



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

“Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de educación básica. Estudio realizado en las instituciones educativas, Escuela Enrique Pestalozzi de Pózul - Celica, y del Colegio Ramón Riofrío Bustamante de Chaquinal- Pindal, de la provincia de Loja en el año lectivo 2011- 2012”.

Trabajo de fin de carrera previo a la obtención del título de licenciada en Ciencias de la Educación

AUTORA:

Alvarez Jumbo, Carmen Araceli

MENCIÓN:

Educación Básica

DIRECTORA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:

Andrade Vargas, Lucy Deyanira, Mgs.

DIRECTOR DEL TRABAJO DE FÍN DE CARRERA

Cuenca Jiménez, Roberto Carlos, Msc.

CENTRO UNIVERSITARIO CELICA

2012



Universidad Técnica Particular de Loja



La Universidad Católica de Loja

AUTORIZACIÓN

Msc. Roberto Carlos Cuenca Jiménez

DIRECTOR DE TESIS

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe de investigación de las/los señor/a: **ALVAREZ JUMBO CARMEN ARACELI**, que se ajusta a las normas establecidas por la Escuela de Ciencias de la Educación, Modalidad Abierta, de la Universidad Técnica Particular de Loja; por tanto, autorizo la impresión y anillados para su presentación según los fines legales pertinentes.

Msc. Roberto Carlos Cuenca Jiménez

CI. 110343087-0

Loja, mayo del 2012

ACTA DE DECLARACIÓN Y CESIÓN DE DERECHOS

“Yo, Carmen Araceli Alvarez Jumbo declaro ser autora del presente trabajo de fin de carrera y eximo a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto orgánico de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis/ trabajos de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la universidad.”

.....

Carmen Araceli Alvarez Jumbo

AUTORA

C.I. 0704712157

AUTORÍA

Las ideas y contenidos expuestos en el presente informe de trabajo de fin de carrera, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

.....

Carmen Araceli Alvarez Jumbo

C.I. 0704712157

AUTORA

DEDICATORIA

A mis padres Gilbert y Editha, que con amor y sacrificio han estado al frente motivándome moral y económicamente para culminar mis estudios superiores, para obtener un título no sólo para asegurarme una vida digna y clara en el futuro, sino también para poder servir a la sociedad educativa que es mi especialidad con mis humildes conocimientos; a mis hermanos Darío y Nancy por su apoyo incondicional; a un buen y gran amigo Aquiles. No podría dejar de lado a mi inolvidable y leal *Príncipe*, que con su cariño fidedigno demuestra que se pueden construir lazos sólidos e indestructibles. En definitiva a todos quienes nos encontramos inmersos de una u otra forma en la educación, considerada ésta como el pilar fundamental de una sociedad culta y desarrollada.

Carmen Araceli Alvarez Jumbo.

AGRADECIMIENTO

El presente trabajo de investigación, va dirigido con una expresión de gratitud primeramente a Dios, por haber determinado la existencia de esta humilde servidora. A mis padres Gilbert y Editha; por haberme dado la vida y la educación desde la primera etapa de mi vida, su apoyo incondicional demostrado durante todo el proceso que implicó mi formación como profesional en ciencias de la educación, han inculcando en mí el deseo de superación con sus esfuerzos y trabajo. A mis hermanos Darío y Nancy, motivación permanente para culminar mis estudios. Finalmente, no podría dejar de lado mi agradecimiento imperecedero a la UTPL, a los directivos y docentes por el impulso diario en beneficio de la educación en nuestro país y el mundo.

Carmen Araceli Alvarez Jumbo.

ÍNDICE

Portada.....	i
Certificación.....	ii
Acta de cesión de derechos.....	iii
Autoría.....	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento.....	vi
Índice.....	vii
1. RESUMEN.....	1
2. INTRODUCCIÓN.....	2
3. MARCO TEÓRICO.....	5
3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR	
3.1.1 Etimología, concepto, características y elementos claves....	5
3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa.....	10
3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar.....	13
3.1.4 Estándares de calidad educativa.....	16
3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula.....	17
3.2 CLIMA SOCIAL	
3.2.1 Clima social escolar: concepto e importancia.....	20
3.2.2 Factores de influencia en el clima social escolar.....	24
3.2.3 Clima social del aula: concepto	29
3.2.4 Características del clima social del aula.....	32
3.2.4.1 Implicación.....	34
3.2.4.2 Afiliación.....	34

3.2.4.3	Ayuda.....	34
3.2.4.4	Tareas.....	35
3.2.4.5	Competitividad.....	35
3.2.4.6	Estabilidad.....	35
3.2.4.7	Organización.....	35
3.2.4.8	Claridad.....	35
3.2.4.9	Control.....	36
3.2.4.10	Innovación.....	36
3.2.4.11	Cooperación.....	36
3.3	PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DEL AULA	
3.3.1	Aulas orientadas a la relación estructurada.....	37
3.3.2	Aulas orientadas a una competitividad desmesurada.....	37
3.3.3	Aulas orientadas a la organización y estabilidad.....	38
3.3.4	Aulas orientadas a la innovación.....	39
3.3.5	Aulas orientadas a la cooperación.....	40
3.3.6	Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula.....	42
3.3.7	Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la Convivencia y el clima social del aula.....	43
4.	METODOLOGÍA	
4.1	Contexto.....	46
4.2	Diseño de la investigación.....	46
4.3	Participantes de la investigación.....	47
4.4	Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.....	50
4.4.1	Métodos.....	50
4.4.2	Técnicas.....	51
4.4.3	Instrumentos.....	51

4.5 Recursos.....	53
4.5.1 Humanos.....	53
4.5.2 Institucionales.....	53
4.5.3 Materiales.....	53
4.5.4 Económicos.....	54
4.6 Procedimiento.....	54
5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS	
5.1 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.....	59
5.2 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica.....	63
5.3 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica.....	68
5.4 Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica...	71
6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	
6.1 Conclusiones.....	78
6.2 Recomendaciones.....	81
7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN.....	82
8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	87
9. ANEXOS.....	92

1. RESUMEN.

La investigación tiene como propósito; conocer los tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de cuarto, séptimo y décimo años de Educación Básica de los centros educativos; ubicados en la zona suroccidental de la provincia de Loja, son: escuela "Enrique Pestalozzi" de la parroquia de Pózul, Celica, y el colegio "Ramón Riofrío Bustamante" de la parroquia de Chaquinal, Pindal.

La información ofrecida es el resultado de una minuciosa y prolija investigación bibliográfica y de campo, que conjugadas con la aplicación de los métodos descriptivo, analítico - sintético, las técnicas e instrumentos más adecuadas, se desarrolló lo planteado.

Asimismo se determina que los estudiantes se proyectan en la *cooperación y afiliación*. Las docentes conceden especial atención a la *afiliación, competitividad e implicación*. Las similitudes en ambos actores son relativamente diferenciables, a las *tareas, organización, innovación y ayuda*, en el estudio se destacó que hay *claridad* en las normas, pese a ello el *control* ocupa la valoración más baja de todas las subescalas en docentes y discentes.

2. INTRODUCCIÓN:

El presente estudio, tipos de aula y el ambiente social en el proceso de aprendizaje, realizado en el 4to, 7mo y 10mo años de E.G.B. en la escuela “Enrique Pestalozzi” de la parroquia Pózul, Celica, y en el colegio “Ramón Riofrío Bustamante” de la parroquia Chaquinal, Pindal, provincia de Loja, durante el año escolar 2011-2012, se consolida en un proyecto hacia la calidad y calidez educativa en mejoras del proceso educativo.

En las últimas décadas la educación se ha transformado en uno de los ámbitos de mayor preocupación de los gobiernos del mundo. El impacto que ella tiene en la promoción del desempeño social y económico de la población, permite insertarse en el nuevo orden de la competencia internacional. Así el Ecuador forma parte del proyecto para la educación Iberoamericana, que se acoge y se inscribe en la propuesta “Metas Educativas 2021” (OEI, 2008); fundamentándose en que: *la educación es la estrategia de cohesión y desarrollo de los pueblos*. La propuesta persigue: “universalizar la educación básica y secundaria y mejorar su calidad

Como antecedente se considera a *la escuela* como un agente integrador fundamental en la sociedad, lugar de aprendizaje de competencias cognitivas y socio-emocionales donde abundan las interrelaciones docente - discente y viceversa. *El clima social* definido como la percepción que tienen los estudiantes sobre las relaciones que establecen con sus maestros en relación a distintos contextos ambientales interrelacionados que conceden un peculiar estilo al centro educativo y como tal, éste se torna determinante dentro de la clase y tiende a afectar positiva o negativamente a todos los grupos interinstitucionales en ella implicados.

Más a nivel local y, específicamente, en las instituciones educativas arriba citadas no ha existido ningún tipo de estudio relacionado con el ambiente escolar y mucho menos a situaciones relacionadas con la incidencia o factibilidad que implica la interacción estudiantes-docentes para reconocer los tipos de clase en los que actualmente se abordan *temas educativos*.

Durante la historia de nuestro país y, por qué no decirlo en la historia de la humanidad; se ha evidenciado que la escuela ha tenido una función prioritaria o casi exclusiva de

enseñanza y transmisión de aspectos académicos, sin responsabilidades explícitas y claramente establecidas. La zona suroccidental de la provincia de Loja no ha sido ajena ante esta situación en la que el clima escolar poco o nada ha sido enfático en la enseñanza, ello sugiere con urgencia que las instituciones y específicamente los docentes desarrollen procesos activos en el aprendizaje-enseñanza.

Quizá la sociedad en general ha estigmatizado al estudiante bueno o malo en una clase bajo la etiqueta de que es *el producto sólo de su educación*; siendo ésta mayormente poco certera, olvidándose de que para mejorar la educación se requiere de *todos*: madres y padres que apoyen el aprendizaje; comunidades que respalden activamente a la escuela entre otros aspectos. La verdadera enseñanza debe y está dirigida a *mejorar el clima de aula* y no señalar sólo al docente como *la pieza clave del aprendizaje efectivo*, lo que si no le resta importancia ante lo dicho; es que el docente es quien a través de sus estrategias logra proporcionar y equilibrar el ambiente bajo el cual impartirá sus enseñanzas.

Es por esta razón, que el presente proyecto de investigación se justifica como una necesidad de explorar en su real dimensión las percepciones del clima social de clase en que los estudiantes y docentes desarrollan su aprendizaje. Este trabajo es fundamental en el sentido de que nos permitirá a través del análisis de los elementos socio-ambientales e interpersonales en el proceso educativo, formular alternativas adecuadas de aplicación de ambientes de aula favorables, con la clara convicción de al menos intentar mejorar la calidad educativa de los centros educativos y de quienes deseen insertarse y alinearse a lo referido en esta investigación.

La investigación realizada, desde su primera etapa fue cumplida de conformidad al cronograma de actividades planificadas; como ya se menciona en apartados subsiguientes a *Recursos* ahí se hacen referencia a los medios requeridos para la investigación. La motivación inicial que en unidad con los proyectos tenidos en mente se cumplió *la primera meta* de profesionalización, permitiendo desarrollar la indagación

Durante el proceso investigativo las dificultades no fueron de mayor trascendencia; se puede citar como limitación, la búsqueda de las instituciones para realizar la investigación de campo, pues como ya se hizo explícito en el apartado *Diseño de la*

investigación ya estaban destinadas para otra persona, de allí que para el estudio se tuvo que recurrir a sectores aledaños como los cantones de Pindal y Celica. Las bibliotecas municipales de nuestra zona es otra limitación; en ellas no existe ningún tipo de bibliografía relacionada con el clima escolar, por lo que se recurrió a documentos y bibliografía a través del internet.

Los objetivos a cumplirse en la presente investigación fueron los siguientes:

➤ **OBJETIVO GENERAL:**

- Conocer el clima y tipos de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores de cuarto, séptimo y décimo año de Educación Básica de los centros educativos del Ecuador.

➤ **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Describir las características del clima del aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación) desde el criterio de estudiantes y profesores.
- Identificar el tipo de aulas que se distinguen (Moos. 1973), tomando en cuenta el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo.
- Sistematizar y describir las experiencias logros y alcances obtenidos a través de la investigación.

A través de la sistematización y tabulación de los datos sirviéndose de la PLANTILLA CES, con el análisis y discusión de datos con los criterios emitidos de ambos actores y desde el análisis descriptivo de cada una de las subescalas, obtenidas a través de la investigación bibliográfica, se conoció y estableció cada una de las características que se distinguen en la clase; con la síntesis de la experiencia, logros y alcances vividos me permitió cumplir con los propósitos planteados en esta investigación.

Es así, estimado lector; que le invito a viajar imaginariamente por cada una de las líneas del presente documento y así conocer de cerca los tipos de aula y ambiente social de E.G.B de los centros educativos del Ecuador citados anteriormente.

3. MARCO TEÓRICO

3.1. LA ESCUELA EN EL ECUADOR

3.1.1. Escuela: Etimología, conceptualización, características y elementos claves.

Para tener un panorama global claro sobre el tema la escuela en su conjunto, empezaré por conceptualizar su terminología básica para una mejor comprensión sobre el tema; es así que:

ETIMOLOGÍA:

De acuerdo al Diccionario de la Lengua de la Real Academia Española (RAE), en 1992 establece que:

La palabra **Escuela** proviene del vocablo latino << **schola** >> que significa: *lugar donde se realiza la enseñanza, y a su vez, la doctrina donde se enseña y se aprende.* (www.rae.es. *Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española*)

ESCUELA

Concepto: *Según el Dr. Nelson Campos Villalobos define a La escuela como: la institución de tipo formal, público o privado, donde se imparte cualquier género de educación, es un lugar privilegiado para los procesos de socialización entre estudiantes- maestros y comunidad. Una de sus importantes funciones que le ha delegado la sociedad es validar el conocimiento de los individuos que se forman, de manera de garantizar que contribuirán al bien común mediante sus destrezas, habilidades y conocimientos adquiridos. También se habla de escuela para referirse a unidades universitarias especializadas en una carrera; así existen Escuelas de Derecho, Medicina, Odontología, Optometría, etc.; o sea, toda institución que imparta educación o enseñanza.* (www.ilvem.com.ec)

CARACTERÍSTICAS:

De acuerdo al Proyecto Institucional “Educar para la vida” de las Escuelas del Distrito Lasallana de Argentina-Paraguay (2001); considera que un espacio educativo debe poseer las siguientes características:

a. EDUCAR BUSCANDO FORMAR EQUIPOS Y COMUNIDADES:

En consecuencia, una característica distintiva de la escuela es el deseo incesante de **formar equipos de trabajo**. Desde la premisa que dice que nadie aprende solo, se comprende que nadie conduce solo, nadie trabaja y toma decisiones solo. Por eso es que alumnos, docentes, directivos y familias están siempre invitados a formar consejos, comisiones, asambleas, equipos o diversas formas de asociación que conduzcan a un horizonte común: la formación e integración de las comunidades.

La escuela es participativa y democrática: dispuesta a construir aulas en las que todos puedan participar con creatividad, alegría y libertad.

Incluyente: aulas abiertas al contexto social.

Transformadora: debe convertirse en una entidad transformadora de las comunidades en y para la justicia.

b. LA CENTRALIDAD DEL ALUMNO:

La relación pedagógica (escuela) y la necesidad que la sociedad tiene de un espacio consciente de maduración y socialización, conllevan a crear un vínculo institucionalizado entre las personas creando el sentimiento de pertenencia, de conciencia del “nosotros social”.

La comunidad de niños, adolescentes y jóvenes trae a las aulas y a la relación pedagógica un enorme bagaje de saberes: saben conocer, saben hacer, saben ser y saben vivir juntos. La conducción, la evaluación, las normas de convivencia, son espacios de ejercicio del poder.

c. ESCUELA DE INSPIRACIÓN TRANSFORMADORA.

Una escuela con proyecto de inspiración transformadora intenta decir algo más sobre la realidad: busca descubrir una dimensión inconmensurable de formación en todos los saberes, buscando poner el diálogo de los contenidos de todas las asignaturas con los nuevos conocimientos pedagógicos.

d. TODA ESCUELA FISCAL OPTA POR LOS POBRES:

La escuela fiscal está inserta en esta realidad, no puede bajar la guardia en su empeño de educar para buscar un mundo más justo y más humano. En medio de la cruda realidad por la cual atraviesa nuestra sociedad, la escuela debe ser la voz de los sin voz para hacer escuchar sus clamores, llamar la atención y buscar que un mundo mejor sea posible. Promoviendo la justicia y la paz desde la escuela.

La educación en y para la justicia, cuando se labora pedagógicamente desde el lugar del pobre: permite al hombre conocer los valores superiores, dando paso a las condiciones menos humanas a condiciones más humanas.

ESCUELA CENTRADA EN LOS APRENDIZAJES: “APRENDER A APRENDER” Y “APRENDER A CONVIVIR”

En la escuela nadie aprende solo, el aula es un entramado de relaciones donde la alternabilidad tiende al dinamismo, a la heterogeneidad y al conflicto de voces. *“No puedo hacer sin el otro, no puedo ser yo mismo sin el otro”.*

Este diálogo conduce al progreso cuando se da el conflicto socio cognitivo, es decir, al alumno se le plantea un desequilibrio porque en la situación le pone frente a frente puntos de vista divergentes.

Es la concepción de la vida, su saber hacer, su saber ser y su saber vivir junto con otros, lo que forma parte de la narración de la cultura que, como mediador

(desarrollando la capacidad de aprender), el maestro presenta a la comunidad de aprendizaje en el seno de la cual desarrolla su tarea educativa.

En esta relación pedagógica, el docente mediador deja de ser exclusivamente un productor de información para posicionarse como coordinador de pareceres, atento a las expresiones individualizadas y a los saberes de todos los sujetos. *“Si hay algo maravilloso en el hombre es su diversidad e imprevisibilidad”.*

La escuela debe educar para la vida pública: educa críticamente, comunitariamente, para el fortalecimiento de la sociedad civil; para la inclusión y la disminución de la pobreza, para la participación social y democrática, para la construcción de una economía solidaria y sustentable.

e. LA UNIDAD DE LA ESCUELA

Es la comunidad de aprendizaje la del aula, la del departamento de materias afines, la de los equipos docentes... la que teje el día a día de la escuela.

f. UNA ESCUELA DEMOCRÁTICA E INCLUSIVA

Marca su importancia; a que ésta sea inclusiva y no expulsora, como es hoy. (.) Que propugne relaciones democráticas: entre los distintos miembros de la comunidad educativa, con el conocimiento, en su organización, etc. Un aspecto que debe ser destacado; es que *<< nadie puede tener dentro de la escuela menos derechos que los que posee fuera de ella. >>*

ELEMENTOS CLAVES DE TRANSFORMACION Y MEJORA EN ESTE ESPACIO EDUCATIVO

Según Murillo F. (2006) indica que: “la formación de docentes” es una de las “claves” más importantes del proceso educativo. Por ello, su calidad profesional, desempeño, laboral, el compromiso con los resultados, etc., son algunas de las preocupaciones centrales del debate educativo que se orienta a la exploración de algunas claves para

lograr que la educación responda a las demandas de la sociedad actual en armonía con las expectativas de las comunidades, las familias y los estudiantes. (*www.unesco.cl*)

En la institución educativa también se pone de relieve el factor clima escolar y de aula (relaciones interpersonales), ya que este aspecto influye poderosamente en cada uno de los componentes de la práctica educativa, tanto así que de no existir un clima escolar y de aula agradable positivo, se corre el riesgo de que los propósitos institucionales no se cumplan.

Navarrete, J. (2009) en relación al tema considera a los siguientes elementos como alternativa de transformación y mejora educativa.

- **Relación docente-estudiante.-** En donde exista una relación empática entre docente y estudiante que suponga un clima del contexto de amistad y confianza y mejora del espacio educativo. Que los alumnos (as) perciban que el docente está cerca a ellos y que se preocupa por sus problemas.
- **Interés por el objeto de estudio.-** Los estudiantes perciben el interés de los profesores por el aprendizaje y como emplean estrategias para generar motivación y apropiación del objeto de estudio por parte de ellos. La idea es provocar conflictos cognitivos y afectivos en los estudiantes, a partir del cual se genere interés por el objeto de estudio.
- **Ecología de aula y/o centro educativo.-** Éste mide la percepción de los alumnos, de un ambiente imaginativo y creativo; donde ellos se ven estimulados a recrear y experimentar su mundo en sus propios términos o contrariamente perciben un clima rutinario, rígido y tradicional. La ecología de aula supone garantizar un ambiente ventilado, iluminado, organización del espacio y tiempo, situaciones que evidencien un ambiente de estudio apropiado para el aprendizaje.
- **Organización del espacio educativo.-** Debe estar organizado por sectores y éstos deben ser planificados de acuerdo a los intereses y necesidades de los educandos, con

espacios disponibles, con materiales y recursos del medio de acuerdo a las áreas de aprendizaje, de tal manera, que los espacios contribuyan a crear un ambiente favorable al clima emocional de los alumnos y docentes; tales como el trabajo cooperativo y solidario; y la adquisición de valores para aprender a convivir.

- **Ambientación de las aulas.-** Para facilitar a los estudiantes la construcción de sus conocimientos, se requiere contar con aulas, que brinden un ambiente grato y estimulante, acorde a la vida cotidiana de los estudiantes con sus actividades de aprendizaje.

Peñaherrera M., & Cobos F. (2004), basado en las investigaciones realizadas por parte de La Agencia Europea para el Desarrollo de la Educación Inclusiva en el 2003, agrega a los anteriores elementos de mejora de un espacio educativo el siguiente factor:

- **Manejo normativo.-** se refiere a la capacidad del docente de diferenciar, promover y aplicar normas que favorezcan al cambio de actitud del estudiante para una mejor convivencia escolar en el aula. *Murillo (2000)* en su aportación sobre la eficacia escolar, manifiesta que *tenemos que construir centros felices, donde los educandos estén contentos, alegres y motivados, involucrados con su propio aprendizaje y con el funcionamiento de la escuela;* educadores y dirigentes motivados, comprometidos con la enseñanza de todos y de cada uno de los educandos y con la mejoría de la escuela; familias orgullosas de su escuela e involucrados en las actividades que ella realice.

3.1.2. Factores de eficacia y calidad educativa

Blanco, R. (2008) cuando se refiere a la eficacia escolar dice: que una escuela eficaz, no se define por sus elementos, *“sino por una cultura especial”*. Además menciona que entre los investigadores más destacados se encuentran a (Cotton 1995, Murillo 2005); ellos expresan que si nos referimos a Eficacia Escolar, se puede deducir que entre los

factores asociados al desarrollo de los estudiantes se encuentran necesariamente los siguientes:

- ✓ **Sentido de comunidad.-** Una escuela eficaz es aquella que tiene claro *cuál es su misión*; ésta se encuentra centrada en lograr el aprendizaje integral, de conocimientos y valores de todos sus alumnos. En ese sentido; la existencia de un proyecto educativo de calidad elaborado por la comunidad escolar, será la base de esos objetivos, así como la existencia de un constante debate pedagógico en las reuniones de todo el profesorado y donde los docentes están fuertemente *comprometidos con la escuela, los estudiantes y la sociedad*. El trabajo en equipo del profesorado es imprescindible en la planificación cotidiana ya que ellas permiten tomar grandes decisiones en beneficio no solo para el centro escolar sino para la comunidad en general.

- ✓ **Clima escolar y de aula.-** *Es un indicador de calidad educativa*; la existencia de buenas relaciones entre los miembros de la comunidad escolar es un elemento “clave”, directamente ligado a la eficacia escolar. En una escuela eficaz los alumnos se sienten bien, valorados y apoyados por sus maestros, de igual forma sucede con los docentes, la institución, la dirección. No se detectan casos de maltrato ni violencia entre docentes y alumnos. *Donde exista un entorno de cordialidad, de afecto entre ellos, es sin duda el mejor entorno para aprender.*

- ✓ **Dirección escolar.-** La dirección escolar resulta un factor clave para conseguir y mantener la eficacia; de tal forma que es difícil imaginarse una escuela eficaz sin una persona que ejerza las funciones de dirección de forma adecuada. Las principales características que ésta debe poseer son las siguientes:
 - ✚ Debe ser una persona leal y comprometida con la escuela, con los docentes y los estudiantes, un buen profesional, con una alta capacidad técnica y de liderazgo.

 - ✚ Una dirección colegiada

 - ✚ Se crean dos estilos directivos eficaces. Primero, los directivos que se preocupan por los temas pedagógicos, y segundo: personas preocupadas por

el desarrollo profesional de los profesores esto se denomina “*liderazgo pedagógico*.”

- ✓ **Un currículo de calidad.-** Definido como un elemento eficaz en el aula es la metodología que utiliza el docente; fomenta el desarrollo de los alumnos. Estas son:
 - ✚ **Clase preparada:** adecuada, consciente y anticipadamente. En efecto, determina la relación directa existente entre el tiempo que el docente dedica a preparar las clases y el rendimiento de sus alumnos.
 - ✚ **Lecciones estructuradas y claras,** donde los objetivos de cada lección se cumplen y son conocidos por los alumnos, donde las actividades son coherentes con los objetivos para que los nuevos conocimientos se integren con los ya adquiridos.
 - ✚ Se otorga real **atención a los estudiantes** que más lo necesitan adaptando actividades a su ritmo.
 - ✚ **La utilización de los recursos didácticos,** tanto tradicionales como relacionados con la tecnología de la información y la comunicación actual.
- ✓ **Gestión del tiempo.-** El grado de aprendizaje del estudiante está directamente relacionado con la cantidad de tiempo que está implicado en actividades cuyo propósito es el aprendizaje.
- ✓ **La puntualidad con que comienzan habitualmente las clases.-** El docente utiliza el tiempo necesario en su periodo de clase para un mejor aprendizaje para los estudiantes. Cuanto menos frecuente y más breves son las interrupciones de las clases, más oportunidades el alumno tiene para aprender.
- ✓ **Participación de la comunidad escolar.-** Los estudiantes, padres-madres, docentes y la comunidad en su conjunto interactúan de forma activa en las actividades implicadas en su funcionamiento y organización, de esta forma

contribuyen a la toma de decisiones. Dando origen a una auténtica institucionalización de la comunidad.

- ✓ **Desarrollo profesional de los docentes.-** En efecto, cuando hay preocupación por parte de los docentes por seguir aprendiendo y mejorando su docencia, allí la escuela adquiere prestigio porque aprenden más. De esta forma, *el desarrollo profesional de los docentes* se convierte en un verdadero laboratorio de las escuelas de calidad.
- ✓ **Altas expectativas.-** Los estudiantes aprenden en la medida en que el docente confía en *“lo que pueden hacer”*. Así, *las expectativas del docente por sus alumnos se consideran como uno de los factores de eficacia más determinantes del logro escolar*. Pero, confiar en los alumnos no es suficiente *“si éstos no lo saben”*; el docente tiene que hacer que las conozcan. Por consiguiente: la evaluación y un clima de afecto entre docente y alumno son factores que contribuyen a que esas altas expectativas se conviertan en autoestima por ende permiten un alto rendimiento académico.
- ✓ **Instalaciones y recursos.-** Un factor fundamental asociado al desarrollo integral de los estudiantes, especialmente en países en desarrollo, está la cantidad, calidad y adecuación de las instalaciones y recursos didácticos con las que la institución educativa cuenta. El entorno físico donde se desarrolla el proceso de enseñanza- aprendizaje, también debe y tiene una radical función en la consecución de buenos resultados de aprendizaje; por ello es necesario que el espacio del aula cumpla con las normas mínimas de funcionamiento.

3.1.3. Factores socio-ambientales e impersonales en el centro escolar.

Conceptualización.

A criterio personal considero que: los Factores Socio-ambientales son normas de convivencia educativa que una escuela activa conserva con sus estudiantes y profesores, estudiantes con estudiantes; y su entorno.

Existe un factor interpersonal cuando el estudiante adquiere el conocimiento en un ambiente de compañeros, en un ambiente social, jamás lo hace solo.

El profesor como amigo más que conductor del conocimiento contribuye con los contenidos del aprendizaje y el estudiante contribuye el aprendizaje asimilado.

Esta relación e integración social que existe en una escuela es un paradigma de virtudes que los educandos logran a través de la cotidiana labor desplegada hacia los demás y de su entorno a través de la historia.

Factores socio-ambientales e interpersonales:

Según Arón A., & Milicic N. (1999) y Cornejo R., & Redondo J. (2001), ellos concuerdan en aseverar referido al clima escolar que: desde algunas décadas se viene desarrollando en distintas partes del mundo un intento sistemático por identificar y caracterizar el funcionamiento de aquellas instituciones escolares que alcanzaban mayores logros de aprendizaje. Desde entonces sabemos, entre otras cosas que se considera como factores a lo siguiente:

- Las instituciones escolares que se organizan y funcionan adecuadamente logran efectos significativos en el aprendizaje de los alumnos.
- Existen escuelas eficaces donde los alumnos socialmente desfavorecidos logran niveles instructivos iguales o superiores a los de las instituciones que atienden a la clase media. *No siempre es la pobreza el factor crítico que impide los progresos escolares.*
- Los factores que caracterizan a las escuelas eficaces podrían integrarse *en los conceptos de clima escolar y de tiempo real de aprendizaje, siendo su factor principal, la frecuencia y calidad de la convivencia.*

- Una vez cubierta una dotación mínima de recursos, ya no son los recursos disponibles, sino *los procesos psicosociales y las normas* que caracterizan las interacciones que se desarrollan en la institución (considerada como un sistema social dinámico, con una cultura propia) lo que realmente diferencia a unas de otras en los efectos obtenidos en el aprendizaje (*Redondo, 1997*).

Por su parte *Cornejo R., & Redondo J. (2001)*, precisan que los niveles en los que se puede observar el clima social son tres, éstos basándose en los estudios realizados en esta misma fecha en Liceos de la Región Metropolitana a estudiantes de enseñanza media, así se describen a continuación:

Nivel organizativo o institucional: este tiene que ver con el clima institucional y se relaciona con elementos como:

Los estilos de gestión.

Las normas de convivencia.

La participación de la comunidad educativa.

Nivel de aula: Tiene que ver con el «clima de aula» o ambiente de aprendizaje y se relaciona con elementos como:

Relaciones profesor- estudiante.

Metodologías de enseñanza.

Relaciones entre estudiantes

Nivel intrapersonal: Tiene que ver con las creencias y atribuciones personales y se relaciona con elementos como:

Autoconcepto de alumnos y profesores.

Creencias y motivaciones personales.

Expectativas sobre los otros.

3.1.4. Estándares de Calidad Educativa propuestos en el Ecuador.

Conceptualización:

ESTÁNDARES DE CALIDAD EDUCATIVA.- Son diseños de los beneficios deseados que pertenecen a las instituciones que se encuentran dentro del sistema educativo; estos diseños están encargados de orientar y señalar los fines o alcances educativos para lograr una educación de calidad. Cuando estos estándares se apliquen a los estudiantes, a los profesionales de la educación y a los establecimientos educativos, se pondrá en práctica una verdadera amalgama de conocimientos, destrezas, actitudes, descripciones, cuadros, pinturas, gestiones, experiencias que se unificarán en un solo criterio para lograr una excelente enseñanza - aprendizaje. (<http://www.educacion.gob.ec>)

Estándares de calidad educativa propuestos en el Ecuador

El Ministerio de Educación hasta el momento ha diseñado tres tipos de estándares: (<http://www.educacion.gob.ec>)

- a. **Estándares de aprendizaje.-** Describe la formación que los estudiantes deben alcanzar a lo largo de la trayectoria escolar: desde la Educación inicial hasta el bachillerato.
- b. **Estándares de desempeño profesional.-** Son descripciones de lo que debe hacer un profesional educativo de acuerdo a la formación que desea que los estudiantes alcancen. Actualmente se están desarrollando dos tipos de estándares generales de desempeño profesional de docentes y de directivos, posteriormente se desarrollarán otros estándares para otros tipos de profesionales del sistema educativo.
- c. **Estándares de gestión escolar.-** Son procesos de gestión y prácticas institucionales que contribuyen a la formación que los estudiantes desean. Así

mismo contribuye para que los actores de la educación se formen en el campo educativo y los establecimientos educativos vayan paulatinamente aproximándose a su funcionamiento ideal.

Torres, R. (2003) manifiesta que: los estándares propuestos aspiran a caracterizarse por:

- Ser objetivos básicos comunes por lograr.
- Estar referidos a logros o desempeños observables y medibles.
- Ser fáciles de comprender y utilizar.
- Estar inspirados en ideales educativos.
- Estar basados en valores ecuatorianos y universales.
- Ser homologables con estándares internacionales pero aplicables a la realidad Ecuatoriana.
- Presentar un desafío para los actores e instituciones del sistema.

A criterio personal, los modelos de aprendizaje, desempeño y gestión, se encuentran relacionados con la convivencia y el clima escolar /aula, estos factores contribuyen a que los estudiantes alcancen un elevado nivel de conocimientos, aprendan a tomar contacto con la naturaleza, a escuchar a los demás, a mantener la personalidad llena de emociones y el corazón abierto a recibir los sentimientos de los demás todo esto se traduce en un aprendizaje intelectual, sensible, fuerte, lento y paciente. Es una red de relaciones sociales que se desarrollan en un tiempo y espacio determinado con distintos actores que participan, que trabajan en conjunto para crecer e irse construyendo en la vida cotidiana de una manera integral. A la escuela se la interpreta muchas de las veces mal, se dice que es un predio, una casa, un lugar donde existen cuadros, libros, mapas, etc., y no hablamos de gente, no hablamos del lugar donde se hace amigos, donde se trabaja, se estudia, se alegra, se conoce y se estima, es el lugar donde se comparte como colega, amigo y hermano y se adquieren conocimientos indisolubles para llegar a la excelencia en el que hacer educativo.

3.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula.

¿Cuáles son los nuevos acuerdos relacionados con la convivencia escolar?

Dentro de los acuerdos relacionados a la convivencia escolar en nuestro país se pueden destacar los siguientes:

ACUERDA QUE:

En mayo 22 de 2007 mediante Acuerdo Ministerial Nro. 182, el Ministro de Educación. Raúl Vallejo, dispone la institucionalización del Código de Convivencia en todos los planteles educativos del país, en los diferentes niveles y modalidades del sistema, como un instrumento de construcción colectiva por parte de la comunidad educativa que fundamente las normas, reglamento interno y se convierta en *el nuevo parámetro de la vida escolar*; es decir un modelo de coexistencia de dicha comunidad. (<http://www.ecuador.pdf>.)

Según el artículo titulado DERECHOS DE LOS JÓVENES EN EL ECUADOR publicado por el MIES (2010); señalan a los siguientes artículos como primordiales a saber. (<http://www.oij-ecuador1.pdf>)

Art.9. PROPONER, entre otros, los siguientes conceptos/orientaciones que guiarán el proceso de construcción del Código de Convivencia Para lo cual propone algunas pautas para su elaboración, determinando ejes como: Democracia, ciudadanía, cultura del buen trato, valores, la responsabilidad, el respeto, la solidaridad, honestidad, la justicia, el amor, equidad de género, comunicación, disciplina y autodisciplina, fomentar la práctica de la autodisciplina honestidad académica y el uso de tecnología.

Art. 17. DECLARAR que los Códigos de Convivencia de las instituciones educativas son instrumentos públicos a los que todo ciudadano o ciudadana puede tener acceso.

El Acuerdo ministerial N° 324, publicado en el registro oficial N° 555 (2011) establece:

Responsabilizar a las máximas autoridades de las instituciones educativas para que dichos establecimientos sean espacios de convivencia social pacífica, en los que se promueva una cultura de paz y de no violencia entre las personas y contra cualquiera de los actores de la comunidad educativa, así como la resolución pacífica de conflictos en todos los espacios de la vida personal, escolar, familiar y social.

(<http://www.acce.com.ec/noticia.asp?id=19927>)

Es así que existen algunos acuerdos en nuestro estado que tienen vinculación con la convivencia escolar como los anteriormente citados; en los que la participación y la aceptación de y por todos los implicados se efectúan en base a valores definidos por la comunidad, son consolidados como prioritarios para el logro del bien común y la convivencia en paz.

Por último se puede mencionar al ACUERDO MINISTERIAL 324-11, donde se fundamentó jurídicamente la protección a la integridad física de los estudiantes y de su resguardo contra todo tipo de violencia.

Es obligación del Estado, de acuerdo a lo establecido por el artículo 6, literal b), del cuerpo legal citado, garantizar que las instituciones educativas sean espacios democráticos de ejercicio de derechos y convivencia pacífica.
(www.desarrollosocial.gob.ec)

¿Cómo se relacionan con el clima de aula?

Tomados como referencia a *Molina, N. & Pérez, I. (2006)* y el artículo denominado *Guía metodológica de Códigos de convivencia Loja (2009)*; se puede concluir que:

Su relación con el clima de aula se sustentan porque cada acuerdo tiene la aceptación de todos los actores de la educación que se dirigen a un mismo fin que es el bien común, la convivencia en paz y la unidad de toda la comunidad educativa.

Importancia

El capítulo la escuela en el Ecuador; plantea su relevancia de carácter representativo para todos quienes nos encontramos de alguna forma inmersos en la educación y como tal le concede el punto central de significancia en la enseñanza-aprendizaje; permitiéndonos conocer de cerca situaciones allí expuestas, fortaleciendo no solo nuestra formación como docente sino también; se ponen en relieve espacios

alternativos que conlleven a mejorar la calidad y calidez en la vida cotidiana del centro educativo.

3.2. CLIMA SOCIAL ESCOLAR

3.2.1. Clima Social Escolar: Concepto e importancia.

El estudio del clima en educación no tiene más de un siglo de vida. El primer autor que estudió el ambiente escolar y su influencia en los alumnos fue Perry (1908). A partir de entonces, son muchos los autores que han tenido en cuenta este aspecto a lo largo de todo el siglo XX.

Según el artículo *El Clima Escolar como Plataforma de Cambio*, autores como *Alarcón, C. & Romagnoli, C. (2006)*, han hecho un intento de clasificación de dichas definiciones; es así que concebida desde diversas dimensiones se concreta que:

Según H. J. Walberg, el Clima escolar; son las "percepciones de los estudiantes o del profesor sobre el ambiente sociológico que afecta al aprendizaje"

Cere (1993); lo conceptualiza como el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinados por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución, que, integrados en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo a dicho centro, condicionante, a la vez de los distintos procesos educativos.(p.30).

Por su parte, *Cornejo & Redondo (2001)*, señalan que el clima social escolar refiere a "*la percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan*" (p. 6).

Mientras que *Moos (1974)*, definió el clima social; *como la personalidad del ambiente en base a las percepciones que los habitantes tienen de un determinado ambiente y entre las que figuran distintas dimensiones relacionales*. "Así una determinada clase de un centro escolar puede ser más o menos creativa, afiliativa, orientada a las tareas,

etc. Asimismo, una específica familia puede ser más o menos controladora, cohesiva, organizada, etc.

Paralelamente, las definiciones son lo suficientemente generales; como para ser compatibles con la amplia y variada gama de enfoques expuestos anteriormente respecto del tema, así de forma particular puedo precisar que:

EL CLIMA SOCIAL ESCOLAR.- Se refiere a la percepción que los estudiantes tienen de los distintos ambientes en que se desarrollan sus actividades habituales; es decir el clima escolar *se constituye en un factor crítico determinante que tiende a favorecer o no su aprendizaje o su permanencia en la escuela*, tiene que ver con el nivel de bienestar colectivo de un grupo; cada escuela posee un clima propio y/o original y distinto específico de cada institución. De hecho el clima escolar también es percibido por los maestros, directivos y demás actores del centro educativo, incluso por sus visitantes.

Referido al tema Milicic, N. & Arón, A. (1999) manifiestan que: en la estructuración del clima escolar, sea positivo o negativo es clave la función del director/a, su estilo, sus actitudes hacia los maestros y maestras, hacia los estudiantes, hacia los padres de familia, hacia el personal administrativo y de servicio; su concepción de la educación y de su rol y del rol del maestro/a en la escuela. “Su concepción sobre el rol de la escuela y de la educación es la apertura hacia las nuevas fuentes de conocimiento; por ende se constituye en el desarrollo de una sociedad consistentemente realizada en todos sus ámbitos.”

CARACTERÍSTICAS.

Como referencia a *Milicic, N. & Arón, A. (1999)* establecen que: relativo a las características del clima escolar, también son loables en la práctica educativa las expuestas a continuación.

- **Aprecio y confianza mutua:** entre profesor – estudiantes – familia- entorno

- **Énfasis en el aprendizaje:** se prioriza el aprendizaje y no en ganar buenas notas
- **Cooperación y apoyo:** la no competencia
- **Reconocimiento y valoración:** por sobre las críticas y el castigo
- **Ambiente físico apropiado**
- **Realización de actividades** variadas y entretenidas
- **Comunicación respetuosa:** entre los actores del sistema educativo prevalece la tendencia a escucharse y valorarse mutuamente.
- **Cohesión en cuerpo docente:** espíritu de equipo en un medio de trabajo entusiasta, agradable, desafiante y con compromiso por desarrollar relaciones positivas con los padres y alumnos.

En estudios realizados por Howard y colaboradores (1987, cit. en Arón y Milicic, 1999, p.32), agregan a las anteriores características del Clima Social positivo a aquellas donde existen:

- **Conocimiento continuo, académico y social:** los profesores y alumnos tienen condiciones que les permiten mejorar en forma significativa sus habilidades, conocimiento académico, social y personal.

- **Respeto:** profesores-estudiantes tienen la sensación de que prevalece una atmósfera de respeto mutuo en la escuela.
- **Confianza:** se cree que lo que el otro hace está bien y lo que dice es verdad.
- **Moral alta:** profesores y alumnos se sienten bien con lo que está sucediendo en la escuela. Hay deseos de cumplir con las tareas asignadas y las personas tienen autodisciplina.
- **Cohesión:** la escuela ejerce un alto nivel de atracción sobre sus miembros, prevaleciendo un espíritu de cuerpo y sentido de pertenencia al sistema.
- **Oportunidad de input:** los miembros de la institución tienen la posibilidad de involucrarse en las decisiones de la escuela en la medida en que aportan ideas y éstas son tomadas en cuenta.
- **Renovación:** la escuela es capaz de crecer, desarrollarse y cambiar.
- **Cuidado:** existe una atmósfera de tipo familiar, en que los profesores se preocupan y se focalizan en las necesidades de los estudiantes, de trabajar juntos de manera cooperativa en el marco de una organización bien manejada.

IMPORTANCIA.

Para fortalecer el tema en la implicación o incidencia que tiene el clima social escolar en la formación académica se tomó como referencia a:

Marshall (2003), quien señala que múltiples investigaciones sobre clima escolar demuestran que las relaciones interpersonales positivas y oportunidades de aprendizaje óptimas para todas las poblaciones demográficas escolares, incrementan los niveles de éxito y reducen el comportamiento desadaptativo de éstas (entre otras, refiere a McEvoy y Welker, 2000).

Por consiguiente es imprescindible mencionar que ***el clima escolar nunca es neutro, siempre impacta***, ya sea actuando como favorecedor u obstaculizador del logro de los propósitos institucionales. Los miembros del sistema se sienten agrados y tienen la posibilidad de desarrollarse como personas; los efectos del clima escolar en el rendimiento de un centro educativo hacen que sea considerado como un ***elemento fundamental*** del mismo. No obstante el logro de un clima escolar adecuado, en la actualidad se ha consolidado en una preocupación primordial para alcanzar los objetivos educativos; de ahí su importancia en la que el docente consciente de su rol ***“maestro/a- formador”*** dentro del campo educativo, trata de llegar hacia sus alumnos con principios eminentemente formativos y con una gama de valores que despiertan el interés de todos quienes forman el clima social escolar, es necesario potenciar la gestión de climas escolares que favorezcan el desarrollo de instituciones educativas exitosas en su rol de transmitir conocimientos y formar ciudadanos.

