



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

“Tipos de aulas y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el cuarto, séptimo y décimo año de educación básica. Estudio realizado en la escuela “González Suárez” y el colegio “Alfredo Albornoz Sánchez”, de la ciudad de Bolívar, provincia del Carchi, en el año lectivo 2011- 2012”.

Trabajo de fin de carrera previo a la obtención del título de Licenciado (a) en Ciencias de la Educación.

AUTORA:

De La Cruz Enríquez Jacqueline del Carmen.

MENCIÓN:

Educación Básica.

DIRECTORA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:

Andrade Vargas, Lucy Deyanira, Mgs.

DIRECTOR DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA:

Quizhpe, Luis Antonio, Dr.

CENTRO Regional Ibarra.

2012

Dr. Luis Antonio Quizhpe

TUTOR DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe de trabajo de fin de carrera, que se ajusta a las normas establecidas por la Escuela de Ciencias de la Educación, Modalidad Abierta, de la Universidad Técnica Particular de Loja; por tanto, autoriza su presentación para los fines legales pertinentes.

.....

Loja, junio de .2012

ACTA DE DECLARACIÓN Y CESIÓN DE DERECHOS

“Yo, De La Cruz Enríquez Jacqueline del Carmen declaro ser autor (a) del presente trabajo de fin de carrera y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis/ trabajos de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo de la Universidad”.

.....

De La Cruz Enríquez Jacqueline del Carmen

AUTOR(A)

Cédula identidad: 040147591-8

AUTORÍA

iii

Las ideas y contenidos expuestos en el presente informe de trabajo de fin de carrera, son de exclusiva responsabilidad de su autor

.....
De La Cruz Enríquez Jacqueline del Carmen

AUTOR(A)

Cédula identidad: 040147591-8

DEDICATORIA

iv

A Dios, por darme la vida, la salud y la fuerza necesaria para avanzar, permitiéndome llegar a este momento tan especial de mi carrera.

A mi padre, por la perseverancia y constancia que lo caracteriza y por el valor que siempre ha demostrado para salir adelante, pese a las adversidades de la vida, mismas que me motivaron en el trayecto de mi carrera.

A mi madre, por sus consejos y por la grandeza de su amor.

A mi esposo, que con su amor incondicional, me fortaleció en los momentos más difíciles.

A mis hijos, por su apoyo y comprensión.

A mis hermanos, por su apoyo incondicional.

A la Universidad “Técnica Particular de Loja”, por permitir que a través de la modalidad a distancia, permita que tantas metas y sueños se cumplan.

AGRADECIMIENTO

Agradezco de todo corazón a las personas de una u otra forma hicieron posible que mi sueño se viera hoy realizado.

Principalmente a mi papá, porque creyó en mí, por su apoyo y esfuerzo incondicional, para que yo saliera adelante, ya que gracias a él hoy puedo ver terminada mi carrera y cumplida mi meta, porque siempre estuvo presente a lo largo de mi vida impulsándome y dándome ánimo en los momentos más difíciles.

A la UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA, a sus autoridades y maestros, por su acogimiento durante todo el transcurso de preparación, especialmente al Dr. Luis Quizhpe por haberme guiado en el desarrollo de esta investigación.

A los directivos y docentes de la Escuela “González Suárez” y del Colegio “Alfredo Albornoz Sánchez”, por abrirme sus puertas y permitir que realice mi trabajo de investigación, facilitándome toda la información requerida.

INDICE

vi

Portada	i
Certificación	ii
Acta de cesión de derechos	iii
Autoría	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi
Índice	vii
1. RESUMEN	1
2. INTRODUCCIÓN	2
3. MARCO TEÓRICO	4
3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR	4
3.1.1 Elementos claves.....	4
3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa.....	13
3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales.....	15
en el centro escolar.....	
3.1.4 Estándares de Calidad Educativa.....	18
3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula.....	20
3.2 CLIMA SOCIAL	23
3.2.1 Clima social escolar: concepto e importancia.....	23
3.2.2 Factores de influencia en el clima social escolar.....	26
3.2.3 Clima social del aula: concepto.....	30
3.2.4 Características del clima social del aula.....	33
3.2.4.1 Implicación.....	33
3.2.4.2 Afiliación.....	33
3.2.4.3 Ayuda.....	33

3.2.4.4	Tareas.....	34
3.2.4.5	Competitividad.....	34
3.2.4.6	Estabilidad.....	34
3.2.4.7	Organización vij	34
3.2.4.8	Claridad.....	34
3.2.4.9	Control.....	34
3.2.4.10	Innovación.....	34
3.2.4.11	Cooperación.....	35

3.3 PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA SOCIAL DEL AULA

3.3.1	Aulas orientadas a la relación estructurada.....	36
3.3.2	Aulas orientadas a una competitividad desmesurada.....	36
3.3.3	Aulas orientadas a la organización y estabilidad.....	36
3.3.4	Aulas orientadas a la innovación.....	36
3.3.5	Aulas orientadas a la cooperación.....	36
3.3.6	Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula.....	37
3.3.7	Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula.....	40

4. METODOLOGÍA.....48

4.1	Contexto.....	48
4.2	Diseño de la investigación.....	49
4.3	Participantes de la investigación	51
4.4	Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.....	58
4.4.1	Métodos.....	58
4.4.2	Técnicas.....	59
4.4.3	Instrumentos.....	60
4.5	Recursos.....	61
4.5.1	Humanos.....	61
4.5.2	Institucionales.....	61
4.5.3	Materiales.....	61
4.5.4	Económicos.....	62
4.6	Procedimiento.....	62

5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

5.1	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.....	64
-----	--	----

5.2 Características del clima social del aula desde el criterio de

viii

estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica.....	70
5.3 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica.....	74
5.4 Tipos de aulas que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica.....	79
6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	
6.1 Conclusiones.....	86
6.2 Recomendaciones.....	87
7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN.....	90
7.1 Experiencia de Investigación.....	90
7.2 Propuesta de Investigación.....	92
8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	102
9. ANEXOS.....	107

1.- RESUMEN

El presente trabajo de investigación tiene como fin conocer los tipos de aulas y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el cuarto, séptimo y décimo año de educación básica, en la escuela “González Suárez” y el colegio “Alfredo Albornoz Sánchez”.

Cuyo objetivo principal es conocer el clima social y tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores de los años mencionados anteriormente en los centros educativos del Ecuador.

La población encuestada es de 61 estudiantes y 3 docentes en total, siendo 18 en cuarto, 22 en séptimo y 24 en décimo año de educación básica.

Los métodos utilizados fueron: descriptivo, analítico, sintético, inductivo, deductivo, estadístico y hermeneúutico.

Técnicas empleadas son: lectura, mapas conceptuales, encuesta, recolección de información de campo y observación.

Los instrumentos utilizados en la investigación fueron los cuestionarios de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores y estudiantes.

Evidentemente el clima social que se percibe en las instituciones investigadas, es bueno, sin embargo existen falencias que se deben ser analizadas y superadas.

2.- INTRODUCCIÓN

En el ámbito educativo, cada vez es un reto mejorar la calidad y calidez de la educación brindada a los y las estudiantes. Si bien es cierto que actualmente la escuela como organización social está obligada a demostrar calidad y efectividad a través de distintos mecanismos que permitan mostrar a la sociedad el cumplimiento de su papel y la responsabilidad de educar.

Tomando en cuenta que el clima social y los tipos de aulas que se perciben dentro de las instituciones educativas están estrechamente ligadas con el rendimiento académico de los y las estudiantes. Partiendo desde la óptica que la educación para la convivencia constituye una serie de aspectos de tipo actitudinal, mismos que deben ser objeto de enseñanza, aprendizaje y evaluación.

Es decir que el Clima de Aula está determinado por un conjunto de características de la misma, tal y como son percibidas por sus participantes. De tal manera que en tanto más alta sea la relación entre el estilo de enseñanza del profesor y el estilo de aprendizaje del alumno, más altos serán los logros de los estudiantes.

Actualmente muchos de los problemas educativos en el Ecuador, no son específicamente las maneras de instrucción y escolaridad sino, de factores contextuales de interrelación y organización entre sus participantes, aspectos que se relacionan directamente con el ambiente en el cual se desarrolla el proceso de aprendizaje y además con el trabajo pedagógico que el profesor realiza en el aula, considerando que la escuela es el lugar donde resalta la labor del docente, como elemento esencial para mejorar los niveles en la educación.

La investigación que busca determinar los factores asociados con el rendimiento es tan antigua como la propia investigación empírica educativa; es decir, tiene más de un siglo

de vida. Sin embargo, hay que fechar el nacimiento del movimiento de eficacia escolar en 1966, es así que desde esta fecha se han venido relazando investigaciones de este tipo.

Por ejemplo, en el año 2001, en un trabajo conjunto liderado por el CAB y el Ministerio de Educación de España, se planteó el desarrollo de una investigación internacional que se convirtiera en un punto de referencia para incrementar los niveles de calidad y equidad de la educación en Iberoamérica. Este estudio que tomó el nombre de “Investigación Iberoamericana sobre Eficacia Escolar” (IIEE), fue desarrollado por nueve equipos de investigación de diferentes países, de la región a o largo de 5 años, en los cuales Ecuador sería uno de los participantes.

Dicha investigación desde la perspectiva cuantitativa, permitía trabajar con cuatro niveles de análisis: alumno, aula, escuela y sistema educativo; desde la perspectiva cualitativa, realiza un doble estudio: por una parte, un análisis de la eficacia percibida por los diferentes miembros de la comunidad escolar, y, por otra, un estudio en profundidad de las escuelas que han resultado especialmente eficaces y menos eficaces en cada país.

Además El Ecuador también se acoge y se inscribe en la propuesta “Metas Educativas 2021” como parte un proyecto para la educación Iberoamericana, dicha propuesta se fundamenta en el principio de que la educación es la estrategia de cohesión y desarrollo de los pueblos.

Es por esto que se ha encontrado necesario investigar, acerca de los tipos de aulas y ambiente social que se percibe en el proceso de aprendizaje en el nivel de educación básica, en diversas instituciones de nuestro país.

El trabajo realizado se lo llevó a cabo mediante los lineamientos de la Universidad Técnica Particular de Loja como gestora de la investigación.

Mediante la observación y la aplicación de la encuesta se demostró la importancia de esta investigación para la UTPL, como gestora de la investigación, la cual radica, en la

necesidad de promover profesores reflexivos en una realidad educativa cada vez más diversa y demandante. Para el centro educativo investigado, de tal manera que se lleve a cabo una práctica reflexiva de tal modo que integre o vincule pensamiento, acción y reflexión en cuanto a la labor educativa que ofrece. En cuanto a los docentes, para que asimilen la verdadera e importante labor que realizan; para los estudiantes, de tal manera que reflexionen acerca del papel fundamental de ser partícipes activos en su enseñanza-aprendizaje. Personalmente la ejecución del trabajo es tan importante en vista que, nos permite conocer distintos factores que permiten una educación de calidad.

Para realizar el trabajo de investigación se contó con el Manual de trabajo de investigación y elaboración del informe de fin de carrera otorgado por la UTPL.; con los cuestionarios de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores y estudiantes; también la plantilla electrónica en formato Excel 2007, la cual facilitó subir los datos de la información recolectada en el trabajo de campo, permitiendo tener cuadros y gráficos descriptivos para posteriormente realizar el análisis correspondiente. Una de las limitaciones encontradas en el desarrollo del presente trabajo fue que en el lugar donde resido, aun no existen instituciones que ofrezcan en una misma institución educativa todo el nivel de educación básica comprendido desde primero a décimo año de educación básica, por lo que se debió investigar a dos instituciones diferentes, sin embargo los directivos de la instituciones investigadas, se mostraron amables y colaboradores, permitiendo que sus instituciones sean investigadas y facilitando la información requerida.

Luego de recabar la información teórica; la observación realizada, la aplicación de la encuesta, la tabulación, el análisis y la sistematización de los datos obtenidos se lograron cumplir los siguientes objetivos:

- Describir las características del clima del aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, control, innovación, cooperación).

- Identificar el tipo de aulas que se distinguen (Moos, 1973), tomando en cuenta el proceso en el que se desarrolla el proceso educativo.
- Sistematizar y describir la experiencia de la investigación.

3 MARCO TEÓRICO

3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR

3.1.1 Elementos claves

Definiciones:

Según el Diccionario de la Real Academia de la Lengua, “la palabra escuela se deriva del latín schola y se refiere al establecimiento donde se da cualquier género de instrucción. También permite nombrar a la enseñanza que se da o se adquiere, al conjunto de profesores y alumnos de una misma enseñanza, al método, estilo o gusto peculiar de cada profesor para enseñar, etc.”

Por otra parte, Carlos Rainusso (2007) dice que “la escuela es la institución de tipo formal, público o privado donde se imparte cualquier género de educación. Una de sus importantes funciones que le ha delegado la sociedad es validar el conocimiento de los individuos que se forman, garantizando el bien común mediante sus destrezas, habilidades y conocimientos adquiridos”

La escuela físicamente es un establecimiento en donde se aprende y se enseña, pero además es una organización social que está obligada a demostrar calidad y efectividad a través de distintos mecanismos, uno de los cuales es la rendición de cuentas, mediante la cual se mostrará a sus integrantes el cumplimiento de su papel y responsabilidad de educar.

Además, se denomina escuela a cada uno de los centros de enseñanza donde, de manera formal, se imparte un currículo.

En sentido más amplio, todo aquello que brinda enseñanza buena o mala puede llamarse escuela. Así se dice que la familia es la primera escuela, se habla de escuela de la vida, o

escuela de la calle, etc. En la edad media eran los centros destinados a estudios teológicos.

También es una organización académico-administrativa de una institución de ese tipo, en la cual se imparten estudios en todos sus niveles educativos con planes y programas de estudios autorizados por el organismo de educación correspondiente.

Asimismo se la considera como un conjunto organizado de recursos humanos y físicos que funcionan bajo la autoridad de un director o responsable, destinado a impartir educación a los alumnos de un mismo nivel educativo y con un turno y horario determinados.

Características:

Las escuelas se diferencian unas de otras en cuanto a su estructura física como también al número de aulas, de alumnos, de profesores o actores quienes laboran en ella. Sin embargo las distintas características afectan positiva como negativamente en el desarrollo de los estudiantes. Es decir si una escuela se encuentra en condiciones óptimas y además está limpia y ordenada, generará un ambiente comfortable para quienes laboraran en ella.

Además, tanto los estudiantes como los profesores prefieren una aula bien equipada tecnológicamente, aspecto que en el Ecuador varía de acuerdo a su ubicación en el sector urbano y rural.

Según el Plan Decenal de Educación en Acción Transformación Curricular en Marcha de República Dominicana (2004), considera como principales las características presentadas a continuación:

- Propicia un proceso educativo dinámico, creativo y participativo en el cual los actores interactúan para dinamizar la educación con los roles claramente definidos.

- El proceso educativo se orienta con flexibilidad, eficacia y responsabilidad para alcanzar los propósitos previamente convenidos.
- Concibe al sujeto como el eje central del proceso educativo propiciando un ambiente físico, a través de un proceso continuo de desarrollo de sus potencialidades y capacidades.
- Promueve el desarrollo de actividades que contribuyan a la formación democrática de los educandos/as.
- Ofrece facilidades que permitan los servicios estudiantiles necesarios para complementar el proceso educativo. Entre ellos tenemos los siguientes:
 - Facilidades para la práctica educativa
 - Servicios de atención primaria en salud
 - Servicios de atención escolar
- Facilidades de aulas, talleres, aulas-laboratorios equipados con tecnología actualizada para favorecer el equilibrio entre teoría-práctica
 - Áreas adecuadas para la recreación y el huerto escolar
 - Servicios de biblioteca
 - Áreas administrativas
- La comunidad y su entorno a través de mecanismos de participación y de co-gestión, dependen de las necesidades del centro y de la realidad regional y local. Estos pueden ser:
 - Sociedades de padres, madres de familia de la institución.
 - Comités consultivos y consejos técnicos.
 - Consejos o juntas escolares.

- Juntas distritales de educación.
 - Comités distritales y escolares de mantenimiento y preservación del medio ambiente.
 - Otros que determinen la comunidad y o el centro.
-
- Promueve el desarrollo humano y profesional del profesorado mediante programas de formación continua, en un ambiente de trabajo atractivo, condiciones laborales adecuadas y un espacio de participación democrática.
 - Dispone de mecanismos de autorregulación de su propio funcionamiento. Se creará un sistema de planificación y un sistema de evaluación de su propia eficacia, de acuerdo a mecanismos de supervisión tomando en cuenta el sistema nacional de supervisión educativa.

Además “Una escuela eficaz es aquella que consigue un desarrollo integral de todos y cada uno de sus alumnos, mayor de lo que sería esperable teniendo en cuenta su rendimiento previo y la situación social, económica y cultural de las familias”.

(Murillo 2005: 25).

Desde la propuesta planteada por este autor se considera tres características:

- Valor añadido como operacionalización de la eficacia.
- Equidad como un elemento básico en el concepto de eficacia.
- Desarrollo integral de los alumnos como un objetivo irrenunciable de todo sistema educativo.

En cuanto a la infraestructura: Según Unsurrusnzaga debe ser:

Adaptable: en su estructura básica para que se pueda realizar cambios ampliando o reduciendo espacios.

Flexible: esto significa que los espacios pueden cumplir múltiples servicios, ya que normalmente el espacio reduce la posibilidad de hacer actividades innovadoras.

Claves de transformación y mejora de este espacio educativo:

El liderazgo directivo y las metas

Murillo (2003) considera que la mejora de la calidad de escuela depende: del liderazgo directivo y las metas institucionales.

Elizondo (2001), define el liderazgo como “la capacidad de influir en las personas para que se esfuercen voluntaria y entusiastamente en el logro de las metas del grupo”. El liderazgo que ejerza el director, será el principal medio para llevar a la comunidad educativa, a una verdadera transformación”.

De esta forma, en los últimos años de la década de los sesenta nació el movimiento teórico práctico de Mejora de la Escuela (School Improvement) con la idea de que “la escuela debe ser el centro del cambio”, con su doble visión: el cambio debe ser liderado por la propia escuela y hay que centrarse en la cultura de la escuela para lograr cambiar la educación (Hargreaves et al., 1998). Así, más que desprestigiar la importancia del aula y del conjunto del sistema educativo para la transformación de la educación, surge la idea de la escuela como unidad básica del cambio, unidad que contempla y recoge los otros niveles.

Por lo tanto, la mejora de la escuela es un cambio educativo con las siguientes condiciones o aspectos, según F. Javier Murillo:

a) La escuela como centro del cambio

El cambio centrado en la escuela. Para que un cambio en un centro educativo llegue a producirse y sea satisfactorio es necesario que el impulso, la coordinación y el seguimiento surjan del propio centro.

Una idea tan lógica como olvidada es que el cambio debe dirigirse a la escuela en su conjunto y a los diferentes elementos que la componen: el alumno, el profesorado, las aulas, la organización, etc.

b) El cambio depende del profesorado (Michael Fullan 2000)

El cambio escolar depende de lo que los profesores hagan y piensen; es tan sencillo y tan complejo como eso. Técnicamente se utiliza el término de “cultura escolar” para recoger el conjunto de elementos que forman lo que los docentes hacen y piensan.

Modificar esa cultura es uno de los aspectos más complejos del proceso de mejora. Algunas de las claves que ayudan a conseguirlo, formuladas desde el punto de vista del docente, son (Stoll y Fink, 1999):

- Sabemos a dónde vamos. Es importante que existan unas metas compartidas por todo el claustro de docentes y por la comunidad educativa en su conjunto. Para su consecución es necesario el diálogo. Se ha demostrado que los centros en los que los profesores debaten con más frecuencia sobre los problemas de la enseñanza y sobre las vías de solución están más preparados para afrontar procesos de mejora.
- Podemos hacerlo mejor. La idea de mejora continua debe impregnar todas las acciones del centro. Uno de los males de nuestros docentes, más generalizado de lo que sería deseable, es la autocomplacencia, el pensar que no se puede hacer nada para mejorar.
- Todos debemos aprender; aprender es cosa de todos. Dos elementos clave son la formación del profesorado y el aprendizaje de la organización. Los docentes han de estar constantemente aprendiendo, no siendo posible mejorar un centro sin un esfuerzo en este sentido por parte de todos. Igualmente, el centro, como organismo vivo, aprende de sus experiencias pasadas. Se trata de aprovechar ese aprendizaje para la mejora.
- Aprendemos intentando algo nuevo. El centro debe arriesgarse; tomar decisiones para la mejora supone cometer equivocaciones, pero sin ese riesgo no se puede avanzar.
- Pensamos mejor juntos. El trabajo docente debe ser un trabajo en equipo.

