



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

**La Universidad Católica de Loja
MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

“Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de educación básica. Estudio realizado en la Unidad Educativa “José Reyes”, de la ciudad de San Gabriel, provincia del Carchi, en el año lectivo 2011 - 2012”.

*Trabajo de fin de carrera previo a la obtención del
título de Licenciada en Ciencias de la Educación*

AUTORA:

Aguinaga Ponce, Luisa Yannyra

MENCIÓN:

Educación Infantil

DIRECTORA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:

Andrade Vargas, Lucy Deyanira, Mgs.

DIRECTOR DEL TRABAJO DE FÍN DE CARRERA

Dr. Nieto Flores, Adolfo Antonio

CENTRO UNIVERSITARIO

Carcelén - Quito

2012

CERTIFICACIÓN

Adolfo Antonio Nieto Flores

TUTOR DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe de trabajo de fin de carrera, que se ajusta a las normas establecidas por la Escuela de Ciencias de la Educación, Modalidad Abierta, de la Universidad Técnica Particular de Loja; por tanto, autoriza su presentación para los fines legales pertinentes.

Loja, Junio del 2012

ACTA DE DECLARACIÓN Y CESIÓN DE DERECHOS

“Yo, Luisa Yannyra Aguinaga Ponce declaro ser autor (a) del presente trabajo de fin de carrera y eximo expresarme a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis / trabajos de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”

Yannyra Aguinaga Ponce

AUTOR (A)

Cédula identidad: 100197894-7

AUTORÍA

Las ideas y contenidos expuestos en el presente informe de trabajo de fin de carrera, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Yannyra Aguinaga Ponce

AUTOR (A)

Cédula identidad: 100197894-7

DEDICATORIA

Dedico la presente tesis a los seres que más amo en este mundo: mi esposo, René y a mis hijos, Kevin, Darleny y Francisco, por haber fomentado en mí el deseo de superación y el anhelo de triunfo en la vida.

Mil palabras no bastarían para agradecerles su apoyo, su comprensión y sus consejos en los momentos difíciles.

AGRADECIMIENTO

A Dios, por ser quien ha estado a mi lado en todo momento guiándome y fortaleciéndome cada día, dándome las fuerzas necesarias para continuar adelante rompiendo todas las barreras que se me presenten.

A mi madre por su amor, y apoyo incondicional durante todo este tiempo.

A mi amado esposo por su amor, paciencia, comprensión, motivación, y ayuda sin lo que hubiese sido imposible lograr llegar hasta este punto, además de haber sido mi apoyo en mis esfuerzos de superación profesional.

A mis hijos porque son quienes me han dado el aliciente necesario de cada día para superarme cada vez más.

Al Sr. Dr. Adolfo Nieto Flores tutor designado por la Universidad Técnica Particular de Loja, a quien le expreso mi gratitud ilimitada por su aliento y su guía adecuada para realizar mi trabajo de fin de carrera.

ÍNDICE

Portada.....	i
Certificación.....	ii
Acta de cesión de derechos.....	iii
Autoría.....	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento.....	vi
Índice.....	vii
1. RESUMEN.....	1
2. INTRODUCCIÓN.....	2
3. MARCO TEÓRICO.....	7
3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR.....	7
3.1.1 Elementos claves.....	7
3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa.....	10
3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar.....	15
3.1.4 Estándares de Calidad Educativa.....	18
3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula...	21
3.2 CLIMA SOCIAL.....	23
3.2.1 Clima social escolar: concepto e importancia.....	23
3.2.2 Factores de influencia en el clima social escolar.....	25
3.2.3 Clima social del aula: concepto.....	27
3.2.4 Características del clima social del aula.....	29
3.2.4.1 Implicación.....	31

3.2.4.2	Afiliación.....	31
3.2.4.3	Ayuda.....	32
3.2.4.4	Tareas.....	32
3.2.4.5	Competitividad.....	32
3.2.4.6	Estabilidad.....	32
3.2.4.7	Organización.....	33
3.2.4.8	Claridad.....	33
3.2.4.9	Control.....	33
3.2.4.10	Innovación.....	33
3.2.4.11	Cooperación.....	34
3.3	PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DEL AULA	34
3.3.1	Aulas orientadas a la relación estructurada.....	34
3.3.2	Aulas orientadas a una competitividad desmesurada.....	35
3.3.3	Aulas orientadas a la organización y estabilidad.....	35
3.3.4	Aulas orientadas a la innovación.....	35
3.3.5	Aulas orientadas a la cooperación.....	36
3.3.6	Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula	36
3.3.7	Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula.....	37
4.	METODOLOGÍA.....	39
4.1	Contexto	
	¡Error! Marcador no definido.	
4.2	Diseño de la investigación.....	39
4.3	Participantes de la investigación.....	41
4.4	Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.....	46
4.4.1	Métodos.....	46
4.4.2	Técnicas.....	47

4.4.3	Instrumentos.....	47
4.5	Recursos.....	47
4.5.1	Humanos.....	47
4.5.2	Institucionales.....	48
4.5.3	Materiales.....	48
4.5.4	Económicos.....	49
4.6	Procedimiento.....	49
5.	INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS.....	54
5.1	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.....	54
5.2	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica.....	57
5.3	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica.....	61
5.4	Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica.....	64
6.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	70
6.1	Conclusiones.....	70
6.2	Recomendaciones.....	72

7.	EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN.....	74
7.1	Experiencia de Investigación.....	74
7.2	Propuesta de Investigación.....	75
8.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	99
9.	ANEXOS.....	102

1. RESUMEN

El conocimiento y comprensión por parte de los docentes del clima social de aula resulta actualmente un elemento fundamental para desarrollar su tarea de enseñanza, partiendo de la estrecha relación existente entre el clima social y el rendimiento.

Con este antecedente y ante la oportunidad que la Universidad Técnica Particular de Loja ha dado para realizar el trabajo de fin de carrera en torno a este tema mediante una investigación de campo, y cuyos resultados, análisis y propuesta servirán para orientar a docentes, así como a mejorar algunos aspectos observados. Además de que las conclusiones y recomendaciones están orientadas de tal manera que sirvan y apunten a valorar de forma positiva lo importante que es mantener un buen clima social de aula y como este puede aportar a mejorar considerablemente el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Actualmente se encuentran ambientes escolares que no permiten a los estudiantes demostrar todas sus competencias y habilidades, por ello se ha incluido estrategias que orienten de mejor manera al profesor, y consecuentemente permita a la figura del estudiante ser un elemento más activo del aprendizaje.

2. INTRODUCCIÓN

En la actualidad uno de los objetivos estratégicos de la política nacional es la calidad y la calidez de la educación que es prioridad en el Ecuador y constituye el factor esencial en el contexto educativo a través de los centros escolares.

Con la transformación desde los ámbitos de la política educativa, y gran parte al esfuerzo investigador al estudio del sistema y a la gestión de todos los elementos que permitan un sinónimo de transformación o de cambios de los espacios de socialización e inter aprendizaje.

En el estudio que se ha realizado sobre una muestra de niños y docentes, en el centro educativo sobre la problemática de clima social de aula en 4to, 7mo y 10mo año de educación básica, se planteó con gran esfuerzo recopilar los datos que interesen más directamente al ambiente de aula en el que se desarrolla el proceso educativo, es destacable también señalar, qué características son las que definen al aula en relación con el ambiente en que se desenvuelven, la importancia de las prácticas pedagógicas en la cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes y la oportunidad de conocer las ventajas y limitaciones en relación con el ambiente social y el clima del aula.

Se considera al clima escolar como el conjunto de actitudes generales hacia y desde el aula, de tareas formativas que se llevan a cabo por el profesor y los alumnos y que definen un modelo de relación humana en la misma; es resultado de un estilo de vida, de unas relaciones e interacciones creadas, de unos comportamientos, que configuran los propios miembros del aula. Abordar el tema es tarea compleja, pues se ramifica y viene determinado por un amplio grupo de elementos de todo tipo que hay que tener muy en cuenta a la hora de su análisis como los elementos ambientales, elementos de índole personal, elementos organizativos, y de valoración.

En cualquier caso, es preciso puntualizar que no inciden de la misma manera los factores que configuran el clima escolar en un centro infantil, primaria o secundaria, de

un público o privado, siempre predominan unos elementos sobre otros, y así se generan climas diferentes para grupos de alumnos de la misma edad o del mismo nivel educativo.

La escuela es el primer sistema formal en el que participa el niño, el espacio desde el cual se prepara el ambiente propicio para predisponer al niño en su formación, desarrollo y para la vida en sociedad, la escuela está experimentando una serie de cambios y transformaciones con el intento de llegar a la escuela ideal.

El afán de perfeccionamiento es loable pero no tanto los resultados, ya que los cambios se reducen a lo superficial, a los contenidos, a los cambios de programas, y a la verdadera reforma, los sustancial que supone un cambio radical de: actitud por parte los maestros y actitud por parte de los alumnos.

La escuela del futuro no necesita una reforma, sino un nuevo enfoque: tener presente el aspecto educativo que ha sido relegado a un segundo plano u olvidado, el maestro debe ser ante todo educador, no informador, ni hablador que ofrece a sus alumnos cada día un paquete de conocimientos convirtiendo a sus alumnos en depósitos o almacenes sin darse cuenta que el alumno encuentra más facilidad para adquirir conocimientos a través de la tv, radio, revistas y libros, que en la escuela.

Es por esto que una de las tendencias más acusadas en el hombre es la de tender a una constante superación, pero esta tendencia suele ser más fuerte cuando el hombre se siente insatisfecho, y necesitado, dichas satisfacciones y necesidades le sirven para lograr metas más altas, todo esto se convierte en un espacio interesante para la formación de redes de cooperación familiar pues en la mayoría de los casos o por decirlo casi nunca la mayoría de los alumnos no aprovechan la oportunidad para conocerse y mucho menos brindarse apoyo.

Estos datos son importantes porque se debe educar en sentido integral favoreciendo la reflexión, creatividad, sociabilidad preparando al hombre para que pueda asumir responsabilidades.

De allí el hecho de enfocar el estudio en uno de los dos contextos como es el del centro y, específicamente el del aula de clase como escenario armónico e interactivo donde se establecen las relaciones alumno – profesor y viceversa y la estructura organizativa de la clase como la medida del ambiente en el cual se desarrolla el proceso educativo.

Según Aguirre, (2007) en nuestro país dentro de sus últimas políticas educativas, tiene como propuesta “Metas educativas 2021” cuyo fundamento está en el principio de que la educación es la estrategia de cohesión y desarrollo de los pueblos, por lo cual se define las metas educativas que persiguen para la integración y desarrollo que se las puede definir como la mejora de la calidad educativa tanto para educación básica como para bachillerato, marcándose como un objetivo estratégico la calidad y la calidez de la educación. Dicho esto, en el Ecuador se viene a constituir un factor que empujará al contexto educativo a través de los centros escolares.

El clima social demanda una atención específica y permanente en vista de que muchos países lo consideran como preponderante para mejorar la calidad educativa, sin embargo en nuestro país actualmente no existen estudios que demuestren tal aseveración, sin embargo se lo debería considerar como de gran valía por lo mucho que aporta a mejorar el sistema educativo.

En cuanto a las aulas y a su ambiente, considerado como el núcleo tradicional del ambiente escolar, es que se debe destacar que el aula como medio escolar, es un factor activo en la configuración de las oportunidades educativas. Es así que es muy

sencillo de decir que: los ambientes creados dentro del aula no ofrecen las mismas oportunidades educativas a todos los alumnos, de modo que, dependiendo de este ambiente, habrá alumnos que tengan más probabilidades de recibir una respuesta educativa adecuada que otros. El contexto escolar condiciona y es condicionado por el proceso de enseñanza-aprendizaje. Es por tanto un poderoso instrumento formativo e informativo.

Es muy importante tomar conciencia de las decisiones que se acojan dentro de este contexto, puesto que tienen grandes consecuencias en el desarrollo de la actividad dentro del aula.

En todo caso, se debe tener presente que las decisiones que al respecto se adopten van a influir en cuanto a la implicación de los alumnos en la tarea, el flujo comunicacional y de intercambio entre los miembros del grupo, la eficacia y su satisfacción.

Según Moss, (1974), el ambiente es un determinante decisivo del bienestar del individuo; ya que asume que el papel del ambiente es fundamental como formador del comportamiento humano en vista de que contempla una compleja combinación de elementos organizacionales y sociales, que influirán contundentemente sobre el desarrollo del individuo.

Según Andrade, L, (2011) Guía Programa de fin de carrera, “con todas estas consideraciones se justifica la necesidad de explorar el clima social de la clase que viven diariamente profesores y estudiantes así como el conocer y analizar las percepciones que tienen los actores educativos respecto del ambiente en el que se produce el aprendizaje, las relaciones interpersonales que se cumplen o que se producen en el aula. Percepciones que indudablemente ayudarán aplicar el procedimiento más adecuado

para la consecución de ambientes y aulas favorables que mejoren la calidad de los centros educativos”.

Para el desarrollo del presente informe de investigación se contará con las respectivas encuestas tanto para profesores y alumnos, mismas que serán aplicadas en el centro educativo seleccionado, luego de lo cual se deberá realizar el respectivo análisis de los resultados a fin de obtener las respectivas conclusiones y recomendaciones a fin de determinar alguna posible solución al problema encontrado, cabe indicar que para ello se cuenta con el conocimiento obtenido a lo largo de este ciclo de estudio y por supuesto con la guía y el asesoramiento que la UTPL brinda para la consecución de nuestra meta y obtener el título profesional lo cual se convierte en motivante no solo para la autora de este presente informe sino para todos quienes logran llegar hasta esta etapa de su carrera profesional.

Es así que el presente informe se ha enmarcado en lograr los siguientes objetivos:

- Describir las características del clima del aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación) desde el criterio de estudiantes y profesores.
- Identificar el tipo de aulas que se distingue (Moos, 1973), tomando en cuenta el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo.
- Sistematizar y describir la experiencia de investigación

3. MARCO TEÓRICO

3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR

3.1.1. Concepto, características y elementos claves

Concepto

La Escuela es el establecimiento público o privado donde se imparte la enseñanza primaria o cualquier género de instrucción.

Escuela es la institución establecida por la sociedad para que se encargue de la acción socializadora indispensable para que las generaciones jóvenes se incorporen pasivamente al sistema socio- económico en que les corresponde vivir.

Características

El espacio educativo puede ser “mirado”, entonces en sus características de espacio material y simbólico.

Como espacio material, sus instalaciones conforman un conjunto de condiciones que afectan la calidad de la enseñanza y el aprendizaje.

Por una gran parte, generan sensaciones de comodidad o de incomodidad, seguridad o peligro, potencialidad o carencia y con ellas comprometen la facilidad o dificultad de los sujetos para encontrarse preparados frente a las demandas del mundo del trabajo.

El espacio simbólico, el edificio y sus instalaciones deben considerarse como el continente, el límite y protección de un conjunto de grupo humanos.

Como características más relacionadas provocan sensación de bienestar, seguridad y confianza, como son las vinculadas con la comodidad, la interacción, la higiene ambiental y de los alimentos, así como la seguridad física.

La estructura de las instalaciones escolares, es expresión y reflejo de un modo pedagógico que condiciona en buena parte el comportamiento de los individuos.

- Es tradicional
- Es domesticadora
- Es alienante
- Es unilateral
- Es discriminadora

- **Es Tradicional:** en el sentido de ser conservadora, es decir orientadora al mantenimiento del Statu quo: siempre ha hecho lo mismo y no cambiará, a menos que cambie toda la sociedad en su estructura económica.
- **Es Domesticadora:** porque, para poder cumplir el fin mencionado, tiene que domesticar a niños, adolescentes y jóvenes, mediante todos sus recursos: lecciones, imposición de valores, hábitos y costumbres, aceptación obligada de un concepto unilateral de lo que es disciplina, etc.
- **Es Alienante:** en cuanto enseña a pensar a las personas como lo que no son, las obliga a desdoblar subcientemente su personalidad y adoptar un modo de pensar, de sentir y de actuar.
- **Es Unilateral:** porque solo se fija en los intereses del Estado, es decir de la clase dominante, haciendo del educando sólo un objeto y no lo que debe ser: sujeto de su educación, de su desarrollo integral, el carácter unilateral se refleja también en la orientación general de los programas de estudio: se educa para el consumo y no para la producción.
- **Es Discriminadora:** porque la estructura del sistema educativo resulta, en la práctica, una sucesión de tamices altamente efectivos para ir reteniendo u obstaculizando el avance de las grandes mayorías del alumnado, siendo los que quedan,

invariablemente, los hijos de la clase trabajadora, los que carecen de recursos económicos.

Según Greenfield, 1.975:

Elementos Claves

El Alumno: es, o mejor dicho, debería ser el sujeto de la educación, el elemento más importante de todos los que intervienen en la tarea social de la educación, el colegio y la universidad. Sencillamente, si no existieran alumnos, personas a las que hay que educar, no tendrían razón de ser todos los demás elementos.

El Maestro: le **sigue** en importancia, porque no puede darse, salvo rarísimas excepciones que sólo confirman la regla, personas, individuos que logre auto-educarse. La historia de la humanidad y de todas las civilizaciones; la simple observación de la vida de todos los grupos humanos, desde los más primitivos hasta los más desarrollados, hacen ostensible la indispensable presencia del maestro en su desenvolvimiento.

La Comunidad: ente social que debe estar en estrecho contacto e interacción con el plantel, participando activamente como Asociación de Padres de Familia que se organizan obligatoriamente incluso como organismo de control.

Materia o Asignatura: lo que aprende con la ayuda del profesor, se formula en forma de cambios de comportamiento frente a estímulos pedagógicos.

Método: cómo aprende el alumno, se basa en la psicología del aprendizaje.

Recursos: indispensables para la actividad del alumno (manipulación, ejercicios, libros, revistas, diarios, juegos didácticos, que manipula el alumno)

Evaluación: como un medio para medir los logros del profesor (si él ha logrado cumplir sus propios objetivos y, por tanto, para procurar su crecimiento profesional. Utilizando pruebas objetivas, trabajos prácticos, etc. Que forma parte de procesos técnicos debidamente planificados.

3.1.2. Factores de eficacia y calidad educativa

La aplicación de la teoría de la cultura organizacional al ámbito de las instituciones educativas, ha supuesto un nuevo enfoque del concepto de eficacia y de los factores que contribuyen a la misma dentro de los centros escolares (Andrade, 2011).

De ahí que según Purkey y Smith (1.983) vuelven a establecer un catálogo de factores relacionados con las escuelas eficaces, partiendo de una concepción del centro educativo como una organización, tanto desde el punto de vista de su estructura como de su funcionamiento. Desde este supuesto, estos autores identificaron las siguientes variables organizativas y estructurales relacionadas con la eficacia de los centros escolares:

- Autonomía en la gestión de la escuela.
- Liderazgo del director.
- Claridad en las metas y objetivos.
- Reconocimiento del progreso del alumno.
- Participación y apoyo de la familia.
- Clima instruccional: tiempo dedicado al aprendizaje.

- Estabilidad y continuidad del personal del centro.
- Desarrollo profesional del personal del centro.
- Apoyos de las autoridades y de la comunidad.

Además de estos factores relativos a las organizaciones educativas, existían otros denominados de “proceso” - inicialmente identificados por Fullan (1.985), señalando su incidencia en relación con los resultados y con las posibilidades de transformación y mejora del centro. Este autor resalta la importancia de factores como:

- Liderazgo del director y toma de decisiones compartidas.
- Consenso en relación con las metas y objetivos del centro.
- Intensa comunicación e interacción entre los miembros.
- Trabajo colaborativo entre el profesorado del centro

Sobre eficacia escolar, y entre los factores asociados al desarrollo de los estudiantes se encuentran necesariamente los siguientes:

a) Sentido de comunidad

Una escuela eficaz es aquella que tiene claro cuál es su misión y ésta se encuentra centrada en lograr el aprendizaje integral, de conocimientos y valores, de todos sus alumnos. En efecto, esta escuela ha formulado de forma explícita sus objetivos educativos y toda la comunidad escolar los conoce y comparte, en gran medida porque en su formulación han participado todos sus miembros

b) Clima escolar y de aula

La existencia de buenas relaciones entre los miembros de la comunidad escolar es un elemento clave, directamente ligado a la eficacia escolar. En una escuela eficaz los alumnos se sienten bien, valorados y apoyados por sus maestros, y se observan buenas

relaciones entre ellos; los docentes se sienten satisfechos con la escuela y con la dirección, y hay relaciones de amistad entre ellos; las familias están contentas con la escuela y los docentes

c) Dirección escolar

La dirección escolar resulta un factor clave para conseguir y mantener la eficacia; de tal forma que es difícil imaginarse una escuela eficaz sin una persona que ejerza las funciones de dirección de forma adecuada.

d) Un currículo de calidad

El elemento que mejor define un aula eficaz es la metodología didáctica que utiliza el docente. Y más que por emplear un método u otro, la investigación ha obtenido evidencia de que son características globales las que parecen fomentar el desarrollo de los alumnos.

Según Cassullo, G.L.; Alvarez I. V. & Pasman, P. (1998) entre ellas, se encuentran las siguientes:

- Las clases se preparan adecuadamente y con tiempo.
- Lecciones estructuradas y claras, donde los objetivos de cada lección están claramente explicitados y son conocidos por los alumnos, y las diferentes actividades y estrategias de evaluación son coherentes con esos objetivos
- Con actividades variadas, donde haya una alta participación de los alumnos y sean muy activas, con una gran interacción entre los alumnos y entre éstos y el docente.
- Atención a la diversidad, donde el docente se preocupa por todos y cada uno de sus alumnos y adapta las actividades a su ritmo, conocimientos previos y expectativas. Las clases que se han mostrado más eficaces son aquellas donde el docente se ocupa en especial de los alumnos que más lo necesitan.

- La utilización de los recursos didácticos, tanto tradicionales como relacionados con las tecnologías de la información y la comunicación, están asociados con mejores rendimientos de sus alumnos.
- Por último, la frecuencia de comunicación de resultados de evaluación también se ha mostrado como un factor asociado al logro académico tanto cognitivo como socioafectivo.

e) Gestión del tiempo

El grado de aprendizaje del alumno está directamente relacionado con la cantidad de tiempo que está implicado en actividades de aprendizaje. Esta sencilla idea se ve reflejada a la perfección en esta Investigación y supone uno de los factores clave de las aulas eficaces.

Así, un aula eficaz será aquella que realice una buena gestión del tiempo, de tal forma que se maximice el tiempo de aprendizaje de los alumnos.

f) Participación de la comunidad escolar

Una escuela eficaz es, sin duda alguna, una escuela participativa. Una escuela donde alumnos, padres y madres, docentes y la comunidad en su conjunto participan de forma activa en las actividades, están implicados en su funcionamiento y organización y contribuyen a la toma de decisiones.

Es una escuela donde los docentes y la dirección valoran la participación de la comunidad y existen canales institucionalizados para que ésta se dé. La relación con el entorno es un elemento muy importante, en especial, para las escuelas iberoamericanas: las buenas escuelas son aquellas que están íntimamente relacionadas con su comunidad.

g) Desarrollo profesional de los docentes

Las actuales tendencias que conciben a la escuela como una organización de aprendizaje encajan a la perfección en la concepción de una escuela eficaz. En efecto, una escuela en la que haya preocupación por parte de toda la comunidad, pero fundamentalmente de los docentes, por seguir aprendiendo y mejorando, es también la escuela donde los alumnos aprenden más. De esta forma, el desarrollo profesional de los docentes se convierte en una característica clave de las escuelas de calidad.

h) Altas expectativas

Uno de los resultados más consistentes en la investigación sobre eficacia escolar, desde sus primeros trabajos, es considerar como factor las altas expectativas globales. Los alumnos aprenderán en la medida en que el docente confíe en que lo pueden hacer. Así, de nuevo, las altas expectativas del docente por sus alumnos se constituyen como uno de los factores de eficacia escolar más determinantes del logro escolar.

i) Instalaciones y recursos

Un factor fundamental asociado al desarrollo integral de los alumnos, especialmente en países en desarrollo, es la cantidad, calidad y adecuación de las instalaciones y recursos didácticos. Las escuelas eficaces tienen instalaciones y recursos dignos; pero, a su vez, la propia escuela los utiliza y cuida.

Los datos indican que el entorno físico donde se desarrolla el proceso de enseñanza y aprendizaje tiene una importancia radical para conseguir buenos resultados. Por tal motivo es necesario que el espacio del aula esté en unas mínimas condiciones de mantenimiento y limpieza, iluminación, temperatura y ausencia de ruidos externos; también, la preocupación del docente por mantener el aula cuidada y con espacios decorados para hacerla más alegre; y, como ya se ha comentado, la disponibilidad y el uso de recursos didácticos, tanto tecnológicos como tradicionales.

3.1.3. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar y en el aula

Según Redondo, 1997 desde hace algunas décadas se viene desarrollando en distintas partes del mundo un intento sistemático por identificar y caracterizar las dinámicas de funcionamiento de aquellas instituciones escolares que alcanzaban mayores logros de aprendizaje, desde entonces se sabe, entre otras cosas que:

- Las instituciones escolares que se organizan y funcionan adecuadamente logran efectos significativos en el aprendizaje de sus alumnos.
- Existen escuelas eficaces donde los alumnos socialmente desfavorecidos logran niveles instructivos iguales o superiores a los de las instituciones que atienden a la clase media. No siempre es la pobreza el factor crítico que impide los progresos escolares.
- Los factores que caracterizan a estas escuelas eficaces podrían integrarse en los constructos de clima escolar y tiempo real de aprendizaje, siendo su elemento molecular, la frecuencia y calidad de las interacciones sustantivas.
- Una vez cubiertas una dotación mínima de recursos, ya no son los recursos disponibles, sino los procesos psicosociales y las normas que caracterizan las interacciones que se desarrollan en la institución escolar (considerada como un sistema social dinámico, con una cultura propia) lo que realmente diferencia a unas de otras, en su configuración y en los efectos obtenidos en el aprendizaje (Redondo, 1997).

El proceso de enseñanza-aprendizaje entonces, para ser exitoso, debiera tender a producir satisfacción y a favorecer los aspectos personales, motivacionales y actitudinales de las personas involucradas en el proceso.

Conscientes de que se está «pecando» de un excesivo simplismo, se puede afirmar que estos procesos o factores interpersonales de los que se está hablando se expresan en varios niveles al interior de la institución escolar, por lo menos en tres:

Nivel organizativo o institucional	Nivel de aula	Nivel intrapersonal
Tiene que ver con el clima institucional y se relaciona con elementos como: - Los estilos de gestión. - Las normas de convivencia. - La participación de la comunidad educativa.	Tiene que ver con el «clima de aula» o ambiente de aprendizaje y se relaciona con elementos como: - Relaciones profesor-alumno. - Metodologías de enseñanza. - Relaciones entre pares.	Tiene que ver con las creencias y atribuciones personales y se relaciona con elementos como: - Autoconcepto de alumnos y profesores. - Creencias y motivaciones personales. - Expectativas sobre los otros.

Fuente: “El clima escolar percibido por los alumnos (Rodrigo Cornejo/Jesús Redondo) 2001”

El estudio del ambiente o clima social escolar es uno de los principales enfoques para estudiar los procesos interpersonales al interior de un centro educativo y su interrelación con los resultados del mismo.

Clima psicológico y papel del maestro.

El docente puede crear en el aula de clases un clima psicológico que favorezca o perjudique el aprendizaje.

Las diferentes investigaciones caracterizan como sigue la actuación de cada uno de los líderes:

Líder autoritario: todo lo que debe ser hecho es determinado por el líder. Los grupos de trabajo son también formados por el líder, que determina lo que cada uno debe hacer. No dice a sus dirigidos cuáles son los criterios de evaluación y las notas no admiten discusión. Lo que dice él es ley. El líder no participa activamente en la clase; simplemente distribuye las tareas y da órdenes.

Líder democrático: todo lo que es hecho es objeto de discusión del grupo; cuando hay necesidad de un consejo técnico, el líder sugiere varios procedimientos alternativos a fin

de que los miembros del grupo escojan. Todos son libres para trabajar con los compañeros que quieren, cayendo a todos la responsabilidad por la conducción de las actividades. El líder debe discutir con el grupo los criterios de evaluación y participar en las actividades del grupo.

Líder permisivo: desempeña un papel bastante pasivo, da libertad completa al grupo y a los individuos, a fin de que estos determinen sus propias actividades. El líder se coloca a disposición para ayudar en caso de ser solicitado y no se preocupa de evaluar la actividad del grupo, permaneciendo ajeno a lo que está sucediendo.

Clima psicológico docente-alumno.

Investigaciones realizadas, demuestran que los docentes a los que les gusta lo que hacen son más generosos en las evaluaciones, se muestran más tolerantes y amigos, oyen a los alumnos y estimulan la participación.

Logran mejores resultados que los docentes competentes en su materia pero más fríos y distantes con relación a la clase. Cuanto más pequeños sean los alumnos, más importante será la relación afectiva. Una sonrisa, un abrazo, una palabra amiga, frecuentemente tienen efectos más positivos sobre el aprendizaje que muchos consejos y órdenes. En síntesis: es importante que el docente y el futuro educador piensen sobre su gran responsabilidad. A pesar de todas las dificultades que tenga al frente, cabe al docente tener una actitud positiva, de confianza en la capacidad de los alumnos, de estímulo a la participación de todos los alumnos.

El clima escolar y las normas de convivencia.

Las normas son exigencias de convivencia que se eligen a partir de los valores que se desea proteger entre toda la comunidad.

Son consignas verbales, escritas o gráficas que orientan el comportamiento de niños y adultos. Sirven para crear un clima familiar estable y seguro, sin incertidumbre, porque indican qué es lo que se tiene que hacer, cómo y qué consecuencias acarrea el hacerlo o no.

Los límites hacen que un niño se sienta protegido. Sin ellos, se vuelven ansiosos e inseguros. Se está así haciendo que el niño adquiera hábitos y se le inculca criterios de responsabilidad y decisión.

Cuando alguien no cumple con alguna de esas normas, se puede decir que ha desobedecido, que ha cometido una indisciplina que afecta el clima escolar.

3.1.4. Estándares de Calidad Educativa

Los estándares de calidad educativa son descripciones de los logros esperados de los diferentes actores y establecimientos del sistema educativo; por lo tanto, son orientaciones de carácter público que señalan las metas que deben alcanzarse para conseguir una educación de calidad. Los estándares permiten verificar los conocimientos, habilidades y actitudes de los actores educativos (estudiantes, docentes y directivos), los mismos que se evidencian en acciones y desempeños que pueden ser observados y evaluados en los contextos en los que estos se desenvuelven.

Para establecer qué es una educación de calidad, se necesita primero identificar qué tipo de sociedad se quiere tener, pues un sistema educativo será de calidad en la medida en que contribuya a la consecución de esa meta. Por ejemplo, para ser conducente a una sociedad democrática, el sistema educativo será de calidad si desarrolla en los estudiantes las competencias necesarias para ejercer una ciudadanía responsable. En el caso ecuatoriano, según señala la constitución, se busca avanzar hacia una sociedad democrática, soberana, justa, incluyente, intercultural, plurinacional y segura, con personas libres, autónomas, solidarias, creativas, equilibradas, honestas, trabajadoras y

responsables, que antepongan el bien común al bien individual, que vivan en armonía con los demás y con la naturaleza, y que resuelvan sus conflictos de manera pacífica.

Adicionalmente, un criterio clave para que exista calidad educativa es la equidad. Equidad en este caso se refiere a la igualdad de oportunidades, a la posibilidad real de acceso de todas las personas a servicios educativos que garanticen aprendizajes necesarios, a la permanencia en dichos servicios y a la culminación del proceso educativo

Los estándares aspiran a tener las siguientes características:

- Ser objetivos básicos comunes por lograr.
- Estar referidos a logros o desempeños observables y medibles.
- Ser fáciles de comprender y utilizar.
- Estar inspirados en ideales educativos.
- Estar basados en valores ecuatorianos y universales.
- Ser homologables con estándares internacionales pero aplicables a la realidad ecuatoriana.
- Presentar un desafío para los actores e instituciones del sistema.

Según Coll, C.; Palacios, J. y Marchesi, A. (1991), existen tres tipos de estándares: estándares de aprendizaje, estándares de desempeño profesional y estándares de gestión escolar, con el objetivo de asegurar que los estudiantes logren los aprendizajes deseados. A continuación se explican los tipos de estándares:

Estándares de aprendizaje

¿Cuáles son los conocimientos, habilidades y actitudes que debe tener un estudiante?

Estos estándares son descripciones de la formación que los estudiantes deben alcanzar a lo largo de la trayectoria escolar: desde la Educación Inicial hasta el Bachillerato.

Estándares de desempeño profesional

¿Cuáles son los conocimientos, habilidades y actitudes que deben poseer los profesionales de la educación para asegurar que los estudiantes alcancen los aprendizajes deseados?

Actualmente se están desarrollando dos tipos de estándares generales de desempeño profesional: de docentes y de directivos. A futuro se formularán estándares para otros tipos de profesionales del sistema educativo, tales como mentores, supervisores-asesores y supervisores-audidores.

Los estándares de desempeño profesional son descripciones de lo que debe hacer un profesional educativo competente; es decir, de las prácticas que tienen una mayor correlación positiva con la formación que se desea que los estudiantes alcancen.

Estándares de gestión escolar

¿Cuáles son los procesos y las prácticas institucionales que favorecen a que los estudiantes alcancen la formación deseada?

Según Ascorra, P., Arias, H. y Graff, C. (2003), los estándares de gestión escolar hacen referencia a procesos de gestión y a prácticas institucionales que contribuyen a la formación deseada de los estudiantes. Además, favorecen que los actores de la escuela se desarrollen profesionalmente y que la institución se aproxime a su funcionamiento ideal.

Los nuevos estándares de aprendizaje se aplicarán en las asignaturas de matemáticas, lenguaje y literatura, estudios sociales y ciencias naturales. Mientras que los estándares de desempeño profesional estarán direccionados a medir los conocimientos, habilidades y actitudes que deben poseer los profesionales de la educación para asegurar que los estudiantes alcancen los aprendizajes deseados.

Y en cuanto a la gestión escolar, se medirán los procesos y las prácticas institucionales que favorecen a que los estudiantes cuenten con la formación académica deseada.

Para qué sirven los estándares de calidad educativa

El principal propósito de los estándares es orientar, apoyar y monitorear la acción de los actores del sistema educativo hacia su mejora continua. Adicionalmente, ofrecen insumos para la toma de decisiones de políticas públicas en pro de la mejora de la calidad del sistema educativo.

Por qué necesitamos estándares en Ecuador?

Existe evidencia a nivel mundial que sugiere que los países que cuentan con estándares tienden a mejorar la calidad de sus sistemas educativos. Hasta ahora nuestro país no ha tenido definiciones explícitas y difundidas acerca de qué es una educación de calidad y cómo lograrla. Solo cuando se tenga estándares, se contará con descripciones claras de lo que se quiere lograr, y se podrá trabajar colectivamente en el mejoramiento del sistema educativo.(www.educacion.gob.ec)

3.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula

El Ministerio de Educación y Cultura, mediante Acuerdo Ministerial N° 1962 del 18 de julio de 2003, dispone en sus artículos:

1. "Iniciar en todos los planteles educativos del país, un proceso de análisis y reflexiones sobre los reglamentos, del clima escolar, las prácticas pedagógicas y disciplinarias y los conflictos internos y su incidencia en los niveles de maltrato y deserción estudiantil", y en

el artículo 2. "Elaborar en cada institución educativa sus códigos de convivencia, cuya aplicación se convierta en el nuevo parámetro de la vida escolar";

Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación y en el Código de la Niñez y Adolescencia

Enuncia la responsabilidad de:

- Cumplir respetuosa y puntualmente las Instrucciones impartidas por las autoridades educativas.
- Ser puntual en su asistencia a clases y en el cumplimiento de sus tareas y deberes escolares.
- Tratar a sus compañeros, maestros y demás personas con cortesía y de manera respetuosa.
- Evitar cualquier actividad que coarte los derechos de los otros alumnos a aprender o a jugar, o con la responsabilidad del profesor de ejercer su tarea educativa.
- Cuidar y respetar las instalaciones, el mobiliario y el material didáctico de la escuela, en tanto es propiedad ciudadana, así como la propiedad del prójimo.
- Expresar sus opiniones con cortesía y respeto.

Código de convivencia, acuerdos No. 182 del 22 de mayo del 2007

Art 1: Institucionalizar el código de convivencia (instrumento que debe ser elaborado, aplicado, evaluado y mejorado continuamente) en todos los planteles educativos del país, en los diferentes niveles y modalidades del sistema, como un instrumento de construcción colectiva por parte de la comunidad educativa que fundamente las normas del Reglamento Interno y se convierta en el nuevo modelo de coexistencia de dicha comunidad.

Art. 2: Señalar como propósito de la aplicación del código de convivencia el fortalecimiento y desarrollo integral de los actores de la comunidad educativa conformada

por los docentes, estudiantes y las familias, en el ejercicio de sus obligaciones y derechos, calidad educativa y convivencia armónica.

Art. 3: Declarar que el alumnado tiene, además de aquellos consagrados en el Reglamento General de la Ley Orgánica Educación y en el Código de la Niñez y Adolescencia, derecho a:

- Participar del proceso de enseñanza y aprendizaje de calidad en una atmósfera de calidez, libre de presiones de todo orden o abusos físicos, psicológicos o verbales.
- Gozar del respeto por sus derechos, sus sentimientos, su individualidad y sus pertenencias por parte de sus compañeros y de los funcionarios de la institución.
- Requerir la asistencia de los docentes, en caso de necesidad, con el fin de resolver dificultades o conflictos mediante el diálogo.
- Ser escuchado con respeto a sus opiniones.
- Demandar confidencialidad sobre asuntos personales tratados con algún miembro del personal docente.

3. 2 CLIMA SOCIAL

3.2.1 Clima social escolar:

Al revisar la literatura sobre el clima en el contexto escolar se reconocen varias definiciones, entre las cuales la planteada por Cere (1993), se encuentra entre las más citadas.

Este autor lo entiende como

“el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinados por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución, que,

integrados en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo a dicho centro, condicionante, a la vez de los distintos procesos educativos”.

En forma más simple, Arón y Milicic, (1999) lo definen como la percepción que los miembros de la institución escolar tienen respecto del ambiente en el cual desarrollan sus actividades habituales. Tales percepciones, se basarían en la experiencia que el propio individuo desarrolla en la interacción.

Por su parte, Cornejo & Redondo, (2001), señalan que el clima social escolar refiere a “la percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan”.

Una particularidad de las instituciones educativas, y que permite avistar una complejidad nueva del clima en este ámbito, es que a diferencia de la mayoría de las organizaciones, en ellas el destinatario de la finalidad de la organización es a la vez parte de ella: la misión institucional de toda escuela es la formación de personas y éstas, son parte activa de la vida de la organización. Así, el clima en el contexto escolar, no sólo está dado por las percepciones de quienes trabajan en ella, y el contexto en el cual lo hacen, sino que también por las dinámicas que se generan con los estudiantes, su familia y entorno; y las percepciones mismas de los estudiantes como actores y destinatarios en relación al aula y a la escuela.

Se considera el clima escolar como el conjunto de actitudes generales hacia y desde el aula, de tareas formativas que se llevan a cabo por el profesor y los alumnos y que definen un modelo de relación humana en la misma; es resultado de un estilo de vida, de unas relaciones e interacciones creadas, de unos comportamientos, que configuran los propios miembros del aula. Abordar el tema es tarea compleja, pues se ramifica y viene

determinado por un amplio entramado de variables y elementos de todo tipo que hay que tener muy en cuenta a la hora de su análisis; a saber: ambientales, de índole personal, organizativos, de valoración.

El clima escolar se realiza en el aula, por las condiciones físicas y ambientales de la misma, por la personalidad e iniciativas del profesor, por la homogeneidad o heterogeneidad del grupo, por el espíritu subyacente en todo el profesorado de una institución educativa y la orientación que el equipo directivo da a sus funciones, de la coherencia en las propuestas y tendencias, de la funcionalidad y flexibilidad, de la claridad con que se explicitan las normas, del conocimiento de ellas que tienen los alumnos y de la implicación del profesorado en su grado de cumplimiento, del medio social en que se halle el centro, de la participación de los padres en la vida del mismo, de su preocupación e interés en el seguimiento del proceso educativo de sus hijos, incluso de su propio poder adquisitivo

Es preciso puntualizar que no inciden de la misma manera los factores que configuran el clima escolar en un centro de infantil, primaria o bachillerato, de un público o uno privado. Predominan unas variables sobre otras, y así se generan climas muy dispares para grupos de alumnos de la misma edad o del mismo nivel educativo.

3.2.2. Factores de influencia en el clima escolar

Estudios realizados, caracterizan las escuelas con Clima Social positivo como aquellas donde existen factores Según Howard y colaboradores (1987, cit. en Arón y Milicic, 1999, p.32)

- Conocimiento continuo, académico y social: los profesores y alumnos tienen condiciones que les permiten mejorar en forma significativa sus habilidades, conocimiento académico, social y personal.

- Respeto: los profesores y alumnos tienen la sensación de que prevalece una atmósfera de respeto mutuo en la escuela.
- Confianza: se cree que lo que el otro hace está bien y lo que dice es verdad.
- Moral alta: profesores y alumnos se sienten bien con lo que está sucediendo en la escuela. Hay deseos de cumplir con las tareas asignadas y las personas tienen autodisciplina.
- Cohesión: la escuela ejerce un alto nivel de atracción sobre sus miembros, prevaleciendo un espíritu de cuerpo y sentido de pertenencia al sistema.
- Oportunidad de input: los miembros de la institución tienen la posibilidad de involucrarse en las decisiones de la escuela en la medida en que aportan ideas y éstas son tomadas en cuenta.
- Renovación: la escuela es capaz de crecer, desarrollarse y cambiar.
- Cuidado: existe una atmósfera de tipo familiar, en que los profesores se preocupan y se focalizan en las necesidades de los estudiantes junto con trabajar de manera cooperativa en el marco de una organización bien manejada.

A lo anterior se agrega:

- Reconocimiento y valoración: por sobre las críticas y el castigo
- Ambiente físico apropiado
- Realización de actividades variadas y entretenidas
- Comunicación respetuosa: entre los actores del sistema educativo prevalece la tendencia a escucharse y valorarse mutuamente, una preocupación y sensibilidad por las necesidades de los demás, apoyo emocional y resolución de conflictos no violenta.
- Cohesión en cuerpo docente: espíritu de equipo en un medio de trabajo entusiasta, agradable, desafiante y con compromiso por desarrollar relaciones positivas con los padres y alumnos.

3.2.3. Clima social de aula:

Según Johnson, Dickson y Johnson, (1992); en Arón y Milicic, (1999) un clima de aula favorecedor del desarrollo personal de los niños y niñas, es aquel en que los estudiantes perciben apoyo y solidaridad de parte de sus pares y profesores, se sienten respetados en sus diferencias y falencias, así como identificados con el curso y su escuela. Además, sienten que lo que aprenden es útil y significativo; tienen percepción de productividad, de una atmósfera cooperativa y de preocupación, sienten que los profesores están centrados en sus necesidades y que hay una buena organización de la vida de aula.

Es considerado como uno de los factores de mayor incidencia en los procesos de aprendizaje de los alumnos.

El análisis del contexto es de excepcional importancia en el estudio de la conducta de un sujeto, tanto para caracterizar la conducta en sí misma como para captar el valor de significación que tal conducta toma en el grupo de social de referencia. La conducta humana se da en un espacio o contexto interviniente y significativo para el individuo, siendo el sujeto interactivo en el sentido que asimila, juzga e intenta modificar sus propios contextos a la vez que a sí mismo.

Moos (1974) definió el clima social como la personalidad del ambiente en base a las percepciones que los habitantes tienen de un determinado ambiente y entre las que figuran distintas dimensiones relacionales. “Así una determinada clase de un centro escolar puede ser más o menos creativa, afiliativa, orientada a las tareas, etc.

Asimismo, una específica familia puede ser más o menos controladora, cohesiva, organizada, etc. El objetivo de Moos y sus colegas ha sido encontrar invariantes de tales atributos a través de diferentes ambientes sociales.

Según Moos, (1976) el clima social de aula que propone es el comportamiento del individuo, su ajuste, su adaptación, la forma en la que maneja su entorno y cómo éste determina su conducta. El psicólogo ambiental al investigar el ambiente le preocupa el hallazgo de ciertas constancias en la relación individuo-medio ambiente con el fin de poder establecer principios de tipo general para tales relaciones.

“Dando un paso más en la conceptualización del ambiente, Moos (1976) señala cómo a la hora de establecer una definición de ambiente habrá que adoptar una posición relativista, cómo definamos un ambiente depende de qué queramos conocer de él, lo cual necesariamente, estará en función de los objetivos que nos guíen en nuestra investigación.”

Los climas escolares negativos u obstaculizadores del desarrollo de los actores de la comunidad educativa, generan estrés, irritación, desgano, depresión, falta de interés y una sensación de agotamiento físico.

Desde la perspectiva de los profesores, un clima negativo desvía la atención de los docentes y directivos, es una fuente de desmotivación, disminuye el compromiso de éstos con la escuela y las ganas de trabajar, genera desesperanza en cuanto a lo que puede ser logrado e impide una visión de futuro de la escuela. En los estudiantes un clima negativo puede generar apatía por la escuela, temor al castigo y a la equivocación. Además estos climas vuelven invisibles los aspectos positivos, por lo tanto, provocan una percepción sesgada que amplifica los aspectos negativos, volviéndose las interacciones cada vez más estresantes e interfiriéndose una resolución de conflictos constructiva.

3.2.4. Características del clima de aula según el criterio de Moos

Al evaluar a los sujetos en contextos específicos se puede identificar y caracterizar la gama de relaciones interpersonales percibidas y valoradas por aquellos. Uno de los aspectos más importantes al abordar el estudio del clima, es la posibilidad de vincularlo con otras variables, ya no desde la perspectiva de lo percibido, sino centradas en características objetivas.”

Con el fin de hallar empíricamente estas características, Moos ha desarrollado una serie de trabajos que han permitido establecer las más importantes dimensiones de clima social.

Según Fernández Ballesteros y Sierra, (1982) tales estudios fueron realizados en diez diferentes ambientes sociales representantes de cuatro contextos.

Situaciones de tratamiento:

- Comunitario
- Psiquiátrico
- Instituciones
- Correccionales de adultos y adolescentes
- Compañías militares
- Residencias de ancianos
- Contextos educativos
- Colegios mayores universitarios
- Escuelas
- Ambientes comunitarios
- Familia
- Trabajo

- Grupos sociales y terapéuticos

En estos contextos se han encontrado una serie de dimensiones básicas del ambiente social percibido:

- La dimensión relacional expresa la intensidad y la naturaleza de las relaciones interpersonales que se dan en el lugar.
- La dimensión de desarrollo personal destaca el apoyo y promoción que un determinado grupo presta a mediadores de crecimiento positivo.
- La dimensión de mantenimiento y cambio (que en algunos contextos se presentan como una sola dimensión), expresan características de la organización, el orden, el control o la innovación. Cada una de estas dimensiones está constituida por una serie de subescalas.

Según Arón, A.M. & Milicic, N, (1999) “el estudio de las interacciones hombre-ambiente ha llegado prácticamente a todos los ámbitos en los que transcurre la vida cotidiana. Los escenarios educativos no han sido la excepción.”

El entorno escolar, más específicamente el aula, presenta características particulares. Los alumnos permanecen durante largos períodos de tiempo en un mismo espacio físico, manteniendo una rutina poco comparable con cualquier otro lugar en nuestra sociedad.

El clima escolar implica la percepción de la característica del ambiente que emerge de un estado fluido de la compleja transacción de varios factores ambientales tales como variables físicas, materiales, organizacionales, operacionales y sociales. Tanto el clima de un aula y de una escuela refleja la influencia de la cultura de la escuela, con sus propios valores y sistemas de creencias, normas, ideologías, rituales y tradiciones.

El foco de interés ha sido para Moos la clase como el conjunto de profesor-alumnos reunidos en un lugar específico (el aula) para la realización de una tarea escolar

Una de las motivaciones más fuertes de la investigación de clima escolar es la de poner de relieve las percepciones de los alumnos de determinados aspectos del ambiente donde reciben la enseñanza y variables tales como el rendimiento académico, satisfacción, cohesión grupal, organización de la clase.

Moos y colegas identificaron los aspectos psicosociales del ambiente escolar que fueron significativos para los estudiantes y docentes. El marco conceptual permitió delinear tres tipos de variables:

- Variables vinculadas con aspectos afectivos de las interacciones entre alumnos y entre alumnos y docentes
- Variables de mantenimiento y cambio que incluyen aspectos de normas y regulaciones de la clase y la innovación introducida por el profesor
- Variables de crecimiento personal, conceptualizadas en relación a funciones específicas del ambiente escolar

3.2.4.1. Implicación.

Mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y como disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias. Por ejemplo, el ítem 1 “los alumnos ponen mucho interés en lo que hacen en esta clase”

3.2.4.2. Afiliación

Evalúa el grado de implicación de los estudiantes en el ambiente, el alcance de su apoyo y ayuda hacia el otro y el grado de libertad de expresión. Es decir mide en qué medida los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí.

Nivel de amistad entre los alumnos y como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos. Por ejemplo, “En esta clase, los alumnos llegan a conocerse realmente bien unos con otros.

3.2.4.3. Ayuda

Grado de ayuda, preocupación y amistad por los alumnos (comunicación abierta con los alumnos, confianza en ellos e interés por sus ideas). Por ejemplo “El profesor muestra interés personal por los alumnos”.

3.2.4.4. Tareas

Importancia que se le da a terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de las materias. Por ejemplo, “Casi todo el tiempo de clase se dedica a la lección del día.

3.2.4.5. Competitividad Defina

Grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas. Por ejemplo, “Aquí, los alumnos no se sienten presionados para competir entre ellos.”

3.2.4.6. Estabilidad

Evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos, funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma

3.2.4.7. Organización

Importancia que se le da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares. Por ejemplo, “Esta clase está muy bien organizada”.

3.2.4.8. Claridad

Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento.

Grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos. Por ejemplo, “Hay un conjunto de normas claras que los alumnos tienen que cumplir”

3.2.4.9. Control

Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y penalización de aquellos que no las practican. (Se tiene en cuenta la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas.) Por ejemplo, “En esta clase, hay pocas normas que cumplir”.

3.2.4.10. Innovación

Grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno. Por ejemplo, “Aquí siempre se está introduciendo nuevas ideas”.

3.2.4.11. Cooperación

Es un objetivo esencial de Competitividad. Mínimo como acción de refuerzo para la educación y directriz de todo proceso estimular el aprendizaje. La cooperación enseñanza aprendizaje que pretenda se desplaza hacia un esfuerzo y el llevar a cabo la preparación integral a su máxima autocompetencia en los alumnos. En la que el sujeto se supere a sí mismo en logros personales.

3.3 PRÀCTICAS PEDAGÒGICAS, TIPOS Y CLIMA DEL AULA.

Moos,(1976) agrupa los climas del aula en seis tipos diferentes, dependiendo de cómo las características de las mismas se manifiestan y estructuran:

- Aulas orientadas a la innovación
- Aulas orientadas a la relación estructurada
- Aulas orientadas al rendimiento académico con apoyo del profesor
- Aulas orientadas a la colaboración solidaria.
- Aulas orientadas a la competición individual desmesurada
- Aulas orientadas al control.

3.3.1. Aulas orientadas a la relación estructurada.

Implica las actividades y estrategias didáctico pedagógicas que caracterizan a una aula en la que existe implicación, ayuda y afiliación, profesores y estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí.

Se privilegia la interacción y participación de los alumnos. El interés y la implicación es alto, al igual que el apoyo. Hay orden y las reglas están claras.

3.3.2. Aulas orientadas a una competitividad desmesurada.

En este tipo de aulas hay pocas reglas, poco énfasis en las relaciones, tampoco importa tanto la innovación, ni siquiera la claridad de las reglas: la clave en este tipo de clima de aula está en la competitividad, más incluso que en el control que se puede ejercer.

3.3.3. Aulas orientadas a la organización y estabilidad.

Se encuentra orden y organización, énfasis en las conductas disciplinadas del estudiante, así como en la organización de las actividades; claridad de las reglas, tanto la claridad de las reglas como de las consecuencias de incumplirlas, así como la consistencia del profesor para resolver las infracciones, control del profesor, severidad, cuán estricto es el profesor y cuán problemática puede resultar su aula.

3.3.4. Aulas orientadas a la innovación.

Priman los aspectos innovadores y relacionales, la orientación a la tarea es escasa, como también se presta poca atención a las metas y procedimientos. El control del profesor es escaso.

3.3.5. Aulas orientadas a la cooperación

Según Arón, (1999) las aulas de cooperación hablan del equipo de trabajo, el mismo que consiste en una agrupación de personas trabajando juntas, que comparten percepciones, tienen una propuesta en común, están de acuerdo con los procedimientos de trabajo, cooperan entre sí, aceptan un compromiso, resuelven sus desacuerdos en discusiones abiertas; lo anterior, no aparece automáticamente, sino que debe irse construyendo poco a poco.

Establece una acción colaborativa donde la discusión no es el objetivo sino el medio, y por ende el bien común.

3.3.6. Relación entre la práctica pedagógica y el clima de aula

El tema de las relaciones humanas y el ambiente dentro de la escuela ha estado sustraído de nuestra atención, quedando en el olvido el hecho de que la relación entre el maestro y el alumno, mediada por el conocimiento, es una relación humana de carácter intersubjetivo. El conocimiento no puede ser visto como algo aislado de la relación y el ambiente en que se construye.

Si bien es cierto que la transmisión de conocimiento es el objetivo prioritario de la escuela también es cierto que no es posible lograr dicho objetivo sin una relación favorable para el aprendizaje; “si la relación humana no se desarrolla bajo ciertos parámetros de bienestar psicológico, éticos y emocionales se puede hacer muy difícil e incluso imposible enseñar y aprender”

Según Redondo, (1997) “el aprendizaje cooperativo es un aspecto esencial del aprendizaje e implica una cooperación entre profesor – alumno”.

El clima adquiere una gran importancia en el aula puesto que un clima positivo entre los miembros de las organizaciones escolares no solo constituye una gran ayuda para todas las personas que trabajan en ella, sino que trasciende de la tarea y se hace elemento de transformación para todos los integrantes de la comunidad educativa.

El aprendizaje se construye en el marco de las relaciones interpersonales que se establecen el contexto del aprendizaje. Por tanto no dependen únicamente de las características intrapersonales del alumnado o del profesorado, o del contenido de las materias, sino que está determinado, por factores y relación de aprendizaje que mantienen los docentes con los alumnos, por el modo en que se establece la comunicación; como se implementa los contenidos con referencia a la realidad de la clase, como se tratan los métodos de enseñanza, etc.

El aula es un espacio de convivencia y trabajo colectivo; es el escenario donde las relaciones intrapersonales, alumno / alumno, docente / alumno tienen gran relevancia por ser una comunidad donde todos se enriquecen mutuamente y donde aprender es un desarrollo colectivo. Un clima de aula positivo, generará entre los alumnos motivación para el estudio y un buen desempeño académico.

3.3.7. Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula.

Según Montero, (1991) las prácticas didáctico – pedagógicas que pretenden mejorar la convivencia y el clima de aula son el conocimiento continuo, académico y social de los profesores y alumnos en condiciones que les permiten mejorar en forma significativa sus habilidades, conocimiento académico, social y personal como:

- **Respeto:** los profesores y alumnos tienen la sensación de que prevalece una atmósfera de respeto mutuo en la escuela
- **Confianza:** se cree que lo que el otro hace está bien y lo que dice es verdad.
- **Moral alta:** profesores y alumnos se sienten bien con lo que está sucediendo en la escuela. Hay deseos de cumplir con las tareas asignadas y las personas tienen autodisciplina.
- **Cohesión:** la escuela ejerce un alto nivel de atracción sobre sus miembros, prevaleciendo un espíritu de cuerpo y sentido de pertenencia al sistema.
- **Oportunidad de input:** los miembros de la institución tienen la posibilidad de involucrarse en las decisiones de la escuela en la medida en que aportan ideas y éstas son tomadas en cuenta.
- **Renovación:** la escuela es capaz de crecer, desarrollarse y cambiar.
- **Cuidado:** existe una atmósfera de tipo familiar, en que los profesores se preocupan y se focalizan en las necesidades de los estudiantes junto con trabajar de manera cooperativa en el marco de una organización bien manejada.
- **Reconocimiento y valoración:** por sobre las críticas y el castigo
- Ambiente físico apropiado
- Realización de actividades variadas y entretenidas
- **Comunicación respetuosa:** entre los actores del sistema educativo prevalece la tendencia a escucharse y valorarse mutuamente, una preocupación y sensibilidad por las necesidades de los demás, apoyo emocional y resolución de conflictos no violenta.
- **Cohesión en cuerpo docente:** espíritu de equipo en un medio de trabajo entusiasta, agradable, desafiante y con compromiso por desarrollar relaciones positivas con los padres y alumnos.

4. METODOLOGÍA

4.1 Características propias de la institución educativa

El centro educativo producto de la investigación cuenta con 15 paralelos, 450 estudiantes y 25 docentes, cabe indicar que para el presente trabajo de investigación se tomó como eje a los paralelos de 4to de básica, 7mo de básica y 10mo de básica, es decir un total de 180 estudiantes y 3 docentes, un docente por cada paralelo.

Este establecimiento se encuentra situado en la parroquia San José del cantón San Gabriel, provincia del Carchi; y queda ubicado en una zona urbana, en la cual la mayoría o por no decir toda la comunidad de este sector se dedica a la agricultura y ganadería. Para la ejecución de la investigación se procedió a determinar y ubicar la población de la que hablada. Como se puede analizar la investigación se basa en obtener resultados que benefician a este sector de la comunidad educativa.

4.2 Diseño

El tipo de investigación que se realizó en este trabajo es descriptiva; debido a que el fenómeno donde se presenta el problema educativo es un escenario donde existen docentes, estudiantes y padres de familia que diariamente deben convivir con los problemas que presenta la zona donde se encuentran ubicados, es por ende que en el desarrollo del informe de investigación se debe presentar una correcta interpretación de las realidades de la comunidad educativa investigada.

Se encuentra relación de los resultados con las teorías que sirvieron de base teórica a la investigación.

Igualmente este estudio se apoyó en la investigación bibliográfica que busca información en fuentes secundarias: libros, revistas, etc, y la de campo que obtiene datos de las personas involucradas en el problema de investigación.

Los instrumentos se los organizó agrupándolos y clasificándolos de acuerdo a las categorías que corresponden a cada sección.

Una vez obtenida la información empírica con la aplicación de los instrumentos, se procede a la organización, análisis e interpretación de los datos de acuerdo a la población investigada.

El procesamiento de la información constituye un momento de integración lógica donde la realidad observada y reflejada en los datos obtenidos, a través de los diversos instrumentos aplicados, serán analizados e interpretados

Se establece las puntuaciones y resultados que se obtienen en cada ítem de la encuesta al momento de realizarse la tabulación, esto permite realizar el respectivo análisis que será la base del presente trabajo.

4.3 Participantes de la Investigación

- Datos Centro Educativo

Nombre Establecimiento	Ubicación Geográfica			Tipo Centro educativo	Área Pertenece	Años Educación Básica Investigados	Números estudiantes x aula
	Provincia	Cantón	Ciudad				
Escuela José Reyes	Carchi	Montufar	San Gabriel	Fiscal	Urbana	3	45

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes y profesores de la Unidad Educativa José Reyes / Autora Yannira Aguinaga

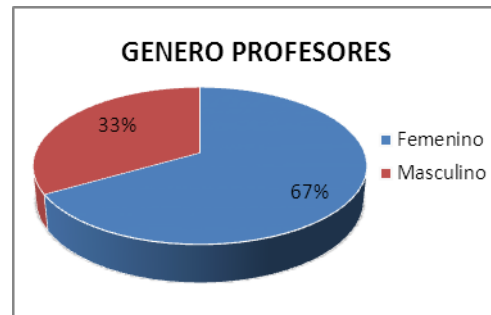
- Datos del Profesor

Tabla 1

GENERO PROFESORES		
Opción	Frecuencia	%
Femenino	2	66,67
Masculino	1	33,33
TOTAL	3	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los profesores de la Unidad Educativa José Reyes / Autora Yannira Aguinaga

Gráfico 1



Fuente: Encuesta aplicada a los profesores de la Unidad Educativa José Reyes / Autora Yannira Aguinaga

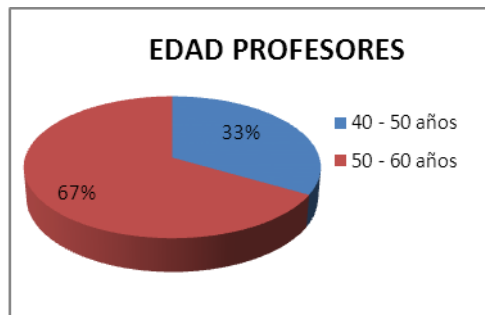
Análisis: de acuerdo a la tabla 1 y gráfico 1 se observa los datos obtenidos de los profesores participantes, donde se puede apreciar que el 67% de los participantes son de género femenino y el 33% es de género masculino.

Tabla 2

EDAD PROFESORES		
Opción	Frecuencia	%
40 - 50 años	1	33,33
50 - 60 años	2	66,67
TOTAL	3	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los profesores de la Unidad Educativa José Reyes / Autora Yannyra Aquinaga

Gráfico 2



Fuente: Encuesta aplicada a los profesores de la Unidad Educativa José Reyes / Autora Yannyra Aquinaga

Análisis: de acuerdo a la tabla 2 y gráfico 2 se observa los datos obtenidos de los profesores participantes, donde se puede apreciar que el 67% de los participantes tienen una edad entre 50 y 60 años y el 33% tienen una edad entre 40 y 50 años.

Tabla 3

AÑOS EXPERIENCIA		
Opción	Frecuencia	%
20 - 25 años	1	33,33
25 - 30 años	2	66,67
TOTAL	3	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los profesores de la Unidad Educativa José Reyes / Autora Yannyra Aquinaga

Gráfico 3



Fuente: Encuesta aplicada a los profesores de la Unidad Educativa José Reyes / Autora Yannyra Aquinaga

Análisis: de acuerdo a la tabla 3 y gráfico 3 se observa los datos obtenidos de los profesores participantes, donde se puede apreciar que el 67% de los participantes tienen entre 25 y 30 años de experiencia y el 33% tienen entre 20 y 25 años de experiencia.

Tabla 4

NIVEL DE ESTUDIOS		
Opción	Frecuencia	%
Profesor	0	0,00
Licenciado	3	100,00
Magister	0	0,00
Doctor	0	0,00
Otro	0	0,00
TOTAL	3	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los profesores de la Unidad Educativa José Reyes / Autora Yannrya Aguinaga

Gráfico 4



Fuente: Encuesta aplicada a los profesores de la Unidad Educativa José Reyes / Autora Yannrya Aguinaga

Análisis: de acuerdo a la tabla 4 y gráfico 4, se observa los datos obtenidos de los profesores participantes, donde se puede apreciar que el 100% tienen un nivel de estudios de licenciado.

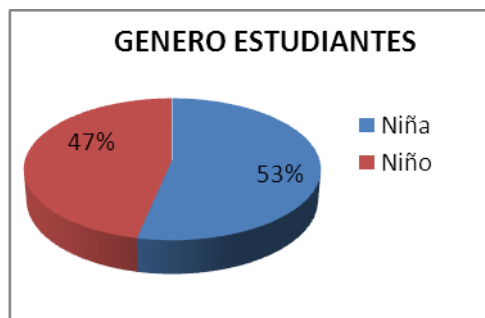
- Datos de los estudiantes

Tabla 5

GENERO ESTUDIANTES		
Opción	Frecuencia	%
Niña	24	53,33
Niño	21	46,67
TOTAL	45	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa José Reyes / Autora Yannrya Aguinaga

Gráfico 5



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa José Reyes / Autora Yannrya Aguinaga

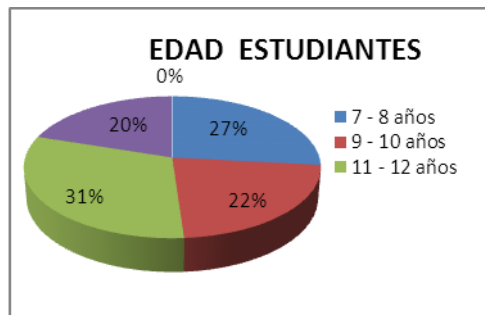
Análisis: de acuerdo a la tabla 5 y gráfico 5, se observa los datos obtenidos de los estudiantes participantes, donde se puede apreciar que el 53,33% son de género femenino y el 46,67% son de género masculino.

Tabla 6

EDAD ESTUDIANTES		
Opción	Frecuencia	%
7 - 8 años	12	26,67
9 - 10 años	10	22,22
11 - 12 años	14	31,11
13 - 14 años	9	20,00
15 - 16 años	0	0,00
TOTAL	45	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa José Reyes / Autora Yannira Aguinaga

Gráfico 6



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa José Reyes / Autora Yannira Aguinaga

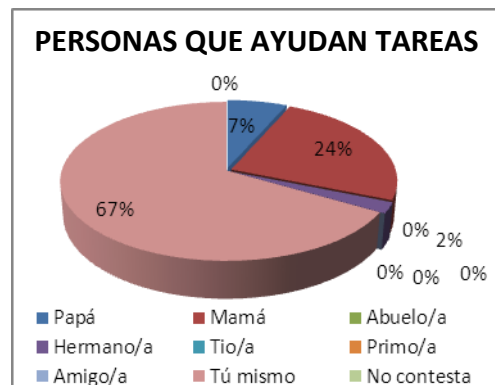
Análisis: de acuerdo a la tabla 6 y gráfico 6 se observa los datos obtenidos de los estudiantes participantes, donde se puede apreciar que el 26,67% tienen una edad entre 7 y 8 años, el 22,22% tienen una edad entre 9 y 10 años, el 31,11% tienen una edad entre 11 y 12 años y el 20% tienen una edad entre 13 y 14 años de edad.

Tabla 7

PERSONAS QUE AYUDAN TAREAS		
Opción	Frecuencia	%
Papá	3	6,67
Mamá	11	24,44
Abuelo/a	0	0,00
Hermano/a	1	2,22
Tío/a	0	0,00
Primo/a	0	0,00
Amigo/a	0	0,00
Tú mismo	30	66,67
No contesta	0	0,00
TOTAL	45	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa José Reyes / Autora Yannira Aguinaga

Gráfico 7



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa José Reyes / Autora Yannira Aguinaga

Análisis: de acuerdo a la tabla 7 y gráfico 7 se observa los datos obtenidos de los estudiantes participantes, donde se puede apreciar que el 66,67% (tú mismo) hace las tareas en casa solo, mientras que el 24,44% (mamá) nos indica que es la

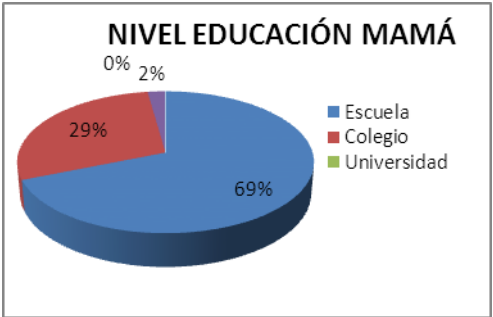
mamá la encargada de revisar las tareas escolares, y el 6,67% (papá) nos muestra que es el papá quien revisa las tareas escolares.

Tabla 8

NIVEL EDUCACIÓN MAMÁ		
Opción	Frecuencia	%
Escuela	31	68,89
Colegio	13	28,89
Universidad	0	0,00
No Contesta	1	2,22
TOTAL	45	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa José Reyes / Autora Yannrya Aguinaga

Gráfico 8



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa José Reyes / Autora Yannrya Aguinaga

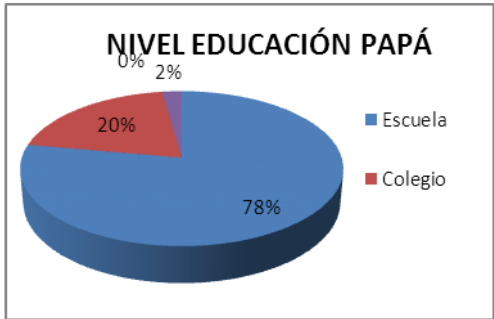
Análisis: de acuerdo a la tabla 8 y gráfico 8, se observa los datos obtenidos de los estudiantes participantes, donde se puede apreciar que el 68,89% tiene una educación primaria solo de escuela, mientras que el 13% tiene una educación secundaria (colegio) y el 2,22% no contesta.

Tabla 9

NIVEL EDUCACIÓN PAPÁ		
Opción	Frecuencia	%
Escuela	35	77,78
Colegio	9	20,00
Universidad	0	0,00
No Contesta	1	2,22
TOTAL	45	100,00

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa José Reyes / Autora Yannrya Aguinaga

Gráfico 9



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de la Unidad Educativa José Reyes / Autora Yannrya Aguinaga

Análisis: de acuerdo a la tabla 9 y gráfico 9 se observa los datos obtenidos de los estudiantes participantes, donde se puede apreciar que el 77,78% tiene una

educación primaria solo de escuela, mientras que el 20% tiene una educación secundaria (colegio) y el 2,22% no contesta.

4.4 Métodos técnicas e instrumentos de investigación

4.4.1 Métodos

Los métodos de investigación a aplicar son el descriptivo, analítico y sintético que permiten explicar y analizar el objeto de esta investigación.

El método analítico sintético facilita la desestructuración del objeto de estudio, así como la explicación de las relaciones entre elementos y el todo además de la reconstrucción de las partes para alcanzar una visión de unidad, juicios de valor, abstracciones y conceptos que ayudarán a la comprensión y el conocimiento de la realidad.

El método inductivo y deductivo permiten configurar el conocimiento y a generalizar de manera lógica los datos empíricos a alcanzarse en el proceso de investigación.

El método estadístico organiza la información alcanzada con la aplicación de instrumentos de investigación facilitará los procesos de validez y confiabilidad de los resultados.

El método Hermenéutico, permite la recolección e interpretación bibliográfica en la elaboración del marco teórico, y , además, facilitará el análisis de la información empírica a la luz del marco teórico.

4.4.2 Técnicas

Para la recolección y análisis de la información teórica y empírica se utilizan las siguientes técnicas:

La lectura, como medio importante para conocer, analizar y seleccionar aportes teóricos, conceptuales y metodológicos sobre clima y tipos de aula.

La encuesta será una de las técnicas utilizadas apoyada en un cuestionario previamente elaborado con preguntas concretas para obtener respuestas precisas, que permitirán una rápida tabulación, interpretación y análisis de la información obtenida, además de que nos servirá para obtener información sobre el clima de aula y de esta manera describir los resultados del estudio.

4.4.3 Instrumentos

Para la presente investigación se utilizarán los siguientes instrumentos:

- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett adaptación ecuatoriana para profesores. (Ver Anexo 2)
- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett adaptación ecuatoriana para estudiantes. (Ver Anexo 3)

4.5 Recursos

4.5.1 Humanos

- 1 Investigador
- 1 Directora Institución Educativa

- 3 Docentes
- 15 Estudiantes 4to Básica
- 15 Estudiantes 7mo Básica
- 15 Estudiantes 10mo Básica

4.5.2 Institucionales

- Unidad Educativa “José Reyes”, de la Ciudad de San Gabriel Provincia del Carchi.
- Universidad Técnica Particular de Loja

4.5.3 Materiales

- Computador
- Impresora
- Manual de trabajo de investigación y elaboración del informe de fin de carrera de la Universidad Técnica Particular de Loja.
- Encuestas profesores
- Encuestas alumnos
- Hojas Papel Bond
- Lápices
- Libros
- Bibliografía investigada
- Infraestructura de la Unidad Educativa

4.5.4 Económicos

• Transporte	60\$
• Alimentación	60\$
• Hospedaje	100\$
• Copias	40\$
• Impresiones	150\$
• Anillados	20\$
• Empastados	40\$
• CD's	10\$

Total:	480\$
--------	-------

4.6 Procedimiento

Una vez seleccionada la institución educativa, se buscó la dirección exacta del centro, y se tomó en consideración los instrumentos a ser utilizados en el centro educativo y adicionalmente teniendo se tomó cuenta la jornada de trabajo (matutina, vespertina o doble jornada).

Además se tuvo que tener presente que las aulas con las que se trabajaría debían tener un mínimo de 10 estudiantes, dado que esto garantizaría resultados óptimos en la investigación.

Previo a la primera entrevista con la directiva institucional del centro educativo, se tuvo que conocer referencias generales del mismo: nombres de los directivos, políticas institucionales, horas de atención al público entre otros datos me servirían para solicitar una audiencia.

La presentación personal, la fluidez verbal y la actitud positiva fueron requisitos básicos que se tuvo que observar para la presentación ante las autoridades, profesores y estudiantes durante el proceso de investigación de campo.

Se consideraron dos momentos para el trabajo de campo:

PRIMER MOMENTO

1. Entrevista con el director del establecimiento, para la autorización respectiva.

Para solicitar la colaboración del centro educativo fue importante realizar una entrevista con el directivo. Se presentó la carta enviada por la escuela de ciencias de la educación, que se encuentra adjunta en la sección anexos, en la que se indica el objetivo de la visita y el trabajo a realizar.

Al presentar la solicitud a la directora fue necesario explicar y resaltar los propósitos y el alcance de la investigación, las características de la institución auspiciante (U.T.P.L.), los objetivos a lograr, la seriedad como investigadora, los requerimientos de parte de la universidad, y el compromiso como estudiante de pre-grado para entregar un reporte final con los resultados obtenidos en este centro investigado.

La carta de solicitud de ingreso al centro fue autorizada con un visto bueno, la firma de la directora y el sello de la institución (Ver en los anexos) .

2. Entrevista con el inspector, para solicitar el aula en la que se trabajaría y el listado de estudiantes.

La autorización de la Directora del centro educativo fotocopiada fue presentada en el departamento de “inspección general”, para solicitar los tres paralelos de 4to, 7mo y de 10mo año de educación básica y el listado de los estudiantes de estos paralelos (el documento fue necesario para la asignación de códigos y aplicación de instrumentos, que se detalla en el apartado “aplicación de instrumentos”).

3. Entrevista con los profesores del 4to, 7mo y 10mo año de EB, para determinar el día y hora de la aplicación de los cuestionarios a los estudiantes y al mismo profesor.

En el centro educativo se solicitó la entrevista con el profesor responsable del 4to, 7mo y 10mo año. Además se indicó, que para la aplicación del cuestionario a los estudiantes, se requeriría de dos horas aproximadamente. Adicionalmente también se solicitó que como mínimo tenga 10 estudiantes por aula.

SEGUNDO MOMENTO:

Se asistió al establecimiento en la fecha y hora acordada con la directora, inspector y con el profesor de aula, para la aplicación de los cuestionarios (estudiantes y profesor).

Para la aplicación del cuestionario al profesor de grado: se solicitó al profesor el momento en que me haría cargo del grupo de estudiantes para desarrollar el cuestionario. Se sugirió que podría hacerlo en la sala de profesores o en otro espacio para facilitar la privacidad que requería el desarrollo del instrumento.

Aplicación de los instrumentos

Como se indicó anteriormente para la recolección de la información se utilizó un cuestionario CES para profesores y otro cuestionario CES para estudiantes, a través de los cuales luego obtuve los datos producto de mi investigación.

Los instrumentos de investigación fueron manejados con total responsabilidad y ética profesional. Fueron aplicados con rigurosidad metodológica, puesto que permitieron obtener los datos necesarios para luego hacer una descripción del tipo de aulas en relación al ambiente en el cual se desarrolla el proceso educativo.

Codificación de los instrumentos:

Para la codificación se tomó en cuenta que para cada uno de los investigados se debía numerar los cuestionarios que fueron aplicados, fue así que para :

El docente de la institución (se colocó el número 1 en el cuestionario CES para profesores, en el caso del profesor del 4to año, el número 2 en el cuestionario CES para el profesor del 7mo año y el número 3 para el cuestionario CES del profesor del 10mo año)

Estudiantes de la institución (se colocó en cada cuestionario el mismo número con el que el estudiante estaba registrado en la lista, anteponiéndole el 1 si el estudiante es del 4to año, 2 si el estudiante es del 7mo año y el número 3 si el estudiante es del 10mo año de educación básica). Para la designación de las encuestas se tuvo que solicitar en inspectora, el profesor de clase y el listado de los estudiantes, lo cual fue punto clave de la investigación.

Previo a la distribución de las encuestas, con el listado de los estudiantes se registró en cada cuestionario el número del estudiante que le corresponde de acuerdo a la lista,

anteponiéndole el 1 si el estudiante es del 4to año, 2 si es del 7mo año y 3 si es del 10mo año de educación básica).

i. Código profesor de 4to año	1	Código
ii. Código profesor de 7mo año	2	Código
iii. Código profesor de 10mo año	3	Código
iv. Código de estudiantes 4to año	101	Código
	102	
	125	
v. Código estudiantes 7mo año	201	Código
	202	
	225	
vi. Código estudiantes 10mo año	301	Código
	302	
	325	

En los instrumentos en la parte superior derecha constan los casilleros, se agregó los códigos, a dicho casillero donde consta de tres celdas para que: en la primera ponga el número correspondiente al año de educación en el cual se aplicó el instrumento, mientras que los dos siguientes, se asignó el número de lista al que pertenece cada estudiante de EB y docentes encuestados.

5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

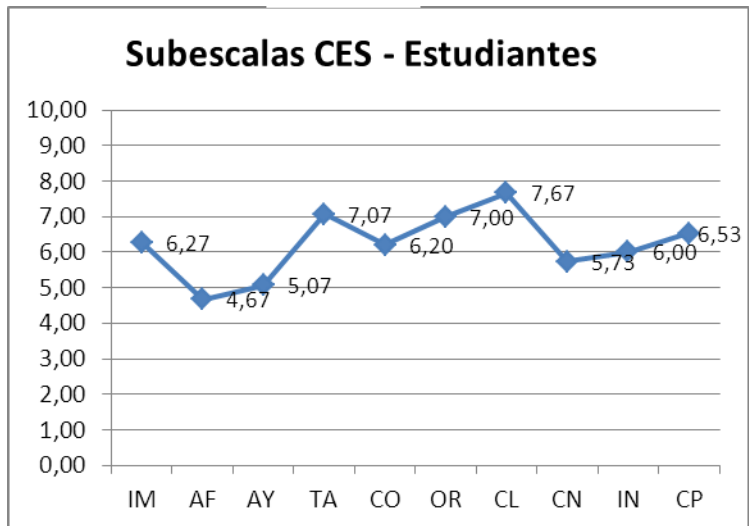
5.1 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.

Tabla 10

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	6,27
AFILIACIÓN	AF	4,67
AYUDA	AY	5,07
TAREAS	TA	7,07
COMPETITIVIDAD	CO	6,20
ORGANIZACIÓN	OR	7,00
CLARIDAD	CL	7,67
CONTROL	CN	5,73
INNOVACIÓN	IN	6,00
COOPERACIÓN	CP	6,53

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de 4to de básica / Autora Yannrya Aguinaga

Gráfico 10



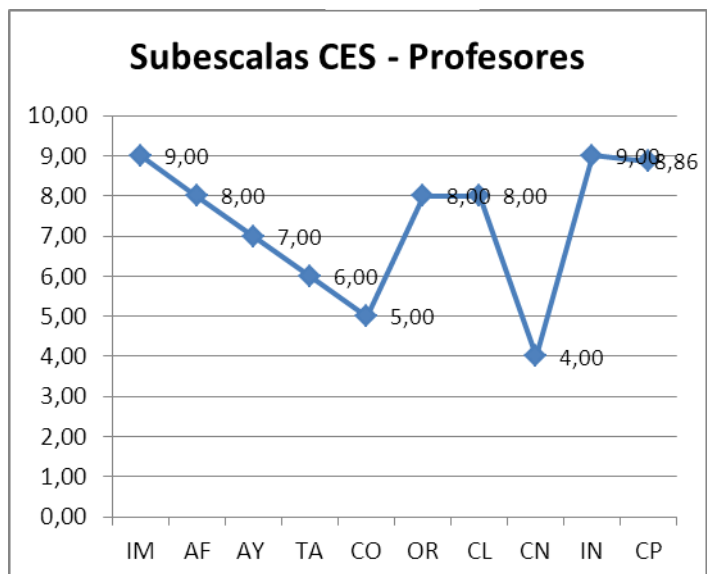
Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de 4to de básica / Autora Yannrya Aguinaga

Tabla 11

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	9,00
AFILIACIÓN	AF	8,00
AYUDA	AY	7,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIV	CO	5,00
ORGANIZACI	OR	8,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	4,00
INNOVACIÓN	IN	9,00
COOPERACIÓN	CP	8,86

Fuente: Encuesta aplicada a los profesores de 4to de básica / Autora Yannrya Aguinaga

Gráfico 11



Fuente: Encuesta aplicada a los profesores de 4to de básica / Autora Yannrya Aguinaga

Análisis de resultados.-

En la tabla 10 y gráfico 10 acerca del clima de aula respecto a los estudiantes de cuarto de básica, se observa que en la subescala implicación (IM), los estudiantes alcanzan una puntuación 6.27, por lo que se puede decir que si hay interés por las actividades desarrolladas en clase, como también en cooperación (CP), donde alcanza una puntuación media 6.53 demostrando que los estudiantes participan activamente el aula.

En la tabla 11 y gráfico 11 se observa el clima de aula respecto profesores y al realizar una comparación del clima de aula desde el criterio del profesor y estudiantes del cuarto año de educación básica se puede decir que la implicación (IM), es decir el grado de interés que muestran por las actividades de la clase, los profesores indican una puntuación de 9.00 frente a un 6.27 de los estudiantes, esto nos indica que los profesores son quienes demuestran más interés en clase, disfrutando lo que realizan.

En cuanto a la afiliación (AF) se observa que los estudiantes deben mejorar según lo investigado, alcanzan la puntuación más baja 4,67 teniendo que mejorar y dar mayor importancia a la amistad entre los miembros del aula, por lo tanto es un tema que en el que se deberá trabajar. Mientras en un 8.00 el profesor indica que si existe, calculando una diferencia de 3.33, señalando que el docente es quien da iniciativa para que exista un ambiente cordial, de amistad dentro del aula.

El grado de preocupación, amistad, ayuda por los alumnos (AY) se compara que los estudiantes tienen una puntuación de 5.07 frente a un 7.00 del profesor, relacionando estas dos posturas se observa que el docente mantiene esa preocupación por los alumnos, tienen una comunicación abierta, brindándoles confianza, en cambio los estudiantes por su parte indican que hay poca ayuda.

Para las tareas escolares (TA) los estudiantes tienen una puntuación de 7.07 frente a un 6.00 del docente, demostrando que existe un mínimo de diferencia entre estas dos posturas, los estudiantes y profesores tienen un índice casi parecido en cuanto a la importancia de las tareas programadas.

En la subescala de competitividad (CO) se observa que los estudiantes tienen una puntuación de 6.20, reflejando que los alumnos no sienten mucha importancia por el esfuerzo para una buena calificación. Mientras que el profesor indica en un índice de 5.00 cuyo resultado refleja que el profesor no cuenta con una buena iniciativa para incentivar que los estudiantes logren una buena calificación siendo este otro tema en que se deberá dar énfasis.

En la siguiente subescala la organización (OR) el docente tiene una puntuación de 8.00 frente a un 7,00 de los estudiantes existiendo una diferencia de 1.0 demostrando que el profesor mantiene un buen orden en la realización de las tareas escolares con la colaboración de los estudiantes.

Las normas institucionales tienen claridad (CL) en los gráficos nos demuestra un 7.67 en los estudiantes frente a un 8.00 del profesor entendiéndose que el profesor da normas claras a los estudiantes, de las consecuencia del incumplimiento de las mismas.

El grado de ser estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas (CN) tiene una puntuación en los estudiantes de 5.73 frente a 4.00 del docente, lo que quiere decir que entre los estudiantes y profesor hay poco control, siendo este otro tema tendiente a mejorar.

La innovación (IN) es el grado de interés por cambiar a nuevos enfoques pedagógicos demostrando que los estudiantes mencionan la existencia de poca renovación con un 6.00 de esos cambios, a diferencia del docente que indica una puntuación de 9.00 de actualización en planes y programas, para fortalecer su metodología.

El grado de integración y participación en el aula (CP) para lograr un objetivo común los estudiantes indican que existe poca participación con una puntuación de 6.53. A diferencia de lo que el docente manifiesta en que si se está haciendo una aula participativa con una puntuación de 8.86, existiendo una diferencia de 2.33.

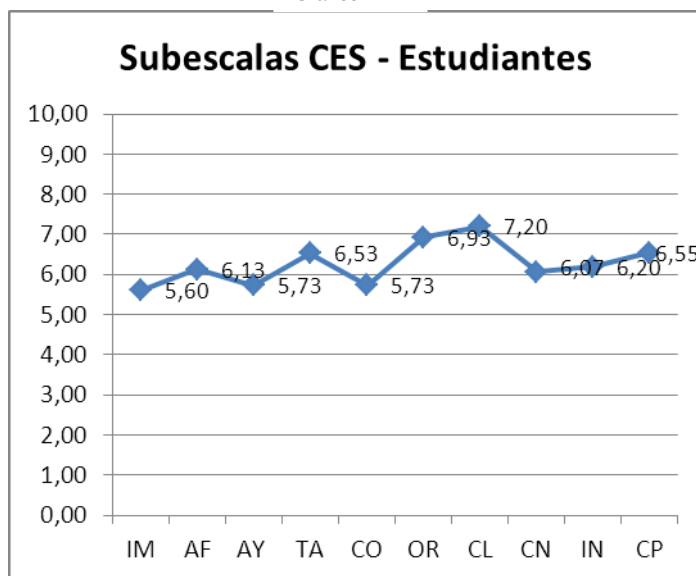
5.2 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica

Tabla 12

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	5,60
AFILIACIÓN	AF	6,13
AYUDA	AY	5,73
TAREAS	TA	6,53
COMPETITIVIDAD	CO	5,73
ORGANIZACIÓN	OR	6,93
CLARIDAD	CL	7,20
CONTROL	CN	6,07
INNOVACIÓN	IN	6,20
COOPERACIÓN	CP	6,55

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de 7mo de básica / Autora Yannyra Aguinaga

Gráfico 12



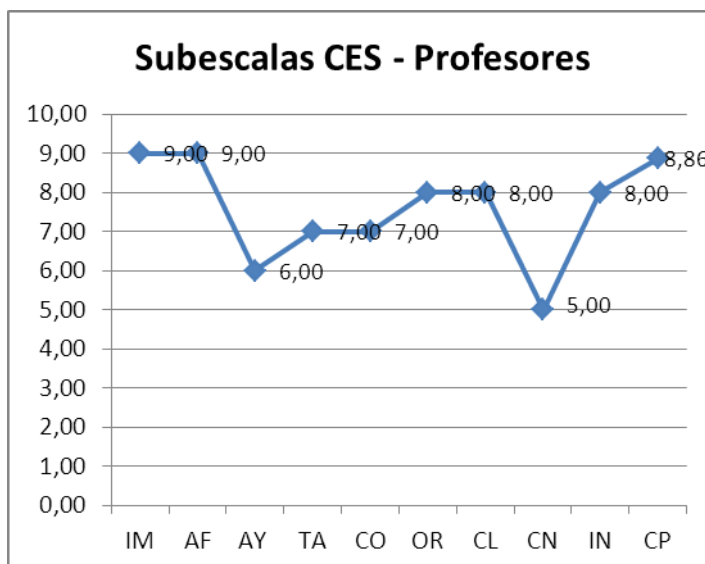
Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de 7mo de básica / Autora Yannyra Aguinaga

Tabla 13

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	9,00
AFILIACIÓN	AF	9,00
AYUDA	AY	6,00
TAREAS	TA	7,00
COMPETITIV	CO	7,00
ORGANIZACI	OR	8,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	5,00
INNOVACIÓN	IN	8,00
COOPERACIÓN	CP	8,86

Fuente: Encuesta aplicada a los profesores de 7mo de básica / Autora Yannyra Aguinaga

Gráfico 13



Fuente: Encuesta aplicada a los profesores de 7mo de básica / Autora Yannyra Aguinaga

Análisis de resultados.-

En la tabla 12 y gráfico 12 acerca del clima de aula respecto a los estudiantes de séptimo de básica, se puede observar que en la subescala implicación (IM), los estudiantes alcanzan una puntuación 5,60 por lo que se puede decir que no existe mucho interés por las actividades desarrolladas en clase, como también en cooperación (CP), donde alcanza una puntuación media 6.55 demostrando que los estudiantes no participan mucho el aula.

En la tabla 13 y gráfico 13 se observa el clima de aula respecto a los profesores de séptimo de básica y al realizar una comparación del clima de aula desde el criterio del profesor y estudiantes se puede decir que la implicación (IM), es decir el grado de interés que muestran por las actividades de la clase, los profesores indican una puntuación de 9.00 frente a un 5.60 de los estudiantes, lo cual indica que los profesores son quienes demuestran más interés en clase.

En cuanto a la afiliación (AF) se observa que los estudiantes alcanzan la puntuación más baja 6,13 teniendo que mejorar un poco y dar importancia a la amistad entre los miembros del aula. Mientras en un 9.00 el profesor indica que si existe, calculando una diferencia de 2.87, señalando que el docente es quien da iniciativa para que exista un ambiente cordial en el aula.

El grado de preocupación, amistad, ayuda por los alumnos (AY) se compara que los estudiantes tienen una puntuación de 5.73 frente a un 6.00 del profesor, relacionando estas dos posturas se mira que es poca la diferencia en esta subescala, por lo cual se debería mantener esa preocupación por los alumnos, tener una comunicación más abierta, que les permita sentirse augustos y seguros.

Para las tareas escolares (TA) los estudiantes tienen una puntuación de 7.07 frente a un 6.00 del docente, demostrando que existe un mínimo de diferencia entre estas dos posturas, los estudiantes y profesores tienen un índice casi parecido en cuanto a la importancia de las tareas programadas.

En la subescala de competitividad (CO) se observa que los estudiantes tienen una puntuación de 6.53, reflejando que los alumnos no sienten mucha importancia por el esfuerzo para una buena calificación. Mientras que el profesor alcanza un índice de 7.00 cuyo resultado refleja que el profesor es quien da buena iniciativa para incentivar a los estudiantes para lograr una buena calificación.

En la siguiente subescala la organización (OR) el docente tiene una puntuación de 8.00 frente a un 6,93 de los estudiantes existiendo una diferencia de 1.07 demostrando que es el profesor quien mantiene un buen orden en la realización de las tareas escolares, sin embargo existe colaboración de los estudiantes en este tema.

Las normas institucionales tienen claridad (CL) en los gráficos demuestra un 7.20 en los estudiantes frente a un 8.00 del profesor entendiéndose que el profesor da normas claras a los estudiantes, de las consecuencia del incumplimiento de las mismas, sin existir mucha preocupación en este tema por no haber mayor diferencia.

El grado de ser estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas (CN) alcanza una puntuación en los estudiantes de 6.07 frente a 5.00 del docente, lo que quiere decir que entre los estudiantes y profesor hay poco control, siendo este un tema tendiente a mejorar considerablemente por ser una subescala que implica mucha observación para lograr el objetivo deseado.

La innovación (IN) es el grado de interés por cambiar a nuevos enfoques pedagógicos demostrando que los estudiantes mencionan la existencia de poca renovación con un 6.20 de esos cambios, a diferencia del docente que indica una puntuación de 8.00 de actualización en planes y programas, para fortalecer su metodología.

El grado de integración y participación en el aula (CP) para lograr un objetivo común los estudiantes indican que existe poca participación con un 6.55. A diferencia de lo que el docente manifiesta en un 8.86, en que si se está haciendo una aula participativa, existiendo una diferencia de 2.31.

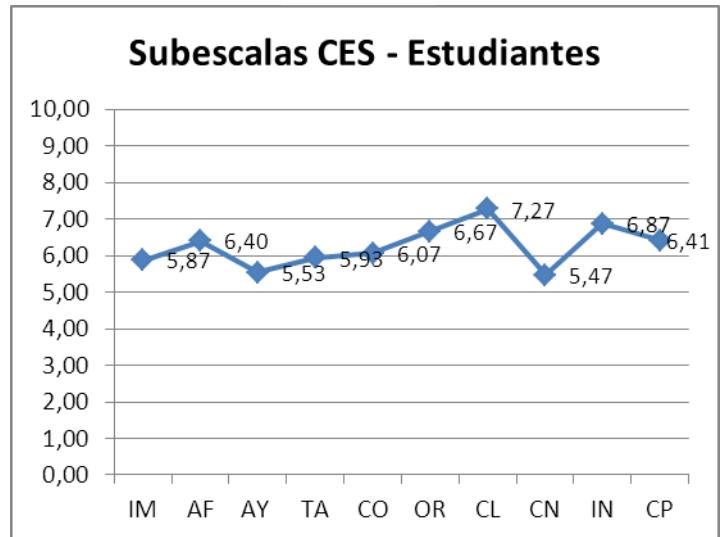
5.3 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica.

Tabla 14

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	5,87
AFILIACIÓN	AF	6,40
AYUDA	AY	5,53
TAREAS	TA	5,93
COMPETITIVIDAD	CO	6,07
ORGANIZACIÓN	OR	6,67
CLARIDAD	CL	7,27
CONTROL	CN	5,47
INNOVACIÓN	IN	6,87
COOPERACIÓN	CP	6,41

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de 10mo de básica / Autora Yannrya Aguinaga

Gráfico 14



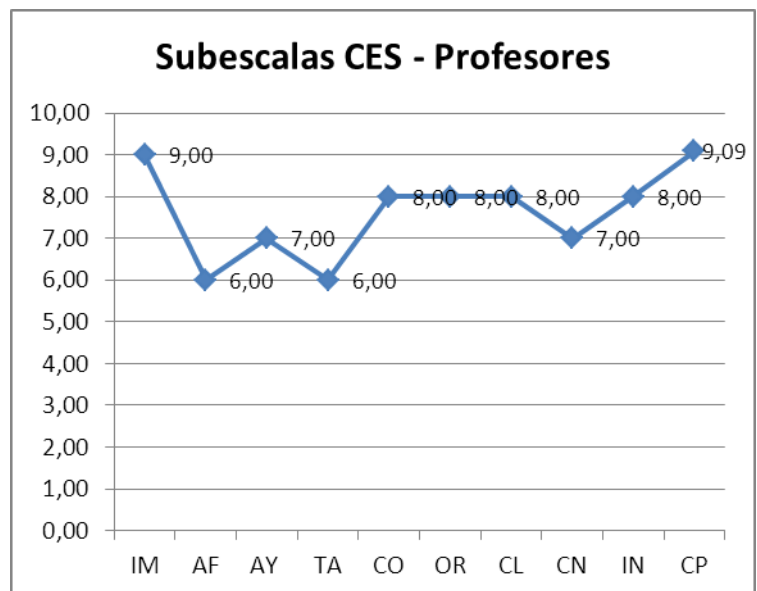
Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes de 10mo de básica / Autora Yannrya Aguinaga

Tabla 15

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	9,00
AFILIACIÓN	AF	6,00
AYUDA	AY	7,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	8,00
ORGANIZACIÓN	OR	8,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	7,00
INNOVACIÓN	IN	8,00
COOPERACIÓN	CP	9,09

Fuente: Encuesta aplicada a los profesores de 10mo de básica / Autora Yannrya Aguinaga

Gráfico 15



Fuente: Encuesta aplicada a los profesores de 10mo de básica / Autora Yannrya Aguinaga

Análisis de resultados.-

En la tabla 14 y gráfico 14 acerca del clima de aula respecto a los estudiantes de décimo de básica se observa que en la subescala implicación (IM), los estudiantes alcanzan una puntuación 5,87 por lo que se puede decir que no existe mucho interés por las actividades desarrolladas en clase, como también en cooperación (CP), donde alcanza una puntuación media 6.41 demostrando que los estudiantes no participan mucho el aula.

En la tabla 15 y gráfico 15 se obtiene el clima de aula desde el criterio del profesor, al realizar una comparación con los resultados de los estudiantes del décimo año de educación básica se puede decir que la implicación (IM), osea el grado de interés que muestran por las actividades de la clase, los profesores indican una puntuación de 9.00 frente a un 5.87 de los estudiantes, lo cual indica que los profesores son quienes tienen mayor tendencia a demostrar más interés en clase.

En cuanto a la afiliación (AF) se puede encontrar que los estudiantes alcanzan una puntuación baja 6,40 teniendo que mejorar un poco y dar importancia a la amistad entre los miembros del aula. Mientras en un 6.00 el profesor indica que si existe, calculando una diferencia de 0.40, cuyo resultado permite indicar que no existe una iniciativa clara por parte del docente para que exista un ambiente cordial en el aula.

El grado de preocupación, amistad, ayuda por los alumnos (AY) se compara que los estudiantes tienen una puntuación de 5.53 frente a un 7.00 del profesor, relacionando estas dos posturas, se determina que es poca la diferencia en esta subescala por lo cual se debería mantener esa preocupación por los alumnos, y tener una comunicación más abierta, que les permita sentirse predispuestos y seguros de querer aprender para lograr un buen ambiente escolar.

Para las tareas escolares (TA) los estudiantes tienen una puntuación de 5.93 frente a un 6.00 del docente, demostrando que existe un mínimo de diferencia entre estas dos posturas, los estudiantes y profesores tienen una puntuación casi parecida en cuanto a la importancia de las tareas programadas, lo cual deberán mejorar para lograr una mejor postura de parte estudiantes y profesores.

En la subescala de competitividad (CO) se observa que los estudiantes tienen una puntuación de 6.07, reflejando que los alumnos no sienten mucha importancia por el esfuerzo para una buena calificación. Mientras que el profesor alcanza una puntuación de 8.00 cuyo resultado refleja que el profesor es quien da buena iniciativa para incentivar a los estudiantes para lograr una buena calificación.

En la siguiente subescala la organización (OR) el docente tiene una puntuación de 8.00 frente a un 6,67 de los estudiantes existiendo una diferencia de 1.33 demostrando que es el profesor quien mantiene un buen orden en la realización de las tareas escolares, sin embargo existe cierto grado de colaboración de los estudiantes en este tema.

Las normas institucionales tienen claridad (CL) en los gráficos se demuestra que los estudiantes alcanzan una puntuación de 7.27 frente a un 8.00 del profesor es decir que es el profesor quien da normas claras a los estudiantes, así como de las consecuencias del incumplimiento de las mismas sin existir mucha preocupación en este tema por no haber mayor diferencia, demostrando que existe colaboración para llegar a este resultado.

El grado de ser estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas (CN) tienen una puntuación en los estudiantes de 5.47 frente a 7.00 del docente, lo que quiere decir que el profesor tiene un nivel aceptable de control en el aula, sin embargo se tendrá que mantener o mejorar este tema para que exista mayor índice por parte de los estudiantes.

La innovación (IN) es el grado de interés por cambiar a nuevos enfoques pedagógicos demostrándonos que los estudiantes mencionan la existencia de poca renovación con un 6.87 de esos cambios, a diferencia del docente que indica una puntuación de 8.00 de actualización en planes y programas, para fortalecer su metodología.

El grado de integración y participación en el aula (CP) para lograr un objetivo común los estudiantes indican que existe poca participación con un 6.41. A diferencia de lo que el docente manifiesta en un 9.09, en que si se está haciendo una aula participativa, existiendo una diferencia de 2.68.

5.4 Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico -pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año.

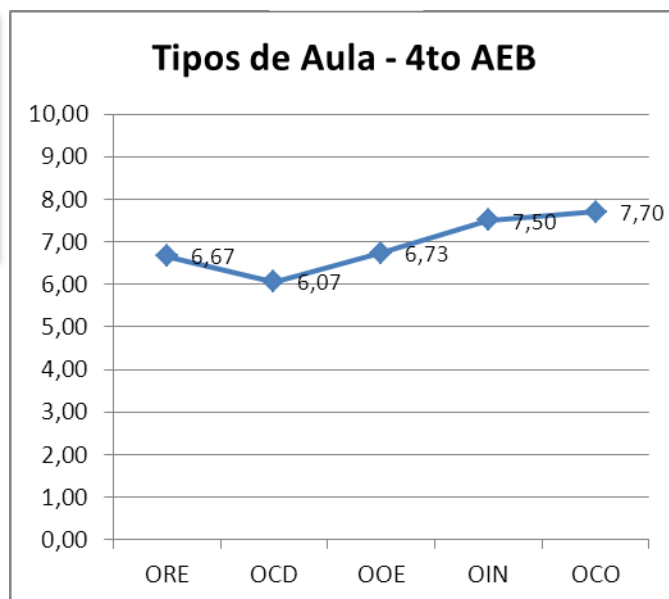
CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

Tabla 16

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	6,67
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,07
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,73
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,50
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,70

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes y profesores de 4to de básica / Autora Yannyra Aguinaga

Gráfico 16



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes y profesores de 4to de básica / Autora Yannyra Aguinaga

Análisis de resultados.-

En la tabla 16 y gráfico 16 se observa los resultados de tipos de aula de cuarto año de educación básica, es así que se tiene que la escala de orientación a la realización estructurada (ORE) alcanza una puntuación de 6,67 lo cual nos indica que las estrategias y actividades didáctico pedagógicas utilizadas en clase son aceptables pero se podrá mejorar aún más en la integración de la clase con la interacción y participación de los alumnos.

En cuanto a la subescala de orientadas a la competitividad desmesurada (OCD) se puede mirar que su puntuación alcanza un 6,07 es decir más baja que la subescala de relación estructurada con un 0,60 de diferencia, sin embargo también está presente este tipo de aula en el cuarto año de educación básica, lo cual indica que existe una competitividad en el aula que puede ser riesgoso por la falta de control.

A continuación se tiene la escala de orientadas a la organización y estabilidad (OOE), donde se puede contemplar que esta alcanza una puntuación de 6,73 por lo cual se puede decir que el aula de clases encuentra orden y organización de las actividades desarrolladas en el aula sin embargo se podría mejorar en este sentido, tal vez poniendo más claridad en las reglas dentro del aula, al hacer una comparación se puede observar que este tipo de aula tiene una diferencia de 0,06 en relación al tipo de realización estructurada y un 0.63 de diferencia en relación al tipo de competitividad desmesurada.

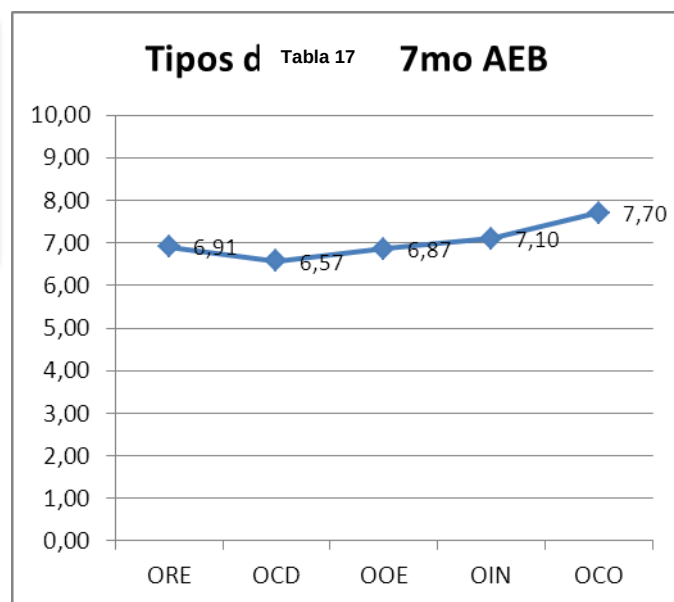
En la subescala de orientadas a la innovación (OIN) se tiene una puntuación de 7,50 es decir que existen aspectos innovadores sin embargo se descuida la orientación hacia las tareas y se descuida la atención a las metas que en este caso puede ser el aprendizaje. Haciendo una comparación con los demás tipos de aula se puede mirar que existe algún margen de diferencia respecto a las demás, es decir que esta aula de clase apunta hacia este tipo de aula de clase.

En cuanto al tipo de aula de orientadas a la cooperación (OCO) se puede mirar que tiene una puntuación de 7,70 siendo este tipo el que más alto puntaje tiene, por lo tanto esta aula se caracteriza por trabajar en equipo con una acción colaborativa de parte de todos quienes forman parte de este ambiente escolar (profesores y alumnos). Por ello se la califica de manera positiva, sin embargo tendrá que mejorar en algunos aspectos pero está bien encaminada.

SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	6,91
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,57
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,87
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,10
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,70

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes y profesores de 7mo de básica / Autora Yannrya Aguinaga



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes y profesores de 7mo de básica / Autora Yannrya Aguinaga

Análisis de resultados.-

En la tabla 17 y gráfico 17 se observa los resultados de tipos de aula de séptimo año de educación básica. Se puede observar claramente que la escala de orientación a la realización estructurada (ORE) alcanza una puntuación de 6,91 lo cual indica que las estrategias y actividades didáctico pedagógicas utilizadas en clase son aceptables pero se podrá mejorar aún más en la integración de la clase con la interacción y participación de los alumnos.

En cuanto a la subescala de orientadas a la competitividad desmesurada (OCD) se puede apreciar que su puntuación alcanza un 6,57 es decir más baja que la subescala de relación estructurada con un 0,34 de diferencia, sin embargo también está presente este tipo de aula en el séptimo año de educación básica, lo cual indica que existe una competitividad en el aula que puede ser riesgoso por la falta de control que puede existir.

A continuación se tiene la escala de orientadas a la organización y estabilidad (OOE), se puede observar que alcanza una puntuación de 6,87 por lo cual se puede decir que el aula de clases encuentra orden y organización de las actividades desarrolladas, al hacer una comparación se puede ver que este tipo de aula tiene una diferencia de 0,04 en relación al tipo de realización estructurada y un 0.30 de diferencia en relación al tipo de competitividad desmesurada.

En la subescala de orientadas a la innovación (OIN) existe una puntuación de 7,10 es decir se puede ver que hay aspectos innovadores sin embargo se podría descuidar la orientación hacia las tareas, además de poder descuidar la atención a las metas que en este caso puede ser el aprendizaje. Al hacer una comparación con los demás tipos de aula se puede apreciar que hay 0.19 de diferencia con el tipo de relación estructurada, 0.53 de diferencia con la competitividad desmesurada, y 0.23 de diferencia con la organización y estabilidad.

En cuanto al tipo de aula de orientadas a la cooperación (OCO) se encuentra que tiene una puntuación de 7,70 siendo este tipo el que más alta puntuación tiene, por lo tanto esta aula se caracteriza por trabajar en equipo con una acción colaborativa de parte de todos quienes forman parte de este ambiente escolar (profesores y alumnos).

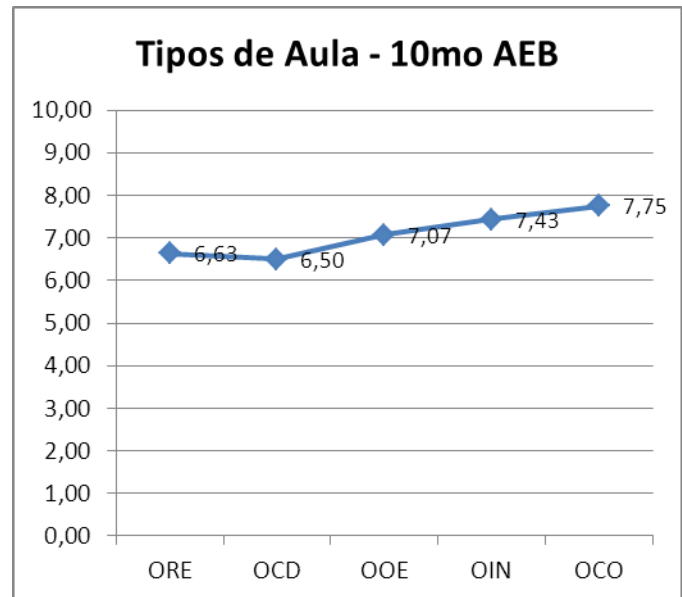
DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

Tabla 18

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	6,63
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,50
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	7,07
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,43
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,75

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes y profesores de 10mo de básica / Autora Yannyra Aguinaga

Gráfico 18



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes y profesores de 10mo de básica / Autora Yannyra Aguinaga

Análisis de resultados.-

En la tabla 18 y gráfico 18 se observa los resultados obtenidos de tipos de aula de décimo año de educación básica, aquí se puede observar claramente que la escala de orientación a la realización estructurada (ORE) alcanza una puntuación de 6,63 lo cual indica que las estrategias y actividades didáctico pedagógicas utilizadas en clase son aceptables pero se podrá mejorar aún más en la integración de la clase con la interacción y participación de los alumnos y mucho más considerando que se trata de un grado superior de educación.

En cuanto a la subescala de orientadas a la competitividad desmesurada (OCD) se puede observar que su puntuación alcanza un 6,50 es decir más baja que la subescala de relación estructurada con un 0,13 de diferencia, sin embargo también está presente este

tipo de aula en el séptimo año de educación básica, lo cual señala que existe una competitividad en el aula que puede ser riesgoso por la falta de control que puede existir, sin embargo podría ser aceptable considerando que los alumnos tienen más capacidad de comprensión y aceptabilidad.

A continuación se muestra la escala de orientadas a la organización y estabilidad (OOE), se observa que alcanza una puntuación de 7,07 por lo cual se puede decir que el aula de clases encuentra orden y organización de las actividades desarrolladas, al hacer una comparación se contempla que este tipo de aula tiene una diferencia de 0,44 en relación al tipo de realización estructurada y un 0.57 de diferencia en relación al tipo de competitividad desmesurada.

En la subescala de orientadas a la innovación (OIN) existe una puntuación de 7,43 es decir hay aspectos innovadores sin embargo podría existir un descuido de la orientación hacia las tareas y de la atención a las metas. Al hacer una comparación con los demás tipos de aula se puede mirar un 0.8 de diferencia con el tipo de relación estructurada, 0.93 de diferencia con la competitividad desmesurada, y 0.36 de diferencia con la organización y estabilidad.

En cuanto al tipo de aula de orientadas a la cooperación (OCO) se puede mirar que tiene una puntuación de 7,75 siendo este tipo el que más alto puntaje tiene, por lo tanto esta aula se caracteriza por trabajar en equipo con una acción colaborativa de parte de todos quienes forman parte de este ambiente escolar (profesores y alumnos), sin embargo por considerarse un grado de educación superior su índice debería ser mayor.

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 Conclusiones

- Al realizar un análisis de los resultados obtenidos en la encuesta realizada se puede observar que existe falta de implicación en los tres años de educación básica (4to, 7mo y 10mo) lo cual demuestra que existe cierto grado de falta de interés por las actividades de la clase que sin lugar a dudas influye en el ambiente del aula.
- En cuanto a la afiliación se puede ver que la misma es necesario trabajarla especialmente en décimo de básica donde existe el puntaje más bajo, es decir se necesita mantener buenas relaciones entre los estudiantes que les permita conocerse y disfrutar trabajando juntos apuntando hacia un grado de cohesión entre los alumnos.
- El grado de ayuda también resulta preocupante en los tres paralelos puesto que su índice no alcanza un nivel bueno o satisfactorio, obteniendo el índice más bajo décimo de básica por lo cual se considera que se debe trabajar al respecto, puesto que ello ayudaría a crear un ambiente más agradable y fomentar un mejor clima de aula, pero quizá esto se deba también a la falta de comunicación entre profesor y alumnos.
- En relación al control su puntuación es baja en los tres paralelos es decir existe cierto grado de ausencia y de percepción para entender las normas o reglas y poder seguirlas. Esta variable tiene una estrecha relación con la claridad, sin embargo esta señala lo contrario por lo cual resulta prudente decir que debe haber cierto grado de flexibilidad en las normas y las reglas de convivencia en el aula.

- Si tenemos en cuenta las dimensiones de las puntuaciones logradas, los valores observados como positivos y la importancia de alcanzar los objetivos planteados en clase, y la realización de las actividades que le ayuden a conseguirlo así como un buen funcionamiento de la clase, se encuentran a la cooperación, la organización y las tareas lo cual permite ver que hay factores positivos en estos paralelos que muestran la percepción de lograr un buen clima de aula.
- Al realizar una observación global de los datos obtenidos en la encuesta se percibe que estos plantean la importancia de crear en el aula, un clima social adecuado, así como la importancia del desarrollo de ciertas estrategias que permitan lograrlo.
- La mayor parte de los estudiantes y profesores encuestados se orientan hacia el tipo de aulas orientadas a la cooperación y a la innovación, sin embargo con la finalidad de obtener buenos resultados en su percepción se debe enfatizar en el trabajo grupal y colaborativo tanto de alumnos como de profesores.
- Se puede determinar además que los tipos de aula “orientadas a la relación estructurada y a la competitividad desmesurada, están por debajo de la orientación de profesores y alumnos sin embargo existen algunas características en estos tipos de aula que deben ser salvados para lograr un buen clima o ambiente de aula, como la integración, el apoyo y ayuda entre estudiantes y profesores.

6.2 Recomendaciones

- Crear estrategias que permitan motivar y captar el interés necesario por parte de los estudiantes, a fin de que se inmiscuyan en las actividades de la clase y de esta manera se pueda lograr un mejor ambiente de aula.
- Desarrollar actividades en clase que fomenten el trabajo en grupo a fin de que todos colaboren para una buena integración de todos los alumnos, cabe indicar además que dichas actividades deberán propender al apoyo y ayuda entre sí, tal es el caso de los trabajos y las investigaciones grupales.
- Mejorar el grado de ayuda entre los alumnos enfatizando una vez más en el trabajo grupal y colaborativo, en este caso inmiscuyendo al profesor quien deberá formar parte de los grupos de trabajo, y cuyo objetivo deberá propender a mejorar la comunicación entre profesor y alumnos.
- Insistir y recordar a los alumnos cuan importantes son sus deberes y obligaciones en clase, de ser posible diariamente buscando la mejor manera de hacerlo, a fin de que el alumno comprenda lo importante que es el respetar las normas y reglas establecidas en la clase, lo cual permitirá al profesor tener un mejor control en su aula.
- Planificar de manera que pueda existir una buena retroalimentación, con estrategias y actividades que potencien actitudes cooperativas, organizativas y el desarrollo de tareas que permitan afianzar su proceso de enseñanza / aprendizaje, así como desarrollar diferentes habilidades que permitan un buen desempeño en todas su tareas.
- Incentivar en mantener buenas relaciones entre todos, también a que exista una participación activa apuntando al buen trato entre los alumnos, a la amistad, al trabajo común, haciéndoles sentir que el profesor es un amigo que siempre se

preocupa por ellos, lo cual lograría un incremento de la motivación de los estudiantes y por ende a una mayor implicación en su propio aprendizaje.

- Retribuir cada esfuerzo individual en un trabajo grupal, premiando los logros a fin de que se eliminen frustraciones, se mejore el autoestima y se incremente el aprendizaje.
- Implementar en planes y programas del centro educativo actividades de tipo grupal y cooperativo, que exija esfuerzos, constancia y perseverancia a fin de evitar que exista un mal clima social de aula y se obtenga un ambiente que sea propicio para el aprendizaje para todos los estudiantes sin excepción.

7. EXPERIENCIA DE INVESTIGACIÓN

7.1 Experiencia de Investigación

De acuerdo a la guía del programa de fin de carrera de la Universidad Técnica Particular de Loja, se nos indicaba que debíamos encontrar una institución educativa que proporcione toda la información necesaria para el desarrollo del informe del trabajo de fin de carrera. Lamentablemente en la mayoría de las escuelas y colegios visitados en la ciudad de Quito no hubo la colaboración y aceptabilidad al presente trabajo de investigación aduciendo razones como la pérdida de tiempo, el tamaño de la encuesta, entre otros a pesar de haberse indicado en mi entrevista previa con la autoridad del plantel educativo de las ventajas que traería mi trabajo de investigación especialmente la propuesta que estaría enmarcada en ayudar a mejorar la enseñanza – aprendizaje del plantel educativo, pero la respuesta fue la misma, **“no le podemos ayudar”**.

Por tal razón tuve que realizar mi trabajo de fin de carrera fuera de mi domicilio, tal es el caso que la tuve que realizar en la provincia del Carchi, cantón San Gabriel donde la gente fue muy amable y me ayudó y colaboró en todo, cabe indicar que para la realización de las encuestas tanto a estudiantes como a profesores se designó un día específico, mismo que según la directora del plantel tendrían que buscar la manera de poder recuperar luego en vista de el tamaño de la encuesta, lo cual tomó alrededor de 3 horas.

Sin embargo la amabilidad de estudiantes, profesores y autoridades para colaborar con la encuesta fue única y con el mejor deseo de colaboración.

En cuanto al desarrollo de los siguientes puntos del trabajo de fin de carrera considero se los llevó en términos normales con un poco de premura de tiempo por

algunos cambios que se tuvo que realizar de último momento para cumplir con las modificaciones realizadas al programa.

7.2 Propuesta de Investigación

7.2.1. TEMA: TRABAJO COOPERATIVO EN GRUPO

7.2.2.PRESENTACIÓN:

Luego de haber realizado la investigación de campo en los 3 años de educación básica (4to de básica, 7mo de básica y 10mo de básica) de la Unidad Educativa José Reyes se pudo determinar en los resultados obtenidos de manera global que existía ausencia de trabajo grupal y colaborativo en el aula lo cual no permitía a los estudiantes demostrar todas sus habilidades y potencialidades.

Por tal motivo se ha elaborado este proyecto, mismo que llevará a las estudiantes y profesores investigados así como al plantel educativo mejorar la comunicación y el ambiente donde se desenvuelven.

7.2.3.JUSTIFICACIÓN:

La capacitación a los docente en la Unidad Educativa investigada es una necesidad a fin de que utilicen estrategias adecuadas de comunicación y orientación que conduzcan a mejorar las relaciones entre los estudiantes y docentes y por ende permita disminuir la falta de interés en algunos temas que pueden ser mejorados con la utilización de algunas estrategias metodológicas que ayudarán al alumno compenetrarse más en clase con una participación activa que permitirá además que el estudiante aporte con ideas y vivencias que desinhiba además su participación en clase.

7.2.4.PLAN DE ACCIÓN

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	FECHA	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
1. Fomentar la participación a través de técnicas que permitan el involucramiento de los estudiantes (técnicas divisorias)	Charla	07-05-12	• Humanos: - Expositor - Profesores • Materiales: - Power point - Pantalla - Pizarra - Marcadores - Cuestionarios	Directora de centro educativo	Se aplicará una encuesta al final de la charla para detectar las fortalezas y debilidades de la misma. Se hará un seguimiento a las docentes capacitados para detectar si hay mejoramiento en las relaciones dentro del aula.
2. Promover un clima de confianza personal, de valoración de las personas y de estímulo positivo de un grupo con una retroalimentación positiva en un ambiente grupal.	Taller	08-05-12	• Humanos: - Expositor - Profesores • Materiales: - Power point - Pantalla - Pizarra - Marcadores - Cuestionarios	Directora de centro educativo	Se hará un seguimiento a las docentes capacitados para detectar si hay mejoramiento en las relaciones dentro del aula.

3. Aplicar técnicas de planificación de trabajo grupal	Taller	09-05-12	• Humanos: - Expositor - Profesores • Materiales: - Power point - Pantalla - Pizarra - Marcadores - Cuestionarios	Directora de centro educativo	Se hará un seguimiento a las docentes capacitados para detectar si hay mejoramiento en las relaciones dentro del aula.
4. Planificar cómo apoyar a un grupo a organizarse, ordenar y desarrollar su trabajo a la hora de ejecutar sus tareas.	Taller	11-05-12	• Humanos: - Expositor - Profesores • Materiales: - Power point - Pantalla - Pizarra - Marcadores - Cuestionarios	Directora de centro educativo	Se hará un seguimiento a las docentes capacitados para detectar si hay mejoramiento en las relaciones dentro del aula.

5. Aplicar la técnica del juego como estrategia para la desinhibición.	Taller	13-05-12	•Humanos: - Expositor - Profesores •Materiales: - Power point - Pantalla - Pizarra - Marcadores - Cuestionarios	Directora de centro educativo	Se hará un seguimiento a las docentes capacitados para detectar si hay mejoramiento en las relaciones dentro del aula.
--	--------	----------	---	-------------------------------	--

7.2.5.METODOLOGÍA:

- ✓ **Fomentar la participación a través de técnicas que permitan el involucramiento de los estudiantes (técnicas divisorias).**

Técnica primera letra del nombre

Objetivo: Unir personas para que se conozcan o para realizar algún trabajo.

Desarrollo: juntar a todas las personas cuyo nombre comience con la misma letra o que en la primera sílaba tengan la misma vocal.

Variantes: personas con el mismo signo. Personas que cumplan años el mismo mes.

Técnica vamos al cine:

Objetivo: Formar grupos de trabajo

Materiales: Integrantes del grupo, nombres de películas, actores y actrices.

Desarrollo: Cada participante sacará de una bolsa un papel con el nombre de una película, actor o actriz. Los grupos se formarán uniéndose los que tienen el nombre de la película con los que tienen los nombres de la pareja principal, por ejemplo, Mujer Bonita con Julia Roberts y Richard Gere.

Técnica cartulicolores

Objetivo: formar grupos

Materiales: cartulinas de varios colores (tantos como grupos se quieran formar)

Desarrollo: colocar dentro de una bolsa trozos de cartulina de diferentes colores. Cada integrante del grupo saca uno y se dividen de acuerdo al color que les tocó.

- ✓ **Promover un clima de confianza personal, de valoración de las personas y de estímulo positivo de un grupo con una retroalimentación positiva en un ambiente grupal.**

Desarrollo:

- El animador forma los grupos y reparte el papel.
- Luego, hace una breve presentación: "Muchas veces apreciamos más un regalo pequeño que uno grande. Otras muchas, estamos preocupados por no ser capaces de realizar cosas grandes y dejamos de lado hacer cosas pequeñas aunque tendrían quizás un gran significado. En la experiencia que sigue vamos a poder hacer un pequeño regalo de alegría a cada miembro del grupo".
- El animador invita a los participantes a que escriban cada uno un mensaje de este tipo a cada compañero de su subgrupo. Mensaje que tienda a despertar en cada persona sentimientos positivos respecto a sí mismo.
- El animador presenta sugerencias, procurando animar a todos los que envíen un mensaje a cada miembro de su subgrupo, incluso por aquellas personas por las que puedan no sentir gran simpatía. Respecto al mensaje, debe ser muy concreto, especificado y ajustado hacia la persona a la que va dirigido, y que no sea válido para cualquiera; que cada uno envíe mensaje a todos, aunque alguno no le conozca a fondo, en todos podrá encontrar algo positivo; procura decir a cada uno algo que hayas observado en el grupo, sus mejores momentos, sus éxitos, y haz siempre la presentación de tu mensaje de un modo personal; di al otro lo que tú encuentras en él que te hace ser más feliz.
- Los participantes pueden si quieren firmar.
- Escritos los mensajes, se doblan y se reúnen en una caja, dejando los nombres a quienes se dirigen hacia fuera.
- Se dan a cada uno sus mensajes.

- Cuando todos hayan leído sus mensajes, se tiene una puesta en común con las reacciones de todos.

✓ **Aplicar técnicas de planificación de trabajo grupal**

Discusión dirigida

Consiste en un intercambio de ideas entre varios participantes que previamente han trabajado sobre un tema que puede analizarse desde distintas posiciones. No conviene utilizarla en grupos de más de veinticinco personas.

Objetivo: Esta técnica se centra en profundizar en los conocimientos mediante un análisis crítico de los temas y estimular la comunicación interpersonal, la tolerancia y el trabajo en equipo.

Preparación: Días antes del empleo de la técnica el moderador decidirá el tema a tratar en función de los intereses del grupo y elaborará una información que contenga toda la información que pueda ser de utilidad para los participantes. Les facilitará, además, varias preguntas preparadas para iniciar y guiar la discusión y fijará la fecha de la misma.

Desarrollo: Facilitará la participación si el moderador va pidiendo sus opiniones, concediendo los turnos de palabra y permitiendo las aclaraciones que vayan surgiendo. A medida que se agoten los comentarios, el moderador realizará un resumen de lo tratado, para finalizar con una visión de conjunto, sin inclinarse nunca a favor de una u otras opiniones.

Seminario

Según Matias, S (2000). Técnicas de un ambiente escolar: Uch, El grupo de participantes estudia en profundidad un tema pero, a diferencia de la técnica anterior, no recibe información ya elaborada, sino que debe investigar y estudiar el tema en reuniones, presentando al final un informe con los datos obtenidos. Conviene que el grupo no tenga menos de cinco componentes ni más de doce y que todos posean un nivel similar de conocimiento e intereses homogéneos.

Objetivos: Se relacionan con la adquisición de conocimiento a través del descubrimiento de los distintos aspectos.

Reglas:

- Las reuniones deben estar planificadas;
- Su duración no excederá de tres horas;
- En la primera reunión se elige un coordinador y un secretario y se diseña un plan de trabajo.

Fases:

- a. Búsqueda individual de información.
- b. Puesta en común y establecimiento de las conclusiones.
- c. Elaboración del informe resumen de las conclusiones del grupo.

Tormenta de ideas

Según Matias, S (2000). Técnicas de un ambiente escolar: Uch, esta es una técnica en la que los participantes expresan con absoluta libertad todo lo que se les ocurre a propósito de un tema o como solución a un problema. Sin ningún análisis ni filtro sobre su calidad, se anotan en la pizarra. Sólo al final, cuando se agotan la producción de ideas, se realiza una evaluación de las mismas.

Objetivo: La tormenta de ideas permite ante todo desarrollar la creatividad y se utiliza para descubrir conceptos nuevos, resolver problemas o superar el conformismo y la monotonía.

Desarrollo: Antes de comenzar la tormenta se expone el problema y se explican las reglas: las ideas se expresan con independencia de su calidad; no se valorará ninguna idea hasta que se diga la última frase; se recomienda asociar libremente las ideas propias con las ya expuestas; cuantas más intervenciones, más posibilidades de encontrar posibilidades válidas; los turnos de palabra se concederán de manera indiscriminada. Al final, tres o cuatro personas que no hayan participado en la fase de producción analizarán todas las ideas para valorar su utilidad en función del objetivo que se pretendía con el empleo de la técnica.

- ✓ **Planificar cómo apoyar a un grupo a organizarse, ordenar y desarrollar su trabajo a la hora de ejecutar sus tareas.**

Miremos más allá

Materiales: Hoja y lápiz para cada participante, pizarra. Requiere bastante tiempo y puede aplicarse en varias sesiones.

Desarrollo:

- Cada participante responde por escrito a una pregunta preparada de antemano por la organización.
- Se forman grupos y a sus coordinadores, para que pongan en común las respuestas y hagan un modelo ideal.
- Este modelo sería detallado.
- Se reúnen los coordinadores, donde cada uno presenta su modelo ideal escrito en la pizarra. Quien coordina los grupos debe ir anotando todo lo que hay en común y aspectos que puedan faltar.
- En base a la discusión de cada modelo, se puede elegir uno por ser el que reúna la mayor cantidad de cualidades o por ser factible de llevar cabo.
- Centrándose en el modelo elegido se entra a detallar las necesidades más urgentes a resolver y tareas que se pueden hacer.
- Luego se elabora un plan de cómo podría irse cumpliendo otras tareas para alcanzar el modelo ideal (acciones, controles, evaluaciones, responsables...), luego se precisan esas acciones.
- Con un plan elemental se entran a precisar las acciones inmediatas con la siguiente guía:
 - Qué se va a hacer,
 - para qué,
 - cómo,
 - quienes,
 - con qué medios,

- cuando,
- donde,
- plazos.

Según Nieto, Marco.(2010). Informe del Proyecto de Aprendizaje

La baraja de la planificación

Objetivo: Conocer y ordenar los pasos que deben seguirse en un proceso de planificación en un plan de trabajo concreto.

Materiales: Tarjetas grandes (15 x 25 cm.) en las que se escriben los pasos de un proceso de planificación, como si fueran naipes de una baraja.

Desarrollo:

- a. Se divide a los participantes en grupos de cuatro personas cada uno.
- b. Se elabora un juego completo de cartas para cada grupo, y uno adicional.
- c. Se barajan todas las cartas y se reparten nueve a cada equipo, dejando las restantes al centro. Cada equipo debe deshacerse de sus cartas repetidas y tener nueve cartas distintas en la mano (o sea, los nueve pasos básicos para la planificación).
- d. Se juega como en un juego de baraja (naipe): un grupo se descarta de una repetida y la coloca en el centro, hacia arriba, tomando la de encima del grupo. Sólo se puede cambiar una carta cada vez. Si el grupo de la izquierda necesita esa carta que está arriba la toma, si no saca la que sigue del grupo y se descarta de una repetida. Y así se sigue.

- e. Una vez que el grupo tenga las nueve cartas diferentes deberá ordenarlas de acuerdo a lo que creen debe ser los pasos ordenados del proceso de planificación.
- f. Cuando cualquiera de los equipos considera que su escalera está bien ordenada dice: Escalera. El coordinador actuará como juez haciendo que el resto del grupo descubra si hay o no errores.
- g. Al descubrirse un error el equipo que ha propuesto debe reordenar su baraja. Se debe discutir el orden propuesto por cada equipo para poderlo defender y sustentar frente al grupo.
- h. El primero de los equipos que restablece el orden correcto es el que gana. Se discute en conjunto y el porqué del orden de cada paso de la planificación.

1

Solución creativa de un problema

Objetivo:

- a) Observar actitudes grupales en la solución de problemas.
- b) Explorar las influencias interpersonales que se producen en la solución de un problema.

Desarrollo:

- a. El monitor explica que se trata de dar con una solución creativa de un problema; para lo cual debe llegar al consenso. Todos deben prestar mucha atención al proceso de discusión, pues al final tendrá que ser analizado en grupo.

- b. A continuación, expone el problema que los subgrupos deberán solucionar en unos diez minutos: "Hace años un comerciante londinense era deudor de una gran cantidad de dinero a una persona que le había hecho un préstamo. Este último se enamoró de la joven y bella hija del comerciante. Y le propuso un acuerdo: le cancelaría la deuda si llegaba a casarse con su hija. Tanto el comerciante como su hija quedaron espantados pues no lo querían. El prestamista propuso que dejaran la solución en manos de la Providencia. Sugirió que pusieran una piedra blanca y otra negra dentro de una bolsa de dinero vacía; la joven debería sacar una de las dos piedras de la bolsa. Si sacaba la piedra negra se convertía sin más en su esposa y quedaba cancelada la deuda del padre. Si sacaba la blanca, se quedaba con su padre y también quedaba cancelada la deuda. Si no aceptaba este juego providencial, el padre iría a la cárcel y la hija moriría de hambre. Aunque obligados por la situación, el comerciante y su hija aceptaron. Salieron a un camino del jardín que estaba lleno de piedras. El prestamista se agachó para coger las dos piedras y con habilidad logró meter dos piedras negras en la bolsa. La joven cayó en la cuenta de la estratagema. Entonces, el prestamista pidió a la joven que sacara la piedra que iba a decidir tanto su suerte como la de su padre".
- c. Se trata, en este punto, de que el grupo dé una solución que encontró la joven para poder quedarse en compañía de su padre y que les fuera cancelada la deuda. (Solución: la joven del cuento metió la mano en la bolsa, cogió una de las dos piedras y al sacarla, sin mirarla, y como por descuido, la dejó caer entre las demás piedras del camino quedando mezclada con ellas).



Aplicar la técnica del juego como estrategia para la desinhibición.

El parlanchín:

Objetivo: que cualquier persona pueda desenvolverse.

Materiales: integrantes.

Desarrollo: el grupo pide a una persona que hable sobre un tema definido por el grupo durante unos minutos.

¿Te gusta tu vecino?

Objetivo: conocer el nombre de cada persona.

Materiales: sillas, integrantes.

Desarrollo: se forma una ronda y quien comienza (generalmente, el coordinador) pregunta a alguien “¿te gusta tu vecino?”. La persona responde con SI, NO o MAS O MENOS. Si la respuesta es SI, todos se quedan en el mismo lugar; si la respuesta es NO, todos cambian de lugar, y si responde MAS O MENOS sólo se cambia esa persona con cualquier otra.

Lista de nombres:

Objetivo: conocerse entre los integrantes del grupo.

Materiales: papel y lápiz o pizarrón y tiza.

Desarrollo: una persona escribe su nombre y van pasando haciendo “posta”. Cada uno que pasa toma una de las letras del nombre y escribe una palabra u oración referida a la persona que escribió el nombre.

Dígalo con mímica:

Objetivo: desarrollar habilidades psicomotrices.

Materiales: grupos de personas.

Desarrollo: estándar.

Venta de Cosas Absurdas:

Objetivo: Desarrollar la capacidad oral, de argumentar y lograr desinhibirse adelante del grupo

Materiales: Integrantes del grupo y fichas con objetos absurdos, por ejemplo, baberos para jirafas, peine para pelados, etc.

Desarrollo: cada integrante del grupo de tener una ficha cada uno, luego de a uno pasarán al frente y durante un minuto tendrán que tratar de venderlo argumentando a favor de su venta.

Dramatizar un refrán:

Objetivo: Desarrollar la comprensión, la habilidad para comprender mensajes y la habilidad de transferir significados a situaciones concretas

Materiales: Grupos de trabajo y refranes.

Desarrollo: A cada grupo se le dará un refrán, al cual lo tendrán que representar delante del grupo. El resto del grupo podrá participar adivinando los refranes dramatizados.

Contar una historia con los pies:

Objetivo: Desarrollar el ingenio y la expresión corporal.

Materiales: Fichas con oraciones, por ejemplo, Me resbalé al pisar una cáscara de banana; hoy caminando se me pegó un chicle en el zapato, etc.

Desarrollo: Cada uno de los participantes pasará al frente y contará con sus pies la frase que le haya tocado. Sus compañeros podrán adivinarlas.

- Se creará un ambiente acogedor con dinámicas y música suave antes del inicio de cada actividad donde se hará hincapié en lo importante que es el trabajo en grupo, se realizará dinámicas que fortalezcan aún más este concepto las cuales deberán igualmente desarrollarlas en clase antes de cada actividad grupal.
- **Organización de los asistentes.**

La organización se la realizará antes de la charla y el taller, misma que estará a cargo del ejecutor de esta propuesta junto con la colaboración de la Directora del plantel, Inspector.

Cabe indicar que se lo realizará en 2 partes, la primera parte constituye a la charla y que será como una inducción al trabajo en grupo, y la segunda parte que será un taller como complemento de la charla donde se enseñará en cambio estrategias que les permita obtener el conocimiento necesario, de tal manera que lo puedan aplicar en clase con los estudiantes con el único objetivo de que mejore el clima social en el aula, y por ende se obtenga un mejor ambiente de parte de los estudiantes convirtiéndolos en sujetos activos de su propio aprendizaje.

De acuerdo a lo convenido con las autoridades del plantel estas dos partes de la propuesta se pretende realizarlas en una semana con todos los profesores del plantel sin excepción, para ello se realizará una autorización por parte de la Sra. Directora dirigida al Director de Educación regional de esta área, a fin de que se autorice el desarrollo de dichos eventos. Además se utilizará 2 horas luego de labores estudiantiles es decir será en horario comprendido de 14:00 hrs a 16: 00 hrs,

aprovechando que actualmente los profesores deben cumplir también con las 8 horas laborales diarias, y cuyo horario de clases comprende de 07:20 hrs a 13:00 hrs .

- **Exposición del tema**

La exposición del tema se la realizará de acuerdo a la planificación realizada para dichos eventos en los horarios establecidos para ello (14:00 hrs a 16:00 hrs) por el lapso de 5 días.

En cuanto al contenido de la charla y del taller se la realizará tal cual consta en el punto 7.2.4 (Plan de acción) y punto 7.2.5 (Metodología) de la propuesta de este informe ciñéndose al horario acordado y a los temas propuestos.

Además una vez terminada la charla y el taller se realizará una evaluación de las estrategias aprendidas así como la respectiva retroalimentación que permitirá a los profesores participar activamente con sus observaciones, preocupaciones y sugerencias, con la finalidad de que dichos eventos sean lo más favorablemente positivos en su labor diaria.

- **Diálogo sobre la charla**

Este proyecto está dirigido a promover la organización uso de las técnicas y estrategias para lograr un buen ambiente de aula y la manera de como un lograr un aprendizaje, de encuentro y comunicación, integrando en el proceso pedagógico para favorecer la autonomía y responsabilidad del alumno. Ya que, en ello se recogen múltiples aprendizajes. Es necesario acotar, que en el sistema educativo actual, se concibe a crear lectores estudiantes competentes, promoviendo actitudes reflexivas y críticas ante los diversos medios de transmisión y difusión de cultura. Convirtiendo así, estas

técnicas en un medio de apoyo continuo en el proceso de enseñanza y aprendizaje, que combatirá la incidencia de los problemas encontrados como la falta de cooperación y comunicación en el aula.

7.2.6.PRESUPUESTO:

- Objetivo 1 50\$
- Objetivo 2 50\$
- Objetivo 3 50\$
- Objetivo 4 50\$
- Objetivo 5 50\$

7.2.7.BIBLIOGRAFÍA:

- Álvarez, M. (1999). Educación y Biblioteca, Barcelona: Editorial Kronos
- Balls S, (1998) La Motivación Educativa, actitudes, intereses, rendimiento, Control Elosua M y García E, Estrategias para enseñar y aprender a pensar, Madrid, Narcea S:A.
- García-Renedo, M., Llorens, S., Cifre, E y Salanova, M. (2006). Antecedentes afectivos de la auto - eficacia docente: un modelo de relaciones estructurales. En Revista de Educación Nº 339
- Higton, Elena (1999). La mediación en el aula. Madrid : PPC
- Matias, S (2000). Técnicas de un ambiente escolar. Santiago: Uch
- Mora A, (2007), Acción Tutorial y Orientación Educativa, Barcelona: Editorial Kronos
- Nieto, Marco.(2010). Informe del Proyecto de Aprendizaje , Colombia: Editorial Mipaís

7.2.8.ANEXOS:

En los anexos se ha hecho constar la planificación de la charla, así como el contenido de la misma en una presentación citando todos los temas a tratar, cabe indicar que el contenido del taller así como su planificación y contenido está claramente especificado en los puntos 7.2.4 (Plan de acción) y punto 7.2.5 (Metodología).

PLANIFICACIÓN DE LA CHARLA

TEMA DE LA CHARLA: La importancia del trabajo en equipo

DIRIGIDO A: Personal de docentes de la Unidad Educativa José Reyes

FACILITADOR: Yannyra Aguinaga Ponce / Encargado

LUGAR: Instalaciones Unidad Educativa José Reyes

FECHA: 07-May-2012

DURACIÓN: 2 horas.

Saludo y presentación

Se iniciará la charla agradeciendo la participación de todos los presentes haciéndoles sentir que son personas exitosas, y extraordinarios; Y expresarles que los ordinarios solo hacen lo mínimo necesario, además complementar haciéndoles reflexionar sobre la siguiente frase: "Saber no es suficiente; tenemos que aplicarlo. Tener voluntad no es suficiente: tenemos que implementarla. (Goethe)?".

Luego se hará una presentación de los participantes mediante una dinámica de integración.

Dinámica de integración: Canasta revuelta

Todos los participantes se forman en círculos con sus respectivas sillas. El coordinador queda al centro, de pie.

En el momento que el coordinador señale a cualquiera diciéndole ¡Banana!, éste debe responder el nombre del compañero que esté a su derecha. Si le dice: ¡Naranja!, debe decir el nombre del que tiene a su izquierda. Si se equivoca o tarda más de 3 segundos en responder, pasa al centro y el coordinador ocupa su puesto.

En el momento que se diga ¡Canasta revuelta!, todos cambiarán de asiento. (El que está al centro, deberá aprovechar esto para ocupar uno y dejar a otro compañero al centro)..

PLANIFICACIÓN DE LA CHARLA

FECHA: 07-Mayo-2012

HORA	ACTIVIDADES	METODOLOGÍA	RECURSOS	RESPONSABLE
14H00 14H15	Dinámica de grupo	Dialogo	Humanos: -Facilitador -Docentes -Autoridades	Facilitador
14H15 15H00	Presentación de Qué es Trabajo en Equipo	Exposición	Materiales: -Computador -Proyector	Facilitador
15H00 15H10	R E C E S O			
15H10 15H40	Presentación y desarrollo de los subtemas: -Ventajas de trabajo en equipo. -Características de un grupo. -Fases -Las 5 c's Confianza, Compromiso, Coordinación, Comunicación Complementariedad	Exposición	Materiales -Computador -Proyector	Facilitador
15H40 16H00	Compromisos	Lluvias de ideas, debate	Humanos:	Facilitador

Tríptico

Presentación

TRABAJO EN EQUIPO



YANNYRA AGUINAGA PONCE

El trabajo en equipo



"el talento individual gana partidos, pero el trabajo en equipo se lleva los campeonatos"

Michael Jordan

¿QUÉ ES UN EQUIPO?

*Es un grupo de personas trabajando de manera **coordinada** en la ejecución de un tema o proyecto.*

*Cada debe aportar de manera que afecte al tema o proyecto y ser responsable de una tarea y **sólo si todos ellos cumplen su función será posible sacar el tema adelante.***

¿porqué trabajar en equipo?

Las nuevas estructuras de las organizaciones requieren una interacción entre las personas que sólo puede lograrse con una actitud cooperativa.

Propuestas tales como Calidad Total, sistemas integrados de gestión, reingenierías de las organizaciones y procesos de cambio efectivos solo son posibles mediante el trabajo en equipo.



¿porqué trabajar en equipo?



se reúnen experiencias y habilidades que superan la individual.
se verifica cruzamiento de funciones
aumenta la creatividad
mejora la aptitud para adaptarse al cambio
...es mas estimulante.

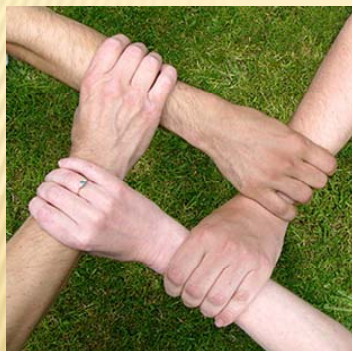
VENTAJAS DEL TRABAJO EN EQUIPO

- ✗ Da satisfacción a las necesidades sociales de los componentes.
- ✗ Resultados de mayor calidad en proyectos o problemas complejos.
- ✗ **Sinergia:** “el todo es superior a las partes”.





CARACTERÍSTICAS DE LOS EQUIPOS DE TRABAJO



- ✗ **Objetivos** claros, discutidos y asumidos.
- ✗ **Afronta los conflictos**, no los rehuye.
- ✗ **Aceptación mutua** entre los miembros.
- ✗ Las decisiones se adoptan por **consenso**.
- ✗ **Evalúa** su funcionamiento.
- ✗ Utiliza la **crítica constructiva**.
- ✗ **Liderazgo compartido**.

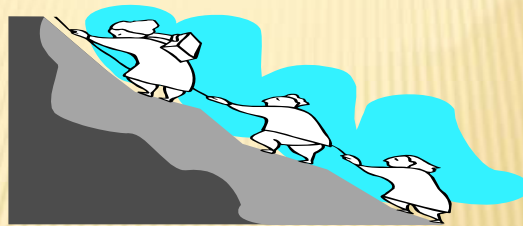
FUNCIONA COMO UNA BANDA DE JAZZ



"...se consiguen resultados porque esas dos o tres o mas personas que están colaborando confían unas en otros...es como el acero trabajando el acero: uno lima al otro. Tiendes a llenar los huecos que el otro no consideró. Una persona se convierte en un barómetro de la otra ...y una persona alienta a la otra."

Benny Golson, músico

cuando varios individuos conforman un equipo cada cual aporta al grupo



En un equipo de alta montaña uno aporta conocimiento de la zona, otro experiencia en escaladas de riesgo, un tercero aporta coraje, solidaridad y sacrificio.

FASES POR LA QUE ATRAVIESA UN GRUPO



5 C' S





un equipo implica

- estructura flexible
- claro sistema de valores
- visión compartida
- trabajo coordinado y cooperativo
- liderazgo
- confianza mutua
- sentido de pertenencia
("tener la camiseta puesta")
- responsabilidad compartida

exige trabajo coordinado y cooperativo



Recuerda

**LA FUERZA RESIDE
EN LAS DIFERENCIAS,
NO EN LAS
SIMILITUDES.**

(STEPHEN COVEY)



En resumen, en un equipo...

- *no hay temor al cambio*
- *hay creatividad*
- *clima cordial .*
- *respeto.*
- *búsqueda de resultados cuantitativos y cualitativos.*
- *criterios justos para las decisiones que afectan al grupo.*
- *metas claras,específicas,cuantificables,acordadas,realistas*
- *pautas de trabajo adaptadas a las necesidades personales*



**GRACIAS POR SU
ATENCION**

8.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguilar, M (1997). El clima social en los centros docentes. Sevilla : Kronos
- Alvarez, M. y Bisquerra, M. (1998). Manual de orientación y tutoría. Barcelona, España: CISSPRAXIS, S. A.
- Andrade, L. y otras (2011). Guía programa nacional de investigación. Loja: UTPL.
- Arón, A. & Milicic, N. (2000). Desgaste profesional de los profesores y clima social escolar. Ediciones Pontificia Universidad Católica de Chile. Santiago Chile..
- Ascorra, P., Arias, H. y Graff, C. (2003). La escuela como contexto de contención social y afectiva. Revista Enfoques Educativos 5 (1): 117-135.
- Beltrán, J. (1985) Psicología Educativa. Madrid: UNED
- Bris, M. (2000) Clima de trabajo y organizaciones que aprenden. Universidad de Alcalá. Recuperado el 15 de enero del 2012, desde <http://ddd.uab.es/pub/educar/0211819Xn27p103.pdf>
- Cassullo, G.L.; Alvarez I. V. & Pasman, p. (1998) Adaptación de las escalas de clima social escolar y familiar, VI Anuario de Investigaciones, Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires.
- Coll, C.; Palacios, j. y Marchesi, A. (1991). Desarrollo psicológico y educación, II. Psicología de la educación. Madrid: Alianza Editorial.
- Coquelet, J. & Ruz, J. (2003). (Eds). Convivencia escolar y calidad de la educación. Santiago: Maval Ltda.

- Cornejo, R. y Redondo, M.J. (2001). El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media. Una investigación en algunos liceos de la Región Metropolitana. Última Década. Vol.15, pp. 11-52, Oct. 2001. Viña del Mar
- Díaz B, y Hernández, R . (1998). Estrategias para un aprendizaje significativo. Madrid: PPC
- Fernández B. R. (1995) Introducción a la Evaluación Psicológica I, Madrid: Ediciones Pirámide.
- García, M. (1.994): La formación del profesorado para el cambio educativo: Barcelona: Ediciones Pirámide.
- García-Renedo, M., Llorens, S., Cifre, E y Salanova, M. (2006). Antecedentes afectivos de la auto-eficacia docente: un modelo de relaciones estructurales. En Revista de Educación Nº 339.
- Guil, A. (1992): La interacción social en educación. Una introducción a la psicología social de la educación: Sevilla. Ediciones Sedal.
- Montero, M. L. (1991). Los estilos de enseñanza y las dimensiones de la acción didáctica, España: ITC
- Moos, R. H.; Moos, B.S. & Tricket. (1989) Escala de Clima Social, Familia, trabajo, Instituciones Penitenciarias, Centro Escolar. Adaptación Española, Manual 3ra Edición, TEA Investigación y Publicaciones Psicológicas: Madrid.
- Oliva Gil, J. (1997). El clima en la organización escolar. Educación y Gestión: Santiago. Ediciones GBHT

- Onetto, F. (2003). Criterios de intervención en las problemáticas de convivencia escolar. En J.Ruz & J. Coquelet (Eds.). Convivencia escolar y calidad de la educación. Pp. 97-112. Santiago: Maval Ltda.
- Pascual, E. (1995). Incidencia de las condiciones laborales e institucionales en el desempeño profesional de los educadores de enseñanza media. En Revista Pensamiento Educativo, Vol. 16. 1995, pp. 245-264.
- Sandín, M. (2003). Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y Tradiciones. Madrid: Mc Graw Hill.
- Tomaschewsk K, (2008), Didáctica General, Colección pedagógica, México, Editorial Grijalvo S.A.
- Valoras , U.C & Banz, (2008). "Convivencia escolar" México Editorial Educac. S.A.

9. ANEXOS