup>

---

<sup>6</sup>Arias, 2001, pp. 21-22.

Quinde, 1980, pp. 14-22.

Reinoso, 2005, pp.5-6.

#### 4. Situación urbanística y geográfica

El cantón está ubicado al suroeste del Ecuador, en el sector sur oriental de la provincia de Loja, a una distancia aproximada de 36 km<sup>2</sup> por la carretera nueva y de 35km<sup>2</sup> por la vía antigua; en las coordenadas 3° 58' 00" de Latitud Sur y 79° 21' 00 de Longitud Oeste

**Figura 1**

**Mapa Base de la Provincia de Loja**



**Fuente:** Municipio de Loja

Con una ubicación geográfica ventajosa Catamayo se ha convertido en un importante nexo de convergencia de las principales vías carrozables que enlazan la provincia de Loja y su frontera sur con el norte peruano, estas son:

- 1) Loja, Catamayo, Gonzanamá, Cariamanga, Macará y frontera norte Peruana.
- 2) Loja, Catamayo, Catacocha, Celica, Alamor o desde Catacocha por Chaguarpamba o Portovelo a la costa.

A más de ello es destacable, el hecho de avizorar un comercio prometedor. Ya que por el cantón pasaría el llamado cuarto eje vial del Ecuador, proyectado desde Puerto Bolívar, Loja (Catamayo), Zamora, Nangaritza y Sarameriza en Perú.

Esta ubicación de punto de articulación, ha permitido la aparición de varias dinámicas regionales, resaltándose el hecho de que el cantón es el principal punto de enlace vial con sus similares en la provincia de Loja, así como con otras regiones de la serranía y costa ecuatoriana<sup>7</sup>.

## **5. Atractivos y servicios turísticos**

El cantón Catamayo es uno de los principales sectores de la provincia de Loja, posee un crecimiento acertado, razón por la cual es un destino turístico elegido tanto por visitantes locales, como nacionales y extranjeros.

El singular poblado posee parajes de gran belleza, así como riquezas y saberes culturales de incalculable valor.

### **5.1. Atractivos turísticos**

#### **5.1.1. Atractivos turísticos naturales**

Catamayo es una próspera población que posee entornos naturales sorprendentes, variedad de flora y fauna, clima agradable, entre otras importantes características; que hacen del lugar un verdadero paraíso por descubrir, destacándose los siguientes:

---

<sup>7</sup> Plan emergente de Desarrollo Provincial de Loja, 2010, pp. 20-23.

### **5.1.1.1. Río Guayabal**

Afluente de encanto natural y cuya particular denominación se debe a que en el sector desde años atrás y aún en la actualidad predominaban las plantaciones de guayaba, motivo por el que se le bautizó con dicho nombre, aunque no se puede afirmar con total certeza; los historiadores manifiestan que es probable que originalmente el apelativo fuera dado por los paltas.



**Orillas del río Guayabal**

L. Esparza, 2010

El río Guayabal está ubicado a escasos minutos del centro poblado de Catamayo; llegar al sector toma alrededor de cinco minutos. Es posible encontrar transporte a toda hora y por un costo módico de aproximadamente veinticinco centavos de dólar; el lugar es muy visitado por turistas tanto locales y foráneos aunque con mayor afluencia los fines de semana y días feriados.

En época de carnaval se congregan a sus orillas gran cantidad de personas para asistir a los actos especiales, tales como: conciertos, concursos, festivales y otros organizados por el Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo.

### 5.1.1.2. Río Catamayo o Boquerón

Nuestra historia aborigen señala que somos descendientes de los paltas, y posiblemente serían ellos quienes dieron el peculiar nombre al afluente; en su dialecto ancestral la palabra CATAMAYO, está compuesta respectivamente por dos vocablos y cuyo significado es Catay=Aquí y Mayu=Río, tendría la interpretación “Aquí el Gran Río”, apelativo otorgado por sus acaudaladas y cristalinas aguas que lo hacen con honor reconocido como el río más importante de la provincia de Loja.

Para las familias que habitan en los sectores aledaños al río, el Boquerón como popularmente se lo conoce, es una fuente de supervivencia ya que sus aguas son empleadas a diario en labores de agricultura y ganadería, e incluso se lo podría considerar como un medio de trabajo; es común observar a emprendedoras damas que acuden a lavar sus prendas de vestir sean propias o ajenas a las orillas del afluente ya sea durante los días hábiles o los fines de semana.



**Carnaval a orillas del río Catamayo**

**Foto:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo, Administración 2009–2014.

En este río se puede realizar también actividades de pesca deportiva; posee una riqueza ictiológica de condiciones muy particulares. El lugar es frecuente sitio de reunión de las familias catamayenses que los días festivos acuden a sus riberas para disfrutar y compartir agradables momentos.

### **5.1.1.3. Cuevas de la Shiriguana**

En el sector bajo de la parroquia urbana San José, se encuentran grandes formaciones rocosas de origen natural, cuya belleza impresiona al visitante. Llegar al sector es bastante sencillo, se lo puede hacer en vehículo propio o contratando un transporte local por una carrera mínima de un dólar.

El lugar es popularmente denominado como las cuevas del Diablo. Sobre lo cual algunos pobladores comentan que es muy común escuchar que pasadas las doce de la noche acudían al sector personas que se hallaban en difícil situación económica en busca de mejorar sus finanzas. Primeramente invocaban la presencia de Satanás a través de llamados, y de entre las piedras mágicamente se habría una puerta, observándose al fondo una habitación con mucho dinero y joyas.

Las personas asombrados ante tanta riqueza, aunque también horrorizados por la presencia del Diablo, con gran temor pedían una suma dinero para salir de sus deudas, ante lo cual entre malévolas risas, el fatídico demonio respondía positivamente. Pero dejando en claro que esto solo sería posible si se realizaba la firma de un contrato en el que se señalaría una hora y fecha, las mismas que al cumplirse tendrían un penoso desenlace, ya que el dueño del mal retornaría por el alma del deudor, que para su desgracia no podía arrepentirse, ni mucho menos huir. Una vez realizado el trato, la persona aún incrédula era enviada a casa, a buscar bajo la cama y sorprendentemente allí encontraba una bolsa de dinero que nunca se agotaba.



**Cuevas de La Shiriguana**  
**Foto:** F. Pazmiño, 2011.

La creencia es popularmente conocida y de gran difusión entre la población local, tal es su fama que de generación en generación ha sido transmitida y relatada con más o menos detalles, lo cierto es que cada quien la enriquece con su toque personal.

Sin embargo, hay algunos ciudadanos catamayenses que señalan que esto tan sólo es un falso rumor inventado por personas que se dedicaban a traficar y que solían reunirse en el lugar para cerrar sus tratos y negociaciones, y para no ser interrumpidos difundieron la tan sonada historia de las cuevas del Diablo.

#### **5.1.1.4 Ceibo tradicional**

A un kilómetro de la plaza central en la vía a la costa, se levanta imponentemente una hermosa especie arbórea endémica y representativa de la región sur del país. Popularmente conocida como el legendario y tradicional ceibo, que de acuerdo a datos proporcionados por los moradores tendría una edad aproximada de setenta años.

Quizás para los foráneos, el ceibo no sea más que un árbol cualquiera pero para los catamayenses es mucho más que eso, ya que ha cobijado solidariamente a la hermosa

población, siendo fiel testigo del ir y venir de varias generaciones, del progreso y proyección del fértil valle.



#### **Tradicional ceibo catamayense**

**Foto:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo, Administración 2009 -2014.

### **5.1.2. Atractivos turísticos culturales**

Catamayo, estirpe de ilustres hombres y mujeres que han dado honra a este valle lojano, se engrandece cada día con obras urbanísticas y atractivos culturales, destacándose los siguientes:

#### **5.1.2.1. Iglesia matriz**

Frente al parque central se encuentra el principal centro de adoración para los fieles católicos, denominado templo de María Auxiliadora de Catamayo, en honor a su patrona y cuya imagen se encuentra en la parte superior de la iglesia, para brindar protección y custodia a su pueblo.

Citar un año exacto de creación resulta complejo, sin embargo, se cree que posiblemente sea el 24 de mayo de 1948, fecha de inauguración de la parroquia eclesiástica del mismo nombre y a partir de ese momento se conoce que fue reconstruida por tres ocasiones.



**Iglesia María Auxiliadora de Catamayo**

**Foto:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo, Administración 2009 – 2014.

La actual edificación es una obra del padre Ángel Tinoco Ruiz, un hombre sensato, prudente, honesto y trabajador que tuvo la brillante iniciativa de reconstruir el templo, una obra titánica que con esfuerzo y sacrificio se lo logró a través de donaciones, rifas solidarias y otras actividades. La ardua tarea duró algunos años hasta que en 1993, el sueño del noble servidor del Señor se hizo realidad. Hasta estos días los catamayenses lo recuerdan con especial agrado y cariño, e incluso al ingreso de la iglesia se halla expuesta una placa en reconocimiento a su loable trabajo.

El templo posee una sola nave, un hermoso altar mayor y tiene una capacidad para 200 personas, número que sobrepasa totalmente en el mes de agosto, cuando se da en las instalaciones del templo un hecho especial; exactamente el día 18 la imagen de la Virgen de El Cisne hace su arribo, permaneciendo hasta primeras horas de la mañana del día 20, en

donde acompañada por un inmenso número de fieles provenientes de distintas regiones, así como de países vecinos inicia su romería y traslado a la ciudad de Loja.

### **5.1.2.2. Parque Central**

Es el parque mayor de Catamayo, por ello se ubica en la parte central de la población. Luego de nueve años de permanente reconstrucción fue remodelado y readecuado en la actual administración municipal.

Fue inaugurado el primero de noviembre de 2010, fecha en la que se da el habitual traslado de la reina de El Cisne, con un ambiente de júbilo y algarabía la imagen fue recibida, un parque totalmente armónico se engalanaba con la belleza de la querida “churonita”, nombre con el que cariñosamente la conoce su pueblo.

En la parte central de la renovada plaza se encuentran un obelisco en cuyas caras respectivamente existen cuatro monumentos, que han sido colocados como señal de reconocimiento por la destacada labor y aporte generoso para la acertada proyección de Catamayo, estos personajes son: doña María Isabel Carrión “La Mamaniña”, don Moisés Alberto Hidalgo Jarrín, dueño y ejecutor del primer ingenio azucarero de la región sur y que hoy en día es una gran empresa, padre Eliseo Arias Carrión y padre Ángel Tinoco Ruiz, sacerdotes cuya nobleza, ánimo de superación y trabajo tesonero son dignos de recordar e imitar. Como un detalle especial en la cumbre se ha ubicado una esfinge con vista hacia el norte en señal de progreso y que representa la fortaleza, trabajo, paz y libertad, que anhela el pueblo de Catamayo. Bajo este funciona un moderno centro de información turística cuyo fin es promover y brindar servicios de información y asesoría, asistencia de trámites y atención de reclamos a los turistas que visitan el poblado.



**Panorámica nocturna de la renovada plaza central de Catamayo**

**Foto:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo, Administración 2009 – 2014.

Para dar mayor armonía al diseño del parque central, se han colocado dos pérgolas de carácter artístico-cultural y dos glorietas una que presta el servicio de batería sanitaria y otra frente a la cooperativa Catamayo en la que funciona una galería cultural, donde se encuentran expuestas fotografías de las distintas facetas de la población.

Es destacable, incluso, señalar que el actual ministro de Turismo, Freddy Ehlers, en una de sus visitas a Catamayo resaltó la belleza arquitectónica y paisajística del lugar, catalogándolo como uno de los parques más bellos de la región sur del país.

### **5.1.2.3 Centro turístico recreacional Eliseo Arias Carrión**

Construido por PREDESUR, organismo que actualmente ha desaparecido y que gracias a gestiones realizadas por la actual administración municipal fue cedido a través de un convenio de transferencia

Está ubicado en el sector Guayabal a unos cinco kilómetros de Catamayo, a un lado de la vía que conduce a la costa.

Ofrece al visitante tanto nacional como extranjero un sinnúmero de servicios tales como:

- Parqueadero, con capacidad para 250 vehículos;
- Bar restaurante;
- Sala de uso múltiple, para reuniones y convenciones con capacidad para 250 personas;
- Área de recreación, en la cual destacan:
  - Tres piscinas con dos gigantes toboganes.
  - Canchas deportivas, para la práctica de juegos populares como baloncesto, indor, fútbol y volleyball.
  - Juegos infantiles.
  - Extensa zona de camping con grandes espacios verdes para esparcimiento y regocijo de los visitantes.
  - Chozones, sirven de albergue a los visitantes, son edificados en cemento y tienen techumbre de paja, están equipados con una parrilla para la elaboración de alimentos. Los días feriados o fines de semana acuden gran número de personas que en compañía de familiares y amigos disfrutan agradables instantes.
  - Estanques piscícolas, destinados a incentivar e incrementar la piscicultura.

Los costos de ingreso son accesibles; el valor es de setenta y cinco centavos de dólar para adultos y cincuenta centavos para niños; y si desean que la diversión sea completa y a más de disfrutar de las instalaciones del centro recreativo ingresar al área de piscina y tobogán se debe cancelar dos dólares para adultos y un dólar para los niños.



**Centro Recreacional Popular Padre Eliseo Arias Carrión**

**Foto:** F. Pazmiño, 2012.

Desde noviembre del año 2009 el gobierno municipal se encarga de la administración de dicho centro recreacional, rehabilitando áreas verdes, estanques piscícolas, construyendo linderos, armonizando la belleza paisajística del lugar, adecentando fachada principal, entre otras. En fin, podríamos decir que la gestión está rindiendo frutos, se observa un lugar más organizado, limpio y con ánimo de ir mejorando cada día.

#### **5.1.2.4. Centro Recreacional Municipal Víctor Manuel Palacios Ullauri**

Llegar al lugar es fácil, en el centro de la población se puede contratar un taxi o camioneta que en un tiempo aproximadamente de quince minutos, tomando la vía que conduce a Gonzanamá lo traslada al centro recreacional; el costo aproximado del recorrido es de un dólar.

Comúnmente se lo conoce como balneario público del río Catamayo o Boquerón; el entorno del centro es agradable, posee dos hermosas lagunas donde se puede navegar

en pequeñas canoas de remo, canchas deportivas donde se puede practicar indor, fútbol y baloncesto También encontramos pequeños lugares de expendio de comidas típicas como: cecinas, seco de chivo, gallina criolla, sopa de arveja con guineo, entre otras; las que por cierto son muy deliciosas.



**Centro Recreacional Víctor Manuel Palacios Ullauri**

**Foto:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo,  
Administración 2009-2014

Actualmente es administrado por la municipalidad de Catamayo, se han realizado algunas adecuaciones tales como rehabilitación de senderos, implementación de siete piscinas para acuicultura (carpa y tilapia), piscicultura y canotaje, construcción de pasamanos y linderos; con la finalidad de minimizar los impactos ambientales y dar un ambiente armonioso ha empleado materiales propios de la zona: faique, hoja de caña, carrizo, guadúa, entre otros.

En mayo de 2010 con motivo de celebrarse un año más de la cantonización, se llevó a cabo el Primer Festival de la Tilapia; los comerciantes de la zona y de regiones vecinas

elaboraron preparaciones en base a este producto, e incluso se ofrecía la opción de pesca y preparación.

#### **5.1.2.5 Parque Mirador Padre Eliseo Arias Carrión**

Es conocido también como parque Mirador Turístico La Cruz, al sureste del cantón Catamayo se encuentra el fascinante atractivo, se puede acceder al lugar en vehículo propio o alquilando en la plaza central un taxi o camioneta, cuyo valor aproximado es de un dólar o si le agradan las actividades al aire libre puede hacerlo a través de una relajada caminata de treinta minutos y en el trayecto observará pintorescas construcciones de tapia y adobe.



#### **Parque Mirador Turístico Padre Eliseo Arias Carrión**

**Foto:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo, Administración 2009-2014.

Es un sitio de contemplación espiritual y paisajística del majestuoso valle de Catamayo, mirador natural diurno y nocturno, con una vista panorámica de la ciudad de Catamayo, el aeropuerto, el verdor de los cañaverales y cultivos, cercado por las escabrosas cordilleras de

San Pedro, Las Chinchas, Loma Grande, Guayabal, Palo Blanco, El Boquerón, Patacorral, El Villonaco y Chuquiribamba.

Aquí se levanta una cruz de 25 metros circundada por una pileta adornada con motivos religiosos, porque en el sector desde aproximadamente un centenar de años se colocó una cruz como símbolo de fe y catolicismo por los padres jesuitas. Sin embargo, con el paso de los años esta se había desmejorado y se vio la necesidad de reemplazarla por una de mayor tamaño, esta fue una iniciativa del padre Eliseo Arias Carrión quien en compañía de algunos moradores del barrio Isidro Ayora solicitaron al alcalde de aquel entonces, Dr. Carlos Luzuriaga, les conceda el sector para adecuarlo y adecentarlo.

Un dato curioso comentado por los pobladores del cantón, es que hace aproximadamente unos 15 años, el grupo juvenil Catamayo en Semana Santa dramatizaba la pasión de Cristo, para lo cual hacía el recorrido del vía crucis desde el barrio San José hasta el mirador, siendo esta la última estación y el lugar donde se llevaba a cabo la crucifixión.

Desde hace dos años la actual administración municipal ha adecentado el hermoso parque, colocando luminarias, se readecuo y empedró la vía de acceso, arreglaron los juegos infantiles, construyó pasamanos, rotuló los senderos y se abrió una cafetería cultural.

#### **5.1.2.6 El puente del Inca**

Avanzando por las márgenes del río Boquerón al ingreso a la parroquia El Tambo, en el sector San Jacinto se encuentra el puente del Inca. Una legendaria estructura que según moradores del lugar tenía aproximadamente unos 15 metros y de acuerdo a investigaciones de antropólogos e historiadores, sería uno de los tramos del camino real por los que transitaban el monarca Atahualpa y su pueblo con dirección al Cuzco.

En aquellos tiempos la ruta de viaje realizada por nuestros antecesores recorrían los siguientes destinos: Loxa, Villonaco, El Tambo, Colambo, Gonzanamá, Cariamanga, Sechura en el Perú.



**Puente del Inca**

**Foto:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo, Administración 2009-2014.

Actualmente solo puede observarse en la margen derecha del río algunos vestigios del antiguo puente que hace algunos años fue demolido, quedando sin uso el viejo camino al vecino cantón Gonzanamá.

#### **5.1.2.7. Túnel de Chichaca**

Construido manualmente por el ingenio humano sin la ayuda de maquinaria tecnificada, por eso sus acabados son rústicos, es de gran importancia porque sirve de unión entre Catamayo y sectores de alta producción agrícola como Chichaca, Chuquiribamba, Taquil, que a través del mismo sacan sus productos para ser comercializada en Catamayo.

Al respecto de su fecha de creación no se conoce datos certeros, pues entre los pobladores de Catamayo y Chuquiribamba existe un continuo desacuerdo en el que cada poblado señala ser el autor de la impresionante obra.



#### **Túnel de Chichaca**

**Foto:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo, Administración 2009-2014.

#### **5.1.2.8. Ladrilleras y tejares**

Ubicados en el barrio La Vega, en donde es común que su gente realice la peculiar actividad, a lo largo de la carretera principal de ingreso se observan los hornos elaborados de forma rudimentaria y en los que se queman los ladrillos y tejas elaborados artesanalmente.

Al visitar el lugar se pudo conversar con la Sra. Celia María Benítez Loyola, una agradable dama que supo manifestar que la materia prima para elaborar las tejas y ladrillos la extraen de las minas del sector una vez por semana; el trabajo es pesado pero se lo debe realizar para poder subsistir; hace muchos años vivir de esta actividad era bueno y lucrativo, pero hoy en día solo les permite mantenerse; no se puede competir con las modernas empresas que existen actualmente, las que cuentan con máquinas costosas y sofisticadas que

tecnifican el trabajo mientras nosotros lo hacemos manualmente, sostiene la señora en mención.

Actualmente los artesanos de la zona han visto la necesidad de agruparse y aunque ello también provocó división en artesanos, aspiran que los 70 ladrilleros que integran la Cooperativa 27 de Junio puedan industrializar la fabricación de ladrillos. En ese sentido, han adquirido un terreno en un área alejada de la ciudad, donde esperan reubicar sus fábricas y contar con el apoyo de una entidad gubernamental para avizorar un mejor futuro en bien de sus familias y de su pueblo.



**Celia Benítez, escogiendo la materia prima para la elaboración de la teja artesanal.**

**Foto:** F. Pazmiño, 2012.

El proceso de elaboración de la teja y ladrillo artesanal es el siguiente: Primeramente se debe recolectar la materia prima, luego de la cual se la escoge dejando a un lado las piedras; este trabajo lo suelen realizar las mujeres. Luego de ello se empieza a trabajar la arcilla y se le agrega un poco de agua, y cuando está lista se coloca una porción de la misma en un molde de tierra para después con mucha habilidad darle la forma de teja con la ayuda del galápago, que no es otra cosa que un molde de madera, que les permite realizar esta labor. Para la realización de los ladrillos el procedimiento es algo similar, pero para su elaboración se coloca la arcilla en moldes de madera, y luego que el material ha tomado

forma se extrae el molde y se deja secar al ambiente por dos o tres días, en cambio el del ladrillo requiere ocho días.



**Elaboración de teja artesanal**  
**Foto:** F. Pazmiño, 2012.

Una vez que se cuenta con un número importante de piezas que va alrededor de unos 6000 ladrillos y 6500 tejas, se procede a llenar el horno, actividad que es muy laboriosa puesto que toma un día entero, luego se realiza la quema o cocción, utilizando como materia prima leña y combustible. Este es un procedimiento complejo que se lo hace una vez por semana, pues es largo y dura casi un día. Se sabe que el producto está listo o a punto cuando la candela se observa en la parte superior del horno, y a partir de ello se debe esperar dos días para que las piezas se enfríen y poderlas sacar del horno.

Dña. Celia es dueña de su pequeña empresa familiar en la que labora junto a sus dos hijos y su hermano Luis Alberto, llevan alrededor de 40 años trabajando en dicha actividad. Cada trabajador hace aproximadamente 1500 tejas por semana, trabajando de siete de la mañana a una de la tarde.

### **5.1.2.9 Aeropuerto Camilo Ponce Enríquez**

Al sur-oeste de la ciudad de Catamayo se ubica la única terminal aérea de la provincia de Loja, en una extensa área de 372.831 metros cuadrados. Cuenta con una pista de 38 metros de ancho por 1.860 metros de largo, por lo tanto, el área total de la pista es de 70.680 metros cuadrados.



**Aeropuerto Camilo Ponce Enríquez**

**Foto:** F. Pazmiño, 2012.

El aeropuerto fue creado el año 1970, época en la cual regía los destinos de nuestro país el Dr. Camilo Ponce Enríquez y gracias a su apoyo y colaboración económica destinó los fondos requeridos para la culminación de esta magnífica obra; por tal razón y como un acto de justo homenaje y agradecimiento lleva su nombre.

Actualmente operan en varias frecuencias diarias las líneas aéreas TAME y SAEREO, las cuales cubren las rutas Loja-Quito, Quito-Loja y Loja-Guayaquil, Guayaquil-Loja, la demanda por conseguir un cupo es muy alta, incluso en ocasiones especiales y días festivos

se requiere comprar el ticket de vuelo con por lo menos 15 días de antelación a la fecha de viaje.

#### **5.1.2.10. Monterrey Azucarera Lojana. C.A.**

Ubicado a pocos metros de la vía a la costa se encuentra el ingreso principal a la empresa azucarera, creado en el año de 1959 por el visionario hombre de negocios Sr. Moisés Alberto Hidalgo Jarrín, pero que empezó a operar en el año de 1962. Y en honor a quien sus familiares han edificado un busto al ingreso a las instalaciones de la empresa.



#### **Instalaciones Ingenio Monterrey**

**Foto:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo, Administración 2009-2014.

Fue el primer ingenio azucarero de la región sur del país, es una empresa próspera que sin duda alguna cambió vertiginosamente la suerte de los pobladores del cantón Catamayo que en aquellos años vivían esencialmente de las labores agrícolas y ganaderas, esta fue la oportunidad propicia para mejorar sus ingresos así como su nivel de vida y el de sus familias.

Esta destacada empresa lojana ha alcanzado un sitio importante en el mercado nacional; en el año 2005 se hizo merecedora a un reconocimiento especial por tener la mayor productividad por hectárea de terreno, hecho que se atribuye especialmente a las características y fertilidad del valle catamayense así como a su bondadoso clima.

Hoy en día laboran en la empresa azucarera más de 1000 trabajadores siendo el sustento de un número aproximado de 500 familias catamayenses.

A pesar de ser una entidad privada, es posible conocer las instalaciones y procesos técnicos de elaboración del azúcar, estableciendo una visita programada con su gerente o administrador.

## **5.2. Servicios turísticos del cantón Catamayo**

Como iniciativas de orden privado, personas valerosas con gran dinamismo y con el firme propósito de realzar la belleza de su hermoso cantón, han edificado interesantes complejos, hosterías, restaurantes, cada uno con su peculiar característica para deleite del turista.

Así podemos mencionar los siguientes:

### **5.2.1. Alojamiento**



La población de Catamayo es un entorno con ánimo de superación, que cuenta con algunos establecimientos de alojamiento como hostales, hoteles, hosterías y complejos de diversión que hacen posible el sano esparcimiento y agradable estadía de los turistas.

Los propietarios señalan que trabajan diariamente para en las distintas modalidades de alojamiento brindar un buen servicio al visitante nacional y extranjero.

### 5.2.1.1.Hostales

<b>Establecimiento</b>	<b>Dirección</b>
Hostal Valle Verde	Sucre e Isidro Ayora
Hostal Residencia de la Cámara de Comercio de Catamayo	Eugenio Espejo
Hostal San Francisco	Isidro Ayora y avenida Catamayo

**Fuente:** Regional Frontera Sur del Ministerio de Turismo del Ecuador  
**Elaboración:** La autora

### 5.2.1.2.Hoteles

<b>Establecimiento</b>	<b>Dirección</b>
Gran Hotel Marc'jhons	Av. Isidro Ayora y 24 de Mayo
Hotel Reina de El Cisne	Av. Isidro Ayora
Hotel Rossana	Av. Isidro Ayora
Hotel Granada	24 de Mayo y Eugenio Espejo

**Fuente:** Regional Frontera Sur del Ministerio de Turismo del Ecuador  
**Elaboración:** La autora.

### 5.2.1.3. Hosterías

<b>Establecimiento</b>	<b>Dirección</b>
Complejo Aguamanía	Av. Isidro Ayora vía a la Costa
Hostería Rosal del Sol	Vía a la Costa
Hostería Los Almendros	Av. Isidro Ayora vía a la Costa
Hostería Bellavista	Barrio Trapichillo
Hostería Campo Alegre	Av. Isidro Ayora vía a la Costa. Av. Isidro Ayora vía a la Costa. Km 1 ½
Hostería Las Buganvillas	Vía a Cariamanga. Km 7

**Fuente:** Regional Frontera Sur del Ministerio de Turismo del Ecuador  
**Elaboración:** La autora.

## 5.2.2. Servicio de restaurantes y bares

### 5.2.2.1. Cafeterías

<b>Establecimiento</b>	<b>Dirección</b>
Aeropuerto	Instalaciones Aeropuerto
D´Club	Atahualpa y 12 de Octubre
Topsy	Frente al parque central

**Fuente:** Regional Frontera Sur del Ministerio de Turismo del Ecuador  
**Elaboración:** La autora.

### 5.2.1.3. Restaurantes

<b>Establecimiento</b>	<b>Dirección</b>
Bachita	Avenida Isidro Ayora
Bachita No. 2	Avenida Isidro Ayora
Eibrajams	Avenida Isidro Ayora
El Castillo	Avenida Isidro Ayora
Delicia	Avenida Isidro Ayora
Don Leo	Avenida Isidro Ayora
El Gourmet	Avenida Isidro Ayora
Italia	Circunvalación y 18 de Noviembre
Mar Azul	Avenida Isidro Ayora y 18 de Noviembre
La Patagonia	Avenida Padre Eliseo Arias Carrión
La Tomeñita	Avenida Isidro Ayora y Sucre
Lilia	Avenida Catamayo y Mercadillo
Los Ciruelo	Avenida Isidro Ayora
PP´S	Avenida Catamayo
Parrilladas Lojanito	Avenida Isidro Ayora y 18 de Agosto
Típicos	Avenida Isidro Ayora y 18 de Noviembre

**Fuente:** Regional Frontera Sur del Ministerio de Turismo del Ecuador  
**Elaboración:** La autora.

## **6. Fiestas tradicionales y religiosas**

### **6.1. Fiestas cívicas**

#### **6.1.1. Pregón de fiestas de cantonización**

Es un evento organizado por el Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo, en el que participan con gran algarabía los niños, jóvenes y pobladores de Catamayo. En la fecha designada por la municipalidad se realiza un colorido desfile que cuenta con la presencia y apoyo de las principales autoridades locales.

Se recorre las principales calles de la población y cuenta con la participación de barrios, asociaciones, organizaciones o centros educativos quienes de forma esmerada presentan carros alegóricos originalmente decorados. Cada entidad además se hace presente con novedosas comparsas, creativas dramatizaciones, y otras amenas participaciones.



**Pregón de Fiestas de Cantonización, 2011**

Foto: J. Reza, 2011

No se puede pasar por alto la importante participación de las organizaciones de adultos mayores, así como la de los grupos dancísticos, quienes presentan los actos preparados con antelación y gran esfuerzo.



**Asociación de Adultos Mayores, pregón de Fiestas de Cantonización, 2011**  
Foto: J. Reza, 2011

Otro hecho singular y muy esperado cada año es la presentación del personaje de la festividad, actividad que se la viene realizando desde el año 2008 y que no es más que un aporte voluntario de un grupo de pobladores catamayenses y de forma particular de doña Rossy Luzuriaga que con ayuda de su hija y nietos, suelen con gran habilidad elaborar un curioso personaje. En pasadas fiestas presentaron a Don Catamayo, un ejemplar ciudadano vestido elegantemente de camisa blanca y pantalón negro y como complementos un sombrero de paja y una pañoleta roja, que simboliza la tenacidad de Catamayo, de ahí su nombre, como manifiesta su creadora, este es un acto de amor a su querido cantón.

La población se congrega en las principales calles de la población y alrededor de la plaza central para observar ya sea a sus pequeños hijos, jóvenes o amigos y de tal forma rendir culto al orgulloso valle que los cobija, entre aplausos y vivas transcurre una tarde amena y de fervor cívico por celebrarse una año más de cantonización.

### 6.1.2. Elección de la reina de Catamayo

Este acto trascendental es organizado por el Patronato de Amparo Social de Catamayo, entidad que actualmente es presidida por la Lcda. Diana Ojeda, esposa del alcalde del cantón. Cada año con el apoyo del Municipio se organiza el concurso de elección de la reina de Catamayo, para lo cual se motiva a las bellas representantes de las parroquias, barrios e instituciones a inscribirse y participar; previo al cumplimiento de ciertos requisitos establecidos por la entidad, las postulantes quedan inscritas, los ensayos y preparativos son exigentes, deben cumplir con una agenda que incluye algunos actos como: presentación a la prensa, visitas a medios televisivos y radiales, invitadas de honor a actos especiales, entre otros.

Las jóvenes requieren organizarse muy bien en sus tareas escolares y en las obligaciones de este nuevo reto, para ello se preparan arduamente por un tiempo aproximado de un mes llevándose a cabo repasos coreográficos y de pasarela, así como clases de cultura, etiqueta, buenos modales, entre otras temáticas.



Elección Reina de Catamayo, 2011  
Foto: J. Reza, 2011

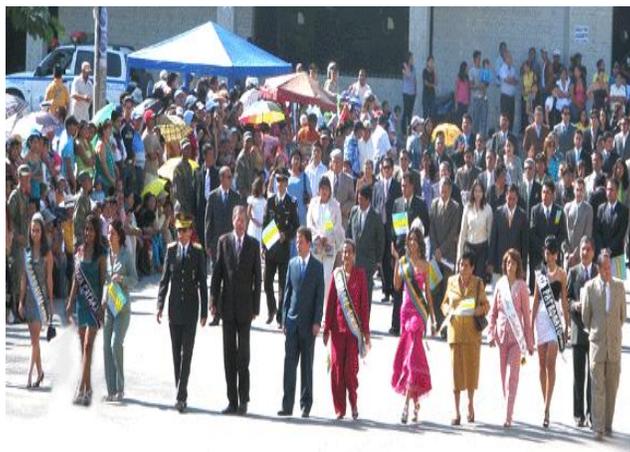
El día de la elección cada una de las participantes realiza tres presentaciones: traje de coreografía, terno de baño y traje de noche, el acto de apertura es organizado por el patronato en coordinación con personas expertas en el arte coreográfico una a una van presentándose las representantes de la belleza catamayense, pues según lo señala la presidenta del Patronato Municipal de Catamayo, es importante que cada acto del evento galante sea muy bien planificado. Por ello se establece una reunión previa con las señoritas participantes, sus padres o representantes, autoridades, entre otros; con la finalidad de que exista compromiso y responsabilidad, pues las jovencitas que resulten ganadoras deben aunar esfuerzos con la entidad para trabajar en bien de los niños, adultos mayores y otros sectores vulnerables de Catamayo. La representante de un pueblo requiere hacer grandes sacrificios como: trabajo tesonero, entrega desinteresada y mucho corazón.

Con el propósito de evitar favoritismo y problemas posteriores se establece un jurado en medida de las posibilidades secreto y que se da a conocer el día del evento, el cual está conformado con personalidades ajenas a Catamayo. Y para abalizar los resultados se invita al notario del cantón o su delegado.

Una vez que las candidatas han hecho sus presentaciones se lleva a cabo la ronda de preguntas, luego de lo cual empieza la dura tarea del jurado calificador, que luego de un tiempo prudencial de debate y evaluación se procede a elegir las siguientes dignidades: Reina de Catamayo, Virreina de Catamayo, Srta. Patronato, Srta. Turismo y Srta. Amistad, cuyas coronas y bandas consagradorias son impuestas por las principales autoridades del cantón Catamayo y de la provincia de Loja. La candidata triunfadora del evento suele ser la representante para el galante acto de Reina Provincial.

Para amenizar la noche de elección de la reina catamayense, se realizan presentaciones musicales tanto con intérpretes nacionales como con talentos locales y por ser tan esperado y altamente concurrido el festejo se establece un lugar adecuado para su realización, que en la mayoría de ocasiones es el coliseo de la Escuela Ovidio Declory, aunque para el año 2013 se tiene como meta llevarlo a cabo en el Coliseo Cantonal de Catamayo, obra magnífica que se encuentra en su fase final de construcción.

### 6.1.3. Fiesta de cantonización



**Desfile cívico militar, 2011**  
**Foto: J. Reza, 2011.**

Anualmente se celebran las fiestas de cantonización, para ello el día 22 de mayo muy temprano el alcalde como principal autoridad del cantón, acompañado de su comitiva de concejales, las representantes de la belleza de la mujer catamayense, así como las principales autoridades catamayenses, dan apertura al desfile cívico militar que recorre las principales calles de Catamayo para rendir justo tributo al fértil y cálido valle sureño. El desfile dura aproximadamente dos horas, con gran algarabía y orgullo la niñez, juventud y trabajadores de este hermoso cantón hace su paso galante frente a la tribuna principal que se ubica en la plaza central frente a la iglesia matriz; este es el día mayor en que todas las entidades participantes lucen el resultado del esfuerzo y preparación, el mismo que llega a su parte final al compás de los acordes militares.

Posteriormente, en el Salón del Sindicato de Choferes se lleva a cabo la sesión solemne, en la cual el alcalde se dirige a su pueblo para dar a conocer su informe de labores, así como en un acto de justo reconocimiento premia la destacada labor de mujeres y hombres ilustres del cantón ya sea como mejor ciudadano, deportista, personalidades destacadas en las letras y el arte, entre otras. Son invitados de honor el presidente de la República o su

representante, prefecto provincial, alcalde y gobernador de Loja, asambleístas provinciales, alcaldes de los cantones vecinos y otras autoridades.



**Sesión Solemne, 2011.** Alcalde de Catamayo, Arq. Marco Salinas, junto al prefecto de la provincia de Loja

**Foto:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo, Administración 2009-2014.

#### **6.1.4. Otras actividades**

Con la finalidad de motivar la unidad del pueblo catamayense y con el apoyo de la empresa privada, prestadores de servicios turísticos entre otras entidades, año a año se desarrollan actos que dinamizan las fiestas de cantonización. Entre las que destacan:

- **Festivales gastronómicos**

Al ser Catamayo un sitio reconocido por sus exquisitas preparaciones, el feriado de carnaval es la fecha idónea para poner de manifiesto el arte culinario, para ello la municipalidad y el patronato organizan algunos festivales en los que se puede degustar exquisitas preparaciones como: cecina de cerdo, cecina de burro, seco de chivo, chivo al hueco, tilapia, estofado de gallina criolla, entre otras deliciosas preparaciones. Vale recalcar que es una iniciativa con fines sociales, en donde la solidaridad de los catamayenses se pone de manifiesto apoyando causas nobles en beneficio de sectores vulnerables.

Dichos eventos usualmente se realizan en las instalaciones del centro recreacional Víctor Manuel Palacios Ullauri, en años anteriores se realizaron novedosos festivales tales como: la cecina más grande de Catamayo, el primer festival de la tilapia, actividades que han sido muy concurridas por la agradable sazón de las preparaciones y los magníficos precios.

- **Torneos barriales**

Son organizados principalmente por la Liga Cantonal de Catamayo, una entidad deportiva que cuenta con el respaldo de la administración municipal y cuyo objetivo primordial es fomentar la distracción y práctica sana de distintas disciplinas deportivas entre las niñas, niños, adolescentes, jóvenes y pobladores del cantón. Se efectúan torneos barriales en las disciplinas de fútbol, baloncesto y voleibol.

- **Peñas bailables y serenatas**

Como complemento para amenizar las festividades y con el propósito de estrechar lazos de amistad, el comité de cada barrio suele organizar para cada noche un festín especial, que para diversión de propios y extraños se celebra con animadas peñas bailables, en las que se suelen presentar artistas de moda tanto a nivel local, como nacional.

Otro evento interesante son las serenatas, en las que se organizan grupos de amigos para entonar sus voces y corear las mejores canciones al pie del balcón de las casas de la bella representante barrial, así como de las hermosas jovencitas del lugar.

- **Motocross**

Evento que congrega a gran cantidad de aficionados del arriesgado deporte, incluso pobladores de las vecinas provincias del Azuay y de El Oro suelen sumarse a los participantes lojanos, se lo lleva a cabo en una pista semi-profesional y bajo el patrocinio del club de motocross de Catamayo y la empresa privada. Al acto concurre la población local, también un sinnúmero de lojanos se da cita en la pista

para con una sensata complicidad disfrutar de un momento de riesgo y adrenalina; en algunas ocasiones la impericia y osadía de los deportistas ha provocado accidentes que por fortuna no han sido de mayor gravedad.

- **Festival de la canción folklórica “La Caña de Oro”**

Es un evento interesante en el cual se establecen varias categorías y en el que participan niños, jóvenes y adultos que son calificados por un jurado probo en el arte de canto y afinación vocal; este acto es organizado por la empresa privada que hace su aporte generoso para establecer la premiación a los tres primeros lugares de cada categoría.

- **Lidia de gallos**

Una actividad muy conocida son las populares peleas de gallos, que no solo se realiza con motivo de las fiestas de cantonización, es común que los caballeros catamayenses acuerden de forma verbal celebrar una contienda entre sus animales en una de las galleras de la población, estableciendo un monto de dinero atractivo para la lidia; algunos incluso se dejan llevar por la emoción del momento y frente a la admiración de otros pierden la cabeza y apuestan grandes sumas. Hoy en día las peleas de gallos son penadas por la ley ecuatoriana, se las considera ilegales y son fuertemente sancionadas, ya que se la juzga como crueldad animal, hasta donde se conoce de alguna forma la gente ha tomado conciencia, sin embargo, otros simplemente las llevan a cabo de manera clandestina.

## **6.2. Fiestas religiosas**

### **Peregrinación Virgen de El Cisne**

La peregrinación de la sagrada imagen de la Virgen de El Cisne es una de las grandes tradiciones de los fieles lojanos, cuya importancia histórica es trascendental, pues con fecha 28 de julio de 1829 por decreto supremo del libertador Simón Bolívar es creada la feria de Integración Fronteriza de Loja, en honor a la Santa Madre y protectora de la

provincia de Loja, razón por la cual y según lo anotado en el decreto todos los años la Virgen de El Cisne, es trasladada en hombros por sus feligreses desde su morada habitual en la Basílica de El Cisne a la ciudad de Loja; en cuyo trayecto realiza su peregrinación por San Pedro de la Bendita y Catamayo para posteriormente arribar a la ciudad castellana.

Es importante destacar que dicha peregrinación es considerada como la primera del Ecuador y una de las más antiguas de Latinoamérica.

El recorrido inicia el 17 de agosto, con una inmensa multitud congregada en la parroquia rural El Cisne que desde aproximadamente las cuatro de la mañana corea cánticos, eleva sus oraciones y reza el rosario pidiendo cobertura para el desarrollo del primer tramo del trayecto de peregrinación; a las seis de la mañana el párroco principal celebra la misa de despedida de la Churonita que dura alrededor de una hora y media, posterior a ello se inicia el traslado hasta la parroquia de San Pedro de la Bendita, y en el camino visita la Hacienda La Bendita, de propiedad de la familia Maldonado Córdova, en cuyas instalaciones se oficia una eucaristía muy animada.



**Peregrinación de la Virgen de El Cisne**  
L. Sanmartín, 2011

Según cuenta doña Vicenta, este es un principio inculcado por sus padres, cada año junto a toda la familia se preparan para la especial visita, la jornada inicia con algunos días de

antelación, pero muchos se trasladan la noche anterior: hijos, nietos, sobrinos, familiares políticos tanto los que viven en Loja como los de otras ciudades acuden a la hacienda; esta es una cita a la que no está permitido fallar. Muy temprano en la mañana se empieza a elaborar los alimentos que se brindarán a los romeriantes a quienes no se les puede brindar cualquier cosa; deben atenderles de la mejor manera posible; con la ayuda de todos preparan un sabroso plato fuerte aderezado con el secreto familiar y acompañado de una sabrosa chicha de arroz, que según dice doña Vicenta, dicha bebida tiene la facultad de reanimar a los feligreses que se hallan cansados por el gran esfuerzo físico.

Se engalana cada rincón con flores, azucenas blancas y para la hermosísima Madre de Jesús, se prepara con esmero un hermoso altar donde será colocada, al hacer su arribo alrededor de las diez y media de la mañana, en ocasiones un poquito más tarde o más temprano, eso depende de muchas circunstancias. Aquí se oficia una misa que dura alrededor de una hora, luego continúa su tradicional trayecto hacia la iglesia central de la parroquia de San Pedro de La Bendita a la que hace su ingreso triunfal a eso de la una y media de la tarde; en este templo permanece por un día, para al siguiente iniciar el recorrido a Catamayo.

En la parroquia San Pedro de la Bendita la algarabía por recibir a la Churonita es grande; con anticipación alrededor de toda la plaza central se levantan puestos de comida típica, en los que se puede degustar a precios cómodos deliciosas preparaciones tales como: arveja con guineo, seco de chivo, seco de gallina criolla, estofado de carne y como bebida una sabrosa horchata. La afluencia de público es magnífica incluso los pobladores del lugar fuera de sus casas instalan pequeños negocios de venta de bizcochuelos, roscones, arepas de maíz y mazapanes, como manifiesta don Manuel Córdova, es la época más esperada del año en la que su Santa Madre les trae a visitantes propios y ajenos para que les dejen algo de ganancias que les permita subsistir algún “tiempito”, y comprar las cosas que hacen falta; pues, usualmente aquí la gente vive de la agricultura; que ya no es como antes, es un trabajo muy duro y que hoy en día no genera mucho dinero.

En la noche se preparan actos especiales como: serenatas ofrecidas por parte de la banda del pueblo para su Churonita, presentaciones de danzas folklóricas, así como los famosos castillos y juegos pirotécnicos.

La hogareña parroquia cuenta con algunos hostales y posadas que no dan abasto para los numerosos grupos de feligreses, que incluso duermen en los portales de la iglesia o en el parque central. Doña Perfidia Sisalima expresa: Cualquier sacrificio es válido, debo cumplir la promesa a la querida Reinita.

Al día siguiente, es decir el 18 de agosto, a las seis de la mañana se oficia la misa de despedida, a la cual asisten gran cantidad de romeriantes, que cobijados en el amparo de su Madre, inician su camino hacia Catamayo entre rezos, súplicas y oraciones avanza la imagen y sus acompañantes, aproximadamente a las once u once y media arriba a la hacienda Monterrey de propiedad de la Familia Hidalgo- Gutiérrez, quienes gustosos año a año reciben a la Reina de El Cisne; aquí se congrega toda la familia trasladándose algunos desde la capital y otras ciudades e incluso el extranjero, con cariño y gran amor se prepara un sitio privilegiado donde será colocada la imagen, la fragancia propia de las flores tales como: rosas, anturios y azucenas inundan el lugar. El párroco oficia la misa que dura alrededor de una hora y treinta minutos; la aglomeración de feligreses es impresionante, muchos tienen como firme convicción realizar el traslado de su patrona como agradecimiento por los favores y milagros recibidos. Una vez oficiada la ceremonia religiosa los propietarios de la hacienda brindan un refrigerio para reanimar a los romeriantes, algo peculiar es que al ingreso de la misma se colocan unos enormes cestos de frutas como: limas, limones dulces, naranjar, entre otras, para que quienes acompañan a la imagen puedan refrescarse y continuar el trayecto.

Cerca de la una de la tarde, y en muchas ocasiones agobiados por el imponente sol; los feligreses retoman la caminata para avanzar a la población de Catamayo recorrido que les toma alrededor de una hora y media, a pesar del cansancio según nos comenta Rosita Gualán, seguimos adelante, nuestra madre es fiel y nunca nos desampará. Al marcar las tres de la tarde entre vivas, aplausos y con los acordes de las bandas populares arriba la Reina de El Cisne a la iglesia María Auxiliadora de Catamayo, en donde haciendo calle de

honor la reciben las principales autoridades cantonales y la trasladan hacia el altar mayor, maravillosamente decorado.

Desde el quince de agosto en un terreno ubicado en la parte posterior de la iglesia central de Catamayo, se organiza con motivo de la visita de la Churonita una pequeña feria, en la que comerciantes de sectores vecinos así como del cantón, instalan negocios de comida, en los que se puede degustar de las típicas especialidades: cecina, sancocho, seco de chivo, estofado de gallina, chivo al hueco, locro de papa, entre otras agradables preparaciones; también hay juegos de entretenimiento para niños y jóvenes; venta de ropa y accesorios a precios atractivos.

En años anteriores se solía trasladar a la imagen por cada una de las iglesias de las parroquias eclesiásticas; los moradores de cada lugar la recibían con júbilo, aproximadamente a las siete de la noche la imagen retornaba a la iglesia de María Auxiliadora, y en la plaza central se daba una misa especial, que en muchas ocasiones solía ser oficiada por el obispo de Loja. A partir de esta hora se celebran continuas eucaristías cada hora, siendo la última a las doce de la noche.

Los días previos a la llegada de la Virgen de El Cisne en torno a la plaza central se reúnen grupos artístico para animar a los feligreses, pero en la noche del día 19 son las bandas del pueblo que rinden su homenaje a la Churonita con agradables serenatas.

A pesar de que Catamayo cuenta con distintas opciones de alojamiento, existen posadas, residencias, hostales, hoteles y hosterías de distintos precios y categorías, sin embargo, las plazas resultan cortas al momento de alojar a la inmensa cantidad de peregrinos, a quienes cualquier rincón les es cómodo; suelen pasar la noche en los graderíos de ingreso a la iglesia central, en la plaza principal, o en sus alrededores.

Esta fecha es muy esperada por la comunidad catamayense, que en esos días experimenta una reactivación de su economía local, y al ser un acto de fe multitudinario, suele congregarse a centenares de visitantes.

El día veinte de agosto desde las cuatro de la mañana se ofician eucaristías, tipo seis de la mañana se celebra la misa de despedida y con la bendición del sacerdote y el augurio de un feliz peregrinaje inician los fieles el último trayecto de viaje, con ánimo de cumplir sus promesas poco a poco van avanzando a la ciudad de Loja, esta es quizás la romería más concurrida del Ecuador, la gente inunda la carretera, pero también hay algunos que suelen tomar atajos con la finalidad de acortar el viaje, pero para Mercedes Feijoo eso no es lo justo; el traslado para que sea válido para la Virgen de El Cisne, debe ser realizado íntegramente por la carretera, la Churonita nos hace milagros sin condiciones, y debemos ser gratos, asegura.

Generalmente el clima durante el trayecto es normal; en contadas ocasiones juega una mala pasada a los caminantes, cuando el reloj marca las once de la mañana la imagen se halla por el cerro el Villonaco en donde se realiza una eucaristía que es oficiada por algunos sacerdotes; la celebración es complicada, la asistencia de gente es masiva, comenta el padre Guanuche, por ello en el momento de la comunión solemos asistir varios sacerdotes, dice, y aun así no nos damos abasto para la cantidad inmensa de feligreses.

Como en todos los años, alrededor de todo el tramo de peregrinación se encuentran ubicados estratégicamente puestos de auxilio de los bomberos y cruz roja, para socorrer y brindar asistencia a quienes lo requieran.

Aproximadamente a las trece horas, tras haber recuperado el aliento y haber tomado algún alimento en los sitios de comida que existen por el sector, los romeriantes se hallan con nuevas energías para continuar. Los cánticos religiosos son coreados y cada uno va realizando su petición particular, en momentos el agotamiento es grande pero se pide fuerzas a la Churonita para proseguir y llegar al destino; como a las cuatro de la tarde se arriba a la parroquia Belén, momento en el cual ya en muchas ocasiones se ha dado un fenómeno natural, catalogado por muchos creyentes como un milagro, aparece un sorprendente arco iris para dar su bienvenida a la Virgen de El Cisne a la ciudad de Loja. Resguardada por los caballeros de su orden, personal militar y policial, paso a paso va trasladándose para hacer su ingreso triunfal por la Puerta de la Ciudad, que se halla decorada con luces y juegos pirotécnicos. Antes ingresa a la Zona Militar donde es recibida por las principales autoridades de la ciudad y provincia lojana; aquí una vez más se oficia

otra eucaristía, se pide la bendición para el establecimiento y con el amparo de los suyos es trasladada a la iglesia La Catedral, en cuyo ingreso se ha colocado una gran tarima, muy ornamentada y decorada para la querida Churonita; acto seguido, los sacerdotes de la ciudad, liderados por el obispo, offician la misa de bienvenida a la reina de El Cisne.

De ahí en adelante todas las noches se realizan actos especiales en honor a la sagrada imagen, y a partir del uno al ocho de septiembre los famosos castillos septembrinos son un despliegue de luces y destellos en agradecimiento a los favores a la Churonita.

### **6.3. Carnaval catamayense**

Como todos los años, la festividad de carnaval es una fecha muy esperada por los pobladores de Catamayo; la actividad económica es notablemente dinamizada por la gran afluencia de visitantes que acuden al fértil valle.

En días anteriores a la fecha religiosa del Miércoles de Ceniza, el carnaval se celebra por todo lo alto con diversos actos organizados por la municipalidad, en las instalaciones de los centros recreacionales Padre Eliseo Arias Carrión y Víctor Manuel Palacios Ullauri; como primer acto se da con un colorido evento la elección de la reina del carnaval, también se realizan festivales de comida, comparsas, desfiles de moda, actuaciones y danzas de grupos locales, regionales y de los artistas del momento.



**Colorido desfile, Catamayo 2012**

**Foto:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo, Administración 2009–2014.

Desde hace tres años, la municipalidad viene impulsando el desarrollo de una variada programación; las fiestas son alegres y multitudinarias, participa la ciudadanía en general y visitantes que acuden al cantón para disfrutar de las bondades del clima durante los días de feriado.

## 7. Comidas típicas

Catamayo es un sector en donde existe una deliciosa gastronomía enriquecida con su sabor y secreto particular, cuya fama y sabor sin igual es reconocido a nivel local, nacional e incluso internacional. Sin duda alguna este es uno de los principales intereses que motivan a que los turistas se desplacen al lugar para deleitarse con tan exquisitos manjares.

Entre las preparaciones destacan:

### 7.1 Cecina



**Tradicional cecina**

**Foto:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo, Administración 2009-2014.

Es el plato emblemático del cantón Catamayo; según cita Orellana Albito (Los Negros de Catamayo, 2011) esta deliciosa preparación fue producto del ingenio de doña Tarcila Bejarano, una afrodescendiente catamayense, para quien el verdadero secreto en la preparación de la sabrosa cecina radica en el alineo especial que se usa para adobarla y que celosamente contiene algunos ingredientes especiales.

El proceso de elaboración de la cecina, consiste en primeramente cortar finamente la carne de chanco como formando una sábana, actividad que requiere práctica y conocimiento ya que se la realiza con un cuchillo muy fino, luego se le agrega sal, preferentemente en grano para posteriormente ponerla a secar al sol por unos cuantos días. Una vez cumplido dicho proceso, se la adoba con ajo y una pizca de sal o según sea el gusto, después se la lleva a la brasa para que se dore, lo que toma más o menos unos 10 minutos dependiendo de la brasa y la calidad del carbón, una vez lista se la sirve acompañada de yuca, encebollado, en ocasiones arroz y un delicioso vaso de la tradicional horchata lojana.

Los lugares favoritos para degustar de esta exquisita preparación son los siguientes:

- Restaurante La Tomeñita, de propiedad de la familia Díaz; es un negocio que funciona por más de 40 años al servicio de los catamayenses, lojanos y extranjeros. El negocio es atendido por su propietario don Augusto, es una iniciativa familiar ya que sus hijos son un sólido apoyo en el restaurante, cada uno tiene tareas y responsabilidades. Nos agrada recibir con cordialidad a nuestros clientes. Según comenta su día a día empieza muy temprano; primeramente adecuenta, limpia y organiza su local, luego va al mercado a realizar las compras y posteriormente empieza en su laboratorio a trabajar, así llama a su cocina; dice que el preparar los alimentos le fascina: desde muy pequeño le ayudaba en el quehacer a su madre y desde ese entonces desarrolló el gusto por la actividad. Manifiesta que ese es el verdadero secreto del sabor de su cecina, la misma que la seca al sol con sal en grano por algunos días y luego está lista para ir a la brasa, esa es la forma original de preparar la este plato, recalca.

Con humildad y modestia destaca que por su restaurante han pasado varias generaciones, y hombres importantes como autoridades de Loja y del país; recuerda mucho cuando atendió al ex presidente Gustavo Noboa, ministros de Estado, diputados, entre otros.

El precio promedio de la cecina es de seis dólares y las medias cecinas a tres dólares con cincuenta, el restaurante atiende de lunes a domingo desde las nueve de la mañana hasta las siete u ocho de la noche.

- Restaurante Típico, de propiedad de un agradable personaje de Catamayo, doña Orfelina quien en una corta entrevista nos comenta acerca del porqué de su famosa cecina; este es el único restaurante del sector donde su preparación es un tanto diferente, pues a la cecina no se la prepara en brasa sino más bien se la fríe, y al preguntarle cual es el motivo, ella nos supo señalar que hace muchos años había recibido en su restaurante la visita de unos médicos chilenos, quienes le habí|an sugerido y a la vez felicitado por la iniciativa de expender la cecina frita.

La amable dama comenta, que es usual que visiten su local personalidades elegantes y de gran renombre a nivel del país, últimamente en su visita a un cantón de la provincia pasaron por aquí algunos ministros con sus asesores, atendió grupos de más de 20 personas, pero eso sí recalca: el mejor platito fue para nuestro presidente Rafael Correa que también a la pasadita, rapidito, rapidito degustó la sabrosa cecina. En mi negocio he visto a niños y niñas convertirse en adolescentes y luego en adultos y tras algunos años concurrir a mi local convertidos ya en padres; por aquí han pasado algunas generaciones: padres, hijos, nietos, por ejemplo: los Armijos-Veintimilla, Riofrío-Burneo, Arias-Valdivieso, entre otros, e incluso algunos que viven fuera de Loja me visitan de vez en cuando, para mí es el mayor agrado atenderlos y recibirlos en mi local, señala.

Actualmente administra el negocio su hijo Lester: la actividad es pesada, sostiene, sobre todo en fines de semana, cuando el local se llena a reventar, y para apoyar en la tarea acuden sus nietos de Loja, no se puede hacer esperar mucho al cliente, y se debe trabajar duro, hace unos cuantos meses se hizo una gran inversión en el negocio, nos decidimos echarle una manita de gato, modernizamos, la cocina con tableros de acero inoxidable, campanas de extracción de olor, cambiamos el mobiliario del restaurante; todo ello con la finalidad de brindar una mejor atención.

El costo aproximado de la cecina es de seis dólares, las medias cecinas tiene un valor de cuatro dólares, también ofrece otras preparaciones a precios muy convenientes, el horario de atención es de lunes a domingo de nueve de la mañana a ocho de la noche.

## **7.2.Cecina de burro**

Preparación ancestral cuyo origen no se conoce certeramente, mas los pobladores del barrio La Vega, comentan que hace muchos años fue don Víctor Manuel Valdivieso (El Chamico), quien inventó el despostar al burro, cecinar la carne, salarla y secarla para efectos medicinales, pues se le atribuye el curar las afecciones bronquiales y respiratorias, mas un cierto día la colocaron a la brasa y se formó una deliciosa y típica preparación.

Hoy en día no es posible degustarla en los restaurantes de la población, más si la curiosidad o necesidad de sanidad es imperiosa puede dirigirse al restaurante de doña Tarcila Bejarano, muy conocida en Catamayo por la deliciosa sazón de su local y bajo pedido especial solicitar la sabrosa preparación. O en su caso dirigirse al barrio La Vega; aquí aún existen amables mujeres que por pedido del cliente le pueden preparar la curativa cecina de burro.

## **7.3. Seco de chivo**

Es una preparación muy peculiar y apetecida por los lojanos; para su preparación se sazona con alíneo, ajo, sal, y el secreto de la casa, luego se la cocina por espacio de una hora y cuando esta blanda se le agrega cerveza hasta que da el hervor final. Se lo suele servir acompañado con arroz blanco y yuca, y como complemento con una deliciosa chicha de jora u horchata.

El precio de la preparación es de aproximadamente tres dólares y se la puede degustar en los restaurantes de la población.



**Seco de Chivo**  
M. Trujillo, 2012

Aunque no es tradicional de Catamayo, también se suele preparar el “chivo al hueco”, pero bajo pedido o como plato especial para los fines de semana.

#### **7.4 Sopa de grano**

Otra exquisita preparación de reconocida fama, que puede ser degustada en cualquier restaurante de la localidad. Se la prepara con arveja verde, guineo y col para espesarla, y se sirve acompañada de un buen aguacate.



**Sopa de grano**  
M. Trujillo, 2012

El precio de la preparación es de aproximadamente un dólar. Y tanto en los días hábiles como en los fines de semana se la puede degustar en los restaurantes ubicados frente a la plaza central de Catamayo o sus alrededores.

### **7.5 Mazapanes de maíz**

Antiguamente esta preparación se la conocía con vocablo quechua, sancú, y era muy apetecida por nuestros aborígenes por su agradable sabor y contenido nutricional.



**Arepas de maíz**  
**Foto: F. Pazmiño, 2012**

Hoy en día se las conoce como arepas y son elaboradas especialmente en la parroquia San Pedro de la Bendita, una de las parroquias rurales de Catamayo, que posee un saludable y acogedor clima; se las puede adquirir en pequeños negocios familiares instalados en los alrededores de la plaza central, a un costo módico de veinte o veinticinco centavos de dólar, cada unidad o la fundita de diez por un costo aproximado de un dólar.

Para facilidad del visitante también se las puede adquirir en las tiendas de abarrotes que circundan el parque central de Catamayo, a los precios anteriormente señalados.

## 7.6. Roscones

Sabrosas roscas elaboradas de forma artesanal y enriquecidas con el secreto tradicional celosamente guardado y transmitido de generación en generación. Sobre su origen existen varias versiones, algunos señalan que son auténticas de San Pedro de la Bendita, otros opinan que son de San Pedro de Vilcabamba; sin embargo, don Manuel Córdova, quien los elabora desde que tenía 8 años y lleva ya 65 años conociendo de su preparación, defiende la originalidad de esta preparación por parte de los pobladores de la parroquia rural de San Pedro de la Bendita. Versión que fuera corroborada por doña Manuelita Lituma, quien elaboraba los roscones, tortillas, arepas, suspiros, pan y otros productos, por un tiempo aproximado de 35 años, hoy se la recuerda con cariño; ella falleció hace algunos meses.



**Tradicional roscones**

**Foto:** F. Pazmiño, 2012.

El ingrediente principal para preparar los roscones es la harina de maíz, que se coloca en una bandeja grande en la cual poco a poco se le va añadiendo la clara de huevo y se va batiendo con la mano; de acuerdo al gusto se adiciona el azúcar, la manteca y un poco de agua. Una vez lista esta mezcla se realiza unas rosquitas de forma circular que son colocadas en las latas y que posteriormente serán llevadas al horno hasta cuando ya se los vea doraditos y la masa haya cambiado de color más o menos unos cuarenta y cinco minutos; es importante dejarlos enfriar por unos

quince minutos antes de consumirlos. Porque como decían las abuelitas pan caliente mata a la gente. O también se puede preparar con la misma masa las tan sabrosas bolitas y las tortillitas dulces, que son más modernas que los roscones y al igual que ellos nos los inventamos los sampedrenses, manifestaba doña Manuelita Lituma.

Usualmente se los puede degustar en varios negocios ubicados frente al parque central de San Pedro de la Bendita o a sus alrededores, es posible encontrarlos durante todo el año, su precio es cómodo y accesible el costo aproximado es de veinticinco o treinta centavos la unidad, o una fundita de cinco unidades por un dólar.

Para comodidad del visitante, es posible también adquirirlos en las tiendas ubicadas en los alrededores del parque central de Catamayo.

## **7.7 Otras curiosas preparaciones**

### **7.7.1. Cuero con yuca**

Hace unos dieciocho años en la población de Catamayo, en las calles 24 de Mayo y Bolívar se da el expendio del delicioso cuero con yuca. Según cuenta la Srta. Viviana Pardo, quien lleva ya 2 años en la actividad; es usual observar como todas las mañanas a partir del medio día, instalan sus pequeños negocios junto a la bahía 24 de Mayo, lugar en el que hace algunos años funcionaba el antiguo mercado.

Generalmente son varias mujeres catamayenses las que laboran vendiendo cuero con yuca, como un negocio familiar heredado por generaciones. El cuero es fresquito, se lo compra de diario, se lo corta en pedacitos y se lo coloca en la fundita con yuca y sal.



**Vendedoras de cuero con yuca en el cantón Catamayo**

**Foto:** F. Pazmiño, 2011

La exquisita preparación se vende todos los días de lunes a viernes desde el medio día hasta las seis o siete de la noche y los sábados y domingos desde las diez de la mañana hasta las siete de la noche. El precio aproximado es de un dólar, y cada una de las personas que realizan esta actividad ya tiene establecida su clientela, y confiesan que aunque de vez en cuando se queda algo, ese no se lo vende al siguiente día, sino se lo consume en los hogares.

**7.7.2. Jugos de la calle Bolívar**

Desde muy temprano en las calles Bolívar y 24 de Mayo labora don Bolívar Tituaña, un simpático personaje que ha acondicionado un puesto móvil para vender los tradicionales jugos de naranja, fresa y frutas. Lleva en el negocio unos 30 años; a la temprana edad de 8 años, ya ayudaba a sus padres, que años atrás eran los dueños del negocio y que posteriormente se lo heredaron, y actualmente don Bolívar motiva a los suyos a sumarse a su trabajo.



**Don Hugo Tituaña, vendedor de jugos de la calle Bolívar**  
**Foto: F. Pazmiño, 2011.**

Acude puntualmente todos los días desde las cinco de la mañana hasta las seis o siete de la noche, momento en el cual ha culminado la tarea y se dirige a su hogar a descansar o a prepararse para el siguiente día.

Todos lo conocen en la población y con sano orgullo comenta que no hay quien no haya probado los sabrosos jugos, cuyo costo varía entre veinticinco y cincuenta centavos.

### **7.7.3. Chifles del mercado**

Junto a la puerta de ingreso principal al mercado de Catamayo se encuentra un local de expendio de chifles, que tiene por nombre el de su propietario don Manuel Sarango, un hombre muy trabajador y que aún a sus 70 años sigue laborando en el negocio; una pequeña empresa familiar que da ocupación a cinco personas y que cuenta con más de 35 años de antigüedad. La idea del peculiar negocio fue de la Sra. Luz Cano Poma, quien trabajó en la actividad por muchos años, luego de ello heredó el negocio a su hija Inés Figueroa, que con el pasar de los años ha ido incorporando a sus hijas Gladys y María para que sigan con la tradición.



**Tradicionales chifles del mercado**  
**Foto:** F. Pazmiño, 2012.

El delicioso sabor los hace inigualables y ofrecen varias alternativas: chifle de plátano, papa y guineo, que se pueden servir acompañados de papas fritas, tostado, fritada, chicharrón, de acuerdo a como lo desee el cliente, y como aderezo esencial un sabroso encebollado. Los precios van desde cincuenta centavos hasta un dólar, y se los puede acompañar con deliciosos frescos de crema o tamarindo.

Gladys Sarango comenta que les agrada su labor, más aún, porque el trabajo y esfuerzo diario es un principio inculcado por sus padres; el negocio está abierto para atender al público desde las seis de la mañana a ocho de la noche, los siete días de la semana. Actualmente, conscientes de que el cliente actual requiere mejor atención, han modernizado su pequeño establecimiento adecuándolo con mesones de acero inoxidable y freidoras industriales.

## **8. Centros educativos y culturales**

Catamayo cuenta con varias entidades que ofrecen formación a las niñas, niños y jóvenes del cantón en los niveles de educación pre-básica, básica, media, bachillerato y superior.

Como lo manifiesta la profesora Grimaneza Reinoso de Cedillo, una insigne maestra catamayense de corazón, la grandeza y desarrollo de un pueblo se mide por la calidad de las instituciones educativas que posea. Según datos proporcionados por la mencionada educadora, se cree que la primera institución educativa de Catamayo se ubicó en el sector de Trapichillo y llevaba como nombre Alegría Bermeo; se cree que fue municipal, pues con el paso de los años desapareció quedando en su lugar la escuela Alfonso Coronel.

Al trasladarse el centro de la población al lugar donde actualmente se levanta Catamayo, más o menos por el año 1928 se funda una pequeña escuela particular que se oficializa en 1932 con el nombre de Escuela Gabriela Mistral, la que al separarse por sexos da origen a la escuela de niños Ovidio Decroly. Por muchos años las entidades antes mencionadas fueron las principales aulas de formación de Catamayo.

### **8.1. Educación escolar**

Actualmente existen algunas entidades de educación básica pertenecientes tanto al estado como a la iniciativa privada, entre las que destacan:

#### **Escuela Ovidio Decroly**

Ubicada en la avenida Catamayo 07-11 y Juan Montalvo, actualmente se educan alrededor de 300 menores, se ofrece educación de calidad desde el primero hasta el séptimo año de educación básica; su planta docente la conforman 26 maestros y maestras formados profesionalmente para desarrollar su labor, y en la parte administrativa laboran 3 personas.

Posiblemente este establecimiento educacional se inauguró entre los años 1926 a 1928, y bajo la modalidad de aquel entonces como escuela mixta. Y para corroborar este dato se tiene la válida opinión del Lic. Marco Salinas, quien fuera director de la entidad por varios años, quien nos manifiesta que existen registros de la división de la escuela para varones y mujeres en el año 1932, lo que hace suponer que tenía el carácter de fiscal.



**Escuela Fiscal de Niños Ovidio Decroly**  
**Foto:** F. Pazmiño, 2011.

En 1945 fue oficializada con el nombre de Escuela Fiscal de Niños Ovidio Decroly, siendo su primer docente el Prof. Segundo Javier Samaniego.

La escuela posee una bien lograda infraestructura, las aulas son cómodas, hace algunos años se construyó un mini coliseo en el que año a año se suele desarrollar un acto trascendental para el pueblo catamayense: la elección de la reina de Catamayo, así como festivales de la canción, danza y otros actos culturales.

## **Escuela Gabriela Mistral No. 1 - 2**

Creada en 1928, con el régimen de educación mixta; pues en los registros se evidencia que en 1932 se oficializó con el nombre de Escuela Gabriela Mistral, su primera profesora fue la Sra. Asteria Sempertegui, responsabilidad que en años posteriores recayó en la Prof. Grimaneza Reinoso de Cedillo quien gracias a su visión, objetividad y trabajo tesonero se convirtió en su directora; en su cargo supo proyectar de forma idónea el reconocimiento y calidad educativa del plantel. Según comentan los catamayenses fue siempre estricta y responsable.

En el año 1980 la niñez que se educaba en la escuela era muy numerosa, de hecho tomar un cupo era muy difícil, razón por la cual se decide crear la Escuela Gabriela Mistral 2, ofreciendo entonces dos modalidades educativas: la matutina y la vespertina.



**Escuela Fiscal de Niñas Gabriela Mistral**

**Foto:** F. Pazmiño, 2011.

La tradicional escuela catamayense se ubica en las calles Primero de Mayo 05-32, entre Sucre y Bolívar. Aquí se educan alrededor de 370 estudiantes tanto de la población de

Catamayo como de sectores aledaños. En lo referente a su planta docente la conforman 23 maestras y maestros, probos en el saber educativo<sup>8</sup>.

Para apoyar esta investigación, se realizó una breve entrevista a la destacada profesora Grimaneza Reinoso de Cedillo, quien fuera directora del establecimiento por varias décadas; dejó de ocupar el cargo en el 2008, pues luego de cincuenta y tres años de fructífera labor se acogió a los beneficios de la jubilación. Con gran cariño y nostalgia manifiesta: “Le di a la niñez gabrielina mis mejores días y esfuerzo, disfruté mucho de mi labor, no me arrepiento y me regocijo plenamente con la sonrisa de esas niñas convertidas hoy en día en madres, empresarias y mujeres de bien, que forjarán sus hogares hacia un destino mejor”.

### **Escuela Nuestra Señora del Rosario**



**Escuela Parroquial Catamayo**  
**Foto: M. Vanegas, 1972**

---

<sup>8</sup> Arias, 2001, pp. 214-215

Establecimiento escolar fundado el 15 de Octubre de 1960 por el padre Eliseo Arias Carrión, con la denominación de Escuela Parroquial Catamayo y bajo cuya acertada dirección estuvo durante nueve años; era un hombre muy preocupado por el prójimo, y con gran responsabilidad e inteligencia financió el establecimiento con recursos propios durante los cinco primeros años.

Fue la primera obra educativa fundada por tan insigne personaje; por años ha sido uno de los pilares fundamentales en la educación de la niñez catamayense. Desde 1975 hasta la actualidad está bajo la dirección de la orden de las hermanas Dominicas de Santa Catalina de Sena.



**Escuela Fiscomisional Nuestra Señora del Rosario**  
**Foto:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo,  
Administración 2009-2014.

Hoy en día es un moderno establecimiento fiscal cuya modalidad educativa es matutina, está ubicado en la avenida Catamayo entre las calles Juan Montalvo y Primero de Mayo.

Cuenta con un número aproximado de 650 estudiantes y con 23 docentes que día a día laboran con ahínco por formar a la niñez catamayense<sup>9</sup>.

### **Escuela Padre Eliseo Arias Carrión**

En 1974, fue creada la escuela vespertina Padre Eliseo Arias Carrión, con la dirección del Prof. Carlos Alfredo Ochoa Ordóñez, oficializando su nombre en 1981.

Se ubica en la esquina de la avenida Catamayo y calle Juan Montalvo; es un centro educativo muy prestigioso que cuenta con modernas instalaciones y en el que se forman alrededor de 400 menores, y 18 maestros y maestras encargados de impartir la enseñanza y valores para el mañana.



**Escuela Eliseo Arias Carrión**

**Foto:** F. Pazmiño, 2012.

### **Escuela Nocturna Abogado Jaime Roldós Aguilera**

Creada en 1965 bajo el régimen de estudio nocturno, para las niñas y niños que por diversas circunstancias no podían estudiar en la modalidad matutina o vespertina. Ubicada

---

<sup>9</sup>Comité de Rescate y Promoción Cultural de Catamayo, 2011, pp. 9-10

en la zona central del cantón, en la esquina de la avenida Catamayo y calle Juan Montalvo, en las instalaciones de la escuela padre Eliseo Arias Carrión.



**Escuela Nocturna Abogado Jaime Roldós Aguilera Foto: F. Pazmiño, 2012.**

Según información proporcionada por el Prof. Carlos Ochoa, se cree que su primer maestro fue el profesor Germán Ortega Carvajal, un destacado maestro que incluso en los primeros años ofreció su generoso trabajo sin recibir honorario alguno.

En el establecimiento se educan alrededor de cincuenta niñas, niños y adolescentes y cuenta con cinco maestros.

### **Escuela Julia María Matovelle**

Con fecha 27 de marzo de 1991, según los registros de la Dirección Provincial de Educación de Loja, se legaliza y autoriza el funcionamiento de la unidad educativa ubicada en el barrio Trapichillo, con el régimen de particular mixta y bajo la dirección de la comunidad religiosa de las Hermanas de la Caridad.

En 1995, con el ánimo de expandir su horizonte de servicio a la comunidad catamayense, se crea anexo a la escuela un pequeño centro ocupacional de Corte y Confección, cuya mentalizadora y promotora fue la madre Carlota Zurita, en su ideal contó con el ánimo de

cooperación y solidaridad del señor Daniel Arias, de quien obtiene la donación del terreno para su edificación, sumado a ello la colaboración del obispo de Loja, monseñor Hugolino Cerasuolo, monseñor Ángel Tinoco, la religiosa oblata madre Eva Escandón y de los padres de familia de la localidad. Su gran esfuerzo y trabajo se vieron recompensados en la construcción y puesta en marcha de un centro artesanal particular cuyo costo es módico y en el cual se forjan hasta la actualidad los jóvenes catamayenses.

Existen también otras entidades educativas que merecen ser mencionadas tales como:

<b>Escuela</b>	<b>Datos Importantes</b>	<b>Ubicación</b>
Agustín Anselmo Burneo	Escuela fiscal mixta	Barrio Trapichillo
Alberto Hidalgo Jarrín	Lleva su nombre en honor al insigne caballero que a más de donar el terreno, brindó apoyo económico para su construcción. Se crea en el año de 1957, siendo la primera entidad educativa del sector y que existe hasta la actualidad.	Sector vía Panamericana, frente a la entrada de la hacienda del Ingenio Monterrey
Escuela Crnel. Augusto Witt Ñazco	Establecimiento rural creado el 25 de noviembre de 1961 bajo el auspicio de los padres de familia del barrio, que en años posteriores se fiscalizó y actualmente cuenta con un jardín de infantes anexo al establecimiento.	Barrio La Vega

	Lamentablemente no existen datos acerca de su primer profesor o profesora.	
Ing. Alfonso Coronel	Escuela rural mixta creada posiblemente en el año 1975. Actualmente educa a un número aproximado de 200 menores, por lo que cuenta con 10 maestros y maestras y tres personas que laboran en la parte administrativa y de servicios generales.	Barrio Trapichillo
Escuela María Inés Quinde Burneo	Lleva el nombre de su insigne fundadora, es una escuela nocturna creada en 1975.	Calle Primero de Mayo entre Sucre y Bolívar
Escuela 22 de Mayo	Escuela fiscal mixta creada el 1 de octubre de 1983, en la que se educan en jornada matutina un gran cantidad de la niñez catamayense	A tres kilómetros del centro urbano en la parroquia San José
Escuela Carlos Ortega E.	Bajo el apoyo, gestión e iniciativa de los moradores del tradicional barrio, ubicado al norte de la población, el 12 de septiembre de 1986, se funda la escuela fiscal y que funciona hasta la actualidad.	Barrio La Cruz

<p>Escuela Fiscal Mixta Luis Samaniego</p>	<p>El 14 de diciembre de 1987, inician las clases en el pequeño establecimiento, que hoy en día recibe a un número significativo de niños y niñas de Catamayo y sus parroquias. Se ha anexando a la entidad un centro de educación pre-básica.</p>	<p>Barrio Nueva Esperanza</p>
<p>Bilingüe Catamayo</p>	<p>De propiedad de la familia Córdova-Hidalgo; este es un moderno centro escolar que ofrece educación pre-básica y básica. Posee modernas instalaciones equipadas con tecnología de punta. En el establecimiento se educan alrededor de 350 niños y niñas, cuya calidad educativa es ampliamente reconocida en el cantón. Los dieciocho profesionales que laboran en la escuela se hallan capacitados para desarrollar la tarea educativa de forma idónea.<sup>10</sup></p>	<p>Vía a Gonzanamá</p>

---

<sup>10</sup>Arias, 2001, pp. 214-217

## 8.2. Colegios

### Colegio Nocturno Catamayo

Es el primer establecimiento de educación secundaria que se crea en la ciudad de Catamayo. Precursores de su creación fueron los señores: Padre Eliseo Arias Carrión, Lic. Alejandro Quinde Burneo, Prof. Flavio Guamán, Sr. Germán Ortega, entre otros, que buscaron el respaldo del Dr. Juan Agustín Quinde Burneo, en aquella época legislador de la provincia de Loja; y que consiguieron del Ministerio de Educación de ese entonces el Dr. Agustín Solórzano, la promulgación del Acuerdo 2870 de fecha 20 de agosto de 1970, en el que se aprueba y autoriza el funcionamiento del primer curso de ciclo básico, que provisionalmente funcionaría en el local de la escuela Ovidio Decroly, constituyéndose en el primer eslabón de la educación secundaria, y cuyas riendas se le encargó al Lic. Alejandro Quinde Burneo, en calidad de rector.



**Colegio Nocturno Catamayo**

**Foto:** F. Pazmiño, 2012.

La creación de un colegio, es una tarea difícil y el conseguir recursos económicos para el desempeño de sus actividades es bastante complejo, sin embargo, tal situación no se constituyó en un problema; por ello un distinguido grupo de profesores, bajo el liderazgo de Lic. Quinde Burneo y cobijados bajo el ánimo de progreso de su cantón Catamayo deciden gratuitamente impartir clases en el establecimiento educativo, actitud propia de

maestros que no tienen otro afán que el de contribuir solidariamente a la más noble de las causas, la educación.

La unidad educativa se encuentra ubicada en el barrio el Porvenir, en las calles 18 de Agosto entre Olmedo y Eugenio Espejo, en una moderna infraestructura que actualmente cuenta con un número que bordea los 850 estudiantes y una planta de profesionales en la educación conformada por 40 maestros y maestras; en el ciclo superior se brinda educación en tres especialidades, físico matemáticas, químico biológicas y sociales.

### **Colegio Emiliano Ortega Espinoza**

Según información relatada por la Lic. Gladys Piedad Guerrero, la creación del colegio contó con el aporte generoso y dinamismo del Prof. Norberto Torres, Rvdo. Eliseo Arias, Sr. Vicente Lapo, Sra. Teresa Arias y Sr. Ramón Ojeda.

Como resultado de las gestiones realizadas, el Ministro de Educación y Cultura de ese entonces, Dr. Galo García Feraud, mediante decreto Nro. 018869 con fecha 13 de septiembre de 1980, autoriza la creación del colegio de ciclo básico mixto vespertino de Catamayo, y su posterior oficialización el siete de julio de 1983, siendo su primera rectora la Lic. Denis Sinche Fernández.

Se encuentra ubicado en la parte urbana del cantón en la avenida 18 de Agosto en las calles Eugenio Espejo y Olmedo. El edificio en el que funciona es de construcción moderna, el colegio es de orden fiscal mixto y la modalidad de estudio es matutina, hoy en día cuenta con 40 docentes y una concurrencia masiva de alumnado, ya que en dicho establecimiento se educan alrededor de 600 jóvenes; en la sección bachillerato ofrece tres especialidades: físico matemáticas, químico biológicas y sociales



**Colegio Emiliano Ortega Espinoza**  
**Foto:** F. Pazmiño, 2012.

### **Colegio Particular San Juan Bautista**

Fue creado el 30 de noviembre de 1994, mediante acuerdo Ministerial 0963 del Ministerio de Educación y Cultura. Está regentado por la comunidad Siervos de la Palabra cuyos fundadores fueron los padres Luis José Castellanos López y Teófilo Pasco en calidad de conciliador.



**Colegio San Juan Bautista**  
**Foto:** M. Maldonado, 2010.

El colegio se encuentra en la parroquia urbana San José, la modalidad es matutina y ofrece educación escolar de ciclo básico y bachillerato en las especialidades de computación, informática y contabilidad computarizada; cuenta con una planta docente conformada por 20 personas, calificadas a la excelencia para formar a los cerca de 200 estudiantes en el aspecto intelectual, humano y espiritual bajo el lema: Ciencia, trabajo y vida cristiana.

Actualmente, la Diócesis de Loja es la responsable de la dirección de este establecimiento, quien delega a un sacerdote diocesano para que se encargue del funcionamiento de este establecimiento.

### **Instituto Técnico Superior Fiscomisional Nuestra Señora del Rosario**

Lleva su nombre en honor a su patrona y protectora la Virgen del Rosario. En 1966 la Sra. Mercedes Alicia Burneo de Quinde, tuvo la iniciativa de fundar el primer colegio femenino en Catamayo, contando con el apoyo de monseñor Luis Crespo, Lic. Alejandro y Dr. Juan Quinde Burneo.

Posteriormente alcanzan su oficialización el 22 de agosto de 1969, con la denominación de Colegio Técnico Profesional Catamayo.

Inicialmente el plantel se desarrollaba bajo la responsabilidad de las Hermanas Dominicas de la Enseñanza, venidas desde España, pero debido a ciertos inconvenientes en años posteriores, fueron remplazadas por las Hermanas Dominicas de Santa Catalina de Sena, provenientes de Villa de Leiva, Colombia.

En 1973 se crea el ciclo diversificado en la especialidad de sociales, dos años después por resolución ministerial es declarado a la categoría fiscomisional. En 1978 empieza a funcionar la especialidad de químico biológico, en 1983 la especialidad de contabilidad. Y en el 2001 empieza a funcionar el bachillerato en ciencias especialidad físico matemáticas y bachillerato en ciencias.

Funciona en la parte central de la población en las calles 9 de Octubre y Eugenio Espejo en un moderno edificio que da albergue a un representativo número de 650 estudiantes y 45 docentes que se encargan de la formación educacional de la juventud que asiste al centro educacional, que goza de gran reconocimiento por su calidad educativa

### **8.3. Centros artesanales**

#### **Taller de Corte y Confección Corina del Parral**

Fue fundado el 18 de noviembre de 1960 con el trabajo y colaboración de la Escuela Gabriela Mistral, funcionando hasta estos días en el edificio contiguo a la entidad escolar; el régimen de educación es vespertino y aquí asisten un total de 84 alumnas cuya enseñanza está a cargo de ocho maestras.



**Taller Artesanal Corina del Parral**

**Foto:** F. Pazmiño, 2011

Por varios años fue su directora y maestra honoraria la profesora Grimaneza Reinoso de Cedillo, pues en la realización de dicha labor no percibía remuneración alguna mayor, era su amor por la educación y el ferviente compromiso por formar a sus estudiantes.

### **Centro Artesanal Catamayo**

EL 12 de mayo de 1970 es nombrado el profesor Carlos Ochoa, para que dirija al centro artesanal Catamayo, que en el devenir de los días alcanza su oficialización el 27 de abril de 1972, mediante acuerdo 563 de parte de la Junta de Defensa del Artesano para que funcionen las ramas artesanales de peluquería, zapatería y sastrería; luego fue ampliado a mecánica general. Y como un aporte adicional del profesor Victoriano Albito Orellana, se suma a las disciplinas formativas la rama de belleza, marzo de 1984.

El régimen de educación es nocturno, actualmente tiene 500 alumnos matriculados que se hallan bajo la responsabilidad de 25 maestros y maestras que se encargan de impartir sus conocimientos técnicos así como principios éticos y morales.

### **Colegio Compensatorio Catamayo**

El ciclo básico compensatorio fue creado el 20 de diciembre de 1988, cuenta con las especialidades de mecánica automotriz, sastrería y electricidad básica<sup>11</sup>.

## **8.4. Educación superior**

### **Tecnológico Superior Nuestra Señora del Rosario**

El Ministerio de Educación y Cultura a través de la Dirección Provincial de Educación de Loja, expide la resolución 008, del 23 de marzo de 1983, consagrando al Colegio como Instituto Técnico Superior Fiscomisional Nuestra Señora del Rosario.

Actualmente el estudiante en tan solo tres años puede obtener su titulación en cualquiera de las tres especialidades técnica: contabilidad y auditoría, análisis de sistemas y administración de empresas. El instituto de enseñanza superior tiene gran acogida; tiene un número aproximado de 90 alumnos y alumnas.

---

<sup>11</sup>Arias, 2001, pp. 217 – 220.

## **9. Centros sociales, deportivos y de salud**

### **9.1. Centros sociales**

#### **9.1.1. Centros de Inclusión y Bienestar**

En el cantón Catamayo existen 4 centros de desarrollo infantil o comúnmente conocidos como CIB, organizaciones dedicadas al cuidado y atención integral de menores; estratégicamente se hallan ubicados en distintos sectores de la población y estos son: San José, San Vicente, Las Canoas y Mercado Central, dotados con implementos adecuados se brinda atención a unos 186 niños y niñas del cantón Catamayo cuyas edades oscilan entre 0 a 5 años.

Cada uno de estos centros cuentan con el apoyo del Patronato de Amparo Social de Catamayo, el Municipio Cantonal y el MIES–INFA, la última de las entidades mencionadas hace el mayor aporte colaborando con productos alimenticios y material didáctico durante todo el año.

En cada CIB trabajan un total de 37 madres comunitarias o gestoras sociales atendiendo a los menores, brindándoles estimulación temprana y enseñanza aprendizaje básica. Para el traslado de los pequeños tanto al ingreso como a la salida se cuenta con dos busetas que sin costo adicional realizan el transporte de los pequeños y pequeñas.

Según comenta la Lcda. Diana Ojeda, presidenta del Patronato de Catamayo, se ha trabajado enormemente por capacitar al equipo de colaboradoras de forma periódica, recibiendo charlas, realizando cursos y talleres en temas referentes a elaboración de comida nutritiva, trato a menores, autoestima y motivación para padres de familia, entre otros.

Se recibe a los niños desde las ocho de la mañana hasta las seis de la tarde, la atención es gratuita por lo que se hace complicado encontrar un cupo, trabajar con niños es una tarea sensible y no se puede sobrepoblar los centros de desarrollo infantil.



**Centro de inclusión y bienestar infantil del mercado central de Catamayo**

**Foto: F. Pazmiño, 2011.**

### **9.1.2. Asilo de Ancianos**

Catamayo posee un centro de atención al adulto mayor llamado Hogar de Ancianos “San José de las Canoas”, que se encuentra ubicado en el sector del mismo nombre y cuya mentalizadora fue la Srta. Ana Quinde Burneo.

A través de una ficha socio-económica se establecen las necesidades de cada persona y de acuerdo a ello se le brinda servicios como: albergue, alimentación y atención médica. Actualmente se atiende a 25 ancianos; para su cuidado, alimentación, desarrollo de terapia ocupacional y atención médica se cuenta con 18 personas cada una de las cuales cumple con responsabilidad y profesionalismo sus

actividades. Todos los servicios son gratuitos por lo cual se da prioridad en atención a aquellos adultos mayores desvalidos y sin familia.



**Adultas mayores del ancianato San José de las Canoas de Catamayo**  
**Foto.** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo,  
Administración 2009-2014.

En mayo 2010 el Patronato de Amparo Social de Catamayo firmó un importante convenio con el Mies-INFA, estableciéndose una colaboración significativa cuyo monto se invirtió en la restructuración del ancianato; también es destacable el generoso aporte y especial interés de la actual administración municipal, que ha destinado importantes recursos para adecuar la infraestructura, compra de equipos, renovación de mobiliario, adquisición de material de trabajo, entre otras actividades.

### **9.1.3. Comedor San Vicente**

Ubicado en el sector del mismo nombre, aquí se brinda el servicio de almuerzo gratuito de lunes a viernes a personas de la tercera edad y actualmente se atiende a un número aproximado de 60 adultos mayores. En el centro de alimentación laboran cuatro personas y el horario de atención es de once de la mañana hasta las tres de la tarde.

Este es uno de los programas de intervención del Patronato de Amparo Social de Catamayo, entidad que financia los gastos con fondos de autogestión y con el apoyo de los vendedores del mercado central que todos los días jueves generosamente donan víveres y alimentos para la noble causa, para su recolección suelen colaborar el personal del centro o un grupo de damas voluntarias que de forma desinteresada apoyan la actividad.

Actualmente gracias a la intervención municipal está siendo readecuado.

#### **9.1.4. Comedor de Apoyo Escolar (CAE)**

Se encuentra ubicado en el mercado central, se lo conoce también como CAE, aquí se brinda el almuerzo aproximadamente a 60 estudiantes, cuyas madres trabajan y no pueden estar en casa al medio día o cuando sus hijos salen de su jornada escolar o colegial. A más de ello el centro está dotado con personal profesionalmente capacitado para apoyar a los jóvenes con el desarrollo de sus tareas académicas.

El centro de alimentación y apoyo estudiantil se halla a cargo del Patronato Municipal de Amparo Social de Catamayo, tiene el apoyo del Municipio Cantonal y del MIES-INFA para la financiación y desarrollo de sus actividades y sumado a ello el patronato realiza diversas actividades de autogestión para conseguir fondos adicionales que son invertidos en adecuaciones y necesidades del establecimiento.

#### **9.1.5. Centro pedagógico Catamayo**

La historia de este centro de asistencia especial inicia cuando un grupo de padres de familia de niños que sufren de distintas discapacidades frente a la ausencia de instituciones locales que brinden atención a menores diferentes, deciden asociarse, y apoyados en un estudio realizado en el cantón en 1996, cuyos resultados indicaban que una cantidad importante de niños y niñas discapacitados se hallaban recluidos en sus casas, marginados y escondidos por sus familiares; iniciativa que

al principio gozó del apoyo de dos instituciones, tal es el caso que el terreno necesario para edificar el centro de asistencia fue prestado por el Municipio de Catamayo, ya que originalmente estaba destinado para que en él se construya la extensión universitaria y el material de construcción fue financiado por el denominado en esa época Consejo Provincial de Loja y actualmente Gobierno Provincial de Loja.



**Instalaciones del Centro de Atención Especial de Catamayo**  
**Foto:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo,  
Administración 2009 -2014.

El personal del centro lo constituyen tres profesores: un director, y dos maestras auxiliares.

Las actividades desarrolladas son las siguientes:

- Educación escolares de 8h00 a 13h00, del lunes a viernes, de septiembre a junio, incluyendo un trabajo de terapia de lenguaje y de rehabilitación física;
- Asistencia nutricional y alimenticia
- Guardería en horas de la tarde 14h00–17h00
- Visitas domiciliarias para incentivar a los padres con niños especiales a incluir en la sociedad local a sus hijos e hijas.
- Salidas organizadas con los niños: excursiones turísticas, paseos, etc.
- Pequeños eventos organizados puntualmente tales como: Día de la Madre, Día del Niño, Día de la Discapacidad, Navidad, etc.

Hoy en día, el centro acoge a 25 niños y adolescentes para las actividades escolares, de rehabilitación y alimentación. Los niños por lo general oscilan entre 4 y 17 años, pero algunos tienen más de 30 años, todos ellos son provenientes de Catamayo y de las comunidades cercanas, y casi en su mayoría provienen de familias de escasos recursos.

## **9.2. Centros deportivos**

### **9.2.1. Antiguo estadio**

Se halla ubicado en el barrio Central, tiene una gran pista de arena y antes de que exista el nuevo estadio era usual que en fiestas de cantonización o parroquiales se efectúen torneos futbolísticos o ligas barriales, las que son muy concurridas y convocan a un gran número de participantes pertenecientes a escuelas, colegios, instituciones o clubes del cantón, así como también a muchos asistentes; de ahí que se vio la necesidad de empezar a construir un nuevo estadio con mejores características donde la gente pueda disfrutar con mayor comodidad de los distintos eventos que se organicen.



**Panorámica antiguo estadio de Catamayo**

**Foto:** F. Pazmiño, 2012

### 9.2.2. Estadio cantonal de Catamayo

Ubicado en el barrio San José. Con motivo de celebrarse los 27 años de cantonización de Catamayo el 02 de mayo de 2010, se inauguró el recinto deportivo llamado “Estadio Municipal de Catamayo” que pertenece a la Liga Deportiva Cantonal de Catamayo.



**Estadio Municipal de Catamayo**

**Foto:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo, Administración, 2009 – 2014.

La entidad deportiva tiene una dimensión de 110 por 65 metros de extensión; al momento, el escenario cuenta con un cerramiento, cancha de césped, una pista atlética y un pequeño graderío. Las instalaciones son de gran calidad, razón por la cual incluso la Federación Ecuatoriana de Fútbol (FEF) calificó al estadio, y autorizó que sirva de escenario para torneos.

### 9.2.3. Liga Cantonal de Catamayo

Entidad deportiva creada en el 30 de junio año de 1983. Por varios años recibió asignación presupuestaria del gobierno a través del 5% de las recaudaciones de las

llamadas telefónicas y con actividades de autogestión a cargo de su comitiva se logró mantener, aunque hubo períodos muy complicados gracias al esfuerzo de sus miembros siempre se hizo lo posible e imposible para que la entidad salga adelante, en bien de la niñez y juventud catamayense. Pero aproximadamente desde el año 2008 de acuerdo a las nuevas disposiciones gubernamentales recibe apoyo directo del gobierno a través del Ministerio del Deporte.

La entidad deportiva trabaja en categorías formativas desde los 8 años en adelante: 8 a 10 años, 10 a 12 años, 12 a 14 años y 15 a 18 años, llevándose a cabo las disciplinas de baloncesto, atletismo, box, ciclismo y fútbol. Para el año 2012 se tiene previsto incrementar otras disciplinas, por lo cual se está buscando personal calificado y con experiencia para que las imparta, también se cuenta con la colaboración del Municipio de Catamayo a través de un profesor de básquet y uno de fútbol.

La Liga está a cargo del estadio federativo de Catamayo, una moderna construcción de 4158 metros cuadrados. Las dependencias administrativas se encuentran ubicadas frente al parque Central, pues a pesar de contar con el apoyo del gobierno no se cuenta aún con una sede propia, las instalaciones en las que funcionan las oficinas son arrendadas pero no se descarta la posibilidad de un futuro próximo contar con una sede propia con un espacio físico amplio que les permita organizarse adecuadamente. En la parte administrativa laboran tres personas, el presidente, una secretaria y la contadora.

Los clubes filiales que pertenecen a la liga cantonal de Catamayo, pero que tienen que reformar sus estatutos de acuerdo a la nueva ley de deporte son los siguientes:

\* En la disciplina de fútbol:

- Club Adas, de la parroquia San Pedro de la Bendita.
- Club Buena Esperanza, del barrio del mismo nombre.
- Club Olmedo, del barrio El Porvenir.

- Club Patrón San José, de la parroquia San José.
- Club Sociedad La Vega del barrio del mismo nombre.
- Club Racing del barrio 24 de Mayo.
- Club Águilas de la Vega del barrio La Vega.
- Club Boca Junior del barrio El Porvenir.
- Club Escuadrón Juvenil del barrio 24 de Mayo.
- Club Atlético San José de la parroquia San José.
- Club Deportivo Catamayo del barrio María Auxiliadora.
- Club Peñarol del Barrio María Auxiliadora.
- Club Bellavista del barrio Trapichillo.
- Club Huracán del barrio El Porvenir.

\* En la disciplina de fútbol y baloncesto

- Club Escuadrón del Recuerdo, del barrio 24 de Mayo, es el único club que se halla con sus reglamentos y estatutos legales, ya que se lo creó el 5 de diciembre de 2008.

\* En la disciplina de ciclismo:

- Club Full Traction del barrio María Auxiliadora.

Anualmente la liga cantonal organiza algunos campeonatos tales como:

- Inter-escolar en las disciplinas de fútbol, básquet, ajedrez, ciclismo, entre otros.
- Intercolegial disciplinas de fútbol, básquet, ajedrez, ciclismo, entre otros.
- Abierto de baloncesto, a partir de los meses de julio y agosto de cada año, y en que también suelen participar algunos clubes de Loja.
- Abierto de Fútbol, en el que participan los interclubes de Catamayo y sus parroquias.
- Streetball, en las festividades de carnaval

Para el año 2012 se piensa incrementar nuevos campeonatos como: interregionales en las disciplinas de baloncesto y fútbol, circuito intercantonal de ciclismo, campeonato juvenil de

box, circuito atlético cantonal. A más de ello es importante indicar que la actual dirigencia reconoce de sobremanera y agradece la generosa colaboración de entidades como el Gobierno Municipal de Catamayo y Malca, sin las cuales la proyección de la Liga Cantonal de Catamayo no sería posible.

### 9.3. Centro de salud Catamayo

Catamayo cuenta con un centro de salud creado en agosto de 1970, siendo su primer galeno el Dr. Eduardo Augusto Abril Ojeda. En aquella época la planta médica estaba conformada por dos médicos asistentes, dos enfermeras titulares y dos auxiliares.



**Centro de Salud de Catamayo**  
**Foto:** F. Pazmiño, 2012.

Actualmente pertenece al Área de Salud 4, es un moderno y bien equipado centro gratuito que ofrece atención de calidad, personal profesional que brinda los servicios y especialidades siguientes:

#### **Servicios**

Emergencia 24 horas  
Consulta externa  
Laboratorio clínico  
Odontología  
Ecografía  
Rayos X

#### **Especialidades**

Pediatría  
Epidemiología  
Ginecología y Obstetricia  
Fisioterapia  
Medicina General.

## 9.4. Centros culturales

### 9.4.1. Centro Cultural Catamayo

Esta prestigiosa institución nació en 1944 cuando un grupo de hombres patriotas y entusiastas de la joven parroquia de Catamayo, se organizaron, anhelantes de trabajar por el progreso de su tierra, de mantener una vida socialmente activa y de unir las familias que en aquel entonces eran pocas y que tenían representación en este club de prestantes ciudadanos.



**Tarde deportiva, instalaciones Centro Cultural Catamayo**  
**Foto: F. Pazmiño, 2011.**

Inicialmente no se creó con el nombre de centro cultural, sino de comité social pro adelanto de Catamayo, cuya acta constitutiva se firmó el 04 de marzo de 1944; fueron varios años

más tarde que se le puso su actual nombre con el cual obtuvo su personería jurídica, mediante la aprobación de sus estatutos.

Han sido grandes las dificultades y vicisitudes que ha tenido que afrontar este centro cultural y social, porque no ha sido de lucro ni de explotación, sino que ha surgido con el esfuerzo y colaboración de sus socios, especialmente los primeros años cuando no tenían un local propio, ya que tenían que autofinanciarse para pagar arriendo, comprar muebles y todos los menesteres necesarios.

No fueron pocas las veces en que se ponían en remate las sillas, las mesas para pagar el arriendo, pero surgían personas decididas y amantes de la institución que con voluntad y esfuerzo conseguían detener la desorganización y desaparición del Centro Cultural Catamayo.

Muchos clubes se han formado pero han ido desapareciendo debido a que se han ido sus dirigentes; pero aquí, unos se han ido, otros se han retirado y otros han llegado decididos a esforzarse y a trabajar por el resurgimiento de la institución.

Con el espíritu visionario y decidido de muchos de los socios se adquirió este local, en el año 1970 más o menos, al cual se lo fue adecuando poco a poco para que sirva a los diferentes eventos de toda índole que desde entonces se han realizado aquí. Cabe mencionar que el Centro Cultural Catamayo, aún desde antes de tener su local propio, ha servido a Catamayo para recibir autoridades, realizar asambleas públicas, prestó su local para las campañas de defensa civil en las guerras de 1981 y 1995, para organizar cooperativas y clubes, para investidura de bachilleres, para actos culturales como veladas, horas sociales, festivales artísticos, concurso intercantonial de la canción, presentación de artistas nacionales e internacionales, para la campaña de cantonización, para coronación de reinas, inclusive se lo prestó en 1980 para que funcione un jardín de infantes particular que dio origen a la creación del primer jardín fiscal de Catamayo.

## **10. Desarrollo económico y productivo**

### **10.1. Desarrollo económico**

Catamayo presenta una naciente oferta en cuanto a servicios financieros en general. En el cantón existen oficinas del Banco de Loja, Banco de Fomento y algunas cooperativas de ahorro y crédito.

A continuación se detalla la oferta de servicios de cada una de estas instituciones.

#### **10.1.1. Banco de Loja**

Desde el primero de Julio de 1968, se decide abrir en la ciudad de Loja, una pequeña entidad económica cuyo nombre sería Banco de Loja, liderado por personas capaces y visionarias la institución bancaria ha logrado atender satisfactoriamente a sus clientes por espacio de 43 años, razón por la cual con el afán de servir a la creciente demanda de crédito de la provincia lojana en el año 1981 se inaugura una oficina sucursal en Catamayo, cuya dinámica comercial lo requería con prontitud; actualmente se ubica en la zona central de la población junto a la plaza principal en la esquina de la avenida Catamayo y Bolívar.



**Sucursal Catamayo del Banco de Loja**

**Foto:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo, Administración 2009-2014.

Para apertura de cuenta, el banco solicita un monto mínimo de 200 dólares para personas naturales, 400 dólares para personas jurídicas y 500 dólares para la cuenta especial “Crece diario”. Esta cuenta ofrece un seguro de vida, que cubre muerte accidental, gastos médicos ocasionados por accidentes, renta diaria hospitalaria por enfermedad o accidente, incapacidad total o permanente; y, cobertura por muerte accidental en vuelo comercial, siempre y cuando se mantenga un saldo promedio mensual mínimo de 500 dólares.

Actualmente en la Agencia Catamayo del Banco de Loja, laboran profesionales formados y capacitados adecuadamente, atiende de ocho y media de la mañana a cinco y media de la tarde.

#### **10.1.2. Banco Nacional de Fomento, sucursal Catamayo**

El 24 de octubre de 2008 se crea en Catamayo una oficina especial del Banco Nacional de Fomento, con la finalidad de apoyar al fortalecimiento de agricultores, campesinos, ganaderos, comerciantes y pequeños empresarios.



**Instalaciones del Banco Nacional de Fomento, sucursal de Catamayo**  
**Foto:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo, Administración 2009-2014.

Según comenta la jefe de agencia Ing. Ruth Medina, la institución tiene dos áreas de trabajo, la primera de ellas es la operativa, dentro de la cual se encargan de servicios bancarios o balcón de servicios abriendo cuentas corrientes, cuentas de ahorro, realizando transferencias bancarias; y en lo que respecta al área comercial se trabaja en la colocación de créditos con las tasas más convenientes del mercado nacional.

En las dependencias de la sucursal Catamayo laboran seis personas, tres de las cuales lo hacen en el área operativa y tres en el área comercial, tendiendo ininterrumpidamente a sus usuarios de lunes a viernes en el horario de 09h00 hasta las 17h00

Sus instalaciones se ubican en la zona central de la población en la calle Bolívar y Avenida Catamayo, junto a la iglesia matriz.

### **10.1.3. CACPE, Loja, Agencia Catamayo**

La Cooperativa de Ahorro y Crédito de la Pequeña Empresa CACPE Loja, se creó en el año de 1990 con la finalidad de brindar asistencia financiera a la gran cantidad de lojanos que requerían de este servicio.



**Sucursal Catamayo CACPE Loja**

**Foto:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo, Administración 2009-2014.

En el cantón Catamayo se abre una sucursal desde octubre de 1999 y cuenta actualmente con 2000 socios. Los servicios ofrecidos incluyen depósitos y retiros, créditos (hipotecario, microcrédito, consumo), fondos mortuorios, seguros de vida, depósitos a plazo fijo. No obstante, existe mayor demanda por créditos.

A juicio del jefe de agencia, a raíz del boom emigratorio de 2000 la demanda de crédito se ha incrementado en un 20 por ciento, los que usualmente se orientan a compra de terrenos, mejoramiento de vivienda, o para inversión en pequeños negocios.

La agencia CACPE Catamayo da ocupación a cuatro personas que desempeñan distintas funciones como jefe de agencia, atención en caja, crédito y asistencia al cliente y una persona que labora en servicios generales. Sus instalaciones se ubican en la zona comercial frente a la plaza central en la avenida Catamayo y Bolívar. Con horario de atención de ocho y media de la mañana a cinco de la tarde de lunes a viernes, y los sábados, domingos y feriados hasta las doce horas y treinta.

#### **10.1.4. Cooperativa Financiera Vicentina Manuel Esteban Godoy Ortega (Coopmego), Agencia Catamayo**

La Cooperativa Financiera Vicentina Manuel Esteban Godoy Ortega Ltda. COOPMEGO, nace en el seno de la Sociedad Obreros Vicentinos de Loja, cuyos recursos estuvieron conformados por las aportaciones económicas que hicieron tres ilustres lojanos: Sr. Manuel Esteban Godoy Ortega, Monseñor Ángel Querubín Tinoco y Sr. Cornelio Samaniego, con el propósito de contar con disponibilidades para la concesión de créditos de sus asociados.

En el año 1984, bajo el liderazgo del Sr. Manuel Esteban Godoy Ortega, se lleva a efecto la asamblea constitutiva con la participación de 40 socios, designando como presidente de la pre-cooperativa al anteriormente citado líder. Con fecha mayo 4 de 1984, mediante Acuerdo Ministerial 3815, emitido por el Ministerio de Bienestar Social y Promoción Popular, se constituyó la cooperativa; y, con el 380 se inscribió en la Dirección Nacional

de Cooperativas del referido Ministerio, con el nombre de “Cooperativa de Ahorro y Crédito Vicentina de Loja”.



**COOPMEGO, Catamayo**

**Foto:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo, Administración 2009-2014.

La cooperativa ofrece servicios de cuentas de ahorros, para lo cual se requiere 12 dólares de depósito mínimo: 11 dólares para ahorros y 1 dólar para gastos administrativos. Por su parte, a los socios se solicita abrir la cuenta con 102 dólares: 100 para aportes obligatorios, 1 dólar para ahorros y 1 dólar para gastos administrativos. Los beneficios de los “socios” incluyen un seguro de vida, descuento de hasta un 20% en las farmacias asociadas, atención médica y de enfermería en el Centro Médico Renacer ubicado en la ciudad de Loja en las especialidades de medicina general y especialidades de ginecología, pediatría y dermatología.

La sucursal en Catamayo recientemente cumplió 10 años al servicio de la comunidad del cantón, en la dependencia laboran cuatro personas que desempeñan distintas funciones como jefe de agencia, atención en caja, crédito y asistencia al cliente y dos personas para servicios generales. Sus instalaciones se ubican en la zona comercial y junto a la renovada plaza mayor de Catamayo en las calles 24 de Mayo e Isidro Ayora.

El horario de atención es de ocho y media de la mañana a cinco de la tarde de lunes a viernes, y los sábados, domingos y feriados de ocho y media de la mañana a una de la tarde

### 10.1.5. Cooperativa de Ahorro y Crédito Catamayo CADECAT

La Cooperativa de Ahorro y Crédito CADECAT, cuenta con 30 años de operación, es la primera en este orden y es de iniciativa de capitales locales.

Según comenta su actual gerente, Dr. Jorge Orlando Córdova, la mayor cantidad de créditos solicitados oscilan entre 400 a 600 dólares, cuyo monto se invierte en actividades agrícolas y ganaderas.



#### CADECAT

**Foto:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo, Administración 2009-2014.

La cooperativa presta servicios de cuentas de ahorros y otorga créditos. A diferencia de las otras cooperativas, el perfil de los clientes de la cooperativa Catamayo son personas que laboran en actividades agrícolas como siembra de tomate, pepino, pimiento, cría, reproducción de animales y pequeños negocios informales ubicados en el mercado municipal.

Actualmente cuenta con aproximadamente 650 socios que con trabajo y dinamismo unen esfuerzos para sacar adelante su entidad financiera, en la pequeña dependencia laboran 4

personas y se encuentra ubicada en la avenida Catamayo y calle Bolívar frente al parque Central.

#### **10.1.6. Cooperativa de la Cámara de Comercio de Catamayo**

Ubicada en las calles Eugenio Espejo y avenida Catamayo se encuentran las instalaciones de la Cámara de Comercio de Catamayo, una emprendedora entidad que tiene alrededor de 500 socios y que sirve con gran efectividad a los empresarios y comerciantes que forman parte de la entidad; con la finalidad de obtener ingresos adicionales dispone de un local en el que se celebran eventos y celebraciones, así como un pequeño hostel cuyos ingresos le permiten autogestionar algunos gastos y acrecentar su capital.



**Cámara de Comercio de Catamayo**

**Foto:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo, Administración 2009-2014.

#### **10.1.7. Cooperativa Casa Fácil**

Sus modernas instalaciones se ubican frente al mercado central de la población en las calles 24 de mayo y Bolívar; es una cooperativa que inició su operación en el año 2010, tiene un número aproximado de 120 socios, quienes tienen como propósito solicitar un préstamo con la finalidad de construir una vivienda cómoda y acorde a sus necesidades.



### **Casa Fácil, Agencia Catamayo**

**Foto:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo, Administración 2009-2014.

En la entidad laboran cuatro funcionarios cuyo horario de atención al público es de lunes a viernes, de 08h00 a 16h00, y los días sábados desde las 09h00 hasta las 13h00.

## **10.2. Desarrollo productivo**

Catamayo, a pesar de ser el más joven de los cantones lojanos, tiene un desarrollo dinámico; sus habitantes son gente de empuje y trabajo, que diariamente se esfuerzan por conseguir un porvenir mejor.

En el cantón existen algunas empresas que generan fuentes de trabajo para un sector importante de la población, tales como: Malca, Arcimego, Decorteja y otras fábricas menores.

### **10.2.1. Monterrey Azucarera Lojana C.A, MALCA**

Empresa particular, creada por Moisés Alberto Hidalgo Jarrín, un hombre visionario que tras años de duro trabajo pudo por fin en el año 1959 ver realizado su máximo anhelo personal, aunque en realidad operó desde 1962.

Cuenta con 1653 hectáreas para el cultivo de caña, una producción anual de 340.000 sacos de 50 kilogramos. La próspera empresa lojana genera un gran número de empleos tanto en el cantón Catamayo como en otros cantones vecinos; trabajan aproximadamente 1050 trabajadores, generando ocupación para 250 eventuales y unos 3220 trabajos indirectos.

El ingenio Azucarero Monterrey se ha modernizado y ha ido creciendo gracias a la eficiencia y productividad de sus administradores, llegando a un sitio preponderante que le ha permitido competir con otros ingenios azucareros del Ecuador.



#### **Terrenos de MALCA en Catamayo**

**Foto:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo, Administración 2009 – 2014.

Hoy en día es el ingenio azucarero más grande de la frontera sur del país, con una serie de reconocimientos a nivel nacional, como el entregado en el año 2005 “Mérito Agroindustrial” otorgado por el Ministro de Agricultura y Ganadería, Ing. Pablo Rizzo, como reconocimiento especial al haber alcanzado la más alta productividad por hectárea de terreno, y el mayor rendimiento de azúcar por tonelada de caña molida. Los márgenes de rendimiento agrícola obtenido son ampliamente satisfactorios; se registran datos de 190

toneladas por hectárea en el ciclo productivo, mientras que otros ingenios obtienen un rendimiento entre 72 hasta 110 toneladas por hectárea cosechada. Malca produce diariamente 900 sacos de azúcar diarios.<sup>12</sup>

Esta empresa también tiene en su horizonte de trabajo un ámbito social, ya que de forma continua impulsa una serie de actividades sociales, culturales, microempresariales y deportivas; posee una fundación que lleva el nombre de su creador.

### **10.2.2. ARCIMEGO**

Empresa de propiedad del grupo empresarial Godoy. La moderna fábrica se halla ubicada en la vía a la costa en la parroquia de San Pedro de la Bendita, fértil población de cuyos alrededores se toma la materia prima para elaborar la teja y el ladrillo; actualmente da trabajo a unas 125 familias catamayenses así como de sectores aledaños. La misión de la entidad es crear productos para la construcción a precios competitivos, que realcen y distingan la arquitectura nacional protegiendo la salud y el medio ambiente. ARCIMEGO le brinda una extensa gama de productos para cubiertas, pisos, escaleras y paredes que cumplen con todas las normas y requerimientos técnicos nacionales e internacionales.



**Personal ARCIMEGO**  
X. Caminagua, 2011.

---

<sup>12</sup>Diario Hoy, 2006, pp. A-4

El producto es de gran calidad por lo que goza de reconocida fama nacional, la maquinaria empleada ha sido importada, incluso recientemente se invirtió un millón de dólares para renovar algunos hornos y estaciones con la finalidad de hacer más eficiente la producción<sup>13</sup>.

### **10.2.3 DECORTEJA S.A.**

Empresa familiar de propiedad de la familia Rodríguez–Salazar. Ubicada en el sector de Trapichillo se encuentra una moderna fábrica de teja y ladrillo, cuyo actual administrador es el Ing. Carlos Rodríguez, quien se siente ampliamente complacido por el reconocimiento que a nivel local y nacional gozan los productos de la línea decorteja.

Aquí fabricamos con corazón, ladrillos y tejas en diversos tamaños y modelos, nos comenta que la fábrica da trabajo a un número aproximado de 25 empleados que laboran en dos jornadas de lunes a viernes.



**Instalaciones DECORTEJA, Catamayo**  
**Foto: F. Pazmiño, 2012**

---

<sup>13</sup>[www.arcimego.com](http://www.arcimego.com)

## **11. Historia del municipio y sus parroquias**

Aproximadamente desde el año 1975, algunos pobladores de Catamayo se organizaron y empezaron a aunar esfuerzos para trabajar por la cantonización de su querido cantón, incluso financiando tales actividades con sus propios recursos. Sin desmayar o declinar en su propósito, trabajaron incesantemente, hasta conseguir su gran objetivo, el cual fuera cristalizado el 22 de mayo de 1981, año en el que era presidente del Ecuador el Dr. Jaime Roldós Aguilera y quien diera el ejecútese al decreto de elevar a cantón al fértil y próspero valle lojano.

De entre los valerosos e insignes caballeros que lucharon por sacar adelante su cantón se eligió como Primer Presidente del Concejo Cantonal de Catamayo al Sr. Flavio Luzuriaga.

Los datos presentados a continuación han sido recogidos a través de conversaciones y entrevistas a diversos ciudadanos de Catamayo y tomando como referencia los datos actuales proporcionados por la secretaría general de la actual administración municipal.

**Sr. Flavio Celín Luzuriaga Luzuriaga**  
**Primer Presidente del Ilustre Concejo Cantonal de Catamayo**  
**1981-1984**



Un valeroso hombre cuya actitud y trabajo son propios de destacar, pues el solo hecho de aceptar ser la primera autoridad del naciente cantón Catamayo, era digno de reconocimiento. Sin embargo, durante su administración las cosas no le fueron fáciles, tuvo que afrontar grandes problemas económicos; la asignación y entrega de las partidas presupuestarias para el cantón se realizaban de forma muy lenta y demorada, lo que impedía en cierta forma ejecutar obras en beneficio de la población.

Otro hecho penoso fueron las grandes diferencias que existían entre los concejales, quienes no lograban ponerse de acuerdo, y todo ello tuvo un lamentable final, la pérdida de un equipo caminero, que inicialmente estuviera asignado para Catamayo y que por falta de acciones oportunas tuvo otro destino.

Pero a pesar de todo, al final de su período, el Sr. Flavio Luzuriaga se retiraba con satisfacción de su cargo, ya que había logrado aunque con duro trabajo, su principal objetivo, entregar a su sucesor un Catamayo organizado y en vías de expansión.

Para esta administración y según datos proporcionados por algunos pobladores del cantón fueron concejales: Ing. Nelson Gonzalo Piedra, Sr. Carlos Augusto Ortega Erique, Dr. Carlos Quizhpe Vire, Sr. Emiliano Gonzalo Gutiérrez Romero, Sr. Manuel Enrique Palacio Erique y Sr. Elio Eduardo Valarezo Carreño.

**Sr. Miguel Valdivieso Cueva**

**1984-1988**



Inicia su período en el año de 1984, como segundo Presidente del Ilustre Concejo Municipal de Catamayo, este apreciado caballero catamayense de forma oportuna supo gestionar fondos para realizar obras importantes en beneficio de Catamayo. La población lo recuerda como un hombre educado y de gran tenacidad en su accionar como principal autoridad.

Compañeros de su administración fueron los concejales: Sr. Carlos Ortega, Sr. José Naranjo, Sr. Manuel Palacio, Sr. Elio Valarezo, Sr. Jorge Cevallos e Ing. Jaime Vivanco.

Concejales desde el 01 de junio de 1986, los siguientes caballeros: Sr. Jorge Cevallos Luzuriaga, Dr. Ángel Iñiguez Toro, Sr. José Nicolás Naranjo V Ing. Jaime Lizardo Vivanco, Sr. Carlos Ortega Erique, Sr. Manuel Palacio Erique, Sr. Helio Valarezo Carreño.

### **Dr. Rodrigo Rosendo Mejía Mejía**

**1988-1992**



Fue el tercer presidente del Ilustre Concejo Municipal del Cantón Catamayo. Según comentan algunos catamayense era un hombre de carácter fuerte, sin embargo trabajó con decisión por Catamayo.

- **Los concejales que lo acompañaron en su administración-30 de abril de 1988.**
  - Sr. Armando Cañar, Sr. Oliver Cevallos, Sr. José Duran Castillo, Sr. Juan Jaramillo, Sr. Jorge Nagua, Sr. Manuel Palacio y Lic. Germán Guamán.
- **Concejales - 1990**
  - Dr. Carlos Álvarez, Sr. Juan Jaramillo, Sr. Jorge Nagua, Prof. Jaime Segarra, Sr. Oliver Cevallos, Lic. Germán Guamán y Sr. Sergio Paucar.

### **Dr. Héctor Benigno Figueroa**

**1992-1996/1996-2000**



Catalogado como un ciudadano de gran ímpetu y empuje, aunque en ocasiones precipitado. Así lo describen sus propios coterráneos. Durante su administración realizó obras de trascendental importancia para Catamayo, y según lo señalan los pobladores del cantón sería un error no reconocerlo.

- **Concejales en su periodo 10 de agosto de 1994**

Sr: Gilbert Bustamante, Sr. Víctor Hugo Jiménez, Ing. José Muñoz, Sr. Freddy Parra, Sr. Manuel Palacio, Lcda. Mariela Vega y Sr. Édgar Feijoo.

A partir de 1996 se cambia la denominación de presidente del Ilustre Concejo Municipal del Cantón Catamayo por la de alcalde. Confiando en su trabajo satisfactorio la población

de Catamayo lo reeligió para el período siguiente en el cual ejecutó y dio continuidad a las obras realizadas.

- **Concejales - 10 de Agosto de 1996**

- Sr. Willan Rafael Aimar Ludeña, Sr. Franco Cañar Guzmán, Sr. Bernardo Rodrigo Méndez Méndez, Sr. Sergio Paucar Rueda, Sr. Manuel Palacio Erique, Sr. Freddy Parra Jiménez y Lic. Carlos Quezada.

- **Concejales (10 de Agosto de 1998):**

- Sr. Sebastián Cañarte, Sr. Franco Cañar, Profesor Germán Secundino Guamán, Sr. Rodrigo Méndez, Sr. Manuel Palacio, Sr. Sergio Paucar y Sr. Fusto Ríos.

**Dr. Carlos Alberto Luzuriaga**

**2000-2004**



Calmado y sensato, así lo manifiestan los pobladores de Catamayo, y quizás su actitud exageradamente prudente le impedía tomar correctivos frente a algunos inconvenientes suscitados con personalidades de su administración.

- **Concejales:**

- Lic. Julia Mariela Vega Sotomayor, Sr. Manuel Ignacio Ramírez Paz, Sr. José Nagua Caraguay, Sra. Yadira Vaca Vicente, Sra. Merey Dolores Coronel Muñoz,

Sr. Ángel Alfredo Aguilar Bermeo, Dr. Luis Armando Cordero Arce, Sra. Ruth Elena Carrión Díaz.

- **En el periodo 2003 hubo nuevos concejales:**

- Sr. Gilbert Armando Figueroa, Sr. Armando Polivio Aymar, Dr. Servio Segundo Maldonado Campoverde, Sra. Carmen Cecilia Ochoa Aguilar, Sr. José Eduardo Cueva Paladines, Sr. Wilson Antonio Aguilar, Sr. Jorge Nagua Caraguay, Sra. Yadira Vaca Vicente, Lic. Jorge Cueva Paladines.

### **Periodo 2004-2005**

En este periodo por destitución del alcalde, Dr. Carlos Alberto Luzuriaga, el alcalde de cantón Catamayo fue el Lic. Manuel Ramírez Paz.

- **Concejales**

- Lic. Alfredo Aguilar Bermeo, Lic. Jorge Cueva Paladines, Dr. Luis Cordero, Sr. Armando Figueroa, Dr. Servio Maldonado, Lic. Mariela Vega Sotomayor, Srta. Yadira Vaca Vicente.

### **Dr. Héctor Benigno Figueroa**

**2005-2009**

Una vez más llega a ser la principal autoridad del cantón Catamayo; como es propio de la vida política, su accionar ha sido del agrado de muchos y cuestionado por otros.

- **Concejales**

- Lic. Susana Elizabeth Mora, Sr. Armando Figueroa Agurto, Dr. Servio Maldonado, Dra. Jacqueline Carrión, Sra. Guilda Veintimilla, Dra. María Ramírez Paz, Sr. Jorge Nagua.

Actualmente la Casa de Gobierno Municipal del cantón Catamayo se halla ubicada en la zona central de la población, en las calles 1 de Mayo y Alonso de Mercadillo, en un edificio cuyas plantas han sido adecuadas para el funcionamiento de las diferentes dependencias y departamentos, razón por la cual la actual administración tiene planificada la construcción de un moderno palacio municipal, cuyo diseño se halla plasmado en una maqueta que se encuentra exhibida en el hall principal de la entidad.

**Arq. Marco Vinicio Salinas**  
**2009-2014**

Desde el 30 de julio de 2009, fue elegido por voto popular como principal autoridad del cantón, el arquitecto Marco Salinas; es un joven profesional con amplia visión y ánimo de progreso. Ha emprendido en varios frentes de trabajo arquitectónicos, urbanísticos, rurales, turísticos y culturales que luego serán debidamente evaluados al término de su periodo. La prudencia, el respeto y el buen deseo por ver a su ciudad cada día mejor, es lo que lo caracteriza, fundamentalmente.



**Arq. Marco Salinas Merino**  
**Alcalde del Cantón Catamayo**

- **Concejales:**

- Sra. Janeth Guerrero Luzuriaga, **Vicealcaldesa**, Lic. Rodrigo Flores Guerrero, Ing. Juan Altamirano, Mgs. Guillermo Romero, Sr. Armado Figueroa Agurto, Sra. Albita Palta Cabrera e Ing. Manuel Ramírez Paz (+), penosamente fallecido y reemplazado por la Sra. Jackeline Suing<sup>14</sup>.

## **12. Personajes destacados**

### **12.1. Aspecto empresarial**

#### **Moisés Alberto Hidalgo Jarrín**



**Foto:** Archivo Web vivacatamayo.com

Nació en Zaruma en el año de 1896. Se educó en la escuela de los Hermanos Cristianos de Loja. Contrajo matrimonio con la dignísima matrona lojana Sra. María Gutiérrez Córdova.

Mentalizador y ejecutor de la construcción del ingenio azucarero Monterrey, cuya obra industrial la inicia el 14 de enero de 1959 y en Junio de 1962 comienza a elaborar por vez primera la tan famosa empresa azucarera lojana. Su origen fue humilde y tras una vida ejemplar dedicada al trabajo creador y fecundo, pudo levantarse y hacer una fortuna para luego compartirla con los más necesitados creando fuentes de trabajo para que de forma honrada y digna lleven el pan a sus hogares.

---

<sup>14</sup> Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo, Administración 2009 –2014.

Fue un hombre inteligente, de gran calidad humana, empresario cabal y progresista, pionero de la industria, llegando a culminar con éxito y por encima de todo obstáculo sus planes.

La compañía anónima MALCA, tiene a su cargo la producción del Ingenio Azucarero Monterey ubicado en el valle de Catamayo; en su orden fue el primero del callejón interandino, y jugó un papel determinante en la revitalización de la economía de la provincia de Loja.

Finalmente su vida se apagó al fallecer en la ciudad capital el 21 de abril de 1964, cuando su corazón se negó a seguir latiendo; lastimosamente no pudo ver cristalizados muchos de sus proyectos futuros, los mismos que para su regocijo han sido hechos realidad por sus hijos.

El insigne poeta lojano don Emiliano Ortega escribió así:

“ALBERTO HIDALGO JARRIN”

“Fuiste la iniciativa y fuiste el optimismo

La actividad hecha hombre, hecha fe la esperanza

La historia del progreso, la historia del trabajo

La historia de la industria en la tierra lojana

Pronunciarás tu nombre con cariño y respeto

Y ha de llenarte el pueblo”.

“EL CAMPEON DEL ESFUERZO<sup>15</sup>”

---

<sup>15</sup>Espinosa , 1996, pp.8-24.

## 12.2. Aspecto educativo

### Dr. Juan Agustín Quinde Burneo



**Foto:** Archivo fotográfico Familia Quinde-Burneo.

Nació en Catamayo el 18 de diciembre 1926. Sus estudios primarios los realizó en su pueblo natal y los terminó en la Escuela José Antonio Eguiguren, La Salle de la ciudad de Loja. La educación secundaria la cursa en el Colegio Particular “La Dolorosa” de Loja, en donde obtiene el título de bachiller en Humanidades Modernas, siendo reconocido como un alumno distinguido, la educación superior en la Universidad Nacional de Loja, en La Facultad de Jurisprudencia, recibándose en 1953 de Doctor en Ciencias Jurídico Políticas y Sociales, con la especial distinción de mejor egresado.

Ha desempeñado algunos cargos y gozando de la confianza del pueblo lojano, fue elegido como diputado por algunas ocasiones, también se desempeñó como secretario de la

Dirección Provincial de Educación de Loja, apoyando al bienestar estudiantil de las entidades educativas de su querido Catamayo.

Como hijo respetuoso y fiel al deber fraterno supo cumplir con todas las solicitudes que le hiciera su madre la Sra. Mercedes Burneo de Quinde, en quien siempre persistió la idea de hacer el bien y crear un colegio; pues ella decía: “No quiero que las madres de este pueblo sufran como yo en la educación de sus hijos”, idea que era para su hijo una dulce orden y se propuso en ejecutar sus ideales<sup>16</sup>.

### **Profesora Grimaneza Reinoso de Cedillo**



**Archivo de la Familia Cedillo-Reinoso, 2008.**

Amable Grimaneza Reinoso Villavicencio, nació en la parroquia San Lucas, cantón Loja, el 25 de septiembre de 1938. Sus estudios primarios hasta el quinto grado, los cursó en la escuela Isabel Aragón de Chuquiribamba, y el año posterior para culminar la instrucción primaria en la escuela 12 de Octubre del cantón Gonzanamá.

---

<sup>16</sup> Quinde, 1980, pp. 48-50

En el año 1950 ingresa al Normal Eloy Alfaro de Cariamanga, en donde se recibe como Normalista Rural el 25 de enero de 1955, y a partir de aquel año comenzó su diario trabajo en la hermosa tarea de la educación; pues, según nos confiesa, más que una vocación ha sido un talento otorgado por el Señor que la ha llenado de grandes enseñanzas, regocijos y buenos momentos.

El 1 de abril de 1955 fue designada profesora fiscal de la escuela Gabriela Mistral No. 1, cuando tenía la corta edad de 16 años con 6 meses, hecho que la llenó de regocijo por lograr cristalizar su anhelo de ser maestra.

En 1969 continuó sus estudios en el Normal Superior No. 11 de Cariamanga, graduándose de Bachiller en Ciencias de la Educación el 18 de septiembre de 1970.

Laboró como profesora auxiliar de la entidad educativa Gabriela Mistral por espacio de 18 años y en calidad de directora por 35 años, en total suma una experiencia educativa de 53 años. En un acto de nobleza y amor por su labor, sin percibir remuneración alguna ha trabajado como directora voluntaria y maestra del Taller Corina Parral desde 1960 hasta el año 2008.

Es poseedora de grandes virtudes escénicas tales como: canto y poesía, actividades que las ha realizado desde su vida estudiantil; entre sus múltiples facetas se incluyen el escribir discurso en prosa, mensajes, elogios, entre otros, oratoria preclara, por lo que ha sido designada para presentar saludos protocolarios a muchas autoridades que han visitado Catamayo e incluso a expresidentes como Jaime Roldós Aguilera, Gustavo Noboa y Lucio Gutiérrez.

Casada con don Cornelio Cedillo con quien ha procreado 9 hijos, cada uno profesional y que le apoyan desinteresadamente en sus labores sociales y humanitarias; otra más de sus virtudes es la solidaridad, siempre la ha caracterizado un inefable amor y preocupación por los necesitados.

Actualmente es la líder del grupo de adultos mayores Mis Años Dorados, asociación que cuenta con el apoyo del patronato provincial, y la conforman un grupo de adultos mayores

hombres y mujeres que los días sábados se reúnen para realizar actividades de terapia ocupacional como: danza, canto, trabajo artesanal, entre otras actividades.

En su vida social y cultural ha desempeñado varias funciones de las que destacan las siguientes:

- Presidenta de la Asociación de Educadores Primarios de Catamayo.
- Directora Ejecutiva de la Campaña de Alfabetización monseñor Leonidas Proaño.
- Secretaria del Voluntariado del INFA por varios años.
- Presidenta de la Unión de Mujeres de Catamayo.
- Presidenta del Comité de Damas del Centro Cultural Catamayo.
- Presidenta de la Asociación Nacional de Educadores del cantón Catamayo.
- Primera Vicepresidenta de Asociación Nacional de Educadores de la Provincia de Loja.

También gracias a su distinguida y ejemplar labor, con justa razón y sobra de méritos ha recibido algunos reconocimientos:

- Mejor ciudadana de Catamayo, distinguida con la presea Padre Eliseo Arias Carrión, concedida por el Centro Cultural Catamayo, en el año 1976.
- Madre Símbolo del barrio 24 de Mayo, en el año 1995.
- Mejor Educadora de Catamayo, reconocimiento otorgado por el Municipio de Catamayo, mayo 1990.
- Presea al mérito Educativo reconocimiento otorgado por el Municipio de Catamayo, mayo 1995.
- Mujer del Año 2003, reconocimiento otorgado por el Patronato de Amparo Municipal de Catamayo.

- Líder del grupo de Adultos Mayores Mis Años Dorados
- Mejor ciudadana de Catamayo, reconocimiento otorgado el 24 de Mayo de 2011, por el Gobierno Municipal Autónomo del cantón.

**Obras escritas:**

- Huellas del Alma
- La Senda de un Amor Inolvidable
- Un Faro en la Penumbra
- Revista Catamayo Ayer, Hoy y Siempre

**12.3 Aspecto cultural y social**

**Agustín Anselmo Burneo**



Ilustre caballero lojano, propietario de la hacienda Trapichillo e incluso de los terrenos que hoy pertenecen a la hacienda Monterrey, fue un hombre honorable, con un don de gente

extraordinario y aunque su carácter era fuerte, estaba siempre presto a ayudar a sus semejantes, de forma especial a la gente humilde.

Agustín Burneo fue el primer hombre que de forma callada impulsó en el fértil valle la reforma socialista, la proclamó sin esperar que sean sus colonos quienes la solicitaran.

Hábil practicante de la justicia y el trabajo recompensado, cedió parcelas de terreno a todos aquellos que deseaban prosperar. Obsequió un lote de terreno en Trapichillo, sector en el que podían construir sus viviendas y desarrollar sus actividades agrícolas y ganaderas.

De forma desinteresada y pensando en el bien común, donó inmensos terrenos para obras sociales como: cementerio, mercado, parque e iglesia, en el barrio Trapichillo.

En presencia del obispo de Loja, Mons. José María Harris Morales, entregó al servicio del pueblo de Catamayo, cuatro cuadras de terreno bajo riego, para servicio y ayuda al párroco del lugar.

Demostrando siempre su solidaridad apoyó a su ahijado Alberto Hidalgo Jarrín, vendiéndole con facilidades, los terrenos que ocupa el actual Ingenio Monterrey, ya que lo consideraba visionario y trabajador.

De mentalidad progresista, quizás algo ajeno en la época, ayudó a sus colonos para que sobresalieran, no fue ambicioso y fervientemente anhelaba que ellos se superaran; para Agustín Burneo no existían las clases sociales, siempre consideró a todos por igual y supo aquilatar la vida propia con las angustias de los demás.

Razones de sobra para reconocer al ilustre gestor y pionero de la justicia social y verdadera, que supo practicar con bien, sin egoísmos, con fe y solidaridad, buscando el bienestar de los demás.

## **Isabel María Carrión Samaniego**

### **“La Mamaniña”**

Su vida transcurrió entre los años 1877 y 1957, cariñosamente fue llamada con el apelativo de “Mama niña”, muchos la recuerdan como una dama imponente de gran temple y carácter, lo que en más de una ocasión le trajo algunas complicaciones. Pero es innegable que tras esa fuerte expresión que la caracterizaba se escondía un fervoroso y caritativo corazón que siempre brindó apoyo y ayuda a quienes lo requerían; para ella las cosas se las debía ganar cada persona con esfuerzo y responsabilidad.

Sus nietos la catalogan como una mujer amable y cariñosa, un tanto estricta pero que siempre tenía la palabra acertada y el consejo preciso frente a cada situación; recuerdan con agrado las pláticas y conversaciones que hoy en día son parte de sus memorias.

Católica practicante, en todo momento reconoció la grandeza del Creador, fue muy devota de la Reina de El Cisne, por ello apoyó a su esposo Agustín Arias Valdivieso en la creación y construcción de una capilla en la que se reunía el poblado para rendir homenaje a la churonita el 18 de agosto de cada año.

Su especial amor por Catamayo lo demostró residiendo gran parte de sus años en la población en cuyo beneficio donó algunos terrenos en los que se han edificado escuelas, conventos, parques, centro de salud, cedes policiales, entre otros. Todo ello como muestra de gratitud a los catamayenses por tantas alegrías ofrecidas en su trajinar por la vida.

La actual administración municipal consideró importante su actuación a lo largo de la historia de Catamayo, y en tal virtud ha colocado una réplica de su imagen en el renovado parque central, acto que a sus familiares llenó de regocijo y plena satisfacción.

## **Lcdo. Alejandro Quinde Burneo**



**Foto: Archivo fotográfico Familia Quinde-Burneo**

Nació en Catamayo en 1932. Cursa sus estudios primarios en la Escuela José Antonio Eguiguren, La Salle de la ciudad de Loja, los secundarios en el Colegio Particular La Dolorosa y la formación superior en la Universidad Nacional de Loja, graduándose como Licenciado en ciencias Jurídicas, Políticas y Sociales.

Infatigable defensor del adelanto y progreso de su tierra natal, en el espacio social, cultural y deportivo y en las obras de luz eléctrica, agua potable y canalización, entre otras.

Como presidente de la Junta de Derechos de Catamayo desde 1969, desarrolló una ardua labor siendo el gestor del alumbrado eléctrico, el mismo que lo consiguió a partir del 18 de agosto de 1969. Hecho que sin duda alguna marcó un horizonte diferente en el desarrollo de la población local; también fue el impulsor del plan de agua potable y canalización.

Junto a otros caballeros ilustres fue el mentalizador de la creación del Colegio Nocturno de Catamayo, que inicialmente funcionaba como particular para posteriormente en el año de 1973 y gracias a sus gestiones se lo fiscalice con fecha 14 de abril. Del mencionado establecimiento fue por años rector, entregando su trabajo desinteresado para la formación de generaciones de jóvenes catamayenses.

Hace algunos años se acogió a la jubilación, y según expresa, cada día recuerda con agrado su trabajo de educador y con beneplácito mira como son hombres de bien aquellos alumnos que pasaron por sus aulas, destacándose en sus negocios, en cargos públicos a nivel, local, regional e incluso nacional. Me siento tranquilo y satisfecho por el deber cumplido, señala<sup>17</sup>.

#### 12.4. Aspecto religioso

##### Padre Eliseo Arias Carrión



**Foto:** P. Simancas, 1980.

Nació en la ciudad de Loja el 13 de junio de 1918, en el hogar conformado por los esposos don Daniel Arias Valdivieso y doña Rosa Elvira Carrión Valdivieso.

Su formación primaria la cursa en su ciudad natal en la escuela José Antonio Eguiguren, la secundaria en el Seminario Menor de Loja , para posteriormente ingresar al Seminario Mayor de Quito, en donde realizó estudios de filosofía y teología.

A la temprana edad de siete años queda huérfano de padre, motivo por el cual su madre, junto a sus dos hijos Eliseo y Rosa, decide radicarse en Catamayo, en donde construyó una casa de huéspedes e hizo de esta actividad el sustento para mantener y educar a sus hijos.

---

<sup>17</sup>Quinde, 1980, pp. 51-58

Por el año de 1937, Eliseo Arias se hallaba cursando sus estudios secundarios y es llamado a cumplir con el servicio militar obligatorio por espacio de un año, obteniendo el título de enfermero militar, conocimientos que los supo poner en práctica al servicio de los humildes durante su ejercicio sacerdotal.

El 16 de julio de 1941 fue ordenado subdiácono, y un año después se ordena como sacerdote de Cristo, recibiendo la investidura de manos del obispo quiteño, monseñor Carlos María de la Torre. Y en el mismo año con fecha 2 de agosto, celebra para beneplácito de su madre, su primera eucaristía en la ciudad de Loja, en la iglesia del Perpetuo Socorro.

Por orden del obispo es trasladado a Zapotillo donde a más de ejercer el sacerdocio, se le encomienda laborar como capellán militar con el grado de teniente; la sensatez y don de gente que le caracterizaba hizo que se gane la confianza de los pobladores del sector y que paulatinamente los vaya motivando a retornar a sus viviendas, ya que en aquella época se hallaban refugiados en sectores aledaños, atemorizados por el conflicto bélico con el Perú ocurrido en el año de 1941. La juventud y dinamismo del insigne personaje, lo hizo merecedor del cariño de los pobladores de Zapotillo a quienes acercó a la iglesia, cumpliendo a cabalidad su misión apostólica.

Cumpliendo órdenes superiores se le da el pase a Piñas en la provincia de El Oro, en su nuevo recinto continuó con su trabajo esforzado, transmitiendo sus enseñanzas y realizando obras en el sector, actos que lo hicieron merecedor del cariño y aprecio de sus feligreses. Aquí laboró hasta el año de 1953, fecha en la que afortunadamente se registra su traslado a la población de Catamayo. En un acto sorpresivo de aprecio y agradecimiento, un grupo de habitantes de Piñas lo acompañaron hasta Catamayo y a pesar de no ser de su agrado la decisión, comprendían que el joven sacerdote debía realizar su voto de obediencia.

Con ánimo sin igual retorna a la tierra que lo vio crecer y que fuera cómplice de sus travesuras infantiles. Dedicó gran cantidad de su esfuerzo a trabajar en bien de la niñez y juventud de Catamayo, era un amigo fiel por excelencia; cuando alguien se encontraba apesadumbrado buscaba su consejo.

Para la población local su presencia y accionar se constituyeron en el pilar fundamental del progreso social, educativo y cultural del cantón. Su trayectoria quedó gravada como huella indeleble en la mente y corazón del pueblo catamayense.

Como sacerdote tenía algo angelical en sus palabras, no fue simplemente un orador sagrado que sabía llegar al alma del creyente al predicar el evangelio, sino que hacía reflexionar y motivaba el cambio del individuo.

Fue un hombre solidario siempre presto a brindar su ayuda y apoyo a todo aquel que de ella necesitase y de forma especial a la gente desvalida, enferma y humilde.

Finalmente, este hombre con voluntad de acero y tierno corazón de niño, aquejado por varios quebrantos en su salud, el 28 de enero de 1983, con la grata satisfacción del deber cumplido acude a la cita con el creador. Su viaje final fue inmensamente sentido en Catamayo; el día de su entierro gran cantidad de la población se volcó a las instalaciones del cementerio para darle un hasta pronto y rogar a Dios que lo cobije en su gloria.

Las obras realizadas por el padre Eliseo Arias Carrión son innumerables, sin embargo, nos permitiremos destacar las de mayor relevancia, así tenemos:

- Creación y edificación en el año de 1960 de la escuela parroquial Catamayo, que fuera la primera obra educativa de su liderazgo.
- Creación y construcción en el año de 1968 del centro artesanal Catamayo.
- Mentalizador y propulsor del primer colegio de formación femenina de Catamayo, el Instituto Técnico Superior “Nuestra Señora del Rosario”
- Fundador y mentalizador de la creación en el año de 1970 del Colegio Nocturno Catamayo.
- Mentalizador de la creación en el año de 1974 de la escuela Eliseo Arias Carrión.
- Gestor principal e impulsor de la creación del Colegio Nacional, de la parroquia El Tambo.
- Director vitalicio del Centro Cultural Catamayo.

- Entusiasta impulsor de la construcción de los locales escolares para funcionamiento de las escuelas Ovidio Decroly y Gabriela Mistral.
- Impulsor de la consecución del fluido eléctrico para el cantón Catamayo.
- Mentalizador e impulsor de la construcción del centro de salud de Catamayo.
- Impulsor de la formación de la cooperativa agrícola Centro Cultural Catamayo.
- Director de los clubes juveniles: Juventud y Progreso, X 30 y Sociedad del Valle.
- Capellán de la iglesia parroquial ubicada en el ingenio Monterrey.
- Propulsor de la cantonización de la parroquia Catamayo.

En reconocimiento a su distinguida labor se ha colocado su distinguido nombre en varios lugares, así tenemos:

- Avenida Eliseo Arias Carrión
- Centro Recreacional Guayabal “Antonio Eliseo Arias Carrión”
- Mejor Ciudadano, designado en el año de 1982 por el Municipio de Catamayo.
- Escuelas y colegios parroquiales y barriales llevan con gran orgullo y honor su nombre, símbolo de humildad y entrega sin frontera<sup>18</sup>.

---

<sup>18</sup>Comité de Rescate y Promoción Cultural de Catamayo, 2001, pp. 10-16

## Padre Ángel Tinoco Ruiz



**Foto:** Archivo del Gobierno Municipal Autónomo del cantón Atahualpa, Administración 2009-2014.

Nacido el 13 de agosto de 1918, en Paccha, un tranquilo poblado del altiplano orense. En el hogar conformado por don Manuel Espíritu Tinoco y doña Luisa Isadora Ruiz. Su instrucción primaria la realizó en su lugar natal, bajo el cobijo de sus bondadosos y católicos padres que desde su infancia le inculcaron el amor a Dios y al prójimo.

Con gran esfuerzo, a pesar de las grandes distancias, sus padres, advirtiendo su vocación hacia el servicio religioso, lo envían a estudiar a Loja y posteriormente a Cuenca, ciudades en las que aprobó el Seminario Menor y luego pasó al Seminario Mayor en Quito, ordenándose como sacerdote el 2 de julio de 1944, cuando tenía la edad de 26 años; su primera eucaristía fue efectuada para su beneplácito en su tierra natal.

A los escasos 20 días de su ordenación fue designado a laborar en la parroquia de Santa Rosa, pueblo que lo recibió en ruinas como consecuencia de la invasión peruana. Se dedicó a la reconstrucción del poblado, hizo importantes obras materiales así como desempeñó con bien su obra evangelizadora. Ahí permaneció por 14 años.

En 1950, viajó a Europa y visitó Portugal, España, Italia, Alemania, Suiza y Francia, así como en busca de apoyo también visitó Estados Unidos, México y Canadá.

El 26 de noviembre de 1958 es designado como párroco de Piñas en donde continuó su exitoso accionar; con el afán de progresar en 1963 viaja a México a un curso de Sociología y Estudios Sociales.

En noviembre de 1969 es designado párroco de su tierra natal, y como es lógico pensar, si en otras parroquias realizó grandes obras, con mayor razón lo haría en la suya; una de las más destacadas es la fundación del colegio que hoy lleva su nombre. Luego de un año se lo traslada a la ciudad de Loja y en noviembre de 1971 se le asigna al frente de la parroquia San Sebastián, ejecutando obras como reconstrucción de la iglesia parroquial, remodelación del parque de la independencia, y colocación del reloj público. Conjugando su labor sacerdotal con el desempeño de la labor educativa trabajo en la ciudad castellana por espacio de 14 años.

