



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

“Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de educación básica. Estudio realizado en la Unidad Educativa José María Vélaz, de la ciudad de Quito, provincia de Pichincha, en el año lectivo 2011- 2012”.

Trabajo de fin de carrera previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación

AUTORA:

Cruz Carrillo, Leydi Mariuxi

MENCIÓN:

EDUCACIÓN BÁSICA

DIRECTORA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:

Andrade Vargas, Lucy Deyanira , Mgs.

DIRECTORA DEL TRABAJO DE FÍN DE CARRERA

Arrobo Rodas, Angélica Noemí.

CENTRO UNIVERSITARIO TURUBAMBA

2012

Angélica Arrobo Rodas.
TUTORA DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CERTIFICA:

Haber revidado el presente informe de trabajo de fin de carrera, que se ajusta a las normas establecidas por la Escuela de Ciencias de la Educación, Modalidad Abierta, de la Universidad Técnica Particular de Loja; por tanto, autoriza su presentación para los fines legales pertinentes.

.....

Loja, junio del 2012.

ACTA DE DECLARACIÓN DE CESIÓN DE DERECHOS

“Yo, Leydi Mariuxi Cruz Carrillo, declaro ser autora del presente trabajo de fin de carrera y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis/ trabajos de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”

.....
Leydi Mariuxi Cruz Carrillo.

AUTORA

C.I.: 070506136-4

AUTORÍA

Las ideas y contenidos expuestos en el presente informe de trabajo de fin de carrera, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

.....
Leydi Mariuxi Cruz Carrillo.

AUTORA

Cédula identidad C.I: 070506136-4

DEDICATORIA

Fue un trabajo de amor, dedicación y exigió los esfuerzos aunados de muchas personas. Deseo dedicar especialmente a:

A mis padres, de quienes estoy orgullosa e inmensamente agradecida con Dios por su existencia. Ellos fueron y seguirán siendo el apoyo espiritual y físico que toda hija necesita, ejemplo de amor filial, responsabilidad, entrega, sacrificio, voluntad, valores, paciencia y comprensión.

A mi esposo, quien gracias a su amor y comprensión, fue el motor primordial para mi superación.

A mis familiares más cercanos, ya que a través de sus ojos he podido ver y valorar la vida en su real dimensión, en lo que es realmente importante. Ellos son el testimonio de mi existencia y la fortaleza para ser cada día mejor.

A los amigos, que aunque muchos no se encuentren cerca y otros se encuentren con Dios, todos viven en mi corazón inspirándome con sus historias, anécdotas y vivencias. Son estos seres amados quienes celebran mi triunfo sin llorar mis derrotas.

Quiero dedicar también este trabajo a la querida “Universidad Técnica Particular de Loja”, quien me irradia con su resplandor, y me ha brindado las herramientas y armas necesarias para conducirme por la senda del diario trasegar de mi destino. Gracias por llevarme por el camino del conocimiento y ser la esperanza de un prometedor futuro.

La Autora.

INDICE

Portada.....	i
Certificación.....	ii
Acta de cesión de derechos.....	iii
Autoría.....	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento.....	vi
Índice.....	vii
1. RESUMEN.....	1
2. INTRODUCCIÓN.....	2
3. MARCO TEÓRICO.....	5
3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR.....	5
3.1.1 Elementos claves.....	5
3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa.....	11
3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales.....	18
en el centro escolar.....	18
3.1.4 Estándares de Calidad Educativa.....	24
3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula...	26
3.2 CLIMA SOCIAL.....	34
3.2.1 Clima social escolar: concepto e importancia.....	34
3.2.2 Factores de influencia en el clima social escolar.....	41
3.2.3 Clima social del aula: concepto.....	42
3.2.4 Características del clima social del aula.....	48
3.2.4.1 Implicación.....	48
3.2.4.2 Afiliación.....	48
3.2.4.3 Ayuda.....	49
3.2.4.4 Tareas.....	49
3.2.4.5 Competitividad.....	49
3.2.4.6 Estabilidad.....	49
3.2.4.7 Organización.....	49
3.2.4.8 Claridad.....	49
3.2.4.9 Control.....	49
3.2.4.10 Innovación.....	50

3.2.4.11	Cooperación.....	
3.3	PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DEL AULA.....	50
3.3.1	Aulas orientadas a la relación estructurada.....	50
3.3.2	Aulas orientadas a una competitividad desmesurada.....	51
3.3.3	Aulas orientadas a la organización y estabilidad.....	
3.3.4	Aulas orientadas a la innovación.....	
3.3.5	Aulas orientadas a la cooperación.....	
3.3.6	Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula.....	
3.3.7	Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula.....	52
4.	METODOLOGIA.....	55
4.1	Contexto	55
4.2	Diseño de la investigación.....	56
4.3	Participantes de la investigación.....	57
4.4	Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.....	59
4.4.1	Métodos.....	
4.4.2	Técnicas.....	
4.4.3	Instrumentos.....	
4.5	Recursos.....	
4.5.1	Humanos.....	
4.5.2	Institucionales.....	
4.5.3	Materiales.....	
4.5.4	Económicos.....	
4.6	Procedimiento.....	
5.	INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS	
5.1	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.....	62
5.2	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica....	69
5.3	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica....	
5.4	Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica.....	

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	
6.1 Conclusiones.....	99
6.2 Recomendaciones.....	101
7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN.....	102
8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	104
9. ANEXOS.....	107

RESUMEN

Nuestro objetivo general es: “Conocer el clima social y tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador”.

Aquí se presenta la percepción de 105 estudiantes y 3 maestros de los años de básica antes mencionados; acerca de los tipos de aula y clima social escolar en el proceso de aprendizaje en el año lectivo 2010-2011, en la Unidad Educativa Fiscomisional “José María Vélaz”.

La investigación exploratorio-descriptivo usó metodología empírico-descriptiva en el contexto socio-educativo. Se aplicó la escala de clima escolar social de Moos y Tricket (1969), adaptación ecuatoriana (2011), para evaluar el clima social con énfasis en las relaciones alumno-profesor y profesor-alumno y a la estructura organizativa del aula.

Se muestra un contexto que favorece la convivencia social positiva y las relaciones interpersonales. Existe confianza. La comunicación es bidireccional que aporta al aprendizaje instruccional.

Prevalecen las aulas orientadas a la competitividad desmesurada y a la relación estructurada.

1. INTRODUCCIÓN

Gracia al modelo de investigación Puzzle, la UTPL, facilita el estudio de problemas educativos a nivel nacional, con la colaboración de los egresados en cada uno de los centros. Esto permite gran cobertura para el conocimiento y tratamiento de aspectos que involucran a la docencia en el ámbito nacional.

El presente trabajo de investigación corresponde al estudio de tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica en los centros educativos del Ecuador, durante el año lectivo 2011-2012; cuyo objetivo principal fue determinar la percepción de maestros y estudiantes, respecto del clima social escolar y tipos de aula. Para ello se propuso:

- Describir las características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores
- Identificar el tipo de aulas que se distinguen, tomando en cuenta la relación, interacción y organización que existe en el aula
- Sistematizar y describir la experiencia de investigación.

Muchos de los problemas educativos en el Ecuador no se refieren específicamente a las formas de instrucción de y en la escolaridad sino más bien a aspectos y factores contextuales de interrelación y de organización que se relacionan con el ambiente en el cual se desarrollan los procesos educativos.

¿Cómo perciben el ambiente de aula en el que se desarrolla el proceso educativo estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica?

¿Qué características son las que definen al aula en relación con el ambiente en el que se desarrollan estos procesos?.

Con estos antecedentes, se justifica la necesidad de explorar el clima social de aula en que viven profesores y estudiantes, conocer y comparar las percepciones que tienen del ambiente, las relaciones interpersonales que se cumplen, que se dan o que se producen en el aula y el «marco» en el cual estas relaciones se establecen.

El análisis de elementos socio-ambientales e interpersonales que intervienen, de manera fundamental, en el proceso educativo desde ambas percepciones ayudará a aplicar a los mismos un procedimiento adecuado para la consecución de ambientes y de aulas favorables que mejoren la calidad de los centros escolares.

En este sentido, según Carrasco y otros (2004), la escuela tiene un rol fundamental como contexto socializador del individuo. En su seno tiene lugar una buena parte del aprendizaje de normas y valores durante las dos primeras décadas de la vida. La experiencia vivida en ella condiciona profundamente el proceso evolutivo y madurativo de niños(as) y adolescentes, así como sus visiones, actitudes y relaciones sociales. Por lo tanto, es relevante indagar el contexto que caracteriza las relaciones sociales que se configuran al interior de las instituciones educativas, ya que éstas influyen de manera significativa en la formación educativa y personal de los alumnos(as).

Se cumplieron los objetivos planteados: Conocer el clima social y tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica en esta Institución educativa, cuyos datos aportarán a conseguir este objetivo a nivel nacional. Para cumplir este objetivo se procedió a describir las características del clima del aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación) desde el criterio de estudiantes y profesores; identificar el tipo de aulas que se distinguen, tomando en cuenta la relación, interacción y organización que existe en el aula y sistematizar y describir la experiencia de investigación.

La mayor motivación para la realización de esta investigación es llegar a conocer los elementos que contribuyen a formar estudiantes con altos niveles de calidad y establece, de acuerdo a esta evolución, los retos y desafíos que se requiere asumir para cambiar esta realidad.

Uno de los mayores retos que tiene el sistema educativo hoy es incrementar sus niveles de calidad, equidad y buen vivir; es un reto que comparten tanto políticos como administradores y educadores; el desafío es tomar decisiones que permitan construir entre todos un sistema educativo diferente. El llegar a establecer un buen clima escolar permite el buen vivir, o mejor una excelente convivencia.

3. MARCO TEÒRICO

3.1. LA ESCUELA EN EL ECUADOR

3.1.1. Concepto y elementos claves

La palabra escuela procede del latín *schola* y hace referencia al espacio al que los seres humanos asisten para aprender. Varios conceptos pueden relacionarse al término escuela como: al edificio, al aprendizaje, a la metodología, o al conjunto de docentes de una institución. (www.definición.de.com)

El término latín es, evidentemente, muy limitado, la escuela es mucho más que el espacio físico donde se desarrollan actividades de aprendizaje. Involucra además aspectos sociales, organizativos, académicos, etc. que convergen para el desarrollo de procesos de enseñanza – aprendizaje.

En general se define a la escuela como una institución social organizada en la que convergen alumnos y maestros para conformar una comunidad de trabajo, cuya misión es la educación consciente y sistemática de los estudiantes que allí se forman.

Comprende distintos niveles de educación; guarderías infantiles, el jardín de infantes educación básica, bachillerato, hasta la universidad, además de los establecimientos que imparten una enseñanza específica.

Cornelius Castoriadis (1999) afirma que la institución es “el conjunto de procesos por los cuales una sociedad se organiza”.

J. Dewey (1972) definía la escuela como una institución social cuya vida debería ser un fiel trasunto de las características y experiencias positivas de la vida real. Es la agencia educativa de carácter formal dedicada exclusivamente a la educación y sus objetivos son los fines de la educación formalizados legalmente.

Dentro de la escuela se evidencia la oportunidad de socializar, se brindan las normas para la adaptación social de los individuos. En ella se reconocen los valores y bienes culturalmente aceptados, requisito necesario para el aprendizaje significativo y que lucha contra aquello que resulta nuevo y que se impondrá sobre lo existente.

La escuela representa un espacio de convivencia conflictivo en las sociedades capitalistas modernas. Las características de la escuela como agente de socialización (y por lo tanto también de reproducción social) y las complejidades de la niñez y juventud, hablan de una pérdida de sentido de la enseñanza, una crisis de eficacia, crisis de equidad y rechazo de parte de los estudiantes a los marcos en que se da la convivencia escolar.

La mayoría de los problemas escolares pasan de la instrucción a lo contextual y organizacional que inciden indirectamente en los resultados educativos finales. El currículum comprende lo conceptual, actitudinal, y procedimental y, en fin, toda la «aportación cultural» que forma parte del «currículum oculto». La identificación de estos elementos culturales, socio-ambientales, interpersonales y de otra índole que intervienen de manera sustancial en el proceso educativo ayudará a aplicar a los mismos el tratamiento adecuado.

La escuela posee tres ejes de socialización que cumplen unas funciones específicas: ofrece oportunidades de adquirir y consolidar el sentido del "yo", o la autoestima, de integrarse como miembro activo de la comunidad escolar y de mantener relaciones sociales en diferentes niveles de convivencia. En segundo lugar, el docente actúa como modelo y reforzador de las conductas sociales y finalmente, el grupo de clase, dentro del cual se establecen las relaciones más estrechas y permanentes, facilita a sus miembros la ruptura del egocentrismo familiar y proporciona un cambio del medio y del clima de relaciones, les inicia en la heteronomía social y moral y les exige adaptarse a la presencia del profesor, de los otros alumnos y del grupo como entorno que propicia la creación de roles, estatus y normas convencionales que escapan a las imposiciones de los adultos.

Por eso, la integración con sus iguales influye en el rendimiento escolar de los alumnos y su adaptación a la vida escolar. Sus consecuencias para la socialización infantil podemos concretarlas en las siguientes: Se da la aceptación de los otros como diferentes, pero como miembros del grupo y elementos de interacción. Se domina el impulso agresivo. Se facilita la socialización sexual. Contribuye a que aparezca la inteligencia social que posibilita la empatía y el razonamiento moral.

El conocimiento del niño es de vital importancia. Se lo obtiene de la observación constante del niño en forma individual o grupal. Además se requiere también la comprensión y aceptación de los sentimientos del niño sin perjuicios morales, para ayudarlos a conocerse a sí mismos y a controlar sus propios sentimientos y conductas.

El clima de serenidad, de buen humor y diversión es a menudo turbado por las tensiones emotivas que se crean inevitablemente en la comunidad infantil y de aquí surge la importancia del papel del educador para desdramatizar subrayando los aspectos cómicos y alegres. Esto lleva implícitamente un rechazo a los castigos, y, en definitiva, al concepto tradicional de disciplina y de orden.

En cuanto a las relaciones afectivo-sociales con los niños, el docente debe evitar el abuso del lenguaje verbal prohibir, ordenar y recriminar que en general, aunque modifican la conducta de los niños tienden a hacerlos dependientes e inseguros.

Por el contrario, la fuerza reguladora de las relaciones afectivo-sociales de los miembros del grupo-clase reside en la organización de las actividades y en las conductas no verbales del educador y su disponibilidad comprensiva. El papel del educador en estas edades es clave, pues proporciona la energía que va a hacer posible el desarrollo intelectual de los pequeños.

El profesor de Infantil será un orientador, tendrá siempre presente la importancia que tiene para el niño el lograr una perfecta conjunción y continuidad. En definitiva, el profesor de Infantil deberá aunar todos sus esfuerzos para potenciar al máximo el bagaje intelectual del niño y lograr el desarrollo armónico de su personalidad.

La escuela está formada por seis elementos o componentes que constituyen las variables principales a considerar, que ordenadas e interrelacionadas adecuadamente

posibilitan un mejor servicio a los estudiantes. Esos seis elementos fundamentales son: los objetivos, los recursos, la estructura, la tecnología, la cultura y el entorno.

Los siguientes elementos han sido tomados de:

<http://www.monografias.com/trabajos81/historia-escuela/historia-escuela.shtml>

a) Los objetivos

Representan metas alcanzables o propósitos, generalmente flexibles, que sirven para orientar las acciones que llevas a cabo en la institución. En su formulación y revisión participan todos los miembros de la comunidad educativa.

b) Los recursos

Constituyen el patrimonio con que cuenta la escuela para lograr sus objetivos. Se dispone en tres tipos de recursos: Personales (profesores, alumnos, personal de administración y servicio); Materiales (espacio escolar como: edificio, mobiliario y material de uso didáctico) y Funcionales (tiempo, dinero y formación).

c) La estructura

Es el conjunto de elementos, relacionados entre sí, para ejecutar la acción institucional. Los órganos de gobierno, los equipos de docentes, los servicios, los cargos unipersonales, son, entre otros, ejemplos de elementos de la estructura.

d) La tecnología

Es más que la maquinaria o los equipos utilizados en el proceso de enseñanza/ aprendizaje. Es el conjunto de acciones y la manera de actuar, propias de la institución, orientadas intencionalmente, ejecutadas mediante determinados métodos e instrumentos y justificadas tras un proceso de análisis, es decir, planifica, ejecuta y controla los procesos educativos de la escuela.

e) La cultura

Es el conjunto de significados, principios, valores y creencias compartidos por los miembros de la organización, que le dan una identidad propia y determinan y explican la conducta peculiar de los individuos que la forman y de la institución. Si bien es la parte menos visible de la escuela, es la que suele influir más decisivamente en los procesos organizativos y gestores.

f) El entorno

Son los elementos externos que vienen dados por la ubicación geográfica de la escuela, el nivel socioeconómico y cultural de las personas que viven en la zona, las leyes que regulan la vida de las escuelas, los grupos sociales y los demás factores que constituyen el medio con el que la escuela interacciona.

g) Relación entre los componentes

Entre los seis componentes, existe una estrecha relación, ya que no actúan por sí mismos: la estructura organizativa, por ejemplo, proporciona el marco de innovación, pero no garantiza su logro. Tampoco intervienen independientemente de los demás.

3.1.2. Factores de eficacia y calidad educativa

Las escuelas eficaces interrelacionan sus componentes de manera que son, piensan y actúan en torno a una cultura de compromiso de sus miembros desarrollando un buen clima escolar y de aula. Al fallar uno de los elementos: infraestructura, relaciones interpersonales, compromisos adquiridos, etc., se genera un clima escolar desfavorable y su funcionamiento corre riesgos considerables. Así, se pueden definir algunos factores de la escuela eficaz que contribuyen a desarrollarla.

Dentro de los factores asociados al desarrollo de los estudiantes se encuentran necesariamente los siguientes: (Murillo, 2009)

a) Gerencia educativa

Un director/a debe ser comprometido con la comunidad educativa, un buen profesional, un técnico y que asume un fuerte liderazgo. Debe saber descentralizar la

dirección, que comparta información, decisiones y responsabilidades. El director/a debe inquietarse por los temas pedagógicos, organizativos, con un liderazgo pedagógico, que fomente la participación de docentes, familias y alumnos en las actividades escolares y en la toma de decisiones organizativas de la escuela.

b) Clima escolar y de aula

La eficacia escolar tiene que ver con las buenas relaciones interpersonales entre los miembros de la comunidad educativa. Un entorno de cordialidad, con relaciones de afecto entre el docente y los alumnos, ausente de violencia y conflictos entre alumnos, es sin duda el mejor entorno para aprender. De esta forma, el docente preocupado por la afectividad conseguirá buenos aprendizajes en sus alumnos.

c) Un currículo de calidad

La metodología didáctica que utiliza el docente es un elemento de eficacia. Brinda tiempo de calidad en el aula y obtiene mayor rendimiento de sus alumnos. Lecciones estructuradas, con objetivos claros y son conocidos por los alumnos, y las diferentes actividades y estrategias de evaluación son coherentes con esos objetivos. Se da importancia a los conocimientos previos y genera aprendizajes significativos.

La metodología eficaz promueve actividades variadas, activas, con alta participación de los alumnos, con una gran interacción entre los alumnos y entre éstos y el docente. Presta atención a la diversidad. La utilización de los recursos didácticos (tradicionales o las TIC), se asocian con mejores rendimientos y una oportuna evaluación también se ha mostrado como un factor asociado al logro académico.

d) Administración del tiempo

La relación de aprendizaje y cantidad de tiempo es directamente proporcional a los niveles de eficacia, y está determinado en actividades de aprendizaje. Así, gestionar el tiempo potencializa el aprendizaje de los alumnos. Aspectos como: el aprovechamiento de los 200 días laborables, la suspensión mínima de clases, la puntualidad, la optimización del tiempo, las rutinas en la clase, el mínimo número de

interrupciones de las tareas de enseñanza y aprendizaje; todos estos aspectos potencializan las oportunidades que tendrá el alumno para aprender.

e) Infraestructura y recursos

La cantidad, calidad y adecuación de la infraestructura, instalaciones y recursos didácticos tiene gran importancia para conseguir buenos resultados. El docente debe mantener el aula cuidada y con espacios decorados para hacerla más alegre, con disponibilidad de recursos didácticos tecnológicos o tradicionales. Es necesario que el espacio del aula esté en unas mínimas condiciones de mantenimiento y limpieza, iluminación, temperatura y ausencia de ruidos externos.

f) Desarrollo profesional de los docentes

El perfeccionamiento docente debe ser constantemente, deben estar actualizados para afrontar los retos que se presentan en una sociedad cambiante. Aprender y mejorar debe ser la consigna de todo docente comprometido con su labor de formación y es uno de los factores para el surgimiento de escuelas de calidad.

g) Altas expectativas

El logro escolar de los alumnos se ve influenciado por la confianza que tiene el docente en las capacidades o altas expectativas de sus estudiantes, esto constituye uno de los factores de eficacia escolar más determinantes. Además es necesario hacer saber tales expectativas a los estudiantes mediante: la evaluación, la constante comunicación de los resultados, una atención personal por parte del docente o un clima de afecto entre docente y alumno son factores que elevan la autoestima y con ello, en alto rendimiento. Las altas expectativas deben estar presente en todos los estamentos de la comunidad educativa para elevar la eficacia.

h) Conciencia de comunidad

Lograr el aprendizaje integral, de conocimientos y valores es parte de una escuela eficaz. Tiene claro su misión u objetivos en un proyecto educativo, elaborado por todos los miembros de la comunidad educativa y con el debate pedagógico de los docentes comprometidos con su trabajo ampliado a la comunidad.

i) Participación de la comunidad escolar

La participación de los miembros de la comunidad educativa ayuda a la consciente toma de decisiones que aportarán en beneficio de la misma comunidad educativa, por lo que se debe buscar la participación democrática de todos los involucrados.

3.1.3. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar y en el aula.

Los problemas más frecuentes que se presentan en las escuelas, en la actualidad, tienen que ver con las relaciones interpersonales entre los miembros de la comunidad educativa, a la convivencia, a las conductas y comportamientos divergentes que se confrontan en el diario vivir. La escuela es el lugar donde convergen las enseñanzas, en cuanto al comportamiento, dado en la familia, influenciado por los medios de comunicación, por sus amigos, etc. En esa interacción surge un clima social que puede favorecer o impedir que se cumplan los objetivos educativos pretendidos. La escuela establece normas de comportamiento y de convivencia que se generalizan para todos, de esta manera se encaminan las conductas de los estudiantes para evitar conflictos, agresiones y violencia.

Algunas características que involucran aprendizajes eficaces en las escuelas son: la organización y funcionamiento adecuado; la inserción adecuada de los alumnos socialmente desfavorecidos; saludable clima escolar y tiempo real de aprendizaje; la frecuencia y calidad de la convivencia; y finalmente las maneras de relacionarse en la escuela, todo esto hace eficaces a estudiantes y maestros. (Cancino y Cornejo, 2001).

El aprendizaje depende de varios factores como: relaciones interpersonales, manera de abordar los contenidos, tipos de acuerdos entre el docente y los estudiantes, formas de comunicación, maneras de tratar los métodos de enseñanza, entre otros. El tratamiento del ambiente o clima social escolar posibilita el estudio de la convivencia en la escuela y su relación con los resultados de la misma.

“El clima social escolar es "el conjunto de características psicosociales de una escuela, determinadas por aquellos factores o elementos estructurales, personales y

funcionales de la institución que, integrados, confieren un estilo propio a dicha escuela, condicionante a la vez de los distintos procesos educativos" (Redondo, 1997).

Existe una relación directa entre un clima escolar positivo y variantes como rendimiento, adquisición de habilidades cognitivas, aprendizaje efectivo y desarrollo de actitudes positivas hacia el estudio. Así como la estrecha relación entre la percepción del clima social escolar y el desarrollo emocional y social de alumnos y docentes. La percepción de la calidad de vida escolar se emparenta también con la capacidad de retención de las escuelas y a la sensación de bienestar general, la sensación de confianza en las propias habilidades para realizar el trabajo escolar, la creencia en el valor de lo que aprende en la escuela, la identificación con la escuela, las relaciones con los compañeros y las relaciones que se establecen con los docentes.

El docente puede crear en el aula de clases un clima psicológico que favorezca o perjudique el aprendizaje. Levin y sus colaboradores (1954) realizaron estudios experimentales para aprendizaje en niños de once años. Estudiaron tres casos de liderazgo en diferentes ocasiones.

Las investigaciones caracterizaron como sigue la actuación de cada uno de los líderes:

a) Líder autoritario. El líder determina lo que se debe hacer, él forma los grupos de trabajo, determina lo que cada uno debe hacer. No dice a sus dirigidos cuáles son los criterios de evaluación y las notas no admiten discusión. Lo que dice él es ley. El líder no participa activamente en la clase; simplemente distribuye las tareas y da órdenes.

En el liderazgo autoritario, los niños manifiestan dos comportamientos típicos: apatía y agresividad. Cuando el líder salía del salón, los niños dejaban las tareas propuestas y pasaban a tener comportamientos agresivos y destructivos, manifestando mucha insatisfacción por la situación.

Líder democrático. Todo lo que es hecho es objeto de discusión del grupo; cuando hay necesidad de un consejo técnico, el líder sugiere varios procedimientos alternativos a fin de que los miembros del grupo escojan. Todos son libres para trabajar con los compañeros que quieren, cayendo a todos la responsabilidad por la

conducción de las actividades. El líder debe discutir con el grupo los criterios de evaluación y participar en las actividades del grupo.

En el liderazgo democrático, los niños se muestran más responsables y espontáneos en el desarrollo de sus tareas. Con la salida del líder, el trabajo continúa casi en el mismo nivel en el que estaba antes. Con este liderazgo fueron menos frecuentes los comportamientos agresivos.

Líder permisivo. Desempeña un papel bastante pasivo, da libertad completa al grupo y a los individuos, a fin de que estos determinen sus propias actividades. El líder se coloca a disposición para ayudar en caso de ser solicitado y no se preocupa de evaluar la actividad del grupo, permaneciendo ajeno a lo que está sucediendo.

En el liderazgo permisivo se observó que los niños no llegaban a organizarse como grupo y dedicaban más tiempo a las tareas propuestas en ausencia del líder y surgían otros líderes que asumían y conducían las actividades de los aquellos niños interesados en trabajar. Más recientemente, a partir de las investigaciones de Ausubel y Novak (1991), se continúa insistiendo en que las variables sociales deben ser consideradas dentro del ámbito escolar, porque "influyen inevitablemente en el aprendizaje de las materias de estudio, los valores y las actitudes".

Los docentes a los que les gusta lo que hacen son más generosos en las evaluaciones, son más tolerantes y amigos, escuchan a los alumnos y estimulan la participación. Tienen mejores resultados que los docentes "eruditos" pero más fríos y distantes con relación a la clase. Las muestras de afectos responsables a los estudiantes tienen efectos positivos sobre el aprendizaje. En definitiva el educador debe tener una actitud positiva, de confianza en la capacidad de los alumnos, de estímulo a la participación para hacer más humana y efectiva su labor.

Los valores más destacados de una comunidad educativa prevalecen a la hora de elegir las normas de convivencia, éstas orientan el comportamiento de niños y adultos. Favorecen la creación de un clima familiar estable y seguro, sin dubitaciones. Los límites hacen que un niño se sienta protegido. Se crea hábitos en los niños para que respondan responsablemente a la vida en común a favor de un clima social saludable.

Se debe enseñar a respetar límites en base a fijar normas claras, coherentes y consensuadas con todos los miembros de la comunidad escolar. La impunidad ante la violencia hace que esta genere más violencia, debido a que los agresores la interpretan como un apoyo implícito, transmitiendo que, en la práctica se aprueba. Una de las funciones de la sanción es establecer con claridad quién es culpable y quién no lo es; enseñando a asumir responsabilidades a quien las tiene y a no sentirse culpable a quien no lo es. (Anderson, 1982)

Los procedimientos de disciplina deberían contribuir a que el violento se ponga en el lugar de la víctima, lo entienda, se arrepienta, intente reparar el daño y desarrolle alternativas constructivas. Se debe enseñar a resolver conflictos de una manera inteligente, pacífica y libre de violencia.

Los docentes que perciben un clima escolar desmotivado, desfavorable, deviene en una actitud de estrés conocido como síndrome de Burnout o de desgaste profesional, que en el campo educativo se lo llama "síndrome del docente quemado" (Maslach y Jackson, 1994).

La frustración nace de la forma y las condiciones en que se realiza el trabajo, por lo que es la propia actividad laboral la que desencadena la aparición del síndrome de Burnout. Es el resultado del distrés emocional incrementado en la interacción con otras personas. Se diferencia del estrés en que generalmente lleva incorporado sentimientos de fracaso.

La práctica de valores en la comunidad educativa ayuda a lograr un mejor clima de relación interpersonal que disminuya la violencia y favorezca las normas del buen vivir entre todos.

3.1.4. Estándares de Calidad Educativa

Al hablar de estándares nos referimos a los mecanismos que pueden ser utilizados como modelos y alusiones, estos modelos identifican las fortalezas y debilidades en el proceso de aprendizaje.

“Un estándar es tanto una meta (lo que debiera hacerse) como una medida de progreso hacia esa meta (cuán bien fue hecho). Todo estándar significativo ofrece una perspectiva de educación realista; si no hubiera modo de saber si alguien en realidad está cumpliendo con el estándar, no tendría valor o sentido. Por tanto cada estándar real está sujeto a observación, evaluación y medición”. Ravitch (1995).

Los Estándares de Calidad Educativa son descripciones de los logros esperados de los diferentes actores y establecimientos del sistema educativo; por lo tanto, son orientaciones de carácter público que señalan las metas que deben alcanzarse para conseguir una educación de calidad.

Tienen la misión de señalar a los profesores que es lo que se tiene: Qué mejorar. qué enseñar y que tienen que aprender, qué innovar y crecer, qué desechar.

Los estándares de calidad que se exigen en el Ecuador son:

a) Estándares de gestión escolar

Son procesos de gestión que describen las condiciones necesarias para que una institución educativa ofrezca una educación de calidad.

b) Estándares de desempeño profesional (currículo)

Los estándares aplicados a directivos y docentes describen acciones y prácticas de aquello que deberían hacer para asegurar que los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados.

c) Estándares de aprendizaje

Son aprendizajes básicos de carácter público, que describen lo que se espera que los estudiantes ecuatorianos logren en los diferentes niveles educativos, como resultado del proceso de enseñanza-aprendizaje. Definen lo que el estudiantado debe saber y debe saber hacer progresivamente a lo largo de la educación general básica y el bachillerato. (Sánchez, 2000)

Para los Estándares de calidad educativa para educación inicial se toman en cuenta las cuatro dimensiones del ambiente de aprendizaje (física, funcional, relacional y temporal) de tal forma que el funcionamiento o apertura de las instituciones con nivel inicial se rija bajo los criterios de calidad establecidos.

3.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula

La convivencia escolar está constituida por el conjunto de relaciones humanas que establecen entre todos los actores que forman parte de una institución educativa (alumnos, docentes, directiva, padres, entre otros) en un plano de igualdad y respeto a sus derechos y diferencias.

Donoso Sereño (2005) señala que la calidad de la convivencia es responsabilidad de todos los miembros de la comunidad educativa, sin excepción.

Para Hernández Prados (2007) convivir significa vivir con otros sobre la base de unas determinadas relaciones sociales y unos códigos valorativos en el marco de un contexto social determinado.

Reconoce que la convivencia escolar no sólo es un requisito, o condiciones mínimas sin las cuales no sería posible llevar a cabo el acto educativo, sino que además constituye un fin educativo. Por lo tanto, la convivencia escolar, inspirada en valores y principios democráticos, constituye uno de los pilares fundamentales del proceso educativo de los niños, niñas y adolescentes.

Tener una sana convivencia en el aula y resolver conflictos requiere de propuestas pedagógicas, es decir, de una intervención escolar y familiar en el aprendizaje democrático de normas, en el conocimiento personal (autoestima), en el desarrollo de la responsabilidad, así como el aprendizaje de habilidades de diálogo y comunicación.

3.1.5.1. ¿Cuáles son las características que debe tener un reglamento interno para la convivencia escolar?

Saraiba, A., Trapani, C. (2009). ¿Cómo diseñar un Reglamento Disciplinario Escolar?
Recuperado de:

http://www.unicef.org/venezuela/spanish/Reglamento_Disciplinario_Escolar.pdf

Un reglamento escolar debe ser el producto de una construcción colectiva que estimula a la participación social. Debe establecer responsabilidades para toda la comunidad educativa mediante la participación democrática, por lo es colectiva. Debe respetar y ajustarse a los preceptos legales del país. Canaliza las medidas disciplinarias con un enfoque pedagógico e incluye a todos los actores sociales presentes en la comunidad Educativa.

3.1.5.2. ¿Cuáles son los pasos para la construcción del reglamento interno para la convivencia escolar?

1. Diagnóstico: Es necesario para conocer la realidad presente en el centro educativo, a través de varios mecanismos como: encuestas, grupos focales u otro tipo de métodos de recolección. Debe asegurarse de los antecedentes y precedentes en materia de disciplina escolar y participación social, es decir, que clase de normativas o acuerdos de convivencia existían, así como cuales espacios y mecanismos de participación estaban presentes.

Determinar en qué estados se encuentran las relaciones de convivencia entre cada uno de los actores sociales de la comunidad educativa para hacer visibles las

necesidades en torno a estos temas, permitiendo así abordarlas posteriormente de manera efectiva. (LOPNNA, 2007)

2. Mesas de trabajo grupales: Con el diagnóstico los diferentes actores sociales (reunidos por grupo) deben discutirlos y analizar que posiciones se deben tomar frente y en relación a los diferentes temas y problemáticas que arrojen dichos resultados.

“Busca una opinión colectiva que permita contraponer las realidades e intereses de las diferentes partes para concretar en aspectos específicos”. (Borrero García, 1997).

3. Elección democrática de delegados: Deben ser delegados o representantes que sean símbolo y portavoz del grupo al cual pertenecen para poder establecer procesos de negociación con los otros grupos a los que pertenecen los demás actores sociales.

En las mesas de trabajo se debe postular y elegir a los diferentes delegados para cada grupo específico.

4. Mesas de trabajo mixtas: que tengan presencia representativa de cada uno de los diferentes grupos de actores sociales, para debatir, exponer y contraponer las posiciones establecidas con anterioridad, tras la búsqueda del establecimiento de acuerdos, y consolidación de puntos estratégicos. Debe existir participación de todos los actores sociales.

...Se pretende el equilibrio a través del consensos. Antúnez (1997)

5. Elección del consejo redactor: es una elección de una cantidad mucho más reducida de representantes para redactar, y concretar los acuerdos fijados anteriormente, darles forma y coherencia. Manteniendo un criterio de representatividad donde exista paridad en la cantidad de representantes para él.

6. Validación y aprobación: el borrador debe pasar por un proceso en el cual las partes nuevamente se reúnan, discutan lo desarrollado para cerciorarse de que no fueron vulnerados sus intereses de manera injusta, y que de una u otra forma sus posiciones fueron tomadas en cuenta, al concluir este proceso entonces se procederá a realizar una consulta donde pueda aprobarse o rechazarse dicho borrador

7. Distribución: de forma inmediata para que todas las partes para familiarizarse de forma directa con sus contenidos y acelerar su proceso de aplicación e implementación. Debe estar al alcance de todos, para facilitar su utilización con fines totales para conocerlo e implementarlo.

8. Revisión y seguimiento: debe establecerse de inmediato, inclusive a manera de disposición final o transitoria un mecanismo que determine el procedimiento para revisar la efectividad y nivel de cumplimiento del mismo.

3.1.5.3. ¿Qué debe contener un reglamento interno para la convivencia escolar?

Hay varios modelos, sin embargo, existen ocho elementos que deberían integrar su estructura:

1. Presentación
2. Datos de la institución educativa (misión y visión, antecedentes, visibilizar fecha y localización, entre otros).
3. Justificación, análisis situacional y resultados esperados del reglamento interno para la convivencia escolar.
4. Participantes en la construcción del reglamento

5. Pautas de convivencia de todos los miembros de la comunidad educativa: Derechos y deberes; funciones o roles; faltas a la convivencia escolar; sanciones o consecuencias por faltas a la convivencia; procedimientos e instancias competentes para la aplicación de sanciones.
6. Estrategias y metodologías para la solución alternativa de conflictos.
7. Estrategias de participación estudiantil para promover la convivencia escolar.
8. Estrategias de aplicación, seguimiento, evaluación y actualización del reglamento interno para la convivencia escolar.

3.1.5.4. Factores que contribuyen al éxito en la ejecución:

Según Caicedo, Y. (2007), estos factores son:

1. El involucramiento de toda la comunidad educativa en su construcción.
2. La capacidad, el compromiso y la disponibilidad de todos los miembros de la comunidad educativa en respetar, acatar y promover el reglamento interno para la convivencia escolar.
3. El respeto a los derechos de todos los miembros de una institución educativa; especialmente; los niños; niñas y adolescentes.
4. Desarrollar mecanismos alternos para la solución de los conflictos, y considerar la sanción con un fin pedagógico y excepcional.

Seguimiento y evaluación a los resultados previstos. Para esto se deben elaborar indicadores, definir estrategias para recolección de datos y mecanismos de retroalimentación con todos los miembros de la institución educativa.

3.1.5.5. ¿Cuáles son los nuevos acuerdos relacionados con la convivencia escolar?

Es necesario elaborar Códigos de Convivencia Escolar que permitan cambiar las relaciones de los miembros de las comunidades educativas, construidos de forma participativa, a partir de derechos y responsabilidades reconocidos en la Constitución Ecuatoriana, el Código de la Niñez y Adolescencia, La Ley Orgánica de Educación, La Ley de Educación de la Sexualidad y el Amor, la Ley de la Juventud (2001) y en los documentos internacionales como: La Convención sobre los Derechos del Niño y sus protocolos facultativos, el Plan de Acción de la Conferencia Internacional de Población y Desarrollo de El Cairo, la Plataforma de Acción de Beijing y la Declaración de un Mundo Apropiado para los niños del 2000.

Es importante un acuerdo de convivencia en todos los niveles y modalidades del sistema educativo, que propicie cambios en la cultura escolar, con el desarrollo de conductas y actitudes inherentes al respeto de los derechos humanos de cada miembro de la comunidad educativa, el buen trato, el desarrollo de ciudadanía, la resolución alternativa de conflictos y el mejoramiento de la calidad del aprendizaje.

El desarrollo de la guía de los Códigos de Convivencia se enmarca y debe tomar en cuenta instrumentos como:

- La Convención de los Derechos del Niño, que reconoce que el niño, niña o adolescente debe estar preparado para una vida independiente en la sociedad y ser formado principalmente en un espíritu de paz, dignidad, respeto, igualdad, libertad y solidaridad.
- La Constitución Política de la República (2008) reconoce en la sección quinta sobre niñas, niños y adolescentes, en el último párrafo del artículo 45, que dice:

“...el Estado garantizará su libertad de expresión y asociación, el funcionamiento libre de los consejos estudiantiles y demás formas asociativas”.

- El Código de la Niñez y Adolescencia dispone sobre la protección integral que el Estado, la sociedad y la familia deben garantizar a todos los niños, niñas y adolescentes que viven en el Ecuador, con el fin de lograr su desarrollo integral, el disfrute pleno de sus derechos, en un marco de libertad, dignidad y equidad.
- En agosto del 2001, mediante acuerdo Nro. 1786, el Ministerio de Educación dispone que todos los centros educativos introduzcan en el componente curricular del PEI, temas o aspectos relacionados con Educación para la Democracia.
- En agosto del 2003, mediante acuerdo Nro. 1962, la Sra. Ministra de Educación, Rosa María Torres, dispone la elaboración de Códigos de Convivencia en los planteles educativos, para lo cual incluyó un instructivo.
- El Instructivo para el diseño y desarrollo del Código de Convivencia en las instituciones educativas del Ecuador, elaborado por la División Nacional de Orientación Educativa, Vocacional y Bienestar Estudiantil en abril de 2004.
- En mayo del 2006, mediante acuerdo Nro. 274, el Sr. Ministro de Educación, Raúl Vallejo, lanza la Campaña Nacional de Educación Ciudadana, que debía ser asumida por el personal docente del área de Ciencias Sociales.
- El Acuerdo Ministerial numero 182 de mayo del 2007, que institucionaliza la elaboración en cada institución educativa de Códigos de Convivencia, cuya aplicación se convierta en el nuevo parámetro de la vida escolar con parámetros como: Democracia, ciudadanía, cultura del buen trato, valores, equidad de género, comunicación, disciplina y autodisciplina, honestidad académica y uso de la tecnología.

- El Acuerdo Ministerial 403, educación de la sexualidad, prevención de VIH-SIDA y aplicación del plan para erradicación de delitos sexuales en el ámbito educativo.

Con la instauración de la Reforma Curricular Consensuada, en 1996, el Ministerio de Educación, dio los primeros pasos hacia el establecimiento de una Educación para la Paz.

Dentro de esta propuesta curricular para los diez años de educación básica, se establecieron tres ejes transversales: ambiente, valores e interculturalidad; áreas con importantísimo abanico de contenidos para una cultura de paz.

3. 2. CLIMA SOCIAL

3.2.1. Clima social escolar: concepto e importancia

El clima escolar se entiende como el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinado por todos aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución, que, integrados en un proceso dinámico específico confieren un peculiar estilo o tono a la institución, condicionante, a su vez, de los distintos productos educativos.

Las características que muestra este concepto son la multidimensionalidad y la globalización. En él convergen e influyen diversas variables: estructura organizativa, tamaño, formas de organización, características de sus miembros (profesores, alumnos...), comunidad en la que está integrado el propio centro. Son éstas las que van a determinar el ambiente de un centro.

En el área de la gerencia y de la administración se define el concepto de clima por diferentes autores como:

Oliva Gil (1997) expresa, que el clima es la realidad fenomenológica de una organización, es decir, los fenómenos y hechos que en ella ocurren y la percepción colectiva de esa realidad, esto es trascendental por su repercusión en los procesos cognitivos de los miembros de la organización, en sus actitudes y en sus comportamientos.

También el clima ha sido descrito, desde el punto de vista ecológico, como la relación que se establece entre el entorno físico y material del centro y las características de las personas o grupos; así mismo se ha considerado para esta descripción el sistema social, esto es, las interacciones y relaciones sociales.

Según Gairin Sallan (ob. cit. 2001), las personas son las responsables de otorgar significado particular a estas características psicosociales, las cuales constituyen, a su vez, el contexto en el cual ocurren las relaciones interpersonales.

En esta definición se pone de relieve el papel de la persona como forjadora de climas psicosociales, lo cual es de esperar, siendo que somos seres eminentemente sociales. Por ello, el clima social de una institución, es definido en función de la percepción que tienen los sujetos de las relaciones interpersonales tanto a nivel de aula como del centro.

Cere (1993) lo entiende como "...el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinados por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución, que, integrados en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo a dicho centro, condicionante, a la vez de los distintos procesos educativos." (p.30).

Cere mantiene una concepción centrada en particularidades psicosociales, influenciados por factores propios del centro educativo, de manera que forman un clima social escolar singular que terminará influenciando en los procesos de aprendizaje del mismo centro. Es en definitiva un proceso dinámico y cambiante.

En forma más simple, Arón y Milicic (1999) lo definen como la percepción que los miembros de la institución escolar tienen respecto del ambiente en el cual desarrollan sus actividades habituales. Tales percepciones, se basarían en la experiencia que el propio individuo desarrolla en la interacción.

Estos autores hacen énfasis en que se trata de una percepción, la misma que se sustentaría en las propias vivencias del estudiante cuando interactúan con otros compañeros(as), maestros (as), etc., esta concepción permite dilucidar que se trata de procesos dinámicos y constantes.

Por su parte, Cornejo & Redondo (2001), señalan que el clima social escolar refiere a "...la percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan" (p. 6).

Al igual que Arón y Milicic; también estos autores, señalan al clima social escolar, como una percepción dentro del marco de las interacciones con sus iguales y otras personas del centro educativo donde se desenvuelve.

Una particularidad de las instituciones educativas, y que permite avistar una complejidad nueva del clima en este ámbito, es que a diferencia de la mayoría de las organizaciones, en ellas el destinatario de la finalidad de la organización es a la vez parte de ella: la misión institucional de toda escuela es la formación de personas y éstas (los estudiantes), son parte activa de la vida de la organización (Casassus 2000).

Sin duda, son los estudiantes la razón de ser de las instituciones educativas, por lo tanto, son estos los que deben participar activamente en su proceso formativo, ya sea en los procesos de organización como en la práctica misma de esa organización.

Así, el clima en el contexto escolar, no sólo está dado por las percepciones de quienes trabajan en ella, y el contexto en el cual lo hacen, sino que también por las dinámicas que se generan con los estudiantes, su familia y entorno; y las percepciones mismas de los estudiantes como actores y destinatarios en relación al aula y a la escuela.

3.2.2. Factores de influencia en el clima escolar

Según Joaquín Samayoa en su trabajo “Los pilares de la calidad educativa” (2008), podríamos identificar seis factores que intervienen en el clima escolar:

- 1. Motivación** (expectativas elevadas, metas alcanzables, apoyo, exigencia y reconocimiento de logros).
- 2. Disciplina y ejercicio de autoridad** (normas razonables, cumplimiento de la norma y autoridad sin abuso de poder).
- 3. Amabilidad, respeto y actitud de servicio** (crítica y autocrítica positiva, y colaboración).
- 4. Ambiente físico agradable** (cuidado y mantenimiento de la infraestructura, limpieza e higiene y seguridad).

5. Liderazgo pedagógico (educación pertinente y relevante, planificación didáctica coherente, buen uso de la evaluación, aprendizaje continuo, humanismo y cultura).

6. Apertura a la comunidad (acercamiento a las familias, actividades extraescolares y orientación a los estudiantes).

Son factores más globalizadores debido a que apuntan al aspecto psicológico, motivacional, disciplinario, liderazgo y a lo social, con la apertura a la comunidad. Visto así, aportan a formar un clima particular de cada institución y en cada aula. Se podría hablar de un clima organizacional escolar configurado por aspectos administrativos, jerárquicos y salariales; también del clima del aula determinado por la capacidad didáctica y pedagógica del docente; incluso del clima socio-económico en donde está enclavada la institución; sin olvidar la cuota que establece la familia —y su acervo cultural— a través de estudiantes, docentes y demás personal.

El clima está condicionado por una serie de factores que, mediatizados por los procesos de enseñanza y aprendizaje, podrían clasificarse en cuatro grandes categorías: el medio ambiente, los comportamientos y actitudes personales, los aspectos organizativos y de funcionamiento y la dinámica interna que se da en el aula.

Los responsables de garantizar un clima escolar adecuado que incida positivamente en el rendimiento de los estudiantes son el director y los docentes. En efecto, el clima escolar no es una casualidad, sino una causalidad voluntaria y consciente.

Un buen clima escolar induce a una mejor convivencia y a un adecuado manejo de los conflictos disciplinares, tan comunes en población de niños y jóvenes en edad escolar. El clima escolar se valora por la calidad de las relaciones entre los miembros de la comunidad educativa y por los sentimientos de aceptación o rechazo que existan.

Por su parte, Bernstein (citado en Villa Sánchez y Villar Angulo, ob. Cit.) propuso considerar para el estudio del clima escolar y de aula, un conjunto de variables agrupadas en lo que denomina contextos del clima. Estos son:

El contexto interpersonal, referido a la percepción que tienen los alumnos de la cercanía de las relaciones que mantienen con los profesores y de la preocupación que éstos muestran ante sus problemas. El contexto regulativo que se refiere a la

percepción de los alumnos de las reglas y las relaciones de autoridad en la escuela. El contexto instruccional: que abarca las percepciones de los alumnos respecto al interés o desinterés que muestran los profesores por el aprendizaje de sus alumnos. El contexto imaginativo y creativo que se refiere a los aspectos ambientales que estimula a recrear y experimentar. El contexto interpersonal o la percepción que tienen los alumnos de la cercanía de las relaciones que mantienen con los profesores y de la preocupación que éstos muestran ante sus problemas. El contexto regulativo o la percepción de los alumnos de las reglas y las relaciones de autoridad en la escuela. El contexto instruccional que abarca las percepciones de los alumnos respecto al interés o desinterés que muestran los profesores por el aprendizaje de sus alumnos. El contexto imaginativo y creativo que se refiere a los aspectos ambientales que estimula a recrear y experimentar.

Al igual que Joaquín Samayoa, Bernstein (2008), nos brinda un amplio rango de variables que generaliza en sus contextos. En cuanto a las relaciones interpersonales se refieren al trato o la comunicación que se establece entre dos o más persona. Son de consideración durante la actividad educativa, puesto que se produce un proceso recíproco mediante el cual las personas que se ponen en contacto valoran los comportamientos de los otros y se forman opiniones acerca de ellos, todo lo cual suscita sentimientos que influyen en el tipo de relaciones que se establecen y establecen lazos personales entre los miembros de la comunidad educativa.

En las relaciones humanas se presentan actitudes e interacciones entre personas. Estas pueden ser positivas o negativas. Los comportamientos que se adopten en situaciones particulares de interacción pueden, en algunos casos, obstaculizar las relaciones interpersonales y en otros, favorecerlas. En todo caso, si las relaciones se establecen sobre la base de actitudes positivas, el clima del aula será positivo y gratificante; pero, si las relaciones en el aula están sentadas sobre la base de actitudes negativas, entonces el clima del aula será negativo.

Las relaciones en el aula son múltiples y entre ellas pueden mencionarse: las que se establecen entre profesores, entre los profesores y las familias de los estudiantes, entre profesores y estudiantes, y finalmente entre los propios estudiantes.

Tradicionalmente en las relaciones del profesor con sus alumnos, los maestros son el factor crucial de la educación en el aula; pues a través de su práctica pedagógica pueden generar una atmósfera tranquila, ordenada y orientada al aprendizaje.

En relación con ello Voli (2004) refiere que:

La labor de enseñanza y el modelo de persona que el profesor proporciona a sus alumnos, contribuye (...) a la formación de la personalidad de los que serán, a su vez, los protagonistas del futuro. (...). Para ser eficaz como educador, el profesor puede y debe darse cuenta de lo que hace y de lo que puede hacer en su aula para crear un ambiente favorecedor de una buena autoestima de sus alumnos y de una convivencia que facilite esta labor. (p. 78)

Al enseñar, el docente, no únicamente comunica conocimientos, sino que también muestra su personalidad y en atención a ello, hay que destacar la importancia de la conducta no verbal del docente en la configuración del clima de relaciones sociales en el aula: la postura, el tono de voz, la mirada, un gesto e incluso el silencio mismo; por consiguiente en la formación de actitudes en los alumnos. El docente tiene un papel importante para la creación de un clima idóneo de interacciones interpersonales en el aula, lo cual a su vez influirá en las situaciones de enseñanza y aprendizaje productivas y positivas.

En la **relación alumno-alumno** sobresalen las interacciones de amistad, como lo señala Fernández García (2003), permiten a los jóvenes practicar habilidades de interacción social que les serán de utilidad en su vida adulta, para establecer relaciones cercanas, comunicarse adecuadamente con otras personas, solucionar los conflictos y aumentar la confianza en los otros. Por lo cual, el autor enfatiza que:

La relación de amistad sensibiliza a los jóvenes hacia las necesidades de los otros y favorece la adaptación social. (...) Esta interacción social promueve el desarrollo cognitivo, al permitir a los chicos predecir el comportamiento de los otros, controlar su propia conducta y consecuentemente regular su interacción social. Además favorece la inclusión social. La educación hoy en día se basa en una educación abierta a las diferencias, tanto físicas y cognitivas. En las que nos encontramos a alumnos con todo tipo de dificultades. Por ello, un ambiente escolar favorecerá la inclusión a todo tipo de

diferencias que el alumnado puede presentar, favoreciendo el desarrollo social sin que los hándicaps que uno puede presentar sean motivo de rechazo social, como en antaño sucedió.

3.2.3. Clima social de aula

El clima social es la estructura relacional configurada por la interacción de todo el conjunto de factores que intervienen en el proceso de aprendizaje. Así, el contexto de la escuela y de la clase, las características físicas y arquitectónicas, los factores organizativos, las características del profesor y las características del estudiante, son según Moos, determinantes del clima de clase. La complejidad del clima social del aula pone de manifiesto la necesidad de elaborar instrumentos que faciliten su mediación.

Otros autores hacen referencia a: conjunto de características psicosociales; a la percepción de los individuos del ambiente donde se desenvuelven; a la percepción de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar. Por lo tanto, son las personas y sus percepciones las que le dan un sentido al clima social escolar y a sus características psicosociales, las cuales configuran el contexto en el cual se desarrollan las relaciones sociales.

Se debe plantear que el clima social escolar “puede ser estudiado desde distintas perspectivas centradas en: el clima organizativo o de centro, en procesos, en el clima de aula, o desde ambas.” (Cornejo y Redondo, 2001:4).

Es tan variado el estudio del clima social escolar, que cabe su análisis desde la propia perspectiva de los distintos miembros de la comunidad educativa, pero centrándonos ya en la perspectiva de los estudiantes y en forma general, un clima social de aula positivo para el desarrollo personal de los estudiantes, es aquel donde se perciben apoyo y solidaridad de parte de sus pares y profesores, se sienten respetados en sus

diferencias y falencias, así como identificados con el curso y su escuela. Además, sienten que lo que aprenden es útil y significativo.

Los estudiantes tienen percepción de productividad, de una atmósfera cooperativa y de preocupación, sienten que los profesores están centrados en sus necesidades y que hay una buena organización de la vida de aula (Johnson, Dickson y Johnson, 1992; en Arón y Milicic, 1999).

Desde esta perspectiva, la del estudiante, es necesario fijarse en que se satisfagan las necesidades que aporten en su formación como personas.

El Clima de Aula se considera uno de los factores de mayor incidencia en el aprendizaje de los alumnos, sobre todo, en lenguaje y en matemáticas. Así mismo, se demostró que SISE suman todos los factores extra-escuela, con los recursos materiales, los recursos humanos y los factores psicológicos, esta suma es inferior a la importancia que tiene el clima logrado dentro del aula.

El clima social del centro escolar es un concepto relativamente novedoso.

Tradicionalmente, los autores se han centrado en el constructo clima de la clase que actualmente se concreta en dos campos de estudio: el clima académico, que es el grado en que el entorno de aprendizaje estimula el esfuerzo y enfatiza la cooperación; y el clima social de la clase, que reconoce la calidad de las interacciones entre estudiantes-profesores y entre estudiantes-estudiantes, o también como la percepción por parte de alumnos y profesores de bienestar personal, sentimientos positivos de sentirse aceptado y ser valioso para los demás en la convivencia diaria.

En general, un clima social escolar “sano”, trae efectos positivos en los aspectos: psicológico, académico, emocional y comportamental, tanto a estudiantes, sobre todo a quienes presentan dificultades, como a docentes; asociándose a un desarrollo saludable, un aprendizaje óptimo y disminuyendo las conductas desadaptativas, aumentando la adaptación escolar y social y la capacidad de afrontamiento, autoconcepto y autoestima, empatía y sociabilidad.

Mejorar el clima social tiene un impacto directo en el declive de conductas agresivas, violentas y desadaptadas que pueden afectar negativamente en las relaciones interpersonales dentro del aula o del centro.

Existen, desde la década de los ochenta, diversos cuestionarios para evaluar el clima social del centro a partir de las percepciones y afirmaciones de los alumnos y una de los más utilizados es la Escala del Clima Social en el Centro Escolar de Moos y Trickett (1974); Moos, Moos y Trickett (1987).

El ambiente escolar no se reduce al marco físico, también hay que tener en cuenta la dimensión humana. El clima social escolar depende de la cohesión, la comunicación, la cooperación, la autonomía, y la organización del estilo de dirección docente. En general, el tipo de profesor dialogante y cercano a los alumnos es el que más contribuye al logro de resultados positivos y a la creación de un escenario de formación presidido por la cordialidad. No en vano, sin comunicación no hay educación. Por esta razón, hay que cultivar la participación a través de la interacción, el establecimiento consensuado de normas de convivencia, la implicación de los alumnos en cuanto atañe a su educación, la asunción creciente de responsabilidades, etc.; todo lo cual permitirá a los educandos avanzar por las sendas de la maduración y la autonomía.

3.2.4. Características del Clima Social Escolar

En términos generales, los climas escolares positivos o favorecedores del desarrollo personal son aquellos en que se facilita el aprendizaje de todos quienes lo integran; los miembros del sistema se sienten agradados y tienen la posibilidad de desarrollarse como personas, lo que se traduce en una sensación de bienestar general, sensación de confianza en las propias habilidades, creencia de la relevancia de lo que se aprende o en la forma en que se enseña, identificación con la institución, interacción positiva entre pares y con los demás actores.

Los estudiantes se sienten protegidos, acompañados, seguros y queridos (Arón y Milicic, 1999; Milicic, 2001; Bris, 2000; Fundación Chile Unido, 2002 entre otros). Estudios realizados por Howard y colaboradores (1987, cit. en Arón y Milicic, 1999, p.32), caracterizan las escuelas con Clima Social positivo como aquellas donde existe:

Conocimiento continuo, académico y social: los profesores y alumnos tienen condiciones que les permiten mejorar en forma significativa sus habilidades, conocimiento académico, social y personal. Donde prevalece una atmósfera de respeto mutuo, de confianza, moral alta, donde hay deseos de cumplir con las tareas asignadas y las personas tienen autodisciplina, con cohesión de sus miembros, con espíritu de cuerpo y sentido de pertenencia al sistema, donde se pueden involucrar en las decisiones de la escuela con sus ideas, donde la escuela es capaz de crecer, desarrollarse y cambiar.

A lo anterior, Arón y Milicic (1999) agregan el reconocimiento y valoración: por sobre las críticas y el castigo, el ambiente físico apropiado, la realización de actividades variadas y entretenidas, la comunicación respetuosa y la cohesión en cuerpo docente.

Los climas escolares negativos amplifican los aspectos desfavorecedores, tanto en docentes como en estudiantes, y minimizan los aspectos positivos, de esta forma disminuye la interacción y la eficacia en la solución de conflictos.

En su escala de clima social en el centro escolar (CES), de Moos, Moos y Trickett, (1989), identifican nueve subescalas agrupadas en cuatro grandes dimensiones que ayudan a calibrar el ambiente del salón de clase:

Esta escala parte de la asunción básica de que de la caracterización de los individuos sobre su ambiente puede obtenerse una medida de clima ambiental y que este clima ambiental ejerce, a su vez, una influencia diferencial sobre la conducta.

La escala ha sido adaptada al español por Fernandez-Ballesteros y Sierra (1982,1987). El CES es una escala que evalúa el clima social en clase, atendiendo especialmente a la medida y descripción de las relaciones alumno-profesor y profesor alumno y a la estructura organizativa de la clase.

Para clarificar aún más la definición del clima escolar, Coronel y otros (1994, p.362), hacen la siguiente caracterización: (a) es un concepto globalizador, que alude al ambiente del centro; (b) es un concepto multidimensional, determinado por distintos elementos estructurales y funcionales de la organización; (c) las características del componente humano constituyen variables de especial relevancia; (d) tiene carácter relativamente permanente en el tiempo; (e) influye en el logro de distintos objetivos académicos y de desarrollo personal; (f) la percepción de las personas constituye un indicador fundamental de la aproximación al estudio del clima.

La escala original está formada por 90 ítems, que en el caso de nuestra investigación ecuatoriana se ha hecho una adaptación que incluye 134 ítems que se agrupan en cinco grandes dimensiones, a saber:

Dimensión Relaciones: Evalúa el grado en que los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí. Se refiere también a lo que sucede en el alumno, entre los alumnos, y entre éstos y el profesor, como resultado de la forma de organizar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Consta de las subescalas: Implicación, Afiliación y Ayuda.

3.2.4.1. Implicación.- Grado en que los alumnos se preocupan por su actividad y se entregan a ella. El maestro debe crear un ambiente adecuado para que sus alumnos intervengan y se expresen con libertad.

3.2.4.2. Afiliación- Grado en que los alumnos se ayudan entre sí y se muestran amables con los compañeros.

3.2.4.3. Ayuda.- Grado en que los maestros ayudan y animan a sus alumnos para crear un buen clima social. Ayuda, preocupación y amistad del maestro por sus alumnos.

Dimensión autorrealización: Valora la importancia que se concede en la clase a la realización de tareas y a los temas de las asignaturas. Comprende las subescalas: Tareas y Competitividad.

3.2.4.4. Tareas.- Grado en que se anima a los alumnos a ser autosuficientes para cumplir sus tareas y a tomar iniciativas propias.

3.2.4.5. Competitividad.- Grado en que se subraya una buena planificación, eficiencia y terminación de la tarea. Competitividad entendida como el grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la finalidad por obtenerla.

Dimensión Estabilidad: Evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos: funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma. Integra las subescalas: Organización, Claridad y Control.

La investigación realizada parte de entender las prácticas como un conjunto articulado de dimensiones, donde lo relevante es la combinación de estas dimensiones para formar un todo. Las distintas dimensiones solo tienen sentido en la medida que se

relacionan con las demás; la mayoría de ellas no son buenas ni malas; su valor depende de la forma en cómo se relacionan y encajan dentro de la acción educativa. (Arancibia, 1992).

3.2.4.6. Organización.- corresponda a la planificación y el orden en la realización de tareas escolares. Los profesores deben mantener un clima de orden que permita avanzar en los programas y que se traduzca en el sistemático progreso del alumnado.

3.2.4.7. Claridad.- Grado en que se conocen las expectativas de las tareas diarias y se explican las reglas y planes para el trabajo.

3.2.4.8. Control.-Grado en que los maestros utilizan las reglas y las presiones para tener controlados a los alumnos

Dimensión Cambio: Evalúa el grado en que existen diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase. Incluye la subescala

Innovación.

3.2.4.9. Innovación.- Grado en que se subraya la variedad, el cambio y los nuevos enfoques. Grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el maestro con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno.

3.2.4.10. Dimensión Cooperación.- Para efectos de esta investigación, la UTPL, ha incluido esta dimensión que hace referencia a la integración, interacción y participación activa en el aula para lograr un objetivo común de aprendizaje

3.3 PRÀCTICAS PEDAGÒGICAS, TIPOS Y CLIMA DE AULA.

La escala de Moos y Trickett (1984) parte de un supuesto: la medida del clima de aula es indicativa del entorno de aprendizaje, y el propio clima tiene un efecto sobre la conducta discente. Ellos presentan en su trabajo una tipología de climas de aula, basada en la aplicación extensiva de la escala a clases de secundaria.

En su adaptación española, se encontraron seis grandes tendencias, sin embargo, en el caso de nuestra investigación ecuatoriana, se identifican cinco tipos de aulas que están orientadas a diferentes aspectos que se detallan a continuación:

3.3.1. Aulas orientadas a la relación estructurada.

Se privilegia la interacción y participación de los alumnos. El interés y la implicación son altos, al igual que el apoyo. Hay orden y las reglas están claras. Los docentes tratan de potenciar el carácter socializador frente a la adquisición de competencias técnicas, incluso a la reinserción escolar.

Las actividades culturales como la docencia se sostienen en convicciones y supuestos implícitos, que le dan estabilidad en el sistema cultural y que son difíciles de cambiar por su complejidad (Stigler, Hiebert, 1999)

3.3.2. Aulas orientadas a la competición desmesurada.

Hay pocas reglas, poco énfasis en las relaciones, tampoco importa tanto la innovación, ni siquiera la claridad de las reglas: la clave en este tipo de clima de aula está en la competitividad, más incluso que en el control que se puede ejercer.

3.3.3. Aulas orientadas a la organización y estabilidad.

El énfasis está en los objetivos académicos –o docentes, ya sean estrictamente académicos o profesionalizadores–. Se pone mayor énfasis en la organización. Hay poco énfasis en las reglas y particularmente en el control, si bien no se fomenta especialmente ni la participación ni la innovación.

3.3.4. Aulas orientadas a la innovación.

Primarios los aspectos innovadores y relacionales, la orientación a la tarea es escasa, como también se presta poca atención a las metas y procedimientos. El control del profesor es exiguo. Busca encontrar un sentido educativo ante una oportunidad poco definida y, por lo mismo, abierta.

3.3.5. Aulas orientadas a la cooperación.

Las relaciones entre los estudiantes son positivas. El énfasis está en la organización y en la claridad de las reglas, hay menos control y mayor énfasis en la cooperación.

3.3.6. Relación entre práctica pedagógica y el clima social en el aula:

Los estudiantes pasan buena parte de su tiempo en la escuela, por lo que debe existir un buen ambiente o clima escolar para su adecuado desarrollo.

La relación entre el maestro y el alumno, mediada por el conocimiento, es una relación humana de carácter intersubjetivo. El conocimiento no puede ser visto como algo aislado de la relación y el ambiente en que se construye, si bien es cierto que la transmisión de conocimiento es el objetivo prioritario de la escuela (y si esto no sucede, la escuela no cumple con su función social), también es cierto que no es posible lograr dicho objetivo sin una relación favorable para el aprendizaje; si la convivencia humana no se desenvuelve bajo ciertos límites de bienestar psicológico, éticos y emocionales se puede hacer muy difícil e incluso imposible enseñar y aprender.

Las percepciones que los individuos tienen del ambiente en el que desarrollan sus actividades habituales, las relaciones interpersonales que establecen y el marco en que se dan tales interacciones ha sido denominado “Clima Institucional”. Considerando los aspectos peculiares del clima institucional de la escuela, allí se tiende a hablar de “Clima Social Escolar”.

El clima social escolar es uno de los principales factores que incide favorablemente en los logros académicos de los estudiantes y promueve el desarrollo de una atmósfera de trabajo que favorece la labor de los docentes y el desarrollo de la organización escolar.

En nuestro país, la política pública en educación (2006), ha destacado la importancia de la construcción de ambientes propicios para el aprendizaje, tales como: “El buen vivir” o “Sumak kausay”.

Es interesante reconocer que el clima escolar no necesariamente es una representación homogénea para toda la institución. El estudio del clima escolar puede estar centrado en los procesos que ocurren en algún “microespacio” escolar, como el aula o en el ambiente organizacional general vivido por profesores y directores.

3.3.6.1. Microclimas en la Escuela

El Clima Social Escolar se compone de variados microclimas, que pueden ser protectores u obstaculizadores del desarrollo organizacional, independientemente del clima general característico. De este modo, en una escuela en la que existe un clima social negativo, personas envueltas en microclimas positivos pueden verse protegidas por ellos. Por ejemplo, en una escuela donde existe un clima laboral negativo con continuos problemas interpersonales y diferencias con el director, algunos profesores pueden tener un grupo con un clima diferente que les permite amortiguar el efecto adverso de un clima laboral disarmónico.

Los microclimas pueden ir desde pequeños grupos de amigos al interior de un curso hasta un curso completo dentro del nivel o algún grupo extra programático de la escuela, como un equipo deportivo, artístico, agrupación religiosa o de trabajo comunitario, entre otras. Así mismo, se pueden encontrar dentro de la comunidad docente microclimas en diferentes espacios (departamentos, salas de profesores, edades, género, entre otras) y amplitudes (pueden ir desde grupos muy reducidos hasta toda la comunidad docente).

Dentro una organización escolar pueden distinguirse dos microclimas principales y determinantes del proceso de enseñanza-aprendizaje: el Clima de Aula y Clima Laboral.

En términos generales, un Clima de Aula favorecedor del desarrollo personal de los niños y niñas, es aquel en que los estudiantes perciben apoyo y solidaridad de parte de sus pares y profesores, se sienten respetados en sus diferencias y falencias, así como identificados con el curso y su escuela. Además, sienten que lo que aprenden es útil y significativo, tienen percepción de productividad, de una atmósfera cooperativa y de preocupación, sienten que los profesores están centrados en sus necesidades y que hay una buena organización de la vida de aula.

Es considerado como uno de los factores de mayor incidencia en los procesos de aprendizaje de los alumnos. Los factores que influyen sobre las percepciones de los estudiantes al interior del aula son:

a) Aspectos estructurales de la clase.

Percepción de metodologías educativas y relevancia de lo que se aprende: la secuencia, fluidez, ritmo de la clase, junto con la creatividad, coherencia y sentido con que se construyan las clases, entre otros factores referentes a la organización de ellas, ciertamente afectarán el Clima de Aula.

Un estudiante percibirá de manera muy distinta el ambiente de aprendizaje si siente que su organización favorece su motivación, la construcción de conocimientos, la colaboración, la participación, etc., que si la percibe como una pérdida de tiempo producto de su desorganización, sinsentido, ritmo lento, o su constante interrupción o desorden. “Los estudiantes se motivan con las asignaturas que les permiten hacer y sentirse competentes” (Arón y Milicic, 1999).

b) Aspectos relacionales al interior del grupo de aula.

Percepción y expectativas del profesor en referencia a sus estudiantes: sin duda el Clima de Aula se verá influido por las percepciones que tenga el docente respecto a

las capacidades, actitudes y comportamientos que presentan los alumnos, esto juegan un papel central en el rendimiento del niño, el cumplimiento de tarea y en su imagen personal, a la vez de ser un fuerte inductor de su comportamiento.

Percepción del profesor sobre sí mismo: un profesor que confía en sus capacidades, en su posibilidad de hacer frente a las dificultades que el curso le presente, que disfruta de su rol y siente que puede desarrollarse personalmente en su quehacer, puede impactar favorablemente el Clima de Aula cargándolo de positivismo, confianza en las propias habilidades, entre otras.

Percepción y expectativas de los alumnos en relación con el profesor: también las descripciones y valoraciones que los estudiantes hacen acerca de las habilidades, destrezas, carisma, nivel de conocimiento del docente, entre otras, afectarán la percepción de sus relaciones al interior del Curso.

Percepción de los estudiantes sobre sí mismos: las definiciones que construyan sobre sus capacidades, actitudes y comportamiento, y sobre su interacción con los demás en el contexto escolar (las que en gran parte se construyen desde las declaraciones que otros hacen sobre ellos), también afectará el Clima de Aula favoreciendo u obstaculizando el aprendizaje. Niños con confianza en sus habilidades y potencialidades, y con expectativas reales acerca de sus posibilidades de desarrollo favorecen Climas de Aula para el aprendizaje.

Percepción de la relación profesor-alumno: en un Clima Social positivo la relación profesor-alumno se caracteriza por un alto grado de respeto, apoyo, cuidado, calidez, confianza y responsabilidad, todo esto aumenta el sentido de pertenencia a la escuela y la autoestima de los estudiantes aumentando su rendimiento escolar su desarrollo personal

En un estudio realizado por Arón y Milicic (1999) se identificaron ciertos factores que determinan el tipo de percepción que los alumnos tienen del clima escolar según la relación que entablan con el profesor:

Percepción de confianza vs. desconfianza en la relación: confidencialidad, apoyo.

Percepción de justicia vs. injusticia en la relación: se relaciona con el tipo de medidas disciplinarias, notas, atención y manejo de poder que ejerza el profesor.

Valoración vs. descalificación en la relación. Actitud empática por parte de los profesores y disposición a ayudar: se refiere al tipo de liderazgo que ejerce el profesor, el estilo de interacción que establece con los alumnos y el estilo pedagógico característico de su práctica. Profesores que favorecen el buen Clima de Aula construyen relaciones centradas en la persona (más que en los resultados), capaces de reconocer y ayudarles cuando están en problemas. Son comunicativos, expresivos y simpáticos.

Percepción del profesor frente a las exigencias académicas: los alumnos valoran una actitud exigente, pero justa. Aceptan las exigencias cuando sienten que lo que el profesor les está enseñando es relevante, así como las sanciones cuando sienten que contribuyen a mejorar el aprendizaje y a reparar el error. A su vez, la aceptación de las exigencias está muy relacionada con el interés que el alumno tenga por el subsector y lo entretenidas que puedan ser las clases.

Estilo pedagógico: el profesor puede actuar basado en una jerarquía de dominio o de actualización. La jerarquía de dominio está respaldada por la fuerza o por la amenaza, es más rígida, autoritaria y tiende a generar altos niveles de violencia y en casos más extremos tienden favorecer, legitimar y encubrir los abusos de poder. Cuando un contexto escolar se caracteriza por una jerarquía de dominio, el poder se concentra en los niveles más altos de jerarquía y hay una gran distancia emocional entre los miembros y distintos estamentos. En este contexto existe poca libertad y es difícil desarrollar la creatividad y el PEI es sentido como algo impuesto, en donde hay pocas posibilidades de participación. Además no hay enfrentamiento de conflictos. Hay un silenciamiento de las opiniones, propuestas y emociones de los que ocupan los niveles inferiores de la jerarquía, lo que contribuye a la perpetuación de tales sistemas. A diferencia de la jerarquía de dominio, la jerarquía de actualización se basa en una organización solidaria, más flexible, que favorece la vinculación entre las personas y disminuye la rigidización de roles, favoreciendo la actualización de las potencialidades de los miembros de la institución.

Relación entre pares: En un clima escolar positivo la relación entre pares se caracteriza por el compañerismo, lo que implica ser cercanos y apoyarse entre sí, mostrando interés, por ejemplo, en las actividades que realizan los demás.

3.3.6.3. Clima de trabajo

El Clima de trabajo o clima laboral corresponde al medio humano y físico en el que se desarrolla el trabajo cotidiano de los profesores y otros trabajadores del centro educativo. Se asocia con la manera de trabajar y de relacionarse de los docentes, con sus pares, la institución educativa, el quehacer docente y su quehacer y los recursos educativos. El Clima Laboral como grado de satisfacción y percepción de bienestar con el trabajo y la organización, afecta fuertemente el desempeño docente y, por ende, repercute en su trabajo con los estudiantes.

Uno de los principales efectos positivos que mejoran la calidad educativa es precisamente la existencia de un Clima Laboral adecuado. Profesores motivados y con sensación de bienestar con su trabajo y sus relaciones laborales manifestarán, con mayor probabilidad, preocupación e intención de ayudar a todos sus alumnos a que logren los objetivos de aprendizaje, y así contribuirán a su vez a un clima favorecedor para los aprendizajes.

3.3.7. Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula.

Si el profesor acentúa las gratificaciones y un sentimiento de bienestar, dentro del grupo ejerce un liderazgo positivo; sin embargo, cuando acentúa las amenazas y castigos ejerce un liderazgo negativo. El clima ideal de clase que favorece el

aprendizaje es aquel en el que el profesor comparte el poder, la influencia y la toma de decisiones con los alumnos.

La comunicación bidireccional del profesor hacia los alumnos es mucho más provechosa para el aprendizaje que la unidireccional. El trabajo en pequeños grupos mejora la interacción en el aula.

El profesor ha de plantearse la opinión, la creencia y significados que en torno a la interacción tiene él mismo y los alumnos, con objeto de prever los sucesivos procesos de análisis y mejora de la misma.

La disposición del mobiliario debe permitir a los alumnos estar frente a frente, para favorecer la interacción didáctica.

3.3.7.1. Estrategias didácticas pedagógicas más representativas

Piaget afirma que “el fin de la educación es el de construir personalidades autónomas aptas para la cooperación”. Para ello el alumno debe tener la experiencia de una vida social participativa, activa y cooperativa, con la pretensión de facilitarle la construcción de sus valores morales y la ejercitación de unos apropiados hábitos de convivencia. Los profesores deben ayudar a los alumnos a comprender la necesidad de las normas y a descubrir las que se consideren valiosas. Se debe estar dispuesto a aceptar las sucesivas aproximaciones (no siempre acertadas) que los alumnos realizan sobre sus normas y mantener la esperanza y la estimulación continuada para conseguir que el compromiso de los alumnos en su cumplimiento sea el apropiado.

El trabajo en equipo y la participación en la reflexión, elaboración y control de los alumnos en la gestión del aula, imprescindibles para promover la colaboración y la asunción de responsabilidades de autogobierno.

Sería interesante acompañar las actividades de la unidad con otras intervenciones paralelas que pudieran incrementar la colaboración del alumnado: reparto de tareas de mantenimiento del aula, realización de asambleas, procesos de mediación con la intervención de alumnos..., o actividades paralelas como: decorar la clase, organizar una biblioteca o ludoteca de aula, preparación de un buzón de sugerencias en la clase, organización de una comisión de mediación para casos de conflictos, realización de actividades de habilidades sociales, de autoestima, etc.

Otras prácticas pueden ser: formar un clima de clase favorable y motivar a la elaboración de las normas internas de la clase con actividades para elaborar unas normas de clase y buscar consensos; Reflexión sobre la necesidad de unas normas que regulen la convivencia dentro del grupo o sobre el funcionamiento del grupo: Elaborar unos acuerdos consensuados de funcionamiento interno, las normas de la clase: Realizar seguimientos de los compromisos de los alumnos y de valoración de las mejoras observadas.

Desde un punto de vista teórico ello nos remite al tema de la efectividad escolar, que se ha interesado en establecer las características que componen la enseñanza efectiva (Schereens, 1999).

Es preciso prever dos procesos de seguimiento independientes, por un lado las reuniones de todos los profesores que intervienen en el grupo de alumnos, para intercambiar valoraciones y coordinar las actuaciones acordadas; y por otro las asambleas de los alumnos en las aulas en las que se va a reflexionar y valorar la puesta en práctica de las normas elaboradas.

3.3.7.2. Estrategias de Mejoramiento del Clima Social Escolar

- **Mejoramiento del clima en relación con los estudiantes**

Afectividad y relaciones interpersonales de mayor cercanía e intimidad: La mayoría de los alumnos parecen percibir que las relaciones que establecen con sus profesores están marcadas por la distancia, la frialdad y el contacto desde el rol. Relaciones interpersonales de mayor intimidad y cercanía contribuirían a mejorar el clima escolar y la calidad de los aprendizajes.

Incorporación de la(s) cultura(s) juvenil(es) a la dinámica escolar: Todos los esfuerzos que apunten a incorporar las vivencias de los jóvenes, sus intereses, sus prácticas juveniles extraescolares, su lenguaje, sus “formas de ser” tendrán efectos positivos sobre el clima escolar de los centros.

Sentido de pertenencia con la institución: Un buen clima escolar lleva a los miembros del establecimiento educativo a sentirse orgullosos e identificados con la escuela.

Participación y convivencia democrática: El desarrollo de formas de convivencia democrática tendrá efectos de mejora en el clima escolar de la institución. Entre otras sugerencias que surgen a partir de esta idea, estaría la consulta de la opinión de los estudiantes respecto del rumbo de la institución y las dinámicas de aula junto a su consideración en la toma de decisiones; la promoción de vías reales de participación y diálogo entre alumnos, con cuerpo docente y con los padres y apoderados.

Sensación de pertinencia del currículum escolar: conocido es que uno de los problemas de la educación es la crisis de relevancia de las materias impartidas. Según Cornejo y Redondo (2001), si una persona considera que lo que está aprendiendo es útil o cercano a sus experiencias cotidianas, se producirá una mayor satisfacción con el aprendizaje y éste será más significativo.

Mejora del autoconcepto académico de los alumnos: Los alumnos que sienten que sus capacidades intelectuales y de aprendizaje son valoradas por sus profesores y por ellos mismos, valoran mejor las relaciones interpersonales que establecen con sus profesores.

4. METODOLOGÍA

4.1. Contexto

Gracias al modelo de investigación puzzle, implementado por la UTPL para graduar a sus estudiantes de la escuela de CC.EE se ha abordado la investigación: “Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador”

Particularmente he desarrollado esta investigación en la Unidad Educativa Fiscomisional “José María Vélaz” del Distrito Metropolitano de Quito, lugar en donde se aplicó la primera fase del proceso de investigación que en el siguiente apartado se detallará sus etapas.

4.2. Diseño de la investigación

La investigación es de tipo exploratoria-descriptiva, para explicar y caracterizar los tipos y el clima en el que se desarrolla el proceso educativo.

En la solución del problema de investigación, los técnicos de la UTPL, diseñaron un manual, con orientaciones claras, y estructurado en dos partes:

- a) Proceso de investigación:
 - Elaboración conceptual y metodológica (marco teórico, diseño de la muestra)
 - Estudio empírico. (aplicación de campo)
 - Análisis de resultados

- Sistematización de la experiencia

b) Informe del trabajo de fin de carrera:

- Preliminares
- Resumen
- Introducción
- Marco Teórico
- Metodología
- Análisis y discusión de resultados
- Conclusiones y recomendaciones
- Experiencia de investigación

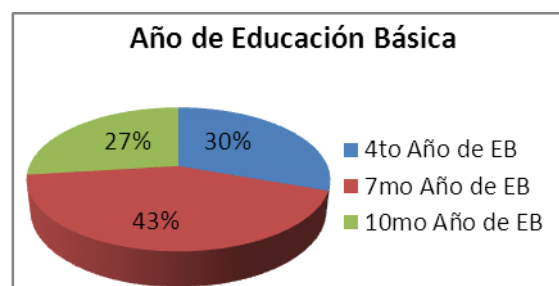
La escala CES se presenta en un impreso que contiene 134 ítems y una hoja de respuestas en la cual el examinado anotará encerrando en un círculo la letra V si su respuesta es verdadera o la letra F si su respuesta es falsa, a cada pregunta planteada. La corrección de la prueba se realiza en forma objetiva, donde cada respuesta se le otorga el valor de un punto, siendo el puntaje máximo para cada área de 10 puntos.

4.3. Participantes de la investigación

Teniendo en cuenta que el clima se define «localmente». Es decir, el clima de una organización es lo que las personas de esa organización dicen que es, en lugar de lo que las personas ajenas a la misma dicen o piensan que es. Por ello, la «unidad de análisis» para los estudios del clima debe ser el «centro» porque las variables percibidas reflejan propiedades organizativas (Sirotnik, 1980; Hoy, Tartar y Kottkamp, 1991).

Tabla y Gráfico 1. Año de educación básica.

Opción	Frecuencia	%
4to Año de EB	35	30,43



7mo Año de EB	49	42,61
10mo Año de EB	31	26,96
TOTAL	115	100,00

Autora: Leydi Mariuxi Cruz Carrillo

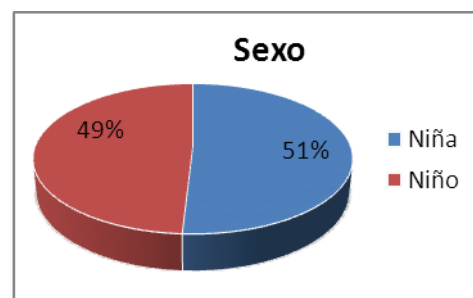
Fuente: Cuestionario de Clima Social Escolar "Estudiantes"

Consecuentemente, la población de la que partimos estaba constituida por 35 estudiantes de cuarto año, que representan el 30.43%; 49 estudiantes de séptimo año, que representan el 42.61% y 31 estudiantes del décimo año, que representan el 26.96% entre la totalidad de la muestra estudiantil

Los 3 años de educación básica representan una participación total de 115 estudiantes con las características siguientes:

Tabla y Gráfico 2. Número de estudiantes por sexo

<u>P 1.3</u>		
Opción	Frecuencia	%
Niña	57	50,89
Niño	55	49,11
TOTAL	112	100,00



Autora: Leydi Mariuxi Cruz Carrillo

Fuente: Cuestionario de Clima Social Escolar "Estudiantes"

1ª.- Sexo.

Teniendo en cuenta el sexo de los estudiantes participantes, prácticamente contestan el mismo número de hombres que de mujeres (57 mujeres frente a 55 hombres); lo que supone un 50,89% de mujeres frente a 49% de hombres).

2ª.- Edad.

Tomando los tramos de edad, la mayoría de los encuestados (tanto niñas como niños) se sitúan entre 11 y 12 años (44 estudiantes, lo que supone un 38.94%).

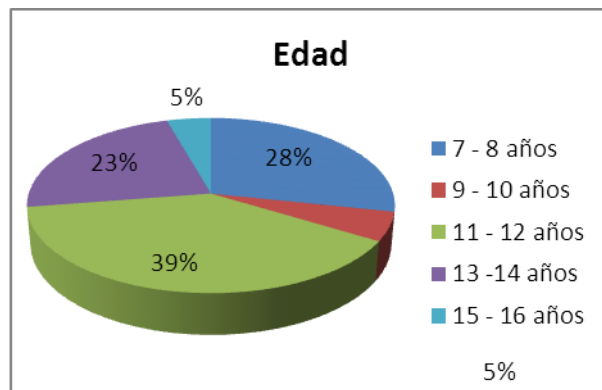
Le sigue el tramo entre 7 y 8 años (32 estudiantes, lo que supone un 28.32%).

Continúa el tramo entre 13 y 14 años (26 estudiantes, lo que supone el 23.01%).

Esto permitió afirmar que la mayoría de la muestra que se encuentra en estos tres tramos (102 estudiantes, lo que supone un 90.27% de la muestra) tiene una experiencia contrastada.

Tabla y Gráfico 3. Edad

<u>P 1.4</u>		
Opción	Frecuencia	%
7 - 8 años	32	28,32
9 - 10 años	6	5,31
11 - 12 años	44	38,94
13 -14 años	26	23,01
15 - 16 años	5	4,42
TOTAL	113	100



Autora: Leydi Mariuxi Cruz Carrillo

Fuente: Cuestionario de Clima Social Escolar "Estudiantes"

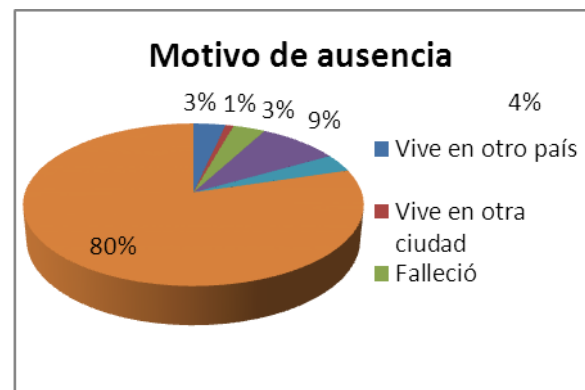
El siguiente tramo es el perteneciente a 9 y 10 años (6 estudiantes, un 5.31% de la muestra). Finalmente se sitúa el tramo entre 15 y 16 (5 estudiantes, lo que supone un 4.42% de la muestra).

3ª.- Relación de convivencia con los padres

Tomando en consideración la relación de convivencia con los padres encontré que a la mayor parte de la muestra encuestada no contesta la pregunta (90 estudiantes que supone el 79.65% del total de la muestra).

Tabla y Gráfico 4. Motivo de ausencia.

P 1.6		
Opción	Frec	%
Vive en otro país	4	3,54
Vive en otra ciudad	1	0,88
Falleció	4	3,54
Divorciado	10	8,85
Desconozco	4	3,54
No contesta	90	79,65
TOTAL	113	100,00



AutorAutora: Leydi Mariuxi Cruz Carrillo

Fuente: Cuestionario de Clima Social Escolar "Estudiantes".

Le sigue una parte de la muestra cuyos padres son divorciados (10 estudiantes que suponen un 8,85% del total de la muestra). Coinciden en frecuencia y porcentaje (4 estudiantes que representan el 3.54% para cada opción), los estudiantes cuyos padres viven en otro país, padre o madre fallecido y que desconocen su condición. Finalmente se encuentra un encuestado cuyo padre vive en otra ciudad y que representa el 0.88% del total de muestra.

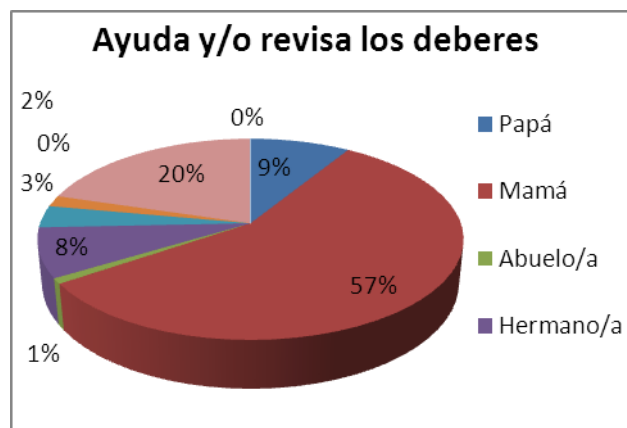
4ª.- Persona que ayuda y/o revisa los deberes en casa.

Tomando en cuenta la persona que ayuda y/o revisa los deberes en casa, la mayoría de los encuestados señalan a su madre (64 estudiantes, lo que supone un 56.64%). Le sigue los que señalan independencia, es decir, que realizan solos sus tareas (23 estudiantes, lo que supone un 20.35%). Esto me permite afirmar que la mayoría de la muestra que se encuentra en estos dos tramos (87 estudiantes, lo que supone un 76.99% de la muestra).

Tabla y Gráfico 5. Ayuda y/o revisa los deberes

<u>P 1.7</u>		
Opción	Frecuencia	%
Papá	10	8,85

Mamá	64	56,64
Abuelo/a	1	0,88
Hermano/a	9	7,96
Tío/a	4	3,54
Primo/a	2	1,77
Amigo/a	0	0,00
Tú mismo	23	20,35
No contesta	0	0,00
TOTAL	113	100,00



Fuente: Cuestionario de Clima Social Escolar "Estudiantes"

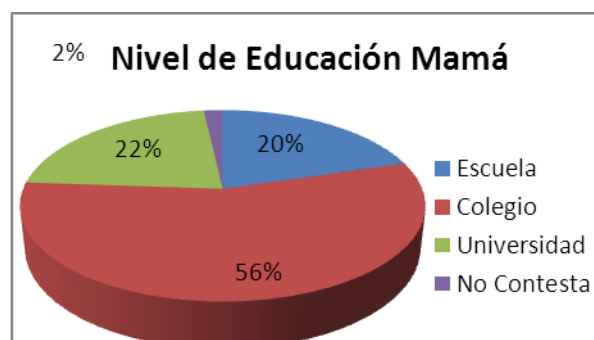
Le sigue quienes señalan al hermano/a (9 estudiantes, lo que supone el 7.96%). La frecuencia se reduce para quienes señalan al tío/a (4 estudiantes, 3.54%); primo/a (2 estudiantes, 1.77%); abuelo (un estudiante, 0.88%) y finalmente no existe frecuencia para amigo/a.

5ª.- Último nivel de estudios de la madre.

Considerando el último nivel de estudios de la madre, la mayoría de los encuestados señalan al colegio (63 estudiantes, que representan el 55.75% del total de la muestra).

Tabla y Gráfico 6. Nivel de Educación de la Madre. Estudiantes

P 1.8.a.		
Opción	Frecuencia	%
Escuela	23	20,35
Colegio	63	55,75
Universidad	25	22,12
No Contesta	2	1,77
TOTAL	113	100,00



Autora: Leydi Mariuxi Cruz Carrillo

Fuente: Cuestionario de Clima Social Escolar "Estudiantes"

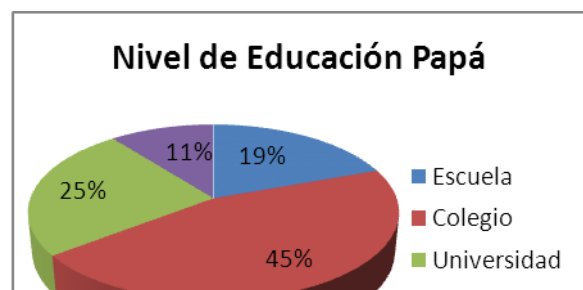
A continuación se encuentran dos opciones, casi con similares frecuencias y porcentajes: Universidad (25 estudiantes, 22.12%), y Escuela (23 estudiantes, 20.35%). Finalmente 2 estudiantes no contestan la pregunta.

6ª.- Último nivel de estudios del padre.

Con respecto al último nivel de estudios del padre se mantiene la tendencia en cuanto al orden de las opciones. La mayoría de los encuestados señalan al colegio (51 estudiantes, que suponen 45.13% del total de la muestra). Le sigue la Universidad (28 estudiantes que representan el 24.78%) y la Escuela (22 estudiantes, que suponen el 19.47%).

Tabla y Gráfico 7. Nivel de Educación Papá. Estudiantes

P 1.8.b



Opción	Frecuencia	%
Escuela	22	19,47
Colegio	51	45,13
Universidad	28	24,78
No Contesta	12	10,62
TOTAL	113	100,00

Autora: Leydi Mariuxi Cruz Carrillo

Fuente: Cuestionario de Clima Social Escolar "Estudiantes"

Finalmente 12 estudiantes no contestan esta pregunta, que suponen el 10.62%.

4.4. Métodos, Técnicas e instrumento de investigación

4.4.1. Métodos:

Los métodos utilizados para la investigación fueron: analítico, sintético, deductivo, estadístico y hermenéutico.

El método analítico implica el análisis, esto es la separación de un todo en sus partes o en sus elementos constitutivos. Se apoya en que para conocer un fenómeno es necesario descomponerlo en sus partes.

El método sintético implica la síntesis, esto es, unión de elementos para formar un todo. El juicio analítico implica la descomposición del fenómeno, en sus partes constitutivas. Es una operación mental por la que se divide la representación

totalizadora de un fenómeno en sus partes. El juicio sintético, por lo contrario, consiste en unir sistemáticamente los elementos heterogéneos de un fenómeno con el fin de reencontrar la individualidad de la cosa observada. La síntesis significa la actividad unificante de las partes dispersas de un fenómeno. Sin embargo, la síntesis no es la suma de contenidos parciales de una realidad, la síntesis añade a las partes del fenómeno algo que sólo se puede adquirir en el conjunto, en la singularidad.

El método estadístico consiste en una serie de procedimientos para el manejo de los datos cualitativos y cuantitativos de la investigación. Dicho manejo de datos tiene por propósito la comprobación, en una parte de la realidad de una o varias consecuencias verticales deducidas de la hipótesis general de la investigación.

El método hermenéutico, en sentido amplio, es el método básico que toda ciencia usa, consciente o inconscientemente, todo investigador y en todo momento, ya que la mente humana es, por su propia naturaleza, interpretativa, es decir, hermenéutica: trata de observar algo y buscarle significado. En sentido estricto, se aconseja utilizar las reglas y procedimientos de este método cuando la información recogida (los datos) necesiten una continua hermenéutica, como sería el caso, por ejemplo, en el clima social escolar; es adecuado y aconsejable siempre que los datos o las partes de un todo se presten a diferentes interpretaciones.

4.4.2. Técnicas:

Las técnicas aplicadas fueron: lectura, observación y encuesta.

El propósito de la técnica de la lectura es apropiarse, aprehender, sintetizar y criticar la información seleccionada. Es una actividad que permite descubrir e interiorizar el mensaje o pensamiento que el autor haya querido transmitir con las palabras elegidas.

La técnica de observación consiste en observar personas, fenómenos, hechos, casos, objetos, acciones, situaciones, etc., con el fin de obtener determinada información necesaria para una investigación.

La encuesta, una de las técnicas de investigación social más difundidas, se basa en las declaraciones orales o escritas de una muestra de la población con el objeto de recabar información. Se puede basar en aspectos objetivos (hechos, hábitos de conducta, características personales) o subjetivos (opiniones o actitudes)

4.4.3. Instrumentos:

Se aplicó la Escala de Clima Social, la primera fue diseñada y elaborada en el Laboratorio de Ecología Social de la Universidad de Stanford (California), bajo la dirección de Rudolf H. Moosen 1974. La Escala de Clima Social Escolar (CES) fue desarrollada por R. Moos y E. Trickett en 1974 con el propósito de estudiar los climas escolares. Según Moos el objetivo fundamental de la CES es “la medida de las relaciones profesor-alumno y alumno-alumno, así como el tipo de estructura organizativa de un aula” (Moos, Moos&Trickett, 1989, p. 12).

Los principios utilizados en el desarrollo de la escala se derivan principalmente de las aportaciones teóricas de Henry Murray (1938) y de su conceptualización de la presión ambiental. El supuesto básico es que el acuerdo entre los individuos, al mismo tiempo que caracteriza el entorno, constituye una medida del clima ambiental, y que éste ejerce una influencia directa sobre la conducta.

La Escala CES (original y la versión adaptada) cuenta con 90 ítems que miden 9 subescalas diferentes comprendidas en cuatro grandes dimensiones, mientras que la adaptación de la escala por parte del equipo de investigación del CEP de la UTPL (2011), al contexto ecuatoriano cuenta con 134 ítems agrupados en cinco dimensiones: Relaciones, Autorrealización, Estabilidad, Cambio y Cooperación; cada una con sus respectivas escalas.

La corrección de la prueba se ha realizado en forma objetiva, donde cada respuesta que coincida con la clave se le otorga el valor de un punto, siendo el puntaje máximo para cada área de 10 puntos.

Para obtener las dimensiones se suman los puntajes de cada una de las áreas, siendo éstas las siguientes: RELACIONES (Implicación, afiliación y ayuda), AUTORREALIZACIÓN (tareas, competitividad), ESTABILIDAD (Organización, claridad y control), CAMBIO (innovación y cooperación).

4.5. Recursos

Antes, durante y después de la investigación se han utilizados diferentes tipos de recursos que se detallan a continuación:

4.5.1. Humanos

Comprende a los estudiantes de 4º, 7º y 10º año de educación básica y los docentes de estos mismos años de la Unidad Educativa Fiscomisional “José María Vélaz” de Fe y Alegría, así como la Directora, Hermana Maribel Martínez, que autorizó la aplicación de los instrumentos.

La población de la que partimos estaba constituida por 35 estudiantes de cuarto año, 49 estudiantes de séptimo año y 31 estudiantes del décimo año entre la totalidad de la muestra estudiantil. En total participaron en total 115 estudiantes, de los que 57 son mujeres y 55 son hombres.

44 estudiantes se sitúan entre 11 a 12 años; 32 entre 7 a 8 años y 26 estudiantes entre 13 y 14 años; 6 estudiantes están entre 9 a 10 años y 5 estudiantes entre 15 y 16 años de edad.

Es parte de esta investigación la tutoría técnica dada a esta investigación en particular a cargo de Angélica Arrobo Rodas, de la UTPL y finalmente mi persona, Leydi Cruz, que laboro en la institución educativa antes mencionada.

4.5.2. Institucionales

La Unidad Educativa Fiscomisional “José María Vélaz” pertenece al movimiento de educación popular integral de Fe y Alegría, cuyo movimiento tiene ya 46 años de vigencia en Ecuador; la Unidad Educativa como tal funciona ya, 12 años, pero 26 años en funcionamiento en el sector con otros nombres.

Es de sostenimiento Fiscomisional; de régimen Sierra; Tipo común; jornada matutina; mixta. Cuenta con personal docentes, administrativo y de servicio al servicio de la niñez y juventud del sector.

Son los relacionados al aporte de la UTPL, en especial, al diseño general de la investigación; además al aporte de asesoramiento que se ha venido dando a la estructura.

4.5.3. Materiales

- La Escala del Clima Social en el Centro Escolar (adaptación ecuatoriana) de Moos y Trickett, 1987; tanto para estudiante como para docentes.
- Las instalaciones de la Unidad Educativa Fiscomisional “José María Vélaz” de Fe y Alegría, aulas de 4º, 7º y 10º año de educación básica.
- Plantillas de resultados elaboradas por técnicos de la UTPL para el ingreso de datos obtenidos en la aplicación de los instrumentos.
- El Entorno Virtual de Aprendizaje para la consulta del marco teórico.
- El internet y textos como herramientas de consulta.
- Material de escritorio.

4.5.4. Económicos.

- En general aquellos que la UTPL ha invertido en la implementación de las fases previas a la investigación.
- Los realizados por mi persona, como el invertido en:
 - Fotocopias \$ 15
 - Transporte \$ 20
 - Uso de internet y EVA, \$ 10
 - Compra de textos \$ 35. etc.

Con un total aproximado de 80 a 100 dólares.

4.6. Procedimiento.

La intervención en la Unidad Educativa Fiscomisional “José María Vélaz” de Fe y Alegría, se llevó a cabo del 8 al 29 de noviembre de 2011 donde se aplicaron los instrumentos. Las encuestas aplicadas fueron enviadas a Loja el 12 de diciembre de 2011. Del 12 al 16 de diciembre se efectuó la tabulación e Ingreso de datos a la plantilla electrónica. Entre enero y febrero se realizó el análisis inferencial de los datos obtenidos en la investigación.

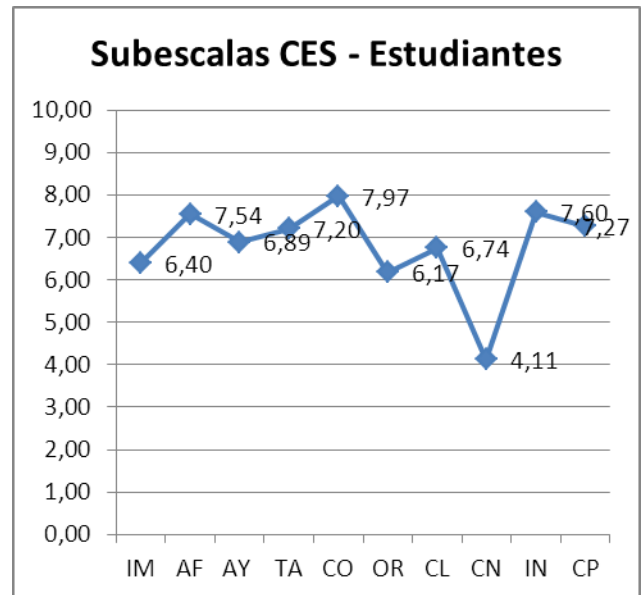
Se han realizado reuniones de asesoría tutorial para ir puliendo, tanto la redacción del marco teórico, la investigación y el informe final de carrera, tras de lo cual se ha ido tomando en cuenta las recomendaciones efectuadas para la corrección correspondiente y su posterior impresión.

5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

En este apartado se presentan los resultados que los estudiantes y los profesores alcanzaron, clasificados de acuerdo con las pruebas aplicadas:

5.1. Las características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del 4º año de educación básica.

Tabla y gráfico 8. Características del clima del aula desde el criterio de estudiantes del 4º Año.



ESTUDIANTES

SUBESCALAS		Puntuación
IMPLICACIÓN	IM	6,40
AFILIACIÓN	AF	7,54
AYUDA	AY	6,89
TAREAS	TA	7,20
COMPETITIVIDAD	CO	7,97
ORGANIZACIÓN	OR	6,17
CLARIDAD	CL	6,74
CONTROL	CN	4,11
INNOVACIÓN	IN	7,60
COOPERACIÓN	CP	7,27

Autora: Leydi Mariuxi Cruz Carrilla

Fuente: Cuestionario de Clima Social Escolar "Estudiantes"

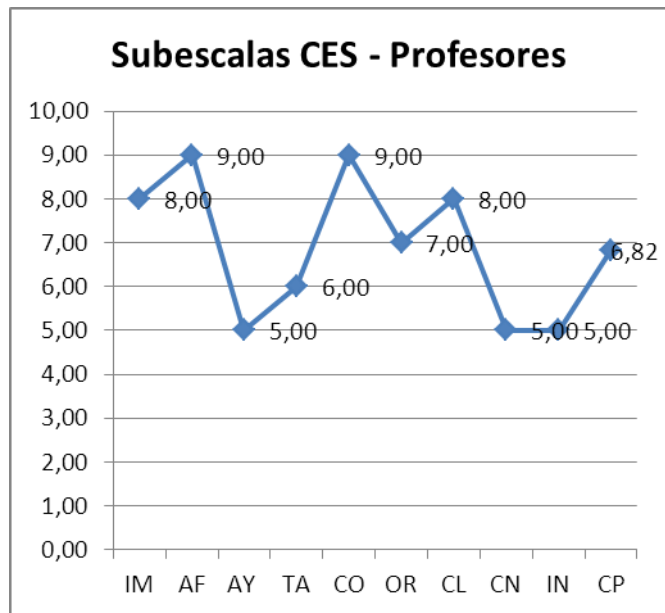
La tabla y el gráfico 1, muestran las puntuaciones en las diez subescalas y sus respectivas puntuaciones para estudiantes. De estos puntajes se desprende que los estudiantes del 4º año de educación básica tienen una percepción del clima social escolar elevado, debido a que todas las subescalas superaron la media en cada una de ellas; sin embargo es muy notorio el alto porcentaje obtenido en las dimensiones de autorrealización e innovación que superan en promedio individual de 7.5, lo cual demuestra que valoran la importancia que se concede en el aula a la ejecución de tareas y a los temas de la asignatura. De igual forma los estudiantes perciben la importancia que se les da como contribuyentes a la planificación de actividades escolares y valoran la variedad y cambios que incluyen los profesores con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad de ellos como estudiantes.

Es contradictorio, premiar y fomentar la carrera individualista y luego esperar que nuestros alumnos sean eficientes en cooperación, interacción y relaciones interpersonales.

La dimensión de Estabilidad es la menos puntuada, lo cual demuestra que el funcionamiento adecuado de la clase, su organización, coherencia y claridad debe ser reforzada, sobre todo la subescala de Control (CN) que está por debajo de la media.

Tabla y gráfico 9. Características del clima del aula desde el criterio del profesor del 4º Año.

PROFESORES		
SUBESCALAS		Puntuación
IMPLICACIÓN	IM	8,00
AFILIACIÓN	AF	9,00
AYUDA	AY	5,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	9,00
ORGANIZACIÓN	OR	7,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	5,00
INNOVACIÓN	IN	5,00
COOPERACIÓN	CP	6,82



Autora: LeydiMariuxi Cruz Carrillo

Fuente: Cuestionario de Clima Social Escolar "Profesores"

Según Moos (1979) el objetivo fundamental de la CES es “la medida de las relaciones profesor-alumno y alumno-alumno, así como el tipo de estructura organizativa de un aula” (Moos, Moos&Tricket, 1989, p. 12).

La tabla y el gráfico 2, muestran las puntuaciones en las diez subescalas y sus respectivas puntuaciones para profesores. Los resultados de esta prueba de muestra que el docente del 4º año de educación básica tienen una percepción del Clima social escolar algo elevado, debido a que la mayoría de las subescala superan la media.

Destacan como las más altas las subescalas: **Afiliación** (AF; 9 puntos), revelan el alto grado de percepción en cuanto al grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y como disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias. Por ejemplo, el ítem 1 “los alumnos ponen mucho interés en lo que hacen en esta clase”, así como el alto nivel de amistad entre los alumnos y como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos. Por ejemplo, el ítem 2 “En esta clase, los alumnos llegan a conocerse realmente bien unos con otros.

El profesor distingue un muy buen grado de importancia al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas. Por ejemplo, el ítem 5 “Aquí, los alumnos no se sienten presionados para competir entre ellos.” Este se evidencia en el puntaje obtenido en la subescala **Competitividad** (CO; 9 puntos).

El resultado de las subescalas: ayuda, control e innovación son las más bajas, que por coincidencia alcanzan 5 puntos. **Ayuda** (AY; 5 puntos), indica que el docente tiene una percepción media del grado de ayuda, preocupación y amistad por los alumnos. Por ejemplo el ítem 12 “El profesor muestra interés personal por los alumnos”, esto debe despertar en el docente mecanismos que faciliten la comunicación abierta con los alumnos, su confianza en ellos e interés por sus ideas. Esta percepción quizá se deba a que el Centro escolar se han desarrollado políticas de convivencia que, en un

principio, promovía un cierto grado de distanciamiento a las muestras de afecto, sobre todo corporal (abrazos, saludos efusivos, etc),

Control (CN; 5 puntos), este puntaje demuestra que el profesor es poco estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y penalización de aquellos que no las practican. (Se tiene en cuenta la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas.) Por ejemplo, el ítem 8 “En esta clase, hay pocas normas que cumplir”. Esto quizá se deba al poco seguimiento o poca constancia en los mecanismos establecidos en la institución.

La dimensión del sistema de cambio evalúa el grado en que existen diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase. Formada por las subescalas:

Innovación (IN; 5 puntos), este puntaje indica la poca percepción que tiene el docente del grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares y la poca variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno. Por ejemplo, el ítem 9 “Aquí siempre se está introduciendo nuevas ideas”. La rutina parece ser la razón por la que el docente lo percibe de este modo, a pesar que en la institución se están realizando esfuerzos por incorporar en la práctica docente el constructo de la “inteligencias múltiples” a través de capacitaciones.

La experiencia determina que los docentes se vienen capacitando y tratan de incorporar innovaciones en las prácticas docentes, sobre todo en la implementación y aplicación de nuevos materiales didácticos, de esta forma llegan de mejor manera a los estudiantes.

Los profesores efectivos ven la evaluación como oportunidades de desarrollar situaciones de aprendizaje en el aula de clase. Ellos constantemente intentan

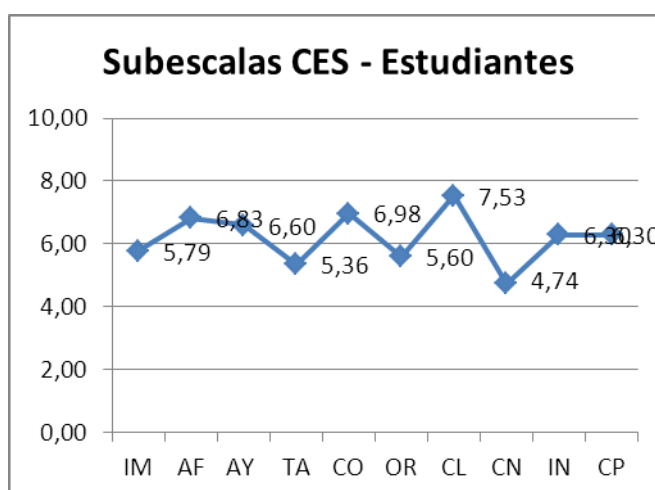
aprender sobre procesos de pensamiento y niveles de comprensión que están logrando sus alumnos, y qué hace relevantes determinadas actividades aprendizaje. (Arancibia, 1992).

Para cualquier educador comprometido con el aprendizaje de sus alumnos, la integración tecnológica en el proceso enseñanza-aprendizaje es de suma importancia. Cada día transcurrido se convierte en una nueva oportunidad para innovar y hacer la enseñanza dinámica y significativa. Cada estudiante depende de sus maestros para la adquisición de nuevos conocimientos y desarrollo de las destrezas que le permitirán enfrentar los retos de su futuro. A través o por medio de recursos como este, podemos integrar la tecnología en la dinámica diaria de la sala de clases en conjunto con los hogares y la participación de los padres.

5.2. Las características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del 7º año de educación básica.

Tabla y gráfico 10. Características del clima del aula desde el criterio de estudiantes del 7º Año.

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		Puntuación
IMPLICACIÓN	IM	5,79
AFILIACIÓN	AF	6,83
AYUDA	AY	6,60
TAREAS	TA	5,36
COMPETITIVIDAD	CO	6,98
ORGANIZACIÓN	OR	5,60
CLARIDAD	CL	7,53



CONTROL	CN	4,74
INNOVACIÓN	IN	6,30
COOPERACIÓN	CP	6,30

Autora: Leydi Mariuxi Cruz Carrillo

Fuente: Cuestionario de Clima Social Escolar "Estudiantes"

Las puntuaciones de la tabla y el gráfico 3, revelan que los estudiantes del 7º año de educación básica tienen una percepción del clima social escolar sobre la media en todas las subescalas a excepción de la subescala Control (CN; 4,74 puntos). Se analizan las subescalas extremas, según los puntajes más altos y más bajos para comprender la percepción de los estudiantes del 7º año del clima social escolar:

Los dos extremos, con respecto a las puntuaciones, se ubican, curiosamente, dentro de la misma dimensión de estabilidad; por un lado está la **Claridad** (CL; 7.53 puntos), se advierte, por el puntaje, que existe un proceso para la consecución de un proceso llevado a cabo a favor de un mejor grado de convivencia; proceso que ha tomado en cuenta la negociación y el consenso de acuerdos mutuamente satisfactorios (alumnos/maestros), en la implementación de normas, dentro y fuera del aula para experimentar el respeto, la tolerancia y otros valores recogidos en la normativa elaborada. La exposición de las normas en un lugar visible de la clase ayuda a su aplicación, control, seguimiento, revisión y ajuste del sistema de convivencia.

Por el otro extremo tenemos la subescala de **Control** (CN; 4.74 puntos), se determina que los estudiantes perciben que en la clase existe un bajo nivel de control sobre el cumplimiento de las normas y penalización de aquellos que no las practican.

La aplicación y control consistente de las normas preestablecidas en el aula, después de un breve periodo de familiarización, es la condición necesaria para que el alumnado perciba que la cosa va en serio y para que el sistema mantenga su validez. De cara a

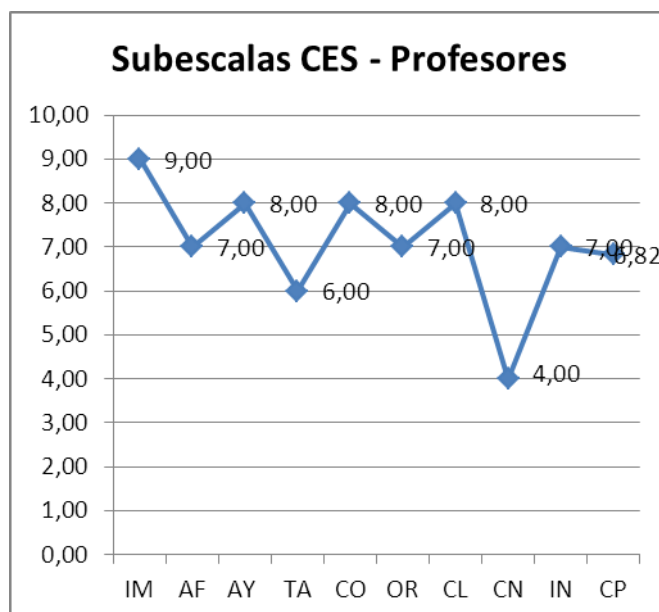
la aplicación efectiva de las normas y sus correspondientes correcciones será conveniente tener en cuenta algunos criterios:

- Puede ser conveniente establecer un periodo de adaptación con el fin de no provocar un uso demasiado frecuente de las correcciones en los primeros días.
- Los primeros días constituyen el periodo más crítico para la consolidación del sistema de normas elaborado.
- Una buena estrategia del profesor puede ser apañárselas para resultar él mismo el primer transgresor que debe cumplir una consecuencia.

A continuación se presentan los resultados obtenidos en la aplicación del instrumento CES al docente del 7º año de básica y cuyos datos se resumen en la tabla y gráfico 4:

Tabla y gráfico 11. Características del clima del aula desde el criterio del profesor del 7º Año.

PROFESORES		
SUBESCALAS		Puntuación
IMPLICACIÓN	IM	9,00
AFILIACIÓN	AF	7,00
AYUDA	AY	8,00
TAREAS	TA	6,00



COMPETITIVIDAD	CO	8,00
ORGANIZACIÓN	OR	7,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	4,00
INNOVACIÓN	IN	7,00
COOPERACIÓN	CP	6,82

Autora: Leydi Mariuxi Cruz Carrillo

Fuente: Cuestionario de Clima Social Escolar "Estudiantes"

En la dimensión de Relaciones el docente tiene una alta percepción de que sus estudiantes participan en el ambiente, en el alcance de su apoyo, en la ayuda hacia el otro y el grado de libertad de expresión. El puntaje más alto proviene de esta dimensión e indica que los alumnos tienen integración hacia sus propios compañeros en clase y tienden a evaluarse adecuadamente de acuerdo a sus capacidades intelectuales y a su rendimiento académico. La subescala aludida es **Implicación** (IM: 9 puntos).

Cuando un alumno quiere aprender algo, lo logra con mayor facilidad que cuando no quiere o permanece indiferente. En el aprendizaje, la motivación depende inicialmente de las necesidades y los impulsos del individuo, puesto que estos elementos originan la voluntad de aprender en general y concentran la voluntad. De esta forma podemos ver que la motivación es un acto volitivo.

Cuando el alumno se encuentra en un ambiente agradable, donde él es tomado como persona que siente, piensa y desea, entonces dirigirá sus energías para aprender. Quizás al principio lo haga para agradar al maestro, para ser aceptado por su grupo; posteriormente, dependiendo de la habilidad del maestro, el alumno amará la materia.

No se trata de exigirle al niño que sea un estudiante de promedio 20, sino más bien de fomentarle buenos hábitos de estudios para que él sea capaz de desenvolverse, casi por su propia cuenta, de manera apropiada con sus responsabilidades de la escuela.

La dimensión de estabilidad o del sistema de mantenimiento que evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos, funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma. La subescala menos sobresaliente, proviene precisamente de esta dimensión y es el **Control** (CN; 4 puntos), el control de las normas de disciplina por parte de la docente es una percepción que se presenta baja, es decir que la profesora se autoreconoce como poco estricta en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y penalización de aquellos que no las practican. (Se tiene en cuenta la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas.)

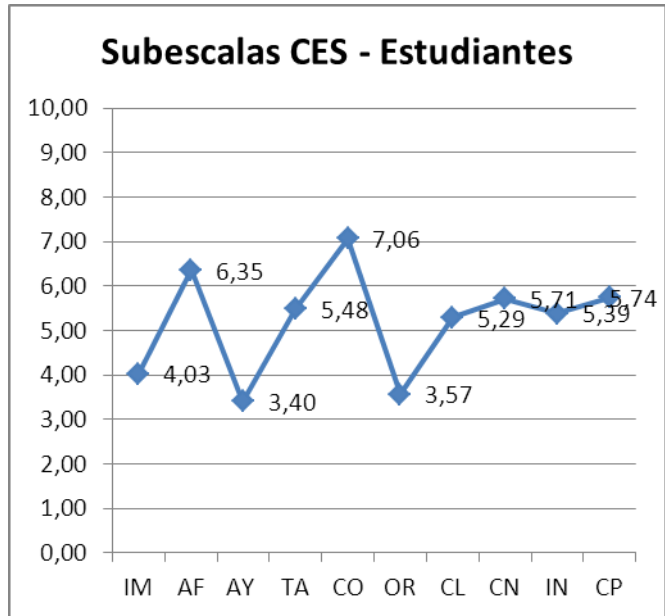
Guiar el comportamiento de las normas es un trabajo desafiante, pero también es el trabajo más importante de la familia. Los niños necesitan su ayuda para aprender a comportarse. La disciplina y supervisión cambian con la edad de sus niños. Los niños pequeños demandan más tiempo para guiarles en la manera de comportarse. Los niños mayores también necesitan de una guía, pero el tiempo y número de veces son menores cada día.

Se debe mantener siempre en mente que "disciplina" -que realmente significa enseñanza- "es el entrenamiento adecuado para desarrollar auto-control." La disciplina no es mala, no es vergonzosa, no destruye el sentido propio de sus niños. En determinado momento se querrá que los niños desarrollen su propia habilidad para guiar sus propias acciones y comportamiento, de una manera apropiada en todas las situaciones, inclusive cuando el docente no esté presente.

5.3. Las características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del 10º año de educación básica.

Tabla y gráfico 12. Características del clima del aula desde el criterio de estudiantes del 10º Año.

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		Puntuación
IMPLICACIÓN	IM	4,03
AFILIACIÓN	AF	6,35
AYUDA	AY	3,40
TAREAS	TA	5,48
COMPETITIVIDAD	CO	7,06
ORGANIZACIÓN	OR	3,57
CLARIDAD	CL	5,29
CONTROL	CN	5,71
INNOVACIÓN	IN	5,39
COOPERACIÓN	CP	5,74



Autora: Leydi Mariuxi Cruz Carrillo

Fuente: Cuestionario de Clima Social Escolar "Estudiantes"

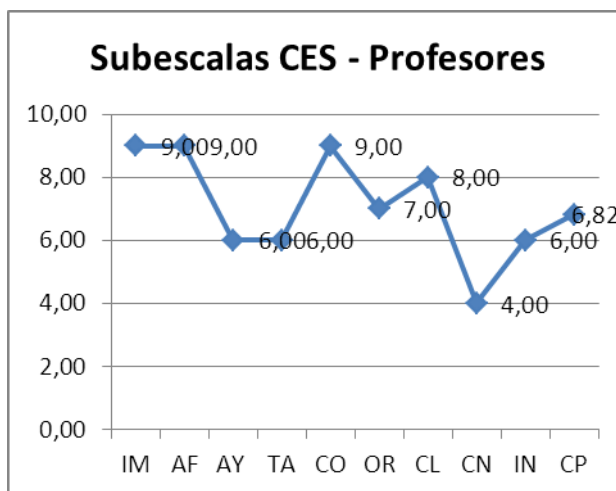
El puntaje más alto obtenido corresponde a la subescala control (7.06), lo cual indica que existe la percepción de que se utilizan las reglas y presiones para tener controlados a los alumnos. Este es uno de los mayores aspectos que puede presentar más problemas a los docentes. Esto es, ser reconocido como una autoridad válida que controla lo que sucede en el aula. Sin embargo, la disciplina, el orden y las reglas son esenciales en la sala de clases, a fin de llevar a cabo el proceso de aprendizaje. La imposición, el castigo perentorio, la burla o ridiculización y los juicios sólo ayudan a

lograr el orden y el respeto de las reglas en la sala de clases, pero no su comprensión e internalización. De esta manera, bastará un descuido o la ausencia del profesor para que nuevamente se traspasen las normas.

El puntaje más bajo corresponde a la subescala ayuda (3.4), esto indica que la percepción de los estudiantes de muy baja respecto de lo que abarca las percepciones de los alumnos respecto al interés o desinterés que muestran los profesores por el aprendizaje de sus alumnos;

Tabla y gráfico 13. Características del clima del aula desde el criterio del profesor del 10º Año.

PROFESORES		
SUBESCALAS		puntuación
IMPLICACIÓN	IM	9,00
AFILIACIÓN	AF	9,00
AYUDA	AY	6,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	9,00
ORGANIZACIÓN	OR	7,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	4,00
INNOVACIÓN	IN	6,00
COOPERACIÓN	CP	6,82



Autora: Leydi Mariuxi Cruz Carrillo

Fuente: Cuestionario de Clima Social Escolar "Estudiantes"

La percepción, de estudiantes y docentes, en la dimensión Relacional es la más fuerte, ambos coinciden en que la fortaleza del clima escolar se encuentra en esta dimensión,

con excepción de la ayuda. En esta dimensión se determina la participación en el ambiente, en el alcance de su apoyo, en la ayuda hacia el otro y el grado de libertad de expresión. Aquí sus subescalas con los puntajes más altos:

Implicación (IM: 4.03; 9 puntos) El clima escolar implica la percepción de la característica del ambiente que emerge de un estado fluido de la compleja transacción de varios factores ambientales tales como variables físicas, materiales, organizacionales, operacionales y sociales. Tanto el clima de un aula y de una escuela refleja la influencia de la cultura de la escuela, con sus propios valores y sistemas de creencias, normas, ideologías, rituales y tradiciones. (Adelman y Taylor, 2005)

Recordemos que esta subescala mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y como disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias, se debe observar la marcada diferencia en la percepción de estudiantes y docente; mientras los primeros perciben como insuficiente la implicación en el aula; el docente, por el contrario, percibe una muy buena implicación, reconoce que existe entrega, interés y dedicación por las actividades planteadas en el aula. Esta diferencia demuestra que los estudiantes están conscientes que pueden ser capaces de rendir más si se lo proponen y aparentemente el docente parece estar satisfecho con la entrega de sus estudiantes a las actividades planificadas.

Afiliación (AF: 6.35; 9 puntos), los resultados indican que los alumnos del décimo año perciben tener una buena integración hacia sus propios compañeros en clase y que estos estudiantes en lo Social tienen habilidad para ser aceptados por los otros y para tener amigos; según las investigaciones de: Sánchez, Rivas y Trianes (2006); Pérez (2007); llevan a cabo programas de intervención en el aula para favorecer espacios de cooperación. Aprendizaje de normas, reducir tensiones, los cuales dichos programas llegaron a resultados positivos.

La percepción del docente es aún más marcada, considera que existe un muy buen nivel de amistad entre sus alumnos, piensa que se ayudan en sus tareas con agrado, que se conocen y disfrutan trabajando juntos.

Los jóvenes han aprendido que sus iguales no le aceptan fácilmente. Tiene que convencerlos de sus méritos como compañero y a veces tiene que anticipar y aceptar la exclusión. La comunicación con amigos sobre lo que cada uno siente suele ser un excelente medio para comprenderse mejor, aprender a controlar las emociones y poder así prevenir problemas posteriores.

Las habilidades necesarias para hacerse amigos son: Llevarse bien al mismo tiempo con adultos y con iguales. Ocupar una posición positiva en el sistema escolar, logrando hacer compatible su relación con tareas y profesores con la solidaridad hacia sus compañeros. Expresar aceptación. Ser simpático. Aprender a ser mucho más sensibles a las iniciativas de los otros. Aceptar lo que otros proponen y conseguir así que los demás los acepten. Repartir el protagonismo y la atención.

El puntaje más bajo se encuentra en subescala **Tarea** (TA: 5.48; 6 puntos), tanto los estudiantes como el profesor advierten su regular énfasis que pone en el temario de las materias y la importancia que se le da a terminación de las tareas programadas.

El cumplimiento de sus tareas implica de antemano el reconocimiento social entre sus compañeros, sus familiares, un reconocimiento hacia sí mismo valorando sus capacidades intelectuales y que como persona que se valora globalmente.

El **Control** (CN: 5.71: 4 puntos), es el puntaje más bajo obtenido por los profesores, este puntaje demuestra, por primera vez, en este año de básica, que el profesor tiene una menor percepción de control que los resultados de sus estudiantes. La percepción va de regular, para los estudiantes, a insuficiente para el maestro. La subescala determina que el profesor es poco estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y penalización de aquellos que no las practican. (Se tiene en cuenta la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas.).

Recordemos que es el profesor el que pone los límites, procurando no ser impositivos o intolerantes con lo que se decida. Debemos tratar de convencerles de que nuestra opción es buena al igual que lo hacen ellos cuando proponen algo.

5.4. Tipos de aula que se distinguen

El clima de aula se define por el cúmulo de particularidades de la misma, tal como son percibidas por profesores y alumnos. (Moos (1979) considera que el clima del aula tiene personalidad propia, con unas características idiosincráticas que lo singularizan y diferencian de los demás. Así, hay climas más o menos tolerantes, participativos, que ejercen mayor o menor presión sobre sus miembros, etc. Moos agrupa los climas del aula en seis tipos diferentes, dependiendo de cómo las características de las mismas se manifiestan y estructuran: aulas orientadas a la innovación, a la relación estructurada, al rendimiento académico con apoyo del profesor, a la colaboración solidaria, a la competición individual desmesurada y al control.

Son modelos de aprendizaje en los que se da una importancia fundamental al orden y a la disciplina, entendida esta como control del comportamiento de los alumnos, y a la que se eleva a la categoría de valor fundamental de la educación. En estos modelos, la comunicación que se establece es de tipo unidireccional y los niveles de interacción entre los alumnos son muy bajos. Para que se dé un clima de participación y comunicación en el aula, es necesario mantener altos niveles de comunicación bidireccional y de interacción entre profesores y alumnos, y entre los propios alumnos. Son los valores que sirven de referencia a esta comunicación e interacción los que nos indican el nivel de convivencia alcanzado y la calidad de la misma.

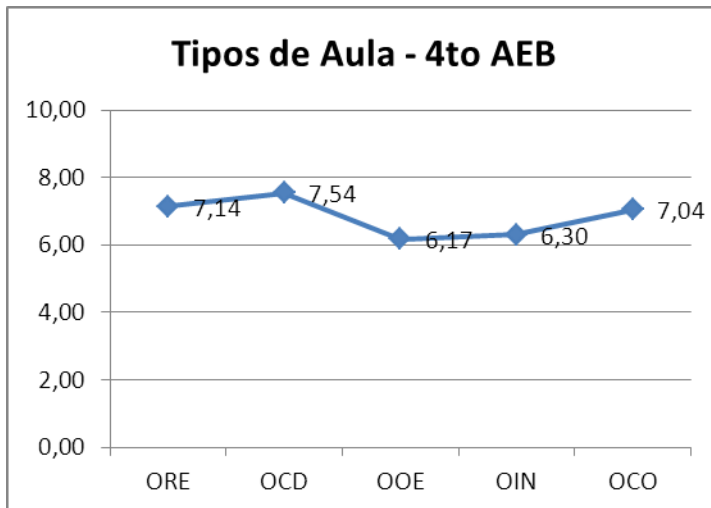
Tipos de aula que se distinguen en 4º año

Tabla 14. Tipos de Aula. 4º Año.

TIPO DE AULAS		Puntuación
Orientadas a la Relación Estructurada	ORE	7,14
Orientadas a la Competitividad Desmesurada	OCD	7,54

Orientadas a la Organización y Estabilidad	OOE	6,17
Orientadas a la Innovación	OIN	6,30
Orientadas a la Cooperación	OCO	7,04

Gráfico 14. Tipos de Aula. 4º Año.



Autora: Leydi Mariuxi Cruz Carrillo

Fuente: Cuestionario de Clima Social Escolar

En el cuarto año prevalece, según el puntaje, las **aulas orientadas a la competitividad desmesurada** (OCD. 7.54): Hay pocas reglas, poco énfasis en las relaciones, la clave en este tipo de clima de aula está en la competitividad, más incluso que en el control que se puede ejercer. El resultado demuestra la percepción de que existe un alto grado de competitividad desmesurada en el cuarto año, se está pasando de una competitividad sana, basada en el esfuerzo por conseguir un objetivo, que nos lleva a dar lo mejor de nosotros mismos, a progresar, a buscar nuevas estrategias para superarnos, a descubrir y aprender de nuestros errores y a buscar nuevas soluciones para mejorar, a una competitividad, basada en obtener la victoria a toda costa, que, lejos de ayudarnos, nos genera estados de insatisfacción, de estrés, y nos bloquea, porque cuando no la obtenemos, sentimos un alto grado de frustración que a

menudo expresamos en forma de agresividad, de quejas, de polémicas e incluso de desprecio por los demás.

Esta competitividad desmesurada está llevando a los alumnos a dejar de lado las reglas del salón y va tomando cuerpo la indisciplina que acarrea problemas al aprendizaje. Los estudiantes están dispuestos a hacer trampas o a destruir al contrario para conseguir ganar, esta competitividad no es en absoluto funcional, porque no va destinada al crecimiento personal, sino a la pura victoria sobre los demás.

El tipo de aulas menos favorecida en este año son las **Aulas orientadas a la organización y estabilidad** (OOE. 6.17): Las relaciones entre los estudiantes son positivas. El énfasis está en la organización y en la claridad de las reglas, si bien hay menos control, hay mayor énfasis en la estabilidad y competición sana.

A pesar que es el menor de los puntajes entre los distintos tipos de aula, se percibe que hay un regular nivel de percepción en la organización y estabilidad dentro del aula.

Es importante que la estructura organizativa del aula sea dinámica y flexible, de tal manera que permita a los alumnos un alto grado de participación en todas las actividades educativas que se realicen. En este sentido, considero que las ventajas que ofrecen los modelos de organización cooperativa, sobre los competitivos e individualistas, son muy evidentes.

Se podría indicar que el control adecuado del ambiente en la clase conlleva a establecer buenas relaciones sociales y familiares (un hogar en el que se dialoga), y la valoración del alumno y su participación en el control del ambiente.

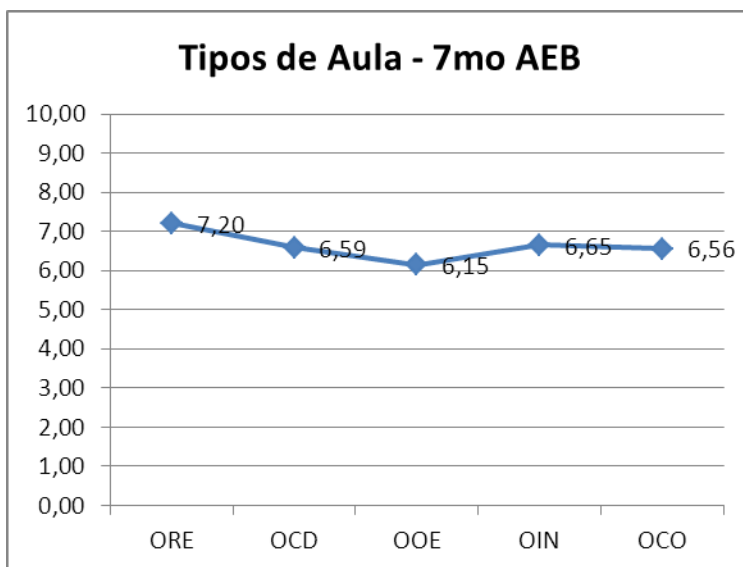
La estabilidad del aprendizaje es condición necesaria para que las innovaciones lleguen al aula.

5.2.2. Tipos de aula que se distinguen en 7º año

Tabla 15. Tipos de Aula. 7º Año.

TIPO DE AULAS		Puntuación
Orientadas a la Relación Estructurada	ORE	7,20
Orientadas a la Competitividad Desmesurada	OCD	6,59
Orientadas a la Organización y Estabilidad	OOE	6,15
Orientadas a la Innovación	OIN	6,65
Orientadas a la Cooperación	OCO	6,56

Gráfico 15. Tipos de Aula. 7º Año.



Autora: Leydi Mariuxi Cruz Carrillo

Fuente: Cuestionario de Clima Social Escolar

La mejor percepción, del tipo de aula, en el séptimo año está en las **aulas orientadas a la relación estructurada** (ORE. 7.20): es el resultado más alto entre los tres años de básica y demuestra que la profesora tiene una buena percepción en cuanto a la

interacción y participación de los alumnos. Reconoce el interés, la implicación y el apoyo de sus alumnos es bueno. Hay orden y las reglas están claras.

Un elemento clave para crear un clima de participación es el diálogo, en tanto en cuanto este contribuye de una manera decisiva en la formación de personas tolerantes y facilita la convivencia escolar (Escámez 1995). Es necesario generar en los alumnos habilidades de escuchar a los demás, atendiendo a sus razones, sus argumentos, sus valores, sus intereses, etc., pues de esta manera estamos desarrollando su capacidad de comprensión y aprecio de otros puntos de vista, de otras razones, de otras formas de entender los problemas o las situaciones creadas. El alumno que aprende a escuchar de una manera activa a los demás va a ir reelaborando su propio pensamiento y su propia forma de realizar valoraciones, que a partir de ese momento estarán influidas por la información recibida de los otros.

Pero una vez establecida la importancia del diálogo –en el contexto de la participación democrática de los alumnos– para facilitar la convivencia en el aula, es necesario concretar los temas objeto de debate y discusión.

Pienso que es fundamental partir de situaciones reales que afectan diariamente a la convivencia de alumnos y profesores en el aula. Estas situaciones podrían ser aquellos conflictos que surgen de modo regular en el aula: incomprensión, falta de respeto, agresiones, discriminaciones, deterioro de bienes materiales, etc. Las situaciones conflictivas que van surgiendo en el aula como fruto de la convivencia diaria, si se aprovechan adecuadamente, constituyen un elemento pedagógico muy valioso para generar cambios positivos en las convicciones morales de los alumnos.

Si se considera el aprendizaje como un proceso social de reconstrucción del pensamiento personal, la participación adquiere una importancia capital difícilmente separable del hecho de aprender; el aprendizaje es personal, pero el proceso es fundamentalmente social, fruto de la cooperación y de la interacción. Debe vivirse una cultura de la participación, la cual ha de generar educación como responsabilidad conjunta de padres, madres y las diversas estructuras de un centro.

El centro solamente educa cuando se organiza como una unidad de convivencia, cuando el alumnado se encuentra rodeado de un contexto en el cual se vive la democracia y el respeto al otro. La participación ha de ser un principio regulador del aprendizaje, impregnando todas las áreas del currículum.

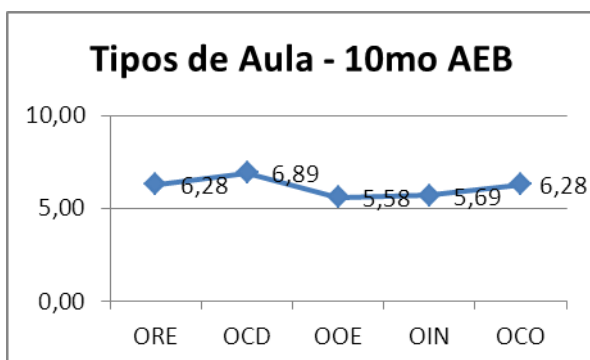
La percepción más baja del tipo de aula para séptimo año se encuentra en las **aulas orientadas a la organización y estabilidad** (OOE. 6.15): este puntaje es el más bajo entre todos los años y el más bajo entre todos los puntajes en las distintas subescalas en este año de básica. Representa una percepción regular en la organización y estabilidad dentro del aula. Evidencia que las relaciones entre los estudiantes son regulares, así como la organización y la claridad de las reglas, hay mayor énfasis en la competición cooperativa bajo el control de la profesora. Es de destacar que a pesar de que el puntaje puede parecer bajo, está por encima de la media.

5.2.3. Tipos de aula que se distinguen en 10º año

Tabla 16. Tipos de Aula. 10º Año.

TIPO DE AULAS		Puntuación
Orientadas a la Relación Estructurada	ORE	6,28
Orientadas a la Competitividad Desmesurada	OCD	6,89
Orientadas a la Organización y Estabilidad	OOE	5,58
Orientadas a la Innovación	OIN	5,69
Orientadas a la Cooperación	OCO	6,28

Gráfico 16. Tipos de Aula. 10º Año.



Autora: Leydi Mariuxi Cruz Carrillo

Fuente: Cuestionario de Clima Social Escolar

Al igual que en el cuarto año, en décimo prevalece el tipo de **aulas orientadas a la competitividad desmesurada** (OCD. 6.89): este puntaje es el más alto alcanzado en este año de básica, está por encima de la media y representa la existencia de competitividad desmesurada, a pesar del saludable control en el seguimiento de reglas, en la claridad de las mismas y en la disminuida intensidad en las relaciones interpersonales. Se da prioridad los resultados que al proceso en sí.

«La pedagogía cooperativa, como método pedagógico, trata de poner en coherencia los valores, las actividades, las prácticas, las herramientas... prevé el aprendizaje a la vez como un proceso dinámico y un objeto que se construye con otros, por otros, para otros y no sólo contra otros. Tiene la ambición de construir conocimientos, saber hacer, saber ser, desarrollar las competencias pedagógicas... Exige de definir una serie de principios elementales básicos y de proseguir una investigación acción que articule investigación básica, y experiencias de campo.»

Y como en los años anteriores, se vislumbra como la percepción más baja en los tipos de **aulas orientadas a la organización y estabilidad** (OOE. 5.58): este puntaje es el menor obtenido en este año de básica, está por encima de la media, pero representa una regular percepción en las relaciones entre los alumnos, en la organización y en la claridad de las reglas.

Una de las cosas que más trabajo nos cuestan es someter nuestra voluntad a la orden o instrucción de otra persona. Vivimos en una época donde se rechaza cualquier forma de autoridad, así como las reglas o normas que todos/as debemos cumplir. Debemos evitar caer en el error de "sentir" que obedeciendo nos convertimos en seres inferiores y sumisos caracterizados por una libertad condicionada.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1. Conclusiones

De acuerdo a los datos recopilados y en acuerdo a los objetivos planteados, se puede concluir que:

- Los profesores perciben un clima social escolar mucho más favorable que los estudiantes. Todas la subescalas se ubican por encima de la media a excepción de la percepción de los estudiantes del 10º año.
- Los estudiantes encuestados perciben un clima social escolar favorable. De esta manera, se deduce la presencia de características que constituyen un clima escolar nutritivo. Es decir, un contexto que favorece la convivencia social positiva, donde los actores del sistema educativo se sienten de manera agradable, manifestándose una buena disposición a aprender y a cooperar, A su vez, respecto de los componentes de la escala de clima social escolar, los estudiantes y profesores encuestadas perciben un contexto instruccional favorable, por lo que, se deduce que los profesores han desarrollado prácticas pedagógicas que han contribuido a la generación de un ambiente escolar favorable para el desarrollo de habilidades y conocimientos por parte de los estudiantes.
- Estudiantes y profesores perciben de manera favorable las relaciones interpersonales. Al respecto, se deduce que los profesores han logrado establecer relaciones de amistad y cooperación con los alumnos, las cuales han facilitado la generación de un ambiente fértil para el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- En cuanto al aspecto regulativo, de control de las normas, los alumnos y alumnas lo perciben como parte importante de su formación. Es decir, manifiestan el desarrollo de un ambiente escolar caracterizado por una disciplina construida en base a consensos en beneficio de la convivencia, lo cual aporta al desarrollo de

relaciones de confianza, más flexibles y fluidas entre los miembros de la comunidad educativa. La comunicación que se establece es de tipo bidireccional y los niveles de interacción entre los alumnos son aceptables. Esto influye de manera positiva en la obtención de los objetivos educativos programados.

- Prevalen las aulas orientadas a la competitividad desmesurada a pesar del saludable control en el seguimiento de reglas, en la claridad de las mismas. Se da prioridad a los resultados que al proceso en sí. Predomina la competitividad, más incluso que en el control que se puede ejercer. Esto sucede tanto en el cuarto como en el décimo año de educación básica.
- El tipo aula que se impone en el séptimo año de básica es el aula orientada a la relación estructurada donde se da importancia a la interacción y participación de los alumnos. Se reconoce el interés, la implicación y el apoyo de los alumnos. Hay orden y las reglas están claras.

6.2. Recomendaciones

- Se debe socializar a toda la comunidad educativa el “Manual de convivencia” recientemente publicado y que ha sido trabajado en base a consensos. Se debe orientar el trabajo hacia todos los niveles de aprendizaje utilizando como recurso el articulado de este manual.
- Planificar, organizar y ejecutar un proyecto institucional que aborde el tema del manejo de conflictos, desarrollo de habilidades sociales, tolerancia u otros valores para la convivencia pacífica que puede estar dirigida a maestros y estudiantes. El objetivo es que tomen conciencia de cuáles son los mecanismos que conforman las generalizaciones, los prejuicios, los estereotipos y el pagano expiatorio.
- Continuar en las aulas el tratamiento de temas de convivencia pacífica para enriquecer las clases o temas que pueda abordar el profesor en un ambiente acogedor para el estudiante, estableciendo programas de convivencia escolar, en las horas pedagógicas de tutoría, asimismo en seguir dando la formación a

docentes tanto a nivel de enseñanza-aprendizaje, lo afectivo, personal y social; de esta manera poder ir formando integralmente.

- Estudiar e investigar sobre el clima social escolar desde primaria hasta bachillerato, para mejorar el ambiente donde se forman los niños, niñas y jóvenes y favorecer el desarrollo de una convivencia democrática dentro de una cultura de paz. Enfatizar en los temas del clima social escolar en el currículum, trabajarlos como ejes transversales, de esa manera estamos también trabajando el currículum oculto, referidos a los aspectos: personales, afectivos y motivacionales que son importantes en la formación integral del alumno.

6. EXPERIENCIA DE INVESTIGACIÓN

Ha sido satisfactorio embarcarse en la investigación de los tipos de aula y clima social escolar en el proceso de aprendizaje en una Unidad Educativa Fiscomisional “José María Vélaz” de Fe y Alegría en el año lectivo 2010-2011.

Entre las experiencias más significativas puedo citar:

- El acercamiento a las autoridades, profesores y estudiantes para venderles la idea de realizar la aplicación de los instrumentos evaluadores del clima social escolar y de tipos de aulas. Considero que es de gran ayuda el conocer el marco teórico relacionado con el tema para poder argumentar eficientemente, este aspecto me permitió ser aceptada en la institución para la investigación de campo.
- La extensión de los instrumentos parecía ser un gran limitante, pensando en esto, consideré que la mejor manera de contrarrestar este aparente inconveniente sería motivar en base a los beneficios que en el futuro podría traer esta investigación y esto permitió una muy buena acogida por parte de maestros y estudiantes.
- El estudiar la parte teórica me ha permitido tener una visión global del tema, visto desde diferentes perspectivas. El tema de la violencia escolar o “bullying” es una de las perspectivas que me gustaría profundizar para en lo posterior aportar con un proyecto o propuesta de manera que se beneficien en esta unidad educativa.
- El procesamiento de la información resultó muy extenso debido al gran número de encuestados, sin embargo, posteriormente se me facilitó el trabajo por el diseño técnico de las plantillas que fueron diseñadas para extraer resultados totales con la aplicación de técnicas apropiadas.
- Analizar los resultados obtenidos por los encuestados fue un proceso minucioso que resultó algo dificultoso por el número de subescalas y por ser aplicadas a maestros y estudiantes, contrarrestar estos datos y darles una interpretación me

ha permitido tener una conciencia más acertada de lo que sucede en este centro escolar.

- El planteamiento de conclusiones y recomendaciones resultó una consecuencia final de todo este proceso, considero que se pueden emprender en programas o proyectos en pro de mejorar el clima social escolar en la institución educativa donde realicé el trabajo de campo.
- El sistema de incorporación de la Universidad nos ha facilitado el desarrollo de todo el proceso y ha permitido el análisis del clima escolar a nivel nacional. Este aspecto es representativo si se considera que es difícil encontrar estadísticas científicas que muestren la realidad de la problemática educativa a nivel nacional.
- El diseño, organización y ejecución de toda la investigación fue un esfuerzo considerable de la UTP, y de quienes participamos, de una u otra manera en ella.

7. PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN

Tema: **Proyecto de resolución de conflictos**

1. Objetivos

a) **Objetivo general:** Mejorar la convivencia y la prevención de los conflictos a través de la capacitación docente y el desarrollo de talleres con estudiantes.

b) **Objetivo Específicos:**

- Favorecer la autonomía de los estudiantes en la resolución participativa y cooperativa de los conflictos.
- Favorecer la asunción de valores como compromiso personal, colaboración y responsabilidad solidaria.
- Favorecer el compromiso de los actores institucionales para plantear y resolver los conflictos en el centro.

2. Introducción

Para la resolución de conflictos es importante tener una orientación hacia la tolerancia, la cooperación y colaboración junto con técnicas de comunicación y de pensamiento que faciliten y no impidan éste proceso. El objetivo es ayudar a los educadores en la resolución de conflictos a examinar, esclarecer y enriquecer orientaciones y técnicas básicas en el contexto de su práctica profesional y la de sus estudiantes. La verdadera prueba para manejar conflictos se da cuando interactuamos con los demás. A menudo nuestras acciones son menos nobles que nuestras palabras o nuestras ideas acerca de cómo somos o cómo creemos que debemos ser. El ser humano tiene la capacidad de resolver conflictos, más no de que los seres humanos puedan vivir juntos sin que éstos se produzcan. Uno puede elegir las conductas y la actitud que utiliza frente al conflicto en cada evento. Para eso tenemos que mirarnos y poder elegir las conductas más efectivas en una situación dada y evitar aquellas que hemos visto que no nos

favorece. El conflicto puede ser productivo y beneficioso s, ya que si estos se resulten satisfactoriamente el problema, tendrá un consecuencia efectivo. Es importante tener una participación activa y ser conscientes de nosotros mismos y reflexivos para que el conflicto resulte fructífero. Si se emplea la auto evaluación puede ser muy valiosa, gracias a la información que aporta y ésta puede convertirse en un catalizador de la autorreflexión y un estímulo para aprender mas acerca del conflicto.

3. Descripción

Se trata de una serie de talleres encaminados a que los estudiantes puedan resolver sus conflictos sin recurrir a la violencia haciendo uso de distintos tipos de pensamiento y desarrollando habilidades sociales para la convivencia.

Para la consecución del objetivo general se ha optado, en una primera fase, capacitar al personal docente en las diferentes técnicas para el desarrollo de los distintos tipos de pensamientos, a saber: causal, alternativo, consecuencial, de perspectiva, y medio – fin, esto les permitirá implementar en las aulas variados talleres con los estudiantes, de manera que potencien sus habilidades de convivencia y de resolución de conflictos.

4. Metodología y ejecución

Se realizarán dos tipos de talleres: uno con los docentes (preparatorio) y otro con los estudiantes (ejecutorios), durante los dos primeros trimestres del año escolar.

Cada taller con los estudiantes durará aproximadamente cuarenta minutos durante los cuales se hará:

- Una motivación hacia el tema
- Una dinámica de grupo
- Una conceptualización y
- Evaluación del taller.

Estos talleres se realizarán una vez por semana. Durante el tercer trimestre se evaluará con los docentes y directivos los progresos finales del proyecto y se establecerá pautas para mejorar la convivencia en el aula.

Con los Docentes y el personal administrativo se busca promover actitudes y acciones para mejorar el buen trato en la institución y se retroalimentará la experiencia de los estudiantes en los talleres

5. Destinatarios

Estudiantes de la Unidad Educativa Fiscomisional “José María Vélaz” a partir del cuarto año de educación básica en adelante; así como los profesores y profesoras de la institución.

6. Recursos

a) Recursos Humanos:

- **Profesores/as de año:** En cada año de educación básica se asignará la responsabilidad por paralelos, es decir que cada profesor/a tendrá a su cargo un paralelo, en calidad de tutor en un año de básica para la ejecución, durante todo el año lectivo, del proyecto.

- **Coordinador-Orientador.** Será el encargado de incorporar al Plan de Acción tutorial las tareas que requieran de la intervención de los tutores. Además tendrá el encargo, junto con los tutores, de hacer aportaciones para la evaluación del proyecto.

- **Equipo directivo.** Tendrá la función de apoyo institucional al proyecto y difusión entre las familias y la comunidad escolar.

b) Recursos Materiales:

- **Lugar de Reuniones:** Es conveniente que cada docente utilice las aulas para el desarrollo de su trabajo.

- **Documentación y Comunicaciones:** El grupo tendrá acceso a la documentación que necesite de la biblioteca del centro, periódicos, etc. además de acceso a Internet. Se les creará una cuenta de correo electrónico para que puedan contar con documentación relacionada.

7. Financiación del proyecto.

El proyecto se financiaría con el aporte la oficina Regional de Fe y Alegría, con el informe favorable del Departamento de capacitación docente y con el aporte personal de los docentes para su capacitación (si fuese necesario).

8. Curso de formación para profesores:

Los profesores que acompañen a los niños recibirán un curso de formación sobre el proyecto de resolución de conflictos. Duración del curso: 4 horas, 2 horas teóricas y 2 horas prácticas que se harán, de preferencia, en el período de inicio de clases (agosto) en las instalaciones de la misma institución.

9. Acciones y fases:

1ª - Conocimiento del clima escolar del centro antes y después de la aplicación de la experiencia. Se trata de conocer la situación del centro escolar en cuanto se refiere a la convivencia y los conflictos con el fin de ubicar en este contexto el proyecto.

2ª Información a los profesores. Desarrollo de una sesión informativa.

3ª Preparación y desarrollo del curso de formación para los docentes de año.

4ª Puesta en práctica por el grupo de estudiantes de las técnicas y estrategias de resolución de conflictos. Desarrollo de los talleres en las distintas etapas.

10. Cronogramas:

a) Cronograma para talleres a profesores/as

Tiempo	Contenidos	Metodología	Recursos	Responsable
Agosto. Durante los primeros días del año lectivo donde se realiza un trabajo preparatorio con los docentes	Pensamiento causal	Exposición. Talleres. Reflexión	Fotocopiables Infocus Plantillas power point	Coordinadora Orientadora Leydi Mariuxi Cruz Carrillo
	Pensamiento alternativo	Exposición. Talleres. Reflexión		
	Pensamiento consecuencial	Exposición. Talleres. Reflexión		
	Pensamiento de perspectiva	Exposición. Talleres. Reflexión		
	Pensamiento medio - fin	Exposición. Talleres. Reflexión		

b) Cronograma de talleres para estudiantes

Etapas	Tema	Metodología	Responsable
1ª etapa Primer trimestre	Aprendo a conocerme. Convivencia: el caso de Brenda. ¿Cómo es mi escuela? Normas escolares.	Talleres de clase	Profesor/a de año de básica
	Cada Uno es valioso. Cualidades en la personalidad. Los valores de mis amigos y amigas	Talleres de clase	Profesor/a de año de básica
2ª etapa Segundo trimestre	Cada Uno es valioso. Cualidades en la personalidad. Soy el piloto de mi vida.	Talleres de clase	Profesor/a de año de básica
	La cajita mágica. Expresiones en caricatura. Yincana de colores.	Talleres de clase	Profesor/a de año de básica
3ª etapa	Evaluación con Personal de la	Talleres de	Profesor/a de

3er. trimestre	Institución.	clase	año de básica
----------------	--------------	-------	---------------

11. Evaluación

La evaluación es una parte importantísima del proyecto y se integrará en cada actividad en forma de valoración conjunta. Nos interesa fomentar la autoevaluación y obtener un feed-back directo que permita flexibilizar y readaptar las actividades al contexto educativo concreto.

En este sentido presentaríamos el siguiente esquema evaluativo:

a) Encuestas sobre el sentir general:

Desde una perspectiva cualitativa convendrá realizar encuestas semiestructuradas entre los diferentes sectores de la comunidad educativa para captar el grado de satisfacción y hacer un balance. Se trata de ver cuál es el sentir general de la comunidad educativa, la sensibilidad hacia los conflictos y episodios violentos que perciben y su disponibilidad e implicación en un proyecto de cambio.

El formato de esta encuesta intermedia para toda la comunidad escolar podría tener este aspecto:

1.- ¿Conoces estudiantes agresivos? SI o NO

2.- ¿Has sido víctima de violencia o acoso por parte de otros estudiantes? SI o NO

3.- ¿Crees que ha merecido la pena el proyecto de resolución de conflictos?

MUCHO o ALGO o POCO o NADA

4.- ¿Has visto cambios en tu comportamiento con este proyecto? SI o NO

5.- ¿Qué crees que te ha aportado?

.....

6.- ¿Logran resolver los conflictos sin tener que acudir a la violencia? SI o NO

7.- ¿Sabes de otros compañeros que han cambiado positivamente su comportamiento gracias a este proyecto? SI o NO

8.- En caso afirmativo, ¿cuántos?

8.- ¿Crees que es algo útil para la escuela?

MUCHO o ALGO o POCO o NADA o

b) Evaluación Intermedia:

Se llevará a cabo una evaluación intermedia con los docentes a base de una lluvia de ideas que se realizará trimestralmente; el Equipo Directivo evaluará esta actividad por medio también de preguntas directas y los Tutores obtendrán datos sobre la marcha del grupo a través de la observación directa en las horas de tutoría.

c) Evaluación Final:

De este mismo modo, la Evaluación final será llevada a cabo por: El Equipo Directivo y los Tutores.

8. BIBLIOGRAFÍA

1. ARÓN, A. Y MILICIC, N. (1999) "Clima social escolar y desarrollo personal: Un programa de mejoramiento". Editorial Andrés Bello. Santiago de Chile.
2. CASAMAYOR, G. (1989). La disciplina en la escuela. Lo importante es prevenir. Barcelona: Graó/Biblioteca del Maestro.
3. CASSULLO, G.L.; ALVAREZ L. V. & PASMAN, P. (1998) Adaptación de las escalas de clima social escolar y familiar, VI Anuario de Investigaciones, Facultad de Psicología, Universidad de Buenos Aires: 186-198.
4. CORNEJO, R. Y REDONDO, J. (2001) "El Clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media. Una investigación en algunos liceos de la Región Metropolitana. Última Década, Número 15. Centro de Investigación y Difusión Poblacional de Achupallas. Viñadel Mar. Chile.

5. ESCAMEZ, J. (1995). Programas educativos para la promoción de la tolerancia. Justificación y orientaciones. Revista Española de Pedagogía Nº 201: pp. 249-266.
6. FERNÁNDEZ Ballesteros, R. & Sierra, B. (1982) Estudio factorial sobre la percepción del ambiente escolar, Universidad de Murcia, España.
7. FREINET, C. (1972). La educación moral y cívica. Barcelona: Laia.
8. GOTZENS, C. (1986). La disciplina en la escuela. Madrid: Pirámide.
9. MINEDUC (2002). "Política de Convivencia Escolar, hacia una educación de calidad para todos".
10. MOOS, R. H.; MOOS, B.S. & TRICKET, E.J. (1989) Escala de Clima Social, Familia, trabajo, Instituciones Penitenciarias, Centro Escolar. Adaptación Española, Manual 3ra Edición, TEA Investigación y Publicaciones Psicológicas: Madrid.
11. PEREZ, C. (1993). Aprendizaje de normas. PAD'E vol. III Nº 1, Valencia
12. PUIG, J.M. (1993). Los contenidos actitudinales en los proyectos de centro. Aula de Innovación Educativa Nº 16-17, julio-agosto.
13. REBOLLOSO PACHECO, E.; GAVIRIA STEWART, E. & RODRÍGUEZ CRESPO, T. (1990) Efecto y Relevancia del Clima del Aula en dos niveles diferenciales de enseñanza.
14. RODRÍGUEZ, N. (2004) "El Clima Escolar". Revista Digital Investigación y Educación. Número 7, Volumen 3. ISSN 1696-7208.

15. SARAIBA, A. Y TRAPANI C. (2009). "Cómo diseñar un Reglamento Disciplinario Escolar". Ediciones El Papagayo Cecodap. Unicef. Recuperado de http://www.unicef.org/venezuela/spanish/Reglamento_Disciplinario_Escolar.pdf
16. WATKINS, CH. y WAGNWE, P (1991). La disciplina escolar. Barcelona: Paidós/MEC.
17. PROYECTO DE EDUCACIÓN PARA LA PAZ "VEO VEO"
<http://www.educacionenvalores.org/spip.php?article1489>

9. ANEXOS

Listas de estudiantes encuestados

Cuarto Año de Básica "A"

1	ACHIG HERRERA	LESLY DAYANA
2	ADRIAN GARCIA	WANDEMBER ALEXANDER
3	ALCIVAR FIGUEROA	CARLOS DANIEL
4	ALVARADO ALVARADO	LEIDY MILENA
5	ANALUISA MOREJON	JIMY XAVIER
6	AYALA SIGCHA	ANILA LISBETH
7	BURGOS CHICAIZA	MIRTHA BETSABE
8	CARRILLO OLAYA	MELANIE VICTORIA
9	CORDONEZ BARRIGA	DAMEZ ISRAEL
10	CUEVA CÓRDOVA	DIEGO XAVIER
11	DIAZ SALCEDO	DAVID ALEJANDRO
12	GAVILANES BARBECHO	JORDY RAI
13	GUALLICHICO LEMA	ANDRES SEBASTIAN
14	GUANOLUISA BARBA	MARÍA CRISTINA
15	JARAMILLO CAÑARTE	MARILYN MAYERLY
16	MANOBANDA TROCHE	JORDY ALEXANDER
17	MASAPANTA CHILLAGANA	XIMENA BRITANNY
18	MONTOYA ALBAN	GABRIELA ALEXANDRA

19	PANCHI RAMOS	EDWIN PATRICIO
20	PARRA FREIRE	NORA ANTONELLA
21	PAUCAR SANTIANA	VERONICA VIVIANA
22	PILATASIG CASA	NICOLE ESTEFANY
23	PLACENCIA MUÑOZ	MARJORIE TATIANA
24	PLUAS GALLARDO	JOSE LUIS
25	QUINATOA CAIZA	EVELYN NAYELY
26	REMACHE MOLINA	JEFFERSON ANDRES
27	RIVERA SALAZAR	ANDERSON RAFAEL
28	ROSALES CAMACHO	JOSELYN LISBETH
29	SALAZAR LLUMIQUINGA	DAYANNA PATRICIA
30	SARANGO ORDOÑEZ	EDISON FERNANDO
31	SILVA CEDENO	LEONARDO SEBASTIAN
32	SUAREZ CURIPALLO	KAROL ARELIZ
33	TIMBELA ANALUISA	JENNIFER DAYANA
34	UVIDIA ORDOÑEZ	ANGEL EDUARDO
35	VALDEZ MENDOZA	ELIZABETH DEL CISNE
36	VEGA UGSHA	SILVIA VERONICA
37	VERA RAMIREZ	MICHAEL DENNY
38	VILEMA HIPO	ALICIA SALOME

Séptimo Año de Básica "A"

1	AMORES ERAZO	GENNESIS CHABELY
2	ANDRADE MARQUEZ	LIVINTON ANDERSON
3	ARCINIEGA GUERRERO	JEAN PIERRE
4	ASIMBAYA CAZA	ERICK DANIEL
5	AYALA RODRIGUEZ	JEFFERSON ARIEL
6	BARRERA TACO	KEVIN ALEJANDRO
7	BASTIDAS TENE	JHONY ISAIAS
8	BUSTAMANTE SAANT	ERIKA ELIZABETH
9	CAIZA RAMIREZ	NICOLE ALEXANDRA
10	CARRION MUENALA	BRITANY TAMARA
11	CARVAJAL VALENCIA	STEPHANY MADELINE
12	CASA QUIMBITA	EDISON BRAYAN
13	ESPAÑA CARBAJAL	JAIR ALEXANDER
14	ESPINOZA RODRIGUEZ	ANGHELO ENRIS
15	FLORES ESPINOSA	JORDI VALENTINO
16	GARCIA HIDALGO	JENIFFER MISHEL
17	GONZALEZ BRAVO	MELANEA JHOANA
18	HALLO HERRERA	LEONARDO DAVID
19	HEREDIA REYES	ALISSON ESTEFANIA
20	INTRIAGO OLMEDO	JEREMY FERNANDO
21	JAMI CHACON	KARELYS BELEN
22	MACAS NARANJO	LEIDY LIZETH
23	MACIAS ANDRADE	YULIAN NICOL
24	MALES DIAZ	JESSICA LISBETH

25	MALDONADO ORTEGA	KENNET DANIEL
26	MALLA BARRE	WENDY DAYANA
27	MEJIA TORRES	ANDY JOSE
28	MENDEZ MERINO	KENNI JOAN
29	MOROCHO GARZON	DYLAN FERNANDO
30	ÑACATO RIVERA	STEVEN ALEXANDER
31	ORTIZ LUZON	ESTHELA LISBETH
32	PILA ALVAREZ	MICHAEL SANTIAGO
33	PONCE TORRES	JONATHAN GABRIEL
34	QUISHPE ORTEGA	KIMBERLY MARIA
35	RODRIGUEZ AGUAY	STEPHANY MISHHELL
36	SALAZAR COYAGO	NATALY LUCIA
37	SARANGO LOJAN	MERCY ROCIO
38	SATIAN SANCHEZ	ISAAC ALEJANDRO
39	SILVA CORDOVA	RONAL SANTIAGO
40	SUAREZ NEGRETE	ZOLANGEL ANAHI
41	TANDAZO ATARIHUANA	BRYAN ANDRES
42	TOAPANTA FLORES	NAYELI NICOLE
43	TOMALO SAMANIEGO	BORIS ALEXANDER
44	TRUJILLO YANEZ	SHIRLEY ELVIRA
45	UVIDIA SANUNGA	KAREN LISBETH
46	VACA ANDRANGO	DENNIS LEONARDO
47	VALLADARES OVIEDO	ANDRES NICOLAS
48	VERGARA ARBOLEDA	WENDY DEL ROCIO
49	YUNGA CHAPI	VANESSA ALEXANDRA

Décimo Año de Básica "A"

1	ASPRILLA RIASCOS	JEFFRY ANDERSON
2	BASTIDAS SAA	LUCELY CRISTINA
3	BATALLA ARROYO	RONALDO EMANUEL
4	CAIZA SAMBACHE	PAULINA JANETHE
5	CARLOSAMA ENRIQUEZ	EDISON SANTIAGO
6	ESPIN VERA	JOSUE ISMAEL
7	GONZALEZ BRAVO	EVELIN KATALINA
8	GUAMBA CUENCA	ALEXANDER PAUL
9	GUEVARA RIOS	MAYURI LISBETH
10	LLANO LUCAS	VANESSA YOLANDA
11	LUCERO TOASA	JONATHAN ALEXANDER
12	MALDONADO MEJIA	KEVIN ALEXANDER
13	MECIAS DELGADO	JOSSELYN JARITZA
14	MENDEZ CHAPI	JUDITH JOHANNA
15	MOLINA CAROA	FERNANDA CAROLINA
16	MOREJON CORREA	LESLY YESSENIA
17	MORALES PROAÑO	JORDY ALEXANDER
18	MOYANO NARANJO	ARIEL ALEXANDER
19	ORTIZ CORONEL	KATHERINE SUSANA
20	PIJAL OCHOA	VANESA ELIZA
21	QUEZADA GUAMAN	JESSICA DAYANNA
22	RAMON RAMON	EDDY ESTEBAN
23	ROJAS PACHECO	MAURICIO XAVIER

24	RUBIO RUEDA	NELSON PAUL
25	SANMARTIN MASTIAN	MARIBEL ESTEFANIA
26	TAPIA SALAZAR	LESLY ALEXANDRA
27	TOAPANTA CHAMBA	SEBASTIAN ALEXANDER
28	TOAPANTA YASELGA	ANDRES SEBASTIAN
29	VALDEZ CASTILLO	YIRA FERNANDA
30	VASQUEZ HURTADO	CARLOS ALEXIS
31	ZAMBRANO LAZ	JUNIOR AILSON

Código:

Estudiante	



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre de la Institución:														
1.2 Año de Educación Básica			1.3 Sexo				1.4 Edad en años							
			1. Niña		2. Niño									
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)														
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermanos/as		5. Tíos/as		6. Primos/as				
Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.														
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)														
1. Vive en otro País		2. Vive en otra Ciudad		3. Falleció		4. Divorciado		5. Desconozco						
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)														
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermano/a		5. Tío/a		6. Primo/a		7. Amigo/a		8. Tú mismo
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)														
a. Mamá					b. Papá									
1. Escuela		2. Colegio		3. Universidad		1. Escuela		2. Colegio		3. Universidad				
1.9 ¿En qué trabaja tu mamá?					1.10 ¿En qué trabaja tu papá?									
1.11 ¿La casa en la que vives es?				1.12 Señala las características de tu casa en cuanto a:										
1. Arrendada		2. Propia		1. # Baños		2. # Dormitorios		3. # Plantas/pisos						
1.13 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)														
1. Teléfono		2. Tv Cable		3. Computador		4. Refrigerador								
5. Internet		6. Cocina		7. Automóvil		8. Equipo de Sonido								
1.14 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)														
1. Camo propio		2. Transporte escolar		3. Taxi		4. Bus		5. Caminando						

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO	Rta.
1 Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2 En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3 El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4 Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5 En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6 En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7 En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8 En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9 En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10 Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11 Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12 El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	

13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Dianamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	

79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, econocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

Código:

Docente	



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. INFORMACION SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

Del centro

1.1 Nombre de la Institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Número de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscocomunal	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

Del profesor

1.6 Sexo			1.7 Edad en años			1.8 Años de experiencia docente		
Masculino		Femenino						
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)								
1. Profesor		2. Licenciado		3. Magíster		4. Doctor de tercer nivel		5. Otro (Especifique)

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	

28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en esta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Dianamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	

95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Acuerdo No. 182 Para los Códigos de Convivencia

Raúl Vallejo Corral

MINISTRO DE EDUCACIÓN

CONSIDERANDO

QUE la Declaración Universal de los Derechos Humanos proclama "como ideal común por el que todos los pueblos y naciones deben esforzarse, a fin de que tanto los individuos como las instituciones, inspirándose constantemente en ella, promuevan, mediante la enseñanza y la educación, el respeto a estos derechos y libertades, y aseguren, por medidas progresivas de carácter nacional e internacional, su reconocimiento y aplicación universales y efectivos, tanto entre los pueblos de los Estados Miembros como entre los de los territorios colocados bajo su jurisdicción";

QUE la Constitución Política del Estado en su artículo 6, expresa: "... todos los ecuatorianos son ciudadanos y, como tales, gozan de los derechos establecidos en esta Constitución...";

QUE la Constitución Política de la República del Ecuador, en su artículo 23 del Capítulo II, de los derechos civiles, numeral 3, establece la igualdad ante la Ley; "Todas las personas serán consideradas iguales y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades, sin discriminación en razón de nacimiento, edad, sexo, etnia, color, orientación sexual, estado de salud, discapacidad, o diferencia de cualquier índole";

QUE la Constitución Política del Estado en su artículo 49, expresa: "Los niños y adolescentes gozarán de los derechos comunes al ser humano, además de los específicos de su edad. El Estado les asegurará y garantizará el derecho a la vida desde su concepción; a la integridad física y síquica; a su identidad, nombre y ciudadanía; a la salud integral y nutrición; a la educación y cultura, al deporte y recreación; a la seguridad social; a tener una familia y disfrutar de la convivencia

familiar, a tener una familia y disfrutar de la convivencia familiar y comunitaria; a la participación social, al respeto a su libertad y dignidad, y a ser consultado en los asuntos que les afecten...”;

QUE el Artículo 66 de la Constitución Política de la República del Ecuador establece que la educación, "inspirada en principios éticos, pluralistas democráticos, humanistas y científicos, promoverá el respeto a los derechos humanos, desarrollará un pensamiento crítico, fomentará el civismo:...”

QUE la Ley Orgánica de Educación en su artículo 2, de los principios literal b) f) y j) señala: "Todos los ecuatorianos tienen derecho a la educación integral y la obligación de participar activamente en el proceso educativo nacional"; "La educación tiene sentido moral, histórico y social; se inspira en los principios de nacionalidad, democracia, justicia social, paz, defensa de los derechos humanos y educación promoverá una auténtica cultura nacional; esto es, enraizada en la identidad del pueblo ecuatoriano";

QUE el Código de la Niñez y Adolescencia en sus artículos 38, 39, 40 y 41 se refieren a los objetivos de los programas de educación, a los derechos y deberes de los progenitores con relación al derecho a la educación, las medidas disciplinarias y las sanciones prohibidas;

QUE el Código de la Niñez y Adolescencia en su artículo 38 literal b) expresa: "Promover y practicar la paz, el respeto a los derechos humanos y libertades fundamentales, la no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, la participación, el diálogo, la autonomía y la cooperación"; y, literal f) "Fortalecer el respeto a sus progenitores y maestros, a su propia identidad cultural, su idioma, sus valores, a los valores nacionales y a los de otros pueblos y culturas";

QUE el Código de la Niñez y Adolescencia exige tratar a niños, niñas y adolescentes en forma diferenciada considerando el género, la interculturalidad y su grado de desarrollo y madurez;

QUE los actores de la comunidad educativa deben conocer y aplicar sus derechos y deberes, para mejorar la convivencia dentro y fuera de las instituciones educativas, de acuerdo con los artículos 28 y 29 de la Convención sobre los Derechos del Niño;

QUE en la actualidad la sociedad está expuesta a violencia y maltrato, siendo la familia y la institución educativa, entre otras, reproductoras de estos esquemas de comportamientos que afectan al desarrollo integral de la personalidad del ser humano y al desarrollo de la sociedad;

QUE uno de los problemas más graves que se vive dentro de las instituciones educativas son los conflictos surgidos por la aplicación de medidas punitivas que no consideran las necesidades y demandas formativas de los y las estudiantes, como lo expresa el artículo 41 de Código de la Niñez y Adolescencia;

QUE el Ministerio de Educación y Cultura, mediante Acuerdo Ministerial N° 1962 del 18 de julio de 2003, dispone en sus artículos: 1. "INICIAR.-En todos los planteles educativos del país, un proceso de análisis y reflexiones sobre los reglamentos, del clima escolar, las prácticas pedagógicas y disciplinarias y los conflictos internos y su incidencia en los niveles de maltrato y deserción estudiantil", y en el artículo 2. "ELABORAR.- en cada institución educativa sus códigos de Convivencia... cuya aplicación se convierta en el nuevo parámetro de la vida escolar";

QUE uno de los objetivos generales del Plan Decenal de Educación, aprobado en Consulta Popular del 26 de noviembre de 2006 por el pueblo ecuatoriano, es lograr una educación de calidad y de calidez;

QUE es necesidad del sistema educativo nacional contar con directrices para aplicar los códigos de convivencia en cada una de las instituciones educativas de los diferentes niveles y modalidades;

EN USO de sus atribuciones que le confiere los Art. 179, numeral 6 de la Constitución Política de la República del Ecuador, 24 de la Ley Orgánica de Educación, en concordancia con los artículos 29 literales f) y r) y de su Reglamento General de Educación; 17, 59 y 17 del Estatuto del Régimen Jurídico y Administrativo de la función Ejecutiva.

ACUERDA:

Art. 1. INSTITUCIONALIZAR el Código de Convivencia (instrumento que debe ser elaborado, aplicado, evaluado y mejorado continuamente) en todos los planteles educativos del país, en los diferentes niveles y modalidades del sistema, como un instrumento de construcción colectiva por parte de la comunidad educativa que

fundamente las normas del Reglamento Interno y se convierta en el nuevo modelo de coexistencia de dicha comunidad.

Art. 2. SEÑALAR como propósito de la aplicación del Código de Convivencia el fortalecimiento y desarrollo integral de los actores de la comunidad educativa conformada por los docentes, estudiantes y las familias, en el ejercicio de sus obligaciones y derechos, calidad educativa y convivencia armónica.

Art. 3. DECLARAR que el alumnado tiene, además de aquellos consagrados en el Reglamento General de la Ley Orgánica Educación y en el Código de la Niñez y Adolescencia, derecho a:

- a. Participar del proceso de enseñanza y aprendizaje de calidad en una atmósfera de calidez, libre de presiones de todo orden o abusos físicos, psicológicos o verbales.
- b. Gozar del respeto por sus derechos, sus sentimientos, su individualidad y sus pertenencias por parte de sus compañeros y de los funcionarios de la institución.
- c. Requerir la asistencia de los docentes, en caso de necesidad, con el fin de resolver dificultades o conflictos mediante el diálogo.
- d. Ser escuchado con respeto a sus opiniones.
- e. Demandar confidencialidad sobre asuntos personales tratados con algún miembro del personal docente.

Art. 4. DECLARAR que el alumnado tiene, además de aquellas consagrados en el Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación y en el Código de la Niñez y Adolescencia, la responsabilidad de:

- a. Cumplir respetuosa y puntualmente las Instrucciones impartidas por las autoridades educativas.
- b. Ser puntual en su asistencia a clases y en el cumplimiento de sus tareas y deberes escolares.
- c. Tratar a sus compañeros, maestros y demás personas con cortesía y de manera respetuosa.
- d. Evitar cualquier actividad que coarte los derechos de los otros alumnos a aprender o a jugar, o con la responsabilidad del profesor de ejercer su tarea educativa.

- e. Cuidar y respetar las instalaciones, el mobiliario y el material didáctico de la escuela, en tanto es propiedad ciudadana, así como la propiedad del prójimo.
- f. Expresar sus opiniones con cortesía y respeto.

Art. 5. DECLARAR que los padres, las madres y/o representantes legales tienen, entre otros, el derecho a:

- a. Acceder a una educación de calidad y calidez y un entorno educativo seguro y sano para sus hijos.
- b. Dialogar con los profesores de sus hijos en un tiempo acordado mutuamente.
- c. Dialogar con el Director, Rector o el dirigente de curso de sus hijos sobre preocupaciones o temas que no se hayan resuelto durante sus conversaciones previas con el profesor o la profesora de clase.
- d. Obtener informes periódicos regulares sobre el desempeño de sus hijos, las políticas educativas adoptadas por la institución educativa, las necesidades que surgen de la tarea, etc.
- e. Participar en las asociaciones de padres.
- f. Ser informado sobre el Plan o Proyecto Educativo Institucional y participar, en los órganos creados para el efecto y en los términos adecuados, de los procesos de evaluación del mismo.

Art. 6 DECLARAR que los padres, las madres y/o representantes legales entre otros, tienen la responsabilidad de:

- a. Promover una actitud positiva hacia el estudio y hacia las expectativas de la institución con respecto a la conducta de sus hijos.
- b. Interesarse por el progreso académico de sus hijos, las tareas enviadas a casa y las actividades escolares a las que son convocados.
- c. Asegurarse que sus hijos asistan a clases puntualmente y que lleguen al colegio con los materiales necesarios para sus tareas.
- d. Comunicar a las autoridades de las instituciones educativas cualquier preocupación médica, académica o de conducta, que pueda afectar el desempeño o el comportamiento de su hijo o hija en la escuela.
- e. Establecer un contacto regular con el establecimiento educativo en áreas de trabajo de aula (firmar circulares, trabajos, revisar cuadernos, verificar el cumplimiento de tareas, asistir a reuniones de padres, etc.)

Art. 7. DECLARAR que los profesores tienen, entre otros, el derecho a:

- a. Gozar del respeto, la cooperación, la consideración y el apoyo de sus colegas, del alumnado y de los padres.
- b. Enseñar y trabajar en una atmósfera armoniosa; libre de presiones y productiva.
- c. Esperar una actitud responsable y positiva hacia el estudio de parte de los alumnos.

Art. 8. DECLARAR que los profesores tienen, entre otros, la responsabilidad de:

- a. Planificar y conducir sus clases de acuerdo a los objetivos del currículo y aplicando técnicas didácticas apropiadas.
- b. Ofrecer un entorno conducente al aprendizaje, que favorezca la organización, la disciplina y la seguridad.
- c. Acompañar a los alumnos en su aprendizaje tomando en cuenta las diferencias individuales y promoviendo la auto-estima del alumnado.
- d. Realizar adaptaciones curriculares para la atención personalizada de sus alumnos.
- e. Ser sensibles a las necesidades de los alumnos.
- f. Comunicar a los padres los logros y las dificultades de sus hijos.

Art.9. PROPONER, entre otros, los siguientes conceptos/orientaciones que guiarán el proceso de construcción del Código de Convivencia:

- a. Democracia. La institución educativa debe ser un espacio pleno de práctica y reflexión de la democracia, ejercicio ciudadano con civismo, en la comprensión de nuestra realidad nacional, pluricultural, multiétnica, regional, así como en la protección y defensa del medio ambiente. La escuela debe institucionalizar la Educación para la Democracia desde la práctica;
- b. Ciudadanía. Vivenciar la declaración constitucional de que todos los/las ecuatorianos/as somos ciudadanos/as sujetos de deberes y derechos civiles, políticos, económicos, sociales y culturales.
- c. Cultura del buen trato. Promover el respeto y reconocimiento a niños, niñas, adolescentes, educadores/as y a sus familias como ciudadanos/as en sus individualidades y expresiones culturales.

- d. Valores. Vivenciar los valores de responsabilidad, respeto, fundamentos de la nueva cultura escolar en aras de la convivencia armónica. Estos valores deben encontrarse tanto en el currículo explícito como en el oculto, considerando el ejemplo de los adultos como modelo de formación.

Entre otros aspectos conceptuales, señalamos los siguientes:

La responsabilidad es hacerse cargo de cada uno de sus actos y asumir sus consecuencias.

El respeto implica una actitud de estima hacia sí mismo y los demás y la observancia de deberes y derechos.

La solidaridad significa comprometerse en la solución de los problemas y necesidades de los demás.

Honestidad es decir la verdad y luchar contra la corrupción, la copia, el dolo, la difamación

La Justicia, dar a cada quien lo que corresponde respetando derechos y deberes.

El amor es la expresión de afecto y cuidado para consigo mismo y para los demás.

- e. Equidad de género, Considerar a hombres y mujeres en iguales condiciones, sin discriminación alguna.
- f. Comunicación. La institución educativa debe ser una fuente de comunicación permanente para mejorar el aprendizaje, la convivencia, la prevención, manejo y resolución de conflictos.
- g. Disciplina y autodisciplina. Promover los procesos de reflexión autocrítica por parte de los miembros de la comunidad educativa, de tal manera, que cada quien sea responsable de sus acciones..
- h. Fomentar la práctica de la autodisciplina estimulando el análisis y la reflexión individual y grupal de todos los actores de la comunidad educativa. Toda acción que rompa el compromiso de convivencia debe ser tratada de manera formativa y tener, al mismo tiempo, una consecuencia proporcional al tipo de falta cometida.
- i. Honestidad académica. Tanto docentes como estudiantes deben sujetarse a los principios de honestidad académica que implican presentar los trabajos

con citación adecuada de las fuentes; respetar la autoría intelectual y someter el trabajo propio a procesos de evaluación. Se considerará una falta grave el plagio, la copia y el presentar trabajos de otros como si fueran propios.

- j. Uso de tecnología. Su uso debe ser regulado durante la jornada escolar y su incorporación, si fuera el caso, adecuada y oportuna al aprendizaje.

Asimismo, se recomienda durante la jornada escolar, evitar el uso de teléfonos celulares, juegos electrónicos y otros artefactos, que son distractores del proceso de enseñanza aprendizaje y formativo.

Art.10 RESPONSABILIZAR a los directores /as y rectores/as la institucionalización del Código de Convivencia en los establecimientos educativos de todos los niveles y modalidades del sistema educativo nacional, a través de la conformación del Comité Institucional, su implementación, ejecución, seguimiento, control, evaluación y mejoramiento continuo.

Además, son los responsables de presentar a la Dirección Provincial de Educación y/u otro organismo competente el Código de Convivencia aprobado en una asamblea específica para este fin.

Art. 11. CONFORMAR el Comité de Redacción del Código de Convivencia en cada establecimiento educativo, en todos los niveles y modalidades del sistema nacional. El responsable de la conformación de este Comité es el director o rector.

Art. 12. INTEGRAR el Comité de Redacción del Código de Convivencia con los siguientes miembros:

Educación General Básica

Subdirector/a, quien lo preside, con voz dirimente

Un psicólogo educativo, de existir.

Un docente representante del Consejo Técnico.

Un representante del Comité Central de Padres de Familia.

Un representante del sector administrativo y servicios.

El/a presidente/a del Gobierno Estudiantil.

BACHILLERATO

Vicerrector/a, quien lo preside,

Coordinador del Departamento de Orientación y Bienestar Estudiantil (DOBE), de existir.

Inspector General.

Un docente representante de la Asamblea de Profesores.

Un representante del Comité Central de Padres de Familia.

Un representante del sector administrativo y servicios

El/a presidente/a del Gobierno Estudiantil

UNIDAD EDUCATIVA

Vicerrector/a, quien lo preside.

Director/a

Coordinador del DOBE, de existir.

El Inspector General.

Un docente representante por cada nivel educativo.

Un representante del Comité Central de Padres de Familia.

Un representante del sector administrativo y servicios.

El/a presidente/a del Gobierno Estudiantil.

Art. 13. DETERMINAR las funciones del Comité de Redacción del Código de Convivencia:

- a. Realizar el diagnóstico de la realidad del establecimiento educativo en los aspectos socioeconómicos, psicopedagógicos y normativo.
- b. Elaborar de manera participativa con los docentes, padres de familia, estudiantes y personal administrativo y de servicio, el documento base del Código de Convivencia.
- c. Presentar al Consejo Técnico o Consejo Directivo el documento base del código de Convivencia para su conocimiento, estudio y trámite de aprobación en la asamblea específica.
- d. Presentar al Consejo Técnico o Consejo Directivo el documento final aprobado por la Asamblea específica.

El Comité de Redacción del Código de Convivencia cesará en sus funciones una vez que el mismo ha sido aprobado por la asamblea específica.

Art. 14. APROBAR el Código de Convivencia Institucional a través de la asamblea específica que estará integrada por:

- El Rector o Director quien la presidirá y tendrá voto dirimente.

- Un delegado del Consejo Directivo y/o Consejo Técnico y dos delegados de los siguientes estamentos:
- Dos delegados de la Junta General de Directivos y Profesores.
- Dos delegados del Gobierno Estudiantil.
- Dos delegados del Comité Central de Padres de Familia.
- Dos delegados del personal administrativo y de servicio.

El Comité de Redacción del Código de Convivencia tendrá voz informativa en la asamblea específica.

Los miembros del Comité de Redacción están habilitados para ser electos representantes de sus sectores en la asamblea específica.

Art. 15. RESPONSABILIZAR a los Consejos Directivos y/o Consejos Técnicos del cumplimiento de las siguientes funciones:

- a. Planificar y ejecutar procesos de información, comunicación y capacitación sobre el contenido y aplicación del Código de Convivencia con estudiantes, docentes y padres de familia.
- b. Realizar seguimiento, control, evaluación y mejoramiento continuado de la aplicación del Código de Convivencia.
- c. Presentar informes anuales de los resultados de la aplicación del Código de Convivencia a la asamblea específica y socializarlos a la comunidad educativa.
- d. Resolver todos los asuntos que no están contemplados en el Código de Convivencia y elevarlos a consulta a la asamblea específica de considerarlo necesario.
- e. Enviar el Código de Convivencia aprobado por la asamblea específica, al responsable del DOBE en la Dirección Provincial de Educación respectiva, para su conocimiento y registro.

Art. 16. RESPONSABILIZAR a los Departamentos de Orientación y Bienestar Estudiantil (DOBES) provinciales del envío de los Códigos de Convivencia a la División de Orientación y Bienestar Estudiantil Nacional, cuando le sea requerido.

Art. 17. DECLARAR que los Códigos de Convivencia de las instituciones educativas son instrumentos públicos a los que todo ciudadano o ciudadana puede tener acceso.

DISPOSICIÓN GENERAL ÚNICA

Deróguense todas las normas y disposiciones legales de igual o menor jerarquía que se opongan al presente Acuerdo, el cual entrará en vigencia a partir de la suscripción, sin perjuicio de su publicación en el Registro Oficial

Comuníquese.- En Quito, Distrito Metropolitano, a los. 22 Mayo 2007

Raúl Vallejo Corral

Ministro de Educación (SELLO)

FUENTE MEC

