



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

“Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de educación básica. Estudio en la Institución Educativa “Fe y Alegría” y Colegio Fiscomisional “Juan Pablo II”, de la ciudad de Ibarra, provincia de Imbabura, en el año lectivo 2011- 2012”

Trabajo de fin de carrera previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación

AUTOR:

Arias Collaguazo, Edwin Reinaldo

MENCIÓN:

Físico – Matemático

DIRECTORA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:

Andrade Vargas, Lucy Deyanira, Mgs.

DIRECTOR DEL TRABAJO DE FÍN DE CARRERA

Quizhpe, Luis Antonio, Dr.

CENTRO UNIVERSITARIO UTPL - IBARRA

2012

Dr. Luis Antonio Quizhpe
TUTOR DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CERTIFICA

Haber revisado el presente informe de trabajo de fin de carrera, que se ajusta a las normas establecidas por la Escuela de Ciencias de la Educación, Modalidad Abierta, de la Universidad Técnica Particular de Loja; por tanto, autoriza su presentación para los fines legales pertinentes.

Loja, Junio del 2012

ACTA DE DECLARACIÓN Y CESIÓN DE DERECHOS

“Yo, Edwin Reinaldo Arias Collaguazo declaro ser autor del presente trabajo de fin de carrera y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis/trabajos de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”

Edwin Reinaldo Arias Collaguazo

Cédula de identidad: 060355474-2

AUTORÍA

Las ideas y contenidos expuestos en el presente informe de trabajo de fin de carrera, son de exclusiva responsabilidad de su autor

AUTOR

Edwin Reinaldo Arias Collaguazo

Cédula de identidad: 060355474-2

DEDICATORIA

A Dios, que se expresa en nuestra esencia humana, y nos guía a través del camino.

A nuestros padres, que con su cariño y respeto supieron apoyarnos para emprender cada día más nuevos retos.

A mis hermanos, guardianes y consejeros de todos mis proyectos.

A mi esposa e hijos, que dieron luz e inspiración para cumplir con los objetivos al final del camino.

A nuestros profesores, que dejaron sus huellas a lo largo de estos años para que nuestros sueños y objetivos sea una realidad.

AGRADECIMIENTO

Gracias a todas y cada una de las personas que aportaron a lo largo del desarrollo de esta tesis, permitiendo cumplir con los objetivos de la misma, y completar un arduo trabajo de casi cinco años de desempeño académico.

Al tutor Dr. Luis Antonio Quizhpe, que asesoró este proceso de investigación y permitió que la culminación de la misma cumpla con todos los requisitos y garantías para su defensa.

De igual manera a la UTPL, que con su misión y visión humanística permitió que seamos capaces de cumplir nuestros sueños, y mostrarnos el camino a seguir con todo el apoyo necesario para ser unos triunfadores.

INDICE

Portada.....	i
Certificación.....	ii
Acta de cesión de derechos.....	iii
Autoría.....	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento.....	vi
Índice.....	vii
1. RESUMEN.....	1
2. INTRODUCCIÓN.....	2
3. MARCO TEÓRICO.....	6
3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR	
3.1.1 Elementos claves.....	6
3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa.....	10
3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar.....	12
3.1.4 Estándares de Calidad Educativa.....	15
3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula.....	18
3.2 CLIMA SOCIAL	
3.2.1 Clima social escolar: concepto e importancia.....	26
3.2.2 Factores de influencia en el clima social escolar.....	27
3.2.3 Clima social del aula: concepto.....	31
3.2.4 Características del clima social del aula.....	34

3.2.4.1	Implicación.....	40
3.2.4.2	Afiliación.....	40
3.2.4.3	Ayuda.....	40
3.2.4.4	Tareas.....	41
3.2.4.5	Competitividad.....	41
3.2.4.6	Estabilidad.....	41
3.2.4.7	Organización.....	42
3.2.4.8	Claridad.....	42
3.2.4.9	Control.....	43
3.2.4.10	Innovación.....	43
3.2.4.11	Cooperación.....	43
3.3	PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DEL AULA	
3.3.1	Aulas orientadas a la relación estructurada.....	45
3.3.2	Aulas orientadas a una competitividad desmesurada.....	45
3.3.3	Aulas orientadas a la organización y estabilidad.....	46
3.3.4	Aulas orientadas a la innovación.....	46
3.3.5	Aulas orientadas a la cooperación.....	47
3.3.6	Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula.....	48
3.3.7	Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula.....	49
4.	METODOLOGÍA.....	51
4.1	Contexto.....	51
4.2	Diseño de la investigación.....	52
4.3	Participantes de la investigación.....	53
4.4	Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.....	58
4.4.1	Métodos.....	58
4.4.2	Técnicas.....	58
4.4.3	Instrumentos.....	59

4.5 Recursos.....	61
4.5.1 Humanos.....	61
4.5.2 Institucionales.....	61
4.5.3 Materiales.....	61
4.5.4 Económicos.....	62
4.6 Procedimiento.....	62
5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS...	64
5.1 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.....	64
5.2 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica....	66
5.3 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica....	68
5.4 Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica.....	70
6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	74
6.1 Conclusiones.....	74
6.2 Recomendaciones.....	75
7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN.....	76
8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	87
9. ANEXOS.....	91

1. RESUMEN

El presente estudio apoyado en la investigación explorativa y descriptiva identificó los diferentes tipos de aula que se desarrollan en los ambientes sociales que ocurren durante el proceso de enseñanza – aprendizaje en las aulas de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica, a través de la recolección de datos de una pequeña muestra de los centros escolares de “Fe y Alegría” y el Colegio Fiscomisional “Juan Pablo II”, mediante la utilización de los cuestionarios CES, tanto para docentes como para estudiantes.

En los ambientes sociales se identificaron grupos con su propia identidad y distintivo que luchan o se acoplan entre si por destacar de los demás con sus propias reglas, es aquí en donde el docente se enfrenta a manejar diferentes tipos de aula, mostrándose como un mediador implícito o pasivo.

Sin embargo no siempre el docente logra el buen manejo del clima de aula, es por este motivo que la caracterización de estos ambientes sociales permitirá en futuro dar una herramienta de trabajo para planificar en prevención y mejoramiento de los espacios educativos de nuestros centros escolares.

2. INTRODUCCIÓN

En la actualidad, la educación esta pasando por muchos cambios que promueven una educación de calidad y calidez, pero estos cambios se encuentran en las estrategias de políticas y no precisamente en el mejoramiento de la calidad de la educación, una crisis vivencial que repercute en la formación de nuestros estudiantes, se esta manifestando en las aulas de nuestras instituciones educativas. Al parecer la brecha que nos aleja de la realidad es la falta de comunicación y bidireccionalidad dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje.

El surgimiento de una política incluyente genera un paradigma que debe ser juzgado por nuestra sociedad, es posible una educación eficaz y de calidad si ofrecemos un mayor gasto e inversión para el sector educativo, o su fin es mantener contentos a ciertos sectores de nuestra sociedad. Y si en realidad es así, porque no solo mirar el pasado y el presente, de seguro caeremos en la tentación de coincidir en el mismo círculo vicioso.

Pero que esta pasando adentro de las aulas de nuestros estudiantes, se esta realizando un reconocimiento de los factores de riesgo y protección que causan tantos posibles males de nuestra educación con el fin de exponer propuestas que aborden al estudio de causas como:

- Falta de conocimientos básicos
- Falta de interés por los estudios
- Inadaptación al medio escolar
- Influencia negativa del medio
- Problemas de comportamiento y/o disciplina
- Bajos ingresos económicos del hogar
- No viven con sus padres
- Hogares desorganizados e inestables

Es primordial aprender a separar el problema de los hechos, pues reconocemos que la falta de una adecuada educación se encuentra en la mala

interpretación y privilegios que se les ha dado a unos y negado a otros, pero ¿es posible que empecemos a reconocer estos hechos que nos están llevando hasta tal punto en nuestra educación actual, y al mismo tiempo seamos capaces de confrontarlos?, ¿la calidad está en la norma o en el proceso? ¿nuestra actual educación en el Ecuador tiene fecha de caducidad?

Es verdad que hemos confrontado esta realidad, ahora se esta mejorando la infraestructura educativa y se están dando los recursos necesarios para su funcionamiento. Pero aún los efectos de la educación de antaño son bastante perceptibles, pues aún no hemos logrado mejorar la calidad educativa, el sistema educativo brilla por su ineficacia, no existe sostenibilidad en el financiamiento, y ni que hablar del desarrollo humano que es a donde apunta esta investigación, el abrir la ventana para observar y describir nuestra educación a través de las aulas de las instituciones educativas en donde se forman los valores y principios que forjarán una sociedad mas justa y emprendedora, capaz de vivir a plenitud la tan anunciada calidad de vida.

En Ecuador son pocos o casi ninguno los estudios acerca del clima de aula, el constante decaimiento del sistema educativo, no ha permitido identificar la realidad que afecta a nuestra educación, la valoración de la misma que ocurre dentro de las aulas de los centros educativos no ha sido pertinente en una escala que permita comprender las debilidades y fortalezas que ocurren a diario en el desarrollo de nuestra educación.

La institucionalidad de nuestros centros educativos se ha centrado en la acogida de una infraestructura adecuada para nuestros estudiantes, pero aun hay mucho por trabajar si se trata de ofrecer un espacio encauzado al bienestar cognitivo, afectivo y psicomotriz de toda una comunidad educativa.

De igual manera si tomamos como eje de estudio al ámbito local, empezaremos de cero, la perspectiva de un estudio de este tipo no ha sido posible dentro de las aulas de sus centros educativos, el desempeño de los mismos aun se encuentra enfrascada en el valor de una nota y mas no en el de un conocimiento que se afianza y se hace posible si solo haríamos nuestras

estas palabras: “Que el paso por el colegio sea una experiencia emocionalmente positiva, que pueda ser recordada con cariño posteriormente, depende del ambiente que logren crear los profesores y alumnos en el contexto escolar” (Aron, AM; y Milicic, N., 1999, p.26).

En los centros escolares investigados, se detecta que no ha existido un planteamiento de este estudio internamente, y manifiestan un agradable despertar a través de esta innovadora propuesta que se realizó en la institución educativa.

La Universidad Técnica Particular de Loja, asume el reto de diseñar un proceso investigativo que permita identificar y comprender los diversos tipos de aula que se generan en el ambiente escolar de las aulas de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de los centros escolares de nuestro país, con el fin de proveer a nuestro actual sistema educativo, datos que permitan actuar de forma clara, precisa y pertinente con planes de prevención para un mejor manejo del desarrollo de la enseñanza.

El presente estudio realizado en las aulas de la Escuela “Fe y Alegría” y el Colegio Fiscomisional “Juan Pablo II”, con el apoyo de las autoridades, docentes y alumnos de la institución, logrará comprender los diferentes climas de aula que surgen a partir de la relación entre docentes y discentes, identificar las fortalezas y debilidades que contrastan dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, a través de la interpretación del criterio de alumnos y profesores de la institución.

Una vez finalizada la investigación, este estudio permitirá crear bases que fomenten la estructura de nuevos procesos vivenciales en el centro escolar, con el fin de consolidar y renovar dentro de sus aulas la eficacia y calidad de una educación enmarcada en el bienestar cognitivo, afectivo y psicomotriz de los actores sociales de nuestra educación.

La captación de este trabajo de investigación se maneja a través de un instrumento de recolección de datos que posibilite y garantice este estudio, para lo cual se utilizó el Cuestionario de Clima Social: Escolar (CES), para estudiantes y docentes, de la creación de R. H. Moos, B. S. Moos y E. J. Trickett, en una adaptación ecuatoriana.

De igual manera, cabe destacar que este estudio se encuentra centralizado en diversas fuentes bibliográficas, revistas, periódicos, autores, etc..., que permiten desatacar la importancia de esta investigación en la educación.

La necesidad de conocer los factores de riesgo y protección que afectan a la educación en las aulas de nuestros centros escolares, hace primordial identificar los tipos de aula que surgen en los mismos, para mejorar los espacios educativos promoviendo una educación eficaz y de calidad.

Describir las características del clima del aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación) desde el criterio de estudiantes y profesores, ha permitido tener un panorama más amplio de lo que sucede adentro de las aulas del centro escolar, gestionando parámetros que garantizan identificar los factores de riesgo y protección que se están suscitando en las mismas.

Identificar el tipo de aulas que se distinguen (Moos, 1973), tomando en cuenta el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo, ha permitido reconocer las fortalezas y debilidades que se manifiestan dentro del proceso de enseñanza, haciendo posible que por medio de la innovación educativa se ponga de manifiesto estrategias que hagan de estas debilidades, fortalezas que mejoren el ambiente social dentro del proceso de enseñanza en las aulas de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica.

Sistematizar y describir la experiencia de investigación, ha sido posible gracias al compendio de la información y las técnicas de investigación que se han manejado a lo largo de este estudio, la comunicación multilateral a través de todos los actores sociales de la educación y por medio de la realidad nacional que la educación de nuestro país esta cursando en la actualidad.

3. MARCO TEÓRICO

3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR

3.1.1 Elementos claves

La institucionalidad de la educación a la cual nos merecemos se encuentra enmarcada en la conformación e integración de los actores sociales que se manifiestan dentro de un entorno que presenta todas las estrategias y procesos de formación del desarrollo del pensamiento humano, la “escuela”, entorno cultural que ha permitido la formación de mentes brillantes que han dado luz y progreso a la plurinacionalidad de nuestra sociedad.

Marques (2004) define a la escuela como un sistema organizativo que promueve la colaboración y que busca un sistema escolar más coherente en el que se persigue un beneficio común. Una escuela en donde se comparten conocimientos y experiencias de trabajo, con la finalidad de aprovechar los conocimientos de todos y establecer el clima cultural y colaborativo necesario en el que cada profesor asume la responsabilidad del aprendizaje de todos los alumnos.

Reconocer valores y principios que nos forman como personas sociales, no es posible si no existiera la colaboración de docentes y autoridades en la estructura de una escuela, que cada vez se fortalece más por la experiencia en los retos que día a día asume nuestra educación del siglo XXI.

Por lo dicho, el Ministerio de Educación (2011) propone que la escuela debe asumir una función central en la educación en valores y en la construcción de una sociedad más justa, equitativa, responsable, al tiempo que más libre y más feliz. Una función, si se quiere, de resistencia, e incluso de beligerancia, dada la presencia de contravalores. Es importante considerar dicha función desde una perspectiva curricular y transversal, ya que las situaciones de educación informal que se viven en la propia escuela son espacios de aprendizaje

de valores –y también de contravalores–, incluso más potentes que las actividades curriculares.

Características de la escuela

La escuela por excelencia, es formativa, constructiva e innovadora, lo que le permite manejar una educación eficaz y de calidad, capaz de moldear las actitudes y aptitudes humanas, en valores y principios que se manifiestan a través, de la responsabilidad, honestidad, puntualidad, y entre otras, porque de eso se trata la escuela, no existe educación eficaz y de calidad sin valores, no existe educación de calidad y eficaz si los hombres que dejan sus huellas en las escuelas no mantendrían los principios de humanidad.

Elena Buccoliero (2007) concluye que a lo largo del tiempo la escuela como es ahora, como la conocemos, es insuficiente y pensar en prevenir el malestar en las relaciones tiene sentido especialmente si significa reconstruir la escuela completamente, trabajando con nuevas fórmulas para esos niños o adultos, que conocen y aprenden la prevaricación como norma de su vida, porque no hay otras maneras posibles, dadas o producidas por ellos mismos, que tengan el mismo valor y atractivo y que puedan ser aplicadas.

Es verdad que hoy en día la escuela ha perdido su razón de ser, las aulas que en principio eran templos del saber, hoy solo son cómodos espacios estigmatizados por la ineficacia y el desinterés académico. El conocimiento ya no es una necesidad, es parte de un contrato con fecha de caducidad, creando características que irrumpen en la correcta formación humana.

En esta sección describimos algunos factores clave de efectividad identificados en nuestra revisión. Estos factores no deben considerarse como independientes uno de otro, por lo cual destacamos varios vínculos entre ellos que pueden ayudar a comprender mejor los posibles mecanismos de efectividad. Aunque nuestra lista no pretende ser

exhaustiva, proporciona un resumen de la evidencia de investigación relevante que esperamos funcione como un antecedente útil para quienes están relacionados en la promoción de la efectividad y el mejoramiento escolar, así como los procesos de autoevaluación y revisión de escuelas, tal y cuales propone Sammons (2010).

Once factores para las escuelas efectivas:

1. Liderazgo profesional:
 - Firme y dirigido
 - Enfoque participativo
 - Profesionista sobresaliente
2. Visión y objetivos compartidos:
 - Unidad de propósito
 - Consistencia en la práctica
 - Colaboración y trabajo colegiado
3. Ambiente de aprendizaje:
 - Atmósfera ordenada
 - Ambiente de trabajo atractivo
4. La enseñanza y el aprendizaje como centro de la actividad escolar:
 - Optimización del tiempo de aprendizaje
 - Énfasis académico
 - Enfoque en el aprovechamiento
5. Enseñanza con propósito:
 - Organización eficiente
 - Claridad de propósitos
 - Práctica adaptable
6. Expectativas elevadas:
 - Expectativas globales elevadas
 - Comunicación de expectativas
 - Desafío intelectual
7. Reforzamiento positivo:
 - Disciplina clara y justa
 - Retroalimentación

8. Seguimiento de avances:

- Seguimiento de desempeño del alumno
- Evaluación del funcionamiento de la escuela

9. Derechos y responsabilidades de los alumnos:

- Elevar la autoestima del alumno
- Posiciones de responsabilidad
- Control del trabajo

10. Colaboración hogar – escuela:

- Participación de los padres en el aprendizaje de sus hijos

11. Una organización para el aprendizaje:

- Formación y actualización del personal académico basadas en la escuela.

Elementos claves de transformación y que aportan a mejorar la escuela

Elmore (2010) cree que las escuelas con un espacio educativo en donde las decisiones sobre contenidos y docencia son dejadas al criterio de cada clase, donde los profesores no se relacionan para abordar el tema de la práctica pedagógica, donde no hay conversaciones entre profesores o directivos sobre evidencias respecto al aprendizaje escolar, son escuelas con un nivel extremadamente bajo de rendición de cuentas interna y que no impulsan elementos de transformación para mejorar estas debilidades institucionales.

La transformación educativa, nace en la institucionalidad de la escuela, sus mejoras son la base de una educación eficaz y de calidad, y son evidentes cuando estas surgen a través de la importancia de gestionar la mejora del currículo, el código de convivencia e integración de docentes y alumnos por medio de un proceso de enseñanza-aprendizaje que fluya a través del conocimiento.

Son elementos de transformación al contribuir de manera multilateral hacia la mejora de la educación y renovar las bases sustentables que

propicien una enseñanza con normas y procesos claros y precisos, que sean indicadores de riesgo y bienestar institucional.

3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa

Todas estas reflexiones han guiado la selección y también la organización, en cierto modo jerárquica, de diez factores que inciden en la construcción de una educación de calidad para todos; a la vez práctica, racional y emocional; que forme personas capaces de comprender el mundo y gestar sus proyectos, aprovechando las oportunidades de las sorpresas inevitables y evitando la realización de las profecías descartables que forman parte del escenario de comienzo del siglo XXI. Conforme señala Braslavsky (2006):

1. El foco en la pertinencia personal y social

Una educación de calidad para todos tiene que ser “pertinente, eficaz y eficiente”

2. La convicción, la estima y la autoestima de los involucrados

Maestros y Profesores que no se culpabilizan de los errores no culpabilizan tampoco a sus alumnos por lo que puedan cometer, generan una atmosfera de “bienestar” o “felicidad”, que constituye en sí misma una experiencia educativa de calidad.

3. La fortaleza ética y profesional de los maestros y profesores

Son maestras y profesores que pueden conectarse con lo que sienten sus alumnos, que tienen valores fuertes y que pueden definirse como “luchadores”.

4. La capacidad de conducción de los directores e inspectores

Directores y supervisores consiguen promover el trabajo en equipo al interior de las instituciones educativas y del sistema y las alianzas con las comunidades, las familias, las empresas y los medios de comunicación.

5. *El trabajo en equipo dentro de la escuela y de los sistemas educativos*

Las escuelas que logran construir una educación de calidad son escuelas en las cuales los adultos trabajan juntos; y que este trabajo conjunto se promueve más y mejor cuando también el sistema educativo como tal trabaja junto.

6. *Las alianzas entre las escuelas y los otros agentes educativos*

Ver lo invisible en especial en la relación con las familias. Aprender de los demás, pero no copiar por reflejo, porque lo hace el otro, sino solo si lo que hace el otro sirve. Evaluar y evaluarse, tomar distancia y construir cercanía, son algunas de las actitudes y prácticas que facilitan la construcción de alianzas, de cuyo éxito hay innumerables ejemplos.

7. *El currículo en todos sus niveles*

La educación es de calidad cuando cada disciplina tiene un foco claro y pertinente. En lengua ese foco es la comunicación y la metacognición. En formación ética y ciudadana y en religión es cultivar la dignidad, la diversidad y la solidaridad. En matemáticas la organización y la presentación de información y la “modelización” de la realidad ocupan un espacio cada vez mayor. En ciencias sociales el desafío es comprender para emprender en común. En tecnología es innovar y en ciencias naturales es conservar y convivir con la naturaleza a través del desarrollo sustentable.

8. *La cantidad, la calidad y disponibilidad de materiales educativos*

No hay calidad educativa sin entorno rico en materiales que pueden ser utilizados como materiales de aprendizaje. Pero la riqueza en los materiales no es una garantía en el proceso de producción de calidad educativa. La calidad de esos materiales y las características de su uso a través de la dinamización por parte del docente profesional y éticamente comprometido son tantas o más importantes que su existencia.

9. *La pluralidad y calidad de las didácticas*

La calidad de la educación se construye mejor cuando hay más cercanía entre los productores y los utilizadores de las didácticas, porque eso les permite a esas didácticas estar más cerca de su propia pertinencia: ser más apropiadas. Pero además también se construye mejor cuando se acepta que diversos caminos pueden conducir al aprendizaje con sentido y en bienestar; precisamente porque los niños y los jóvenes son diversos y diversos son también los profesores y los contextos.

10. *Los mínimos materiales y los incentivos socioeconómicos y culturales*

No cabe duda que existen ciertos mínimos materiales por debajo de los cuales es muy difícil construir calidad educativa para todos. Esos mínimos materiales deben garantizar que los niños y las niñas vayan comidos a las escuelas, que los salarios de los profesores sean dignos y que el equipamiento esté disponible.

3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar

El hombre por naturaleza es sociable, pero esto solo ocurre si se dan los factores socio-ambientales apropiados para que la norma se cumpla, es tan necesario empezar desde la parte demográfica como esquema de la plurinacionalidad para comprender las incidencias que surgen en el centro educativo, desde el aula hasta la comunidad.

Para Betancourt (2011), si bien los factores personales inciden en el aprendizaje y en el rendimiento académico, no son los únicos que lo determinan, ya que los factores socio ambientales y las relaciones interpersonales que establece el alumno son determinantes, tanto por sí mismos como en la influencia que ejercen, potenciando o minimizando los factores personales.

Y una escuela eficaz es aquella que “consigue un desarrollo integral de todos y cada uno de sus alumnos mayor de lo que sería esperable

teniendo en cuenta su rendimiento previo y la situación social, económica y cultural de las familias” (Murillo, 2005: 25). Esta propuesta según Blanco (2007) tiene tres características:

1. *Valor añadido como operacionalización de la eficacia.*

Eficacia entendida como el progreso de los alumnos teniendo en cuenta su rendimiento previo y su historial sociocultural. Las puntuaciones sin ajustar no sirven para nada (a pesar de su general utilización en nuestro contexto, incluso para tomar las más delicadas decisiones).

2. *Equidad como un elemento básico en el concepto de eficacia.*

Un centro diferencialmente eficaz, en el sentido de que es “mejor” para unos alumnos que para otros, no es eficaz sino discriminatorio. Y aquí no sirve optar entre la equidad y la excelencia, entendida como el rendimiento medio alto: sin equidad no hay eficacia, y además tal centro debe ser socialmente rechazable.

3. *Desarrollo integral de los alumnos como un objetivo irrenunciable de todo centro y todo sistema educativo.*

Aunque ya queda lejos la conceptuación de la eficacia como rendimiento en Matemática o Lengua, es necesario seguir insistiendo en este aspecto. Eficacia no sólo implica valor añadido en rendimiento en lectura, comprensión o cálculo, también afecta a la felicidad de los alumnos, a su autoconcepto, a su actitud creativa y crítica. Aquí el reto es de la investigación, que cuente con instrumentos para poder medir esta realidad.

Es muy claro, que la influencia de estos factores crea en la escuela, el ambiente propicio para la gestión de una educación que alcance los más altos estándares de calidad.

Niveles que permiten observar el clima social

Blanco (2010) realizó un análisis factorial de los reactivos para el concepto de clima escolar identificando tres dimensiones o niveles:

1. **Grupalidad:** comprende tanto la colaboración profesional entre maestros como el grado de afinidad interpersonal.
2. **Consenso:** refiere al grado en que los maestros comparten una visión respecto de las metas y métodos de la escuela.
3. **Cuidado de los alumnos:** comprende la medida en que los maestros recurren a medidas especiales para atender a los alumnos en situación de riesgo.

Analizar los niveles de violencia en el aula es otra forma de profundizar en el clima que en ella se instala. Violencia que se expresa en el tipo de relación que se da entre los niños y las niñas, así como entre ellos y los docentes. La práctica de castigos por parte de los maestros resulta ser del todo relevante para que los estudiantes se sientan gratos, confiados y motivados por asistir y aprender.

Blanco (2007), señala que los datos son claros al señalar que existe un mejor clima en las salas de clases, cuyos maestros se oponen a que se castigue físicamente a los alumnos. De esta manera la existencia de estrategias de mediación de conflictos basadas en incentivos y modelamiento de actitudes y conductas de respeto, de tolerancia y de diálogo resultan ser esenciales para la disminución de la violencia entre los estudiantes, mejorando así el ambiente del aula.

3.1.4 Estándares de calidad educativa

Estándares de calidad educativa propuestos en el Ecuador

En la actualidad la educación se ha convertido en un convenio a plazos que indiscutiblemente genera en primera instancia bachilleres a cambio de un largo y estigmatizado proceso que muchos lo han catalogado de mala calidad.

En un inalcanzable esfuerzo por encaminar un proyecto que favorezca, no solo a la institucionalidad de la escuela, sino al currículo desde sus mas profundas bases, en el Ecuador surgen los estándares de calidad con el fin de mejorar el sistema educativo actual, preparando alumnos, docentes y autoridades, capaces de convertirse en actores sociales de cambios que forjaran una educación con calidad y calidez.

La sexta política del Plan Decenal de Educación determina que hasta el año 2015 se deberá mejorar la calidad y equidad de la educación e implementar un sistema nacional de evaluación y rendición de cuentas del sistema educativo.

Como estrategia para mejorar la calidad de la educación el Ministerio de Educación propone estándares de calidad educativa que ayudarán a orientar, apoyar y monitorear la gestión de los actores del sistema educativo hacia su mejoramiento continuo.

El Ministerio de Educación se encuentra diseñando cuatro tipos de estándares: de aprendizaje, de desempeño directivo, de desempeño docente y de gestión escolar. Conforme propone el Ministerio de Educación del Ecuador (2011):

Tabla 1. Estándares de calidad según el Min Educ.

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Estándares de Aprendizaje 	<ul style="list-style-type: none"> • Estos estándares son descripciones de los logros educativos que se espera que los estudiantes alcancen en los distintos momentos de la trayectoria escolar, desde Educación Inicial hasta Bachillerato. • Para los estándares de Educación General Básica y Bachillerato, hemos empezado por definir los aprendizajes deseados en cuatro áreas del currículo nacional (Lengua, Matemática, Ciencias Naturales y Estudios Sociales), así como en el uso de las TIC. • En el futuro se formularán estándares correspondientes a otras áreas de aprendizaje, tales como lengua extranjera, formación ciudadana, educación artística y educación física.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Estándares de Desempeño Directivo 	<ul style="list-style-type: none"> • Estos estándares son descripciones de lo que debe hacer un director o rector competente; es decir, de las prácticas de gestión y liderazgo que están positivamente correlacionadas con el buen desempeño de los docentes, la buena gestión del centro escolar, y los logros de aprendizaje de los estudiantes.
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Estándares de Desempeño Docente 	<ul style="list-style-type: none"> • Estos estándares son descripciones de lo que debe hacer un profesor competente; es decir, de las prácticas pedagógicas que tienen mayor correlación positiva con el aprendizaje de los estudiantes
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Estándares de Gestión Escolar 	<ul style="list-style-type: none"> • Estos estándares hacen referencia a los procesos de gestión y prácticas institucionales que contribuyen a que todos los estudiantes logren los resultados de aprendizaje esperados, a que los actores de la escuela se desarrollen profesionalmente, y a que la institución se aproxime a su funcionamiento ideal.

Fuente: Ministerio de Educación del Ecuador

La convivencia y el clima escolar/aula

Es evidente que el fracaso escolar no viene solo, provocado por la disrupción en las aulas, ha hecho determinante el comprender la convivencia y el clima escolar en la escuela, pues las normas que rigen a una comunidad educativa, cimientan los valores y principios a seguir en las aulas de un centro educativo.

Según lo dicho, los problemas de convivencia en los centros escolares obedecen a numerosas causas. La solución, entonces, no puede ser sencilla. Pero si identificamos adecuadamente sus características, de seguro lograremos aportar para mejorar el clima escolar, dejando a un lado la rivalidad y la intolerancia que se hallan presentes en los conflictos.

Martínez y Pérez (2005) convienen en que el fortalecimiento de la comunidad previene, y, en su caso, mitiga la violencia. Una parte considerable de los males que aquejan a la escuela proceden del individualismo, de la exclusión y de la irracionalidad que reinan en la sociedad. Cuando estos gérmenes penetran en los centros escolares, no hay mejores antídotos que la comunicación y el escrupuloso respeto a la verdad, por estos y otros motivos proponen a consideración algunas vías específicas y favorecedoras de la convivencia escolar, con el deseo de que animen al lector interesado a hacer una revisión más profunda y extensa.

La Disciplina

En el ámbito escolar personalizado es preferible fortalecer las conductas adecuadas que castigar las inapropiadas. También resulta conveniente que el educando tenga un buen modelo de aprendizaje, y, por supuesto, se deben favorecer la reflexión y la comunicación como vías para conocer el motivo y el alcance de la falta, al tiempo que se oriente al alumno sobre cuál ha de ser la acción correcta.

La Negociación

Una de las vías más utilizadas hoy en los procesos de negociación escolar es la mediación. Se trata de un método de resolución de conflictos encaminado a la reconciliación o al acuerdo entre las partes enfrentadas. La persona encargada de establecer la comunicación y de buscar el entendimiento recibe el nombre de mediador.

Fomento de la competencia social

La competencia social es una expresión que engloba dimensiones cognitivas y afectivas que se traducen en conductas congruentes valoradas por la comunidad. Estos comportamientos hábiles favorecen la adaptación, la percepción de autoeficacia, la aceptación de los otros y el bienestar. De acuerdo con el modelo biopsicosocial vigente, se puede afirmar incluso que la competencia social es un indicador social de salud mental.

De igual manera es necesario trabajar con estas características para que se interrelacionen a las particulares que se manifiestan en el buen clima escolar tales como: la estructura del centro, la cultura del mismo, el liderazgo y la pedagogía del docente enmarcada en el aprendizaje duradero, el trabajo en equipo, la coordinación de funciones y procesos, que serán claves en la transformación y mejoramiento de la calidad de la educación a través del desarrollo institucional.

3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula

Acuerdos relacionados con la convivencia escolar

El Ministerio de Educación del Ecuador, mediante Acuerdo Ministerial No. 182 del 22 de mayo de 2007, institucionaliza el Código de Convivencia “que debe ser elaborado, evaluado y mejorado continuamente en todos los planteles educativos del país, como un instrumento de construcción colectiva, que fundamente las normas del Reglamento Interno y sobre todo que permita “cambiar las relaciones de los miembros de las comunidades educativas” propiciando “el buen

trato, el desarrollo de la ciudadanía, la resolución alternativa de conflictos y el mejoramiento de la calidad de los aprendizajes”.

El clima de aula y su relación con el código de convivencia.

El código de convivencia es el medio por el cual los establecimientos establecen las reglas para desarrollar espacios educativos que garanticen la presencia de valores y principios para todos, desde los más mínimos espacios hasta las aulas, en donde se hace necesaria y fundamental su presencia.

La implementación de los códigos de convivencia depende de la misión y visión de los centros escolares, y de normar los derechos y las responsabilidades de los actores educativos de la institución, en uso de las atribuciones que le concede algunos acuerdos ministeriales.

El Ministerio de Educación propone algunos acuerdos, para normar los códigos de convivencia, haciendo pertinente la presencia de principios tales como:

- a. Democracia
- b. Ciudadanía
- c. Cultura del buen trato
- d. Valores
- e. Equidad de género
- f. Comunicación
- g. Disciplina y autodisciplina
- h. Honestidad académica
- i. Justicia
- j. Colaboración
- k. Integración
- l. Uso de la tecnología

Es evidente que estos principios se relacionan y tienen su efecto en el clima de aula de los centros escolares, pues buscan crear ambientes sociales que propicien una educación eficaz y de calidad.

La necesidad de un código de convivencia para manejar un buen clima de aula es tan necesaria, que ponemos de manifiesto algunos artículos que relacionan el trabajo entre docentes y estudiantes para garantizar una convivencia armónica, según acuerdo ministerial Nro. 182 del 22 de mayo del 2007:

Art. 2. SEÑALAR como propósito de la aplicación del Código de Convivencia el fortalecimiento y desarrollo integral de los actores de la comunidad educativa conformada por los docentes, estudiantes y las familias, en el ejercicio de sus obligaciones y derechos, calidad educativa y convivencia armónica.

Art. 3. DECLARAR que el alumnado tiene, además de aquellos consagrados en el Reglamento General de la Ley Orgánica Educación y en el Código de la Niñez y Adolescencia, derecho a:

- a. Participar del proceso de enseñanza y aprendizaje de calidad en una atmósfera de calidez, libre de presiones de todo orden o abusos físicos, psicológicos o verbales.
- b. Gozar del respeto por sus derechos, sus sentimientos, su individualidad y sus pertenencias por parte de sus compañeros y de los funcionarios de la institución.
- c. Requerir la asistencia de los docentes, en caso de necesidad, con el fin de resolver dificultades o conflictos mediante el diálogo.
- d. Ser escuchado con respeto a sus opiniones.
- e. Demandar confidencialidad sobre asuntos personales tratados con algún miembro del personal docente.

Art. 4. DECLARAR que el alumnado tiene, además de aquellas consagrados en el Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación y en el Código de la Niñez y Adolescencia, la responsabilidad de:

- a. Cumplir respetuosa y puntualmente las Instrucciones impartidas por las autoridades educativas.
- b. Ser puntual en su asistencia a clases y en el cumplimiento de sus tareas y deberes escolares.
- c. Tratar a sus compañeros, maestros y demás personas con cortesía y de manera respetuosa.
- d. Evitar cualquier actividad que coarte los derechos de los otros alumnos a aprender o a jugar, o con la responsabilidad del profesor de ejercer su tarea educativa.
- e. Cuidar y respetar las instalaciones, el mobiliario y el material didáctico de la escuela, en tanto es propiedad ciudadana, así como la propiedad del prójimo.
- f. Expresar sus opiniones con cortesía y respeto.

Art. 7. DECLARAR que los profesores tienen, entre otros, el derecho a:

- a. Gozar del respeto, la cooperación, la consideración y el apoyo de sus colegas, del alumnado y de los padres.
- b. Enseñar y trabajar en una atmósfera armoniosa; libre de presiones y productiva.
- c. Esperar una actitud responsable y positiva hacia el estudio de parte de los alumnos.

Art.8. DECLARAR que los profesores tienen, entre otros, la responsabilidad de:

Planificar y conducir sus clases de acuerdo a los objetivos del currículo y aplicando técnicas didácticas apropiadas.

- a. Ofrecer un entorno conducente al aprendizaje, que favorezca la organización, la disciplina y la seguridad.
- b. Acompañar a los alumnos en su aprendizaje tomando en cuenta las diferencias individuales y promoviendo la auto-estima del alumnado.

- c. Realizar adaptaciones curriculares para la atención personalizada de sus alumnos.
- d. Ser sensibles a las necesidades de los alumnos.
- e. Comunicar a los padres los logros y las dificultades de sus hijos.

Art. 12. INTEGRAR el Comité de Redacción del Código de Convivencia con los siguientes miembros:

EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

Subdirector/a, quien lo preside, con voz dirimente

Un psicólogo educativo, de existir.

Un docente representante del Consejo Técnico.

Un representante del Comité Central de Padres de Familia.

Un representante del sector administrativo y servicios.

El/a presidente/a del Gobierno Estudiantil.

BACHILLERATO

Vicerrector/a, quien lo preside,

Coordinador del Departamento de Orientación y Bienestar Estudiantil (DOBE), de existir.

Inspector General.

Un docente representante de la Asamblea de Profesores.

Un representante del Comité Central de Padres de Familia.

Un representante del sector administrativo y servicios

El/a presidente/a del Gobierno Estudiantil

UNIDAD EDUCATIVA

Vicerrector/a, quien lo preside.

Director/a

Coordinador del DOBE, de existir.

El Inspector General.

Un docente representante por cada nivel educativo.

Un representante del Comité Central de Padres de Familia.

Un representante del sector administrativo y servicios.

El/a presidente/a del Gobierno Estudiantil.

Art. 13. DETERMINAR las funciones del Comité de Redacción del Código de Convivencia:

- a. Realizar el diagnóstico de la realidad del establecimiento educativo en los aspectos socioeconómicos, psicopedagógicos y normativo.
- b. Elaborar de manera participativa con los docentes, padres de familia, estudiantes y personal administrativo y de servicio, el documento base del Código de Convivencia.
- c. Presentar al Consejo Técnico o Consejo Directivo el documento base del código de Convivencia para su conocimiento, estudio y trámite de aprobación en la asamblea específica.
- d. Presentar al Consejo Técnico o Consejo Directivo el documento final aprobado por la Asamblea específica.

El Comité de Redacción del Código de Convivencia cesará en sus funciones una vez que el mismo ha sido aprobado por la asamblea específica.

Art. 14. APROBAR el Código de Convivencia Institucional a través de la asamblea específica que estará integrada por:

- El Rector o Director quien la presidirá y tendrá voto dirimente.
- Un delegado del Consejo Directivo y/o Consejo Técnico y dos delegados de los siguientes estamentos:
- Dos delegados de la Junta General de Directivos y Profesores.
- Dos delegados del Gobierno Estudiantil.
- Dos delegados del Comité Central de Padres de Familia.
- Dos delegados del personal administrativo y de servicio.

El Comité de Redacción del Código de Convivencia tendrá voz informativa en la asamblea específica.

Los miembros del Comité de Redacción están habilitados para ser electos representantes de sus sectores en la asamblea específica.

Art. 16. RESPONSABILIZAR a los Departamentos de Orientación y Bienestar Estudiantil (DOBES) provinciales del envío de los Códigos de Convivencia a la División de Orientación y Bienestar Estudiantil Nacional, cuando le sea requerido.

Art. 17. DECLARAR que los Códigos de Convivencia de las instituciones educativas son instrumentos públicos a los que todo ciudadano o ciudadana puede tener acceso.

De igual manera en el acuerdo ministerial 324 – 11 del 15 de septiembre del 2011, según:

Art 1. Responsabilizar a las máximas autoridades de las instituciones educativas para que dichos establecimientos sean espacios de convivencia social pacífica, en los que se promueva una cultura de paz y de no violencia entre las personas y contra cualquiera de los actores de la comunidad educativa, así como la resolución pacífica de conflictos en todos los espacios de la vida personal, escolar, familiar y social.

Se justifica de manera oportuna y precisa los códigos de convivencia para crear espacios armónicos en mejoramiento de la calidad de educación, y su implementación para mejorar el buen clima de aula de los centros escolares.

3.2 CLIMA SOCIAL

3.2.1 Clima social escolar: concepto e importancia:

Puede ser entendido “como el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinado por todos aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico confieren un peculiar estilo o tono a la institución, condicionante, a su vez, de los distintos productos educativos”. (Rodríguez, 2004:1-2)

A su vez, para Arón y Milicic (1999), el clima social escolar se refiere a la percepción que los individuos tienen de los distintos aspectos del ambiente en el cual se desarrollan sus actividades habituales, en este caso, el colegio. La percepción del clima social incluye la percepción que tienen los individuos que forman parte del sistema escolar sobre las normas y creencias que caracterizan el clima escolar.

Cornejo y Redondo (2001 citado en Vergara, s.f.), indican que el clima social de una institución educativa corresponde a la “percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan”

Concepto personal de clima social escolar

El clima social escolar regula a un nivel macro el ambiente en el que se realizan todas las actividades educativas de las instituciones, y permite valorar la influencia de factores externos sociales que contribuyen a generar el buen uso de esta estrategia metodológica para el beneficio y desarrollo de la eficacia escolar.

Su prevalencia en las instituciones educativas es tan importante, que por medio de ella se planifican proyectos diseñados estrictamente para fortalecer la participación, integración e interacción de los actores sociales de una comunidad educativa.

Características e importancia del clima en los centros educativos

En la actualidad, nuestra educación precisa de eficacia y responsabilidad, partiendo desde estos dos puntos es de considerar que las características de un buen clima social en los centros educativos se conforman de la gestión educativa de autoridades, la innovación de proyectos institucionales que renueven el compromiso de docentes y estudiantes con la comunidad y la participación en democracia, por medio de valores y principios constituidos en las aulas de la escuela, con el firme propósito de conformar una sociedad más comprometida con nuestro entorno social.

La importancia que genera el buen clima en los centros educativos, es apremiante, pues rompe esquemas antiguos y construye en cimientos de buena voluntad, amistad y solidaridad, una nueva educación en eficacia y calidad, íntegra y social.

Ahora nos encontramos en un proceso de cambios, enfrentándonos a continuos problemas, pero a la vez proponiendo soluciones, no es fácil construir la escuela perfecta, pero cuando nos embargamos en este largo viaje, es bueno entender que desde el primer día que fuimos bienvenidos a una institución educativa, ya estuvimos comprometidos, y ha sido solo el esfuerzo y la constancia que enmarcada en nuestra participación, sin importar si fuimos alumnos o futuros docentes, lo que esta construyendo hoy en día un clima escolar capaz de retomar el concepto de educación.

3.2.2 Factores de influencia en el clima social escolar

Según Fernández (1999) los factores más sobresalientes a tener en cuenta en el clima del centro y muy especialmente en el clima de aula con respecto a este binomio son los siguientes:

- Grupos de presión
- Grupos dominantes
- Falta de respeto y solidaridad entre alumnos.
- Agresiones cotidianas

- Victimización entre alumnos
- Relaciones con alumnado que tiene necesidades educativas especiales, de integración o grupos étnicos diversos.

Gonder (1994 citado en Ministerio de Educación, 2004), por su parte, entiende el clima como el reflejo en el día a día de la forma en que los estudiantes, el profesorado y las familias sienten la escuela; mientras que la cultura tendría un componente más duradero en el tiempo, y se caracterizaría por ser un bien, un conjunto de valores que mantienen los individuos que trabajan y estudian en una escuela, así como los supuestos de los que parten para afrontar las situaciones rutinarias y excepcionales. Para Gonder, los cambios producidos en la cultura afectarían al clima aunque no necesariamente de forma armónica. Para que esta influencia se manifieste es necesario tener en cuenta dos factores:

- *El riesgo adaptado*: El alumnado da a entender que la cultura de la escuela debe cambiar para apoyar una mejora en el centro a largo plazo.
- *El pensamiento a largo plazo*: Mientras que prestar atención a la cultura es esencial a la larga, el clima tiene importancia en el mantenimiento de la moral y el espíritu de participar en un proyecto compartido en el día a día.

Para el Ministerio de Educación (2004) los factores de eficacia escolar para un adecuado clima escolar son:

- Calidad
- Tiempo para el aprendizaje
- Oportunidad para aprender

Elementos eficaces para desarrollar un buen clima escolar

Gonder (1994 citado en Ministerio de Educación, 2004), tras recoger los trabajos de diferentes autores, llega a la conclusión de que los componentes del clima escolar son cuatro:

- El académico: referido a las normas, creencias y prácticas de la escuela.
- El social: relacionado con la comunicación y la interacción entre las personas que están en la escuela.
- El físico: vinculado a aspectos físicos y materiales de la escuela (sobre todo el mantenimiento y acceso a los materiales)
- El afectivo: basado en los sentimientos y actitudes compartidos por los estudiantes de la escuela.

Mientras que los tres primeros influyen en el clima, el cuarto refleja cómo los estudiantes perciben su escuela.

En términos generales, para Mena y Valdés (2008):

Los climas escolares positivos o favorecedores del desarrollo personal son aquellos en que se facilita el aprendizaje de todos quienes lo integran; los miembros del sistema se sienten agradados y tienen la posibilidad de desarrollarse como personas, lo que se traduce en una sensación de bienestar general, sensación de confianza en las propias habilidades, creencia de la relevancia de lo que se aprende o en la forma en que se enseña, identificación con la institución, interacción positiva entre pares y con los demás actores. Los estudiantes se sienten protegidos, acompañados, seguros y queridos (Arón y Milicic, 1999; Milicic, 2001; Bris, 2000; Fundación Chile Unido, 2002 entre otros).

Estudios realizados por Howard y colaboradores (1987, cit. en Arón y Milicic, 1999, p.32), caracterizan las escuelas con Clima Social positivo como aquellas donde existe:

Conocimiento continuo, académico y social

Los profesores y alumno tienen condiciones que les permiten mejorar en forma significativa sus habilidades, conocimiento académico, social y personal.

Respeto

Los profesores y alumnos tienen la sensación de que prevalece una atmósfera de respeto mutuo en la escuela.

Confianza

Se cree que lo que el otro hace está bien y lo que dice es verdad.

Moral alta

Profesores y alumnos se sienten bien con lo que está sucediendo en la escuela. Hay deseos de cumplir con las tareas asignadas y las personas tienen autodisciplina.

Cohesión

La escuela ejerce un alto nivel de atracción sobre sus miembros, prevaleciendo un espíritu de cuerpo y sentido de pertenencia al sistema.

Oportunidad de input

Los miembros de la institución tienen la posibilidad de involucrarse en las decisiones de la escuela en la medida en que aportan ideas y éstas son tomadas en cuenta.

Renovación

La escuela es capaz de crecer, desarrollarse y cambiar.

Cuidado

Existe una atmósfera de tipo familiar, en que los profesores se preocupan y se focalizan en las necesidades de los estudiantes junto con trabajar de manera cooperativa en el marco de una organización bien manejada.

A lo anterior, Arón y Milicic (1999) agregan:

1. Reconocimiento y valoración por sobre las críticas y el castigo
2. Ambiente físico apropiado
3. Realización de actividades variadas y entretenidas
4. Comunicación respetuosa entre los actores del sistema educativo prevalece la tendencia a escucharse y valorarse mutuamente, una preocupación y sensibilidad por las necesidades de los demás, apoyo emocional y resolución de conflictos no violenta
5. Cohesión en el cuerpo docente, espíritu de equipo en un medio de trabajo entusiasta, agradable, desafiante y con compromiso por desarrollar relaciones positivas con los padres y alumnos

3.2.3 Clima social de aula: concepto

Medina (1989 citado en Pereira, 2010) asume que el clima de aula, puede ser concebido, como la estructura relacional configurada por la interacción entre docentes y estudiantes y de éstos entre sí, influenciada por factores tanto internos, como externos a la persona. Hace referencia, también, al conjunto de actitudes generales hacia la institución, el aula, las tareas formativas que los agentes de la clase generan y que en términos generales, definen un estilo de relación humana.

Casassus (citado en Pereira, 2010) indica que el clima del aula es el ambiente emocional en el cual se priorizan las interrelaciones, donde la persona es vista desde sus dimensiones cognitivas y emocionales, donde el docente se interesa por el desempeño de sus alumnos y realiza una evaluación sistemática como parte de sus actividades de apoyo al aprendizaje. Un ambiente en el que se fortalecen los principios de equidad y pluralismo de raza y género, donde el trabajo participativo con los y las estudiantes se explicita desde la planificación curricular.

Para Vaello (2009) el clima de clase es el contexto social inmediato en el que cobran sentido todas las actuaciones de alumnos y profesores. Puede facilitar o dificultar en gran medida el trabajo del profesor y de los alumnos, pues aunque los conflictos pueden aparecer en cualquier momento, suelen aparecer cuando las oportunidades son favorables.

Según Moos (citado en López, 2009):

El clima social es la estructura relacional configurada por la interacción de todo el conjunto de factores que intervienen en el proceso de aprendizaje. Así, el contexto de la escuela y de la clase, las características físicas y arquitectónicas, los factores organizativos, las características del profesor y las características del estudiante, son determinantes del clima de clase. La complejidad del clima social del aula pone de manifiesto la necesidad de elaborar instrumentos que faciliten su mediación.

Concepto personal de clima social de aula

El clima de aula es el ambiente en donde se generan todas las interacciones entre alumno, docente e institución, entendiéndose que existirán multiambientes que aparecerán según las características que presenten tanto docentes como estudiantes, las estrategias de aprendizaje y las herramientas pedagógicas que impulsen a desarrollar el autoestima de todos los involucrados en el aula de clase.

Entornos que ayudan o impiden el aprendizaje

En pleno siglo XXI, al parecer los entornos de aprendizaje le han dado un giro completo a nuestra educación, es así que en esta investigación procedemos a describir entornos que controlan la formación académica positiva o negativa de nuestros estudiantes:

Tabla 2. Entornos que se relacionan con el aprendizaje

ENTORNO DE APRENDIZAJE	DESCRIPCION
El currículo	Plantea objetivos claros y precisos para alcanzar las metas de aprendizaje propuestas en la misión institucional a través de programas, proyectos y actividades innovadoras que formen profesionales capaces y preparados para asumir retos y lograr la excelencia académica.
La institución educativa	No es un lugar, es el medio por el cual el sistema educativo funciona y se identifica y comparte los ideales de una sociedad a través de una comunidad educativa.
Los medios de comunicación	En sí, el futuro de una nueva educación, que rompe todas las barreras culturales y tradicionales. Se perfila como el gran aportador de información de todo tipo sin condición, ni censura.
La familia	La primera escuela, en donde se forman los más altos valores y principios de una sociedad.

Autor: Edwin Arias

Loghlin y Suina (2002) consideran entornos que se desarrollan en el proceso de enseñanza-aprendizaje, cuando el docente maneja adecuadamente las diferencias de tallas, roles, esquemas de movimiento y bases de experiencia, tales como:

Tabla 3. Entornos que difieren entre el niño y el adulto

ENTORNO DE APRENDIZAJE	NIÑO	ADULTO
Espacios que pueden ocupar	Materiales que pueden alcanzar	Materiales almacenados y organizados
Espacio que pueden observar	Materiales que pueden ver	Materiales que pueden ver
Espacios de trayectoria	Materiales de información que pueden explorar debajo del nivel visual	Perciben la información impresa, una panorámica del ambiente y por encima del nivel visual

Fuente: El ambiente de aprendizaje: diseño y organización

Es importante la distinción entre el entorno del adulto y el del niño. Con el objeto de prever las conductas probables cuando los niños operen en el ambiente de aprendizaje, los profesores deben sustraerse al entorno del adulto para penetrar en el infantil y percibir el espacio, los materiales y la información como lo hace el niño.

3.2.4 Características del clima social del aula

Bris (s.f.) conviene en que el clima concebido como agente de presión ambiental percibido por los alumnos, genera contextos en una serie de dimensiones.

Cassullo (s.f.) aclara que en estos contextos se han encontrado una serie de dimensiones básicas del ambiente social percibido. La **dimensión relacional** expresa la intensidad y la naturaleza de las relaciones interpersonales que se dan en el lugar. La **dimensión de desarrollo personal** destaca el apoyo y promoción que un determinado grupo presta a mediadores de crecimiento positivo. La **dimensión de**

mantenimiento y cambio (que en algunos contextos se presentan como una sola dimensión), expresan características de la organización, el orden, el control o la innovación. Cada una de estas dimensiones está constituida por una serie de subescalas.

Moos y Trickett (citado en Marhuenda, Navas y Pinazo, s.f.) caracterizan a estas dimensiones para medir el clima social en el aula, prestando atención tanto en la organización de la clase –estructura de normas– como a las relaciones entre profesores y alumnos. Como indica el propio cuaderno de aplicación. “el supuesto básico es que el acuerdo entre los individuos, al mismo tiempo que caracteriza el entorno, constituye una medida del clima ambiental y que este clima ejerce una influencia directa sobre la conducta”.

Dimensiones para clasificar a los ambientes humanos y que sirven para desarrollar medidas del ambiente de la escuela y del aula.

Describir ambientes humanos, es describir la calidad de vida a la cual el hombre esta sujeto a diario, para contribuir a la esencia de nuestro crecimiento, cognitivo, afectivo y psicomotriz.

En nuestro diario vivir nos enfrentamos a cambios que favorecen y modifican a la vez nuestro entorno personal e interpersonal, de hecho nos conectan al mundo en el cual vivimos, y son capaces de fortalecer nuestra mente y espíritu.

Si los describimos entorno a la escuela y el aula, es fundamental que estos ambientes no se desintegren en el interior de los centros, al contrario que se integren, complementen y se renoven en el contexto de la comunidad educativa, para favorecer en los actores sociales de nuestra educación valores y principios encaminados a lograr la condición tridimensional humana: “una salud mental, física y espiritual”, para el buen desarrollo de una educación de calidad y calidez.

A continuación se detalla el aspecto multidimensional que contribuye a la formación de diversos ambientes:

Tabla 4. Dimensiones que contribuyen a los diversos ambientes humanos

DIMENSION	CARACTERISTICAS
El Planeta	Los ambientes que propicia son diversos, tomando en cuenta que es la diversidad lo cual lo hace como la dimensión que no solo clasifica, también integra todos los ambientes humanos.
La Comunidad	En donde se estructuran las tradiciones y costumbres que fragmentan el entorno natural, para modificarlo en ambientes humanos, regidos por las normas de una sociedad.
La Familia	El núcleo de cualquier ambiente humano a elegir, es en donde se dan los fundamentalismos prácticos para cada individuo.
El Cuerpo Humano	Conforma el ambiente humano más complejo, por su tridimensionalidad, es capaz de fortalecer o atenuar el entorno del individuo.

Autor: Edwin Arias

Clasificación de las dimensiones de clima escolar, según Brookover (1978 citado en González, 2003):

Tabla 5. Dimensiones del clima escolar

CLIMA DEL ESTUDIANTE	CLIMA DEL PROFESOR	CLIMA DEL DIRECTOR
1. Sentido de la transitoriedad académica.	1. Capacidad, evaluaciones, expectativas y calidad de la educación en la escuela.	1. Preocupación de los padres y expectativas de la calidad de educación.
2. Evaluación del futuro y expectativas.	2. Evaluaciones presentes y expectativas hacia la consecución de los estudios superiores.	2. Empeño por mejorarse.
3. Percepción de las evaluaciones presentes y expectativas.	3. Acuerdo profesor – alumno para mejorarse.	3. Evaluación de los padres y de la dirección de la calidad actual.
4. Percepción de las expectativas, el impulso del profesorado y sus normas.	4. Percepción de las expectativas de la dirección.	4. Evaluaciones presentes y expectativas de los estudiantes.
5. Normas académicas.	5. Futilidad académica.	

Fuente: Factores determinantes de bajo rendimiento

Estrategias que permiten la eficacia del profesor con los estudiantes en el aula, fomentando la motivación intrínseca en el aula de enseñanza-aprendizaje, para así consolidar un ambiente acogedor

Cuando las actividades que realizamos acrecientan en nosotros:

- Predisposición para cumplirlas
- Concentración y aprendizaje
- El mejor esfuerzo posible
- Mejora nuestro estado de ánimo

Entonces decimos que se ha generado en nosotros una motivación intrínseca, y como no reconocerlo, solo recordemos cuando tocamos la guitarra, creamos en lienzo nuestras más grandes obras, escribimos una obra literaria apasionada, e inclusive cuando realizamos nuestro deporte favorito, si alguna de estas actividades es tan importante para nosotros, haríamos hasta lo imposible para cumplirlas.

Carrasco y Basterretche (2004) señalan que cuando la propia satisfacción de llevar a cabo una acción es la que nos mueve a hacerla, sin necesidad de recibir nada del exterior, estamos dentro de una motivación intrínseca.

Tabla 6. Aspectos relevantes que fomentan la motivación intrínseca.

<i>Acciones correctas</i>	<i>Acciones incorrectas</i>
Satisfacer las necesidades intelectuales, en límites justos	Caer en: egoísmo, soberbia
Saber más Disfrutar aprendiendo Desarrollar un arte Mandar más	Ponerse uno mismo por encima de los demás

Fuente: Técnicas y recursos para motivar a los alumnos

Uría (2001) propone algunas estrategias para fomentar la motivación intrínseca:

Procedimientos del éxito inicial

Se trata de proponer actividades de fácil realización para el estudiante, con el fin de introducirlo con éxito por un camino determinado. Así, puede triunfar en una situación real, y ya hemos visto lo estimulante que puede resultar el éxito no falseado para el aprendizaje.

Procedimiento del fracaso con rehabilitación

Se trata de conseguir que el estudiante se interese por un aprendizaje, haciéndole ver que le faltan medios para lograrlo.

Procedimiento de Participación Activa y Directa de los Alumnos

Este principio podría aglutinar a todos los demás, porque el hecho de que el estudiante actúe es tan importante que puede hacerse compatible con cualquier otro cauce de motivación.

Procedimiento del Trabajo Socializado

Parece un descubrimiento de nuestra época porque se ha generalizado e intensificado en todos los campos. Pero el hombre es sociable por naturaleza y siempre ha puesto en práctica distintas manifestaciones de trabajo cooperativo, aunque poseemos unas técnicas mucho más completas para llevarlo a efecto.

Procedimiento del estímulo personal a través de entrevistas informales o planificadas

Bien conocido es el valor educativo de la comunicación en los más variados campos. Y, desde luego resulta casi insustituible cuando se trata de motivar.

Variables que evalúan según el criterio de Moos.

3.2.4.1 Implicación.

Es la acción de intervenir para envolver en situaciones contrarias a la realidad.

Características que permiten evaluar esta variable desde el criterio de Moos

Moos, Moos y Trickett (citado en Alonso, 2007) señalan las siguientes características:

Grado en que muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y como disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias.

3.2.4.2 Afiliación

Es la incorporación a un grupo o sociedad que se mantiene y se consolida por sus integrantes.

Características que permiten evaluar esta variable desde el criterio de Moos

Moos, Moos y Trickett (citado en Alonso, 2007) señalan las siguientes características:

Nivel de amistad entre el alumnado y como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos.

3.2.4.3 Ayuda

Es considerado como el auxilio hacia otras personas de manera interesada o desinteresada.

Características que permiten evaluar esta variable desde el criterio de Moos

Moos, Moos y Trickett (citado en Alonso, 2007) señalan las siguientes características:

Grado de ayuda, preocupación y amistad del profesor por el alumnado (comunicación abierta, confianza en ellas e interés por sus ideas).

3.2.4.4 Tareas

Trabajo que debe hacerse en un tiempo limitado no que se lo realiza de manera continua.

Características que permiten evaluar esta variable desde el criterio de Moos

Moos, Moos y Trickett (citado en Alonso, 2007) señalan las siguientes características:

Importancia que se da a la terminación de las tareas programadas.

Énfasis que pone el profesor en el temario de las materias.

3.2.4.5 Competitividad

Rivalidad para la consecución de un fin que puede ser individual o grupal.

Características que permiten evaluar esta variable desde el criterio de Moos

Moos, Moos y Trickett (citado en Alonso, 2007) señalan las siguientes características:

Importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas.

3.2.4.6 Estabilidad

Es la acción, ambiente que se mantiene sin peligro de tener un cambio y que se reconoce por su equilibrio.

Características que permiten evaluar esta variable desde el criterio de Moos

Moos, Moos y Trickett (citado en Alonso, 2007) señalan las siguientes características:

Percepción de las actividades relativas al cumplimiento de objetivos: funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia de la misma:

3.2.4.7 Organización

Asociación de personas reguladas por un conjunto de normas en función de determinados fines.

Características que permiten evaluar esta variable desde el criterio de Moos

Moos, Moos y Trickett (citado en Alonso, 2007) señalan las siguientes características:

Importancia que se da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas.

3.2.4.8 Claridad

Distinción con que por medio de los sentidos, y más especialmente de la vista y del oído, percibimos las sensaciones, y por medio de la inteligencia, las ideas.

Características que permiten evaluar esta variable desde el criterio de Moos

Moos, Moos y Trickett (citado en Alonso, 2007) señalan las siguientes características:

Importancia otorgada al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte del alumnado de las consecuencias de su incumplimiento.

3.2.4.9 Control

Regulación, manual o automática sobre un sistema.

Características que permite evaluar esta variable desde el criterio de Moos

Moos, Moos y Trickett (citado en Alonso, 2007) señalan las siguientes características:

Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas.

3.2.4.10 Innovación

Creación o modificación de un producto, actividad e idea y su introducción en nuestro medio para justificar cambios necesarios en el sistema.

Características que permiten evaluar esta variable desde el criterio de Moos

Moos, Moos y Trickett (citado en Alonso, 2007) señalan las siguientes características:

Grado en que el alumnado contribuye a plantear las actividades escolares, así como la diversidad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumnado.

3.2.4.11 Cooperación

Johnson, Johnson y Holubec (1999) convienen en que la cooperación consiste en trabajar juntos para alcanzar objetivos comunes. En una situación cooperativa, los individuos procuran obtener resultados que sean beneficiosos para ellos mismos y para todos los demás miembros del grupo.

Características que permiten evaluar esta variable desde el criterio de Moos

Grado en que el alumnado realiza el esfuerzo propio en base a la ayuda mutua, con responsabilidad, democracia, igualdad y solidaridad.

3.3 PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DE AULA

3.3.1 Aulas orientadas a la relación estructurada

Marhuenda, Navas y Pinazo (s.f.) indican que en este tipo de aulas se privilegia la interacción y participación de los alumnos. El interés y la implicación son altos, al igual que el apoyo. Hay orden y las reglas están claras.

Actividades y estrategias didáctico-pedagógicas que caracterizan a un aula en la que existe implicación, ayuda y afiliación

Martínez y Pérez (1997) señalan que es evidente que la relación entre el profesor y los alumnos ejerce una gran influencia sobre la actitud de éstos hacia el aprendizaje en el ámbito educativo. Se puede decir que la organización de la clase se asienta esencialmente en la relación profesor – alumno.

3.3.2 Aulas orientadas a una competitividad desmesurada

Marhuenda, Navas y Pinzón (s.f.) indican que en este tipo de aulas hay pocas reglas, poco énfasis en las relaciones, tampoco importa tanto la innovación, ni siquiera la claridad de las reglas: la clave en este tipo de clima de aula está en la competitividad, más incluso que en el control que se puede ejercer.

Actividades y estrategias didácticas pedagógicas que caracterizan a un aula orientada a una competitividad desmesurada

Díaz (2002) Señala que en esta situación los objetivos de los participantes están, también, relacionados, pero de forma excluyente: un participante puede alcanzar la meta que se ha propuesto, si los otros no consiguen alcanzar los suyos; cada miembro del grupo persigue, pues, resultados que son personalmente beneficiosos, pero que son en principio perjudiciales para los otros miembros con los que está asociado competitivamente, además infiere en que la interacción competitiva facilita:

- La comunicación amenazante.
- Influencia de los iguales contra el rendimiento.
- Escaso pensamiento divergente.
- Débil confianza
- Baja aceptación y apoyo de los iguales.
- Escasa utilización de recursos de otros estudiantes.
- Creciente miedo al fracaso.

3.3.3 Aulas orientadas a la organización y estabilidad

Marhuenda, Navas y Pinazo (s.f.) indican que en este tipo de aulas hay mucho control, que compensa la falta de apoyo entre los alumnos así como también la falta de apoyo del profesor a los alumnos.

Actividades y estrategias didáctico-pedagógicas que se requieren para identificar si en una clase existe estabilidad en cuanto al cumplimiento de objetivos, organización, claridad y control en cuanto a la aplicación y cumplimiento de normas

Aguerrondo (1996) señala que la organización y estabilidad facilitan:

- Pensamiento sistémico.
- Dominio personal.
- Modelos mentales.
- Construcción de una visión compartida.
- Aprendizaje en equipo.

3.3.4 Aulas orientadas a la innovación

Marhuenda, Navas y Pinazo (s.f.) indican que en este tipo de aulas priman los aspectos innovadores y relacionales, la orientación a la tarea es escasa, como también se presta poca atención a las metas y procedimientos. El control del profesor es exiguo.

Actividades y estrategias didáctico-pedagógicas que realizan estudiantes y profesores y que caracterizan a una clase innovadora

La innovación facilita:

- Incertidumbre.
- Relación en la estructura organizativa.
- Tiempo para llevarla a cabo.
- Implica el uso del conocimiento y tecnología ya sea propia o de terceros.
- Genera efectos secundarios.
- Consigue una ventaja competitiva

3.3.5 Aulas orientadas a la cooperación

Ferreira, Gallo y Zecchini (2007) indican que en este tipo de aulas se plantea “el aprendizaje como un trabajo socialmente productivo en el aula”, por medio de la práctica del esfuerzo propio y la ayuda mutua por parte de los integrantes de la comunidad educativa, en pro de gestionar el conocimiento desde el hacer con ciencia y con conciencia. Por ello, para desplegar este tipo de aprendizaje con otros, es necesario generar “un clima favorable” que potencie el trabajo colaborativo y solidario, en un ambiente saludable con identidad, que evidencie producciones individuales y colectivas de los alumnos y docentes.

Actividades y estrategias didáctico-pedagógicas que caracterizan un aula cooperativa.

Díaz (2002) señala que en esta situación los objetivos de los participantes están estrechamente vinculados, de tal manera que cada uno de ellos pueda alcanzar sus objetivos, si los otros alcanzan los suyos; los resultados que persigue cada miembro del grupo son beneficiosos para los restantes miembros con los que está interactuando cooperativamente. La interacción cooperativa favorece:

- La comunicación afectiva.
- La influencia favorable de los iguales en el rendimiento
- El pensamiento divergente y arriesgado.

- Una fuerte confianza.
- Alta aceptación y apoyo de los iguales.
- Alta utilización de recursos de otros estudiantes.
- Decreciente miedo al fracaso.

3.3.6 Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula

Caracterización y descripción de la práctica pedagógica en el aula.

Para algunos autores, las prácticas pedagógicas de aula resultan como una “estructura que tiene múltiples relaciones entre sus actores” (Aldaba, 1999), en cambio para otros, estas relaciones abarcan mas allá de las aulas y sobrepasan las fronteras institucionales, por ello son reconocidas como la “praxis social” (Fierro, 1999). El primero de los autores mencionados hace hincapié a la práctica docente circunscrita en el aula; en cambio el último a las relaciones amplias y la influencia de la gente.

Duhalde (1999) propone que la “práctica pedagógica” es la que se “despliega en el contexto del aula, en la que se pone de manifiesto una determinada relación maestro-conocimiento-alumno, centrada en el enseñar y en el aprender”. Aquí se trata de investigar con el alumno, es enseñar a preguntar y preguntarse, es resignificar un proceso enseñanza-aprendizaje oponiéndose a la transmisión mecánica de los contenidos, es permitirse dudar junto a los alumnos, hasta de las cosas más evidentes y “legitimadas” (como, por ejemplo, las propuestas curriculares oficiales), es construir colectivamente una perspectiva inquisidora, cuestionadora, de lo que se presenta como propio del sentido común.

Relación que existe entre la práctica pedagógica, convivencia y clima de aula

Para Colque (2005) la práctica docente es una estructura compleja de acciones pedagógicas en que intervienen dos actores centrales, el docente y el estudiante, quienes durante las acciones didácticas buscan el diálogo, la discusión, la negociación, y el consenso en los eventos

clase. Estos protagonistas utilizan una serie de estrategias metodológicas, instrumentos de aprendizaje y recursos materiales que permiten alcanzar logros positivos para llegar a las metas trazadas de las políticas educativas y sociales. Finalmente, la práctica docente no puede estar circunscrita solo al aula y menos a la interacción docente – estudiante, sino que en ella influyen directa o indirectamente otros actores de la comunidad normalista, tales como los directivos de la institución; docentes de otras áreas; las autoridades educativas en general; los representantes de la comunidad; los padres de familia, etc., quienes a través de sus relaciones sociales influyen en el desarrollo de las actividades pedagógicas.

3.3.7 Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula.

La didáctica pedagógica aplicada, permite encontrar soluciones a problemas prácticos, que atañen al proceso de enseñanza aprendizaje y al desarrollo profesional del docente dentro del aula.

Estrategias didácticas pedagógicas más representativas y que se usan para mejorar la convivencia y el clima (estrategias cooperativas, entre otras)

Formulación de objetivos claros

Mantener dentro del aula objetivos claros y precisos que manejen tanto estudiantes como docentes para llegar a un mismo fin, creando el trabajo colaborativo y estructural para cumplir con las metas planteadas.

Establecer la relevancia del curso

Aclarar la importancia y necesidad de formar parte de un grupo que mantiene una visión y que puede lograr grandes cosas, aumentando la concentración y la participación global como un eje integrador de formación en base a valores y principios dentro del aula.

Balancear la información concreta y abstracta

Trabajar solo con la información necesaria para realizar las actividades, tareas, deberes que se planteen en el aula, designadas por el profesor y que deberán cumplirse en un tiempo límite.

Promover el aprendizaje cooperativo

Generar la participación activa de grupos que fomenten la socialización de talleres que involucren a todos los alumnos como actores de una educación integral en todos los ámbitos del conocimiento.

Comunicar un sentido de preocupación por sus estudiantes

Manejar el diálogo en la comunicación, con manifestaciones de preocupación y a la vez de innovación para encontrar soluciones y alternativas que beneficien al alumnado, sin alterar el clima de clase.

4. METODOLOGÍA

4.1 Contexto

En la ciudad de Ibarra, la Escuela “Fe y Alegría” y el Colegio Fiscomisional “Juan Pablo II”, centros escolares que se encuentran ubicados en la parroquia El Sagrario, pertenecientes al Régimen Sierra, de ubicación urbana y sostenibilidad Fiscomisional, aportan al norte del país con una educación enmarcada en su visión institucional “Un mundo donde todas las personas tengan la posibilidad de educarse, desarrollar plenamente sus capacidades y vivir con dignidad, construyendo sociedades en las que todas las estructuras estén al servicio del ser humano y la transformación de las situaciones que generan la inequidad, la pobreza y la exclusión”

Estos centros escolares motivados por la generosa idea y construcción de este sueño por medio de María Vélez su fundador, trabajan por mejorar la calidad de la educación popular, favorecer la promoción social comunitaria, dinamizar la acción pública e incidencia política, fortalecer la gestión institucional humana y humanizadora, y ampliar los horizontes de trabajo.

Su oferta académica es desde segundo año de educación básica hasta séptimo año de educación básica en lo que corresponde a la escuela, y octavo, noveno y decimo año de educación básica en coordinación con el colegio, además se ha implementado el bachillerato general unificado en todos sus años académicos.

Cuentan con una infraestructura ubicada entre las calles Alfredo Gómez Jaime y Víctor Manuel Guzmán, en donde además ponen a disposición de sus alumnos y la comunidad, laboratorios de: computación, física, química y actividades prácticas. No poseen áreas recreativas grandes en el interior del centro escolar, pero en sus alrededores hay espacios verdes que complementan la falta de este ambiente.

La escuela cuenta con una planta de 26 docentes en los que incluyen las asignaturas especiales de música, inglés, computación, dibujo, cultura física y actividades prácticas, que son constantemente preparados a través de jornadas pedagógicas para satisfacer la demanda de 500 alumnos desde segundo hasta séptimo año de educación básica.

El colegio cuenta con una planta de 24 docentes incluyendo las asignaturas especiales de música, inglés, computación, dibujo, laboratorio de física, laboratorio de química y cultura física, que son preparados y evaluados de acuerdo a las normas de la institución para favorecer la enseñanza y aprendizaje de 406 alumnos distribuidos desde octavo de básica hasta tercero de bachillerato con fines de obtener una educación de calidad para todos.

Su aporte a la educación es muy loable a través de sus años, y más aún al permitir realizar este trabajo de investigación en las aulas de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica.

4.2 Diseño de la Investigación

El presente estudio tiene las siguientes características:

- No experimental: Ya que se realizó sin la manipulación deliberada de variables
- Transeccional (transversal): por la recopilación de datos a través de la técnica de la encuesta.
- Exploratorio: por la necesidad de reconocer los tipos de aula y ambientes sociales que están presentes en nuestros centros escolares
- Descriptivo: por la descripción de los resultados obtenidos en base a la previa indagación con fines de presentación de este informe.

La investigación a realizar es de tipo exploratorio y descriptivo, ya que facilitó explicar y caracterizar la realidad de los tipos de aula y el clima en el que se desarrolla el proceso educativo, de tal manera, que hizo posible conocer el problema en estudio tal cual se presentó en la realidad.

4.3 Participantes de la investigación

Para el presente proceso investigativo se ha considerado investigar una institución educativa, en la cual se investigó a los siguientes sujetos:

- Estudiantes de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica.
- Docentes de 4to, 7mo, y 10mo año de educación básica.

A continuación se detalla la información de los sujetos de estudio:

Tabla 7. Datos de los centros escolares investigados

DATOS DEL CENTRO EDUCATIVO	INSTITUCIONES	
	Escuela “Fe y Alegría”	Colegio Fiscomisional “Juan Pablo II”
Ubicación Geográfica	Ibarra, Imbabura	Ibarra, Imbabura
Tipo de Centro Educativo	Fiscomisional	Fiscomisional
Área	Urbano	Urbano
Años de Educación Básica	4to EB y 7mo EB	10mo EB

Autor: Edwin Arias

Fuente: Cuestionarios CES de profesores y estudiantes

Tabla 8. Datos de los docentes participantes

DATOS DEL PROFESOR	INSTITUCIONES		
	Escuela “Fe y Alegría”		Colegio Fiscomisional “Juan Pablo II”
	4to EB	7mo EB	10m EB
Genero de los profesores	Femenino	Masculino	Masculino
Edad	30	55	20
Años de experiencia docente	5	34	2
Nivel de estudios	Profesora	Licenciado	Estudiante

Autor: Edwin Arias

Fuente: Cuestionarios CES de profesores y estudiantes

Datos de los Estudiantes

La muestra esta formada por 38 alumnos del 4to Año de EB que representa el 33,33%; 44 alumnos del 7mo Año de EB que representa el 38,60%; 32 alumnos del 10mo Año de EB que representa el 28,07%. (Figura 1)

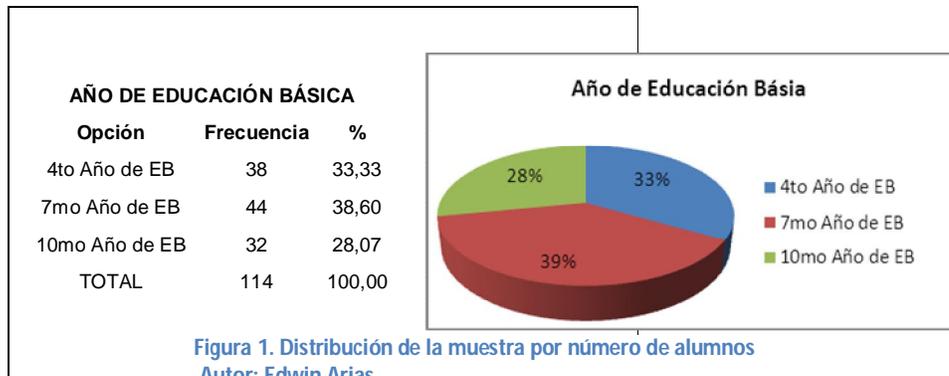


Figura 1. Distribución de la muestra por número de alumnos
 Autor: Edwin Arias
 Fuente: Cuestionarios CES de estudiantes

Existen 47 sujetos de estudio identificados como niñas que representan el 40,87%; 68 sujetos de estudio identificados como niños que representan el 59,13%. (Figura 2)

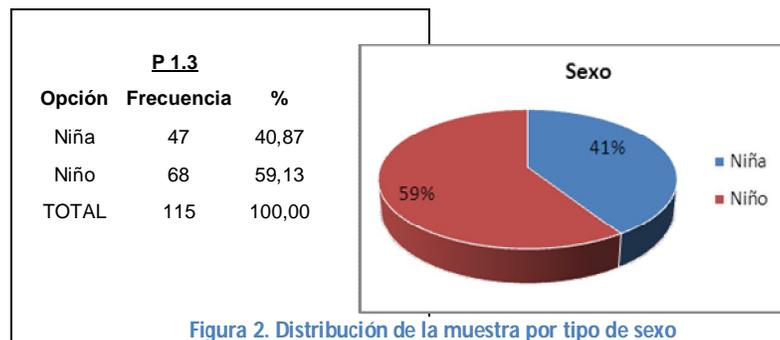


Figura 2. Distribución de la muestra por tipo de sexo
 Autor: Edwin Arias
 Fuente: Cuestionarios CES de estudiantes

La edad mínima es de 7 años, la máxima de 16 años, encontrando 35 alumnos que representan el 30,70% entre 7 a 8 años; 11 alumnos que representan el 9,65% entre 9 a 10 años; 37 alumnos que representan el 32,46% entre 11 a 12 años; 26 alumnos que representan el 22,81% entre 13 a 14 años; 5 alumnos que representan el 4,39% entre 15 a 16 años. (Figura 3)

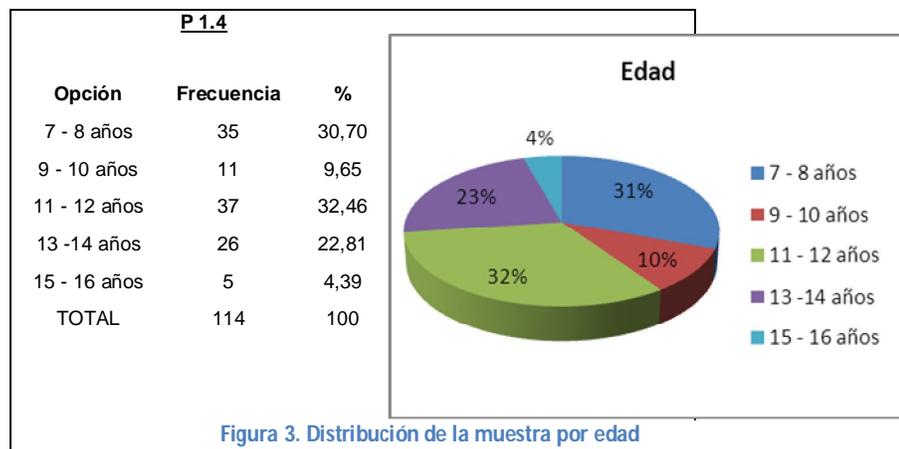


Figura 3. Distribución de la muestra por edad

Autor: Edwin Arias

Fuente: Cuestionarios CES de estudiantes

En la pregunta 1,6 en la que se detalla el motivo por el cual alguno de sus padres no vive con los sujetos de estudio, el 1,74% de los estudiantes señalan que viven en otro país; el 6,96% señalan que viven en otra ciudad; el 4,35% señalan como causa el fallecimiento; el 8,70% señalan que sus padres se han divorciado; el 4,35% desconoce la causa de su ausencia; y el 85% no contesta a la pregunta. (Figura 4)

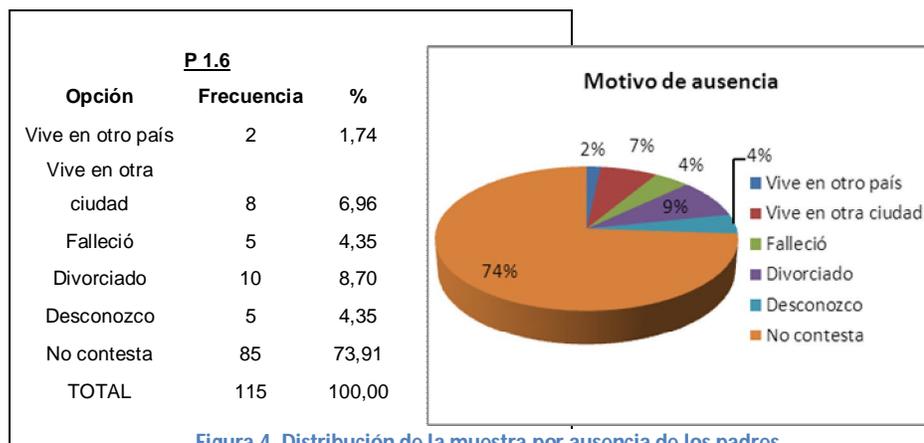


Figura 4. Distribución de la muestra por ausencia de los padres

Autor: Edwin Arias

Fuente: Cuestionarios CES de estudiantes

En la pregunta 1.7 se identifica que al 4,35% de los alumnos quien les ayuda a revisar los deberes es su papá, en cambio en un 39,13% se identifican con su mamá, el 0,87% lo hacen con sus abuelos, al 13,91% les ayudan sus hermanos, al 1,74% sus tíos, el 2,61% realizan sus deberes con sus amigos, el 35,65% afirma que realizan sus deberes por si solos, y el 1,74% se reserva el derecho de no contestar esta pregunta. (Figura 5)

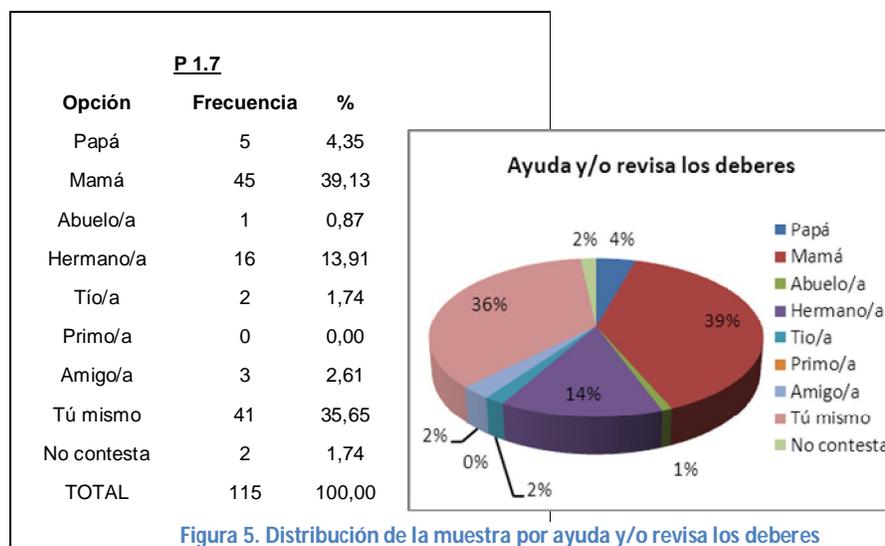


Figura 5. Distribución de la muestra por ayuda y/o revisa los deberes

Autor: Edwin Arias

Fuente: Cuestionarios CES de estudiantes

En la pregunta P 1.8.a se identifica que en un 30,43% las mamás de los estudiantes tienen cursado estudios solo de instrucción primaria, el 49,57% de las mamás de los alumnos han cursado la instrucción secundaria, el 13,04% tienen estudios universitarios y el 6,96% de los estudiantes se reserva el derecho de no contestar esta pregunta. (Figura 6)

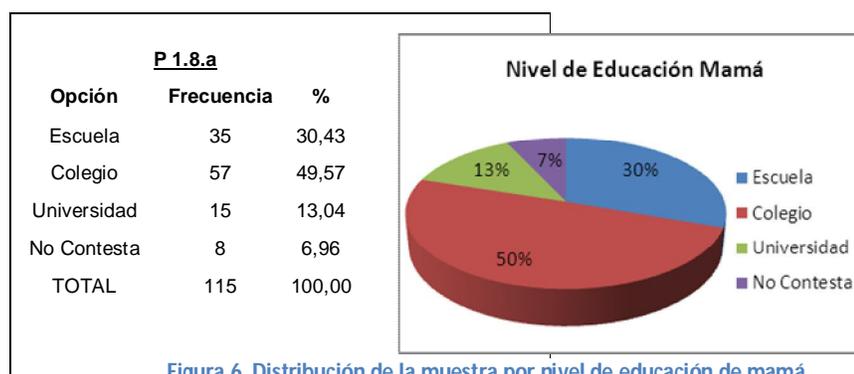


Figura 6. Distribución de la muestra por nivel de educación de mamá

Autor: Edwin Arias

Fuente: Cuestionarios CES de estudiantes

En la pregunta P 1.8.b se identifica que en un 18,42% los papás de los estudiantes tienen cursado estudios solo de instrucción primaria, el 46,49% de las papás de los alumnos han cursado la instrucción secundaria, el 23,68% tienen estudios universitarios y el 11,40% de los estudiantes se reserva el derecho de no contestar esta pregunta. (Figura 7)

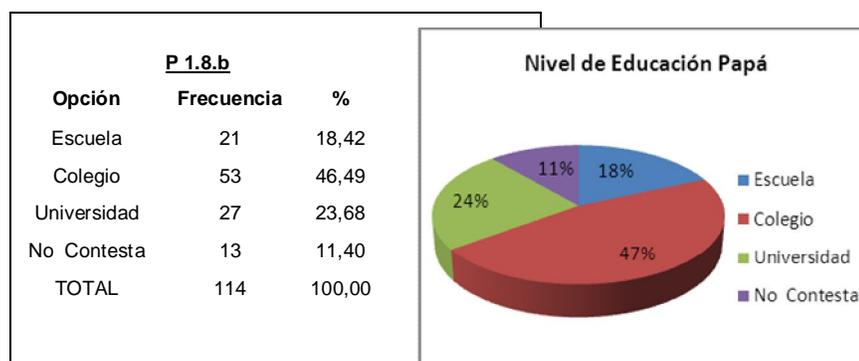


Figura 7. Distribución de la muestra por nivel de educación de papá

Autor: Edwin Arias

Fuente: Cuestionarios CES de estudiantes

4.4 Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.

4.4.1 Métodos

Los métodos de investigación que se aplicaron en este trabajo de investigación, que permiten explicar y analizar el estudio de nuestra investigación son:

El método analítico – sintético, facilitó la desestructuración del objeto de estudio de este informe en todas sus partes y la explicación de las relaciones entre sus elementos y el todo, así como también la reconstrucción de las partes para alcanzar una visión de unidad, asociando juicios de valor, abstracciones, conceptos que ayudaron a la comprensión y conocimiento de los tipos de los tipos de aula y ambiente social.

El método inductivo y el deductivo, permitió configurar el conocimiento y generalizar de forma lógica los datos empíricos a alcanzar en este proceso de investigación.

El método estadístico, hizo factible organizar la información alcanzada, con la aplicación de los cuestionarios CES para estudiantes y docentes, facilitando los procesos de validez y confiabilidad en los resultados.

El método hermenéutico, permitió la recolección e interpretación bibliográfica en la elaboración del marco teórico, y, además facilitó el análisis de la información empírica a la luz del marco teórico.

4.4.2 Técnicas

Para la recolección y análisis de la información teórica y empírica, se utilizaron las siguientes técnicas:

La lectura, fue el medio más importante para conocer, analizar y seleccionar aportes teóricos, conceptuales y metodológicos sobre clima y tipos de aula.

Los mapas conceptuales y organizadores gráficos, que facilitaron los procesos de comprensión y síntesis de los apoyos teórico – conceptuales.

La encuesta, a través de un cuestionario previamente elaborado con preguntas concretas para obtener respuestas precisas se logró una rápida tabulación, interpretación y análisis de la información recopilada. Se utilizó para la recolección de la información de campo con el fin de obtener información sobre las variables del clima de aula y de esta manera describir los resultados que se presentan en este informe.

4.4.3 Instrumentos

En la presente investigación se ha utilizado los siguientes instrumentos:

- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores.
- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes.

A continuación se detalla los instrumentos a utilizar:

Escalas del clima social en el centro escolar, de Moos y Trickett (1969) adaptación ecuatoriana (2011)

Relaciones: evalúa el grado en que los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí. Consta de las sub escalas:

- Implicación (IM): Mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y cómo disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias.

- Afiliación (AF): Nivel de amistad entre los alumnos y como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos.
- Ayuda (AY): Grado de ayuda, preocupación y amistad del profesor por los alumnos (comunicación abierta con los escolares, confianza en ellos e interés por sus ideas).

Autorrealización: es la segunda dimensión de esta escala; a través de ella se valora la importancia que se concede en la clase a la realización de tareas y a los temas de las asignaturas; comprende las sub escalas:

- Tareas (TA): Importancia que se da a la terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de la asignatura.
- Competitividad (CO): Grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas.

Estabilidad: Evalúa las actividades relativas al cumplimiento de los objetivos: funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma. Integran la dimensión, las subescalas:

- Organización (OR): Importancia que se da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares.
- Claridad (CL): Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos.
- Control (CN): Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el incumplimiento de las normas y en la penalización de los infractores. (se tiene en cuenta también la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas).

Cambio: Evalúa el grado en que existe diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase; comprende la subescala:

- Innovación (IN): Grado en que el alumnado contribuye a plantear las actividades escolares, así como la diversidad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumnado.

Cooperación (CP): Evalúa el grado de integración, interacción, y participación activa en el aula para lograr un objetivo común de aprendizaje.

La escala CES, presenta 134 ítems, otorgando 1 punto por cada respuesta que coincida con la clave administrada por la prueba; por tanto la puntuación puede oscilar entre 0 y 10, siendo 0 un nivel bajo y 10 muy elevado en el factor que mide cada escala.

4.5 Recursos

4.5.1. Humanos.

- Autoridades, Inspectores, Estudiantes y Docentes de la Escuela “Fe y Alegría” y Colegio Fiscomisional “Juan Pablo II”
- Equipo planificador de la UTPL
- Director de trabajo de fin de carrera
- Investigador

4.5.2. Institucionales.

- Escuela “Fe y Alegría”
- Colegio Fiscomisional “Juan Pablo II”
- Universidad Técnica Particular de Loja

4.5.3. Materiales

- Libros
- Computadora
- Filmadora

- Copias de los cuestionarios
- Impresora
- Cámara fotográfica

4.5.4. Económicos.

Este trabajo de investigación ha sido realizado por medio de la autogestión y emprendimiento humano, detallados a continuación:

Tabla 9. Egresos económicos de la investigación

DETALLE	VALOR
Copias de cuestionarios y documentos de investigación	\$ 40
Impresiones realizadas durante el proceso de ejecución del borrador de tesis	\$ 30
Utilización se servicios de internet	\$ 50
Transporte público	\$ 10
TOTAL	\$130

Autor: Edwin Arias

4.6. Procedimiento.

El cuestionario se aplicó en el mes de noviembre del 2011, a una muestra de alumnos del Colegio Fiscomisional “Juan Pablo II”, en los años 4to, 7mo y 10mo Año de Educación Básica, en diferentes horarios de asignatura, ya que todas forman parte del análisis de esta investigación.

Se acudió al establecimiento en la hora y fecha acordada con el director, inspector y profesor de aula, para la aplicación de cuestionarios (estudiantes y profesor). Cada uno de los instrumentos de evaluación, se codificaron de acuerdo al año de educación básica y número de estudiantes, para lo cual se solicito el listado de los alumnos de cada

aula. La aplicación del cuestionario, una vez explicado el procedimiento para su correcta contestación individual y personalizada, tuvo la duración de 1 hora, tiempo en el cual se recolectó toda la información necesaria. Una vez concluido el período de recolección de datos, se procede a verificar y organizar la información para su respectivo análisis y discusión de resultados.

5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

5.1. Características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.

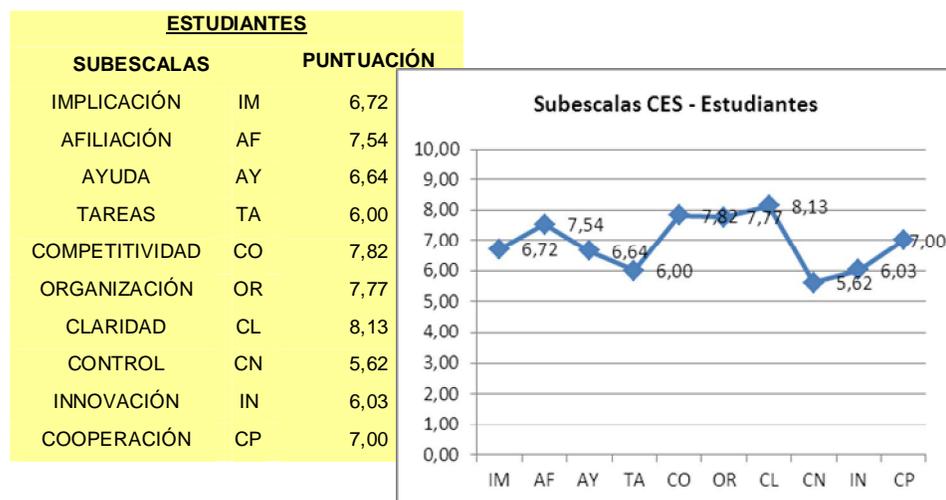


Gráfico 1. Parámetro del clima de aula, según estudiantes del cuarto año de educación básica

Autor: Edwin Arias

Fuente: Cuestionario CES de estudiantes

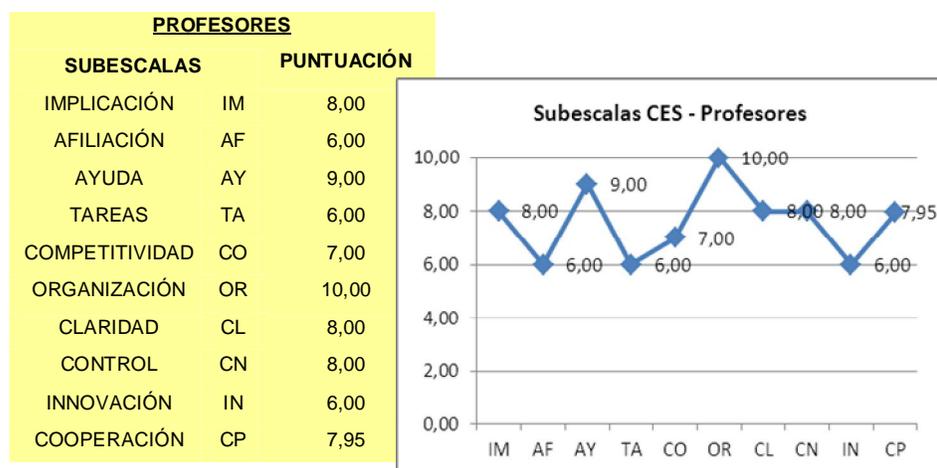


Gráfico 2. Parámetros del clima de aula, según docentes del cuarto año de educación básica

Autor: Edwin Arias

Fuente: Cuestionarios CES de profesores

En el análisis descriptivo de los estudiantes y docentes de cuarto año de educación básica dentro de los parámetros normales, se valora lo siguiente:

Se evidencia que en el parámetro de *claridad* tanto profesores (gráfico 1) y estudiantes (gráfico 2) siguen las normas que rigen dentro del aula y respetan el código de convivencia, según lo establecido por el docente. Entre estudiantes y profesores se gestiona el esfuerzo por destacar en las actividades y objetivos planteados a través de la *competitividad, organización, afiliación, y cooperación*, que se encuentran muy por encima de la media, logrando desafiantes retos entre ellos, pero que a la vez estimulan la creación de grupos y la práctica de amistad para lograr la integración, interacción y participación activa dentro del aula.

Sin embargo el interés por las actividades y el desarrollo de clases no es del agrado de todos los estudiantes, se mantiene muy por cerca de la media, teniendo que la *implicación* tanto para docentes y estudiantes nos es muy buena al momento de obtener resultados, los estudiantes no creen que la comunicación del docente hacia ellos sea abierta, pero el docente en el parámetro de *ayuda* interpreta su interés hacia ellos por medio de la confianza que se da en el transcurso de la clase pedagógica.

La *innovación* y el cumplimiento de las *tareas* se encuentran muy cerca de la media, los alumnos no intervienen ni apoyan en el desempeño del docente por plantear actividades que renoven las capacidades intelectuales, lo cual hace que el *control* del docente hacia sus estudiantes se encuentre por encima de la media, para lograr que los estudiantes cumplan con las tareas encomendadas.

5.2. Características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica.

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	4,27
AFILIACIÓN	AF	5,52
AYUDA	AY	5,59
TAREAS	TA	5,32
COMPETITIVIDAD	CO	6,57
ORGANIZACIÓN	OR	4,91
CLARIDAD	CL	6,23
CONTROL	CN	5,55
INNOVACIÓN	IN	5,59
COOPERACIÓN	CP	5,38

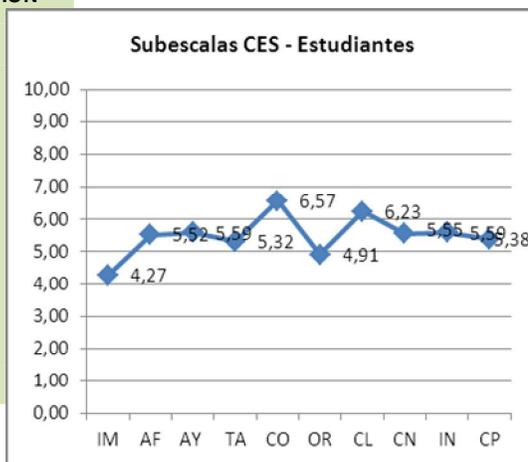


Gráfico 3. Parámetros del clima de aula, según estudiantes del séptimo año de educación básica
 Autor: Edwin Arias
 Fuente: Cuestionario CES de estudiantes

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	10,00
AFILIACIÓN	AF	9,00
AYUDA	AY	6,00
TAREAS	TA	5,00
COMPETITIVIDAD	CO	6,00
ORGANIZACIÓN	OR	6,00
CLARIDAD	CL	7,00
CONTROL	CN	4,00
INNOVACIÓN	IN	7,00
COOPERACIÓN	CP	9,09

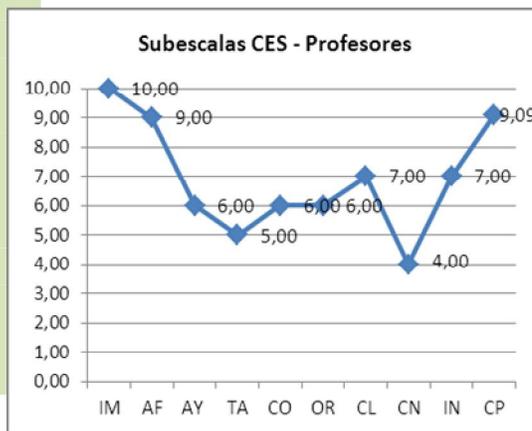


Gráfico 4. Parámetros del clima de aula, según docentes del séptimo año de educación básica
 Autor: Edwin Arias
 Fuente: Cuestionarios CES de profesores

En el análisis descriptivo de los estudiantes y docentes de séptimo año de educación básica dentro de los parámetros normales, se valora lo siguiente:

La *competitividad* y *las tareas*, empiezan siendo el perfil bajo de estudiantes (gráfico 3) y docentes (gráfico 4) que se encuentran por la media de valoración, demostrando que existe un nivel medio con respecto a la importancia de cumplir con las actividades encomendadas para los estudiantes, el docente en estos parámetros no observa esfuerzo de parte de los estudiantes en las actividades, lo cual genera en los estudiantes el no cumplimiento de las tareas encomendadas.

Los estudiantes y docentes no mantienen una comunicación abierta, lo cual se observa en el puntaje del parámetro de *ayuda*, sin embargo el docente busca por medio de la *claridad*, dar a conocer a sus estudiantes las normas de convivencia, las cuales no son muy conocidas por los mismos. De esta manera el docente busca por medio de la *afiliación* construir lazos de amistad que para los estudiantes es un valor que se encuentra por la media de valoración y lo viven como un concepto imperceptible.

La *implicación*, *la cooperación*, y *la innovación* son valores altos para el docente muy por encima de la media, lo cual indica su interés por lograr participación activa, a través de la interacción e integración de los alumnos dentro del aula, proponiendo esquemas que permitan salir de lo cotidiano y fortalezcan el entorno de aprendizaje. Sin embargo los estudiantes no apoyan en estos puntos la labor del docente, se mantienen aprensivos ante estas estrategias.

Por último se observa en el parámetro de *control*, que el docente no interviene en el cumplimiento de las normas de convivencia pues los alumnos evitan quebrantar las mismas, sin embargo la *organización* es otro punto débil que se encuentra por debajo de la media en los estudiantes, a pesar de los esfuerzos del docente por crear hábitos para lograr el buen desarrollo de las tareas en clase.

5.3. Características del clima de aula, desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica.

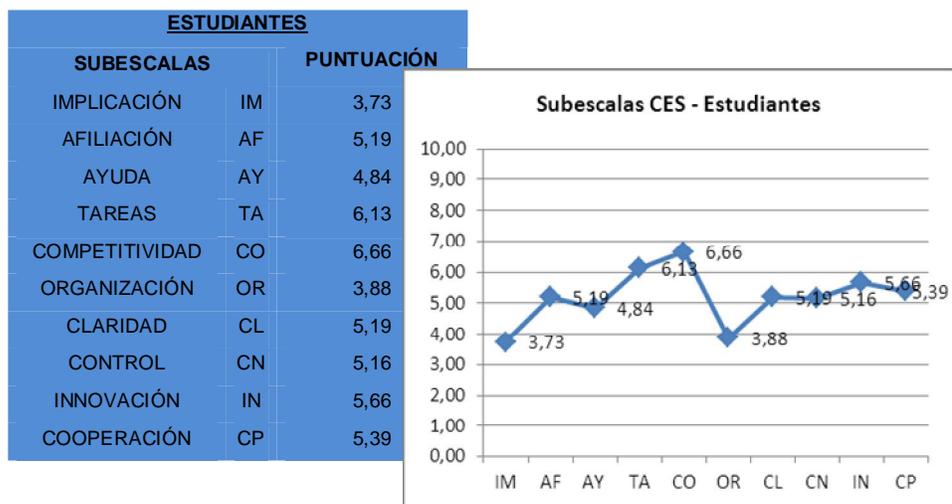


Gráfico 5. Parámetros del clima de aula, según estudiantes del décimo año de educación básica
 Autor: Edwin Arias
 Fuente: Cuestionarios CES de profesores

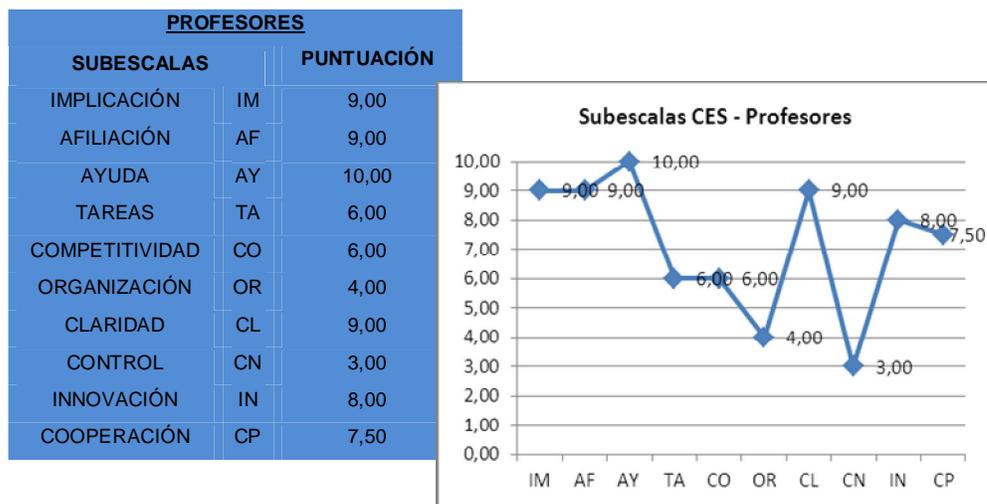


Gráfico 6. Parámetros del clima de aula, según docentes del décimo año de educación básica
 Autor: Edwin Arias
 Fuente: Cuestionarios CES profesores

En el análisis descriptivo de los estudiantes y docentes de décimo año de educación básica dentro de los parámetros normales, se valora lo siguiente:

La *competitividad* se encuentra muy cerca de la media, los estudiantes (gráfico 5) no le dan mucha importancia a las actividades encomendadas por el docente, lo cual no genera competencia entre los mismos, pues el docente (gráfico 6) no observa esfuerzo de parte de sus alumnos por cumplir las tareas en clase. Sin embargo la presentación de las *tareas* y su cumplimiento aún son oportunos y se encuentra por la media de valoración.

La *cooperación*, *la innovación*, *la afiliación* y *la ayuda* son valores que se encuentran por encima de la media en sus puntos mas altos, lo que indica un manejo adecuado del docente por lograr la participación e integración de los estudiantes para el cumplimiento de los objetivos, mediante la presentación de estrategias complementarias al proceso de aprendizaje, buscando despertar el compañerismo en los alumnos y su apoyo incondicional para el cumplimiento de las tareas. Sin embargo para los estudiantes estos parámetros se encuentran con un valor medio de apreciación en la escala de puntaje del 1 al 10, lo cual conlleva a crear entre ellos una tendencia a seccionarse en grupos que luchan por convivir con sus propias reglas.

El docente maneja de una manera oportuna la *claridad* y *la implicación*, buscando que los estudiantes reconozcan la importancia de seguir el código de convivencia dentro del aula, y cumplir a través de el una participación sana y efectiva que garantice un correcto desarrollo emocional y cognitivo durante el proceso de enseñanza y aprendizaje. Sin embargo los estudiantes muestran un puntaje bajo en estos parámetros, lo que muestra para algunos de ellos su desinterés por seguir las reglas y una desmotivación vivencial en el proceso de aprendizaje.

Los estudiantes a pesar de tener sus reglas, respetan el código de convivencia en presencia del docente, tal y como se observa en el

puntaje de *control*; para docentes y estudiantes la *organización* es un punto muy débil por debajo de la media, lo cual muestra que no hay presencia de liderazgo para coordinar y desarrollar las actividades y tareas en clase, haciendo del proceso de enseñanza y aprendizaje un gran reto para docentes y estudiantes.

5.4. Tipos de aulas que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico – pedagógicas desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica.

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	7,32
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,65
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	7,92
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	6,01
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,48

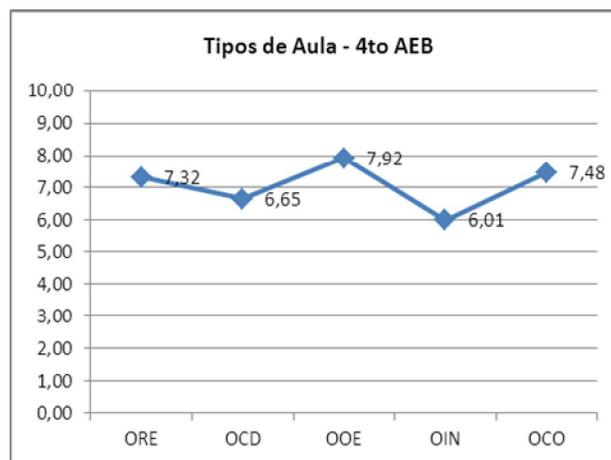


Gráfico 7. Tipos de aula del cuarto año de educación básica

Autor: Edwin Arias

Fuente: Cuestionarios CES de profesores y estudiantes

En el cuarto año de educación básica de la Escuela Particular “Fe y Alegría” existe una clara tendencia (gráfica 7) al tipo de aula que se encuentra orientada a la organización y estabilidad, en donde los profesores mantienen un control sobre sus estudiantes con el fin de que se apoyen mutuamente y favorecer el aprendizaje en equipo, llevándoles al tipo de aula orientada a la cooperación, en

donde docentes y alumnos se aceptan y apoyan tal cual son, perdiendo el miedo al fracaso y logrando una comunicación afectiva. Es evidente que cada tipo de aula genera a la vez otro tipo de aula que si no permanece se interrelaciona con los anteriores, siendo que en tercero identificamos al tipo de aula orientada a la relación estructurada, en donde docentes y alumnos participan del sistema educativo, manteniendo el orden y cumpliendo las reglas, con el fin de influenciar en el proceso de aprendizaje del estudiante. Por ultimo se identifica dos tipos mas de aula, una orientada a la competitividad desmesurada y la otra orientada a la innovación, muy estrechamente relacionadas entre sí, afectan el clima de aula, pues se enmarcan en los resultados individuales, dejando a un lado las reglas y normas a seguir, perdiendo en definitiva el objetivo primordial de una tarea o actividad.

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	6,73
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	5,72
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	5,59
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	6,30
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,24

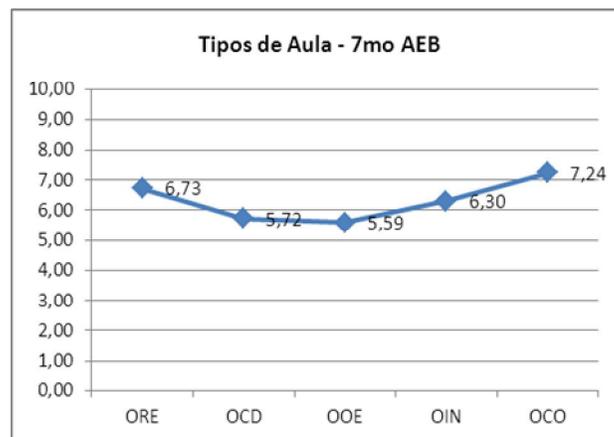


Gráfico 8. Tipos de aula del séptimo año de educación básica

Autor: Edwin Arias

Fuente: Cuestionarios CES de profesores y estudiantes

En el séptimo año de educación básica de la Escuela Particular “Fe y Alegría”, existe una clara tendencia (gráfico 8) al tipo de aula orientada a la cooperación en donde los objetivos son alcanzados si todos trabajan en conjunto para lograrlo, haciendo de los estudiantes un recurso de alta utilización. También se identifica el tipo de aula orientada a la relación estructurada, en donde existe interacción y participación de los alumnos, cimentada en la relación docente – alumno. Se evidencia el tipo de aula orientada a la innovación, que crea incertidumbre dentro el aula de clase y se pierde la orientación a los objetivos principales. Por ultimo tenemos dos tipos de aula, una orientada a la competitividad desmesurada y la otra a la organización y estabilidad, siendo la primera quebrantadora de las reglas y normas de convivencia, pues su fin es obtener resultados individuales, y la segunda intentando compensar la falta de apoyo de ciertos grupos dentro del aula.

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	6,92
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,20
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	5,04
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	6,83
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	6,45

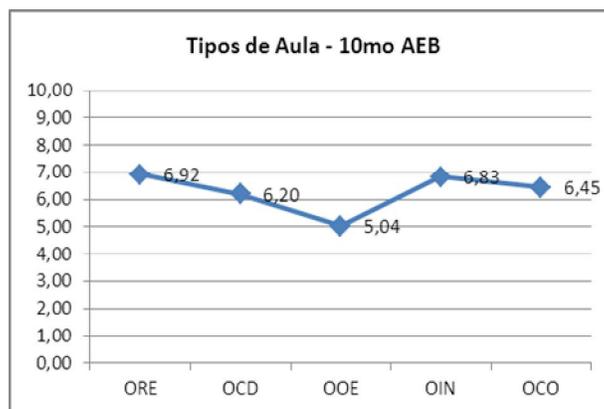


Gráfico 9. Tipos de aula del décimo año de educación básica
 Autor: Edwin Arias
 Fuente: Cuestionarios CES de profesores y estudiantes

En el décimo año de educación básica del Colegio Fiscomisional “Juan Pablo II”, se evidencia (gráfico 9) tipos de aula bastante segmentados, en primera instancia el tipo de aula orientada a la relación estructurada en donde se privilegia a la interacción y participación de los alumnos, no muy lejos se encuentra el tipo de aula orientada a la innovación, que como hemos detallado anteriormente por sus aspectos innovadores y relacionales, los estudiantes pierden los objetivos académicos estructurados, cayendo en la incertidumbre, también se evidencia el tipo de aula orientada a la cooperación, en la cual los alumnos manejan un pensamiento divergente y arriesgado con el fin de alcanzar los objetivos académicos en beneficio de los demás. Por último tenemos un tipo de aula orientada a la competitividad desmesurada, y otra orientada a la organización y estabilidad, en la primera se rompen las reglas de convivencia, y en la segunda se fomenta el aprendizaje en equipo por medio de la construcción de una visión compartida.

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1. Conclusiones

En conclusión, es evidente que se manejan diversos tipos de aulas, unos son mas fuertes que otros, el clima de aula es manejado por el docente, al existir grupos opuestos a los objetivos primordiales de la gestión académica, el docente toma el control, hasta el grado de hacer cumplir las reglas y normas de convivencia que permitirán integrar a los diversos grupos, apartándolos de la competencia individual, y acercándolos cada vez más a la construcción de una visión compartida.

Los docente se relacionan con los alumnos, de tal manera que pueda incentivar en ellos una participación a las actividades de forma grupal para lograr los objetivos académicos, sin embargo este esfuerzo es muy exigido, pues se presentan grupos que mantienen dos modelos mentales, el primero hacia resultados individuales, y el segundo hacia aspectos innovadores que los alejan de los objetivos, haciendo caer a los docente en un control muy exiguo.

Existen alumnos que rompen las reglas, cayendo en individualismos, perdiendo la claridad de las reglas, sin embargo los docentes busca generar confianza en los estudiantes para que trabajen por los mismos objetivos, y logren integrar a los demás estudiantes a este trabajo en equipo, pero el control es demasiado ambiguo entre docentes y estudiantes.

La identificación de los tipos de aula, a través del ambiente social entre docentes y discentes, hace posible creer y pensar en una nueva educación integral, que comprende y previene a través de estos estudios en el desarrollo y crecimiento cognitivo, afectivo y psicomotriz de nuestros estudiantes, concertando y mediando con soluciones y nuevas metodologías de enseñanza destinadas a intensificar el gran compromiso de nuestra educación con la sociedad, “primero formamos, luego educamos”.

6.2. Recomendaciones

Que se estructuren códigos de convivencia, expuestos a regulaciones, con la finalidad de marcar un continuo proceso de mejoramiento en el ambiente social que se vive a diario entre profesores y estudiantes dentro de nuestros centros escolares con normas que mejoren la claridad, el control y la afiliación.

Que los docentes utilicen estrategias metodológicas de incidencia en su espacio educativo para generar oportunidades de cooperación, implicación y organización dentro de las aulas de nuestros centros escolares.

Que las instituciones educativas optimicen más programas de investigación destinadas a identificar las fortalezas y debilidades que se presentan dentro del aula, con la finalidad de comprender y desarrollar estrategias de prevención que permitan mejorar día a día el buen desarrollo del aprendizaje a través de una enseñanza que planifica, construye y previene en aspectos como tareas, competitividad e innovación; destinando todos los recursos necesarios para mejorar la calidad de convivencia de nuestras comunidades educativas a través de la inclusión de un buen clima de aula.

Que la búsqueda de la calidad y calidez de nuestra educación no surja solo a través de la implementación de grandes infraestructuras muy necesario por cierto, pues creo firmemente que ahora mas que nunca es necesario e irrenunciable no abandonar la idea de mejorar nuestra educación, y esto solo será posible si desde las aulas de nuestros centros escolares, planteamos objetivos que permitan a docentes y estudiantes identificarse con la misión y visión de las comunidades educativas.

7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN

7.1. Experiencia de Investigación

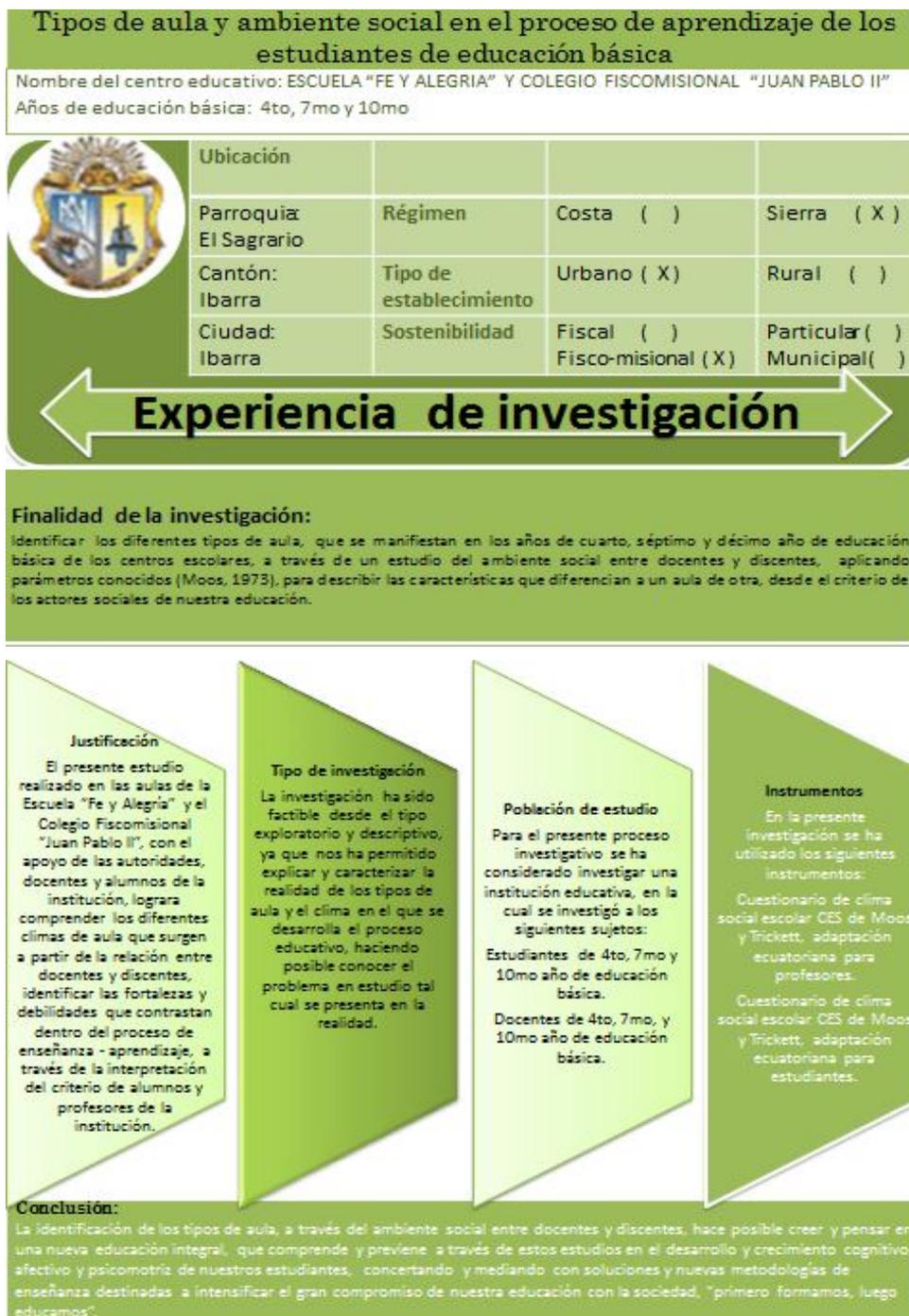


Ilustración 1. Esquema de la experiencia de investigación.

7.2 PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN

7.2.1. TEMA: Difusión e implementación de los diferentes estilos de aprendizaje que favorecen al buen clima de aula en los centros escolares

7.2.2. PRESENTACIÓN:

En las aulas de nuestros centros escolares, en donde se ha procedido a realizar una investigación de los tipos de aula que se desarrollan en los ambientes sociales de nuestras instituciones educativas, es necesario convenir en fortalecer las debilidades encontradas a partir de una propuesta de investigación que permita mejorar y diseñar un buen clima de aula a través de la difusión e implementación de estilos de aprendizaje que favorecen la creación de ambientes positivos.

Por tal motivo se ha elaborado este proyecto, mismo que permitirá insertar en las metodologías y estrategias de los docentes una herramienta útil y apropiada para lograr la comunicación bidireccional en el proceso de la enseñanza y aprendizaje.

7.2.3. JUSTIFICACIÓN:

La difusión e implementación de estilos de aprendizaje en el aula, conlleva a que muchos estudiantes desarrollen destrezas mostrando al 100% sus capacidades, fomentando una educación personalizada, tomando en cuenta que cada alumno es un universo a parte y mucho mas si logramos captar las necesidades que cada grupo social que se ha definido por el estudio de los tipos de aula y satisfacer las mismas con la inclusión de un estilo de aprendizaje que favorezca a todos, entonces lograremos cumplir y encaminar a todos los grupos sociales dentro del aula a cumplir los mismos objetivos dentro de una asignatura, con el apoyo del docente.

7.2.4. PLAN DE ACCIÓN

Tabla 10. Actividades de la propuesta de investigación

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	FECHA	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
Exponer los nuevos estilos de aprendizaje que se han identificado en nuestra educación actual.	Conferencia	01/06/2012	Autoridades. Docentes Instalaciones de la institución. TIC's	Autoridades y Docentes	Participación de los oyentes. Propuestas de investigación
Planificar en prevención para dirigir los ambientes sociales a un buen clima de aula.	Jornada Pedagógica	04/06/2012 Al 06/06/2012	Autoridades. Docentes Instalaciones de la institución. TIC's	Autoridades y Docentes	Asesorías y Reuniones
Diseñar programas preventivos por medio de la inclusión de estilos de aprendizaje que permitan mejorar el clima de aula.	Taller	07/06/2012	Autoridades. Docentes Instalaciones de la institución. TIC's	Autoridades y Docentes	Análisis de resultados y conclusiones.
Aplicar los programas concebidos por cada área, como parte del objetivo anual de las mismas.	Plenaria	08/06/2012	Autoridades. Docentes Instalaciones de la institución. TIC's	Autoridades y Docentes	Exposiciones

Autor: Edwin Arias

7.2.5. METODOLOGÍA:

Conferencia:

- Presentación de un plan de acción
- Impacto y efectividad
- Análisis del estado actual
- El camino hacia adelante.

Jornada Pedagógica:

- Elaboración de una propuesta que contiene una planificación y cronograma de actividades
- Motivación
- Dinámicas para fomentar el autoestima y el trabajo en equipo
- Reuniones por área.

Taller:

- Motivación a los docentes
- Dinámicas para fomentar el autoestima y el trabajo en equipo
- Formación de Grupos de Trabajo
- Reuniones por área.

Plenaria:

- Exposición de los resultados y conclusiones
- Resultados del trabajo en grupo
- Conclusiones del taller.

7.2.6. PRESUPUESTO:

Tabla 11. Financiamiento de la propuesta de investigación

ACTIVIDADES	FINANCIAMIENTO	
Conferencia	Gastos por concepto de servicios profesionales.....	\$200
	Materiales didácticos y tecnológicos.....	\$50
	Refrigerio.....	\$40
Jornada Pedagógica	Materiales didácticos y tecnológicos.....	\$30
	Refrigerio.....	\$20
Taller	Materiales didácticos y tecnológicos.....	\$30
	Refrigerio.....	\$20
Plenaria	Materiales didácticos y tecnológicos.....	\$30
	Refrigerio.....	\$20
TOTAL		\$450

Autor: Edwin Arias

7.2.7. BIBLIOGRAFÍA:

Salas, Raúl. (2008). Estilos de aprendizaje a la luz de la neurociencia. Editorial Magisterio. Bogotá – Colombia.

Ocaña, José. (2010). Mapas mentales y estilos de aprendizaje. Editorial Club Universitario.

Pulgar, Jose. (2005). Evaluación del aprendizaje en educación no formal: Recursos prácticos para el profesorado. Editorial Narcea. Madrid – España.

Villalobos, Elvia. (2003). Educación y estilos de aprendizaje – enseñanza. Publicaciones Cruz. México.

7.2.8. ANEXOS:

7.2.8.1 CRONOGRAMA DE LA CONFERENCIA

CONFERENCIA “LOS NUEVOS ESTILOS DE APRENDIZAJE” CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES				
INSTITUCION: Escuela “Fe y Alegría” y Colegio Fiscomisional “Juan Pablo II” DIA: 01 de Junio del 2012				
TIEMPO	2 H	ACTIVIDADES	LUGAR	PARTICIPANTES
10H00 11H00	1	<ul style="list-style-type: none"> ▪ INTRODUCCION Bienvenida y presentación del tema y expositores Objetivos de la conferencia ▪ DESARROLLO Exposición del tema por conferencistas (diapositivas, videos, organizadores gráficos) Análisis del estado actual Impacto y efectividad Propuestas innovadoras de enseñanza 	Salón de Eventos de la Escuela “Fe y Alegría”	Autoridades y Docentes
RECESO				
11H15 12H00	2	<ul style="list-style-type: none"> ▪ FINAL Apertura a los oyentes para intervenir con preguntas acerca del tema. 	Salón de Eventos de la Escuela “Fe y Alegría”	Autoridades y Docentes

Ilustración 2. Cronograma de actividades de la conferencia.

7.2.8.2 DINAMICAS PARA FOMENTAR EL AUTOESTIMA Y EL TRABAJO EN EQUIPO

CARICIAS POR ESCRITO

OBJETIVO:

- I. Propicia el manejo creativo de la comunicación verbal escrita.
- II. Permite el intercambio emocional gratificante.
- II. Ayuda el fortalecimiento de la autoimagen de los participantes.

TAMAÑO DE GRUPO: 18 personas.

TIEMPO REQUERIDO: 35 minutos.

MATERIAL: Hojas tamaño carta y lápices, mesas de trabajo.

LUGAR: Un lugar suficientemente amplio e iluminado.

DESARROLLO:

- I. Se solicita a los participantes que tomen dos o tres hojas carta y las doblen en ocho pedazos, cortándolas posteriormente lo mejor que puedan.
- II. En cada uno de los pedazos tienen que escribir por el inverso, uno a uno, los nombres de sus compañeros.
- III. Por el reverso, escriben en dos líneas o renglones, un pensamiento, buen deseo, verso, o una combinación de estos, dirigido al compañero designado en cada pedazo de papel.
- IV. Al terminar son entregados a los destinatarios en propia mano.
- V. Se forman subgrupos de 4 ó 5 personas para discutir la experiencia.
- VI. Cada subgrupo nombra a un reportero para ofrecer en reunión plenaria sus experiencias.

¿CÓMO ES MI SITUACIÓN ACTUAL?

OBJETIVO: Ayudar a los participantes a descubrir cuál de las cuatro áreas de vida les es de mayor significado en el momento actual, para poder elaborar objetivos, actividades y necesidades de cambio dentro de su situación actual en cada área.

TAMAÑO DE GRUPO: Ilimitado.

TIEMPO REQUERIDO: 15 minutos.

MATERIAL: Un Cuestionario "¿Cómo es mi situación actual?" para cada participante.

LUGAR: Salón amplio y bien iluminado, acondicionado para que los participantes puedan escribir.

DESARROLLO:

- I. El instructor reparte a los participantes los cuestionarios ¿Cómo es mi situación actual?, uno por cada participante.
- II. El instructor solicita voluntarios que quieran comentar sus resultados en el grupo.
- III. El instructor pide a los participantes que hagan comentarios finales del ejercicio.

HOJA DE TRABAJO

¿CÓMO ES MI SITUACIÓN ACTUAL?

1. ¿Cómo es mi vida actual en relación conmigo mismo?

2. ¿Cómo es mi vida actual en relación con mi familia?

3. ¿Cómo es mi vida actual en relación con mi trabajo?

4. ¿Cómo es mi vida actual en relación con el mundo?

5. ¿Qué interrelaciones guardan entre sí las cuatro áreas anteriores?

PLANEACIÓN DEL CAMINO HACIA LAS METAS

Una vez que se ha dejado correr la imaginación, sueños e ideales que se anhelan, habrá que seleccionar los que en realidad se quieren y puedan realizar, planear y definir objetivos, decisiones y acciones que los lleven a su logro. "La definición de objetivos fluye hacia la toma de decisiones y a la planeación. Es importante no confundir los objetivos con las actividades o tareas que se realizan para lograrlo. Esta distinción es fundamental en el proceso de definir objetivos, si no se puede decir el "por qué" se está haciendo algo, es que no se ha definido el objetivo, sino únicamente lo que se está realizando, la "actividad", por ejemplo: un jugador de pelota puede hacerlo para divertirse, ganar dinero, sobresalir en algo y ser famoso.

Dentro de los objetivos hay: objetivos generales y subjetivos. Los primeros son los que abarcan todo: ser feliz, tener éxito y ser famoso entre otros. Son difícilmente medibles. Los segundos son los que especifican con exactitud lo que para cada persona significa ser feliz y tener éxito. Frederick Herzberg propone esta división: Un objetivo general sería: tener un empleo satisfactorio. Los subjetivos: a. Que sea interesante b. Que de un margen de responsabilidad. c. Que brinde reconocimiento por el trabajo realizado. d. Que dé un sentido de logros alcanzados a través del trabajo mismo. e. Que ofrezca una oportunidad de progresar. f. Que brinde ocasión para el desarrollo personal y profesional.

Como guía para una definición de objetivos, un objetivo:

1. Debe estar enmarcado dentro de un periodo de tiempo.
2. Es un resultado y no una actividad.
3. Tiene que contestar por qué y para qué se hace lo que se hace.
4. Debe ser tan específico como sea posible: fecha exacta, lugar, costos máximos o mínimos, ¿con quién?, ¿cuándo?, ¿cómo?, ¿en dónde?
5. Debe ser medible ya sea objetivo cuantificable o subjetivo.
6. Debe ser claro y entendible para todos aquellos que colaboren en obtenerlo.
7. Debe ser enunciado utilizando verbos en infinitivo.
8. Debe ser realista y alcanzable, pero que represente siempre un reto.
9. En el ambiente empresarial, que se relacione directamente con su papel y su misión dentro de la institución, así como los papeles y objetivos de sus superiores, los de su mismo nivel y los de sus subalternos.
10. Que logre un balance apropiado entre objetivos positivos (alcanzar, optimizar...), negativos (evitar, minimizar...) y estabilizadores (mantener, conservar...).
11. Que sea compartido y delimite responsabilidades.
12. Que planee los pasos, tareas y actividades que tendrán que realizarse para obtenerlo.
13. Puede ser personal en cuanto atañe a la vida propia, y de grupo en cuanto implica al mismo.

COLLAGE II

OBJETIVO:

- I. Facilitar la comunicación en pequeños grupos.
- II. Expresión de tensiones, intereses y motivaciones personales.

TAMAÑO DE GRUPO: Ilimitado, de cinco a seis personas.

TIEMPO REQUERIDO: Setenta y cinco minutos.

MATERIAL: Un cartoncillo para cada participante. Papel, tijeras, pegamento, revistas y plumones para cada subgrupo.

LUGAR: Un salón suficientemente iluminado, amplio y con mesas de trabajo.

DESARROLLO:

I. El instructor les pide a los participantes que realicen un collage, donde exprese ¿Quién soy? Con recortes pegados al cartoncillo, cada participante debe contestar a la pregunta: ¿Quién soy? (Tiempo ilimitado a criterio del instructor).

II. El instructor divide al grupo en equipos.

III. Cada uno de los integrantes del equipo interpreta el "COLLAGE" de cada participante. Sólo cuando 4 o 5 compañeros han expresado su punto de vista, el autor explica o aclara su obra.

IV. Una vez que los equipos han terminado se hace una mesa redonda general con el objeto de evaluar la experiencia y de aflorar los sentimientos de los participantes.

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Aguerrondo, I. (1996). La escuela como organización inteligente. Editorial Troquel.

Alonso, M. (2007): Evaluación Formativa y su Repercusión en el Clima de Aula. Revista de Educación Investigativa. Vol. 5, pp. 395

Betancourt, M. Eutimio, J. (2011). Factores de instrucción que influyen en la formación didáctica de los estudiantes de educación integral pertenecientes a la cohorte 2009, en el curso geometría. Año 2. Nº 1.

Blanco, E. (s.f.). X Congreso Nacional de Investigación Educativa | área 10: interrelaciones educación-sociedad.

Blanco, R. Aguerrondo, I. (2007). Eficacia Escolar y Factores Asociados en América Latina y el Caribe. Impreso por Salesianos Impresores S. A. Santiago de Chile.

Braslavsky, C. (2006). Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación. Vol. 4. No 2e. pp. 86

Bris, M. (s.f.). Clima de trabajo y organizaciones que aprenden.

Buccoliero, E. (s.f.). Construyendo relaciones. Recuperado el 20 de diciembre del 2012., de <http://www.golden5.org>

Carrasco, J. Juan, B (2004). Técnicas y Recursos para motivar a los alumnos. Ediciones Rialp, S. A. Madrid - España.

Cassullo, G. (s.f.). Algunas consideraciones acerca del concepto de clima social y su evaluación. Módulo I.

Colque, G. (2005). Etnografía educativa y matemática en Caracollo. Plural Editores. Bolivia.

Díaz, F. (2002). Didáctica y currículo: un enfoque constructivista. Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha. Cuenca-Ecuador.

Duhalde, M. (1999). La investigación en la escuela. Ediciones Novedades Educativas. México.

Elmore, Richard. (2010): Mejorando la Escuela desde la sala de clases. Salesianos Impresores S.A. Santiago de Chile.

Fernández, I. (1999). Causas de la Agresividad Escolar. Ediciones Narcea.

Ferreya, H. Gallo, G. Zecchini A y Bima, H. (2007). Educar en la acción para aprender a emprender: organización y gestión de proyectos socio – productivos y cooperativos. Ediciones Novedades Educativas, México.

González, Coral. (2003). Factores determinantes del bajo rendimiento (tesis doctoral). Madrid – España.

Inspección Salesiana “Sagrado Corazón de Jesús” (2011). Código de convivencia para los centros escolares salesianos.

Johnson, W. Johnson, R. Holubec, Edythe. (1999). El aprendizaje cooperativo en el aula. Editorial Paidós. Buenos Aires - Argentina.

Loghlin, C. Suina, J. (2002). El ambiente de aprendizaje: diseño y organización. Ediciones Moreta. Madrid – España.

López, J. (2009). El aula y las relaciones sociales que se da en ella.

Marhuenda, F. Navas, A y Pinazo, S. (s.f.). Conflicto, Disciplina y Clima de Aula (La garantía social como respuesta al control social sobre los jóvenes).

Márquez, A. (2004). Clima social y autoeficacia percibida por estudiantes inmigrantes: una propuesta Intercultural. (Tesis Doctoral). Universidad Complutense de Madrid. Madrid – España.

Martínez, V. Pérez, O. (1997). Los adolescentes ante el estudio: causas y consecuencias del rendimiento. Editorial Fundamentos. Caracas - Venezuela.

Martínez, V. Pérez, O. (2005): Revista Iberoamericana en Educación. N° 38. pp. 43

Mena, I. Valdés, A. (2008). Clima Social Escolar. Recuperado 23 de diciembre del 2011, de http://www.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/clima_social_escolar.pdf

Ministerio de Educación del Ecuador. (2011). Acuerdo Ministerial N° 324 – 11. Gloria Vidal Illingworth, Ministra de Educación. Recuperado el 22 de diciembre del 2011, de www.educación.gob.ec

Ministerio de Educación Secretaría de Estado de Educación y Formación Profesional (2011). Revista de Educación. Madrid - España, pp. 98

Ministerio de Educación y Ciencia Secretaria General de Educación. (2004). El clima escolar en los centros de secundaria: más allá de los tópicos. Editorial Seg - Color.

Moos, R., Moos, B. y Trickett, E. (2011). Cuestionario de clima social escolar (CES). Loja: UTPL

Normas para el código de convivencia. (s.f.). Recuperado el 05 de mayo del 2012, de <http://pei.efemerides.ec/pei/convivencia1.htm>

Ocaña, José. (2010). Mapas mentales y estilos de aprendizaje. Editorial Club Universitario.

Pereira, Z. (2010). La mirada de estudiantes de la universidad nacional hacia el docente y la docente: sus características y clima de aula (Tesis Doctoral). San José – Costa Rica.

Pulgar, Jose. (2005). Evaluación del aprendizaje en educación no formal: Recursos prácticos para el profesorado. Editorial Narcea. Madrid – España.

Salas, Raúl. (2008). Estilos de aprendizaje a la luz de la neurociencia. Editorial Magisterio. Bogotá – Colombia.

Sammons, P. (2010). Característica clave de las escuelas efectivas. Recuperado el 5 de Enero del 2012, de <http://portalsej.jalisco.gob.mx/formacion-continua-superacion-profesional/sites/portalsej.jalisco.gob.mx/formacion-continua-superacion-profesional/files/pdf/16sammonscharacteristicasclave.pdf>

Uría, M. (2001). Estrategias didáctico-organizativas para mejorar los centro educativos. Narcea, S. A de Ediciones. Madrid – España.

Vaello, J. (2009). El clima de clase: problemas y soluciones.

Vergara, J. (s.f.). Clima social escolar en los centros educativos municipales de la comuna de Toltén, región de la Araucanía. Chile.

Villalobos, Elvia. (2003). Educación y estilos de aprendizaje – enseñanza. Publicaciones Cruz. México.

9. ANEXOS

9.1 DOCUMENTOS DE ADMISIÓN A LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA

Loja, 28 de noviembre del 2011

Licenciada
Vanessa Enriquez
DIRECTORA DE LA ESCUELA "FE Y ALEGRIA - IBARRA"

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral de l país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **"Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica del centro educativo que usted dirige"**

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer el tipo de clases según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,
DIOS, PATRIA Y CULTURA

MARIA ELVIRA AGUIRRE DE BURNEO

Mg. María Elvira Aguirre Burneo
DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



Recebo
[Signature]

29-11-2011



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA

Loja, 26 de noviembre del 2011

Doctor
Orlando Bustamante
RECTOR DEL COLEGIO FISCOMISIONAL "JUAN PABLO II"

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral de I país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **"Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica del centro educativo que usted dirige"**

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer el tipo de clases según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,
DIOS, PATRIA Y CULTURA

MARIA ELVIRA AGUIRRE BURNEO

Mg. María Elvira Aguirre Burneo
DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Autorizado
Favor coordinar con Saúl
Vasquez Inspector General
R. H. P.



9.2 IMÁGENES DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA



9.3 IMÁGENES DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA



9.4 IMÁGENES DEL DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA



9.5 IMÁGENES DEL CENTRO ESCOLAR





9.6 CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja
CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"
 R.H. MOOS, B.S. MOOS Y E.J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

Código Docente	

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda, según sea el caso

Del centro

1.1 Nombre de la Institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Número de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

Del profesor

1.6 Sexo		1.7 Edad en años			1.8 Años de experiencia docente		
Masculino	Femenino						
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)							
1. Profesor	2. Licenciado	3. Magister	4. Doctor de tercer nivel	5. Otro (Especifiqué)			

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula.

Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

	CUESTIONARIO	Rta
1	Los estudiantes ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados por competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula.	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	

27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacen en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tienen que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según como actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes al realizar sus tareas, respondan las reglas establecidas	
64	En esta aula, los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de sus clases para hablar de otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para obtener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se pueden hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, los estudiantes hacen trabajos fuera de clases por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo.	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal.	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre le agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con los compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "portan" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	

102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, sólo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, conocen y aplauden, cuando un compañero del grupo hacen bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor pone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con lo demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula lo más importante es aprender	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

9.7 CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"



Código	
Estudiante	

Universidad Católica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"

R.H. MOOS, B.S. MOOS Y E.J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre de la Institución							
1.2 Año de Educación Básica				1.3 Sexo		1.4 Edad en años	
				1. Niña		2. Niño	
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)							
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermanos/as	
				5. Tíos/as		6. Primos/as	
Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papás o solo con el papá o solo con la mamá							
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)							
Vive en otro País		Vive en otra ciudad		Falleció		Divorciado	
						Desconozco	
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)							
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermano/a	
				5. Tío/a		6. Primo/a	
				7. Amigo/a		8. Tú mismo	
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)							
a. Mamá				b. Papá			
1. Escuela		2. Colegio		3. Universidad		4. Escuela	
						2. Colegio	
						3. Universidad	
1.9 ¿En qué trabaja tu mamá?				1.10 ¿En qué trabaja tu mamá?			
1.11 ¿La casa en la que vives es?				1.12 Señala las características de tu casa en cuanto a:			
1. Arrendada		2. Propia		1. # Baños		2. # Dormitorios	
						3. # Plantas/pisos	
1.13 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)							
1. Teléfono		2. Tv Cable		3. Computador		4. Refrigerador	
5. Internet		6. Cocina		7. Automóvil		8. Equipo de sonido	
1.14 Para movilizarte a tu escuela lo haces en (marcar solo una opción-la que con más frecuencia usas)							
1. Carro propio		2. Transporte escolar		3. Taxi		4. Bus	
						5. Caminando	

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula.

Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta
1	Los estudiantes ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados por competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	

18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula.	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tienen que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según como actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes al realizar sus tareas, respondan las reglas establecidas	
64	En esta aula, los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de sus clase para hablar de otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para obtener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se pueden hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, los estudiantes hacen trabajos fuera de clases por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien es esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo.	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal.	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre le agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con los compañeros en el aula	
84	En este aula, los estudiantes deben tener cuidado con que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "portan" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	

92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, sólo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, conocen y aplauden, cuando un compañero del grupo hacen bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor pone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con lo demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula lo más importante es aprender	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

**9.8 ENTREVISTA REALIZADA EN EL COLEGIO FISCOMISIONAL
“JUAN PABLO II”**

PREGUNTAS

FACILITADOR (A): Msc. Gladys Mendoza, Vicerrectora de la Institución

1. ¿Es necesario lograr el manejo de un buen clima de aula en las instituciones educativas, para que esto permita un excelente desarrollo cognitivo, afectivo y psicomotriz de sus destrezas y capacidades?

2. ¿Son primordiales estos estudios de investigación para generar estrategias que beneficien al sector educativo, fortaleciendo centros escolares?

3. ¿La institución educativa se identifica con este tipo de investigaciones, ejecutando programas que identifiquen los diferentes tipos de aula que se pueden dar en el ambiente social del aula?

4. ¿Como centro escolar están de acuerdo en que muchos de los problemas de nuestro sistema de educación, serían mas fáciles de captar, si abordáramos las debilidades que se encuentran frecuentemente en la relación entre docentes y estudiantes, para convertirlos en fortalezas que beneficie a toda una comunidad educativa?