En 1985 se le designa prestar sus servicios en el cantón Catamayo, en donde no existía un templo mayor y con gran compromiso se esforzó por conseguir la edificación de la titánica obra, el templo de María Auxiliadora, así como la construcción de iglesias menores en la Algarrobera, Catamayito, Huaico y San José. Con sobra de méritos en el año 1991 fue distinguido como Mejor Ciudadano.

Poco tiempo disfrutó de sus obras, pues el 8 de diciembre de 1992, frente al desconcierto y pesar de muchos fue trasladado a Loja para laborar como ecónomo del palacio episcopal. En años posteriores se le dio el pase a Cariamanga para finalmente retornar a Loja.

A la edad de 90 años y aún con ánimo de servir al creador fallece el 18 de enero de 2009, luego de haber entregado 64 años de comprometida labor<sup>19</sup>.

---

<sup>19</sup>Rivas, 2010, pp.1-4

## **Padre Milko René Torres Ordóñez**



LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO: Catamayo, 10-02-1962

CENTRO DE FORMACIÓN SACERDOTAL: Seminario Mayor “San José” (Quito)

FECHA DE ORDENACIÓN SACERDOTAL: 31-10-1991.

PADRES: Norberto Torres y Aida Piedad Ordóñez Salinas

HERMANOS: Iván, Patricio, Guadalupe, Marlon, Richard.

ESTUDIOS PRIMARIOS: Escuela “Ovidio de Croly” (Catamayo)

SECUNDARIOS: La “Dolorosa” (Loja)

UNIVERSITARIOS: Facultad de Filosofía y Teología de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador.

SUPERIORES: Universidad de Navarra (Pamplona-España)

POSTGRADO: Universidad Técnica Particular de Loja

Atlantic International University (EE.UU).

## **TÍTULOS OBTENIDOS:**

- PHD: Literatura Latinoamericana
- Doctor en Teología Bíblica
- Magister en Gerencia y Liderazgo Educativo

## **FUNCIONES DESEMPEÑADAS:**

- Secretario Ejecutivo de la Comisión de Magisterio de la Iglesia de la Conferencia Episcopal Ecuatoriana. Responsable del Departamento de Biblia.
- Docente Investigador de la Universidad Técnica Particular de Loja.
- Docente de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador.
- Canciller-Secretario de la Diócesis de Loja.
- Director de Pastoral Bíblica de la Diócesis de Loja.
- Miembro del Tribunal de Justicia de la Diócesis de Loja.
- Profesor-Formador del Seminario Mayor “Reina de El Cisne” de Loja.

## **ACTIVIDADES PASTORALES:**

- Vicario Parroquial: “San Juan Bautista” de El Valle; “El Sagrario” (Loja).  
Párroco: “San Cayetano”, “San Isidro Labrador”, “Santa Madre de Dios” (Loja)
- Capellán Castrense (Loja).
- Editorialista: Diario “La Hora” (Loja).

## **Padre Amando Francisco Quinde Burneo**

Es el noveno hijo del matrimonio conformado por los distinguidos ciudadanos catamayenses don Samuel Quinde y doña Mercedes Burneo; nació en Loja el 24 de diciembre de 1939, realizó sus estudios primarios en la Escuela de los Hermanos Cristianos José Antonio Eguiguren “La Salle” y pensionado San Luis.

Sus estudios secundarios los realizó en el Colegio Particular La Dolorosa, en donde se graduó como Bachiller en Humanidades Modernas especialidad Físico-Matemáticas.

Desde siempre sintió un especial llamado al servicio de Dios, un principio inculcado por sus padres y de forma especial por su mamá a quien considera su mayor ejemplo. A la edad de 18 años es admitido en el seminario y debido a que se observó en él grandes cualidades se lo envió a estudiar al Seminario Conciliar de Medellín, Colombia. En aquella época estaba como obispo de Loja monseñor Juan María Riofrío.

Cumplidos sus estudios en el vecino país del norte, es llamado a la ordenación sacerdotal el 8 de diciembre de 1967, en la Iglesia Catedral, por monseñor Luis Crespo Chiriboga.

Inicia su vida sacerdotal en 1968 al servicio de la comunidad de Catacocha, como vicario cooperador, pero en octubre del mencionado año se asigna su traslado a la ciudad de Loja como director espiritual del Seminario Menor San José, donde labora por dos años luego de lo cual es asignado como párroco de Manú, cantón Saraguro.

A mediados de 1970 es trasladado a la parroquia Chuquiribamba donde se lo designa como rector del Colegio Técnico San Vicente Ferrer, luego de algunos años nuevamente sirviendo a Saraguro se le nombra rector del Colegio Agropecuario Celina Vivar, en cuya acertada dirección se desempeñó hasta la llegada de los Padres Escolapios a quienes entregó el mando de la entidad educativa.

La vida de un sacerdote es un llamado de obediencia y en su peregrinar por las distintas latitudes de nuestra provincia llega a Pindal, donde es recordado con gran cariño, pues aquí gestionó la refacción de la iglesia central así como promovió el arreglo del parque central.

En el año de 1985 el obispo de Loja, Monseñor Hugolino Cerasuolo, lo nombra párroco titular de San Pedro de la Bendita, en donde con gran esfuerzo y con el apoyo de las Hermanas de la Sociedad de Cristo, trabajó arduamente por mejorar las condiciones y calidad académica de la escuela San Vicente Ferrer.

En el año de 1992 en la Iglesia Catedral de Loja, se celebró con beneplácito sus 25 años de labor católica al servicio de nuestro Señor.

En 1998 se le otorga el título de vicario episcopal de la pastoral de la zona urbana, también es llamado a colaborar en la Diócesis de Loja como miembro del Consejo Gubernativo, cargos que desempeñó durante la administración del obispo Cerasuolo.

A partir del año 2007 es ratificado como párroco de la parroquia El Sagrario, vocal del Consejo Gubernativo y nombrado ecónomo de la Diócesis de Loja, actividades en las que se desempeña hasta la actualidad.

Es necesario comentar que al ingreso del nuevo obispo, monseñor Julio Parrilla, se lo ha ratificado en los cargos anteriormente mencionados; este sacerdote fiel al llamado de Cristo goza del reconocimiento de los suyos. Por su distinguida labor en muchos sectores de la provincia donde laboró como “sacerdote de campo” es recordado con gran cariño y aprecio, actualmente se lo puede encontrar en la Iglesia de La Catedral, quien con su amplia sonrisa y carácter dinámico está presto a servir y apoyar a sus fieles.

## 12.4. Aspecto literario

### Dr. Galo Guerrero Jiménez



Galo Rodrigo Guerrero Jiménez nace en Catamayo, el 8 de diciembre de 1959. Sus estudios primarios y secundarios los realizó en la Escuela Ovidio Decroly y en el Colegio Nacional Nocturno Catamayo, respectivamente. Los estudios superiores en la Universidad Nacional de Loja, Universidad Técnica Particular de Loja, en el Instituto de Cooperación Iberoamericana de Madrid y en la Universidad del País Vasco, San Sebastián, España.

Expresar a través de la palabra y de la letra sus vivencias y modo de ver la vida lo han llevado al cultivo de la educación y de la literatura en sus diversas manifestaciones (poesía, cuento y ensayo) así como en sus exigencias académico-formativas. Entre sus obras principales destacan:

El habitante de la noche (cuentos)

Comunicación y Lenguaje,

Empirismo e ilustración modernos,

Ortografía y composición,

Redacción y estilo,

Gramática I: La oración,

Gramática II: Las palabras,

Lingüística descriptiva de la oración simple,

Posada Belén (cuentos),

Las ventajas de saber leer (ensayo),

La lectura, tu poder secreto (ensayo),

Antropología Filosófica,

Estética y Belleza Literarias,

El matrimonio a la luz del Nuevo Testamento,

Breves comentarios literarios (ensayo),

Literatura y Educación (ensayo),

Pétalos del fuego (poesía inédita),

El valor de lo humano (ensayo)

Expresión oral y Escrita (obra académico-didáctica para estudiantes universitarios. Esta obra tiene hasta la actualidad 8 reimpresiones y cerca de 60.000 ejemplares vendidos y distribuidos en todo el territorio ecuatoriano)

e infinidad de artículos que sobre educación, literatura, lingüística y humanismo en general ha publicado en revistas y periódicos locales, nacionales y del extranjero.

Actualmente se desempeña como académico de la Universidad Técnica Particular de Loja y articulista de temas culturales y educativos en Diario Centinela de Loja y Radio Boquerón, de Catamayo.

Gracias a su gran trayectoria intelectual como escritor y educador, ha sido reconocido con las condecoraciones:

Al Mérito Literario y Cultural Benjamín Carrión Mora, Ilustre Municipio del cantón Loja

Al Mérito Literario, Ilustre Municipio del cantón Catamayo

Al Mérito Literario y Educativo, Unión Nacional de Educadores, núcleo de Loja.

Es miembro correspondiente de la Casa de la Cultura Ecuatoriana Benjamín Carrión Mora, núcleo de Loja.

En la medida de su tiempo y de sus responsabilidades profesionales, sigue trabajando en poesía, cuento, ensayo y perfeccionando la vertiente académica que lo identifica; en este campo, sus investigaciones giran en torno a la axiología y antropología de la lectura.

### **Víctor Hugo Arias Benavides**



**Foto:** Archivo de la web [vivacatamayo.com](http://vivacatamayo.com)

Nació en la hacienda "La Toma", perteneciente a la parroquia San Pedro de la Bendita en aquel tiempo, el 27 de junio de 1929.

Se casó con la señora Flora Antonia Peña Garda (+) en 1951, desde entonces radicados en Zamora. De este enlace matrimonial, vienen sus hijos: Ligia Margarita, Martha Alicia y Hugo Darwin Arias Peña.

En su extensa bibliografía se registran las siguientes Obras:

- Zamora de Ayer y de Hoy (2 tomos)
- Guillermina
- ¿Se Forzó la firma de la Paz?
- Catamayo en su devenir Histórico,
- Zamora de ayer y de Hoy (2da edición)
- Memorias de Hugo Arias y Flora Peña de Arias,
- Biografía de Flora Antonia Peña García (La mujer de su vida)
- Glosario de Poemas, dedicados a su esposa, -Una Flor en la Arena
- La Sociedad de Lucha contra el Cáncer
- Donde las Flores no se marchitan

Víctor Hugo Arias se describe como un infatigable amante de la escritura, actividad que le apasiona enormemente y le ha hecho reconocedor de grandes reconocimientos, como la de miembro correspondiente de la Casa de la Cultura Benjamín Carrión Mora, núcleo de Zamora.

### **13. Arqueología y patrimonio local**

#### **13.1. Petroglifo El Guayural**

Es la viva representación del asentamiento de nuestros aborígenes paltas, que según los investigadores habrían poblado las tierras catamayenses hace aproximadamente 1500 a 2000 años de antigüedad.

En el sector existe una abundante cantidad de arbustos espinosos conocidos popularmente como guayaros, de ahí la razón que el petroglifo se denomine guayural.

Acceder al lugar no es complicado, en el centro de la población se toma una unidad de transporte que podría ser taxi o camioneta y por un valor aproximado de dos dólares, puede trasladarse al sitio que se halla ubicado en el límite del cantón Catamayo con el vecino cantón Gonzanamá en la elevación llamada “Loma del Tablón”, a una altura de 1445 m.s.n.m. Para ingresar al sitio exacto se debe solicitar autorización del Sr. José Arias, propietario del terreno donde se ubica el petroglifo; es válido señalar que el lugar se halla protegido porque en los sectores aledaños se realiza explotaciones mineras y nadie desearía que tan importante representación de nuestra historia se pierda o se destruya por la irresponsabilidad de unos cuantos.

Para llegar al sitio se toma un desvío de la carretera que va de Catamayo a Cariamanga, pasando por el caserío La Algarrobera hasta situarse frente a la desembocadura del río Guayabal en Catamayo, preciso punto donde este río cambia su curso sur-norte, para dirigirse hacia el sur-oeste y formar el Chira que desemboca en el Pacífico. No se puede asegurar con total certeza que esta observación sea determinante en la interpretación científica del lugar; sin embargo, se destaca la marcación de una doble línea de contacto, por un lado con la zona noroeste del Perú, y por otro con la zona noroeste de la provincia e indirectamente si se quiere recurrir a la historia con los antiguos territorios cañaris, hecho que ha sido corroborado y demostrado por las investigaciones arqueológicas llevadas a cabo en años anteriores.

En los sectores bajos del valle la citada Misión Francesa (1979-1982), encontró cerámica del período formativo, las más tempranas tradiciones de la provincia, con una antigüedad que data los 3700 años\*.

La roca es imponente y tiene considerables dimensiones, su tamaño total es de 7 metros de largo por 6.5 metros de ancho, tiene la apariencia de una plancha pétreo que se halla al mismo nivel del suelo, enclavada en la loma y que presenta una inclinación de 30 °.

\*Fecha tentativa, pues según otras investigaciones señalan que el Valle de Catamayo fue ocupado durante todo el período prehispánico, quedando por establecer una datación verdadera y exacta para los petroglifos.



#### **Petroglifo El Guayural**

**Foto:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo,  
Administración 2009 - 2014

En el petroglifo se puede identificar 31 signos labrados con un trazo en el que predominan líneas curvas, apreciándose un considerable número de espirales tanto levógiras como dextrógiras, sueltas o formando parte de otros dibujos. También se observan algunos círculos con puntos, representaciones faciales, figuras antropomorfas y zoomorfas.

En los glifos se evidencia que trataron de plasmar sus vivencias, labores agrícolas, rito de la fecundidad, actos rituales y de adoración. Las dimensiones de los dibujos varían entre 10 y 86 centímetros, los que han sido labrados por percusión, en bajo relieve lineal, y con una profundidad de 5 milímetros y un ancho promedio de 2.5 centímetros.

Visitar el lugar es fascinante, es recordar nuestras raíces, el “Guayural” tiene una gran esencia cultural que merece ser difundida y valorada<sup>20</sup>.

---

<sup>20</sup> Alejandro Erasmo, Celi Jaime “Informe sobre el inventario arqueológico, etnográfico y cultural de la Provincia de Loja” (1993). Universidad Técnica Particular de Loja, Ecuador.

Actualmente el petroglifo se halla medianamente conservado, los pobladores de Catamayo se han convertido en sus protectores salvo algunos irresponsables que suelen acudir al sector para imprudentemente hacer de él un sitio de diversión; más bien son las condiciones climáticas como lluvia y sol, que de alguna forma han desmejorado los glifos y representaciones.

### **13.2. Barrio Trapichillo**

Este es un pintoresco barrio urbano; llegar al lugar es muy fácil, se avanza en dirección norte por la vía a la costa desde la población de Catamayo y aproximadamente a 2.75 km. por una vía lastrada y de segundo orden se accede al barrio Trapichillo. Sector de belleza legendaria donde parece que el tiempo no hubiere transcurrido; la mayoría de las casas son antiguas, construidas con tapia y adobe, para la cubierta se emplea la tradicional teja de barro elaborada artesanalmente.

Trapichillo se encuentra en una zona arqueológica precolombina, destacándose el sitio “Loma de los Gentiles”. Sin embargo, el mayor de los atractivos lo compone un pequeño sector conocido con el nombre de cementerio Inca, en donde se han encontrado gran cantidad de tiestos, vasijas; elaborados rudimentariamente y que poseen grabados de figuras antropomorfas y zoomorfas, así como también, herramientas de caza, escasamente pulidas lo que nos hace suponer que no poseían mayores herramientas para diseñar dichos objetos, los que aparentemente serían empleados para el quehacer diario. Todo ello es una prueba fehaciente que en años anteriores y según lo señala George Gufroy, arqueólogo francés en su obra Catamayo Precolombino, el sector antiguamente fue lugar de asentamiento de los paltas.



**Trapichillo, Loma Los Gentiles**  
**Foto:** Gobierno Provincial de Loja,  
Administración 2009 – 2014.

Así pues, en virtud de lo anteriormente expuesto, el alcalde actual en conversación mantenida con el barrio, se ha comprometido en contratar un arqueólogo especializado que realice los estudios pertinentes para establecer la importancia de los restos y piezas rupestres encontradas en la zona.

### **13.3. Barrio La Vega**

Cerca del aeropuerto al suroeste de Catamayo, a un lado de la carretera que conduce a Cariamanga se halla el ingreso al barrio La Vega, el camino es vecinal y se puede acceder a este vía terrestre. Desde la plaza central hay buses urbanos que salen cada 10 minutos y el pasaje cuesta veinticinco centavos de dólar.

Antiguamente el sector era conocido como el Salado; sector que fuera lugar de asentamiento de la raza negra procedente de Nigeria. Según lo indican los datos proporcionados por la Municipalidad de Catamayo, en la actualidad en el cantón solo un 5% de su población son de raza negra. Una de sus principales exponentes es la Sra. Olga de la Cruz Chávez, una sencilla y hermosa mujer que desde varios años ha formado el grupo folklórico “Renacientes de la Vega”, quienes con su alegría, dinamismo y música particular realizan novedosas danzas, en las que las mujeres bailan con botellas y vasijas de barro sobre su cabeza, un hecho sin igual y que para beneplácito y suerte de los catamayenses se

lo puede disfrutar en actos especiales tales como: festividades de cantonización, actos organizados por el Municipio, fiestas barriales, entre otros.



**Tradicional Barrio La Vega**

**Foto:** F. Pazmiño, 2012.

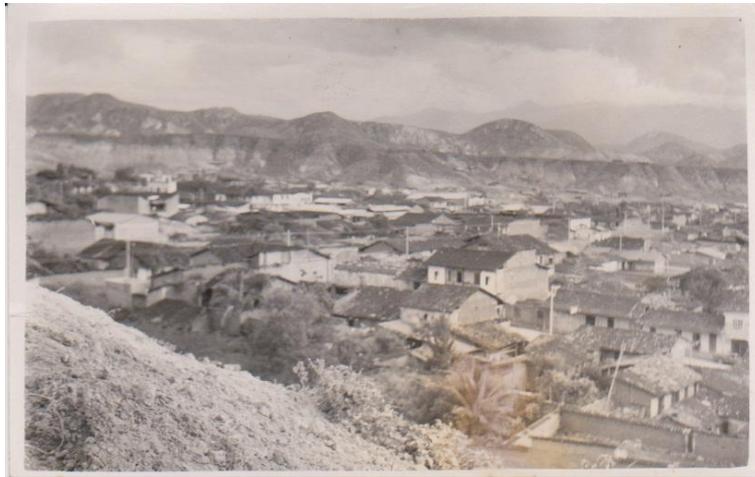
El sitio es pequeño pero acogedor, posee un parque central con una cancha deportiva la cual en las tardes se llena de algarabía, pues los niños acuden a jugar básquet y fútbol, así como también los fines de semana se organizan torneos barriales entre familiares y amigos.

A un extremo se observa una antigua capilla construida con tapia y bareque en la cual ya no se celebran misa sino únicamente se imparte catequesis los días sábados, y en el otro extremo se puede divisar la hermosa y renovada nueva iglesia bautizada con el nombre de Inmaculado Corazón de María y la que fue inaugurada el 19 de agosto de 2009.

#### **13.4. Fotos antiguas de Catamayo**

Como testigos del progreso certero del cantón se tiene un archivo fotográfico compuesto por alrededor de 210 imágenes que una a una van mostrando las distintas facetas del Catamayo de antaño, pero ello no hubiera sido posible sin el generoso aporte del primer fotógrafo de la población don Franklin León, un fervoroso amante de su pueblo que ha

decidido poner años de su trabajo al servicio de todas las generaciones actuales y con un gesto desinteresado y sin exigir retribución alguna decide donar a la Municipalidad de Catamayo las mejores fotografías de su archivo personal, las mismas que fueran tomadas por él mismo, ya que ha sido por años uno de los más reconocidos fotógrafos de la localidad.



**Panorámica de Catamayo**  
F. León, 1960



**Desfile de pobladores catamayenses, exigiendo sindicalismo libre**  
F. León, 1962



**Pobladores de Catamayo a orillas del Boquerón**  
F. León, 1965



**Presidente Velasco Ibarra, arribando al aeropuerto de Catamayo**  
F. León, 1970



**Quito, pobladores de Catamayo agradeciendo decreto cantonización**  
F. León, 1981



**Reina de Catamayo da bienvenida al presidente Oswaldo Hurtado y su comitiva**  
F. León, 1984.



**Fiestas de cantonización de Catamayo con la presencia del Arq. Sixto Durán Ballén**  
F. León, 1993.

## **14. Análisis de asuntos literarios y/o científicos**

### **14.1 Leyendas y tradiciones**

Como en cada sector en el cantón Catamayo existen un sinnúmero de historias, cuentos y relatos que se entretajan en la población cada una enriquecida con el aderezo particular de quien las relata, en ocasiones ciertas y en otras propias de la imaginación y creatividad

local, se han difundido y comentado de generación en generación las que a continuación se narran con detalle.

### **El carro del diablo**

Según la leyenda, en cierta ocasión, estaban reunidos algunos parroquianos bebiendo con las puertas semi-abiertas de una cantina del pueblo de Catamayo, puesto que lo estaban haciendo en horas no permitidas cuando ni bien terminadas las 12 campanadas de medianoche del reloj de la iglesia escucharon el estruendoso ruido de un carro que rodaba cual si tuviera llantas de palo.

Las calles empedradas emitían un ruido ensordecedor, por lo que dejaron el trago y salieron a mirar. Lo que vieron fue aterrador: un carro negro que parecía carrosa fúnebre, transportaba un féretro rodeado de velas multicolores. Estaba conducido por un chofer del cual se divisaba su traje negro, su perfil, sus ojos, boca y nariz de los cuales parecía salir luz fosforescente, mientras los curiosos miraban al carro seguir su curso al sur.

Fue tal el suceso que uno de los asistentes murió de contando botando espuma por la boca debido a la gran impresión que se llevó. Desde esa noche se corrió la noticia que el carro de ruedas de madera venía a llevarse las almas que habían muerto en pecado, por eso ningún cadáver permanecía solo hasta que era enterrado. Cansados de esta situación varios jóvenes liberales se reunieron en la cantina a esperar el carro y comprobar lo que ocurría. La espera se hizo corta acompañados del trago, el sonido de la guitarra y los pasillos, llegó el momento y el carro hizo su aparición y nadie se movió.

El carro se detuvo en la cantina y todos quedaron en penumbra por un instante, porque luego escucharon el ruido del carro que se marchaba y las velas del lugar habían sido cambiadas por las fosforescentes que estaban en el carro. Al ver esto, todos salieron en precipitada fuga.

La mañana siguiente la gente del pueblo fue a comprobar lo que había pasado y ¡oh sorpresa! No habían velas sino en su lugar huesos de brazos y piernas de un muerto.

Para que la paz vuelva al lugar, un sacerdote bendijo el sitio y enterraron los huesos en el cemento en una especie de procesión, a la que se dio cita toda la población y así nunca más se apareció el “carro del diablo” para llevarse las almas en pecado.

### **El duende de la Toma**

Los Jesuitas adquirieron la hacienda Ucaranga (abundancia) en Catamayo en el sector del camal municipal, por el norte y noroeste seguía la rívera del río Trapichillo; cultivaron las tierras de la hacienda y para la fertilización construyeron el primer canal de agua, tomando las aguas del río Chichaca, cuya bocatoma está ubicada desde hace cuatrocientos años a un kilómetro hacia arriba de la antigua población de Trapichillo, el canal de agua cruzaba por el sitio llamado las Canoas y seguía por los pies de lo que hoy es la ciudad, he iba hasta las tierras donde hoy se levanta el camal.

La gente que trabaja en las haciendas de este valle eran arrimados, casi todos de raza negra quienes podrían trabajar en un clima cálido seco y en esos tiempos de fuertes epidemias y bichos de toda naturaleza; el trabajador encargado de mantener el agua por el canal se lo llamaba aguatero, el argot utilizado era ir a soltar agua en la toma; me voy a la toma de agua se solía escuchar, vocablo que más tarde fue cambiado por Toma, así las mujeres iban al lugar llevando el almuerzo para sus maridos, hasta que tras muchos años fueron construyendo algunas chozas en los terrenos en los que actualmente se levanta la ciudad y por ello le dieron el nombre de la Toma.

Don Marcelino Vines era un arrimado de raza negra, muy obediente a la dueña de la hacienda, Dña. Isabel Carrión de Arias, “La Mamaniña”. Era un hombre fornido y que por los años 1920 ejercía las labores de aguatero oficial, sin embargo, él sentía que al realizar su labor por muchas ocasiones e inexplicablemente alguien le hacía una mala jugada, cuando cargaba el agua en la bocatoma del canal y se dirigía a repartir el agua para el riego, mas esta no llegaba, regresaba a ver la bocatoma y se encontraba taponada con grandes y fuertes piedras; con toda la paciencia quitaba las piedras y enviaba el líquido por el canal la Toma, caminaba a las huertas para repartir el agua pero para su sorpresa esta no llegaba, inmediatamente regresaba a ver el agua y encontraba el canal nuevamente taponado con piedras, y esto le sucedía una y otra vez, pero Marcelino no se dio por vencido, fue a la

bocatoma y nuevamente la abrió, pero astutamente esta vez se quedó escondido para ver que era lo que sucedía tras los arbustos de moshqueras; de repente y muy asombrado observó que se acercaba un campesino muy pequeñito que llevaba puesto un gran sombrero que casi le tapaba la cara, tenía los pies grandes y los llevaba descalzos, y entre risas y cánticos procedió a taponar la bocatoma, frente a lo cual lleno de ira e indignación pero con un gran temor Marcelino gritó ¡Quién me quita el agua carajo! El hombrecillo, que resultó ser un duende, se transformó en viento y se esfumó, y nunca más regresó a bromear e infortunar al negro Marcelino, que responsablemente realizaba sus labores.

### **La Luterana**

La leyenda de la luterana se constituyó en el temor de las parejas de enamorados. Siendo Catamayo una pequeña comunidad de pocas casas.

Había dos calles principales con prolongados callejones, las huertas estaban cercadas con piedras o plantas de cactus. Justamente detrás de estas cercas era donde estaba la luterana espiando a las víctimas que había que atacar.

Se cree que la luterana fue una hermosa joven que llegó de la provincia, de un sitio llamado Palmira. Era bella y se la invitaba a toda reunión que se organizaba, en una de ellas se enamoró a primera vista del joven Javier que también se entusiasmó haciéndole promesas de amor, sin embargo, el romance se rompe por la llegada de la novia oficial de Juan Javier quien venía de realizar estudios en el extranjero. Lo más lamentable fue que Palmira se enteró al verlos tomados del brazo en un baile; fue intenso el dolor que sintió en el corazón por la gran desilusión causada por su amado Javier. Salió furtivamente del lugar y nadie la volvió a ver jamás, según se dice tal fue el dolor que enloqueció. Transcurrió el tiempo y a la edad de 35 años aparentaba tener 70, pues había envejecido prematuramente víctima de la amargura y dolor que llevaba en su alma. Había decidido retornar al hogar de los suyos quienes la acogen con cariño. El tiempo transcurría tranquilamente hasta que un cierto día Palmira decide asistir a la iglesia del pueblo donde coincidentalmente se encontró con Juan Javier y su esposa. Primeramente ella se sorprendió y lo observó con ojos de ternura, los que en minutos se convirtieron en dados de fuego y enloquecida los atacó con gran furia e ira y despavoridamente huyó de la iglesia gritando improperios y estallando en llanto.

Desde ese entonces se conoce que por las noches solía atacar Palmira, quien de forma sorpresiva ayudada por la penumbra solía brincar furtivamente desde las cercas de las afueras de Catamayo, una menuda mujer vestida de negro y atacar a las parejas de enamorados que estaban expresando sus nobles sentimientos, y sin la menor compasión laceraba la humanidad de las parejas con su filudo puñal, emitiendo un estruendoso sonido que más bien parecía una burlesca carcajada emitida por algún animal salvaje, y se alejaba rápidamente perdiéndose en la oscuridad. Muchos decían que era un fantasma y la policía nunca lograba apresarla; la comunidad catamayense se hallaba aterrada y mas aún las parejas enamoradas, hasta que un día a un agente de policía se lo ocurrió un inteligente plan, que si daba resultado atraparía a la Luterana. Consistía en que él se disfrazaría de mujer y acompañado por otro agente iban a simular ser una pareja y al momento de ser atacados capturarían a la astuta mujer; y en efecto, así fue, fueron atacados y al ver a la mujer empuñar el cuchillo el agente policial gritó: ¡Si eres alma de otra vida, apártate! ¡Pero si eres de este mundo, acércate! La luterana se lanzó sobre el oficial dispuesta a asesinarlo, y este rápidamente, al igual que el otro agente, sacaron su arma y le propinaron en defensa propia dos disparos, uno de ellos le perforó el cráneo y el otro el corazón. La enloquecida mujer murió de contado y así se puso fin a la historia de la Luterana. La curiosidad de propios y ajenos de Catamayo hizo que asistieran a la morgue y posteriormente a su funeral para conocer la verdadera identidad de esta temida dama nocturna.

### **El negro que tumbó el mango embrujado**

Esta es una historia real con ribetes de fantasía, que en los terrenos junto a las Canoas propiedad de don Daniel Arias, en donde Gregorio Aguirre, quien mantenía el terreno en calidad de arriado, que se hallaba ubicado en el triángulo de la quebrada de las Canoas, el río Chichaca y el camino real que pasa por el sector. Allí, junto al camino se levanta un enorme árbol de mango, quizá el más antiguo del valle, que para cubrir el grosor del árbol tenían que rodearlo cuatro hombres fornidos de raza negra tomados de la mano y con los brazos abiertos.

Lo sorprendente del gran árbol cuya gran tamaño tapaba el camino, es que ya no daba frutos a los vecinos y pobladores de Catamayo, sino únicamente a los animales, duendes, diablos y otros bichos raros. Por su gran frondosidad, pasada las seis de la tarde nadie se atrevía a pasar solo por debajo del árbol que a la vez se constituía en paso obligado; pues todos transcurrían por el lugar, en especial los niños. Cuando algún caminante o forastero se atrevía a pasar, recibía abucheos, gritos, les botaban frutos y luego de pasar por el árbol les daba mal aire, lo que les provocaba malestar general como dolor de cabeza, calofrío, retorcijones y nervios.

Todos los días y por años, corrió la noticia por todo el valle sobre el mango encantado. Don Goyo, en vista de las quejas del barrio, se decidió a tumbarlo para que se acabe este malestar y propuso a los vecinos para que le echen hacha, pero al final nadie se atrevió a aceptar la propuesta, nadie quería luchar contra los duendes, diablos y más sabandijas que habitaban en el gran árbol de mango; tenían miedo de que se los comiera o que les echaran embrujos y maldiciones demoniacas.

Ante la negativa acordaron que don Luis Modesto Santos, cobijado bajo la fama de que los Santos son hombres fornidos, papeados y buen trompón, y nadie les vencía, porque no tenían miedo ni al mismo demonio, don Goyo le propuso a Lucho que se hiciera cargo de este trabajo y que tumbase el mango encantado para dar fin a las molestias y problemas que causaba a los vecinos.

Cuenta Luis Modesto, que hace gala de su nombre Modesto, aceptó el trabajo, pero le dijo que eso le vale una semana de trabajo, el mismo que fuera aceptado por don Goyo; Luis Modesto, negro fuerte y tranquilo, de pocas palabras, comenta que afiló su hacha de cinco libras de peso, junto a un buen garantizado machete y tomó su buen desayuno de molo con rica carne, se persignó bien, se encomendó al Creador y se dirigió al mango. Según se dice, la sola presencia del negro Santos espantó a los duendes, diablos, brujas, y al dar el primer hachazo saltaron en formas de animales: guanchacos, ardillas, añangos, pericos, colambos, pájaros de todo porte y color, que habían hecho allí sus viviendas; a decir de Luis había rezado la oración de San Cipriano para destruir el conjuro que lo había hecho un mismo poblador del barrio que conocía de brujería. A cada hachazo caían ramas viejas de mal olor, cushas de los animales que allí habitaban, frutas podridas, silbaban los colambos, caían los

pacazos y, sorprendentemente, a don Luis no le pasó nada; pues estaba protegido con la seta, compuesto de aguardiente con “ishpingos”, que a cada rato soplaban sobre el árbol.

El filo del hacha quizás por lo duro de las fibras del árbol se perdía a cada momento, pero como Luis era una persona persistente, lo afilaba diligentemente cada día y así poco a poco trabajaba para derribarlo. Luego fue cortándolo por pedazos, haciéndolo leña, cortándolo de raíz para que nunca más se alberguen en él los enviados del mal.

Despejó el camino, dio paso a los caminantes, echó como por encanto a los duendes, brujas y diablos que con tan solo su presencia se espantaron; así pues, don Lucho Modesto, orgulloso se vanagloriaba de haber tumbado el mango encantado.

Desde su casa que está al frente del lugar, mira con nostalgia y alegría al mismo tiempo, el sitio donde se levantaba el mango, pues fue el varón que echó al suelo al árbol encantado. Según se dice, recibió la maldición de nunca más poder trabajar y de vivir en el ocio eterno. Actualmente, y como es normal, por su avanzada edad sufre los achaques propios de la vejez.

### **Extraña visita**

El tema de esta leyenda se produjo en el año de 1948 en el valle de Catamayo que por aquel entonces estaba poseído por terribles potencias que azotaban los sembríos y los hacían desaparecer; el terror era una nube espesa gris y amarillenta que estremecía a los habitantes. Fue un visita extraña como bandadas, como trocitos de plomo que derramaban el ramaje, era como un enjambre de avispas que todos miraban atemorizados. Los ruegos y las súplicas encabezadas por el padre Maldonado no se hicieron esperar tratando de comprender los millones y millones de langostas que arrasaban las tierras de Trapichillo, Guayabal, La Toma, Valle Hermoso, Arenal, Algarrobera, La Zota, El Huayco, El Tingo hasta Juanes. Se sospechaba que las langostas provenían del vecino país del Perú. Los pobladores se reunieron buscando un milagro a través de la intercesión del párroco Maldonado, elevando plegarias al creador para que se apiade de su pueblo, y la respuesta fue enviada; se planearon estrategias de lanza llamas para destruir los nidos de estas plagas, así pues por tres meses se transportó desde Loja camiones con grandes cantidades de combustible; los hombres del pueblo trabajaron incansablemente durante el día y la noche

para destruir los huevos de langosta y salvar sus cosechas, que poco a poco fueron desapareciendo y de esta manera Catamayo regresó a la paz.

### **El Carbunco**

Cuenta doña Esperancita (nombre encubierto), oriunda de Catamayo, que cuando ella era una niña, vivía en las calles Eugenio Espejo entre las calles 24 de Mayo y Av. Catamayo, en la casa que actualmente es de propiedad de la Familia Celi; tenía aproximadamente unos 9 años y era el año de 1967, en aquel entonces los temblores eran seguiditos y estábamos atemorizados; nadie quería dormir en sus habitaciones, por lo cual se hacía cama general en los patios de fuera de las casas; no queríamos ser sorprendidos mientras dormíamos y menos aún que nos cayera la casa encima.

Un cierto día los remesones fueron tremendos, todos los vecinos rezábamos implorando al Señor que haga pasar los temblores y una vez que pasaron todos nerviosos nos quedábamos en las calles comentando lo sucedido y al pendiente de la radio para enterarnos de los desastres ocurridos por todo lado.

Ella estaba muy atemorizada sentada en medio de sus familiares y amigos y de pronto alcanzó a divisar que desde el fondo de la calle Eugenio Espejo, aproximadamente desde el camal antiguo (hoy actual casa del cuerpo de bomberos) salió un perrito que venía alumbrando. Ella lo quedó viendo, fijó su mirada para ver a donde se dirigía y vio que caminaba recto por la misma calle y se acercaba hacia donde estaba Esperancita, quien se levantó y se ocultó tras su madre; tenía miedo y temor; de pronto regresó a ver a los demás y nadie se daba cuenta de la presencia del perrito; seguían conversando y rezando, el animalito era blanco, pequeño, de pelito ensortijado y en su frente llevaba algo como una especie de foco que alumbraba recto y pasó de largo sin hacer daño a nadie y se perdió hasta el final de la calle que iba a dar a unas lomas (actualmente hay muchas casas en el sector).

Años más tarde por problemas económicos su familia se trasladó a Vilcabamba y para aquellos tiempos tenía más o menos unos 12 años, sus papas se dedicaban a las labores agrícolas. Un día a eso de las nueve de la noche salió de su habitación para pararse en el umbral de la puerta de su casa y nuevamente apareció el curioso perrito que venía

alumbrando hacia ella y que en su frente lucía un foco brillante que proyectaba una luz blanca, pero esta vez su pelaje era de color negro y se le acercó, muy temerosa retrocedí y rapidito entré a la casa, el animalito no me hizo nada y siguió su camino hacia el fondo de la calle; muy asustada le conté lo sucedido a mis padres y tíos que casualmente habitaban en la misma vivienda; cuando ellos salieron a verlo ya no lo encontramos. Así pues, sus familiares, vecinos y amigos le comentaron que lo que había observado era el CARBUNCO y lo que llevaba el animalito en su frente no era un foco sino un gran diamante y que se le aparece solo a la persona que le conviene, pero para ello dicha persona debe botarle una prenda de vestir a cambio del diamante.

Finalmente entre risas y suspiros, Esperancita confiesa que nunca más se le ha aparecido el Carbuco, y actualmente tiene 52 años de edad.

### **El diablo**

Según narra doña María (nombre encubierto), cuando ella tenía más o menos unos 10 años todos los niños del barrio solían reunirse para contar cachos, jugar la sortija, la rayuela, el gato, los marros, el juego del piculay piculay, las ollas encantadas, saltar la cuerda, entre otras distracciones. Eran tan puntuales que a las siete de la noche en punto ya estaban todos reunidos; un día su papá la llamó para que le haga un mandado, el que consistía en ir a comprar pescado frito, pues su madre se hallaba embarazada y tenía antojo de comer este plato que lo vendían en el antiguo mercado (sector donde funciona actualmente la bahía), sin embargo, ella no quería ir y su papá la regañó y entre refunfuños y mala gana se fue.

Junto a su casa había un terreno baldío grande y muy oscuro y más allá se encontraba la casa del Sr. Manuel Palacios en cuyas instalaciones funcionaba un salón de juego de villar. Como ella iba renegando y enojada por que su papá la mandó a realizar la compra, y ella no quería dejar sus juegos infantiles, al momento de pasar por el terreno la persiguió un hombre negro muy feo con grandes orejas; muy asustada corrió y despavorida gritaba en voz alta: El diablo, el diablo, y se metió en la villa de la esquina; las personas que ahí se encontraban salieron a ver lo que manifestaba la niña pero no encontraron a nadie; al verla

tan nerviosa el dueño del villar decidió acompañarla a casa de sus padres, quienes le dijeron que eso le solía ocurrir a los niños malcriados y desobedientes.

### **El duende**

La Sra. Isabel Castillo contaba a sus hijos y sobrinos que a su esposo, el Sr. Agustín Chanta se le había aparecido el duende; ellos vivían en la calle Juan Montalvo, cerca de la familia Figueroa Cano. Junto al lugar había una quebrada seca que cuando llovía inundaba todas las casas vecinas.

Don Agustín sentía agrado especial por tomarse de vez en cuando unos traguitos, pero tenía muy mala borrachera y al retornar a su hogar lo hacía gritando palabras muy fuertes en contra de su esposa e hijos e incluso solía agredirlos; como era natural, las criaturas temerosas corrían a esconderse debajo de las camas para protegerse de la furia del iracundo hombre.

Un día él retornaba embriagado, y eran más o menos entre las doce de la noche y una de la madrugada, mientras él vociferaba a viva voz, malas palabras, se le apareció un hombre pequeñito que con chicote en mano le dio varios azotes e incluso le ciñó todo el cuerpo, llegó a su casa botando espuma por la boca y cayó desmayado; muy nerviosa doña Isabel le frotó timolina y agua florida para que vuelva en sí; todo su cuerpo estaba llagado y marcado, y cuando ya estuvo bien contó lo sucedido a su familia, y desde aquel día les prometió cambiar para bien, y en efecto así lo hizo aquel día: enterró su antigua vida mundana.

### **El muerto del cementerio de Catamayo**

Leyenda relatada por la profesora Grimaneza Reinoso de Cedillo, según dicen estos hechos ocurrieron entre los años 1930 y 1940, cuando Catamayo tenía casitas muy pequeñas y diseminadas en medio de los moshquerales; expresa ella:

Según dicese había un hombre muy trasnochador que andaba por esos lugares y visitaba a otras mujeres fuera de su esposa; llevaba una vida desordenada y en cierta ocasión cuando

salía a altas horas de la casa de alguna de ellas, le salió un amigo. Un señor grande vestido de blanco y lo inquietó a tomarse unos cuantos tragos en otro lugar. Él como estaba bebido perdió la voluntad y se dejó llevar por su amigo; de momento reaccionó y se dio cuenta que estaba en el cementerio y este amigo que iba con él raspó una tumba, sacó un cadáver y comió su carne y le compartía al borracho e incluso le exigía que la coma; sin embargo él en medio de su borrachera se dio cuenta de que esto no era una cosa normal y comenzó a retroceder y a retroceder y después a correr hasta que cayó en un cierto lugar completamente desfallecido, con fatiga, con aire, masticando espuma y muy perdido.

Sus familiares lo encontraron al siguiente día y lo hicieron curar. Ya convalecido relataba lo sucedido, algunos curiosos fueron al cementerio para cerciorarse de que esto fuera verdad, no un simple relato, o producto de la imaginación, y en efecto, de forma sorprendente encontraron la tumba abierta, la caja destapada, el muerto degollado y pedazos de la mortaja que había estado puesto el muerto, votados por todo lado hasta el cerramiento del cementerio.

Con este antecedente doña Grimaneza nos cuenta que esta historia sirvió para que algunos hombres trasnochadores decidan enrumbar sus vidas de mejor manera, se alejen del vicio y respeten a sus mujeres.

Es necesario indicar y reconocer que todo este trabajo ha sido fruto del esfuerzo de la Dra. Gloria Malla, una insigne profesional que con el apoyo y ayuda de alumnas del Instituto Técnico Nuestra Señora del Rosario que cursaban la materia de lengua y literatura en el año 2009, se propusieron para las fiestas patronales de su entidad educativa, realizar una amplia investigación acerca de las historias y leyendas del cantón Catamayo. Para quien se expresa un respetuoso agradecimiento<sup>21</sup>.

## **14.2. Narrativa y poesía**

En lo que corresponde a este género literario, el cantón Catamayo cuenta con un brillante exponente como lo es el Dr. Galo Guerrero Jiménez, quien ha realizado importantes

---

<sup>21</sup> Instituto Tecnológico Superior Nuestra Señora del Rosario, 2009, pp. 1-30

publicaciones a nivel local y nacional, y como muestra de su talento me permito citar un cuento y tres poemas de su autoría.

## SÍSIFO

Pasado el medio día, se puso a buscar el gancho: lo encontró tras la puerta de la cocina. Colgó los baldes y bajó a toda carrera por la guardarraya llena de baches y polvo hasta llegar al canal de riego, Se había acostumbrado a esta labor. Todos los días después de la escuela, ya sabía su oficio. Bajaba silbando y pateando piedras.

Una que otra vez se metía al cañaveral, desprendía de raíz una caña, se sentaba a la orilla de la guardarraya y a punta de mordiscos solo dejaba un montoncito de bagazos que luego los distribuía cuidadosamente, simulando un corral con ellos. Dentro del pequeño círculo introducía piedrecillas, pequeños trozos de ramas secas o cualquier cosa con qué entretenerse. Cansado de jugar, pisoteaba lo que había hecho, tomaba los baldes y el gancho, y silbando canciones que no lograba entonar muy bien, proseguía el camino.

Llegó al canal. El nivel del agua había bajado. El sol quemaba fuerte.

Fue a sembrar a la sombra de un algarrobo. Dejó de silbar y observó el extraño movimiento de los peces que graciosamente se desplazaban en el agua. Al mirarlos tan vivaces no resistió la tentación de jugar un momento con ellos.

Arrancó una rama de geranio sobre la superficie. Los peces llegaban hasta la punta del delgado tallo y al instante se regresaban asustados. Se emocionó con el juego, le parecía muy divertido. Por buscar una mejor posición, sus nalgas toparon con la pared del canal y perdió el equilibrio. Dio algunos chapuzones hasta que pudo levantarse.

El agua le llegaba a las rodillas. Miró en torno suyo, los peces ya no estaban.

Subió apresurado las gradas del canal. Se paró en el borde, cruzó los brazos a la altura del pecho y se quedó inmóvil mientras el agua chorreaba por sus ropas. El sol brillaba por encima de los cañaverales y en la guardarraya la atmósfera temblaba en un sinnúmero de reverberaciones, que como volutas de humo se elevaban desde el suelo hasta

cierta altura. En la posición en que estaba se quedó observando el efecto que el sol causaba en el ambiente y que lastimaba sus ojos hasta fruncir el ceño. Se distrajo al escuchar el ruido de un avión. Levantó la cabeza en dirección del aparato, y llevándose las manos en forma de visera hacia la frente, divisó como se iba elevando hasta perderse en las colinas del oeste. Los zapatos le pesaban, los escurrió y se los volvió a poner. La ropa le estorbaba, se quitó la camisa, la exprimió y la extendió sobre uno de los baldes y arremangándose los pantalones se puso a saltar, a boxear, a correr y a silbar. En pocos minutos quedó fatigado. Fue a descansar de nuevo al algarrobo. Pensó en el agua. Se levantó y amarrándose la camisa al cuello tomó los baldes y se metió al canal. Salió en seguida y aseguró los recipientes en cada uno de los garfios del gancho.

Se inclinó y colocó el gancho por detrás de la cabeza, cruzado a la altura de los hombros. Torneó las manos alrededor de la vara que salía a los costados de su cuerpo. Respiró profundo y tomó fuerzas.

Su cara se contrajo y con un fuerte impulso estuvo de pie. Empezó a caminar de regreso a la casa; había como unos ochocientos metros de recorrido. El peso del agua inclinaba el gancho en sus extremos quedando como un arco en sus débiles hombros. Caminaba con más rapidez que cuando iba sin peso. Gruesas gotas de sudor resbalaban por sus mejillas. La vara le molestaba; sintió como se iban adormeciendo sus hombros. Las espaldas le ardían, el sol aún pegaba fuerte, quería rascarse, pero prefirió seguir caminando. La vara se pronunció más en su carne. Sintió un agudo dolor. Apresuró el paso, el dolor avanzaba. La guardarraya siguió en su ascenso hasta llegar a la colina en donde estaba la casa. Era una casa muy vieja, por décadas había servido como casa de hacienda. Las faldas de la colina estaban rodeadas de sapotes silvestres, pencos de tuna y moshquerales.

El valle estaba sembrado de vastos cañaverales que iban a perderse al extremo de las otras colinas. A mitad del camino tuvo que descansar, parecía que las piernas se le doblaban. Depositó los baldes en el suelo para estirar los hombros y tomar nuevas energías. La camisa seguía anudada al cuello. Con una de las mangas se limpió el sudor de la cara y se llevó otra vez los baldes a las espaldas, cuidando que la vara no fuera a topar la piel al descubierto. Una corriente de aire, seguida de una nube de polvo le golpeó el rostro. Dejó los baldes y se puso a orinar en el otro carril de la guardarraya. Le encantaba jugar con los

orines, dibujando en el suelo las letras de su nombre que siempre quedaba inconcluso. El paraje era solitario, no había ninguna otra vivienda cerca de la colina. La guardarraya era utilizada solo en tiempo de zafra y, muy de repente, se veía un jornalero al cuidado de la caña. Regresó a sus baldes y saludó con atención al mayordomo que enterrado en su sombrero y a lomo de una vieja mula, inspeccionaba el lugar de vez en cuando. Se inclinó para tomar agua de un balde, separando con un fuerte soplido las basuras que estaban acumuladas en el recipiente. Tomó nuevos bríos para alzar su carga, pero no logró levantar los baldes con facilidad. Fue necesario realizar varios intentos. La vara volvió a ceñirse con rigor en sus hombros. Desde el canal a su casa solo descansaba una vez. En el segundo trayecto el esfuerzo era más agotador, tenía que coronar la cuesta. Poco a poco fue ganando terreno. Esta vez el ascenso era más lento que el primer tramo. Se acordó de sus bolitas de cristal que le servían para jugar en la escuela; llegando a la casa revisaría sus bolsillos, a lo mejor se le quedaron en el canal cuando cayó al agua. El viento comenzó otra vez a soplar. Serían ya cerca de las cuatro de la tarde y aún tenía que realizar sus tareas escolares. El viento se empecinó por correr en la dirección contraria a la que él llevaba. Estaba a punto de alcanzar el rellano de la colina cuando una breve ventolera cargada de hojas y arena lo envolvió. Trastabilló. Hizo un esfuerzo tenaz para no retroceder. Presionó los dedos en la vara del gancho. Bajó la cabeza y cerró los ojos para no tragar el remolino de polvo y arena, en el mismo instante en que sus pies desfallecían por completo. Calmado el viento, lo que divisó fueron algunas huellas largas y delgadas del agua derramada, que en débil arroyo se perdían en la pendiente.

Pensó con angustia en el trabajo que tenía que volver a realizar<sup>22</sup>.

## **CARRITO DE PALO**

Calle tendida

en el dorado polvo de la tarde.

Madera de niño,

---

<sup>22</sup>(Tomado de: Posaba belén, libro de cuentos, Serie Loja de Transición, Editorial UTP, Loja, 2003)

carruaje de palo,  
días vibrantes  
y de dulzura sentida,  
aferrado en el manubrio  
de las ilusiones,  
sintiendo el rodar  
de la madera  
en el gozo de la calamina,  
y el polvo crujiente  
en el rostro sudoroso y vivo,  
mientras la velocidad  
en la bajada floreciente  
de la alegría  
recorre el camino feliz  
de la infancia.  
Eran días de siesta azul  
y de tardes soleadas,  
montado en el pelaje leñoso  
de un viejo madero hecho vida.  
¡Una carrerita!  
¡Claro, hermano!  
Uno, dos, tres,  
¡Qué bajadas!  
¡Qué curvas!  
Girar redondo

y rodar por el suelo  
y contar emocionado,  
camino de vuelta,  
el volque alegre y maltrecho,  
la ropa sucia,  
los rasmillones,  
los moretones,  
la sangre caliente a flor de piel.  
¡Qué bestia tu carro!  
Y otra vez la emoción,  
y otra vez el reto  
y otra el polvo, el sudor, el sol,  
la angustia de la derrota  
o el hechizo de la alegría  
por la euforia del triunfo  
en el guiño agitado de la tarde.  
Éramos los pilotos del cielo en tierra  
con el alma de palo y de miel,  
y con los pies de rulimanes, grasa y caucho  
para recorrer en la marejada del día  
las dulces hozanas  
en el camino cardenoso  
de arcángeles traviesos  
y en la caravana juguetona  
de acentos rotos,

enhebrando calle abajo,  
calle arriba,  
la nutrida fogosidad  
del delirio mozo  
a bordo del ágil y desenfrenado  
juguete de palo  
cargado de ruedas y de sueños  
y de praderas fugaces.  
Carruaje de palo,  
tu esencia está hecha  
de maternal cobijo  
y tus entrañas son el pregón  
cantarino de trigos saltarines  
que se nutren frágiles  
en las rutas blancas  
de un entretenimiento de ámbar fundido,  
cual si se tratase de competir  
en los caminos del Paraíso  
que aún se anidan  
y hoy se funden  
en la pasmada y lejana  
mocedad de los recuerdos.

(Loja, diciembre de 1999)

### **El 311**

Así estaba marcado  
aquel borriquito  
que lleno de  
“a tajitos de caña”  
angarilleaba  
en el terreno soleado  
del cañaveral verde amarilloso.

La guardarraya era su meta

lleva y trae fue su destino.

Hoy sé de tus cargas

y de tu dulce blancura

que en torrente de azucenas

desparramabas paciente,

calladamente.

Tu alma sencilla,

tierna –bruta, como dirían los hombres-

debe estar revoloteando

en los linderos del cielo

pastando los colores del sol

y abrigando las praderas celestes

con tus ojos vivos

y tus oreja saltarinas

cargadas de alamedas

y de flores frescas.

Si antes danzabas

en un estruendo de mofas

porque eras orejón  
bruto  
y bermejo  
-según el decir de las gentes-  
yo te recuerdo  
con tu marca en el muslo,  
con tu 311 en la tierra  
y pintando arabescos de ternura  
en la caricia afable del cielo.

(Loja, diciembre de 1999)

### **María Corina**

Ahora tejes la tierra  
con tu sueño eterno.  
Tu presencia virginal  
ulula en las cruces  
blancas y rosadas  
de este campo santo.  
Tu tranquila deidad  
nos encamina  
al cordero de la paz.  
Tu alta silueta terrenal  
se yergue al infinito  
de la mansión celestial  
donde,  
estamos seguros,

reposa tu alcurnia  
de abriles girasoles  
en el campo misterioso  
de tu sonrisa apacible  
que resplandece  
en cada recuerdo húmedo  
de miel y de sombra.  
tu padre, sereno;  
tu madre, tranquila;  
tus hermanos, resignados;  
tus sobrinos,  
con su fragancia de madera,  
te abrazamos  
en cada estación de la memoria  
para verificar que el espejo ondulante  
de tu existencia serena  
se llena de suspiros hondos  
de lamentos raudos  
que sostienen  
el rito emperecedero  
de tu amor compartido  
en el torrente de nuestra  
inexorable travesía humana.

(Neuquén, La Patagonia, Argentina, 12 de septiembre de 2009)<sup>23</sup>

---

<sup>23</sup>Poemas tomados del libro inédito: Pétalos del fuego.

## **Profesora Grimaneza Reinoso de Cedillo**

Una ciudadana muy querida en Catamayo, que es dueña de un talento y sensibilidad sin igual para expresar en sus poemas su cálido sentir. Para muestra de ello se citan dos de sus más queridos poemas.

### **Maestro**

Tú tienes en tus manos  
tarea muy sublime,  
tú modelas el alma  
tú enseñas la virtud,  
es tu hacer cotidiano  
la verdad que redime,  
conducir a los niños  
formar la juventud.

Es un orgullo sano  
el poder ser maestro,  
como lo fuera Cristo  
durante su existir;  
dotarles a los niños  
de luz para el camino,  
y enseñarles las normas  
que permiten vivir

El buen maestro olvida  
sus penas personales,  
se purifica el alma

es inmune al dolor,  
siempre está sonriente  
con su espíritu en calma, dispuesto y generoso  
a enseñar con amor.

No importa los reveses  
que halles en tu camino,  
no esperes recompensa  
de quienes les das luz;  
ten el convencimiento  
que es grande tu destino,  
que cumples el mandato  
que nos diera Jesús.

### **Solidaridad**

¿Qué siente tu corazón  
si en tiempo menos pensado  
ves un niño abandonado  
en busca de protección?

¿O si en la calle se extiende  
una tierna manecita,  
que implora una monedita  
para su necesidad?

¿O tal vez de alguien te llega  
su mirada suplicante,  
cargada en aquel instante  
de tristeza y soledad?

¿O un niño que vino al mundo  
por designio del destino,  
y que contempla el camino  
invadido de ansiedad?

Todo tu ser conmueve  
y nace un gran sentimiento,  
que florece aquel momento  
en deseo de ayudar.

Piensa en aquellos instantes  
que Dios es bueno contigo,  
y que debes ser amigo  
del que sufre de orfandad.

Extiende entonces tu mano  
siempre presta y generosa,  
y verás que provechosa  
es la solidaridad.

¡Oh! que alegría se siente  
hacer el bien al hermano,  
no solo por ser cristiano  
sino por humanidad<sup>24</sup>.

## 15. Parroquias

El cantón Catamayo está conformado por seis parroquias: dos urbanas y cuatro rurales.

**Figura 2**

### **División política del cantón Catamayo**



**Fuente:** Plan Vial de la Provincia de Loja

---

<sup>24</sup>REINOSO, 2010, pp. 19-26

**Cuadro 2**

<b>PARROQUIAS</b>	<b>Área en Km2</b>	<b>%</b>
<b>Parroquias Urbanas</b>		
Catamayo y San José	145.7	22.37
<b>Parroquias Rurales</b>		
Guayquichuma	103.28	15.86
Zambi	53.73	8.25
San Pedro de la Bendita	144.13	22.13
El Tambo	204.43	31.39
<b>Total</b>	<b>651.27</b>	<b>100.00</b>

**Fuente:** Plan Vial de la Provincial de Loja  
**Elaboración:** La autora

## **15.1. Parroquias urbanas**

### **15.1.1. Parroquia Catamayo**

#### **15.1.1.1. Datos generales:**

**Ubicación:** La parroquia se extiende de norte a sur desde la cordillera de los Andes en el Villonaco, hasta la confluencia de los ríos Catamayo y Guayabal, y desde la cordillera de Hatillo con Monterrey, Chucadell y Molletingo hasta la quebrada de Indiucho.

**Límites:** Al norte con la parroquia de Chuquiribamba, al sur con la parroquia de Nambacola y parte de El Tambo, Al este con las parroquias San Sebastián, Sucre y El Tambo y al oeste con la de San Pedro de la Bendita.

### **15.1.1.2. Datos históricos:**

Los territorios sobre los que hoy en día se levanta la parroquia Catamayo, antiguamente formaban parte de la hacienda La Toma, apelativo que posiblemente fuera dado por los españoles. El inmenso terreno en aquel entonces, estaba poblado por enormes sembríos de caña, árboles frutales, especialmente cítricos, cultivos de plátano, yuca, café, entre otros productos, que generosamente se daban en el lugar de propiedad de don Agustín Arias Valdivieso y doña María Isabel Carrión.

Pero en 1931 se expide la ordenanza municipal que señalaba la expropiación de gran parte de la hacienda, para edificar la parroquia civil de Catamayo con sus lugares importantes e instituciones. Hecho que se oficializó mediante sesión extraordinaria del Concejo cantonal de Loja el 25 de mayo de 1931, fecha en que se aprueba elevar al valle a la calidad de parroquia bajo el nombre de parroquia Catamayo.

En años posteriores bajo acuerdo oficial de la Diócesis de Loja promulgado el 24 de mayo de 1948 por el Excmo. obispo Dr. Nicanor Roberto Aguirre, la parroquia civil de Catamayo es inaugurada como parroquia eclesiástica, otorgándose la denominación de parroquia María Auxiliadora de Catamayo, dándole autonomía y desmembrándola de la parroquia San Pedro de la Bendita<sup>25</sup>.

### **15.1.1.3. Aspectos Importantes:**

#### **a) Organización política**

La parroquia Catamayo posee una casa de gobierno, que fue creada en el año de 1981 cuando la parroquia fue elevada a cantón y en cuyo despacho funcionaba la tenencia

---

<sup>25</sup>Plan Emergente del Gobierno Provincial de Loja, 2010, pp-14-19

política y que hoy en día es el sitio de albergue de las principales autoridades parroquiales, así tenemos que aquí funcionan las siguientes dependencias:

### **Jefatura Política**

El jefe político es el representante del ejecutivo en el cantón, a su cargo está la comisaría y tenencia política de cada parroquia que conforma el cantón Catamayo.

### **Comisaría Cantonal de Catamayo**

En la dependencia se trabaja para precautelar la seguridad y salud de los niños, niñas y adolescentes para erradicar el desmedido consumo de alcohol que existe en Catamayo, por ello se realiza acciones conjuntas con la jefatura política y policía, realizando operativos sorpresa de forma permanente, mismo que en épocas festivas se intensifican.

### **Oficina del Registro Civil**

Con la finalidad de registrar los nacimientos, matrimonios y defunciones del cantón se encuentra una pequeña oficina en la que labora una funcionaria del registro civil sirviendo a la comunidad catamayense.

## **b) Organismos de Justicia**

### **Notaría Pública del cantón Catamayo**

Desde hace cinco años la Notaría funciona en el edificio de la Casa de Justicia de Catamayo, que actualmente se encuentra en remodelación y por ello se ha tenido que trasladar a unos pocos metros del lugar a una casa particular que ha sido arrendada para el efecto.

Su creación obedece al año de cantonización de Catamayo, siendo su primer notario el Lcdo. Marco Puertas Samaniego; actualmente ocupa esta designación el Dr. Carlos Sarzosa.

Según nos comenta la Ing. Narcisa Agila, funcionaria de la Notaría, aquí se realiza la elaboración de las escrituras para compra venta de inmuebles, hipotecas, poderes, procuraciones judiciales, declaraciones juramentadas, testamentos, traspasos de compra, venta de vehículos, particiones extrajudiciales, actos de posesión efectiva, actas de donaciones, en fin toda clase de documentos judiciales que da fe el señor notario.

En las oficinas laboran tres personas: el notario, la secretaria y un auxiliar o practicante.

Se encuentra ubicada en las calles 24 de Mayo y Alonso de Mercadillo, y el horario de atención es de 08h00 a 12h00 en la mañana y de 14h00 a 18h00 por la tarde.

### **Juzgados del cantón Catamayo**

Normalmente funcionan en la Casa de Justicia de Catamayo, pero por su remodelación se han trasladado a pocos metros del lugar.

En esta dependencia funcionan los siguientes juzgados:

- Juzgado Séptimo de lo Civil de Loja con sede en Catamayo, a cargo del Dr. Otto Montesinos.
- Juzgado Octavo de Garantías Penales a cargo del Dr. Byron Proaño.

### **Fiscalía del Cantón Catamayo**

El primer fiscal de Catamayo fue el Dr. Victoriano Andrade, luego el cargo lo ocupó el Dr. Rodrigo Galván, y posteriormente el Dr. Marco Boris Aguirre.

Desde hace unos pocos meses se encuentra funcionando en sus nuevas y modernas instalaciones ubicadas en la parte central de la población, la Fiscalía de Loja con sede en Catamayo tiene actualmente como titulares a los siguientes:

- Fiscalía 1, a cargo de la Dra. Lucía Sangurima.
- Fiscalía 2, a cargo del Dr. Francisco Vivanco.

### **c) Organismos de auxilio**

#### **Policía Nacional**

Ubicada a pocos metros de la entidad municipal de Catamayo se encuentra el principal recinto policial del cantón, cuyo deber es salvaguardar y proteger a los ciudadanos y sectores vulnerables de la población.

#### **Fuerte Militar Santa Bárbara**

Se encuentra ubicado en la parte urbana de la población, por lo cual se ha solicitado en reiteradas ocasiones su urgente reubicación.



**Instalaciones Fuerte Militar Santa Bárbara**

**Foto:** F. Pazmiño, 2012.

#### **Brigada de Infantería 7. Compañía de Morteros**

Es una gran instalación que acoge a un número aproximado de 60 personas entre oficiales y tropa, que prestan su contingente al servicio del cantón de Catamayo y de la provincia de Loja. Se encuentra ubicado en el sector de Trapichillo.



**Instalaciones Brigada de Artillería 7, Morteros, Catamayo**  
**Foto:** F. Pazmiño, 2012.

### **Cuerpo de Bomberos de Catamayo**

Es una pequeña dependencia en la que laboran cinco personas y que se encuentra ubicada frente al antiguo estadio de Catamayo; las instalaciones son antiguas y aún les falta equipamiento; actualmente poseen una moderna camioneta y el antiguo carro de bomberos.



**Cuerpo de Bomberos de Catamayo**  
**Foto:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo, Administración 2009-2014.

### **15.1.2. Parroquia San José**

#### **Datos generales:**

#### **Ubicación**

Se encuentra en el sector sur-este de Catamayo.

#### **Datos históricos:**

Fue elevada a la categoría de parroquia urbana en 1996, siendo los principales artífices, el concejal Edgar Feijoo y el extinto Antonio Santorum, que en aquel entonces laboraba como secretario Municipal.

#### **Festividades:**

El 09 de enero se celebran las principales fiestas en honor a su parroquialización, y el 19 de marzo, en homenaje a su patrono, se celebran las festividades religiosas de San José.

#### **Aspectos importantes:**

En el sector operan empresas de trascendental importancia local y nacional tales como: LOJAGAS y PETROECUADOR.

En el sector se encuentra también un moderno templo parroquial, escuela 22 de Mayo, Colegio San Juan Bautista, algunas ladrilleras y el destacamento de militares Santa Bárbara<sup>26</sup>.

---

<sup>26</sup> Plan Emergente del Gobierno Provincial de Loja – Cantón Catamayo, 2011, pp.10-15

## 15.2. Parroquias rurales

### 15.2.1. Parroquia San Pedro de la Bendita



**Panorámica de San Pedro de la Bendita**  
D. Sánchez, 2010.

#### 15.2.1.1. Datos generales

**Ubicación** : Al occidente del cantón Catamayo

**Límites:** Al norte con la parroquia El Cisne, sirviendo como límite natural con la quebrada Naranjillo.

Al sur y este con la parroquia urbana y cabecera cantonal Catamayo

Al oeste con Catacocha, La Tingue, Zambí y Guayquichuma

**Altitud** : 1380 m.s.n.m.

**Temperatura** : Promedio de 17°C oscilando entre los 13° y 24°C.

**Extensión** : 144.13 Km<sup>2</sup>.

**Población** : De acuerdo al Censo 2010, posee un número total de 1590 habitantes, de los cuales 780 son hombres y 810 mujeres.

#### **15.2.1.2. Datos históricos**

En las faldas del cerro Urcupunta se levanta la parroquia de San Pedro de la Bendita, un lugar acogedor de un clima agradable y con características muy beneficiosas para la salud. Por investigaciones históricas se conoce que la población actual de la parroquia tiene su origen en tres corrientes étnicas: la indígena, la mestiza y la blanca.

La población indígena sería descendientes de los Paltas, quienes por varios años sufrieron las inclemencias del tiempo, soportando abundantes lluvias, tremendos vientos, grandes tempestades eléctricas y demás complicadas situaciones. Motivos por los cuales emprenden en la búsqueda un nuevo lugar de habitación y avanzando hacia el oeste descubren el sector de San Pedro de la Bendita; posiblemente agradados por el buen clima, deciden en las inmediaciones de las semiplanicies de los cerros Urcupunta, Achupallas y de la actual cordillera de las Chinchas, fundar el pueblo de Zayazayo, cuya comunidad tenía los apellidos: Yauri, Tenezaca, Saraguro, Tuza, Curipoma; incrementándose posteriormente con los Lima, Lapo, Chuquimarca, Lituma, entre otros, provenientes de comarcas indígenas vecinas. Actualmente al sector se lo conoce con el nombre de Pueblo Viejo; aún es posible evidenciar algunas ruinas y rastros ancestrales; el paraje encierra una mística especial; hay muchos que señalan que el sector está encantado, sin embargo, lo único que se puede afirmar es que aquí únicamente quedan los recuerdos de antecesores cuyas vivencias, mitos y tradiciones, desaparecieron con ellos.

Al realizar la investigación ha resultado complicado encontrar documentos que den fe de la fecha de parroquialización, sin embargo, a través de datos recogidos y dialogando con los pobladores y con la información proporcionada por la junta parroquial y el municipio

cantonal, se sabe que en el año de 1779 se crea por el arzobispo de Cuenca la parroquia eclesiástica con el nombre de San Pedro de la Bendita de la Virgen María. Y así transcurre por varias décadas hasta que el 29 de junio de 1842, con júbilo, celebraron sus pobladores la designación de San Pedro de la Bendita como parroquia civil, cuyo territorio abarcaba en aquella época una gran extensión, comprendiendo casi todo el cantón Catamayo, sectores que actualmente conforman las jurisdiccionales de las parroquias: Catamayo, San Pedro de la Bendita, Guayquichuma y Zambí<sup>27</sup>.

### **15.2.1.3. Aspectos importantes**

#### **a) Organización política**

Junto a la plaza central de la parroquia San Pedro de la Bendita se encuentra la casa comunal, en cuyas dependencias funcionan la tenencia política, la junta parroquial, el registro civil, biblioteca parroquial y la unidad de policía comunitaria. Por el momento no cuentan con una edificación propia; las instalaciones en las que actualmente laboran son rentadas.

#### **Junta parroquial de San Pedro de la Bendita**

Con fecha 27 de octubre del año 2000 a través del Registro Oficial 193, se expide la Ley Orgánica de Juntas Parroquiales Rurales, y se dispone la creación de las mismas en cada jurisdicción.

---

<sup>27</sup> Plan Emergente de Desarrollo Parroquial del Gobierno Provincial de Loja, Cantón Catamayo - Parroquia San Pedro de la Bendita, 2011, pp. 10-23.



### **Junta Parroquial de San Pedro de la Bendita**

**Foto:** F. Pazmiño, 2012.

En la parroquia San Pedro de la Bendita tuvo el honor de ocupar por primera vez este importante cargo el Sr. Rómulo Córdova, a cuya administración le sucedió la Sra. Lorena Córdova. Actualmente es el presidente de la junta parroquial el Sr. Francisco Hidalgo, cuyo accionar está enmarcado en buscar un nuevo horizonte para su parroquia, realizando gestiones administrativas ante autoridades locales, provinciales y nacionales para mejorar la vialidad, servicios básicos y otros aspectos de carácter urgente que se requiere en la población.

### **Tenencia Política**

El primer teniente político de la parroquia fue el Sr. Carlos Isaac Luzuriaga, quien de forma honesta y desinteresada sirvió a la población durante un año, luego de lo cual la responsabilidad fue asumida por el Sr. Eliécer Córdova.

Actualmente se supo manifestarnos, que en la dependencia se trabaja con gran voluntad por el adelanto de San Pedro de la Bendita, pues entre sus responsabilidades se hallan el velar por precautelar la seguridad ciudadana y de forma especial la de las niños y niñas,

mujeres y sectores vulnerables. Han iniciado algunas gestiones para combatir la violencia doméstica, así como para tratar de erradicar el alcoholismo, un grave problema social que es el principal factor de la desintegración familiar, actividades que no las realiza de forma individual, pues es sincero al destacar el solidario y decidido aporte de la policía nacional a través de los efectivos que laboran en la población.

### **Registro Civil**

Frente a la plaza central en los bajos de la junta parroquial y junto a la tenencia política se encuentra una pequeña dependencia del Registro Civil, en donde labora una funcionaria y cuya responsabilidad es inscribir nacimientos, matrimonios y defunciones. Pues desde el año 1907 se autorizó la creación de la oficina en la parroquia, con el propósito de brindar facilidades a los parroquianos al momento de realizar los trámites anteriormente mencionados.

### **Biblioteca San Pedro de la Bendita**

Creada en 1987, funciona en una pequeña dependencia frente a la plaza central, en los bajos de la junta parroquial y bajo el nombre de biblioteca pública San Pedro de la Bendita. Está medianamente equipada, cuenta con un total de 900 libros para que los niños y jóvenes de la localidad realicen sus tareas y consultas, el horario de atención es de lunes a viernes en dos jornadas, en la mañana de 08h00 a 12h00 y en las tardes de 14h00 a 18h00.

### **Unidad de Policía Comunitaria de San Pedro de la Bendita (UPC)**

Con la finalidad de vigilar la localidad, frente a la plaza central se encuentra la UPC, que en coordinación con la tenencia política realizan operativos periódicos y emergentes para velar por el buen desarrollo y precautelar por la seguridad de los parroquianos.



**UPC San Pedro de la Bendita**

**Foto:** F. Pazmiño 2012.

El personal de la dependencia lo conforman dos efectivos policiales, quienes manifiestan que a pesar que San Pedro de la Bendita es un poblado tranquilo, hay ocasiones complejas en las que se requiere actuación emergente, tales como: invasión de tierras, cuatrерismo, violencia intrafamiliar, riñas y pleitos causadas por personas en estado etílico, situación que en los últimos años se ha incrementado notablemente.

#### **b) Agricultura y ganadería**

La mayoría de los pobladores de San Pedro de la Bendita se dedican a las labores de agricultura y ganadería, y aunque aún realizan las actividades de forma artesanal, estas les permiten costear sus gastos y sostener sus familias.

El suelo posee condiciones idóneas para el trabajo agrícola, sumado a ello el clima seco - templado, son características particulares que hacen posible sembrar en la modesta parroquia productos tales como: haba, frejol de distintas variedades, ajo, arveja, papa, lenteja, zanahoria, remolacha, lechuga, col; e incluso variedad de frutales como: maracuyá, mora, cítricos, entre otros.

Al referirse al tema de la agricultura, es oportuno comentar que desde hace algunos años gran número de pobladores se ha dedicado a la siembra de tomate de riñón, actividad que en ocasiones es muy rentable y deja grandes ganancias; pero en otras los cultivos se echan a

perder por la mancha blanca, una plaga que deteriora totalmente los sembríos; es muy complicado combatirla; para ello se requiere un monto de dinero importante, razón por la cual la gente deja abandonados los sembríos, quizás porque ya no cuenta con dinero para sostener los cultivos, ya que la inversión que hacen es cuantiosa, y al echarse a perder la producción no se puede recuperar aquellos montos y los agricultores en muchas ocasiones incluso corren con el peligro de perderlo todo o irse a la quiebra, por tanto podríamos concluir que este tipo de cultivo se ha convertido en un juego de suerte.

En lo referente a la actividad ganadera, la gente del poblado se dedica a la crianza de animales de corral y domésticos como por ejemplo: gallinas, pavos, cabras, cuyes así como también al engorde de cerdos para la posterior comercialización de su carne, manteca y otros derivados.

Por su parte, el ganado vacuno se cría en los campos situados en las partes altas del pueblo cuyos terrenos son muy prodigiosos; es común observar en dichos sectores gran cantidad de ganado vacuno robusto y de alto rendimiento. También, aunque en menor cantidad, existe la crianza de ganado caballar: asnos, mulas, caballos, animales que esencialmente son empleados para la carga y transporte diarios.

La ganadería ha ocupado un importante sitio en la economía de San Pedro de la Bendita, ya que varias familias crían ganado para posteriormente obtener varios productos: carne, leche, huevos y útiles como el cuero, lana, etc. Este es su medio de trabajo.

### **c) Economía**

Las principales festividades religiosas de la población se dan el 30 de mayo y el 15 de agosto, fecha en la cual se da el traslado de la Virgen de El Cisne a Loja, situación muy beneficiosa para la población de San Pedro, ya que durante el mes de agosto e incluso desde junio y julio se recibe una cantidad importante de visitantes provenientes de todas las regiones del país, y de manera especial del austro ecuatoriano, que hacen su paso obligado por la localidad dejando ingresos importantes con los diferentes gastos que realizan, principalmente en lo que se refiere a dulces y comida.

Desde hace algunos años se ha visto el despunte muy próspero de Arcimego, empresa de capital lojano que se dedica a la elaboración de teja y ladrillo y en la cual trabaja una parte importante de la población.

Otra fuente de economía corresponde al Ingenio Monterrey; aproximadamente el 10% de la población vive gracias al salario que perciben por sus servicios en la empresa.

#### **d) Salud**

En el año de 1977, al interior del convento aledaño a la iglesia central se acondiciona una habitación, con la finalidad de que la población de San Pedro de la Bendita cuente con un sitio donde se puedan atender a enfermos y personas que requieran algún tipo de auxilio inmediato. En 1978, bajo la dirección del programa de la jefatura de salud, a cargo del Dr. Hugo Guillermo González, se forma el sub-centro de salud de la población, en un pequeño cuarto situado junto al mercado; la atención era precaria, no contaba ni siquiera con el equipamiento básico de una unidad de salud; sin embargo, en esas condiciones permaneció en el sector por un tiempo aproximado de cinco años.

Algún día las cosas debían mejorar y llegó la fecha, en el año 1983, a través de un convenio entre la junta parroquial y el párroco, se solicita la donación de un local para que funcione el sub-centro de salud; años más tarde, en dicho terreno, el Ministerio de Salud construyó un pequeño sub-centro que cuenta con servicios básicos para la atención de niños, adultos y ancianos del sector.

#### **e) Educación**

La parroquia cuenta con tres establecimientos educativos, dos de enseñanza escolar y un colegio.

## **Escuela San Vicente Ferrer**

En un lote de terreno generosamente donado por la Sra. Rosa Arias, solidarios parroquianos como el Sr. Teodomiro Jaramillo, Sr. Moisés Córdova, el padre Villacís, entre otros, en el año 1952 se inicia la construcción del edificio de enseñanza educacional y religiosa para la niñez femenina de San Pedro de la Bendita; posteriormente la obra la prosiguió el padre Roberto Aguirre y el 25 de octubre de 1960, siendo párroco el presbítero Isauro Reyes, inicia la labor educacional bajo el nombre de Escuela San Vicente Ferrer, con la tutela de la comunidad de Hermanas Misioneras Teresitas.



**Escuela Fiscomisional San Vicente Ferrer**

**Foto:** F. Pazmiño, 2012.

Actualmente es regentada por las hermanas misioneras colombianas de la Comunidad Sociedad de Cristo; la entidad educativa tiene gran prestigio y posee un promedio de 150 alumnas. El plantel educativo lo conforman 10 maestros ávidos en el saber educativo, que con el apoyo de la comunidad religiosa han hecho del plantel un centro de gran calidad educativa.

## **Escuela Mariana Gutiérrez**

Lleva el nombre de la solidaria dama que donó los terrenos para su edificación, mas por situaciones que no se conocen actualmente, dicha escuela se trasladó al sector conocido como la Playa donde se ha edificado una infraestructura de medianas condiciones.

Ofrece educación básica de primero a séptimo años, posee 8 maestros y alberga un número aproximado de 120 niños y niñas.



**Escuela Fiscal Mariana Gutiérrez de H.**

**Foto:** F. Pazmiño, 2011.

## **Colegio Nacional Mixto 8 de Diciembre**

Con decreto 2339 del Ministerio de Educación, el 22 de septiembre de 1976, queda aprobada la creación del colegio particular sin nombre, de San Pedro de la Bendita, de ciclo básico, procediéndose a conformar la planta docente y administrativa, en su mayoría por jóvenes del lugar que tenían ánimo y vocación de servicio educativo y que sin dudar se sumaron a la loable tarea.



**Colegio Nacional Mixto 8 de Diciembre**

**Foto: F. Pazmiño, 2011.**

La incansable lucha de la Sra. Lucrecia Ortiz, comité de padres de familia, destacados funcionarios de la Dirección Provincial de Loja; como el Sr. Jorge Ortega, Lcdo. Flavio Fernández, Lcdo. Jaime González y muchas personas altruistas, hicieron posible que en octubre de 1977 se dé la nacionalización del colegio, con el nombre de Colegio Nacional Mixto Fernando Dobronski Ojeda, hasta que en 1980, la Unión Nacional de Educadores de Loja, sin que las autoridades del colegio conocieran el particular, habían solicitado el cambio de nombre, por el actual 8 de Diciembre.

Funciona hasta la actualidad en el terreno de propiedad de la Escuela Mariana Guitiérrez, cuenta con un infraestructura media construida con gran esfuerzo; la tarea educativa está a cargo de 20 maestros y maestras que con sabiduría van forjando el destino de sus educandos, cuyo número aproximado es de 300, de los cuales un considerable número acuden de la cabecera cantonal de Catamayo.

#### **f) Principales festividades**

Un hecho trascendental es la visita de la imagen de la Virgen de El Cisne, al realizar su trayecto a la ciudad de Loja, el 17 de agosto, y el 6 de noviembre al retornar a su habitual

santuario. Son fechas importantes y anheladas por los sampedrenses, pues en estos meses la economía de la parroquia se reactiva por la llegada de los feligreses provenientes de diversos lugares del Ecuador e incluso de los vecinos países.

Otra fecha importante es el 29 de julio, cuando se realiza la celebración de parroquialización; dichas festividades antiguamente eran muy alegres y de gran interés encontrándose gran actividad comercial, social y deportiva; hoy en día se siguen manteniendo pero quizás por la complicada situación económica se desarrollan pero con menor cuantía.

En la misma fecha se lleva a cabo la fiesta religiosa en honor a San Pedro y San Pablo, patronos del poblado; aquí se realizan las fiestas de confraternidad, razón por la cual no se sabe una fecha exacta de la fundación. Según relatos de ancianos del lugar, se comenta que hace varios años estas festividades se realizaban con la participación de todo el pueblo, llevándose a cabo juegos como el de San Juan Gallo, que consistía en quitarse el gallo de uno a otro, montados a caballo y a toda velocidad, el torneo de cintas a caballo, palo encebado, ollas encantadas; en la actualidad se conservan algunas de estas actividades como un símbolo para fomentar la amistad y solidaridad entre los moradores, como por ejemplo: gynkanas, carreras de ensacados, bailes populares y otros eventos. Con este motivo, año a año se elige a la soberana de la parroquia en un acto colorido y bien organizado; de entre hermosas jovencitas se elige a la bella representante de San Pedro de la Bendita.

#### **g) Turismo**

La población es un sector apacible que posee un entorno agradable y como atractivos principales para goce y deleite del visitante local, nacional y extranjero posee los siguientes entornos:

## **Iglesia de San Pedro de la Bendita**

Frente a la plaza central se encuentra ubicada la iglesia matriz de la población de San Pedro de la Bendita, un moderno y acogedor templo de una estructura arquitectónica sencilla que conjuga con la fachada de las viviendas aledañas.

En su interior el templo posee una nave principal con un pequeño altar mayor en el que se venera una réplica de la imagen de la virgen de El Cisne y a sus lados se encuentran San Pedro y San Pablo, patronos protectores de la población. En otra sección del atrio principal se ha colocado un lugar especial para rendir especial agradecimiento a dos imágenes muy queridas por los sampedrenses, una de ellas es San Vicente Ferrer y la otra una pequeña estatua del Divino Niño de Praga; es común observar a gente de la localidad acudir a solicitarles favores y milagros en bien de los suyos.



### **Iglesia parroquial**

**Foto:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo, Administración 2009-2014.

## Parque Central

Junto a la vía principal se ubica un pequeño parque que conjuga la modernidad y sencillez, en el centro posee una pequeña glorieta en la cual se dan algunos actos ya sea en fechas festivas, feriados o fines de semana, cuenta con iluminación y pequeños jardines ornamentados con flores de la zona.

Para que propios y extraños disfruten del agradable panorama existen unas banquitas de hierro forjado distribuidas por toda la plaza.



### **Plaza central de San Pedro de la Bendita**

**Foto:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo, Administración 2009-2014.

## Sector de San Vicente Ferrer



**Urna de San Vicente Ferrer**

**Foto:** F. Pazmiño, 2012.

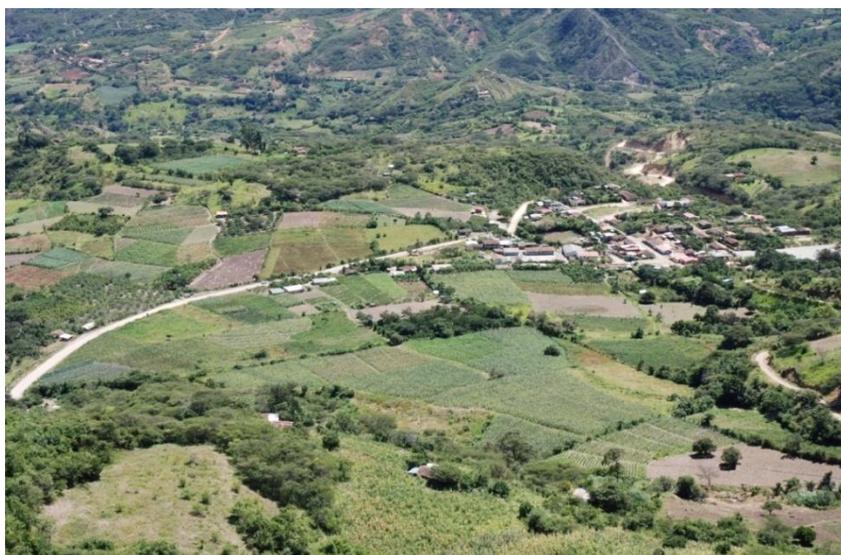
Ubicado en la vía principal que conduce a la costa se encuentra el ingreso al parque turístico San Vicente Ferrer; para quien no es del lugar le resulta complicado ubicar el sector que popularmente es conocido como San Vicente; en el sitio se encuentra una urna en cuyo interior está una antigua imagen del santo y para los fieles católicos no es posible pasar por ahí sin pedir la bendición y protección a su santo. Diariamente se observa a los viajeros detenerse aquí para elevar una oración y depositar sus limosnas, pidiendo cobijo durante su trayecto.

El pequeño parque se ubica a pocos metros de la urna. Fue una iniciativa del reverendo padre Manuel Enrique Rojas, quien a partir de 1990 a 1992, contando con el apoyo del poblado, pudo levantar una moderna cabaña con techumbre equipada adecuadamente con horno de leña, parrilla, bancas de cemento para el albergue de los visitantes; existen también baterías sanitarias. Pero lamentablemente a este proyecto no se le ha dado mayor respaldo, y lo que con gran esfuerzo se logró hacer en años pasados luce actualmente un tanto descuidado; hay basura y desperdicios, las luminarias del lugar están dañadas, lo que torna al sitio algo desolado e inseguro.



**Parque Turístico San Vicente Ferrer**  
**Foto:** F. Pazmiño, 2012.

#### **14.2.2. Parroquia El Tambo**



**Panorámica, parroquia El Tambo**  
**Foto:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo,  
Administración 2009-2014.

#### 14.2.2.1. Datos generales

**Ubicación** : Al sur-este del cantón Catamayo, en la zona alta de la cuenca Hidrográfica del río Catamayo-Chira, en la región interandina del Ecuador.

**Límites** : Son los siguientes  
Al norte, con el cantón Loja.  
Al sur, con el río Catamayo.  
Al este, con la parroquia Malacatos.  
Al oeste, con la cabecera cantonal de Catamayo.

**Altitud** : Va desde la cota 1.300 m.s.n.m. hasta la cota 2.800 m.s.n.m.

**Temperatura** : Oscilando entre 18 a 20°C.

**Extensión** : 21.7 km<sup>2</sup>.

**Población** : De acuerdo al último censo 2010, posee 4630 habitantes de los cuales 2375 son hombres y 2255 mujeres.

#### 14.2.2.2. Datos históricos

Hace muchos años los territorios pertenecientes a la actual parroquia El Tambo, eran parte de un gran latifundio de propiedad del Sr. Victoriano Vélez Ontaneda, denominado Verdún. El sector estaba habitado por trabajadores agrícolas denominados colonos o arrimados, es decir, peones de la hacienda con sus familias, los cuales por las tierras que ocupaban

pagaban con trabajo esforzado al hacendado, la jornada incluía hasta 150 días anuales de trabajo, realización de mandos generales y otros servicios de forma gratuita.

El abandono y aislamiento en que se encontraba la parroquia era sorprendente, pero entre tanta penumbra en el año de 1940 surgen las iniciativas de un inteligente caballero, de origen campesino, el Sr. Rosalino Paute Lima, arrimado venido de la hacienda Jorupe; aunque solo había cursado la educación escolar básica, es digno de destacar su visión y proyección de progreso al motivar a otros moradores, para solicitar apoyo al párroco de la parroquia urbana de Loja, San Sebastián, por sus intenciones para construir una casa de adoración al Creador. Solidario con los animosos parroquianos, el sacerdote organiza una procesión con la imagen de la Virgen María, recorriendo desde la hacienda Jorupe hasta la hacienda Verdún, para solicitar al propietario de la misma, la donación de un lote de terreno para construir el templo, ante lo cual el Sr. Vélez manifiesta su terminante negativa.

En meses posteriores, sin lograrse determinar la causa, se produce un grave incendio, flagelo que destruye completamente la casa de hacienda El Verdún, accidente en el que milagrosamente se salva el propietario, quien temeroso de Dios recapacita y dona un lote de terreno de 2.000 metros, con la finalidad específica de que se edifique una capilla para orar y venerar a nuestro Señor.

La reforma agraria trajo consigo grandes cambios; el 28 de marzo de 1967, como un movimiento independiente y organizado, surge el sindicato agrario El Verdún, y ante las exigencias y presiones porque se cumplan sus justos derechos, el Sr. Vélez, vencido en sus afanes en diciembre del mismo año firma con el gremio un compromiso de compra venta de la totalidad de su propiedad. Y así transcurrieron por varios años hasta que el 18 de mayo de 1981, la parroquia El Tambo pasó a formar parte del cantón Catamayo<sup>28</sup>.

---

<sup>28</sup>Plan Emergente de Desarrollo Parroquial del Gobierno Provincial de Loja, Cantón Catamayo - Parroquia El Tambo, 2011, pp. 11-17

### 14.2.2.3 Aspectos importantes

#### a) Organización política

Frente a la plaza principal se ubica una pequeña edificación, en donde se encuentra la casa comunal o comúnmente conocida por los lugareños como casa parroquial, la cual en la medida de las posibilidades ha sido acondicionada para que funcionen las siguientes dependencias: tenencia política, el registro civil, la unidad de policía comunitaria y una modesta biblioteca municipal.

#### **Junta Parroquial**

Ubicadas en la vía principal de acceso a la población se encuentran las instalaciones de la junta parroquial El Tambo; en la dependencia se trabaja esforzadamente, comprometiendo el solidario apoyo de las autoridades locales y nacionales para mejorar su destino.



**Junta Parroquial El Tambo**

**Foto:** F. Pazmiño, 2012.

#### **Tenencia Política**

Según datos proporcionados por los pobladores de la región, se conoce que la primera autoridad de El Tambo, con reconocidos méritos fue el Sr. Polivio Luna, que junto a Rosalino Paute y otros insignes caballeros serían los pioneros del justo ideal de conseguir el reconocimiento y autorización para designar como parroquia a su lugar de habitación.



**Oficina tenencia política parroquia El Tambo**

**Foto:** F. Pazmiño, 2012.

Actualmente la autoridad trabaja con responsabilidad y de acuerdo al criterio de los pobladores viene desempeñando sus funciones de forma satisfactoria.

### **Registro Civil**

En una pequeña oficina junto a la Tenencia Política funciona el Registro Civil, cuyas actividades, según manifiesta la amable funcionaria Sra. Fanny Zhañay Ordóñez, están encaminadas a servir con buen propósito a sus similares, realizando inscripciones de nacimientos, matrimonios y defunciones.



**Oficina Registro Civil El Tambo**

**Foto:** F. Pazmiño, 2012.

## **Unidad de Policía Comunitaria**



### **UPC El Tambo**

**Foto:** F. Pazmiño, 2012.

Conocida como UPC, su finalidad es brindar soporte y seguridad a la comunidad, razón por la cual de forma participativa, organizada y eficiente labora con la Tenencia Política para salvaguardar no solo la integridad física de sus coterráneos, sino también sus propiedades, evitando la proliferación de vicios malsanos y otras situaciones complicadas que perjudiquen a la comunidad local.

## **Biblioteca**

Medianamente equipada, en la casa comunal se ubica la única biblioteca parroquial, en donde a más de libros, textos, revistas, periódicos y otro material impreso para consultas y realización de tareas, se cuenta con dos modernas computadoras dotadas del servicio de internet para que tanto niños, niñas y jóvenes de la parroquia puedan realizar de forma idónea sus tareas y deberes.



**Biblioteca Pública El Tambo**  
**Foto:** F. Pazmiño, 2012.

## **b) Agricultura y ganadería**

Con datos recogidos del último censo agrario, realizado en el año 2001 y a través de observación directa se puede establecer y señalar que una considerable cantidad de pobladores cuyo margen aproximado podría estar alrededor de un 70%, centran su ocupación en el desarrollo de labores agrícolas, cultivando productos de ciclo corto como: pimiento, yuca, fréjol, café, maíz, arveja, trigo, cebada, guineo, maní, entre otros. Y que una vez cosechados son trasladados a la cabecera cantonal para su posterior comercialización.

Aunque en menor escala existen personas que se dedican a la crianza y reproducción de ganado vacuno, porcino y especies menores como cuyes y aves de corral.

## **c) Economía**

Generalmente la gente de El Tambo se sustenta con el dinero que obtienen al dedicarse a labores agrícolas; según opiniones de sus pobladores la actividad es muy esforzada y las ganancias no son tan representativas. Los días martes los agricultores suelen sacar la producción a la cabecera cantonal en espera de conseguir un comprador que pague lo justo o por lo menos un precio algo similar.

Otra particular manera de conseguir ingresos es a través de la preparación y venta de comida típica; muchas familias se reúnen en días feriados y fines de semana alrededor del parque central para degustar sabrosas preparaciones como: repe, locro de papa, la tradicional cecina, fritada y chanfaina, entre otras delicias gastronómicas.

#### **d) Salud**

En el sector existe un centro de salud que lleva el nombre de la parroquia y en el que laboran dos médicos, dos enfermeras y una dentista; atienden a la población los días hábiles de la semana de ocho de la mañana a cuatro de la tarde. A pesar del ánimo de colaboración del personal, aquí no se puede hacer mucho ya que existen grandes carencias como por ejemplo: el limitado espacio físico, la falta de equipamiento básico y de emergencia, dotación de implementos, instrumental y material de trabajo.

#### **e) Educación**

El Tambo es la parroquia rural más numerosa del cantón Catamayo, posee varias entidades de educación ubicadas en los diferentes barrios de la parroquia; existen 15 establecimientos de instrucción primaria; 6 uni-docentes con un número que va de los 12 a los 45 alumnos; 9 pluri-docentes, con un número de estudiantes que fluctúa entre los 12 a 215 alumnos.

#### **f) Principales festividades**

##### **13 de Junio**

Es una festividad religiosa que se realiza en honor a la divina eucaristía y a ella acuden los pobladores de todos los sectores de la parroquia.

##### **10 de Agosto**

En esta fecha se celebran las populares fiestas de parroquialización para lo cual con un ameno acto se elige a la soberana del pueblo, se entregan reconocimientos y distinciones a personas destacadas, los moradores de los barrios se reúnen en la plaza central para observar danzas, cánticos, sainetes y presentaciones como un homenaje a su querido territorio.

## **h) Turismo**

### **Parque Central**

Posee un moderno parque central cuya primera etapa fue ejecutada por la administración del Dr. Héctor Figueroa, posee canchas deportivas donde las tardes juegan los niños, jóvenes y adultos de la población.

Los fines de semana se instalan en sus alrededores pequeños puestos de expendio de comidas típicas.

Un dato curioso es que en el parque central existía un busto al Padre Eliseo Álvarez pero por la reconstrucción del mismo se colocó el busto en el jardín del convento, y debido al cambio de administración ahí ha permanecido por más de un año sin que se haya realizado ningún esfuerzo porque tan insigne personaje retorne a la plaza central, o se reasigne su ubicación.



### **Plaza Central de El Tambo**

**Foto:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo, Administración 2009-2014.

### **Iglesia**

La iglesia parroquial es un pequeño templo de características arquitectónicas vanguardistas, su construcción es moderna, se la realizó en el año 1992, fecha en la cual El Tambo se constituyó en parroquia eclesiástica; actualmente se halla a cargo de la congregación de sacerdotes Divina Eucaristía cuya casa de descanso se ubica junto a la iglesia central y cuyo párroco actual es el padre Rodrigo Chávez.

La comunidad local es esencialmente religiosa y permanentemente acude a la casa de oración para elevar plegarias y súplicas al Creador. Los fines de semana se oficia la santa eucaristía, cuya cita es ineludible para las familias de la parroquia.



### **Iglesia Parroquial**

**Foto:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo, Administración 2009-2014.

### **14.2.3. Parroquia Zambí**



### **Panorámica de Zambí**

**Foto:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo, Administración 2009-2014.

#### **14.2.3.1. Datos generales:**

- Ubicación** : Al oeste de la cabecera cantonal.
- Límites** : Son los siguientes:  
Al norte: Confluencia de las quebradas Inguna y Pilares, formando la Quebrada Chiguango, pasando por el sitio San José, las quebradas Pitacho y Duranda.  
Al sur: La vía Catamayo-Catacocha por la quebrada Tambara.  
Al este: Con la loma de El Toro, pasando por la loma de Pueblo Viejo, hasta la quebrada Duranda y la quebrada de Chilla.  
Al oeste: Desde los orígenes de la quebrada Tambara, pasando por la quebrada Pilares, confluencia de la quebrada Inguna.
- Altitud** : La altitud promedio fluctúa entre 1.300 y 1.400 m.s.n.m.
- Temperatura** : Promedio 18°C.
- Extensión** : 53.73 Km<sup>2</sup>
- Población** : De acuerdo al último censo 2010, posee 580 habitantes, 296 hombres y 284 mujeres.

#### **14.2.3.2. Datos históricos**

El primer nombre con que se conoció a la parroquia fue “Plan Real de San Vicente” hasta finales del siglo XIX. Sin embargo para inicios del siglo pasado, cambia el nombre por el de “Plan Real de Zambi”. Con el tiempo se simplificó a un solo nombre, el de Zambi.

En lo que tiene que ver con el nombre Zambi, existen algunas versiones: La una que hace referencia a la existencia de una planta nativa llamada Zambi, que se encontraba en lo que

hoy es la parte central de la cabecera parroquial. Lugar de estancia de los viajeros que transitaban de Loja a El Oro o viceversa, a lomo de mula.

Antes de ser parroquia, pertenecía a dos haciendas, de las familias Córdova Loaiza y Loaiza Maldonado, nativos de la zona que se dedicaban a la ganadería. Los cultivos de ciclo corto eran limitados, prevaleciendo el cultivo de pastizales en grandes proporciones. Con la parcelación de las haciendas a través de herencias y reforma agraria, dio lugar a los cultivos intensivos y extensivos de ciclo corto y perenne, caracterizados por cultivos rentables y productivos; las tierras eran buenas y con abundante agua. Zambí ha sido un territorio de paso obligado de los viajeros de la costa a la sierra y viceversa, en los destinos de Loja a Santa Rosa.

Las primeras iniciativas de creación de la parroquia se da en la década de los 70, sin embargo es a inicios de la década de los 80 que se retoman las gestiones, constituyéndose el pro-comité de parroquialización dirigida por el señor José Miguel Ríos. Lográndose su aprobación y erigiéndose a la categoría de parroquia rural, mediante acuerdo ministerial el 19 de julio de 1984 y publicada en el registro oficial el 20 de agosto de 1984. Pasando a ser el primer presidente del comité parroquial, el señor doctor Néstor Benjamín Carrión<sup>29</sup>.

### **14.2.3.3. Aspectos importantes**

#### **a) Organización política**

En la vía principal de acceso a la población se puede observar una edificación de dos pisos, en la que funciona la casa comunal: tenencia política, la junta parroquial, el registro civil, biblioteca parroquial y la unidad de policía comunitaria.

---

<sup>29</sup> Plan Emergente de Desarrollo Provincial del Gobierno Provincial de Loja, Cantón Catamayo – Parroquia Zambí, 2011, pp.13-18

## **Junta parroquial de Zambí**

En la casa comunal ubicada al ingreso de la parroquia Zambí se hallan las instalaciones de la junta parroquial cuyo primer presidente fue el Sr. Raúl Rojas, quien por razones personales no pudo culminar su período y le sucedió la Srta. Silvia Carreño. Para el siguiente período esta responsabilidad recayó en el Sr. Fernando Jaramillo.

Actualmente los parroquianos señalan que el responsable de la junta parroquial se viene desempeñando una labor satisfactoria, realizando gestiones importantes y logrando el apoyo de las autoridades locales, provinciales y nacionales.

## **Tenencia Política**

A través de conversación con los lugareños se ha podido conocer que el primer teniente político fue el Sr. Castro, un hombre emprendedor y visionario que marcó con éxito el desarrollo parroquial. Por la dependencia han pasado algunos hombres valiosos hasta que en el actual período se dio la oportunidad de ocupar el importante cargo a la Sra. Rocío Romero, una mujer valerosa que con trabajo y esfuerzo se ha ido ganando el respeto y apoyo de sus coterráneos. En lo correspondiente a su labor, se conoce que en coordinación con la unidad de policía y otros organismos realizan talleres de apoyo y formación a la comunidad con la finalidad de erradicar la propagación de vicios, y el maltrato intrafamiliar.

## **Registro Civil**

En la parroquia Zambí existe una pequeña dependencia del Registro Civil, para inscripción de nacimientos, matrimonios y defunciones.

## **Biblioteca Pública Zambí**

Desde el año de 1987 en la casa comunal, funciona una biblioteca que actualmente cuenta con 1660 ejemplares para la realización de consultas y deberes de los niños y jóvenes de la población; el horario de atención es de lunes a viernes, en la mañana de 08h00 a 12h00 y en las tardes de 14h00 a 18h00. Hace un año se dotó a la entidad de un moderno computador, que aunque suple en algo las necesidades de los educandos resulta insuficiente frente a la gran demanda de usuarios; a más de ello se requiere que el equipo tecnológico cuente con acceso a internet para facilitar el desarrollo y proyección educativo.

## **Unidad de Policía Comunitaria (UPC)**

En el mismo lugar en el que funcionan las dependencias anteriormente mencionadas se encuentra la UPC, que cuenta con dos efectivos policiales quienes en coordinación con las principales autoridades laboran de forma permanente para velar por la seguridad ciudadana.

### **b) Agricultura y ganadería**

Los principales productos agrícolas que se cultivan en esta zona son: caña, café, maíz, maní y piña, cuya producción suele ser comercializada hacia la costa del país.

### **c) Economía**

El desarrollo económico de la parroquia se sustenta en actividades agropecuarias. Los cultivos son de ciclos cortos y perennes, con limitada rentabilidad. Producen para asegurar

mínimos ingresos y enfrentar desafíos como es la pobreza que afecta a la mayor parte de la población.

Los cultivos que se destacan son: café, piña, maní. Para los procesos productivos se topan con limitaciones en cuanto a disponer de mano de obra, debido a la migración de gente joven al exterior.

La parroquia Zambí cuenta con una pequeña área comercial que está conformada por pequeñas tiendas, salón de comida, lo que forja a que la mayoría de sus habitantes salgan a las ciudades de Catamayo o Piñas a comercializar sus productos y a comprar los insumos básicos para el consumo semanal.

#### **d) Salud**

En la vía principal a mano izquierda se encuentra una pequeña unidad de asistencia denominada sub-centro de salud de Zambí.

Hace algunos años su estructura se hallaba medianamente conservada, pero según nos manifiesta la Sra. Mónica Lorena Sánchez, gracias al esfuerzo y compromiso de la Junta Parroquial se procedió al adecentamiento y readecuación del lugar, se cambió la techumbre, pisos, pintó la fachada e incluso se construyó un área adicional para el funcionamiento de la atención odontológica, entre otros trabajos menores.

Aquí labora un médico, un auxiliar y un enfermero que cuentan actualmente con instalaciones adecuadas para la vacunación de menores, atención de emergencias y tratamientos de dolencias de quien lo requiera. Pero a pesar de lo expuesto, existe un único inconveniente, es la falta de equipamiento e implementos odontológicos; las autoridades de la parroquia se hallan a la espera de una respuesta por parte de la dirección de salud; pues es un servicio que se requiere con suma urgencia.

## e) Educación

La cabecera parroquial cuenta con una escuela y colegio, a los que principalmente asisten los niños y jóvenes de sectores aledaños. Sin embargo, también existen otros establecimientos escolares en los barrios, son de educación mixta y unidocentes, haciendo complejo el desarrollo de la tarea educativa.

### **Escuela Enrique Vacas Galindo**

Ubicada en la zona central de la parroquia en la calle principal, la entidad educativa cuenta con infraestructura y equipamiento medio. Ofrece educación de primero a séptimo año de educación básica, posee siete profesores y un número de alumnos que oscila entre 60 y 80 niños y niñas.



**Escuela Enrique Vacas Galindo**  
G. Pérez, 2010.

### **Colegio Pedro Víctor Falconí**

Se encuentra a pocos metros de la Casa Comunal, es una reconocida entidad formativa de enseñanza mixta y la única en la parroquia. La planta de maestros la conforman 15 profesionales y cuentan con aproximadamente 80 alumnos y alumnas.



**Colegio Nacional Pedro Víctor Falconi**  
G. Pérez, 2010.

#### **f) Principales festividades**

##### **19 de Julio**

Cada año en esta fecha se celebran las fiestas de parroquialización, para lo cual se realiza un desfile cívico por las principales calles, luego una sesión solemne a la que acuden las principales autoridades locales, regionales y nacionales. La convocatoria inicia con la lectura de la reseña histórica de la parroquia, se prosigue con oportunas intervenciones de las autoridades pertinentes, se entrega reconocimientos a personajes emblemáticos de la parroquia por su aporte como ciudadanos, deportistas, entre otros. Y finalmente se sella con broche de oro con la firma de convenios y compromisos en bien de la comunidad local.

Por otra parte, en los días anteriores al 19 de julio, en un acto que convoca a propios y extranjeros, se elige a la bella representante de la parroquia.

### **Otras festividades**

La gente de la parroquia Zambí se caracteriza por ser esencialmente creyente, y como muestra de ello durante todo el año profesan su fe en la realización de fiestas religiosas en honor a sus patronos y como un detalle para agradecer por los favores, milagros y bienaventuranzas recibidas así como para pedir bendiciones y protección para el año venidero.

- 24 de junio: Festividad religiosa que se celebra en honor a la Virgen de El Carmen.
- 10 de agosto.- Festividad religiosa que se celebra en honor a San Vicente.
- 15 de agosto.- Festividad religiosa que se celebra en honor a San Antonio, autodenominado el patrón de la juventud de Zambí, y cuya primera celebración se la realizó a partir de este año 2011.
- 28 de octubre.- Festividad religiosa que se celebra en honor a San Judas Tadeo.
- 24 y 25 de diciembre.- Festividad religiosa en honor al Divino Niño.

### **g) Turismo**

#### **Parque Central**

Durante la realización de la investigación no se ha podido establecer datos certeros sobre fechas de construcción del parque. Sin embargo se conoce que las instalaciones del

mismo fueron recientemente remodeladas a través de un convenio de cooperación firmado entre la Junta Parroquial y el Gobierno Municipal Autónomo de Catamayo. A través del cual se hizo realidad la readecuación de la plaza principal de Zambí, a la cual se le colocó, para dar mayor alegría al entorno, adoquín de color; se construyó una moderna glorieta para la realización de actos públicos, colocación de luminarias, mejoramiento de las canchas de uso múltiple, adecentamiento de los juegos infantiles; todo ello con la finalidad de mejorar el entorno de la localidad y poner al servicio de los lugareños un moderno y remodelado parque central.



**Plaza Central de Zambí**

**Foto:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo, Administración 2009 – 2014.

**Templo parroquial**

Ubicada en la vía principal, anteriormente existía una pequeña y antigua capilla que en la administración del Prefecto Vivar fuera demolida para construir en su lugar una moderna casa comunal, pero por común acuerdo de los pobladores se decidió dedicar tal edificación para el culto al Creador. Es así que en la construcción vanguardista desde hace algunos años funciona la iglesia parroquial, en cuyo interior se veneran las imágenes de Nuestra Señora del Carmen, San Vicente, San Judas Tadeo, Divino Niño Jesús, entre otras.

Para el párroco, Padre Lizandro Peñarreta, es grato entregar su misión ya que la gente es noble, de corazón generoso, y su devoción religiosa es grande y se acrecenta con el pasar de los años; es hermoso observar como este principio con amor y cariño es transmitido de padres a hijos.



**Iglesia parroquial de Zambí**

**Foto:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo, Administración 2009 – 2014.

#### **14.2.4. Parroquia Guayquichuma**

##### **14.2.4.1. Datos generales:**

**Ubicación** : Al sur-este del cantón Catamayo

**Límites** : Al norte, con el río Ambocas. Al sur, con el río Yaguachi.

Al este, con la quebrada Inguna.

Al oeste, con la quebrada Naranjo.

**Altitud** : A 1310 m.s.n.m.

**Temperatura :** Oscilando entre 15 a 20°C.

**Extensión :** 20 km<sup>2</sup>.

**Población:** De acuerdo al último censo 2010, posee 383 habitantes, 198 hombres y 185 mujeres.

#### **14.2.4.2. Datos históricos**

Guayquichuma, con mayor asentamiento de población en el caserío “El Prado”, en el pasado era un barrio de la parroquia San Pedro de la Bendita, que pertenecía al cantón Loja. En la actualidad es parroquia del cantón Catamayo, si bien, en un principio, mediante ordenanza del Concejo Municipal, de fecha 13 de noviembre y 28 de noviembre de 1959, resuelven aprobar la creación de Guayquichuma como parroquia del cantón Loja, cristalizándose una vez que se publica en el Registro Oficial 521 del 29 de agosto de 1957, teniendo en ese entonces como alcalde del Municipio de Loja al doctor Alfredo Mora Reyes.

La historia no revela asentamientos humanos indígenas en el sector, pero por informaciones de quienes habitaron y dan fe del pasado, opinan que los terrenos de Guayquichuma, en lo referente a la cabecera parroquial, fue una hacienda de propiedad de la señora Margarita Aguirre, dedicada exclusivamente a la actividad agrícola produciendo variedad de productos de ciclo corto y largo, de los cuales se tenía buenos beneficios y excelentes ingresos económicos; personajes que habitaron en este sector de la parroquia fueron: Eliseo Carrión, Margarita Aguirre, Santiago y Ninfa Lapo, Dositeo Carrión, Gerardo Minga y Ambrosio Montoya.

