



# **UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**

*La Universidad Católica de Loja*

**Modalidad Abierta y a Distancia**

## **ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**“Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de educación básica, Estudio realizado en las instituciones educativas escuela “San Carlos” y colegio “María de Nazaret”, de la ciudad de Quito, provincia de Pichincha, en el año lectivo 2011- 2012”**

*Trabajo de fin de carrera previo a la obtención del título de licenciada en Ciencias de la Educación*

**MENCIÓN:**

**FÍSICO- MATEMÁTICAS**

**AUTORA:**

Cambisaca Díaz, Roxana del Carmen

**DIRECTORA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:**

Andrade Vargas, Lucy Deyanira, Mgs.

**DIRECTOR DEL TRABAJO DE FÍN DE CARRERA:**

Zaldumbide Andrade, Wilson René, Mgs.

**CENTRO UNIVERSITARIO: VILLAFLORA**

**2012**

Mgs. Wilson René Zaldumbide Andrade

**TUTOR DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA**

**CERTIFICA:**

Haber revisado el presente informe de trabajo de fin de carrera, que se ajusta a las normas establecidas por la Escuela de Ciencias de la Educación, Modalidad Abierta, de la Universidad Técnica Particular de Loja; por tanto, autoriza su presentación para los fines legales pertinentes.

.....

Quito, Junio del 2012

## **ACTA DE DECLARACIÓN Y CESIÓN DE DERECHOS**

“Yo, Roxana del Carmen Cambisaca Díaz declaro ser autora del presente trabajo de fin de carrera y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art.67 del Estatuto Orgánico de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis/ trabajos de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”

.....

AUTORA

Cédula identidad: 110418293-4

## **AUTORÍA**

Las ideas y contenidos expuestos en el presente informe de trabajo de fin de carrera, son de exclusiva responsabilidad de su autor

.....

**AUTORA**

Cédula identidad: 110418293-4

## **DEDICATORIA**

Dedico primeramente mi trabajo a Dios, por ser luz y fortaleza en mi vida, a mis padres, quienes han sabido formarme con buenos sentimientos, hábitos y valores, lo cual me ha ayudado a salir adelante buscando siempre el mejor camino, a mis hermanos Luis, María, Diego, Jonathan y Mariuxi por su cariño incondicional, y a mis demás familiares que me han entregado su amor y apoyo.

**Roxana del Carmen Cambisaca Díaz**

## **AGRADECIMIENTO**

Dejo constancia de mi sincero agradecimiento:

Al Dios de la vida, por haberme dado fortaleza y sabiduría para terminar mis estudios.

A la Universidad Técnica Particular de Loja en la persona de sus autoridades y personal docente, institución que permitió que mi sueño de obtener mi título profesional se haga realidad.

Al Mgs. Wilson René Zaldumbide Andrade, por su paciencia y dedicación en el asesoramiento de esta investigación.

Al directivo, profesores y estudiantes de la escuela “San Carlos” y colegio “María de Nazaret” por su generosa colaboración para desarrollar el presente trabajo.

A la comunidad “Compañía de Hijas de la Caridad” por su confianza, apoyo y motivaciones recibidas.

Por último, quiero agradecer a mi familia, y muy especialmente a mis amados padres, Luis y Maura, que con amor y sacrificio me incentivaron para cumplir mi meta propuesta.

**Roxana del Carmen Cambisaca Díaz**

# ÍNDICE

Portada.....	i
Certificación.....	ii
Acta de cesión de derechos.....	iii
Autoría.....	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento.....	vi
Índice.....	vii
1. RESUMEN.....	1
2. INTRODUCCIÓN.....	2
3. MARCO TEÓRICO.....	6
3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR.....	6
3.1.1 Elementos claves.....	7
3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa.....	16
3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar.....	25
3.1.4 Estándares de calidad educativa.....	29
3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula...	36
3.2 CLIMA SOCIAL.....	44
3.2.1 Clima social escolar: concepto e importancia.....	44
3.2.2 Factores de influencia en el clima social escolar.....	47
3.2.3 Clima social del aula: concepto.....	54
3.2.4 Características del clima social del aula.....	60
3.2.4.1 Implicación.....	70
3.2.4.2 Afiliación.....	70
3.2.4.3 Ayuda.....	70
3.2.4.4 Tareas.....	70
3.2.4.5 Competitividad.....	70
3.2.4.6 Estabilidad.....	70
3.2.4.7 Organización.....	70
3.2.4.8 Claridad.....	71

3.2.4.9	Control.....	71
3.2.4.10	Innovación.....	71
3.2.4.11	Cooperación.....	71
<b>3.3</b>	<b>PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DEL AULA</b>	
3.3.1	Aulas orientadas a la relación estructurada.....	71
3.3.2	Aulas orientadas a una competitividad desmesurada.....	72
3.3.3	Aulas orientadas a la organización y estabilidad.....	72
3.3.4	Aulas orientadas a la innovación.....	72
3.3.5	Aulas orientadas a la cooperación.....	
3.3.6	Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula.....	72
3.3.7	Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula.....	75
<b>4.</b>	<b>METODOLOGÍA.....</b>	<b>81</b>
4.1	Contexto.....	81
4.2	Diseño de la investigación.....	81
4.3	Participantes de la investigación.....	82
4.4	Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.....	86
4.4.1	Métodos.....	86
4.4.2	Técnicas.....	87
4.4.3	Instrumentos.....	87
4.5	Recursos.....	88
4.5.1	Humanos.....	88
4.5.2	Institucionales.....	88
4.5.3	Materiales.....	88
4.5.4	Económicos.....	89
4.6	Procedimiento.....	89
<b>5.</b>	<b>INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS</b>	
5.1	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.....	92
5.2	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica.....	95
5.3	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica....	97
5.4	Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de cuarto, séptimo y décimo	



año de educación básica .....	100
<b>6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b>	
6.1 Conclusiones.....	105
6.2 Recomendaciones.....	106
<b>7. EXPERIENCIA DE INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>108</b>
<b>8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....</b>	<b>118</b>
<b>9. ANEXOS.....</b>	<b>121</b>

## 1. RESUMEN

“Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de educación básica, estudio realizado en las instituciones educativas escuela “San Carlos” y colegio “María de Nazaret”, de la ciudad de Quito, provincia de Pichincha, en el año lectivo 2011-2012”, es un trabajo de investigación cuyo objetivo es conocer el clima y el tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador.

En el proceso de investigación se utilizó las técnicas de lectura, mapas conceptuales, organizadores gráficos y los cuestionarios de clima social escolar CES de Moos y Trickett adaptación ecuatoriana para profesores y estudiantes, aplicadas a tres docentes, y a noventa y nueve estudiantes de educación básica. El procesamiento de la información y la elaboración del informe final, se realizó mediante la aplicación de los métodos analítico, sintético, deductivo y estadístico.

Este estudio nos ayudará a aplicar procedimientos adecuados para la consecución de ambientes y clases favorables que mejoren la calidad y calidez de los centros escolares de nuestro país.

## 2. INTRODUCCIÓN

**“El clima escolar es el corazón y el alma de una escuela... Indica la calidad de una escuela que ayuda a cada persona a sentirse digna e importante, mientras, simultáneamente, ayuda a crear un sentido de pertenencia más allá de nosotros mismos”  
(Freiberg y Stein, 1999:11)**

El sistema educativo ecuatoriano vive una grave crisis; por eso está empeñado en un proceso de cambio que favorezca la buena formación del capital humano, como única alternativa de salida a la situación por la que atraviesa nuestro país. Los esfuerzos realizados hasta el momento, están orientados al cambio y mejora del sistema y de todos los elementos que permitan la transformación de los espacios de socialización e interaprendizaje.

En el actual escenario de crisis y transformación, la evaluación integral de todos los factores que intervienen en el aprendizaje de los niños y jóvenes cobra una vital importancia. Siendo así que la “clave para mejorar la enseñanza es generar un ambiente de respeto, acogedor y positivo” LLECE-UNESCO (2002).

El desarrollo integral del ser humano depende en gran medida de las interacciones que realiza en su contexto, tanto natural como social, es por eso que el proceso educativo debe ofrecer a niños, adolescentes y jóvenes, aquellos espacios preparados y adecuados para el aprendizaje, situaciones significativas e interesantes ligadas a la vida diaria, los recursos necesarios y suficientes para la construcción del conocimiento, interacciones afectivas cargadas de oportunidades de desarrollo y aprendizaje de acuerdo con la edad.

Debemos reconocer que el tema de las relaciones humanas y el ambiente dentro de la escuela, no ha tenido la atención que se merece, quedando en el olvido el hecho de que una relación favorable entre el maestro y el alumno es fundamental para que haya un aprendizaje significativo. “Si la relación humana no se desarrolla bajo ciertos parámetros de bienestar psicológico, éticos y emocionales se puede hacer muy difícil e incluso imposible enseñar y aprender” (Onetto, 2003).

Es por esta razón que la Universidad Técnica Particular de Loja ha planificado la

investigación referente a “Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo del 4to, 7mo y 10mo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador”.

Este estudio se lo realizó en las instituciones educativas: escuela “San Carlos” y colegio “María de Nazaret” de la ciudad de Quito, provincia de Pichincha, durante el año escolar 2011-2012, con el fin de conocer el estado actual del clima social que viven profesores y estudiantes y determinar el tipo de aulas en las que se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes.

Como antecedentes se considera que la escuela constituye el primer sistema formal en el que participa el niño/a y que ésta alberga un conjunto de factores, de relaciones humanas específicas con estructuras culturales que pueden facilitar o dificultar las relaciones propias y el proceso de inter-aprendizaje de los individuos. La escuela, como contexto de socialización, se convierte en el espacio desde el cual se debe forjar el ambiente propicio para preparar al niño/a en su formación y su desarrollo, mediante el interaprendizaje, convivencia, afecto, valoración e interacción, para la vida en la sociedad (UTPL, 2011).

Las nuevas estructuras socio-familiares que caracterizan al Ecuador, requieren que la escuela asuma funciones que podrían denominarse como “no tradicionales”; por lo tanto para que la escuela sea verdaderamente una comunidad de encuentro y diálogo hace falta que los actores educativos se sientan reconocidos, estimados y aceptados como tal, con su propia singularidad; que se sientan llamados a participar activa y responsablemente no solo en las tareas a realizar, sino también en las deliberaciones y decisiones, según sus posibilidades y grado de madurez. Para ello es necesario un grato clima de confianza y comprensión.

El clima escolar es un tema de investigación desde hace más de un siglo. Las investigaciones sobre el tema se han centrado en las condiciones que afectan al aprendizaje de los estudiantes y en las experiencias de estudiantes y profesores que se dan en el contexto escolar como un ambiente de aprendizaje. Así, la investigación Iberoamericana sobre eficacia escolar realizada en 12 países incluido Ecuador refleja que: El clima percibido por el estudiante, es el tercer gran factor de eficacia escolar asociado al logro cognitivo, definido por dos variables: satisfacción del estudiante con sus compañeros y, por otra, la comodidad en la escuela.

El Ecuador dentro de sus políticas educativas, como parte de un proyecto para la educación Iberoamericana, se acoge y se inscribe en la propuesta “Metas Educativas 2021”; la propuesta define las metas educativas que se persiguen para la integración y desarrollo; una de ellas: “universalizar la educación básica y secundaria y mejorar su calidad” aspecto y objetivo que se prioriza en el Plan Decenal de educación (2006-2015) donde se señala como uno de los objetivos estratégicos de política nacional: “la calidad y calidez de la educación”. Para ello, emprende diversas acciones estratégicas derivadas de las directrices de la Constitución de la República y del Plan Decenal de Educación (UTPL, 2011).

En el ámbito institucional es importante conocer que la escuela “San Carlos” y colegio “María de Nazaret”, han emprendido una serie de innovaciones curriculares y educativas, promoviendo una formación de calidad y calidez. Se interesan en dar a sus estudiantes una formación humana, espiritual y académica, con el fin de educarlos para la vida y enfatizan que esto depende en gran parte de las relaciones virtuosas entre maestros y alumnos. Para esto han venido ofreciendo a sus alumnos convivencias relacionadas con las habilidades sociales, facilitando instrumentos necesarios para que estos sean capaces de tener una buena autoestima, tomar decisiones responsables, relacionarse positiva y asertivamente con los demás, resolver conflictos de forma positiva, etc., permitiendo así un mejor aprendizaje por parte del alumno y un clima de aula favorable.

Con todo lo abordado sobre la importancia de determinar las clases de aulas según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo, nace la necesidad de dar respuesta a nuevas interrogantes:

- ¿Cuáles son las características del clima social de aula desde el criterio de profesores y estudiantes de educación básica?
- ¿Cuáles son los tipos de aulas que se identifican en los centros educativos investigados, tomando como referencia el ambiente en el que se desarrolla el proceso de aprendizaje?

Desde esta perspectiva, la Universidad Técnica Particular de Loja como gestor de la investigación, los centros educativos investigados, y la investigadora se han interesado en el conocimiento y tratamiento de este aspecto que involucra a la docencia en el ámbito nacional. Considerando que los tipos de aula y el ambiente social, es un tema

que en nuestro país, son pocos o casi ninguno los estudios en éste. Con todas estas consideraciones se justifica la necesidad de explorar el clima social que viven profesores y estudiantes y determinar el tipo de aulas en las que se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes.

Con este estudio se espera que se pueda validar desde las percepciones de los actores educativos una realidad que permita nuevos enfoques en próximos estudios, ya que el conocer el tipo de clases y las características de elementos socio-ambientales e interpersonales, ayudará a aplicar procedimientos adecuados para la consecución de ambientes y clases favorables que mejoren la calidad y calidez de los centros escolares y, a través de ello, incrementar el nivel de calidad educativa.

Para hacer posible este trabajo investigativo, se necesitó de algunos recursos, que fueron fundamentales para desarrollar la investigación; en primer lugar la colaboración de las instituciones educativas: directivos, profesores y estudiantes; la asesoría del tutor de tesis, quien con su trabajo paciente y dedicado supo dirigirnos para realizar una buena investigación; bibliotecas como la UPS, Municipal, UTE, UCE, que sirvieron como fuentes de consulta; el manual de investigación y el entorno virtual de aprendizaje (orientaciones bibliográficas, metodológicas y estadísticas, archivos bibliográficos, instrumentos de investigación y plantillas electrónicas) facilitados por la UTPL. Gracias a todo esto y a las motivaciones recibidas, se ha podido hacer factible este estudio tan importante para el sistema educativo ecuatoriano y aportar con un “granito de arena” al mejoramiento de la educación en nuestro país.

Finalmente, el proceso llevado en el desarrollo de esta investigación permitió la consecución de los objetivos trazados respecto a:

- ✓ Describir las características del clima del aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, innovación y cooperación) desde el criterio de estudiantes y profesores.
- ✓ Identificar el tipo de aulas que se distinguen (Moos, 1973), tomando en cuenta el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo.
- ✓ Sistematizar y describir la experiencia de investigación.

### **3. MARCO TEÓRICO**

#### **3.1. LA ESCUELA EN EL ECUADOR**

En nuestra tierra, los orígenes de los establecimientos educacionales, como la escuela, tienen su asiento en las comunidades religiosas católicas, hecho completamente explicable, ya que la Iglesia mantuvo en la Edad Media la supremacía sobre el Estado. En lo que respecta a las escuelas primarias, si bien hubo unas pocas sostenidas por particulares, muchas de ellas lo fueron por el clero.

Sin embargo, así como vino la revolución por la independencia política, llegó también al Ecuador el momento de la cruzada, primero por la separación de la Iglesia del Estado, y luego, por la implantación del laicismo dentro del sistema escolar.

En el periodo de 1830 a 1930 la escuela ecuatoriana vivió el siguiente proceso educativo:

- a.** Galpón, escuela de tradición esclavista y memorista, sin actividad formativa; pero con disciplina a base de látigo y ofensa;
- b.** Tienda, escuela transitoria de improvisación pedagógica de asistencia aglomerada, sin graduación en la enseñanza y, asimismo de disciplina rigurosa y, agresiva de látigo y silencio.
- c.** Casa, escuela de iniciación, gradual, un hogar estudiantil modesto y rígido por un sistema disciplinario de castigo y con lecciones de memoria al pie de la letra, comienza el uso de muebles y de algunos materiales de enseñanza, especialmente en los grados inferiores y aún los primeros textos de alfabetización.
- d.** Escuela, jardín y huerto, escuela que abre sus puertas y ventanas para la observación de la naturaleza en la forma más elemental en donde los vegetales y animales forman sus comunidades de vida y que estimulan la imaginación adormecida de los niños, permitiendo la formulación tímida de preguntas que comienzan por el por qué y el cómo viven las plantas y los insectos o aves. Es

gran paso hacia la realización de los conocimientos directos en beneficio del hombre.

- e. Escuela-granja y escuela-taller, la primera en el campo y la segunda en la ciudad, cada ambiente propio y natural. Y cada tipo escolar ha tenido, en consecuencia, su tipo de maestro y su tipo de enseñanza.

Es a partir de 1930, bajo el gobierno del Dr. Ayora, que comienza la etapa de las construcciones escolares con un criterio arquitectónico escolar y con más recursos económicos y materiales (Murgueytio, 1972).

Con el transcurso del tiempo la escuela ecuatoriana ha ido evolucionando, trayendo consigo mejoras a este espacio educativo y a su vez nuevos retos. Hoy las nuevas estructuras socio familiares que caracterizan al Ecuador, requieren que la escuela asuma funciones que podrían denominarse como “no tradicionales”; por tanto la evaluación integral de los procesos y factores que intervienen en la formación y transformación de los niños, adolescentes y jóvenes recobra una trascendental importancia.

### **3.1.1 Elementos clave**

La palabra escuela nace en Grecia en el año 600 a. de C.

Etimológicamente, su significado proviene de la voz griega Skolé, pasando por el vocablo latino schola (pron.: “scola”), del que tomó el significado del lugar o la institución donde se ponen en juego actividades de todo género para conseguir el desarrollo y el crecimiento de los individuos.

La escuela es una creación del hombre para suplir las deficiencias de la educación informal o espontánea (Reyes Rosales & Quezada Arce, 1969). Es una institución social encargada de formar integralmente hombres libres, concediéndoles la opción de participar de los problemas sociales, cómo única forma de prepararlos para una eficiente vida cívica en el mañana (Leiva, 2003). Con alma propia que unifica el pensamiento, la emoción y la acción de las partes que la forman, está encargada de transferir la cultura y mejorar la sociedad (Lemus, 1973).



Por definición, la escuela es, una actividad altamente social, un proceso de aprendizaje en virtud de intercambio personal de información y actividades. El mero hecho de asistir a la escuela, sin embargo, no garantiza un desarrollo social constructivo. (Clifford M. , 1987).

En sentido técnico-pedagógico, escuela es la comunidad organizada de maestros y alumnos de tipo formal, público o privado, que persigue alcanzar la educación de las nuevas generaciones para la vida en la sociedad (Gómez, 1997).

Reyes Rosales et al. (1969) precisa que la escuela primaria es la institución básica de todo sistema educativo nacional, estructurado en los nobles principios de gratuidad, obligatoriedad y laicismo de la enseñanza. Está encargada de atender al ser humano durante el periodo de la niñez, desde los 6 o 7 años de edad cronológicamente hasta los 12 o 14 años. Por ella pasan todos los niños en edad escolar, sin distinción de raza, sexo, creencia o situación económica.

En cambio Leiva (2003), define a la escuela ecuatoriana como la institución establecida por la sociedad para que se encargue de la acción socializadora indispensable para que las generaciones jóvenes se incorporen pasivamente al sistema socio-económico en que les corresponde vivir, aceptando sin resistencia el modo de producción imperante.

Resulta obvio que la escuela es un “medio ambiente especial”, deliberadamente preparado para ejercer influencia sobre la subjetividad de los individuos que se le someten. No puede desprenderse de la sociedad a que pertenece, sino que por el contrario es una de las manifestaciones en la cual se concentran todas las fuerzas socio-culturales con una finalidad pedagógica: incorporar al sujeto inmaduro a la corriente histórica de su grupo humano (Nasiff, 1979).

La escuela tiene que educar para la vida, lo que supone facilitar a los alumnos los instrumentos necesarios para que estos sean capaces de tener una buena autoestima, tomar decisiones responsables, relacionarse positiva y asertivamente con los demás, resolver conflictos de forma positiva, etc. Esto permitirá un mejor aprendizaje por parte del alumno y un clima de aula en el que el profesorado podrá desempeñar su función de educador, más relajadamente y con una mayor calidad (Callejón, 2002).

Sintetizando la escuela debe ser un ámbito de producción de conocimientos que incentive el desarrollo de las distintas capacidades y potencialidades de los niños y, al mismo tiempo, que promueva la integración cultural (Falieres, 2004); debe ser una institución que prepare para la vida en democracia, por tanto ella misma ha de ser expresión de esa democracia social, facilitando, entre otras oportunidades, la participación de todos los sectores de la comunidad educativa (Sarramona J. , 2004).

Con todo lo abordado se puede señalar que la escuela es una institución educadora, fundamental para la sociedad, es la instancia en donde se forman seres humanos mediante el interaprendizaje, convivencia, afecto, valoración e interacción.

En nuestros días hay multiplicidad y diversidad de puntos de vista, objetivos y características. Así tenemos: escuela nueva, escuela activa, escuela única, escuela graduada, escuela especial, etc. Todos estos nombres se sintetizan en la actualidad con el Escuela integral, funcional y de trabajo.

Las características fundamentales de la escuela primaria de nuestros días son (Reyes Rosales et al. 1969):

- ✓ Está al servicio de las tendencias, intereses y necesidades vitales de los alumnos, de sus características físicas, síquicas, morales y sociales, basándose en las etapas diferenciales de su desarrollo bio-sicológico.
- ✓ Tiene una misión esencialmente social que cumplir, procurando desarrollar en los alumnos cualidades de positiva significación social, espíritu de trabajo en grupo y vinculando los quehaceres educativos a los programas y preocupaciones nacionales. Debe coadyuvar a elevar las condiciones de vida de la comunidad en su conjunto.
- ✓ Sus técnicas de dirección del aprendizaje deben basarse en la experiencia de los educandos, experiencias que deben ser adquiridas en el seno de la naturaleza y de la sociedad que la rodean.
- ✓ Se preocupa, regular y sistemáticamente, por crear las condiciones más favorables para el trabajo escolar, aplicando el principio de obtener resultados

más óptimos con el mínimo indispensable esfuerzo y sin gasto superfluo de tiempo, de recursos y de energía.

- ✓ Ejecuta el principio de la actividad personal o de grupo de los alumnos, como norma permanente de trabajo escolar.
- ✓ Considera que el trabajo escolar debe ser objeto de evaluación de control y de apreciación, sistemáticos y científicos, para valorar su rendimiento.

Por su parte, Leiva (2003) caracteriza a la escuela ecuatoriana como:

- Tradicional en el sentido de ser conservadora, es decir orientada al mantenimiento del statu quo: siempre ha hecho lo mismo y no cambiará, a menos que cambie toda la sociedad, en su estructura socio-económica.
- Domesticadora porque, para poder cumplir el fin mencionado tiene que domesticar a niños, adolescentes y jóvenes, mediante todos los recursos: lecciones, imposición de valores, hábitos y costumbres, aceptación obligada de un concepto unilateral de lo que es disciplina, etc.
- Alienante, en cuanto enseña a pensar a las personas como lo que no son, las obliga desdoblarse subconscientemente su personalidad y adoptar un modo de pensar, de sentir y de actuar que no son los que les corresponden por lo que ellos son.
- Unilateral porque sólo se fija en los intereses de la clase dominante, haciendo del educando sólo un objeto y no lo que debe ser: sujeto de su educación, de su desarrollo integral. Se educa para el consumo y no para la producción, para la conservación del statu quo y no para el desarrollo socio- económico de país.
- Discriminadora, porque la estructura del sistema educativo resulta, en la práctica, una sucesión de tamices altamente efectivos para ir reteniendo u obstaculizando, el avance de las grandes mayorías del alumnado.

Estas características identificadas por Leiva (2003), llevan a reconocer algunas fallas existentes en la educación ecuatoriana, siendo así que considera que las soluciones

deben comprender tres grandes campos: el filosófico-educativo, el técnico-administrativo y el técnico docente.

En el aspecto filosófico-educativo, deben tomarse de inmediato medidas necesarias para que las disposiciones constantes en la Constitución vigente desde el 10 de agosto de 1998, sean implementadas y entren en real vigencia.

En el aspecto técnico-administrativo, es fundamental que la dirección técnica de la educación nacional esté en manos de un organismo en cierta medida autónomo, e integrado por maestros altamente capacitados de todos los niveles.

En el aspecto técnico-docente, son muchas las cosas por hacer, siendo fundamentales las siguientes:

- Adopción de un sistema nacional, único y obligatorio, para la conducción del proceso de enseñanza-aprendizaje en cada uno de los niveles educativos, el cual debe ser científico y actualizado.
- Adopción del método de enseñanza de lectura conceptual.
- Adopción de un sistema de evaluación educativa nacional y moderna, capacitando bien y comprobadamente a todos los profesores y sus autoridades responsables.
- Organización de los servicios de Orientación Educativa y Vocacional en todos los planteles de nivel medio y superior, dotándoles del personal de especialistas necesario, según el número de alumnos, así como de los elementos y materiales indispensables para su labor.

En las escuelas primarias y jardines de infantes debe existir un servicio de orientación educativa que ayude a los maestros en la solución de los problemas de aprendizaje, que afecta a más del 20% de los niños, tales como la dislexia y los problemas de adaptación al ambiente escolar y de conducta.

La nueva Constitución 2008 señala que la educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida, un deber ineludible e inexcusable del Estado y un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal.

En este contexto el Ministerio de Educación realizó un estudio de línea base entre el segundo semestre del 2008 y el primero del 2009, para verificar la situación de la educación básica en diez provincias del país. Vista desde adentro, la realidad se mostraba bastante alejada del ideal de la escuela como una “organización que aprende”, capaz de generar de forma autónoma continuos cambios para mantener el más alto nivel de aprendizaje posible. En el ejercicio de conocer desde adentro a la escuela, se hizo evidente que para el sistema educativo ésta ha sido vista más bien como un ente estático, pasivo, cumplidor de programas, carente de voz y de creación pedagógica propia. El sistema educativo no ha contado con parámetros que le permitiera reconocer la presencia de cambios y experiencias significativas dentro de una perspectiva estratégica hacia el cambio. Una nueva mirada hizo posible este reconocimiento de fortalezas en las escuelas, que pueden transformarse en motor del cambio buscado. Constituyendo así la acción estratégica inicial del Programa nacional Escuelas Gestoras del Cambio, basándose en un proceso de investigación participativa, con enfoque cualitativo. Esta construcción fue compartida, principalmente, con funcionarios provinciales y nacionales, supervisores, docentes y técnicos responsables de implementar las políticas del Plan Decenal de Educación. Escuelas Gestoras del Cambio es un programa que busca una respuesta integral frente a los múltiples problemas de calidad de la educación básica. Opera mediante un Convenio de Cooperación Interinstitucional 2008-2013, entre el Ministerio de Educación, el Consejo de Educación Superior (CONESUP) y la Asociación Flamenca de Cooperación al Desarrollo y Asistencia Técnica (VVOB) del Reino de Bélgica. Se enmarca en las Políticas del Plan Decenal y tiene como objetivo mejorar el desempeño educativo de las escuelas ecuatorianas, para que funcionen como agentes de cambio, para brindar un servicio educativo, de calidad, calidez y equidad (MINISTERIO DE EDUCACIÓN-VVOB-CONESUP, 2010).

De ahí la importancia de considerar, las escuelas como organizaciones que promueven el aprendizaje cuya función principal es propiciar que sus alumnos aprendan. Sin embargo, pocas escuelas podrían calificarse como organizaciones que aprenden; por el contrario, se ve a las escuelas como instituciones burocráticas que se resisten a todo tipo de cambio interno, cambio que caracterizan a las organizaciones que aprenden. Las escuelas no pueden ser organizaciones que

aprenden porque muchos de los profesores están supeditados a seguir los lineamientos establecidos por las instituciones.

En las escuelas que promueven el aprendizaje, los individuos se ven a sí mismos conectados al mundo y ven que los problemas que enfrentan son resultado de sus propias acciones; observan la idea central de que sus miembros están inmersos en un proceso de reflexión continua, colaboración, mejora, innovación y adaptación para mejorar la habilidad en satisfacer las necesidades de sus alumnos.

Las organizaciones que aprenden son aquellas que utilizan procesos para evaluar el medio ambiente, desarrollan metas compartidas, establecen la enseñanza colaborativa y los ambientes de aprendizaje, y fomentan iniciativas de riesgo; también se le identifica como aquellas que de manera sistemática revisan aspectos relacionados y que influyen en el trabajo de la escuela, reconocen y refuerzan el trabajo positivo, así como proporcionan oportunidades para el desarrollo profesional continuo (Flores Fahara & Torres Herrera, 2010).

Muchos de los problemas educativos existentes se refieren a cuestiones no precisamente relacionadas con la instrucción, sino a aspectos y factores contextuales, organizativos y de relaciones personales, que inciden en los resultados educativos finales. Sabemos que aquellas escuelas que buscan no dejar al azar las distintas prácticas, que se organizan y que establecen claramente normas participadas a todos los integrantes de la comunidad educativa, son escuelas que logran minimizar aquellos conflictos que podrían escalar a violencia. Siendo así que las escuelas se deben adaptar a las condiciones actuales de cambio, mejoramiento y respondiendo a las necesidades de la comunidad.

Flores Fahara y Torres Herrera (2010) señalan los siguientes componentes característicos para la mejora del espacio educativo como organizaciones que aprenden:

- Las escuelas deben ser comunidades de aprendizaje donde todos los participantes: profesores, directores, padres de familia y alumnos; se involucren en el aprendizaje y la enseñanza, en donde exista un clima colaborativo y de confianza.

- Por otro lado, se requiere el esfuerzo grupal coordinado hacia metas comúnmente compartidas, un compromiso activo de mejora, y la difusión de mejores prácticas en toda organización dentro de las escuelas que aprenden. La gente se arriesga y toma decisiones.
- En la actividad docente, se observaron tres características de la cultura escolar y práctica: a) memoria, b) conocimiento básico y desarrollo, y c) la distribución e interpretación de información. Estos factores pueden impactar de gran manera en la habilidad de los profesores para mantener una apertura al aprendizaje. Se considera necesarios que existan estructuras colaborativas de inclusión, canales eficientes de comunicación, programas de desarrollo profesional integrados y liderazgo enfocado al aprendizaje.

Con respecto a mejoras de este espacio educativo, Gil (1978) enfatiza que debe haber una reconsideración de la escuela como ámbito de convivencia de maestros y alumnos en que se haga viable la realización de la relación pedagógica como encuentro y diálogo interpersonal y comunitario. Dentro de esta perspectiva, la revisión de “escuela” afecta más al modo de comportamiento de maestros y alumnos que al modo de institucionalización de la escuela.

Las exigencias fundamentales de una escuela son aquellas que posibiliten el que maestros y alumnos actúen como personas y se realicen como personas en el ejercicio de las actividades educativas. Una pedagogía personalista integralmente considerada pretende revalorizar la persona, no solamente del alumno, sino también del maestro. La escuela debe ser, ante todo, una verdadera comunidad educativa, en donde su valor educativo se potencie al máximo, porque todos los componentes del grupo están empeñados y comprometidos en el proceso educativo como tal. La comunidad educativa escolar tiene peculiar estructura y su peculiar dinamismo, determinados por su misma naturaleza y objetivos. Aunque sea un grupo susceptible de institucionalización y de ordenamiento jurídico, la organización legal debe ayudar su organización básica natural y su correspondiente funcionamiento. Así la escuela puede ser una comunidad de personas unidas por vínculos internos y afectivos (amor humano y pedagógico), y al mismo tiempo, ser una institución social organizada según las leyes y reglamentos. Lo que importa es que la organización social no ahogue a la comunidad humana.

Por consiguiente, la escuela es una estructura social y comunitaria en que cada persona tiene su propio status y su propio papel interdependientes y complementarios, constituyendo una totalidad, una unidad supraindividual, no una suma o agregado de partes. El grupo pedagógico no es tan solo una sociedad de intereses, objetivos y tareas, sino también una comunidad de vida y una comunidad de personas, todas esas relaciones estructurales han de estar informadas por el amor. Solo así constituye la escuela una verdadera “comunidad educativa”, en que todos se sienten aceptados y comprometidos, con posibilidad de realización personal y al mismo tiempo con disponibilidad para ayudar y servir a los demás.

Estos elementos claves de transformación y mejora para las Instituciones Educativas, llevan a consolidar una escuela eficaz, la misma que consigue un desarrollo integral de todos y cada uno de sus alumnos, mayor de lo que sería esperable teniendo en cuenta su rendimiento previo y la situación social, económica y cultural de las familias (Murillo, 2005); escuelas que están estructuralmente, simbólica y culturalmente más unidas, que operan más como un conjunto orgánico y menos como una colección de subsistemas independientes.

La escuela es el centro de la innovación y el cambio educativo. Si bien es cierto que los cambios en el sistema no logran por sí solos transformar la cultura de las escuelas, no es menos cierto que el cambio en ellas se verá sumamente beneficiado si el sistema educativo se preocupa de crear las condiciones necesarias para afrontar los nuevos desafíos.

El análisis institucional, al igual que la innovación misma, es un proceso que lleva tiempo y que nunca está totalmente acabado, ya que la escuela es un sistema vivo y cambiante, y los procesos de innovación también son por definición inconclusos. La innovación a lo largo de su desarrollo deberá conducir a los docentes y a las escuelas hacia un mayor crecimiento que redundará en un mayor desarrollo y aprendizaje de sus estudiantes. La disposición de un centro educativo para conectar con las necesidades e intereses de familias, docentes y alumnos es uno de los aspectos centrales de su capacidad innovadora.

La capacidad de innovar y de emprender son las que pueden hacer la diferencia en el desarrollo y diferenciación de las instituciones educativas. Muchas escuelas son



conocidas y reconocidas, por sus propuestas innovadoras, las cuales constituyen sus señas de identidad y les hacen ser distintas de otras. La innovación también supone un proceso constante de búsqueda y de indagación de nuevas ideas o propuestas. Algunos docentes o comunidades educativas abordan su trabajo con una actitud constante de cuestionamiento, intentando explorar nuevas posibilidades y encontrando nuevas formas de enseñanza que promuevan un mayor desarrollo profesional y un mejor desarrollo y aprendizaje de los alumnos.

### **3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa**

Una educación de calidad es aquella cuyas características hacen posible satisfacer las necesidades sociales de formación, o necesidades básicas de aprendizaje, que se plantea la sociedad. Por tanto, una educación puede ser de calidad en un determinado tiempo y para un determinado sitio; ello dependerá de las necesidades de la sociedad en la que se inscribe. Una educación que pretenda ser de calidad tiene que ser tan dinámica como la sociedad misma; debe estar acorde con las necesidades sociales que están en movimiento. En cuanto a los *factores de calidad*, tenemos cuatro: la naturaleza humana en su desarrollo biopsicosocial, los intereses que expresan la política de las instituciones, la relación entre el estudio-aprendizaje y la cultura popular y, cuarto, la indispensable relación democrática entre educadores y educandos. Los cuatro factores confluyen al proceso de búsqueda de calidad en el servicio educativo. (Kenneth, 1996)

Una educación de calidad marca la diferencia en los resultados de aprendizaje de los alumnos y en los niveles de asistencia y finalización de estudios, por lo que finalmente la calidad de la educación influye en su expansión. A la calidad de la educación se le atribuyen distintos significados ya que implica un juicio de valor respecto del tipo de educación que se quiere para formar un ideal de persona y de sociedad. No es un concepto neutro. Uno de los enfoques más frecuentes es asimilar calidad con eficiencia y eficacia, considerando la educación como un producto y un servicio que tiene que satisfacer a los usuarios. Eficacia y eficiencia son dos dimensiones necesarias pero insuficientes. La calidad de la educación, en tanto derecho fundamental de las personas, ha de reunir, desde la perspectiva de la UNESCO

(2007), las siguientes dimensiones: relevancia, pertinencia, equidad, eficiencia y eficacia.

### **a) Respeto de los derechos de las personas**

La educación como derecho humano y bien público permite a las personas ejercer otros derechos. Por esta razón nadie puede ser excluido de ella. El derecho a la educación se ejerce en la medida que las personas, más allá de tener acceso a la escuela, pueden desarrollarse plenamente y continuar aprendiendo. Esto significa que la educación debe ser de calidad para todos y a lo largo de la vida.

El ejercicio del derecho a la educación está fundado en los principios de obligatoriedad y gratuidad y en el derecho a la no discriminación.

Un mayor nivel educativo de toda la población es un elemento crucial para el desarrollo humano de un país. Los estudiantes que provienen de medios más desfavorecidos cursan menos años de estudio. El umbral para acceder a empleos más productivos se traslada cada vez más hacia mayores exigencias académicas.

La gratuidad es una asignatura pendiente en la región, debiendo las familias asumir la obligación del Estado a través de costos directos, indirectos y de costo-oportunidad que se producen cuando los niños asisten a la escuela en lugar de trabajar y contribuir a la economía familiar.

Asegurar el derecho a una educación de calidad para todos exige eliminar las diferentes prácticas que limitan no sólo el acceso a la educación sino también la continuidad de estudios y el pleno desarrollo y aprendizaje de cada persona. La discriminación se basa en el origen socioeconómico y cultural de los alumnos, en situaciones de vida (embarazo, VIH/SIDA), en las características de las familias, por motivos religiosos, entre otras.

### **b) Equidad en el acceso, procesos y resultados**

Calidad y equidad son indisociables. La equidad es una condición, una dimensión de una educación de calidad. En este sentido, los sistemas educativos han de ofrecer a cada persona los recursos y ayudas que necesita para estar en igualdad de condiciones de aprovechar las oportunidades educativas y ejercer el derecho a la

educación. Desde la perspectiva de la equidad es preciso equilibrar los principios de igualdad (lo común) y diferenciación (lo diverso).

Es una obligación de los sistemas educativos asegurar la equidad en su triple dimensión: en el acceso, en los procesos y en los resultados. La educación debe tratar de forma diferenciada lo que es desigual en el origen para llegar a resultados equiparables y no perpetuar la segmentación social.

Avanzar hacia mayor equidad implica desarrollar escuelas más comprensivas que acojan a todos los niños y jóvenes y respondan a las necesidades de aprendizaje de todos. Es un medio para el desarrollo de sociedades más inclusivas, más justas y democráticas; para “aprender a vivir juntos” y “aprender a ser”. Es una responsabilidad del conjunto del sistema educativo y de toda la sociedad.

### **c) Relevancia**

Una educación es de calidad si promueve el desarrollo de las competencias necesarias para participar en las diferentes áreas de la vida humana y afrontar los desafíos actuales.

La selección de los aprendizajes más relevantes es un punto crítico en la calidad de la educación dada la sobrecarga de los currículos actuales. Los cuatro pilares del aprendizaje: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a vivir juntos son claves para definir estos aprendizajes más relevantes.

### **d) Pertinencia**

La educación debe ser significativa para las personas de distintos estratos sociales y culturas y con diferentes capacidades e intereses. Para esto se requieren currículos flexibles que den respuesta a las necesidades y características de los estudiantes y de los diversos contextos sociales y culturales. Transitar desde una pedagogía de la homogeneidad hacia una pedagogía de la diversidad, aprovechando ésta como una oportunidad de enriquecimiento. Los debates en los países están realizando aportes importantes en este campo a partir de reflexiones cerca de la pertinencia cultural como una de las matrices sobre las que han de construirse los procesos de cambio educativo.

### **e) La eficacia y la eficiencia**

En qué medida se logran aquellos aspectos que traducen en términos concretos el derecho a una educación de calidad para toda la población y en qué medida se utilizan adecuadamente los recursos respetando el derecho ciudadano a que su esfuerzo material sea retribuido. Ambas dimensiones están estrechamente relacionadas, ya que los problemas de eficiencia impactan negativamente sobre la capacidad para asegurar metas básicas.

Por todo ello, parece adecuada la propuesta de reivindicar un concepto de calidad educativa que abarque diversas dimensiones fundamentales de la educación, que combine factores como equidad y eficiencia, cohesión social y libertad, que defienda un concepto de escuela para todos y abierta a todos, gestionada bajo principios democráticos y en el cual estén implicados todos los sectores de la comunidad escolar (Muñoz & Murillo, 2001). Una educación que obtenga logros instructivos al tiempo que resultados morales, que obtenga los máximos rendimientos de todos y cada uno de los alumnos, así como de los recursos materiales y humanos de que disponga, donde la exigencia sea una constante para todos los miembros de la comunidad educativa, en la búsqueda de la mejora permanente.

Una escuela eficaz no es la suma de elementos aislados. Por el contrario las escuelas eficaces tienen una forma especial de ser, de pensar y de actuar, una cultura que necesariamente está conformada por un compromiso de los docentes y de la comunidad escolar en su conjunto, *un buen clima escolar y de aula* que permite que se desarrolle un adecuado trabajo de los docentes y un entorno agradable para el aprendizaje. En definitiva, una cultura de eficacia. Sin embargo, para que se genere una carencia en eficacia es suficiente que uno de los elementos falle gravemente. Así, una escuela con serias deficiencias de infraestructura, con graves problemas de relación entre sus miembros, o con una absoluta ausencia de compromiso de los docentes, por poner algunos ejemplos, puede generar una crisis en todos los niveles en la escuela que produzca un colapso en su funcionamiento.

A pesar de que una escuela eficaz no se define por una serie de elementos, sino por una cultura especial, es posible detectar determinados factores que contribuyen a

desarrollarla. Entre los factores asociados al desarrollo de los estudiantes se encuentran necesariamente los siguientes:

- **Sentido de comunidad**

Una escuela eficaz es aquella que tiene claro cuál es su misión y ésta se encuentra centrada en lograr el aprendizaje integral, de conocimientos y valores, de todos sus alumnos. En efecto, esta escuela ha formulado de forma explícita sus objetivos educativos y toda la comunidad escolar los conoce y comparte, en gran medida porque en su formulación han participado todos sus miembros. En ese sentido, la existencia de un proyecto educativo de calidad, elaborado por la comunidad escolar, parece estar en la base de esos objetivos, así como la existencia de un constante debate pedagógico en las reuniones de todo el profesorado.

En las escuelas eficaces los docentes están fuertemente comprometidos con la escuela, con los alumnos y con la sociedad. Sienten el centro escolar como suyo y se esfuerzan por mejorarlo.

El trabajo en equipo del profesorado, tanto en pequeños grupos para la planificación cotidiana como en conjunto para tomar las grandes decisiones, es un claro ejemplo de esa eficacia escolar.

- **Clima escolar y de aula**

El clima escolar se valora por la calidad de las relaciones entre sus miembros y los sentimientos de aceptación y de rechazo de los demás. Un buen clima escolar induce a una convivencia más fácil y permite abordar los conflictos en mejores condiciones.

La existencia de buenas relaciones entre los miembros de la comunidad escolar es un elemento clave, directamente ligado a la eficacia escolar. En una escuela eficaz los alumnos se sienten bien, valorados y apoyados por sus maestros, y se observan buenas relaciones entre ellos; los docentes se sienten satisfechos con la escuela y con la dirección, y hay relaciones de amistad entre ellos; las familias están contentas con la escuela y los docentes. No se detectan casos de maltrato entre pares, ni de violencia entre docentes y alumnos. Una escuela eficaz es una escuela donde se observa “una alta tasa de sonrisas” en los pasillos y en las aulas. Si se consigue una

escuela donde alumnos y profesores van contentos y satisfechos a la escuela, sabiendo que van a encontrar amigos y buen ambiente, se está, sin duda en el camino de una escuela eficaz. Porque una escuela eficaz es una escuela feliz.

Hay que insistir en la importancia de tener un clima de aula positivo para que exista un aula eficaz. Un entorno de cordialidad, con relaciones de afecto entre el docente y los alumnos, ausente de violencia y conflictos entre alumnos, es sin duda el mejor entorno para aprender. De esta forma, el docente que se preocupa por crear ese entorno de afecto en el aula está en el buen camino para conseguir el aprendizaje de sus alumnos. También el profesor que se encuentra satisfecho y orgulloso de sus alumnos trabajará más y mejor por ellos.

- **Dirección escolar**

La dirección escolar resulta un factor clave para conseguir y mantener la eficacia; de tal forma que es difícil imaginarse una escuela eficaz sin una persona que ejerza las funciones de dirección de forma adecuada. Son varias las características de la dirección que contribuyen al desarrollo integral de los alumnos:

- ✓ En primer lugar, es una persona comprometida con la escuela, con los docentes y los alumnos, es un buen profesional, con una alta capacidad técnica y que asume un fuerte liderazgo en la comunidad escolar.
- ✓ Es una dirección colegiada, compartida entre distintas personas: que comparte información, decisiones y responsabilidades. El director de una escuela eficaz difícilmente ejerce la dirección en solitario. Un director o directora de calidad, tiene que ser reconocido como tal por docentes, familias y alumnos.
- ✓ Dos estilos directivos se han mostrado más eficaces. Por un lado, los directivos que se preocupan por los temas pedagógicos, y no sólo organizativos, que están implicados en el desarrollo del currículo en la escuela y las aulas. Personas preocupadas por el desarrollo profesional de los profesores, que atienden a todos y cada uno de los docentes y les prestan ayuda en las dificultades que pueden tener. Es lo que se ha venido en llamar un liderazgo pedagógico.

- ✓ Por otro lado, se ha mostrado especialmente eficaz el estilo directivo participativo, es decir, aquel que se caracteriza por la preocupación del directivo por fomentar la participación de docentes, familias y alumnos no sólo en las actividades escolares, sino también en la toma de decisiones organizativas de la escuela.
- ✓ Por último, este trabajo ha evidenciado que los directivos mujeres y aquellos que cuentan con más experiencia desempeñan mejor su trabajo, probablemente porque poseen un estilo directivo más centrado en lo pedagógico y en el fomento de la participación de la comunidad escolar.

- **Un currículo de calidad**

La metodología didáctica que utiliza el docente es un elemento que mejor define un aula eficaz. Y más que por emplear un método u otro, la investigación ha obtenido evidencia de que son características globales las que parecen fomentar el desarrollo de los alumnos. Entre ellas, se encuentran las siguientes:

- ✓ Las clases se preparan adecuadamente y con tiempo. Esta investigación ha determinado la relación directa existente entre el tiempo que el docente dedica a preparar las clases y el rendimiento de sus alumnos.
- ✓ Lecciones estructuradas y claras, donde los objetivos de cada lección están claramente explicitados y son conocidos por los alumnos, y las diferentes actividades y estrategias de evaluación son coherentes con esos objetivos. Muy importante es que en las lecciones se tengan en cuenta los conocimientos previos de los alumnos y que en el desarrollo de las clases se lleven a cabo actividades para que los nuevos conceptos se integren con los ya adquiridos.
- ✓ Con actividades variadas, donde haya una alta participación de los alumnos y sean muy activas, con una gran interacción entre los alumnos y entre éstos y el docente.
- ✓ Atención a la diversidad, donde el docente se preocupa por todos y cada uno de sus alumnos y adapta las actividades a su ritmo, conocimientos previos y expectativas. Las clases que se han mostrado más eficaces son aquellas donde el docente se ocupa en especial de los alumnos que más lo necesitan.

- ✓ La utilización de los recursos didácticos, tanto tradicionales como relacionados con las tecnologías de la información y la comunicación, están asociados con mejores rendimientos de sus alumnos.
- ✓ Por último, la frecuencia de comunicación de resultados de evaluación también se ha mostrado como un factor asociado al logro académico tanto cognitivo como socio-afectivo.

- **Gestión del tiempo**

El grado de aprendizaje del alumno está directamente relacionado con la cantidad de tiempo que está implicado en actividades de aprendizaje. Supone uno de los factores clave de las aulas eficaces.

Así, un aula eficaz será aquella que realice una buena gestión del tiempo, de tal forma que se maximice el tiempo de aprendizaje de los alumnos. Varios son los indicadores relacionados con la buena gestión del tiempo que han mostrado su asociación con el desarrollo de los alumnos:

- ✓ El número de días lectivos impartidos en el aula. Las buenas escuelas son aquellas en las que el número de días de clases suspendidas son mínimos. Este elemento tiene relación con la conflictividad laboral, con la política de sustitución en caso de la enfermedad de un docente.
- ✓ La puntualidad con que comienzan habitualmente las clases. Se ha evidenciado fuertes diferencias en el tiempo que transcurre entre la hora oficial de comienzo de las clases y el momento en que realmente se inician las actividades. Las aulas donde los alumnos aprenden más son aquellas donde hay una especial preocupación porque ese tiempo sea el menor posible.
- ✓ En un aula eficaz, el docente optimiza el tiempo de las clases para que esté lleno de oportunidades de aprendizaje para los alumnos. Ello implica disminuir el tiempo dedicado a las rutinas, a la organización de la clase o a poner orden.
- ✓ Relacionado con ello, está el número de interrupciones de las tareas de enseñanza y aprendizaje que se realizan tanto dentro del aula como desde el



exterior. Cuanto menos frecuente y más breves sean esas interrupciones, más oportunidades el alumno tendrá para aprender.

- ✓ Ligado al tiempo, se encuentra la verificación de que los docentes que muestran una organización flexible son también aquellos cuyos alumnos consiguen mejores resultados.

- **Participación de la comunidad escolar**

Una escuela eficaz es una escuela participativa. Una escuela donde alumnos, padres y madres, docentes y la comunidad en su conjunto participan de forma activa en las actividades, están implicados en su funcionamiento y organización y contribuyen a la toma de decisiones.

Es una escuela donde los docentes y la dirección valoran la participación de la comunidad y existen canales institucionalizados para que ésta se dé. La relación con el entorno es un elemento muy importante, en especial, para las escuelas iberoamericanas: las buenas escuelas son aquellas que están íntimamente relacionadas con su comunidad.

- **Desarrollo profesional de los docentes**

Las actuales tendencias que conciben a la escuela como una organización de aprendizaje encajan a la perfección en la concepción de una escuela eficaz. En efecto, una escuela en la que haya preocupación por parte de toda la comunidad, pero fundamentalmente de los docentes, por seguir aprendiendo y mejorando, es también la escuela donde los alumnos aprenden más. De esta forma, el desarrollo profesional de los docentes se convierte en una característica clave de las escuelas de calidad.

- **Altas expectativas**

Los alumnos aprenderán en la medida en que el docente confíe en que lo pueden hacer. Así, de nuevo, las altas expectativas del docente por sus alumnos se constituyen como uno de los factores de eficacia escolar más determinantes del logro escolar. Pero confiar en los alumnos no es suficiente si éstos no lo saben. De esta forma, elementos ya mencionados tales como la evaluación y, sobre todo, la

comunicación frecuente de los resultados, una atención personal por parte del docente o un clima de afecto entre docente y alumno son factores que contribuyen a que esas altas expectativas se conviertan en autoestima por parte de estos últimos y, con ello, en alto rendimiento. Así, un profesor eficaz debe tener altas expectativas hacia sus alumnos y, además, tiene que hacer que los alumnos las conozcan.

En la actualidad se considera que esas altas expectativas se dan en todos los niveles: así, son fundamentales las expectativas que tienen las familias sobre los docentes, la dirección y la escuela: si tienen confianza en que el centro es una buena escuela que va a hacer un trabajo con sus hijos, ésta lo hará con mayor probabilidad. Esto puede afirmarse en el mismo sentido de las expectativas de la dirección sobre los docentes y de los alumnos, y sobre los docentes hacia la dirección y los alumnos.

- **Instalaciones y recursos**

Un factor fundamental asociado al desarrollo integral de los alumnos, especialmente en países en desarrollo, es la cantidad, calidad y adecuación de las instalaciones y recursos didácticos. Las escuelas eficaces tienen instalaciones y recursos dignos; pero, a su vez, la propia escuela los utiliza y cuida.

Los datos indican que el entorno físico donde se desarrolla el proceso de enseñanza y aprendizaje tiene una importancia radical para conseguir buenos resultados. Por tal motivo es necesario que el espacio del aula esté en unas mínimas condiciones de mantenimiento y limpieza, iluminación, temperatura y ausencia de ruidos externos; también, la preocupación del docente por mantener el aula cuidada y con espacios decorados para hacerla más alegre; y, como ya se ha comentado, la disponibilidad y el uso de recursos didácticos, tanto tecnológicos como tradicionales.

### **3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar y en el aula.**

El ambiente es la realidad inmediata donde el ser humano está inmerso y que es la base de su existencia. Por eso se dice que “hasta cierto punto es el hombre producto

de su ambiente”. Los alumnos, debido a su plasticidad mental, su poder de receptividad y su facilidad de imitación, son más influenciados aún, tanto por el medio físico natural, como por medio humano o social, modelándose exterior e interiormente.

El medio físico influye enormemente en la constitución biológica de los educandos, hasta crear en ellos una naturaleza y un estado de salud que deciden de su porvenir. Muchos investigadores han evidenciado que el clima, el suelo, la naturaleza circundante, el aire, la luz, el calor, la vivienda, los alimentos, el vestido, condiciones de sueño, las enfermedades, las estaciones, etc. Ejercen influencia de varias maneras sobre el desarrollo del cuerpo y la mente de los alumnos.

De ahí que los factores materiales del ambiente de la escuela primaria, condicionen y determinen la vida de trabajo escolar de los alumnos.

El ambiente social está constituido por la familia, la vecindad, la calle, la escuela, la comunidad local, “la vida social circundante general, con sus numerosos grupos y personas, sus ciudades y poblados, sus instituciones y sociedades”. Radios, cines, teatros, clubes, fiestas, iglesias, etc., van dejando sus huellas en el alma de los alumnos. Este ambiente social es el que va formando, poco a poco, la personalidad psicológica, el carácter, el temperamento, y la moral de los individuos, “inculcándoles creencias, convicciones y supersticiones, plasmándoles su visión del mundo y dotándoles de conocimientos prácticos y hábitos”. (Reyes Rosales & Quezada Arce, 1969)

Teniendo el ambiente decisiva influencia en la educación, la Dirección Escolar debe prestarle la máxima atención y tener presente las siguientes conclusiones pedagógicas:

- Conocer y tener muy en cuenta las condiciones en que vive el alumno y luchar por obtener mejores ambientes para él. Estudiarlo atentamente y aprovecharlo para su labor educativa.
- Crear en la escuela un ambiente físico, educativo y cultural, organizado pedagógicamente, con fuertes estímulos, como favorecer y estimular el buen desarrollo corporal y espiritual de los alumnos: aulas arregladas, edificio limpio, ordenado y alegre, decoración, disposición, etc.

- Organizar prácticamente, un ambiente social en el cual maestros, alumnos y padres de familia constituyan una verdadera comunidad, a fin de preparar al educando para la vida nacional y ser un miembro activo y útil de ella.
- Estudiar e investigar todos los factores sociales que imprimen su huella en el individuo, para utilizarlos debidamente: prensa, radio, cine, calle, vecindad, etc.
- Lograr que la escuela y medio ambiente, sumen su influencia y coincidan sus estímulos y su acción sobre los educandos.

Desde hace algunas décadas se viene desarrollando en distintas partes del mundo un intento sistemático por identificar y caracterizar las dinámicas de funcionamiento de aquellas instituciones escolares que alcanzaban mayores logros de aprendizaje (Reynolds y otros, 1997).

Desde entonces sabemos, entre otras cosas que:

- Las instituciones escolares que se organizan y funcionan adecuadamente logran efectos significativos en el aprendizaje de sus alumnos.
- Existen escuelas eficaces donde los alumnos socialmente desfavorecidos logran niveles instructivos iguales o superiores a los de las instituciones que atienden a la clase media. No siempre es la pobreza el factor crítico que impide los progresos escolares.
- Los factores que caracterizan a estas escuelas eficaces podrían integrarse en los constructos de clima escolar y tiempo real de aprendizaje, siendo su elemento molecular, la frecuencia y calidad de las interacciones sustantivas.
- Una vez cubiertas una dotación mínima de recursos, ya no son los recursos disponibles, sino los procesos psicosociales y las normas que caracterizan las interacciones que se desarrollan en la institución escolar (considerada como un sistema social dinámico, con una cultura propia) lo que realmente diferencia a unas de otras, en su configuración y en los efectos obtenidos en el aprendizaje (Redondo, 1997).

Desde otra mirada, los autores del «modelo interaccionista» (desarrollado por Kurt Lewin y posteriormente por Murray en la década del 30) nos entregan los primeros fundamentos del porqué del peso de estos procesos interpersonales o psicosociales.

Ellos examinan las complejas asociaciones entre personas, situaciones y resultados y llegan a definir la conducta personal como una función de un proceso continuo de interacción multidireccional entre el individuo y las situaciones en que él se encuentra (Lewin, 1965).

Por otra parte sabemos que el aprendizaje se construye en el marco de las relaciones interpersonales que se establecen en el contexto de aprendizaje. Por lo tanto, no depende únicamente de las características intrapersonales del alumno o del profesor o del contenido a enseñar, sino que está determinado por factores como el tipo de «transacciones que mantienen los agentes personales (profesor-alumno); por el modo en que se vehicula la comunicación; cómo se implementan los contenidos con referencia a la realidad de la clase; cómo se tratan (lógica o psicológicamente) los métodos de enseñanza, etc.» (Villa y Villar, 1992).

El proceso de enseñanza-aprendizaje entonces, para ser exitoso, debiera tender a producir satisfacción y a favorecer los aspectos personales, motivacionales y actitudinales de las personas involucradas en el proceso.

Estos factores interpersonales de los que se está hablando se expresan en varios niveles al interior de la institución escolar, por lo menos en tres:

### **Nivel organizativo o institucional**

Tiene que ver con el clima institucional y se relaciona con elementos como:

- Los estilos de gestión.
- Las normas de convivencia.
- La participación de la comunidad educativa.

### **Nivel de aula**

Tiene que ver con el «clima de aula» o ambiente de aprendizaje y se relaciona con elementos como:

- Relaciones profesor- alumno.
- Metodologías de enseñanza.

- Relaciones entre pares.

### **Nivel intrapersonal**

Tiene que ver con las creencias y atribuciones personales y se relaciona con elementos como:

- Autoconcepto de alumnos y profesores.
- Creencias y motivaciones personales.
- Expectativas sobre los otros.

El estudio del ambiente o clima social escolar es uno de los principales enfoques para estudiar los procesos interpersonales al interior de un centro educativo y su interrelación con los resultados del mismo.

### **3.1.4 Estándares de calidad educativa**

Los estándares de calidad educativa son descripciones de logros esperados de los actores e instituciones del sistema educativo, son orientaciones de carácter público que señalan las metas para conseguir una educación de calidad (Ministerio de Educación Ecuatoriana).

Se propone los siguientes tipos de estándares:

#### **Estándares de aprendizaje**

- Descripciones de los logros educativos que se espera que alcancen los estudiantes

#### **Estándares de desempeño profesional**

- Descripciones de lo que deben hacer los profesionales de la educación competentes.

#### **Estándares de gestión escolar**

- Procesos y prácticas de una buena institución educativa.

Nuestro país necesita estándares ya que no ha tenido definiciones explícitas y accesibles acerca de qué es una educación de calidad, con los estándares tendremos descripciones claras de lo que queremos lograr, y podremos trabajar colectivamente para el mejoramiento del sistema educativo. Los estándares nos sirven para: Orientar, apoyar y monitorear la acción de los actores del sistema educativo hacia su mejoramiento continuo.

La propuesta de estándares se construye de la siguiente manera:

### **Investigación inicial**

- Marco político
- Bibliografía especializada (meta análisis)
- Estándares de otros países

### **Consulta**

- Expertos internacionales
- Estudiantes, docentes, directivos y familias
- Comunidad académica
- Sociedad civil

El Ministerio de Educación da a conocer los estándares de calidad educativa, los mismos que se dividen en estándares de desempeño docente y directivo. Es decir, los conocimientos, habilidades y actitudes que deben poseer los profesionales de la educación para asegurar que los estudiantes alcancen los aprendizajes deseados.

### **ESTÁNDARES DE DESEMPEÑO DOCENTE**

- ✓ Son descripciones de lo que debe hacer un profesor competente; así como, de las prácticas pedagógicas que tienen más correlación positiva con el aprendizaje de los estudiantes.

## ESTÁNDARES DE DESEMPEÑO DIRECTIVO

- ✓ Son descripciones de lo que debe hacer un director o rector competente; así como, de las prácticas de gestión y liderazgo que están positivamente correlacionadas con el buen desempeño de los docentes, la buena gestión del centro escolar, y los logros de aprendizaje de los estudiantes.

Para comprender mejor el despliegue del modelo de docentes y directivos tenemos los siguientes conceptos:

**Dimensión:** Constituye el ámbito de acción o área de desarrollo de los docentes y directivos. Ejemplo: desarrollo profesional

**Estándar general:** Considera los conocimientos, habilidades y actitudes de los docentes y directivos. Ejemplo: El docente se mantiene actualizado respecto a los avances e investigaciones en la enseñanza de su área del saber.

**Estándar específico:** Es un descriptor de la competencia que busca observar, constituye el grado más concreto de la dimensión y del estándar general. Ejemplo: Aplica los conocimientos y experiencias aprendidas en los procesos de formación relacionados con su ejercicio profesional tanto al interior de la institución como fuera de ella.

## MODELO ESTÁNDARES DE DESEMPEÑO DOCENTE

- ✓ Existen cuatro dimensiones.
- ✓ Tres estándares generales en las dimensiones de: desarrollo cultural y desarrollo profesional.
- ✓ Cuatro estándares generales en la dimensión gestión de aprendizaje y compromiso ético.
- ✓ En total son catorce estándares generales y setenta y dos específicos.



## **DIMENSIONES Y ESTÁNDARES GENERALES:**

### **1. Desarrollo curricular**

- 1.1. El docente conoce, comprende y tiene dominio del área del saber que enseña.
- 1.2. El docente conoce, comprende y utiliza las principales teorías e investigaciones relacionadas con la enseñanza y su aprendizaje.
- 1.3. El docente conoce, comprende, implementa y gestiona el currículo nacional.

### **2. Gestión del aprendizaje**

- 2.1. El docente planifica para el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- 2.2. El docente crea un clima de aula adecuado para la enseñanza y el aprendizaje.
- 2.3. El docente actúa de forma interactiva con sus alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- 2.4. El docente evalúa retroalimenta informa y se informa de los procesos de aprendizaje de los estudiantes

### **3. Desarrollo profesional**

- 3.1. El docente se mantiene actualizado respecto a los avances e investigaciones en la enseñanza de su área del saber.
- 3.2. El docente participa en forma colaborativa con otros miembros de la comunidad educativa.
- 3.3. El docente reflexiona, antes, durante y después de su labor sobre el impacto de la misma en el aprendizaje de sus estudiantes.

### **4. Compromiso ético**

- 4.1. El docente tiene altas expectativas respecto del aprendizaje de todos los estudiantes.

- 4.2. El docente se compromete con la formación de sus estudiantes como seres humanos y ciudadanos en el marco del Buen Vivir.
- 4.3. El docente enseña con valores garantizados el ejercicio permanente de los derechos humanos.
- 4.4. El docente se compromete con el desarrollo de la comunidad más cercana.

**Dimensiones, estándares generales y estándares específicos docentes (ejemplos):**

**Desarrollo curricular:** El docente conoce, comprende y tiene dominio del área del saber que enseña.

- Comprende cómo el conocimiento en estas materias es creado, organizado y cómo se relaciona con otras.

**Desarrollo profesional:** El docente se mantiene actualizado respecto a los avances e investigaciones en la enseñanza de su área del saber

- Aplica las TIC (Tecnologías de la información y comunicación) para su formación profesional, práctica docente e investigativa.

**Gestión y planificación de la enseñanza:** El docente crea un clima de aula adecuado para la enseñanza y el aprendizaje.

- Organiza el espacio de aula de acuerdo a la planificación y objetivos de aprendizaje planteados.

**Compromiso ético:** El docente enseña con valores garantizando el ejercicio permanente de los derechos humanos.

- Promueve el acceso, permanencia y promoción en el proceso educativo de los estudiantes.

## **MODELO ESTÁNDARES DE DESEMPEÑO DIRECTIVO**

- ✓ Existen cuatro dimensiones.
- ✓ Tres estándares generales en la dimensión pedagógica.
- ✓ Cuatro estándares generales en las dimensiones de: liderazgo, clima organizacional y convivencia escolar.
- ✓ Cinco estándares generales en la dimensión gestión del talento humano y recursos.
- ✓ En total son dieciséis estándares generales y setenta y dos específicos.

## **DIMENSIONES Y ESTÁNDARES GENERALES:**

### **1. Liderazgo**

- 1.1. Los directivos promueven la creación y el cumplimiento del Proyecto Educativo Institucional (PEI).
- 1.2. Los directivos generan altas expectativas entre los miembros de la comunidad educativa.
- 1.3. Los directivos ejercen un liderazgo compartido y flexible.
- 1.4. Los directivos desarrollan un sistema de gestión de la información, evaluación y rendición social de cuentas.

### **2. Gestión Pedagógica**

- 2.1. Los directivos gestionan el currículo.
- 2.2. Los directivos garantizan que los planes educativos y programas sean de calidad y gestionan su implementación.
- 2.3. Los directivos organizan, orientan y lideran el trabajo técnico-pedagógico y de desarrollo profesional de los docentes.

### **3. Gestión del talento humano y recursos**

- 3.1. Los directivos establecen las condiciones institucionales apropiadas para el desarrollo integral del personal.
- 3.2. Los directivos gestionan la obtención y distribución de recursos y el control de gastos.
- 3.3. Los directivos promueven la optimización del uso y mantenimiento de los recursos.
- 3.4. Los directivos enmarcan su gestión en el cumplimiento de la normativa legal.
- 3.5. Los directivos demuestran en su gestión una sólida formación profesional.

### **4. Clima organizacional y convivencia escolar**

- 4.1. Los directivos garantizan un ambiente de respeto, cultura de paz y compromiso con el proyecto educativo institucional.
- 4.2. Los directivos promueven la formación ciudadana e identidad nacional.
- 4.3. Los directivos fortalecen lazos con la comunidad educativa.
- 4.4. Los directivos comprometen su labor a los principios y valores en el Marco del Buen Vivir.

### **Dimensiones, estándares generales y estándares específicos directivos (ejemplos):**

**Liderazgo:** Los directivos desarrollan un sistema de gestión de la información, evaluación y rendición social de cuentas.

- Administran la construcción, el procesamiento, y la expansión de un sistema de gestión de la información y rendición social de cuentas

**Clima organizacional y convivencia escolar:** Los directivos fortalecen lazos con la comunidad

- Cumplen los acuerdos interministeriales de apertura del establecimiento educativo a la comunidad.

**Gestión del talento humano y recursos:** Los directivos establecen las condiciones institucionales apropiadas para el desarrollo integral del personal

- Aseguran mecanismos para que el personal transfiera a su práctica la formación recibida.

**Gestión pedagógica:** Los directivos gestionan el currículo

- Garantizan la adaptación del currículo y del PEI al entorno, a las necesidades, intereses, habilidades y niveles de los estudiantes.

### **3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula**

El ser humano es eminentemente social y no puede vivir aislado. Es derecho de todos desenvolvemos en un ambiente adecuado y agradable para desarrollar nuestras capacidades y alcanzar nuestras metas. Por supuesto, cada miembro de la comunidad debe prestar su contingente para que esto se produzca.

La vida ofrece experiencias que permiten obtener un conocimiento valorativo y sano sobre uno mismo. El mundo está lleno de contrastes y para convivir en armonía, necesitamos aprender a conciliar la diversidad. El entorno educativo es un espacio de socialización donde las personas encuentran formas de pensar y de actuar que, en ocasiones, difieren de las propias. Cuando logramos comprender posiciones y puntos de vista distintos se produce el reconocimiento del otro como alguien que merece respeto, tolerancia y aceptación.

El Ministerio de Educación y Cultura, en el año 2003, estableció que se inicie “*en todos los planteles educativos del país, un proceso de análisis y reflexiones sobre los reglamentos, las prácticas pedagógicas y disciplinarias y los conflictos internos y su incidencia en los niveles de maltrato y deserción estudiantil*”. Esta disposición determinó a que se elabore, en cada institución educativa, códigos de convivencia que orienten la vida escolar.

Todos los miembros de la comunidad educativa, profesores, estudiantes, autoridades y padres de familia, deben tomar parte en la elaboración del código de convivencia, ya que al hacerlo se constituyen en participantes activos del proceso educativo. Cuando se asume una responsabilidad es porque la persona se percibe como parte integrante de algo. Y el compromiso de convivir armónicamente es producto de un sentido de pertenencia a una colectividad y de una nueva visión de la realidad.

La gran meta de un código de convivencia es el buen trato en las relaciones entre los distintos estamentos que conforman la comunidad educativa. Se permite, así, el crecimiento de cada una de las partes involucradas, pues demanda del apareamiento de nuevas concepciones, relaciones e intervenciones que contemplan la posibilidad de un cambio constante. Por tanto, no es la simple elaboración de un documento, sino que se constituye en un proceso reflexivo que lleva a la modificación de comportamientos y al reconocimiento de obligaciones y derechos, ya que no se basa en la imposición sino en la responsabilidad conjunta.

El Código de Convivencia es la creación y adecuación de los estilos de convivencia a los requerimientos de la sociedad actual, en consecuencia, apunta a plantearse la convivencia como un proyecto flexible y capaz de retroalimentarse creativamente a través del aporte y cuestionamiento de todos los integrantes de la comunidad educativa. Es un conjunto de principios, que enfocados en la Doctrina de la Protección Integral, orientan los comportamientos personales y sociales en la búsqueda de una convivencia armónica en democracia. En el sistema educativo, es un proceso dinámico que se construye con la participación de todos los sujetos de la comunidad para generar aprendizajes permanentes para una vida solidaria, equitativa y saludable.

El Código de Convivencia apunta a facilitar la búsqueda de consenso a través del diálogo para el reconocimiento, abordaje y resolución de los conflictos; generar las condiciones institucionales necesarias para garantizar la trayectoria escolar de los niños, niñas y adolescentes, aplicando un criterio inclusivo y posibilitar la formación de los estudiantes en las prácticas de la ciudadanía democrática, mediante la participación responsable en la construcción de una convivencia holística en los establecimientos educativos.

Los códigos de Convivencia son construidos por el conjunto de la comunidad educativa y hacen referencia al universo de relaciones que se dan entre todos

(alumnos/as, maestros/as, directivos, padres, administrativos, etc.) quienes pertenecen a una misma institución. Los principios que se enuncien dentro de ellos deben ser tenidos en cuenta y respetados por todos, debe incidir en la cultura escolar que tenemos actualmente, y construir paulatinamente nuevos paradigmas que propicien el diálogo, acuerdos mínimos de convivencia, análisis de los disensos, el ejercicio de derechos de todos los actores y por tanto el fortalecimiento de valores democráticos (solidaridad, equidad, respeto, buen trato, inclusión, etc.). Busca que cada individuo esté en capacidad de construir autonomía y autorregular su conducta, esto es, en capacidad de reconocer y respetar los límites y los acuerdos de la convivencia.

- **Alcances:**

Los códigos de Convivencia internos van a reemplazar los reglamentos existentes. Cada institución deberá trazar también estrategias que les permitan implementar e iniciar realmente la construcción de una nueva cultura institucional y su vigencia y actualización permanente.

- **Objetivo:**

Construir, de forma participativa, a partir de los derechos y responsabilidades reconocidos en la Constitución Ecuatoriana y el Código de la Niñez y Adolescencia, una normativa de convivencia para los colegios y escuelas, que propicie cambios en la cultura escolar, con el desarrollo de conductas y actitudes inherentes al respeto a los derechos humanos de cada miembro de la comunidad educativa, el buen trato, el desarrollo de ciudadanía, la resolución alternativa de conflictos y en el mejoramiento de la calidad de los aprendizajes.

- **Objetivos específicos:**

Difundir dentro de las instituciones educativas, los contenidos de la constitución del país y el código de la Niñez y Adolescencia, que hacen relación a los derechos humanos.

Insertar los códigos de Convivencia, dentro de los proyectos educativos de cada plantel, como un componente fundamental en todas sus áreas.

Construir con los miembros de la comunidad educativa, un diagnóstico de la problemática que encierra la convivencia en los colegios (disciplina, normas existentes, autoridad, sanciones, etc.).

Elaborar la propuesta para la convivencia, a partir de los aportes y la participación de los miembros de la comunidad educativa.

Ofrecer a los participantes herramientas técnicas y teóricas que faciliten un cambio en la cultura educativa.

Abrir espacios de diálogo permanente en los colegios, intra e intergeneracionales a fin de crear condiciones adecuadas para la participación de todos los miembros de la comunidad educativa en la elaboración de acuerdos, reconocimiento y respeto a las diferencias y la resolución de conflictos.

Crear las bases para la construcción de códigos de Convivencia en cada institución educativa.

- **Metas:**

A partir de la aplicación de los códigos de Convivencia se pretende lograr:

- ✓ Que las instituciones educativas sean espacios de garantía y ejercicio de derechos de todos sus miembros.
- ✓ Que las instituciones educativas centren su interés en los alumnos y alumnas.
- ✓ Que las instituciones educativas, sus directivos, los maestros \ maestras estén en capacidad de orientar a sus alumnos en el ejercicio efectivo y cotidiano de los derechos y los valores de la convivencia democrática, mejorar los niveles de autoestima, propiciar el diálogo, la participación, la resolución alternativa de conflictos y el buen trato como parte de una nueva cultura institucional.
- ✓ Que las instituciones educativas reconozcan a los niños, niñas y adolescentes como coprotagonistas de un proyecto institucional común y actores fundamentales en los procesos de aprendizaje.



- ✓ Que las instituciones educativas estén más conectadas con las necesidades y los cambios actuales y que posibilite en los jóvenes y niños el desarrollo de una actitud crítica frente a las diversas situaciones que deba enfrentar.
- ✓ Que se fortalezcan los vínculos entre las instituciones y las familias de los y las estudiantes.

- **Criterios básicos para la construcción de los códigos de Convivencia:**

En concordancia con los objetivos planteados, el Código de Convivencia deberá servir de marco para el aprendizaje, por parte de todos los miembros de la comunidad educativa, de nuevas conductas inherentes al principio de dignidad que consagran los derechos recogidos en la Constitución del país y el Código de la Niñez y Adolescencia y la construcción de ciudadanía. Para lo cual deberá ser:

- Contextualizados: dentro de los marcos legales: ya mencionados y acordes a la identidad de cada institución.
- Flexibles y renovables: para permanecer actualizados y para propiciar un permanente aprendizaje.
- Consensuados: a fin de garantizar la participación de todos los miembros de la comunidad educativa y el compromiso y respeto de cada uno en su aplicación.

**Y deberá propiciar:**

La generación de espacios de análisis y propuesta, con grupos específicos de actores e intergeneracionales.

- Que el proceso de construcción del Código de Convivencia sea participativo, democrático, de consensos crecientes.
- Debe favorecer la participación de miembros de toda la comunidad educativa en la construcción de esta normativa, a fin de facilitar su inserción en los proyectos institucionales.
- Su construcción, o proceso de elaboración debe convertirse al mismo tiempo en un proceso de integración institucional y a la vez en un proceso permanente

de aprendizaje de nuevos comportamientos y relacionamientos a partir de las acciones, interrelaciones, aportes y experiencias de todos.

- **Metodología:**

Su construcción tendrá como base los principios y derechos contenidos en la Constitución del país y el Código de la Niñez y Adolescencia. De ninguna manera los contenidos de los códigos de Convivencia podrán estar, bajo ninguna circunstancia, en contradicción con estos instrumentos.

Será básicamente participativa, tomando como actores, en igual rango de importancia a todos los miembros de la comunidad educativa. Partirá de la noción de la construcción de - acuerdos como base para la convivencia, el respeto a los disensos y el desarrollo del principio de responsabilidad compartida como inherente al logro de los objetivos planteados.

Los conflictos serán tratados como situaciones inherentes a la convivencia, por tanto se determinarán mecanismos de solución que los conviertan en oportunidades de aprendizaje

Los Códigos de Convivencia serán instrumentos que apoyen a la comunidad educativa y de contención a los alumnos y alumnas dentro del sistema educativo.

En la perspectiva del punto anterior, deberá haber una clara separación entre las situaciones conflictivas y aquellas que no lo son, por ejemplo, el rendimiento escolar o el desempeño docente no debe incidir en la solución de un conflicto de convivencia.

La evaluación (no la calificación) periódica individual y grupal de los comportamientos y la aplicación del Código de Convivencia servirán para fortalecer la conciencia crítica y actualizarlos permanentemente

Para la elaboración del Código de Convivencia marco y los códigos de Convivencia institucionales se realizarán talleres de diagnóstico, y de aportes concretos, así como encuestas, actividades artísticas y culturales, entre otras.

- **Valores que se tendrán en cuenta para el desarrollo de los códigos de Convivencia:**

- ✓ La defensa de la paz y la erradicación de la violencia como forma de relacionamiento.
- ✓ El respeto y la aceptación de la diversidad religiosa, cultural, política, sexual de los demás.
- ✓ La solidaridad, la inclusión y el rechazo a toda forma de exclusión o discriminación.
- ✓ La responsabilidad ciudadana y el respeto a los derechos propios y los de los demás.
- ✓ La responsabilidad individual como miembro de un colectivo.

Es necesario elaborar Códigos de Convivencia que permitan cambiar las relaciones de los miembros de las comunidades educativas, construidos de forma participativa, a partir de derechos y responsabilidades reconocidos en la Constitución Ecuatoriana, el Código de la Niñez y Adolescencia, La Ley Orgánica de Educación, La Ley de Educación de la Sexualidad y el Amor, la Ley de la Juventud (2001) y en los documentos internacionales como: La Convención sobre los Derechos del Niño y sus protocolos facultativos, el Plan de Acción de la Conferencia Internacional de Población y Desarrollo de El Cairo, la Plataforma de Acción de Beijing y la Declaración de un Mundo Apropiado para los niños del 2000.

Es importante un acuerdo de convivencia en todos los niveles y modalidades del sistema educativo, que propicie cambios en la cultura escolar, con el desarrollo de conductas y actitudes inherentes al respeto de los derechos humanos de cada miembro de la comunidad educativa, el buen trato, el desarrollo de ciudadanía, la resolución alternativa de conflictos y el mejoramiento de la calidad del aprendizaje.

El desarrollo de la guía de los Códigos de Convivencia se enmarca y debe tomar en cuenta instrumentos como:

- La Convención de los Derechos del Niño, que reconoce que el niño, niña o adolescente debe estar preparado para una vida independiente en la sociedad

y ser formado principalmente en un espíritu de paz, dignidad, respeto, igualdad, libertad y solidaridad.

- La Constitución Política de la República (2008) reconoce en la sección quinta sobre niñas, niños y adolescentes, en el último párrafo del artículo 45, que dice: "...el Estado garantizará su libertad de expresión y asociación, el funcionamiento libre de los consejos estudiantiles y demás formas asociativas".
- El Código de la Niñez y Adolescencia dispone sobre la protección integral que el Estado, la sociedad y la familia deben garantizar a todos los niños, niñas y adolescentes que viven en el Ecuador, con el fin de lograr su desarrollo integral, el disfrute pleno de sus derechos, en un marco de libertad, dignidad y equidad.
- En agosto del 2001, mediante acuerdo Nro. 178, el Ministerio de Educación dispone que todos los establecimientos educativos introduzcan en el componente curricular del PEI, temas o aspectos relacionados con Educación para la Democracia.
- En agosto del 2003, mediante acuerdo Nro. 1962, la Sra. Ministra de Educación, Rosa María Torres, dispone la elaboración de Códigos de Convivencia en los planteles educativos, para lo cual incluyó un instructivo.
- El Instructivo para el diseño y desarrollo del Código de Convivencia en las instituciones educativas del Ecuador, elaborado por la División Nacional de Orientación Educativa, Vocacional y Bienestar Estudiantil en abril de 2004.
- En mayo del 2006, mediante acuerdo Nro. 274, el Sr. Ministro de Educación, Raúl Vallejo, lanza la Campaña Nacional de Educación Ciudadana, que debía ser asumida por el personal docente del área de Ciencias Sociales.
- El Acuerdo Ministerial numero 182 de mayo del 2007, que institucionaliza la elaboración en cada institución educativa de Códigos de Convivencia, cuya aplicación se convierta en el nuevo parámetro de la vida escolar. Adicionalmente, el Acuerdo Ministerial numero 403, educación de la sexualidad, prevención de VIH-SIDA y aplicación del plan para erradicación de delitos sexuales en el ámbito educativo.
- En Septiembre del 2011, mediante el acuerdo Nro. 324-11, la Sra. Ministra de Educación, Gloria Vidal Illingworth, dispone responsabilizar a las máximas autoridades de las instituciones educativas a que dichos establecimientos sean espacios de convivencia social pacífica, seguros para sus estudiantes,

docentes y personal administrativo; y en ellos se respete y proteja la integridad física de las y los estudiantes.

## **3.2. CLIMA SOCIAL**

### **3.2.1 Clima social escolar: concepto e importancia**

El clima social escolar se entiende como el conjunto de características psicosociales de una escuela, determinado por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico confieren un estilo propio a dicha institución, condicionante a su vez de los distintos procesos educativos (Cere,1993).

Arón y Milicic (1999) definen el clima social escolar como la percepción que los individuos tienen de los distintos aspectos del ambiente en el cual se desarrollan sus actividades habituales. La percepción del clima social incluye la percepción que tienen los individuos que forman parte del sistema escolar sobre las normas y creencias que caracterizan el clima escolar.

Cornejo (2001) conceptualiza el clima escolar como “características psicosociales del Centro Educativo, que a su vez, no son otra cosa sino el contexto en el cual establecen las relaciones interpersonales al interior de la institución y las características mismas de estas relaciones interpersonales.

Para algunos, el clima escolar representa la personalidad de un centro, en cuanto es algo original y específico del mismo con un carácter relativamente permanente y estable en el tiempo, cuya evolución se realiza lentamente aunque se modifiquen las condiciones.

Según el concepto de algunos autores se puede decir que el clima social de una Institución Educativa es la percepción que los miembros de la escuela (profesores, alumnos, directivos, padres de familia), tienen respecto al ambiente en el cual desarrollan sus actividades habituales.

El concepto de clima institucional tiene un carácter multidimensional y globalizador. En él influyen numerosas variables: estructura organizativa, tamaño, formas de organización, estilo de liderazgo, características de sus miembros, comunidad en la que está integrado el propio centro. Son éstas las que van a determinar el ambiente de un centro. También inciden variables vinculadas al rendimiento del centro.

Son muchos los autores y enfoques que entienden que el ambiente y su interacción con las características personales del individuo son determinantes fundamentales de la conducta humana. En el campo de la educación y la psicología educacional, las tendencias actuales en el estudio de la calidad educativa se han hecho parte de este deseo de comprender mejor las influencias del entorno social cercano en las conductas y actitudes de las personas.

Los estudios realizados en diferentes contextos y con distintos instrumentos hablan de una relación directa entre un clima escolar positivo y variables como rendimiento, adquisición de habilidades cognitivas, aprendizaje efectivo y desarrollo de actitudes positivas hacia el estudio. Por otra parte, varios autores señalan una relación muy importante entre la percepción del clima social escolar y el desarrollo emocional y social de alumnos y docentes. Relacionado con lo anterior, la percepción de la calidad de vida escolar se emparenta también con la capacidad de retención de las escuelas. Esta calidad de vida escolar estaría asociada a la sensación de bienestar general, la sensación de confianza en las propias habilidades para realizar el trabajo escolar, la creencia en el valor de lo que aprende en la escuela, la identificación con la escuela, las relaciones con los compañeros y las relaciones que se establecen con los docentes.

Si bien los efectos del clima social se hacen sentir en todos los miembros de una institución, por lo que, en general el concepto o la percepción que se tiene del clima social escolar tiende a tener elementos compartidos por todas las personas que pertenecen a un curso o establecimiento educacional; es común también que haya una variabilidad de opiniones y percepciones, pues éstas dependen de las experiencias interpersonales que se hayan tenido en esa institución.

El clima de una organización nunca es neutro, siempre impacta, ya sea actuando como favorecedor u obstaculizador del logro de los propósitos institucionales. Estudios

realizados por Howard y Colaboradores (1987) caracterizan las escuelas con clima social escolar positivo como aquellas donde existe:

- ✓ **Conocimiento continuo, académico y social:** Los profesores y alumnos tienen condiciones que les permiten mejorar en forma significativa sus habilidades, conocimiento académico, social y personal.
- ✓ **Respeto:** Los profesores y alumnos tienen la sensación de que prevalece una atmósfera de respeto mutuo en la escuela
- ✓ **Confianza:** Se cree que lo que el otro hace está bien y lo que dice es verdad.
- ✓ **Moral alta:** Profesores y alumnos se sienten bien con lo que está sucediendo en la escuela. Hay deseos de cumplir con las tareas asignadas y las personas tienen autodisciplina.
- ✓ **Cohesión:** La escuela ejerce un alto nivel de atracción sobre sus miembros, prevaleciendo un espíritu de cuerpo y sentido de pertenencia al sistema.
- ✓ **Oportunidad de involucramiento en decisiones de miembros:** Los miembros de la institución tienen la posibilidad de involucrarse en las decisiones de la escuela en la medida en que aportan ideas y éstas son tomadas en cuenta.
- ✓ **Renovación:** La escuela es capaz de crecer, desarrollarse y cambiar.
- ✓ **Cuidado:** Existe una atmósfera de tipo familiar, en que los profesores se preocupan y se focalizan en las necesidades de los estudiantes junto con trabajar de manera cooperativa en el marco de una organización bien manejada.

Con respecto a esto, Arón y Milicic (1999), agregan:

- ✓ **Reconocimiento y valoración:** Por sobre las críticas y el castigo.
- ✓ **Ambiente físico apropiado**
- ✓ **Realización de actividades variadas y entretenidas**
- ✓ **Comunicación respetuosa:** Entre los actores del sistema educativo prevalece la tendencia a escucharse y valorarse mutuamente, una preocupación y

sensibilidad por las necesidades de los demás, apoyo emocional y resolución de conflictos no violenta.

- ✓ **Cohesión en cuerpo docente:** Espíritu de equipo en un medio de trabajo entusiasta, agradable, desafiante y con compromiso por desarrollar relaciones positivas con los padres y alumnos.

Por el contrario, los climas escolares negativos u obstaculizadores del desarrollo de los actores de la comunidad educativa, generan estrés, irritación, desgano, depresión, falta de interés y una sensación de agotamiento físico (Arón y Milicic, 1999). Desde la perspectiva de los profesores, un clima negativo desvía la atención de los docentes y directivos, es una fuente de desmotivación, disminuye el compromiso de éstos con la escuela y las ganas de trabajar, genera desesperanza en cuanto a lo que puede ser logrado e impide una visión de futuro de la escuela (Raczynski y Muñoz, 2005). En los estudiantes un clima negativo puede generar apatía por la escuela, temor al castigo y a la equivocación (Ascorra, Arias & Graff, 2003). Además estos climas vuelven invisibles los aspectos positivos, por lo tanto, provocan una percepción sesgada que amplifica los aspectos negativos, volviéndose las interacciones cada vez más estresantes e interfiriéndose una resolución de conflictos constructiva (Arón y Milicic, 1999).

En una organización existen percepciones de los actores referentes a distintos subsistemas del sistema escolar. El clima social escolar se compone así de variados microclimas que pueden ser protectores u obstaculizadores del desarrollo organizacional. Siendo importante crear un adecuado clima social ya que el mismo satisface necesidades fisiológicas; de seguridad; de aceptación y compañerismo; de logro y reconocimiento; de maximizar el propio potencial.

### **3.2.2 Factores de influencia en el clima social escolar**

Diversos estudios, realizados en diferentes contextos y con distintos instrumentos, hablan de una relación directa entre un clima escolar positivo y variables como: variables académicas: rendimiento, adquisición de habilidades cognitivas, aprendizaje efectivo y desarrollo de actitudes positivas hacia el estudio (Villa & Villar, 1992). Por



otra parte, varios autores señalan una relación significativa entre la percepción del clima social escolar y el desarrollo emocional y social de alumnos y profesores. Relacionado con lo anterior, la percepción de la calidad de vida escolar se relaciona también con la capacidad de retención de los centros educativos. Esta calidad de vida escolar estaría asociada a: sensación de bienestar general, sensación de confianza en las propias habilidades para realizar el trabajo escolar, creencia en la relevancia de lo que se aprende en la escuela, identificación con la escuela, interacciones con pares, interacciones con los profesores (Ainley, Batten & Miller, 1984). Otro de los aspectos que influye en el clima social escolar es la relación con el consumo de alcohol por parte de los jóvenes. Al respecto, diferentes estudios han analizado esta relación. En este sentido, Laespada y Elzo (1996), a través de un estudio realizado establecieron una clara relación entre el consumo de alcohol y el fracaso escolar.

Los factores que influyen en el clima de una escuela participativa, democrática, colaborativa, son los siguientes:

#### **Participación – democracia.**

La participación es también un proceso de aprendizaje y no sólo un mecanismo al servicio de la gestión. Lo que se intenta conseguir con la participación en los centros es su mejora como fin último, pero esto normalmente no se da en los centros educativos porque no existe una implicación de los miembros que pertenecen a ella.

#### **Liderazgo:**

Pasar de una participación puramente burocrática a una participación real en el centro va a depender, entre otros aspectos, de la persona que dirige ese centro, si es autocrático o democrático.

Es importante optar por un líder democrático, que se caracterice por:

- Líder elegido democráticamente.
- Admite discusión.
- Las decisiones se toman deliberando en común.

- La actuación del líder frente al grupo no directivo en el plano del contenido o directivo en el procedimiento para llegar a los objetivos señalados.
- Para el desarrollo de las tareas: el líder facilita y organiza el trabajo colectivo. Ayuda al grupo a percibir sus procesos, así como sus causas y motivaciones. Comparte responsabilidad con el grupo.

### **Poder – cambio:**

Es necesario abordar el problema del poder en las escuelas, ya que es un tema crucial para el cambio.

Según Saranson, las relaciones de poder deben cambiarse y conceder mayor importancia a los estudiantes y profesores y a su utilización del poder.

En cuanto a los profesores sugiere que deben tener más poder en cuanto a la participación.

En lo que respecta a los estudiantes sugiere que trabajarían más y mejor si existiese un compromiso en la escuela y en el aula que ellos han ayudado a construir cuyos fundamentos comprenden y apoyan.

Los protagonistas del cambio educativo, no son tanto las instituciones educativas, sino que debe ser el propio centro (padres, profesores y alumnos) los que pueden llevar a cabo este cambio y que las reformas o leyes educativas no se queden en la teoría, sino que pueden llevarse la práctica.

En lo que respecta a los alumnos por este mismo autor, no se trata solo de hacer el cambio sino que hay que preocuparse por el significado del cambio, en este sentido nos dice que los estudiantes no planifican ni reciben la información sobre lo que el cambio significará para ellos que puede ser una fuente conservadora contrarios al cambio.

Podríamos concluir con lo que dicen González y Escudero (1987) sobre el cambio educativo: éste no es un proceso tecnológicamente controlable sino que lo esencial es la puesta en práctica; los procesos de cambio no pueden predecirse, la innovación viene definida por una falta de especificidad en el tratamiento, por la incertidumbre con

respecto los resultados y la implicación activa del usuario, adopción más a nivel organizativo que individual.

Los resultados del proceso de cambio dependen del contexto y el tiempo.

### **Planificación – colaboración:**

La colaboración entre todos los miembros de la comunidad educativa es esencial para promover procesos de participación, cambio y mejora en los centros educativos. En este sentido es importante para el centro hacer “verdaderos” y no copias de proyectos curriculares ya que es una responsabilidad de la escuela como organización.

Para Escudero en su artículo “La elaboración de proyectos de centro: Una nueva tarea y responsabilidad de la escuela como organización”, la planificación no tiene que ser fría ni burocrática sino que debe ser algo que sirva en un contexto y a unas personas determinadas para la mejora de la institución.

La planificación debe ser algo continuo, en el que hay que tener en cuenta el pasado, presente y futuro de la escuela. No ha de ser entendida como algo impuesto, sino que debe ser la base de todo lo que ocurra en el centro y esto va a afectar a los miembros que lo componen por lo que todos se tienen que implicar en ella.

La planificación tiene que ser abierta, flexible en la que participan todos los miembros de la comunidad educativa. Pero no todo debe quedarse en el trabajo que se ve, sino que subyaciendo a esas acciones se sitúa todo un mundo de significados, creencias, valores, interpretaciones, que son las que dan sentido y razón de ser a lo que ocurre en la organización.

### **Cultura de un centro:**

La relación de todos los elementos anteriores configuraría la cultura de un centro.

Este tema es importante a tratar porque dependiendo de la cultura que exista en ese centro dará un determinado clima escolar. Tenemos que tener en cuenta que un centro no está aislado sino que se ve influenciado por el entorno en el que se inscribe, por lo tanto la cultura de un centro está influenciada por la cultura de la sociedad.

Murillo (2003) pone de manifiesto algunos elementos eficaces del Clima escolar, entre ellos tenemos:

- **Atmósfera ordenada, tranquila**
  - Importancia dada a la buena disciplina, al buen comportamiento y a un entorno de aprendizaje tranquilo y seguro
  - Normas y reglas claras, conocidas y asumidas por los alumnos.
  - Buena conducta y comportamiento de los alumnos.
  - Satisfacción con el clima escolar ordenado.
- **Clima en términos de buenas relaciones internas.**
  - Relaciones entre miembros de la comunidad escolar.
  - Papel del equipo directivo
  - Implicación y compromiso de los alumnos.
  - Satisfacción con las instalaciones, las condiciones laborales, la carga de trabajo.

Por su parte, Howard y Col (1987) señalan algunos de los factores relacionados con un clima escolar positivo:

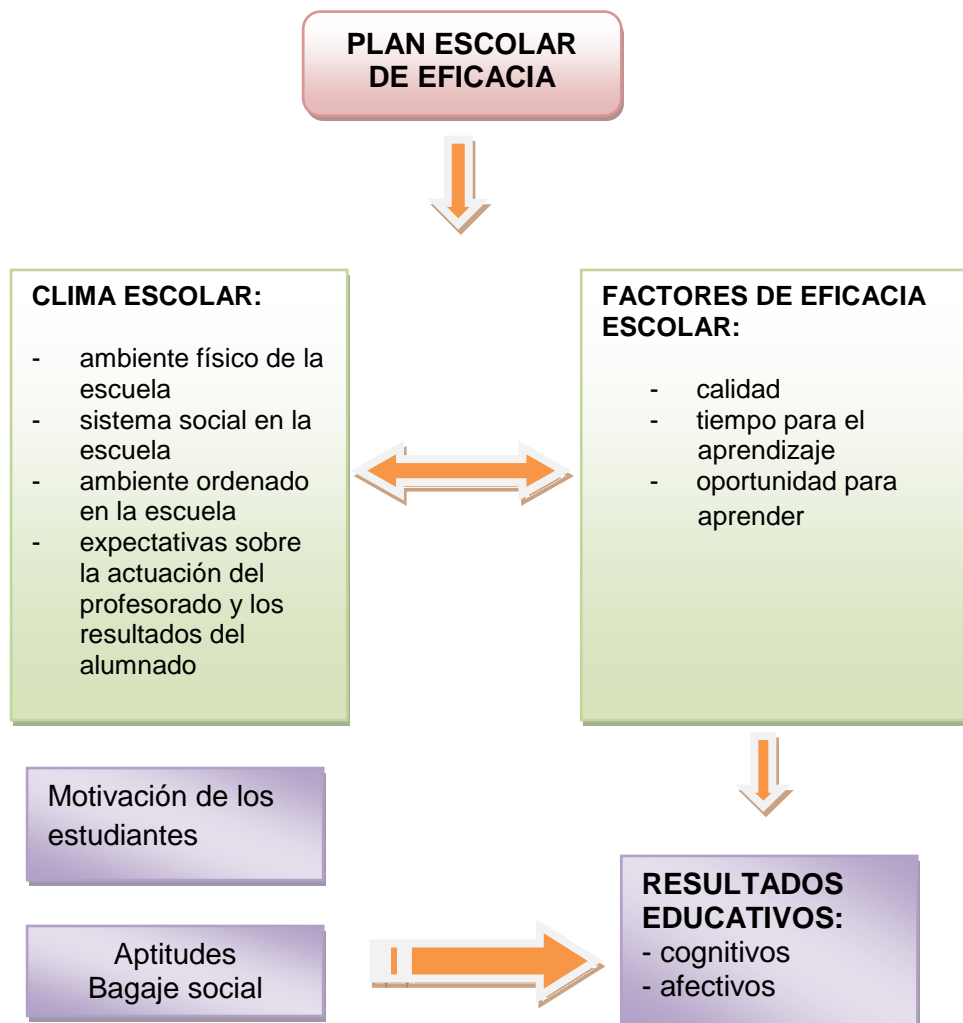
- Crecimiento continuo académico y social.
- Respeto mutuo
- Confianza en lo que el otro dice y hace.
- Moral alta o sentirse bien con lo que está sucediendo
- Cohesión: espíritu de cuerpo y sentido de pertenencia
- Renovación: capacidad de crecer, desarrollarse y cambiar

Hernández y Sancho (2004) sugieren algunos aspectos que habría que afrontar para favorecer un buen clima escolar:

- ✓ Generar unas condiciones de trabajo caracterizadas por la colaboración y el reconocimiento de las contribuciones.
- ✓ Reconocer que un clima positivo no rehúye los conflictos, sino que los afronta buscando soluciones.
- ✓ Favorecer la satisfacción del profesor con la enseñanza.
- ✓ Facilitar que el docente disponga de tiempo para reflexionar y mejorar su trabajo.
- ✓ Favorecer acuerdos acerca de:
  - Los criterios para la agrupación de los alumnos
  - Cómo afrontar los conflictos entre docentes
  - Modos de actuación con los alumnos especialmente en situaciones conflictivas.
- ✓ Recabar apoyo de la comunidad y la Administración
- ✓ Fomentar las buenas relaciones entre los docentes
- ✓ Favorecer que el equipo directivo ejercite un liderazgo positivo reflejado en la transparencia de la gestión, el apoyo al profesorado y su intervención en los conflictos.
- ✓ Promover la cohesión del profesorado y la creación de una cultura de resistencia frente a las estructuras que impiden construir un proyecto propio.

Considerando las consultas realizadas se puede llegar a la conclusión de lo complejo que es el ambiente escolar, es por eso que los centros escolares deben realizar un estudio significativo de todos los factores que influyen en el clima escolar ya que son estos los que pueden generar elementos eficaces para desarrollar un buen clima escolar, y así aportar mecanismos de empuje para adelantos en los centros.

**FACTORES RELACIONADOS CON EL CLIMA EN LA EFICACIA DE LA ESCUELA  
(ADAPTADO POR LA AUTORA DE CREEMERS Y GERRY, 1999).**



Según esta representación del clima y de su relación con la eficacia, las escuelas deberían tener en cuenta tanto los factores que propician un clima positivo como los que aportan elementos de eficacia para ayudar a los centros a conseguir mejores resultados. Esta relación se construye a partir de una planificación que posibilite fijar metas, reconocer los avances y evaluar el recorrido. Lo que lleva a su vez a planificar nuevas metas.

### **3.2.3 Clima social de aula: concepto**

Moos (1979) considera que el clima del aula tiene personalidad propia, con unas características idiosincráticas que lo singularizan y diferencian de los demás. Así, hay climas más o menos tolerantes, participativos, que ejercen mayor o menor presión sobre sus miembros.

López Recacha (2009), nos dice que el clima social es la estructura relacional configurada por la interacción de todo el conjunto de factores que intervienen en el proceso de aprendizaje. El Clima Social del Aula está determinado por el conjunto de características de la misma, tal como son percibidas por profesores y alumnos

Blanco Bosco nos define el clima de aula como un sistema de representaciones compartidas por los alumnos y su maestro referentes al sentido de este proceso, el trabajo grupal y las interacciones entre los participantes.

Según Villar (1992) el clima de clase se ha asociado con el aprendizaje escolar, mide dimensiones psicosociodidácticas como la motivación, ha sido considerado un criterio en investigaciones sobre innovaciones curriculares basadas en la individualización didáctica y como procedimiento de evaluación adopta el formato de cuestionario.

De acuerdo a los criterios de los diferentes autores se puede decir que el clima social de aula es la percepción que tienen los alumnos y sus profesores acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar a nivel de aula y el contexto en donde se dan estas interacciones.

El ambiente de aprendizaje constituye una manera nueva de aproximarse al contexto de clase en donde los interlocutores de la comunicación didáctica cobran nuevo interés: sus percepciones nos ayudan a comprender algunos procesos invisibles de la enseñanza en el aula (Sarramona J. , 1988).

Las características que definen el contexto del aula son diversas y múltiples, Doyle (1096) sugiere la existencia de una serie de rasgos que van más allá de la manera en que los alumnos están agrupados para aprender (por edades, niveles, destrezas o conocimientos) y de la filosofía educativa del docente:

**Multidimensional:** Las aulas son lugares tan concurridos, en los que ocurre tal número de cosas y tareas, que las posibilidades de prestar atención a todas ellas, por parte de los alumnos y maestros, son muy limitadas.

**Simultaneidad:** Muchas de las cosas que pasan ocurren al mismo tiempo.

**Inmediatez.** Una gran cantidad de contactos y relaciones interpersonales suceden tan deprisa que no hay tiempo de reflexión.

**Impredictibilidad:** Teniendo en cuenta que en las aulas tienen lugar muchas interacciones sociales que se producen a la vez, resulta difícil predecir cómo se desarrollará una determinada actividad, pues es frecuente que se produzcan variaciones o cambios inesperados.

**Publicidad:** Las aulas son “lugares” públicos en los cuales todo lo que ocurre es observado y trascendido.

**Cronicidad:** Cualquier grupo permanece junto durante un periodo de tiempo acumula una bagaje común de experiencias, normas y rutinas que conforman el contexto donde se llevan a cabo las actividades cotidianas.

**El entorno social como contexto del aprendizaje:** El entorno social que se crea dentro del aula como resultado de una interacción que se establece da lugar a una serie de características que determinan los procesos de aprendizaje. Por ejemplo, el suspenso puede tener consecuencias sociales negativas o puede ser visto como algo natural y aceptable en el proceso de aprendizaje, pues da la oportunidad no solo de reseñar, sino de asentar los conocimientos y prevenir la aparición de dificultades mayores, en cambio, el fracaso para otros alumnos es considerado como un obstáculo para el aprendizaje (Universidad Camilo José Cela, 2002).

Distintas fuentes bibliográficas indican la relación entre clima escolar y las condiciones en las que se promueve el aprendizaje del alumnado. Así, Hoy y McBeer (2000) han utilizado la noción de “clima de aula” como “medida” de las percepciones colectivas del alumnado, destacando aquellas dimensiones del ambiente del aula que tienen un impacto directo en su motivación y capacidad para aprender. Por su parte, Stockard y Mayberry (1992) señalan que tener en cuenta el bagaje de los estudiantes y sus logros



anteriores, además de ciertos aspectos relativos a los contextos escolares y la clase social, puede llevar a conseguir mejores resultados en los aprendizajes. En esta misma dirección Wang, Haertel y Walberg (1977) han encontrado en sus investigaciones que, cuando se vincula la manera de enseñar con la creación de un ambiente positivo, se produce un impacto en el aprendizaje semejante al que se puede atribuir a las categorías relativas a la capacidad del estudiante.

La mayoría de investigaciones que se basan en estudios sociológicos sobre el clima escolar muestra una relación entre la eficacia en la enseñanza y el clima favorable en la escuela. En este sentido, las clases eficaces, las que favorecen los procesos de aprendizaje de todo el alumnado, parecen promover relaciones positivas entre los miembros del grupo y desarrollan procedimientos orientados hacia el éxito escolar (Nieto, 2003).

De acuerdo a la experiencia profesional y personal se puede describir algunos entornos que ayudan o impiden el aprendizaje:

- Es importante que la estructura organizativa del aula sea dinámica y flexible, de tal manera que permita a los alumnos un alto grado de participación en todas las actividades educativas que se realicen. Los alumnos participan y colaboran con sus compañeros en las actividades que se realizan, pues tienen conciencia de pertenecer a un grupo de trabajo y persiguen la consecución de unas metas comunes
- Un clima de participación y comunicación en el aula, manteniendo altos niveles de comunicación bidireccional y de interacción entre profesores y alumnos, y entre los propios alumnos. Son precisamente los valores que sirven de referencia a esta comunicación e interacción los que nos indican el nivel de convivencia alcanzado y la calidad de la misma.
- Un clima de diálogo, ya que contribuye de una manera decisiva en la formación de personas tolerantes y facilita la convivencia escolar (Escámez, 1995). Es necesario generar en los alumnos habilidades de escuchar a los demás, atendiendo a sus razones, sus argumentos, sus valores, sus intereses, etc., pues de esta manera estamos desarrollando su capacidad de comprensión y aprecio de otros puntos de vista, de otras razones, de otras formas de entender

los problemas o las situaciones creadas. El alumno que aprende a escuchar de una manera activa a los demás va a ir reelaborando su propio pensamiento y su propia forma de realizar valoraciones, que a partir de ese momento estarán influidas por la información recibida de los otros.

- Un clima escolar positivo, donde prime la percepción de la escuela como un lugar donde se coge a las personas y se ofrecen oportunidades para el crecimiento genera motivación por asistir a la escuela y aprender, favoreciendo lo que se ha llamado “el apego escolar”
- El profesorado a través de sus habilidades, puede potenciar un clima adecuado al aprendizaje. Siguiendo a Trianes (1997), éstas son las pautas para favorecer un ambiente de clase más positivo: demostrar respeto y educación al alumno, valorarlo individualmente, ayudarlo en sus problemas personales, ayudarlo en sus problemas académicos. Estás son condiciones previas para que el alumno pueda sentirse identificado con el trabajo escolar, seguro de ser valorado por si mismo y motivado a participar y aprender. Un ambiente cooperativo ayuda a una mejor relación entre compañeros, que permite tomar acuerdos respecto a la clase, y favorece la toma de decisiones responsables (Callejón, 2002).
- Los alumnos necesitan entornos cálidos respetuosos y ausentes de amenazas físicas y psicológicas, necesitan también la aceptación del profesorado y de los compañeros. Los alumnos que se sienten ignorados, ridiculizados o discriminados, buscarán formas de llamar la atención para cubrir la necesidad de seguridad afectiva y pertenencia que necesitan y con frecuencia su conducta será problemática tanto para el profesor como para los compañeros.
- Los grupos de aprendizaje cooperativo son sólo uno de los muchos tipos de los grupos que puede emplearse en el aula. Se caracterizan por hacer un verdadero trabajo colectivo y cada uno promueve el buen rendimiento de los demás, por la vía de ayudar, compartir, explicar y alentarse unos a otros. Se prestan apoyo, tanto en lo escolar como en lo personal, sobre la base de un compromiso e interés recíprocos. (Johnson, Johnson, & Holubec, 1999)

Por otro lado tenemos los siguientes ambientes que impiden el aprendizaje:

- Los modelos tradicionales de educación, en los que el profesor es considerado el depositario del conocimiento y su labor consiste en transmitirlo a los alumnos, son poco adecuados para crear un clima de participación en el aula.
- Las clases monótonas, aburridas, carentes de recursos didácticos, poco atractivas, hacen difícil que el alumno mantenga su interés y atención aumentando las dificultades de control del proceso de enseñanza aprendizaje.
- Cuando los docentes perciben un clima negativo, este desvía su atención de los propósitos de la institución, es una fuente de desmotivación, disminuye el compromiso con la escuela y las ganas de trabajar. El docente se aburre, se siente sobre – exigido, donde no hay autonomía hay muchas tensiones

Con todo lo citado podemos darnos cuenta que el clima de aula es fundamental para que exista un aprendizaje eficaz en los estudiantes. Así pues tenemos los siguientes elementos eficaces del clima de aula.

✓ **Relaciones dentro del aula**

- Buenas relaciones entre los alumnos y con el profesor.
- Apreciación del profesor como un compañero.
- Calidez hacia los alumnos (una actitud más de recompensa que de castigo).
- Actitud del profesor hacia los alumnos (tratar a los alumnos como sujetos responsables).

✓ **Orden y tranquilidad**

- Amabilidad y firmeza.
- Reglas claras en el grupo para cada alumno.
- Creación de un ambiente de trabajo tranquilo y ordenado.

✓ **Actitud de trabajo**

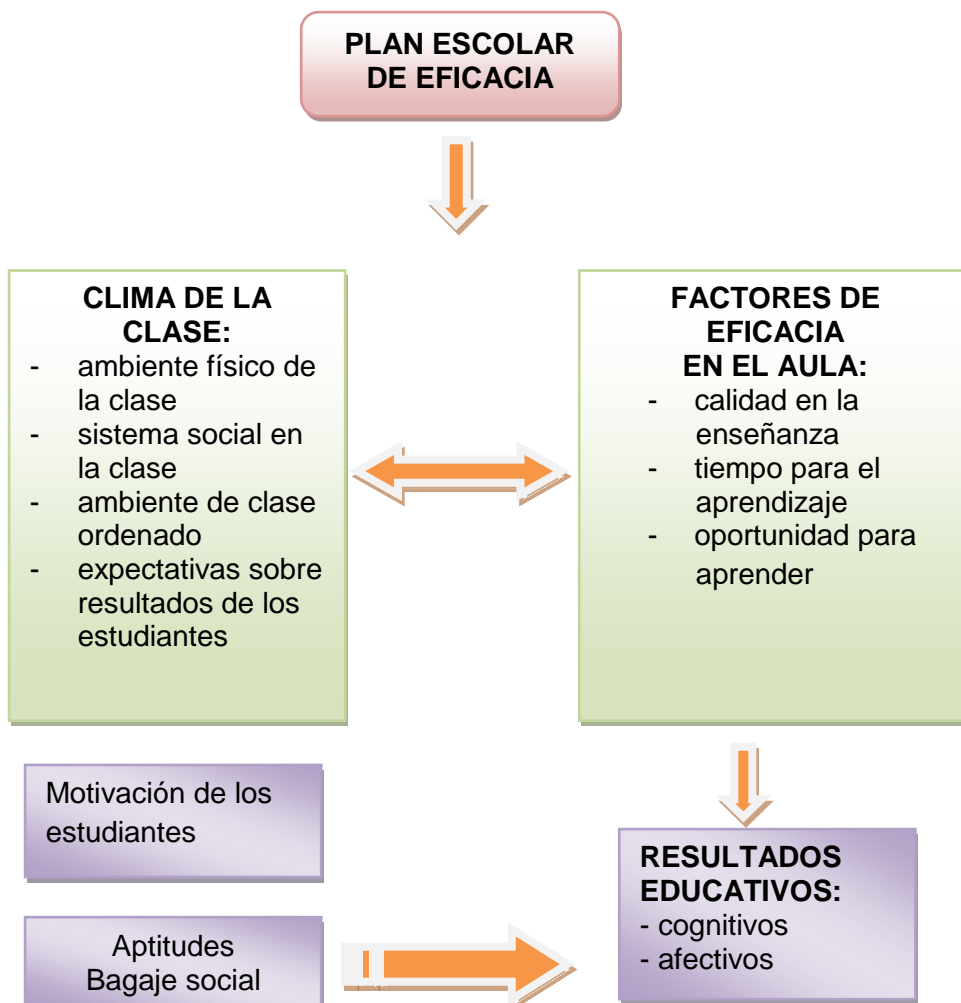
- Actitud de trabajo en el aula.

- En el grupo hay una atmósfera orientada hacia el aprendizaje.
- Profesor entusiasmado con el currículo que se ofrece.

✓ **Satisfacción: aula divertida**

- Comportamiento del profesor: sonríe con frecuencia, tiene contacto físico positivo con los alumnos, muestra simpatía por los alumnos más allá de como aprendices, charla con ellos sobre cuestiones no laborales.
- Relación entre los alumnos: se comunican entre ellos de forma divertida, tienen un comportamiento relajado, se ríen.

**FACTORES RELACIONADOS CON EL CLIMA EN LA EFICACIA DE LA ESCUELA  
(ADAPTADO POR LA AUTORA DE CREEMERS Y GERRY, 1999).**



### **3.2.4 Características del clima social del aula**

Según Moos el contexto de la escuela y de la clase, las características físicas y arquitectónicas, los factores organizativos, las características del profesor y las características del estudiante, son determinantes del clima de clase. La complejidad del clima social del aula pone de manifiesto la necesidad de elaborar instrumentos que faciliten su mediación.

En relación a las estrategias que permiten la eficacia del profesor con los estudiantes debemos tener presente que el clima de clase es el contexto social inmediato en el que cobran sentido todas las actuaciones de alumnos y profesores. Puede facilitar o dificultar en gran medida el trabajo del profesor y de los alumnos, pues aunque los conflictos pueden aparecer en cualquier momento, pueden aparecer cuando las oportunidades son favorables. Un clima de trabajo y convivencia pacífica hace que los perturbadores lo tengan más difícil y los que quieren trabajar más fácil, pero sobre todo tiene gran importancia para determinar hacia donde se inclinan los alumnos dubitativos, instalados en la zona de incertidumbre, si hacia el del trabajo y la convivencia o hacia el lado del fracaso y la disrupción. El paso de cada alumno a uno de los dos polos modifica el clima general mejorándolo o empeorando, y este a su vez facilita los desplazamientos hacia uno u otro extremo por lo que se crea un círculo cerrado que es necesario canalizar.

La motivación de nuestros alumnos y alumnas es el primer elemento a considerar en la creación de ambientes positivos de aprendizaje y convivencia. El conocimiento de la motivación que determina cualquier conducta humana, es el primer eslabón para modificar, mejorar e incluso manipular dicha conducta. Por lo tanto podemos decir que muchos de los comportamientos inadecuados en el aula dependerán de la motivación de los estudiantes. Los sentimientos de incompetencia, o experiencias humillantes, van a aumentar las actitudes negativas hacia las materias, mayores niveles de motivación extrínseca y por lo tanto mayores conductas de indisciplina.

La mayoría de los educadores coinciden en que la motivación de los estudiantes es una de las tareas fundamentales de la enseñanza. De allí que es importante fomentar la motivación Intrínseca ya que nos lleva a buscar y vencer desafíos, conforme perseguimos intereses personales y ejercitamos capacidades (Deci y Ryan, 1985).

Cuando el alumno está motivado intrínsecamente, no necesitan incentivos ni castigos, porque la actividad es gratificante en sí misma. (Woolfok, 2006)

El clima de clase es el resultado de un entretrejido de influencias recíprocas provocadas por multitud de variables de distintas categorías, no todas educativas, que conforman una estructura global y dinámica que determinan en gran medida todo lo que ocurre en el aula. Estas variables no se pueden dejar al azar o a la intuición de cada profesor, si no que deben ser conocidas, canalizadas y controladas por el profesor en beneficio del buen desarrollo de la actividad docente. Se agrupan alrededor de tres grandes áreas de intervención:

- ✓ **Control:** Es el requisito inicial imprescindible para poder plantearse objetivos académicos o de otra índole. Ha de ser mínimo pero suficiente, y se ha de procurar su situación progresiva por autocontrol del alumno. Las herramientas fundamentales para mantener el control en el aula son las siguientes:

**Establecimiento de límites:** Entendidos por límites la frontera entre conductas adecuadas o inadecuadas que cada profesor y cada grupo establecen.

**Advertencias:** Son avisos a realizar cuando se incumplen los límites establecidos, y su finalidad es conminar al alumno a cambiar de conducta para evitar la aplicación de sanciones.

**Compromisos:** Suponen la última oportunidad para el alumno de evitar sanciones: Solo se deben intentar cuando el alumno lo solicita y se ve una intención clara de intentar cumplirlos.

**Sanciones:** Son la consecuencia necesaria a aplicar cuando un alumno sigue un rumbo inadecuado. Aunque deben ser el último recurso, tienen carácter formativo si se entienden, aplican y explican a alumnos y familias como una vía de más educación, pues cultivan la responsabilidad.

**Derivaciones:** Los problemas que sobrepasan la capacidad de gestión del centro escolar deben ser derivados a otras instancias supra – escolares, sin menoscabo de colaborar con ellas.

- ✓ **Relaciones interpersonales:** Todo el tiempo de clase está impregnado de interacciones sociales entre alumnos y profesores, por lo que son la principal fuente de conflictos, pero también pueden ser la fuente principal de satisfacción. Deben ser cálida, respetuosas y pro-sociales. Hay dos herramientas fundamentales que conducen a unas relaciones gratificantes.

**Respeto:** Es la muestra más representativa de la reciprocidad y la asertividad. Respetarse mutuamente significa hacer valer los derechos propios sin violentar los ajenos.

**Empatía:** Supone en ponerse en la perspectiva del otro, bien sea otro alumno, bien sea el profesor. La empatía crea ambientes cálidos y amables, donde la ayuda y la comprensión mutuas rompen barreras, independientemente del rol que cada uno tenga asignado.

**Rendimiento:** Es el objetivo fundamental hacia el que está dirigido todo proceso. Se debe procurar un rendimiento académico óptimo de todos y cada uno de los alumnos, lo cual no significa que todos deban rendir lo mismo, sino lo máximo dentro de sus posibilidades. El rendimiento académico de los alumnos puede ser favorecido por una serie de herramientas al alcance del profesor:

**Inducción de expectativas:** Conseguir que todos los alumnos tengan algo que ganaren el desarrollo de la clase debe ser un objetivo central para el profesor.

**Motivación:** Todos los esfuerzos que el profesor invierta en motivar a los alumnos los ahorrará en controlarlos. A más motivación menos control. La motivación nos ofrece diversas vías para conseguir que todos los alumnos tengan una disposición favorable.

Motivación intrínseca o interés directo por la materia.

Motivación de logro a satisfacción por la realización exitosa de una tarea.

Motivación intrínseca, ligada a incentivos externos como las calificaciones o los refuerzos sociales de padres o profesores.

- ✓ **Automotivación** o fuerza de voluntad, es decir, la capacidad de emprender automáticamente planes a medio largo plazo, y llevarlos a cabo mediante esfuerzo y persistencia.
- ✓ **Atención:** La falta de atención afecta significativamente al rendimiento y la convivencia: el alumno que no atiende, no rinde y además, suele generar conflictos.
- ✓ **Autoestima:** Nos conviene buscar vías para elevar la autoestima de los estudiantes potenciando un buen autoconcepto académico y la adopción de roles compatibles con la convivencia y el trabajo escolar.

Según Yael Sharan y Sholo Sharan (1994) el punto de partida de toda actividad de aprendizaje es la organización de una investigación, suscitadora de una motivación intrínseca, una interacción y una confrontación para poder llevarla a término.

La interacción tiene por objeto la investigación, la repartición de los contenidos descubiertos y el placer de descubrirlos. Los problemas y los interrogantes son afrontados buscando junto a los otros los contenidos, interpretándolos, discutiéndolos y, por esto, estimulados por el interés de conocer. La motivación por conocer es suscitada por una curiosidad movida por interrogantes y problemas, y mantenida por la interacción y la confrontación.

#### **a. La investigación**

El aprendizaje puede suceder de muchos modos y mediante diversas secuencias cognitivas o procedimentales. La investigación como actividad es el procedimiento elegido como actividad de aprendizaje y constituye el contexto que orienta la actividad, las interacciones, las evaluaciones, el aprendizaje y la motivación intrínseca.

#### **b. La interacción**

La posibilidad de comunicar, de interactuar, de intercambiar opiniones, de discutir es un elemento fundamental del trabajo en grupo. Si bien es un elemento importante, la interacción en el trabajo cooperativo es una competencia que no ha de ser supuesta en el profesorado como en el alumno. Tanto uno como otro deben coordinar su modelo de comunicarse de manera que faciliten y hagan eficaz la cooperación.



El profesorado debe promover sobre todo algunas competencias de interacción:

- Crear un clima y un ambiente de comunicación en el grupo en el que se puedan expresar libremente las propias ideas y sentimientos, expresarse sin descalificar o juzgar a los demás...
- Desarrollar las competencias comunicativas de los estudiantes como hablar concisamente, escucharse activamente, reflexionar sobre lo escuchado, participar sin monopolizar la discusión, buscar el consenso, etc.
- Ayudar al alumnado a reflexionar sobre la actividad desarrollada en el grupo. La interacción y la actividad que desarrolla el grupo son muy importante en relación a los objetivos y resultados que se desean conseguir.

Tanto el profesor como los alumnos tienen necesidad de un tiempo de reflexión para examinar constantemente el trabajo y la comunicación en el grupo: identificar las situaciones disfuncionales, analizar su disfuncionalidad y cómo evitarla en ocasiones sucesivas, pensar cómo generalizar las habilidades particularmente eficaces y positivas y, por último, determinar un objetivo concreto y práctico que mejore el trabajo y la interacción del grupo.

#### **c. La interpretación**

No se da aprendizaje sin actividad cognitiva. El grupo para aprender debe desarrollar procesos cognitivos de comprensión, interpretación o integración.

Deben confrontar y elaborar el significado de los conocimientos conseguidos en función de la pertinencia del problema o cuestión propuestos.

#### **d. La motivación intrínseca**

La motivación no es una estrategia del aprendizaje, sino un componente fundamental del proceso. Provee de los recursos para el empeño, la continuidad, el compromiso, la orientación en las acciones que se plantean. Mientras la motivación extrínseca insta a la acción para conseguir un premio o evitar un castigo, la intrínseca mueve por la gratificación que la misma acción conlleva.

El profesorado deberá sobre todo organizar la actividad del aprendizaje de los alumnos de modo que se empeñen motivados sobre todo por una necesidad intrínseca.

Uno de los factores importantes para potenciar y fortalecer el aprendizaje desde la educación preescolar hasta los últimos cursos de secundaria corresponde a la relación profesor-alumno. Una relación profunda entre los profesores y los alumnos ayudará a allanar el terreno, a encontrar las causas de los problemas y a solucionarlos. El buen maestro comprende que los alumnos están predispuestos a comportarse como lo hacen en los grupos del aula; los niños del suburbio, de los bajos fondos, de la ciudad o de la aldea tienden a conducirse de un modo algo diferente. El maestro eficiente trabaja para utilizar estas pautas de conducta a favor de los fines del aprendizaje (Brembeck, 1975).

Ortega (1996) caracteriza tres tipos de relaciones, las cuales definen todas las combinaciones que se producen en la sala de clase:

- **Profesor/a- alumna/o:** este tipo de relación se caracteriza porque el docente va a servir de fuente de motivación, de interés de implicación en la tarea para el alumno, además de poder ser un modelo para su desarrollo sociomoral.
- **Profesor/a-alumna/o-currículo:** terminan caracterizando buena parte de la vida académica. Dentro de este sistema se despliegan roles, se adquieren normas, se organizan subsistemas de poder, de valores, de actitudes, etc., que terminan dando sentido a las experiencias cotidianas.
- **Alumna/o-alumna/o,** es de especial importancia debido a los lazos afectivos y de comunicación que se establecen dentro del grupo, ya que de esta relación entre iguales surgen valores, normas, inquietudes, y unos deseos compartidos.

Uno de los elementos que define la relación entre el profesor y los alumnos corresponde a la disciplina, la cual puede ser entendida como el equilibrio entre poder y autoridad. Al respecto, Cohen y Manion (1977) plantean que la disciplina consiste en el control del alumnado por medio de la mezcla equilibrada de poder personal que emana naturalmente del individuo y de las destrezas específicas, y de la autoridad que se deriva del estatus del maestro y de las normas vigentes en el colegio y en la clase.

De esta manera, el desarrollo de la clase constituye un contexto social particular, donde el poder del profesor se compone de cuatro elementos que funcionan por separado o confluyendo. Estos elementos son (Arón y Milicic, 1999):

- a) El carisma o capacidad de atraer o influir en los demás mediante la propia personalidad.
- b) El poder intelectual o el conocimiento o dominio de la materia determinada.
- c) Los recursos implícitos al propio poder o la capacidad para organizar todos los aspectos de las actividades de los alumnos.
- d) El dominio o la capacidad de obtener control sobre una situación.
- e) En todos los casos, la autoridad del maestro deriva no sólo de su papel tradicional de dar instrucción, sino también del sistema de reglas que funcionan en la escuela y en la clase en particular.

La unidad y funcionalidad de la clase depende de la personalidad y habilidad pedagógica del maestro. El maestro no es solo el superior jerárquico, sino también, y sobre todo, el conviviente, el compañero, el inspirador, estimulador, encauzador y coordinador del trabajo en común.

La buena disposición del alumno se manifiesta por su integración al trabajo. La preocupación primordial y permanente del educador debe encaminarse a suscitar, sostener y entretener esta posición del niño en su actividad escolar. Lo esencial para el estudiante es que pueda utilizar, total y correctamente, sus aptitudes. Que estas sean al principio limitadas e incluso inciertas importa poco, puesto que es seguro que ganaran en alcance y precisión por su ejercicio, con la ayuda del profesor y el apoyo de la clase (Mialaret, 1990)

Diversas investigaciones se han referido a factores que influyen sobre las percepciones de los estudiantes al interior del aula. Entre ellos estarían:

#### **Aspectos estructurales de la clase**

- **Percepción de metodologías educativas y relevancia de lo que se aprende:** La secuencia, fluidez, ritmo de la clase, junto con la creatividad, coherencia y sentido con que se construyan las clases, entre otros factores referentes a la organización

de ellas, ciertamente afectarán el Clima de Aula (Ascorra, Arias y Graff, 2003; Arón y Milicic, 1999). Un estudiante percibirá de manera muy distinta el ambiente de aprendizaje si siente que su organización favorece su motivación, la construcción de conocimientos, la colaboración, la participación, etc., que si la percibe como una pérdida de tiempo producto de su desorganización, sinsentido, ritmo lento, o su constante interrupción o desorden. Los estudiantes se motivan con las asignaturas que les permiten hacer y sentirse competentes (Arón y Milicic, 1999).

Según los aspectos relacionales al interior del grupo de aula tenemos las siguientes percepciones:

- **Percepción y expectativas del profesor en referencia a sus estudiantes:** Sin duda el Clima de Aula se verá influido por las percepciones que tenga el docente respecto a las capacidades, actitudes y comportamientos que presentan los alumnos. En un aula se “respira” un aire distinto cuando el profesor considera que los estudiantes tienen la capacidad y potencialidad de aportar de manera significativa; que su diversidad es un recurso y no un problema; cuando percibe que es posible superar con ellos las dificultades; que ellos están motivados por adquirir conocimientos; que su inquietud puede ser canalizada como recursos para aprender y crear; entre otras. Junto con ello, se ha estudiado que las expectativas del docente juegan un papel central en el rendimiento del niño, el cumplimiento de tarea y en su imagen personal, a la vez de ser un fuerte inductor de su comportamiento (Arón & Milicic, 1999).
- **Percepción del profesor sobre sí mismo (Ascorra, Arias y Graff, 2003):** Un profesor que confía en sus capacidades, en su posibilidad de hacer frente a las dificultades que el curso le presente, que disfruta de su rol y siente que puede desarrollarse personalmente en su quehacer, puede impactar favorablemente el Clima de Aula cargándolo de positivismo, confianza en las propias habilidades, entre otras.
- **Percepción y expectativas de los alumnos en relación con el profesor:** también las descripciones y valoraciones que los estudiantes hacen acerca de las

habilidades, destrezas, carisma, nivel de conocimiento del docente, entre otras, afectarán la percepción de sus relaciones al interior del Curso. Lógicamente, las percepciones con connotación positiva tenderán a vincularse con mejores Climas de Aula.

- **Percepción de los estudiantes sobre sí mismos:** Las definiciones que construyan sobre sus capacidades, actitudes y comportamiento, y sobre su interacción con los demás en el contexto escolar (las que en gran parte se construyen desde las declaraciones que otros hacen sobre ellos), también afectará el Clima de Aula favoreciendo u obstaculizando el aprendizaje. Niños con confianza en sus habilidades y potencialidades, y con expectativas reales acerca de sus posibilidades de desarrollo favorecen Climas de Aula para el aprendizaje.
- **Percepción de la relación profesor-alumno:** en un Clima Social positivo la relación profesor-alumno se caracteriza por un alto grado de respeto, apoyo, cuidado, calidez, confianza y responsabilidad. Una relación como ésta aumenta el sentido de pertenencia a la escuela y la autoestima de los estudiantes (Milicic, 2001); junto con ser considerada como uno de los factores de mayor impacto sobre el rendimiento escolar y desarrollo personal de los estudiantes. “El profesor, a través de la interacción cotidiana, entrega al niño una imagen de sí mismo, de sus competencias, de sus dificultades y le va proporcionando estrategias para enfrentar diferentes situaciones” (Birch & Ladd, 1997).

Con lo expuesto podemos decir que es importante encauzar el comportamiento del aula hacia un aprendizaje constructivo, el buen maestro debe considerar las diferencias individuales, realzar el concepto del alumno sobre sí mismo y reconocer la dinámica del grupo del aula utilizando métodos de grupo para la instrucción. Debe desarrollar relaciones saludables dentro del grupo que sirvan para controlar el comportamiento. Finalmente, debe manejar la competencia de modo que los alumnos aprendan el valor de la cooperación. La institución educativa y el docente deben acompañar al niño/a, adolescente y joven en la aventura de aprender, para que sean en definitiva ciudadanos libres y dignos.

## **IMPORTANCIA DE EVALUAR EL CLIMA: INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN.**

Son muchos los instrumentos que se han utilizado para la medida del clima en contextos escolares, no sólo con fines evaluativos, sino también de investigación; entre ellos se encuentra el CES.

El CES (Classroom Environment Scale), o Escala de Ambiente Clase fue elaborada por Moos y Trickett en 1969, sirve para medir el clima social en el aula, consta de 90 ítems de verdadero-falso, que se agrupan en nueve subescalas de 10 ítems cada una. Estas nueve subescalas: Implicación, Afiliación, Ayuda, Tareas, Competitividad, Organización, Claridad, Control e Innovación se agrupan en cuatro grandes dimensiones: Relaciones, Autorrealización, Estabilidad y Cambio.

### **Dimensión 1: Relaciones**

La dimensión relaciones evalúa el grado en que los alumnos se perciben integrados en la clase, apoyándose y ayudándose entre sí. Se trata de medir aquí el interés, la atención, la participación de los jóvenes en clase; también la preocupación y amistad que hay entre los miembros del grupo; así como la ayuda, la confianza y apoyo que presta el profesorado. Las tres subescalas que encontramos aquí son: implicación, afiliación y ayuda.

### **Dimensión 2: Autorrealización**

La segunda dimensión, considera la valoración que hacen los alumnos de la importancia en el aula de la realización de las tareas. Se pretende medir el crecimiento personal así como la orientación a las metas; el énfasis en desarrollar las actividades previstas, en ceñirse a las materias; así como también la competencia entre los jóvenes por obtener buenas notas y reconocimiento. Las subdimensiones correspondientes son: tareas y competitividad.

### **Dimensión 3: Estabilidad**

En la dimensión de estabilidad se evalúan cuestiones relativas al funcionamiento adecuado de la clase desarrollo de la misma, organización y aspectos de disciplina. Esta dimensión está conformada por tres subescalas: organización, claridad y control.

#### **Dimensión 4: Cambio**

Finalmente, la dimensión de cambio hace referencia a la percepción que los alumnos tienen de la existencia de diversidad, novedad y variación en el aula. La dimensión está compuesta por una única subescala: innovación.

En nuestro contexto ecuatoriano la Escala CES tuvo una adaptación por parte del equipo de investigación del CEP de la UTPL. (2011). Se trata de escalas que evalúan el clima social en centros de enseñanza, atendiendo especialmente a la medida y descripción de las relaciones alumno-profesor y profesor-alumno y a la estructura organizativa del aula. Consta de 134 ítems agrupados en cinco dimensiones: Relaciones, Autorrealización, Estabilidad, Cambio y Cooperación. Estas dimensiones constan de sub escalas, las mismas que caracterizan el clima de aula.

**3.2.4.1 IMPLICACIÓN (IM):** Grado de interés y participación que los jóvenes muestran con respecto a las actividades en clase y participan en las discusiones y como disfrutan del ambiente creado, incorporando tareas complementarias.

**3.2.4.2 AFILIACIÓN (AF):** Grado de amistad entre los estudiantes, se ayudan mutuamente y se divierten trabajando juntos.

**3.2.4.3 AYUDA (AY):** Grado de ayuda, preocupación y amistad del profesor por los alumnos (comunicación abierta con los escolares, confianza en ellos e interés por sus ideas)

**3.2.4.4 TAREAS (TA):** Importancia que se da a la terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de la asignatura.

**3.2.4.5 COMPETITIVIDAD (CO):** Valoración del esfuerzo para lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas.

**3.2.4.6 ESTABILIDAD:** Esta dimensión evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos, funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma.

**3.2.4.7 ORGANIZACIÓN (OR):** Importancia que se da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares.

**3.2.4.8 CLARIDAD (CL):** Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos.

**3.2.4.9 CONTROL (CN):** Grado en que el profesor se muestra estricto en lo que se refiere al cumplimiento de las normas y penalización de aquellos que no las practican. (Se tiene en cuenta la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas.

**3.2.4.10 INNOVACIÓN (IN):** En qué medida los estudiantes contribuyen a innovar, así como el profesor hace uso de nuevas técnicas o bien estimula el pensamiento creativo.

**3.2.4.11 COOPERACIÓN (CP):** Evalúa el grado de integración, interacción y participación activa en el aula para lograr un objetivo común de aprendizaje.

### **3.3. PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DEL AULA**

La escala de Moos y Trickett (1984) parte de un supuesto: la medida del clima de aula es indicativa del entorno de aprendizaje, y el propio clima tiene un efecto sobre la conducta discente. Ellos presentan en su trabajo una tipología de climas de aula, basada en la aplicación extensiva de la escala a clases de secundaria.

Moos agrupa los climas del aula en seis diferentes tipos dependiendo de cómo las características de las mismas se manifiestan y estructuran: aulas orientadas a la innovación, a la relación estructurada, al rendimiento académico con apoyo del profesor, a la colaboración solidaria, a la competición individual desmesurada y al control.

En su adaptación ecuatoriana, se encontraron cinco grandes tendencias:

**3.3.1 Aulas orientadas a la relación estructurada:** Se promueve la interacción y participación de los alumnos. El interés y la implicación es alto, al igual que el apoyo. Hay orden y las reglas están claras.

**3.3.2 Aulas orientadas a la competitividad desmesurada.** Hay pocas reglas, poco énfasis en las relaciones, tampoco importa tanto la innovación, ni siquiera la claridad de las reglas: la clave en este tipo de clima de aula está en la competitividad, más incluso que en el control que se puede ejercer.



**3.3.3 Aulas orientadas a la organización y estabilidad:** Las relaciones entre los estudiantes son positivas. El Énfasis está en la organización y en la claridad de las reglas, si bien hay menos control que en el segundo de los perfiles y mayor Énfasis en la competición.

**3.3.4 Aulas orientadas a la innovación:** Priman los aspectos innovadores y relacionales, la orientación a la tarea es escasa, como también se presta poca atención a las metas y procedimientos. El control del profesor es exiguo.

**3.3.5 Aulas orientadas a la cooperación:** Se establece una interdependencia positiva entre los miembros en cuanto que cada uno se preocupa y se siente responsable no sólo del propio trabajo, sino también del trabajo de todos los demás. Así se ayuda y anima a fin de que todos desarrollen eficazmente el trabajo encomendado o el aprendizaje propuesto.

### **3.3.6 Relación entre la práctica pedagógica y el clima de aula.**

El concepto de clima de clase hace referencia a la percepción de las relaciones interpersonales y la calidad de la convivencia que tienen los estudiantes y los profesores de una clase. Un buen clima es de aceptación y sentirse a gusto, con una comunicación fácil y espontánea entre sus miembros. Como han señalado numerosos investigadores, los miembros de un grupo tienen la necesidad de sentir cohesión, preocupación unos por otros, y vínculos de afecto, todo lo cual contribuye a que el grupo sea más fuerte y más motivado (McMillan y Chavis, 1986, citados en Trianes y Fernández, 2001). Por ende es necesario contar con algunas actividades y estrategias didáctico pedagógicas que puedan ser de gran utilidad para mejorar la convivencia y el clima de aula; teniendo en cuenta que pueden ser realizadas de manera independiente en cualquiera de las áreas, y podrán incluirse también, con las adaptaciones que se considere necesarias, dentro de un programa de actividades de tutoría grupal (Fernández, 2002).

El aula puede ubicarse como el escenario por excelencia para convivir aprendiendo y enseñar conviviendo. Es importante generar acciones en el aula para que los alumnos y los docentes puedan reflexionar y analizar situaciones conflictivas contemporáneas e históricas, situaciones cotidianas en las que ellos mismos estén involucrados, situaciones directas e indirectas, simbólicas y físicas, próximas y lejanas, e intentar la búsqueda de alternativas no violentas en la cotidianidad del aula con el propósito de construir lazos sociales.

En el contexto escolar, las relaciones sociales que niños y niñas tienen con profesores y compañeros, así como su grado de integración social en el aula, ejercen una poderosa influencia tanto en su interés y motivación por la escuela como en su ajuste personal y social (Cotterell, 1996; Erwin, 1998). En este sentido, se ha constatado que aquellos alumnos que perciben un mayor grado de apoyo de sus profesores e iguales manifiestan también una mayor motivación e interés por las actividades escolares, son más proclives al cumplimiento de las normas que regulan el funcionamiento del aula, se implican más activamente en metas pro-sociales y su autoestima es más positiva (Wentzel, 1998), es decir a una mejor convivencia. Asimismo, se ha señalado la relevancia que las relaciones entre iguales tienen en el aprendizaje del niño de actitudes, valores e informaciones respecto del mundo que le rodea, el logro de una perspectiva cognitiva más amplia, la adquisición y el desarrollo de habilidades sociales y la continuación en el proceso de desarrollo de su identidad (Piaget, 1926; Díaz-Aguado, 1986; Erwin, 1998).

Toda práctica social está siempre delimitada por normas y valores, y en ella siempre se manifiestan: actitudes y conductas, conocimientos e ignorancia, afectos y pensamientos, creencias e ideologías. Por lo tanto, si no se trabajan consiente y sistemáticamente y con una intencionalidad pedagógica que tienda a promover convivencia, se corre el riesgo de generar, en la misma práctica pedagógica, valores diferentes a los propuestos. Los docentes tendrán que trabajar los contenidos actitudinales en todo momento, deliberadamente, y en el marco de proyectos áulicos e institucionales.

Pero lo paradójico es que no siempre coinciden las normas sociales y los valores de los alumnos con los de los docentes, y los de éstos con respecto a los institucionales. Razón por la cual la normatividad escolar será valorada de diferentes maneras y cada

uno de ellos la expresará a través de determinados juicios y actitudes que le son propios.

Las normas sociales no se aprenden por la mera transmisión que realizan los docentes sino que son reconstruidas en su interacción con otros, al crear y coordinar relaciones significativas. Cuando se favorece el intercambio de: puntos de vista, sistemas de creencias y pautas culturales entre los alumnos para la toma de decisiones, se favorece la construcción de una moral de autonomía.

La práctica educativa debe generar una moral autónoma, de tal modo que los alumnos puedan gobernarse por sí mismos, en función de criterios, normas y valores propios. De lo contrario, nos encontraremos con alumnos heterónomos, con alumnos pasivos y obedientes, lo cual no solamente no facilita la construcción de la convivencia sino que la dificulta, en tanto no les permite establecer relaciones significativas entre los puntos de vista distintos en la toma de decisiones.

Por su parte, los premios, los castigos y las recompensas refuerzan la heteronomía e impiden la construcción de la autonomía. Los docentes suelen utilizar este tipo de estímulos para que los alumnos se comporten bien, pero lo que no lograrán de este modo es que los alumnos construyan genuinamente normas sociales y valores y, por lo tanto, no lograrán cambios genuinos en sus conductas y actitudes

La educación para la convivencia trata de promover en los centros un clima en el que toda la comunidad educativa participe y conviva de la forma más positiva y satisfactoria posible y el alumnado viva en un medio en el que la palabra, la negociación y el respeto mutuo sean las herramientas utilizadas.

La educación para la convivencia ha de perseguir los siguientes objetivos:

- ✓ Potenciar un marco de relaciones basado en el respeto y el diálogo.
- ✓ Percibir el conflicto como algo inherente a las relaciones humanas, cuyo tratamiento potenciará el proceso de crecimiento y desarrollo personal y social.
- ✓ Promover relaciones adecuadas entre todos los miembros de la comunidad escolar.

- ✓ Fomentar el desarrollo de los valores básicos de la convivencia en el currículo y en la práctica educativa en todos los centros escolares.

### **3.3.7 Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula.**

La educación para la convivencia es una tarea prioritaria para muchos centros educativos, ya que se ven desbordados por elevados niveles de conflictividad en sus aulas. Por ello, es necesario que los profesores se doten de nuevos métodos y técnicas para abordar el problema de un modo global y preventivo.

Antes de entrar en la descripción de las actividades didáctico-pedagógicas, es importante ser consciente de las muchas ventajas que se puede conseguir si éstas se encuadran en un marco general más amplio que las dote de mayor sentido y utilidad. Como docentes, debemos tener presente que las funciones que hay que desarrollar, necesariamente deben ir más allá de la simple realización de unas actividades concretas y aisladas de entrenamiento sistemático de habilidades y deben contemplar también otro ámbito de actuación, ya que toda la actuación global del docente tiene un valor ejemplificador y de modelo, de gran trascendencia para el niño. Es fundamental que exista coherencia entre los contenidos generales trabajados en estas actividades y el comportamiento general del docente en la gestión de su grupo de clase (Atúnez, 2000).

Steve Grineski realizó un estudio para comprobar los efectos que las estructuras individuales, competitivas y cooperativas tenían en el alumnado. Este estudio concluyó que los alumnos que participaron en grupos cooperativos exhibieron niveles más altos de interacciones sociales positivas que los alumnos de grupos con estructuras de metas individuales o competitivas.

Grineski (1996) también demostró que las actividades cooperativas favorecen las interacciones sociales positivas en niños de 8 a 12 años con problemas de comportamiento y desórdenes emocionales, más que otro en el que las actividades se estructuraban de forma individual.

Son muchos los investigadores que aseguran que a través de aplicaciones de programas de enseñanza cooperativa se produce un incremento de las conductas pro-sociales en los alumnos, lo que contribuye a un mejor clima escolar.

Los partidarios del aprendizaje cooperativo en el entorno escolar atribuyen a este una mejora en la comunicación, un aumento de la confianza, de la empatía y de la preocupación por los demás. (Orlick, 1990). También se atribuye un efecto positivo de las experiencias cooperativas y de las técnicas de aprendizaje cooperativo a diversos aspectos del desarrollo cognitivo y social. Así mismo, experimentos de campo han mostrado consistentemente que los métodos de aprendizaje cooperativo frente a los métodos de enseñanza tradicional producen un mayor rendimiento académico, actitudes más positivas hacia la escuela, una mejora en la autoestima de los alumnos y mejores relaciones entre los grupos de estudiantes.

El trabajo interactivo, el trabajo cooperativo, dar oportunidad para trabajar en pequeños grupos, usar el contexto en el que está el alumno, mantener contactos periódicos con la familia, solicitar al alumno(a) ejercicios de autoevaluación, contar en el aula con la presencia de algún otro adulto, trabajar actividades que implican hacer, valorar, comprender, etc., son prácticas que se desarrollan en las comunidades de aprendizaje y que pueden ser un buen comienzo en el que basarnos para cambiar nuestra realidad. Esta metodología activa debe realizarse en un ambiente de solidaridad que posibilite hacerlo a diferentes niveles respondiendo a diferentes intereses, respetando los ritmos de cada cual y facilitando que los apoyos necesarios se den dentro del aula.

Los climas de aula, que permiten la participación de sus miembros en la organización de la vida colectiva, son especialmente indicados para educar en la convivencia. Por el contrario, los modelos tradicionales de educación, en los que el profesor es considerado el depositario del conocimiento y su labor consiste en transmitirlo a los alumnos, son poco adecuados para crear un clima de participación en el aula. En estas situaciones, el papel de los alumnos suele ser el de meros receptores pasivos de la información, la cual se pretende que sea asimilada por los mismos. Son modelos de aprendizaje en los que se da una importancia fundamental al orden y a la disciplina, entendida esta como control del comportamiento de los alumnos, y a la que se eleva a

la categoría de valor fundamental de la educación. En estos modelos, la comunicación que se establece es de tipo unidireccional y los niveles de interacción entre los alumnos son muy bajos. Para que se dé un clima de participación y comunicación en el aula, es necesario mantener altos niveles de comunicación bidireccional y de interacción entre profesores y alumnos, y entre los propios alumnos. Son precisamente los valores que sirven de referencia a esta comunicación e interacción los que nos indican el nivel de convivencia alcanzado y la calidad de la misma.

También es importante que la estructura organizativa del aula sea dinámica y flexible, de tal manera que permita a los alumnos un alto grado de participación en todas las actividades educativas que se realicen. En este sentido, se considera que las ventajas que ofrecen los modelos de organización cooperativa, sobre los competitivos e individualistas, son muy evidentes. En los modelos cooperativos, los alumnos participan y colaboran con sus compañeros en las actividades que se realizan, pues tienen conciencia de pertenecer a un grupo de trabajo y persiguen la consecución de unas metas comunes. Los resultados que persigue cada miembro del grupo son igualmente beneficiosos para los restantes alumnos con los que está interrelacionado cooperativamente, y ello facilita la interacción entre todos los miembros del grupo (Johnson 1981). En este modelo educativo es necesario emplear técnicas específicas de trabajo que favorezcan la participación, como los Grupos de Investigación.

Otro elemento clave para crear un clima de participación es el diálogo, en tanto en cuanto este contribuye de una manera decisiva en la formación de personas tolerantes y facilita la convivencia escolar (Escámez 1995). Es necesario generar en los alumnos habilidades de escuchar a los demás, atendiendo a sus razones, sus argumentos, sus valores, sus intereses, etc., pues de esta manera estamos desarrollando su capacidad de comprensión y aprecio de otros puntos de vista, de otras razones, de otras formas de entender los problemas o las situaciones creadas. El alumno que aprende a escuchar de una manera activa a los demás va a ir reelaborando su propio pensamiento y su propia forma de realizar valoraciones, que a partir de ese momento estarán influidas por la información recibida de los otros.

Las cuestiones que plantea la convivencia diaria en el grupo-clase son un marco especialmente apropiado para que los alumnos aprendan un modelo de participación democrática. Para ello, una estrategia básica, especialmente apropiada, es la de

potenciar el grado de autonomía y responsabilidad de los alumnos en la organización de la vida del aula y en la resolución de los conflictos que surgir en esa convivencia. Se trata de crear las condiciones para que los alumnos expresen sus ideas, propuestas, sugerencias, quejas, conflictos, etc., a través de la participación en asambleas de aula. Esta constituye un foro, en el que profesores y alumnos analizan y debaten todo tipo de temas relacionados con la convivencia y el trabajo escolar. Su estructura y funcionamiento son especialmente apropiados para que los alumnos aprendan un modelo de participación democrática. En la asamblea se pueden expresar libremente las ideas y opiniones, y las decisiones se tienen que tomar de modo democrático, lo cual supone que, cuando no existe consenso sobre un tema, es necesario realizar una votación sobre las opciones existentes. Participar en la asamblea implica ser capaz de dialogar y debatir de un modo ordenado, comunicando nuestras opiniones y sentimientos al resto de la clase y respetando las opiniones que sean contrarias a las nuestras. La capacidad para argumentar de cada alumno es la única "arma" de que dispone para que los demás acepten sus ideas y propuestas.

No parece necesario señalar que la aplicación de medidas educativas para una notoria mejora del clima escolar repercute de manera directa en la calidad de la enseñanza, contribuyendo no sólo a "ordenar el ambiente escolar" sino a facilitar oportunidades de inclusión a todo el alumnado, mejorando su situación escolar y más tarde social.

Respecto a las orientaciones de actuación para la gestión de aula, se enumera a continuación una serie de normas sencillas que pueden facilitar la tarea basadas en las propuestas de Fontana (1989), Good y Brophy (1996):

- **Desarrollar habilidades de comunicación:** El profesor es ante todo un comunicador que a través de la interacción con sus alumnos transmite conocimientos, procedimientos y actitudes. Es imprescindible ser capaz de comunicarse verbalmente de forma clara y precisa para favorecer el aprendizaje.
- **Rutinas organizativas:** Gran parte del comportamiento del profesor en el aula se inician de forma automática, bien cuando se pone en marcha una actividad en clase, se controla el aula o se planifica la instrucción. Las rutinas son aconsejables ya que el docente puede reservar sus energías para aquello que

es realmente importante y le permiten concentrarse en aspectos o acontecimientos que requieren atención, deliberación, conclusión y respuesta.

- Atender individualmente al alumno: Dentro del aula cada alumno desea cubrir sus necesidades básicas de aceptación, competencia y autonomía. El profesor debe mostrar su interés por él y dedicarle el tiempo suficiente según sus necesidades tanto dentro del aula como en las tutorías o en los periodos de ocio escolar.
- Favorecer la autorregulación del alumno: tanto a nivel de control de comportamiento, como de los procesos de aprendizaje. Para fomentar su autonomía se puede delegar en los alumnos gran cantidad de tareas rutinarias aumentando así su implicación en la vida del aula y su responsabilidad. Conviene dar cabida a sus iniciativas y ofrecer posibilidades de elección cuando sea posible en la realización de actividades, agrupamientos, etc.
- Mantener siempre una actitud positiva y no perder el sentido del humor: El humor ayuda a modificar la perspectiva del problema y a desdramatizar la situación por lo que es fundamental para enfrentarse productivamente a los conflictos que surgen a diario en el aula. La risa puede ayudar a que nos mantengamos sanos, psíquica y físicamente.
- Practicar la seducción instruccional: La “expresividad” o “seducción instruccional” lo definen como: el entusiasmo, humor, amabilidad, carisma y personalidad. Una visión positiva de los conflictos, sin posturas tremendistas o catastrofistas, unida a la habilidad de escuchar de forma activa y empática a los implicados, hace más fácil lograr acuerdos y soluciones ante los mismos.

A continuación se presentan algunas de las propuestas que sobre este tema se han ofrecido como vía de solución de los problemas de convivencia:

Ortega et al. (2002) indican que las estrategias de intervención pueden agruparse en cuatro categorías: enfocadas en la organización escolar (facilitando las relaciones positivas); centradas en la formación del profesorado; orientadas en el desarrollo de actividades en el aula: trabajo curricular en grupo cooperativo; actividades de educación en valores; destinadas a la intervención específica contra la violencia escolar (círculos de calidad, mediación de conflictos, ayuda entre iguales, desarrollo de la asertividad para víctimas y desarrollo de la empatía para agresores).



Pérez Cruz señala y describe algunas de las técnicas y metodologías que considera fundamentales para educar en la convivencia. El modelo de aprendizaje que propone se basa en cuatro aspectos básicos, interrelacionados entre sí:

1. Inclusión en el proyecto educativo del centro, de aquellos valores que se consideren fundamentales para organizar la convivencia en el centro, de tal manera que actúen como patrones o pautas de referencia de los profesores en la planificación de las actividades educativas.
2. La creación de un clima de participación democrática en el aula que propicie un tipo de relaciones interpersonales basadas en el respeto mutuo, la justicia, la imparcialidad y la cooperación.
3. La realización de asambleas de aula de un modo sistemático, en las que profesores y alumnos puedan analizar y debatir todo tipo de temas relacionados con la convivencia, y en las que todos puedan expresar libremente sus ideas y opiniones.
4. Facilitar el autogobierno de los alumnos en el aula, de forma que ellos mismos elaboren las normas que han de regir su convivencia, y participen.

#### **4. METODOLOGÍA**

En el presente apartado se ofrecerá el ordenamiento secuencial de las actividades planificadas y organizadas, que fueron necesarias para realizar este estudio, desde la aplicación de las encuestas y análisis de los resultados, hasta la elaboración del informe final.

#### **4.1. Contexto**

##### **Socio-educativo ecuatoriano**

Esta investigación orientó el estudio en uno de los dos contextos como es el centro y, especialmente, el aula de clase como el escenario armónico e interactivo donde se establecen las relaciones alumno- profesor y viceversa y la estructura organizativa de clase como medida del ambiente en el cual se desarrolla el proceso educativo. Para ello se ha seleccionado dos instituciones del centro de Quito.

#### **4.2. Diseño de investigación**

El presente estudio tiene las siguientes características:

- No Experimental: Ya que se realiza sin la manipulación deliberada de variables y en él sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos.
- Transeccional (transversal): Investigaciones que recopilan datos en un momento único.
- Exploratorio: se trata de una exploración inicial en un momento específico.
- Descriptivo: Se podrán indagar la incidencia de las modalidades o niveles de una o más variables en una población, estudios puramente descriptivos.

La investigación que se realizó fue de **tipo exploratorio y descriptivo**, ya que facilitó explicar y caracterizar la realidad de los tipos de aula y el clima en el que se desarrolla el proceso educativo, haciendo posible conocer el problema en estudio tal cual se presenta en la realidad.

#### **4.3. Participantes de la investigación**

La población de estudio la constituyeron los estudiantes y profesores dirigentes del cuarto, séptimo y décimo año de Educación Básica, de dos centros educativos de la ciudad de Quito.

- **Datos del centro educativo**

Esta investigación se la realizó en la escuela “San Carlos” y colegio “María de Nazaret”, las mismas que se encuentran dirigidas por la comunidad de las Hijas de la Caridad de “San Vicente de Paúl”, en la ciudad de Quito, provincia de Pichincha.

La escuela “San Carlos” se encuentra ubicada en las calles Bolívar e Imbabura, y el colegio “María de Nazaret” está ubicado en la calle San Vicente de Paúl 103 E2-225 (Recoleta). Estos centros educativos son de tipo particular, pertenecen al área urbana, y trabajan en jornada matutina.

Los sujetos investigados corresponden al 4to, 7mo y 10mo año de Educación Básica, obteniéndose una muestra de 99 estudiantes y 3 profesores.

El número de estudiantes por aula se lo especifica a continuación:

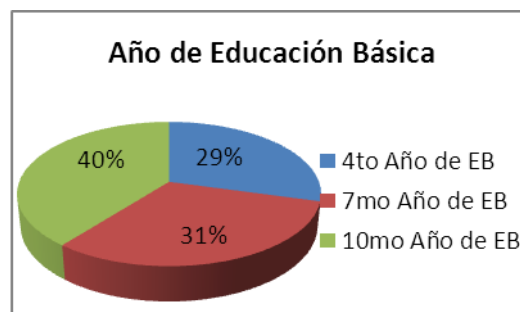
- ✓ El cuarto año de educación básica cuenta con 29 estudiantes.
- ✓ El séptimo año de educación básica con 31 estudiantes.
- ✓ El décimo año de educación básica paralelo “A” tiene 42 estudiantes, cabe señalar que el día que se aplicó la encuesta tres estudiantes se encontraban ausentes.

<b>Tabla 1</b>		
<b>AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
4to Año de EB	29	29,29
7mo Año de EB	31	31,31
10mo Año de EB	39	39,39
<b>TOTAL</b>	<b>99</b>	<b>100,00</b>

**Fuente:** Cuestionario de Clima Social Escolar (CES).  
UTPL

**Autora:** Roxana Cambisaca

**Gráfico 1**



- **Datos del profesor**

Los profesores responsables de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica son de género femenino, se encuentran en las edades de: 42, 49 y 59 años respectivamente; según lo señalado por las maestras investigadas sus niveles de estudio son:

- ✓ Profesora de 4to año de EB: Licenciada, con 15 años de experiencia
- ✓ Profesora de 7mo año de EB: Doctora de tercer nivel, con 25 años de experiencia
- ✓ Profesora de 10mo año de EB: Licenciada, con 40 años de experiencia.

- **Datos de los estudiantes**

Los estudiantes investigados de la escuela “San Carlos” son de ambos sexos, en cambio, en el colegio “María de Nazaret” son de género femenino. Los mismos que se encuentran en las edades de 7 a 16 años.

Estos datos se muestran en las siguientes tablas y gráficos estadísticos:

<b>Tabla 2</b>		
<b>P 1.3 Sexo</b>		
Opción	Frecuencia	%
Niña	79	79,80
Niño	20	20,20
TOTAL	99	100,00

**Fuente:** Cuestionario de Clima Social Escolar (CES). UTPL

**Autora:** Roxana Cambisaca

**Gráfico 2**

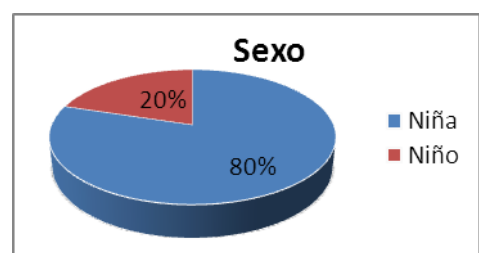
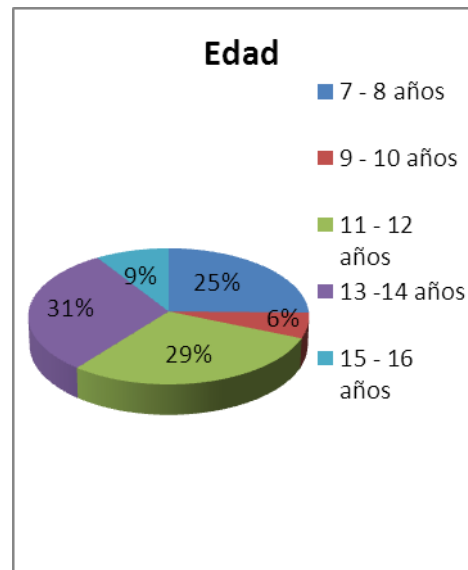


Tabla 3		
P 1.4 Edad		
Opción	Frecuencia	%
7 - 8 años	25	25,25
9 - 10 años	6	6,06
11 - 12 años	29	29,29
13 -14 años	30	30,30
15 - 16 años	9	9,09
TOTAL	99	100

**Fuente:** Cuestionario de Clima Social Escolar (CES). UTPL

**Autora:** Roxana Cambisaca

**Gráfico 3**



La mayor parte de esta población vive con sus padres y hermanos, sin embargo existen estudiantes que viven con abuelo/a, tíos/as y primos/as, ya sea por situaciones de emigración, migración, fallecimiento o divorcio de sus padres.

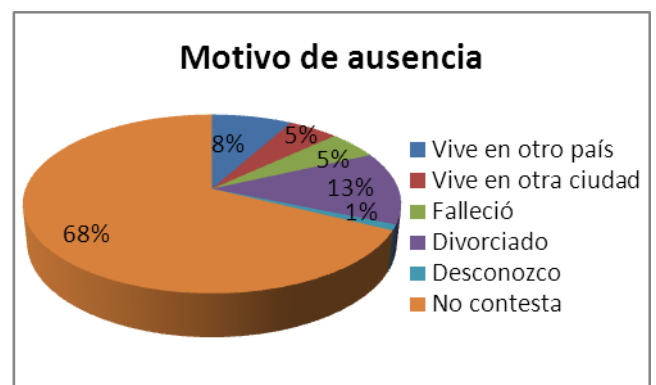
Esto se puede verificar en la siguiente tabla y gráfico estadístico:

Tabla 4		
P 1.6 Motivo de ausencia		
Opción	Frecuencia	%
Vive en otro país	8	8,08
Vive en otra ciudad	5	5,05
Falleció	5	5,05
Divorciado	13	13,13
Desconozco	1	1,01
No contesta	67	67,68
TOTAL	99	100,00

**Fuente:** Cuestionario de Clima Social Escolar (CES). UTPL

**Autora:** Roxana Cambisaca

**Gráfico 4**

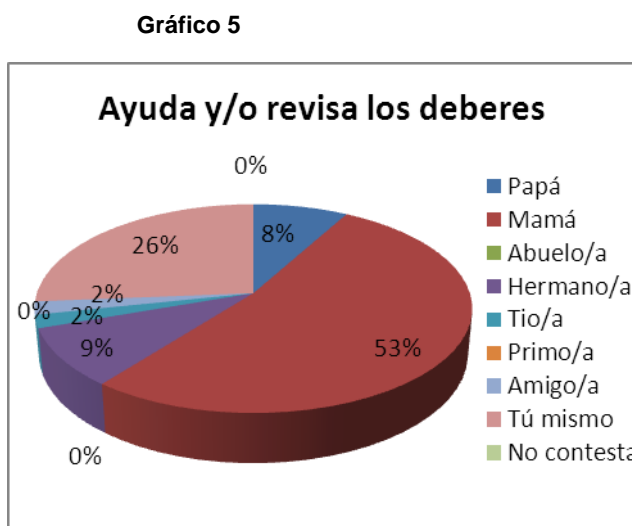


Las personas que les ayudan y revisan las tareas escolares, en su mayor parte es la madre, y en un porcentaje menor el padre, hermanos, amigos o ellos mismos.

Tabla 5		
P 1.7 Ayuda y/o revisa los deberes		
Opción	Frecuencia	%
Papá	8	8,08
Mamá	52	52,53
Abuelo/a	0	0,00
Hermano/a	9	9,09
Tío/a	2	2,02
Primo/a	0	0,00
Amigo/a	2	2,02
Tú mismo	26	26,26
No contesta	0	0,00
TOTAL	99	100,00

**Fuente:** Cuestionario de Clima Social Escolar (CES). UTPL

**Autora:** Roxana Cambisaca



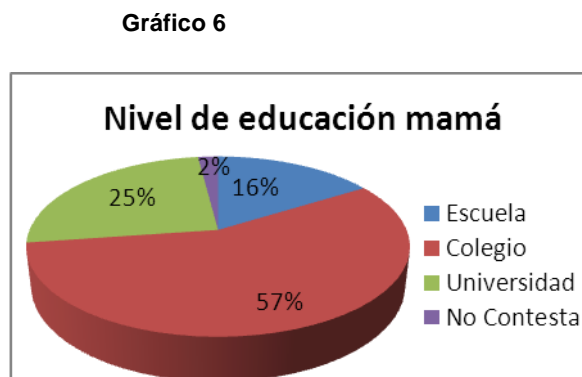
El nivel de educación de la mayoría de los padres de familia es de colegio y universidad; hay también casos de padres que solo han cursado la escuela.

Estos datos los podemos observar en las siguientes tablas y gráficos estadísticos:

Tabla 6		
P 1.8.a Nivel de educación Mamá		
Opción	Frecuencia	%
Escuela	16	16,16
Colegio	56	56,57
Universidad	25	25,25
No Contesta	2	2,02
TOTAL	99	100,00

**Fuente:** Cuestionario de Clima Social Escolar (CES). UTPL

**Autora:** Roxana Cambisaca

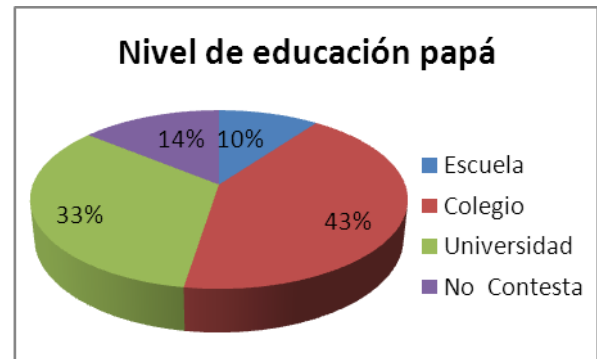


<b>P 1.8.b Nivel de Educación Papá</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Escuela	10	10,10
Colegio	42	42,42
Universidad	33	33,33
No Contesta	14	14,14
<b>TOTAL</b>	<b>99</b>	<b>100,00</b>

**Fuente:** Cuestionario de Clima Social Escolar (CES). UTPL

**Autora:** Roxana Cambisaca

**Gráfico 7**



#### **4.4. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación**

##### **4.4.1. Métodos**

Los métodos que se utilizaron en el proceso de investigación fueron: el descriptivo, analítico - sintético, inductivo- deductivo, estadístico y Hermenéutico.

“El **método analítico-sintético**, facilitó la desestructuración del objeto de estudio en todas sus partes y la explicación de las relaciones entre elementos y el todo, así como también la reconstrucción de las partes para alcanzar una visión de unidad, asociando juicios de valor, abstracciones, conceptos que ayudaron a la comprensión y conocimiento de la realidad.

El **método inductivo y el deductivo**, se lo empleó para configurar el conocimiento y generalizar de forma lógica los datos empíricos conseguidos en el proceso de investigación.

El **método estadístico**, hizo factible organizar la información alcanzada, con la aplicación de los instrumentos de investigación, facilitó los procesos de validez y confiabilidad de los resultados.

#### 4.4.2. Técnicas

Para la recolección y el análisis de la información teórica y empírica, se usaron las siguientes técnicas: lectura, mapas conceptuales, organizadores gráficos y la encuesta.

La **lectura**: esta técnica fue un medio importante para la investigadora, ya que a través de ella se pudo conocer, analizar y seleccionar aportes teóricos-conceptuales y metodológicos sobre el clima y los tipos de aula.

Los **mapas conceptuales y organizadores gráficos**, fueron medios para facilitar los procesos de comprensión y síntesis de los apoyos teóricos-conceptuales.

La **encuesta** nos sirvió para recolectar la información de campo, obteniendo respuestas precisas que permitieron una rápida tabulación, interpretación y análisis de la información recopilada a través de un cuestionario previamente elaborado por el equipo de investigación del CEP de la UTPL, 2011. Con este cuestionario se obtuvo información sobre las variables del clima de aula y de esta manera se pudo describir los resultados del estudio.

#### 4.4.3. Instrumentos

Para la presente investigación se utilizó los siguientes instrumentos:

- **Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores.**
- **Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes.**

Con estos instrumentos se evaluó el clima social en centros de enseñanza, atendiendo especialmente a la medida y descripción de las relaciones alumno-profesor y profesor-alumno y a la estructura organizativa del aula. Constan de 134 ítems agrupados en cinco dimensiones, cada una con sub escalas, las mismas que caracterizan el clima de aula:



**Relaciones:** Implicación, Afiliación, Ayuda: interés actividades, grado de amistad y ayuda del profesor.

**Autorrealización:** Tareas, Competitividad: cumplimiento de tareas, importancia al esfuerzo.

**Estabilidad:** Organización, Claridad, Control: orden en las actividades, cumplimiento y control de normas.

**Cambio:** Innovación: variedad en las actividades de estudiantes y estrategias del profesor.

**Cooperación:** integración, interacción y participación activa en el aula para lograr un objetivo común de aprendizaje.

#### **4.5. Recursos**

##### **4.5.1. Humanos**

- ✓ Profesores y estudiantes de la escuela “San Carlos” y colegio “María de Nazaret”.
- ✓ Directivos de las Instituciones educativas.
- ✓ Director del Trabajo de Fin de Carrera: Mgs. Wilson René Zaldumbide Andrade
- ✓ Equipo planificador del Proyecto de Investigación: Mg. Lucy Andrade, Mg. Mónica Unda y Eco. Cristhian Labanda.

##### **4.5.2. Institucionales**

- ✓ Centros Educativos de la muestra objetiva.
- ✓ Bibliotecas: UCE, UPS, Municipal, UTE.
- ✓ Ministerio de Educación y Cultura.
- ✓ UTPL.

##### **4.5.3. Materiales**

- ✓ Cámara fotográfica.
- ✓ Cuestionarios.
- ✓ Material de oficina.
- ✓ Computador.
- ✓ Grabadora.
- ✓ Material bibliográfico.

### **Medios tecnológicos**

Para esta investigación se ha utilizado algunos medios tecnológicos, entre ellos, dos fueron facilitados por la Universidad Técnica Particular de Loja:

- El entorno virtual de aprendizaje (EVA).
- La plantilla electrónica para la tabulación de los instrumentos CES. (Excel 2007.xls).
- ✓ Correo electrónico, el mismo que sirvió para la comunicación con el Tutor de Tesis.
- ✓ Páginas electrónicas: como fuentes de consulta.

#### **4.5.4. Económicos**

Presupuesto a cargo de la investigadora para:

- ✓ Transporte
- ✓ Internet
- ✓ Reproducción de material bibliográfico e impresiones

#### **4.6. Procedimiento**

Para la elaboración de esta investigación se realizó el siguiente procedimiento:

- ✓ Conocer el tema a desarrollarse para este trabajo investigativo, al igual que sus lineamientos, asesoramiento, procedimientos a seguir, datos que los obtuvimos en la tutoría presencial del día 3 de Diciembre del 2011, por el equipo de investigación de la UTPL.

- ✓ Una vez conocido el tema, se procede a aplicar las encuestas a los profesores dirigentes, y a los alumnos del 4to, 7mo y 10mo año de E.B. Para esto se seleccionó con anterioridad las instituciones educativas, conociendo referencias generales del directivo institucional, con el fin de solicitar la colaboración de los centros educativos. Las fechas que se realizaron estas actividades fueron del 5 al 9 de diciembre.
- ✓ Obtenida la información, se procedió a la sistematización y tabulación de la información recolectada en el trabajo de campo, para ello se utilizó la planilla electrónica y el instructivo facilitado por la universidad, este material se lo encontró en el entorno virtual de aprendizaje EVA.
- ✓ El 19 de diciembre se da comienzo a indagar en bibliotecas, páginas electrónicas, EVA y demás lugares que sirvieron como fuente de consulta para comenzar a realizar el Marco Teórico, el mismo que se entregó el día 27 de enero al tutor designado para la revisión y las correcciones precisas.
- ✓ Una vez devuelta la corrección del marco teórico, se empezó a realizar el análisis de los datos obtenidos en la investigación de campo, junto con las conclusiones y recomendaciones del informe de tesis.
- ✓ En estos días, también se visitó los centros educativos, con la finalidad de dialogar con el directivo de la institución a fin de obtener información sobre la problemática de estudio.
- ✓ Del 27 de febrero al 20 de marzo se realiza la estructura del informe de tesis, de acuerdo a las indicaciones del tutor del proyecto de investigación, Mgs. Wilson René Zaldumbide Andrade.
- ✓ En la asesoría presencial individual se presentó el trabajo de investigación al tutor, para la corrección respectiva.
- ✓ Elaboración y presentación definitiva del proyecto de investigación para la calificación respectiva.

## 5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Para el análisis y discusión de los resultados obtenidos en este trabajo investigativo, se procederá de la siguiente manera:

El análisis respectivo, se realizará de cada una de las tablas y gráficos estadísticos correspondientes a:

- Las características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica.
- Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas que tienen correlación positiva con el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica.

Serán analizadas e interpretadas tomando en cuenta las categorías propuestas por la autora. Cabe precisar que las puntuaciones seguirán el siguiente orden:

1 y 2	3 y 4	5 y 6	7 y 8	9 y 10
Nada Significativas	Poco significativas	Regulares	Significativas	Muy significativas

Por otra parte se mostrará una relación analítica-interpretativa entre la información teórico-conceptual, los datos obtenidos en la investigación y los criterios propios de la investigadora. Cuyo resultado será la combinación de tres aspectos importantes:

- ❖ Datos estadísticos obtenidos en aplicación de los cuestionarios.
- ❖ Marco teórico.
- ❖ Criterio personal.

✓ **Análisis descriptivo en relación a:**

**5.1. Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.**

**TABLA 1a.**  
**Características del clima social del aula del 4to año de E.B.**

<b>ESTUDIANTES</b>		
<b>SUBESCALAS</b>		<b>PUNTUACIÓN</b>
IMPLICACIÓN	IM	7,72
AFILIACIÓN	AF	7,21
AYUDA	AY	7,90
TAREAS	TA	6,76
COMPETITIVIDAD	CO	8,03
ORGANIZACIÓN	OR	7,45
CLARIDAD	CL	7,90
CONTROL	CN	5,41
INNOVACIÓN	IN	7,03
COOPERACIÓN	CP	7,94

**Fuente:** Cuestionario de Clima Social Escolar (CES). UTPL

**Autora:** Roxana Cambisaca

**TABLA 1b.**  
**Características del clima social del aula del 4to año de E.B.**

<b>PROFESORES</b>		
<b>SUBESCALAS</b>		<b>PUNTUACIÓN</b>
IMPLICACIÓN	IM	9,00
AFILIACIÓN	AF	9,00
AYUDA	AY	8,00
TAREAS	TA	8,00
COMPETITIVIDAD	CO	9,00
ORGANIZACIÓN	OR	7,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	3,00
INNOVACIÓN	IN	7,00
COOPERACIÓN	CP	8,41

**Fuente:** Cuestionario de Clima Social Escolar (CES). UTPL

**Autora:** Roxana Cambisaca

**GRÁFICO 1a.**

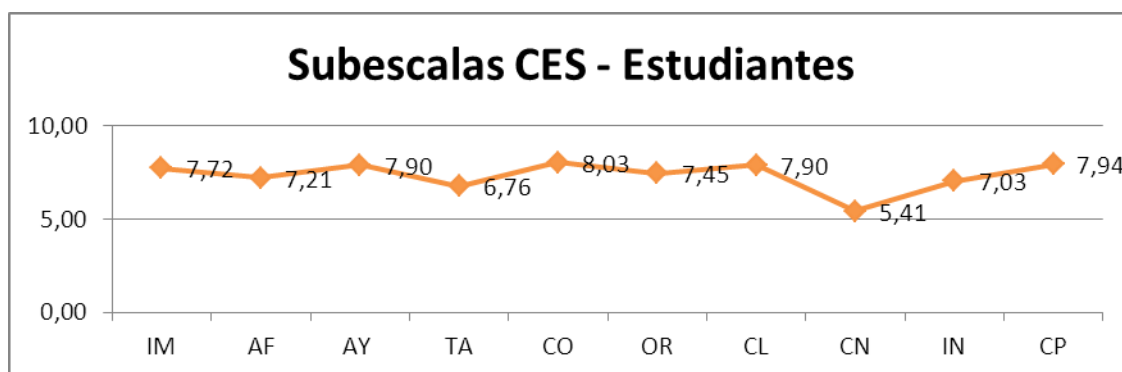
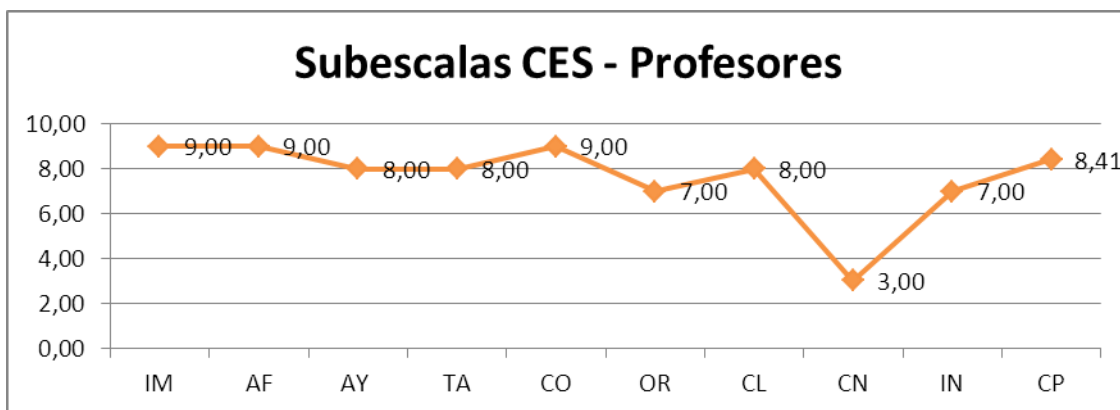


GRÁFICO 1b.



Si asociamos las subescalas en las dimensiones que corresponden a cada una de las características del clima de aula del cuarto año de educación básica, considerando las puntuaciones medias obtenidas, observamos que los estudiantes (Gráfico 1a) manifiestan que en su aula el interés por las actividades, su participación (7,72); el grado de amistad que existe entre ellos (7,21); la ayuda, la preocupación y la amistad que les muestra el profesor (7,90) son características significativas. Por el contrario, para el profesor (Gráfico 1b) la implicación (9,00), la afiliación (9,00), y la ayuda (8,00) son muy significativas.

Con respecto a la segunda dimensión de autorrealización, los estudiantes consideran que el grado de importancia que se da al desarrollar las actividades previstas en clase y a ceñirse a las materias es regular (6,76), en cambio dan un mayor grado de importancia a la competitividad o al interés por obtener buenas notas y reconocimiento (8,03). Por otro lado el profesor considera esta dimensión muy significativa, esto se refleja en las puntuaciones medias que se observa: tareas 8,00 y competitividad 9,00.

La estabilidad en cuanto a la organización y claridad que existe en las normas, desde el criterio de los estudiantes y del profesor, se evidencian puntuaciones medias significativas, esto lo podemos comprobar en el gráfico 1a: organización 7,45 y claridad 7,90, existiendo un resultado similar en relación al profesor gráfico 1b: organización 7,00 y claridad 8,00; sin embargo para los estudiantes el control por parte

del maestro para el cumplimiento de las normas es regular (5,41), en cambio para el docente el control, aún no se refleja en el aula de clase, representada con una puntuación menor (3,00), siendo poco significativa.

En cuanto a la innovación, tanto los estudiantes (7,03) como el profesor (7,00), consideran significativos los cambios que se producen en el aula cuando se utilizan nuevas técnicas que estimulan la creatividad, participación y el interés de los estudiantes en las actividades escolares.

La cooperación como se observa en el gráfico 1a y 1b es calificada con puntuaciones significativas, en estudiantes (7,94) y docentes (8,41), asume la importancia que se da al grado de integración, interacción y participación activa para lograr un objetivo común de aprendizaje.

Al observar las características que se presentan en el ambiente de clase desde la percepción de los estudiantes y su profesor y en relación a elementos compartidos por estos (Cornejo , 2011) es el criterio del cual se parte para describir las características del clima que perciben los estudiantes y el profesor del Cuarto Año de Educación Básica en la escuela “San Carlos”; dando una valoración muy positiva por parte de los estudiantes y el maestro a la competición o grado en que se valora el esfuerzo por lograr buenas notas y reconocimiento de una manera moderada y los logros personales obtenidos. Otra de la dimensión que el profesor valora y que los estudiantes la consideran significativa, es la dimensión de las relaciones, esta concuerda con el interés, la atención, la participación de los jóvenes en clase, la preocupación y amistad que hay entre los miembros del grupo, así como la ayuda, la confianza y apoyo que les presta el profesorado. Es decir se percibe un contexto interpersonal favorable.

Analizando los datos, también podemos darnos cuenta que el control por parte de los maestros para hacer cumplir las normas es exiguo, siendo las puntuaciones más bajas que se ha obtenido, tanto del profesor como de los estudiantes. Y que desde el criterio de Arón y Milicic (1999) la autoridad del maestro deriva no sólo de su papel tradicional de dar instrucción, sino también del sistema de reglas que funcionan en la escuela y en la clase en particular.

**5.2. Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica.**

**Tabla 2a.**  
Características del clima social del aula del 7mo año de E.B.

<u>ESTUDIANTES</u>		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	4,23
AFILIACIÓN	AF	6,29
AYUDA	AY	7,32
TAREAS	TA	5,52
COMPETITIVIDAD	CO	8,39
ORGANIZACIÓN	OR	4,16
CLARIDAD	CL	7,97
CONTROL	CN	4,84
INNOVACIÓN	IN	6,94
COOPERACIÓN	CP	6,53

**Fuente:** Cuestionario de Clima Social Escolar (CES). UTPL

**Autora:** Roxana Cambisaca

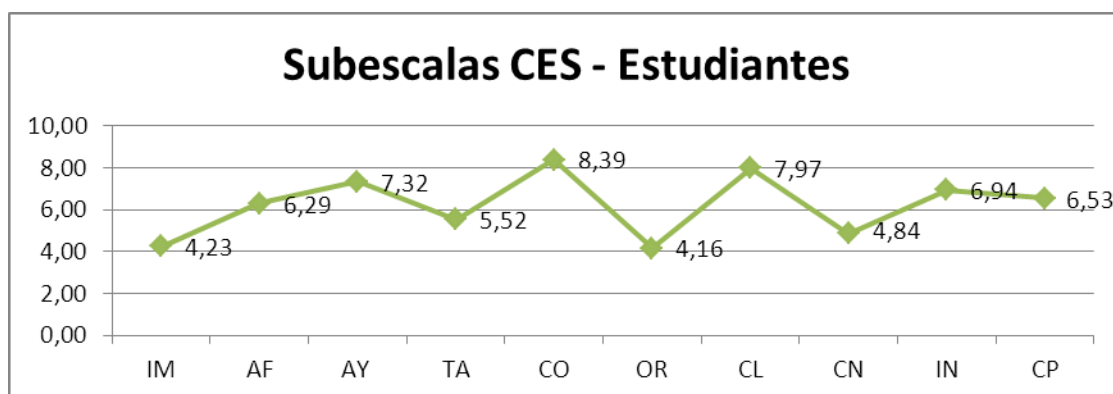
**Tabla 2b**  
Características del clima social del aula del 7mo año de E.B.

<u>PROFESORES</u>		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	10,00
AFILIACIÓN	AF	9,00
AYUDA	AY	10,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	7,00
ORGANIZACIÓN	OR	9,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	4,00
INNOVACIÓN	IN	7,00
COOPERACIÓN	CP	9,09

**Fuente:** Cuestionario de Clima Social Escolar (CES). UTPL

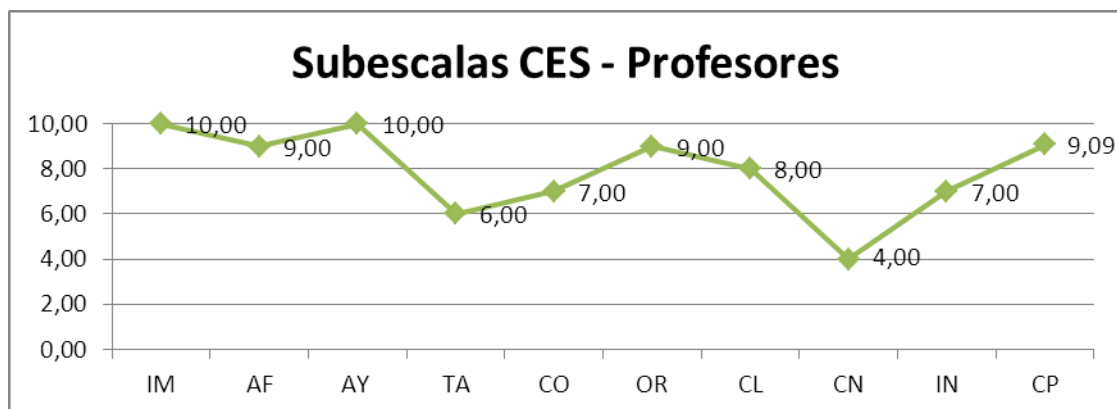
**Autora:** Roxana Cambisaca

**GRÁFICO 2a.**





**GRÁFICO 2b.**



Los datos obtenidos que corresponden a cada una de las características del clima de aula del séptimo año de educación básica, informan que los estudiantes (Gráfico 2a) manifiestan que en su aula no existe un verdadero interés y participación en las actividades realizadas en clase mostrando una puntuación poco significativa (4,23). En cuanto al grado de amistad que existe entre ellos y la ayuda que se brindan es regular (6,29), por el contrario la ayuda, la preocupación y la amistad que les muestra el profesor es significativa (7,32). En cambio en el Gráfico 2b que corresponde al profesor observamos puntuaciones medias muy altas: implicación (10,00), afiliación (9,00), y ayuda (10,00) siendo estas muy significativas.

Analizando la segunda dimensión de autorrealización, los estudiantes perciben que el grado de importancia que se da al desarrollar las actividades previstas en clase y a ceñirse a las materias es regular (5,52), en cambio dan un mayor grado de importancia a la competitividad (8,39), siendo una puntuación significativa. En el gráfico 2b observamos que el maestro considera esta dimensión no muy significativa, especialmente en la importancia de las tareas cuya puntuación es regular (6,00). En cuanto a la competitividad la puntuación es significativa (7,00).

Las puntuaciones por parte de los estudiantes en cuanto a la organización (4,16) y el control del profesor para el cumplimiento de las reglas (4,84) son poco significativas; en cambio la claridad de las reglas en el aula es bastante apropiada (7,97). Por parte del profesor percibimos que la organización (9,00) y la claridad de las reglas (8,00) son

muy buenas, por el contrario el control que existe para el cumplimiento de las normas es bastante negativo (4,00), puntuación poco significativa.

En cuanto a la innovación, tanto los estudiantes (6,94) como el profesor (7,00), tienen puntuaciones casi similares, esto refleja que consideran significativos los cambios que se originan en el aula cuando se manejan nuevas técnicas que estimulan la creatividad, participación y el interés de los estudiantes en las actividades escolares.

En el gráfico 2a según el criterio de los estudiantes, se aprecia que no hay una considerable cooperación en el aula (6,53). En cambio el profesor da un mayor grado de importancia a la integración, interacción y participación activa para lograr un objetivo común de aprendizaje (9,09).

Partiendo del criterio de Moos (1979) para caracterizar el clima de aula, podemos describir las características del clima que perciben los estudiantes y el profesor del Séptimo Año de Educación Básica de la escuela "San Carlos"; dando un mayor grado de importancia por parte de los estudiantes a la competitividad, característica que valora el esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas, y que sin embargo desde la percepción de los profesores no es muy significativa.

En cambio el profesor valora la dimensión de relaciones, al igual que las subescalas de organización y cooperación, que por el contrario para los estudiantes este proceso no es tan evidente en su aula de clase.

Una de las características que a criterio del profesor y los estudiantes, no se refleja en su aula de clase es el control siendo así la puntuación media más baja que se percibe. Es decir reconocen que existen problemas en cuanto al cumplimiento de las normas en clase.

### **5.3. Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica.**

**Tabla 3a.**  
Características del clima social del aula del 10mo año de E.B.

<b>ESTUDIANTES</b>		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	6,64
AFILIACIÓN	AF	7,28
AYUDA	AY	6,92
TAREAS	TA	6,15
COMPETITIVIDAD	CO	7,21
ORGANIZACIÓN	OR	6,51
CLARIDAD	CL	7,13
CONTROL	CN	4,85
INNOVACIÓN	IN	7,00
COOPERACIÓN	CP	7,36

**Fuente:** Cuestionario de Clima Social Escolar (CES). UTPL

**Autora:** Roxana Cambisaca

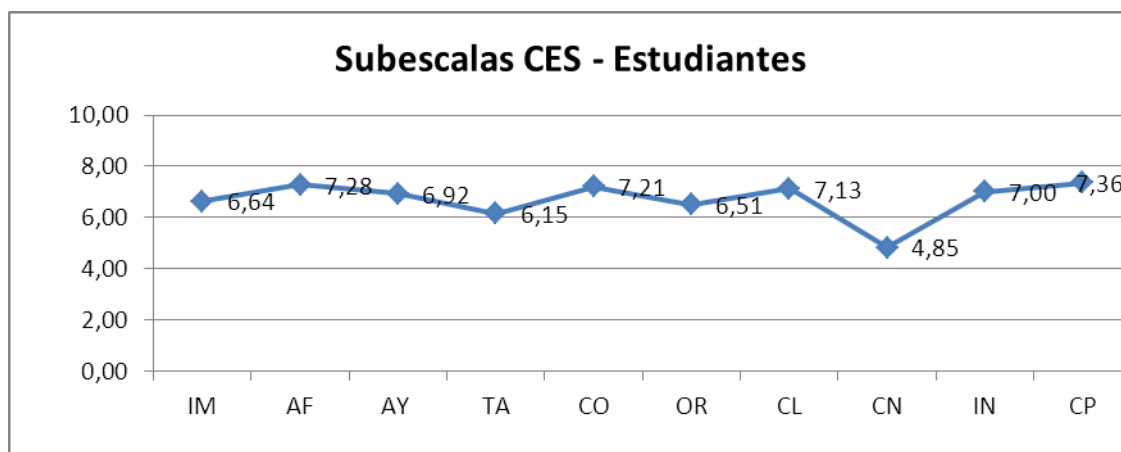
**Tabla 3b.**  
Características del clima social del aula del 10mo año de E.B.

<b>PROFESORES</b>		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	10,00
AFILIACIÓN	AF	10,00
AYUDA	AY	8,00
TAREAS	TA	7,00
COMPETITIVIDAD	CO	7,00
ORGANIZACIÓN	OR	8,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	5,00
INNOVACIÓN	IN	7,00
COOPERACIÓN	CP	9,55

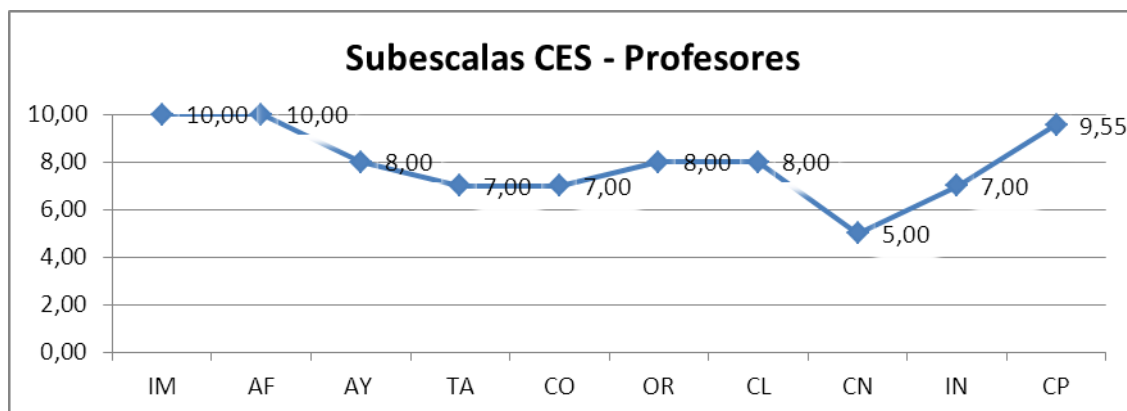
**Fuente:** Cuestionario de Clima Social Escolar (CES). UTPL

**Autora:** Roxana Cambisaca

**GRÁFICO 3a.**



**GRÁFICO 3b.**



De acuerdo a las dimensiones que corresponden a cada una de las características del clima de aula del décimo año de educación básica, se deduce que los estudiantes (Gráfico 3a) perciben la implicación (6,64), la afiliación (7,28) y la ayuda (8,00) de forma favorable, ya que el puntaje medio obtenido es significativo. Por el contrario el profesor (Gráfico 3b) considera que la implicación (10,00), la afiliación (10,00) y la ayuda (8,00) son bastante significativas.

En la segunda dimensión, los estudiantes manifiestan que el grado de importancia que se da al terminar todas las tareas que se proponen y el interés que el profesor pone en los temas de la asignatura es regular (6,15), por el contrario asume al igual que el profesor la importancia de la competitividad es decir al esfuerzo por obtener buenas notas y reconocimiento (estudiantes: 7,21; profesor: 7,00). En cuanto a las tareas el profesor da un mayor grado de importancia a esta variable (7,00).

Los datos obtenidos en los gráficos 3a y 3b reflejan que desde el criterio de los estudiantes, la organización (6,51) y la claridad (7,13) son significativas; empero el control es regular (4,85). Por parte del maestro se observa que la organización (8,00) y la claridad (8,00) son más significativas, en cambio en el control se evidencia una puntuación regular (5,00).

En cuanto a la innovación, tanto los estudiantes (7,00) como el profesor (7,00) consideran significativos los cambios innovadores que se producen en el aula, ya que

estimulan la creatividad, participación y el interés de los estudiantes en las actividades escolares.

En el gráfico 3a observamos que la cooperación (7,36), por parte de los estudiantes es considerada positiva. En cambio en el gráfico 6, el profesor da un mayor grado de importancia a la integración, interacción y participación activa en el aula para lograr un objetivo común de aprendizaje (9,55).

A partir de los datos que se muestran podemos describir las características del clima de aula que perciben los estudiantes y el profesor del Décimo Año de Educación Básica del colegio "María de Nazaret"; dando una valoración positiva por parte de los estudiantes a la afiliación, es decir al grado de amistad que existe entre ellos, la ayuda que se brindan y como se divierten trabajando juntos, Para el profesor las variables mejor percibidas son la implicación, la afiliación y la cooperación; estas concuerdan con el grado en que los alumnos atienden y se muestran interesados en las actividades de clase, así como el grado de amistad entre los estudiantes y la importancia que se da a la integración, interacción y participación activa para lograr un objetivo común de aprendizaje. En conclusión valoran un clima de calidad interpersonal, de amistad y confianza.

Por otro lado, los estudiantes y el profesor perciben de forma desfavorable el control en cuanto al cumplimiento de las normas, concluyendo que aún esta característica no se refleja en esta aula de clase, siendo no satisfactorio. Por ende desde el criterio de Fernández (2002) es necesario contar con algunas actividades y estrategias didácticas pedagógicas que puedan ser de gran utilidad para mejorar la convivencia y el clima de aula.

✓ **Análisis descriptivo en relación a:**

**5.4. Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica.**

**Tabla 4a.**

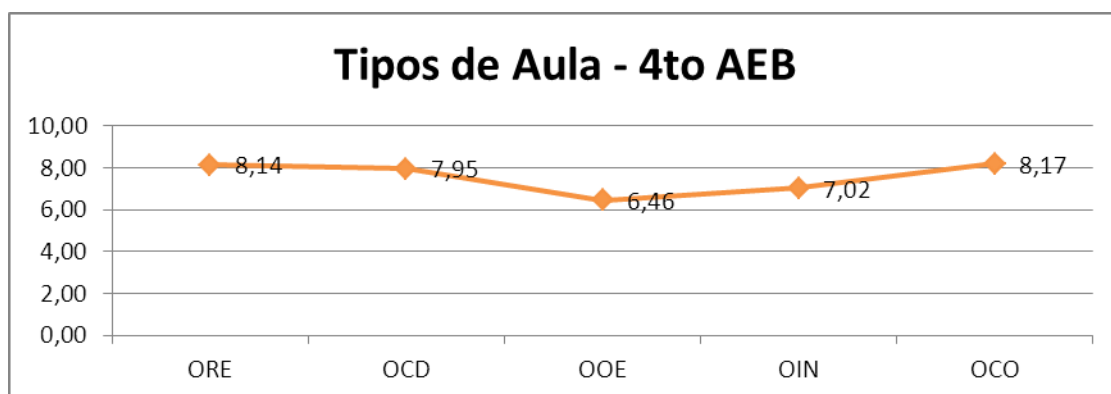
**Tipos de aula tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to año de E.B.**

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	8,14
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	7,95
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,46
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,02
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	8,17

**Fuente:** Cuestionario de Clima Social Escolar (CES). UTPL

**Autora:** Roxana Cambisaca

**GRÁFICO 4a.**



Los datos obtenidos informan que el tipo de aula mejor percibido en cuarto año de educación básica es un aula orientada a la cooperación, mostrando una puntuación media de 8.17, esto refleja que se establece una interdependencia positiva entre los miembros, es decir que cada uno se preocupa y se siente responsable no sólo del propio trabajo, sino también del trabajo de todos los demás. Le sigue el aula orientada a la relación estructurada con una puntuación de 8,14, esto demuestra que hay interacción y participación de los alumnos, el interés y la implicación es alta, al igual que el apoyo, hay orden y las reglas están claras. Luego el aula orientada a la competición desmesurada con una puntuación media de 7,95, la clave de este tipo de aula es la competitividad, existiendo pocas reglas, poco énfasis en las relaciones, la innovación no importa tanto. En cuanto a las aulas orientadas a la innovación se observa una puntuación media de 7,02 demostrando que ven significativos los aspectos innovadores y relacionales, sin embargo la orientación a la tarea es escasa,

como también se presta poca atención a las metas y procedimientos, existiendo un control exiguo. Por último la aula orientada a la organización y estabilidad con una puntuación media de 6,46 siendo la más baja, lo que nos hace deducir que las relaciones entre los estudiantes no son tan positivas, no hay énfasis en la organización, y las reglas no son claras.

De acuerdo a los datos que se muestra, se deduce que en esta aula se distingue una clase orientada a la cooperación. De acuerdo a Johnson, Johnson y Holubec (1999) los grupos de aprendizaje cooperativo son sólo uno de los muchos tipos de los grupos que puede emplearse en el aula. Este tipo de aula se caracteriza por trabajar juntos para alcanzar objetivos comunes, considerando que un buen rendimiento en el aula exige un esfuerzo cooperativo.

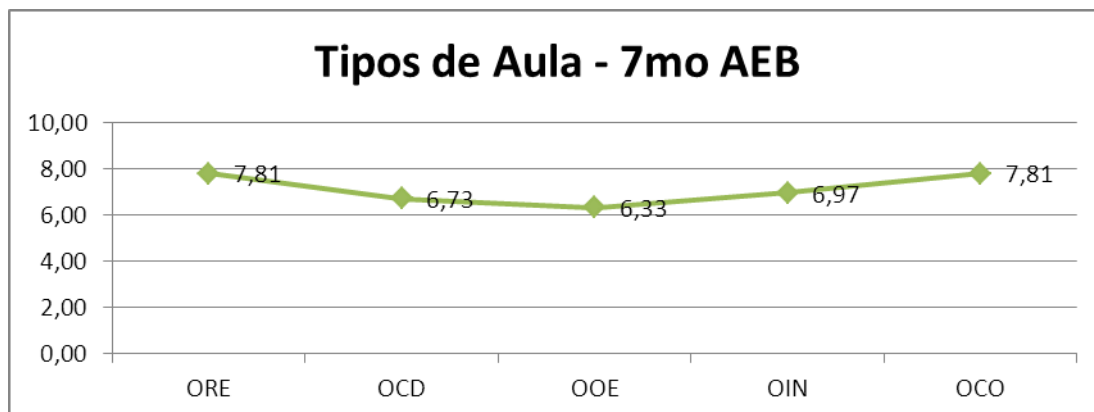
**Tabla 5a.**  
**Tipos de aula tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 7mo año de E.B.**

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	7,81
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,73
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,33
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	6,97
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,81

**Fuente:** Cuestionario de Clima Social Escolar (CES). UTPL

**Autora:** Roxana Cambisaca

**GRÁFICO 5a.**



Los resultados obtenidos en séptimo año de educación básica, nos muestran que existe puntuaciones medias similares en cuanto al aula orientada a la relación estructurada y al aula orientada a la cooperación, con una puntuación media de 7,81, esto nos permite determinar que en ésta aula se distingue la interacción y participación de los alumnos, el interés y la implicación es alta, al igual que el apoyo, hay orden y las reglas están claras, de la misma manera trabajan juntos para alcanzar objetivos comunes. Le sigue el aula orientada a la innovación con una puntuación media de 6,97, esto nos prueba que ven significativos los aspectos innovadores y relacionales. Luego está el aula orientada a la competitividad desmesurada, con una puntuación media de 6,73, esto nos asevera que en ésta aula hay pocas reglas, poco énfasis en las relaciones, no importa tanto la innovación, lo que importa es la competitividad. Por último, el tipo de aula menor percibida es la clase orientada a la organización y estabilidad con una puntuación media de 6,33.

Analizando los datos obtenidos podemos distinguir dos tipos de aula mejor valorados en este año de educación básica, el aula orientada a la relación estructurada y el aula orientada a la cooperación. A criterio de Johnson y Johnson (1989) uno de los elementos esenciales en el aprendizaje cooperativo es la interdependencia positiva ya que es un elemento esencial porque incide en la interacción, en la disponibilidad a la influencia del otro, en la motivación y en el rendimiento individual.

**Tabla 6a.**

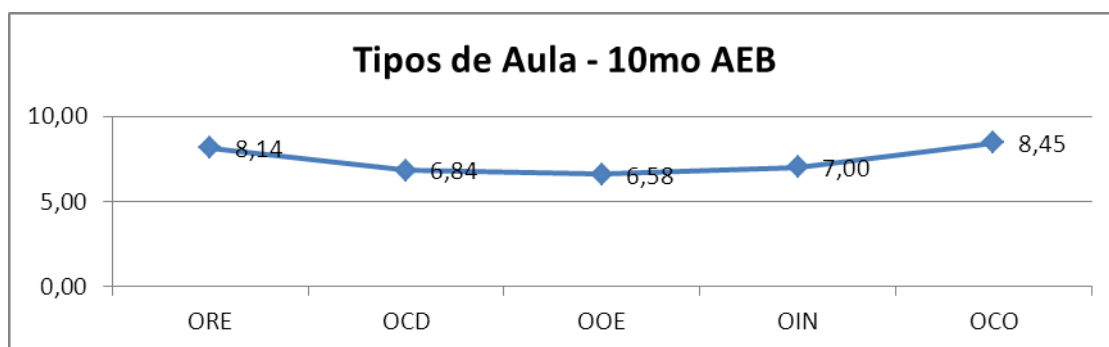
**Tipos de aula tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 10mo año de E.B.**



TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	8,14
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,84
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,58
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,00
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	8,45

**Fuente:** Cuestionario de Clima Social Escolar (CES). UTPL  
**Autora:** Roxana Cambisaca

**GRÁFICO 6a.**



De acuerdo a la tabla de datos, se deduce que el tipo de aula mejor percibido en décimo año de educación básica es un aula orientada a la cooperación, mostrando una puntuación media de 8,45, esto nos demuestra que las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas que se utilizan en esta aula establecen una colaboración positiva por parte de cada uno de los miembros. Le sigue el aula orientada a la relación estructurada con una puntuación media de 8,14, esto asevera que en esta aula la interacción y participación de los alumnos, el interés y la implicación es positiva, al igual que el apoyo, hay orden y las reglas están claras. Luego el aula orientada a la innovación con una puntuación media de 7,00, este tipo de aula se caracteriza por los cambios innovadores que se utilizan para el proceso de aprendizaje. El aula orientada a la competitividad desmesurada tiene una puntuación

media de 6,84, siendo esta no tan significativa, Por último el aula orientada a la organización y estabilidad con una puntuación media 6,58, este tipo de aula es regular, para este año de educación básica.

Al igual que en las aulas anteriores podemos identificar que en este salón de clase se da un mayor grado de importancia al aula orientada a la cooperación. Esto nos lleva a concluir que el aprendizaje cooperativo, es el que alienta a los estudiantes a trabajar con otros, a preocuparse por sus aportaciones al grupo, a ayudar a quienes necesitan más apoyo.

## **6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **6.1. Conclusiones**

- En cuanto al objetivo referente a las características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores de los 4to, 7mo y 10mo años de educación básica, y si nos remitimos a los gráficos 1 al 6; se observa que los alumnos valoran positivamente la competitividad, ayuda, cooperación, claridad y afiliación, características que reflejan su gran interés en la competencia por obtener buenas notas y reconocimiento; perciben una buena relación con sus maestros, es decir que los alumnos aprecian la cercanía, confianza de parte de su profesor y la preocupación que manifiesta por cada uno de ellos; también muestran marcado interés por un aprendizaje cooperativo, reconociendo que es satisfactorio trabajar juntos para obtener objetivos comunes; consideran favorable la claridad de las normas y el conocimiento de las consecuencias de su incumplimiento. Por último ven de un modo moderado, los lazos de amistad en su aula de clase, manifestando que es significativa la ayuda que se dan mutuamente; tomando en cuenta que los alumnos del séptimo año, perciben un menor grado de afiliación en su aula.

Con relación a los profesores se evidencia un mayor grado de valoración en las características de afiliación, ayuda, competitividad, claridad, cooperación y organización; variables que consideran muy significativas en el proceso de enseñanza- aprendizaje.

- Es importante resaltar que tanto estudiantes como profesores perciben de una manera bastante negativa el control de las normas en el aula, siendo así que se evidencia una carencia muy notable en cuanto a esta característica.
- Respecto al objetivo, identificar el tipo de aulas que se distinguen (Moos, 1973), tomando en cuenta el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica, y al correlacionar con las tablas respectivas, vemos que se distingue un aula orientada a la cooperación, esto nos demuestra que valoran trabajar cooperativamente interesándose por el proceso de sus compañeros y el suyo propio, al igual que se distingue un aula orientada a la relación estructurada, es decir que la interacción y participación de los alumnos es buena, así como el interés, la implicación y el apoyo.
- Según los datos recopilados se puede concluir que la mayoría de los estudiantes encuestados, perciben de manera desfavorable, la organización y estabilidad en el aula, siendo así que se deduce que las relaciones entre los estudiantes, la organización y la claridad de las reglas no son tan positivas.
- Con los resultados del trabajo de campo, se ha podido constatar que los procedimientos de instrucción más utilizados son la cooperación y la competitividad. Reconociendo así que la cooperación y la competencia son formas de relación social que predominan en nuestra sociedad, empero es necesario preguntarnos: ¿Con qué medios cuentan los profesores para fomentar las consecuencias positivas, y reducir las negativas, de ambos tipos de interacción?

## 6.2. Recomendaciones

- Es conveniente crear un ambiente sano en la colectividad escolar, para que la labor de los educandos siga un camino fecundo. Tomando en cuenta que para llegar a desarrollar un ambiente favorable el docente debe poner su imaginación, creatividad y experiencia para diseñar las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas de acuerdo a las necesidades de sus alumnos.
- Considerando que el control de las normas es un problema frecuente en las instituciones investigadas, se debe concienciar a los alumnos en la importancia de esta característica, haciéndoles notar que las reglas en clase nos permiten alcanzar los objetivos planteados al inicio del año escolar y que su incumplimiento dificulta el trabajo de los demás.
- Conseguir implicar al alumnado en el proceso de elaboración de las normas de convivencia, para así poder mejorar su grado de implicación en el aula, el seguimiento de las normas y puedan asumirlas y respetarlas.
- Emplear prácticas organizacionales efectivas (establecer reglas, planificar las clases, ser firme y consistente, etc.), que se adecuen a la situación particular de cada salón de clases, para mantener el orden y el manejo en el aula.
- Organizar un trabajo colectivo en clase, procurando incorporar a él a todos los alumnos, entre ellos a los débiles, a los pasivos y a los que se distraen fácilmente; al mismo tiempo se debe llevar una labor individual diversa con cada alumno.

## 7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN

### Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de educación básica

**Nombre del centro educativo:** Escuela “San Carlos” y Colegio “María de Nazaret”

**Años de educación básica:** 4to, 7mo y 10mo

<b>Ubicación</b>			
Parroquia:	<b>Régimen</b>	Costa ( )	Sierra ( <b>x</b> )
<b>Centro Histórico</b>			



Cantón:	<b>Tipo de establecimiento</b>	Urbano ( <input checked="" type="checkbox"/> )	Rural ( <input type="checkbox"/> )
<b>Quito</b>			
Ciudad:	<b>Sostenibilidad</b>	Fiscal ( <input type="checkbox"/> )	Particular ( <input checked="" type="checkbox"/> )
<b>Quito</b>		Fisco-misional ( <input type="checkbox"/> )	Municipal ( <input type="checkbox"/> )



## Experiencia de investigación

**Finalidad de la Investigación:** Con este estudio se espera poder validar desde las percepciones de los actores educativos una realidad que permita nuevos enfoques en próximos estudios, ya que el conocer el tipo de clases y las características de elementos socio-ambientales e interpersonales, ayudará a aplicar procedimientos adecuados para la consecución de ambientes y clases favorables que mejoren la calidad y calidez de los centros educativos de nuestro país.

**Justificación:** El Ecuador, desde los ámbitos de política educativa, vive una crisis seria. Muchos de los problemas en nuestro país se refieren a aspectos y factores contextuales de interrelación y de organización que se relacionan con el ambiente en el cual se desarrollan los procesos educativos y con la gestión pedagógica que realiza el docente en el aula. Frente a esta perspectiva nace la necesidad de conocer: **¿Cómo es el clima y cuáles son los tipos de aula en las que se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje de estudiantes y profesores del 4to, 7mo y 10mo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador?**

**TIPO DE INVESTIGACIÓN:** La investigación que se realizó fue de **tipo exploratorio y descriptivo**, ya que facilitó explicar y caracterizar la realidad de los tipos de aula y el clima en el que se desarrolla el proceso educativo, haciendo posible conocer el problema en estudio tal cual se presenta en la realidad

**POBLACIÓN DE ESTUDIO:** La población de estudio la constituyeron 99 estudiantes y 3 profesores dirigentes del cuarto, séptimo y décimo año de Educación Básica, de dos centros educativos de la ciudad de Quito.

**INSTRUMENTOS:** Se utilizó los siguientes instrumentos:

- **Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores.**
- **Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes.**

**Conclusión:** De acuerdo a la experiencia que se ha obtenido en esta investigación se ha podido conocer aspectos que afectan el ambiente del aula, esto nos lleva a afrontar los nuevos desafíos, de calidad y calidez en la educación ecuatoriana. Tomando en cuenta que es prioridad del maestro promover un ambiente favorable dentro y fuera de la sala de clase, en donde todos se sientan aceptados y comprometidos, con posibilidades de realización personal y al mismo

## **Propuesta de Investigación**

**Tema: TALLERES DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO, DIRIGIDOS AL PERSONAL DOCENTE, PARA LOGRAR UN CLIMA FAVORABLE EN EL AULA.**

**Justificación:**

La capacitación al personal docente en las instituciones investigadas es necesaria para que utilicen estrategias que permitan fortalecer en los estudiantes actitudes relacionadas con el control en el aula, y la búsqueda de soluciones mediante el dialogo

y la cooperación, que mejoren el bienestar de todos dentro y fuera del aula. Y por ende conseguir una escuela donde alumnos y profesores estén contentos y satisfechos, sabiendo que en el centro educativo van a encontrar amigos y un buen ambiente.

**Objetivos específicos:**

- ✓ Incentivar a los docentes a promover un clima de aula positivo.
- ✓ Estimular a que utilicen su imaginación, creatividad y experiencia, como estrategias para fomentar en sus alumnos relaciones virtuosas.
- ✓ Desarrollar actividades y estrategias para mejorar la convivencia y el clima de aula.

**Actividades:**

- ✓ Talleres

**Metodología y recursos:**

**Metodología:**

- ✓ Crear un ambiente acogedor con dinámicas y música suave.
- ✓ Organización de los asistentes.
- ✓ Exposición del tema
- ✓ Diálogo sobre el taller.

**Recursos:**

- ✓ Expositor
- ✓ Personal docente
- ✓ Power point
- ✓ Pantalla
- ✓ Proyector
- ✓ Pizarra
- ✓ Marcadores
- ✓ Material didáctico



**Evaluación:**

- ✓ Aplicación de una encuesta a los docentes al final del taller para detectar las fortalezas y debilidades del mismo.
  
- ✓ Se hará un seguimiento a las instituciones capacitadas para detectar si hay mejoramiento en el clima de aula, mediante la aplicación de una encuesta concreta y breve a los alumnos.

**PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN**

1. **TEMA: TALLERES DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO, DIRIGIDOS AL PERSONAL DOCENTE, PARA LOGRAR UN CLIMA FAVORABLE EN EL AULA.**
  
2. **PRESENTACIÓN:**

En el sector investigado a nivel institucional hace falta incentivar a los docentes a desarrollar un ambiente acogedor en sus aulas de clase, a fin de que utilicen su imaginación, creatividad y experiencia, como estrategias para fomentar en sus alumnos relaciones virtuosas, y así inducir a una educación en el amor, que sin duda será el mejor entorno para aprender.

Por tal motivo se ha elaborado este proyecto, mismo que llevará al personal docente y estudiantes investigados a mejorar el ambiente de aula.

### **3. JUSTIFICACIÓN:**

La capacitación al personal docente en las instituciones investigadas es necesaria para que utilicen estrategias que permitan fortalecer en los estudiantes actitudes relacionadas con el control en el aula, y la búsqueda de soluciones mediante el dialogo y la cooperación, que mejoren el bienestar de todos dentro y fuera de la sala de clase. Y por ende conseguir una escuela donde alumnos y profesores estén contentos y satisfechos, sabiendo que en la escuela van a encontrar amigos y un buen ambiente.

### **4. PLAN DE ACCIÓN**

<b>OBJETIVOS ESPECÍFICOS</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>✓ Incentivar a los docentes a promover un clima de aula positivo.</li><li>✓ Estimular a que utilicen su imaginación, creatividad y experiencia, como estrategias para fomentar en sus alumnos relaciones virtuosas.</li><li>✓ Desarrollar actividades y estrategias para mejorar la convivencia y el clima social de aula.</li></ul>
------------------------------	--

<b>ACTIVIDADES</b>	Talleres
<b>FECHA</b>	19, 20 y 21 de septiembre del 2012
<b>RECURSOS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Expositor</li> <li>✓ Personal Docente</li> <li>✓ Power point</li> <li>✓ Pantalla</li> <li>✓ Proyector</li> <li>✓ Pizarra</li> <li>✓ Marcadores</li> <li>✓ Material didáctico</li> </ul>
<b>RESPONSABLES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Directivos de la Institución</li> <li>✓ Srta. Roxana Cambisaca Díaz</li> </ul>
<b>EVALUACIÓN</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Aplicación de una encuesta a los docentes al final del taller para detectar las fortalezas y debilidades del mismo.</li> <li>✓ Se hará un seguimiento a las instituciones capacitadas para detectar si hay mejoramiento en el clima de aula, mediante la aplicación de una encuesta concreta y breve a los alumnos.</li> </ul>

## 5. METODOLOGÍA

- ✓ Crear un ambiente acogedor con dinámicas y música suave.
- ✓ Organización de los asistentes.
- ✓ Exposición del tema
- ✓ Diálogo sobre el taller

## 6. PRESUPUESTO

Nº	Rubro	Costo
1	Expositor	200,00 \$
2	Material Didáctico	30,00 \$
3	Copias	25.00 \$
4	Refrigerio	50,00 \$
5	Imprevistos	45,00 \$
	<b>TOTAL</b>	<b>350,00\$</b>

## 7. BIBLIOGRAFÍA

- ✓ Fernández, Isabel (2002). *Guía para la convivencia en el aula*. Barcelona: Edit. CISSPRAXIS, S.A.
- ✓ Casamayor, Gregorio (1999). *Cómo dar respuesta a los conflictos*. Barcelona: Edit. GRAÓ de IRF, S.L.
- ✓ Callejón, Mª del Mar (2002). *El clima de aula: cómo influyen las habilidades sociales de alumnos y profesores*. Barcelona: Edit. CISSPRAXIS, S.A.
- ✓ Jornadas pedagógicas de Barakaldo, *el clima escolar, clave para el aprendizaje. Un vistazo a pie de centro*. Recuperado de <http://www.slideshare.net/angoher/taller-convivencia-escolar>
- ✓ Educar Chile (2010, 3 de Septiembre). El Humor en el aula: un buen compañero. *El Portal de la educación* . Recuperado de <http://www.educarchile.cl/Portal.Base/Web/VerContenido.aspx?=205111>

## 8. ANEXOS

### Anexo 1.

## PLANIFICACIÓN

**Talleres de aprendizaje significativo, dirigidos al personal docente, para lograr un clima favorable en el aula.**

**Duración : Tres horas por sesión**

**Contenidos:**

**Sesión 1. El aula... un ambiente importante**

**El control en el aula.**

**Sesión 2. ¿Cómo alcanzar un buen clima en el aula?**

**Sesión 3. Consejos indispensables para crear buen clima en el aula.  
Humor en el aula: un buen compañero**

**Anexo 2.**

**CUESTIONARIO PARA LA EVALUACIÓN DEL TALLER**

**Nombre de la Institución:**

**Fecha:**

**Ciudad:**

**Año Lectivo:**

Responda a cada una de las preguntas de manera que refleje su valoración personal y que sus opiniones nos sirvan de base para continuar perfeccionando nuestro trabajo en el futuro.

**1. ¿El taller compensó sus expectativas?**

Si  No

Exponga sus argumentos.

**2. ¿Cómo usted calificaría este taller?**

Bueno  Regular  Malo

Exponga sus argumentos

**3. Sugerencias y comentarios sobre los puntos fuertes o débiles del taller**

Fortalezas

.....

Debilidades

.....

Recomendaciones

.....

**Anexo 3.**

**ENCUESTA PARA ALUMNOS (Seguimiento a las instituciones capacitadas)**

**Nombre de la Institución:**

**Fecha:**

**Ciudad:**

**Año Lectivo:**

## 8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Preguntas	Si	No	A veces
Te gusta ir al colegio			
Tienes amigos en clase			
Pides ayuda a los profesores			
Ayudas a los compañeros			
Te sientes respetado por los demás			
Los profesores te ayudan y te dan mucho ánimo			
Si tienes algún problema, lo solucionas hablando			
En este colegio los profesores están verdaderamente preocupados por los sentimientos de los alumnos			
La mayor parte de los profesores motivan mucho a los alumnos a que sean ellos mismos y les permiten que hagan cosas por si solos			
Las relaciones que se dan en clase son exclusivamente académicas			
Por lo general, en tu aula se forma un gran alboroto			
En tu aula de clase los profesores aplican cierta dosis de humor para enseñar.			

Atúnnez, S. (2000). *Disciplina y convivencia en la institución escolar*. España: Laboratorio Educativo.

Boggino, N. (2007). *Cómo prevenir la violencia en la escuela*. Argentina: Homo Sapiens.

- Brembeck, C. (1975). *Ambiente y Rendimiento Escolar*. Buenos Aires: Paidós.
- Callejón, M. (2002). El clima de aula: cómo influyen las habilidades sociales de alumnos y profesores. En I. Fernández García, *Guía para la convivencia en el aula* (págs. 103-109). Madrid: Cisspraxis, S.A.
- Clifford, M. (1987). *Enciclopedia Práctica de la Pedagogía*. Barcelona: Printed in Spain.
- Cornejo, R., & Redondo, J. (2001). El clima percibido por los alumnos de enseñanza media. *Revista de el Centro de Investigación y Difusión Poblacional de Achupallas*. Recuperado de [http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-22362001000200002](http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22362001000200002).
- Falieres, N. (2004). *Cómo mejorar el aprendizaje en el Aula*. Barcelona: International S.A.
- Fernández, I. (2002). *Guía para la convivencia en el aula*. Barcelona: CISSPRAXIS, S.A.
- Flores Fahara, M., & Torres Herrera, M. (2010). *La escuela como organización de conocimiento*. México: Trillas.
- Gil, M. d. (1978). *Relación maestro-alumno*. Barcelona: Primavera.
- Gómez, M. I. (1997). *Filosofía de la Educación*. Loja: UTPL.
- Johnson, D., Johnson, R., & Holubec, E. (1999). *El Aprendizaje Cooperativo en el Aula*. Buenos Aires: Paidós.
- Kenneth, S. G. (1996). *Evaluación y Calidad de la Educación*. Santa Fe de Bogotá: Magisterio.
- Leiva, F. (2003). *Pedagogía para una educación diferente*. Quito: Radmandí.
- Lemus, L. A. (1973). *Pedagogía*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Lobato Fraile, C. (1997). Hacia una comprensión del aprendizaje cooperativo. *Revista de Psicodidáctica*, Núm. 4, 59-76. Recuperado de <http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=17517797004>.



López, J. (2009). *"El aula y las relaciones sociales que se dan en ella"*. ISSN 1988-6047. Recuperado de csifrevistad@gmail.com.

Mena, I., & Valdés, A. M. (2008). Clima social escolar. *Valoras UC*. Recuperado de [www.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/clima\\_social\\_escolar.pdf](http://www.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/clima_social_escolar.pdf).

Mialaret, G. (1990). *Educación Nueva y Mundo Moderno*. Barcelona: Planeta.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN Y CULTURA. (2010). *Educación e innovación 2010*. Quito. Recuperado de [www.vvob.org.ec](http://www.vvob.org.ec).

MINISTERIO DE EDUCACIÓN-VVOB-CONESUP. (2010). *Encuentro con la escuela*. Quito: Manthra Editores.

Moncayo, M. G. (2009). *Códigos de convivencia*. Recuperado de [www.planamanecer.com/recursos/.../codigos\\_de\\_convivencia.pdf](http://www.planamanecer.com/recursos/.../codigos_de_convivencia.pdf).

Murgueytio, R. (1972). *Bosquejo Histórico de la Escuela Laica Ecuatoriana*. Quito: Casa de la Cultura Ecuatoriana.

Murillo, J. (2009). *Factores asociados a la eficacia escolar en América Latina*. Madrid. Recuperado de <http://www.oei.es/noticias/spip.php?article4038>.

Murillo, J. (2003). *Lecciones aprendidas de la Investigación sobre la Eficacia Escolar*. Madrid. Recuperado de [www.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/clima\\_social\\_escolar.pdf](http://www.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/clima_social_escolar.pdf).

Nasiff, R. (1979). *Pedagogía General*. Buenos Aires: Kapelusz S.A.

Pérez Pérez, C. (1999). *Educación para la convivencia como contenido curricular: propuestas de intervención en el aula*. Valencia, España. Recuperado de [http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-07051999000100007](http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07051999000100007).

Reyes Rosales, J. J., & Quezada Arce, H. (1969). *Orientaciones para dirigir la Escuela Primaria*. México: Oasis, S.A.

Rodríguez Garrán, N. (2004). El Clima Escolar. *Revista Digital "Investigación y Educación"*, ISSN 1696-7208. Recuperado de [http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod\\_sevilla/archivos/revistaense/n7v3/clima.PDF](http://www.csi-csif.es/andalucia/modules/mod_sevilla/archivos/revistaense/n7v3/clima.PDF).

Sarramona, J. (1988). *Cuestiones de Didáctica*. Barcelona: CEAC, S.A.

Sarramona, J. (2004). *Factores e Indicadores de Calidad en la educación*. Barcelona: Octaedro, S.L.

Trianes, M. V., & Fernández, C. (2001). *Aprender a ser personas y a convivir*. Barcelona: Desclee de Brouwer, S.A.

UNESCO/ OREALC. (2007). *Educación de calidad: un asunto de Derechos Humanos*. Santiago de Chile. Recuperado de [www.unesco.org/santiago](http://www.unesco.org/santiago).

Universidad Camilo José Cela. (2002). *Enciclopedia de Pedagogía*. Barcelona: Espasa Calpe, S.A.

Villar, L. M. (1988). Percepciones del clima de clase por los estudiantes. En J. Sarramona, *Cuestiones de Didáctica* (págs. 280-290). Barcelona: CEAC, S.A.

Woolfok, A. (2006). *Psicología Educativa*. México: Pearson Educación.

## **9. ANEXOS**

### **Anexo 1**

#### **CARTA DE AUTORIZACIÓN INGRESO AL CENTRO EDUCATIVO**



**COLEGIO MARÍA DE NAZARET**  
**HIJAS DE LA CARIDAD DE SAN VICENTE DE PAÚL**  
QUITO - ECUADOR

Quito, 7 de Diciembre de 2011

Sra. Mg.  
María Elvira Aguirre Burneo  
**DIRECTORA DE LA ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACION DE LA UTPL.**  
Presente.

De mi consideración:

Por medio de la presente tengo a bien informar a usted que ha sido aceptada la petición para la aplicación de encuestas (**Tipos de Aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de las estudiantes de Educación Básica**) por la Srta. Roxana Cambisaca Díaz estudiante de la UTPL, misma que realizará en el Décimo A de Educación Básica.

Particular que comunico para los fines consiguientes.

Atentamente,

Sor Flor Marina Domínguez S.  
Hija de la Caridad  
RECTORA





**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**

La Universidad Católica de Loja



**MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA**

Loja, noviembre del 2011

Señor(a)  
DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO  
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral de l país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **“Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica del centro educativo que usted dirige”**

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer el tipo de clases según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,  
DIOS, PATRIA Y CULTURA

*Maria Elvira Aguirre de Garcia*

Mg. María Elvira Aguirre Burneo  
DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ESCUELA SAN CARLOS  
DIRECCION  
Hijos de la Caridad  
QUITO - ECUADOR  
*Por Teresa Guisasa B.*  
28-11-2011

## Anexo 2

### INSTRUMENTO PARA PROFESORES Y ESTUDIANTES:

### Escala de Clima Social Escolar (CES)

Código:

Docente	
---------	--



Universidad Técnica Particular de Loja  
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"  
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

Del centro

1.1 Nombre de la Institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Número de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscocomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

Del profesor

1.6 Sexo		1.7 Edad en años			1.8 Años de experiencia docente	
Masculino	Femenino					
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)						
1. Profesor	2. Licenciado	3. Magister	4. Doctor de tercer nivel	5. Otro (Especifique)		

#### INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	

28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	

95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

Código:

Estudiante		



**Universidad Técnica Particular de Loja**  
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"  
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

## 1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre de la Institución:											
1.2 Año de Educación Básica				1.3 Sexo				1.4 Edad en años			
				1. Niña				2. Niño			
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)											
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermanos/as		5. Tíos/as		6. Primos/as	
Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.											
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)											
1. Vive en otro País			2. Vive en otra Ciudad			3. Falleció		4. Divorciado		5. Desconozco	
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)											
1. Papá	2. Mamá	3. Abuelo/a	4. Hermano/a	5. Tío/a	6. Primo/a	7. Amigo/a	8. Tú mismo				
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)											
a. Mamá						b. Papá					
1. Escuela		2. Colegio		3. Universidad		1. Escuela		2. Colegio		3. Universidad	
1.9 ¿En qué trabaja tu mamá?				1.10 ¿En qué trabaja tu papá?							
1.11 ¿La casa en la que vives es?						1.12 Señala las características de tu casa en cuanto a:					
1. Arrendada		2. Propia		1. # Baños		2. # Dormitorios		3. # Plantas/pisos			
1.13 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)											
1. Teléfono		2. Tv Cable		3. Computador		4. Refrigerador					
5. Internet		6. Cocina		7. Automóvil		8. Equipo de Sonido					
1.14 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción -la que con más frecuencia usas)											
1. Carro propio		2. Transporte escolar		3. Taxi		4. Bus		5. Caminando			

## INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros.	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	



13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en esta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en esta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	

79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, econocen, y apiauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

## Anexo 4

### FORMATO PARA INGRESO DE DATOS

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"											
Orden	CÓDIGO	P 1.1	P 1.2	P 1.3	P 1.4	P 1.5					
						P 1.5.1	P 1.5.2	P 1.5.3	P 1.5.4	P 1.5.5	P 1.5.6
1	101	Escuela " San Carlos"	4	1	9	2	2	2	2	2	2
2	102	Escuela " San Carlos"	4	2	8	1	1	1	2	1	1
3	103	Escuela " San Carlos"	4	1	8	1	1	2	1	2	2
4	104	Escuela " San Carlos"	4	2	8	1	1	2	2	2	2
5	105	Escuela " San Carlos"	4	2	8	2	1	2	1	2	2

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"									
Orden	CÓDIGO	P 1.1	P 1.2			P 1.3	P 1.4	P 1.5	P 1.6
			Provincia	Cantón	Ciudad				
4to AEB	001	Escuela " San Carlos"	Pichincha	Quito	Quito	4	1	29	2
7mo AEB	002	Escuela " San Carlos"	Pichincha	Quito	Quito	4	1	31	2
10mo AEB	003	Colegio " María de Nazaret"	Pichincha	Quito	Quito	4	1	42	2



## Anexo 5

### FOTOGRAFÍAS

#### Instituciones Educativas Investigadas



Escuela "San Carlos"



Colegio "María de Nazaret"

#### DIRECTIVOS DEL LOS ESTABLECIMIENTOS EDUCATIVOS

Sor. Sonia Cuasapaz  
DIRECTORA DE LA ESCUELA "SAN  
CARLOS

Sor. Flor Marina Domínguez  
RECTORA DEL COLEGIO "MARÍA DE  
NAZARET"



**PROFESORES DIRIGENTES DEL 4TO, 7MO Y 10 AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA**



**AULAS DE 4TO, 7MO Y 10MO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA**

