



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

“Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de educación básica. Estudio realizado en la Unidad educativa Particular “La Porciúncula”, de la ciudad de Loja, cantón y provincia de Loja, en el año lectivo 2011- 2012”.

Trabajo de fin de carrera previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación

AUTORA:

Muñoz Flores, Gladys Giselle

MENCIÓN:

Educación Básica

DIRECTORA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:

Andrade Vargas, Lucy Deyanira, Mgs.

DIRECTOR DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

Arcos Bastidas, Miguel Hernán, Lic.

CENTRO UNIVERSITARIO LOJA

2012

.....

TUTOR DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe de trabajo de fin de carrera, que se ajusta a las normas establecidas por la Escuela de Ciencias de la Educación, Modalidad Abierta, de la Universidad Técnica Particular de Loja; por tanto, autoriza su presentación para los fines legales pertinentes.

.....

Loja, junio del 2012.

ACTA DE DECLARACIÓN Y CESIÓN DE DERECHOS

“Yo, Gladys Giselle Muñoz Flores, declaro ser autora del presente trabajo de fin de carrera y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis trabajos de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”

.....

Muñoz Flores, Gladys Giselle

AUTORA

Cédula identidad: 1103181796

AUTORÍA

Las ideas y contenidos expuestos en el presente informe de trabajo de fin de carrera, son de exclusiva responsabilidad de su autora

.....

Muñoz Flores Gladys Giselle

AUTOR

Cédula identidad: 1103181796

DEDICATORIA

El presente trabajo lo dedico a mi Esposo e hijos que siempre me han apoyado en mi preparación académica.

AGRADECIMIENTO

Es preciso expresar los agradecimientos a quienes han sido parte en este trabajo de investigación.

A la UTPL por proporcionarnos el asesoramiento y los instrumentos técnicos necesarios sin los cuales no hubiera sido posible alcanzar la correcta ejecución de este trabajo.

INDICE

Portada.....	i
Certificación.....	ii
Acta de cesión de derechos.....	iii
Autoría.....	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento.....	vi
Índice.....	vii
1. RESUMEN.....	1
2. INTRODUCCIÓN.....	2
3. MARCO TEÓRICO.....	5
3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR.....	5
3.1.1 Elementos claves.....	5
3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa.....	6
3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar.....	7
3.1.4 Estándares de Calidad Educativa.....	9
3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula.....	12
3.2 CLIMA SOCIAL.....	13
3.2.1 Clima social escolar: concepto e importancia.....	13
3.2.2 Factores de influencia en el clima social escolar.....	14
3.2.3 Clima social del aula: concepto.....	16
3.2.4 Características del clima social del aula.....	18
3.2.4.1 Implicación.....	18
3.2.4.2 Afiliación.....	19
3.2.4.3 Ayuda.....	19
3.2.4.4 Tareas.....	19
3.2.4.5 Competitividad.....	19
3.2.4.6 Estabilidad.....	19
3.2.4.7 Organización.....	19

3.2.4.8	Claridad.....	20
3.2.4.9	Control.....	20
3.2.4.10	Innovación.....	20
3.2.4.11	Cooperación.....	20
3.3	PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DEL AULA.....	20
3.3.1	Aulas orientadas a la relación estructurada.....	20
3.3.2	Aulas orientadas a una competitividad desmesurada.....	21
3.3.3	Aulas orientadas a la organización y estabilidad.....	21
3.3.4	Aulas orientadas a la innovación.....	21
3.3.5	Aulas orientadas a la cooperación.....	21
3.3.6	Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula.....	21
3.3.7	Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula.....	22
4.	METODOLOGÍA.....	25
4.1	Contexto.....	25
4.2	Diseño de la investigación.....	25
4.3	Participantes de la investigación.....	26
4.4	Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.....	29
4.4.1	Métodos.....	30
4.4.2	Técnicas.....	30
4.4.3	Instrumentos.....	30
4.5	Recursos.....	30
4.5.1	Humanos.....	30
4.5.2	Institucionales.....	30
4.5.3	Materiales.....	30
4.5.4	Económicos.....	31
4.6	Procedimiento.....	31
5.	INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS....	32
5.1	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.....	32
5.2	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica.....	47
5.3	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica.....	49
5.4	Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica.....	51

6.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	41
6.1	Conclusiones.....	41
6.2	Recomendaciones.....	42
7.	EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN.....	43
8.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	46
9.	ANEXOS.....	49

1. RESUMEN

Esta investigación tiene como propósito el análisis de las características del clima social de aula y del tipo de aula en el que se desarrolla el proceso educativo en los estudiantes de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica según el criterio de docentes y estudiantes de la Escuela Particular de Niñas La Porciúncula, de la ciudad de Loja, provincia de Loja.

Este estudio tiene un carácter descriptivo ya que nos permitirá caracterizar los tipos de aula y su clima de acuerdo a su realidad, de forma que sea posible conocer el problema.

Para cumplir con el objetivo de esta investigación fue necesario adaptar un instrumento (CES, Escala del clima escolar) y aplicarlo a docentes y estudiantes permitiéndonos así recopilar los datos.

Los hallazgos de esta investigación apuntan a que las aulas de la escuela están definidas por un tipo de aula orientada a las relaciones estructuradas; en estos mismos resultados encontramos una gran diferencia entre la perspectiva que tienen los docentes sobre el ambiente en el aula y la que tienen las estudiantes.

2. INTRODUCCIÓN

Para Andrade Vargas (2007) la escuela es una institución educadora, fundamental para la sociedad, lugar en donde se forman seres humanos mediante el aprendizaje, convivencia, afecto, valoración e interacción. Las nuevas estructuras socio-familiares que caracterizan al Ecuador, requieren que la escuela asuma funciones que podrían denominarse como “no tradicionales”. Este enunciado se objetiva, cuando se trabajan, como fines prioritarios, el desarrollo de la capacidad física, intelectual, crítica y creadora del estudiante y el estímulo e impulso de la investigación. Se manejan como ejes transformadores pedagógicamente, para que contrarreste el énfasis excesivo dado a la teoría. No se trabajan los elementos culturales que desarrollados potencian la capacidad de los saberes: ser, hacer, conocer, comprender y convivir, e involucran un tratamiento de los valores de un pueblo y la práctica de hábitos ético-morales que se han perdido. En concordancia con los fines propuestos el 86% de los docentes asumen su papel como facilitador del aprendizaje de los alumnos, “los educadores deben convertirse en mediadores de aprendizajes que posibiliten a los educandos su autonomía para trabajar en su proceso de formación” (Venegas: 2007, p. 21).

El clima escolar, el cual se ha entendido como el reflejo de las interacciones que viven a diario todos los miembros de las instituciones educativas. Al respecto, se considera que una buena convivencia escolar contribuye favorablemente a la calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Muchos estudios han demostrado que una educación de calidad no depende sólo de una adecuada instrucción de contenidos pedagógicos, sino que también, de la incorporación de elementos orientados a generar una convivencia escolar favorable, posibilitando una formación integral de los alumnos y alumnas.(MINEDUC, 2002). Así mismo estos estudios reconocen la existencia de un clima escolar positivo como condición necesaria para lograr buenos aprendizajes. Entre ellos, Juan Casassus (2001) señala que un clima escolar positivo se correlaciona con altos logros y motivación de los estudiantes, productividad y satisfacción de los profesores. Este autor señala que el factor más gravitante de lo que ocurre en el aula es el “clima emocional”, vale decir, la calidad de la relación alumno-profesor, la relación entre los

alumnos y con el medio, lo que a su vez, genera un espacio estimulante, tanto para los aprendizajes educativos, como para la convivencia social. Ello se ve confirmado por el segundo estudio regional comparativo y explicativo desarrollado por el LLECE, organismo dependiente de la UNESCO, que menciona al clima escolar como la variable que ejerce la mayor influencia sobre el rendimiento de los estudiantes. En este estudio se concluye que "...la generación de un ambiente de respeto, acogedor y positivo es esencial para promover el aprendizaje entre los estudiantes" (Valdés & Cols, 2008, p.45).

En consecuencia, con el estudio del clima social de aula de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica queremos retomar un problema educativo que se ha venido investigando desde hace más de cuatro décadas. Múltiples estudios se han realizado en todo el mundo, en Latinoamérica incluido Ecuador. Estas investigaciones han dado luz para que se tome como un problema educativo no solo a las prácticas didáctico-pedagógicas sino también a los aspectos contextuales de interrelación y organización en el ambiente escolar.

El clima social viene constituyéndose en un determinante para los aprendizajes de los estudiantes de educación básica, por cuanto el Centro de Investigación de Educación y Psicología de la Universidad Técnica Particular de Loja (CEP) mediante el Programa Nacional de Investigación, utilizando la investigación de tipo puzzle se ha propuesto tratar esta problemática, y son los egresados de la Escuela de Ciencias de la Educación los encargados de realizar la investigación en los centros educativos del país.

Los resultados de esta investigación son de mucha importancia primero para el centro educativo donde se realiza, pues permitirá tener una idea más clara de las necesidades que tienen los docentes y estudiantes con respecto a la gestión de aula y permitirá mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje. En segundo lugar esta investigación se justifica por su importancia en el futuro profesional de la educación que mediante su realización conocerá un importante tema en el ámbito educativo además del proceso investigativo y su metodología que le será de mucha utilidad en su vida profesional.

Este trabajo fue factible gracias a la colaboración del talento humano: Equipo Coordinador del CEP, Docentes y Estudiantes de la Escuela La Porciúncula, Tutora del trabajo de investigación. Así como también fueron indispensables los recursos materiales que estuvieron a disposición, lo que permitió la correcta realización de esta investigación.

Se cumplió con dos objetivos los cuales fueron alcanzados en su totalidad; como primer objetivo se planteó la descripción de las características del clima de aula desde el criterio de estudiantes y profesores; para lograrlo fue necesario realizar investigación de campo aplicando instrumentos como el cuestionario CES, con el cual se recogió en primer lugar una serie de datos socio demográficos de los estudiantes y profesores, luego con el planteamiento de 134 ítems de respuesta verdadero – falso se logró conocer el criterio sobre el clima de aula, estos datos fueron ingresados en una plantilla informática de Microsoft Excel donde se ordenaron y se presentaron en polígonos de frecuencia con un puntaje máximo de 10, de esta manera se nos facilitó su observación y análisis para la realización del informe final.

Teniendo calificadas cada una de las características del clima de aula se procedió a dar cumplimiento al segundo objetivo que es identificar el tipo de aula según el criterio de Moos 1973, para esto fue necesaria la plantilla electrónica, la cual realizó gráficos a partir de las características permitiéndonos notar el tipo de aula predeterminado, esto también bajo una calificación de 10 puntos, cuya información fue analizada y discutida para el posterior informe.

En base a los resultados se elaboró una propuesta a modo de proyecto para trabajarlo con la comunidad educativa, así mismo, compartimos aquí para todos los lectores nuestra experiencia de investigación recogida durante el proceso.

Por último invitamos a todos los lectores a ser críticos del presente trabajo, de manera que en base a esta crítica sirva de apoyo para plantear nuevos proyectos que aporten más a esta problemática.

3. MARCO TEÓRICO

3.1. La escuela en el Ecuador

La escuela es un espacio de convivencia en la sociedad y sus características son distintas según el país y los modelos culturales. Esto se debe a que la escuela responde a las características mismas de la sociedad donde se desarrolla. Convirtiéndose así en un agente de producción social (Cancino, 2001).

En el Ecuador El Sistema Nacional de Educación ofrece dos tipos de educación escolarizada y no escolarizada con pertinencia cultural y lingüística (Legislación Ecuatoriana, 2011)

La educación escolarizada es acumulativa, progresiva, conlleva a la obtención de un título o certificado, tiene un año lectivo cuya duración se definirá técnicamente en el respectivo reglamento; responde a estándares y currículos específicos definidos por la Autoridad Educativa en concordancia con el Plan Nacional de Educación; y, brinda la oportunidad de formación y desarrollo de las y los ciudadanos dentro de los niveles inicial, básico y bachillerato.

La educación no escolarizada brinda la oportunidad de formación y desarrollo de los ciudadanos a lo largo de la vida y no está relacionada con los currículos determinados para los niveles educativos. El sistema de homologación, acreditación y evaluación de las personas que han recibido educación no escolarizada será determinado por la Autoridad Educativa Nacional en el respectivo Reglamento.

La educación general básica desarrolla las capacidades, habilidades, destrezas y competencias de las niñas, niños y adolescentes desde los cinco años de edad en adelante, para participar en forma crítica, responsable y solidaria en la vida ciudadana y continuar los estudios de bachillerato. La educación general básica está compuesta por diez años de atención obligatoria en los que se refuerzan, amplían y profundizan las capacidades y competencias adquiridas en la etapa anterior, y se introducen las disciplinas básicas garantizando su diversidad cultural y lingüística.

Las instituciones educativas que imparten educación básica pueden ser públicas, municipales, fisco misionales y particulares, según sea el caso.

Tomando en cuenta que la investigación se llevara a cabo en una institución particular nos permitimos citar el reconocimiento que la legislación ecuatoriana les da a este tipo de instituciones “Las instituciones educativas particulares están constituidas y administradas por personas naturales o jurídicas de derecho privado podrán impartir educación en todas las modalidades, previa autorización de la Autoridad Educativa Nacional y bajo su control y supervisión. La educación en estas instituciones puede ser confesional o laica”

3.1.1. Elementos claves

Según la recopilación hecha por Cabrera (Consejo Nacional de Educación, 2007) la mayoría de autores coinciden en que una entidad puede ser eficaz, eficiente y funcional cuando se unen con los cuatro elementos siguientes: planificación, organización, dirección y control.

Planificación: es la fase de inicio. Se presentan claramente los objetivos, actividades a realizar y recursos para su utilización. Y debe ser una educación a nivel nacional, autonómico, local y de centro (proyecto de centro y programaciones de aula)

Organización: Se ocupa de aspectos Estructuras y estáticos. Contribuye a dar sentido a todas las funciones organizativas, hace posible la eficacia, eficiencia y funcionalidad de la estructura y reparte las tareas y las funciones.

Dirección: Se encarga del funcionamiento de la organización a través de la comunicación y formación del personal. Motiva a los miembros de la organización para que realicen su trabajo y puedan rendir más y mejor.

Control: Señalar si se están realizando las tareas del modo previsto a los planes. Comparar los objetivos con los resultados para corregir los errores si hubiese, llevando una “evaluación continua”.

Otros autores creen que la organización escolar la forman cuatro elementos que son los elementos materiales, elementos personales, elementos formales y funcionales y elementos auxiliares y complementarios.

Elementos materiales: son los soportes básicos sobre los que se cimientan los demás. Consideramos esencialmente, el espacio y los recursos.

Elementos personales: son el capital humano de las instituciones escolares, a saber: el profesorado, las familias, el alumnado, el personal de administración y servicios, etc.