3.2.2. Factores de influencia en el clima Social escolar.

FACTORES

Rodríguez, N. (2004) en relación al clima escolar menciona: que *la escuela es participativa, democrática y transformadora*, que atiende a la diversidad, colaborativa, como tal se puede deducir que en el entorno escolar influyen los siguientes factores:

- ❖ **Participación – democracia:** ¿Qué sucede normalmente en un centro?
¿Quién participa? ¿Por qué? ¿Cómo? ¿Dónde? ¿Es efectiva esa participación?

Quienes participan en los organismos del centro son: los padres, alumnos, profesores y sociedad.

Lo que se intenta conseguir con la participación en los centros es su mejora, pero esto normalmente no se da en los centros educativos porque no existe una implicación de los miembros que pertenecen a ella.

- ❖ **Liderazgo:** La importancia del liderazgo en la dirección como una de las principales características (Escuelas eficaces) o procesos (mejora) presente, tanto en los centros eficaces, como también de aquellos que promueven la innovación y la mejora escolar.

La preocupación y el nivel de reflexión académica sobre el liderazgo en las organizaciones escolares, ha estado materializado a nivel internacional por el Tercer Congreso Internacional de Dirección de Centros Educativos: *“Liderazgo y Organizaciones que Aprenden”* (2000) y el Primer Congreso Nacional sobre Liderazgo en el Sistema Educativo Español (2001)

- ❖ **Productividad y satisfacción del grupo:** El grupo produce de forma positiva y con satisfacción. El trabajo producido resulta original y constante; el espíritu de equipo es positivo y el grupo perduraría por sí solo si falta el líder.

No obstante es necesario que existan conflictos... “entendido conflicto positivo” para que el centro evolucione y mejore; para que todos sean partícipes y puedan discutir, hablar, y negociar todo para que el centro mejore y madure

- ❖ **Poder – cambio:** Según Saranson, las relaciones de poder deben cambiarse y conceder mayor importancia a los estudiantes, profesores y a su utilización del poder; ya que: éste es un tema crucial que se lo debe expresar con sigilo siempre direccionado hacia el bien común. Este también sugiere que los maestros deben tener más poder en cuanto a la participación, que los estudiantes que trabajen más y mejor.

Es relevante destacar que el verdadero cambio educativo no son solo está en las instituciones educativas, sino que depende también de la correlación “sociedad-escuela-padres de familia y estudiantes”: pues son ellos los verdaderos protagonistas que permiten una transformación conciliadora en las que las leyes o reglamentos educativos no se queden en letra muerta.

- ❖ **Planificación – colaboración:** La colaboración entre todos los miembros de la comunidad educativa es esencial para promover procesos de participación, cambio y mejora en los centros educativos.

Escudero en su artículo denominado “La elaboración de proyectos de centro: Una nueva tarea y responsabilidad de la escuela como organización”. *La planificación no tiene que ser fría ni burocrática sino que debe ser algo que sirva en un contexto y a unas personas determinadas para la mejora de la institución.*

Es de vital importancia saber hacia quién va dirigido, para qué se hace y cómo se hace la planificación, ésta debe ser de forma continua, en el que hay que tener en cuenta el pasado, presente y futuro de la escuela.

La planificación debe ser abierta, flexible en la que participen todos los miembros de la comunidad educativa: donde todo lo que ocurra en ella implique a los miembros de ésta comunidad.

- ❖ **Cultura de un centro:** *María Teresa González*, afirma en su artículo: “La cultura del centro escolar o el centro escolar como cultura”: “Cuando hablamos de cultura organizativa nos estamos refiriendo a una dimensión profunda que subyace la vida organizativa en todas sus dimensiones. (Supuestos, mitos, rituales, etc.)

Autores como *Anderson (1982)*, *Álvarez & Zabalza (1989)* establecen que: la dimensión climática es un factor influyente en el clima escolar, ésta es referida al sistema de creencias, valores y estructuras cognitivas de los miembros de la organización.

Particularmente concuerdo con la opinión de estos dos últimos autores; aunque lo destacaría de una forma más explícita con una siguiente diferenciación entre clima y cultura.

Es importante agregar a lo anterior otros factores que también inciden en el clima educacional. *Anderson (1982)*

- **Ecología:** Describe, características y tamaño de los lugares físicos de estudio
- **Medio- entorno:** Describe, características y moral de profesores y estudiantes.
- **Sistema social:** Describe, organización administrativa, programa instruccional, relación dirección-profesorado relación profesor-alumno, relaciones entre profesores, relación comunidad-escuela.
- **Variables culturales:** Compromiso del profesorado, normas de los compañeros, énfasis académico, premios y alabanzas, consenso y metas claras.

ELEMENTOS EFICACES PARA DESARROLLAR UN BUEN CLIMA ESCOLAR.

Diversos estudios han mostrado los efectos que un clima de aula adecuado puede llegar a tener sobre el desempeño, tanto académico como social, de los estudiantes de una clase.

Un clima de aula adecuado (es decir, en el que los integrantes del grupo se sientan cómodos y puedan rendir al máximo), *incluye dos dimensiones:* El cuidado en las relaciones se puede ver reflejado en el grado de involucramiento, la comunicación, el apoyo mutuo entre todos los integrantes del aula, la cohesión entre pares y la interdependencia. El nivel de estructura de la clase se ve reflejado principalmente en la claridad de las expectativas y las reglas de la clase (que permite el desempeño de acciones esperadas y facilita la resolución de situaciones en las que se presentan

conductas no acordes por lo planteado por el grupo, minimizando el daño que se puede causar a una relación)

Para conocer de una forma más explícita sobre el tema, se tomó como referencia a *Milicic, N. & Arón, A. (1999)* y a *PROMEBAZ (2008)*, para plantear los elementos que componen a un buen clima escolar.

- **Ambiente Físico:** es el estado físico del local, la lógica con que se están organizados los espacios en el centro y la estética que muestra.
- **Las relaciones entre los estudiantes:** se refiere al tipo de vínculos que tienen los estudiantes entre sí, se sienten en confianza, respetados y valorados, o cohibidos, rechazados, amenazados.
- **Las interacciones entre las experiencias de aprendizajes:** tiene que ver con el desarrollo del currículo y que pueden ser de cooperación o de competencia frente al aprendizaje, los estudiantes cooperan o dificultan el trabajo los unos con los otros, se apoyan o se muestran intolerantes.
- **La interacción maestro/a – estudiante:** dentro y fuera de las clases y que puede manifestarse de cercanía y confianza o distante y de desconfianza, miedo; de valoración al maestro/a o de desvaloración y ridiculización del maestro/a.
- **La forma en que los estudiantes responden a las reglas y normas de convivencia:** es revelador del clima en el aula el acatamiento de las reglas, si se da de forma participativa o impuesta, si es motivo permanente de conflicto, o si estando claras los estudiantes les encuentran significado y están más dispuestos a respetarlas.
- **La sensibilidad del personal docente:** para dar apoyo emocional oportuno a los estudiantes que por alguna razón se sienten vulnerables dentro del ambiente escolar; esto tienen que ver con una actitud de empatía.

- **El sentido de pertenencia con la institución:** tiene lógica que «sentirse bien» con las relaciones interpersonales que se establecen en una institución, lleve a sentirse orgulloso o identificado con ella, vemos estas iniciativas muy ligadas a lo anterior, pues nos parece difícil fomentar el sentido de pertenencia sin permitir que los estudiantes ocupen el espacio escolar y lo hagan (y sientan) suyo.
- **La mejora del autoconcepto académico de los estudiantes:** los estudiantes que sienten que sus capacidades intelectuales y de aprendizaje son valoradas por sus profesores y por ellos mismos, valoran mejor las relaciones interpersonales que establecen con sus profesores.

Es importante, que los maestros/as seamos conscientes de que se debe construir un clima positivo; para que los estudiantes puedan disfrutar de estar juntos en las experiencias recreativas, experiencias de aprendizaje y en la interacción con el maestro/a; es decir, para que estudiantes y docentes puedan tener bienestar emocional dentro de escuela.

3.2.3. Clima Social de Aula: Concepto.

Concebida desde varios autores

En una primera definición (*Valoras 2006, Coquelet & Ruz, 2003*), lo conceptualiza como *la calidad de las interacciones entre profesor-estudiante y entre estudiante-estudiante*, o también como la percepción por parte de estudiantes y profesores hacia el bienestar personal, sentimientos positivos de sentirse aceptado y ser valioso para las demás en la convivencia diaria. También se puede considerar como la estructura relacional configurada por la interacción de todo el conjunto de factores que intervienen en el proceso de aprendizaje.

Sink (2005), plantea que el clima de aula está *relacionado con la calidad de la vida en el aula*, inferida por las percepciones de los estudiantes acerca del sistema social del aula. Por otro lado, Moos (en Nunnery, 1993) plantea que estas percepciones se pueden referir a diferentes dimensiones: relaciones (entre estudiantes y con el

profesor), desarrollo personal u orientación a la meta, el grado de mantenimiento y cambio del sistema.

H. J. Walberg, el clima de aula “Se traduce en positivas *actitudes en las relaciones interpersonales en clase* y un adecuado ambiente de estudio. Logrando el encanto por aprender y enseñar”. También lo entendemos como: “Características del aula (ecología), del docente y los estudiantes del aula (medio) y de las relaciones y patrones de conducta entre alumnos y entre ellos y el docente (sistema social), y el sistema de creencias y valores que conforman la cultura del aula (cultura).

Pero también desde esta posición: “La disposición o *la atmósfera creada por un profesor en su aula*, la forma en que el profesor interactúa con los alumnos y el ambiente físico en que se desarrolla” (*Muijs y Reynolds, 2000*).

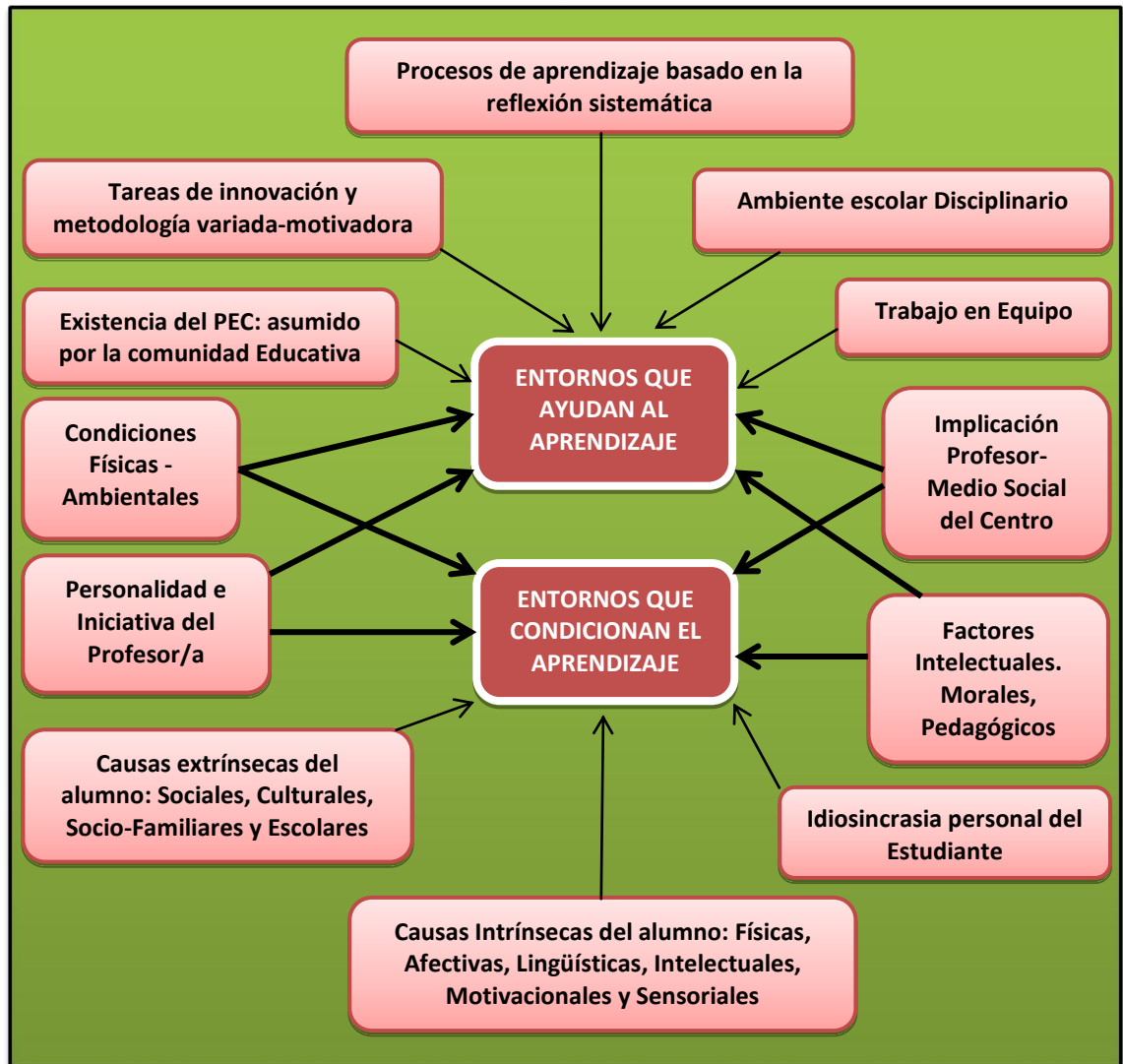
El Clima Social del Aula está determinado por el conjunto de características de la misma, tal como son percibidas por profesores y alumnos. *Moos et al. (1979)* considera que el clima del aula *tiene personalidad propia, con unas características idiosincráticas que lo singularizan y diferencian* de los demás. Así, hay climas más o menos tolerantes, participativos, que ejercen mayor o menor presión sobre sus miembros.

Resumido así diversos enfoques desde varios autores; particularmente, defino al clima social de clase como: *la percepción que cada miembro del aula tiene sobre la vida interna y diaria de la misma; y es ésta percepción la que promueve una conducta individual y colectiva (La interacción entre profesores-estudiantes), que a su vez influye y confieren un estilo propio del clima característico de cada institución educativa.*

Entornos que pueden ayudar o impedir el aprendizaje.

Los diversos entornos que afectan o que ayudan a aprendizaje son muchos; sin embargo en el siguiente gráfico se destacan los principales. ¹

¹ *Los rectángulos que poseen flechas de color negro resaltado; señalan la doble implicación o incidencia que poseen estos factores, en la ayuda o impedimento para el aprendizaje del estudiante.*



3.2.4. Características del clima Social de aula.

Diversos son los criterios emitidos por **Moos**²; que para referirse y consolidar un constructo sobre el tema mencionado, ha tomado en consideración para relacionar e

² La Escala de Clima Social de Moos et al. (2000) de TEA Ediciones. Se trata de una adaptación española, cuyos autores son Fernández-Ballesteros & Sierra, de la Universidad Autónoma de Madrid, quienes llevaron a cabo la primera versión del Cuestionario y Manual de la Escala en 1984.

identificar la comprensión acerca del mismo, es así que a continuación se determinan algunos de ellos.

Moos (1979) afirma, que el Clima Social del Aula está determinado por el conjunto de características de la misma, tal como son percibidas por profesores y alumnos. *Considera que el clima del aula tiene personalidad propia, con unas características idiosincráticas que lo singularizan y diferencian de los demás.*

(Moos et al, 1979), sobre clima de aula como un entorno de aprendizaje ('learning environment') que se podía analizar teniendo en cuenta las categorías de relaciones, el crecimiento personal, y por último el sistema de mantenimiento o cambio que incluye el orden y la claridad en las normas.

Dando un paso más en la conceptualización del ambiente. *Moos et al, (1976)* señala; que a la hora de establecer una definición de ambiente habrá que adoptar una posición relativista, *cómo definamos un ambiente depende de qué queramos conocer de él*, lo cual necesariamente, estará en función de los objetivos que nos guíen en nuestra investigación." *(Fernández Ballesteros, 1995, p.447)*

En el de clima social de aula; se tienen en cuenta variables ecológicas, dimensiones estructurales de la organización, características de los sujetos, dimensiones psicosociales de grupos o instituciones. (Moos, et al, 1974. 1976).

El clima social ha sido también estudiado por Moos et al (1975, 1976, 1979, 1981) por lo menos en 180 investigaciones realizadas en ambientes hospitalarios, residencias estudiantiles, comunidades terapéuticas, centros de rehabilitación, centros psiquiátricos y prisiones norteamericanas; con el fin de analizar las modificaciones de conducta que se producen en las personas como resultado de los cambios en algunas dimensiones importantes en el clima social en el cual se desarrollan programas de tratamiento. Siguiendo a ello se destaca que el *foco de interés* ha sido para este mismo autor "*la clase*"; comprendida a ésta como el conjunto de profesor-estudiantes

reunidos en un lugar específico (el aula) para la realización de una tarea escolar (matemática, lengua, etc.) (Fernández Ballesteros y Sierra, 1982).

Moos ha desarrollado una serie de trabajos que han permitido establecer las más importantes dimensiones de clima social. Según Fernández Ballesteros & Sierra (1982) tales estudios fueron realizados desde cuatro contextos.

- ✚ **Situaciones de tratamiento:** comunitario, psiquiátrico.
- ✚ **Instituciones:** correccionales de adultos y adolescentes, compañías militares, residencias de ancianos, etc.
- ✚ **Contextos educativos:** colegios mayores universitarios, escuelas.
- ✚ **Ambientes comunitarios:** familia, trabajo grupos sociales y terapéuticos.

Por su parte, Bernstein (citado en Villa Sánchez y Villar Angulo, ob. Cit.) propuso considerar para el estudio del clima escolar y de aula, un conjunto de variables agrupadas en lo que denomina *contextos del clima*.

(a) El contexto interpersonal, referido a la percepción que tienen los alumnos de la cercanía de las relaciones que mantienen con los profesores y de la preocupación que éstos muestran ante sus problemas; **(b) El contexto regulativo:** que se refiere a la percepción de los alumnos de las reglas y las relaciones de autoridad en la escuela; **(c) El contexto instruccional:** que abarca las percepciones de los alumnos respecto al interés o desinterés que muestran los profesores por el aprendizaje de sus alumnos; **(c) El contexto imaginativo y creativo** que se refiere a los aspectos ambientales que estimula a recrear y experimentar.

El objetivo fundamental de la CES es “la medida de las relaciones profesor-estudiante y estudiante-estudiante, así como el tipo de estructura organizativa de un aula” (Moos, Moos & Trickett, et al 1989. Citada por García-Hierro, García, M. & Cubo, S. (2009), plantean las siguientes dimensiones y subescalas que en unidad con la adaptación ecuatoriana (2011) se establecen así.

DIMENSIÓN RELACIONAL O RELACIONES: expresa la intensidad y la naturaleza de las relaciones interpersonales que se dan en el lugar.

Valora el grado de implicación de los estudiantes en el ambiente (en qué medida los estudiantes están integrados en la clase, si se apoyan y ayudan entre sí, y el alcance de su apoyo y ayuda hacia el otro), así como también el grado de libertad de expresión. Es decir; *mide el interés, la atención, la participación de los estudiantes en clase, la preocupación y amistad que hay entre los miembros del grupo; así como la ayuda, la confianza y apoyo que presta el profesorado.* **Sus subescalas son:**

- 3.2.4.1. Implicación (IM):** Mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades que se realizan en la clase, el deseo de participación en los coloquios y la forma de disfrutar del ambiente creado, incorporando tareas complementarias.
- 3.2.4.2. Afiliación (AF):** nivel de amistad entre estudiantes, forma de incorporarse para realizar juntos las tareas, conocerse y disfrutar trabajando juntos.
- 3.2.4.3. Ayuda (AY):** es el grado de apoyo (ayuda), preocupación y amistad que se brinda a los estudiantes (comunicación abierta con los estudiantes, confianza en ellos e interés por sus ideas).

DIMENSIÓN DE DESARROLLO PERSONAL O AUTOREALIZACION: en esta escala se destaca el apoyo y promoción que un determinado grupo presta a mediadores de crecimiento positivo. Por lo tanto, *mide el crecimiento personal, la orientación a las metas, el énfasis que pone al desarrollar las actividades previstas; a más, la competencia entre las/los estudiantes por obtener buenas notas y reconocimiento,* aquí; se valora la importancia del espacio que se concede en la clase a la realización de las tareas y a la revisión de los temas de las materias.

Se establecen las siguientes subescalas:

3.2.4.4. Tarea (TA): Importancia que se da a la ejecución y finalización de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de las materias.

3.2.4.5. Competitividad (CO): es la capacidad y esfuerzo por lograr una buena calificación y la estima de su profesor, como también la dificultad para obtenerlas. (Valoración del esfuerzo para lograr una buena evaluación).

3.2.4.6. Estabilidad o del sistema de mantenimiento

Evalúa las actividades relativas al cumplimiento de los objetivos, el funcionamiento adecuado de la clase, la organización, la claridad y la coherencia que debe existir.

Está conformada por las siguientes subescalas:

3.2.4.7. Organización (OR): hace énfasis en el orden que se establece en las actividades que realiza el estudiante; conducta, disciplina, aseo, presentación y estudio.

3.2.4.8. Claridad (CL): Importancia que se da al establecimiento en la búsqueda de normas claras para que conozcan los estudiantes las consecuencias que ocasionan cuando hay incumplimiento. Así como la consistencia del profesor para resolver las infracciones.

3.2.4.9. Control (CN): es la intervención del profesor con estrictez, severidad en algunas ocasiones; en otras, con mesura y tranquilidad, para el cumplimiento y penalización de las normas establecidas. (En algunos aspectos se debe considerar la complejidad de las normas y dificultad para seguir las.); muchas de las veces se mide *“cuán estricto es el maestro y cuán problemática puede resultar su aula”*. El control es sumamente riguroso.

DIMENSION DEL SISTEMA DE CAMBIO: esta dimensión valora las novedades que existen y la diversificación razonable a las actividades que se realizan en la clase.

Está constituida por:

3.2.4.10. Innovación (IN): permite conocer en qué medida los estudiantes contribuyen a planificar las actividades escolares, la variedad de cambios que introduce el profesor en las nuevas técnicas para estimular la creatividad y el pensamiento crítico del estudiante.

3.2.4.11. Cooperación (CP): es el grado de aportación, contribución, integración, interacción y participación activa de los estudiantes en el aula para lograr objetivos comunes en el aprendizaje.

IMPORTANCIA

Ciertamente: no existe un esquema específico **“único”** que establezca su eficacia dentro de la escuela y/o aula, no obstante; es necesario destacar que aquellos climas de aula que permiten la participación de sus miembros en la organización de la vida colectiva son especialmente indicados para educar en la convivencia y son los que se debe implementar en el medio escolar. Por el contrario, los modelos tradicionales de educación, en los que el profesor es el principal protagonista en el proceso de enseñanza-aprendizaje y el estudiante es un simple receptor, son poco adecuados para crear un clima de participación en el aula.

3.3. PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DEL AULA.

Pérez, C. (1999), nos hace conocer que Moos opina al respecto, que el clima social de aula está determinado por el conjunto de características de la misma, tal como son percibidas por profesores y alumnos. *Moos (1979)* de acuerdo a su criterio él agrupa los climas del aula en cinco tipos diferentes, dependiendo de cómo las características de las mismas se manifiestan y estructuran clasificadas de la siguiente forma:

3.3.1. Aulas orientadas a la relación estructurada (AORE).- A través del estudio realizado por *Sunyer, J.M. (2006)*, Moos establece; que este tipo de aulas se distinguen porque en ellas se enfatizan la participación e interacción de los estudiantes. Se obtienen puntuaciones promedio relativamente altas en interés hacia el involucrarse y el soporte del profesor. También la organización, la claridad de normas y procedimientos, y el número y grado de reglas que regulan la conducta discente.

Tomados como referencia a autores como *Alvarado F. & La Voy D. (2006)* referido a maestros innovadores: de una forma particular puedo establecer a las siguientes **actividades y estrategias didáctico–pedagógicas** como loables a desarrollarse en este tipo de aula.

- ✓ Atención permanente del docente a los estudiantes, donde escuchar y atender las dudas y necesidades de ellos sean una de las prioridades a resolver.
- ✓ Utilización de la mayor diversidad posible de recursos didácticos entre los cuales se pueden desarrollar mapas conceptuales, esquemas, dibujos, etc.
- ✓ Participación activa y constante de los estudiantes promovidos y enfatizados hacia el descubrimiento de un nuevo conocimiento.

3.3.2. Aulas orientadas a una competitividad desmesurada (AOCD).- *Casullo, G. (1998), T. & T. manifiesta que:* en esta clase de aulas se destacan la competición y una elevada orientación a la tarea, pero existe una baja tendencia en las tres dimensiones de la relación, organización, control e innovación.

Las siguientes **actividades y estrategias didáctico–pedagógicas** son el resultado de la revisión de documentos de autores como *Navas, A. & Marhuenda, F. (2003)*, que a criterio personal las considero pertinentes mencionar:

- ✓ Realización de actividades grupales e individuales y a la finalización de ellas en el menor tiempo disponible.
- ✓ Énfasis en la consecución de tareas y de acuerdo a ello su nivel de alcance generalizado será cualificado.
- ✓ Reconocimiento de los logros, subraya cualquier actividad emprendida ya sea intra o extraescolar.
- ✓ Se motiva y se desarrollan actividades que no van más allá de una simple organización de actividades disciplinarias, a un control esporádico donde se conoce muy poco las reglas a seguir.
- ✓ La enseñanza se la realiza con actividades muy poco creativas, sus técnicas son poco estimulantes a la creatividad y la criticidad del estudiante.
- ✓ A la innovación la considerada como un “factor” o “*recurso más*” en los planes de desarrollo o en las reformas educativas.

3.3.3. Aulas orientadas a la organización y estabilidad (AOOE).- Según el documento emitido por parte de *Navas, A. & Marhuenda, F. (2003)*; este tipo de aulas se resalta el logro de los objetivos académicos y un control estricto del docente sobre el cumplimiento de las normas. Se destaca el soporte del profesor en cuanto a la organización y la importancia que se da al orden, la estabilidad y buenas maneras en la realización de las tareas escolares.
(<http://www.uv.es/~idelab>)

Considerando las aportaciones de *Jonson, D. & Jonson, R. (1999)* relativo estrategias de aprendizaje, se pueden identificar a las siguientes **actividades didáctico-pedagógicas en esta clase:**

- ✓ Se enfatiza la Organización grupal o individual en la realización de actividades de la clase y a la toma de decisiones al respecto.

- ✓ Se trabaja mediante actividades con un proyecto colectivo en “equipo” e implicancia con las familias de los estudiantes.
- ✓ Si el trabajo es grupal, se puede integrar un grupo de trabajo cooperativo de no más de cuatro integrantes.
- ✓ Realizar Asambleas Evaluativas de entre docentes – estudiantes y padres de familia-directivos del centro.
- ✓ Las actividades son coordinadas de una forma clara y explícita al orden claridad y coherencia de las tareas, éstas regidas por el maestro en un control estricto de su cumplimiento a cabalidad de las mismas.

3.3.4. Aulas orientadas a la innovación (AOIN).- *Sunyer (2006) al respecto* manifiesta: que el ambiente de este tipo de aula se identifica por un énfasis en la innovación (descubrimiento, por la manifestación y actuación de los estudiantes quienes contribuyen a planificar actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno) y en las dimensiones de relación. Por el contrario muestran poca orientación a la tarea, falta de claridad en las metas y procedimientos de la clase

Con referencias de autores como *Murillo, F. (2006), Alvarado F. & La Voy D. (2006)* referente a maestros innovadores; en mi opinión considero a las siguientes **actividades didáctico-pedagógicas** factibles en la orientación de esta clase:

- ✓ Fomentar círculos de reflexión entre pares, y si es necesario reorganiza el programa de clases de acuerdo a las necesidades y requerimientos de los estudiantes.
- ✓ El maestro siempre aborda temas nuevos y de interés como parte de una nueva orientación a sus estudiantes.

- ✓ Aquí se organizan visitas de grupos de estudiantes a centros de educación formal y no formal, en los que se utilicen las nuevas tecnologías y puedan ofrecer experiencias enriquecedoras, donde ellos puedan adquirir un nuevo conocimiento a través de la observación y experimentación, especialmente si antes de la visita se asesoran consultando información sobre ellos en revistas, boletines escolares y páginas web del Internet, etc.
- ✓ Se promueve la continua rotación en la ubicación de los estudiantes en el aula, mejorando la capacidad de trabajo en grupo para que entre ellos se ayuden mutuamente.
- ✓ Se destinan periodos más prolongados de tiempo para profundizar en materias específicas.
- ✓ A través de exposiciones públicas de los trabajos realizados cooperativamente así también a través de periódicos murales sobre los hallazgos encontrados y que tiene su valía para toda la sociedad.
- ✓ Utilización de variedad de métodos y recursos (tecnológicos, materiales) para la enseñanza- aprendizaje.

3.3.5. Aulas orientadas a la cooperación (AOCO).- Trabajar en cooperación una muy buena sugerencia, por lo cual resulta apropiado la aportación de *Crawford, Michael L. (2004)*, quien manifiesta que los profesores que usan grupos liderados por alumnos para hacer ejercicios o actividades prácticas están usando la estrategia llamada “*cooperación*”.

Al respecto mencionaré las siguientes **actividades didáctico-pedagógicas**, que son el resultado del análisis de diversos artículos como: *Aprender Juntos y Solos de Jonson, D. & Jonson, R. (1999)* y *Actividades Cooperativas Físicas en la Naturaleza de Domínguez, G. & Caballero, P.* En relación a las **actividades cooperativas**; se sugiere a las siguientes que pueden desarrollarse en este tipo de clase:

- ✓ Aquí se crean espacios, materiales y actividades que inviten a aprender.

- ✓ Plantear actividades de confianza entre el estudiante y él mismo, con el grupo, con la naturaleza y con la sociedad.
- ✓ Se pretende desarrollar valores asociados a la aplicación de las tareas por medio del *estilo de una enseñanza adecuada*; éstos son la disponibilidad, la alegría, la capacidad de esfuerzo y decisión, la autoestima, la responsabilidad, el respeto a los demás y a uno/a mismo/a y la sabiduría.
- ✓ Aprendizaje por “relación” (aprender en el contexto de las experiencias de la vida o conocimiento preexistente.) Aprendizaje cooperativo (trabajo compartido)
- ✓ Estructurar la clase de manera que el maestro o la maestra no sean los únicos que “enseñan”. Vinculación con las necesidades de los alumnos.
- ✓ Se plantean tareas abiertas y de interrelación, con múltiples soluciones, y democráticas, en las que con pocas reglas y sencillez inviten a todos los estudiantes a participar juntos y se sientan a gusto; donde es necesario cooperar por un *objetivo común* propiciando tanto el éxito individual como el colectivo.
- ✓ Crea canales de comunicación, importando elementos de su vida diaria, para enfatizar con sus intereses donde el comportamiento sea activo y voluntario.
- ✓ Realización de jornadas lúdicas (actividades de aventura de forma libre, el péndulo) y juegos cooperativos (las letras, la nave espacial, etc.)

Por encima de estas diferencias, el conflicto es utilizado en todas ellas, cada una a su manera, para conseguir y generar un consenso de grupo; consenso que es incluso más amplio en aquellas entidades en las que son varios los grupos de garantía social que comparten un mismo edificio.

3.3.6. Relación entre la práctica pedagógica y el clima social de aula

El Informe Delors de la UNESCO de 1996 por su parte al respecto dice; que los cuatro aprendizajes debieran ser: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir con los demás, y aprender a ser. Todo el mundo habla de educar para la vida, de educar en valores, de mejorar los procedimientos, etc., pero en la práctica lo que preocupa a los padres/madres y al propio profesorado continúan siendo los resultados académicos. Incluso la propia Administración, que suele ser la garante de esos principios, es la primera que exige resultados.

Según *Arrieta*; se pueden describir como **prácticas pedagógicas** en el aula: a la organización del aula, el establecer las normas de convivencia, el servicio de mediación escolar ante los conflictos, dar responsabilidad y libertad para la realización de actividades propias y de toda la escuela (paisaje general, lingüístico, funcionamiento de la biblioteca); organizar la tarea, pactar las fechas de los exámenes, conocer el tipo de exámenes que se van a hacer, saber los objetivos de logro a alcanzar con ellos, interiorizar y aprender el tipo de evaluación que va a existir dentro del aula. (www.fracasoescolar.com/conclusions2005/arrieta.pdf)

Relación entre la práctica pedagógica, convivencia y clima de aula.

Consideradas las contribuciones efectuadas por parte de autores como: *Pérez, C. (1999); Espino, E. (2011) y García-Hierro, García, M. & Cubo, S. (2009)* referente a convivencia y pedagogía escolar se puede establecer que: *la relación entre la práctica pedagógica, convivencia y clima de aula están relacionados; se caracterizan por estar íntimamente ligadas, comparten los mismos principios, fines y las mismas características. Demuestran el elevado grado de formación del docente, la capacidad para generar aprendizajes, ganándose el cariño y aprecio de los estudiantes.* El trabajo se lo realiza en equipo para mantener la convivencia a través de conductas solidarias y rescatar el compañerismo. Se pone en práctica el manejo de metodologías como herramienta que conduce a una mejor comprensión; y los sanos principios psicológicos donde prima el amor y la integración de los estudiantes. Asimismo permite un buen manejo conductual: los estudiantes trabajan sin aburrimiento. Cuando la clase es entretenida el estudiante no se inquieta y aprende sin dificultad. Otro factor vital que se considera de suma importancia es la práctica docente, tiene que ver con la

preparación de las clases, nada de improvisación; con una evaluación permanente, clara y precisa; y una constante retroalimentación. Se presenta un clima que alienta al estudiante a expresarse sin temor y sin cometer errores.

El buen manejo de la disciplina pone fin a la violencia, mantiene la tranquilidad, la confianza y el respeto a los demás y consigo mismo.

El docente como maestro de la educación convive con los estudiantes en un clima comprensión, afecto e integración; y mantiene la confianza y el buen predicamento de todos. Es necesario subrayar que uno de los grandes desafíos de hoy y de mañana en la educación es preparar a nuestros alumnos para vivir y convivir con los otros.

3.3.7. Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social de aula.

Antes de mencionar las prácticas didáctico-pedagógicas que tienden a mejorar la convivencia en el aula; es preciso conocer lo que ellas significan e implican en la formación académica de los estudiantes y en la enseñanza por parte de los docentes.

Respecto a la práctica pedagógica hay numerosos conceptos dependiendo del enfoque epistemológico, pedagógico y de maestro que se asuma.

De esta forma, las **prácticas pedagógicas** se pueden definir como: *"Una praxis social, objetiva e intencional en la que intervienen los significados, las percepciones y las acciones de los agentes implicados en el proceso: maestros, estudiantes, autoridades educativas, y padres de familia, así también los aspectos políticos institucionales, administrativos, y normativos, que según el proyecto educativo de cada país, delimitan la función del maestro"* (Fierro, 1999:21) (<http://www.practica pedagogica.pdf>.)

Convivencia Escolar.- Es la participación de los distintos sectores de la comunidad educativa, en el ámbito de sus correspondientes competencias y responsabilidades, en el desarrollo de la actividad escolar de los centros, promoviendo, especialmente, el necesario clima de convivencia y estudio. (<http://www.mec.es>).

Según consideraciones de Jonson, D. & Jonson, R. (1999) sobre Aprender Juntos y Solos mencionan: que la generación de espacios de participación y convivencia democrática al interior de la institución escolar, tanto a nivel de centro como a nivel de aula, resulta de la mayor importancia para mejorar la valoración del clima escolar de parte de los alumnos; y el fortalecimiento de las instancias tradicionales de organización estudiantil, como son los centros de alumnos, permite mejorar la percepción del clima escolar en los alumnos.

Por lo tanto cada situación de aprendizaje promueve un tipo diferente de interacción entre los alumnos.

La intervención cooperativa favorece:

- ✧ La comunicación afectiva.
- ✧ La influencia favorable de los iguales en el rendimiento.
- ✧ El pensamiento divergente y arriesgado
- ✧ Una fuerte confianza
- ✧ Alta aceptación y apoyo de los iguales
- ✧ Alta utilización de recursos de otros estudiantes
- ✧ Decreciente miedo al fracaso

La intervención competitiva facilita:

- ✧ La comunicación amenazante
- ✧ Influencia de los iguales contra el rendimiento
- ✧ Escaso pensamiento divergente
- ✧ Débil confianza
- ✧ Baja aceptación y apoyo de los iguales
- ✧ Escasa utilización de recursos por parte de otros estudiantes
- ✧ Creciente miedo al fracaso

Está demostrado que el trabajo cooperativo promueve una información más precisa y que motiva más intrínsecamente. Sin embargo, el trabajo competitivo y el individualista no motivan.

Existen tres situaciones típicas de aprendizaje:

- ⇒ **Cooperativa:** cuando los resultados que obtiene cada miembro del grupo beneficia al resto de los miembros.
- ⇒ **Competitiva:** cuando si un participante alcanza una meta es porque los otros miembros no la obtienen.
- ⇒ **Individualista:** cuando el alcance de un miembro del grupo no influyen en el resto de participantes.
- ⇒ **La interacción cooperativa:** favorece la comunicación, la confianza, la aceptación y el apoyo de los iguales.
- ⇒ **El trabajo cooperativo:** motiva más intrínsecamente, el competitivo lo hace más extrínsecamente y el individualista no motiva.

IMPORTANCIA

El presente capítulo se ocupa de revisar investigaciones formuladas como alternativas de enseñanza, sobre todo para quienes aún se sienten atraídos por aprendizajes individualistas e intentan impregnar teorías antagónicas, que al ser formuladas como objetivas se estrellan contra la pared, por la tentadora seducción de querer inducir conocimientos a sus estudiantes con enseñanzas configuradas y reguladas al estilo tradicional. Su importancia reside en incentivar reflexivamente sobre *¿cuándo y cuáles?* son las prácticas pedagógicas más adecuadas y asertivas para su ejecución que conlleven a la mejora de la calidad de la educación.

4. METODOLOGÍA:

4.1. CONTEXTO

De una forma generalizada, pero necesaria para conocer más acerca de estas instituciones enfocaré hacia lo que considero indispensable saber. La escuela “Enrique Pestalozzi” de la parroquia Pózul, perteneciente al cantón Celica y el Colegio “Ramón Riofrío Bustamante” de la parroquia Chaquinal del cantón Pindal, son instituciones fiscales ubicadas en la zona suroccidental de la provincia de Loja, específicamente en los cantones de Celica y Pindal, con una temperatura que oscila entre los 12°C en Pózul hasta los 18°C en Chaquinal y una altitud comprendida entre los 1600 msnm en Pózul y 900 msnm en Chaquinal.

La realidad social de estas poblaciones donde están asentadas estas instituciones educativas no se alejan mucho de otras, estas poseen características similares; pues su infraestructura no es la que <<*pocos tienen y gozan*>>, sin embargo: el ambiente social ahí es tranquilo e imperante en ambos sectores según se pudo observar, son localidades que al igual que muchas de nuestro país, se fundamentan en actividades netamente agrícolas y ganaderas para sustento económico.

4.2. Diseño de la investigación:

La indagación exploratoria de campo con previa planificación; implicó la búsqueda de las instituciones educativas. Como ya se mencionó anteriormente, las zonas donde se realizó la investigación de campo son (Pózul en Celica y Chaquinal en el cantón Pindal). cuando digo “instituciones” me refiero a más de una: en la zona donde vivo solo existe una sola institución integral y sin paralelos por su reducido número de estudiantes (una sola escuela y un solo colegio); las cuales no se me pudo otorgar el permiso requerido para realizar la indagación, ya que con mucha antelación estaban predispuestas para otra persona; motivo por el cual, recurrí a sectores aledaños y a dos establecimientos educativos diferentes a fin de encontrar el número establecido de estudiantes para así llevar a efecto lo solicitado. Una vez encontradas las instituciones con el personal necesario para la investigación, se entabló el contacto pertinente y el diálogo respectivo con los directivos y maestros; luego de ello se procedió a la aplicación de las encuestas, donde éstas cumplieron con el propósito direccionado a la recolección de datos y aspectos necesarios que hicieron posible determinar los tipos

de aula y el ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de cuarto, séptimo y décimo años de Educación Básica.

4.3. Participantes de la Investigación

Para la presente investigación de campo se seleccionó a la siguiente población.

- **CENTROS EDUCATIVOS INVESTIGADOS SON:**

Escuela Fiscal Enrique Pestalozzi, ubicada en el área rural de la parroquia de Pózul perteneciente al Cantón Celica, Provincia de Loja, se analizaron los siguientes años:

En el Cuarto año de Educación Básica; el aula contó con 13 estudiantes de entre 8 y 9 nueve años de edad; y el séptimo año con 17 estudiantes de entre 11 y 12 años de edad, con los cuales se trabajó.

Y el Colegio Fiscal Ramón Riófrío Bustamante: ubicado en el Área rural de la parroquia de Chaquinal, del cantón Pindal, provincia de Loja, contó con 11 estudiantes en su aula donde se realizó el estudio, su edad oscila entre los 14 y 15 años.

- **DOCENTES INVESTIGADOS:**

En la Escuela Enrique Pestalozzi trabajan siete profesores, de los cuales se seleccionaron 2 señoritas profesoras de los 4to y 7mo años de E.G.B. con quienes estudian los alumnos seleccionados.

En el cuarto año de E.G.B; la docente es de sexo femenino con 58 años de edad, 23 años de experiencia y su nivel de estudio es profesora.

En el séptimo año de E.G.B. la docente es de sexo femenino con 56 años de edad, 32 años de experiencia y su nivel de estudios es profesora.

En el Colegio Ramón Riófrío Bustamante de la parroquia Chaquinal, cantón Celica, Provincia de Loja, cuenta con 12 profesores, de los cuales se seleccionó a la señorita Profesora Guía del Décimo año de Educación General Básica para que me proporcione información relacionado al tema de investigación. La profesora encuestada pertenece al sexo femenino, posee 43 años de edad y 11 años de experiencia docente. Su nivel académico es Licenciada en Ciencias de la Educación, Especialidad Lengua y Literatura.

❖ **DATOS DE LOS ESTUDIANTES INVESTIGADOS:**

AÑOS DE EDUCACION BÁSICA

Opción	Frecuencia	%
4to Año de EB	13	31,71
7mo Año de EB	17	41,46
10mo Año de EB	11	26,83
TOTAL	41	100,00

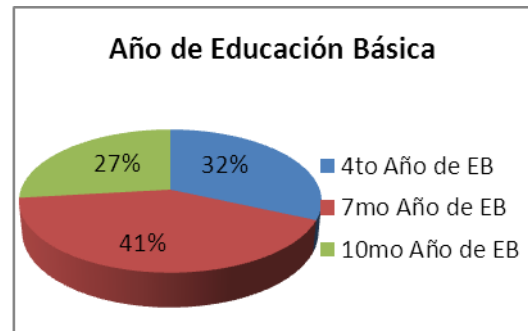


Gráfico 1. Estadística representada en porcentajes a quienes estuvo direccionada la investigación

GRÁFICO 2: GÉNERO DE LOS ESTUDIANTES.

Opción	Frecuencia	%
Niña	7	17,07
Niño	34	82,93
TOTAL	41	100,00

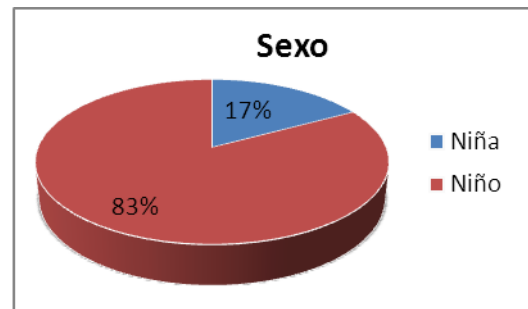
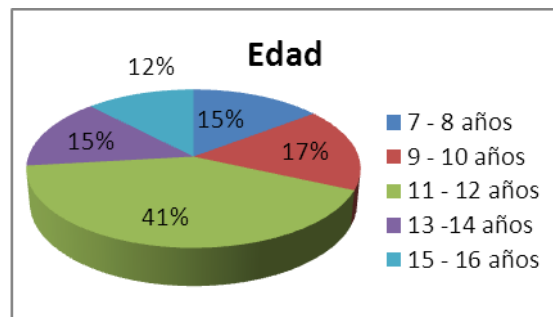


GRÁFICO 3: EDAD

Opción	Frecuencia	%
7 - 8 años	6	14,63



9 - 10 años	7	17,07
11 - 12 años	17	41,46
13 -14 años	6	14,63
15 - 16 años	5	12,20
TOTAL	41	100

GRÁFICO 4: PERSONAS CON LAS QUE VIVEN LOS PARTICIPANTES:

Opción	Frecuencia	%
Vive en otro país	6	14,63
Vive en otra ciudad	10	24,39
Falleció	0	0,00
Divorciado	2	4,88
Desconozco	0	0,00
No contesta	23	56,10
TOTAL	41	100,00

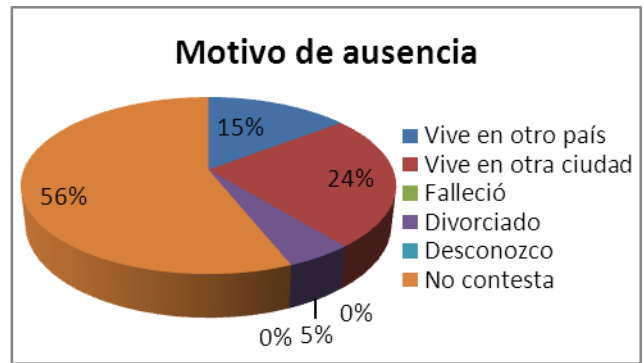
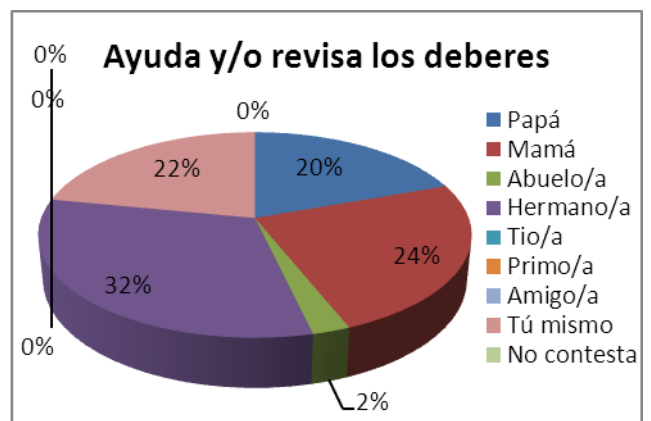


GRÁFICO 5: PERSONAS QUE AYUDAN Y REVISAN LAS TAREAS.

Opción	Frecuencia	%
Papá	8	19,51
Mamá	10	24,39
Abuelo/a	1	2,44
Hermano/a	13	31,71
Tío/a	0	0,00
Primo/a	0	0,00
Amigo/a	0	0,00
Tú mismo	9	21,95
No contesta	0	0,00
TOTAL	41	100,00



EDUCACIÓN DE LOS PADRES

GRÁFICO 6: NIVEL DE ESTUDIOS DE LA MADRE

Opción	Frecuencia	%
Escuela	34	82,93
Colegio	5	12,20
Universidad	1	2,44
No Contesta	1	2,44
TOTAL	41	100,00

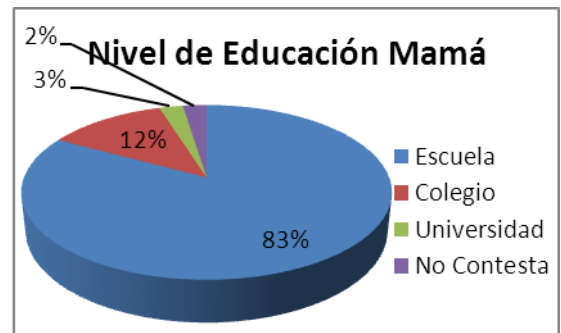
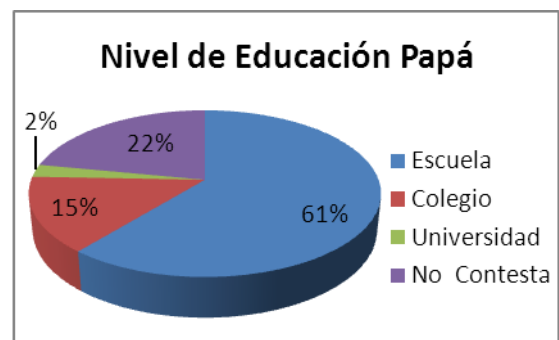


GRÁFICO 7: NIVEL DE ESTUDIOS DEL PADRE

Opción	Frecuencia	%
Escuela	25	60,98
Colegio	6	14,63
Universidad	1	2,44
No Contesta	9	21,95
TOTAL	41	100,00



4.4. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación

4.4.1. Métodos

El presente proceso de investigación se llevó a efecto, mediante un enfoque mixto el análisis y vinculación de factores cualitativos y cuantitativos dentro de un mismo estudio, donde se consolidan como válidos y sustentables ya que ambos se complementan.

En la indagación se utilizó el *método descriptivo*, éste permitió el estudio de los niveles de una o más variables de la población, con los *métodos analítico – sintético* se logró explicar y analizar el objetivo propuesto en la investigación.

Adicionalmente a ello, se requirió la utilización del método inductivo y deductivo, con el cual se logró configurar y generalizar lógicamente datos empíricos para éste proceso.

Por último los métodos: **estadístico** y complementariamente a éste el hermenéutico; en el primer caso factible su utilización en la organización de resultados alcanzados para su posterior validez y confiabilidad de resultados, y en el segundo caso; imprescindible para una buena recolección e interpretación bibliográfica para el sustento teórico valiéndose de medios electrónicos como revistas, textos, la utilización del entorno virtual de aprendizaje EVA en el cual se dio permanentes orientaciones bibliográficas, metodológicas y estadísticas, entre otros documentos que ayudó a perfeccionar y sintetizar grandes bloques de información que se necesitó para realizar lo requerido.

4.4.2. Técnicas:

Sumado a lo anteriormente descrito; como técnicas de investigación se consideró, la *lectura*: medio para conocer, analizar y seleccionar diversos aportes tanto teóricos, conceptuales y metodológicos referidos al clima y tipos de aula.

La encuesta, técnica muy utilizada (que se apoya en un cuestionario) y entrevista (ésta de forma externa), su formato fue proporcionado por la universidad, ésta con preguntas concretas para obtener respuestas precisas, permitiendo una rápida tabulación para su posterior análisis estadístico y obtención de los resultados requeridos, siendo éstos sustentables y fidedignos para el tema en mención. Todo ello sirviéndose del software *PLANTILLA CES* desarrollada y proporcionada por la U.T.P.L.

4.4.3. INSTRUMENTOS: los instrumentos de investigación aplicados para el presente estudio fueron:

- 📖 Un cuestionario de investigación con 134 preguntas, dirigido a los estudiantes del 4to, 7mo y 10mo años de E.G.B. de entre 8 a 9, de 11 a 12 y de 14 a 15 años de edad, respectivamente; el mismo que contempló cuatro ámbitos bien definidos.

Datos de identificación: esta recoge datos específicos de cada uno de los estudiantes.

Ámbito Familiar: ayudará a determinar las relaciones existentes entre el sujeto en estudio con los distintos grupos en los que éste interactúa: identificando las personas con las que convive; papá y/o mamá- algún familiar; o si por el contrario, destacar el motivo de la ausencia de uno de ellos.

Ámbito Escolar: tiene como propósito establecer e identificar las relaciones del sujeto en mención con las personas que le ayudan a fortalecer su aprendizaje.

Relativo a lo anterior es necesario destacar otro enfoque como es el caso del nivel de estudios de los padres del estudiante; éste tiene el propósito de establecer el alcance o influencia que éstos tienen en la enseñanza-aprendizaje que cada día el sujeto en estudio adquiere continuamente.

Ámbito socio-económico o recursos: Su objetivo es determinar la ocupación o labor que cumplen sus padres y/o familiar de quien tenga la tutela del sujeto en estudio; así también conocer la estabilidad económica o recursos que el estudiante posee como medio para el aprendizaje en general.

Por último el instructivo contempla la contestación de las preguntas en las que se refieren a las actividades que realizan los estudiantes y el profesor en el aula.

📖 Un cuestionario al igual que el anterior consta de 134 preguntas, dirigido a los docentes del 4to, 7mo y 10mo años de E.G.B.

El presente instrumento contempla variables: socio-demográficos, referidos tanto al centro educativo donde laboran; así como del docente y a las actividades que se llevan a efecto o que se realizan en el aula entre estudiantes –profesores.

4.5. Recursos

4.5.1. Humanos

La investigación fue desarrollada con la colaboración indispensable de los principales actores en ella inmersos.

- ❖ Tres docentes investigadas de los 4to, 7mo, y 10mo años de Educación General Básica respectivamente.
- ❖ Director y Rector de las dos instituciones educativas seleccionadas.
- ❖ 13 estudiantes del cuarto Año de Educación General Básica.
- ❖ 17 estudiantes del séptimo Año de Educación General Básica.
- ❖ 11 estudiantes del décimo Año de Educación General Básica.

4.5.2. Institucionales

- ★ Escuela “Enrique Pestalozzi”
- ★ Colegio “Ramón Riófrío Bustamante”

4.5.3. Materiales:

- ✚ Fotocopias de los cuestionarios y carta de autorización de ingreso
- ✚ Computadora
- ✚ Impresora
- ✚ Lápices y borrador
- ✚ Cámara fotográfica
- ✚ Carpetas
- ✚ Marcadores de acetato

4.5.4. Económicos

DESCRIPCIÓN	COSTO
-------------	-------

Transporte:	Pre-selección de los centros educativos Chaquinal, 12 de Dic. y Pózul	15.00
	Presentación de la carta de permiso Chaquinal (Pindal) y Pózul (Celica)	20.00
	Aplicación de las encuestas al Colegio y Escuela Chaquinal – Pózul	20.00
	Segunda asesoría presencial. Loja	70.00
	Sede Celica UTPL: envío de las encuestas y anillados de la tesis	15.00
	Sede Celica UTPL: entrega del proyecto de tesis empastadas	6.00
	Defensa del proyecto de investigación. Loja	159.00
Fotocopias	Cuestionarios y cartas de autorización	75.50
	Reproducción del mismo	78.00
Alquiler:	Cámara fotográfica	10.00
	Utilización del cyber: investigación bibliográfica e informativa EVA	65.00
Impresión:	Primer borrador del proyecto de tesis	42.50
	Tres anillados para revisión del tribunal UTPL	145.00
	Del proyecto Final de tesis (original y copias)	200.00
	Empastado de cuatro ejemplares de tesis	20.00
	Grabación de CDS	25.50
TOTAL		\$ 966.50

4.6. Procedimiento

Anteriormente se mencionó; que la investigación es de tipo exploratorio y descriptivo, es decir: una indagación en la que se realizó en un momento específico y determinado donde se investigó la incidencia de las modalidades o los niveles de una o más variables de una población; de esta manera facilitó caracterizar la realidad de los tipos de aula y el clima en que desarrollan las actividades dichos centros educativos.

Una vez conocido el tema a indagar, se procedió a establecer los contactos respectivos con los directivos de las instituciones que se seleccionaron para el estudio; primeramente, el Colegio Ramón Riofrío Bustamante de la parroquia Chaquinal del Cantón Pindal y la Escuela Enrique Pestalozzi de la parroquia Pózul del Cantón

Celica, pese a las dificultades que se presentaron y que anteriormente se hizo explícito sobre ello, se llevó a efecto el proyecto de investigación propuesto.

El apoyo brindado fue digno de reconocer y agradecer a estas instituciones, la apertura y colaboración ofrecidas fueron espontáneas. Luego del contacto con las principales autoridades educativas; se presentó la carta de solicitud de ingreso al director y rector de los dos centros por separado, donde se explicó y se resaltó los propósitos y alcances de la investigación a realizarse en calidad de egresada de la UTPL. Posteriormente, con el permiso otorgado para el respectivo ingreso a las aulas; se me asignaron al cuarto y séptimo años de E.G.B de la escuela y el décimo año de E.G.B del Colegio, así como también a sus respectivos docentes dirigentes; es menester resaltar que durante todo el proceso de recopilación de la información, su contribución fue muy oportuna en el momento que se requería.

Una vez establecida la hora y fecha para la recolección de los datos, se procedió a la explicación del *por qué y para qué* de mi visita, logrando con ello el nexo de confianza necesario para la aplicación de las encuestas en ambas instituciones. Cabe señalar que al ser dos centros educativos por separado y según el cronograma concedido se realizó primeramente al décimo año del Colegio y luego se llevó a cabo al 4to y 7mo años de E.G.B. de la Escuela. Por consiguiente; a los docentes dirigentes se los encuestó individualmente en un ambiente tranquilo, seleccionado dentro de sus mismas instituciones. Con todas las indicaciones y medidas previas, se procedió en cada uno de los casos a la recolección de la información necesaria.

A cada uno de los instrumentos (cuestionario para docentes y discentes) se les asignó un código, facilitando así su codificación que cuidadosamente se ingresó en la Plantilla CES, para su posterior sistematización y tabulación de los datos requeridos para medir los objetivos propuestos al inicio de la investigación.

Finalizado el proceso y aplicación de las encuestas; referido a la revisión bibliográfica para la realización del marco teórico, se procedió a la consulta de textos virtuales donde la UTPL a través del Entorno Virtual EVA; que no sólo aportó con algunas de las páginas que se pudo buscar y que fueron claves para la ardua y extensa amplitud de archivos que se encuentran y que pueden ser confiables para la sustentabilidad del

marco teórico; sino también con constantes guías para la realización de la investigación. Debido a que la biblioteca municipal no cuenta con archivos necesarios sobre los temas, se procedió estrictamente a la utilización del internet, donde se realizó la búsqueda en texto, revistas y artículos electrónicos, a la que es reconocible decir que no fue fácil pues en mi zona sólo tenemos acceso a una computadora de la biblioteca municipal con acceso a veces del internet; la revisión bibliográfica se efectuó a través de los anteriores recursos y de acuerdo a la normativa APA.

Adicionalmente y luego de la tabulación de los datos recopilados se procedió al análisis y discusión de datos *por subescalas* (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad; *estabilidad* , organización, claridad , control, *innovación y cooperación*), para ello se dispuso de tablas y gráficos estadísticos tanto de los docentes como de los estudiantes del 4to, 7mo, y 10mo años de E.G.B.; la interpretación y análisis de datos se la inició de forma individual (docentes luego docentes por año de básica) y con una breve introducción del mismo, haciendo énfasis en el valor más representativo observado en cada gráfico sobre las percepciones que los estudiantes y docentes tienen del clima de aula.

En éste análisis se confrontaron las percepciones de los docentes y de los estudiantes que desde su criterio expresan; haciendo alusión a cada subescala dándole su propio nivel de significancia a cada una de ellas. Similar a ello se efectuó con el análisis referido a los *tipos de aula*, en las cuales se consideraron las actividades didáctico-pedagógicas; al ser una tabla determinada ella por sí sola se describe y pone en relieve los datos distintivos y que caracterizan el ambiente en que los sujetos en estudio desarrollan su enseñanza-aprendizaje.

De las proyecciones de estudio: en la presente investigación se obtuvo una «radiografía» (descripción-análisis detallado) de la opinión tanto de los docentes como los estudiantes del 4to, 7mo, y 10mo años de E.G.B. de las dos instituciones educativas encuestadas; respecto del clima escolar y de aula (enfocado en este caso desde las relaciones interpersonales que establecen con sus docentes) y de otros aspectos complementarios pero referidos siempre al entorno escolar.

Se ha podido deducir sugerencias: que bien podrían apuntar a mejorar la percepción que tienen los estudiantes respecto del clima escolar y de aula, de las relaciones interpersonales que establecen en sus instituciones y que, por lo tanto, pueden aumentar su deseo de estudiar en la escuela - colegio y mejorar su predisposición hacia la dinámica escolar en general, las tareas educativas en particular, todas ellas encaminadas hacia proyecciones de eficacia y calidad educativa.

Posteriormente se desarrolló la redacción y presentación del informe; luego de las correcciones realizadas al marco teórico y con la redacción del informe se da el paso final y se culmina la presente investigación, se consideraron aspectos preliminares, se realizó el resumen, en éste apartado se conoce con mayor profundidad sobre la el tema en mención, datos que son imprescindibles en el apartado, a partir de ello en la introducción se hizo referencia a la descripción, los antecedentes, justificación y factibilidad; así como también a la importancia que tiene esta investigación para la UTPL como ente gestor de los centros educativos en ella implicados; y de una forma personal puedo manifestar que me permitió el conocimiento de nuevas concepciones para fortalecer las prácticas de enseñanza-aprendizaje, sobre todo cuando aún no se ejerce la profesión, los mismos que podríamos considerarlos como tips para mejorar la calidad educativa.

A partir del análisis de los datos obtenidos en la investigación de campo; se procedió a la redacción de las conclusiones y recomendaciones, cabe señalar que éstas representan la parte medular de toda la investigación y también forman la parte complementaria del informe. Es así, que en ella se encuentran adscritas algunas alternativas que me permitió sugerir, y que pongo a consideración de usted amigo lector *con el ánimo de hacer juntos una auto-reflexión y acercarnos un poco más a la realidad de lo que es la convivencia intra-escolar de los estudiantes y docentes*; el aportar con un átomo de información recabada de esta investigación, *permite la conciliación de muchos de los preceptos que aún permanecen en ciertos casos anegados y no admiten el cambio y tienden a abrumar el clima escolar.*

Finalmente con la estructura del informe, se realiza la presentación del primer borrador y por consiguiente luego de las debidas correcciones; la autorización del tutor para la impresión del presente informe y empastado de la investigación.

5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS:

Presentación y análisis descriptivo en relación a:

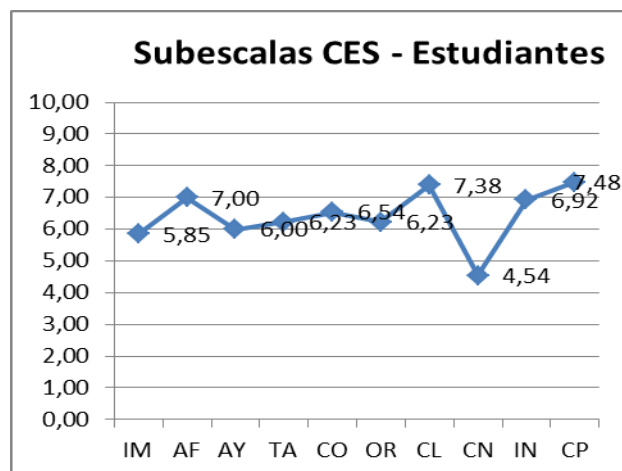
5.1. Las características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesor del cuarto año de Educación General Básica.

La escala del entorno escolar en el centro escolar de Moos y Tricket (1969) en la adaptación ecuatoriana (2011), pretende medir la percepción que tienen los docentes y estudiantes acerca del entorno escolar; así se las agrupa en cinco dimensiones y por consiguiente contenidas en diez subescalas: así la dimensión relacional le competen: implicación, afiliación y ayuda; a la dimensión de autorrealización o desarrollo personal: tareas y competitividad; dimensión de estabilidad: sus subescalas organización, claridad y control; dimensión de cambio: innovación; y dimensión de cooperación. Cada una de ellas muestra un porcentaje o calificación, valor que se resaltarán en primera instancia para realizar el análisis comparativo de cada subescala, del puntaje obtenido de las respuestas de los docentes y estudiantes (gráficos y tablas de estudiantes y de los docentes.)

Gráfico 8: Valores estadísticos del clima de aula percibido desde el criterio de los estudiantes 4to, año de Educación General Básica.

Estudiantes

SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	5,85
AFILIACIÓN	AF	7,00
AYUDA	AY	6,00
TAREAS	TA	6,23
COMPETITIVIDAD	CO	6,54
ORGANIZACIÓN	OR	6,23
CLARIDAD	CL	7,38
CONTROL	CN	4,54
INNOVACIÓN	IN	6,92
COOPERACIÓN	CP	7,48



Fuente: Cuestionarios CES-Estudiantes
Investigadora: Alvarez, Carmen (2011)

A partir de la observación de los resultados que se muestran en el gráfico 8, se aprecia que los estudiantes valoran en primera instancia a la **cooperación (CP)** con 7,48.

En segundo lugar, se observa a la *claridad (CL)* en un 7,38 los estudiantes estiman en un *nivel elevado* de percepción a la claridad que tienen en cuanto al establecimiento y seguimiento de las normas a seguir y al conocimiento de las consecuencias que implican su incumplimiento. La docente supera la puntuación frente a lo emitido por sus estudiantes.

