



# **UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**

*La Universidad Católica de Loja*

## **Modalidad Abierta y a Distancia ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de cuarto, séptimo y décimo años de Educación Básica, Centro Educativo “Escuela Ciudad de Gualaceo” provincia del Azuay, ciudad de Gualaceo, año escolar 2011 – 2012.

Trabajo de fin de carrera previo a la obtención el título de licenciada en Ciencias de la Educación

**AUTORA:**  
Marilú AVECILLAS MACAS

**MENCIÓN:**  
Educación Básica

**DIRECTORA DEL PROYECTO DE INVESTIGACION:**  
Andrade Vargas, Lucy Deyanira, Mgts.

**DIRECTOR DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA:**  
Vacacela Medina, Carlos María, Dr.

**CENTRO UNIVERSITARIO: Gualaceo**

**2012**

## **CERTIFICA**

Haber revisado el presente informe de trabajo de fin de carrera, que se ajusta a las normas establecidas por la escuela de Ciencias de la educación, modalidad abierta, de la Universidad Técnica Particular de Loja; por tanto, autoriza su presentación para los fines legales pertinentes.

.....

Loja,..... de.....del 2012.

## **ACTA DE DECLARACIÓN Y CESIÓN DE DERECHOS**

“Yo, Marilú Avecillas Macas declaro ser autor(a) del presente trabajo de fin de carrera y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis/trabajos de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”

.....  
AUTOR(A)

Cedula de identidad: 010343689-5

## **AUTORIA**

Las ideas y contenidos expuestos en el presente informe de trabajo de fin de carrera, son de exclusiva responsabilidad de su autor

.....  
AUTOR(A)

Cedula de identidad: 010343689-5

## **AGRADECIMIENTO**

El presente trabajo lo dedico a la digna y noble Institución Educativa como es la U.P.T.L al grupo de docentes y además al personal implicado en este proceso de formación, los mismos que hicieron posible la formación universitaria, el desarrollo y el desempeño para lograr los objetivos propuestos.

Al director de tesis Dr. Carlos Vacacela, quien con sus conocimientos supo orientar acertadamente para lograr culminar los estudios, como también al Mgs. Christian Labanda quien desinteresadamente me colaboró con la investigación realizada.

De igual manera a la Unidad Educativa “Ciudad de Gualaceo”, a su director, personal docente y administrativo que brindaron la apertura necesaria y a los estudiantes que sin ellos no hubiese sido posible llevar a cabo esta propuesta.

## **DEDICATORIA**

Con una profunda gratitud, dedico esta tesis a mi esposo y a mis dos hijos, quienes han sido mi apoyo continuo para culminar mis estudios para un mejor futuro.

Este paso trascendental de mi existencia, tiene mucho esfuerzo y sacrificio, pensando en todas las personas que son parte de mi familia que de uno u otra manera me motivaron para seguir adelante.

Por eso hoy retribuyo con orgullo y satisfacción todas la esperanzas que cifro en mí y pongo en sus manos este trabajo que es la luz de un nuevo camino que marcará mi vida para siempre.

## Índice

CERTIFICA .....	II
ACTA DE DECLARACIÓN Y CESIÓN DE DERECHOS .....	III
AUTORIA.....	IV
AGRADECIMIENTO .....	V
DEDICATORIA .....	VI
<b>1. RESUMEN .....</b>	<b>1</b>
<b>2. INTRODUCCIÓN .....</b>	<b>2</b>
<b>3. MARCO TEÓRICO .....</b>	<b>8</b>
<b>CAPITULO I.....</b>	<b>8</b>
<b>LA ESCUELA EN EL ECUADOR.....</b>	<b>8</b>
1.1 ELEMENTOS CLAVES.....	8
1.2 FACTORES DE EFICACIA Y CALIDAD EDUCATIVA.....	11
1.3 LOS FACTORES SOCIO AMBIENTALES E INTERPERSONALES EN EL CENTRO ESCOLAR .....	16
1.3.1 Factores socio ambientales .....	16
1.3.2 Factores interpersonales .....	17
1.4 ESTÁNDARES DE CALIDAD EDUCATIVA.....	19
1.5 PLANIFICACIÓN Y EJECUCIÓN DE LA CONVIVENCIA EN EL AULA.....	22
ACUERDO No 182 – 2007 .....	22
ACUERDO No 324- 2011 .....	26
<b>CAPITULO II.....</b>	<b>29</b>
<b>CLIMA SOCIAL.....</b>	<b>29</b>
2.1 CLIMA SOCIAL ESCOLAR: CONCEPTO E IMPORTANCIA .....	29
2.1.1 Conceptos:.....	29
2.1.2 Importancia del clima en los centros educativos.....	30
2.2 CARACTERÍSTICAS DEL CLIMA EN LOS CENTROS EDUCATIVOS.....	31
2.3 FACTORES DE INFLUENCIA EN EL CLIMA SOCIAL ESCOLAR.....	33
2.4 ELEMENTOS EFICACES PARA DESARROLLAR UN BUEN CLIMA ESCOLAR .....	34
2.5 CONCEPTOS DE CLIMA SOCIAL DE AULA.....	36
2.6 ENTORNOS QUE PUEDEN AYUDAR O IMPEDIR EL APRENDIZAJE .....	37

2.7 CARACTERÍSTICAS DEL CLIMA SOCIAL DE AULA.....	40
2.8 IDENTIFIQUE Y DESCRIBA LAS DIMENSIONES PARA CLASIFICAR A LOS AMBIENTES HUMANOS.....	41
2.8.1 Estrategias que permiten la eficacia del profesor con los estudiantes en el aula, fomentando la motivación intrínseca en el aula. ....	42
2.8.2 Caracterización de las variables que sirven para evaluar, según el criterio de Moss.....	43
<b>CAPITULO III .....</b>	<b>47</b>
<b>PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DE AULA. ....</b>	<b>47</b>
3.1 AULAS ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA .....	47
3.2 AULAS ORIENTADAS A UNA COMPETITIVIDAD DESMESURADA. ....	47
3.3 AULAS ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y A LA ESTABILIDAD.....	48
3.4 AULAS ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN .....	48
3.5 AULAS ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN. ....	49
3.6 RELACIÓN ENTRE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA Y EL CLIMA DE AULA.....	49
3.7 PRÁCTICAS DIDÁCTICO-PEDAGÓGICAS QUE MEJORAN LA CONVIVENCIA Y EL CLIMA DE AULA.....	50
<b>4. METODOLOGÍA .....</b>	<b>52</b>
4.1 PARTICIPANTES .....	52
DATOS DEL CENTRO EDUCATIVO.....	52
DATOS DEL PROFESOR.....	52
DATOS DE LOS ESTUDIANTES.....	53
4.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN .....	60
<i>TÉCNICAS:</i> .....	60
<i>INSTRUMENTOS:</i> .....	61
<i>Medios tecnológicos utilizados .....</i>	63
4.3 DISEÑO Y PROCEDIMIENTO: .....	63
<b>5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS. ....</b>	<b>65</b>
5.1 CARACTERÍSTICAS DEL CLIMA DEL AULA DESDE EL CRITERIO DE ESTUDIANTES Y PROFESORES DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA. ....	65
<i>CUARTO DE BÁSICA .....</i>	65
5.2 CARACTERÍSTICAS DEL CLIMA DEL AULA DESDE EL CRITERIO DE ESTUDIANTES Y PROFESORES DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA. ....	69
<i>SÉPTIMO AÑO .....</i>	69
5.3 CARACTERÍSTICAS DEL CLIMA DEL AULA DESDE EL CRITERIO DE ESTUDIANTES Y PROFESORES DEL DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA. ....	74
5.4 TIPOS DE AULAS QUE SE DISTINGUEN TOMANDO EN CUENTA LAS ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICO-PEDAGÓGICAS DESDE EL CRITERIO DE ESTUDIANTES Y PROFESORES DE 4TO, 7MO Y 10MO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA. ....	78
<b>6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....</b>	<b>82</b>
6.1 CONCLUSIONES .....	82
6.2 RECOMENDACIONES.....	83

<b>7.</b>	<b>EXPERIENCIA DE INVESTIGACION.</b>	<b>85</b>
<b>8.</b>	<b>MODELO DE PROPUESTA.</b>	<b>87</b>
8.1	TEMA	87
8.2	PRESENTACIÓN	87
8.3	JUSTIFICACION	¡ERROR! MARCADOR NO DEFINIDO.
8.4	PLAN DE ACCIÓN	89
8.5	METODOLOGÍA	91
8.6	PRESUPUESTO	92
8.7	REFERENCIAS	92
8.8	ANEXOS:	93
	8.8.1 Anexo 1	93
<b>9.</b>	<b>REFERENCIAS.</b>	<b>100</b>
<b>10.</b>	<b>ANEXOS.</b>	<b>106</b>
10.1	ANEXO 1	106
10.2	ANEXO 2	107
10.3	ANEXO No. 3	110
10.4	ANEXO No. 4	113



## **1. RESUMEN**

La presente investigación titulada “Tipos de aulas y ambiente social en el proceso de aprendizaje en el nivel de Educación Básica se realizó en la escuela “Ciudad de Gualaceo” en donde la muestra estuvo conformada por 94 estudiantes, 26 en cuarto, 34 en séptimo y 34 en el décimo año y tres profesores guías.

Los métodos utilizados en esta investigación fueron de carácter exploratorio y descriptivo estos permitieron indagar lo que sucede en el proceso educativo, La técnica que se utilizó fue la encuesta, esta proporcionó respuestas precisas, para agilizar el proceso investigativo.

Para la recolección de información se utilizó el cuestionario de clima social escolar CES para profesores y estudiantes, estos instrumentos sirvieron para realizar la tabulación, interpretación y análisis de los datos recopilados.

Los resultados determinaron que los estudiantes y profesores valoran y se interesan por realizar sus responsabilidades, dando importancia a la organización, innovación y cooperación. El control por parte de los docentes es mínimo resultando de esta manera un aspecto negativo y preocupante que altera el clima social de las aulas y de toda la institución.

## 2. INTRODUCCIÓN

La educación en el Ecuador en las últimas décadas se ha visto afectada por una serie de situaciones negativas que repercuten en el desarrollo adecuado del proceso de formación integral de los individuos y que se han visto reflejadas en la falta de la práctica de valores, la desadaptación social y el bajo desempeño académico que presentan los estudiantes, alterando de esta forma el ambiente educativo y obstaculizando la buena marcha en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Mejorar la calidad de la educación es una prioridad, razón por la cual el Programa Nacional de Investigación pretende realizar un análisis de la realidad del proceso educativo que se desarrolla en los centros. Esta propuesta investigativa tiene la finalidad de conocer los tipos de aula y el ambiente social existente en el centro escolar.

No puede dejar de considerarse que detrás de un niño que va a la escuela, hay una familia que facilita o dificulta su adaptación escolar; las buenas relaciones entre padres e hijos están asociadas con el desarrollo social e integral del educando. Si bien es cierto que una institución educativa es la encargada de formar en conocimientos al ser humano, también es la encargada de brindar esta formación en base a orientaciones concretas y reales que le permitan captar desde su realidad la problemática existente para que sean capaces de buscar soluciones pacíficas que faciliten la convivencia dentro de una sociedad estructurada. Hoy en día la escuela es la responsable de facilitar los medios para una correcta formación integral del niño, así como la familia y la sociedad comparten esta responsabilidad; sin embargo, estas dos últimas han delegado la responsabilidad casi en su totalidad a los centros educativos, lo que ha dado como resultado la formación de individuos con escasos sentimientos de sensibilidad y afecto por su medio social y natural.

La sociedad es una parte fundamental en el proceso de formación de una persona y no puede ser independiente ni ajena a esta. Referente a esto Torres, (2001) manifiesta que “la participación ciudadana en las decisiones y acciones de la educación no es un lujo ni

una opción: es condición indispensable para sostener, desarrollar y transformar la educación en las decisiones deseadas” (Torres, 2001). Es claro que no se puede delegar responsabilidades y en este caso es la sociedad la encargada de propiciar el desarrollo y la transformación para mejorar la calidad de los servicios educativos.

En el proyecto de investigación realizado, el clima social de aula, en el 4to, 7mo y 10mo año de Educación Básica del centro investigado presenta ciertas características que permiten determinar que los estudiantes demuestran poco interés para trabajar tareas en el aula y fuera de esta, su motivación alcanza un nivel medio, su rendimiento general es bajo y las relaciones que surgen entre pares y entre profesores y estudiantes son medianamente consistentes y así mismo en cuanto a la organización y al control se puede observar que tanto profesores como estudiantes le dan poco valor e importancia, dando lugar a problemas conductuales, los mismos que se manifiestan en las actitudes de los estudiantes de estos años de básica.

Las causas para que se presenten estos problemas, principalmente se deben a la migración de los padres o uno de ellos, en donde la mayoría de niños y adolescentes se han quedado al cuidado de terceras personas, ocasionando con esto la desintegración familiar, la falta de valores y escasa afectividad. De igual manera la separación de uno de los conyugues trae consigo situaciones negativas desfavorables que repercuten en el desempeño académico y también provocan inestabilidad emocional, originando problemas psicosociales que dificultan la adaptación de los individuos al centro escolar, por ende a su medio social.

Arancibia, C., Herrera, P. y Esstraser, K. Manifiestan “La importancia de la incorporación de variables afectivas en la educación no radica solo en la evidencia de que estas tienen el potencial de elevar el rendimiento, sino también en el hecho de que ellas tienden a educar individuos más confiados y seguros en si mismos”. (Arancibia, Herrera, & Strasser, 1999).

El bienestar socioemocional es punto clave para el desarrollo adecuado del proceso educativo ya que tendrá efectos significativos en la vida estudiantil del individuo como en su vida adulta; por tal razón, buscar mejorar el ambiente educativo para que no afecte la

autopercepción del niño es querer formar individuos competentes que posean capacidades para resolver conflictos con sentido de pertenencia y sean capaces de provocar cambios para mejorar la calidad de vida de una sociedad.

La investigación realizada ha permitido observar muy de cerca ciertos problemas que afectan significativamente el clima social de la institución, y para ello se pudo constatar mediante criterios emitidos por el director del centro que uno de los mayores problemas que enfrenta la institución es la migración, provocando un desbalance emocional en los estudiantes así como la falta de la práctica de valores, desadaptación social entre otros. “El problema no es reciente, y se viene dando en la última década de forma constante y que para contrarrestar esta situación las autoridades del centro realizamos propuestas para mejorar este ambiente, mediante la aplicación de estrategias vinculadas a la realidad social no solo de la institución sino de todo el contexto en donde se desenvuelve el estudiante”. (Lopez, 2012). Como señala el Director de la institución investigada el problema de la migración no es una situación negativa reciente, esto se presentó algunos años atrás y ha tomado importancia debido a la calidad de individuos que se están formando y a la misma sociedad. Considero que urge cambiar el rumbo de la educación actual, si queremos pertenecer a una sociedad que genere progreso, se debe empezar formando individuos en base a valores, seguros de sí mismos, autosuficientes, que puedan vivir en armonía y promueva una cultura de paz. Así mismo manifiesta que “para mejorar el clima de aula se realizó primeramente una capacitación docente para socializar y analizar de cerca el problema, también se procedió a realizar talleres encaminados a la concientización de los padres, aplicación de proyectos para rescatar los valores éticos y morales y el dialogo o comunicación directa con los estudiantes implicados” (Lopez, 2012). No se puede educar y formar seres humanos si no es en base a la efectividad y valores, pero es necesario primero conocer y analizar la problemática para poder determinar lo que está mal y en este caso es claro que el clima social se ve alterado por las interacciones e interrelaciones negativas que presenta el grupo investigado, que como ya se dijo antes la raíz se encuentra en la migración de uno de los padres o a la vez de los dos, quedando los niños(as) al cuidado de otras personas. Vale la pena preguntarse hasta qué punto la escuela puede sustituir a los padres, es aquí en donde entra en juego

el maestro y las autoridades del centro, está en ellos buscar métodos y estrategias que faciliten o permitan un cambio de actitud en los estudiantes. Entablar una comunicación desde la realidad del estudiante sería favorable como punto de inicio para el cambio, para luego conjuntamente con estudiantes y maestros coordinar acciones que lleven a la participación de actividades voluntarias encaminadas a la superación del problema.

En el ámbito nacional, se han realizado estudios referentes al clima social escolar, en donde Oneto, (2003), indica que “es imposible enseñar y aprender en un ambiente desfavorable, si la relación humana no se desarrolla bajo ciertos parámetros de bienestar psicológicos éticos y emocionales, se puede hacer muy difícil e incluso imposible el proceso de enseñanza aprendizaje”, citado en (Ruiz, 2003). En cuanto a este criterio, en nuestro país hasta hace unos años atrás no se daba prioridad al clima que existía en el interior de los centros educativos, no obstante hoy en día surge como una necesidad para que el proceso educativo se de en un ambiente de cordialidad y afecto, en donde el educando pueda desarrollar al máximo sus habilidades y destrezas de forma adecuada y acorde a la realidad en la que vive.

Conseguir un ambiente favorable para la convivencia, es responsabilidad de todos los que hacen la educación, tomando como idea inicial que convivir es compartir, por medio de la cooperación y la participación de todos los que conforman un grupo, solamente así se puede obtener el compromiso y la implicación como parte fundamental de un clima positivo.

“La inclusión es una forma de vivir juntos, basada en la creencia de que cada individuo es valorado y pertenece al grupo” (Peñaherrera & Cobos, 2011). Buscar la adaptación social positiva del individuo y que sea útil para sí mismo y para la sociedad es el objetivo primordial de la educación y para ello, este debe sentirse como parte o componente valioso del grupo, en donde pueda interactuar de manera espontánea, sin embargo para formar seres humanos así, es necesario partir desde una estructura familiar firme en donde el niño presente conocimientos básico positivos para que pueda asimilar los que en la escuela va a recibir. Es lamentable que los problemas como la migración, la separación de los padres, no faciliten la inclusión de muchos estudiantes a la sociedad. Es una

situación que debe ser analizada con profundidad desde el aula de clase y con sentido de pertenencia a una misma realidad, para buscar soluciones que vayan encaminadas a mejorar esta situación.

Los recursos y medios utilizados, como las encuestas, entrevistas, observaciones y medios tecnológicos fueron de gran utilidad para recopilar información confiable para el desarrollo del trabajo investigativo.

En los años de básica investigados, el clima de aula que se pudo observar, presenta ciertas características que mediante la interpretación de los datos obtenidos y la observación directa se pudo determinar que el desarrollo del proceso educativo se da en una atmósfera de amistad y ayuda mutua que se brindan entre estudiantes y docentes y entre pares, de igual forma tanto maestros y estudiantes consideran que es importante la organización y la competitividad que existe en el aula, lo que demuestra con esto que existe la cooperación y la solidaridad entre maestros y estudiantes para llevar a cabo las diferentes actividades; no obstante en cuanto al control se determina que aproximadamente el 50% de la población encuestada desconoce las reglas que rigen en la institución y el otro porcentaje tiene ligero conocimiento de su existencia, pero, no lo practican, concluyendo así que en esta institución educativa, los estudiantes demuestran poca importancia al orden y al cumplimiento de reglas. Con respecto a los tipos de aulas, las encuestas aplicadas, facilitaron una identificación acertada del ambiente educativo que prevalece en las aulas de clase, determinando de esta manera que un cierto porcentaje de estudiantes valoran las relaciones positivas que surgen entre pares así como también con el profesor, de igual forma estos tres años demuestran tener preferencia por la organización y la cooperación, lo que favorece sobremanera el proceso de aprendizaje.

La experiencia de investigación ha permitido conocer la realidad en la que se desarrolla el proceso educativo en las aulas de clase y esto ha servido para determinar las causas y consecuencias que provoca ciertas situaciones negativas que surgen en el proceso de enseñanza aprendizaje y que afectan notablemente a la formación integral de los

educandos y por ende a la sociedad en general. Por medio de esta experiencia se ha reflexionado sobre la necesidad de formar seres humanos consientes y responsables y que esta en manos de docentes comprometidos, educar con calidez para formar hombres y mujeres generadores de progreso y cambio.

### 3. MARCO TEÓRICO

#### CAPITULO I

#### **LA ESCUELA EN EL ECUADOR**

##### **1.1 Elementos claves**

La escuela es una institución educativa que tiene como finalidad impartir conocimientos que surgen del mismo ambiente y generar valores que se producen en la sociedad y que necesitan de los estudiantes para poder dar continuidad a lo que ya se tiene. Según Gairin Sallan, (1999), señala que la escuela “está conformada por un grupo de personas que ejercen determinadas funciones ordenadas por fines, objetivos y propósitos, dirigidos hacia la búsqueda de la eficiencia y la racionalidad” citado en (Molina de Colmenares & Perez de Maldonado, 2006).

De acuerdo a este criterio la escuela tiene objetivos bien marcados, que es el de formar seres útiles para integrarlos a una sociedad como individuos autónomos, eficientes y con capacidades de razonar y tomar decisiones ante diversas situaciones que se les presente en su vida.

Teruel, (2000), manifiesta que la escuela, “además de alfabetizar con letras y números, debe propiciar también la alfabetización de las emociones, las habilidades sociales, la toma de decisiones y el manejo de las relaciones interpersonales” citado en (Molina de Colmenares & Perez de Maldonado, 2006).

Es prioridad que la escuela esté consciente de que tiene la responsabilidad de formar seres humanos íntegros, con conocimientos y valores que les permitan interactuar y relacionarse de forma productiva con sus iguales.

Al realizar un análisis de los criterios emitidos por estos dos autores, puedo manifestar que la escuela es un ambiente en donde se desarrollan actividades que conducen al desarrollo integral del individuo por medio del aprendizaje como una actividad motivadora y significativa que facilite la socialización adecuada, estimulante y formativa de los individuos en un ambiente de respeto y libertad, para que en el futuro sean útiles para sí mismos y para la sociedad.

Entre las características que debe tener este espacio educativo, Larry Chase (1993) afirma que “la escuela está enfocada en el desarrollo del ser humano por medio de una educación afectiva” (Chase, 1993). Precisamente una verdadera educación no puede darse si no es en un ambiente de respeto y afectividad, este espacio educativo es el responsable de la realización personal y social del individuo. La misma que debe facilitar la adquisición de consciencia de sus propias acciones para elevar la confianza en sí mismos por medio de experiencias placenteras que los lleve a desarrollar actitudes de cooperación para trabajar en grupo, de compromiso con la tarea, de respeto a sus iguales y maestros y de responsabilidad para con todo aquello que es su responsabilidad y obligación.

“La acción de la escuela se centra básicamente en el desarrollo del pensamiento lógico” (Oceano Grupo Editorial, 2000), de acuerdo a este criterio, la escuela facilita a los estudiantes la adquisición de conocimientos de acuerdo a su desarrollo evolutivo y de manera secuenciada y coherente con la realidad, para lo cual es también primordial la acción de maestro y dado que las relaciones dentro del aula son múltiples, este debe generar en el aula una atmósfera de respeto y orden, proporcionando las condiciones adecuadas y estimulantes, en donde el estudiante se pueda mover con seguridad y libertad para realizar las diferentes actividades de forma correcta e independiente.

EL ambiente educativo es el espacio donde se dan relaciones que se establecen entre el entorno físico y material y las características particulares de cada uno de los que integran el proceso educativo, por tal motivo es fundamental que existan reglas y normas que faciliten esta labor, así como la presencia de un mediador y en este caso es el docente quien tiene la fusión de desempeñar este papel para que se dé una interacción positiva y por consiguiente un aprendizaje de calidad.

Se entiende que la educación está constituida por diversas tendencias que la sociedad demanda, y es aquí donde la escuela juega un papel fundamental, dando respuesta a las múltiples expectativas que surgen en la misma, resultando de esta relación una serie de situaciones favorables y a la vez desfavorables para el adecuado desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje. Vinculado a esto Gairin, (1983), expresa, "La vulnerabilidad, es uno de los rasgos generales característicos, lo cual se deriva directamente de su concentración como sistema abierto y por tanto, extremadamente susceptible a las influencias del ambiente". La escuela acoge a una diversidad de individuos, cada uno con sus características propias, lo que ocasiona inestabilidad constante, pero que sin embargo debe mantenerse como un espacio acogedor que impulsa al desarrollo positivo de los individuos en base a sus características particulares que la definen (Molina de Colmenares & Perez de Maldonado, 2006).

La escuela influye sobremanera en la formación de un individuo y para lo ello es necesario tomar en cuenta elementos claves de transformación y mejora de este espacio. Una escuela por sí sola no puede lograr la integración y la convivencia en un marco de una sociedad cada vez más globalizada y compleja. Entonces se entiende que la práctica educativa debe ir de acuerdo a las exigencias actuales (Ortega & Del Rey, 2006) .

Es importante partir desde la preparación de los docentes como parte esencial en la educación ya que está obligado a desempeñar varias funciones entre ellas de líder, psicólogo, sustituto de padres, disciplinador, etc. Como modelo de una sociedad que ha sido preparada para el desarrollo y que continuamente debe mejorar su práctica para obtener resultados de calidad.

Entre los elementos claves de transformación y mejora del espacio educativos tenemos (Ortega & Del Rey, 2006):

- **La formación académica de los docentes** como fuente enriquecedora en el desarrollo de habilidades y destrezas es parte primordial en la formación de los estudiantes. El conjunto de procedimientos que se aplican para el desarrollo de las actividades planificadas debe propiciar un entorno de aprendizaje adecuado que facilite al estudiante unir los conocimientos adquiridos con los que ya tiene interpretando de forma global cada interrogante (Ortega & Del Rey, 2006).
- De igual manera **aplicar un currículo adaptado a las características particular de los estudiantes** es una exigencia que parte de la necesidad de trabajar de forma adecuada a los diferentes ritmos de aprendizaje, pero es oportuno un análisis periódico para determinar de cuán efectivo es el currículo que se aplica en el aula de clase y que porcentaje está facilitando el desarrollo cognitivo, crítico y creativo en los estudiantes (Ortega & Del Rey, 2006).
- **La infraestructura forma también parte de la mejora de un espacio educativo** como componente fundamental ya que constituye el ambiente físico en donde los estudiantes ponen de manifiesto sus experiencias, ideas y opiniones, propiciando el desarrollo de habilidades y destrezas en un ambiente de cordialidad y sano esparcimiento (Ortega & Del Rey, 2006).

## 1.2 Factores de eficacia y calidad educativa

La eficacia y la calidad de la educación de hoy en día han puesto de manifiesto la participación de ciertos factores esenciales para lograr mejorar la educación. Por lo tanto la calidad educativa se verá reflejada a través de actitudes y habilidades docentes como un conjunto de conocimientos destrezas y competencias básicas que le permiten al profesor cumplir con su labor de forma adecuada para poder enseñar. Dentro de estos factores tenemos:

- **Aptitudes y habilidades docentes.** Según Jiménez, (1999), para poder enseñar, “se deben dominar ciertas metodologías y para que esto sea posible el profesor debe ser un profesional de la enseñanza” citado en (Gutierrez Cabrera, 2010), como bien lo manifiesta este autor es preciso que el docente cuente con conocimientos amplios y que posea actitudes que faciliten la interacción positiva con sus alumnos, siendo una de las características principales que debe tener el maestro como un profesional educativo competente, ya que con ello tendrá mayor oportunidad de llevar a cabo actividades que fomenten la participación, cooperación y ejecución de las mismas de tal forma que sirvan no solo para asimilar nuevos conocimientos sino además que les permitan desarrollar destrezas para aplicarlas en los diferentes ámbitos de su vida y cuando la situación lo amerite.
- **Métodos de planeación y estrategias didácticas.** En base a la experiencia adquirida también puedo determinar que la planeación y estrategias didácticas es un factor que directamente depende del maestro como responsable directo de una planificación acorde a las necesidades de sus estudiantes. Dentro de estas actividades el maestro debe hacer uso de su creatividad de manera coherente con una secuencia lógica en donde se pueda incorporar nuevos conocimientos como un aporte más para enriquecer los que ya ha adquirido en su vida cotidiana.

“La planeación es fundamental para el éxito de la enseñanza” Aiscow, (2001), citado en (Gutierrez Cabrera, 2010). Acotando a este comentario, no se puede improvisar en el aula de clase, es necesario realizar una planificación previa que sirva de guía para llevar acabo las diversas actividades de forma adecuada y coordinada que permitan la aplicación de métodos, técnicas y estrategias para la obtención de aprendizajes significativos.

- **Métodos y técnicas que se utilizan para la enseñanza.** Los métodos y técnicas son procedimientos que el docente debe aplicar adecuadamente en el desarrollo y socialización de los diferentes temas que lleven al estudiante a asimilar de mejor manera el conocimiento. En este caso, Álvaro, (1990) señala que “el profesor más eficaz es el que sabe utilizar la metodología o técnicas didácticas más adecuadas en

cada momento y situación de aprendizaje” citado en (Gutierrez Cabrera, 2010, pág. 4). El proceso de enseñanza aprendizaje requiere de variadas técnicas y estrategias que permitan al profesor realizar de forma adecuada su labor y a la vez que faciliten en los estudiantes adquirir el conocimiento de la mejor manera posible, sin embargo es tarea del maestro adecuar esto a un entorno propicio para el aprendizaje.

La asimilación de conocimientos, depende en gran parte de los procedimientos que el maestro utiliza para llegar a los estudiantes y para ello la utilización de variados modelos didácticos es primordial.

La metodología conlleva siempre un conjunto de actividades secuenciadas y estructuradas que deben ejecutarse dinámicamente con previa planificación para que den lugar al desarrollo adecuado de la obtención de conocimientos.

- **Diversidad en la organización del aula.** De igual forma es importante que el maestro al organizar el aula lo haga de forma diversa y creativa para dar lugar a un ambiente motivador que cultive interacciones y actitudes positivas.

“La habilidad del maestro para manejar el aula requiere de sus conocimientos, destrezas y competencias básicas para poder enseñar” Jiménez, (1999), está claro que el maestro debe dominar ciertas metodologías, sin embargo se considera dentro de este, ese conjunto de valores que forman al hombre como un ser sensible capaz de reflexionar ante sus propias actuaciones y las de los demás y que son indispensables para una formación integral. Citado en (Gutierrez Cabrera, 2010).

- **Interacciones y actitudes positivas.** Con respecto a esto opino que influyen notablemente las actitudes del maestro ya que como mediador consciente de su labor tiene en sus manos la responsabilidad de regular y equilibrar las actuaciones y sentimientos de su grupo.

Medina, (1980) indica que “la interacción es una relación dinámica que mantiene el profesor ante un grupo de alumnos y la acción directa que desarrolla con ellos” citado

en (Sánchez Navalpotro, 2009). El docente debe fomentar un ambiente de cordialidad y afecto en donde los estudiantes pongan de manifiesto actitudes de respeto, cooperación y solidaridad, que promuevan un aprendizaje de calidad. La actitud positiva del maestro debe estar relacionada con el buen trato y la consideración de la diversidad de estudiantes, para que por medio de la misma los motive y genere niveles de aprendizajes altos.

- **Habilidades en el manejo del aula.** Existen características que poseen cada uno de los docentes y son las que hacen la diferencia al ser aplicadas en el salón de clase y al poner especial interés en su mejoramiento se puede elevar la eficacia docente y alcanzar mejores resultados académicos.

El manejo de aula para, Emmer (1987), “es un conjunto de comportamientos y actividades del profesor encaminados a que los alumnos adopten una conducta adecuada y a que las distracciones se reduzcan al mínimo” citado en (Gutierrez Cabrera, 2010) . Precisamente para que la actividad educativa se desarrolle en un ambiente acogedor y ordenado, requiere de habilidades docentes eficaces que promuevan conductas apropiadas y actitudes positivas en los estudiantes para que se lleve a cabo la enseñanza y aprendizaje con entusiasmo y motivación. Es importante tener presente que la organización que el maestro realiza de su tiempo para trabajar en el aula, es crucial ya que no se puede improvisar, todo debe desarrollarse en base a una planificación previa. De igual forma la aplicación de normas y reglas, en el momento oportuno demuestran firmeza así como autoridad y favorecen mucho para el buen funcionamiento del aula.

- **Expectativas de todos sus alumnos.** Para Good, (1987), las expectativas son “las inferencias que los profesores hacen del desempeño académico futuro de los alumnos a cerca de los tipos de roles de aula que los estudiantes necesitan en relación a la percepción que el profesor tiene de sus habilidades” citado en (Gutierrez Cabrera, 2010)

La atención que el maestro pone en sus estudiantes y la manera como lo hace, es percibida por los estudiantes, razón por la cual el docente debe ser cuidadoso en tratar a sus alumnos con las mismas atenciones y exigencias, es decir de forma equitativa y tomando en cuenta las habilidades que tiene cada uno ya que al prestar atención únicamente a los alumnos con mayores expectativas puede afectar a aquellos que tienen pocas, resultando perjudicial para su desempeño. Es importante que el docente satisfaga la curiosidad sin destruir el interés y la motivación que los estudiantes pueden tener en cuanto a lo que desea conocer o saber.

- **Procesos de evaluación en el aula.** Con la finalidad de saber si lo que se está haciendo esta correcto y adecuado a lo que se pretende conseguir dentro de lo planificado es factor importante realizar una evaluación del aula, la misma que consiste en medir el grado de asertividad de lo planificado, así como también, el clima que se desarrolla en la misma.

Señala Pollard, (2002), que “los resultados de la evaluación deben servir al profesor como elemento para adaptar su planeación y sus métodos de enseñanza de acuerdo a los resultados obtenidos, y conocer el progreso de sus alumno” citado en (Gutierrez Cabrera, 2010). Precisamente la evaluación tiene el propósito de medir el grado de cumplimiento de los objetivos propuestos y en este caso dentro del aula permite conocer el progreso de los estudiantes y a la vez analizar y valorar dificultades, tomar decisiones y hacer conciencia de lo que se está haciendo; solo así se podría mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje. El objetivo de la evaluación es propiciar la formación integral del alumno y los componentes del proceso educativo, la eficacia de los métodos y recursos utilizados y la revisión de toda la planeación y ejecución del currículo.

Para evaluar el logro obtenido por los alumnos, se requiere de diversas alternativas que validen o garanticen este proceso para que sea fiable y se pueda partir de ello para corregir lo que se está haciendo mal. Así mismo una correcta evaluación debe basarse en principios básicos, como leyes, fundamentos, guías de trabajo y criterios que orienten una acción y permitan determinar que alcance han tenido los objetivos planteados.

## 1.3 Los factores socio ambientales e interpersonales en el centro escolar

### 1.3.1 Factores socio ambientales

Los factores socio ambientales son aquellos que se encuentran inmersos en la institución educativa y que influyen sobremanera en la enseñanza aprendizaje y se los puede definir como aspectos organizativos y de funcionamiento que se manifiestan en la organización del centro, en el tipo de liderazgo que se ejerce y las relaciones que se suscitan dentro del aula y de la institución. De igual forma estos aspectos organizativos y de funcionamiento también deben darse en el entorno inmediato del educando para mantener un equilibrio en el mismo.

Almeida, (2010), manifiesta que “los factores socio ambientales son elementos que forman parte de la escuela y de la vida de un individuo en su proceso de formación, estos pueden ser: la familia, el grupo de clase, la comunidad de amigos y el proceso de enseñanza de cada docente” (Almeyda Medina, 2010). **La familia** es considerada como la base fundamental en el desarrollo integral del estudiante, en donde se practican valores encaminados a formar la autoestima y la independencia de manera responsable y consiente. **El grupo de clase**, este influye mucho en el proceso educativo, ya que tiene el propósito de desarrollar actividades conjuntas, facilitan el intercambio de ideas, opiniones y experiencias fomentando la participación y la creatividad en un ambiente acogedor. **Las amistades** que conforman el medio social de cada estudiante, también es un factor que altera el ambiente educativo, ya que el estudiante trae consigo al centro conocimientos y experiencias previas que bien pueden facilitar la afinidad entre pares y entre los nuevos conocimientos o a su vez resultar perjudiciales para su adaptación al aprendizaje. Y como un factor relevante está la forma como realiza el docente su **labor en el proceso educativo**. Las actividades que organiza el maestro para llevar a cabo su trabajo deben caracterizarse por ser dinámicas, creativas y prácticas que permitan la asimilación de conocimientos significativos con el menor esfuerzo.

### 1.3.2 Factores interpersonales

Los factores interpersonales también forman parte de este constructo y en este caso García Requena (1997), indica que “las relaciones se plantean en términos de las distintas posturas que adoptan las personas con respecto a otras próximas” citado en (Molina de Colmenares & Perez de Maldonado, 2006), este criterio tiene que ver directamente con el ambiente de compañerismo y efectividad que se da entre compañeros y el grado de afectividad que resulta de estas relaciones

Bierman, (2004) afirma que “el grado de rechazo o aceptación social entre alumnos se relacionan con la posición social que asignan unos alumnos a otros” citado en (Jiménez, Moreno, Murgui, & Musitu, 2008), de acuerdo a este criterio las actitudes agresivas afectan y dan como resultado consecuencias negativas en los alumnos y que con el tiempo puede ocasionar desórdenes psicológicos bajo el nivel de rendimiento y autoestima. Es tan importante la aceptación de los pares para afianzar su personalizar y auto concepto, para sentirse seguros de sí mismos y capaces de desempeñar el rol que tienen en la sociedad caso contrario cuando el estudiante tiene su autoestima baja se transforma en un ser dependiente que necesita de otros para realizar lo que es su responsabilidad.

Palomero & Fernández, (2002); Reinke & Herman, (2002); Trianes (2000) manifiestan que “la figura del profesor es un referente social de gran relevancia durante la adolescencia” citado en (Musitu Ochoa, Moreno, & Martinez, 2009), esto se refieren a la interacción entre el maestro y el estudiante dentro el aula, el estudiante al mantener una relación positiva de diálogo, cooperación y participación con su maestro será bien visto y tendrá la aceptación de los demás estudiantes y por lo tanto su autoestima se afianzará positivamente dando lugar a un buen rendimiento académico y un desarrollo psicosocial positivo.

Así mismo la familia es un factor primordial en el desarrollo socio personal del estudiante ya que proporciona afecto y seguridad y le permite sensibilizarse ante situaciones que presenten los demás. Por lo tanto crecer en un ambiente familiar llevadero le servirá al niño para relacionarse de acuerdo a esas experiencias. Por lo tanto los comportamientos y

actitudes personales favorables dan lugar a conductas constructivas, fortaleciendo el auto concepto y el mismo desarrollo personal.

Los aspectos conductuales, emocionales y situacionales del individuo varían de acuerdo a su edad, razón por la cual esto realza la importancia de que este encuentre en su familia las oportunidades afectivas que le permitan socializarse e interactuar positivamente en su contexto, relacionado a este criterio (Arancibia, Herrera & Strasser) afirman “el auto concepto se forma gradualmente a partir de las experiencias y de las interacciones del individuo con su realidad, siendo la familia el principal agente en la configuración de la autoimagen primaria”. (Arancibia, Herrera, & Strasser, 1999).

Según Milicic, (1995), “la experiencia en el ambiente escolar determinará en forma importante el bienestar socioemocional de un niño y tendrá efectos significativos durante la vida adulta de este.” citado en (Pequeña Constatino & Ecurra Mayaute, 2006). Sin duda la experiencia que el educando tenga en su vida escolar marcará su personalidad por el resto de su existencia, es por esta razón que el ambiente en donde él se desenvuelva, debe propiciar situaciones positivas que faciliten una adecuada formación.

El clima social escolar, es también un factor interpersonal que requiere de niveles que favorezcan un ambiente acogedor en el aula de clase sin embargo, la preocupación del docente por cambiar esta situación aplica métodos y estrategias creativas que den lugar a una mejor convivencia, la misma que al cabo de algún tiempo se pueda observar en niveles como cuando existe equidad e igualdad en cuanto a algunas características de cada estudiante, así mismo cuando los estudiantes realizan trabajos cooperativos que requieren de la participación activa de los miembros del grupo, así como también del respeto y la colaboración que faciliten buenas relaciones interpersonales.

Como bien señala Good & Brophy, (1980), el maestro debe “hacer lo que tenga que hacer, y hacer lo que se dice” citado en (Gutierrez Cabrera, 2010). Es fundamental para mantener un clima de aula favorable, que el maestro sea coherente y firme y justo en todo momento y situación, para poder predicar con el ejemplo ante sus estudiantes. Las actitudes positivas

y correctas del docente tienen gran influencia, y generan también comportamientos adecuados en sus alumnos.

#### **1.4 Estándares de calidad educativa**

Al hablar de calidad educativa, se debe considerar primeramente el tipo de individuos que se deseen formar, para que integren una sociedad que busca constantemente mejorar la calidad de vida de manera colectiva, en base a valores éticos y morales, que se apliquen en el entorno natural y social. Es aquí en donde las instituciones educativas deben contribuir para alcanzar este objetivo.

EL MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL ECUADOR, (2011), señala que “la Constitución Política de nuestro país establece en su artículo 26 que “la educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible inexcusable del Estado y en su artículo 27 agrega que la educación debe ser de calidad”, citado en (Ministerio de Educación Ecuador, 2011). Como bien lo señalan estos artículos, los estándares están relacionados directamente con la acción educativa como orientaciones de carácter público que señalan las metas educativas para conseguir una educación de calidad. Así mismo en la calidad de la educación se verá reflejada la igualdad de oportunidades que tienen todos para desenvolverse en una sociedad que debería ser justa y equitativa.

En esta labor se encuentran inmersos los estudiantes, como actores principales vinculados con los conocimientos, destrezas y actitudes que deben adquirir como resultado del proceso educativo. Así como también se relacionan con el docente y son conceptos y descripciones de lo que deben hacer para lograr que los estudiantes aprendan. De igual manera los estándares de la calidad educativa también deben ser aplicados a una institución y se refieren a los procesos de gestión y prácticas que contribuyen y favorecen a los estudiantes para obtener los aprendizajes deseados a lo largo de su vida estudiantil.

Dentro de los estándares de calidad educativa propuestos en el Ecuador, primeramente se encuentran: **La formación profesional** que se relaciona directamente con las aptitudes y habilidades docentes, es decir contar con conocimientos amplios y con actitudes que encaminen a una interrelación espontánea con los estudiantes. “La interacción es una relación dinámica que mantiene al profesor ante un grupo de alumnos y la acción directa que desarrolla con ellos” Medina, (1980) citado en (Gutierrez Cabrera, 2010). Como bien se indica en este criterio el maestro es uno de los componentes que influye notablemente en la conducta de sus alumnos, es por ello que su actuación debe basarse en principios éticos y morales fundamentales para asegurar un correcto cumplimiento de su responsabilidad educativa. Así mismo debe poseer habilidades para manejar el aula comprendiendo las necesidades e inquietudes específicas de cada estudiante.

**La organización del aula**, “Una buena distribución y organización permite mejorar el aprendizaje de los alumnos”, según lo manifiesta Fueguel, (2000) citado en (Gutierrez Cabrera, 2010). Este criterio es acertado a la realidad del proceso educativo, ya que permite mejorar la calidad educativa, la misma que debe ser organizada de forma diversa atendiendo a los métodos de planeación y estrategias didácticas que le permitan enseñar de forma adecuadamente.

En base a la experiencia obtenida puedo manifestar que La infraestructura o instalaciones físicas, así como el equipamiento de una institución son parte de la calidad de educación que se quiere impartir y se refiere al espacio amplio que se dispone de cada dependencia dentro de la institución para que niños y adolescentes puedan desarrollar y desempeñar las diferentes actividades con normalidad. La infraestructura de una institución educativa genera bienestar a los estudiantes, facilitando la asimilación de conocimientos y el desarrollo de capacidades y destrezas.

**Los recursos didácticos o material de enseñanza**, “debe ser comprensible para el estudiante, tomando en cuenta el año de básica en el que está, así mismo que permitan adquirir los conocimientos de manera práctica y creativa”, (Banegas, 2012). De acuerdo a lo expuesto, el material de enseñanza con el que se trabaja debe caracterizarse por su fácil comprensión y deben estar de acuerdo al nivel evolutivo de los educandos, con

niveles de complejidad que vayan de acuerdo a los años de básica, así mismo deben contener conocimientos teóricos que lleven a experimentar a los estudiantes por medio de la práctica. De igual forma la institución debe contar con una biblioteca amplia que satisfaga las necesidades de conocimientos de los estudiantes.

Un factor muy importante en la calidad educativa es la **aplicación de un currículo actualizado**, el mismo que debe ser analizado y evaluado para constatar cuan efectivo es en las instituciones educativas, dentro del mismo se encuentra la planificación curricular, en donde se debe considerar las características de los estudiantes atendiendo a sus necesidades y relacionando con su contexto más cercano; según Ainscow, (2001) “la planeación es fundamental para el éxito de la enseñanza” citado en (Gutierrez Cabrera, 2010), como bien lo dice el proceso de enseñanza aprendizaje debe ser planificado con anterioridad, partiendo desde el meso currículo hasta la planificación dentro del aula , debe ser flexible para realizar modificaciones en caso de ser necesario, así da la oportunidad a cada estudiante de desarrollar al máximo sus habilidades y capacidades.

Los conocimientos adquiridos en base a la experiencia me permiten señalar que, **la información de las diferentes actividades planificadas y organizadas** dentro de la institución debe ser correcta, poseer veracidad y ser entregadas a tiempo para que facilite la disposición de tiempo de todos los integrantes del proceso educativo.

De igual forma un aspecto importante dentro de esta interrogante esta la disposición de los profesores para colaborar en actividades como **la retroalimentación** de temas no comprendidos por los alumnos como un punto importante dentro de la calidad de educación que brindan las instituciones educativas, ya que forma parte del mismo proceso y permite mejorar los servicios.

Y por último y como un factor primordial se encuentra el **proceso de evaluación del aula y la evaluación institucional**, este es un proceso sistemático de valoración que permite comprobar el progreso de los estudiantes y a la vez tomar conciencia del proceso de aprendizaje y mejorar el mismo. Pollard, (2002) señala que “el resultado de la evaluación debe servir a los docentes como elemento para adaptar su planeación y sus métodos de enseñanza” citado en (Gutierrez Cabrera, 2010). Precisamente la evaluación da una

pauta para reflexionar sobre lo que se está haciendo y a la vez para re planificar y adaptar las actividades de acuerdo al ritmo de aprendizaje de cada estudiante.

## **1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula**

### **¿Cuáles son los nuevos acuerdos relacionados con la convivencia escolar?**

El Ministerio de Educación en el año 2007 y 2011 emite los acuerdos 182 y 324, relacionados al Código de Convivencia, dentro de estos se encuentran:

#### **ACUERDO No 182 - 2007**

**Art.1 Institucionalizar:** el código de convivencia en todos los planteles educativos del país, en los diferentes niveles y modalidades del sistema, como un instrumento de construcción colectiva por parte de la comunidad educativa que fundamenta las normas del Reglamento Interno y se convierta en el nuevo modelo de coexistencia de dicha comunidad (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011).

**Art. 2 Señalar:** como propósito de la aplicación del Código de Convivencia el Fortalecimiento y desarrollo integral de los actores de la comunidad educativa conformada por los docentes, estudiantes y las familias, en el ejercicio de sus obligaciones y derechos, calidad educativa y convivencia armónica (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011).

**Art. 3 Declarar:** que el alumnado tiene, además de aquellos consagrados en el Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación y en el Código de la Niñez y la Adolescencia, derecho a (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011):

- a) Participar del proceso de enseñanza y aprendizaje de calidad en una atmósfera de calidez, libre de presiones de todo orden o abusos físicos, psicológicos o verbales.

- b) Gozar del respeto por sus derechos, sus sentimientos, su individualidad y sus pertenencias por parte de sus compañeros y de los funcionarios de la institución.
- c) Estudiar y jugar en un entorno seguro y agradable.
- d) Requerir la asistencia de los docentes, en caso de necesidad, con el fin de resolver dificultades o conflictos mediante el diálogo.
- e) Ser escuchado con respeto a sus opiniones.
- f) Demandar confidencialidad sobre asuntos personales tratados con algún miembro del personal docente.

**Art. 4 Declarar** que el alumnado tiene, además de aquellos consagrados en el Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación y en el Código de la Niñez y la Adolescencia, la responsabilidad de (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011):

- a) Cumplir respetuosamente y puntualmente las instrucciones impartidas por las autoridades educativas.
- b) Ser puntual en su asistencia a clases y en el cumplimiento de sus tareas y deberes escolares.
- c) Tratar a sus compañeros, maestros y demás personas con cortesía y de manera respetuosa.
- d) Evitar actividades que coarten los derechos de los otros alumnos a aprender a jugar o con la responsabilidad del profesor de ejercer su tarea educativa.
- e) Cuidar y respetar las instalaciones, el mobiliario y el material didáctico de la escuela, así como la propiedad del prójimo.
- f) Expresar sus opiniones con cortesía y respeto.

**Art. 5 Declarar** que los padres, las madres y/o representantes legales tienen entre otros el derecho a (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011):

- a) Acceder a una educación de calidad y calidez y un entorno educativo seguro y sano para sus hijos.

- b) Dialogar con los profesores en un tiempo acordado mutuamente.
- c) Dialogar con el director, Rector o dirigente de curso de sus hijos sobre preocupaciones que no se hayan resuelto durante sus conversaciones previas con el profesor.
- d) Obtener informes periódicos sobre el desempeño de sus hijos.
- e) Participar en las asociaciones de padres.
- f) Ser informado sobre el plan o Proyecto Educativo Institucional y participar en los órganos creados para el efecto.

**Art.6 Declarar** que los padres, las madres y/o representantes legales entre otros, tienen la responsabilidad de (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011):

- a) Promover una actitud positiva hacia el estudio y hacia las expectativas de la institución con respecto a la conducta de sus hijos.
- b) Interesarse por el progreso académico de sus hijos, las tareas enviadas a casa y las actividades escolares a las que son convocados.
- c) Asegurar que sus hijos asistan a clase puntualmente y que lleguen al colegio con los materiales necesarios para sus tareas.
- d) Comunicar a las autoridades de las instituciones educativas cualquier preocupación médica, académica o de conducta que pueda afectar el desempeño o el comportamiento de su hija o hijo en la escuela.
- e) Establecer un contacto regular con el establecimiento educativo en áreas de trabajo de aula.

**Art. 7 Declarar** que los profesores tienen, entre otros, el derecho a (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011):

- a) Gozar del respeto, la cooperación, la consideración y el apoyo de sus colegas, del alumnado y de los padres.
- b) Enseñar y trabajar en una atmósfera armoniosa, libre de presiones y productiva.

- c) Esperar una actitud responsable y positiva hacia el estudio de parte de los alumnos.

**Art. 8 Declarar** que los profesores tienen entre otros la responsabilidad de (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011):

- a) Planificar y conducir sus clases de acuerdo a los objetivos del currículo y aplicando técnicas didácticas apropiadas.
- b) Ofrecer un entorno conducente al aprendizaje, que favorezca la organización, la disciplina y la seguridad.
- c) Acompañar a los alumnos en su aprendizaje tomando en cuenta las diferencias individuales y promoviendo la auto-estima del alumnado.
- d) Realizar adaptaciones curriculares para la atención personalizada de sus alumnos.
- e) Ser sensibles a las necesidades de los alumnos.
- f) Comunicar a los padres los logros y dificultades de sus hijos.

**Art.9 Proponer**, entre otros los siguientes conceptos/ orientaciones que guiaran el proceso de construcción del Código de Convivencia (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011):

- a) **DEMOCRACIA.** La institución educativa debe ser un espacio pleno de práctica y reflexión de la democracia, ejercicio ciudadano, con civismo, en la comprensión de nuestra realidad nacional, pluricultural, multiétnica, regional, así como en la protección y defensa del medio ambiente. La escuela debe institucionalizar la educación para la democracia desde la práctica.
- b) **CIUDADANIA.** Vivenciar la declaración constitucional de que todos los/las ecuatorianos/as somos ciudadanos/as sujetos de deberes y derechos civiles, políticos, económicos, sociales y culturales.

- c) CULTURA DEL BUEN TRATO. Promover el respeto y reconocimiento a niños, niñas, adolescentes, educadores/as y a sus familias como ciudadanos/as en sus individualidades en sus expresiones culturales.

VALORES. Vivenciar los valores de responsabilidad, respeto, solidaridad, honestidad, justicia y amor, entre otros, como fundamentos de la nueva cultura escolar en aras de la convivencia armónica. Estos valores deben encontrarse tanto en el currículo explícito como en el oculto, considerando el ejemplo de los adultos como modelo de formación (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011).

#### **ACUERDO No 324- 2011**

**Art.1 Responsabilizar** a las máximas autoridades de las instituciones educativas para que dichos establecimientos sean espacios de convivencia social y pacífica, en los que se promueva una cultura de paz y de no violencia entre las personas, así como la resolución pacífica de conflictos en todos los espacios de la vida personal, escolar, familiar y social. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011, pág. 2)

**Art. 2 Responsabilizar** a las máximas autoridades de las instituciones educativas de la adopción oportuna de las acciones pertinentes para garantizar que dichos establecimientos sean seguros para sus estudiantes, docentes y personal administrativo; y en ellos se respete y proteja la integridad física de las y los estudiante, así como se les resguarde contra todo tipo de violencia (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011, pág. 2).

**Art. 3 Responsabilizar** de la seguridad física de los estudiantes, durante la jornada educativa, a los profesores de grado de 1ro a 7mo de Educación General Básica y a los inspectores de curso para 8vo y 10mo año de Educación General Básica y Bachillerato; quienes tendrán la obligación de adoptar todas las medidas necesarias para evitar que los alumnos se coloquen en situaciones de riesgo bajo ninguna circunstancia y el deber de informar a las autoridades de la institución sobre cualquier hecho que pudiere atentar

contra la integridad física de los y las estudiantes (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011, pág. 2).

**Art. 4 Disponer** que en caso de grave conmoción interna del establecimiento educativo, cuando los y las estudiantes participen en actos de violencia, contravengan su obligación de tratar con dignidad y respeto a los miembros de la comunidad educativa o no cumplan los códigos de convivencia armónica; las máximas autoridades de los establecimientos educativos deberán suspender inmediatamente al alumno hasta que termine la investigación , de acuerdo al artículo 134 de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011, pág. 3).

**Art. 5 Establecer** que en caso de emergencia, el profesor o inspector responsable de los estudiantes deberá comunicar inmediatamente a las autoridades de la institución educativa, y estas a su vez al nivel de gestión desconcentrado y a los padres, madres y /o representantes de los estudiantes, para que se tomen las medida urgentes y pertinentes (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011, pág. 3).

**Art. 6** Las máximas autoridades de los establecimientos educativos tendrán la obligación de denunciar directamente ante las autoridades competentes, cualquier hecho que llegue a su conocimiento cuyas características hagan presumir la existencia de amenaza o afectación a la integridad física de las niñas, niños y adolescentes (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011, pág. 3).

**Art. 7** Las autoridades de los establecimientos educativos públicos que no observen lo dispuesto en el presente acuerdo serán sancionados por la infracción administrativa tipificada en el literal s) del art. 132 de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011, pág. 3).

**Art. 8** Encargar a los y Coordinadoras Zonales, Subsecretarias Metropolitanas de Educación y Directores/as Provinciales Educación, bajo su responsabilidad, que controlen el cumplimiento y dispongan el inicio de los correspondientes procesos disciplinarios ante

las Comisiones de Defensa Profesional, en contra de las máximas autoridades de los establecimientos educativos públicos que desacaten esta disposición. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011, pág. 3).

Al realizar un análisis de los contenidos de los dos acuerdos y al buscar su aplicación o su relación con el clima de aula, en mi calidad de autora de este trabajo de investigación, podría manifestar lo siguiente: Estos artículos se relacionan directamente con el clima de aula ya que por medio de su aplicación favorecen a la interacción que se dan en este espacio educativo, de igual forma generan actitudes encaminadas a fortalecer la autoestima y la independencia de manera responsable

Los artículos antes mencionados en el Código de convivencia sirven para mediar actitudes y comportamientos dentro de la actividad educativa. El funcionamiento de una institución educativa está ligado a la creación de normas y reglas que faciliten la convivencia pacífica dentro del aula y que unida a estos aspectos esta la práctica de valores que debe darse entre pares y entre maestros y estudiantes.

El complejo sistema de las instituciones educativas que regulan la vida de los estudiantes requiere de mecanismos para mantener la estabilidad, el orden y el control; para esto surgen normas y reglas en el proceso de socialización de los individuos que se da a través de una cultura interna por medio del proceso de institucionalización que tiene como objetivo primordial el ajuste al sistema educativo y al entorno.

## **CAPITULO II**

### **CLIMA SOCIAL**

#### **2.1 Clima social escolar: concepto e importancia**

##### **2.1.1 Conceptos:**

Cere, (1993), señala que “el clima escolar es un conjunto de características psicosociales de un centro educativo determinadas por aquellos elementos estructurales, personales y funcionales de una institución” citado en (Cornejo & Redondo, 2001). Comparto esta opinión ya que el contexto en el cual se desarrolla la labor educativa está compuesta de algunos elementos que influyen de forma directa e indirecta en el desarrollo del individuo y que sirven de manifiesto a todas las situaciones educativas que se presentan, siendo estas asimiladas de forma positivas o negativas por la diversidad de los miembros del grupo.

“El clima institucional representa la personalidad de un centro, en cuanto es algo original y específico del mismo con un carácter relativamente permanente y estable en el tiempo, cuya evolución se realiza lentamente aunque se modifiquen las condiciones”, (Medina Rivilla, 1980) , de acuerdo a este criterio el clima escolar es analizado desde una posición general en donde se puede establecer características como un ambiente permanente en las instituciones pero, variable en cuanto a la diversidad de componentes del espacio educativo.

Por su parte, (Cornejo & Redondo, 2001) señalan que el clima social escolar refiere a “la percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan” citado en (Mena & Valdes, 2008, pág. 3) . Estos dos autores señalan únicamente la posición de los docentes frente al ambiente de clase pero se considera que también el docente se encuentra directamente involucrado en este clima social que se desarrolla en el aula y el más que nadie es el responsable directo y debe formar parte del mismo.

Luego de conocer las concepciones dadas por los autores, según mi criterio, en calidad de autora de la presente investigación, debo manifestar que por clima social debe entenderse que es la percepción de un ambiente acogedor que facilita al estudiante y al maestro desarrollar sus capacidades de forma respetuosa y afectiva enfocándose en su formación particular y autónoma como seres humanos que forma parte de una misma sociedad.

### **2.1.2 Importancia del clima en los centros educativos**

El clima escolar en las instituciones educativas tiene fundamental importancia ya que forma parte del desarrollo personal del ser humano. Las relaciones interpersonales positivas en el interior de esta, dan como resultado aprendizajes de alto nivel.

Berman (1997), señala que el clima de los centros se relaciona con “el desarrollo social, que es parte de la formación de buenos ciudadanos” citado en (Aron & Milicic, 1999). Un buen clima escolar debe facilitar la formación adecuada y oportuna de individuos conscientes de sus responsabilidades, capaces de sensibilizarse ante los conflictos de su entorno, aprender a vivir juntos y convivir con los demás para constituir una finalidad esencial de la educación.

El clima escolar positivo es sinónimo del desarrollo social y emocional que logran los alumnos, así como el nivel de desarrollo personal de los profesores y de la percepción que todos ellos tengan de la medida en que sus necesidades emocionales y de interacción son consideradas adecuadamente en el ambiente escolar que se verán reflejados en el clima existente en el centro.

Las condiciones en el interior del centro educativo influyen en el desempeño de los estudiantes como una variable particular muy importante, que se relaciona con el respeto, la cooperación y la afectividad dando como resultado relaciones que favorecen a la autoestima tanto en estudiantes como en maestros.

## **2.2 Características del clima en los centros educativos**

Las características del clima en los centros educativos están determinadas por los aspectos que constituyen el mismo, para ello, Ansión & Villacorta, (1992), señalan que los centros educativos se caracterizan por una compleja estructura y pueden ser “un ambiente humano, un ambiente psicológico, un ambiente moral, un ambiente social” citado en (Díaz Bazo, 2006). En cuanto a esto se entiende que la estructura de un centro educativo está conformada por componentes complejos e inestables que pueden dar lugar a situaciones positivas o negativas dentro del aprendizaje. En cuanto a estos componentes podemos detallar lo siguiente:

- **Un ambiente humano**, se refiere a los integrantes del proceso educativo, los mismos que a su vez cada uno cuenta con sus propias costumbres y experiencias que les permitirá adaptarse de forma positiva o negativa al grupo.
- **Un ambiente psicológico**, las diversas personalidades que conforma este ambiente, hacen que el proceso educativo sea un reto y que necesita de afectividad y entrega para que los individuos se motiven y puedan interrelacionarse positivamente.

- **Un ambiente moral**, el clima de aula debe tener siempre como característica fundamental, un ambiente moral, como base integradora y que debe estar presente todo el tiempo en las actividades que se realizan para que los estudiantes aprendan. De igual manera los valores morales deben verse reflejados constantemente en las actitudes del docente y demás integrantes que forman parte del centro.
- **Un ambiente social**, el individuo es un ser social que necesita interactuar con otros para que pueda desenvolverse y reconocerse como tal, entonces para ello es necesario que lo haga en base a normas de comportamiento que le permitan adaptarse y ser parte de un grupo o sociedad.

Acotando a toda esta información, un clima escolar se caracteriza por los logros académicos obtenidos por los estudiantes, así como también las situaciones que conlleva el desarrollo de una atmósfera de trabajo que favorece la labor de los docentes y el desarrollo de la organización institucional

El clima escolar facilita el aprendizaje de todos los que forman parte de la labor educativa, propiciando sensaciones de bienestar y confianza en sus propias capacidades y habilidades, así como también dando lugar a interacciones positivas entre pares y demás actores. Relacionado a esta interrogante, Benegas, (2012), manifiesta que “un centro educativo debe contar con conocimientos continuos en cuanto a lo académico, y social, propiciar un ambiente de respeto, estima y confianza, así mismo la práctica de valores éticos y morales” (Banegas, 2012).

Es importante tener en cuenta que el conocimiento académico debe ser actualizado y debe estar en continua innovación y tener secuencia para que sea funcional y surta efecto en los individuos, de igual manera tener conocimiento de las demandas de la sociedad actual, requiere buscar constantemente mejoras y cambios que justifiquen el objetivo para el cual un centro educativo fue creado.

Un centro educativo debe brindar a los profesores y alumnos las condiciones que les permiten mejorar en forma significativa sus habilidades y destrezas para un mejor desenvolvimiento social y personal, de tal forma que docentes como estudiantes tengan la sensación de que prevalece una atmósfera de respeto mutuo y que se ve reflejado en el grado de confianza que existe entre los miembros, y obviamente es necesario que maestros como alumnos tengan presente el papel que desempeña y la responsabilidad que cada uno tiene en sus manos, como personas libres y auto disciplinadas.

### **2.3 Factores de influencia en el clima social escolar**

Los factores que influyen en el clima social escolar, son aspectos que se relacionan directamente con la vida escolar y que permiten determinar el grado adecuado del funcionamiento del proceso educativo que se da en el aula y en todo el centro, para lo cual, López, (2012), indica que “existen factores que influyen negativamente en un buen clima escolar y estos pueden ser: la falta de capacitación docente, la inestabilidad familiar, la ausencia de maestros y las conductas violentas que han adquirido los estudiantes por su experiencia personal” (López, 2012), según este criterio se puede afirmar que:

**La falta de capacitación docente**, tiene que ver con maestros poco competentes que basan su enseñanza en la forma tradicionalista y que actualmente desconocen de métodos y técnicas que se aplican en la enseñanza aprendizaje de hoy en día. La sociedad actual y los cambios que en esta se dan exigen maestros con conocimientos amplios, con facultades y valores humanos que faciliten una formación integral, no obstante en ciertos establecimientos educativos aún no se ha dado los cambios necesarios para hacer correctamente lo que se pretende conseguir (López, 2012).

Así también, **la inestabilidad familiar** es otro factor que interviene negativamente en el clima escolar, dando lugar a conductas inapropiadas, falta de valores y diferentes

condiciones psicológicas que perjudican el desarrollo intelectual y en algunos casos hasta el desarrollo físico de niños y adolescentes (López, 2012).

**La ausencia del personal docente** en la institución provoca malestar y el mal funcionamiento y organización interna de la escuela, Cuando el docente no se encuentra trabajando regularmente en el aula de clase da lugar a que los estudiantes manifiesten comportamientos negativos llevados por la falta de orden y disciplina en el ambiente, dando como consecuencia cambios negativos no solo en el estudiante sino en toda la institución (López, 2012).

Los estudiantes, traen a la escuela una serie de conductas, que en caso de ser experiencias violentas, estas se verán reflejadas en su actuar diario con sus compañeros, lo que dificultara que se relacione y se integre adecuadamente al grupo.

Otro factor influyente en el clima social escolar, está **la pobreza y la crianza**, Brooks-Gunn & Duncan, (1997), manifiestan que “la pobreza perjudica el desarrollo de los niños por el impacto que ejerce en el estado emocional y las prácticas de crianza de los padres y en el entorno que crean en el hogar” (Brooks-Gunn & Duncan, 1997). Los efectos de la pobreza se ven reflejados en el tipo de crianza que los padres dan a sus hijos, y a la vez esto se manifiesta en problemas conductuales, académicos y emocionales que demuestran los niños(as) en sus actitudes en el centro educativo, tales como depresión, tienen problemas para llevarse con los demás, se les hace difícil integrarse al grupo, lo que provoca en ellos desconfianza e inseguridad, dando lugar a una autoestima baja.

## **2.4 Elementos eficaces para desarrollar un buen clima escolar**

Para desarrollar un buen clima escolar se requiere de elementos eficaces que favorezcan las actividades que se llevan a cabo para lograr un buen clima. Dentro de los elementos eficaces para desarrollar un buen clima de aula de acuerdo a lo recomendado por Maslow, (1970), Tenemos:

“Las necesidades humanas” citado en (Universidad Peru, 2007) , la motivación es uno de los elementos principales para hacer llevadera de forma voluntaria una interacción positiva en el aula, facilitando la organización y el desempeño de los estudiantes.

Otro elemento importante es la influencia de la estructura familiar, con relación a esto, Arancibia, C., Herrera, P. & Strasser, K. (1999). Señalan que “la presencia ininterrumpida de ambos padres marca una ventaja para el desarrollo escolar” (Arancibia, Herrera, & Strasser, 1999). La disolución familiar constituye un problema emocional en el individuo, afectando a su rendimiento académico y a la adaptación escolar, y por consiguiente alterando el clima escolar, sin embargo los niños de familias intactas tienen la autoestima alta, son seguros y autosuficientes y demuestran afecto hacia los demás, lo que demuestra un normal desarrollo y por ende una adaptación positiva al grupo.

Una buena organización familiar es la base fundamental y primordial para la estabilidad psicológica del estudiante, la misma que se verá reflejada en sus sentimientos y actitudes al interactuar con sus pares, sus maestros y familiares.

Los estudios realizados por Pitiyanuwat y Reed, (1994), demostraron que “la variable apoyo dado por los padres a las labores escolares resulta significativa” citado en (Cohen , 1997). La influencia que ejerce la actitud de los padres hacia el apoyo que los hijos requieren es importante para determinar su adaptación y rendimiento académico. Esta ayuda que los padres proporcionen a sus hijos la motivación y confianza para que mantengan relaciones positivas y un mejor desempeño. A este mismo tema está relacionado la escolaridad que los padres poseen, ya que al disponer de una formación educacional suficiente, estarían mejor capacitados para ayudar a sus hijos con las tareas escolares.

Generar una relación colaborativa será otro elemento que favorece a un buen clima escolar, Clifford, (1981) plantea que “al hablar de profesores, se refiere a educadores certificados que trabajan dentro de la sala de clase, sin embargo hay extensiones que pueden involucrar a los padres” citado en (Pilleux, s/a). Está claro que el maestro no es el único que educa, sino más bien esta formación es compartida con la familia. La educación de los individuos la realiza la familia con su aporte diario y las experiencias que el niño(a)

adquiere en su entorno familiar, así mismo al asistir a un centro escolar adquiere una serie de conocimientos y experiencias que le permiten relacionar con lo que él ya conoce pero para que esto se dé es necesario la presencia de mediadores, es decir el maestro y la familia, los mismos que deben mantenerse en contacto por medio del desarrollo de actividades que promuevan la participación y colaboración como una estrategia de unión y desarrollo.

“El clima social se refiere a la percepción que los individuos tienen de distintos aspectos del ambiente en los cuales se desarrolla sus actividades habituales” esto según (Aron & Milicic, 1999). A mi parecer el clima social escolar está estrechamente relacionado con el ambiente ya que abarca todos los elementos, factores, y componentes que forman el mismo, encontrándose dentro de este los estudiantes y el maestro como componente fundamental para que se dé un clima social armónico.

## **2.5 Conceptos de clima social de aula**

“El clima de aula es un ambiente con personalidad propia y que está fundamentado en el apoyo, la confianza y el respeto mutuo entre profesores y alumnos y entre iguales” según Moos, (1974) citado en (Fernández Ballesteros & Sierra, 1984), en cuanto a este criterio se deduce que el clima de aula es la percepción positiva que siente el estudiante al encontrarse rodeado de un ambiente acogedor que le permite manifestar y desarrollar sus capacidades de forma espontánea y con la ayuda y aprobación del maestro y sus pares.

“El clima de aula es la percepción por parte de alumnos y profesores de bienestar personal, sentimientos positivos, de sentirse aceptado y ser valioso para los demás en la convivencia diaria” (Trianes M. V., 2000), coincido con esta afirmación ya que abarca valores y sentimientos de los que conforman el clima de aula, así como también las intenciones de generar un ambiente equilibrado y orientado al aprendizaje.

“El clima de aula es la disposición o la atmósfera creada por un profesor y su aula de forma en que el mismo interactúa con los alumnos y el ambiente físico en que se desarrolla” (Muijs & Reynolds, 2000), el clima de aula tiene como actores principales al

educando y al docente los mismos que se relacionan dentro de un mismo ambiente facilitando la participación de todos los miembros del grupo.

Emmons, Comer y Haynes, (1996), indican que el clima de aula “es la calidad de las interacciones entre estudiantes-profesores y entre estudiantes-estudiantes” citado en (Trianes, Blanca, De la Morena, Infante, & Raya, 2006). Si bien este criterio está relacionado a un concepto de clima de aula, resulta incompleto ya que está determinado únicamente desde una simple observación y requiere de mayor profundidad y que como se anotó anteriormente el criterio de Moos y Trianes abarca todos los componentes que forman parte de un clima social de aula.

Después de conocer las concepciones emitidos por los diferentes autores puedo manifestar que el individuo es un ser social que requiere de vínculos afectivos para su desarrollo personal y que para construir su propia personalidad debe mantenerse en contacto con otros y con el mismo ambiente, por consiguiente considero que el clima social escolar es la percepción de apoyo y solidaridad que tiene cada uno de los educandos de sus maestros y compañeros, que interactúan en las distintas situaciones que se dan en la enseñanza aprendizaje.

## **2.6 Entornos que pueden ayudar o impedir el aprendizaje**

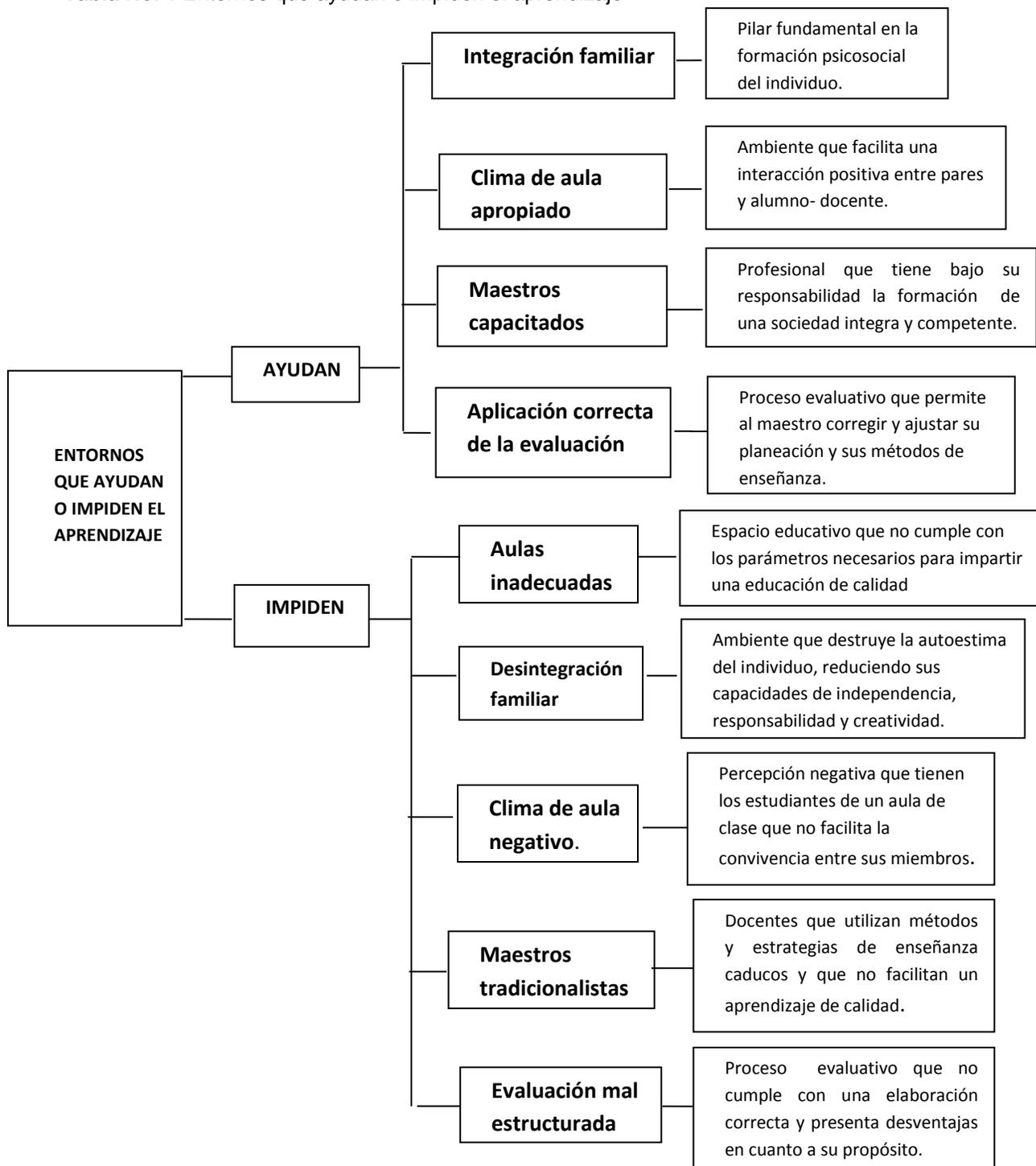
La sociedad de hoy en día impone situaciones que requieren de normas y reglas que se deben seguir para que faciliten la interacción, el equilibrio y la adaptación dentro de la misma; dando lugar a entornos que permiten y obstaculizan este proceso de adaptación. Para ello Cajas, (2012) manifiesta que “las instituciones educativas y la misma sociedad propician una serie de entornos que alteran el desarrollo del aprendizaje, sea de forma positiva o de forma negativa” (Cajas, 2012).

Siendo esta una situación inestable, que se ve alterada por las actitudes y comportamientos de los integrantes del proceso educativo. Así mismo, Cajas, (2012) señala que “los entornos que ayudan al aprendizaje pueden ser: una buena integración

familiar, un clima de aula apropiado, maestros capacitados o con conocimientos actualizados y la aplicación correcta de la evaluación. De igual manera, en cuanto a los entornos que impiden este proceso, se encuentran la infraestructura inadecuada, la desintegración familiar, un clima de aula negativo, maestros con conocimientos caducos y la aplicación de una evaluación mal estructurada”. (Cajas, 2012).

continuación presentaremos un organizador gráfico que permita determinar cuáles son los entornos que pueden ayudar o impedir el aprendizaje:

**Tabla No. 1** Entornos que ayudan o impiden el aprendizaje



## 2.7 Características del clima social de aula

“El clima es una cualidad relativamente persistente del clima escolar, afectado por elementos de la estructura y funcionamiento, influye en la conducta de los integrantes de la organización” formulan Hoy & Claver, (1986) citado en (Martin Bris, 2000, pág. 109), precisamente el clima como un constructo complejo y cambiante se relaciona directamente con los aspectos organizativos de una institución, este representa lo que un centro educativo es, como una parte sensible por su difícil posición ya que no depende únicamente de ello sino más bien de otros componentes que afecta a conductas y actitudes individuales y grupales y que por su trascendencia involucra a todos los miembros.

El clima es componente primordial para mantener la cohesión entre estudiantes, padres de familia y docentes facilitando una interacción positiva que lleva a la resolución de conflictos, a la planeación de diferentes actividades, a la organización y ejecución de planes y proyectos que se realizan en un centro educativo y que requieren de buenas relaciones para la obtención de resultados óptimos.

Compartir el espacio de estudio y de entretenimiento nos lleva a reflexionar acerca de la convivencia que se lleva a cabo, para ello Philip Jackson, (1999) señala que “se debe lograr hacer del aula de clase un sitio atractivo, de placer y luminosidad” (Jackson, 2009). Como bien menciona este autor el aula de clase debe ser un lugar que facilite relacionarse de forma positiva entre las diferentes formas de ver, sentir, pensar y actuar de cada educando.

El entorno educativo debe ser un lugar que ayude a desarrollar de forma positiva el aprendizaje, en donde se desarrollen capacidades habilidades y sentimientos que conduzcan al educando a mejorar su rendimiento. El estudiante interactúa con sus pares intercambiando experiencias que los sensibiliza, demostrando su capacidad de compañerismo y cooperación, de igual manera conjuntamente con la familia, un maestro capacitado, el material didáctico adecuado, la metodología, recursos apropiados una evaluación correctamente aplicada favorecen a un buen clima de aula.

## **2.8 Identifique y describa las dimensiones para clasificar a los ambientes humanos.**

Moos & Trickett, (1984) afirman que “existen cuatro dimensiones a tomarse en cuenta para clasificar los ambientes humanos que favorecen para desarrollar medidas dentro de la escuela y el aula de clase: relaciones, autorrealización, mantenimiento del sistema estabilidad y cambio” citado en (Fernández Ballesteros & Sierra, 1984).

Luego de una lectura comprensiva hemos de interpretar lo siguiente:

1. **RELACIONES:** estas permiten medir el interés, la atención, la participación, la preocupación y la amistad que existe entre los miembros del grupo, así como también la confianza, el apoyo y la ayuda que proporciona el maestro a sus estudiantes en las diferentes actividades, las mismas que deben ser gratificantes y contribuir a crear condiciones favorables para el aprendizaje.
2. **AUTORREALIZACIÓN:** tiene la intención de medir el crecimiento personal y la orientación a las metas, así como también el énfasis e interés que ponen al realizar las actividades programadas de igual forma la competitividad entre pares para la obtención de buenas calificaciones.
3. **MANTENIMIENTO DEL SISTEMA, ESTABILIDAD:** se relaciona con el orden y la organización que existe en la institución y en el aula, como también la elaboración de reglas claras y las consecuencias que provocan al no cumplirlas y la coherencia del docente para solucionar la infracción de las mismas.
4. **CAMBIO:** tiene que ver con el aporte que hacen los estudiantes y el maestro para hacer de la labor educativa novedosa e innovadora para que estimule el pensamiento creativo y permita ejecutar acciones en busca de mejores oportunidades.

### **2.8.1 Estrategias que permiten la eficacia del profesor con los estudiantes en el aula, fomentando la motivación intrínseca en el aula.**

Los maestros en su práctica diaria dedican gran parte de su tiempo en aumentar la motivación en sus estudiantes y a su vez mejorar el rendimiento de estos para lo cual el docente debe poseer una formación profesional que esté acorde a las exigencias actuales, así como también una capacidad creativa que le permita aplicar métodos, técnicas e instrumentos innovadores en el proceso de enseñanza y hacer uso de sus conocimientos pedagógicos para obtener mejores resultados en lo que está haciendo.

Conseguir que los estudiantes asimilen nuevas ideas y conceptos depende de que estén conscientes de la relación entre sus acciones y resultados de las mismas y la importancia que le dan a las actividades que están trabajando, como protagonistas de su propio aprendizaje. “En medida en que los maestros logren cambiar el trabajo en juego, pueden también aumentar sustancialmente el aprendizaje y el desempeño de sus alumnos” citado en (Lepper & Cordova, 1992). Precisamente trabajar de forma creativa en el aula de clase da lugar a que los niños intrínsecamente se motiven y mejoren su aprendizaje de forma independiente ya sea trabajando individualmente o en grupo.

Lo más importante en el docente es escoger lo que realmente va a ser útil el momento de trabajar con los niños, Cooper, (1999), señala que “lo que posee el maestro para realizar su labor es excepcional más si lo sabe aplicar adecuadamente facilitará una buena convivencia en el aula de clase y por consiguiente apoyar al estudiante a construir su propio conocimiento, a crecer como persona y a ubicarse como autor crítico de su entorno” citado en (Villalobos, 2003), como bien afirma este autor el docente está en capacidad de proporcionar una formación integral por medio de una práctica interactiva que motive la colaboración y la participación positiva en un ambiente de respeto y estima en el aula.

### 2.8.2 Caracterización de las variables que sirven para evaluar, según el criterio de Moss

Moos & Trickett (1984), afirman que “la medida del clima del aula es indicativa del entorno de aprendizaje y el propio clima tiene un efecto sobre la conducta docente” citado en (Fernández Ballesteros & Sierra, 1984). Para lo cual determinan que existen ciertas variables que forman parte de un buen clima de aula como son: “la implicación, la afiliación, la ayuda, las tareas, la competitividad, la estabilidad, la organización, la claridad, el control, la innovación y la cooperación”

- **La implicación:** “Es el grado de interés y participación que los jóvenes muestran con respecto a las actividades” citado en (Fernández Ballesteros & Sierra, 1984), según este criterio se interpreta que es el nivel de importancia que le da el estudiante a las actividades que se realizan en el aula y que tiene como características la valoración de los temas que se trata y el compromiso que asumen al verse como parte del mismo. La implicación permite evaluar según Moos, (1984) el interés y la participación.
- **La afiliación:** “Es la amistad y el apoyo entre los estudiantes” citado en (Fernández Ballesteros & Sierra, 1984), se entiende que es la relación de amistad y apoyo que se establece entre pares, sus características se relacionan con la seguridad el apego y el afecto y permiten evaluar la afectividad, la solidaridad y la cooperación.
- **La ayuda:** “Es el apoyo del profesor y la amistad y la confianza en el mismo” citado en (Fernández Ballesteros & Sierra, 1984); tiene que ver con la relación de amistad y confianza que se da entre el maestro y sus estudiantes en el proceso enseñanza aprendizaje y que tiene como característica la afectividad que se da entre pares y entre el maestro permitiendo la adquisición de confianza y a la vez el apoyo y la cooperación entre todo el grupo. Con la ayuda se puede evaluar el grado de afectividad y cooperación.

- **Las tareas:** “Es la orientación a las tareas y la importancia de terminar con las mismas” citado en (Fernández Ballesteros & Sierra, 1984); se refiere a las actividades programadas que se realizan en el aula y que deben estar orientadas a la adquisición de conocimientos y desarrollo destrezas, las mismas que se caracterizan por ser planificadas anticipadamente y estar acordes a la edad evolutiva del educando y a la vez tener coherencia y secuencia de continuidad. Estas tareas permiten evaluar la responsabilidad o cumplimiento de las mismas y a la vez la motivación y el interés que ponen los estudiante al realizar sus trabajos.
- **Competitividad:** “Es la valoración del esfuerzo para lograr una buena evaluación” citado en (Fernández Ballesteros & Sierra, 1984), es la valoración del esfuerzo que pone cada estudiante al realizar una tarea, así como también el interés con el que trabaja para lograr una buena evaluación, la misma que se verá reflejada en el cumplimiento de todo lo requerido. De igual forma esta competitividad se puede dar entre compañeros, los mismos que buscan mantener una posición superior en cuanto a su rendimiento con esto se puede evaluar el esfuerzo del estudiante, su nivel de competitividad frente a sus pares.
- **Estabilidad:** “Es el orden y el mantenimiento del sistema y su eficacia” citado en (Fernández Ballesteros & Sierra, 1984). Tiene que ver con el orden y la organización que se maneja en las instituciones educativas y está conformada por un grupo de individuos que ejercen funciones determinadas, en cuanto a objetivos propuestos y propósitos que tiene la finalidad de buscar la eficacia y el mantenimiento del sistema, se caracteriza por la existencia de un buen clima de aula y una buena organización interna institucional, así mismo con la existencia de reglas claras y las consecuencias que tendrían al no cumplirlas. Esto nos permite evaluar la organización del aula y del centro educativo, el orden y la disciplina de los estudiantes y el cumplimiento de los reglamentos que facilitaran un mejor funcionamiento del ambiente escolar.

- **La organización:** “Es la organización de las actividades y las conductas disciplinadas de los estudiantes” citado en (Fernández Ballesteros & Sierra, 1984), esta variable se refiere a la disposición correcta y ordenada de todas las actividades que forman parte de la enseñanza aprendizaje, se caracterizan por que presentan orden en su planificación y coherencia el momento de planificar, de tal forma que al ser aplicadas se obtengan los resultados esperados. Con esta variable se puede evaluar la correcta planificación, aplicación y evaluación de las actividades programadas, así como también el resultado de la disciplina de los estudiantes como resultado de una organización previa.
- **La claridad:** “ Es la claridad que deben tener las reglas y las consecuencias de su incumplimiento”, citado en (Fernández Ballesteros & Sierra, 1984), es la transparencia con la cual el profesor aplica las reglas así como el conocimiento claro que los estudiantes deben tener de las consecuencias que resultarían al no cumplir los reglamentos. Se caracteriza por la aplicación oportuna y veras de las reglas. Con la claridad se puede evaluar la transparencia y aplicación correcta y a tiempo de las normas.
- **El control:** “Es la severidad de cuan estricto es el profesor y cuan problemática puede resultar el aula” citado en (Fernández Ballesteros & Sierra, 1984) , se entiende que es la intervención de forma puntual y acertada por parte de los profesores en las infracciones de los reglamentos por parte de los estudiantes, se caracteriza por su aplicación constante y debe tener claridad y transparencia, esta permite evaluar la eficacia que tiene la aplicación de normas y reglamentos.
- **La innovación:** “Es la medida en la que los estudiantes contribuyen a innovar, así como el uso de nuevas técnicas que utiliza el profesor”, citado en (Fernández Ballesteros & Sierra, 1984), se relaciona con el aporte que hacen los alumnos para mejorar la práctica educativa por medio de aportes novedosos que resultan de la aplicación de métodos y estrategias que el docente utiliza para promover la habilidad y la creatividad de sus estudiantes. La innovación tiene como

características la utilización de técnicas y material novedoso para desarrollar las actividades, estimula el pensamiento creativo y da lugar al análisis, reflexión y aplicación de los conocimientos adquiridos. Con esta variable se puede evaluar la creatividad del maestro, la originalidad que posee cada estudiante, su capacidad de análisis y el resultado de su reflexión frente a la realidad.

- **La cooperación:** “Es el grado de cooperación y apoyo que se da en el aula” citado en (Fernández Ballesteros & Sierra, 1984) , tiene relación con el apoyo que reciben los miembros del grupo lo que facilita y promueve actividades positivas en base a experiencias y valores de forma recíproca. Se caracteriza por la cooperación mutua facilitando un mejor desempeño y la obtención de los objetivos propuestos, permite evaluar el grado de integración, así como la cooperación y el apoyo que brinda cada estudiante a sus pares.

## CAPITULO III

### PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DE AULA.

Moos & Trickett (1984) encontraron siete tendencias o siete tipos de aulas según el clima social, señalamos a continuación:

#### **3.1 Aulas Orientadas a la Relación Estructurada**

“Se promueve la interacción y participación de los alumnos, el interés y la implicación es alta al igual que el apoyo, el orden y las reglas claras”. Este tipo de aulas promueve la participación positiva de los estudiantes, favoreciendo la interacción por medio del desarrollo de actividades que propicien el interés por la tarea, así como también la cooperación y el apoyo en donde se proponga reglas claras y se evidencie el orden, el mismo que se consigue con la autocrítica y la presión que ejerce el grupo favoreciendo nuevas experiencias, fomentando valores y asimilando conocimientos que lleven a integrar conocimientos para una mejor formación (Fernández Ballesteros & Sierra, 1984).

#### **3.2 Aulas orientadas a una competitividad desmesurada.**

“Hay pocas reglas poco énfasis en las relaciones, poca importancia a la innovación, a las reglas claras y al control”. En este tipo de aulas sobresale la competitividad como medio o estrategia que se aplica en actitudes que permitan alcanzar un nivel didáctico óptimo que permita estar a la par con las exigencias educativas actuales. Para lograr esto es preponderante generar un consenso de grupo para asegurar la participación de docentes y estudiantes, es decir dar a los estudiantes la libertad para que actúen como

responsables directos en la resolución de problemas en un ambiente en donde se comparte reglas que faciliten una integración positiva de todos los miembros del grupo (Fernández Ballesteros & Sierra, 1984).

### **3.3 Aulas orientadas a la organización y a la estabilidad.**

“Parte de la organización como base fundamental para proporcionar estabilidad al sistema”. Con respecto a este tipo de aulas, la sociedad actual presenta requerimientos y exigencias en cuanto a la calidad de la educación y para ello primeramente se pone a consideración el conocimiento como el principal factor de desarrollo. No obstante este conocimiento parte de la planificación y organización previa del conjunto de individuos que forman la cabeza de la institución educativa. (Fernández Ballesteros & Sierra, 1984).

La educación aparte de la adquisición de conocimientos tiene otra concepción de carácter más formativo como es la convivencia que abarca normas, valores, actitudes, desarrollo de capacidades críticas y creativas, así como también creencias que se consideran básicas para una formación integral, en base a todo esto podemos decir que una institución debe educar partiendo de la organización como estrategia para mejorar la calidad de la educación y así mismo la ejecución de actividades bien organizadas, le da la estabilidad para funcionar acorde a la realidad del entorno.

### **3.4 Aulas Orientadas a la innovación**

“Priman los aspectos innovadores y relacionales, la orientación a la tarea es escasa, como también se presta poca atención a las metas y procedimientos. El control del profesor es exiguo”. La situación actual que atraviesa la educación lleva hacer una pregunta qué tipo de individuo se quiere formar y para ello es necesario pensar en cambios trascendentales que mediante la ejecución de tareas previamente planificadas por un docente que tengan la facultad de contribuir a crear condiciones favorables para el aprendizaje y que den lugar a la innovación y a un cambio que permita actuar de forma acertada a la realidad del contexto y vaya a la par con las exigencias de la sociedad. En

estas aulas el control del profesor es escaso ya que cada estudiante realiza sus actividades buscando siempre hacer la diferencia sin prestar mucha atención a los procedimientos y a metas. (Fernández Ballesteros & Sierra, 1984).

### **3.5 Aulas orientadas a la cooperación.**

“Este tipo de aulas tiene la finalidad de trabajar en coordinación con otros de acuerdo a las finalidades establecidas para lograr un objetivo compartido”. Se entiende que la cooperación es un trabajo que implica el esfuerzo y la participación conjunta y no únicamente compartir el espacio, sino más bien sentirse parte del grupo con el aporte personal que se haga, así como también interactuar buscando mecanismos para mejorar la dinámica que se da entre los integrantes. De igual forma este trabajo en equipo requiere de la acción del grupo mediante la colaboración que permita analizar la situación a tratar, emitir criterios y buscar formas de solución unánimes que lleven a superar el conflicto o problema. Estas actuaciones son voluntarias que se basan en la lealtad y la confianza y que se puede dar entre iguales con la orientación del docente.

El trabajo de equipo en el aula tiene el propósito firme de alcanzar un mismo fin en base a la coordinación que proporciona la colaboración y ayuda dando lugar a la cohesión y desde ahí se parte para responder a las necesidades planteadas.

Por otro lado la cooperación permite al estudiante ejecutar actividades prácticas para obtener aprendizajes significativos que le servirán a lo largo de su vida como recursos que podrá disponer en diferentes situaciones. (Fernández Ballesteros & Sierra, 1984).

### **3.6 Relación entre la práctica pedagógica y el clima de aula**

La práctica pedagógica mantiene una estrecha relación con el clima de aula, en donde el maestro funciona como eje mediador en la labor que realiza. El desempeño docente está directamente vinculado a la capacidad que tiene este para organizar su enseñanza en base no solo a las características de cada estudiante, sino también tomando en cuenta

las exigencias de la sociedad actual y las características particulares de la institución en donde labora y la planificación macro curricular. (Fierro, Fortuol, & Rosa, 1999) señalan que “El trabajo del maestro está situado en el punto en que se encuentran el sistema escolar (con una oferta curricular y organizativa determinada), y los grupos sociales particulares. En este sentido, su función es mediar el encuentro entre el proyecto político educativo, estructurado como oferta educativa y sus destinatarios, en una labor que se realiza cara a cara”.

La práctica pedagógica y el clima de aula se encuentran en una misma realidad, es decir están inmersos en la enseñanza aprendizaje formando un solo concepto compuesto por diferentes ideologías, culturas, lenguas, religiones; una diversidad de individuos que se educan para formar una sociedad más justa y humana en donde el maestro es la clave para obtener los objetivos y metas que se pretende alcanzar.

### **3.7 Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula**

Las actitudes y comportamientos de los actores educativos mediatizan las relaciones de convivencia que se establecen en el aula a través de un proceso interactivo, en donde la actuación del maestro genera ciertas respuestas en los estudiantes resultando recíproco como un mecanismo de acción y reacción que contribuye a la formación de relaciones positivas y motivadoras. Álvaro, (1990) manifiesta que “el profesor más eficaz es el que sabe utilizar la metodología o técnicas didácticas más adecuadas en cada momento y situación de aprendizaje”, citado en (Gutierrez Cabrera, 2010, pág. 4) . Como bien señala este autor las estrategias de enseñanza utilizadas por el maestro deben ser diversas que despierten la curiosidad y la creatividad en el estudiante, y que para mantener la práctica didáctico-pedagógica como una forma para mejorar la convivencia y el clima de aula es necesario aplicar estrategias que ayuden a afianzar las relaciones y a la vez a fomentar actitudes que faciliten esta tarea

La asignación de tareas debe realizarse luego de la actividad del tema que se trató, debe verse como parte de la temática y además los alumnos deben comprender la importancia de la misma. Las tareas deben ser revisadas y corregidas en su debido momento.

Valorar el trabajo del alumno es parte primordial de las relaciones que se establecen en el aula para lo cual existen algunas estrategias que se pueden aplicar como: Técnicas de trabajo grupal, en donde los estudiantes se relacionan mejor, desempeñando trabajos en grupo de forma coordinada y cooperativa, también el análisis y comentarios de textos escritos, el cual se basa en la lectura comprensiva de textos, para luego dialogar sobre su contenido, intercambiar ideas y opiniones, realizar comparaciones, extraer conclusiones y hacer una reflexión sobre lo leído; esto permite al estudiante sentirse parte del grupo, expresarse con mayor libertad de forma espontánea dando a conocer sus formas de pensar e incluso sentir.

La dramatización de ciertos temas es una estrategia que necesariamente requiere de la participación organizada y cooperativa del grupo que va a trabajar, de esta manera surgen relaciones positivas que generan actitudes de orden y respeto, como también de compañerismo y de afectividad, resultando una experiencia motivadora para todos sus miembros. Los trabajos prácticos también dan lugar al intercambio de ideas y experiencias que son enriquecedoras para un desempeño óptimo y a la vez mejoran la interacción grupal.

Hacer de la práctica pedagógica una situación atractiva y llevadera y facilitar que esta se relacione positivamente con un buen clima de aula es tarea constante del docente y su grupo de clase y principalmente del maestro como mediador en el proceso educativo.

## 4. METODOLOGÍA

### 4.1 PARTICIPANTES

#### DATOS DEL CENTRO EDUCATIVO

Tabla No. 2 Datos del Centro educativo encuestado

AÑO DE BÁSICA		INSTITUCIÓN	UBICACIÓN GEOGRÁFICA			TIPO	ÁREA	# ESTUD
Orden	CÓDIGO	ESCUELA CIUDAD DE GUALACEO	P 1.2			P 1.3	P 1.4	P 1.5
4to AEB	1	CIUDAD DE GUALACEO	AZUAY	GUALACEO	GUALACEO	1	1	26
7mo AEB	2	CIUDAD DE GUALACEO	AZUAY	GUALACEO	GUALACEO	1	1	34
10mo AEB	3	CIUDAD DE GUALACEO	AZUAY	GUALACEO	GUALACEO	1	1	34

Fuente: Encuestas a Educación Básica de la escuela "Ciudad de Gualaceo"

Autora: Marilú Avecillas Macas

#### DATOS DEL PROFESOR

Tabla No. 3 Datos del profesor del centro encuestado

AÑO DE BÁSICA	SEXO	EDAD	AÑOS	NIVEL DE ESTUDIOS
Orden	P 1.6	P 1.7	P 1.8	P 1.9
4to AEB	2	48	23	1
7mo AEB	2	33	9	2
10mo AEB	2	42	14	2

Fuente: Encuestas a Educación Básica de la escuela "Ciudad de Gualaceo"

Autora: Marilú Avecillas Macas

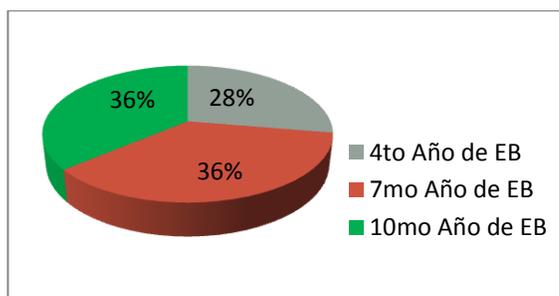
## DATOS DE LOS ESTUDIANTES

**Tabla No. 4** Porcentajes de niños encuestados

<b>AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
4to Año de EB	26	27,66
7mo Año de EB	34	36,17
10mo Año de EB	34	36,17
<b>TOTAL</b>	<b>94</b>	<b>100,00</b>

**Fuente:** Encuestas a Educación Básica de la escuela "Ciudad de Gualaceo"

**Autora:** Marilú AVECILLAS MACAS



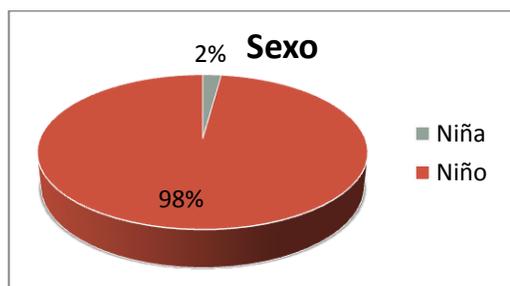
**Gráfico No. 1** Porcentaje de niños encuestados

**Tabla No. 5** Sexo

<b>Genero</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Niña	2	2,13
Niño	92	97,87
<b>TOTAL</b>	<b>94</b>	<b>100,00</b>

**Fuente:** Encuestas a Educación Básica de la escuela "Ciudad de Gualaceo"

**Autora:** Marilú AVECILLAS MACAS



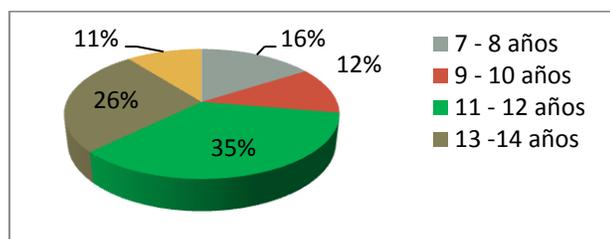
**Gráfico No. 2** Sexo de niños encuestados

**Tabla No. 6** Edad

<b>P 1.4 Edad</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
7 - 8 años	15	15,96
9 - 10 años	11	11,70
11 - 12 años	33	35,11
13 -14 años	25	26,60
15 - 16 años	10	10,64
<b>TOTAL</b>	<b>94</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuestas a Educación Básica de la escuela "Ciudad de Gualaceo"

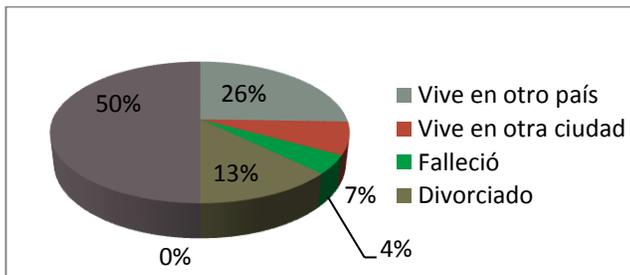
Autora: Marilú Avecillas Macas

**Gráfico No. 3** Rango de edad de niños encuestados**Tabla No. 7** Motivo de ausencia del representante

<b>P 1.6 Motivo de ausencia</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Vive en otro país	24	25,53
Vive en otra ciudad	7	7,45
Falleció	4	4,26
Divorciado	12	12,77
Desconozco	0	0,00
No contesta	47	50,00
<b>TOTAL</b>	<b>94</b>	<b>100,00</b>

Fuente: Encuestas a Educación Básica de la escuela "Ciudad de Gualaceo"

Autora: Marilú Avecillas Macas



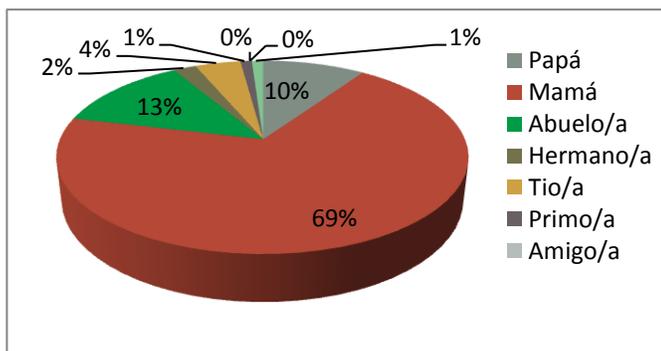
**Gráfico No. 4** Motivo de ausencia

**Tabla No. 8** Quien le revisa los deberes

<b>P 1.7</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Papá	9	9,57
Mamá	65	69,15
Abuelo/a	12	12,77
Hermano/a	2	2,13
Tío/a	4	4,26
Primo/a	1	1,06
Amigo/a	0	0,00
Tú mismo	0	0,00
No contesta	1	1,06
<b>TOTAL</b>	<b>94</b>	<b>100,00</b>

**Fuente:** Encuestas a Educación Básica de la escuela "Ciudad de Gualaceo"

**Autora:** Marilú AVECILLAS MACAS



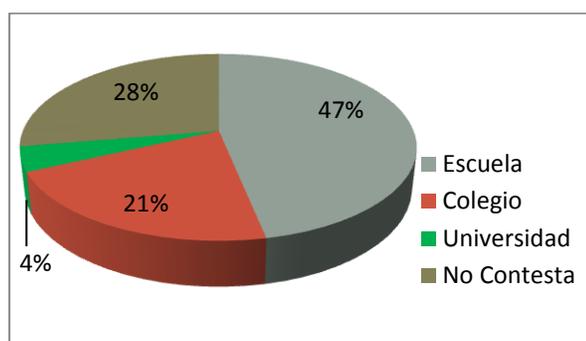
**Gráfico No. 5** Quien le ayuda los deberes

**Tabla No. 9** Nivel de Educación de la mamá

<b>P 1.8.a</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Escuela	44	46,81
Colegio	20	21,28
Universidad	4	4,26
No Contesta	26	27,66
<b>TOTAL</b>	<b>94</b>	<b>100,00</b>

Fuente: Encuestas a Educación Básica de la escuela "Ciudad de Gualaceo"

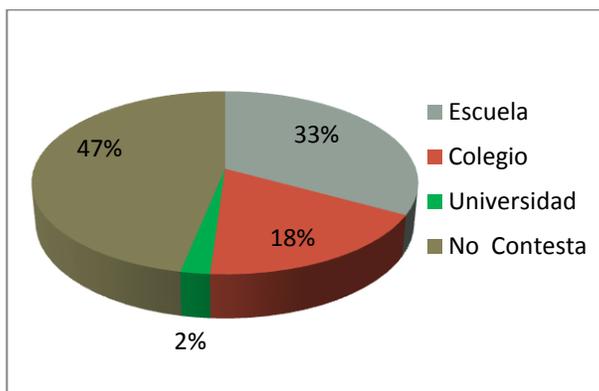
Autora: Marilú AVECILLAS MACAS

**Gráfico No. 6** Nivel de Estudio de la madre**Tabla No. 10** Nivel de Educación del papá

<b>P 1.8.b</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Escuela	31	32,98
Colegio	17	18,09
Universidad	2	2,13
No Contesta	44	46,81
<b>TOTAL</b>	<b>94</b>	<b>100,00</b>

Fuente: Encuestas a Educación Básica de la escuela "Ciudad de Gualaceo"

Autora: Marilú AVECILLAS MACAS



**Gráfico No. 7** Nivel de Estudio del padre

Después de realizar un análisis e interpretar los resultados de la encuesta realizada en el Programa Nacional de Investigación se puede deducir lo siguiente:

**Datos del centro educativo,** El nombre de la escuela investigada es “Ciudad de Gualaceo”, se encuentra ubicado en la provincia del Azuay, en el cantón Gualaceo. Es un Centro Educativo Fiscal y pertenece al área urbana, los años de educación básica investigados son el 4to, 7mo y 10mo, existiendo 26 alumnos en el 4to, 34 en el 7mo y 34 en el 10mo año de educación básica.

Con respecto a los **datos recolectados de los profesores** de estos tres años de educación básica se puede informar que todos corresponden al género femenino, en cuanto a la edad de la maestra del 4to año, tiene 48 años de edad y su experiencia como docente es de 23 años, no tiene ningún nivel de estudio. Hoy en día la formación de seres humanos requiere no solo de conocimientos básicos del docente sino una preparación profesional en cuanto a conocimientos académicos, así como una formación basada en valores éticos y morales que faciliten su sensibilización para educar individuos útiles y capaces de resolver conflictos y que se integren positivamente a una sociedad en constante cambio; quizá la experiencia docente contribuya a la labor de educar pero es necesario poseer conocimientos actualizados para poder educar, y si la maestra no los tiene, esto obstaculiza una formación adecuada.

La profesora del 7mo año, tiene 33 años, cuenta con una experiencia de 9 años y posee el título de licenciada en Ciencias de la Educación. La profesora del 10mo año tiene 42 años, con 14 años de experiencia y es licenciada en idioma extranjero, en estos dos años de educación básica las maestras disponen de experiencia y conocimientos que les facilitan llevar a cabo su labor, lo cual es positivo para la formación de los estudiantes.

En cuanto a los **datos de los estudiantes** se puede manifestar que en un porcentaje de un 100%, el 4to año de educación básica corresponde al 27%, en el 7mo y 10mo año el porcentaje es similar ya que alcanzan el 36.17% cada uno.

Con respecto al género de los estudiantes se puede señalar que un porcentaje mínimo corresponde a las niñas, siendo el 2.13%, lo que determina que en estos años de básica la población femenina no tiene preferencia por esta institución educativa, contando que es poco tiempo que este Centro Educativo funciona como una institución mixta. El 97.87% corresponde a los varones.

En el gráfico correspondiente a las edades de la población encuestada se obtuvo la siguiente información: el 15.96% corresponde a los niños entre 7 y 8 años, así mismo dentro de esta encuesta se encuentran niños de 9 a 10 años y abarca el 11.70%, niños entre 11 y 12 años un 26%, niños (as) entre 13 y 14 años un 26.60% y con un porcentaje de 10.64% que corresponde a niños (as) de 15 y 16 años. Concluyendo así que las edades de la población encuestada están acorde a los años de básica respectivos.

De acuerdo a la información obtenida en cuanto al **motivo de ausencia de los padres**, se puede indicar que de un 100% de los estudiantes encuestados, el 25.53%, contestaron que uno de sus padres vive en otro país, el 4.26% contestó que uno de sus padres ha fallecido, un 12.77%, informó que sus padres están divorciados y un 50% de los estudiantes no contesta a esta interrogante. Es claro interpretar que uno de los motivos principales es la migración y en un segundo grado la separación de los padres, dos aspectos fundamentales que facilitan el desarrollo psicosociales de los individuos y que

por estos motivos su desarrollo normal es interrumpido, ocasionando desadaptación psicológica y social, es decir afectando la formación integral de los individuos.

Con respecto a la pregunta: **quien es la persona que te ayuda o revisa los deberes en casa**, los estudiantes contestaron, el 9.57% contestó que es el papá quién lo hace, el 69.15%, contestaron que es la mamá la que revisa las tareas y deberes; siendo esta la que demuestra mayor interés y preocupación por el desempeño y desarrollo de su hijo(a), siendo esta situación favorable para la formación integral de los estudiantes. En cuanto al hermano(a) un 2.13%, el tío un 4.26%, y si el amigo o el mismo estudiante revisa sus deberes, contestaron que nunca y un 1.6% de la población encuestada no contesta. Lamentablemente el control de tareas que realizan terceras personas corresponde a estudiantes que se encuentran a cargo de otras personas lo que afecta notablemente su desarrollo afectivo y su desempeño normal lo cual se ve reflejado constantemente en las aulas de clase.

En relación al **nivel de educación de la madre**, los estudiantes contestaron: que el 46.81% ha estudiado la escuela, un 21.28%, el colegio, un 4.26%, la universidad y el 26.66% de estudiantes no contesta; deduciendo que un porcentaje alto de madres de familia han estudiado únicamente la primaria. De igual forma en lo que tiene que ver con el **nivel de educación del padre** contestaron el 82.98% de estudiantes que sus padres únicamente estudiaron la primaria, un 18.09%, aprobó el colegio y un 2.13% la universidad, el 46.81% no dio respuesta a esta interrogante. En conclusión la encuesta realizada en cuanto a la educación de los padres, determinó que la escasa preparación académica tanto del padre y de la madre demuestran que no tienen suficientes conocimientos o no están en capacidad de guiar y ayudar en el desarrollo de las tareas de sus hijos, lo que repercute notablemente en el desempeño y aprovechamiento del niño(a), así como también afectando su autoestima y su desarrollo psicosocial.

## 4.4 Técnicas e instrumentos de investigación

### TÉCNICAS:

Dentro de las técnicas que se utilizaron para la recolección y análisis de la información son:

- **La encuesta.-** Esta técnica es un conjunto de preguntas estructuradas en forma sistemática y ordenada y tiene la finalidad de recoger opiniones y conocer actitudes. Dentro de la educación se la utiliza para contrastar opiniones y puntos de vista de una población numerosa, se apoya en un cuestionario previamente elaborado con preguntas concretas para obtener respuestas precisas que permitan una tabulación rápida así como una interpretación y un análisis de la información obtenida.
- **La observación directa.-** Esta técnica facilita la comprensión y la interpretación de manera directa y natural, esta debe estar orientada por un propósito definido que permita trazar un bosquejo de la información recopilada y luego reunirla de manera global para su aplicación.
- **La lectura.-** Es una técnica que por su gran importancia permite conocer, analizar y seleccionar la información teórica y conceptos a cerca del clima social escolar y los tipos de aula.
- **Los organizadores gráficos.-** Es un medio que facilita el proceso de comprensión de contenidos conceptuales.
- **Técnica de mapas conceptuales.-** Esta técnica consiste en representar esquemáticamente relaciones significativas entre conceptos en forma de proposiciones unidas entre sí para formar una unidad semántica con sentido y significado.

## **INSTRUMENTOS:**

### ***Cuestionario de clima social escolar CES de Moos Y Trickett, para profesores.***

La aplicación de este cuestionario tiene como objetivo conocer e identificar el clima social y los tipos de aula en donde se desarrolla el proceso educativo de profesores de cuarto, séptimo y décimo años de educación básica.

### ***Cuestionario de clima social escolar CES de Moos Y Trickett, para estudiantes.***

La aplicación de este cuestionario tiene como objetivo conocer e identificar el clima y el tipo de aula en donde se desarrolla el proceso educativo de estudiantes de cuarto, séptimo y décimo años de educación básica.

Y consta de cinco dimensiones enumeradas de acuerdo al grado importancia dentro del aula.

**1.- Relaciones.** Permite evaluar el grado en que los estudiantes están integrados en la clase, el grado de apoyo y la ayuda que se dan entre sí. Está compuesta por tres sub escalas como son:

- La implicación, evalúa el grado de interés y participación que pone el estudiante en las actividades, así como también la satisfacción que encuentra al desarrollar las mismas.
- La afiliación, Mide el grado de amistad entre los estudiantes, como se ayudan, se conocen y disfrutan trabajando en conjunto.
- La ayuda, Permite medir el nivel de ayuda preocupación y amistad que el maestro demuestra por sus alumnos, es decir el interés de este por aquello que los estudiantes dicen y hacen.

**2. Autorrealización.** Por medio de esta dimensión se puede valorar la importancia que se concede dentro de la clase a la realización y terminación de las tareas programadas y el énfasis que pone el maestro en los temas de cada asignatura. Posee dos sub escalas.

- Tareas, es la importancia que le da el maestro a terminación de las tareas que se desarrollan en el aula.
- Competitividad, con esta sub escala se puede medir el esfuerzo que hace el estudiante para obtener buenas calificaciones.

**3. Estabilidad.** Se puede evaluar las actividades relativas al cumplimiento de objetivos como la organización claridad, coherencia y el funcionamiento adecuado de la clase. Dentro de esta dimensión encontramos tres sub escalas que ayudan a evaluar de mejor manera la estabilidad.

- Organización. Hace énfasis en el orden, la organización y la coordinación en las tareas que se trabajan dentro del aula.
- Claridad. Es el grado de importancia que se da a la normativa interna de la institución así como el conocimiento de los estudiantes en cuanto a las consecuencias de su incumplimiento y el grado de coherencia con la que el profesor se identifica con las mismas.
- Control, Es el nivel en que el profesor es estricto en el control del cumplimiento de normas y a la vez la penalización por la infracción de las mismas.

**4. Cambio.** Permite evaluar el nivel de variación, diversidad y creatividad que se da en las actividades que se desarrollan en el aula.

**5. Cooperación.** Facilita medir el grado de integración, interacción y participación que se da dentro del aula para conseguir un objetivo que beneficie a todo el grupo.

### **Medios tecnológicos utilizados**

- **Computadora:** este medio ha servido para ingresar y procesar datos, para el desarrollo de la presente tesis.
- **Teléfono celular:** este recurso facilitó la comunicación entre los maestros tutores del pregrado.
- **Impresora:** este medio permitió la impresión de los documentos referentes a la tesis de grado.
- **Fotocopiadora:** este medio fue utilizado para la reproducción de los cuestionarios que iban a ser aplicados a los docentes y estudiantes de las distintas instituciones.
- **Internet:** este medio tecnológico facilitó la adquisición de la información necesaria para poder desarrollar el marco teórico.

### **4.3 Diseño y procedimiento:**

**Búsqueda del contexto:** se analizó las instituciones educativas que disponían de los años de básica necesarios para realizar la encuesta, así como también los años de básica que tenían un número de alumnos mayor a diez y la jornada de trabajo que realizaba. Luego de preparar el material, se realizó la encuesta a los tres años de básica. A continuación se procedió a realizar la tabulación de los datos obtenidos en las encuestas, para luego enviar a la persona encargada de analizar la información obtenida.

**Revisión bibliográfica:** para la búsqueda de información se procedió a dar lectura al texto guía en primera instancia, luego a buscar fuentes veraces de información que permitan responder las diferentes interrogantes como son el internet, texto base y textos relacionados a la temática.

**Aplicación de campo:** una vez seleccionada la Institución en donde se llevaría a cabo la encuesta, se procedió a pedir la autorización correspondiente al Director, además se pidió la colaboración de las maestras guías de los años de básica necesarios para la investigación, posteriormente se fijó la fecha de aplicación de los instrumentos (cuestionarios CES).

Luego de aplicada la encuesta se verifico si la información estaba acorde a lo requerido.

**Análisis de resultados:** con la tabulación de datos realizada se procedió a hacer un análisis e interpretación de los resultados obtenidos.

**Proyecciones de estudio:** con este estudio se pretende mejorar la calidad de educación mediante la aplicación de técnicas metodológicas que favorezcan una mejor interacción dentro del aula entre docentes y alumnos y entre pares.

**Redacción y presentación del informe de tesis:** en cuanto a la redacción de la tesis primeramente se tomó en cuenta la guía que fue proporcionada y a la vez tomar en cuenta el objetivo que tiene la realización de esta tesis.

Para la presentación se tomó en cuenta las indicaciones de la guía didáctica y la aprobación del maestro tutor de la misma.

## 5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS.

5.1 Características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.

### CUARTO DE BÁSICA

Tabla No. 11 Puntuación Profesores

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	10,00
AFILIACIÓN	AF	10,00
AYUDA	AY	8,00
TAREAS	TA	5,00
COMPETITIVIDAD	CO	9,00
ORGANIZACIÓN	OR	9,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	8,00
INNOVACIÓN	IN	8,00
COOPERACIÓN	CP	8,64

Fuente: Encuestas a Educación Básica de la escuela "Ciudad de Gualaceo"

Autora: Marilú AVECILLAS MACAS

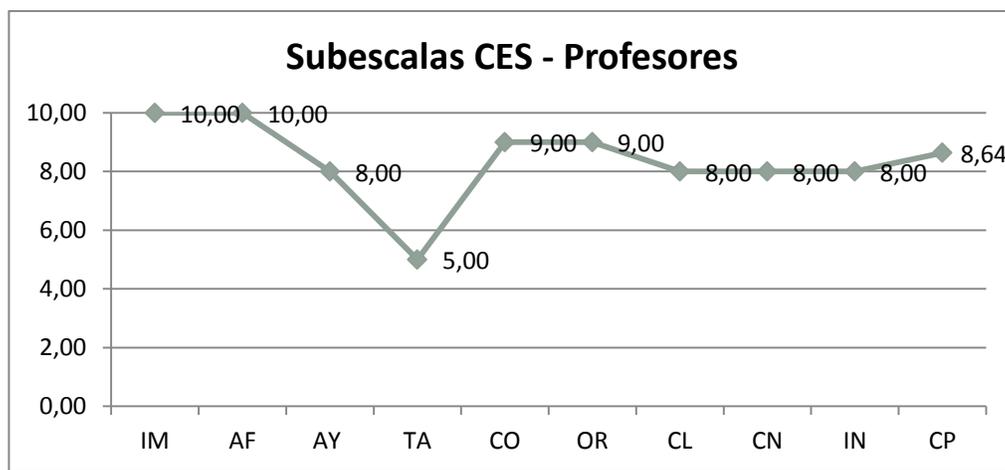


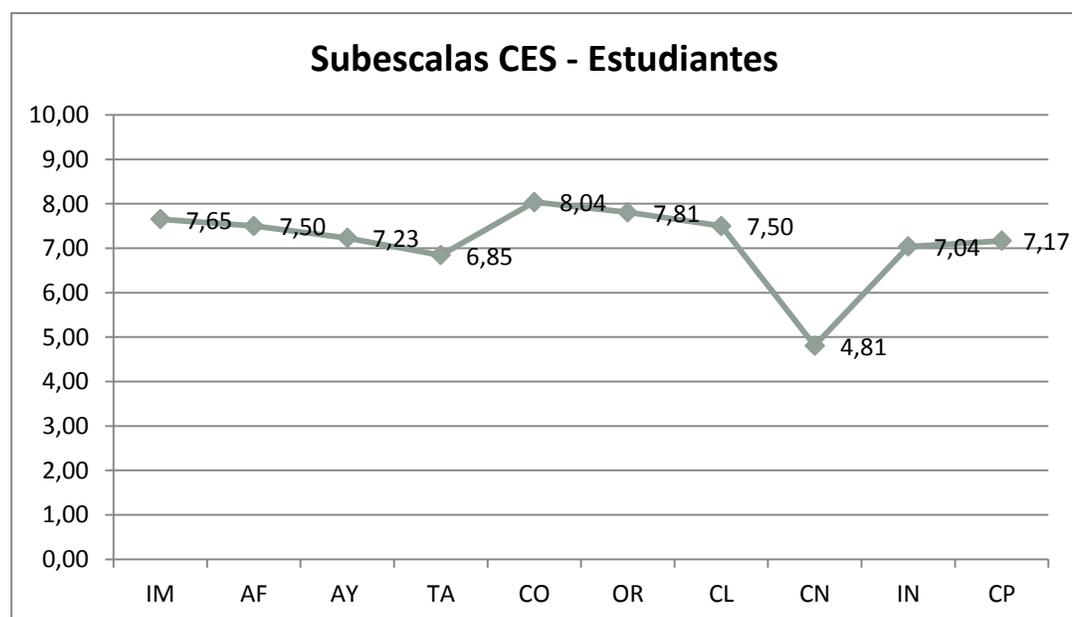
Grafico No. 8 CES Profesores

**Tabla No. 12** Subescalas de los Estudiantes de 4to. De Básica

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	7,65
AFILIACIÓN	AF	7,50
AYUDA	AY	7,23
TAREAS	TA	6,85
COMPETITIVIDAD	CO	8,04
ORGANIZACIÓN	OR	7,81
CLARIDAD	CL	7,50
CONTROL	CN	4,81
INNOVACIÓN	IN	7,04
COOPERACIÓN	CP	7,17

Fuente: Encuestas a Educación Básica de la escuela "Ciudad de Gualaceo"

Autora: Marilú Avecillas Macas

**Gráfico No. 9** CES Estudiantes

Moos & Trickett, (1984) señalan que la dimensión de las relaciones "trata de medir el interés, la atención, la participación de los estudiantes en clase, así como la

preocupación, la amistad y el apoyo que prestan los profesores” (Fernández Ballesteros & Sierra, 1984). Al asociar las subescalas con cada una de las dimensiones correspondientes se puede determinar por medio de los gráficos que dentro de las relaciones, **la implicación, la afiliación y la ayuda** es preponderante para los profesores y demuestran mayor importancia a la participación e interés que ponen los estudiantes en el desarrollo de las actividades programadas, así como también los profesores demuestran un alto grado de preocupación en cuanto al nivel de amistad, apoyo y confianza que sus estudiantes depositan en ellos, de la misma manera la amistad que surge entre pares, no obstante los estudiantes demuestran un menor grado de importancia a estas relaciones.

Las subescalas, **tareas y competitividad**, según Moos & Trickett, (1984) “sirven para medir el crecimiento personal, así como también la orientación a las metas” citado en (Fernández Ballesteros & Sierra, 1984). Los estudiantes demuestran mayor interés y preocupación en el cumplimiento y terminación de tareas, pero los maestros no le dan mayor valor, lo cual se considera negativo porque con el tiempo podría generar el incumplimiento de las tareas por parte de los alumnos. En cuanto a la competitividad, los estudiantes dan importancia al esfuerzo por lograr buenas calificaciones y adquirir la estima de sus pares, maestros y representantes. Esto demuestra responsabilidad y compromiso en el cumplimiento de tareas, lo cual es positivo para su desarrollo.

Con respecto a la dimensión de la estabilidad, las subescalas de **la organización la claridad de las reglas y el control** del maestro, Moos & Trickett, (1984) manifiestan que “se puede evaluar la conducta de los estudiantes, la organización de las actividades, la aplicación de reglas y el control que existen para hacer cumplir las mismas” citado en (Fernández Ballesteros & Sierra, 1984), son los docentes quienes dan mayor prioridad a la organización de las actividades para trabajar en el aula, en menor escala a las conductas disciplinadas de los estudiantes, de igual forma la claridad de las reglas y las consecuencias al no cumplirlas, lo toman como aspectos importantes dentro del funcionamiento del aula, siendo un aspecto positivo y favorable para un buen ambiente de clase.

Los alumnos le dan cierto nivel de importancia a la organización de las actividades que se trabajan y a la claridad que debe existir en cuanto a la socialización de reglas así como a las consecuencias que surgen en caso de no acatar las mismas, sin embargo el control de estas para los estudiantes presenta poca importancia, es decir la severidad del maestro, lo estricto que puede ser y lo conflictivo que puede ser el aula de clase es poco importante para ellos, lo que demuestra que no hay mayor interés por superar los problemas y esto dificulta aún más el ambiente que se desarrolla en el aula.

El cambio, en cuanto a las subescalas **innovación y cooperación**, Moos & Trickett, (1984), indican que “sirven para saber en qué medida los estudiantes contribuyen a innovar, así como la utilización de nuevos métodos y técnicas que utiliza el maestro para realizar su labor, y la participación, integración e interacción que se da entre los estudiantes” citado en (Fernández Ballesteros & Sierra, 1984), los profesores ponen mayor énfasis en la contribución que hacen los alumnos para planear actividades creativas que den lugar a una participación dinámica por parte de estos. La introducción de nuevas técnicas por parte de los maestros es un punto que consideran los docentes importante para llevar a cabo la enseñanza. Con respecto a los estudiantes también consideran importante que el profesor utilice nuevas técnicas que estimule el pensamiento creativo, así como el desarrollo de habilidades y destrezas.

Es claro que el profesor con su actitud influye en la conducta de los estudiantes, es por ello que las estrategias que utilice deben tener coherencia y estar relacionadas a la planificación que se pretende aplicar para desarrollar las diferentes actividades, así como generar actitudes de cooperación... para mantener una integración e interrelación positiva y adecuada para el buen funcionamiento del grupo en el aula.

## 5.2 Características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica.

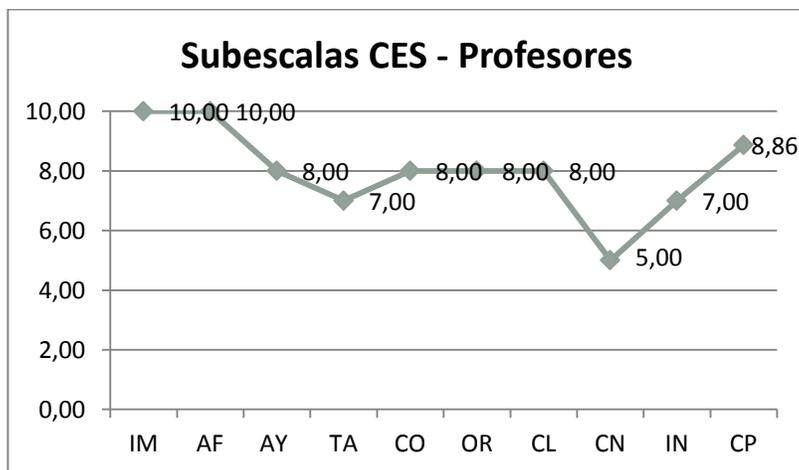
### SÉPTIMO AÑO

**Tabla No. 13** Subescalas de los Profesores de 7mo. De Básica

<b>PROFESORES</b>		<b>PUNTUACIÓN</b>
<b>SUBESCALAS</b>		
IMPLICACIÓN	IM	10,00
AFILIACIÓN	AF	10,00
AYUDA	AY	8,00
TAREAS	TA	7,00
COMPETITIVIDAD	CO	8,00
ORGANIZACIÓN	OR	8,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	5,00
INNOVACIÓN	IN	7,00
COOPERACIÓN	CP	8,86

Fuente: Encuestas a Educación Básica de la escuela "Ciudad de Gualaceo"

Autora: Marilú AVECILLAS MACAS



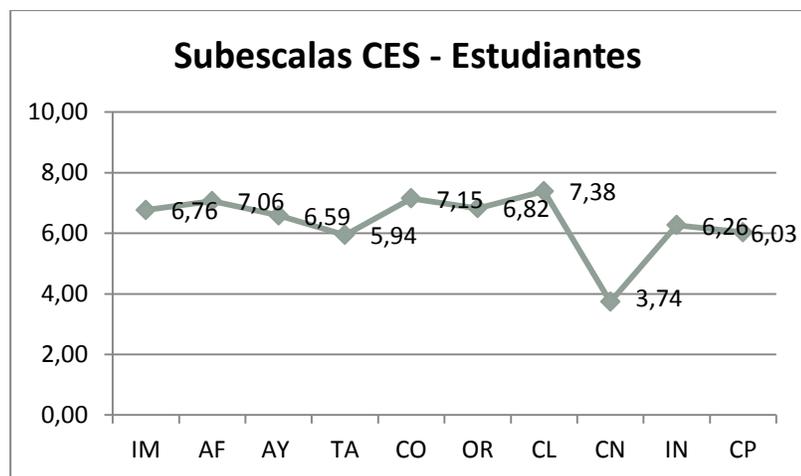
**Grafico No. 10** CES Profesores 7mo. De básica.

**Tabla No. 14** Subescalas de los Estudiantes de 7mo. De Básica

<b>ESTUDIANTES</b>		
	<b>SUBESCALAS</b>	<b>PUNTUACIÓN</b>
IMPLICACIÓN	IM	6,76
AFILIACIÓN	AF	7,06
AYUDA	AY	6,59
TAREAS	TA	5,94
COMPETITIVIDAD	CO	7,15
ORGANIZACIÓN	OR	6,82
CLARIDAD	CL	7,38
CONTROL	CN	3,74
INNOVACIÓN	IN	6,26
COOPERACIÓN	CP	6,03

Fuente: Encuestas a Educación Básica de la escuela "Ciudad de Gualaceo"

Autora: Marilú Avecillas Macas



**Gráfico No. 11** CES Profesores 7mo. De básica.

Como bien manifiestan Moss y Trickett, (1979) las relaciones permiten "medir el grado de interés y participación en clase, el grado de amistad entre los estudiantes y el grado de amistad e interés del docente hacia los estudiantes" citado en (Fernández Ballesteros & Sierra, 1984). De esta forma en el décimo año de educación básica los profesores dan un

valor significativo a las subescalas, **implicación, afiliación y ayuda**, es decir a las relaciones que se suscitan en el aula y que están relacionadas con el interés, la atención, la participación que ponen los estudiantes en la clase, lo que favorece sobremanera el proceso de aprendizaje, así mismo las relaciones de amistad y preocupación que surgen en el grupo y el apoyo, la ayuda y la confianza que brinda el maestro para que sus alumnos trabajen de mejor manera las diversas actividades da lugar a un ambiente acogedor generando aprendizajes significativos y valiosos para estudiantes como para el maestro.

En cuanto a los estudiantes, ellos dan menor importancia a la participación e interés que deben tener ellos por las actividades que se trabajan, como también la confianza en el profesor, esta actitud de los estudiantes repercute en su proceso de aprendizaje, ya que al existir poca confianza en el profesor y poco interés en las actividades programadas, el nivel de aprovechamiento ira bajando paulatinamente y por ende el aprendizaje seria pobre. Con respecto a la amistad y apoyo entre ellos alcanzan un mayor grado de interés que las otras dos escalas facilitando al desarrollo de trabajos que necesitan de la participación y cooperación de todos los integrantes del grupo.

Moss y Trickett, (1979) argumentan que la autorrealización es el “cumplimiento del programa y el grado en que se valora el esfuerzo y los logros personales” citado en (Fernández Ballesteros & Sierra, 1984).

Al observar los datos se puede determinar que la autorrealización es otra dimensión que es valorada más por los docentes y que corresponde a la **orientación de las tareas y a la competitividad** y que tiene la finalidad de medir el crecimiento personal de los educandos como un aporte valioso dentro de su formación integral , de igual manera su proceso abarca el desarrollo de actividades previstas las mismas que requieren de su conclusión para que sea un aporte significativo y del esfuerzo que cada estudiante realiza para obtener buenas calificaciones. El reconocimiento por parte del profesor y por parte de sus pares es un aspecto de gran relevancia ya que eleva la autoestima y mejora las relaciones.

La valoración que dan a esta dimensión los estudiantes esta en segundo nivel, ya que ellos no considera las tareas como una actividad importante, en cuanto a esta observación el estudiante debe tener presente que la realización de las tareas es componente de su proceso de formación y que requiere de su responsabilidad para su cumplimiento. En cuanto a la competitividad es tomada con mayor importancia lo que favorece a su proceso formativo.

**La organización, la claridad y el control**, con respecto a estas subescalas que componen la dimensión de la estabilidad, Moss y Trickett, (1979) manifiestan que “es el grado de importancia que se atribuye al comportamiento en clase, claridad y conocimiento de normas y sus respectivas consecuencias en caso de no cumplirlas por parte de los estudiantes y la rigurosidad en el cumplimiento de normas” citado en (Fernández Ballesteros & Sierra, 1984). Relacionado a este criterio en este año de Educación Básica, son los profesores los que valoran más la disciplina de los estudiantes, la organización de las actividades, así como la socialización y aplicación de reglas claras, como las consecuencias de su incumplimiento, lo que da lugar a mantener un ambiente educativo organizado, así como también aun desarrollo adecuado del proceso educativo. Con respecto al control los maestros valoran en una escala media esta dimensión y para los estudiantes tiene poco significado la severidad del maestro y lo conflictivo que puede ser el clima de aula, esta actitud de los estudiantes no facilita a su formación, mas bien da lugar a actitudes indisciplinadas que afectan a todo el grupo de clase. Tan poco la organización y la claridad de reglas no es una prioridad, ya que el valor que le proporcionan está por debajo de los docentes, siendo pocos los estudiantes que conocen y aplican las reglas, lo que también afecta a la disciplina general de la institución.

“El cambio es una dimensión que evalúa el grado en que los estudiantes contribuyen a diseñar las actividades de clase y en que el docente introduce nuevas metodologías didácticas” Moss y Trickett, (1979). Precisamente relacionadas e este criterio las subescalas **innovación y cooperación** prueban que desde el criterio de los maestros es preponderante la innovación y el grado de cooperación de los estudiantes para contribuir

en la planeación de las actividades, así como la utilización por parte del maestro de nuevas técnicas que estimulen el pensamiento creativo y los lleve a adquirir aprendizajes significativos. No obstante en este año de básica los estudiantes valoran en segundo grado los cambios que introduce el profesor, así como también la variedad en cuanto a métodos, técnicas y estrategias para trabajar. Es claro deducir que la poca importancia que demuestran los estudiantes ante estas situaciones obstaculiza la asimilación de conocimientos y por consiguiente un bajo aprovechamiento que a su vez dificulta su formación educativa.

### 5.3 Características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica.

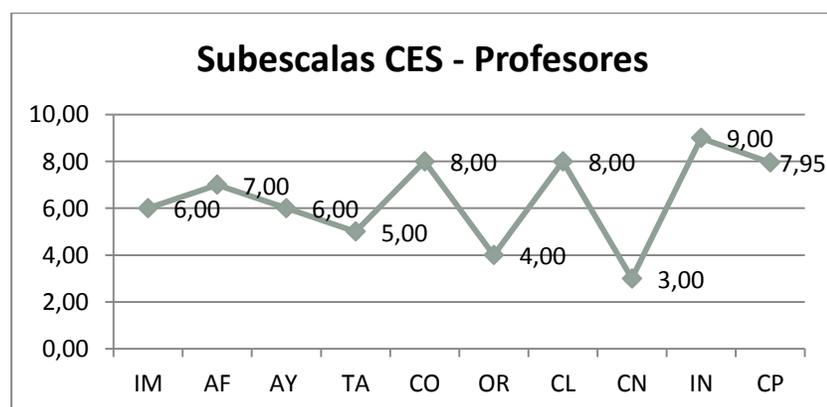
#### DÉCIMO AÑO

**Tabla No. 15** Subescalas de los Profesores de 10mo. De Básica

<b>PROFESORES</b>		
<b>SUBESCALAS</b>		<b>PUNTUACIÓN</b>
IMPLICACIÓN	IM	6,00
AFILIACIÓN	AF	7,00
AYUDA	AY	6,00
TAREAS	TA	5,00
COMPETITIVIDAD	CO	8,00
ORGANIZACIÓN	OR	4,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	3,00
INNOVACIÓN	IN	9,00
COOPERACIÓN	CP	7,95

Fuente: Encuestas a Educación Básica de la escuela "Ciudad de Gualaceo"

Autora: Marilú AVECILLAS MACAS



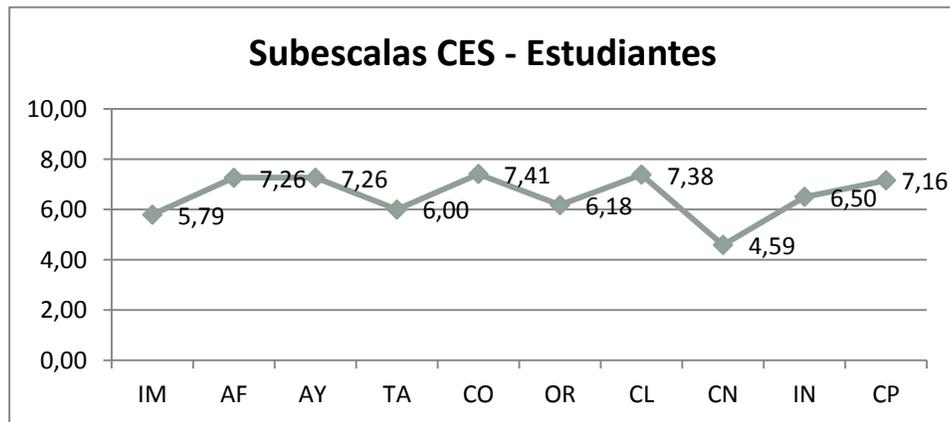
**Grafico No. 12** CES Profesores 7mo. De básica.

**Tabla No. 16** Subescalas de los Estudiantes de 10mo. De Básica

<u>ESTUDIANTES</u>		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	5,79
AFILIACIÓN	AF	7,26
AYUDA	AY	7,26
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	7,41
ORGANIZACIÓN	OR	6,18
CLARIDAD	CL	7,38
CONTROL	CN	4,59
INNOVACIÓN	IN	6,50
COOPERACIÓN	CP	7,16

Fuente: Encuestas a Educación Básica de la escuela "Ciudad de Gualaceo"

Autora: Marilú AVECILLAS MACAS

**Gráfico No. 13** CES Estudiantes 7mo. De básica.

Moss & Trickett, (1984) manifiestan que las subescalas de la implicación, afiliación y ayuda “tratan de medir el interés, la atención y la participación de los estudiantes en clase, así como la preocupación y la amistad que hay entre los miembros del grupo y la ayuda, la confianza y el apoyo que presta el profesor” citado en (Fernández Ballesteros & Sierra, 1984). De acuerdo a este criterio al observar el gráfico que corresponde a las subescalas de los profesores se evidencia que estos consideran **la implicación** más importante que el valor que le dan los estudiantes, así también el grado de interés y participación que

presentan en cuanto a la tarea, lo que favorece positivamente, propiciando actitudes positivas y motivadoras por parte del docente, generando un ambiente afectivo y de responsabilidad, sin embargo, para los estudiantes ocupa un segundo plano obstaculizando su propio compromiso ante su proceso formativo. Las dimensiones de **afiliación y ayuda** es tomada por los estudiantes como las más significativa, ya que abarca la amistad, el apoyo y la confianza que se tienen entre pares, así como las relaciones positivas que surgen con el profesor, es muy satisfactoria la importancia que le dan los estudiantes a estas subescalas, ya que esta actitud de amistad que surge en el grupo esta basada en la confianza y la solidaridad lo que da como resultado la ayuda y la colaboración entre pares, de igual forma los estudiantes adquieren mayor confianza en el profesor, propiciando un clima de aula acogedor y llevadero.

“La orientación y la competitividad, miden el crecimiento personal, la orientación a las metas, el énfasis en el desarrollo de las actividades, la competencia entre los jóvenes por obtener buenas calificaciones y el reconocimiento” señala Moss & Trickett, (1984) citado en (Fernández Ballesteros & Sierra, 1984). Como bien señalan estos dos autores en el decimo año de educación básica, la **orientación de las tareas y la competitividad** tiene mayor prioridad para los estudiantes, ya que para lograr buenas calificaciones deben desarrollar y terminar las actividades programadas en donde se vuelve una competencia para obtener buenas notas pero también el reconocimiento por parte de sus pares y del maestro, no obstante, los maestros lo valoran en un segundo plano, considerándose un aspecto poco favorable en el desempeño de los alumnos.

En cuanto al orden, la claridad de las reglas y el control del profesor, Moss & Trickett, (1984) manifiestan que estas subescalas sirven para “evaluar el orden y la organización, la claridad de las reglas y las consecuencias de su incumplimiento y el control del profesor” citado en (Fernández Ballesteros & Sierra, 1984). De acuerdo a este comentario y relacionado a los datos interpretados, los estudiantes valoran más **la organización de actividades**, la buena conducta y la misma organización dentro del aula, pero los profesores lo toman en un segundo nivel, como un aspecto poco relevante, es positivo que los estudiantes demuestren un alto grado de interés por la organización de las

actividades que se llevan acabo y la buena conducta del grupo, esto favorece al rendimiento académico de los alumnos y a la vez da lugar a que las relaciones en el aula sean de respeto y afectividad.

**La claridad de las reglas** y las consecuencias de su incumplimiento tienen mayor importancia para los docentes, sin embargo los estudiantes la valoran en menor escala, considero que la claridad de las reglas deben ser conocidas por todos los alumnos y a la vez los docentes con la finalidad de tener presente derechos y obligaciones que cada uno tiene en una institución educativa. De igual forma estar al tanto de las consecuencias que tendría al no cumplirlas es una responsabilidad tanto de padres de familia, estudiantes y maestros, así al disponer de la información necesaria sabemos a que atenernos.

El valor que los profesores le dan **al control** es mínimo ya que son los estudiantes quienes consideran importante la severidad de los castigos al no cumplir reglas así como también los conflictos que se generan en el aula y lo estricto que puede ser el maestro al aplicar los castigos. Para que exista un buen clima escolar es necesario crear reglas que faciliten la interacción y la convivencia en el espacio en donde se desarrolla el proceso educativo.

Con respecto a, Moss & Trickett, (1984) argumentan que son dos subescalas que permiten medir “la contribución que hacen los estudiantes para innovar, así como las nuevas técnicas que utiliza el profesor para estimular el pensamiento creativo y el grado de cooperación que se dan entre pares y entre profesor y estudiantes” citado en (Fernández Ballesteros & Sierra, 1984). En los datos obtenidos se ha podido observar que los profesores valoran **la innovación** como la más significativa, dando valor a la contribución que hacen los estudiantes, al uso de métodos y técnicas que utiliza el maestro para estimular el pensamiento creativo es lo más importante para ellos, en un segundo grado es valorado por los estudiantes ya que consideran menos importante el cambio que se puede dar debido a que conocen poco de la realidad y su importancia, así como también del grado de implicación que esta requiere.

**La cooperación**, en cuanto a esta dimensión, los profesores y estudiantes valoran positivamente el desarrollo de actividades de forma cooperativa, el apoyo que reciben de sus pares así como del maestro, de igual manera es importante la participación conjunta del grupo para la resolución de problemas. El trabajo en equipo les permite interactuar más de cerca y aportar con ideas opiniones que lleven a asimilar aprendizajes significativos en base a sus propias experiencias y de esta manera puedan alcanzar las metas trazadas.

5.4 Tipos de aulas que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica.

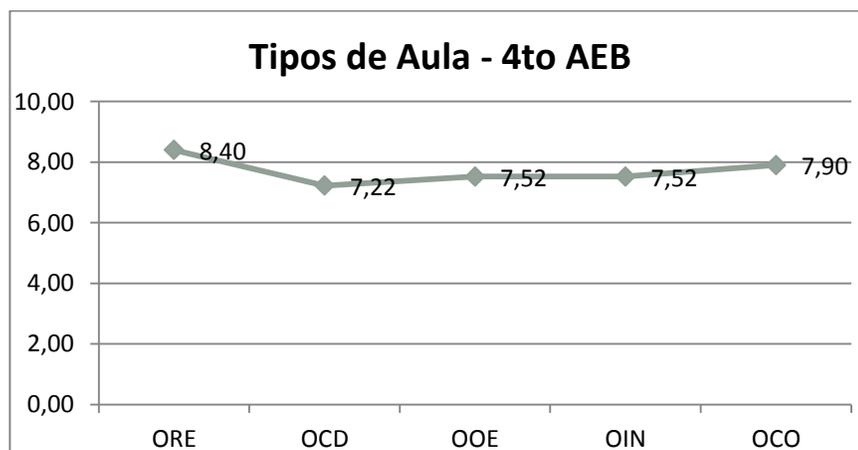
#### CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

**Tabla No. 17** Tipo de aulas en 4to. De Básica

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	8,40
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	7,22
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	7,52
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,52
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,90

**Fuente:** Encuestas a Educación Básica de la escuela "Ciudad de Gualaceo"

**Autora:** Marilú Avecillas Macas



**Gráfico No. 14** Tipo de aula de 4to AEB.

En el **cuarto año** de educación básica los tipos de aula alcanzan alto nivel de relevancia, partiendo desde las aulas orientadas a la relación estructurada, en donde los estudiantes dan mayor importancia debido a la interacción y participación que realizan los estudiantes en el grupo, demostrando interés y apoyo a los miembros del mismo. Seguido por las aulas orientadas a la cooperación, en donde los estudiantes demuestran alto grado de participación e implicación para trabajar las actividades programadas. En cuanto a las aulas orientadas a competitividad desmesurada, a la innovación y a la organización y estabilidad, los estudiantes les dan similar importancia, considerando de esta forma positiva para un aprendizaje significativo.

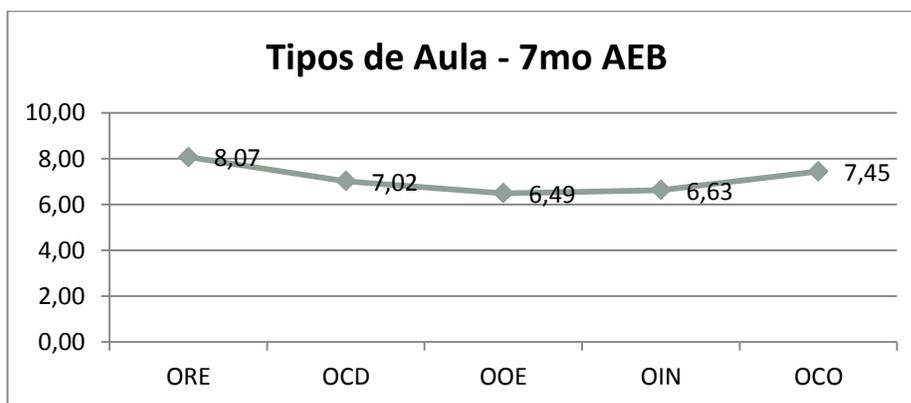
### SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

**Tabla No. 18** Tipo de aulas en 7mo. De Básica

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	8,07
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	7,02
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,49
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	6,63
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,45

Fuente: Encuestas a Educación Básica de la escuela "Ciudad de Gualaceo"

Autora: Marilú AVECILLAS MACAS



**Gráfico No. 15** Tipo de aula de 7mo AEB.

En el **séptimo año** de educación básica se evidencia que los estudiantes participan activamente, se apoyan entre sí, demostrando interés e implicándose en las tareas,

interactuando de forma ordenada, bajo reglas claras, en cuanto a las aulas orientadas a la competitividad desmesurada y a la cooperación, demuestran un menor nivel de importancia, poniendo poco énfasis en la competición, así como en los trabajos cooperativos. La innovación y la organización para los estudiantes no es un aspecto relevante ya que no tienen mayor grado de preferencia por las metas propuestas, ni por los cambios que se puedan dar dentro del aula, prestan poca atención a los procedimientos que utiliza el maestro y la organización que pueda existir y la estabilidad que esta proporciona en el aula es poco importante.

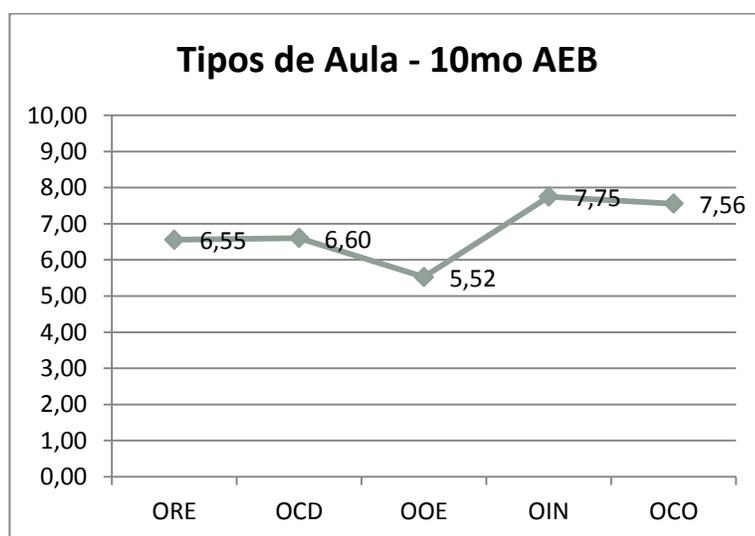
## DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

**Tabla No. 19** Tipo de aulas en 10mo. De Básica

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	6,55
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,60
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	5,52
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,75
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,56

Fuente: Encuestas a Educación Básica de la escuela "Ciudad de Gualaceo"

Autora: Marilú Avecillas Macas



**Gráfico No. 16** Tipo de aula de 7mo AEB.

En el **décimo año** de educación básica, la innovación y la cooperación es lo más importante para los estudiantes, priman los aspectos innovadores y relacionales, manteniendo la atención en los cambios que se dan en el aula y las relaciones que se producen. Con respecto a la competitividad y las relaciones estructuradas, ocupan un segundo plano, demostrando cierto nivel de interés por la participación en las actividades programadas, el apoyo que se recibe o se da y la existencia de orden en el aula. La organización dentro del aula tiene poca importancia, razón por la cual la estabilidad tampoco es una prioridad.

## 6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Luego del análisis e interpretación de los datos de la investigación realizada, se pudo determinar ciertas situaciones que favorecen a un adecuado proceso educativo, así como también situaciones negativas que repercuten y afectan al desarrollo del mismo y que para esto es necesario realizar recomendaciones que permitan visualizar mas de cerca la realidad del ambiente que se genera en las aulas de clase.

### 6.1 Conclusiones

- 1) En cuanto a la población encuestada se puede concluir que tanto estudiantes como profesores demuestran interés y preocupación por realizar las tareas, así mismo la ayuda que se brindan entre ellos es viceversa demostrando así responsabilidad y compromiso para desarrollar las actividades programadas.
- 2) Referente a la organización de las actividades para trabajar en el aula los profesores de cuarto y décimo año demuestran poco control de tareas, de la misma manera en el décimo año se observa que los profesores tienen poca preocupación por organizar las actividades para trabajar en la clase.
- 3) Con respecto al control de la disciplina que debería existir por parte de los maestros se pudo observar que hay claridad de reglas, sin embargo en la realidad no se aplican o no son puestos en práctica excepto en los maestros de cuarto de básica. Por otra parte los estudiantes con respecto a la claridad de reglas y las consecuencias de su incumplimiento aparente mente están claras, no obstante en cuanto a su práctica no son aplicadas; ya que demuestran actitudes negativas que alteran el clima social del aula y de la institución en general.
- 4) Profesores y estudiantes demuestran interés por innovar las prácticas del aula, así como la cooperación por parte de los maestros a los estudiantes es positiva,

concluyendo de esta manera que favorecen al mejor desarrollo del proceso educativo.

- 5) El 25% de la población encuestada presenta bajo nivel afectivo, debido a la ausencia de uno de sus padres a consecuencia de la migración. Además La conformación de estructuras familiares monoparentales (divorcio, madres solteras) repercuten en el comportamiento negativo de los estudiantes y en el control de tareas en donde es la madre que se hace responsable. En consecuencia los estudiantes no adquieren valores y por ende no los practican, afectando la convivencia en el aula y en su medio social.
- 6) Debido a la falta de respuesta de un 50% de la población encuestada no se puede determinar con exactitud, en que situación emocional se encuentran los estudiantes.
- 7) Un porcentaje alto de padres y madres, solamente recibieron educación primaria, por lo tanto no pueden brindar el apoyo suficiente en la revisión y control de tareas.

## **6.2 Recomendaciones**

- 1) Se puede recomendar que se continúe motivando a los estudiantes con actividades que permitan interactuar de forma afectiva que faciliten la convivencia positiva entre estudiantes y docentes para que la práctica educativa se lleve de mejor manera.
- 2) De acuerdo a la organización se puede recomendar que los maestros realicen una planificación previa de sus actividades diarias, con la finalidad de coordinar de mejor manera las actividades que se van a trabajar en el aula.

- 3) Para que haya un control efectivo de la disciplina, el maestro debe establecer reglas y normas internas, que vengan de sus propios estudiantes para que haya un verdadero compromiso en su cumplimiento.
- 4) En cuanto a la innovación y cooperación, se recomienda que tanto profesores como estudiantes estén al tanto del avance tecnológico y científico, para generar cambios que vayan en beneficio de ellos mismos y de la institución en miras a mejorar la práctica educativa.
- 5) La institución educativa debe promover escuelas para padres y madres, con el fin de dar un apoyo y orientación sobre la práctica de valores, que fomenten el buen comportamiento de los estudiantes dentro y fuera de la institución, así como evitar problemas psico-sociales para que favorezcan una adaptación positiva del individuo al medio, y por lo tanto los padres se responsabilicen de sus obligaciones con sus hijos e hijas.
- 6) Sobre los estudiantes que no contestaron la encuesta, es deber de la institución velar por el bienestar de sus estudiantes, por medio de charlas, realizar psicoterapias, y socialización de códigos de convivencia, que permitan que tanto estudiantes como padres de familia estén informados sobre lo que acontece dentro de la institución.
- 7) Debido al bajo nivel educacional de los padres y madres, ellos deberían buscar estrategias que permitan que sus hijos e hijas reciban una orientación adecuada en cuanto al desarrollo de sus tareas escolares como por ejemplo: Solicitar a la maestra que el niño reciba clases de recuperación o nivelación o a la vez buscar personas que brinden este servicio.

## 7. EXPERIENCIA DE INVESTIGACION.

Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de educación básica			
Nombre del centro educativo: Escuela Ciudad de Gualaceo.			
Años de educación básica: 4to, 7mo y 10mo			
	Ubicación		
	Parroquia: Gualaceo	Régimen	Costa ( ) Sierra ( X )
	Cantón: Gualaceo	Tipo de establecimiento	Urbano ( X ) Rural ( )
	Ciudad: Gualaceo	Sostenibilidad	Fiscal ( X ) Fisco-misional ( ) Particular ( ) Municipal ( )
			
<b>Finalidad de la investigación:</b> Conocer el clima y el tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador.			

Grafico No. 17 Experiencia de investigación

Fuente: (UTPL)

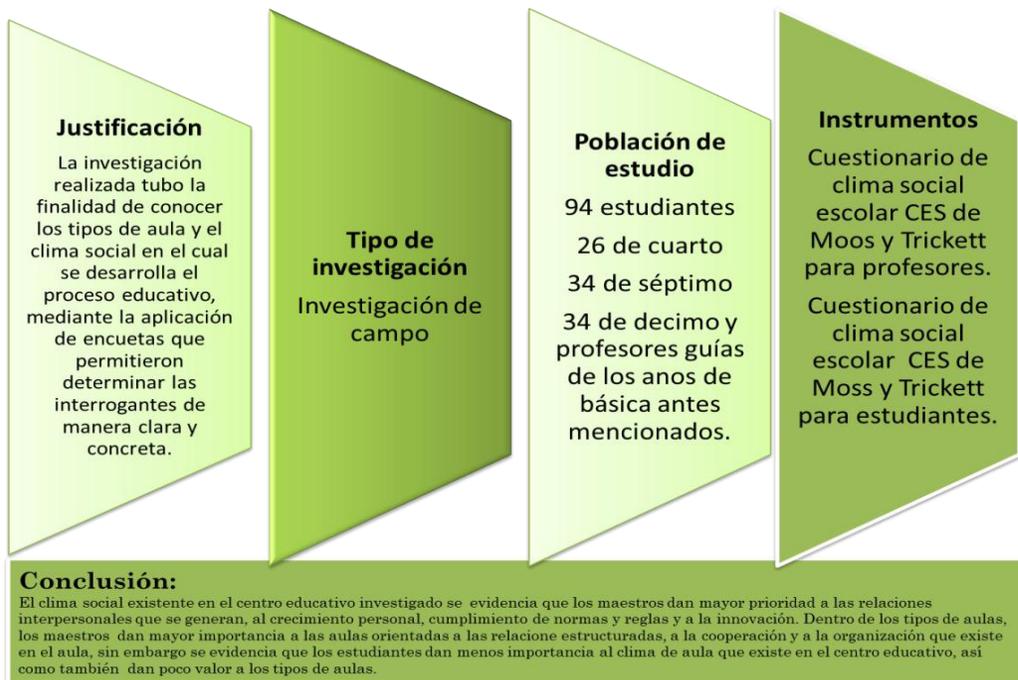


Grafico No. 18 Experiencia de investigación

Fuente: (UTPL)

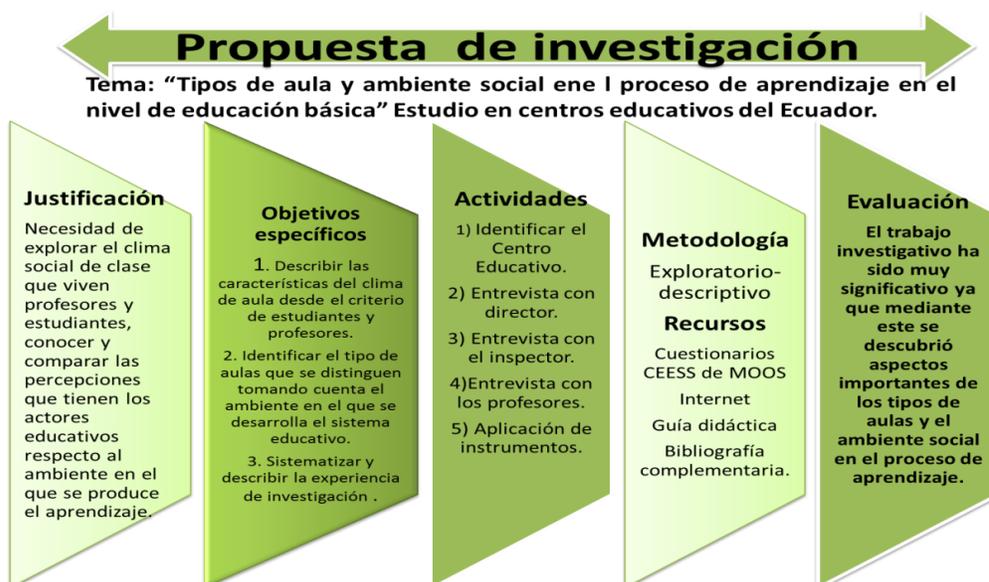


Grafico No. 19 Propuesta de Investigación

Fuente: (UTPL)

## **8. MODELO DE PROPUESTA**

### **8.1 TEMA**

SOCIALIZACIÓN DEL REGLAMENTO INTERNO Y ORIENTACIÓN PARA LA PRÁCTICA DE VALORES.

### **8.2 PRESENTACIÓN**

En la población investigada a nivel de profesores y estudiantes es imperiosa la necesidad de socializar los reglamentos internos de la institución, así como la orientación en la práctica de valores, como estrategias que permitan la resolución de la problemática presente en el control educativo.

Por tales circunstancias se ha elaborado la planificación de este taller, el cual servirá para mejorar las relaciones dentro y fuera del aula de clase.

### **8.3 JUSTIFICACIÓN**

La socialización de los reglamentos internos de la institución, así como una orientación en la práctica de valores es fundamental para llevar a cabo el proceso educativo de manera adecuada y acorde a las necesidades y exigencias de la sociedad actual, es por esta razón que surge la necesidad de buscar formas y estrategias que faciliten una interacción positiva encaminada a una formación integral del individuo así como la mejora en la calidad educativa.

En primera instancia la propuesta tiene la finalidad de buscar mejorar la actitud de los maestros frente a sus responsabilidades, mediante la concientización y la reflexión que

como docentes están en la obligación de cumplir con lo que manda la ley, así como hacer uso de su vocación para educar con calidez,.

El nivel bajo de afectividad que presentan estos tres años de básica, requiere de la intervención y la implicación directa de los padres de familia y los docentes para buscar estrategias que faciliten una convivencia positiva y que les permitan adquirir seguridad y confianza para que puedan desenvolverse de forma independiente y autónoma en su entorno y para ello esta propuesta pretende socializar los reglamentos que rigen en la institución y de igual manera hacer un análisis sobre las responsabilidades de los padres y la necesidad de educar con amor a los niños(as). No se pedir lo que no se tiene por lo tanto maestros como padres de familia o representantes deben predicar con el ejemplo.

El escaso control que existe por parte de maestros y el bajo nivel de importancia que le dan los estudiantes al control que debería haber en el aula de clase, así como a las consecuencias del incumplimiento de reglas y normas, es urgente buscar formas de solucionar este aspecto negativo que no solo repercute en el aula de clase sino también dentro de la institución y en la sociedad en general. El conocimiento del contenido del código de convivencia por parte de docentes, padres de familia y estudiantes es fundamental, ya que al existir claridad de reglas y las consecuencia en caso de infringirlas da lugar a actitudes de análisis y reflexión y por ende mejoran la convivencia, de igual forma realizarse un autoanálisis como padres de familia y maestros es un actitud positiva que promueve la practica de valores y genera relaciones encaminadas a un mejor proceso educativo.

La baja preparación académica de las responsables de revisar tareas en casa, lleva a hacer un alto en la labor del docente para buscar formas mas eficaces para que los estudiantes adquieran aprendizajes significativos y la manera de lograrlo por medio de talleres en donde los padres de familia o representantes adquieran confianza en los docentes mediante la implicación en actividades que lleven a ser participes directos en su desarrollo

## 8.4 PLAN DE ACCIÓN

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	FECHA	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
1. Propiciar un ambiente de afecto y confianza en el aula de clase	Taller:  Elaboración de una escultura.	20-04-12	Recursos humanos:  <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Maestros</li> <li>○ Estudiantes</li> </ul> Materiales:  <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Arcilla</li> <li>○ Agua</li> <li>○ Pinturas</li> <li>○ Pedazo de triple.</li> </ul>	Maestros:  Guías de aula.	Se aplicará un cuestionario para establecer el grado de interacción y cohesión que existe en el grupo.
2. Socializar el Reglamento interno de la institución y analizar el cumplimiento del mismo mediante la practica de valores.	Charla:  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reglamento interno.</li> <li>• Charla sobre valores.</li> </ul>	27-04-12	Recursos Humanos:  <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Profesores y Directr</li> <li>○ Estudiantes</li> <li>○ Padres de familia.</li> </ul> Recursos Técnicos:  <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Infocus</li> <li>○ Diapositivas</li> <li>○ Micrófono</li> <li>○ Pizarra</li> <li>○ Marcadores</li> <li>○ Libro de reglamento</li> </ul>	.Maestros:  Guías de aula.  .Director	Se llevará a cabo un seguimiento al final de esta actividad para determinar el cumplimiento de los reglamentos.

			interno.		
3. Fomentar la práctica de valores en el entorno inmediato.	Juegos tradicionales.	11-05-12	<p>Recursos Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Maestros</li> <li>○ Estudiantes</li> </ul> <p>Recursos técnicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Micrófono</li> <li>○ Cuerda</li> <li>○ Canicas</li> <li>○ Tiza</li> <li>○ Elásticos</li> <li>○ Trompos</li> <li>○ Tasos</li> </ul>	Maestros guías de aula.	Se evaluara mediante observación directa la aplicación de valores y de reglas que cada participante demuestre en el desarrollo de los juegos.
4. Reflexionar sobre la necesidad de vivir en armonía en el medio natural y social.	Misa.	11-05-12	<p>Recursos Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Sacerdote</li> <li>○ Profesores y Direct.</li> <li>○ Estudiantes</li> <li>○ Padres de Familia.</li> </ul> <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Biblia</li> <li>○ Velas</li> <li>○ Pan, Vino, Uvas</li> <li>○ Hostias</li> <li>○ Flores</li> <li>○ Micrófono</li> </ul>	.Maestras guías de aula.	Se realizara un seguimiento para determinar el alcance que tubo esta actividad.

## 8.5 METODOLOGÍA

- Dinámica de integración. (El baile del tallarín)
  - Explicar brevemente la actividad que se va a realizar.
  - Formar grupos para trabajar de manera coordinada.
  - Describir paso a paso su elaboración.
  - Finalización de la actividad.
  - Evaluación
- 
- Dinámicas de ambientación. (Qué nos dice el señor)
  - Comentario de introducción.
  - Proyección de los reglamentos del centro educativo.
  - Diálogo y análisis sobre la temática.
  - Análisis de valores vinculados a la buena convivencia
  - Exposición de compromisos adquiridos.
  - Ambientación por medio de una dinámica. (La mona y el árbol de coco)
  - Enumerar las actividades que se van a llevar a cabo.
  - Describir cada uno de los juegos.
  - Indicar las reglas a seguir para el desarrollo de cada juego.
  - Realización de los juegos.
- 
- Preparación del escenario para la misa.
  - Canto de entrada, interpretado por los mismos niños y adolescentes.
  - Lectura de reflexión.
  - Entrega de ofrendas.
  - El sacerdote indica que debemos darnos la paz.
  - Los niños (as) y jóvenes que pueden comulgar pasan a recibir la comunión.
  - Los presentes reciben la bendición. Mensaje de reflexión.

## 8.6 PRESUPUESTO

1. Elaboración de una rifa con tres premios donados por ciertos padres de familia que conocen la finalidad del dinero obtenido.
2. No hace falta debido a que los recursos a utilizarse lo facilitara la Institución.
3. No se necesitara de ningún presupuesto ya que cada niño se encargará de traer el material para participar en el juego que le gusta.
4. Para la realización de la misma se pedirá la colaboración de ciertos padres de familia para que donen para las ofrendas.

## 8.7 REFERENCIAS

- Ayala, A., Fuentes., P., Galán., J y Martínez, P., (2008). Técnicas de trabajo en grupo.
- Ángeles, E. y Munch, L. (2007). Métodos y técnicas de investigación.
- Orellana, I. (2008). Yo educo tu respondes.
- Aramburu, F. (2007). Medio ambiente y Educación.

## **8.8 ANEXOS:**

### **8.8.1 Anexo 1**

#### **PROYECTO**

#### **“TRABAJO CON ENTUSIASMO”**

##### **DATOS DE IDENTIFICACIÓN**

**CENTRO EDUCATIVO:** “SANTO DOMINGO DE GUZMÁN”

**GRADO:** QUINTO AÑO DE EDUCACION BÁSICA

**UBICACIÓN:** GUALACEO

##### **INTRODUCCIÓN:**

Con la finalidad de formar individuos autónomos, capaces de actuar de forma coherente entre lo que piensan y hacen, se ha visto la necesidad de buscar métodos y estrategias para mantener el desarrollo adecuado de un aprendizaje de calidad. Es así que después de haber realizado un sondeo (observación directa y encuesta) y análisis de la situación actual de los estudiantes, se determinó que los estudiantes de quinto año de educación básica poseen bajo grado de motivación, lo que no permite que adquieran aprendizaje significativos, viéndose reflejado estos resultados en su rendimiento académico. Por tal motivo se ha decidido realizar un proyecto encaminado a mejorar esta problemática.

La muestra que conforma la propuesta, está integrada por 39 estudiantes por 26 niñas y 18 niños ente la edad de 9 y 10 años. La forma y selección de la muestra fue intencional, debido a que se conocía de antemano la situación emocional de los niños(as).

## **OBJETIVOS**

### **OBJETIVO GENERAL:**

Establecer un eslabón de aprendizaje pedagógico a través de la aplicación de diferentes actividades en el aula que posibiliten la motivación de los niños.

### **OBJETIVOS ESPECIFICOS:**

- Lograr el incremento de interés hacia las tareas por medio de las diferentes actividades que propicien un aprendizaje individual.
- Conseguir una adaptación positiva de los estudiantes a través del desarrollo de hábitos que facilite una adecuada inserción a los estudios.
- Desarrollar la capacidad de respuesta cognitiva, adaptada a la necesidad de conocer y relacionar su medio con situaciones de su contexto.
- Incrementar la seguridad en sí mismo y la responsabilidad por sus deberes y obligaciones.
- Contribuir a mejorar el espíritu de búsqueda y creatividad.

## **ESTRATEGIAS METODOLOGICAS**

### **Actividades de la Maestra:**

- Motivar y dirigir la Dinámica: "Cualidades y defectos"
- Sensibilización del tema
- Indicar a los estudiantes sobre la importancia de valorarse a sí mismos
- Dar indicaciones generales para trabajar plasmando su rostro en arcilla
- Ejecución del trabajo
- Controlar el orden y aseo
- Evaluación

**Actividades de los estudiantes:**

- Realizar la dinámica
- Interiorizar el tema
- Observar el modelo
- Describir el mismo
- Interpretación de la escultura
- Generalizar las ideas observadas y escuchadas
- Ejecutar el trabajo

**Procesos:**

- Sacar los materiales con los que se va a trabajar en la actividad
- Ponerse el mandil
- Colocamos la tabla en un lugar estable
- Poner la arcilla sobre la tabla
- Agregar agua a la tierra de arcilla
- Mezclamos todo hasta conseguir una masa uniforme
- Ubicamos su fotografía frente a cada niño
- Iniciamos dando forma a la arcilla con el modelo del rostro de la fotografía
- Continuamos trabajando hasta conseguir reflejar el rostro en la arcilla, mojando de vez en cuando las manos.
- Dejar secar durante dos días
  
- Con la escultura endurecida, procedemos a dar color a las facciones del rostro.
- Realizamos una interpretación subjetiva de la escultura.
- Escribir al reverso de la fotografía, como se siente usted después de haber realizado este trabajo.

**BENEFICIARIOS:**

- Beneficiarios directos: Los alumnos
- Beneficiarios indirectos: Padres de familia, maestros y representantes.

**RECURSOS:**

<b>MATERIALES</b>	<b>HUMANOS</b>	<b>TECNICOS</b>
Fotografía de cada niño	Estudiantes	CD
Arcilla	Maestra	Computadora
Tabla	Padres de familia	Filmadora
Agua	Profesor	
Mandil	Departamento del DOBE	
Esferográfico		
Pinturas		
Pincel		

**EVALUACIÓN**

Para evaluar se realizara un cuestionario de preguntas que estará dirigido a los niños y a la maestra, con la finalidad de comprobar el cumplimiento de los objetivos y el éxito del proyecto.

**PRODUCTO:**

Al finalizar el proyecto se espera que las actividades realizadas hayan servido para lograr que los niños afloren su personalidad e incrementen su interés y responsabilidad hacia sus deberes y obligaciones que tienen en el aula y fuera de esta, así mismo que desarrollen hábitos que les permitan tener una adecuada inserción al estudio y capacidades adaptadas a las necesidades de conocer, relacionar y mejorar su contexto social.

## PROYECTO

<b>TITULO DEL PROYECTO</b>	“TRABAJO CON ENTUSIASMO”
<b>DATOS DE IDENTIFICACIÓN</b>	<p><b>CENTRO EDUCATIVO:</b> “SANTO DOMINGO DE GUZMÁN”</p> <p><b>GRADO:</b> QUINTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA</p> <p><b>UBICACIÓN:</b> GUALACEO</p>
<b>INTRODUCCIÓN</b>	<p>Con la finalidad de formar individuos autónomos, capaces de actuar de forma coherente entre lo que piensan y hacen, se ha visto la necesidad de buscar métodos y estrategias para mantener el desarrollo adecuado de un aprendizaje de calidad. Es así que después de haber realizado un sondeo (observación directa y encuesta) y análisis de la situación actual de los estudiantes, se determinó que los estudiantes de quinto año de educación básica poseen bajo grado de motivación, lo que no permite que adquieran aprendizaje significativos, viéndose reflejado estos resultados en su rendimiento académico. Por tal motivo se ha decidido realizar un proyecto encaminado a mejorar esta problemática.</p> <p>La muestra que conforma la propuesta, está integrada por 39 estudiantes por 26 niñas y 18 niños ente la edad de 9 y 10 años. La forma y selección de la muestra fue intencional, debido a que se conocía de antemano la situación emocional de los niños(as).</p>
	<p><b>Objetivo General:</b></p> <p>Establecer un eslabón de aprendizaje pedagógico a través de la aplicación de diferentes actividades en el aula que posibiliten la motivación de los niños.</p>

<p><b>OBJETIVOS</b></p>	<p><b>Objetivos Específicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lograr el incremento de interés hacia las tareas por medio de las diferentes actividades que propicien un aprendizaje individual.</li> <li>• Conseguir una adaptación positiva de los estudiantes a través del desarrollo de hábitos que facilite una adecuada inserción a los estudios.</li> <li>• Desarrollar la capacidad de respuesta cognitiva, adaptada a la necesidad de conocer y relacionar su medio con situaciones de su contexto.</li> <li>• Incrementar la seguridad en sí mismo y la responsabilidad por sus deberes y obligaciones.</li> <li>• Contribuir a mejorar el espíritu de búsqueda y creatividad.</li> </ul>
<p><b>ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS</b></p>	<p><b>Actividades de la maestra:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Motivar y dirigir la Dinámica: “Cualidades y defectos”</li> <li>- Sensibilización del tema</li> <li>- Indicar a los estudiantes sobre la importancia de valorarse a sí mismos</li> <li>- Dar indicaciones generales para trabajar plasmando su rostro en arcilla</li> <li>- Ejecución del trabajo</li> <li>- Controlar el orden y aseo</li> <li>- Evaluación</li> </ul> <p><b>Actividades de los estudiantes:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar la dinámica</li> <li>- Interiorizar el tema</li> <li>- Observar el modelo</li> <li>- Describir el mismo</li> <li>- Interpretación de la escultura</li> <li>- Generalizar las ideas observadas y escuchadas</li> <li>- Ejecutar el trabajo</li> </ul>

	<p><b>Procesos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sacar los materiales con los que se va a trabajar en la actividad</li> <li>- Ponerse el mandil</li> <li>- Colocamos la tabla en un lugar estable</li> <li>- Poner la arcilla sobre la tabla</li> <li>- Agregar agua a la tierra de arcilla</li> <li>- Mezclamos todo hasta conseguir una masa uniforme</li> <li>- Ubicamos su fotografía frente a cada niño</li> <li>- Iniciamos dando forma a la arcilla con el modelo del rostro de la fotografía</li> <li>- Continuamos trabajando hasta conseguir reflejar el rostro en la arcilla, mojando de vez en cuando las manos.</li> <li>- Dejar secar durante dos días</li> <li>- Con la escultura endurecida, procedemos a dar color a las facciones del rostro.</li> <li>- Realizamos una interpretación subjetiva de la escultura.</li> <li>- Escribir al reverso de la fotografía, como se siente usted después de haber realizado este trabajo.</li> </ul>
<p><b>BENEFICIARIOS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Beneficiarios directos: Los alumnos</li> <li>- Beneficiarios indirectos: Padres de familia, maestros y representantes.</li> </ul>
<p><b>RECURSOS</b></p>	<p><b>MATERIALES</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fotografía de cada niño</li> <li>- Arcilla</li> <li>- Tabla</li> <li>- Agua</li> <li>- Mandil</li> <li>- Esferográfico</li> <li>- Pinturas</li> <li>- Pincel</li> </ul>

	<p><b>HUMANOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Estudiantes</li> <li>- Maestra</li> <li>- Departamento del DOBE</li> <li>- Padres de familia</li> <li>- Profesor tutor</li> </ul> <p><b>TECNICOS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Computadora</li> <li>- Filmadora</li> <li>- CD</li> </ul>
<b>EVALUACIÓN</b>	Para evaluar se realizará un cuestionario de preguntas que estará dirigido a los niños y a la maestra, con la finalidad de comprobar el cumplimiento de los objetivos y el éxito del proyecto.
<b>PRODUCTO</b>	Al finalizar el proyecto se espera que las actividades realizadas hayan servido para lograr que los niños afloren su personalidad e incrementen su interés y responsabilidad hacia sus deberes y obligaciones que tienen en el aula y fuera de esta, así mismo que desarrollen hábitos que les permitan tener una adecuada inserción al estudio y capacidades adaptadas a las necesidades de conocer, relacionar y mejorar su contexto social.

### CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

No.	ACTIVIDADES	FECHAS
9. R 1	Solicitar autorización al centro educativo para el desarrollo del proyecto	Primer día
E 2	Aceptación de la autorización	Segundo día
F 3	Aplicación de una encuesta	Tercer día
E 4	Elaboración de la planificación del proyecto	Cuarto, quinto y sexto día
E 5	Ejecución del proyecto	Séptimo y octavo día
R 6	Evaluación	Noveno día

### ENCIAS

- Almeyda Medina, D. Á. (2010). *Teorías del Aprendizaje presentación en diapositivas*. Recuperado el 20 de febrero de 2012, de Atlantic International University: <http://www.authorstream.com/Presentation/Macla30-467019-teor-as-del-aprendizaje/>
- Arancibia, C., Herrera, P., & Strasser, K. (1999). *Psicología de la educación* (2da edición ed.). (A. SA, Ed.) Alfaomega SA.
- Aron, A. M., & Milicic, N. (1999). *Educación Emocional*. Obtenido de Clima social escolar y desarrollo personal, un programa de mejoramiento: <http://educacionemocional.cl/documentos/escuela011.pdf>
- Banegas, E. (2012). Editorial Nuestras Escuelas. *El Imparcial*.
- Brooks-Gunn, J., & Duncan, G. J. (1997). *The effects of poverty on Children*. Recuperado el 9 de febrero de 2012, de The future of children: [https://www.princeton.edu/futureofchildren/publications/docs/07\\_02\\_03.pdf](https://www.princeton.edu/futureofchildren/publications/docs/07_02_03.pdf)
- Cajas, G. (Enero de 2012). Editorial. Ambientes educativos que facilitan y dificultan el proceso educativo. *Entorno Educativo*.
- Chase, L. (1993). *Educación afectiva: desarrollo académico, social y emocional*. Mexico: Trillas.
- Cohen , E. (1997). *Educación, Eficiencia y Equidad*. Santiago: Ediciones SUR.
- Cornejo, R., & Redondo, J. (Octubre de 2001). *El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media. Una investigación en algunos liceos de la región metropolitana. Última Década. Vol 15* . Recuperado el marzo de 2012, de Convivencia Escolar: <http://convivenciaescolar.net/RACE/procesados/27%20El%20clima%20escolar%20percibido%20por%20los%20alumnos%20de%20ense%C3%B1anza%20media.pdf>

- Diaz Bazo, C. (2006). *PUCP*. Obtenido de La escuela como organizacion educativa: <http://blog.pucp.edu.pe/media/1551/20090326-linea%20de%20investigacion%20organizacion%20escolar.pdf>
- Fernández Ballesteros, R., & Sierra, B. (1984). *Escalas de clima social: familia, trabajo, instituciones penitenciarias, centro escolar Manal: Investigacion y publicaciones psicológicas*. Madrid: Tea Ediciones S.A.
- Fierro, C., Fortuol, B., & Rosa, L. (1999). *Transformando la práctica docente: Una propuesta basada en la investigación acción*. México: Paidós.
- Gutierrez Cabrera, E. I. (Septiembre de 2010). *Un modelo de evaluación del desempeño docente que contribuye en la mejora de la calidad de los servicios educativos*. Recuperado el 23 de febrero de 2012, de Un modelo de evaluación del desempeño docente que contribuye en la mejora de la calidad de los servicios educativos: <http://www.adeepra.org.ar/congresos/Congreso%20IBEROAMERICANO/EVALUACION/RLE3221Gutierrez.pdf>
- Jackson, P. (18 de enero de 2009). *Investigacion en el aula*. Obtenido de Haz que tus dones fructifiquen: <http://investigacioneducativaenelaula.blogspot.com/2009/01/haz-que-tus-dones-fructifiquen.html>
- Jiménez, T., Moreno, D., Murgui, S., & Musitu, G. (2 de Agosto de 2008). *Factores psicosociales relacionados con el estatus social del alumno en el aula: rol de la reputacion social, amistad, la conducta violenta y la relación con el profesor*. Recuperado el 22 de febrero de 2012, de Universidad de Valencia: Factores psicosociales relacionados con el estatus social
- Lepper, M. R., & Cordova, D. I. (1992). *Motivation and Emotion*. Obtenido de A desire to be taught: Instructional consequences of intrinsic motivation.
- Lopez, J. (22 de abril de 2012). (M. Avecillas, Entrevistador)

- López, J. (2012). Escuela Urbana, realidad que preocupa. *Periódico Burbujas*, 10.
- Martín Bris, M. (2000). *Universidad autónoma de Barcelona*. Obtenido de Clima de trabajo y organizaciones que aprenden:  
<http://ddd.uab.cat/pub/educar/0211819Xn27p103.pdf>
- Medina Rivilla, A. (1980). *Didáctica e interacción en el aula*. Madrid: Cincel S.A.
- Mena, I., & Valdes, A. M. (2008). *Clima Social Escolar*. Recuperado el 28 de febrero de 2012, de Valoras UC:  
[http://www.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/clima\\_social\\_escolar.pdf](http://www.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/clima_social_escolar.pdf)
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2011). *Acuerdos Ministeriales*. Recuperado el 1 de marzo de 2012, de Ministerio de Educación:  
<http://www.educacion.gob.ec/legislacion-educativa/acuerdos/ano-2011.html?start=180>
- Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Estándares de Calidad Educativa*. Recuperado el 1 de marzo de 2012, de Estándares de Calidad Educativa:  
[http://profesores.usfq.edu.ec/valen/recursos%20en%20linea%20texto/Recursos\\_Matematicas\\_Bachillerato/Recursos\\_files/Propuesta\\_Estandares\\_Aprendizaje.pdf](http://profesores.usfq.edu.ec/valen/recursos%20en%20linea%20texto/Recursos_Matematicas_Bachillerato/Recursos_files/Propuesta_Estandares_Aprendizaje.pdf)
- Molina de Colmenares, N., & Pérez de Maldonado, I. (Diciembre de 2006). *El clima de relaciones interpersonales en el aula un caso de estudio*. Recuperado el 3 de febrero de 2012, de Paradigma: [http://www.scielo.org.ve/scielo.php?pid=S1011-22512006000200010&script=sci\\_arttext](http://www.scielo.org.ve/scielo.php?pid=S1011-22512006000200010&script=sci_arttext)
- Muijs, D., & Reynolds, D. (2000). *El clima de aula: Enfoque y concepción*. Recuperado el 6 de enero de 2012, de [Conexuda.blogspot.com/2009/07/clima-de-aula-enfoque-y-concepcion.html](http://Conexuda.blogspot.com/2009/07/clima-de-aula-enfoque-y-concepcion.html)
- Musitu Ochoa, G., Moreno, D., & Martínez, M. (2009). *La escuela como contexto socializador*. Recuperado el 26 de febrero de 2012, de FAD:  
[http://www.fad.es/sala\\_lectura/CSAHoy\\_MR6.pdf](http://www.fad.es/sala_lectura/CSAHoy_MR6.pdf)

- Ortega, R., & Del Rey, R. (Enero de 2006). *La mediación escolar en el marco de la construcción de la convivencia y la prevención de la violencia*. Recuperado el 24 de febrero de 2012, de Avances en Supervisión Educativa:  
[http://adide.org/revista/index.php?option=com\\_content&task=view&id=75&Itemid=29](http://adide.org/revista/index.php?option=com_content&task=view&id=75&Itemid=29)
- Peñaherrera, M., & Cobos, F. (2011). Inclusion y Curriculum intercultural. *Principios y Guías: Educacion Inclusiva*.
- Pequeña Constatino, M. , & Ecurra Mayaute, M. M. (2006). Efectos de un Programa para el mejoramiento de la autoestima en niños de 8 a 11 años con problemas especificos de aprendizaje. *Revista de Investigacion en Psicologia*, 9(1), 21. Obtenido de Revista IIPSI. Facultad de Psicología. UNMSM:  
[http://sisbib.unmsm.edu.pe/bvrevistas/investigacion\\_psicologia/v09\\_n1/pdf/a02v9n1.pdf](http://sisbib.unmsm.edu.pe/bvrevistas/investigacion_psicologia/v09_n1/pdf/a02v9n1.pdf)
- Pilleux, M. (s/a). *Contexto Educativo*. Obtenido de Aprendizaje o Aprendizajes:  
<http://contexto-educativo.com.ar/2001/2/nota-02.htm>
- Ruiz, J. &. (2003). *Convivencia escolar y calidad de la educacion*. Santiago.
- Sánchez Navalpotro, I. (29 de Diciembre de 2009). *CLIMA ESCOLAR Y RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS*. Recuperado el 10 de febrero de 2012, de Inma Sanchez Blog: <http://inmasanchez.wordpress.com/2009/12/27/clima-escolar-y-resolucion-de-conflictos/>
- Torres, R. (2001). <http://www.unesco.org>.
- Trianes, M. V. (2000). *Violencia en el contexto escolar. Un cuestionario para evaluar el clima social del centro escolar*. Aljibe, Málaga.
- Trianes, M. V., Blanca, M., De la Morena, L., Infante, L., & Raya, S. (2006). *Un cuestionario para evaluar el clima social del centro escolar: Psicothema*. (I. P. 0214-9915, Ed.) Recuperado el 27 de Febrero de 2012, de sitio web Psicothema:  
<http://www.psicothema.com/english/psicothema.asp?id=3209>

- Universidad Peru. (1 de Febrero de 2007). *Universidad Peru*. Obtenido de Maslow y su teoria de las necesidades humanas: <http://www.universidadperu.com/maslow-y-su-teoria-de-las-necesidades-humanas-blog.php>
- UTPL. (s.f.). *UTPL*. Obtenido de UTPL: <http://www.utpl.edu.ec/>
- Villalobos, J. (10 de Marzo de 2003). *ULA*. Obtenido de El docente y actividades de enzeña/aprendizaje: algunas consideraciones teoricas y sugerencias practicas: <http://www.saber.ula.ve/bitstream/123456789/19790/1/articulo5.pdf>

## 10. ANEXOS

### 10.1 ANEXO 1



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA  
*La Universidad Católica de Loja*

Loja, noviembre del 2011

Señor(a)  
DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO  
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral del país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **“Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica del centro educativo que usted dirige”**.

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer el tipo de clases según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,  
DIOS, PATRIA Y CULTURA

Mg. María Elvira Aguirre Burneo  
DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

## 10.2 ANEXO 2



Foto No. 1 Entrevista con el Director de la institución



Foto No. 2 Encuesta al 4to. año de Educación Básica



Foto No. 3 Encuesta al 7mo. Año de Educación Básica



Foto No. 4 Niños 7mo. Año de Educación Básica



Foto No. 5 Entrevista con los niños de 10mo. Año de Educación Básica



Foto No. 6 Entrevista con la maestra de 4to. Año de Educación Básica

## 10.3 ANEXO No. 3

PROGRAMA NACIONAL DE INVESTIGACIÓN



**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**  
*La Universidad Católica de Loja*  
**CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"**  
 R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

Código:

Docente		
---------	--	--

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

Del centro

1.1 Nombre de la Institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Número de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscocomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

Del profesor

1.6 Sexo		1.7 Edad en años			1.8 Años de experiencia docente	
Masculino		Femenino				
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)						
1. Profesor		2. Licenciado		3. Magíster		4. Doctor de tercer nivel
						5. Otro (Especifique)

### INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	

28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	

95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, econocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

## 10.4 ANEXO No. 4

PROGRAMA NACIONAL DE INVESTIGACION

Codigo:

Estudiante

**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA***La Universidad Católica de Loja***CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"**

R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

**1. DATOS INFORMATIVOS**

<b>1.1 Nombre de la Institución:</b>							
<b>1.2 Año de Educación Básica</b>			<b>1.3 Sexo</b>			<b>1.4 Edad en años</b>	
			1. Niña	2. Niño			
<b>1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)</b>							
1. Papá	2. Mamá	3. Abuelo/a	4. Hermanos/as	5. Tíos/as	6. Primos/as		
<i>Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.</i>							
<b>1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)</b>							
1. Vive en otro País		2. Vive en otra Ciudad		3. Falleció	4. Divorciado	5. Desconozco	
<b>1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)</b>							
1. Papá	2. Mamá	3. Abuelo/a	4. Hermano/a	5. Tío/a	6. Primo/a	7. Amigo/a	8. Tú mismo
<b>1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)</b>							
a. Mamá				b. Papá			
1. Escuela	2. Colegio	3. Universidad		1. Escuela	2. Colegio	3. Universidad	
<b>1.9 ¿En qué trabaja tu mamá?</b>				<b>1.10 ¿En qué trabaja tu papá?</b>			
<b>1.11 ¿La casa en la que vives es?</b>				<b>1.12 Señala las características de tu casa en cuanto a:</b>			
1. Arrendada	2. Propia	1. # Baños	2. # Dormitorios	3. # Plantas/pisos			
<b>1.13 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)</b>							
1. Teléfono	2. Tv Cable	3. Computador	4. Refrigerador				
5. Internet	6. Cocina	7. Automóvil	8. Equipo de Sonido				
<b>1.14 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)</b>							
1. Carro propio	2. Transporte escolar	3. Taxi	4. Bus	5. Caminando			

**INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO**

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula.

Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	

13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacen en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	

79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN