



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

“Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de educación básica. Estudio realizado en la institución educativa “San Vicente de Paúl”, de la ciudad de “Conocoto”, provincia de Pichincha, en el año lectivo 2011-2012”.

Trabajo de fin de carrera previo a la obtención del título de licenciado en Ciencias de la Educación

AUTOR:

Pashmay Curillo Segundo Carlos

MENCIÓN:

Ciencias Humanas y Religiosa

DIRECTORA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:

Andrade Vargas, Lucy Dayanira, Mgs.

DIRECTOR (A) DEL TRABAJO DE FÍN DE CARRERA

Zaldumbide Andrade, Wilson René, Mgs.

CENTRO UNIVERSITARIO VILLA-FLORA

2012

CERTIFICACIÓN

Zaldumbide Andrade, Wilson René, Mgs

TUTOR DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CERTIFICA

Haber revisado el presente informe de trabajo de fin de carrera, que se ajusta a las normas establecidas por la Escuela de Ciencias de la Educación, Modalidad Abierta, de la Universidad Técnica Particular de Loja; por tanto, autoriza su presentación para los fines legales pertinentes.

.....
Zaldumbide Andrade, Wilson René, Mgs

Quito, junio del 2012

ACTA DE DECLARACIÓN Y CESIÓN DE DERECHOS

Yo, SEGUNDO PASHMAY C., declaro ser autor del presente trabajo de fin de carrera y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art.67 del Estatuto Orgánico de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajo científicos o técnicos y tesis/trabajo de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad.

.....

Pashmay Curillo, Segundo Carlos

Cédula de identidad: 0916087745

AUTORIA

Las ideas y contenidos expuestos en el presente informe de trabajo de fin de carrera, son exclusiva responsabilidad de su autor.

.....

Pashmay Curillo, Segundo Carlos

Cédula de Identidad 0916087745

DEDICATORIA

El presente trabajo quiero dedicar a la Congregación de la Misión, por quien siento una gratitud inmensa. Pues las experiencias vividas en ella han marcado mi vida, han dado una nueva dirección y sobre todo siguen llenando de sentido a mi vida.

A mi familia, especialmente a mis padres, Antonia Curillo y Segundo Pashmay (fallecido), por aquella entrega generosa, el sacrificio, la confianza y paciencia que brindaron en cada momento de mi vida, generando un deseo profundo de vivir y de compartir mi vida con los demás.

AGRADECIMIENTO

“Las grandes conquista no son fruto de esfuerzos personales sino la combinación de esfuerzo y sacrificios de personas que se unen en busca de mejorar y hacer más llevadera la vida” (Anónimo)

En este trabajo está plasmado el esfuerzo de muchas personas que de una u otra manera ayudaron en la realización de este trabajo. Por eso quiero comenzar mis agradecimientos a:

Dios, que me ha concedido el regalo de la vida, y con ello su presencia que me acompaña y anima en todos los momentos de mi vida.

A la Congregación de la Misión, el espacio concedido por Dios para poder vivir y realizar mis deseos profundos. Ser parte de ella es lo que me da alegría y esperanza a mi vida.

A mi querida familia, especialmente a mi madre Antonia Curillo y Segundo Pashmay (fallecido) por el esfuerzo, la paciencia, el tesón y su confianza. Sin ello nunca habría llegado a ser quien soy, ni a estar donde estoy.

A mi director de trabajo de fin de carrera, Wilson René Zaldumbide Andrade, Mgs. que ha sido para el soporte y motor en este trabajo. Su capacidad de escucha, sus palabras de sabiduría y su manera de hacer frente a los imprevistos me han permitido llegar hasta el final de este trabajo.

A todas las personas que de una u otra forma estuvieron conmigo a lo largo de mis estudios y que han sido y seguro que serán aportes muy valiosos para continuar en cualquier

Mis agradecimientos a todos.

ÍNDICE

Portada	¡Error! Marcador no definido.
Certificación.....	¡Error! Marcador no definido.
Acta de cesión de derechos	iii
Autoría.....	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi
Índice.....	viii
1. RESUMEN	1
2. INTRODUCCIÓN	2
3. MARCO TEÓRICO	5
3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR	5
3.1.1 Elementos claves	10
3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa.....	14
3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar	18
3.1.4 Estándares de calidad educativa.....	20
3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula	23
3.2 CLIMA SOCIAL.....	25
3.2.1 Clima social escolar: concepto e importancia.....	26
3.2.2 Factores de influencia en el clima escolar	29
3.2.3 Clima social de aula: Concepto.....	30
3.2.4 Característica del clima de aula.....	33
3.2.4.1 Implicación	34

3.2.4.2 Afiliación	34
3.2.4.3 Ayuda	35
3.2.4.4 Tarea	35
3.2.4.5 Competitividad	35
3.2.4.6 Estabilidad	36
3.2.4.7 Organización	36
3.2.4.8 Claridad	36
3.2.4.9. Control	36
3.2.4.10 Innovación	37
3.2.4.11. Cooperación	37
3.3 PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DEL AULA	38
3.3.1 Aulas orientadas a la relación estructurada	38
3.3.2 Aulas orientadas a la competitividad desmesurada	39
3.3.3 Aulas orientadas a la organización y estabilidad	39
3.3.4 Aulas orientadas a la innovación	40
3.3.5 Aulas orientadas a la cooperación	40
3.3.6 Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula.....	41
3.3.7 Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula.....	42
4. METODOLOGÍA	45
4.1.Contexto	45
4.2.Diseño de la investigación.....	47
4.3.Participantes de la investigación	49
4.4. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación	51
4.4.1 Métodos	51

4.4.2	Técnicas.....	52
4.4.3	Instrumentos	53
4.5	Recursos	54
4.5.1	Humanos	54
4.5.2	Institucionales	55
4.5.3	Materiales	55
4.5.4	Económicos.....	56
4.6	Procedimientos.....	56
5.	INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	59
5.1.	Características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de Educación Básica.....	61
5.2.	Características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del Séptimo año de Educación Básica	66
5.3.	Características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de Educación Básica	72
5.4.	Tipo de aula que se distingue tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de los estudiantes y profesores de 4to, 7mo, y 10mo año de educación básica.....	77
6	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	83
6.1.	Conclusiones	83
6.2.	Recomendaciones.....	84

7 EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN.....	85
8 REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	103
9. ANEXOS	108

1. RESUMEN

El presente trabajo de investigación tiene como objetivo conocer el clima social escolar y de aula, sus características como el tipo de aula en se desarrolla en el proceso educativo de los estudiantes de los cuarto, séptimo y décimo año de educación básica del Colegio Particular “San Vicente de Paúl”, año 2011-2012, ubicado en la parroquia Conocoto, provincia Pichincha.

El clima social escolar influye en el desarrollo del aprendizaje del estudiante. Ese hecho justifica este trabajo. Para ello se utilizó: la escala de R.H. Mooz y Trickett, adaptación ecuatoriana, para docentes y estudiantes, realizado por el Equipo de Planificación de la UTPL. También se utilizaron los métodos descriptivos y comparativos, técnicas de investigación, entrevistas y encuestas.

Los resultados revelan la situación del clima escolar, las relaciones interpersonales y percepciones que de ella tienen, así como también el tipo de aula que priman en las aulas encuestadas. Resultados que nos permiten implementar, técnicas, estrategias adecuadamente orientadas a la solución de problemas presentes en las relaciones interpersonales entre estudiantes, maestros-alumnos, docentes-padres de familia.

2. INTRODUCCIÓN

“Los gobernantes deberíamos ser obligados todas las mañanas a llenar planas, como en la escuela, escribiendo 100 veces “debo ocuparme de la educación, porque ahí se anticipa el rostro de la sociedad que vendrá”

(José Mujica. Presidente de Uruguay)

“La educación es la variable estratégica clave para el desarrollo de los pueblos” (Felipe Gonzales, Embajador extraordinario para el Bicentenario). La relación desarrollo-educación son realidades inseparables. Por ello, los gobernantes, ante la crisis de los pueblos y el descuido de la educación, están implantando políticas educativas para mejorar el sistema de educación y alcanzar un mejor nivel de vida.

El Ecuador desde estas perspectivas se acoge a las propuestas “Metas Educativas”, promovidas por la Organización de Estados Iberoamericano (OEI 2008) y el informe de APRENDO 2007, que plantean “la necesidad de emprender acciones de mejoramiento de la calidad de la educación”. Por ello se han iniciado cambios en las políticas para mejorar el sistema educativo general en calidad y calidez, entre los cuales se encuentra el Plan Decenal 2006-2015 que señala como uno de los objetivos estratégicos “la calidad y calidez educativa”. De igual forma la nueva Constitución del 2008 da la primacía a la educación como prioridad del Estado y derecho fundamental de los ciudadanos (Art. 27).

Precisamente los problemas de educación, como la deserción, la falta de aprovechamiento, las exclusiones entre otras dificultades, no están solamente relacionados con los contenidos, lo estructural, sino también con lo relacional, es decir con las relaciones interpersonales que se establece en el aula por parte de los integrantes, ya que estas interacciones generan el ambiente, es decir el clima escolar que influye significativamente en el proceso educativo. Así lo confirman también las conclusiones de la SERCE “el clima escolar es la variable que mayor influencia ejerce en el rendimiento de los estudiantes”.

Es por ello por lo que las políticas del Estado resaltan no solo la calidad sino también la calidez en la educación que genera un clima positivo y convierte el aula en un lugar agradable para los educandos y educadores. Esta exigencia se vincula igualmente con una de las conclusiones de la SERCE (2002), que precisa: “la generación de un ambiente de respeto, acogedor y positivo es esencial para promover el aprendizaje”.

Frente a esta exigencia surge la necesidad de conocer cómo perciben los estudiantes y profesores de los cuarto, séptimo y décimo años de educación básica del Colegio “San Vicente de Paúl”, las características del clima social de aula, así como los tipos de aulas.

Esta realidad exige que la educación dé respuesta a las necesidades sociales y personales de los estudiantes. Exige igualmente que la educación recupere la importancia de la escuela como contexto de socialización, por la cual se debe forjar el ambiente propicio para preparar al niño en su formación, desarrollo y vida social. Como también la importancia del clima social escolar y el tipo de aula por la influencia que ejerce en el proceso educativo.

Es por eso por lo que desde diversos enfoques se han elaborado programas de investigación sobre el tema con la finalidad de buscar alternativas para mejorar el sistema educativo.

Así encontramos desde la perspectiva sociológica a Moos en su estudio sobre el clima social (2004). Desde el punto de vista ecológico encontramos a Molinas y Pérez (2006) que resalta la relación entre el entorno físico del centro y las características personales del estudiante. Desde la percepción personal tenemos a Molina y Pérez (2006) definiendo el clima en cuanto a la percepción de los sujetos. Todos estos estudios han conducido a presentar la complejidad del tema y a proporcionar elementos que orientan los estudios posteriores sobre el tema.

De la misma manera a nivel de Iberoamérica el proyecto “Las Metas Educativas 2021”, donde se plantea entre sus objetivos “Universalizar la Educación primaria y secundaria y mejorar su calidad, es una aportación a las exigencias actuales de la educación.

A nivel nacional el gobierno nacional en sintonía con estas propuestas y las de la Unesco “la educación encierra un tesoro”, plantea políticas que se focalizan en la calidad y calidez educativa, con la finalidad de mejorar el sistema educativo y responder a las necesidades de los estudiantes y las exigencias actuales.

Calidez que implica precisamente las relaciones interpersonales entre los miembros del aula y uno de los factores requeridos para fomentar el clima favorable que haga del proceso educativo una acción agradable y de calidad.

Partiendo de esta importancia se justifica la necesidad del trabajo investigativo, aplicado en el centro educativo para explorar el tipo de clima de aula, el tipo de relaciones interpersonales y las percepciones que tienen cada uno de los autores y cuáles son los elementos que influyen en la calidad y calidez educativa.

Por ello se plantea este trabajo de investigación con los siguientes objetivos.

Objetivo general

Conocer el clima y el tipo de aula en los que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores de cuarto, séptimo y décimo año de educación general básica del Colegio Particular “San Vicente de Paúl”.

Objetivos específicos

Describir las características del clima del aula: Implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, control, innovación y cooperación desde el criterio de estudiantes y docentes.

Identificar el tipo de aula (Moos, 1973), teniendo en cuenta el ambiente en el que se desarrolla el procedimiento educativo.

Sistematizar y describir la experiencia de investigación.

3. MARCO TEÓRICO

3.1 La escuela en el Ecuador

La presencia de la escuela en el Ecuador data desde el siglo XVI, en la época colonial, donde se impartía la educación con una visión exclusiva y dominante. A través de los siglos la escuela, juntamente con la educación, evoluciona, convirtiéndose en ente de formación integral, con la finalidad de fortalecer la personalidad del estudiante y el desarrollo de sus capacidades para un mejor desenvolvimiento en la sociedad.

Los primeros centros educativos del Ecuador se crearon en Quito. En 1553 los padres Franciscanos fundan la primera escuela “San Andrés” y los padres Jesuitas el primer colegio “San Luis” en 1568.

En la época de la república, Vicente Rocafuerte da un nuevo impulso a la educación con un matiz peculiar: la apertura de la educación a la mujer. Así se da en 1835 la creación del Instituto de Educación Femenina para las señoritas de la sociedad y huérfanas de los caídos en la independencia. Y el Municipio crea igualmente la Escuela de enseñanza gratuita.

Gabriel García Moreno continúa los intentos de mejorar y transformar la educación. Importa Comunidades Religiosas procedentes de Europa para dar paso a la creación de institutos educativos entre los cuales resaltamos: Escuela Politécnica del Ecuador, Escuela de Artes y Oficios, Conservatorio de Música, Escuela de Bellas Artes, Escuela de Agricultores y Colegio Normal para la educación de docentes.

Eloy Alfaro refuerza el sistema educativo con una nueva perspectiva nacional, democrática, gratuita y laica. Crea el Instituto Nacional Mejía y las Escuelas Normales de Quito y Guayaquil.

Hasta entonces, la escuela tradicional, como se la conoce, tiene dos ejes: el orden y la autoridad, centrando la acción educativa en el profesor como sujeto poseedor del saber y el alumno como sujeto pasivo o receptivo del saber del profesor.

A principios del siglo XX se dan una serie de transformaciones económicas y demográficas, y con ellas surgen las Escuelas Nuevas, centradas en la experiencia del alumno, el desarrollo de sus habilidades y actitudes, convirtiéndole en el centro de la acción educativa.

En el S. XXI. Se crean las Escuelas del Milenio con el objetivo de alcanzar una educación de calidad y calidez.

El gobierno nacional, juntamente con el Ministerio de Educación, han establecido políticas dando paso a programas como: educación para la democracia y el buen vivir; Escuela Gestora de Cambio (EGC) en colaboración con el Programa de Educación para el desarrollo (VVOB) y Escuelas Solidarias para mejorar el sistema educativo.

Además se establecieron el Plan Decenal de Educación del 2006 al 2015, los estándares de calidad y la actualización curricular entre otros. Todos ellos son aciertos para mejorar la calidad y eficacia de la educación.

Con ello, la escuela en el Ecuador toma una nueva fisonomía: se torna trasmisora de la educación desde la que se concretizan estos cambios propuestos tanto en la persona como en la sociedad.

Etimológicamente la palabra escuela viene del griego “**Skolé**”, que tiene un significado semejante a la palabra latina “**otium**”, es decir el mismo significado de “ocio” actual, que quiere decir diversión u ocupación reposada, especialmente en obras de ingenio por descanso de otras tareas (Cherobin 2004); también significa tranquilidad, tiempo libre que posteriormente acabó significando estudio.

El sentido etimológico presenta la escuela como el espacio donde se pueden alternar unas ocupaciones por otras dentro de un ambiente de placer, descanso y actividades que desembocarán en lo que hoy conocemos como estudio.

“La escuela es uno de los espacios en los que se da la formación del individuo, integrándola en una comunidad de iguales y enseñándoles a vivir con las diferencias”. Es

el aporte que nos da Chebririn (2004) desde la visión de la “La escuela, un espacio para ser feliz”.

“La escuela es aquella que promueve de forma duradera el desarrollo integral de todos y cada uno de sus alumnos, más allá de lo que sería previsible teniendo en cuenta su rendimiento inicial y situación social, cultural y económica”. Es la propuesta de Javier Murillo (2003), desde la eficacia escolar.

Estos dos conceptos resaltan la escuela como espacio de formación integral, donde el estudiante, centro de la formación, es acogido como persona en todas sus dimensiones. Y también como espacio de inclusión donde las diferencias son acogidas y valoradas.

“La Conferencia Ecuatoriana de Educación Católica (CONFEDEC, 2005), en el proyecto de mejoramiento de la calidad educativa, vocacional, describe a la escuela que representa un espacio comunicacional único, capaz de dar al niño, al adolescente, al joven condiciones para expresarse, desarrollando su capacidad de tener y usar la palabra”.

El Colegio San Vicente de Paúl, considera a la escuela como una entidad destinada a crear espacios y ambientes para brindar una formación integral, fundamentada en el espíritu cristiano vicentino con énfasis en el desarrollo humano, científico y cultural, para formar a la niñez y juventud para la vida. (PEI del Colegio 2011).

En todas estas conceptualizaciones, a modo de resumen, se constatan elementos significativos que refuerzan el carácter formativo de la escuela: el espacio donde se promueve su componente socio-cultural como la transmisión de conocimientos a otras generaciones y su componente socio-educativo, como la inculcación de valores, normas hábitos y actitudes.

A partir de estos elementos nos permitimos aportar el siguiente ejercicio, definiendo a la escuela como “una institución social, que promueve, mediante procesos adecuados y sistematizados, al niño a participar de los recursos y hacer uso de sus propias capacidades en orden al desarrollo personal y social”.

Características de este espacio educativo

Estas conceptualizaciones dan un nuevo rol, identidad y características a la escuela. Siguiendo a Colho (2002), resaltamos:

- ✓ **Una Institución educadora.** La escuela está para educar, esa es su razón de ser. El espacio donde el alumno puede desarrollar habilidades y destrezas para canalizar su potencialidad interna en el saber hacer, el saber y el ser.

En la actualidad las instituciones educativas se han convertido en un lugar significativo para la formación integral de los estudiantes, ofreciendo espacios adecuados, profesionales capacitados, metodologías y técnicas actualizadas acordes a sus necesidades para mejorar el quehacer educativo.

- ✓ **Organización formal estructurada para la consecución de fines específicos.** La escuela como institución debe contar con una organización incluyente y consecuente; esta organización debe valorarse no por la rigidez sino por la apertura y gestión eficiente, transparencia, fomento de opinión, participación, acción y desarrollo para todos.

La participación de cada uno de los miembros de la comunidad educativa es importante para alcanzar logros significativos. Los aportes de opiniones, propuestas o alternativas, permiten tener una visión más amplia y objetiva de la realidad educativa, ampliar los logros y alcances de la acción educativa, contar con más alternativas que pueda viabilizar la propuesta, organizar adecuadamente los procesos educativos, originar un ambiente de colegialidad favorable entre todos y el sentido de responsabilidad frente al desarrollo de los logros educativos.

- ✓ **Sistema social que incluye un conjunto de individuos o grupos.** Al ser la educación un derecho nadie debe estar excluido del mismo, por ello la escuela debe regirse por los principios: de equidad e igualdad, excluyendo cualquier tipo de privilegios que termine en la marginación y el respeto a las diferencias de cada uno.

Por lo tanto los miembros de la comunidad educativa, especialmente el docente, están llamados desarrollar acciones estratégicas que permitan identificar las barreras que distancian unos de otros e impedir la exclusión dentro del centro y del aula; acciones que promuevan la inclusión, la participación y el aprovechamiento del aprendizaje y desarrollo personal, basado en valores como respeto, aceptación, tolerancia, y técnicas que incentiven al joven a descubrir la riqueza de la diversidad.

- ✓ **Agente de socialización y aprendizaje social.** La escuela es el espacio donde el alumno aprende a obrar para poder asumir roles sociales y es donde adquiere competencias que le capacitan para hacer frente a las realidades, aplicar los conocimientos y saberes asimilados a la vida.

Por ello, aprovechando todo el potencial creativo e imaginario que posee el niño, el docente debe motivar a través de métodos y técnicas apropiadas el desarrollo de habilidades y destrezas de los estudiantes, el desarrollo del pensamiento crítico y creativo que le impulse a la búsqueda de soluciones de problemas como también a enfrentar las situaciones y realidades de la vida. Esto es en otras palabras aprender a hacer.

- ✓ **Agente de promoción y desarrollo integral de la persona.** “Aprender a Ser”. La escuela de eficacia y calidad debe focalizar el ejercicio educativo en dos direcciones: la instrucción académica adquirida a través de los conocimientos impartidos y la formación en principios y valores promovidos por los principios de la institución y la coherencia de los miembros de la comunidad educativa, para generar en el estudiante el bienestar y satisfacción, desarrollar su identidad, autonomía, juicio y responsabilidad.

El ser humano es un micro cosmos, donde convergen los sentimientos, la voluntad, la libertad, la inteligencia juntamente con experiencia que promueve la identidad y seguridad del joven o que condicionan su identidad, su imagen, su estima. Es por eso por lo que el docente de forma estratégica está llamado a buscar espacios y acciones

que conduzcan al joven a fortalecer su personalidad, su estima, su aceptación e integración de sí mismo. En otras palabras propiciar en el estudiante una armonización de todo lo que converge en su vida.

- ✓ **Cristiana y evangélica.** Una escuela, en la que los valores del Evangelio no sólo se presentan de un modo sistemático en determinados espacios de explicitación, catequesis, pastoral juvenil, catequesis familiar, etc., sino que son vividos cotidianamente por una comunidad que, en su centro de relación, encarna la propuesta cristiana.

La concretización de los valores en acciones concretas, sencillas y cotidianas impulsa a las personas a tomar actitudes y comportamientos saludables, a fortalecer las relaciones interpersonales y a una satisfacción personal. Por ello el docente, consciente de su labor formativa y espiritual, concretiza su experiencia de Dios a través de estas acciones: un buen saludo, en su disponibilidad y valoración a escuchar, el acompañamiento respetuoso, la cercanía entre otras acciones impulsando al estudiante a vivir una experiencias distinta de Dios y descubrir en estas acciones la forma más concreta de vivir el Evangelio.

3.1.1 Elementos claves

La escuela, como toda institución educativa, es una organización estructurada con elementos significativos que coordinados entre ellos mejoran la eficacia y calidad de la educación. Estos son: objetivos, recursos, tecnología, cultura y entorno. (Océano uno).

1. Objetivos

Es el **“para qué”** del centro y se lo define como “enunciado que describe y delimita el logro o la capacidad que se espera del estudiante como resultado del proceso enseñanza-aprendizaje” (Arboleda 1996) y “las actividades de la organización que constituyen la razón de ser del centro” (Océano uno).