Elementos formales y funcionales: son los factores que marcan las pautas y regulan las actuaciones de manera coordinada, proporcionando el marco idóneo del trabajo, la relación y la convivencia. Agruparemos los siguientes: el sistema escolar, la planificación, los equipos de trabajo, los órganos de gobierno y participación, el clima disciplinario, el horario, la evaluación, las relaciones humanas, etc.

Elementos auxiliares y complementarios: vienen a configurar el grupo de elementos que coadyuvan a un mejor desarrollo de los anteriores y complementan, desde instancias externas, a las instituciones educativas. Citaremos, entre otros: las actividades extraescolares, los servicios complementarios de apoyo a la escolarización, las relaciones Centro–Comunidad, los servicios de apoyo externo, etc.

3.1.2. Factores de eficacia y calidad educativa

La investigación sobre eficacia escolar es persistente en insistir que una escuela eficaz no es la suma de elementos aislados. Las escuelas que han conseguido ser eficaces tienen una forma especial de ser, de pensar y de actuar, una cultura que necesariamente está conformada por un compromiso de los docentes y de la comunidad escolar en su conjunto, un buen clima escolar y de aula que permite que se desarrolle un adecuado trabajo de los docentes y un entorno agradable para el aprendizaje. (LLECE, 2009)

En definitiva, una cultura de eficacia. Sin embargo, para que se genere una carencia en eficacia es suficiente que uno de los elementos falle gravemente. Así, una escuela con serias deficiencias de infraestructura, con graves problemas de relación entre sus miembros, o con una absoluta ausencia de compromiso de los docentes, por poner algunos ejemplos, puede generar una crisis en todos los niveles en la escuela que produzca un colapso en su funcionamiento. (Raczynski & Muñoz, 2005)

Así, a pesar de que una escuela eficaz no se define por una serie de elementos, sino por una cultura especial, es posible detectar determinados factores que contribuyen a desarrollarla.

Siguiendo de nuevo la Investigación Iberoamericana sobre Eficacia Escolar, podemos defender que entre los factores asociados al desarrollo de los estudiantes se encuentran necesariamente los siguientes:

Sentido de comunidad

Una escuela eficaz es aquella que tiene claro cuál es su misión y ésta se encuentra centrada en lograr el aprendizaje integral, de conocimientos y valores, de todos sus alumnos. En efecto, esta escuela ha formulado de forma explícita sus objetivos educativos y toda la comunidad escolar los conoce y comparte, en gran medida porque en su formulación han participado todos sus miembros. En ese sentido, la existencia de un proyecto educativo de calidad, elaborado por la comunidad escolar, parece estar en la base de esos objetivos, así como la existencia de un constante debate pedagógico en las reuniones de todo el profesorado. (Viteri Díaz, 2006)

En las escuelas eficaces los docentes están fuertemente comprometidos con la escuela, con los alumnos y con la sociedad. Sienten el centro escolar como suyo y se esfuerzan por mejorarlo.

El trabajo en equipo del profesorado, tanto en pequeños grupos para la planificación cotidiana como en conjunto para tomar las grandes decisiones, es un claro ejemplo de esa eficacia escolar.

Clima escolar y de aula

La existencia de buenas relaciones entre los miembros de la comunidad escolar es un elemento clave, directamente ligado a la eficacia escolar. En una escuela eficaz los alumnos se sienten bien, valorados y apoyados por sus maestros, y se observan buenas relaciones entre ellos; los docentes se sienten satisfechos con la escuela y con la dirección, y hay relaciones de amistad entre ellos; las familias están contentas con la escuela y los docentes. No se detectan casos de maltrato entre pares, ni de violencia entre docentes y alumnos. Una escuela eficaz es una escuela donde se observa, “una alta tasa de sonrisas” (Casassus, 2000) en los pasillos y en las aulas. Si se consigue una escuela donde alumnos y profesores van contentos y satisfechos a la escuela, sabiendo que van a encontrar amigos y buen ambiente, se está –sin duda– en el camino de una escuela eficaz. Porque una escuela eficaz es una escuela feliz.

De nuevo, hay que insistir en la importancia de tener un clima de aula positivo para que exista un aula eficaz. Un entorno de cordialidad, con relaciones de afecto entre el docente y los alumnos, ausente de violencia y conflictos entre alumnos, es sin duda el mejor entorno para aprender. De esta forma, el docente que se preocupa por crear ese entorno de afecto en el aula está en el buen camino para conseguir el aprendizaje de sus alumnos. También el profesor que se encuentra satisfecho y orgulloso de sus alumnos trabajará más y mejor por ellos.

3.1.3. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar

Viene determinado por un amplio entramado de variables y elementos de todo tipo que hay que tener muy en cuenta a la hora de su análisis; los factores socio-ambientales e interpersonales son quizá dos de los más importantes.

El clima escolar queda condicionado por el tipo de prácticas que se realizan en el aula, por las condiciones físicas y ambientales de la misma, por la personalidad e iniciativas del profesor, por la homogeneidad o heterogeneidad del grupo, por el medio social en que se halle el Centro, por la participación de los padres en la vida del mismo, por su preocupación e interés en el seguimiento del proceso educativo de sus hijos, incluso de su propio poder adquisitivo o situación económica. (Ascorra, Arias, & Graff, 2003)

Es preciso puntualizar que los factores que configuran el clima escolar no inciden de la misma manera en un Centro de Infantil, Primaria o Secundaria, de uno público o uno privado, predominan unas variables sobre otras, y así se generan climas muy dispares para grupos de alumnos de la misma edad o del mismo nivel educativo. (Raczynski & Muñoz, 2005)

Podemos clasificar a los principales factores socio-ambientales e interpersonales en los siguientes subcontextos:

Entorno en que se halla la escuela.

Conocer el barrio, sus espacios verdes, sus infraestructuras culturales y de ocio. Para valorar mejor el medio en el que se desenvuelven los alumnos y las posibilidades que les ofrece, desde un punto de vista educativo, de aprovechamiento del tiempo libre.

El Aula.

El diseño del aula, sus dimensiones, su mobiliario, el tipo de asiento, la iluminación, el nivel de ruido, la temperatura ambiente, la ventilación, y la decoración. Procurar vivan el aula como algo suyo.

El Grupo.

El cumplimiento de las responsabilidades de cada uno como miembro de un grupo, las características personales de cada uno. El rol que toma el profesor y el conocimiento que tiene de los alumnos, la colaboración, la confianza, la satisfacción, la empatía, el sentido de la justicia, la autonomía, la igualdad, la sinceridad, la espontaneidad, el orden personal, el buen nivel de convivencia, el respeto, el compañerismo, la generosidad, la flexibilidad, la tolerancia.

El nivel personal

Aquí se cuentan las características bio-psico-sociales de cada individuo.

Es quizá el más importante, pero no es relevante pues en gran parte estas características responden al clima del aula en un efecto “espejo”.

3.1.4. Estándares de calidad educativa

El principal antecedente referido al surgimiento de los estándares educativos como tales es el impacto que causó en los Estados Unidos el lanzamiento del Sputnik por la Unión Soviética en 1957. Este hecho motivó al Congreso Norteamericano a la reflexión sobre la necesidad de recobrar la superioridad tecnológica y el liderazgo en el espacio (Eisner, 1994)

El significado del término estándar en educación es aún controvertido y los consensos aún no se han establecido. Tal es así, que hoy en día se confunden los términos meta, objetivo, estándar y curriculum bajo significados similares. Frente a este panorama consideramos que los esfuerzos por esclarecer tanto el significado como la misión de los estándares en educación los ofreció Ravitch (1995).

“Un estándar es tanto una meta (lo que debiera hacerse) como una medida de progreso hacia esa meta (cuán bien fue hecho). Todo estándar significativo ofrece una perspectiva de educación realista; si no hubiera modo de saber si alguien en realidad

está cumpliendo con el estándar, no tendría valor o sentido. Por tanto cada estándar real está sujeto a observación, evaluación y medición “.

Así, concluyo que: los estándares son un conjunto de criterios o parámetros con la intención de determinar que algo es de calidad o seguro para los consumidores.

Esta norma transmite a nivel social confianza, seriedad y garantía de calidad al menos en los procesos que se encuentren debidamente certificados

Tipos de estándares (Carrión Ramos, 2008)

Los Estándares de Contenido son los que definen los grados de dominio o niveles de logro. De manera específica describen qué clase de desempeño representa un logro inadecuado, aceptable o sobresaliente. indican: la *naturaleza de las evidencias* (ensayo, prueba matemática, experimento, demostración, etc) y la especificación de la calidad a través de sistemas de calificaciones, escalas de observación o rúbricas.

Definen lo que los profesores deben de enseñar y lo que se espera que los estudiantes aprendan. Son descripciones claras de los conocimientos y destrezas que debieran enseñarse; la disponibilidad de profesores, material, personal, infraestructura que los gobiernos o entidades privadas proporcionan.

Los Estándares de Oportunidades para aprender son los que definen los grados de dominio o niveles de logro. De manera específica describen qué clase de desempeño representa un logro inadecuado, aceptable o sobresaliente. indican: la *naturaleza de las evidencias* (ensayo, prueba matemática, experimento, demostración, etc) y la especificación de la calidad a través de sistemas de calificaciones, escalas de observación o rúbricas; La disponibilidad de profesores, material, personal, infraestructura que los gobiernos o entidades privadas proporcionan.

Los Estándares de Desempeño los que definen los grados de dominio o niveles de logro. De manera específica describen qué clase de desempeño representa un logro inadecuado, aceptable o sobresaliente. indican: la *naturaleza de las evidencias* (ensayo, prueba matemática, experimento, demostración, etc) y la especificación de la calidad a través de sistemas de calificaciones, escalas de observación o rúbricas.

Por su parte Casassus (1998) nos habla de tres tipos de estándares: estándares sustantivos, lo que deben aprender los alumnos, lo prescriptivo, lo deseable,

estándares de medida, la manera en que se deben de presentar las evidencias a fin de medirlos, estándares de insumos, los requisitos materiales y administrativos.

Finalidad de los estándares (ME, 2012)

Elevar el rendimiento académico de los alumnos

Indicar el tipo de logro que es posible obtener con esfuerzo

Enfatizar el valor de la educación en el futuro éxito estudios superiores

Estimular la cooperación entre los profesores

Contar con un parámetro que permita juzgar en cierta medida la calidad de los aprendizajes alcanzados.

Se puede añadir que el trabajo de cara a estándares evitaría que los profesores bajen su nivel de expectativas y su propia exigencia como enseñantes, sería un componente motivacional que impedirá que los docentes relativicen el curriculum con la ya conocida “nivelación hacia abajo”

Características de los estándares (ME, 2012)

Son por lo general fruto de consensos y producidos en espacios especializados.

Se elaboran para que se apliquen (compromiso).

Tienden a ser claros, directos y prácticos.

Son susceptibles de ser evaluados en cuanto al grado en que se están cumpliendo.

No tienen alcance didáctico- metodológico.

¿Es igual indicador de logro que estándar?

Algunos lo consideran al indicador de logro como un antecedente a la formulación de estándares. Sin embargo, dada la generalidad podrían ser consideradas como meras expectativas y en otros casos más bien estarían correspondiendo a sugerencias metodológicas. La redacción de los mismos varía de asignatura en asignatura y de ciclo a ciclo. Asimismo, no existe una correspondencia clara y percibible entre capacidades e indicadores de logro. (ITAP, 2008)

Los estándares en el Ecuador

El martes 27 de diciembre del 2011 se realizó el lanzamiento de los estándares técnicos de calidad educativa, La ministra de Educación, Gloria Vidal, Añadió que los estándares son mecanismos que sirven como modelo y referencia, pues permitirán determinar cuáles son las fortalezas y debilidades en el proceso de aprendizaje.

Asimismo obtener descripciones de los logros esperados de los estudiantes, maestros, y la gestión de los directivos del sistema de educación. También expreso que: "Necesitamos padres activos que conozcan que es un sistema educativo y una escuela de calidad, lo que espera de su hijo, cómo será evaluado, cuál es la mejor escuela"

"En la medida que conozcan qué es la calidad educativa podrán esperar y demandar el servicio de calidad"

El Ministerio del ramo arrancara con los estándares de aprendizaje en cuatro áreas del currículo nacional: Matemáticas, Lengua y Literatura, Ciencias Naturales y Estudios Sociales.

En el futuro se formularán aquellos correspondientes a otras áreas de aprendizaje, como lengua extranjera, formación ciudadana, educación artística y educación física.

El Primer Mandatario Ec. Rafael Correa resaltó los logros en el sector educativo, pero también expresó su preocupación por que recién en el quinto año de su gobierno "se esté celebrando que tenemos estándares de calidad". (El Telegrafo, 2011)

3.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula (código de convivencia, acuerdos No. 182 del 22 de mayo del 2008; el 324 – 11 del 15 de septiembre /2011)

El Ministerio de Educación del Ecuador (ME, 2012), en su afán por dar cumplimiento a la declaratoria universal de los derechos humanos, ha dispuesto la institucionalización del Código de Convivencia, en todos los establecimientos educativos del país, en los diferentes niveles y modalidades del sistema, como un instrumento de construcción colectiva, por parte de la comunidad educativa, para que se convierta en el nuevo modelo de coexistencia de dicha comunidad.

El Código de Convivencia es la creación y adecuación de los estilos de convivencia a los requerimientos de la sociedad actual, en consecuencia, apunta a plantearse la convivencia como un proyecto flexible y capaz de retroalimentarse creativamente a través del aporte y cuestionamiento de todos los integrantes de la comunidad educativa.

El Código de convivencia es un conjunto de principios, que enfocados en la Doctrina de la Protección Integral, orientan los comportamientos personales y sociales en la búsqueda de una convivencia armónica en democracia. En el sistema educativo, es un proceso dinámico que se construye con participación de todos los sujetos de la comunidad para generar aprendizajes permanentes para una vida solidaria, equitativa y saludable.

El Código de Convivencia apunta a facilitar la búsqueda de consenso a través del diálogo para el reconocimiento, abordaje y resolución de los conflictos; generar las condiciones institucionales necesarias para garantizar la trayectoria escolar de los niños, niñas y adolescentes, aplicando un criterio inclusivo y posibilitar la formación de los estudiantes en las prácticas de la ciudadanía democrática, mediante la participación responsable en la construcción de una convivencia holística en los establecimientos educativos (Supervisión Educativa de Loja, 2009)

El desarrollo de la guía de los Códigos de Convivencia se enmarca y debe tomar en cuenta instrumentos legales como:

La Convención de los Derechos del Niño.

La Constitución Política de la República (2008) reconoce en la sección quinta sobre niñas, niños y adolescentes, en el último párrafo del artículo 45, que dice: "...el Estado garantizará su libertad de expresión y asociación, el funcionamiento libre de los consejos estudiantiles y demás formas asociativas".

El Código de la Niñez y Adolescencia dispone sobre la protección integral que el Estado, la sociedad y la familia deben garantizar a todos los niños, niñas y adolescentes que viven en el Ecuador, con el fin de lograr su desarrollo integral, el disfrute pleno de sus derechos, en un marco de libertad, dignidad y equidad.

En agosto del 2001, mediante **acuerdo Nro. 178**, el Ministerio de Educación dispone que todos los establecimientos educativos introduzcan en el componente curricular del PEI, temas o aspectos relacionados con Educación para la Democracia.

En agosto del 2003, mediante **acuerdo Nro. 1962**, la Sra. Ministra de Educación, Rosa María Torres, dispone la elaboración de Códigos de Convivencia en los planteles educativos, para lo cual incluyó un instructivo.

El Instructivo para el diseño y desarrollo del Código de Convivencia en las instituciones educativas del Ecuador, elaborado por la División Nacional de Orientación Educativa, Vocacional y Bienestar Estudiantil en abril de 2004.

En mayo del 2006, mediante **acuerdo Nro. 274**, el Sr. Ministro de Educación, Raúl Vallejo, lanza la Campaña Nacional de Educación Ciudadana, que debía ser asumida por el personal docente del área de Ciencias Sociales.

El Acuerdo Ministerial numero 182 de mayo del 2007, que institucionaliza la elaboración en cada institución educativa de Códigos de Convivencia, cuya aplicación se convierta en el nuevo parámetro de la vida escolar. Adicionalmente, el Acuerdo Ministerial numero 403, educación de la sexualidad, prevención de VIH-SIDA y aplicación del plan para erradicación de delitos sexuales en el ámbito educativo.

3. 2. Clima social

3.2.1. Clima social escolar: concepto e importancia

Al revisar la literatura sobre el clima en el contexto escolar se reconocen varias definiciones, entre las cuales la planteada por Cere (1993) se encuentra entre las más citadas. Este autor lo entiende como “el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinados por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución, que, integrados en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo a dicho centro, condicionante, a la vez de los distintos procesos educativos.” (p.30). En forma más simple, Arón y Milicic (1999) lo definen como la percepción que los miembros de la institución escolar tienen respecto del ambiente en el cual desarrollan sus actividades habituales. Tales percepciones, se basarían en la experiencia que el propio individuo desarrolla en la interacción.

Por su parte, Cornejo & Redondo (2001), señalan que el clima social escolar refiere a “la percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan” (p. 6).

El clima en el contexto escolar, no sólo está dado por las percepciones de quienes trabajan en ella, y el contexto en el cual lo hacen, sino que también por las dinámicas que se generan con los estudiantes, su familia y entorno; y las percepciones mismas de los estudiantes como actores y destinatarios en relación al aula y a la escuela. (Casassus, 2000).

Se han utilizado variados nombres para referirse al clima en la escuela, focalizándose en distintos actores, subsistemas y aspectos de la vida escolar. En la literatura y en las políticas públicas relacionadas se alude a clima social escolar, clima institucional, clima de convivencia, clima de aula, entre otros. Esta ambigüedad dificulta el trato del problema, obstaculizando su distinción y comprensión.

3.2.2. Factores de influencia en el clima

En términos generales, los climas escolares positivos o favorecedores del desarrollo personal son aquellos en que se facilita el aprendizaje de todos quienes lo integran; los miembros del sistema se sienten agradados y tienen la posibilidad de desarrollarse como personas, lo que se traduce en una sensación de bienestar general, sensación de confianza en las propias habilidades, creencia de la relevancia de lo que se aprende o en la forma en que se enseña, identificación con la institución, interacción positiva entre pares y con los demás actores. Los estudiantes se sienten protegidos, acompañados, seguros y queridos. Estudios realizados por Howard y colaboradores (1987, cit. en Arón y Milicic, 1999, p.32), caracterizan las escuelas con Clima Social positivo como aquellas donde existe:

- **Conocimiento continuo, académico y social:** los profesores y alumnos tienen condiciones que les permiten mejorar en forma significativa sus habilidades, conocimiento académico, social y personal.
- **Respeto:** los profesores y alumnos tienen la sensación de que prevalece una atmósfera de respeto mutuo en la escuela.

- **Confianza:** se cree que lo que el otro hace está bien y lo que dice es verdad.
- **Moral alta:** profesores y alumnos se sienten bien con lo que está sucediendo en la escuela. Hay deseos de cumplir con las tareas asignadas y las personas tienen autodisciplina.
- **Cohesión:** la escuela ejerce un alto nivel de atracción sobre sus miembros, prevaleciendo un espíritu de cuerpo y sentido de pertenencia al sistema.
- **Oportunidad de input:** los miembros de la institución tienen la posibilidad de involucrarse en las decisiones de la escuela en la medida en que aportan ideas y éstas son tomadas en cuenta.
- **Renovación:** la escuela es capaz de crecer, desarrollarse y cambiar.
- **Cuidado:** existe una atmósfera de tipo familiar, en que los profesores se preocupan y se focalizan en las necesidades de los estudiantes junto con trabajar de manera cooperativa en el marco de una organización bien manejada.

A lo anterior agregamos:

- **Reconocimiento y valoración:** por sobre las críticas y el castigo
- **Ambiente físico apropiado**
- **Realización de actividades variadas y entretenidas**
- **Comunicación respetuosa:** entre los actores del sistema educativo prevalece la tendencia a escucharse y valorarse mutuamente, una preocupación y sensibilidad por las necesidades de los demás, apoyo emocional y resolución de conflictos no violenta. (Estevez, 2005)
- **Cohesión en cuerpo docente:** espíritu de equipo en un medio de trabajo entusiasta, agradable, desafiante y con compromiso por desarrollar relaciones positivas con los padres y alumnos.

Por el contrario, **los climas escolares negativos u obstaculizadores del desarrollo** de los actores de la comunidad educativa, generan estrés, irritación, desgano, depresión, falta de interés y una sensación de agotamiento físico. Desde la perspectiva de los profesores, un clima negativo desvía la atención de los docentes y directivos, es una

fuente de desmotivación, disminuye el compromiso de éstos con la escuela y las ganas de trabajar, genera desesperanza en cuanto a lo que puede ser logrado e impide una visión de futuro de la escuela (Raczynski y Muñoz, 2005). En los estudiantes un clima negativo puede generar apatía por la escuela, temor al castigo y a la equivocación (Ascorra, 2003). Además estos climas vuelven invisibles los aspectos positivos, por lo tanto, provocan una percepción sesgada que amplifica los aspectos negativos, volviéndose las interacciones cada vez más estresantes e interfiriéndose una resolución de conflictos constructiva.

3.2.3. Clima social de aula: concepto

Moos (1974) definió el clima social como la personalidad del ambiente en base a las percepciones que los habitantes tienen de un determinado ambiente y entre las que figuran distintas dimensiones relacionales.

En términos generales, un Clima de Aula favorecedor del desarrollo personal de los niños y niñas, es aquel en que los estudiantes perciben apoyo y solidaridad de parte de sus pares y profesores, se sienten respetados en sus diferencias y falencias, así como identificados con el curso y su escuela. Además, sienten que lo que aprenden es útil y significativo; tienen percepción de productividad, de una atmósfera cooperativa y de preocupación, sienten que los profesores están centrados en sus necesidades y que hay una buena organización de la vida de aula.

Es considerado como uno de los factores de mayor incidencia en los procesos de aprendizaje de los alumnos. El primer informe del estudio ya citado de el LLECE (Cassasus y otros, 2001), plantea que el Clima de Aula sería la variable individual que demuestra el mayor efecto sobre el rendimiento en lenguaje y en matemáticas. Así mismo, se demostró que si se suman todos los factores extra-escuela, con los materiales, los recursos humanos y los factores psicológicos, esta suma es inferior a la importancia que tiene el clima logrado dentro del aula.

Diversas investigaciones se han referido a factores que influyen sobre las percepciones de los estudiantes al interior del aula. Entre ellos estarían:

Aspectos estructurales de la clase

- **Percepción de metodologías educativas y relevancia de lo que se aprende:** la secuencia, fluidez, ritmo de la clase, junto con la creatividad, coherencia y sentido con

que se construyan las clases, entre otros factores referentes a la organización de ellas, ciertamente afectarán el Clima de Aula. Un estudiante percibirá de manera muy distinta el ambiente de aprendizaje si siente que su organización favorece su motivación, la construcción de conocimientos, la colaboración, la participación, etc., que si la percibe como una pérdida de tiempo producto de su desorganización, sinsentido, ritmo lento, o su constante interrupción o desorden. Los estudiantes se motivan con las asignaturas que les permiten hacer y sentirse competentes.

Aspectos relacionales al interior del grupo de aula

Percepción y expectativas del profesor en referencia a sus estudiantes: sin duda el Clima de Aula se verá influido por las percepciones que tenga el docente respecto a las capacidades, actitudes y comportamientos que presentan los alumnos. En un aula se “respira” un aire distinto cuando el profesor considera que los estudiantes tienen la capacidad y potencialidad de aportar de manera significativa; que su diversidad es un recurso y no un problema; cuando percibe que es posible superar con ellos las dificultades; que ellos están motivados por adquirir conocimientos; que su inquietud puede ser canalizada como recursos para aprender y crear; entre otras. Junto con ello, se ha estudiado que las expectativas del docente juegan un papel central en el rendimiento del niño, el cumplimiento de tarea y en su imagen personal, a la vez de ser un fuerte inductor de su comportamiento.

Percepción del profesor sobre sí mismo: un profesor que confía en sus capacidades, en su posibilidad de hacer frente a las dificultades que el curso le presente, que disfruta de su rol y siente que puede desarrollarse personalmente en su quehacer, puede impactar favorablemente el Clima de Aula cargándolo de positivismo, confianza en las propias habilidades, entre otras.

Percepción y expectativas de los alumnos en relación con el profesor: también las descripciones y valoraciones que los estudiantes hacen acerca de las habilidades, destrezas, carisma, nivel de conocimiento del docente, entre otras, afectarán la percepción de sus relaciones al interior del Curso. Lógicamente, las percepciones con connotación positiva tenderán a vincularse con mejores Climas de Aula.

Percepción de los estudiantes sobre sí mismos: las definiciones que construyan sobre sus capacidades, actitudes y comportamiento, y sobre su interacción con los demás en

el contexto escolar (las que en gran parte se construyen desde las declaraciones que otros hacen sobre ellos), también afectará el Clima de Aula favoreciendo u obstaculizando el aprendizaje. Niños con confianza en sus habilidades y potencialidades, y con expectativas reales acerca de sus posibilidades de desarrollo favorecen Climas de Aula para el aprendizaje.

Percepción de la relación profesor-alumno: en un Clima Social positivo la relación profesor-alumno se caracteriza por un alto grado de respeto, apoyo, cuidado, calidez, confianza y responsabilidad. Una relación como ésta aumenta el sentido de pertenencia a la escuela y la autoestima de los estudiantes (Milicic, 2001); junto con ser considerada como uno de los factores de mayor impacto sobre el rendimiento escolar y desarrollo personal de los estudiantes. “El profesor, a través de la interacción cotidiana, entrega al niño una imagen de sí mismo, de sus competencias, de sus dificultades y le va proporcionando estrategias para enfrentar diferentes situaciones”.

3.2.4. Características del clima de aula

La Escalas de Clima Social CES de Moos R.H., Moos B.S. y Trickett E.J. (2000), clasifica a las características del clima de aula en cuatro categorías:

- Relaciones: evalúa la Implicación de los alumnos/as por las actividades de la clase; la afiliación o la amistad entre alumnos/as; la ayuda o Grado de preocupación del profesor por los alumnos/as.
- Autorrealización: Comprende las tareas (Importancia de terminar las tareas); Competitividad (Importancia del esfuerzo por lograr una buena calificación y estima).
- Estabilidad: Está integrada por: Organización (Importancia del orden y organización); Claridad (Importancia de establecer y seguir normas claras); Control (Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas).
- Cambio: Valora: Innovación (Grado en que los alumnos/as contribuyen a planear las actividades y la variedad y cambios que introduce el profesor/a).

A continuación se explica brevemente y con un ejemplo de ítem cada característica:

3.2.4.1. *Implicación*

Es el grado de interés y participación que los jóvenes muestran con respecto a las actividades que se hacen en clase. Por lo general los estudiantes muestran interés en estas actividades siempre y cuando sean divertidas y motivadoras.

Los estudiantes aprenden mejor cuando tienen incentivos para satisfacer sus propios motivos para para aprender. En este sentido puede ser útil que el profesor intente identificar las necesidades de los estudiantes tanto aquellas de las que estos son conscientes como de las que no. (Casassus, Cusato, Froemel, Palafox, Willms, & Sommers, 2001)

Un ejemplo de ítem en la escala que indica implicación es: En nuestra clase se aprecia un gran interés por las actividades que se proponen desde las materias

3.2.4.2. Afiliación

Amistad y apoyo entre los niños y jóvenes. La amistad es uno de los valores más importantes a desarrollar en la educación de los niños. Se trata del afecto personal, puro y desinteresado, compartido con otra persona, que nace y se fortalece mediante las interrelaciones entre los seres humanos.

Para que el niño aprenda sobre el valor de la amistad es necesario formarle con nociones, conocimientos, habilidades, emociones, vivencias, sentimientos, y que le preparemos para vivir con armonía y respeto. (VALORAS UC, 2008)

Como ejemplo de ítem tenemos: Me siento querido y apoyado en todo momento por los compañeros y compañeras de clase

3.2.4.3. Ayuda

Apoyo del profesorado (amistad y confianza en el mismo) Lo primero que el docente tiene que comprender es que la finalidad de su cargo es hacer que sus alumnos adquieran el conocimiento y la comprensión de la materia que tienen a su cargo, y esto debe ser algo que deben tener presente en el día a día para ayudarles a cumplir su objetivo. (Arevalo, 2002)

Es cierto que a veces los estudiantes (en una edad complicada como es la adolescencia) no colaboren para lograr esto, pero del docente depende tener la seducción como para lograr captar la atención de sus estudiantes. *Como ítem indicador de ayuda presentamos el siguiente ejemplo: El profesorado nos muestra confianza y apoyo en todos los casos*

3.2.4.4. Tareas

Importancia concedida a acabar con lo previsto. Las tareas escolares ayudan a desarrollar la autonomía de niños y niñas.

Además de servir de repaso de clase y de crear un hábito de estudio, las tareas escolares fomentan el desarrollo de la autonomía. La familia y el docente debe dejarles andar solos, pero sin dejar de vigilarles en estas tareas. (Becerra, 2007)

Ítem ejemplo. La mayoría de las tareas que realizamos en las distintas clases tienen sentido para mí y les doy mucho valor e importancia

3.2.4.5. Competitividad

Valoración del esfuerzo para lograr una buena evaluación. La competitividad, si bien incluye aspectos de las demás funciones, va ligada con las acciones de innovación en la docencia que permitan elevar la calidad de la formación de los estudiantes y transitar hacia el nuevo modelo educativo centrado en el aprendizaje. (Cancino, 2001)

Existen varios indicadores de competitividad en la escala aplicada entre tantas mencionamos las siguientes.

Hago todo lo que está en mis manos por cumplir con mis obligaciones académicas

Observo demasiada competitividad entre los compañeros /as de clase

3.2.4.6. Estabilidad

Organización estricta y claridad en las reglas. Estabilidad evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos, funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma.

3.2.4.7. Organización

Orden y organización, énfasis en las conductas disciplinadas del estudiante, así como en la organización de las actividades.

Estoy convencido de que en mi clase la conducta es apropiada en todo momento.

Existe un buen clima de aula y buena organización. (Moos, Moos, & Trickett, 1989)

3.2.4.8. Claridad

Claridad de las reglas y las consecuencias de incumplirlas, así como la consistencia del profesor para resolver las infracciones.

La clase sabe cuales son las reglas y que sucede si no se cumplen

Se cumplen las normas, generalmente

3.2.4.9. Control

Control del profesor, cuán estricto es el profesor y cuán problemática puede resultar su aula.

Algunos de los cambios en nuestra sociedad así como en la actitud de los alumnos han sido positivos y han servido para incrementar la auto-confianza y seguridad en los propios estudiantes. (Carrión Ramos, 2008)

Otros cambios no lo han sido tanto, ya que se han visto: un incremento en la falta de respeto por la autoridad, algunas actitudes negativas hacia los métodos de enseñanza y en ciertos casos más graves, el uso de la violencia por parte de los alumnos para lograr sus objetivos.

Lo anterior ha hecho que el manejo de los estudiantes dentro del salón de clases y en la vida escolar en general, sea más difícil y más demandante para aquellos que están a cargo de mantener un ambiente de aprendizaje positivo.

3.2.4.10. Innovación

En qué medida los estudiantes contribuyen a innovar, así como el profesor hace uso de nuevas técnicas o bien estimula el pensamiento creativo.

Existe cierta monotonía o rutina en las clases. Siempre hacemos lo mismo o de la misma manera.

Me aburro en las clases

No suele ser frecuente que reflexionemos durante las clases. (Cornejo & Redondo, 2001)

3.2.4.11. Cooperación

Se establece una interdependencia positiva entre los miembros en cuanto que cada uno se preocupa y se siente responsable no sólo del propio trabajo, sino también del trabajo de todos los demás. Así se ayuda y anima a fin de que todos desarrollen eficazmente el trabajo encomendado o el aprendizaje propuesto. (Lobato Fraile, 2007)

3. 3. Prácticas pedagógicas, tipos y clima de aula

3.3.1 Aulas orientadas a la relación estructurada.

Se promueve la interacción y participación de los alumnos. El interés y la implicación son altos, al igual que el apoyo. Hay orden y las reglas están claras.

Para Gonzales (2012) las relaciones entre el profesor y sus alumnos deben encontrar un difícil equilibrio: la autoridad del profesor debe estar fuera de discusión, pero su posición de dominio sobre el grupo de sus alumnos ha de ser legítima y aceptada por ellos. Las intenciones educativas y los métodos empleados han de estar estrechamente vinculados.

Las relaciones en el aula y en el centro educativo giran en torno a un reparto de roles desigual: yo enseño y tú aprendes, yo ordeno y tu obedeces, tu te examinas y yo te pongo la nota. Las tensiones creadas por este desequilibrio están en la base de muchos de los conflictos actuales. La mayoría de los adolescentes tienen una imagen simple de lo que es bueno y de lo que es justo, valoran sobremanera la equidad y la justicia y, sobre todo, son extremadamente indulgentes consigo mismos. Por su parte, bastantes docentes añoran los tiempos en los que la autoridad del profesor era incuestionable e incuestionada y asisten alarmados a un deterioro acelerado de su imagen pública y a la merma de su capacidad de hacerse respetar por unos alumnos cada vez más díscolos.

3.3.2 Aulas orientadas a una competitividad desmesurada

Hay pocas reglas, poco énfasis en las relaciones, tampoco importa tanto la innovación, ni siquiera la claridad de las reglas: la clave en este tipo de clima de aula está en la competitividad, más incluso que en el control que se puede ejercer.

La enseñanza se la considera, según López (2009) como esa actividad solidaria que hace aprender a otros, aprendiendo uno mismo y este es el compromiso: el aprender

unos de otros a construir modelos de convivencia y aprendizaje. Si no se abre este espacio de convivencia difícilmente aparecerá el aprendizaje y la participación. Entiendo el aula como comunidad de convivencia y aprendizaje cuando se produce un intercambio de significados y comportamientos, de recuerdos y experiencias, de sentimientos y emociones, configurándose un espacio cultural y una organización con pretensiones comunes y con el deseo de entenderse y respetarse. Y eso sólo es posible si las niñas y los niños tienen la oportunidad de intercambiar sus experiencias (diálogo) personales, de intercambiar puntos de vista diferentes, realizando actividades de manera cooperativa y solidaria y estableciendo unas normas de convivencia democrática entre todas y todos (buscando el entendimiento) y donde, previamente, tiene que haberse producido una situación de interés y significación para hacer aquello que desean hacer (motivación intrínseca)

3.3.3 Aulas orientadas a la organización y estabilidad

Las relaciones entre los estudiantes son positivas. El énfasis está en la organización y en la claridad de las reglas, si bien hay menos control que en el segundo de los perfiles y mayor énfasis en la competición.

Según Santos (2010) la organización del aula dependerá de la opción pedagógica que tomemos. No será igual considerar al maestro/a eje de atención de la clase o considerar, por el contrario, al niño como motor -más bien promotor-, de todas las actividades que se organicen en el aula.

La organización del aula dependerá asimismo del tipo de relaciones que queramos favorecer en la misma y éstas en un doble sentido: maestro - alumnos; alumnos - alumnos.

3.3.4. Aulas orientadas a la innovación,

Priman los aspectos innovadores y relacionales, la orientación a la tarea es escasa, como también se presta poca atención a las metas y procedimientos. El control del profesor es exiguo.

Según la tesis de Domínguez Garrido (2010) la innovación es una actividad esencial para la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje y constituye una base para el diseño y desarrollo curricular. Mejorar las acciones formativas y sentar las bases

para la transformación continua requiere del profesorado una actitud y una práctica generadora de nuevo conocimiento didáctico y profesional.

Las innovaciones realizadas en la última década han incidido en la actualización de los diseños y en los procesos curriculares desempeñados en los escenarios formativos, constatándose que existe una estrecha relación entre la cultura innovadora de las aulas y el desarrollo curricular.

3.3.5 Aulas orientadas a la cooperación

La cooperación consiste en trabajar juntas para alcanzar objetivos comunes. En una situación cooperativa los individuos buscan resultados que beneficien a todo el grupo que los incluye.

Para Mercedes (2010) la estructura de la actividad cooperativa, es en la que un/a estudiante consigue una doble finalidad: por un lado, aprende aquello que le es enseñado y, por otro lado, contribuye, a través del trabajo en equipo, a que lo aprendan también los otros. Esta consecución del doble objetivo sólo se produce si, y sólo si, los otros consiguen también este doble objetivo. En este caso, nos encontramos delante de una interdependencia positiva de finalidades.

3.3.6 Relación entre la práctica pedagógica y el clima de aula

Para Martin y romero (2012) la convivencia se da como consecuencia de la manifestación de la necesidad básica de buscar al otro y hacerse presente ante él. Es necesaria esta interacción para el desarrollo de actividades colectivas e incluso porque actúa de freno para hacer viable la convivencia. Las formas de este tejido no son idénticas, claro, para todos y todas. Ni para todas las escuelas, ni está predeterminada, admite modulaciones, desarrollos diversos. La sociabilidad es tan inevitable como educable.

La educación en general y la elección de programas de aprendizaje cooperativo como el que nos ocupa tiene mucho que ver con la nutrición de la persona para una vida llena de inquietudes que eviten la soledad como un problema.

El aula es más que un ensayo, es la posibilidad viva de intervenir en nuestra identidad personal que pasa a ser mediadora de nuestra propia vida con los otros, como personas y miembros de diferentes grupos. En el aula vemos la presencia del otro, la

valoramos y mantenemos la cercanía o distancia con él y nos asociamos o no con otros, condicionados por la educación recibida, que “rellena” la sociabilidad y orienta nuestra identidad social.

El aula no es un ente aislado de la comunidad educativa que la contiene y de la sociedad que la envuelve. Sabemos que las condiciones culturales de la sociedad en este momento histórico, se relaciona con rasgos de las redes que conectan, más allá del aula, a las personas: en una sociedad meritocrática y competitiva, las relaciones sociales tenderán a ser competitivas. En una sociedad violenta, la violencia tenderá a manifestarse entre los individuos. En una sociedad solidaria, las personas encontrarán el camino señalado para la cooperación. Esa dependencia es real, y condiciona lo que sucede en un aula.

Nuestra apuesta contiene entender el aula como el espacio donde practiquemos las formas deseables de ser sociales, y quizás hoy deben construirse más que nunca. Aulas educativas, porque a la educación le corresponde favorecer en los seres humanos nuevos modos de ejercer la solidaridad de acuerdo con modelos de vida re-descubiertos culturalmente, formas dignas de vivir. El aula tiene su papel para hacer que arraiguen formas convenientes de ser social. Proporcionando las bases cognitivas de la sociabilidad.

3.3.7 Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula

Para López (2011) un aula inserta en un “ambiente educativo” debería contribuir a asentar y fundamentar dos dimensiones: instrumento para la conquista de la autonomía y el fomento de los lazos sociales para acercarnos a los demás. El fomento de un clima social positivo es pues, algo educable, una didáctica. Y esto lo entendemos así, porque, el precio de la libertad y de la autonomía individual no puede ser la minusvaloración de la sociabilidad, ni su condición la retirada a la vida privada. No podemos renunciar a la libertad ni podemos optar por ser sociales o no serlo. Habrá que intentar educarnos en las formas de ser sociables y de ser libres.

Estamos inclinados por naturaleza, inexorablemente, a establecer vínculos con los otros y relacionarnos con los demás. Existimos co-existiendo. Si la educación es

acción y el propio ser humano también es acción, una educación humanizante no es posible sin la presencia de los demás.

En la necesidad de relacionarnos con otros está el origen de que constituyamos redes sociales de diverso tipo en las diversas circunstancias y ambientes por los que transitamos, de forma que cada vez nos hallamos inmersos en una red progresivamente compleja de interdependencias.

Rajadell (2002) expresa que no todas las estrategias docentes son adecuadas, ni todos los conflictos pueden ser resueltos en el aula.- Esta autora, respecto a lo que define como "estrategias de enseñanza", y en la dimensión que denomina del "ser", la cual profundiza en la faceta afectiva de la persona, nos propone:

1. Estrategias para el cambio de actitudes y valores-personales:

a. La enseñanza personalizada. Desarrollar una adaptación del proceso educativo a las características personales del individuo, a su estilo de aprendizaje y sus necesidades.

b. La enseñanza creativa. La creatividad se encuentra en la base de la adaptación al cambio, y consecuentemente en la base del progreso humano hay que trabajar la capacidad de comunicación y la de motivación para que la persona pueda mostrar su creatividad.

2. Estrategias para el cambio de actitudes y valores sociales

a. La simulación social. Equivale a la representación de la realidad cuando no la tenemos delante para vivenciarla, y para ello deben tenerse presentes algunas de sus finalidades capacidad para imaginar y representar la realidad futura, entrenarse a enfrentarse a la realidad, aprender a tomar decisiones, aprender a resolver problemas. Considera que aprender a planificar, aprender técnicas creativas, entrenarse para la solución de un problema, respetar las propuestas de los demás son estrategias procedentes de la simulación social.

b. El trabajo en equipo y el aprendizaje cooperativo Se deben tener claras tres características los objetivos que se pretenden conseguir como grupo, la

responsabilidad de cada uno de sus individuos y, la igualdad de oportunidades para todos hacia la consecución del éxito. La autora propone ejemplos como:

- La mesa redonda, se reúnen expertos, normalmente con puntos opuestos, sobre un mismo tema, y se profundiza en la discusión.
- El debate, debe prepararse con antelación por lo que se refiere a la propia exposición como al planteamiento de cuestiones. Requiere una preparación inicial más pasiva consistente en la búsqueda de información, para pasar a la faceta posterior más activa de búsqueda de argumentos para defender aquellos aspectos con los que está más de acuerdo.
- El simposio, reunión grupal de expertos ante un auditorio al que exponen simplemente diversos aspectos de un mismo tema, sin discusión.
- El Philips 66, técnica de grupo en la que se parte de un gran grupo que se subdivide en grupos de seis personas, que tratan durante seis minutos la cuestión propuesta, la cual será luego puesta en común.
- El seminario, investiga sobre un tema, con suficiente preparación y material adecuado.

4. METODOLOGÍA

4.1. Contexto

La escuela particular de niñas “La Porciúncula”, se encuentra ubicada en la zona centro de la ciudad de Loja, aquí se educan un total de 500 estudiantes distribuidas en los diez años de educación básica, la filosofía es eminentemente católica ya que está regida por la Madres franciscanas.

4.2. Diseño de la investigación

El diseño de la investigación la realizo el CEP, apuntamos aquí las características que proponen para el mismo:

- No experimental: Ya que se realiza sin la manipulación deliberada de variables y en él sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos.
- Transaccional (transversal): Investigaciones que recopilan datos en un momento único.
- Exploratorio: Se trata de una exploración inicial en un momento específico.
- Descriptivo: Se podrán indagar la incidencia de las modalidades o niveles de una o más variables en una población, estudios puramente descriptivos. Hernández. R. (2006)

Considerando que se trabajará en escuelas con: estudiantes y docentes del séptimo año de educación básica, en un mismo período de tiempo, concuerda por tanto con la descripción hecha sobre el tipo de estudio que se realizará.

La investigación a realizar es de tipo exploratorio y descriptivo, ya que facilitará explicar y caracterizar la realidad de los tipos de aula y el clima en el que se desarrolla el proceso educativo, de tal manera, que haga posible conocer el problema en estudio tal cual se presenta en la realidad.

4.3. Participantes

Participan en esta investigación un total de 87 estudiantes de educación básica, distribuidas en 4°, 7° y 10 años de educación básica, con sus docentes.

A continuación incluimos las tablas y gráficos estadísticos que resultaron de la información socio-demográfica recogida en los cuestionarios para profesores y estudiantes, pues son datos muy relevantes para la investigación.

Datos de los profesores:

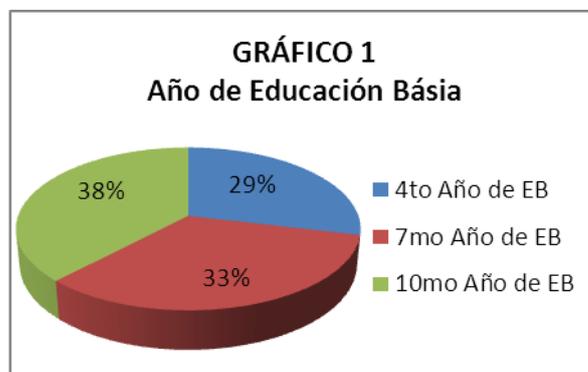
INFORMACIÓN SOCIODEMOGRÁFICA DE LOS PROFESORES					
PROFESORES	ESTUDIANTES A CARGO	SEXO	EDAD EN AÑOS	AÑOS DE EXPERIENCIA	NIVEL DE ESTUDIO
4to AEB	27	FEMENINO	38	5	LICENCIADA
7mo AEB	29	FEMENINO	38	3	PROFESORA
10mo AEB	33	FEMENINO	26	3	PROFESORA

Fuente: Cuestionario CES
 Autora: Gladys Muñoz

Las tres maestras que trabajan en estos años de educación básica tiene pocos años de experiencia educativa. La maestra de cuarto año posee el título de licenciada y tiene 5 años de experiencia, las otras dos maestras tienen 3 años de experiencia cada una y ostentan el título de profesoras, nivel tecnológico.

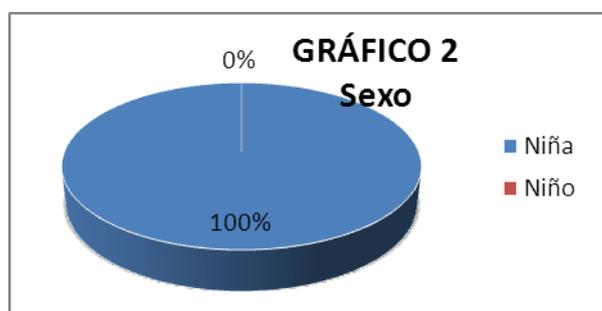
Datos de las estudiantes:

TABLA 1		
NUMERO DE ESTUDIANTES POR AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA		
Opción	Frecuencia	%
4to Año de EB	25	28,74
7mo Año de EB	29	33,33
10mo Año de EB	33	37,93
TOTAL	87	100,00
Fuente: Cuestionario CES Autora: Gladys Muñoz		



De las 87 estudiantes encuestadas, 25 pertenecen al 4º año de educación básica y representan el 28,74%, 29 pertenecen al séptimo año representando un 33,33% y 33 cursan el 10º año y representan el 37,93%. Podemos apreciar que son aulas con gran número de estudiantes.

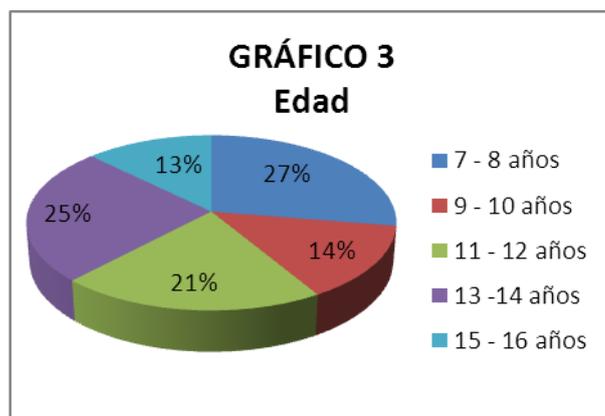
TABLA 2		
Sexo		
Opción	Frecuencia	%
Niña	87	100,00
Niño	0	0,00
TOTAL	87	100,00
Fuente: Cuestionario CES Autora: Gladys Muñoz		



Tratándose de una unidad educativa femenina, el 100% de estudiantes son de este sexo.

TABLA 3		
Edad		
Opción	Frecuencia	%
7 - 8 años	24	27,59
9 - 10 años	12	13,79
11 -12 años	18	20,69
13 -14 años	22	25,29
15 - 16 años	11	12,64

TOTAL	87	100
Fuente: Cuestionario CES Autora: Gladys Muñoz		

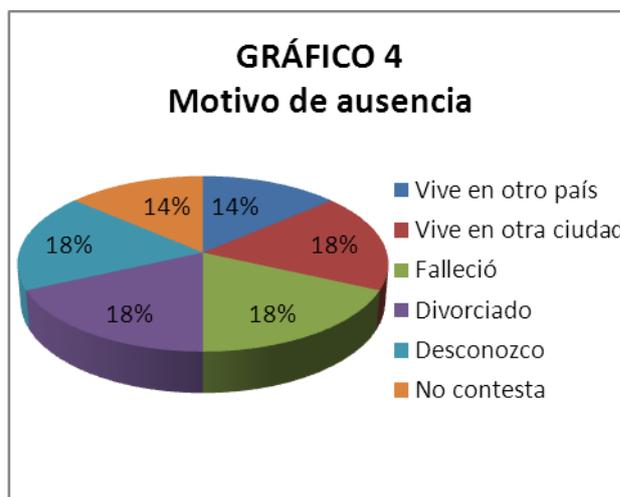


El rango de edad que mayor número de estudiantes posee es de 7-8 años representando un 27,59%, entre 9-10 años están el 13,79% de los estudiantes, de 11-12 años se encuentran el 20,69%, entre 13-14 vemos el 25,29% y entre 15 y 16 años solo el 12,64%. Teniendo así una población que se ubica entre la niñez y la adolescencia.

TABLA 4
Motivo de ausencia del padre y/o la madre

Opción	F	%
Vive en otro país	3	13,64
Vive en otra ciudad	4	18,18
Falleció	4	18,18
Divorciado	4	18,18
Desconozco	4	18,18
No contesta	3	13,64
TOTAL	22	100,00

Fuente: Cuestionario CES
Autora: Gladys Muñoz

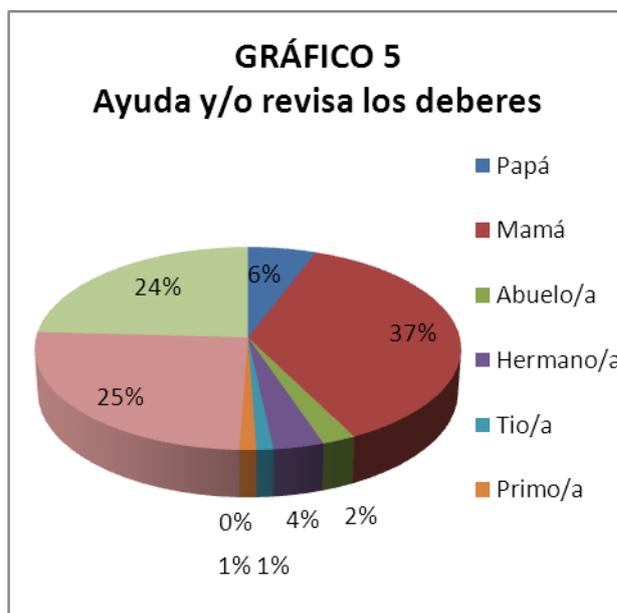


En la Tabla 4 vemos un dato preocupante; un exceso de padres ausentes, por los diversos motivos expuestos, este sería una circunstancia contextual que podría incidir en el clima de aula y por ende en el desempeño de los estudiantes.

TABLA 5
Persona que ayuda y/o revisa los deberes del estudiante

Opción	F	%
--------	---	---

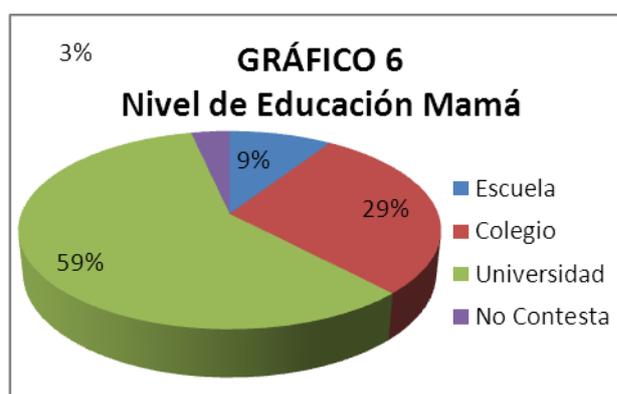
Papá	5	5,75
Mamá	32	36,78
Abuelo/a	2	2,30
Hermano/a	3	3,45
Tío/a	1	1,15
Primo/a	1	1,15
Amigo/a	0	0,00
Tú mismo	22	25,29
No contesta	21	24,14
TOTAL	87	100,00
Fuente: Cuestionario CES Autora: Gladys Muñoz		



Según las estudiantes, su madre sería quien más se preocupa de sus tareas extra clase (36,78%), el siguiente sería el papá con un 5,75%, los abuelos y hermanos también ayudarían pero en un bajo porcentaje, también vale decir que el 25,25% de las estudiantes no requieren o no reciben ayuda de ninguna otra persona, esto frente al 24,14% que decidieron no contestar esta pregunta.

TABLA 6

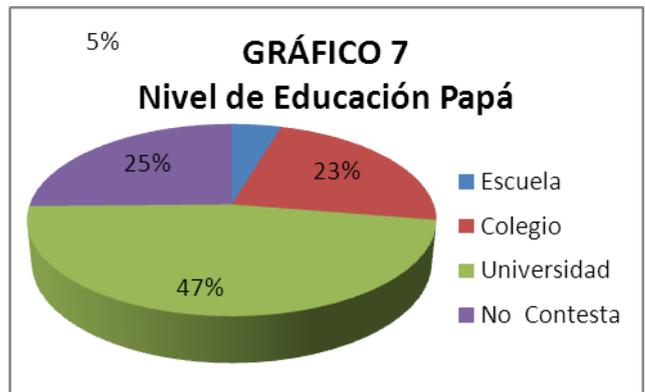
Nivel de educación de la madre		
Opción	F	%
Escuela	8	9,20
Colegio	25	28,74
Universidad	51	58,62
No Contesta	3	3,45
TOTAL	87	100,00
Fuente: Cuestionario CES Autora: Gladys Muñoz		



Vemos en la Tabla 6 que más de la mitad de las madres de familia han tenido acceso a las aulas universitarias, el 28,74% han cursado sola la secundaria y el 9,20% habrían estudiado solo hasta el nivel primario, este último dato es preocupante, ya que refleja la falta de accesibilidad a la educación años atrás.

TABLA 7

Nivel de educación del padre		
Opción	F	%
Escuela	4	4,60
Colegio	20	22,99
Universidad	41	47,13
No Contesta	22	25,29
TOTAL	87	100,00
Autora: Gladys Muñoz		
Fuente: Cuestionario CES		



Los padres de familia según los datos de la tabla 7 habrían tenido mas oportunidad de ingresar a la educación secundaria pero en menos cantidad habrían llegado a la educación superior en comparación con las madres de familia.

4.4. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación

4.4.1. Métodos

Los métodos de investigación a aplicar son el descriptivo, analítico y sintético, que permitirá explicar y analizar el objeto de la investigación. El método analítico - sintético, facilitará la desestructuración del objeto de estudio en todas sus partes y la explicación de las relaciones entre elementos y el todo, así como también la reconstrucción de las partes para alcanzar una visión de unidad, asociando juicios de valor, abstracciones, conceptos que ayudarán a la comprensión y conocimiento de la realidad.

El método inductivo y el deductivo a utilizarse permitirá configurar el conocimiento y a generalizar de forma lógica los datos empíricos a alcanzarse en el proceso de investigación.

El método estadístico, hará factible organizar la información alcanzada, con la aplicación de los instrumentos de investigación, facilitará los procesos de validez y confiabilidad de los resultados.

El método Hermenéutico, permitirá la recolección e interpretación bibliográfica en la elaboración del marco teórico, y, además, facilitará el análisis de la información empírica a la luz del marco teórico.

4.4.2. Técnicas

Para la recolección y análisis de la información teórica y empírica, se utilizarán las siguientes técnicas:

La lectura, como medio importante para conocer, analizar y seleccionar aportes teóricos, conceptuales y metodológicos sobre clima y tipos de aula.

Los mapas conceptuales y organizadores gráficos, como medios para facilitar los procesos de comprensión y síntesis de los apoyos teórico-conceptuales.

La encuesta, es una de las técnicas más utilizadas que se apoya en un cuestionario previamente elaborado con preguntas concretas para obtener respuestas precisas que permiten una rápida tabulación, interpretación y análisis de la información recopilada.

Se utilizará para la recolección de la información de campo. Servirá para obtener información sobre las variables del clima de aula y de esta manera describir los resultados del estudio.

4.4.3. Instrumentos

Para la presente investigación se utilizarán los siguientes instrumentos:

- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores.
- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes.

La plantilla electrónica para la tabulación de los instrumentos CES, desarrollada por el equipo planificador, posee una estructura similar tanto para estudiantes como para docentes. Las plantillas se encuentran en formato de Excel 2007 (.xls) y sin duda facilitó el trabajo con los datos.

4.5. Talentos y Recursos

4.5.1. Humanos

Equipo planificador del Programa Nacional de Investigación de la UTPL, Tutores del trabajo de investigación, Egresado de la carrera de CCEE, Docentes y estudiantes de la Unidad educativa Particular “La Porciúncula”.

4.5.2 Institucionales

Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA),

Biblioteca, Centros Universitarios Asociados.

4.5.3. Materiales

Material Impreso: Fotocopias de los instrumentos de investigación.

Material informático: Computadoras, plantilla electrónica (Microsoft Excel), software de edición de textos (Microsoft Word)

Bibliografía, Revistas, Internet.

4.5.4. Económicos

Fotocopias de 90 cuestionarios	5,00
Impresión de borradores y empastados	160,00
Transporte	5,00
Total	325,00

4.6. Procedimiento.

El presente estudio tiene las siguientes características:

- No experimental: Ya que se realiza sin la manipulación deliberada de variables y en él sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos.
- Transaccional (transversal): Investigaciones que recopilan datos en un momento único.
- Exploratorio: Se trata de una exploración inicial en un momento específico.
- Descriptivo: Se podrán indagar la incidencia de las modalidades o niveles de una o más variables en una población, estudios puramente descriptivos. Hernández. R. (2006)

Considerando que se trabajará en escuelas con: estudiantes y docentes del séptimo año de educación básica, en un mismo período de tiempo, concuerda por tanto con la descripción hecha sobre el tipo de estudio que se realizará.

La investigación a realizar es de tipo exploratorio y descriptivo, ya que facilitará explicar y caracterizar la realidad de los tipos de aula y el clima en el que se desarrolla el proceso educativo, de tal manera, que haga posible conocer el problema en estudio tal cual se presenta en la realidad.

El primer paso en la investigación fue la elección de la institución educativa que reúna las exigencias del caso, una vez elegida la institución se realizó el primer acercamiento, fue cuando se pidió la entrevista con la Directora para la autorización respectiva.

Ya autorizados se procedió a pedir el horario de aplicación y las listas de los estudiantes al Inspector, de vuelta en la institución en el día y la hora señalada se aplicaron los instrumentos tanto a profesores como a estudiantes en un lapso de tiempo de dos horas por cada año de educación básica.

Esta información fue ordenada, representada en gráficos y analizada para obtener resultados en base a los cuales se concluyó y recomendó oportunamente.

5. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

5.1. Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica

TABLA 8		
PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	9,00
AFILIACIÓN	AF	9,00
AYUDA	AY	9,00
TAREAS	TA	7,00
COMPETITIVIDAD	CO	9,00
ORGANIZACIÓN	OR	7,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	5,00
INNOVACIÓN	IN	8,00
COOPERACIÓN	CP	7,95
Fuente: Cuestionario CES Autora: Gladys Muñoz		

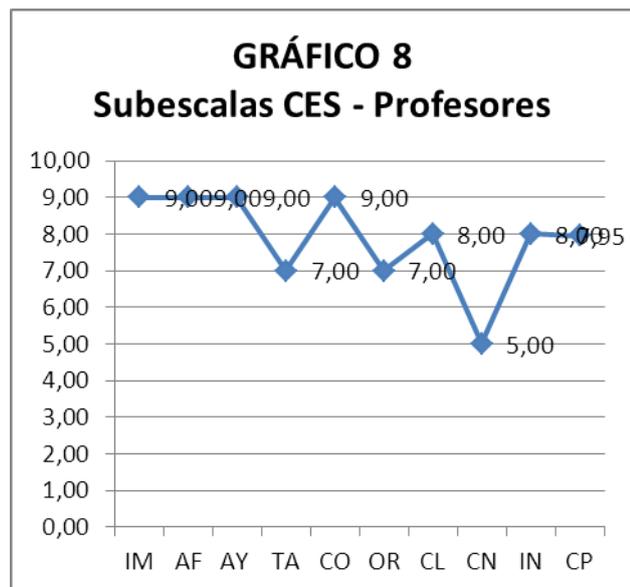
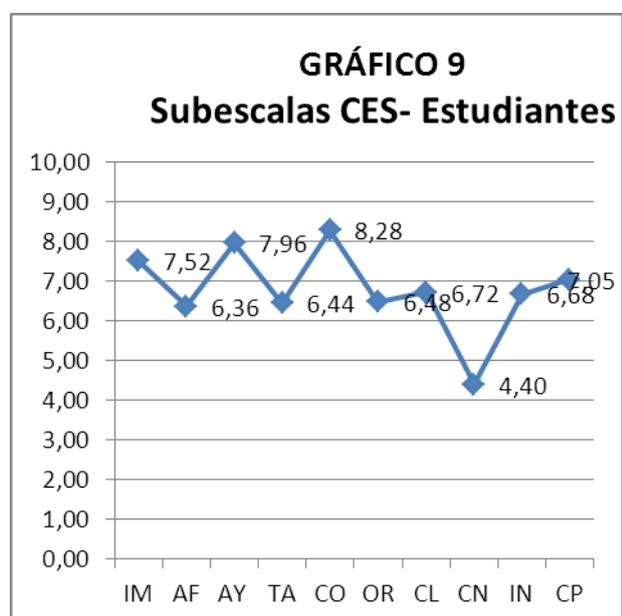


TABLA 9		
ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	7,52
AFILIACIÓN	AF	6,36
AYUDA	AY	7,96
TAREAS	TA	6,44
COMPETITIVIDAD	CO	8,28
ORGANIZACIÓN	OR	6,48
CLARIDAD	CL	6,72
CONTROL	CN	4,40
INNOVACIÓN	IN	6,68
COOPERACIÓN	CP	7,05
Fuente: Cuestionario CES Autora: Gladys Muñoz		



Si asociamos las subescalas de las dimensiones observadas en los datos dados por el docente (Tabla 8) se ve, que el mismo, valora más la afiliación existente en el aula; (9.00 puntos) las relaciones interpersonales entre las estudiantes y el docente, el

interés que las estudiantes ponen en las actividades escolares, y la ayuda que el profesor brinda a las estudiantes.

Por otro lado, las estudiantes (Tabla 9) tienen una visión totalmente contradictoria, aseguran que en el aula existe más competitividad (8,28 puntos) que afiliación (7.52 puntos) así como una buena organización (64,8 puntos) y un bajo control (4,4 puntos).

Los profesores coinciden con las estudiantes en la puntuación que dan a la organización en el aula de clases, aunque las estudiantes consideran a esta característica un poco menos significativa dentro del clima de aula.

Ya se habló de la competitividad que ha decir de estudiantes y maestros es una de las características más significativas, ahora las tareas, estudiantes y maestros coinciden en que no se las asume con la debida diligencia y el interés que exigen.

La cooperación y la innovación han sido valoradas por el maestro como dos características notables en el aula, y desde el criterio del docente el clima se vuelve muy positivo; para las estudiantes hay una buena cooperación y existe innovación esto produciría un tipo de aula dirigido al cambio constante según Moos (1989).

5.2. Características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesor del séptimo año de educación básica.

TABLA 10 PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	9,00
AFILIACIÓN	AF	9,00
AYUDA	AY	8,00
TAREAS	TA	7,00
COMPETITIVIDAD	CO	8,00
ORGANIZACIÓN	OR	8,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	6,00
INNOVACIÓN	IN	8,00
COOPERACIÓN	CP	8,86
Fuente: Cuestionario CES Autora: Gladys Muñoz		

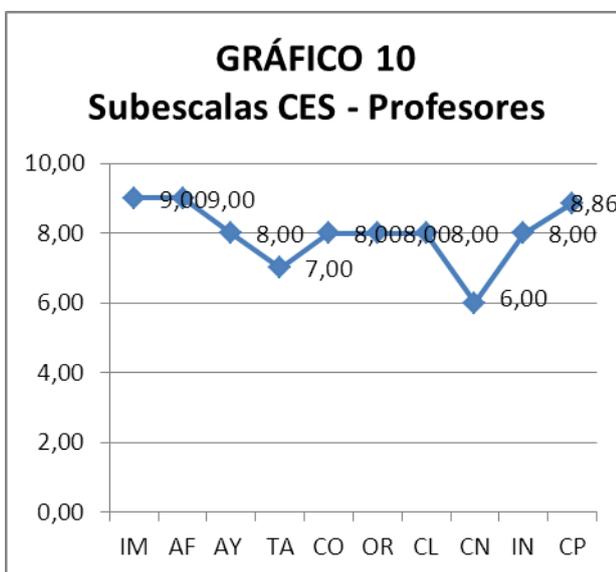
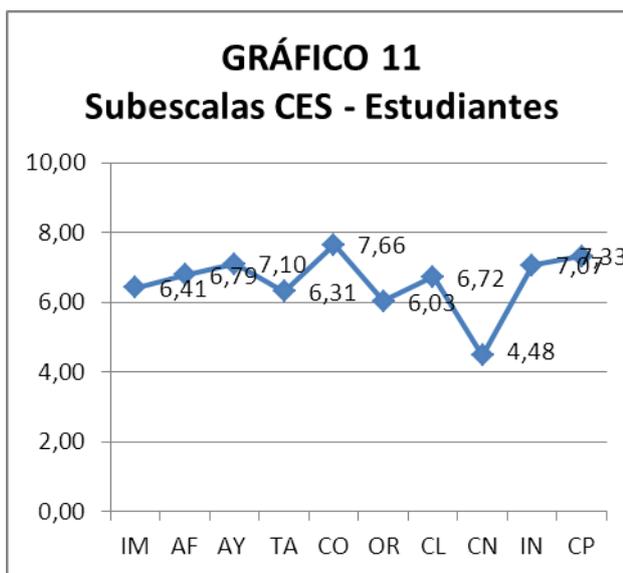


TABLA 11 ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	6,41
AFILIACIÓN	AF	6,79
AYUDA	AY	7,10
TAREAS	TA	6,31
COMPETITIVIDAD	CO	7,66
ORGANIZACIÓN	OR	6,03
CLARIDAD	CL	6,72
CONTROL	CN	4,48
INNOVACIÓN	IN	7,07
COOPERACIÓN	CP	7,33
Fuente: Cuestionario CES Autora: Gladys Muñoz		



En la primera dimensión, que trata de las relaciones en el aula podemos observar que en los dos Gráficos 11 y 12 no coinciden los puntajes ni en forma relativa, es decir, se ha valorado más a la afiliación (6.79 puntos) y a la ayuda (7,10 puntos) que a la implicación (6,41 puntos) en el caso de los estudiantes (Tabla 11). Según el docente, si analizamos el polígono de frecuencias del Gráfico 10, esta aula estaría en el tipo relación estructurada, pues es a estas subescalas a las que mayor puntaje les otorga;

no piensan así las estudiantes quienes valoran más la competitividad y la innovación, poniendo a su aula de clases como un ambiente de cambio continuo.

Una de las contradicciones más notorias en este análisis se ve reflejada en la dimensión que engloba a las tareas y a la competitividad en el aula, pues los profesores opinan que hay muy poco interés en las tareas y una escasa competitividad entre sus estudiantes; mientras las estudiantes ponen a esta dimensión como una de las más notables a la hora de definir el tipo de aula en el que se educan.

Profesores y estudiantes dan valores relativamente iguales en cuanto a la organización y estabilidad en el aula, valoran más la organización en primer lugar, la claridad en segundo lugar y el control como último en la puntuación; siendo que el docente dio a esta última característica la puntuación más baja de toda su evaluación.

Los profesores también han notado la innovación en el clima de aula así como la cooperación entre estudiantes a la hora de desarrollar las actividades, las estudiantes como se dijo anteriormente notan un gran apego a los cambios que se están dando en el sistema educativo y en la ejecución del micro currículo (ME, 2012), en menor grado también reconocen que hay cooperación en el proceso de enseñanza- aprendizaje

5.3. Características del clima del aula, desde el criterio de estudiantes y profesor del décimo año de educación básica

TABLA 12 PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	7,00
AFILIACIÓN	AF	9,00
AYUDA	AY	8,00
TAREAS	TA	5,00
COMPETITIVIDAD	CO	7,00
ORGANIZACIÓN	OR	7,00
CLARIDAD	CL	9,00
CONTROL	CN	5,00
INNOVACIÓN	IN	7,00
COOPERACIÓN	CP	7,95
Fuente: Cuestionario CES Autora: Gladys Muñoz		

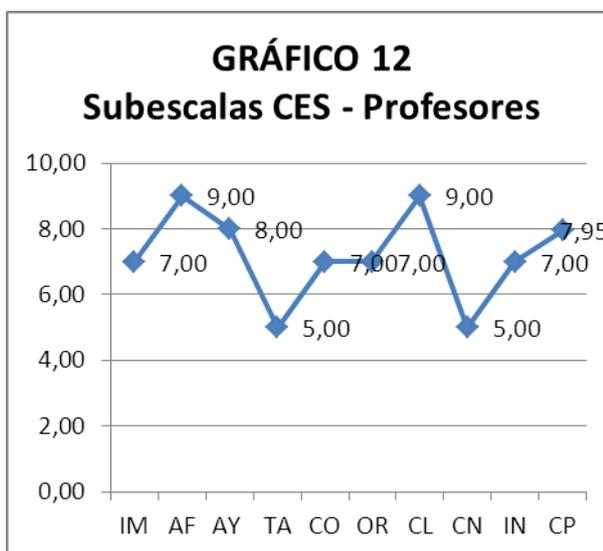
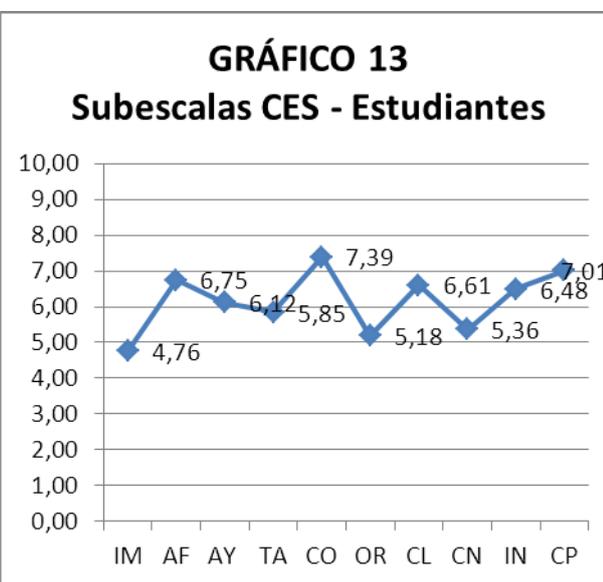


TABLA 13 ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	4,76
AFILIACIÓN	AF	6,75
AYUDA	AY	6,12
TAREAS	TA	5,85
COMPETITIVIDAD	CO	7,39
ORGANIZACIÓN	OR	5,18
CLARIDAD	CL	6,61
CONTROL	CN	5,36
INNOVACIÓN	IN	6,48
COOPERACIÓN	CP	7,01
Fuente: Cuestionario CES Autora: Gladys Muñoz		



En las tablas encontramos gran variedad de opiniones lo que hace que el polígono de frecuencias no muestre un tipo de aula en común, sino solo algunas características sobresalientes.

Según la docente (Tabla 12) la afiliación tendría un puntaje de 9 sobre diez en esta evaluación, la cooperación de 8 puntos y la implicación e innovación irían detrás con 7

puntos cada una. Esto apoyaría a la tesis de las estudiantes sobre el aula en donde existen relaciones interpersonales positivas, esto en cuanto a la afiliación y la ayuda, pero la implicación se ha visto menos valorada por los estudiantes con un puntaje de 4,76 siendo este el más bajo del polígono de frecuencia.

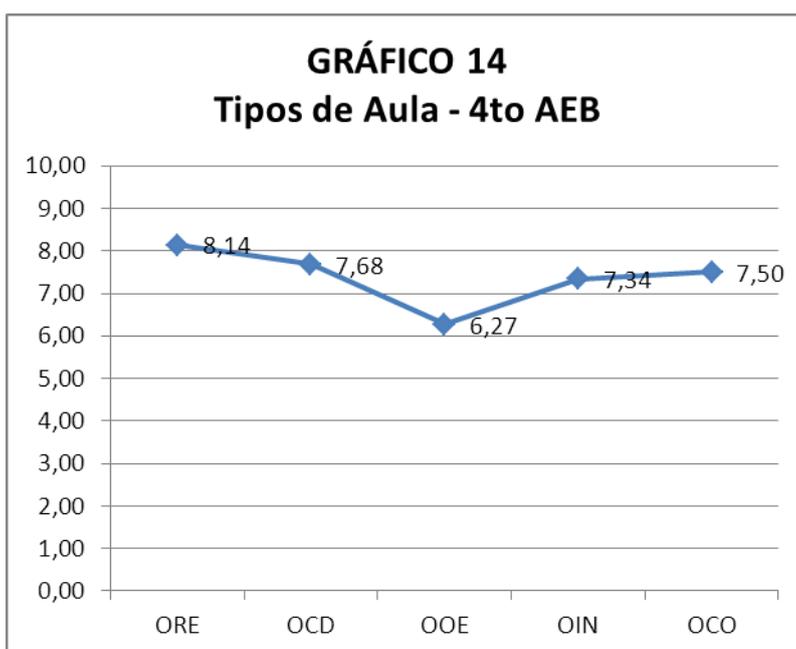
La tareas y competitividad como podemos observar en las Tablas 11 y 12 se han visto favorecidas por las estudiantes y menos valoradas por la docente.

Por ultimo analizaremos una coincidencia significativa en los criterios de maestro y estudiantes; el control y la claridad existentes en el aula son apreciados de la misma forma, es decir que las estudiantes actúan más de una forma autónoma que bajo el control del maestro, con reglas claras, lo cierto es que para el décimo año las estudiantes ya han alcanzado un notable grado de autonomía. (VALORAS UC, 2008)

5.2. Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas según el criterio de estudiantes y docentes de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica.

CUARTO AÑO

TABLA 14		
TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	8,14
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	7,68
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,27
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,34
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,50
Fuente: Cuestionario CES Autora: Gladys Muñoz		



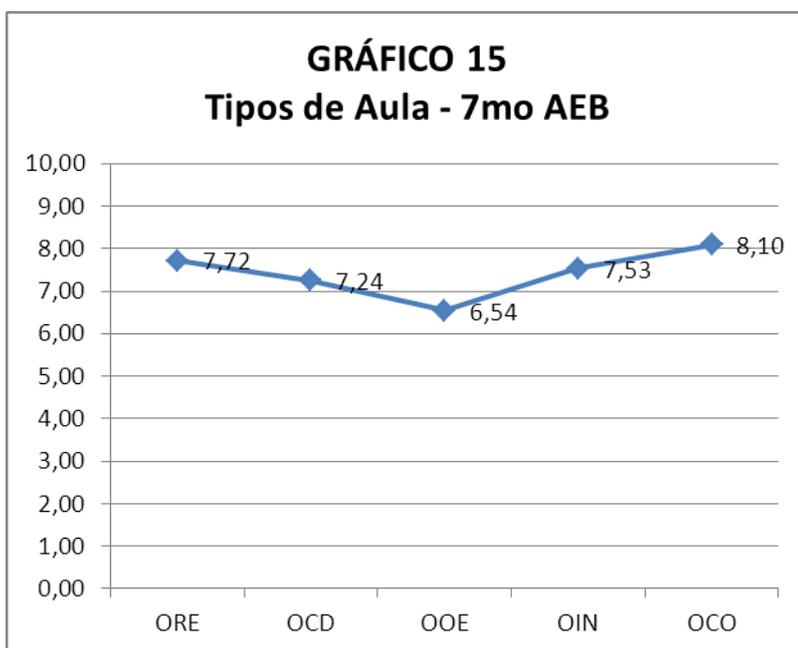
Al observar las características que se manifiestan en el clima de aula según la percepción de profesores y estudiantes, podemos asegurar que no existe un tipo de aula que sobresalga en medida significativa. Lo que si podemos afirmar, apreciando el Grafico 14, que la organización es un punto bajo en la gestión de aula (6,27 puntos)

Tomando en cuenta las pequeñas diferencias observadas en el polígono de frecuencia podemos decir que esta aula de clases está más orientada a la relación estructurada, es la dimensión más puntuada. A esto podemos agregar, basándonos en los estudios

de Arévalo (2002), que las estudiantes de cuarto año de educación básica así como su docente crean un clima de afinidad y compañerismo en el aula donde las relaciones interpersonales positivas priman sobre las formalidades y la competencia. El docente brinda apoyo a las estudiantes y estos se muestran interesados por las actividades propuestas.

SÉPTIMO AÑO

TABLA 15		
TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	7,72
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	7,24
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,54
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,53
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	8,10
Fuente: Cuestionario CES		
Autora: Gladys Muñoz		



Según Lobato (2007) la colaboración es punto indispensable del inter aprendizaje se ve reflejado en el trabajo en grupo o las técnicas aplicadas por el maestro en las que interviene el intercambio de ideas, la coevaluación y las responsabilidades compartidas. Estas características estarían presentes en el aula de 7° año como muestra el gráfico correspondiente, (Gráfico 15)

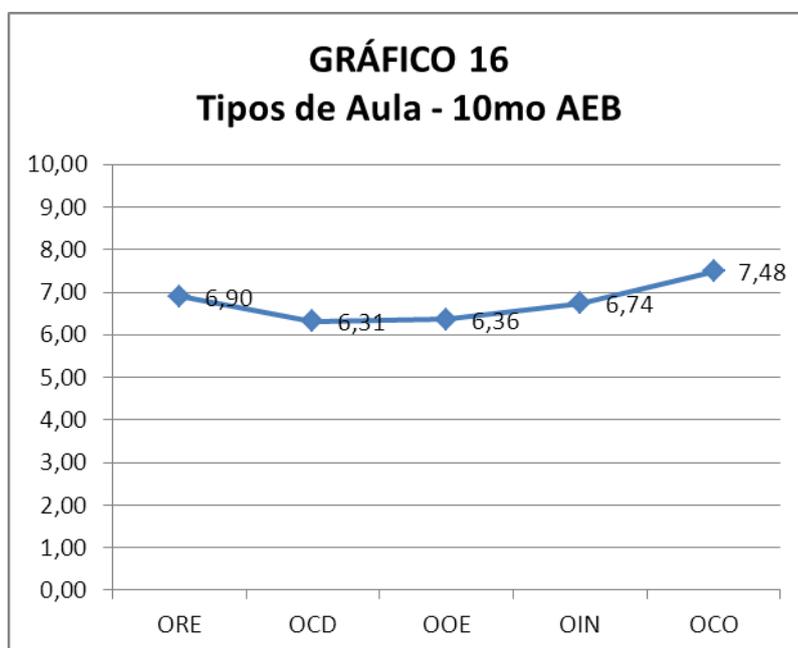
El aula de séptimo año repite una cualidad mostrada anteriormente por el aula de cuarto año y es que está orientada más a la relación estructurada y menos a la competitividad desmesurada. Como hemos dicho anteriormente en este análisis el contexto de esta comunidad educativa brinda las condiciones para que se den relaciones interpersonales que pueden ser beneficiosas para el interaprendizaje.

Profundizando un poco más de lo que se hablado anteriormente sobre la innovación, parte del cambio notado en el aula por estudiantes y docente tiene que ver primero con la capacitación que actualmente se brinda obligatoriamente a los docentes y por otro lado están los recursos que hoy están disponibles en el aula como los nuevos textos escolares, laboratorios de computación entre otros (ME, 2012).

La organización, estabilidad y competitividad en el aula son las menos valoradas, al igual que el aula de 4° año. Según Santos (2010) esto se debería a que en el aula no se le da protagonismo al estudiante en las actividades sino más bien el docente es quien dirige y define el rumbo de las actividades.

DECIMO AÑO

TABLA 16		
TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	6,90
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,31
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,36
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	6,74
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,48
Fuente: Cuestionario CES		
Autora: Gladys Muñoz		



Al igual que los dos casos anteriores el rango de puntaje es en el polígono de frecuencia es estrecho y se sitúa en un promedio alrededor de siete puntos. Como límite superior tenemos un puntaje de 7,48 que define al aula como un espacio en el que se ve la cooperación, de esta manera comprobamos que los docentes de la escuela usan técnicas de grupo en sus clases y fomentan el aprendizaje solidario. (Lobato Fraile, 2007)

Actualmente creemos que la respuesta para un aprendizaje inclusivo y dirigido al autodeterminación es la cooperación. Esta misma cooperación es una excelente metodología para el aprendizaje, el trabajo en grupo y la coevaluación incluidas hoy en

la nueva reforma curricular ya están siendo aplicadas por los docentes teniendo muy buenos resultados.

El aula en segundo lugar se encuentra orientada a las relaciones estructuradas (6,90) como ya lo aviamos visto en los dos casos anteriores esto atendía al contexto acogedor del centro.

La dimensión de organización estructurada se ha visto como la menos valorada por docentes y estudiantes, esto revelaría que falta un poco de organización, control y claridad en las aulas, tres características importantes para mantener la disciplina y el orden en horas de clase. Pues como hemos dicho antes y como señala Santos (2010) el estudiante no participa en el aula como ente activo sino pasivo.

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1. Conclusiones

En cuanto a las características del clima social de aula se han encontrado una tendencia notable a la cooperación en un promedio de 9,00 puntos, de esta manera llegamos a la conclusión de que en estas aulas se da la corresponsabilidad en las actividades de aprendizaje.

La características menos notorias en el clima de estas aulas es el control con un promedio de 50%, aquí concluimos que los docentes no necesitan ejercer autoridad ni presión a las estudiantes para lograr un buen comportamiento.

El clima de las aulas investigadas se ha visto orientado en 7,00 puntos a las relaciones estructuradas, seguido de un 7,20 puntos orientado a la innovación y un 8,00 puntos orientado a la cooperación, este sería un valor medianamente satisfactorio que estaría afectando el clima en el aula.

Las aulas se han mostrado menos valoradas en el sentido de la competitividad y de la organización. Estas son dimensiones que se reflejan en menor puntaje a criterio de estudiantes y docentes.

6.2. Recomendaciones

Que la dimensión de relación estructurada se siga fortaleciendo, mediante propuestas pedagógicas dirigidas a mejorar las relaciones interpersonales, para crear de esta manera un ambiente cálido y acogedor que maximice el aprendizaje.

Que se incentive a los estudiantes a la sana competencia en cuanto a los logros académicos, mejorando su autoconfianza, formando personas seguras de sí mismas, ya que esto ayuda de alguna forma a mejorar el aprovechamiento y a sobresalir en una sociedad competitiva como la actual.

Que los docentes que laboran en educación básica, adquieran habilidades necesarias para gestionar adecuadamente el clima de relaciones interpersonales en el aula y contribuyan con el desarrollo integral de sus estudiantes.

Que el docente se fortalezca como investigador, para elaborar y desarrollar proyectos de investigación-acción que pudieran llevarlo a conocer e intervenir el clima de aula con estrategias pedagógico - didácticas dirigidas a este fin.

Para la investigación de este tipo de cuestiones sería indispensable aparte de los instrumentos ya utilizados, elaborar otros dirigidos a conocer los detalles del ambiente en el que se desarrolla el proceso de enseñanza aprendizaje tales como guías de observación de las clases, de los instrumentos curriculares, de la infraestructura y el equipamiento, que son elementos que tienen mucha importancia en la definición del tipo de aula y sus características.

7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN

7.1. EXPERIENCIA DE INVESTIGACIÓN

Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de educación básica

Nombre del centro educativo: Unidad educativa Particular “La Porciuncula”

Ubicación				
Parroquia: EL SAGRARIO	Régimen	Costa	()	Sierra (X)
Cantón: LOJA	Tipo de establecimiento	Urbano	(X)	Rural ()
Ciudad: LOJA	Sostenibilidad	Fiscal	()	Particular (X)
		Fisco-misional	()	Municipal ()

EXPERIENCIA DE INVESTIGACIÓN

Finalidad de la investigación: Conocer el clima y tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica; Describiendo las características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores e Identificar el tipo de aulas que se distinguen, tomando en cuenta el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo.

•JUSTIFICACIÓN

El análisis de elementos socio-ambientales e interpersonales que intervienen, de manera fundamental, en el proceso educativo desde ambas percepciones, estudiante y docente, ayudará a aplicar a los mismos un procedimiento adecuado para la consecución de ambientes y de aulas favorables que mejoren la calidad de los centros escolares

•TIPO DE INVESTIGACIÓN

La investigación a realizar es de tipo exploratorio y descriptivo, ya que facilitará explicar y caracterizar la realidad de los tipos de aula y el clima en el que se desarrolla el proceso educativo, de tal manera, que haga posible conocer el problema en estudio tal cual se presenta en la realidad.

•POBLACIÓN DE ESTUDIO

Estudiantes 4to, 7mo y 10mo año de educación: 34 en total.

Docentes de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica: 3 en total.

•INSTRUMENTOS

Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores.

Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes.

Conclusión: El tipo de aula predominante, de las tres aulas investigadas, está orientado a la cooperación con un puntaje promedio correspondiente al 80%. Concluyendo así que el aula está inmersa en un ambiente de metodologías y técnicas de aprendizaje dirigidas al trabajo en grupo y a la corresponsabilidad en las tareas.

7.2. PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN

1. TEMA: Difusión de las normas de convivencia entre docentes y estudiantes de la unidad educativa La Porciúncula, de la ciudad de Loja, año lectivo 2011-2012.

2. PRESENTACIÓN:

Actualmente presenciamos un crecimiento notable de un discurso educativo sobre convivencia escolar. Aunque se trata de un tema que tiene su antigüedad entre los educadores, este concepto no logra concretarse en el hecho educativo gracias a su complejidad semántica.

Con esta propuesta queremos procurar una mejora en la convivencia de los estudiantes y docentes del centro educativo La Porciúncula de la ciudad de Loja. Se trata de la planificación de actividades que tendrían efecto positivo notable sobre la “búsqueda de la buena convivencia”

La intervención formadora de los docentes demanda que estos tengan un dominio del conocimiento sobre la convivencia en los contextos educativos. Por tanto la prelación docente es el primer eje en el mejoramiento de la convivencia. Los estudiantes también tienen mucho que hacer en el contexto educativo, ya que es en sus peculiaridades donde reside la clave para la convivencia positiva.

3. JUSTIFICACIÓN:

Tratar la convivencia en un centro educativo es sumamente importante, los problemas y potencialidades relacionados a este tema son múltiples en los procesos educativos. Con este esfuerzo estaríamos mejorando el clima social escolar y de aula y creando así un ambiente más propicio para el aprendizaje.

4. PLAN DE ACCIÓN

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	FECHA	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
1.Socializar el manual de convivencia de la institución	Taller de socialización del manual de convivencia con los docentes y las estudiantes	04-05-12	Diapositivas Proyector de diapositivas Cámara fotográfica	Directora Inspector Docentes Estudiantes	Ficha de evaluación Cuestionario sobre la temática
	Distribución de impresos del manual de convivencia a todos los miembros de la comunidad educativa	04-05-12	Material impreso 500 ejemplares impresos del manual de convivencia Cámara fotográfica	Director Inspector Docentes	Cuestionario sobre el contenido del manual

2. Reconocer las características de una educación con calidad y calidez	Charla taller sobre calidad y calidez en el proceso educativo.	11-05-12	Conferencista Proyector de diapositivas Cámara fotográfica	Director de la escuela Inspector Docentes	Resumen de la conferencia.
---	--	----------	--	---	----------------------------

5. METODOLOGÍA:

1. Socializar el manual de convivencia de la institución

Para cumplir con este objetivo es necesario organizar uno o varios talleres de socialización, para el efecto es necesario que esté al frente de estos talleres al menos uno de los docentes que participo en la construcción del manual de convivencia, aquí se dará a conocer claramente a que se refiere cada uno de los capítulos del manual.

Es muy conveniente que cada uno de los miembros de la comunidad educativa tenga en sus manos un ejemplar del manual de convivencia para que pueda leerlo y analizarlo. Para esto es necesario encargar la impresión de medio millar de folletos, sería mucho mejor si está ilustrados palla ser objeto de una mejor atención por parte de los estudiantes.

2. Reconocer las características de una educación con calidad y calidez

Para cumplir este objetivo es necesario contratar uno de los teóricos que incluyeron este concepto en el sistema nacional ecuatoriano y que hoy están a cargo del ME, este contenido estaría dirigido especialmente a los docente y estudiantes de los años superiores (cuarto en adelante)

6. PRESUPUESTO:

Costo de imprenta	
500 ejemplares del manual de convivencia	\$ 250
Contratación de Conferencista	\$ 250
TOTAL	\$ 500

7. BIBLIOGRAFÍA:

Sime, Luis (2012.) *Hacia pedagogía de la convivencia*.
http://vinculando.org/empresas/caminando_entre_titanes_sime_enfoques_escuelas_eficaces.html

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

1. Andrade Vargas, L. (2012). *Educación General Básica del Ecuador: Enfoques de la función, profesionalización, actitudes y prácticas éticas de los docente*. Recuperado el 2008, de EduCittes: http://www.utpl.edu.ec/educittes/index.php?option=com_content&task=view&id=131&Itemid=52
2. Andrade, L., Unda, M., & Labanda, C. (2011). *MANUAL DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN*. Loja: UTPL.
3. Arevalo, E. (2002). *Clima Escolar y Niveles de Interaccion Social*. Lima: Tesis Doctoral.
4. Arón, A., & Milicic, N. (1999). *Clima social escolar y desarrollo personal. Un programa de mejoramiento*. Santiago: Editorial Andrés Bello.
5. Ascorra, P., Arias, H., & Graff, C. (2003). La escuela como contexto de contención social y afectiva. *Revista Enfóques Educativos* , 117-135.
6. Becerra, S. (2007). *Clima Educativo: Instrumento*. Temuco: Dirección General de Investigación de la Universidad Católica de Temuco.
7. Cancino, T. (2001). *La percepción del clima escolar en jóvenes estudiantes de liceos municipales y particulares subvencionados de Santiago. Un estudio descriptivo y de factores asociados*. Santiago: Tesis para optar al título de psicólogo.
8. Carrasco, A., Barriga, S., & Y León, J. (2004). "Consumo de Alcohol y factores relacionados con el contexto escolar en adolescentes" *Enseñanza e Investigación en Psicología*. Vol 9 número 002. Xalapa - México: Universidad Veracruzana.
9. Carrión Ramos, V. (2008). "Hacia la construcción de una Sociedad educadora". *Estándares de Calidad Educativa* (pág. 38). Callao-Peru: II CONGRESO INTERNACIONAL PARA DOCENTES DE LA REGION CALLAO 2008.
10. Casassus, J. (2000). *Problemas de la gestión educativa en América Latina (la tensión entre los paradigmas de tipo A y el tipo B)*. Recuperado el 15 de 01 de 2012, de

www.unesco.cl/medios/biblioteca/documentos/gestion_problemas_gestion_educativa_casassu

11. Casassus, J., Cusato, S., Froemel, J., Palafox, J., Willms, D., & Sommers, A. (2001). *Primer estudio internacional comparativo sobre lenguaje, matemáticas y factores asociados, para alumnos de tercer y cuarto grado de la educación básica*. Santiago: Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación, UNESCO.
12. Cere. (1993). *Evaluar el contexto educativo*. Vitoria: Ministerio de Educación y Cultura. Gobierno Vasco.
13. Cere. (2003). *Evaluar el contexto educativo*. Vitoria: Ministerio de Educación y Cultura. Gobierno Vasco.
14. Consejo Nacional de Educación. (2007). *Estandares de aprendizaje*. Obtenido de www.cne.gob.pe: www.cne.gob.pe/docs/cne-publicaciones/cuaderno09.pdf
15. Cornejo, R., & Redondo, M. (2001). El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media. *Última Década*. Vol.15 , 11-52.
16. Delga, M. A. (1991). *Los Estilos de Enseñanza en Educación Física*. Granada: Universidad de Granada.
17. El Telegrafo. (27 de 12 de 2011). Gobierno hizo lanzamiento de estándares de calidad educativa. *Diario El Telegrafo* .
18. Esperanza, J. (2003). Los problemas de convivencia en los centros educativos: situación, prevención e intervención. *Revista de experiencias: Apuntes de Aula* , 5-8.
19. Estevez, E. (2005). *Violencia, victimización y rechazo escolar en la adolescencia. Tesis Doctoral*. Valencia: Universidad de Valencia.
20. [guiainfantil.com](http://www.guiainfantil.com). (2012). *Educación en valores*. Obtenido de <http://www.guiainfantil.com/1213/educar-en-valores-la-amistad.html>
21. ITAP. (2008). *Estándares de calidad: conceptos y características* . Recuperado el 2012, de EduAccion: http://educacion.elcomercio.com/solo_texto.asp?id_noticia=201130
22. Legislación Ecuatoriana. (2011). *LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN*. Quito: Registro Oficial N° 417.

23. LLECE. (2009). *Eficacia Escolar y Factores Asociados en América Latina y el Caribe*. Obtenido de <http://www.calidadeducativa.edusanluis.com.ar/2009/08/factores-asociados-la-eficacia-escolar.html>
24. Lobato Fraile, C. (2007). Hacia una comprensión del aprendizaje cooperativo. *Revista de Psicodidáctica*, núm. 4 , 59-76.
25. López, J. M. (6 de 2 de 2011). *La importancia del clima social de aula*. Recuperado el 17 de enero de 2012, de ¿Cómo intervenir en una clase difícil?: <http://knol.google.com/k/juan-manuel-lópez-domínguez/la-importancia-del-clima-social-de-aula/26vygl7ondmf1/9>.
26. Martín, M., & Romero, G. (2012). *Estudiando la pedagogía del contexto*. Recuperado el 2012, de sitio web Knol Google.
27. ME. (2012). Obtenido de <http://www.educacion.gob.ec>
28. Milicic, N. (2001). *Creo en ti. La construcción de la autoestima en el contexto escolar*. Santiago: LOM Ediciones.
29. MINEDUC. (2002). *Política de Convivencia Escolar, hacia una educación de calidad para*. Santiago.
30. Moos, R. H., Moos, B., & Trickett, E. (1989). *Escala de Clima Social, Familia, trabajo, Instituciones Penitenciarias, Centro Escolar. Adaptación Española, Manual 3ra Edición*. Madrid: TEA Investigación y Publicaciones Psicológicas.
31. Moos, R. (1974). *The Social Climate Scale: An overview*. Palo alto, California: Consulting Psychologists Press.
32. Moreno, R. L., & Martínez, L. M. (2012). *EL CLIMA SOCIAL DEL CENTRO*. Obtenido de <http://organizaciondecentros.wikispaces.com/EL+CLIMA+SOCIAL+DE+L+CENTRO>
33. Murillo, J. (14 de agosto de 2009). *Calidad Educativa*. Recuperado el 3 de enero de 2012, de FACTORES ASOCIADOS A LA EFICACIA ESCOLAR EN AMÉRICA LATINA : <http://www.oei.es/noticias/spip.php?article4038>
34. OEI. (2010). *Sistemas Educativos Nacionales-Ecuador*. Recuperado el 15 de diciembre de 2010, de <http://www.oei.es/quipu/ecuador/ecu04.pdf>

35. Ortiz, V. (s.f.). *Niveles de educación en el Ecuador*. Recuperado el 15 de diciembre de 2010, de <http://www.slideshare.net/victorinho/niveles-de-educacin-en-el-ecuador>
36. Raczynski, D., & Muñoz, G. (2005). *Efectividad escolar y cambio educativo en condiciones de pobreza*. Santiago: Maval Ltda.
37. Rajadell, N. (2009). *La importancia de las estrategias docentes para la resolución de conflictos en el aula*. Recuperado el abril de 2009, de <http://www.aufop.com/aufop/revistas/lista/digital>
38. Sánchez, S. (2007). *Interculturalidad y Cultura de Paz. Implicaciones educativas*. Marfil: Alcoy.
39. Supervisión Educativa de Loja. (2009). *Guía Metodológica de Códigos de Convivencia*. Loja: Dirección Provincial de Educación de Loja.
40. UNESCO. (2008). *El clima escolar es la variable que más influye en el rendimiento de los estudiantes de América Latina*. Recuperado el 2012, de [unesco.org: http://portal.unesco.org/geography/es/ev.php-URL_ID=9076&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html](http://portal.unesco.org/geography/es/ev.php-URL_ID=9076&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html)
41. VALORAS UC. (2008). *DOCUMENTOS VALORA UC*. Recuperado el 2012, de www.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/clima_social_escolar.pdf
42. Viteri Díaz, G. (2006). *"Situación de la educación en el Ecuador" en Observatorio de la Economía Latinoamericana, Número 70, 2006*. Recuperado el 2012, de <http://www.eumed.net/cursecon/ecolat/index.htm>

9. ANEXOS

9.1. Anexo 1: Instrumentos de investigación

Código:

Docente	



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

Del centro

1.1 Nombre de la Institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Número de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

Del profesor

1.6 Sexo			1.7 Edad en años			1.8 Años de experiencia docente		
Masculino		Femenino						
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)								
1. Profesor		2. Licenciado		3. Magíster		4. Doctor de tercer nivel		5. Otro (Especifique)

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	

28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en las tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacen en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	

95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, econocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Código:

Estudiante



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre de la Institución:															
1.2 Año de Educación Básica				1.3 Sexo				1.4 Edad en años							
				1. Niña				2. Niño							
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)															
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermanos/as		5. Tíos/as		6. Primos/as					
<i>Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.</i>															
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)															
1. Vive en otro País		2. Vive en otra Ciudad		3. Falleció		4. Divorciado		5. Desconozco							
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)															
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermano/a		5. Tío/a		6. Primo/a		7. Amigo/a		8. Tú mismo	
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)															
a. Mamá						b. Papá									
1. Escuela		2. Colegio		3. Universidad		1. Escuela		2. Colegio		3. Universidad					
1.9 ¿En qué trabaja tu mamá?						1.10 ¿En qué trabaja tu papá?									
1.11 ¿La casa en la que vives es?				1.12 Señala las características de tu casa en cuanto a:											
1. Arrendada		2. Propia		1. # Baños		2. # Dormitorios		3. # Plantas/pisos							
1.13 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)															
1. Teléfono		2. Tv Cable		3. Computador		4. Refrigerador									
5. Internet		6. Cocina		7. Automóvil		8. Equipo de Sonido									
1.14 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)															
1. Carro propio		2. Transporte escolar		3. Taxi		4. Bus		5. Caminando							

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula.

Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

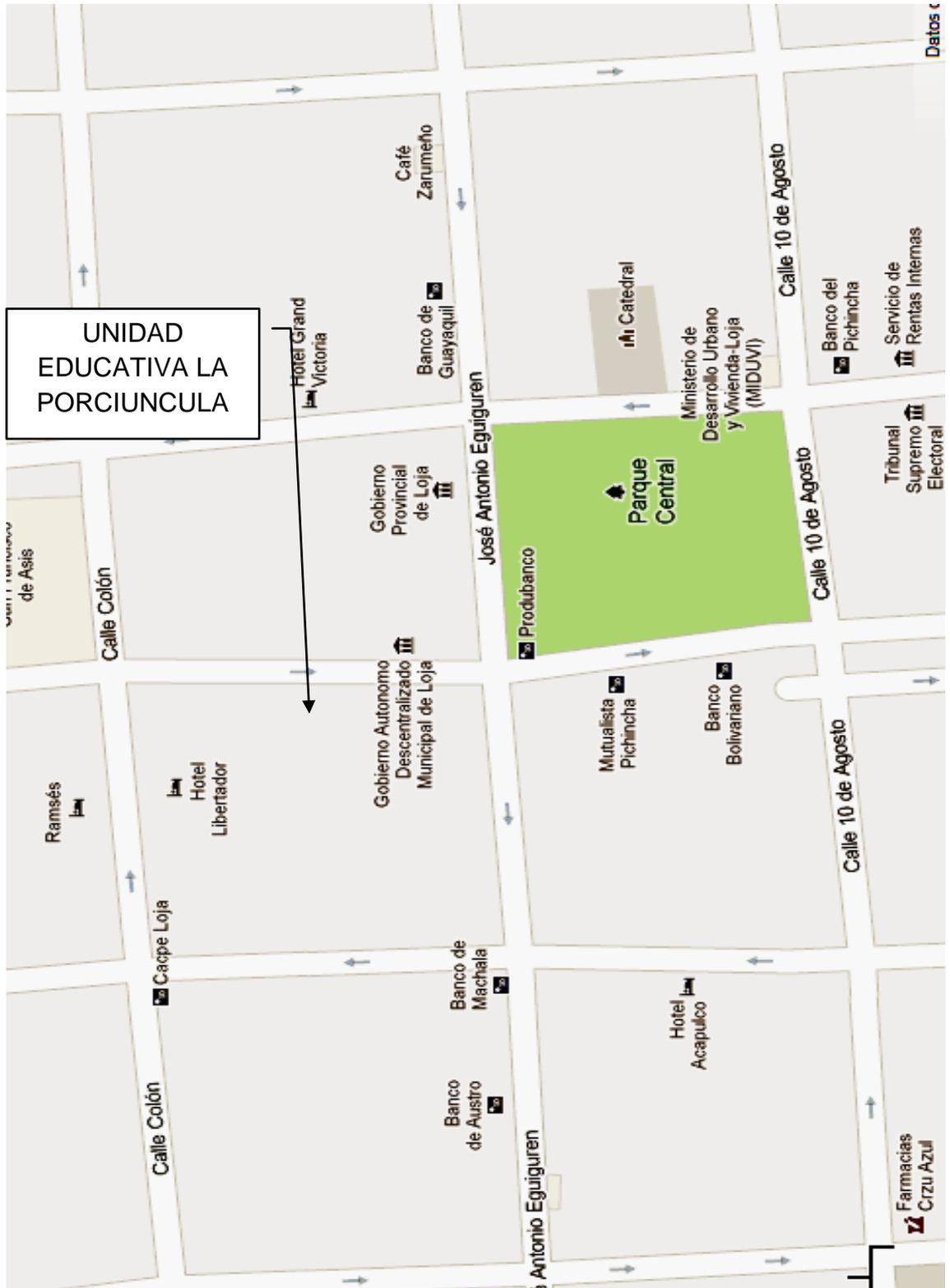
CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	

13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	

79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

9.2. Anexo 2: Croquis de ubicación del centro educativo



9.3. Anexo 3: Fotos de propuesta de investigación



Conferencia sobre temas de dalidad



Socializando el Manual de convivencia.



En el Coliseo Ciudad de Loja, niñas de 7^{mo} participando en educación vial.



Niñas de 10^{mo} exponiendo sobre las culturas de nuestro país.

