



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA

**“REALIDAD DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA Y CURRICULAR
EN EL COLEGIO PARTICULAR A DISTANCIA HISPANO
AMERICANO DE LA CIUDAD DE GUAYAQUIL”**

Trabajo de fin de carrera previo
la obtención del título de
Magíster en Pedagogía.

Autor:

Alcívar Aragundi Gina Yolanda

Directora:

Vivanco Elizabeth, Mgs.

GUAYAQUIL - ECUADOR

2012

Certificación

Magister.

Elizabeth Vivanco

DIRECTORA DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CERTIFICA:

Que el presente trabajo de investigación realizado por la estudiante: **Gina Yolanda Alcívar Aragundi** ha sido orientado y revisado durante su ejecución, ajustándose a las normas establecidas por la Universidad Técnica Particular de Loja; por lo que autorizo su presentación para los fines legales pertinentes.

Loja, Diciembre 20 del 2011

f)

DIRECTOR(A)

CESIÓN DE DERECHOS

Yo Gina Yolanda Alcívar Aragundi, declaro conocer y aceptar la disposición del Art.67 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”.

Loja, Diciembre 20 del 2011

Gina Yolanda Alcívar Aragundi

C.I. 0906045562

AUTORÍA

Yo, **Gina Yolanda Alcívar Aragundi** como autora del presente trabajo de investigación, soy responsable de las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en la misma.

f).....

Gina Yolanda Alcívar Aragundi

C.I. 0906045562

AGRADECIMIENTO

Mi gratitud a Dios única fuente de luz y vida.

A directivos del Colegio Particular a Distancia “Hispanoamericano” que me permitieron investigar para el desarrollo de mi trabajo de investigación.

Gina Yolanda Alcívar Aragundi

DEDICATORIA

A mis hijos

Gina Mariella

Yubor Edison

Yolita Mayllin

Son mi inspiración de siempre.

Gina Yolanda Alcívar Aragundi

ÍNDICE GENERAL

CARÁTULA	
CERTIFICADO DEL DIRECTOR	i
CESIÓN DE DERECHOS	ii
AUTORÍA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
DEDICATORIA	v
RESUMEN	ix
INTRODUCCIÓN	1
 MARCO TEÓRICO	 4
 CAPÍTULO 1: CONCEPCIÓN Y DEFINICIONES DEL PEDAGOGÍA	
1.1 DEFINICIONES	4
1.2 Concepciones e historia	4
1.3 Semejanzas y diferencias entre pedagogía y la educación	5
1.4 Historia del proceso pedagógico - educativo	6
1.4.1. La Educación en la antigüedad	6
1.4.2. Los procesos educativos de la Grecia Clásica	7
1.4.3. La educación en la Roma de los Césares	10
1.4.4. Las concepciones sobre educación en la era cristiana y las aportaciones de los padres de la Iglesia.	12
 CAPÍTULO 2: TEORÍAS PSICOLÓGICAS COMO BASE DE PRÁCTICA EDUCATIVA	 16
2.1 Las Concepciones y Teorías Psicológicas como antecesores de los Modelos Pedagógicos.	16
2.1.1. La Psicología y las nuevas formas de educación	16
2.1.2. La Pedagogía Moderna	16
2.2 Las concepciones educativas originadas con la Psicología Pura	17
2.3 La pedagogía desde los principios de la Escuela Nueva	18

2.4 La pedagogía Conductista	21
2.5. Las formas de educar luego de la Revolución Rusa	22
2.5.1. La psicopedagogía marxista de Lev Vygotsky	22
2.5.2. La teoría biológica del Desarrollo de Jean Piaget	25
2.5.3. Ausubel y el aprendizaje significativo	26
 CAPÍTULO 3: EL CURRÍCULO DENTRO DE LA EDUCACIÓN	 28
3.1. Definición	28
3.2. El currículo como un Mecanismo de ordenación de la práctica educativa	28
3.2.1. Importancia del Currículo	28
3.3. Modelos curriculares que han guiado a la educación.	29
3.3.1. Perspectiva Humanista Clásica.	29
3.3.2. Perspectiva Doctrinal	31
3.3.3. Perspectiva Científica Conductual.	32
3.3.4. Perspectiva Humanista Moderna.	33
3.3.5. Perspectiva Cognitiva	35
3.4. Nuevos Modelos Curriculares	36
 CAPITULO IV LA PEDAGOGÍA CONTEMPORÁNEA Y SU PRÁCTICA	 39
4.1. Concepciones pedagógicas contemporáneas	39
4.1.1. La Iglesia y la Educación	40
4.1.2. La educación desde la concepción marxista.	41
4.2. Práctica pedagógica en América Latina	43
4.2.1. Modelos pedagógicos presentes en el Proceso educativo en Latinoamérica	44
4.3. Políticas educativas ecuatorianas	46

METODOLOGÍA	48
Población y Muestra	48
Métodos y Técnicas	48
Instrumento de investigación	49
RESULTADOS OBTENIDOS	52
DISCUSIÓN	87
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	92
Conclusiones	92
Recomendaciones	93
BIBLIOGRAFÍA	94
PROPUESTA DE UN PLAN DE MEJORAMIENTO DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA	96
ANEXOS	
Anexo 1. INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN ESTUDIANTES	
Anexo 2. INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN MAESTROS	
Anexo 3: Solicitud para realizar trabajos de investigación.	
Anexo 4: Respuesta de parte del colegio	
Anexo 5: Resolución del Ministerio de Educación y Cultura para funcionamiento del Colegio HispanoAmericano	
Anexo 6: Plan Operativo Anual 2011-2012	
Anexo 7: Fotografías	

1. RESUMEN

El presente trabajo investigativo se centra en conocer: ¿Cómo incide el desempeño del docente en el desarrollo de los aprendizajes de los estudiantes del colegio particular a distancia Hispanoamericano?

Se desarrollo en el Colegio particular a Distancia Hispanoamericano, ubicado en 10 de Agosto 1913 y Los Ríos, constituido mediante Resolución Ministerial No. 283 del 20 de Agosto 2003, mismo que viene dando servicio a la comunidad durante ocho años.

Cabe destacar que para el presente estudio se considero a los directivos, maestros y estudiantes de la Institución, los cuales dieron las facilidades para cumplir con los objetivos de la investigación, basada en los métodos históricos comparativo, además se utilizó el método analítico – sintético que permitió conocer la necesidad de mejorar la comunicación entre el estudiante – docente y formar ciudadanos útiles a la sociedad.

Como conclusión principal se establece que los docentes para impartir sus clases son conductistas. Se presenta la propuesta de realizar Talleres para capacitar al personal docente en técnicas activas para mejorar los procesos de aprendizajes hacia dinámicas que fomenten auto-aprendizaje.

2. INTRODUCCIÓN

En la problemática investigada del Centro Educativo Particular a Distancia Hispanoamericano, se presentan, varias situaciones que merecen ser atendidas con el fin de mejorar la labor de los docentes frente a la gran responsabilidad de formar jóvenes y adultos, permitiéndoles desenvolverse adecuadamente en los diferentes ámbitos como son el familiar, social, escolar y laboral en algunos casos.

Las situaciones de conflictos tienen que ver con el desempeño de los docentes frente a sus relaciones con los alumnos, el clima del aula, las metodologías que emplean y el desconocimiento del modelo pedagógico que aplica el Centro Escolar.

Los problemas encontrados no son nuevos, se presentan en otras instituciones educativas tanto a nivel local como nacional, pues son muy comunes en el medio, las reformas o innovaciones implantadas a través del Ministerio de Educación poco resultado han tenido, al no haberse realizado una verdadera actualización, capacitación y evaluación docente, definición del rol del docente y su importancia en la desarrollo eficaz de los procesos educativos.

Es importante conocer la realidad del Centro Educativo en el cual se labora, las políticas educativas, la misión y visión institucional, el PEI, POA, son orientaciones que rigen el trabajo pedagógico, cuando el docente desconoce esta información la institución tiene varias direcciones, se plantean objetivos paralelos, no existe trabajo coordinado ni coherente, nadie responde por los resultados.

La presente investigación permite apreciar cual es la realidad del Colegio Particular a Distancia Hispanoamericano, cómo es la relación de los docentes con los estudiantes, cuáles son sus intereses y si los docentes logran fomentar confianza en sus alumnos. Cabe destacar que el ambiente del aula es vital

para una buena interacción entre docente-estudiante, está por demás mencionar, pero aún el docente mantiene un estilo tradicional y conductista

al momento de dar sus clases impidiendo que el estudiante se involucre con el desarrollo formativo científico y profesional al seguir poniendo barreras en sus relaciones interpersonales con los alumnos.

Al iniciar la investigación se diseñó como objetivo conocer la realidad social y académica del Centro Educativo Hispanoamericano, que mantiene un sistema de educación a distancia, determinar la influencia del desempeño docente en su trabajo así como las causas y consecuencias, los logros alcanzados en los aspectos cognitivos, afectivos y psicomotriz. La información recogida a través de las encuestas, la observación del ambiente de trabajo docente, las visitas al centro escolar en varias ocasiones, permitió constatar que la realidad social y los bajos recursos económicos han obligado a este sector de estudiantes, caracterizados por las diferencias de edades que fluctúan entre los 15 hasta los 60 años, a estudiar con el único afán de superarse. Para concluir se indica haber logrado conocer un sistema diferente de educación, como es la educación a distancia, que brinda un servicio social a quienes desean superarse, que requiere mejor preparación de parte de los docentes, por la calidad de estudiantes.

Las autoridades del establecimiento educativo brindaron todas las facilidades del caso para recoger la información y la aplicación de las encuestas a docentes y estudiantes; así poder cumplir los objetivos planteados al inicio de la investigación que fue conocer las diferentes prácticas pedagógicas que se dan en la educación básica y bachillerato que manejan los docentes a través de la aplicación de las encuestas.

La interpretación de los resultados se realizó de acuerdo a la información que se obtuvo a través de la entrevista la misma que se la aplicó a los estudiantes, docentes y directivos del establecimiento educativo.

La escuela como institución y el profesor como agente socializador enfrentan el reto de abrir las puertas del siglo XXI introduciendo cambios en su organización, en su quehacer y lograr que estos no se operen sólo en el discurso sino en el accionar cotidiano del profesor.

En investigaciones realizadas por expertos se ha observado que empleando diferentes técnicas abiertas, cerradas, individuales y grupales los resultados arrojan que el desinterés y aburrimiento en los alumnos es un problema de la práctica cotidiana en las aulas.

Todo ello puede ser consecuencia de un aprendizaje al margen de la vida, de la pasividad en el modo de aprender y por no encontrar las vías de inculcar los valores morales que demandan la sociedad actual. Esta impresión de fracaso de la escuela pudiera explicarse porque el criterio de éxito escolar no siempre se corresponde con el éxito profesional, ni con la realización personal de los estudiantes, ni siquiera es la totalidad de los estudiantes los que alcanzan éxitos académicos.

Por lo arriba expuesto se puede afirmar que la falta de preparación y actualización ha provocado un distanciamiento entre la práctica diaria y los principios didácticos que deben caracterizar la acción de enseñar.

Seguidamente las respectivas conclusiones y recomendaciones; que son resultados que arrojó la investigación de campo, ya que esto deja abierto un espacio para fortalecer el vínculo profesor-alumno.

La bibliografía nos resume aquellas fuentes bibliográficas que permitieron sustentar la presente tesis y en sí completar toda la información requerida, incluyendo libros, páginas de internet, etc.

Finalmente los anexos contienen todos los formatos ya sea de instrumentos y recolección de datos que establecen todo el trabajo realizado

3. MARCO TEORICO

CAPITULO I

CONCEPCIONES Y DEFINICIONES DEL CONCEPTO DE PEDAGOGÍA

1.1. Definiciones

Hostos, E., M. (1991). CIENCIA DE LA PEDAGOGIA. Vol. VI Educación tomo 1 Editorial de la Universidad de Puerto Rico pág. 57: La pedagogía es una ciencia y un arte. Como ciencia, es la aplicación de las leyes naturales del entendimiento humano al desarrollo de cada entendimiento o razón individual: o de otro modo, es el estudio del orden en el que se han de comunicar los conocimientos, fundados en las leyes de la razón.

Suloaga, (1999). pág. 11: "Entiendo por pedagogía la disciplina que conceptualiza, aplica y experimenta los conocimientos referentes a la enseñanza de los saberes específicos de las diferentes culturas"

Daniels, (2001), pág. 17-18 Según Vygotsky consideraba que la capacidad de enseñar y de beneficiarse de la enseñanza es un atributo fundamental del ser humano: la principal aportación de Vygotsky fue desarrollar un enfoque general que integraba plenamente la educación, como actividad humana fundamental, en una teoría del desarrollo psicológico. La pedagogía humana, en toda su forma, es la característica distinta de su enfoque, el enfoque central de su sistema. (Moll, 1990, pág. 15).

1.2. Concepciones e Historia

La historia de la educación va de la mano con la evaluación del ser humano, no existe ninguna sociedad por primitiva que se en la que no se presenta la educación. Comenzando por la transferencia de simples saberes conocidos a las nuevas generaciones para su perpetuación continua, hasta el

establecimiento de hábitos y costumbres, desembocando en culturas complejas transformadas en sociedades. En las culturas y sociedades no se presentan únicamente tradiciones y sincretismos, si no que todo esto se convierte en una gama de concepciones religiosas, filosóficas y tecnológicas, que son la base de las idiosincrasias de cada país. Todo esto se fisiona en la concepción pedagógica actual y por lo tanto es lo que da vida y sentido de pertenecía al acto educativo.

La educación tiene su origen en las comunicaciones primitivas, y el punto de referencia se encuentra cuando el ser humano pasa del nomadismo al sedentarismo, ya que la casa y la recolección son las principales fuentes de alimento y supervivencia, y los elementos principales que influyen para abandonar el carácter errático del ser humano y que este se estableciera en lugares estratégicos para proveer de alimentos a la comunidad. Es en este momento en que comienza la transmisión de saberes entre los integrantes de una misma comunidad –padres a hijos-, y por lo tanto de las primeras ideas pedagógicas al aplicar técnicas y métodos austeros para hacerse de provisiones. La complejidad de la educación comienza a aparecer por la comunicación que se establece a través del intercambio de mercancía entre diferentes grupos de diversos lugares. Por lo tanto, también se originaba la división de clases sociales de forma incipiente y rudimentaria que marcaría en siglos posteriores a la educación.

1.3. Semejanzas y Diferencias entre la Pedagogía y la Educación.

La pedagogía no puede sin educación, ni la educación sin pedagogía. A veces se tiende a confundir los términos o no tener claros los límites entre uno y el otro, por eso, se considera necesario delimitar las semejanzas y diferencias entre una y otra.

La diferencia entre la historia de la educación y la pedagogía, radica en que la primera apareció como acción espontánea y natural, surgiendo después el carácter intencional y sistemático que le da la pedagogía a la educación.

CUADRO 1

SEMEJANZAS Y DIFERENCIAS

EDUCACIÓN	PEDAGOGIA
Acción de transmitir y recibir conocimientos	Disciplina que se ocupa del estudio del hecho educativo.
Es practica	Es teoría
Intencional, científica y sistemática	Es el proceso educativo consciente o inconsciente.

Cuadro 1. Fuente: Luzuriaga Lorenzo. Ideas Pedagógica del Siglo XX. BUENOS Aires, Argentina Nova de Educación 1954.244 págs. Elaborado: Dra. Gina Alcivar.

1.4. Historia del proceso pedagógico - educativo

Los procesos educativos han cambiado en la medida que la sociedad ha evolucionado, desde la edad primitiva hasta nuestros tiempos ha sufrido transformaciones permitiendo mejorar la concepción universal del hombre.

1.4.1. La Educación en la antigüedad

La educación en la prehistoria surge de una manera muy peculiar. Sabemos que al principio de la humanidad los hombres eran nómadas que buscaban comida, cuando en el lugar donde estaban escaseaba. Al principio cuando eran nómadas enseñaban a los más jóvenes del grupo a cazar a los animales y en el caso de las mujeres le enseñaban a recolectar frutos.

Cuando pasaron de nómadas a sedentarios aprendieron a domesticar a los animales menos feroces y a sembrar los frutos y las semillas que contaban alrededor aprendieron a curarse con las plantas que creían tenían esa

propiedad, se crearon su propia religión y los más viejos del grupo la transmitían.

Cuando eran nómadas y también cuando eran sedentarios aprendieron a defenderse de los animales salvajes cuando diversas formas los atacaban y ayudándose unos a otros.

Así estos conocimientos pasaban de generación en generación y los iban mejorando cada día más.

En la época primitiva surgieron los primeros maestros de educación física y estos fueron los padres, ya que los padres enseñaban a sus hijos a usar el arco y la flecha, le enseñaban como trepar arboles para bajar los frutos entre otras cosas que eran necesarias también para la supervivencia y la capacidad de cumplir con sus necesidades esta educación física se centraba principalmente en los hombres. La educación cotidiana se daban espontáneamente y por ritos en la relación de adultos y jóvenes del grupo.

Educación en los sumerios-babilonios Mesopotamia, región entre dos ríos (Tigris y Éufrates). En las escuelas se escribían con tablillas de arcilla cuero, tenían bibliotecas que fueron enriquecidas por otros pueblos vecinos en donde los textos hablaban sobre lista de reyes relatos literarios tema religiosos gramaticales o científicos.

1.4.2. Los procesos educativos de la Grecia Clásica

Grecia representa, frente a los grandes pueblos de Oriente, un progreso fundamental en todo cuanto hace referencia a la vida de los hombres en la comunidad. El acercamiento histórico a la educación actual, comienza con la aparición de los griegos; Grecia es la fuente espiritual y este es el motivo por el cual, en el curso de la historia, se ve constantemente a ella. Algunos de los rasgos características de la cultura griega se distinguen de la siguiente forma:

- Descubrimiento del valor humano.
- Reconocimiento de la razón autónoma, de la inteligencia crítica.
- Creación del orden, la ley y reconocimiento en la naturaleza y en la humanidad.
- Invención de la vida ciudadana, del estado y de la organización política.
- Creación de la libertad individual y política dentro de la ley y el estado.
- Invención de la poesía épica, de la historia, de la literatura dramática, de la filosofía y de las ciencias físicas.
- Reconocimiento del valor decisivo de la educación en la vida social e individual.
- Principio de competición y selección de los mejores en la vida de la educación.

El pueblo griego se caracterizó por estos rasgos y muchos otros, que aunque se desarrollaron en pocos siglos, han perdurado en la historia de la humanidad. En la historia educativa, los antiguos griegos contribuyeron con dos marcas características: lo inherente a la civilización y la sociedad, y la concepción del niño como educando.

En Grecia también encontramos la separación de los procesos educativos según las clases sociales, pero menos rígida y con una evidente tendencia hacia formas de democracia educativa: Para los grupos gobernantes, una escuela, o sea un proceso de instrucción separado, para educarse en las tareas del poder, que son pensar o el decir, y hacer inherencia a ella (o sea las armas). A los grupos más excluidos y oprimidos, el proceso de instrucción se enfocaba en las actividades manuales y labriegas.

En la educación griega se distinguen cuatro periodos esenciales:

1.4.2.1. La educación heroica o caballeresca: Se inicia con el comienzo de Grecia misma, que en un principio era la cultura cretense y se ubica en el mediterráneo; y al alcanzar un alto grado de desarrollo, luego colapsarse, para finalmente surgir constituyendo una gran civilización, conforman una sociedad

de desarrollo integral. Al referirse a Grecia, se ha de comenzar con Homero “Educador de toda Grecia”. El “decir”, y el “hacer”, no se contraponen, no indican las funciones opuestas de gobernar y producir, sino los dos momentos de la acción de quien gobierna.

1.4.2.2. La educación cívica: Dividida Grecia en dos, la educación de los ciudadanos tomo diferentes rumbos; por un lado en Creta y en Esparta, que fueron consideradas por mucho tiempo modelos de política y de educación por todos los conservadores griegos. La educación estuvo bajo la tensión cuidadosa del Estado: Confiaba a un magistrado el “pedonomo”, o legislador para la infancia, no se llevaba a cabo aisladamente sino colectivamente. A través de esta iniciación social tenía lugar la preparación de los adolescentes en las tareas de la vida adulta del ciudadano. Los círculos de iniciación y las escuelas filosóficas no son todavía una escuela pública, ni una escuela de estado.

1.4.2.3. La educación humanística: Representada por Sócrates, Platón y Aristóteles y contrapuestas en algunos aspectos por Isócrates. En la evolución educativa se configura la paideia que significa “técnica o arte de preparar al niño”. Pero implica la preparación tanto en el periodo de la niñez, como de la adolescencia y la educación griega en esta época clásica tenía los siguientes periodos. 1) la palestra- el lugar donde se lucha- que se caracterizaba por iniciación en los ejercicios gimnásticos y deportivos bajo la dirección paidotriba –literalmente, el que golpea al niño-; 2) la didaskaleia está bajo la dirección del didaskalo –el que enseña al niño- , quien guiaba en la lectura y la escritura; 3) el gimnasio, bajo la dirección de gimnasiarka, donde se continuaba la educación deportiva y la filológica. A los 18 años el muchacho griego entraba en la efebía, un periodo de adiestramiento militar que en Atenas duraba hasta los veinte y en España treinta años.

1.4.2.4. La educación Helenística: Comienza con la formación del imperio de Alejandro Magno y la paideia se convierte en enciclopedia. La educación deja

de ser asunto de la iniciativa privada y se convierte en educación pública y el papel del pedagogo se eleva acentuando el desarrollo del aspecto intelectual con un componente mínimo de lo físico y lo estético. La lectura, la escritura y el cálculo se desarrollan más, pero también los métodos de castigo corporal.

Los principales representantes de la pedagogía griega son:

Los sofistas: En tiempos de Sófocles se inicia un movimiento espiritual importante para la posteridad. Es el origen de la educación en el sentido estricto de la palabra: paidea, vinculada a la más alta areté humana, su transmisión debía ser distinta para las clases aristocráticas que para los campesinos de la polis. Los sofistas son considerados los fundadores de la ciencia de la educación.

Sócrates: A Sócrates le preocupaba solo el hombre y le interesa desde todas sus perspectivas en cuanto confluyen en el hombre, como sujeto mortal.

Aristóteles: Ingresa a la academia de Platón y promueve dos momentos de gran interés: Uno como educador de Alejandro Magno y el otro en su desempeño en el liceo como centro de educación y de investigación. Así como a Platón, para Aristóteles la educación es una función del estado y reconoce la familia como lugar de la primera infancia. Las dos partes esenciales de la educación para Aristóteles son por un lado la gimnástica para desarrollar el valor, y por otro lado la música influenciar el recreo y el placer.

1.4.3. La educación en la Roma de los Césares

En esta época antigua de la historia de Roma, la educación de los muchachos se limitaba a la preparación que podía darle su parte. Se trataba de una educación de campesinos, basada fundamentalmente en el respeto a las costumbres de los antepasados. Desde la más tierna infancia se les enseñaba que la familia de la cual era miembro constituía una auténtica unidad social y religiosa, cuyos poderes todos concentrados en la cabeza de la familia, que era

propósito de todo, con derechos de vida y muerte sobre todos los miembros de la familia.

Hasta los siete años era la madre la encargada de la educación de los hijos. La madre es la maestra en casa. Ejerce, pues, un papel de suma importancia: no se limita solo a dar a luz al hijo, sino que luego continua su obra cuidándolo física y moralmente. Por eso su influencia en el hijo será importante durante toda la vida de este.

A partir de los siete años era el padre quien tomaba la responsabilidad de la educación de los hijos. Un padre enseñaba a su hijo a leer, escribir, usar las armas y cultivar la tierra, a la vez que le impartía los fundamentos de las buenas maneras, la religión, la moral y el conocimiento de la ley. El niño acompaña a su padre a todas partes: al campo, al foro, etc.

Por su parte, la niña sigue bajo la dirección y el cuidado de su madre, que la instruye en el telar y en las labores domesticas.

El definitivo perfeccionamiento a su formación lo daba el ejército, en el que se ingresaba a la edad de 16 o 17 años. La fuerza del ejército romano residía en si disciplina: el cobarde era azotado hasta morir, el general podía decapitar a cualquiera por la menor desobediencia, a los desertores se les cortaba la mano derecha, y el rancho consistía en pan y legumbres.

A partir de los siglos III Y II a. C. Roma entra en contacto con la cultura griega al conquistar la Magna Grecia. Desde entonces, la superioridad cultural griega marcara la cultura y la educación romanas. Maestros y rectores llegan como esclavos a Roma y se dedican a impartir la docencia en las casa de sus dueños e incluso abren escuelas, una vez obtenida la libertad.

La implantación del sistema educativo griego no se hace esperar. De este modo, la Roma rústica se va a convertir en portadora y transmisora del caudal humanístico griego. A partir de ahora gran numero de pedagogos, gramáticos,

retóricos y filosóficos invaden las calles de Roma, y los romanos aceptan sus enseñanzas.

1.4.4. Las concepciones sobre educación en la era cristiana y las aportaciones de los padres de la iglesia.

El cristiano determina una renovación educativa, cuyos principales rasgos son: Dar una idea de cómo el hombre se relacionaba con Dios y sus semejanzas. Los hombres son todos los hijos de Dios y alcanzan la perfección teniendo como modelo al padre celestial. Este perfeccionamiento debe ser tanto individual como social, para llegar a toda la familia humana. Así la educación se convierte en un acto de amor. Muestra cómo debe relacionarse el educando con el educador de acuerdo con la ley del amor, el maestro cristiano debe considerar al discípulo como un hermano, como un alma en necesidad de ayuda para el desarrollo pleno de su personalidad, para actuar con miras a su propio fin. El educador no debe tener la ambición de dominar y de imponerse desde afuera. El educando es un espíritu libre e inmortal, que posee en si la razón de un ser. El educador debe respetar su personalidad como cosa sagrada e inviolable.

La obra educativa, tiene lugar entre espíritus libres, y es una misión en la que el maestro se introduce sinceramente, para encender en los corazones y en la inteligencia, la luz mas viva de la espiritualidad.

- Fija la verdadera noción de libertad. Según el evangelio, el hombre es libre, y esforzándose y con la ayuda de Dios, puede perfeccionar su libertad hasta llegar al Estado perfecto previo a la caída original. Hay entonces, perspectivas de progreso, dependiendo del esfuerzo voluntario, y sembrando un optimismo educativo porque el culpable puede regenerarse.
- Perfecciona el sentido de la actividad humana con el cristianismo, los actos humanos adquieren un mayor sentido de la caridad, mayor pureza de intención y una disposición más activa de la voluntad. El ideal es la perfección, como el padre celestial. Para ello no es necesario desprenderse

de todos los bienes materiales, ni oponerse a las exigencias del cuerpo, ni a las ciencias ni a las leyes emanadas del poder público. El cristianismo se adaptara a los progresos y los secundara depositando su confianza en la victoria definitiva del bien y la caridad.

Una vez difundido el evangelio en el mundo griego y romano, entre humildes y cultos, desde el primer momento hubo cristianos, santos padres, que procuran exponer sus creencias, explicarlas filosóficamente (teología) predicando o escribiendo tratados. Esto se denomina patrístico, respecto a la educación los padres de la iglesia tenían como tarea aceptar o rechazar la literatura pagana enseñada en las escuelas, que ellos habían recibido, con la doctrina y moral de cristianismo.

En el primer momento la posición de conciliación fue rechazada por la corrupción moral que imperaba en la sociedad romana, pero gran parte de los convertidos no podían olvidar que habían sido educados en la literatura pagana, la cual a veces les había ayudado a ser cristianos. Por eso muchos santos padres creían esencial el estudio de los clásicos, cuando más tarde escasearon las escuelas de retorico y gramática, la iglesia hizo florecer estos estudios en sus monasterios.

San Agustín, el más grande y fecundo de los padres de la iglesia era un pedagogo nato. Decía que la formación tiene como punto de partida la situación de conflicto en la que se encuentra el hombre. Dicha situación está íntimamente experimentada y sufrida desde adentro.

Las condiciones existenciales en que se desenvuelve la vida humana están afectadas por un inmenso desequilibrio, nacido de una irresistible aspiración a la verdad y felicidad. Mientras el hombre no participa de una verdad absoluta y no posee una verdad inadmisble, no puede sentirse satisfecho, la filosofía entera de San Agustín es una filosofía educativa: dudar y resolver las dudas, iluminar con fe la razón, y la razón con la fe.

San Agustín pone el centro de su reflexión en la intimidad, en el hombre interior. Pide al hombre que entre en la interioridad de su mente para encontrarse a sí mismo y consigo encuentre a Dios.

La educación de los pueblos europeos en la edad media tiene como punto de partida la doctrina eclesiástica y como meta final el desarrollo del espíritu científico. La cultura intelectual de la antigüedad llega a los pueblos modernos en forma religiosa y alcanza en ellos, poco a poco, la madurez de ciencia autónoma. Pero en este esfuerzo de asimilación, se incorporan nuevos elementos culturales y se producen desconocidos tipos históricos de educación. El rasgo dominante de la nueva pedagogía es la importancia central que toma la figura de Cristo como modelo y paradigma de la vida humana. La reciente historiología llama a este proceso histórico de educación y formación cristiana, educación Cristocéntrica. El término significa expresamente, un tipo de educación conforme a la vida de Cristo, una educación que hace de Cristo el alfa y omega de la existencia, pues por la imitación de Cristo, la vida humana se aproxima a la perfección divina.

En la obra de San Agustín (el más grande padre de la iglesia y de la educación cristiana), se hace del divino maestro el origen y la cima de la educación.

La educación del hombre medieval siguió una trayectoria paralela a los grandes acontecimientos políticos y culturales de la época. Partiendo de la influencia inmediata de la predicación apostólica, gracias a la cual San Pablo lleva al cristianismo fuera de su marco judaico, surge la necesidad de consolidar en un sistema, los dogmas, culto y disciplina de la nueva religión.

La importancia de este grupo de escritores radica en su doctrina en conjunto: son los puntos en común entre ellos los que se toman en cuenta. Sus enseñanzas tuvieron gran peso en el desarrollo del pensamiento y la teología cristiana según su interpretación de la Biblia o las Sagradas Escrituras, la incorporación de la Tradición y la consolidación de la Liturgia. Los Padres de la

Iglesia a menudo tuvieron que dar respuesta a cuestiones y dificultades morales y teológicas en medio de un ambiente convulsionado por persecuciones externas y conflictos internos producidos por herejías y cismas de la iglesia post apostólica.

El título de “Padres” para este grupo aparece desde el siglo IV, tal como puede observarse en las palabras de San Basilio: Loarte, José Antonio: El Tesoro de los Padres (1.998): “Lo que nosotros enseñamos no es el resultado de nuestras reflexiones personales, sino lo que hemos aprendido de los Padres”. Epístola 140, 2. pág. 14. Ediciones RIALP. S.A. Alcalá. Madrid.

Se conoce Padres de la Iglesia a una serie más amplia de escritores cristianos, que va desde estas generaciones siglo III hasta el siglo VIII, y que se caracterizan por la ortodoxia de su doctrina, santidad de vida y el reconocimiento de la iglesia. Su edad de oro fueron los siglos IV y V y florecieron en Occidente, donde escribieron en latín, o en Oriente, donde lo hicieron en griego e incluso en siríaco, copto, armenio, georgiano y árabe. En sus obras se sirven de la cultura griega y latina para explicar los misterios cristianos.

CAPITULO II

LAS TEORIAS PSICOLÓGICAS COMO BASE DE LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS

2.1. Las Concepciones y Teorías Psicológicas como antecesores de los Modelos Pedagógicos.

La Psicología como una ciencia experimental dio origen a cambios conceptuales de la educación, como el surgió entre la educación tradicional y la conductista, cambiando paradigmas que hasta ese momento parecían los más adecuados.

2.1.1. La Psicología y las nuevas formas de educación.

La Psicología a través de los estudios ha contribuido al cambio que la educación ha tenido. Las nuevas tendencias de la educación en gran parte se debe a los estudios y resultados obtenidos por los grandes psicólogos como: Watson, Skinner, Vigosky. Los experimentos efectuados en animales para entender la conducta humana, cambiaron la educación tradicionalista por las nuevas tendencias que se adoptaron y explicaron la conducta del hombre.

El conductismo y el cognitivismo se basaron en estudios de la psicología que explicaron procesos conductuales e intelectuales, y más adelante Piaget, presenta la teoría de las etapas del desarrollo del niño y adolescente, que influyo notablemente en los procesos educativos.

2.1.2. La Pedagogía Moderna

La pedagogía moderna es la destinada a romper con los rígidos esquemas de la pedagogía tradicional, aplicada especialmente por los jesuitas, surgiendo esta nueva concepción, junto a los cambios d mentalidad de la época, a mediados del siglo XIX, aunque su relevancia se adquirió recién en el siglo XX,

sin que la anterior desaparezca. Muchos de los principios tradicionales, los observamos vigentes en la actualidad y a veces mezclados con las modernas concepciones.

A esa escuela tradicional del alumno receptor pasivo, sumiso, se pasa gradualmente al alumno protagonista, descubridor, agente de su propio aprendizaje.

Rousseau es quien considera que el mejor aprendizaje que pueda hacer un niño es mediante el contacto con la naturaleza. Piaget descubre las etapas evolutivas en la maduración del ser humano, dejando el niño de ser un adulto pequeño, para poseer características propias.

Acompañando a la evolución histórica, la pedagogía no fue ajena al proceso de la Revolución Industrial, donde se intento la formación técnica, transfiriéndose la dimensión de eficacia, d la fabrica, al ámbito escolar.

Uno de los pedagogos más características de la corriente llamada moderna es el suizo Juan Enrique Pestalozzi, que vivió entre 1746 y 1827, proponiendo una aprendizaje gradual que partiera de la experiencia, que comprendiera la moral, la sociabilidad, la actividad física y la religión, para ambos sexos, integrando al estudio, las tareas agrícolas, aprendiendo en contacto con la naturaleza y en libertad.

Fue así surgiendo un nuevo concepto de educación, educación para la vida en libertad, con un profesor que acompaña al alumno a descubrir el mundo que lo rodea, que lo estimula a crear, a imaginar, a repensar los conceptos establecidos, poniéndolo al alumno como centro pensante y crítico del proceso, sin repeticiones memorísticas, sino formando convicciones, a través del análisis y la fundamentación.

2.2. Las Concepciones Educativas originadas con la Pedagogía Pura

Aceves, J. (1981),pág. 146 Psicología Pura estudia la vida psíquica.

De Hostos, & López, J., (1.991),pág. 57. La Pedagogía es una ciencia y un arte. Como ciencia es la aplicación de la leyes naturales del entendimiento humano al desarrollo de cada entendimiento o razón individual: o de otro modo, es el estudio del orden en que se han de comunicar los conocimientos, fundados en las leyes de la razón. La psicología como corriente busca la explicación de los fenómenos y procesos que se producen en la educación. Cabe recordar que a través de los estudios de los procesos y cambios educativos educadores y psicólogos comienzan a cuestionar si realmente la psicología sirve para guiar, orientar y mejorar la educación. Los estudios han demostrado que entre la psicología y la educación existe una gran relación que se deben apoyar para resolver los problemas educativos, convirtiéndose la psicología en las bases para tomar decisiones en el ámbito de la práctica educativa.

2.3. La Pedagogía desde los principios de la Escuela Nueva

Zubiría, M.,(2008), pág. 93. De la escuela nueva al constructivismo: un análisis crítico. La Escuela Nueva privilegiará la acción y la actividad al postular que el aprendizaje proviene de la experiencia y convertirá así al niño en el actor principal de la educación, en el centro sobre el cual debe girar todo el proceso educativo.

Este movimiento critica la escuela tradicional de entonces, el papel del profesor, la falta de interactividad, el formalismo, la importancia de la memorización, y sobre todo del autoritarismo del maestro. La Escuela Nueva proponía un alumno activo que pudiese trabajar dentro del aula sus propios intereses como persona y como niño.

Jhon Dewey, es el pedagogo más original, renombrado e influyente de los Estados Unidos de América. Analiza la educación desde el punto de vista de la epistemología, la metafísica, la antropología, la ética y axiología y el pensamiento social y político.

Ordoñez, C., & Castaño, C., (2011) pág. 75. Para Dewey el conocimiento nace de la experiencia, que es el intercambio de un ser vivo con un medio ambiente físico y social. La experiencia cambia el presente pero con proceso de reflexión e inferencia.

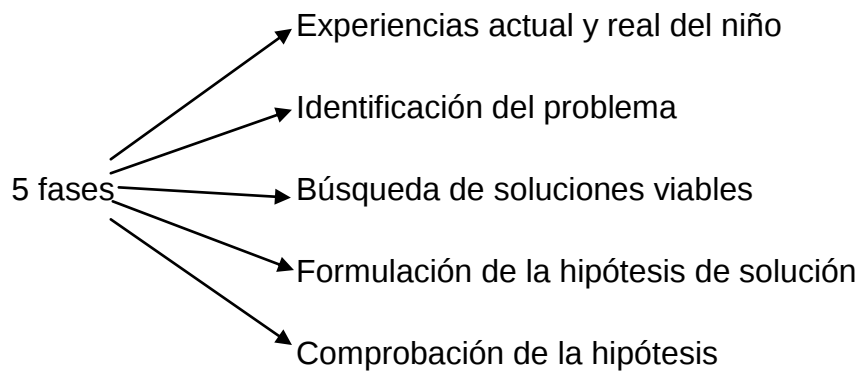
ESCUELA PROGRESISTA, VERSION NORTEAMERICANA DE LA ESCUELA ACTIVA O NUEVA EUROPEA, se puede resumir de la siguiente manera:

- 1.- Se contrapone a la tradicional
- 2.- Construcción y reconstrucción de la experiencia.
- 3.- Incardinar (vincular) los procesos educativos a los procesos sociales y de la vida asociativa
- 4.- La escuela como reconstructora del orden social: entroncando las esferas políticas y de la educación.
- 5.- Educación relacionada con lo común, comunidad y comunicación.
6. El Educador es guía y orientador.
- 7.- La experiencia implica 5 estadios:
 - a.- Perplejidad
 - b.- Anticipación por conjetura.
 - c.- Revisión cuidadosa
 - d.- Elaboración consiguiente de la hipótesis.
 - e.- Plan de acción
- 8.- Superar la artificialidad
- 9.- Aplicar el proceso de aprendizaje, a través del método del problema.
- 10.- el pensamiento reflexivo.- es el pensamiento activo, persistente y cuidadoso de toda creencia.

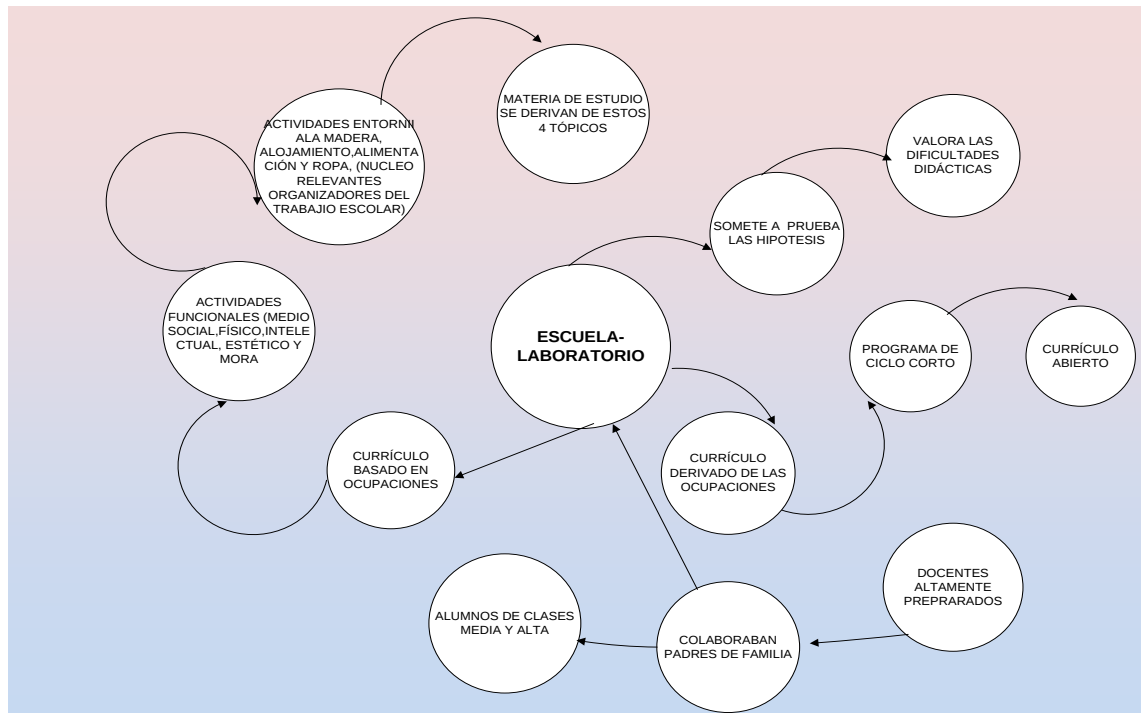
APORTACIONES METODOLÓGICAS

Dewey pensaba que la nueva educación tenía que superar a la tradicional no solo en fundamentos sino en la propia práctica. Estima que la praxis educativa implica y un manejo inteligente de los asuntos, distingue entre el método general e individual.

Del método científico se deriva el método educativo llamado el método del problema, que es método del pensar humano, tiene :



Esta propuesta metodológica está basada en el desarrollo del pensamiento reflexivo complejo.



Fuente : Libro del Docente Pedagogía y Didáctica . Centro Gráfico Ministerio de Educación(2011)

Diseño : Dra. Gina Alcivar

2.4. La Pedagogía Conductista

Cuando se habla de conductismo aparece una referencia a palabras tales como "estímulo" "respuesta" "refuerzo", "aprendizaje" lo que suele dar la idea de un esquema de razonamiento acotado y calculador.

El conductismo, como teoría de aprendizaje, puede remontarse hasta la época de Aristóteles, quien realizó ensayos de "Memoria" enfocada en las asociaciones que se hacían entre los eventos como los relámpagos y los truenos.

La teoría del conductismo se concentra en el estudio de conductas que se pueden observar y medir. Ve a la mente como una "caja negra" en el sentido de que las respuestas a estímulos se pueden observar cuantitativamente ignorando totalmente la posibilidad de todo proceso que pueda darse en el interior de la mente. Algunas personas claves en el desarrollo de la teoría conductista incluyen a Pavlov, Watson, Thorndike y Skinner.

Bernan (2008), pág. 75. "Thorndike estaba impresionado por la consecución gradual de respuestas acertadas por parte de sus sujetos mediante aprendizaje de ensayo y error, y éxitos accidentales. Estas observaciones lo llevaron a concluir que hay dos principios básicos de aprendizajes: ejercicio y efecto. La ley del ejercicio que dice que las asociaciones se fortalecen por repetición y desaparecen por falta de uso. La ley original del efecto enunciaba que las respuestas que generan recompensas o satisfacción tienden a repetirse, mientras que desaparecen las que causan castigo o violencia.

Esta corriente conductista tiene como base la relación estímulo-respuesta. Skinner considera que en el ambiente se producen ciertos cambios que modifican las respuestas de los individuos, no estudia las respuestas reflejas, sino las respuestas aprendidas que se adquieren en el proceso de la vida y se pueden ver, anticipar. Con el objeto de estudiar el condicionamiento operante construyó un aparato que se lo conoce como la caja de Skinner.

2.5. Las formas de educar luego de la Revolución Rusa.

La revolución rusa ocurrida en 1917 provoca cambios en las concepciones filosóficas y pedagógicas, presentando una nueva forma de concepción del hombre y su rol dentro de la sociedad.

2.5.1. La psicología marxista de Lev Vygostky.

Según el criterio de algunos investigadores, fue la teoría marxista la que proporcionó las líneas directrices del pensamiento de Vygostky, quien tomó en serio a Marx, no como un ídolo, sino como un pensador de carne y hueso

perteneciente a la tradición cultural europea. Selecciona como marco teórico-metodológico el materialismo dialéctico e histórico, el que fue aplicado a la psicología en forma creadora. (González, 1.991), EL ENFOQUE HISTORICO CULTURAL COMO FUNDAMENTO DE UNA CONCEPCIÓN PEDAGÓGICA “Vygostky fue el primero en concretizar las posiciones fundamentales del materialismo dialéctico e histórico en la concepción de la psiquis, no de manera mecánica, tradicional, sino como guía metodológica, como encuadre epistemológico”.

La nueva psicología desde su punto de vista, debía ser una ciencia objetiva, ciencia de la conciencia del ser humano en desarrollo, en crecimiento espiritual.

Harry, Vygotsky y la pedagogía. (2003) Según Ratner (1998). “Un principio fundamental del marco de la psicología evolutiva de Vygostky es la transición de procesos inferiores o funciones superiores. Los procesos psicobiológicos inferiores incluyen los reflejos y los procesos conscientes espontáneos y rudimentarios. Las funciones superiores incluyen funciones mentales, desarrolladas y voluntarias. Entendía el desarrollo de las funciones superiores desde el punto de vista de la actividad social medida en colaboración”.

La experiencia de Aprendizaje Mediado es la manera en la que los estímulos remitidos por el ambiente son transformados por un agente mediador. Este agente mediador guiado por sus intenciones, su cultura y su inversión emocional, selecciona y organiza el mundo de los estímulos. Los 3 componentes de la interacción mediada son: el organismo receptor, el estímulo y el mediador. El efecto de la experiencia de aprendizaje mediado es la creación en los receptores de una disposición, de una propensión actitudinal para beneficiarse de la exposición directa a los estímulos. Esto se puede traducir en ***mediar para enseñar a aprender***.

Para Vigostky la zona del desarrollo próximo (ZDP) es la distancia entre la capacidad individual de un niño y la capacidad para ejecutar con ayuda, la distancia entre el nivel real de desarrollo determinado por la resolución de problemas de manera individual y el nivel de desarrollo potencial determinado a través de solución de problemas con la guía de un adulto o en colaboración con compañeros más capaces. La ZDP define aquellas funciones que no han madurado pero que están en proceso de madurar.

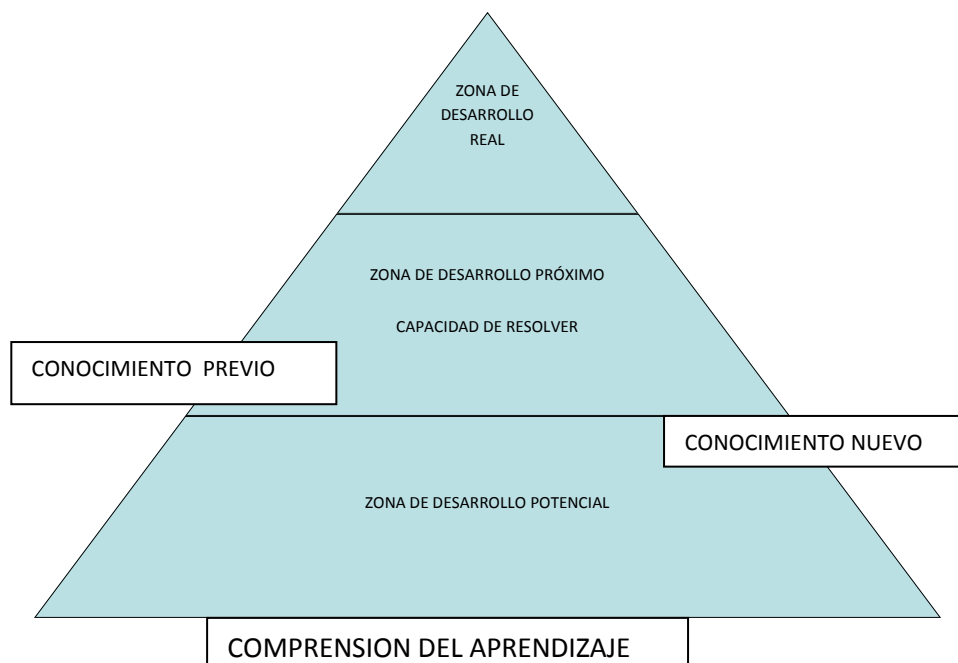
Las cuatro etapas de la ZDP

Etapa 1: Donde la ejecución es ayudada por otros más capaces.

Etapa2: Donde la ejecución es ayudada por sí mismo.

Etapa 3: Donde la ejecución es desarrollada, automatizada y fosilizada.

Etapa 4: Donde la desautomatización de la ejecución lleva a la recursión a través de la ZDP.



Fuente : Libro del Docente Pedagogía y Didáctica . Centro Gráfico Ministerio de Educación(2011)

Diseño : Dra. Gina Alcivar

2.5.2. La teoría biológica del Desarrollo de Jean Piaget

Jean Piaget

Perinat,(2007),Psicología del desarrollo: un enfoque sistémico “Sostiene que el desarrollo biológico (con sus leyes y sus fases) es el que realmente sienta los fundamentos de todo el resto del desarrollo humano. Puesto que las características (biológicas) de este desarrollo son las mismas para todos los niños”.. El mismo autor ratifica que lo anterior es sustentado por la teoría del desarrollo de Jean Piaget.

La teoría de PIAGET descubre los estadios de desarrollo cognitivo desde la infancia a la adolescencia: cómo las estructuras psicológicas se desarrollan a partir de los reflejos innatos, se organizan durante la infancia en esquemas de conducta, se internalizan durante el segundo año de vida como modelos de pensamiento, y se desarrollan durante la infancia y la adolescencia en complejas estructuras intelectuales que caracterizan la vida adulta. PIAGET divide el desarrollo cognitivo en cuatro periodos importantes:

Etapa Sensoriomotora: La conducta del niño es esencialmente motora, no hay representación interna de los acontecimientos externos, ni piensa mediante conceptos.

Etapa Preoperacional: Es la etapa del pensamiento y la del lenguaje que gradúa su capacidad de pensar simbólicamente, imita objetos de conducta, juegos simbólicos, dibujos, imágenes mentales y el desarrollo del lenguaje hablado.

Etapa de las Operaciones Concretas: Los procesos de razonamiento se vuelen lógicos y pueden aplicarse a problemas concretos o reales. En el aspecto social, el niño ahora se convierte en un ser verdaderamente social y en esta etapa aparecen los esquemas lógicos de seriación, ordenamiento mental de conjuntos y clasificación de los conceptos de casualidad, espacio, tiempo y velocidad.

Etapa de las Operaciones Formales: En esta etapa el adolescente logra la abstracción sobre conocimientos concretos observados que le permiten emplear el razonamiento lógico inductivo y deductivo. Desarrolla sentimientos idealistas y se logra formación continua de la personalidad, hay un mayor desarrollo de los conceptos morales.

2.5.3. Ausubel y el aprendizaje significativo.

Escaño, J. & Gil de la Serna M. , (2005)Cómo se aprende y cómo se enseña (2006),pág. 105 Editorial Horsori. Barcelona, (2006) Consideran quecómo se aprende y cómo se enseña. "Para realizar un aprendizaje significativo se necesita que el alumno encuentre sentido a aprender significativamente (lo que depende de su interés, autoconcepto) , y que los contenidos tengan una significatividad lógica (sean coherentes, claros, organizados) y una significatividad psicológica (acorde con el nivel de desarrollo y los conocimientos previos). En los alumnos el aprendizaje significativo puede suponer diferentes grados de construcción del conocimiento".

El ser humano tiene la disposición de aprender –de verdad- sólo aquello a lo que le encuentra sentido o lógica. El ser humano tiende a rechazar aquello a lo que no le encuentra sentido. El único auténtico aprendizaje es el aprendizaje significativo, el aprendizaje con sentido. El aprendizaje significativo es un aprendizaje relacional. El sentido lo da la relación del nuevo conocimiento con conocimientos anteriores, con situaciones cotidianas, con la propia experiencia, con situaciones reales, etc. Ausubel decía "Si tuviera que reducir toda la psicología educativa a un solo principio diría: el factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese en consecuencia"

El aprendizaje significativo es el proceso por el cual un individuo elabora e internaliza conocimientos (haciendo referencia no sólo a conocimientos, sino también a habilidades, destrezas, etc.) en base a experiencias anteriores relacionadas con sus propios intereses y necesidades.

En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja así como de su grado de estabilidad.

El aprendizaje significativo consiste, por tanto, en modificar los esquemas de conocimiento, cosa que se produce al crearse cierta contradicción con los conocimientos que el alumno posee y romperse el equilibrio inicial de sus esquemas cognitivos. Este desequilibrio debe conducir a un nuevo “reequilibrio”, el cual depende de la intervención educativa.

El aprendizaje significativo busca entre otros aspectos romper con el tradicionalismo memorístico que examina y desarrolla la memoria y la repetición. El aprendizaje significativo se preocupa por los intereses, necesidades y otros aspectos que hacen que lo que el alumno desea aprender tenga significado y sea valioso para él, de allí vendrá el interés por el trabajo y las experiencias en el aula.

Requisitos para lograr el Aprendizaje Significativo:

- Significatividad lógica del material: el material que presenta el maestro al estudiante debe estar organizado, para que se de una construcción de conocimientos.
- Significatividad psicológica del material: que el alumno conecte el nuevo conocimiento con los previos y que los comprenda. También debe poseer una memoria de largo plazo, porque de lo contrario se le olvidará todo en poco tiempo.
- Actitud favorable del alumno: ya que el aprendizaje no puede darse si el alumno no quiere. Este es un componente de disposiciones emocionales y actitudinales, en donde el maestro sólo puede influir a través de la motivación.

CAPITULO III

EL CURRÍCULO DENTRO DE LA EDUCACIÓN

3.1. Definición

Diccionario Pedagógico: Currículo.-“ Diseño educativo que permite planificar las actividades académicas”.

Currículo proviene del verbo latino curro, curri-cursum.

Arnaz, J. (1981). LA PLANEACION CURRICULAR: “Currículo es un plan que orienta la selección de las experiencias de aprendizajes”.

Carrión, F.yDurán, M. (2004) afirman que: “Un currículo es la caracterización de los propósitos, los contenidos, la secuenciación, el método, los recursos y la evaluación”.

Los autores indican que currículo es una red, o conjunto de elementos, que se interrelacionan de modo que entre ellos existe una dinámica interna.

Currículo es un proceso social, científico, tecnológico y participativo que a través de los niveles nacional, provincial y de aula, responde a las necesidades básicas del estudiante y de la comunidad, mediante el desarrollo de aprendizajes significativos y funcionales, de conformidad con los principios, fines y objetivos de la educación. MEC. Ecuador, Reforma Curricular, 1.991.

3.2. El Currículo como Mecanismo de Ordenación de la Práctica

Educativa

3.2.1. Importancia del currículo.

El currículo es de suma importancia, para los estudiantes especialmente para el docente para el mejoramiento de la calidad de la educación, se ha

convertido en un reto de asumir como un deber y un compromiso con los alumnos, que de cualquier forma pueden mejorar su calidad de vida.

En realidad los docentes quienes van a protagonizar, y hacer posible un cambio de renovación pedagógica y didáctico en las instituciones educativas. Es importante para la vida la formación integral del individuo como ser social ubicado en un contexto cultural determinado.

3.3. Modelos curriculares que han guiado a la educación.

3.3.1. Perspectiva Humanista Clásica.

Rodríguez, J. (2008).pág. 33. “Comunidades virtuales de práctica y de aprendizaje “El humanismo clásico contempla esencialmente la transmisión de valores culturales y la adquisición de conocimientos y de las capacidades seleccionadas por una pequeña élite social. El currículo es, así, un corpus de conocimientos previamente seleccionados para ser transmitidos por la escuela”. Publicidad y Ediciones de la Universidad de Barcelona.

El movimiento humanista surgió en oposición a la Escolástica (enseñanza filosófica de la Edad Media, en la que dominaban las ideas de Aristóteles). Esta corriente marcó una actitud distinta frente al entorno, al ser humano y al saber. Los humanistas estaban interesados profundamente en el hombre mismo, en las posibilidades que ofrecía la existencia terrenal y en la belleza de ese mundo. Estaban convencidos de que los escritos de los autores clásicos revelaban la genuina humanidad.

El italiano Francisco Petrarca ha sido calificado como el padre del Humanismo. Dedicó toda su vida al estudio de los clásicos, tratando de imitar a Cicerón y a Virgilio, descubriendo las cartas del primero hasta entonces desconocidas. Al mismo tiempo, escribió sonetos en lengua italiana. Sus obras más conocidas son el Cancionero y Triunfos, por ello es considerado uno de los más grandes poetas líricos de la literatura universal.

Uno de los personales del humanismo fue Desiderio Erasmo, o también conocido como Erasmo Rotterdam. Fue un apasionado humanista y tradujo al latín varios autores griegos, escribió el Elogio a la locura, la más elevada de todas sus obras, que dedicó a su amigo, el humanista inglés Tomás Moro. Criticó las costumbres de sus contemporáneos, las supersticiones, los prejuicios y el fanatismo en todas sus formas.

La influencia de esta tendencia en la educación fue notable. Los humanistas ya no basaron sus enseñanzas en la teología, sino que primero en la literatura clásica, que llamaron letras humanas o humanidades y por las cuales se lograría el ideal de la educación humanista; el desarrollo completo de la personalidad y la formación del hombre culto, íntegramente humano.

El latín y el griego fueron incorporados a los programas de estudio. La observación de la naturaleza, el espíritu de análisis y de crítica se comenzaron a prácticas en la investigación científica.

Finalmente, el humanismo promovió una agitación cultural que contribuyó a provocar el gran desarrollo de las artes que se conoce ahora con el nombre de Renacimiento.

Los humanistas cristianos del Renacimiento intentaron conciliar sus convicciones sobre la vida cristiana, con las preocupaciones de la época, buscando una renovación de las formas cristianas.

Como profesión estaban en continuidad directa con los gobernadores medievales, que enseñaban y practicaban el arte de redactar documentos y discursos políticos, pues consideraban que los clásicos eran el ejemplo a seguir, por ello financiaron un programa para establecer las lenguas clásicas: griega y latina, así como vigorizar las técnicas de la crítica textual e histórica.

Todo este saber fue un componente decisivo en la educación para los movimientos de la reforma, tanto la protestante como la católica.

3.3.2. Perspectiva Doctrinal

De Hostos, E. López, J. y otros(1.991). pág. 146Ciencia de la pedagogía “La escolástica nombre que se da al sistema intelectual o pensamiento que rigió en la Edad Media, es un derivado de la escuela y se ha dado ese nombre para indicar la ceguera con que en ese periodo se siguió la doctrina de Aristóteles”. La enseñanza escolástica estaba caracterizada por el predominio de la Teología sobre la Filosofía, y la Filosofía sobre la ciencia. De tal modo estaban imbuidos en la idea de que el dogma católico y las reglas de Aristóteles eran el *non plus ultra*, de la sabiduría humana y divina, que despreciaban todo lo que no fuera enseñanza de Aristóteles o de los Santos Padres.

Los estoicos, como Séneca o Cicerón enseñaban que Dios era lo Inmanente, la energía cósmica creadora y el hombre participaba del mundo a través de la razón y el alma, su bien supremo consistía en vivir de acuerdo a su propia naturaleza y razón, haciendo caso omiso del infortunio o del placer existencia, como hombre virtuoso. Mientras que los partidarios de la filosofía de San Agustín confiaban más en la gracia divina.

Desde estos dos principios se animó el estudio de la ciencia hermenéutica, la experiencia religiosa parecía ser un fenómeno universal, de modo que todas las tradiciones tenían su parte divina, eliminándose los elementos obscenos o sensuales o crueles de los ritos paganos, quedaba su esencia. Así llegó a una peculiar acomodación doctrinaria.

El cristianismo se originó en Palestina, oficialmente anexada a Roma el año 6 D.C. cuando aquella estaba en ebullición. Por entonces había muchas sectas, algunas espirituales y otras políticas, que esperaban al Mesías, el Salvador prometido, que los liberaría del dominio romano. El fundador del cristianismo es Jesús de Nazaret. Cuando el emperador Constantino decidió aceptar al cristianismo, a principios del siglo IV, sus motivos fueron políticos, pero

significaron una decisión trascendental. El año 313 el Edicto de Milán, consigna la libertad religiosa y la igualdad de derechos para los cristianos, la devolución de los bienes expropiados a la iglesia y la abolición al culto estatal. Posteriormente el cristianismo fue establecido como religión oficial del imperio. La religión pasó por algunos cambios hasta nuestros días, en que se define como parte del proceso educativo.

El objetivo de la educación religiosa del Sistema Educativo es ayudar a toda persona, a la familia y a los líderes del sacerdocio a lograr la misión de la iglesia de la siguiente manera:

- Enseñar a los estudiantes el Evangelio de Jesucristo que se encuentra en los libros canónicos y en las palabras de los profetas.
- Enseñar a los estudiantes por medio del precepto y del ejemplo, a fin de animarlos, de ayudarlos y protegerlos a medida que se esfuerzan por vivir de acuerdo con el Evangelio de Jesucristo.
- Proporcionar un ambiente espiritual y social en el que los alumnos puedan relacionarse entre sí.
- Preparar a los jóvenes para prestar servicio eficaz a la Iglesia.

3.3.3. Perspectiva Científica Conductual.

Díaz, A. (2002),pág. 146. Didáctica y currículo: Un enfoque constructivista “Desde que la psicología adquiere el estatuto de ciencia del comportamiento o de la conducta humana, sus planteamientos teóricos y aportaciones tratan de conocer cuales son los mecanismos que definen la clave del aprendizaje. En una clasificación genérica se pueden clasificar dos grandes grupos: - Teorías asociacionistas. Tiene como elemento clave de su definición la relación entre estímulo y respuesta. En su desarrollo es fácil distinguir tres fases o momentos: conexionismo (Thorndike), conductismo (Watson) y condicionamiento reforzado (Hull y Skinner)”. Ediciones de la Universidad de Castilla - La Mancha. España.

Desde la perspectiva de Skinner la enseñanza tradicional tiene ciertas deficiencias que obstaculizan el aprendizaje. Una de ellas es que provee al estudiante más de consecuencias aversivas que positivas. Otras fallas frecuentes son la secuenciación de los materiales de instrucción y la instrucción colectiva, el reconocimiento de estas fallas propició que Skinner planteara una serie de consideraciones aceptadas durante las décadas de los años 60 y 70 del siglo pasado, con el rubro de enseñanza programada.

González, O.,(2005) APORTACIONES DE LA PSICOLOGIA CONDUCTUAL A LA EDUCACION “Las consideraciones planteadas por Skinner puede resumirse en cinco pasos: - De debe contar con una definición operativa de aprendizaje, lo que implica la formulación de objetivos educativos en términos concretos conductuales. – Según el principio de “aproximaciones sucesivas”, las tareas deben plantearse subdivididas en sus más elementales partes para que puedan ser aprendidas. – En el contexto educativo debe recurrirse a la objetividad, de tal forma que cada ítem de cada programa académico debe exigir del estudiante una respuesta observable. – Recurrir al recurso de motivadores intrínsecos, lo que implica proveer al estudiante de retroalimentación inmediata sobre cada realización”. Pág. 15.

Desde la perspectiva conductual cada caso es único y que, por tanto, habrá casos para los que se podrán emplear estrategias de enseñanza sumamente similares, pero habrá otros que requerirán un esfuerzo adicional; la identificación de las condiciones que obstaculizan la adquisición de lo que se busca enseñar-entrenar, así como de aquellas que por las peculiaridades del caso pueden fungir como facilitadores de dicha adquisición.

3.3.4. Perspectiva Humanista Moderna.

Otero, H. (1.979). “Humanismo y tecnología en el mundo actual: actas de Las Jornadas. “El humanismo verdadero ve en el hombre un espíritu

incorporado, inserto en el mundo, vinculado a la comunidad y abierto a los horizontes de la trascendencia. pág. 38. Impreso en España.

Gómez, J. M. (1.989). El apriori del mundo de la vida. “Un retorno a las intenciones originarias del humanismo moderno. Recuperar los ideales de racionalidad, unidad científica y libertad, con que nacieron los tiempos nuevos. Rehabilitar el hermanamiento entre ciencia, filosofía y sentido ético de la vida humana”. pág. 46. Editorial Anthropos. Barcelona.

El humanismo surgió como reacción al conductismo y al psicoanálisis, dos teorías con planteamientos opuestos en muchos sentidos pero que predominaban en esos momentos. Pretenden la consideración global de la persona y la acentuación en sus aspectos existenciales, criticando a una psicología que, hasta entonces se había inscrito exclusivamente como ciencia natural, intentando reducir al ser humano a variables cuantificables, o que en el caso del psicoanálisis, se había centrado en los aspectos negativos y patológicos de las personas.

Las ideas que se destacan en este currículo son:

- 1.- La importancia que se le asigna al individuo, a la libertad personal, al libre albedrío, a la creatividad individual y a la espontaneidad.
- 2.- Hace hincapié de la experiencia consciente.
- 3.- se pone énfasis en todo lo relacionado con la naturaleza humana.

Para el enfoque humanista, el alumnado es el eje en torno al que gira todo el proceso de enseñanza-aprendizaje. Este enfoque conduce a tener en cuenta las capacidades, necesidades, intereses, expectativas y deseos del alumnado a fin de mantener su motivación, lograr su implicación y fomentar el desarrollo de su autonomía.

La psicología humanista es una escuela que pone de relieve la experiencia no verbal y los estados alterados de la conciencia como medio de realizar el pleno potencial humano.

3.3.5. Perspectiva Cognitiva

Díaz, A. F. (2002). Didáctica y currículo: Un enfoque constructivista “Los modelos cognitivos centran su atención en el sujeto, en sus estructuras y estrategias cognitivas. Para el conductismo el objeto de aprendizaje es la conducta; para el cognitismo, es el conocimiento estructurado; la conducta no es lo que se aprende sino el resultado del aprendizaje”. Pág. 109. Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha.

Piaget representa uno de los pilares del cognitismo gracias a los estudios realizados sobre los procesos mentales del ser humano. PIAGET parte de que la enseñanza se produce “de adentro hacia afuera”. Para la educación tiene como finalidad favorecer el crecimiento intelectual, afectivo y social del niño, pero teniendo en cuenta que ese crecimiento es el resultado de unos procesos evolutivos naturales. La acción educativa, por tanto, ha de estructurarse de manera que favorezcan los procesos constructivos personales, mediante los cuales opera el crecimiento. Las actividades de descubrimiento deben ser por tanto, prioridades. Esto no implica que el niño tenga que aprender en solitario.

Bien al contrario, una de las características básicas del modelo pedagógico piagetiano es, justamente, el modo en que resaltan las interacciones sociales horizontales.

Las implicaciones del pensamiento piagetiano en el aprendizaje inciden en la concepción constructiva del aprendizaje. Los principales generales del pensamiento piagetiano sobre el aprendizaje son:

1. Los objetivos pedagógicos deben, además de estar centrados en el niño, partir de las actividades del alumno.

2. Los contenidos, no se conciben como fines, sino como instrumentos al servicio del desarrollo evolutivo natural.
3. El principio básico de la metodología piagetiana es la primacía del método de descubrimiento.
4. El aprendizaje es un proceso constructivo interno.
5. El aprendizaje depende del nivel de desarrollo del sujeto.
6. El aprendizaje es un proceso de reorganización cognitiva.
7. En el desarrollo del aprendizaje son importantes los conflictos cognitivos o contradicciones cognitivas.
8. La interacción social favorece el aprendizaje.
9. La experiencia física supone una toma de conciencia de la realidad que facilita la solución de problemas e impulsa el aprendizaje.
10. Las experiencias de aprendizaje deben estructurar de manera que se privilegie la cooperación, la colaboración y el intercambio de puntos de vista en la búsqueda conjunta del conocimiento (aprendizaje interactivo).

3.4. Nuevos Modelos Curriculares

Magendzo, A. (2008).pág., 26. Dilemas del currículum y la pedagogía. “En varios países el foco del desarrollo curricular ha dejado de ser la construcción de nacionalidad para aproximarse a la construcción de una postura global, respecto a la cultura, lenguaje, la historia, las artes y aún a la ciencia. Más aún los nuevos modelos curriculares promueven la universalidad de los derechos humanos, principios ecológicos y la noción de un mundo con culturas igualitarias y de sociedades interdependientes. (Braslavsky, 2004. pág. 38)”.

Para que la educación se constituya en un instrumento que aporte a la liberación del ser humano es menester adoptar una concepción teórica con responsabilidad, hasta el momento el actual modelo curricular corresponde al constructivismo a través de la Escuela Nueva, además del enfoque histórico cultural y de la Teoría Pedagógica Marxista.

De acuerdo a las tendencias y las realidades educativas surgen nuevos modelos curriculares, entre los que podemos mencionar:

a) Modelo de educación que hace énfasis en los contenidos:

Se caracteriza por el énfasis en la transmisión de información, asumiendo el profesor el lugar protagónico, tratando de inculcar nociones e introducirlas en la memoria del alumno, concebido este como receptáculo y depositario del conocimiento. Es una educación vertical y autoritaria o paternalista que predomina en el sistema educativo formal.

b) Modelo de la educación que se centra en los efectos:

Este modelo supera al anterior, otorgándole gran importancia a la motivación y plantea como objetivo “el cambio de actitudes”. Algunos los consideran activo en cuanto propone la realización de acciones. Tiene su origen en E.U. durante la segunda guerra mundial, a partir de los entrenamientos militares para el rápido y eficaz adiestramiento de los soldados.

En 1947 se celebra en Ginebra la X Conferencia Internacional de Instrucción Pública, donde se emplea el término de “medios audiovisuales”, lo cual marcó un momento importante en el desarrollo de la Tecnología Educativa, tendencia pedagógica representativa de este modelo.

c) Modelo de educación que enfatiza el proceso

Es un modelo de educación gestado en América Latina, siendo uno de sus autores más representativos Paulo Freire, de Brasil que concibe la educación como praxis. Reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo. También Enrique Pichón Riviere en Argentina es otro de los representantes relevantes de esta concepción que ha sistematizado la comprensión de los estrechos vínculos entre comunicaciones y educación.

Estas concepciones adoptan diferentes variantes que enfatizan el proceso transformador de las personas, se desarrollo personal y social en un contexto grupal, en interacción dialéctica con la realidad.

Además merecen ser mencionados:

Aprendizaje basado en problemas

Estructuración cognitiva

Aprendizaje Significativo

Enseñanza para la Comprensión

CAPITULO IV

LA PEDAGOGIA CONTEMPORÁNEA Y SU PRÁCTICA

4.1. Concepciones Pedagógicas Contemporáneas

Las corrientes pedagógicas contemporáneas responden al reclamo social de una formación que les permita a los sujetos resolver problemas de diferente índole de la forma autónoma, esto significa, poder enfrentar la búsqueda de soluciones, encontrar una respuesta y tener algún control sobre ésta, dado que en la mayoría de los casos, los problemas que se presentan implican encontrar respuestas nuevas a preguntas también nuevas. Por ejemplo, en la educación tradicional, las viejas soluciones responden de manera simplista o mecánica a las demandas sociales: a mayor número de solicitudes de ingreso de estudiantes, mas instalaciones construidas y, por ende, mas burocracia.

Con esta lógica se sigue reproduciendo un modelo que ha mostrado su insuficiencia al concebir la enseñanza mas para si misma que para apoyar los requerimientos de formación de la sociedad, en lo general, y de cada una de las personas.

Los paradigmas educativos no han tenido un desarrollo sencillo, he hecho su transito entre los actores educativos ha sido en cierto sentido tortuoso por las posturas polares siempre presentes en el campo pedagógico. Por una parte, se encuentran las instrucciones escolares, que siguen observando hacia el pasado y que se erigen como defensores de la tradiciones, con una manera segura y aceptada de hacer las cosas, y por otra, surgen precisamente estas corrientes innovadoras en diversos campos, direcciones y visiones, no obstante las prácticas y la investigación educativa no necesariamente avanzan a la par.

Las repercusiones de las corrientes pedagógicas contemporáneas van más allá de lo convencional, quizás su mayor aporte, y a riesgo de cometer una

sobre simplificación, la pregunta más importante que han planteado estas tendencias es considerar ¿si la educación debe dedicarse a transmitir los saberes científicos establecidos?, o bien ¿debe preocuparse por desarrollar una nueva forma de concebir y representar el mundo, mas allá de la forma en que inicialmente los alumnos lo ven?.

Se tiene ahora una nueva cultura pedagógica, un nuevo consenso en torno a la idea superada en el sentido de una pedagogía de corte burocrático, instrumental, procedimental y meramente técnico o simplemente didáctico. Se han abierto otras nuevas formas de pensar referente a la pedagogía. Las tendencias pedagógicas resultan descontextualizadas de su origen marco de referencia o peor aún, reducidas a meros componentes didácticos, inventarios o diseños instruccionales que a toda costa se pretenden aplicar en los campos de enseñanza. En consecuencia con las dificultades anteriores, se puede afirmar que la pedagogía aun no posee un territorio suficientemente diferenciado de las demás ciencias sociales y/o humanas, cuyo objeto es también el hombre cultural, aunque no puede excluir sus relaciones con el hombre natural.

4.1.1. La Iglesia y la Educación

Ortiz, O., (2007). pág. 32. Pedagogía y docencia universitaria. Hacia una didáctica de la educación: “La Pedagogía tradicional tiene sus fundamentes en la Pedagogía eclesiástica, principalmente en la figura de Ignacio Loyola. Se pretendía en este caso afianzar el poder del Papa, a partir de un orden absoluto, disciplina férrea”.

Entre 1.548 y 1.762 surge y se desarrolla la Pedagogía Eclesiástica, principalmente la de los Jesuitas, fundada por Ignacio de Loyola y que más tarde, en 1.832, sus esencialidades son retomadas para llegar a convertirse en el antecedente de mayor influencia en la pedagogía tradicional.

La pedagogía eclesiástica tiene como centro la disciplina, de manera férrea e indiscutible, que persigue, en última instancia, afianzar cada vez más el poder

del Papa, en un intento de fortalecer la Iglesia ya amenazada por la Reforma Protestante.

Se puede decir que la pedagogía tradicional, como practica pedagógica ya ampliamente extendida alcanza su mayor grado de esplendor, convirtiéndose entonces en la primera institución social del estado nacionalista que le concede a la escuela el valor insustituible de ser la primera institución social, responsabilizada con la educación de todas las capas sociales.

La Escuela Católica es “escuela” y pretende, como todas las escuelas, la formación cultural y humana de la juventud. Pero, ¿Qué es lo que califica a una escuela de “católica”? ¿Cuál es su característica propia? “Lo que define a una escuela como católica, aquello que la especifica es su referencia a la concepción cristiana de la realidad, Jesucristo es el centro de tal concepción” y por ello, en el proyecto educativo de la Escuela Católica, Cristo es el fundamento. Esto implica dos tareas fundamentales: la trasmisión de una visión cristiana de la vida y la formación integral del joven a imagen de Cristo.

El Sistema Educativo de la Iglesia (SEI) se compone de cuatro programas principales:

1. La educación religiosa (seminarios e institutos de religión).
2. Las universidades y los colegios universitarios de la Iglesia.
3. El programa de estudios para adultos y de ampliación educacional.
4. La educación primaria y secundaria (en algunas regiones fuera de los Estados Unidos)

4.1.2. La educación desde la concepción marxista.

Popper, K., (2010). La sociedad abierta y sus enemigos. “La escena de la historia – pensaba Marx- se levanta dentro de un sistema social que nos ata a todos igualmente, se levanta en el reino de la necesidad” pág. 286. 1ra. Edición. Editorial Espasa Libros. Barcelona.

La educación debe ir a donde la vida continúa. Es absurdo que la educación tiene hasta el momento sólo el hombre tiene para la preparación sin llegar a la preparación de él. La educación debe dar los medios para resolver los problemas que la vida puede presentar. Los grandes problemas humanos son: la preservación de la existencia y la conquista de los medios para hacerlo dócil y tranquilo. (Martí, 2001, p. 308)

La educación desde la concepción Marxista supone la formación coherente y sistemática de individuos integralmente desarrollados, constructores del comunismo, en la que se conjuga el alto nivel ideológico, la laboriosidad, el sentido de organización, la riqueza espiritual, la pureza normal y la perfección física. Estas bases científicas en la formación educativa sobre sólidos principios marxistas fueron formuladas por Marx, Engels y Lenin así como Mao, quienes vinculaban el desarrollo integral del hombre con la reestructuración de las relaciones sociales y con el activo papel que corresponde en este proceso a la gente.

La medula de la Educación marxista es la formación de los individuos así como una cosmovisión científica, la fidelidad abnegada a la causa del partido y a los ideales comunistas, al amor a la patria socialista y el internacionalismo proletario.

Una importantísima parte integrante de la educación y el marxismo es la educación en el trabajo, la inculcación de una actitud nueva. La principal célula de la educación laboral es el colectivo laboral. En ella se forman las cualidades morales fundamentales de los socialistas. Como ha enseñado la Ex Rusia Socialista, las colectividades de los trabajadores despliegan la emulación socialista, contribuyen a difundir los métodos avanzados de trabajo y a fortalecer la disciplina laboral; educan a sus miembros en el espíritu de la moral comunista y se preocupan por elevar su grado de conciencia política su nivel cultural y su calificación profesional.

Una parte integrante de la Educación marxista es la educación moral. La principal tarea de la educación moral consiste en formar una posición activa del individuo en la vida, la actitud consciente hacia el deber social, el afán y la capacidad de contribuir a que las normas morales del socialismo pasen a ser normas de conducta cotidiana de las masas y de luchar contra las supervivencias del pasado y contra la influencia de la moral en el régimen burgués; incluye también la educación y autoeducación estética y física.

4.2. Práctica Pedagógica en América Latina

En América Latina, varios países llevan a cabo políticas que difieren de las directivas de Washington y ensayan estrategias mas humanizadas. Fuente: (Palacios, M. A. 2.000) "La Educación en América Latina y el Caribe" *Aprendizaje*, pag. Veinte y dos. En materia de educación están en desarrollo varias alternativas al modelo privatista-clientelar del neoliberalismo. Venezuela construye un sistema de educación popular con aportes cubanos y registros de la experiencia sandinista de los años 70, en tanto el antichavismo de la clase media retiene a una parte de la docencia escolar y universitaria; la histórica fractura se refleja en la educación.

Nicaragua, Bolivia y Ecuador debieron emprender el restablecimiento de conquistas que fueron elementos en los años de fundación como repúblicas: la gratitud, la educación común, la integración cultural; debemos saber el daño enorme que produjo el neoliberalismo en aquellos países, arrasando los mecanismos de producción de lo público.

Uruguay avanza en la democratización de un sistema que nunca llevo a caer en las profundidades del descontrol educativo. Brasil se esfuerza por traducir a políticas nacionales las ricas experiencias de educación popular y democracia que llevaron a cabo municipios y estados durante décadas. El caso chileno es diferente: niño mimado de la mano privatizadora, un modelo que parecía exitoso transparenta hoy que el incremento de la desigualdad socioeducativa

ha sido su efecto, en tanto aun persisten quienes intentan lavar la cara del mismo programa neoliberal.

No es conveniente restar importancia al poder que aún retienen estos últimos en la región pues para proyectar las políticas educativas que buscan un nuevo cauce no puede haber lugar para restauraciones. Hace falta elegir que discontinuar, conservar, combinar o transformar, que no es lo mismo que recomponer lo que ha fracasado. Estos tiempos demandan nuevas e inteligentes combinaciones.

La oposición entre varilla y la permisividad o la apelación a un concepto de calidad vaciado de contenido no registra las interpelaciones actuales de las complejas formaciones culturales a las cuales pertenecemos. Tampoco atienden el dolor principal, que es la fragmentación de la masa de educandos, la regresión de la educación común.

En la Argentina se ha hecho una elección. La educación como derecho y la universidad pública y gratuita fueron enunciadas por la presidencia Cristiana Fernández de Kirchner, en una clara reafirmación de las leyes nacionales y provinciales dictadas durante el gobierno anterior: el Estado es nuevamente el principal responsable legal de proveer educación a sujetos de derecho; la escuela secundaria ha sido restablecida y orientada hacia la preparación para la educación superior, el trabajo y formación ciudadana; interculturalidad, educación de adultos, educación medio ambiente, técnico profesional, artística, física se ensamblan en el tronco central del sistema. La búsqueda permanente de acuerdos con los docentes, en una política que busca niveles de consenso social para avanzar con firmeza en los cambios educativos.

4.2.1 Modelos pedagógicos presentes en el proceso educativo de

Latinoamérica.

Durante los últimos años, la escuela y sus principales actores se han visto irremediabilmente involucrados en una serie de críticas pedagógicas, sociales,

políticas, culturales y administrativas que para beneficio de todos han reorientado la actividad formadora de docentes, estudiantes y padres de familia. Si bien, hoy nos queda claro que las fallas de la escuela van desde el autoritarismo, el centralismo y la idea obtusa de que su principal función es transmitir conocimientos, preguntas y respuestas correctas, más que asegurar la comprensión y aplicación o uso del conocimiento, también es cierto que discretamente ha crecido de modo desmedido una tendencia de los educadores a sobrevalorar el fenómeno del aprendizaje, y ello ha provocado una serie de problemáticas, tanto en la actualización de los recursos docentes, como en la metodología didáctica a implementar en las aulas escolares. El concepto de aprendizaje se genera desde la raíz del ideal educativo, lo obvio necesita ser reiterado: No puede haber educación sin aprendizaje. Aprendizaje es la condición necesaria, empero tal vez no suficiente, e todo proceso educativo.

Dada la profusa producción pedagógica actual, la conformación y delimitación de las “corrientes pedagógicas contemporáneas”, resulta urgente e imprescindible poder incorporarlas al discurso y a la práctica de los educadores. Tal hecho, permitirá la construcción de un dominio autónomo para la pedagogía, que la dote de un conjunto coherente de planteamientos desde donde se explique se explique en forma sistemática, los procesos de información, enseñanza, aprendizaje y educación. En este sentido, y siguiendo la tradición socrática que sugiere definir los términos involucrados antes de iniciar cualquier discusión, es necesario establecer las diferencias y límites entre los conceptos de “pensamiento”, “corriente”, tanto “educativa” como “pedagogía”, y de la respectiva aclaración del término “contemporáneo”, que funcione con un marco referencial básico no con el propósito de rastrear su desarrollo o de analizar a detalle los principales conceptos del saber pedagógico que ahora nos interesa interpretar y no meramente definir, sino para identificar el o los paradigmas que los sustentan actualmente o que los sustentaron en su momento, es decir tener bien claras las cuestiones

esenciales de las corrientes pedagógicas contemporáneas, tales como por ejemplo; ¿Cuáles son los fundamentos filosóficos, epistemológicos y psicológicos que las sostienen?, ¿Qué tipo de interrelación establece?, ¿Por qué apoyarnos en uno u otro paradigma?, ¿bajo qué criterios un paradigma se considera “tradicional” o “caduco”?, y ¿Qué factores han constatado la ineficiencia o caducidad del anterior modelo?

Estas corrientes constituyen los discursos actuales, aquí y ahora, sobre el problema de la formación del hombre, objeto central de la acción pedagógica.

Respecto a las principales corrientes pedagógicas contemporáneas, su puede mencionar:

Escuela Nueva.

Pedagogía Liberadora.

Cognitivismo.

Constructivismo.

Teoría Socio-Histórica.

Pedagogía Conceptual.

4.3. Políticas Educativas Ecuatorianas

El Ecuador en los últimos años en educación han logrado superar graves definiciones, como la deficiente infraestructura de los locales escolares, mejor atención a las necesidades de los estudiantes, pero todo lo ha concentrado en una sola política educativa como es el Plan Decenal de Educación, que contiene las siguientes metas:

Políticas del Plan Decenal:

- a. Universalización de la Educación Inicial de 0 a 5 años.
- b. Universalización de la Escuela General Básica de primero a decimo.

- c. Incremento de la población estudiantil del Bachillerato hasta alcanzar al menos el 75% de los jóvenes en la edad correspondiente.
- d. Erradicación del analfabetismo y fortalecimiento de la educación de adultos. Mejoramiento de la infraestructura y el equipamiento de la Instituciones Educativas.
- e. Mejoramiento de la calidad y equidad de la educación e implementación de un sistema nacional de evaluación y rendición social de cuentas del sistema educativo.
- f. Revaloración de la profesión docente y mejoramiento de la formación inicial, capacitación permanente, condiciones de trabajo y calidad de vida.
- g. Aumento del 0,5% anual en la participación del sector educativo en el PIB hasta el año 2012, o hasta alcanzar al menos el 6% del PIB.

Ampliación de Cobertura Educativa

Para lograr los objetivos de la universalización de la educación básica, en el 2006 se han desarrollado las siguientes estrategias complementarias:

- a. Estímulo a la jubilación voluntaria de docentes y retiro de docentes nocturnos.
- b. Desdoblamientos de partidas y asignación de docentes en zonas rurales, fronterizas y marginadas.
- c. Incorporación de nuevos docentes, asegurando su calidad a través de un registro de candidatos elegibles.
- d. Eliminación de barreras de ingreso al sistema educativo, a través de la campaña de textos gratuitos y la eliminación del bono de 25 dólares.
- e. Universalización del primer año de EGB.

“Como resultado del programa en el año 2006, el aumento de matriculas fiscal en el año 2006 fue de 28,9% en el régimen Costa”. (CONESUP.ECUADOR, 2006)

4. METODOLOGÍA

El problema planteado requiere de una investigación no experimental a través del método inductivo y deductivo que abarca variables de causa y efecto, plantea hipótesis, estadísticas. La investigación es descriptiva y bibliográfica. La población seleccionada corresponde a docentes y estudiantes de un sector específico, lo que amerita un trabajo de campo con todos los participantes. Por ser un Colegio a distancia la población estudiantil varía desde los 15 años hasta los 60 años.

a. Población y Muestra

Población

El Colegio a Distancia Hispanoamericano cuenta con un total de ciento 90 alumnos matriculados (ésta época, a partir de mayo pueden pasar de doscientos) está ubicado en las calles 10 de Agosto y Los Ríos, los estudiantes pertenecen al sector indicado, trabajan en negocios formales e informales, así como en empresas medianas y grandes, y unos pocos en servicio doméstico. Pertenecen a un sector de clase media baja cuyo ingreso mensual no superan los \$ 250.00.

Muestra

Se aplicó encuestas a 40 profesores y directivos, así como a 40 estudiantes; tal como determina la guía proporcionada por la UTPL, para el presente trabajo de investigación.

b. Métodos y Técnicas

Métodos utilizados.

La metodología que se aplicó en este trabajo se sustenta en la base de las técnicas métodos y procedimientos de recopilación análisis e interpretación de

la información para lo cual se ha trasladado a varias fuentes a nivel local y nacional.

Se utilizó en el trabajo el método histórico que sirvió para descubrir la realidad de los hechos, el camino que llevo a conocer de mejor manera los problemas de la práctica pedagógica y curricular del centro educativo objeto de estudio.

Además se empleo el método analítico-sintético el cual sirvió para realizar el diagnóstico y análisis en las áreas más neurálgicas del establecimiento; permitiendo verificar los diferentes métodos y técnicas utilizados por los docentes para la enseñanza pedagógica para posteriormente llegar a conclusiones y recomendaciones que van encaminadas a mejorar las técnicas actuales.

Se utilizó el método Analítico para el análisis e interpretación de la información obtenida a través de los procesos que se lleva a efecto en el Centro Educativo, las mismas que permitieron establecer la propuesta para el mejoramiento de la actividad docente por ser un modelo a distancia que difiere del sistema regular.

Técnicas.

Observación.- Mediante esta técnica de observación directa se pudo verificar los procedimientos que utilizan los docentes en su labor pedagógica y así conocer de mejor manera la problemática actual.

c. Instrumento de investigación

Encuesta.- se utilizó está técnica destinada a obtener datos de los estudiantes, profesores y directivos del Plantel para luego analizar e interpretar dichos resultados.

d. Participantes:

Recursos humanos.

Entre los recursos humanos que se utilizó están:

- Los estudiantes del Plantel
Se trabajó con una muestra de 40 estudiantes, ya que el resto se encuentra de vacaciones.
- Profesores
Todos los profesores participaron de la encuesta pues, se la aplicó en dos sesiones, para poder llegar a todos.
- Directivos
Rectora : Licenciada Teresa Páez Bocca, y
Vicerrector : Eco. Felipe Bocca
- Investigadora
Dra. Gina Alcivar A. Maestrante en Pedagogía UTPL

Recursos materiales.

Estos fueron:

Materiales de oficina

- Computador
- Impresora
- Papel bond
- Cuaderno
- Bolígrafos
- Sala de clase
- Cámara fotográfica

Recursos económicos:

Los recursos económicos fueron cubiertos por la maestrante que en su totalidad fue de 894,00 dólares americanos.

Presupuesto:

• Computador	450,00
• Papel bond	32,00
• Cuaderno	6,00
• Bolígrafos	6,00
• Movilización	200,00
• Cámara fotográfica	<u>200,00</u>
	\$ 894,00

5. RESULTADOS

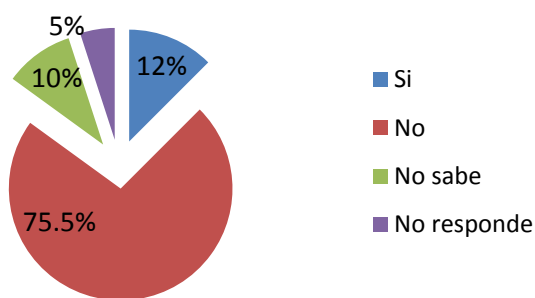
TABULACIÓN DE ESTUDIANTES

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

Tabla No. 1

Pregunta 1 ¿Tus profesores te han hablado del PEI?

Alternativas	Respuestas	%
Si	5	12.5
No	29	72.5
No sabe	4	10
No responde	2	5
Total	40	100



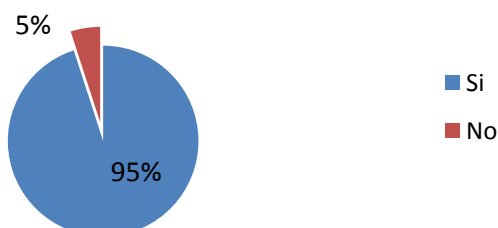
Fuente: Encuesta a estudiantes del Col. a Distancia Hispanoamericano
Elaboración: La autora.

De la pregunta 1 se interpreta que el 72.5 % de los estudiantes no conocen sobre el PEI, la institución no lo ha socializado.

Tabla No. 2

Pregunta 2: ¿Profesores te dan a conocer los contenidos que deben abordar en la asignatura al inicio del año del trimestre, quinquimestre o semestre?

Alternativas	Respuestas	%
Si	38	95
No	2	5
Total	40	100



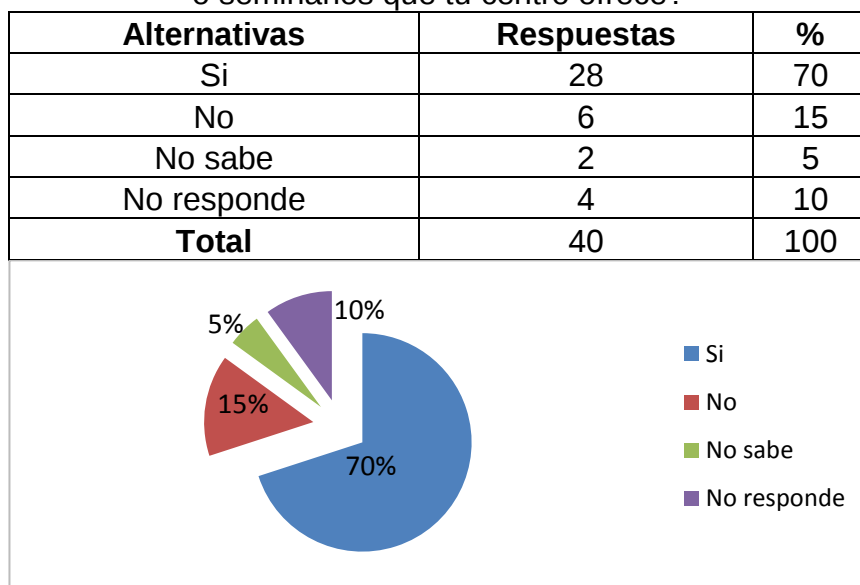
Fuente: Encuesta a estudiantes del Col. a Distancia Hispanoamericano

Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

En la pregunta 2 se puede interpretar que el 95% de los estudiantes si conocen los contenidos que van a ser impartidos, desde el inicio del año

Tabla No. 3

Pregunta 3: ¿Tus maestros se preparan mediante cursos o seminarios que tu centro ofrece?



Fuente: Encuesta a estudiantes del Col. a Distancia Hispanoamericano

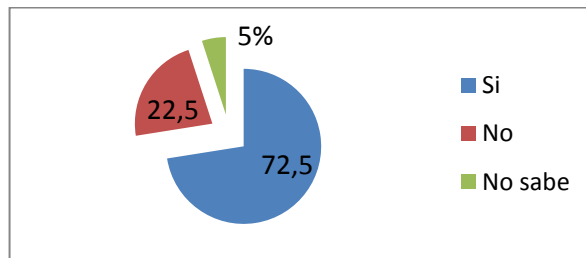
Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

En la pregunta 3 se desprende que EL 70% DE los docentes del Centro escolar si se preparan mediante cursos o seminarios

Tabla No. 4

Pregunta 4.- ¿Profesores hablan de estar Capacitándose en docencia, fuera del centro educativo?

Alternativas	Respuestas	%
Si	29	72.5
No	9	22.5
No sabe	2	5
Total	40	100



Fuente: Encuesta a estudiantes del Col. a Distancia Hispanoamericano

Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

De la pregunta 4 se puede determinar que el 72,5% de los docentes se preocupan por capacitarse fuera del Centro Educativo.

Tabla No. 5
Pregunta 5.- ¿Su práctica educativa la pone al servicio de Uds. como estudiantes?

Alternativas	Respuestas	%
Si	40	100
Total	40	100



Fuente: Encuesta a estudiantes del Col. a Distancia Hispanoamericano

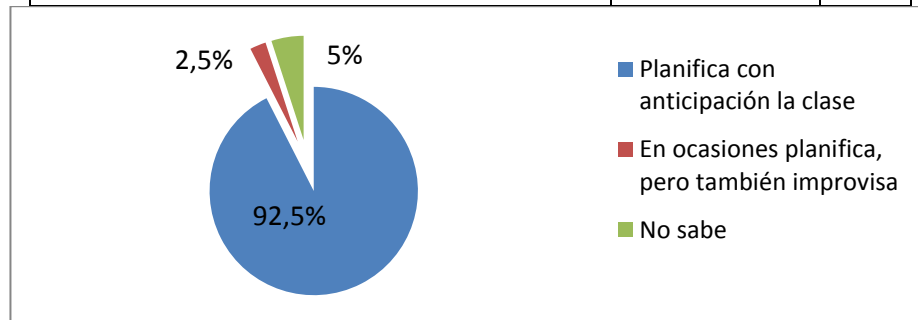
Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

El 100% de los estudiantes afirman que la práctica educativa de los profesores la ponen al servicio de ellos.

Tabla No. 6

Tus maestros Planifican las sesiones de clases.

Alternativas	Respuestas	%
Planifica con anticipación la clase	37	92.5
En ocasiones planifica, pero también improvisa	1	2.5
No sabe	2	5
Total	40	100



Fuente: Encuesta a estudiantes del Col. a Distancia Hispanoamericano

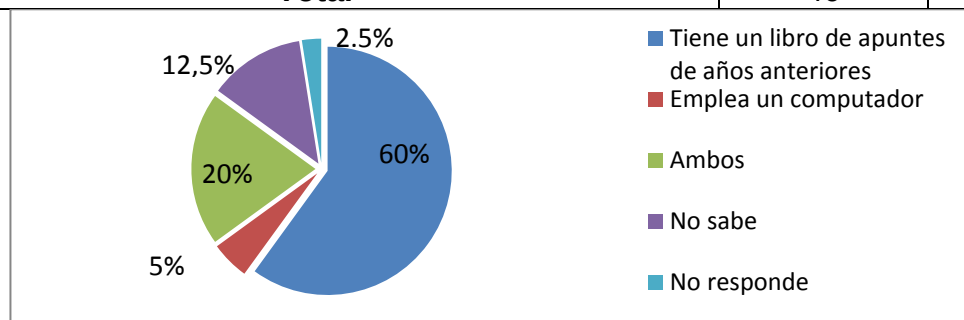
Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

En relación a la pregunta 6 los estudiantes indican que 92,5% de sus profesores si planifican, apenas el 1% no lo hace.

Tabla No. 7

Pregunta 7.- Material para la clase.

Alternativas	Respuestas	%
Tiene un libro de apuntes de años anteriores	24	60
Emplea un computador	2	5
Ambos	8	20
No sabe	5	12.5
No responde	1	2.5
Total	40	100



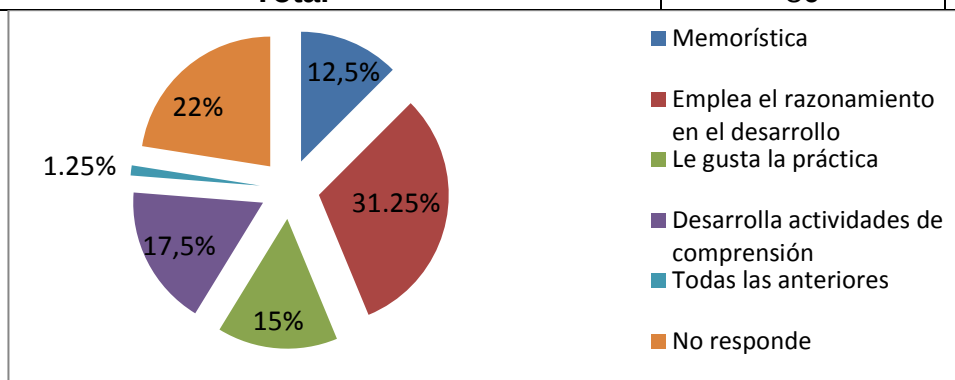
Fuente: Encuesta a estudiantes del Col. a Distancia Hispanoamericano

Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

En relación a la pregunta los estudiantes indican que el 60% de los docentes emplean el libro como material y el 20% emplea el texto y el computador.

Tabla No. 8
Pregunta 8 ¿Qué forma de dar la clase tiene tu profesor o profesora?

Alternativas	Respuestas	%
Memorística	10	12.5
Emplea el razonamiento en el desarrollo	25	31.25
Le gusta la práctica	12	15
Desarrolla actividades de comprensión	14	17.5
Todas las anteriores	1	1.25
No responde	18	22.5
Total	80	100



Fuente: Encuesta a estudiantes del Col. a Distancia Hispanoamericano

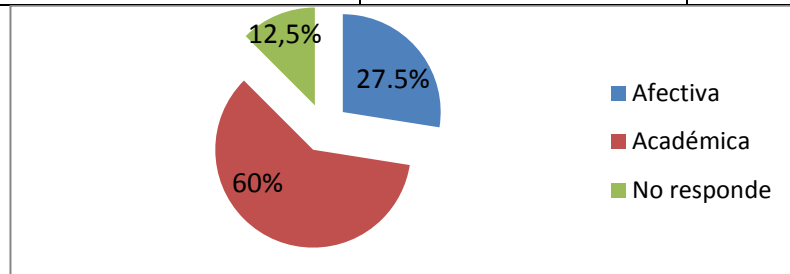
Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

En relación a la pregunta 8 los estudiantes indican que el 31.25 % de los docentes emplean el razonamiento para el desarrollo de la clase y el 22,5 % no identifica la metodología de trabajo de su profesor, el 17,5% desarrolla actividades de comprensión.

Tabla No. 9

Pregunta 9.- Relación que mantienen tus profesores contigo y tus compañeros es...

Alternativas	Respuestas	%
Afectiva	11	27.5
Académica	24	60
No responde	5	12.5
Total	40	100



Fuente: Encuesta a estudiantes del Col. a Distancia Hispanoamericano

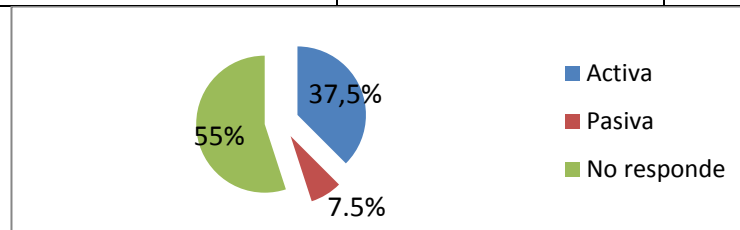
Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

En relación a la pregunta 9 los estudiantes indican que el 60% de los docentes mantienen una relación académica con ellos y apenas un 27.5% la relación es afectiva

Tabla No. 10

Pregunta 10.- Fuerza de la relación

Alternativas	Respuestas	%
Activa	15	37.5
Pasiva	3	7.5
No responde	22	55
Total	40	100



Fuente: Encuesta a estudiantes Colegio Hispanoamericano

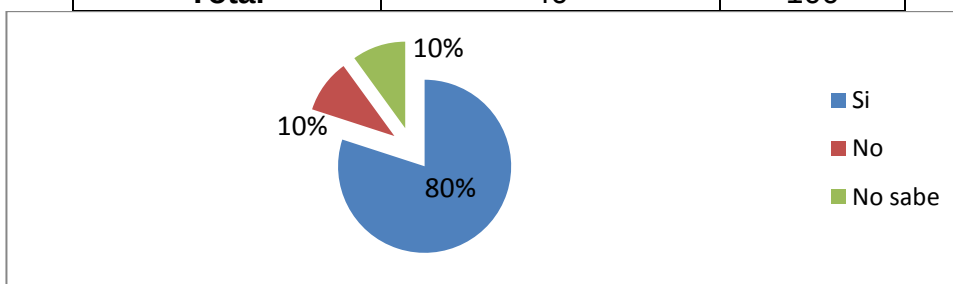
Elaboración: Dra. Gina Alcívar

En relación a la pregunta arriba señalada el 55% de los estudiantes indican que no identifican la relación que se comparte en el aula con sus profesores. El 37.5% indican que si es activa.

Tabla No. 11

Pregunta 11.- ¿Profesores emplean recursos que posee el centro educativo?

Alternativas	Respuestas	%
Si	32	80
No	4	10
No sabe	4	10
Total	40	100



Fuente: Encuesta a estudiantes del Col. a Distancia Hispanoamericano

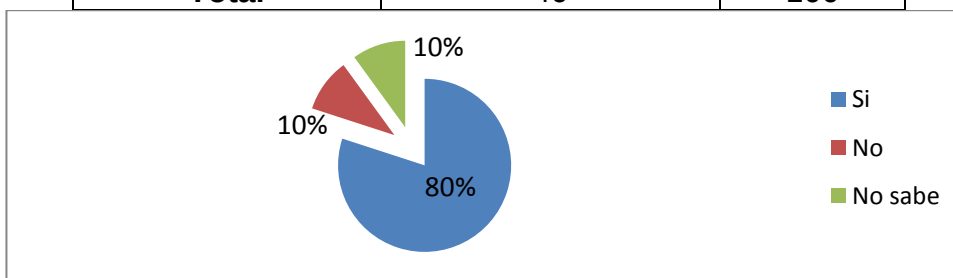
Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

En relación a la pregunta 11, los estudiantes indican que el 80% de sus profesores si emplean los recursos que posee el centro educativo.

Tabla No. 12

Pregunta 12.- ¿Tus maestros emplean técnicas que les ayudan a comprender la asignatura?

Alternativas	Respuestas	%
Si	32	80
No	4	10
No sabe	4	10
Total	40	100



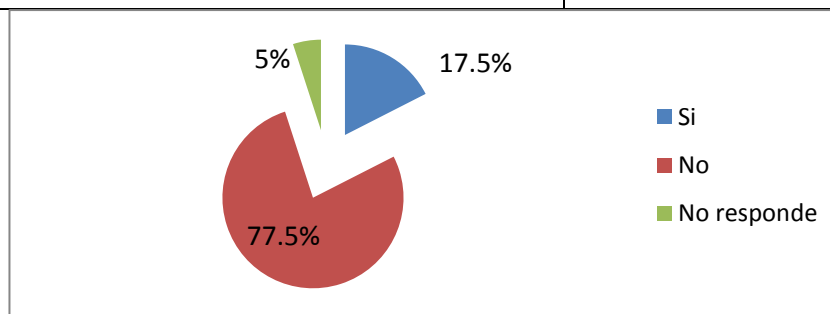
Fuente: Encuesta a estudiantes del Col. a Distancia Hispanoamericano

Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

Tabla No. 13

Pregunta 13.- Profesor es frío y solo se dedica a la asignatura

Alternativas	Respuestas	%
Si	7	17.5
No	31	77.5
No responde	2	5
Total	40	100



Fuente: Encuesta a estudiantes del Col. a Distancia Hispanoamericano

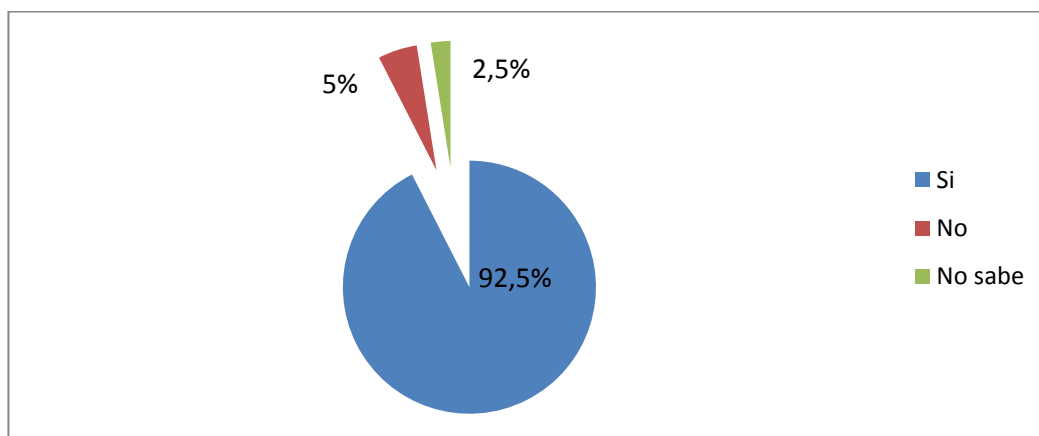
Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

En relación a la pregunta 12 el 77.5 % de los estudiantes indican que sus profesores no mantienen una relación fría con ellos. El 17.5% de los estudiantes indican que sus profesores si son fríos y solo se dedican a la asignatura.

Tabla No. 14

Pregunta 14.- ¿Has mejorado en tu nivel académico por la buena forma de exponer tus maestros los contenidos de las asignaturas?

Alternativas	Respuestas	%
Si	37	92.5
No	2	5
No sabe	1	2.5
Total	40	100



Fuente: Encuesta a estudiantes del Col. a Distancia Hispanoamericano

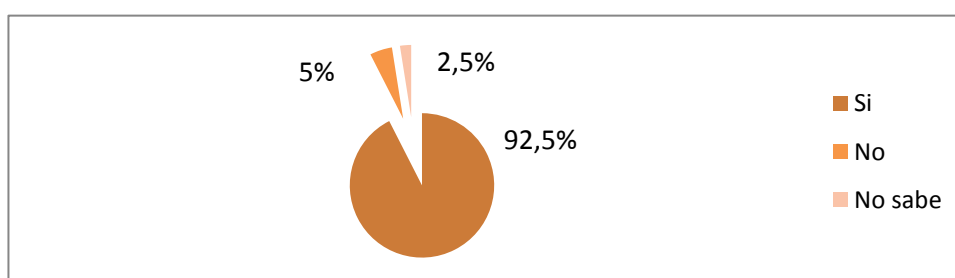
Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

En relación a la pregunta 13, el 92.5% de los estudiantes indican que la forma de exponer los contenidos sus maestros han influido en su nivel académico.

Tabla No. 15

Pregunta 15.- ¿Consideras que la forma de dar clase de tus profesores, es apropiada para aprender?

Alternativas	Respuestas	%
Si	37	92.5
No	2	5
No sabe	1	2.5
Total	40	100



Fuente: Encuesta a estudiantes del Col. a Distancia Hispanoamericano

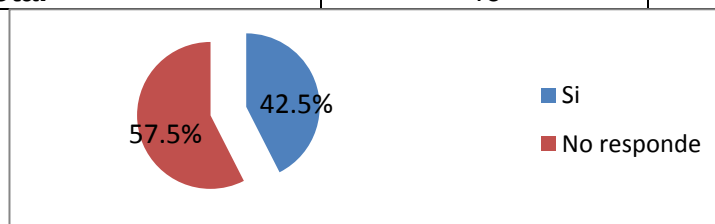
Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

En relación a la pregunta 14, el 92,5% de los estudiantes indican que la forma de dar las clases sus profesores es apropiada para aprender.

Tabla No. 16

Pregunta 16.- ¿Te gusta la actitud de tu profesor?

Alternativas	Respuestas	%
Si	17	42.5
No responde	23	57.5
Total	40	100



Fuente: Encuesta a estudiantes del Col. a Distancia Hispanoamericano

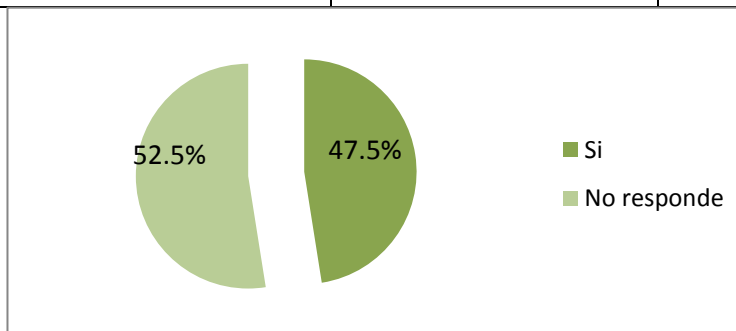
Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

En relación a la pregunta 15, el 57.5 de los estudiantes no responde si le gusta o no la actitud del profesor/a. En cambio el 42.5% indican que si les gusta la actitud de sus profesores.

Tabla No. 17

Pregunta 17.- ¿Te gusta las buenas conductas de tu profesor?

Alternativas	Respuestas	%
Si	19	47.5
No responde	21	52.5
Total	40	100



Fuente: Encuesta a estudiantes del Col. a Distancia Hispanoamericano

Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

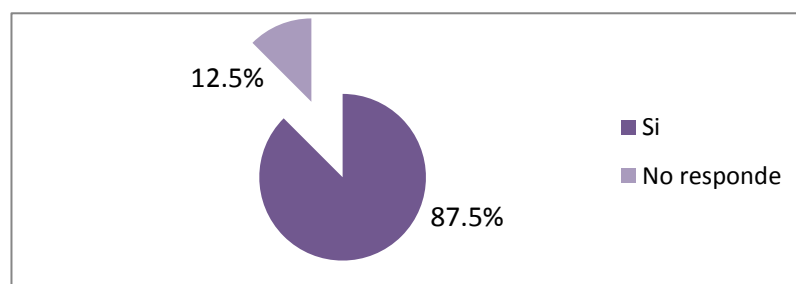
El 52.5 % de los estudiantes no responde a la pregunta, mientras que el

47.5% si contestan que les gusta las buenas costumbres del profesor.

Tabla No. 18

Pregunta 18.- ¿Te gusta el nivel de preocupación por ti de tu profesor?

Alternativas	Respuestas	%
Si	35	87.5
No responde	5	12.5
Total	40	100



Fuente estudiantes del Col. a Distancia Hispanoamericano

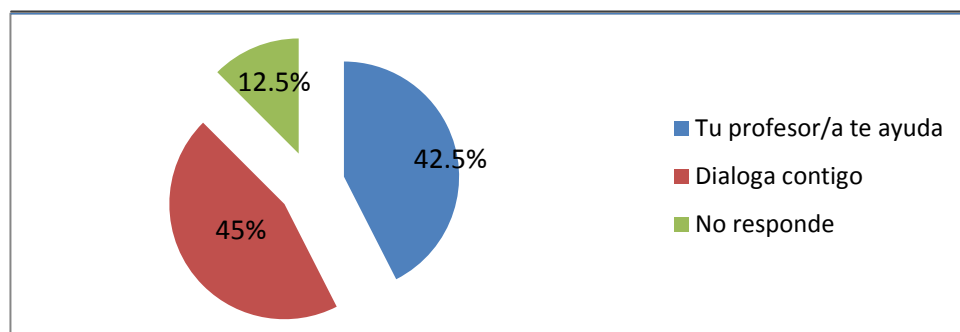
Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

En relación a la pregunta 17, el 87.5% responde que si le gusta que su profesor se preocupe por él. El 12.5% no responde.

Tabla No. 19

Pregunta 19.- Cuando tienes problemas tu profesor...

Alternativas	Respuestas	%
Tu profesor/a te ayuda	17	42.5
Dialoga contigo	18	45
No responde	5	12.5
Total	40	100



Fuente: Encuesta a estudiantes del Col. a Distancia Hispanoamericano

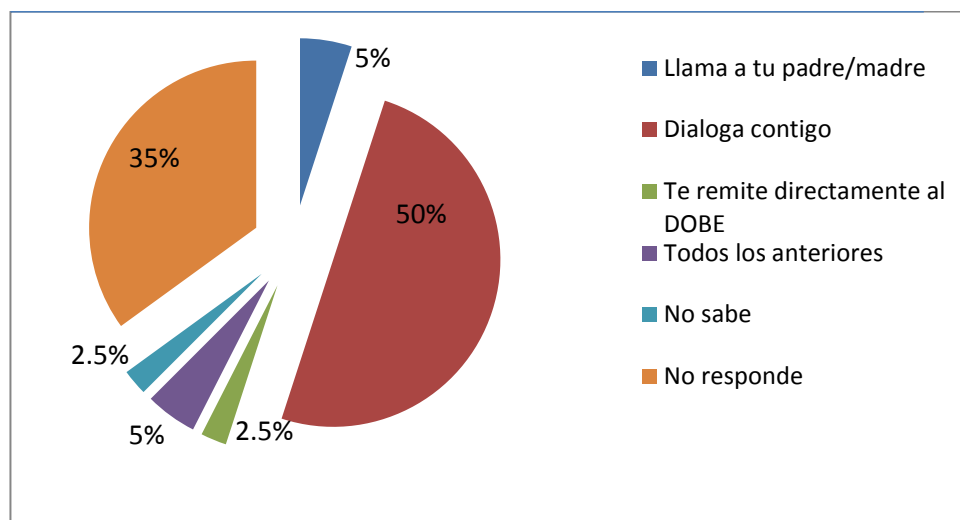
Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

En relación a la pregunta 18, el 45% de los estudiantes contestan que cuando tienen problemas el profesor si dialoga con ellos. El 42.5% manifiestan que el profesor si les ayuda.

Tabla No. 20

Pregunta 20.- Cuando tus profesores detectan malas conductas en ti?

Alternativas	Respuestas	%
Llama a tu padre/madre	2	5
Dialoga contigo	20	50
Te remite directamente al DOBE	1	2.5
Todos los anteriores	2	5
No sabe	1	2.5
No responde	14	35
Total	40	100



Fuente: Encuesta a estudiantes del Col. a Distancia Hispanoamericano

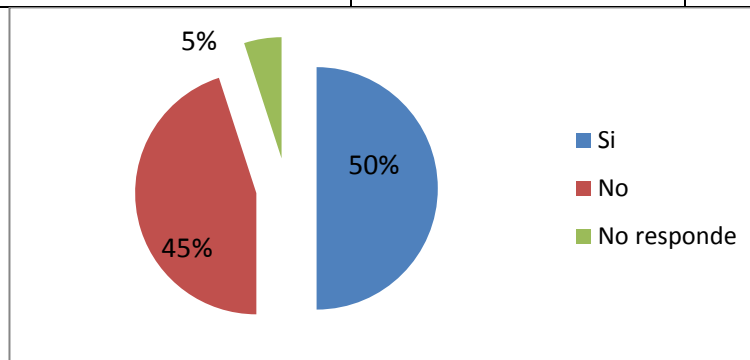
Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

En relación a la pregunta 19, el 50% de los estudiantes indican que los profesores dialogan con ellos cuando detectan problemas. El 35% no responde.

Tabla No. 21

Pregunta 21.- Consideras que el maestro es quien puede ayudarte en tus problemas del colegio.

Alternativas	Respuestas	%
Si	20	50
No	18	45
No responde	2	5
Total	40	100



Fuente: Encuesta a estudiantes del Col. a Distancia Hispanoamericano

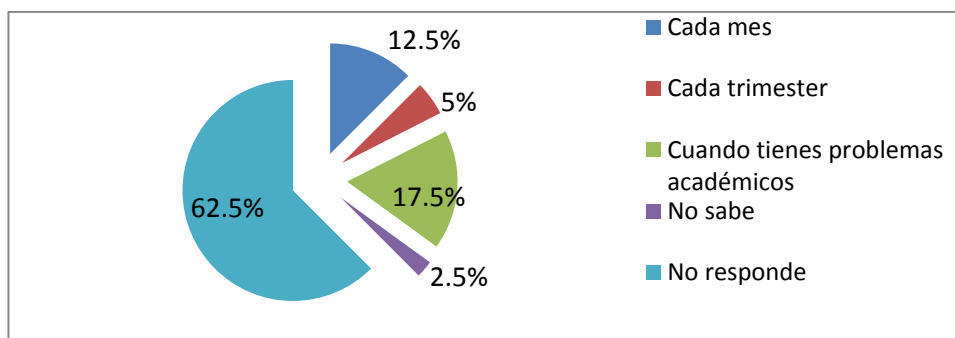
Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

En relación a la pregunta 20 el 50% de los estudiantes consideran que el profesor es quien puede ayudar con los problemas del colegio.

Tabla No. 22

Pregunta 22.- Tus maestros se comunican con tus padres o representantes?

Alternativas	Respuestas	%
Cada mes	5	12.5
Cada trimestre	2	5
Cuando tienes problemas académicos	7	17.5
No sabe	1	2.5
No responde	25	62.5
Total	40	100



Fuente: Encuesta a estudiantes del Col. a Distancia Hispanoamericano

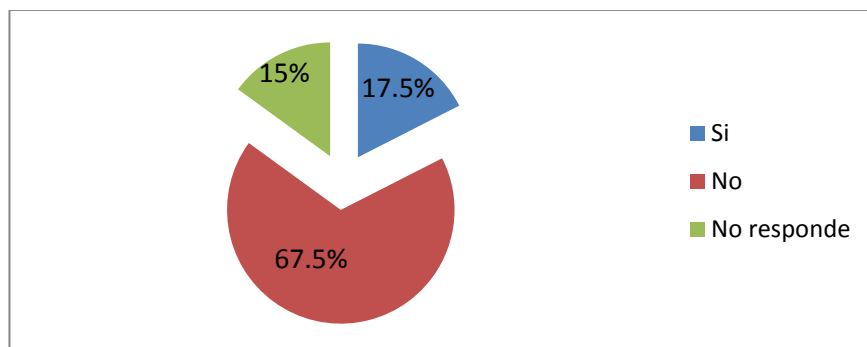
Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

En relación a la pregunta 21, el 62.5% de los estudiantes no responden. El 17.5% indican que los maestros se comunican con sus padres o representantes legales solo cuando tienen problemas académicos.

Tabla No. 23

Pregunta 23.- ¿Crees que tus profesores deben intervenir cuando se presenten problemas familiares?

Alternativas	Respuestas	%
Si	7	17.5
No	27	67.5
No responde	6	15
Total	40	100



Fuente: Encuesta a estudiantes del Col. a Distancia Hispanoamericano

Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

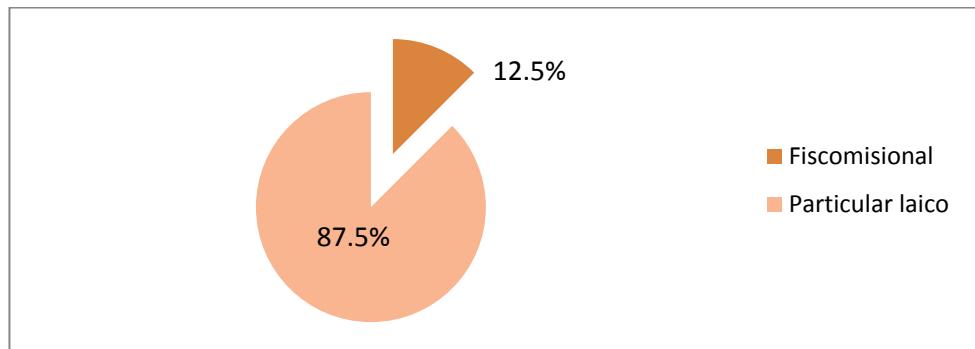
En relación a la pregunta 22, el 67.5% de los estudiantes indican que los profesores no deben intervenir cuando se presentan problemas familiares.

TABULACIÓN DE PROFESORES

Cuadro No. 24

Tipo de centro educativo

Alternativas	Respuestas	%
Fiscomisional	5	12.5
Particular laico	35	87.5
Total	40	100



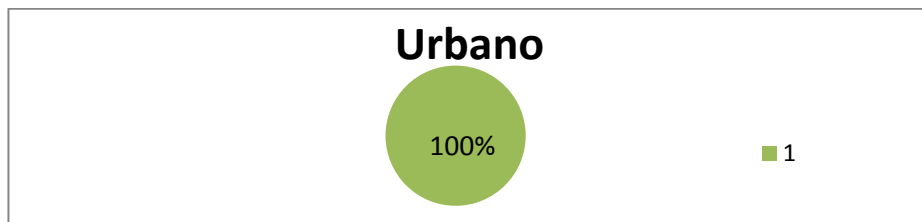
Fuente: Encuesta a profesores del Col. a Distancia Hispanoamericano
 Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

El plantel seleccionado pertenece al tipo Particular Laico.

Tabla No. 25

Ubicación

Alternativa	Respuestas	%
Urbano	40	100
Total	40	100



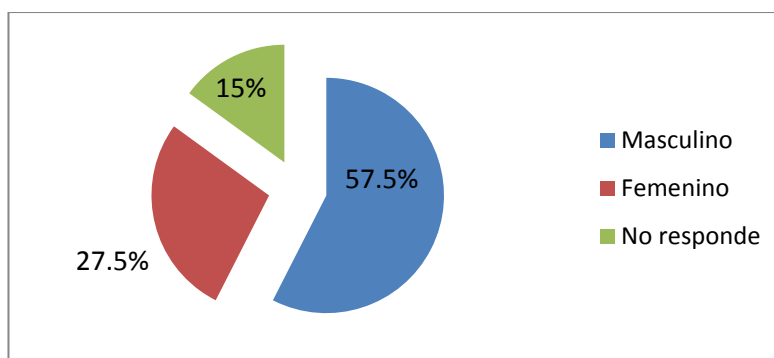
Fuente: Encuesta a profesores del Col. a Distancia Hispanoamericano
 Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

El Colegio a Distancia Hispanoamericano se encuentra en el sector urbano de la Ciudad de Guayaquil.

Tabla No. 26

Género del docente

Alternativa	Respuestas	%
Masculino	23	57.5
Femenino	11	27.5
No responde	6	15
Total	40	100



Fuente: Encuesta a profesores del Col. a Distancia Hispanoamericano
Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

El 57.5% del personal docentes responde que es masculino.

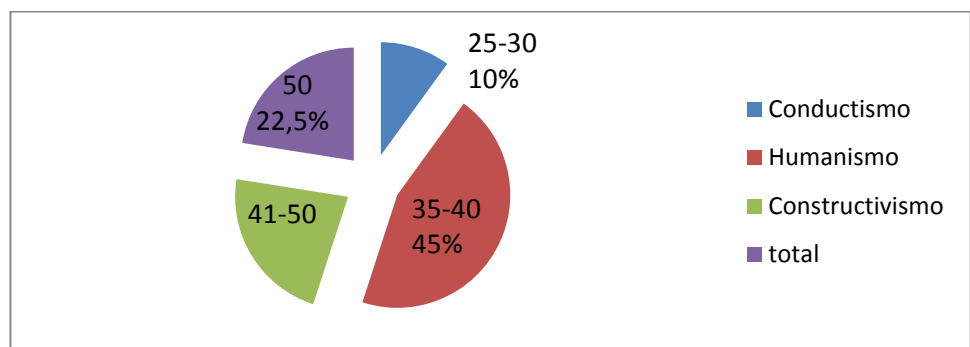
El 27.5% del personal docente responde que es femenino.

El 15% no responde.

Tabla No. 27

Edad del docente

Alternativas	Respuestas	%
25-30	4	10
31-40	18	45
41-50	9	22.5
+50	9	22.5
Total	40	100



Fuente: Encuesta a profesores del Col. a Distancia Hispanoamericano

Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

El 45% de los docentes están comprendidos entre los 31-40 años.

El 22.5% de los docentes están comprendidos entre los 41.50 años.

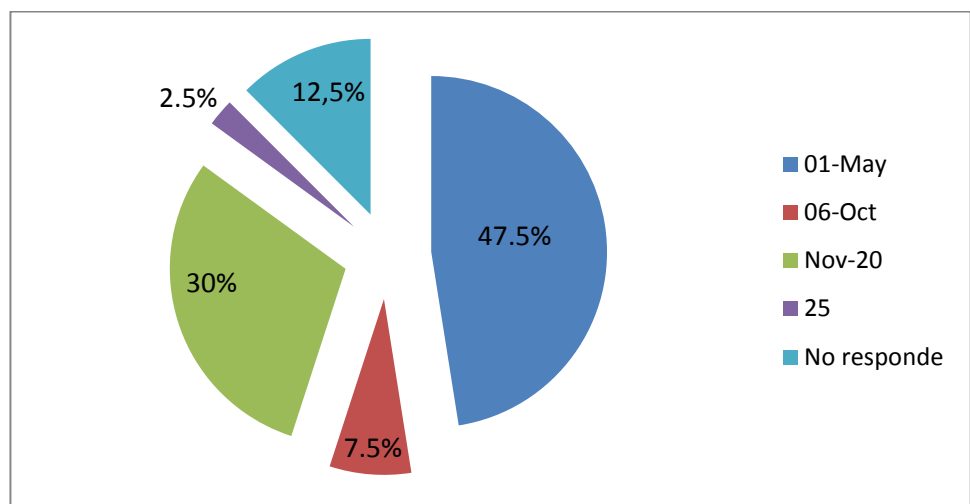
El 22.5% de los docentes tienen más de 50 años.

El 10% de los docentes están comprendidos entre los 25-30 años.

Tabla No. 28

Antigüedad del docente

Alternativas	Respuestas	%
1-5	19	47.5
6-10	3	7.5
11-20	12	30
+25	1	2.5
No responde	5	12.5
Total	40	100



Fuente: Encuesta a los profesores del Col. a Distancia Hispanoamericano
Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

Respecto a la al tiempo de trabajo de los docentes el 47.5% tienen de 1-5 años de servicios.

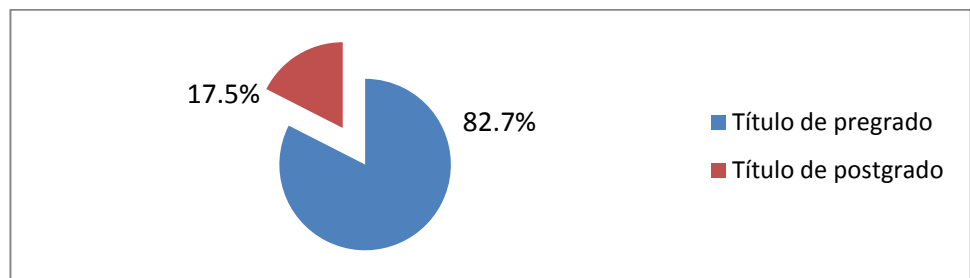
El 30% tiene de 11 a 20 años de servicios.

El 7,5% tiene de 6 a 10 años de servicios.

Tabla No. 29

Preparación académica del docente

Alternativas	Respuestas	%
Título de pregrado	33	82.5
Título de postgrado	7	17.5
Total	40	100



Fuente: Encuesta a los docentes del Col. a Distancia Hispanoamericano

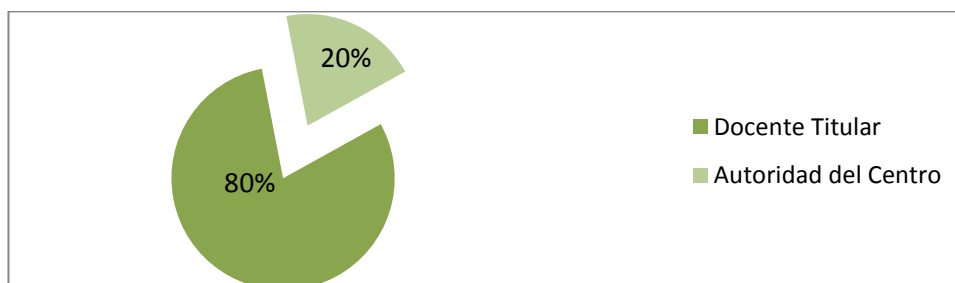
Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

En relación al nivel académico de los docentes el 82.5% tiene título de pregrado. El 17,5% tiene título de post grado.

Tabla No. 30

Rol dentro de la institución

Alternativas	Respuestas	%
Docente Titular	32	80
Autoridad del Centro	8	20
Total	40	100



Fuente: Encuesta a los docentes del Col. a Distancia Hispanoamericano
Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

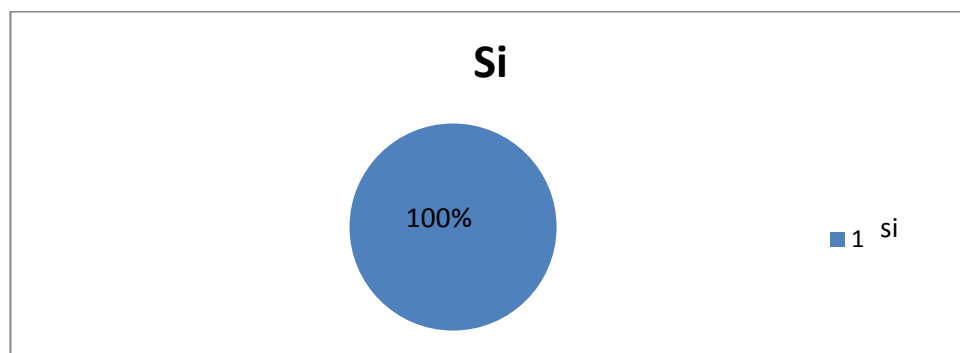
El 80% del personal desempeña las funciones de docentes.

El 20% desempeña la función directiva.

Tabla No. 31

¿Conoce el PEI de su institución?

Alternativas	Respuestas	%
Si	40	100
Total	40	100



Fuente: Encuesta a los docentes del Col. a Distancia Hispanoamericano
Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

En relación a la pregunta 30, el 100% de los docentes si conoce el PEI.

Tabla No. 32
¿Participa en la planificación curricular de su centro?

Alternativas	Respuestas	%
Si	40	100
Total	40	100



Fuente: Encuesta a los docentes del Col. a Distancia Hispanoamericano
Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

En relación a la pregunta 31 el 100% de los docentes si participa en la planificación curricular.

Tabla No. 33
¿Emplea estrategias para el desarrollo de sus
clases?

Alternativas	Respuestas	%
Si	40	100
Total	40	100

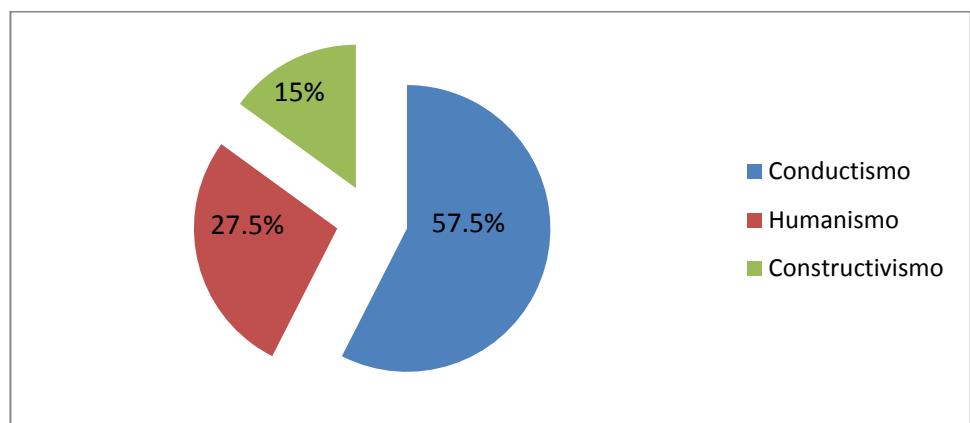


Fuente: Encuesta a los docentes del Col. a Distancia Hispanoamericano
Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

El 100 % de los docentes si emplea estrategias metodológicas para el desarrollo de sus clases.

Tabla No. 34
¿Con qué modelo pedagógico identifica su
práctica docente?

Alternativas	Respuestas	%
Conductismo	18	57.5
Humanismo	13	27.5
Constructivismo	9	15
total	40	100

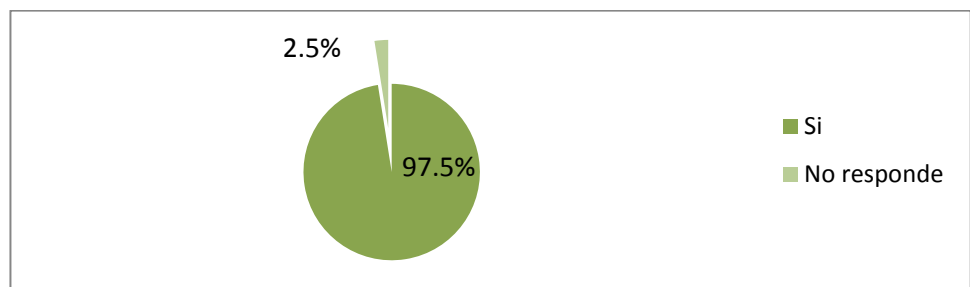


Fuente: Encuesta a los docentes del Col. a Distancia Hispanoamericano
Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

En relación a la pregunta 33, el 65% de los docentes se identifican con el modelo conductista. El 35% con el humanismo y el constructivismo.

Tabla No. 35
¿Se proporciona actualización pedagógica hacia los docentes por parte de las autoridades del centro?

Alternativas	Respuestas	%
Si	39	97.5
No responde	1	2.5
Total	40	100



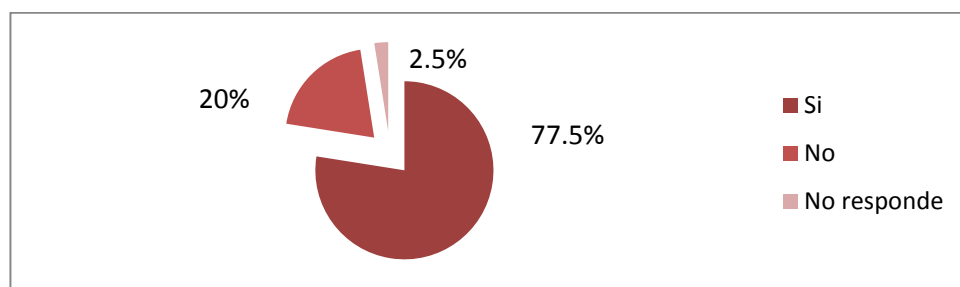
Fuente: Encuesta a los docentes del Col. a Distancia Hispanoamericano
Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

En relación a la pregunta 34 el 97.5% de los docentes indican que si reciben actualización pedagógica por parte de los docentes.

Tabla No. 36

¿Han gestionado por parte de la planta docente, la capacitación respectiva?

Alternativas	Respuestas	%
Si	31	77.5
No	8	20
No responde	1	2.5
Total	40	100



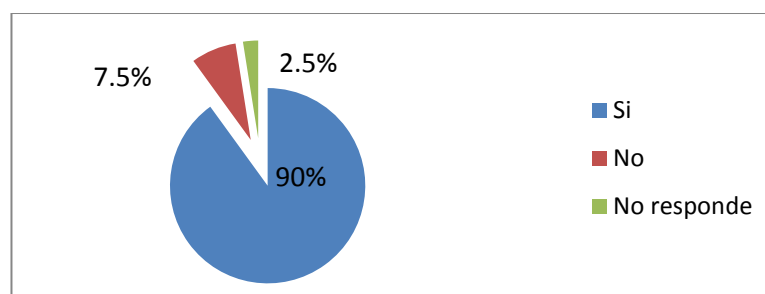
Fuente: Encuesta a los docentes del Col. a Distancia Hispanoamericano
Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

En relación a la pregunta 35, el 77.5% de los docentes indican que la capacitación docente es gestionada por parte del docente. El 8% indican que no han gestionado la capacitación docente.

Tabla No. 37

¿Para su mejoramiento pedagógico se capacita por cuenta propia?

Alternativas	Respuestas	%
Si	36	90
No	3	7.5
No responde	1	2.5
Total	40	100



Fuente: Encuesta a los docentes del Col. a Distancia Hispanoamericano
 Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

El 90% de los docentes indican que para su mejoramiento pedagógico se capacita por cuenta propia. El 7,5% indican que no se capacitan.

Tabla No. 38

¿Su capacitación pedagógica se realiza en línea del centro educativo?

Alternativas	Respuestas	%
Si	40	100
Total	40	100



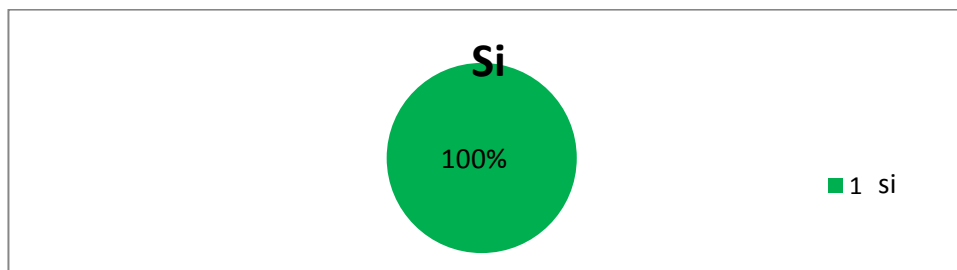
Fuente: Encuesta a los docentes del Col. a Distancia Hispanoamericano
 Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

En relación a la pregunta 37 el 100% de los docentes indican que su capacitación la relación en línea del centro educativo.

Tabla No. 39

¿Su actividad pedagógica, como profesional, se encamina a los objetivos pedagógicos de la institución?

Alternativas	Respuestas	%
Si	40	100
Total	40	100



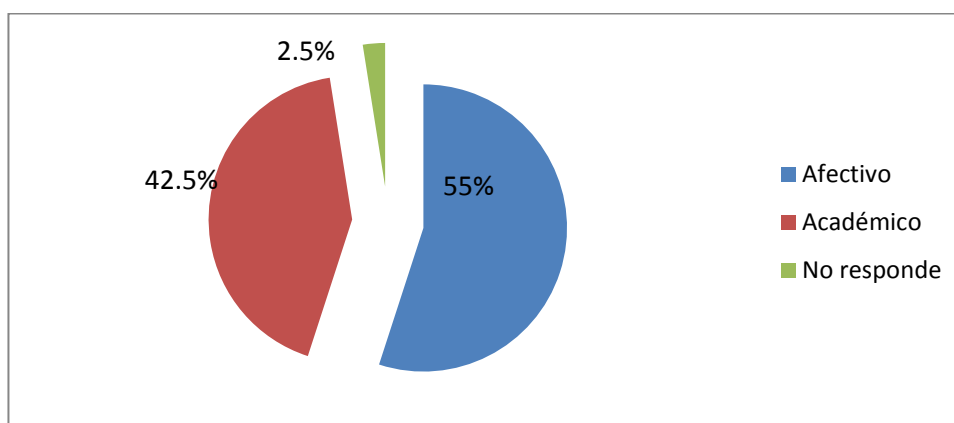
Fuente: Encuesta a los docentes del Col. a Distancia Hispanoamericano
 Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

En relación a la pregunta 38, el 100% los docentes indican que su actividad pedagógica y profesional se encamina a los objetivos pedagógicos de la institución.

Tabla No. 40

La relación con los estudiantes posee los siguientes componentes...

Alternativas	Respuestas	%
Afectivo	22	55
Académico	17	42.5
No responde	1	2.5
Total	40	100

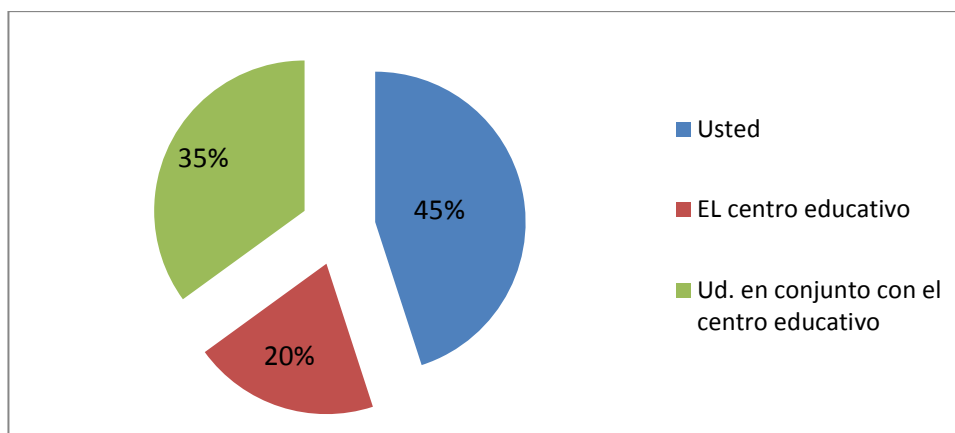


Fuente: Encuesta a los docentes del Col. a Distancia Hispanoamericano
 Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

En relación a la pregunta 39, el 55% los docentes indican que en la relación con los estudiantes si se desarrollo en el plano afectivo. Mientras que el 42.5% la relación solo es académica.

Tabla No. 41
Las sesiones de clases las planifica...

Alternativas	Respuestas	%
Usted	18	45
EL centro educativo	8	20
Ud. en conjunto con el centro educativo	14	35
Total	40	100



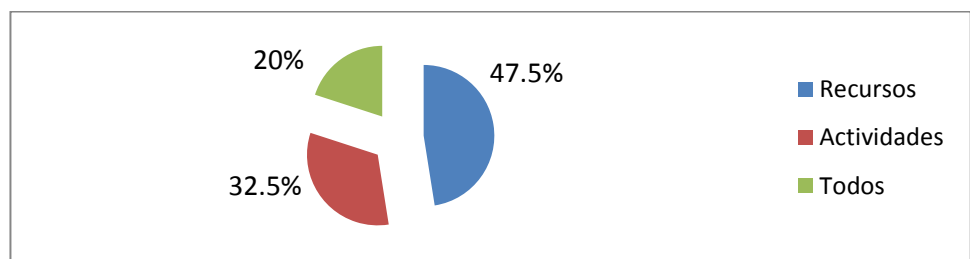
Fuente: Encuesta a los docentes del Col. a Distancia Hispanoamericano
Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

En relación con la pregunta 40, el 45% de los docentes indican que las clases las planifica él.

El 35% en conjunto con el centro escolar y el 20% en el centro educativo.

Tabla No. 42
Emplea usted la didáctica de impartir sus clases, mediante...

Alternativas	Respuestas	%
Recursos	19	47.5
Actividades	13	32.5
Todos	8	20
Total	40	100

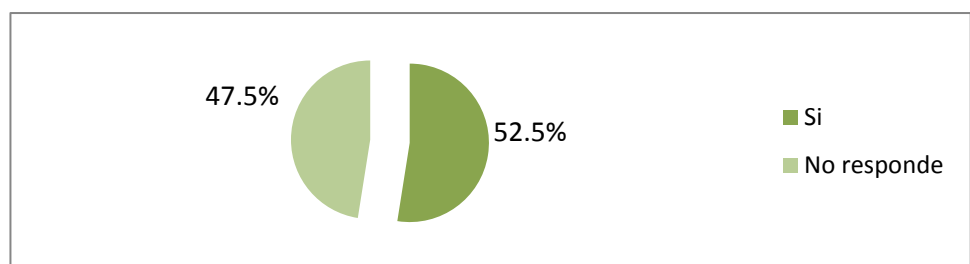


Fuente: Encuesta a docentes del Col. a Distancia Hispanoamericano
Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

En relación a la pregunta 41, el 47.5% indican que sus clases las desarrolla mediante el empleo de recursos. El 32.5% de los docentes imparte sus clases mediante el desarrollo de actividades y el 20% emplea las dos metodologías

Tabla No. 43
¿Sus estudiantes han demostrado una elevación del nivel académico y afectivo por las prácticas docentes que practican independientemente de si es o no el modelo que presenta el centro educativo?

Alternativas	Respuestas	%
Si	21	52.5
No responde	19	47.5
Total	40	100



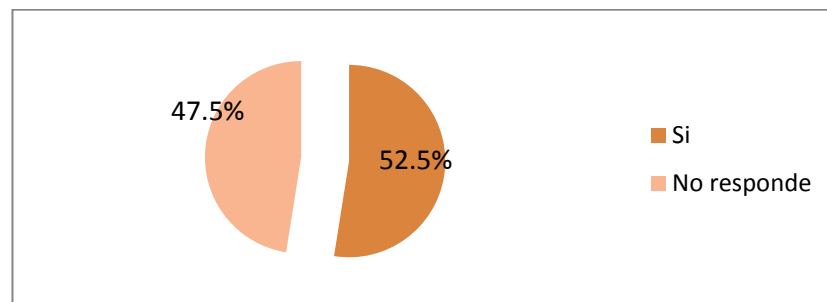
Fuente: Encuesta a los docentes del Col. a Distancia Hispanoamericano
Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

El 52.5% de los docentes indica que sus estudiantes si han demostrado una elevación del nivel académico por sus prácticas docentes. Mientras que el 47,5% indican que los estudiantes no responden a sus prácticas docentes.

Tabla No. 44

¿Considera que el modelo pedagógico que emplea, es apropiado para el desarrollo de la educación de los niños o jóvenes?

Alternativas	Respuestas	%
Si	21	52.5
No responde	19	47.5
Total	40	100



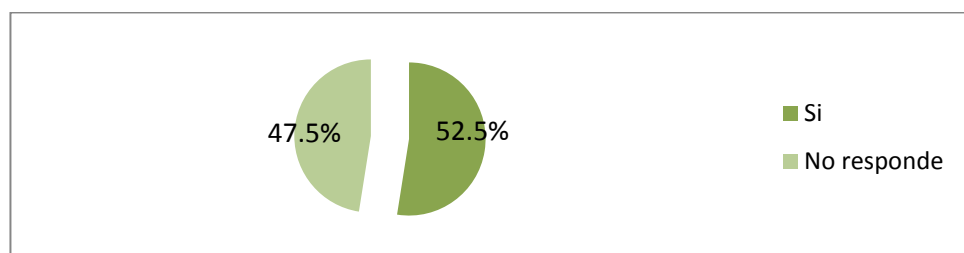
Fuente: Encuesta a estudiantes del Col. a Distancia Hispanoamericano
Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

En relación a la pregunta 43, el 52.5% de los docentes indican que el modelo pedagógico que emplea es el apropiado para el desarrollo educativo de los jóvenes

Tabla No. 45

¿Ha verificado que el modelo pedagógico empleado ha sido asimilado por sus estudiantes, mediante las demostraciones de sus relaciones interpersonales?

Alternativas	Respuestas	%
Si	21	52.5
No responde	19	47.5
Total	40	100



Fuente: Encuesta a los docentes del Col. a Distancia Hispanoamericano
Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

En relación a la pregunta 44, el 52.5% de los docentes indican que sí han verificado que el modelo pedagógico empleado si es asimilado por los estudiantes.

TablaNo. 46

Luego de un período de tiempo razonable (una semana, un mes, etc.), sus estudiantes:

Alternativas	Respuestas	%
Imitan sus actitudes	40	100
Total	40	100

Fuente: Encuesta a los docentes del Col. a Distancia Hispanoamericano
Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

El 100% de los docentes indican que después de una semana, un mes, etc. Los estudiantes imitan sus actitudes.

Tabla No. 47

Cuando detecta problemas en sus estudiantes...

Alternativas	Respuestas	%
Aborda el problema con ellos	19	47.5
Dialoga con los involucrados	13	32.5
Actúa como mediador	8	20
Total	40	100



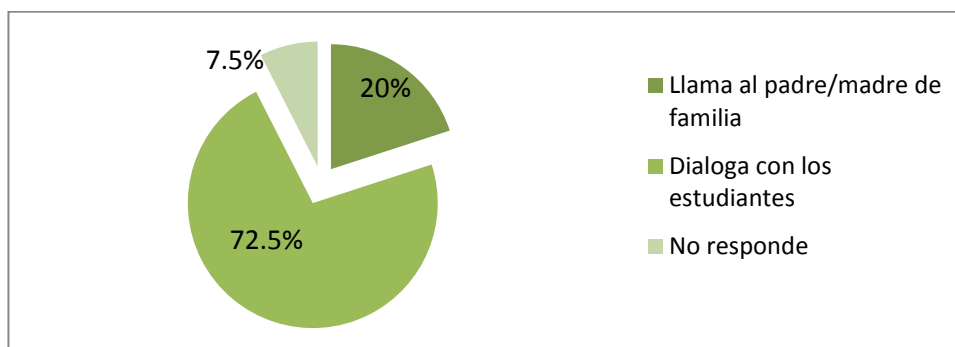
Fuente: Encuesta a los docentes del Col. a Distancia Hispanoamericano
Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

En relación a la pregunta 46, el 47.5% de los docentes indican que cuando detectan problemas con sus estudiantes aborda el tema con ellos. El 32.5% dialoga con los involucrados. Mientras que el 29% actúa como mediador.

Tabla No. 48

Quando detecta problemas conductuales en los estudiantes...

Alternativas	Respuestas	%
Llama al padre/madre de familia	8	20
Dialoga con los estudiantes	29	72.5
No responde	3	7.5
Total	40	100



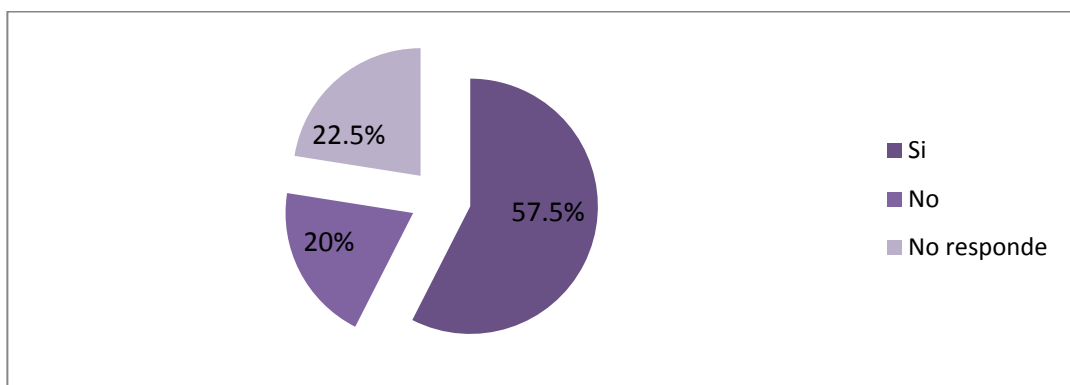
Fuente: Encuesta a los docentes del Col. a Distancia Hispanoamericano
Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

El 72.5% de los docentes cuando detectan problemas conductuales en los estudiantes dialoga con ellos. El 20% llama al padre o madre de familia.

Tabla No. 49

¿Considera que el padre de familia es quien puede proporcionarle información que le ayuden a solucionar los problemas de los estudiantes?

Alternativas	Respuestas	%
Si	23	57.5
No	8	20
No responde	9	22.5
Total	40	100



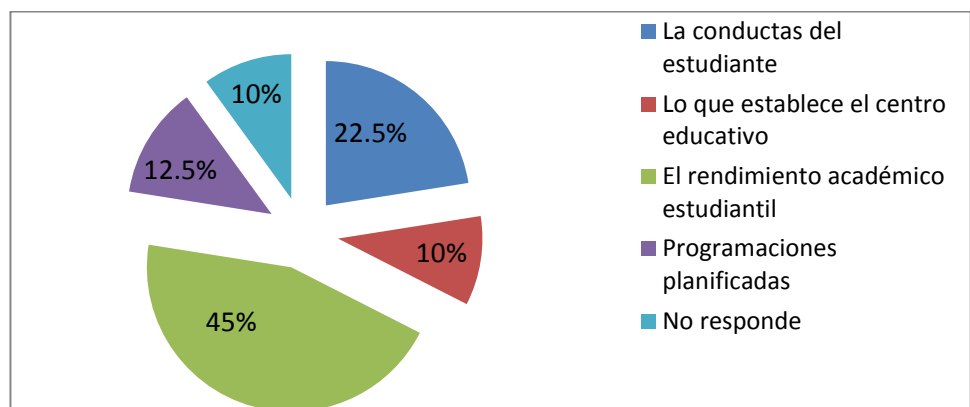
Fuente: Encuesta a los docentes del Col. a Distancia Hispanoamericano
Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

El 57.5% de los docentes indican que el padre de familia es quien puede proporcionar información que ayude a solucionar los problemas de los estudiantes.

El 22,5% de los docentes no responde y el 20% de los docentes considera que el padre de familia no es el que debe proporcionar información sobre el estudiante.

Tabla No. 50
La frecuencia con la que se ven los padres de familia depende de...

Alternativas	Respuestas	%
La conductas del estudiante	9	22.5
Lo que establece el centro educativo	4	10
El rendimiento académico estudiantil	18	45
Programaciones planificadas	5	12.5
No responde	4	10
Total	40	100



Fuente: Encuesta a los docentes del Col. a Distancia Hispanoamericano
Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

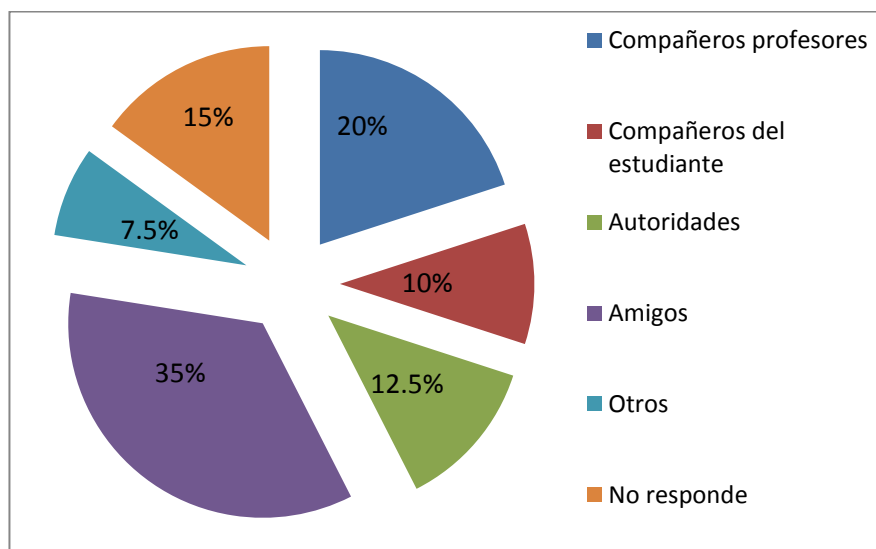
El 45% de los docentes indican que la frecuencia con que ven a los padres de familia depende del rendimiento académico estudiantil.

El 22.5% de los docentes indican que ve a los padres de familia por problemas conductuales. El 12.5% por programaciones planificadas.

Tabla No. 51

¿Considera que el padre de familia no es el único informante sobre la realidad de la vida estudiantil?

Alternativas	Respuestas	%
Compañeros profesores	8	20
Compañeros del estudiante	4	10
Autoridades	5	12.5
Amigos	14	35
Otros	3	7.5
No responde	6	15
Total	40	100



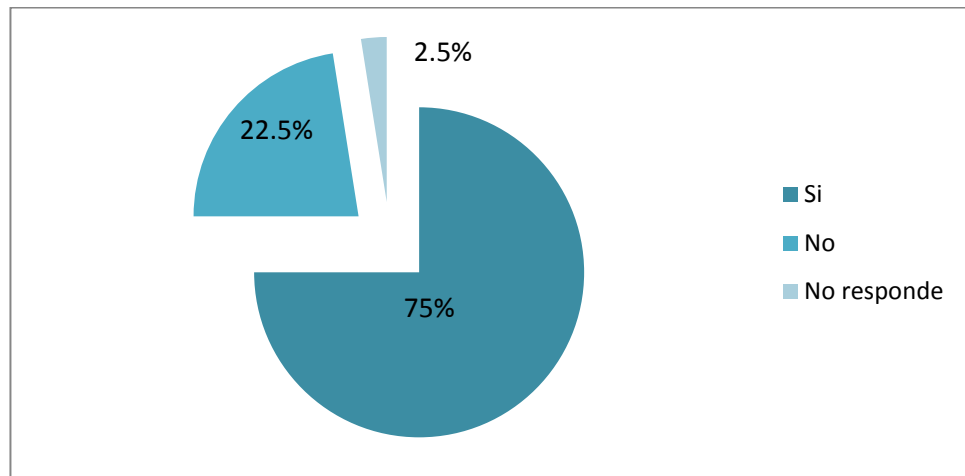
Fuente: Encuesta a los docentes del Col. a Distancia Hispanoamericano
Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

En relación a la pregunta 50, el 35% de los docentes indican que los padres de familia no son los únicos informantes, sino que los son los amigos del estudiante. El 20% los otros docentes. El 12.5% las autoridades.

Tabla No. 52

¿Cree Ud. Que el docente debe intervenir en casos de problemas familiares por diferentes motivos?

Alternativas	Respuestas	%
Si	30	75
No	9	22.5
No responde	1	2.5
Total	40	100



Fuente: Encuesta a los docentes del Col. a Distancia Hispanoamericano
Elaboración: Dra. Gina Alcívar.

El 75% de los docentes contestan que los casos de problemas familiares debe intervenir el docente. El 22.5% indican que el docente no debe intervenir.

6. DISCUSIÓN

El objetivo primordial de la tesis es mostrar la realidad de la práctica pedagógica y curricular en el colegio particular a distancia hispanoamericano, de los resultados se desprende que los estudiantes desconocen el PEI; pues debe ser conocida por la comunidad educativa integrada por directivos, docentes, padres de familia y estudiantes, en el desarrollo de esta tesis queda claro que el mismo no ha sido socializado.

La práctica pedagógica por parte de los docentes es tradicional, conductista dependiendo de varios factores como la falta de capacitación por parte de la institución en aspectos curriculares específicos que permitan solucionar los problemas de aprendizaje, así como de actualización en estrategias metodológicas innovadoras. Pues el mayor porcentaje de profesores que se capacitan lo hacen por su cuenta, reciben charlas eventuales; la modalidad con la que trabaja el Colegio consiste en que solo asistan una vez a la semana es decir solo sábados o domingos. Al ser así un buen porcentaje de docentes labora en otros centros educativos donde sí reciben capacitación.

El profesor debe cumplir con su rol de mediador y lograr aprendizajes significativos, realizar actividades grupales que ayudarán a mejorar las relaciones interpersonales, respondiendo a las necesidades de los estudiantes; pues se detecta un distanciamiento entre la teoría y la práctica, ya que los recursos más utilizados son los libros y cuaderno de apuntes.

Cabe destacar que la disposición de ellos para aplicar encuestas fue excelente mostraron interés en las razones por las que eran encuestados, y más aun sabiendo que esto significaba emprender un estudio exhaustivo en cuanto a la práctica pedagógica y más adelante capacitar a los profesores para mejorar la calidad del trabajo docente. En vista de que el nivel de estudiantes es heterogéneo y cada uno tiene diferentes intereses, poco tiempo disponen para el diálogo la mayoría están en edad adulta con un trabajo que atender

hasta los sábados inclusive, cumplen con trabajos a distancia de una semana para otra en escasos momentos esto implica tensión en algunos y afán de concluir rápido. El docente y directivos desempeñan un trabajo esmerado y motivador para evitar los ausentismos o deserciones sea por falta de recursos para seguir pagando las mensualidades o por falta de tiempo, ya que unos pocos prefieren trabajar más solo por producir y satisfacer las necesidades de su hogar. Admirable trabajo para mantener motivados a los asistentes.

Debido a la modalidad de estudios a distancia del Colegio, se visitó varias ocasiones para poder llegar a todos, lo mismo se dio con los estudiantes a quienes se les explica el motivo de la encuesta que tanto ayudaría la sinceridad con la que responda e inclusive impartiendo una charla de motivación por cada jornada.

Actividad que se desempeña con alto sentido de motivación con miras a conocer muy de cerca la realidad pedagógica dentro de la educación a distancia.

Los factores que favorecen un buen desempeño laboral que han indicado las autoridades encuestadas hacen referencia a la remuneración, la estabilidad y las buenas relaciones interpersonales entre docente-alumno, de igual manera esta institución requieran que los docentes cumplan con las expectativas como son: dominio de conocimientos, manejo eficiente de grupos, disponibilidad de tiempo para el trabajo extra a así como profesionalismo entre otros. Además han sabido comunicar que los docentes son personas entregadas al trabajo y dispuestos a colaborar con las actividades que desempeñan para la buena marcha de la institución, que demuestra eficiencia en las tareas encomendadas como labor extra clase y afectividad entre docente-estudiante.

Cabe destacar que la educación a distancia organizada inicia en el siglo XVIII donde sus métodos son basados con materiales autoinstructivos los mismos que se acostumbraban a remitir por correo postal a los estudiantes con la

misma razón de ser a distancia y con la probabilidad de tutorías por correspondencia.

Los primeros estudios nacen de la necesidad de capacitar y formar a los trabajadores de las grandes industrias, que teniendo el propósito de superarse para ser más competitivos no deseaban disminuir sus horas de trabajo.

Una variante de la educación a distancia es la comunicación ya que dependía de ella por completo para que los estudiantes estuvieran en contacto con la institución docente.

Actualmente con la aplicación de las TIC (Tecnología Informática y Comunicación) tiene un espectro más grande ya que optimizando todos los recursos que ésta ofrece, ahora se emplean una gama muy versátil de recursos como por ejemplo:

- ✓ Videoconferencia
- ✓ Skype
- ✓ Videollamada
- ✓ Correo electrónico
- ✓ Twitter
- ✓ Telefonía celular
- ✓ Redes de transmisión de datos
- ✓ Biblioteca Virtual

En la modalidad de distancia se monitorea por medio de tutorías las cuales pueden ser de dos tipos: presenciales y virtuales esto trae como ventajas:

- ✓ Mejor interactividad entre los alumnos y la tecnología.
- ✓ Mejor y mayor acceso a grandes cantidades de información.

- ✓ Individualización del aprendizaje al ritmo de cada alumno.
- ✓ Proporciona una retroalimentación continua.
- ✓ La rapidez al acceso e intercambio de información, rompiendo las barreras espacio temporales.
- ✓ Estimula en los alumnos el desarrollo de varias habilidades, tales como la de comunicarse (interpretar y producir mensajes) utilizando distintos lenguajes y medios, desarrollar la autonomía personal y el espíritu crítico, lo que le ayuda a convivir en una sociedad multicultural y justa con las innovaciones tecnológicas propias de la época.

La modalidad abierta del colegio Hispanoamericano es un ejemplo de los modelos antes mencionados dado que solo asiste a clases un solo día a la semana a recibir materia que se otorgue de acuerdo al programa de estudio, con conducción presencial del profesor.

Para periódicamente presentar los exámenes correspondientes hasta terminar con el plan de estudio.

Cabe destacar que los estudiantes de esta modalidad conocen muy bien, que al estar inmerso en el programa se sujetan al cumplimiento del artículo 26 de la Ley del Registro Oficial N° 106: “El periodo de estudio para el ciclo básico popular y formación artesanal será un mínimo de 10 meses por curso (incluyendo los exámenes supletorios, mientras el diversificado popular deberá cumplir nueve meses calendario)”

Los docentes y directivos de la entidad educativa investigada para la presente tesis, hacen un trabajo de constante motivación hacia sus estudiantes a fin de evitar deserciones. De toda la información recopilada a través de las encuestas así como visitas frecuentes permite conocer la realidad social y los bajos recursos económicos de los estudiantes; así mismo las edades

heterogéneas. A los jóvenes les cuestan realizar trabajos compartidos con personas adultas debido a la diversidad de criterios.

Como modalidad es esencialmente una educación de adultos, entendiendo esta cómo:

"el conjunto de procesos de aprendizaje, formal o no, gracias al cual las personas cuyo entorno social considera adultos desarrollan sus capacidades, enriquecen sus conocimientos y mejoran sus competencias técnicas o profesionales o las reorientan a fin de atender a sus propias necesidades y las de la sociedad".

Considerando que el único espacio para los estudiantes que trabajan es el fin de semana, cuesta insistir en la priorización de estudiar al ser ésta única alternativa para la superación personal, ser mas competitivos, involucrarse en un mercado laboral que cada vez exige mas.

Constituye un reto la expansión de los conocimientos tecnológicos, económicos, políticos, sociales y culturales es decir en todas sus facetas, solo así se logra alcanzar un desarrollo sostenido y sostenible.

Vivimos en la era de la informática, la enseñanza virtual es una necesidad real a hacer satisfecha de forma mediática.

La educación a distancia es, ha sido y será una alternativa de aprendizaje válida; pues la necesidad de actualización y perfeccionamiento profesional ante el escaso tiempo del alumno, respeta los tiempos y los espacios, y potencia el desarrollo de múltiples vías de aprendizaje.

La idea entonces sería encausar a los bachilleres del Colegio a Distancia Hispanoamericano a que sigan en la misma línea de aprendizaje autodirigido, y que a futuro alcancen tercer y cuarto nivel de preparación académica; una vez que ya se han habituado a la modalidad.

Con la socialización de Plan Educativo Institucional, el Plan Operativo Anual y un trabajo coordinado y coherente se puede hacer de la educación en el colegio HISPANOAMERICANO una tarea pedagógica excelente.

7. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Al experimentar algunas situaciones en la elaboración de este trabajo y después de haber analizado he interpretado los resultados de las encuestas, a fin de conocer la realidad de la práctica pedagógica y curricular en la Educación del Colegio Particular a Distancia Hispanoamericano, se establecen las siguientes conclusiones y recomendaciones.

7.1. CONCLUSIONES:

- Los docentes de la entidad educativa de modalidad a distancia como es el caso de esta investigación, no tienen espacio para llevar una buena comunicación con sus estudiantes; ya que la misma contribuye a hacer un trabajo más humano.
- Con la muestra tomada se puede precisar que tanto el POA como el PEI no han sido socializados entre la comunidad estudiantil, de tal forma que el momento de hacer una introducción antes de aplicar las encuestas, se tuvo que especificar de qué se trata.
- Con respecto a la capacitación y actualización de los docentes encuestados se capacitan muy poco por parte del mismo Colegio, esporádicamente otros por su cuenta; dado que trabajan en otras instituciones.

- Los resultados reflejan que necesitan trabajar más para la asimilación de modelos pedagógicos por parte de los estudiantes.
- El laboratorio tiene equipos que resultan insuficientes para llevar una comunicación exitosa relación docente-estudiante.

7.2. RECOMENDACIONES:

- A los profesores darles un espacio que no sea netamente académico, para que tengan la oportunidad de departir a través de actividades extracurriculares y buscando momento oportuno, en vista de que solo asisten un día a la semana.
- A través de talleres o Grupos de enfoque reunir a los docentes y estudiantes, a fin de dar a conocer tanto POA, como el PEI, para que de esta forma se comparta y aplique de una forma óptima el desarrollo de actividades docentes.
- Se recomienda implementar un programa de capacitación anual para los docentes para mantenerlos actualizados el mismo que servirá de incentivo para la vinculación docente-alumno.
- En vista de que se socializará el POA y el PEI en la próxima planificación, se diseñe mecanismos para que en el siguiente año se plantee los modelos pedagógicos.
- Para fomentar más la comunicación y tecnología relación docente-estudiante invertir en mas equipos suficientes para el propósito.

8.BIBLIOGRAFIA

1. Aceves J.(1981). PSICOLOGIA GENERAL Pág. 45 Publicaciones Cruz
2. O. S.A. México.
3. Arnaz, J.(1981). LA PLANEACION CURRICULAR Pág. 9. Editorial
4. Trillas.
5. Bernan J.F.(1.999).Historia y sistemas de la psicología Pág. 254. Impreso en México.
6. Carrión J. F.,& Durán M. J.. (2004). ESTRATEGIAS EDUCATIVAS PARA EL APRENDIZAJE ACTIVO. Pág. 118. Dinamep. Quito.
7. Díaz A. F. (2004). Didáctica y currículo: Un enfoque constructivista Pág. 101. Ediciones de la Universidad de Castilla - La Mancha. España.
8. Díaz A. F.(2002).Didáctica y currículo: Un enfoque constructivista Pág. 109. Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha.
9. Daniels, H. (2001). Vygotsky y la Pedagogía. Ediciones Paidós Ibérica S.A. Barcelona España. Pag. 17-18: Según Moll (1990)
10. Harry, D.(2002).Vygotsky y la pedagogía. Según Ratner (1998) Pág. 76. Ediciones Paidós. Buenos Aires-Argentina.
11. De Hostos, E. M.& López, J., otros(2002). CIENCIA DE LA PEDAGOGIA Pág. 57. Editorial de la Universidad de Puerto Rico.
12. De Hostos, E. M. & López, J. C., otros(1.991).Ciencia de la pedagogía Pág. 146. Universidad de Puerto Rico.
13. Escaño, J & Gil de la Serna M.(2006).Cómo se aprende y cómo se enseña . 105 Editorial Horsori. Barcelona.
14. Gómez , J. M.(1.989).El apriori del mundo de la vida. Pág. 46. Editorial Anthropos. Barcelona.
15. González, O.(1.991). EL ENFOQUE HISTORICO CULTURAL COMO FUNDAMENTO DE UNA CONCEPCIÓN PEDAGÓGICA Pág. 92. Ediciones INPES; La Habana.
16. González, A.(2005). APORTACIONES DE LA PSICOLOGIA CONDUCTUAL A LA EDUCACION. PÁG. 15.
17. Loarte, J. A.(1.998).El Tesoro de los Padres. Pág. 14.Ediciones RIALP. S.A. Alcalá. Madrid.
18. Magendzo A.,(2008).Dilemas del currículum y la pedagogía. Pág. 26 LOM Ediciones. Santiago de Chile.

19. Otero, H.S.(1.979).Humanismo y tecnología en el mundo actual: actas de Las Jornadas. Pág. 38. Impreso en España.
20. Ordoñez, C., & Castaño, C.,(1.979). Pedagogía y Didáctica. Pág. 75. DINSE. Quito-Ecuador.
21. Ortiz O., Alexander. Pedagogía y docencia universitaria. Hacia una didáctica de la educación. Pág. 32. Ediciones CEPEDID
22. Perinat, A. (1.979)..Psicología del desarrollo: un enfoque sistémico Pág. 75. Editorial UOC. Barcelona.
23. Popper R. (2010). La sociedad abierta y sus enemigos. Pág. 286. 1ra. Edición. Editorial Espasa Libros. Barcelona.
24. Rodríguez, J.(2008). Comunidades virtuales de práctica y de aprendizaje Pág. 33. Publicidad y Ediciones de la Universidad de Barcelona.
25. Zubiría, J.(2008).De la escuela nueva al constructivismo: un análisis crítico. Pág. 93. Cooperativa Editorial Magisterio. Bogotá-Colombia.
26. Zuluaga, O. (1999) Editorial Universidad de Antioquia. Colombia Pg. 11
27. Diccionario Pedagógico, Ed. Andaluz (2007)
28. (CONESUP.ECUADOR, 2006)
29. La Educación en América Latina y el Caribe. (María Amelia Palacios – 2.000)

PROPUESTA

1.- TEMA

TALLERES SOBRE TÉCNICAS ACTIVAS: GUÍAS DE AUTO APRENDIZAJES DIRIGIDA A DOCENTES DEL COLEGIO PARTICULAR A DISTANCIA HISPANOAMERICA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2010-2011

FECHA DE INICIO: FECHA DE TÉRMINO

2.- INTRODUCCIÓN

Las diferencias económicas existentes actualmente en la mayoría de los países del mundo limitan las posibilidades de desarrollo científico, técnico, cultural y espiritual entre los distintos grupos humanos en el seno de la sociedad. Se requiere, por lo tanto, de un esfuerzo especial, si se aspira a la realización plena y multifacética del ser humano. Es en este contexto que se vislumbra la educación a distancia como una posibilidad real y eficaz para mejorar la transferencia de información y el aprendizaje de los individuos a bajo costo. Esta forma de educar debe ser llevada con mucha responsabilidad por parte del docente que se convierte en tutor o guía de jóvenes o adultos que no han tenido la oportunidad de culminar sus estudios y alcanzar el bachillerato. En algunos casos el docente con estos estudiantes establece una relación únicamente académica, la actitud conductista del profesor no permite el desarrollo de habilidades afectivas que son necesarias para el ser humano complemente su educación.

Se plantea en la propuesta realizar talleres de técnicas activas: Guías de autoaprendizaje, dirigida a Docente del Colegio Particular Hispanoamericano.

3. JUSTIFICACIÓN

En el transcurso de mi carrera profesional he observado como sería falencia educativa la poca preocupación de parte de las autoridades en capacitar al personal docente en la aplicación de metodologías apropiadas para el desarrollo de la misma.

Este proyecto de investigación está dentro de las exigencias del Ministerio de Educación de nuestro país, por lo que la problemática planteada debe ser analizada y las propuestas que se presenten deben ser consideradas para mejorar el desarrollo del currículo.

La enseñanza-aprendizaje incluye las creencias y conocimientos de los estudiantes y debe promover un aprendizaje enriquecido y contextualizado. Para enseñar es necesario considerar las características del estudiante (experiencia, madurez, heterogeneidad,), del docente (experiencia, dominio de la materia) y del contexto (momento del curso, número de alumnado, curso en el que se imparte, etc.).

El proceso de enseñanza es un acto complejo. Enseñar implica tomar decisiones, atender a demandas distintas y mantener cierto nivel de incertidumbre. La enseñanza es comunicación, exploración, pericia, etc., y todo en una comunidad que aprende.

El estudiante es una persona activa que construye el conocimiento interactuando con otros en contextos de aprendizaje diversos. Con lo que aprender es una acción que se construye socialmente, en contextos sociales y está mediatizada por ellos.

Se propone innovaciones educativas capaces de ofrecer una educación de calidad al conjunto del alumnado. Con este objetivo convendría promover en nuestros centros de estudio el uso de estrategias de aprendizaje que desarrollen en nuestros alumnos y alumnas habilidades interpersonales de comunicación y trabajo en grupo como:

- El diálogo constructivo,
- La escucha activa y la negociación
- La responsabilidad personal junto con el compromiso y las relaciones solidarias.
- El autoaprendizaje.

Los alumnos del Colegio a Distancia Hispanoamericano serán los principales beneficiados con este proyecto de investigación, el mismo que servirá de apoyo al trabajo docente de los profesores.

4. OBJETIVOS

4.1. GENERAL

Capacitar a los docentes a través de talleres sobre Técnicas activas: Guías de Autoaprendizajes, para mejorar la calidad de trabajo docente.

4.2. ESPECIFICOS

- Diseñar talleres de capacitación docente sobre técnicas activas dirigido a docentes del Colegio Particular a distancia Hispanoamericano.
- Definir una metodología activa y participativa tomando en cuenta factores, elementos y estrategias que permiten mejorar los resultados del aprendizaje.
- Motivar a los docentes para mejorar su relación con los estudiantes

5. METODOLOGÍA

Es necesario desarrollar aprendizajes activos, participativos y cooperativos, adaptado a las condiciones y necesidades de los jóvenes, por lo que la innovación docente se hace imprescindible a través de la implementación de talleres prácticos dirigidos a profesores y estudiantes sobre una forma diferente de enseñar y los estudiantes de aprender, a través de las **GUIAS DE AUTOAPRENDIZAJE**.

Este proyecto plantea innovar estrategias didácticas que hasta hoy han sido caducas, por técnicas activas, dinámicas y que permiten el desarrollo de competencias.

Los talleres de **GUÍAS DE AUTOAPRENDIZAJE** se basan en la propuesta dada por el Programa de Escuelas Interactivas, que responde a un modelo pedagógico constructivista social, para la formación docente, de estudiantes y la conformación de una comunidad de aprendizajes, que se apoye en el intercambio de experiencias en el campo educativo, que en nuestro país se realiza a través de la Fundación ChasquiNet.

Esta experiencia fue realizada por el Gobierno de Colombia en Pamplona, al Norte de Santander en 1975, buscó responder a los problemas de ineficiencia, falta de cobertura y escasa relevancia que presentaban las escuelas unitarias. Para ello se enfocó en la creación de una metodología, organización y contenidos que se adaptarán mejor a las condiciones de vida y trabajo en las áreas rurales; pero después de conocer sus bondades consideramos que sí es posible aplicarla a nuestra realidad.

Estas guías están constituidas por un conjunto de actividades que llevan al alumno al logro de aprendizajes. Las guías integran procesos y contenidos. Ahí están las principales diferencias entre textos tradicionales que principalmente tienen contenidos informativos y pocas actividades de proceso. Permite al maestro combinar los procesos didácticos con técnicas activas que dinamice el aprendizaje de los jóvenes.

La propuesta está dirigida a doce docentes y directivos responsables de los procesos didácticos de un colegio de modalidad a distancia.

FECHA	DESCRIPCIÓN	RECURSOS DIDACTICOS
	Reunión con los docentes	
	Actividades de introducción: Recuerdo	
	Dinámica la Torre	Técnica motivacional
	Actividades de reflexión sobre el tema	Mapa mental
	Actividad de pre-saberes: El nuevo maestro Ámbito de la nueva educación	Preguntas de reflexión Mapa conceptual
	Fase aprendo: concepto de guías de autoaprendizajes	diapositivas
	Elaboración, funciones, clasificación.	diapositivas
	Diseño de una guía	diapositivas
	Formato de una guía	diapositivas
	Características de una guía	diapositivas
	Actividades de Practico	Guía de trabajo
	Actividades de aplico.	Desarrollo de una guía.

6. SUSTENTO TEÓRICO

El acto pedagógico tiene lugar en los primeros años de la vida y se caracteriza por el propósito deliberado de moldear las estructuras Psicológicas

del niño o del adolescente con ideas o patrones de conductas que aquel elabora a su medida y antojo para moldear o estructurar la personalidad del educador a su semejanza. En el adulto este proceso es diferente por cuanto el propio proceso de maduración le permite aceptar o rechazar las ideas y experiencias del grupo social donde ha adquirido iguales derechos y deberes y donde el adulto que ha acumulado alguna experiencia interviene racionalmente en las decisiones sobre su propio destino y el de la sociedad.

Estimular las motivaciones en el hombre es función de la educación de adultos; es misión de la actividad andragógica

El acto Andragógico, o sea la actividad educativa en la vida adulta es diferente. El primer término no es una medición pues no se trata de que una generación adulta transmita a otras sus patrones formados y sistema de vida. En segundo, lugar no existe propiamente un agente - maestro en el sentido estricto de la palabra encargada de imponer los designios de un sector, de la sociedad adulta a otro sector.

7. ACTIVIDADES DE LA PROPUESTA PARA DOCENTES

GUÍA DE AUTOAPRENDIZAJES

TALLER # 1

TEMA: GUÍAS DE AUTOAPRENDIZAJES

TÍTULO: APLICANDO METODOLOGÍAS INTERACTIVAS

DIRIGIDO: DOCENTES

TIEMPO DE DESARROLLO DE LA GUÍA: 5 HORAS

COMPETENCIA:

Conocer una metodología activa y participativa, aplicando la guía de autoaprendizaje respetando los procesos didácticos.

RECUERDO

Con la guía llevamos a efecto la actividad de conjunto:

“LA TORRE”

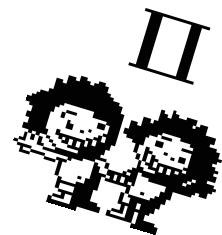
Estrategias:

- Salón amplio.
- Se forman subgrupos de 5 personas cada uno, se escoge un nombre y se elige la representación de roles: relator/a, coordinador/a, controlador/a del tiempo, logística, ejecutantes.
- Se entrega una hoja de papel bond y cada equipo diseñará una torre tomando en cuenta que posteriormente se entregará 10 sorbetes y un pedazo de cinta maskin. Para el diseño se tomará en consideración que la torre sea alta, resistente y movable, para esta actividad se dará 5 minutos y la realizarán empleando el diálogo.
- El facilitador entregará 10 sorbetes y un pedazo de maskin, para ejecutar el diseño realizado anteriormente, la torre será alta, resistente y movable; en esta instancia no se puede conversar, si no solo aplicar el diseño, para el desarrollo de la actividad se cuenta con 5 minutos.
- Ubicar la torre en el salón, en el espacio señalado para el efecto.
- Socializar y comentar los aprendizajes respetando y valorando los puntos de vista de los otros compañeros



TIEMPO: 30 Minutos.

En parejas



1.- Identificar los pre-saberes, respecto al tema: **“LAS GUÍAS DE AUTOAPRENDIZAJE”**, realizando la actividad siguiente:

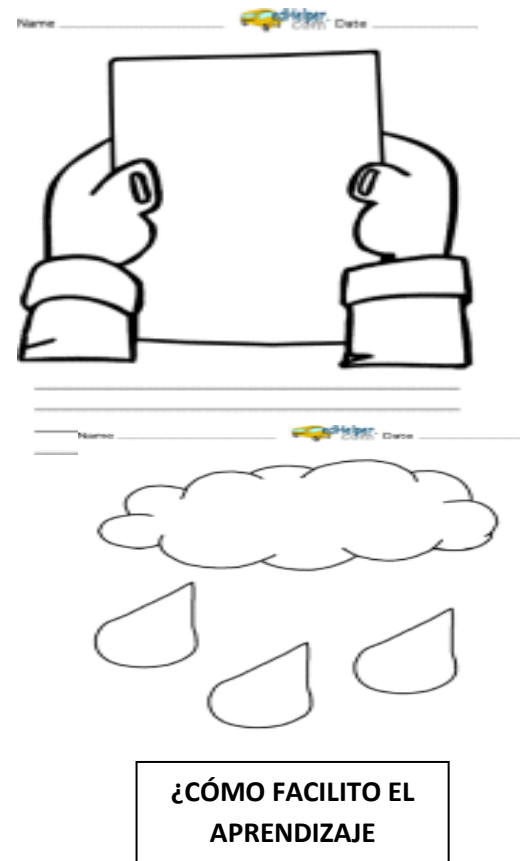
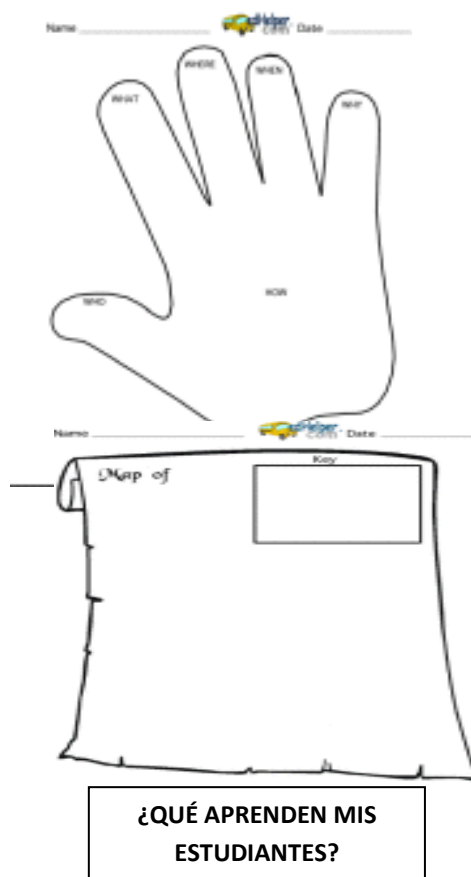
- a) ¿Reflexionar y analizar las siguientes preguntas: ¿Qué es el aprendizaje?, ¿Cómo facilito el aprendizaje?, ¿Qué aprenden mis estudiantes?, ¿Para qué aprenden mis estudiantes?

ESTRATEGIA:

- Desarrollar la actividad en parejas.
- Utilizamos mapas mentales

¿PARA
QUÉ
APRENDEN

¿QUÉ ES
APRENDIZAJE?



Se comentan los trabajos en grupo.

TIEMPO: 40 Minutos.

Los pre saberes:

Partiendo de las experiencias vividas, recordemos algunos elementos constitutivos del trabajo docente

¿Qué entendemos por pensum de estudios?

El currículo.

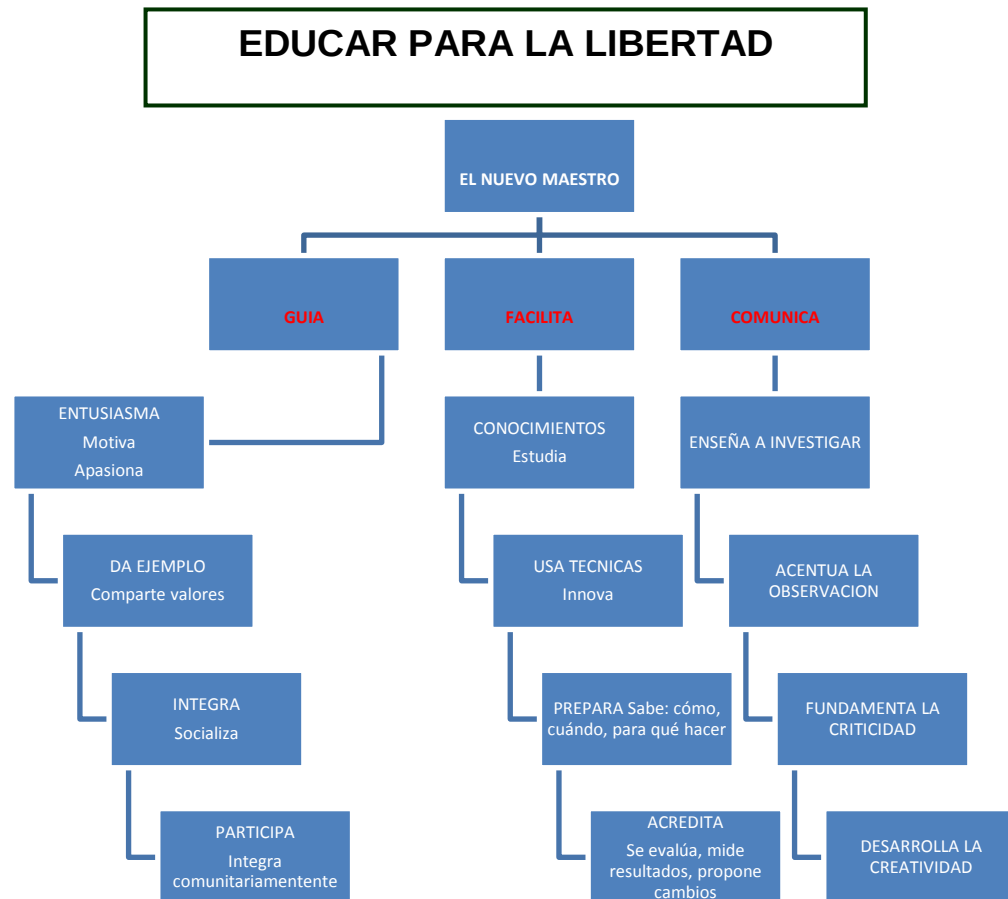
El Macro currículo

El micro currículo.

La preparación de la clase.

Elaborar en el cuaderno de notas una o varios conceptos personales sobre los temas anteriores y luego socializar con todo el grupo.

En el siguiente cuadro analizar una vez más el rol del maestro y sus principales competencias.

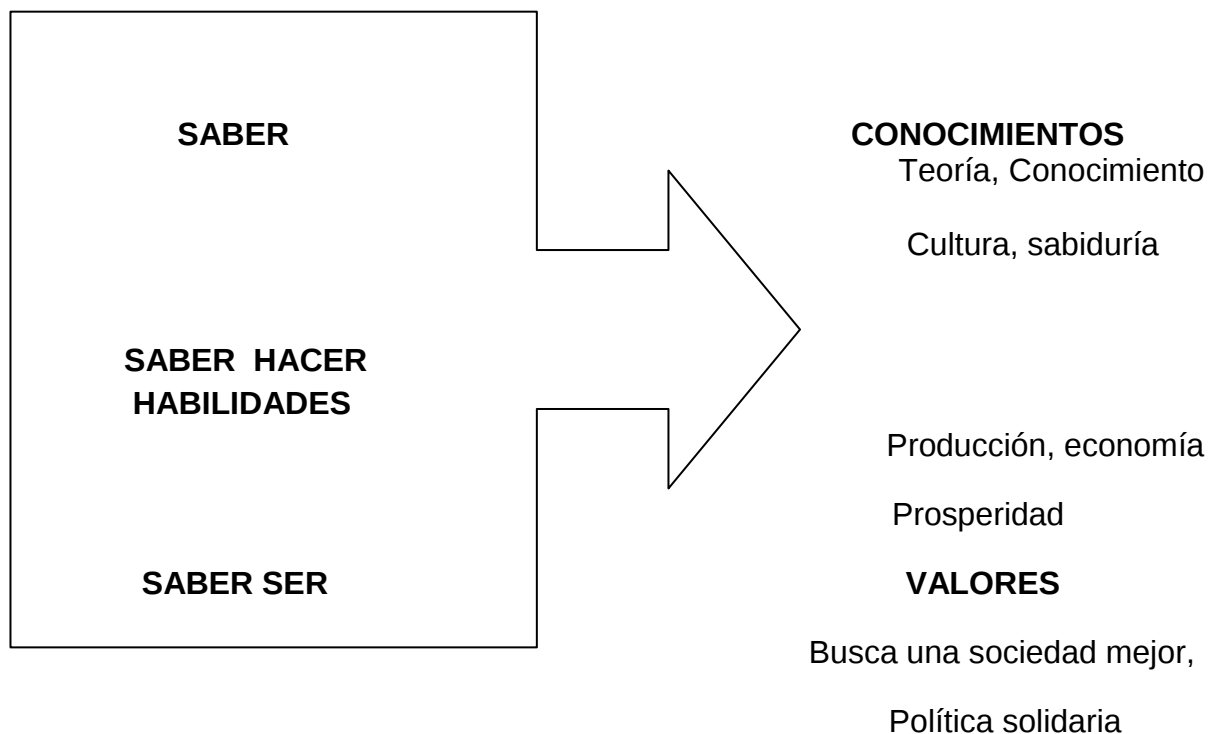


El auto aprendizaje, la auto gestión

ÁMBITO DE LA NUEVA EDUCACIÓN

SABERES

DIRECCIONES



APRENDO

En grupo: Con el facilitador

Seguir con atención la presentación que el facilitador llevará a efecto. (Adjunto en power point, Guías de autoaprendizaje (Escuelas Inter@ctivas)

Estrategia:

- Conocer la propuesta de instrumentos de aula del Programa Escuelas Interactivas.

6.- SUSTENTO TEÓRICO

El acto pedagógico tiene lugar en los primeros años de la vida y se caracteriza por el propósito deliberado de moldear las estructuras Psicológicas del niño o del adolescente con ideas o patrones de conductas que aquel elabora a su medida y antojo para moldear o estructurar la personalidad del educador a su semejanza.

En el adulto este proceso es diferente por cuanto el propio proceso de maduración le permite aceptar o rechazar las ideas y experiencias del grupo social donde ha adquirido iguales derechos y deberes y donde el adulto que ha acumulado alguna experiencia interviene racionalmente en las decisiones sobre su propio destino y el de la sociedad. Estimular las motivaciones en el hombre es función de la educación de adultos; es misión de la actividad andragógica

El acto Andragógico, o sea la actividad educativa en la vida adulta es diferente. El primer término no es una medición pues no se trata de que una generación adulta transmita a otras sus patrones formados y sistema de vida. En segundo, lugar no existe propiamente un agente - maestro en el sentido estricto de la palabra encargada de imponer los designios de un sector, de la sociedad adulta a otro sector. De ahí la importancia de impartir un aprendizaje autónomo.

TALLER # 1

GUÍAS DE AUTOAPRENDIZAJE

1. ¿Qué son las Guías de Auto-aprendizaje?

- Son textos que facilitan el desarrollo de un proceso de aprendizaje centrado en el alumno.
- A través de las guías se pueden desarrollar los temas fundamentales del plan de estudios, de las asignaturas curriculares básicas, dando

relevancia a aquellas que tienen que ver con las necesidades y características de las comunidades a las cuales van dirigidas.

- Las guías permiten realizar adecuaciones a los currículos.

Se elabora una guía para:

- **Dinamizar una metodología activa y participativa** tomando en cuenta factores, elementos, insumos y/o estrategias que permiten mejorar los resultados del aprendizaje.
- **Trabajar instrucciones paso a paso.** De esta manera se busca que los estudiantes desarrollen niveles de interacción con sus compañeros o con un grupo pequeño de trabajo, con lo cual se da importancia al trabajo en grupo y al trabajo cooperativo.
- **Mejorar el uso del material didáctico** en los rincones de aprendizaje.
- **Desarrollar métodos de autoaprendizaje** de tal manera que los alumnos no requieran del maestr@ para recibir información que pueden lograr ellos mismos.
- **Organizar el trabajo docente** por cuanto se constituye en un material de apoyo para la planificación y desarrollo de la clase.

2. Funciones que desempeñan las guías:

- Centrar el proceso del aprendizaje en el alumno
- Permitir el progreso a su propio ritmo de aprendizaje y promoverse con facilidad.
- Integrar contenidos y procesos.
- Promover el aprendizaje cooperativo.
- Dan sentido al aprendizaje para que el estudiante practique y aplique en situaciones de su vida diaria.
- Promover una evaluación formativa y la retroalimentación permanente.
- Tomar en cuenta los saberes del alumno y sus intereses.
- Desarrollar la construcción social de conocimientos.
- Dinamizar la utilización de varios ambientes de aprendizaje como la biblioteca, el laboratorio de cómputo, los rincones del aprendizaje.

- Permitir un seguimiento del plan de estudios a través de la secuenciación de temas y de unidades didácticas de aprendizaje.
- Permitir la aplicación de una estructura base para la elaboración de guías para otros niveles de formación y capacitación.
- Bajar los costos de producción de textos ya que pueden ser utilizados por varios estudiantes a la vez.

3. Clases de guías:

- ☺ Guías para los estudiantes.
- ☺ Guías de capacitación.
- ☺ Guías de formación.
- ☺ Partes de la Guías.

4. El diseño técnico de la guía.

La elaboración de una guía de calidad, no solamente debe disponer de contenidos de calidad. Es también importante su diseño y formato, de tal manera que cumpla con los siguientes requisitos:

- Una presentación que llame la atención del estudiante, le sea fácil identificar los contenidos y el uso que haga de la guía sea agradable y motivador.
- Esté adaptada a la cultura, lenguaje y visión integral de su entorno.
- **Considere la edad del estudiante de tal manera que se adapte a su estructura mental de conformidad a la edad y de la misma manera al desarrollo de su inteligencia.**
- Debe ser de lectura atractiva y motivadora de tal manera que vaya creando actitudes favorables a la investigación, la lectura y la creatividad.

EL FORMATO Y DISEÑO DE LA GUÍA

LA ESTRUCTURA METODOLÓGICA DE LAS GUÍAS DE AUTOAPRENDIZAJE.

Las guías están constituidas por un conjunto de actividades que llevan al alumno al logro de aprendizajes. Las guías integran procesos y contenidos.

Varias guías, que desarrollan objetivos relacionados, se agrupan en unidades y varias unidades conforman un módulo o fascículo.

Las actividades en la guías se separan por secciones, cada una con una función específica.

La estructura de las guías toma en cuenta los pasos que debe seguir el joven en el proceso de aprendizaje, recomendada por la investigación educativa para el desarrollo de una práctica pedagógica eficaz. Estos pasos son los siguientes:

- 1. RECUERDO**
- 2. APRENDO**
- 3. PRACTICO**
- 4. APLICO**

1. RECUERDO

- **Actividades de reflexión:** Actividades de motivación: Son actividades dirigidas a crear en el estudiante una actitud motivada e interesada en desarrollar nuevos conocimientos sobre el tema que va a abordar. Una ilustración motivante, una pregunta o un título sugestivo. Este interés debe mantenerse durante toda la guía.
- **Exploración y/o socialización de saberes.** Busca que los alumnos socialicen los conocimientos y experiencias que poseen sobre el tema que se va a abordar.

2. APRENDO

- **Elaboración de aprendizajes y/o construcción de conocimientos.**
Está constituido por un conjunto de actividades didácticamente estructuradas que facilitan el aprendizaje de nuevos conocimientos.
- **Actividades lúdicas,** dirigidas a motivar los temas a tratarse, afianzar los conocimientos adquiridos. Puede emplearse diferentes recursos como juegos en grupo, lecturas de cuentos, relacionada con el tema, uso de socio dramas, títeres, etc.

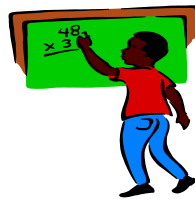
3. PRACTICO

Buscan consolidar el aprendizaje adquirido mediante actividades prácticas y de ejercitación, con el fin de desarrollar habilidades y destrezas. Aquí se prepara al alumno para actuar de acuerdo con el nuevo conocimiento, actitud o valor; por eso son muy importantes también las actividades individuales.

Las actividades de practica permiten la integración de la teoría y la práctica y comprobar, por parte del maestro que el alumno posee un nuevo aprendizaje.

Estrategias para lograr el desarrollo de actividades de práctico:

Actividades solo



Es muy importante que el estudiante realice actividades de práctico de manera personal de tal manera que pueda desarrollar sus propias habilidades y generar destrezas que posteriormente le permitan alcanzar competencias determinadas de conformidad a sus aptitudes. Las actividades que puede desarrollar de manera individual son las siguientes:

Estudio personal

Realización de tareas, trabajos escritos, resolución de problemas.

Trabajos de investigación.

Lectura y escritura

Trabajos en el computador

Laboratorio.

Gestión.

Trabajos para mantener los recursos del gobierno estudiantil.

Manejo de los recursos para el aprendizaje.

Práctica de deportes personales.

Actividades en grupo



La educación por competencias propone las actividades de grupo, como uno de los mejores recursos para el aprendizaje y el desarrollo de competencias cooperativas, democráticas, de participación, de aprendizaje colectivo y de organización colectiva.

El trabajo en grupo rompe el esquema tradicional de la distribución de pupitres en el aula. Generalmente los pupitres se encuentran escalonados. Es mejor distribuirlos en forma circular de tal manera que todos los alumnos puedan mirarse y comunicarse directamente.

Realizar actividades de dinámica de grupos, de tal manera que todos van rompiendo la timidez natural, la desidia por participar en trabajos con los demás, y se van integrando activamente al trabajo con su grupo. Las alternativas más interesantes es formar grupos de cuatro hasta siete estudiantes. Los grupos de los más pequeños pueden adoptar el nombre de una planta o de un animalito, los más grandes un número o una palabra especial con la que se identifiquen.

Para motivarlos pueden practicar algunas actividades de grupo como: teatro, danza, deportes, trabajo en el huerto escolar, etc. Se pueden realizar las siguientes actividades:

- Trabajos de estudio colectivo
- Investigaciones de campo
- Trabajos de siembra y cosecha en el huerto escolar
- Mejoras en el ornato en el aula.
Formación de grupos de música, teatro, danza, títeres, marionetas.
- Formación de equipos deportivos. etc.

No olvidar que en la formación de grupos pueden y deben participar los adultos como el maestro, la familia, la comunidad. Esta participación creará vínculos positivos con los adultos, mejorará las relaciones adulto – joven, mejorará la auto estima de los jóvenes y promoverá valores como la democracia, la participación ciudadana y el trabajo por la comunidad.

4. APLICO

Esta actividad está encaminada a encontrar medios para consolidar el aprendizaje y comprobar los avances tanto en el área del conocimiento, como también en la aplicación de estos conocimientos a la práctica y a situaciones concretas de la vida diaria, con su familia, con la comunidad para que de esta manera tenga verdadero sentido el aprendizaje y se contribuya al mejoramiento personal, de su familia, de su comunidad y su entorno.

Contemplan actividades que estimulan al alumno a profundizar sus conocimientos recurriendo a otras fuentes como la biblioteca, a los vecinos de la comunidad, a su familia, a otras instituciones con la finalidad de consolidar con esta experiencias lo aprendido, a solucionar problemas y a comprometer su participación en actividades orientadas a mejorar las condiciones de la escuela, la comunidad, la familia y personales.

Estas actividades dependen del acompañamiento del docente. Buscan lo siguiente:

- Planteamiento de problemas
- Resolución de los mismos y ejercitación
- Organiza actividades en los rincones del aprendizaje
- Organiza otras actividades fuera de la escuela en casa, en la comunidad.
- Desarrollo de proyectos.

Con la finalidad de formarnos una idea mejor de esta actividad y analizar el efecto que puede tener en los estudiantes se realizarán las siguientes actividades de aplicación y compromiso:

Análisis de las actividades realizadas en grupo.

- Una vez terminada la actividad de practico en grupo: presentar y socializar la guía elaborada por el grupo.
- Analizar las dificultades y soluciones puestas en este trabajo.
- Presentar los métodos y actividades que se realizarán para elaborar esta guía.
- Analizar las ventajas y desventajas de aplicar esta metodología.
- Realizar compromisos individuales y de grupo relacionados con esta metodología.
- Compromisos del estudiante, de los grupos, de la comunidad educativa.

5. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

Dependen del acompañamiento del docente. Buscan lo siguiente:

- Planteamiento de problemas
- Resolución de los mismos y ejercitación
- Organiza actividades en los rincones del aprendizaje
- Organiza otras actividades fuera de la escuela, en casa, en la comunidad, etc.
- Desarrollo de proyectos.

6.- CARACTERÍSTICAS DE UNA GUÍA

1.- TÍTULO.- Resume el contenido central de la guía, contiene el aprendizaje fundamental que será objeto de la guía.

2.- PROPÓSITO.- Al inicio de cada guía se especifica el conocimiento final o destreza fundamental que se espera alcancen los estudiantes, una vez concluida la secuencia de actividades de la guía.

3.- DESTREZA.- Dentro de cada bloque, se colocan pequeños recuadros con imágenes que van acompañadas de un corto título que identifica la destreza o actividad que se aplicará en la guía.

4.- SECUENCIA DE ACTIVIDADES.- Al interior de cada bloque y dentro de cada destreza clave, existe una serie de actividades numeradas.

5.- EVALUACIÓN PERMANENTE.- Al término de cada secuencia de actividades o al final de un bloque, se solicita “**presente el trabajo**”. Esta es la oportunidad para enmendar errores en la realización de actividades y valorar el alcance en la construcción de los conocimientos y realizar una retroalimentación por parte del maestro.

6.- SITUACIÓN DE APRENDIZAJE.- Son pequeños íconos colocados al inicio de un conjunto de actividades, indicando si el trabajo es individual, grupal o con toda la clase.

7.- MATERIALES.- A través de un símbolo se motiva a que el estudiante debe traer o preparar materiales para realizar la actividad.

8.- AUTO – EVALUACIÓN.- Al final de cada guía, el estudiante tiene oportunidad de consignar su opinión en un cuadro donde expresa la dificultad o facilidad que encontró para trabajar sobre determinada destreza o al desarrollar una secuencia de actividades.

9.- AJUSTES.- Cada guía tiene, al final un grupo de hojas en blanco, en las que se consignará con detalle las observaciones, cambios o adaptaciones que se realizaron a las actividades de la guía.

El trabajo con guías de autoaprendizaje permite el desarrollo en los jóvenes de las siguientes destrezas y capacidades:

1. **TRABAJO GRUPAL:** Aprendizaje autónomo.
2. **FORMACIÓN EN VALORES:** Solidaridad, tolerancia, respeto a los demás y al medio.
3. **TRABAJO AUTÓNOMO:** Comprensión y aplicación de órdenes e instrucciones escritas. Ejecución de las actividades solicitadas para construir aprendizajes. Uso de rincones en el aula, en la institución educativa (Bibliotecas, Laboratorios, Centros de Cómputo) y del medio social y natural como instrumento de aprendizaje.
4. **LECTURA COMPRENSIVA:** Comprensión y construcción de textos.
5. **CREATIVIDAD Y HABILIDADES DE PENSAMIENTO:** Construcción de conceptos y solución de problemas.
6. **PARTICIPACION Y RESPONSABILIDAD:** Ejecución de micro-proyectos, gestión de comisiones de gobierno escolar, intervención en la organización del aula y la escuela.
7. **INTERLOCUCIÓN CON LA FAMILIA, EL MEDIO Y LO APRENDIDO:** Consultas, observación, transmisión, recolección de otros saberes.
8. **DESARROLLO DE LA EXPRESIÓN:** Diálogo, presentación, intercambio entre compañeros, exposición y argumentación de temas.

Cambios en el aula tales como:

1. Promoción del papel del animador, facilitador y guía de aprendizaje de jóvenes.
2. Fomento de una actitud y relación positiva con los jóvenes, a través de una pedagogía de la afectividad y del respeto.

Organización y activación del trabajo en aula:

- 1.- Ambientación del aula con materiales del medio y cultivo de un clima agradable y respetuoso para el aprendizaje, en el que se favorezca la creatividad.
- 2.- Promoción de un aprendizaje activo, a través del trabajo grupal y la interacción con los rincones, el entorno y la familia.
3. Trabajo dirigido a conseguir o mantener un mobiliario adecuado que facilite el trabajo grupal.

Sugerencias para preparar a los jóvenes para un trabajo autónomo

LOS JÓVENES QUE APRENDEN DE MANERA AUTÓNOMA, HAN DESARROLLADO LA HABILIDAD QUE LES PERMITE “APRENDER A APRENDER”

A. Autonomía significa que sus ESTUDIANTES:

1. Han desarrollado capacidades que les permiten trabajar solos o con ayuda del grupo, la mayoría del tiempo.
2. Saben dónde se encuentran los materiales y cómo utilizarlos.

- B.** La ambientación apropiada del aula contribuye a crear condiciones para que jóvenes aprendan con alegría y agrado.
- C.** La organización de materiales en rincones, permite dirigir, sin dificultad, el proceso didáctico en varios ritmos de aprendizaje a la vez.

En consecuencia: La ambientación y el trabajo autónomo contribuirán a desarrollar un proceso creativo de aprendizaje y la construcción del conocimiento.

Esta es una estrategia para que docentes y jóvenes optimicen su tiempo útil de preparación y trabajen de acuerdo a ritmos individuales de aprendizaje, tomando en cuenta situaciones personales o culturales.

El docente debe constituirse en una o un auténtico facilitadora/or:

- Haciendo “fáciles” los aprendizajes.
- Preocupándose de mediar el comportamiento de las alumnas y alumnos.
- Motivando, sin imposiciones, a que se respeten las decisiones y acciones del grupo.
- Se preocupa que se cumpla el proceso educativo, más allá de las dificultades o falta de recursos.
- Estimula la participación de todos los miembros de cada grupo, así como las actitudes positivas de los jóvenes.
- No intervenir en las decisiones del grupo, a menos que discrimen o exista agresión entre los miembros del grupo o a terceros.
- Motivar para que los grupos de trabajo establezcan reglas y normas claras y solidarias para fomentar el respeto entre sus miembros.

PRACTICO

En pareja:

1.- Seleccionar un área de estudio que impartimos en nuestro establecimiento educativo y seleccionar un tema, el mismo que servirá para estructurar y desarrollar la guía de autoaprendizaje.

Estrategia:

Emplear procesador de texto WORD para llevar a efecto la actividad.

RECORDAR: Que la guía de autoaprendizaje tiene una parte introductoria la misma que consta de:

- Tema de la guía.
- Título de la guía.
- Grupo objetivo:
- Tiempo de desarrollo de la guía.

Competencias al lograrse con el desarrollo de la Guía

La guía de autoaprendizaje está estructurada por cuatro instancias claves

i. RECUERDO

ii. APRENDO

iii. PRACTICO

iv. APLICO

Emplear todos los recursos disponibles para desarrollar la guía (fondos, tipos, tamaños de letras, imágenes, Internet, etc.)

TIEMPO: 3 horas.

APLICO

Con los estudiantes

- Aplicar la guía de auto aprendizaje en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

RESULTADOS ESPERADOS:

Los docentes se mostraron interesados en conocer nuevas técnicas para mejorar los procesos didácticos, como es la aplicación de guías de autoaprendizajes, así como el empleo de diapositivas para el desarrollo del taller.

Al desarrollar las diferentes actividades que incluía el taller destacaron que es importante el empleo de técnicas adecuadas que permitan el enlace entre las diferentes fases del proceso enseñanza aprendizaje.

Las técnicas empleadas y los recursos seleccionados, así como las motivaciones permitieron alcanzar los objetivos propuestos

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Resultados esperados	Entregable (indicadores de resultado)	Cronograma / Julio-Agosto SEMANAS							
		1	2	3	4	5	6	7	8
Diseño talleres	Planificación	X							
Motivación de los docentes	Actitud positiva		X						
Capacitación docente	Asistencia de los docentes			X	X				
Aplicación de la guía de auto-aprendizaje	Ficha de observación.					X	X		
Elaboración del Informe.	Informe de la observación.							x	x

PRESUPUESTO

INGRESOS		\$ 337.00
EGRESOS:		
Papelería	\$ 30.00	
Fotocopiados	35.00	
Impresiones	90.00	
Movilizaciones	40.00	
Internet	22.00	
Refrigerio	40.00	
Textos	<u>80.00</u>	
TOTAL EGRESOS		\$ 337.00
		<u>- 0 -</u>

10. ANEXOS

Anexo 1: Instrumento de investigación estudiantes.

Anexo 2: Instrumento de investigación maestros.

Anexo 3: Solicitud para realizar trabajos de investigación.

Anexo 4: Respuesta de parte del colegio

Anexo 5: Resolución del Ministerio de Educación y Cultura para
funcionamiento del Colegio HispanoAmericano

Anexo 6: Plan Operativo Anual 2011-2012

Anexo 7: Fotografías

ANEXO 1

INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN ESTUDIANTES

A. Planificación pedagógica y actualización (PEI)

1. Tus profesores o profesoras te han hablado del PEI de tu Centro Educativo
SI () NO ()
2. ¿Tus maestros te dan a conocer los contenidos que deben abordar en la asignatura al inicio del año, del trimestre, quinquimestre o semestre?
SI () NO ()
3. Tus maestros se preparan mediante cursos o seminarios que tu Centro ofrece
SI () NO ()

¿Por qué?

4. Tus maestros hablan de estar capacitándose en docencia, fuera del Centro Educativo
SI () NO ()
5. ¿Su práctica educativa la pone al servicio de ustedes como estudiantes?
SI () NO ()
6. Tus maestros planifican las sesiones de clase:
Con anticipación ()
El profesor improvisa ese momento ()

Tiene un libro de apuntes de años anteriores ()
Emplea el computador ()

PRÁCTICA PEDAGÓGICA DEL DOCENTE

7. ¿Qué forma de dar la clase tiene tu profesor o profesora?
Memorística ()
Emplea el razonamiento en el desarrollo de la clase ()
Le gusta la práctica ()
Desarrolla actividades de comprensión ()

8. La relación que mantienen tus maestros contigo y tus compañeros es:

Afectiva ()

Académica ()

Activa ()

Pasiva ()

9. ¿Tus maestros emplean los recursos que posee el centro educativo?

SI () NO()

10. ¿Tus maestros emplean técnicas que les ayuden comprender la asignatura? Describe algunas:

11. ¿La forma de dar las clases de tus maestros es fría y sólo se dedica a la asignatura?

SI () NO()

12. ¿Has mejorado en tu nivel académico por la buena forma de exponer tus maestros los contenidos de las asignaturas?

SI () NO()

13. ¿Consideras que la forma de dar clase, de tus profesores, es apropiada para aprender?

SI () NO()

¿Qué te gustaría que hicieran de novedoso tus maestros?

14. De tu maestra o maestro te gustan:

Sus actitudes ()

Sus buenas conductas ()

Su preocupación por ti ()

15. Cuando tienes problemas:

Tu profesor/a te ayuda ()

Te remite al DOBE ()

Dialoga contigo ()

16. ¿Que te gustaría que tu maestro/a haga por ti cuando estás en apuros?

RELACIÓN ENTRE EDUCADOR Y FAMILIA

17. Cuando tus maestros detectan malas conductas en ti:

Llama a tu padre/madre ()

Dialogan contigo ()

Te remiten directamente al DOBE ()

Te proponen trabajos extras ()

18. Consideras que el maestro es quien puede ayudarte en tus problemas en el Colegio?

SI () NO()

¿Por qué?

19. Tus maestros se comunican con tus padres o representantes:

Cada mes ()

Cada trimestre ()

Cada quinquimestre ()

Cada semestre ()

Cuando tienes problemas personales ()

Cuando tienes problemas académicos ()

20. ¿Crees que tus maestros deben intervenir cuando se presenten problemas familiares?

SI () NO()

¿Por qué?

ANEXO 2

INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN MAESTROS

IDENTIFICACIÓN

21. TIPO DE CENTRO EDUCATIVO

- | | | |
|------|----------------------|-----|
| 21.1 | Fiscal | () |
| 21.2 | Fiscomicional | () |
| 21.3 | Particular laico | () |
| 21.4 | Particular religioso | () |

22. UBICACIÓN

- | | | |
|------|--------|-----|
| 22.1 | Urbano | () |
| 22.2 | Rural | () |

23. INFORMACIÓN DOCENTE

23.1 Sexo

- | | | | |
|---|-----|---|-----|
| M | () | F | () |
|---|-----|---|-----|

23.2 Edad

- | | | | | | | | |
|---------|-----|---------|-----|---------|-----|-----|-----|
| 25 – 30 | () | 31 – 40 | () | 41 – 50 | () | +50 | () |
|---------|-----|---------|-----|---------|-----|-----|-----|

23.3 Antigüedad (años)

- | | | | | | | | |
|-------|-----|--------|-----|---------|-----|-----|-----|
| 1 – 5 | () | 6 – 10 | () | 11 – 20 | () | +25 | () |
|-------|-----|--------|-----|---------|-----|-----|-----|

24. PREPARACIÓN ACADÉMICA

- | | | |
|------|----------------------|-----|
| 24.1 | Titulo de pregrado | () |
| 24.2 | Titulo de postgrado | () |
| 24.3 | Sin título académico | () |

25. ROL DENTRO DE LA INSTITUCIÓN

- | | | |
|------|--------------------------|-----|
| 25.1 | Docente titular | () |
| 25.2 | Docente a contrato | () |
| 25.3 | Profesor especial | () |
| 25.4 | Docente – administrativo | () |
| 25.5 | Autoridad del Centro | () |

A. PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA Y ACTUALIZACIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO (PEI)

1. Conoce usted el PEI de su institución?
SI () NO ()

2. Indique el modelo educativo – pedagógico que presenta el centro en el cual labora.

3. Participa en la Planificación Curricular de su centro?

SI () NO ()

¿Por qué?

4. Emplea estrategias para el desarrollo de sus clases?

SI () NO ()

Describa algunas:

5. Con qué modelo Pedagógico identifica su práctica docente?

Conductismo ()

Constructivismo ()

Humanismo ()

Pragmatismo ()

Indique el fundamento de su respuesta:

6. Se proporcione actualización pedagógica hacia los docentes por parte de las autoridades del Centro?

SI () NO ()

7. Han gestionado por parte de la Planta docente, la capacitación respectiva?

SI () NO ()

8. Para su mejoramiento pedagógico se capacita por cuenta propia?

SI () NO ()

9. Su capacitación pedagógica la realiza en línea del centro educativo?

SI () NO ()

Por qué?

10. Su actividad pedagógica, como profesional, se encamina a los objetivos pedagógico – curriculares del centro educativo?

SI () NO ()

C. PRÁCTICA PEDAGÓGICA DEL DOCENTE

1. La relación con los estudiantes posee los siguientes componentes:

Afectivo ()

Académico ()

Activo ()

Pasivo ()

2. Las sesiones de clases las planifica:

Usted ()

El Centro Educativo ()

El Ministerio ()

Otro ()

Especifique:

3. Emplea usted la Didáctica al impartir sus clases, mediante:

Recursos ()

Procesos ()

Actividades ()

Contenidos ()

¿Por qué?

4. Su interés por la labor educativa se centran en los postulados de alguna teoría o modelo pedagógico? ¿En qué modelo se centra?

5. *¿Sus estudiantes han demostrado una elevación del nivel académico y afectivo por las prácticas docentes que practican independientemente de si es o no el modelo que presenta el centro educativo?*
6. *¿Considera que el modelo pedagógico que emplea, es apropiado para el desarrollo de la educación de los niños o jóvenes?*
7. *Ha verificado que el modelo pedagógico empleado ha sido asimilado por sus estudiantes, mediante las demostraciones d sus relaciones interpersonales*

Qué técnicas ha empleado para verificar?

8. *Luego de un período considerable una semana, un mes, etc.), sus estudiantes:*

<i>Imitan sus actitudes</i>	<i>()</i>
<i>No reproducen buenas conductas</i>	<i>()</i>
<i>Les molesta su actitud</i>	<i>()</i>
<i>Le reprochan sus actos</i>	<i>()</i>
<i>Solicitan mejoras</i>	<i>()</i>

9. *Cuando detecta problemas en sus estudiantes*

<i>Aborda el problema con ellos</i>	<i>()</i>
<i>Los remite al DOBE</i>	<i>()</i>
<i>Dialoga con los involucrados</i>	<i>()</i>
<i>Actúa como mediador</i>	<i>()</i>

10. *¿Qué modelo pedagógico cree que es el mejor para trabajar con los estudiantes de hoy en día? ¿Por qué?*

RELACIÓN ENTRE EDUCADOR Y PADRES DE FAMILIA, CINCO ITEMS

1. Cuando detecta problemas conductuales en los estudiantes:

Llama al padre/madre de familia ()

Dialoga con los estudiantes ()

Los remite directamente al DOBE ()

Propone trabajos extras ()

2. ¿Considera que el padre de familia es quien puede proporcionarle información que le ayuden a solucionar los problemas de los estudiantes?

SI () NO ()

Por qué?

3. ¿La frecuencia con la que se ven los padres de familia dependen de:

Las conductas del estudiante ()

Las que establece el Centro Educativo ()

El rendimiento académico estudiantil ()

Programaciones planificadas ()

4. ¿Considera que el padre de familia no es el único informante sobre la realidad de la vida estudiantil? ¿A quién acudiría?

Compañeros profesores ()

Compañeros del estudiante ()

Autoridades ()

Amigos ()

Otros ()

Especifique:

5. ¿Cree usted que el docente debe intervenir en casos de problemas familiares por diferentes motivos?

SI () NO ()

¿Por qué?

ANEXO 3

Solicitud para realizar trabajos de investigación.

Guayaquil, enero 20 del 2011

Licenciada

Teresa Páez Bocca

RECTORA COLEGIO HISPANOAMERICANO

En sus manos

Apreciada Teresa

Muy comedidamente solicito a usted, me permita desarrollar mi trabajo de investigación sobre la Realidad de la Práctica Pedagógica y Curricular en el Colegio Particular a Distancia Hispanoamericano, previo a la obtención del título de Magister en Pedagogía.

El mismo que tiene como objetivos : Ayudar a los estudiantes a aprender a aprender de manera autónoma, observar y reflexionar sobre la propia acción didáctica y buscar mejoras en las actuaciones acorde con las circunstancias.

Segura del apoyo que recibiré de ustedes. Aprovecho para reiterar mis sentimientos de consideración y gratitud.

Atentamente


Dra. Gina Alcivar Aragundi

Maestrante en Pedagogía UTPL

ANEXO 4

Respuesta de parte del colegio



COLEGIO PARTICULAR A DISTANCIA

"HISPANOAMERICANO"

DIRECCIÓN: Diez de Agosto 1913 y Los Ríos

TELF. 2 - 360 - 297

Guayaquil - Ecuador

RESOLUCION MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA - SUBSECRETARIA REGIONAL # 283 -03

Guayaquil, Enero 22 del 2011

Doctora

Gina Alcivar Aragundi

Maestrante de Pedagogía UTPL

Presente

Doctora Alcivar

Gustosa de que haya elegido nuestro centro de estudios para realizar su trabajo de investigación; sepa que cuenta con nuestro apoyo en lo que esté al alcance de la institución, más aún conociendo de que el mismo propende aportar al desarrollo formativo, científico y profesional.

Los horarios de atención usted ya los conoce puede contactar siempre con la suscrita o con el Vicerrector Economista Felipe Bocca, para que proceda a receptar las encuestas.

Atentamente


Lic. Teresa Páez Bocca
RECTORA


ANEXO 5

Resolución del Ministerio de Educación y Cultura para funcionamiento del Colegio HispanoAmericano

283


REPUBLICA DEL ECUADOR
MINISTERIO DE EDUCACION Y CULTURA
SUBSECRETARIA REGIONAL DE EDUCACION Y CULTURA DEL LITORAL

Pág. 2...

COLEGIO PARTICULAR A DISTANCIA "HISPANOAMERICANO"

EN Y, en uso de sus atribuciones,

RESUELVE:

Art. 1 CONCEDER LA CREACIÓN Y FUNCIONAMIENTO, al COLEGIO PARTICULAR A DISTANCIA "HISPANOAMERICANO" a partir del año lectivo 2003-2004, ubicado en las calles Avenida 10 de Agosto # 1913 y Los Ríos en la ciudad de Guayaquil, provincia del Guayas.

Art. 2 FACULTAR al COLEGIO PARTICULAR A DISTANCIA "HISPANOAMERICANO", para que FUNCIONE con el ciclo básico, con jornadas los sábados y Domingos en horario de 7h00 a 18h00, con un costo de matrícula de \$10,00 (Diez Dólares) y mensualidades de \$10,00 (Diez dólares). En caso de requerir elevación de costo, previamente se solicitará autorización a la Comisión de Fijación de Costos de la Educación No Escolarizada.

Art. 3 DISPONER que la planificación y organización del plantel se sujete a las disposiciones vigentes en la Ley de Educación, el Reglamento General y el Reglamento Especial de Educación a Distancia y su propio Reglamento Interno, que será aprobado por la Jefatura provincial de Educación Popular Permanente del Guayas.

Art. 4 DELEGAR a la División de Educación Popular Permanente supervise, asesore y legalice, a través de la Jefatura Provincial de Educación Popular Permanente del Guayas, las acciones del COLEGIO PARTICULAR A DISTANCIA "HISPANOAMERICANO".

20 APO. 2003

COMUNIQUESE, en Guayaquil, a

Lcda. Cecilia Andrade Valencia
SUBSECRETARIA REGIONAL DE
EDUCACIÓN DEL LITORAL

Lcdo. Víctor Godoy Mestanza
JEFE REGIONAL DE EDUCACIÓN
POPULAR PERMANENTE

No.

Av. Quito # 402 y P. Solano Edif. MAG Teléf.: (593-4) 2393914 - 2393961 - Telefax: 2393945 Casillero Judicial 1525
E mail: subeduc.a@gye.satnet.net • E mail: smecgy@ec-gov.net • Pag. Web: www.Satnet.net/sre

ANEXO 6

Resolución de la Subsecretaría Regional de Educación

No. 60

SUBSECRETARIA REGIONAL DE EDUCACIÓN DEL LITORAL

CONSIDERANDO:

el Art. 40 inciso quinto de la Constitución Política del Estado manifiesta: “educación se inspirará en principios de nacionalidad, democracia, justicia social, p defensa de los derechos humanos y estará abierta a todas las corrientes pensamiento universal”;

el Econ. **FELIPE A. BOCCA RUIZ**, en su calidad de (Propietario), y Lc. **SUSANA M. GAGLIARDO MUÑOZ** como (Rectora), solicitan autorización p la creación y funcionamiento a partir del año lectivo 2003- 2004 del **COLEG PARTICULAR A DISTANCIA “HISPANOAMERICANO”** ubicado en calles Avenida 10 de Agosto # 1913 y Los Ríos en la ciudad de Guayaq provincia del Guayas, con el **Ciclo Básico**.

el Art. 24 literal d) de la Ley de Educación señala: “Autorizar o negar la creación establecimientos de educación particular, suspenderlos o clausurarlos, conformidad con esta Ley y sus reglamentos”;

el Art. 185 del Reglamento General de la Ley de Educación señala: “para cum con los objetivos señalados en el Art. 20 de este Reglamento, se realizará instrumentación curricular correspondiente, empleando metodologías participati tomando en cuenta las características socio-económicas y culturales de beneficiarios. Su desarrollo será en presencia y a distancia”;

el Art. 8 del Reglamento Especial de Educación a Distancia dice: “la educació distancia compensatoria hispana e indígena comprende: a) nivel de educación bá popular y b) nivel diversificado popular”;

los informes técnicos realizados por la Supervisora responsable de la zona Lc Betty Ballen de Vargas, y la División de Planificación Integrada de Educac Popular Permanente de la Subsecretaría Regional de Educación del Litoral, en informes favorables para la creación y funcionamiento del Plantel; y,

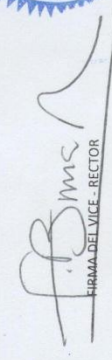
El pedido en mención se ampara para su legal emisión por parte de **SUBSECRETARIA REGIONAL DE EDUCACIÓN DEL LITORAL**, en los 68 de la Constitución Política del Ecuador que señala “Que el Sistema Naciona Educación, incorporará en su gestión estrategias de descentralización desconcentración administrativas financieras y pedagógicas” Ley de moderniza

[illegible]

Nº	DIAGNOSTICO	PROYECTO	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	TAREAS	CRONOGRAMA												RESPONSABLES	RECURSOS	EVALUACION
							E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D		Permanente
				Clases de recuperación y nivelación.	coordinadores de áreas															mente haciendo que se limen
			Resaltar el valor del Na	Organizar concursos de Villancicos														Profesores	Grabadora,	aspezeas,
			cimiento de Jesús	Escenificar el nacimiento del Hijo de Dios.															cd, parlantes,	se relaciones y
				Visita al Hospital															equipos.	olviden rento
13	Fakta de siku	Proyecto co	Estimular los valores	Guayaquil para com	Recolectar y														Juguetes	res.
	daridad con los	munitario	de solidaridad y cari		clasificar juguetes															
	más necesit.		dad	partir los juguetes	valores														caramelos	


 FIRMA DE LA RECTORIA


 COLEGIO HISPANOAMERICANO
 SECRETARIA DE GUAYAQUIL


 FIRMA DEL VICE-RECTOR

FECHA: 18 de marzo del 2011
 COLEGIO A DISTANCIA
 HISPANOAMERICANO
 EC. Felipe Bocca M.
 DIRECTOR

ANEXO 7

Fotografías



Exteriores del Colegio Hipano Americano



Reunion con señor vicerector del Colegio Hispano Americano



Reunión con los profesores del Colegio



Taller con los estudiantes previo a las encuestas



Aplicando encuestas a estudiantes



Entrega de certificados luego de capacitar a profesores del colegio Hispanoamericano