- Nos sentimos bien juntos. Estudios realizados en España y en el resto del mundo han demostrado que el clima de aula es un factor directamente relacionado con el rendimiento de los alumnos.

c) El papel determinante de la dirección

- Dirección colegiada y participativa: El directivo debe saber delegar responsabilidades, además fomentar la participación, implicación y compromiso de los profesores y del resto de la comunidad educativa en la gestión del centro.
- Liderazgo pedagógico: Consiste en comunicar con claridad los objetivos, observar, apoyar y promover programas de mejora, permitiendo la participación de toda la comunidad educativa.
- Estructura escolar: Disposición del espacio físico y del tiempo, que facilite el trabajo en equipo y libertad para experimentar nuevas estrategias.
- Estrategias escolares, que faciliten el planteamiento de objetivos claros.
- Política y recursos: Disponibilidad de material didáctico para el proceso de aprendizaje.

d) La escuela como comunidad de aprendizaje

Peter Senge (1990) popularizó el concepto de “aprendizaje organizativo” u “organizaciones que aprenden” en el mundo empresarial. Esta idea ha saltado rápidamente a las organizaciones educativas encontrando en ellas un excelente campo de desarrollo. Desde entonces se ha dicho que las buenas escuelas son organizaciones para el aprendizaje.

e) Cambiar la forma de enseñar y aprender

El movimiento de investigación de Eficacia Escolar está prestando últimamente mucho interés a lo que acontece “dentro del aula” (Creemers, 1996), y muchas de sus condiciones son aplicables también a la mejora de la escuela. Resulta de sentido común defender el papel fundamental que tiene el comportamiento del docente en el desarrollo

del alumnado. Por ello, junto con otras actuaciones, es necesario replantearse la manera de enseñar y de aprender (Stoll y Fink, 1996).

A continuación se ofrecen cuatro ideas generales para la intervención del profesor en el aula que, obviamente, deben ser adaptadas a cada situación particular:

- Centrarse en habilidades de orden superior. Lo importante no es sólo saber Historia o Física, sino ofrecer los recursos para que el alumno pueda desarrollarse por sí mismo.
- Utilizar una amplia variedad de estrategias, metodologías, técnicas y procedimientos de evaluación.
- Preocuparse por la autoestima de los alumnos. Está demostrada la estrecha relación entre la autoestima de los estudiantes y su buen rendimiento académico, así como sobre su mayor desarrollo social. Un buen maestro debe fomentar la confianza del alumno en superar obstáculos.
- Tener altas expectativas para los alumnos, este elemento es uno de los factores de eficacia hallados en los años 70 y que se ha encontrado más relacionado con el éxito académico de los alumnos.

3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa

Según F. Javier Murillo (2005) pag35-41 Profesor investigador de la Universidad Autónoma de Madrid y coordinador de la Red Iberoamericana de Investigación sobre Cambio y Eficacia en Educación (RINACE), se puede definir los siguientes factores de calidad educativa:

a) Sentido de comunidad

“Una escuela eficaz es aquella que tiene claro cual es su misión y ésta se encuentra centrada en lograr el aprendizaje integral, tanto en conocimientos como también en

valores, de todo sus alumnos”. Además es un trabajo en conjunto de tal manera que la participación de los padres de familia juega un papel fundamental y determinante en el desempeño de sus hijos, es decir que en tanto las familias se involucren en la participación de las diferentes actividades escolares, mayor será el rendimiento que alcancen los estudiantes.

b) Clima escolar y de aula

La existencia de buenas relaciones entre los miembros de la comunidad escolar es un elemento clave, directamente ligado a la eficacia escolar. Una escuela eficaz es una escuela donde se observa un entorno de cordialidad y sin duda alguna el mejor entorno para aprender.

c) Dirección escolar

La dirección escolar resulta un factor clave para conseguir y mantener la eficacia; es una dirección colegiada, compartida entre distintas personas; que comparte información, decisiones y responsabilidades.

d) Un currículo de calidad

- Las clases se preparan adecuadamente y con tiempo.
- Lecciones estructuradas y claras, donde los objetivos de cada lección están claramente explicados, las actividades y estrategias de evaluación sean coherentes con estos, teniendo en cuenta los conocimientos previos de los alumnos, de tal manera que se cohesionen con los nuevos aprendizajes.
- Actividades variadas e interactivas, que faciliten la participación de todos los estudiantes.
- Atención a la diversidad, donde el docente se preocupa por todos y cada uno de sus alumnos y adapta las actividades a su ritmo, conocimientos previos y expectativas.
- La utilización de los recursos didácticos adecuados al proceso de aprendizaje.

- Comunicar frecuentemente los resultados de evaluación.

e) Gestión del tiempo

La eficacia y calidad educativa están directamente relacionadas con la cantidad de tiempo implicado en actividades de aprendizaje, es decir las escuelas eficaces son aquellas que demuestran puntualidad al empezar habitualmente las clases y el número de días laborables suspendidos son mínimos.

f) Participación de la comunidad escolar

Una escuela eficaz, es una escuela participativa, en donde toda la comunidad educativa se interesa en su funcionamiento, organización y contribuyen a la toma de decisiones.

g) Desarrollo profesional de los docentes

Consiste en una innovación continua por parte de los educadores, acorde a las demandas educativas actuales.

h) Altas expectativas

Los alumnos aprenderán en la medida en que el docente confíe en que lo pueden hacer. Pero confiar en los alumnos no es suficiente si éstos no lo saben. Además es importante también, las perspectivas de los padres de familia hacia la institución educativa.

i) Instalaciones y recursos

Un factor fundamental asociado al desarrollo integral de los alumnos, especialmente en países en desarrollo, es la cantidad, calidad y adecuación de las instalaciones y recursos didácticos. Por lo tanto es importante que estos se encuentren en óptimas condiciones.

3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar

Cancino y Cornejo (2001), afirman que la Escuela Secundaria es un espacio de convivencia conflictivo en las sociedades capitalistas modernas. Así mismo la enseñanza que debe tener la enseñanza media, desde el punto de vista curricular y formativo, son

objeto permanente de debate en distintas partes del mundo. Este fenómeno a nuestro juicio, tiene su origen en las características mismas de la escuela como agente de socialización y por lo tanto también de reproducción social y las complejidades de la condición juvenil en las sociedades modernas que han sido analizadas en repetitivas ocasiones.

Además según Rodrigo Cornejo y Jesús Redondo (2001) consideran que los factores interpersonales se expresan en varios niveles al interior de la institución escolar, de los cuales nombran tres:

Nivel organizativo institucional: Tiene que ver con el clima institucional y se relaciona con elementos como:

- Los estilos de gestión
- Las normas de convivencia
- La participación de la comunidad

Nivel de aula: Tiene que ver con el clima de aula o ambiente de aprendizaje y se relaciona con elementos como:

- Relaciones profesor alumno
- Metodología de enseñanza
- Relaciones entre pares

Nivel intrapersonal: Tiene que ver con las creencias y atribuciones personales y se relaciona con elementos como:

- Autoconcepto de alumnos y profesores
- Creencias y motivaciones personales
- Expectativas sobre los otros

Según Cornejo y Redondo (2007) los factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar son:

Clima escolar: Es la percepción que la comunidad educativa en si tiene la escuela como institución educativa.

Infraestructura: Es la presentación del centro educativo, es decir si es un lugar con la normativas adecuadas para que se lleve a cabo la labor de enseñanza-aprendizaje.

Recursos de la escuela: Hace relación a los medios didácticos adecuados y necesarios para facilitar el proceso de enseñanza y aprendizaje

Gestión económica del centro: Hace referencia a todos los trámites que se llevarán a cabo para resolver un asunto o proyectos dentro de la institución educativa implicados en el logro de sus objetivos.

Planificación: Es el proceso de toma de decisiones mediante el cual se pretende alcanzar un objetivo determinado.

Participación e implicación de la comunidad: Es el trabajo en conjunto mediante la participación colectiva a través de la vigilancia constante por parte de la comunidad hacia el centro educativo.

Metas compartidas: Implican los diferentes caminos que han de recorrer todos los involucrados para el bien y el desarrollo colectivo.

Liderazgo: Es la capacidad de lo directivos del establecimiento educativo para establecer la dirección e influenciar positivamente y alinear a los demás hacia un mismo fin, motivándolos y comprometiéndolos hacia la acción y haciéndolos responsables por su desempeño.

3.1.4 Estándares de calidad educativa

- Son descripciones de logros esperados de los actores e instituciones del sistema educativo.
- Son orientaciones de carácter político que señalan las metas para conseguir una educación de calidad.

Los estándares de calidad propuestos por el Ministerio de Educación y Cultura en el Ecuador se clasifican en: Estándares de desempeño docente y Estándares de desempeño directivo.

a) Estándares de desempeño docente: Son descripciones de lo que debe hacer un profesor competente; es decir, de las prácticas pedagógicas que tienen más correlación positiva con el aprendizaje de los estudiantes y se clasifican en:

Desarrollo curricular

- El docente conoce, comprende y tiene dominio del área del saber que enseña.
- El docente conoce, comprende y utiliza las principales teorías e investigaciones relacionadas con la enseñanza y su aprendizaje.
- El docente conoce, comprende, implementa y gestiona el currículo nacional.

Gestión del aprendizaje:

- El docente planifica para el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- El docente crea un clima de aula adecuado para la enseñanza y el aprendizaje.
- El docente actúa de manera interactiva con sus alumnos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- El docente evalúa, retroalimenta, informa y se informa de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Desarrollo profesional:

- El docente se mantiene actualizado respecto a los avances e investigaciones en la enseñanza de su área del saber.
- El docente participa en forma colaborativa con otros miembros de la comunidad educativa.
- El docente reflexiona antes, durante y después de su labor sobre el impacto de la misma en el aprendizaje de sus estudiantes.

Compromiso ético:

- El docente tiene altas expectativas respecto del aprendizaje de todos los estudiantes.
- El docente se compromete en la formación de sus estudiantes como seres humanos y ciudadanos en el marco del Buen Vivir.
- El docente enseña con valores garantizando el ejercicio permanente de los derechos humanos.
- El docente se compromete con el desarrollo de la comunidad más cercana.

b) Estándares de desempeño directivo: Son descripciones de lo que debe hacer un director o rector competente; es decir, de las prácticas de gestión y liderazgo que están positivamente correlacionadas con el buen desempeño de los docentes, la buena gestión del centro escolar, y los logros de aprendizaje de los estudiantes. Se clasifican en:

Liderazgo:

- Los directivos promueven la creación y el cumplimiento del Proyecto Educativo Institucional.
- Los directivos generan las expectativas entre los miembros de la comunidad educativa.
- Los directivos ejercen un liderazgo compartido y flexible.
- Los directivos desarrollan un sistema de gestión de la información, evaluación y rendición social de cuentas.

Gestión pedagógica:

- Los directivos gestionan el currículo.
- Los directivos garantizan que los planes educativos y los programas sean de calidad y gestionan su implementación.
- Los directivos organizan, orientan y lideran el trabajo técnico-pedagógico y de desarrollo profesional de los docentes.

Gestión del talento humano y recursos:

- Los directivos establecen condiciones institucionales apropiadas para el desarrollo integral del personal.
- Los directivos gestionan la obtención y distribución de recursos y el control de gastos.
- Los directivos promueven la optimización del uso y mantenimiento de recursos.
- Los directivos enmarcan su gestión en el cumplimiento de la normativa legal.
- Los directivos demuestran en su gestión una sólida formación profesional.

Clima organizacional y convivencia escolar:

- Los directivos garantizan un ambiente de respeto, cultura de paz y compromiso con el proyecto educativo institucional.
- Los directivos promueven la formación ciudadana e identidad nacional.
- Los directivos fortalecen lazos con la comunidad educativa.
- Los directivos comprometen su labor a los principios y valores en el marco del Buen Vivir.

3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula (códigos de convivencia) acuerdos nº 182 del 22 de mayo del 2008; el 324-11 del 15 de septiembre del 2011.

El Código de Convivencia, como acuerdo del Buen vivir y de cultura de paz, con respecto a derechos y deberes, es parte fundamental del componente de gestión del Proyecto Educativo Institucional (PEI) y los planes estratégicos de los centros educativos

comunitarios (Dirección Bilingüe), ya que en ningún momento puede considerarse como un proceso independiente.

Manual de convivencias

El Manual de convivencias es un conjunto de normas y reglas que rigen a cada institución educativa, de acuerdo a sus políticas, normas y reglamentos internos, está orientado para que se dé cumplimiento en cada uno de los departamentos y talento humano que allí se encuentren, así como las autoridades, docentes, estudiantes, padres de familia y personal administrativo y de servicios.

Objetivos del manual de convivencia

Adquirir un compromiso responsable con las normas establecidas haciéndole parte integral de su quehacer cotidiano, como de partida para todas las acciones de la vida personal y comunicativa.

Mantener el orden y el bienestar de la comunidad educativa.

Orientar al estudiantes para que juzgue las situaciones con criterio propio, ordene sus acciones y esfuerzos en aras de crear conciencia frente al compromiso social.

Recuperar y promover los valores cristianos y humanos existentes en los estudiantes por medio de una acción coordinada entre estudiantes, educadores y padres de familia.

Orientar a los estamentos de la comunidad educativa en la práctica de aquellos valores esenciales en toda convivencia humana, tales como: la responsabilidad, honestidad, amor, respeto, solidaridad, diálogo, concentración y audacia.

Responsabilidad a los Padres de Familia y a los estudiantes del compromiso explícito del manual de convivencia, que contraen al firmar la matrícula.

Estimular y mantener el diálogo entre docentes, directivas, estudiantes, personal administrativo y padres de familia, para poder caminar con unidad de de criterios y objetivos comunes.

Promover y desarrollar los derechos humanos fundamentales.

Impulsar la cualificación educativa en todos los procesos que contribuyan a la realización personal y a la formación integral del estudiantado.

Sensibilizar a los estudiantes y a la Comunidad Educativa en general en la promoción y construcción de una democracia participativa que fomente las vías del diálogo y la concertación, para el mejoramiento de la convivencia social.

3.2 CLIMA SOCIAL

3.2.1 Clima social escolar

Definición e importancia:

El clima social según Walberg, consiste en las percepciones por parte de los alumnos del ambiente socio-psicológico en el que se produce el aprendizaje.

Para Arón y Milicic (1999), el clima social escolar es la percepción que los individuos tienen de los distintos aspectos del ambiente en el cual se desarrollan sus actividades habituales, en este caso, el colegio.

La definición de Rodríguez (2004: 1-2) puede ser entendida como “el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinado por todos aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico confieren un peculiar estilo o tono a la institución, condicionante, a su vez, de los distintos productos educativos”.

El Clima Social es el conjunto de diferentes apreciaciones que las personas hacen de sí mismas o de otros en un contexto establecido, en este caso los establecimientos educativos.

Características del clima social escolar

Estudios realizados por Howard y colaboradores (1987, cit. en Arón y Milicic, 1999, p.32), caracterizan las escuelas con Clima Social positivo como aquellas donde existe:

- Conocimiento continuo, académico y social: los profesores y alumnos tienen condiciones que les permiten mejorar en forma significativa sus habilidades, conocimiento académico, social y personal.

- Respeto: los profesores y alumnos tienen la sensación de que prevalece una atmósfera de respeto mutuo en la escuela.
- Confianza: se cree que lo que el otro hace está bien y lo que dice es verdad.
- Moral alta: profesores y alumnos se sienten bien con lo que está sucediendo en la escuela. Hay deseos de cumplir con las tareas asignadas y las personas tienen autodisciplina.
- Cohesión: la escuela ejerce un alto nivel de atracción sobre sus miembros, prevaleciendo un espíritu de cuerpo y sentido de pertenencia al sistema.
- Oportunidad de input: los miembros de la institución tienen la posibilidad de involucrarse en las decisiones de la escuela en la medida en que aportan ideas y éstas son tomadas en cuenta.
- Renovación: la escuela es capaz de crecer, desarrollarse y cambiar.
- Cuidado: existe una atmósfera de tipo familiar, en que los profesores se preocupan y se focalizan en las necesidades de los estudiantes junto con trabajar de manera cooperativa en el marco de una organización bien manejada.

A lo anterior, Arón y Milicic (1999) agregan:

- Renovación y valoración: por sobre las críticas y el castigo.
- Ambiente físico apropiado: tiene que ver con el confort que brindan tanto el inmobiliario, la limpieza y la ubicación misma del centro escolar.

- Realización de actividades variadas y entretenidas: es decir variar las actividades diarias que se realizan dentro del aula como por ejemplo incluir el juego como recurso didáctico.
- Comunicación respetuosa: entre los actores del sistema educativo prevalece la tendencia a escucharse y valorarse mutuamente, una preocupación y sensibilidad por las necesidades de los demás, apoyo emocional y resolución de conflictos no violenta.
- Cohesión en el cuerpo docente: espíritu de equipo en un medio de trabajo entusiasta, agradable, desafiante y con compromiso por desarrollar relaciones positivas con los padres y alumnos.

Por el contrario, los climas escolares negativos u obstaculizadores del desarrollo de los actores de la comunidad educativa, generan estrés, irritación, desgano, depresión, falta de interés y una sensación de agotamiento físico (Arón y Milicic, 1999).

Desde la perspectiva de los profesores, un clima negativo desvía la atención de los docentes y directivos, es una fuente de desmotivación, disminuye el compromiso de éstos con la escuela y las ganas de trabajar, genera desesperanza en cuanto a lo que puede ser logrado e impide una visión de futuro de la escuela (Raczynski y Muñoz, 2005).

En los estudiantes un clima negativo puede generar apatía por la escuela, temor al castigo y a la equivocación (Ascorra, Arias & Graff, 2003).

Además estos climas vuelven invisibles los aspectos positivos, por lo tanto, provocan una percepción sesgada que amplifica los aspectos negativos, volviéndose las interacciones cada vez más estresantes e interfiriéndose una resolución de conflictos constructiva (Arón y Milicic, 1999 b).

Cabe destacar la importancia y el valor significativo que tiene el clima social escolar y la influencia que este tiene con respecto al bienestar de toda comunidad educativa en sí. Por lo que es urgente poner en práctica cada una de las características positivas descritas

líneas arriba, en vista de que si en realidad existe unas buenas relaciones interpersonales entre: directivos, profesores, alumnos y padres de familia; por ende habrá una educación de calidad. Caso contrario el ambiente se tornará hostil y desagradable, en cual la educación siga siendo una mera transferencia de conceptos.

3.2.2 Factores de influencia en el clima social

a) La estructura como aspecto organizativo con influencia en el clima del centro:

La estructura del centro conforma uno de los factores que influyen en el clima de las organizaciones educativas, partiendo de la consideración de que mientras algunas facilitan la integración y relaciones adecuadas de los docentes, otras las dificultan, de ahí su importancia. En este sentido, podemos entender la estructura de los centros como la parte más formal de los mismos, la parte más estática y visible que configura el marco organizativo de las diferentes acciones educativas, o bien podemos tener una visión más global, más sistémica.

Según Luhmann (1998), en cuanto a que las estructuras de las organizaciones son construidas por éstas a través de su autorreferencialidad. Desde Murillo Estepa, P. y Becerra Peña, S. Las percepciones del clima escolar por directivos, docentes y alumnado mediante el empleo de «redes semánticas naturales». Esta perspectiva «la autorreferencialidad se refiere a la capacidad (que toda organización social posee) de determinarse internamente a sí misma» (p. 265). D.

b) La cultura del centro como aspecto organizativo que influye en el clima escolar:

De cualquier forma, si pensamos en la vinculación entre el concepto de cultura y clima escolar, hemos de ver que lo relevante no son «las normas», «valores» y «hechos» en sí, sino «las interpretaciones que diversos grupos o sujetos establecen como consecuencia de patrones culturales que han aprendido en su interacción con los demás miembros de la organización» (López, J. y Sánchez, M. 1997, p. 150).

La cultura posee, por tanto, un papel integrador que socializa los comportamientos, que identifica a sus miembros a través de formas de pensar y de actuar en el ámbito organizativo, así como que les otorga identidad colectiva.

c) El liderazgo en los centros educativos y su posible influencia en el clima escolar:

Analizar las actividades de quienes lideran los centros ayuda a descubrir, según Martín Moreno (2000), el «estilo de organización» que el/la líder espera contribuir a crear. Y si esto fuera así, podemos pensar no sólo que los líderes de un centro poseen creencias propias sobre el tipo de organización que lideran, sino que tales creencias pueden constituir una influencia importante en el ambiente y clima que se desarrolla en el centro.

Además como señala Louis (2000), son los líderes los que van a determinar de manera clara y significativa la receptividad de la organización hacia interpretaciones alternativas y propuestas de cambio.

d) El malestar docente y su posible influencia en el clima escolar:

Los problemas de comportamiento en la escuela se presentan como una preocupación en aumento en numerosas sociedades actuales, entre las que también se encuentra nuestro contexto nacional. En los últimos tiempos, hemos palpado como el malestar de los maestros influyen y afecta al clima escolar, esto debido al famoso estrés, causante en algunas ocasiones del rompimiento de las relaciones interpersonales entre los actores del sistema educativo.

Como señalaban Montalbán, Durán y Bravo (2000) cada día, con mayor frecuencia podemos encontrar titulares en la prensa escrita referidos a hechos o acontecimientos que dan cuenta de situaciones de estrés laboral en los docentes. Son varios y diferentes los condicionantes que vienen provocando tal situación, pero lo cierto es que los centros educativos se han convertido en un lugar propicio para la aparición y desarrollo de este síndrome general de agotamiento, estrés y malestar.