Según las percepciones de los estudiantes: con un valor de 7 ubican en un tercer grado de significancia a la *afiliación (AF)* alcanzando un *alto* valor de interés en ellos; es decir a la interacción existente entre los estudiantes y el ambiente en el que éstos se desenvuelven y desarrollan, vínculos de amistad y apoyo mutuo. *Su docente expresa tener mayor valoración en la AF que sus estudiantes.*

En este año de básica investigado se observa; que según el criterio de los estudiantes valoran en un *puntuación media* de significancia 6,92 a los cambios diversos que se producen en el aula cuando se utilizan nuevas técnicas que estimulan la creatividad, participación e interés en las actividades escolares (*Innovación IN*). *La docente percibe en un más alto rango de valoración.*

Según se observa en el gráfico 8; en un *nivel medio* de importancia 6.54, perciben al esfuerzo por lograr obtener una buena calificación (*Competitividad CO*); de esta forma la valoran como uno de los aspectos, no la más importante, pero si indispensables en su formación estudiantil dentro de su clase. *La docente supera a estas percepciones.*

Aunque en un *nivel medio* 6.23, es destacable la importancia percibida de parte de los estudiantes en ambas subescalas: *tareas (TA)* énfasis en la terminación de las tareas propuestas dentro de su clase y *organización (OR)* en el desempeño de las diversas actividades intra-escolares. *La docente valora en un más alto rango de interés.*

Se observa que para los estudiantes del 4to año de básica la *Ayuda (AY)* la perciben en una puntuación *moderada*, 6, de esta forma al grado de ayuda, preocupación y amistad para ellos es poco valorativa. *Su docente coincide con lo percibido.*

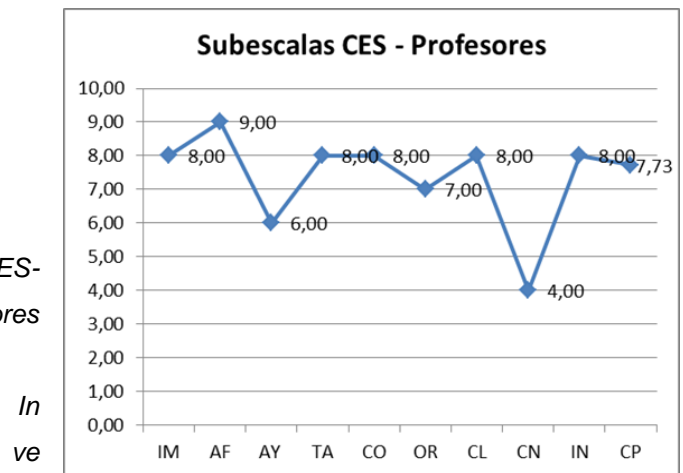
De la observación de los resultados obtenidos que se presentan en el gráfico 8 se constata que la clase de básica valora en forma negativa en un *nivel bajo* de significancia con un 5,85 en cuanto a la *implicación (IM)*; es decir, el interés que tienen los estudiantes por las actividades emprendidas en clase y la satisfacción de las mismas en el ambiente de aprendizaje creado. *Su maestra supera a los valores emitidos por los estudiantes.*

Finalmente respecto al *control CN*; se observa que los estudiantes *no logran percibir* que su maestra sea estricta, severa, sobre el cumplimiento de las normas, o que tenga clara pretensión de hacerlas cumplir y penalizar a aquellos que no lo practican, su puntuación 4,54 así lo demuestra. *Calificación que su maestra desciende frente a lo mencionado por sus estudiantes.*

SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	8,00
AFILIACIÓN	AF	9,00
AYUDA	AY	6,00
TAREAS	TA	8,00
COMPETITIVIDAD	CO	8,00
ORGANIZACIÓN	OR	7,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	4,00
INNOVACIÓN	IN	8,00
COOPERACIÓN	CP	7,73

Fuente: Cuestionarios CES-
Profesores

Gráfico 9. Valores estadísticos del clima de aula percibido desde el criterio de la docente del 4to año de Educación General Básica.



Investigadora: Alvarez, Carmen (2011)

Tal y como se desprende de los resultados obtenidos en este ambiente escolar investigado, se observa que la docente valora la **(Afiliación AF)** en un grado más elevado de importancia y se consolida en su prioridad dentro de su clase, a la interacción existente entre los estudiantes y el ambiente en el que éstos se desenvuelven y desarrollan vínculos de amistad y apoyo mutuo, percibiendo a esta subescala en un nivel algo superior a la de sus estudiantes. Su puntuación 9 así lo indica.

Observamos también que la docente percibe que su nivel de *implicación (IM)*, *Tareas (TA)*, *Competitividad CO*, *Claridad (CL)*, e *Innovación (IN)*, es valorada en un grado mucho más significativo que las percepciones alcanzadas por sus estudiantes; tanto así que para ella ésta llega a establecerse en un *segundo nivel* de importancia en sus clases, su puntuación en un 8 en todas las subescalas lo demuestran.

A continuación, en el gráfico 9 se puede observar que la *docente coincide* con las percepciones de sus estudiantes, confirma que existe *un alto grado* de interés en la

cooperación CP; integración, interacción y participación activa en su aula para lograr un objetivo común de aprendizaje, su puntuación 7,73 lo confirma.

Según se observa, la valoración que hace la docente con una calificación del 7 es la *organización (OR)*; dicho así al orden, organización y buenas maneras en el desempeño de las diversas actividades dentro de la escuela. Ella estima que existe ésta en un alto nivel, apenas superando los criterios emitidos por parte de sus estudiantes.

La ayuda (AY), tiene una puntuación que se encuentra muy próximo al valor mediano de la escala 6; la cual se puede deducir que ambos actores, *tanto la docente como los estudiantes coinciden en que el grado de ayuda, preocupación y amistad que se promueve en clases le otorgan un valor medio de significancia.*

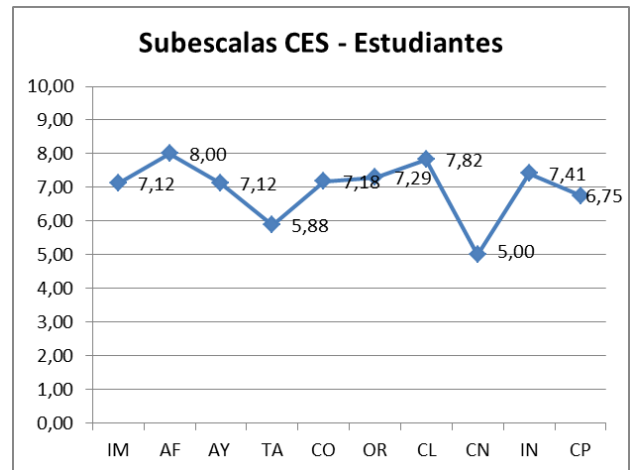
Con similar margen de calificación, la docente coincide en cuanto al *control (CN)* aunque muy poco difiere del criterio de sus estudiantes; según se observa su puntuación del 4 claramente se puede demostrar que no logra percibir cuán estricto se llega ser y cuán problemática puede resultar su clase.

5.2. Las características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesor del séptimo año de Educación Básica.

El entorno escolar, hacemos referencia especialmente al aula, esta presenta características particulares: los alumnos permanecen durante un largo período de tiempo en un mismo espacio físico, manteniendo una rutina poco comparable con cualquier otro lugar en nuestra sociedad. El clima escolar implica la percepción de la característica del ambiente que emerge de un estado fluido de la compleja transacción de varios factores ambientales tales como variables físicas, materiales, organizacionales, operacionales y sociales tal y como se observa a continuación.

Gráfico: 10. Valores estadísticos del clima de aula percibido desde el criterio de los estudiantes del 7mo año de Educación General Básica.

<u>ESTUDIANTES</u>		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	7,12
AFILIACIÓN	AF	8,00
AYUDA	AY	7,12
TAREAS	TA	5,88
COMPETITIVIDAD	CO	7,18
ORGANIZACIÓN	OR	7,29
CLARIDAD	CL	7,82
CONTROL	CN	5,00
INNOVACIÓN	IN	7,41
COOPERACIÓN	CP	6,75



Fuente: Cuestionarios CES-Estudiantes
Investigadora: Alvarez, Carmen (2011)

En este perfil de clase investigada; se observa que los *estudiantes* se enfocan en la **afiliación (AF)**, es decir, la amistad existente entre ellos, como se ayudan en sus tareas; su puntuación de 8 alcanza el más alto grado de significancia e interés en su clase, por cuanto, se le atribuye un marcado valor que el estudiante le otorga y difiere del resto de las subescalas. *Valor que es superado por su docente.*

En el gráfico 10; observamos que los estudiantes perciben en un *alto nivel* de valorativo a la **claridad (CL)**, según sus percepciones ellos tienen el conocimiento de las normas claras a seguir e inclusive logran predecir lo que sucederá ante el incumpliendo de éstas. Su puntuación 7,82 lo indica. *Su docente la valora en un nivel más alto de lo percibido por sus estudiantes.*

Desde el criterio de los estudiantes; a la **innovación (IN)** la perciben en un alto interés valorativo del 7,41 a los cambios que introducen los maestros y a las diversas actualizaciones en las técnicas implementadas por parte de su maestra. *La docente establece una puntuación que desciende frente a los criterios emitidos por los discentes.*

Al observar las puntuaciones que ofrece el gráfico 10; se logra establecer que en un *alto grado* de interés se valora a la *organización (OR)*, su puntuación del 7,29, confirma el nivel valorativo existente dentro de su clase en cuanto a las conductas disciplinarias, así como en la organización y buenas maneras en el desempeño de las actividades. *Calificación que su docente desciende a lo percibido por sus estudiantes.*

Su valoración en cuanto a la *competitividad (CO)*; se sitúa en un nivel elevado relativamente importante con una calificación del 7,18, entendida esta subescala; como el esfuerzo que éstos realicen para lograr buenas notas durante el año lectivo. Éstas hasta cierto punto son percibidas como sinónimo de inteligencia y por las que se tienden a clasificar dentro de clase denominándose “estudiantes destacados”. *Valor altamente superado por la docente.*

Hay una valoración muy similar por parte de los estudiantes, referido al interés y satisfacción por las actividades de la clase y del trabajo conjunto (*Implicación IM*) 7,12; y al interés que su maestra tiene al crear espacios de comunicación abierta entre estudiantes, confianza e interés por sus ideas (*Ayuda AY*). Su importante calificación del 7,12 lo demuestra, y *coinciden con las percepciones de su maestra.*

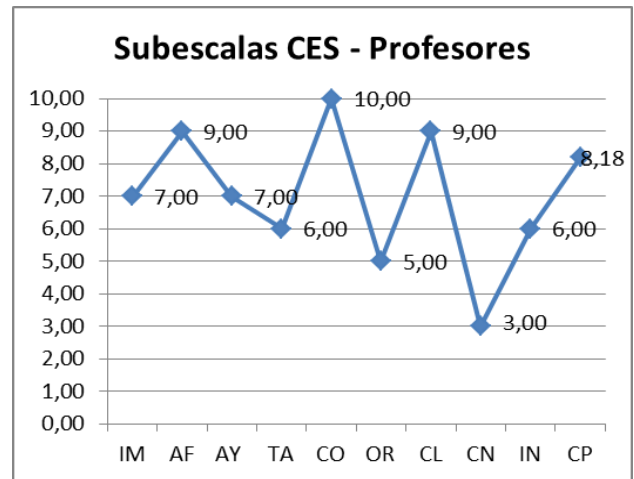
Es destacable la importancia que los estudiantes perciben al *grado de interacción y participación* dentro del entorno de su enseñanza-aprendizaje (*cooperación CP*); su puntuación del 6,75 la valoran en un nivel medio de la escala. *Calificación altamente superada por su docente.*

Respecto a las perspectivas en cuanto a las *Tareas (TA)*; constituida por el énfasis en la terminación de las tareas programadas dentro de clase, aquí la perciben de una forma *moderada* y su puntuación del 5,88 lo afirma. *Valoración que es opuesta a la de su maestra, siendo ésta de mayor trascendencia valorativa para ella.*

Finalmente, de la observación en el gráfico 10 se deduce: que los estudiantes consideran a su maestra de una forma moderada de 5; en relación al estricto *control (CN)* ejercido sobre el incumplimiento de las normas y pautas escolares. *Valor que su docente difiere un poco descendiendo del nivel expresado por sus estudiantes.*

Gráfico: 11. Valores estadísticos del clima de aula percibido desde el criterio de la docente del 7mo año de Educación General Básica.

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	7,00
AFILIACIÓN	AF	9,00
AYUDA	AY	7,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	10,00
ORGANIZACIÓN	OR	5,00
CLARIDAD	CL	9,00
CONTROL	CN	3,00
INNOVACIÓN	IN	6,00
COOPERACIÓN	CP	8,18



Fuente: Cuestionarios CES-Profesores
Investigadora: Alvarez, Carmen (2011)

En el caso de la Escala del clima Escolar referido al séptimo año en su análisis nos permitió discriminar los diferentes datos de la siguiente forma:

A partir de la observación de los resultados presentados en el *gráfico 11*; se constata que la docente valora en un *marcado interés* del 10, al esfuerzo que realicen sus estudiantes por lograr buenas notas, así como a la dificultad para obtenerlas (**Competitividad CO**).

En segundo grado, se observa que hay similitudes; entre el nivel de amistad entre los estudiantes (*Afiliación AF*), y las percepciones de las normas claras y del conocimiento de las consecuencias de su incumplimiento (*Claridad CL*). Su calificación de 9 así lo confirma. *Su valor es superado por las percepciones de los estudiantes.*

Según se observa en el *gráfico 11*; con una puntuación del 8,18 se constituye en un elevado interés al *grado* de interacción y participación dentro del entorno escolar. (*Cooperación CP*). *Valor algo superior a las expresiones de sus estudiantes.*

También se observa, un elevado interés y placer por las actividades de la clase y del trabajo conjunto (*Implicación IM*), y al grado de *Ayuda (AY)* y preocupación por parte de los maestros hacia el bienestar integral de sus estudiantes. Con su calificación de 7 en ambas subescalas lo constatan. *Percepciones que son compartidas por los discentes.*

El gráfico 11 expresa; que la docente considera en un *valor mediano de la escala en 6*, a la terminación de las tareas propuestas dentro de su clase (*Tareas TA*); y los cambios que se producen en el aula cuando utilizan nuevas técnicas que estimulan la creatividad, participación y el interés de los estudiantes e las actividades escolares (*Innovación IN*). *Desde su percepción el proceso de innovación y de aplicación, aún no se refleja en el aula de clase... no se muestra que sea satisfactorio para ambos (docentes y discentes).*

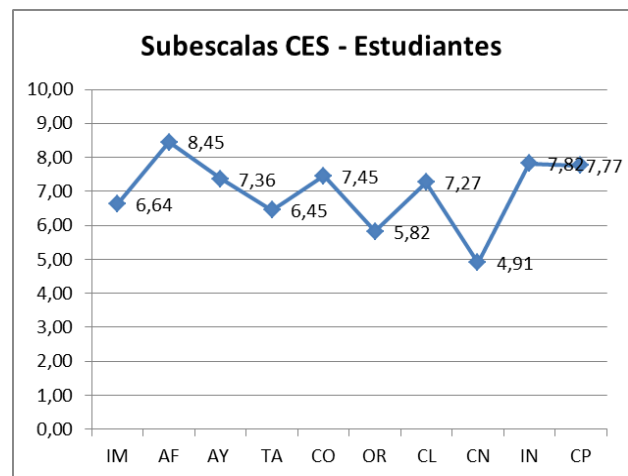
La docente; valora de una forma *moderada* al orden, *organización (OR)* y buenas maneras en el desempeño de las diversas actividades dentro de su clase; según se observa su calificación de 5 en la escala así lo indica. *Sin embargo los estudiantes no opinan lo mismo, tras emitir valores que superan a los aquí establecidos.*

Por último, la docente difiere de sus estudiantes en menor magnitud; su clase se considera en un bajo nivel de 3, imperceptible en relación a su estricto control ejercido sobre el incumplimiento de las normas en el aula (*Control CN*). *Los estudiantes la perciben un poco más superior a lo expresado por su docente.* Se hace hincapié tanto en la complejidad de las normas como el accionar del estudiante dentro de clase, y consecuentemente las medidas que se tomarán frente a ello sin transgredir ni mucho menos dañar la imagen y dignidad del estudiante. Recordemos que él está en constante formación y la inicial se formula como factor determinante en la vida de ellos.

5.3. Las características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesor del décimo año de Educación General Básica.

GRAFICO: 12. Valores estadísticos del clima de aula percibido desde el criterio de los Estudiantes del 10mo año de Educación General Básica

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	6,64
AFILIACIÓN	AF	8,45
AYUDA	AY	7,36
TAREAS	TA	6,45
COMPETITIVIDAD	CO	7,45
ORGANIZACIÓN	OR	5,82
CLARIDAD	CL	7,27
CONTROL	CN	4,91
INNOVACIÓN	IN	7,82
COOPERACIÓN	CP	7,77



Fuente: Cuestionarios CES-Estudiantes

Investigadora: Alvarez, Carmen (2011)

De la observación de los resultados que se presentan en el gráfico 12 se deduce; que para ellos en su aula se prioriza el interés por desarrollar la amistad como uno de los valores esenciales en su clase (**afiliación AF**). Su puntuación del 8,45 lo convierte en su *marcado interés* de significancia. *Valoración que es compartido por la docente.*

En segundo lugar, se observa en un *nivel elevado* de interés; a la diversidad de técnicas que se introducen en el aula (**Innovación IN**). Su calificación del 7,82 lo constata. *Sin embargo, la maestra lo percibe en una valoración superior a la emitida.*

Se observa una alta valoración en cuanto a la **Cooperación (CP)**; es decir; a la interacción e integración activa en el aula, su puntuación del 7,77 lo revela. *Su docente supera las percepciones realizadas por sus estudiantes.*

En el gráfico 12; se observa a la *Competitividad (CO)*, a ella se le atribuye la importancia que se le da al esfuerzo por el logro de buenas calificaciones y reconocimiento de una forma elevada del 7,45. *Su docente difiere en menor medida lo expresado por sus estudiantes.*

A partir de la observación; se determina que los estudiantes perciben que existe un *alto nivel* de significancia en su clase, al grado de *Ayuda (AY)* y preocupación de su maestra por los estudiantes. Su porcentaje del 7,36 lo confirma. No así, *la docente expresa dar más ayuda de la percibida por sus discentes.*

Consecuentemente, el gráfico 12 demuestra que los estudiantes tienen conocimiento sobre establecimiento y el seguimiento de las normas a seguir, y las consecuencias que implican no ejecutarlas (*Claridad CL*), así también la coherencia con la que su maestra resolverá sus infracciones, su alto valor de importancia del 7,27 lo indica. *Valor que es compartido por la docente.*

Su puntuación del 6,64, muestra un *moderado interés* y placer por las actividades de la clase (*Implicación IM*). *Valor que es ampliamente superado por su docente.*

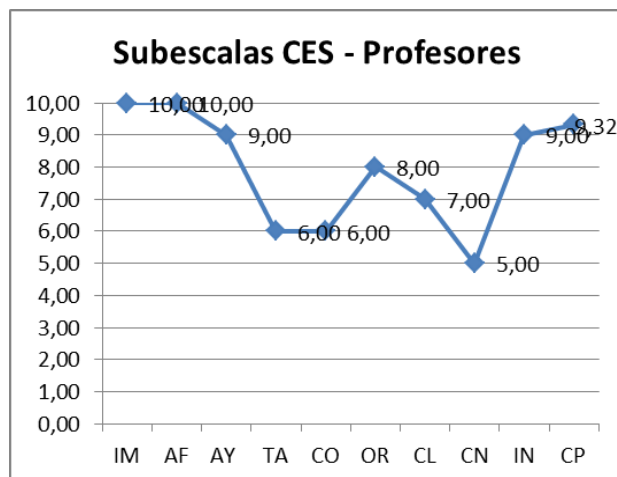
Según se observa; las *tareas (TA)* refleja una valoración *moderada* del 6,45. Descrita como la importancia que se da a la terminación de todas las tareas programadas, y al interés que la maestra tiene en los temas de la asignatura. *Criterio que es compartido por la maestra.* Sin embargo, lo importante creo yo; más que cantidad será crear una amplia y diversa *calidad de conocimiento*. Una enseñanza con contenidos y valores bajo un estilo moldeador de personalidades baluartes de la sociedad.

Con la calificación del 5,82, revela dar un valor *medio* al orden y organización en la realización de sus tareas escolares (*organización OR*). Variable que es inferior a las percepciones de su maestra. *En definitiva aún existente insatisfacción en los procesos organizativos realizados dentro de clase.*

Finalmente, su puntuación del 4.91 permite establecer; que *“no logran percibir que su maestra sea estricta”* en el *control (CN)* y cumplimiento de las normas en el aula”. *Valor muy poco superado por la docente frente a las percepciones de sus estudiantes.*

Gráfico: 13. Valores estadísticos del clima de aula percibido desde el criterio de la docente del décimo año de Educación General Básica.

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	10,00
AFILIACIÓN	AF	10,00
AYUDA	AY	9,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	6,00
ORGANIZACIÓN	OR	8,00
CLARIDAD	CL	7,00
CONTROL	CN	5,00
INNOVACIÓN	IN	9,00
COOPERACIÓN	CP	9,32



Fuente: Cuestionarios CES-Profesores
Investigadora: Alvarez, Carmen (2011)

Según las perspectivas de la docente que se muestra en el gráfico 13 se deduce; la existencia de un *marcado interés* y placer por las actividades de la clase (**Implicación IM**) y del trabajo conjunto (**Afiliación AF**) consolidándose en su prioridad en su clase, su puntuación de 10 así lo revelan. *Estas percepciones difieren significativamente de sus estudiantes.*

Con una puntuación del 9,32; revela una elevada valoración respecto al *interés* en la integración, interacción y participación activa en el logro de un objetivo común de aprendizaje (**Cooperación CP**). *Estimación que es infravalorado por los estudiantes.*

En segunda instancia, con una puntuación de 9 se muestra un alto interés al grado de ayuda, y preocupación de los maestros por el bienestar integral de sus estudiantes (**Ayuda AY**); y a la diversidad de técnicas que se introducen en el aula (**Innovación IN**). *Valor que supera a las percepciones de los estudiantes.*

Según las percepciones de la docente; se observa un elevado interés de ella en el orden, organización y buenas maneras en el desempeño de las tareas de la escuela

(Organización OR). Así lo establece su puntuación de 8. Valoración que decrece en las percepciones de los estudiantes.

Según el gráfico 13; la docente demuestra un *alto interés* al establecimiento y el seguimiento de las normas a seguir y su coherencia en resolver las infracciones (Claridad CL). Lo confirma su puntuación de 7. Valor que desciende un poco en el caso de los estudiantes.

Se aprecia un valor *moderado*; en la orientación a la Tarea (TA) y al esfuerzo por el logro de buenas calificaciones (Competitividad CO). Su calificación de 6 lo indica. Valor poco superado a lo expresado por los estudiantes.

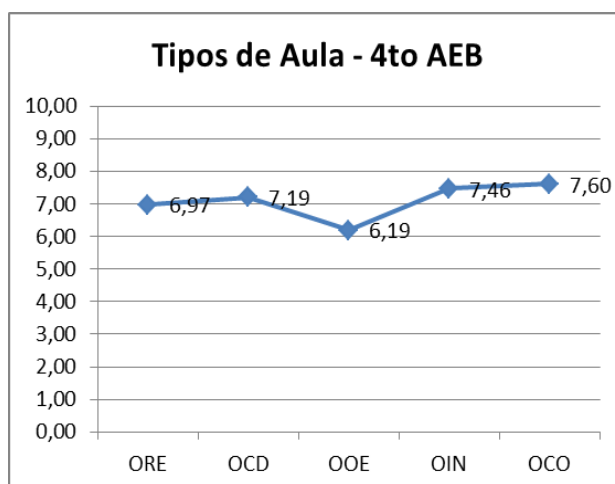
Llama la atención la consideración que la maestra de básica tiene del Control (CN) a sus *discentes*, lo percibe como normal del 5 con una puntuación *mediana de la escala* (por arriba de lo que valoran los estudiantes).

5.4. Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas que tienen correlación positiva con el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes de 4to, 7mo, y 10mo año de educación básica.

A continuación presento los datos obtenidos a partir del 4to, 7mo, y 10mo años de E.G.B., donde en esta ocasión se analizan los tipos de clases, considerando que se investigó a dos entidades educativas diferentes como se explicó anteriormente. Los resultados de la escala referida a los tipos de aula se analizaron según su porcentaje alcanzado por cada año de básica, en donde se demuestra lo siguiente:

GRÁFICO: 14. TIPOS DE AULA REFERIDO AL CUARTO AÑO DE E.G.B

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	6,97
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	7,19
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,19
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,46
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,60



Fuente: Tipos de Aula CES - 4to A.E.G.B.

Investigadora: Alvarez, Carmen (2011)

En el perfil de este año de básica investigado; se observa que las relaciones entre profesor-estudiante, estudiante y profesor son "positivas" dentro del aula (según el gráfico 14); su puntuación del 7,60 demuestra en un nivel elevado de interés al obrar *juntamente* <<este es su fuerte>>, el planteamiento de actividades de confianza entre el estudiante y él mismo, con el grupo, con la naturaleza y con la sociedad en general. Esta altamente direccionada a ser una **clase orientada a la cooperación (OCO)**

Responde bien, al perfil de una **clase orientada a la innovación (OIN)** y su valoración del 7,46 lo confirma. Aquí en un *alto interés* se desarrollan círculos de reflexión entre pares, muchas de la veces reorganizando el programa de clases, se abordan nuevos temas y de gran interés a través de algunos recursos tecnológicos o materiales disponibles en el medio para su enseñanza.

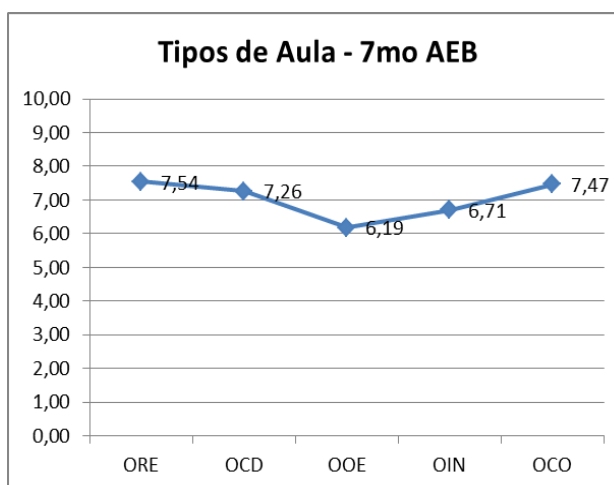
Se observa; que esta aula se puntúa muy bien a la clase **orientada a la competitividad desmesurada (OCD)**; su competitividad y la orientación a la tarea la valoran en una calificación del 7,19. Su nivel generalizado de calificación de las tareas encomendadas se contempla de acuerdo al esfuerzo del logro de las mismas. Las agrupaciones organizativas no tienen un propósito definido, pues se conoce muy poco sobre las reglas a seguir y sus técnicas innovadoras son poco estimulantes consideradas como simples recursos complementarios para la enseñanza.

Con una puntuación del 6,97, la convierte en una **aula** moderadamente **orientada a la relación estructurada (ORE)**. El gráfico # 14 demuestra que la interacción y participación individual de los estudiantes no es su mejor estrategia; sin embargo aquí se da una considerable apertura a escuchar y atender las dudas y necesidades de sus estudiantes, su clase se la concibe desde gráficos y esquemas entre otros.

Finalmente, se aprecia también una **Clase** con actividades *moderadas* **orientada a la organización y estabilidad (OOE)**; estas son coordinadas de forma clara y explícita regidas por el maestro bajo un control estricto de su cumplimiento. Su valoración del 6,19 así lo determina.

GRÁFICO: 15. TIPOS DE AULA REFERIDO AL SÉPTIMO AÑO DE E.G.B

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	7,54
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	7,26
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,19
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	6,71
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,47



Fuente: Tipos de Aula CES – 7mo A.E.G.B.

Investigadora: Alvarez, Carmen (2011)

Según las características que se manifiestan en esta clase; se deducen en una *gran valoración* a la interacción y participación activa de los estudiantes, se enfatiza el interés por las actividades de la clase y con ello al logro y satisfacción de las mismas; el apoyo, la organización y las normas en esta clase están más que claras; la atención que se les da a los estudiantes en escuchar sus dudas y necesidades a fin de resolverlas son altamente consideradas. Su puntuación del 7,54 desataca su importante valor en una **clase orientada a la relación estructurada (ORE)**

En esta aula se aprecia un estilo de trabajo *compartido*, desarrollo de valores *asociados* a la aplicación de las tareas abiertas y de interrelación; donde primen grandes valores en las que con pocas reglas y sencillez invitan a los estudiantes a participar “juntos” y se sientan a gusto facilitando canales de comunicación. Su estilo la

hace bastante definida a la **clase orientada a la cooperación (OCO)** con una puntuación del 7,47.

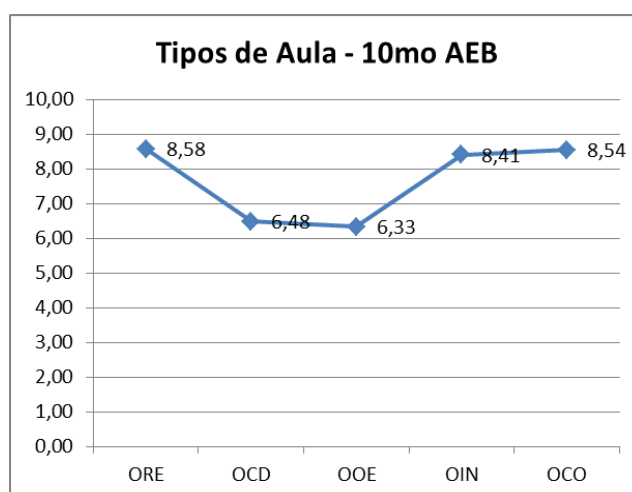
Aquí también son muy bien valoradas las actividades **orientadas a la competitividad desmesurada (ORE)**, así la consecución de tareas y el reconocimiento al esfuerzo en clase, son confirmadas a través de la valoración del 7,26.

Según se observa; este año de básica revela en niveles *moderados* que es una **clase orientada a la innovación (OIN)** y su puntuación del 6,71 lo ratifica. Aquí se abordan temas nuevos y de interés, se utilizan métodos, recursos tecnológicos e innovadores (revistas, boletines escolares y páginas web del Internet) etc.

Con la puntuación del 6,19 se consolida en un **aula** que valora como normal la aplicación de las actividades **orientadas a la organización y estabilidad (OOE)**: a través de la organización de grupos de clase, regidas por el maestro bajo un control moderadamente estricto de su cumplimiento de las normas, en la que se mantiene de una forma equilibrada el orden y las buenas maneras de realizar las tareas escolares.

GRÁFICO: 16. TIPOS DE AULA REFERIDO AL DÉCIMO AÑO DE E.G.B

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	8,58
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,48
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,33
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	8,41
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	8,54



Fuente: Tipos de Aula CES – 10 mo A.E.G.B.

Investigadora: Alvarez, Carmen (2011)

A partir de los datos presentados en el gráfico # 16; se deduce que la interacción y participación activa y constante de los estudiantes son consideradas altamente como positivas en esta clase, concede alto interés en el apoyo y las reglas están claras; prevalecen actividades direccionadas hacia el descubrimiento de un nuevo conocimiento, consecuentemente sus actividades son **orientadas a la relación estructurada (ORE)**. Su calificación del 8,58 lo demuestra.

Este perfil de aula, responde muy bien a la **clase orientada a la cooperación (OCO)** y su marcada valoración del 8,54 lo ratifica. Se plantea la apertura de la comunicación entre estudiantes, esto permite importar elementos de la vida diaria de ellos de esta forma enfatizar sus intereses donde el comportamiento sea activo y voluntario, así también hacia tareas abiertas y de interrelación.

Según se observa; aquí se da un alto valor a las actividades sugeridas por la **clase orientada la innovación (OIM)**, su puntuación del 8,41 lo revela, caracterizada por un grado lo suficientemente estimulante para la motivación de sus estudiantes, donde se incite a conocer, exponer y descubrir nuevas ideas que ayuden a la mejor comprensión del tema.

Con una valoración del 6,48; se considera que en esta **clase** se realizan actividades **orientadas a la competitividad desmesurada (OCD)**, de una forma moderada se llevan a cabo tareas que impliquen la recompensa de una buena nota.

Según el gráfico 16; las actividades del 10mo año de básica son **orientadas a la organización y estabilidad (OOE)** de una forma moderada. Su puntuación del 6,33 así lo indica.

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

6.1. Conclusiones.

Al tener como antecedente, que en estas dos instituciones educativas investigadas, no ha existido un estudio previo sobre los tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de 4to, 7mo y 10mo A.E.G.B.; mal se haría en emitir un comentario sea éste positivo o negativo sobre el tema en mención, pues su veracidad carecería de toda credibilidad. Por lo tanto; en relación a los objetivos marcados debo ser optimista, ya que con este estudio he podido palpar la realidad educativa de los centros educativos estudiados, así también ha sido de ayuda para conocer y valorar el clima escolar en el que se desarrolla la enseñanza, sin ser tan alarmante como en otros países, reclama la atención urgente y total de todos quienes son y seremos profesionales dedicados al campo educativo. Luego de haber realizado la investigación respectiva y de haber realizado la sistematización y análisis de los datos estadísticos se concluye que:

- 📖 Hay ciertas similitudes entre los estudiantes de estos tres años de básica que fueron investigados, más no en los docentes. En este sentido los estudiantes no tienen diferencias significativas en la percepción respecto de las subescalas, tales como: la claridad, control y cooperación.
- 📖 Los estudiantes de 4to año de básica se centran en la cooperación (CP) con el *7,48 de interés en el trabajo en equipo*; y para los alumnos del 7mo y 10mo años de E.G.B. perciben a la afiliación (AF) de *8 y 8,45* respectivamente, a la amistad entre ellos y la forma de ayudarse en sus tareas en su valor más destacado.
- 📖 Las valoraciones de las maestras de 4to y 7mo años de E.G.B. no concuerdan con la de sus estudiantes, pues en el primer caso la docente se enfatiza en la *Afiliación (AF) con el 9*; y la segunda, en el esfuerzo por lograr buenas notas y reconocimiento en una forma total (*competitividad CO: 10*). Las percepciones de la docente del 10mo año de básica radica en el interés por las actividades de la clase y del trabajo conjunto Implicación IM (*10*) y la *Afiliación AF* (*10*)

- 📖 A pesar de lo comentado, sí se constatan algunas discrepancias de interés. Así, el grado de ayuda (AY) y preocupación por parte de los maestros hacia el bienestar integral de sus estudiantes, posee un valor destacado por ambos actores: estudiantes del 4to año 6, 7mo año con 7,12 y 10mo año con el 7,36; a excepción de la maestra de 4to año que su valor es medio de 6, los docentes del 7mo y 10mo años de básica con el 7 y 9, coinciden que hay un gran interés en promoverla. De esta forma, se refleja que el grado de ayuda proporcionada aun no satisface a los estudiantes.
- 📖 La terminación de las tareas propuestas dentro de su clase (Tareas TA); y su valoración al esfuerzo que éstos realicen para lograr buenas notas en clase (competitividad CO), conceden un nivel importante por parte de los estudiantes de los 4to año (TA: 6,23, CO 6,54), 7mo año (CO: 7,18) y 10mo año (TA: 6,45, CO: 7,45); excepto el 7mo año que estiman que la ayuda para ellos no es muy notoria (TA: 5,88). Respecto a las docentes: expresan dar mayor valoración a las tareas y competitividad 4to año (TA y CO, 8), inclusive en el 7mo año donde su margen se muestra más elevado (TA: 6 y CO: 10); en el 10mo año en cambio su nivel es inferior a los emitidos (TA y CO, 6)
- 📖 Es visible la importancia que se le da a la Claridad (CL) de las normas en ambos actores; estudiantes y docentes del 4to (CL: 7,38 y 8), 7mo (CL: 7,82 y 9) y 10mo años de básica (CL: 7,27 y 7), que en unidad con el orden, Organización (OR) y buenas maneras en el desempeño de las diversas actividades: (OR 6,23 y 7), (OR: 7,29 y 5), (OR: 5,82 y 8), de pronto permiten reducir las posibilidades de conflicto en clase como son las percepciones que tienen las maestras y discentes acerca del Control (CN) en la enseñanza-aprendizaje: (CN: 4,54 y 4), (CN: 5 y 3), (CN: 4,91 y 5) respectivamente.
- 📖 La Innovación (IN); caracterizada por los cambios que introducen los maestros en la clase y las diversas actualizaciones en las técnicas implementadas, tiene un valor destacado no solo para los *estudiantes* sino también para los *docentes*. Es así que sus niveles valorativos en ambos actores son: en el 4to año (IN: 6,92 y 8), el 7mo año (IN: 7,41 y 6) y el 10mo año (IN: 7,82 y 9) respectivamente.

- 📖 La cooperación (CP), se constituye en un nivel altamente valorado en el desarrollo de las actividades intra-escolares de los 4to, 7mo y 10mo años de E.G.B estudiados, por cuanto; los docentes y estudiantes lo ratifican de esta forma (CP: 7,48 y 7,73), (CP: 6,75 y 8,18), (CP: 7,77 y 9.32) ordenadamente establecidos.
- 📖 En el 4to año de E.G.B. se subraya el “trabajo compartido”, sus clases son Orientadas a la Cooperación OCO con un 7,60, muy seguidas de las actividades de Orientadas a la Innovación (OIN) 7,46, en menor magnitud se desarrolla practicas Orientadas a la Competitividad Desmesurada (OCD) 7,19; puntuándose en estrategias moderadamente orientadas a la Relación Estructurara ORE (6,97) y a la Organización y estabilidad (OOE) con 6,19, coordinadas de una forma clara y explícita, dirigidas bajo un control normal.
- 📖 El aula de 7mo año de E.G.B. impulsa actividades en un 7,54, direccionadas a la Relación Estructurada (ORE), donde priman altamente la participación e interacción del estudiante. Con un valor del 7,47, se enfatiza la realización de grupos de estudiantes en la consecución de actividades. Orientada a la Cooperación (OCO); se destaca la importancia a la competición y una elevada orientación a la tarea en el 7,26. Orientada a la Competitividad Desmesurada (OCD), así también; se encuentra una Aula Orientada al descubrimiento. Innovación (OIN) 6,71; y como parte complementaria a ellas, en un 6,19 se resalta el logro de los objetivos académicos y un control moderado. Orientada a la Organización y Estabilidad (OOE).
- 📖 Finalmente, el 10mo año de E.G.B. revela su importante énfasis en la práctica de tareas, Orientadas a la Relación Estructurada (ORE) 8,58; se reconoce también una valoración en la Orientación a la Cooperación (OCO) 8,54. Le son de interés actividades Orientadas a la Innovación (OIN) 8,41; responde bien, al perfil de una clase orientada a la Competitividad Desmesurada (OCD) 6,48, y a la Organización y Estabilidad (OOE) en el 6,33.

6.2. Recomendaciones.

Como parte complementaria a las conclusiones, me permito formular sugerencias que pueden o no considerarse; pero que sin embargo considero propicio realizarlas.

- ✎ Que los directivos institucionales, monitoreen los planes de formación académica de sus maestros a través de *evaluaciones internas* FODA para destacar y fortalecer aspectos que permitan robustecer la eficacia y calidad educativa.
- ✎ Promover aspectos *organizativos* en las actividades que se desarrollen en clase, con el fin de fomentar y afianzar la personalidad conductual y formativa del estudiante.
- ✎ Que las docentes ejerzan un mayor *énfasis en el control* sobre los estudiantes, sobre el comportamiento y su exigencia normativa, donde prevalezca una actitud de supervisión muy cercana a las actividades de los discentes, de esta forma gocen de cierta libertad a la hora de asumir responsabilidades.
- ✎ Que se atribuya mayor efectividad de parte de las docentes, en la orientación de las metas propuestas y actividades que contemplan la realización de las *tareas* y revisión de los temas en la clase.
- ✎ Que se incentive a desarrollar tareas de colaboración proporcionando la debida orientación a la tarea, donde se permita que los estudiantes trabajen y puedan percibir la importancia de su realización, y no tanto al valor de los resultados, que podrían mecanizar sus objetivos en su aprendizaje. (competitividad)
- ✎ Es necesario, la realización de actividades más continuas que *impliquen* a los estudiantes captar el interés y participación en los nuevos aprendizajes, donde no sólo se perciban de forma positiva, sino que se vea plasmado en la práctica educativa su satisfacción al trabajar juntos; esto contribuye a que se sientan responsables, motivados y comprendidos, en confianza de expresar sus ideas.

7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN

La experiencia que tuve en el trabajo de recolección de datos, fue muy gratificante; además de hacer más amistades durante este proceso, considero que éste es un paso muy importante e infalible para poder finalizar con éxito la presente investigación. Quiero resaltar que en una de las instituciones pre-seleccionadas para la investigación, se encontró con una docente quien se mostró un tanto reacia a la encuesta; aseguraba que era cuestión del gobierno <<personal encubierto>> que se iban a tomar las famosas <<pruebas cero>>. En fin, una experiencia aparte de ser exploratoria y descriptiva en el ámbito investigativo lo fue también personal, porque me permitió conocer a las docentes, el ambiente escolar, las expectativas, las visiones que tienen sus docentes en mejora de la calidad educativa, su logística, la interacción docente - personal administrativo – estudiantes aunque en un momento específico de cada institución.

Con los componentes y metodologías aplicadas en la investigación, me permitió obtener información acertada sobre la realidad académica que estas instituciones manejan, la formación integral de todos los estudiantes; con ello puedo aseverar que a mi criterio y futura docente se debe trabajar con propuestas y metas definidas que impliquen la participación de toda la comunidad educativa.

Aprendí; que a pesar de pensamientos divididos que se tengan internamente, *la profesionalización, ante todo como docente, siempre debe prevalecer.*

Desde mi punto de vista, es digno de encomio el tratamiento que el actual gobierno está brindando a la educación en general; con el propósito de lograr la excelencia educativa y mejorar la enseñanza-aprendizaje a través del programa de Formación Continua del Magisterio Fiscal. El clima escolar y tipos de aula es un tema que se aborda mucho en la actualidad, por cuanto, maestros y maestras de todos los niveles de educación y todos quienes estamos implicados para una buena educación, debemos ser conscientes de *que todo cambio requiere de capacitación constante y una práctica mucho más extensa y profunda sobre el tema; quienes nos formamos*

como docentes debemos saber que los estudiantes y la sociedad en general espera mucho más que conceptos aprendidos, una vez comprendido lo que debemos proyectar a los estudiantes de manera sencilla y clara, apoyándose en el concepto de que <<*el hombre es un ser social*>> y por tal motivo el aprendizaje depende en gran parte del prójimo, porque a través de él logra la comunicación, el intercambio de ideas, y la construcción de conocimientos.

Luego de esta corta síntesis sobre lo que implicó la investigación, y la misma que me permitió ampliar el concepto sobre el verdadero rol que cumple un maestro; paso a describir aspectos relevantes y que forma parte de mi experiencia de investigación a través de un esquema gráfico que a continuación detallo.

Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de educación básica

Nombre del centro educativo: *Escuela Enrique Pestalozzi y Colegio Ramón Riofrío Bustamante*

Años de Educación Básica: *4to, 7mo y 10mo años de Educación General Básica.*



Ubicación			
Parroquia: Pózul y Chaquinal	Régimen	Costa (X)	Sierra ()
Cantón: Celica y Pindal	Tipo de establecimiento	Urbano ()	Rural (X)
Provincia: Loja	Sostenibilidad	Fiscal (X) Fisco-misional ()	Particular () Municipal ()

Experiencia de investigación

Finalidad de la investigación:

Conocer el clima y tipos de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores de cuarto, séptimo y décimo Años de Educación Básica de los centros educativos del Ecuador.

Justificación

La sociedad en general ha estigmatizado al estudiante, con la etiqueta «es el producto sólo de su educación», olvidándose que para mejorar la educación se requiere de todos: padres, madres que apoyen el aprendizaje de sus hijos: comunidades que respalden activamente a la escuela etc. La investigación se presenta como la necesidad de explorar el clima social de los estudiantes y docentes, a través del análisis socio-ambiental e interpersonal en el proceso educativo, fundamental porque permitirá conocer en su real dimensión sus percepciones y formular alternativas de aplicación en la consecución y mejora del clima escolar

Tipo de Investigación

La presente investigación fue de tipo Exploratorio y Descriptivo.
Se caracterizó por ser no experimental, y transversal

Población de estudio:

- En el 4to. A.E.G.B. se contó con 13 estudiantes.
- En el 7mo A.E.G.B. Con 17 estudiantes y
- En el 10mo A.E.G.B. se investigó a 11 estudiantes
- En el cuarto, séptimo y décimo año de A.E.G.B se encuestaron tres docentes respectivamente

Instrumentos utilizados:

- Cuestionarios de Clima Social Escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para Profesores y Estudiantes

Conclusión:

Según los resultados: Se determina que las percepciones de los estudiantes difieren un poco de sus docentes en la mayoría de las subescalas; mereciendo especial atención a la escasa estimación que tiene el control en los docentes y discentes, generalmente con ello se deduce, que aunque en la planificación de las clases aparentemente las reglas son claras, la valoración del control es muy baja en ambos actores, la cual demuestra que no hay una vigilancia eficaz, ni del comportamiento de los estudiantes, ni de las normas de respeto y convivencia, exigidas en un ambiente escolar idóneo.

Propuesta de Investigación

Tema: La familia, como factor influyente en la formación de los estudiantes de educación General Básica

JUSTIFICACIÓN

Uno de los factores que retarda el desarrollo del pueblo ecuatoriano en consideración con otros, se debe a la baja formación que tiene la sociedad en su temprana edad en el hogar. Existen en un número muy elevado padres, madres de familia que carecen de formación en valores; que no se han dedicado a educar a sus hijos, todos conocemos que la familia es la primera célula de la sociedad en consecuencia contamos con una juventud carente de valores, es necesario; tomar cartas en el asunto y el gobierno nacional a través del ministerio de educación preparar a los profesores para que: busque nuevas alternativas donde se preparen, orienten y formen a la familia ecuatoriana y en un día no muy lejano contemos con un pueblo prospero, altruista y desarrollado

Objetivos específicos

- Lograr la formación de la sociedad de un manera integral para el desarrollo y progreso de nuestro Ecuador
- Establecer normas de convivencia familiar para garantizar la formación de la juventud en valores
- Propender la escuela para padres en todos los planteles educativos a nivel de Educación básica para dinamizar el espíritu de la familia en la formación de sus hijos y concientizar en el verdadero rol que tienen que cumplir en calidad de padres de familia

Actividades

- Diagnostico de tipo exploratorio. Para conocer la realidad que atraviesan los hogares: ámbito social, cultural y económico
- Encuesta a los padres y madres de familia que tienen sus hijos cursando estudios E.G.B.
- Encuesta al los maestros de nivel de básica, para conocer de cerca las debilidades y fortalezas de sus estudiantes en el ámbito educativo
- Encuesta a los estudiantes: conocer la realidad que atraviesa el niño
- Convivencias con maestros – estudiantes -padres de familia
- Creación de la escuela para padres

Metodología

Métodos: Inductivo-deductivo, estadístico, heurístico, analítico y sintético

Recursos Humanos: Padres de familia, comunidad, profesores, estudiantes, autoridades de la localidad, funcionarios del Ministerio de Educación, Cura párroco, FEPP, Proyecto Meta Loja

Recursos económicos: Presupuesto propio

Recursos materiales: Paleógrafos, revistas, módulos, computadoras, proyector portátil, etc.

Cronograma: Febrero-Julio 2013

Encuestas a: padres y madres de familia: 1ra semana febrero. A maestros: 2da semana febrero. A estudiantes: 3era semana febrero. Tabulación de datos: 1era semana marzo

1 convivencia: 3ra semana marzo

2 convivencia: 1era semana abril

Creación de escuela para padres

1 taller 4ta semana abril, 2 taller 1era semana mayo, 3 taller 3 era semana mayo. Resultados: 2da semana junio

Presentación del proyecto 1 semana julio

Evaluación

- *Evaluación diagnóstica*
- *Sumativa*
- *Evaluación final para conocer los logros y objetivos propuestos*

9. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

- ☞ ACTIVIDADES FÍSICAS COOPERATIVAS EN LA NATURALEZA. ESTRATEGIAS PARA EDUCAR EN VALORES. Jueves 22 de diciembre de 2011, 14:02:27. [En línea]. Disponible en http://www.actividades_cooperativas_en_la_naturaleza.pdf
- ☞ Alarcón, C & Romagnoli, C. (2006) “El clima escolar como plataforma de cambio”. Documento Valoras UC₁ – 2008. Jueves, 5 de enero de 2012, 10:09:34
- ☞ Alvarado F. & La Voy D. (2006)). Maestros y Maestras: Innovadores Poderosos. El Salvador. AED (Global Educación Center). Jueves, 5 de enero de 2012, 13:09:15. [En línea] Disponible en:
http://www.Maestros_y_Maestras-_Innovadores_Poderosos.pdf
- ☞ Arón, A. & Milicic, N. (1999). Clima social escolar y desarrollo personal. Un programa de mejoramiento. Santiago: Editorial Andrés Bello. Jueves, 5 de enero de 2012. 14:00:03
- ☞ Arrieta: CARACTERÍSTICAS DE LA PRÁCTICA DOCENTE EN EDUCACIÓN PRIMARIA Jueves, 5 de enero de 2012, 15:10:09. [En línea] Disponible en:
<Http://www.fracasoescolar.com/conclusions2005/arrieta.pdf>
- ☞ Coquelet, J. & Ruz, J. (2003). (Eds). Convivencia escolar y calidad de la educación. Santiago: Maval Ltda. Lunes 2 de enero de 2012, 10:34:56
- ☞ Arón, A. & Milicic, N. (1999 b). Climas sociales tóxicos y climas sociales nutritivos para el desarrollo personal en el contexto escolar. Revista Psykhé, 2 (9), 117-123. Martes 9 de enero del 2012, 09:45:26
- ☞ Blanco, R. (2008). Eficacia Escolar, desde el enfoque de la calidad de la educación. Santiago de Chile: OREAL/UNESCO/LLECE. Martes 9 de enero del 2012, 10:56:23

- ☞ Casullo, G. (1998), T. & T. de Exploración y Diagnóstico: Algunas consideraciones acerca del clima escolar y su evaluación. Universidad de Buenos Aires, ficha de cátedra N°4. Martes 9 de enero del 2012, 12:43:56
- ☞ Cere, (1993). "Evaluar el contexto educativo", Documento de estudio. Vitoria: Ministerio de Educación y Cultura. Gobierno de Vasco. Viernes 16 de diciembre de 2011, 11:47:12
- ☞ Cornejo, R. & Redondo, J. (2001) evaluación escolar. Seis ejes estratégicos del clima social de aula. (pp.23-26) Santiago de Chile. Jueves 12 de enero del 2012. 08:34:12
- ☞ Cornejo, R. & Redondo, J. (2001). El Clima escolar Percibido por los alumnos de enseñanza media. Una investigación en algunos liceos de la Región Metropolitana. Última Década, N°15. Pág. 2 y 3. Viña del Mar. Chile. Pp. 11-52. Lunes 16 de enero del 2012, 11:24:57
- ☞ CONCEPCIONES DE PRÁCTICA PEDAGÓGICA: viernes 23 de diciembre de 2011, 14:02:53 [On línea]. Disponible en <http://www.practica pedagogica.pdf>
- ☞ Delors, (1996). Informe a la UNESCO sobre la Educación para el Siglo XXI – La Educación encierra un tesoro. Madrid: Santillana. Viernes 16 de diciembre de 2011, 10:45:23
- ☞ Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española.
[En línea] Disponible en : <http://www.rae.es>
- ☞ Diccionario Océano de Sinónimos y antónimos Barcelona – España
- ☞ EL DERECHO EDUCATIVO Y LOS NUEVOS ACUERDOS DE CONVIVENCIA.
Miércoles, 21 de diciembre de 2011, 16:02:45
[On línea]. Disponible en <http://www.ecuador.pdf>.
- ☞ EDUCACION EN ESPAÑA (2002). BOE. Núm. 307. Miércoles 14 de diciembre del 2011, 09:12:57. [En línea]. Disponible en <http://www.mec.es/>

- ☞ Fernández, R. & Sierra, B. (1982) Estudio factorial sobre Evaluación de Contextos. Reunión Nacional sobre intervención Psicológica, Universidad de Murcia, España. Jueves 5 de enero de 2012, 09:56:44
- ☞ García-Hierro, García, M^a & Cubo, S. (2009). Convivencia escolar en Secundaria: aplicación de un modelo de mejora del clima social. Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado, 12 (1), 51-62. España. Lunes 8 de enero del 2012, 12:56:12. [en línea] Disponible en : <http://www.aufop.com>
- ☞ Guía metodológica, Códigos de convivencia. Loja 2009. Sábado 7 de enero del 2012, 08:23:54 [En línea]. Disponible en:
[http://www.Gu%EDa%20de%20Construcci%F3n%20C%F3digos%20de%20Convivencia%20\(Loja\).pdf](http://www.Gu%EDa%20de%20Construcci%F3n%20C%F3digos%20de%20Convivencia%20(Loja).pdf)
- ☞ Introducción. Derechos de los jóvenes en el Ecuador. Viernes 21 de diciembre de 2011, 16:40:30 [On línea]. Disponible en <http://www.oij-ecuador1.pdf>
- ☞ Jonson, D. & Jonson, R. (1999) Aprender Juntos y Solos. Grupo Editorial Aique A.S. Primera edición: 1999. Buenos Aires. Jueves, 23 de febrero de 2012, 13:09:15
[En línea] Disponible en: [JOHNSON-David-JOHNSON-Roger-Apendice.pdf](#)
- ☞ LA ESCUELA: TÉCNICAS DE ESTUDIOS. Lunes, 19 de diciembre de 2011, 19:26:41 [En línea] Disponible en: <http://www.ilvem.com.ec>
- ☞ Ministerio de Inclusión Económica y social: sábado, 7 de enero de 2012, 14:05:18. [En línea] Disponible en <http://www.desarrollosocial.gob.ec>
- ☞ Molina, N. & Pérez, I. (2006) Relaciones interpersonales para la convivencia y el aprendizaje en el aula. Instituto Pedagógico de Barquisimeto. Venezuela. Jueves 5 de enero del 2012, 12:34:54
- ☞ Moos, R., Moos, B., & Trickett, E. (2000). Escalas de Clima Social. Madrid: TEA Ediciones. Viernes 09 de diciembre del 2011, 11:03:45

- ☞ Murillo, F. (Coordinador). (2006) Modelos innovadores en la formación inicial docente en América Latina y el Caribe. Santiago de Chile: OREALC/UNESCO. Lunes 9 de enero del 2012, 11:54:32.[En línea] Disponible en: <http://www.unesco.cl>
- ☞ Navarrete, J. (2009). Clima de aula: Enfoque y Concepción. Lima. Perú
Jueves 12 de enero de 2012, 10:12:53.
[On line]. Disponible en:
<http://www.conexedusa.blogspot.com/2009/07/clima-de-aula-enfoque-concepcion>
- ☞ Navas, A. & Marhuenda, F. (2003); ¿Deja huella la garantía social? Conferencia de sociología de la educación. Universidad de Valencia. España. Viernes 13 de enero de 2012, 14:43:20
[En línea] Disponible en: <http://www.uv.es/~idelab>
- ☞ NORMAS PARA EL CÓDIGO DE CONVIVENCIA.
Sábado, 7 de enero de 2012, 13:44:24.
Disponible en [http:// www.acce.com.ec/noticia.asp?id=19927](http://www.acce.com.ec/noticia.asp?id=19927)
- ☞ Peñaherrera, M., & Cobos, F. (2004). La inclusión y la atención escolar a la diversidad estudiantil en centros educativos primarios. Andalucía. España. Núm. 2, vol. 5. Domingo, 18 de marzo de 2012, 10:08:45
- ☞ Pérez, C. (1999) EDUCACION PARA LA CONVIVENCIA COMO CONTENIDO CURRICULAR: PROPUESTAS DE INTERVENCION EN EL AULA. Estudios pedagógicos. Núm. 25, pp.113-130 (Valdivia). Miércoles 4 de enero del 2012, 10:23:39
- ☞ Programa Escuelas de Calidad - Estándares de Gestión para la Educación Básica. Quito. Miércoles, 28 de diciembre de 2011, 15:21:3
[On line]. Disponible en <http://www.educacion.gob.ec>
- ☞ PROMEBAZ (2008), el aula: un lugar de encuentro. Módulo 2. Primera reimpresión. Quito. Jueves 22 de diciembre del 2011, 09:56:12

- ☞ Proyecto Institucional “Educar para la vida” de las Escuelas del Distrito Lasallana. Argentina-Paraguay (2001). Lunes 19 de diciembre de 2011, 19:26:41 Disponible en: [http:// www.ilasalle.com.ar/Seis-caracteristicas-de-nuestra-escuela.html](http://www.ilasalle.com.ar/Seis-caracteristicas-de-nuestra-escuela.html)
- ☞ Rodríguez, N. (2004). El Clima Escolar. Investigación y Educación, N° 7, volumen 3, 41. Jueves 15 de diciembre de 2011, 10:45:43
- ☞ SEMIÓTICA Y RELACIÓN PEDAGÓGICA: Hacia la cualificación. De Espino, E. Revista Iberoamericana de Educación (OEI). Colombia. Viernes 23 de diciembre del 2011, 14:08:33 [On line]. También disponible en [Revista-Semi%C3%B3tica%20y%20relaci%C3%B3n%20pedag%C3%B3gica](#)
- ☞ Sunyer, J. (2006). Valoración de la atmósfera de una clase universitaria a lo largo de 10 años de experiencia, C/ Císter 34. Universidad Ramón Llull. Barcelona. Miércoles 4 de enero del 2012, 10:12:46
- ☞ Torres, R. Ministra de Educación y Culturas - 4 de abril 2003. EducAccion. UN NUEVO CODIGO DE CONVIVENCIA PARA LOS COLEGIOS DEL PAIS. Quito. Miércoles, 21 de diciembre de 2011, 17:04:50 [En línea]. Disponible en: http://www.elcomercio.com/solo_texto_search.asp?id_noticia=56951&anio=2003&mes=4&dia=4

9. ANEXOS.

ANEXO # 9.1: CARTA DE AUTORIZACIÓN INGRESO AL CENTRO EDUCATIVO

- DIRIGIDA AL DIRECTOR DE LA ESCUELA ENRRIQUE PESTALOZZI DE LA PARROQUIA PÓZUL DEL CANTÓN CELICA.

- DIRIGIDA AL RECTOR DEL COLEGIO RAMÓN RIOFRÍO BUSTAMANTE DE LA PARROQUIA DE CHAQUINAL DEL CANTÓN PINDAL.



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA

Loja, noviembre del 2011

Señor(a)
DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral de l país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **“Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica del centro educativo que usted dirige”**

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer el tipo de clases según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,
DIOS, PATRIA Y CULTURA

MARÍA ELVIRA AGUIRRE BURNEO

Mg. María Elvira Aguirre Burneo
DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



Recibido 07 de Diciembre 2011



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA

Loja, noviembre del 2011

Señor(a)
RECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral del país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **“Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica del centro educativo que usted dirige”**

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer el tipo de clases según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,
DIOS, PATRIA Y CULTURA

MARÍA ELVIRA AGUIRRE BURNEO

Mg. María Elvira Aguirre Burneo
DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



ANEXO # 9. 2: CERTIFICACION DE APROBACIÓN.

Universidad Técnica Particular de Loja



La Universidad Católica de Loja

AUTORIZACIÓN

Msc. Roberto Carlos Cuenca Jiménez

DIRECTOR DE TESIS

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe de investigación de las/los señor/a: **ALVAREZ JUMBO CARMEN ARACELI**, que se ajusta a las normas establecidas por la Escuela de Ciencias de la Educación, Modalidad Abierta, de la Universidad Técnica Particular de Loja; por tanto, autorizo la impresión y anillados para su presentación según los fines legales pertinentes.

Msc. Roberto Carlos Cuenca Jiménez

CI. 110343087-0

Loja, mayo del 2012

ANEXO # 9.3: INSTRUMENTO PARA PROFESORES: escala de clima Social: Escolar para profesores (CES)

Código:

Docente		



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

Del centro

1.1 Nombre de la institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Número de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

Del profesor

1.6 Sexo			1.7 Edad en años			1.8 Años de experiencia docente		
Masculino		Femenino						
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)								
1. Profesor		2. Licenciado		3. Magister		4. Doctor de tercer nivel		5. Otro (Especifique)

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	

28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	

95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO # 9.4: INSTRUMENTO PARA ESTUDIANTES: Escala de Clima Social: Escolar para estudiantes (CES)

Código:
Estudiante

--	--



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre de la institución:									
1.2 Año de Educación Básica				1.3 Sexo				1.4 Edad en años	
				1. Niña		2. Niño			
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)									
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermanos/as		5. Tíos/as	6. Primos/as
Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.									
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)									
1. Vive en otro País		2. Vive en otra Ciudad		3. Falleció		4. Divorciado		5. Desconozco	
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)									
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermano/a		5. Tío/a	6. Primo/a
						7. Amigo/a		8. Tú mismo	
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)									
a. Mamá					b. Papá				
1. Escuela		2. Colegio		3. Universidad		1. Escuela		2. Colegio	3. Universidad
1.9 ¿En qué trabaja tu mamá?					1.10 ¿En qué trabaja tu papá?				
1.11 ¿La casa en la que vives es?					1.12 Señala las características de tu casa en cuanto a:				
1. Arrendada		2. Propia		1. # Baños		2. # Dormitorios		3. # Piantas/pisos	
1.13 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)									
1. Teléfono		2. Tv Cable		3. Computador		4. Refrigerador			
5. Internet		6. Cocina		7. Automóvil		8. Equipo de Sonido			
1.14 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)									
1. Carro propio		2. Transporte escolar		3. Taxi		4. Bus		5. Caminando	

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

	CUESTIONARIO	Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	

13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan por obtener las mayores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece un amigo más que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	

81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

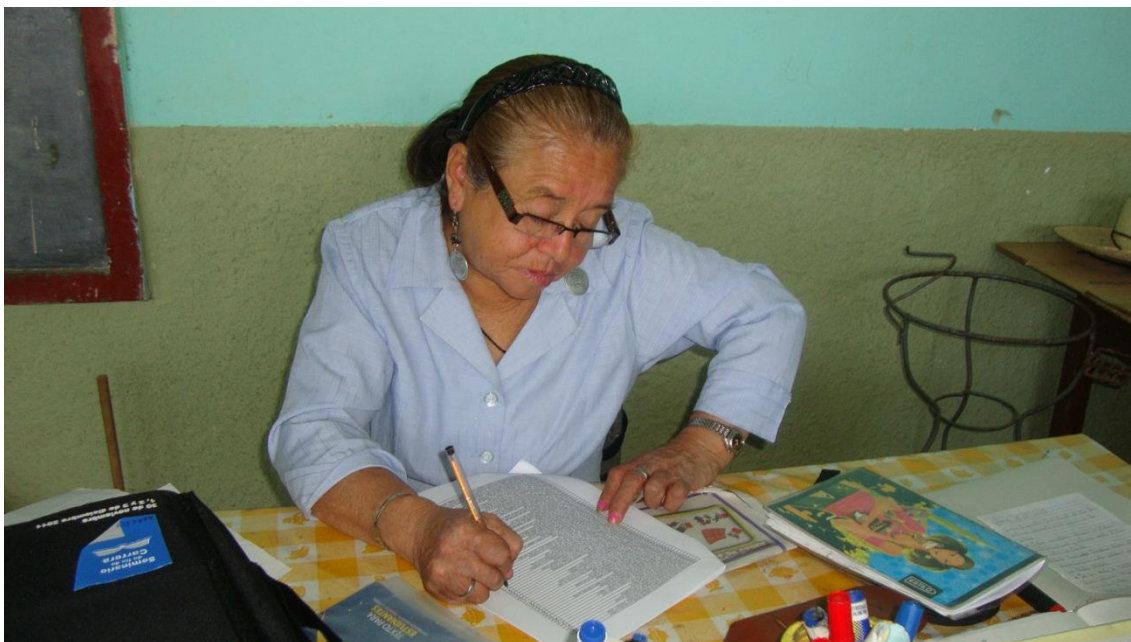
GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO # 9.5: FOTOGRAFÍAS

ESCUELA ENRIQUE PESTALOZZI DE LA PARROQUIA PÓZUL CANTON CELICA.



AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL LIC. LINE SÁNCHEZ DIRECTOR DE LA ESC.
ENRIQUE PESTALOZZI



LIC. AURORA SARANGO MAESTRA DEL CUARTO A.E.G.B. DE LA ESCUELA.

ENRIQUE PESTALOZZI



PROF. GLÓRIA CUEVA MAESTRA DEL SÉPTIMO A.E.G.B. DE LA ESCUELA

ENRIQUE PESTALOZZI



COLEGIO RAMÓN RIOFRÍO BUSTAMANTE DE LA PARROQUIA CHAQUINAL
CANTON PINDAL



FIRMA DE AUTORIZACIÓN POR PARTE DEL LIC. HENRRY ORTIZ RECTOR DEL
COLEGIO RAMÓN RIOFRÍO BUSTAMANTE



LIC. MERCY CALDERON MAESTRA DEL DÉCIMO A.E.G.B. DEL COLEGIO
RAMÓN RIOFRÍO BUSTAMANTE



ENCUESTA REALIZADA A LOS ESTUDIANTES DEL DÉCIMO A.E.G.B. DEL
COLEGIO RAMÓN RIOFRÍO BUSTAMANTE