El Municipio de Loja en sesión del 11 de septiembre de 1959, conoce la oferta de la Sra. Margarita Aguirre de vender tres hectáreas de terreno, por lo que resuelve adquirir dicho inmueble para construir la urbanización de la cabecera parroquial, y la venta de lotes se concreta mediante escritura pública de compraventa de fecha 9 de octubre de 1959, inscrita

en el Registro de la Propiedad del cantón Loja, en el año de 1959, bajo el número 1350; posteriormente el siete de julio de 1961, el sector El Prado se constituye en la cabecera parroquial<sup>30</sup>.

#### **14.2.4.3. Aspectos importantes**

##### **a) Organización política**

Frente a la plaza principal de la parroquia se ubica la casa comunal con sus principales dependencias como lo son: la tenencia política, la junta parroquial, el registro civil, biblioteca parroquial y la unidad de policía comunitaria.

#### **Junta parroquial de Guayquichuma**

La responsabilidad de este cargo actualmente la ha asumido la Sra. Cecilia Bustamante, su trabajo es reconocido por los pobladores, quienes manifiestan que en la presente gestión se ha logrado conseguir el apoyo de las autoridades para que trabajen en bien de la parroquia y comprometan recursos para mejorar la complicada situación de Guayquichuma, sobretodo en los temas de vialidad y dotación de servicios básicos.

#### **Tenencia Política**

En la dependencia la labor se ha encaminado satisfactoriamente, gozando de la aprobación y apoyo de la comunidad local.

---

<sup>30</sup>Plan Emergente de Desarrollo Provincial del Gobierno Provincial de Loja, Cantón Catamayo – Parroquia Guayquichuma, 2011, pp.9 – 13.

## **Registro Civil**

En una pequeña oficina funciona el registro civil, cuya dependencia está habilitada para realizar inscripciones de nacimientos, matrimonios y defunciones.

### **Unidad de Policía Comunitaria (UPC)**

La unidad de respaldo comunitario de la parroquia Guayquichuma está conformada por dos efectivos policiales, que trabajan en bien de la parroquia y en coordinación con las principales autoridades; permanentemente realizan operativos.

#### **b) Agricultura**

Como principales productos agrícolas en esta zona tenemos: maíz, maní, café y guineo. La producción obtenida se la comercializa con la costa del país y sus excedentes se emplean para consumo interno.

#### **c) Economía**

El principal sustento de los habitantes de Guayquichuma se centra en el desarrollo de actividades agropecuarias, cuya ganancia en estos días es limitada frente al gran esfuerzo invertido.

#### **d) Salud**

A pocos metros del centro de la parroquia se ubica un pequeño sub-centro de salud cuyas instalaciones no son muy adecuadas, tanto en lo referente al espacio físico como en la dotación de equipos y material de trabajo. El personal lo conforman un médico, un auxiliar

y una enfermera, que con limitados recursos tratan de hacer sus labores de la mejor manera posible.

#### **e) Educación**

Existen cuatro establecimientos educativos de nivel primario; son de régimen fiscal mixto y en ellos se educan un número promedio de 60 niños y niñas; para la enseñanza se cuenta con dos maestros por cada entidad escolar.

De las 4 escuelas existentes en la parroquia, 2 se encuentran cerradas por falta de condiciones habitacionales y seguridad para sus maestros y alumnos, siendo la de Rumí Potrero y Primavera, respectivamente.

Se cuenta con un colegio bajo la modalidad a distancia y es de tipo particular, al que asisten aproximadamente 100 estudiantes y cuenta con una planta docente de 4 profesores.

#### **f) Principales festividades**

##### **28 de agosto**

Festividad cívica en la que se conmemora un año más de parroquialización, para lo que se organizan algunos actos: elección de la reina del poblado, desfile cívico, sesión solemne en la que se entrega reconocimientos a personas destacadas así como se da la firma de importantes convenios de cooperación.

##### **Otras festividades**

- Tercera semana de Septiembre Festividad religiosa que se celebra en honor al Señor de la Buena Esperanza.

## **g) Turismo**

### **Templo parroquial**



**Iglesia de Guayquichuma**

**Foto:** F. Pazmiño, 2012.

Ubicada en la vía principal está la iglesia parroquial, es de construcción antigua; las paredes son de adobe y la techumbre de teja artesanal; en su interior se puede observar un hermoso altar mayor tallado en madera en el que se veneran a tres imágenes el Señor de la Buena Esperanza, la Virgen de El Cisne y Santa Teresita.

## **16. Otros aspectos**

### **16.1 Vialidad**

En el cantón Catamayo las vías con capa de rodadura en asfalto se encuentran en la parroquia San Pedro de la Bendita con 30.00 kilómetros, seguida de la parroquia Catamayo con 26.00 kilómetros, Zambí con 6.6 kilómetros y la parroquia El Tambo con 4.5 kilómetros; mientras que la parroquia Guayquichuma no tiene vías de este tipo.

La capa de rodadura definida como empedrado no existe en este cantón; en tanto que la capa de rodadura determinada como lastrado se encuentra en mayor longitud en la parroquia El Tambo 30.40 kilómetros, seguida por Guayquichuma con 27 kilómetros, Zambí con 23.00 Kilómetros, Catamayo y San José con 26.10 Kilómetros, en la parroquia de San Pedro de la Bendita no existen caminos lastrados<sup>31</sup>.

En lo que respecta a caminos en tierra, El Tambo tiene 121.50 kilómetros, seguida por San Pedro de la Bendita con 50.50 kilómetros, Catamayo y San José con 48.80 kilómetros, Zambí con 14.30 kilómetros, y por último Guayquichuma con 12.70 kilómetros. Las características de la red vial del cantón Catamayo se exponen en el siguiente cuadro, las distancias y el tiempo aproximado de recorrido a las diferentes cabeceras parroquiales se muestran a continuación:

<b>Distancia a</b>	<b>Km</b>	<b>Tiempo</b>
Loja	36	45 minutos
Chiguango (Guayquichuma)	70	1 hora 45 minutos
El Tambo	35	1 hora
Zambí	50	1 hora y 30 minutos
San Pedro de la Bendita	18	15 minutos

**Fuente:** GADMC, Administración 2009-2014.  
**Elaboración:** La Autora

## 16.2 Transporte

El cantón Catamayo es uno de los principales de Loja, su acertada ubicación geográfica como el principal y único punto de articulación aérea y como un destacado centro de

<sup>31</sup>Plan Operativo Anual del Gobierno Municipal Autónomo de Catamayo, 2011, pp.30-63

convergencia en el transporte terrestre, hechos que han permitido que su proyección económica se dinamice y reactive de forma característica.

En lo referente al transporte vía terrestre existen un sinnúmero de frecuencias y empresas que conectan la cabecera cantonal con el resto del país, según se muestra a continuación:

<b>Tipo de Transporte</b>	<b>Empresa</b>	<b>Sede</b>	<b>Cobertura</b>	<b>Calidad de Servicio</b>
<b>Transporte Terrestre</b>	<b>Servicio Interprovincial e Intercantonal</b>			
	Cooperativa de Transportes Loja	Loja	Catamayo-Loja Catamayo-Machala Catamayo-Guayaquil Catamayo-Quito Catamayo-Catacocha- Célica-Alamor-Zapotillo Catamayo-Cariamanga- Sozoranga-Macará	Bueno
	Unión Cariamanga	Loja	Catamayo-Loja Catamayo-Catacocha- Celica-Alamor-Zapotillo Catamayo-Machala Catamayo-Huaquillas	Bueno
	Nambija	Loja	Catamayo-Loja Catamayo-Machala Catamayo-Huaquillas	BUENO

	Catamayo	Catamayo	Catamayo-Loja Catamayo-San Pedro-El Cisne Catamayo-Catacocha-Yamana-Lauro Guerrero Catamayo-Chaguarpamba-Orianga Catamayo-Catacocha-Casanga Catamayo-Gonzanamá-San Antonio de las Aradas Catamayo-El Tambo	Bueno
<b>Transporte Terrestre</b>	<b>Servicio Interparroquial</b>			
	Urbacat	Catamayo	Catamayo-Buena Esperanza-La Vega Catamayo-Trapichillo-San José	Regular
	Transporte Rancheras	Catamayo	Catamayo-El Tambo Catamayo-La Merced (El Tambo)	Regular

**Fuente:** Investigación directa.  
**Elaboración:** La autora.

### 16.3. Telecomunicaciones

Los principales medios de comunicación utilizados por parte de la población del cantón Catamayo son los siguientes:

#### 16.3.1. Medios impresos

El cantón Catamayo no registra publicaciones de medios impresos, solo existe la difusión y venta de periódicos locales y nacionales, los mismos que son de fácil adquisición y se los puede encontrar en los distintos comercios de la población.

<b>Nombre</b>	<b>Sede</b>	<b>Cobertura</b>	<b>Calidad</b>
La Hora	Loja	Urbana	Bueno
Crónica	Loja	Urbana	Bueno
Centinela	Loja	Urbana	Bueno
El Universo	Guayaquil	Urbana	Excelente
El Comercio	Guayaquil	Urbana	Excelente
Súper	Guayaquil	Urbana	Bueno
Extra	Guayaquil	Urbana	Bueno

**Fuente:** Investigación directa

**Elaboración:** La autora

### **16.3.2. Medios televisivos**

#### **Empresa Televisiva MULTICANAL Catamayo**

Como no podía ser de otra forma, el catamayense se destaca siempre por su incansable tenacidad para trabajar; uno de los principales objetivos ha sido enlazar al mundo entero con el cálido valle sureño a través de la tecnología; ese anhelo se ha visto cristalizado en las válidas iniciativas del Dr. Diego Jaramillo, gerente propietario de TV. Cable don Diego y Multicanal Catamayo, quien con ingenio y visión ha sido el iniciador de una televisora local que cuenta con programación en vivo.

Desde hace tres años Catamayo cuenta con su propio canal de televisión con señal por cable, y a ese importante logro se suma la actual señal de difusión por internet en el link <http://multicanalcatamayo.com/>, hecho que celebran con gran entusiasmo los migrantes que desde distintos países pueden acceder al enlace para conocer e informarse de los acontecimientos suscitados en su anhelada tierra.



**MULTICANAL Catamayo, Barrio Trapichillo**

Foto: F. Pazmiño, 2012.

La empresa es pequeña, en ella laboran alrededor de 12 a 15 personas, pero se encuentra muy bien orientada; sus instalaciones son modernas y se ha realizado una onerosa inversión que para beneplácito de su propietario cuenta con el apoyo de toda la población.

La señal es excelente, se cuenta con programación variada y programación en vivo para dar a conocer e informar los diferentes sucesos que acontecen y destacan en el cantón Catamayo.

### Otros medios televisivos

<b>Nombre</b>	<b>Sede</b>	<b>Cobertura</b>	<b>Calidad</b>
Ecotel TV	Loja	Urbana Parroquial	Buena
TV Sur	Loja	Urbana	Buena
UV Televisión	Loja	Urbana Parroquial	Buena
Ecuavisa	Quito–Guayaquil	Urbana	Buena
Teleamazonas	Quito–Guayaquil	Urbana	Buena
Telecentro	Quito–Guayaquil	Urbana	Buena
RTS	Guayaquil	Urbana	Buena
RTU	Guayaquil	Urbana	Buena
Televisión Pública Nacional del Ecuador ECTV	Quito–Guayaquil	Urbana	Buena

**Fuente:** Investigación directa

**Elaboración:** La autora.

### **16.3.3. Radioemisoras**

La radio ha sido por muchos años uno de los principales medios de comunicación que sirve para informar y enlazar a las comunidades. En Catamayo la inversión privada ha visto la imperiosa necesidad de contar con radioemisoras que con variada programación e imparcialidad sirvan a sus oyentes. Actualmente existen tres emisoras locales.

#### **Radio WG Milenio**

Conocida también como la Caribeña del Sur. Es un medio de comunicación imparcial que tiene como finalidad entretener y divertir con variada programación a sus radioescuchas a través de la frecuencia 92.5 F.M.

#### **Radio Semillas de Amor**

Es una empresa informativa de propiedad del exalcalde de Catamayo, Dr. Héctor Figueroa Cano, el cual pone al servicio de los ciudadanos de Catamayo una moderna instalación radial con la frecuencia 89.7 F.M.

Sus instalaciones son modernas y se encuentran ubicadas en la zona comercial de Catamayo, frente al mercado central de la población.

#### **Radio Boquerón**

Es un medio de comunicación radial de capitales locales, regentada por su directora, la señora Nora Arias de Torres, y que desde hace muchos años sirve a Catamayo a través de la frecuencia 93.7 F.M. Su lema es desde Catamayo para el mundo. A decir de sus propietarios: es la oportunidad de mostrar al mundo que los catamayenses somos gente emprendedora y trabajadora.

Sus oficinas se ubican en las calles 24 de mayo y Eloy Alfaro, equipada con moderna tecnología; es uno de los medios locales en los que se publicita y difunde anuncios locales, regionales y nacionales, informando a sus radioescuchas de forma honesta, ética y moral.

### Otros medios radiales

En Catamayo se recibe la señal de emisoras locales de la ciudad de Loja, cuya señal de cobertura es bastante buena y tiene un ámbito de repercusión en la zona urbana y rural de Catamayo, éstas son: Luz y Vida, Sociedad, Rumba Stereo, Centinela del Sur, Municipal, Matovelle y Loja y de la ciudad de Machala las emisoras Superior y Machala.

#### 16.3.4. Servicio telefónico

<b>Empresa Telefónica</b>	<b>Sede</b>	<b>Cobertura</b>	<b>Calidad</b>
<b>Telefonía Fija</b>			
CNT	Catamayo	Urbana	Excelente
<b>Telefonía Móvil</b>			
Porta	Loja	Urbana y Rural	Buena
Movistar	Loja	Urbana	Buena
CNT	Loja	Urbana	Irregular

**Fuente:** Investigación directa

**Elaboración:** La autora

### 16.3.5. Acceso a internet

La comunicación tecnológica es la herramienta principal que dinamiza al mundo; la globalización y el modernismo ha hecho que se requiera del acceso a internet para conseguir casi toda información posible que la humanidad ha generado a lo largo de su historial humano. Por ello, para la ciudad de Catamayo se ha hecho imprescindible contar con acceso a internet con la finalidad de no sumirse en el aislamiento ni desvinculación.

<b>Empresa</b>	<b>Sede</b>	<b>Cobertura</b>	<b>Calidad</b>
CNT	Catamayo	Urbana	Excelente
Lojadata	Loja	Urbana	Buena
Ultranet	Catamayo	Urbana	Buena

**Fuente:** Investigación directa.

**Elaboración:** La autora.

## 16.4. Medio ambiente e hidrografía

### 16.4.1. Pisos altitudinales

El cantón Catamayo posee pisos altitudinales alto, medio y bajo, de la sub-cuenca hidrográfica del río Catamayo, que se concreta en componentes tecnológicos factibles de introducirse, enlazando los procesos de la producción agropecuaria con los de transformación de las materias primas y su comercialización, optimizando al mismo tiempo la relación: beneficio/costo en el uso de los factores y recursos empleados en cada una de las etapas del proceso productivo integrado en su conjunto, para elevar los beneficios por hectárea y el valor agregado a la producción, mejorando la calidad de vida del campesinado.

### **16.4.2. Factores biofísicos**

Cuenta con un clima tropical muy agradable cálido seco en Catamayo y subtropical húmedo en las parroquias y la temperatura promedio es de 20 a 25 grados centígrados, en los valles de 1700 y 500 metros sobre el nivel del mar.

En el cantón se han identificado claramente algunos tipos de bosques entre los que tenemos:

El bosque seco ocupa el 49.3 % de la superficie forestal. Es característico de la zona baja donde existe temporadas secas y lluviosas bien marcadas. En este tipo de bosque se identifican dos subtipos: el bosque seco asociado con arbustos, que son los más representativos y los bosques secos en áreas con procesos de erosión, que son áreas en las que se encuentran especies arbóreas nativas en asociación con áreas completamente erosionadas debido a la intensa influencia humana en una relación 70/30.

El bosque plantado cubre apenas el 0,9 % de la cobertura forestal, con predominancia de especies exóticas como eucalipto, ciprés y pino. En este bosque se encuentran dos subtipos: el bosque plantado propiamente dicho y el asociado con arbusto, con predominancia del primero<sup>32</sup>.

### **16.4.3. Suelos**

Catamayo está cubierta por suelos inapropiados para uso agropecuario pero que pueden destinarse a la explotación de recursos forestales. Si las condiciones climáticas son favorables podrían incluirse árboles frutales con cultivos permanentes como caña y guineo.

---

<sup>32</sup> Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo, Administración 2009-2014..

Dicho cantón está ocupado por tierras no aptas para fines agropecuarios, sin embargo cuenta con tierras aptas para cultivos intensivos, tierras apropiadas para cultivos permanentes, pastos y explotaciones forestales; de igual manera posee tierras que se consideran potencialmente regables pero solo una quinta parte de ellas es regable sin limitaciones.

La producción es muy variada y exuberante. En sus suelos se cultiva en su mayor parte caña de azúcar, que constituye la materia prima para el Ingenio Monterrey que es la empresa más grande del sector y de la provincia de Loja. Se cultiva también yuca, maíz, pimiento, cebolla, camote, fréjol, plátano, tomate, maní y frutas como naranja, coco, limón, guaba, papaya, etc.

El lugar tiene un relieve muy irregular; existen varias elevaciones: Huachichambo, Dequel, La Arcapa, Santa Ana, Ramplan, Chalchuma, Santiago, Urcupunta, Las Aradas, Capilla Alta y Pucará, también el Villonaco y la cadena montañosa de la loma del Oro, el cerro Colambo y Chivato, Las Chinchas y las Palmas.

De las 57.604 hectáreas que corresponde al 5,79% de la provincia, 43.125 corresponde a pastos naturales, páramos y terrenos montañosos, 3.602 a cultivos permanentes especialmente de caña de azúcar y 3.406 Ha. corresponden a cultivos transitorios<sup>33</sup>.

#### **16.4.5. Recursos hídricos**

El río Catamayo se extiende majestuoso al occidente de la ciudad de Catamayo, y constituye un baluarte poderoso para el desarrollo de la agricultura; generosamente presta sus aguas para el riego de gran cantidad de hectáreas de las vegas que nos ofrecen sus exuberantes y exquisitos frutos. Nace con el nombre de Piscobamba, en el ángulo que queda entre la cordillera Santa Rosa y el nudo de Sabanilla, en la hoya de Loja. Además de

---

<sup>33</sup> Plan Emergente de Desarrollo Provincial del Gobierno Provincial de Loja, Cantón Catamayo, 2011, pp. 56-75

los innumerables beneficios que presta este río, tiene una majestuosa caída en el sitio El Huaico, la misma que podría ser utilizada para hacer funcionar una planta hidroeléctrica.

El principal afluente del río Catamayo es el río Guayabal que nace de la laguna de Suriguiña y que desemboca en el río Boquerón o Catamayo, en el sector de La Algarrobera.

Otra pequeña quebrada es Indiucho, que nace en El Tambo Viejo, riega la hacienda del mismo nombre y el sector de Catamayito, sirviendo también como límite demarcatorio de la parroquia El Tambo. También hay la quebrada de El Huayco que riega alrededor de 50 hectáreas de terreno cultivable.

En 1960 fue delineado un canal de irrigación por el ingeniero Hervis, el que empieza por cerca del puente de El Inca y sigue la parte oriental de la parroquia que pasa junto al cementerio, regando en esta forma aquellas tierras áridas, mejorando, por lo tanto, el aspecto agrícola de Catamayo.

Son importantes, además, las quebradas de Rumi, Cocha y Sauce. En las parroquias los principales recursos hídricos son los siguientes:

El principal recurso hidrológico de la parroquia Guayquichuma es el río Anbocas que alimentado por el Rumí se convierte o toma el nombre de Pindo y pasa por el norte de la parroquia; y, por el sur corre el río Chiguango que alimentado con pequeñas microcuencas se unen para formar el río Yaguachi.

El río Ambocas, en gran parte de su curso, sirve de límite con la provincia de El Oro; nace en la cordillera de Achupallas abastecida por un sinnúmero de micro vertientes que forman el río Rumí.

El río Chiguango que en parte de su curso sirve como límite con el cantón Chaguarpamba, nace en la lomas de Picotillas y Pitacho, que abastecido por una variedad de micro vertientes se unen al Yaguachi para desembocar en el río Pindo.

Las quebradas principales que conforman la red hidrográfica son:

### Quebrada del Badén

Nace en las Lomas de Guayacán y la Cascada y sirve de principal fuente de abastecimiento para la captación de agua para consumo humano de la cabecera parroquial.

### Quebradas de El Tablón y Guayabos

Estos dos afluentes nacen en la cordillera de Rambram y unidos fluyen al barrio Chiguango al que le sirven de principal fuente de abastecimiento de agua para consumo humano.

### Quebrada San Jacinto

Que nace en la cordillera de Rambram y abastece de líquido vital para el consumo humano del barrio La Primavera<sup>34</sup>.

## **16.5. Procesos migratorios**

El Cantón Catamayo receipta flujos migratorios importantes de todos sus cantones, e incluso de provincias de la costa ecuatoriana. Según el Censo de Población y Vivienda (INEC 2010), la población del cantón Catamayo representa el 7,6 % del total de la provincia de Loja, registrando 27.000 habitantes (13.328 hombres y 13.672 mujeres). El 63,48 % de la población reside en el área urbana, y el 36,52 % en el área rural, con una densidad de 41,35 habitantes por kilómetro cuadrado. La pobreza por Necesidades Básicas Insatisfechas (NBI) es de 69,2 %; en tanto que el 84 % de la población está dentro de la incidencia de la pobreza de consumo.

Al relacionar por cantones, según estudio realizado por la Cruz Roja de Loja en 2001, el cantón Loja registra mayor número de migrantes con el 30.36%, seguido de Calvas con un 13.28%, Catamayo el 11.69%; y, Saraguro, Paltas y Amaluza con un 7.54%; en los demás

cantones la migración es menor. Entre los lugares de destino más importantes se destaca España y EE.UU<sup>35</sup>.

## **16.6 Agua potable**

No se ha podido conseguir datos, por no existir actas en el Municipio de Loja; pero según datos recogidos de personas nativas del lugar y que recuerdan con claridad los acontecimientos pasados, sabemos que pudo haber sido instalado este primer reservorio de agua en el año de 1940, el mismo que estuvo ubicado a la margen izquierda de la quebrada de Trapichillo y a pocos metros del puente que sirve de paso a la carretera Panamericana hacia la costa. Era un pequeño servicio de agua extraída mediante una bomba manual; el agua solamente se la podía utilizar en tiempo de invierno.

Cuando se construyó el primer tanque de agua se notó que no era suficiente para abastecer las necesidades de la numerosa población de Catamayo, motivo por el cual se pensó en una nueva instalación de mayor capacidad, la misma que puesta en servicios, no solo que sirvió para cubrir necesidades de agua, sino que permitió la instalación de energía eléctrica; época en la cual era el alcalde de Loja el Dr. Ramón Burneo Samaniego.

## **16.7 Electrificación**

En lo referente al fluido eléctrico, se debe reconocer que fue una gestión del comité pro-cantonización de Catamayo, que bajo la iniciativa del Lcdo. Alejandro Quinde Burneo, sus esfuerzos se vieron consolidados el 18 de agosto de 1969, gloriosa fecha en la que los destinos de la población se trazaron un nuevo rumbo; pues se dio la iniciativa de instalar pequeñas industrias, labrando el inicio del progreso y expansión de Catamayo<sup>36</sup>.

---

<sup>35</sup> Plan Emergente de Desarrollo Provincial del Gobierno Provincial de Loja, Cantón Catamayo, 2011, pp. 76-131

<sup>36</sup>Quinde, 1980, pp. 56-68

## 16.7 Monumentos, parques y plazas públicas

### Monumento Club de Leones

Ubicado en la avenida Isidro Ayora en el acceso principal a la población, su origen es incierto, no se ha podido establecer con certeza la fecha de colocación del mismo, sin embargo, a través de las investigaciones realizadas se conoce que posiblemente pudo ser colocado en el año de 1990 por los representantes del Club de Leones de Loja; en el monumento no se observa ninguna placa recordatoria, según comentan los moradores del sector, esta habría sido retirada hace algunos años.



#### Monumento León

**Foto:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo, Administración 2009 - 2014

### Parque de La Botella

Ubicado en el ingreso al cantón Catamayo se encuentra una moderna estructura dando la bienvenida al visitante local, nacional y extranjero, para lo cual se encuentra un letrero artesanal que señala a Catamayo como el encanto del sur de la patria. Y aunque no es

precisamente un parque sino más bien un redondel o circunvalación, en el poblado es conocido popularmente con esta denominación.



#### **Parque de La Botella , ingreso a Catamayo**

**Foto:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo, Administración 2009-2014.

#### **Parque de La Madre**

Ubicado a la salida de Catamayo en la vía a la costa, fue construido en 1993 con partida presupuestaria conseguida por la primera administración del Dr. Héctor Figueroa, como un símbolo del más profundo y noble sentimiento del amor que se profesan madre e hijo.

Actualmente la administración municipal con la finalidad de viabilizar el tráfico vehicular del sector, está construyendo un moderno redondel, y a decir de los pobladores del lugar, no se conoce con certeza si al monumento de la madre se lo colocará en dicho sitio o si se lo destinará a otra ubicación.



**Parque de La Madre**  
**Foto:** F. Pazmiño, 2010.

### **Parque Cuerno de la Abundancia**

Ubicado a la salida de Catamayo, en la vía a Cariamanga, antes del aeropuerto. Es conocido por su curiosa forma, como el parque del caracol.



### **Parque Cuerno de la Abundancia**

**Foto:** Gobierno Autónomo Descentralizado Municipal de Catamayo, Administración 2009-2014.

Construido en el año 2000, durante la administración de Figueroa Cano, simbolizando la prosperidad y ánimo de progreso del catamayense; hoy luce renovado y con vivos colores; en años anteriores se hallaba muy desmejorado; la actual administración municipal ha readecuado el pequeño y atractivo parque

### **Parque Señor de la Buena Esperanza**

Ubicado en la vía occidental; en el pequeño parque se encuentra una urna en cuyo interior se venera la imagen del Señor de la Buena Esperanza, fiel patrono del sector.

Es un sitio muy visitado por feligreses catamayenses y devotos de esta imagen; no se conoce datos certeros y en la investigación no se ha podido establecer una fecha exacta de construcción, mas las diferentes opiniones de moradores del lugar difieren ampliamente; pero posiblemente sería una obra del exalcalde Héctor Figueroa realizada en el año 2002.

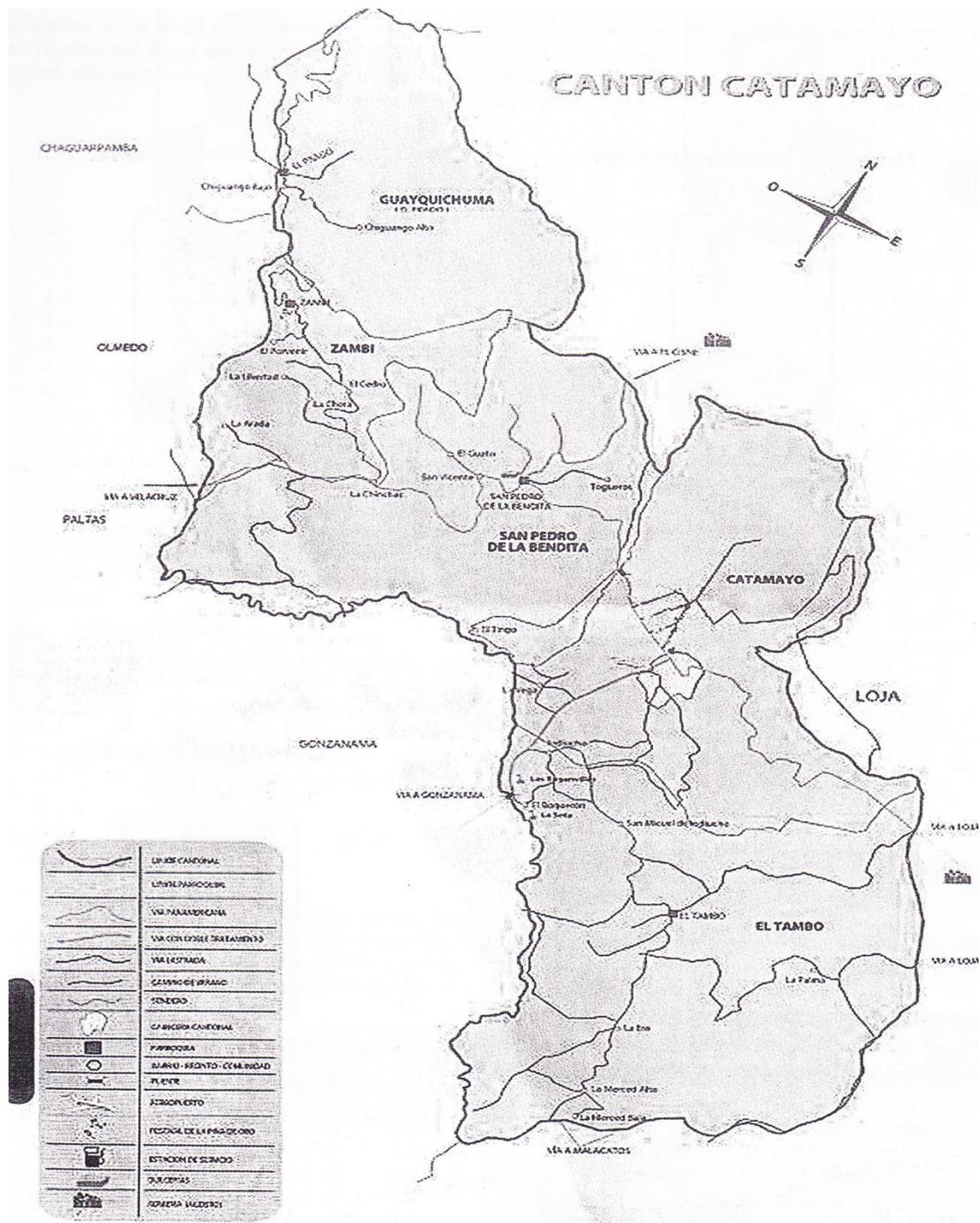


**Parque del Señor de la Buena Esperanza**

Foto: F. Pazmiño, 2012.

## 16.7. Mapas del cantón Catamayo

### 16.7.1. Mapa vial del cantón Catamayo



Fuente: Plan Vial del GPL, 2010



## **17. Conclusiones y recomendaciones**

### **17.1. Conclusiones**

- La presente investigación será una fuente básica de consulta para estudiantes de todos los niveles educativos, investigadores en general, turistas y pobladores de Catamayo, que sientan la imperiosa necesidad de conocer la realidad del cantón Catamayo.
- Los diferentes atractivos turísticos naturales y culturales del cantón Catamayo poseen características particulares de gran valor y que son fiel imagen de nuestras raíces.
- La gastronomía del cantón Catamayo es muy particular y exquisita, lo que se convierte en otro punto destacable para el desarrollo activo del turismo, que con el correcto manejo traerá grandes satisfacciones a la población, mejorando notablemente su calidad de vida y ofreciendo nuevas plazas de trabajo.
- El cantón Catamayo es un sitio agradable cuya acertada proyección contribuye notablemente a la dinamización económica de la provincia de Loja; aquí se localizan empresas exitosas de afamado reconocimiento local, provincial y nacional. Es un cantón joven que gracias al esfuerzo y trabajo comprometido de su pueblo ocupa un sitio privilegiado en la zona sur del país.

## 17.2. Recomendaciones:

- Las principales autoridades del cantón Catamayo deberían interesarse por publicar el presente trabajo investigativo, fruto de dos años de esforzada investigación, en los cuales se ha recogido información veraz y oportuna que con total certeza contribuirá a la formación cultural y educativa de las generaciones actuales y venideras que requieran conocer la grandeza del próspero y cálido valle catamayense.
- La jefatura de Turismo del Municipio de Catamayo debe coordinar trabajos mancomunados con las juntas parroquiales para realizar el levantamiento de información de los distintos atractivos turísticos de la población de Catamayo.
- Se requiere planificar talleres formativos en temáticas de atención al cliente, calidad de servicio, higiene y manipulación alimentaria; dirigidos tanto a propietarios como al personal que labora en el sector de hostelería y restauración, pues en la educación está el futuro de los pueblos, por ello es conveniente que estas jornadas educativas cuenten con el aval de entidades educativas reconocidas como el de las universidades de la ciudad de Loja.
- El cantón Catamayo posee un gran potencial turístico, y una proyección económica satisfactoria; razones de peso para promover continuamente campañas que motiven la valoración de su recurso turístico, así su como su difusión a nivel local, nacional e internacional.

## **Bibliografía:**

1. Arias, H. (2001). *Catamayo en su devenir histórico*. Loja: Imprenta cosmos.
2. Comité de Rescate y Promoción Cultural de Catamayo, (2001). *Semblanza del Padre Eliseo Arias Carrión*, Editorial Cosmos, Loja – Ecuador.
3. Diócesis de Loja, (2001). *Plan Pastoral María Auxiliadora de Catamayo*, Editorial Cosmos, Loja-Ecuador.
4. ESPINOZA Pablo, (1996). *Alberto Hidalgo Jarrín – Crónica de una vida*, Imprenta Mariscal, Quito-Ecuador
5. Familia Cedillo-Reinoso, (2009). *Revista Catamayo Ayer, Hoy y Siempre*, Editorial Sánchez, Catamayo-Ecuador.
6. Gobierno Municipal Autónomo de Catamayo, (2011). *Revista Construyendo la nueva ciudad*, Catamayo-Ecuador.
7. Gobierno Provincial de Loja, (2011). *Plan Emergente de la Parroquia Catamayo*, Loja–Ecuador.
8. Gobierno Provincial de Loja, (2011). *Plan Emergente de la Parroquia San José*, Loja–Ecuador.
9. Gobierno Provincial de Loja, (2011). *Plan Emergente de la Parroquia San Pedro de la Bendita*, Loja–Ecuador.
10. Gobierno Provincial de Loja, (2011). *Plan Emergente de la Parroquia Guayquichuma*, Loja–Ecuador.
11. Gobierno Provincial de Loja, (2010). *Plan Emergente de la Parroquia El Tambo*, Loja–Ecuador.
12. Gobierno Provincial de Loja, (2010). *Plan Emergente de la Parroquia Zambí*, Loja–Ecuador.
13. Gobierno Municipal Autónomo de Catamayo, (2008). *Revista Catamayo, Tierra siempre en flor*, Catamayo-Ecuador.
14. GUERRERO Galo, (2006). *Pétalos del fuego*. Libro de poesía inédito.

15. GUERRERO Galo, (2006). *Posada Belén*, Editorial Universidad Técnica Particular de Loja, Ecuador.
16. Instituto Tecnológico Superior Nuestra Señora del Rosario, Área de Lengua y Literatura, (2009) *Compilado La Leyenda, realidad y fantasía en el cantón Catamayo*, Catamayo-Ecuador.
17. ORELLANA Albito, (2001). *Cultura Popular Los Negros de Catamayo*, Primera Edición, Imprenta Ofset, Loja-Ecuador.
18. QUINDE Ana, (1980). *Historia Monográfica de la vida socio económica de Catamayo*, Editorial Casa de la Cultura, Loja-Ecuador.
19. VÉLEZ Pablo, (2009). *Desarrollo del cantón Catamayo: Desde lo local a lo regional*, FLACSO, Quito–Ecuador.

**Páginas web:**

[www.diariocentinel.com.ec](http://www.diariocentinel.com.ec)

[www.gobiernomunicipaldecataamayo.gob.ec](http://www.gobiernomunicipaldecataamayo.gob.ec)

[www.gpl.gob.ec](http://www.gpl.gob.ec)

[www.lahora.com.ec](http://www.lahora.com.ec)

[www.lojaturistico.com.ec](http://www.lojaturistico.com.ec)

[www.municipiodelolja.gob.ec](http://www.municipiodelolja.gob.ec)

[www.visitaecuador.com](http://www.visitaecuador.com)

[www.vivacatamayo.com](http://www.vivacatamayo.com)











