



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

“Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de educación básica. Estudio realizado en la institución educativa fiscomisional “María Auxiliadora”, de la parroquia de Julio Andrade, provincia del Carchi, año escolar 2011 – 2012”

Trabajo de fin de carrera previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación

AUTORA:

Erazo Moncayo, Rosa Matilde

MENCIÓN:

Educación Básica

DIRECTORA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:

Andrade Vargas, Lucy Deyanira

DIRECTOR DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

Granda Astudillo, Darío Gilberto

CENTRO UNIVERSITARIO TULCÁN

2012

Dr. Darío Gilberto Granda Astudillo
TUTOR DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe de trabajo de fin de carrera, que se ajusta a las normas establecida por la Escuela de Ciencias de la Educación, Modalidad Abierta, de la Universidad Técnica Particular de Loja; por tanto, autoriza su presentación para los fines legales pertinentes.

.....
Dr. Darío Gilberto Granda Astudillo

TUTOR

Loja, junio 2012

ACTA DE DECLARACIÓN Y CESIÓN DE DERECHOS

Yo, ERAZO MONCAYO ROSA MATILDE declaro ser autora del presente trabajo de fin de carrera y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis/trabajos de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”

.....
ROSA MATILDE ERAZO MONCAYO

AUTORA

Cédula de identidad: 040083735-7

AUTORÍA

Las ideas y contenidos expuestos en el presente informe de trabajo de fin de carrera, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

.....

ERAZO MONCAYO ROSA MATILDE

AUTORA

Cédula de identidad: 040083735-7

DEDICATORIA

Señor y Dios mío, el camino de la vida es fácil de recorrer si sigo tus huellas, las vicisitudes desaparecen al estar en tu regazo, y una sola hoja no se mueve sin tu voluntad. Por eso en mi humana pequeñez quiero poner en tus santas manos, humildemente, este trabajo para ofrecértelo y darte las gracias, porque en tu infinita bondad has permitido que fructifique y al mismo tiempo me has concedido culminar esta meta en el camino de la superación profesional.

A MIS PADRES

Pilares fundamentales en mi vida, dignos de ejemplo de trabajo y constancia, quienes me han brindado todo el apoyo necesario para alcanzar mis metas y sueños, y han estado allí cada día de mi vida, compartiendo los buenos y los malos ratos desde el día en que nací....Los quiero mucho y gracias.

A MIS HIJOS

Quiero ofrecerles este trabajo como un tributo por todas esas horas que tuve que quitarles para poder estudiar. Pero, quiero decirles que en cada hora que no pasé a su lado, había en mi corazón ansiedad por estar con ustedes y gozar cada una de sus inquietudes y proyectos. Hijos míos, a pesar de que el tiempo no retorna, ahora, si me lo permiten, trataré de reponerlo entregándoles lo que aún me queda de vida y corazón.

ERAZO MONCAYO ROSA MATILDE

AGRADECIMIENTO

A Dios por haber hecho realidad este maravilloso sueño.

A la Universidad Técnica Particular de Loja porque me abrieron sus brazos para terminar con éxito mi carrera, a la Mgs. Andrea Montalvo, Coordinadora del centro Provincial Tulcán por toda la ayuda y colaboración desinteresada que me brindó durante toda mi carrera; a todos mis profesores de las diferentes materias que gracias a ellos mis conocimientos supieron pasar la barrera de la ignorancia.

A mi querido Director Dr. Darío Granda Astudillo, quien supo impartirme las bases fundamentales para una buena realización del presente trabajo de investigación, poniendo todo empeño y conocimiento con la finalidad de darme a entender el valor intelectual y la voluntad para guiarnos en todo momento.

A la prestigiosa escuela “María Auxiliadora”, a la directora, maestras (os) y estudiantes del 4to, 7mo y 10mo año de educación básica paralelo “A” por toda la colaboración prestada para realizar nuestra investigación.

A todas las personas que, día a día, me brindaron su apoyo y sus sabios consejos, que fortalecieron el desarrollo de mi carrera.

ERAZO MONCAYO ROSA MATILDE

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Portada.....	i
Certificación.....	ii
Acta de cesión de derechos.....	iii
Autoría.....	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento.....	vi
Índice de Contenidos.....	vii
1. RESUMEN.....	1
2. INTRODUCCIÓN.....	2
3. MARCO TEÓRICO.....	6
3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR.....	6
3.1.1 Elementos claves.....	6
3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa.....	7
3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar	9
3.1.4 Estándares de Calidad Educativa.....	10
3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula.....	11
3.2 CLIMA SOCIAL.....	12
3.2.1 Clima social escolar: concepto e importancia.....	12
3.2.2 Factores de influencia en el clima social escolar.....	15
3.2.3 Clima social del aula: definición.....	16
3.2.4 Características del clima social del aula.....	18

3.2.4.1	Implicación.....	20
3.2.4.2	Afiliación.....	20
3.2.4.3	Ayuda.....	21
3.2.4.4	Tareas.....	21
3.2.4.5	Competitividad.....	22
3.2.4.6	Estabilidad.....	22
3.2.4.7	Organización.....	22
3.2.4.8	Claridad.....	23
3.2.4.9	Control.....	24
3.2.4.10	Innovación.....	25
3.2.4.11	Cooperación.....	26
3.3	PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DEL AULA	
3.3.1	Aulas orientadas a la relación estructurada.....	27
3.3.2	Aulas orientadas a una competitividad desmesurada.....	27
3.3.3	Aulas orientadas a la organización y estabilidad.....	27
3.3.4	Aulas orientadas a la innovación.....	27
3.3.5	Aulas orientadas a la cooperación.....	28
3.3.6	Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula.....	30
3.3.7	Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula.....	33
4.	METODOLOGÍA.....	35
4.1	Contexto.....	35
4.2	Diseño de la investigación.....	35
4.3	Participantes de la investigación.....	36
4.4	Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.....	40
4.4.1	Métodos.....	40
4.4.2	Técnicas.....	40

4.4.3	Instrumentos.....	41
4.5	Recursos.....	42
4.5.1	Humanos.....	42
4.5.2	Institucionales.....	42
4.5.3	Materiales.....	43
4.5.4	Económicos.....	43
4.6	Procedimiento.....	44
5.	INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS	
5.1	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.....	45
5.2	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica.....	49
5.3	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica.....	53
5.4	Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica.....	57
6.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	
6.1	Conclusiones.....	60
6.2	Recomendaciones.....	61
7.	EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN.....	62
8.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	72

9. ANEXOS.....	76
----------------	----

1.- RESUMEN

La presente investigación, aplicada en el proceso de aprendizaje de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica, paralelos “A”, de la Unidad Educativa Fiscomisional “María Auxiliadora”, de la parroquia de Julio Andrade, de la provincia del Carchi, año 2011 – 2012 tiene como objetivo conocer el clima y tipo de aulas en el que tiene lugar el proceso educativo vinculado entre estudiantes y profesores de esta institución.

El proceso investigativo se realizó, con la colaboración de los entes involucrados; los resultados tanto en alumnos y docentes evidencian sinceridad en el momento de contestar los diferentes ítems de las encuestas, lo que determinó cuáles son las fortalezas y debilidades en el clima del aula, lo que permitirá el mejoramiento educativo.

Se destaca preponderantemente un excelente ambiente de amistad, esfuerzo y cooperación a través de una comunidad fluida entre el docente y el alumno.

Cabe mencionar que este accionar crea un ambiente propicio para el logro de objetivos específicos y generales, del proceso educativo, además de la formación de un ser con autonomía en la toma de decisiones personales y de grupo.

2.- INTRODUCCIÓN

La presente investigación centra su atención en los tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes del 4to, 7mo y 10mo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador, a partir del trabajo realizado con esos años de estudio, en la Unidad Educativa Fiscomisional “María Auxiliadora”, de la parroquia de Julio Andrade, de la provincia del Carchi

Para iniciar la investigación hemos partido del Marco Teórico que nos ha dado los fundamentos para comprender lo que son los tipos de aula y el ambiente en términos generales.

Los cambios de la sociedad actual son rápidos y profundos, las personas no están preparadas para adaptarse a ellos en los diversos niveles: biológico, psicológico y social y la escuela constituye el primer sistema formal en el que el niño participa y alberga un conjunto de factores de relaciones humanas específicas con estructuras culturales que facilitan o dificultan las relaciones propias y el proceso de inter aprendizaje de los individuos, la escuela es el espacio donde se forja el ambiente propicio para preparar al alumno en su formación, su desarrollo y su vida en la sociedad.

Se evidencia la necesidad de desarrollar en las personas las competencias individuales y sociales, necesarias para afrontar las demandas propias de una realidad sometida a un permanente cambio. Ello sugiere que la escuela, además de alfabetizar con letras y números, debe propiciar también la alfabetización de las emociones, las habilidades sociales, la toma de decisiones y el manejo de las relaciones interpersonales (Teruel, 2000). Sin embargo, la escuela ha tenido una función prioritaria o casi exclusivamente de enseñanza y transmisión de aspectos académicos, sin responsabilidades explícitas y claramente establecidas en lo atinente a las competencias sociales del alumnado, al bienestar interpersonal y personal.

Frente a esta variedad de exigencias que se hacen al docente, derivadas de los desafíos educativos, muchas críticas se han formulado como: la falta de motivación o de sensibilidad de los docentes ante los requerimientos de la sociedad. (UNESCO, 2002).

También Sánchez de Fernández (2001) agrega que la actuación de los docentes en las aulas está marcada por la inseguridad y el alto riesgo de tomar decisiones equivocadas; lo cual trae como consecuencia, un clima de relación poco favorable a la motivación de los agentes implicados en el proceso: alumnos y docentes. De Luca (1998) igualmente señala, que los docentes tienen enormes dificultades para regular los conflictos entre los alumnos y, Covarrubias (2000) agrega que entre las preocupaciones del maestro se encuentra: la interrupción, la falta de respeto y de disciplina, el maltrato entre alumnos y el aislamiento.

En mayor medida se empieza a percibir la necesidad de analizar o estudiar las llamadas variables de contexto, por permitir éstas explicar ese producto una forma más completa, entendido no sólo desde el rendimiento, sino también desde la consecución de productos afectivos. Es desde este marco que nos proponemos construir una escala de valoración destinada a conocer la percepción que los protagonistas del trabajo en el aula –profesor y alumno– tienen sobre una de esas variables de contexto.

La nueva concepción de la educación que se ha ido abriendo paso en las últimas décadas, pone el interés en otro tipo de contenidos de carácter más formativo, como el aprendizaje de pautas de convivencia, normas, valores, actitudes y creencias; el desarrollo de la capacidad de juicio, desarrollo de la capacidad crítica, mejora del autocontrol, etc. Este tipo de contenidos se consideran básicos para la formación integral de la persona y, por lo tanto, deben formar parte del currículo escolar.

En la institución investigada nunca se realizó un estudio de esta temática y a nivel Nacional la UTPL con su Centro de Investigaciones de Educación y Psicología, desde el año 2006, a través de la línea de investigación Familia – Escuela trabaja el proyecto sobre Comunicación y Colaboración familia – escuela, con el acarreo de materiales de los centros educativos del Ecuador, trabajo que aporta datos relevantes en cuanto a la presencia dos tipos de actividades de vinculación familia- escuela, las informativas y formativas. El tema Investigado “tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje” es de vital importancia para la UTPL y todos quienes forman parte de ella, ya que todo tema que tenga que ver con la educación mejorara los niveles de afectividad escolar en los diversos tipos de clima que hemos investigado.

Para el centro educativo esta investigación es una valiosa aportación, porque conocerá con resultados probados la realidad en la cual se encuentra la institución, con respecto a qué tipos de aula tiene y cómo se encuentra el ambiente social escolar.

Para los docentes les ayudará a mejorar la relación con los alumnos, padres de familia, docentes y directivos de la institución, sabrá con claridad aspectos que tienen que mejorar para lograr una excelente comunicación y colaboración con la comunidad educativa. A los estudiantes, esta investigación, les dará mayor seguridad en sus relaciones escolares que son siempre su complemento.

Para nosotros, como futuros docentes, esta investigación fue muy enriquecedora, el estar en contacto directo con la comunidad educativa y saber su realidad en cuanto a sus relaciones sociales, educativas y laborales, nos ayudará a mejorar nuestra calidad educativa juntamente con la manera de relacionarnos con los niños y la institución a la cual pertenezcamos.

Los recursos utilizados en esta investigación son: talentos humanos, materiales y económicos. Como medios hemos tenido: las entrevistas y las encuestas.

La motivación primordial al realizar este trabajo es el de conocer más de cómo son las relaciones de los tipos de aula y el clima social escolar de la escuela investigada y poder aportar con recomendaciones que mejoren su comunicación y colaboración con toda la Comunidad Educativa. También nos motiva el llegar a obtener nuestro título universitario y trabajar en bien de los niños y juventud de nuestro medio.

Las limitaciones encontradas en nuestra investigación fue que los cuestionarios contenían muchas preguntas y los niños de cuarto y séptimo año se cansaron muy rápido.

Los objetivos específicos se los alcanzó según el respectivo análisis de la siguiente manera:

- 1.- He conocido las características del clima de aula de los alumnos investigados, el nivel de amistad entre ellos y la forma de ayudarse en sus tareas; conocerse y disfrutar trabajando juntos, es muy importante en su clase, dan mucha importancia al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima. El grado de preocupación y amistad del profesor con los alumnos, la comunicación que se establece entre el profesor y los alumnos, la confianza en ellos y el interés por sus ideas se encuentran

también en grado intermedio, el seguimiento de unas normas claras, que conozcan las consecuencias de su incumplimiento; al igual que valoran la coherencia del profesor con esa normativa.

Tenemos la cooperación, buena integración, interacción y participación activa, innovación, les falta mejorar la actitud de cambio, implicación los alumnos muestran poco interés por las actividades de la clase, no dan mucha importancia a la terminación de tareas: los alumnos miran poco énfasis en el maestro en el temario de la asignatura.

La subescala con puntuación más baja es el control, lo que sugiere que no perciben dificultad para entender las normas y poder seguirlas. Parece ser que los alumnos no han asumido su participación en las actividades de clase y no lo entienden como válido para el trabajo escolar, por lo tanto el clima de aula es bueno en esta institución.

2.- Se identificó el tipo de aulas de la institución: prima las aulas orientadas a la cooperación el alumno, identifica el aula como un espacio de trabajo propio que le proporciona seguridad. La metodología cooperativa permite que se desarrollen en los alumnos actitudes favorables para el éxito tanto en lo académico como en lo personal.

3.- En esta experiencia de investigación, tuve la oportunidad de generar herramientas teóricas y metodológicas que me permitieron analizar y conocer la realidad de cómo es el clima de aula y el tipo de aula en que se desempeñan los diferentes integrantes de los años básicos estudiados de esta institución.

3. MARCO TEÓRICO

3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR

3.1.1 Elementos claves

Se denomina escuela a cada uno de los centros de enseñanza, donde de manera formal se imparte un currículo, en sentido más amplio aquel lugar que brinda enseñanza y ofrece formación.

Características

Según Climent Giné (a partir del artículo de Climent Giné: "Desde la esfera de los valores". Publicado en el número 7 de la Revista de Blanquerna, URL-2002), desde la esfera de los valores, un sistema educativo se caracteriza por su capacidad para:

- Ser accesible a todos los ciudadanos.
- Facilitar los recursos personales, organizativos y materiales, ajustados a las necesidades de cada alumno para que todos puedan tener las oportunidades que promoverán lo más posible su progreso académico y personal.
- Promover cambio e innovación en la institución escolar y en las aulas.
- Promover la participación activa del alumnado, tanto en el aprendizaje como en la vida de la institución, en un marco de valores donde todos se sientan respetados y valorados como personas.
- Lograr la participación de las familias e insertarse en la comunidad.
- Estimular y facilitar el desarrollo y el bienestar del profesorado y de los demás profesionales del centro.
- Efectividad del aprendizaje
- Acceso a colectivos con necesidades diversas
- Compromiso con normas y metas compartidas y claras.
- Búsqueda y reconocimiento de unos valores propios.
- Liderazgo profesional de la dirección.
- Estabilidad laboral y estrategias para el desarrollo del personal, acorde con las necesidades pedagógicas de cada centro.

- Currículo bien planeado y estructurado, con sistemas de coordinación y actualización periódica.
- Clima de aprendizaje. La enseñanza y el aprendizaje deben constituir el centro de la organización y la actividad escolar.
- Atención a los derechos y responsabilidades de los estudiantes, darles una cierta responsabilidad en actividades del centro, control de su trabajo, atender a su autoestima.

Hay que tener en cuenta que según la perspectiva sobre la noción de calidad que se adopte variará lo que se considere una escuela eficaz; sólo se puede hablar de eficacia en función del logro de unos fines específicos. La escuela es el centro del cambio. Ello implica una doble perspectiva; por una parte que las reformas externas deben ajustarse a las escuelas individuales, pero también que los cambios deben superar la visión exclusiva del aula como protagonista del cambio.

3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa

A partir de la triple clasificación de los paradigmas o plataformas de análisis que hiciera Habermas, Manuel Lorenzo propone el siguiente esquema:(Manuel Lorenzo, 2003, Temáticos Escuela Española, nº8)

- Desde una visión eficientista, que concibe las escuelas como organizaciones que deben dar resultados tangibles:
- Escuelas de excelencia, cuyas raíces están en los movimientos de Gestión de Calidad
- Escuelas eficaces. Partiendo de que unas escuelas funcionan mejor que otras, se trata de identificar sus características
- Centros o aulas inteligentes, con una fuerte orientación hacia las TIC
- Escuelas aceleradas, con un uso generalizado de las TIC y orientadas hacia modelos integradores y colaborativos
- Los recursos materiales disponibles: aulas de clase, aulas de recursos, biblioteca, laboratorios, patio, instalaciones deportivas, mobiliario, recursos educativos.

- Los recursos humanos: nivel científico y didáctico del profesorado, experiencia y actitudes del personal en general, capacidad de trabajar en equipo, ratios alumnos/profesor, tiempo de dedicación. Los servicios y las actuaciones que realizan las personas son los que determinan la calidad de toda organización. En este sentido es muy importante su participación y compromiso
- La dirección y gestión administrativa y académica del centro: labor directiva, organización, funcionamiento de los servicios, relaciones humanas, coordinación y control.
- Aspectos pedagógicos: PEC (proyecto educativo de centro), PCC (proyecto curricular de centro), evaluación inicial de los alumnos, adecuación de los objetivos y los contenidos, tratamiento de la diversidad, metodología didáctica, utilización de los recursos educativos, evaluación, tutorías, logro de los objetivos previstos.
- Las actitudes, concepción de la enseñanza y la actuación del profesorado: considerar los principios pedagógicos, atención a los aprendizajes de los estudiantes y a su interés por la asignatura, establecimiento de estímulos para promover su participación, disponibilidad para orientarles, buena comunicación con ellos, evaluación adecuada...
- La competencia del profesorado: nivel y actualidad de sus conocimientos teóricos y prácticos, capacidad para su transmisión, dotes didácticas, formación continua.
- El plan de estudios: contenidos teóricos y prácticos, adecuación a los estudiantes y a las demandas sociales de los correspondientes perfiles profesionales, grado de optatividad.
- Las infraestructuras y los materiales: instalaciones, equipos, materiales didácticos.
- La organización de la enseñanza: planificación detallada, distribución de los estudiantes entre los grupos, adecuación de los horarios...
- La evaluación de la calidad, que permita aprender de los errores y seguir mejorando.
- La transparencia informativa en la institución, que facilitará la coparticipación del conocimiento y generará confianza.
- La participación de todos los implicados, liderazgo participativo, clima de trabajo favorable, desarrollo y crecimiento personal.

3.1.3 Factores socio – ambientales e interpersonales en el centro escolar

Desde hace algunas décadas se viene desarrollando en distintas partes del mundo un intento sistemático por identificar y caracterizar las dinámicas de funcionamiento de aquellas instituciones escolares que alcanzaban mayores logros de aprendizaje (Reynolds y otros, 1997). Desde entonces sabemos, entre otras cosas que:

- Las instituciones escolares que se organizan y funcionan adecuadamente logran efectos significativos en el aprendizaje de sus alumnos.
- Existen escuelas eficaces donde los alumnos socialmente desfavorecidos logran niveles instructivos iguales o superiores a los de las instituciones que atienden a la clase media. No siempre es la pobreza el factor crítico que impide los progresos escolares.
- Los factores que caracterizan a estas escuelas eficaces podrían integrarse en las teorías de clima escolar y tiempo real de aprendizaje, siendo su elemento molecular, la frecuencia y calidad de las interacciones sustantivas.
- Una vez cubierta una dotación mínima de recursos, ya no son los recursos disponibles, sino los procesos psicosociales y las normas que caracterizan las interacciones que se desarrollan en la institución escolar, considerada como un sistema social dinámico, con una cultura propia, lo que realmente diferencia a unas de otras, en su configuración y en los efectos obtenidos en el aprendizaje (Redondo, 1997).

Por otra parte sabemos que el aprendizaje se construye principalmente en los espacios intersubjetivos, es decir, en el marco de las relaciones interpersonales que se establecen en el contexto de aprendizaje.

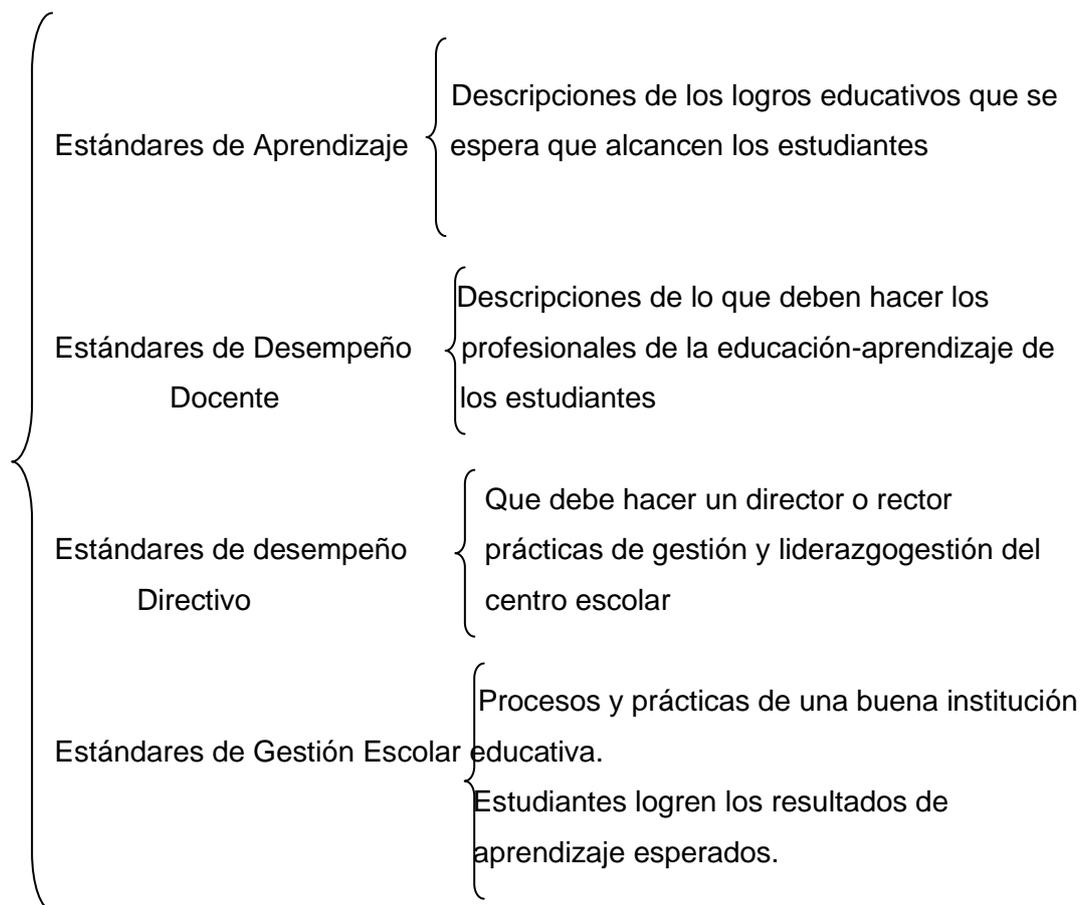
Por lo tanto, no depende únicamente de las características intrapersonales del alumno o del profesor o del contenido a enseñar, sino que está determinado por factores como el tipo de transacciones que mantienen los agentes personales (profesor-alumno); por el modo en que se vehicula la comunicación; cómo se implementan los contenidos con referencia a la realidad de la clase; cómo se tratan (lógica o psicológicamente) los métodos de enseñanza, etc. (Villa y Villar, 1992:17).

El proceso de enseñanza-aprendizaje entonces, para ser exitoso, debiera tender a producir satisfacción y a favorecer los aspectos personales, motivacionales y actitudinales de las personas involucradas en el proceso.

El estudio del ambiente o clima social escolar es uno de los principales enfoques para estudiar los procesos interpersonales al interior de un centro educativo y su interrelación con los resultados del mismo.

3.1.4. Estándares de Calidad Educativa

Los Estándares de Calidad Educativa son descripciones de logros esperados de los actores e instituciones del sistema educativo, son orientaciones de carácter público que señalan las metas para conseguir una educación de calidad.



Fuente:Portal web del Ministerio de Educación de Ecuador.

Autora: Rosa Erazo

Nuestro país no ha tenido definiciones explícitas y accesibles acerca de qué es una educación de calidad, con los estándares tendremos descripciones claras de lo que queremos lograr, y podremos trabajar colectivamente para el mejoramiento del sistema educativo.

Los estándares educativos sirven para orientar, apoyar y monitorear la acción de los actores del sistema educativo hacia su mejoramiento continuo.

Se construye la propuesta de estándares con la Investigación inicial dentro del Marco político, Bibliografía especializada (meta análisis), Estándares de otros países.

También con la Consulta de expertos internacionales, estudiantes, docentes, directivos y familias junto con la comunidad académica y sociedad civil,

3.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula (código de convivencia, acuerdos No. 182 del 22 de mayo del 2007; el 324 – 11 del 15 de septiembre /2011)

El Acuerdo Ministerial número **182 de mayo del 2007**, que institucionaliza la elaboración en cada institución educativa de Códigos de Convivencia, cuya aplicación se convierta en el nuevo parámetro de la vida escolar.

El Acuerdo Ministerial número **324-11 del 15 de septiembre /2011**, Responsabilícese a las máximas autoridades de las instituciones educativas para que dichos establecimientos sean espacios de convivencia social pacífica, en los que se promueva una cultura de paz y de no violencia entre las personas y contra cualquiera de los actores de la comunidad educativa, así como la resolución pacífica de conflictos en todos los espacios de la vida personal, escolar, familiar y social

3.2 CLIMA SOCIAL

3.2.1 Clima social escolar: definición e importancia

- Podemos definir el clima social escolar como «el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinadas por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo a dicho centro, condicionante, a la vez de los distintos procesos educativos (Cere, 1993:30).

- Definición conceptual: según Walberg (1969), consiste en las percepciones por parte de los alumnos del ambiente socio-psicológico en el que se produce el aprendizaje. Es decir, se trata de las percepciones que tienen los actores educativos respecto de las relaciones interpersonales que establecen en la institución escolar y el «marco» en el cual estas relaciones se establecen.

- Lewin (1965:71) introduce el concepto de «atmósfera psicológica», definiéndolo como «una propiedad de la situación como un todo» que determinará, en importante medida, la actitud y conducta de las personas. Es este mismo autor quien destaca la importancia de la subjetividad de la persona en la comprensión de su espacio vital. El clima de una organización nunca es neutro, siempre impacta, ya sea actuando como favorecedor u obstaculizador del logro de los propósitos institucionales.

- Mientras tanto, Rodríguez, (2004) aborda el clima escolar con una mirada sociológica y lo define como un conjunto de características psicosociales de un centro educativo determinado por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la Institución; esta dinámica relacional asegura que el clima resulte específico para cada entidad.

- Arón y Milicic, (1999); Milicic, (2001); Bris, (2000) Indican que los climas escolares son aquellos en que se facilita el aprendizaje de todos quienes lo integran; los miembros del sistema se sienten agrados y tienen la posibilidad de desarrollarse como personas, lo que se traduce en una sensación de bienestar general, sensación de confianza en las propias habilidades, creencia de la relevancia de lo que se

aprende o en la forma en que se enseña, identificación con la institución, interacción positiva entre pares y con los demás actores.

Por su parte, Moos, R. & Trickett, E. (1974) para definir el clima escolar se sirvieron de dos variables: i) los aspectos consensuados entre los individuos y ii) las características del entorno en donde se dan los acuerdos entre los sujetos; el clima surgido a partir de esta ecuación afecta el comportamiento de cada uno de los agentes educativos.

Moos define al clima escolar como un entorno de aprendizaje, que se podía analizar teniendo en cuenta las categorías de relaciones, el crecimiento personal, y por último el sistema de mantenimiento o cambio que incluye el orden y la claridad en las normas.

De todas las definiciones anteriores podemos decir que el clima escolar es el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinado por todos aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico confieren un estilo o tono a la institución, condicionante, a su vez, de los distintos productos educativos.

Escuelas con Clima Social positivo

Estudios realizados por Howard y colaboradores (1987, cit. en Arón y Milicic, 1999, p.32), caracterizan las escuelas con clima social positivo como aquellas donde existe:

Conocimiento continuo, académico y social: los profesores y alumnos tienen condiciones que les permiten mejorar en forma significativa sus habilidades, conocimiento académico, social y personal.

Respeto: los profesores y alumnos tienen la sensación de que prevalece una atmósfera de respeto mutuo en la escuela

Confianza: se cree que lo que el otro hace está bien y lo que dice es verdad.

Moral alta: profesores y alumnos se sienten bien con lo que está sucediendo en la escuela. Hay deseos de cumplir con las tareas asignadas y las personas tienen autodisciplina.

Cohesión: la escuela ejerce un alto nivel de atracción sobre sus miembros, prevaleciendo un espíritu de cuerpo y sentido de pertenencia al sistema.

Oportunidad de input: los miembros de la institución tienen la posibilidad de involucrarse en las decisiones de la escuela en la medida en que aportan ideas y éstas son tomadas en cuenta.

Renovación: la escuela es capaz de crecer, desarrollarse y cambiar.

Cuidado: existe una atmósfera de tipo familiar, en que los profesores se preocupan y se focalizan en las necesidades de los estudiantes junto con trabajar de manera cooperativa en el marco de una organización bien manejada.

A lo anterior, Arón y Milicic (1999) agregan:

“Reconocimiento y valoración: por sobre las críticas y el castigo

Ambiente físico apropiado

Realización de actividades variadas y entretenidas

Comunicación respetuosa: entre los actores del sistema educativo prevalece la tendencia a escucharse y valorarse mutuamente, una preocupación y sensibilidad por las necesidades de los demás, apoyo emocional y resolución de conflictos no violenta.

Cohesión en cuerpo docente: espíritu de equipo en un medio de trabajo entusiasta, agradable, desafiante y con compromiso por desarrollar relaciones positivas con los padres y alumnos”.

Por el contrario, los climas escolares negativos u obstaculizadores del desarrollo de los actores de la comunidad educativa, generan estrés, irritación, desgano, depresión, falta de interés y una sensación de agotamiento físico (Arón y Milicic, 1999).

Desde la perspectiva de los profesores, un clima negativo desvía la atención de los docentes y directivos, es una fuente de desmotivación, disminuye el compromiso de éstos con la escuela y las ganas de trabajar, genera desesperanza en cuanto a lo que puede ser logrado e impide una visión de futuro de la escuela (Raczynski y Muñoz, 2005). En los estudiantes un clima negativo puede generar apatía por la escuela, temor al castigo y a la equivocación (Ascorra, Arias & Graff, 2003).

Además estos climas vuelven invisibles los aspectos positivos, por lo tanto, provocan una percepción sesgada que amplifica los aspectos negativos, volviéndose las interacciones cada vez más estresantes e interfiriéndose una resolución de conflictos constructiva (Arón y Milicic, 1999).

3.2.2. Factores de influencia en el clima escolar

Los factores que influyen en el clima escolar son:

- las relaciones docentes-alumnos,
- relaciones docentes-docentes,
- relaciones alumnos-alumnos.
- Participación – democracia.
- Físicos: arquitectónicos (barreras espaciales y obstáculos) y materiales (disposición, tipo, cantidad y calidad del material).
- Psicológicos: actitud del profesor y del alumno en las intervenciones de cada uno. Muchos alumnos no respetan al profesor porque no se sienten respetados por él, y viceversa.
- Didácticos: la metodología empleada por el docente, la motivación transmitida al alumnado.
- Sociológicos: el papel de la familia como primera autoridad moral, la influencia de los valores transmitidos por los medios de comunicación y la sociedad, en general.

Elementos que son eficaces para desarrollar un buen clima escolar

- Las formas de organización de la escuela;
- Los estilos de liderazgo;
- Las prácticas cotidianas;
- Las características personales y profesionales de maestros;
- Las características psicosociales de los alumnos;
- Tipos de relación entre integrantes de la comunidad educativa;
- El manejo de la autoridad;
- Las escuelas como sistemas sociales abiertos.

Es muy relevante hacer que el Clima Escolar sea un campo de construcción distinto a lo estrictamente académico, también que sea significativo, que los alumnos prefieran más estar en la escuela que ir a trabajar.

Es importante construir un mejor Clima Escolar para que contribuya al desarrollo de las competencias genéricas de los alumnos, hacer que este clima esté permeado por un ambiente de competencias.

El constructivismo da mucha importancia a los aprendizajes significativo y social.

3.2.3. Clima social de aula: definición

- El clima de aula es definido por autores como Ascorra, Arias y Graff (2003), como una dimensión emergente de las relaciones que alumnos/as y profesores/as establecen entre sí. Villa y Villa (1992); y Toledo (1999) determinan que se pueden utilizar de manera sinónima los vocablos “clima de aula” y “ambiente de aula”.

- Marchena, (2005, p. 198) Clima social de aula es una construcción originada por las relaciones sociales que entablan los protagonistas de una clase así como por la forma de pensar de cada uno de ellos, por sus valores, esta es, por la cultura existente en el aula.

- Cid (2001), utiliza el término clima social y lo define como la dimensión relacional configurada por la interacción entre el profesor y estudiantes o de éstos entre sí. El clima social se genera a partir de las interacciones socio-afectivas que se establecen entre los actores de los procesos de aula en las diversas situaciones en que interactúan.

- Sink (2005) plantea que el concepto de clima de aula está relacionado con la calidad de la vida en el aula, inferida por las percepciones de los estudiantes acerca del sistema social del aula.

- Definición conceptual: según Walberg (1969), consiste en las percepciones por parte de los alumnos del ambiente socio-psicológico en el que se produce el aprendizaje. Es decir, se trata de las percepciones que tienen los actores educativos respecto de las relaciones interpersonales que establecen en la institución escolar y el «marco» en el cual estas relaciones se establecen.

- Según Moos (1974) el clima social es la estructura relacional configurada por la interacción de todo el conjunto de factores que intervienen en el proceso de aprendizaje. Así, el contexto de la escuela y de la clase, las características físicas y arquitectónicas, los factores organizativos, las características del profesor y las características del estudiante, son determinantes del clima de clase.

Con todo lo expuesto podemos definir al clima de aula como el ambiente, la sensación que hay dentro del aula mientras estás trabajando, es un aspecto muy importante ya que si los/as alumnos/as se encuentran cómodos, tú también te vas a encontrar cómodo, es un espacio que puede y debe ser considerado como un sistema social, pues allí se producen las interacciones sociales entre los elementos personales que la componen, así pues, el clima de aula supone las interacciones de tipo socio-afectivos producidas durante la intervención en el aula dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Los entornos que pueden ayudar al aprendizaje son:

- Que el aula sea funcional: que incluye la transmisión de conocimientos y contenidos.
- Relacional: que incluye todos los intercambios comunicativos que regulan la relación entre los participantes.
- Ambiente físico de la clase
- Sistema social en la clase
- Ambiente ordenado en la clase
- Expectativas sobre los resultados de los estudiantes.
- Calidad en la enseñanza
- Tiempo de aprendizaje
- Oportunidad para aprender
- Motivación de los estudiantes
- Resultados educativos Cognitivos y Afectivos

Los entornos que pueden impedir el aprendizaje son:

- Las aulas son multidimensionales: en ellas existe mucha actividad académica y social (lectura, escritura, matemáticas, relaciones sociales, juegos, comunicación con amigos y discusión).
- Actividades que ocurren simultáneamente: al mismo tiempo que el maestro explica, unos alumnos pueden estar hablando entre ellos, otros escribiendo, escuchando, atendiendo.

- Las cosas pasan rápidamente: los eventos ocurren rápidamente en las aulas y con frecuencia requieren de una respuesta inmediata.
- Los eventos a menudo son imprevisibles: aunque el docente plantee cuidadosamente las actividades del día y sea muy organizado, ocurrirán eventos inesperados.
- El ámbito privado es reducido: el aula es un espacio público donde los estudiantes observan cómo actúa el maestro ante problemas de disciplina, eventos inesperados y circunstancias frustrantes. Mucho de lo que les ocurre a los estudiantes es observado por sus compañeros, los cuales hacen conjeturas sobre lo que le está corriendo.
- Las aulas tienen historia: los estudiantes recuerdan lo que pasó con anterioridad en el aula: recuerdan cómo el maestro manejó un problema de disciplina a principios de año, qué estudiantes han tenido más privilegios que otros, y si su maestro (a) cumple con sus promesas.

3.2.4. Características del clima de aula según el criterio de Moos

El Clima Social del Aula está determinado por el conjunto de características de la misma, tal como son percibidas por profesores y alumnos. Moos (1979) considera que el clima del aula tiene personalidad propia, con unas características idiosincráticas que lo singularizan y diferencian de los demás. Así, hay climas más o menos tolerantes, participativos, que ejercen mayor o menor presión sobre sus miembros, etc. Moos agrupa los climas del aula en seis tipos diferentes, dependiendo de cómo las características de las mismas se manifiestan y estructuran: aulas orientadas a la innovación, a la relación estructurada, al rendimiento académico con apoyo del profesor, a la colaboración solidaria, a la competición individual desmesurada y al control.

Entiendo que aquellos climas de aula, que permiten la participación de sus miembros en la organización de la vida colectiva, son especialmente indicados para educar en la convivencia. Por el contrario, los modelos tradicionales de educación, en los que el profesor es considerado el depositario del conocimiento y su labor consiste en transmitirlo a los alumnos, son poco adecuados para crear un clima de participación en el aula. En estas situaciones, el papel de los alumnos suele ser el de meros receptores

pasivos de la información, la cual se pretende que sea asimilada por los mismos. Son modelos de aprendizaje en los que se da una importancia fundamental al orden y a la disciplina, entendida esta como control del comportamiento de los alumnos, y a la que se eleva a la categoría de valor fundamental de la educación.

En estos modelos, la comunicación que se establece es de tipo unidireccional y los niveles de interacción entre los alumnos son muy bajos. Para que se dé un clima de participación y comunicación en el aula, es necesario mantener altos niveles de comunicación bidireccional y de interacción entre profesores y alumnos, y entre los propios alumnos. Son precisamente los valores que sirven de referencia a esta comunicación e interacción los que nos indican el nivel de convivencia alcanzado y la calidad de la misma.

También es importante que la estructura organizativa del aula sea dinámica y flexible, de tal manera que permita a los alumnos un alto grado de participación en todas las actividades educativas que se realicen. En este sentido, considero que las ventajas que ofrecen los modelos de organización cooperativa, sobre los competitivos e individualistas, son muy evidentes. En los modelos cooperativos, los alumnos participan y colaboran con sus compañeros en las actividades que se realizan, pues tienen conciencia de pertenecer a un grupo de trabajo y persiguen la consecución de unas metas comunes.

Los logros de los profesores en relación con sus actividades docentes van a depender, en buena medida, de la confianza que tengan en sí mismos para abordar todos estos cambios que conlleva su nuevo rol.

Definir con claridad lo que hay que aprender la organización de los conocimientos y la integración en esquemas cognoscitivos enseñar a pensar de modo reflexivo y crítico captar la atención de los alumnos facilitar la concentración de los alumnos enseñar a tomar apuntes uso de los códigos lógico-verbal y viso-espacial simultáneamente: mapas conceptuales, mapas mentales, tablas o cuadros, redes semánticas, esquemas.

Reforzar la memorización: repasos, categorización, elaboración de imágenes, sistemas mnemotécnicos usar la analogía como estrategia para transferir conocimientos enseñar a auto preguntarse y autoevaluarse parafrasear las ideas de

los estudiantes el modelado: las auto preguntas que hace el profesor, sus reflexiones, las habilidades cognitivas que utiliza, pueden ayudar al pensamiento de los estudiantes.

Desde la perspectiva del profesor

Para enseñar al estudiante a usar estratégicamente sus recursos en situaciones de aprendizaje, es necesario que previamente el profesor sea capaz de aprender y enseñar estratégicamente los contenidos curriculares.

Cualquier aprendizaje de estrategia, incluido el profesor, debe saber auto preguntarse:
Cuáles son los objetivos que pretendo conseguir?

Son adecuados los procedimientos y recursos que estoy utilizando?

Respeto la programación en contenidos y en tiempo?

Al finalizar la tarea he conseguido los objetivos que me propuse?

Si volviera a hacer esta tarea qué factores del proceso modificaría?

Enseñar a aprender exige al profesor planificar adecuadamente su acción docente.

3.2.4.1. Implicación.

La implicación es la participación activa en algún asunto, o la relación entre el efecto y la causa, consecuencia, hecho o acontecimiento que es consecuencia o efecto de otro.

Desde el criterio de Moos (1979) permite evaluar el grado de interés y participación que los jóvenes muestran con respecto a las actividades, En nuestra clase se aprecia un gran interés por las actividades que se proponen desde las materias, Mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y como disfrutan del ambiente creado, incorporando tareas complementarias.

3.2.4.2. Afiliación

La afiliación es el procedimiento a través del cual una persona ingresa a una corporación, una institución, un partido político, una obra social, entre otros, como parte integrante de los mismos, generándose además una constancia de la

mencionada pertenencia. En tanto, a la persona que ingresa a la corporación se la denomina popularmente como afiliado.

Características

- Es obligatoria para las personas incluidas en el Sistema a efectos de derechos y obligaciones en su modalidad contributiva.
- Es única y general para todos los Regímenes del Sistema.
- Se extiende a toda la vida de las personas comprendidas en el Sistema.
- Es exclusiva.

Desde el criterio de Moos (1979) permite evaluar el Nivel de amistad entre los alumnos y como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos. En esta clase, los alumnos se llegan a conocerse realmente bien unos con otros se refiere a la amistad y apoyo entre los jóvenes.

Me siento querido y apoyado en todo momento por los compañeros y compañeras de clase.

3.2.4.3. Ayuda

Se denomina ayuda a una acción humana tendiente a paliar o resolver las necesidades de una persona o grupo social. La ayuda puede efectuarse de modo unilateral, cuando quien la recibe no la retribuye, o de modo recíproco, cuando se benefician todas las partes.

Desde el criterio de Moos (1979) permite evaluar el grado de ayuda, preocupación y amistad por los alumnos, comunicación abierta con los alumnos, confianza en ellos e interés por sus ideas. El profesor muestra interés personal por los alumnos, es la amistad y confianza en él mismo. El profesorado nos muestra confianza y apoyo en todos los casos

3.2.4.4. Tareas

El término tarea se emplea para designar a aquella obra y trabajo que generalmente demanda de parte de quien la lleva a cabo cierto esfuerzo y que se realizará durante un tiempo limitado, es decir, existe un tiempo límite para su realización.

Desde el criterio de Moos (1979) permite evaluar la importancia concedida a acabar con lo previsto, la mayoría de las tareas que realizamos en las distintas clases tienen sentido para mí y les doy mucho valor e importancia.

Importancia que se le da a la terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de las materias. Casi todo el tiempo de clase se dedica a la lección del día.

3.2.4.5. Competitividad

Capacidad de competir; rivalidad para la consecución de un fin, entendemos por competitividad a la capacidad de una organización pública o privada, lucrativa o no, de mantener sistemáticamente ventajas comparativas que le permitan alcanzar, sostener y mejorar una determinada posición en el entorno socioeconómico.

El término competitividad es muy utilizado en los medios empresariales, políticos y socioeconómicos en general. A ello se debe la ampliación del marco de referencia de nuestros agentes económicos que han pasado de una actitud auto protectora a un planteamiento más abierto, expansivo y proactivo.

Desde el criterio de Moos (1979) permite evaluar el grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas. Aquí, los alumnos no se sienten presionados para competir entre ellos, es la valoración del esfuerzo para lograr una buena evaluación, hago todo lo que está en mi mano por cumplir con mis obligaciones académicas

3.2.4.6. Estabilidad

Estabilidad es la cualidad de estable, que mantiene el equilibrio, no cambia o permanece en el mismo lugar durante mucho tiempo. Desde el criterio de Moos (1979) permite evaluar las actividades relativas al cumplimiento de objetivos, funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma.

3.2.4.7. Organización

Es un conjunto de cargos cuyas reglas y normas de comportamiento, deben sujetarse a todos sus miembros y así, valerse el medio que permite a una empresa alcanzar determinados objetivos.

Características

- Consta de escalas jerárquicas o niveles funcionales establecidos en el organigrama
- Es racional
- Es una de las principales características de la teoría clásica
- -Según Taylor (defensor de este tipo de organización) la organización debe basarse en la división del trabajo y por consiguiente en la especialización del obrero, pretendiendo una organización funcional súper especializada.
- -Distribución de la autoridad y de la responsabilidad

Desde el criterio de Moos (1979) permite evaluar la importancia que se le da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares. Esta clase está muy bien organizada, énfasis en las conductas disciplinadas del estudiante, así como en la organización de las actividades; estoy convencido de que en mi clase la conducta es apropiada en todo momento.

Existe un buen clima de aula y buena organización

3.2.4.8. Claridad

Efecto que causa la luz al iluminar el espacio, resplandor, facilidad para percibir, expresar o comprender: transparente, sin dudas.

Desde el criterio de Moos (1979) permite evaluar Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento.

Claridad de las reglas, tanto la claridad de las reglas como de las consecuencias de incumplirlas, así como la consistencia del profesor para resolver las infracciones.

La clase sabe cuáles son las reglas y qué sucede si no se cumplen, se cumplen las normas, generalmente. Es el grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos. Hay un conjunto de normas claras que los alumnos tienen que cumplir.

3.2.4.9. Control

El concepto de control es muy general y puede ser utilizado en el contexto organizacional para evaluar el desempeño general frente a un plan estratégico.

Podemos definir el control como “un proceso administrativo a través del cual los administradores realizan un esfuerzo sistemático orientado a comparar el rendimiento con los estándares establecidos por las organizaciones, y estar en capacidad de determinar si el desempeño es acorde con las normas

Características

Integral: Asume una perspectiva integral de la organización, contempla a la empresa en su totalidad, es decir, cubre todos los aspectos de las actividades que se desarrollan en la misma.

- **Periódico:** Sigue un esquema y una secuencia predeterminada.
- **Selectivo:** Debe centrarse sólo en aquellos elementos relevantes para la función u objetivos de cada unidad.
- **Creativo:** Continúa búsqueda de índices significativos para conocer mejor la realidad de la empresa y encaminarla hacia sus objetivos.
- **Efectivo y Eficiente:** Busca lograr los objetivos marcados empleando los recursos apropiados.
- **Adecuado:** El control debe ser acorde con la función controlada, buscando las técnicas y criterios más idóneos.
- **Adaptado:** A la cultura de la empresa y a las personas que forman parte de ella.
- **Motivador:** Debe contribuir a motivar hacia el comportamiento deseado más que a coaccionar.
- **Servir de Puente:** Entre la estrategia y la acción, como medio de despliegue de la estrategia en la empresa.

- **Flexible:** Fácilmente modificable con capacidad de cambio.

Desde el criterio de Moos (1979) permite evaluar el grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y penalización de aquellos que no las practican. Se tiene en cuenta la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas. En esta clase, hay pocas normas que cumplir.

Control del profesor (severidad, cuán estricto es el profesor y cuán problemática puede resultar su aula).

Todo el profesorado considera las normas de la misma forma y considera los mismos criterios, nos portamos mejor con los profesores inflexibles y damos la lata a los más condescendientes

3.2.4.10. Innovación

La **innovación**, es la creación o modificación de un producto, y su introducción en un mercado.

Innovación es la secuencia de actividades por las cuales un nuevo elemento es introducido en una unidad social con la intención de beneficiar la unidad, una parte de ella o a la sociedad en conjunto.

La innovación, entendida como proceso sostenido en el tiempo, es un imperativo para avanzar hacia una educación de calidad en la actual sociedad del conocimiento. La capacidad de innovar permite alcanzar niveles crecientes de desarrollo institucional que redundan, a su vez, en un mayor desarrollo y aprendizaje de los alumnos y de toda comunidad educativa.

Características

- Ventaja relativa la percepción de superioridad de una innovación comparada a un producto o solución existente. Esta ventaja puede ser de carácter económico o de eficiencia.
- Compatibilidad cuán bien se acopla la innovación a los valores, sistemas y prácticas existentes de un comprador potencial
- Complejidad cómo se percibe la innovación en términos de dificultad de entender o de utilizar. Mientras más difícil es percibida, más lenta será su adopción.

- Experimentación cuánto puede experimentar un comprador potencial con la innovación antes de adoptarla. Mientras más pueda experimentar y probar, más rápida será su adopción en el mercado.
- Visibilidad cuán visible es la innovación y sus beneficios a los compradores potenciales. A mayor visibilidad, mayor será su adopción.

Desde el criterio de Moos (1979) permite evaluar el grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno. Aquí siempre se está introduciendo nuevas ideas.

Nos indica en qué medida los estudiantes contribuyen a innovar, así como el profesor hace uso de nuevas técnicas o bien estimula el pensamiento creativo.

Existe cierta monotonía o rutina en las clases. Siempre hacemos lo mismo o de la misma manera. Me aburro en las clases

No suele ser frecuente que reflexionemos durante las clases.

3.2.4.11. Cooperación

La cooperación consiste en el trabajo en común llevado a cabo por parte de un grupo de personas o entidades mayores hacia un objetivo compartido, generalmente usando métodos también comunes, en lugar de trabajar de forma separada en competición.

La ayuda, auxilio o socorro que se presta para el logro de alguna cosa

Características

- Cooperación entre los elementos
- Sincronización Petición/Respuesta
- Conocimiento de funciones entre los elementos
- Relación mutua entre elementos (Protocolos)

3.3 PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DE AULA

La escala de Moos y Trickett (1984) parte de un supuesto: la medida del clima de aula es indicativa del entorno de aprendizaje, y el propio clima tiene un efecto sobre la conducta discente. Ellos presentan en su trabajo una tipología de climas de aula, basada en la aplicación extensiva de la escala a clases de secundaria.

3.3.1 Aulas orientadas a la relación estructurada

Se privilegia la interacción y participación de los alumnos. El interés y la implicación son altos, al igual que el apoyo. Hay orden y las reglas están claras.

Estas clases también enfatizaban la organización y claridad en las reglas y procedimientos y el número y alcance de las reglas que gobernaban la conducta de los estudiantes.

3.3.2 Aulas orientadas a una competitividad desmesurada

Hay pocas reglas, poco énfasis en las relaciones, tampoco importa tanto la innovación, ni siquiera la claridad de las reglas: la clave en este tipo de clima de aula está en la competitividad, más incluso que en el control que se puede ejercer.

Estas clases enfatizan exageradamente la orientación a las tareas y la competición, mientras que se encuentran por debajo de la media en las dimensiones relacionales y de organización, claridad, control e innovación.

3.3.3 Aulas orientadas a la organización y estabilidad

Las relaciones entre los estudiantes son positivas. El énfasis está en la organización y en la claridad de las reglas, si bien hay menos control que en el segundo de los perfiles y mayor énfasis en la competición.

3.3.4. Aulas orientadas a la innovación,

Priman los aspectos innovadores y relacionales, la orientación a la tarea es escasa, como también se presta poca atención a las metas y procedimientos. El control del profesor es escaso.

La innovación así se constituye en un cambio intencional y controlado y en un proceso de construcción social en tanto la sociedad toma conciencia de un nuevo problema o

fenómeno y a partir de él genera reflexiones y explicaciones, y por tanto teorías, lo que ha dado lugar a que en las últimas décadas se formalice un discurso que en primer plano corresponde a los cambios acaecidos en lo tecnológico y empresarial y que se ha transferido a lo educativo.

Así, en la instalación del concepto de cambio como organizador de la realidad y del conocimiento se va configurando lo que desde la filosofía se ha llamado el posmodernismo: la indeterminación, la incertidumbre y la inestabilidad de la verdad como verdad única, de la realidad como objetiva, de la decadencia de los meta relatos, de la globalización de la cultura, de la subjetividad como posibilidad de comprensión e interpretación del mundo.

Como consecuencia los sistemas educativos también están cambiando y exigen nuevas concepciones de escuela y por ende de la enseñanza: (de la Torre, Saturnino: 1998)

Desplazar el interés del sujeto que enseña al sujeto que aprende: desarrollando en él habilidades cognitivas y enseñarle a aprender por sí mismo.

La escuela como escenario en el que convergen múltiples culturas y ella misma como estructura propia. La escuela como sistema flexible hacia el cambio y la adaptación.

La formación de docentes y dicentes para la innovación, el cambio y el tiempo libre.

3.3.5 Aulas orientadas a la cooperación

Las aulas orientadas a la cooperación crean ambientes positivos de aprendizaje y convivencia en un contexto de democracia participativa.

Establecen un clima motivacional orientado a estimular la autonomía y responsabilidad de los alumnos.

Incrementan el tiempo dedicado al aprendizaje cooperativo.

Estimulan la regulación de conflictos mediante vías pacíficas.

En las aulas cooperativas, los alumnos participan y colaboran con sus compañeros en las actividades que se realizan, pues tienen conciencia de pertenecer a un grupo de trabajo y persiguen la consecución de unas metas comunes. Los resultados que persigue cada miembro del grupo son igualmente beneficiosos para los restantes alumnos con los que está interrelacionado cooperativamente, y ello facilita la interacción entre todos los miembros del grupo (Johnson 1981).

Consiste en considerar el aula dividida en grupos que cooperan entre sí. Cada grupo coopera en el éxito de una producción común debida a todos los grupos del aula. El objetivo se alcanza si todos los grupos lo alcanzan. El fallo de un único grupo provoca el fracaso (siempre parcial) del aula. Podría utilizarse un símil simple: se pide a los estudiantes que representen una obra de teatro en la que cada uno tiene un papel protagonista; si uno falla, la obra falla también, aunque el resultado siempre será globalmente aceptable. "Primera Jornada sobre Aprendizaje Cooperativo" grupo GIAC. Universitat Politècnica de Catalunya, UPC. ISBN: 84-699-8954-5

Las características de las aulas cooperativas serían:

- No muy numerosos, puesto que la actividad, por lo general, será proporcional al número de grupos
- Cercanos al final de los estudios, lo que mejora la motivación individual y colectiva.
- Nótese que el aula cooperativa tan sólo puede emprender tareas que cumplan con los siguientes requisitos:
- Estudiantes que hayan participado a priori en el aprendizaje en cooperación
- Desarrollar un trabajo conjunto, cuyas partes estén al alcance de todos los estudiantes
- Poder segmentar el trabajo en tantos bloques como grupos, poniendo especial énfasis en que un grupo sea coordinador
- Desarrollar un trabajo al que deban dedicar un tiempo que no exceda del destinado a la asignatura
- El trabajo debe tener una duración igual a la mitad del curso o superior para asegurar que pueda ejecutarse sin precipitación y que se dispone de los elementos teóricos y prácticos para desarrollarlo
- Desarrollar un trabajo motivador para cada estudiante, para cada grupo y para el aula

Uno de los aspectos más llamativos de las aulas cooperativas es que el alumno identifica el aula como un espacio de trabajo propio que le proporciona seguridad. La configuración del aula es diferente a las ordinarias y pensada para favorecer un clima acogedor.

El aula cooperativa dispone de ordenadores, proyector, pizarras y una biblioteca que incluye libros de consulta que los profesores consideran importante tener en el aula para la ampliación de formación. Hay que considerar además, que algunos alumnos tienen grandes dificultades para adquirir más libros de texto que los que necesariamente deben tener.

En las aulas cooperativas se trabaja por ámbitos en vez de por materias o asignaturas. Se intenta globalizar el aprendizaje. A partir de ahora nos referiremos a dos ámbitos: “ámbito socio-lingüístico” y “ámbito científico tecnológico”. Al integrarse las asignaturas, se aumenta la relación de los conocimientos.

La metodología cooperativa permite que se desarrollen en los alumnos actitudes favorables para el éxito tanto en lo académico como en lo personal: escucha, esfuerzo, defender los criterios propios, dar ayuda y/o petición de ayuda, generosidad, humildad, toma de decisiones consensuada, resolución de conflictos, etc.

3.3.6. Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula

Las prácticas pedagógicas en el aula a partir del pensamiento de Henry A. Giroux (2005), una revisión del papel que asume el estudiante y docente ante los sistemas educativo como formas político-cultural que refuerza o conservan las relaciones de fuerza y reduce sus espacios para el ejercicio de su libertad.

El aula reproduce las relaciones dominantes vigentes teniendo como actores a estudiantes y docentes que materializan esas relaciones en las prácticas pedagógicas de acuerdo con la organización del sistema educativo.

Eso significa que el alumno está imposibilitado para ejercitar su poder, la crítica social, hablar y sentirse responsable de lo que dicen porque el miedo al castigo, a la represión, a mantener al margen de la historia, a desarrollar su lenguaje, a formar una identidad, a moverse en las fronteras culturales, a expandir su comprensión de entorno y participar en la vida pública democrática.

Por ello, me parece de gran importancia hacer que nuestros alumnos adopten un papel activo dentro del aula, como críticos principales de los modelos educativos, de sus docentes, de los problemas y las soluciones sociales actuales. Parece difícil, pero

es una tarea que se debe implementar de manera urgente. Primeramente hacer que empiecen a reflexionar, después participar y finalmente a proponer soluciones a nuestros grandes dilemas sociales.

La modificación de este escenario requiere de la participación de profesores y estudiantes, el primero siendo capaz de reconocerse a sí mismos en un lenguaje desmitificador, de manera que puedan descubrir que toda tarea educativa es también una tarea política. En segundo lugar, los profesores han de verse como agentes de una especie de futuro distinto, más orientado a crear que a destruir las posibilidades de justicia social.

Los profesores necesitan un discurso crítico y un lenguaje de posibilidades; necesitan ser capaces, de alguna manera, de interrogarse sobre el carácter de lo que hacen, pero también necesitan ver más allá del horizonte de lo posible. En tercer lugar, reconocer que no se puede ser un intelectual público fuera de la política de representación.

Una vez que reconoce le toca actuar sugiriendo diversas formas de práctica pedagógica en las que los alumnos aprendan a tomar postura, debatir y esforzarse colectivamente para convertirse en sujetos de la historia. En lo que respecta al estudiante ser capaz de hablar y escuchar sobre tradiciones, historias y perspectivas teóricas diversas; ser responsable de lo que dice, comprometerse con el mundo, de manera que puedan plantearse cuestiones sin temor a recibir castigo alguno.

Este trabajo compartido dará por resultado un sentido de la justicia social, la democracia y un papel más activo dentro del proceso social, el lenguaje y la comunicación son el vehículo que nos hace partícipe desde cualquier óptica de cambio en el aula. El docente debe crear un ambiente y clima favorable al aprendizaje, que exija una participación positiva en las actividades propuestas.

Si el maestro toma su quehacer cotidiano como un objeto de reflexión y sistematización y utiliza para ello herramientas propias de la investigación cualitativa a la vez que asume el carácter de su investigación como limitada, mas no por esto menos validada, es posible que el docente cualifique su cotidianidad. De esta manera el aula se convertirá en un espacio de aprendizaje y no de rutina y la institución

educativa se verá beneficiada por procesos de innovación y transformación que repercutirán en la función educativa de la sociedad.

La reflexión sobre los complejos procesos del aula, sobre el currículo, sobre las metodologías, en una palabra, sobre la enseñanza, requiere del diálogo y del intercambio de pareceres y de expectativas.

El contraste y los apartes de observadores externos, además del enriquecimiento que representa, ayuda a aprender a enseñar y enseñar por qué se aprende. Los centros educativos se convierten en el escenario adecuado para la elaboración de teoría relevante para la transformación de la práctica docente.

La relación entre teoría y práctica como estrategia para cualificar los procesos de enseñanza-aprendizaje, y más aún como forma de responsabilizar al docente por la investigación educativa, no siempre han sido aceptados con agrado.

Si pudiéramos transformar la clase tradicional, donde el profesor lamentablemente es el actor principal y el alumno un actor secundario, a una modalidad sin tecnología, donde el estudiante es el responsable de su propio aprendizaje y el maestro un mediador activo para apoyarlo en su proceso, yo sería el primero en decir no necesitamos tecnología. Según indica el investigador, una de estas prácticas tiene que ver con incentivar el trabajo colaborativo y es aquí, donde las Tics tienen un rol preponderante que jugar.

Si en la escuela existen niños motivados, autónomos, críticos, comprometidos, a quienes les gusta ir a la escuela podremos pensar que existe una buena práctica de aula, pues hay que entender que estas inciden directamente en el proceder de los estudiantes.

Pueden observarse también estudiantes deseosos de conocer y abiertos a nuevas técnicas y metodologías, que actúan de manera autónoma y responsable, pues poseen una mentalidad abierta y se muestran emprendedores y desafiantes a los retos.

3.3.7. Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula

El mayor o menor éxito en la transformación de las prácticas pedagógicas en nuestros países se explica por diversas razones, entre ellas, el concepto de calidad subyacente en los proyectos de reforma, los intereses de legitimación política de los grupos que las conducen, las relaciones de negociación o conflicto con las organizaciones del profesorado, el grado de desarrollo del pensamiento pedagógico, o en último término las restricciones presupuestales.

Para elevar la calidad de la educación se requieren movilizar estrategias y recursos que apoyen los esfuerzos nacionales.

Uno primero e indispensable es el que el Marco de Acción de Dakar (2000) enuncia como sigue: “reducir la pobreza proporcionando un alivio más inmediato, profundo y amplio al pago de deuda y/o condonación de la misma, sumado a un compromiso serio con la educación básica”.

Otras condiciones importantes ya han sido remarcadas: Generar consensos usando información adecuada, aumentar la financiación por parte del sistema público y privado, redistribuir adecuada y equitativamente los recursos entre los diversos niveles y dar atención a los insumos verdaderamente fundamentales.

Apoyar la profesionalización y el protagonismo de los educadores, es otra política y condición indispensable para el cambio pedagógico.

Finalmente, nos sumamos a la convocatoria que hace el Pronunciamiento Latinoamericano a nuestros gobiernos y sociedades a recuperar el liderazgo y la iniciativa en materia educativa, a desarrollar una masa crítica de profesionales y especialistas de la máxima calidad, y a consolidar una ciudadanía informada capaz de participar significativamente en el debate y la acción educativa.

Las instituciones educativas se diferencian de las demás en el hecho de tener como proyecto fundacional brindar enseñanza y asegurar aprendizajes, por ello la dimensión pedagógico-didáctica es la que por sus características brinda especificidad a los

establecimientos educativos constituyendo a las actividades de enseñanza y de aprendizaje en su eje estructural, actividad sustantiva y específica (Frigerio, g. Poggi, m.; Tiramonti 1992).

Desde esta perspectiva, las prácticas pedagógicas constituyen un elemento clave. Las prácticas pedagógicas pueden entenderse como aquellas mediante las cuales los docentes facilitan, organizan y aseguran un encuentro y un vínculo entre los alumnos y el conocimiento.

Las prácticas educativas son extremadamente complejas, porque en ellas se articulan demandas sociales, políticas y deseos individuales; cuestiones relativas al saber y los saberes; los vínculos con la institución; trayectorias profesionales de los docentes historias de los alumnos; y un sinfín de otras cuestiones que están presentes en cada uno de nosotros y en cada aula. Por ello ninguna es igual a otra.

Las prácticas pedagógicas están estrechamente vinculadas con la transposición didáctica que es el proceso de adaptaciones sucesivas de los saberes por las cuales el conocimiento erudito se transforma en conocimiento a enseñar y éste en conocimiento enseñado.

Los equipos de conducción y los docentes preocupados por la calidad de la educación se cuestionan en sus establecimientos y en sus aulas acerca de la correspondencia entre el conocimiento erudito y el conocimiento enseñado. Y se interrogan permanentemente sobre el conocimiento realmente aprendido.

La identificación de los conceptos o contenidos a enseñar determinando aquellos aprendizajes que caracterizan al estudiante y que pueden facilitar otros; la estructuración de la actividad de aprendizaje determinada por el conocimiento que debe ser común, estableciendo las actividades que permitan al profesor determinar cómo deben expresarse en virtud del desarrollo de estudiante; la implantación y evaluación, estableciendo relaciones entre el progreso y la dificultad, la autonomía desarrollada en cambios observables y la transferencia del aprendizaje a situaciones inéditas.

4. METODOLOGÍA

4.1 Contexto

Siendo la escuela “María Auxiliadora” el establecimiento de más prestigio y trayectoria educativa al servicio de la niñez y juventud de la parroquia de Julio Andrade, la hemos seleccionado para realizar el presente trabajo de investigación, acudimos al establecimiento y solicitamos la autorización de parte de las autoridades para que nos permitan realizar nuestro trabajo investigativo.

La Unidad Educativa “María Auxiliadora” está localizada en la parroquia Julio Andrade del Cantón Tulcán, Provincia del Carchi, dirigida por Hermanas Salesianas, quienes aplican la pedagogía del amor y educan a niños y jóvenes, brindándoles una educación basada en valores éticos, morales y religiosos, sin despreocuparse del valor académico de la enseñanza.

La parroquia Julio Andrade es un emporio papero, la mayoría de su gente se dedica a la agricultura y ganadería, su gente es amable y generosa; la mayor parte de personas tiene un nivel económico medio.

4.2 Diseño de la investigación

Esta investigación está ubicada dentro del paradigma cualitativo, ya que en él se especifican y detallan cuales son los factores que influyen en el clima escolar y en los tipos de aula, lo cual nos ayudará a obtener específicamente las causas del clima escolar y tipos de aula en el centro escolar, ayudando a buscar nuevas estrategias para mejorar la relación escolar, propiciando en el educando confianza y éste logre una aprendizaje significativo.

El tipo de investigación que se utiliza en este estudio es de carácter descriptivo, que consiste en describir situaciones o eventos.

Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis.

El tipo de investigación utilizado es el **TEÓRICO – DESCRIPTIVO**, teniendo como finalidad aplicar los instrumentos y obtener respuestas al tema planteado.

Este estudio lo hemos realizado utilizando bibliografía adecuada al tema, de autores nacionales como extranjeros, se tomaron ideas y citas textuales para aclarar el tema, en su parte teórica para así fundamentar las conclusiones respectivas.

También se revisaron páginas relacionadas con el tema en el internet y en artículos de diversos periódicos y revistas, con el fin de enriquecer nuestros conocimientos.

Las asesorías presenciales han tenido un valor muy importante, porque nos han permitido enriquecernos con los conocimientos del docente, y hemos tenido la oportunidad de conocer manejo de la información recibida para cada cuestión planteada en las encuestas.

4.3. Participantes de la investigación

En este trabajo de investigación participaron: La investigadora (Egresada de la UTPL), los estudiantes del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica paralelos “A”, maestras(o) de la Unidad Educativa Fiscomisional “María Auxiliadora”, de la parroquia Julio Andrade, de la provincia del Carchi, año escolar 2011 – 2012.

La población a quien está dirigido el presente trabajo de Investigación es de 64 personas, distribuidos de la siguiente manera:

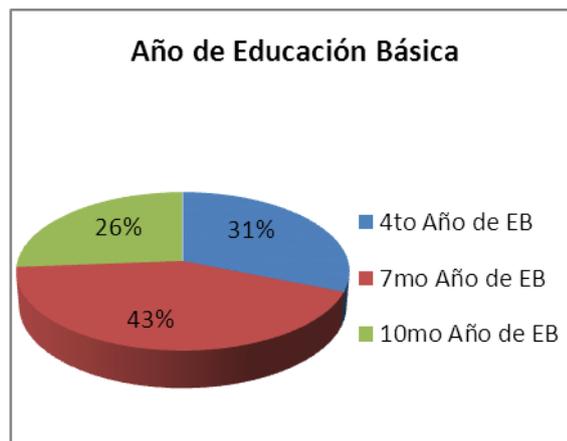
Docente de cuarto año 1, docente de séptimo año 1 y docente de décimo año de Educación Básica 1, 19 estudiantes de cuarto año de educación básica, 26 estudiantes de séptimo año de educación básica y 16 estudiantes de décimo año de educación básica.

TABLA 1: AÑO DE EDUCACION BASICA

AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA		
Opción	Frecuencia	%
4to Año de EB	19	31,15
7mo Año de EB	26	42,62
10mo Año de EB	16	26,23
TOTAL	61	100,00

Fuente: Entrevista Directa

Autora: Rosa Erazo



Fuente: Entrevista Directa

Autora: Rosa Erazo

Los años de educación básica seleccionados para esta investigación son:

Cuarto año de educación básica con un porcentaje del 31%

Séptimo año de educación básica con un porcentaje del 43%

Décimo año de educación básica con un porcentaje del 26%.

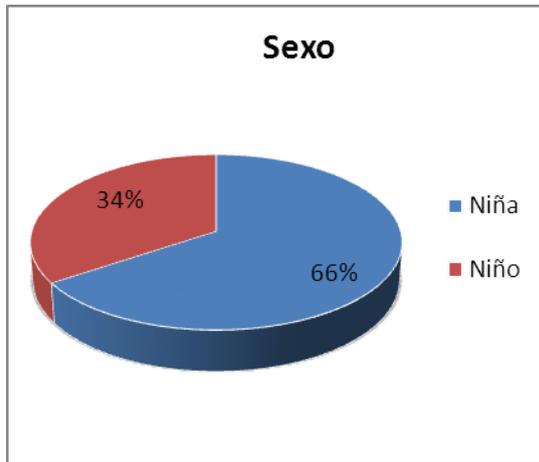
Evidenciamos que la mayoría de estudiantes de la investigación pertenecen al séptimo año de educación básica con 26 alumnos en un porcentaje del 43%, siguen los de cuarto año con 19 alumnos y por ultimo en menor cantidad decimo año con 16 alumnos.

TABLA 2: SEXO DE LOS ESTUDIANTES

P 1.3		
Opción	Frecuencia	%
Niña	40	65,57
Niño	21	34,43
TOTAL	61	100,00

Fuente: Entrevista Directa

Autora: Rosa Erazo



Fuente: Entrevista Directa

Autora: Rosa Erazo

Encontramos que los niños se encuentran en un porcentaje del 34%

Las niñas en un porcentaje del 66%.

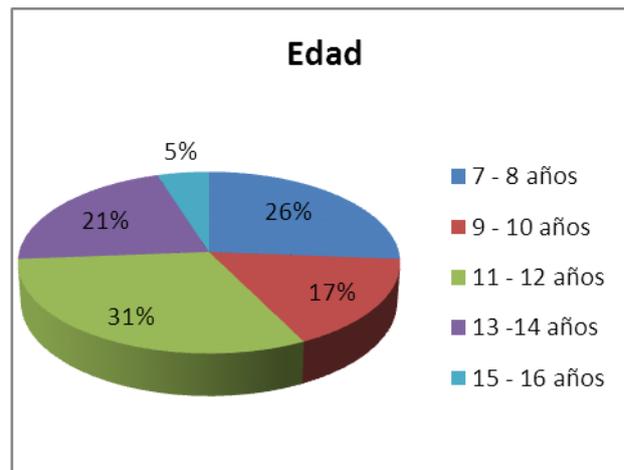
Con estos resultados tenemos que la mayoría de estudiantes encuestados son de sexo femenino en un número de 40 alumnas y pertenecientes al sexo masculino tenemos 21 alumnos.

TABLA 3: EDAD DE LOS ESTUDIANTES

P 1.4		
Opción	Frecuencia	%
7 - 8 años	16	26,23
9 - 10 años	10	16,39
11 - 12 años	19	31,15
13 -14 años	13	21,31
15 - 16 años	3	4,92
TOTAL	61	100

Fuente: Entrevista Directa

Autora: Rosa Erazo



Fuente: Entrevista Directa

Autora: Rosa Erazo

Para lo que se refiere a las edades los resultados se dan de la siguiente manera:

En el Rango de 7 - 8 años el 26%

En el rango de 9 - 10 años el 17%

En el rango de 11 - 12 años en un 31%

En el rango de 13 -14 años, el 21%

En el rango de 15 - 16 años tenemos un 5%.

Evidenciando que la mayoría de estudiantes encuestados tienen entre 11 a 12 años con un total de 19 estudiantes, tenemos 16 alumnos con edades de 7 a 8 años, con 13 a 14 años de edad tenemos 13 estudiantes, con 9 a 10 años de edad tenemos 10 estudiantes y con menor número tenemos a 3 estudiantes con edades entre 15 a 16 años.

4.4 Métodos, técnicas e instrumentos de investigación

4.4.1 Métodos

Para este estudio se utilizó los siguientes métodos: descriptivo, analítico y sintético.

El método analítico - sintético facilitó la desestructuración del objeto de estudio en todas sus partes y la explicación de las relaciones entre elementos y el todo, así también la reconstrucción de las partes para alcanzar una visión de unidad, asociando juicios de valor, abstracciones, conceptos que ayudarán a la comprensión y conocimiento de la realidad.

El método inductivo y el deductivo permitió configurar el conocimiento y a generalizar de forma lógica los datos empíricos a alcanzarse en este proceso de investigación.

El método estadístico para organizar la información alcanzada, con la aplicación de los instrumentos de investigación, facilitará los procesos de validez y confiabilidad de los resultados.

El método hermenéutico, permitió la recolección e interpretación bibliográfica en la elaboración del marco teórico y además facilitara el análisis de la información empírica a la luz del marco teórico.

4.4.2 Técnicas

Para la recolección y análisis de la información teórica y empírica utilizamos las siguientes técnicas:

La lectura como la práctica más importante para el estudio, para conocer, analizar y seleccionar los aportes teóricos, conceptuales y metodológicos del clima y tipos de aula, se utilizó mapas conceptuales y organizadores gráficos para facilitar la comprensión de las teorías conceptuales.

Se tomó como referente para el presente trabajo de investigación la encuesta que se apoya con un cuestionario previamente elaborado con preguntas concretas y propuestas por la UTPL, respuestas precisas para tener una rápida tabulación, interpretación y análisis de la información recopilada, obtendremos la información sobre las variables del clima de aula y de esta manera podremos describir los resultados de nuestro estudio.

La encuesta servirá para obtener información de las variables del clima de aula y de esta manera describir los resultados del estudio.

La entrevista la utilizamos con el fin de obtener la información que necesitamos para realizar nuestra investigación, fue aplicada a los alumnos de los grados seleccionados y a cada maestro de aula.

La observación que es el proceso mediante el cual se percibe de forma intencional, sistemática y dirigida los aspectos más significativos de los hechos o realidades sociales que deseamos estudiar, permitió registrar de forma sistemática y confiable la información.

4.4.3 Instrumentos

Para el presente trabajo de investigación se utilizaron los siguientes instrumentos:

- ✓ Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, (1995) adaptación ecuatoriana para profesores.
- ✓ Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, (1995) adaptación ecuatoriana para estudiantes.

Cuya versión española fue realizada por Fernández Ballesteros y Sierra de la Universidad Autónoma de Madrid. Se trata de una escala consolidada y validada que ha sido empleada en múltiples ocasiones y resulta útil para su empleo en la enseñanza superior.

Se basa en las percepciones que los miembros del grupo tienen de las interacciones dentro de la clase. Esta escala evalúa el clima social en clases en las que se imparten enseñanzas medias y superiores de todo tipo, atendiendo a la medida y descripción de

las relaciones alumnado-docentes y alumnos-alumnos y a la estructura organizativa de la clase, con la ventaja de poderse aplicar en todo tipo de centros docentes.

El instrumento utilizado es la

Los diferentes ítems se agrupan en 5 dimensiones:

1. **Relaciones:** que refleja el grado en que los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí. En este factor se agrupan tres subfactores de orden inferior: Implicación; Afiliación y Ayuda.
2. **Autorrealización:** valora la importancia que se concede en clase a la realización de tareas y a los temas de las asignaturas. En él se contemplan los siguientes subfactores de orden inferior: Tareas y Competitividad.
3. **Estabilidad:** evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos: funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia de la misma. Integran los subfactores: Organización, Claridad y Control.
4. **Cambio:** evalúa el grado en que existe diversidad, novedad y variación razonable en las actividades de la clase. Comprende al subfactor de: Innovación.
5. **Cooperación:** Evalúa el grado de integración, interacción y participación activa en el aula para lograr un objetivo común de aprendizaje.

También hemos utilizado computadora, internet, material de oficina, teléfono, libros, tabla de apuntes.

4.5 Recursos

4.5.1 Humanos

Los recursos humanos que participaron en esta investigación son quienes colaboraron y que estuvieron involucrados en esta investigación:

- Miembros de la Unidad Educativa Fiscomisional “María Auxiliadora
- Director de tesis
- Autora del Proyecto

4.5.2 Institucionales

Universidad Técnica Particular de Loja

Unidad Educativa Fiscomisional “María Auxiliadora”

4.5.3 Materiales

- Se utilizó la guía didáctica del Programa Nacional de Investigación, de la UTPL.
- Los cuestionarios para realizar la investigación para los alumnos y maestros de la institución.
- Textos
- Papel bond
- CD
- Materiales de oficina
- Computadora

4.5.4 Económicos

Los recursos económicos son todos los gastos solventados por la ejecutora del proyecto, que detallamos a continuación:

Descripción	Valor S/.
Movilidad	20.00
Papel Boon	4.00
Impresiones	40.00
Fotocopias	20.00
Digitación	30.00
Internet	30.00
Anillados	12.00
Tutorías telefónicas	8.00
Empastados	60.00
Cds	12.00
Sub Total	228.00

4.6 Procedimiento

Para realizar nuestro trabajo de investigación primeramente realizamos la selección de la Institución Educativa en donde realizaremos nuestra investigación, escogimos la Unidad Educativa Fiscomisional “María Auxiliadora”, por todas las buenas referencias que teníamos de ella.

Luego de obtener la autorización respectiva, solicitamos el listado de estudiantes, nos asignaron el cuarto, séptimo y décimo Año de Educación Básica paralelos “A”, luego acompañados de la Lcda. Inspectora de la Institución nos dirigimos a las aulas asignadas y muy amablemente me presentó a los docentes para explicarles el trabajo a realizar. Siguiendo el orden secuencial de nuestra guía didáctica continuamos con la entrevista a los maestros de aula asignados para determinar el día y hora de la aplicación de los cuestionarios a los niños y a los mismos maestros.

Respetando el horario establecido llegamos puntualmente a realizar las encuestas a los estudiantes, les entregamos y explicamos la manera de responder las preguntas, para lo cual contamos con la colaboración de todos, la aplicación de las encuestas tuvo una duración aproximada de dos horas, sin tener ningún inconveniente con los estudiantes de décimo año, pero los estudiantes de cuarto y séptimo año se mostraron cansados y ansiosos de terminar.

Una vez recogidos los instrumentos aplicados, agradecemos a todos los niños por su grata colaboración de igual manera manifestamos nuestra gratitud a los docentes por su gentileza, además conversando con ellos le hicimos la respectiva entrega de las encuestas para que contestaran los cuestionarios correspondientes a los docentes.

5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

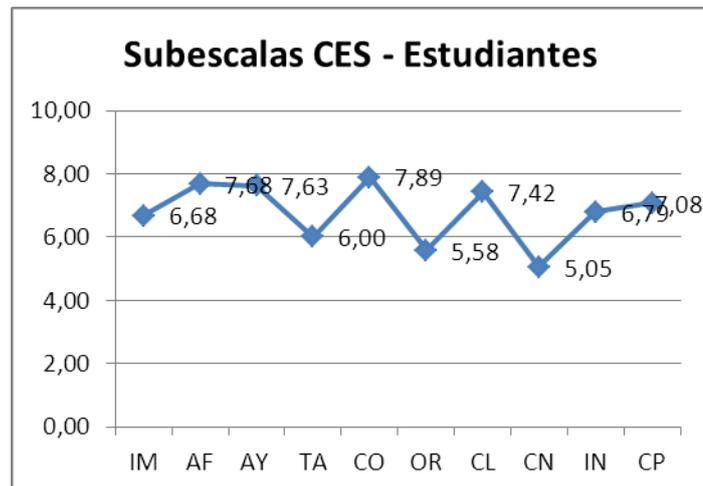
5.1. Características del clima del aula desde el criterio de estudiantes del cuarto año de educación básica.

ESTUDIANTES			
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN	
IMPLICACIÓN	IM		6,68
AFILIACIÓN	AF		7,68
AYUDA	AY		7,63
TAREAS	TA		6,00
COMPETITIVIDAD	CO		7,89
ORGANIZACIÓN	OR		5,58
CLARIDAD	CL		7,42
CONTROL	CN		5,05
INNOVACIÓN	IN		6,79
COOPERACIÓN	CP		7,08

Fuente: Entrevista Directa

Autora: Rosa Erazo

Gráfica 1



Fuente: Entrevista Directa

Autora: Rosa Erazo

En cuanto al análisis descriptivo de las escalas se puede observar que las puntuaciones medias se encuentran dentro de los parámetros normales.

Los alumnos dan mucha importancia al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas, así lo indica la variable de competitividad con una puntuación de 7,89.

El nivel de amistad entre ellos y ayudarse en sus tareas, conocerse y disfrutar trabajando juntos, es decir el grado de cohesión entre los alumnos es afiliación 7,68.

En el área de ayuda, que señala el grado de preocupación y amistad del profesor por los alumnos, la comunicación que se establece entre el profesor y los alumnos, la confianza en ellos y el interés por sus ideas, obtienen un valor de 7,63.

El establecimiento y el seguimiento de unas normas claras, que conozcan las consecuencias de su incumplimiento; al igual que valoran importante la coherencia del profesor con esa normativa e incumplimiento claridad 7,42.

Como puntos medios tenemos la cooperación con 7,08 buena integración, interacción y participación activa, innovación 6,79; les falta mejorar la actitud de cambio, implicación 6,68 los alumnos muestran poco interés por las actividades de la clase, tareas 6,00 indica que no dan mucha importancia a la terminación de tareas; los alumnos miran poco énfasis en el maestro en el temario de la asignatura.

La subescala con puntuación más baja es el Control con 5,05 lo que señala que no perciben dificultad para entender los normas y poder seguirlos. Este dato demuestra que el control del contexto ha sido realizado adecuadamente.

El orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas académicas organización 5,58. Parece ser que los alumnos no han asumido su participación en las actividades de clase y no lo entienden como válido para el trabajo escolar

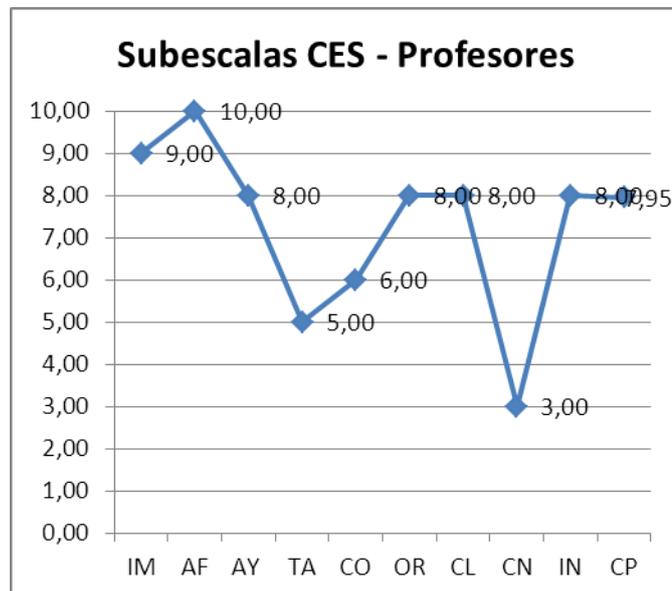
Características del clima del aula desde el criterio del profesor del cuarto año de educación básica.

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	9,00
AFILIACIÓN	AF	10,00
AYUDA	AY	8,00
TAREAS	TA	5,00
COMPETITIVIDAD	CO	6,00
ORGANIZACIÓN	OR	8,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	3,00
INNOVACIÓN	IN	8,00
COOPERACIÓN	CP	7,95

Fuente: Entrevista Directa

Autora: Rosa Erazo

Gráfica 2



Fuente: Entrevista Directa

Autora: Rosa Erazo

Las características del clima del aula desde el criterio del profesor del cuarto año de educación básica como se indica en la tabla es en un mayor valor de 10 la afiliación,

un buen nivel de amistad entre los alumnos y como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos.

Tenemos la implicación con un valor de 9, indica que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en ella, están disfrutando del ambiente creado, incorporando tareas complementarias.

No concordando con los alumnos quienes en este punto lo califican con un valor de 6 ellos no muestran mucho interés ni participan mucho en la clase.

La ayuda, la organización, la claridad y la innovación del grupo, se encuentran en igual puntuación de 8, lo que quiere decir que sí hay buena preocupación y amistad del profesor, tienen orden y siguen las normas establecidas.

El profesor es coherente con la normativa e incumplimientos, los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares, la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno.

La cooperación igual tiene un buen valor de 7,95 se encuentra en un nivel positivo para trabajar por un bien común.

Obtienen valores medios la importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación, así como la dificultad para obtenerla competitividad con una puntuación 6,

Dan poca importancia a la terminación de tareas programadas con un valor de 5.

La subescala con puntuación más baja es el Control con apenas un valor de tres 3, lo que indica que el maestro no es tan estricto para entender las normas y poder seguirlas, en este punto concuerdan con los alumnos en cuyos resultados marca el valor más bajo con 5,05.

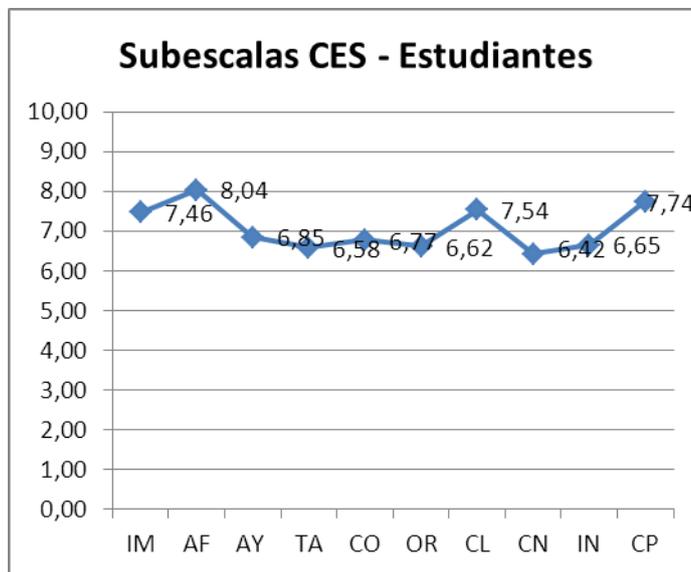
5.2. Las características del clima del aula desde el criterio de estudiantes del séptimo año de educación básica

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	7,46
AFILIACIÓN	AF	8,04
AYUDA	AY	6,85
TAREAS	TA	6,58
COMPETITIVIDAD	CO	6,77
ORGANIZACIÓN	OR	6,62
CLARIDAD	CL	7,54
CONTROL	CN	6,42
INNOVACIÓN	IN	6,65
COOPERACIÓN	CP	7,74

Fuente: Entrevista Directa

Autora: Rosa Erazo

Gráfica 3



Fuente: Entrevista Directa

Autora: Rosa Erazo

Las características del clima del aula desde el criterio de los estudiantes del séptimo año de educación básica como nos indica en las subescalas, tenemos que su más alta

puntuación es afiliación con 8,04, lo que nos indica que tienen un buen nivel de amistad entre los alumnos y como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos es lo más destacado en su aula.

Seguido de cooperación con un valor de 7,74 tienen una buena integración y participación activa en el aula para lograr un objetivo común.

En esta aula la claridad tiene un valor de 7,54 un buen seguimiento de normas claras y conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento.

Como valores medios tenemos a la implicación con 7,46 los alumnos muestran interés por las actividades de la clase.

Tenemos a la ayuda con un valor de 6,85 se refiere a la preocupación y amistad por los alumnos de parte del maestro.

Para la competitividad tenemos un valor de 6,77 no se da mucha importancia al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas.

Con respecto a la innovación alcanzó un valor de 6,65 los alumnos poco contribuyen a planear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno.

La organización alcanzó un valor de 6,62 los alumnos dan poca importancia al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares.

Para tareas también tenemos un valor no alto de 6,58 dan poca importancia a la terminación de las tareas programadas.

Y por último tenemos con 6,42 al control; para los alumnos, el profesor no es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y penalización de aquellos que no las practican. Esto evidencia que el maestro en la aplicación de las normas.

Al igual que en los niños de cuarto año de educación básica, se detecta un valor intermedio en el aspecto de tareas; hay preocupación por lo que los alumnos no han asumido su participación en las actividades de clase y no lo entienden como válido para el trabajo escolar. En este punto se debe trabajar para mejorar.

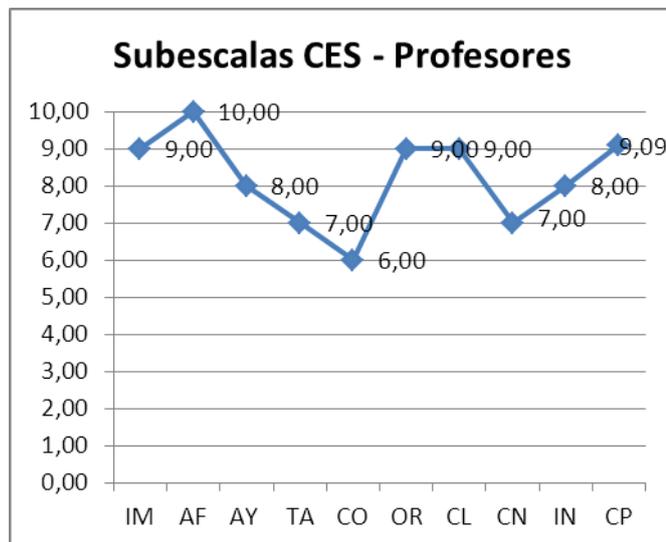
Las características del clima del aula desde el criterio de la maestra del séptimo año de educación básica

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	9,00
AFILIACIÓN	AF	10,00
AYUDA	AY	8,00
TAREAS	TA	7,00
COMPETITIVIDAD	CO	6,00
ORGANIZACIÓN	OR	9,00
CLARIDAD	CL	9,00
CONTROL	CN	7,00
INNOVACIÓN	IN	8,00
COOPERACIÓN	CP	9,09

Fuente: Entrevista Directa

Autora: Rosa Erazo

Gráfica 4



Fuente: Entrevista Directa

Autora: Rosa Erazo

Las características del clima del aula desde el criterio de la profesora del séptimo año

de educación básica es que la afiliación es lo primero en su salón de clase; el nivel de amistad entre los alumnos, como se ayudan en sus tareas, disfrutan trabajando juntos; el puntaje es 10, coincide con sus alumnos como el punto más alto en los resultados pero con un menor valor de 8,04.

En alta puntuación con 9,09 tenemos a la cooperación, con un alto valor de 9 tenemos la implicación, organización, claridad, para los alumnos estos ítems no alcanzan valores tan altos como los valores de la maestra.

Con un valor de 8 tenemos a la ayuda grado de preocupación y amistad del profesor por los alumnos, para los estudiantes este ítem lo califican con un valor no tan alto como la maestra para ellos la ayuda tiene un valor de 6,85.

La innovación con un valor de 8 están mejorando la actitud de cambio, casi coincidiendo con sus alumnos con un valor de 6,65.

A las tareas y al control y con el valor medio de 7, dan poca importancia a terminación de las tareas programadas y el profesor es poco estricto, las reglas no están bien establecidas, para los alumnos estos puntos también tienen valores no tan altos coinciden con la maestra.

La competitividad tiene una puntuación de 6 según la maestra, para ella los alumnos poco se esfuerzan por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas, sus alumnos también responden en este punto como la maestra.

La docente, tras estos resultados, debe tomar las acciones necesarias para superar los niveles de deficiencia, especialmente en los puntos de tareas y control.

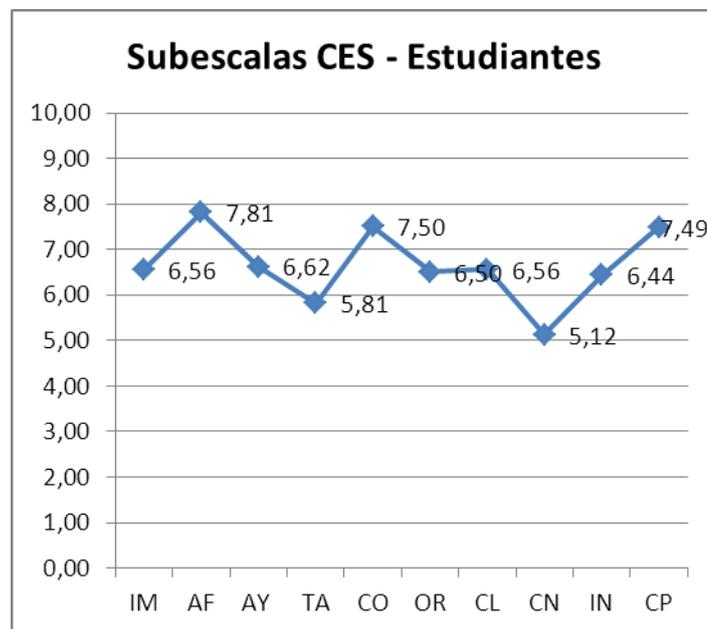
5.3 Las características del clima del aula, desde el criterio de estudiantes del décimo año de educación básica

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	6,56
AFILIACIÓN	AF	7,81
AYUDA	AY	6,63
TAREAS	TA	5,81
COMPETITIVIDAD	CO	7,50
ORGANIZACIÓN	OR	6,50
CLARIDAD	CL	6,56
CONTROL	CN	5,13
INNOVACIÓN	IN	6,44
COOPERACIÓN	CP	7,49

Fuente: Entrevista Directa

Autora: Rosa Erazo

Gráfica 5



Fuente: Entrevista Directa

Autora: Rosa Erazo

Las características del clima del aula, desde el criterio de estudiantes del décimo año de educación básica se encuentran la mayoría de sub escalas en valores intermedios:

Tenemos con un mayor valor de 7,81 a la afiliación, lo que nos indica que el nivel de amistad entre los alumnos y el apoyo en sus tareas, es lo más destacado en su aula.

Sigue la competitividad con un valor de 7,50, los alumnos dan mucha importancia al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima

Con un valor casi igual al anterior tenemos la cooperación con 7,49 los alumnos se esfuerzan por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas.

Tenemos a la ayuda con un valor de 6,63 los alumnos indican que su profesora, muestra interés personal por los alumnos, de una manera insuficiente, falta más atención por parte de la maestra.

Implicación con un valor de 6,56 los estudiantes los alumnos muestran poco interés por las actividades de la clase, falta más motivación y creatividad por parte de la profesora.

Tenemos claridad con un valor de 6,56, para los alumnos falta establecer y seguir unas normas claras así como al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento.

Organización con un valor de 6,50 poca importancia que los estudiantes dan al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares, necesitan más motivación.

Así la Innovación alcanza un valor de 6,44 casi en el mismo nivel y con valores más bajos, tareas 5,81 es la poca importancia que se le da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares.

Y por ultimo tenemos control con un valor de 5,13 los alumnos indican que la maestra es poco estricta en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y penalización de aquellos que no las practican.

Coincidimos con un valor más bajo el tema de las tareas que desde el criterio de Moos permite evaluar la importancia concedida a acabar con lo previsto, la mayoría de las tareas que realizan en las distintas clases tienen poco sentido para ellos y no les dan mucho valor e importancia, a lo que acotamos que la maestra es poco estricta con sus estudiantes.

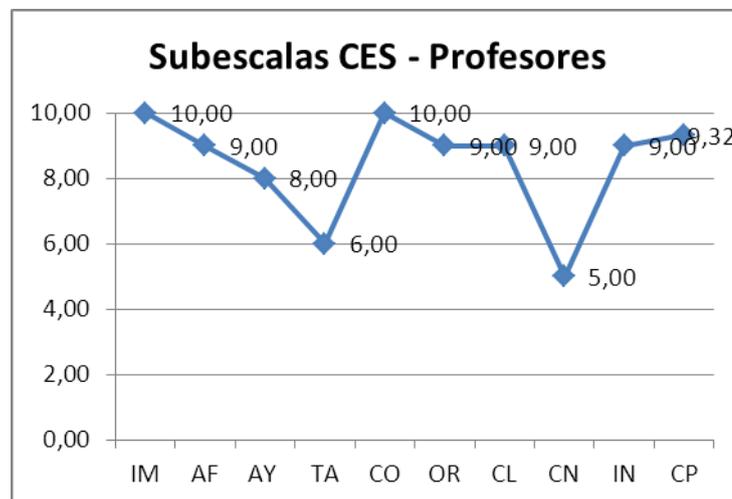
Las características del clima del aula, desde el criterio de la maestra del décimo año de educación básica

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	10,00
AFILIACIÓN	AF	9,00
AYUDA	AY	8,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	10,00
ORGANIZACIÓN	OR	9,00
CLARIDAD	CL	9,00
CONTROL	CN	5,00
INNOVACIÓN	IN	9,00
COOPERACIÓN	CP	9,32

Fuente: Entrevista Directa

Autora: Rosa Erazo

Grafica 6



Fuente: Entrevista Directa

Autora: Rosa Erazo

Las características del clima del aula, desde el criterio de la profesora del décimo año de educación básica, presentarían las siguientes percepciones del clima social escolar.

En alto grado se muestra la implicación con un valor de 10, la maestra indica que sus alumnos tienen un altísimo interés por las actividades de la clase, disfrutan del ambiente e incorporan tareas complementarias, esto no coincide con los estudiantes que califican este ítem con 6,56 uno de los valores más bajos en los resultados de los alumnos.

Perciben la terminación de las tareas propuestas y el esfuerzo por lograr buenas notas y reconocimiento de una manera elevada esto es la competitividad, que alcanza un valor de 10, para los alumnos la competitividad alcanza un valor de 7,50.

Tenemos la cooperación con un valor de 9,32, los estudiantes según la maestra este grupo se integra interactúa y participa exitosamente, los alumnos lo valoran en un promedio de 7,49.

Con valores altos de 9 tenemos a la afiliación, elevado nivel de amistad entre los alumnos, muestran marcado interés y placer por las actividades de la clase y del trabajo conjunto.

Con igual valor de 9 tenemos la organización, la importancia percibida del orden, organización. Hay una elevada percepción de las normas claras y del conocimiento de las consecuencias de su incumplimiento, así, como también el grado de ayuda, y preocupación de los maestros por los alumnos.

Igualmente con un valor de 9 tenemos la innovación, expresa que los alumnos tienen un alto interés en los cambios que introducen los maestros y se actualizan en las técnicas implementadas.

Como puntos de baja puntuación de valor 6, tenemos que les falta rendimiento en el desempeño de las tareas de la escuela.

Por último con un valor de 5, ellos no perciben que los maestros sean estrictos en el control de las normas en el aula, en este punto la maestra coincide con sus estudiantes.

5.4 Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico – pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, año de educación básica.

CUADRO DE RESUMEN DE TIPOS DE AULA

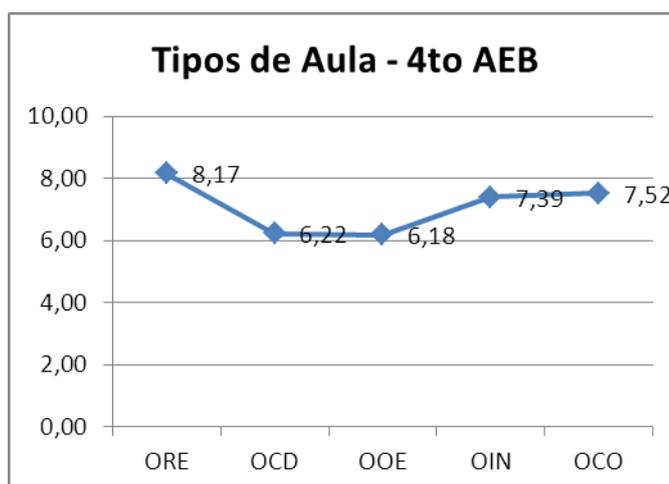
CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	8,17
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,22
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,18
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,39
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,52

Fuente: Entrevista Directa

Autora: Rosa Erazo

Gráfica 7



Fuente: Entrevista Directa

Autora: Rosa Erazo

Los tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didácticas – pedagógicas que tienen correlación positiva con el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes de 4to año de educación básica, según nos indica el gráfico, está orientada a la relación estructurada. Se privilegia la interacción y participación de los alumnos. El interés y la implicación son altos, al igual que el apoyo. Hay orden y las reglas están claras.

CUADRO DE RESUMEN DE TIPOS DE AULA
SEPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

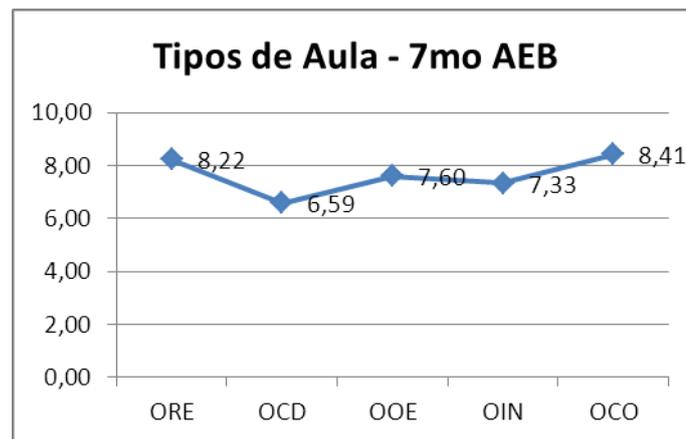
TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	8,22
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,59
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	7,60
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,33
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	8,41

Fuente: Entrevista Directa

Autora: Rosa Erazo

Grafica 8

:



Fuente: Entrevista Directa

Autora: Rosa Erazo

Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didácticas – pedagógicas que tienen correlación positiva con el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes de 7mo año de educación básica, tenemos que esta aula está orientada a la cooperación: crean ambientes positivos de aprendizaje y convivencia en un contexto de democracia participativa.

Establecen un clima motivacional orientado a estimular la autonomía y responsabilidad de los alumnos.

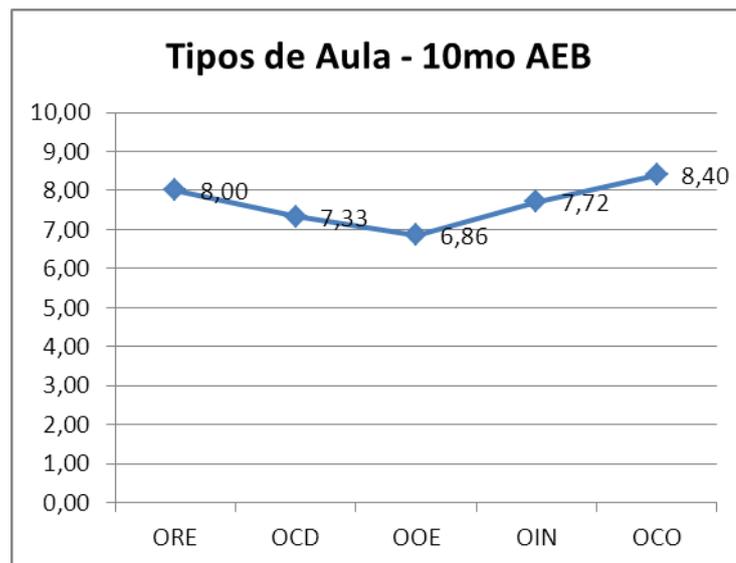
**CUADRO DE RESUMEN DE TIPOS DE AULA
DECIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA**

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	8,00
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	7,33
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,86
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,72
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	8,40

Fuente: Entrevista Directa

Autora: Rosa Erazo

Gráfica 9



Fuente: Entrevista Directa

Autora: Rosa Erazo

Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico – pedagógicas que tienen correlación positiva con el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes de 10mo año de educación básica, tenemos que el tipo de aula es la que está orientada a la cooperación: crean ambientes positivos de aprendizaje y convivencia en un contexto de solidaridad académica.

Establecen un clima motivacional orientado a estimular la autonomía y responsabilidad de los alumnos.

6.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 Conclusiones

- Se analizó el tipo de clima de aula: la afiliación que nos indica que el nivel de amistad entre los alumnos y su colaboración en la realización de las tareas es destacado. Disfrutan trabajando juntos.
- El tipo de aula que predomina en las aulas investigadas de esta institución es la que está orientada a la cooperación; el ambiente es positivo tanto de aprendizaje y convivencia en un contexto de democracia participativa.
- La coordinación y armonía entre el clima de aula y los tipos de aula va a depender el desarrollo de personalidades sanas y equilibradas, cuya conducta influirá en posteriores interacciones sociales y convivencia en grupo, que crearán un nuevo estilo de vida.
- En el aspecto laboral, los (as) docentes a cargo de estos grados son responsables con sus materias, respetan a sus alumnos, aman su trabajo, tienen compromiso profesional de estudiar más, para transmitirlo a sus alumnos, enseñan no sólo conocimientos, sino vivencias y valores.
- No hemos encontrado clases orientadas al control, ni tampoco a la competitividad.
- La garantía social, por lo tanto, permite la creación de clima de aula más favorable al aprendizaje y los docentes consiguen ese clima diferente que tiene como efecto mayor implicación de los jóvenes en el trabajo de aula, mayor orientación a la tarea, así como permite un control mucho más bajo que el que probablemente se ha ejercido anteriormente sobre estos jóvenes (con poco éxito) en el contexto de aulas innovadoras y más cooperativas.
- Para los docentes la implicación es uno de los valores más altos por el interés de los alumnos de involucrarse en las actividades de la clase. Disfrutan del ambiente e incorporan tareas complementarias, pero para los alumnos los valores son medios no coinciden con los maestros.
- Los alumnos y maestros coinciden en valores bajos al control que se refiere a que los maestros no son tan estrictos, pero se llevan muy bien con los alumnos.

6.2 Recomendaciones:

- Establecer desde el inicio de clases cuáles serán las normas de conducta, comportamiento y trabajo en el aula, de modo que los estudiantes sepan desde un principio qué se espera de ellos.
- Elaborar un listado de conductas permitidas y no permitidas en conjunto con los alumnos, de esta forma ellos se verían involucrados en este proceso y más atentos a respetar los acuerdos, de manera democrática y no impositiva.
- Tomar el diálogo como una herramienta de comunicación de gran impacto en el momento de crear buen clima en el aula. Cada dinámica exige determinado clima de clase y el estudiante debe aprender a distinguirlos.
- Recomendar la manera cómo el estudiante reconozca la importancia del orden en el trabajo y se adecue a las distintas situaciones: hablar al grupo, escuchar al profesor u compañero, escribir en silencio, leer, interactuar con sus pares en actividades grupales, etc.
- Crear buen clima en el aula, también apunta al desarrollo de valores personales y sociales que permitan a los alumnos convivir en un mismo ambiente durante varias horas de forma amena y armoniosa, evitando las contestaciones inadecuadas o cualquier comportamiento que pueda considerarse agresivo.
- Fomentar la colaboración, el compañerismo, la ayuda mutua y el enriquecimiento personal. Una buena forma de incentivar la creación de vínculos interpersonales es proponer actividades en equipos que generen instancias de intercambios sustantivos.
- Seguir desarrollando otras investigaciones sobre el tema para comprender mejor la dinámica de los grupos al interior de la clase, para conocer por ejemplo en qué medida el clima social escolar afecta el rendimiento académico de los alumnos, averiguar también la relación entre el clima escolar y el clima social familiar y de qué forma estos factores influyen en la autoestima de los alumnos, entre otros estudios.

7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN

La realización de esta investigación, para mí, ha sido una experiencia sumamente enriquecedora porque tuve la oportunidad de integrar conocimientos en diversas áreas de la educación y otras áreas como el uso de la computadora.

Entre las destrezas puedo señalar la redacción de informes, preparación de gráficas, uso del Power Point, y búsqueda de información tanto en la biblioteca como electrónicamente.

Estas experiencias son solo algunas, pues durante el transcurso de la investigación se aprenden conceptos nuevos y se reaprenden otros conceptos olvidados tal vez por falta de llevarlos a la práctica.

Ahora que pasé por la experiencia de investigación, me siento más preparada para cuando se me presente la oportunidad en la sala de clases llevar a la práctica conocimientos de investigación científica adquiridos en los procesos de enseñanza de las ciencias.

Es importante aprender a proyectar las experiencias adquiridas a los diferentes campos de la educación, porque sólo de esta manera nos aseguraremos de que lo aprendido puede perdurar para transmitirlo.

Las instituciones educativas, o campos de práctica, se conciben como escenarios donde se confrontan procesos de apropiación de conocimientos y se producen saberes pedagógicos. En el enfoque comprensivo interpretativo, el aula, la escuela, el mundo mismo son fuentes de investigación de donde emergen problemas relacionados con la enseñanza, el aprendizaje y los procesos formativos.

La investigación-acción-reflexión se instala en el paradigma epistemológico fenomenológico y toma aportes del paradigma del cambio porque genera transformaciones en la acción educativa.

El educador en proceso de formación aprende a comprender la realidad en la que actúa para poder transformarla.

La investigación-acción aplicada a la educación ofrece contribuciones prácticas para el desarrollo de la escuela, el aula, los métodos, la formación de nuevos profesionales y, en general, a las preocupaciones de maestros, estudiantes, comunidad y sociedad.

La investigación-acción ayuda a los profesionales en ejercicio a resolver sus propios problemas y a mejorar su práctica.

El profesional práctico, al reflexionar sobre lo que hace, perfecciona su acción y produce conocimiento Schön (1992).

La investigación-acción es comprensiva, colaborativa y participativa; crea comunidades autocríticas, empieza con pequeños grupos de participantes, pero luego se va ampliando a medida que aumenta el interés por mejorar las acciones.

La investigación acción es el proceso de reflexión por el cual en un área problema determinada, donde se desea mejorar la práctica o la comprensión personal, el profesional en ejercicio lleva a cabo un estudio en primer lugar, para definir con claridad el problema; en segundo lugar, para especificar un plan de acción.

La vida escolar facilita el perfeccionamiento de capacidades investigadoras para identificar problemas, observar, registrar, interpretar información, reflexionar, experimentar, planear, evaluar y escribir.

1. Tema: Motivación en el salón de clase

2. PRESENTACIÓN:

En la institución investigada tenemos que se debe trabajar mucho en lo que se refiere al trabajo dentro del aula, notamos que los docentes necesitan llegar más a sus alumnos para que ellos estén motivados y realizar con agrado todas las tareas y trabajos que se realizan dentro aula.

Para aprender es necesario constancia y energía, y para ello hay que mantener la motivación teniendo claro las metas que se persiguen y recordándonos que somos capaces de aprender si nos proponemos.

Aprender nuevas capacidades, avanzar, progresar, es una de las experiencias personales más gratificantes y positivas que se pueden tener, y todo ello puede conseguirse a través de actividades y situaciones de enseñanza-aprendizaje, divertidas, entretenidas y relajadas. A veces, la rutina, la dificultad, etc., nos alejan de una percepción motivadora del aprendizaje.

Sin embargo, el esfuerzo en estas situaciones permite volver a recuperar progresivamente el sentido de nuestro trabajo.

Por eso conviene analizar las tareas y proponérselas a los alumnos poco a poco, paso a paso, pero facilitando después su integración, el máximo grado de interrelación entre los componentes, la globalización de lo aprendido, la síntesis comprensiva en la que tenga sentido y significado todo lo aprendido.

Este proyecto también va enfocado al trabajo con los padres de familia quienes desde su casa también pueden incentivar a sus hijos en la importancia del trabajo en clase.

La familia es el entorno en el que comienza la educación del niño. El hogar es el principal modelo de valores y conductas que marcarán el desarrollo cognitivo y afectivo del futuro estudiante. Los progenitores tienen la oportunidad de guiar a sus hijos hacia una actitud de motivación y prepararles para que se interesen y disfruten con el aprendizaje.

Los profesores tienen en el medio escolar la posibilidad de transmitir motivos a los alumnos para esforzarse.

3. JUSTIFICACIÓN:

Es muy importante que docentes y padres de familia tengan una capacitación acerca de la motivación que los alumnos deben tener dentro del aula para aprovechar todos los conocimientos impartidos por los docentes.

Esto tiene una estrecha relación con la conducción eficaz de la clase, donde los profesores, además de captar y mantener la atención de sus estudiantes, comienzan y terminan sus clases a tiempo, informan a los alumnos sobre las tareas a realizar, observan, evalúan y retroalimentan sistemáticamente su desempeño.

Crear un ambiente, también se relaciona con disponer de una sala de clases que cuente con material didáctico apropiado para el desarrollo de las competencias lingüísticas de los estudiantes, tales como: variedad de textos para que los niños lean, diario mural con los trabajos que elaboran los alumnos, tarjetas con vocabulario visual básico, cuadro de responsabilidades, horario, entre otros.

El uso eficiente del tiempo, del espacio y de los recursos, se relacionan directamente con la programación o planificación que realiza el docente de sus clases la cual cobra una particular importancia en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Un profesor interactúa con sus estudiantes dándoles la confianza necesaria para que expresen sus ideas, opiniones y dudas.

También mantiene el respeto mutuo; favoreciendo así la creación de un ambiente adecuado que mejore el proceso de enseñanza-aprendizaje. Al mismo tiempo, el docente tendrá un buen dominio de los contenidos programáticos y ha de ser un perspicaz observador e investigador.

El trabajo docente no es fácil, es necesario para ello planificar, crear material innovador y detectar las necesidades de los alumnos. Se pretende que el servidor de la educación organice y planee diariamente sus clases.

Incluyendo en esta planificación, el empleo de materiales, recursos y equipos didácticos, así como técnicas y estrategias que motiven al joven y, por ende, se logre el objetivo del nuevo modelo educativo: que el alumno construya su conocimiento.

4. PLAN DE ACCIÓN

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	FECHA	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
1. Aprender técnicas de motivación en el salón de clase	Taller	25-05-12	Humanos: Expositor Profesores Materiales: Power point Pantalla Proyector de diapositivas Pizarra Marcadores Cartulinas Hojas graficadas	Docente de aula, autoridades del plantel y padres de familia	Se aplicará una encuesta al final de la charla para detectar las fortalezas y debilidades de la misma.
2. Enseñar a los padres de familia sobre la importancia de la motivación desde el hogar.	Charla	3 – 06 -12	Expositor Padres de familia Profesores Cartulina Marcadores	Autoridades del plantel	Se hará un seguimiento a los estudiantes para detectar si hay mejoramiento en las tareas de clase

3- Propiciar ambiente de motivación continua dentro del aula de manera que ir a la escuela, sea agradable y deseable por parte de los alumnos.	Dinámicas de grupo	11-05-12 18-05-12 25-05-12	Docente de aula Estudiantes Materiales para dinámicas Patio	Docente de aula	Observación directa
4- Valorar la importancia de las nuevas tecnologías de comunicación para llevar a cabo la tarea significativa y de motivación	Utilizar con más frecuencia los recursos tecnológicos con los que cuenta la institución	4-06-12 11-06-12 18-06-12	Docente de aula Docente de Computación Estudiantes Computadora Infocus Equipo de audiovisuales- uso de TIC Carteles, periódicos, revistas	Docente de aula Docente de computación	Práctica

5. METODOLOGÍA:

- Ambiente acogedor con dinámicas y música suave.
- Organización de los asistentes.
- Exposición del tema
- Diálogo sobre la charla
- Entrevistas personales, con el educando, profesores y padres de familia.
- Realizar consenso de profesores, tomando el tema central de la motivación en aula.
- Asesoramiento con ayuda de profesionales en el área, ejemplo, psicólogo, y otros profesionales con experiencia en el tema.
- Organizar convivencia recreativa, con los grupos de alumnos y los padres.
- Cronograma de actividades específicas por áreas, desarrollando diferentes técnicas de motivación y constante evaluación del mismo.

6. PRESUPUESTO:

Descripción	Precio S/.
Expositores	100.00
Refrigerio	50.00
Fotocopias	10.00
Cartulina	5.00
Marcadores	4.00
Hojas de papel boon	3.00
Sub Total	172.00

7.- BIBLIOGRAFÍA

- ❖ Bustillo Graciela y Vargas Laura. (1992). Técnicas Participativas para la Educación Popular. IMDS México. Ed: PAX.
- ❖ Calderón Jorrín, Caridad. (1987). La Clase Como Forma Fundamental de Organización del Proceso Docente Educativo. Caridad Calderón Jorrín. 27 h. Conferencia Mimeografiada.
- ❖ Gómez Ocaña, Concepción y Gargallo López; Bernardo. Construcción humana y procesos de estructuración. Pr. Juan Escames Sánchez. Universidad de Valencia.
- ❖ Hernández Santiago, René Gastón. (1991). El éxito en tus estudios. Orientación del aprendizaje. 4ta., ed., 2da. Reimp. México, Ed. Trillas.
- ❖ Schön, D. A. (1994). La formación de profesionales reflexivos. Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje en las profesiones. Barcelona

❖ <http://www.psicopedagogia.com/motivacion-aula>

❖ <http://como-estudiar.estudiantes.info/2008/03/cmo-motivar-un-alumno.html>

8.- ANEXOS:

Ejecución del Plan de Acción

ACTIVIDAD 1

Taller N° 1:

Dirigidos a los docentes.

- Actividades :Charla motivacional

Dinámica grupal: ¿Quién es usted?

Objetivo a lograr.

- Propiciar la integración del grupo de docentes y conformar un ambiente agradable de trabajo.
- Lograr en los docentes una toma de conciencia respecto a la importancia de la motivación en el proceso educativo de sus alumnos.

Duración (02) dos horas (una jornada).

ACTIVIDAD 2

Charla N° 1:

Dirigidos a los padres.

Análisis del Folleto.

“Importancia de la motivación desde el hogar para mejorar su aprendizaje”

Objetivo a lograr.

Reflexionar acerca de la importancia que debemos tener los padres con la motivación que hacemos a nuestros hijos desde el hogar para que aprenda en la escuela y sea un alumno exitoso.

Los padres son quienes dan forma a la persona de sus hijos, los ayudan a desarrollar su autoestima, sus contextos y capacidades, manera de ver la vida y vincularla responsablemente, formación en valores, atienden el proceso importante de vida contactos virtuales que se inician en la familia y se refuerzan en el aula.

Duración 2 horas (una jornada)

ACTIVIDAD 3

- Dinámicas de cualidades

Esta dinámica de grupo pretende dar a conocer las cualidades de cada uno de los alumnos que forman un grupo/clase, creando un clima favorable y evitando actitudes violentas en el aula.

- Dinámica de la amistad

Esta dinámica pretende concienciar sobre el valor de la amistad y las cualidades que necesitan desarrollarse para fomentar esta, creando un clima favorable y evitando actitudes violentas en el aula

- Dinámica del barco

Esta dinámica de grupo pretende desarrollar cierta sensibilidad en el grupo-aula dando a conocer los valores personales de cada uno de los alumnos/as, para crear un clima favorable de trabajo y evitar actitudes violentas en el aula.

- Dinámica del compañero/a

A través de esta dinámica de grupo, se fomentan las habilidades sociales y permite resolver conflictos que puedan producirse en el alumnado, además de promover un clima agradable y evitar actitudes violentas en el aula.

ACTIVIDAD 4

Uso del PowerPoint como portafolios personal del alumnado.

Uso del PowerPoint como soporte a la docencia (para maestros).

Creación de una revista escolar mediante Microsoft Publisher.

La web personal del centro, del docente o del alumnado.

Creación de pósters mediante PowerPoint para congresos, seminarios o jornadas.

Trabajar la ortografía y el lenguaje mediante textos SMS o el chat.

Creación de mapas conceptuales mediante Mind Manager.



8.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ❖ Ascorra, P., Arias, H. y Graff, C. (2003). La escuela como contexto de contención social y afectiva. *Revista Enfóques Educativos* 5 (1): 117-135.
- ❖ Arón, a. m. y n. Milicic (1999): *Clima social escolar y desarrollo personal. Un programa de mejoramiento*. Santiago: Editorial Andrés Bello.
- ❖ Ballester Hernández, f. y r. Calvo Rodríguez, A. (2007). *Cómo elaborar planes para la mejora de la convivencia*. Madrid, EOS Talleres educativos.
- ❖ Bartolomé, M. Y Cabrera, F. (coord.) (2007). *Construcción de una ciudadanía intercultural y responsable. Materiales para 12-16 para E. Secundaria*. MEC, Narcea.
- ❖ Cancino, T. y R. Cornejo (2001): «La percepción del clima escolar en jóvenes estudiantes de liceos municipales y particulares subvencionados de Santiago. Un estudio descriptivo y de factores asociados». Tesis para optar al título de psicólogo, Universidad de Chile.
- ❖ Castro, E. (1992): «La educación media y los retos de la modernidad». Documento de Trabajo N°56.
- ❖ Castro, P., R. Cornejo y A. Valdivia (2000): «A propósito de una intervención en psicología educativa».
- ❖ Cere (1993): «Evaluar el contexto educativo». Documento de Estudio. Vitoria: Ministerio de Educación y Cultura, Gobierno Vasco.
- ❖ CepaL-Unesco (1992): *Educación y conocimiento. Eje de transformación productiva con equidad*. Santiago: Cepal.
- ❖ Cid Sabucedo, A. (2003): «El clima escolar como factor de calidad», en *Educación, Desarrollo y Diversidad*, 6(1), pp.5 – 18.

- ❖ Covarrubias Villa, Francisco (2000). Manual de Técnicas y Procedimientos de Investigación Social desde la Epistemología Dialéctica Crítica; ed. Colegio de Investigadores en Educación de Oaxaca: México.
- ❖ Marco de Acción de Dakar. Texto adoptado por el Foro Mundial de Educación de Dakar.
- ❖ Senega, 26-28 de abril del (2000). En: Campaña de Educación en América Latina.
- ❖ De La Torre, Saturnino (1998). Cómo innovar en los centros educativos. Ed. Escuela Española, Madrid.
- ❖ Fernández Ballesteros, R. (1987) El ambiente, Madrid: Ediciones Pirámide.
- ❖ Funes, S. (coord.) (2009). Gestión eficaz de la convivencia en los centros educativos. Madrid, WoltersKluwer.
- ❖ García, J. Y G. Vío, K. (2005). El humor en el aula y fuera de ella. ICCE.
- ❖ Giroux Henry (2000), Democracia y el discurso de la diferencia cultural: hacia una política pedagógica de los límites, en Kikiriki, No. 31-32, disponible en URL: consultado el día 21 de noviembre del 2005.
- ❖ Illescas A, Nelson O. (2001) Guía didáctica de Dificultades del Aprendizaje. Principales beneficios del trabajo con escuelas/docentes en el Ámbito de la Orientación, Formación e Intervención.
- ❖ Johnson, D.W. (1981). Student-student interaction: the neglected variable in education. Educational Researcher 10: 5-10.
- ❖ Sandín, M. (2003). Investigación cualitativa en educación. Fundamentos y Tradiciones. Madrid: Mc Graw Hill.

- ❖ Lorenzo Delgado, Manuel (2003). "Nuevos modelos de escolarización", Temáticos Escuela Española, nº8
- ❖ Marchena, R. (2005). El ambiente en las clases de Matemáticas y la respuesta a las diferencias individuales. Bordón. Sociedad española de pedagogía, 57 (4), 197-210.
- ❖ Frigerio, G.; Poggi, M.; Tiramonti, G. (1992). "Las instituciones educativas y el contrato histórico". Buenos Aires: Troquel.
- ❖ Moos, R. (1979). Evaluating educational environments. S. Francisco: Jossey Bass.
- ❖ Moos, R.H., Moos, B.S. y Trickett, E.J. (1989). Escalas de Clima Social. Madrid: TEA Ediciones.
- ❖ Moos, R.H.; Trickett, E.J. (1984) Escala de clima social, TEA. Madrid. (Adaptación española de R. Fernández-Ballesteros y B. Sierra)
- ❖ Nodarse. J. J. Decima cuarta edición (1977), Elementos de Sociología. La organización social.
- ❖ Quintana Cabanas J. (1980), Sociología de la Educación. Editorial Hispano Europea, La función educadora de la familia.
- ❖ Redondo, J. (1999): Fundamentos y pautas para elaborar programas de garantía social. Bilbao: Ediciones Mensajero.
- ❖ Reynolds, D. y otros (1997): Las escuelas eficaces. Colección Aula xxi Nº65. Editorial Santillana.
- ❖ Rodríguez, Nohelia. (2004). El Clima Escolar. Revista Digital Investigación y Educación.

- ❖ Sink, C. & Spencer, L. (2005). My Class Inventory-Short Form as an Accountability Tool for Elementary School. *Professional School Counseling*, 9 (1), 37-48.
- ❖ Villa y L. M. Villar (coordinadores) (1992): Clima organizativo y de aula. Teorías, modelos e instrumentos de medida. Gobierno Vasco, Servicio Central de Publicaciones.
- ❖ VILA, I. (1998) Intervención Psicopedagógica en el contexto familiar. (Coords (501-519). Madrid: Alianza Editorial. Familia y desarrollo humano.
- ❖ "Primera Jornada sobre Aprendizaje Cooperativo" grupo GIAC. Universitat Politècnica de Catalunya, UPC. ISBN: 84-699-8954-5
- ❖ Revista Dominical LA FAMILIA.
- ❖ Reglamenteo General de la Ley de Educación. Quito

PÁGINAS DE INTERNET

- ❖ <http://www.educarecuador.ec/generalidades-pes/tipos-estandares-pes.html>
- ❖ <http://www.escuelanueva.org/pagina/>
- ❖ <http://www.educared.org/global/ppce/el-clima-del-aula>
- ❖ <http://www.unrc.edu.ar/publicar/cde/05/Aguilar%20Ramos.htm>
- ❖ <http://portal.editorialandresbello.cl/clima-social-escolar-y-desarrollo-personal/>
- ❖ <http://www.utpl.edu.ec>
- ❖ http://www.convivencia.mec.es/congreso_200603
- ❖ http://www.joanteixido.org/doc/climaescolar/dimensiones_y_factores.pdf
- ❖ <http://www.educarecuador.ec/generalidades-pes/tipos-estandares-pes.html>

9. ANEXOS

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA

Loja, noviembre del 2011

Señor(a)
DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral de 1 país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **“Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica del centro educativo que usted dirige”**

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer el tipo de clases según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,
DIOS, PATRIA Y CULTURA

MARIA ELVIRA AGUIRRE DE GARCIA

Mg. María Elvira Aguirre Burneo
DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

FACHADA DE LA UNIDAD EDUCATIVA "MARIA AUXILIADORA"



ENTREVISTA Y ENTREGA DE CUESTIONARIO A LA HERMANA DIRECTORA



NIÑOS DEL CUARTO AÑO DE EDUCACION BASICA "A" TRABAJANDO LA ENCUESTA



MAESTRO DEL CUARTO AÑO DE EDUCACION BÁSICA "A" REALIZANDO LA ENCUESTA



NIÑOS DEL SEPTIMO AÑO DE EDUCACION BASICA "A" REALIZANDO LA ENCUESTA



MAESTRA DEL SEPTIMO AÑO DE EDUCACION BASICA "A" REALIZANDO LA ENCUESTA



ALUMNOS DEL DECIMO AÑO DE EDUCACION BASICA "A" TRABAJANDO LA ENCUESTA



MAESTRA DEL DÉCIMO AÑO DE EDUCACION BASICA "A" REALIZANDO LA ENCUESTA



ENCUESTAS



Código:

Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

DOCENTE		

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"
 R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

Del centro

1.1 Nombre de la Institución:							
1.2 Ubicación geográfica		1.3 Tipo de centro educativo			1.4 Área	1.5 Número de estudiantes del aula	
Provincia	Cantón Ciudad	Fiscal	Fiscomiciona	Municipal	Particular	Urbano	Rural

Del profesor

1.6 Sexo		1.7 Edad en años		1.8 Años de experiencia docente			
Masculino	Femenino						
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)							
1. profesor	2. Licenciado	3. Magíster	4. Doctor de tercer nivel	5. Otro (Especifique)			

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

Nº	CUESTIONARIO	Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	

59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	

120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



CODIGO

Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

ESTUDIANTE		

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

1.1 Nombre de la Institución:											
1.2 Año de Educación básica			1.3 Sexo			1.4 Edad en años					
			1. Niña			2. Niño					
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)											
1. Papa		2. Mama		3. Abuelo/a		4. Hermanos/as		5. Tíos/as		6. Primos/as	
<i>Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.</i>											
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)											
1. Vive otro País		2. Vive en otra Ciudad		3. Falleció		4. Divorciado		5. Desconozco			
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)											

1.Papa		2. Mama		3. Abuelo/a		4. Hermanos/as		5. Tíos/as			
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)											
a. Mamá						b. Papá					
1. Escuela		2. Colegio		3. Universidad		1. Escuela		2. Colegio		3. Universidad	
1.9 ¿En qué trabaja tu mamá?						1.10 ¿En qué trabaja tu papá?					
1.11 ¿La casa en la que vives es? 1.12 Señala las características de tu casa en cuanto a:											
1. Arrendada		2. Propia		1. #Baños		2. #Dormitorios		3.# Plantas			
1.13 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)											
1. Teléfono		2. Tv cable		3. Computador		4. Refrigerador					
5. Internet		6. Cocina		7. Automovil		8. Equipo de sonido					
1.14 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)											
1. Carro propio		2. Transporte		3. Taxi		4. Bus		5. Caminando			

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa. En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas

Nº	CUESTIONARIO	Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	

23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	

87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR SU COLABORACION

**LISTADO CON ASIGNACIÓN DE CÓDIGO NIÑOS
CUARTO AÑO DE BÁSICA PARALELO “A”**

CÓDIGO	NOMINA
101	Andrade Revelo Carlos Augusto
102	Andrade Revelo César Alejandro
103	Ayala Cando Leonela Mishell
104	Basantes Cuatimpaz Angie Lucila
105	Chávez Paguay Jazmin Gardenia
106	Chapi Chapi Jimmy Alexander
107	Chusin Ilaquiche Yajaira Lisbeth
108	Cucás Chapi Wagner Alexander
109	Cucás Madruñero Mateo David
110	Erazo Lasso Carol Daniela
111	Erazo Paredes Isabela Madelaine
112	Escobar Andrade Alex Raúl
113	Guamaialmá Imbaquingo Angie Gabriela

114	JiménezRubí Yolanda
115	Martínez Huera Joel Alejandro
116	Pereira Garzón Shossthyn Ancelmo
117	Pizanán Moreno Stalyn Ernesto
118	Portilla Enríquez Jatziry Mishell
119	Santacruz Quel Melany Alejandra

MAESTRO

1	Lcdo. Pupiales Madera Wilson Alejandro
---	--

SÉPTIMO AÑO DE BÁSICA PARALELO "A"

CÓDIGO	NOMINA
201	Arteaga Meneses Nayely Yamileth
202	Ayala Ayala Nathaly Yessenia
203	Chamorro Mejía John Sebastián
204	Cupacán Pozo Odalys Esthefany
205	Figueroa Tepud Daisy Yomaira
206	Guamialamá Huera Darlin Stiven
207	Lomas Ayala Yolanda Estefanía
208	Martínez Romo Stefany Lisbeth
209	Martínez Villarreal Andrea Nicole
210	Obando Aldaz Evelyn Johana
211	Pizanán Pozo Anghie Alexandra
212	Portilla Enríquez Brayán Stiven
213	Revelo Revelo Tatiana Andrea
214	Revelo Rosero Maryori Aracelly
215	Rodríguez Castillo Dormán Alexander

216	Rojas Quelal Kerly Jamileth
217	Rosero Chalparizán Jhon Jairo
218	Rosero Gómez Valeria Rocío
219	Rosero Morales Dania Lisbeth
220	Tarapués Malquín Aracelly Gabriela
221	Vela Benavides Fernando Jair
222	Vela Pozo Yordan Alexis
223	Vela Yazán Steven Ariel
224	Villarreal Escobar Darío Raynier
225	Yar Montenegro Kevin Alexander
226	Yar Quenán Stiven Adrián

Maestra

2	Lcda. Paspuel Freire Consuelo Narcisa
---	---------------------------------------

DÉCIMO AÑO DE BÁSICA PARALELO “A”

CÓDIGO	NOMINA
301	Ayala Cheza Cinthya Yamileth
302	Ayala Pizanán Genny Germania
303	Cheza López Johana Pamela
304	Cheza Pantoja Nancy Viviana
305	Cuarán Figueroa Wilma Elena
306	Flores Huera Zulema Lizbeth
307	Luna Yaguapaz Yesenia Paola
308	Montenegro Cheza Stiven Chain
309	Morales Guamialamá Katty Alexandra
310	Narváez Tulcanaza Susana Marisol
311	Nazate Nazate Yesenia Paola
312	Nazate Salazar María Belén

313	Rosero Chalparizán Yesica Fernanda
314	Rosero Miramag Elsi Liliana
315	Salazar Cuaspud Lorena Geovanna
316	Villarreal Sánchez Tania Elizabeth

Maestra

3	Lcda. Alvarado Álvarez Luisa Narcisa
---	--------------------------------------