Elementos eficaces para desarrollar un buen clima de aula:

Ciertamente el clima social que se genera en el contexto escolar depende, entre otros factores, del desarrollo social y emocional que hayan logrado los alumnos, del nivel de desarrollo personal de los profesores y de la percepción que todos ellos tengan de la medida en que sus necesidades emocionales y de la interacción social son consideradas adecuadamente en el ambiente escolar. El desarrollo emocional y social ha sido conceptualizado de diferentes maneras. Se ha hablado de desarrollo personal, de inteligencia emocional, de inteligencia social, de desarrollo afectivo, términos de alguna manera equivalentes, que apuntan a la necesidad de considerar estos aspectos para lograr una educación más integral.

Salovey (1990) es uno de los autores que se han preocupado de este tema. Incluye las inteligencias personales de Gardner (1993) en su definición de la Inteligencia Emocional.

- **Conocer las propias emociones:** que se refiere a la capacidad de descubrir cuales son nuestros verdaderos sentimientos, ya que ellos serían la mejor guía en la vida para asumir las decisiones personales correctas.

- **Manejar las emociones propias:** lo que permite recuperarse con rapidez de las dificultades que la vida presenta.

- **Conocer la propia motivación:** que permite prestar atención a la automotivación, al dominio y que facilita la creatividad.

Reconocer emociones en lo demás: que equivale a la empatía, es decir, a captar las señales sociales de los otros, que indican lo que quieren y lo que necesitan.

- **Manejar las relaciones:** que es en gran medida la capacidad de adecuarse a las emociones de los demás. Quienes tienen habilidades en este plano son capaces de establecer relaciones más serenas con otros.

Además según Mario Martín Bris considera las siguientes variables como elementos que mucho tiene que ver con la característica de organización viva (humana) y sin los que no puede desarrollarse en positivo ninguna organización basada en relaciones humanas.

- **Comunicación:** grado en el que se produce la comunicación entre las personas y los grupos.
- **Motivación:** grado de satisfacción del profesorado, grado en el que cree que se valora su profesionalidad.
- **Participación:** grado en el que el profesorado y demás miembros de la comunidad educativa participan en las actividades del centro, en los organizamos colegiados en grupos de trabajo.
- **Confianza:** grado de sinceridad con que se producen las relaciones entre los miembros de la comunidad educativa.
- **Planificación:** entendida como técnica para reducir incertidumbres y resolver problemas, como base de acción, como una serie de instrumentos técnicos puestos al servicio de la organización.
- **Liderazgo:** es el motor de esa construcción histórica, social y cultural que llamamos «centros educativos».
- **Creatividad:** como la capacidad de desaprender y volver a aprender, capacidad de adaptarse y explorar nuevas posibilidades, capacidad de estar atento e integrar los cambios que se producen en el entorno social y educativo, creando la necesidad de adaptaciones, innovaciones y cambios en las organizaciones.

3.2.3 Clima social de aula

Definiciones:

Para (Ascorra, Arias y Graff, 2003), en términos generales, un Clima de Aula favorecedor del desarrollo personal de los niños y niñas, es aquel en que los estudiantes perciben apoyo y solidaridad de parte de sus pares y profesores, se sienten respetados en sus diferencias y falencias, así como identificados con el curso y su escuela. Además, sienten que lo que aprenden es útil y significativo.

Por otra parte (Johnson, Dickson y Johnson, 1992; en Arón y Milicic, 1999) afirman que el clima social de aula es en el que los estudiantes tienen percepción de productividad, de una atmósfera cooperativa y de preocupación, sienten que los profesores están centrados en sus necesidades y que hay una buena organización de la vida de aula.

Por otra parte [Moos \(1979\)](#) considera que el clima del aula tiene personalidad propia, con unas características idiosincráticas que lo singularizan y diferencian de los demás. Así, hay climas más o menos tolerantes, participativos, que ejercen mayor o menor presión sobre sus miembros, etc.

En definitiva y de acuerdo con las definiciones de los distintos autores y los estudios realizados en el tema, el clima social del aula es el conjunto de las relaciones interpersonales y demás factores que favorecen el aprendizaje de los y las estudiantes.

Entornos que ayudan o impiden el aprendizaje

Las leyes que rigen la dinámica del grupo tienen una clara influencia sobre la formación del entorno de aprendizaje social. Cada uno de los miembros del grupo influye en la dinámica del mismo a través de su presencia y su actuación. La variación entre una situación y otra y las interpretaciones que cada miembro del grupo hace de ellas es lo que crea el proceso constante de la dinámica de grupo. Las dinámicas se producen cuando diferentes personas interactúan entre sí en una situación común. La labor del profesor requiere una especial sensibilidad para detectar las situaciones favorables. El profesor debe reconocer el significado de las diferentes situaciones que tienen lugar en el seno de

un grupo. La principal función del profesor es controlar la dinámica del grupo. Para conseguirlo, el profesor debe observar no solo al grupo en su conjunto, sino a cada uno de los individuos y sus acciones y reacciones. (Jauhiainen y Eskola, 1994, 32-37).

Por otra parte en un grupo social, los papeles de los miembros del grupo se definen a medida que se trabaja conjuntamente. Dichos papeles pueden venir definidos de antemano o surgir de manera espontánea. Alguien puede asumir el papel de organizador, otra persona el de creador, etc. Cuando el grupo funciona, los papeles pueden permanecer inalterables o bien modificarse durante las actuaciones (Aho 2002, p. 31). Los papeles asignados dentro de un grupo dan a los miembros del grupo seguridad y previsibilidad en lo que se refiere a las funciones del mismo. Por otra parte, si los papeles son demasiado rígidos, no tendrán el efecto más beneficioso en lo que al aprendizaje se refiere. La funcionalidad de un grupo requiere que los papeles sean flexibles, lo que a la vez concede a los alumnos la posibilidad de evolucionar durante el proceso de aprendizaje.

En definitiva existen distintos entornos que de una u otra manera pueden contribuir, tanto positiva como negativamente en el aprendizaje de los estudiantes. A continuación se detallan:

Según Cornejo y Redondo(2007) existen tres niveles fundamentales que promueven o inhiben el aprendizaje.

Niveles	Características
Hogar, familia	-Inciden en el logro de aprendizaje, ya que según estudios realizados, muestran una alta coincidencia, acerca del epso que tienen los factores estructurales, destacándose el nivel socioeconómico familiar, el nivel educativo de los padres (particularmente la escolaridad de la madre), las condiciones de alimentación y salud durante los primeros años de vida, el acceso a la educación preescolar de calidad y los recursos educacionales

	<p>del hogar. Dentro de los factores no estructurales se encuentran: expectativas educacionales y aspiraciones laborales de las familias respecto a sus hijos, el clima afectivo del hogar, las prácticas de socialización temprana, relación familia-escuela como el involucramiento familiar en tareas y actividades escolares.</p>
Escuela	<p>Entre las principales características con respecto a la escuela se tiene las siguientes: metas compartidas, liderazgo educativo y pedagógico, orientación general hacia los aprendizajes, Clima organizacional, capacidad de aprendizaje de la escuela y desarrollo profesional, participación e implicación de la comunidad educativa.</p> <p>Entre los factores relacionados con los procesos instruccionales destacan los siguientes (Sheerens 2000, 1999; Cotton 1995; Sammons, Hillman y Mortimore 1995; Murillo 2003a):</p> <p>Altas expectativas respecto de las posibilidades de aprendizaje de los estudiantes; calidad del currículo, organización de aula; seguimiento del progreso de los alumnos. Evaluaciones y retroalimentaciones frecuentes, clima de aula marcado por la cercanía afectiva, la resolución de conflictos, la claridad y la comunicación; la cantidad, calidad y disponibilidad de materiales educativos, la pluralidad y calidad de las didácticas, con énfasis en aquellas que favorecen un mayor involucramiento de parte de los estudiantes.</p>
Comunidad	<p>Las variables de carácter estructural so: pobreza del vecindario, índices del trabajo infantil, niveles de violencia en el barrio.</p> <p>Sin embargo también existen variables no estructurales que se relacionan con los resultados escolares de los estudiantes: participación en organizaciones sociales y en las actividades voluntarias, nivel de confianza entre las personas y respecto de la escuela.</p>

3.2.4 Características del clima de aula según el criterio de Moos

Se ha considerado la escala de clima escolar dirigida por R.H. Moos, que atiende fundamentalmente a la medida y descripción de las relaciones alumno-profesor y profesor-alumno y a la estructura organizativa de la clase, y que comprende sobre todo cuatro grandes dimensiones: relacionales, autorrealización, estabilidad y cambio.

Dimensión relacional o relaciones: La dimensión relaciones evalúa el grado de implicación de los estudiantes en el ambiente, el alcance de su apoyo y ayuda hacia el otro y el grado de libertad de expresión. Es decir mide en qué medida los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí. Sus subescalas son:

3.2.4.1. Implicación: Hace referencia, sobre todo, al interés y participación de los alumnos en todo lo relacionado con la clase. Es conveniente que el profesor contribuya a crear un ambiente propicio, en el que todos intervengan y se expresen con libertad.

3.2.4.2 Afiliación: Grado de amistad entre los alumnos y de que manera se ayudan en sus tareas, se conocen y les gusta trabajar juntos.

3.2.4.3 Ayuda: Fundamentalmente se refiere a la ayuda, preocupación y amistad por los alumnos (confianza en los muchachos, interés por sus ideas, y establecimiento de una comunicación fluida).

Dimensión de desarrollo personal o autorrealización

Es la segunda dimensión de esta escala a través de ella se valora la importancia que se concede en la clase a la realización de las tareas y a los temas de las materias, comprende las siguientes subescalas:

3.2.4.4. Tareas: Para Alañon (1990) las tareas tienen como objetivo proporcionar a los alumnos la oportunidad de experimentar hechos o comportamientos tales como: pensar, adquirir conocimientos, desarrollar actitudes sociales, y de igual forma, conseguir determinadas destrezas específicas.

3.2.4.5 Competitividad: Es el grado de importancia que se le da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como la dificultad para obtenerla.

Dimensión de estabilidad o del sistema de mantenimiento Evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos, funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma. Integran esta dimensión las siguientes subescalas:

3.2.4.6 Estabilidad: Es otra de las dimensiones que integran el clima escolar pos cuanto evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos: funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma.

3.2.4.7 Organización: Comprende la planificación y el orden en la realización de las tareas escolares. Los profesores deben tener un clima de orden que permita avanzar en los programas y que se traduzca en el sistemático progreso del alumno.

3.2.4.8 Claridad: Importancia que se le da al cumplimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Es deseable que el profesor sea coherente con esa normativa.

3.2.4.9 Control: Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas. Con frecuencia el incumplimiento reiterado redundo en los malos resultados escolares de los alumnos.

Dimensión del sistema de cambio

Evalúa el grado en que existen diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase. Formada por la subescala Innovación.

3.2.4.10 Innovación: Grado en el que los alumnos contribuyen a plantear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno.

3.2.4.11 Cooperación: Grado de interdependencia positiva entre los miembros en cuanto que cada uno se preocupa y se siente responsable no sólo del propio trabajo, sino también del trabajo de todos los demás. Así se ayuda y anima a fin de que todos desarrollen eficazmente el trabajo encomendado o el aprendizaje propuesto.

3.3 PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA SOCIAL DEL AULA:

La escala de Moos y Trickett (1984) parte de un supuesto: la medida del clima de aula es indicativa del entorno de aprendizaje, y el propio clima tiene un efecto sobre la conducta discente. Ellos presentan en su trabajo una tipología de climas de aula, basada en la aplicación extensiva de la escala a clases de secundaria.

En su adaptación española, se encontraron seis grandes tendencias:

3.3.1 Aulas orientadas a la relación estructurada: Se promociona la interacción y participación de los alumnos. El interés y la implicación son altos, al igual que el apoyo. Hay orden y las reglas están claras.

3.3.2 Aulas orientadas a una competitividad desmesurada: Hay pocas reglas, poco énfasis en las relaciones, tampoco importa tanto la innovación, ni siquiera la claridad de las reglas: la clave en este tipo de clima de aula está en la competitividad, más incluso que en el control que se puede ejercer.

3.3.3 Aulas orientadas a la organización y estabilidad: El énfasis está en los objetivos académicos –o docentes, ya sean estrictamente académicos o profesionalizadores–. Hay poco énfasis en las reglas y particularmente en el control, si bien no se fomenta especialmente ni la participación ni la innovación.

3.3.4 Aulas orientadas a la innovación: Priman los aspectos innovadores y relacionales, la orientación a la tarea es escasa, como también se presta poca atención a las metas y procedimientos. El control del profesor es exiguo.

3.3.5 aulas orientadas a la cooperación: Las relaciones entre los estudiantes son positivas. El énfasis está en la organización y en la claridad de las reglas, si bien hay menos control que en el segundo de los perfiles y mayor énfasis en la competición.

3.3.6 Relación entre la práctica pedagógica y el clima de aula

Básicamente la práctica docente o pedagógica es la demostración experimental de capacidades para dirigir las actividades docentes, que se realizarán en el aula.

En la actualidad se hace cada vez más necesario la presencia de una práctica pedagógica organizacional, es decir un sistema en el que interactúen todos sus elementos participantes

Como lo afirma Senge (1998) en cuanto considera al aprendizaje organizacional como un proceso en donde la organización “debe dominar el pensamiento, acción, evaluación y reflexión” para que sea un aprendizaje válido.

Aprendizaje que se ve reflejado en el grado de motivación y cooperación que exista entre sus participantes. De ahí que es de trascendental importancia que exista unas buenas relaciones interpersonales tanto entre directivos, directivos-profesores y entre estos últimos, también entre profesores- alumnos, y pares, en vista que el hombre es un ser social y como tal tienden a reunirse, y buscar hacerlo con ellos con quienes sientan afinidad.

A partir de las nuevas perspectivas teóricas de aprender y de enseñar se ha intensificado el estudio sobre las representaciones de profesores y alumnos respecto a la situación educativa. Tomando el concepto de representación de Postic y de Ketele, (1998) según el cual la realidad se aprehende a través de nuestro propio filtro interpretativo. Es decir que las representaciones sobre la realidad que se vive pueden obstaculizar los procesos de enseñanza- aprendizaje en la medida en que estas incidan fuertemente en la forma de actuar de las personas.

Tomando en cuenta que desde siempre se ha tomado a la escuela, como principal institución educativa, la cual conlleva al mismo tiempo el rol de transformador de la sociedad.

Además desde la perspectiva que el aula es de alguna manera el escenario en donde se convive aprendiendo y se enseña conviviendo, de acuerdo a que toda práctica está siempre delimitada por una serie de normas y valores, en donde se manifiestan los diferentes tipos de actitudes personales de cada individuo.

Por su parte Bourdieu (1977) define el sistema educativo como el conjunto de mecanismos o instituciones a través de los cuales se produce la transmisión de generación en generación de la información acumulada. Este sistema, junto a la familia, trabaja en forma armoniosa para transmitir una herencia cultural considerada la propiedad no dividida de toda la sociedad. Sin embargo, aun cuando esta herencia es ofrecida teóricamente a todos, sólo pertenece realmente a aquellos que pueden apropiársela. Esta capacidad está directamente relacionada con los resultados del sistema formal, en términos de logros de aprendizaje, entre otros aspectos.

La Escuela y sus funciones ya no pueden ser consideradas como inocuas o ajenas a las estructuras sociales dominantes. Investigaciones recientes (Giroux, 1983; Anyon, 1980; Giroux y Mc Laren, 1986; Arce, 1984; Florez y Batista, 1986; entre otros) tienden a relacionar a las Escuelas como manteniendo y reproduciendo el sistema social existente, dado que, por una parte proveen a los grupos sociales con las competencias mínimas o máximas que necesitan para mantener y ocupar los respectivos lugares en la sociedad.

En este sentido, se propone el concepto de interactividad para el estudio de las interacciones entre profesores y alumnos en torno a los contenidos, la convivencia y el clima de aula (Coll 2001; Coll y Onrubia 1994). La interactividad se define como la organización de la actividad conjunta entre profesor y alumnos, a través de acciones tanto discursivas como no discursivas alrededor del contenido o tarea escolar. La interactividad se caracteriza por algunos rasgos distintivos:

- a. Se construye, toma forma y se desarrolla con la participación conjunta del docente y estudiantes. La interactividad no está dada *a priori*, sino que se construye a medida que transcurre el proceso de enseñanza y aprendizaje en el aula (Coll y Rochera 2000).

- b. Involucra un doble proceso de construcción: el propio proceso constructivo del alumno y la construcción conjunta de la actividad entre profesor y alumnos.
- d. La interacción entre profesor y alumnos se realiza en torno a un determinado contenido o tarea, y por lo tanto tiene una intencionalidad instruccional.
- e. Ocurre dentro de una dimensión temporal del proceso de enseñanza y aprendizaje, como una historia compartida en torno a la negociación de los significados de los saberes escolares y la dinámica social propia del aula.
- f. Está regulada por una estructura de participación social (roles, deberes y derechos comunicativos de los participantes) aunada a la estructura de la tarea académica (características y secuenciación del contenido de aprendizaje).

Por todo ello es importante la actitud flexible del docente como otra de las condiciones necesarias, para lograr que los alumnos estén motivados en el proceso de aprendizaje. Se trata de la flexibilidad necesaria, para producir los cambios que se requieren en el proceso de sus propias acciones con respecto a las propuestas que se formule y a las estrategias que se utilice, con la finalidad de liberar obstáculos y abordar constructivamente la enseñanza a partir de los errores y aciertos de los alumnos, en el marco de la construcción conjunta de significados.

Además es decisivo el rol que debe asumir el docente, el cual va mucho más allá de la simple transmisión de información y de orientar a un activo papel de facilitador, orientador, promotor, innovador e investigador en el campo de la práctica educativa.

Por su parte María Montesory considera la educación como una ayuda activa para el perfecto desarrollo del ser humano en el proceso de crecimiento. Los conceptos de esta gran pensadora son parte del movimiento que se llamó Escuela Nueva.

Esto consiste prácticamente en una educación para la vida en general, y especialmente, para la vida en sociedad; se trata pues de una formación total (moral, social, física, intelectual y espiritual) del ser humano.

Sin embargo, no solo las relaciones didácticas entre compañeros son relevantes para el ajuste personal y social del niño, sino que también su grado de integración en el grupo de iguales tendrá importantes repercusiones en su bienestar y su desarrollo psicosocial (Coie, 1990; Wentzel, 1998).

Es decir para que en realidad exista una educación de calidad, es necesario que exista una correlación entre las prácticas pedagógicas, la convivencia y el clima de aula. Puesto que si nos ponemos a analizar obviamente no podemos hablar enseñanza-aprendizaje si no hay una verdadera armonía entre los actores y por ende si no hay la debida fraternidad entre estos pues de ninguna manera existirá un buen clima de aula en las instituciones educativas, que a su vez se reflejaran en el aprendizaje de nuestros estudiantes.

3.3.7 Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula:

El conseguir un ambiente favorable para la convivencia va íntimamente ligado a unas formas de hacer específicas, tanto dentro del aula como en la escuela. Los procesos de orden, disciplina o de control se han de apoyar en una organización escolar que favorezca su realidad y que se refiere en un clima de centro y de aula positivo:

Según Rutter (1979) y Bryck y Driscoll (1988), apuntan a tres dimensiones básicas para conseguir un ambiente satisfactorio.

- Unos objetivos educativos con énfasis en aprender.
- Unas normas y procedimientos firmes, justos y consistentes.
- Una conciencia de atención e interés hacia las personas.

Además Según Rosa Isabel Rodríguez y Carmen Luca de Tena (2001)

Consideran que en cuanto la prevención a nivel del aula, son numerosos los autores que han intentado analizar las estrategias y técnicas utilizadas por los profesores eficaces, es decir por los buenos gestores. Partiendo de las propuestas de Kounin (1970), Good y Brophy (1996) y Gotzens (1997) entre otros, destacamos a continuación las orientaciones más interesantes intentando dar respuestas a tres preguntas básicas:

a) Cómo llevar a cabo una enseñanza cualificada

- Adecuar las tareas a las aptitudes e interés de los alumnos de tal manera que sean atractivas e interesantes y permitan aprendizajes significativos.
- Determinar claramente los objetivos instruccionales: permiten hacer de la tarea algo atractivo, facilitando los procesos cognitivos de los estudiantes.
- Supervisar y controlar el proceso de aprendizaje: permite controlar los avances y dificultades en dicho proceso a través de la evaluación como instrumento eficaz.
- Mantener un ritmo de aprendizaje correcto en el desarrollo de las actividades, así como la transición entre las mismas, evitando ansiedad en los alumnos.
- Solucionar los problemas que se plantean durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, para lograr un aprendizaje significativo.

b) Cómo planificar la disciplina

Directamente relacionado con la prevención de problemas de comportamiento en el aula se encuentran la planificación de las normas que deben regir el orden del grupo y los procedimientos que se aplicarán para hacerlas cumplir.

Apuntamos a continuación algunos aspectos que deben tenerse en cuenta a la hora de realizar la planificación de las normas del grupo de clase:

- El profesor debe reflexionar sobre las características de su grupo así como determinar que tipo de normas cree necesarias y prever las posibles situaciones de indisciplina a las que se tendrá seleccionando posibles estrategias de intervención.

- Establecer normas del grupo clase. Es aconsejable recurrir a la negociación de las mismas con los alumnos.
- Las normas deben ser: necesarias, claras, estar redactadas en términos positivos y adaptadas a las características de un alumnado concreto.
- Observar constantemente las incidencias que se presentan en la clase.
- Informar durante el primer o los primeros días de clase, las normas que van a regir las interacciones entre los miembros de la clase.
- Utilizar asesoramiento y orientación de que disponen los centros: director, tutores, coordinadores, jefe de estudios, orientadores, etc. Para la prevención y resolución de conflictos.

c) Cómo dirigir eficazmente la clase:

En el proceso de enseñanza-aprendizaje adquiere un papel fundamental la interacción profesor alumno. El profesor desempeña el papel de mediador del conocimiento, pero su trabajo se lleva a cabo en un contexto de aula con características únicas, por lo que serán múltiples los factores que inciden sobre los resultados finales del aprendizaje: características del profesor, expectativas, capacidad docente, características de los alumnos, contexto escolar, influencias socioculturales, etc.

Entre las principales características que debe poseer un profesor y que facilitan su acción docente encontraríamos: (Rodríguez y Luca de Tena, 2001):

- El carisma o capacidad de atraer o influir en los demás mediante la propia personalidad.
- El dominio o la capacidad de obtener control sobre una situación.
- El poder intelectual o el conocimiento o dominio de una materia determinada.
- Los recursos implícitos al propio poder o la capacidad para organizar todos los aspectos de las actividades de los alumnos.

Respecto a las orientaciones de actuación para mejorar la convivencia y el clima del aula se enumera a continuación, normas sencillas que pueden facilitar las tareas basadas en la propuesta de Fontana (1989):

- **Desarrollar habilidades de comunicación:** El profesor es ante todo un comunicador, que a través de la interacción con sus alumnos transmite conocimientos, procedimientos y actitudes. Si bien la comunicación por sí misma no garantiza el aprendizaje, se trata de una condición necesaria, aunque no suficiente. Es imprescindible ser capaz de comunicarse verbalmente de forma clara y precisa no sólo para favorecer el aprendizaje, sino también para evitar los equívocos en las relaciones interpersonales.

- **Rutinas Organizativas:** Consienten en liberar al docente de dedicar su atención a situaciones o acontecimientos que el tiene bajo control.

- **Atender individualmente al alumno:** Dentro del aula cada alumno desea cubrir sus necesidades básicas de aceptación, competencia y autonomía. El profesor debe demostrar su interés por el y dedicarle el tiempo suficiente según sus necesidades tanto dentro del aula como en las turarías o en los periodos de ocio escolar. No se debe jera de recordar los efectos que se producen en las interacciones profesor y alumno según las expectativas que cada uno de ellos posee sobre el otro, el conocimiento como efecto "Pigmalión" (Rosenthal y Jacobson, 1968). Se debe mantener expectativas realistas sobre los alumnos esto facilita una comunicación clara y además una relación basada en el respeto mutuo, permitiendo que el alumno se establezca metas realistas que le lleven a mejorar su competencia y también su autoestima.

- **Favorecer la autorregulación del alumno:** Tanto a nivel de control de su comportamiento, como también de los procesos, para fomentar dicha autonomía se puede delegar en los alumno gran cantidad de tareas, es conveniente dar cabida a sus inquietudes, iniciativas y ofrecer posibilidades de elección cuando esta sea posible en la realización de las tareas, actividades, agrupamientos, etc.

- Mantener siempre una actitud positiva y no perder el sentido del humor: Puesto que este ayuda a modificar la perspectiva del problema y a desdramatizar la situación.

- Practicar la seducción instruccional: En los estudios clásicos sobre la expresividad del profesor (Ware y Williams 1975). La “expresividad” o “seducción instruccional” lo definen como: entusiasmo, humor, amabilidad, carisma, personalidad y habilidad de escuchar de forma activa y empática a los implicados facilitando lograr acuerdo y soluciones.

- Cabe señalar que hasta hace algunas décadas, la disciplina se consideraba como un requisito necesario para poder desempeñar la tarea educativa. En donde las normas y reglas de los adultos se imponían, desencadenando restricciones y sanciones al comportamiento del alumno. En este sentido la disciplina fue acumulando connotaciones negativas al asociarlo a la privación o el castigo.

Sin embargo desde que Ausubel definió en 1961, la “disciplina democrática”, el cambio ha sido progresivo e irreversible, considerándola en la actualidad como un medio para logra un fin más ambicioso, como es la socialización y formación de la personalidad del individuo. Es decir ha dejado de considerarse un problema individual para convertirse en social, ya que el comportamiento de cualquier persona repercute directamente en el resto de los miembros del grupo al que pertenece, tomando forma el nuevo concepto de convivencia.

Por lo que es fundamental la prevención al problema antes que intervención.

d) Estrategias cooperativas:

El aprendizaje cooperativo hace referencia a un modo alternativo de organizar los procesos cognitivos que se han de provocar en un proceso de enseñanza aprendizaje tanto dentro como fuera del aula. Es decir, se trata con su implementación de superar determinadas “lagunas” generadas con la aplicación exclusiva de técnicas tradicionales

de aprendizaje grupal, interesadas más por resultados que por rendimientos, responsabilidades grupales más que individuales, grupos homogéneos más que heterogéneos, líderes únicos en vez de liderazgos compartidos, etc.

Por el contrario, a través de los métodos y técnicas de aprendizaje cooperativo, se trata de lograr según (Johnson y Jonson 1985, 1989) cinco elementos esenciales: interdependencia positiva, interacción cara a cara, responsabilidad individual, habilidades sociales y el procesamiento grupal autónomo.

Para que el aprendizaje cooperativo se de, es necesario el grado de motivación que exista entre los participantes para lo cual es necesario tener en cuenta las siguientes sugerencias.

- Evitar las críticas negativas ante los intentos de colaboración de los alumnos.
- Programar trabajos en grupo o sesiones en donde cada alumno pueda colaborar según su nivel.
- Valorar positivamente los comportamientos de trabajo o de estudio o en su defecto las aproximaciones.
- Programar los contenidos y enseñarlos de forma que los alumnos puedan comprenderlos y aplicarlos con un nivel medio de dificultad.

e) Estrategias preventivas de conflictos en el aula.

- Establecer normas claras y explicar las consecuencias del incumplimiento de las mismas.
- En cuanto a los derechos de la clase: escuchar y ser escuchado, respetar y ser respetado, tomar en serio a los otros, ser tomado en serio.
- Con respecto a los derechos y deberes de los alumnos en la clase:
Se debe anotar en la pizarra los deberes y derechos que los alumnos proponen para poder convivir en la clase; explicar brevemente el tema y realizar un documento escrito y firmado por todos: (Launay, 1990).

- Por otro lado es muy importante sumir responsabilidades. Para esto es necesario dar tareas yendo de lo sencillo a lo complejo; elegir las tareas; dar responsabilidad de la elección; enumerar las tareas rutinarias.
- Además es preciso que los mismos estudiantes miren la clase como grupo en donde se aprende a ayudar y a cooperar.

f) Actividades sugeridas para educar las relaciones en el aula:

Para la mejora del interés y la participación:

- Relacionar los temas tratados en clase con las experiencias y valores de los alumnos.
- No adoptar una actitud dogmática, ni apoyarse en su autoridad en las explicaciones, permitiendo que el alumno también expresar sus dudas sin temor a quedar en ridículo.
- Realizar preguntas reales y evitar servirse de las aportaciones de los alumnos para demostrar que el profesor posee un nivel de conocimientos superior.
- Trabajar con técnicas de atención y motivación.

Para aumentar la cohesión del grupo:

- Favorecer las interacciones realizando trabajos en grupo.
- Procurar que el grupo-clase tome decisiones grupales.

Para favorecer el apoyo y comprensión:

- El profesor se mostrará confiado, asequible y abierto a los alumnos.
- El profesor procurará conocer y comentar, no sólo los problemas de la clase, sino también los personales que afectan directa e indirectamente al aprendizaje académico y profesional.

Para fomentar el desarrollo personal del alumno:

a) Ayuda Personal:

- Atender los casos individuales de dificultades de aprendizaje.
- Detectar problemas, menores o incluso graves, con el fin de facilitar apoyo e información acerca de centros especializados.

b) Competitividad:

- Favorecer tareas de colaboración y trabajos en grupo.
- no ridiculizar o castigar a los alumnos con menor éxito académico.
- Valorar en público y en privado el esfuerzo y dedicación, y no sólo los resultados.

4. METODOLOGÍA:

4.1 Contexto

El cantón bolívar de la provincia del Carchi



El cantón Bolívar se encuentra localizado al norte del Ecuador en la provincia del Carchi. El cantón Bolívar colinda por el norte con el cantón Espejo, por el noreste con el cantón Montufar, por el este con la Provincia de Sucumbíos, por el occidente con el cantón Mira y por el sur con la provincia de Imbabura. El clima va desde el subtropical seco hasta el páramo húmedo. Actualmente hay 14347 habitantes.

Dentro de las principales actividades económicas del cantón encontramos la agricultura y la ganadería, y en menor escala la artesanía (confección de sacos de lana); el comercio; cerámica; y un porcentaje de la población

Identificados como empleados públicos.



Las instituciones educativas que existen en la cabecera cantonal son:

La escuela “González Suárez, la Unidad Educativa “Medalla Milagrosa”, la escuela “Manuela Cañizares”, la escuela “Julio Andrade” y el colegio “Alfredo Albornoz Sánchez”.

Todas las instituciones nombradas son fiscales, a excepción de la Unidad Educativa “Medalla Milagrosa la cual es fiscomisional. Existe un total de 1097 estudiantes de los cuales están repartidos de la siguiente manera: 75 alumnos en educación inicial, 842 en educación básica y 180 estudiantes en bachillerato.

4.2 Diseño de la investigación

Se realizó un sondeo de los estudiantes de 4to, 7mo y 10mo años de educación básica, con el fin de conocer la realidad del clima social y tipo de aulas, en los centros educativos, escogidos, en función de la cantidad, situación geográfica, administración y estrato social.

Por lo cual se escogio la Escuela Fiscal “González Suárez” y el Colegio Técnico “Alfredo Albornos Sánchez”, ya que estos son centros educativos fiscales de la cabecera cantonal del lugar, lo cual permitió tener un universo más amplio de criterios, para así poder tabular con mayor veracidad. Y además existe mayor implicación por parte de los docentes en el proceso educativo.

Con los cuestionarios aplicados se pudo conocer la población, el lugar y las circunstancias en las que se desarrollan los procesos de aprendizaje de una manera eficaz y confiable.

La investigación realizada no es experimental, ya que se realiza sin la manipulación deliberada de variables y en ella solo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos.

Es de tipo Transeccional (transversal), ya que supo recopilar datos en un momento único. Exploratorio, en vista de que se realizó una exploración inicial en un momento específico. Descriptivo, considerando que se trabajó en instituciones con estudiantes y docentes de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica.

Es de tipo exploratorio y descriptivo ya que facilita explicar y caracterizar la realidad, haciendo posible conocer el problema en estudio tal cual se presenta.

Preguntas de investigación:

¿Cómo perciben el ambiente de aula en que se desarrolla el proceso educativo los estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo años de educación básica?

¿Qué características son las que definen al aula en relación positiva con el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo?

¿Qué tipo de prácticas pedagógicas tienen relación positiva con el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes?

4.3 Participantes de la investigación

Datos del centro educativo:

Nombre de la escuela investigada: "González Suárez"

Ubicación geográfica: se encuentra ubicada en la provincia del Carchi, cantón Bolívar, ciudad Bolívar.

Tipo de centro educativo: fiscal

Área a la que pertenece: urbana.

Años de educación básica encuestados: cuarto y séptimo años de educación básica.

Número de estudiantes: 17 estudiantes en cuarto año y 21 en séptimo año.

Datos del profesor de cuarto año de educación básica:

Género: femenino.

Edad: 46 años.

Años de experiencia docente: 25.

Nivel de estudios: Licenciatura

Datos del profesor de séptimo año

Género: masculino.

Edad: 65 años.

Años de experiencia docente: 40.

Nivel de estudios: profesor.

Datos del centro educativo:

Nombre de la institución investigada: colegio "Alfredo Albornoz Sánchez".

Ubicación geográfica: se encuentra ubicada en la provincia del Carchi, cantón Bolívar, ciudad Bolívar.

Tipo del centro educativo: fiscal.

Área a la que pertenece: rural.

Año de educación básica encuestado: décimo.

Número de estudiantes: 23.

Datos de profesor de décimo año de educación básica:

Género: masculino.

Edad: 48 años.

Años de experiencia docente: 24.

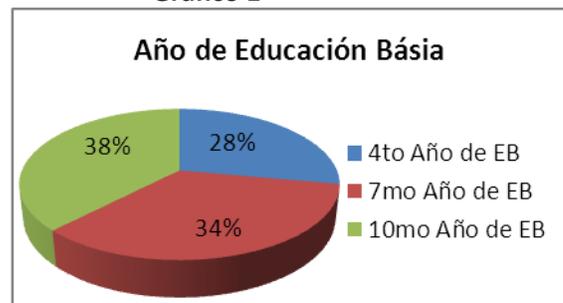
Nivel de estudios: Licenciado.

AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

Tabla 1

Opción	Frecuencia	%
4to Año de EB	17	27.87
7mo Año de EB	21	34.43
10mo Año de EB	23	37.70
TOTAL	61	100.00

Gráfico 1



Fuente: Cuestionario CES para alumnos y docentes de Moos y Tricket (1969) adaptación ecuatoriana (2011)

Autora: Jacqueline De La Cruz.

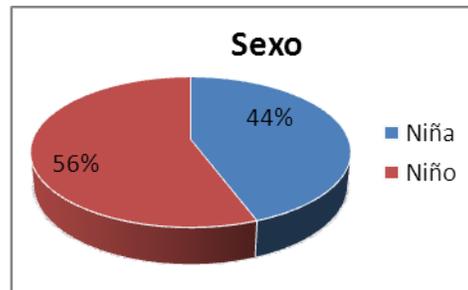
De acuerdo a la tabla y gráfico 1 se observa que existe un total de 61 estudiantes encuestados de los cuales 17 son de cuarto año de educación básica, lo que equivale a un 28%, en décimo año hay 21 alumnos, que indica el 34% y en décimo hay 23 educandos, lo que equivale al 38% de la población encuestada.

Tabla 2

P 1.3

Opción	Frecuencia	%
Niña	27	44.26
Niño	34	55.74
TOTAL	61	100.00

Gráfico 2



Fuente: Cuestionario CES para alumnos y docentes de Moos y Tricket (1969) adaptación ecuatoriana (2011)

Autora: Jacqueline De La Cruz.

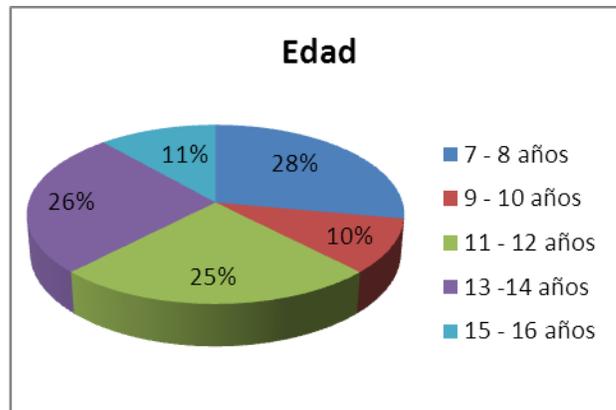
La tabla y gráfico 2 hacen referencia al sexo de los participantes en la encuesta, la misma que según los datos obtenidos arroja una frecuencia de 27 para el sexo femenino, lo que indica que un 44% son niñas. Mientras que en el sexo masculino existe una frecuencia de 34, lo que significa que el 56% de los participantes son niños dando un total de 61 encuestados.

Tabla 3

P 1.4

Opción	Frecuencia	%
7 - 8 años	17	27.87
9 - 10 años	6	9.84
11 - 12 años	15	24.59
13 -14 años	16	26.23
15 - 16 años	7	11.48
TOTAL	61	100

Gráfico 3



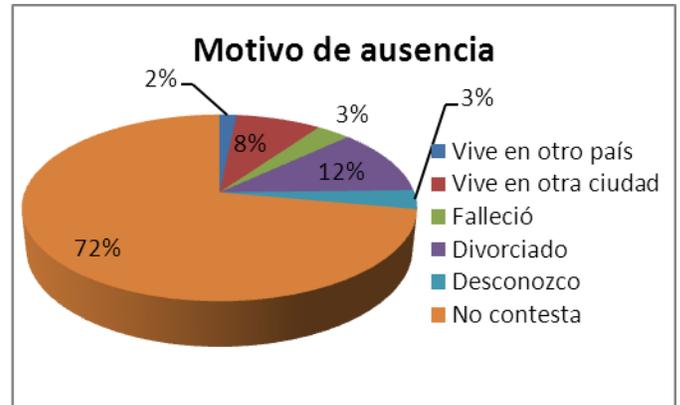
Fuente: Cuestionario CES para alumnos y docentes de Moos y Tricket (1969) adaptación ecuatoriana (2011)
Autora: Jacqueline De La Cruz

Según los resultados obtenidos en la encuesta se observa que en la tabla y gráfico tres indica la edad de los participantes, la misma que comprende de 7 a 16 años, repartidos de a siguiente manera: de 7 a 8 años hay 17 alumnos, lo que indica que es el 28%; de 9 a 10 años hay un total de 6, o el 10%; de 11 a 12 años hay 15 alumnos, dando un 25%; de 13 a 14 hay 16 estudiantes, lo que equivale al 26% y de 15 a 16 hay 7 alumnos, dando el 11%, dando un total de 61 personas encuestadas.

Tabla 4
P 1.6

Opción	Frecuencia	%
Vive en otro país	1	1.64
Vive en otra ciudad	5	8.20
Falleció	2	3.28
Divorciado	7	11.48
Desconozco	2	3.28
No contesta	44	72.13
TOTAL	61	100.00

Gráfico 4



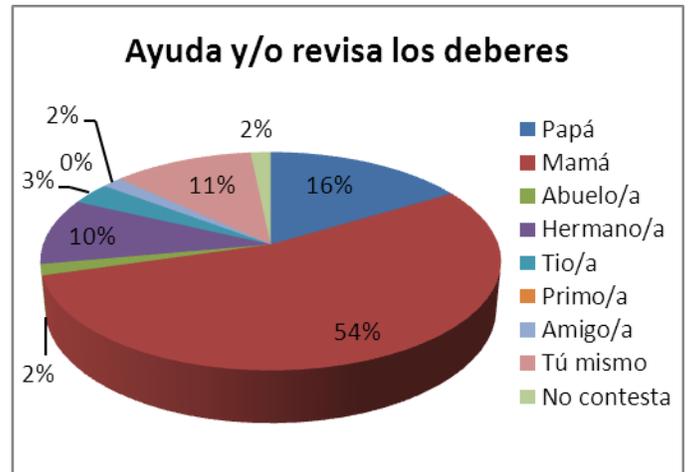
Fuente: Cuestionario CES para alumnos y docentes de Moos y Tricket (1969) adaptación ecuatoriana (2011)
 Autora: Jacqueline De La Cruz.

En la tabla y gráfico 4 indica el motivo de ausencia por parte de los papás de los chicos y chicas encuestados. De los cuales afirman que 1, es decir el 2% vive en otro país; 5, que equivale al 8% vive en otra ciudad; 2 que equivale al 3% han fallecido; 7 afirman que la ausencia de uno de sus papás es por motivo de divorcio, en tanto que un 2% desconoce el motivo de ausencia; mientras que el 44 estudiantes o el 72% vive con papa y mamá. Dando un total de 61 encuestados.

Tabla 5
P.1.7

Opción	Frecuencia	%
Papá	10	16.39
Mamá	33	54.10
Abuelo/a	1	1.64
Hermano/a	6	9.84
Tio/a	2	3.28
Primo/a	0	0.00
Amigo/a	1	1.64
Tú mismo	7	11.48
No contesta	1	1.64
TOTAL	61	100.00

Gráfico 5



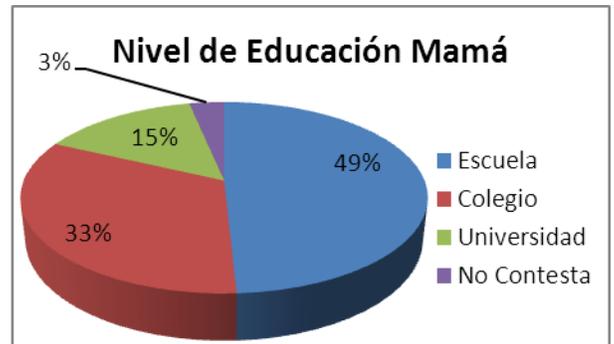
Fuente: Cuestionario CES para alumnos y docentes de Moos y Tricket (1969) adaptación ecuatoriana (2011) Autora: Jacqueline De La Cruz.

En el aspecto relacionado a la persona quien ayuda y/o revisa los deberes, se observa en la tabla y gráfico 5, que, con el color azul y dando una frecuencia de 10 siendo el 16% afirma que el papá quien revisa las tareas; en tanto que el 54%, es decir 33 participantes dicen que es la mamá quien está al pendiente de los deberes; como se puede observar en cuanto al abuelto o abuela que es quien controla las tareas, se tiene la frecuencia de 1 lo que equivale al 2%, sin embargo 6 afirman que es su hermano/a quien le ayuda con sus tareas; en tanto que el 2% afirma que es un amigo quien le apoya en los deberes; mientras que 7 de los participantes afirman que son ellos mismos quienes realizan y revisan sus tareas y el 2% es decir uno de los encuestados no contesta en este aspecto.

Tabla 6
P 1.8.a

Opción	Frecuencia	%
Escuela	30	49.18
Colegio	20	32.79
Universidad	9	14.75
No Contesta	2	3.28
TOTAL	61	100.00

Gráfico 6



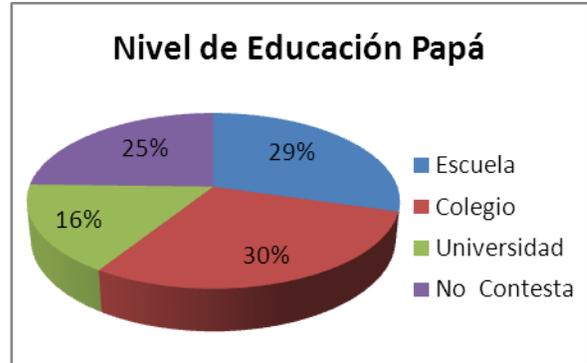
Fuente: Cuestionario CES para alumnos y docentes de Moos y Tricket (1969) adaptación ecuatoriana (2011)
 Autora: Jacqueline De La Cruz.

En cuanto al nivel de educación de la mamá el 49 % deduce que el nivel de educación es primaria, en tanto que un porcentaje inferior como es el 33% afirma que el nivel de estudios de sus más es la secundaria; el 15% afirma que su mamá tiene estudios de tercer nivel y el 3 % no tiene conocimiento en este aspecto.

Tabla 7
P 1.8.b

Opción	Frecuencia	%
Escuela	18	29.51
Colegio	18	29.51
Universidad	10	16.39
No Contesta	15	24.59
TOTAL	61	100.00

Gráfico 7



Fuente: Cuestionario CES para alumnos y docentes de Moos y Tricket (1969) adaptación ecuatoriana (2011)
Autora: Jacqueline De La Cruz.

La tabla y el gráfico número 6 presentan el nivel de educación del papá. En esta aspecto se puede observar que en el nivel escolar hay menor porcentaje que en la tabla anterior, ya que el 29% afirman que su papá a cursado el primer nivel de educación, el 30% dice que el nivel de estudios alcanzado por su papá es el colegio; el 16% aduce que sus papá a cursado el nivel universitario; mientras que el 25% desconoce este aspecto.

4.1 Métodos

Los métodos de investigación aplicados son el descriptivo, analítico y sintético, que permitió explicar y analizar el objeto de la investigación.

El método analítico - sintético, el cual facilitó la desestructuración del objeto de estudio en todas sus partes y la explicación de las relaciones entre elementos y el todo, así como también la reconstrucción de las partes para alcanzar una visión de unidad, asociando juicios de valor, abstracciones, conceptos que ayudaron a la comprensión y conocimiento de la realidad.

El método inductivo y el deductivo permitió configurar el conocimiento y a generalizar de forma lógica los datos empíricos alcanzados en el proceso de investigación.

El método estadístico, hizo factible, organizar la información alcanzada, con la aplicación de los instrumentos de investigación, facilitó los procesos de validez y confiabilidad de los resultados.

El método Hermenéutico, permitió la recolección e interpretación bibliográfica en la elaboración del marco teórico, y, además, facilitó el análisis de la información empírica a la luz del marco teórico.

4.4.2 Técnicas

Para la recolección y análisis de la información teórica y empírica, se utilizaron las siguientes técnicas:

La lectura, como medio importante para conocer, analizar y seleccionar aportes teóricos, conceptuales y metodológicos sobre clima y tipos de aula.

Los mapas conceptuales y organizadores gráficos, como medios para facilitar los procesos de comprensión y síntesis de los apoyos teórico-conceptuales.

La encuesta, apoyada en un cuestionario previamente elaborado con preguntas concretas para obtener respuestas precisas que permitieron una rápida tabulación, interpretación y análisis de la información recopilada.

La recolección de la información de campo sirvió para obtener información sobre las variables del clima de aula y de esta manera describir los resultados del estudio.

La observación, la cual permitió visualizar la realidad existente en cuanto a la percepción de los estudiantes y maestros, además la infraestructura y la situación institucional de las

instituciones investigadas, evidenciando así el clima de aula que se percibe tanto en la escuela “González Suárez” y el colegio “Alfredo Albornoz Sánchez”.

4.4.3 Instrumentos

Para la presente investigación se utilizaron los siguientes instrumentos:

- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes, el mismo que se encuentra estructurado de la siguiente manera:

Datos informativos en este aspecto los estudiantes deben hacer constar: el nombre de la institución educativa, año de educación básica, sexo, edad, las personas con la que viven en casa, indicar el porque la ausencia de los papás, quien es la persona que le revisa las tareas, en casa, el nivel de estudios tanto del papá como de la mamá, el trabajo que realizan los papás, características de la casa donde viven, existencia de servicios básicos y equipos electrónicos, como se moviliza para llegar a la escuela.

Además consta de 134 preguntas las cuales implican las siguientes las siguientes escalas del clima social en el centro escolar, de Moos y Trickett (1969) adaptación ecuatoriana (2011), las cuales comprenden tres dimensiones:

Dimensión relacional o de relaciones: implicación, afiliación, ayuda.

Dimensión de desarrollo personal o autorrealización: tareas, competitividad.

Dimensión de estabilidad o del sistema de mantenimiento: estabilidad, organización, claridad, control.

Además permite evaluar los tipos de aulas según el clima social: aulas orientadas a la relación estructurada, aulas orientadas a una competitividad desmesurada, aulas orientadas a la organización y estabilidad, aulas orientadas a la innovación, aulas orientadas a la cooperación.

- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores, en cual constaba de datos informativos del centro, solicitando el nombre de la institución, ubicación geográfica, tipo de centro educativo, área, número de estudiantes del aula; datos informativos del profesor: sexo, edad, años de experiencia docente, nivel

de estudios. Al igual que el cuestionario para los alumnos, el del maestro constaba con el mismo número y tipología de preguntas.

El objetivo principal de de la encuesta es conocer el clima social que perciben tanto alumnos como profesores en el interior de las aulas, en las instituciones investigadas.

4.5 Recursos

4.5.1 Humanos

- Equipo Planificador
- Tutor del trabajo de investigación
- Investigadora
- Directivos
- Docentes
- Estudiantes

4.5.2 Institucionales

- UTPL.
- Escuela Fiscal Mixta “González Suárez” de la provincia del Carchi, cantón Bolívar, ciudad Bolívar.
- Técnico “Alfredo Albornoz Sánchez”, de la provincia del Carchi, cantón Bolívar, ciudad Bolívar.

4.5.3 Materiales

Los materiales empleados para realizar la investigación fueron los siguientes:

- Carta de solicitud de ingreso a los establecimientos educativos.
- Dos cuestionarios, uno para estudiantes y otro para docentes, los mismos que sirvieron para la recolección de datos.
- Plantilla electrónica para la tabulación de la información recopilada.
- Material de escritorio, computadora, impresora, cámara fotográfica.

4.5.4 Económicos

Los principales recursos económicos utilizados para la elaboración del trabajo de investigación de campo fueron:

La movilización y las copias de los cuestionarios para las encuestas a los estudiantes de cuarto, séptimo y décimo años de educación básica y profesores de cada grado, impresiones, anillados y empastados del trabajo

4.5.4.1 Presupuesto:

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	PRECIO TOTAL
Material de escritorio	1	30.00	30.00
Copias	70	0.05	3.50
Impresiones y reproducción de documentos	6	15.00	90.00
transporte	8	5.00	40.00
Equipos			50.00
TOTAL			213.50

El presupuesto descrito anteriormente fue financiado con recursos económicos personales.

4.6 Procedimiento

La selección de los centros educativos se llevó a cabo de manera opcional, es decir, dependiendo del lugar de residencia de los egresados de la Escuela de Ciencias de la Educación de la UTPL y sus menciones.

Luego de seleccionar los centros educativos, se prosiguió a una entrevista con los directivos de las instituciones elegidas, para realizar la entrega formal de la carta de solicitud a los establecimientos. Luego de haber obtenido la aceptación respectiva, se dialogó con el inspector y los profesores correspondientes para la obtención de las listas

de los y las estudiantes, obteniendo una muestra de 63 alumnos, a la vez que se planeó el día y la hora en los cuales se llevaría a cabo la encuesta. Posteriormente, se realizó una explicación referente a la justificación de los objetivos, importancia y alcance del presente estudio.

Para la aplicación de las encuestas se reprodujo 63 fotocopias del cuestionario para estudiantes, repartiéndolas así: 17 en cuarto año de educación básica, 21 en séptimo y 23 en décimo año. Además se fotocopió 3 veces el cuestionario para maestros.

Luego, los alumnos contestaron los cuestionarios en las aulas habituales durante un período regular de clase de aproximadamente 45 minutos, esto en séptimo y décimo años de educación básica mientras que en cuarto año el tiempo se alargó un poco más, debido a la edad de los pequeños.

Con las encuestas desarrolladas, se subió los datos a las plantillas electrónicas, para obtener los resultados para en base a estos realizar el análisis y sistematización de datos y posteriormente el informe respectivo.

5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

De acuerdo al trabajo de campo realizado, a continuación se presenta el análisis y discusión de los resultados, en base a la información recopilada, para de esta manera conocer acerca de los tipos de aulas y ambiente social que se percibe en las instituciones de nuestro país. Para ello, en primer lugar, se presenta la tabla y el gráfico propio de los CES de los alumnos como del profesor, tanto de cuarto, séptimo y décimo años de educación básica, seguido de su análisis correspondiente. En base a lo que es la implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, organización, claridad, control, innovación y cooperación, aspectos muy importantes que deben observarse dentro de las aulas de un establecimiento educativo.

5.1 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica

Con respecto a las características del clima de aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica, tenemos:

Gráfico 8

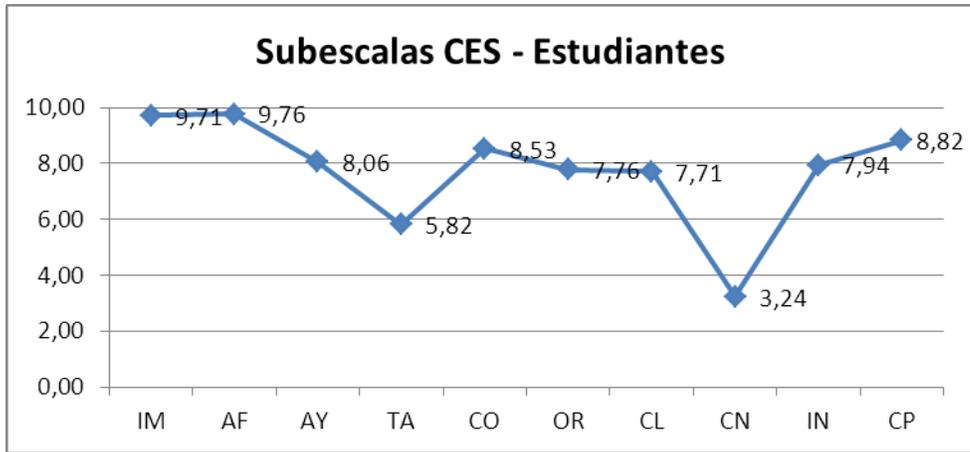


Tabla 8

<u>ESTUDIANTES</u>		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	9.71
AFILIACIÓN	AF	9.76
AYUDA	AY	8.06
TAREAS	TA	5.82
COMPETITIVIDAD	CO	8.53
ORGANIZACIÓN	OR	7.76
CLARIDAD	CL	7.71
CONTROL	CN	3.24
INNOVACIÓN	IN	7.94
COOPERACIÓN	CP	8.82

Fuente: Cuestionario CES de Moos y Tricket (1969) adaptación ecuatoriana (2011) para estudiantes de cuarto año de educación básica.

Autora: Jacqueline De La Cruz.

Gráfico 9

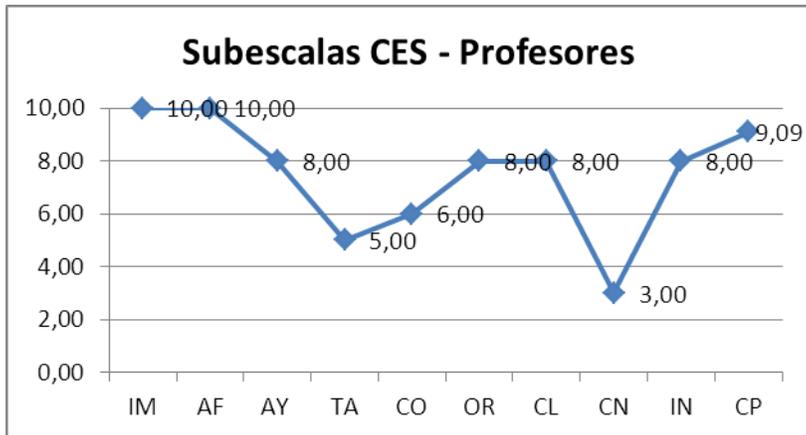


Tabla 9

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	10.00
AFILIACIÓN	AF	10.00
AYUDA	AY	8.00
TAREAS	TA	5.00
COMPETITIVIDAD	CO	6.00
ORGANIZACIÓN	OR	8.00
CLARIDAD	CL	8.00
CONTROL	CN	3.00
INNOVACIÓN	IN	8.00
COOPERACIÓN	CP	9.09

Fuente: Fuente: Cuestionario CES de Moos y Tricket (1969) adaptación ecuatoriana para profesores de cuarto año de educación básica.

Autora: Jacqueline De La Cruz.

La puntuación en la tabla presentada indica que la **implicación** tiene una valoración de 9.71 desde la percepción de los estudiantes; sin embargo, la profesora desde su punto de vista considera que esta característica se cumple totalmente, gracias a que todos y cada uno de los alumnos tienen la plena libertad de expresarse y participar de acuerdo a sus necesidades y expectativas. Tomando en cuenta que según Moos, la implicación, se relaciona con la participación de los alumnos en la clase, por lo que es importante que el docente propicie un ambiente en donde todos se muestren participativos.

Con respecto a la **afiliación** se obtiene un puntaje de 9.76 de los alumnos y 10 por parte de la maestra, un puntaje excelente, debido a que todos y cada uno de los estudiantes se conocen, se acoplan y sus relaciones interpersonales son satisfactorias, razón por la cual les permite trabajar a gusto y conjuntamente, de tal manera que la mayoría se ayudan en sus tareas, accediendo a que todos avancen favorablemente. Ya que como dice Moos la afiliación es el grado de amistad entre los alumnos y de que manera se ayudan se conocen y les gusta trabajar juntos.

En cuanto a la **ayuda** la puntuación es de 8.06 para los estudiantes y 8.00 para la maestra, que igualmente es muy buena, pero se puede colegir que existe un porcentaje más alto de inconformidad que los aspectos anteriores. Por lo que es importante analizar cuál es la causa. Ya que según Moos la ayuda hace referencia explícitamente a la confianza entre los estudiantes, el interés por sus ideas y una comunicación lo suficiente fluida. Entonces es importante conocer la causa o el problema de fondo, es decir el por qué no existe una completa y mutua ayuda entre los participantes.

Las **tareas** según el concepto de Alañón permiten que el alumno despierte y experimente comportamientos tales como: pensar, adquirir conocimientos, relacionarse socialmente y además adquirir distintas destrezas específicas. Sin embargo, la tabla estadística, demuestra una puntuación del 5.82, pero la maestra le da una puntuación de 5 con una equivalencia de buena. Es decir que en este aspecto, no lo desarrollan a plenitud. Para lo cual es fundamental analizar si los estudiantes tienen y se les facilita el material didáctico

adecuado dentro del aula, para el desenvolvimiento personal mediante la ejecución de sus trabajos. Además si las tareas son enviadas para que sean realizadas en casa, es fundamental, indagar quién es la persona que controla y revisa, con quién vive él o la estudiante y obviamente si cuenta con el material necesario, que depende, en cierta manera, del lugar donde se encuentra ubicado su domicilio, el nivel de estudios de sus papás, etc.

Con relación a la **competitividad** el puntaje respectivo es de 8.53 dada por los alumnos. Se podría decir que es satisfactoria; esta calificación apunta a que un alto porcentaje de los estudiantes piensan que en realidad su tutora valora el esfuerzo empleado en la realización de sus tareas, Por otro lado la escala de la maestra es de 6, calificación buena, pero baja con respecto a la puntuación de los alumnos. Considerando que la competitividad es el grado de importancia que se le da al esfuerzo por logran una buena calificación y estima, así como también la dificultad para obtenerla.

La **organización**, otra de las características importantes para que se de un buen clima de aula, que para Moos es la planificación y el orden en la realización de las tareas. Sin embargo, el puntaje que los y las estudiantes dan es de 7.76, que equivale a muy buena. Mientras que el puntaje de la maestra es de 8.00. Por lo que se puede ver que la mayoría de los estudiantes si realizan sus tareas en orden, mientras que los demás no lo hacen. Pero hay que tomar en cuenta que según la encuesta realizada existen alumnos, que vienen de hogares no muy bien estructurados, es decir con padres separados, viven en otros lugares o por cuestión de trabajo están ausentes la mayor parte del tiempo; factores muy importantes y decisivos en el desarrollo físico, emocional e intelectual de los pequeños.

Para Moos la **claridad**, importancia que se le da al cumplimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Pero se observa que el puntaje de los estudiantes con el de la maestra no varía mucho. Los puntajes son de 7.71 y 8.00 respectivamente. Esto de debe al grado de claridad con el que la maestra establece las reglas dentro del aula. Se puede observar

que si se cumplen favorablemente, pero al igual que los demás aspectos existe un porcentaje bajo que dice que no se cumple, esto en parte se a que en un mismo espacio hay niños y niñas con distintas edades, unos predispuestos a acatar las reglas del juego, mientras otros, no.

Con respeto al **control**, que Moos aduce que es el grado en el que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas, se puede ver una calificación baja, teniendo una valoración de 3.24 por los estudiantes y 3.00 por la profesora. Lo que indica que la maestra antes que mostrarse estricta, se muestra afectiva y presenta s sus estudiantes unas reglas lo suficientemente claras, de tal manera que los estudiantes las asumas con responsabilidad.

De acuerdo con Moos la **innovación** es el grado en el que los alumnos contribuyen a plantear las actividades escolares y a la variedad de cambios que la muestra introduce al momento de dictar sus clases, y para esta subescala la valoración que se tiene en la tabla estadística es de 7.94 y 8.00 para los estudiantes y el profesor respectivamente. Aquí está a la vista que los alumnos tiene la plena liberad para elegir o participar activamente en las actividades escolares y la variedad de cambios planteados por su maestra, con las mejores técnicas que sirven de estimulación a la creatividad de los escolares.

Según Moos la **cooperación** es el grado de interdependencia positiva entre los miembros en cuanto que cada uno se preocupa y se siente responsable no solo del propio trabajo, sino también del trabajo de todos los demás. Para ello la apreciación que se obtiene es de 8.82 por parte de los alumnos y 9.09 la maestra. Es una estima satisfactoria, en el sentido de que la escuela es una comunidad de aprendizaje donde todos se colaboran mutuamente en aras de un mismo fin u objetivo. Pero es evidente que no todos contribuyen al mejoramiento y avance de todo el grupo, Para lo cual es fundamental la unificación positiva de todos sus participantes.

5.2 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica.

Por otro lado las características del clima de aula, desde el criterio de estudiantes y profesor del séptimo año de educación básica, es el siguiente:

Gráfico 10

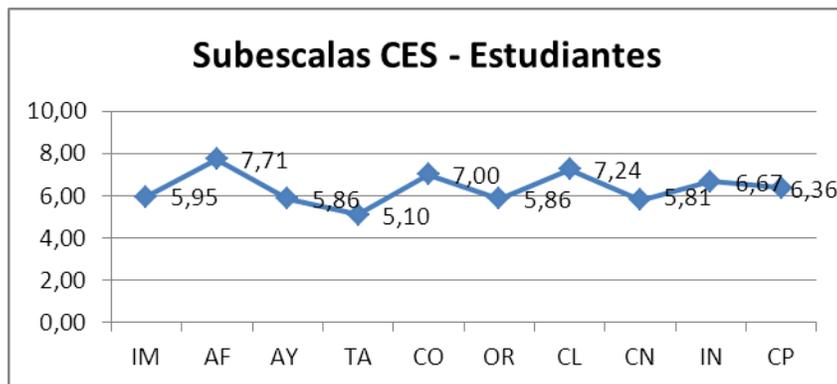


Tabla 10

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	5.95
AFILIACIÓN	AF	7.71
AYUDA	AY	5.86
TAREAS	TA	5.10
COMPETITIVIDAD	CO	7.00
ORGANIZACIÓN	OR	5.86
CLARIDAD	CL	7.24
CONTROL	CN	5.81
INNOVACIÓN	IN	6.67
COOPERACIÓN	CP	6.36

Fuente: Fuente: Cuestionario CES de Moos y Tricket (1969) adaptación ecuatoriana para alumnos de séptimo año de educación básica.

Autora: Jacqueline De La Cruz.

Gráfico 11

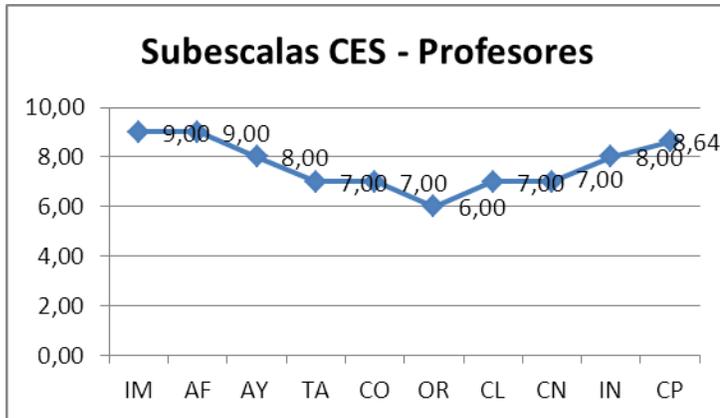


Tabla 11

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	9.00
AFILIACIÓN	AF	9.00
AYUDA	AY	8.00
TAREAS	TA	7.00
COMPETITIVIDAD	CO	7.00
ORGANIZACIÓN	OR	6.00
CLARIDAD	CL	7.00
CONTROL	CN	7.00
INNOVACIÓN	IN	8.00
COOPERACIÓN	CP	8.64

Fuente: Fuente: Cuestionario CES de Moos y Tricket (1969) adaptación ecuatoriana para profesores de séptimo año de educación básica.

Autora: Jacqueline De La Cruz.

Con relación a la **implicación**, en este año de educación básica, se observa la siguiente puntuación:

Con respecto a la subescala de los alumnos existe una puntuación de 5.95, mientras que según la subescala del profesor arroja un puntaje de 9.00. En base a esos resultados podemos decir que los estudiantes no se muestran lo suficientemente interesados en la clase, en ocasiones esto se debe a aspectos tan importantes como la alimentación que los estudiantes reciben en sus casas, al estado emocional de los chicos, sin embargo ante el maestro demuestran cierto interés, es por esto que la puntuación del profesor es más alta que la de alumnos. Es importante que el maestro analice si en realidad los estudiantes están participando de su clase, por que no siempre que estos estén en una actitud pasiva, quiera decir que se encuentren motivados por la misma. Por lo que es importante que el maestro propicie una participación interactiva durante su clase; es decir, dialogando y trabajando conjuntamente con los estudiantes como verdaderos copartícipes en la construcción de sus aprendizajes. En vista que según Moos la implicación hace referencia al interés y participación de los alumnos.

En el aspecto que concierne a la **afiliación**, al igual que la característica anterior la valoración emitida por los CES de los alumnos es más baja que la del maestro, poniéndole una calificación de 7.71 y 9.00 respectivamente. Lo que significa que según los alumnos no existen la suficiente confianza entre ellos de tal amera que les permita ayudarse mutuamente, sin embargo ante el docente demuestran lo contrario, es por esto de la variación cuantitativa existente. Aquí es conveniente que como aduce Moos el profesor debe contribuir a crear un ambiente en el que todos se impliquen activamente.

En el caso de la **ayuda**, dentro del aula, se observa, que igualmente el porcentaje de los alumnos es inferior al del maestro, dando una puntuación de 5.86 y 8.00 respectivamente, desde la perspectiva del maestro aparentemente el grupo se apoya convenientemente, pero los chicos no lo perciben de esa manera. Es preocupante la calificación dad por lo estudiantes ya que según Moos la ayuda es fundamentalmente la ayuda, preocupación y amistad por los alumnos.

En cuanto a las **tareas**, se observa que hay una estimación buena, siendo la puntuación de 5.10 por los estudiantes y 7.00 por el maestro. Asumiendo que el objetivo es que los

chicos y chicas experimenten hechos o comportamientos tales como: pensar, adquirir o reforzar conocimiento y establecer o mejorar las relaciones interpersonales o sociales, etc. no se desarrollan a plenitud, esto depende de factores como: el planteamiento correcto de las tareas por parte del maestro, el material didáctico acorde a las tareas, la persona quien ayuda o controla la ejecución de las mismas y lo más importante la predisposición de los estudiantes.

En lo que concierne a la **competitividad**, la calificación en buena, aquí tanto los alumnos y el profesor coinciden en la valoración, la misma que es de 7.00. Lo que revela que en cierta manera, se considera importante el esfuerzo con el que los estudiantes realizan sus trabajos para obtener una calificación acorde a sus posibilidades, pero debe tenerse en cuenta el grado de dificultad al momento de la elaboración de sus trabajos, en base a su ritmo de aprendizaje, considerando que no todos tienen la misma rapidez y capacidad para similar ágilmente los conocimientos.

Acerca de la **organización**, se puede decir que la puntuación es relativamente buena, con una calificación de 5.86 por parte de los estudiantes, mientras que la puntuación del maestro es de 6.00. Se puede percibir que no existe la correcta organización de las tareas que se envían a casa, esto se debe a que hoy en día por cuestiones de trabajo, en ocasiones los chicos se quedan solos en casa y muchas de las veces sin tener quien los oriente en la realización de sus trabajos escolares.

La **claridad**, que hace referencia a si los alumnos conocen las normas establecidas dentro del aula y las consecuencias en caso de no cumplirlas, pero es evidente que aunque el profesor se tome todo el tiempo en poner y explicar claramente dichas pautas, siempre existirá quien a pesar de conocer a fondo las reglas estipuladas hacen caso omiso a su cumplimiento, debido a la apreciación es la siguiente: 7.24 de parte de los alumnos y 7.00 por parte de su tutor.

Con respecto al **control**, la estimación proporcionada por los chicos es de 5.81, mientras que la del profesor es de 7.00. Quiere decir que en este año de educación básica el

maestro si es más estricto en lo que respeta al cumplimiento de las normas, pero obviamente sin dejar de ser amable y paciente con sus alumnos

En el caso de la **innovación**, se puede afirmar que según los estudiantes no siempre se toman en cuenta sus sugerencias al momento de la elaboración de las distintas actividades escolares, poniendo así una calificación de 6.67. El profesor por su lado considera que dependiendo el tema o la programación establecida, se permite que los estudiantes colaboren en algunas de las actividades a realizarse dando una calificación de 8.00.

La **cooperación**, es otro de los aspectos primordiales; sin embargo los niños y niñas de séptimo año de educación básica sostienen que la reciprocidad entre sus compañeros es buena, dándole una puntuación de 6.36, debido a algunas diferencias existentes entre los estudiantes, las mismas que obstaculizan el correcto funcionamiento del grupo. Pero según la escala del profesor, se obtiene una puntuación de 8.64.

5.3 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica

A continuación se presenta el análisis de las características del clima de aula, desde el criterio de estudiantes y profesor del décimo año de educación básica:

Gráfico 12

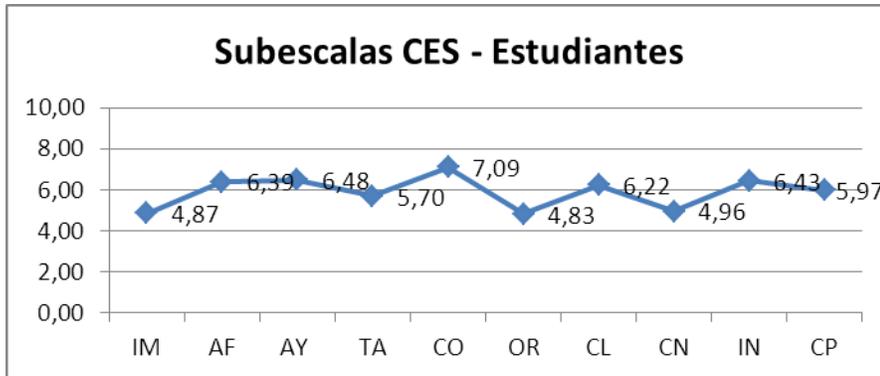


Tabla 12

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	4.87
AFILIACIÓN	AF	6.39
AYUDA	AY	6.48
TAREAS	TA	5.70
COMPETITIVIDAD	CO	7.09
ORGANIZACIÓN	OR	4.83
CLARIDAD	CL	6.22
CONTROL	CN	4.96
INNOVACIÓN	IN	6.43
COOPERACIÓN	CP	5.97

Fuente: Fuente: Cuestionario CES de Moos y Tricket (1969) adaptación ecuatoriana para estudiantes de décimo año de educación básica.

Autora: Jacqueline De La Cruz.

Gráfico 13

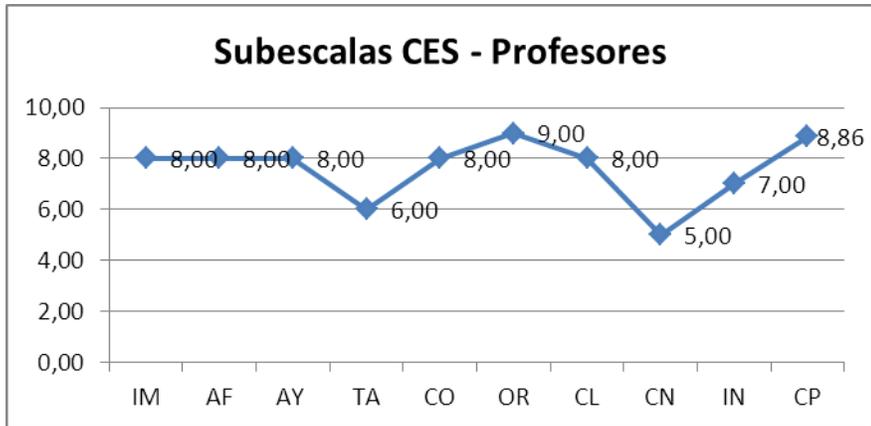


Tabla 13

<u>PROFESORES</u>		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	8.00
AFILIACIÓN	AF	8.00
AYUDA	AY	8.00
TAREAS	TA	6.00
COMPETITIVIDAD	CO	8.00
ORGANIZACIÓN	OR	9.00
CLARIDAD	CL	8.00
CONTROL	CN	5.00
INNOVACIÓN	IN	7.00
COOPERACIÓN	CP	8.86

Fuente: Fuente: Cuestionario CES de Moos y Tricket (1969) adaptación ecuatoriana para profesores de décimo año de educación básica.

Autora: Jacqueline De La Cruz.

En la subescala correspondiente a la **implicación**, que para Moos significa el interés y la participación de los alumnos en todo lo relacionado a la clase, la puntuación de los estudiantes es muy baja con respecto a la valoración del profesor, siendo de la

calificación de 4.87 y 8.00 respectivamente. Por lo que hay un índice muy bajo de alumnos que se encuentran desmotivados, mostrando otras actitudes ante el profesor, que considera lo contrario de acuerdo a los resultados arrojados, de tal manera que es menester del profesor crear un ambiente adecuado en el cual los y las estudiantes se sientan en confianza de expresarse con libertad.

En base a la **afiliación**, según el alumnado la estimación es buena, 6.39 para los estudiantes y 8.00 para el tutor considerándose satisfactoria, pero como se observa la calificación de los estudiantes es inferior a la del maestro, es decir que no siempre los alumnos se sienten cómodos trabajando en grupo. Es importante recalcar lo que Moos dice con respecto a este aspecto, ya que indica el acoplamiento correcto entre los estudiantes.

Para la **ayuda**, se obtuvo una calificación de 6.48 por parte de los estudiantes y 8.00 por parte del profesor. Es decir, desde la óptica de los educandos la ayuda que hace relación al grado de amistad, preocupación, confianza y comunicación fluida entre compañeros, es muy buena; sin embargo todos no lo consideran de la misma manera. Esto tal vez se deba a la edad de los chicos y chicas, ya que aquí es donde afloran y a la vez chocan sus sentimientos. Las chicas son más sensibles que los chicos. Por otra parte el maestro cree que la ayuda en el grupo es satisfactoria pero no en su totalidad.

En cuanto a la **tarea**, se puede apreciar que, desde el punto de vista de los alumnos es parcialmente buena, dando una puntuación de 5.70, en tanto que la puntuación del profesor es de 6.00. Son preocupantes los resultados obtenidos, en vista de que para Alañon (1990) este aspecto tiene que ver con la oportunidad de adquirir destrezas tales como pensar lograr más conocimientos de lo que ya poseen, interactuar con los demás, sin embargo, no todos los alumnos cumplen con este aspecto tan importante en el afianzamiento de sus aprendizajes.

En lo que respecta a la **competitividad**, la puntuación emitida por los estudiantes es de 7.09, mientras que la del maestro es de 8.00. Por lo que se puede observar que tanto los

alumnos, como el profesor consideran que si se valora el esfuerzo por conseguir una buena calificación y estima, así como la dificultad para obtenerla. Sin embargo existe inconformidad ya que la calificación no es ideal.

De acuerdo a la **organización**, se observa que la puntuación de los estudiantes es de 4.83 siendo inferior con respecto a la puntuación del profesor, que tiene una valoración de 9.00. Como se puede observar, existe un desfase alto en cuanto a las dos puntuaciones. Por lo que se puede decir que los estudiantes consideran que no hay una correcta planificación y orden en la realización de las tareas. Por otro lado el profesor dice que las tareas se las realiza satisfactoriamente.

Con respecto a la **claridad**, se puede decir que al igual que las puntuaciones anteriores la de los educandos sigue siendo menor a la de los educadores. Para esta subescala la valoración es de 6.22 y 8.00, respectivamente. Lo que significa que según los estudiantes las reglas no están lo suficientemente claras. Sin embargo el profesor considera lo contrario.

Con respecto a los resultados obtenidos, en cuanto al **control**, se obtiene una valoración de 4.96 por parte de los alumnos y 5.00 el maestro. Lo que significa que el profesor no se muestra tan estricto ante los estudiantes en cuanto al cumplimiento de las normas. Por otro lado Mooos expresa que el control es fundamental, ya que con frecuencia el incumplimiento reiterado redundaría en los malos resultados escolares de los alumnos.

En cuanto a la **innovación**, la calificación emitida tanto por los estudiantes y el profesor es de 6.67 y 8.00 respectivamente. Desde la percepción de los educandos no siempre se considera oportunas las ideas planteadas por ellos, sin embargo el profesor cree que si se le da importancia a este aspecto, pero considerando el tema y la planificación.

Por otro lado tenemos la **cooperación**, con una valoración de 5.97 dada por los estudiantes y una puntuación de 8.86 por el profesor. En consecuencia se puede indicar que, desde la óptica del maestro, efectivamente, si existe una mayor reciprocidad entre

los integrantes, por cuanto la mayoría se preocupa, se siente comprometido y se muestra solidario con el de los demás. Sin embargo la puntuación de los estudiantes no indica lo mismo, lo que implica que no todos contribuyen al desarrollo eficaz del trabajo encomendado o el aprendizaje propuesto.

5.4.1 Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica.

A continuación se presenta el análisis y discusión de resultados en relación a **Los tipos de aula** tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas que tienen correlación positiva con el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica:

5.4.1 Tipos de aulas desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.

Gráfico 14

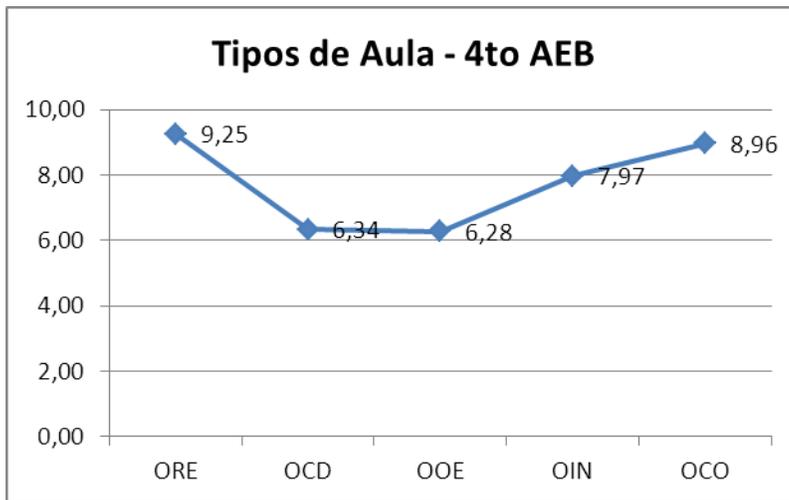


Tabla 14

TIPOS DE AULA		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	9.25
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6.34
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6.28
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7.97
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	8.96

Fuente: Fuente: Cuestionario CES de Moos y Trickett (1969) adaptación ecuatoriana para profesores de cuarto año de educación básica.

Autora: Jacqueline De La Cruz.

Como se observa en el gráfico la puntuación dada al tipo de **aulas orientadas a la relación estructurada** es positiva, lo cual indica que en el cuarto año de educación básica, tanto el interés, la implicación y el apoyo son altos. Existen reglas muy bien estructuradas y claras.

En cuanto al tipo de **aulas orientadas a la competitividad desmesurada** existe un puntaje de 6.39, lo que significa que la competitividad tiene más importancia que la innovación y el control dentro del aula. En base al los resultados obtenido se puede decir que este aspecto no resulta positivo, en vista la existencia de la innovación como el control son primordiales, para que se propicie un mejor clima social del aula.

Con respecto al tipo de **aulas orientadas a la organización y estabilidad**, los resultados revelan que la puntuación es positiva, en el sentido que se le da más énfasis a los objetivos académicos o docentes.

De acuerdo al resultado obtenido en lo que respecta a las **aulas orientadas a la innovación**, se deduce que la valoración es más alta que las anteriores, en vista que se tiene una puntuación de 7.97. Por lo que demuestra que evidentemente la innovación juega un papel importante.

En lo que se refiere a las aulas **orientadas a la cooperación**, en el cuarto año de educación básica, como se puede ver, este aspecto se muestra positivo en relación a los anteriores, en cuanto la puntuación es de 8.96, lo cual demuestra que las relaciones entre los alumnos son positivas, sin embargo si se da mayor énfasis a la organización y la claridad de las reglas, aunque no se le de mayor importancia al control, pero si a la competición.

5.4.2 Tipos de aulas desde el criterio de estudiantes y docentes de séptimo año de educación básica.

En lo concerniente al séptimo año de educación básica se obtiene los siguientes resultados.

Gráfico 15

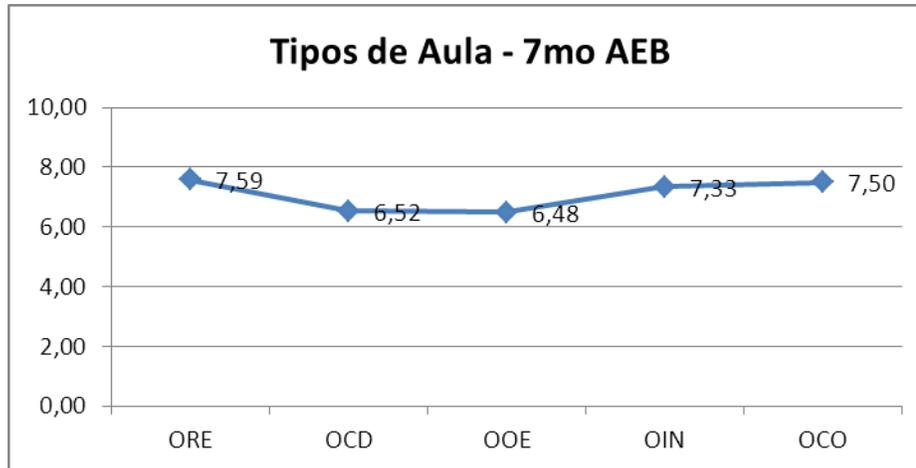


Tabla 15

TIPOS DE AULA		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	7.59
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6.52
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6.48
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7.33
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7.50

Fuente: Fuente: Cuestionario CES de Moos y Tricket (1969) adaptación ecuatoriana para profesores de cuarto año de educación básica.

Autora: Jacqueline De La Cruz.

En lo referente a las **aulas orientadas a la relación estructurada**, en el séptimo año de educación básica, la valoración es satisfactoria. Pero como se puede observar es inferior con respecto al cuarto año de educación básica.

Sin embargo en el tipo de **aulas orientadas a la competitividad desmesurada** se registra una valoración alta, lo que significa que en cierta manera es más importante la competitividad que la claridad de las reglas. Se puede decir que la valoración es en cierta forma negativa, ya que es fundamental que en el aula existan reglas claras y muy bien establecidas, que propicien buenas relaciones interpersonales entre todos los integrantes.

Con respecto a las **aulas orientadas a la organización y estabilidad**, en este año tiene una valoración de 6.48, lo que muestra que al igual que los datos anteriores es inferior la importancia que se le proporciona a las reglas, la participación y el control, dando mayor significado a los objetivos tanto docentes como también académicos.

En lo que compete a las **aulas orientadas a la innovación**, hay una valoración de 7.73, por lo que se puede comentar que, si bien el profesor no es estricto en el cumplimiento de las normas, priman los aspectos innovadores y relacionales. Es decir, se permite que los estudiantes contribuyan en el planteamiento de las actividades escolares y a su vez, el dinamismo con el que el profesor cuenta en la variedad y cambios que emplea en las mismas.

La puntuación correspondiente al último tipo de aula es de 7.50, estimación que en cierta manera es positiva, en tanto que los integrantes de este año de educación básica se ayudan uno al otro, sin embargo es menor la presencia de control y se permite más competición.

5.4.3 Tipos de aulas desde el criterio de estudiantes y profesores de séptimo año de educación básica

A continuación le presenta los resultados obtenidos del décimo año de educación básica:

Gráfico 16

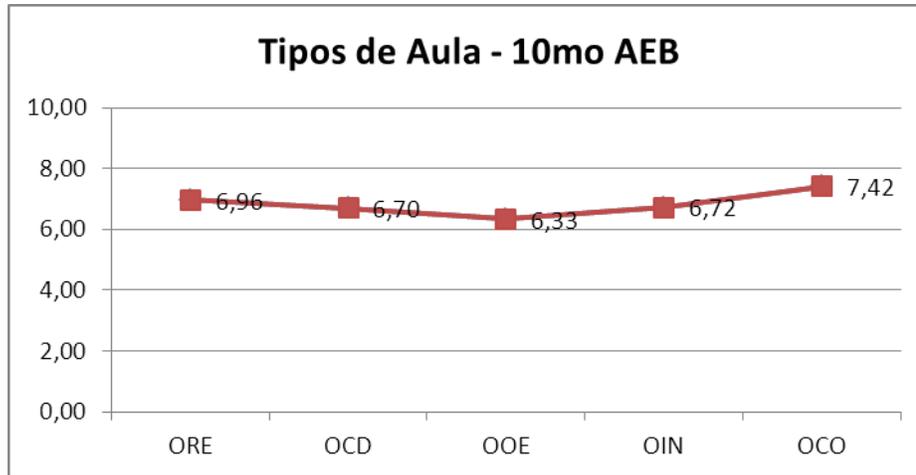


Tabla 16

TIPO DE AULAS		PUNTAJÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	6.96
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6.70
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6.33
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	6.72
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7.42

Fuente: Fuente: Cuestionario CES de Moos y Tricket (1969) adaptación ecuatoriana para profesores de cuarto año de educación básica.

Autora: Jacqueline De La Cruz.

En el décimo año de educación básica se obtiene como resultado una valoración más inferior de acuerdo a las **aulas orientas a la relación estructurada**, en comparación con cuarto y séptimo año de educación básica. Con respecto a este tipo de tipo de aulas, Moos señala que se promocioa la interacción y participación de los alumnos. Sin embargo la puntuación indica que el interés y la implicación de los estudiantes no es lo suficientemente favorable.

En lo que hace referencia a la **competitividad desmesurada**, las encuestas dan como resultado un puntaje de 6.70. Lo que representa que existe mayor interés en la competitividad, si bien no se da prioridad a la participación de los educandos, en cuanto a

las actividades establecidas dentro del aula. Como se puede observar que al igual que los años de duración básica analizados anteriormente, el puntaje, evidentemente no es acogedor, en vista que lo ideal sería obtener una calificación baja en este aspecto. Basándose en que si es importante la competitividad pero cabe recalcar, una competitividad positiva, sin dejar de lado el cumplimiento y la claridad de las reglas planteadas y el control que se debe ejercer.

También el puntaje del tipo de **aulas orientadas a la organización y estabilidad**, se muestra en un nivel medio, es decir de igual manera no se da mayor realce a las reglas y al control, más bien existe una marcada aceptación por cumplir con los objetivos académicos o docentes.

Así también la puntuación relacionada al tipo de **aulas orientadas a la innovación**, presenta una valoración media de 6.72. Está a la vista que se da más énfasis a la intervención de los alumnos y a la vez a los cambios que realiza el profesor. Sin embargo al igual que las anteriores es escaso el control ejercido por el maestro.

Por último, se analiza el puntaje obtenido en el tipo de **aulas orientadas a la cooperación**. Como se puede observar existe una valoración mayor que la anterior, siendo 7.42 la puntuación respectiva en este aspecto. En cierta forma es una calificación positiva en cuanto, en el aula de décimo año de educación básica, existe mayor cooperación y las relaciones interpersonales son agradables. Se da un poco más de importancia a la claridad de las reglas existentes, no obstante el control sigue siendo bajo, pero se sigue dando énfasis en la competición.

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 Conclusiones

-La implicación existente en no es tan favorable desde el punto de vista de los estudiantes, sin embargo los docentes lo perciben de diferente manera.

-La afiliación sobre sale a la implicación, esto indica que los estudiantes se sienten mejor trabajando juntos ya que esto afianza las relaciones interpersonales.

-En cuanto a la ayuda se observa que decae la puntuación, por lo que puede decir que la comunicación entre los participantes no es lo suficientemente fluida.

-Las tareas, siendo un aspecto tan importante no lo realizan satisfactoriamente.

-Es bueno pero no completamente el grado de importancia que se le da al esfuerzo por logra una buena calificación y estima así como la dificultad para obtenerla.

-En cuanto a la organización se puede expresar que al igual que los aspectos anteriores no es lo suficientemente positivo.

- No existe un completo conocimiento, cumplimiento y seguimiento de las normas establecidas al interior de las instituciones.

-Los maestros no se muestran completamente estrictos en el cumplimiento de las reglas establecidas.

-Existe inconformidad en cuanto a la innovación, debido a que no siempre los estudiantes pueden plantear las actividades a desarrollarse en el aula.

-No todos los participantes encuestados se sienten comprometidos con su trabajo y con el de los demás.

-En cuanto a las aulas orientadas a la relación estructurada, igualmente no hay la debida interacción y participación por parte de los alumnos.

-Sin embargo, con respecto a las aulas orientadas a una competitividad desmesura se observa una puntuación alta pero no favorable.

-De acuerdo a las aulas orientadas a la organización y estabilidad la valoración es negativa ya que aquí se le da mayor importancia a los objetivos académicos o docentes, que a las reglas y al control, debiendo estar todo de la mano.

-Con respecto a las aulas orientadas a la innovación, persiste la ausencia de una buena calificación, indicando que en las aulas encuestadas no priman en su totalidad, tanto los aspectos innovadores y relacionales.

-En las aulas orientas a al cooperación se obtiene una calificación mayor que las anteriores, esto significa que la relaciones entre los estudiantes positivas, pero se da mayor énfasis en la competición.

6.2 Recomendaciones

-Realizar actividades de tal manera que propicien un ambiente de confianza en el que todos se sientan seguros de participar activamente.

- Programar trabajos en grupo o sesiones donde cada alumno pueda colaborar según su nivel.

-Realizar dinámicas grupales que fortalezcan la preocupación y amistad entre los alumnos.

-Programar los contenidos y enseñarlos de forma que los alumnos puedan comprenderlos y aplicarlos en la realización de sus tareas con un nivel medio de dificultad.

-Valorar positivamente los comportamientos de trabajo o de estudio o en su defecto las aproximaciones.

-Planificar diariamente, para evitar improvisaciones, que puedan afectar en el avance de los programas establecidos y peor aun, el progreso del estudiante.

-Establecer normas o reglas claras, de tal manera que, tanto alumnos como docentes las puedan comprender y aplicar en la vida diaria, además dar seguimiento y explicar las consecuencias al no ser cumplidas.

-Mantener la debida coherencia en cuanto a las reglas establecidas, ya que si las planteo es con el fin de cumplirlas, tanto alumnos, como maestros y por ende los padres de familia.

- Programar las actividades de la clase de forma que los las alumnos puedan tomar decisiones frecuentemente.

-Desarrollar actividades como por ejemplo el juego que permitan el trabajo cooperativo, mediante el intercambio de roles de tal manera que todos los palpitantes de sientan involucrados, en el desarrollo del trabajo propio y el de los demás

-Desarrollar actividades extracurriculares que motiven la interacción y participación de los educandos, respetando las reglas establecidas.

-Evitar el exceso de competitividad y más bien dar mayor oportunidad al control, la claridad de las reglas, etc. Procurando el bienestar de todos los estudiantes y además los docentes.

-Los docentes deben tener claros sus objetivos tanto académicos y como docentes también, pero estos debe estar estrechamente relacionados los diferentes aspectos que propicien un mejor clima de aula.

-En cuanto al las aulas orientadas a la innovación se recomienda prestar mayor atención a las tareas, metas y procedimientos para la realización de las mismas.

-Finalmente las aulas orientadas a la cooperación se recomienda realizar actividades que afiancen y mejoren la cooperación entre los participantes, claro está con la debida planificación y control del docente.

7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN

7.1 Experiencia de investigación

Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de educación básica			
Nombre del centro educativo: Escuela "González Suárez" y Colegio "Alfredo Alborno Sánchez"			
Años de educación básica: 4to, 7mo y 10mo			
	Ubicación		
Parroquia: Bolívar	Régimen	Costa ()	Sierra (X)
Cantón: Bolívar	Tipo de establecimiento	Urbano (X)	Rural ()
Ciudad: bolívar	Sostenibilidad	Fiscal (X) Fisco-misional ()	Particular () Municipal ()
Experiencia de investigación			
Finalidad de la investigación: Conocer el clima social y tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores de cuarto, séptimo y décimo años de educación básica de la escuela "González Suárez" y el colegio "Alfredo Alborno Sánchez"			

Justificación

En la actualidad las políticas nacionales e internacionales tienen como objetivo principal brindar calidad y calidez educativa a una sociedad cada vez mas demandante, tratando de erradicar el bajo rendimiento académico de los y las estudiantes, considerando el clima social del aula que perciben tanto docentes como estudiantes, como uno de los factores incidentes en el desarrollo del aprendizaje

Tipo de investigación

Exploratorio y descriptivo.

Población de estudio

Docentes y estudiantes de cuarto, séptimo y décimo años de educación básica, de la escuela "González Suárez" y el colegio "Alfredo Albornoz Sánchez" de los cuales 17 estudiantes y un docente son de 4º, 21 alumnos y un docente en 7º y 23 alumnos y un docente en 10º año de educación básica

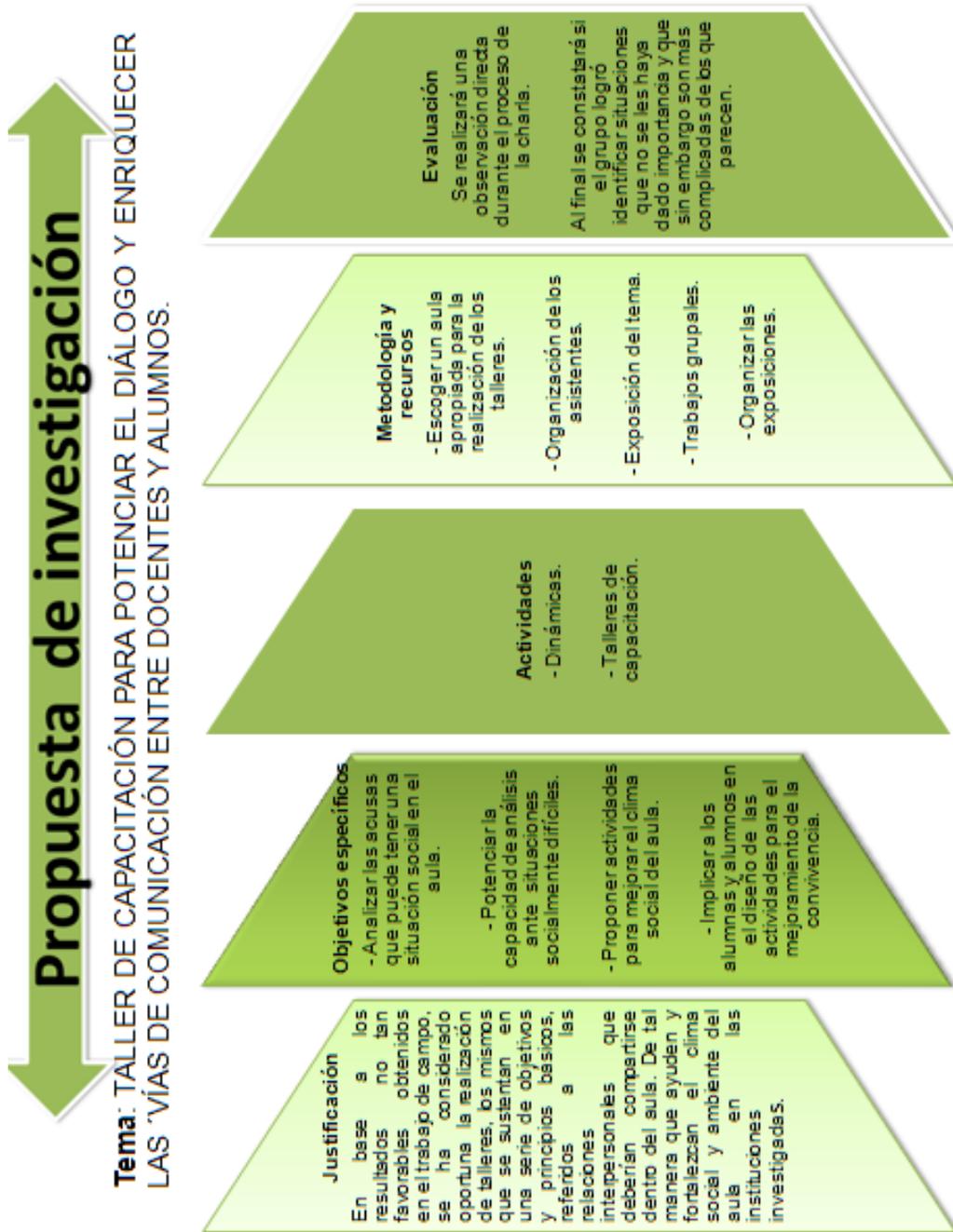
Instrumentos

Cuestionario de clima escolar de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para docentes y estudiantes.

Conclusión:

Evidentemente el clima social del aula que se percibe en el interior de las instituciones investigadas es bueno, pero no es lo suficientemente favorable, en base a las puntuaciones obtenidas en cuanto a las subescalas del clima social y los tipos de aulas.

7.2 Propuesta de investigación



1. TEMA: TALLER DE CAPACITACIÓN PARA POTENCIAR EL DIÁLOGO Y ENRIQUECER LAS VÍAS DE COMUNICACIÓN ENTRE DOCENTES Y ALUMNOS

2. PRESENTACIÓN:

A veces, el docente sí reconoce el conflicto de relaciones que tiene con sus alumnos/as. Esta es una forma de reconocer sus problemas como docente, ya que con frecuencia se culpa de ello, lo que deteriora su autoridad. Igualmente, el alumno/a o grupo de alumnos/as pueden interpretar las dificultades de comunicación con los profesores como un signo de que ellos no son tenidos en cuenta, y por lo tanto perder interés en las tareas y alejarse afectivamente del profesor/a. El riesgo de pérdida o deterioro de la confianza mutua puede convertirse en sentimientos de impotencia y falta de estima profesional y académica, debilitando el clima social dentro de las aulas.

Por tal motivo se ha elaborado este proyecto, el mismo que llevará a docentes y estudiantes investigados a mejorar la comunicación.

3. JUSTIFICACIÓN:

En base a los resultados no tan favorables obtenidos en el trabajo de campo, se ha considerado oportuna la realización de talleres, los mismos que se sustentan en una serie de objetivos y principios básicos referidos a las relaciones interpersonales que deberían compartirse dentro del aula. De tal manera que ayuden y fortalezcan el clima social y ambiente de aula en las instituciones investigadas.

4. PLAN DE ACCIÓN

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	FECHA	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
1. Analizar la multitud de causas que	Taller	05-10-2012	Humanos: -Expositor -Alumnos	Monitor del taller.	-Se realizará una observación directa durante el

puede tener una situación social en el aula			- Profesores Equipo y materiales: Power point -Pantalla -Proyector de diapositivas -Pizarra Marcadores -Cuestionarios		proceso de la charla. -Al final se constatará si el grupo logró identificar situaciones que no se les haya dado importancia, pero pueden que sean más complicadas de lo que parecen.
2. Potenciar la capacidad de análisis ante situaciones socialmente difíciles	Taller	12-10-2012	Humanos: -Expositor -Alumnos - Profesores Equipo y materiales: -Power point -Pantalla -Proyector de diapositivas -Pizarra -Marcadores	Monitor del taller.	Realizar un seguimiento durante los periodos de clase habituales.
3. Proponer actividades para evitar las causas de situaciones de clase complicadas	Taller	19-10-2012	Humanos: -Expositor -Alumnos - Profesores -Papelotes	Monitor del taller.	Observar la implicación de los participantes en la solución de problemas.
4. Implicar a los alumnos y alumnas en el diseño y desarrollo de las	Taller	26-10-2012	Humanos: -Expositor -Alumnos - Profesores Equipo y	Monitor del taller.	-Encuesta al final de la charla para detectar las fortalezas y debilidades de la

actividades para mejorar el la convivencia.			materiales: -Power point -Pantalla -Proyector de diapositivas -Papelotes		misma. Se hará un seguimiento a los actores para detectar si hay mejoramiento en las relaciones interpersonales.
---	--	--	--	--	---

5. METODOLOGÍA:

- Escoger un aula apropiada para la realización de los talleres.
- Organización de los asistentes.
- Realizar dinámicas entre las diferentes etapas del taller.
- Exposición del tema
- Trabajos grupales.
- Organizar las exposiciones.

6. PRESUPUESTO:

DESCRIPCIÓN	PRECIO UNITARIO	CANTIDAD	PRECIO TOTAL
-Papelería	10,00	12,00	120,00
-Alquiler de equipos	40,00	12,00	480,00
-Refrigerio	1,00	66,00	66,00
TOTAL	41,00	90,00	666,00

7. BIBLIOGRAFÍA:

Instituto de Investigación, Innovación y estudios de pos grados para la Educación
México (2009)

<http://www.iiiepe.edu.mx/node/2326>

8. ANEXOS:

Planificaciones de los talleres a realizarse.

TALLER 1

DINÁMICA: “CONOCIÉNDONOS EN GRUPO”.

Objetivo: Incentivar entre los miembros del grupo un proceso de creciente conocimiento y confianza grupal a fin de generar un ambiente adecuado para el trabajo de los talleres a realizarse.

Desarrollo: Los participantes se sientan en sillas ordenadas de manera circular, en donde todos logren mirarse entre sí. Luego se les asigna un juego de tarjetas que contienen virtudes o defectos a objeto que ellos elijan la virtud o defecto que más los identifique.

Materiales: Tarjetas de cartulina en las cuales se escribirán virtudes y defectos.

TALLER 1			
TEMA DEL TALLER:	“EL AULA Y LAS RELACIONES QUE SE DAN EN ELLA”		
TIEMPO APROXIMADO:	4 Horas		
OBJETIVO:	<ul style="list-style-type: none"> Analizar la multitud de causas que puede tener una situación social en el aula 		
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>- El aula como nido ecológico.</p> <p>-El clima social del aula.</p>	<p>-Presentación y explicación del tema en base a diapositivas.</p> <p>-Socialización del mismo.</p>	<p>Humanos:</p> <p>-Expositor</p> <p>-Alumnos</p> <p>- Profesores</p> <p>Equipo y</p> <p>materiales:</p> <p>-Power point</p> <p>-Pantalla</p> <p>-Proyector de diapositivas</p> <p>-Pizarra</p> <p>-Marcadores</p>	<p>-Se realizará una observación directa durante el proceso de la charla.</p> <p>-Al final se constatará si el grupo logró identificar situaciones que no se les haya dado importancia, pero pueden que sean más complicadas de lo que parecen.</p>

TALLER 2

DINÁMICA: “CANASTA REVUELTA”

Objetivo: Desarrollar la capacidad de memoria y atención de los asistentes, fortaleciendo además la confianza entre los participantes.

Desarrollo: el moderador invita a los participantes a recordar los nombres de cada uno de los asistentes, para lo cual el moderador debe mirar a cada participante señalando las frutas pina o sandía. La primera fruta pina significa que el participante escogido debe mencionar el nombre de la persona que se encuentra a su derecha. La segunda fruta significa que el participante designado debe mencionar el nombre de la persona que tiene a la izquierda.

TALLER 2			
TEMA DEL TALLER:	“LA COMUNICACIÓN Y RELACIONES HUMANAS”		
TIEMPO APROXIMADO:	4 Horas		
OBJETIVO:	<ul style="list-style-type: none"> • Potenciar la capacidad de análisis ante situaciones socialmente difíciles. 		
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN
-Importancia de la comunicación. -Propósitos de la comunicación. -Las relaciones humanas en el ambiente escolar. -Persuasión. -Interacción social.	-Análisis de la dinámica. -Presentación del tema en base a diapositivas. -Trabajos en grupo. -Exposiciones.	Humanos: -Expositor -Alumnos - Profesores Equipo y materiales: Power point -Pantalla -Proyector de diapositivas -Pizarra -Marcadores Cuestionarios	-Realizar un seguimiento durante los periodos de clase habituales.

TALLER 3

DINÁMICA: “LA RELOJERÍA”

Objetivo: explorar la influencia interpersonal en la solución de problemas.

Material: Hojas de papel y lápiz para cada participante.

Desarrollo: el moderador formara grupos de 4, luego les presentara un problema en el cual todos los integrantes deben buscar la solución, hasta que lleguen a la respuesta correcta.

TALLER 3			
TEMA DEL TALLER:	“RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS”		
TIEMPO APROXIMADO:	4 Horas		
OBJETIVO:	<ul style="list-style-type: none"> • Proponer actividades para evitar las causas de situaciones de clase complicadas. 		
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN
-Fases para resolver un conflicto.	-Lluvia de ideas. -Presentación del tema. -Propuesta de prevención de conflictos.	Humanos: -Expositor -Alumnos - Profesores Equipo y materiales: -Power point -Pantalla -Proyector de diapositivas -Pizarra -Marcadores Cuestionarios	-Observar la implicación de los participantes en la solución de problemas.

TALLER 4

DINÁMICA: “EL TREN ESCOLAR”.

Objetivo: Contribuir a que los participantes logren contextualizarse al interior de su grupo escolar, identificando la importancia y participación de cada miembro.

Desarrollo: El moderador entrega a los participantes un tren, el cual se compone de locomotora y sus vagones, invitándoles a identificarse con alguna de las partes del tren, además que ubiquen a los demás integrantes de su grupo escolar, explicando brevemente el porqué de la ubicación asignada.

Material: Un tren de cartulina, hoja de carta, lapicero.

TALLER 4			
TEMA DEL TALLER:	“LÍMITES, NORMAS Y ROLES”		
TIEMPO APROXIMADO:	4 Horas		
OBJETIVO:	<ul style="list-style-type: none"> • Implicar a los alumnos y alumnas en el diseño y desarrollo de las actividades para mejorar el la convivencia. 		
CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN
-Conceptos -La escuela antes y ahora. -El marco familiar.	-Presentación del tema en base a diapositivas. -Trabajos en grupo. -Exposiciones, basadas en dramatizaciones.	Humanos: -Expositor -Alumnos - Profesores Equipo y materiales: -Power point -Pantalla -Proyector de diapositivas -Pizarra -Marcadores -Cuestionarios	-Encuesta al final de la charla para detectar las fortalezas y debilidades de la misma. -Se hará un seguimiento a los actores para detectar si hay mejoramiento en las relaciones interpersonales.

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

* Investigación Iberoamericana sobre Eficacia Escolar (agosto 2007)

F. Javier Morillo Torrecilla (Coordinador).

CONVENIO ANDRÉS BELLO (Bolivia, Chile, Colombia, Cuba, Ecuador, España, México, Panamá, Paraguay, Perú, República Dominicana, Venezuela).

http://www.uam.es/personal_pdi/stmaria/jmurillo/documentos/IIEE.pdf

Campos Villalobos Nelson (2007) El Concepto de Escuela. Recuperado de:

<http://filo-edu.blogspot.com/2007/12/el-concepto-de-escuela.html>

- Características de las distintas Escuelas.

<http://www.slideshare.net/laukosmos/caractersticas-de-las-distintas-escuelas>

- República Dominicana “Plan Decenal de Educación en Acción Transformación Curricular en Marcha (2004) capítulo 6 Características del centro educativo.

http://www.educando.edu.do/sitios/curriculo/curr_media/Captulo6.htm

- Ortega Muñoz Manuel. Transformando el quehacer de nuestra escuela: el liderazgo directivo y las metas, elementos claves para la mejora, en voz de la comunidad educativa

http://www.comie.org.mx/congreso/memoria/v10/pdf/area_tematica_13/ponencias/0284-F.pdf

- Claves de transformación y mejora del espacio educativo.

REICE - Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación

2003, Vol. 1, No. 2 <http://www.ice.deusto.es/RINACE/reice/vol1n2/Murillo.pdf>

F. Javier Murillo “El movimiento teórico-práctico de mejora de la escuela algunas lecciones aprendidas para transformar los centros docentes”. Factores clave para la mejora de la escuela. Vol. 1 pag.17-20.

- Factores de eficacia y calidad educativa.

Murillo F. Javier (2008). Enfoque, Situación y Desafíos sobre Eficacia Escolar y Factores Asociados en América Latina y el Caribe capítulo2 pag.36-41
<http://unesdoc.unesco.org/images/0016/001631/163174s.pdf>

AUTORES

Rosa Blanco (Directora a.i. OREALC/UNESCO Santiago), Inés Aguerro, Gloria Calvo, Gabriela Cares, Leonor Cariola, Rubén Cervini, Nora Dari, Eduardo Fabara, Liliana Miranda, F. Javier Murillo, Rosario Rivero, Marcela Román y Margarita Zorrilla.

EFICACIA ESCOLAR Y FACTORES ASOCIADOS EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE

Impreso por Salesianos Impresores S.A.

Santiago, Chile; septiembre, 2008

- Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar.

Estudios Pedagógicos XXXIII, Nº 2: 155-175, 2007

Rodrigo Cornejo Chávez Jesús María Redondo Rojo

Variables Y factores asociados AL aprendizaje escolar. Una discusión desde la investigación actual* pag160.

- Cornejo Rodrigo y Redondo Jesús (2001) El Clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media, capítulo 2 Factores socio-ambientales e interpersonales en la escuela.

<http://redalyc.uaemex.mx/pdf/195/19501501.pdf>

- Códigos de Convivencia.

CASTRO L, (2006)

MANUAL DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.

Editorial: EL ECUADRO.

Quito-Ecuador.

- Eficacia escolar y factores asociados EN AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE
www.utpl.com.edu.ec.
- Documento Valores UC´ (2008) Clima Social escolar.
- Entornos que ayudan o impiden el aprendizaje.

Estud. pedagóg. v.33 n.2 Valdivia 2007

Variables y factores asociados al aprendizaje escolar. Una discusión desde la investigación actual

Rodrigo Cornejo Chávez y Jesús María Rojo

Variables que inciden en los aprendizajes escolares.

http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-07052007000200009&script=sci_arttext

- Factores de influencia en el clima social
Las Percepciones del Clima por Directivos, Docentes y Alumnado.
Paulino Murillo Estepa (Universidad de Sevilla. Facultad de Ciencias de la Educación. Departamento de Didáctica y Organización Educativa) Sevilla, España.
Sandra Becerra Peña (Universidad Católica de Temuco. Departamento Escuela de Educación Diferencial). Temuco, Chile.pa379-383.
http://www.revistaeducacion.mec.es/re350/re350_16.pdf

- Elementos eficaces para desarrollar un buen clima de aula.
Arón Ana María, Milicic Neva Clima Social y Desarrollo Personal pag2
<http://www.educacionemocional.cl/documentos/escuela011.pdf>

Martín Bris Mario (2000) Clima de Trabajo y Organizaciones que Aprenden pag115-116.

<http://ddd.uab.cat/pub/educar/0211819Xn27p103.pdf>

- Clima social de aula
Clima social escolar Documento Valores UC”.

Clima de aula Isidora Mena y Ana María Valdés, (2008),Pag5.
http://www.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/clima_social_escolar.pdf

Educación para la convivencia como contenido curricular: propuestas de intervención en el aula Pérez Pérez Cruz (199)

Literal 3 La creación de un clima de participación en el aula.

http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07051999000100007

- Factores que influyen en el aprendizaje de niños y niñas,(2007)
<http://yjara.wordpress.com/>

Prof. Jakeline Duarte D, Ambientes de Aprendizaje. Una aproximación Conceptual.

- El Clima Social en el Aula, Tipos de Aula según Moos.

http://books.google.com.ec/books?id=G_eWnliRpQgC&pg=PA131&dq=CLIMA+ESCOLAR

<http://knol.google.com/k/la-importancia-del-clima-social-de-aula>

MOOS, R. H. ; MOOS, B. S, y TRICWELL, E. J. (1984).

“ESCALA DE CLIMA SOCIAL

TEA Ediciones S. A.

Madrid-España.

- Víctor Manuel Prado Delgado, María Lucero Ramírez Mahecha Magda Sofía Ortiz Clavijo

ADAPTACIÓN Y VALIDACIÓN DE LA ESCALA DE CLIMA SOCIAL ESCOLAR (CES)

ISSN 1409-4703 <http://revista.inie.ucr.ac.cr> COSTA RICA

[+DE+MOOS&hl=es&sa=X&ei=5OAOT6-](#)

[5LsedgQft8Oj4Aw&ved=0CC8Q6AEwAA#v=onepage&q=CLIMA%20ESCOLAR%20DE%20MOOS&f=false](#)

* Descripción de la Práctica Docente a través de la Interactividad Profesor-alumno.

http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-07052007000200010&script=sci_arttext

- Pedagogía de María Montesory

<http://portal.educar.org/foros/pedagogia-de-maria-montessori>

Revista de Psicología General y Aplicada, 2001, Vol. 54, nº 2, 297-311

Autoestima y percepción del clima escolar en Niños con problemas de integración social en el Aula.

María Jesús Cava y Gonzalo Musitu

Universidad de Valencia

- Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula.

Factores responsables de la indisciplina ay propuestas de acción.

Rosa Isabel Roríguez y Carmen Luca de Tena. (2001).pag11-16

Edotorial GENERALITAT VALENCIANA Conselleria de Cultura, Educación, Esport

ISBN: 84-482-3803-6

Diseño gráfico portada: Vladimir Monzó Gol.

Imprime: GRAFIBEL 2010 S.L.

c/ Padre Mariana, 15 bajos.

Tel: 965204892.03004 Alicante.

http://convivencia.files.wordpress.com/2009/09/mejorar_convivenciacarwana_cefire-elda348p.pdf

- Clima favorable al Aprendizaje.

http://web.educastur.princast.es/proyectos/jimena/pj_luislo/documentos%20de%20interes/climafavorablealaprendizaje.htm

9. ANEXOS

- Solicitud de ingreso a los establecimientos educativos encuestados.
- Nomina de los estudiantes encuestados.
- Fotografías
- Cuestionario para docentes
- Cuestionario para estudiantes



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
 La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA

Loja, 23 de noviembre del 2011

RECIBIDO
 24 NOV 2011
 María Elvira Aguirre Borneo
 SECRETARIA

Señorita
 Lic: Marlín Montoy.

DIRECTORA DE LA ESCUELA "GONZÁLEZ SUAREZ" DE SAN VICENTE
 En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral de l país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre "Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica del centro educativo que usted dirige"

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer el tipo de cla según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,
 DIOS, PATRIA Y CULTURA

María Elvira Aguirre Borneo

Mgs. María Elvira Aguirre Borneo
 DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

*Autorizado
 24-11-2011
 Marlín Montoy*





UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA

Loja, 23 de noviembre del 2011

COMUNA DE ALUMNOS

RECIBIDO

24 NOV 2011

Maria Pavón V.
SECRETARIA

Señor INSTITUCIÓN: Escuela "GONZÁLEZ SUÁREZ"
Lic. Eugenio Montenegro Chilan. Andrade y Alejandro Armas.
RECTOR DEL COLEGIO TÉCNICO "ALFREDO ALBORNOZ SANCHEZ"
En su despacho. EDUCACIÓN BÁSICA: Cuarto.
PROFESORA: Lic. Marilín Morroy.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral de I país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre "Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica del centro educativo que usted dirige"

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer el tipo de clases según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,
DIOS, PATRIA Y CULTURA

Miriam Elvira Aguirre Bumbo

Mgs. Miriam Elvira Aguirre Bumbo
DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



AutORIZADO
24.11.11
Gonzalez

NÓMINA DE ALUMNOS

1. **INSTITUCIÓN:** Escuela "GONZÁLEZ SUÁREZ"
 - 1.1 **DIRECCIÓN:** Calle Julio Andrade y Alejandro Armas.
 - 1.2 **TELÉFONO:** 062 287 107.
2. **AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA:** Cuarto.
3. **PROFESORA:** Lic. Marilín Monroy.

- 1 Andrade Gómez María Alejandra.
- 2 Cárdenas Pilacuán Eskarlet Patricia.
- 3 Enríquez Cabrera Andrea Mikaela.
- 4 Mités Carvajal Nadia Ibeth.
- 5 Montalvo guzmán Angie Julieth.
- 6 Montenegro Imbaquingo Dannia Milena.
- 7 Ormaza Martínez Esthefany Gisela.
- 8 Rámirez Guachagmira Gema Mireya.
- 9 Rivera Chandi Joselin Nayeli.
- 10 Rodríguez Cumbal Evelin Gissella.
- 11 Vinueza Chacón Jenifer Marcela.
- 12 Acosta Enríquez Michael Xavier.
- 13 Andrade Gómez Jefferson Alejandro. (ausente)
- 14 Aragón Paspuel Luis Alexander.
- 15 Calpa Ayala Nixon Alexis.
- 16 Campoverde Delagado Paúl Andrés.
- 17 Puma Barahona Antrony Kennes.
- 18 Salazar Mejía Richard Israel.

NÓMINA DE ALUMNOS

1. **INSTITUCIÓN:** Escuela “GONZÁLEZ SUÁREZ”
 - 1.1 **DIRECCIÓN:** Calle Julio Andrade y Alejandro Armas.
 - 1.2 **TELÉFONO:** 062 287 107.
2. **AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA:** Séptimo.
3. **PROFESOR:** Samuel Burbano.

- 1 Ayala Yépez Emily Paola.
- 2 Burbano pozo Melany Monserrath.
- 3 Castro Cuamacás Valeria Anayeli.
- 4 Hernández Cuamacás Karla Lisbeth.
- 5 Manosalvas Chandi Evelin Pamela.
- 6 Pozo Escobar Ruth Lisbeth.
- 7 Sandoval Tatés Evelin Rashel.
- 8 Arévalo Pozo Kevin Sebastián.
- 9 Campoverde Paspuel César Israel.
- 10 Cuamacás Escobar Erick Anderson.
- 11 Chiriboga Quelal Alexis Paúl.
- 12 Guzmán Ibujés Johan Joseph.
- 13 Matínez Imbaquingo Jason David.
- 14 Montenegro Medina Jonathan Ariel.
- 15 Moreno Pinchao Marlon Bladimir.
- 16 Orbe Arévalo Sandro Napoleón.
- 17 Rosero Estrella Cristian Daniel.
- 18 Rosero paspuel Jwinson Yair.
- 19 Ruales Tulcán Xavier Alexander.
- 20 Trejo Prado Jordan Alexis.
- 21 Vinueza Chacón Lewis Gabriel.

NÓMINA DE ALUMNOS

1. INSTITUCIÓN: Colegio Técnico “ALFREDO ALBORNOZ SÁNCHEZ”.

1.1 DIRECCIÓN: Calle Olmedo y s/n.

1.2 TELÉFONO: 062 287146 062 287381.

2. AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA: Décimo “A”

PROFESOR : Lic. Wilfrido armas.

- 1 Aldás Taimbud Maron Raúl.
- 2 Aragón Paspuel Valeria Nathaly.
- 3 Arevalo Ibujés Carlos Andrés.
- 4 Armas patíño Sheerlay Samantha.
- 5 Armas Pozo Juliza Samantha.
- 6 Ayala Días Érika Mailyz.
- 7 Báez Itás Jenny Margoth.
- 8 Cuamacás Benalcázar Becker Geovanny.
- 9 Cuamacás Guachagmira Cristian Fernando.
- 10 Cuasquer Sánchez Lenin Xavier.
- 11 Duarte Ibujés Jorge Rolando.
- 12 Egas Arévalo Karol Patricia.
- 13 Huertas Puetate Cindy Yadira.
- 14 Huertas Puetate Joselyn Nicole.
- 15 Lloré Bonilla Andrés Alejandro.
- 16 Morocho Sandoval Diego Fernando.
- 17 Noroña Pabón Francisco Xavier.
- 18 Paspuel Naranjo Jhon Kevin.
- 19 Portilla Calpa Jefferson Danilo.
- 20 Portilla Ortega Bryan Oswaldo.
- 21 Pozo vaca José Guillermo.
- 22 Reyes Armas Jhanine Marcela.
- 23 Rodríguez Imbaquingo Marcelo Hriberto.
- 24 Ruales Suárez Raúl Alexander.

ANEXO FOTOGRÁFICO ESCUELA “GONZÁLEZ SUAREZ”



ESCUELA “GONZÁLEZ SUAREZ”



ESCUELA “GONZÁLEZ SUAREZ”



ENTREVISTA A DIRECTORA Y PROFESORA DE CUARTO AÑO



EXPLICACIÓN Y APLICACIÓN DE ENCUESTA ALUMNOS DE CUARTO AÑO



ENTREVISTA Y APLICACIÓN DE ENCUESTA A PROFESOR DE SÉPTIMO AÑO



EXPLICACIÓN Y APLICACIÓN DE ENCUESTA ALUMNOS DE SÉPTIMO AÑO

ANEXO FOTOGRÁFICO COLEGIO "ALFREDO ALBORNOZ SÁNCHEZ"



COLEGIO "ALFREDO ALBORNOZ SÁNCHEZ"



COLEGIO "ALFREDO ALBORNOZ SÁNCHEZ"



ENTREVISTA A RECTOR COLEGIO "ALFREDO ALBORNOZ SÁNCHEZ"



ENTREVISTA A INSPECTORA COLEGIO "ALFREDO ALBORNOZ SÁNCHEZ"



ENTREVISTA A LICENCIADO DE TURNO EN DECIMO AÑO



EXPLICACIÓN Y APLICACIÓN DE ENCUESTA ALUMNOS DE DECIMO AÑO



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

Del centro

1.1 Nombre de la institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Número de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

Del profesor

1.6 Sexo		1.7 Edad en años			1.8 Años de experiencia docente	
Masculino	Femenino					
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)						
1. Profesor	2. Licenciado	3. Magister	4. Doctor de tercer nivel	5. Otro (Especifique)		

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula.

Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	

28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en esta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en esta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, se bajan las calificaciones sino entregan los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Con frecuencia, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	

95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Código:

Estudiante	



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre de la institución:							
1.2 Año de Educación Básica		1.3 Sexo		1.4 Edad en años			
		1. Niña	2. Niño				
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)							
1. Papá	2. Mamá	3. Abuelo/a	4. Hermano/as	5. Tío/a	6. Primos/as		
Esta pregunta le responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.							
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)							
1. Vive en otro País	2. Vive en otra Ciudad	3. Falleció	4. Divorciado	5. Desconozco			
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)							
1. Papá	2. Mamá	3. Abuelo/a	4. Hermano/a	5. Tío/a	6. Primo/a	7. Amigo/a	8. Tú mismo
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)							
a. Mamá			b. Papá				
1. Escuela	2. Colegio	3. Universidad	1. Escuela	2. Colegio	3. Universidad		
1.9 ¿En qué trabaja tu mamá?			1.10 ¿En qué trabaja tu papá?				
1.11 ¿La casa en la que vives es?		1.12 Señala las características de tu casa en cuanto a:					
1. Alquilada	2. Propia	1. # Baños	2. # Dormitorios	3. # Plantas/placa			
1.13 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)							
1. Teléfono	2. Tv Cable	3. Computador	4. Refrigerador				
5. Internet	6. Cocina	7. Automóvil	8. Equipo de Sonido				
1.14 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)							
1. Carro propio	2. Transporte escolar	3. Taxi	4. Bus	5. Caminando			

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrarás preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula.

Después de leer cada una, decide si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escribe V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	

13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de este aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En este aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En este aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En este aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En este aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En este aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de este aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En este aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En este aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En este aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor, les ayuda demasiado en las tareas que hacen en el aula	
31	En este aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En este aula, los estudiantes nunca cumplen con sus compañeros	
33	Por lo general, en este aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en esta aula	
38	En este aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En este aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En este aula, se bajan las calificaciones sino entregan los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En este aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En este aula, las notas no son muy importantes	
51	Orientamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrían aprender más, según cómo actúa el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En este aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de este aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En este aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En este aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En este aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En este aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En este aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En este aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas uno con otros	
78	En este aula, las actividades son claras	

79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En este aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, sólo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, aplauden, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin pensarse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los papeles de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN