



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

“Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje en el nivel de educación básica, estudio realizado en la Unidad “Educativa Cardenal de la Torre” de la ciudad de Quito, provincia de Pichincha, en el año lectivo 2011-2012.

Trabajo de fin de carrera previo a la
obtención del título de Licenciada
en Ciencias de la Educación.

AUTORA:
Duchitanga Quizhpi, Edith Lorena

MENCIÓN: Ciencias Humanas y Religiosas

DIRECTORA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

Andrade Vargas, Lucy Deyanira, Mgs.

DIRECTOR DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

Nieto Flores, Adolfo Antonio, Dr.

CENTRO UNIVERSITARIO QUITO

2012

CERTIFICACIÓN

Adolfo Antonio Nieto Flores
TUTOR DEL INFORME DE TRABAJO DE FIN DE CARRERA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN U.T.P.L

C E R T I F I C A:

Haber revisado el presente Informe de Trabajo de Fin de Carrera, que se ajusta a las normas establecidas por la escuela de Ciencias de la Educación, Modalidad Abierta, de la Universidad Técnica Particular de Loja; por tanto, autoriza su presentación para los fines legales pertinentes.

Adolfo Antonio Nieto Flores

Loja, Junio del 2012

ACTA DE DECLARACIÓN Y CESIÓN DE DERECHOS

“Yo, Edith Lorena Duchitanga Quizhpi, declaro ser autora del presente trabajo de fin de carrera y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis/ trabajos de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”

.....
Edith Lorena Duchitanga Quizhpi
C.I. 0704200419

AUTORÍA:

Las ideas y contenidos expuestos en el presente informe de Trabajo de Fin de Carrera, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Edith Lorena Duchitanga Quizhpi

C.I.0704200419

DEDICATORIA

Después de un largo caminar y por todos los días que he vivido dedico todo mi esfuerzo:

A mi querido Dios porque todo lo pude en Él que me fortaleció, A mi familia por sus oraciones y por el apoyo intelectual.

A mis Hermanas de la Congregación de Religiosas Oblatas por su apoyo incondicional que me han brindado especialmente a mis animadoras de las casas locales de la provincia de el Oro, Pichincha y Napo.

Y a todos que han aportado con un granito de afecto para que siga adelante con mis estudios.

Edith Lorena Duchitanga Quizhpi

AGRADECIMIENTO

Expreso mis sinceros agradecimientos a Dios dador de la vida, que ha permitido llegar al culmen de esta etapa.

A mi familia por el gran amor que tienen a la educación y por el apoyo que siempre me brindaron.

A mi Congregación que confía en mis esfuerzos y por la oportunidad de prepararme para el bienestar de la niñez y la juventud.

A la Universidad Técnica Particular de Loja por permitir que nos formemos en todos los ámbitos que la sociedad nos ofrece. Acogiendo a todos por igual.

Al Dr. Adolfo Nieto por su gran espíritu de generosidad, preocupación y entrega al orientarnos en este período final.

Edith Lorena Duchitanga Quizhpi

ÍNDICE

Portada	i
Certificación.....	ii
Acta de Cesión de Derechos.....	iii
Autoría.....	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento.....	vi
Índice.....	vii
1.- RESUMEN.....	1
2.- INTRODUCCIÓN.....	2
3.- MARCO TEÓRICO.....	5
3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR	
3.1.1 Elementos claves.....	5
3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa.....	11
3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar.....	15
3.1.4 Estándares de Calidad Educativa.....	18
3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula.....	23
3.2 CLIMA SOCIAL.....	25
3.2.1 Clima Social escolar: concepto e importancia.....	25
3.2.2 Factores de influencia en el clima social escolar.....	27

3.2.3	Clima social del aula: concepto.....	30
3.2.4	Características del clima social del aula.....	35
3.2.4.1	Implicación.....	35
3.2.4.2	Afiliación.....	37
3.2.4.3	Ayuda.....	38
3.2.4.4	Tareas.....	38
3.2.4.5	Competitividad.....	40
3.2.4.6	Estabilidad.....	40
3.2.4.7	Organización.....	41
3.2.4.8	Claridad.....	41
3.2.4.9	Control.....	41
3.2.4.10	Innovación.....	41
3.2.4.11	Cooperación.....	44
3.3	PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DEL AULA	
3.3.1	Aulas orientadas a la relación estructurada.....	47
3.3.2	Aulas orientadas a una competitividad desmesurada.....	48
3.3.3	Aulas orientadas a la organización y estabilidad.....	49
3.3.4	Aulas orientadas a la innovación.....	49
3.3.5	Aulas orientadas a la cooperación.....	50
3.3.6	Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula.....	51
3.3.7	Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convi- vencia y el clima social del aula.....	52

4. METODOLOGÍA

4.1	Contexto.....	54
4.2	Diseño de la investigación.....	55
4.3	Participantes de la investigación.....	56
4.4	Métodos, técnicas e instrumentos de investigación	61
4.4.1	Métodos.....	62
4.4.2	Técnicas.....	62
4.4.3	Instrumentos.....	63
4.5	Recursos	63
4.5.1	Humanos.....	63
4.5.2	Institucionales.....	63
4.5.3	Materiales.....	64
4.5.4	Económicos.....	65
4.6	Procedimiento.....	65

5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS.

5.1	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.....	67
5.2	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica.....	73
5.3	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación	

	básica.....	78
5.4	Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las Actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el Criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica.....	82
6.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	
6.1	Conclusiones.....	87
6.2	Recomendaciones.....	88
7.	EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN	
7.1	Experiencia.....	89
7.2	Propuesta.....	91
8.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	100
9.	ANEXOS.....	102

1. RESUMEN

El presente artículo representa el estudio de “Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje en el nivel de educación básica, realizado en la Unidad Educativa Cardenal de la Torre de la ciudad de Quito, provincia de Pichincha, en el año lectivo 2011-2012. Está orientado a identificar aquellos riesgos psicosociales – educativo que vivencia la institución.

El Objetivo fue conocer con detalle el clima y tipo de aulas en las que se desarrolla el espacio educativo de niñas y adolescentes, así como su impacto en el ámbito familiar.

La investigación contó con la participación de las siguientes estudiantes: once del cuarto año, once niñas del séptimo año, y 38 estudiantes del décimo año.

El estudio se centró en la realización de encuestas a las estudiantes y profesores utilizando el cuestionario DE CLIMA SOCIAL ESCOLAR, de los autores: R.H. MOOS Y E. J. TRICKETT, con adaptación hacia la realidad ecuatoriana.

También se ha logrado observar que la institución manifiesta un ambiente caritativo en todos los aspectos porque mutuamente existe un círculo en el que se puede valorar la confianza.

2. INTRODUCCIÒN

Hoy en día la educación es la fuente del desarrollo, ésta se enfrenta a nuevos desafíos, y para afrontar estos nuevos retos la Universidad Técnica Particular de Loja está interesada en conocer con detalle los tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo, entre los estudiantes del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica.

El proceso enseñanza – aprendizaje se manifiesta en un área tan compleja para la sociedad humana, que no es simplemente el mero contacto entre el maestro y su estudiante, sino que encierra una serie de factores y determinantes influenciados para que el conocimiento sea transmitido de la forma más adecuada. Es en este punto en el que se evalúa a la escuela como un elemento clave dentro del proceso de aprendizaje, ya que este es el ente encargado de brindar y donde el estudiante recibe factores de eficacia y calidad educativa que posibilitan de sobre manera una correcta asimilación de la información, siempre que la institución educativa brinde todas las facilidades para que tanto los insumos, materiales, tecnología e información digital y física este a la mano del docente y este a su vez pueda transmitir el contenido e interpretación de la misma hacia sus estudiantes.

Pero la escuela no solamente la conforma el espacio físico o la infraestructura, también la presencia de los demás estudiantes del aula, crea lo que se conoce como el clima dentro del aula, o el clima social dentro del aula, donde una serie de factores también tienden a influir de manera significativa y directa sobre el desarrollo del proceso de estudio en el aula de clase ya que se acompaña de factores sociales esencialmente, que son desde el punto de vista de la psicología factores importantes para el aprendizaje social, ya que se compone de las interacciones que el sujeto tiene con los demás de su especie y las diferentes conductas que se adquieren o aprenden por la simple observación de las reacciones y actitudes de los otros.

Finalmente este clima social dentro del aula, determina que el maestro tenga que acoplarse o modificar su estrategia metodológica dependiendo de las necesidades de los estudiantes, dando lugar a la incorporación de diferentes tipos de aula las cuales se

orientan en virtud de una necesidad común, en beneficio de los estudiantes, su familia, el país y la sociedad.

Todo lo expuesto hasta ahora, da la pauta para que se identifique un problema de manera considerable dentro de la enseñanza y el aprendizaje, que es el clima social, esto es la influencia de todos los factores ambientales y humanos que influyen en el aprendizaje, obteniéndose efectos a todos los niveles. La investigación realizada en torno a este fenómeno se orienta a lo realizado por una gran variedad de autores de la Pedagogía y la Psicología, los cuales determinan estrategias para que el estudiante todas sus potencialidades dentro del aula de clase. Todo lo investigado y argumentado ha servido para que se exprese la gran cantidad de información recibida por todos estos años de estudio y que se plasma en la realización del presente trabajo investigativo, donde se demuestra que la Universidad Técnica Particular de Loja ha inculcado en nosotros conocimientos y saber que son de utilidad para nuestra vida profesional; además la utilidad se proyecta hacia el centro de estudios investigados, ya que se ha podido analizar una realidad desde otra perspectiva y proponer otra tendencia sobre cómo llevar el desarrollo de las clases dentro del aula, y finalmente destacar una importancia significativa hacia quien realiza este trabajo ya que brinda luces y determinantes para que se pueda poner en práctica y utilizar todo lo recibido como información teórica y práctica en un futuro profesional y ayudar a la base de la sociedad y del país como son los niños y niñas que se educan en las diferentes instituciones Educativas del país.

Para el desarrollo de este trabajo investigativo la Universidad Técnica Particular de Loja ha facilitado los instrumentos necesarios para aplicar los cuestionarios para las estudiantes de cuarto, séptimo y décimo año de educación y cuestionarios para los docentes de los mismos.

La primera parte de la investigación contiene el marco teórico general en el que se desarrolla la caracterización socio- demográfica ecuatoriana del ámbito escolar y familiar. Además la observación, la descripción y explicación de la realidad investigada facilita conocer la verdad institucional.

La metodología a utilizarse para la investigación será el diseño mixto; recolectando, analizando y vinculando datos cuantitativos y cualitativos, esto complementándolo con el análisis descriptivo-explicativo, a través del cuestionario. La manera de cómo se realizó el trabajo constituye el contexto social cultural y económico de las instituciones y estudiantes investigados. Por otro lado se señala la forma como se seleccionó a los sujetos investigados. Para este trabajo investigativo se utilizaron recursos humanos, institucionales, materiales y económicos.

La tercera parte contiene el análisis, interpretación y discusión de resultados de las encuestas a los niños y adolescentes de la institución educativa donde se realizó la investigación.

Los objetivos específicos para la presente investigación son:

- Describir las características del clima del aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación) desde el criterio de estudiantes y profesores
- Identificar el tipo de aulas que se distinguen (Moos, 1973), tomando en cuenta el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo.
- Sistematizar y describir la experiencia de investigación.

Con esta investigación se pretende acercarse a la realidad de la institución educativa, a los docentes, estudiantes, padres de familia, autoridades para concientizar que cuando se ve la actuación de una estudiante que no agrada es porque necesita afecto y estima porque no lo encuentra en su hogar.

La institución educativa, las autoridades, docentes, estudiantes brindaron su apoyo incondicional para que el proceso investigativo realizado obtengan los resultados asequibles a la realidad de los objetivos mencionados.

Los resultados de este trabajo de investigación permitirán determinar y conocer la realidad de la institución para que se vigile con cautela la armonía que debe existir entre los estudiantes de la unidad educativa y docentes.

3. MARCO TEÓRICO

3.1 La Escuela en el Ecuador

3.1.1 Elementos claves

La escuela tiene por objeto dar a conocer al joven la esencia, el interior de las cosas, y la relación que tienen entre sí, con el hombre y con el alumno, a fin de mostrarle el principio vivificador de todas las cosas y su relación con Dios. El fin de la enseñanza está en referir a Dios la unidad y las diversas condiciones de todas las cosas, para que el hombre pueda obrar en la vida según las leyes de Dios. El camino para llegar a esto, es la enseñanza o la instrucción.

La escuela, la enseñanza, presenta al alumno una especie de similitud entre el mundo exterior y él mismo, aparecido en este mundo, y sin embargo le muestra el mundo como cosa que le es perfectamente, opuesta, extraña y en completo contraste con él. Más adelante, la escuela lo hará distinguir las relaciones individuales de las cosas entre ellas, y le demostrará la comunidad intelectual de las mismas. El alumno será llevado, por el conocimiento de las cosas, a comprender su valor intelectual. De esta suerte, llega el niño a penetrar el interior de las cosas por medio de su aspecto exterior, acto que corresponde con el de su salida de la casa paterna para ingresar en la escuela. No damos a esta enseñanza el dictado de escuela por la sola razón de que disponga al niño a apropiarse una cantidad mayor o menor de cosas exteriormente variadas, sino porque esta enseñanza es el soplo intelectual que anima todas las cosas a los ojos del hombre. Que todos aquellos a quienes incumben la conducta, la dirección y el establecimiento de las escuelas, reflexionen bien sobre esta verdad, y hagan prácticamente de la misma todo el caso que merece.

La escuela debe tener una noción real de sí propia, un exacto conocimiento del mundo exterior y del niño; debe poseer el conocimiento del ser de uno y otro, a fin de operar la unión entre ambos; debe poder ofrecerse como árbitro entre ambos, dar a cada uno de ellos el lenguaje, el modo de expresión y la inteligencia recíproca. La acción de la escuela es capital, y su resultado, mayor. He ahí porqué quien profesa este arte superior, es

apellidado maestro, y como enseña al joven la manera de hallar la unidad que reina en todas las cosas, se le apellida maestro de escuela. (Villalobos, 2007)

En el arte, la escuela define al conjunto de discípulos, seguidores o imitadores de una persona o de su doctrina. El concepto permite distinguir a las obras de una época o región (por ejemplo, escuela romántica). El Estado debe garantizar la educación de su pueblo. Por eso, su función es inspeccionar y supervisar las escuelas para que funcionen de forma correcta y brinden el mejor servicio educativo a sus estudiantes.

De acuerdo a las distintas concepciones de la enseñanza, pueden mencionarse diferentes modelos de escuela: la escuela selectiva (que considera que hay una cultura dominante cuyos valores son los que se deben transmitir), la escuela compensatoria (los valores de la cultura dominante son los “normales” e intenta compensar los déficit para alcanzarlos), la escuela comprensiva (destaca los valores positivos y negativos de cada cultura), la escuela inclusiva (parte de las capacidades de cada persona para transformar el entorno y acaba con la desigualdad) y la escuela moderna (que busca educar de una manera racionalista, secular y no coercitiva). En la actualidad, las escuelas se dividen entre públicas y privadas. Mientras que las primeras se encuentran bajo control del Estado y son gratuitas, las escuelas privadas son administradas por particulares o empresas que cobran una cuota por los servicios educativos que brindan. (<http://definicion.de/escuela/>) (Villalobos, 2007)

De acuerdo con mi criterio la escuela es el sitio que todos hemos pasado, donde aprendemos las primeras letras, conceptos básicos y conceptos formales.

En la escuela nos ayuda a formar nuestro carácter, nuestra personalidad, a definir nuestros gustos, también es el sitio donde ponemos en práctica los valores aprendidos en nuestros hogares.

En la escuela no solo se aprende conocimientos intelectuales sino morales y éticos que nos permiten interactuar en la sociedad.

Encontramos escuelas públicas y privadas y de carácter mixto y en cada una de ellas los docentes tratan de formar al estudiante en la parte intelectual, moral, espiritual con diferentes métodos y pedagogías propias de la institución.

En el proceso de enseñanza – aprendizaje, intervienen los personajes involucrados directamente pero siempre desarrollándose dentro de un contexto o espacio físico conocido como el aula de clase, la cual se encuentra a su vez dentro de la escuela. Esta se constituye de acuerdo al tiempo que el estudiante pasa en ella, una especie como de segundo hogar, en donde se desarrollan una serie de actividades cognitivas, afectivas, lúdicas y del desarrollo, útiles para la estructuración del individuo dentro de un contexto individual y social. Pero, para saber la efectividad y certeza de la Institución Educativa a la que el estudiante se pertenece, es necesario establecer evaluaciones y estudios que permitan mejorar la calidad educativa y obtener como resultados, estudiantes preparados y aptos para desenvolverse en las situaciones que de progresivo nivel de complejidad se le vayan presentando.

Una gran cantidad de los estudios que abordan la evaluación de estudiantes se centran en la identificación de aquellas variables o modificaciones que, claramente, intervienen en su rendimiento, sin embargo, cada vez en mayor medida se empieza a percibir la necesidad de analizar o estudiar las llamadas variables de contexto, en las que se ubica el aula de clases y la escuela, involucrándose además al contexto social o familiar en el que el estudiante se desenvuelve, por permitir éstas explicar ese producto una forma más completa, entendido no sólo desde el rendimiento, sino también desde la consecución de productos afectivos. Es desde este marco que se propone construir una escala de valoración destinada a conocer la percepción que los protagonistas del trabajo en el aula (profesor y estudiantes) tienen sobre una de esas variables de contexto: el Clima Social en el Aula. Cuando es posible adentrarse en el estudio de las variables clima, se puede

apreciar la gran variedad de definiciones que existen, fundamentalmente debido a que ha sido abordada desde diferentes perspectivas.

Previo al análisis del clima en el aula, se deberá definir las características que esta presenta, en donde destaca en primer lugar la ubicación de la misma y su estructura, en donde predominan espacios físicos cerrados, en algunas ocasiones cómodos, llenos de material físicos relacionado al quehacer educativo, una persona hombre o mujer que desempeña el papel de tutor u orientador y hasta en ocasiones un padre o madre sustituto con autoridad y poder de decisión sobre el estudiante, y para cerrar el círculo otro grupo de personas igual que el estudiante, llenos con las mismas expectativas y necesidades, llenos de actitudes y predisposiciones y finalmente dispuestos a seguir los lineamientos que el docente plantea.

Ahora este espacio físico puede volverse con la acción mancomunada de todos, un espacio más agradable para el estudiante y sus compañeros; para esto, las autoridades de Educación, las Autoridades Nacionales y los directivos de las Instituciones deberán ahondar esfuerzos en buscar con ayuda de la Tecnología y sobre todo la motivación y preparación constante por parte del maestro, nuevas formas de llegar con el mensaje de enseñanza hacia este estudiante ávido de conocimientos, pero que al igual que sus compañeros centra en ocasiones su atención en cosas irrelevantes, desviando la atención en lo verdaderamente importante que es la recepción, asimilación e interpretación de la información proporcionada por el docente.

Características del centro educativo

Según Hernández (2008) menciona que el centro educativo se considera, no sólo como centro educativo, sino también como un centro de convivencia. Por ello, al abordarlo se tendrán que considerar las perspectivas didácticas y pedagógicas y también la psicológica y sociológica. En muchos centros cuentan con estructuras arquitectónicas muy rígidas, difíciles de cambiar o de transformar, por ello es necesario atender a unas características

básicas que deberían tener las estructuras para facilitar la realización de las distintas actividades.

Debe ser:

- **Adaptables**, es decir, que permitan introducir cambios en la estructura de forma puntual o permanente.
- **Flexibles**, para que los espacios puedan cumplir distintas funciones sin modificar la estructura.
- **Variadas**, para que permitan más posibilidades de agrupamiento y utilización del edificio.
- **Polivalentes**, porque deben acomodarse a una variedad de funciones externas e internas.
- **Comunicables**, que permitan con facilidad los desplazamientos dentro del centro.

Además de todas estas características, para un buen aprovechamiento del espacio escolar, debemos prestar atención a una serie de variables que pueden llegar a afectar al mismo:

- **Ubicación.** Situación del centro en una atmósfera agradable, apacible, no contaminada.
- **Orientación.** Debe estar adaptado a las condiciones climatológicas de la zona.
- **Estructura.** Que responde a las agrupaciones: lineales, nucleadas y mixtas.

Teniendo en cuenta los conceptos anteriores mencionados puedo manifestar mi opinión las políticas que maneja una escuela atraen a más personas a ella ya que son la carta de presentación.

- Buena fachada da a conocer como se trata al personal que está ahí y a las cosas materiales.
- La buena acogida, la forma de cómo se recibe al estudiante y a su familia en sí el trato respetuoso, alegre etc. Debe siempre existir en un centro educativo.

Elementos claves de transformación y mejora de este espacio educativo

A los claves de transformación y mejoras del espacio educativo, se los clasifica en elementos formales y funcionales. Uno de los principales elementos corresponde al horario.

El tiempo y el espacio son dos condicionantes comunes en la práctica educativa y en todos los niveles educativos. El tiempo, percibido de una manera global y subjetiva a pesar de su inexorable linealidad suele ser un debate polémico en toda la comunidad educativa (pertinencia de los calendarios escolares, jornada partida vs. jornada continuada, módulos temporales para las distintas sesiones...).

En relación al clima social y relaciones humanas, nos apunta (Requena, 1997) que si el orden es el alma de las cosas (como afirmaba Comenio), las relaciones humanas son el alma de las instituciones educativas. Cuando las relaciones entre los docentes, entre éstos y el alumnado o la familia o las relaciones entre los mismos alumnos no se desarrollan en un clima democrático y de tolerancia, la vida en las aulas pasa a convertirse en un foco de tensiones y conflictos generados desde cualquier instancia y los problemas de pura convivencia suelen pasar por momentos muy difíciles de superar. Pero en el contexto educativo es indispensable la presencia de elementos auxiliares y complementarios, de entre los que destaca las relaciones que existen entre el centro educativo y la comunidad.

Hay ocasiones en que los centros educativos viven y se desarrollan de espaldas a la comunidad en donde están insertos y, en consecuencia, las relaciones de la institución con su entorno inmediato es muy escasa, prácticamente nula e incluso inexistente.

Servicios de apoyo interno y externo

La organización de los centros escolares debe prever la incidencia de profesionales implicados en el proceso educativo. La normativa vigente tiene asignada una serie de

funciones a estos equipos de apoyo externos que encontrarán más o menos expedita su actividad profesional dependiendo de la cultura institucional que exhiba cada centro educativo, la cultura colaborativa y de apertura a la comunidad. Las mismas consideraciones habría que hacer de otras instancias insertas dentro de la comunidad educativa como, por ejemplo, las asociaciones de padres y madres de alumnos y las actividades que las mismas suelen desplegar durante el curso académico.

(Requena, 1997). Los servicios de apoyo deben tener relación directa con las autoridades, los docentes y padres de familia para planificar actividades que vayan en beneficio de la formación integral de las estudiantes así por ejemplo la creación de los rincones de lectura, ampliación de la biblioteca.

Mientras tanto que para (Hernández, 2008) afirma que en el espacio educativo se consideran los elementos que lo conforman: su distribución, ubicación, cantidad y calidad, pero también las relaciones y usos que se desarrollan en éste ámbito, las interacciones, los objetos y las actividades.

3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa

A decir de Cecilia Braslavsky (2009) los servicios de ayuda internos y externos de la institución pueden ser:

El foco en la pertinencia personal y social

El primer factor de una educación de calidad para todos es que ponga el foco en la pertinencia personal y sociales evidente que el concepto de calidad de la educación varía con el tiempo, no es homogéneo en un determinado momento y que su heterogeneidad se asocia a razones objetivas y subjetivas, es decir a las situaciones, pero también a las necesidades, intereses, y convicciones de diferentes grupos y personas.

La convicción, la estima y la autoestima de los involucrados

El segundo factor de calidad de la educación es una tensión creativa entre la convicción, la estima y la autoestima de las sociedades y de las dirigencias políticas y de las administraciones en el valor de la educación.

La fortaleza ética y profesional de los maestros y profesores

La otra cara de la moneda de la dinámica entre los docentes y la sociedad es su fortaleza ética y profesional. El círculo virtuoso en la relación entre los docentes y la sociedad es la configuración de valores de los docentes y su competencia para elegir las estrategias más adecuadas en los momentos oportunos.

La capacidad de conducción de los directores e inspectores

En prácticamente todas las investigaciones educativas sobre la calidad de la educación se constata que las características del ejercicio del rol directivo y, de modo más específico, las de los directores y directoras de escuelas, presentan una importante correlación con la posibilidad de gestar instituciones apropiadas para promover aprendizajes de calidad.

El trabajo en equipo dentro de la escuela y de los sistemas educativos

En América latina existe una frase célebre: “cada maestrillo con su librillo”. Esa frase tiene sus orígenes en lo más antiguo de la tradición educativa, el maestro individual que enseñaba a un alumno, ya sea en la antigüedad clásica como en los orígenes de la modernidad. El pedagogo griego era un educador individual que tenía su estrategia para con su señor alumno al que acompañaba a la casa de cada profesor especializado. Las ciudades francesas del siglo XVI contaban con un maestro que era convocado y al que cada alumno le pagaba por separado. Rousseau y Locke, cada uno por razones distintas, proponía un maestro preceptor, que llevara a cabo un trabajo individualizado para con el joven en proceso de formación.

Esa larga tradición se combinó con la tradición de la formación disciplinar en Francia, por ejemplo, donde el maestro estaba tan legitimado para su trabajo individual, que no podía ser visitado en clase por su Director, norma que por cierto existía por lo menos hasta

mediados de la década de 1980; sino sólo por el inspector especializado en la disciplina del caso. Cambiar esa tradición no es un desafío sencillo, pero es indispensable. En efecto, en este mundo de cambios acelerados, interdependencias crecientes, y conocimientos en constante evolución y reemplazo; nadie puede nada solo. Las investigaciones empíricas que existen sobre el funcionamiento de la educación indican que las escuelas que logran construir una educación de calidad son escuelas en las cuales los adultos trabajan juntos; y que este trabajo conjunto se promueve más y mejor cuando también el sistema educativo como tal trabaja junto.

Las alianzas entre las escuelas y los otros agentes educativos

Si se trabaja la institución educativa junto con lo que está afuera. Históricamente la expansión de la educación primaria fue posible debido a la existencia de alianzas profundas entre la familia y la escuela como instituciones con funciones diferenciadas y complementarias. Pero en la actualidad hay cada vez más actores educativos y las alianzas son más difíciles de construir y de sostener.

El currículo en todos sus niveles

El currículo en tanto que documento que orienta el contrato entre las escuelas, las sociedades y el estado, y en tanto que orientaciones incorporadas por los profesores, es un elemento relevante para definir la pertinencia de la educación, en particular a través de tres aspectos, que podrían denominarse sus básicos estructurales, disciplinares y cotidianos.

La pluralidad y calidad de las didácticas

La mejor constelación de recursos para el aprendizaje es inútil si no existen buenas didácticas y si esas buenas didácticas no son variadas y no están al alcance de los profesores. Uno de los problemas del proceso de “desprofesionalización” de los docentes al cual se hizo referencia radica en que quienes usan las didácticas no son generalmente quienes las producen. En esto se ha producido un cambio importante a lo largo del siglo XX. En el siglo XIX todavía una parte importante de los sistematizados y productores de conocimiento acerca de los procedimientos para aprender y enseñar eran personas

que enseñaban: bien o mal, pero enseñaban. Siempre se dice que Pestalozzi, era un mal docente; pero lo era. María Montessori y John Dewey ya en el siglo XX enseñaban en sus respectivos países y los jesuitas además de escribir un divulgado tratado para la educación de los jóvenes la proveían.

Actualmente, en cambio, la didáctica tiende a producirse en las Facultades de Ciencias de la Educación o en otras, donde no necesariamente se enseña en condiciones de incertidumbre y de adversidad. La calidad de la educación se construye mejor cuando hay más cercanía entre los productores y los utilizadores de las didácticas, porque eso les permite a esas didácticas estar más cerca de su propia pertinencia: ser más apropiadas. Pero además también se construye mejor cuando se acepta que diversos caminos pueden conducir al aprendizaje con sentido y en bienestar; precisamente porque los niños y los jóvenes son diversos y diversos son también los profesores y los contextos.

Los mínimos materiales y los incentivos socioeconómicos y culturales

No cabe duda que existen ciertos mínimos materiales por debajo de los cuáles es muy difícil construir calidad educativa para todos. Esos mínimos materiales deben garantizar que los niños y las niñas vayan comidos a las escuelas, que los salarios de los profesores sean dignos y que el equipamiento esté disponible. (Braslavsky, 2009)

Estos recursos facilitan un mejor ambiente social, psicológico y afectivo a los estudiantes, ya que se encuentran inmersos autoridades, docentes, personal administrativo, padres de familia y estudiantes, mediante un trabajo cooperativo para alcanzar el engrandecimiento institucional, las actividades que se realicen dentro de la Unidad Educativa Cardenal de la Torre se las puede socializar en el contexto para lograr una excelentes relaciones humanas y apoyo a la sociedad.

3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar y en el aula.

En las relaciones con uno mismo es necesario desarrollar unas habilidades que van a potenciar las relaciones con los demás, y a la vez, nos van a servir para conseguir la felicidad que toda persona ansía como lo es de gran ayuda en el centro escolar y en el aula de clase. Estas habilidades son: El auto-concepto, autoestima, autoconfianza, autorregulación, autodominio o autocontrol, auto-motivación y optimismo.

- **El auto concepto:** según el autor el auto-concepto permite a la persona relacionarse con el medio, mantiene la consistencia o fortaleza interna, toda la información que recibe el individuo se integra en ese Yo y lo llena de significado. Condiciona la conducta, ya que si se tiene un auto-concepto negativo se espera unos resultados negativos si es positivo se espera la situación contraria. Este condicionamiento viene desde la niñez, padres, adultos y profesores ejercen influencias muy claras en el desarrollo de nuestro auto-concepto. (Tirso, 2000), cuando la persona se conoce a sí mismo puede conocer a las demás y manifestar un ambiente positivo, para amarse y valorar a las demás personas.
- **Autoestima:** tener una buena autoestima consiste en aprender a quererse como uno es y aceptarse, con sus virtudes y defectos, buscando superar lo negativo. “La experiencia de ser competente para enfrentarse a los desafíos básicos de la vida, y de ser dignos de felicidad”(Goyes, 2010), cuando la persona tiene buena autoestima desarrolla de mejor forma sus capacidades, caso contrario no reacciona ante ningún tipo de estímulo.
- **Autoconfianza:** ayudar a cada estudiante a creer en sí mismo evitando declaraciones negativas sobre ellos mismos, enseñarles a identificar sus propios problemas, a ser perseverantes, etc.

- **Autorregulación:** la persona debe ir perfeccionándose en todos los aspectos para conseguir una construcción personal; debe ir avanzando en el nivel cognitivo, en el afectivo y en el de la acción, es decir, en el pensar, en el sentir y en el actuar.
- **Autocontrol:** desarrollar el autocontrol nos lleva a ser más humanos, más dueños de nuestros actos, más inteligentes.
- **Motivación:** tiene sus orígenes en la percepción que una persona tiene de sí misma y de su entorno, y que le incita a elegir una actividad, realizarla y perseverar en ella con el fin de alcanzar una meta.
- **El optimismo:** está configurado por los genes, por los rasgos psicológicos, por el ambiente en el que se desenvuelve, por los valores imperantes, pero también por las debilidades, por los éxitos o fracasos de la vida, por el nivel de frustración, las expectativas; es decir, es una forma de valorar la vida.(Goyes, 2010), la persona debe aprovechar sus fortalezas, modificar sus debilidades, aceptar las oportunidades y evitar de las amenazas para que sus actuaciones sean eficientes y eficaces para lograr los objetivos que se plantea.

Niveles en los cuáles se puede observar el clima social

Uno de los aspectos más relevantes en relación al proceso enseñanza – aprendizaje es la forma como el maestro trata de llegar al estudiante, utilizando de entre toda la gama de estrategias, un estilo de enseñanza democrático que tiende a motivar la participación de todos los miembros de la comunidad educativa, para desarrollar de mejor manera el aula de clase el maestro tiende a delegar responsabilidades para promover una relación de respeto entre ellos, lo que da como resultado que los estudiantes rindan más; lo antes expuesto corresponde uno de los factores interpersonales más importantes que influyen en el centro escolar y en el aula de clases.

Hay que destacar que el desarrollo de un clima democrático en el aula tiene como efecto primordial el relacionarse directamente con el autoestima de los estudiantes, y evita que

se den discrepancias entre ellos; lo que se quiere dentro del aula es que todos aprendan sin discriminación, que el proceso de aprendizaje sea sin discriminación y de tipo inclusivo y que el más favorecido de todo esto sea el estudiante y la sociedad que recibirá un ciudadano preparado y apto para defenderse en todas áreas del saber humano.

Además, el estatus económico es otro de los factores que tiene algo de referencia o relación sobre el aprendizaje, ya que al considerar una correlación parcial entre rendimiento escolar y maltrato familiar, o entre rendimiento escolar y provisión de materiales o tecnología para favorecer el aprendizaje, surge la explicación un tanto empírica pero valedera acerca de la relación que se menciona existe entre la posición socio – económica y el proceso de enseñanza – aprendizaje. Finalmente se puede determinar que de forma influyente puede estar la presencia de grupos o agrupaciones con tendencia di-social que tienden a ejecutar acciones que afectan de forma directa a sus semejantes o a la infraestructura física o la propiedad privada, factor que también debe ser tratado y corregido desde los distintos programas de acción escolar y colegial y que tienen como propósito fundamental el buen vivir y las condiciones adecuadas para que el estudiante se desarrolle y crezca en un ambiente cálido y positivo para el desarrollo y un adecuado clima de clase y en la Institución.

Se trabaja en la idea de que las personas tienen que basar sus relaciones en la cooperación, participación, democracia, tolerancia, flexibilidad,... en resumen que tienen que establecer unas buenas relaciones sociales, para conseguir un clima positivo que favorezca a la propia institución.

El clima escolar ha sido estudiado siempre (o casi siempre), desde una perspectiva psicológica, el enfoque que se verá a continuación es sociológico, ya que se entiende al clima escolar como el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinado por todos aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico confieren un peculiar estilo o tono a la institución, condicionante, a su vez, de los distintos productos educativos. Se distingue del clima de clase, en cuanto que ésta, como unidad funcional

dentro del centro, está influida por variables específicas de proceso que inciden en un contexto determinado dentro de la propia institución.

Las características y conducta tanto de los profesores como de los alumnos, la interacción de ambos y en consecuencia, la dinámica de la clase confieren un peculiar tono o clima de clase distinto del que pudiera derivarse variando alguno de estos elementos. Como se puede ver entre clima institucional y clima de clase existe una cierta independencia, dada la naturaleza de las variables que más directamente inciden en cada uno de ellos. Para algunos, el clima institucional representa la personalidad de un centro, en cuanto es algo original y específico del mismo con un carácter relativamente permanente y estable en el tiempo, cuya evolución se realiza lentamente aunque se modifiquen las condiciones. El concepto de clima institucional tiene un carácter multidimensional y globalizador. En él influyen numerosas variables: estructura organizativa, tamaño, formas de organización, estilo de liderazgo, características de sus miembros (profesores alumnos, etc.), comunidad en la que está integrado el propio centro. Son éstas las que van a determinar el ambiente de un centro. También inciden variables vinculadas al rendimiento del centro. Dentro de la institución podemos distinguir a su vez microclimas o sub-climas, por ejemplo, el clima de los alumnos.

3.1.4 Estándares De Calidad Educativa

Nuestro país no ha tenido definiciones explícitas y accesibles acerca de qué es una educación de calidad. Con los estándares tendremos descripciones claras de lo que queremos lograr, y podremos trabajar colectivamente para el mejoramiento del sistema educativo. Los estándares de calidad educativa son descripciones de logros esperados de los actores e instituciones del sistema educativo. Son orientaciones de carácter público que señalan las metas para conseguir una educación de calidad.

(Educación, Ciudadana, & Iberoamericanos)

Estándares de Calidad Educativa en nuestro País

- **Estándares de Aprendizaje:** Descripciones de los logros educativos que se espera que alcancen los estudiantes.
- **Estándares de Desempeño Profesional:** Descripciones de lo que deben hacer los profesionales de la educación competentes.
- **Estándares de Gestión Escolar:** Procesos y prácticas de una buena institución educativa.

Relacionados con la convivencia

- **Desarrollo Curricular:** el docente conoce, comprende y tiene dominio del área del saber que enseña; utiliza las principales teorías e investigaciones relacionadas con la enseñanza y el aprendizaje.
- **Gestión del aprendizaje:** el docente crea un clima de aula adecuado para la enseñanza y el aprendizaje; evalúa, retroalimenta, informa y se informa de los procesos de aprendizaje de los estudiantes.
- **Desarrollo Profesional:** El docente participa en forma colaborativa con otros miembros de la comunidad educativa.

Dentro del proceso de reestructuración de la política y la Educación en el Ecuador, el Primer Mandatario presentó en la ciudad costera de Guayaquil, los nuevos niveles de estándares técnicos de Calidad Educativa en el Ecuador con el propósito de que los estándares de educación y Calidad apunten a medir el desempeño profesional docente y directivo, así mismo, con este mecanismo se obtienen descripciones de los logros esperados de los estudiantes, maestros y la gestión de los directivos del sistema de educación, pero para que esto se cumpla las autoridades educativas deberán en caso de ser necesario contratar suficientes especialistas a fin de agilizar la implementación de todas las fases de estos estándares modernos, se destaca que el 30 % de los jóvenes en Ecuador va a la universidad, pero se cuestiona la calidad

de educación que reciben, por lo que se deberá fortalecer la educación secundaria con un título de bachiller unificado o lo que se conoce ahora como bachillerato técnico unificado.

Es además importante indicar que el Estado financia el estudio de posgrados en las mejores universidades del mundo, con el “compromiso de que regresen al país para fortalecer el talento humano”, por lo que con este sistema de evaluación y seguimiento, por ejemplo, la medición de estándares en niños se basará en la capacidad para sumar o restar, según el grado que cursen, mientras que entretanto, en los maestros será medida la capacitación pedagógica, inclusive la que realicen por cuenta propia, por lo que hasta 2013, el régimen prevé aplicar el nuevo modelo de estandarización de calidad para los centros de educación inicial, primaria, secundaria de carácter fiscal, Fisco misional y privada, a escala nacional. A este sistema deberán someterse maestros, alumnos, infraestructura y hasta el área administrativa. La nueva agenda educativa contempla un esquema de metas a cumplir, para obtener el título de “Escuela de Calidad”. Aquí se incluye la medición de la gestión escolar, de la comprensión de los procesos y un análisis curricular y de razonamientos, entre otros aspectos, dichas estrategias hacen parte de la Agenda de Transformación Educativa, cuya matriz es el Buen Vivir, conceptos acordes con lineamientos fijados en la Constitución.

La Constitución Política de nuestro país establece en su artículo 26 que “la educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado”, y en su artículo 27 agrega que la educación debe ser de calidad. Adicionalmente, la sexta política del Plan Decenal de Educación determina que hasta el año 2015 se deberá mejorar la calidad y equidad de la educación, e implementar un sistema nacional de evaluación y rendición social de cuentas del sistema educativo; sin embargo, estos mandatos no dicen explícitamente qué es calidad educativa. Para establecer **qué es una educación de calidad**, se necesita primero identificar qué tipo de sociedad se quiere tener, pues un sistema educativo será de calidad en la medida en que contribuya a la consecución de esa meta. Por ejemplo, para ser conducente a una sociedad democrática, el sistema educativo será de calidad si desarrolla en los estudiantes las competencias necesarias para ejercer una ciudadanía responsable. En el

caso ecuatoriano, según señala la Constitución, se busca avanzar hacia una sociedad democrática, soberana, justa, incluyente, intercultural, plurinacional y segura, con personas libres, autónomas, solidarias, creativas, equilibradas, honestas, trabajadoras y responsables, que antepongan el bien común al bien individual, que vivan en armonía con los demás y con la naturaleza, y que resuelvan sus conflictos de manera pacífica.

Adicionalmente, un criterio clave para que exista calidad educativa es la equidad. Equidad en este caso se refiere a la igualdad de oportunidades, a la posibilidad real para el acceso de todas las personas a servicios educativos que garanticen aprendizajes necesarios, así como la permanencia y culminación en dichos servicios. Por lo tanto, de manera general, nuestro sistema educativo será de calidad en la medida en que dé las mismas oportunidades a todos, y en la medida en que los servicios que ofrece, los actores que lo impulsan y los resultados que genere contribuyan a alcanzar las metas conducentes al tipo de sociedad que aspiramos para nuestro país. El principal propósito de los estándares es orientar, apoyar y monitorear la gestión de los actores del sistema educativo hacia su mejoramiento continuo.

En relación a los actores involucrados directamente en el proceso educativo, los estándares de calidad van orientados en primer lugar a los docentes y autoridades de las instituciones educativas en las que se deberán tomar en cuenta los siguientes aspectos:

- Precisan aspectos prioritarios para organizar su trabajo cotidiano, pues clarifican lo que se espera que aprendan los estudiantes.
- Ofrecen a los docentes y autoridades una expectativa compartida para observar si el estudiante está logrando los aprendizajes esperados y la implementación de rectificaciones necesarias.
- Ofrecen un referente concreto de logros de aprendizajes, pues incluyen ejemplos de tareas realizadas por estudiantes ecuatorianos.

De la misma forma, brinda a los estudiantes los siguientes determinantes:

- Los ayudan a saber si están logrando las metas propuestas.

- Los ayudan a identificar cuáles son sus fortalezas y debilidades, apoyando su capacidad de autoevaluación y la valoración crítica de sí mismo.
- Permite que todo el estudiantado comparta metas comunes, y promueve, de esta manera, los mismos aprendizajes en cualquier lugar del territorio nacional.

Finalmente, para los padres y madres de familia, la propuesta va orientada hacia:

- Sirven para orientar el diálogo entre escuela-familia, y para clarificar lo que se busca y lo que deben aprender los estudiantes en su experiencia educativa.
- Las familias podrán valorar de manera justa los resultados individuales y grupales, y podrán contribuir de esta forma a hacer realidad su derecho a una educación de calidad.

En base a esto resulta importante conocer cuáles son los conocimientos, habilidades y actitudes que debe tener un estudiante, entonces se señalará que los estándares que se determinan dentro del proceso de mejoramiento de la calidad educativa y el clima en el aula son descripciones de los logros educativos que se espera que los estudiantes alcancen en los distintos momentos de la trayectoria escolar, desde Educación Inicial hasta Bachillerato. Para los estándares de Educación General Básica (EGB) y Bachillerato, se ha empezado por definir los aprendizajes deseados en cuatro áreas del currículo nacional (Lengua, Matemática, Ciencias Naturales y Estudios Sociales), así como en el uso de las TIC. En el futuro se formularán estándares correspondientes a otras áreas de aprendizaje, tales como lengua extranjera, formación ciudadana, educación artística y educación física.

Los estándares de desempeño directivo son descripciones de lo que debe hacer un director o rector competente; es decir, de las prácticas de gestión y liderazgo que están positivamente correlacionadas con el buen desempeño de los docentes, la buena gestión del centro escolar, y los logros de aprendizaje de los estudiantes, mientras que los estándares de desempeño docente son descripciones de lo que debe hacer un profesor competente; es decir, de las prácticas pedagógicas que tienen mayor correlación positiva con el aprendizaje de los estudiantes.

Los estándares son los parámetros sobre los cuales las instituciones deben regirse para lograr una educación de calidad, teniendo excelentes currículos, profesores capacitados, estudiantes activos, creativos y proactivos, padres de familia que se adentran y forman parte de las actividades planificadas para lograr a concientizar en cada persona su rol y su grado de eficiencia dentro de su desempeño.

3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula

En base al contenido del Código de Convivencia (instrumento que debe ser elaborado, aplicado, evaluado y mejorado continuamente) en todos los planteles educativos del país, en los diferentes niveles y modalidades del sistema, como un instrumento de construcción colectiva por parte de la comunidad educativa que fundamente las normas del Reglamento Interno y se convierta en el nuevo modelo de coexistencia de dicha comunidad, se debe institucionalizar el mismo con el propósito de señalar como propósito de la aplicación del Código de Convivencia el fortalecimiento y desarrollo integral de los actores de la comunidad educativa conformada por los docentes, estudiantes y las familias, en el ejercicio de sus obligaciones y derechos, calidad educativa y convivencia armónica.

En base a esto se declara que el alumnado tiene, además de aquellos consagrados en el Reglamento General de la Ley Orgánica Educación y en el Código de la Niñez y Adolescencia, derecho a:

- Participar del proceso de enseñanza y aprendizaje de calidad en una atmósfera de calidez, libre de presiones de todo orden o abusos físicos, psicológicos o verbales.
- Gozar del respeto por sus derechos, sus sentimientos, su individualidad y sus pertenencias por parte de sus compañeros y de los funcionarios de la institución. Requerir la asistencia de los docentes, en caso de necesidad, con el fin de resolver dificultades o conflictos mediante el diálogo.

- Ser escuchado con respeto a sus opiniones.
- Demandar confidencialidad sobre asuntos personales tratados con algún miembro del personal docente.

Se debe además declarar que el alumnado tiene, junto a aquellas consagrados en el reglamento General de la Ley Orgánica de Educación y en el Código de la Niñez y Adolescencia, la responsabilidad de:

- Cumplir respetuosa y puntualmente las Instrucciones impartidas por las autoridades educativas.
- Ser puntual en su asistencia a clases y en el cumplimiento de sus tareas y deberes escolares.
- Tratar a sus compañeros, maestros y demás personas con cortesía y de manera respetuosa.
- Evitar cualquier actividad que coarte los derechos de los otros alumnos a aprender o a jugar, o con la responsabilidad del profesor de ejercer su tarea educativa.
- Cuidar y respetar las instalaciones, el mobiliario y el material didáctico de la escuela, en tanto es propiedad ciudadana, así como la propiedad del prójimo.
- Expresar sus opiniones con cortesía y respeto.

Finalmente, declarar que los padres, las madres y/o representantes legales tienen, entre otros, el derecho a:

- Acceder a una educación de calidad y calidez y un entorno educativo seguro y sano para sus hijos.
- Dialogar con los profesores de sus hijos en un tiempo acordado mutuamente.
- Dialogar con el Director, Rector o el dirigente de curso de sus hijos sobre preocupaciones o temas que no se hayan resuelto durante sus conversaciones previas con el profesor o la profesora de clase.
- Obtener informes periódicos regulares sobre el desempeño de sus hijos, las políticas educativas adoptadas por la institución educativa, las necesidades que surgen de la tarea, etc.
- Participar en las asociaciones de padres.

- Ser informado sobre el Plan o Proyecto Educativo Institucional y participar, en los órganos creados para el efecto y en los términos adecuados, de los procesos de evaluación del mismo.

Todo lo expuesto anteriormente indica cómo debe desarrollarse el clima en aula y cuál debe ser la participación efectiva y directa de todos los 3 pilares involucrados directamente en el proceso de enseñanza – aprendizaje, esto es el estudiante como ente sobre el cual se ejecutarán todas las acciones, la familia como círculo primario de apoyo y la escuela como aquel ente proveedor de conocimientos para el correcto desarrollo intelectual del estudiante.

El código de convivencia permite tener un conocimiento específico de los deberes y obligaciones que tienen todas las personas que forman parte de la comunidad educativa para que reinen un ambiente de armonía y cordialidad entre todos sus integrantes.

3.2 CLIMA SOCIAL

3.2.1 Clima Social Escolar: Concepto, e Importancia

El clima escolar implica la percepción de la característica del ambiente que emerge de un estado fluido de la compleja transacción de varios factores ambientales tales como variables físicas, materiales, organización variables físicas, materiales, organizacionales, operacionales y sociales. Tanto el clima de un aula y de una escuela refleja la influencia de la cultura de la escuela, con sus propios valores y sistemas de creencias, normas, ideologías, rituales y tradiciones. (Adelman & Taylor, 2005),

Mientras tanto, Rodríguez, (2004) aborda el clima escolar con una mirada sociológica y lo define como un conjunto de características psicosociales de un centro educativo por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la Institución; esta dinámica relacional asegura que el clima resulte específico para cada entidad.

Por su parte, Moos & Trickett, (1974) para definir el clima escolar se sirvieron de dos variables:

- 1) Los aspectos consensuados entre los individuos y
- 2) Las características del entorno en donde se dan los acuerdos entre los sujetos; el clima surgido a partir de esta ecuación afecta el comportamiento de cada uno de los agentes educativos.

Según Moos, (1979) define el *clima escolar* como el ambiente social de un ajuste o un "ambiente de aprendizaje" (p. 81) en el que los estudiantes tienen experiencias diferentes, dependiendo de los protocolos establecidos por los maestros y administradores. Moos divide los entornos sociales en tres categorías:

- Relación, que incluye la participación, la afiliación con otras personas en el salón de clases, y apoyo al profesorado.
- Crecimiento personal o la orientación a metas, que incluye el desarrollo personal y la auto-mejora de todos los miembros del medio ambiente.
- Sistema de mantenimiento y cambio de sistema, que incluye el ordenamiento del medio ambiente, la claridad de las reglas y el rigor de la maestra en la aplicación de las reglas.

Moos, (2009) informa que "aunque los tipos específicos de ambientes educativos que se necesitan dependen en parte de los tipos de personas en ellos y en los resultados deseados tenemos que centrarnos en la relación, el crecimiento personal, y el sistema mantenimiento y cambio de dimensiones en la descripción, comparación, evaluar y cambiar la configuración de la educación. "

Con respecto a la participación de la familia, esta definición del clima indica que las escuelas con un clima positivo hacer lo siguiente:

- Permitir a las familias a participar y desarrollar relaciones con el personal docente y administrativo, así como con otras familias.
- Contribuir al crecimiento personal de las familias en términos de su conocimiento del desarrollo infantil y crianza de los hijos, así como su propia autoestima.
- Animar a las familias a tener voz y ser una parte integral de la toma de decisiones sobre cuestiones que afectan la educación de sus hijos.

Vivir en un clima social escolar nos permite conocer, valorar, ayudar a todos los estudiantes y compañeros de la institución ya que estamos llamados a vivir en comunión valorando y respetando a nuestro prójimo aceptándoles sus ideas y acogiéndolas con tolerancia porque toda persona que viene hacia nosotros es un ser creado por Dios. Por ello debo brindar confianza, ejemplo de vida etc.

En cada institución se debe mantener un equilibrio para una mayor realización, como docente debe involucrarse en todo lo que la institución vaya a realizar; se ha observado que es muy importante el estar comprometidos y prepararse sobre todo en la vivencia de Relaciones Humanas porque toda persona tiene siempre dependencia de otras personas o grupos de personas para sobrevivir. El poder de la familia para moldear la personalidad es sumamente fuerte en la mayor parte de las culturas con: calor familiar, aprendizaje en la familia, actitudes de los padres, imitación. Con estas características peculiares creamos un excelente ambiente de vida social como escolar.

3.2.2 Factores de Influencia en el Clima Escolar

De acuerdo con Rodríguez (2004), parte de la idea de que la escuela es participativa, democrática, que atiende a la diversidad, colaborativa,... se puede pensar que en su clima influyen los siguientes factores:

Participación – democracia.

¿Qué sucede normalmente en un centro? ¿Quién participa? ¿Por qué? ¿Cómo? ¿Dónde?
¿Es efectiva es participación?

A cerca de quién participa en los organismos del centro, participan padres, alumnos, profesores.

Alumno _____ PARTICIPA _____ Consejo Escolar

Padres _____ PARTICIPA _____ Consejo Escolar – APA

Profesor _____ PARTICIPA _____ Consejo Escolar _ Claustro

PAS _____ PARTICIPA _____ Consejo Escolar

Participan porque es impuesto por la administración, por lo que no es efectivo generalmente, por estar al servicio de la administración y no al del propio centro para su mejora.

En este sentido estoy de acuerdo con Fabián Maroto, quién afirma que las participaciones son también un proceso de aprendizaje y no sólo un mecanismo al servicio de la gestión. Lo que se intenta conseguir con la participación en los centros es su mejora como fin último, pero esto normalmente no se da en los centros educativos porque no existe una implicación de los miembros que pertenecen a ella.

Fabián Maroto a este respecto expone que es absurdo tener en los centros órganos de participación si después lo que llevamos a cabo son tareas puramente burocráticas. Lo mejor es optar por un líder democrático, que tienen según Loscertales 1992, las siguientes características:

- Líder elegido democráticamente.
- Admite discusión.
- Las decisiones se toman deliberando en común.
- La actuación del líder frente al grupo no directivo en el plano del contenido o directivo en el procedimiento para llegar a los objetivos señalados.

Para el desarrollo de las tareas: el líder facilita y organiza el trabajo colectivo. Ayuda al grupo a percibir sus procesos, así como sus causas y motivaciones. Comparte responsabilidad con el grupo; el grupo produce de forma positiva y con satisfacción. No hay apenas agresividad ni oposicionismo o tensión. El trabajo producido resulta original y constante. El espíritu de equipo es positivo y el grupo perduraría por sí solo si falta el líder. Con este último punto nos estaría del todo de acuerdo, ya que planteo la necesidad de conflictos para que el centro evolucione y mejore; entendiendo ese conflicto como un conflicto positivo, donde todos los miembros puedan discutir, hablar, y negociar todo para que el centro mejore y madure, sorteando todos los posibles problemas que puedan surgir.

Además es necesario abordar el problema del poder en las escuelas, ya que es un tema crucial para el cambio, según Saranson, las relaciones de poder deben cambiarse y conceder mayor importancia

Este tema es importante a tratar porque dependiendo de la cultura que exista en ese centro dará un determinado clima escolar. (Peculiar estilo o tono de la institución). Así se puede decir como afirma M^a Teresa González en su artículo: "La cultura del centro escolar o el centro escolar como cultura": "Cuando hablamos de cultura organizativa nos estamos refiriendo a una dimensión profunda que subyace la vida organizativa: nos situamos en las creencias, valores, los significados, supuestos, mitos, rituales,..." Hablar de cultura requiere complejidad debido a: la diversidad de anotaciones y acotaciones de lo que es la cultura. Según Poole y Mcphee (1983) y Poole (1985), el clima ha de ser estudiado como un constructo intersubjetivo, algo que se crea y mantiene a través de la interacción organizada en torno a prácticas comunes. Particularmente, mi opinión se acerca más a la de estos dos últimos autores, no obstante están poco diferenciados cultura y clima en esta definición. Para mí la cultura sería el conjunto de creencias y valores que son asumidos por los miembros de la comunidad, y clima, será el estilo o tono marcado por esa cultura.

Hay que tener en cuenta que un centro no está aislado sino que se ve influenciado por el entorno en el que se inscribe, por lo tanto la cultura de un centro está influenciada por la cultura de la sociedad. M^a Teresa González distingue entre cultura como variable externa a la organización (cultura de la sociedad de la que forma parte) y la cultura como variable interna a la organización (cultura del Centro) (Rodríguez, 2004).

En los factores de influencia social lo fundamental es que exista el liderazgo, la participación de la comunidad educativa, objetivos comunes para que de esta forma se llegue a cumplir con lo planificado, buscando siempre el prestigio y mejor posicionamiento de la institución.

3.2.3 Clima Social de Aula: Concepto

Tomado de una conferencia con los siguientes autores: (Musitu, Moreno, & Martinez) el clima está constituido por el ambiente percibido e interpretado de los miembros que integran una organización (en este caso la escuela) y, a su vez, ejerce una importante influencia en los comportamientos de los alumnos y profesores en ese contexto (Martínez, 1996), así como en su desarrollo social, físico, afectivo e intelectual (Schwarthy Polishuke, 1995). El clima social, portante, hace referencia a las percepciones subjetivas y al sistema de significados compartidos respecto a una situación concreta, que en el caso de la escuela se traduce en la percepción compartida que tienen los miembros de la escuela acerca de las características del contexto escolar y del aula (Trickett y Cols., 1993).

El clima social del aula está compuesto por dos elementos fundamentales: el funcionamiento y la comunicación. El *funcionamiento* hace referencial tipo de regularidades que podemos observar en la forma de organizar las clases, a la claridad con que se conocen las reglas establecidas por los miembros de la comunidad escolar, así como a la vinculación afectiva entre profesores y alumnos. La *comunicación* es una dimensión facilitadora que conforma el clima general en el que se interpretan las interacciones en la escuela el aula; es decir, constituye un marco interpretativo de las dinámicas de la escuela y del aula, y en el cual se pueden introducir cambios y reajustes en el funcionamiento. Conjuntamente con estos dos factores que constituyen el clima social del aula, existen diversas clasificaciones de las dimensiones que conforman el clima escolar y que facilitan su medición.

En este sentido, Cava (1998) propone cinco dimensiones fundamentales que es necesario tener en cuenta para conocer el clima social de un aula:

1. la dimensión de *autonomía individual*, hace referencia a la capacidad que tiene el sujeto para organizar de forma responsable su propio trabajo;
2. la dimensión de la *estructura de tarea*, incluye el tipo de supervisión establecida, legrado en que se establecen objetivos, estrategias y métodos, el tipo de dirección ejercido en el trabajo y la flexibilidad de las tareas;

3. la dimensión de *orientación hacia la recompensa y elogio* orientación de las actividades hacia la recompensa;
4. la dimensión de *apoyo y consideración*, apoyo a los alumnos y clima de relaciones, y
5. la dimensión de *desarrollo personal* o autorrealización.

Por lo general, el clima social del aula se considera positivo cuando los estudiantes se sienten aceptados, valorados, pueden expresar sus sentimientos y opiniones, se les escucha, se les considera como personas y pueden realizar aportaciones e implicarse en diversas actividades (Trianes, 2000).

En otras palabras, siguiendo las dos dimensiones generales: funcionamiento comunicación, el clima del aula será positivo cuando el funcionamiento y la comunicación sean adecuados. Podemos decir que el funcionamiento es adecuado cuando los alumnos tienen claras las reglas y la relación entre profesores y alumnos es positiva, de modo que se favorece el desarrollo cognitivo, afectivo y social de los alumnos. Respecto de la comunicación, el hecho de que tanto los alumnos como los profesores puedan expresar abiertamente sus preocupaciones, dificultades o inquietudes, constituye un recurso indispensable para hacer frente a los problemas que puedan surgir.

Existen, además, dos aspectos relativos a la organización del centro que impiden un clima social adecuado en el aula: la competitividad como valor, que subyace a la organización escolar y a las relaciones entre los alumnos, y la existencia de alumnos con problemas de integración en el aula. Por un lado, la *competitividad* entre alumnos, repercute de manera negativa en el clima del aula, puesto que provoca una escisión entre escolares “aventajados” y “fracasados” académicamente lo cual perpetúa etiquetas sociales en los adolescentes.

Por otro lado, cuando hablamos de la *interacción social* entre los alumnos, consideramos que en las relaciones sociales que tienen lugar en el aula es habitual que existan grupos de adolescentes vinculados entre sí y un pequeño porcentaje que sufren problemas de

integración social con sus compañeros. Como señalan Adler y Adler (1995), en los grupos de adolescentes las normas que rigen la inclusión y exclusión del alumno en el grupo son bastante estrictas, por lo que no todos los que desean pertenecer a un determinado grupo son finalmente aceptados.

Estas características estructurales que delimitan el clima social del aula se inscriben en un sistema formal más amplio: el carácter institucional de la escuela. Sin embargo, el responsable último de lo que acontece en el aula, clima, relaciones, motivación, ilusión, etc., es siempre el profesor que es educador, es decir, instructor socializador. (Marti & Cols, 1970) El conocimiento de los resultados obtenidos actúa también como leed-back en el proceso de aprendizaje, en función de los resultados obtenidos deberá actuarse en lo futuro.

El estudiante se preocupará por afianzar ciertos puntos en los que falló, adecuará su estudio a los resultados alcanzados y al diagnóstico que ha realizado.

Según Goleman, Cherniss (1998); crear relaciones de confianza es un conjunto que se ocupa de nuestras aptitudes para confiar en nosotros mismos, en los demás, y de permitir el desacuerdo creativo que tiene como resultado soluciones buenas y efectivas. Estas aptitudes pueden mejorar las relaciones con compañeros, profesores, y equipos de trabajo. También pueden ahorrar tiempo y ayudarnos a conseguir realizar tareas de manera más substancial y significativa. (Goleman & Cherniss, 1998)

Clima de Aula según Moos

El Clima Social del Aula está determinado por el conjunto de características de la misma, tal como son percibidas por profesores y alumnos (Moos, 1979) considera que el clima del aula tiene personalidad propia, con unas características idiosincráticas que lo singularizan y diferencian de los demás. Así, hay climas más o menos tolerantes, participativos, que ejercen mayor o menor presión sobre sus miembros, etc. Moos agrupa los climas del aula

en seis tipos diferentes, dependiendo de cómo las características de las mismas se manifiestan y estructuran: aulas orientadas a la innovación, a la relación estructurada, al rendimiento académico con apoyo del profesor, a la colaboración solidaria, a la competición individual desmesurada y al control. Entiendo que aquellos climas de aula, que permiten la participación de sus miembros en la organización de la vida colectiva, son especialmente indicados para educar en la convivencia. Por el contrario, los modelos tradicionales de educación, en los que el profesor es considerado el depositario del conocimiento y su labor consiste en transmitirlo a los alumnos, son poco adecuados para crear un clima de participación en el aula.

En estas situaciones, el papel de los alumnos suele ser el de meros receptores pasivos de la información, la cual se pretende que sea asimilada por los mismos. Son modelos de aprendizaje en los que se da una importancia fundamental al orden y a la disciplina, entendida esta como control del comportamiento de los alumnos, y a la que se eleva a la categoría de valor fundamental de la educación. En estos modelos, la comunicación que se establece es de tipo unidireccional y los niveles de interacción entre los estudiantes son muy bajos. Para que se dé un clima de participación y comunicación en el aula, es necesario mantener altos niveles de comunicación bidireccional y de interacción entre profesores y alumnos, y entre los propios alumnos. Son precisamente los valores que sirven de referencia a esta comunicación e interacción los que nos indican el nivel de convivencia alcanzado y la calidad de la misma.

(Moos, 1979). Los grupos de conceptos en tres dimensiones para la clasificación de humanos ambientes y ha utilizado a desarrollar medidas de la escuela y tres en el aula el clima de Moos las dimensiones son:

- Relación - la naturaleza e intensidad de las relaciones personales dentro del medio ambiente, la medida en que las personas están involucradas en el medio ambiente y el apoyo y ayudarnos unos a otros.
- El desarrollo personal - orientaciones básicas a lo largo de la cual el crecimiento personal y mejora de uno mismo tienden a ocurrir.

- El mantenimiento del sistema y el cambio - en la medida en que el entorno es ordenada, clara en expectativas, mantiene el control, y es sensible a los cambios.

El concepto de clima en el aula implica la intención de establecer y mantener una actitud positiva contexto que facilita el aprendizaje en el aula, pero en la práctica, el clima en el aula va desde hostil o tóxico para dar la bienvenida y de apoyo y pueden fluctuar diariamente y durante el año escolar. Por otra parte, porque el concepto es un constructo psicológico social, observadores diferentes pueden tener diferentes la percepción del clima en una clase determinada. Por lo tanto, a los efectos de sus primeras investigaciones, medido ambiente de la clase en términos de las percepciones compartidas de los de la salón de clases.

Se puede concluir de acuerdo al concepto del autor que el clima de aula se da cuando existe una verdadera comunicación, confianza, armonía, y demás valores que hacen que las interrelaciones sea efectivas y eficaces.

Entornos que ayudan o impiden el aprendizaje

El aula y el centro escolar es un lugar de aprendizaje de competencias cognitivas y socio-emocionales, entre otras. La falta de competencias cognitivas se plasma en bajo resultados académicos, mientras la falta de competencias socio-emocionales se materializa en la aparición de conflictos generalmente interpersonales, que normalmente acaban reflejados en las quejas manifestadas por escrito por los profesores en forma de partes o amonestaciones disciplinarias. Casi todos los conflictos presentes en las aulas son un reflejo de la ausencia de competencias socio-emocionales; faltas de respeto y autocontrol, agresividad, desmotivación, ausencia de límites; son ejemplos de problemas que caen absolutamente dentro del ámbito de lo socio-emocional.

Desde este punto de vista, deben ser contemplados como señales de carencia competencias y ser considerados como ocasiones aprovechables para educar-entrenar

socio emocionalmente a los alumnos mediante la corrección sistemática de conductas y actitudes inadecuadas.

- El diálogo: es muy importante porque así podemos entrar en contacto con nuestros estudiantes y saber cómo están para animarles a superarse.
- Motivación: Debemos estar enamorados de lo que vamos a impartir con seguridad hacer que les interese la clase para que estén dispuestos a recibir y llevarlo a la vida. Así estaremos felices de nuestra vocación de docentes.
- El Autoestima: debemos aprender a valorar a nuestros estudiantes creando en ellos su propia identidad sin marginarlo. Acogerlo y hacer que sienta que es una persona muy valiosa y que no necesita copiar imágenes de cualquier ser porque la mejor persona que lleva dentro es el mismo. (Vaello, 2006)

En el aula se debe crear un excelente ambiente para evitar los problemas entre los estudiantes que puedan ocasionar el que los contenidos no se los pueda explicar de mejor manera creando lagunas en el conocimiento y fracasos escolares.

3.2.4 Características de clima de aula según el criterio de Moos

El clima social es la estructura relacional configurada por la interacción de todo el conjunto de factores que intervienen en el proceso de aprendizaje. Así, el contexto de la escuela y de la clase, las características físicas y arquitectónicas, los factores organizativos, las características del profesor y las características del estudiante, son según Moos, determinantes del clima de clase. La complejidad del clima social del aula pone de manifiesto la necesidad de elaborar instrumentos que faciliten su mediación.

3.2.4.1 Implicación: mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en coloquios y como disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias. Los alumnos ponen mucho interés en lo que hacen en esta clase.

El conocimiento previo es esencial para el aprendizaje. De hecho, el proceso del aprendizaje puede concebirse como lo que hacemos para conectar e integrar una nueva comprensión con el conocimiento existente. El conocimiento previo incluye el aprendizaje formal, como el de un preescolar que aprende la norma de no cruzar la calle sin mirar hacia los dos lados, pero también incluye una multitud de explicaciones

Implícitas, las cuales nos enseñamos a nosotros mismos, sobre cómo funciona el mundo. Estas intuiciones o teorías que nos enseñamos a nosotros mismos pueden en ocasiones facilitar nuevo aprendizaje, como cuando las explicaciones científicas se dominan fácilmente porque *tienen sentido* y armonizan con nuestra experiencia previa.

La educación es un proceso socializado y tridimensional en el que intervienen el alumnado, profesionales de la educación y la familia; todo ello en un entorno influenciado y modelado por la sociedad en la que se vive.



Fig. No.- 1: Implicación

Fuente: (<http://www.educaweb.com>, 2009)

Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi

Las razones que justifican la necesidad de escuelas de padres, siguiendo a Pablo Pascual (Director de escueladepadres.net), el marco fundamental para el desarrollo de los niños y niñas es su propia familia; los padres y madres son las figuras imprescindibles y el modelo más importante para su educación. Por ello lo aconsejable para todo padre o madre es

estar preparado y dotado de los conocimientos, habilidades y estrategias educativas que permitan atender las necesidades educativas de forma integral.

La principal razón que justifica la necesidad de tener una escuela de padres como un elemento de formación, coordinación e intercambio de información es que la responsabilidad de educar a los hijos es indelegable por parte de los padres.

Otra razón es la falta de formación de estos a la hora de afrontar los problemas de sus hijos (autoridad, ocio, sexualidad, independencia, responsabilidad, enseñanza, entre otros muchos), y la escasa información que se publica al respecto.

Las escuelas de padres pueden servir para incrementar la relación familiar al tratarse temas cotidianos en la que padres e hijos se ven inmersos, y pueden discutirse de forma conjunta en un entorno no hostil y compartiendo opiniones con otras personas.

Navas, F. T. (2 de Noviembre de 2009). <http://www.educaweb.com>. Obtenido de <http://www.educaweb.com/not>

La implicación favorece la interrelación entre todos los integrantes de la comunidad, en el que cada persona tiene que cumplir a cabalidad con su respectivo rol.

3.2.4.2 Afiliación: en esta clase los alumnos llegan realmente a conocerse bien unos a otros. Nivel de amistad entre los alumnos y cómo se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos.

La motivación a la afiliación es una forma de conducta social que responde a un impulso que se satisface mediante la creación y disfrute de vínculos afectivos con otra u otras personas. La meta perseguida es la de alcanzar una relación basada en una amistad recíproca. No debe confundirse con la extroversión, la popularidad o la sociabilidad. Las

personas con alta afiliación necesitan interactuar con personas, temen la desaprobación de los demás y en pocas palabras buscan su seguridad en los demás.

Afiliación básica: esta afiliación conduce a buscar la presencia de otros, a dar y recibir afectos, a compartir creencias, sentimientos y experiencias. Se vuelca intensamente hacia fuera, hacia otras personas. La dimensión exterior de la afiliación puede tomar forma en el amor familiar, apoyo afectivo y capacidad para compartir.

La afiliación consiste en que debe existir la empatía entre las personas para que exista un clima de cordialidad en las aulas y en la institución.

3.2.4.3 Ayuda: se denomina ayuda a una acción humana tendiente a paliar o resolver las necesidades de una persona o grupo social. La ayuda puede efectuarse de modo unilateral, cuando quien la recibe no la retribuye, o de modo recíproco, cuando se benefician todas las partes. Fundamentalmente se refiere a la ayuda, preocupación, y amistad del profesor por los estudiantes (confianza en los estudiantes, interés por sus ideas, y establecimiento de una comunicación fluida).

3.2.4.4 Tareas: según Alañón (1990) las tareas tienen como objetivo proporcionar a los alumnos la oportunidad de experimentar hechos o comportamientos tales como expresar, adquirir conocimientos, desarrollar actitudes sociales y conseguir determinadas destrezas y habilidades específicas.

La familia es la primera y más importante institución educadora. Las interacciones que en su seno se producen influyen de modo continuo y significativo en la vida de sus miembros. En la actualidad, dadas las continuas y profundas mudanzas que en la institución familiar acontecen, se precisa una política sensible a los nuevos retos.

Aunque haya numerosas excepciones, cabe pensar que el nivel instructivo de los padres incide en el rendimiento académico de los hijos. Si los padres adolecen de analfabetismo es más probable que los resultados escolares de sus vástagos sean insatisfactorios,

mientras que si el rango de estudios de los progenitores es de grado medio o superior se favorece el rendimiento, siquiera sea porque la escuela maneja y alzaprima valores y usos lingüísticos concordantes con ese nivel, de manera que quienes presentan un bagaje sociocultural y lingüístico distinto y considerado inferior son más vulnerables al fracaso.

En esta dirección apunta la explicación ofrecida por Bernstein (2001, pp. 26-27) sobre los códigos manejados en la institución escolar, y que este sociólogo de la educación entiende como dispositivos de posicionamiento sociocultural, por cuanto sitúan a los sujetos y las relaciones que mantienen entre sí con arreglo a las formas de comunicación dominantes y dominadas. En la escuela y en el aula los códigos actuarían, a menudo tácitamente, como principios reguladores que seleccionan e integran significados, realizaciones y contextos supuestamente relevantes y legítimos, al tiempo que prescinden de otros considerados inapropiados e ilegítimos.

Por otra parte, la escasez de recursos económicos familiares puede frenar el proceso formativo y el rendimiento académico de los hijos cuando las presiones y situaciones impuestas por la penuria son tan grandes que ahogan a los menores en preocupaciones o impiden disponer de las condiciones materiales necesarias para estudiar.

El hecho de que en algunos entornos más desfavorecidos los índices de fracaso aumenten no ha de interpretarse en modo alguno como que lo negativo de los resultados se debe exclusivamente a la desventajosa situación familiar. La institución escolar, la sociedad y la Administración deben asumir igualmente su responsabilidad, lo que ha de traducirse en una modificación profunda del enfoque pedagógico, llamado a corregir hirientes desigualdades. Nuestras observaciones y reflexiones permiten afirmar que un buen número de las dificultades crecientes que algunos alumnos tienen para alcanzar los niveles considerados exitosos es generado por el mal funcionamiento del propio sistema escolar. Por tanto, si no hay verdaderos cambios estructurales en la educación no se pueden albergar demasiadas esperanzas en la erradicación del fracaso escolar.

En nuestra investigación (Martínez-Otero 1997), tras utilizar la escala de clima social en la familia (Moos y Trickett, 1989), se ha podido comprobar que las actividades sociales y

recreativas de la familia constituyen un buen indicador de la influencia que esta institución ejerce sobre el rendimiento escolar del alumno. Ha de aprovecharse este dato para recomendar una utilización saludable del tiempo libre, de forma que se combine, siempre que sea posible, la formación y la diversión. En este sentido, por ejemplo, no sería recomendable pasar varias horas cada día frente al televisor, y sí resulta apropiado, en cambio, practicar deporte, leer, realizar excursiones, integrarse en grupos pro-sociales, etc. Este tipo de actividades, estimuladas por un ambiente familiar genuinamente cultural-educativo, ensanchan los horizontes intelectuales y personales y, por ende, coadyuvan a mejorar el rendimiento académico.

Con carácter general, cabe consignar que el clima familiar que puede ayudar a optimizar la educación y consiguientemente a neutralizar el fracaso escolar es el presidido por el afecto, la comunicación, la seguridad, el respeto, las normas, la participación y el fomento de la autonomía. En cambio, el modelo de relaciones familiares caracterizado por la falta de diálogo, la debilidad estructural o la rigidez constituye una de las causas reales de fracaso escolar y de trastornos psicopatológicos en niños y adolescentes. Todo ello, por supuesto, desde el reconocimiento de la precariedad en que, muy a su pesar, se hallan las familias de algunos alumnos, sin que muchas veces la institución escolar, la sociedad o la Administración hagan nada relevante para aliviar su situación. (Iberoamericana, 2009)

Las tareas son las actividades que las personas deben de cumplir para lograr el objetivo propuesto, de lo contrario el plan institucional tendrá desaciertos.

3.2.4.5 Competitividad: según (Moos & Tricket, 1969) la competitividad es la valoración del esfuerzo para lograr una buena evaluación. Hago todo lo que está en mi mano por cumplir con mis obligaciones académicas, observo demasiada competitividad entre los compañeros /as de clase, se compite pero sanamente para llegar a la meta todos juntos.

3.2.4.6 Estabilidad: evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos, funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma, mediante la estabilidad se logra una seguridad emocional, laboral y actitudinal de las personas.

3.2.4.7 Organización: comprende la planificación y el orden en la realización de las tareas escolares. Los profesores deben mantener un clima de orden que permita avanzar en los programas y que se traduzca en el sistemático progreso del alumnado. (Otero, 1997), debe estar las cosas, personas, programas en su lugar para así cumplir en forma precisa los trabajos a realizarse.

3.2.4.8 Claridad: importancia que se da al establecimiento de y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Es deseable que el profesor sea coherente con esa normativa, se debe evitar mucho dogmatismo y propiciar conocimientos que sean útiles para la vida y la sociedad.

3.2.4.9 Control: nos remite al grado en que el profesor es estricto en sus controles en el cumplimiento de las normas. Con frecuencia el incumplimiento reiterado de las reglas redundan en los malos resultados escolares de los alumnos, mediante el control se vigila el cumplimiento de todos los procesos.

3.2.4.10 Innovación: grado en que los estudiantes contribuyen a planear las actividades escolares, la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno. También Innovación: se puntualiza en qué medida los estudiantes contribuyen a innovar, así como el profesor hace uso de nuevas técnicas o bien estimula el pensamiento creativo.

La innovación, entendida como proceso sostenido en el tiempo, es un imperativo para avanzar hacia una educación de calidad en la actual sociedad del conocimiento. La capacidad de innovar permite alcanzar niveles crecientes de desarrollo institucional que redundan, a su vez, en un mayor desarrollo y aprendizaje de los alumnos y de toda comunidad educativa. La innovación también posibilita la diferenciación (en el mejor sentido) entre las instituciones educativas y la definición de señas de identidad de éstas.

La emergencia del término innovación

El término de innovación es ampliamente utilizado en el ámbito educativo de la región, pero no siempre que se habla de innovación se está haciendo referencia a lo mismo. La conceptualización de la innovación ha ido variando a lo largo del tiempo, en función de diversos factores (políticos, sociales, culturales y epistemológicos), y de la concepción y posicionamiento ante el sentido y la finalidad de la educación misma. (Blanco y Messina, 2000).

Década del '60: la categoría innovación llega al ámbito educativo en la década de los sesenta desde las ciencias de la administración, asociándose a modernización. Desde entonces, innovación y modernización han quedado vinculadas, como si la innovación fuera inherente a la modernidad y como si la innovación garantizara los procesos de modernización. La innovación se concibe como un proceso externo, definido por expertos. Se propician cambios globales en los sistemas educativos desde fuera de las escuelas.

Décadas de los '70 y '80: se produce un fuerte movimiento innovador con protagonismo de los docentes que genera gran desarrollo de experiencias en educación formal, no formal y comunitaria. Estas innovaciones se sustentan en diversas corrientes pedagógicas que denuncian la educación academicista que no propicia el pensamiento crítico ni la transformación social.

Década de los '90: se inician procesos de reformas de los sistemas educativos orientados a mejorar equidad y calidad de la educación, con protagonismo de los diversos actores, y avanzando en procesos de descentralización y autonomía de los centros educativos en la toma de decisiones.

Década del 2000: concluidos los procesos de reforma los resultados no son los esperados, se ha logrado la expansión del sistema educativo, pero la segmentación socioeducativa ha aumentado dejando en evidencia una gran brecha de calidad. La mirada se vuelve sobre la escuela y la sala de clase como centro de la innovación.

Conceptualización de la Innovación Educativa

En relación al concepto de innovación no existe un marco teórico suficientemente desarrollado y compartido que permita identificar qué es o no innovador, y que proporcione un marco de referencia para el desarrollo de innovaciones en la región.

Con respecto con el término mismo se encuentran diferentes denominaciones; algunos autores utilizan simplemente el de innovación, mientras que otros emplean términos como innovaciones educacionales, innovaciones en educación, innovaciones educativas o innovaciones con efecto educativo, siendo el más utilizado el de innovación educativa. En la práctica, se trata de un concepto sobredimensionado, de tal forma que muchas veces se denomina como innovación a cualquier cambio o aspecto novedoso. Suelen considerarse como innovaciones todos los intentos de romper con la tradición o la rutina.

En este sentido, es importante diferenciar innovación de cambio, ajuste o mejora, e innovación de reforma, ya que no todo cambio o reforma es necesariamente una innovación. Sin embargo, esta diferenciación no es una tarea fácil, ya que estos tres conceptos están, por otro lado, estrechamente relacionados entre sí: las reformas necesitan innovaciones y las innovaciones requieren cambios cualitativos que transformen el sistema.

La escuela es el centro de la innovación y el cambio educativo. El modelo de innovación de arriba-abajo se ha mostrado insuficiente para promover cambios sustantivos en las concepciones, actitudes y prácticas de los docentes. Los cambios que surgen desde las escuelas y docentes son más significativos.

La educación, en tanto proyecto social, se concreta y toma cuerpo en una institución también social; la escuela. En ella, los alumnos tienen la oportunidad de aprender aquellos contenidos que van a permitir su acceso al medio sociocultural y su realización como persona, es decir los procesos de socialización e individuación. La escuela es también un espacio de convivencia e integración social.

Si bien es cierto que los cambios en el sistema no logran por sí solos transformar la cultura de las escuelas, no es menos cierto que el cambio en ellas se verá sumamente

beneficiado si el sistema educativo se preocupa de crear las condiciones necesarias para afrontar los nuevos desafío, por ello lo ideal es desarrollar estrategias combinadas de arriba-abajo y de abajo-arriba. (Educación, Educación e Innovación, 2010)

La innovación permite crear nuevos procesos, que mejoren los anteriores, para lo cual es imprescindible la capacitación para evitar ciertas molestias por la falta de comprensión de todo lo que se va a realizar,

Todos deben ser innovadores y no estancarse en el tradicionalismo, utilizar lo nuevo de la ciencia y la tecnología que se va descubriendo cada día en el diario vivir.

3.2.4.11 Cooperación: la cooperación consiste en trabajar juntos para alcanzar objetivos comunes. En una situación cooperativa, los individuos procuran obtener resultados que sean beneficiosos para ellos mismos y para todos los miembros del grupo. El aprendizaje cooperativo es el empleo didáctico de grupos reducidos en los que los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás. La cooperación presenta para su estudio las siguientes características:

- Interdependencia positiva
- Interacción cara a cara estimuladora
- Responsabilidad individual
- Técnicas interpersonales y de equipo
- Evaluación grupal (Johnson, Roger, & Holubec, 1999)

Se establece una interdependencia positiva entre los miembros en cuanto que cada uno se preocupa y se siente responsable no sólo del propio trabajo, sino también del trabajo de todos los demás. Así se ayuda y anima a fin de que todos desarrollen eficazmente el trabajo encomendado o el aprendizaje propuesto.

Los grupos se constituyen según criterios de heterogeneidad respecto tanto a características personales como de habilidades y competencias de sus miembros.

La función de liderazgo es responsabilidad compartida de todos los miembros que asumen roles diversos de gestión y funcionamiento.

Se busca no sólo conseguir desarrollar una tarea sino también promover un ambiente de interrelación positiva entre los miembros del grupo.

Se tiene en cuenta de modo específico el desarrollo de competencias relacionales requeridas en un trabajo colaborativo como por ejemplo: confianza mutua, comunicación eficaz, gestión de conflictos, solución de problemas, toma decisiones, regulación de procedimientos grupales.

Se interviene con un feed-back adecuado sobre los modos de interrelación mostrados por los miembros.

Además de una evaluación del grupo, está prevista una evaluación individual para cada miembro.

Comportamientos eficaces de cooperación

Al no poder desarrollar la tarea por sí sólo, el estudiante intercambia informaciones, procedimientos, recursos y materiales para llevarla a término. Pero aún más, acuden en ayuda recíproca puesto que su aportación es indispensable para que todos y cada uno de los miembros logren el objetivo propuesto.

Los estudiantes afrontan las diversas tareas con la convicción de contar por un lado con el apoyo de los demás, pero también con su aportación necesaria en el trabajo común. La comunicación es abierta y directa. Los alumnos intercambian signos de estima y de ánimo, afrontan con serenidad los conflictos resolviéndolos de modo constructivo y toman decisiones a través de la búsqueda del consenso.

Como consecuencia de la consecución del éxito son asignadas por parte de la escuela, del profesor o de los compañeros para evidenciar tanto la responsabilidad individual como la del grupo. La incentivación puede responder a diversos tipos de refuerzos: aprobaciones, calificaciones, diplomas, reconocimientos...

Las recompensas pueden variar en frecuencia, magnitud y gradualidad, pero son importantes tanto por una gratificación personal como por conseguir una mayor cooperación entre sus miembros. Una recompensa puede ser también consecuencia de un resultado obtenido por los propios compañeros, desde este punto de vista se puede hablar de incentivación interpersonal.

Las actividades propuestas en el aula deben exigir la cooperación de los miembros de grupo sin necesidad de que trabajen físicamente juntas. En efecto, los miembros pueden trabajar en algunos momentos solos, en otros en parejas o juntos pero en grupos pequeños, distribuyéndose las tareas y la responsabilidad o llevándolas a término juntamente, ayudando al vecino o no, según los objetivos que el profesor intente conseguir.

La motivación a comprometerse nace del hecho de que el éxito de cada uno está ligado al éxito de los demás o de que la dificultad individual puede ser atenuada por la ayuda que se recibe del resto. Aunque puede darse el caso de una motivación extrínseca, no pasa de ser inicial y secundaria.

Progresivamente la calidad de la relación entre los miembros, la ayuda recíproca, la estima mutua, el éxito, determina una motivación intrínseca y convergente de todos los alumnos. (Fraile).

La cooperación se logra cuando todas las personas se encuentran comprometidas en las actividades y juntan sus capacidades hacia el cumplimiento del plan estratégico institucional.

3.3 PRÀCTICAS PEDAGÒGICAS, TIPOS Y CLIMA DE AULA.

3.3.1 Aulas orientadas a la relación estructurada.

La escala de Moos y Trickett (1984) parte de un supuesto: la medida del clima de aula es indicativa del entorno de aprendizaje, y el propio clima tiene un efecto sobre la conducta discente. Ellos presentan en su trabajo una tipología de climas de aula, basada en la aplicación extensiva de la escala a clases de secundaria.

Se promueve la interacción y participación de los alumnos. El interés y la implicación es alto, al igual que el apoyo. Hay orden y las reglas están claras. Se imparten principios y se los obedece pues los mismos ayudan mantener un aula estable junto con todos sus actores. Existe una jerarquización clara dentro del aula, es decir quien tiene el poder o el control es la maestra(o), sin embargo no es la parte más importante dentro del aula pues para que haya una relación estructurada tiene que existir una relación apacible entre éste y sus alumno, de lo contrario el clima del aula será negativo.

Tanto docentes como alumnos deben interactuar dentro del aula no se trata de realizar actividades monótonas que cansen a ambas partes, sino más bien hacer actividades innovadoras en el proceso del aprendizaje para de esta manera llevar una relación más amigable y menos jerárquica entre los componentes humanos del aula. (<http://knol.google.com/K/la-importancia-del-clima-social>)

En las aulas existe normas que deben de cumplir pero su efectividad será cuando esta realización se lo hace por convicción y no por imposición.

3.3.2 Aulas orientadas a una competitividad desmesurada.

Hay pocas reglas, poco énfasis en las relaciones, tampoco importa tanto la innovación, ni siquiera la claridad de las reglas: la clave en este tipo de clima de aula está en la competitividad, más incluso que en el control que se puede ejercer. Pero, por encima de

estas diferencias, el conflicto es utilizado en todas ellas, cada una a su manera, para conseguir generar un consenso de grupo; un consenso que es incluso más amplio en aquellas entidades en las que son varios los grupos de garantía social que comparten un mismo edificio. Parece que, de este modo, se asegura la complicidad entre formadores y jóvenes, concediendo a los jóvenes un protagonismo en la resolución de los conflictos, de manera que, mientras que algún joven puede quedar apartado del programa excepcionalmente – no hemos encontrado más de una expulsión por centro–, el mecanismo empleado consigue elevar el grado de implicación del resto para con el grupo y el programa, asentando las normas compartidas y propiciando una experiencia de grupo que resulta satisfactoria por ser integradora.

Tener presente el conflicto como parte de la formación de los alumnos parece una forma idónea de poder trabajar con jóvenes que llegan al programa estigmatizados. La gestión del conflicto como instrumento educativo. Entender las situaciones de conflicto nos ayuda a comprender los modos en que se educa a los alumnos dentro de una organización, al ponerse de manifiesto el tipo de relaciones que los sujetos tienen entre sí.

(<http://knol.google.com/K/la-importancia-del-clima-social>)

Cuando se detecten problemas o conflictos es necesario en forma oportuna solucionarlo para de esta forma continuar con lo establecido en la planificación.

3.3.2 Aulas orientadas a la organización y estabilidad.

Hay mucho control, que compensa la falta de apoyo entre los alumnos así como también falta el apoyo del profesor a los alumnos. Es ejercido sobre todo a través de normas y políticas de conducta internas en cada establecimiento educativo. Existen metodologías muy técnicas y rigurosas las cuales se deben cumplir a cabalidad por los alumnos y profesores pues están subordinados a sus respectivas “autoridades”. De esta manera se garantiza que el ambiente del aula no es idóneo para interactuar. Existe una limitación en las actividades pues cada uno tiene que cumplir con lo que se le indica y no hay espacio

ni recursos para innovar, solo se deben cumplir metas a corto plazo para el bien de la institución. Este ambiente en el aula es tensionante pero en ocasiones es eficiente para evitar la indisciplina o el descontrol, sobre todo si tomamos en cuenta que los alumnos de educación básica aún son niños y jóvenes.

Pérez, C. P. (n.d.). <http://www.monografias.com/trabajos14/control/control.shtm>. Retrieved from

Las aulas y su infraestructura deben estar cada cosa en su lugar y un lugar para cada cosa, ya que el desorden causa confusión y genera malestar en las personas.

3.3.4 Aulas orientadas a la innovación.

Priman los aspectos innovadores y relacionales, la orientación a la tarea es escasa, como también se presta poca atención a las metas y procedimientos. El control del profesor es exiguo.

Las actividades que se realizan en este tipo de aulas siempre son variables pues hay un esfuerzo adicional por parte de los estudiantes y del docente para crear nuevos espacios y nuevas actividades que enriquezcan la parte cognitiva y personal de los sujetos que interactúan dentro del aula. No existen objetivos claros a priori, puesto que el esquema de este tipo de aulas es más bien ameno y no exigente o autoritario; el profesor pasa a formar parte, al mismo nivel, que los estudiantes del aula, la relación es horizontal entre alumnos y maestro. (<http://knol.google.com/K/la-importancia-del-clima-social>)

Las aulas deben ser innovadas constantemente para motivar a los estudiantes su estancia y adquisición de conocimientos, evitando la rutina.

3.3.5 Aulas orientadas a la cooperación

Las relaciones entre los estudiantes son positivas. El énfasis está en la organización y en la claridad de las reglas, si bien hay menos control que en el segundo de los perfiles y mayor énfasis en la competición. El énfasis está en los objetivos académicos –o docentes, ya sean estrictamente académicos o profesionaliza-dores. Hay poco énfasis en las reglas y particularmente en el control, si bien no se fomenta especialmente ni la participación ni la innovación.

Existe una relación simbiótica entre las partes que integran el aula (alumnos, docentes, etc.) para de esta manera alcanzar en conjunto con las metas y planes que se han presupuestado para un lapso. Pero, por encima de estas diferencias, todas son utilizadas, cada una a su manera, para conseguir generar un consenso de grupo; un consenso que es incluso más amplio en aquellas instituciones educativas en las que son varios los grupos de garantía social que comparten un mismo fin. De este modo, se asegura la complicidad entre formadores y jóvenes, concediendo a los jóvenes un protagonismo en la resolución de los conflictos, de manera que, mientras que algún joven puede quedar apartado del programa excepcionalmente, el mecanismo empleado consigue elevar el grado de implicación del grupo de cada institución, asentando las normas compartidas y propiciando una experiencia de grupo que resulta satisfactoria por ser integradora.

(<http://knol.google.com/K/la-importancia-del-clima-social>)

En las aulas todos sus miembros deben ser elementos activos y participativos del proceso, se aprende haciendo antes que memorizando.

3.3.6 Relación entre la práctica pedagógica y el clima de aula

La formación en valores en una institución educativa integra varios aspectos. No se circunscribe -como se ha dicho- a la retórica desde la perspectiva del adulto, sino que integra propósitos y acciones para difundir información crítica, de interacción con procesos sociales concretos vinculados con la problemática particular de la niñez y juventud y el involucramiento de directivos, maestros y alumnos en la resolución de

conflictos, que faciliten la asunción de actitudes de convivencia positiva, en todo momento y espacio de la vida escolar.

A nuestro parecer, los ámbitos temáticos que deben constituir los ejes de organización de una propuesta de formación en valores en escuelas y colegios podrían ser los siguientes: importancia de la individualidad y desarrollo de la autoestima; respeto por las diferencias, equidad de género y valoración de la identidad generacional. Dichos ámbitos temáticos se fundamentan en una triple perspectiva:

- Acercar al niño y al joven a su propia complejidad y potencialidad individual y generacional;
- valorar tal potencialidad a partir de un tratamiento metodológico que incorpore al niño y al joven como sujeto con derechos y responsabilidades, y
- forjar valores de respeto a la individualidad, la diferencia, la diversidad y la identidad generacional, a partir de espacios concretos de participación y de estrategias pedagógicas que problematicen hechos concretos y estimulen en los estudiantes la reflexión sobre sus propias manifestaciones, responsabilidades, deseos y propuestas.

La construcción y formación en valores desde los referentes consustanciales al joven: su yo, su sexualidad, sus diferencias y manifestaciones generacionales, permite que dicha construcción se enriquezca y encarne en la propia dinámica de los jóvenes, en forma de respuestas a sus preocupaciones fundamentales. (Samaniego, 2001)

3.3.7 Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula.

De acuerdo a Boggino, (2007) menciona que la construcción de la convivencia no es una tarea simple sino que conlleva un complejo proceso donde, además de lo planteado precedentemente, consideramos relevante no sólo ubicar al alumno en el centro de la escena en el aula, sino también generar propuestas que tengan sentido para éstos. La

motivación constituye una de las condiciones necesarias para que los alumnos alcancen aprendizajes con fuerte significatividad social e individual, a partir de las relaciones que establezcan entre lo que ya saben, entre sus normas y valores, sus sistemas de creencias, y el nuevo material que se ofrece como objeto de conocimiento.

Una de las primeras condiciones para que un alumno se sienta motivado es que pueda atribuir sentido a lo que realiza. Nadie podrá sentirse motivado por aquellas situaciones que carecen de sentido para él. La posibilidad para que un alumno pueda atribuir sentido a una propuesta del docente o a una acción específica está relacionada con:

- Su sistema de valores,
- Su sistema de creencias e ideología,
- Sus propios saberes,
- La distancia cognitiva entre la complejidad de aquello que tiene que aprender y su competencia cognitiva,
- Su actitud ante los aprendizajes y la enseñanza,
- La valoración que tiene de los aprendizajes escolares, de las acciones del docente y de la escuela,
- El modo en que se le presenta la situación de aprendizaje y la consiguiente posibilidad de atribuir significados,
- La posibilidad de partir de situaciones reales y contextualizadas,
- La significación social del material objeto de aprendizaje,
- El valor de uso de aquello que tiene que aprender,
- y, fundamentalmente, el margen de decisión que tenga el alumno para la elección de temas a investigar, y para construir y reconstruir el objeto de conocimiento.

Se trata de un conjunto de condiciones que pueden llevar a los alumnos a implicarse activamente en un proceso de construcción conjunta de significados, normas y valores y, por añadidura, de construcción de convivencia, siempre que la tarea y los modos de realizarla logren despertar el interés por las situaciones de aprendizaje.

En este contexto, hay que tener en cuenta que en numerosas ocasiones es posible organizar la enseñanza de tal modo que los alumnos encuentren sentido a su labor al adoptar una actitud activa, comprometida y participativa.

Es el alumno quien tiene que transitar su propio camino de aprendizajes. Un alumno desmotivado o, simplemente, una situación que no posibilite otorgar sentido por parte del alumno, puede producir malestar o dificultades que se expresen en el ámbito de la conducta, al negársela posibilidad de otorgarle significación propia.

4 METODOLOGÍA

4.1 Contexto.

La presente investigación se desarrolló en la institución educativa Cardenal de la Torre ubicada en la Provincia de Pichincha, cantón Quito en el centro de Quito en la parroquia Santa Prisca. Con respecto al marco conceptual de la Unidad Educativa Cardenal de la Torre. La realización del ser humano se plasma en la consecución del equilibrio de sus tres niveles de integridad: mente, cuerpo y espíritu. El desarrollo de las características esenciales de la persona le prepara convenientemente para asumir con compromiso el rol social que le corresponde vivir y trascender en el tiempo y en el espacio.

Su grado de satisfacción y éxito en la vida está dada en la medida en que asume los principios fundamentales, satisface sus necesidades existenciales (ontológicas y axiológicas) y se incorpora de manera protagónica al progreso científico – tecnológico de la humanidad.

A través de la educación, el individuo potencia la inteligencia y fortalece el espíritu como ejes integradores de formación que favorezcan la ejecución de estrategias que desarrollan la capacidad individual y la excelencia humana en beneficio del entorno social y natural.

La Unidad Educativa Cardenal de la Torre promueve, por tanto, la formación de líderes con valores universales sólidos, espíritu fuerte e inteligencia emocional, satisfaciendo sus necesidades de entendimiento (conocimiento crítico, disciplina, racionalidad, etc.); de participación (adaptabilidad, solidaridad, convicción, respeto. Etc.); de afecto (autoestima, amor, tolerancia, generosidad, etc.); de libertad (autonomía, determinación, responsabilidad compartida, proyectos sociales, actividades culturales, dinámicas de autoanálisis y procesos investigativos de alta calidad científica.

Para ello la institución ofrece una infraestructura en la que el contexto se funde con el cognoscitismo, lo procedimental y lo actitudinal; se genera momentos e instancias de protagonismo y privilegia espacios entre estudiantes, profesores, padres de familia, autoridades, personal administrativo y personal de servicio con el fin de lograr unidad y consistencia en beneficio de la identidad personal, institucional y nacional.

Don Carlos María de la Torre

Por la gracia de Dios y la Santa Sede Apostólica, Obispo de Guayaquil y Administrador Apostólico de Quito.

Por cuanto se han cumplido los requisitos Canónicos y especialmente respetando y secundando la voluntad del Excelentísimo Dr. Dn Manuel María Polit Lazo; dignísimo Arzobispo de Quito que en uso de nuestra autoridad Ordinaria, a petición de la Congregación de Oblatas de los Corazones Santísimos de Jesús y María permitimos que en esta nuestra amada Ciudad de Quito se establezca una casa del expresado Instituto, en la que en propiedad han adquirido dichas Religiosas. Por tanto facultamos que después de la Bendición solemne se conserve perpetuamente el Santísimo Sacramento en la Capilla del establecimiento y se Celebre los divinos oficios. (Crónicas de la Congregación de Religiosas Oblatas.)

4.2 Diseño de la investigación.

El presente estudio tiene las siguientes características:

- No experimental, ya que se realiza sin la manipulación deliberada de variables y solo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos.
- Transeccional (Transversal), investigación que recopila datos en un momento único.
- Exploratorio, se trata de una exploración inicial en un momento específico.
- Descriptivo, se podrá indagar la incidencia de las modalidades o niveles de una o más variables en una población, estudios puramente descriptivos.

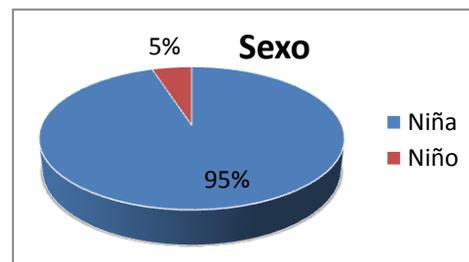
La investigación a realizar es de tipo exploratorio y descriptivo, ya que facilita, explica y caracteriza la realidad de los tipos de aula y el clima en el que se desarrolla el proceso educativo, de tal manera, que haga posible conocer el problema en estudio tal cual se presenta en la realidad.

4.3 Participantes de la investigación.

Para el presente proceso investigativo se llevó a cabo la ubicación de la institución educativa en la que se investigaron los siguientes sujetos:

- Niñas y niños de 7 a 8 años de edad del cuarto año de educación básica.
- Niñas de 10 a 11 años de edad del séptimo año de educación básica.
- Señoritas estudiantes de 13, 14, 15, 16 años de edad del décimo año de educación básica.

P 1.3		
Opción	Frecuencia	%
Niña	57	95,00
Niño	3	5,00
TOTAL	60	100,00

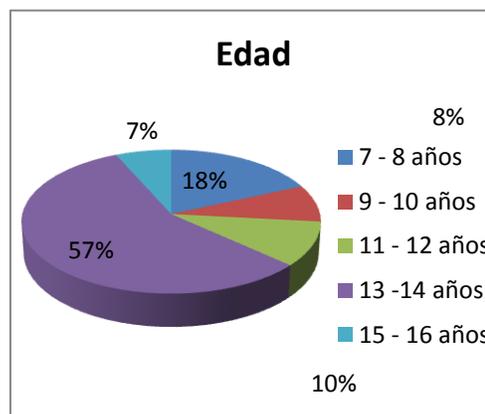


Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi

Fuente: Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett.

Se determina que del total de estudiantes analizados, que son 60, el 95.00% de ellos pertenecen al sexo femenino.

P 1.4		
Opción	Frecuencia	%
7 - 8 años	11	18,33
9 - 10 años	5	8,33
11 - 12 años	6	10,00
13 -14 años	34	56,67
15 - 16 años	4	6,67
TOTAL	60	100

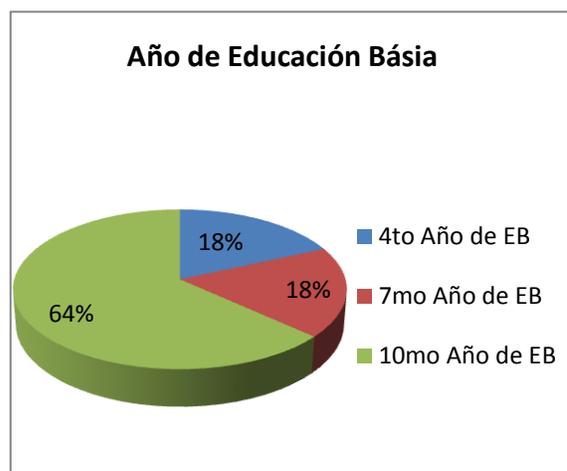


Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi

Fuente: Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y .Trickett.

Se determina que del total de estudiantes analizados, que son 60, el 56.67% de ellos pertenecen al rango ubicado entre 13 a 16 años de edad.

AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA		
Opción	Frecuencia	%
4to Año de EB	11	18,33
7mo Año de EB	11	18,33
10mo Año de EB	38	63,33
TOTAL	60	100,00

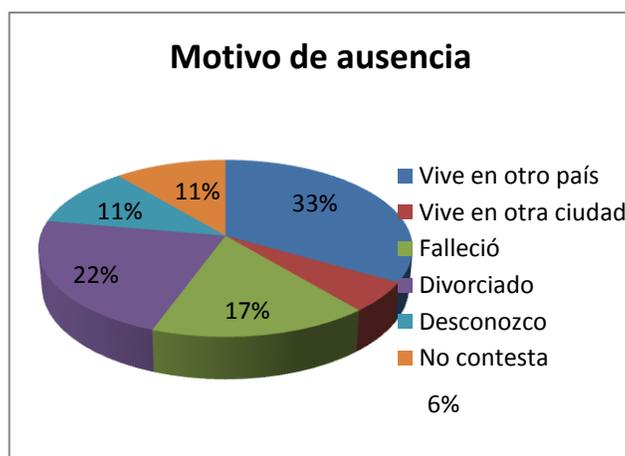


Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi

Fuente: Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett,

Puedo observar que en las aulas de cuarto y séptimo año de educación básica existen 11 estudiantes, y en décimo año de educación básica 38; ya que da un total de 60 estudiantes que se educan en esta unidad educativa Cardenal de la Torre.

P 1.6		
Opción	Frecuencia	%
Vive en otro país	6	33,33
Vive en otra ciudad	1	5,56
Falleció	3	16,67
Divorciado	4	22,22
Desconozco	2	11,11
No contesta	2	11,11
TOTAL	18	100,00

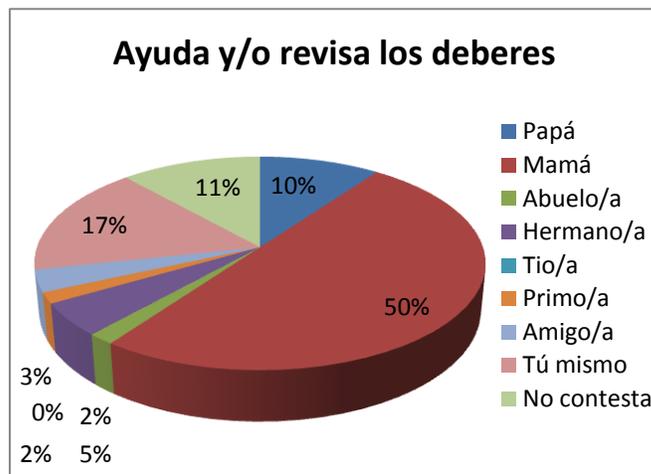


Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi

Fuente: Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett,

Se determina que del total de estudiantes analizados, que son 60, el 33.33% de ellos tienen a sus progenitores radicados fuera del país.

P 1.7		
Opción	Frecuencia	%
Papá	6	10,00
Mamá	30	50,00
Abuelo/a	1	1,67
Hermano/a	3	5,00
Tío/a	0	0,00
Primo/a	1	1,67
Amigo/a	2	3,33
Tú mismo	10	16,67
No contesta	7	11,67
TOTAL	60	100,00



Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi

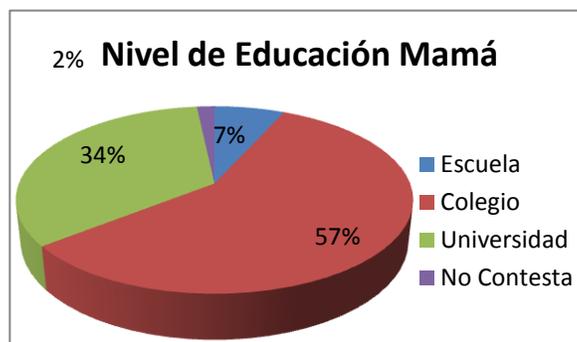
Fuente: Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett,

Se determina que del total de estudiantes analizados, que son 60, el 50% de ellos que es su mamá quien les revisa o ayuda en los deberes.

P 1.8.a		
Opción	Frecuencia	%
Escuela	4	6,78
Colegio	34	57,63
Universidad	20	33,90
No Contesta	1	1,69
TOTAL	59	100,00

Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi

Fuente: Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett.

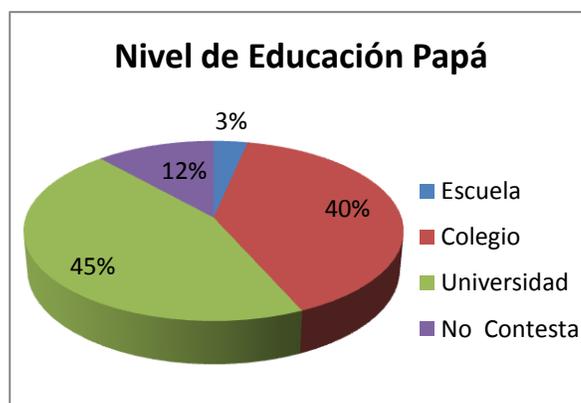


Se determina que del total de estudiantes analizados, que son 59, el 57.33% de ellos indica que el nivel de educación de su mamá es hasta el Colegio.

P 1.8.b		
Opción	Frecuencia	%
Escuela	2	3,33
Colegio	24	40,00
Universidad	27	45,00
No Contesta	7	11,67
TOTAL	60	100,00

Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi

Fuente: Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett,



Se determina que del total de estudiantes analizados, que son 60, el 45% de ellos indica que el nivel de educación de su papá es hasta la Universidad.

- Docentes de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica.

<p>Sexo:</p> <p>Femenino: 2</p> <p>Masculino: 1</p>
<p>Edad en años:</p> <p>30 años docente de cuarto</p> <p>Docente de séptimo no contesta</p> <p>30 años docente de décimo</p>
<p>Años de experiencia docente:</p> <p>Docente de cuarto año 8 años</p> <p>Docente de séptimo 16 años.</p> <p>Docente de décimo 10 años.</p>
<p>Nivel de estudios:</p> <p>Licenciados/as</p>

Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi

Fuente: Cuestionario de clima social escolar de Moos y Trickett

- Hna. Rectora.
- Inspector General
- Unidad Educativa Cardenal de la Torre

INFORMACIÓN SOCIO-DEMOGRÁFICA

Del centro educativo:

<p>Nombre de la Institución:</p> <p>Unidad Educativa Cardenal de la Torre</p>
<p>Ubicación Geográfica:</p> <p>Provincia: Pichincha Cantón: Quito Ciudad: Quito</p>
<p>Tipo de Centro Educativo:</p> <p>Particular</p>
<p>Área:</p> <p>Urbano</p>

Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi

Fuente: Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett,

- Equipo planificador de la UTPL.
- Tutor de Tesis.
- Egresada investigadora de la UTPL.

4.4 Métodos, técnicas e instrumentos de investigación

La investigación estará sustentada por un procedimiento para aplicar El instrumento de investigación que en este caso son los cuestionarios facilitados por la Universidad Técnica Particular de Loja, donde el investigador deberá valerse de diversas formas complementarias a la técnica propuesta para su aplicación.

4.4.1 Métodos.

Los métodos de investigación a aplicar son el descriptivo, analítico y sintético, que permitirá explicar y analizar el objeto de la investigación.

El método analítico - sintético, facilita la desestructuración del objeto de estudio en todas sus partes y la explicación de las relaciones entre elementos y el todo, así como también la reconstrucción de las partes para alcanzar una visión de unidad, asociando juicios de valor, abstracciones, conceptos que ayudarán a la comprensión y conocimiento de la realidad. El método inductivo y el deductivo a utilizarse permitirá configurar el conocimiento y a generalizar de forma lógica los datos empíricos a alcanzarse en el proceso de investigación.

El método estadístico, hace factible organizar la información alcanzada, con la aplicación de los instrumentos de investigación, facilitará los procesos de validez y confiabilidad de los resultados.

El método Hermenéutico, permite la recolección e interpretación bibliográfica en la elaboración del marco teórico, y, además, facilitará el análisis de la información empírica a la luz del marco teórico.

4.4.2 Técnicas.

Para la recolección y análisis de la información teórica y empírica se utilizarán las siguientes técnicas:

La lectura, como medio importante para conocer, analizar y seleccionar aportes teóricos, conceptuales y metodológicos sobre clima y tipos de aula.

Los mapas conceptuales y organizadores gráficos, como medios para facilitar los procesos de comprensión y síntesis de los apoyos teórico-conceptuales.

La encuesta, es una de las técnicas más utilizadas que se apoya en un cuestionario previamente elaborado con preguntas concretas para obtener respuestas precisas que permiten una rápida tabulación, interpretación y análisis de la información recopilada. Se utiliza para la recolección de la información de campo. Servirá para obtener información sobre las variables del clima de aula y de esta manera describirlos resultados del estudio.

4.4.3 Instrumentos

Los instrumentos utilizados para la investigación son los siguientes:

- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores (anexo 2)
- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes (anexo 3)

4.5 Recursos.

4.5.1 Humanos

Las personas que formaron parte en la elaboración del presente trabajo son:

- Estudiantes del 4to,7mo y 10mo año de educación básica,
- Rectora y profesores.
- Equipo Planificador de la UTPL.
- Alumna investigadora de la UTPL.
- Centro Asociado UTPL. Quito.
- Tutor del trabajo de fin de carrera.

4.5.2 Institucionales

Las instituciones participantes en la investigación son las siguientes:

- Unidad Educativa Cardenal de la Torre.
- Universidad Técnica Particular de Loja.

4.5.3 Materiales

Los materiales usados para la investigación son:

- Dos Cuestionarios.
- Oficios dirigidos a la Rectora de la Institución.
- Manual de investigación.
- El Cd para ingreso de datos y grabación de tesis.
- Textos básicos.
- Computadora.
- Internet.
- Material de escritorio.
- Cámara Fotográfica.

4.5.4 Económicos

Cantidad	Detalle	Costo Unitario	Costo Total (Usa)
2	Transporte Quito – Loja	20	40
4	Movilización en Loja	1,00	10
1	Almuerzo	5	5
2	Movilización en Quito		15
	Materiales (Fotocopias, anillados, lápices, carpetas, internet, teléfono móvil)		120
	Cds		5.50
3	Empastado	30	90
1	Impresión de Tesis	0.08	20.50
2	Ejemplares (Fotocopias) Tesis	0.03	15.24
1	Envío a Loja	10	10
TOTAL			291.34

Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi.

4.6 PROCEDIMIENTO.

Acercamiento a la institución educativa.

La investigación que se realizó fue factible porque se obtuvo la ayuda de todos quienes trabajan en esta institución, está ubicada en el sector urbano, es particular y la jornada es matutina.

En las aulas indicadas para realizar la encuesta existen 11 estudiantes de cuarto. En el séptimo hay 11 estudiantes y en el décimo 38 estudiantes.

La primera entrevista que se realizó con la Hermana Rectora. Dalinda Sarango se le manifestó encarecidamente las referencias generales del centro educativo los nombres de los directivos, las políticas institucionales, horas de atención al público entre otros datos que servirán para solicitar una audiencia.

Gracias a la universidad que nos facilitó los requisitos básicos para presentarme ante mi autoridad, profesores y estudiantes durante el proceso de la investigación que se va a realizar la presentación personal, la fluidez verbal, y la actitud positiva.

Para el trabajo de campo se consideró lo siguiente:

- 1) Entrevista con la Hermana Rectora, para solicitar la colaboración de la institución educativo mediante un oficio donde indica el objetivo y el trabajo a realizar.
- 2) Entrevista con el Inspector general, para solicitar las aulas en la que trabajará y el listado de estudiantes.
- 3) Entrevista con los profesores del 4to, 7mo y 10mo año de EB, para determinar el día y hora de la aplicación de los cuestionarios a los estudiantes y al mismo profesor.
- 4) Aplicación del cuestionario a las estudiantes
- 5) Aplicación de cuestionarios a los docentes.

5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

5.1 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.

CUADRO DE RESUMEN DE ESCALAS CES CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

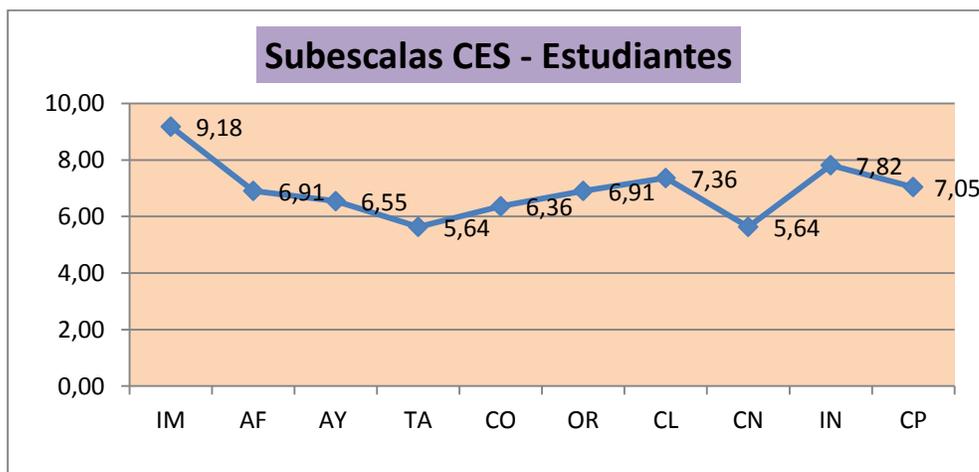
Tabla No.-1

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	9,18
AFILIACIÓN	AF	6,91
AYUDA	AY	6,55
TAREAS	TA	5,64
COMPETITIVIDAD	CO	6,36
ORGANIZACIÓN	OR	6,91
CLARIDAD	CL	7,36
CONTROL	CN	5,64
INNOVACIÓN	IN	7,82
COOPERACIÓN	CP	7,05

Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi (Estudiante investigadora- UTPL)

Fuente: Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett,

Gráfico No.-1



Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi (Estudiante investigadora- UTPL)

Fuente: Cuestionario de clima social escolar de Moos y Trickett.

Según la tabla anterior, el grado de implicación, es decir, el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en coloquios y como disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias es del **9,18** de los estudiantes encuestados del cuarto año de educación básica ya que manifiesta un alto porcentaje al valorar como un ambiente específico en el aula; **la Afiliación**, es decir, **el ambiente por el cual** los alumnos llegan realmente a conocerse bien unos a otros. Nivel de amistad entre los alumnos y cómo se ayudan en sus tareas es del **6,91**.

La capacidad de Ayuda o la acción humana tendiente a paliar o resolver las necesidades de una persona o grupo social es del **6,55**. Se puede ver un bajo porcentaje en la realización de Tareas, ya que el cumplimiento de las mismas alcanza apenas un **5,64**. Mediante el cumplimiento de **tareas** se pueden medir los conocimientos adquiridos por los estudiantes, desarrollar actitudes sociales y conseguir determinadas destrezas y habilidades específicas.

La competitividad de los docentes está en un nivel medio alto, **ya que alcanza un 6,36**, a través de este indicador valoramos el esfuerzo realizado por los docentes para lograr una buena evaluación.

En cuanto a la **organización** encontramos un **6,91** que comprende la planificación y el orden en la realización de las tareas escolares. Los profesores deben mantener un clima de orden que permita avanzar en los programas y que se traduzca en el sistemático progreso del alumnado. (Otero, 1997)

Observamos que **la claridad** tiene una importancia ya que cuenta con un **7,36** que se da en el establecimiento porque en la clase el profesor se hace comprender lo que va a impartir a sus estudiantes.

Refiriéndonos al **control** en la unidad educativa el nivel del mismo está en un **5,64** manifiesta que las estudiantes respetan al docente pero falta un poco de estrictez de parte de los docentes para que las estudiantes mejoren en la disciplina.

Ser Innovador comprendemos el grado en que los estudiantes contribuyen a planear las actividades escolares, la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno. También la innovación se puntualiza en la medida en que los estudiantes contribuyen a innovar, así como el profesor hace uso de nuevas técnicas o bien estimula el pensamiento creativo.

Se aprecia con un **7,82** vemos un alto grado en que las estudiantes son personas innovadoras que buscan la manera de auto-prepararse ya que el docente imparte sus conocimientos y las indica cómo deben asimilar lo aprendido.

Existe un **7,05** en cuanto a la cooperación en el aula de clase de las estudiantes de la unidad educativa Cardenal de la Torre que consiste en trabajar juntos para alcanzar objetivos comunes. En una situación cooperativa, los individuos procuran obtener resultados que sean beneficiosos para ellos mismos y para todos los miembros del grupo. El aprendizaje cooperativo es el empleo didáctico de grupos reducidos en los que los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás.

La cooperación presenta para su estudio las siguientes características:

- Interdependencia positiva
- Interacción cara a cara estimuladora
- Responsabilidad individual
- Técnicas interpersonales y de equipo
- Evaluación grupal (Johnson, Roger, & Holubec, 1999).

**CUADRO DE RESUMEN DE ESCALAS CES
CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA**

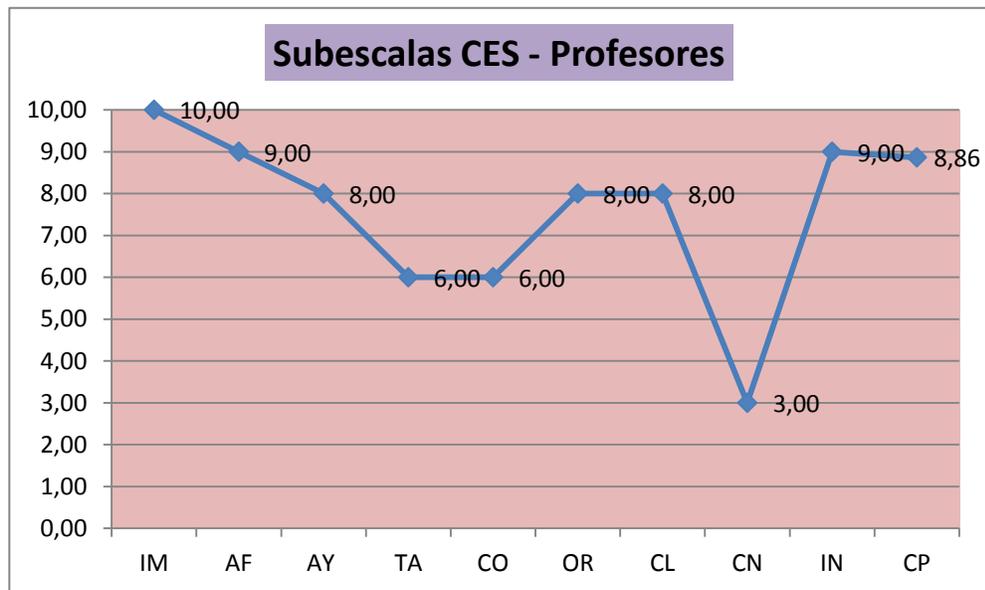
Tabla No.-2

		PROFESORES
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	10,00
AFILIACIÓN	AF	9,00
AYUDA	AY	8,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	6,00
ORGANIZACIÓN	OR	8,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	3,00
INNOVACIÓN	IN	9,00
COOPERACIÓN	CP	8,86

Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi (Estudiante investigadora- UTPL)

Fuente: Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett,

Gráfico No.-2:



Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi (Estudiante investigadora- UTPL)

Fuente: Cuestionario de clima escolar social de Moos y Trickett

Interpretación, análisis y discusión de resultados de profesores del cuarto año de educación básica.

Al revisar las puntuaciones que establecen los maestros de la Unidad Educativa “Cardenal de la Torre” hacia las diferentes sub-escalas, se establece que con una puntuación de **10** como la máxima se ubica la implicación como factor importante dentro de un ambiente o clima escolar adecuado.

Por lo general, el clima social del aula se considera positivo cuando los estudiantes se sienten aceptados, valorados, pueden expresar sus sentimientos y opiniones, se les escucha, se les considera como personas y pueden realizar aportaciones e implicarse en diversas actividades (Trianes, 2000).

Los docentes valoran en segundo nivel la afiliación y la innovación con un **9** vemos el afán y la calidad del profesor en cultivar la vida y convertirse en personas innovadoras que cada día se autoforman o participan de distintos niveles de preparación para dar mayor realce a la Unidad Educativa.

Con una puntuación **del 8** agradable los docentes dan valor a la ayuda, la organización, la claridad y la cooperación, vemos que estas variables también dan prioridad al ambiente escolar porque la ayuda entre compañeros hace que se facilite la amistad y no existan rivalidades. Tener una buena organización tanto en el aula de clase como en atención a padres de familia etc. Como lo manifiesta (Requena, 1997) la organización de los centros escolares debe prever la incidencia de profesionales implicados en el proceso educativo. La normativa vigente tiene asignada una serie de funciones a estos equipos de apoyo externos que encontrarán más o menos expedita su actividad profesional dependiendo de la cultura institucional que exhiba cada centro educativo, la cultura colaborativa y de apertura a la comunidad. Las mismas consideraciones habría que hacer de otras instancias insertas dentro de la comunidad educativa como, por ejemplo, las asociaciones de padres y madres de alumnos y las actividades que las mismas suelen desplegar durante el curso académico.

En cuanto a las tareas y la competitividad vemos un resultado bajo **6** superable por lo que hay que seguir inculcando a las estudiantes mejorar sus notas y que aprendan a valorar el esfuerzo de sus padres.

Por un lado, la **competitividad** entre alumnos, repercute de manera negativa en el clima del aula, puesto que provoca una escisión entre escolares “aventajados” y “fracasados” académicamente lo cual perpetúa etiquetas sociales en los adolescentes. Por otro lado, cuando hablamos de la *interacción social* entre los alumnos, consideramos que en las relaciones sociales que tienen lugar en el aula es habitual que existan grupos de adolescentes vinculados entre sí y un pequeño porcentaje que sufren problemas de integración social con sus compañeros.

Como señalan Adler y Adler (1995), en los grupos de adolescentes las normas que rigen la inclusión y exclusión del alumno en el grupo son bastante estrictas, por lo que no todos los que desean pertenecer a un determinado grupo son finalmente aceptados. Estas características estructurales que delimitan el clima social del aula se inscriben en un sistema formal más amplio: el carácter institucional de la escuela. Sin embargo, el responsable último de lo que acontece en el aula, clima, relaciones, motivación, ilusión, etc., es siempre el profesor que es educador, es decir, instructor y socializador.

Tener una buena autoestima consiste en aprender a quererse como uno es y aceptarse, con sus virtudes y defectos, buscando superar lo negativo. “La experiencia de ser competente para enfrentarse a los desafíos básicos de la vida, y de ser dignos de felicidad” (Goyes, 2010).

Finalmente los docentes manifiestan que el grado de control es de 3, puntuación de nivel bajo que existe en el aula de clase.

5.2 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores.

SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

Tabla No.- 3

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	7,36
AFILIACIÓN	AF	7,36
AYUDA	AY	7,18
TAREAS	TA	5,18
COMPETITIVIDAD	CO	7,73
ORGANIZACIÓN	OR	5,91
CLARIDAD	CL	7,64
CONTROL	CN	3,91
INNOVACIÓN	IN	6,91
COOPERACIÓN	CP	7,31

Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi (Estudiante investigadora- UTPL)

Fuente: Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett

Gráfico No.-3



Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi (Estudiante investigadora- UTPL)

Fuente: Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett

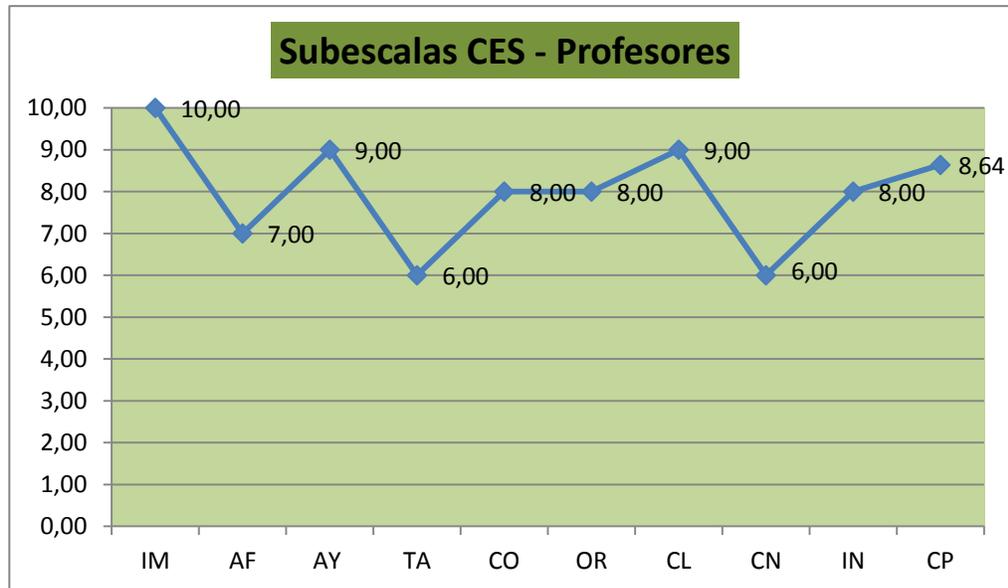
Tabla No.- 4

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	10,00
AFILIACIÓN	AF	7,00
AYUDA	AY	9,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	8,00
ORGANIZACIÓN	OR	8,00
CLARIDAD	CL	9,00
CONTROL	CN	6,00
INNOVACIÓN	IN	8,00
COOPERACIÓN	CP	8,64

Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi (Estudiante investigadora- UTPL)

Fuente: Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett

Gráfico No.-4



Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi (Estudiante investigadora- UTPL)

Fuente: Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett

Interpretación, análisis y discusión de resultados de estudiantes el séptimo año de educación básica.

Los alumnos del 7mo de Educación General Básica han obtenido un alto grado de **implicación (7,36)** que está dentro de cada uno de ellos, se lo ve reflejado en el actuar y desarrollo de actividades dentro y fuera del aula, estos mensajes son captados por los sentidos y que en realidad los transmiten a sus compañeros de aula .

En cuanto a la **afiliación (7,36)** se nota un alto grado de amistad que existe entre las estudiantes y con la ayuda mutua de los docentes que valoran y hacen crecer en cada una de ellas el gran valor de sus cualidades por estar dentro de un grupo social que a diario interactúa con los demás.

La cooperación y la competitividad entre compañeros es un objetivo que todos persiguen, usando métodos comunes de forma separada de competición por la ayuda mutua entre estudiantes la accesibilidad de diferentes materiales para el desarrollo de talleres que demuestran que el alumno está capacitado en adelantar, progresar dentro de un control Tanto personal como profesional.

En cuanto a la **organización** arroja un valor de **(5,91)**, que es relativamente bajo en relación a los otros indicadores en este indicador en bueno que se realice actividades en el aula de clase.

La **claridad (7,64)** es un indicador que está casi sobre todos los indicadores esto quiere decir que hay una buena comunicación en la comunidad educativa, que es muy importante e imprescindible en la tarea educativa.

El **control** presenta el valor más bajo de la tabla **(3,91)**, el algo preocupante, hay un alto grado de despreocupación en los padres de familia, mostrándose un tanto alejados de los procesos educativos, considero que lo hacen por el simple hecho de estar cancelando una pensión dejan de lado su tarea de controlar a sus hijos/as.

El aspecto **innovación** en la tabla arroja un valor **(6,91)**, lo que quiere decir que hace falta realizar **proyectos innovadores** en las diferentes áreas de igual forma proyectos a nivel institucional.

Finalmente la **cooperación da un valor de (7,31)**, lo que quiere decir que está entre los más altos valores de la tabla, lo que explica que hay sentimientos de cooperación en las tareas educativas.

Resumiendo en el séptimo año de educación básica los agentes educativos buscan ser competitivos desde el proceso aprendizaje con seguridad se hará habitual en los niños/as, para luego ya en el aspecto profesional aplicarán para el desarrollo del lugar de trabajo.

Interpretación, análisis y discusión de resultados de profesores del séptimo año de educación básica.

El criterio de los **profesores de séptimo** año de educación básica son las siguientes:

En el más alto valor está la **implicación** con un valor de **(10)**, lo que significa que está acorde con los estudiantes, eso quiere decir que hay coherencia en el proceso educativo. En segundo puesto están **la claridad y la ayuda** con un valor de **(9)**, quiere decir que la claridad con que se da la información hay una ayuda provechosa a los agentes educativos.

La **cooperación** arroja un valor de **(8,64)**, lo que significa que cooperar supera las dificultades y se da educación de calidad a los que confían en la educación de la institución en estudio.

La **competitividad, innovación y la organización** cada uno tiene un valor de **(8)**, lo que significa que los profesores utilizan técnicas innovadoras, produciendo así competitividad en los estudiantes, cuando esta es sana, lógicamente será buena para la superación personal e institucional.

El más bajo valor **(6)** corresponde al **control y tareas**, los profesores cada vez más preocupados de poca importancia del control de los padres de familia a las tareas educativas de sus hijos, será de preguntarse se encuentran muy ocupados o simplemente no les interesa lo que sus hijos aprenden o dejan de aprender.

Concluyo en este aspecto que los profesores consideran la preocupación que se debe dar a la poca importancia de los padres de familia en el **control** de sus hijos/as, considero que no hay compromiso de su rol de padres y madres de familia, deberíamos como institución tomar muy en cuenta y realizar actividades para combatir en algo este inconveniente que afecta a los estudiantes.

5.3 Características del clima social de aula desde el criterio de estudiantes y profesores.

DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

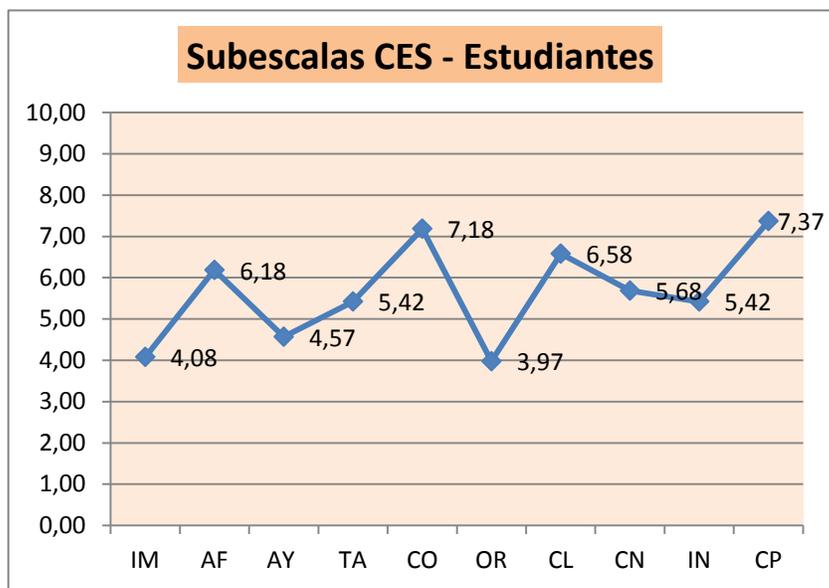
Tabla No.- 5

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	4,08
AFILIACIÓN	AF	6,18
AYUDA	AY	4,57
TAREAS	TA	5,42
COMPETITIVIDAD	CO	7,18
ORGANIZACIÓN	OR	3,97
CLARIDAD	CL	6,58
CONTROL	CN	5,68
INNOVACIÓN	IN	5,42
COOPERACIÓN	CP	7,37

Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi (Estudiante investigadora- UTPL)

Fuente: Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett

Gráfico No.-5



Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi (Estudiante investigadora- UTPL)

Fuente: Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett

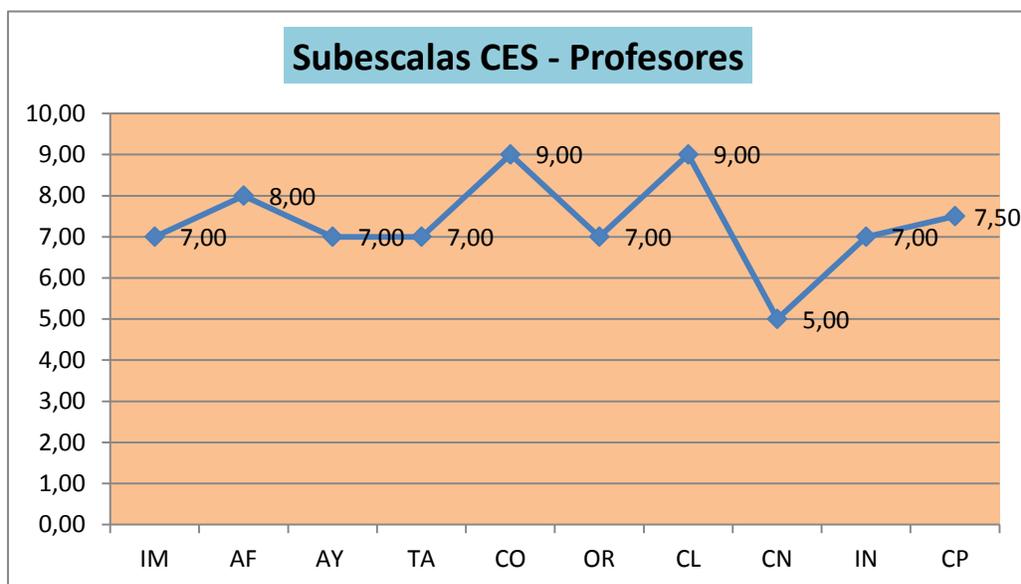
Tabla No.- 6

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	7,00
AFILIACIÓN	AF	8,00
AYUDA	AY	7,00
TAREAS	TA	7,00
COMPETITIVIDAD	CO	9,00
ORGANIZACIÓN	OR	7,00
CLARIDAD	CL	9,00
CONTROL	CN	5,00
INNOVACIÓN	IN	7,00
COOPERACIÓN	CP	7,50

Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi (Estudiante investigadora- UTPL)

Fuente: Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett

Gráfico: No.-6



Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi (Estudiante investigadora- UTPL)

Fuente: Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett

Interpretación, análisis y discusión de resultados de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica.

El año décimo de educación básica de la Unidad Educativa "Cardenal de la Torre", presenta los siguientes datos: En lo que se refiere a la **Cooperación** que tiene un valor más alto en la **escala 7,37**, en el cuadro de los estudiantes y **7,50** en el cuadro de los profesores manifiestan que existe en este vital aspecto una gran apertura de convivencia ya que es importante en el aspecto social de los estudiantes.

En segundo lugar está la **competitividad en el cuadro de los Estudiantes** con un valor de 7,18 mientras que los **Profesores** presenta un valor de **9,00**, muestra claramente que hay interés de los maestros/as por mejorar la calidad y así poder competir dentro y fuera de la institución. Sabemos que la Escuela se encuentra en un sector donde hay muchas instituciones y permite a la comunidad educativa estar capacitados y competentes para las exigencias del lugar donde se desarrollan diariamente.

Como se observa en el gráfico 1 de **estudiantes** la **claridad** es de preocuparse un poco porque los estudiantes no están recibiendo con claridad los mensajes en la tarea educativa, mientras que los profesores/as, hay un puntaje relativamente alto con referencia a los otros indicadores.

La **Afiliación** presenta una valor de **6,18** en el cuadro de los **Estudiantes**, mientras que en el cuadro de los **profesores** alcanza un valor de **8,00**; hay una buena filiación por parte de los estudiantes, mientras que el grupo de los profesores es un rango alto en relación con los otros indicadores, lo que nos dice que hay mayor compromiso de los maestros con el grupo que se encuentra a su cargo, se podría decir que hay mística de maestro/a, en lo que él hace.

La tabla gráfico N°6 muestra que **el control tienen un** puntaje casi bajo en la tabla de los estudiantes y refiriendo con la de los maestros/as, casi hay una relación con las tablas

correspondiente, lo que podría deducir que hay dificultades en el aula del grupo estudiado, como también no hay un monitoreo para ver las dificultades.

La Innovación y las **tareas** tienen un valor medio en la escala 5,42, en el cuadro de los **estudiantes** y **7,00** en el cuadro de los **profesores**; demostrando claramente que no hay una buena interacción escolar por parte de los estudiantes y no va de la par con la innovación de los maestros, habiendo un peligro que pueden estar ocasionando ya que esté impartiendo una educación todavía tradicionalista; o tal vez preocuparse por las estudiantes para que se esfuercen en obtener una mayor responsabilidad en sus estudios. Se sugiere capacitar más a los estudiantes podría ser la opción acerca de las TIC's y los maestros y maestras también capacitarse para responder a las exigencias de los estudiantes.

Según Alañón (1990) las tareas tienen como objetivo proporcionar a los alumnos la oportunidad de experimentar hechos o comportamientos tales como expresar, adquirir conocimientos, desarrollar actitudes sociales y conseguir determinadas destrezas y habilidades específicas.

Los estudiantes en el indicador de **Ayuda** valoran en porcentaje medio en cambio los **profesores/as**, en un porcentaje más alto, el mismo que da como conclusión la aplicación de este valor en las actividades diarias de la institución.

Podemos observar que el gráfico # 5 muestra que **la implicación y la organización** tienen el menor puntaje de **4,08; y 3,97**, en la escala de los estudiantes, y en la del profesor con un puntaje alto **7,00**, manifiesta que "por lo general, el clima social del aula se considera positivo cuando los estudiantes se sienten aceptados, valorados, pueden expresar sus sentimientos y opiniones, se les escucha, se les considera como personas y pueden realizar aportaciones e implicarse en diversas actividades . (Trianes, 2000).

Hay que buscar recursos de cómo animar a las estudiantes para que vea en sus profesores esa confianza y así puedan comprenderse mutuamente.

5.4 Tipos de aula

CUADRO DE RESUMEN DE TIPOS DE AULA CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

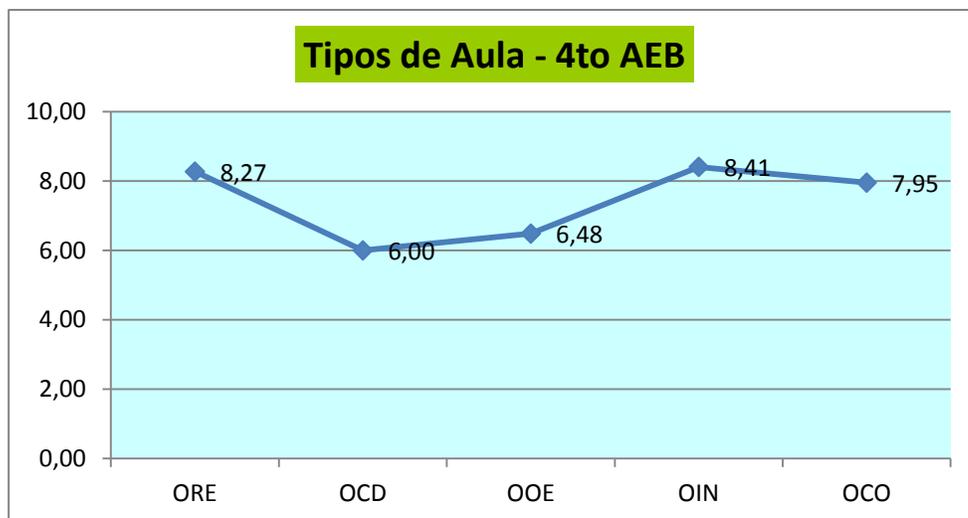
Tabla No.- 7

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	8,27
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,00
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,48
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	8,41
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,95

Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi (Estudiante investigadora- UTPL)

Fuente: Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett

Gráfico: No.- 7



Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi (Estudiante investigadora- UTPL)

Fuente: Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett.

Interpretación, análisis y discusión de resultados de tipos de aulas del cuarto año de educación básica.

En relación al tipo de aula que se considera adecuado o apropiado para un correcto clima en el aula, se determina que aquellas orientadas a la innovación son aquellas que facilitan de mejor manera el proceso de enseñanza – aprendizaje en los estudiantes de 4° año de Educación Básica.

Es muy importante que el punto más alto esté **las aulas orientadas a la innovación con un gran valor de 8.41**, lo que quiere decir que la institución está a la par con la tecnología de este tiempo y con la innovación.

Orientadas a la relación estructurada tiene un valor de **8.27**, a pesar de encontrarse en un lugar arquitectónico que no es cambiante en su estructura fácilmente se ha hecho los esfuerzos como institución para dar un buen servicio.

Las **aulas para la organización y estabilidad** dan un valor de **6.48**, se puede considerar que por encontrarse en un lugar o terreno irregular no se ha podido realizar aulas muy pedagógicas y organizadas en el terreno.

Las aulas orientadas a la competitividad desmesurada con un valor de 6, el más bajo de la tabla, quizá o hay la exigencia de la comunidad educativa o a su vez no hay demanda de estudiantes.

SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

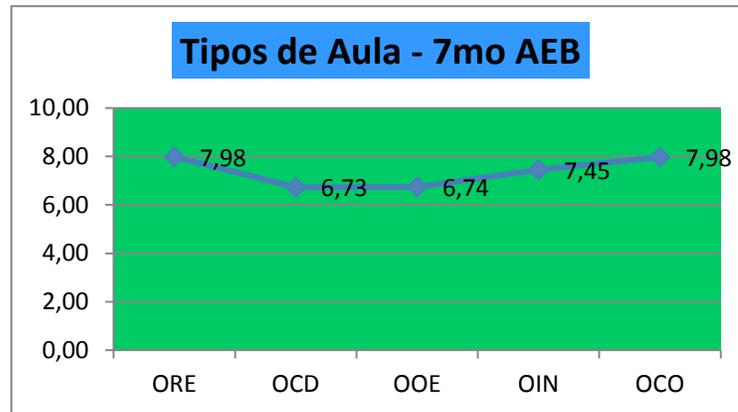
Tabla No.- 8

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	7,98
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,73
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,74
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,45
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,98

Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi (Estudiante investigadora- UTPL)

Fuente: Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Tricket.

Gráfico # 8



Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi (Estudiante investigadora- UTPL)

Fuente: Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett

Interpretación, análisis y discusión de resultados de tipos de aulas del séptimo año de educación básica.

En relación al tipo de aula que se considera adecuado o apropiado para un correcto clima en el aula, se determina que aquellas **orientadas a la relación estructurada y a la cooperación** con el más alto valor **7,98**, de son aquellas que facilitan de mejor manera el proceso de enseñanza – aprendizaje en los estudiantes de 7° año de Educación Básica, además se puede tener una mejor interacción del mensaje entre estudiantes y profesores.

De igual forma el indicador **OCO aulas orientadas a la cooperación** arroja un valor de 7.98, las mismas que son permisibles para que el grupo educativo trabaje en cooperación diariamente, siendo de vital importancia en el proceso educativo. El indicador de **aulas orientadas a la innovación** en un valor **de 7.45**, para que los niños/as desarrollen su creatividad se necesita estar rodeado de elementos innovadores partiendo de todos los aspectos en la escuela.

En los últimos puestos están los indicadores aulas **orientadas a la competitividad desmesurada** y **orientadas a la organización y a la estabilidad** cada una con un valor de 6.73 y 6.74 respectivamente, lo que significa que se puede realizar los respectivos

trámites para tomar en cuenta éstas debilidades que son de suma importancia en una institución particular pagada.

DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

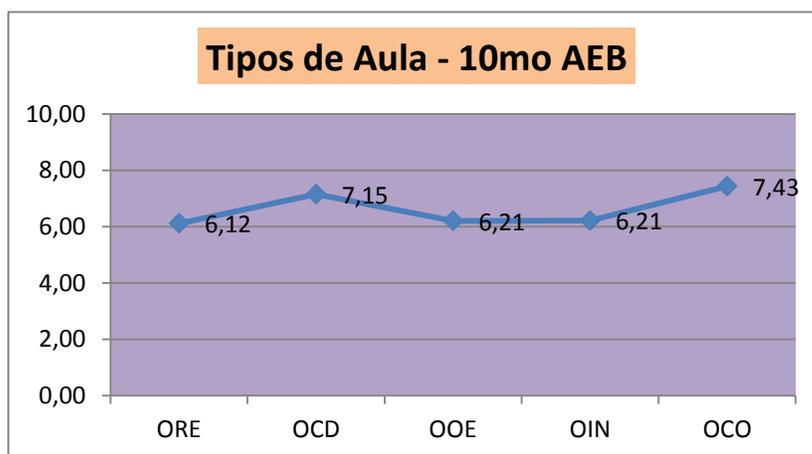
Tabla No.- 9

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	6,12
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	7,15
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,21
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	6,21
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,43

Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi (Estudiante investigadora- UTPL)

Fuente: Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett

Gráfico No.- 9



Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi (Estudiante investigadora- UTPL)

Fuente: Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett.

Interpretación, análisis y discusión de resultados de tipos de aulas del décimo año de educación básica.

En relación al tipo de aula que se considera adecuado o apropiado para un correcto clima en el aula, se determina que aquellas **orientadas a la cooperación con un valor de 7,43** son aquellas que facilitan de mejor manera el proceso de enseñanza – aprendizaje en los estudiantes de 10° año de Educación Básica.

Las **aulas orientadas a la competitividad desmesurada** con un valor de **7.15**, lo que se concluye que se ofrece aulas que sirven para mejorar la competitividad de los estudiantes. Con el mismo valor de **6.21** están las **aulas orientadas a la organización, estabilidad y organización** lo que quiere decir que hay una preocupación en las autoridades de la institución por hacer mejoras y dar un buen servicio educativo.

Finalmente las **aulas orientadas a la relación estructurada** es el valor más bajo (**6.12**), como se dijo anteriormente que la institución por el lugar donde se encuentra no colabora con la estructura requerida para la institución.

6 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 Conclusiones.

Una vez que se ha realizado el estudio sobre los tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje en las estudiantes de la Unidad Educativa Cardenal de la Torre se ha llegado a las siguientes conclusiones:

1. En el cuarto y séptimo año de básica existe un clima acogedor y solidario, mientras que en el décimo año se vive un clima de competitividad y egoísmo; el tipo de aula se encuentran orientadas a la innovación, acordes a la ciencia y la tecnología.
2. Los docentes manifiestan que las estudiantes no cumplen a cabalidad sus tareas, demostrando un alto grado de irresponsabilidad.
3. Las estudiantes, manifiestan que los docentes no exigen el cumplimiento de las actividades, falta un poco de estrictez y disciplina para un mejor desempeño escolar.
4. El clima social de acuerdo a la competitividad de acuerdo a los docentes está en un nivel medio alto logrando una buena evaluación.
5. La competitividad en las estudiantes repercute negativamente en el clima de aula provocando una escisión entre las estudiantes.
6. El tipo de aulas orientadas a la relación estructura es muy bueno a pesar de encontrarse en un lugar arquitectónico que no puede cambiarse en su arreglo.
7. El tipo de aulas orientadas a una competitividad desmesurada es bueno, no llegan en forma oportuna a consensos.
8. Las aulas orientadas a la organización y estabilidad, el inspector no les comprende a las estudiantes demasiada estrictez.

6.2 Recomendaciones

Con la finalidad de que la presente investigación no quede en formulaciones teóricas, sino que sirva para optimizar el ambiente escolar en la Unidad Educativa Cardenal de la Torre, formulo las siguientes recomendaciones:

1. Seguir manteniendo el clima y tipo de aula en el cuarto y séptimo año de básica y realizar motivaciones a las estudiantes para que mejoren sus relaciones interpersonales, optimizando el ambiente de su curso.
2. Realizar reuniones con los padres de familia y docentes para solicitar el control de las tareas extraescolares que realizan en sus casas.
3. Realizar proyecto extracurricular para la elaboración de una guía de convivencia social.
4. Continuar con el profesionalismo, y la interrelación docente para brindar una educación de calidad y calidez.
5. El DOBE realizar taller de Relaciones Humanas para mejorar la interrelación de las estudiantes, para que exista el compañerismo, solidaridad y apoyo para que todas superen y mejoren su desempeño estudiantil.
6. Para mejorar las aulas se deberá realizar un estudio técnico necesario para mejorar la claridad, seguridad, temperatura.
7. Mejorar el consenso de grupo entre las estudiantes para la resolución oportuna del grupo, aplicando normas y disposiciones institucionales.
8. Diálogo de la Hna. Rectora con el inspector para que cambien la forma de tratar a las estudiantes, para que se cree un ambiente de cordialidad.

7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN

7.1 Experiencia

Al Ingresar a la Unidad Educativa Cardenal de la Torre y dialogar con la Hermana Rectora Dalinda de Jesús Sarango Eras, sentí su apoyo incondicional. Gracias a mi Dios que permitió que viniera a colaborar en esta institución y así obtuve una mejor facilidad para desarrollar mi trabajo.

Después de tan grata acogida me dirigí hacia el Sr. Inspector Juan Flores Inspector General para informarle sobre el trabajo que voy a realizar en mi querida institución; que eran unos cuestionarios para las estudiantes de cuarto, séptimo, y décimo año de educación básica.

Expliqué sobre los cuestionarios y el tiempo que voy a dedicar; también le comenté sobre el tema “Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica, en el centro educativo “Cardenal de la Torre”. Provincia Pichincha; Ciudad: Quito. Año escolar 2011 – 2012.

Como era tres paralelos que iba a investigar el Lic. Juan Flores comedidamente se ofreció para ayudar aplicar los cuestionarios; muy agradecida por su disponibilidad le explique que yo misma las aplicaría por lo cual tengo que observar y escuchar sus inquietudes sobre lo referente al mismo.

Para desarrollar esta investigación necesité tres días; primero ingrese al aula de décimo año y las estudiantes ofrecieron una buena acogida, me presenté y para animar un poco empecé con una dinámica titulada “**El Padre pintó un dibujo**”; luego les comuniqué el motivo de mi visita para la cual estuvieron muy atentas.

Llegó el momento de entregar los cuestionarios todas las recibieron alegremente pero cuando ya estuvieron leyendo una joven estudiante pidió la palabra y dijo: ¿Disculpe hermana a pesar de las respuestas que demos despedirán a nuestros licenciados? Se

escuchó unos murmullos de las otras jóvenes; ante esta inquietud les volví a repetir lo que anteriormente les había comunicado.

Y así se concluyó la investigación en esta aula. Muy agradecida me despedí de ellas con un canto "**Alma Misionera**".

Para el segundo día que serían las estudiantes del séptimo año de educación básica seguí el mismo procedimiento pero con cantos para niñas de esta edad.

Aquí no hubo mayores preguntas porque desde el inicio supieron acoger las disponibilidades y la investigación que estaba realizando.

Llegó el tercer día que sería con las estudiantes de cuarto año de educación básica, para amenizar un poco el ambiente porque ya habían trabajado unas horas de clases realizamos una dinámica "**Pasa fuego por mi brazo ahora**" son niñas y niños que participan en la infancia misionera.

Luego también les explique el motivo de esta visita y que por favor se digne en responder las preguntas que están en el cuestionario.

Con un poco de música instrumental cada estudiante se concentró y fue desarrollando las mismas.

Al concluir les manifesté mi agradecimiento y lo alegre que estaba por haberme demostrado respeto y cariño.

Para aplicar los cuestionarios a los docentes me obsequiaron el tiempo libre de ellas y ellos. Y con entusiasmo se dignaron en responder las preguntas.

Al finalizar mi investigación agradecí primeramente a Dios y en forma general pedí que me permitieran hablar en la formación para reconocer la acogida de las estudiantes y de los docentes que me brindaron; al permitir responder los cuestionarios.

7.2 Propuesta

Para que exista verdaderamente un ambiente de clima social se propone el siguiente trabajo a realizarse:

1. TEMA: LAS RELACIONES HUMANAS PARA CREAR UN AMBIENTE SOCIAL POSITIVO TANTO ESCOLAR COMO FAMILIAR

2. PRESENTACIÓN

En la Unidad Educativa Cardenal de la Torre siempre se ha desarrollado talleres con los padres de familia y en esta oportunidad se realizará con los estudiantes de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica, para que se enriquezcan y puedan ayudar a sus hijos e hijas en casa y en fin ayudarse ellos mismos.

3. JUSTIFICACIÓN

Conociendo la necesidad como los padres de familia no saben o no han querido orientar a sus niñas y han demostrado anti-valores que llevan a una desconfianza y no existe ese ambiente de acogida, y en el aula las niñas no ponen interés y se ha visto un poco de inercia en sus tareas y un control bajo en la institución porque si no obedecen a sus padres que no supieron ayudarlas, en el colegio serán las mismas eso produce una falta de autoestima.

Si tuviéramos una mejor formación en este campo, no tendríamos que lamentar tantas desafortunadas situaciones por causa de la falta de formación en cuanto se refiere a la personalidad, la conducta y las relaciones humanas.

Sin buenas relaciones no puede haber realización ni felicidad humana. Por eso se ha querido realizar este seminario taller que ayudará mucho a cada persona.

4. PLAN DE ACCIÓN

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	FECHA	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
1.Descubrir la importancia de las inteligencias intra-personal e interpersonal y él como utilizarlas para lograr unas relaciones humanas auténticas, tanto en el ambiente social escolar como en la familia.	Taller: Relaciones Humanas.	31/03/2012	-Expositora .Padres de familia .Profesores .Computador .Proyector .Diapositivas .Marcadores .Papel periódico. .Tijeras. .Cinta adhesiva	Guía de curso.	A través de una plenaria o también por medio de un foro y la asistencia de los participantes.
. 2 Que los padres de familia valoren a sus hijos dándoles más tiempo que cosas materiales	Taller: .La escuela . El docente corresponsable. . El clima escolar.	14/04/2012	Material Humano .Expositora .Papel periódico .Marcadores .Cinta adhesiva.	Guía de curso.	A través de una plenaria o también por medio de un foro y la asistencia de los participantes.

5. METODOLOGÍA:

Para realizar los talleres utilizaremos los siguientes pasos que nos ayudaran a vivenciar lo bueno que tenemos cada persona y a unirnos en una ambiente de acogida y confianza por todos necesitamos formarnos para encontrar siempre la felicidad que llevamos dentro.

- Bienvenida a los padres de familia.
- Oración.
- Dinámica.
- Exposición del tema
- Receso.
- Trabajo en grupos.
- Canto
- Evaluación.

6. PRESUPUESTO:

• Contratación a la expositora	\$ 400.00
• Papel periódico	3,00
• Marcadores	10,00
• Refrigerio	80,00

Total	493,00
--------------	---------------

El presupuesto será financiado por la estudiante investigadora.

7. BIBLIOGRAFÍA:

Goyes, C. H. (2010). Relaciones Humanas. En C. H. Goyes, *Relaciones Humanas. "Soy lo que digo y lo que hago"* (págs. 9-27). Nariño: Grupo Residencial Gualcalá.

8. ANEXOS:

Bienvenida:

Agradecemos a todos ustedes por la participación a este taller. Han venido dejando todas sus ocupaciones y han demostrado el cariño y la preocupación que siente por sus hijos. Aunque no está solo papás sino también quienes hacen las veces de padre y madre.

Oración:

Estamos aquí, Señor en familia, en torno a ti que nos has convocado,
Como siempre a vivir en ti.
Si Tú no eres presencia, todo se quedará en la nada,
Todo sería como querer detener el agua entre las manos.

Danos la fuerza del Espíritu: el gozo de la amistad,
La alegría desbordante de sabernos hermanas, hermanos,
hijas, hijos de un mismo Padre, familia de Dios.

Si Tú no vienes y acudes enseguida, todo quedará en palabras,
En proyectos, en ideas sin vida.
Cuando Tú vienes, cuando estamos contigo,
Hasta las horas difíciles se convierten en gozosa espera.

De lo que sembramos con lágrimas
Lo cosecharemos con alegría,
Lo cosecharemos entre cantares.

Junto a María, ayúdanos a ser perseverantes,
A vivir el optimismo de la esperanza,

La desbordante realidad de que el Señor vive y,
 Hace de nosotros una sola familia,
 Un solo corazón.

Padre Nuestro

Ave María

Dinámica:

- El granito de mostaza

REFLEXIONEMOS

¿Esto será una realidad? Sustentemos esta reflexión.

“El hombre nace bueno y la sociedad lo corrompe”

Juan Jacobo Rousseau.

“El hombre es lobo para el hombre”

Tomas Hobbes.

“El hombre es un ser racional”

Aristóteles.

COMUNICACIÓN COMO RECURSO PARA TRABAJAR LA IGUALDAD.

El hombre es un ser social por naturaleza y por lo tanto, es un ser comunicativo, papel muy importante en las relaciones personales.

Las relaciones humanas están basadas en la comunicación, de tal manera que si falla la comunicación, las relaciones son defectuosas.

Comunicarse es informar, avisar, transmitir, sugerir, conversar, en definitiva, es relacionarse con los demás.

En toda comunicación humana hay tres elementos básicos:

- El emisor (el que transmite el mensaje)
- El canal o medio (el lenguaje)
- El receptor (el que recibe el mensaje)

Para que exista una buena comunicación, estos tres canales deben funcionar perfectamente. A veces, si lo que dice el emisor no coincide con lo que recibe el receptor, puede ser causa de conflictos, de malas interpretaciones y pueden generar problemas de tipo personal.

Si queremos conseguir igualdad, libertad, solidaridad, justicia y paz, es necesaria una buena comunicación, y enseñar esta habilidad con talleres basados en habilidades que la potencien.

Taller N° 1

- ¿Cuáles son los conflictos más comunes entre el emisor y el receptor?
- Digamos algunos ejemplos de malas interpretaciones o malas intenciones.
- ¿Cuál de las situaciones será más negativa y por qué?

Las Relaciones y por lo tanto, las Comunicaciones pueden ser:

1. INTRAPERSONALES

2. INTERPERSONALES

Taller N° 2

Dinámica el teléfono roto: pasamos al oído de la próxima persona una noticia hasta llegar al final.

Se lee la noticia original y la que llegó al final. Sacamos conclusiones.

LAS RELACIONES INTRAPERSONALES

Son las relaciones con uno mismo y si no somos capaces de comunicarnos con nosotros mismos, seremos incapaces de comunicarnos con el otro.

(Hablamos de la persona tímida, de la que no sabe controlarse, impulsiva).

En las relaciones con uno mismo es necesario desarrollar unas habilidades que van a potenciarlas relaciones con los demás, y a la vez, nos van a servir para conseguir la felicidad que toda persona ansía.

Es manejar mi mundo desde dentro de mi propio ser, conocer mis potencialidades y limitaciones.

Estas habilidades son:

1º Autoconocimiento, auto-concepto y autoestima.

2º Autoconfianza.

3º Autorregulación, autodominio o autocontrol.

4º Auto-motivación y optimismo.

Taller N° 3

Hagamos listado de nuestras potencialidades y limitaciones.

POTENCIALIDADES: todo lo bueno que tenemos.

LIMITACIONES: lo que debemos mejorar.

Ejercicio de superación

Comentario de texto:

"Una antigua leyenda india cuenta que uno de sus valiente encontró un día un huevo de águila y lo depositó en el nido de una gallina de un gallinero.

El aguilucho nace y vive día a día en medio de los polluelos y así va creciendo con ellos. Toda su vida el águila hizo lo que una gallina de gallinero hace normalmente: Buscó en la tierra insectos y comida. Aprendió a cantar de la misma forma que una gallina. Y cuando volaba, lo hacía en una nube de plumas y sólo algunos metros. Después de todo, es así como se supone que las gallinas vuelan. Los años pasaron, y el águila llega a su vejez.

Un día ve un pájaro glorioso planear en un espléndido cielo. Se elevaba con gracia, aprovechando las corrientes ascendentes, volaba con libertad, apenas movía sus maravillosas alas doradas. "Que pájaro espléndido"-dijo nuestra águila a sus vecinos

"¿Qué es? ""Es un águila, el rey de los pájaros"- respondió su vecino. "Pero de nada sirve pensarlo dos veces, nunca serás un águila. "Y así lo hizo el águila, nunca pensó dos veces. Se murió pensando que era una gallina de gallinero.

Para lograr tus sueños busca en el cielo, inspírate en quienes ya han volado, recuerda cuando tú has realizado tus propios vuelos. Cuando no miramos hacia arriba, a veces terminamos pensando que somos gallinas.

Comentario de texto:

1º Resume brevemente el sentido del texto.

2º ¿Por qué el águila creció como una gallina? ¿Qué influyó en eso?

3º ¿Por qué crees que el águila no voló como la gran águila del cielo? Anota los motivos y analízalos.

4º ¿Crees que esta situación se da en las personas?

5º Termina el comentario con una frase.

Canto: Bendecid oh Señor las Familias.

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Adelman, & Taylor. (2005). *Classroom Climate*.

Boggino, N. (2007). Como prevenir la violencia en la escuela. In N. Boggino, *Como prevenir la violencia en la escuela* (pp. 41-44). Santa Fe- Argentina: Ediciones Homo Sapiens.

Braslavsky, C. (2009). *Diez factores para una educación de calidad para todos en el siglo XXI. Clima Social Escolar*.

Educación, M. d. (2010). *Educación e Innovación*. Cuenca.

Educación, M. d., Ciudadana, R., & Iberoamericanos, O. D.

Fraile, C. L. (n.d.). Psicodidáctica.

Goleman, D., & Cherniss, C. (1998). *Inteligencia Emocional en el trabajo\Como seleccionar y mejorar la inteligencia emocional en individuos, grupos y organizaciones*. Barcelona- España: Editorial Kairós Primera Edición 2005.

Goyes, C. H. (2010). Relaciones Humanas. In C. H. Goyes, *Relaciones Humanas. "Soy lo que digo y lo que hago"* (pp. 9-27). Nariño: Grupo Residencial Gualcalá.

Hernández, R. G. (2008). El Espacio Escolar. p. 1.

Iberoamericana, R. (2009). Escuela y Fracaso. *Revista Iberoamericana* .

Johnson, D., Roger, J., & Holubec, E. (1999). *El Aprendizaje Cooperativo en el aula*. Buenos Aires: Paidós.

Marti, M., & Cols, S. A. (1970). *Planeamiento y Evaluación de la Tarea Escolar*. Buenos Aires: By Editorial Troquel.

Moos. (1979). Evaluación de los ambientes educativos. In Moos.

Moos, R., & Trickett. (1969). *Escalas de Clima Social*.

Moos, R., & Trickett. (1974). *Clima social de aula*.

Musitu, G., Moreno, D., & Martinez, M. La escuela como contexto socializador., (p. 4).

Navas, F. T. (2 de Noviembre de 2009). <http://www.educaweb.com>. Obtenido de <http://www.educaweb.com/not>

Otero, V. M. (1997). Los adolescentes ante el estudio: Causas y consecuencias del rendimiento académico. In V. M. Otero, *Los adolescentes ante el estudio: Causas y consecuencias del rendimiento académico*. (p. 321). Madrid: Fundamentos.

Pérez, C. P. (n.d.). <http://www.monografias.com/trabajos14/control/control.shtm>. Retrieved from

Requena, G. (1997). Organización Escolar y Gestión de Centros Educativos. In *Organización Escolar y Gestión de Centros Educativos* (p. 188). Archidona, Aljibe.

Rodríguez, N. (2004). El Clima Escolar. *Revista Digital Investigación y Educación* , 3.

Samaniego, J. (2001, Enero). Educación en valores. *Ponencia* . Montevideo: OEI.

Tirso, A. (2000). *Relaciones Humanas, Tratado General*. Nuevo Ediciones.

Vaello, O. (2006). *Las disrupción en las aulas; problemas y soluciones*.

Villalobos, D. N. (2007, Diciembre 5). Retrieved from <http://filo-edu.blogspot.com/2007/12/el-concepto-de-escuela.html>: <http://filo-edu.blogspot.com/2007/12/el-concepto-de-escuela.html>

9.- ANEXOS



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

Anexo 1: CARTA DE SOLICITUD DE INGRESO AL CENTRO EDUCATIVO

Loja, 21 noviembre del 2011

Señor(a)

DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO

En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral del país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **“Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica del centro educativo que usted dirige”**

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer el tipo de clases según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,

DIOS, PATRIA Y CULTURA

María Elvira Aguirre Burneo

Mg. María Elvira Aguirre Burneo





Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

Anexo 2: CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) “ESTUDIANTES”

R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre de la Institución:											
1.2 Año de Educación Básica						1.3 Sexo			1.4 Edad de Años		
						1. Niña			2. Niño		
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)											
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermanos/las		5. Tíos/las		6. Primos/las	
Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.											
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)											
1. Vive en otro país			2. Vive en otra ciudad			3. Falleció		4. Divorciado		5. Desconozco	
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)											
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermano/a		5. Tío/a	6. Primo/a	7. Amigo/a	8. Tu
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)											
a. Mamá						papá					
1. Escuela		2. Colegio		3. Universidad		1. Escuela		2. Colegio		3. Universidad	
1.9 ¿En qué trabaja tu mamá?						1.10 ¿En qué trabaja tu papá?					
1.11 ¿La casa en la que vives es?				1.12 Señala las características de tu casa en cuanto a:							
1. Arrendada		2. Propia		1. #Baños		2. #Dormitorios		3. #Plantas/pisos			
1.13 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)											

1.Teléf.	2.Tv. Cable	3.Computador	4.Refrigerador
5.Internet	6.Cocina	7.Automóvil	8.Equipo de sonido
1.14 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción- la que con más frecuencia usas)			
1.Carro propio	2. Transporte escolar	3.Taxi	4.Bus 5. Caminando

Indicaciones para contestar el cuestionario.

A continuación encontrará preguntas que se refieren a las actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula.

Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien unos y otros	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta, todo está muy bien ordenado	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros.	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio.	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	

17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden “tener problemas” con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	

42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	

67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	

92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	

117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

Anexo 3: CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"

R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. INFORMACIÓN SOCIO-DEMOGRÁFICA Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

DEL CENTRO

1.1 Nombre de la institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		Número de estudiantes del aula.
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

DEL PROFESOR

1.6 Sexo		1.7 Edad en años			1.8 Años de experiencia de docente		
Masculino		Femenino					
1. Profesor		2. Licenciado		3. Magíster		4. Doctor de tercer nivel	5. Otro (Especifique)

Indicaciones para contestar el cuestionario.

A continuación encontrará preguntas que se refieren a las actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula.

Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien unos y otros	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	

4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta, todo está muy bien ordenado	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros.	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio.	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	

32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden “tener problemas” con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	

60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	

88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	

116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

UNIDAD EDUCATIVA “CARDENAL DE LA TORRE”
NÓMINA DE LOS ESTUDIANTES DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

1	AYALA GUALOTUÑA KEVIN ISRAEL
2	CADENA SAGBAY DAVID ALEJANDRO
3	CAJAMARCA IZA NATALY FERNANDA
4	CAMPAÑA SALGUERO KERLLY ELIZABETH
5	CARDENAS BARREROS DAYANA ABIGAIL
6	CARLOSAMA GUEVARA DANIELA SALOME
7	CATOTA VILLACRES DIANA ABIGAIL
8	MORAN GUAMAN MADELINE YAJAIRA
9	PEREIRA YEPEZ EMILY ANAHI
10	SIMBA OSORIO GIORDANA ALEJANDRA
11	TIBAN SIMBAÑA ANGIE DOMINIQUE

Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi (Estudiante investigadora)

Fuente: Listados de estudiantes.

UNIDAD EDUCATIVA CARDENAL DE LA TORRE
NÓMINA DE LOS ESTUDIANTES DEL SEPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

1	ALOMALISA PEREZ KATHERINE GISSELA
2	CUARAN POZO ALEJANDRA MICAELA
3	GARZON BENALCAZAR MONSERRATH TATIANA
4	LLULLUNA CHICOTA ALLISON LIZBETH
5	OCHOA TIBANTA CYNTHIA VIVIANA
6	PICO TORRES LESSLIE ZULAY
7	PINENLA BONIFAZ MELANNY PAULET
8	TAIPE AMAGUA SOLANGE RUBI
9	TERAN SALAZAR JENNIFER AERIN
10	TIPANGUANO SANTAMARIA NICOLE SAMANTHA
11	ZAMORA ORTEGA GABRIELA DAYANNA

Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi (Estudiante investigadora)

Fuente: Listados de estudiante

UNIDAD EDUCATIVA CARDENAL DE LA TORRE
NÓMINA DE LOS ESTUDIANTES DEL DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

1	AGUILAR GILER GENESIS PRISCILA
2	ALVARO GUAÑUNA LISETHE ALEJANDRA
3	BARROS CUNALATA VIANCA PAMELA
4	BONILLA BANEGAS BELEN CAROLINA
5	BORJA PACHECO MICAELA MARIA
6	CADENA TOAQUIZA EVELYN YESSENIA
7	CALLE GUAMAN CARLA ELIZABETH
8	CASTILLO LESCANO DAYANA RASHELL
9	CASTRO ORTEGA MELANY DANIELA
10	CEPEDA HERNANDEZ BRENDA DENISSE
11	CHANGO VARGAS DIANA MICHELLE
12	CUEVA MALDONADO JOSELYN FERNANDA
13	ESCUDERO OBANDO PAMELA LIZETH
14	FUENTES HIDALGO DANIELA ESTEFANIA
15	GANZINO RIVERA DENNISSE MICHELLE
16	GARZON FLORES LESLYE CAROLINA
17	GUALI SANDOVALIN ALEJANDRA JOSEFINA
18	LLUMIQUINGA CISNEROS ERIKA DAYANNA
19	LOPEZ PORTILLA ANDREA MELISSA
20	LOZADA GUAMA SARINA VALERIA
21	LUCERO CHOMPOL NASLY JULIANA
22	LUNA CAMBI JOSELYN MISHELL
23	MALDONADO MAFLA DENISSE DAYANA
24	MENESES MILLER ALISSON POULET
25	MOROCHO GUAITA TAMIA DANIELA
26	NARVAEZ NIETO AMBAR NICOLE
27	NAVARRETE SIMBAÑA MARIA FERNANDA
28	NOLASCO ANDRANGO ALLISON ADRIANA
29	PEREZ VALLEJOS JOSSELYN MARISOL
30	PILLAJO CABRERA EVELIN LICETH
31	PILLAJO PADILLA ADRIANA LILETH
32	PONCE RODRIGUEZ GISSELA CECILIA
33	REVELO REQUENA YESENIA MISHELL
34	ROJAS LEON KARINA CECIBEL
35	SANDOVAL ESPINOZA LIZETH CAROLINA
36	SANTIN MACAS ERIKA DENISSE
37	VASQUEZ CASTRO CYNTHIA SALOME
38	VILATUÑA RAMOS PAULA ANAHI

Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi (Estudiante investigadora)

Fuente: Listados de estudiantes

UNIDAD EDUCATIVA “CARDENAL DE LA TORRE”



Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi (estudiante investigadora)

Anexo 4:**Fotografía 1**

Fuente: Rectora de la Unidad Educativa Hna. Dalinda Sarango (Despacho)

Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi (estudiante investigadora)

Fotografía 2



Fuente: Inspección General Lic. Juan Flores

Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi (estudiante investigadora)

Fotografía 3

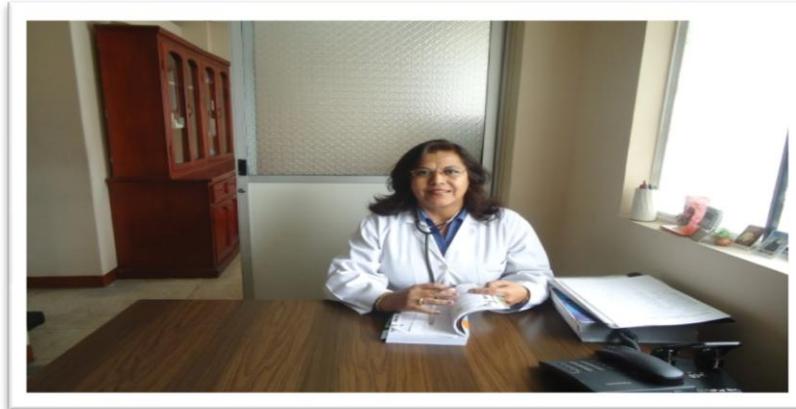


Fuente: Vicerrectorado Dr. Mgs. José Altamirano

Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi (estudiante investigadora)

Fotografía 4

DEPARTAMENTO MÉDICO



Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi (estudiante investigadora)

Fotografía 5

DEPARTAMENTO DOBE



Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi (estudiante investigadora)

Fotografía 6**Estudiantes de cuarto de básica.**

Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi (estudiante investigadora)

Fotografía 7

Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi (estudiante investigadora)

Fotografía 8



Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi (estudiante investigadora)

Fotografía 9

Estudiantes de séptimo.



Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi (estudiante investigadora)

Fotografía 10



Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi (estudiante investigadora)

Fotografía 11



Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi (estudiante investigadora)

Fotografía 12



Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi (estudiante investigadora)

Fotografía 13



Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi (estudiante investigadora)

Fotografía 14

Estudiantes de décimo



Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi (estudiante investigadora)

Fotografía 15



Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi (estudiante investigadora)

Fotografía 16



Autora: Edith Lorena Duchitanga Quizhpi (estudiante investigadora)