



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

“Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de educación básica. Estudio realizado en la institución educativa “Unidad Básica Rosa de Luxemburgo” de la ciudad de Santa Rosa provincia de El Oro en el año lectivo 2011- 2012”.

Trabajo de fin de carrera previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación

AUTORA:

García Bustamante, Sonia María

MENCIÓN:

Educación Básica

DIRECTORA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:

Andrade Vargas, Lucy Deyanira , Mgs.

DIRECTORA DEL TRABAJO DE FÍN DE CARRERA

Jumbo Salinas, Gloria Noemí, Mgs.

CENTRO UNIVERSITARIO PASAJE

2012

Mgs. Noemí Jumbo Salinas
TUTORA DEL INFORME DE TRABAJO DE FIN DE CARRERA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN U.T.P.L.

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe de trabajo de Fin de Carrera, que se ajusta a las normas establecidas por la Escuela de Ciencias de la Educación, Modalidad Abierta, de la Universidad Técnica Particular de Loja; por tanto, autoriza su presentación para los fines legales pertinentes.

(f) _____
Mgs. Noemí Jumbo Salinas

Loja, de junio del 2012

ACTA DE DECLARACIÓN Y CESIÓN DE DERECHOS

Yo: Sonia María García Bustamante, declaro ser autora del presente Trabajo de Fin de Carrera y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar las disposiciones del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos de tesis/ trabajos de grado que se realicen a través o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”.

Autora

(f) _____

Sonia María García Bustamante

C. I: 0705183143

AUTORÍA:

Las ideas contenidos expuestos en el presente Informe de Trabajo de Fin de Carrera, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

(f) _____

Sonia María García Bustamante

C.I.:0705183143

DEDICATORIA

Con el más profundo sentimiento fraternal y cariño inmenso dedico este trabajo de investigación primeramente a Dios por brindarme fe para lograr los objetivos y metas planteadas y a mi querida familia.

Ellos siempre mostraron su amor, aprecio y paciencia, además me comprenden y me brindan su ayuda incondicional para seguir adelante y alcanzar mi meta propuesta de ser una profesional y prestar mis servicios a quién lo necesite.

AGRADECIMIENTO

Para poder alcanzar los objetivos siempre con la bendición del Creador de todas las cosas, agradezco a Dios, a mis padres por estar siempre presentes y a quienes me han brindado y entregado apoyo y amor incondicional en todas las circunstancias de la vida, que me han ayudado a buscar solución a las adversidades que se presentan.

También mi especial reconocimiento de gratitud a las autoridades de la Universidad Técnica Particular de Loja, por haberme brindado la oportunidad de ingresar a esta prestigiosa Institución y obtener el título de Licenciada en Ciencias de la Educación, mención Educación Básica, a nuestros abnegados maestros, de quienes hemos asimilado en el transcurso de nuestra vida estudiantil todas sus sabias enseñanzas.

A mi honorable asesora Mgs. Noemí Jumbo, un especial agradecimiento, quién con mucha sabiduría y comprensión ha sabido guiarme hasta el final de mi meta.

INDICE

Portada	i
Certificación	ii
Acta de declaración y cesión de derechos	iii
Autoría	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi
Índice	vii
1. RESUMEN	1
2. INTRODUCCIÓN	2
3. MARCO TEÓRICO	
3.1 La escuela en el Ecuador	
3.1.1 Elementos claves	5
3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa	7
3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar	17
3.1.4 Estándares de Calidad Educativa	21
3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula	24
3.2 Clima Social	26
3.2.1 Clima social escolar: concepto e importancia	26
3.2.2 Factores de influencia en el clima social escolar	28
3.2.3 Clima social del aula: concepto	31
3.2.4 Características del clima social del aula	36
3.2.4.1 Implicación	38

3.2.4.2	Afiliación	38
3.2.4.3	Ayuda	38
3.2.4.4	Tareas	38
3.2.4.5	Competitividad	39
3.2.4.6	Estabilidad	39
3.2.4.7	Organización	39
3.2.4.8	Claridad	39
3.2.4.9	Control	39
3.2.4.10	Innovación	40
3.2.4.11	Cooperación	40
3.3	Prácticas pedagógicas, tipos y clima del aula	40
3.3.1	Aulas orientadas a la relación estructurada	41
3.3.2	Aulas orientadas a una competitividad desmesurada	41
3.3.3	Aulas orientadas a la organización y estabilidad	41
3.3.4	Aulas orientadas a la innovación	42
3.3.5	Aulas orientadas a la cooperación	42
3.3.6	Relación entre la práctica pedagógica y el clima social	43
3.3.7	Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula	44
4.	METODOLOGÍA	45
4.1	Contexto	45
4.2	Diseño de la investigación	45

4.3	Participantes de la investigación	45
4.4	Métodos, técnicas e instrumentos de investigación	47
4.4.1	Métodos	47
4.4.2	Técnicas	49
4.4.3	Instrumentos	49
4.5	Recursos	50
4.5.1	Humanos	50
4.5.2	Institucionales	50
4.5.3	Materiales	51
4.5.4	Económicos	51
4.6	Procedimiento	51
5.	INTERPRETACION, ANALISIS Y DISCUSION DE LOS RESULTADOS	53
5.1	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica	53
5.2	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica	55
5.3	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica	56
5.4	Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica	58

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	62
6.1 Conclusiones	62
6.2 Recomendaciones	62
7. EXPERIENCIA DE INVESTIGACION	64
7.1 Experiencia	64
7.2 Propuesta	66
8. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	76
9. ANEXOS	80

1. RESUMEN

El presente trabajo de investigación trata acerca de tipos de aulas y ambiente social en el proceso de enseñanza - aprendizaje cuyo objetivo fundamental es conocer el clima y tipos de aula en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del 4^{to}, 7^{mo} y 10^{mo} año de Educación Básica de los centros educativos del Ecuador.

Esta investigación se la realizó en la Unidad Básica "Rosa de Luxemburgo", parroquia La Victoria del cantón Santa Rosa de la provincia de El Oro con una muestra de 63 estudiantes y 3 profesores de los años mencionados, se aplicaron métodos descriptivos, analítico y sintético que explican y analizan el propósito de la investigación, utilizando técnicas como observación, encuesta, revisión documental y organizadores gráficos con su instrumento el cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett adaptación ecuatoriana para profesores y estudiantes, de tal manera que investigar acerca del clima y tipos de aula de la institución dio lugar a conocer y mejorar el clima social corrigiendo errores y dificultades del proceso educativo.

2. INTRODUCCIÓN

El clima social en la educación desde tiempos anteriores hasta nuestros días, ha tomado una gran importancia a nivel social en el contexto internacional. De acuerdo a las múltiples informaciones se puede destacar el interés y la preocupación por este tema obedeciendo a situaciones muy puntuales en el ámbito de la educación.

El presente trabajo de investigación se la realizó en la “Unidad Básica Rosa de Luxemburgo” de la ciudad de Santa Rosa, provincia de El Oro, en esta institución se trabajó con estudiantes de cuarto, séptimo y décimo año de Educación Básica.

La investigación acerca de los tipos de aulas y el ambiente social en el proceso de aprendizaje en los alumnos de cuarto, séptimo y décimo año de Educación Básica se presenta con puntuaciones medias, este problema se debe a que los docentes no proporcionan un ambiente social acogedor donde existe poca claridad en las normas y cumplimiento de objetivos propuestos en el aula de clase, una escasa utilización de estrategias metodológicas, poca comunicación entre docentes y estudiantes, todo esto incide directamente entre los estudiantes, puesto que no va a existir un clima social agradable y una adecuada interacción entre ellos.

El impacto del clima escolar en el rendimiento de los alumnos forma parte de las conclusiones de este estudio, uno de los más importantes y ambiciosos implementados en América Latina y el Caribe para evaluar el desempeño de los estudiantes. Fue realizado por el Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación (LLECE, 2002), y cuenta con el apoyo de la Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe. En este enfoque, precisa que entre una de las claves para promover aprendizajes significativos en los estudiantes es generar un ambiente de respeto, acogedor y positivo.

La influencia de las condiciones al interior de la escuela en el desempeño de los estudiantes demuestra, según el estudio, la importante contribución que ejercen los

establecimientos incluso por sobre factores de contexto socioeconómico, favoreciendo significativamente la disminución de las desigualdades de aprendizaje asociadas a disparidades sociales. (LLECE, 2002).

La generación de un ambiente de respeto, acogedor y positivo es una de las claves para promover el aprendizaje entre los estudiantes, de acuerdo al Segundo Estudio Regional Comparativo y Explicativo, cuyos resultados fueron presentados este 20 de Junio en Santiago de Chile y de manera simultánea en los restantes 16 países de América Latina entre ellos Ecuador.

El estudio, además investigó los principales factores asociados a los logros cognitivos de los estudiantes y encontró que la calidad de las escuelas de América Latina y el Caribe explica entre el 40 y el 49% de los resultados de aprendizaje de los estudiantes. Se confirma así que el clima escolar, junto con el nivel socioeconómico y cultural promedio de la escuela, son las principales variables en importancia asociadas al desempeño, mientras el resto de la varianza en los logros cognitivos es imputable a las diferencias socioeconómicas y culturales de los mismos estudiantes y sus familias.

El presente trabajo propuesto por la Universidad Técnica Particular de Loja, por medio de la Escuela de Ciencias de la Educación, como gestora de la investigación es de suma importancia, pues ayuda a conocer la percepción que los estudiantes tienen del clima escolar y como este interviene en las exigencias de rendimiento y mejoramiento de los aprendizajes, en las que los mejores aprendizajes de calidad se da en un contexto adecuado donde todos los miembros de la comunidad educativa interactúan en cumplimiento de metas y objetivos planteados en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

La importancia de este trabajo es que mediante la recopilación de sucesos reales, de la práctica educativa e interacción que se mantiene diariamente entre los actores educativos se puede disponer de fundamentos e información que den lugar a mejores instancias formando seres humanos que interaprenden, convivan, demuestren y pongan en práctica los valores.

De esta manera los estudiantes conocerán que el desarrollo de un buen clima escolar se logra a través de compromisos que nutran la calidad de la relación, las que implican

el trabajo mutuo, el desarrollo de actitudes que fortalezcan el desarrollo social mediante la excelente interacción y comunicación en el aula y de esa manera poder generar aprendizajes significativos para un buen desarrollo en el proceso educativo.

Esta investigación se la realizó con el objetivo de determinar el nivel de clima social de la institución que tiene como propósito analizar y dar a conocer cuáles son los problemas incidentes en el interior del aula y como se relacionan con el rendimiento académico que los estudiantes logran alcanzar para dar las debidas pautas y en que tienen que cambiar para mejorar las relaciones interpersonales con un clima social propicio acogedor y agradable mejorando la calidad educativa.

Describir las características del clima de aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad control, innovación, cooperación) desde el criterio de estudiantes y profesores, se realizó mediante análisis crítico y reflexivo de material investigativo junto con la precepción del ambiente de trabajo en aula.

Identificar el tipo de aulas que se distinguen (Moos,1973), tomando en cuenta el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo, este objetivo se lo logró mediante la realización de las encuestas, aplicada a estudiantes y maestras de cuarto, séptimo y décimo año de Educación Básica.

Sistematizar y describir la experiencia de investigación, con este estudio se pudo conocer que el clima de aula es de real importancia en nuestros días, considerando al ser humano como factor principal dentro del sistema educativo alcanzando un desarrollo integral del mismo, siendo indispensable que el clima en el aula sea el más apropiado para alcanzar objetivos propuestos en la institución.

La realización de esta investigación dio lugar al cumplimiento de los objetivos planteados a través de la ayuda y colaboración brindada de quienes integran la institución, mediante la observación y aplicación de cuestionarios tanto a estudiantes como docentes. Además espero haber aportado con criterios precisos que sirvan de orientación a los docentes mejorando el desempeño de la labor docente en el aula y que gracias a esta investigación se asimile y se tome conciencia acerca del aspecto

social en que se desarrolla el proceso de enseñanza – aprendizaje dentro de las aulas tanto entre los estudiantes, como en los docentes.

3. MARCO TEÓRICO

3.1. LA ESCUELA EN EL ECUADOR

3.1.1. Elementos claves

“La escuela es un lugar donde se hacen amigos. No son edificios, salas, cuadros, programas, horarios, conceptos. Escuela es sobre todo, gente. Gente que trabaja, estudia, que se alegra, se conoce, se estima. Es convivir, es sentirse “atada a ella” en una escuela así va ser fácil estudiar, trabajar, crecer, hacer amigos, educarse, ser feliz. Es así como podemos comenzar a mejorar el mundo” (Freire, 2011).

La escuela es una institución de enseñanza y aprendizaje de tipo formal, público o privado donde se imparte cualquier género de educación de manera organizada, progresiva y sistemática.

Además es un centro de formación y de instrucción en el que se construye aprendizajes en donde se enseña y se aprende con respecto a su integralidad cultural, moral, social y política, siendo de gran importancia en el desarrollo del individuo.

Centra su atención en educar para la democracia, formar ciudadanos comprometidos y críticos con sus conciudadanos y con el país en el que viven.

También permite nombrar a la enseñanza que se da o se adquiere, al conjunto de profesores y alumnos de una misma enseñanza, al método o estilo de cada docente en el proceso de enseñanza o aprendizaje.

Una de sus importantes funciones que le ha delegado la sociedad es validar el conocimiento de los individuos que se forman, de esta manera garantizar el bien común mediante sus destrezas, habilidades y conocimientos adquiridos.

CARACTERÍSTICAS:

- ❖ **Abierta a su entorno físico, social y cultural:** Creemos que una Escuela que no está en estrecha vinculación y relación con el medio en el que se ubica no puede cumplir una finalidad educativa. Si la Escuela tiene esencialmente una función socializadora, la proximidad del Centro educativo al hogar familiar favorece la integración en ese medio.

La apertura de los Centros al entorno ha de hacerse en una doble dirección: que el Centro se proyecte sobre el entorno y abrir el Centro al entorno. Así, por ejemplo, invitando a que intervengan en charlas, debates, talleres a Asociaciones u Organizaciones ecologistas, pacifistas, debatiendo en el Centro cualquier problema que afecte al barrio o comunidad (Goldstein, 1989). De esta forma, junto a la tarea estrictamente educativa, la Escuela cumplirá su función socializadora y trabajará en una línea tan positiva que implicará a los niños y niñas en el conocimiento y actuación sobre su realidad social más inmediata.

- ❖ **Dotada de autonomía pedagógica en los centros:** Las administraciones deban establecer el marco general en que debe desenvolverse la actividad educativa, los centros deben poseer un margen propio de autonomía que les permita adecuar su actuación a sus circunstancias concretas y a las características de su alumnado, con el objetivo de conseguir el éxito escolar de todos los estudiantes (Goldstein, 1989). Es necesario que la normativa combine ambos aspectos, estableciendo las normas comunes que todos tienen que respetar, así como el espacio de autonomía que se ha de conceder a los centros docentes.

❖ **Comprometida en el empleo de metodologías activas y participativas:** Evidentemente, las metodologías activas y, sobre todo, participativas favorecen, extraordinariamente, la autonomía personal, en tanto que las metodologías tradicionales, donde el profesor es el dueño del saber, de los ritmos y de los tiempos, favorecen las conductas heterónomas, la sumisión a la jerarquía, la pasividad y el sometimiento a los poderes establecidos. Para (Pallarés, 1990) las metodologías activas y participativas son claves para el buen desarrollo del proceso educativo, realmente un docente innovador propicia a sus estudiantes un ambiente acogedor y positivo.

❖ **Implicada activamente en la formación personalizada, atención psicopedagógica, orientación profesional y vocacional:** Se trata, por tanto, de ver la escuela como una institución educativa que tiene la corresponsabilidad ética, política y moral de constituirse en escenario de formación y socialización en el que, como tal, circulan múltiples sentidos, se producen variados aprendizajes, se abre la opción a la negociación de la diferencia y se funda la convivencia como una expresión de la autonomía, la libertad y la dignidad humana.

(Durkheim, 1976) Se está hablando de una escuela que como tal desarrolla una actividad pedagógica, que en términos se propicia una actividad de “socialización” y una actividad social.

❖ **Orientada a conseguir el desarrollo integral de la personalidad:** La escuela es, por un lado, un instrumento para transmitir conocimientos y valores y, por otro, una institución que debe estar al servicio del desarrollo integral de la persona.

(MEC, 1990) Todas estas características que reúne la escuela son de gran importancia en el desarrollo integral del niño, ya que mediante estas, incrementan el nivel intelectual de los estudiantes y su participación en la comunidad.

- ❖ **Participativa:** Las expectativas de participación de los docentes terminan solo con su aporte material, si se esto dando por entendido que los procesos de enseñanza y aprendizaje necesitan mejoras. En todo caso, es indispensable comprender que la participación (Pallarés, 1990) debe apuntar a buscar una mejora en la calidad de los procesos educativos en general, lo que se traduce en los resultados en el aprendizaje del estudiantado en su conjunto.

- ❖ **Democrática:** Las escuelas democráticas (Feito, 2009), alientan el flujo de ideas, tienen fe en la capacidad del individuo y de la gente para resolver problemas, promueve la reflexión y el análisis crítico para evaluar las ideas, hay una preocupación por el bienestar de los demás.

En definitiva la democracia no es un conjunto abstracto de ideas sino una práctica cotidiana que se aprende ejerciéndola día a día en el escenario escolar y fuera de él.

- ❖ **No discriminatoria:** Discriminar es un verbo odioso (Martínez, 1997). Significa marginar e impedir la igualdad. La Escuela Pública a la que aspiramos, precisamente porque ha de defender la igualdad de oportunidades, no sólo no es discriminatoria, sino que es un modelo antidiscriminatorio.

De ahí que la Escuela Pública haya de luchar contra todo tipo de desigualdades y favorecer con atención especializada becas y ayudas para que ningún niño o niña con capacidad se vea privado de proseguir estudios como de que el mal llamado fracaso escolar acabe por convertirse en fracaso social, perpetuando las desigualdades existentes.

- ❖ **Integradora:** La educación integradora nace de la idea de que la educación es un derecho humano básico y proporciona los cimientos

para lograr una sociedad más justa (Rodríguez Espinar, 1993). Todos los alumnos tienen derecho a la educación, cualesquiera que sean sus características o dificultades particulares.

La escuela socializadora por excelencia, es uno de los lugares donde se puede y debe insistir en la lucha por una cultura de paz, a través de esa fuerza viviente que es la educación, agente indispensable para alimentar la paz.

- ❖ **Científica:** La principal característica es el uso del método científico para descubrir nuevos conocimientos respecto a la administración.

Este método puede ser descrito como de experimentación controlada formada de pasos bien definidos que deben ejecutarse en el orden adecuado.

El método científico puede considerarse como la actitud que debe adoptarse con respecto a los problemas o como un instrumento por medio del cual se obtienen respuestas basadas en datos efectivos reales (Hernández Pina, 1987). La esencia de la escuela de la administración científica es el desarrollo de una mente inquisitiva, con la resultante investigación inteligente en busca de mayores conocimientos, mas hechos y más relaciones, se requiere imaginación, originalidad y facultad para crear nuevas ideas.

La solución provisional que se deriva está influida directamente por el ingenio y la destreza del científico, y se requiere disponer de muchos recursos para cumplir con los diferentes pasos.

- ❖ **Gestionada por la comunidad educativa:** Decir que la Escuela Pública debe estar gestionada por la Comunidad educativa es afirmar su carácter democrático (Álvarez & Soler, 1996). La Escuela es una institución socializadora cuya misión fundamental es preparar a niños, niñas y adolescentes para que aprendan a desenvolverse

adecuadamente en la comunidad en que viven y se conviertan en ciudadanos y ciudadanas responsables.

- ❖ **Humanística:** Esta escuela se caracteriza por la importancia que da al estudio del factor humano en la administración. La Escuela Humanística comienza con estudios e investigaciones realizados por educadores, filósofos, sociólogo, psicólogos y humanistas (Martínez, 1997). Así se originan nuevos estudios que dan comienzo a nuevos campos del saber humano.

- ❖ **Laica:** El modelo de Escuela Pública que defendemos debe asumir como propio el legado del laicismo, este modelo que defendemos ha de ser respetuoso con todas las creencias e integrador de todas las ideologías, entendiendo ideología como visión de la realidad (Álvarez & Soler, 1996). No obstante, dado que la Constitución separa con nitidez Iglesia de Estado, entendemos que los valores de pluralismo y de compromisos éticos del laicismo deben estar presentes en las aulas, precisamente, para evitar discriminaciones y para respetar la libertad de conciencia.

- ❖ **Innovadora:** Las escuelas innovadoras están ayudando a ir más allá de los límites de la clase y de los modelos de educación tradicionales. A través de la contribución de nuestros recursos más valiosos, nuestras personas, ayudamos a que hoy la educación sea más comprometida, inspiradora y relevante.

Toda escuela innovadora trata de ser diferente y de proyectar su identidad (Carbonel, 2006), además el profesorado innovador y comprometido busca continuamente referentes de identidad, pertinencia y se encuentra más a gusto cuando estos se explicitan y comparten.

Consiste en una intervención sistémica en un establecimiento escolar que considere investigación y desarrollo aplicado, involucrando al conjunto de los integrantes de la comunidad educativa e incorporando

las mejores soluciones tecnológicas en todos los aspectos asociados al aprendizaje, incluyendo el desarrollo curricular, la colaboración y comunicación interna, el soporte administrativo y logístico, la evaluación y planificación.

- ❖ **Experimentadora:** Escuelas experimentales o modelos, son las que utilizan nuevos métodos de enseñanza (Rodríguez Espinar, 1993) para renovar y ajustar la educación a los nuevos tiempos, a modo de prueba, antes de implementarlas en todo el sistema educativo.

La escuela es el segundo hogar donde los niños y jóvenes alcanzan un alto nivel de conocimientos conceptuales, procedimentales y actitudinales imprescindibles en la vida práctica del ser humano desarrollando habilidades, destrezas y competencias que ejercen en su vivir diario propiciando el progreso integral del individuo.

ELEMENTOS CLAVES DE TRANSFORMACIÓN Y MEJORA

- ✓ **Liderazgo Directivo:**

Implica una cualidad personal, una habilidad para inspirar a los miembros de la organización para mirar más allá de sus propios intereses y centrarse en metas de toda la institución (Murillo, Barrio, & Alba, 1999). De esta manera se logra el buen desenvolvimiento institucional.

Es la capacidad de influir en las personas para que se esfuercen voluntaria y entusiastamente en el logro de las metas del grupo. El liderazgo que ejerza el director, será el principal medio para llevar a la comunidad escolar y al centro escolar, a una verdadera transformación del trabajo que ahí se lleva a cabo, con el fin de cumplir de la mayor y mejor manera con las metas y los objetivos educativos.

✓ Metas Institucionales:

Son definidas en el plan para mejorar la gestión de la escuela es decir son los pasos necesarios para ir avanzando en torno a lo que nos hemos propuesto deben pensarse en términos de tiempo y de resultados específicos (Alizondo, 2001), de tal forma que deben alinearse desde la visión, pasando por la misión y por los objetivos propuestos.

✓ Dimensión Organizativa:

Se refiere al funcionamiento y a las relaciones que se establecen dentro de una organización, en este caso, la escuela. (Frigerio, Poggi, Tiramonti, & Aguerro, 1992)

Esta dimensión organizativa, pilar para la transformación y mejora. Ofrece un marco para la sistematización y análisis de las acciones referidas a aquellos aspectos de estructura que en cada centro educativo dan cuenta de un estilo de funcionamiento.

Los elementos claves son importantes y necesarios para transformar el que hacer de la escuela hacia uno donde se posibilite el ofrecimiento de una educación de calidad por ello es preciso la incorporación de elementos innovadores mediante un proceso sistemático, organizativo y consensuado para alcanzar metas educativas eficaces que ayuden al buen funcionamiento del centro escolar.

3.1.2. Factores de eficacia y calidad educativa

Factores de eficacia

Las escuelas que han conseguido ser eficaces tienen una forma especial de ser, de pensar y de actuar, una cultura que necesariamente está conformada por un compromiso de los docentes y de la comunidad escolar en su conjunto, un buen clima escolar y de aula que permite que se desarrolle un adecuado trabajo de los docentes y un entorno agradable para el aprendizaje.

Sin embargo, para que se genere una carencia en eficacia es suficiente que uno de los elementos falle gravemente. Así una escuela con serias deficiencias de infraestructura, con graves problemas de relación entre sus miembros, o con una absoluta ausencia de compromiso de los docentes, puede generar una crisis en todos los niveles en la escuela que produzca un colapso en su funcionamiento.

Así a pesar de que una escuela eficaz no se defina por una serie de elementos, sino por una cultura especial, es posible detectar determinados factores que contribuyan a desarrollarla.

- **Sentido de comunidad**

Tiene establecido su misión y está centrada en lograr el aprendizaje integral, de conocimientos y valores, en sus estudiantes (Rosario, 2009). Esta escuela tiene explícita sus objetivos educativos y toda la comunidad escolar los conoce y comparte, porque han participado todos sus miembros.

En las escuelas eficaces los docentes están comprometidos con la escuela, con los estudiantes y con la sociedad, sienten el centro escolar como suyo y se esfuerzan por mejorarlo.

El trabajo en equipo del profesorado, tanto en pequeños grupos para la planificación cotidiana como en conjunto para tomar las grandes decisiones, es un claro ejemplo de esa eficacia escolar.

- **Clima escolar y de aula**

La existencia de buenas relaciones entre los miembros de la comunidad escolar es un elemento clave, directamente ligado a la eficacia escolar (Arón & Milicic, 1999). En una escuela eficaz los alumnos se sienten bien, valorados y apoyados por sus maestros, y se observan buenas relaciones entre ellos; los docentes se sienten satisfechos con la escuela y con la dirección, y hay relaciones de amistad entre ellos; las familias están contentas con la escuela y los docentes.

No se detectan casos de maltrato entre padres, ni de violencia entre docentes y alumnos. Una escuela eficaz es una escuela donde se observa “una alta tasa de sonrisas” en los pasillos y en las aulas.

Si se consigue una escuela donde alumnos y profesores van contentos y satisfechos a la escuela, sabiendo que van a encontrar amigos y buen ambiente, se está –sin duda– en el camino de una escuela eficaz. Porque una escuela eficaz es una escuela feliz.

En un clima de aula eficaz existe un entorno de cordialidad, con relaciones de afecto entre el docente y los alumnos, ausente de violencia y conflictos entre alumnos, es sin duda el mejor entorno para aprender y potenciar el aprendizaje de los alumnos.

- **Dirección escolar**

La dirección escolar es un factor clave para conseguir y mantener la eficacia; de tal forma que la persona que ejerza las funciones de dirección debe hacerlo de forma adecuada (Murillo J. , 2007). Entre las características de la dirección que contribuyen al desarrollo integral de los alumnos son las siguientes:

- Una persona comprometida con la escuela, con los docentes y los alumnos, es un buen profesional, con una alta capacidad técnica y que asume un fuerte liderazgo en la comunidad escolar.
 - El director de una escuela eficaz comparte información, decisiones y responsabilidades entre colegas además es reconocido como tal por docentes, familias y alumnos.
 - El estilo directivo participativo se caracteriza por la preocupación del directivo por fomentar la participación de docentes, familias y alumnos no sólo en las actividades escolares, sino también en la toma de decisiones organizativas de la escuela.
-
- **Un currículo de calidad**

El elemento que mejor define un aula eficaz es la metodología didáctica que utiliza el docente (Crevini & Nora Darie, 2007). De esta manera orientamos a nuestros estudiantes a alcanzar un aprendizaje de calidad, basándonos en el actual currículo.

Entre las características que fomentan el desarrollo de los alumnos son las siguientes:

- ✓ Las clases se preparan adecuadamente y con tiempo.
- ✓ Lecciones estructuradas y claras, donde los objetivos de cada lección están claramente explícitos y son conocidos por los alumnos, y las diferentes actividades y estrategias de evaluación son coherentes con esos objetivos. Siendo muy importante que en las lecciones se tengan en cuenta los conocimientos previos de los alumnos y que en el desarrollo de las clases se lleven a cabo actividades para que los nuevos conceptos se integren con los ya adquiridos.

- ✓ Con actividades variadas, donde haya una alta participación de los alumnos y sean muy activas, con una gran interacción entre los alumnos y entre éstos y el docente.
- ✓ Atención a la diversidad, donde el docente se preocupa por todos y cada uno de sus alumnos y adapta las actividades a su ritmo, conocimientos previos y expectativas. Las clases más eficaces son aquellas donde el docente se ocupa en especial de los alumnos que más lo necesitan.
- ✓ La utilización de los recursos didácticos, relacionados con las tecnologías de la información y la comunicación, están asociados con mejores rendimientos de sus alumnos.

- **Gestión del tiempo**

El grado de aprendizaje del alumno está directamente relacionado con la cantidad de tiempo que está implicado en actividades de aprendizaje (Calvo, 2007). Así, un aula eficaz será aquella que realice una buena gestión del tiempo, de tal forma que se maximice el tiempo de aprendizaje de los alumnos.

Varios son los indicadores relacionados con la buena gestión del tiempo que han mostrado su asociación con el desarrollo de los alumnos:

- ❖ El número de días lectivos impartidos en el aula. Las buenas escuelas son aquellas en las que el número de días de clases suspendidas son mínimos.
- ❖ La puntualidad con que comienzan habitualmente las clases. Las aulas donde los alumnos aprenden más son aquellas donde hay una especial preocupación porque ese tiempo sea el menor posible.

- ❖ En un aula eficaz, el docente optimiza el tiempo de las clases para que esté lleno de oportunidades de aprendizaje para los alumnos. Ello implica disminuir el tiempo dedicado a las rutinas, a la organización de la clase o a poner orden.
- ❖ El número de interrupciones de las tareas de enseñanza y aprendizaje que se realizan tanto dentro del aula como desde el exterior. Cuanto menos frecuente y más breves sean esas interrupciones, más oportunidades el alumno tendrá para aprender.
- ❖ La verificación de que los docentes que muestran una organización flexible son también aquellos cuyos alumnos consiguen mejores resultados.

- **Participación de la comunidad escolar**

Una escuela eficaz es donde alumnos, padres y madres, docentes y la comunidad en su conjunto participan de forma activa en las actividades, están implicados en su funcionamiento y organización que contribuyen a la toma de decisiones (Zorrilla, 2007), de esta manera se logra alcanzar la excelencia en la educación.

Es una escuela donde los docentes y la dirección valoran la participación de la comunidad y existen canales institucionalizados para que ésta se dé. La relación con el entorno es un elemento muy importante, en especial, para las escuelas iberoamericanas: las buenas escuelas son aquellas que están íntimamente relacionadas con su comunidad.

- **Desarrollo profesional de los docentes**

En una escuela en la que hay preocupación por parte de toda la comunidad, pero fundamentalmente de los docentes, por seguir aprendiendo y mejorando, es también la escuela donde los alumnos aprenden más (Miranda, 2007). De esta forma, el desarrollo profesional de los docentes se convierte en una característica clave de las escuelas de calidad.

- **Altas expectativas**

Las altas expectativas del docente por sus alumnos se constituyen como uno de los elementos más determinantes del logro escolar (Cariola & Cares, 2007). La comunicación frecuente de los resultados de evaluación, una atención personal por parte del docente o un clima de afecto entre docente y alumno contribuyen a que esas altas expectativas se conviertan en autoestima y, con ello, en alto rendimiento.

Así, un profesor eficaz debe tener altas expectativas hacia sus alumnos y, además, tiene que hacer que los alumnos las conozcan.

En la actualidad se considera que esas altas expectativas se dan en todos los niveles: así, son fundamentales las expectativas que tienen las familias sobre los docentes, la dirección y la escuela.

- **Instalaciones y recursos**

Un factor fundamental asociado al desarrollo integral de los alumnos, especialmente en países en desarrollo, es la cantidad, calidad y adecuación de las instalaciones y recursos didácticos (Román, 2007). Las escuelas eficaces tienen instalaciones y recursos dignos; pero, a su vez, la propia escuela los utiliza y cuida.

El entorno físico donde se desarrolla el proceso de enseñanza y aprendizaje tiene una importancia radical para conseguir buenos resultados. Por tal motivo es necesario que el espacio del aula esté en buenas condiciones de mantenimiento y limpieza, iluminación, temperatura y ausencia de ruidos externos; también, la preocupación del docente por mantener el aula cuidada y con espacios decorados para hacerla más alegre y acogedor.

Factores de calidad educativa

La calidad de la educación es aquella que forma personas capaces de comprender el mundo y gestar sus proyectos, aprovechando las oportunidades de las sorpresas inevitables que se presentan en el diario vivir, puesto que una educación de calidad es aquella que promueve la construcción de conocimientos psicológicos, sociales y científicamente significativos.

Desde esta perspectiva, es importante tener en cuenta los siguientes factores que contribuyen a la construcción de una educación de calidad.

- **El foco en la pertinencia personal y social**

El primer factor de una educación de calidad para todos es que ponga el foco en la pertinencia personal y social.

Es evidente que el concepto de calidad de la educación varía con el tiempo, no es homogéneo en un determinado momento y que su heterogeneidad se asocia a razones objetivas y subjetivas (Braslavsky, 1999), es decir a las situaciones, pero también a las necesidades, intereses, y convicciones de diferentes grupos y personas.

El concepto de calidad de la educación es uno de esos conceptos que es a la vez muy simple y muy sofisticado. Una educación de calidad es aquella que permite que todos aprendan lo que necesitan aprender, en el momento oportuno de su vida y de sus sociedades y en felicidad. En este sentido es válido plantear que el derecho al bienestar no es un derecho que se deba postergar para la vida adulta. Los niños y las niñas merecen, primero que nadie, sentirse bien cuando están en la escuela, ser felices en la escuela.

Una educación de calidad para todos tienen que ser pertinente, eficaz y eficiente; pero pocas personas se van a emocionar por esta convocatoria tripartita al punto tal de mover hacia delante la calidad de la educación para todos. Pero todos pueden emocionarse si se apela con más fuerza a la necesidad, al momento y a la felicidad. Dicho en otros términos se si utilizan términos del lenguaje emocional para definir la

pertinencia y si se la relaciona entonces a la vez con las necesidades que emanan del contexto socio-económico, político social y con aquellas que se vinculan a la subjetividad de las personas que aprenden.

Es necesario saber si es pertinente para las personas, tanto desde el punto de vista objetivo como subjetivo, es decir si le permite construir un sentido profundo y valioso del bienestar y acceder a ese bienestar mientras están en las escuelas y cuando salen de ellas.

- **La convicción, la estima y el autoestima de los involucrados**

El segundo factor de calidad de la educación es una tensión creativa entre la convicción, la estima y la autoestima de las sociedades y de las dirigencias políticas y de las administraciones en el valor de la educación.

A su vez los maestros y profesores estimados por sus sociedades se estiman a sí mismos y no se acusan de los errores, sino que los corrigen y sacan provecho de ellos.

La falta de convicción en el impacto que pueda tener la educación por todos los males de este mundo constituye dos problemas relativamente nuevos en el escenario educativo.

Como observa (Hardgreaves, 1996) la culpabilidad constituye una preocupación emocional profunda para los profesores. Sostiene este autor que los sentimientos de culpabilidad y de frustración, comunes entre los profesores, pueden producirles profundas y graves perturbaciones. Siempre falta algo por corregir, siempre se podría haber realizado mejor una tarea, siempre la sociedad demanda más de ellos.

La convicción acerca de las posibilidades de la educación fue una de las claves del éxito en los períodos en que la educación pudo más y estuvo siempre asociada a la valoración de los profesionales de la educación. Dio a los maestros profesores la energía necesaria para valorar a todos sus alumnos, con independencia de sus orígenes y de su diversidad.

- **La fortaleza ética y profesional de los maestros y profesores**

La otra cara de la moneda de la dinámica entre los docentes y la sociedad es su fortaleza ética y profesional. El círculo virtuoso en la relación entre los docentes y la sociedad es la configuración de valores de los docentes y su competencia para elegir las estrategias más adecuadas en los momentos oportunos.

Una hipótesis que se explora para intentar explicar por qué los maestros y los profesores parecen haber perdido una cuota relevante de reconocimiento profesional y social es la hipótesis de la desprofesionalización técnica que, según (Sacristán, 1997) los habría conducido a un desarme intelectual.

Las habilidades normalizadas o hábitos de los maestros y, sobre todo, de los profesores, consistían fundamentalmente en la recuperación de un conjunto de conocimientos construidos fuera de las escuelas y del sistema educativo llevarlos a la escuela a través de prácticas pedagógicas restringidas que se apoyaban en las principales tecnologías existentes.

Hay muchos maestros y profesores que logran enseñar bien en condiciones de adversidad. Las claves son: su profesionalismo y su fortaleza ética. Ellos se valoran a sí mismos y se sienten valorados por la sociedad además tienen valores de paz y justicia incorporados a su propia constelación moral y posee recursos para obtener resultados en sus alumnos. Desean y saben relacionarse con el contexto del que provienen sus alumnos y con ellos en tanto personas. Desean y saben seleccionar estrategias didácticas y materiales de aprendizaje y generar experiencias productivas, creativas y agradables.

Son maestros y profesores que pueden conectarse con lo que sienten sus alumnos, que tienen valores fuertes y que pueden definirse como “luchadores”. Muchas veces se encuentran con las limitaciones de sus directores y de sus inspectores. Otras cuentan con su apoyo.

- **La capacidad de conducción de los directores e inspectores**

En prácticamente todas las investigaciones educativas sobre la calidad de la educación se constata que las características del ejercicio del rol directivo y, de modo más específico, las de los directores y directoras de escuelas (Sacristán, 1997), estas aportaciones presentan una importante correlación con la posibilidad de gestar instituciones apropiadas para promover aprendizajes de calidad.

Las instituciones educativas parecen ser representadas a menudo por los directivos y supervisores por un lado, y por los estudiantes, por el otro; como importantes para cumplir funciones.

Pero sólo las instituciones educativas que están conducidas por directores y por supervisores que identifican la función cognitiva como función específica de la escuela, pero que asocian también esa función específica a una función formativa global y que tienen la capacidad de promover vínculos de todo tipo con el entorno logran promover vínculos de todo tipo con el entorno logran promover una educación de calidad. Esos directores y supervisores consiguen promover el trabajo en equipo al interior de las instituciones educativas y del sistema y las alianzas con las comunidades, las familias, las empresas y los medios de comunicación.

- **El trabajo en equipo dentro de la escuela y de los sistemas educativos**

Muchos centros educativos que logran construir una educación de calidad son escuelas en las cuales los adultos trabajan juntos (Pigozzi, 2004); y este trabajo conjunto se promueve más y mejor cuando también el sistema educativo como tal trabaja junto.

Las experiencias de desarrollo curricular compartido entre docentes de diferentes establecimientos, de reunión periódica de directores, de realización y devolución y diálogo de resultados de los operativos de evaluación a los establecimientos educativos y otra serie de ejemplos similares son también elocuentes, puesto que trabajar en equipo a todos o a cualquiera de los niveles posibles es sin duda una clave en el proceso de logro de una educación de calidad.

- **Las alianzas entre las escuelas y los otros agentes educativos**

Históricamente la expansión de la educación primaria fue posible debido a la existencia de alianzas profundas entre la familia y la escuela como instituciones con funciones diferenciadas y complementarias (Braslavsky, Informe sobre el desarrollo humano, 2003). En la actualidad hay cada vez más actores educativos y las alianzas son más difíciles de construir y de sostener.

Algunas familias no logran respetar las más elementales pautas de funcionamiento de los maestros como trabajadores. Los empresarios piden lo imposible al sistema educativo o no saben qué pedirle. Los medios de comunicación no saben o no desean asumir una función educativa explícita y reflexionada o por el contrario las escuelas no saben cómo aprovechar su existencia para promover calidad educativa.

La construcción de calidad educativa se facilita, en cambio, cuando todos los actores logran comprender la situación de los otros, pueden ver lo invisible y logran además ofrecerle algo a los otros en el espacio de valores compartido o compartible.

Evaluar y evaluarse, tomar distancia y construir cercanía, son algunas de las actitudes y prácticas que facilitan la construcción de alianzas.

- **El currículo en todos sus niveles**

El currículo son orientaciones incorporadas por los profesores (Braslavsky, Informe sobre el desarrollo humano, 2003), esto es un elemento relevante para definir la pertinencia de la educación, en particular a través de tres aspectos, que podrían denominarse sus básicos estructurales, disciplinares y cotidianos, es decir la educación es de calidad cuando cada disciplina tiene un foco claro y pertinente.

En todas las comunidades existen necesidades: de niños muy pequeños que no asisten a establecimientos educativos adecuados, de personas ancianas que no pueden trasladarse solas, de personas ciegas que necesitan que les lean, escriban o mejor aún que les enseñen a utilizar una técnica especial, de pueblos lejanos que están en guerra, de países enteros que sufren desastres naturales.

Por último identificar y resolver un problema propio de forma conjunta: los centros educativos casi siempre requieren alguna mejora y para lograr una educación de calidad para todos se figuran desafíos cognitivos o mentales, prácticos y emocionales.

- **La cantidad, calidad y disponibilidad de materiales educativos**

No hay calidad educativa sin entorno rico en materiales que puedan ser utilizados como materiales de aprendizaje (Pigozzi, 2004). La riqueza en los materiales no es una garantía en el proceso productivo de calidad educativa.

La calidad de esos materiales y las características de su uso a través de la dinamización por parte del docente profesional y éticamente comprometido son importantes.

- **La pluralidad y calidad de las didácticas**

La mejor constelación de recursos para el aprendizaje es inútil si no existen buenas didácticas y si esas buenas didácticas no son variadas y no están al alcance de los profesores.

La calidad de la educación se construye mejor cuando hay más cercanía entre los productores y los utilizadores de las didácticas (Sacristán, 1997), esto les permite a esas didácticas estar más cerca de su propia pertinencia: ser más apropiadas. Pero además también se construye mejor cuando se acepta que diversos caminos pueden conducir al aprendizaje con sentido y en bienestar; precisamente porque los niños y los jóvenes son diversos y diversos son también los profesores y los contextos.

- **Los mínimos materiales y los incentivos socioeconómicos y culturales**

No cabe duda que existen ciertos mínimos materiales por debajo de los cuales es muy difícil construir calidad educativa para todos (Pigozzi, 2004). Esos mínimos materiales deben garantizar que los niños y las niñas vayan comidos a las escuelas, que los salarios de los profesores sean dignos y que el equipamiento esté disponible.

En consecuencia la existencia de mínimos materiales y de incentivos al desarrollo de los contextos y de los maestros y poblaciones escolares debe ser considerada como una condición indispensable, pero no suficiente para el mejoramiento de la calidad de la educación.

Los factores de eficacia y calidad educativa son fundamentales para lograr la excelencia en la educación pues ayudan a desarrollar un adecuado trabajo de los docentes y un entorno agradable para el aprendizaje de los estudiantes, promoviendo su progreso y logros tanto intelectuales, sociales, morales y emocionales.

3.1.3. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar

Los factores socio-ambientales e interpersonales inciden en el aprendizaje y en el rendimiento académico puesto que ejercen gran influencia potenciando o minimizando los factores personales.

Los centros escolares que se organizan y funcionan adecuadamente logran efectos significativos en el aprendizaje de sus alumnos.

Los factores socio-ambientales e interpersonales son los siguientes:

- **El maestro y el rendimiento escolar**

La relación social y afectiva que el profesor establece con los alumnos tiene una influencia central en el alto o bajo rendimiento de los alumnos, más que la calidad de la instrucción (Filip, 1983), debe existir una relación interactiva entre docente y estudiante para el buen desarrollo integral del niño.

Además los maestros más efectivos son los que tienen expectativas más altas de éxito respecto de sus alumnos, están más conscientes de sus propias necesidades y sentimientos y dan mayor importancia a la dedicación de tiempo especial a los niños que tienen su rendimiento escolar bajo.

○ **Interacción social en el aula:**

El aprendizaje humano surge a partir de la relación entre personas y los procesos escolares de enseñanza-aprendizaje son procesos interactivos con tres vértices según (Cazden, 1991):

1. El alumno que aprende.
2. El objeto de conocimiento, que es el contenido a aprender.
3. El profesor que actúa, para favorecer el aprendizaje de los alumnos.

Los procesos del aula se ven como un contexto social para el desarrollo, al tiempo que contribuyen a la formación del proceso de enseñanza –aprendizaje. Y es que son ante todo las relaciones interpersonales que se establecen dentro del aula las que determinarán el tipo y la calidad del saber que se genere.

En definitiva, el concepto clave en educación debería ser el de interacción social. En efecto, cualquier cambio que tenga lugar en el aula se debe a algún tipo de interacción, fundamentalmente de dos clases: interacción interpersonal (relaciones profesor-alumno o alumno-alumno) e intergrupala.

○ **Control y gestión de aula**

El control y gestión de aula son dos aspectos diferentes que debe conocer y manejar el profesor (Fontana, 1986) y de esta manera poder impartir la docencia, realizar su función docente.

- Gestión: se relaciona con los aspectos administrativos y generales de la organización del aula, programaciones, tareas, métodos, tipo de instrucción

- Control: se relaciona con la forma de guiar el comportamiento de los alumnos dentro del aula.

El control por lo tanto hace referencia al tipo de disciplina que utilizan los profesores o los maestros en su aula lo que implica la necesidad de determinar conductas para que los alumnos sepan comportarse correctamente en diferentes contextos.

○ **La familia**

La familia juega un papel protagonista en el desarrollo de las personas (Gil, 2007), esto garantiza la supervivencia física, y también porque es dentro de ella donde se realizan los aprendizajes básicos que serán necesarios para el desenvolvimiento autónomo dentro de la sociedad.

Se han de fomentar las relaciones familia-escuela determinando diferentes vías o cauces de participación que contribuyan a la calidad de la enseñanza y prevención del fracaso escolar.

Los padres de familia deben involucrarse en el proceso de enseñanza y aprendizaje para que sus hijos tengan éxito en la escuela y en su vida mejorando las relaciones entre la familia y la escuela.

Entre las responsabilidades de la familia se destacan las siguientes:

- Contribuir con sus servicios en cualquier forma que ayude al enriquecimiento de la escuela en general.
- Trabajar en cooperación con los maestros, personal de la escuela y otros padres.
- Enviar a su hijo a la escuela preparado para las actividades del día, con un desayuno adecuado y descansado después de dormir en la noche.
- Proveer un ambiente familiar cariñoso y de apoyo.

- Mantener informada a la escuela de cualquier cambio en el estilo de vida de los niños que pueda afectar su progreso en la escuela.
- Involucrarse en programas escolares y comunitarios que ayuden a mejorar la salud emocional y académica de las personas que participan.

Los niveles que se pueden observar en un clima social según (Villa, 1992) son los siguientes:

✓ **Nivel organizativo o institucional**

Tiene que ver con el clima institucional y se relaciona con elementos como:

- Los estilos de gestión.
- Las normas de convivencia.
- La participación de la comunidad educativa.

✓ **Nivel de aula**

Tiene que ver con el «clima de aula» o ambiente de aprendizaje y se relaciona con elementos como:

- Relaciones profesor- alumno.
- Metodologías de enseñanza.
- Relaciones entre pares.

✓ **Nivel intrapersonal**

Tiene que ver con las creencias y atribuciones personales y se relaciona con elementos como:

- Autoconcepto de alumnos y profesores.

- Creencias y motivaciones personales.

- Expectativas sobre los otros.

Los factores socio-ambientales e interpersonales son fundamentales para que el estudiante construya sus propios aprendizajes en un ambiente de eficaces relaciones interpersonales es por ello que los docentes debemos crear un ambiente potencializador tomando en cuenta las necesidades, preocupaciones y entorno familiar que tiene el estudiante de tal manera que se logre en ellos efectos significativos en su aprendizaje.

3.1.4. Estándares de Calidad Educativa

Son descripciones de logros esperados de los actores e instituciones del sistema educativo por lo tanto son orientaciones de carácter público que señalan las metas para conseguir una educación de calidad.

Además los estándares (Ecuador, Google, 2011), permitirán verificar los conocimientos, habilidades y actitudes de los actores educativos (estudiantes, docentes y directivos), los mismos que se evidencian en acciones y desempeños que pueden ser observados y evaluados en los contextos en los que estos se desenvuelven.

Estos ayudan a orientar, apoyar y monitorear la acción de los actores del sistema educativo hacia su mejoramiento continuo.

Los estándares de calidad educativa son los siguientes:

- ❖ Estándares de Aprendizaje: Son descripciones de los logros educativos que se espera que alcancen los estudiantes.
- ❖ Estándares de Desempeño Profesional: Son descripciones de lo que deben hacer los profesionales de la educación competentes.

- ❖ **Estándares de Gestión Escolar:** Son procesos y prácticas de una buena institución educativa.
- ❖ Los estándares de desempeño docente son descripciones de lo que debe hacer un profesor competente; es decir, de las prácticas pedagógicas que tienen más correlación positiva con el aprendizaje de los estudiantes.

Los estándares de desempeño directivo son descripciones de lo que debe hacer un director o rector competente; es decir, de las prácticas de gestión y liderazgo que están positivamente correlacionadas con el buen desempeño de los docentes, la buena gestión del centro escolar, y los logros de aprendizaje de los estudiantes.

Entre los estándares de calidad educativa relacionados con la convivencia y el clima escolar es el siguiente:

- **Compromiso ético:** El docente enseña con valores garantizando el ejercicio permanente de los derechos humanos. Promueve el acceso, permanencia y promoción en el proceso educativo de los estudiantes.
- **Clima organizacional y convivencia escolar:** Los directivos fortalecen lazos con la comunidad. Cumplen acuerdos interministeriales de apertura del establecimiento educativo a la comunidad.

Los estándares de calidad educativa son indicaciones que nos dirigen para alcanzar metas significativas y conseguir una educación de calidad, permitiendo la verificación de conocimientos, habilidades y actitudes de los miembros de la comunidad educativa demostrándolo en sus actuaciones y desempeños que son observados en la práctica diaria.

3.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula

Código de convivencia, acuerdos No. 182 del 22 de mayo del 2008: (Ecuador, google, 2007)

El Ministerio de Educación del Ecuador, mediante Acuerdo Ministerial No 182 del 22 de mayo de 2007, institucionaliza el Código de Convivencia “que debe ser elaborado, evaluado y mejorado continuamente en todos los planteles educativos del país, como un instrumento de construcción colectiva, que fundamente las normas del reglamento interno y sobre todo que permita “cambiar las relaciones de los miembros de las comunidades educativas” propiciando “el buen trato, el desarrollo de la ciudadanía, la resolución alternativa de conflictos y el mejoramiento de la calidad de los aprendizajes”, determinando ejes como: democracia, ciudadanía, cultura del buen trato, valores, equidad de género, comunicación, disciplina y autodisciplina, honestidad académica y uso de la tecnología.

La educación para la convivencia se está convirtiendo en una tarea prioritaria para muchos centros educativos por eso es necesario enseñarlos de una manera vivenciada, creando el clima de aula y centro adecuado para que los alumnos puedan experimentar y sentir por sí mismos aquellas situaciones que les permitan avanzar en la construcción de su personalidad.

De acuerdo al código de convivencia, acuerdos No. 324 – 11 del 15 de septiembre /2011, (Ecuador, google, 2011) menciona que las autoridades de las instituciones educativas deben aplicar el siguiente acuerdo para garantizar “la seguridad de los estudiantes y la plena vigencia, ejercicio efectivo, garantía, protección y exigibilidad del derecho a la educación de niños, niñas y adolescentes”.

De igual manera responsabilizó a las máximas autoridades de los establecimientos educativos para que sean espacios de convivencia social pacífica, en los que se promueva una cultura de paz y de no violencia entre las personas y contra cualquiera de los actores de la comunidad educativa, así como la resolución pacífica de conflictos en todos los espacios de la vida personal, escolar, familiar y social.

Si bien la seguridad física de los estudiantes, durante la jornada educativa es de responsabilidad de los profesores e inspectores, conminó a los padres de familia, corresponsables de la educación, para que cumplan las medidas de protección a la seguridad de los estudiantes impartida por cada establecimiento y, luego de la jornada educativa, se hagan cargo de la protección de sus hijos o representados.

Los centros escolares deben ser lugares donde exista la armonía la paz y las buenas relaciones propiciando una excelente convivencia por eso en la actualidad se cuenta con acuerdos ministeriales cuyos contenidos se consideran básicos para la formación integral del individuo con normas, valores, actitudes que ayudan a desarrollar la capacidad crítica, capacidad de juicio y mejora del autocontrol.

3. 2. CLIMA SOCIAL

3.2.1. Clima social escolar: concepto e importancia

Conceptos:

Puede ser entendido “como el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinado por todos aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico confieren un peculiar estilo o tono a la institución, condicionante, a su vez, de los distintos productos educativos”. (Rodríguez, 2004)

(Arón & Milicic, 1999) El clima social escolar se refiere a la percepción que los individuos tienen de los distintos aspectos del ambiente en el cual se desarrollan sus actividades habituales, en este caso, el colegio. La percepción del clima social incluye la percepción que tienen los individuos que forman parte del sistema escolar sobre las normas y creencias que caracterizan el clima escolar.

El clima social de una institución educativa corresponde a la “percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan”. (Cornejo & Redondo, 2001)

(Rodríguez, 2004) “Se entiende como el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinado por todos aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico confieren un peculiar estilo o tono a la institución, condicionante, a

su vez, de los distintos productos educativos, además tiene un carácter multidimensional y globalizador. En él influyen numerosas variables: estructura organizativa, tamaño, formas de organización, estilo de liderazgo, características de sus miembros (profesores alumnos, etc.), comunidad en la que está integrado el propio centro. Son éstas las que van a determinar el ambiente de un centro.”

(Cere, 1993) «El conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinadas por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo a dicho centro, condicionante, a la vez de los distintos procesos educativos»

Ahora bien el clima social escolar se refiere al conjunto de características psicosociales y actitudes generales que posee un centro educativo, es decir en contexto en el cual se establecen las relaciones interpersonales y funcionales de la institución.

Además, es la percepción que tienen los miembros de la comunidad educativa acerca de las relaciones interpersonales que se establecen en el contexto escolar.

CARACTERÍSTICAS

A continuación se resaltan algunas características del clima social escolar según (Arón & Milicic, 1999), el ambiente de aula es un determinante decisivo para el bienestar de estudiante, como son las siguientes:

- **Conocimiento continuo, académico y social:** los profesores y alumnos tienen condiciones que les permiten mejorar en forma significativa sus habilidades, conocimiento académico, social y personal.
- **Respeto:** los profesores y alumnos tienen la sensación de que prevalece una atmósfera de respeto mutuo en la escuela
- **Confianza:** se cree que lo que el otro hace está bien y lo que dice es verdad.

- **Moral alta:** profesores y alumnos se sienten bien con lo que está sucediendo en la escuela. Hay deseos de cumplir con las tareas asignadas y las personas tienen autodisciplina.
- **Cohesión:** la escuela ejerce un alto nivel de atracción sobre sus miembros, prevaleciendo un espíritu de cuerpo y sentido de pertenencia al sistema.
- **Renovación:** la escuela es capaz de crecer, desarrollarse y cambiar.
- **Cuidado:** existe una atmósfera de tipo familiar, en que los profesores se preocupan y se focalizan en las necesidades de los estudiantes junto con trabajar de manera cooperativa en el marco de una organización bien manejada.
- **Reconocimiento y valoración:** por sobre las críticas y el castigo
- **Comunicación respetuosa:** entre los actores del sistema educativo prevalece la tendencia a escucharse y valorarse mutuamente, una preocupación y sensibilidad por las necesidades de los demás, apoyo emocional y resolución de conflictos no violenta.
- **Cohesión en cuerpo docente:** espíritu de equipo en un medio de trabajo entusiasta, agradable, desafiante y con compromiso por desarrollar relaciones positivas con los padres y alumnos.

IMPORTANCIA

El clima en el contexto escolar, es de gran importancia para el progreso y avance de la comunidad educativa para quienes trabajan en ella, y el contexto en el cual lo hacen, sino que también por las dinámicas que se generan con los estudiantes, su familia y entorno; y las percepciones mismas de los estudiantes como actores y destinatarios en relación al aula y a la escuela.

Los climas escolares positivos o favorecedores del desarrollo personal son imprescindibles pues facilitan el aprendizaje a todos quienes lo integran (Freiberg, 1999); los miembros del sistema se sienten agrados y tienen la posibilidad de

desarrollarse como personas, lo que se traduce en una sensación de bienestar general, sensación de confianza en las propias habilidades, creencia de la relevancia de lo que se aprende o en la forma en que se enseña, identificación con la institución, interacción positiva entre pares y con los demás autores. Los estudiantes se sienten protegidos, acompañados, seguros y queridos.

Como docentes debemos tener en cuenta el ambiente y clima social-escolar en el cual se desenvuelven a diario nuestros alumnos y que este pueda contribuir positivamente hacia una mejor formación y educación en unión y cooperación tanto de docentes de los padres de familia, estudiantes y directivos.

FACTORES DE INFLUENCIA EN EL CLIMA ESCOLAR

Según (Rodríguez Garrán, 2004) un los factores de influencia en el clima escolar son los siguientes:

❖ Participación – democracia:

Participan padres, alumnos, profesores y el PAIS.

Alumno _____participa_____ Consejo Escolar

Padres _____participa_____ Consejo Escolar – APA

Profesor_____participa_____ Consejo Escolar_Claustro

PAIS _____participa_____ Consejo Escolar

La participación es también un proceso de aprendizaje y no sólo un mecanismo al servicio de la gestión lo que se intenta conseguir con la participación en los centros es su mejora.

❖ Liderazgo:

Un líder democrático tiene las siguientes características:

- ✓ Líder elegido democráticamente.

- ✓ Admite discusión.
- ✓ Las decisiones se toman deliberando en común.
- ✓ La actuación del líder frente al grupo no directivo en el plano del contenido o directivo en el procedimiento para llegar a los objetivos señalados.
- ✓ Para el desarrollo de las tareas: el líder facilita y organiza el trabajo colectivo.
- ✓ Ayuda al grupo a percibir sus procesos, así como sus causas y motivaciones.
- ✓ Comparte responsabilidad con el grupo.

❖ **Productividad y satisfacción del grupo:**

La satisfacción de los individuos se manifiesta en la participación, en la cordialidad, en las iniciativas y en la superación de dificultades y problemas a través de canales democráticos ayudando a alcanzar una alta productividad, contribuyendo al éxito del equipo en mayor medida.

La productividad será más eficiente dependiendo del grado de satisfacción que exista entre los individuos.

❖ **Poder – cambio:**

EL centro educativo conformado por los padres, profesores y alumnos son los que pueden llevar a cabo este cambio para que las reformas o leyes educativas no se queden en la teoría, sino que pueden llevarse a la práctica

El cambio no es un proceso tecnológicamente controlable sino que lo esencial es la

puesta en práctica.

❖ **Planificación – colaboración:**

La colaboración entre todos los miembros de la comunidad educativa es esencial para promover procesos de participación, cambio y mejora en los centros educativos.

La planificación debe ser continua y ser la base de todo lo que ocurra en el centro educativo.

Además la planificación debe ser abierta, flexible en la que participan todos los miembros de la comunidad educativa.

❖ **Cultura de un centro:**

Dependiendo de la cultura que exista en este centro educativo dará un determinado clima escolar.

Cuando hablamos de cultura organizativa nos estamos refiriendo a una dimensión profunda que subyace la vida organizativa: nos situamos en las creencias, valores, los significados, supuestos, mitos, rituales entre otros aspectos. La cultura de un centro está influenciada por la cultura de la sociedad.

Un clima escolar positivo se crea con la ayuda de factores que influyen en el sistema educativo como la participación alumno – profesor – padre de familia, el liderazgo, la productividad y satisfacción del grupo, poder – cambio, planificación – colaboración, cultura de un centro son indispensables para su ideal funcionamiento mediante la interacción y el trabajo mutuo de cada uno de los miembros de la comunidad educativa, generando bases sólidas para la mejora de la institución.

Elementos eficaces para desarrollar un buen clima escolar

— **La comunicación:** grado en que se produce la comunicación entre las personas y los grupos (Brunet, 1987). Esto se produce al trasladar la información interna y externa, entre los distintos sectores y dentro de cada sector. Qué nivel de respeto existe entre los miembros de la comunidad.

Cómo es el grado de aceptación de las propuestas que se formulan en los distintos ámbitos de la comunidad educativa y las diferentes direcciones.

— **La participación:** grado en que el profesorado y demás miembros de la comunidad educativa participan en las actividades del centro, en los órganos colegiados en grupos de trabajo (Bordón, 1999). Refiriéndose al grado en que el profesorado propicia la participación de los compañeros, padres y alumnos.

Además se forman grupos formales e informales y cómo actúan respecto a las actividades del centro.

— **La motivación:** grado en que se encuentra motivado el profesorado en el centro en que desempeña su actividad profesional. Grado de reconocimiento del trabajo que realiza en el centro, visto desde todos los sectores.

— **La confianza:** grado de confianza que el profesorado percibe en el centro (Brunet, 1987). Siendo el grado de sinceridad con que se producen las relaciones entre los miembros de la comunidad educativa.

— **La planificación:** entendida como técnica para reducir incertidumbres y resolver problemas, como base de acción, como una serie de instrumentos técnicos puestos al servicio de la organización, con un carácter integral en el que predominen los planteamientos globales e interrelacionales de la organización (A, 2000), fundamentados en una normativa y coordinados por responsables formados para desempeñar esa función en los distintos ámbitos de los que se ocupa: ámbito organizativo y de funcionamiento, ámbito pedagógico-didáctico, etc.

— **El liderazgo:** es el que imprime un carácter específico a cada etapa, cada líder marca una imagen de la institución, un estilo propio de funcionamiento. (Delgado, 1995), siendo el motor de esa construcción histórica, social y cultural a los que llamamos «centros educativos» y «organización» en sentido más general.

— **La creatividad:** como uno de los fundamentos de la innovación. «La organización innovadora es la que siempre está aprendiendo, la que se adapta e inicia cambios». La creatividad como la capacidad de desaprender y volver a aprender, capacidad de adaptarse y explorar nuevas posibilidades, capacidad de estar atento e integrar los cambios que se producen en el entorno social y educativo, creando la necesidad de adaptaciones, innovaciones y cambios en las organizaciones.

La creatividad es considerada como uno de los elementos fundamentales de las organizaciones capaces de aprender y, con ello, responder a los retos que, en el ámbito social y educativo, tienen planteadas las instituciones y organizaciones. Retos de innovación en contextos complejos y cambiantes que requieren soluciones globales de altas miras, fundamentadas en planteamientos técnicos, con perspectivas y retos de calidad, todo ello unido a la idea de equidad que el propio sistema y las propias organizaciones educativas reclaman.

3.2.3. Clima social de aula: concepto

Conceptos:

(Martínez Otero, 2000) El clima o ambiente de aula es lo que rodea a las personas, que participan en el proceso educativo, esto es profesores y alumnos. El ambiente en clase se refiere al marco físico, psicológico y social en el que se educan a los alumnos. El clima social de aula ejerce gran influencia en los alumnos tanto en el rendimiento como en la satisfacción.

El clima social, por tanto, hace referencia a las percepciones subjetivas y al sistema de significados compartidos respecto a una situación concreta, que en el caso de la

escuela se traduce en la percepción compartida que tienen los miembros de la escuela acerca de las características del contexto escolar y del aula. (Cols, 1993)

(Moos, 1984), definió el clima social como la personalidad del ambiente en base a las percepciones que los habitantes tienen de un determinado ambiente y entre las que figuran distintas dimensiones relacionales. Así una determinada clase de un centro escolar puede ser más creativa, orientada a las tareas, etc.

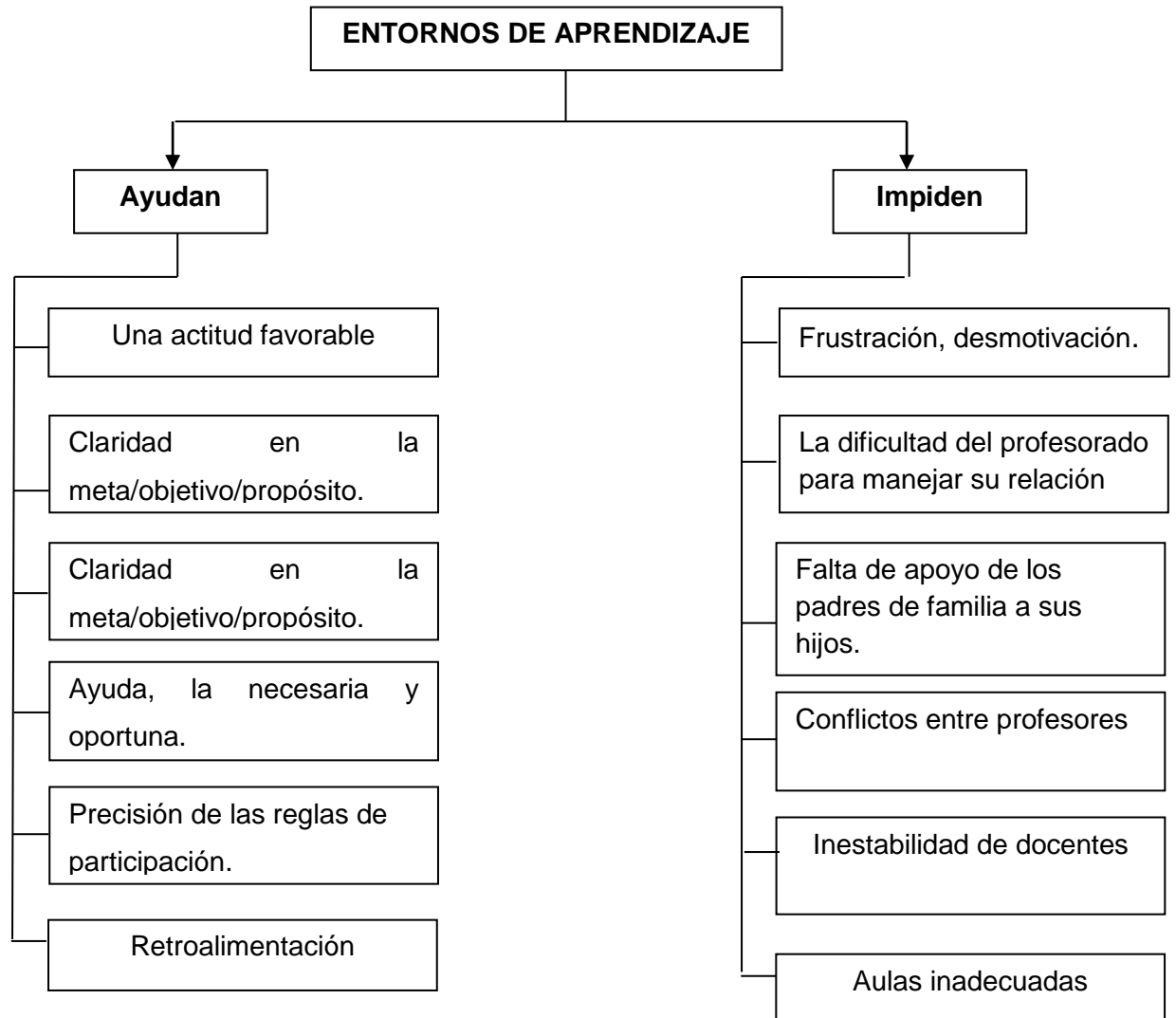
El Clima Social del Aula está determinado por el conjunto de características de la misma, tal como son percibidas por profesores y alumnos, considera que el clima del aula tiene personalidad propia, con unas características idiosincráticas que lo singularizan y diferencian de los demás. Así, hay climas más tolerantes, participativos, que ejercen mayor o menor presión sobre sus miembros, etc. (Moos & Trickett, 1984), Moos agrupa los climas del aula en seis tipos diferentes, dependiendo de cómo las características de las mismas se manifiestan y estructuran: aulas orientadas a la innovación, a la relación estructurada, al rendimiento académico con apoyo del profesor, a la colaboración solidaria, a la competición individual desmesurada y al control

Entiendo que aquellos climas de aula, que permiten la participación de sus miembros en la organización de la vida colectiva, son especialmente indicados para educar en la convivencia. (Moos R. , Evaluating educational environments, 1979)

(Trianes, 2000) El clima social del aula se considera positivo cuando los estudiantes se sienten aceptados, valorados, pueden expresar sus sentimientos y opiniones, se les escucha, se les considera como personas y puede realizar aportaciones e implicarse en diversas actividades.

Ahora bien considero que el clima social de aula es un ambiente de interacción, comunicación y funcionamiento relacionados con la calidad de vida en el aula de manera que favorezca el desarrollo cognitivo, afectivo y social de los estudiantes en la que ellos se sientan aceptados, valorados y logren expresar sus sentimientos y criterios en un ambiente agradable manteniendo una relación excelente entre profesor-estudiante de tal manera que el proceso de enseñanza-aprendizaje sea de calidad.

Entornos que ayudan e impiden el aprendizaje



Fuente: http://www.unacar.mx/f_educativas/mfaro03/modelo/ambiente.pdf

Elaboración: Sonia García

En base al organizador se puede observar claramente que los entornos de aprendizaje positivos hacen posible la comprensión y apropiación significativa de la enseñanza – aprendizaje, favoreciendo un clima adecuado en el aula, teniendo como objetivo principal la participación de los estudiantes siendo elementos claves para el logro de competencias deseadas en nuestros niños como también los entornos de aprendizaje negativos pueden impedir el progreso y avance de los educandos, por tal razón no

debemos generar ambientes que dificulten su aprendizaje más bien reflejar entornos que motiven el desarrollo integral del niño.

3.2.4. Características del clima de aula

- **Comunicación:** Es un fenómeno social, un instrumento de socialización (Saló Lloveras, 1989), la que nos permite interactuar con el otro e intentar una comprensión recíproca.
- **Óptimas relaciones interpersonales:** La escuela y la familia son las dos instituciones sociales (Navarro Soria & Pérez Pérez, 2011) son las que tienen mayor repercusión en la vida del niño, aunque cada uno de ellas se rige por reglas de interacción, patrones de comportamiento, es muy importante que en la escuela los niños mantengan una buena interacción y experiencias con sus compañeros basados en el diálogo y la comunicación.
- **Orientación:** Consiste en proporcionar información, guía y asesoramiento a alguien para que pueda tomar las decisiones más adecuadas (Solé, 2002), se debe tener en cuenta las características elegibles, como las características, capacidades y limitaciones de la persona.

La orientación proporciona los medios necesarios para la formación integral y personalizada del alumno en todas sus capacidades intelectual actitudinal y motriz.

- **Confianza:** Un elevado nivel de confianza es esencial para que se establezca un diálogo abierto (Stainback S. y., 2007), es necesario que para estudiar los factores ambientales que puedan modificarse y los enfoques alternativos que puedan ponerse en práctica para desarrollar una mejor confianza con los niños.
- **Seguridad:** Los alumnos se sienten seguros en sus aulas y no necesitan gastar energía en preocuparse por su bienestar físico ni por sus propiedades personales (Stainback S. y., 2007), por tal motivo los estudiantes aprenden a

ayudar a los demás y a compartir sus recursos, en vez de centrarse en defenderse y proteger sus pertenencias.

En estos ambientes seguros, los niños y los jóvenes aprenden a afrontar riesgos y a aceptar retos o situaciones nuevas, además la creación de un ambiente seguro favorece el éxito de todos los alumnos.

- **Responsabilidad:** La responsabilidad de una persona implica la conciencia de la acción, la libertad y el control de la misma y la evaluación de tal acción como portadora de beneficios o perjuicios (Escámez & Ramón, 2001), cada ser humano tiene sus obligaciones y principios que cumplir destacándose en sus actividades diarias.
- **Empatía:** Es necesario que seamos capaces de colocarnos en el lugar en el lugar del otro, teniendo en cuenta su propio punto de vista, asumiendo su marco de referencia “Si yo estuviese en esta situación y en estas condiciones, ¿cómo sería?” (Vieira, 2007). Al estar dispuestos a adoptar esta postura, nos acercamos a la persona y abrimos el canal de comunicación.
- **Integración:** Consiste en que las personas tengan acceso al mismo tipo de experiencias que el resto de la comunidad, buscando la participación en todos los ámbitos. (García Cedillo, y otros, 2000)
- **Adaptación:** Es cuando el estudiante logra ambientarse en un clima afectivo y donde su rendimiento académico es excelente (Navarro Soria & Pérez Pérez, 2011). Según las actitudes de las madres y de los padres hacia los estudios de sus hijos, hacia la vida escolar y al saber que la escuela les enseña, así serán los estudios motivacionales, intereses y ayudas materiales y ambientales del hogar influirán poderosamente en la adaptación del estudiante con ayuda del maestro.

La colaboración de ambos miembros de la comunidad educativa facilitará el desarrollo de los estudiantes.

- **Flexibilidad:** Capacidad de cambiar la perspectiva y adaptarse a nuevas reglas, ver las diferentes caras de un problema, (Gómez Masdevall & Mir, 2011) siendo de mucha importancia que el ser humano se ajuste a situaciones concretas y acordes a la realidad.
- **Autonomía:** Libertada para pensar y dejar que se desarrolle su fantasía y espontaneidad (Gómez Masdevall & Mir, 2011), el trabajo por si solo ayuda a desarrollar un mayor grado de destrezas y habilidades ene le ser humano.
- **Actividad:** Es el conjunto de acciones que llevan a cabo para cumplir las metas de un programa o subprograma que consiste en la ejecución de ciertos procesos o tareas mediante la utilización de recursos humanos, materiales, técnicos y financieros asignados a la actividad con un costo determinado (Coll & Edwards, 2006), mostrando que la actividad conjunta de profesor y alumnos en los procesos de enseñanza y aprendizaje son indispensables para lograr la excelencia en la educación.
- **Creatividad:** La creatividad es el motor que mueve la evolución del ser humano (Ganem Alarcón, 2004), esto permite transformar la realidad mejorándola, a los niños y jóvenes el desarrollo de habilidades y actitudes creativas puede permitirles adaptarse con mayor éxito a un mundo cambiante produciendo satisfacción, alegría y conduciéndonos a niveles más altos de realización personal.
- **Comodidad:** Es un sitio donde los niños, las niñas, jóvenes y adultos disfrutan más la estancia y privacidad (Camacho Álvarez, 2004), además la comodidad nos acoge y nos estimula, nos da seguridad y confianza.

Es importante preparar un ambiente físico y emocional en el aula para que se desarrollen eficazmente las diferentes experiencias de enseñanzas, aprendizaje de conocimientos, interacción y construcción de experiencias significativas.

- **Cooperación entre alumnos:** En un ambiente de cooperación los alumnos tienen una actitud más positiva hacia el aprendizaje y desarrollan una autoestima y confianza en sí mismos (Zoltán, 2007), los estudiantes al trabajar juntos tienden a apreciarse los unos a los otros, independientemente de cuestiones étnicas, culturales, de clase o diferencias en cuanto a habilidad puesto que en situaciones de cooperación dependen los unos de los otros y comparten objetivos comunes, lo que genera un sentimiento de solidaridad.
- **Ayuda del profesor:** El proceso de enseñanza – aprendizaje necesita la dirección del profesor y la ayuda que éste da a la construcción de conocimiento que realiza el alumno (Escaño & De la Serna, 2006). El desarrollo del proceso está condicionado por estas interacciones y tiene como objetivo la responsabilidad de desarrollar la autonomía del alumno.
- **Optimismo:** Es un realismo interno, fruto de una proceso de conocimiento y de autoconocimiento, y de la capacidad de decisión que cada uno sea capaz de ejercer sobre sus procesos mentales y de acción. (Nieto, Agueda Marujo, & Perloiro, 2003), se debe crear un ambiente de optimismo en el aula mediante el reconocimiento de los éxitos de cada uno, evitando fijarse solo en los errores realizando comparaciones.

Para propiciar el desarrollo de capacidades físicas, intelectuales, sociales y emocionales de nuestros estudiantes es de gran importancia que disponga de características relevantes promoviendo el aprendizaje, la seguridad y una conducta social apropiada alcanzando metas significativas a través de una clima social eficiente.

DIMENSIONES:

La escala de clima social escolar (CES) fue desarrollada por (Moos & Trickett, 1984) con el propósito de estudiar los climas escolares. Según Moos el objetivo fundamental de la CES es “La medida de las relaciones profesor-alumno y alumno – alumno, así como el tipo de estructura organizativa de una aula”.

- Dimensión relacional o relaciones:

La dimensión relaciones evalúa el grado de implicación de los estudiantes en el ambiente, al alcance de su apoyo y ayuda hacia el otro y el grado de libertad de expresión. Es decir en qué medida los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí. Sus sub-escalas son:

Implicación (IM): Mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y como disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias.

- Dimensión de desarrollo personal o autorrealización:

Es la segunda dimensión de esta escala a través de ella se valora la importancia que se concede en la clase a la realización de las tareas y a los temas de las materias, comprende las siguientes sub-escalas:

Tarea (TA)

Importancia que se la da a terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de las materias.

Competitividad (CO)

Grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas.

- Dimensión de estabilidad o del sistema de mantenimiento

Evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos, funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma. Integran esta dimensión las siguientes sub-escalas:

Organización (OR)

Importancia que se le da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares.

Claridad (CL)

Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos.

Control (CN)

Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y penalización de aquellos que no las practican. (Se tiene en cuenta la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas.)

- Dimensión del sistema de cambio

Evalúa el grado en que existen diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase. Formada por la siguiente sub-escala:

Innovación:

Grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno.

Estrategias de eficacia para el profesor

Las estrategias de intervención pueden agruparse en cuatro categorías (Martín, Del Barrio, & Fernández, 2001); las tres primeras guardan en mayor o menor medida la relación con el factor del clima escolar.

- ✓ Estrategias enfocadas al cambio de la organización escolar

Este tipo de actuaciones está basado en la idea de que el centro es un sistema general de convivencia que hay que gobernar y dinamizar de forma que facilite las relaciones positivas e impida, en la medida de lo posible, las negativas.

El diseño y desarrollo de la organización del centro a todos los miembros de la comunidad educativa, mostrando al alumnado una forma coherente de gestionar las relaciones interpersonales basadas en el diálogo, la cooperación y el enriquecimiento mutuo.

- ✓ Estrategias centradas en la formación del profesorado

Estas acciones van encaminadas a dinamizar las relaciones profesionales de los docentes mediante la constitución de grupos de trabajo en los que el profesorado tiene un papel activo en el diseño de las actuaciones que hay que desarrollar.

- ✓ Estrategias orientadas al desarrollo de actividades en el aula

Estas iniciativas están encaminadas hacia la gestión del clima social del aula, el trabajo curricular en grupos cooperativos, las actividades de educación en valores, de educación de los sentimientos, de estudio de dilemas morales y las dramatizaciones.

- ✓ Estrategias destinadas a la intervención específica contra la violencia escolar para desarrollar con el alumnado implicado y de riesgo

Lo que emerge de estas consideraciones es que abordar las manifestaciones de violencia escolar no puede hacerse con acciones concretas y aisladas, sino a partir, sobre todo, de la creación de un clima escolar de acogida y apoyo, además de involucrar a toda la comunidad educativa en la construcción de acciones favorables al bienestar de todos sus miembros.

Las características del clima social son tomadas de los siguientes autores: (Moos & Trickett, 1984)

3.2.4.1. Implicación

Grado de interés y participación que los jóvenes muestran con respecto a las actividades y disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias. Además es el compromiso y entrega del estudiante por su trabajo poniendo mucho interés en lo que hacen en la clase.

3.2.4.2. Afiliación

Amistad y apoyo entre los jóvenes, en esta clase los alumnos llegan realmente a conocerse bien unos a otros y se ayudan en sus tareas y disfrutan trabajando juntos.

3.2.4.3. Ayuda

Grado en que los docentes animan y ayudan al personal para crear un buen clima social en el que el profesor dedica tiempo a hablar con sus estudiantes manteniendo una comunicación abierta con ellos, manifestando confianza, preocupación e interés por sus ideas.

3.2.4.4. Tareas

Importancia que se da a la terminación de tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de las materias.

3.2.4.5. Competitividad

Grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas.

3.2.4.6. Estabilidad

Evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos: funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma.

3.2.4.7. Organización

Importancia que se le da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares. Además es el grado que mide la planificación, eficiencia y terminación de la tarea.

3.2.4.8. Claridad

Grado en que se conocen, las actividades diarias y se explican las reglas y planes para el trabajo.

Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento.

3.2.4.9. Control

Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y penalización de aquellos que no las practican. Se tiene en cuenta la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas.

3.2.4.10. Innovación

Grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno.

3.2.4.11. Cooperación

Evalúa el grado de integración, interacción y participación activa en el aula para lograr un objetivo común del aprendizaje.

3. 3. PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DE AULA

3.3.1 Aulas orientadas a la relación estructurada.

Se promueve la interacción y participación de los alumnos (Francesc & Medina Moya , 2008), en la que se mantiene altos niveles de comunicación bidireccional y de interacción entre profesores y alumnos.

También es importante que la estructura organizativa del aula sea dinámica y flexible, de tal manera que permita a los alumnos un alto grado de participación en todas las actividades educativas que se realicen.

Estrategias didácticas pedagógicas

- ✓ Generar un ambiente agradable de trabajo.
- ✓ Detectar el conocimiento previo de los alumnos.
- ✓ Generar conflictos cognitivos dentro del aula.
- ✓ El juego
- ✓ Crear situaciones en las que el papel de la imitación y el juego simbólico se empleen como herramientas del desarrollo cognitivo y personal.
- ✓ Utilizar las situaciones de interacción como un recurso más para ayudar a cada alumno que lo necesite, teniendo en cuenta sus capacidades y sus dificultades.

- ✓ Facilitar la participación de todos, en función de sus propias posibilidades.
- ✓ Incorporar e utilizar en el aula los materiales que el alumnado pueda encontrar en su vida diaria y que les puedan permitir diferentes niveles de resolución de las actividades de aprendizaje.
- ✓ Implicar a los alumnos, en la medida de lo posible, en el funcionamiento y en la organización del aula, asignándoles progresivamente responsabilidades para que colaboren en el mantenimiento del orden y participen en las dinámicas establecidas.
- ✓ Intentar que se sientan bien en la clase y que tengan ganas de aprender y de participar en las actividades.

3.3.2 Aulas orientadas a una competitividad desmesurada

Hay pocas reglas, poco énfasis en las relaciones, tampoco importa tanto la innovación, ni siquiera la claridad de las reglas: la clave en este tipo de clima de aula está en la competitividad (Arbones, 2005), más incluso que en el control que se puede ejercer.

Estrategias didácticas pedagógicas

- ✓ Realizar actividades creativas para el alcance de las competencias de aprendizaje.
- ✓ Integrar dinámicas grupales para realimentar los conocimientos del alumno.
- ✓ Diseñar indicadores que prueben cada nivel de competencia logrado. Estos indicadores serán medibles mediante evaluaciones observables.
- ✓ Favorecer la actitud reflexiva, crítica y creativa.

- ✓ Desarrollar destreza de razonamiento.
- ✓ Utilizar conocimiento científico para la resolución de problemas de la vida cotidiana.
- ✓ Aprender a aprender para poder enfrentar al ritmo con que se producen nuevos conocimientos, informaciones y tecnologías.
- ✓ Fomentar pensamientos de forma autónoma.

3.3.3 Aulas orientadas a la organización y estabilidad

Las relaciones entre los estudiantes son positivas (Lobatón, 2011). El énfasis está en la organización y en la claridad de las reglas, si bien hay menos control que en el segundo de los perfiles y mayor énfasis en la competición.

Estrategias didácticas pedagógicas

- ✓ Hacer conocer al estudiante la ubicación de las cosas de la clase, para que pueda utilizar en determinados momentos y donde está su material a utilizar.
- ✓ Potenciar al máximo su autonomía en todos los aspectos, desde sus cuidados personales, su imagen datos personales para desenvolverse solo en situaciones de la vida real.
- ✓ Proponer tareas y actividades que ayuden al orden del salón de clase.
- ✓ Optimizar la coparticipación de los alumnos para la enseñanza y aprendizaje.
- ✓ Maximizar las oportunidades de interacción entre los alumnos y compañeros.
- ✓ Diversificación de actividades.

3.3.4. Aulas orientadas a la innovación

Priman los aspectos innovadores y relacionales (Murga & Quicios García, 2005), la orientación a la tarea es escasa, como también se presta poca atención a las metas y procedimientos. El control del profesor es limitado.

Estrategias didácticas pedagógicas

- ✓ Propiciar que los estudiantes sean los protagonistas de sus propios aprendizajes.
- ✓ Producción de conocimientos teóricos y prácticos a través de los procesos de investigación, sistematización y evaluación de las innovaciones.
- ✓ Sistematización, difusión e intercambio de conocimientos e información a través de publicaciones, talleres y del sitio web.
- ✓ Desarrollo de experiencias innovadoras concretas en escuelas y programas educativos no formales.
- ✓ Utilizar la comunicación – diálogo – consenso como resolución de problemas.
- ✓ Desarrollar en el estudiante habilidades cognitivas y enseñarle a aprender por sí mismo.

3.3.5 Aulas orientadas a la cooperación

La cooperación consiste en trabajar juntos para alcanzar objetivos comunes (Johnson & Holubec, 1999). En una situación cooperativa, los individuos procuran obtener resultados que sean beneficiosos para ellos mismos y para todos los demás miembros del grupo.

Para que exista en el aula el aprendizaje o trabajo cooperativo es necesario una interdependencia positiva entre los miembros del grupo, una interacción directa “cara a cara”, la enseñanza de competencias sociales en la interacción grupal, un seguimiento constante de la actividad desarrollada y una evaluación individual y grupal.

En las aulas orientadas a la cooperación, los alumnos participan y colaboran con sus compañeros en las actividades que se realizan, pues tienen conciencia de pertenecer a un grupo de trabajo y persiguen la consecución de unas metas comunes (Blecua, 2007). Los resultados que persigue cada miembro del grupo son igualmente beneficiosos para los restantes alumnos con los que está interrelacionado cooperativamente, y ello facilita la interacción entre todos los miembros del grupo.

Estrategias didácticas pedagógicas

- ✓ Diseñar clases cooperativas que se ajusten a sus propias necesidades y circunstancias pedagógicas, a sus propios programas de estudios, materias y alumnos.
- ✓ Diagnosticar problemas que pueden tener algunos estudiantes para que trabajen juntos, e intervenir para aumentar la eficacia de los grupos de aprendizaje.
- ✓ Promover un ambiente de interrelación positiva entre los miembros del grupo.
- ✓ Realizar grupos de trabajo de dos en dos y darles la consigna de que entre ellos se pueden ayudar.
- ✓ Evitar que trabajen solos.
- ✓ Crear situaciones de trabajo en común.
- ✓ Combinar el empleo de materiales individuales y grupales y luego por parejas para contrastar opiniones.

- ✓ Promover actividades recreativas para la buena convivencia en el aula.
- ✓ Participar en juegos didácticos, cognitivos y motores para la buena convivencia y cooperación en el aula.

3.3.6 Relación entre la práctica pedagógica y el clima de aula

La práctica pedagógica es el lugar donde interactúa el docente en formación, los alumnos, el asesor, la institución educativa (Parga Romero, 2004), define las directrices para llevarla a cabo en su plenitud universitarios a su campo de acción práctica.

Los docentes deben tener unas bases humanísticas, fortaleciendo la ternura por medio de la comunicación asertiva, la socialización, la esperanza, la planeación, análisis, evaluación e innovación de sus prácticas pedagógicas, propiciando las herramientas necesarias para fortalecerse como seres humanos, donde los profesores deben ser ejemplo de imitar, verdaderos modelos a seguir desde que ingresa a la institución educativa, hasta su vida como tal, su cotidianidad, porque este genera impacto, convirtiéndose en un ejemplo de cambio, interactuando en su intervención con tacto, ternura y afecto, sabiendo controlar sus emociones y sus impulsos primarios ante una situación compleja en el aula, propiciando la participación, la sana convivencia y la enseñanza de habilidades sociales, promoviendo procesos de negociación, de reciprocidad, de actuación permanente de todos los actores, brindando elementos para fortalecer criterios y valores.

La práctica pedagógica se entiende como una acción que permite innovar, profundizar y transformar el proceso de enseñanza del docente en el aula. La práctica docente está unida a la realidad del aula, debido a que todo lo que hace el docente se refiere a lo que se hace en la vida cotidiana de la escuela, esta inscripción hace posible una producción de conocimientos a partir del abordaje de la práctica docente como un objeto de conocimiento, para los sujetos que intervienen, por eso la práctica se debe delimitar en el orden de la praxis como proceso de comprensión, creación y transformación de un aspecto de la realidad educativa.

La práctica pedagógica debe estar basada en la calidad y en la excelencia (Uría, 2001), la funcionalidad de los aprendizajes es la base para que todos los alumnos y alumnas alcancen éxito en sus logros escolares, manteniendo una convivencia ejemplar donde exista un ambiente agradable acogedor y potencializado donde los estudiantes se sientan animados de manera que le permitan transitar por el itinerario personal y escolar con altos grados de satisfacción y proyección de futuro.

Los cuatro pilares sobre los que se basa una educación (aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos, aprender a ser) marcan la línea que sirve para determinar los conocimientos y habilidades para la vida en la que aprenden a convivir. El aprendizaje más útil para la vida es el de establecer una relación positiva con uno mismo y es el eje fundamental de la educación.

Para que nuestro alumnado esté debidamente preparado para afrontar los retos del futuro y sea capaz de analizar, razonar y comunicar sus ideas de modo eficaz, desarrollando la capacidad de continuar aprendiendo a lo largo de sus vidas.

El contexto escolar debe existir lo siguiente:

- La promoción de una nueva cultura de convivencia en la comunidad educativa a través de la sensibilización, el debate participativo y la comunicación interpersonal.
- La consideración del centro educativo como espacio donde debe gestionarse la convivencia.
- Dar la importancia debida al aula como espacio de cotidianeidad educativa de convivencia escolar.
- La contención y mejora de conductas inadecuadas y la superación de situaciones de conflicto.
- La educación en los valores básicos para la convivencia.

Por lo tanto la escuela es un espacio donde se construye lo cívico y se aprende a consensuar un marco justo al contrastar los diferentes proyectos individuales o colectivos y al respetar las diferencias personales y culturales (Fraca, 2003). Con todo ello se contribuye a la creación de personas más justas y dialogantes, más tolerantes y más solidarias. Personas que cooperen en la creación de un entorno donde la agresión, la violencia y la injusticia no tengan cabida a la hora de resolver los problemas de las personas y de las comunidades.

Con la práctica pedagógica se alcanzan muchos logros uno de ellos es una Educación de calidad para todas las personas. Para ello hay que tener en cuenta que la escuela es el espacio clave para desarrollar las capacidades y para dotar al alumnado de los instrumentos que permitan a todas y todos enfrentarse a las nuevas situaciones dentro de la sociedad.

La práctica pedagógica y el clima de aula están estrechamente relacionadas en donde las múltiples experiencias que se dan en el entorno educativo se evidencian en la práctica de saberes en nuestros estudiantes con estrategias innovadoras que orienten y garanticen el proceso de enseñanza – aprendizaje en un ambiente agradable y óptimo propiciando una educación de calidad.

3.3.7 Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula

- ✓ Atribución de valor e importancia a la práctica del respeto mutuo y diálogo.
- ✓ Modos de expresión verbales sencillos, directos y respetuosos, que no hieran la sensibilidad de nadie; si es necesario deben establecerse reglas claras en este sentido.
- ✓ Potenciar un ambiente de grupo caracterizado por la cooperación y el diálogo.

- ✓ Favorecer la comprensión de las situaciones sociales de forma objetiva potenciando la comprensión del punto de vista del otro.
- ✓ Establecimiento de normas de clase consensuadas, mediante el diálogo donde participen todos alumnos/as, que incluyan también la opinión y necesidades docentes.
- ✓ Delimitación del tiempo, el espacio y los recursos para que las actividades se desenvuelvan espontáneamente, pero enriquecidas por la planificación previa de todo aquello que sea necesario
- **Para los alumnos y alumnas.** (Sacristán, El currículum: Una reflexión sobre la práctica, 2007), las prácticas pedagógicas realizadas en el aula deben ser acogedoras propiciando un ambiente cálido.
- ❖ Facilitar la integración del alumnado en el grupo-clase y en la dinámica escolar, favoreciendo el conocimiento mutuo, el trabajo en grupo, la elaboración y observancia de normas básicas de convivencia de modo consensuado, fomentando el desarrollo de actividades participativas, propiciando las reuniones grupales, la elección y funciones del delegado de clase.
- ❖ Contribuir a la personalización de los procesos de enseñanza y aprendizaje efectuando un seguimiento global de los alumnos y alumnas al objeto de detectar dificultades y necesidades, articular las respuestas educativas adecuadas y recabar, en su caso, los oportunos asesoramientos y apoyos.
- ❖ Coordinación y seguimiento del proceso de evaluación de los alumnos y alumnas, incluyendo el asesoramiento sobre su promoción.
- ❖ Favorecer los procesos de maduración vocacional y de orientación académica y profesional.

- **Para los profesores y profesoras.** (Fernández Pérez, 1998), nuestro ambiente en el aula debe estar motivado propiciando una mejor convivencia dentro del aula.
- ❖ Coordinar el proceso evaluador y la información acerca del alumnado entre los profesores y profesoras que intervienen en el mismo grupo.
- ❖ Posibilitar las líneas comunes de acción con los demás tutores-as y con el departamento de orientación en el marco del plan de acción tutorial.
- ❖ Coordinar con el equipo docente las respuestas a las dificultades de aprendizaje mediante refuerzo pedagógico, adaptaciones o diversificaciones curriculares.

- **Para las familias.** (Ortiz Ocaña, 2001), son pilares fundamentales para el desarrollo integral del niño, es por esto que los padres de familia deben aportar con refuerzos académicos eficiente a sus hijos al ayudarlos en casa.
- ❖ Implicar a los padres y madres en actividades de apoyo al aprendizaje y orientación de sus hijos e hijas.
- ❖ Informar a los padres y madres de aquellos asuntos relacionados con la educación de sus hijos e hijas.

- **Animación y dinámica de grupos.** (Zarzar, 2001), las técnicas y estrategias aplicadas en el aula son fundamentales para que el estudiante asimile y descubra sus aprendizajes y se sienta motivada al recibirla.
- ❖ Actividades para el conocimiento y atención de los problemas personales de los alumnos y alumnas en su integración dentro del grupo y los originados fuera del centro que tengan repercusión dentro del mismo.

- ❖ Actividades tendentes a mejorar la comunicación, clima de aula y relaciones en el grupo y con el grupo.
- ❖ Elaboración y aprobación de normas básicas de convivencia del grupo. Hay que basarse en las necesidades, intereses y preferencias de quienes aprenden (Profitós, 2001) y utilizar metodologías activas en la que se resalte la interacción entre el alumnado, la integración social, la capacidad de comunicarse eficazmente a colaborar con el desarrollo del pensamiento y descubrimiento del placer de aprender.

Estrategias de aprendizaje cooperativo

Elaboración y aprobación de normas básicas de convivencia del grupo. Hay que basarse en las necesidades, intereses y preferencias de quienes aprenden (Profitós, 2001) y utilizar metodologías activas en la que se resalte la interacción entre el alumnado, la integración social, la capacidad de comunicarse eficazmente a colaborar con el desarrollo del pensamiento y descubrimiento del placer de aprender.

- ✓ Rompecabezas.
- ✓ La cooperación guiada.
- ✓ El desempeño de roles
- ✓ El estudio de casos

Estrategias para el pensamiento crítico–reflexivo

El pensamiento crítico favorece el desarrollo del pensamiento reflexivo e independiente (Campos, 2007) esto permite a toda persona realizar juicios confiables sobre la credibilidad de una conversación o la conveniencia de una determinada

acción. Mediante el uso de las estrategias permite a la persona evaluar argumentos o proposiciones, tomar decisiones y aprender nuevos conceptos.

- Comparan y clasifican.
- Analizar hechos, generar, organizar ideas, defender opiniones, realizar comparaciones, derivar inferencias, evaluar argumentos y resolver problemas.
- Preguntar y argumentar lógicamente.
- Reconocer y evaluar opiniones.
- Son creativos.
- Ejecutan autocontrol.

Estrategias de autocontrol

Controlar es dominar el proceso de realización de una tarea de acuerdo a un plan (Carrasco, 2004), esto contribuye decisivamente a desarrollar el pensamiento reflexivo que abarca atención – organización e integración de la información. Mediante el autocontrol el alumno es capaz de valorar el progreso que va consiguiendo.

- Ayudarle a fijar metas referidas a uno o varios temas
- Auto registrar el proceso de su aprendizaje
- Que el alumno sea capaz de autoevaluarse.
- Ayudarle a auto reforzarse en los puntos débiles de su propio aprendizaje

Estrategias para prevenir la violencia escolar

El profesorado debe tener una actitud positiva para atender la diversidad (Armas Castro, 2007), mayor información sobre problemas de conducta y mayor dominio de recursos humanos y materiales para atender necesidades que se presenten.

Los docentes tenemos que ayudar a la prevención de la violencia escolar aplicando coordinadamente las siguientes estrategias:

- Promover la identificación de los alumnos con el centro y aumentar su grado de participación en la toma de decisiones.
- Crear un buen clima escolar en el centro, un lugar acogedor donde los alumnos se sienten aceptados como personas y tengan modelos positivos del papel de adulto.
- Incluir la Educación en valores y actividades para el desarrollo de habilidades sociales y personales desde un debate democrático y participativo.
- Concretar un sistema de normas referido a las conductas que tenga sentido para los alumnos y que se negocie con ellos.
- Mejorar la atención a la diversidad y la flexibilidad curricular y organizativa del sistema educativa del sistema educativo.

Los docentes debemos asumir roles relacionados a los requerimientos de nuestros estudiantes como personas con potencialidades, a los avances científicos y tecnológicos, de acuerdo a las nuevas demandas del sistema educativa demostrándolo en nuestras prácticas didácticas pedagógicas que mejoren la convivencia escolar procurando que los educandos disfruten de la enseñanza impartida para que la practiquen en su diario vivir, rodeados de un entorno acogedor propiciando un clima cálido, afectuoso y de confianza.

4. METODOLOGÍA

4.1 Contexto

Esta investigación se la realizó en la Unidad Básica “Rosa de Luxemburgo” de la parroquia La Victoria, del cantón Santa Rosa, provincia de El Oro, en el año lectivo 2011 – 2012, es un establecimiento rural de sostenibilidad fiscal, en esta Institución se aplicó las encuestas de cuarto, séptimo y décimo año de Educación Básica y a los tres docentes de los años correspondientes, para la recolección de información acerca de los tipos de aula y ambiente social en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

4.2 Diseño de la Investigación:

El presente trabajo acerca del Estudio de los tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje en educación básica, se emplea una investigación de cierta forma mixta porque es cuantitativa en el momento que se obtiene la información elaborada y tabulada mediante cuadros y gráficos estadísticos y cualitativa al realizar el análisis, interpretación y discusión de la información obtenida tanto de los estudiantes como profesores.

El presente estudio tiene las siguientes características:

- No experimental: Ya que se realiza sin la manipulación deliberada de variables y en él solo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos.
- Transeccional (transversal): Investigaciones que recopilan datos en un momento único.
- Exploratorio: se trata de una exploración inicial en un momento específico.
- Descriptivo: se podrán indagar la incidencia de las modalidades o niveles de una o más variables en una población, estudios puramente descriptivos. (Hernández Hernández & Sancho Gil, 2006), considerando que se trabajará en escuelas con: estudiantes y docentes del séptimo año de Educación Básica, en

un mismo período de tiempo, concuerda por tanto con la descripción hecha sobre el tipo de estudio que se realizará.

4.3 Participantes de la investigación

La Institución investigada es la Unidad Básica “Rosa de Luxemburgo” de la parroquia La Victoria, del cantón Santa Rosa, de la provincia de El Oro, en el periodo lectivo 2011 – 2012, es un establecimiento rural de sostenibilidad fiscal, en esta Institución se aplicó las encuestas a cuarto, séptimo y décimo año de Educación Básica y a los tres docentes de los años correspondientes.

El cuarto año de Educación Básica cuenta con veinte estudiantes a cargo de una profesora con 33 años de experiencia, impartiendo todas las áreas dadas en el año básico correspondiente, la docente tiene la edad de 57 años y su nivel de estudio es de profesora.

El séptimo año de Educación Básica dispone de treinta y tres estudiantes a cargo de una profesora con nueve años de experiencia, impartiendo todas las áreas dadas en el año básico correspondiente, la docente tiene la edad de 39 años y su nivel de estudio es de licenciada en Ciencias de la Educación, mención en Estudios Sociales.

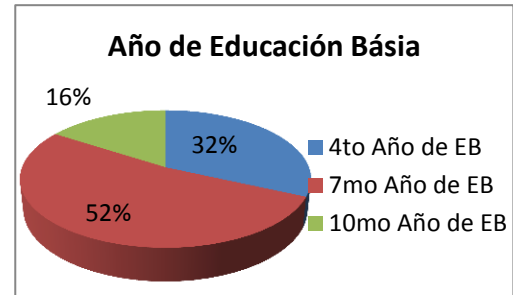
En el décimo año de Educación Básica tiene un total de 10 estudiantes a cargo de una profesora con 14 años de experiencia que imparte sus clases en el área de Ciencias Naturales, la docente tiene la edad de 52 años y su nivel de estudio es de licenciada en Ciencias de la Educación, mención en Ciencias Naturales.

TABLAS Y GRÁFICOS ESTADÍSTICOS DE LOS ESTUDIANTES

Tabla N° 1

AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA		
Opción	Frecuencia	%
4to Año de EB	20	31,75
7mo Año de EB	33	52,38
10mo Año de EB	10	15,87
TOTAL	63	100,00

Gráfico N° 1



Fuente: Cuestionario del clima social escolar CES elaborado por Moos y Trickett para cuarto, séptimo y décimo año de Educación Básica.

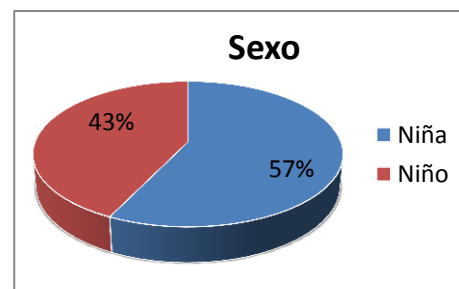
Elaboración: Sonia García

En relación a los datos observados podemos darnos cuenta que el 52,38% como porcentaje elevado corresponde al 7^{mo} Año de E.B, predominando así la mayor cantidad de estudiantes en este año de básica.

Tabla N° 2

Opción	Frecuencia	%
Niña	36	57,14
Niño	27	42,86
TOTAL	63	100,00

Gráfico N° 2



Fuente: Cuestionario del clima social escolar CES elaborado por Moos y Trickett para cuarto, séptimo y décimo año de Educación Básica.

Elaboración: Sonia García

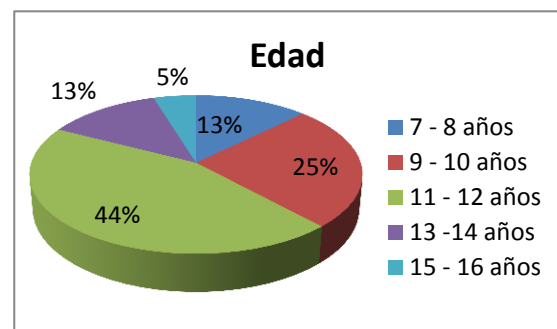
De acuerdo a los datos observados se puede resaltar que el 57,14% de los estudiantes encuestados son de género femenino siendo un número mayor del 50%, resaltando que en las aulas de la Unidad Básica predominan las niñas.

Hoy en día es fundamental la interacción de hombres y mujeres para la construcción de sociedades más justas y respetuosas de la dignidad humana, considerando tanto al género femenino como masculino iguales en derechos y deberes, creando condiciones necesarias para potenciar los aprendizajes que valoran y enriquecen la diversidad.

Tabla N° 3

Opción	Frecuencia	%
7 - 8 años	8	12,70
9 - 10 años	16	25,40
11 - 12 años	28	44,44
13 -14 años	8	12,70
15 - 16 años	3	4,76
TOTAL	63	100

Gráfico N° 3



Fuente: Cuestionario del clima social escolar CES elaborado por Moos y Trickett para cuarto, séptimo y décimo año de Educación Básica.

Elaboración: Sonia García

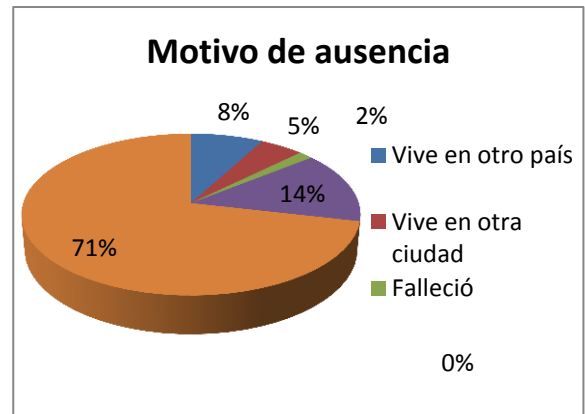
Según lo destacado en la tabla en su gran mayoría figura la edad de 11 – 12 años con el 44,44% de los estudiantes, en esta fase la adolescencia temprana se presentan en ellos cambios físicos, mentales, emocionales y sociales, puesto que es el comienzo de la pubertad, donde se producen cambios hormonales y se sientan preocupados, otros se pueden sentir presionados por sus compañeros para el consumo de alcohol, tabaco o hasta drogas, también afrontan dificultades de aprendizaje y problemas familiares prestando mayor importancia a la libertad, a las salidas y a la recreación.

A esta edad toman decisión por sí solos y se vuelven más independientes por ello es necesario la guía y el apoyo de los padres y docentes. En la institución educativa es conveniente realizar actividades y programas que sean interesantes para los estudiantes, manteniendo una buena comunicación con ellos y prepararlos para que tomen decisiones cuidadosas y responsables en su vida diaria.

Tabla N° 4

Opción	Frecuencia	%
Vive en otro país	5	7,94
Vive en otra ciudad	3	4,76
Falleció	1	1,59
Divorciado	9	14,29
Desconozco	0	0,00
No contesta	45	71,43
TOTAL	63	100,00

Gráfico N° 4



Fuente: Cuestionario del clima social escolar CES elaborado por Moos y Trickett para cuarto, séptimo y décimo año de Educación Básica.

Elaboración: Sonia García

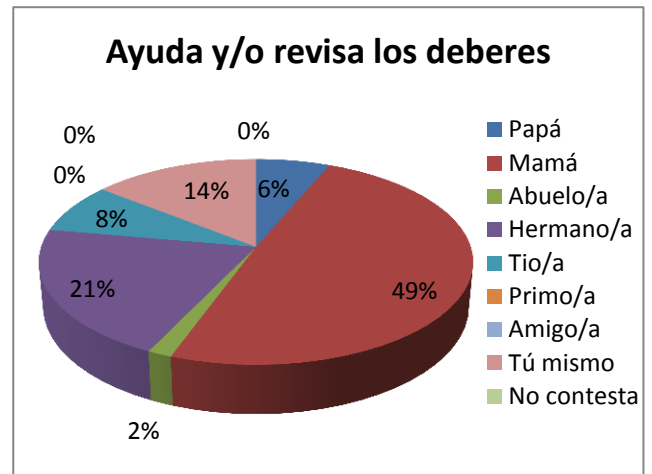
En relación a los datos presentados se puede enfatizar que el 14.29% de los estudiantes tienen a sus padres divorciados, siendo un factor de notable incremento en nuestro país pues la mayoría de los matrimonios se disuelven y terminan en divorcios por varios motivos entre ellos: la falta de comunicación, infidelidades, problemas económicos, factores culturales entre otros, el divorcio conlleva cambios en el entorno de los hijos como su inestabilidad emocional.

Los docentes debemos estar al tanto de las situaciones de nuestros estudiantes, interactuando con ellos manteniendo una buena comunicación mostrándoles confianza y apoyo en todas las oportunidades que se presentan.

Tabla N° 5

Opción	Frecuencia	%
Papá	4	6,35
Mamá	31	49,21
Abuelo/a	1	1,59
Hermano/a	13	20,63
Tío/a	5	7,94
Primo/a	0	0,00
Amigo/a	0	0,00
Tú mismo	9	14,29
No contesta	0	0,00
TOTAL	63	100,00

Gráfico N° 5



Fuente: Cuestionario del clima social escolar CES elaborado por Moos y Trickett para cuarto, séptimo y décimo año de Educación Básica.

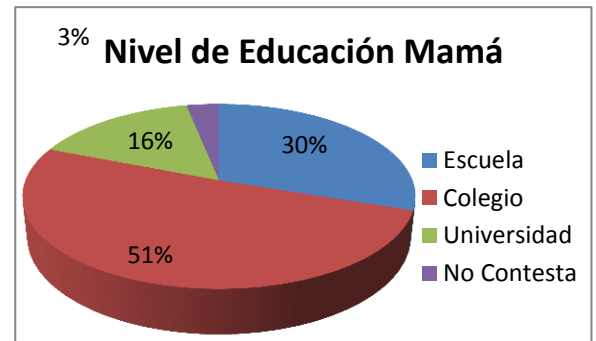
Elaboración: Sonia García

Según lo expuesto en la representación gráfica se puede notar que el 49,21% de los estudiantes reciben orientación de sus tareas escolares por parte de las madres de familia, siendo ellas las que en su mayoría pasan en casa realizando sus actividades domésticas por tanto la mayoría de las madres de familia son elementos activos ayudando a sus hijos al progreso y cumplimiento de las tareas con orden, limpieza y con calidad.

Tabla N° 6

Opción	Frecuencia	%
Escuela	19	30,16
Colegio	32	50,79
Universidad	10	15,87
No Contesta	2	3,17
TOTAL	63	100,00

Gráfico N° 6



Fuente: Cuestionario del clima social escolar CES elaborado por Moos y Trickett para cuarto, séptimo y décimo año de Educación Básica.

Elaboración: Sonia García

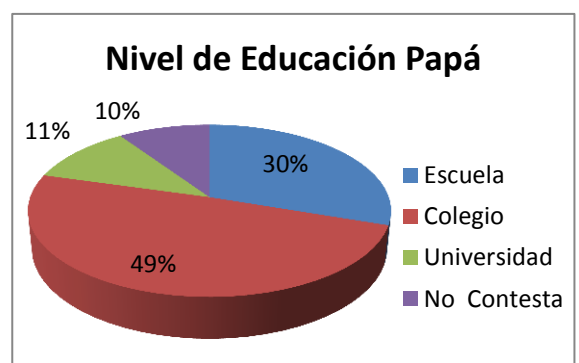
Con total claridad se observa que el nivel de educación de las madres de familia es muy numeroso en el nivel secundario teniendo un porcentaje del 50,79%, siendo un factor socioambiental más influyente en el desarrollo cognitivo, psicomotor y actitudinal de los niños y niñas.

La educación de las madres de familia es de suma importancia porque son ellas quienes dedican más tiempo a sus hijos dialogando y creando un buen ambiente de aprendizaje en casa ayudando con sus vastos conocimientos al progreso académico de sus hijos.

Tabla N° 7

Opción	Frecuencia	%
Escuela	19	30,16
Colegio	31	49,21
Universidad	7	11,11
No Contesta	6	9,52
TOTAL	63	100,00

Gráfico N° 7



Fuente: Cuestionario del clima social escolar CES elaborado por Moos y Trickett para cuarto, séptimo y décimo año de Educación Básica.

Elaboración: Sonia García

En la tabla N° 7 se puede observar de igual manera que el nivel de educación de los padres de familia es un porcentaje del 49,21% siendo el de mayor número en el nivel secundario, mostrando así que los padres poseen una buena preparación académica, incidiendo de esta manera en el desarrollo integral del niño, fortaleciendo sus aprendizajes y aportando con sus saberes a sus hijos.

El nivel de conocimiento de los padres de familia es prioritario en el desempeño estudiantil del niño o niña porque de esta manera el educando puede resolver inconvenientes que se le presenten en sus estudios, beneficiándolo y motivándolo a conseguir metas planteadas.

4.4 Métodos, técnicas e instrumentos de Investigación:

4.4.1 Métodos

Para realizar este trabajo se aplicó una investigación de tipo descriptiva y sintética basada en un enfoque investigativo, cualitativo y cuantitativo.

De manera cualitativa porque dio lugar a una explicación y caracterización de la realidad de los tipos de aula y el ambiente social en el que se desarrolla el proceso de aprendizaje en el Centro de Unidad Básica "Rosa de Luxemburgo" en sus años de educación investigados para conocer la problemática y al mismo tiempo idear alternativas de posible solución ante la situación generada al interior de la institución.

Cuantitativa debido a que mediante los valores y prácticas obtenidas con la aplicación del cuestionario tanto a estudiantes como docentes, se puede establecer cantidades y porcentajes de respuestas y participación, y en base a ellos establecer un análisis comparativo.

El método descriptivo que permite conocer el clima social y tipos de aula que se lleva a cabo en la institución mediante las costumbres, actitudes, procesos que ejecutan los profesores y estudiantes en la labor educativa, a través de una descripción de aspectos importantes como relaciones que mantienen ambos, interés en el proceso educativo, ayuda y cooperación entre los mismos durante la labor.

El método analítico- sintético, el mismo permite realizar la explicación de las relaciones que se mantienen entre estudiantes y docentes, para una mejor comprensión y conocimiento de la realidad del centro educativo.

El método inductivo-deductivo que permitió configurar el conocimiento y generalizar de manera lógica los datos empíricos y la información recopilada durante el proceso de investigación, empleando el razonamiento para descubrir las dificultades que se presentan en la institución.

El método estadístico el cual permite la aplicación de los instrumentos de investigación tanto a estudiantes como docentes, facilitando la obtención de resultados con validez y confiabilidad, efectuando la tabulación de datos empíricos y con ello establecer las generalizaciones apropiadas a partir de ellos.

El método hermenéutico permitió la recolección, análisis e interpretación bibliográfica en el diseño del marco teórico y facilitando el análisis de los datos e información empírica a la luz del marco teórico.

Todos estos métodos se los utilizaron en el transcurso de la investigación, procurando ser concisos y pertinentes en la elaboración de este trabajo investigativo.

4.4.2 Técnicas

Para la recolección y análisis de la información teórica y empírica, se utilizarán las siguientes técnicas:

- ❖ La revisión de literatura, como medio importante para conocer, analizar y seleccionar aportes teóricos, conceptuales y metodológicos sobre clima y tipos de aula.

- ❖ Los organizadores gráficos, como medios para facilitar los procesos de comprensión y síntesis de los apoyos teórico-conceptuales.

- ❖ La encuesta, es una de las técnicas más utilizadas que se apoya en un cuestionario previamente elaborado con preguntas concretas para obtener respuestas precisas que permiten una rápida tabulación, interpretación y análisis de la información recopilada. Se utilizará para la recolección de la información de campo. Servirá para obtener información sobre las variables del clima de aula y de esta manera describir los resultados de estudio.

4.4.3 Instrumentos

Para la presente investigación se utilizarán los siguientes instrumentos:

- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores (anexo 2).
- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes (anexo 3).

A continuación se detalla las subescalas expuestas en los cuestionarios:

Relaciones: Evalúa el grado en que los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí. Consta en las sub escalas:

- ✓ Implicación (IM): Mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y cómo disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias.
- ✓ Afiliación (AF): Nivel de amistad entre los alumnos y cómo se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos.
- ✓ Ayuda (AY): Grado de ayuda, preocupación y amistad del profesor por los alumnos (comunicación abierta con los escolares, confianza en ellos e interés por sus ideas).

Autorrealización: Es la segunda dimensión de esta escala; a través de ella se valora la importancia que se concede en la clase a la realización de tareas y a los temas de las asignaturas; comprende las sub escalas:

- ✓ Tareas (TA): Importancia que se da a la terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de la asignatura.
- ✓ Competitividad (CO): Grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas.

Estabilidad: Evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos: funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma. Integran la dimensión, las sub escalas:

- ✓ Organización (OR): Importancia que se da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares.
- ✓ Claridad (CL): Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos.

Cambio: Evalúa el grado en que existen diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase.

Cooperación: Evalúa el grado de integración, interacción y participación activa en el aula para lograr un objetivo común de aprendizaje.

4. 5 Recursos

4.5.1 Humanos

- ❖ Director de la institución educativa.

- ❖ Docentes

- ❖ Estudiantes

- ❖ Investigadora

4.5.2 Institucionales

- Unidad Básica “Rosa de Luxemburgo”

- UTPL

4.5.3 Materiales

- Carta de Autorización de Ingreso al centro educativo

- Cuestionarios de clima social escolar Ces de Moos y Trickett adaptación ecuatoriana aplicado a estudiantes.

- Cuestionario de clima social escolar Ces de Moos y Trickett adaptación ecuatoriana aplicado a profesores.

- Nóminas de los estudiantes de 4º, 7º y 10º año de educación básica

- Hojas de papel bong

- Computadora

- Internet
- Lápiz, esferográfico
- Fotocopias
- Cámara fotográfica

4.5.4 Económicos

Cantidad	Detalle	V unitario	V total
2	Trabajos en computadora	20,00	20,00
1	Resma de hojas	4,50	4,50
2	Lápiz	0,30	0,60
240	Impresiones	0,10	24,00
1	Borrador	0,30	0,30
	viáticos	1.50	22.50

4.6 Procedimientos

El trabajo de Investigación se lo realizó en la Unidad Básica “Rosa de Luxemburgo” que cuenta con un total de 225 estudiantes, primeramente se realizó una entrevista previa con el Sr. Director Lic. Víctor Miñán al mismo se le presentó la carta enviada de la Escuela de Ciencias de la Educación en la que indicaba el objetivo de visita y trabajo a realizar.

Una vez conocida la carta autorizó el permiso para aplicar las respectivas encuestas al cuarto, séptimo, décimo año de Educación Básica y a los docentes responsables de cada Año de Educación Básica citado.

Aproximadamente estuvo 2 horas en cada Año de Educación Básica para la aplicación de las encuestas.

Una vez aplicado los instrumentos de investigación se procedió a la tabulación de resultados en la plantilla electrónica ingresando todos los datos recopilados de la Institución Educativa.

Luego se procede a explicar la relación que tienen los resultados con el marco teórico, la investigación de campo manifestando la experiencia, juicio y aporte personal en la elaboración minuciosa y correcta del análisis, interpretación y discusión de resultados, con los mismos que se pretende corroborar el cumplimiento de los objetivos planteados en el proyecto.

Posteriormente se diseñan las conclusiones y recomendaciones en base a los objetivos y los resultados obtenidos de la investigación de campo, para finalmente plantear la experiencia de investigación que incluye una propuesta de mejora en aspectos donde se detecta falencias dentro del proceso, colocando también las fuentes bibliográficas investigadas y los anexos que permiten comprobar los hechos.

5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

5.1. Las características del clima de aula desde el criterio de estudiantes y profesor del cuarto año de Educación Básica.

Gráfico 1

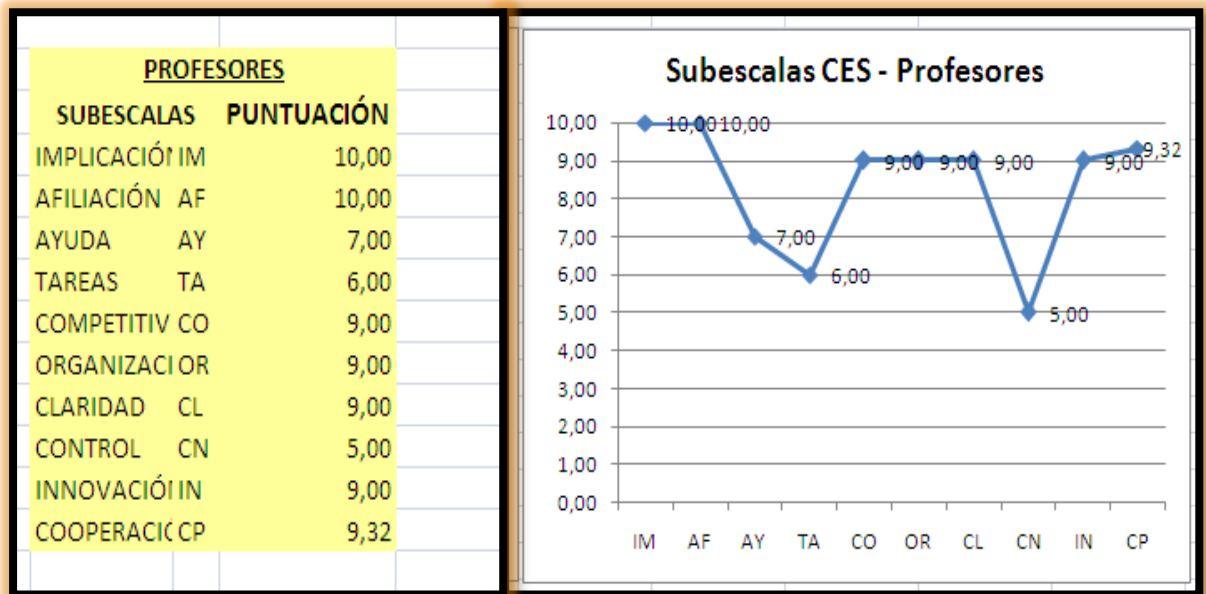
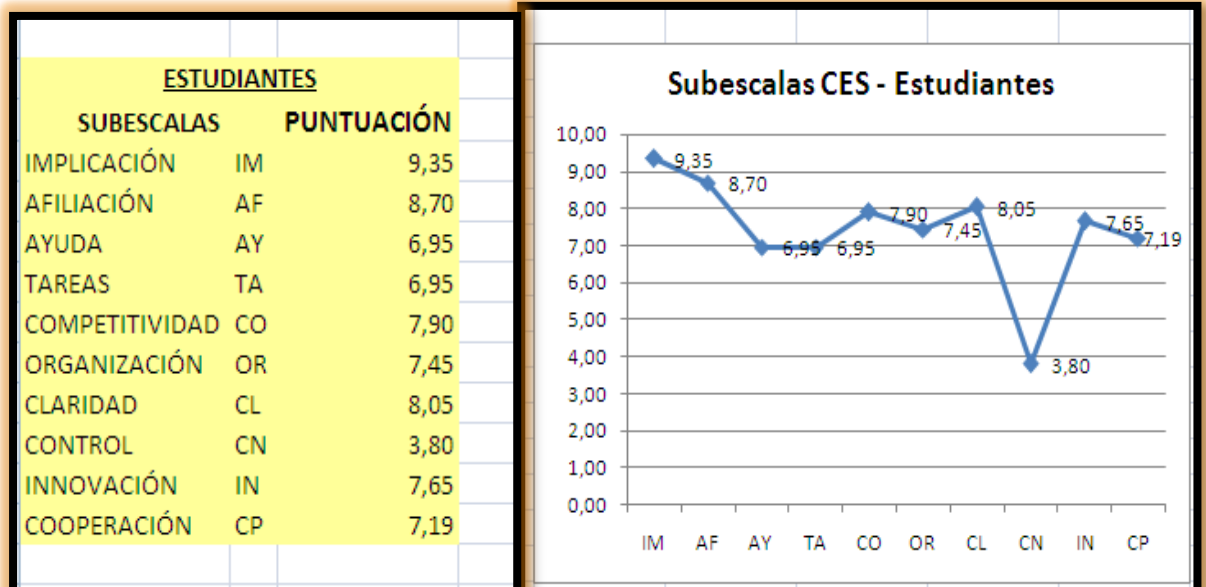


Gráfico 2



Fuente: Cuestionario del clima social escolar CES elaborado por Moos y Trickett para cuarto año de Educación Básica.

Elaboración: Sonia García

Las subescalas presentadas resaltan claramente en cada una de las dimensiones a las que corresponde que la docente (gráfico 1) da un gran significado a la dimensión de relaciones en la subescala de implicación con una puntuación de 10.00, pues los estudiantes muestran mucho interés a las actividades en el aula y participación, existiendo un gran apoyo entre los estudiantes y ayuda entre sí, en los trabajos realizados generando el desarrollo de competencias para alcanzar buenas calificaciones.

Mientras que en el (gráfico 2) se observa que para los estudiantes la implicación también es de gran valor pues su puntuación es de 10.00 por la participación y apoyo entre los estudiantes (afiliación) de igual manera con 10.00, la preocupación y amistad por parte del profesor a los estudiantes (ayuda) no es tan significativa teniendo una puntuación de 7.00, debido a que el docente no muestra una comunicación abierta con los educandos, demostrando poco confianza en ellos y una despreocupación por sus intereses, pensamientos y sentimientos que como estudiantes afrontan en su diario vivir.

En cuanto a la dimensión de estabilidad para la docente (gráfico 1) son muy positivas, resaltando a la organización con un puntaje de 9.00 de igual manera a la claridad con 9.00 a las tareas y normas con 6.00 evidenciando un elevado nivel, sin embargo para los estudiantes (gráfico 2) no hay un excelente orden siendo su puntuación en la organización de 7.45 en las normas claras para el cumplimiento de sus tareas más aún en el control con una puntuación menor a la media de 3.80 mostrando el incumplimiento de las normas y penalización de aquellos que no las practican en el aula.

La autorrealización como se observa en el gráfico 1 y 2 en lo que respecta a la importancia que da a la terminación de las tareas programadas y al interés que el profesor pone en los temas de la asignatura (tareas) se puntúa con 6.00 teniendo iguales puntuaciones, no siendo tan similar con la variable de competitividad con 9.00 pues para la docente (gráfico 1) es de gran importancia al esfuerzo que se da por lograr excelentes calificaciones mientras que para los estudiantes (gráfico 2) teniendo una puntuación de 7.90 puesto que no se le da tanta importancia por lograrlas y como la dificultad para obtenerlas.

Además se resalta que se da un mayor grado de importancia por parte de la docente (gráfico 1) a los cambios que se producen en el aula, la utilización de técnicas que estimulan la creatividad, participación e interés de los estudiantes (innovación) con un puntaje de 9.00, en cambio por parte de la docente en el aula de clase prevalece la integración, la interacción y participación activa (cooperación) con 9.32, no siendo así para los estudiantes (gráfico 2) pues sus puntuaciones en innovación es de 7.65 y en cooperación con 7.19 destacando que en el salón de clase debe existir un mayor grado de integración, aprendiendo a conocerse mejor y fortalecer lazos de amistad, ayuda y cooperación con estrategias innovadoras que mejoren el clima escolar.

Al observar las características manifestadas en el ambiente de clase por parte de docentes y estudiantes es indispensable compartir según el criterio de (Arón & Milicic, 1999), que las buenas relaciones entre los miembros de la comunidad escolar es un elemento clave, para que los estudiantes se sientan bien, valorados, apoyados por sus maestros, de esta manera nos hacemos partícipes de las palabras de (Freire, 2011) que una escuela eficaz es aquella donde se observa una alta tasa de sonrisas en las aulas de clase.

Por tal motivo es preciso mantener buenas relaciones humanas con nuestros estudiantes, interactuando entre sí y logrando eficiencia en nuestra institución educativa para el bienestar de los estudiantes fomentando una verdadera educación de calidad y calidez.

5.2. Las características del clima de aula desde el criterio de estudiantes y profesor del séptimo año de Educación Básica.

Gráfico 1

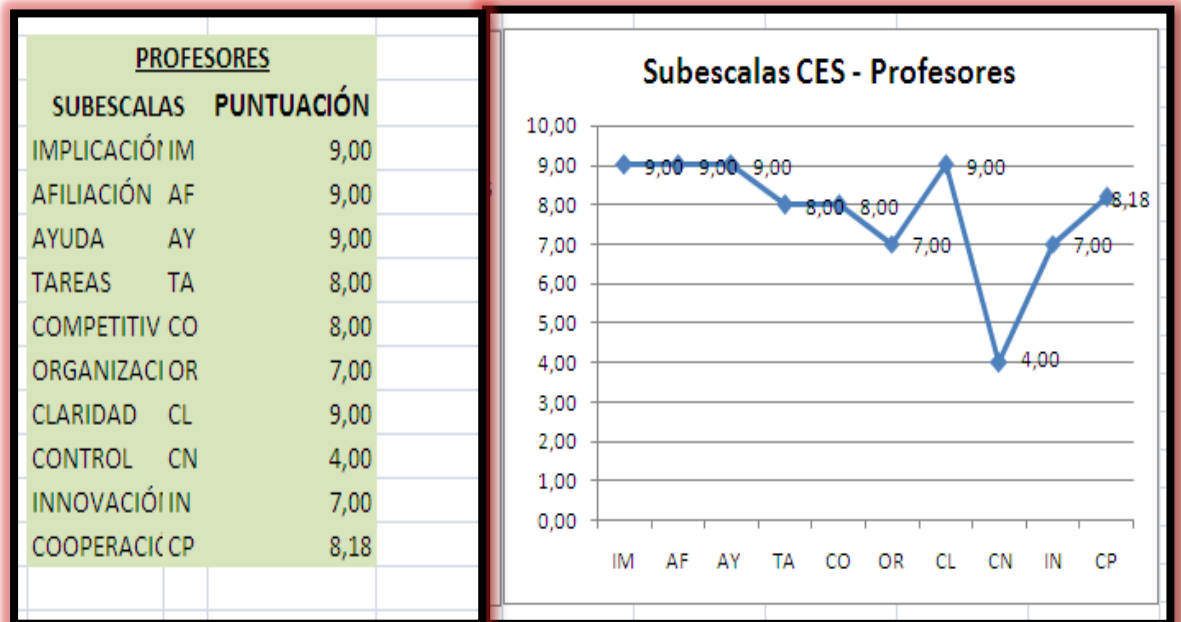
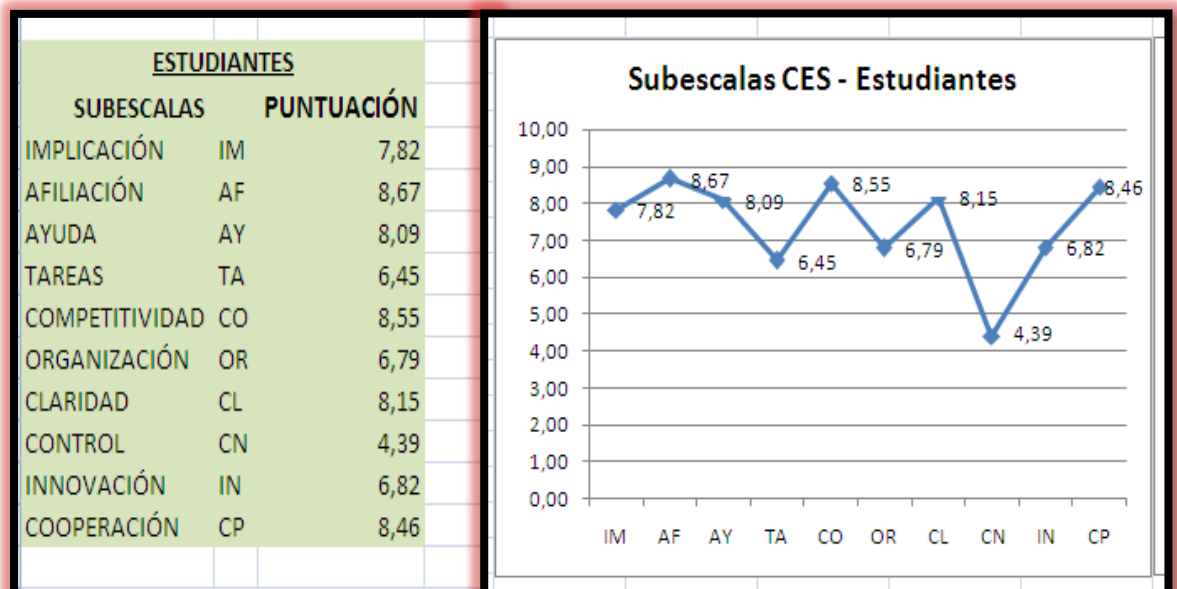


Gráfico 2



Fuente: Cuestionario del clima social escolar CES elaborado por Moos y Trickett para séptimo año de Educación Básica.

Elaboración: Sonia García

Según lo presentado las subescalas mostradas en la dimensión de relaciones que pertenecen a la de la maestra (gráfico 1) se evidencia el gran valor de participación e interés que el estudiante realiza en sus tareas y al compromiso y entrega que ellos hacen en las clases (implicación) teniendo una puntuación de 9.00 y las buenas relaciones interpersonales entre los estudiantes (afiliación) con 9.00, el apoyo y la buena comunicación brindándoles espacios oportunos para manifestarles confianza e interés por sus ideas a los estudiantes (ayuda) con un puntaje de 9.00; en cambio según el (gráfico 2) los estudiantes valoran en un segundo grado las variables como la implicación con 7.82, afiliación teniendo un puntaje de 8.67 y ayuda con 8.09, siendo indispensable la interacción y comunicación entre ambos actores educativos.

La autorrealización como se observa en la variable de tareas con 8.00 por parte del docente (gráfico 1) calificada con buenas puntuaciones se destaca la importancia que se concede en la clase a la realización de las tareas y a los temas de las materias por parte de los estudiantes (gráfico 2) no son muy significativas las clases impartidas por la docente por lo que existe una complejidad en sus tareas puntuándolo con 6.45, en lo que respecta a la competitividad (gráfico 1 y 2) sus puntuaciones son de 8.00 tanto los docentes como los estudiantes se esfuerzan por alcanzar metas propuestas en la que los estudiantes se esmeran por obtener buenas calificaciones así como a la dificultad para conseguirlas, brindándole la docente todo el apoyo necesario.

En lo que respecta a la estabilidad que comprende la organización su puntuación es de 7.00, claridad con 8.00 en las tareas escolares y normas que hay que cumplir y hacer cumplir. En ambos lados tanto estudiantes como profesores consideran esta dimensión significativa en el aula de clase.

Dentro de la dimensión de estabilidad se encuentra la variable control donde no es muy significativa para la profesora (gráfico 1) pues la puntuación es menor a la media 4.00 existiendo un deficiente control estricto en el cumplimiento de tareas y en la penalización de los infractores, resaltando también la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas, siendo de igual manera para los estudiantes (gráfico 2) es la dimensión menos significativa con un puntaje de 4.39, también para ellos no hay un control claro y eficiente en las normativas dadas.

La docente (gráfico 1) valora en segundo grado la dimensión de cambio donde existe diversidad, creatividad y utilización de técnicas innovadoras con una puntuación de 7.00 con el parecido puntaje tiene la misma significación para los estudiantes (gráfico 2) de 6.82, no así la cooperación pues sus puntajes son de 8.00 que según (Johnson & Holubec, 1999), las aulas orientadas a la cooperación, los alumnos participan y colaboran con sus compañeros teniendo conciencia que pertenecen a un grupo de trabajo y persiguen metas comunes.

Dentro del aula tienen la misma valoración para ambos actores docentes y estudiantes que demuestran por ambos lados lo importante que es esta variable en una aula de clase.

Es factible recordar según el criterio de (Fontana, 1986) que el control de los docentes en el aula implica la necesidad de determinar conductas para que los estudiantes sepan comportarse correctamente en diferentes contextos.

Es fundamental que el docente interactúe con sus estudiantes, manteniendo el orden, organización, claridad y control para sus estudiantes.

5.3 Las características del clima de aula desde el criterio de estudiantes y profesor del décimo año de educación básica.

Gráfico 1

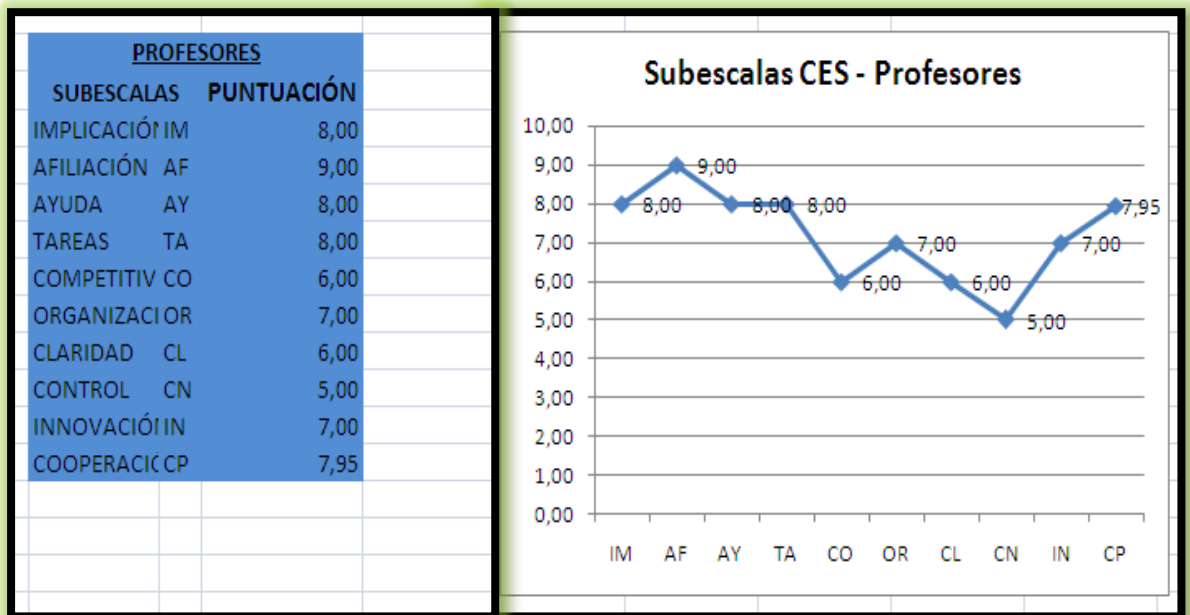
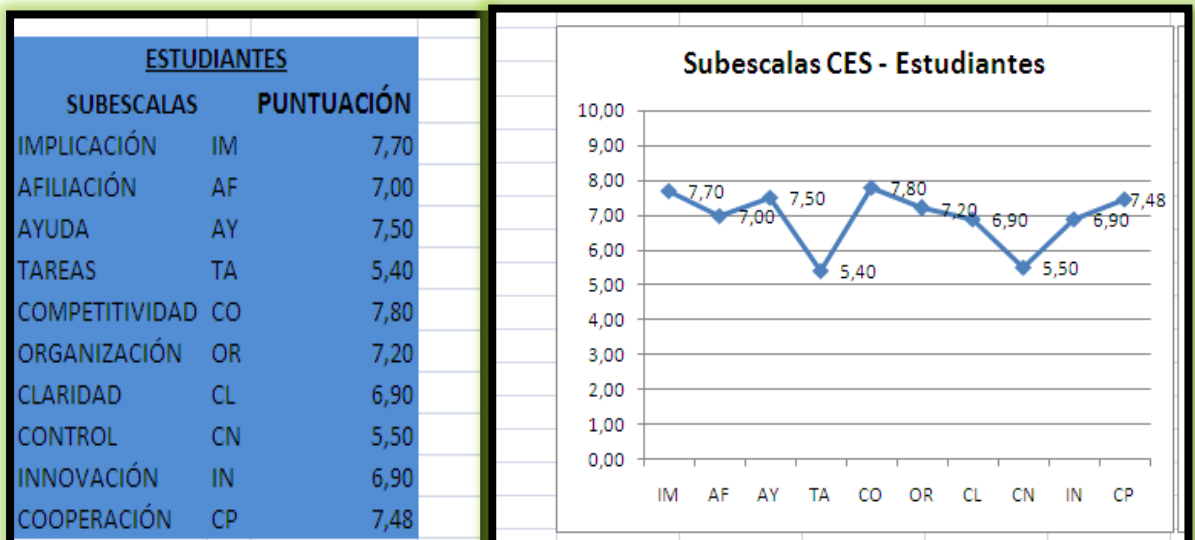


Gráfico 2



Fuente: Cuestionario del clima social escolar CES elaborado por Moos y Trickett para décimo año de Educación Básica.

Elaboración: Sonia García

De acuerdo a lo observado en el (gráfico 1) por parte del docente se demuestra que los estudiantes disfrutan trabajando juntos, ayudándose unos a otros en sus tareas (afiliación) con una puntuación de 9.00, el interés que sus estudiantes muestran en las actividades de sus clases (Implicación) con 8.00, y la confianza que los estudiantes muestran por sus profesores, la preocupación y amistad del profesor (ayuda) se puntúa con 8.00, siendo la dimensión de relaciones con mayor puntaje por parte del docente, mientras que, para el estudiante (gráfica 2) la variable de implicación su puntaje es 7.70 y ayuda con 7.50 tienen poca significación, no coincidiendo tanto así con la variable de afiliación que su puntaje es de 7.00 pues para los estudiantes no es tanta la amistad entre los alumnos y no hay mucha ayuda entre sí en sus tareas.

Según el (gráfico 1) el docente asume importancia a las tareas propuestas en su planificación y el interés que demuestra en sus asignaturas para que estas sean claras y precisas en el momento de impartirlas y conseguir el proceso del educando (tareas) teniendo una puntuación de 8.00, en cambio los estudiantes perciben que los docentes no crean un ambiente propio para interactuar y estrechar buenas relaciones, ni técnicas adecuadas para mejorar los lazos de amistad y apoyo entre ellos considerando los estudiantes a las tareas como la variable menos significativa dentro de las características del clima, pues su puntaje es de 5.40.

Según el (gráfico 1) la docente valora el grado de esfuerzo y esmero proporcionado por los estudiantes (competitividad) siendo su puntuación de 6.00 en las aulas de clases es menos significativo, por el contrario los estudiantes (gráfico 2) consideran que ellos dan mucha importancia al esfuerzo por lograr buenas calificaciones, así como a la dificultad para obtenerlas, teniendo una puntuación de 7.80.

La estabilidad perteneciente a la organización, claridad y control en el cumplimiento de las tareas escolares en las aulas de clase (control) con un puntaje medio de 5.00 por parte de la docente considerando que esta toma en cuenta el carácter estricto del mismo en la revisión, cumplimiento de normas y penalizaciones, en cambio mantiene un orden adecuado en la organización con una puntuación de 7.00 en la aplicación de reglas y normas en el salón de clase, de manera similar opinan los estudiantes (gráfico 2) teniendo igual valor en esta dimensión.

La innovación según la docente (gráfico 1) considera que es importante en el aula de clase para contribuir con el desarrollo integral del estudiante teniendo su puntaje de 7.00 mientras que para los estudiantes (gráfico 2) de igual modo satisfactorio por parte de la docente la preparación constante de ideas nuevas y actuales e innovadoras pues la puntúan con 6.90 pues no se da con gran valoración en este tipo de aula.

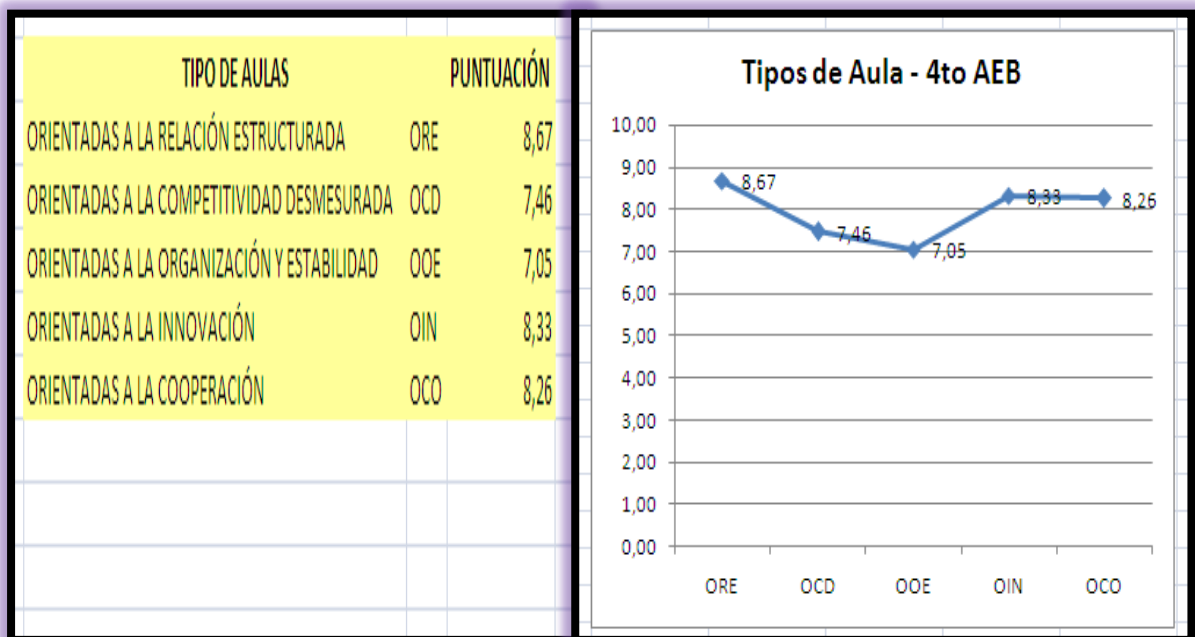
Debemos ser partícipes de trabajar con estrategias innovadoras que logren orientar y garantizar el proceso de enseñanza-aprendizaje, propiciando una educación de calidad.

La participación activa, la colaboración mutua y la interacción que se da en el aula con una puntuación de 7.95 en cooperación por parte de la docente (gráfico 1) y los estudiantes (gráfico 2) la consideran significativa siendo su puntaje de 7.48 para lograr buenas relaciones en el aula de clase.

Nuestras prácticas educativas deben girar en torno a las necesidades intereses de nuestros estudiantes creando un ambiente agradable y óptimo que garantice su bienestar emocional, social y valorativo.

5.4 Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica.

Cuarto Año de Educación Básica



Fuente: Cuestionario del clima social escolar CES elaborado por Moos y Trickett para cuarto año de Educación Básica.

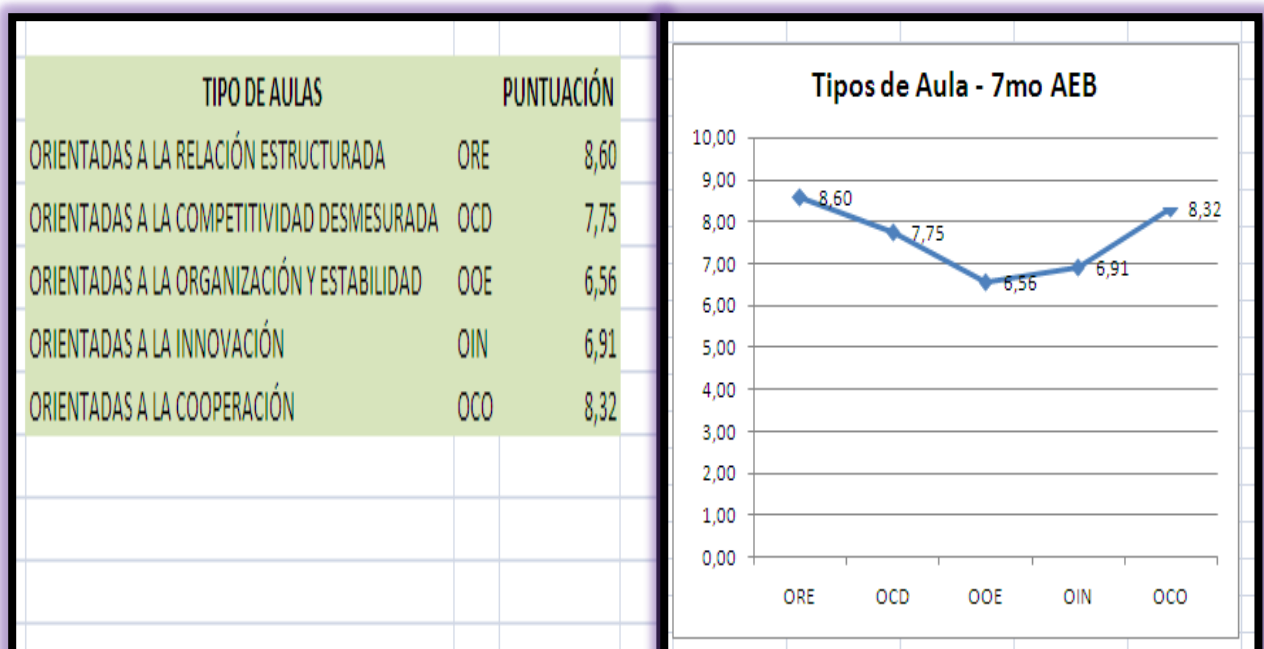
Elaboración: Sonia García

Según lo observado las aulas orientadas a la relación estructurada tiene un puntaje de 8.67 en la que se visualiza un buen porcentaje de conexión entre docentes y estudiantes en el aula de clase fomentando un alto grado de participación en actividades educativas generando un ambiente agradable alcanzando destrezas, actitudes y habilidades propiciando la competitividad cuyo puntaje es de 7.46 en las que nuestros niños procuran alcanzar sus metas propuestas.

Se obtiene una puntuación de 7.05 en el aula orientada a la organización y estabilidad en la que no se aplica totalmente la secuencia, planificación en el proceso y claridad en las reglas,

Las aulas orientadas a la organización y estabilidad tiene una puntuación de 7.56 son las que demuestran en sus relaciones organización y claridad en sus reglas proponiendo tareas y actividades adecuadas en el salón de clase, por eso es necesario tener presente la opinión de (Lobatón, 2011), potenciar al máximo la autonomía de los estudiantes en todos sus aspectos para que se desenvuelvan solos, manteniendo el trabajo interactivo, participativo y colaborativo entre todos los actores del sistema educativo, estas aulas orientadas a la cooperación tiene un puntaje de 8.26 junto con la innovación que tiene una puntuación de 8.33 demostrando el interés de los niños con estrategias innovadoras y creativas para el beneficio del educando.

Séptimo Año de Educación Básica



Fuente: Cuestionario del clima social escolar CES elaborado por Moos y Trickett para séptimo año de Educación Básica.

Elaboración: Sonia García

En las aulas orientadas a la relación estructurada con 8.60 se observa que considera esencial la comunicación bidireccional y la interacción entre docentes – estudiantes manteniendo un buen porcentaje, creando una aula acogedora con deseos de

aprender, pues (Villa, 1992) menciona que los docentes debemos crear un ambiente potencializado tomando en cuenta las necesidades, preocupaciones y entorno familiar que tiene el estudiante para lograr en ellos efectos significativos en su aprendizaje.

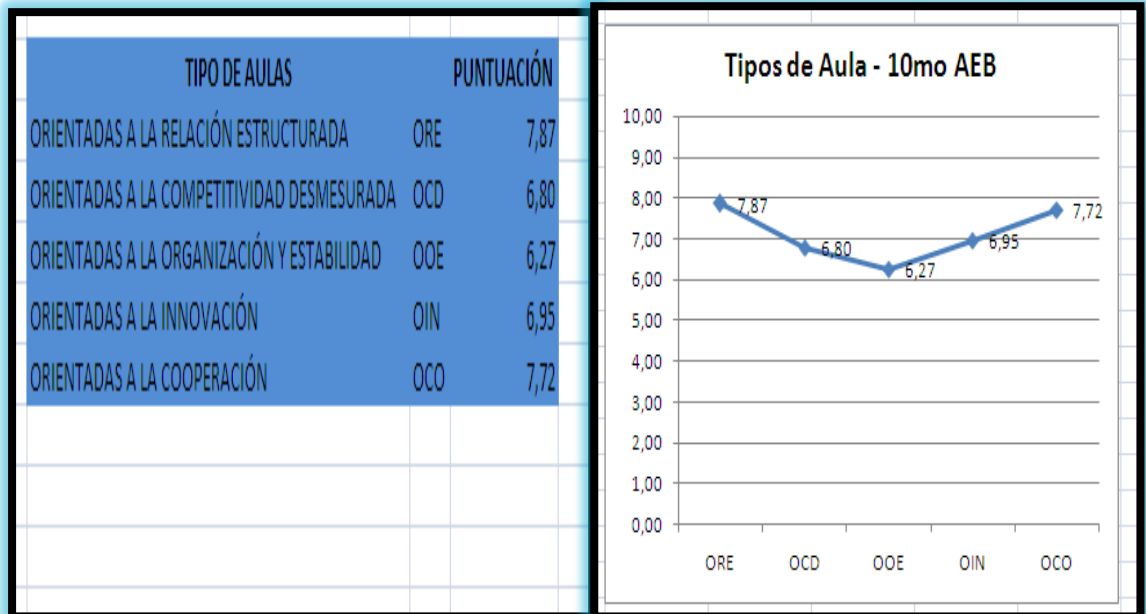
En las aulas competitivas se puede notar un buen número de esfuerzo y constancia con una puntuación de 7.75 por conseguir buenas calificaciones a pesar de las dificultades que se presenten.

En el caso de aulas orientadas a la organización y estabilidad su puntaje es de 6.56 tiene un puntaje un poco más de la media demostrando que la relación entre los estudiantes no son tan positivas que no existe mucha claridad en las reglas y menos en el control, orden y estabilidad, es ahí donde debemos maximizar las oportunidades de interacción en los alumnos y compañeros, diversificando actividades que eleven el máximo desarrollo del niño.

Lo mismo sucede con aula orientada a la innovación con 6.91 siendo no tan fácil adaptarse a la nueva transformación de las políticas educativas por ello se percibe un rendimiento no satisfactorio por eso es imprescindible la permanente actualización de los aprendizajes. “El desarrollo profesional de los docentes se convierte en una característica clave de las escuelas de calidad.” (Moos R. , Evaluating educational environments, 1979). Es necesario que los docentes no preparemos día a día y estemos actualizados con el nuevo sistema educativo.

Además se observó según resultados que el trabajo mutuo la interacción entre compañeros y docentes facilita el proceso de enseñanza – aprendizaje en un ambiente cálido, afectivo y armónico manteniendo una buena convivencia en el aula demostrando un buen número de 8.32 en aulas orientadas a la cooperación.

Décimo Año de Educación Básica



Fuente: Cuestionario del clima social escolar CES elaborado por Moos y Trickett para décimo año de Educación Básica.

Elaboración: Sonia García

Según lo observado las aulas orientadas a la relación estructurada tiene un puntaje de 7.87 existiendo nivel poco satisfactorio de interacción y participación entre estudiantes y docente por eso es importante que el aula sea dinámica y flexible y se mantengan altos niveles de comunicación bidireccional y de interacción entre profesor y alumnos, priorizando que exista una alta participación entre los estudiantes y según (Francesc & Medina Moya , 2008) se debe generar un ambiente agradable de trabajo. De esta manera se propicia un buen clima dentro del aula.

La competitividad con una puntuación de 6.80 no tiene un gran poder en este tipo de aula pues sus estudiantes no demuestran esfuerzos por alcanzar competencias en sus aprendizajes, así mismo sucede con las aulas orientadas a la organización y estabilidad con 6.27 de puntaje donde no hay claridad en sus normas, poco control en el orden de sus actividades evidenciándose en los resultados obtenidos donde los estudiantes no tienen claro el uso correcto de las normas existiendo dificultad para seguirlas tanto en sus reglas y principios que se llevan a cabo dentro de la institución,

manteniendo un conflicto cognitivo en los pensamientos de los niños y niñas del año de Educación Básica analizado.

Es importante resaltar lo mencionado por (Moos & Trickett, 1984): el ambiente es un determinante decisivo del bienestar del individuo fundamental, como formador del comportamiento humano contemplando una compleja combinación de variables organizacionales y sociales que influirán en el desarrollo del individuo.

También existe poco interés por procesos innovadores pues tiene un puntaje 6.95, siendo oportuno que los docentes mantengan una capacitación permanente y profesional para aplicarlos en el aula de clase siendo indispensable que se preparen mejor y obtengan buenos resultados en beneficio de nuestros niños desarrollando habilidades cognitivas, procedimentales y motrices enseñándoles a aprender por sí mismo, de acuerdo (Carbonel, 2006) la innovación contribuye a que el profesor introduzca nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno.

Los docentes debemos tener una preparación actualizada innovándonos constantemente en los cursos de capacitación que ofrece el Ministerio de Educación para aportar en el desarrollo integral de nuestros estudiantes en lo que respecta a la cooperación con una puntuación de 7.72 en la que se manifiesta un porcentaje adecuado manteniendo buenas relaciones interpersonales, buena comunicación en una aula positiva facilitando un intercambio de excelente relaciones entre los estudiantes y docentes.

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 Conclusiones

- El clima social de la Institución es un ambiente poco acogedor, donde las relaciones entre personal docente y docente son poco satisfactorias.
- Los estudiantes no tienen control adecuado en las tareas existiendo poca claridad en las normas y cumplimiento de objetivos propuestos en el aula de clase.
- El control sobre el cumplimiento de las normas y penalización de aquellos que no la practican es la de menor puntuación en los resultados obtenidos.
- Entre los tipos de aula de la Institución no tienen un nivel excelente, existiendo una gran deficiencia en la organización y estabilidad habiendo poco control en el cumplimiento de normas y claridad en las reglas propuestas.
- Los docentes demuestran mejor relación recíproca con sus estudiantes de acuerdo a normas claras y precisas en el aula de clase.
- La subescala de innovación tiene resultados poco favorables debido a la escasa utilización de técnicas innovadoras indispensables para el beneficio de los estudiantes y su desarrollo cognitivo, procedimental y motriz.
- En la Institución Educativa los docentes no son partícipes permanentes de los cursos de capacitación brindados por el Ministerio de Educación, pues se destaca su bajo rendimiento en la diversidad, novedad y variación de actividades en el salón de clase.
- Existe poca comunicación entre docentes y estudiantes impidiendo una estrecha relación e intercambio de ideas, saberes, afectos, principios y normas claras destacadas en el Institución.

6.2 Recomendaciones

- ✓ Los docentes de la Institución deben hacer del clima social un aspecto generador, agradable y acogedor para propiciar el desarrollo integral del estudiante.
- ✓ El director de la Institución educativa propicie la creación de talleres acerca de estrategias innovadoras que propicien el desarrollo cognitivo, procedimental y actitudinal del docente para beneficio de los estudiantes.
- ✓ Generar en la Unidad Básica “Rosa de Luxemburgo” aulas acorde a las necesidades-preocupaciones e interés de los estudiantes, buscando el progreso y bienestar de cada uno de ellos.
- ✓ Crear espacios pedagógicos que motiven a los estudiantes al cumplimiento de tareas y reglas propuestas en el aula.
- ✓ Que los maestros tengan tendencia a los cambios los cuales deben complementarse con capacitaciones y profesionalización docentes especialmente en la utilización de estrategias para una excelente organización y estabilidad de los estudiantes.
- ✓ Que los estudiantes sean los protagonistas de sus aprendizajes mediante actividades interactivas acordes a sus necesidades, circunstancias pedagógicas e intereses de nuestros niños y niñas.
- ✓ Desarrollar cursos de capacitación que motiven y estimulen en los educandos la creatividad, la participación y la integración para que los practiquen en situaciones concretas de su diario vivir.

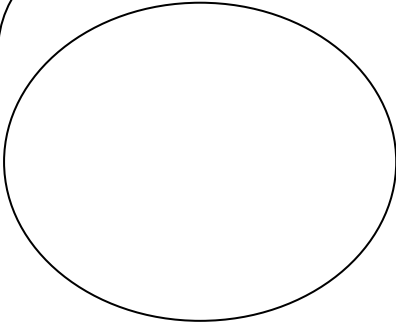
7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN

7.1.-Experiencia

Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de Educación Básica

Nombre del centro educativo: Unidad Básica Rosa de Luxemburgo

Años de educación básica: 4to, 7mo y 10mo

	Ubicación			
	Parroquia	Régimen	Costa (X)	Sierra ()
	La Victoria			
	Cantón	Tipo de establecimiento	Urbano ()	Rural (X)
	Santa Rosa			
	Ciudad	Sostenibilidad	Fiscal (X)	Particular ()
El Oro		Fisco-misional ()	Municipal ()	

Experiencia de investigación

Finalidad de la investigación: Conocer el clima y tipo de aula que se desarrolla en el proceso de enseñanza - aprendizaje desde el criterio de estudiantes y docentes para aplicar procedimientos que ayuden a la formación y desarrollo intelectual, social y afectivo de nuestros niños propiciando ambientes y aulas favorables que mejoren la calidad educativa.

<p>Justificación</p>	<p>El clima social escolar y tipo de aula se constituye en un factor primordial para el desarrollo de los pueblos, por lo cual se justifica la necesidad de conocer la realidad educativa que viven los estudiantes y docentes de nuestro país observando el ambiente en el que se desarrolla el aprendizaje, las relaciones de interacción y comunicación, valores que se practican, desde las percepciones de ambos actores ayudando así a buscar procedimientos adecuados propicios para el bienestar de los niños, niñas y jóvenes mejorando la calidad educativa.</p>
<p>Tipo de investigación</p>	<p>La investigación a realizar es de campo, de tipo exploratorio y descriptivo porque da lugar a explicar y reconocer características de la realidad de los tipos y clima de aula en la que se desarrolla el proceso educativo permitiendo conocer la problemática por la que atraviesa la institución.</p>
<p>Población de Estudio</p>	<p>Los participantes de este proceso investigativo son: 20 estudiantes de 4to año, 33 estudiantes de 7mo año, 10 estudiantes de 10mo año de educación básica y 3 profesores correspondientes a los años de básica mencionados, haciendo una población de 63 estudiantes en total.</p>
<p>Instrumento</p>	<p>Para el presente trabajo se utilizaron los siguientes instrumentos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores - Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes.

7.2. PROPUESTA

7.2.1 TEMA: GENERAR MEJORES RELACIONES INTERPERSONALES ENTRE DOCENTES Y ESTUDIANTES PROPICIANDO UN AMBIENTE AGRADABLE Y ACOGEDOR.

7.2.2 PRESENTACIÓN:

En el sector investigado a nivel educativo se necesita de programas y prácticas educativas que propicien el desarrollo integral del estudiante, promoviendo una formación de su vida personal, intelectual, social, afectiva y espiritual que ayuden a mejorar las relaciones entre estudiantes y docentes, creando ambientes adecuados, utilizando metodología y estrategias innovadoras que motiven el interés, la creatividad, el cumplimiento, el progreso del estudiante en sus estudios reconociendo la importancia de los mismos para el desarrollo cognitivo, procedimental y actitudinal del ser humano en su vida personal, social y profesional esenciales en todo aspecto de su vivir diario.

Por tal motivo se ha elaborado este proyecto, mismo que permitirá mejorar las relaciones en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

7.2.3 JUSTIFICACIÓN:

La capacitación permanente a docentes en el sector investigado es una necesidad fundamental y oportuna para que utilicen estrategias adecuadas mejorando el aprendizaje y ambiente del aula interactuando con el educando procurando alcanzar mejores relaciones entre estudiantes y profesores, logrando de esta manera aprendizajes significativos indispensables para la convivencia en sociedad.

Es necesario crear un ambiente social propicio en el proceso de enseñanza – aprendizaje que vaya en búsqueda de un óptimo desempeño docente, haciendo de la práctica educativa agradable, acogedora acorde a las necesidades, preocupaciones e interés de los estudiantes logrando el progreso y bienestar de cada uno de ellos.

7.2.4 PLAN DE ACCIÓN:

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	FECHA	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
1. Crear un ambiente agradable, participativo y motivador en el aula de clase.	Charla motivadora. Tema: Ambiente escolar propicio en el aula de clase.	02-04-12	Humanos: -Expositor -estudiantes - Profesores -PowerPoint -Pantalla -Proyector de diapositivas -Pizarra -Marcadores -Cuestionarios	Profesor capacitado en la temática.	_Se aplicará una encuesta al final de la charla para reconocer como se desarrolla las clases conociendo así las fortalezas y debilidades de la misma. _Se observará constantemente las aulas para conocer si se aplican estrategias que motiven a los estudiantes a aprender.
2. Desarrollar actividades innovadoras y creativas como técnicas motivadoras que propicien un aprendizaje significativo.	Clase demostrativa utilizando técnicas adecuadas.	28-05-12	- Profesores - Estudiantes -Material del entorno. -Papelotes -Carteles - Marcadores	Profesora del aula.	Se aplicará técnicas motivadoras e interesantes como la exposición, debate, elaboración de organizadores que permita la interacción y participación de todos los actores educativos expresando sus criterios, ideas, opiniones y reflexiones.
3. Inculcar a los estudiantes a la realización de proyectos investigativos para su preparación con análisis crítico y reflexivo como constructores de su propio aprendizaje haciéndolo significativo para	Investigar temas en el ámbito educativo.	11-06-12	- Profesores - Estudiantes -Material del entorno. - Cartulina - Computadora	Profesora del aula.	A través de las investigaciones cada uno de los estudiantes desarrollarán temas investigativos desenvolviéndose mejor en la práctica, explicando eficientemente su trabajo investigativo a los estudiantes y docentes lo cual lo motivará a descubrir nuevos aprendizajes

su vida.					por sí solo.
4. Fomentar la práctica de valores esenciales en el proceso educativo mediante dramatizaciones propicias que mejoren las relaciones interpersonales entre estudiantes y docentes.	Dramatización	01-07-12	- Estudiantes - Láminas -Material del entorno. -Marcadores -Vestimenta	Profesora del aula.	Se visualizará y reconocerá mediante dramatizaciones grupales los valores que ponen en práctica los estudiantes en diferentes situaciones que se presentan en su vivir diario.

7.2.5 METODOLOGÍA:

- ✓ Para la ejecución de la charla en primer orden se crea un ambiente agradable de amistad y confianza en la que los educandos desde el principio se sienten parte integrante mediante dinámicas de integración como por ejemplo la rueda de los nombres que consiste en mencionar su nombre luego el siguiente recuerda el nombre de su compañero y también dice el suyo propio y así se repite hasta llegar al final de los participantes, además se realiza la dinámica del retrato entre otras, así mismo se puede organizar a los participantes en grupos para luego presentar la exposición del tema empleando el proyector, la pantalla con diapositivas interesantes y motivadoras que llamen la atención del estudiante.
- ✓ De acuerdo a los temas específicos de la clase se utilizarán técnicas motivadoras, creativas y participativas que estimulen a nuestros niños a desarrollar habilidades y destrezas aportando criterios, ideas y opiniones a través de sus exposiciones, organizadores cognitivos, trabajos grupales y debates que propicien un clima afectivo, cálido y de confianza junto con una participación activa de cada una de ellos.
- ✓ Dependiendo de las clases impartidas que se dan permanentemente se debe plantear investigaciones que en base a los materiales del entorno desarrollen

aprendizajes significativos demostrando sus conocimientos, destrezas, habilidades y competencias alcanzadas en el proceso de enseñanza – aprendizaje explicando eficientemente su trabajo investigativo.

✓ Con respecto a la dramatización se necesita de la interacción activa de los estudiantes como los docentes, para una correcta presentación, organizándose adecuadamente luego se identifica los valores fundamentales a practicarlos en el proceso de enseñanza – aprendizaje y en todo ámbito de su diario vivir mejorando nuestras relaciones usando materiales del medio como la vestimenta propicia que represente la situación que atraviesa diariamente nuestra institución.

7.2.6 PRESUPUESTO:

CANTIDAD	DETALLE	V. UNITARIO	V. TOTAL
10	Internet	0,80	8,00
1	Proyector	25,00	25,00
10	Diapositivas	0,40	4,00
8	Marcadores	0,60	4,80
20	Hojas	0,05	1,00
10	Papelotes	0,25	2,50
25	Láminas	0,25	6,25
20	Cartulinas	0,10	2,00
10	Lapiceros	0,30	3,00
12	Colores	3,80	3,80
150	Impresiones	0,10	15,00
TOTAL			75,35

7.2.7 BIBLIOGRAFÍA DE LA PROPUESTA:

Alizondo, A. (2001). *La nueva escuela: dirección, liderazgo y gestión escolar*. México: Paidós.

Arón, A., & Milicic, N. (1999). *Clima social escolar y desarrollo personal: Un programa de mejoramiento*. Santiago de Chile: Andrés Bello.

Carbonel, J. (2006). *La aventura de innovar: El cambio en el aula*. Madrid: Morata.

Carrasco, J. B. (2004). *Estrategias de aprendizaje: Para aprender más y mejor*. Madrid: RIALP.

Escaño, J., & De la Serna, M. G. (2006). *Cómo se aprende y cómo se enseña*. Barcelona: Horsori.

Fontana, D. (1986). *El control del comportamiento en el aula*. México: ONIRO.

Fraca, L. (2003). *Pedagogía integradora en el aula*. Caracas : CEC.

Moos, R., & Trickett, E. (1984). *Escala de clima social*. Madrid: T.A.

Murga, M. D., & Quicios García, M. D. (2005). *La educación en el siglo XXI*. Madrid: Dykinson.

Ortiz Ocaña, A. L. (2001). *Lúdica y creatividad familiar para el crecimiento y desarrollo humano de tus hijos*. España: CEPEDID.

Pallarés, M. (1990). *Técnicas de Grupo para educadores*. Madrid: ICCE.

Parga Romero, L. (2004). *Una mirada al aula: La práctica docente de las maestras de la escuela primaria*. México: Plaza y Valdés.

Saló Lloveras, N. (1989). *Estrategia de comunicación en el aula: El diálogo y la comunicación interactiva*. España: CEAC.

7.2.8 ANEXOS

Técnica: EL RETRATO

OBJETIVO: Que las personas tengan oportunidad de conocerse a sí mismo y darse a conocer a los demás interactuando entre sí.

INSTRUCCIONES:

- ❖ Se entrega una hoja de papel.
- ❖ Cada participante escribe su nombre.
- ❖ Se reciben las hojas y se las coloca sobre una silla o escritorio.
- ❖ Luego cada participante coge una sin que sea la suya.
- ❖ Identifica a la persona que le tocó, según el nombre que consta en la hoja.
- ❖ Al otro lado de la hoja, le dibuja con sus más sobresalientes características y le pega delante de su mesa.
- ❖ Todos los participantes tratan de identificar su retrato.
- ❖ Una vez identificado entregarlo con una muestra de afecto.
- ❖ Inmediatamente se da paso a la reflexión, sobre la utilidad del ejercicio, aplicación y práctica.

COMFERENCIA

AMBIENTE ESCOLAR PROPICIO EN EL AULA DE CLASE

El acto de enseñar requiere establecer un ambiente de aprendizaje propicio para las metas planteadas con reglas de comportamiento conocidas y aceptadas por los estudiantes, de acuerdo a su estado de desarrollo cognitivo, social y moral.

La "Creación de un ambiente propicio para el Aprendizaje" es uno de los puntos claves en el Marco para la Buena Enseñanza, donde se destacan las interacciones que ocurren en el aula, tanto entre docentes y estudiantes, como de los estudiantes entre sí, teniéndose en cuenta que los aprendizajes son favorecidos cuando ocurren en un clima de confianza, aceptación, equidad y respeto entre las personas y cuando se establecen y mantienen reglas constructivas de comportamiento. También contribuye

en este sentido la creación de un espacio de aprendizaje organizado y enriquecido, que invite a indagar, a compartir y a aprender.

Puesto que la escuela es un centro de formación y de instrucción en el que se construye aprendizajes en donde se enseña y se aprende con respecto a su integralidad cultural, moral, social y política, siendo de gran importancia en el desarrollo del individuo donde se debe generar una verdadera comunidad de aprendizaje en la que los maestros deben desplegar sus atributos personales que los conviertan en verdaderos modelos y ejes de socialización, mostrar un ánimo alegre, una actitud amistosa, madurez emocional, sinceridad e interés por sus estudiantes como seres humanos.

El maestro debe mostrar preocupación y afecto por los alumnos, estar atento a sus necesidades y características en sus relación con sus compañeros además promueve una actitud de participación activa en el aprendizaje al promover una actitud de participación activa en el aprendizaje al proponer actividades y destacar lo que el estudiante aprenderá de ella, al tratar los errores y dificultades que se presentan en el proceso de enseñanza aprendizaje de manera eficiente y al alentar a los estudiantes a trabajar colaborativamente, ayudándose entre sí.

Para que un ambiente escolar sea propicio en el aula requiere por parte del docente:

- Planeación previa.
- Guía, orientación a los alumnos hacia el logro de una competencia.
- Mediación pedagógica.
- Creación de una ambiente de comunicación horizontal, de confianza, de amistad y de cooperación.

Para que el ambiente escolar sea propicio en el aula se requiere de los estudiantes lo siguiente:

- ❖ Una actitud favorable.

- ❖ Precisión de las reglas de participación.
- ❖ Claridad en la meta/objetivo/propósito.
- ❖ Ayuda necesaria y oportuna.

Enseñar y aprender, en nuestros días, exige una mayor flexibilidad espacio-temporal, personal y grupal, menos contenidos fijos y procesos más abiertos de investigación y de comunicación. Paulo Freire en su libro “Pedagogía de la Esperanza”, señala que “Para que quien sabe pueda enseñar a quien no sabe es preciso que quien enseña sepa que no sabe todo y quien aprende sepa que no lo ignora todo”.

En el proceso enseñanza- aprendizaje es primordial un ambiente que este abierto al diálogo, a la interacción, para lo cual existe un factor determinante que va de la mano con cualquier técnica o modelo curricular que se utilice para promover un clima adecuado en el aula y es la actitud del profesor. Éste se tiene que mantener abierto a todos los comentarios que surjan en clase, sin desmeritar alguno, deberá también fomentar participaciones, moverse, no quedarse estático, verse interesado, cuestionar las respuestas, hacer pensar al alumno, conservando siempre la línea del respeto entre alumno y maestro.

También podemos modificar la forma de enseñar y de aprender generando espacios propicios para el aprendizaje cooperativo. También el trabajo cooperativo, la ayuda mutua, el realizar actividades conjuntas, el aprender unos de otros generan un ambiente que se enriquece constantemente.

PRESENTACIÓN MEDIANTE DIAPOSITIVAS

AMBIENTE ESCOLAR PROPICIO EN EL AULA DE CLASE



En un ambiente agradable, acogedor y afectivo motiva al estudiante a desarrollarse de manera intelectual, social, moral y espiritual incentivando su interés y creatividad por el descubrimiento de nuevas cosas.

MANERAS PARA PROMOVER UN AMBIENTE ESCOLAR PROPICIO EN EL AULA DE CLASE

- Crear un clima de confianza, aceptación, equidad y respeto entre las personas.
- Establecer y mantener reglas constructivas de comportamiento.
- Creación de un espacio de aprendizaje organizado y enriquecido, que invite a indagar, a compartir y a aprender.

AMBIENTE ESCOLAR POSITIVO EN EL AULA



- ❖ Ambiente físico apropiado.
- ❖ Actividades variadas y entretenidas.
- ❖ Comunicación respetuosa entre profesor y estudiante y entre compañeros.
- ❖ Capacidad de escucharse unos a otros.
- ❖ Capacidad de valorarse mutuamente.
- ❖ Mostrar empatía por la otra persona.



ESTRATEGIAS PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVOS



- Comunicación horizontal, de confianza, de amistad y de cooperación.
- Participación activa en el aprendizaje al proponer actividades y destacar lo que el estudiante aprenderá de ella.
- Metodología innovadora que propicie el interés por los nuevos aprendizajes.
- Capacitación continua que motiven y estimulen a los educandos a la creatividad, participación y la integración.

CONCLUSIONES



- ❧ Crear y construir relaciones positivas que inculquen a nuestros niños a ser personas competentes.
- ❧ Enriquecer constantemente nuestro ambiente escolar interactuando con nuestros estudiantes y haciendo de nuestra labor educativa la más eficiente eficaz y efectiva en el proceso educativo buscando el progreso y bienestar de nuestros niños.

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ENCUESTA REALIZADA MEDIANTE CUESTIONARIO DE PREGUNTAS A LOS ESTUDIANTES DEL CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA “ROSA DE LUXEMBURGO”

Instrucción:

Marque con una (**X**) donde usted crea conveniente, sea sincero y honesto al responder.

1) ¿La maestra al momento de impartir sus clases es dinámica y creativa?

Si ()

No ()

A veces ()

2) ¿Existe una comunicación abierta al diálogo entre profesora y estudiante sobre asuntos académicos y cotidianos?

Si ()

No ()

A veces ()

3) ¿Entiendes las clases dadas por tu profesora?

Si ()

No ()

A veces ()

4) ¿Tu profesora utiliza recursos didácticos y metodología diferentes en las clases?

Si ()

No ()

A veces ()

5) ¿Participan con opiniones durante las clases expuestas por su profesora?

Si ()

No ()

A veces ()

6) ¿Tu maestra asiste a capacitaciones dictadas por el Ministerio de Educación?

Si ()

No ()

A veces ()

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- A, B. (2000). *Los centros educativos como organizaciones que aprenden promesas y realidades*. Madrid: Muralla.
- Alizondo, A. (2001). *La nueva escuela: dirección, liderazgo y gestión escolar*. México: Paidós.
- Álvarez, L., & Soler, E. (1996). *La diversidad en la práctica educativa*. Madrid : CCS.
- Arbones, G. (2005). *Filosofía en la escuela: La práctica de pensar en las aulas*. Venezuela: Laboratorio Educativo.
- Armas Castro, M. (2007). *Prevención e intervención ante problemas de conducta: Estrategias para centros educativos y familias*. España: Wolters Klower.
- Arón, A., & Milicic, N. (1999). *Clima social escolar y desarrollo personal: Un programa de mejoramiento*. Santiago de Chile: Andrés Bello.
- Blecua, J. M. (2007). *Aprendizaje cooperativo como propuesta e atención a la diversidad*. Zaragoza: ELE.
- Bordón. (1999). *Participación y clima en el ámbito escolar*. Madrid: Pedagógica.
- Braslavsky. (1999). *Re-haciendo escuela: Hacia un nuevo paradigma en la educación latinoamericana*. Buenos aires: Santillana.
- Braslavsky. (2003). *Informe sobre el desarrollo humano*. Madrid: Mundi Prensa.
- Brunet, L. (1987). *El clima de trabajo en las organizaciones*. México: Trillas.
- Calvo, G. (2007). *Eficacia escolar y factores asociados*. Colombia: Llece.
- Camacho Álvarez, M. M. (2004). *Material Didáctico para la Educación Especial*. Costa Rica: EUNED.
- Campos, A. A. (2007). *Pensamiento crítico: Técnicas para su desarrollo*. Colombia: Magisterio.
- Carbonel, J. (2006). *La aventura de innovar: El cambio en el aula*. Madrid: Morata.
- Cariola, L., & Cares, G. (2007). *Eficacia escolar y factores asociados*. Chile: Llece.
- Carrasco, J. B. (2004). *Estrategias de aprendizaje: Para aprender más y mejor*. Madrid: RIALP.
- Cazden, C. (1991). *Tiempo compartido: Discurso en clase y aprendizaje del alumno*. Paidós: Barcelona.
- Cere. (1993). *Evaluar el contexto educativo*. Vitoria: LOM.

- Coll, C., & Edwards, D. (2006). *Enseñanza, aprendizaje y discurso en el aula*. Madrid: Printed in Spain.
- Cols, T. y. (1993). The perseived environment of especial education classrooms for adolescent. *Exceptional Children*, 170-182.
- Cornejo, & Redondo. (2001). El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media. *Última Década*, 11-52.
- Crevini, R., & Nora Darie, I. (2007). *Eficacia escolar y factores asociados*. España: Aguerronda.
- Delgado, M. (1995). *Organización escolar: la construcción de la escuela como ecosistema*. Madrid: Pedagógicas.
- Durkheim, E. (1976). *Educación como socialización*. Salamanca: Sigueme.
- Ecuador, M. d. (22 de Mayo de 2007). *google*. Obtenido de google: www.educarecuador.ec
- Ecuador, M. d. (15 de Septiembre de 2011). *google*. Obtenido de google: www.educarecuador.ec
- Ecuador, M. d. (27 de Diciembre de 2011). *Google*. Obtenido de google: www.educarecuador.ec
- Escámez, J., & Ramón, G. (2001). *La Educación en la Responsabilidad*. Barcelona: Paidós.
- Escaño, J., & De la Serna, M. G. (2006). *Cómo se aprende y cómo se enseña*. Barcelona: Horsori.
- Feito, R. (2009). *Escuelas democráticas*. CCS: Rase.
- Fernández Pérez, M. (1998). *La profesionalización del docente*. España: 1998.
- Filip, C. y. (1983). *Los achaques de la educación*. Libresa: Chile.
- Fontana, D. (1986). *El control del comportamiento en el aula*. México: ONIRO.
- Fraca, L. (2003). *Pedagogía integradora en el aula*. Caracas : CEC.
- Francesc, I. M., & Medina Moya , J. (2008). *Metodología Participativa en el aula*. Barcelona: Octaedro.
- Freiberg, H. (1999). *El clima escolar: mediación mejora y sostenimiento de preendizajes en entornos saludables*. Londres: Falmer Press.
- Freire, P. (12 de Octubre de 2011). *google books español*. Obtenido de google books español: <http://paradigmaeducativo35.blogspot.com/2011/10/paulo-freire-definicion-de-escuela.html>

- Frigerio, G., Poggi, M., Tiramonti, G., & Aguerro, I. (1992). *Las instituciones educativas*. Buenos Aires: UPN.
- Ganem Alarcón, P. (2004). *Escuelas que matan I: Las partes enfermas de las instituciones educativas*. México: Limusa.
- García Cedillo, I., Escalante Herrera, I., Escandón Minutti, M. C., Fernández Torres, L. G., Mustri Dabbah, A., & Puga Vázquez, I. (2000). *La integración educativa en el aula regular. Principios, Finalidades y Estrategias*. México: SEP.
- Gil, M. d. (2007). *La familia: Claves para una correcta gestión de las personas y situaciones familiares*. Barcelona: Amat.
- Goldstein, A. P. (1989). *Habilidades sociales y autocontrol en la adolescencia*. Barcelona: Martínez Roca.
- Gómez Masdevall, M. T., & Mir, V. (2011). *Altas capacidades en niños y niñas: Detección, identificación e integración en la escuela y en la familia*. España: Narcea.
- Hardgreaves, A. (1996). *Profesorado, cultura y postmodernidad*. Madrid: Morata.
- Hernández Hernández, F., & Sancho Gil, J. (2006). *El clima escolar en los centros de secundaria: más allá de los tópicos*. Madrid: CIDE.
- Hernández Pina, F. (1987). *Técnicas para estudiar con eficacia*. Barcelona: PPU.
- <http://ddd.uab.cat/pub/educar/0211819Xn27p103.pdf>. (s.f.).
- <http://www.calidadeducativa.edusanluis.com.ar/2009/02/diez-factores-para-una-educacion-de.html>. (s.f.).
- <http://www.calidadeducativa.edusanluis.com.ar/2009/02/diez-factores-para-una-educacion-de.html>. (s.f.).
- Johnson, J., & Holubec. (1999). *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Buenos Aires: Paidós.
- Lobatón, G. M. (2011). La organización social del aula: Una estrategia que facilita la creación de un ambiente. *Educarnos*, 1.
- Martín, E., Del Barrio, C., & Fernández, I. (2001). *Conflictos escolares y calidad de la enseñanza: La calidad del sistema educativo*. Madrid: Santillana.
- Martínez Otero, V. (2000). *Formación integral de adolescentes*. España: Fundamentos.
- Martínez, G. R. (1997). *Manual para tutorías y departamentos de orientación: Educar la autoestima, aprender a convivir*. Madrid: Escuela española.

- MEC. (1990). *La orientación educativa y la intervención psicopedagógica*. Madrid: MEC.
- Miranda, L. (2007). *Eficacia escolar y factores asociados*. Perú: Llece.
- Moos, R. (1979). *Evaluating educational environments*. S. Francisco: Jossey Bass.
- Moos, R. (1984). *Evaluating educational environments*. Londres: Jossey Bass.
- Moos, R., & Trickett, E. (1984). *Escala de clima social*. Madrid: T.A.
- Murga, M. D., & Quicios García, M. D. (2005). *La educación en el siglo XXI*. Madrid: Dykinson.
- Murillo, F., Barrio, R., & Alba, M. (1999). *La dirección escolar: Análisis e investigación*. Madrid: CIDE.
- Murillo, J. (2007). *Eficacia escolar y Factores asociados*. Chile: Llece.
- Navarro Soria, I., & Pérez Pérez, N. (2011). *Psicología del desarrollo humano: Del nacimiento a la vejez*. Cottolengo: ECU.
- Nieto, L. M., Agueda Marujo, H., & Perloiro, M. d. (2003). *Educación para el optimismo*. Madrid: Narcea.
- Ortiz Ocaña, A. L. (2001). *Lúdica y creatividad familiar para el crecimiento y desarrollo humano de tus hijos*. España: CEPEDID.
- Pallarés, M. (1990). *Técnicas de Grupo para educadores*. Madrid: ICCE.
- Parga Romero, L. (2004). *Una mirada al aula: La práctica docente de las maestras de la escuela primaria*. México: Plaza y Valdés.
- Pigozzi, M. (2004). *Perspectiva ministerial acerca de la educación de calidad*. Perspectivas.
- Profitós, J. A. (2001). *Propuestas para atender la diversidad*. Venezuela: GRAO.
- Rodríguez Espinar, S. (1993). *Teoría y práctica de la orientación educativa*. Barcelona: PPU.
- Rodríguez Garrán, N. (2004). El clima escolar. *Investigación y educación*, 3-7.
- Rodríguez, N. (2004). El clima escolar. *Digital Investigación y educación*, 1-2.
- Román, M. (2007). *Eficacia escolar y factores asociados*. Chile: Llece.
- Rosario, R. (2009). *Factores Asociados*. Chile: Edusanluis.
- Sacristán, G. (1997). *Docencia y cultura escolar*. Madrid: PPU.
- Sacristán, G. (2007). *El currículum: Una reflexión sobre la práctica*. España: Morata.

- Saló Lloveras, N. (1989). *Estrategia de comunicación en el aula: El diálogo y la comunicación interactiva*. España: CEAC.
- Solé, I. (2002). *Orientación Educativa E: Intervención Psicopedagógica*. Barcelona: Horsori.
- Stainback, S. y. (2007). *Aulas Inclusivas : Un nuevo modo de enfocar y vivir el currículo*. Madrid: Narcea.
- Stainback, S. y. (2007). *Aulas Inclusivas: Un nuevo modelo de enfocar y vivir el currículo*. Madrid: Narcea.
- Trianes, M. (2000). *Clima social*. Málaga: Alijibe.
- Uría, M. E. (2001). *Estrategias didáctica: Organizativas para mejorar los centros educativos*. España: Narcea.
- Vieira, H. (2007). *La comunicación en el aula*. Madrid: Narcea S.A.
- Villa, A. (1992). *Autoconcepto y educación: teoría, medida y prácticas pedagógicas*. Madrid: Popular.
- www.educacion.gov.ec. (s.f.).
- Zarzar, C. C. (2001). *Didáctica Grupal*. México: Progreso.
- Zoltán, D. (2007). *Estrategias de motivación en el aula de lenguas*. Barcelona: UOC.
- Zorrilla, M. (2007). *Eficacia escolar y factores asociados* . México: Llece.

9. ANEXOS:

ANEXO 1



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA

Loja, diciembre del 2011

Señor
Lic.
Víctor Miñán
**DIRECTOR DEL CENTRO EDUCATIVO DE UNIDAD BÁSICA
"ROSA DE LUXEMBURGO"**

En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral del país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **"Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica de 4^{to}, 7^{mo} y 10^{mo} Año de Educación Básica del centro educativo que usted dirige"**

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer el tipo de clases según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar a la estudiante **Sonia María García Bustamante** de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,
DIOS, PATRIA Y CULTURA

MARÍA ELVIRA AGUIRRE DE GARCÍA

Mg. María Elvira Aguirre Burneo
DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



ANEXO 2

Código:

Docente	



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

Del centro

1.1 Nombre de la Institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Número de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

Del profesor

1.6 Sexo		1.7 Edad en años			1.8 Años de experiencia docente	
Masculino		Femenino				
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)						
1. Profesor		2. Licenciado		3. Magister		4. Doctor de tercer nivel
						5. Otro (Especifique)

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	

28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	

95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son ególicas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO 3

Código:

Estudiante



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre de la Institución:										
1.2 Año de Educación Básica				1.3 Sexo				1.4 Edad en años		
				1. Niña		2. Niño				
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)										
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermanos/as		5. Tíos/as		6. Primos/as
Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.										
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)										
1. Vive en otro País		2. Vive en otra Ciudad		3. Falleció		4. Divorciado		5. Desconozco		
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)										
1. Papá	2. Mamá	3. Abuelo/a	4. Hermano/a	5. Tío/a	6. Primo/a	7. Amigo/a	8. Tú mismo			
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)										
a. Mamá					b. Papá					
1. Escuela		2. Colegio		3. Universidad		1. Escuela		2. Colegio		3. Universidad
1.9 ¿En qué trabaja tu mamá?					1.10 ¿En qué trabaja tu papá?					
1.11 ¿La casa en la que vives es?				1.12 Señala las características de tu casa en cuanto a:						
1. Arrendada		2. Propia		1. # Baños		2. # Dormitorios		3. # Plantas/pisos		
1.13 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)										
1. Teléfono		2. Tv Cable		3. Computador		4. Refrigerador				
5. Internet		6. Cocina		7. Automóvil		8. Equipo de Sonido				
1.14 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)										
1. Carro propio		2. Transporte escolar		3. Taxi		4. Bus		5. Caminando		

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	

13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	

79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, econocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

ANEXO 4


CENTRO EDUCATIVO BASICO "ROSA DE LUXEMBURGO"

Fundada el 24 de Mayo de 1927

Telf.: 2 941-216

VICTORIA-SANTA ROSA- EL ORO – ECUADOR

rosadeluxemburgo@live.com

4TO AÑO

ORDEN	APELLIDOS Y NOMBRES
1	BELDUMA VACACELA MARÍA FERNANDA
2	CABRERA VALAREZO ANTONYY ALEXANDER
3	CEDEÑO ALCIVAR ORLIN BENJAMÍN
4	CORREA CARCELÉN EFRÉN STALIN
5	GAONA MEDINA PEDRO MANUEL
6	HURTADO BONE CARLOS ANDRÉS
7	HURTADO BONE JESSICA ANABELA
8	JIMÉNEZ RODRÍGUEZ JODAN YEREMI
9	LAZO CHICA LEIVER ANIBAL
10	MALDONADO CEDILLO SHIRLEY BRILLY
11	MANRIQUE GORDILLO ANGEL DAVID
12	MARTÍNEZ MALDONADO ROSA MAYLÍ
13	MENCHÁN SAGBAY LETTY YADIRA
14	MONCAYO PALOMINO LUIS FERNANDO
15	MOROCHO FERNÁNDEZ DAVIS FERNANDO
16	OJEDA LOOR CARLA GABRIELA
17	PARDO MOROCHO KRISTEL YANET
18	QUITO ANGULO LIZBETH ANAIS
19	VIZHÑAY LUNA KRISTEL XIMENA
20	VIZHÑAY PULLA DIANA CRISTINA



ANEXO 5



CENTRO EDUCATIVO BASICO "ROSA DE LUXEMBURGO"

Fundada el 24 de Mayo de 1927

Telf.: 2 941-216

VICTORIA-SANTA ROSA- EL ORO – ECUADOR

7º AÑO

ORDEN	NOMBRES Y APELLIDOS
1	APOLO LAZO RONNY
2	ARCE LAZO JEFFERSON
3	ARCE ROMERO JOFFRE
4	BRITO YUPANGUI ELVIS
5	CABRERA MERCHAN CORAIMA
6	CEDEÑO ALCIVAR ANDERSON
7	CELI CHALCO JENNER
8	CORREA VALAREZO LEINER
9	CHAVEZ CASTRO MIRIAN
10	ESPINOZA ESPINOZA EDWIN
11	ESPINOZA RODRIGUEZ JHONNY
12	FAJARDO MALDONADO TANYA
13	GAONA LUNA LISETH
14	GORDILLO GUANOQUISA KELY
15	JUMBO MAZA MILENA
16	JUMBO MAZA NOELYA
17	LOOR MONTOYA HEYDI
18	LUPU SEGURA DANIELA
19	MEDINA GAONA JORGE
20	MEDINA MEDINA KATTY
21	MERCHAN SAGBAY BEATRIZ
22	NEIRA RODEIGUEZ JOSSELYN
23	NOVILLO MATAMOROS LEONARDO
24	ORDOÑEZ CALLE LIA
25	ORDOÑEZ QUITUIZACA DAYSI
26	PALADINES PITA JEAN
27	RODRIGUEZ CABRERA BERTHA
28	ROMAN PULLA ADRIAN
29	SACON AVILA KARINA
30	SAGBAY LUPU ANDREA
31	SARANGO GALVAN BRYAN
32	ZHUNIO QUILAMBAQUI BETSY
33	CHOCHO ABRIGO KAREN



ANEXO 6


CENTRO EDUCATIVO BASICO "ROSA DE LUXEMBURGO"

Fundada el 24 de Mayo de 1927

Telf.: 2 941-216

VICTORIA-SANTA ROSA- EL ORO – ECUADOR

rosadeluxemburgo@live.com

10º AÑO

ORDEN	APELLIDOS Y NOMBRES
1	GAONA MEDINA MARICELA
2	HURTADO ANGULO JORGE ARMANDO
3	MALDONADO FLORES SELENA ANGELA
4	MERA BURGOS MARIA FERNANDA
5	RODRIGUEZ CABRERA BRENDA YASBEL
6	RODRIGUEZ CABRERA TIFFANI GISEL
7	RODRIGUEZ MEDINA ANTHONY ENRIQUE
8	SAMANIEGO ROMERO LEILA XIOMARA
9	VIZÑAY UYAGUARI MARTHA YOLANDA
10	YANZA BELDUMA GUILLERMO ANDRES



ANEXO 7







