



# UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

*La Universidad Católica de Loja*

**MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA**

## **ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

*“Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje en el nivel de educación básica”.  
Estudio realizado en la Escuela Fiscal Mixta Colonia “10 de agosto” y en el Colegio Fiscal Mixto “Dolores Veintimilla de Galindo” de la ciudad de La Troncal provincia del Cañar en el año 2011-2012.*

*Trabajo de fin de carrera previo a la obtención del Título de Licenciada en Ciencias de la Educación.*

**AUTOR:**

Córdova Cárdenas, Gladys Inés

**DIRECTOR DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:**

Andrade Vargas, Lucy Deyanira, Mgs.

**DIRECTORA DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA:**

Condor Esparza, Ana Lucía, Lcda.

**MENCIÓN:**

**LENGUA Y LITERATURA**

**CENTRO UNIVERSITARIO LA TRONCAL**

**2012**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**

*La Universidad Católica de Loja*

MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA

## **CERTIFICACIÓN**

**Lcda. Ana Lucía Condor Esparza**

**TUTORA DEL INFORME DE TRABAJO DE FIN DE CARRERA**

### **CERTIFICA:**

Haber revisado el presente informe de fin de carrera, que se ajusta a las normas establecidas por la Escuela de Ciencias de la Educación, Modalidad Abierta, de la Universidad Técnica Particular de Loja, por tanto, autoriza su presentación para los fines legales pertinentes.

---

Lcda. Ana Lucía Condor Esparza

Loja, junio del 2012



**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**

*La Universidad Católica de Loja*

MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA

## **ACTA DE DECLARACIÓN Y CESIÓN DE DERECHOS**

Yo, Gladys Inés Córdova Cárdenas, declaro ser autora del presente trabajo de fin de carrera y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis/trabajos de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”

---

AUTORA

C.I. 070254794-4



**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**

*La Universidad Católica de Loja*

MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA

## **AUTORÍA**

Las ideas y contenidos expuestos en el presente informe de trabajo de fin de carrera, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

---

AUTORA

C.I. 070254794-4



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA

## DEDICATORIA

*Dedico este trabajo a mi adorada madrecita por ser la guía de mi existencia, por sus bendiciones y su amor incondicional que siempre me ha brindado.*

*A mi esposo por ser mi apoyo y mi impulso en los momentos más difíciles; a mis hijos: Fabrizio, Viviana, Christian y Ariel, que son mi inspiración, y la confianza que sienten por mí, fue lo que me hizo llegar hasta el final.*

*A mis hermanas que siempre estuvieron pendientes y dispuestas a apoyarme cuando creía que no podía continuar.*

*No hay palabras que puedan manifestar el amor y la satisfacción que siento por tener personas como ustedes a mi lado.*

**GLADYS INÉS CÓRDOVA CÁRDENAS**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**

*La Universidad Católica de Loja*

MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA

## **AGRADECIMIENTO**

*Gracias Dios por darme la oportunidad de vivir, de estudiar, por ser mi luz y mi guía.*

*A la Universidad Técnica Particular de Loja por permitirme ser parte de ella, formarme como profesional y como persona útil para la sociedad, al Personal Docente por compartir sus sabios conocimientos que día a día han sido un motor para llegar a la meta.*

*De manera muy especial a la Lcda. Anita Lucía Condor por su valiosa asesoría, dinamismo, predisposición y gentileza que siempre me brindó y que fueron impulso para realizar bien este trabajo investigativo.*

***GLADYS INÉS CÓRDOVA CÁRDENAS***



## UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

*La Universidad Católica de Loja*

MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA

### INDICE

Portada.....	i
Certificación.....	ii
Acta de declaración y cesión de derechos.....	iii
Autoría.....	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento.....	vi
Índice.....	vii
<b>1. RESUMEN.....</b>	<b>1</b>
<b>2. INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>2</b>
<b>3. MARCO TEORICO.....</b>	<b>6</b>
<b>3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR.....</b>	<b>6</b>
3.1.1 Elementos claves.....	6
3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa.....	9
3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar	
Y en el aula.....	11
3.1.4 Estándares de Calidad Educativa.....	13
3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula.....	14



## UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

*La Universidad Católica de Loja*

MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA

<b>3.2 CLIMA SOCIAL ESCOLAR .....</b>	<b>19</b>
3.2.1 Clima social escolar: concepto e importancia.....	19
3.2.2 Factores de influencia en el clima escolar.....	21
3.2.3 Clima social de aula: concepto.....	22
3.2.4 Características del clima de aula.....	28
3.2.4.1 Implicación.....	31
3.2.4.2 Afiliación.....	31
3.2.4.3 Ayuda.....	31
3.2.4.4 Tareas.....	31
3.2.4.5 Competitividad.....	31
3.2.4.6 Estabilidad.....	31
3.2.4.7 Organización.....	32
3.2.4.8 Claridad.....	32
3.2.4.9 Control.....	32
3.2.4.10 Innovación.....	32
3.2.4.11 Cooperación.....	32



## UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

*La Universidad Católica de Loja*

MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA

<b>3.3 PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DE AULA.....</b>	<b>35</b>
3.3.1 Aulas orientadas a la relación estructurada .....	35
3.3.2 Aulas orientadas a una competitividad desmesurada.....	36
3.3.3 Aulas orientadas a la organización y estabilidad.....	36
3.3.4 Aulas orientadas a la innovación.....	36
3.3.5 Aulas orientadas a la cooperación.....	36
3.3.6 Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula.....	36
3.3.7 Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia Y el clima social del aula.....	38
<b>4. METODOLOGÍA.....</b>	<b>46</b>
<b>4.1 CONTEXTO.....</b>	<b>46</b>
<b>4.2 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>47</b>
<b>4.3 PARTICIPANTES DE LA INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>48</b>
4.3.1 Primer grupo.....	48
4.3.2 Segundo grupo.....	49
4.3.3 Tercer grupo.....	50
4.3.4 Docentes.....	51



## UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

*La Universidad Católica de Loja*

MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA

<b>4.4 METODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE LA INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>55</b>
4.4.1 Métodos.....	55
4.4.2 Técnicas.....	55
4.4.3 Instrumentos.....	56
<b>4.5 RECURSOS.....</b>	<b>56</b>
4.5.1 Humanos.....	56
4.5.2 Institucionales.....	57
4.5.3 Materiales.....	57
4.5.4 Económicos.....	57
<b>4.6 PROCEDIMIENTO.....</b>	<b>58</b>
<b>5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS.....</b>	<b>59</b>
5.1 Características del clima social del aula desde el criterio de los estudiantes y profesores del cuarto año de básica.....	59
5.2 Características del clima social del aula desde el criterio de los estudiantes y profesores del séptimo año de básica.....	65
5.3 Características del clima social del aula desde el criterio de los estudiantes y profesores del décimo año de básica.....	69
5.4 Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y Estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y Profesores de 4to. 7mo. y 10mo. año de educación básica.....	74



## UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

*La Universidad Católica de Loja*

MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA

<b>6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....</b>	<b>80</b>
<b>6.1 Conclusiones.....</b>	<b>80</b>
<b>6.2 Recomendaciones.....</b>	<b>81</b>
<b>7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE LA INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>82</b>
<b>8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....</b>	<b>91</b>
<b>9. ANEXOS.....</b>	<b>96</b>

## **1. RESUMEN.**

El clima social escolar es un determinante decisivo del bienestar del individuo, convirtiéndose en formador del comportamiento humano, por lo que se considera necesario explorar el clima de clase y tipos de aulas que viven profesores y estudiantes en los centros educativos del Ecuador, de crear un ambiente de aula acogedor en el que se realice un trabajo transformador que profundice los valores de una buena relación entre profesor-alumno y alumno-alumno.

En los resultados del presente trabajo investigativo se logró detectar el clima y tipos de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica en nuestro país, los que se caracterizan por una alta afiliación, implicación, tareas y ayuda en su proceso propio de aprendizaje, además de una buena organización, cooperación y planificación de distintos temarios que conforman la actividad escolar.

Es evidente que el clima influye en el rendimiento escolar, por cuanto los profesores deben proyectarse a desarrollar en su aula un ambiente reflexivo, preocupados por la innovación educativa y por su autoformación como profesionales.

## 2. INTRODUCCIÓN

El Ecuador, desde los marcos de política educativa, vive una crisis seria; por eso hace énfasis en realizar cambios y mejoras del sistema y de la gestión de todos los elementos que permitan la transformación de los espacios de socialización e inter-aprendizaje. Desde esta perspectiva y como parte de un proyecto para la educación Iberoamericana, se acoge y se inscribe en la propuesta “Metas Educativas 2021” (OEI, 2008); propuesta que se fundamenta en el principio de que la educación es la estrategia de cohesión y desarrollo de los pueblos. (Universidad Técnica Particular de Loja, 2011-2012)

Una de estas metas educativas propuestas “universalizar la educación básica y secundaria y mejorar su calidad”, aspecto que se prioriza en el Plan Decenal de Educación (2006-2015) donde se estima como uno de los objetivos fundamentales de política nacional: “la calidad y calidez de la educación”. Considerando como la esencia de la educación que busca mejorar las condiciones de vida e igualdad de oportunidades para todos. (Manifiesto Educacional de Calidad con Calidez, 2008).

Actualmente, muchos de los problemas de educación existentes en el cantón La Troncal, y en todo el Ecuador, no se refieren precisamente al procedimiento de instrucción sino a factores de interrelación y de organización vinculados con el ambiente en que cual se desarrollan los procesos educativos y con la gestión pedagógica que realiza el docente en el aula; esta manifestación se relaciona con las conclusiones a las que se llegaron luego del estudio para evaluar el desempeño de los estudiantes, realizado por el laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación (LLECE), y la Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe. Se determina que entre una de las claves para fomentar aprendizajes significativos en los estudiantes es originar un ambiente de respeto, acogedor y positivo.

Frente a esta problemática se plantea las siguientes interrogantes:

¿cómo perciben el ambiente de aula en el que se desarrolla el proceso educativo los estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica?.

¿qué características son las que definen al aula en relación con el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo?.

¿qué tipo de prácticas pedagógicas tienen correlación positiva con el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes?.

Se considera que la escuela constituye el primer sistema formal en el que participa el niño, tiene por objeto darle a conocer la esencia, el interior de las cosas y la relación que tienen entre sí, cumple con su trabajo de ejercitar el lado cognitivo, pero es la familia el elemento clave de transformación y mejora de este espacio educativo, la que fomenta el lado afectivo y referencial de un niño educado con buenos valores morales y culturales. Por eso es importante la vinculación que la familia establece con la escuela en la socialización del individuo.

Para contextualizar el presente proyecto de investigación es importante conocer que el Centro de Investigación de Educación y Psicología de la Universidad Técnica Particular de Loja CEP, desde el año 2006, a través de la línea de investigación Familia-Escuela trabaja el proyecto sobre Comunicación y colaboración familia-escuela, con el acarreo pertinente de materiales de los centros educativos del Ecuador; trabajo que ha aportado datos relevantes en cuanto a “la presencia de dos tipos de actividades de vinculación familia-escuela: Informativas como: tutorías, comités de padres de familia, reuniones mensuales, actividades cívicas, escolares, curriculares y extracurriculares, actividades pedagógicas, servicios médicos, etc. Y formativas: mingas, convivencias, actividades de recreación, encuentros familiares, programas culturales, deportes, seminarios, etc. La identificación de modalidades de interacción que se utilizan, que concretan frecuencias significativas, están representadas por las actividades sociales, seguidas de cerca por los programas antidrogas. (Tomado de la guía didáctica de la UTPL, 2011).

Estos datos son claves para seguir indagando y conociendo sobre el tema y los factores que influyen en la relación entre los intervinientes y definientes del proceso educativo, facilitando o dificultando las formas de comunicación y colaboración, las relaciones y los aprendizajes que se propician en cada uno de los contextos. De allí el hecho de enfocar el estudio en uno de los dos contextos como es el del centro y, específicamente, el aula de clase como el escenario armónico e interactivo donde se establecen las relaciones alumno-profesor y viceversa y la estructura organizativa de la clase como medida del ambiente en el cual se desarrolla el proceso educativo.

Una de las principales preocupaciones de los docentes es mantener la disciplina en el aula y la adecuada convivencia. Por ello, es necesario un curso que aporte una visión global del asunto, aportando, además, las debidas estrategias y soluciones, para ayudar al docente en esta complicada labor. Es importante comprender que el saber vivir y convivir no son enemigos del enfoque intelectual, escolar o profesional, sino todo lo contrario, lo potencia. Conocer los instrumentos y estrategias para enseñar a vivir y convivir, empezando por el Diseño Socio-afectivo, que contempla distintas vías de actuación y diferentes estrategias para concretar los objetivos, determinar los contenidos, elegir los procedimientos metodológicos y evaluar los resultados, son aspectos clave en una enseñanza de calidad.

Con todas estas consideraciones la necesidad de explorar el clima social de clase que viven profesores y estudiantes, conocer y comparar las percepciones que tienen los actores educativos respecto al ambiente en el que se produce el aprendizaje, las relaciones interpersonales que se cumplen, que se dan o que se producen en el aula y el “marco” en el cual estas relaciones se establecen. En consecuencia, el análisis de elementos socio-ambientales e interpersonales que intervienen, de manera fundamental, en el proceso educativo desde ambas percepciones ayudará a aplicar a los mismos un procedimiento adecuado para la consecución de ambientes y de aulas favorables que mejoren la calidad de los centros escolares.

Los objetivos propuestos a alcanzar son:

### Objetivo General:

- Conocer el clima y tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador.

### Objetivos Específicos:

- Describir las características del clima de aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación) desde el criterio de estudiantes y profesores.

Cumplíendose en todo momento, porque se consiguió detectar el grado en que los estudiantes están integrados en la clase, las buenas relaciones existentes entre ellos, la autorrealización, el grado de diversidad y variación razonable en las actividades de clase. A si mismo se evidenció cuan bajo está el grado del cumplimiento de objetivos como el control.

- Identificar el tipo de aulas que se distinguen (Moos, 1973), tomando en cuenta el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo.

Se logró identificar el tipo de climas de aulas existentes en las instituciones educativas investigadas, ya que se analizó las opiniones establecidas por los estudiantes en las respuestas de las preguntas del cuestionario.

- Sistematizar y describir la experiencia de investigación.

De gran valor la experiencia adquirida, en todo momento el eje principal fue en base a la opinión de los estudiantes, llegando a conocer la realidad educativa en la que verdaderamente se desarrollan las actividades de enseñanza-aprendizaje, permitiendo saber los aspectos que ayudan o impiden su buen desarrollo.

### **3. MARCO TEÓRICO**

#### **3.1. LA ESCUELA EN EL ECUADOR**

##### **3.1.1. Concepto, características y elementos claves**

La palabra Escuela proviene del Griego “Sholè” y del Latín “Schola”. Sholè significa descanso, vocación, tiempo libre, paz, tranquilidad, estudio, pereza, inactividad. Posee acepciones positivas y negativas. Schola significa ocio consagrado al estudio, lección, curso, contención, lugar en que se enseña. Acepción positiva: actividad intelectual superior. (Ascención, 1993)

La etimología de la palabra escuela tiene un significado difuso, sujeto a la filosofía y a la opinión personal. Es un significado común para todos: un lugar en donde se enseña y aprende, regulado por determinadas normas.

Desde la Pedagogía, la escuela es la institución de tipo formal, público o privado, donde se imparte cualquier género de educación. Siendo su función más importante validar el conocimiento de los individuos que se forman, garantizando su contribución al bien común mediante sus destrezas, habilidades y conocimientos adquiridos.

“La Escuela tiene por objeto dar a conocer al joven la esencia, el interior de las cosas y la relación que tienen entre sí; con el hombre y con el alumno, a fin de mostrarle el principio vivificador de todas las cosas y su relación con Dios”. (Froebel, 1826)

Puede definirse a la escuela como una organización que constituye un vínculo necesario y obligado entre el hombre y el mundo de la cultura, del saber, del conocimiento, en definitiva, con el mundo de la vida. Es un espacio en donde lo educativo se concreta.

Comunidad educativa por excelencia, centro de formación sistemática, cultural y de preparación para la convivencia democrática en la sociedad de adultos,

contando para su trabajo con la colaboración de otros grupos e instituciones. Reglamentada jurídicamente por el Estado.

La escuela secundaria es un espacio de convivencia conflictivo en las sociedades capitalistas modernas. Asimismo las características que debe tener la enseñanza media, desde el punto de vista curricular y formativo, son objeto permanente de debate en distintas partes del mundo. Este fenómeno, a nuestro juicio, tiene su origen en las características mismas de la escuela como agente de socialización (y por lo tanto también de reproducción social) y las complejidades de la condición juvenil en las sociedades modernas que han sido analizadas en repetidas ocasiones (Cornejo, 2001).

Su función es construir el modelo social, la formación de sujetos competentes activos que sepan actuar frente a la incertidumbre, en la construcción de su identidad y la identidad nacional. Debe legitimizar la educación necesaria en el contexto social, teniendo confianza en sí misma para sobreponer fortalezas sobre debilidades.

En su tarea de formar a una sociedad, la organización debe ser capaz de contribuir en el desarrollo de los siguientes seis grandes grupos de competencias: **intelectuales, prácticas, interactivas y sociales, éticas, estéticas y ecológicas**. Éstas deben ser aplicables en los distintos ámbitos del quehacer humano como son la comunicación, la sociedad, la tecnología y la ecología.

Dentro de este espacio educativo, los integrantes interactúan e internalizan normas, valores, roles, actitudes que favorecen el desarrollo de habilidades y destrezas, por lo tanto no sólo se le considera como medio físico o material, sino a las interacciones que se producen en dicho medio. Del espacio forma parte la organización y disposición espacial, forma, ubicación, calidad de los materiales, etc.

El espacio educativo se lo puede ver en sus características de **espacio material** y en sus cualidades de **espacio simbólico**:

- Espacio Material, Instalación y estructura: conforman un conjunto de condiciones, sean éstos de comodidad o de incomodidad, seguridad o peligro, diversificación de instalaciones, etc.
- Espacio Simbólico. Es expresión y reflejo de un modelo pedagógico que condiciona en buena parte el comportamiento de los individuos.

Como elementos claves de la transformación y mejora de este espacio educativo se encuentra la familia como apoyo básico de la sociedad, orientada a satisfacer necesidades de la misma a través de su progreso. Por ello es importante la vinculación que la familia establece con la escuela en la socialización del individuo.

La escuela cumple con su trabajo de ejercitar su lado cognitivo; y la familia, por el lado afectivo y referencial de un niño educado con buenos valores morales y culturales; si se ve afectado el un lado escuela o familia, terminan por afectarse los dos, pues son complementarios.

Según (Velzen, 1985), “un esfuerzo sistemático y continuo dirigido a cambiar las condiciones de aprendizaje y otras condiciones internas asociadas en una o más escuelas, con la finalidad última de alcanzar las metas educativas más eficazmente”.

En este cambio por mejorar la escuela con los factores adyacentes a ella se hace referencia no sólo a las actividades de enseñanza y aprendizaje, sino también la cultura escolar, la distribución de responsabilidades, el utilizar mejor el criterio y varios otros aspectos, los que están fuera del alcance escolar y más cerca del alcance familiar.

### 3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa

La OCDE (1995) define la educación de calidad como aquella que "asegura a todos los jóvenes la adquisición de los conocimientos, capacidades destrezas y actitudes necesarias para equipararles para la vida adulta".

Según (Mortimore, J., 1991)"La escuela de calidad es la que promueve el progreso de sus estudiantes en una amplia gama de logros intelectuales, sociales, morales y emocionales, teniendo en cuenta su nivel socioeconómico, su medio familiar y su aprendizaje previo. Un sistema escolar eficaz es el que maximiza la capacidad de las escuelas para alcanzar esos resultados."

**Según CLIMENT GINÉ** (a partir del artículo de CLIMENT GINÉ: *"Des de l'esfera dels valors"*. Publicado en el número 7 de la Revista de Blanquerna, URL-2002), **desde la esfera de los valores, un sistema educativo de calidad se caracteriza por su capacidad para:**

- Ser accesible a todos los ciudadanos.
- Facilitar los recursos personales, organizativos y materiales, ajustados a las necesidades de cada alumno para que TODOS puedan tener las oportunidades que promoverán lo más posible su progreso académico y personal.
- Promover cambio e innovación en la institución escolar y en las aulas (lo que se conseguirá, entre otros medios, posibilitando la reflexión compartida sobre la propia práctica docente y el trabajo colaborativo del profesorado)
- Promover la participación activa del alumnado, tanto en el aprendizaje como en la vida de la institución, en un marco de valores donde TODOS se sientan respetados y valorados como personas.
- Lograr la participación de las familias e insertarse en la comunidad.

- Estimular y facilitar el desarrollo y el bienestar del profesorado y de los demás profesionales del centro.

**Los 5 pilares de la calidad de un proceso educativo virtual (Lorenzo y Moore, 2002):**

- **Efectividad del aprendizaje**
- **Satisfacción de estudiantes**
- **Satisfacción de profesores**
- **Relación costo-efectividad**
- **Acceso a colectivos con necesidades diversas**

**Factores que determinan la calidad en los centros de enseñanza**

**Los recursos materiales disponibles:** aulas de clase, aulas de recursos, biblioteca, laboratorios, patio, instalaciones deportivas, mobiliario, recursos educativos.

**Los recursos humanos:** nivel científico y didáctico del profesorado, experiencia y actitudes del personal en general, capacidad de trabajar en equipo, ratios alumnos/profesor, tiempo de dedicación... Los servicios y las actuaciones que realizan las personas son los que determinan la calidad de toda organización. En este sentido es muy importante su participación y compromiso

**La dirección y gestión administrativa y académica del centro:** labor directiva, organización, funcionamiento de los servicios, relaciones humanas, coordinación y control.

**Aspectos pedagógicos:** PEC (proyecto educativo de centro), PCC (proyecto curricular de centro), evaluación inicial de los alumnos, adecuación de los objetivos y los contenidos, tratamiento de la diversidad, metodología didáctica, utilización de los recursos educativos, evaluación, tutorías, logro de los objetivos previstos.

### 3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar y en el aula

Desde hace algunas décadas se viene desarrollando en distintas partes del mundo un intento sistemático por identificar y caracterizar las dinámicas de funcionamiento de aquellas instituciones escolares que alcanzaban mayores logros de aprendizaje (Reynolds y otros, 1997). Desde entonces sabemos, entre otras cosas que:

- Las instituciones escolares que se organizan y funcionan adecuadamente logran efectos significativos en el aprendizaje de sus alumnos.
- Existen escuelas eficaces donde los alumnos socialmente desfavorecidos logran niveles instructivos iguales o superiores a los de las instituciones que atienden a la clase media. No siempre es la pobreza el factor crítico que impide los progresos escolares.
- Los factores que caracterizan a estas escuelas eficaces podrían integrarse en los constructos de *clima escolar* y *tiempo real de aprendizaje*, siendo su elemento molecular, la frecuencia y calidad de las interacciones sustantivas.
- Una vez cubiertas una dotación mínima de recursos, ya no son los recursos disponibles, sino los procesos psicosociales y las normas que caracterizan las interacciones que se desarrollan en la institución escolar (considerada como un sistema social dinámico, con una cultura propia) lo que realmente diferencia a unas de otras, en su configuración y en los efectos obtenidos en el aprendizaje.

Desde otra mirada, los autores del «modelo interaccionista» (desarrollado por Kurt Lewin y posteriormente por Murray en la década del 30) nos entregan los primeros fundamentos del porqué del peso de estos procesos interpersonales o psicosociales. Ellos examinan las complejas asociaciones entre personas, situaciones y resultados y llegan a definir la conducta personal como una

función de un proceso continuo de interacción multidireccional o de *feedback* entre el individuo y las situaciones en que él se encuentra (Lewin, 1965).

Por otra parte se sabe que el aprendizaje se construye principalmente en los espacios intersubjetivos», es decir, en el marco de las relaciones interpersonales que se establecen en el contexto de aprendizaje. Por lo tanto, no depende únicamente de las características intrapersonales del alumno o del profesor o del contenido a enseñar, sino que está determinado por factores como el tipo de transacciones que mantienen los agentes personales (profesor-alumno); por el modo en que se vehicula la comunicación; cómo se implementan los contenidos con referencia a la realidad de la clase; cómo se tratan (lógica o psicológicamente) los métodos de enseñanza, etc. (Villa y Villar, 1992).

El proceso de enseñanza-aprendizaje entonces, para ser exitoso, debiera tender a producir satisfacción y a favorecer los aspectos personales, motivacionales y actitudinales de las personas involucradas en el proceso.

Conscientes de que se está pecando de un excesivo simplismo, se puede afirmar que estos procesos o factores *interpersonales* antes mencionados, se expresan en varios niveles al interior de la institución escolar, por lo menos en tres:

Nivel organizativo o institucional	Nivel de aula	Nivel intrapersonal
Tiene que ver con el clima institucional y se relaciona con elementos como:	Tiene que ver con el «clima de aula» o ambiente de aprendizaje y se relaciona con elementos como:	Tiene que ver con las creencias y atribuciones personales y se relaciona con elementos como:
* Los estilos de gestión.	- Relaciones profesor- alumno.	* Autoconcepto de alumnos y profesores.
* Las normas de convivencia.	- Metodologías de enseñanza.	* Creencias y motivaciones personales.
* La participación de la comunidad	- Relaciones entre pares.	* Expectativas sobre los otros.

**FUENTE:** Colección: cuadernos para pensar, hacer y vivir la escuela.

**ELABORADO:** Gladys Córdova Cárdenas

### 3.1.4. Estándares de Calidad Educativa

Los estándares de calidad que se adoptan en el Ecuador involucran el desempeño docente y directivo, observando cuáles son los conocimientos y aptitudes que los profesionales de la educación deben poseer para asegurar que los estudiantes alcancen un aprendizaje significativo.

Estos estándares no solo son para los docentes, sino también a los directivos, quienes son los que dirigen con gestión de liderazgo positivo para el buen desempeño docente de la institución y los estudiantes.

Los estándares de Calidad Educativa son delineaciones de logros y metas de los actores e Instituciones educativas a fin de conseguir una educación de calidad. En el Ecuador, el Ministerio de Educación plantea 3 estándares de calidad:

- a. **Estándares de Aprendizaje:** Analizan los logros educativos que se espera que alcancen los estudiantes.
- b. **Estándares de Desempeño Profesional:** Indican lo que deben hacer los profesionales de la educación competentes.

**Estándares de desempeño docente:** Son descripciones de lo que debe hacer un profesor competente; es decir, de las prácticas pedagógicas que tienen más correlación positiva con el aprendizaje de los estudiantes.

- Estándares generales: Es donde el docente desarrolla sus conocimientos, habilidades y aptitudes, por ejemplo: el maestro investiga cuáles son las innovaciones en el proceso enseñanza – aprendizaje, creando un ambiente óptimo.
- Estándares Específicos: Son descriptores o delineadores de las habilidades planteadas por los docentes, por ejemplo: cuando el

educador aplica sus experiencias y conocimientos. El compromiso ético del docente están en plantear un proyecto que vincule a la educación con los valores como algo ineludible e impostergable para ser aplicados dentro y fuera del aula.

**Los estándares de desempeño directivo:** son descripciones de lo que debe hacer un director o rector competente; es decir, de las prácticas de gestión y liderazgo que están positivamente correlacionadas con el buen desempeño de los docentes, la buena gestión del centro escolar, y los logros de aprendizaje de los estudiantes.

La dimensión que constituye el campo en donde se desarrollan los docentes y directivos como en la actualización de conocimientos, profesionalización, etc., debiendo estar a la altura de los desafíos que plantea la Reforma, por lo que debe actualizarse en los avances curriculares en cuanto a la enseñanza.

- c. **Estándares de Gestión Escolar:** Procesos y prácticas de una buena institución educativa, cuya responsabilidad es de formar al ser humano en la sociedad del conocimiento; y al hacerlo de manera agradable a través de su planificación de clase, están creando un clima apto para el correcto desarrollo del proceso enseñanza – aprendizaje.

El desarrollo curricular debe estar orientado a satisfacer necesidades y curiosidades de los estudiantes, facilitando la creación de ideas, pues es un investigador sobre la enseñanza.

### 3.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula

Según (El MINEDUC, 2002) se ha entendido la convivencia escolar como: “la interrelación entre los diferentes miembros de un establecimiento educacional. No se limita a la relación entre las personas, sino que incluye las formas de interacción entre los diferentes estamentos que conforman una comunidad educativa, por lo que constituye una construcción colectiva y es

responsabilidad de todos los miembros y actores educativos sin excepción”. Por lo tanto la convivencia no es algo estable, sino que es una construcción colectiva y dinámica, sujeta a modificaciones conforme varían las interrelaciones de los actores en el tiempo. Esto tiene una implicancia fundamental: la convivencia no es responsabilidad de uno u otro actor, sino de todos los miembros de la comunidad educativa, sin excepción. (Maldonado, 2004).

Un manual de convivencia debiera referir a los principios y normas generales que permiten construir entre todos los actores, el contexto de convivencia que el establecimiento requiere para hacer posible las aspiraciones, valores e ideales contenidos en su Proyecto Educativo. Es decir, debe partir de un marco general construido por todos y que es responsabilidad de todos, dentro del cual se insertan las obligaciones que los estudiantes tienen respecto a un rol que es complementario con otros para lograr los objetivos institucionales. Lo anterior permite generar el clima de relaciones necesario para favorecer el desarrollo y aprendizaje de los estudiantes.

La convivencia escolar es la relación entre todos los actores institucionales. Esto implica que los niños, jóvenes y adultos son considerados partícipes de la convivencia adscribiéndoseles derechos y responsabilidades, tal como plantea la Política de Convivencia Escolar del Ministerio de Educación.

El Código de convivencia se convierte en uno de los mayores desafíos democráticos, ciudadanos en el Sistema Educativo Ecuatoriano, es muy importante ya que define los acuerdos de convivencia, determina cómo aprender a vivir juntos, a escucharse y respetarse unos a otros, a fin de hacer de los centros educativos un lugar democrático, de encuentro de aprendizaje y de real ciudadanía. Bajo el contexto de la Ley y Reglamentos de Educación vigentes. (Consejo Cantonal de la niñez y adolescencia, 2009)

Indudablemente no será posible conseguir una convivencia armónica y calidad educativa que queremos sino se dan las condiciones favorables para que el ambiente de trabajo en el aula y fuera de ella favorezca la transmisión de

conocimientos y valores, resulta imprescindible la colaboración estrecha de todos los sectores que componen la comunidad educativa, el desarrollo de actividades que favorezcan con la mejora del clima y convivencia escolar y ayude a prevenir las conductas que alteren el clima de convivencia escolar.

Según el Acuerdo Nro. 182 del Ministerio de Educación, plantea la institucionalización del Código de Convivencia en cada una de las instituciones educativas de los diferentes niveles y modalidades; señalar el fortalecimiento y desarrollo de los actores de la comunidad educativa formada por: docentes, estudiantes y padres de familia.

Mediante Acuerdo Ministerial Nro. 1962, dispone en sus artículos:

1. **Iniciar** en todos los planteles educativos del país un proceso de análisis y reflexiones sobre los reglamentos del clima escolar, las prácticas pedagógicas y disciplinarias y los conflictos internos y su incidencia en los niveles de maltrato y deserción estudiantil.
2. **Elaborar** en cada institución educativa sus códigos de convivencia... cuya aplicación se convierte en el nuevo parámetro de la vida escolar.

Cabe señalar que una educación de calidad y calidez, es necesario que se fundamente las normas y reglas tendientes a ser el modelo de coexistencia de dicha comunidad, estableciendo que los alumnos tienen derecho a:

Participar del proceso de enseñanza y aprendizaje de calidad.

Gozar del respeto por sus derechos, sentimientos, su individualidad.

Requerir la asistencia de los docentes en caso de necesidad.

Ser escuchado con respeto.

Demandar confidencialidad sobre asuntos personales.

De igual manera los alumnos tendrán que cumplir con sus deberes:

Cumplir respetuosa y puntualmente instrucciones impartidas por las autoridades educativas.

Ser puntual en su asistencia a clases y cumplimiento de tareas y deberes escolares.

Tratar a sus compañeros, maestros y demás personas con cortesía y respeto.

Cuidar y respetar las instalaciones, mobiliario, material didáctico de la escuela.

Expresar sus opiniones con respeto y cortesía.

De esta manera un Código de Convivencia se relaciona directamente con el clima social, porque ahí están las pautas y reglas para un actuar correcto, respetando derechos e implantando reglas de tal manera que se cree un clima escolar apto para el proceso de enseñanza – aprendizaje y lograr una educación de calidad con calidez.

## **Síntesis**

La escuela es la institución comprometida a la formación de personas competentes, ya que ejercita el lado cognitivo dirigido a cambiar la mentalidad con una preparación eficaz para lograr cambios intelectuales, sociales, morales y emocionales dentro del individuo pero siempre con la participación de la familia.

Los padres somos los máximos responsables de la educación de nuestros hijos y tenemos el deber de velar por su formación integral, la **participación** es un factor de calidad para el sistema educativo y un instrumento básico para la formación de ciudadanos libres, responsables y comprometidos.

Las relaciones entre la escuela y la comunidad son contempladas actualmente de gran importancia en la educación del alumnado. La educación empieza en la familia y se prolonga en la escuela y una buena educación exige el conocimiento del medio en el que viven los alumnos, así como la representación de éste en la vida escolar.

Considerando factores que condicionen el entorno educativo, ayudarían a crear un clima escolar acogedor en el que exista interacción entre alumnos y maestros favoreciendo así aspectos personales de motivación y de aptitudes de los individuos involucrados en el proceso educativo.

El Ministerio de Educación ha hecho énfasis en “Educación de Calidad con Calidez”, los estándares de calidad educativa adoptados actualmente se dirigen al desempeño docente y directivo, a fin de que sepan aplicar acertadamente prácticas pedagógicas, estrategias y métodos para logros significativos en la enseñanza por parte del profesor; prácticas de gestión y liderazgo del director, ya que están encaminadas al buen desempeño de los docentes y logro de aprendizaje de los estudiantes. Para estos logros se necesita de un clima de convivencia de aula apto para su desarrollo en el que exista armonía fundamentado en normas y reglas con el desarrollo de actividades que ayuden a prevenir conductas que alteren el ambiente de convivencia escolar.

## 3.2 CLIMA SOCIAL

### 3.2.1 Clima social escolar.

Diversos son los conceptos que se dan acerca de lo que significa el Clima social escolar; cada uno desde una perspectiva diferente o visión con lo que se enfoque; así, tenemos los conceptos que hablan de las personas y su interrelación, otros de la institución como tal (hábese de infraestructura, implementos y espacio físico), del tipo de disciplina que los docentes puedan ejercer. A continuación citamos algunos conceptos de diversos autores:

Según (Walberg;, 1974)consiste en las percepciones por parte de los alumnos del ambiente socio-psicológico en el que se produce el aprendizaje. Es decir, se trata de las percepciones que tienen los actores educativos respecto de las relaciones interpersonales que establecen en la institución escolar y el «marco» en el cual estas relaciones se establecen

Es el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinado por todos aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico confieren un peculiar estilo o tono a la institución, condicionante, a su vez, de los distintos productos educativos”. (Froebel, 1826).

A su vez, para (Aron A y Milicis, 1999), el clima social escolar se refiere a la percepción que los individuos que forman parte del sistema escolar sobre las normas y creencias que caracterizan el clima escolar.

El clima social de una institución educativa corresponde a la “percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan”. (Cornejo, Redondo, 2001)

El clima social escolar es el ambiente, actitudes y normas en que se desenvuelven las actividades en un establecimiento educativo, sean éstas a

nivel institucional, en el entorno del aula o en la relación interpersonal de docentes, alumnos y padres de familia o representantes. Es la variable de mayor influencia en el rendimiento de los estudiantes. Dependiendo del tipo de clima que se sienta y viva serán los resultados que se obtengan; mayor aprendizaje académico de alumnos, mejor desenvolvimiento de docentes, mejor interrelación entre docentes y alumnos, por ende una mejor calidad de educación.

Dentro de este contexto, (Gonder, 1994), tras recoger los trabajos de diferentes autores, llega a la conclusión de que los componentes del clima escolar son cuatro:

- **El académico:** referido a las normas, creencias y prácticas de la escuela.
- **El social:** relacionado con la comunicación y la interacción entre las personas que están en la escuela.
- **El físico:** vinculado a aspectos físicos y materiales de la escuela (sobre todo al mantenimiento y acceso a los materiales).
- **El afectivo:** basado en los sentimientos y actitudes compartidos por los estudiantes de la escuela.

De acuerdo a los estudios sobre el tema, los componentes y los conceptos emitidos, podemos manifestar que se pueden dar dos tipos de climas: los nutritivos y los tóxicos.

**Climas nutritivos:** generan climas donde la convivencia social es más positiva, en que las personas sienten que es más agradable participar, hay mejor disposición a aprender y cooperar, los estudiantes sienten que sus crisis emocionales pueden ser contenidas, y en general contribuyen a que aflore la mejor parte de las personas.

**Climas tóxicos:** es todo aquello que contamina el ambiente escolar, contagiándolo con características negativas y hacen hacer aflorar las partes más negativas de las personas. En estos climas, se minimiza los aspectos positivos, mismos aparentan no existir y por lo tanto, existe una percepción sesgada que amplifica los aspectos negativos, y las interacciones se tornan cada vez más estresantes e interfieren en una resolución de conflictos constructiva.

El trabajo de aula en ambientes colaborativos, donde se proponen intenciones de desarrollo de una didáctica fundada en procesos grupales y de participación, implica generar condiciones para que la actividad se desarrolle bajo la creación de ambientes de seguridad garantes de la expresión y el debate, de manera tal que genere un clima de confianza en las capacidades, reconociendo colectivo de la diversidad de puntos de vista y opiniones.

### **3.2.2 Factores de influencia en el clima escolar**

Diferentes estudios realizados en distintos contextos con diversos instrumentos, hablan de una relación directa entre un clima escolar positivo y variables como: variables académicas: rendimiento, adquisición de habilidades cognitivas, aprendizaje efectivo y desarrollo de actitudes positivas hacia el estudio (Aron A y Milicis, 1999). A su vez, la percepción de la calidad de vida escolar se relaciona también con la capacidad de retención de los centros educativos. Esta calidad de vida escolar estaría asociada a: sensación de bienestar general, sensación de confianza en las propias habilidades para realizar el trabajo escolar, creencia en la relevancia de lo que se aprende en la escuela, identificación con la escuela, interacciones con pares, interacciones con los profesores (Hacer, Ainley, Batten y Miller, 1984).

Según (Samayoa, 2008), podríamos identificar seis factores que intervienen en el clima escolar:

1. Motivación (expectativas elevadas, metas alcanzables, apoyo, exigencia y reconocimiento de logros).
2. Disciplina y ejercicio de autoridad (normas razonables, cumplimiento de la norma y autoridad sin abuso de poder).
3. Amabilidad, respeto y actitud de servicio (crítica y autocrítica positiva, y colaboración).
4. Ambiente físico agradable (cuidado y mantenimiento de la infraestructura, limpieza e higiene y seguridad).

5. Liderazgo pedagógico (educación pertinente y relevante, planificación didáctica coherente, buen uso de la evaluación, aprendizaje continuo, humanismo y cultura).
6. Apertura a la comunidad (acercamiento a las familias, actividades extraescolares y orientación a los estudiantes).

Pero los responsables de garantizar un clima escolar adecuado que incida positivamente en el rendimiento de los estudiantes son el director y los docentes. En efecto, el clima escolar no es una casualidad, sino una causalidad voluntaria y consciente.

El clima escolar se valora por la calidad de las relaciones entre los miembros de la comunidad educativa y por los sentimientos de aceptación o rechazo que existan. Un buen clima escolar induce a una mejor convivencia y a un adecuado manejo de los conflictos disciplinares, tan comunes en población de niños y jóvenes en edad escolar.

Podríamos hablar de un clima organizacional escolar configurado por aspectos administrativos, jerárquicos y salariales; también del clima del aula determinado por la capacidad didáctica y pedagógica del docente; incluso del clima socio-económico en donde está enclavada la institución; sin olvidar la cuota que establece la familia —y su acervo cultural— a través de estudiantes, docentes y demás personal. (Samayoa, 2008)

### **3.2.3 Clima social de aula**

El clima del aula o ambiente de aprendizaje, es el conjunto de propiedades organizativas tanto instructivas como psicosociales que permiten describir la vida en el aula; y, las expectativas de los escolares se asocian significativamente a sus resultados de aprendizaje, a su atención y a su comportamiento (Bethencourt y Baez, 1999).

Por otro lado (Knigh, 1991), afirma que las clases se caracterizan por los altos niveles de implicación de los alumnos, apoyo del profesor, afiliación grupal, orden y organización e innovación por parte del profesorado; todas estas están asociadas positivamente con actitudes más favorables de los alumnos hacia la ciencia.

El clima está constituido por el ambiente percibido e interpretado de los miembros que integran una organización (en este caso la escuela) y, a su vez, ejerce una importante influencia en los comportamientos de los alumnos y profesores en ese contexto (Martinez, 1996), así como en su desarrollo social, físico, afectivo e intelectual (Schwarth y Pollishuke, 1995). El clima social del aula está compuesto por dos elementos fundamentales: el funcionamiento y la comunicación. El *funcionamiento* hace referencia al tipo de regularidades que podemos observar en la forma de organizar las clases, a la claridad con que se conocen las reglas establecidas por los miembros de la comunidad escolar, así como a la vinculación afectiva entre profesores y alumnos. La *comunicación* es una dimensión facilitadora que conforma el clima general en el que se interpretan las interacciones en la escuela y el aula; es decir, constituye un marco interpretativo de las dinámicas de la escuela y del aula, y en el cual se pueden introducir cambios y reajustes en el funcionamiento.

Por lo general, el clima social del aula se considera positivo cuando los estudiantes se sienten aceptados, valorados, pueden expresar sus sentimientos y opiniones, se les escucha, se les considera como personas y pueden realizar aportaciones e implicarse en diversas actividades (Trianes, 2000). En otras palabras, siguiendo las dos dimensiones generales —funcionamiento y comunicación—, el clima del aula será positivo cuando el funcionamiento y la comunicación sean adecuados. Podemos decir que el funcionamiento es adecuado cuando los alumnos tienen claras las reglas y la relación entre profesores y alumnos es positiva, de modo que se favorece el desarrollo cognitivo, afectivo y social de los alumnos. Respecto de la comunicación, el hecho de que tanto los alumnos como los profesores puedan expresar

abiertamente sus preocupaciones, dificultades o inquietudes, constituye un recurso indispensable para hacer frente a los problemas que puedan surgir.

(Cava, 1998) Propone cinco dimensiones fundamentales que es necesario tener en cuenta para conocer el clima social de un aula:

- a) la dimensión de *autonomía individual*, hace referencia a la capacidad que tiene el sujeto para organizar de forma responsable su propio trabajo.
- b) la dimensión de la *estructura de tarea*, incluye el tipo de supervisión establecida, el grado en que se establecen objetivos, estrategias y métodos, el tipo de dirección ejercido en el trabajo y la flexibilidad de las tareas.
- c) la dimensión de *orientación hacia la recompensa y el logro* y orientación de las actividades hacia la recompensa.
- d) la dimensión de *apoyo y consideración*, apoyo a los alumnos y clima de relaciones.
- e) la dimensión de *desarrollo personal o autorrealización*.

(Reynolds y otros, 1997), identifican nueve dimensiones del clima en el aula que pueden influir en la motivación y el rendimiento del alumnado: claridad, orden, niveles de logro, imparcialidad, participación, apoyo, seguridad, interés y ambiente. Por su parte, (Gonder, 1994) señala como indicadores de un clima positivo: el respeto, la confianza, la moral alta, la cohesión, la preocupación de unos por otros, el crecimiento académico y social, la comunicación y las oportunidades de participación.

Existen, además, dos aspectos relativos a la organización del centro que impiden un clima social adecuado en el aula: la competitividad como valor, que subyace a la organización escolar y a las relaciones entre los alumnos, y la existencia de alumnos con problemas de integración en el aula. Por un lado, la *competitividad* entre alumnos, repercute de manera negativa en el clima del aula, puesto que

provoca una escisión entre escolares “aventajados” y “fracasados” académicamente lo cual perpetúa etiquetas sociales en los adolescentes. Por otro lado, cuando se habla de la *interacción social* entre los alumnos, se considera que en las relaciones sociales que tienen lugar en el aula es habitual que existan grupos de adolescentes vinculados entre sí y un pequeño porcentaje que sufren problemas de integración social con sus compañeros. Como señalan (Adler y Adler, 1995), en los grupos de adolescentes las normas que rigen la inclusión y exclusión del alumno en el grupo son bastante estrictas, por lo que no todos los que desean pertenecer a un determinado grupo son finalmente aceptados. Estas características estructurales que delimitan el clima social del aula se inscriben en un sistema formal más amplio: el carácter institucional de la escuela. Sin embargo, el responsable último de lo que acontece en el aula, clima, relaciones, motivación, ilusión, etc., es siempre el profesor que es educador, es decir, instructor y socializador.

Considerando el clima de la sala de clases, se visualizan tres tipos de relaciones, las cuales definen todas las combinaciones que se producen.

Tales relaciones son caracterizadas por (Ortega, R.,1996) como sigue:

- a. Profesor/a- alumna/o: este tipo de relación se caracteriza porque el docente va a servir de fuente de motivación, de interés de implicación en la tarea para el alumno, además de poder ser un modelo para su desarrollo socio moral.
- b. Profesor/a-alumna/o-currículum: terminan caracterizando buen parte de la vida académica. Dentro de este sistema se despliegan roles, se adquieren normas, se organizan subsistemas de poder, de valores, de actitudes, etc., que terminan dando sentido a las experiencias cotidianas.
- c. Alumna/o-alumna/o, es de especial importancia debido a los lazos afectivos y de comunicación que se establecen dentro del grupo, ya que de esta

relación entre iguales surgen valores, normas, inquietudes, y unos deseos compartidos.

(Moos, 1979) definió el clima social como la personalidad del ambiente en base a las percepciones que los habitantes tienen de un determinado ambiente y entre las que figuran distintas dimensiones relacionales. “Así una determinada clase de un centro escolar puede ser más o menos creativa, afiliativa, orientada a las tareas, etc. El objetivo de Moos y sus colegas ha sido encontrar invariantes de tales atributos a través de diferentes ambientes sociales.

Al revisar diversos estudios sobre eficacia escolar, confirman la importancia del clima social del aula en el rendimiento de los alumnos; valorar la influencia del clima ayuda a comprender las conductas de los estudiantes e incluso a predecirlas. Partiendo de diferentes modelos teóricos se intenta buscar evidencia empírica que confirme estas relaciones y la incidencia real del clima escolar en el rendimiento académico.

Se puede asegurar también que un clima social de aula bueno, logra una mejor salud socio – emocional ya que incrementa el auto estima, minimizando la ansiedad, la depresión ante tareas y circunstancias que se pueden tornar difíciles ser solucionadas por los actores.

El entorno educativo es un espacio de socialización, donde las personas encuentran formas de pensar y actuar diferentes a las propias, las mismas que debemos respetarlas, compartirlas y aceptarlas.



### 3.2.4 Características del Clima del Aula

Clima Social del Aula está determinado por el conjunto de características de la misma, tal como son percibidas por profesores y alumnos. (Moos, 1979) considera que el clima del aula tiene personalidad propia, con unas características idiosincráticas que lo singularizan y diferencian de los demás. Así, hay climas más o menos tolerantes, participativos, que ejercen mayor o menor presión sobre sus miembros, etc.

La Escala de Clima Social Escolar (CES) fue desarrollada por (Moos R y Tricket, 1974) con el propósito de estudiar los climas escolares, de acuerdo a este enunciado, el objetivo fundamental de la CES es “la medida de las relaciones profesor-alumno y alumno-alumno, así como el tipo de estructura organizativa de un aula” (Moos R y Tricket, 1974).

La Escala CES (original y la versión adaptada) cuenta con 90 ítems que miden 9 subescalas diferentes comprendidas en cuatro grandes dimensiones:

#### Dimensión relacional o relaciones

La dimensión Relaciones evalúa el grado de implicación de los estudiantes en el ambiente, el alcance de su apoyo y ayuda hacia el otro y el grado de libertad de expresión. Es decir mide en qué medida los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí. La interacción entre alumnos tiene una función muy importante en la consecución de las metas educativas y en proceso de socialización de los mismos.

#### Dimensión de desarrollo personal o autorrealización

Es la segunda dimensión de esta escala a través de ella se valora la importancia que se concede en la clase a la realización de las tareas y a los temas de las materias. La organización de las actividades de aprendizaje influye en el rendimiento, procedimiento y aptitud.

### Dimensión de estabilidad o del sistema de mantenimiento

Evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos, funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma. Trata de estructurar mejor las actividades escolares, explicitarlas y coordinarlas.

### Dimensión del sistema de cambio

Evalúa el grado en que existen diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase, observando la imaginación y estimulando su desarrollo.

Se puede hablar de la utilización de estrategias de aprendizaje que permitan la eficacia del profesor con los estudiantes en el aula, cuando el estudiante da muestras de ajustarse continuamente a los cambios y variaciones que se van produciendo en el transcurso de la actividad, siempre con la finalidad última de alcanzar el objetivo perseguido del modo más eficaz que sea posible. (Monereo, 1998).

Estas estrategias se definen por la calidad de la toma de decisiones, el modo, manera o forma referente en la que percibe el medio. El profesor busca las condiciones más favorables para utilizar el ambiente educativo, aplicando estrategias como:

- a. Crear ambientes positivos de aprendizaje y convivencia; en un entorno de calidez y respeto, previniendo una conducta problemática de alumnos hacia compañeros o al mismo maestro. La mejora del clima social se ha relacionado a disminución de las conductas agresivas y violentas que pueden influir negativamente en la vida del aula y centro educativo. (Trianes, et. al., 2006).
- b. Establecer un clima motivacional orientado a estimular la autonomía y responsabilidad de los alumnos, ya que la motivación es el primer elemento a considerar en la creación de ambientes positivos de aprendizaje y convivencia. El conocimiento de la motivación que

determina cualquier conducta humana, es el primer eslabón para modificar, mejorar e incluso manipular dicha conducta.

- c. Incrementar el tiempo dedicado al aprendizaje cooperativo, con una aplicación de programas de enseñanza cooperativa se produce un incremento de las conductas pro sociales en los alumnos, lo que contribuye a un mejor clima escolar. Los partidarios del aprendizaje cooperativo en el entorno escolar, atribuyen a éste una mejora en la comunicación, un aumento de la confianza, de la empatía y de la preocupación de los demás (Orlick, 1990). Las técnicas de aprendizaje cooperativo proporcionan un efecto positivo a diversos aspectos de desarrollo cognitivo y social, así como también producen un mayor rendimiento académico, actitudes positivas hacia la escuela, una mejora en el autoestima de los alumnos y mejores relaciones entre los grupos de estudiantes.
  
- d. Estimular la regulación de conflictos mediante vías pacíficas; a través del uso de estrategias de reflexión de grupo. (Millard, 2004) propone el uso de la técnica denominada “Class – meeting”, éstas son reuniones con los alumnos para analizar los comportamientos que se demandan en las clases. Tenemos diferentes para abordar el conflicto desde el diálogo, la reflexión y la negociación:
  - a. Identificar y definir el problema en su conjunto
  - b. Determinar posibles soluciones
  - c. Evaluar las posibles consecuencias y elegir la mejor situación para todos
  - d. Actuar y aplicar el plan de acción
  - e. Aprender de la experiencia

En definitiva, éstas y otras propuestas están encaminadas a mejorar la convivencia en el aula de enseñanza – aprendizaje, garantizando de esta manera la creación de procesos de aula donde impere la participación activa, el respeto y la confianza entre los diferentes miembros de la comunidad educativa.

### **Variables según criterio de Moos.**

**3.2.4.1 Implicación (IM):** Mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y como disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias. Evalúa el valor de las actividades propuestas desde las materias. Por ejemplo, “los alumnos ponen mucho interés en lo que hacen en esta clase”

**3.2.4.2 Afiliación (AF):** Nivel de amistad entre los alumnos y como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos, dentro y fuera del salón de clases. Por ejemplo, “En esta clase, los alumnos llegan a conocerse realmente bien unos con otros.

**3.2.4.3 Ayuda (AY):** Grado de ayuda, preocupación y amistad por los alumnos (comunicación abierta con los alumnos, confianza en ellos e interés por sus ideas) por parte del docente. Por ejemplo “El profesor muestra interés personal por los alumnos”.

**3.2.4.4 Tareas (TA):** Evalúa la importancia que se da a la terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de las materias. Por ejemplo, “Casi todo el tiempo de clase se dedica a la lección del día”.

**3.2.4.5 Competitividad (CO):** Grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas. Por ejemplo, “Aquí, los alumnos no se sienten presionados para competir entre ellos.”

**3.2.4.6 Estabilidad (ES):** Valora las actividades que tienen que ver con el funcionamiento adecuado de la clase. No se puede planificar actividades de los alumnos con independencia de las actividades del docente.

**3.2.4.7 Organización (OR):** Importancia que se le da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares. Por ejemplo, “Esta clase está muy bien organizada”.

**3.2.4.8 Claridad (CL):** Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos. Por ejemplo, “Hay un conjunto de normas claras que los alumnos tienen que cumplir”.

**3.2.4.9 Control (CN):** Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y penalización de aquellos que no las practican. (Se tiene en cuenta la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas.) Por ejemplo, “En esta clase, hay pocas normas que cumplir”.

**3.2.4.10 Innovación:** Grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno. Por ejemplo, “Aquí siempre se está introduciendo nuevas ideas”.

**3.2.4.11 Cooperación (CP)** Se evalúa el grado de apoyo brindado entre los estudiantes y la entrega del profesor en guiar en las actividades de los estudiantes. Trabajar conjuntamente con otros para un mismo fin, demostrando características como:

- Demostrar que los estudiantes están estrechamente vinculados en alcanzar sus objetivos, siempre que los otros también se propongan alcanzar los suyos.
- Los resultados que persiguen cada miembro del grupo son beneficios para los demás, ya que interactúan de forma cooperativa.

## **Síntesis**

El ambiente escolar no se reduce al marco físico, también hay que tener en cuenta la dimensión humana. Depende de la cohesión, la comunicación, la cooperación, la autonomía, y la organización del estilo de dirección docente. En general, el tipo de profesor dialogante y cercano a los alumnos es el que más contribuye al logro de resultados positivos y a la creación de un escenario de formación presidido por la cordialidad, ya que sin comunicación no hay educación. Por esta razón, hay que cultivar la participación a través de la interacción, el establecimiento consensuado de normas de convivencia, la implicación de los alumnos en cuanto conlleve a su educación, la toma creciente de responsabilidades, etc.; lo cual permitirá a los educandos avanzar por las sendas de la maduración y la autonomía.

El análisis del clima social escolar se centra en la relación profesor – alumno, sin embargo hay que considerar que esta interacción se da en un contexto social más amplio, constituido por el sistema global en el que se inserta estas relaciones y con el cual interactúa.

Además de las consideraciones interaccionales en la ubicación profesor alumno, es evidente que las características del entorno en que se desempeña el profesor es un factor importante, mientras hay comunicación, las opiniones de los alumnos son escuchadas y valoradas, se abrirán ambientes favorables para el desarrollo personal y social de los estudiantes.

Sin duda la creación de un clima social que favorezca el desarrollo personal de los estudiantes plantea exigencias en los docentes, los mismos que deben capacitarse continuamente para aplicar estrategias de enseñanza mediante la generación de ambientes inclusivos.

Los efectos del clima social se hacen sentir en todos los miembros de una institución, por lo que la perspectiva que se tiene del clima sea el desarrollo emocional y social de los alumnos y profesores; he aquí la importancia de un clima

de aula acogedor, innovador en donde haya conocimiento continuo en un ambiente de respeto mutuo entre maestro – alumno.

Es deber de todos crear un clima social acogedor, de esta manera se motivará al alumno a asistir a la escuela gustoso, a ser receptor de conocimientos y formar parte de un proceso de mejora educativa. Se considera desde luego que un buen clima escolar en los establecimientos educacionales es prenda de garantía para que los alumnos demuestren buenos índices de aprendizaje, un comportamiento afectivo y cognitivo con valores, satisfacción y desarrollo personal ya que correlaciona con altos logros y motivación de los estudiantes, productividad y satisfacción de los profesores; por lo tanto, según la conceptualización hecha anteriormente, el clima escolar se lo concilia como la variable que ejerce la mayor influencia sobre el rendimiento del estudiante.

### 3.3 PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DE AULA.

La escala de (Moos R y Tricket, 1974) parte de un supuesto: la medida del clima de aula es indicativa del entorno de aprendizaje, y el propio clima tiene un efecto sobre la conducta discente. Ellos presentan en su trabajo una tipología de climas de aula, basada en la aplicación extensiva de la escala a clases de secundaria.

(Moos, 1979) agrupa los climas del aula en seis tipos diferentes, dependiendo de cómo las características de las mismas se manifiestan y estructuran: aulas orientadas a la innovación, a la relación estructurada, al rendimiento académico con apoyo del profesor, a la colaboración solidaria, a la competición individual desmesurada y al control.

**3.3.1 Aulas orientadas a la relación estructurada.** Se promueve la interacción y participación de los alumnos. El interés y la implicación es alto, al igual que el apoyo. Hay orden y las reglas están claras.

Las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas que caracterizan a este tipo de aula son:

- Las relaciones entre iguales y profesor / alumno son el elemento central para que el individuo desarrolle un concepto.
- Conocimiento de experiencia de los alumnos
- Establecer un clima de aceptación, equidad, confianza, solidaridad y respeto.
- Expectativa sobre posibilidades de aprendizaje y desarrollo de todos los alumnos.
- Establecer un ambiente organizado de trabajo y disponer de espacios y recursos en función de los aprendizajes.

**3.3.2 Aulas orientadas a una competitividad desmesurada.** Hay pocas reglas, poco énfasis en las relaciones, tampoco importa tanto la innovación, ni siquiera la claridad de las reglas: la clave en este tipo de clima de aula está en la competitividad, más incluso que en el control que se puede ejercer. La competencia prevalece por superar a los demás.

**3.3.3 Aulas orientadas a la organización y estabilidad.** Este tipo de aula se encuentra cuando la clase ha alcanzado una adecuada cultura de orden y organización.

**3.3.4 Aulas orientadas a la innovación:** priman los aspectos innovadores y relacionales, la orientación a la tarea es escasa, como también se presta poca atención a las metas y procedimientos. El control del profesor es exiguo. La innovación es la función más relevante para mejorar las prácticas educativas, empleando los modelos y estrategias coherentes con la cultura y el clima de indagación integral de las instituciones formativas y de todos sus implicados.

**3.3.5 Aulas orientadas a la cooperación.** Este tipo de aulas están dirigidas a trabajar juntos para lograr objetivos propuestos, los resultados serán en beneficio de todos quienes integran el grupo, el trabajo cooperativo es totalmente diferente al competitivo. Se toma en cuenta las decisiones previa a la enseñanza, se controla los conocimientos en los alumnos para intervenir en los grupos, brindando apoyo a los demás; este tipo de aulas garantizan la participación activa de los alumnos en tareas intelectuales, de organizar el material, de explicarlo, resumirlo e integrarlo.

El aula cooperativa tienen características donde se demuestra trabajo conjunto, buscando así maximizar su aprendizaje como el de los otros, el equipo trabaja junto hasta que todos los miembros del grupo han entendido y completado la actividad con éxito.

### **3.3.6 Relación entre la práctica pedagógica y el clima social de aula.**

La práctica pedagógica es definida, como los modos de acción cotidiana ya sean intelectuales o materiales, prácticas en plural que responden a una lógica táctica mediante las cuales el docente configura su existencia como individuo y como

comunidad aportando para desarrollar cultura en el contexto educativo (Restrepo y Campo, 2002).

Por otro lado, la práctica pedagógica establece unos objetivos, la formación entendida como el proceso mediante el cual se logra la aprehensión, la práctica de los valores morales, políticos, religiosos y de comportamiento social en general y la transformación de las estructuras cognitivas. (Gallego, 1998).

Por lo que se puede decir que son aquellos procedimientos y técnicas de las que se vale el profesor para generar aprendizaje entre sus alumnos. Estas tareas que el profesor determina son desarrolladas por los alumnos y constituye el nexo entre los contenidos que se desean transmitir y las habilidades cognitivas que se desean desarrollar.

Dichas prácticas son acciones que se despliegan en el aula: como ocurre el aprendizaje, como crear la interacción oportuna a partir de determinadas concepciones del desarrollo personal, cognitivo y social de los niños/as. A esta práctica subyacen un conjunto de saberes teórico – prácticas, saber cómo el alumno aprende para aplicar determinada modalidad de enseñanza. En la práctica docente se propicia estilos de enseñanza que no consideran una diversidad en los modos en los que los niños conciben su conocimiento, tampoco se considera en los espacios emocionales que favorecerán o no a sus aprendizajes, creando así una actitud negativa en los educandos.

En este sentido, la actividad del profesor resultará más o menos eficaz en función de que se ajuste a la que el alumno lleva a cabo en cada momento del aprendizaje. La función del docente, desde esta perspectiva, es facilitar la actividad mental de los alumnos que les permita construir nuevos conocimientos a partir de la reconstrucción y reorganización de los que ya poseen. Para ello se toma en consideración la noción de zona de desarrollo próximo de Vygotsky (Marchesi Martín y Coll, 1998) y por otra parte, el concepto de andamiaje de Bruner (Wood, Bruner y Ross, en Marchesi y Martín, 1998; Coll, 1998). En ambos casos se entiende el aprendizaje como resultado de la interacción del alumno con un agente social más competente, en este caso el profesor, que aporta al alumno; en el marco de la actividad conjunta, la ayuda que éste necesita.

El clima de aula es una dimensión emergente de las relaciones que los alumnos y profesor/res establecen entre sí. Éste se constituiría en un proceso recursivo de interacciones entre los actores educacionales; en donde el actuar del alumno y el del profesor se despliega conforme a una serie de normas, hábitos comportamentales, rituales, prácticas sociales existentes en el contexto del aula; los cuales -a su vez- son constituyentes de nuevos patrones socio afectivos de acción. Es decir, las interacciones entre los alumnos y entre éstos y el profesor son determinadas por y determinantes del clima de aula.

Desde esta perspectiva la práctica pedagógica está estrechamente relacionada al clima de aula, el saber cómo ocurre el aprendizaje en el alumno, que lo favorece y lo obstaculiza para lograr que construya el conocimiento. Bajo estos parámetros y con visión constructivista de la práctica pedagógica, el docente es considerado un mediador de cambio conceptual de sus alumnos, ya que conocida su ideas previas incitará a buscar y construir su aprendizaje. Todo esto será considerado y realizado dentro de un clima no monótono, incluyente y relajado.

### **3.3.7 Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula.**

Son muchos los autores que han explicado qué es y qué supone la utilización de estrategias a partir de esta primera distinción entre una técnica -y una estrategia-. Las técnicas pueden ser utilizadas de forma más o menos mecánica, sin que sea necesario para su aplicación que exista un propósito de aprendizaje por parte de quien las utiliza; las estrategias, en cambio, son siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje. Esto supone que las técnicas puedan considerarse elementos subordinados a la utilización de estrategias; también los métodos son procedimientos susceptibles de formar parte de una estrategia. Es decir, la estrategia se considera como una guía de las acciones que hay que seguir, y que, obviamente, es anterior a la elección de cualquier otro procedimiento para actuar (Shucksmith 1986, Schmeck 1988, Nisbet 1991;)

Todos los individuos tienen competencias y habilidades definidas, y que son capaces de mejorar y crear en el marco de sus habilidades y competencias.

Para alcanzar esta competitividad puede utilizarse diversas estrategias,

"La innovación es el elemento clave que explica la competitividad" (Escorsa, 1997, p. 19). Innovación y competitividad van de la mano, pero no necesariamente una existe sin la otra. Además, la innovación está ligada a todos los niveles de competitividad. Ahora bien, se puede ser competitivo sin ser innovador con sólo mantener sistemas de mejora continua.

Para crear estrategias es necesario establecer objetivos de desarrollo. Además es importante seguir algún modelo que pueda establecer orden en todos los procesos.

Se deben enseñar estrategias de aprendizaje en contextos en los que éstas resulten funcionales; es decir, en aquellas situaciones reales en que estas estrategias sean útiles para atender a las necesidades académicas y personales que pueda tener un alumno de una edad determinada, que trata con unas materias y materiales determinados.

Las estrategias de aprendizaje según (Nisbet, Shuckersmith;, 1987), son procesos ejecutivos mediante los cuales se eligen, coordinan y aplican las habilidades. Se vinculan con el aprendizaje significativo y con el aprender a aprender”.

La aproximación de los estilos de enseñanza al estilo de aprendizaje requiere como señala (Bernard, 1990) que los profesores comprendan la gramática mental de sus alumnos derivada de los conocimientos previos y del conjunto de estrategias, guiones o planes utilizados por los sujetos en la ejecución de las tareas.

Dentro del amplio marco de las estrategias de aprendizaje frente a mejorar la convivencia se pueden establecer:

Estrategias disposicionales y de apoyo: Son las que ponen la marcha del proceso y ayudan a sostener el esfuerzo. Hay de dos tipos:

- Estrategias afectivo-emotivas y de automanejo: integran procesos motivacionales, actitudes adecuadas, autoconcepto y autoestima, sentimiento de competencia, etc.
- Estrategias de control del contexto: se refieren a la creación de condiciones ambientales adecuadas, control del espacio, tiempo, material, etc.

En vista de la importancia que tienen, es necesario diseñar estrategias que permitan a cada uno de los actores del sistema educativo, analizar cuáles pueden ser sus aportes al mejoramiento del clima social.

Los programas de mejoramiento de clima social dirigido a los estudiantes, deben necesariamente tener una etapa previa de trabajo por parte de los profesores, con el fin de reflexionar acerca de estos aspectos y ejercitar las destrezas instrumentales que les permitirán poner en práctica las actividades con los estudiantes. Creando un clima en el aula en el que se tolere la reflexión, la duda, la exploración y la discusión sobre las distintas maneras como puede aprenderse y pensarse sobre un tema. Un entorno en el que sea posible plantear la enseñanza de estrategias de aprendizaje como un objetivo explícito y directo.

Al estar seguros de que el clima social escolar tiene incidencias significativas en el rendimiento escolar, es necesario plantearse acciones pos de producir un clima que influya positivamente en aprendizajes en sus alumnos. Los programas que se presentan, implementan a través de diversas modalidades, nuevas metodologías de enseñanza – aprendizaje en el aula, ciertas actitudes de integración social y cultural.

Entre los procesos de interacción del aula tenemos la organización de las actividades de aprendizaje cuya metodología responde a necesidades organizativas, necesidades de atender la diversidad del alumnado, etc.

### **Aprendizaje Cooperativo.**

El término "trabajo en grupo" se ha usado siempre que un maestro decide organizar actividades en grupos pequeños. El "aprendizaje cooperativo" pertenece a esta categoría de trabajo en grupo, pero no todo trabajo en grupo en el aula es necesariamente aprendizaje cooperativo.

"El aprendizaje cooperativo es el uso instructivo de grupos pequeños para que los estudiantes trabajen juntos y aprovechen al máximo el aprendizaje propio y el que se produce en la interrelación" (Johnson, 1991). Para lograr esta meta, se requiere planeación, habilidades y conocimiento de los efectos de la dinámica de grupo. "El aprendizaje cooperativo se refiere a una serie de estrategias instruccionales que incluyen a la interacción cooperativa de estudiante a estudiante, sobre algún tema, como una parte integral del proceso de aprendizaje" (Kagan, 1994).

El aprendizaje cooperativo supone mucho más que acomodar las mesas y sillas de distinta manera a la tradicional, y más que plantear preguntas para ser discutidas "en grupo" (Batelaan & Van Hooof, 1996) "el designar simplemente tareas a un grupo sin estructura y sin papeles a desempeñar es trabajo en grupo, que no quiere decir lo mismo que aprendizaje cooperativo".

Este aprendizaje mejora el rendimiento y la productividad de los alumnos y favorece el establecimiento de relaciones muy positivas entre ellos. Además, estas actitudes positivas se extienden a los profesores y el conjunto de la comunidad educativa, ya que un clima positivo y de confianza dentro del aula propiciará que las relaciones mantenidas fuera de la misma también sean positivas y favorables.

El trabajo cooperativo favorece la auto regulación del aprendizaje, el asumir responsabilidades, la participación de todas las habilidades comunicativas orales, la ayuda mutua, el respeto, la empatía; además, es una de las mejores estrategias para abordar la diversidad del aula y caminar hacia una escuela verdaderamente inclusiva. Sabemos que trabajar en grupo es complicado, cooperar no es fácil, hay que estructurar la actividad de manera que promueva y casi se obligue a contar con

los demás para realizar la tarea, asignar responsabilidades al alumnado y combinar de manera equilibrada el trabajo individual con el trabajo en grupo.

El aprendizaje cooperativo hace posible entender los conceptos que tienen que ser aprendidos a través de la discusión y resolución de problemas a nivel grupal, es decir, a través de una verdadera interrelación. Usando este método, los estudiantes también aprenden las habilidades sociales y comunicativas que necesitan para participar en sociedad y "convivir" (Delors, 1996). Así, (Kagan, 1994) describe la necesidad del aprendizaje cooperativo y concluye:

“Necesitamos incluir en nuestras aulas experiencias de aprendizaje cooperativo, ya que muchas prácticas de socialización tradicionales actualmente están ausentes, y los estudiantes ya no van a la escuela con una identidad humanitaria ni con una orientación social basada en la cooperación. Las estructuras competitivas tradicionales del aula contribuyen con este vacío de socialización. De este modo los estudiantes están siendo mal preparados para enfrentar un mundo que demanda crecientemente de habilidades altamente desarrolladas para ocuparse de una interdependencia social y económica”.

Por lo tanto es importante indicar que la cooperación permite que el alumno aumente sus posibilidades de trabajar en equipo y así logre desarrollar un pensamiento crítico y reflexivo.

### **El Sociograma**

Es una herramienta eficaz que se basa en una serie de observaciones que nos lleva a conocer índices cuantitativos respecto a la naturaleza e intensidad de las relaciones afectivas e interactivas que se dan dentro del grupo, ayuda a la evolución del grado de integración, la afiliación, auto realización en realización de tareas, la estabilidad, planificación en actividades escolares por parte del alumnado, con el objetivo de intervenir intencionalmente para prevenir y/o modificar situaciones conflictivas que se pueden presentar (Alvarez, 2009).

La combinación del aprendizaje cooperativo con los resultados obtenidos en el sociograma, nos permite establecer grupos heterogéneos en los cuales los alumnos pueden interactuar unos con otros, comunicarse, aprender a escuchar y respetar las opiniones propias y ajenas; y en fin, ser mejores compañeros, más solidarios empáticos y receptivos con los demás.

El CENAMEC (1998), propone una serie de estrategias donde el alumno tiene la posibilidad de participar en actividades de clase situándolo en el centro del proceso de aprendizaje.

La realización de trabajos en equipo, los trabajos de campo, las actividades experimentales y el uso de mapas conceptuales, son algunas estrategias que el docente debe considerar al momento de desarrollar sus prácticas pedagógicas. Todas éstas bien disertadas y utilizadas proveen al docente herramientas eficaces que van a aumentar la confianza y seguridad de los alumnos y sentirse satisfechos con la recepción del conocimiento creándose así, un clima tranquilo y agradable en el aula.

El trabajo de aula en ambientes colaborativos, donde se proponen intenciones de desarrollo de una didáctica fundada en procesos grupales y de participación, implica generar condiciones para que la actividad se resuelva bajo la regulación de ciertos valores que guíen el desenvolvimiento de cada integrante durante la actividad, de manera de cautelar el desarrollo efectivo de:

- aspectos reguladores de la relación en el trabajo: la participación, la responsabilidad, la autonomía, la creatividad, la comunicación, etc.;
- La creación de ambientes de seguridad, garantes de la expresión y el debate, de manera tal de: generar clima de confianza en las capacidades, reconocimiento colectivo de la diversidad de puntos de vista y opiniones, etc.;
- La valoración de los derechos y obligaciones anclados en marcos de justicia y democratización de las relaciones, resguardando un clima de participación para el respeto de las diferencias individuales, sociales o culturales, el derecho de las personas y el espacio para su expresión, etc.;

- El desarrollo de clima de pertenencia a partir de compromisos que nutran la calidad de la relación, que impliquen "contratos" colectivos para la defensa de la participación como valor superior y el espacio de cada uno de los participantes, de manera de permitir el desarrollo de actitudes que articulen relaciones que fortalezcan relaciones de desarrollo social.

## **SINTESIS**

Las prácticas pedagógicas se las pueden entender como aquellas, mediante las cuales los docentes facilitan, organizan y aseguran un encuentro y un vínculo entre alumnos y el conocimiento, es decir lo que el profesor hace todos los días dentro del ámbito educativo. Pero éstas ameritan una preparación adecuada ya que son extremadamente complejas, porque en ellas se articulan demandas individuales, sociales, cuestiones relativas al saber y los saberes; los vínculos con la institución, trayectorias, etc. Por ello ninguna es igual a otra.

Un directivo que quiere mejorar la calidad de las prácticas educativas, tendrá que saber que ocurre con la enseñanza y el aprendizaje en el establecimiento que conduce, para ello debe dirigir su mirada a lugares claves como; clases, laboratorios, talleres, bibliotecas, que son los lugares que enmarcan las prácticas pedagógicas propuestas en el currículum. Estas actividades estarán constituidas por un grupo de estrategias que estén centradas alrededor de la actividad constructiva del aprendiz, porque se considera importante el trabajo activo del estudiante desde el punto de vista pedagógico.

Entendido al estudiante como un actor social y cultural, el aprendizaje va acompañado de procesos de desarrollo, y que este contexto determine su posibilidad y calidad. El mundo social del aula y los roles que juega cada uno de los actores que son parte del acto de interacción, hacen que el alumno genere aprendizajes ligados a la trama social y cultural.

Es necesario un clima que favorezca la cooperación, he llegado a la conclusión de que el aprendizaje cooperativo mejora significativamente el autoestima de los

estudiantes más de lo que lo hacen el competitivo o el individualista. Al crear una estructura de aprendizaje cooperativo donde se propongan metas realistas, donde el respeto y el apoyo mutuo sean una realidad, donde se respeten los diferentes ritmos de aprendizaje, donde se valore el proceso y no sólo el producto y, además, se refuerce el progreso personal dotaremos al alumno de una alta dosis de confianza creando un clima en el que sus resultados están bajo control y que puedan incrementar sus éxitos a través del esfuerzo.

Pienso que el aprendizaje desarrollado en un clima acogedor será un estímulo a descubrir capacidades que incrementen la autoestima de los estudiantes, llevando a dominar habilidades sociales y emocionales que utilizarán en el entorno educativo, ya que un adecuado clima social en el aula contribuye a un mejor rendimiento académico.

La socialización es importante para el éxito del funcionamiento académico y social de todos los estudiantes, ya que juega un importante papel en la prevención de respuestas negativas entre y para sus compañeros, incluso facilitan el aprendizaje y la creación de un ambiente escolar motivador para el trabajo.

Entonces se puede decir que al utilizar estrategias pedagógicas en las que el profesor deja de ser el director del proceso educativo y pasa a ser un mediador entre el conocimiento y los alumnos, y, se incluya el trabajo cooperativo mejorará significativamente el rendimiento de los estudiantes en el área en que se utilicen.

## 4. METODOLOGÍA

### 4.1 CONTEXTO

Se escogió como escenario para la investigación dos instituciones públicas:

La Escuela Fiscal Mixta “Colonia 10 de Agosto”, ubicada en la parroquia Pancho Negro, cantón La Troncal de la provincia del Cañar, área rural. Cuenta con dos niveles; educación inicial y los siete años de educación básica, con un total de ochenta y ocho estudiantes. La Institución tiene una infraestructura pequeña con seis aulas y una oficina para la dirección, dos baños y un patio pequeño. El personal docente está constituido por el director y cinco profesores; tres con nombramiento y tres con contrato.

El aula de 4to. EGB. está compuesto por diez alumnos, los mismos que estuvieron presentes el día de la encuesta. El 7mo. EGB. tiene dieciséis alumnos, estando ausente uno el día de la encuesta.

La segunda institución investigada es el Colegio Fiscal “Dolores Veintimilla de Galindo”, está ubicado en la parroquia La Troncal, cantón La Troncal, provincia del Cañar, área urbana, cuenta con 8avo. 9no. y 10mo. de educación básica y, 1ero. 2do. y 3ero. de bachillerato con un total de seiscientos setenta y ocho estudiantes. Tiene una gran estructura; diecisiete aulas, dos laboratorios, uno de Informática y otro de Química, departamento del DOBE, oficinas de rectorado, secretaría, colecturía, inspectoría, un bar, ocho baños y canchas deportivas. El personal docente está formado por el rector y veinte y cinco profesores, de los cuales, diecinueve tienen nombramiento y seis con contrato, también cuenta con tres inspectores y dos conserjes.

La encuesta se aplicó al aula del décimo año de educación básica paralelo “A”, está constituido por cuarenta y uno estudiantes, los mismos que estuvieron presentes y realizaron el cuestionario escrito.

#### **4.2 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN**

El presente trabajo de investigación es de tipo exploratorio y descriptivo, en el cual se permite explicar la realidad de los tipos de aula y el clima en el que desarrolla el proceso educativo, de tal manera, que se haga conocer el problema en estudio tal cual se presenta en la actualidad. Dado a que se conoció la problemática y para describir la relación entre las variables intervinientes se evaluó cada una de ellas, por su puesto luego de haber realizado la descripción de las características reales de la población en estudio. Estos estudios descriptivos me sirvieron para analizar cómo es y cómo se manifiestan un fenómeno y sus componentes; en tanto se pretende observar cómo se relacionan o vinculan diversos fenómenos entre sí, o si no se relacionan. La estrategia que se desarrolló en la presente investigación fue con la finalidad de obtener la información que se propuso alcanzar. Teniendo en cuenta las características de las variables en estudio desarrollamos una investigación “No Experimental de tipo Transversal Correlacional”. Según (Kerlinger, F. 2002; citado por (Hernández, R, 2003)en “Metodología de la Investigación”. La Investigación No Experimental es aquella que se realiza sin la manipulación de las variables; se basa en categorías, conceptos, variables, sucesos, contextos que ya ocurrieron, o se dieron sin la intervención directa del investigador. Es de tipo Transversal Correlacional porque los datos se recolectaron en un solo espacio y tiempo, con el propósito de describir y analizar las variables en el momento dado.

### 4.3 PARTICIPANTES DE LA INVESTIGACION

La presente investigación engloba a tres grupos de estudiantes y uno de docentes.

#### 4.3.1 Primer Grupo

AÑO DE BÁSICA	f.	%
4to.	10	100%

EDAD	f.	%
8 – 9	7	70%
10 -11	3	30%
TOTAL	10	100%

SEXO	f.	%
Femenino	6	60%
Masculino	4	40%
TOTAL	10	100%

**AUTORA:** Gladys Córdova Cárdenas

**FUENTE:** Cuestionario CES para estudiantes de cuarto año.

El primer grupo considerado para la investigación es el cuarto año de educación básica que está compuesto por 10 alumnos en total, siendo un 100% de la población investigada.

Estimando que la edad es importante para saber cuan influyente es, sobre todo en el desarrollo social y cognoscitivo de un individuo, es necesario saber la edad de los alumnos, de los cuales 7 individuos tienen de 8 a 9 años que equivale a un porcentaje mayor del 70% y 3 estudiantes de 10 a 11 años que corresponde al 30% del total del alumnado. Es necesario recalcar que los 3 niños de 11 años son repetitivos lo que permite que se modifique se cierto modo el ambiente de clase, ya que ellos tienen un nivel físico más desarrollado que sus compañeros.

Es notorio que la población femenina en este grupo investigado es mayor, cuenta con la presencia de 6 niñas siendo el 60% de la población estudiantil, y 4 personajes del sexo masculino que representa el 40% del grupo investigado.

#### 4.3.2 Segundo Grupo

AÑO DE BÁSICA	f.	%
7mo.	15	100%

EDAD	f.	%
10-11	8	53,33%
12-13	6	40%
16	1	6,67%
TOTAL	15	100%

<u>SEXO</u>	<u>f.</u>	<u>%</u>
<u>Femenino</u>	<u>12</u>	<u>80%</u>
<u>Masculino</u>	<u>3</u>	<u>20%</u>
<u>TOTAL</u>	<u>15</u>	<u>100%</u>

**AUTORA:** Gladys Córdova Cárdenas  
**FUENTE:** Cuestionario CES para estudiantes de Séptimo año de Educación Básica

Es visible los resultados en estas interrogantes, como se puede apreciar el 100% de estudiantes, se encuentran cursando el 7mo. año de básica, segundo grupo considerado para la investigación.

La edad constituye una importante variable para explicar el nivel evolutivo y el desarrollo comportamental del niño, por lo que es indispensable conocer la edad de cada uno de los involucrados, de los cuales 8 estudiantes tienen de 10 a 11 años, representando el 53,33%, 6 estudiantes de 12 a 13 años siendo un porcentaje del 40%; y, 1 estudiante de 16 años que equivale al 6,67%. No es acorde su edad con el año de educación de básica al que asiste, las condiciones económicas y situaciones familiares han hecho que la niña se cambie de escuela constantemente, impidiendo que culmine el año escolar en su debido tiempo. Por lo tanto al estar rodeada de compañeros con diferencia marcada de edad, se hace difícil la socialización.

Es evidente que existe una notable minoría de varones en este grupo educativo, ya que cuentan con la presencia de 3 personajes de sexo masculino, representando a un 20% de población estudiantil, y en mayor cantidad sobresale el sexo femenino,

ya que en esta aula escolar cuenta con la presencia de 12 mujeres, dando un 80% del grupo total investigado.

### 4.3.3 Tercer Grupo

AÑO DE BÁSICA	f.	%
10mo.	41	100%

EDAD	f.	%
12-13	24	58,54%
14-15	13	31,70%
16	4	9,76%
TOTAL	41	100%

SEXO	f.	%
Femenino	26	63,41%
Masculino	15	36,59
TOTAL	41	100%

**AUTORA:** Gladys Córdova Cárdenas

**FUENTE:** Cuestionario CES para estudiantes de Décimo año de Educación Básica

El grupo de estudiantes del décimo año de educación básica está conformado por 41 integrantes lo que se considera que equivale al 100% de la población en estudio.

La edad cronológica de los participantes de esta aula es diversa, por lo tanto las actitudes de conducta, aprovechamiento y desarrollo intelectual también será variado. La mayoría de los ellos, es decir 24 alumnos, tienen entre los 12 y 13 años, siendo el 58,54%, 13 estudiantes entre 14 y 15 años, equivalente al 31,70%; y 4 jóvenes con 16 años de edad que es el 9,76% del total del alumnado investigado.

En cuanto al sexo, es significativa la presencia de población femenina en esta aula, como indican los datos incluidos en la tabla, 26 participantes son mujeres siendo el 63,41% del total de alumnos y 15 estudiantes son varones representando el 36,59 del total de los involucrados de este grupo de investigación. Según (Macia James E, 1979), las mujeres tienden a ser más avanzadas y más auto conscientes, mientras que los hombres son egocéntricos y tardíos. Por lo tanto, el coeficiente de implicación y socialización entre compañeros es ideal, ya que la edad y madurez está dentro de los parámetros normales.

#### 4.3.3 Docentes

PROFESORES				
GENERO	AÑO BÁSICA	EDAD	AÑOS DE EXPERIENCIA	NIVEL DE ESTUDIOS
Masculino	4to.	36	16	Profesor
Femenino	7mo.	35	12	Profesor
Femenino	10mo.	44	15	Licenciada

**AUTORA:** Gladys Córdova Cárdenas

**FUENTE:** Cuestionario CES para profesores

Como se observa los datos en la tabla, el profesor del 4to. año de educación básica es de género masculino, tiene 36 años de edad de los cuales 16 años son de experiencia como docente con un título de profesor. La profesora del 7mo. año, tiene 35 años de edad, con 12 años dedicados a la docencia, con título de profesora. La maestra del 10mo. año cuenta con 44 años de edad y 15 de experiencia docente con un título de licenciada en educación media. Cabe destacar que los docentes de 4to y 7mo. año tienen título de profesores dada a la oportunidad de estudiar en un instituto normalista de la provincia del Cañar.

**TABLAS DE LOS DATOS GENERALES DE LOS TRES GRUPOS INVESTIGADOS: ALUMNOS DE CUARTO, SEPTIMO Y DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA.**

<b>AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
4to Año de EB	10	15,15
7mo Año de EB	15	22,73
10mo Año de EB	41	62,12
<b>TOTAL</b>	<b>66</b>	<b>100,00</b>

<b>P.1.3 SEXO</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Niña	43	65,15
Niño	23	34,85
<b>TOTAL</b>	<b>66</b>	<b>100,00</b>

**AUTORA:** Gladys Inés Córdova Cárdenas

**FUENTE:** Cuestionario para niños del cuarto, séptimo y décimo año de Educación Básica.

Estos tres grupos investigados suman un total de 66 estudiantes, de los cuales 10 sujetos son del 4to. de básica, siendo un porcentaje del 15,15%. 15 son del 7mo. año con un porcentaje del 22,73%; y, 41 son del 10mo. año de básica equivalente al 62,12% del total de la población investigada.

Como se observa en la tabla la mayor parte de la población estudiada está formada por el sexo femenino con 43 participantes, siendo un porcentaje del 65,15%, y con 23 personajes del sexo masculino que representa el 34,85% del total del grupo investigado.

<b>P 1.4 EDAD</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
7 - 8 años	4	6,06
9 - 10 años	7	10,61
11 - 12 años	13	19,70
13 -14 años	33	50,00
15 - 16 años	9	13,64
<b>TOTAL</b>	<b>66</b>	<b>100</b>

<b>P 1.6 SI UNO DE TUS PADRES NO VIVE CONTIGO, INDICA ¿POR QUÉ?</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Vive en otro país	8	12,12
Vive en otra ciudad	7	10,61
Falleció	0	0,00
Divorciado	6	9,09
Desconozco	6	9,09
No contesta	39	59,09
<b>TOTAL</b>	<b>66</b>	<b>100,00</b>

**AUTORA:** Gladys Inés Córdova Cárdenas

**FUENTE:** Cuestionario para niños del cuarto, séptimo y décimo año de Educación Básica.

Según la tabla 1.4, los 66 involucrados en este hecho investigativo tienen una edad que oscila entre 7 y 16 años. Se observa que la mayoría de la población está entre los 13 y 14 años, con una frecuencia de 33 alumnos, siendo el 50% del total de participantes que se encuentran en esta edad promedio.

En la pregunta 1.6. Evidentemente como se muestra en los datos no todos los niños cuentan con la presencia de sus dos progenitores, las diferentes razones establecidas privan del derecho de tener una familia funcional que vele por su desarrollo integral. Así del total de los integrantes de este grupo investigado, 8 estudiantes que es el 12,12% contestaron que vive en otro país, 7 alumnos con un porcentaje de 10,61% dijeron que vive en otra ciudad, 6 de ellos siendo un 9,09% indicaron que no vivía con ellos uno de sus padres porque estaba divorciado, con el mismo porcentaje, o sea 9,09 se confirma que desconocen la razón de su ausencia; y, 39 de ellos que es la mayoría siendo un porcentaje del 59,09% no contesta porque viven con sus padres

<b>P 1.7 ¿QUIÉN ES LA PERSONA QUE TE AYUDA O REvisa LOS DEBERES EN CASA?</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Papá	12	18,18
Mamá	33	50,00
Abuelo/a	1	1,52
Hermano/a	4	6,06
Tío/a	0	0,00
Primo/a	0	0,00
Amigo/a	1	1,52
Tú mismo	15	22,73
No contesta	0	0,00
<b>TOTAL</b>	<b>66</b>	<b>100,00</b>

**AUTORA:** Gladys Inés Córdova Cárdenas

**FUENTE:** Cuestionario para niños del cuarto, séptimo y décimo año de Educación Básica.

Según las respuestas en la interrogante de la P 1.7. Se ve que sin lugar a duda a través de la historia de la humanidad la presencia y ayuda de mamá en todos los ámbitos ha sido evidente, en el plano de la educación es un pilar fundamental y es así que dedica parte de su tiempo en la revisión de tareas, con 33 votos que equivale al 50%. Se ve también que un porcentaje del 22,73% que son 15 estudiantes indican que sus deberes escolares son realizados por ellos mismos, considerándose que un alto número de niños no tienen control, lo que incide al bajo rendimiento escolar afectando al desarrollo cognoscitivo y afectivo, se observa así mismo que el 18,18% que son 12, reciben ayuda del papá, después de la jornada de sus labores, el 6,06 tienen ayuda de un hermano y un mínimo del 1,52 que significa una frecuencia de 1 estudiante cuenta con la ayuda del abuelo/a o un amigo/a.

<b>P 1.8.a ÚLTIMO NIVEL DE ESTUDIOS DE TU MAMÁ</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Escuela	23	34,85
Colegio	25	37,88
Universidad	12	18,18
No Contesta	6	9,09
<b>TOTAL</b>	<b>66</b>	<b>100,00</b>

**AUTORA:** Gladys Inés Córdova Cárdenas

**FUENTE:** Cuestionario para niños del cuarto, séptimo y décimo año de Educación Básica.

<b>P 1.8.b ÚLTIMO NIVEL DE ESTUDIOS DE TU PAPÁ</b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Escuela	26	39,39
Colegio	27	40,91
Universidad	7	10,61
No Contesta	6	9,09
<b>TOTAL</b>	<b>66</b>	<b>100,00</b>

**AUTORA:** Gladys Inés Córdova Cárdenas

**FUENTE:** Cuestionario para niños del cuarto, séptimo y décimo año de Educación Básica

Como se puede visualizar en la P1.8.a. está en término bajo la preparación académica de mamá, ya que el 34,85% o sea 23 han ido solamente a la escuela, el 37,88% es decir 25 mamitas al colegio y tan sólo 12 tienen preparación universitaria, siendo un 18,18% del total.

En la tabla de la P 1.8.b. el nivel de educación de papá también es bajo, el 39,39% es decir 26 sólo tienen educación primaria, el 40,91% o sea 27 han ido al

colegio y apenas 7 cuentan con preparación universitaria, siendo el 10,61% que cuentan con un título universitario.

Es notorio también que el 9,09% que son 6 de 66 estudiantes no contestan porque tanto mamá como papá no tienen ningún nivel educativo, es decir todavía el analfabetismo está presente, sobre todo en las áreas rurales en donde sus habitantes se dedican a las faenas agrícolas. Lo que significa que la ayuda y aporte intelectual de padres a hijos es mínima por su bajo nivel de educación. Frente al gran desarrollo tecnológico y el surgimiento de conocimientos nuevos, se ve la necesidad de ampliar el autoestima y al autoeducación en los padres, para poder ser guía y ayuda correcta a sus hijos, ya que un buen aprendizaje va a ser posible con la colaboración de los padres, del maestro y del mismo educando.

#### **4.4 METODOS, TECNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN**

##### **4.4.1 Métodos**

Para alcanzar los objetivos y contestar interrogantes que se han planteado, he utilizado los métodos; descriptivo y analítico-sintético, que permiten explicar y analizar los parámetros o respuestas que nos ayudaron a la comprensión y conocimiento de la realidad. También se aplicó el método Hermenéutico mediante el cual se logró la recolección de datos e interpretación bibliográfica en la elaboración del marco teórico, que además facilitó el análisis de la información empírica en base del mismo.

##### **4.4.2 Técnicas**

- Cuestionarios.
- Observación directa.
- Recolección de datos.

#### 4.4.3 Instrumentos

Para realizar la presente investigación se utilizaron los siguientes instrumentos:

- **Cuestionario de Clima Social Escolar (CES) para estudiantes:** el mismo que consta de 1 pregunta cerrada y de identificación de la Institución y del alumno, en la cual se tiene como objetivo conocer datos reales de su entorno familiar para así comprender su realidad social dentro del ámbito educacional. Además de 134 preguntas objetivas que son las mismas realizadas al profesor.
  
- **Cuestionario de Clima Social Escolar (CES) para profesores:** consta de 1 pregunta cerrada y de identificación de la Institución y del profesor, además de 134 preguntas objetivas que se refieren a las actividades que realizan los estudiantes y el profesor en el aula.

Este cuestionario será aplicado a tres profesores, uno de cada año de educación básica respectivamente encuestado.

- **La Guía o manual de trabajo de investigación y elaboración del informe de fin de carrera.**

#### 4.5 RECURSOS

##### 4.5.1 Humanos:

- Tres profesores,
- Rector del colegio,
- Secretaria del colegio,
- Sesenta y seis estudiantes.

#### 4.5.2 Institucionales

- La escuela,
- El colegio,
- Concejo Cantonal de la Niñez y la Adolescencia de la Troncal,
- La Universidad Técnica Particular de Loja,
- Biblioteca Municipal.

#### 4.5.3 Materiales:

- Útiles de escritorio,
- Cámara fotográfica,
- Oficios,
- Computadora,
- Fotocopiadora
- Papel bond,
- Documento de apoyo.

#### 4.5.4 Económicos

<b>MATERIALES</b>	<b>VALOR</b>
Impresión de oficios y cuestionarios	2.00
Copias de los cuestionarios	12.60
Útiles de escritorio	3.50
Internet	75.00
Impresión de tesis	120.00
Anillados	12.00
Viáticos	100.00
Llamadas telefónicas	15.00
<b>TOTAL</b>	<b>340.10</b>

#### 4.6. PROCEDIMIENTO

El desarrollo de este trabajo se inició con la presentación del Programa Nacional de Investigación y la primera asesoría presencial en la sede central de la UTPL en la ciudad de Loja.

Luego se visitó a tres centros educativos urbanos con la respectiva carta de solicitud de ingreso, en los cuales me recibieron muy atentamente las autoridades, pero lamentablemente en dos centros no podían dar cabida a mi petición, ya que estaban en período de aportes trimestrales y se perdería mucho tiempo por la extensión del cuestionario de preguntas a aplicarse. El centro educativo en el que se dio acogida a mi solicitud es el Colegio Mixto Dolores Veintimilla de Galindo, pero que debería hacerlo en horas de recreo, para evitar pérdida de horas de clase. Al día siguiente se aplicó las encuestas al grupo asignado por el rector del colegio, el décimo año paralelo "A", me presenté ante ellos explicándoles la importancia que tiene su colaboración para realizar mi trabajo investigativo y se empezó con la encuesta escrita tanto por estudiantes como con la maestra.

Nuevamente empezó la búsqueda, llegando a la escuela Colonia 10 de Agosto ubicada a 4 kilómetros de distancia de la Troncal, fui recibida por el Director, el mismo que muy amablemente aceptó mi solicitud, acudiendo en seguida a las aulas del cuarto y séptimo año para iniciar con la encuesta, gracias a la colaboración del director que también era el profesor del cuarto año y la maestra del séptimo año, el proceso se realizó con mucha agilidad y rapidez a pesar que eran alumnos pequeños y no entendían muy bien las preguntas.

Cabe indicar que se me dio facilidad para fotografiar a los alumnos, las aulas e incluso me entregaron los listados de los estudiantes inmediatamente.

Una vez obtenida la información en los cuestionarios, procedí a organizarlos, fotocopiarlos y anillarlos para ser enviados a la Sede en Loja a través del Centro Asociado La Troncal.

## 5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.

Una vez finalizada la recolección de datos se realizó el análisis e interpretación de los resultados obtenidos en las encuestas aplicadas a los diferentes grupos de investigación.

### 5.1 Características del clima social de aula desde el criterio de los estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.

#### CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

<u>ESTUDIANTES</u>		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
<b>IMPLICACIÓN</b>	IM	7,70
<b>AFILIACIÓN</b>	AF	9,40
<b>AYUDA</b>	AY	6,70
<b>TAREAS</b>	TA	7,60
<b>COMPETITIVIDAD</b>	CO	8,50
<b>ORGANIZACIÓN</b>	OR	8,30
<b>CLARIDAD</b>	CL	7,90
<b>CONTROL</b>	CN	4,70
<b>INNOVACIÓN</b>	IN	6,70
<b>COOPERACIÓN</b>	CP	7,57

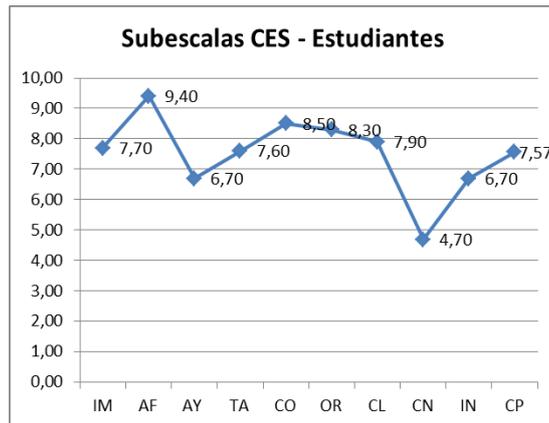
<u>PROFESORES</u>		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
<b>IMPLICACIÓN</b>	IM	8,00
<b>AFILIACIÓN</b>	AF	9,00
<b>AYUDA</b>	AY	8,00
<b>TAREAS</b>	TA	7,00
<b>COMPETITIVIDAD</b>	CO	7,00
<b>ORGANIZACIÓN</b>	OR	8,00
<b>CLARIDAD</b>	CL	9,00
<b>CONTROL</b>	CN	2,00
<b>INNOVACIÓN</b>	IN	9,00
<b>COOPERACIÓN</b>	CP	9,09

**Autora:** Gladys Córdova Cárdenas

**Fuente:** Cuestionario para estudiantes de cuarto Año de Educación Básica.

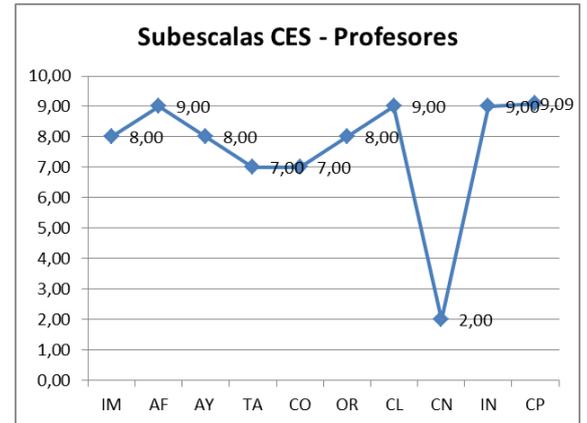
**Autora:** Gladys Córdova Cárdenas

**Fuente:** Cuestionario para profesores de cuarto Año de Educación Básica.



**Autora:** Gladys Córdova Cárdenas

**Fuente:** Cuestionario para estudiantes de cuarto Año de Educación Básica.



**Autora:** Gladys Córdova Cárdenas

**Fuente:** Cuestionario para profesores de cuarto Año de Educación Básica.

Es visible el grado de **implicación** de los estudiantes en el ambiente escolar, ya que 8 de cada 10 alumnos muestran interés en participar de las actividades complementarias que se realizan dentro de la clase. Tan sólo una puntuación de 2 en escala de 10 no se sienten a gusto o no intervienen en actividades grupales extras, no se puede pasar por alto que son alumnos de una institución de sector rural, en la que los niños tienen que caminar durante 30 a 40 minutos para llegar hasta la escuela y como es obvio se encuentran cansados.

El nivel de amistad existente entre alumnos es significativo, la ayuda que se prestan mutuamente crea un ambiente agradable, sintiéndose confiados en expresar sus ideas ya que se apoyan unos a otros, es ideal una **afiliación** con una votación de 9,40 en escala de 10 en el que se demuestra que están integrados y gustosos de trabajar juntos. Estudiar en una escuelita de campo tiene sus ventajas, por lo general se conocen casi todos los miembros de la comunidad, por esa razón se hace más fácil la colaboración.

Al parecer la **ayuda** que presta el profesor a sus estudiantes no es suficiente, no hay comunicación abierta ni interés por las ideas de todos los alumnos haciendo que algunos de ellos estén pasivos y no interactúen durante la clase; una puntuación de 6,70, lo que significa que 7 de cada 10 estudiantes se sienten apoyados pero falta 3,30 que actúe y participe de esa comunicación necesaria para conseguir ese aprendizaje significativo. Según Moos la interacción entre

alumnos tiene una función muy importante en la consecuencia de las metas educativas y en proceso de socialización de los mismos.

La importancia que se da a la terminación de tareas es notoria, una votación de 7,60 correspondiente a 8 de cada 10 estudiantes consideran que el profesor pone énfasis en terminar con el temario de la asignatura y a la terminación de **tareas** programadas, incrementando el interés de los alumnos en realizarlas y por ende el rendimiento académico es mayor. El 2,4 que equivale a 2 de cada 10 alumnos no están de acuerdo, para ellos el profesor no concluye con los temas a estudiar, pues el puntaje es pequeño, y quizá por no asistir a clases regularmente y por la falta de interés de parte de los educandos quedan esos vacíos. Estos alumnos deberían de poner más empeño en atención y cumplimiento con sus deberes y en ser responsables.

El valor que el profesor da al esfuerzo del alumno por obtener buenas calificaciones, es percibido por 8,50 votos que equivale a 9 de cada 10 estudiantes que se sienten estimados y comprendidos ante la dificultad de obtenerlas. El profesor busca las condiciones más favorables para utilizar el ambiente educativo, aplicando estrategias y evitar la competencia y rivalidad entre el estudiantado, con esta actitud se trabaja en un entorno de **competitividad** con calidez y respeto previniendo una conducta problemática entre alumnos. Sólo una votación de 1,5 piensa lo contrario, quizá porque no se sienten incluidos totalmente en el grupo de clase o porque su actitud no busca el trabajo cooperativo o grupal.

Las tareas bien organizadas, bien planificadas, tienden a despertar el interés en los alumnos de lo contrario a las improvisadas, el 8,30 que equivale a 8 alumnos de cada 10, asumen que existe claridad y coherencia en el cumplimiento de objetivos dentro de las tareas realizadas en el ámbito educativo. La **organización** de las actividades de aprendizaje influye en el rendimiento, procedimiento y aptitud de los educandos, por lo que es indispensable que el maestro esté siempre pendiente de mantener el interés a través de la motivación para llegar a los 2 de cada 10 alumnos que faltan.

La mayoría de los alumnos tienen **claridad** de que hay normas y reglas que cumplir dentro del establecimiento educativo, y de las consecuencias que conlleva el incumplirlas, el respeto por la institución y el buen comportamiento está muy bien dirigido por el profesor, una puntuación de 7,9 en escala de 10 están dentro de este grupo, siendo 2 alumnos que no están correctamente regidos, ya sea por problemas de conducta o consecuencias de un entorno familiar negativo que influyen en el actuar del estudiante, y suelen culpar al profesor de esas falencias.

Más del 50% del estudiantado coincide en que el profesor ejerce poco **control** sobre el cumplimiento de las normas, y no es severo con los que no las cumplen, más bien existe un ambiente comunicativo, el diálogo es la puerta que permite llegar a los estudiantes induciendo al aprendizaje cooperativo y lograr un mayor rendimiento académico mejorando relaciones entre alumnos dentro de un clima de aula acogedor. 4,70 votos que es casi la mitad de los estudiantes piensan lo contrario, según ellos el profesor es dominante, haciendo cumplir reglas complejas y difíciles como castigo a actos que no están de acuerdo con la filosofía del maestro, haciendo notoria una enseñanza tradicionalista. El sistema de vida que tiene estos niños quizá no les da la oportunidad de tener a sus padres más tiempo pendientes de ellos, en la mayoría de los casos su madre también trabaja fuera del hogar, pasando toda la jornada diaria sin el control y cuidado, haciendo que tenga un comportamiento rebelde y equivocado. Lamentablemente el amor y cuidado que los padres deben dar a sus hijos van quedando cada vez más lejano por priorizar otras necesidades, claro está la pobreza y el trabajo del campo es una realidad que se palpa.

La variedad y cambio que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad de los alumnos hace que participen con diversas ideas, una votación del 6,70 que equivale a 7 estudiantes de cada 10 se sienten parte del proceso enseñanza-aprendizaje, ellos contribuyen a planear las actividades escolares, les gusta estar predispuestos a participar porque el maestro les brinda esa confianza. El 3,30 en escala de 10 no se sienten estimulados a la **innovación**, cada alumno es un mundo diferente, el trato que se debe dar es

también diferente, hay que medir las capacidades que cada uno de ellos tiene, he ahí el secreto para explotar habilidades y conocimientos que muchas de las veces nos sorprendemos al descubrirlas, basta con darles la oportunidad motivándolos a hacerlo adecuadamente despertando el interés en las actividades de trabajo educativo. Por lo tanto con este pequeño puntaje de estudiantes el profesor debe trabajar con más estrategias coherentes con la cultura y su entorno para mejorar las prácticas educativas.

La escuela Colonia 10 de Agosto al estar ubicada en una zona rural, dentro de una comunidad en donde se conocen la mayoría de sus integrantes, existe la ventaja de compartir más el tiempo entre compañeros, sobre todo al hablar de los alumnos de cuarto año de educación básica, para ellos es fácil trabajar en grupo, interactuar, buscar un objetivo en común. 8 de cada 10 alumnos, o sea según los 7,57 votos, ellos desenvuelven sus actividades educativas dentro de un clima de aula participativo, están estrechamente vinculados en alcanzar sus objetivos, como debe ser, el profesor está pendiente en guiar las actividades de sus alumnos, siempre apoyando a que se trabaje en equipo, buscando maximizar el aprendizaje y que los resultados que persigue cada miembro del grupo sean en beneficio de todos trabajando e interactuando de forma cooperativa. Un grupo minúsculo conformado apenas del 2,03 que equivale a 2 estudiantes no están muy inmersos a este trabajo de **cooperación**, más bien tienen intereses individuales o de competencia presionados a obtener mayores calificaciones que sus compañeros privándose de ser parte de un ambiente físico agradable, de amabilidad y actitud de servicio.

Según las **perspectivas del profesor** del cuarto año de educación de básica de la Escuela Fiscal Colonia 10 de Agosto, sus alumnos realizan sus actividades ordinarias y extra clase de una forma participativa, el nivel de **cooperación** es de 9,09, que equivale a 9 de cada 10 estudiantes, la interacción y el interés común del grupo demuestra una relación estrecha de amistad. La **afiliación**, **innovación** y **claridad** cuentan con una votación de 9, prácticamente se nota que están integrados en la clase, trabajan gustosos aceptando la diversidad y

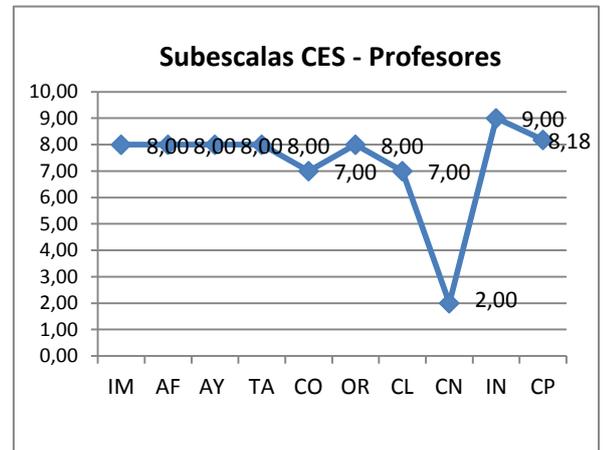
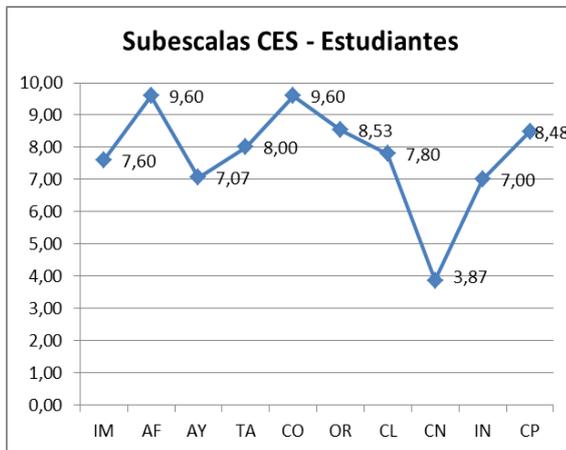
variación de ideas se apoyan y ayudan entre sí, al existir un clima de convivencia positivo con trabajo colectivo, también existe respeto y un alto grado de importancia hacia reglas y normas de comportamiento con la Institución y entre compañeros. El grado de **ayuda** y **organización** también es muy representativo, el maestro considera que un puntaje de 8 en escala de 10 están apoyados y bien dirigidos en la realización de las tareas escolares y en las actividades propuestas desde las materias, existe la relación profesor-alumno, que según R. Ortega ésta se caracteriza por que el docente va servir de fuente de motivación, de interés de **implicación** en la tarea para el alumno, además de poder ser un modelo para su desarrollo socio moral. El valor que amerita que el docente de al esfuerzo de sus estudiantes por el logro de buenas calificaciones y la importancia de la terminación de tareas programadas es evidente, él ve que una puntuación de 7 en escala de 10 se encuentran la **competitividad** y las **tareas**. El cumplimiento de las normas establecidas, la complejidad y dificultad para seguirlas no son drásticas, todo lo contrario, existe una vinculación del estudiante a participar de la realización de estas normas y reglas en bienestar del grupo para evitar agresiones , dando al **control** una votación de 2, considerado un puntaje bajo.

**5.2 Características del clima social del aula desde el criterio de los estudiantes y profesores del Séptimo año de educación básica.**

**SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA**

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	7,60
AFILIACIÓN	AF	9,60
AYUDA	AY	7,07
TAREAS	TA	8,00
COMPETITIVIDAD	CO	9,60
ORGANIZACIÓN	OR	8,53
CLARIDAD	CL	7,80
CONTROL	CN	3,87
INNOVACIÓN	IN	7,00
COOPERACIÓN	CP	8,48

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	8,00
AFILIACIÓN	AF	8,00
AYUDA	AY	8,00
TAREAS	TA	8,00
COMPETITIVIDAD	CO	7,00
ORGANIZACIÓN	OR	8,00
CLARIDAD	CL	7,00
CONTROL	CN	2,00
INNOVACIÓN	IN	9,00
COOPERACIÓN	CP	8,18



**AUTORA:** Gladys Córdova Cárdenas  
**FUENTE:** Cuestionario para estudiantes de Séptimo Año de Educación Básica.

**AUTORA:** Gladys Córdova Cárdenas  
**FUENTE:** Cuestionario para profesores de Séptimo Año de Educación Básica.

De acuerdo a los datos expresados en la tabla de sub escalas de los estudiantes de séptimo año, se ve que existe un nivel alto de **afiliación** y de **competitividad** con un puntaje de 9,60 en escala de 10, prácticamente todo el grupo de aula trabaja y se ayudan en sus tareas, colaborando y expresando sus ideas confiadamente debido al grado de amistad existente entre ellos. El ambiente de socialización que hay, hace que sus integrantes interactúen e internalicen normas, valores, roles y actitudes que favorecen el desarrollo de habilidades y destrezas, evitando que exista discordia o competencia entre compañeros, ya que la docente acertadamente valora el esfuerzo de todos en el momento de dar una calificación, sea ésta cuantitativa o cualitativa.

La **cooperación** y el grado de integración en que los alumnos desarrollan sus actividades es muy bueno, el 8,48 que corresponde a 8 de cada 10, participan activamente en el aula para lograr un objetivo común de aprendizaje, una diferencia de 1,52 no están incluidos a este trabajo cooperativo. Se entiende por participación la posibilidad y la acción de ser tomado en cuenta e incidir en el espacio social en el que se convive (Palma, 1998). Por lo tanto, es necesario conocer la percepción que tienen los alumnos de las condiciones de participación existentes en el aula y sus propias actitudes para que todos formen parte de este espacio educativo.

El énfasis que pone la profesora en el temario de la asignatura es percibido por los alumnos en un grado de 8 puntos, es decir 8 de cada 10 consideran que se da la debida importancia a la terminación de **tareas** programadas, lo que conlleva a aumentar el interés por realizarlas. Según (Villa y otros, 1990:94). Los alumnos perciben el interés o desinterés de los profesores por el aprendizaje y el ambiente propicio o desfavorable para conseguir los objetivos y adquirir habilidades». 2 votos se inclinan a que no hay ese interés ni esa motivación al término de temas propuestos, se recuerda que una alumna cuenta con 16 años, edad que no está acorde al grupo de compañeros, quizá es causal para que no sienta interés por temarios que están fuera de su desarrollo físico y psicológico, haciendo que se excluya.

Una puntuación del 8,53 en escala de 10, o sea 9 de ellos consideran que el orden, y **organización** en la realización de las tareas escolares son de tipo interesante e innovadoras, ya que la docente crea un ambiente de enseñanza-aprendizaje agradable. Dice (Bethencourt y Baez, 1999). El clima del aula o ambiente de aprendizaje, es el conjunto de propiedades organizativas tanto instructivas como psicosociales que permiten describir la vida en el aula; y, las expectativas de los escolares se asocian significativamente a sus resultados de aprendizaje, a su atención y a su comportamiento.

La participación e interés por las actividades de la clase que los alumnos del séptimo año de la escuela Colonia 10 de Agosto demuestran es claro, el 7,60 equivalente a 8 de cada 10, disfrutan del ambiente trabajando juntos en tareas complementarias, pues les llama la atención hacer algo nuevo, el ambiente pacífico que emana el campo, hace que estén relajados haciendo de la **implicación** una forma habitual de trabajar. Apenas el 2,4 se distraen o no participan plenamente en coloquios o debates en los que desarrollan habilidades comunicativas e interactivas.

La conducta de la población rural es mucho más tolerable que la de la urbana, yo diría que es más fácil de manejarla y moldearla, los alumnos de este tipo de escuelas son hijos de personas humildes y muy agradecidas, la mayoría de ellos tienen **claridad** de las reglas de respeto y la importancia que se da al establecimiento, por lo que el 7,80 en escala de 10, es decir 8 de cada 10 estudiantes ven que la dirección que la profesora da es coherente, considerándose que existe un ambiente de comunicación e integración.

**La innovación**, dice Moos, es la función más relevante para mejorar las prácticas educativas, empleando los modelos y estrategias coherentes con la cultura y el clima de indagación integral de las instituciones formativas y de todos sus implicados. De 10 estudiantes 7 perciben que existe diversidad y variación razonables en las actividades de clase, la profesora sabe cómo emplear estrategias que conlleven a un cambio positivo y lograr el interés de sus educandos. Igualmente con una misma puntuación está el grado de **ayuda** y

amistad que los alumnos perciben de parte de su maestra, es satisfactorio corroborar que si se establecen relaciones interpersonales alumno-profesor, lo que representa que las actividades educativas se realizan en un clima afectivo. (Villa y otros, 1990:94) el interés o desinterés de los profesores por el aprendizaje y el ambiente propicio o desfavorable para conseguir los objetivos y adquirir habilidades».

Según la apreciación de los estudiantes en cuanto se refiere al **control**, la profesora trata de estructurar mejor las actividades escolares, explicitarlas y coordinarlas, haciéndoles relativas al cumplimiento de objetivos, un puntaje de 3,87, ven un control exagerado de cumplimiento de normas; pero la mayoría que se puntúa en 6,13 votos de cada 10 ven positivamente el desempeño docente que les brinda apoyo y puntúan bajo el valor del control excesivo, dándole importancia a otra dimensión como la cooperación.

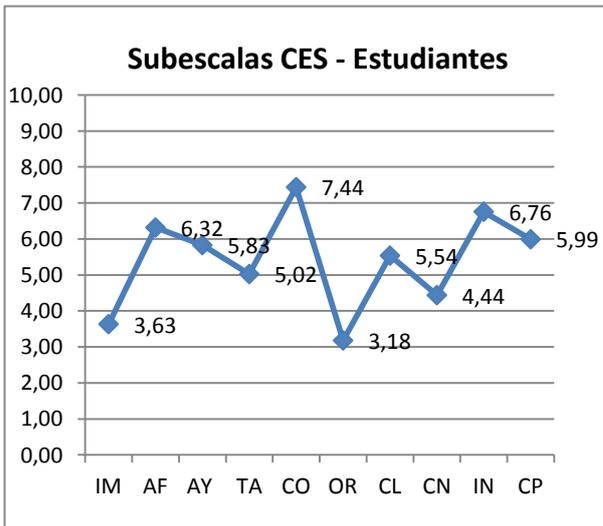
De acuerdo a los datos que presenta la tabla, se ve que hay una valoración muy similar de los alumnos con la de la profesora. Los alumnos otorgan una puntuación más alta a la afiliación y a la competitividad, en cambio la profesora da un puntaje de 9 a la **innovación**, pone énfasis en la variación de actividades, el modo, manera o forma referente en la que percibe el medio. Buscando condiciones favorables para aplicar estrategias como crear nuevos ambientes positivos de aprendizaje y convivencia; en un entorno de calidez. También se da una fuerte importancia al orden, **organización** con un valor de 8 puntos de igual manera se percibe la **implicación, la cooperación, afiliación**, y, especialmente mucho apoyo y ayuda por parte de la profesora en la orientación a las **tareas**. Hay uniformidad en valorar la **competitividad** y la **claridad** de normas también, tienen puntuaciones que se pueden considerar altas, 7 votos están asignados para estas dos variables. Por último está el **control** que es la sub escala más baja con un puntaje de 2, pareciendo pues que, en efecto la profesora descansa sobre el apoyo y el consenso de los estudiantes, para así poner menos empeño en tratar de mantener el orden mediante mecanismos de coerción.

**5.3 Características del clima social del aula desde el criterio de los estudiantes y profesores del Décimo año de Educación Básica.**

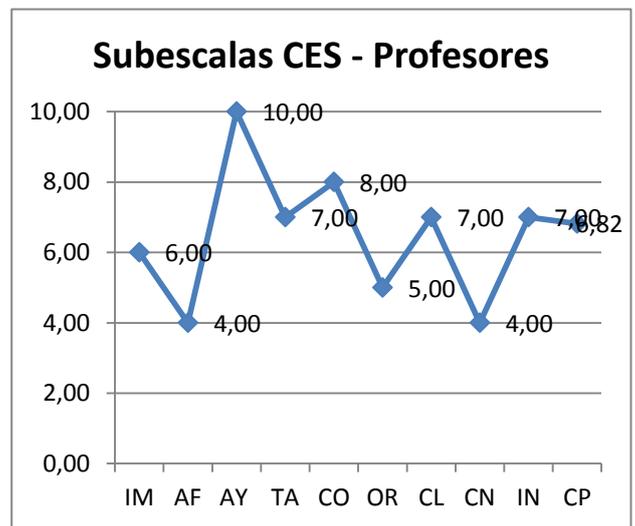
**DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA**

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	3,63
AFILIACIÓN	AF	6,32
AYUDA	AY	5,83
TAREAS	TA	5,02
COMPETITIVIDAD	CO	7,44
ORGANIZACIÓN	OR	3,18
CLARIDAD	CL	5,54
CONTROL	CN	4,44
INNOVACIÓN	IN	6,76
COOPERACIÓN	CP	5,99

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	6,00
AFILIACIÓN	AF	4,00
AYUDA	AY	10,00
TAREAS	TA	7,00
COMPETITIVIDAD	CO	8,00
ORGANIZACIÓN	OR	5,00
CLARIDAD	CL	7,00
CONTROL	CN	4,00
INNOVACIÓN	IN	7,00
COOPERACIÓN	CP	6,82



**AUTORA:** Gladys Córdova Cárdenas  
**FUENTE:** Cuestionario para estudiantes de Décimo año de Educación Básica.



**AUTORA:** Gladys Córdova Cárdenas  
**FUENTE:** Cuestionario para profesores de Décimo año de Educación Básica.

Llama la atención los datos de la tabla del grupo de alumnos del décimo año de educación básica, claro los encuestados son jóvenes adolescentes y parece que es un factor muy influyente para que ellos expresen estos datos, según la Teoría de la adolescencia de (Erikson): dice que la adolescencia es una crisis normativa, o sea, que es una fase normal de incremento de conflictos, donde la tarea más importante es construir una identidad coherente y evitar la confusión de papeles.

Es alta la votación dada a la **competitividad**, un puntaje de 7,44 que equivale a 8 de cada 10 estudiantes imponen la importancia que dan al esfuerzo por lograr una buena calificación, como el desarrollo de actividades eficientes por parte de todos los agentes educativos con resultados en el logro, 2 votos se inclinan a que no se considera el esfuerzo ni se estima la dificultad para obtenerlas de parte de su profesora. La **innovación**, y la variación con la que se trabaja en las actividades educativas en el aula de décimo año tiene un puntaje de 6,76, o sea 7 de cada 10 alumnos votaron porque sí existe el empleo de estrategias con cambios que incitan a la creatividad. "La **innovación** es el elemento clave que explica la **competitividad**" (Escorsa, 1997, pág. 19). Innovación y competitividad van de la mano, pero no necesariamente una existe sin la otra. Además, la innovación está ligada a todos los niveles de competitividad. Ahora bien, se puede ser competitivo sin ser innovador con sólo mantener sistemas de mejora continua. Pero hay que entender que la innovación, por sí sola, no garantiza necesariamente, que se alcance la competitividad. Se deben establecer metodologías y estrategias definidas para poder innovar. Estas dos sub escalas tienen puntuaciones similares y son las más altas dentro de este grupo de estudiantes.

El nivel de amistad entre alumnos está considerado dentro de un puntaje medio alto, 6,32 puntos de 10 consideran que el trabajo en grupo y la satisfacción de hacer tareas juntos es muy gratificante, la **afiliación** y la **ayuda** son percibidas con una puntuación parecida. La preocupación y amistad expresada de la profesora hacia sus alumnos los hace sentirse apoyados y confiados en expresar sus ideas y participar activamente dada a la importancia que se da a sus

aportaciones. Una puntuación de 4 estudiantes de cada 10, que significa una cantidad bastante notoria no se incluyen fácilmente al trabajo grupal, quizá como se acotó anteriormente, la etapa por la que transitan es una condicionante a su conducta y por ende a su comportamiento entre compañeros.

Al observar la votación asignada a la **cooperación** que es de 5,99, se ve que es algo más de la mitad de los 41 estudiantes que conforman esta aula que se encuentran integrados y participan en actividades en mira a alcanzar un objetivo en común, pues 4 estudiantes de cada 10, no forman parte de esta interacción e intercambio de ideas, no existe esa unión que es necesaria para formar un grupo homogéneo que busca participación y logros para todos. La influencia de un clima en el que se respira la competencia tiende a dispersar los intereses de grupo a individualizarlos.

La **claridad** que tienen los alumnos de la importancia y el cumplimiento de reglas se puntúa en 5,54 considerado un puntaje medio, prácticamente 6 de 10 estudiantes consideran que la profesora es coherente con esa normativa y se empeña en mantener diálogos en mira del bienestar de los educandos, una diferencia de 4,46 en escala de 10 que corresponde a alumnos que tienen criterio diferente, es aquí en que las pautas y reglas establecidas en el Código de Convivencia deben enfatizarse para un actuar correcto, respetando derechos e implantando normas de tal manera que se cree un clima escolar apto para el proceso de enseñanza-aprendizaje y lograr una educación de calidad con calidez.

Una puntuación de 4,44 equivalente a 4 votos de cada 10 considera que su profesora es estricta en inspeccionar el cumplimiento de reglas. En cambio más de la mitad de los estudiantes del décimo año investigado, o sea una votación de 5,56 perciben que el **control** ejercido por la maestra está dentro de un nivel tolerable, desarrollan las actividades educativas en un ambiente de confianza y comunicación, evitando así efectos negativos en la conducta de sus alumnos.

De acuerdo a la observación realizada el grado de **implicación** 3,36 y **organización** 3,18, son puntuaciones bajísimas y preocupantes, apenas 4 de cada 10 estudiantes muestran interés en participar y trabajar conjuntamente en las actividades educativas. Pero hay una mayoría que no está orientada a socializar y compartir conocimientos ni en adquirir nuevos que se logran con la interacción. Para Piaget. La adolescencia es la época más complicada en todo el ciclo de la vida humana. Los adolescentes son muy conscientes y creen estar seguros de que todo el mundo los observa, o los ataca. La edad, el grado de egocentrismo y competencia existente entre compañeros, acompañados de otros factores quizá son causa de esta dispersión de intereses. Y ¿cómo ayudar a mejorar este espacio?. Como elementos claves de la transformación y mejora de este espacio educativo se encuentra la familia como apoyo básico de la sociedad, orientada a satisfacer necesidades de la misma a través de su progreso. Por ello es importante la vinculación que la familia establece con la escuela en la socialización del individuo. Y por parte de la maestra promover la participación activa del alumnado, tanto en el aprendizaje como en la vida de la institución, en un marco de valores donde todos se sientan respetados y valorados como personas.

Las apreciaciones que hace **la docente** encuestada sobre el clima de aula existente en el décimo año de educación básica, tiene una diferencia acentuada en cuanto al criterio de sus alumnos, para ella el grado de **ayuda** y amistad que se brinda al estudiantado es total, con una votación de 10 en escala de 10 considerada la comunicación existente entre profesor-alumno. Así mismo el grado de importancia que amerita el esfuerzo de los alumnos en realizar bien sus tareas y logro de buenas calificaciones es alto, le otorga un puntaje de 8 a la **competitividad**, ella considera que las estrategias aplicadas asegura a sus alumnos la adquisición de los conocimientos, capacidades, destrezas y actitudes para una verdadera educación de calidad.

En los datos que expresa la tabla, un puntaje de 7 en escala de 10 sitúa la profesora a la **innovación** que existente en sus clases de Literatura dentro del aula, ya que posibilita la reflexión compartida y el trabajo colaborativo, con la

misma cantidad puntúa a la **claridad** de reglas y la orientación y terminación de **tareas** programadas. Con una frecuencia parecida está la **cooperación** 6,82 considerada en un buen grado el trabajo de aula en ambientes colaborativos, donde se proponen intenciones de desarrollo de una didáctica fundada en procesos grupales y de participación; en fin, ser mejores compañeros, más solidarios empáticos y receptivos con los demás.

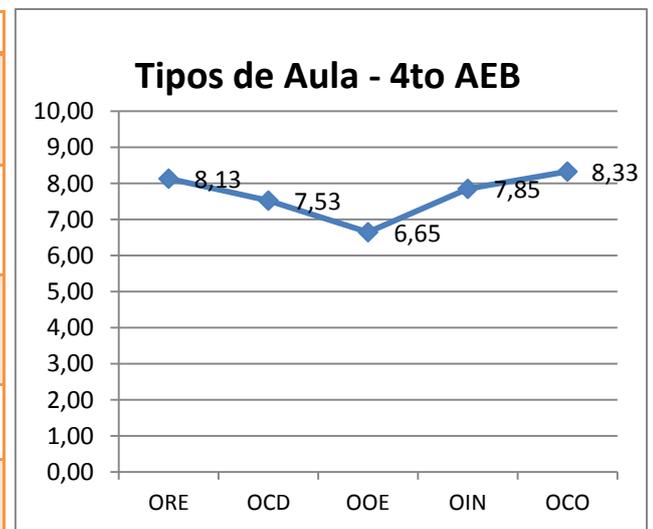
Según la percepción de la docente (6 votos) hay una buena **implicación** entre los estudiantes, el contenido de sus enseñanzas que resultan novedosas y motivadoras incentivan al interés y participación. Una puntuación media, 5 votos es para la **organización**, la mitad de los alumnos interactúan unos a otros, se organizan y le dan la debida importancia a la correcta manera de realizar tareas, pero falta esa otra cantidad de estudiantes que es un número muy considerable; y, es ahí cuando la clase habrá alcanzado una adecuada cultura de orden y organización.

La **afiliación** que percibe la profesora es puntuado bajo, al igual que el **control**, siendo 4 votos en escala de 10, destacando una diferencia de 6, lo que significa que más de la mitad del alumnado de esta aula no se conocen bien o no quieren tener un nivel de amistad favorable. La formación de grupos dispersa el interés del trabajo colectivo, por lo tanto es necesario diseñar estrategias que permitan a cada uno de los actores analizar cuáles pueden ser sus aportes al mejoramiento del clima social, ya que tiene incidencias significativas en el rendimiento escolar, es necesario plantearse acciones pos de producir un clima que influya positivamente en aprendizajes en sus alumnos.

**5.4 Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to. 7mo. y 10mo. año de educación básica.**

**CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA**

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	8,13
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	7,53
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,65
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,85
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	8,33



**AUTORA:** Gladys Córdova Cárdenas  
**FUENTE:** Cuestionario para profesores y estudiantes de Cuarto Año de Educación Básica.

Según datos obtenidos de la encuesta realizada a los alumnos de cuarto año de educación básica y su profesor, se ve que dan una puntuación alta a las clases que se realizan dentro de una **aula orientada a la cooperación** con 8,33 votos, ya que la participación de los alumnos es activa en tareas intelectuales, están dirigidos a trabajar juntos para lograr objetivos propuestos, y los resultados serán en beneficio de todos quienes integran el grupo. Se puede considerar que es una ventaja que el grupo sea pequeño, 10 estudiantes, y por esa razón se hace más fácil la integración al conocerse todos.

De igual manera se valora al **aula orientada a la relación estructurada** con una puntuación de 8,13 en escala de 10. En la que la interacción y participación de los alumnos, el interés y la implicación es alto, al igual que las relaciones de

apoyo que se da entre iguales y profesor-alumno. Lo que logra establecer un clima de aceptación, equidad, respeto y desarrollo de todos los estudiantes.

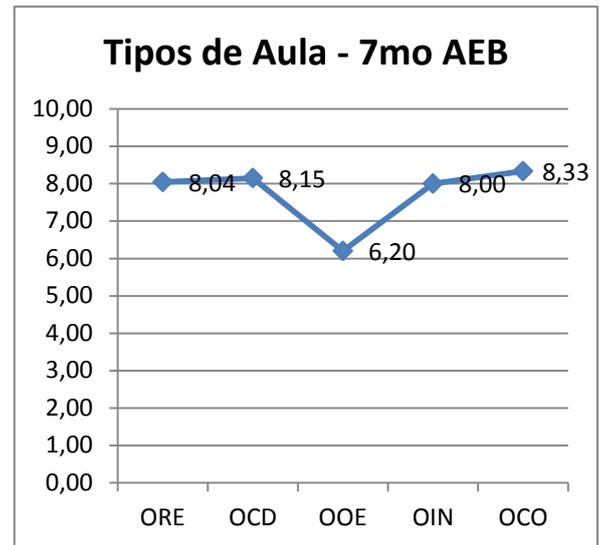
El grado de percepción de este grupo es satisfactorio, las actividades son desarrolladas dentro de una **aula orientada la innovación** con un puntaje de 7,85 equivalente a 8 en escala de 10. Se trabaja de forma creativa de manera que el alumno no sólo aprende cómo utilizar determinados procedimientos, sino cuándo y por qué puede utilizarlos y en qué medida favorecen el proceso de resolución de la tarea. La innovación es la función más relevante para mejorar las prácticas educativas, dándoles la oportunidad de indagar y descubrir habilidades en función del bienestar de todos los integrantes del aula.

Los alumnos y profesor puntúan con 7,53 en escala de 10 a las **aulas orientadas a la competitividad desmesurada**, un clima con características de competencia y de superar a los demás prevalece, pero es un poco contradictorio, ya que la misma cantidad de votos son dirigidos a la innovación. Según la observación hecha, a estos estudiantes les gusta la creatividad, pero cuando deben inclinarse a intereses individuales como es la competencia, lo hacen.

Con una puntuación de 6,65 equivalente a 7 votos en escala de 10, consideran que existe un clima de **aula orientada a la organización y estabilidad**. Dando importancia a que la estructura organizativa del aula sea dinámica y flexible, de tal manera que permita a los alumnos un alto grado de participación en todas las actividades educativas que se realicen. En este sentido, considero que las ventajas que ofrecen los modelos de organización, sobre los competitivos e individualistas, son muy evidentes. En éstos los alumnos participan y colaboran con sus compañeros en las actividades que se realizan, pues tienen conciencia de pertenecer a un grupo de trabajo y persiguen la consecución de unas metas comunes. Los resultados que persigue cada miembro del grupo son igualmente beneficiosos para los restantes alumnos con los que está interrelacionado cooperativamente.

## SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	8,04
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	8,15
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,20
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	8,00
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	8,33



AUTORA: Gladys Córdova Cárdenas  
 FUENTE: Cuestionario para profesores y estudiantes de Séptimo año de Educación Básica.

Los valores establecidos por los participantes del séptimo año de educación básica están ubicados en un nivel alto. 8,33 votos dirigidos a las **aulas orientadas a la cooperación**, demuestran que trabajan en conjunto, el clima de aula que perciben estos estudiantes coincide con las actividades en las que el equipo trabaja junto hasta que todos los miembros del grupo han entendido y completado la actividad con éxito. Esta cooperación existente es propia de escuelas pequeñas en las que la mayoría se conocen.

Con una puntuación alta de 8,15 votos, es considerada la competencia existente entre este grupo de estudiantes. Un ambiente de las **aulas orientadas a la competitividad desmesurada** prevalece, el deseo de superar a los demás está

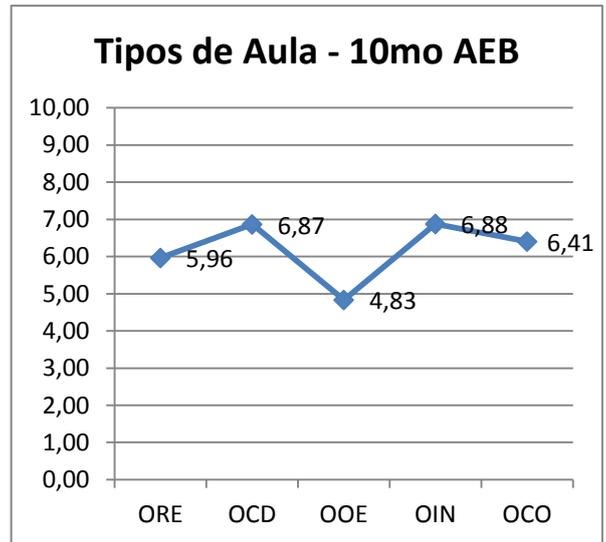
presente aunque también les guste trabajar juntos, siempre alguien trata de sobresalir, creándose un clima competitivo.

Son altos también los valores otorgados a las **aulas orientadas a la relación estructurada** (8,04 puntos) y a las **aulas orientadas a la innovación** (8 puntos). Es saludable para el desarrollo intelectual de los alumnos trabajar en un ambiente de interacción y participación en el que todos están implicados a apoyarse entre sí. En cuanto a la innovación, priman factores que buscan el cambio sin fijarse mucho en las metas y procedimientos, que casi siempre crean nerviosismo haciendo que la tarea se desarrolle en un ambiente estresante.

Se observa que las **aulas orientadas a la organización y estabilidad**, son puntuadas con 6,20 en escala de 10, considerándose en un nivel medio alto ya que existe un clima de aula que permite la participación de los alumnos en la organización colectiva, alcanzando una adecuada cultura de orden y organización. En si la cultura precede al clima y actúa como su base modificándolo, con un buen grado de orden diríamos que la actividad educativa sería un éxito, ya que una aula con una cultura organizacional constante, el clima es más agradable habiendo respeto entre interactuantes.

## DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	5,96
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,87
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	4,83
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	6,88
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	6,41



**AUTORA:** Gladys Córdova Cárdenas

**FUENTE:** Cuestionario para profesores y estudiantes de Décimo Año de Educación Básica.

Según los datos expresados en la tabla, los estudiantes y profesora dan una puntuación media alta, de 6,88 en escala de 10 a los aspectos propios de las **aulas orientadas a la innovación**, las actividades realizadas son dentro de un ambiente en el que existe curiosidad y perspicacia, la profesora a través de la observación se enfoca en realizar actividades de manera diferente y que aún no forman parte de la experiencia, haciendo que aflore la creatividad de los alumnos. Una puntuación similar de 6,87 votos en escala de 10, es dada al ambiente existente dentro de un **aula orientada a la competitividad desmesurada**, y el poco énfasis a las relaciones interactivas. Dentro de este grupo de alumnos existe los aspectos innovadores en vista de mejorar las prácticas educativas, pero también impera la actitud de competitividad y de superar a los demás.

Las **aulas orientadas a la cooperación**, es percibida con una votación de 6,41 puntos en escala de 10. La participación es buena, ya que en este tipo de aulas se emplean técnicas de trabajo cooperativo que facilitan la interacción entre todos los miembros del grupo, y los resultados serán en beneficio de todos quienes lo integran, porque existe el apoyo mutuo y el diálogo que es clave para crear un clima de participación y cooperación, característica totalmente diferente al competitivo.

Según las actividades y estrategias didáctico- pedagógicas, los alumnos y la profesora puntúan con 5,96 equivalente a 6 en escala de 10 a una **aula orientada a la relación estructurada** en la que el interés y la implicación es alto, también la participación se la considera muy importante, ya que forman parte de un mismo grupo que se apoyan y se respetan mutuamente porque hay orden, confianza y equidad en responsabilidades y tareas a realizarse.

Se puntúa con una votación baja al **aula orientada a la organización y la estabilidad**, 4,83 en escala de 10. Menos de la mitad opinan que la clase ha alcanzado una estructura sistemática de relaciones de interacción, siendo características de otro tipo de aula que predomina en las actividades a realizarse por los alumnos de décimo año y su profesora.

## 6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### 6.1 Conclusiones:

- Los alumnos pertenecientes a la institución del sector rural tienen una tendencia favorable hacia el bienestar del clima de aula, el ambiente participativo y de cooperación en el que desarrollan las actividades educativas es muy bueno, se destaca la importancia a la interacción que se establece entre el alumnado. El otro grupo prioriza aspectos como el trabajo competitivo e innovador, el bajo grado de implicación y la poca importancia que se da al orden y a la organización, denota la necesidad de establecer relaciones interpersonales de mayor afectividad y ayuda de parte de sus profesores.
- Las actividades en el proceso educativo de los grupos de 4to. y 7mo. de básica, se realizan dentro de un ambiente con características propias de un aula orientada a la relación estructurada. Y para los participantes del 10mo. año, las relaciones en el aula están sentadas sobre la base de actitudes realizadas dentro de un aula dirigida a la competitividad desmesurada con inclinación al individualismo y con un cierto grado desorganización.
- Menor proporción y en forma general los datos analizados en las dos instituciones educativas demuestran que el control del contexto no se ha realizado adecuadamente, considerando que no hay el verdadero control de aula en ninguno de estos grupos investigados.
- No hay un cierto conocimiento de la importancia que tiene la consecución de ambientes y aulas favorables para el desarrollo de las actividades escolares.

## 6.2 Recomendaciones:

- Promover la convivencia e interacción entre los *alumnos*, realizando actividades grupales conscientemente coordinadas y dirigidas a la cooperación, empleando técnicas, como el trabajo en equipo, grupos de investigación, discusión de problemas, etc., en las que los alumnos realicen actividades abiertas, dinámicas y participativas.
  
- Ampliar el presente estudio de investigación a cargo de los directivos de las instituciones para establecer estrategias, con la finalidad de lograr la participación e integración de todos los miembros de la institución educativa, hacer énfasis en lograr la implicación a través de concursos y programas innovadores y dirigidos a la comunicación bidireccional y de interacción entre profesores y alumnos, y entre los propios alumnos.
  
- Organizar actividades en grupos pequeños, con la designación de monitores o líderes de grupo que varíen cada cierto tiempo o según la labor que se va a realizar, incentivando así a la cooperación y participación logrando una organización escolar y sobre todo un mayor control.
  
- Que la UTPL continúe realizando este tipo de proyectos para relacionar al estudiante y profesor en la verdadera realidad educativa de nuestro país. Ante la preocupación por la calidad de la educación, se hace urgente la necesidad de generar conciencia en todos sus responsables, de otorgarle importancia a los estudios investigativos sobre esta temática, de ese modo poder actuar de acuerdo con las necesidades nacionales, regionales, locales, institucionales y personales.

## 7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE LA INVESTIGACIÓN.

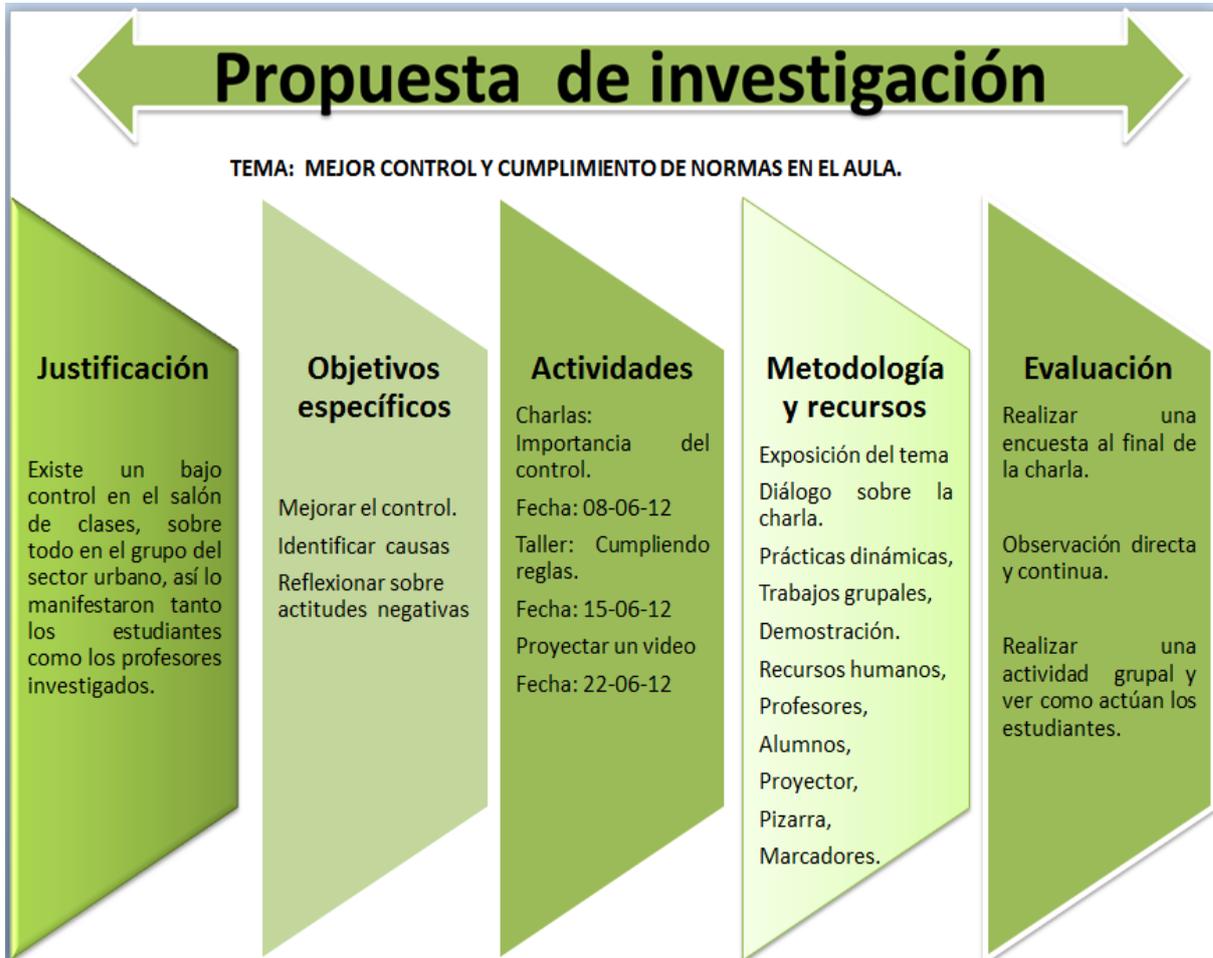
### 7.1 EXPERIENCIA DE LA INVESTIGACIÓN.

Este trabajo investigativo es de suma importancia, ya que permitió conocer lo que está pasando en el entorno educativo del clima de aula en la educación.

Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de educación básica			
Nombres de los centros educativos: Escuela "Colonia 10 de Agosto", Colegio Fiscal "Dolores <u>Veintimilla</u> de Galindo"			
Años de educación básica: 4to, 7mo y 10mo			
	<b>Ubicación</b>		
	Parroquia: Pancho Negro La Troncal	<b>Régimen</b>	Costa ( <input checked="" type="checkbox"/> ) Sierra ( <input type="checkbox"/> )
	Cantón: La Troncal	<b>Tipo de establecimiento</b>	Urbano ( <input checked="" type="checkbox"/> ) Rural ( <input checked="" type="checkbox"/> )
	Ciudad: La Troncal	<b>Sostenibilidad</b>	Fiscal ( <input checked="" type="checkbox"/> ) Fisco-misional ( <input type="checkbox"/> ) Particular ( <input type="checkbox"/> ) Municipal ( <input type="checkbox"/> )
			
<b>Finalidad de la investigación:</b> Tiene como finalidad dar a conocer la realidad educativa en la que se desarrollan las actividades del aprendizaje educativo, su clima, ambiente, debilidades y oportunidades de mejora educativa. Realmente esta investigación fue muy importante, porque a través de ella palpé el valor que tiene el desarrollo de las actividades escolares dentro de un ambiente agradable y acogedor, el poder de influencia que tiene en aflorar actitudes positivas hacia el estudio en los educandos, favoreciendo el desarrollo cognitivo, afectivo y social.			



## 7.2 PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN.



### **7.2.1 TEMA: MEJOR CONTROL Y CUMPLIMIENTO DE NORMAS EN EL AULA.**

#### **7.2.2 PRESENTACIÓN:**

Es de suma importancia plantear nuevas alternativas y propuestas dentro del aula que mejoren la calidad de la educación, tarea que se hace cada día más compleja, debido al gran adelanto tecnológico, sin embargo es un reto avanzar en la mejora educativa que indudablemente lo impulsa la extraordinaria capacidad y deseo de superación de nuestros niños, niñas y jóvenes.

Por tal motivo se ha elaborado este proyecto, el mismo que llevará a las aulas a mejorar el rendimiento académico, disfrutando las actividades planteadas

#### **7.2.3 JUSTIFICACIÓN:**

En las instituciones investigadas existe la necesidad de impartir diálogos, charlas con el objetivo de resolver problemas de falta de control y responsabilidad en el cumplimiento de normas dentro y fuera del aula.

Con la aplicación de actividades propuestas en las charlas y talleres, docentes y estudiantes harán un compromiso integrador que permita lograr un mejor control y cumplimiento de normas y reglas propuestas hacia un proceso de cambio, sobre todo en el grupo del sector urbano.

### 7.2.4 PLAN DE ACCIÓN:

OBJETIVO ESPECÍFICO	ACTIVIDADES	FECHA	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
1. Promover una actitud positiva en estudiantes y docentes ante la importancia de mejorar el control dentro del salón de clase y experimentar actitudes nuevas y enriquecedoras.	<p><b>Charla</b></p> <p>Presentación del tema sobre la importancia del control en el aula.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dinámica, la abejita</li> <li>- Charla sobre la responsabilidad</li> </ul>	Junio 8-2012	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Profesores</li> <li>-Autoridades</li> <li>-Expositor</li> <li>-Salón de conferencias</li> <li>-Pizarra</li> <li>-Marcadores</li> <li>-Hojas</li> </ul>	Profesoras del cuarto, séptimo y décimo de educación básica	Realizar una encuesta al final de la charla.
2. Motivar a los estudiantes a dar la importancia e interés al cumplimiento de las actividades escolares. Identificando las causas que lo impiden mediante conferencias para el desarrollo personal y estudiantil.	<p><b>Taller</b></p> <p>La importancia de las tareas escolares y cumplimiento de reglas</p>	Junio 15-2012	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Profesores</li> <li>-Autoridades</li> <li>-Expositor</li> <li>-Salón de conferencias</li> <li>-Pizarra</li> <li>-Marcadores</li> <li>-Hojas</li> </ul>	Profesoras del cuarto, séptimo y décimo de educación básica	Observación directa y continua en las aulas para observar el desarrollo académico y actitudinal de los alumnos.
3. Reflexionar sobre actitudes negativas en los	<p><b>Conferencia</b></p> <p>-Presentación</p>	Junio 22-2012	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Profesores</li> <li>-Autoridades</li> <li>-Expositor</li> </ul>	Profesoras del cuarto, séptimo y décimo de	- Actividades grupales y exposición

estudiantes y promover el valor de cumplir normas, mediante charlas grupales para beneficio personal.	de la normativa de aula en un video.  - Conferencia sobre el valor cumplir normas en el aula		-Salón de conferencias -Pantalla - Proyector -Computador -Video -Pizarra -Marcadores -Hojas	educación básica	de carteleras donde se exponga las normas del aula. - Exposicion de tarjetas con un mensaje llamativo.
---	--	--	--	------------------	---

### 7.2.5 METODOLOGIA.

La metodología a utilizarse en estas conferencias está compuesta de las siguientes estrategias:

- ✓ Lectura
- ✓ Observación
- ✓ Investigación
- ✓ Dramatización
- ✓ Juegos
- ✓ Trabajos grupal, etc.
- ✓ Método Deductivo

### 7.2.6 PRESUPUESTO:

De acuerdo a lo planificado en la primera actividad para desarrollar la charla con el objetivo de cambiar la actitud de los estudiantes en las actividades dentro del salón de clase, se ha planteado el siguiente presupuesto:

- ✓ Contribución por parte de los padres de familia
- ✓ Apoyo de las autoridades de la Institución
- ✓ Autogestión.

En la realización del taller sobre la importancia e interés al cumplimiento de actividades escolares se sugiere el siguiente presupuesto:

- ✓ Apoyo por parte de las profesoras tutoras.
- ✓ Autogestión.

En la actividad sobre el valor de cumplir normas dentro del aula se establece el siguiente presupuesto:

- ✓ Contribución de padres de familia
- ✓ Autogestión de profesoras
- ✓ Aporte de estudiantes.

### 7. 2.7 BIBLIOGRAFÍA:

Psicología clínica infantil y juvenil

[www.psicodiagnosis.es/.../pautascontrolconducta/index.php?](http://www.psicodiagnosis.es/.../pautascontrolconducta/index.php?)

UCA. Universidad de Cádiz. Plataforma para la Formación, Cualificación y Certificación de las competencias profesionales.

[www.csintranet.org/competenciaslaborales/index.hph?](http://www.csintranet.org/competenciaslaborales/index.hph?)

Arte y juego: Propuestas Metodológica para el Primer Año

### 7.2.8 ANEXOS:

#### **Charla sobre la importancia del control y la responsabilidad**

- ✓ Charla motivacional: motivar y concientizar a los profesores de cuarto, séptimo décimo de educación básica, para que sean ellos ejemplo de orden y cumplimiento de normas y reglas.
- ✓ Informar a sus alumnos sobre el valor de la responsabilidad, sabiendo que de ello depende la estabilidad de las relaciones personales y el desarrollo cognitivo.
- ✓ Indicar que tenemos responsabilidad en el aula, cumpliendo nuestras tareas, acudiendo puntualmente al colegio, llevando el uniforme correctamente, etc.
- ✓ Responsabilidad ante la sociedad.
- ✓ Indicar que el control y la responsabilidad empieza consigo mismo, con lo que hace, en lo que cree, piensa.

#### **Taller sobre la importancia de tareas escolares y cumplimiento de reglas.**

- ✓ Lectura de frases sobre la responsabilidad (Antonio de Saint, Víctor Hugo, Vaclav Havel, Martín Lucero, Abraham Lincoln, etc.)

- ✓ Entender el significado de cumplimiento de tareas (trabajo dentro y fuera del aula)
- ✓ Explicar estrategias para el desarrollar las tareas de manera personal que permita el desarrollo del razonamiento.
- ✓ Concienciar el valor de cumplir las reglas impuestas en base a su bienestar.

### **Conferencia sobre el valor del cumplimiento de normas en el aula**

- ✓ Saludo y presentación de un video sobre el tema las normas en el aula:  
(Tomado <http://www.youtube.com/watch?v=n8ZCcdqFzMU>)
- ✓ Cuidar los materiales a utilizarse.
- ✓ Trabajar en silencio.
- ✓ Mantener el lugar limpio, colocar la basura en donde corresponde.
- ✓ Mantener el aula ordenada.
- ✓ Juegos y dinámicas entre todos los compañeros.
- ✓ Luego del recreo ingresar lavados las manos.
- ✓ Recoger de forma ordenada sus pertenencias para ir a casa.
- ✓ Indicar que existe normas fuera del aula como por ejemplo.
- ✓ No usar el uniforme después de horarios de clase.
- ✓ Comer todo el almuerzo.
- ✓ Realizar todas las tareas.
- ✓ Plenaria sobre el tema.

## 8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Beltrán Llera, J. A. (2002). *Enciclopedia de pedagogía Contexto Educativo*. España: Espasa.
- Consejo Cantonal de la niñez y adolescencia, L. T. (2009). *Instructivo para la elaboración del Código de convivencia*. La Troncal.
- Universidad Técnica Particular de Loja. (2011-2012). PROGRAMA NACIONAL DE INVESTIGACIÓN. En U. T. Loja, *PROGRAMA NACIONAL DE INVESTIGACIÓN* (págs. 11-12-13-14). Loja: UTPL.
- Marchesi Martin y Coll. (1998). *120 Revista Enfoques Educativos. Vol Nro 5 (1) 2003*. Recuperado el 10 de 2 de 2012, de Departamento de Educación, Facultad de Ciencias Sociales, U. de Chile:  
[http://www.facso.uchile.cl/publicaciones/enfoques/07Ascorra\\_Arias\\_Graff\\_EscuelaCo ntenciónSocialAfectiva.pdf](http://www.facso.uchile.cl/publicaciones/enfoques/07Ascorra_Arias_Graff_EscuelaCo ntenciónSocialAfectiva.pdf)
- Adler y Adler. (1995). *La escuela como contexto socializador*. Recuperado el 28 de 12 de 2011, de concepto de clima escolar.pdf enviado por tutores INFORMACION 7.
- Alvarez, v. M. (2009). El sociograma: una técnica para conocer las relaciones sociales en el aula. *Revista: Recursos de formación 3*.
- Aron A y Milicis. (1999). *Clima Social Escolar*. Recuperado el 26 de 12 de 2011, de [http://www.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/clima\\_social\\_escolar.pdf](http://www.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/clima_social_escolar.pdf)
- Ascención, P. R. (1993). *La Renovación de la Escuela*. Recuperado el 18 de DICIEMBRE de 2011, de [http://www.uclm.es/ab/educación/ensayos/pdf/revista8/8\\_13pdf](http://www.uclm.es/ab/educación/ensayos/pdf/revista8/8_13pdf)
- Batelaan & Van Hoof. (1996). *Inteligencia emocional*. Recuperado el 10 de 2 de 2012, de [www.inteligencia-emocional-org/ie\\_en\\_la\\_educacion/elaprendizajecooperativo.htm](http://www.inteligencia-emocional-org/ie_en_la_educacion/elaprendizajecooperativo.htm)
- Bernard. (1990). *Aula en comunicación: La importancia de las estrategias*. Recuperado el 12 de Marzo de 2012, de Aula en comunicación: La importancia de las estrategias:  
<http://www.aulaencomunicaion.blogspot.com/.../>
- Bethencourt y Baez. (1999). *Bibliografía sobre el clima de clases*. Recuperado el 28 de 12 de 2011, de Archivo enviado por tutores INFORME 3.
- Cava. (1998). *La escuela como contexto socializador*. Recuperado el 29 de 12 de 2011, de conceptos de clima escolar.pdf enviado por tutores INFORAMACION 7.
- Cornejo, Redondo. (2001). *El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media. Una investigación en algunos liceos de la Región Metropolitana*. Recuperado el 26 de 12 de

2011, de <[http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-22362001000200002&lng=es&nrm=iso](http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22362001000200002&lng=es&nrm=iso)>. ISSN 0718-2236. doi: 10.4067/S0718-22362001000200002.

- Delors. (1996). *Inteligencia Emocional*. Recuperado el 10 de 2 de 2012, de [www.inteligencia-emocional-org/ie\\_en\\_la\\_educacion/elaprendizajecooperativo.htm](http://www.inteligencia-emocional-org/ie_en_la_educacion/elaprendizajecooperativo.htm)
- Erikson. (s.f.). *Principales teorías sobre la adolescencia*. Recuperado el 18 de Marzo de 2012, de <http://www.angelfire.com/band2/suciasteam0/TEORIAS.htm>
- Escorsa. (1997). *La gestión de la innovación como herramienta para la competitividad*. Recuperado el 20 de Marzo de 2012, de <http://www.monografias.com/.../DesarrolloOrganizacional>
- Froebel. (1826). *El concepto de escuela*. Recuperado el 08 de 01 de 2012, de <http://filo-edu.blogspot.com/2007/12/el-concepto-de-escuela.html>
- Gallego. (1998). *Acta Colombiana de Psicología*14,87-96-05. Recuperado el 10 de 2 de 2012, de La interpretación de la práctica pedagógica: <http://portal.web.ucatolica.edu.co/easyweb2/acta/pdfs/n14/art7acta14.pdf>
- Gonder. (1994). *El Clima escolar en los centros de secundaria: Mas allá de los tópicos*. Recuperado el 26 de 12 de 2011, de [books.google.com.ec/books?isbn=8436939522](http://books.google.com.ec/books?isbn=8436939522)..
- Hacer, Ainley, Batten y Miller. (1984). *Clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media*. Recuperado el 27 de 12 de 2011, de <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/195/19501501.pdf>
- Hernández, R. (2003). *METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN* . Recuperado el 15 de Marzo de 2012, de *METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN*: [http://www.catarina.udlap.emx/u\\_del\\_a/tales/documentos/lad/...capitulo3.pdf](http://www.catarina.udlap.emx/u_del_a/tales/documentos/lad/...capitulo3.pdf)
- <http://www.educarchile.cl>. (s.f.). *Planificación; prepara tus clases con educarchile*. Recuperado el 04 de 02 de 2012, de Metodología del aula: <http://www.educarchile.cl/portal.herramientas/planificaccion/1610/article-93777.html>
- Johnson, J. &. (1991). *Inteligencia Emocional* . Recuperado el 10 de 2 de 2012, de [www.inteligencia-emocional-org/ie\\_en\\_la\\_educacion/elaprendizajecooperativo.htm](http://www.inteligencia-emocional-org/ie_en_la_educacion/elaprendizajecooperativo.htm)
- Kagan. (1994). *Inteligencia emocional*. Recuperado el 10 de 2 de 2012, de [www.inteligencia-emocional-org/ie\\_en\\_la\\_educacion/elaprendizajecooperativo.htm](http://www.inteligencia-emocional-org/ie_en_la_educacion/elaprendizajecooperativo.htm)
- Knigth. (1991). *Bibliografía sobre el clima de clases*. Recuperado el 27 de 12 de 2011, de informe enviado por tutores INFORME 3.

- Lewin, K. (1965). *El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media: Una investigación en algunos liceos de la Región Metropolitana*. Recuperado el 28 de 12 de 2011, de <[http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-22362001000200002&lng=es&nrm=iso](http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22362001000200002&lng=es&nrm=iso)>. ISSN 0718-2236. doi: 10.4067/S0718-22362001000200002
- Lopez Domingues , J. M. (20 de 02 de 2011). *Importancia del clima social de aula*. Recuperado el 07 de 02 de 2012, de <http://knol.google.com/k/juan-manuel-lópez-domínguez/la-importancia-del-clima-social-de-aula/26vygl7ondmf1/9>
- Macia James E. (1979). *La adolescencia* . Recuperado el 18 de Marzo de 2012, de <http://www.es.scribd.com/doc/6918616/LA-ADOLESCENCIA>
- Manifiesto Educacional de Calidad con Calidez. (25 de Abril de 2008). *Conclusiones del encuentro Nacional por el derecho a una Educación de Calidad con Calidez* . Recuperado el 18 de Abril de 2012, de <http://www.es.scribd.com/...MANIFIESTO-EDUCACIÓN-DE-CALIDAD-COM-...19Mayo2008>
- Martinez. (1996). *La escuela como contexto socializador*. Recuperado el 28 de 12 de 2011, de Conceptos de clima escolar.pdf Enviado por tutores INFORMACION 7.
- Michigan, U. E. (Diciembre de 2004). *Best Practice Brief*. Recuperado el 10 de 01 de 2012, de <http://www.outreach.msu.edu/bpbriefs/issues/brief31.pdf>
- Millard. (2004). *Estrategias para un mejor aprendizaje y convivencia en las clases de Educación Física*. Recuperado el 8 de 01 de 2012, de <http://www.efdeportes.com/efd120/mejor-convivencia-en-las-clases-de-educacion-fisica.htm>
- MINEDUC. (2002). Recuperado el 27 de 12 de 2011, de [http://www.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/convivencia\\_escolar.pdf](http://www.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/convivencia_escolar.pdf)
- MINEDUC; Maldonado. (2004). *Convivencia escolar*. Recuperado el 28 de 12 de 2011, de [http://www.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/convivencia\\_escolar.pdf](http://www.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/convivencia_escolar.pdf)
- Mondragón Ochoa , H. (s.f.). *PRACTICAS PEDAGOGICAS EN LA UNIVERSIDAD PARA LA CONSTRUCCIÓN DE AMBIENTES DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO*. Recuperado el 04 de 02 de 2012, de [portales.puj.edu.co/didactica/Sitio.../Practicaspedagogicas.doc](http://portales.puj.edu.co/didactica/Sitio.../Practicaspedagogicas.doc)
- Monereo, C. (1998).
- Moos R y Tricket. (1974). *ADAPTACIÓN Y VALIDACIÓN DE LA ESCALA DE CLIMA SOCIAL ESCOLAR (CES)*. Recuperado el 28 de 12 de 2011, de escala de Moos adaptado enviado por tutores INFORMACION 3.
- Moos, F. (1979). *Evaluating educational environments*. S. Francisco: Jossey Bass.

- Mortimore, J.;. (1991). *Reflexiones sobre la calidad educativa en las escuelas* . Recuperado el 15 de Enero de 2012, de Reflexiones sobre la calidad educativa en las escuelas: <http://www.gestiopolis.com/organización.../calidad-educativa-escuela.htm>
- Nisbet, Shuckersmith; . (1987). *Aula en comunicación: La importacia de las estrategias*. Recuperado el 12 de Marzo de 2012, de Aula en comunicación: La importacia de las estrategias: <http://www.aulaencomunicación.blogspot.com/.../>
- Orlick. (1990). *Estrategias para un mejor aprendizaje y convivencia en las clases de Educación Física*. Recuperado el 08 de 01 de 2012, de <http://www.efdeportes.com/efd120/mejor-convivencia-en-las-clases-de-educacion-fisica.htm>
- Ortega, R.;. (1996). *Clima social escolar en los centros educativos*. Recuperado el 18 de Enero de 2012, de Clima social escolar en los centros educativos: <http://www.liceus.com/...Clima%20Social%20Escolar,%20La%20Araucaní...>
- Restrepo y Campo. (2002). *Acta Colombiana de Psicología 14,87-96-05*. Recuperado el 10 de 2 de 2012, de La interpretación de la práctica pedagógica: <http://portal.web.ucatolica.edu.co/easyweb2/acta/pdf/n14/art7acta14.pdf>
- Reynolds y otros. (1997). *Ultima década*. Recuperado el 28 de 12 de 2011, de versión On-line ISSN 0718-2236: <[http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-22362001000200002&lng=es&nrm=iso](http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22362001000200002&lng=es&nrm=iso)>. ISSN 0718-2236. doi: 10.4067/S0718-22362001000200002.
- Samayoa, J. (2008). *Los Pilares de la calidad Educativa*.
- Schmeck. (1988). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*. Recuperado el 8 de Abril de 2012, de Estrategias de enseñanza y aprendizaje: <http://www.terras.edu.ar/jornadas/119/.../79Las-estrategias-de-aprendizaje.p...>
- Schwarth y Pollishuke. (1995). *La escuela como contexto socializador*. Recuperado el 27 de 12 de 2011, de conceptos de clima escolar enviado por tutores INFORMACION 7.
- Shucksmith 1986, Schmeck 1988, Nisbet 1991; . (s.f.). *Estrategias de enseñanza y aprendizaje*. Recuperado el 10 de Marzo de 2012, de Estrategias de enseñanza y aprendizaje: <http://www.teras.edu.ar/jornadas/119/.../79Lasestrategias-de-aprendizaje.p...>
- Trianes. (2000). *La escuela como contexto socializador*. Recuperado el 30 de 12 de 2011, de conceptos de clima escolar.pdf enviado por tutores INFORMACION 7.
- Trianes, et. al., (2006). *Estrategias para un mejor aprendizaje y convivencia en las clases de Educación Física*. Recuperado el 08 de 01 de 2012, de

<http://www.efdeportes.com/efd120/mejor-convivencia-en-las-clases-de-educacion-fisica.htm>

Velzen, v. e.-A. (1985). *EL MOVIMIENTO TEÓRICO-PRÁCTICO DE MEJORA DE LA ESCUELA*. Recuperado el 27 de 12 de 2011, de <http://www.ice.deusto.es/rinace/reice/vol1n2/Murillo.pdf>

Villa y Villar. (1992). *El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media. Una investigación en algunos liceos de la Región Metropolitana*. Recuperado el 28 de 12 de 2011, de <[http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-22362001000200002&lng=es&nrm=iso](http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22362001000200002&lng=es&nrm=iso)>. ISSN 0718-2236. doi: 10.4067/S0718-22362001000200002

Walberg;. (1974). *El clima escolar percibido por los alumnos*. Recuperado el 18 de Enero de 2012, de El clima escolar percibido por los alumnos: [http://scielo.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718...](http://scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718...)

## 9. ANEXOS



**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**  
*La Universidad Católica de Loja*



**MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA**

Loja, noviembre del 2011

Señor(a)  
DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO  
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral de l país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **“Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica del centro educativo que usted dirige”**

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer el tipo de clases según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,  
DIOS, PATRIA Y CULTURA

MARÍA ELVIRA AGUIRRE DE GARCÍA

Mg. María Elvira Aguirre Burneo  
DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

  
Director

Recibido  
06/12/2011



Cel. 091048524



**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**  
La Universidad Católica de Loja



**MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA**

Loja, noviembre del 2011

Señor(a)  
DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO  
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral de l país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **“Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica del centro educativo que usted dirige”**

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer el tipo de clases según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,  
DIOS, PATRIA Y CULTURA

*María Elvira Aguirre Burneo*

Mg. María Elvira Aguirre Burneo  
DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

*Recibo 06/12/2011*  
*[Firma]*



Código:

Estudiante



**Universidad Técnica Particular de Loja**  
La Universidad Católica de Loja

**CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"**

R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

**1. DATOS INFORMATIVOS**

1.1 Nombre de la Institución:														
1.2 Año de Educación Básica			1.3 Sexo				1.4 Edad en años							
			1. Niña		2. Niño									
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)														
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermanos/as		5. Tíos/as		6. Primos/as				
Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.														
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)														
1. Vive en otro País		2. Vive en otra Ciudad		3. Falleció		4. Divorciado		5. Desconozco						
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)														
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermano/a		5. Tío/a		6. Primo/a		7. Amigo/a		8. Tú mismo
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)														
a. Mamá					b. Papá									
1. Escuela		2. Colegio		3. Universidad		1. Escuela		2. Colegio		3. Universidad				
1.9 ¿En qué trabaja tu mamá?					1.10 ¿En qué trabaja tu papá?									
1.11 ¿La casa en la que vives es?				1.12 Señala las características de tu casa en cuanto a:										
1. Arrendada		2. Propia		1. # Baños		2. # Dormitorios		3. # Plantas/pisos						
1.13 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)														
1. Teléfono		2. Tv Cable		3. Computador		4. Refrigerador								
5. Internet		6. Cocina		7. Automóvil		8. Equipo de Sonido								
1.14 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)														
1. Carro propio		2. Transporte escolar		3. Taxi		4. Bus		5. Caminando						

**INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO**

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	

13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	

79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, econocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

Código:

Docente	



**Universidad Técnica Particular de Loja**  
La Universidad Católica de Loja

**CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"**

R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

**1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA.** Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

**Del centro**

<b>1.1 Nombre de la Institución:</b>									
<b>1.2 Ubicación geográfica</b>			<b>1.3 Tipo de centro educativo</b>				<b>1.4 Área</b>		<b>1.5 Número de estudiantes del aula</b>
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscocomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

**Del profesor**

<b>1.6 Sexo</b>			<b>1.7 Edad en años</b>			<b>1.8 Años de experiencia docente</b>		
Masculino		Femenino						
<b>1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)</b>								
1. Profesor		2. Licenciado		3. Magíster		4. Doctor de tercer nivel		5. Otro (Especifique)

**INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO**

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	

28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacen en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	

95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ENTRADA DE LA ESCUELA FISCAL MIXTA “COLONIA 10 DE AGOSTO”.



ENTREVISTA CON EL PROFESOR PABLO LUNA, DIRECTOR DE LA ESCUELA





PORTÓN DEL COLEGIO FISCAL MIXTO "DOLORES VEINTIMILLA DE GALINDO"



ENTREVISTA CON EL LIC. LUIS OÑATE, RECTOR DEL COLEGIO.

ALUMNOS DEL DECIMO AÑO LLENANDO LOS CUESTIONARIOS CES  
PARA ESTUDIANTES.





ESCUELA FISCAL MIXTA  
"COLONIA 10 DE AGOSTO"

Pacho Negro – Cañar – Ecuador

Nº	Nº	NÓMINA / notas
		<b>SÉPTIMO</b>
1	1	García Aragundi José Luis
2	2	Santana Castro Bryan Armando
3	3	Valverde Aragundi Jonnathan Alex
		<b>MUJERES</b>
4	1	Aragundi Muñoz Karla Estefania
5	2	Briones Mendéz Silvia Natalia
6	3	Guaman Yupa Jéssica Beatriz
7	4	Muñoz Aragundi Dalila Steffania
8	5	Muñoz Tandazo Mariuxi Steffania
9	6	Paredes Illescas Abigail Estefania
10	7	Pincay Zumba Stefanie Karina
11	8	Saabedra Vera Esperanza Narcisa
12	9	Sanchez Arteaga Graciela Yamileth
13	10	Tandazo Aragundi Ruth Kasandra
14	11	Valencia Jama Santa Yajaira
15	12	Vega Constante Estefania Maricela
16	13	Zumba Amendaño Mayra Isabel

Falta





ESCUELA FISCAL MIXTA  
"COLONIA 10 DE AGOSTO"

Pacho Negro – Cañar – Ecuador

CUARTO	
1	1 Fernández Murillo Edison Lorenzo
2	2 Guaman Yupa Angel Patricio
3	3 <i>Pincay Zumba Jefferson Fabricio</i>
4	4 Saabedra Vera Gino Alberto
MUJERES	
5	1 Aragundí Muñoz Erika Michelle
6	2 Fernández Murillo Santa Maribel
7	3 Sanchez Arteaga Neila Liset
8	4 Valencia Jama Carla Yamilet
9	5 Villa Gutama Gabriela Fernanda
10	6 Mendia Buestan Adriana Mishelle



**COLEGIO NACIONAL "DOLORES VEINTIMILLA DE GALINDO"**

NO.	10 AÑO DE BÁSICA "A"
1	AGUILAR PULLA ANA GABRIELA
2	ANDRARE VINTIMILLA MARIA BELEN
3	ALVARADO VERNAL DARLIN DAVID
4	ARIAS SERRANO TANIA LIBET
5	ARTEAGA LOOR CRISTHIAN ADRIAN
6	BOMBON RODRIGUEZ MYRKA DEL CISNE
7	BRAVO BAQUERIZO ANTHONY SAMUEL
8	BRIONES MENDOZA ROSIBEL SELENA
9	BUESTAN RODRIGUEZ ANGELICA LISBETH
10	CABRERA PINGUIL CESAR GREGORIO
11	CARDENAS JARA CINTHIYA KATHERINE
12	CASTELLANOS RIVERA EUNICE VALENTINA
13	ERAZO MACIAS ERLYN MESIAS
14	FLORES CABRERA JOSE ENRIQUE
15	GONZALEZ JARA BYRON SALOMON
16	GUANGA GOMEZ DIANA BARBARA
17	GUILLEN MONTERO JOSSELYN ELIZABETH
18	GUTIERREZ TORRES KEVIN ADRIAN
19	LEON TUAREZ SHIRLEY DENNIS
20	MARIÑO MONTALVO JACQUELINE ANDREA
21	MARTINEZ LUCERO SHIRLEY TATIANA
22	MONTENEGRO OCHOA JORDY JOSTIN
23	OCHOA GUERRERO JUDITH LISTEBH
24	ORDOÑEZ NAULA MAYRA JEANETH
25	ORELLANA NIETO ALISSON VANESSA
26	PALACIOS OTAVALO TANNYA MARIUXI (RETIRADA)
27	PAREDES LOPEZ LUIS FERNANDO
28	PEREZ CUEVA AMBAR SILVANA
29	QUINTEROS MOLINA CYNTHIA LISSETE
30	RAMON CAMPOVERDE RENY SALOMON
31	RIVERA CARAGUAY BRYAN LEONEL
32	RODAS GONZALEZ SHEYLA NOHELIA
33	RODAS BONILLA PEDRO MAURICIO
34	SANCHEZ SALAZAR PAOLA MARGOTH
35	SISLEMA GONZALEZ XAVIER RICARDO
36	SUAREZ VASQUEZ GABRIELA MICHELL
37	TORRES YUPA STEFFANIE NICOLE
38	VERA SANCHEZ JENNY ELIZABETH
39	YUMBLA OCHOA ADONIS FERNANDO
40	ZAMBRANO BARRE LEIDY GUADALUPE
41	ZHINDON CORDOVA VIVIANA NUBE
42	ZAMBRANO BAUTISTA JOSUE HABRAHAN