Orienta la conducción del centro hacia logros específicos, concretos para el alumno. Es el **qué y el cómo** va a aprender el alumno y enseñar el docente. Por ello para resaltar la finalidad del objetivo, Arboleda dice “Si usted no sabe con certeza a dónde va, es probable que termine en cualquier otro lugar, diferente al que quiere llegar”. (1996)”.

Por ello todo objetivo debe ser claro, preciso, pertinente, evaluable y construido por todos los miembros.

2. Recursos

Es el “con qué” se va a realizar el objetivo del centro educativo. Estos recursos podemos clasificarlos de la siguiente manera:

a. Humanos.

Profesores, estudiantes, padres, personal administrativo y de servicio, personal directivo, asesores, especialistas. Es un elemento prioritario de la escuela pues son ellos los protagonistas e impulsores del hacer educativo.

b. Materiales

Entre ellos tenemos: edificio, mobiliario y material de uso didáctico. Estos organizados, distribuidos y dispuestos correctamente generan los espacios y las condiciones adecuadas para el buen desempeño de la actividad educativa.

c. Económicos

Se refiere a toda gestión económica que permita el desarrollo de las actividades fundamentales.

d. Pedagógicos

- Tiempo escolar dentro y fuera del aula para el desarrollo y asimilación de contenidos y el desarrollo de destrezas. Entre ella tenemos: la jornada y la hora escolar, los espacios de recreación como el recreo y el intersticio de una a otra hora

clase, y finalmente los espacios de refuerzo que se dan después de la jornada escolar

- Formación permanente de los docentes que facilite crecimiento personal y su valorización social, adquirir capacidades, competencia que garantice la calidad y eficacia educativa.

3. Estructura

Se entiende por estructura al conjunto de elementos relacionados entre sí, a partir de los cuales se ejecuta lo institucional. Es decir el ente que reúne todas las unidades a las que se asignan unos roles y unas funciones concretas. Entre ellos tenemos:

- **Órganos de gobierno:** Consejo educativo institucional, supervisores educativos, consejo directivo administrativo y pedagógico, rectoría (LOE 2009), cuya finalidad es la búsqueda de mejorar el quehacer educativo y la dirección del mismo o través de la toma de decisiones, metodología de trabajos en los gobiernos y equipo de trabajos, las relaciones con los padres de familias e institutos.
- **Equipos docentes.** Que faciliten de forma organizada y dinámica alcanzar los objetivos educativos, de igual manera la creación de un clima de convivencia favorable que estimule y promueva la acción del docente.
- Y por último los **equipos de servicios y cargos**, que mantienen ordenada y limpia la institución educativa.

En todas estas unidades, elementos e individuos, se establece un sistema de relaciones regidas a través de reglas, normas y procedimiento de actuación.

4. Tecnología.

El concepto de tecnología en la institución educativa va más allá de la máquina, no es sinónimo de equipos a utilizar en el proceso enseñanza-aprendizaje, sino “la aplicación

del conocimiento científico, organizado mediante un proceso sistémico e interdisciplinario adecuado a un determinado contexto histórico-social para satisfacer necesidades de orden cuantitativo y cualitativo, procurando mejorar el funcionamiento y los resultados del sistema educativo en todos sus niveles, modos, formas, ámbitos e instancias” (Arboleda 1996).

La acumulación de conocimiento no debe ser la finalidad del estudiante sino escoger y aplicar el conocimiento en un contexto determinado. Este aporte de la tecnología, a través del sistema para la preparación, desarrollo y seguimiento de los acuerdos en las reuniones, el plan de trabajo, las propuestas curriculares entre otras acciones son las que facilitarán el aprendizaje significativo y productivo del estudiante.

5. Cultura

Es el conjunto de significados, principios, valores y creencias compartidos por los miembros de la institución, que le da identidad propia y determinan y explican la conducta de las personas.

La cultura no se limita a los conocimientos, incluye también las costumbres y los valores de cada persona. El orden, la disciplina, el aseo, la limpieza, la amabilidad, las tomas de decisiones entre otras acciones son parte de la cultura e imagen institucional y personal.

6. Entorno

Son aquellas variables ajenas al centro dado por la ubicación geográfica, el nivel socio económico y cultural de las personas que viven en la zona, los grupos sociales y demás factores con que la escuela interactúa.

Se manifiestan de diferentes formas y expresiones en la vida interior de la escuela, son condicionantes por los cuales deben ser analizados los centros y los procesos de gestión.

Entre ellos tenemos: las demandas cambiantes de la sociedad, de los padres, de los centros educativos y de las empresas entre otros.

Estos elementos que se han sintetizado tienen incidencias recíprocas, por ello la manera como se relacionan, su dinámica y concurrencia determinarán la calidad y eficacia del proceso educativo.

3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa

¿Por qué los centros, aunque parten de la misma situación, unos son más eficaces que otros? Algunas investigaciones sobre el caso revelan que hay factores que inciden en la efectividad y calidad del rendimiento escolar. Acogiendo el aporte de Murillo (2003), podemos resaltar:

a. Metas compartidas, consenso y trabajo en equipo.

La educación es tarea colectiva. El docente debe incorporar metas y objetivos personales, capacidades, convicciones para alcanzar el consenso de estos elementos particulares, a través de acuerdos y estructurados en el proyecto escolar institucional (PEI).

Este proyecto, fruto de preocupaciones y propuestas compartidas que dan lugar a objetivos comunes, facilita al centro educativo tener clara su misión, orientar la acción educativa, priorizar lo necesario para alcanzar el aprendizaje integral, el conocimiento y valores de todos sus alumnos.

b. Liderazgo educativo

Permitir no solo alcanzar sino mantener y acrecentar la eficacia y calidad educativa del centro a través de la organización, protección, orientación, solución de conflictos y establecimiento de normas.

El líder debe tener:

- Compromisos claros con la escuela, docentes y discentes. Esto le facilitará alcanzar el desarrollo de la institución y de las personas que conforman la comunidad educativa hacia metas comunes.

- Capacidad de compartir no solo las decisiones, sino también la información y responsabilidad con los demás. La eficacia y calidad educativa es fruto de la delegación de responsabilidades como también del grado de confianza y seguridad que el líder transmite con su apertura.
- Preocupación en aspectos pedagógicos: desarrollo curricular, desarrollo profesional de los docentes, atención y solidaridad frente a las dificultades de los docentes.

c. Orientación hacia el aprendizaje

La tarea de la escuela y de los docentes se constituye en un verdadero constructor de seres humanos. Por ello la educación, más allá de la trasmisión de conocimientos debe ser un aprendizaje significativo que proporciona sentido a la vida, a la convivencia, donde se priorice al niño como persona y no como recipiente disponible a ser llenado; donde se aprenda y fomente la iniciativa, creatividad, autonomía, pertenencia y sobre todo identidad.

d. Clima escolar y de aula

El clima escolar hace referencia a las relaciones interpersonales (Cornejo y Redondo 2001) que se establecen en el contexto escolar.

Es decir que según el modo de relacionarse será el clima escolar, incidiendo de modo favorable o no en el rendimiento académico, por lo tanto, es necesario crear espacios o acciones a través de la apertura, la acogida, el respeto y la valoración.

e. Altas expectativas.

Las expectativas del profesor sobre el alumno y el conocimiento que de ellos tenga, estimula a alcanzar los fines educativos: la formación integral. (L.O.E.E. art. 7). Por ello el profesor debe promover espacios que fomenten la confianza, valoración y respeto a los sentimientos, la conducta, la capacidad entre otros.

f. Calidad del currículo

Uno de los elementos que mejor define un aula de eficacia y de calidad es la metodología que se utiliza en el desarrollo de la clase. El docente debe tener claro el objetivo, conocer su materia y el método pedagógico.

Ello le permitirá preparar y planificar la clase, tomando en cuenta el tiempo, lecciones, actividades participativas e inclusivas, recursos didácticos y criterios de evaluación a utilizar.

En otras palabras, el currículo establece “lo que” el alumno aprende en la escuela, priorizando las necesidades y los temas transversales, como también “el cómo” aprende, utilizando los medios y tiempos adecuados para el desarrollo del aprendizaje.

g. Organización del aula

La escuela, concebida como una organización de aprendizaje (Murillo 2003), requiere condiciones básicas (institución, docentes y alumnos) que garanticen la calidad de la educación. Estas deben estar enmarcadas dentro de una organización que facilite la interacción entre ellos de forma simultánea.

Es por ello que se requiere la necesidad de establecer un proyecto a nivel institucional y de aula, que organice los espacios y tiempos de la clase como también los recursos materiales y técnicos necesarios para el desarrollo de la misma.

h. Seguimiento de los estudiantes; evaluación frecuente

La evaluación permite a las instituciones y docentes conocer los logros, fortalezas, debilidades y estancamientos de la acción educativa.

El preguntarse: ¿Qué ha aprendido el estudiante? ¿Qué destreza ha desarrollado? entre otras interrogantes orientará a descubrir cuáles son las potencialidades y necesidades que el estudiante tiene.

Por ello, la importancia de la evaluación debe ser sustentada no en el resultado sino en los procesos de aprendizaje o medición de desempeño (Pilar 2007; Johnson et al..1999). Para de esta manera descubrir las actitudes y destrezas desarrolladas por el estudiante en la aplicación de sus conocimientos adquiridos en el hacer educativo.

i. Aprendizaje organizativo, desarrollo profesional

El desarrollo formativo de los docentes es uno de los factores claves en la eficacia y calidad educativa. En Ecuador el Ministerio de Educación a través del “Proyecto 7 del Plan Decenal de Educación propone la revalorización de la profesión docente y el desarrollo profesional (yo, Cambio, yo.... 2008), con la finalidad de proporcionar una formación, inicial y continua, para desarrollar nuevas formas de pensar y actuar; habilidades y conocimientos, actitudes y organización del hacer educativo”.

Al elevar la calidad humana y profesional del docente las relaciones alumno-profesor y el desempeño en el aula mejorarán facilitando el proceso de educación.

j. Participación e implicación de la comunidad educativa

Una escuela cerrada a su entorno tiende a limitar la formación integral. Una escuela abierta en cambio la favorece.

En la actualidad, la educación que tiene un carácter inclusivo, resaltado en la Ley Orgánica de Educación en su artículo 2, manifiesta: “La educación es un derecho” de todos, involucrando a docentes, alumnos, padres y madres de familia, comunidad entera en la organización y funcionamiento del proceso educativo.

Por ello es preciso que se ponga atención a los aspectos que están más allá del aula, y que se interrelacionan unos con otros por ser parte del entorno e influyen en la

acción educativa. Su diversidad y respeto a la misma es significativo para el desarrollo social del estudiante.

3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar

“El aprendizaje se construye principalmente en los espacios intersubjetivos” (R. Cornejo 2001) es decir, en el marco de las relaciones interpersonales que se establecen en el contexto del aprendizaje, el aula, los docentes, estudiantes y el entorno institucional.

Estas relaciones están condicionadas por otros factores que inciden en la eficacia y calidad del proceso educativo, marcando diferencia entre un instituto y otros. Entre ellos anotamos los siguientes:

Factores socio-ambientales e interpersonales

➤ Escuela

El rendimiento académico está condicionado por la ubicación del establecimiento y la infraestructura de la misma. Así notamos que los niveles académicos de una escuela de zona urbana son distintos de los propios de una escuela de zona rural.

En el país, con la finalidad de mejorar las condiciones de escolaridad, la calidad educativa y de respuesta a las necesidades locales y nacionales, se está impulsando el proyecto de construcción de las Unidades Educativas del Milenio, dotadas de un alto nivel pedagógico y estructural.

Por ello la institución educativa debe estar abierta a su entorno y descubrir los valores que pueden ayudar en el proceso educativo, como también interactuar e involucrarlos en el desarrollo del sector o comunidad a través de actividades como: minga de limpieza, decoración y ornato de las aceras y parques, etc.

➤ **La familia, estructural, económica y cultural**

El docente tiene que tomar en cuenta que no todos los estudiantes proceden de una misma realidad familiar.

En la escuela y el aula se encuentran jóvenes procedentes de familias monoparentales, de situaciones económicas diversas y con niveles de estudios distintos haciendo compleja la interacción y el proceso educativo.

Esta realidad exige del docente tomar en cuenta las diferencias de sus estudiantes y crear espacios de interacción para desarrollar un ambiente de acogida, respeto a la diversidad y colaboración entre ellos.

➤ **Los mass media**

Los medios de comunicación masivos son parte de la globalización del mundo. Entre ellos podemos resaltar: el televisor, la radio, los entornos virtuales entre otros, como también aparatos virtuales como celulares, Apple, etc. que sumergen al joven en un mundo de fantasía, llenando de información no veraz y disminuyendo la capacidad reflexiva y crítica.

Esta realidad urge una reflexión sobre los medios para que sean instrumentos facilitadores y transmisores de la educación. Es necesario que los miembros de la comunidad educativa “definan el tipo de hombre que queremos ser, el tipo de niño que queremos educar y el tipo de país que aspiramos a construir; implica definir y preguntarse por el sentido y el uso que queremos dar a los medios de comunicación en nuestras casas, en nuestra escuela, en nuestra sociedad.” (Educomunicación 2007).

➤ **Docente**

“El profesor, no solo entrega conocimiento, sino que tiene un rol de formador de personalidades” (Gyarmati, Ortúzar, Cereceda 1972).

Esta realidad demanda que el docente se convierta en punto de apoyo, orientación y estímulos enfocado a desarrollar todo el potencial del alumno. “Los docentes gustan de su hacer educativo, se sienten seguros y por lo general son más generosos y fraternos. Consiguiendo logros académicos y humanos en el estudiante”.

Por ello, al docente le conviene tener espacio de formación académica, personal y espiritual para fomentar el crecimiento personal y propiciar el conocimiento profundo de su ser; crecimiento espiritual a partir de la experiencia de la ternura de Dios que genera alegría y esperanza; y por último le conviene tener un compromiso histórico, que le lleve a consolidar el compromiso de entrega y servicio para el bien de los discentes.

➤ **Contenidos**

La claridad de los contenidos permite alcanzar los logros académicos. Esto requiere del docente el manejo y conocimiento de la materia que imparte, de las técnicas y metodología que faciliten organizar y estructurar el contenido y una planificación que le conceda espacios para la retroalimentación y análisis.

➤ **El clima social escolar**

Es una de las variables de mayor incidencia sobre el rendimiento escolar, así lo confirman numerosos estudios e informes, como los realizados por Laboratorios de Evaluación de calidad de la Educación (LLCE).

Para un buen clima escolar no solo es necesaria la infraestructura, también las relaciones que favorezcan el desarrollo de la acción educativa.

En la docencia el conocimiento y la motivación son importantes. Un alumno motivado no solo aprende más rápido que un alumno desmotivado sino que también se predispone a aprender más, aumenta la capacidad de atención en la información presentada y facilita la aplicación del conocimiento a la vida.

3.1.4 Estándares de calidad educativa

La Constitución Política de nuestro país en su art. 26 establece que “La Educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado”, y en su art. 27 agrega que la educación debe ser de calidad. Adicionalmente, la sexta política del Plan Decenal de Educación determina que hasta el año 2015 se deberá mejorar la calidad y equidad del sistema educativo.

Para ello, el Ministerio de Educación del Ecuador propone estándares de calidad educativa para lograr la calidad y equidad en la educación.

Gonzalo Morales, en su libro “Competencia y estándares”, los define como “criterios que especifican lo que todos los estudiantes de educación inicial, básica y media deben saber y ser capaces de hacer en una determinada área y grado” (MEN, 2004).

El ministerio de Educación Ecuatoriana presenta a los estándares como “descripciones de logros esperados de los actores e instituciones del sistema educativo”.

En la Revista Educación (2011) encontramos la siguiente definición: “herramientas técnicas que determinan en forma precisa los dominios cognitivo, procedimentales y/o actitudinales que se espera sean alcanzados por la totalidad del estudiantado en cada área curricular”.

Lograr por medio de los estudiantes que los Institutos alcancen un nivel de conocimiento significativo y de calidad es lo que proyectan los estándares. Por eso son normas orientadoras de la labor del docente.

Por lo tanto, los estándares constituyen el “deber ser”, que orientará el quehacer del docente hacia logros esperados (Calidad y equidad educativa) por todos los miembros de la educación, capacitando a docentes y estudiantes alcanzar los conocimientos o conceptos básicos y la aplicación de los mismos.

Las características son:

- Objetivos básicos comunes por lograr: un camino que conducirá a la consecución del bien común por encima del bien personal.
- Los logros son observables y medibles, acciones concretas que se observarán en el desenvolvimiento del docente.
- Están basados en valores ecuatorianos y universales.
- Han de ser homologables con estándares internacionales pero aplicables a la realidad ecuatoriana.
- Son desafíos o retos a alcanzar para los actores e instituciones del sistema educativo.

Desde esta perspectiva, el Ministerio propone tres tipos de estándares, y estos son: de aprendizaje, de desempeño profesional y de gestión escolar.

- **Estándares de aprendizaje.** Describen los conocimientos, habilidades y actitudes que un estudiante ecuatoriano debe tener y alcanzar durante su camino escolar. Estos están conformados por cinco niveles, que van desde el primer año de educación básica hasta el tercero de bachillerato, aplicado en cuatro áreas curriculares: matemáticas, lengua y literatura, ciencias naturales y estudios sociales.

Este estándar es aplicado a los estudiantes y orienta lo mismo la acción del docente que la del estudiante hacia la consecución de los conocimientos específicos y significativos, como al desarrollo de las habilidades y destreza.

- **Estándares de desempeño profesional.** Se refiere a los conocimientos, habilidades y actitudes que deben poseer y hacer los docentes ecuatorianos para asegurar que los docentes alcancen los aprendizajes deseados. Actualmente se están elaborando dos tipos de estándares para docentes y directivos.

Esto exige diseñar estrategias y programas de formación y capacitación de los docentes a partir de criterios y expectativas comunes.

- **Estándares de gestión escolar.** Son los procesos y las prácticas institucionales que se debe seguir para que favorezcan la formación deseada en los estudiantes.

Los estándares educativos diseñados por el Ministerio de Educación tiene la finalidad de orientar y monitorear las acciones de los actores del sistema educativo, mejorar y alcanzar logros deseados y promover la información a las familias y sociedad para que puedan exigir una educación de calidad.

Estos estándares están interrelacionadas. No se puede ejecutar el estándar de aprendizaje con conocimientos y metodologías caducas por parte del docente; como tampoco se puede realizar dentro áreas o espacios que no proporcionan las condiciones adecuadas para el proceso educativo.

La ejecución de los estándares de calidad es uno de los factores que favorece el ambiente escolar. Las relaciones docentes-dicentes y la que se dan entre ellos se fortalece a través de la planificación de los procesos educativos: la organización de los espacios y tiempos, la utilización de técnicas y métodos actualizados, el dominio del área, las expectativas del docente y el grado de compromiso humano social.

3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula

“La convivencia es una actividad con la que el ser humano se enfrenta a diario, en la que es socializado de una u otra manera a partir del contexto de convivencia que le toca enfrentar” (Valoras 2008).

La escuela, el aula, es un espacio de encuentro y relaciones entre alumnos y profesores, es el lugar en donde la persona aprende a vivir junto “con-vivir” desde la diversidad y la complementariedad.

De ahí la necesidad de que en todos los centros se debe establecer un manual de convivencia fundamentada en principios y valores, que estimule la convivencia y evite actitudes indisciplinarias que alteren el ambiente escolar.

El Ministerio de Educación, fundamentado en el derecho que le da la Constitución Ecuatoriana Art. 27, El Código de la Niñez y la Adolescencia, La Ley Orgánica de Educación Art. 8, y otras leyes anexas, establece mediante el acuerdo 182, del 22 de mayo del 2007, la creación de códigos de convivencia en cada institución, fundamentados en los derechos y responsabilidades de cada uno de los miembros de la comunidad educativa, especialmente de los niños.

Estos Códigos de convivencia son un “conjunto de principios, que enfocados en la Doctrina de la Protección Integral, orientan los comportamientos personales y sociales en la búsqueda de una convivencia armónica en democracia”.

Entre los nuevos acuerdos que otorga el Código de Convivencia están los siguientes:

- ✓ Los derechos y responsabilidades de los estudiantes. Ser conscientes y protagonistas de su proceso de enseñanza-aprendizaje con la participación activa, respetuosa y responsable.
- ✓ Los derechos y responsabilidades de los padres de familia que permitan al padre espacios de diálogo, cercanía y participación como también responsabilidad en la educación de su hijo.
- ✓ Los derechos y responsabilidades de los docentes, que puedan percibir el respeto, la colegialidad y la valoración por parte de los compañeros, alumnos y padres, como también la planificación, responsabilidad, organización y acompañamiento al alumno en su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por ello es necesario elaborar y concienciar la importancia del Código de Convivencia en las instituciones educativas, centrado en los derechos y responsabilidades de cada uno, que estimule a cambiar los modos de relacionarse para favorecer un clima adecuado para la educación.

Tanto en el clima de aula como en el código de convivencia tienen que ver las relaciones interpersonales. Según el tipo de relaciones es el tipo de ambiente o clima. Por ello, es necesario que estas relaciones tengan ciertos parámetros o normas para evitar acciones de indisciplina o nocivas que alteren el grado de convivencia. Pero también es necesario que aquellas normas no sean cerradas, duras para no causar frustraciones o desmoralicen al estudiante.

Por lo tanto surge la necesidad de establecer un código que propicie la convivencia entre cada unos de los miembros del aula y armonice sus relaciones. Por ello este debe ser flexible, consensuado, ligado a los objetivos de la institución y sobre todo fundamentado en los derechos y deberes de cada uno.

3.2 CLIMA SOCIAL

En la última década la educación ha tomado mucha importancia en algunos países, por las repercusiones a nivel personal, social, económico, cultural y político.

La educación requiere de ambientes adecuados generados por los miembros de la comunidad educativa que facilite la asimilación del conocimiento. Onneto lo expresa así: “Si bien es cierto que la transmisión de conocimiento es objetivo principal de la escuela, también es cierto que sin un ambiente favorable no se puede cumplir con este objetivo”. (Valoras 2008).

Esta interacción entre conocimiento-ambiente es esencial para el proceso de aprendizaje-enseñanza. No se puede jerarquizar a ningún elemento ya que su implicación se da de forma simultánea.

El efecto de un buen ambiente incide en la transmisión del conocimiento, predispone y estimula en el alumno la escucha y el desarrollo de las tareas.

Frente a la importancia que tiene el ambiente o clima es conveniente definir su concepto, característica y factores que inciden en la educación. Como también en su dimensión general (clima social escolar) y particular (clima social de aula).

3.2.1 Clima social escolar: concepto e importancia

a. Concepto

Cere (1993) lo define como “conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinadas por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución, que integrados en un proceso dinámico, específico confieren un peculiar estilo a dicho centro como condicionante, a la vez de los distintos procesos educativos” (pág. 30).

Arón y Milicic (1999) lo define en cambio “como la percepción que los miembros de la institución escolar tienen respecto del ambiente en el cual se desarrollan sus actividades habituales. Tales percepciones se basarían en la experiencia que el propio individuo desarrolla en la interacción”.

Cornejo y Redondo (2001), en cambio, de forma más concreta la define como la “percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que se establecen en el contexto escolar a nivel de aula o de centro y contexto o marco en el cual estas interacciones se dan” (Pág. 6).

Partiendo de las aportaciones conceptuales, se puede afirmar que lo que realmente define al clima es la persona y la percepción que ella tenga del ambiente y relaciones que se establecen en ella. Ahora bien, hay que tomar en cuenta que en una misma realidad hay distintas percepciones originadas por la variedad de opiniones, objetivos y motivaciones. Así tenemos que la percepción del profesor, del alumno, del director y de los padres difiere unas de otras. De la misma manera contribuye el ambiente que se ha creado debido a las relaciones personales.

Estos pueden ser ambientes favorables que permitan a los alumnos sentirse cómodos, valorados, aceptados para que se estimule el desarrollo de sus tareas y compromisos, y pueden darse ambientes no favorables que producen tensión, estrés, disminución del rendimiento académico y en algunas ocasiones la deserción.

Entonces podemos definir al clima social escolar “como la percepción o valoración que las personas (docentes y dicentes) van formando sobre el ambiente escolar y sus interacción que influye en el proceso educativo”

Por lo tanto, podemos concluir que el clima social está determinado por dos variables: la percepción y el ambiente originado por las relaciones de los docentes y estudiantes dentro de la institución y que su influencia puede ser significativa para la creación de un clima favorable.

b. Características

El impacto que el clima social escolar ejerce sobre el proceso educacional es significativo para favorecer u obstaculizar el aprendizaje. Acogiendo el aporte que nos presenta el documento Valoras UC (2008) del estudio realizado por Haward y colaboradores (1999 en Aron y Milicic 1999) sobre las características del clima favorable, podemos identificar las siguientes:

- Conocimiento continuo, académico y social por parte del docente. Que impulse el desarrollo de habilidades y destrezas, pedagógicas y didácticas para actualizar los conocimientos y su aplicación mediante técnicas y metodologías pedagógicas renovadas.

Esta actualización permite al docente dominar el área que enseña y utilizar metodología apropiada como también generar un ambiente de seguridad, armonía y confianza en el aula y los estudiantes.

- Valores: respeto, confianza, moral y escucha. El ejercicio fomenta en los estudiantes la sensación de bienestar, aceptación y confianza en sus propias habilidades y en el de los demás
- Reconocimiento y valoración de las acciones de los demás. Están relacionados con las expectativas positivas que el profesor tiene respecto a las capacidades y actitudes de los estudiantes mejorando con ello el rendimiento académico y su imagen personal.
- Ambiente físico apropiado, flexible y funcional. Que permita organizar espacios para el desarrollo del proceso educativo, pueda adaptarse a las necesidades y realidades del alumno y facilite la interacción entre docente y estudiante.
- Cohesión en el cuerpo docente. El sentido de pertenencia a la institución por parte del docente impulsa a crear espacios y tiempo para fomentar el trabajo en equipo y metas comunes; así también la cordialidad, la solidaridad y el compromiso.

c. Importancia

La importancia del clima social escolar radica precisamente en los efectos que tiene no solamente en el proceso educativo sino que trasciende de las tareas y se torna en elemento de transformación para todos los miembros de la comunidad educativa.

Por ello un buen clima social escolar es percibido por el estudiante por el grado de aceptación y valoración a las diferencias personales, apertura y espacios para poder expresar sus sentimientos y opiniones como también generar una participación más activa en el proceso educativo; y finalmente por la actitud de escucha que genera en el

estudiante satisfacción de ser atendido y tratado como persona. A diferencia de lo expuesto, un mal clima genera en el joven lo contrario.

Para eso es necesario fomentar espacios donde los jóvenes puedan generar actividades de convivencia, talleres de formación, ambientes de confianza, dialogo, escucha, respeto y sobre todo cercanía. Estas experiencias serán pautas que satisfagan sus necesidades cognitivas, afectivas y sociales.

3.2.2 Factores de influencia en el clima escolar

- Participación-democracia, de tal manera que todos, directivos, docentes, estudiantes y padres de familia, se sientan implicados en el desarrollo educativo. Esta apertura genera en las personas la sensación de bienestar, el sentido de pertenencia a la institución y sobre todo incentivar a la participación activa y consciente en las tomas de decisiones.
- Líder. Con actitud y habilidad debe propiciar la participación democrática. Para ello el líder debe crear espacios de participación para todos los miembros de la comunidad, incentive el desarrollo de actitudes de apoyo y colaboración como también involucrar a profesores y estudiantes en el proceso de tomas de decisiones.
- Poder-cambio. El cambio es generado por el poder, un poder que esté al servicio de las transformaciones personales, sociales y estructurales. La innovación y transformación de los procesos educativos y de los espacios de interacción favorece a la formación de un ambiente social.
- Planificación-colaboración. La cooperación o sinergia, la acción conjunta, lleva al trabajo en equipo para obtener los cambios significativos que dan paso a la formación de un buen clima escolar.

3.2.3 Clima social de aula: Concepto

El aula es un espacio donde docentes y discentes comparten gran parte de su tiempo con la finalidad de aprender, enseñar, perfeccionarse y alcanzar nuevas metas. También es el espacio donde las relaciones docente-discente y entre pares fluctúan permanentemente.

Según las relaciones que tengan los integrantes el aula será también el clima y tipo de aula a formarse, así mismo será el grado de influencia en el proceso educativo. Por ello el clima de aula “es considerado como uno de los factores de mayor incidencia en los procesos de aprendizaje de los alumnos”. (Valoras 2008).

Por esto, acogiendo algunas aportaciones de otros autores, presentamos algunos conceptos del clima social de aula.

a. Concepto

El clima social de clase se lo puede definir como “la calidad de interacción entre estudiante-profesor; entre estudiante y estudiante” (Enmans; Comes y Hoyos 1996) o como “percepción por parte de los alumnos y profesores del bienestar personal, sentimiento positivo de sentirse aceptado y ser valioso para los demás en la convivencia diaria “(Tierra. 2000).

Otero en cambio define: “al clima o ambiente de aula a partir de lo que rodea a la persona, que participa en el proceso educativo, esto es, profesor, alumno” (2000). Como también la estructura física y armónica del aula.

Méndez y Macía (1989) definen el clima de aula como “el componente del ambiente que hace referencia a determinadas características psicosociales” y “actúan interdependiente para conseguir objetivos educativos” (Pilar 2007).

Moos, en cambio, define al clima como “la personalidad del ambiente en base a las percepciones que los habitantes tienen de un determinado ambiente y entre las que figuran distintas dimensiones relacionales”.

Partiendo de estas conceptualizaciones podemos encontrar elementos que configuran el clima social del aula y su percepción. Estos son: lo organizacional, relacional y lo perceptible. Lo organizacional hace referencia a la forma de organizar los espacios y los tiempos del aula como sus elementos (sillas, mobiliarios, pizarrones, etc.), la forma de organizar la clase, la claridad de las reglas que se establece y la vinculación afectiva entre profesores y alumnos. En cuanto a lo comunicacional hace referencia a las relaciones interpersonales llevadas dentro del aula. Así tenemos las relaciones: docente-discente: discente-docente y discente-.discente.

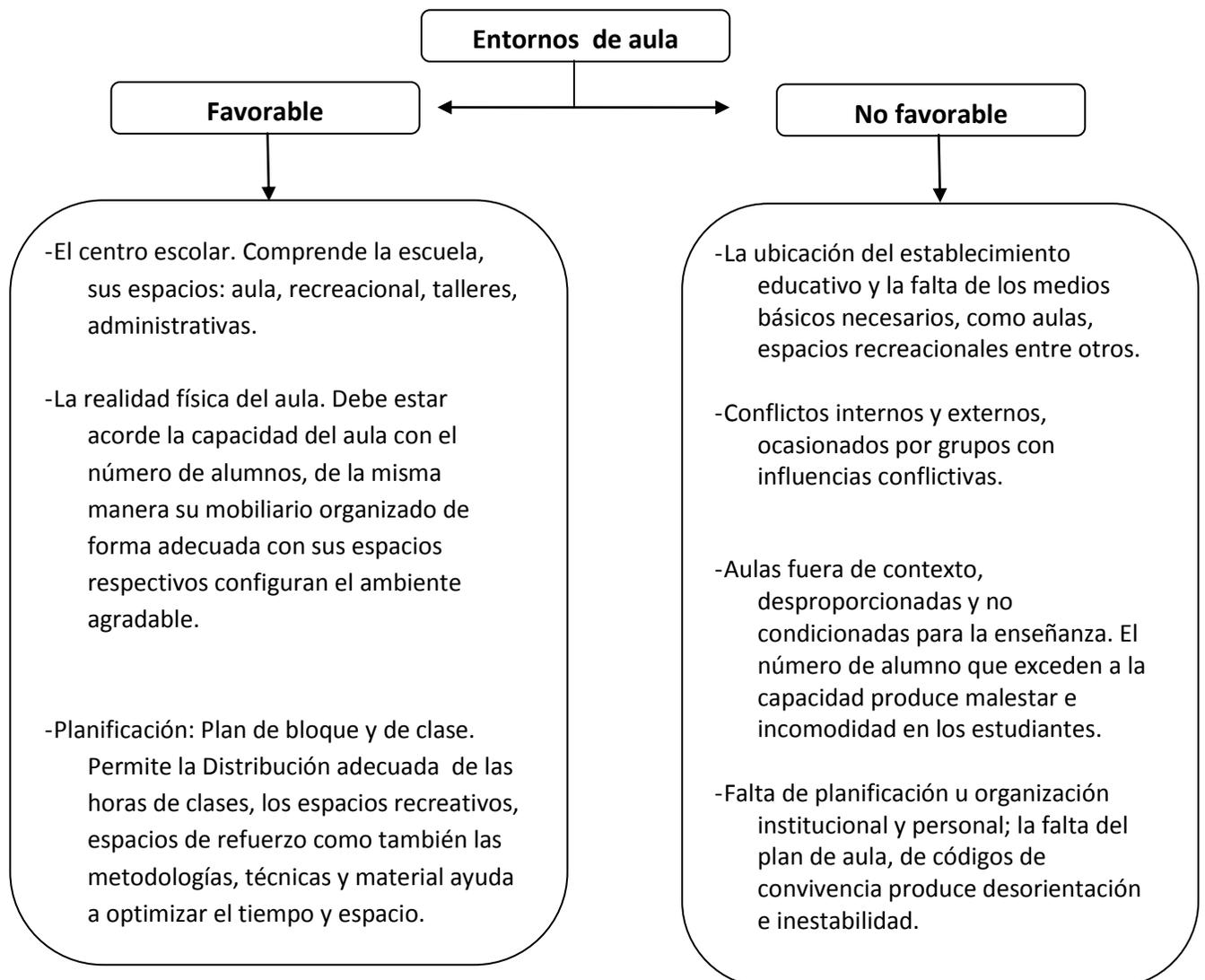
Un buen clima social de aula se da cuando la interacción coordinada de los dos elementos son adecuados dando paso a una buena percepción de ello. Es decir los estudiantes se sienten aceptados, valorados, pueden expresar sus sentimientos, opiniones y dificultades, se sienten escuchados; útil, generando un ambiente participativo, comunicacional, abierto, ideal, coherente, solidario, de responsabilidad y de respeto. En otras palabras el alumno siente que sus necesidades cognitivas –aprender a conocer-, afectivas –aprender a ser- y sociales –aprender a vivir- son satisfechas.

En cambio, cuando no se da esta relación la percepción que se formará será negativa, es decir los estudiantes no son ni se sienten aceptados ni valorados, como también la participación y la escucha disminuye, generado un ambiente cerrado, autoritario, controlador.

Un tercer elemento que se encuentra es la percepción que el estudiante se va formando del ambiente producido por la interacción de los dos factores anteriores. Pero también son frutos de nuestras ideas, positivas o negativas, creencias, miedos, prejuicios, opiniones y experiencias que limitan o estimulan las interacciones con los demás y el desarrollo del aprendizaje.

Por ello, se puede definir al clima social a partir de estas tres características. Así tenemos la percepción que el estudiante se hace a partir de la sensación de bienestar que se produce en la relación de lo organizacional con lo comunicacional; estimulando un ambiente de compañerismo, solidaridad y aceptación suya por los demás.

Para concluir, partiendo de lo expuesto, se puede constatar que la formación de un clima favorable se ve obstaculizada o no por realidades personales y sociales, factores estructurales como institucionales. Entre las cuales podemos acotar:



3.2.4 Característica del clima de aula

Moos mantiene que es la “relación lo que caracteriza el entorno, constituyendo una medida de clima ambiental y que este clima ejerce una influencia directa sobre la conducta”. (Moos y Trickerl, 1984 P. 12). Ahora, además de las relaciones, se encuentran otros elementos como son las percepciones que los miembros del aula tienen sobre la misma y que van configurando el tipo de ambiente en el aula, influyendo los comportamientos de los sujetos y el desarrollo del proceso educativo.

Por ello, para evaluar el tipo de clima de aula, Moos presenta su escala que permite medir la organización de la clase –estructuras y normas- como también las relaciones entre profesor y alumno. Este instrumento facilita apreciar cuales son las condiciones que se dan en el aula y evaluar si son o no favorables para el aprendizaje.

Esta escala está formada por 90 items divididos en cuatro dimensiones. Estas son:

- a. Relación: implicación, afiliación y ayuda
- b. Autorrealización: tarea y competitividad
- c. Estabilidad: organización, claridad y control.
- d. Cambio: innovación y colaboración

Dimensión: relaciones

Esta dimensión se centra más en el carácter relacional, es decir, en el tipo y modo de relacionarse como también el grado de integración que hay entre docente-estudiante, estudiante-docente y entre estudiante-estudiante. Esta dimensión se subdivide en:

3.2.4.1 Implicación

De la palabra latina "*implicare*", que significa, envolver, comprometer e involucrar (D.R.A.L.). Concretamente hace referencia al interés de participación de los estudiantes en todo lo relacionado con la clase. Mide el grado de interés por las actividades de la clase, la participación en los coloquios y el disfrute del ambiente creado incorporando tareas complementarias.

La implicación lleva a que el discente se involucre, sea parte del proceso educativo, de ahí la tarea del docente de fomentar la participación a través de acciones y espacios que contribuyan a ello.

3.2.4.2 Afiliación

De la palabra latina "*afiliare*" proviene la palabra afiliar, afiliación, que significa incorporar (D.R.A.L.). Hace referencia al interés de integración entre los estudiantes. Mide el grado de amistad entre ellos, la ayuda y cooperación (sinergia) mutua en sus tareas, el conocimiento y el disfrutar del trabajar juntos, es decir, el grado de cohesión.

Propiciar espacios y actividades que incentiven la comunicación, la cooperación o sinergia, el compañerismo, la confianza, el sentido de humor y respeto entre ellos. Estos factores son necesarios y el docente no debería pasarlos por alto.

3.2.4.3 Ayuda

De ayudar, hace referencia a la acción e interés del profesor por el bienestar del estudiante. Mide el grado de ayuda, preocupación y amistad del profesor por el alumno (comunicación abierta, confianza e interés por sus ideas).

La proximidad o inmediatez del profesor hacia el alumno a través de la cercanía, la comprensión, el apoyo es significativo para el desarrollo cognitivo y afectivo del estudiante, por ello la necesidad de fomentar estas acciones por parte del docente para generar bienestar, confianza, interés y amistad.

Dimensión autorrealización

Esta dimensión se focaliza en evaluar el crecimiento personal y su orientación a las metas; así también a la importancia que se da a las tareas, a los temas de las asignaturas y al plan de estudio. Entre los sub factores tenemos:

3.2.4.4 Tarea

El objetivo primordial de la tarea es la de proporcionar a los estudiantes la oportunidad de reforzar conocimientos como también el desarrollo del pensamiento lógico, creativo y crítico. Mide la importancia que da el alumno a las tareas programadas como el énfasis que pone el profesor en el temario.

Es así que el docente debe programar las tareas y evaluaciones para medir el grado de conocimiento adquirido y la habilidad lograda en el desarrollo de los mismos.

3.2.4.5 Competitividad

Hace referencia al saber hacer de los estudiantes. Es decir, al interés, a las habilidades y destrezas que el estudiante desarrolla por alcanzar sus metas y resolver problemas.

Esta sub escala mide el grado de esfuerzo por lograr una buena calificación, una buena estima, como también la capacidad de manejo de los conflictos y dificultades que se presentan durante la consecución de los objetivos.

3.2.4.6 Estabilidad

Esta dimensión centra más su valor en si se han cumplido los objetivos educacionales, así como el funcionamiento, la organización, claridad, y coherencia de la clase. Esta se sub divide en:

3.2.4.7 Organización

Pone acento en la conducta disciplinaria del estudiante, así como en la organización de las actividades. Mide el grado de importancia que se da al orden, a la organización y buenas maneras en la realización de las tareas.

3.2.4.8 Claridad

Se focaliza más en la claridad de las normas y las consecuencias del incumplimiento, y de la misma manera la consistencia del profesor para resolver las infracciones. Mide el grado de importancia otorgada al establecimiento, el seguimiento de las normas claras y al conocimiento por parte del alumno de las consecuencias de su incumplimiento.

3.2.4.9. Control

En cuanto a los estudiantes, esta dimensión valora los límites de los comportamientos y actuación de los alumnos, y en cuanto al docente se centra en el grado de cabalidad del mismo y las consecuencias que puede desatar en el aula. Por ello mide el grado en que el profesor es estricto en sus controles y sobre el cumplimiento de las normas, la capacidad de los alumnos en seguirlas, la claridad y la coherencia de dichas normas.

Dimensión: Cambio

Esta dimensión toma en cuenta el grado de diversidad, novedad y variación razonable en las actividades de la clase. Esta dimensión está compuesta por:

3.2.4.10 Innovación

Esta sub dimensión toma en cuenta la medida en que el docente hace uso de las nuevas técnicas metodológicas y tecnológicas como también la contribución del estudiante frente a los cambios planteados. Es decir la creatividad y flexibilidad de docentes y alumnos.

Por ello mide el grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares, la diversidad y cambios que introduce el profesor y el uso de nuevas técnicas que estimula la creatividad del alumno.

3.2.4.11. Cooperación

Hace referencia a la participación y vinculación de cada uno de los estudiantes de tal manera que facilite alcanzar los objetivos. Mide, por lo tanto, el grado de participación y colaboración de los alumnos en relación al desarrollo de la clase, también el grado de responsabilidad, acogida y apertura hacia los demás.

3.3 PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DEL AULA

La escala de Moos y Trickerl (1984), parte de un supuesto: la medida del clima de aula es indicativo del entorno del aprendizaje, y el propio clima tiene un efecto sobre la conducta del discente. Ellos presentan en su trabajo una tipología de aulas:

3.3.1 Aulas orientadas a la relación estructurada

Son aquellas aulas donde se privilegia la interacción, la participación, el Interés, la implicación y el apoyo del estudiante, como también el orden y la claridad de las normas establecidas.

Por ello es necesario aplicar ciertas estrategias que permitan configurar este tipo de aula. Cruz Pérez (1999), en su ensayo, resalta las siguientes estrategias:

- Incluir en el proyecto educativo valores que orienten la convivencia en el aula.
- Generar un clima de participación democrática que propicie las relaciones interpersonales basadas en el respeto al compañero y a sus ideas, la imparcialidad y cooperación.
- Generar habilidades de escucha y expresión de sus ideas.
- Elaborar junto con los alumnos o proponer normas con sus respectivas sanciones.

Así mismo Gómez y Serrat en el libro Propuestas de intervención en el aula (2006), propone las siguientes estrategias:

- Planificar técnicas evaluativas de conocimiento, procedimientos, actitudes y valores que se viven en el aula.
- Organizar la clase asignando responsabilidades a los alumnos

Estas estrategias, presentadas por los autores, son propuestas con la intención de orientar la acción del docente y generar el ambiente adecuado para el proceso educativo.

3.3.2 Aulas orientadas a la competitividad desmesurada

Este tipo de aula se caracteriza por la falta de reglas y la claridad de la misma, el grado de énfasis en la relación y la innovación es escasa, centrándose más en la competitividad.

Las estrategias que se utilizan son:

- Estimular sólo los trabajos bien realizados y exclusivos
- Presencia de prácticas competitivas.
- Valoración del alumno por lo que hace y no por lo que es.

Se podría decir que este tipo de aulas son rezagos de la antigua pedagogía que regia en las instituciones educativas del Ecuador, donde los procesos educativos, centralizados en el docente y contenidos, daban paso a la exclusión y marginación del estudiante menos capaz.

3.3.3 Aulas orientadas a la organización y estabilidad

Estas aulas se caracterizan por el funcionamiento, la organización, la claridad de la clase en base a una debida planificación.

Las Actividades y estrategias en estas aulas.

- Participación activa y consciente de los profesores y de los alumnos.
- Reconocimiento de las fortalezas y debilidades de cada uno de los miembros del grado.
- Planificación del trabajo en el aula estableciendo los objetivos, contenidos y medios.
- Establecimiento de reglas y uso del tiempo escolar.

Un aula organizada y estable promueve en el estudiante confianza, seguridad en su desenvolvimiento dentro del aula, como también un mejor aprovechamiento de la educación y desarrollo de la personalidad de los alumnos.

3.3.4 Aulas orientadas a la innovación

En este tipo de aulas se evidencia aspectos innovadores y relacionales; el desarrollo de destrezas y orientación de tareas; y la consecución de metas con sus procedimientos.

Por ello se deben propiciar:

- Temas y actividades que fomenten el desarrollo del pensamiento crítico, creativo y colateral.
- Juegos que orienten el desarrollo de habilidades, destrezas y resoluciones de problemas.
- La renovación pedagógica, es decir la utilización de métodos y técnicas pedagógicas actualizadas.
- Coordinación con los miembros educativos para una mejor labor pedagógica.

La calidad educativa requiere proyectos innovadores, que integren estrategias que estimulen el desarrollo cognitivo, afectivo y creativo de las persona como también el pensamiento colateral del estudiantes.

3.3.5 Aulas orientadas a la cooperación

Las actividades de este tipo de aula están orientadas a potenciar los procesos interactivos en beneficio de los alumnos. Los grupos cooperativos son prioritarios para alcanzar los logros educativos.

El aprendizaje cooperativo favorece:

- Generar espacios de debates.
- Trabajos grupales con roles asignados para promover la participación y responsabilidad de todos.
- Incrementar la aceptación de la diversidad y diferencias.
- Mejorar las relaciones.
- Habilidades de escucha que lleven a la comprensión y valor del otro.

El aprendizaje corporativo o de sinergia, conduce a la integración o colaboración mutua de los estudiantes en las consecuciones de objetivos y metas comunes.

3.3.6 Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula

“La práctica docente se entiende como la acción que permite innovar, profundizar y transformar el proceso de enseñanza del docente en el aula” (Castro 2006). Esta acción del docente tiene que ver con lo cognitivo –conocimiento y dominio de su área- y lo metodológico –métodos y técnicas que el docente utiliza en clase.

Hoy la práctica docente está unida a la realidad del aula, debido a que todo lo que hace el docente se refiere al quehacer en la vida cotidiana de la escuela. El aula es el espacio donde el docente de forma metodológica y estratégica desarrolla: los conocimientos significativos del estudiante como también el pensamiento crítico, creativo y lateral, el espacio donde a través de la interacción de los miembros del aula “Con-vivir es vivir juntos” (Torrengo, 2006; Morin, 1995).

Una buena práctica pedagógica influye en la percepción y perspectiva que el estudiante tiene sobre el docente: sus habilidades, destrezas, carismas y nivel de conocimiento.

Por ello, desde la finalidad de la educación en nuestro país, para una educación íntegra, de calidad y calidez, es necesario reforzar, concienciar y estimular proyectos donde se planifiquen acciones que promuevan y potencialicen las cualidades humanas e

intelectuales del docente; como también espacios de formación que le permitan actualizar los conocimientos propios de su área y lo metodológico.

3.3.7 Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula

Con el deseo de mejorar la convivencia en el aula para hacer satisfactorio el trabajo del docente, M.T.Gómez, en el libro, “Propuesta de intervención en el aula” (2004), expresa la necesidad de establecer prácticas para “favorecer la relación del grupo clase, con alumnos y maestros, potenciando la individualidad de cada niño y creando un ambiente agradable, activo y alegre”.

Acogiendo lo que Gómez propone, nos permitimos resumir los siguientes puntos:

Crear una autoimagen positiva.

Que el estudiante llegue a conocer y aceptar su propia condición y establecer contacto con los padres para ir adquiriendo autonomía.

- Actuar con el estudiante amablemente, razonándole las cosas.
- Resaltar todo lo positivo y evitar hablar de lo negativo.
- Potenciar la seguridad en sí mismo, procurando que se sienta útil.
- Reforzar siempre las iniciativas del estudiante.
- Conocer el nivel de estima que tiene y también sus capacidades para reforzar su identidad y seguridad.
- No exigir más de lo que puede dar.
- Valorar positivamente los trabajos bien hechos en clase.
- No discriminar a nadie por ningún motivo.
- Dar responsabilidades.

- Hablar con los padres de los niños sobre las cualidades individuales y del grupo del cual su hijo forma parte.
- Valorar positivamente la propia personalidad del alumno.

Mejorar la dinámica de la clase

Es conveniente:

- Organizar la clase asignando responsabilidades a los alumnos.
- Mantener la tarea dentro de los límites de la capacidad individual.
- Estar atento a los alumnos inhibidos.
- Procurar que el trabajo sea apropiado, estableciendo una gradación en las dificultades y promover ayuda.
- Desarrollar la autonomía del alumno.
- Intentar mantener los hábitos inculcados al inicio de la escolaridad y potenciarlos, a través de la: motivación, refuerzo, exigencias coherentes, estimulación y corrección y ritmo adecuado.
- Enseñarles a respetar y escuchar a los demás.
- Buscar estímulos cuando en el trabajo no ponga todo el esfuerzo.
- Favorecer la dinámica de la clase.

Adaptación del maestro a las nuevas situaciones.

A través de temas o propuestas, entre ellas tenemos:

- a. Temas que son novedosos en el campo de la enseñanza:
 - Innovación educativa que lleva a una renovación pedagógica.
 - Coordinación con los miembros educativos para una mejor labor pedagógica.
- b. Estrategias de organización de aula:

- Formar grupos flexibles para atender mejor a los alumnos.
 - Adaptación directa a los alumnos de integración, que precisan de un tiempo y una dedicación especial.
- c. Adaptación y apertura del profesor:
- Aceptación entre compañeros.
 - Adaptación al grupo de clase.
 - Saber aceptar sugerencias.
 - Saber adaptarse a la personalidad de los niños.
 - Aceptación de las materias que se van introduciendo.
 - La cogestión. Para promover al máximo la participación de los alumnos.

4. METODOLOGÍA

4.1. Contexto

Este programa de investigación se aplicó en el Colegio Particular “San Vicente de Paúl”, Ubicado en el centro de Conocoto, parroquia rural de Quito, en el Valle de los Chillos al sur-este de la capital.

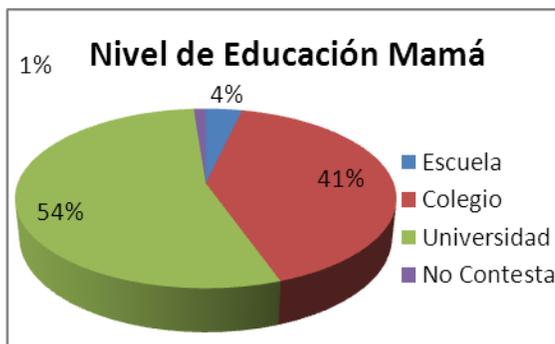
La población activa de la parroquia está formada por comerciantes, empleados y oficinistas que se desplazan en su mayoría a Quito con dificultad debido a la falta de vías de acceso.

La institución está regentada por la Comunidad de los Padres Lazaristas desde hace 64 años. Actualmente tiene 622 alumnos, de población educativa es mixta, es matutina y pertenece a la UTE 5. Está dirigida por un rector miembro de dicha Comunidad y cuenta con personal docente, administrativo y de servicio.

Actualmente se está modificando y ampliando la infraestructura de la institución con la finalidad de alcanzar los objetivos educativos. Cuenta con 16 aulas. Se ha implementado el Bachillerato General Unificado (BGU) mientras concluye el bachillerato por especialidades en el segundo y tercer año. De igual manera posee un amplio espacio de recreación para las diferentes actividades de esparcimiento educativo.

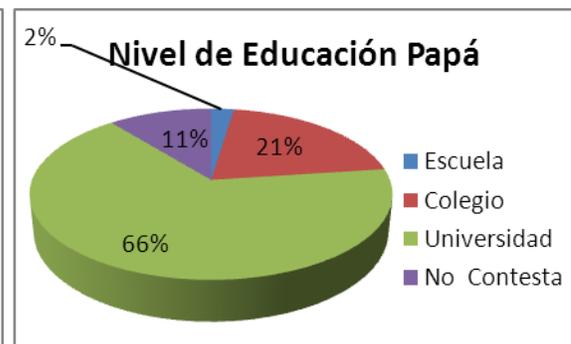
La población estudiantil de la institución procede de familias de clase media y media alta. En cuanto a los padres de familia de los encuestados el 66,27% de los padres y el 54,22% de las madres de familia tienen instrucción superior. Ver cuadros 1 y 2

Cuadro 1



Fuente: Plantilla CES de la UTPL
Autor: Segundo Pashmay

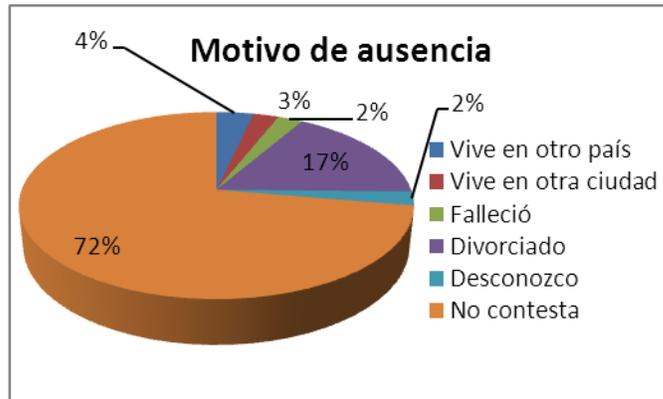
Cuadro 2



Fuente: Plantilla CES de la UTPL
Autor: Segundo Pashmay

El ambiente familiar del que proceden los alumnos encuestados se ve afectado por la falta de presencia de los padres en el hogar y en la vida de los hijos. Fenómenos como: el divorcio (de 83 alumnos encuestados 14 manifiestan que sus padres están divorciados, es decir el 16,87%); la migración (4,82%) y otros factores (72,29%) se evidencian en los hogares de los jóvenes encuestados. Ver cuadro 3.

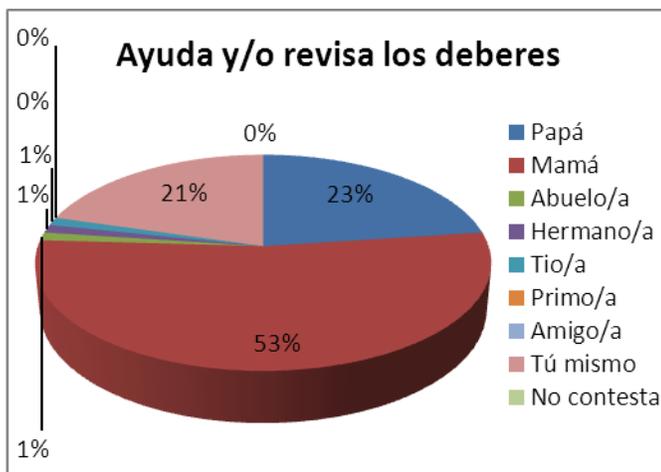
Cuadro 3



Fuente: Plantilla CES de la UTPL
 Autor: Segundo Pashmay

En cuanto al grado de responsabilidad en la educación de los hijos esta recae en un alto porcentaje en las madres (53,01%). En cambio los papás la asumen en un porcentaje del 22,89%, mientras que en un 20,40% corresponde a los mismos alumnos. Ver cuadro 4.

Cuadro 4



Fuente: Plantilla CES de la UTPL
 Autor: Segundo Pashmay

4.2. Diseño de la investigación

Partiendo de las conceptualizaciones del clima social escolar y el clima social del aula, de la influencia en el proceso educativo y de la realidad del contexto socio-económico-cultural de los estudiantes, se continuó con la fijación de los objetivos del trabajo de investigación que lleva el Programa Nacional de Investigación, auspiciado por la Universidad Técnica Particular de Loja (UTPL), juntamente con los estudiantes de pregrado de las Facultad de Ciencias de la Educación y Psicología, aplicado en los diversos establecimientos educativos del Ecuador.

La finalidad del programa es explorar el clima de clase que viven profesores y estudiantes, conocer y comparar las percepciones de los miembros de la comunidad educativa y las relaciones personales que se establecen tanto en el aula como en el Instituto educativo.

Objetivo general

Conocer el clima y el tipo de aula en los que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores de cuarto, séptimo y décimo año de educación general básica del Colegio Particular "San Vicente de Paúl".

Objetivos específicos

Describir las características del clima del aula (Implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, control, innovación y cooperación) desde el criterio de estudiantes y docentes.

Identificar el tipo de aula (Moos, 1973) tomando en cuenta el ambiente en el que se desarrolla el procedimiento educativo.

Sistematizar y describir la experiencia de investigación.

Para responder a estos objetivos se plantea que la investigación sea de carácter:

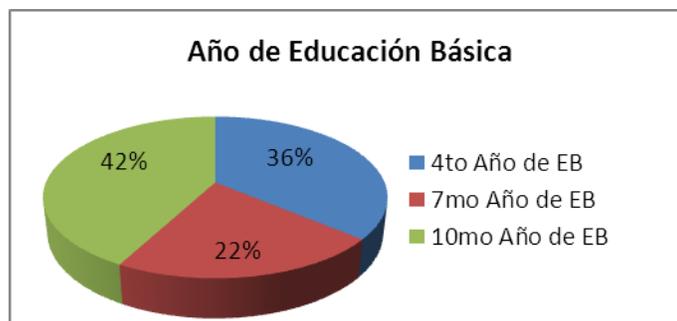
- Transversal porque no solo se analiza el contexto descriptivo en el que se manifiesta las variables de la investigación sino también se estudian las relaciones de estas correspondientes a un momento determinado y único.
- Social e interpersonal. Se toma en cuenta el ambiente social en que se desenvuelve la acción educativa y las relaciones que se establecen en el aula.
- No experimental. Solo se observa los fenómenos en su forma natural para después analizarlos. No hay ningún tipo de manipulación deliberada en las variables, ni tampoco se construye ninguna situación sino que se observa la ya existente.
- Descriptivo-exploratorio. La investigación facilitará describir y explicar las circunstancias y características de tipo de aula como el ambiente en que se desarrolla el proceso educativo.

Esta investigación facilitará conocer el clima y tipo de aula como también los problemas que se presentan en el aula tal y como son y plantear alternativas que mejoren el ambiente, la calidad educativa y la educación integral.

4.3. Participantes de la investigación

El trabajo de investigación se realizó con la participación de 83 estudiantes del 4to, 7mo y 10mo año de Educación Básica del Colegio “San Vicente de Paúl”, matriculados en la institución y cuya asistencia a clase es permanente. De igual manera se aplicó la encuesta a sus respectivos docentes. La distribución de los alumnos según el curso es el siguiente: 30 alumnos de cuarto que equivale al 36%; 16 de séptimo equivalente al 22% y 35 de décimo año equivalente al 42%. Ver Cuadro 5.

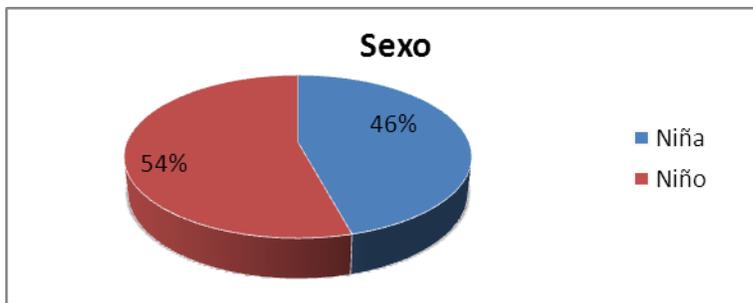
Cuadro 5



Fuente: Plantilla CES de la UTPL
Autor: Segundo Pashmay

Ahora, de la totalidad de los encuestados, en orden al sexo, se evidencia un porcentaje equitativo, así encontramos: 38 mujeres, equivalente al 46% y 45 varones, equivalente al 54% del total de los encuestados. Pero hay que tener en cuenta que en estos datos no están incluidas las 3 docentes. Ver cuadro 6.

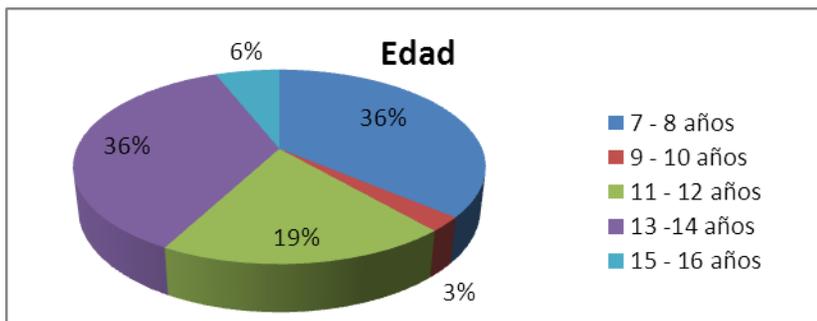
Cuadro 6



Fuente: Plantilla CES de la UTPL
Autor: Segundo Pashmay

En cuanto a la edad de los estudiantes encuestados oscila entre 7 y 16 años, distribuidos de la siguiente manera: de 7 a 8 años 36 %; de 9 a 10 años 3 %; de 11 a 12 años 19 %; de 13 a 14 años 36 % y de 15 a 16 años 6 %. Ver cuadro 7

Cuadro 7



Fuente: Plantilla CES de la UTPL
Autor: Segundo Pashmay

Las tres docentes encuestadas poseen años de experiencia y un nivel profesional de licenciatura, que favorece el desenvolvimiento de su labor educativa en el aula. Ver cuadro 8.

Cuadro 8

Año	Genero	Edad	Año Exper.	N. Académico
4 E.G.B.	Femenino	31 años	11 años	Licenciada
7 E.G.B.	Femenino	38 años	16 años	Licenciada
10 E.G.B.	Femenino	53 años	26 años	Licenciada

Fuente: Plantilla CES de la UTPL
Autor: Segundo Pashmay

4.4 Métodos, técnicas e instrumentos de investigación

En este apartado se describe todos los medios que orientan el camino a seguir para el desarrollo de la investigación, es decir el cómo desarrollar el trabajo. Entre ellos tenemos.

4.4.1 Métodos

Los métodos utilizados en la investigación del clima social y tipo de aula son:

Descriptivo-transversal, para orientar al conocimiento de la realidad tal y cual se presenta en una situación espacio-temporal.

Descriptivo-comparativo, pues se efectúa la descripción del espacio para conocer el clima social escolar y el tipo de aula en que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores de cuarto, séptimo y décimo de Educación General y a través de

comparaciones de los datos adquiridos en la encuesta se analizará para determinar las características que diferencian a cada una de ellas.

Estadístico, que facilita la organización de la información alcanzada, con la aplicación de los instrumentos de investigación, proveerá los procesos de validez y confiabilidad de los resultados.

4.4.2 Técnicas

Entre ellas podemos anotar las siguientes:

- Fichas bibliográficas. Para registrar ordenadamente el material bibliográfico según los temas.
- Lectura. Para conocer, analizar y seleccionar los aportes teóricos, conceptuales y metodológicos sobre el clima y tipo de aulas que otros autores proponen.
- Mapas conceptuales, organizadores gráficos y subrayados. Para facilitar la organización, la comprensión y síntesis de los apoyos teóricos-conceptuales.
- Entrevistas. Que permitieron dar y recabar información sobre el trabajo de investigación, presentar objetivos, despejar dudas por parte de los entrevistados y del entrevistador, solicitar los permisos respectivos y organizar los tiempos y espacios para la aplicación de las encuestas.
- La encuesta. Con preguntas concretas, previamente elaboradas por el programa de Investigación de la Universidad, facilitaron la información requerida, base para alcanzar los objetivos propuestos en el trabajo.
- Observación. Permitted proporcionar los datos en los momentos de la entrevista, en la aplicación de las encuestas a alumnos y docentes como también las condiciones del aula.

4.4.3 Instrumentos

El instrumento utilizado es la Escala de Clima Social en el centro escolar, de Moos y Trickett (1969) adaptación ecuatoriana (2011) para docentes y estudiantes (anexos 4 y 5).

La escala original fue diseñada y elaborada en el Laboratorio de Ecología Social de la Universidad de Stanford (California), R.H. Moos y E. J. Trickett., traducidas y adaptadas por TEA ediciones (Universidad Autónoma de Madrid-España). Y la escala de adaptación ecuatoriana fue elaborada por el equipo de investigación de la Universidad Técnica Particular de Loja (UTPL 2011).

Las dos escalas, original y la adaptada, evalúan el clima social en centros de enseñanza, atendiendo especialmente a la medida y descripción de las relaciones alumno-profesor y profesor-alumno y a la estructura organizativa del aula.

La escala original consta de 90 ítems agrupados en 4 dimensiones. Mientras que la escala adaptada está constituida por dos bloques: el primero, compuesto por un conjunto de preguntas que recogen los datos informativos del encuestado; el segundo, formado por 134 ítems, agrupados en 5 dimensiones, tanto para docentes como para estudiantes, con respuesta de verdadero (V) o falso (F) para cada ítem. Y estas dimensiones a su vez están subdivididas.

Así tenemos:

Relaciones: implicación, afiliación, ayuda; interés de actividades, grado de amistad y ayuda del profesor.

Autorrealización: tareas, competitividad; cumplimiento de tareas, importancia del esfuerzo.

Estabilidad: organización, claridad y control; orden en las actividades, cumplimiento y control de normas.

Cambio: innovación; variedad en las actividades de estudiantes y estrategias del profesor.

Cooperación: integración, interacción y participación activa en el aula para lograr un objetivo común de aprendizaje.

4.5 Recursos

En este apartado encontramos descritos los medios, es decir ¿Con qué se ha desarrollado el presente trabajo de investigación?

4.5.1 Humanos

Para el presente trabajo contamos con la participación de grupos de personas que se podrían identificar como activos y pasivos. Entre los activos tenemos:

- Equipo planificador del programa de investigación conformado por miembros de las Escuelas de Ciencias de la Educación, Centro de Investigación y Escuela de Psicología, quienes proporcionaron la información y orientación para el desarrollo del trabajo.
- El director del trabajo de fin de carrera. El vínculo de unión entre el equipo de planificación y los alumnos de pre-grado facilitó la debida información, orientación y corrección para el desarrollo del trabajo. Sus conocimientos, disponibilidad, apertura e interés es significativo para el trabajo de investigación.
- Rector y docentes. La disponibilidad e interés en mejorar el desarrollo de la educación facilitaron todo lo necesario para la correcta aplicación de la encuestas.

Y entre las personas identificadas como pasivos tenemos:

- Estudiantes que colaboraron con la realización de las encuestas.

4.5.2 Institucionales

- La Universidad Técnica Particular de Loja juntamente con el Programa de Investigación impulsan el trabajo de Investigación en concordancia con las propuestas educativas impulsadas por el Proyecto de Educación Iberoamericana “metas 2021” y el Plan Decenal de Educación (2006-2015).
- El Colegio particular “San Vicente de Paúl”. espacio sujeto de la investigación realizada.

4.5.3 Materiales

- Material bibliográfico: libros, documentos, tesis, revistas, diccionarios y enciclopedias que proporcionaron el debido contenido conceptual y metodológico.
- El manual de trabajo de investigación y elaboración del informe de fin de carrera. Donde se proporciona las debidas orientaciones para el desarrollo del informe como también respuestas a las dificultades y dudas que surgen durante el desarrollo del mismo trabajo.
- La plantilla electrónica para la tabulación y sistematización de los datos, proporcionada por el equipo planificador que facilitaron la tabulación, organización y sistematización de los datos para el respectivo análisis.
- El bloque de preguntas tanto para docentes como para los estudiantes, proporcionado por el equipo investigador de la Universidad.
- Documento en digital proporcionado por el equipo planificado para los debidos permisos y validación del trabajo.

- Equipo tecnológico: computadora, impresora, grabadoras, cámara fotográfica, memorias externas, cd y medios de comunicación que facilitaron la recolección de información y el desarrollo del trabajo.

4.5.4 Económicos

Los gastos económicos que se realizaron en el desarrollo de trabajo de fin de carrera fueron asumidos en su mayoría por los mismos estudiantes. Aunque no falta el apoyo por parte de la institución educativa. En el siguiente cuadro están detallados los gastos.

ECONÓMICOS	
DETALLE	COSTO
Tasa de verificación de expediente	200.00
Útiles de escritorio	70.00
Cartuchos de impresión	90.00
Internet	75.00
Copias	150.00
Proyector	35.00
Movilización	70.00
Refrigerio	50.00
Anillados	20.00
Imprevistos	50.00
Grabadora	120.00
TOTAL	930.00

4.6 Procedimientos

Una vez determinada la institución educativa donde se realizaría la aplicación de las encuestas, por las facilidades prestadas: la cantidad de alumnos superaba el mínimo que pedía el equipo planificador (10 alumnos por aula); en el año lectivo 2011; las tres aulas en el mismo centro y jornada; la disponibilidad y apertura por parte del Sr. rector y docentes en lo que se refiere al tiempo como a los espacios para el desarrollo de la encuesta. Se prosiguió el trabajo en tres momentos.

Primero se dio la entrevista con el rector del colegio “San Vicente de Paúl”, en la cual se expuso el propósito de la investigación y se solicitaba su colaboración en la realización de la misma y se fijaba una reunión con los docentes responsables de las aulas a encuestar.

Segundo, la reunión con los docentes en la cual se dio a conocer el propósito de la investigación, se explicó el contenido de las preguntas, se aclararon dudas planteadas y se solicitó su colaboración.

Antes de la aplicación de la encuesta se multiplicaron las fotocopias, el material a utilizar según el número de alumnos de cada aula, como también la codificación respectiva de los cuestionarios tanto para docentes como para estudiantes. Los códigos se presentan en los siguientes cuadros:

Cuadro de códigos para los docentes

Aulas	Códigos
Cuarto año de Educación de Básica	001
Séptimo año de Educación de Básica	002
Décimo año de Educación de Básica	003

Fuente: Plantilla CES de la UTPL

Autor: Segundo Pashmay

Cuadro de códigos para los estudiantes

Aulas	Códigos
Cuarto año de Educación de Básica	101
Séptimo año de Educación de Básica	201
Décimo año de Educación de Básica	301

Fuente: Plantilla CES de la UTPL

Autor: Segundo Pashmay

Finalmente se procedió en la fecha y horas establecidas a la aplicación de la encuesta a los alumnos con la presencia de los docentes, teniendo en cuenta el tiempo recomendado (dos horas) para el desarrollo del cuestionario; de la misma manera para aclarar las dudas surgidas en los alumnos y las orientaciones necesarias durante el desarrollo.

El total de encuestados fue de 83 estudiantes de Educación General Básica, distribuido de la siguiente manera:

Año	Frecuencia	%
4to Año de EB	30	36,14
7mo Año de EB	18	21,69
10mo Año de EB	35	42,17
TOTAL	83	100,00

Fuente: Plantilla CES de la UTPL

Autor: Segundo Pashmay

En cuanto al género se consiguió los siguientes datos:

Sexo	Frecuencia	%
Niña	38	45,78
Niño	45	54,22
TOTAL	83	100,00

Fuente: Plantilla CES de la UTPL

Autor: Segundo Pashmay

En cuanto a la edad de los estudiantes oscila entre 7 y 16 años, distribuidos de la siguiente manera:

Edad	Frecuencia	%
7 - 8 años	30	36,14
9 - 10 años	2	2,41
11 - 12 años	16	19,28
13 -14 años	30	36,14
15 - 16 años	5	6,02
TOTAL	83	100

Fuente: Plantilla CES de la UTPL

Autor: Segundo Pashmay

Después se aplicó a los docentes de las aulas encuestadas en una sala cómoda, proporcionada por el Sr. rector de la institución.

5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Partiendo de la base de datos obtenidos en la tabulación, se procede al análisis e interpretación de los mismos, basados en los lineamientos fijados en el marco teórico a fin de conocer el clima y tipo de aula en que se desarrolla el proceso educativo y las percepciones que tienen los docentes y estudiantes sobre el ambiente, guiándonos a través de las variables propuestas en la Escala de Moos y la adaptación ecuatoriana de la UTPL.

Las variables en cuanto al tipo de clima de aula, con sus respectivas nomenclaturas son:

Dimensiones	Sub dimensiones
Relación	Implicación (IM), afiliación (AF), ayuda (AY).
Autorrealización	Tareas (TA) y competitividad (CO).
Estabilidad	Organización (OR), claridad (CL) y control (CN)
Cambio	Innovación (IN)
Cooperación	Cooperación (CP)

Fuente: Plantilla CES de la UTPL

Autor: Segundo Pashmay

Las variables en relación al tipo de aulas con sus respectivas nomenclaturas son:

Orientadas a la relación estructurada	ORE
Orientadas a la competitividad desmesurada	OCD
Orientadas a la Organización y Estabilidad	OOE
Orientadas a la Innovación	OIN
Orientadas a la Cooperación	OCO

Fuente: Plantilla CES de la UTPL

Autor: Segundo Pashmay

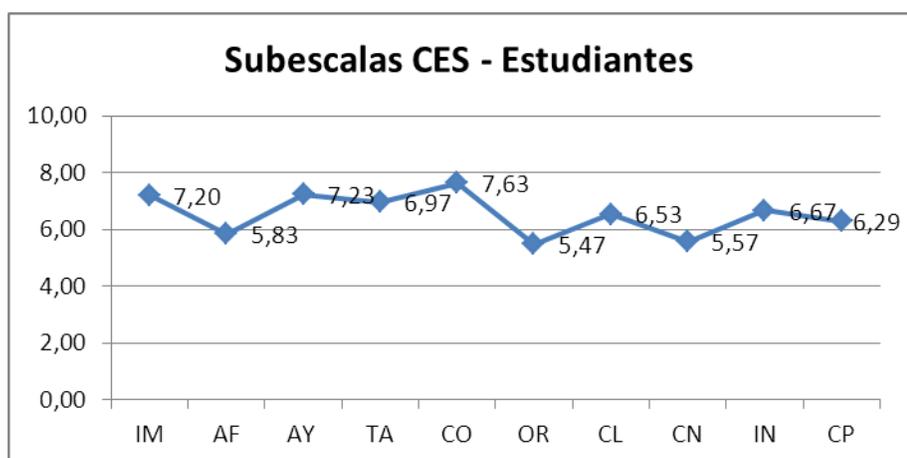
Para la medición de los datos se utilizará la siguiente escala:

8,01 – 1.00	Muy adecuada
6,01 – 8,00	Adecuada
4,01 – 6,00	Moderada
2,01 – 4,00	Baja
1,01 – 2.00	Muy baja

Autor: Segundo Pashmay

5.1 Características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de Educación Básica.

ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE E. G. B. Ver cuadro 9.



Fuente: Plantilla CES de la UTPL

Autor: Segundo Pashmay

El cuadro de subescala presenta los siguientes datos. Ver cuadro 10.

	Subescala	Puntuación
Adecuado	Competitividad CO	7,63
	Ayuda AY	7,23
	Implicación IM	7,20
	Tarea TA	6,97
	Innovación IN	6,67
	Claridad CL	6,53
	Cooperación CP	6,29
Moderado	Afiliación AF	5,83
	Control CN	5,57

Nivel	Organización	OR	5,47
-------	--------------	----	------

Fuente: Plantilla CES de la UTP

Autor: Segundo Pashmay

En la escala sobre 10 el nivel más alto es el de competitividad 7,63, es decir, el esfuerzo, las habilidades y destrezas que el estudiante desarrolla para realizar sus tareas y alcanzar sus metas; el segundo es el de ayuda 7,23, es decir el interés, preocupación y amistad del profesor por el alumno; el tercero es el de implicación 7,20 que evalúa el interés del estudiante por las actividades de la clase, su participación en los coloquios y disfrute del ambiente creado, incorporando tareas complementarias. Estos índices se sitúan entre 7,63 y 7,20, siendo dimensiones adecuadas y satisfactorias.

La afiliación, es decir el interés de integración entre los estudiantes, la amistad, la ayuda y cooperación mutua en sus tareas, el conocimiento y el disfrutar del trabajando juntos presenta un puntaje de 5,83 en la escala. El control, es decir el grado de estrictez del profesor en sus controles, el cumplimiento en las normas, la capacidad de los alumnos en seguirlos, la claridad y coherencia de las mismas tiene un puntaje de 5,57. Por último la organización que consiste en la importancia que se da al orden, a la organización y buenas maneras en la realización de las tareas alcanza un puntaje de 5,47 y están calificados de moderados en la escala siendo esta última la más baja.

Estos niveles que están dentro de la escala sobre 10 se encuentran entre el 5,85 y 5,47. A pesar de que son adecuados para generar un ambiente social del aula no lo garantizan. Pues estos y los otros índices, aunque se encuentran en la medianidad de la escala, revelan, según el grafico 4, un despunte mínimo en cuanto a la implicación pero también un descenso en cuanto a la cooperación (6,29).

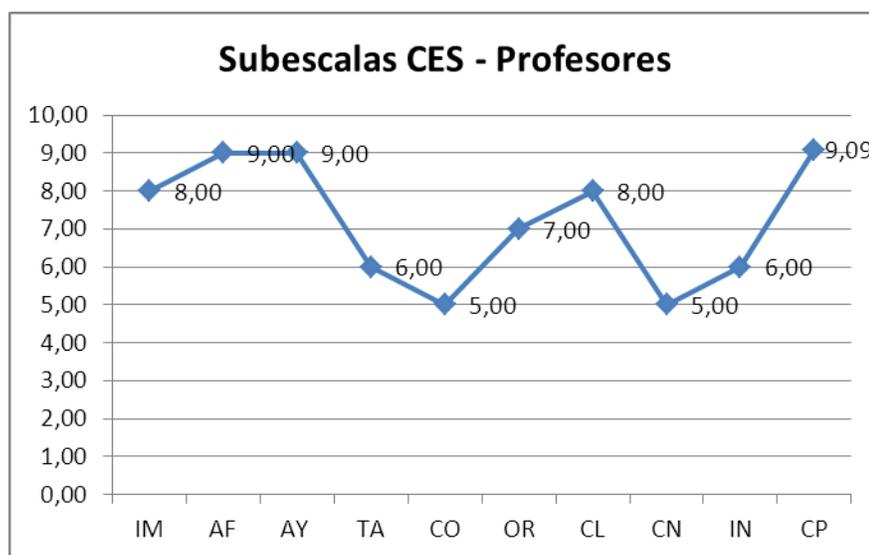
En los datos se pueden observar que los estudiantes encuentran en el docente: motivaciones adecuadas que promueven el desarrollo de tareas, la participación en el aula y otras actividades, la apertura, ayuda e interés del profesor.

Pero también se observa una inestabilidad que puede ser producto de la ausencia de normas, sea porque ellos no los acatan, aunque en esta edad son más dóciles, o porque no son claras en el orden y la organización. Las ausencias de estas variables puede estar generando en el aula un ambiente inestable con actitudes negativas y malestar entre los alumnos (AF 5,83), de ahí se puede explicar que la relación entre ellos sea baja.

El docente no debe olvidar que a pesar de la cercanía debe mantener una relación asimétrica entre él y el estudiante. La pérdida de esta relación docente-estudiante conlleva la pérdida de orientación y estabilidad de las relaciones. La necesidad de estas relaciones asimétricas facilita identificar los límites en las relaciones interpersonales, limita la invasión en la vida de unos a otros y favorece crear el respeto y aceptación hacia sí mismo y hacia los otros.

Es por ello que el docente debe tener claro su rol en el aula, reforzar su autonomía como la de los alumnos, su estima como también generar actitudes de libertad y no de dependencia a través de métodos y técnicas que fomenten la participación e integración de todos los estudiantes y mantener normas claras y viables que orienten las relaciones.

SUBESCALA CES – PROFESORES DE CUARTO AÑO DE E. G. B. Ver cuadro 11.



Fuente: Plantilla CES de la UTPL
Autor: Segundo Pashmay

Los datos de forma descendente son las siguientes. Ver cuadro 12.

Nivel	Subescala		Puntuación
Muy adecuado	Cooperación	CP	9,09
	Afiliación	AF	9,00
	Ayuda	AY	9,00
Adecuado	Implicación	IM	8,00
	Claridad	CL	8,00
	Organización	OR	7,00
Moderado	Innovación	IN	6,00
	Tarea	TA	6,00
	Control	CN	5,50
	Competitividad	CO	5,00

Fuente: Plantilla CES de la UTPL
Autor: Segundo Pashmay

El nivel muy adecuado en la escala sobre 10, el más alto es el de cooperación 9,09 que mide el grado de participación y colaboración de los alumnos en relación al desarrollo de la clase, la responsabilidad, acogida y apertura hacia los demás. Seguido por la afiliación 9,00, que mide el interés de integración entre los estudiantes, la amistad, la ayuda y cooperación mutua en sus tareas, el conocimiento y el disfrutar trabajando juntos. Por último ayuda 9,00, que mide el interés, preocupación y amistad del profesor por el alumno. Estos son niveles muy satisfactorios para generar un clima favorable en el aula. Sus márgenes se sitúan entre 8,00 y 9,00.

En cambio, la innovación es 6,00, que evalúa el grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares, la diversidad y cambios que introduce el profesor, el uso de nuevas técnicas y estimula la creatividad del alumno. La tarea, 6,00; que evalúa la

importancia que se da a las tareas programadas, el énfasis que pone el profesor en el temario. El control, 5,00, es decir, el grado de estrictez del profesor en sus controles, el cumplimiento en las normas, la capacidad de los alumnos en seguirlas, la claridad y coherencia de las mismas. Por último la competitividad, 5,00, el esfuerzo, las habilidades y destreza que el estudiante desarrolla por alcanzar sus metas, siendo este el más bajo. Se ubican dentro de los niveles moderados de un clima de aula. Sus márgenes se sitúan entre el 5 y 6.

En estos datos observamos que el docente tiene un grado aceptable en la entrega, la organización y orden en el aula (CP 9,09; AF 9,00) como también la disponibilidad para educar, sin embargo, esta cordialidad y consentimiento en el trato con los estudiantes hace que se descuide un tanto el control y la disciplina de los discentes.

Cuando falta la autoridad los estudiantes se forman sin un referente ni orientación. Por ello es necesario revisar las actitudes del docente como también las políticas educativas actuales frente a las normas para evitar actos indisciplinarias y fomentar un ambiente favorable para la educación.

Confrontando los datos de los estudiantes y docentes del cuarto año de básica, se encuentra que los alumnos y docentes perciben y valoran las relaciones que se establecen en el aula, aunque entre los alumnos se perciban unos a otros un poco distantes (5,83). Esta cercanía favorece y estimula al alumno a tener una participación más activa en la clase, eso lo corroboran los índices en cuanto a la tarea y competitividad.

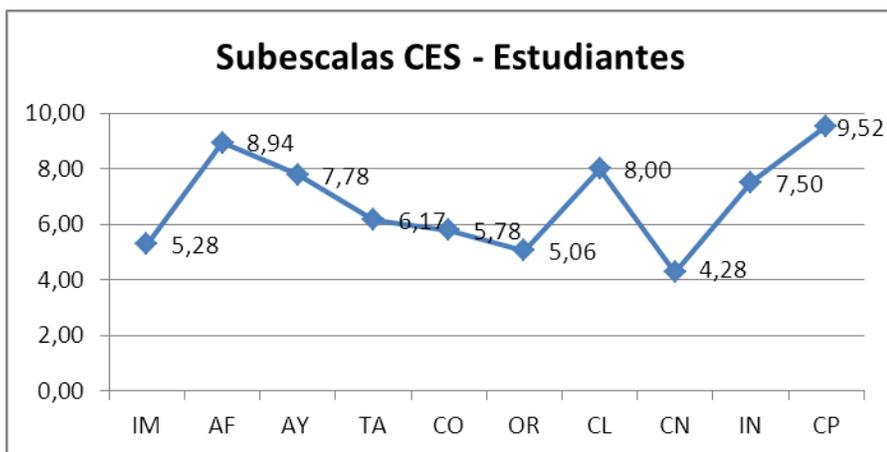
Pero los índices de implicación difieren de los de la estabilidad sobre todo en cuanto a la organización (5,43) y control (5,57) percibida por los alumnos en el primer caso y por alumnos y docentes en el segundo caso. Los riesgos de la cercanía sin límites por parte del docente pueden caer en un ambiente permisivo y con ello fomentan la pérdida de autoridad y la desmoralización de la educación.

“El niño educado sin disciplina se muestra inseguro, indeciso y vacilante para saber lo que se espera de él” (Gómez 2006). Por ello el educador debe tomar conciencia que “ sin un orden en el grupo donde se tiene que instruir, formar, socializar, educar... es imposible lograr esas finalidades y por ello se utilizan normas, reglamentos, imposiciones y todas aquellas estrategias que garantizan, al menos en teoría, el orden deseado” (Gómez 2006).

Para hacer de la enseñanza una experiencia agradable para docentes y alumnos se debe focalizar la acción educativa dentro del marco de la disciplina. Por ello el docente debe tomar en cuenta: las relación enseñanza-disciplina, el proceso evolutivo biológico y psicológico de los alumnos con sus rasgos y características propias de esta edad y determinar estrategias que estimulen y fomenten a nivel personal la autonomía, la estima, la aceptación y seguridad del estudiante; y a nivel social la convivencia, el respeto que mejore sus relaciones sociales y el proceso educativo.

5.2 Características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del Séptimo año de Educación Básica

SUBESCALA CES – ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE E. G. B. Ver cuadro 13.



Fuente: Plantilla CES de la UTPL

Autor: Segundo Pashmay

Los datos de forma descendente son las siguientes. Ver cuadro 14.

Nivel	Subescala	Puntuación
Muy adecuado	Cooperación CP	9,52
	Afiliación AF	8,94
Adecuado	Claridad CL	8,00
	Ayuda AY	7,78
	Innovación IN	7,50
	Tarea TA	6,17
Moderado	Competitividad CO	5,78
	Implicación IM	5,28
	Organización OR	5,06
	Control CN	4,28

Fuente: Plantilla CES de la UTPL
Autor: Segundo Pashmay

El nivel muy adecuado en la escala sobre 10, es el de cooperación 9,52, que mide el grado de participación y colaboración de los alumnos en relación al desarrollo de la clase, la responsabilidad, acogida y apertura hacia los demás. Seguido por afiliación 8,94 que mide el interés de integración entre los estudiantes, la amistad, la ayuda y cooperación mutua en sus tareas, el conocimiento y el disfrutar del trabajando juntos. La puntuación de estas variables es de niveles muy satisfactorios para generar un clima favorable en el aula. Sus márgenes se sitúan entre 9,52 y 8,94.

En cambio, la competitividad, el esfuerzo, las habilidades y destrezas que el estudiante desarrolla por realizar sus tareas y alcanzar sus metas tienen un puntaje de 5,78; la implicación mide el grado de interés por las actividades de la clase, la participación en los coloquios y el disfrute del ambiente creado, incorporando tareas complementarias, tiene

un puntaje de 5,28; la organización, mide el grado de importancia que se da al orden, a la organización y buenas maneras en la realización de las tareas y su puntaje es de 5,06; y por último el control, es decir el grado de estrictez del profesor en sus controles, el cumplimiento en las normas, la capacidad de los alumnos en seguirlas, la claridad y coherencia de las mismas tiene un puntaje de 4,28, siendo este el índice más bajo. Estos se ubican dentro de los niveles moderados de un clima de aula: sus márgenes se sitúan entre el 4,28 y 5,78.

Antes de analizar estos datos, es necesario tener en cuenta la transición de un estado a otro que está viviendo el joven: de la infancia a la adolescencia. El promedio de edad del curso es de 11 y 12 años; el total de los encuestados de esta edad es de 16 adolescentes, con un porcentaje de 19,28% (ver cuadro de información de datos) y el total de estudiantes en el aula es de 18 estudiantes.

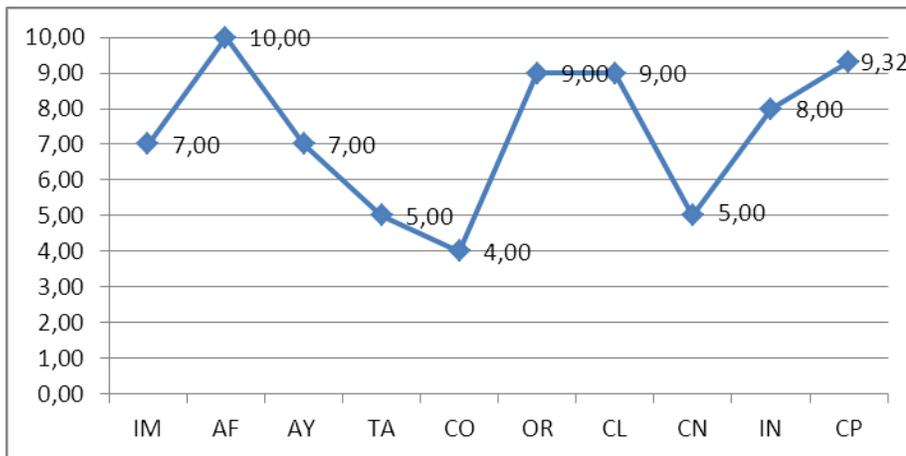
Si se parte de la definición de adolescencia, que significa, “adolescer”, es decir que carece, le hace falta, en esta edad, llamada la edad de la “gracias social” (Gómez, 2006), se encuentra que el adolescente tiende a la independencia de la familia, a rechazar u olvidar normas de autoridades y desde su conciencia autónoma tiende a afirmarse dentro del marco social o del grupo. Es decir, tienden a buscar su seguridad en el grupo y no en la familia.

Partiendo de estos aportes que nos da Gómez, podemos encontrar una explicación de los índices altos en la CP (9,52), AF (8,94), AY (7,78), donde se revela el grado de interacción entre ellos, valoran el compañerismo y las actividades grupales; conocen las normas del aula y las consecuencias de su inobservancia (claridad 8,00); pero la valoración de las normas es baja (control 4,28 y el orden 5,06) por la falta de estrictez por parte del profesor en la observancia de las normas o complejidad de las mismas para seguir provocando desorientación en el aula, tendiendo a un ambiente de indisciplina.

La inseguridad del docente en el momento de la aplicación de las normas puede ser motivo de pérdida de autoridad y con ellos la perdida de horizonte y manipulación por

parte de los estudiantes. Es necesario tomar en cuenta estas características para buscar estrategias y métodos que propicien la disciplina y el orden en el aula.

SUBESCALA CES –PROFESORES SÉPTIMO AÑO DE E. G. B. Cuadro 15.



Fuente: Plantilla CES de la UTPL

Autor: Segundo Pashmay

Los datos de forma descendente son las siguientes. Ver cuadro 16.

Nivel	Subescala	Puntuación
Muy adecuado	Afiliación AF	10,00
	Cooperación CP	9,32
	Organización OR	9,00
	Claridad CL	9,00
Adecuado	Innovación IN	8,00
	Implicación IM	7,00
	Ayuda AY	7,00
Moderado	Tarea TA	5,00
	Control CN	5,00
	Competitividad CO	4,00

Baio

Fuente: Plantilla CES de la UTPL

Autor: Segundo Pashmay

El nivel muy adecuado en la escala sobre 10 es el de afiliación 10,00, que mide el interés de integración entre los estudiantes, la amistad, la ayuda y cooperación mutua en sus tareas, el conocimiento y el disfrute del trabajo juntos. La cooperación 9,32 que mide el grado de participación y colaboración de los alumnos en relación al desarrollo de la clase, la responsabilidad, acogida y apertura hacia los demás. La organización 9,00, que evalúa el grado de importancia que se da al orden, a la organización y buenas maneras en la realización de las tareas. Por último la claridad 9,00, que mide el grado de importancia otorgada al establecimiento, el seguimiento de las normas claras y al conocimiento por parte del alumno de las consecuencias de su incumplimiento. El índice de estas variables es muy satisfactorio para generar un clima favorable de aula. Su margen se sitúa entre 9,00 y 10,00.

En cambio, la tarea que evalúa la importancia que se da a las tareas programadas por parte del alumno y el énfasis que pone el profesor en el temario tiene una puntuación de 5,00; y el control que mide el grado de estrictez del profesor en sus controles, el cumplimiento en las normas, la capacidad de los alumnos en seguirlas, la claridad y coherencia de las mismas alcanza un puntaje de 5,00, que se ubica en el nivel moderado. Y por último la competitividad 4,00, que es el esfuerzo, las habilidades y destrezas que el estudiante desarrolla por realizar sus tareas y alcanzar sus metas, se ubica en el nivel bajo y no es muy favorable para la generación de un buen clima.

En estos datos se evidencia que el docente tiene buena voluntad, disponibilidad y cercanía hacia el alumno, fomentando un ambiente agradable para el proceso educativo, pero el riesgo está en que con facilidad se pierda el control, la disciplina y el orden sobre ellos. La necesidad de establecer lineamientos claros para fortalecer la seguridad del docente hacia los alumnos y buscar estrategias que potencialicen la riqueza que esta etapa posee, es una prioridad.

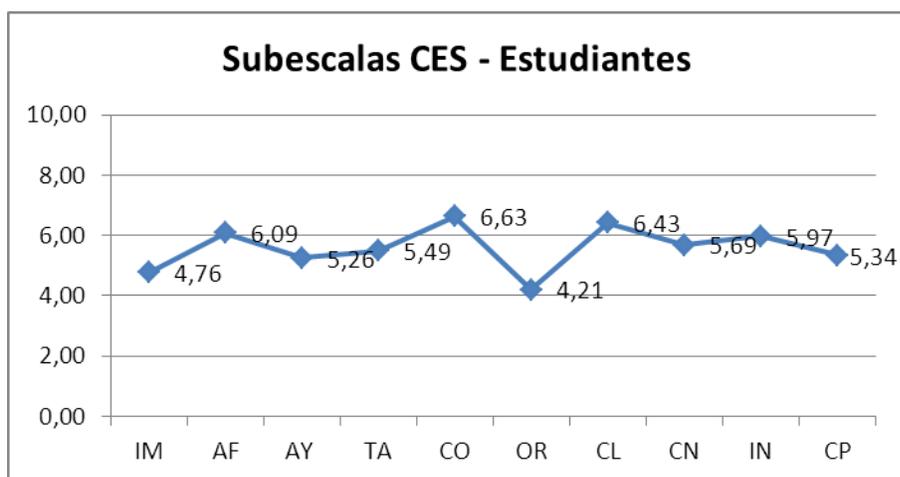
Comparando los datos de estudiantes y docentes, las percepciones son semejantes en cuanto a la afiliación (docente 10,00 y estudiante 8,94) y colaboración (docente 9,32 y estudiante 9,52); el grado de las relaciones es favorable. Es decir que tanto docentes como estudiantes valoran las relaciones interpersonales en el aula, sobre todo el estudiante en esta etapa, la adolescencia, donde el otro es significativo para él (Molina N. 2006). Pero de igual manera perciben la carencia de control (docente 5,00 y estudiantes 4,28) y competitividad (docente 4,00 y estudiantes 5,78). Todo ello puede conducir a la acción educativa a una experiencia confusa, frustrante, desorientadora y al desanimo del estudiante.

Es necesario tomar en cuenta que la conducta humana se va configurando a través de las relaciones interpersonales, pero estas deben tener ciertas normas que orienten toda relación, pues “el hecho de darle libertad ilimitada no le hace independiente” al alumno, al contrario le quita la libertad. Por ello, el docente debe tener en cuenta que la “disciplina es necesaria para ejercitar al niño en la reprensión de sus demandas excesivas, para ayudarles a dejar atrás comportamientos inmaduros y canalizar sus energías por vía aceptables.” (Gómez, 2006). No se puede crear un buen clima favorable sin control y organización.

Por ello el docente debe analizar su concepto de disciplina y buscar estrategias, respetando la libertad de cada uno, que facilite generar un ambiente disciplinario como también estabilidad, orientación y estímulo del alumno hacia la educación.

5.3 Características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de Educación Básica

SUBESCALA CES – ESTUDIANTES DEL DÉCIMO AÑO DE E. G. B. Ver Cuadro 17.



Fuente: Plantilla CES de la UTPL
Autor: Segundo Pashmay

Los datos de forma descendente son las siguientes. Ver cuadro 18.

Subescala	Puntuación
Competitividad CO	6,63
Claridad CL	6,43
Afiliación AF	6,09
Innovación IN	5,97
Control CN	5,69
Tarea TA	5,49
Cooperación CP	5,34
Ayuda AY	5,26

Nivel	Implicación	IM	4,76
Adecuado	Organización	OR	4,21
Moderado			

Fuente: Plantilla CES de la UTPL
Autor: Segundo Pashmay

El nivel muy adecuado en la escala sobre 10, el más alto, es el de competitividad 6,63 que mide el esfuerzo, las habilidades y destrezas que el estudiante desarrolla para realizar sus tareas y alcanzar sus metas. Seguido de la claridad que mide el grado de importancia otorgada al establecimiento, el seguimiento de las normas claras y al conocimiento por parte del alumno de las consecuencias de su incumplimiento, su puntaje es de 6,43; y afiliación 6,09. Estos índices a pesar de estar sobre la medianidad no garantizan el favorecimiento de un buen clima de aula. Su margen se sitúa entre el 6,63 y 6,09.

En cambio, la innovación que mide el grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares, la diversidad y cambios que introduce el profesor, el uso de nuevas técnicas que estimulan la creatividad del alumno, el grado es de 5,97; el control, es decir el grado de estrictez del profesor en sus controles, el cumplimiento en las normas, la capacidad de los alumnos en seguirlas, la claridad y coherencia de las mismas tiene un puntaje de 5,69; la tarea que evalúa la importancia que se da a las tareas programadas por parte del alumno y el énfasis que pone el profesor en el temario tiene una puntuación de 5,49; la cooperación que mide el grado de participación y colaboración de los alumnos en relación al desarrollo de la clase, la responsabilidad, acogida y apertura hacia los

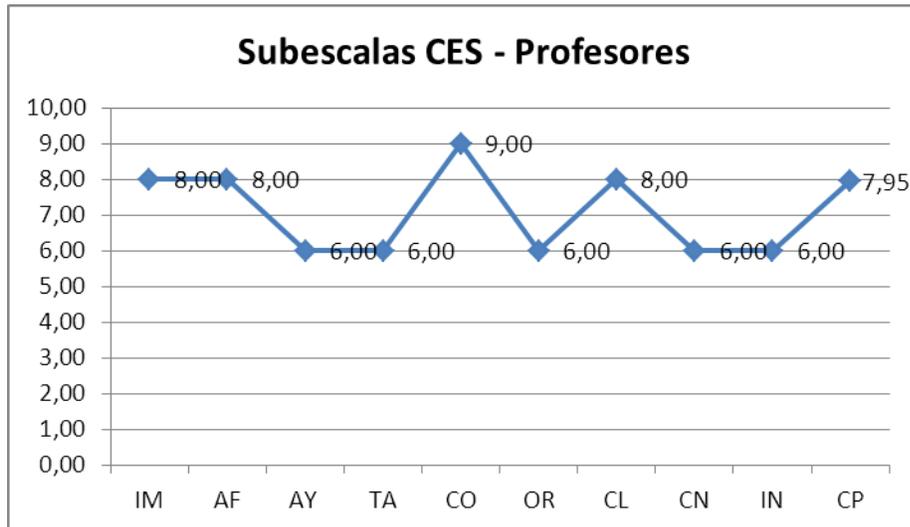
demás tiene un puntaje de 5,34; la ayuda que mide el grado preocupación y amistad del profesor por el alumno (comunicación abierta, confianza e interés por sus ideas) tiene un puntaje de 5,26; la implicación, mide el grado de interés por las actividades de la clase, la participación en los coloquios y disfrutar del ambiente creado, incorporando tareas complementarias, tiene un puntaje de 4,76; y por último la organización que evalúa el grado de importancia que se da al orden, a la organización y buenas maneras en la realización de las tareas alcanza un puntaje de 4,21. Siendo este el más bajo. Estos índices como en otro nivel, no garantizan el favorecimiento de un buen clima de aula. El margen se sitúa entre el 4,21 y 5,97.

Aunque se encuentran en un nivel moderado, su medianidad refleja un ambiente pasivo, indiferente que puede desembocar en el conformismo, la mediocridad. Así lo muestra el índice de diferencia entre la competitividad (6,43) y la organización (4,21) que es de 2.42, con tendencia a descender.

Los alumnos valoran el esfuerzo que hacen por lograr una buena calificación y estima (6,63), como también la amistad y colaboración mutua (6,09), y las normas establecidas dentro del aula. Pero dan poca importancia a la participación en la clase, la ayuda y preocupación del docente y el modo de organización que se da en el aula y tareas.

De la misma manera los cambios metodológicos y técnicos proporcionados por el docente tienen valor insignificante para el alumno. De pronto la falta de actualización en conocimientos y metodologías lleva a la rutina y disminución de las expectativas de los estudiantes. Es necesario revisar los contenidos, el material didáctico, los métodos que dinamicen la interacción y hagan más interesante el quehacer del docente.

SUBESCALA CES – PROFESORES DEL DÉCIMO AÑO DE E. G. B. Ver cuadro 19.



Fuente: Plantilla CES de la UTPL
Autor: Segundo Pashmay

Los datos de forma descendente son las siguientes. Ver cuadro 20.

Nivel	Subescala	Puntuación
M. A.	Competitividad CO	9,00
	Implicación IM	8,00
	Afiliación AF	8,00
	Claridad CL	8,00
Adecuado	Cooperación CP	7,95
	Ayuda AY	6,00
	Tarea TA	6,00
	Organización OR	6,00
	Control CN	6,00
	Innovación IN	6,00

Fuente: Plantilla CES de la UTPL

Autor: Segundo Pashmay

El nivel muy adecuado en la escala sobre 10, el más alto, es el de competitividad 9,00 que mide el esfuerzo, las habilidades y destrezas que el estudiante desarrolla para realizar sus tareas y alcanzar sus metas; esta variable con un índice elevado favorece generar un buen ambiente. Posteriormente se encuentra la implicación, que mide el grado de interés por las actividades de la clase, la participación en los coloquios y el disfrute del ambiente creado, incorporando tareas complementarias, tiene un puntaje de 8; la afiliación que mide el grado de amistad entre ellos, la ayuda y cooperación mutua en sus tareas, el conocimiento y el disfrute del trabajo juntos, es decir, el grado de cohesión tiene un grado de 8,00; la claridad mide el grado de importancia, otorgada al establecimiento, el seguimiento de las normas claras y el conocimiento por parte del alumno de las consecuencias de su incumplimiento alcanza un puntaje de de 8,00; y por último la cooperación que mide el grado de participación y colaboración de los alumnos en relación al desarrollo de la clase, la responsabilidad, acogida y apertura hacia los demás tiene un puntaje de 7,95. De igual manera estos factores propician la consecución de un clima favorable. Su margen se sitúa entre el 7,95 y 8,00.

En cambio, la ayuda que mide el grado de cooperación, preocupación y amistad del profesor por el alumno (comunicación abierta, confianza e interés por sus ideas) tiene un puntaje de 6,00; la medida que evalúa la importancia que se da a las tareas programadas por parte del alumno y el énfasis que pone el profesor en el temario alcanza una puntuación de 6,00; la organización que evalúa el grado de importancia que se da al orden, a la organización y buenas maneras en la realización de las tareas, tiene un puntaje de 4,21; el control, es decir, el grado de estrictez del profesor en sus controles, el cumplimiento en las normas, la capacidad de los alumnos en seguirlas, la claridad y coherencia de las mismas tiene un puntaje de 6,00; la innovación que mide el grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares, la diversidad y cambios que introduce el profesor, el uso de nuevas técnicas y estímulo de la creatividad del

alumno tiene un grado es de 6,00. Estos factores e índices revelan la existencia de ciertos elementos que facilitan un buen clima. Su margen está en el grado 6,00.

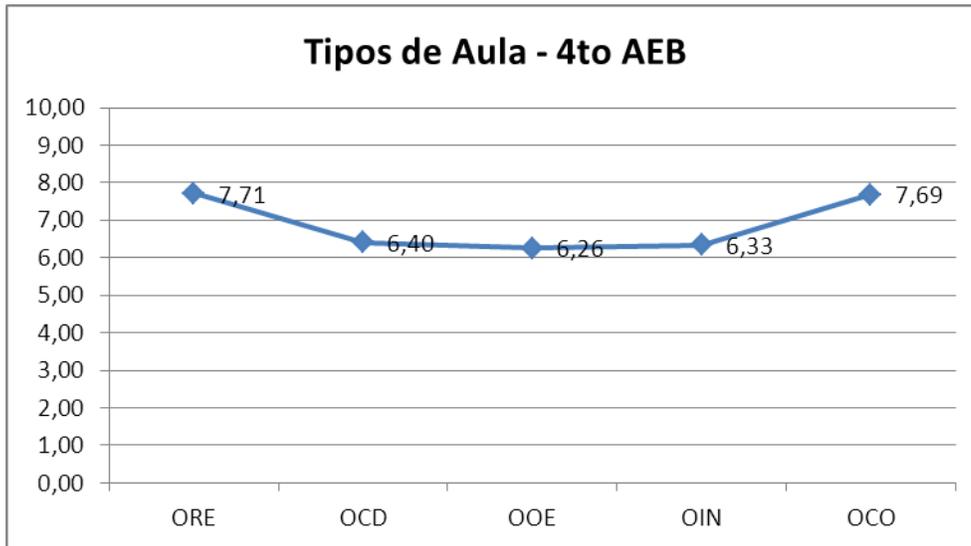
Analizando los resultados tanto del docente como de los alumnos encontramos que los profesores valoran la participación de los alumnos en clase, la amistad y solidaridad que se da entre ellos, el esfuerzo que realizan al hacer las tareas. Pero los alumnos no valoran el interés de la participación de ellos en clase, la ayuda que proporciona el profesor y la organización de las tareas. Lo que ellos valoran es la amistad entre sí mismos.

De ahí la necesidad de actualizar contenidos, metodologías y materiales para evitar la pérdida de interés en la clase, fomentar la participación y el desarrollo cognitivo y creativo.

A modo de conclusión podemos observar que el índice que está afectando y puede afectar significativamente es la falta de disciplina en todas las aulas tanto desde la perspectiva del docente como de los alumnos. Esto debe ser tomado en cuenta, ya que la disciplina está ligada a la finalidad de la educación: eficacia, calidad y calidez educativa. Por ello es necesario retomar la actitud disciplinaria.

5.4. Tipo de aula que se distingue tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de los estudiantes y profesores de 4to, 7mo, y 10mo año de educación básica.

Cuarto año de educación básica. Ver cuadro 21.



Fuente: Plantilla CES de la UTPL
Autor: Segundo Pashmay

De este cuadro tenemos los siguientes datos. ver cuadro 22

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	7,71
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,40
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,26
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	6,33
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,69

Fuente: Plantilla CES de la UTPL
Autor: Segundo Pashmay

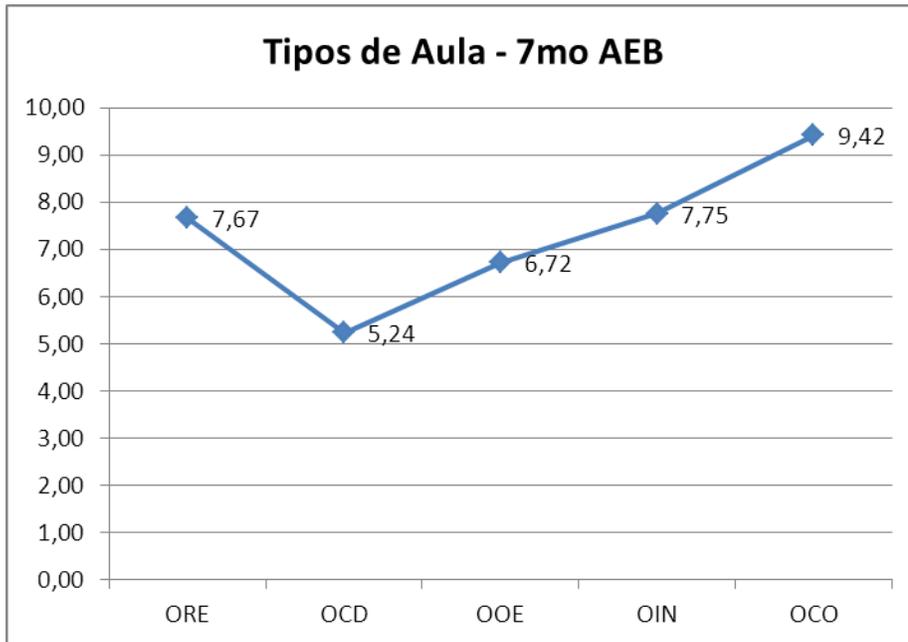
En el cuadro del tipo de aula del cuarto año de E.G.B., encontramos en la escala de 1 al 10 los siguientes datos: orientada a la relación estructurada (ORE) una puntuación de 7,71; orientada a la cooperación (OCO) con un puntaje de 7,69; orientada a la competitividad desmesurada (OCD) con un puntaje de 6,40; orientada a la innovación (OIN) con un puntaje de 6,33; y orientada a la organización y estabilidad (OOE) con un puntaje de 6,26.

El cuarto año de educación básica en base a los datos proporcionado por el docente y alumno refleja por un lado un tipo de aula orientado a las relaciones estructuradas, es decir que se prioriza la interacción, la participación, el interés, la implicación y el apoyo del estudiante, como también el orden y la claridad de las normas establecidas. De igual manera está orientada a la cooperación donde se da importancia a la interacción y grupos cooperativos para alcanzar los logros.

El repunte de ORE y OCO permite deducir que las aulas están bien orientadas a facilitar el aprendizaje, la participación, el encuentro y el compartir. Por ello se debe tener en cuenta dentro en la planificación algunas estrategias para reforzar estos espacios y tiempos y así fortalecer la convivencia.

De igual manera se nota un bajo grado de creatividad e innovación que está ligado a la carencia de normas que regulen y moderen las relaciones interpersonales. Es necesario tener en cuenta que el índice de menos puntaje esta relacionado con la falta de normas.

Séptimo año de educación básica. Ver cuadro 23.



Fuente: Plantilla CES de la UTPL

Autor: Segundo Pashmay

Los datos del cuadro son. Ver cuadro 24:

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	7,67
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	5,24
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,72
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,75
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	9,42

Fuente: Plantilla CES de la UTPL

Autor: Segundo Pashmay

En el cuadro de Tipo de aula del séptimo año de E.G.B., encontramos en la escala de 1 al 10 los siguientes datos: orientadas a la cooperación (OCO) con un puntaje de 9,42;

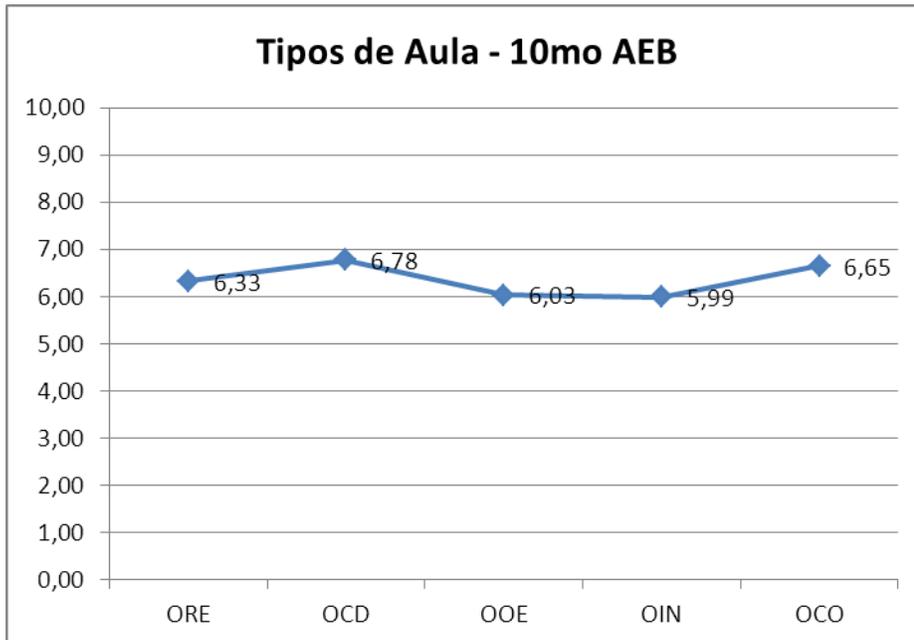
orientadas a la relación estructurada (ORE) una puntuación de 7,67; orientadas a la innovación (OIN) con un puntaje de 7,75; orientada a la organización y estabilidad (OOE) con un puntaje de 6,72; y por último la orientada a la competitividad desmesurada (OCD) con un puntaje de 6,24.

El séptimo año de educación básica, en base a los datos proporcionados por los docentes y alumnos, refleja un despunte ascendente. Se inicia con la orientada a la competitividad desmesurada, donde la falta de reglas y la claridad de las mismas, el grado de énfasis en la relación y la innovación son escasos, centrándose más en la competitividad; hacia el tipo de aula orientada a la cooperación donde se da importancia a la interacción y grupos cooperativos para alcanzar los logros. Escalando por la orientada a la relación estructurada, caracterizada por el funcionamiento, la organización, la claridad de la clase en base a una debida planificación y por la orientada a la innovación, es decir al desarrollo de destrezas y orientación de tareas; y la consecución de metas con sus procedimientos.

Es un aula que presenta una realidad positiva, superando la competitividad y la falta de orden, dando paso a actividades que fomenten la convivencia, como trabajo en grupo rotativo y actividades que orienten a la superación de dificultades. De igual manera tiene en cuenta la innovación, actualización de metodología y conocimiento, aplicación de actividades que fomenten el desarrollo de la creatividad, destrezas como juegos de desarrollo mental, mesas redondas entre otros.

El repunte de la OCO permite concluir que el aula está bien orientada hacia la cooperación, donde los procesos de interacción en beneficio de los estudiantes son tomados en cuenta y priorizados. Por ello se debe continuar creando estos espacios y actividades que potencialicen la interacción y el aprendizaje cooperativo entre los alumnos a través de debates, trabajos grupales que desarrollen el respeto, aceptación y la escucha entre ellos.

Décimo año de Educación Básica. Ver cuadro 25.



Fuente: Plantilla CES de la UTPL

Autor: Segundo Pashmay

Estos son los datos proporcionados, ver cuadro 26:

TIPO DE AULAS	PUNTAJACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE 6,33
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD 6,78
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE 6,03
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN 5,99
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO 6,65

Fuente: Plantilla CES de la UTPL

Autor: Segundo Pashmay

En el cuadro de Tipo de aula del décimo año de E.G.B. encontramos en la escala de 1 al 10 los siguientes datos: orientadas a la competencia desmesurada (OCD) con un puntaje de 6,78; orientadas a la cooperación (OCO) con un puntaje de 6,55; orientadas a la relación estructurada (ORE) una puntuación de 6,33; orientadas a la organización y

estabilidad (OOE) con un puntaje de 6,03; orientadas a la innovación (OIN) con un puntaje de 5,99.

Tomando en cuenta los datos proporcionados por docentes y alumnos, observamos en cuanto a las condiciones del aula en el décimo año, cómo los valores apenas alcanzan un término medio, donde el trabajo innovador (OIN 5,99) y la organización (6,03) no son significativos.

Pero sí se evidencia, aunque en proporciones mínimas, que es un aula orientada a la competencia desmesurada (6,78), es decir, que se enfatiza más en el resultado y lo cuantitativo; pero también es aula orientada igualmente a la cooperación (6,65), donde la sinergia, ayuda y trabajo en grupo va fortaleciéndose.

Por ello se debe tomar en cuenta en la planificación buscar estrategias que fomenten la participación colectiva, la interacción, la responsabilidad que potencialice la cooperación y disminuya la competitividad.

6 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1. Conclusiones

A partir de los resultados del trabajo de investigación que se ha realizado en los cursos del 4, 7 y 10 de básica, como del análisis y discusión de datos, se han planteado las siguientes conclusiones y recomendaciones sobre los elementos encontrados que configuren el clima social escolar y el tipo de aulas de esta institución.

- La cercanía del docente es una actitud que se ha evidenciado en los cursos encuestados con un grado de aceptación favorable por parte del alumno (7,23 -4to-; 7,78 -7mo-; y 5,26 -10mo-), facilitando la ayuda y el estímulo en el desarrollo cognitivo, afectivo y social del estudiante; los profesores de la misma manera valoran este dato.
- La falta de control o claridad en cuanto a las normas es una variable común en las aulas, tanto en las percepciones del docente (5,00 -4to-; 5,00 -7mo-; y 6,00 -10mo) como de los estudiantes (5,57 -4to-; 4,28 -7mo-; y 5,69 -10mo-), que ponen en riesgo en un momento determinado la generación de un ambiente no favorable al proceso educativo por la indisciplina e inestabilidad del aula que se puede producir.
- Los índices de autorrealización y el cambio que proporciona la investigación, tanto en la tarea y competitividad de los docentes y estudiantes, sobrepasa la medianidad evidenciando con ello un cierto grado de satisfacción del estudiante en cuanto a su desarrollo académico.
- La cooperación es un valor (9,42) que destaca como valor fundamental para que prime un eficaz clima de aula y un adecuado tipo de la misma.

6.2. Recomendaciones

- Es necesario tomar en cuenta las relaciones interpersonales entre los alumnos y a su vez entre docentes y alumnos lo que permitirá comunicar estrategias para afianzar la seguridad del entorno escolar.
- La cuestión de la inestabilidad en cuanto al control es producida por la falta de normas. Es necesario por ello tomar en cuenta la realidad persona y familiar de docentes y estudiantes.
- La medianidad sobrepasa la variable de la autorrealización, por ello es necesario revisar la metodología como también la técnica aplicada en clase. De igual manera los medios necesarios para el desarrollo del pensamiento creativo y crítico del estudiante.
- Fortalecer las prácticas cooperativas en el ánimo de lograr una unidad social escolar.

Estas conclusiones y recomendaciones fruto del resultado de la investigación son necesarios para mejorar el clima escolar y el tipo de aula. Por ello es preciso observarlos y no dejar pasar por alto ya que repercutirá en la calidad educativa.

7 EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN

Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de educación básica

Nombre del centro educativo: Colegio Particular "San Vicente de Paúl".

Años de educación básica: 4to, 7mo y 10mo

Ubicación			
Parroquia: Conocoto	Régimen	Costa ()	Sierra (x)
Cantón Quito	Tipo de establecimiento	Urbano (x)	Rural ()
Ciudad: Pichincha	Sostenibilidad	Fiscal ()	Particular (x) Municipal ()

EXPERIENCIA DE INVESTIGACIÓN

FINALIDAD

Conocer y explorar el clima social de clase que viven los profesores y alumnos; conocer y comparar las percepciones que tienen los autores educativos respecto del ambiente en el que se realiza el aprendizaje; y conocer el tipo de relaciones interpersonales que se establecen entre docentes-alumnos, alumnos-docentes y entre los alumnos.

Buscar alternativas o proyectos que faciliten una formación integral de los estudiantes como el desarrollo personal y profesional del docente para mejorar el ambiente escolar.

JUSTIFICACIÓN

Ante la importancia que tiene la educación para el desarrollo de los pueblos y la preocupación de los gobiernos en buscar estrategias que mejoren la calidad educativa.

Las “Metas Educativas 2021”, fruto de esta preocupación, presentan propuestas que buscan la integridad y calidad de la educación. Una de ellas es “universalizar la educación primaria y secundaria y mejorar su calidad” que debe concluir en el 2015.

El gobierno nacional en sintonía con estas propuestas y otras como las de la Unesco “la educación encierra un tesoro”, plantea políticas que se focalizan en la calidad y calidez educativa, con la finalidad de mejorar el sistema educativo y responder a las necesidades de los estudiante y a la exigencias actuales.

Calidez que implica precisamente las relaciones interpersonales entre los miembros del aula y los factores requeridos para fomentar el clima favorable que haga del proceso educativo una acción agradable y de calidad.

Tipo de investigación

Es un trabajo de investigación de campo que implicó la participación del personal responsable del Instituto, Rector, docentes y alumnos.

A través de un bloque de preguntas se trataba de captar la percepción del estudiante y la realidad del momento en que se impartía la clase sin involucrar criterios o interpretaciones por parte de algún participante del trabajo.

Población de estudio.

La investigación se realizó en el Colegio “San Vicente de Paúl”, ubicado en Conocoto. Se aplicó la encuesta a 83 estudiantes y tres docentes de cuarto, séptimo y décimo de educación básica con un porcentaje igual de hombres y mujeres.

Instrumentos

Los instrumentos utilizados para la realización del trabajo de investigación fueron:

- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores.
- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes.

Formado por 134 ítems agrupados en 5 dimensiones:

Relaciones: implicación, afiliación, ayuda; interés de actividades, grado de amistad y ayuda del profesor.

Autorrealización: tareas, competitividad; cumplimiento de tareas, importancia del esfuerzo.

Estabilidad: organización, claridad y control; orden en las actividades, cumplimiento y control de normas.

Cambio: innovación; variedad en las actividades de estudiantes y estrategias del profesor.

Cooperación: integración, interacción y participación activa en el aula para lograr un objetivo común de aprendizaje.

CONCLUSIÓN.

La variable que más percibieron como no favorables los alumnos y los profesores fue la estabilidad. En cambio las variables favorables que percibieron los docentes y estudiantes fueron las relaciones y la autorrealización.

El grupo de estudiantes encuestado es muy bueno y abierto de tal manera que puede favorecer y potencializar las otras variables y mejorar el clima social y con ello la calidad y calidez educativa.

PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN

1. TEMA: Charlas de crecimiento personal para docentes y estudiantes.

2. PRESENTACIÓN:

Este programa consta de una serie de talleres que propicia a la persona espacios de conocimiento profundo que permite reconocer y trabajar el proceso vulnerado de la persona y acoger y potenciar el pozo de la positividad para adquirir herramientas que capaciten y ayuden a desarrollar plenamente la dimensión humana, base de cualquier opción de vida.

3. JUSTIFICACIÓN:

En los resultados obtenidos en el trabajo de investigación, aplicado a docentes y estudiantes del 4, 7 y 10 años, se encuentran elementos importantes que favorecen un ambiente positivo para la educación del estudiante; pero también actitudes por parte de los estudiantes que pueden alterar los elementos positivos con la indisciplina en el aula. Y por parte del docente maneras que dentro del aula denoten la falta de acompañamiento al alumno.

Estas actitudes pueden tener varias razones. La etapa de transición de la infancia a la adolescencia; la falta de presencia de los padres en la vida afectiva de los estudiantes en sus hogares; las separaciones, la migración entre otros. Así lo presentan los datos proporcionados por la encuesta. Y por parte de los docentes se deben tomar en cuenta los contenidos, la metodología y su realidad personal.

4. OBJETIVO GENERAL

Facilitar la formación y acompañamiento con enfoque psico-histórico-espiritual como horizonte, desde una búsqueda de integración y armonización personal para una vivencia que posibilite una entrega gozosa y plenificadora en su compromiso como docente y estudiante en el mejoramiento del ambiente escolar y la calidad educativa en la institución a través de talleres dinámicos a nivel grupal y personal.

5. PLAN DE ACCIÓN

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	TALLERES	FECHA	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
Destacar y propiciar en la construcción comunitaria el elemento del conocimiento (por verbalización y por expresión corporal) para la obtención de niveles cada vez más profunda de comunicación y confianza.	Taller Construyendo la comunidad.	24 al 26 /Ag/2012	<ul style="list-style-type: none"> - Espacio adecuado y condicionado para el trabajo personal y el compartir grupal y general. - Matrices de cada uno de los talleres. - Diapositiva sobre los temas y talleres. - Computadora - Proyector - Música instrumental adecuada para los temas. - Símbolos 	Equipo de acompañante y de pastoral	<p>Al final de cada taller se realizará la evaluación, llamada Ner, que quiere decir:</p> <p>N: lo nuevo encontrado;</p> <p>E: el grado de énfasis con que se presenta lo encontrado;</p> <p>R: la relación con lo nuevo que va surgiendo.</p> <p>Esto se hará a nivel personal, grupal y general.</p>
Ayudar a reconocer y comprender la personalidad: comportamientos, aptitudes y compulsiones para reconciliarnos con ellos y aceptarlos como parte de la vida.	Taller del eneagrama	15 al 17 /Dic/2012	<ul style="list-style-type: none"> - Espacio adecuado y condicionado para el trabajo personal y el compartir grupal y general. - Matriz. - Diapositiva sobre los temas. - Computador - Proyector 	Equipo de acompañante y de pastoral	Se aplicará el Ner después de cada taller para que descubra en que le está ayudando, que le falta y sobre todo si se está centrando en las sensaciones

			<ul style="list-style-type: none"> - Música instrumental adecuada - Símbolos 		
<p>Ayudar a poner en contacto con los sentidos para explorar, conocer comprender su propia persona y mundo que le circunda.</p>	Taller de los sentidos.	23 al 25 /Mar/ 2013	<ul style="list-style-type: none"> - Espacio adecuado y condicionado para el trabajo personal y el compartir grupal y general. - Matriz. - Diapositiva sobre los temas - Computador - Proyector - Música instrumental adecuada - Símbolos 	Equipo de acompañante y de pastoral	Se aplicará el Ner después de cada taller para que descubra en que le está ayudando, que le falta y sobre todo si se está centrando en las sensaciones
<p>Proporcionar herramientas que ayuden a encontrar, tocar y dar nombres a aquello que ha dejado huellas negativas para dar el gran paso o la tarea del conocimiento personal y poder compartir dentro de un ambiente de confidencialidad con personas que</p>	Taller descubriendo y sanando mi herida	28 al 30 /jun/2013	<ul style="list-style-type: none"> - Espacio adecuado y condicionado para el trabajo personal y el compartir grupal y general. - Matrices de cada uno de los talleres. - Diapositiva sobre los temas y talleres. - Computador - Proyector - Música instrumental 	Equipo de Acompañantes y Psicólogo.	Se aplicará el Ner después de cada taller para que descubra en que le está ayudando, que le falta y sobre todo si se está centrando en las sensaciones.

sienten empatía utilizando matrices que faciliten centrar en la experiencia.			adecuada para los temas. - Símbolos		
Reconocer las cualidades que se manifiestan en el actuar, el nivel de estima y las voces que limitan las acciones.	Taller conociendo me desde mis acciones.	24 al 26 /Ag/2013	- Espacio adecuado y condicionado para el trabajo personal y el compartir grupal y general. - Matrices de cada uno de los talleres. - Diapositiva sobre los temas y talleres. - Computador a - Proyector - Música instrumental adecuada para los temas. - Símbolos	Equipo de Acompañantes y Psicólogo.	Se aplicará el Ner después de cada taller para que descubra en que le está ayudando, que le falta y sobre todo si se está centrando en las sensaciones.
Conocer, tocar y darle nombre a los aspectos positivos de sí mismo: el pozo, para encontrar el manantial que mantiene el pozo y descubrir lo que nutre es el agua vida que	Taller descubriendo o y potencializando mi manantial		- Espacio adecuado y condicionado para el trabajo personal y el compartir grupal y general. - Matrices de cada uno de los talleres. - Diapositiva	Equipo de Acompañantes y Psicólogo.	Se aplicará el Ner después de cada taller para que descubra en que le está ayudando, que le falta y sobre todo si se está centrando en las sensaciones.

viene de Dios.			<p>sobre los temas y talleres.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Computadora - Proyector - Música instrumental adecuada para los temas. - Símbolos 		
Conocer, tocar y darle nombre a los aspectos positivos de sí mismo: el pozo, para encontrar el manantial que mantiene el pozo y descubrir lo que nutre es el agua vida que viene de Dios.	Taller Descubriendo y potencializando mi manantial	22 al 24 /Dic/2013	<ul style="list-style-type: none"> - Espacio adecuado y condicionado para el trabajo personal y el compartir grupal y general. - Matrices de cada uno de los talleres. - Diapositiva sobre los temas y talleres. - Computadora - Proyector - Música instrumental adecuada para los temas. - Símbolos 	Equipo de Acompañantes y Psicólogo.	Se aplicará el Ner después de cada taller para que descubra en que le está ayudando, que le falta y sobre todo si se está centrando en las sensaciones.

6. EVALUACIÓN

La evaluación general se realizará al finalizar el programa. La planilla a utilizar será:

- Los resultado de los NER que se han realizado al finalizar cada taller.
- La plantilla general para evaluar la parte organizativa, logística y estructural de los talleres.
- A través de la observación se evidenciarán los cambios en sus comportamientos.

Los resultados obtenidos servirán de base para ver el caminar y crecimiento de los participantes. Y a partir de ello se podrá elaborar otra propuesta para fortaleces los elementos necesarios.

7. METODOLOGÍA

- Taller, porque se centra más en la experiencia que en la teoría
- Trabajo, es un proceso personal, grupal que se denomina “grupo de vida”, conformado de 6 a 8 personas máximo y grupo general.
- El tiempo del trabajo personal y grupal es de 30 a 45 minutos máximo. Cada reunión es de 45 minutos
- Expositivo, de ciertos contenidos y orientaciones del taller a realizar
- Inductivo, pues parte de la experiencia.
- Acompañamiento grupal y personal

8. PRESUPUESTO:

Ante la expectativa que despierta la propuesta del trabajo de fin de carrera, el presupuesto en su totalidad será cubierto por la Institución Educativa, en coordinación con el equipo de pastoral y el Sr. Rector. En el siguiente cuadro se detalla los siguientes valores de los respectivos talleres.

ECONÓMICOS	
DETALLE	COSTO
Taller Construyendo la comunidad.	500.00
Taller del eneagrama	500.00
Taller de los sentidos.	500.00
Taller descubriendo y sanando mi herida	500.00
Taller conociéndome desde mis acciones.	500.00
Taller descubriendo y potencializando mi manantial	500.00
Taller Descubriendo y potencializando mi manantial	500.00
TOTAL	3.500.00

9. BIBLIOGRAFÍA:

ALEMANY Carlos. 1998. 14 Aprendizajes vitales. 11va. Edición. Bilbao. Desclée de Brouwer

CABARRÚS Carlos. 2000. Cuaderno de Bitácora, para acompañar caminantes. Guía psico-histórico-espiritual. 3ra. Edición. Bilbao. Desclée de Brouwer.

CABARRÚS Carlos. 2006. La danza de los íntimos deseos siendo persona en plenitud. 3ra. Edición. Edición. Bilbao. Desclée de Brouwer

CABARRÚS Carlos. 2006. Crecer bebiendo del propio pozo. 10ma. Edición. Bilbao. Desclée de Brouwer.

EMPEREUR James S.J. 2000. Caminos. El Eneagrama y la dirección espiritual. Edición. Bilbao. Desclée de Brouwer

GUTIÉRREZ Fernando. 2005. Veredas a contraluz. Pensar la vida: sentir la realidad. Editorial Cauce. España.

ZUERCHER Suzanne. 2004. La Espiritualidad del Eneagrama. De la compulsión a la contemplación. Ediciones Narcea S.A.

10. ANEXOS:

DESCUBRIENDO MI HERIDA POR DONDE YO HIERO O LASTIMO

¿Cuándo hiero?	¿A qué personas?	¿Por dónde ataco?	¿Qué instrumento utilizo?	¿Qué siento cuando lo hago?	Racionalizaciones que utilizo	Exploración

N _____

E _____

R _____

EL PROCESO DE MI HERIDA-HISTORIA DE MI HERIDA

Edad	Herida Original	Nuevos Sucesos Heridas posteriores	Sumatoria Herida más heridas posteriores	Reformulación ¿Cómo está hoy mi herida?	Exploración

N _____

E _____

R _____

FIGURA DE MAMA Y PAPA EN MI VIDA

MAMA	PAPA
Lista de cualidades de Mamá:	Lista de Cualidades de Papá:
Lista de defectos de Mamá:	Lista de defectos de Papá:
¿Con quién hacía pactos, alianzas?	
¿Con quién rivalizaba?	
¿A quién quería más?	
¿A quién me parezco más?	
¿Con quién me identifico más?	
¿Con quién me relaciono más	

N _____

E _____

R _____

MIS REACCIONES DESPROPORCIONADAS

Heridas	Reacción desproporcionada	¿Cuándo me pasa?	¿Qué la despierta?	Sensación de ese momento	¿Cómo finaliza?	Sensación actual	Exploración
No me reconocieron en mi identidad.							
No me sentí amado.							
Me sentí abandonado, no me atendieron.							
No reconocieron mi necesidad de ser tocado adecuadamente							
No me creyeron.							
No apostaron por mí, me sobreprotegeron.							
Me compararon.							
No me dieron un rol.							
No tuve seguridad.							

N _____

E _____

R _____

IDENTIFICACION DE MIS MECANISMOS DE DEFENSA

Mecanismo de defensa	¿Cuándo o se desata?	¿De qué me defiando?	¿De quién me defiando?	¿Qué experimento?	¿Cuán consciente soy ahora?	¿Qué veces me repito?	Exploración
Negación							
Represión							
Formación reactiva							
Evasión							
Desplazamiento							
Proyección							
Justificación Racionalización							
Regresión							
Compensación							

N _____
E _____
R _____

8 REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

ARBOLEDA Néstor T. 1996. Tecnología Educativa y diseño instruccional. Bogotá. Interconed.

BLANCO R. 2008. Eficacia Escolar y Factores Asociados. En América Latina y el Caribe. Santiago- Chile: OREAL/ UNESCO/ LLECE. Salesianos Impreso S.A.

GISPERT. Enciclopedia general de La educación Tomo 1. Barcelona-España. Océano

GÓMEZ M. 2005. Propuestas de intervención en el aula: técnicas para lograr un clima favorable en clase. Madrid-España. Narcea.

GONZÁLEZ P. 2007. Educomunicación. Educación para la comunicación desde el enfoque ético y cultural. Loja-Ecuador. Universidad Técnica Particular de Loja.

LUNA M. 2009. Aportes ciudadanos a la revolución educativa. Quito-Ecuador. Contrato social por la Educación Ecuador

MORALES G. 2004. Lo que todo docente debe saber. Competencias y Estándares. Guía teórico y práctica para el trabajo pedagógico en clase. Cali-Colombia. Litoncecoa Ltda.

MURILLO J. 2003. La Investigación sobre Eficacia Escolar en Iberoamérica. Bogotá. Ediciones Convenio Andrés Bello (CAB). CIDE. Editorial Carrera 7ª Ltda.

VENEGAS H. 2007. Educación de calidad para todos. Una propuesta ciudadana para el ejercicio de derechos en el ámbito educativo. Cuaderno 5. Quito-Ecuador. Contrato Social por la educación Ecuador.

BARRETE M. y VALENCIA P. 2008. Manual de apoyo para docente. Estrategias de manejo de conductas. Fund. Paz ciudadana.

<http://es.scribd.com/doc/22018751/Manual-Manejo-de-Aula-Docente>

DÍAZ F. 2002. Didáctica y Currículo, un enfoque constructivista

<http://books.google.com.ec/books?id=VUaZzzJaMa8C&pg=PA137&dq=CLIMA+ESCOLAR+DE+MOOS>

MARTINEZ V. 2000. Formación integral de adolescente. Caracas-Venezuela. Ed. Fundamentos.

<http://books.google.com.ec/books?id=VUaZzzJaMa8C&pg=PA137&dq=CLIMA+ESCOLAR+DE+MOOS>.

MARTINEZ V. 1996. Causas y consecuencia del rendimiento académico. Caracas-Venezuela. Ed. Fundamentos.

http://books.google.com.ec/books?id=G_eWnliRpQgC&pg=PA131&dq=CLIMA+ESCOLAR+DE+MOOS

ARÓN A. MILICIC. N. "Clima Escolar y Desarrollo Personal" Documento Escolar
www.educacionemocional.cl/documentos/escuela011.pdf

BANZ Cecilia. 2008. Convivencia Escolar. Documentos Valoras UC.
www.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/convivencia_escolar.pdf

CASTRO E, PERLEY R Y MORILLO R. 2006. "La práctica pedagógica y el desarrollo de estrategias instruccionales desde el enfoque constructivista". Revista Scielo. Vol. 12. N.3

http://www.scielo.org.ve/scielo.php?pid=S131595182006000300012&script=sci_arttext

DOCUMENTO Valoras UC.2008. Clima Social.
www.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/convivencia_escolar.pdf

LUNA M. 2009. Folleto. Propuesta ciudadana para el debate. Ley Orgánica de la Educación. Quito-Ecuador. Contrato Social por la Educación Ecuador.

MANTILLA G. 2011. Educación para la paz. Revista Educación. N. 237. Año 19. Grupo el Comercio

MILICIC N. Y ARON N. Clima Social Toxico y Clima Socia.
www.educarchile.cl/.../Climas_sociales_toxicos_y_climas_sociales_...

RODRIGUEZ N. 2004. El clima escolar. Revista digital Investigación educativa. N.7. vol. 3.

MOLINA N. PÉREZ I. 2006. El Clima de relaciones interpersonales en el aula, un caso de estudio. Revista Paradigma v. 27 n 2 Maracay.

file:///C:/Users/RM/Downloads/scielo.php.htm

PRADO V. RAMIRES M. 2010. Adaptación y validación de la escala de clima social (CES). Revista actualidad educativa. N. 2. Vol. 10.

SAAVEDRA. A. sdb. 2005. Documento. Plan de capacitación. Proyecto nacional de mejoramiento de la calidad educativa. La educación católica frente a los desafíos del siglo XXI. Ecuador. CONFEDEC.

TESIS

ARÉVALO, E. 2002. Tesis Doctoral. Clima Escolar y niveles de interacción social en estudiantes de secundaria del Colegio Claretiano de Trujillo. Lima-Perú. Universidad Nacional Mayor de san Marcos.

CHEROBIN M. 2004. Tesis Doctoral. La Escuela, un espacio para aprender a ser feliz. Ecología de las relaciones para la construcción del clima escolar. Barcelona-España. Universidad de Barcelona.

CORNEJO R. REDONDO J. (2001). Tesis Doctoral. El Clima percibido por los alumnos de enseñanza media. Una Investigación en algunos Liceos de la Región Metropolitana. Última Década. 15,pp.11-52.

GONZALES. C. 2003. Tesis Doctoral. Factores determinantes del bajo rendimiento académico en le educación secundaria.

DIRECCIONES ELECTRONICAS

Plan Decenal de Educación 2006 al 2015 <http://www.educacion.gob.ec/>

UNIDADES EDUCATIVAS DEL MILENIO

<http://www.educarecuador.ec/index.php/uems>

ESTANDARES DE CALIDAD.

<http://www.educarecuador.ec/index.php/generalidades-des>

9. ANEXOS

CARTA DE SOLICITUS DEINGRESO AL CENTRO

Loja, 2 noviembre del 2011

Señor(a)

DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO

En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral de l país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **“Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica del centro educativo que usted dirige”**

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer el tipo de clases según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,

DIOS, PATRIA Y CULTURA



Mg. María Elvira Aguirre Burneo

DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CARTA DE SOLICITUD DE INGRESO AL CENTRO EDUCATIVO

Loja, noviembre del 2011

Señor (a).

DIRECTORÍA DEL CENTRO EDUCATIVO
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral de 1 país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre "Las percepciones que tienen del clima de aula los estudiantes *y* profesores del séptimo año de educación básica del centro educativo que usted dirige"

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer las relaciones entre profesor-estudiantes y la estructura organizativa de la clase (clima escolar de aula), como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se produce el proceso educativo de los estudiantes y la gestión pedagógica del profesor del séptimo año de educación básica. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad *y* validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,

DIOS, PATRIA Y CULTURA

Mg. María Elvira Aguirre Burneo
DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

**COLEGIO PARTICULAR "SAN VICENTE DE PAÚL"
COMUNIDAD DE PADRES LAZARISTAS**

"Evangelizar Educando"

Conocoto, 28 de Noviembre del 2011

Señora
Mg. María Elvira Aguirre Burneo
DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
En su despacho.

De mi consideración:

En respuesta a su solicitud autorizo al Sr.: SEGUNDO CARLOS PASHMAY CURILLO, estudiante de la Universidad UTPL a la aplicación de la encuestas en los 4tos., 7mos, y 10mos., de Educación Básica en nuestra Institución Educativa, datos necesarios para la ejecución del Proyecto de Investigación mencionado.

Particular que pongo en su conocimiento para los trámites correspondientes.

Atentamente,



P. Max Reyes Sánchez
RECTOR



**Direc: Oriente s/n y Sucre Teléfono:
2341 - 026 / 2345 ■ 745 ■ mail:
colegiosanvicente2010@yahoo.es
Conocoto ■ Quito ■ Ecuador**



Universidad Técnica Particular de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"

R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana

1.1 Nombre de la Institución:														
1.2 Año de Educación Básica				1.3 Sexo				1.4 Edad en años						
				1. Niña				2. Niño						
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)														
1. Papá				2. Mamá				3. Abuelo/a						
						4. Hermanos/as				5. Tíos/as				
										6. Primos/as				
Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.														
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)														
1. Vive en otro País						2. Vive en otra Ciudad								
						3. Falleció								
						4. Divorciado								
									5. Desconozco					
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)														
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermano/a		5. Tío/a		6. Primo/a				
										7. Amigo/a				
										8. Tú mismo				
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)														
a. Mamá						b. Papá								
1. Escuela		2. Colegio		3. Universidad		1. Escuela		2. Colegio		3. Universidad				
1.9 ¿En qué trabaja tu mamá?						1.10 ¿En qué trabaja tu papá?								
1.11 ¿La casa en la que vives es?														
1. Arrendada			2. Propia			1. # Baños			2. # Dormitorios			3. # Plantas/pisos		
1.12 Señala las características de tu casa en cuanto a:														
1.13 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)														
1. Teléfono			2. Tv Cable			3. Computador			4. Refrigerador					
5. Internet			6. Cocina			7. Automóvil			8. Equipo de Sonido					
1.14 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)														
1. Carro propio			2. Transporte escolar			3. Taxi			4. Bus			5. Caminando		

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	

51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	

103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	



Universidad Técnica Particular de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"

R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana

Del centro

1.1 Nombre de la Institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Número de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscocomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

Del profesor

1.6 Sexo		1.7 Edad en años			1.8 Años de experiencia docente	
Masculino	Femenino					
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)						
1. Profesor	2. Licenciado	3. Magíster	4. Doctor de tercer nivel	5. Otro (Especifique)		

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	

12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	

52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	

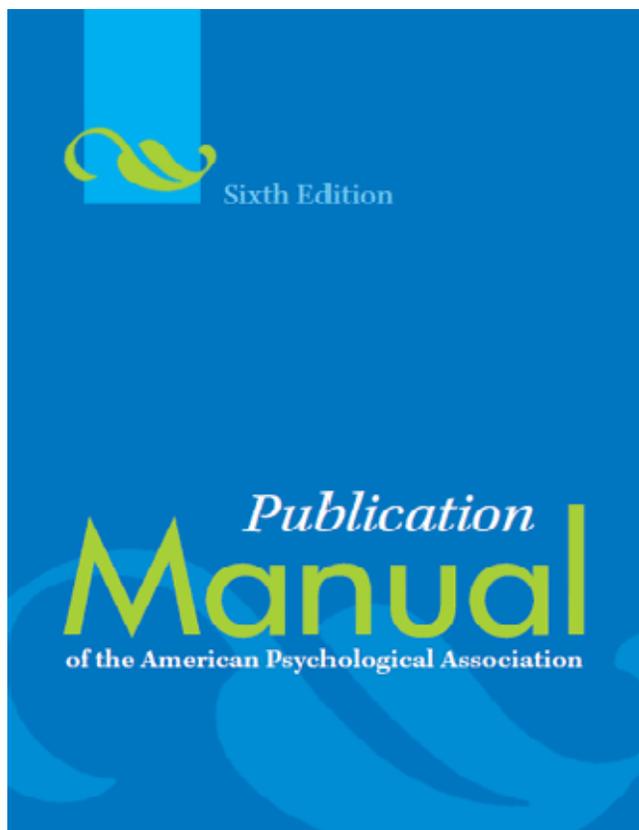
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, econocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

Guía a la redacción en el estilo

APA, 6ta edición

Biblioteca de la Universidad Metropolitana

Sylvia Zavala Trías, MLS



Esta guía	3
Manual de publicaciones APA	3
Formato general del trabajo	3
Orden de las partes de un manuscrito	3
Citas en el texto	4
Lista de referencias	5
<i>Referencias vs. Bibliografía</i>	5
<i>Consideraciones generales</i>	5
<i>Documentos electrónicos</i>	5
<i>Digital Object Identifier (DOI)</i>	5
<i>Publicaciones periódicas</i>	5
Forma básica	5
Artículo con DOI, de base de datos EBSCO	5
Artículo sin DOI, de EBSCO	6
Artículo de la Web	6
Artículo de publicación semanal, de EBSCO	6
Artículo de publicación diaria, de la Web	6
<i>Libros</i>	6
Formas básicas para libros completos	6
Libro con autor	7
Libro con editor	7
Libro en versión electrónica	7
Formas básicas para un capítulo de un libro o entrada en una obra de referencia	7
Capítulo de un libro impreso	8
Entrada con autor en una obra de referencia electrónica	8
Entrada sin autor en una obra de referencia electrónica	8
<i>Informe técnico</i>	8
Forma básica	8
Informe con autores	8
Informe de una agencia del gobierno	9
<i>Tesis</i>	9
Forma básica	9
Tesis inédita, impresa	9
Tesis de base de datos comercial	9
Tesis en la Web	10
<i>Materiales legales</i>	10
Decisiones de la corte	10
Corte Suprema de Estados Unidos	10
Decisiones de Puerto Rico (DPR)	10
	11

Esta guía Contenido

- Provee un resumen de los aspectos más consultados al redactar un trabajo de investigación.
- Incorpora los cambios presentados en la 6ta edición del Manual de estilo de la *American Psychological Association*.
- No es exhaustiva, por lo que el Manual es imprescindible al redactar el trabajo.

Manual de publicaciones APA

- Reglas de estilo que rigen la redacción científica en las ciencias sociales y de la conducta
- Establece los estándares para la disseminación del conocimiento científico de forma clara, precisa y uniforme
- Su uso se ha extendido a otras disciplinas
- La sexta edición cubre los siguientes aspectos:
 - o Estándares éticos y legales para la publicación de obras científicas
 - o Estructura y contenido del manuscrito
 - o Normas de redacción para una expresión clara, concisa y sin sesgo
 - o Reglas de puntuación, uso de mayúsculas, abreviaturas, ecuaciones y más
 - o Formato de tablas y gráficas
 - o Formato de citas y referencias

Formato general del trabajo

- Papel 8 1/2" X 11"
- 1" de margen
- Letra Times New Roman, 12 pt
- Texto a doble espacio y alineado a la izquierda, excepto en tablas y figuras
- Dos espacios después del punto final de una oración
- Sangría (Indent) a 5 espacios en todos los párrafos
- Las tablas no tienen líneas separando las celdas

Orden de las partes de un manuscrito

- Página de título o portada
- Resumen (Abstract)
- Texto
- Referencias
- Notas al calce (Footnotes)
- Tablas
- Figuras
- Apéndices

Citas en el texto

- El apellido del autor y la fecha de la obra se incluyen en paréntesis dentro de la oración.
- La Biblia y el Corán, y las referencias a comunicaciones personales se citan en el texto, pero no se incluyen en la lista de referencias.

Formato de las citas (Vea Apéndice A)

- Si la oración incluye el apellido del autor, sólo se escribe la fecha entre paréntesis.

Viadero (2007) informa que un análisis de más de doscientos estudios evidencia la correlación entre la enseñanza de destrezas sociales y el mejoramiento del desempeño escolar.

- Si no se incluye el autor en la oración, se escribe entre paréntesis el apellido y la fecha.

Un análisis de más de doscientos estudios evidencia la correlación entre la enseñanza de destrezas sociales y el mejoramiento del desempeño escolar (Viadero, 2007).

- Si la obra tiene más de dos autores, se cita la primera vez con todos los apellidos.
- En las menciones subsiguientes, sólo se escribe el apellido del primer autor, seguido de la frase et al.

El término inteligencia emocional lo utilizaron por primera vez Salovey y Mayer en 1990. (Álvarez Manilla, Valdés Krieg & Curiel de Valdés, 2006)

En cuanto al desempeño escolar, Álvarez Manilla et al. (2006) encontraron que la inteligencia emocional no incide en el mismo.

- Si son más de seis autores, se utiliza et, se utiliza et al, desde la primera mención

Lista de referencias

Referencias vs. Bibliografía

- Una lista de referencias incluye sólo las fuentes que sustentan nuestra investigación y que se utilizaron para la preparación del trabajo.
- Una bibliografía incluye las fuentes que sirven para profundizar en el tema (APA, 2009, p.180 n1).
- El estilo APA requiere referencias.

Consideraciones generales

- Orden alfabético por la primera letra de la referencia
- Obras de un mismo autor se ordenan cronológicamente
- Cada referencia tiene el formato de párrafo francés (hanging indent) y a doble espacio

Documentos electrónicos

- No hay que incluir el nombre de la base de datos donde se encontró el artículo, pero sí en el caso de las tesis y los libros electrónicos.
- No se incluye la fecha en que se recuperó el artículo
- No se escribe punto después de la dirección Web (URL)

Digital Object Identifier (DOI)

- Serie alfanumérica única asignada por la editorial a un documento en formato electrónico
- Identifica contenido
- Provee un enlace consistente para su localización en Internet
- Actualmente, no todos los documentos tienen DOI, pero si lo tienen hay que incluirlo como parte de la referencia

Publicaciones periódicas

Forma básica

Apellidos, A. A., Apellidos, B. B. & Apellidos, C. C. (Fecha). Título del artículo.
Título de la publicación, volumen(número), pp. xx-xx. doi: xx.xxxxxxx

Artículo con DOI, de base de datos EBSCO

Demopoulos, A. W. J., Fry, B. & Smith, C. R. (2007). Food web structure in exotic and native mangroves: A Hawaii–Puerto Rico comparison.
Oecologia, 153(3), 675-686. doi: 10.1007/s00442-007-0751-x

Artículo sin DOI, de EBSCO

Parés-Ramos, I. K., Gould, W. A. & Aide, T. M. (2008). Agricultural abandonment, suburban growth, and forest expansion in Puerto Rico between 1991 and 2000. *Ecology & Society*, 13(2), 1-19.

Artículo de la Web

Cintrón, G., Lugo, A. E., Pool, D. J. & Morris, G. (1978). Mangroves of arid environments in Puerto Rico and adjacent islands. *Biotropica*, 10(2), 110-121. Recuperado de <http://www.jstor.org/pss/2388013>

Artículo de publicación semanal, de EBSCO

Viadero, D. (2007, 19 de diciembre). Social-skills programs found to yield gains in academic subjects. *Education Week*, 27(16), 1-15.

Artículo de publicación diaria, de la Web

Duhigg, C. (2009, 12 de septiembre). Toxic waters: Clean Water laws are neglected, at a cost in human suffering. *The New York Times*. Recuperado de <http://www.nytimes.com/2009/09/13/us/13water.html?em>

Libros

Formas básicas para libros completos

Apellidos, A. A. (Año). Título. Ciudad: Editorial

Apellidos, A. A. (Año). Título. Recuperado de <http://www.xxxxxx.xxx>

Libro con autor

Goleman, D. (2000). *La inteligencia emocional: Por qué es más importante que el cociente intelectual*. México: Ediciones B.

Libro con editor

Castillo Ortiz, A. M. (Ed.). (2000). *Administración educativa: Técnicas, estrategias y prácticas gerenciales*. San Juan: Publicaciones Puertorriqueñas.

Libro en versión electrónica

Montero, M. & Sonn, C. C. (Eds.). (2009). *Psychology of Liberation: Theory and applications*. [Versión de Springer]. doi: 10.1007/978-0-387-85784-8

De Jesús Domínguez, J. (1887). *La autonomía administrativa en Puerto Rico*. [Versión de Library of Congress]. Recuperado de <http://memory.loc.gov/cgi-bin/query/r?ammem/lhbpr:@field%28DOCID+@lit%28lhbpr33517%29%29>

Formas básicas para un capítulo de un libro o entrada en una obra de referencia

Apellidos, A. A. & Apellidos, B. B. (Año). Título del capítulo o la entrada. En

Apellidos, A. A. (Ed.), *Título del libro* (pp. xx-xx). Ciudad: Editorial.

Apellidos, A. A. & Apellidos, B. B. (Año). Título del capítulo o entrada. En

Apellidos, A.A. (Ed.), *Título del libro*. (pp. Xx-xx). Ciudad: Editorial. Recuperado de <http://www.xxxxx>

Capítulo de un libro impreso

Picó, F. (2004). Arecibo, sol y sereno. En Feliú Matilla, F. (Ed.), 200 años de *literatura y periodismo: 1803-2003 (129-134)*. San Juan: Ediciones Huracán.

Entrada con autor en una obra de referencia electrónica

Graham, G. (2008). Behaviorism. En Zalta, E. N. (Ed.), *The Stanford Encyclopedia of Philosophy (Otoño 2008 Ed.)*. Recuperado de <http://plato.stanford.edu/archives/fall2008/entries/behaviorism>

Entrada sin autor en una obra de referencia electrónica

Agricultura sustentable. (s. f.). En Glosario de términos ambientales de *EcoPortal.net*. Recuperado de <http://www.ecoport.net/content/view/full/169/offset/0>

Informe técnico

Forma básica

Apellidos, A. A. (Año). Título. (Informe Núm. xxx). Ciudad: Editorial.

Informe con autores

Weaver, P. L., & Schwagerl, J. J. (2009). U. S. Fish and Wildlife Service refuges and other nearby reserves in Southwestern Puerto Rico. (General Technical Report IITF-40). San Juan: International Institute of Tropical Forestry.

Informe de una agencia del gobierno

Federal Interagency Forum on Child and Family Statistics. *America's Children: Key*

National Indicators of Well-Being, 2009. Washington, DC: U.S.

Government Printing Office. Recuperado de

<http://www.childstats.gov/pubs/index.asp>

Tesis: forma básica

Apellidos, A. A. (Año). Título. (Tesis inédita de maestría o doctorado). Nombre de la institución, Localización.

Tesis inédita, impresa

Muñoz Castillo, L. (2004). *Determinación del conocimiento sobre inteligencia emocional que poseen los maestros y la importancia que le adscriben al concepto en el aprovechamiento de los estudiantes. (Tesis inédita de maestría). Universidad Metropolitana, San Juan, PR.*

Tesis de base de datos comercial

Santini Rivera, M. (1998). *The effects of various types of verbal feedback on the performance of selected motor development skills of adolescent males with Down*

Tesis en la Web

Leyes

Aquino Ríos, A. (2008). Análisis en el desarrollo de los temas transversales en los currículos de español, matemáticas, ciencias y estudios sociales del Departamento de Educación. (Tesis de maestría, Universidad Metropolitana). Recuperado de Nombre de la ley, Volumen Fuente § sección (Año)
http://suagm.edu/umet/biblioteca/UMTESIS/Tesis_Educacion/ARAquinoRios1512.pdf

Materiales legales

United States Code

- El Manual establece que, para las referencias a materiales legales, se debe consultar el libro utilizado por la profesión legal, *The Bluebook: A Uniform Sitetem of citación*
- En Puerto Rico, las publicaciones legales también siguen el Bluebook. Los ejemplos de aquí los tomamos de la Revista Jurídica de la UPR, del sitio web del Tribunal Supremo de PR y de la base de datos Microjuris.

Decisiones de la corte

Nombre v. Nombre, Volumen (Año)

emocional y desempeño escolar. Revista Panamericana de Pedagogía, 9, 9-33.

Corte Suprema de Estados Unidos

Brown v. Board of Educ., 347 U.S. 483 (1984)

Decisiones de Puerto Rico (DPR)

Vega Rodríguez v. Telefónica de Puerto Rico, 156 DPR 584 (2002)

- El Tribunal Supremo de Puerto Rico decidió que sus decisiones, distribuidas Electrónicamente antes de ser compiladas en el PDF, debe ser citada así:

Vélez Miranda v. Servicios Legales, res. el 21 de enero de 1998, 98 TSPR 1

United States Code

No child left behind Ac. Of 2001,20 U.S.C.% 6319 (2008)

Leyes de Puerto Rico

**Ley Orgánica del Departamento de Recursos Naturales y Ambientales de 1972,
3 L.P.R.A. / 155 (2008)**

Referencias

Adopción de la cita TSPR y PRSC, res. El 11 de junio de 1999,99 TSPR 89

Álvares Manilla, J.M., Valdés Krieg, E. /Curiel de Valdés, A.B. (2006). Inteligencia emocional y desempeño escolar. Revista Panamericana de Pedagogía 9,9-33.

American Psychological Association, (2009). Publication manual of the American psychological Association. (6th ed) Washinton, DC: American Psychological Association.

Viadero, D. (2007, 19 de diciembre). Social-Skills programs found to yiel gains in academic subjects. Educación Week, 27 (16), 1.15

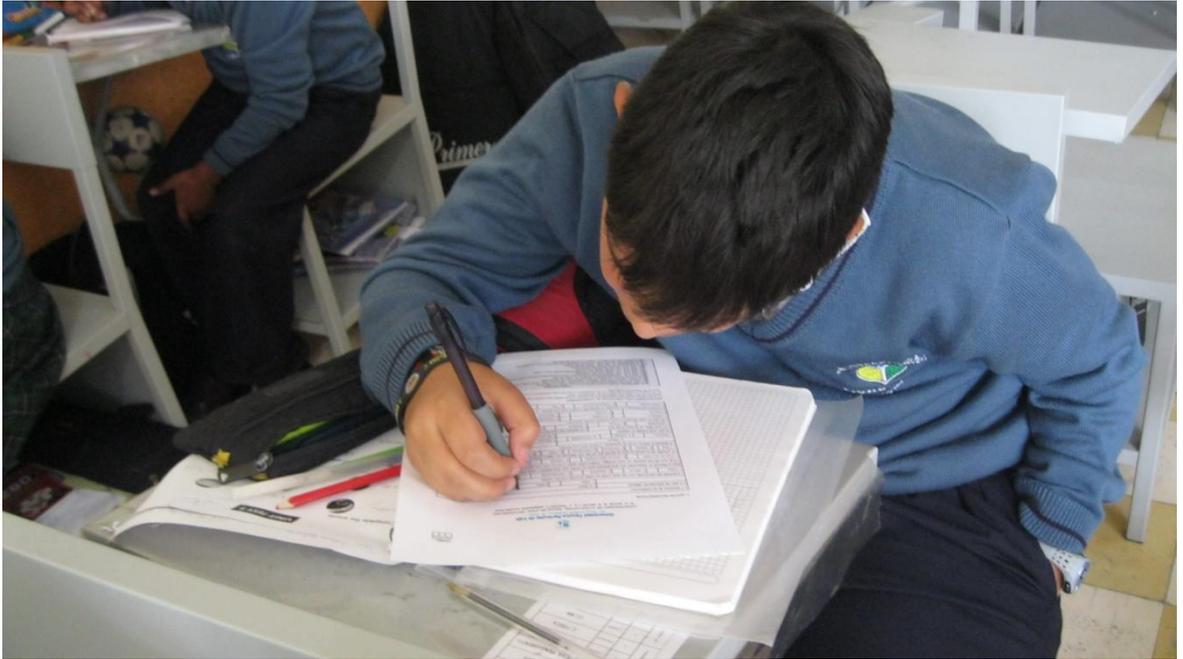
FOTO DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA



FOTO DE LOS DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN



FOTOS DE LOS ALUMNOS DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA



FOTOS DE LOS ALUMNOS DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA



FOTOS DE LOS ALUMNOS DEL DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA



