



**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**

**La Universidad Católica de Loja**

**MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA**

**ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

*Tema: “Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de educación básica. Estudio realizado en los centros educativos: Arcesio González Vélez e Instituto Técnico Superior Sucúa, de la ciudad de Sucúa, provincia de Morona Santiago, en el año lectivo 2011- 2012”.*

*Trabajo de fin de carrera previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación*

**AUTORA:**

Ramón Flores, Reina Isabel

**MENCIÓN:**

EDUCACIÓN BÁSICA.

**DIRECTORA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:**

Andrade Vargas, Lcuy Deyanira, Mgs.

**DIRECTOR DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA:**

Ruiz Ordóñez, Richard Eduardo, Mgs.

**CENTRO UNIVERSITARIO SUCÚA**

2012

Mgst. Richard Ruiz Ordóñez

DIRECTOR DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CERTIFICA

Haber revisado el presente informe de trabajo de carrera, que se ajusta a las normas establecidas por la Escuela de Ciencias de la Educación, Modalidad Abierta, de la Universidad técnica Particular de Loja; por tanto, autoriza su presentación para los fines legales pertinentes.

.....  
Director de Tesis

Loja, junio de 2012

## **ACTA DE CESIÓN DE DERECHOS**

“Yo Reina Isabel Ramón Flores declaro ser autora del presente trabajo de fin de carrera y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis/trabajos de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”

.....

**Reina Isabel Ramón Flores**

**140013555-2**

## **AUTORÍA**

Los criterios emitidos en el trabajo de investigación “TIPOS DE AULA Y AMBIENTE SOCIAL EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE, EN EL NIVEL DE EDUCACIÓN BÁSICA ESTUDIO REALIZADO EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVA ARCESIO GONZÁLEZ VÉLEZ E INSTITUTO TÉCNICO SUPERIOR SUCÚA, DE LA CIUDAD DE SUCÚA, PROVINCIA DE MORONA SANTIAGO, EN EL AÑO LECTIVO 2011- 2012.” como también los contenidos, ideas, análisis, conclusiones y propuesta son de exclusiva responsabilidad de mi persona, como autor de este trabajo de grado.

Loja junio de 2012

.....

Reina Isabel Ramón Flores

140013555-2

## **DEDICATORIA**

Esta tesis la dedico con todo mi amor y cariño, a ti Dios que me diste la oportunidad de vivir y de regalarme una familia maravillosa.

Gracias a ellos por ser el impulso de mis ilusiones y actualización en mi profesión quienes me brindaron palabras de aliento y colaboraron al disponerme del tiempo necesario para que mis ideales lleguen a culminar con éxito.

No podía dejar de lado a la majestuosa U.T.P.L. que con su modalidad y formación humanística toca fondo en nuestro quehacer educativo y hace posible que nos realicemos como profesionales del nivel superior.

**Reina Ramón**

## **AGRADECIMIENTO**

Debo agradecer infinitamente a Dios, a mis padres, esposo e hijas que con su presencia impulsaron mis anhelos.

A la Comunidad educativa donde laboro Escuela Fiscal Mixta “Arecesio González Vélez” quienes formaron parte de la necesidad de una actualización profesional porque ellos serán los beneficiados de toda innovación,

Porque son ellos la razón de ser del docente , el motivo de que me haya visto con la gran necesidad de un cambio para poder aportar nuevas técnicas y así ser una maestra impulsadora del cambio no solamente en lo científico sino también en la formación de valores éticos y morales.

Reina Ramón

# INDICE

Portada.....	i
Certificación.....	ii
Acta de cesión de derechos.....	iii
Autoría.....	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento.....	vi
Índice.....	vii
1. RESUMEN.....	1
2. INTRODUCCIÓN.....	2
3. MARCO TEÓRICO.....	6
3.1 la escuela en el ecuador.....	6
3.1.1 Elementos claves.....	6
3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa.....	10
3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar.....	12
3.1.4 Estándares de Calidad Educativa.....	16
3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula.....	20
3.2 clima social.....	22
3.2.1 Clima social escolar: concepto e importancia.....	22
3.2.2 Factores de influencia en el clima social escolar.....	25
3.2.3 Clima social del aula: concepto.....	29
3.2.4 Características del clima social del aula.....	30
3.2.4.1 Implicación.....	34
3.2.4.2 Afiliación.....	35
3.2.4.3 Ayuda.....	36
3.2.4.4 Tareas.....	36
3.2.4.5 Competitividad.....	37
3.2.4.6 Estabilidad.....	38
3.2.4.7 Organización.....	39
3.2.4.8 Claridad.....	40
3.2.4.9 Control.....	40
3.2.4.10 Innovación.....	42
3.2.4.11 Cooperación.....	43

3.3	Prácticas pedagógicas, tipos y clima del aula.....	44
3.3.1	Aulas orientadas a la relación estructurada.....	44
3.3.2	Aulas orientadas a una competitividad desmesurada.....	46
3.3.3	Aulas orientadas a la organización y estabilidad.....	47
3.3.4	Aulas orientadas a la innovación.....	49
3.3.5	Aulas orientadas a la cooperación.....	49
3.3.6	Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula.....	50
3.3.7	Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula.....	54
4.	Metodología.....	57
4.1	Contexto.....	57
4.2	Diseño de la investigación.....	57
4.3	Participantes de la investigación.....	58
4.4	Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.....	
4.4.1.	Métodos.....	62
4.4.2.	Técnicas.....	63
4.4.3.	Instrumentos.....	64
4.5	Recursos.....	64
4.5.1.	Humanos.....	64
4.5.2.	Institucionales.....	64
4.5.3.	Materiales.....	64
4.5.4.	Económicos.....	65
4.6	Procedimiento.....	65
5.	interpretación, análisis y discusión de los resultados.....	66
5.1	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.....	66
5.2	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica.....	70
5.3	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica.....	73
5.4	Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año	

de educación básica.....	76
5.2. Análisis descriptivo en relación a.....	76
5.2.1. Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica.....	76
6. Conclusiones y recomendaciones	
6.1 Conclusiones.....	83
6.2 Recomendaciones.....	84
7. Experiencia y propuesta de investigación.....	85
8. Referencias bibliográficas.....	93
9. Anexos.....	95

## **1. RESUMEN**

Esta investigación trata sobre los tipos de aula y ambientes sociales en el proceso de aprendizaje de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica, Centro Educativo Arcesio González Vélez e Instituto Técnico Superior Sucúa, provincia de Morona Santiago de la ciudad de Sucúa. Cuyo objetivo general es conocer el clima y tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores. .

Este trabajo esta dividido en tres capítulos: el primero trata sobre la escuela, el segundo sobre el clima social y el tercero sobre los tipos de aula según el clima social.

La convivencia es un elemento fundamental en el proceso de aprendizaje ya hace referencia a las relaciones interpersonales, al entorno social, cultural y afectivo en el que se vive, porque aprender a convivir es fundamental para el desarrollo individual y social de cada persona. En el ámbito escolar es un tema importante a tratar puesto que demanda, como petición de principio, atención específica y permanente, supuesto que un clima positivo entre los actores constituye una gran ayuda para la enseñanza aprendizaje.

## **2. INTRODUCCIÓN**

Ecuador, desde los ámbitos de política educativa, vive una crisis seria; por eso realiza esfuerzos por cambios y mejoras del sistema y de la gestión de todos los elementos que permitan la transformación de los espacios de socialización e inter-aprendizaje. Desde esta perspectiva y como parte de un proyecto para la educación Iberoamericana, se acoge y se inscribe en la propuesta “Metas Educativas 2021” (OEI, 2008); propuesta que se fundamenta en el principio de que la educación es la estrategia de cohesión y desarrollo de los pueblos.

La propuesta define las metas educativas que se persiguen para la integración y desarrollo; una de ellas: “universalizar la educación básica y secundaria y mejorar su calidad” aspecto y objetivo que se prioriza en el Plan Decenal de Educación (2006-2015) donde se señala como uno de los objetivos estratégicos de política nacional: “la calidad y calidez de la educación”.

Esta prioridad en el Ecuador se constituye en el factor que empuja al acercamiento al contexto educativo a través de los centros escolares.

En la actualidad, muchos de los problemas educativos en el Ecuador no se refieren específicamente a la formas de instrucción de y en la escolaridad sino más bien a aspectos y factores contextuales de interrelación y de organización que se relacionan con el ambiente en el cual se desarrollan los procesos educativos y con la gestión pedagógica que realiza el docente en el aula; esta afirmación se vincula con las conclusiones a las que se llegaron luego del estudio en 16 países de América Latina y el Caribe, incluido Ecuador para evaluar el desempeño de los estudiantes, realizado por el Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación (LLECE), y la Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe. En este enfoque -como sustento hipotético- precisa que entre una de las claves para promover aprendizajes significativos en los estudiantes es generar un ambiente de respeto, acogedor y positivo (LLECE, 2002).

Frente a esta problemática se plantea las siguientes interrogantes: ¿cómo perciben el ambiente de aula en el que se desarrolla el proceso educativo los estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica? ¿Qué características son las que definen al aula en relación con el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo? ¿Qué tipo de prácticas pedagógicas tienen correlación positiva con el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes?

En torno a los conceptos de aula que aparecen en cada época, se desarrollan funciones del profesor. Se generan perfiles como educador, como modelo del comportamiento, como transmisor de conocimiento, como repetidor, como técnico, como planificador, como innovador, como orientador; como agente que toma decisiones, propicia cambios, resuelve problemas y transforma la realidad de su contexto.

El momento actual se caracteriza por la notable preocupación por la calidad de la enseñanza, donde el maestro aparece como el protagonista central. Su actuación en el aula y en la escuela se considera cada vez con mayor intensidad indicador de calidad, razón por la cual la formación de éste es también el eje de la controversia actual sobre la problemática educativa.

Conviene, entonces, precisar cuál es el papel y el compromiso del educador; si se considera como técnico instrumentalista que repite y reproduce conocimientos o si se perfila como un profesional reflexivo, autónomo, que piensa, toma decisiones, interpreta su realidad y crea situaciones nuevas a partir de problemas cotidianos y concretos con el propósito fundamental de mejorar su propia práctica.

El juicio profesional requiere que las personas dedicadas a la enseñanza desarrollen constantemente sus conocimientos profesionales en relación con las circunstancias cambiantes. Expresiones como profesores intelectuales, profesores investigadores, autoevaluación del profesor, calidad de la investigación, acción educativa, corresponden a una necesidad del sistema educativo orientada al mejoramiento de la capacidad de los docentes para generar conocimientos. Continúan los autores en mención: quizá deba sorprendernos que muchos investigadores especializados en

pedagogía, así como muchos de los que patrocinan sus actividades, consideren a los profesores como meros usuarios del conocimiento de otros.

Como respuestas a estas premisas se ha planteado por parte de la Universidad Técnica Particular de Loja investigar los “Tipos de aula y ambientes sociales en el proceso de aprendizaje de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica, Centro educativo Arcesio González Vélez e Instituto Superior Sucúa, provincia de Morona Santiago de la ciudad de Sucúa, año escolar 2011 – 2012” cuyo objetivo general es Conocer el clima y tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador.

Para sustentar este marco investigativo se han desarrollado cuatro capítulos: en el primero se hace referencia a la escuela, en el segundo al clima social y en el tercero, el más trascendental consta los tipos de aula según el clima social, donde se explica la metodología, el análisis y discusión de resultados, las conclusiones y recomendaciones, las experiencias de investigación, la bibliografía y los anexos.

El Objetivo General del presente trabajo fue conocer el clima y tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador.

Los Objetivos Específicos fueron: Describirlas características del clima del aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación) desde el criterio de estudiantes y profesores. Identificar el tipo de aulas que se distinguen (Moos, 1973), tomando en cuenta el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Sistematizar y describir la experiencia de investigación.

La experiencia en el objetivo general fue el conocimiento del clima y tipo de aulas que las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica del centro educativo Arcesio González Vélez y el Instituto Superior Técnico Sucúa, esto a través de la aplicación de

instrumentos de recolección de datos aplicados a los estudiantes y profesores de las dos instituciones. De igual manera se describió las características del clima del aula, se identificó el tipo de aulas que se distinguen según Moos, tomando en cuenta el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo.

### **3. MARCO TEÓRICO**

#### **3.1. LA ESCUELA EN EL ECUADOR**

##### **3.1.1. Elementos claves**

“El término escuela deriva del latín schola y se refiere al establecimiento donde se da cualquier género de instrucción. Es la enseñanza que se da o que se adquiere, es el conjunto de profesores y alumnos de una misma enseñanza, es el método, estilo o gusto peculiar de cada maestro para enseñar, también es la doctrina, principios y sistema de un autor” <http://definicion.de/escuela>

Desde la pedagogía, la escuela es la institución de tipo formal, público o privado, donde se imparte cualquier género de educación. Una de sus funciones es validar el conocimiento de los individuos que se forman, para que contribuyan al bien común mediante sus destrezas, habilidades y conocimientos adquiridos.<http://filo-edu.blogspot.com/2007/12/el-concepto-de-escuela.html>

Las escuelas funcionales promueven el aprendizaje, la seguridad y la conducta social apropiada, tienen un marcado enfoque académico y ayudan a los estudiantes a alcanzar metas y valores elevados, impulsan las relaciones positivas entre el personal y los estudiantes, y promueven la participación significativa de los padres y de la comunidad. La mayoría de los programas de prevención en escuelas efectivas atienden factores múltiples y reconocen que la seguridad y el orden están relacionados al desarrollo social, emocional y académico de los niños.

Se enfocan en triunfos académicos. Las escuelas efectivas tienen la actitud que todos los niños pueden triunfar académicamente, comportarse apropiadamente y aprecian las diferencias individuales. Los recursos y programas adecuados ayudan a asegurar que las metas sean alcanzadas.

Involucran las familias. Los estudiantes cuyas familias están involucradas en su formación dentro y fuera de la escuela, tienen más probabilidades de triunfar en la escuela y menos probabilidades de involucrarse en actividades antisociales.

Desarrollan vínculos hacia la comunidad. Las escuelas que han establecido relaciones con las familias, los servicios de apoyo, la policía de la comunidad, organizaciones religiosas y la comunidad en general, se pueden beneficiar de muchos recursos valiosos. Cuando estos vínculos son débiles, el riesgo de la violencia en la escuela se incrementa y la oportunidad de ayudar a los niños que corren el riesgo de usar la violencia o de ser víctimas de ésta, se disminuye.

Hacen énfasis en la relación positiva entre estudiantes y empleados. Una relación positiva con un adulto que está disponible para proveer apoyo cuando se necesite es uno de los factores más críticos en la prevención de la violencia estudiantil. Los estudiantes a menudo buscan a los adultos en la comunidad escolar para obtener guía, ayuda y dirección.

Discuten temas de seguridad abiertamente. Los niños vienen a la escuela con diferentes percepciones y malos entendidos acerca de la muerte, la violencia y el uso de las armas. Las escuelas pueden reducir el riesgo de la violencia enseñando a los niños los peligros que involucran las armas de fuego, así como también las estrategias apropiadas para tratar con los sentimientos, cómo expresar la ira de modo apropiado y la resolución de conflictos.

Tratan a los estudiantes con igual respeto. Una de las mayores fuentes de conflicto en muchas escuelas es el problema real o imaginario de favoritismos y trato injusto de algunos estudiantes debido a factores étnicos, de sexo, raza, clase social, religión, incapacidad, nacionalidad, orientación sexual, apariencia física, etc., tanto por miembros del personal, como por los mismos compañeros. Las escuelas efectivas comunican a los estudiantes y a la comunidad en general que todos los niños son valiosos y respetables. Existe un esfuerzo deliberado y sistemático.

Crean medios para que los estudiantes compartan sus preocupaciones. Los mismos compañeros por lo general constituyen el grupo con más probabilidades de saber por adelantado acerca de posibles actos de violencia en las escuelas. Es importante para las escuelas el apoyar e impulsar relaciones positivas entre estudiantes y adultos, de

manera que aquéllos se sientan seguros al proveer información acerca de cualquier situación potencialmente peligrosa.

Ayudan a los niños a que se sientan seguros al expresar sus sentimientos. Es muy importante que los niños se sientan seguros al expresar sus necesidades, temores y ansiedades al personal escolar. Cuando ellos no tienen acceso a adultos que muestren interés, los sentimientos de aislamiento, rechazo y decepción pueden ocurrir más frecuentemente, incrementando la probabilidad de comportamientos erróneos.

Tienen un sistema interno para referir niños de los cuales se sospecha que son abusados o descuidados. El sistema de referencia debe ser apropiado y reflejar las directivas federales y estatales.

Ofrecen programas suplementarios para los niños. Los programas escolares suplementarios para antes y después de los horarios escolares pueden ser efectivos en la reducción de la violencia. Los programas efectivos están bien supervisados y proveen a los niños ayuda y una variedad de opciones, tales como consejería, tutoría, artes, servicios comunitarios, clubes, acceso a computadoras y ayuda con las tareas escolares.

Promueven valores cívicos y carácter. Además de su misión académica, las escuelas deben ayudar a los estudiantes a convertirse en buenos ciudadanos. Primero, la escuela debe representar los valores cívicos establecidos en la Constitución y las leyes ecuatorianas. Las escuelas también deben reforzar y promover los valores compartidos de su comunidad local, tales como honestidad, amabilidad, responsabilidad y respeto por los demás. Las escuelas deben reconocer que los padres son los principales educadores morales de sus hijos y deben trabajar conjuntamente con ellos.

“La identifican problemas y miden el progreso hacia las soluciones ayudan a los estudiantes en su transición a la vida adulta y al trabajo. Los jóvenes necesitan asistencia para planear su futuro y para desarrollar las habilidades que les procurarán el éxito”(Warger Cynthia 2010)

Los elementos de la escuela son: Elementos personales la asociación de maestros y escolares; son ellos los que integran el contenido esencial de la disciplina. El elemento personal más importante, centro de toda la tarea escolar, es el alumno. Los problemas típicos que suscita el alumno son los que se refieren a su admisión, clasificación, agrupamiento, programación de su actividad, problemas de disciplina, de promoción y de comprobación de su rendimiento. Otro elemento personal de la escuela es el docente.

Elementos materiales. Estos son: el edificio escolar, el mobiliario y el material didáctico. Al hablar del edificio escolar se incluyen problemas de arquitectura, decoración, aulas y patios de recreo; en una palabra, de la organización del espacio escolar. El mobiliario considerará los problemas que plantea el crecimiento de los alumnos y estará también acorde con los procedimientos didácticos usados en la escuela. El material didáctico es el utilizado por el maestro y los alumnos como auxiliares de su trabajo.

Actividad escolar. Esta se proyecta en el llamado plan de trabajo, cuya teorización constituye los cuestionarios y los programas. Se llama cuestionario al índice de temas que se propone para la enseñanza; el programa es una ordenación previa de las actividades escolares.

Elementos funcionales. De gran interés también en la escuela; entre ellos podemos referirnos a la periodización del trabajo escolar, que nos conduce inmediatamente al tema del curso escolar y los horarios escolares.

Perspectiva social. Es la maduración de planes sobre actividades sociales complementarias, instituciones sociales escolares, relaciones con padres y familiares de los alumnos, etc., los cuales, armonizados con las normales actividades, coronarán la labor escolar. Comprobación del rendimiento escolar. Es un capítulo necesario en cualquier enseñanza y debe ser tratado también por la organización escolar. Se solucionará esta cuestión con garantía cuando se logre hallar la relación que existe entre la labor realizada por el maestro y los alumnos, por una parte, y el perfeccionamiento que recibieron estos últimos, por otra. Para que la comprobación

del rendimiento escolar pueda decirse que es completa, debe abarcar las dos facetas educativas, es decir, aprendizaje y conducta. Gracias a los adelantos logrados por la Pedagogía experimental, es más fácil averiguar hoy los detalles de este rendimiento. Como subcapítulos de este problema pueden citarse: cuestión relativa a los niveles de comprobación; evaluación o apreciación de ciertos aspectos de importancia en la tarea escolar: hábitos de trabajo o estudio, actitud del escolar ante la materia de estudio, iniciativa y otros, que pueden evaluarse o estimarse, pero no medirse; la cuestión de las técnicas a utilizar para realizar la comprobación, etc.( García Hoz, 1969)

Sea una buena escuela o mala; o que sea una buena opción para trabajar en ella. Lo importante es estar a gusto en nuestra escuela y querer de mejorarla día a día tanto con nuestra participación como con la de los demás actores de la escuela, y así tal vez podremos motivar a los estudiantes, lograr que quieran a su escuela y mantener un buen ambiente dentro de ella.

### **3.1.2. Factores de eficacia y calidad educativa**

Claridad de objetivos y convencimiento de principios educacionales: Un primer elemento común y presente en todas las experiencias, lo constituye el hecho de que las escuelas poseen como una sus características principales, el tener un alto grado de claridad en sus objetivos. Poseen claridad de misión. Tienen una definición de objetivos educacionales precisos, orientadores y fáciles de recordar y expresar.

Características de los Profesores y las Profesoras: El conocimiento de los alumnos, en su sentido más profundo, es expresión por lo demás de un compromiso de los profesores(as) con sus estudiantes. Son numerosos y reiterados los ejemplos en cada una de las escuelas consideradas, que ponen de manifiesto un conocimiento y preocupación de los profesores(as) por cada uno de sus alumnos(as). Sabe de su familia y de las potencialidades que posee cada estudiante. Consecuente con dicho compromiso, se valora de los profesores su testimonio, su coherencia de vida (de estrecha relación entre lo que enseña y lo que se conoce de su accionar).

Contenidos de la formación y planificación del trabajo docente: Desglosando las anteriores, con respecto a manejo de contenidos, en la casi totalidad de las experiencias consideradas, se reconoce que no existe por lo general, por parte de la escuela, un programa propio, sino que se siguen los entregados por el Ministerio de Educación. Si existe una preocupación común, por entregar la totalidad de los contenidos indicados en dichos programa, como también, su adecuación a la realidad de sus alumnos(as), principalmente en el momento de su enseñanza.

Metodología de la enseñanza y acentos educativos: Las escuelas consideradas se caracterizan por el uso de una metodología de enseñanza, que busca el logro del aprendizaje autónomo de los alumnos(as). Donde los estudiantes aprenden haciendo y los contenidos que se entregan se contextualizan, acercándolos a la realidad de los alumnos(as), las clases implican habitualmente trabajo en grupo y una activa participación de los alumnos(as), lo que se complementa, en varios casos, con la utilización de guías de aprendizaje o materiales concretos, elaborados por lo propios profesores. Otros aspectos comunes lo constituyen el uso de una metodología centrada en el aprendizaje colaborativo, donde los mejores alumnos ayudan a sus compañeros y la búsqueda de la generación de una capacidad investigadora en los estudiantes.

Condiciones de posibilidad par la buena enseñanza: Una constatación reiterada en cada una de las monografías, e indicadas muchas veces como un primer impacto provocado por la realidad del establecimiento, es su tranquilidad, su ambiente grato e incluso su orden y limpieza, lo que se puede sintetizar como la existencia de un clima adecuado para la educación. Es común entre las escuelas estudiadas, la preocupación por la generación de dicho clima, que se visualiza como una condición de posibilidad para una buena enseñanza, un aspecto fundamental de una cultura del aprendizaje.

Liderazgo del Director(a): Una condición de posibilidad aún mayor, para el logro de una educación de calidad, manifestada en escuelas con altos niveles de logro en la evaluación de sus enseñanzas, lo va constituir el estilo de liderazgo del Director o Directora. Es él o ella, quien en mayor medida es responsable de un clima laboral

adecuado, una cultura de compromiso con el trabajo y del establecimiento de desafíos permanentes que permiten avanzar a una cada vez mayor calidad. Demuestran con su ejemplo: capacidad de trabajo en equipo (de generación de confianza, de aceptación de ideas y de transparencia) y de aceptación de la evaluación y crítica por sus acciones (cuenta pública).

Los padres, apoderados y comunidad local: Parte importante del trabajo de identificación y de continúa estimulación a través de los logros alcanzados, esta claramente dirigido al logro de confianza en la escuela por parte de los padres, apoderados y comunidad circundante. Mucha de las actividades extra programáticas de las escuelas, no sólo están dirigidas a los alumnos y alumnas, con la finalidad de una formación más integral, sino que son un mecanismo para acercar e integrar a los padres, apoderados y comunidad local a la escuela. Es así como en las monografías se mencionan numerosos de talleres abiertos a los padres, como a su vez, resultados de estos talleres expuestos a la comunidad circundante.

### **3.1.3. Factores socio ambientales e interpersonales en el centro escolar y en el aula**

El medio físico influye en los alumnos como fuente de afecto y de actitudes. Este medio puede provocar sentimientos muy fuertes, positivos y negativos. Cabe destacar que el medio influye en el comportamiento del sujeto, pero éste modifica también su medio físico, marcando así su personalidad. El medio sociocultural influye con su estructura pre establecida a nivel de entidades como la familia, la escuela, la Iglesia, empresas, etc. Y a nivel de comportamiento como el rumor, las costumbres, las creencias, los valores, el lenguaje, etc.

La socialización es el proceso por el cual el ambiente social influye en el individuo en la adaptación e integración de géneros estándar de conductas propias de su cultura particular. La socialización es constante y paulatina ya que el ambiente social es cambiante. Además la influencia en la adaptación e integración se hace mediante mecanismos de aprendizaje sean éstos por ensayo y error, por modelamiento, por contigüidad o por reforzamiento.

Factores de socialización: Cabe destacar que la socialización se fundamenta en la persona, en el individuo que se encuentra en un contexto definido, y que de modo indirecto sus características orientarán la calidad del proceso. Estas características o factores son múltiples, pero muy significativas; historia personal o individual como la fecha de nacimiento, sexo, edad, etc. Historia parental, estilo de vida de los progenitores, autorrealización, etc., historia familiar, ontogenia, número de hermanos, valores, costumbres, etc. Historia regional como las características propias de la colectividad generadas por acontecimientos públicos: misticismo religioso, actitudes machistas, etc. e historia nacional es el legado enmarcado en las disposiciones personales de nuestros antepasados, etc.).

Los agentes de socialización son grupos humanos que interactúan entre sí, generando cambios en la personalidad de los actantes. La Familia es el núcleo primario de la socialización, en la Psicología moderna, es la Psicología Sistémica la encargada de investigar la familia. Es así que según Minuchin, es un grupo social natural que determina la respuesta de sus miembros a través de estímulos desde el exterior e interior, donde su organización y estructura tamizan y califican la experiencia de sus miembros. La familia inicia el proceso de socialización en todo ser humano, siendo los padres los herederos de la cultura, es decir son ellos los responsables de la socialización primaria, agentes primarios de socialización, además de catalizar la influencia de otras instituciones sociales. La influencia familiar se traduce en el tamaño o número de miembros, sucesión cronológica de los hermanos, adjudicación de roles según el género, posición socioeconómica, tipos de interacciones en cuanto a valores, costumbres entre los miembros, formación de autoestima, etc.

Esta socialización se operativiza en el nuevo miembro de la familia mediante los mecanismos de aprendizaje. Según la Psicología Sistémica, la familia opera en función de ciertas pautas de interacción, que son: Reglas: Constituyen la estructura de la familia que tiende a la conservación del equilibrio- Jerarquía: Los miembros establecen niveles distintos de autoridad y poder, las cuales pueden estar determinadas por el contexto cultural o míticos que la familia tenga- Subsistema: Está determinado por la organización, son los elementos integrantes del sistema y a la vez

son sistemas en sí mismos. Se mencionan los subsistemas: individual, conyugal, parental, fraterno. Límites: Pueden ser externos e internos entre los subsistemas, estos tienen que ser semipermeables para que permitan el intercambio con los otros subsistemas. Tienen que ser claros y se van mutando con el tiempo.

La Escuela: Su función no sólo es impartir conocimientos y capacitar al niño para aptitudes especiales, sino también en continuar o potenciar o reestructurar el proceso que ha iniciado el sistema familiar, de transmitir los valores y patrones de conducta de la cultura. Dándole una formación integral: cognitiva afectiva, social y espiritual. Juega un rol protagónico la personalidad y la preparación profesional del docente (su autoestima, su autorrealización, sus valores, calidad de conocimientos) ya que es un modelo frente al niño

“La Comunidad: Al igual que la escuela son los encargados de la socialización secundaria en el hombre. Se constituye por los grupos y organizaciones sociales. Así el ser humano interactúa en el barrio, la escuela misma, la universidad, centro laboral, instituciones religiosas, deportivas y recreacionales, etc donde las personas que la dinamizan proyectan sus respectivas idiosincrasias, las cuales causarán o no efectos modificadores en nuestra posición existencial” [scribd.com/doc/32062602/factores-ambientales-del-comportamiento-humano](https://www.scribd.com/doc/32062602/factores-ambientales-del-comportamiento-humano).

El ambiente en el aula es de vital importancia, dado que la mayoría de las situaciones de aprendizaje que se dan durante la rutina diaria, suceden dentro del salón de clase. Sin embargo se debe tener claridad que toda actividad y situación dentro y fuera del salón de clases puede ser motivo de enseñanza aprendizaje.

Es relevante considerar el espacio, la distribución del mobiliario, ya que estos elementos contribuyen a las relaciones interpersonales que se dan dentro del aula, favorecen la construcción del conocimiento y contribuyen al éxito de las situaciones de aprendizaje y las relaciones sociales.

Es importante que exista un ambiente de libertad para que el niño desarrolle su potencial creativo. Y a su vez existan reglas para el manejo de los elementos, el lugar

donde van guardados, hacer buen uso de ellos, reglas sociales: esperar el turno cuando el juguete o material lo tiene un compañero, no tirarlos. Los niños que sienten libertad para intentar nuevos modos de usar los materiales, serán más creativos que los niños a quienes se les enseña que sólo existe un modo correcto de hacerlo todo.

Es necesario y recomendable que desde el primer día el maestro permita que los niños experimenten, es decir, dejar que éstos dejen aflorar a través de la escogencia de los materiales su interés, posibilitando que el maestro a través de la observación se dé cuenta de lo que a cada niño le gusta; si por el contrario, el maestro vacila o le demuestra a los niños de qué han de hacer en la actividad, entonces aguardarán cada día la intervención o guía del maestro.

En el proceso de planificación se requiere que el maestro tenga en cuenta la manera como distribuye los espacios al interior del salón de clase, por lo que esta actividad debe ser prevista antes de que se comience el período escolar. En esta adecuación deberá evaluar los materiales a utilizar y definir de qué manera pueden estimular y ayudar al alcance de los objetivos previstos para cada actividad.

El maestro a la hora de disponer los muebles en el salón de clase, debe tener en cuenta lo siguiente: un lugar para trabajar él o ella y que desde éste pueda visualizar toda la clase, no debe haber ningún mueble alto en mitad de la clase. La estrategia es que ellos estén recostados a la pared. Todos los niños deben tener su lugar para trabajar.

Por otra parte, se hace necesario profundizar y entender los términos espacio físico y ambiente físico, los cuales a pesar de estar interrelacionados no quiere decir que apunten a lo mismo. Según Iglesias (1996), el espacio físico se refiere al local donde se realizan las actividades, el cual se caracteriza por tener material, mobiliario, decoración y objetos; mientras que el ambiente, es el conjunto del espacio físico y las relaciones que se establecen en él; como, por ejemplo, los afectos y las interrelaciones entre las niñas y los niños y el docente.

El ambiente físico se define como el conjunto de relaciones interpersonales que se dan en el aula, y el espacio físico donde se lleva a cabo la labor educativa. Al respecto, Iglesias (1996) define el ambiente como un todo indisociado de objetos, olores, formas, colores, sonidos y personas que habitan y se relacionan en un determinado marco físico que lo contiene todo, y al mismo tiempo, es contenido por todos estos elementos que laten dentro de él como si tuvieran vida. Por esto, el mobiliario del aula, su distribución, las paredes, los murales, los materiales, el modo en que estén organizados y la decoración, indican el tipo de actividades que se realizan, las relaciones que se dan, así como los intereses de los niños. (Jaramillo, Leonor 2011)

#### **3.1.4. Estándares de Calidad Educativa.**

La sexta política del Plan Decenal de Educación determina que hasta el año 2015 se deberá mejorar la calidad y equidad de la educación e implementar un sistema nacional de evaluación y rendición social de cuentas del sistema educativo.

Como estrategia para mejorar la calidad de la educación, el Ministerio de Educación propone estándares de calidad educativa que ayudarán a orientar, apoyar y monitorear la gestión de los actores del sistema educativo hacia su mejoramiento continuo.

La Constitución Política de nuestro país establece en su artículo 26 que “la educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado”, y en su artículo 27 agrega que la educación debe ser de calidad.

Adicionalmente, la sexta política del Plan Decenal de Educación determina que hasta el año 2015 se deberá mejorar la calidad y equidad de la educación, e implementar un sistema nacional de evaluación y rendición social de cuentas del sistema educativo; sin embargo, estos mandatos no dicen explícitamente qué es calidad educativa.

Para establecer qué es una educación de calidad, necesitamos primero identificar qué tipo de sociedad queremos tener, pues un sistema educativo será de calidad en la medida en que contribuya a la consecución de esa meta. Por ejemplo, para ser

conducente a una sociedad democrática, el sistema educativo será de calidad si desarrolla en los estudiantes las competencias necesarias para ejercer una ciudadanía responsable. En el caso ecuatoriano, según señala la Constitución, se busca avanzar hacia una sociedad democrática, soberana, justa, incluyente, intercultural, plurinacional y segura, con personas libres, autónomas, solidarias, creativas, equilibradas, honestas, trabajadoras y responsables, que antepongan el bien común al bien individual, que vivan en armonía con los demás y con la naturaleza, y que resuelvan sus conflictos de manera pacífica.

Adicionalmente, un criterio clave para que exista calidad educativa es la equidad. Equidad en este caso se refiere a la igualdad de oportunidades, a la posibilidad real para el acceso de todas las personas a servicios educativos que garanticen aprendizajes necesarios, así como la permanencia y culminación en dichos servicios.

Por lo tanto, de manera general, nuestro sistema educativo será de calidad en la medida en que dé las mismas oportunidades a todos, y en la medida en que los servicios que ofrece, los actores que lo impulsan y los resultados que genere contribuyan a alcanzar las metas conducentes al tipo de sociedad que aspiramos para nuestro país.

Los estándares de calidad educativa son descripciones de logros esperados de los diferentes actores e instituciones del sistema educativo. En tal sentido, son orientaciones de carácter público, que señalan las metas educativas para conseguir una educación de calidad.

Cuando los estándares se aplican a estudiantes, se refieren a lo que estos deberían saber y saber hacer como consecuencia del proceso de aprendizaje.

Por otro lado, cuando los estándares se aplican a profesionales de la educación (docentes y directivos), son descripciones de lo que estos deberían hacer para asegurar que los estudiantes alcancen los aprendizajes deseados. Finalmente, cuando los estándares se aplican a las escuelas, se refieren a los procesos de gestión y

prácticas institucionales que contribuyen a que todos los estudiantes logren los resultados de aprendizaje deseados.

El principal propósito de los estándares es orientar, apoyar y monitorear la gestión de los actores del sistema educativo hacia su mejoramiento continuo.

A los docentes y autoridades de las instituciones educativas: Precisan aspectos prioritarios para organizar su trabajo cotidiano, pues clarifican lo que se espera que aprendan los estudiantes. Ofrecen a los docentes y autoridades una expectativa compartida para observar si el estudiantado está logrando los aprendizajes esperados y la implementación de rectificaciones necesarias.

Ofrecen un referente concreto de logros de aprendizajes, pues incluyen ejemplos de tareas realizadas por estudiantes ecuatorianos.

A los estudiantes: Los ayudan a saber si están logrando las metas propuestas. Los ayudan a identificar cuáles son sus fortalezas y debilidades, apoyando su capacidad de autoevaluación y la valoración crítica de sí mismo. Permite que todo el estudiantado comparta metas comunes, y promueve, de esta manera, los mismos aprendizajes en cualquier lugar del territorio nacional.

A los padres y madres de familia: Sirven para orientar el diálogo entre escuela-familia, y para clarificar lo que se busca y lo que deben aprender los estudiantes en su experiencia educativa. Las familias podrán valorar de manera justa los resultados individuales y grupales, y podrán contribuir de esta forma a hacer realidad su derecho a una educación de calidad.

A las autoridades educativas y la toma de decisiones: Ofrecen una base común de aprendizaje que el sistema educativo debe garantizar a todo el estudiantado en el Ecuador. Permiten evaluar y ajustar el material didáctico de uso en el aula como, por ejemplo, textos escolares y guías pedagógicas, entre otros. Plantean referentes claros con relación al apoyo y acompañamiento técnico a docentes y directivos institucionales para que su función sea eficiente y de calidad.

Tipos de estándares. El Ministerio de Educación se encuentra diseñando cuatro tipos de estándares: de aprendizaje, de desempeño directivo, de desempeño docente y de gestión escolar. A continuación se explica cada uno de estos.

Estándares de aprendizaje: Estos estándares son descripciones de los logros educativos que se espera que los estudiantes alcancen en los distintos momentos de la trayectoria escolar, desde Educación Inicial hasta Bachillerato. Para los estándares de Educación General Básica (EGB) y Bachillerato, hemos empezado por definir los aprendizajes deseados en cuatro áreas del currículo nacional (Lengua, Matemática, Ciencias Naturales y Estudios Sociales), así como en el uso de las TIC. En el futuro se formularán estándares correspondientes a otras áreas de aprendizaje, tales como lengua extranjera, formación ciudadana, educación artística y educación física.

Estándares de desempeño directivo: Los estándares de desempeño directivo son descripciones de lo que debe hacer un director o rector competente; es decir, de las prácticas de gestión y liderazgo que están positivamente correlacionadas con el buen desempeño de los docentes, la buena gestión del centro escolar, y los logros de aprendizaje de los estudiantes.

Estándares de desempeño docente: Los estándares de desempeño docente son descripciones de lo que debe hacer un profesor competente; es decir, de las prácticas pedagógicas que tienen mayor correlación positiva con el aprendizaje de los estudiantes. A futuro se formularán estándares para otros tipos de profesionales del sistema educativo, tales como mentores, supervisores-asesores y supervisores-auditores.

“Estándares de gestión escolar: Los estándares de gestión escolar hacen referencia a los procesos de gestión y prácticas institucionales que contribuyen a que todos los estudiantes logren los resultados de aprendizaje esperados, a que los actores de la escuela se desarrollen profesionalmente, y a que la institución se aproxime a su funcionamiento ideal”(Ministerio de Educación del Ecuador (2011))

### **3.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula.**

Conforme el acuerdo ministerial No 182 de 22 de mayo del 2008, las instituciones educativas deben tener el código de convivencia que es un documento consensuado con todos los actores educativos de una institución, que norma y guía la convivencia en el establecimiento.

Los niños, niñas y adolescentes como ciudadanos/as son sujetos de derechos, garantías y a la vez de responsabilidades y como tales, gozan de todos aquellos derechos que las leyes contemplan en favor de las personas, además de aquellos específicos de su edad a. Interés superior del niño y la niña. b. Corresponsabilidad. c. Igualdad y no discriminación. d. Participación. e. Interculturalidad. f. Prioridad absoluta. g. Ejercicio progresivo.

El Código de Convivencia es la creación y adecuación de los estilos de convivencia a los requerimientos de la sociedad actual, en consecuencia, apunta a plantearse la convivencia como un proyecto flexible y capaz de retroalimentarse creativamente a través del aporte y cuestionamiento de todos los integrantes de la comunidad educativa.

El Código de convivencia es un conjunto de principios, que enfocados en la Doctrina de la Protección Integral, orientan los comportamientos personales y sociales en la búsqueda de una convivencia armónica en democracia. En el sistema educativo, es un proceso dinámico que se construye con la participación de todos los sujetos de la comunidad para generar aprendizajes permanentes para una vida solidaria, equitativa y saludable.

El Código de Convivencia apunta a facilitar la búsqueda de consenso a través del diálogo para el reconocimiento, abordaje y resolución de los conflictos; generar las condiciones institucionales necesarias para garantizar la trayectoria escolar de los niños, niñas y adolescentes, aplicando un criterio inclusivo y posibilitar la formación de los estudiantes en las prácticas de la ciudadanía democrática, mediante la participación responsable en la construcción de una convivencia holística en los establecimientos educativos.

La base legal para el código de convivencia, se enmarca dentro del derecho humano como ideal común, por el que todos los pueblos y naciones deben esforzarse. Promueven respeto, derechos, libertades por medidas progresivas de carácter nacional e internacional.

La Constitución política del estado dice: “Todos los ecuatorianos son ciudadanos y como tales gozan de los derechos establecidos”. Art. 23 capítulo 11 numeral 3 “Todas las personas serán consideradas iguales y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin discriminación en razón de nacimiento, edad, sexo, etnia, color, origen social, idioma, religión, filiación política, posición económica, orientación sexual, estado de salud, discapacidad o diferencia de cualquier otra índole”.

Art. 49 “Niños, niñas y adolescentes gozarán de derechos comunes al ser humano, además de los específicos de su edad”. Art. 66 Establece que la Educación “Inspirada en principios éticos pluralistas, democráticos, humanistas, y científicos promoverán el respeto a los Derechos Humanos, desarrollará un pensamiento crítico, y fomentará el civismo”.

La ley orgánica de educación intercultural dice Art. 2 Literal b, f, y j “Todos los Ecuatorianos tienen derecho a la Educación integral y la obligación de participar activamente en el proceso educativo nacional”. “La Educación tiene sentido moral histórico y social” “La Educación promoverá una auténtica cultura nacional enraizada en la identidad del pueblo ecuatoriano”.

El código de la niñez y la adolescencia en su Art. 38 Literal b.- Expresa practicar la paz, respeto a los derechos humanos, la no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, participación, diálogo y autonomía. Literal f.- Fortalecer el respeto a sus progenitores y maestros.

El Código exige tratar a niños, niñas y adolescentes en forma diferenciadas considerando el género, la interculturalidad y sus grados de desarrollo y madurez.

Convención sobre los derechos del niño. Los actores de la comunidad educativa deben conocer y aplicar sus derechos y deberes para mejorar la convivencia.

Art. 28 y 29 de la Convención de los Derechos del niño. En la actualidad la sociedad está expuesta a violencia y maltrato, siendo la familia y la institución educativa entre otras, reproductora de estos esquemas de comportamiento.

Unos de los problemas más graves que se viven dentro del sistema educativo son los conflictos surgidos por las medidas punitivas.

Ministerio de educación dispone: Iniciar.- En todos los planteles educativos un proceso de análisis y reflexiones sobre los reglamentos, el clima escolar, las prácticas pedagógicas y disciplinarias y los conflictos internos y su incidencia en los niveles de maltrato y deserción estudiantil.

Elaborar.- En Cada institución educativa sus códigos de convivencia, cuya aplicación se convierta en el nuevo parámetro de la vida escolar. Por una educación de calidad y calidez.

Acuerda: Institucionalizar.- El Código de Convivencia que debe de ser elaborado, aplicado, evaluado, y mejorado continuamente en todos los planteles educativos del país. Señalar.- Como propósito de la aplicación del código de convivencia, el fortalecimiento de la comunidad educativa.[http://www.interamericano.edu.ec/index.php?option=com\\_content&view=article&id=895&Item](http://www.interamericano.edu.ec/index.php?option=com_content&view=article&id=895&Item)

## **3.2. CLIMA SOCIAL**

### **3.2.1. Clima social escolar: concepto, características e importancia.**

El clima social escolar según Cere (1993) es el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinados por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución, que, integrados en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo a dicho centro, condicionante, a la vez de los distintos procesos educativos.”

Por su parte Arón y Mmilicic (1999) lo definen como la percepción que los miembros de la institución escolar tienen respecto del ambiente en el cual desarrollan sus

actividades habituales. Tales percepciones, se basarían en la experiencia que el propio individuo desarrolla en la interacción.

Mientras que Cornejo & Redondo (2001), señalan que el clima social escolar refiere a “la percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan”.

Personalmente lo defino como las características psicosociales de la escuela donde se crea un ambiente para el normal desarrollo de la actividad escolar, donde priman las buenas relaciones humanas y el proceso de enseñanza aprendizaje es eficiente.

El clima de una organización nunca es neutro, siempre impacta, ya sea actuando como favorecedor u obstaculizador del logro de los propósitos institucionales.

Dentro de las características de los climas escolares positivos, es que favorecen el desarrollo personal, se facilita el aprendizaje de todos quienes lo integran; los miembros del sistema se sienten agrados y tienen la posibilidad de desarrollarse como personas, lo que se traduce en una sensación de bienestar general, sensación de confianza en las propias habilidades, creencia de la relevancia de lo que se aprende o en la forma en que se enseña, identificación con la institución, interacción positiva entre pares y con los demás actores.

Las características de este clima social positivo son: Conocimiento continuo, académico y social: los profesores y alumnos tienen condiciones que les permiten mejorar en forma significativa sus habilidades, conocimiento académico, social y personal. Respeto: los profesores y alumnos tienen la sensación de que prevalece una atmósfera de respeto mutuo en la escuela. Confianza: se cree que lo que el otro hace está bien y lo que dice es verdad. Moral alta: profesores y alumnos se sienten bien con lo que está sucediendo en la escuela. Hay deseos de cumplir con las tareas asignadas y las personas tienen autodisciplina. Cohesión: la escuela ejerce un alto nivel de atracción sobre sus miembros, prevaleciendo un espíritu de cuerpo y sentido de pertenencia al sistema. Oportunidad de input: los miembros de la institución tienen la

posibilidad de involucrarse en las decisiones de la escuela en la medida en que aportan ideas y éstas son tomadas en cuenta. Renovación: la escuela es capaz de crecer, desarrollarse y cambiar. Cuidado: existe una atmósfera de tipo familiar, en que los profesores se preocupan y se focalizan en las necesidades de los estudiantes junto con trabajar de manera cooperativa en el marco de una organización bien manejada.

También un buen clima social del aula se ve caracterizado por el reconocimiento y valoración: por sobre las críticas y el castigo, un ambiente físico apropiado, la realización de actividades variadas y entretenidas, la comunicación respetuosa: entre los actores del sistema educativo prevalece la tendencia a escucharse y valorarse mutuamente, una preocupación y sensibilidad por las necesidades de los demás, apoyo emocional y resolución de conflictos no violenta. La cohesión en cuerpo docente: espíritu de equipo en un medio de trabajo entusiasta, agradable, desafiante y con compromiso por desarrollar relaciones positivas con los padres y alumnos.

El clima social de aula es importante porque favorece la motivación y el compromiso del equipo de profesores: se ha estudiado que la mayoría de los profesores de escuelas efectivas, si bien no reciben mejores sueldos ni más beneficios que el resto de los profesores del país, se sienten comprometidos con sus escuelas, parte de un grupo humano con un proyecto común (elemento constitutivo del compromiso laboral) en el que se premian los lazos de camaradería, buena voluntad y apoyo mutuo, por sobre la envidia y las rivalidades.

Constituye una importante fuente de soporte emocional: el trabajo docente genera un enorme desgaste puesto que los profesores deben lidiar con múltiples situaciones que exceden lo pedagógico (problemas familiares de los alumnos, carencias afectivas, etc.), esto especialmente si se realiza en sectores de gran vulnerabilidad.

Favorece el aprendizaje organizacional: cuando las relaciones interpersonales son buenas y existe confianza entre los profesores, éstos están aliados en favor de un objetivo común: la formación de los estudiantes. De este modo, comparten información acerca de los buenos resultados que cada uno obtiene, toman la crítica como una instancia constructiva y generan un saber colectivo que permite hacer

frente a los errores. Por el contrario, cuando el clima es negativo, los profesores tienden a encerrarse en sí mismos y trabajar aislados en una actitud de competencia, perdiéndose así el saber colectivo de la escuela y acumulándose errores que bajan la calidad de las acciones educativas.

Facilita la mantención de una buena disciplina: cuando los profesores mantienen buenas relaciones con sus pares, les resulta más fácil ponerse de acuerdo en las normas que rigen la conducta de los alumnos, y se apoyan mutuamente en su reforzamiento. Esto hace que los alumnos internalicen las normas más rápidamente y se logre con ello una buena disciplina, la que, a su vez, facilita el aprendizaje. A diferencia de esto, cuando prevalece un clima negativo, los profesores se desautorizan mutuamente, explícitamente o implícitamente. Esto debilita la autoridad moral de los profesores y la disciplina se resiente.

### **3.2.2. Factores de influencia en el clima escolar.**

Desde hace algunas décadas se viene desarrollando en distintas partes del mundo un intento sistemático por identificar y caracterizar las dinámicas de funcionamiento de aquellas instituciones escolares que alcanzaban mayores logros de aprendizaje (Reynolds y Otros, 1997). Desde entonces se sabe, entre otras cosas que:

Las instituciones escolares que se organizan y funcionan adecuadamente logran efectos significativos en el aprendizaje de sus alumnos.

Existen escuelas eficaces donde los alumnos socialmente desfavorecidos logran niveles instructivos iguales o superiores a los de las instituciones que atienden a la clase media. No siempre es la pobreza el factor crítico que impide los progresos escolares.

Los factores que caracterizan a estas escuelas eficaces podrían integrarse en los constructos de clima escolar y tiempo real de aprendizaje, siendo su elemento molecular, la frecuencia y calidad de las interacciones sustantivas.

Una vez cubiertas una dotación mínima de recursos, ya no son los recursos disponibles, sino los procesos psicosociales y las normas que caracterizan las interacciones que se desarrollan en la institución escolar (considerada como un sistema social dinámico, con una cultura propia) lo que realmente diferencia a unas de otras, en su configuración y en los efectos obtenidos en el aprendizaje (Redondo, 1997).

Desde otra mirada, los autores del modelo interaccionista (desarrollado por Kurt Lewin y posteriormente por Murray en la década del 30) entregan los primeros fundamentos del porqué del peso de estos procesos interpersonales o psicosociales. Ellos examinan las complejas asociaciones entre personas, situaciones y resultados y llegan a definir la conducta personal como una función de un proceso continuo de interacción multidireccional o de feedback entre el individuo y las situaciones en que él se encuentra (Lewin, 1965).

Por otra parte el aprendizaje se construye principalmente en los espacios intersubjetivos, es decir, en el marco de las relaciones interpersonales que se establecen en el contexto de aprendizaje. Por lo tanto, no depende únicamente de las características intrapersonales del alumno o del profesor o del contenido a enseñar, sino que está determinado por factores como el tipo de «transacciones que mantienen los agentes personales (profesor-alumno); por el modo en que se vehicula la comunicación; cómo se implementan los contenidos con referencia a la realidad de la clase; cómo se tratan (lógica o psicológicamente) los métodos de enseñanza, etc.» (Villa y Villar, 1992:17).

El proceso de enseñanza-aprendizaje entonces, para ser exitoso, debiera tender a producir satisfacción y a favorecer los aspectos personales, motivacionales y actitudinales de las personas involucradas en el proceso.

Conscientes de que se está errando de un excesivo simplismo, podemos afirmar que estos procesos o factores interpersonales de los que se está tratando se expresan en varios niveles al interior de la institución escolar, por lo menos en tres:

Nivel organizativo o institucional	Nivel de aula	Nivel intrapersonal
<p>Tiene que ver con el clima institucional y se relaciona con elementos como:</p> <p>Los estilos de gestión.</p> <p>Las normas de convivencia.</p> <p>La participación de la comunidad educativa.</p>	<p>Tiene que ver con el «clima de aula» o ambiente de aprendizaje y se relaciona con elementos como:</p> <p>Relaciones profesor- alumno.</p> <p>Metodologías de enseñanza.</p> <p>Relaciones entre pares.</p>	<p>Tiene que ver con las creencias y atribuciones personales y se relaciona con elementos como:</p> <p>Autoconcepto de alumnos y profesores.</p> <p>Creencias y motivaciones personales.</p> <p>Expectativas sobre los otros.</p>

Fuente: Nielsen y Kirk 1974

El estudio del ambiente o clima social escolar es uno de los principales enfoques para estudiar los procesos interpersonales al interior de un centro educativo y su interrelación con los resultados del mismo.

Los supuestos que fundamentan el estudio del «clima» o ambiente social en las organizaciones e instituciones humanas proceden de teorías psicosociales que asocian las necesidades y motivaciones de los sujetos con variables estructurales de tipo social. En específico, muchos estudios sobre clima se basan en el modelo «interaccionista» desarrollado por Kurt Lewin y posteriormente por Murray en la década del 30 en Estados Unidos (Nielsen y Kirk 1974).

Este modelo busca examinar las complejas asociaciones entre personas, situaciones y resultados individuales. Magnusson y Endler (1977) describen brevemente los elementos básicos del modelo interaccionista: i) La conducta actual es una función de un proceso continuo de interacción multidireccional o de feedback entre el individuo y las situaciones en que se encuentra. ii) El individuo es un agente activo e intencional en este proceso interactivo. iii) Por parte de la persona, los factores

cognitivos y motivacionales son determinantes esenciales de la conducta. iv) Por parte de la situación, el significado psicológico de la percepción de las situaciones por parte del sujeto es un factor importante y determinante.

Lewin introduce el concepto de «atmósfera psicológica», definiéndolo como «...una propiedad de la situación como un todo» (Lewin, 1965:71) que determinará, en importante medida, la actitud y conducta de las personas. Es este mismo autor quien destaca la importancia de la subjetividad de la persona en la comprensión de su espacio vital.

Desde entonces son muchos los autores y enfoques que entienden que el ambiente y su interacción con las características personales del individuo son determinantes fundamentales de la conducta humana.

En el campo de la educación y la psicología educacional, las tendencias actuales en el estudio de la calidad educativa se han hecho parte de este deseo de comprender mejor las influencias del entorno social cercano en las conductas y actitudes de las personas.

“Son variados los estudios que se centran en las características de los centros educativos (a nivel organizacional y de aula) y su relación con los resultados de la institución, en términos de logros de aprendizaje, bienestar personal entre sus miembros, eficacia en la gestión, etc. De ahí que el estudio del clima se esté convirtiendo en una de las áreas de investigación educativa de mayor relieve en el ámbito internacional” (Barberá, P.; Pujol, 1993)

Ya en 1982 Anderson planteó que el estudio del clima de centro podía considerarse la mejor medida de la eficacia institucional (Anderson, 1982). Los resultados se han obtenido en contextos muy diversos y con diferentes instrumentos.

Diversos estudios, realizados en diferentes contextos y con distintos instrumentos, hablan de una relación directa entre un clima escolar positivo y variables como: variables académicas: rendimiento, adquisición de habilidades cognitivas, aprendizaje efectivo y desarrollo de actitudes positivas hacia el estudio (Casassus Y Otros, 2000; Gómez Y Pulido, 1989; Walberg, 1969; Andersony Walberg, 1974; Villa Y Villar,

1992). Por otra parte, varios autores señalan una relación significativa entre la percepción del clima social escolar y el desarrollo emocional y social de alumnos y profesores. Relacionado con lo anterior, la percepción de la calidad de vida escolar se relaciona también con la capacidad de retención de los centros educativos. Esta calidad de vida escolar estaría asociada a: sensación de bienestar general, sensación de confianza en las propias habilidades para realizar el trabajo escolar, creencia en la relevancia de lo que se aprende en la escuela, identificación con la escuela, interacciones con pares, interacciones con los profesores (Hacer, 1984; Ainley, Batten y Miller, 1984).

### **3.2.3. Clima social de aula: concepto**

Si se busca una definición lo suficientemente general como para ser compatible con la variada gama de enfoques existentes respecto del tema, podemos definir el clima social escolar como «el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinadas por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo a dicho centro, condicionante, a la vez de los distintos procesos educativos» (Cere, 1993:30).

Son las personas las que le otorgan un significado personal a estas «características psicosociales del centro», que a su vez, no son otra cosa sino el contexto en el cual se establecen las relaciones interpersonales al interior de la institución y las características mismas de estas relaciones interpersonales. En otras palabras, lo que define el clima social de una institución es la percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan.

Hecha esta primera definición, habría que introducir una distinción básica y decir que el clima escolar o clima social escolar puede ser estudiado desde una mirada centrada en la institución escolar (clima organizativo o de centro) o centrada en los procesos que ocurren en algún «microespacio» al interior de la institución, especialmente la sala de clases (clima de aula), o desde ambas.

Una segunda distinción que se puede hacer sobre el concepto clima escolar es que, si éste se define a partir de las percepciones de los sujetos, es posible estudiarlo desde las percepciones que tienen los distintos actores educativos: alumnos, profesores, paradocentes o apoderados.

“Si bien los efectos del clima social se hacen sentir en todos los miembros de una institución, por lo que, en general el concepto o la percepción que se tiene del clima social escolar tiende a tener elementos compartidos por todas las personas que pertenecen a un curso o establecimiento educacional; es común también que haya una variabilidad de opiniones y percepciones, pues éstas dependen de (se construyen desde) las experiencias interpersonales que se hayan tenido en esa institución” (Castro, W Eduardo 1999)

De tal forma que la percepción que tienen los profesores no coinciden necesariamente con la percepción que tengan los alumnos de las características psicosociales de un centro o de las relaciones en el aula (cf. Cancino y Cornejo, 2001).

#### **3.2.4. Características del clima de aula según el criterio de Moos.**

En la actualidad, la educación para la convivencia se está convirtiendo en una tarea prioritaria para muchos centros educativos, en la medida en que se ven desbordados por elevados niveles de conflictividad en sus aulas. Por ello, es necesario que los/as maestros/as se doten de nuevos métodos y técnicas para abordar el problema de un modo global y preventivo.

La educación para la convivencia trata de promover en los centros un clima en el que toda la comunidad educativa participe y conviva de la forma más positiva y satisfactoria posible y el alumnado viva en un medio en el que la palabra, la negociación y el respeto mutuo sean las herramientas utilizadas.

Uno de los retos de la escuela en este momento es la búsqueda y creación de mejores relaciones. La creación de estas relaciones satisfactorias ha de tener su base en la Educación Infantil. Desde pequeños los niños y niñas de Educación Infantil han de aprender a relacionarse de manera efectiva y satisfactoria.

Es necesario ser conscientes de la importancia que tiene el trabajo de la convivencia y los valores desde las primeras edades, desde la etapa de Educación Infantil. Los niños y niñas en estas edades sufren grandes cambios que conformarán su personalidad. Constituye, por tanto, la Educación Infantil una etapa definitoria de aspectos relevantes para el desarrollo de los niños y niñas.

Para afrontar el aprendizaje de la convivencia resulta imprescindible pensar en el conflicto como algo inevitable y necesario. De esta forma, conseguimos tener una visión positiva del mismo, y podemos trabajar con él y aprovechar la oportunidad educativa que nos brinda.

La educación para la Convivencia ha de perseguir los siguientes objetivos: Potenciar un marco de relaciones basado en el respeto y el diálogo. Percibir el conflicto como algo inherente a las relaciones humanas, cuyo tratamiento potenciará el proceso de crecimiento y desarrollo personal y social. Promover relaciones adecuadas entre todos los miembros de la comunidad escolar. Fomentar el desarrollo de los valores básicos de la convivencia en el currículo y en la práctica educativa en todos los centros escolares.

Para desarrollar la convivencia en el aula de Educación Infantil es necesario desarrollar en el niño/a un conjunto de dimensiones, tales como: Autoconocimiento: esta capacidad permite la comprensión de la propia manera de ser, pensar y sentir, de los puntos de vista y valores personales, posibilitando un progresivo conocimiento de sí mismo, y una valoración de la propia persona. Autonomía: capacidad para hacer las cosas por sí solos. Capacidad de diálogo: permite huir del individualismo y hablar de todos aquellos conflictos de valor no resueltos que preocupan a nivel personal y/o social. Empatía: capacidad para ponerse en el lugar del otro. Progresiva descentración: posibilitará tener en cuenta a los demás. Se da cuando los niños/as van abandonando el egocentrismo.

Habilidades sociales para la convivencia: son el conjunto de comportamientos interpersonales que va aprendiendo la persona y que configuran su competencia social en los diferentes ámbitos de la relación. Permiten la coherencia entre los

critérios personales y las normas y principios sociales. Desde el aula de Educación Infantil hay que potenciar un adecuado clima de convivencia. Moos (1979) afirma que el Clima Social del Aula está determinado por el conjunto de características de la misma, tal como son percibidas por profesores y alumnos. Considera que el clima del aula tiene personalidad propia, con unas características idiosincráticas que lo singularizan y diferencian de los demás. Así, hay climas más o menos tolerantes, participativos, que ejercen mayor o menor presión sobre sus miembros, etc. Moos agrupa los climas del aula en seis tipos diferentes, dependiendo de cómo las características de las mismas se manifiestan y estructuran: aulas orientadas a la innovación, aulas orientadas a la relación estructurada, aulas orientadas al rendimiento académico con apoyo del profesor, aulas orientadas a la colaboración solidaria, aulas orientadas a la competición individual desmesurada, aulas orientadas al control.

Es necesario destacar que aquellos climas de aula que permiten la participación de sus miembros en la organización de la vida colectiva son especialmente indicados para educar en la convivencia. Por el contrario, los modelos tradicionales de educación, en los que el profesor es el principal protagonista en el proceso de enseñanza-aprendizaje y el alumno/a es un simple receptor, son poco adecuados para crear un clima de participación en el aula.

En la etapa de Educación Infantil la participación de los miembros en la organización de la vida colectiva es un hecho. Ejemplo de ello puede considerarse la organización del aula mediante rincones de juego y trabajo. Los rincones son espacios organizados dentro del aula, basados en el trabajo autónomo que el propio niño/a organiza. En ellos los niños/as trabajan en grupos de cuatro o cinco y tienen que cumplir unas normas establecidas. Otro momento de especial importancia en una jornada diaria en Educación Infantil es el momento de Asamblea. En ella se trabaja en gran grupo, se dan opiniones, se proponen centros de interés... por tanto, es un momento donde pueden surgir puntos de vista encontrados y esto la convierte en un lugar para trabajar la convivencia de forma extraordinaria.

El aula democrática es una alternativa que favorece la convivencia (en ella existe igualdad de derechos y la participación está garantizada). Nuestra práctica debe estar basada en el diálogo.

Asimismo, en Educación Infantil resulta muy positivo para la convivencia el establecimiento de normas. Éstas se establecen para seguir una línea de “negociación” con el alumnado, son una forma de aprendizaje y una manera de preservar un buen clima de aula y convivencia. Es imprescindible que en el aula se haga partícipe a todos los alumnos/as en la elaboración del conjunto de normas que guiarán la práctica diaria. Con ello se persigue el compromiso, la identificación, la satisfacción, la autoevaluación, la autosanción. La elaboración conjunta de normas permite crear un sistema de creencias compartido, favorece la internalización de las mismas, lo que fomenta la conciencia grupal de obediencia razonada y la credibilidad del sistema normativo (conexión norma-recompensa o norma-sanción).

“Para lograr clima de convivencia debemos cuidar principios como: La convivencia interactúa con el aprendizaje. La convivencia ha de perseguir avanzar en habilidades en el alumnado de comunicación, relación social y autonomía. Un buen clima de convivencia pasa por conseguir la implicación del profesorado, la familia y del alumnado. Con todo lo expuesto anteriormente se pretende hacer hincapié en la importancia de trabajar la convivencia desde la Educación Infantil”  
<http://www.entornosocial.es/content/view/1504/60/>

#### **3.2.4.1. Implicación.**

Mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y como disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias. Por ejemplo, los alumnos ponen mucho interés en lo que hacen en esta clase.

Las expectativas del alumno en las clases es que no falten los maestros porque si no los va a acostumbrar a que no viene y cuando venga ya se les va hacer aburrida la clase, que sea divertida la clase y que tomen temas de interés por parte de los

alumnos, que se tenga un ambiente de trabajo ideal para el estudio. Que no se genere el alumno típico que obedece al maestro ya que él es el mas inteligente de la clase. Es que también los maestros no nada mas estén dictando o dando indicaciones que debe implementar una que otra actividad para que se des estresen de las actividades que vienen realizando y así tener un poco mas de animo y alegría. Despreocuparse por los horarios que se toman los maestros. Que una clase puede aparecer en primera instancia un asunto de libertad del profesor que escapa a cualquier sistematización y que, por ende, es un proceso totalmente subjetivo que difícilmente se puede prestar para un mejoramiento colectivo. Cada profesor desarrolla un estilo de dar clase y lo consolida a lo largo de innumerables sesiones de práctica. Otra inquietud que vi es cuando estos entran del descanso estos alumnos entran con apatía y desinterés a la clase ya que vienen de estar jugando y quieren que la clase sea un poco mas interactiva Sus principales expectativas es que sean tomados en cuenta por parte de los maestros ya que ellos también son personas y tienen derecho a opinar. Llegar a ser alguien en la sociedad en que ellos están. No quieren estudiar porque les llamo mas la atención el trabajo ya que ahí ganan su propio capital, pero yo les aconsejaría que estudiar algo porque si toda su vida van a estar trabajando.

#### **3.2.4.2. Afiliación**

Nivel de amistad entre los alumnos y como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos. Por ejemplo, en esta clase, los alumnos llegan a conocerse realmente bien unos con otros.

Uno de los grandes retos de la educación es preparar a los chicos y chicas para una sociedad cambiante donde las relaciones interpersonales y los valores de ciudadanía y responsabilidad social y personal son claves necesarias para su vida presente y futura. Los alumnos aprenden a través del currículum oculto los procedimientos y estrategias de la convivencia dentro de grupos heterogéneos que indirectamente les preparan para su inserción en la sociedad en edades maduras. De ahí que sea necesario en la escuela aprender a compartir y a solidarizarse con el compañero, sea este un igual o un diferente. Este aprender juntos el arte de convivir se ha convertido en la última

década en uno de los objetivos educativos de mayor calado y, como bien indican los diferentes estudios sobre conflictividad escolar, el tema que más preocupa al profesorado y a la sociedad en su conjunto.

Teniendo en cuenta que las cuotas de conflictividad en las escuelas han aumentado y ante la falta de respuestas eficaces desde la misma institución escolar a través de los métodos establecidos en la legislación de Derechos y Deberes de los Alumnos, y de los Reglamentos de Régimen Interno de los centros escolares algunas escuelas han empezado a indagar sobre métodos alternativos que ayudan a una mejor convivencia y que afectan a la organización de los centros y a las tradiciones y formas de actuar ante los conflictos. “Las escuelas que albergan propuestas de mediación, de ayuda y de toma de decisiones por los propios implicados en la resolución de los conflictos, desarrollando con cierto detenimiento el modelo del alumno ayudante que entendemos que incide directamente en el clima escolar de los grupos aula y en la escuela en su conjunto” (Fernández y Orlandini, G (2001).

#### **3.2.4.3. Ayuda**

Grado de ayuda, preocupación y amistad por los alumnos (comunicación abierta con los alumnos, confianza en ellos e interés por sus ideas). El profesor muestra interés personal por los alumnos.

Algunos estudiantes parecen entusiasmarse de forma natural por el estudio, pero muchos necesitan o esperan que sus padres o instructores les inspiren, reten o estimulen. Algunos especialistas en la materia sostienen que el aprendizaje efectivo en el aula depende en gran medida de la habilidad del profesor para mantener interés de los alumnos. De hecho, cualquier nivel inicial de motivación que los estudiantes tengan antes de entrar en clase será transformado favorable o desfavorablemente dependiendo de lo que ocurra en clase.

Desafortunadamente, no hay una fórmula mágica para motivar a los estudiantes. Hay además diversos factores que afectan a la motivación de un estudiante dado a la hora de trabajar y aprender: Interés en la materia de la asignatura. Percepción de su

utilidad. Deseo general para lograr la meta de superar la asignatura. Auto-confianza y auto-estima. Paciencia y persistencia.

“No todos los estudiantes se motivan a través de los mismos valores, necesidades o deseos. Algunos serán motivables por la aprobación de terceros, otros por desafíos o retos” ( <http://como-estudiar.estudiantes.info/2008/03/cmo-motivar-un-alumno.html>)

#### **3.2.4.4. Tareas**

Importancia que se le da a terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de las materias. Por ejemplo, casi todo el tiempo de clase se dedica a la lección del día.

La asignación de tareas escolares para el hogar es una manera de fortalecer el conocimiento y la responsabilidad del alumno, pero también hay quienes creen que se deben unir esfuerzos para mejorar la asignación de las mismas, puesto que algunas veces éstas se convierten en un castigo para los estudiantes. Ni todos los colegios, ni todos los maestros incurrir en abusos a la hora de asignar tareas en casa, pero es necesario señalar que existe un buen número de maestros, ya sea por necesidad, desconocimiento, tradición u omisión, que están abusando a la hora de orientar este tipo de trabajos.

Sin embargo, se debe de realizar mayores y mejores esfuerzos para tratar de revertir las tendencias negativas que aún subsisten y que, como ha ocurrido en años anteriores, provocan respuestas tan lamentables entre estudiantes. “Cada centro escolar debe promover la discusión de este tema entre el claustro docente para encontrar el punto de equilibrio que facilite la creación de hábitos y valores que refuercen el proceso de enseñanza-aprendizaje, involucrando directamente a los padres de familia en dicho proceso, para garantizar la continuidad de la labor docente en casa” <http://www.eduquemosenlared.com/es/index.php/articulos-maestros-asignacion-tareas-escolares>

#### **3.2.4.5. Competitividad**

Grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas. Por ejemplo, Aquí, los alumnos no se sienten presionados para competir entre ellos.

El saber perder es darte cuenta de que no siempre vas a ganar y de que el perder no significa la derrota sino que en otra ocasión podrías ganar y que el saber perder es bueno por que cuando una persona note que a pesar de perder no te sientes mal de que tu podías a ver ganado y te quieres ir en contra de la demás gente que son la persona o personas que te ganaron debes aprender de que perder nunca es malo a si puede ver en que es lo que te estas equivocando y mejorar ese detalle y lograr la victoria después pero no debes enojarte y pensar que la otra persona o personas son las que tiene la culpa de que tu perdieras era algo que tenia que pasar que la culpa solo la tienes tu por que no sabes que es en lo que estas fallando y por eso pierdes y el perder te ase reflexionar en lo que te estas equivocando.

En muy pocos casos, el final es claro y lo aceptan pero por otro lado, los finales son difíciles de aceptar. Frecuentemente se presenta el caso entre la razón que ha sido capaz de identificar el final, y el corazón que no es capaz de aceptarlo y solo quieren obtener el triunfo y empiezan la mayoría de las veces con los golpes pero no debe ser así las personas deben estar dispuestas a perder a saber que no siempre se gana.

“Lo más importante de saber perder es que aunque no estés conforme con los resultados nunca acudir a los golpes aceptar que ya no puede hacer mas, así que aceptarlo y seguir adelante. El competir es primero que nada saber que no se deben romper las reglas y se deben seguir y aceptarlas pero también practicarlas que al competir sana mente todo está en armonía y paz” <http://www.La-Importancia-De-Saber-Perder-y/1977340.html>

#### **3.2.4.6. Estabilidad**

Se evalúa por medio de tres sub escalas que están sistemáticamente orientadas para medir todo lo relacionado con el mantenimiento del centro funcionando dentro de

unas normas claras y coherentes. Por ejemplo, Las reuniones intentan facilitar la comprensión de los problemas personales.

El maestro debe ser un ejemplo a seguir, que proporciones un clima de seguridad afectiva al niño, para que este se sienta libre para investigar, explorar, manipular, interesarse por las actividades, en el aula, por ello el educador debe ser equilibrado, sin altibajos emocionales, ofreciendo una estabilidad psicológica a sus alumnos.

El maestro debe ser una persona sensible, con empatía para ponerse en el lugar de sus alumnos e interpretar lo que les pasa, conociendo así sus necesidades. El educador tiene que saber cómo transmitir confianza, para que los niños sepan que pueden contar con este en todo momento, pero siempre enseñándoles hasta qué punto pueden disponer del maestro, porque lo que se busca es el equilibrio y fomentar la autonomía en los niños para que en la medida de lo posible puedan resolver los problemas entre ellos, entre el grupo de iguales.

Como maestros no debemos tener más simpatía por unos que por otros, todos los niños son especiales, y a todos debemos darles el mismo cariño, aunque con algunos dediquemos más tiempo, por sus circunstancias personales. Hay que atender a los niños en función de sus necesidades personales, no según las nuestras.

Los maestros tienen que promover la autoestima en sus alumnos, evitar las odiosas comparaciones, que sólo provocan malestar en los educandos y ver las cositas especiales de cada uno. Hacer valoraciones que no sean destructivas para los niños, sino todo lo contrario.

“Dentro del aula los maestros deberán ejercer su autoridad dentro de un marco de estabilidad y coherencia, sin demasiadas y rígidas normas que limiten la autonomía de los niños, y con esto no decimos que se les deje hacer lo que quieran al libre albedrío, ya que esto les privaría de la seguridad que tanto buscamos, y los desorientaría. Es mejor que en aula pongamos pocas normas y claras, siendo coherentes a la hora de imponerlas, que muchas que tan sólo provocarían el efecto contrario en los alumnos”

<http://ellibrodelamaestra.galeon.com/aficiones2305089.html>

### **3.2.4.7. Organización**

Importancia que se le da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares. Por ejemplo, esta clase está muy bien organizada.

La educación debe favorecer el desarrollo integral de la persona en el logro de la propia autonomía de la identidad personal y social. La organización del aula debe servir al programa educativo; siendo un entorno rico en interacciones y facilitadores del desarrollo. El aula, es el espacio donde se producen muchas de las situaciones de enseñanza aprendizaje, su disposición y organización se relacionan de forma directa con el tipo grado y calidad de los aprendizajes que en ella se desarrollan.

“El clima de aprendizaje, no es ajeno al clima del aula este depende en gran medida de la disposición de los materiales, del tipo de interacciones que se fomenta entre los alumnos y estos con el maestro. El maestro, es el organizador de este clima de aprendizaje. El equipo de centro ha de tener en cuenta el desarrollo del aprendizaje y de la autonomía personal a lo largo de la etapa de primaria para ofrecer unas formas de organización que lo potencien al máximo. En algunas de estas sesiones intervienen además de la maestra tutora, la maestra de apoyo o la de educación especial”(Librado Mercedes 2010)

### **3.2.4.8. Claridad**

Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos. Por ejemplo, Hay un conjunto de normas claras que los alumnos tienen que cumplir.

El profesor es el profesor y el alumno es el alumno. Podrán llevarse bien, pero el maestro nunca debe olvidar cuál es su papel. Para ahondar en su carácter de educador y potenciar su autoridad, el profesor debe evitar en todo momento el ‘colegueo’ con los alumnos, ya que ello podrá jugar en su contra si llega el momento de amonestar al

alumno por alguna razón. Esto no significa que el maestro no pueda charlar amigablemente con la clase, pero sí que nunca debe hacerse en calidad de amigo, como si se tratara de uno más del grupo.

“Es preciso hacer saber a la clase desde un primer momento que existen unas normas que deben seguirse, y que su incumplimiento acarreará una serie de consecuencias. Es bueno que esta normativa se establezca con la colaboración de toda la clase, así los alumnos se sentirán más implicados y es más probable que sigan las normas. Una buena idea en este sentido es elegir un delegado de clase que sirva como un nexo entre las demandas del alumnado y el profesor. Así, los alumnos sentirán que se escucha lo que tienen que decir” <http://educacion.practicopedia.com/como-mantener-la-disciplina-en-las-aulas-3147>

#### **3.2.4.9. Control**

Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y penalización de aquellos que no las practican. (Se tiene en cuenta la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas.) Por ejemplo, En esta clase, hay pocas normas que cumplir.

El control por lo tanto hace referencia al tipo de disciplina que utilizan los profesores o los maestros en su aula .La disciplina tradicional es considerada como autoritaria, que significa que la palabra del profesor es la ley del aula. Bien, siguiendo con esta definición o demarcación que dice que la disciplina es la palabra del maestro, podemos encontrarnos que en cada aula puede haber una ley distinta, dependiendo del maestro.

La ley particular del maestro puede ser eficaz o no serlo, o puede que no tenga autoridad o no imponga su autoridad, lo que es indiscutible es que la ley del maestro parece que actualmente no se cumple o no se da, o no resulta eficaz en muchos casos, por la evidencia de las quejas de bastantes profesores sobre la indisciplina escolar.

Lo que parece evidente en la actualidad es que un centro educativo no debe dejar la autoridad del aula o la disciplina en el aula bajo la responsabilidad del profesor, en la

creencia de que los alumnos deben saber comportarse y los profesores sabrán imponer su autoridad. Lo correcto es que el control del aula esté reglamentado, existan unas normas únicas, flexibles, pero únicas para todas las aulas y que no dependa del profesor que imparta docencia en ese momento.

Es en ese sentido que autores como Fontana, Casa mayor entre otros estudios del tema, insisten en la necesidad de una disciplina basada en el desarrollo y características evolutivas de los alumnos que promueva una clase organizada y efectiva, la instrucción académica y unas relaciones armoniosas conflictivas, en el sentido constructivista, que es lo que en definitiva favorece la satisfacción personal del docente dentro del aula con sus alumnos. El poder llevar a cabo su función, función docente con los medios y métodos adecuados y que permiten gestionar eficazmente la enseñanza-instrucción.

A partir de esta distinción entre control y gestión del aula, el control implica una disciplina basada en las características evolutivas de los alumnos, pero con normas explícitas, límites claros que implican diferenciar que conductas pueden tener en el aula y que conductas no pueden tener en el aula.

“En definitiva se trata de determinar conductas correctas y conductas incorrectas dentro del aula. Uno de los ejemplo ya clásicos, y Fontana lo recoge también en su libro, es que no podemos esperar que un niño levante la mano en silencio para preguntar al profesor y sepa esperar a que el profesor le dé permiso, el turno, si no exigimos y enseñamos esa conducta, es más si hemos permitido que interrumpen cuando quieran aunque lo hagan correctamente, no podemos esperar a que de repente cambien y sepan mantener el turno en clase o en un debate en clase, es imposible. Es necesario proponer normas dentro del aula, explícitas sencillas y exigir las, y aplicar las sanciones, explícitas también, si no las cumplen”

<http://www.reeduca.com/control-aula-fontana.aspx>

#### **3.2.4.10. Innovación**

Grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno. Por ejemplo, aquí siempre se está introduciendo nuevas ideas.

El concepto de innovación es una gran tela de araña que va creciendo y abarcando cada vez más nuestra sociedad, tanto es esto que también ha alcanzado a la escuela.

Ahora bien, ¿podemos decir que innovación es lo mismo que tecnología? No. La innovación abarca mucho más que meros recursos materiales, es decir afecta a la metodología, la pedagogía, la organización de tiempos y espacios, etc.

Es un error muy común identificar un concepto con otro, pensando que sin la tecnología no existe innovación. En principio toda innovación necesita al individuo, a la persona. La suma de individuos dará paso a la colectividad, en la que circularán las ideas. Para el siguiente paso necesitamos unas condiciones favorables que favorezcan la precipitación de estas ideas y poder transportarlas para que alguien las reciba. Todo esto sucederá si necesariamente hay dos puntos de apoyo: la invención y la recepción. Probablemente habrá muchos inventores pero para llevar las innovaciones necesitamos muchos receptores. La imaginación juega un papel muy importante dentro de este entramado. “Un profesor sin imaginación, unos alumnos sin imaginación y una sociedad sin imaginación dejarán pasar las innovaciones. Además de todo esto tenemos que ser conscientes de que la innovación supone una pequeña ruptura, a veces muy pronunciada pero hay que aceptar que sin riesgo no hay innovación”

[http://proyektokriterion.org/index.php?option=com\\_content&view=article&id=186:innovación](http://proyektokriterion.org/index.php?option=com_content&view=article&id=186:innovación)

#### **3.2.4.11. Cooperación**

Grado en que los empleados se ayudan entre sí y se muestran amables con los compañeros. Por ejemplo, la gente se ocupa personalmente por los demás.

Hay varias maneras en las que los alumnos pueden interactuar entre ellos: competir para ver quién es el “mejor”, trabajar individualmente para alcanzar sus objetivos sin

prestar atención a sus compañeros o trabajar cooperativamente interesándose por el procesos de sus compañeros y el suyo propio. De las tres opciones, la primera, la competición por ser “el mejor”, es en general la que se promueve en el sistema educativo español. "Ser el mejor" es lo que se premia. Y no es que esté mal, es sólo que esa manera de trabajar es poco estimulante, no potencia la sinergia dentro del aula ni promueve la interacción positiva entre compañeros.

Fomentar la carrera individual es contradictorio ya que nadie puede ser exitoso por sí solo; a lo largo de la vida siempre necesitaremos del apoyo, la compañía, el estímulo y la presencia de otros. Está comprobado que es el Aprendizaje Cooperativo, el que alienta a los niños a trabajar con otros, a preocuparse por sus aportaciones al grupo, a ayudar a quienes necesitan más apoyo y a celebrar los éxitos de unos y otros.

El Aprendizaje Cooperativo requiere de ciertas condiciones para que sea eficaz.

“Las condiciones son: Interdependencia positiva. Debate en público. Responsabilidad e implicación para alcanzar los objetivos del grupo de trabajo. Desarrollo de habilidad para comunicar y escuchar, para liderar positivamente, para resolver conflictos y para tomar decisiones adecuadas” <http://educ-es.blogspot.com/2006/11/cooperacin-en-el-aula.html>

### **3.3. PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DEL AULA**

#### **3.3.1. Aulas orientadas a la relación estructurada**

Se promociona la interacción y participación de los alumnos. El interés y la implicación son altos, al igual que el apoyo. Hay orden y las reglas están claras.

La interacción profesor-alumno puede considerarse, desde una concepción social y socializadora de las actividades educativas escolares, como el tipo de relación que articula y sirve de eje central a los procesos de construcción de conocimiento que realizan los alumnos en esas actividades.

En efecto, es el profesor, en tanto mediador cultural, el encargado más directo e inmediato de apoyar y promover el aprendizaje de los alumnos, tratando de

ofrecerles, en cada momento, la ayuda educativa más ajustada posible para ir elaborando, a partir de sus conocimientos y representaciones de partida, significados más ricos y complejos, y más adecuados en términos de los significados culturales a que hace referencia el currículum escolar.

Desde esta misma perspectiva, sin embargo, toma igualmente carta de naturaleza la posibilidad de que los propios alumnos puedan ejercer en determinadas circunstancias una influencia educativa sobre sus compañeros, desempeñando también, de manera más o menos particular, el papel mediador habitualmente cumplido por el profesor.

Nada impide, en efecto, pensar que los alumnos puedan prestarse mutuamente ayudas que conecten con sus representaciones y significados personales en un momento dado, y que puedan al mismo tiempo cuestionarlos y hacerlos avanzar. Más bien al contrario, determinadas características de la interacción entre alumnos parecen resultar particularmente adecuadas al efecto.

La intervención en clase resulta algo trascendental para los estudiantes. Aclarar dudas, asumir una posición con respecto a un tema puntual, argumentar y diferir con fundamentos son algunas de las ventajas que poseen los alumnos participativos. En tanto, quienes no gozan de esta capacidad deben luchar frecuentemente contra problemas de autoestima e inseguridad. Para esto, es fundamental el trabajo del docente.

La participación de los alumnos en el aula es un tema que, parezca o no, conlleva muchos factores importantes y resulta algo significativo cuando se analiza el proceso educativo enfocado en la adquisición de conocimientos. Las preguntas que surgen a raíz de esta cuestión giran, fundamentalmente, en torno a qué es lo que condiciona la actitud del alumno para decidir si participa o no en clase. Esta postura está relacionada con la conducta del estudiante y también con su mundo interior y exterior. Por un lado, los aprendizajes previos. Por otro, los profesores, las materias y el contexto en sí.

Algunos de los factores que influyen en la participación del alumno en el aula son los siguientes: la influencia del profesor, aspectos relativos al conocimiento, al afecto y al perfil exhibicionista que tenga cada persona. De esta forma, la motivación y la pregunta resulta un hecho clave en el proceso interactivo de la intervención, que a su vez se clasifica en directa, indirecta y grupal, según sus características.

Tener un alto grado de participación en clase es importante y altamente productivo para el alumno. Aclarar dudas, preguntar, asumir una posición firme con respeto a un caso puntual, dialogar, argumentar, entender, cuestionar, diferir con fundamentos bien formados y seguir con atención un tema preciso son algunas de las tantas ventajas con las que cuentan quienes disponen de dicha capacidad, que a largo plazo se convierte en un factor determinante en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Por otra parte, los estudiantes que participan poco en clase conviven, quizás inconscientemente, con varios aspectos que influyen negativamente. En muchas ocasiones, esta situación se debe a la inseguridad en sí mismos y problemas de autoestima. El resultado es claramente insatisfactorio al momento de detenerse en la recepción de los contenidos que transmite el docente.

Uno de los factores más influyentes en la formación de un alumno participativo es la debida capacitación del docente. Y con esto no nos referimos sólo a la materia que éste tenga a cargo, sino también a todo lo que, en algún punto, esté relacionado con su desempeño en el sistema educativo. “Dentro de esta cadena de responsabilidades, otra función importante la cumplen los directivos, encargados de motivar y orientar hacia una correcta realización del trabajo a través de métodos que tiendan a mejorar y facilitar el ejercicio docente” <http://www.perfeccionamiento.es/los-alumnos-y-la-participacion-en-el-aula/>

### **Aulas orientadas a una competitividad desmesurada**

Hay pocas reglas, poco énfasis en las relaciones, tampoco importa tanto la innovación, ni siquiera la claridad de las reglas: la clave en este tipo de clima de aula está en la competitividad, más incluso que en el control que se puede ejercer.

Si creyéramos que los jóvenes de garantía social tienen poco que hacer, visto su historial educativo, seguramente podríamos esperar tipos de clima de aula bien orientados al control (a fin de conseguir mantener la disciplina ante un colectivo desmotivado y especialmente conflictivo), bien orientadas a la competición (a fin de potenciar la selección entre el alumnado, de modo que se llevara la clase al ritmo de quienes muestran interés, si se diera el caso). Sin embargo, si nuestra hipótesis se confirmara, podríamos encontrar clases orientadas a la relación estructurada (cuando los docentes tratan de potenciar el carácter socializador de la garantía social, frente a la adquisición de competencias técnicas, incluso a la reinserción escolar), o bien clases orientadas a la innovación (a fin de encontrar un sentido educativo ante una oportunidad poco definida y, por lo mismo, abierta, como podría ser la garantía social). “Por fin, en aquellos programas con un perfil profesional con salidas laborales, podríamos esperar también encontrar aulas orientadas a la tarea, siendo ésta no tanto académica sino justamente centrada en la formación profesional específica” X Conferencia de Sociología de la Educación. Bogotá Colombia 2010

### **3.3.2. Aulas orientadas a la organización y estabilidad**

El aula es el espacio físico, específico dentro del contexto general de la institución escolar, donde conviven varias horas al día el docente y su grupo de alumnos en interacción constante.

El espacio físico áulico, con la forma de su construcción, la disposición de su mobiliario y su decoración, determinará muchas veces las características del proceso de enseñanza-aprendizaje.

En las aulas tradicionales, las puertas del aula se cierran, los asientos son fijos, y todo el resto del mobiliario permanece estático y estructurado. Son aulas ordenadas, con reglas imperativas, cuya desobediencia prevé sanciones impuestas desde la dirección de la escuela, con poca participación del alumno, que ya sabe cual es el lugar que ocupa dentro del aula, y mucha intervención del docente.

En general, los alumnos con mayor motivación intrínseca eligen los asientos más próximos al profesor y al pizarrón, aunque muchas veces los alumnos a pesar de estar motivados prefieren por timidez, o para no ser objeto de burla de sus compañeros elegir sentarse más atrás. Muchas veces es el maestro que por razón de problemas visuales o de mala conducta, dispone quienes serán los alumnos que ocuparán los primeros lugares.

Este tipo de disposición áulica es conveniente para realizar una clase expositiva o tomar un examen.

Las aulas modernas son coloridas, con asientos móviles que permiten los trabajos grupales, incluso el escritorio del docente puede ir cambiando su lugar y disponer los asientos en círculo para posibilitar que todos se hallen equidistantes del maestro. Éste en el caso de los grupos debe ir caminando por el salón de clases, para observar el funcionamiento de cada equipo, y brindar una guía si resulta necesario. Los alumnos no tienen un asiento fijo predeterminado.

Estas aulas reciben el nombre de aulas con diseño abierto. Esto si bien posibilita mayor comunicación y participación activa, muestra aulas más desordenadas y bulliciosas, con más espacio para la creatividad, y el desarrollo integral del educando. Es preciso en este caso fijar reglas claras con participación de toda la comunidad escolar para que existan límites, absolutamente necesarios en toda convivencia, democráticamente consensuados y aceptados. Estas son las aulas que favorecen el aprendizaje autónomo.

“La delimitación de zonas de trabajo dentro de una misma aula, favorece que los grupos que trabajan distintos aspectos de un proyecto general puedan hacerlo con mayor libertad y sin interferirse. Las divisiones pueden hacerse por paneles o biombos” ( de <http://educacion.laguia2000.com/estrategias-didacticas/la-organizacion-del-aula>)

La intención es valorar la coherencia del discurso, la consistencia de la acción en el aula y la conciencia de lo aprendido, como indicadores de la estabilidad del

aprendizaje logrado en un proceso de formación de profesores de ciencias. La estabilidad del aprendizaje en cursos de formación de profesores, es condición necesaria para que las innovaciones obtenidas de la investigación en Didáctica de las Ciencias lleguen al aula.

La naturaleza de la ciencia y de la naturaleza del propio aprendizaje, ideas comúnmente estructuradas como teorías implícitas que resultan útiles, por lo que los profesores no ven la necesidad de realizar cambios en su práctica docente. Esto dificulta que los resultados de la investigación didáctica generen los cambios correspondientes, que lleguen al aula de ciencias y sean duraderos.

“Por lo anterior es importante analizar la evolución de las ideas en un proceso de formación de profesores; en particular es importante analizar la dinámica que se genera a lo largo de los cursos, dinámica que ha de permitir modificar las formas de proceder de los profesores”

<http://www.tdx.cat/handle/;jsessionid=AFAD940218B2DF102DBD013F559C681D.tdx2>

### **3.3.3. Aulas orientadas a la innovación**

Priman los aspectos innovadores y relacionales, la orientación a la tarea es escasa, como también se presta poca atención a las metas y procedimientos. El control del profesor es exiguo.

El propósito de aula es promover una cultura institucional de innovación continua en la práctica docente como una estrategia para consolidar el Modelo Educativo Integral y Flexible y del diseño curricular por competencias. El proceso de transformación y la consolidación de esta cultura se darán en el momento en que exista una dinámica cotidiana de trabajo entre pares de los académicos para la reflexión, documentación e innovación de su docencia.

La estrategia tiene a la base y como ejes de transformación un enfoque epistemológico sustentado en el pensamiento complejo propuesto por Edgar Morin, el

desarrollo de competencias profesionales, la incorporación de los últimos avances de la investigación y el uso de tecnologías de la información y comunicación.

“La verdadera transformación de los procesos educativos se hace visible allí donde el aprendizaje se lleva a cabo. Es por esta razón que en el proyecto se incide de manera directa en la planeación de la enseñanza y, como consecuencia, en la promoción del aprendizaje. Para ello, presenta una propuesta de diseño instruccional que recoge los principales elementos que la literatura destaca como condiciones necesarias para que los estudiantes adquieran la capacidad para aprender y para abordar por sí mismos los problemas y las tareas de avanzada en el mundo contemporáneo”  
<http://www.uv.mx/proyecto-aula/>

#### **3.3.4. Aulas orientadas a la cooperación.**

Los equipos docentes permiten que cualquier estudiante reciba apoyo intensivo dentro de la clase, eliminando, por tanto, la necesidad de un “segundo sistema” educativo especial y de un proceso de remisión para poder acceder al sistema

Los sistemas de aprendizaje entre compañeros de la misma o distinta edad pueden establecerse dentro de una única clase, entre varias clases o en toda la escuela. Los beneficios que obtienen los estudiantes que reciben enseñanza de los compañeros están bien documentados: progresos académicos significativos, desarrollo de habilidades positivas de interacción social con otro estudiante y refuerzo de la autoestima.

Los sistemas de aprendizaje en grupo cooperativo son las estrategias de enseñanza más investigadas que permiten y promueven la agrupación heterogénea de alumnos. En esta estructura de aprendizaje, los alumnos no solo son responsables de su propio aprendizaje sino también del aprendizaje de los demás miembros del grupo.

Al estructurar los grupos cooperativos, el maestro tiene la importante responsabilidad de adaptar los requisitos que impone la unidad didáctica a cada uno de los alumnos. Pueden establecerse diferentes criterios de éxito para cada miembro del grupo; es posible adaptar la cantidad de materia que tanga que aprender cada cual; por otra

parte, cada uno de los miembros del grupo puede ensayar diferentes problemas de matemáticas, de ortografía o listas de vocabulario, así como lecturas distintas.

“Adaptaciones para los compañeros con necesidades educativas especiales a cargo de alumnos: uno de los retos a los que se enfrentan los profesores en una clase heterogénea consiste en determinar las adaptaciones curriculares y las modificaciones docentes significativas que permitan a los alumnos con necesidades educativas especiales convertirse en miembros activos de la clase en las rutinas cotidianas”  
[http:// aulas-inclusivas\\_susan-y-william-stainbeck.html](http://aulas-inclusivas_susan-y-william-stainbeck.html)

### **3.3.5. Relación entre la práctica pedagógica y el clima de aula.**

Existe un conjunto de factores personales, emocionales y de contacto interpersonal que el profesor debe tener en cuenta para la gestión adecuada del aula, entre los que menciona: la atención individualizada, el refuerzo positivo, la vinculación personal, el contacto emocional, la equidad en el trato, la justicia para administrar premios y castigos, la transparencia, la coherencia entre lo que se dice y lo que se hace, el afrontamiento directo de los problemas y conflictos en el aula.

También resulta importante señalar que al enseñar, el profesor, no solamente comunica conocimientos, sino que también muestra su personalidad y en atención a ello, hay que destacar la importancia de la conducta no verbal del docente en la configuración del clima de relaciones sociales en el aula y por consiguiente en la formación de actitudes en los alumnos.

Bonhome, (2004) expresa: Las relaciones que el profesor crea con sus alumnos se basan no sólo en contenidos manifestados verbalmente, sino que existen muchísimos otros mecanismos, llenos de significados, (...) la postura, el tono de voz, la mirada, un gesto e incluso el silencio mismo, todos son portadores de gran información, que siempre está a nuestra disposición, para ser decodificada y darle la interpretación apropiada. (Bonhome, C. 2004).

El docente juega un importante papel para la creación de un clima idóneo de interacciones interpersonales en el aula, lo cual a su vez influirá en las situaciones de

enseñanza y aprendizaje; sin embargo, Medina Gallego (1991) afirma que: Las relaciones en la escuela son tensas, la autoridad atraviesa todos los espacios, la norma rompe la armonía de la convivencia y genera el roce permanente entre los actores de la trama educativa... El resentimiento va llenando la relación maestro-alumno, el primero subestima al segundo, lo enmudece lo aniquila espiritual y físicamente, la autoridad del maestro, las notas y las sanciones, la expulsión de clase y la ofensa verbal, genera conductas retaliatorias en el joven.

Sobre este mismo aspecto, Medina Gallego señala, “Cuando el maestro violenta al alumno, física o verbalmente, no tiene autoridad para reclamarle respeto. Las relaciones de tipo vertical que se establecen entre los estamentos sociales de la escuela, limitan las posibilidades de convivencia armónica”; lo cual podría indicar que la mayoría de los docentes requieren actualización para el manejo de las habilidades sociales, que les permitan gestionar asertivamente las relaciones interpersonales en el aula, de modo que puedan responder adecuadamente a los requerimientos sociales planteados en las actuales reformas curriculares.

Otro tipo de relaciones que se establecen en el aula son aquellas en las cuales participan los alumnos, es decir la relación alumno-alumno. Como afirma Vuelvas (1977, en Magaña Miranda, 2003), en la etapa de adolescente el joven “necesita conformar su identidad a partir de un proceso de individualización, es él y solo él, tratando de ser inconfundible con otras personas, buscando encontrar en sí mismo características individuales que lo hagan diferente a los demás”.

En este proceso, el adolescente no se encuentra solo, el amigo es la figura más importante de su entorno; es la persona con la cual descarga sus angustias, sus tensiones, sus alegrías y sus fracasos y con la cual ensaya formas de relación que contribuirán a conformar su personalidad futura. Para cualquier alumno, de manera especial si es adolescente, sus compañeros, o al menos algunos de ellos, son indiscutiblemente “otros significativos”, de donde se deriva la enorme utilidad de lograr que, en las escuelas, los compañeros adopten conductas positivas, tanto en el campo interpersonal como el campo del aprendizaje.

Las relaciones de amistad, como lo señala Fernández García (2003), permiten a los jóvenes practicar habilidades de interacción social que les serán de utilidad en su vida adulta, para establecer relaciones cercanas, comunicarse adecuadamente con otras personas, solucionar los conflictos y aumentar la confianza en los otros. Por lo cual, el autor enfatiza que:

La relación de amistad sensibiliza a los jóvenes hacia las necesidades de los otros y favorece la adaptación social. Esta interacción social promueve el desarrollo cognitivo, al permitir a los chicos predecir el comportamiento de los otros, controlar su propia conducta y consecuentemente regular su interacción social.

La trascendencia de las relaciones interpersonales entre los estudiantes es un hecho harto comprobado, como lo señala Gimeno Sacristán (1976), por cuanto la educación es concebida simultáneamente, como un proceso de enseñanza aprendizaje de contenidos formalizados y como un proceso de socialización de la personalidad en vías de desarrollo. Por ello se plantea la necesidad de potenciar la calidad de las relaciones alumno-alumno dentro del aula.

Pese a lo anterior, Acosta (2002) refiere, que es notorio que los sistemas educativos actuales en todo el mundo, se han adaptado a trabajar mediante el recurso de la motivación por competencia y el alumnado se queja, a veces, de las relaciones hostiles y humillantes que se observan entre los propios compañeros.(Acosta, A. (2002). La violencia escolar demanda intervención en el centro escolar, entorno familiar y a nivel social.

En relación con esto, Covarrubias (2000), señala que “hoy en día no se potencia la relación entre iguales de signo positivo, esto es cierto incluso cuando tenemos al alumnado sentado en fila uno a uno, mirando sólo al profesor o profesora”, de modo que se enseña que la relación más importante en el aula es aquella que se establece con el profesor y por lo tanto interesa prestarle atención.

Tal vez, como efecto de ello, las amenazas, agresiones entre estudiantes continúan despertando la inquietud de la opinión pública; como señalan Ugalde y otros (1993),

“la violencia nos arropa en el aula”; pero los comportamientos violentos no son más que los mismos que el niño ha aprendido a lo largo de su formación, los mismos que actúan en sus otros espacios de relación social, un submundo de violencia que se recrea en la escuela y en el que participan todos los miembros de la comunidad educativa, en mayor o menor grado.

De lo cual resulta que las relaciones tanto en el centro escolar como en el grupo aula, pueden promover un buen clima social-relacional o por el contrario pueden causar malestar, desconfianza y agresividad y en consecuencia promover un clima social negativo que puede inhibir el éxito académico.

Lo anterior justifica la necesidad de que la vida social y las relaciones informales que los estudiantes establecen en el aula, se conviertan en temas de interés y formen parte del proceso formativo de los mismos. Por lo tanto, la escuela y específicamente los docentes, deben asumir la responsabilidad de orientar las claves relacionales entre los estudiantes como una vía para prevenir e intervenir el maltrato entre iguales, favorecer unas relaciones personales saludables y equilibradas entre ellos y así, mejorar el clima de convivencia escolar.

“En este artículo, se develan las percepciones del docente y los estudiantes acerca de las relaciones interpersonales que establecen en un aula de clases y se interpreta su relación con el clima de convivencia que en ella se desarrolla y con la actuación del docente como conductor y organizador de dicho clima. Todo esto con el propósito de interpretar y reflexionar sobre el clima de relaciones interpersonales para la convivencia y el aprendizaje en el aula”(Fernández García, I. (2003).

### **3.3.7. Prácticas didácticas pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula.**

Las prácticas didácticas pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima del aula son: Recordar las normas antes de iniciar los procesos de enseñanza aprendizaje en los que se prevé que pueden aparecer comportamientos distorsionadores. Preparar las clases de manera que a los alumnos les sea más fácil colaborar en las tareas de

formación. Establecer rutinas de comportamiento para facilitar la implantación de hábitos de orden y disciplina. Crear un clima de confianza, trabajo y colaboración mediante comportamientos de respeto, valoración y sentido del humor. Servirse de la persuasión y del prestigio como profesor para que los alumnos se dediquen a las tareas de aprendizaje.

Detectar indicios actitudinales y comportamentales y atajarlos antes de que devengan en problemas de disciplina escolar. Aprender a identificar situaciones problemáticas. Crear un ambiente de aceptación y de respeto mutuo que permita al alumno expresar sus sentimientos de forma satisfactoria. Conocer a la familia o aspectos de la vida de los alumnos para influir mejor en la transmisión de valores y normas. Intentar mejorar el marco escolar y las normas del Centro si fuera necesario antes de intentar cambiar las conductas de los alumnos. Enseñar a pensar antes de actuar. Razonar sobre los principios y la necesidad de unas normas mínimas de convivencia y de respeto para conseguir un clima de enseñanza y aprendizaje.

Recordar e informar de las normas de modo que todos los alumnos las conozcan y las interioricen. Crear un clima agradable que acompañe a los comportamientos de disciplina. Mediante entrevistas o sesiones de grupo conseguir que los alumnos reciban refuerzos sociales positivos o de aprobación al cumplimiento de la norma y negativos o de reprobación cuando no la cumplen. Favorecer juegos estructurados para que los alumnos aprendan a relacionarse entre sí mediante el cumplimiento de una normativa concreta.

Existen también algunas medidas de intervención tales como: Evitar los castigos e informar de las consecuencias naturales que devienen de los comportamientos indeseables. Ofrecer actividades reguladas en las que los alumnos puedan manifestar sus actitudes de rechazo a las normas y valores del Centro de forma simbólica y canalizar su agresividad: Juegos de rol, discusión de grupo, deportes competitivos, etc. Favorecer sesiones de comunicación sobre la marcha de la clase y el clima de formación y estudio.

Manifestar entusiasmo por la materia y dar ejemplo de dedicación e interés para favorecer la dedicación de los alumnos al estudio. Favorecer sesiones de grupo para detectar los valores y normas relacionadas con la dedicación al estudio y la educación. Crear un clima de confianza con los alumnos más representativos del curso y transmitirles individualmente los valores básicos, relacionados con la disciplina del centro. Informar y pedir colaboración a la familia, en relación con los problemas observados en el centro. Enseñar las normas de disciplina de manera adecuada a la capacidad y etapa evolutiva de los alumnos. Explicar como las normas son necesarias para la buena marcha del tema y de la clase.

“A los alumnos capaces de entender conceptos abstractos, a de los 11 años, iniciarles en los principios y valores de la convivencia social. Ante la presencia de un problema que interfiera la buena marcha de la enseñanza aprendizaje, analizar pros y contras, suprimir alternativas menos eficaces y elegir de inmediato la mejor solución del momento. Comentar y recabar la participación del alumnado en la búsqueda de soluciones a los problemas disruptivos presentes en el aula. Analizar la efectividad de las medidas de prevención e intervención utilizadas a corto y a largo plazo. Constatar si los supuestos problemas de disciplina interfieren el aprendizaje o sólo molestan al profesor

“[http://perso.wanadoo.es/angel.saez/c-027\\_actividades\\_mejorar\\_convivencia.htm](http://perso.wanadoo.es/angel.saez/c-027_actividades_mejorar_convivencia.htm)”

## **4. METODOLOGÍA**

### **4.1 Contexto**

Esta investigación lo realicé en el Centro Educativo Arcesio González Vélez y el Instituto Superior Técnico Sucúa, pertenecientes a la parroquia Sucúa, cantón Sucúa, provincia de Morona Santiago.

### **4.2 Diseño de la investigación**

El diseño de investigación constituye “El plan o estrategia que se desarrolla para obtener información que se requiere en una investigación”. (Hernández. 2006). Un diseño debe responder a la preguntas de investigación.

Las preguntas de investigación de este tema son: ¿Cómo perciben el ambiente de aula en el que se desarrolla el proceso educativo los estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo años de educación básica? ¿Qué características son las que definen al aula en relación con el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo? ¿Qué tipo de prácticas pedagógicas tienen relación positiva con el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes?

A través del diseño de investigación podremos conocer qué individuos serán estudiados, cuándo, dónde y bajo qué circunstancia. La meta de un diseño de investigación sólido es proporcionar resultados que puedan ser considerados creíbles.

El presente estudio tiene las siguientes características:

No experimental: Ya que se realiza sin la manipulación deliberada de variables y sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos.

Transeccional (transversal): Investigaciones que recopilan datos en un momento único.

Exploratorio: Se trata de una exploración inicial en un momento específico.

Descriptivo: Se podrán indagar la incidencia de las modalidades o niveles de una o más variables en una población, estudios puramente descriptivos. Hernández. R. (2006)

Considerando que se trabajará en escuelas con: estudiantes y docentes del séptimo año de educación básica, en un mismo período de tiempo, concuerda por tanto con la descripción hecha sobre el tipo de estudio que se realizará.

La investigación a realizar es de tipo exploratorio y descriptivo, ya que facilitará explicar y caracterizar la realidad de los tipos de aula y el clima en el que se

desarrolla el proceso educativo, de tal manera, que haga posible conocer el problema en estudio tal cual se presenta en la realidad.

### 4.3 Participantes de la investigación

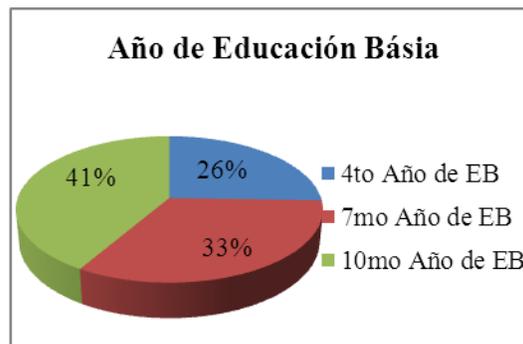
Para el presente proceso investigativo se ha considerado asignar a cada egresado una institución educativa, en la cual se investigarán los siguientes sujetos:

Estudiantes 4to, 7mo y 10mo año de educación básica (no menos de 10 por aula)

Docentes de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica

#### Cuadro y gráfico 1

AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA		
Opción	Frecuencia	%
4to Año de EB	24	26
7mo Año de EB	31	33
10mo Año de EB	39	41
TOTAL	94	100



Fuente: Escuela Arcesio González Vélez, Instituto Nacional Técnico Sucúa

Elaborado: autora

Esta investigación se la realizó en el Centro de Educación Básica “Arcesio González Vélez” e Instituto Nacional Superior Sucúa, de la parroquia Sucúa, cantón Sucúa, provincia de Morona Santiago, con un total de 94 estudiantes (100%) distribuidos de la siguiente manera:

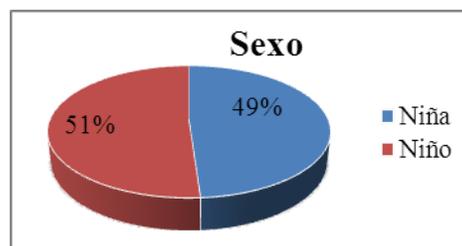
En cuarto año de educación básica 24 estudiantes que representa el 26%.

En séptimo año de educación básica 31 estudiantes que representa el 33%.

Y en décimo año de educación básica 39 estudiantes con el 41 %

#### Cuadro y Grafico 2

<b>SEXO</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Niña	45	49
Niño	47	51
TOTAL	92	100



Fuente: Escuela Arcesio González Vélez, Instituto Técnico Superior Sucúa.

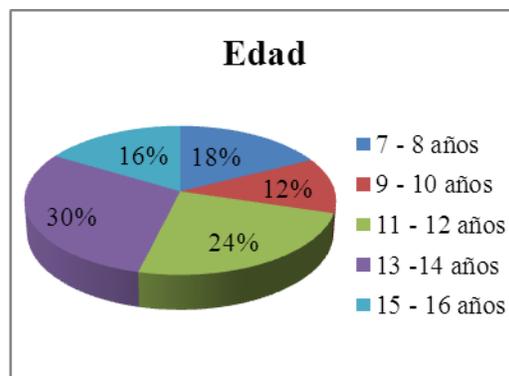
Elaborado: autora

De los 92 estudiantes encuestados, 45 son niñas es decir el 49 % y 47 son niños que equivalen al 51%.

La mayoría de estudiantes encuestados son varones.

### Cuadro y Gráfico 3

<b>EDAD</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
7 - 8 años	16	18
9 - 10 años	11	12
11 - 12 años	22	24
13 -14 años	27	30
15 - 16 años	15	16
TOTAL	91	100



Fuente: Escuela Arcesio González Vélez, Instituto Nacional Técnico Sucúa

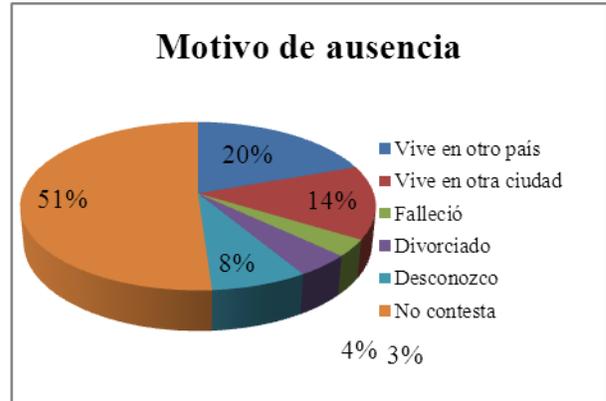
Elaborado: autora.

De los 91 estudiantes encuestados 16 están en la edad de 7 y 8 años, es decir el 18%, 11 (12%) están entre los 9 y 10 años, 22 estudiantes (24%) están entre los 11 y 12 años, 27 estudiantes (30%) están entre los 13 y 14 años y 15 (16%) estudiantes están entre los 15 y 16 años.

La mayoría de niños encuestados se ubican en la edad de 7 a 8 años

**Cuadro y Gráfico 4**

<b><u>MOTIVO DE AUSENCIA</u></b>		
<b>Opción</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
Vive en otro país	18	20
Vive en otra ciudad	13	14
Falleció	3	3
Divorciado	4	4
Desconozco	7	8
No contesta	47	51
<b>TOTAL</b>	<b>92</b>	<b>100</b>



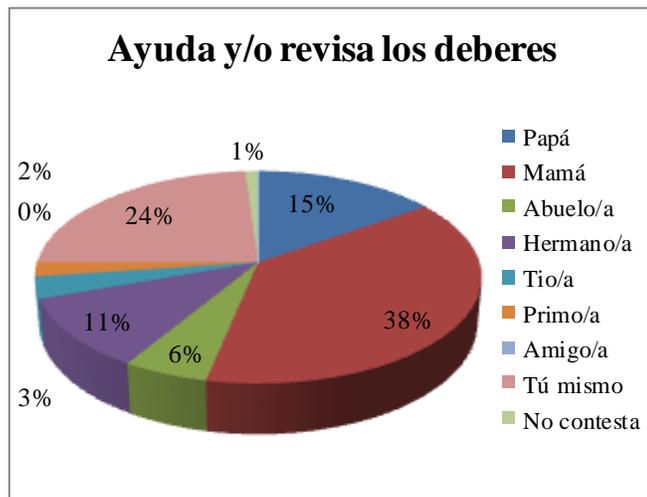
Fuente: Escuela Arcesio González Vélez, Instituto Nacional Técnico Sucúa  
Elaborado por: autora

De los 92 estudiantes encuestados, frente a la pregunta si uno de tus padres no vive contigo, indica porqué. 18 (20%) manifiestan que viven en otro país, 13 (14%) manifiestan que viven en otra ciudad, 3 (3%) manifiestan que han fallecido, 4 (4%), se han divorciado, 7, (8%) desconocen y 47 estudiantes (51%) no contestan.

La mayoría de estudiantes encuestados no contestan las interrogantes y un grupo considerable manifiestan que viven en otro país.

**Grafico y Gráfico 5**

<b><u>AYUDA LOS DEBERES</u></b>		
<b>Opción</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
Papá	14	15
Mamá	35	38
Abuelo/a	5	6
Hermano/a	10	11
Tio/a	3	2
Primo/a	2	2
Amigo/a	0	0
Tú mismo	22	24
No contesta	1	1,09
<b>TOTAL</b>	<b>92</b>	<b>100</b>



Fuente: Escuela Arcesio González Vélez, Instituto Nacional Técnico Sucúa

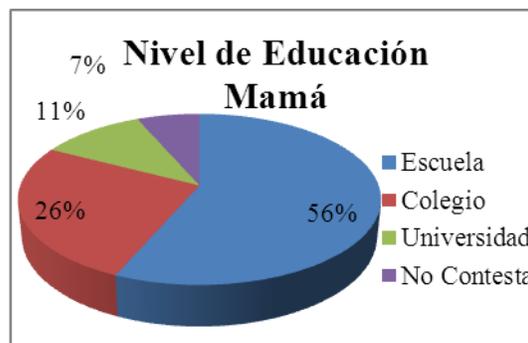
**Elaborado por: autora**

De los 92 niños encuestados, 14 de ellos (15%) manifiestan que les ayuda la mamá, 35 estudiantes (38%) manifiestan que les ayuda el papá, 5 (6%) le ayuda el abuelo, 10 (11%) el tío, 2(2%) le ayuda el primo y 22 estudiantes (24%) manifiestan que realizan ellos mismos.

La mayoría de niños son ayudados por su mamá, lo que hace ver que los vínculos afectivos son buenos en las familias de estos niños.

### **Cuadro y Gráfico 6**

<b><u>NIVEL EDUCACIÓN MAMÁ</u></b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Escuela	52	56
Colegio	24	26
Universidad	10	11
No Contesta	6	7
<b>TOTAL</b>	<b>92</b>	<b>100</b>



**Fuente: Escuela Arcesio González Vélez, Instituto Nacional Técnico Sucúa**

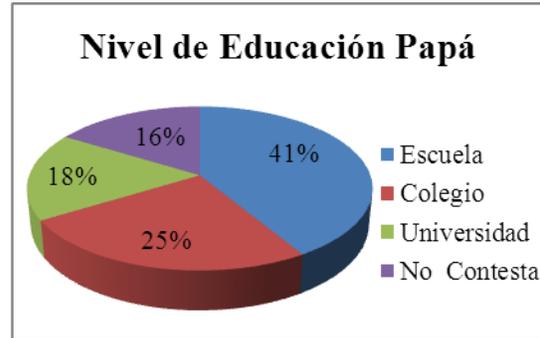
**Elaborado por: autora.**

Los 92 estudiantes manifiestan que el nivel de educación de las madres de familia son: 52 (56%) manifiestan que han terminado el colegio, y 24 (26%) dicen haber terminado la escuela. 10 (11%) la universidad y 6 (7%) no contestan.

La mayoría de madres han terminado la instrucción primaria lo que favorece a los niños para que tengan vínculos afectivos y sean bien tratados, lo que ayudaría en el clima de aula.

### Cuadro y Gráfico 7

<b>NIVEL DE EDUCACIÓN PAPÁ</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Escuela	38	41
Colegio	23	25
Universidad	16	18
No Contesta	15	16
<b>TOTAL</b>	<b>92</b>	<b>100</b>



Fuente: Escuela Arcesio González Vélez, Instituto Nacional Técnico Sucúa

Elaborado por: autora.

Según los estudiantes, 38 padre de familia (41%) dice que tienen escuela, mientras que 23 (25%) dicen que han terminado el colegio, 16 padres (18%) la escuela y 15 (16%) no contestan.

Esto implica que los padres de familia en su mayoría han terminado la escuela y esto repercute en la educación de ellos.

#### 4.4. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación

##### 4.4.1. Métodos

Métodos: Los métodos de investigación a aplicar son el descriptivo, analítico y sintético, que permitirá explicar y analizar el objeto de la investigación.

El método analítico - sintético, facilitará la desestructuración del objeto de estudio en todas sus partes y la explicación de las relaciones entre elementos y el todo, así como también la reconstrucción de las partes para alcanzar una visión de unidad, asociando juicios de valor, abstracciones, conceptos que ayudarán a la comprensión y conocimiento de la realidad.

El método inductivo y el deductivo a utilizarse permitirá configurar el conocimiento y a generalizar de forma lógica los datos empíricos a alcanzarse en el proceso de investigación.

El método estadístico, hará factible organizar la información alcanzada, con la aplicación de los instrumentos de investigación, facilitará los procesos de validez y confiabilidad de los resultados.

El método hermenéutico, permitirá la recolección e interpretación bibliográfica en la elaboración del marco teórico, y, además, facilitará el análisis de la información empírica a la luz del marco teórico.

#### **4.4.2. Técnicas**

Para la recolección y análisis de la información teórica y empírica, se utilizarán las siguientes técnicas.

La lectura; como medio importante para conocer, analizar y seleccionar aportes teóricos, conceptuales y metodológicos sobre clima y tipos de aula.

Los mapas conceptuales y organizadores gráficos; como medios para facilitar los procesos de comprensión y síntesis de los apoyos teórico-conceptuales.

La encuesta; es una de las técnicas más utilizadas que se apoya en un cuestionario previamente elaborado con preguntas concretas para obtener respuestas precisas que permiten una rápida tabulación, interpretación y análisis de la información recopilada.

Se utilizará para la recolección de la información de campo. Servirá para obtener información sobre las variables del clima de aula y de esta manera describir los resultados del estudio.

#### **4.4.3. Instrumentos**

Para la presente investigación se utilizarán los siguientes instrumentos.

Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores.

Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes.

## **4.5 Recursos**

### **4.5.1. Humanos**

Los recursos humanos que han participado en esta investigación son: una investigadora, un tutor y los 94 estudiantes de la muestra estudiantil y los tres docentes de las dos instituciones.

### **4.5.2. Institucionales**

Los recursos institucionales utilizados en la investigación son las aulas para la aplicación de las encuestas y las autoridades que autorizaron la presente investigación.

### **4.5.3. Materiales**

Los materiales utilizados son: material de oficina, flash, papel, copias, computadora, impresora.

### **4.5.4. Económicos**

Los gastos que se incurrirán en esta investigación son subvencionados con los propios peculios de la investigadora.

Rubro de gastos materiales	Costo
Material de oficina	100.00
Impresión de proyecto	120.00

Alquiler Internet	80.00
Transporte	100.00
Flash memory	30.00
Resma de papel	10.00
Imprevistos	100.00
Subtotal	540.00

#### **4.6 Procedimiento**

Esta investigación se inició con la aplicación de instrumentos de recolección de datos, la tabulación, graficación, análisis e interpretación de resultados. Luego se procedió a fundamentar teóricamente a través del marco respectivo, utilizando la metodología y los lineamientos de investigación dados por la Universidad Técnica Particular de Loja para finalmente dar a conocer los resultados a través de las conclusiones y la propuesta respectiva.

Para realizar esta investigación se procedió de la siguiente manera: se acudió a la institución educativa, se entrevistó con el director y el rector del establecimiento, el inspector y los docentes de 4°, 7° y 10° año de educación básica, es decir se puso de acuerdo con ellos para realizar la aplicación de los instrumentos, fue una reunión de coordinación y puesta de acuerdo.

Luego se regresó a las instituciones para la aplicación de los instrumentos a las autoridades, docentes y estudiantes de la primera y segunda institución, una vez con los instrumentos, se procedió a tabular, analizar e interpretar los resultados.

### **5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

#### **5.1. Análisis descriptivo en relación a:**

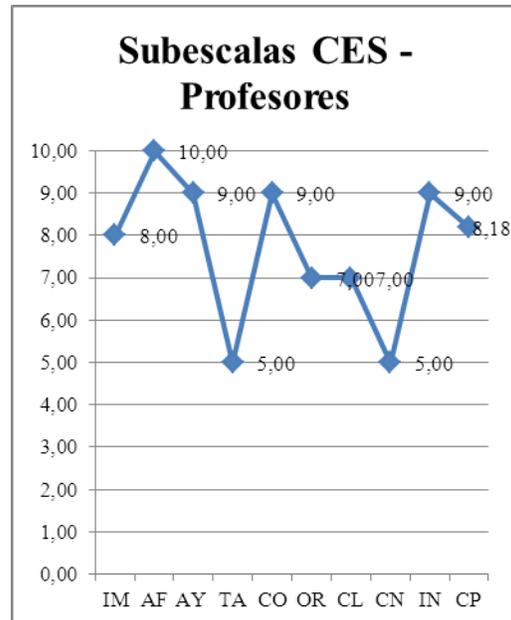
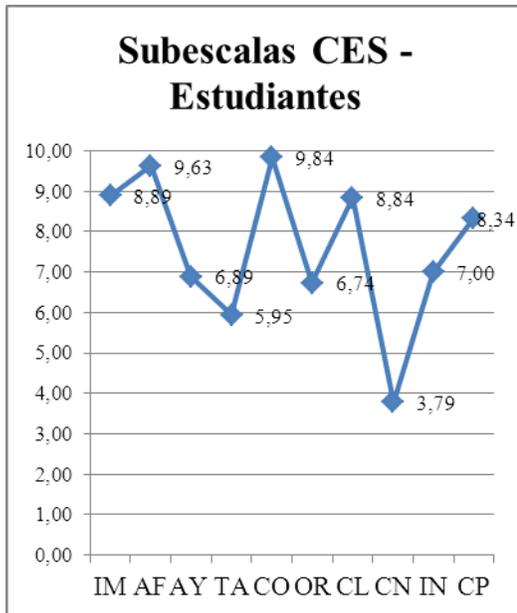
##### **5.5.1. Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.**

**Cuadro y gráfico 8**

<b>ESTUDIANTES</b>		
<b>SUBESCALAS</b>		<b>PUNTUACIÓN</b>
IMPLICACIÓN	IM	8,89
AFILIACIÓN	AF	9,63
AYUDA	AY	6,89
TAREAS	TA	5,95
COMPETITIVIDAD	CO	9,84
ORGANIZACIÓN	OR	6,74
CLARIDAD	CL	8,84
CONTROL	CN	3,79
INNOVACIÓN	IN	7,00
COOPERACIÓN	CP	8,34

<b>PROFESORES</b>		
<b>SUBESCALAS</b>		<b>PUNTUACIÓN</b>
IMPLICACIÓN	IM	8,00
AFILIACIÓN	AF	10,00
AYUDA	AY	9,00
TAREAS	TA	5,00
COMPETITIVIDAD	CO	9,00
ORGANIZACIÓN	OR	7,00
CLARIDAD	CL	7,00
CONTROL	CN	5,00
INNOVACIÓN	IN	9,00
COOPERACIÓN	CP	8,18

Fuente: Encuesta a estudiantes y profesores



Los estudiantes del cuarto año de educación básica en las sub escalas de las características del clima del aula, se obtienen los siguientes resultados: La implicación IM alcanza el 8,89, la Afiliación AF alcanza un 9,63, la Ayuda AY alcanza 6,89, las Tareas TA con un 5,95, la Competitividad CO un 9,84, la Organización OR 6,74, la Claridad CL un 8,84, el Control CN un 3,79, la Innovación IN, un 7,00 y la Cooperación CP un 8,34.

Según los profesores en las características del clima de aula manifiestan lo siguiente: la Implicación IM alcanza un 8,00, la Afiliación AF un 10,00, la Ayuda AY un 9,00, las Tareas TA 5,00, la Competitividad CO un 9,00, la Organización ORun 7,00, la Claridad CL 7,00, el Control, CN un 5,00, la Innovación, IN un 9,00 y la Cooperación CP alcanza un 8,18

Según los estudiantes el tipo de clima escolar en el cuarto año de educación básica es la afiliación y la competitividad que es el grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas. Se está compitiendo por obtener la mejor de las puntuaciones. Este es el motivo del por qué se debe educar a los niños de un modo que no vayan a llegar a extremos, pero ¿es la solución eliminar la competencia en el aula? La respuesta es no. La competencia incita a jugar a aprender, a que los alumnos se metan de lleno en el juego, en el aprendizaje y a que lo den todo en él.

En este sentido, no se debe eliminar la competencia, la competitividad; sino que se debe educar a nuestros alumnos de un modo en que sepan donde se encuentra el límite, qué pueden hacer y qué no deben hacer.

La educación se basa en el respeto y la tolerancia. La clave se encuentra en el trabajo de los valores y no quebrar las reglas, impuestas o acordadas.

Según los profesores el tipo de clima escolar en el cuarto año de educación básica es la afiliación que se trata del nivel de amistad entre los alumnos y como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos. La amistad es una de las más comunes relaciones interpersonales que la mayoría de los seres humanos tienen en la vida. Amistad es un sentimiento convenido con otra persona, donde se busca confianza, consuelo, amor y respeto. Es algo muy especial entre dos personas que son amigos.

La amistad se da en distintas etapas de la vida y en diferentes grados de importancia y trascendencia. La amistad nace cuando los sujetos de la amistad se relacionan entre sí y encuentran en sus seres algo en común. Hay amistades que nacen a los pocos

minutos de relacionarse y otras que tardan años en hacerlo. Las amistades generalmente duran toda la vida. Los amigos en la mayoría de los casos se ven por muchas décadas. El caso más común de amistad donde interviene un homo sapiens y un animal u otra especie, es el caso del perro; a éste último se le conoce como el mejor amigo del hombre. Aunque también se puede dar la amistad con otras especies animales, o incluso entre dos o más animales (no homo sapiens) de especies distintas.

Los componentes de la amistad son: dar ánimos y entender como te sientes en situaciones desagradables. Empatía y simpatía. Fidelidad. Agrado por compartir una o más actividades, ideas, gustos, recuerdos o la vida misma. En toda amistad entre personas se encuentran además: Amor. Es lo más importante en la amistad, la amistad se basa en este concepto en conjunto con los demás pero para una verdadera amistad debe existir amor. Confianza y sinceridad. Se facilita el hablar y el actuar como naturalmente se piensa y se es, minimizando los frenos sociales que Interés y preocupación por el amigo. Se interesa por el bienestar del otro, es decir, de sus problemas y logros. Por esto procura reunirse, comunicarse o convivir con él. Reciprocidad. Ésta se consigue apoyándose mutuamente en los buenos y en los malos momentos

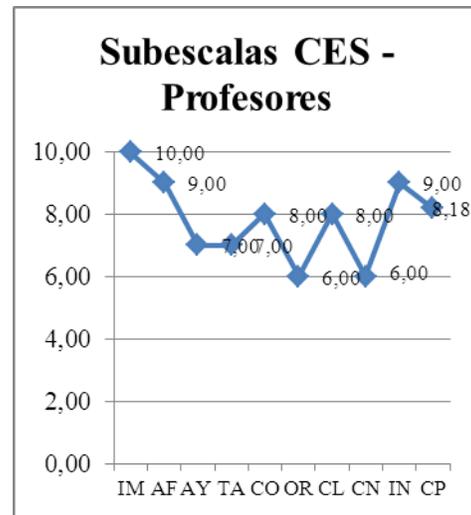
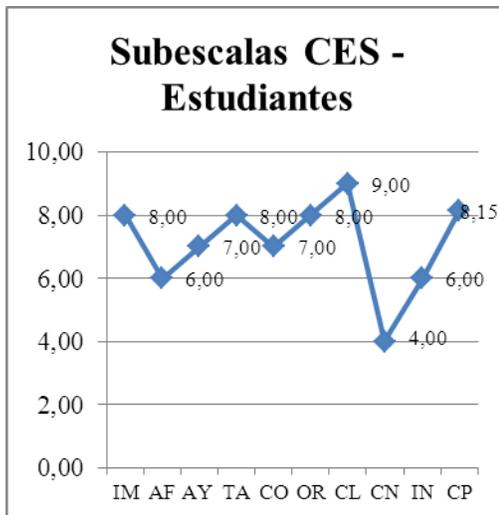
**5.1.2. Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica**

**Cuadro y Gráfico 9**

<b>ESTUDIANTES</b>		
<b>SUBESCALAS</b>		<b>PUNTUACIÓN</b>
IMPLICACIÓN	IM	8,00
AFILIACIÓN	AF	6,00
AYUDA	AY	7,00
TAREAS	TA	8,00
COMPETITIVIDAD	CO	7,00
ORGANIZACIÓN	OR	8,00
CLARIDAD	CL	9,00
CONTROL	CN	4,00
INNOVACIÓN	IN	6,00
COOPERACIÓN	CP	8,15

<b>PROFESORES</b>		
<b>SUBESCALAS</b>		<b>PUNTUACIÓN</b>
IMPLICACIÓN	IM	10,00
AFILIACIÓN	AF	9,00
AYUDA	AY	7,00
TAREAS	TA	7,00
COMPETITIVIDAD	CO	8,00
ORGANIZACIÓN	OR	6,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	6,00
INNOVACIÓN	IN	9,00
COOPERACIÓN	CP	8,18

Fuente: Encuesta a estudiantes y profesores



Según los estudiantes del séptimo año de básica, en las características del clima del aula, se obtienen los siguientes resultados: Implicación IM un puntaje de 8,00, Afiliación AF un 6,00, Ayuda AY un 7,00, Tareas TA un 8,00, Competitividad CO

un 7,00, Organización OR un 8,00, Claridad CL 9,00, Control CN un 4,00, Innovación IN un 6,00, Cooperación CP un 8,15

Según los profesores del séptimo año de básica, en las características del clima del aula, se obtienen los siguientes resultados: Implicación IM con un puntaje de 10,00, Afiliación AF un 9,00, Ayuda AY un 7,00, Tareas TA un 7,00, Competitividad CO un 8,00, Organización OR un 6,00, Claridad CL un 8,00, Control CN un 6,00, Innovación IN un 9,00, Cooperación CP un 8,18.

Según los estudiantes el tipo de clima escolar en el séptimo año de educación básica es la claridad que es la importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Es el grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos. Se utilizan una serie de estrategias que permitan la interiorización de normas claras, consensuar las normas de acuerdo con los estudiantes: todos los miembros toman conciencia de las ventajas e inconvenientes de su cumplimiento. Establecer las mínimas reglas, buscar siempre una buena razón para cada norma. Siempre que aparezca un problema, aplicar o intentar crear una regla que ayude a solucionarlo, implicando activamente al estudiante en la búsqueda de la regla o norma que lo solucionaría.

No establecer demasiadas normas, crear un código que facilite la extinción de las conductas inadecuadas como contar hasta tres, mirarlos fijamente, etc. Acompañar cada norma con una imagen que la represente para que sea comprensible para los estudiantes. Utilizar un lenguaje sencillo y adaptado a las capacidades de los alumnos. Prestar atención cuando realice las conductas deseadas (refuerzo) y en caso contrario retirársela. Ser coherentes entre lo que se exige al estudiante y lo que el docente hace.

Se debe tener muy claro que los estudiantes aprenden de la experiencia. Si su comportamiento no se ajusta a las normas establecidas, aparecerán una serie de

consecuencias, y aprenderán que ellos pueden modificar dichas consecuencias modificando su comportamiento.

Las normas ayudan a la construcción de ambientes seguros y estables para los niños y niñas, un factor imprescindible en estas edades. Estos, por sus características, necesitan saber a qué atenerse, cuáles son sus posibilidades y sus límites. Estableciendo unas normas claras en el aula contribuiremos a sentar las bases de la personalidad de los alumnos

Según los profesores el tipo de clima escolar en el séptimo año de educación básica es la implicación que mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase. La capacidad de participar depende de poseer una buena disposición para pensar en las opiniones y sentimientos de los demás. La dificultad de los niños para salir de su propia perspectiva tiene que ser considerada por cualquiera que intente conseguir con ellos un trabajo cooperativo. Los niños son intelectualmente aptos para trabajar con adultos, pero éstos deben ser conscientes de las limitaciones de aquellos para comprender las perspectivas de quienes les rodean. Aunque cada vez sean más conscientes de que la otra persona piensa y tiene sentimientos. Hay una habilidad cada vez mayor de coordinar la propia perspectiva con la del otro, de forma que se puede anticipar lo que la otra persona puede pensar, hacer o sentir.

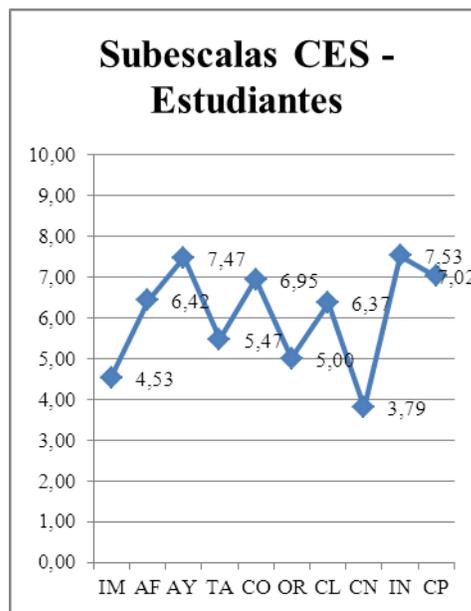
**5.1.3. Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica.**

**Cuadro y Gráfico 10**

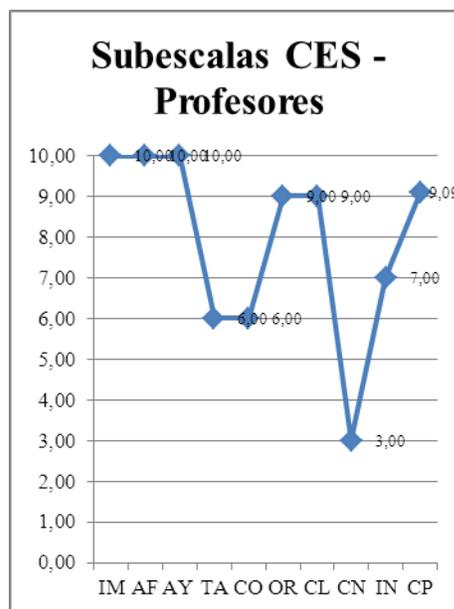
<b>ESTUDIANTES</b>		
<b>SUBESCALAS</b>		<b>PUNTUACIÓN</b>
IMPLICACIÓN	IM	4,53
AFILIACIÓN	AF	6,42
AYUDA	AY	7,47
TAREAS	TA	5,47
COMPETITIVIDAD	CO	6,95
ORGANIZACIÓN	OR	5,00
CLARIDAD	CL	6,37
CONTROL	CN	3,79
INNOVACIÓN	IN	7,53
COOPERACIÓN	CP	7,02

**Fuente:** Encuesta a estudiantes y profesores

**Elaborado por:** autora



<b>PROFESORES</b>		
<b>SUBESCALAS</b>		<b>PUNTUACIÓN</b>
IMPLICACIÓN	IM	10,00
AFILIACIÓN	AF	10,00
AYUDA	AY	10,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	6,00
ORGANIZACIÓN	OR	9,00
CLARIDAD	CL	9,00
CONTROL	CN	3,00
INNOVACIÓN	IN	7,00
COOPERACIÓN	CP	9,09



Según los estudiantes del décimo año de básica, en las características del clima del aula, se obtienen los siguientes resultados: Implicación IM un 4,53, Afiliación AF un 6,42, Ayuda AY un 7,47, Tareas TA un 5,47, Competitividad CO un 6,95;

Organización OR un 5,00; Claridad CL 6,37; Control CN un 3,39; Innovación IN un 7,53 y Cooperación CP un 7,02.

Según los estudiantes del décimo año de básica, en las características del clima del aula, se obtienen los siguientes resultados: Implicación IM un 10,00; Afiliación AF un 10,00; Ayuda AY un 10,00; Tareas TA 6,00; Competitividad un CO 6,00; Organización OR un 9,00; Claridad CL un 9,00; Control CN un 3,00; Innovación IN un 7,00 y Cooperación CP un 9,09.

Según los estudiantes el tipo de clima escolar en el séptimo año de educación básica es la innovación que es el grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno. La innovación es una actividad esencial para la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje y constituye una base para el diseño y desarrollo curricular. Mejorar las acciones formativas y sentar las bases para la transformación continua requiere del profesorado una actitud y una práctica generadora de nuevo conocimiento didáctico y profesional.

Las innovaciones en la actualización de los diseños y en los procesos curriculares desempeñados en los escenarios formativos, constatándose que existe una estrecha relación entre la cultura innovadora de las aulas y el desarrollo curricular.

La innovación educativa es una manera de comprender el proceso de enseñanza/aprendizaje como una relación equilibrada entre el profesor y el alumno, en la cual el primero se convierte en instrumento potenciador del desarrollo integral del discente. La innovación vendría determinada por la actividad desarrollada por el alumno, de manera que éste se convierta en el protagonista principal de su propio aprendizaje, desplazando la labor directiva que siempre se le ha otorgado al docente, quien, partiendo de una educación ubicada en unos parámetros innovadores, se limitaría a guiar y orientar al discente en aquellos aspectos que lo hagan conveniente, así como en la medida necesaria en función de cada caso.

La innovación educativa supone una nueva manera de acercar al alumno a su propio proceso de aprendizaje desde parámetros que le resulten lo suficientemente estimulantes y atractivos

Según los profesores el tipo de clima escolar en el séptimo año de educación básica es la innovación que es el grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno. Entre las numerosas innovaciones vividas en los centros, desarrolladas por el profesorado y estudiantes para comprender y transformar el clima socio-comunicativo de la clase. La interacción es un proceso que implica a docentes y estudiantes en el desarrollo de las tareas formativas y facilita el logro de la comunicación entre ellos, siendo la base de las actuaciones y de las transformaciones que se llevan a cabo en el aula.

El aula es un ecosistema de intercambios y anhelos entre los participantes, que ha de vivirse como un escenario de auténtico aprendizaje en colaboración, empatía y apertura, valorando positivamente las múltiples vivencias y creando las mejores percepciones.

El aula es una esfera innovadora cuando el discurso que emerge entre los agentes y la comunidad se caracteriza por una continua búsqueda de sentido, aportaciones relevantes y modalidades de intercambio cada vez más fecundas y orientadas al logro de auténticos valores educativos. Este referente interactivo se caracteriza por el avance en el dominio de la competencia comunicativa de carácter intercultural entre cuantos intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje y ofrece una base adecuada para promover climas de mejora en el aula y en el centro

## 5.2. Análisis descriptivo en relación a:

5.2.1. Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica

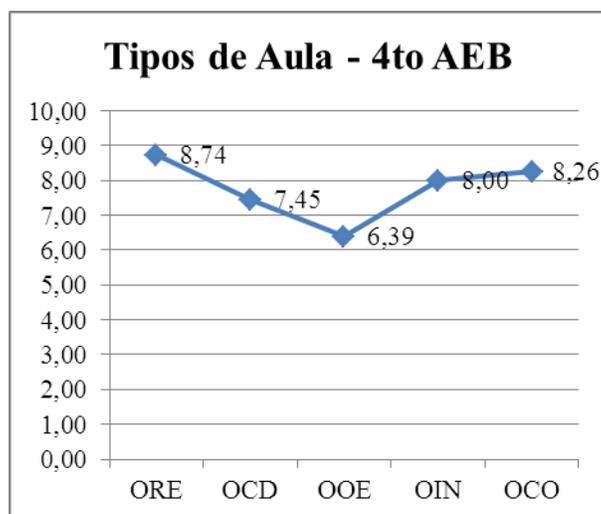
**Cuadro 11**

### TIPOS DE AULA

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	8,74
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	7,45
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,39
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	8,00
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	8,26

Fuente: Encuesta a estudiantes y profesores

**Grafico 11**



De acuerdo a las encuestas sobre los tipos de aula en cuarto año de educación básica se tuvo los siguientes resultados: Orientadas a la relación estructurada ORE un 8,74; Orientadas a la competitividad desmesurada OCD un 7,45; Orientadas a la organización y estabilidad OOE un 6,39; Orientadas a la innovación OIN 8,00 y Orientadas a la cooperación OCO un 8,26.

Según los encuestados el tipo de aula escolar en el cuarto año de educación básica es el aula orientada a la relación estructurada donde se promueve la interacción y participación de los alumnos. El interés y la implicación son altos, al igual que el apoyo. Hay orden y las reglas están claras.

La interacción profesor-alumno puede considerarse, desde una concepción social y socializadora de las actividades educativas escolares, como el tipo de relación que articula y sirve de eje central a los procesos de construcción de conocimiento que realizan los alumnos en esas actividades.

La participación activa de los estudiantes en el proceso como condición necesaria para lograr interacción e interactividad. De hecho tanto una, la interacción como la otra, la interactividad son las formas básicas de participar.

Participar es tomar parte en una cosa, recibir una parte de algo, compartir, tener algo en común con otro u otros. Mientras que participación es acción y efecto de participar.

La participación en un salón de clase no se reduce a escuchar y tomar apuntes. Participar es acción, más aún acción recíproca con alguien (interacción) o con algo (interactividad), es confrontación directa o indirecta, sincrónica o asincrónica, individual y en equipo, continua y en una situación docente dirigida. Participar es en suma un sistema de acciones interrelacionadas que permite mediante la actividad y la comunicación conocer, comprender y transformar es decir hacer, crítica y creativamente, y en sucesivas aproximaciones algo que permita resolver un problema, plantear alternativas y proyectos, etc. Existen muchas modalidades de participación posibles en el proceso de enseñanza-aprendizaje que son explotadas

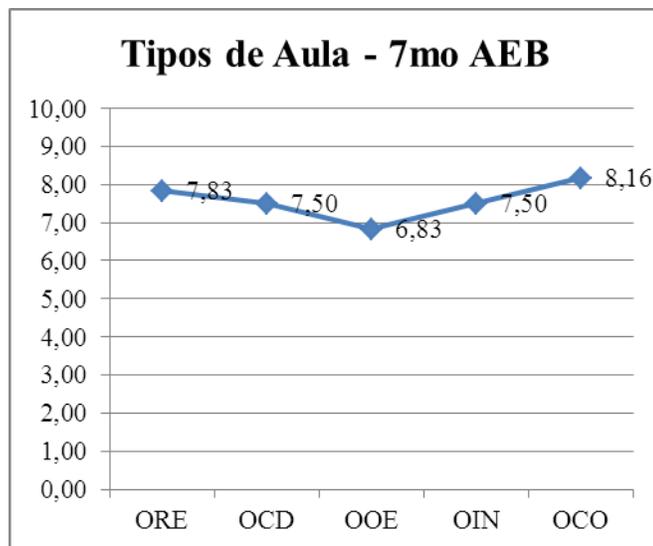
en el diseño de los nuevos ambientes de aprendizaje por ejemplo: observar, leer, comunicar ideas, puntos de vistas, opiniones y sobre todos hacer: escribir sobre, registrar, resolver ejercicios, tareas, problemas, tomar decisiones, crear propuestas, plantear proyectos y todo ello teniendo muy en cuenta los estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes.

**Cuadro 12**

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	7,83
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	7,50
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,83
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,50
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	8,16

Fuente: Encuesta a estudiantes y profesores

**Grafico 12**



De acuerdo a las encuestas sobre los tipos de aula en séptimo año de educación básica se tuvo los siguientes resultados: Orientadas a la relación estructurada ORE un 7,83;

Orientadas a la competitividad desmesurada OCD un 7,50; Orientadas a la organización y estabilidad OOE un 6,83; Orientadas a la innovación OIN un 7,50 y Orientadas a la cooperación OCO 68,16.

Según los encuestados el tipo de aula escolar en el séptimo año de educación básica es el aula orientada a la cooperación. Los equipos docentes permiten que cualquier estudiante reciba apoyo intensivo dentro de la clase, eliminando, por tanto, la necesidad de un segundo sistema educativo especial y de un proceso de remisión para poder acceder al sistema. Es de gran importancia las interacciones que establece el alumno con las personas que lo rodean, por lo cual se debe de tomar en cuenta la influencia educativa que ejerce en el alumno el aprendizaje cooperativo. Según el estudio de varios y destacados psicólogos, se puede analizar el hecho de que los aprendizajes ocurren primero en un plano inter-psicológico (mediado por la influencia de los otros), y en segundo plano a nivel intrapsicológico, una vez que los aprendizajes han sido interiorizados debido al andamiaje que ejercen en el aprendiz aquellos individuos expertos que lo han apoyado a asumir gradualmente el control de sus actuaciones.

La enseñanza debe ser individualizada en el sentido de permitir a cada alumno trabajar con independencia y a su propio ritmo, pero al mismo tiempo es importante promover la colaboración y el trabajo grupal. En estudios realizados se ha comprobado que los estudiantes aprenden más, les agrada más la escuela, establecen mejores relaciones con los demás, aumentan su autoestima y aprenden habilidades sociales más efectivas cuando trabajan en grupos cooperativos que al hacerlo de manera individualista y competitiva.

En el aprendizaje cooperativo se establecen metas que son benéficas para si mismo y para los demás miembros del equipo. El equipo debe trabajar junto hasta que todos los miembros del grupo hayan entendido y completado la actividad con éxito. Se busca maximizar el aprendizaje individual pero al mismo tiempo el aprendizaje de los otros. Los fracasos son tomados como fallas del grupo, y no como limitaciones personales en las capacidades de un estudiante. Se evalúa el rendimiento académico

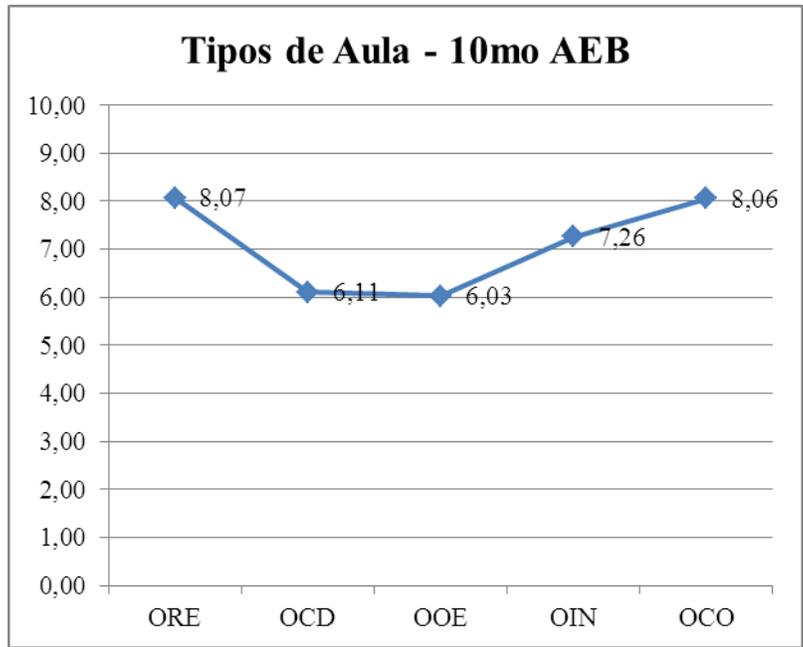
de los participantes así como las relaciones afectivas que se establecen entre los integrantes. Se basa en la comunicación y en las relaciones. Respeto hacia las opiniones de los demás, es un sistema que valora aspectos como la socialización, la adquisición de competencias sociales, el control de los impulsos agresivos, la relatividad de los puntos de vista, el incremento de las aspiraciones y el rendimiento escolar.

**Cuadro 13**

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	8,07
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,11
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,03
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,26
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	8,06

Fuente: Encuesta a estudiantes y profesores

**Grafico 13**



De acuerdo a las encuestas sobre los tipos de aula en décimo año de educación básica se tuvo los siguientes resultados: Aulas orientadas a la relación estructurada ORE un 8,07; Orientadas a la competitividad desmesurada OCD un 8,07; Orientadas a la organización y estabilidad OOE un 6,11; Orientadas a la innovación OIN un 6,03, y Orientadas a la cooperación OCO un 7,26.

Según los encuestados el tipo de aula escolar en el décimo año de educación básica es el aula orientada a la relación estructurada. Se promueve la interacción y participación de los alumnos. El interés y la implicación son altos, al igual que el apoyo. Hay orden y las reglas están claras.

La interacción profesor-alumno puede considerarse, desde una concepción social y socializadora de las actividades educativas escolares, como el tipo de relación que articula y sirve de eje central a los procesos de construcción de conocimiento que realizan los alumnos en esas actividades.

En un grupo donde exista la confianza y aceptación necesarias, los alumnos aumentan el número de interacciones con el profesor y entre ellos, mejorando así los procesos de asimilación y acomodación de los conocimientos nuevos. Esta mejora generará mayor interés por conocer e investigar, retroalimentando positivamente el aprendizaje. Dentro de un clima de comprensión en el aula donde el maestro es más empático, todos los estudiantes tienden a establecer relaciones positivas con sus compañeros y desarrollan una actitud más positiva hacia sí mismos y hacia la escuela. Si tienen una fuerte relación con sus pares y esto parece probable en el clima de esta clase, también tenderán a utilizar su capacidad de un modo más completo en su rendimiento escolar. Al mismo tiempo, si propiciamos relaciones positivas en el aula, estamos enseñando además de conocimientos, elementos para la vida diaria, el desempeño laboral y familiar, debido a que el aprendizaje en las relaciones interpersonales, se llevará para toda la vida, aportando un mayor crecimiento personal. Por lo anterior es necesario cuestionar el trabajo docente en el sentido humano de su actividad, realmente propicia en los grupos un clima de aula que favorezca el aprendizaje, o se encuentra más preocupado por los contenidos de la materia, aun así, necesita recordar que los contenidos ya no pueden limitarse a conceptos, sino incluyen procedimientos y actitudes.

## 6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### Conclusiones

- Según el clima social de aula del maestro y alumnos del cuarto año la afiliación y la competitividad están ubicados en el rango de mayor porcentaje pero por el contrario el control y tareas son los extremos inferiores.
- Además el clima social de aula de séptimo año tanto del maestro y alumnos la característica de mayor porcentaje son: implicación y claridad. En contraposición a ello se encuentra descuidado; el control, organización y claridad.
- También se puede apreciar que el clima de aula del décimo año de educación básica predomina la ayuda y afiliación pero es notoria la diferencia externa donde hay que mejor es en el control en ambas casas.
- En cuanto a tipos de aula de cuarto año la característica positiva es ocupada por orientadas a la relación estructurada donde se promueve la interacción y participación de los alumnos y la que se ha descuidado es orientadas a la organización y estabilidad.
- En el séptimo año se pudo apreciar positivamente orientadas a la cooperación, contrario a ello en el nivel menor se encuentran las aulas orientadas a la organización y estabilidad.
- Por último, se pudo apreciar en el décimo año que la orientación a la relación estructurada ocupa un rango mayor mientras que orientadas a la organización y estabilidad la ocupa el rango inferior.
- Es cierto que vivimos en un mundo en el que todo está basado en la competitividad en todo campo pero cuando esta lo es con medida y control es positivo debido a que existe interés por el contrario se cae en el quemeimportismo.

## Recomendaciones

- Al observar que dentro del clima social de aula en el rango inferior se encuentra el control y tareas se recomienda socializar el manual de convivencia a fin de que mejore la disciplina concientizada. Además asignar tareas con medida a fin de no aburrir al estudiante si no procurar con la motivación la responsabilidad de cumplirlas con su propio esfuerzo.
- La organización es la base de la motivación y el trabajo pero es otra carencia en los resultados, por lo que al ser investigadores tenemos la obligación de hacer llegar el resultado de esta y establecer un diálogo con los colegas a fin de aportar con el objetivo en lo referente a calidad y calidez educativa.
- Es notoria la irresponsabilidad a nivel general debido a que no existen normas claras, el seguimiento y desconocimiento de ello, por eso seremos nosotros la semilla para sugerir la implantación del manual de conversión en estos planteles.
- Se debe tener presente que el alumno es el alumno y el profesor es el profesor, tener las reglas claras pero sin caer en los extremos de una escuela tradicional. Con la preparación y actualización se puede lograr mejorar el clima social y tipos de aula.
- Por el contrario hay aspecto positivo que se debe procurar mantenerlos como es la afinación competitividad, implicación y ayuda con respecto a clima social.
- Se debe continuar sistematizando y publicando las experiencias de esta y otras investigaciones sobre el campo educativo, pues ello ayudará de mucho a los docentes, niños, padres de familia y nuevos investigadores. Para su efecto se presenta a continuación la propuesta.

## 7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN

### EXPERIENCIA

#### TIPOS DE AULA Y AMBIENTE SOCIAL EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA

<b>NOMBRE DEL CENTRO EDUCATIVO</b>	<b>AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA</b>
Escuela “Arcesio González Vélez”	Cuarto y Séptimo Año
”Instituto Técnico Superior Sucúa	Décimo Año

<b>ESCUELA “ARCESIO GONZÁLEA VÉLEZ”</b>			
<b>UBICACIÓN</b>			
Parroquia: Sucúa	<b>Régimen</b>	<b>Costa ( )</b>	<b>Sierra (X)</b>
Cantón: Sucúa	<b>Tipo de Establecimiento</b>	<b>Urbano (X)</b>	<b>Rural ( )</b>
Ciudad: Sucúa	<b>Sostenibilidad</b>	<b>Fiscal (X)</b> <b>Fiscal</b>	<b>Particular ( )</b>

**INSTITUTO TÉCNICO SUPERIOR SUCÚA**

<b>UBICACIÓN</b>			
Parroquia Sucúa:	<b>Régimen</b>	<b>Costa ( )</b>	<b>Sierra (X)</b>
Cantón: <b>Sucúa</b>	<b>Tipo de Establecimiento</b>	<b>Urbano (X)</b>	<b>Rural ( )</b>
Ciudad: <b>Sucúa</b>	<b>Sostenibilidad</b>	<b>Fiscal (X)</b>	<b>Particular ( )</b>

### **EXPERIENCIA DE LA INVESTIGACIÓN**

Este trabajo fue muy enriquecedor para mi persona como investigador puesto que amplié los conocimientos sobre los tipos de aula y ambientes sociales en el proceso de aprendizaje de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica, Centro educativo Arcesio González Vélez e Instituto Técnico Superior Sucúa, provincia de Morona Santiago de la ciudad de Sucúa, año escolar 2011 – 2012.

Las vivencias entre los encuestados fue una buena práctica investigativa puesto que se compartieron conocimientos con los docentes, directivos y niños.

Se logro percibir el ambiente de aula en el que se desarrolla el proceso educativo los estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo años de educación básica de este establecimiento

Se definieron las características del aula en relación con el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo.

Se conoció el tipo de prácticas pedagógicas tienen relación positiva con el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes.

## **PROPUESTA**

### TEMA

EDUCACIÓN PARA LA CONVIVENCIA COMO CONTENIDO CURRICULAR:  
PROPUESTAS DE INTERVENCIÓN EN EL AULA PARA LA ESCUELA  
ARCESIO GONZÁLEZ VÉLEZ E INSTITUTO SUPERIOR TÉCNICO SUCÚA.

### PRESENTACIÓN

La educación para la convivencia se está convirtiendo en una tarea prioritaria para muchos centros educativos, en la medida que se ven desbordados por elevados niveles de conflictividad en sus aulas. Por ello, es necesario que los profesores se doten de nuevos métodos y técnicas para abordar el problema de un modo global y preventivo. Se propone el tema desde un punto de vista curricular, al considerar que la educación para la convivencia constituye un contenido, o un grupo de contenidos de tipo actitudinal que debe ser objeto de enseñanza, aprendizaje y evaluación.

Las propuestas de intervención se basan en cuatro grandes ámbitos: Proyecto Educativo, Clima de Participación Democrática,

## JUSTIFICACIÓN

Vivimos unos tiempos marcados por la constante crisis de valores, en la medida que la quiebra de los modos de vida tradicionales no ha sido reemplazada satisfactoriamente por unos valores sólidos que sirvan de punto de referencia a las jóvenes generaciones. Esta es una de las causas del aumento de la conflictividad y la violencia entre los jóvenes, tanto a nivel social como escolar, donde los niveles de convivencia se van deteriorando progresivamente en los últimos tiempos. Esta situación preocupa gravemente a los profesores, especialmente a los de Educación Secundaria, ya que es en esta etapa en la que se concentran la mayor parte de las conductas antisociales de los alumnos. En muchos centros el comportamiento de los alumnos se está convirtiendo en el principal problema educativo que deben afrontar los profesores. En este artículo pretendo abordar la problemática de un modo global y preventivo, realizando propuestas que contribuyan a mejorar el clima social del aula.

El tema de la educación para la convivencia en los centros escolares, entiendo que se debe enfocar desde un punto de vista curricular, puesto que constituye un contenido, o un grupo de contenidos de tipo actitudinal, y como tal debe de estar incluido en el currículo escolar.

En los modelos educativos tradicionales se entiende la educación como un proceso instructivo a través del cual los alumnos aprenden los

## PLAN DE ACCIÓN

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	FECHA	RECURSOS	RESPONSABLE	EVALUACIÓN
Elaborar la planificación de capacitación sobre la convivencia como contenido curricular	Revisión bibliográfica Digitación Correcciones	Abril 2012	Computado Impresora Papel	Investigado	Ficha de consecución de objetivos
Socializar la propuesta a autoridades, docentes, estudiantes y padres de familia	Conversatorios con Charlas con docentes estudiantes y padres de familia	Mayo 2012	Laptop Proyector Marcadores Papelógrafo	Investigador	Sistematización e informes
Capacitar a los	Establecimiento de	Mayo	Tríptico	Autoridades del	Ficha de

docentes sobre la convivencia	normas y reglas	2012	Reglamento Acuerdos	plantel	recolección de datos
Generar en los alumnos habilidades de escuchar a los demás	Generar ideas para debates, mesas redondas y discusiones	Junio 2012	Manual Fichas	Orientación vocacional Presidentes de curso	Sistematización de logros alcanzados
Realizar actividades de trabajos grupales de estudiantes, padres de familia y docentes	Agrupar a los asistentes en grupos de 6 personas. Repartir el trabajo Generar debates.	Junio 2012	Papelotes Marcadores Aulas del plantel.	Autoridades ,maestros, padres de familia, estudiantes.	Documentos de orientación de Supervisión.

## METODOLOGÍA

El Clima Social del Aula está determinado por el conjunto de características de la misma, tal como son percibidas por profesores y alumnos. Moos (1979) considera que el clima del aula tiene personalidad propia, con unas características idiosincráticas que lo singularizan y diferencian de los demás. Así, hay climas más o menos tolerantes, participativos, que ejercen mayor o menor presión sobre sus miembros, etc. Moos agrupa los climas del aula en seis tipos diferentes, dependiendo de cómo las características de las mismas se manifiestan y estructuran: aulas orientadas a la innovación, a la relación estructurada, al rendimiento académico con apoyo del profesor, a la colaboración solidaria, a la competición individual desmesurada y al control.

Aquellos climas de aula, que permiten la participación de sus miembros en la organización de la vida colectiva, son especialmente indicados para educar en la convivencia. Por el contrario, los modelos tradicionales de educación, en los que el profesor es considerado el depositario del conocimiento y su labor consiste en transmitirlo a los alumnos, son poco adecuados para crear un clima de participación en el aula. En estas situaciones, el papel de los alumnos suele ser el de meros receptores pasivos de la información, la cual se pretende que sea asimilada por los mismos. Son modelos de aprendizaje en los que se da una importancia fundamental al orden y a la disciplina, entendida esta como control del comportamiento de los alumnos, y a la que se eleva a la categoría de valor fundamental de la educación. En estos modelos, la comunicación que se establece es de tipo unidireccional y los niveles de interacción entre los alumnos son muy bajos. Para que se dé un clima de participación y comunicación en el aula, es necesario mantener altos niveles de comunicación bidireccional y de interacción entre profesores y alumnos, y entre los propios alumnos. Son precisamente los valores que sirven de referencia a esta comunicación e interacción los que nos indican el nivel de convivencia alcanzado y la calidad de la misma.

También es importante que la estructura organizativa del aula sea dinámica y flexible, de tal manera que permita a los alumnos un alto grado de participación en todas las actividades

## PRESUPUESTO

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	RECURSOS	PRESUPUESTO
Elaboración la propuesta de capacitación sobre convivencia	Computadora Impresora Papel	30.00
Socializar la propuesta a autoridades, docentes, estudiantes y padres de familia	Laptop Proyector Marcadores Papelógrafos	40.00
Participar los miembros en la organización de la vida colectiva	Tríptico Reglamento Acuerdos	40.00
Generar en los alumnos habilidades de escuchar a los demás	Manual Fichas	30.00
<b>TOTAL</b>		<b>140.00</b>

## BIBLIOGRAFÍA

CASAMAYOR, G. (1989). La disciplina en la escuela. Lo importante es prevenir. Barcelona: Graó/Biblioteca del Maestro

CURWIN, R.L. y MENDLER, A.N. (1987). La disciplina en clase. Madrid: Narcea.

ESCAMEZ, J. (1995). Programas educativos para la promoción de la tolerancia. Justificación y orientaciones. Revista Española de Pedagogía Nº 201: pp. 249-266.

FRANCH, J; MANTINELL, A. (1984). L'animació de grups d'espai i de vacances. Barcelona: Laia.

FREINET, C. (1972). La educación moral y cívica. Barcelona: Laia.

GOTZENS, C. (1986). La disciplina en la escuela. Madrid: Pirámide.

KOHLBERG, I. (1985). The Just community in theory and practice. En BERKOWIT

M.W. y OSER, F. (eds.). Moral education: Theory and application. London: Lea.

MOOS, R. (1979). Evaluating educational environments. S. Francisco: Jossey Bass.

PEREZ, C. (1993). Aprendizaje de normas. PAD'E vol. III Nº 1, Valencia [

## **8. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.**

Acosta, A. (2002). La violencia escolar demanda intervención en el centro escolar, entorno familiar y a nivel social.

BARBERÁ, P.; PUJOL, R. M. Organización de los contenidos de un área tomando como eje vertebrador un eje transversal. En MEC. Temas transversales y Desarrollo Curricular. Madrid. 1993.

Bonhome, C. (2004). La empatía. [Documento en línea], disponible en [www.proyectopv.org/1-verdad/empatia.htm](http://www.proyectopv.org/1-verdad/empatia.htm).

CASTRO, W Eduardo. Marco legal y el contexto social cultural de la propuesta curricular de formación de valores. Seminario de Educación de valores y formación del profesorado. Santiago de Chile, 1999

Cynthia Warger (2010) Características de una escuela que es segura y que está lista para responder a todos los niños.

Fernández García, I. (2003). La Educación entre pares: Los modelos del alumno ayudante y mediador escolar.

FERNÁNDEZ, I Y ORLANDINI, G (2001); “La ayuda entre iguales”. Cuadernos de Pedagogía, nº 304 julio-agosto. Pp.97-100.

Jaramillo, Leonor (2011) Organización del Centro Escolar

Mercedes Librado Tajuelo Maria Dolores Almansa Ruiz Silvia Rodriguez Martín M° Paz Díaz Serrano. El aula en educación primaria realizado.

Ministerio de Educación del Ecuador (2011) Estándares de calidad.

[s.scribd.com/doc/32062602/factoresambientalesdelcomportamientohumano](http://s.scribd.com/doc/32062602/factoresambientalesdelcomportamientohumano)

V. GARCÍA Hoz, Principios de Pedagogía sistemática, Madrid 1963, 207;

A. DE LA ORDEN y OTROS, Hacia nuevas estructuras escolares, Madrid 1969;

X Conferencia de Sociología de la Educación. Bogotá Colombia 2010

[http:// aulas-inclusivas\\_susan-y-william-stainbeck.html](http://aulas-inclusivas_susan-y-william-stainbeck.html)

<http://como-estudiar.estudiantes.info/2008/03/cmo-motivar-un-alumno.html>

<http://definicion.de/escuela/>

<http://educacion.laguia2000.com/estrategias-didacticas/la-organizacion-del-aula>

<http://educacion.practicopedia.com/como-mantener-la-disciplina-en-las-aulas-3147>

<http://educ-es.blogspot.com/2006/11/cooperacin-en-el-aula.html>

<http://ellibrodelamaestra.galeon.com/aficiones2305089.html>

<http://filo-edu.blogspot.com/2007/12/el-concepto-de-escuela.html>

[http://perso.wanadoo.es/angel.saez/c-027\\_actividades\\_mejorar\\_convivencia.htm](http://perso.wanadoo.es/angel.saez/c-027_actividades_mejorar_convivencia.htm)

[http://proyektokriterion.org/index.php?option=com\\_content&view=article&id=186:innovacion](http://proyektokriterion.org/index.php?option=com_content&view=article&id=186:innovacion)

<http://www.eduquemosenlared.com/es/index.php/articulos-maestros-asignacion-tareas-escolares>

<http://www.entornosocial.es/content/view/1504/60/>

<http://www.interamericano.edu.ec/index.php?optioncontent&view895&Itemid>

<http://www.La-Importancia-De-Saber-Perder-y/1977340.html>

<http://www.perfeccionamiento.es/los-alumnos-y-la-participacion-en-el-aula/>

<http://www.reeduca.com/control-aula-fontana.aspx>

<http://www.tdx.cat/handle/;jsessionid=AFAD940218B2DF102DBD013F559C681D.tdx2>

<http://www.uv.mx/proyecto-aula/>

## **9. ANEXOS**

**Aplicación de las encuestas a los alumnos de 10mo año del Instituto Técnico Superior Sucúa.**





Aplicación de la encuesta en 4to año de la Escuela Arcesio González Vélez





Encuesta en el 7mo año de la Escuela Arcesio González Vélez



Personal Docente de la Escuela fiscal mixta Arcesio González Vélez





**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**  
La Universidad Católica de Loja



Loja, noviembre del 2011

Señor(a)  
**DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO**  
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral de l país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **“Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica del centro educativo que usted dirige”**

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer el tipo de clases según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en e aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar a estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectua esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos d consideración y gratitud sincera.

Atentamente,  
DIOS, PATRIA Y CULTURA

MARIA ELVIRA AGUIRRE BURNEO

Mg. María Elvira Aguirre Burneo  
DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



*Autorizo a la Prof.  
Digna Ramón A.  
loga el est.  
solicit*



**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**  
*La Universidad Católica de Loja*



Loja, noviembre del 2011

Señor(a)  
**DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO**  
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral de l país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **“Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica del centro educativo que usted dirige”**

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer el tipo de clases según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,  
DIOS, PATRIA Y CULTURA

MARIA ELVIRA AGUIRRE BURNEO

Mg. María Elvira Aguirre Burneo  
DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



*Autorizo a la prof. Reina  
Ramón para que haga  
estudios de lo solicitado  
1º año de  
12-2011 Ed. B.*

Anexo 7

### CARTA DE SOLICITUD DE INGRESO AL CENTRO EDUCATIVO

Loja, noviembre del 2011

Señor(a)  
**DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO**  
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral de l país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **“Las percepciones que tienen del clima de aula los estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica del centro educativo que usted dirige”**

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer las relaciones entre profesor-estudiantes y la estructura organizativa de la clase (clima escolar de aula), como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se produce el proceso educativo de los estudiantes y la gestión pedagógica del profesor del séptimo año de educación básica. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,  
DIOS, PATRIA Y CULTURA

*Maria Elvira Aguirre Burneo*

Mg. María Elvira Aguirre Burneo  
**DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**



*Esta Autoridad  
Autoriza a la  
Profesora Reivera Razonon  
realizar la investigación  
solicitada en el 10<sup>vo</sup>  
año de Educación Básica del ITC.*  
*[Firma]*  
06-12-2011



**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**  
*La Universidad Católica de Loja*

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"  
 R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

Código:

Docente	

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

**Del centro**

1.1 Nombre de la Institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Número de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscocomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

**Del profesor**

1.6 Sexo		1.7 Edad en años			1.8 Años de experiencia docente	
Masculino	Femenino					
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)						
1. Profesor	2. Licenciado	3. Magister	4. Doctor de tercer nivel	5. Otro (Especifique)		

**INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO**

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	

PROGRAMA NACIONAL DE INVESTIGACIÓN

- 28 En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor
- 29 En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas
- 30 El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula
- 31 En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas
- 32 En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros
- 33 Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto
- 34 El profesor, explica cuáles son las reglas del aula
- 35 Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho
- 36 Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos
- 37 Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula
- 38 En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades
- 39 A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta
- 40 En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces
- 41 En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes
- 42 El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos
- 43 El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula
- 44 En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas
- 45 Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase
- 46 Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles
- 47 A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes
- 48 El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños
- 49 Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos
- 50 En esta aula, las notas no son muy importantes
- 51 Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes
- 52 Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día
- 53 Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase
- 54 El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes
- 55 A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros
- 56 En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros
- 57 El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase
- 58 Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse
- 59 A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros
- 60 Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer
- 61 Hay reglas claras para hacer las tareas en clase
- 62 En esta aula, castigan más fácilmente que en otras
- 63 En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas
- 64 En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos
- 65 En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros
- 66 Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender
- 67 A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias
- 68 Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones
- 69 En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente
- 70 El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula
- 71 El profesor, soporta mucho a los estudiantes
- 72 En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse
- 73 A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta
- 74 Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula
- 75 El profesor, desconfía de los estudiantes
- 76 Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo
- 77 A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros
- 78 En esta aula, las actividades son claras
- 79 Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase
- 80 El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal
- 81 En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas
- 82 A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula
- 83 Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula
- 84 En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen
- 85 El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas
- 86 Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho
- 87 Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase
- 88 El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas
- 89 Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor
- 90 En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas
- 91 En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea
- 92 Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el
- 93 En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea
- 94 Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros

PROGRAMA NACIONAL DE INVESTIGACIÓN

95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, econocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**  
*La Universidad Católica de Loja*  
**CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"**  
 R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

Código:

Estudiante

**1. DATOS INFORMATIVOS**

1.1 Nombre de la Institución:							
1.2 Año de Educación Básica			1.3 Sexo			1.4 Edad en años	
			1. Niña	2. Niño			
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)							
1. Papá	2. Mamá	3. Abuelo/a	4. Hermanos/as	5. Tíos/as	6. Primos/as		
<i>Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.</i>							
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)							
1. Vive en otro País	2. Vive en otra Ciudad	3. Falleció	4. Divorciado	5. Desconozco			
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)							
1. Papá	2. Mamá	3. Abuelo/a	4. Hermano/a	5. Tío/a	6. Primo/a	7. Amigo/a	8. Tú mismo
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)							
a. Mamá				b. Papá			
1. Escuela	2. Colegio	3. Universidad	1. Escuela	2. Colegio	3. Universidad		
1.9 ¿En qué trabaja tu mamá?				1.10 ¿En qué trabaja tu papá?			
1.11 ¿La casa en la que vives es?				1.12 Señala las características de tu casa en cuanto a:			
1. Arrendada	2. Propia	1. # Baños	2. # Dormitorios	3. # Plantas/pisos			
1.13 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)							
1. Teléfono	2. Tv Cable	3. Computador	4. Refrigerador				
5. Internet	6. Cocina	7. Automóvil	8. Equipo de Sonido				
1.14 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)							
1. Carro propio	2. Transporte escolar	3. Taxi	4. Bus	5. Caminando			

**INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO**

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO	Rta.
1 Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2 En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3 El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4 Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5 En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6 En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7 En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8 En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9 En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10 Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11 Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12 El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	

PROGRAMA NACIONAL DE INVESTIGACIÓN

13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase
20	En esta aula, se hacen muchas amistades
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas
32	En esta aula, los estudiantes nunca compilen con sus compañeros
33	Por lo general, en esta aula se forma un gran alboroto
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en esta aula
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacen en el tiempo de clase
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos
50	En esta aula, las notas no son muy importantes
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula
75	El profesor, desconfía de los estudiantes
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros
78	En esta aula, las actividades son claras

PROGRAMA NACIONAL DE INVESTIGACIÓN

79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, econocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son ególicas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN