



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La universidad católica de Loja

MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

“Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador”. Estudio realizado en la Institución Educativa “Princesa Nunkui”, del barrio Jembuentza, parroquia La Paz, cantón Yacuambi, provincia de Zamora Chinchipe, en el año 2012.

Trabajo de Fin de Carrera previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación.

Autor:

Guailas Medina, Hernán.

Mención: Historia y Geografía

DIRECTOR DEL PROYECTO

Andrade Vargas, Lucy Deyanira. Mgs

DIRECTOR DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

Correa Jaramillo, Carlos Enrique. Mgs.

CENTRO UNIVERSITARIO ZAMORA
2012

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

CERTIFICACIÓN

Mg. Sc. Carlos Enrique Correa Jaramillo.

TUTOR DEL INFORME DE TRABAJO DE FIN DE CARRERA

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN U.T.P.L.

CERTIFICA:

Haber revisado el presente trabajo de fin de carrera, que se ajusta a las normas establecidas por la Escuela de Ciencias de la Educación, modalidad abierta, de la Universidad Técnica Particular de Loja; por tanto, autorizo su presentación para los fines legales pertinentes.

Mg. Sc. Carlos Enrique Correa Jaramillo

Loja, julio del 2012

ACTA DE DECLARACIÓN Y CESIÓN DE DERECHOS

Yo: Hernán Guailas Medina, declaro ser autor del presente trabajo de fin de carrera y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar las disposiciones del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la universidad, la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos de tesis/ trabajos de grado que se realicen a través o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la universidad.

Hernán Guailas Medina.

C.C. 1900320514

AUTORÍA:

Las ideas y contenidos expuestos en el presente Informe de trabajo de fin de carrera, son de la exclusiva responsabilidad de su autor.

Hernán Guallas Medina

C.C. 1900320514

DEDICATORIA

A Dios, a la vida, que en su constante evolución me ha permitido conocer a seres maravillosos comenzando con mis padres, mis hermanas, pero sobre todo a María Angelita el amor de mi vida, a mis queridos hijos y a los maestros que me inculcaron por el camino del saber.

Gracias.

AGRADECIMIENTOS

A la Universidad Técnica Particular de Loja en sus estudios a distancia por permitir superarme y lograr mis objetivos.

A mi asesor de tesis Mg. Sc. Carlos Enrique Correa Jaramillo, quien supo guiarme en forma acertada y entregar sus conocimientos para avanzar y concluir el presente trabajo de investigación.

A la autoridad y alumnos del establecimiento educativo en donde se realizó el presente trabajo de investigación, por las facilidades prestadas para mi labor, desarrollo y culminación del presente trabajo de fin de carrera.

A las compañeras y compañeros, por darme la apertura y el apoyo moral para realizar el presente trabajo de investigación y así cumplir con una de las metas de mi vida.

Hernán

ÍNDICE

PORTADA.....	i
CERTIFICACIÓN.....	ii
ACTA DE DECLARACIÓN Y CESIÓN DE DERECHOS.....	iii
AUTORÍA.....	iv
DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTOS.....	vi
ÍNDICE.....	vii
1. RESUMEN.....	1
2. INTRODUCCIÓN.....	2
3. MARCO TEÓRICO.....	6
3.1. LA ESCUELA EN EL ECUADOR.....	6
3.1.1. Elementos claves.....	11
3.1.2. Factores de eficacia y calidad educativa.....	13
3.1.3. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar.....	15
3.1.4. Estándares de calidad educativa.....	16
3.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula.....	19
3.2. CLIMA SOCIAL.....	22
3.2.1. Clima social escolar: concepto e importancia.....	22
3.2.2. Factores de influencia en el clima social escolar.....	25
3.2.3. Clima social del aula: concepto.....	27
3.2.4. Características del clima social del aula.....	28
3.2.4.1. Implicación.....	30
3.2.4.2. Afiliación.....	30

3.2.4.3.	Ayuda.....	30
3.2.4.4.	Tareas.....	30
3.2.4.5.	Competitividad.....	30
3.2.4.6.	Estabilidad.....	30
3.2.4.7.	Organización.....	31
3.2.4.8.	Claridad.....	31
3.2.4.9.	Control.....	31
3.2.4.10.	Innovación.....	31
3.2.4.11.	Cooperación.....	31
3.3.	PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DE AULA.....	31
3.3.1.	Aulas orientadas a la relación estructurada.....	33
3.3.2.	Aulas orientadas a una competitividad desmesurada.....	34
3.3.3.	Aulas orientadas a la organización y estabilidad.....	35
3.3.4.	Aulas orientadas a la innovación.....	36
3.3.5.	Aulas orientadas a la cooperación.....	37
3.3.6.	Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula...	38
3.3.7.	Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula.....	39
4.	METODOLOGÍA.....	41
4.1.	Contexto.....	41
4.2.	Diseño de investigación.....	41
4.3.	Participantes en la investigación.....	42
4.4.	Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.....	44
4.4.1.	Métodos.....	44
4.4.2.	Técnicas.....	45
4.4.3.	Instrumentos.....	45
4.5.	Recursos.....	46
4.5.1.	Humanos.....	46
4.5.2.	Institucionales.....	46

4.5.3. Materiales.....	46
4.5.4. Económicos.....	46
4.6. Procedimiento.....	47
5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS....	48
5.1. Características del clima de aula desde el criterio de estudiantes y profesor del cuarto año de educación básica.....	48
5.2. Características del clima de aula desde el criterio de estudiantes y profesor del séptimo año de educación básica.....	50
5.3. Características del clima de aula desde el criterio de estudiantes y profesor del décimo año de educación básica.....	52
5.4. Tipos de aula que se distinguen tomando en cuanto las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas que tienen correlación positiva con el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica.....	54
6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	57
6.1. Conclusiones.....	57
6.2. Recomendaciones.....	58
7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN.....	60
8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	65
9. ANEXOS.....	68

1. RESUMEN.

Si el factor contextual es un determinante del éxito académico, nos preguntamos: ¿cómo perciben los alumnos el ambiente de aula y sus características en relación con las prácticas pedagógicas positivas donde se desarrolla su aprendizaje?

El *objetivo*: conocer el clima y tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo años de educación básica del Centro de Educación Básica “Princesa Nunkui” de la comunidad de Jembuentza, parroquia La Paz, del cantón Yacuambi.

Analizados los resultados descriptivamente, basados en encuestas a estudiantes y entrevistas a los profesores, se comprueba que los climas en las aulas son buenos; si bien el aula de *cuarto año* está orientada a la innovación, existe poca organización y estabilidad; el aula de *séptimo año* está orientada a la relación estructurada, pero la competitividad es poco aceptable; con un grado significativo en la cooperación se destaca el aula de *décimo año*, aunque la competitividad existente no es de mayor consideración.

El grado de control y penalización al rompimiento de las normas realizadas, es de poca significación.

2. INTRODUCCIÓN.

El presente estudio, como parte de los proyectos de investigación nacional emprendidos por la UTP, posee un modelo investigativo de tipo *puzzle*, que se realiza a 17 alumnas y 10 alumnos del Centro de Educación Básica “Princesa Nunkui” que se encuentra ubicado en la comunidad Jembuentza de la parroquia La Paz, cantón Yacuambi, provincia de Zamora Chinchipe, respondiendo a los retos y compromisos que como maestros debemos emprender para tratar de guiar de una manera eficiente y eficaz a esos seres del presente que serán protagonistas de los cambios del futuro.

La educación es una realidad de toda la sociedad que prácticamente inicia desde antes del nacimiento del ser humano y continúa hasta su muerte; el proceso educativo se ha desarrollado gracias a la necesidad del conocimiento y la interrelación entre seres humanos, la misma que determina el tipo y la calidad de la misma, merced de la necesidad y las exigencias; con el paso del tiempo, a evolución del pensamiento del hombre y las corrientes pedagógicas y por supuesto, han surgido nuevas expectativas que permitan enfrentar problemas de toda índole y cada vez de mayor complejidad; esta realidad nos obliga como maestros que cada vez tengamos y ofrezcamos una mayor y mejor educación, acorde a los requerimientos del momento, para enfrentar los retos del futuro.

En la educación tanto en nuestro país como en otros países de América Latina, durante las últimas décadas se evidencia una crisis de calidad muy grave, lo cual se refleja en los estándares que se encuentran muy por debajo de los que poseen los países desarrollados y más aún hasta hace poco, inexistentes en nuestro país. La actitud del gobierno ecuatoriano actual, ha demostrado un gran interés por cambiar esta realidad, tomando en consideración (OEI, 2008) que “la educación es la estrategia de cohesión y desarrollo de los pueblos”¹.

Una de las metas (MEC, 2006) que engloba la citada propuesta es ² “la universalización de la educación básica y secundaria” en cuanto al mejoramiento de su calidad, cuyo objetivo estratégico y de política nacional es “la calidad y calidez de la

¹ Metas Educativas 2012 (OEI – 2008)

² MEC. 2006. *Plan Decenal de Educación 2006 – 2015*.

educación”, difundida por el Ministerio de Educación que debe ser acogido y cumplido desde los centros educativos.

En el estudio realizado por el Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación (LLECE, 2002), y la Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe, sobre el desempeño de los estudiantes, desarrollado en 16 países de América Latina y el Caribe, donde se incluye al Ecuador, “muchos de los problemas educativos que se viven en las escuelas de nuestro país, radican en los factores contextuales, de interrelación y de organización, y se relacionan con el ambiente en donde se realiza la actividad educativa y la tarea de tipo pedagógico que realizamos los docentes en el aula”. Este estudio precisa que una de las claves que permiten alcanzar aprendizajes significativos en los estudiantes es “crear un clima escolar positivo”, es decir generar ambientes acogedores y de respeto que permitan el desarrollo de los estudiantes a plenitud, acorde a sus intereses y necesidades.

En este contexto, tanto en el cantón y cuanto en el medio donde se desarrolla la presente investigación no se han realizado aún estudios relacionados, lo cual amerita tener una visión clara de la problemática de manera más puntual, para orientar acciones que permitan mejorar la interrelación alumno-maestro, y así obtener los objetivos que persigue el sistema educativo. La cruda realidad educativa de nuestro país nos invita reflexionar en qué medida como maestros, como padres y como miembros de una comunidad, somos corresponsables para que los alumnos no hayan alcanzado una educación de calidad; al tener definido el origen de la problemática, considero de singular importancia, tanto para los alumnos, docentes y en particular para mi persona, conocer la realidad educativa del establecimiento, en vista de que como maestro necesito conocer las condiciones más favorables del aula, las actitudes más favorables a tomar, para modificar o mejorar las llevadas hasta aquí, de manera que me permitan conseguir aprendizajes significativos para los alumnos y a su vez brindarles una educación de calidad con calidez.

La inexistencia de estudios similares previos, las condiciones geográficas, los recursos necesarios, la gran apertura de las autoridades y maestros del establecimiento y por sobre todo el deseo personal de conocer la realidad educativa

del establecimiento en cuanto a su organización, equipamiento y funcionalidad desde su propia fuente, han sido la fuente de motivación para la incursión en la presente investigación, pese a leves inconvenientes en el orden de tutoría, inclemencias del tiempo que se lograron superar hasta lograr los objetivos propuestos.

Los objetivos definidos en el presente estudio se son de tipo general y específicos que se describen:

El *objetivo general* del presente estudio es “conocer el clima y tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador”; el mismo que se logra alcanzar gracias a la apertura del director del establecimiento, motivo de estudio, que previa solicitud, me permite ingresar a recabar toda la información requerida, primeramente mediante la observación directa de los espacios educativos y posteriormente con la aplicación de las encuestas establecidas por la UTPL, tanto a los alumnos como a los educadores y su consiguiente interpretación y análisis.

Los *objetivos específicos* están orientados a:

- Describir las características del clima del aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación, y cooperación) desde el criterio de estudiantes y profesores.
- Identificar el tipo de aulas que se distinguen (Moos, 1973), tomado en cuenta el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo.
- Sistematizar y describir la experiencia de la investigación.

Para la consecución estos objetivos específicos se aplica un cuestionario de clima social escolar (CES) de R. H. Moos, B. S. Moos y E. J. Trickett, adaptación ecuatoriana, compuesto de 134 preguntas, orientadas y aplicadas a estudiantes de cuarto, séptimo y décimo años de educación básica e igualmente a los maestros de los respectivos años. La información obtenida en la aplicación igualmente nos facilita la información requerida para determinar los tipos de aula existentes en el establecimiento.

Los resultados obtenidos, se ingresan en las plantillas de datos de la investigación, facilitadas también por la UTPL, sistematizar analizar los resultados y describir las experiencias obtenidas durante la investigación, de manera que se obtenga una visión clara respecto de las condiciones del establecimiento motivo de estudio.

Finalmente la meta que se persigue con la realización del presente trabajo es la aprobación del mismo por parte de las autoridades universitarias, lo que me permitirá obtener el título de licenciado en Ciencias de la Educación, mención Historia y Geografía y así contribuir a la educación de la niñez y juventud de una manera más efectiva, y eficaz.

3. MARCO TEÓRICO

3.1. LA ESCUELA EN EL ECUADOR

Para adentrarnos en la realidad de la escuela en el Ecuador, es importante realizar un antecedente de esta institución tan trascendental en la historia de todos los pueblos; la palabra escuela, Pierre Chantraine, (1977) “proviene del vocablo griego clásico *Σχολή* por mediación del latín *escola* que curiosamente significa ocio, tiempo libre”³ en la actualidad es el nombre de cualquier centro docente, centro de enseñanza, centro educativo, colegio o institución educativa, es decir de toda institución de enseñanza, aunque en nuestro país se suele designar más específicamente a los de la enseñanza primaria.

La institución por excelencia de la educación formal es la escuela; en este lugar se concretan los problemas de finalidad del centro, autoridad, interacción y el currículo que forman la problemática básica del maestro y se refleja en la sociedad.

Troise Emilio, (1977) considera a la escuela como un “aparato ideológico especializado”⁴, pues su función está relacionada con la transmisión, conservación y promoción de la cultura, es decir la modificación continua de la misma que ayuda a la integración social.

Hasta hace poco tiempo, la presencia de problemas en la escuela, relacionados a la calidad de la enseñanza, al rendimiento escolar, a la disciplina, etc., tenía como base de análisis las actitudes individuales que el profesor o el alumno asumieran, sin cuestionar la forma en que la escuela misma mediante sus autoridades y docentes, espacio físico y otros aspectos, hayan dado importancia y debatido los contenidos y programas que se desarrollan, que hoy en día determina o influye de manera directa en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los centros escolares.

Se diría que la mayoría de las escuelas son objeto de crítica como consecuencia de los resultados obtenidos respecto a los alumnos tanto en el nivel académico como conductual, de reproducir los intereses, de ocultar la realidad, de la

³ Pierre Chantraine (1977). *Dictionnaire etimologique de la langue grecque*. Paris: Edit. Klincksiek.

⁴ Troise Emilio, (1976). *Educación y lucha de clases*. México: Edit. Editores Mexicanos.

desigualdad social etc., lo que obliga una radical transformación frente a las obsoletas estructuras educativas, se hace necesaria la construcción de nuevas estructuras que incluyan los problemas de finalidad, autoridad, interacción y currículo, desde una visión científica que básicamente reconozca la educación como un hecho social y asuma las contradicciones y conflictos que se dan en el proceso educativo, sentando así las bases para la construcción de una didáctica que devuelva a profesores y alumnos la conciencia y la responsabilidad de sus propias acciones, así como los límites que impone la convivencia social escolar. Es natural reconocer la diferencia entre la escuela tradicional y la nueva escuela (Garciaarena J, 1967) que se espera construir, pero más allá de reconocer sus características es preponderante cambiar el “verticalismo, autoritarismo, verbalismo, intelectualismo; la postergación del desarrollo afectivo, la domesticación y el freno del desarrollo social”⁵ como sinónimos de disciplina, en algo realmente relevante especialmente para los alumnos, respondiendo de esta manera a los desajustes de la escuela tradicional rompiendo, obviamente, una serie de limitaciones que permitan al alumno desarrollar sus aptitudes, desarrollar su creatividad, fortalecer los canales de comunicación y ser corresponsables en la solución de los conflictos; en suma, convertir al alumno en el artífice de su formación personal.

Para la escuela nueva Gouldner, (1970), el análisis institucional es muy importante, ya que permite sacar a luz “la dimensión oculta no canalizada y sin embargo determinante del quehacer educativo”⁶. En la escuela como una institución social regida por normas, intervienen la relación pedagógica del docente, pero éste sólo se pone en contacto con los alumnos en un marco institucional que en alguna forma se ajusta a cualquiera de los modelos existentes, pero esta estructura puede cambiar tanto en su organización como en las técnicas de enseñanza que utilizan el docente y alumnos para lograr los aprendizajes; para ello, la formación didáctica de los profesores es de vital importancia para lograr la transformación de su labor docente en las instituciones educativas, pero es insuficiente en sí misma si dicha formación deja a un lado el cuestionamiento permanente de la escuela misma, su organización, sus finalidades implícitas y explícitas, sus currículos y formas de relación. La necesaria

⁵ Gouldner (1970). *La crisis de la sociología occidental*. Buenos Aires: Edit. Amorrortur.

renovación en la enseñanza implica un proceso de concientización de profesores, alumnos e instituciones, en diversos niveles. Aunada a otras disciplinas, la didáctica puede proporcionar elementos importantes para la renovación de los roles de profesores y alumnos, los currículos y la organización escolar.

(MEC, 2010) la **escuela en el Ecuador**⁷ al igual que en toda América Latina experimentó una expansión notable a partir de 1950-1960, con logros importantes como son la reducción del analfabetismo adulto; la incorporación creciente de niños y jóvenes al sistema escolar, particularmente de los sectores pobres de la sociedad; la expansión de la matrícula de educación inicial y superior; una mayor equidad en el acceso y retención por parte de grupos tradicionalmente marginados de la educación tales como las mujeres, los grupos indígenas y la población con necesidades especiales; el creciente reconocimiento de la diversidad étnica, cultural y lingüística y su correspondiente expresión en términos educativos.

No obstante, en este trayecto fueron quedando pendientes y acumulándose muchos problemas, no sólo cualitativos sino también cuantitativos, que hacen a la equidad, a la pertinencia y a la calidad de la oferta educativa, a los contenidos, procesos y resultados de aprendizaje tanto de los alumnos como de los propios maestros. La difícil situación económica, social y política que ha atravesado el país en los últimos años, marcada entre otros por una agudización de la pobreza y un fenómeno masivo de migración, ha contribuido a deprimir aún más el cuadro educativo, provocando incluso la reversión de algunos logros históricos.

Esto es particularmente grave en un momento en que la información y el conocimiento pasan a ser reconocidos como los puntales de la nueva "sociedad del aprendizaje", y el *aprendizaje a lo largo de toda la vida* se instala como un paradigma y un principio orientador para replantear los sistemas de educación y aprendizaje en todo el mundo.

Las sucesivas reformas (administrativas, curriculares, pedagógicas) ensayadas en el país desde fines de la década de 1980 y a lo largo de la década de 1990 no han

⁷ Ministerio de Educación y Cultura del Ecuador. (2010) *Mesa de Educación*. Recuperado de http://www.rmt_fronesis@yahoo.com.

tenido los resultados esperados en términos de mejoramiento de la calidad de la educación, habiendo contribuido más bien a reforzar el endeudamiento externo, la fragmentación de la política educativa y el debilitamiento del Ministerio de Educación, con la instalación de unidades ejecutoras ubicadas fuera de éste, a cargo de los llamados "proyectos internacionales", financiados con préstamos del Banco Mundial y del BID.

La evaluación nacional de los compromisos adquiridos por el país en el marco de la iniciativa mundial de Educación para Todos de Jomtien Tailandia, mostró escasos avances en las seis metas planteadas para la década de 1990 en relación a la educación básica, a saber: la expansión de los programas destinados a la primera infancia, la universalización de la educación primaria, la reducción del analfabetismo adulto a la mitad de la tasa vigente en 1990, la ampliación de los servicios de educación básica para jóvenes y adultos, y la ampliación de las oportunidades de información de la población en relación a ámbitos claves para mejorar la calidad de la vida. La enseñanza y el aprendizaje en el sistema educativo, desde el pre-escolar hasta la universidad, son desde hace tiempo motivo de diagnóstico, insatisfacción y crítica pública, y sujetos a reformas intermitentes y superficiales.

En este contexto, lamentablemente en gran parte de nuestro país aún existe el abandono y la precariedad en el campo educativo; infraestructura inadecuada –por menos decirlo-; maestros con escasa formación y capacidad académica, carencia de recursos didácticos y tecnológicos, son algunas de las características comunes de las escuelas rurales en especial.

Durante los últimos años, el gobierno ecuatoriano por lo menos intenta cambiar la realidad descrita; como punto de partida la Asamblea Nacional ha derogado la ley de educación vigente hasta entonces (R.O N° 417, 2011) y aprobado la Ley Orgánica de Educación Intercultural⁸, en donde se destacan cambios muy significativos, especialmente relacionado a la organización estructural de la educación, de manera que ya no se concentra la atención en las grandes urbes, al contrario los niveles de

⁸ Registro Oficial N° 417 del jueves 31 de Marzo del 2011

gestión se dividen en *zonal, distrital y circuito* educativo⁹. Dentro del artículo N°2 de la misma Ley, es preponderante destacar los principios que persigue el sistema educativo actual.

Se vislumbran vientos de cambio –al menos tengo la percepción personal- puesto que se están poniendo en relieve (ME, 2006) la construcción de un nuevo modelo educativo nacional, acorde a la realidad, por ello se presentan objetivos, estrategias y medidas organizados cuyo gran objetivo es: “*contribuir, desde la educación, el conocimiento y los aprendizajes, a un nuevo proyecto de país para todos, intercultural, con justicia social, solidario e internacionalmente competitivo*”¹⁰ este modelo se subdivide en los siguientes sub objetivos:

- 1) Construir un nuevo modelo educativo nacional, abierto, abarcativo, diverso, flexible, con una perspectiva de largo plazo.
- 2) Transformar la educación, dentro y fuera del sistema escolar.

Las acciones, iniciativas y programas que se indican abajo ameritan continuidad, pero al mismo tiempo modificaciones, desarrollo y profundización, en el marco de la propuesta de conjunto planteadas. Los programas y medidas en plena ejecución son:

- Educación Intercultural Bilingüe y aplicación del MOSEIB.
- SINEC III (Sistema Nacional de Estadísticas Educativas del Ecuador)
- Escuelas unidocentes y plan de vivienda para docentes.
- Alimentación escolar
- Beca escolar
- Programa de bachillerato en colaboración con la Universidad Andina.
- Maestros@.com
- PRONEPE (Programa Nacional de Educación Pre-escolar Alternativa)
- Programa de Evaluación de los Aprendizajes Equinoccio (con apoyo de la OEI)

Otras iniciativas recientes o iniciándose son:

⁹ Ley Orgánica de Educación Intercultural. (2011), artículos 28, 29 y 30.

¹⁰ Ministerio de Educación del Ecuador (2002-2015). *Plan Nacional de Acción Educativa*.

- Portal educativo.
- Contrato Social por la Educación en el Ecuador (Agenda Básica).
- Plan Nacional de Acción Educativa (2002-2015).
- Minga Nacional por un Ecuador que Lee y Escribe (2003-2013).

3.1.1. Elementos clave.

Volviendo al plano general de esa institución fundamental de la sociedad, denominada *la escuela*, es preponderante tomar en consideración los elementos clave que debe poseer una escuela, pues su alto o bajo grado de rendimiento está condicionado a ello, las investigaciones muestran que los siguientes elementos deben estar en todas las escuelas si se desea un alto rendimiento académico:

- Los estudiantes, profesores y padres deben compartir una visión común para el desempeño estudiantil y los estudiantes deben estar rodeados de adultos que creen en ellos y los apoyan.
- Cada estudiante, profesor, padre y miembro de la comunidad debe poseer una razón personal para querer aumentar el logro estudiantil, cuyas expectativas deben ser concretas, descritas con claridad y ser medibles.
- Se cree que la manera más efectiva de asegurar que se cumplan estos elementos es a través de una dirección eficaz y un sistema de asesoramiento que:
 - Conecta a los estudiantes a un adulto.
 - Conecta a los estudiantes con un sistema de planificación de carrera sistemática para cada uno de ellos.
 - Conecta a los estudiantes y padres a través del sistema de asesoramiento y asegurando que saben cómo navegar el sistema.
 - Asegura que los padres se reúnen frecuentemente con autoridades y directivos del establecimiento para hacer frente a las metas y los planes de la escuela secundaria.
 - Asegura que cada estudiante tiene un lugar donde él o ella pertenece.

(Lapassade, G. y Lourau, R. ,1974) puntualiza y especifica 10 elementos¹¹ más significativos y su dinámica particular por constituir pilares fundamentales de la educación en la actualidad.

¹¹ Lapassade, G. y Lourau, R. (1974). *Claves de la sociología educativa*. Barcelona: Edit. Laja

- 1) *“Las clases desafiantes”*.- Los alumnos deben aprender las habilidades avanzadas que son la clave del éxito en el colegio, la universidad y a futuro en el lugar de trabajo, lo que implica que ningún *estudiante* debe ser promovido con conocimientos débiles.
- 2) *“Atención personal de todos los alumnos”*.- Cada escuela debe tener el espacio y facilite la condición de que los maestros conozcan a todos los estudiantes como individuos para responder a sus necesidades individuales de aprendizaje.
- 3) *“Ayuda adicional para aquellos que lo necesitan”*.- Cada escuela debe tener un sistema para identificar los niños tan pronto como comiencen a luchar en lectura, matemáticas, o de cualquier materia básica, y debe reservar tiempo y recursos para la ayuda inmediata a los niños que lo requieran.
- 4) *“Conectar el mundo real al aula”*.- Las escuelas deben ayudar a los estudiantes a hacer la conexión de sus aprendizajes y las habilidades necesarias para resolver conflictos, triunfar en la vida, lo que es equivalente a realizar actividades que conectan la escuela con el resto del mundo.
- 5) *“Familia y participación de la comunidad”*.- Los alumnos prosperan cuando sus escuelas fomentan relaciones positivas de aprendizaje entre las familias, educadores y alumnos, es decir cuando todos forman parte del proceso de enseñanza aprendizaje.
- 6) *“Un ambiente de aprendizaje seguro”*.- Las escuelas deben garantizar la seguridad de sus estudiantes, profesores, personal y visitantes, creando un clima de cordialidad, confianza y respeto, que debe llevar a soluciones pacíficas a los conflictos.
- 7) *“Los maestros calificados”*.- Cada profesor debe conocer bien las materias que imparten y deben saber bien cómo enseñar a todo tipo de estudiantes, es decir ha de saber llegar a todos sus alumnos pese a sus condiciones y cuyo éxito en el aula depende del tiempo suficiente para planificar las clases, revisar

cuidadosamente el desempeño estudiantil, atención personalizada de los alumnos, etc.

- 8) *“Líderes fuertes”*.- Cada escuela necesita un director hábil, que supervisa el personal de manera efectiva, y mantiene la organización funcionando sin problemas.

- 9) *“Los recursos necesarios”*.- Cada escuela debe proporcionar a todos los estudiantes y profesores los recursos pedagógicos necesarios, así como debe tener y mantener instalaciones seguras y limpias que son aptos para la enseñanza y el aprendizaje.

- 10) *“Información de fácil acceso”*.- Todos los miembros de la comunidad deben tener acceso fácil a la información sobre la visión y misión que la escuela ofrece a sus estudiantes, incluidos tasas de promoción y de deserción escolar y rendimiento de los estudiantes en los exámenes.

3.1.2. Factores de eficacia y calidad educativa.

Las investigaciones sobre los factores eficacia escolar son constantes en insistir que una escuela eficaz no es la suma de elementos aislados; son aquellas que tienen una forma especial de ser, de pensar y de actuar, una cultura que necesariamente está conformada por un compromiso de los docentes y de la comunidad escolar en su conjunto, definitivamente una cultura de eficacia. Sin embargo, para que se genere una carencia en eficacia, basta que uno de sus elementos falle gravemente. Así, una escuela con serias deficiencias de infraestructura, con graves problemas de relación entre sus miembros, o con una absoluta ausencia de compromiso de los docentes, puede generar una crisis en todos los niveles en la escuela. (Murillo F. Javier) la investigación Iberoamericana sobre eficacia escolar¹², enfoca los principales factores de eficacia y calidad:

- a) *“Sentido de comunidad”*.-Una escuela eficaz es aquella que tiene claro cuál es su misión y ésta se encuentra centrada en lograr el aprendizaje integral, de

12 Murillo F. Javier (2008) *Eficacia Escolar y Factores Asociados en América Latina y el Caribe “Enfoque, situación y desafíos de la investigación sobre eficacia escolar en América Latina y el Caribe”*. Santiago de Chile: Edit. ORLC/UNESCO. LLECE.

conocimientos y valores, de todos sus alumnos. Es natural que en la formulación de sus objetivos, han participado todos los integrantes de la comunidad escolar. El trabajo en equipo del profesorado, tanto en pequeños grupos para la planificación cotidiana como en conjunto para tomar las grandes decisiones, es un claro ejemplo de esa eficacia escolar.

- b) *“Clima escolar y de aula”*.- La existencia de buenas relaciones entre los miembros de la comunidad escolar es un elemento directamente ligado a la eficacia escolar. En una escuela eficaz los alumnos se sienten bien, valorados y apoyados por sus maestros, y se observan buenas relaciones entre ellos; los docentes se sienten satisfechos con la escuela y con la dirección, y hay relaciones de amistad entre ellos; las familias están contentas con la escuela y los docentes.
- c) *“Dirección escolar”*.-Otro factor que permite la eficacia escolar es la dirección del establecimiento puesto que es difícil imaginarse una escuela eficaz sin una persona líder que ejerza las funciones de dirección de forma adecuada. Una escuela con una dirección sin liderazgo, es un barco sin timón.
- d) *“Un currículo de calidad”*.- El elemento que mejor define un aula eficaz es la metodología didáctica que utiliza el docente, más que emplear un método u otro, esto quiere decir que son características globales las que parecen fomentar el desarrollo de los alumnos.
- e) *“Gestión del tiempo”*.- El grado de aprendizaje del alumno está directamente relacionado con la cantidad de tiempo que está implicado en actividades de aprendizaje, es decir cuando se maximice el tiempo de aprendizaje de los alumnos, tales como: el número de días lectivos impartidos en el aula; la puntualidad con que comienzan habitualmente las clases; disminución del tiempo dedicado a las rutinas, a la organización de la clase o a poner orden, etc.
- f) *“Participación de la comunidad escolar”*.-Una escuela eficaz es, sin duda alguna, una escuela participativa. Una escuela donde alumnos, padres y

madres, docentes y la comunidad en su conjunto participan de forma activa en las actividades, están implicados en su funcionamiento y organización y contribuyen a la toma de decisiones, que son cumplidas y valoradas.

- g) *“Desarrollo profesional de los docentes”*.- Naturalmente que hay mayor eficacia en una escuela en la que haya preocupación por parte de toda la comunidad, pero fundamentalmente de los docentes, por seguir aprendiendo y mejorando, es también la escuela donde los alumnos aprenden más. De esta forma, el desarrollo profesional de los docentes se convierte en una característica clave de las escuelas de calidad.

- h) *“Altas expectativas”*.- Los alumnos aprenderán en la medida en que el docente confíe en que lo pueden hacer, de esta forma, las expectativas del docente por sus alumnos se constituyen como uno de los factores de eficacia; pero no es suficiente confiar en los alumnos si éstos no lo saben, por ello el maestro debe hacer que los alumnos las conozcan.

- i) *“Instalaciones y recursos”*.- Un factor fundamental asociado al desarrollo integral de los alumnos, especialmente en países en desarrollo, es la cantidad, calidad y adecuadas instalaciones y recursos, esto obliga a que los espacios del aula tengan óptimas condiciones de mantenimiento y limpieza, iluminación, temperatura y ausencia de ruidos externos y se cuente con los recursos necesarios.

3.1.3. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar.

Estos factores se refieren al clima social existente en el centro escolar, factores que son de fundamental importancia en la escuela de hoy. Desde hace algunas décadas “en todo el mundo se han realizado intentos sistemáticos por identificar y caracterizar las dinámicas de funcionamiento de aquellas escuelas que alcanzaban mayores logros de aprendizaje” (Reynolds y otros, 1997), por lo cual (Cornejo Rodrigo y Redondo Jesús, 1997) determinan¹³ que:

13 Cornejo Rodrigo y Redondo Jesús. (1997), *El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media*. Viña del Mar: Edit. Última Década.

- La *organización* de las instituciones escolares, logran efectos significativos en el aprendizaje de sus alumnos.
- La condición económica no es factor crítico que impide el progreso escolar de los alumnos.
- Los factores que caracterizan a las escuelas eficaces son el clima escolar y tiempo real de aprendizaje, siendo su elemento sustancial, la frecuencia y calidad de las interacciones individuales.
- Cuando se cuenta con la dotación mínima de recursos, son los procesos psicosociales y las normas que caracterizan las interacciones que se desarrollan en la institución escolar considerada como un sistema social dinámico.

Muchos autores señalan que es el ambiente y su interacción con las características personales del individuo, determinantes fundamentales de la conducta humana. En el campo de la educación y la psicología educacional, las tendencias actuales en el estudio de la calidad educativa se han hecho parte de este deseo de comprender mejor las influencias de los factores sociales y ambientales en las conductas y actitudes de las personas objeto fundamental de la educación.

3.1.4. **Estándares de calidad educativa.**

Los estándares de calidad educativa son *“un conjunto de criterios que definen para un ámbito de aprendizaje la expectativa respecto al nivel de competencia que se debe tener (SIMCE - Chile). Los estándares son manifestaciones de lo que los estudiantes deben saber y ser capaces de hacer como producto de su formación escolar. Asimismo, los estándares contribuyen a “definir qué tipo de desempeño se aceptará como evidencia que el aprendizaje esperado se ha materializado”. (Griffith)*

Considero de importancia enfocar los alcances de los estándares de calidad educativa, (Cruz Ampuero Gustavo, 2006) puesto que son directrices que permiten conducir el quehacer educativo¹⁴.

¹⁴ Cruz Ampuero Gustavo., (2006) *En la búsqueda de una educación de calidad con equidad*. Colombia.

- Operativizan la misión que una institución educativa debe cumplir y permite identificar en qué medida está funcionando esta organización institucional (alumnos, docentes, directores, padres, currículo, etc.).
- Permite identificar la calidad de la educación que puede ser definida “*como la medida en la cual la entrega del currículo escolar está materializando los resultados de aprendizaje establecidos por los estándares de educación*” (Griffith).
- Aporta positivamente a la responsabilización de los actores de la educación y de comunidad en general.
- Permite mantener conocimiento y vigilancia de las metas educativa alcanzadas.
- Inciden en el proceso de enseñanza al dar a conocer de antemano lo esperado o qué se espera de los estudiantes en el ámbito académico conductual.
- Indica al docente hacia dónde debe dirigir sus prácticas pedagógicas, sin limitar su ejercicio profesional, pues no prescriben los métodos o técnicas didácticas a aplicar en cada aula.
- Clarifica el proceso de evaluación del que tienen conocimiento todos los integrantes de la comunicad educativa.
- Señalan de antemano las metas a alcanzar por los estudiantes, docentes y la institución educativa.
- Permite evaluar de manera criterial, pues se compara a cada estudiante con lo que debería saber y saber hacer ya no con lo que el docente considere adecuado.
- Contribuye a que todos los actores marchen en la misma dirección y hacia la misma meta, logrando mayores avances en los aprendizajes de los estudiantes.
- Finalmente, estándares retadores y adecuadamente planteados hacen posible que la educación se concentre en el desarrollo de capacidades complejas y de alta demanda cognitiva.

Los estándares que guían el proceso de enseñanza aprendizaje (Cruz Ampuero Gustavo, 2006) son: “de contenidos, den desempeño y de servicio escolar”.

- Los *estándares de contenido* recogen lo fundamental de cada disciplina y detallan lo que los estudiantes deben saber y ser capaces de hacer. Son los que guían el proceso de enseñanza-aprendizaje, y también la evaluación.
- Los *estándares de desempeño* describen el grado de dominio o niveles de desempeño, que deben ser definidos a partir de los estándares de contenido.
- Los *estándares de servicios escolares* definen los programas, personal calificado y servicios que las instituciones educativas deben proporcionar a los estudiantes para que estos puedan lograr los otros estándares propuestos.

Según (Ministerio de Educación, 2011) en el Ecuador, el modelo de estándares¹⁵ de aprendizaje se ha diseñado en consideración a las siguientes características:

- a) Parte del currículo de educación general básica y bachillerato.
- b) Respeta la *división curricular en áreas de aprendizaje*, por lo que se han definido estándares de Lengua y Literatura, Matemática, Estudios Sociales y Ciencias Naturales.
- c) Los estándares respetan el *enfoque que cada área ha expresado en el currículo a través de los ejes curriculares integradores*, por lo que todas las metas de aprendizaje están formuladas bajo estas líneas rectoras.
- d) La aplicación ordenada y consciente del currículo es el *camino natural* para la óptima consecución de los estándares de aprendizaje.

Los estándares de aprendizaje están organizados por:

Áreas curriculares;

Dominios del conocimiento;

Niveles de progresión;

Ejemplos de desempeños.

15 Ministerio de Educación del Ecuador. (2011), *Estándares de aprendizaje en el Ecuador* recuperado de <http://www.educacion.gov.ec>.

En este estudio, nos interesan los estándares de *dominio de conocimiento* los que expresan los núcleos de aprendizaje o destrezas centrales del área curricular, presentes desde primer año de educación general básica hasta bachillerato.

Los *estándares de Matemática* definen la progresión del aprendizaje en cinco grandes dominios de conocimiento, que están constituidos por los bloques curriculares;

- Expresión por medio de relaciones y funciones;
- Comprensión de los números y operaciones;
- Análisis de las formas geométricas;
- Medición; y,
- Análisis estadístico y de probabilidades.

Los *estándares de Lengua y Literatura* definen la progresión del aprendizaje en tres grandes dominios de conocimiento, que están constituidos por las macro destrezas:

- Comunicación oral: escuchar y hablar;
- Comprensión de textos escritos: leer; y,
- Producción de textos escritos: escribir.

Los *estándares de Ciencias Naturales* especifican los aprendizajes en cuatro dominios del conocimiento:

- Comprensión de los sistemas de vida;
- Análisis de la dinámica de los ecosistemas;
- Reflexión sobre el planeta Tierra como un lugar de vida, e, Indagación de la interacción entre la materia y la energía.

Los *estándares de Ciencias Sociales* definen la progresión del aprendizaje en tres grandes dominios del conocimiento:

- Comprensión de la construcción histórica de la sociedad;
- Análisis de la relación entre la sociedad y el espacio geográfico;
- Reflexión sobre la convivencia y el desarrollo humano.
- Todos los estándares descritos se encuentran establecidos en la *Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica del Ecuador*.

3.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula

La promoción de competencia social (Sánchez A. M, 1990), guarda relación con la concepción de la educación escolar como práctica social y socializadora¹⁶. Esta tiene como objetivo “promover el desarrollo social y personal del alumno” (Coll, 1990).

En este campo se han publicado programas de promoción de competencia social, dado que esta vía ha sido vista como uno de los caminos más efectivos para prevenir conflictos y violencia en los centros escolares.

En los últimos veinte años, son muchos los programas que han surgido en esta línea de intervención, entre ellos: *“Habilidades Sociales en la Infancia”* (Michelson, Sugai, Wood y Kazdin, 1983); *“Aprendizaje Estructurado”* (Goldstein, Sprafkin, Gershaw y Klein, 1980); *“La solución de Problemas Interpersonales”* (Spivack y Shure, 1974); *“Aprender a Vivir Juntos”* (Borrego y Morales, 1991); *“Aprender a Ser Personas y a Convivir”* (Trianes y Fernández-Figares, 2001); *“Ser Personas y Relacionarse. Habilidades Cognitivas y Sociales y Crecimiento Moral”* (Segura, 2002), entre otros.

Todos los programas que se enfocan con anterioridad, se los puede dividir en tres tipos básicos:

- Los centrados en la persona, que pretenden incidir y provocar cambios directamente en los individuos, desarrollando competencias individuales.
- Los centrados en la situación o contexto (Cowen, 1885), inciden de manera indirecta sobre los individuos, modificando su entorno, es decir la intervención se dirige hacia el entorno.
- Los centrados en la interacción persona/contexto, que es el enfoque que se refieren a la mejora de las competencias a través del cambio en la relación docente o en el tratamiento del centro de los problemas interpersonales. Según Spivack y Shure (1974) se intenta la “formación de los escolares en solución de problemas interpersonales como vía más popular para la prevención de problemas futuros, así como la mejora de adaptación social y escolar”.

¹⁶ Sánchez A. M. (1990) *Eficacia de un programa de intervención para la mejora del clima escolar*. Málaga: Revista Electrónica de Investigación Psicoeducativa Nº 9 Vol. 4.

La **educación ecuatoriana** (Ministerio de Educación, 2008) dentro del plano de la convivencia¹⁷, ha dado pasos muy significativos por ello se han acordado entre otros puntos:

- *Institucionalizar* el Código de Convivencia (instrumento que debe ser elaborado, aplicado, evaluado y mejorado continuamente) en todos los planteles educativos del país, en los diferentes niveles y modalidades del sistema, como un instrumento de construcción colectiva por parte de la comunidad educativa que fundamente las normas del Reglamento Interno y se convierta en el nuevo modelo de coexistencia de dicha comunidad.
- *Señalar* como propósito de la aplicación del Código de Convivencia (MEC, 2008) el fortalecimiento y desarrollo integral¹⁸ de los actores de la comunidad educativa conformada por los docentes, estudiantes y las familias, en el ejercicio de sus obligaciones y derechos, calidad educativa y convivencia armónica.
- *Declarar* que el alumnado tiene, además de aquellos consagrados en el Reglamento General de la Ley Orgánica Educación y en el Código de la Niñez y Adolescencia, (MEC, 2008) el derecho a: Participar del proceso de enseñanza y aprendizaje¹⁹ de calidad en una atmósfera de calidez, libre de presiones de todo orden o abusos físicos, psicológicos o verbales.
- Gozar del respeto por sus derechos, sus sentimientos, su individualidad y sus pertenencias por parte de sus compañeros y de los funcionarios de la institución.
- Requerir la asistencia de los docentes, en caso de necesidad, con el fin de resolver dificultades o conflictos mediante el diálogo.
- Ser escuchado con respeto a sus opiniones. Demandar confidencialidad sobre asuntos personales tratados con algún miembro del personal docente.

Además la ministra de Educación Gloria Vidal Illingworth (2012) ha dado a conocer las directrices que las autoridades de las instituciones educativas (MEC, 2011) deben aplicar para “garantizar la seguridad de los estudiantes, el ejercicio efectivo, garantía,

17 Ministerio de Educación del Ecuador, Acuerdo 182 del 22 de mayo del 2008, *Artículo 1.*

18 Ministerio de Educación del Ecuador, Acuerdo 182 del 22 de mayo del 2008, *Artículo 2*

19 Ministerio de Educación del Ecuador, Acuerdo 182 del 22 de mayo del 2008, *Artículo 3.*

protección y exigibilidad del derecho a la educación de niños, niñas y adolescentes”²⁰, responsabilizando a las máximas autoridades de los establecimientos educativos para que sean espacios de convivencia social pacífica, en los que se promueva una cultura de paz y de no violencia entre las personas y contra cualquiera de los actores de la comunidad educativa, así como la resolución pacífica de conflictos en todos los espacios de la vida personal, escolar, familiar y social.

3.2. CLIMA SOCIAL.

3.2.1. Clima social escolar: concepto e importancia.

Se entiende como el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinado por todos los factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico confieren un peculiar estilo o tono a la institución, condicionante, a su vez, de los distintos productos educativos.

(Schwarth & Pollishuke 1995), citado por (De la Morena L. Blanca J. M, Infante L., Rayas S. Trianes V., 2006) definen el clima social,²¹ como el ambiente percibido e interpretado por los miembros que integran una organización y que a su vez, ejerce una importante influencia en el comportamiento de los integrantes de ese contexto (Martínez, 1996), así como en su desarrollo social, físico, afectivo e intelectual. Así mismo según (Arón & Milicic 1999), el clima social se refiere al escenario y a las condiciones ambientales en que se desarrolla esta novela, en la mayoría de los casos dramática, y con algunos intermedios que permiten la distensión de los actores.

(Estévez E., Murgui S., Musitu G., Moreno D, 2008) en referencia al clima social,²² hace referencia a las percepciones subjetivas y al sistema de significados compartidos, que se traduce en la percepción compartida que tienen los actores acerca de las características específicas de funcionamiento social, como la presencia e intensidad de conflictos, la calidad de la comunicación y expresividad de opiniones,

²⁰ Ministerio de Educación del Ecuador, *Acuerdo 324-11, septiembre del 2011.*

²¹ De la Morena L. Blanca J. M, Infante L., Rayas S. Trianes V. (2006). *Un cuestionario para evaluar el clima social del centro escolar. Málaga: Edit. Universidad de Málaga.*

²² Estévez E., Murgui S., Musitu G., Moreno D. (2008). *Clima Familiar, Clima Escolar y Satisfacción con la Vida en Adolescentes. México: Revista Mexicana de Psicología.*

sentimientos, y el grado de cohesión afectiva entre ellos “un clima social adecuado presenta efectos positivos sobre el ajuste psicológico” (Kuperminc, Leadbeater y Blatt, 2001; Roeser y Eccles, 1998), sobre todo en estudiantes que “pueden tener riesgos de dificultades académicas, emocionales o comportamentales” (Felner, Brand, DuBois, Adan, Mulhall y Evans, 1995; Haynes, Emmons y Ben-Avie, 1997).

De manera subjetiva considero el clima social escolar como el escenario adecuado que nos permite enfocar problemas y visualizar soluciones que permiten distencionar a los actores, en un ambiente propicio a sus intereses y necesidades para alcanzar una convivencia equilibrada que permita el normal y exitoso desarrollo de la actividad educativa.

La verdadera importancia radica en que “un clima social escolar adecuado, presenta efectos positivos sobre el ajuste psicológico” de los alumnos (Kupermine, Leadbeater y Blatt, 2001) creando ambientes propicios acordes a sus intereses y necesidades, lo que le permite sentirse a gusto y poner todo su potencial en el procesos de enseñanza aprendizaje, sobre todo en estudiantes que pueden tener riesgos de dificultades académicas, emocionales o comportamentales, de manera que el clima social se asocia a una disminución del riesgo de conductas agresivas y violentas que pueden tener impacto negativo en la vida del aula y del mismo centro educativo. Definitivamente, el clima escolar se convierte en una especie de convivencia, donde se presenta la necesidad básica de buscar al otro y hacerse presente ante él en toda circunstancia, lo que determina que las necesidades e intereses de los actores del aula no sean aislados y la actividad cooperativa tiene mucho que ver con la *nutrición* de los alumnos para que puedan llevar una vida llena de inquietudes y de esta forma eviten la soledad como vacío.

En este contexto, el aula, más que un ensayo es la posibilidad de que permite a los alumnos a intervenir en su propia identidad personal que pasa a ser mediadora con las de sus compañeros, como personas y miembros de diferentes grupos. En el aula los alumnos ven la presencia del otro, la valoran y mantienen la cercanía o distancia con ellos y se asocian o no con otros, condicionados por la educación recibida, que *rellena* la sociabilidad y orienta su identidad social. Esa dependencia es real, y

condiciona lo que sucede en un aula, naturalmente bajo la vigilancia y orientación de los maestros.

Según sus características, existen 2 tipos de clima escolar: *nutritivo positivo* “cuando el alumno se siente cómodo, valorado y aceptado, en un ambiente fundamentado en el apoyo, la confianza y el respeto mutuo” (Moos, 1974), o a su vez *tóxico negativo*, es decir contrario al anterior y se encuentra “asociado con el desarrollo de problemas de comportamiento en niños y adolescentes” (Bradshaw, Glaser, Calhoun y Bates, 2006; Dekovic, Wissink y Meijer, 2004).

(Milicic Neva y Arón Ana María, 2000) determina las características tanto de un clima escolar *nutritivo* y clima escolar *tóxico*²³, detalladas en el subsiguiente cuadro:

<i>Clima escolar nutritivo</i>	<i>Clima escolar tóxico</i>
Reconocimiento explícito de logros.	Ausencia de reconocimiento y/o descalificación.
Predomina la valoración positiva.	Predomina la crítica.
Tolerancia a los errores.	Sobre focaliza los errores.
Sensación de ser alguien valioso.	Sensación de ser invisible.
Sentido de pertenecía.	Sensación de marginalidad, de no pertenecía.
Conocimiento de las normas y consecuencias de su transgresión.	Desconocimiento y arbitrariedad en las normas y consecuencias de su transgresión.
Flexibilidad de las normas.	Rigidez de las normas.
Sentirse respetado en su dignidad, en su individualidad, en sus diferencias.	No sentirse respetado en su dignidad, en su individualidad en sus diferencias.
Favorece el crecimiento personal.	Interfiere en el crecimiento personal.
Acceso y disponibilidad de la información relevante.	Falta de transparencia en el sistema de información. Uso privilegiado de la información.
Favorece la creatividad.	Pone obstáculos a la creatividad
Permite el enfrentamiento constructivo de conflictos.	No enfrenta los conflictos, o los enfrenta autoritariamente.

Por tanto, según Yoneyama y Rigby (2006), los dos principales elementos que constituyen el clima escolar son: “la calidad de la relación profesor-alumno y la calidad de la interacción entre compañeros”. La *interacción negativa* entre profesores y alumnos puede traducirse en conductas antisociales y violentas en la escuela

²³ Milicic Neva y Arón Ana María (2000). *Climas sociales tóxicos y climas sociales nutritivos para el desarrollo personal en el contexto escolar*. Santiago de Chile: Revista Psykhe. Vol 9.

(Blankemeyer, Flannery y Vazsonyi, 2002; Reinke y Herman, 2002). Por otro lado, la amistad en el grupo de iguales en la escuela, constituyen un factor de protección como de riesgo en el desarrollo de problemas de comportamiento (Jiménez, Moreno, Murgui y Musitu, 2008); la amistad es una oportunidad única para el aprendizaje de valores, actitudes y habilidades sociales, manejo del conflicto y la empatía (Hartup, 1996; Laursen, 1995), igual puede ejercer una influencia decisiva en la implicación en conductas violentas, si así es el comportamiento del grupo en el que el adolescente se adscribe (Barnow, Lucht y Freyberger, 2005; Dishion, 2000).

Las normas propias del grupo de iguales parecen también desempeñar un rol decisivo en la mayor o menor aceptabilidad de determinadas conductas sociales (Stormshak, Bierman, Bruschi, Dodge y Coie, 1999). En cuanto a los estudios acerca de su ajuste y bienestar emocional, se ha constatado que los niños rechazados por sus compañeros presentan una autoestima menos favorable que la de sus compañeros bien adaptados socialmente (Musitu y Pascual, 1981; Kupersmidt, Coie y Dodge, 1990), al tiempo que se describen a sí mismos como más solitarios (Asher, Parkhurst, Hymel y Williams, 1990). A pesar de la amplia constatación de la existencia de relaciones entre rechazo de los iguales y autoestima, los estudios que han analizado este aspecto no han considerado la multidimensionalidad de la autoestima, lo cual contrasta con la consideración actual de este constructo como dinámico y multifacético (Cava, 1995; Lila, 1995; Ruiz de Arana, 1997), por ello consideramos que éste es un importante vacío conceptual en el ámbito de las relaciones entre iguales y la autoestima, vacío que resulta más claro, por la relevancia de la autoestima en la integración y organización (Cava, M.J. y Musitu, G., 2001) de las experiencias del sujeto y la regulación de sus estados afectivos²⁴.

3.1.1. Factores de influencia en el clima social escolar.

Partiendo de la idea de que la escuela es participativa, democrática, colaborativa, que atiende a la diversidad, (Garran Rodríguez Noelia, 2004) se afirma que en su clima influyen los siguientes factores²⁵.

²⁴ Cava, M.J. y Musitu, G. (2001). *Autoestima y percepción del clima escolar en niños con problemas de integración social en el aula*. Revista de Psicología General y Aplicada.

²⁵ Garran Rodríguez Noelia (2004), *El clima escolar* Madrid: Revista "Investigación y Educación" N° 7, volumen 3.

Participación – democracia. Es interesante realizar estas interrogantes: ¿Qué sucede normalmente en un centro? ¿Quién participa? ¿Cómo? ¿Dónde? ¿Es efectiva es participación? A cerca de quién participa en los organismos del centro, participan padres, alumnos, profesores y la comunidad; pero en la mayoría de los casos participan porque es impuesto por la administración, lo que no es efectivo generalmente, por estar al servicio de la administración y no al del propio centro para su mejora, como asevera Fabián Maroto que, “la participación es también un proceso de aprendizaje y no sólo un mecanismo al servicio de la gestión y seguidamente acota: que es absurdo tener en los centros órganos de participación si después lo que llevamos a cabo son tareas puramente burocráticas”.

Liderazgo. Pasar de una participación burocrática a una participación real en el centro, depende de la persona que dirige ese centro, si es autocrático o democrático. Lo mejor es “optar por un líder democrático, considerando que su elección es democrática, admite discusión y las decisiones son producto de la deliberación común”. (Loscertales 1992).

Productividad y satisfacción del grupo. El espíritu de equipo es positivo y el grupo perduraría por sí solo si falta el líder; sin embargo se plantea la necesidad de conflictos para que el centro evolucione y mejore; entendiendo ese conflicto como un conflicto positivo, donde todos los miembros puedan discutir, hablar, y negociar todo para que el centro mejore y madure, sorteando todos los posibles problemas que puedan surgir.

Poder – cambio. Es necesario abordar el problema del poder en las escuelas, ya que es un tema crucial para el cambio. Según Saranson, las relaciones de poder deben cambiarse y conceder mayor importancia a los estudiantes y profesores y a su utilización del poder, en cuanto los últimos, deben tener mayor poder en cuanto a participación; según González y Escudero (1987) “el cambio no es un proceso tecnológicamente controlable” la parte esencial es la puesta en práctica cuyos resultados de este proceso dependen del contexto y el tiempo.

Planificación – colaboración. La colaboración entre todos los miembros de la comunidad educativa es esencial para promover procesos de participación, cambio y

mejora en los centros educativos. En este sentido es importante para el centro hacer “verdaderos” y no copias de proyectos curriculares ya que es una responsabilidad de la escuela como organización, determinar su misión, visión, pero sobre todo plantearse metas y objetivos alcanzables a corto y largo plazo, tomando como referencia y apoyo los recursos con los que cuenta especialmente de tipo material, humano, infraestructura, tecnológicos, etc., que serán el sustento para alcanzarlos.

Según (Escudero Juan Manuel, 1999) la nueva tarea y responsabilidad de la escuela como organización, es “la planificación” que no tiene que ser fría ni burocrática sino que debe ser “algo que sirva en un contexto y a unas personas determinadas para la mejora de la institución”²⁶.

Cultura del centro educativo. Este tema es importante a tratar porque dependiendo de la cultura que exista en ese centro dará un determinado clima escolar. Así podemos decir como afirma M^a Teresa González en su artículo: “la cultura del centro escolar o el centro escolar como cultura”. Cuando nos referimos a la cultura organizativa se trata de una dimensión profunda que subyace la vida organizativa: nos situamos en las creencias, valores, los significados, supuestos, mitos, rituales, etc. Autores como Anderson (1982), Álvarez y Zabalza (1989), al referirse sobre cuáles son las dimensiones del clima escolar, incluyen como una “dimensión climática importante” la referida al sistema de creencias, valores y estructuras cognitivas de los miembros de la organización.

3.1.1. **Clima social de aula: concepto.**

Dentro de la literatura sobre el clima en el contexto escolar, se reconocen varias definiciones, entre las cuales se cita la planteada por Cere (1993) considerada como una de las más citadas. Este autor lo entiende como “...el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinados por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución, que, integrados en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo a dicho centro, condicionante, a la vez de los distintos procesos educativos.”

²⁶ Escudero Juan Manuel (1999) *La elaboración de proyectos de centro*. Madrid: Edit. Ediciones Pedagógicas.

En forma más simple, Arón y Milicic (1999) lo definen como “la percepción que los miembros de la institución escolar tienen respecto del ambiente en el cual desarrollan sus actividades habituales. Tales percepciones, se basarían en la experiencia que el propio individuo desarrolla en la interacción”

Por su parte, Cornejo & Redondo (2001), señalan que el clima social escolar se refiere a “...la percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (aula o plantel) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan”

Referente al clima social del aula, Moos (1974) definió el clima social como *la personalidad del ambiente en base a las percepciones que los habitantes tienen de un determinado ambiente y entre las que figuran distintas dimensiones relacionales*. “Así una determinada clase de un centro escolar puede ser más o menos creativa, afiliativa, orientada a las tareas, etc. Moos (1979) considera que el clima del aula “tiene personalidad propia, con unas características idiosincráticas que lo singularizan y diferencian de los demás”. Así, hay climas más o menos tolerantes, participativos, que ejercen mayor o menor presión sobre sus miembros, etc. Moos agrupa los climas del aula en seis tipos diferentes, dependiendo de cómo las características de las mismas se manifiestan y estructuran: aulas orientadas a la innovación, a la relación estructurada, al rendimiento académico con apoyo del profesor, a la colaboración solidaria, a la competición individual desmesurada y al control.

Corroborando con el criterio de los investigadores descritos con anterioridad, sostengo que el clima de aula se refiere a las condiciones de convivencia socio espacial existente entre alumnos y maestro, cuya actividad e interacción suelen estar condicionadas por el grado de entendimiento, respeto y aceptación a las diversas opiniones y actitudes tomadas por sus actores durante el desarrollo de la actividad escolar, aspectos que son determinantes en el proceso educativo del individuo.

3.1.2. Características del clima social de aula.

En términos generales, un clima de aula favorecedor del desarrollo personal de los niños y niñas, es aquel en que los estudiantes perciben apoyo y solidaridad de parte de sus compañeros y profesores, se sienten respetados en sus diferencias y falencias, así como identificados con el curso y su escuela. Además, sienten que lo

que aprenden es útil y significativo (Ascorra, Arias y Graff, 2003); tienen percepción de productividad, de una atmósfera cooperativa y de preocupación, sienten que los profesores están centrados en sus necesidades y que hay una buena organización de la vida de aula (Johnson, Dickson y Johnson, 1992; en Arón y Milicic, 1999).

Es considerado como uno de los factores de mayor incidencia en los procesos de aprendizaje de los alumnos. El informe del estudio (Cassasus y otros, 2001), plantea que el Clima de Aula sería la variable individual que demuestra el mayor efecto sobre el rendimiento en lenguaje y en matemáticas. Así mismo, se demostró que si se suman todos los factores extra-escuela, con los materiales, los recursos humanos y los factores psicológicos, esta suma es inferior a la importancia que tiene el clima logrado dentro del aula.

El clima escolar implica la percepción de la característica del ambiente que emerge de un estado fluido de la compleja transacción de varios factores ambientales tales como variables físicas, materiales, organizacionales, operacionales y sociales. Tanto el clima de un aula y de una escuela refleja la influencia de la cultura de la escuela, con sus propios valores y sistemas de creencias, normas, ideologías, rituales y tradiciones. (Adelman y Taylor, 2005). Las interacciones interpersonales, entre el docente y los alumnos se desarrollan en este espacio que no permanece ni ajeno ni indiferente en la trama de relaciones personales.

El aula de clase, determinado como el “conjunto de profesor y alumnos reunidos en un lugar específico para la realización de una tarea escolar” (Fernández Ballesteros y Sierra, 1982) ha sido una de las fuentes de motivación más fuertes de la investigación sobre clima escolar, para poner en relieve las percepciones de los alumnos sobre el “rendimiento académico, satisfacción, cohesión grupal, organización de la clase, etc.” (Cassulo, Álvarez y Pasmán, 1998, p.187).

Moos y colegas identificaron los aspectos psicosociales del ambiente escolar que son significativos para los estudiantes y docentes; según Moos (1979) el objetivo fundamental de la CES es “la medida de las relaciones profesor-alumno y alumno-alumno, así como el tipo de estructura organizativa de un aula” (Moos, Moos & Trickett, 1989, p. 12), por lo que se considera de suma importancia puntualizar las sub escalas

que determina en qué medida los estudiantes y maestro están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí.

3.1.2.1. Implicación.

En el campo educativo se considera implicación como el grado de vinculación del alumno por las actividades que se desarrollan dentro del aula; mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y cómo disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias.

3.1.2.2. Afiliación

Es el nivel de amistad entre los alumnos y como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos. El grado de afiliación permite a los alumnos llegar a conocerse realmente bien unos con otros.

3.1.2.3. Ayuda.

Es la prestación de cooperación del maestro por sus alumnos; evalúa el nivel de preocupación y amistad por los estudiantes, mediante una comunicación abierta con los alumnos, teniendo confianza en ellos y demostrando interés por las ideas de cada uno.

3.1.2.4. Tareas.

Se considera tarea a las actividades programadas que los alumnos deben realizar; esta sub escala mide la importancia que se le da a la culminación de las tareas programadas, considerando el énfasis que pone el profesor en el temario de las materias.

3.1.2.5. Competitividad.

Se considera competitividad a la capacidad de competir para conseguir un logro u propósito; en este ámbito, la competitividad resalta el grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas de manera voluntaria, sin que los alumnos no se sientan presionados para competir entre ellos.

3.1.2.6. **Estabilidad.**

La estabilidad evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos: funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma.

3.1.2.7. **Organización.**

Resalta y evalúa la importancia que se le da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares.

3.1.2.8. **Claridad.**

Es la importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento; evalúa el grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos, es decir socializa de manera clara conjunto de normas y consecuencias al incumplimiento de las mismas.

3.1.2.9. **Control.**

Esta sub escala determina el grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y penalización de aquellos que no las practican, tomando en cuenta la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas.

3.1.2.10. **Innovación.**

Está determinado por el grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno, es decir siempre se está introduciendo nuevas ideas.

3.1.2.11. **Cooperación.**

Grado de adhesión del alumno al grupo en las actividades escolares para conseguir un objetivo, generalmente condicionado por el estímulo y el clima del aula.

3.3. **PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DE AULA.**

El análisis de la realidad concreta y cotidiana de las salas de clases, permite visualizar la existencia de una combinación de elementos que interactúan entre sí. Los

efectos de esta interacción, no sólo a veces apuntan hacia propósitos divergentes, sino que, en muchos casos, aparecen contradictorios respecto de lo que supuestamente deberían ser los objetivos del proceso.

Es preciso, en consecuencia, reconocer por ejemplo la existencia de elementos simbólicos como lo es la compleja relación existente entre pensamiento y lenguaje y por lo tanto de las inherentes dificultades en la comunicación (Walker y Adelman, 1975). De hecho, la comunicación no es siempre directa o transparente. Los significados envueltos en la comunicación tanto del discurso de los alumnos como del de los profesores, están insertos en contextos específicos y que regulan la *actuación* o habla.

En la medida en que el lenguaje construye los significados, resulta la conformación de la realidad para cada uno, se informan las identidades y proporcionan los códigos culturales para percibir y clasificar al mundo (Oiroux y Mc Laren, 1986). De esto se desprende la evidente complejidad de la interacción y la sobre simplificación que implica considerarla como un proceso simple de transacción o emisión de mensajes que automáticamente van a ser percibidos e interpretados de la misma manera por todos.

El poder del profesor, por una parte, y la existencia cierta de sujetos en relación, por otra, no han sido debidamente tomados en cuenta en el análisis de la práctica pedagógica, debilitando o imposibilitándose la necesaria coherencia que debería existir entre el discurso y la práctica pedagógica. Sin embargo, los alumnos experimentan la forma rígida que adquiere la relación pedagógica en el aula, aprenden que deben complacer a los demás, adaptarse a las situaciones, conformarse a las reglas y normas establecidas por la Escuela y el profesor, a esperar pacientemente su turno, a hablar de una manera determinada, a repetir lo que se les dicta, a memorizar los contenidos, a mirar e interpretar el mundo a partir de lo que el profesor muestra.

Se puede advertir que el profesor está centrado más bien en la "*enseñanza de*" que en el "*aprendizaje de*" o la enseñanza "*a*". Esto lleva, casi inevitablemente a poner el énfasis en la transmisión de informaciones, fórmulas o teorías y para lo cual no se distinguen personas ni contextos socioculturales distintos. La existencia del poder

desigual en la sala de clases está dada también por la permanente definición que hace el profesor de todos y cada uno de los aspectos presentes en la sala de clases.

Todo lo anteriormente dicho está relacionado con otro de los elementos de gravitación crucial en la interacción y práctica pedagógica: los marcos de referencia del proceso. Estos marcos pueden ser locales, temporales, históricos y personales. Los contextos locales, temporales o históricos de cada sala de clase configuran situaciones distintas para cada una de ellas, que son usadas por los participantes para interpretar sus expectativas y en definitiva definir los comportamientos. Los mensajes, informaciones o comportamientos de la clase, sirven como marco de referencia histórico para codificar los mensajes subsecuentes. Dada la situación cierta de que las salas de clase generan significados (Walker y Adelman, 1975) es esencial, por lo tanto, para poder tener una visión comprensiva del proceso, conocer el contexto temporal respecto de cómo se han desarrollado sus significados, antes de definir o interpretar "*a priori*" las situaciones o acciones.

Las dificultades para congeniar, coordinar y traducir las distintas interpretaciones no siempre llevan a resultados exitosos. La mayoría de las veces lo que se hace y no se hace, lo que se dice o no se dice, el cómo se implementan las estrategias pedagógicas o enseñan las situaciones del aula reflejan sólo los marcos de referencia del profesor, desatendiéndose o desconociéndose los de los estudiantes.

Los alumnos traen a la escuela los conocimientos funcionales que han adquirido en sus intercambios cotidianos con su entorno, lo que a su vez ha configurado una forma de ver el mundo, interpretarlo y apropiárselo. De allí (Prieto Parra Marcia, 1990) destaca la importancia de estar atentos a la existencia de estos conocimientos funcionales y de los marcos de referencia que les han dado origen²⁷

3.3.1. Aulas relacionadas a la relación estructurada.

El Clima Social del Aula está determinado por el conjunto de características de la misma, tal como son percibidas por profesores y alumnos. Moos considera que el clima del aula tiene personalidad propia, con unas características idiosincráticas que lo

²⁷Prieto Parra Marcia. (1990) *La práctica pedagógica en el aula; un análisis crítico*. Antioquía: Edit. Educación y Pedagogía, Revista N° 4, ISSN 0121 – 7593.

singularizan y diferencian de los demás. Así, hay climas más o menos tolerantes, participativos, que ejercen mayor o menor presión sobre sus miembros.

El quehacer educativo no debe desarrollarse en base a ideas y criterios subjetivos independientes; ha de organizarse una estructura sólida dentro de los diferentes campos que engloba la escuela, como son: administración, interacción, conocimiento y solución de conflictos, pero sobre todo la *comunicación*.

Para que se dé un clima de participación y comunicación en el aula, es necesario mantener una relación estructural de alto nivel de comunicación bidireccional y de interacción entre profesores y alumnos, y entre los propios alumnos. Son precisamente los valores que sirven de referencia a esta comunicación e interacción los que nos indican el nivel de convivencia alcanzado y la calidad de la misma, de esta estructura depende el éxito académico del alumno.

3.3.2. Aulas orientadas a una competitividad desmesurada.

Dentro del enfoque de las aulas orientadas a una competitividad desmesurada, (Beersma et al (2003), destaca que existe “una correlación negativa entre los miembros del equipo de recompensas”; de esta forma, a criterio personal considero que se contrapone al trabajo cooperativo, lo cual concuerda con el criterio de que “una clase eficaz debe tener la mezcla correcta de aprendizaje cooperativo y el aprendizaje de la competencia” (Beersma, 2003), Johnson y Johnson, 1994).

Por otra parte, las estructuras competitivas colocan a los estudiantes aprender el uno contra el otro, en una franca lucha por los resultados. Johnson y Johnson (1994) identifican el aprendizaje competitivo como el que tiene los elementos siguientes:

los estudiantes deben "reconocer su destino; una relación negativa con esfuerzo para el beneficio diferencial; tener una perspectiva a corto plazo; desarrollar una identidad en relación; y, reconocer la causalidad en relación de ganar o perder”.

Igualmente (Johnson & Johnson, 1998), manifiestan que "en un entorno competitivo, los estudiantes tienden a juzgar sus habilidades al contenido principal, habilidades y conocimientos respecto a sus competidores”. El empleo de las estructuras competitivas de aprendizaje tiene el potencial de involucrar a los

estudiantes que de otro modo puede permanecer indiferente. Cuando “los estudiantes se enfrentaron entre sí su instinto competitivo puede animar a aumentar su compromiso y participan en el proceso de aprendizaje” (Adams, 1965; Blau, 1964). En particular, los estudiantes que no pueden ser inicialmente inspirados por el contenido pueden comenzar a estar interesados una vez que se han involucrado en el proceso de aprendizaje a través de estructuras de aprendizaje competitivo. Puedo enfatizar como educador, que la competitividad debe de ser global del aula, y de ser posible del establecimiento, de manera que todos se involucren y orienten sus esfuerzos para lograr ganar esta competencia, en este caso, de saber resolver la problemática, que es el verdadero objetivo de la educación.

3.3.3. Aulas orientadas a la organización y estabilidad

(Molina de Colmenares Nora., Pérez de Maldonado Isabel, 1999) las instituciones educativas pueden considerarse organizaciones sociales²⁸, puesto que, como lo señala Gairín Sallan (1999) “están conformadas por un grupo de personas que ejercen determinadas funciones ordenadas por fines, objetivos y propósitos, dirigidos hacia la búsqueda de la eficiencia y la racionalidad”.

Al hablar de las organizaciones como sistemas sociales, incluidas las instituciones educativas, adquiere cada vez mayor relevancia el tema de la cultura organizacional, por cuanto, como lo señala Toro Álvarez (2001), “*toda organización es texto y red de significaciones, lugar de expresión y circulación de sentidos y ámbito de contraste generacional, regional y profesional*”. Este concepto es de gran interés, pues considera la *calidad de vida laboral y calidad de vida de relación*, de ahí que las aulas deben ser orientadas a la organización y estabilidad, y orientar sus esfuerzos hacia consecución de estos objetivos.

Lo referente a la *calidad de vida laboral*, alude a la existencia y vigencia de valores colectivos que facilitan la armonía social de las personas en la organización y es una función de dos indicadores: la satisfacción laboral y el clima organizacional; en tanto que la *calidad de vida de relación*, es una función de dos variables: las relaciones interpersonales y los valores colectivos; la primera se refiere a la percepción que

²⁸ Molina de Colmenares Nora., Pérez de Maldonado Isabel, (1999) *El clima de relaciones interpersonales en el aula, un caso de estudio*. Barquisimeto: Edit. Paradigma.

tienen las personas respecto al grado en que se ayudan y apoyan mutuamente y en que sus relaciones son respetuosas y consideradas; la segunda, es definida por el grado de cooperación, responsabilidad y respeto.

En todo caso, el estudio clima organizacional de las instituciones educativas y en especial del aula de clases, resulta interesante por cuanto diversas investigaciones, realizadas en diferentes contextos y con distintos instrumentos han demostrado que “existe una relación directa y positiva entre éste y variables académicas como el rendimiento, la adquisición de habilidades cognitivas y el aprendizaje afectivo” (Villa y Villar, 1992), aspectos por demás relevantes para la formación de la personalidad integral del individuo y para desarrollar las potencialidades que le permitirán desenvolverse y convivir adecuadamente en el aula, en la escuela, en el contexto familiar y en la sociedad.

3.3.4. Aulas orientadas a la innovación.

El Aula orientadas a la Innovación Pedagógica son ambientes destinados al desarrollo de actividades educativas que se realizan con el aprovechamiento pedagógico de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC). Por ello, los usuarios son estudiantes y docentes.

Los docentes y alumnos desarrollan sesiones de aprendizaje, aprovechando las TIC, constituyéndose en un espacio preparado para apoyar actividades de investigación, trabajo en equipo, producción de material educativo y de capacitación docente. Con el auge tecnológico del momento, es preponderante la organización de aulas orientadas a la innovación, estos avances científicos y tecnológicos de la segunda mitad del siglo XX obligan a replantear los sistemas de productividad, comerciales y de formación, lo cual ha sido trasferido a la educación. Como consecuencia, “los sistemas educativos también están cambiando y exigen nuevas concepciones de escuela y por ende de la enseñanza” (de la Torre, Saturnino: 1998)

Las aulas de Innovación pedagógica, son ambientes destinados al desarrollo de actividades educativas que se realizan con el aprovechamiento pedagógico de las tecnologías de información y comunicación (TIC), equipadas con estaciones de trabajo, internet, etc. Las innovaciones develan las tensiones existentes entre permanencia y cambio, develan el proceso de reflexión crítica sobre el sentido de la

acción educativa desde el escenario mismo de las prácticas pedagógicas cotidianas. Los docentes innovadores reorganizan de manera intencional el proceso de enseñanza-aprendizaje, buscando hacerlos más significativos, utilizando la tecnología adecuada y aplicando y apropiando conocimientos para orientar acciones y estrategias que transformen la realidad del proceso y dar nuevos sentidos a estructuras, relaciones y contenidos.

3.3.5. **Aulas orientadas a la cooperación.**

Estas aulas se fundamentan en la colaboración, dado que el ser humano convive todos los días con personas diferentes, circunstancia que lo conduce a desarrollar habilidades que le permiten realizar trabajos con otros individuos. La cooperación en el aula es fundamental debido a que:

- La acción grupal suele ser más segura y efectiva que la gestión individual o la simple adición de acciones individuales.
- Mediante la colaboración, las ayudas pedagógicas facilitadas a los estudiantes son más posibles de optimizar.
- La colaboración, mediante el trabajo en equipo, permite analizar problemas que son comunes, con mayores y mejores criterios.
- Exige entre los maestros que educan el acuerdo en planteamientos comunes así como criterios y principios de actuación suficientemente coherentes.

Estos requisitos son posibles con una adecuada coordinación que proporciona la colaboración del trabajo en equipo, dando como resultado la cohesión. En ellos se justifica esa condición como mecanismo para proporcionar una atmósfera que anime a los alumnos a trabajar con entusiasmo y sentimientos de propiedad y pertenencia respecto a la escuela; la colaboración mediante el trabajo en equipo es un objetivo ineludible en la educación porque desde allí se cultiva una necesidad social.

Dentro de estos tipos de aula, es el profesor el primero en convencerse de la eficacia del trabajo cooperativo, pues será el motor dinamizador de las actividades escolares, algo fundamental para asegurar que éste funcione y se consiga el aprendizaje y la satisfacción personal de todos sus miembros, tomando en consideración que el aprendizaje basado en la cooperación, alienta a los alumnos a

trabajar con otros, (Educar-es @, 2006) para alcanzar un objetivo común y de esta forma “celebrar el éxito de unos y otros”²⁹

El Aprendizaje Cooperativo requiere de ciertas condiciones para que sea eficaz, cuyas condiciones son:

- Interdependencia positiva.
- Debate en público.
- Responsabilidad e implicación para alcanzar los objetivos del grupo de trabajo.
- Desarrollo de habilidad para comunicar y escuchar, para liderar positivamente, para resolver conflictos y para tomar decisiones adecuadas.
- Evaluación del desarrollo del trabajo a lo largo de los proyectos para mejorar la eficacia del grupo en el momento y a futuro.

3.3.6. Relación entre práctica pedagógica y el clima del aula.

El Clima de trabajo o clima laboral corresponde al medio humano y físico en el que se desarrolla el trabajo cotidiano de los profesores y otros trabajadores del centro educativo. Se asocia con la manera de trabajar y de relacionarse de los docentes, con sus pares, la institución educativa, el quehacer docente y su quehacer y los recursos educativos. El Clima Laboral como grado de satisfacción y percepción de bienestar con el trabajo y la organización, afecta fuertemente el desempeño docente y, por ende, repercute en su trabajo con los estudiantes (Arón y Milicic, 1999; Vail, 2005; Fondo de las Naciones Unidas para la infancia (UNICEF), 2005; Rodríguez, 2004).

Uno de los principales efectos positivos que mejoran la calidad educativa es precisamente la existencia de un clima laboral adecuado. Profesores motivados y con sensación de bienestar con su trabajo y sus relaciones laborales manifestarán, con mayor probabilidad, preocupación e intención de ayudar a todos sus alumnos a que logren los objetivos de aprendizaje, y así contribuirán a su vez a un clima favorecedor para estos aprendizajes.

Un clima laboral favorecedor del desarrollo de la comunidad docente se caracteriza por un ambiente distendido, de confianza y de aceptación de las ideas divergentes, de la evaluación y de la crítica (Raczynski & Muñoz, 2005). Algunas de las características de estos contextos, enunciadas por Arón y Milicic (1999) son:

²⁹ Cooperación en el Aula, (2006) Recuperado de <http://www.Educar-es @.>

- Autonomía personal de los profesores, acompañada de un adecuado apoyo de los alumnos. Percibir que se tiene el suficiente grado de control para decidir qué tareas, cuándo y cómo realizarlas, así como sentir que se cuenta con el apoyo de los compañeros a la hora de llevar a cabo las tareas. Según Llorens et al. (2003), estos constituyen factores centrales que ayudan a los docentes a enfrentar las demandas y desafíos laborales, y contrastar los efectos del estrés.
- Se reconocen los logros y se permite la percepción de auto eficacia.
- Existen espacios que permiten al profesor el contacto consigo mismo y la reflexión sobre sus prácticas pedagógicas.
- Permiten el desarrollo de la creatividad.
- Existe una focalización en las fortalezas y recursos propios.
- Se promueve el auto-cuidado.
- Existen relaciones cooperativas.
- Las relaciones se basan en el respeto mutuo.
- El estilo de relaciones es democrático y de colaboración.
- La resolución de conflictos es en forma no violenta.
- Carga laboral equilibrada (VALORASuc, 2008) que permita el adecuado desarrollo profesional al personal.³⁰

3.3.7. **Práctica didáctico-pedagógica que mejoran la convivencia el clima de aula.**

La actividad pedagógica que se desarrollan dentro del aula, generan un clima de interacción social maestro-alumnos; esta práctica docente en el aula requiere tomar en cuenta los siguientes factores:

1. *Ambiente en el aula.* El docente debe crear un ambiente y clima favorable al aprendizaje, que exista una participación activa en las actividades propuestas.
2. *Implementación del diseño de la clase.* El docente ha de plantear en forma comprensiva las actividades que se realizarán, relacionándolas con los aprendizajes que se desarrollarán; Las actividades de aprendizaje deben ser

30 Documento VALORASuc. *Clima Social Escolar* (2008). Santiago de Chile: Edit. Documentos

coherentes con los contenidos y objetivos, así mismo ha de utilizar los recursos de aprendizaje para desarrollar los objetivos y contenidos propuestos, optimizando el uso del tiempo e involucrando a los alumnos en estas tareas. A través de las actividades debe promover el desarrollo de habilidades superiores de pensamiento y terminar la clase con una síntesis de lo aprendido mencionando las actividades que contribuyeron a ello.

3. *Interacción Pedagógica.* La comunicación debe servir como instrumento de aprendizaje, permitiendo una interacción, para ello debe utilizar un vocabulario adecuado a la edad de los alumnos. Otro aspecto importante del accionar pedagógico del maestro en el aula es conectar los contenidos con experiencias o conocimientos previos de los educandos; explicar los contenidos de distintas formas; estimular la reflexión a través de preguntas, integrando los comentarios de los alumnos en las explicaciones de los contenidos tratantes y finalmente destacar actitudes de esfuerzo.

4. METODOLOGÍA.

4.1. **Contexto.**- El presente estudio de investigación se realiza en Centro de Educación Básica “Princesa Nunkui” ubicado en la comunidad Jembuentza, perteneciente a la parroquia La Paz, del cantón Yacuambi, provincia de Zamora Chinchipe, que acoge alumnos tanto de la etnia mestiza, kichwa Saraguro y shuar; el establecimiento funciona dentro del sistema hispano del sector rural de la provincia, que engloba los 10 años de educación básica, durante el año escolar 2011 - 2012.

4.2. **Diseño de la investigación.**- La investigación es de tipo puzzle que de seguro se irá integrando y acoplado a otras investigaciones similares en diversos lugares, para así tener una idea clara de la realidad educativa global en nuestro país, que nos permita modificar o emprender actividades para alcanzar el verdadero objeto en la difícil pero no imposible tarea de educar.

El proceso de investigación se inicia con la tutoría presencial, en donde se establece el título de la investigación y los lineamientos básicos para su realización. Posteriormente se determina el establecimiento para aplicar la encuesta cuya condición es que no haya formado parte de un estudio similar.

Una vez determinado el establecimiento, se inicia con la entrevista con el director del establecimiento, para solicitar su colaboración, resaltando el propósito y alcance de la investigación; conseguida la autorización del director, se realiza la entrevista previa con los alumnos y profesores del cuarto, séptimo y décimo año, para concordar la fecha y hora de aplicación de los cuestionarios tanto a los alumnos como a los profesores; para la aplicación del cuestionario, se reproducen los materiales necesarios y se codifican en función de las recomendaciones de la universidad en cuya aplicación se utiliza el tiempo necesario y gracias a su colaboración se llega a feliz término con total éxito.

Paralelamente se recaba la información bibliográfica necesaria, especialmente relacionada con la temática de clima y tipos de aula, tales como: textos,

artículos científicos, aportes teóricos, conceptuales y metodológicos impresos y obtenidos la página web, cuya lectura analítica, la elaboración de mapas conceptuales y organizadores gráficos, han permitido organizar el marco teórico, así como la comprensión para describir los resultados obtenidos en el estudio.

Realizada las encuestas, se procede a su organización y el ingreso de los datos en la plantilla electrónica enviada por la UTP para su correspondiente tabulación, cuyos resultados y gráficos estadísticos han permitido analizar los resultados, extraer conclusiones y proponer recomendaciones y finalmente redactar y presentar este informe investigativo.

4.3. **Participantes de la investigación.-** Para la realización del presente estudio han designado:

- Alumnos del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica.
- Profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica.

El resultado respecto al número de alumnos encuestados, se especifican en las tablas de resultados obtenidos:

AÑO DE EDUCACION BASICA		
Opción	Frecuencia	%
4to Año de EB	8	29,63
7mo Año de EB	11	40,74
10mo Año de EB	8	29,63
TOTAL	27	100,00

FUENTE: Directa, CES – Alumnos investigados del CEB “Princesa Nunkui”
ENCUESTADOR: Hernán Guallas Medina.

De igual forma son también sujetos de la investigación los maestros que laboran en el establecimiento con cada uno de los años de básica, cuyo género, edades, nivel de formación, título y años de experiencia en el área educativa se especifican en el siguiente cuadro:

Año de Educación Básica a su cargo	Género	Edad	Años de experiencia	Nivel de Estudios
Cuarto	Femenino	19 años	1 año	Tec. Docente
Séptimo	Masculino	35 años	6 años	Tec. Docente
Décimo	Femenino	31 años	3 años	Superior

Los datos de los alumnos del presente estudio como son género y edad, se especifican en los cuadros subsiguientes:

Sexo		
Opción	Frecuencia	%
Niña	17	62,96
Niño	10	37,04
TOTAL	27	100,00

FUENTE: Directa, CES – Alumnos investigados del CEB “Princesa Nunkui”
ENCUESTADOR: Hernán Guailas Medina.

Edad		
Opción	Frecuencia	%
7 - 8 años	7	25,93
9 - 10 años	2	7,41
11 - 12 años	10	37,04
13 -14 años	4	14,81
15 - 16 años	4	14,81
TOTAL	27	100

FUENTE: Directa, CES – Alumnos investigados del CEB “Princesa Nunkui”
ENCUESTADOR: Hernán Guailas Medina

De los resultados obtenidos se desprende que todos los alumnos encuestados viven con sus padres y hermanos, igualmente no se destacan padres que han emigrado del país.

La ayuda recibida en la realización y revisión de las actividades escolares de los niños encuestados, se encuentran organizados y sistematizadas en el siguiente cuadro y su correspondiente gráfico estadístico:

Ayuda y/o revisa deberes		
Opción	Frecuencia	%
Papá	1	3,70
Mamá	8	29,63
Abuelo/a	0	0,00
Hermano/a	3	11,11
Tío/a	0	0,00
Primo/a	0	0,00
Amigo/a	0	0,00
Tú mismo	15	55,56
No contesta	0	0,00
TOTAL	27	100

FUENTE: Directa, CES – Alumnos investigados del CEB “Princesa Nunkui”
ENCUESTADOR: Hernán Guallas Medina

Los niveles de educación tanto de padres y madres se destacan en los siguientes resultados:

Nivel de educación de mamá		
Opción	Frecuencia	%
Escuela	16	59,26
Colegio	10	37,04
Universidad	0	0,00
No Contesta	1	3,70
TOTAL	27	100,00

Nivel de educación de papá		
Opción	Frecuencia	%
Escuela	15	55,56
Colegio	7	25,93
Universidad	2	7,41
No Contesta	3	11,11
TOTAL	27	100,00

FUENTE: Directa, CES – Alumnos investigados del CEB “Princesa Nunkui”
ENCUESTADOR: Hernán Guallas Medina

4.4. **Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.**

4.4.1. **Métodos.-** Los métodos de investigación aplicados en el presente trabajo, son el descriptivo, que permite la explicación de la realidad de los tipos de aula y el clima existente en ellos durante el proceso de enseñanza aprendizaje, tanto desde el punto de vista de los alumnos como de los maestros de aula.

El método analítico y sintético que facilita la desestructuración del objetivo de este estudio en todas sus partes y explicar las relaciones entre los elementos y el todo así como la reconstrucción de las partes para obtener

una visión global y conocimiento de la realidad del establecimiento educativo motivo de estudio.

El método estadístico que hizo posible la organizar de la información y facilitará los procesos de validez y confiabilidad en los resultados obtenidos.

Finalmente el método hermenéutico que permitió la recolección e interpretación bibliográfica en la elaboración del marco teórico, pero además, facilita el análisis de la información empírica.

4.4.2. **Técnicas.-** Conocido el tema de investigación, se inicia con la recolección de una gama de artículos y reportes de investigación referentes al tema clima y tipos de aula que mediante la técnica de la *lectura*, permiten tener una comprensión clara para poder describir los resultados de estudio. Otra técnica utilizada es la *encuesta* a los alumnos, mediante la organización grupal y para los maestros la entrevista personal, en donde se hace la entrega de los cuestionarios de clima escolar.

4.4.3. **Instrumentos.-** Los instrumentos utilizados en la investigación son:

- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett para estudiantes ; y,
- Cuestionario de clima social escolar CEC de Moos y Trickett para profesores.

Estos instrumentos, a criterio de sus creadores, tiene el objeto de evaluar 4 dimensiones: de *relaciones*, que mide el grado en los alumnos se encuentran integrados en su aula de clases, en la que se incluyen las sub escalas de implicación, afiliación y ayuda; así mismo evalúa la dimensión de *autorrealización*, cuyo objeto es valorar la importancia que se conceden en la clase a la realización de tareas y temáticas de las asignaturas; abarca las sub escalas de tareas y competitividad; igualmente valora la dimensión de estabilidad que juzga el funcionamiento adecuado de las aulas de clase, organización,

claridad y coherencia en la misma; se integran las sub escalas de organización, claridad y control; finalmente, este instrumento evalúa el grado de diversidad, novedad y variación en las actividades del aula; y, el grado de integración, interacción y participación activa en el aula, características que se encuentran asociadas en las dimensiones de *cambio* y *cooperación* respectivamente.

4.5. **Recursos.** La investigación se realiza bajo el aporte de recursos humanos, institucionales y económicos.

4.5.1. **Humanos.**- Dentro de los *recursos humanos* se citan: Director del establecimiento, profesores de año de básica, y alumnos de 4°, 7° y 10° año de educación general básica, Investigador; y, director de tesis.

4.5.2. **Institucionales.**- Los *recursos institucionales* participantes en el presente estudio son la escuela “Princesa Nunkui” y la UTPL.

4.5.3. **Materiales.**- Guías, copias de encuestas, lápices, hoja de autorización del establecimiento, etc.

4.5.4. **Económicos.**- Los recursos económicos utilizados se detallan a continuación:

1 colaborador de encuesta	\$100
1 fotógrafo	\$ 80
Internet	\$ 80
Impresiones	\$ 120
Anillados	\$ 30
Viajes a la universidad	\$ 150
Empastados	\$ 100
Varios	\$ 200
Total	\$ 860

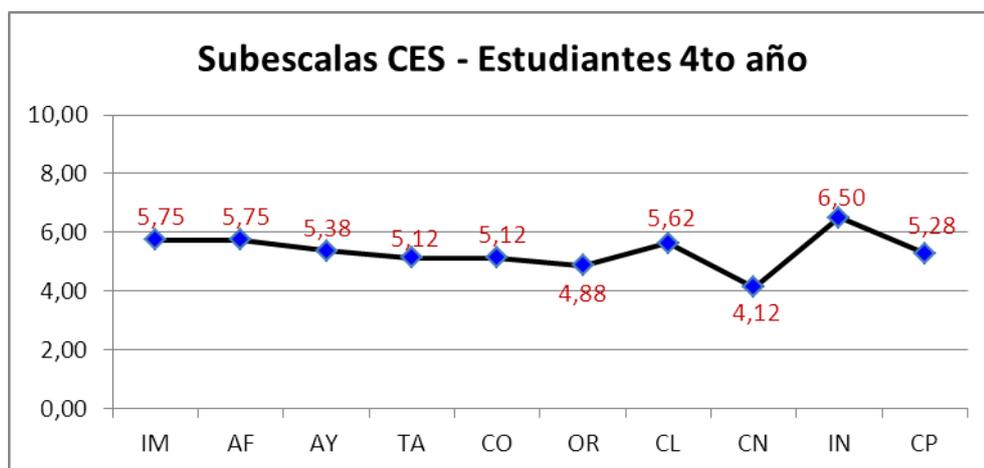
4.6. Procedimiento.

El proceso de investigación se inicia con la recepción de las directrices y el calendario facilitados por la UTPL; a continuación se hace la recolección de abundante bibliografía para realizar el marco teórico; seguidamente se solicita autorización al director del establecimiento para aplicar las encuestas y se prevé de los materiales necesario (copias de cuestionario, lápices) y con la autorización citada, se determina un día específico y se aplica las encuestas tanto a alumnos como profesores; con los datos obtenidos se realiza la organización y sistematización en las plantillas de datos facilitadas por la UTPL; una vez llenadas las tablas se procede a interpretar y analizar los resultados obtenidos, para finalmente organizar el informe de investigación para su consiguiente empastado y defensa ante el tribunal de la UTPL.

5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.

5.1. Características del clima de aula desde el criterio de estudiantes y profesor del cuarto año de educación básica.

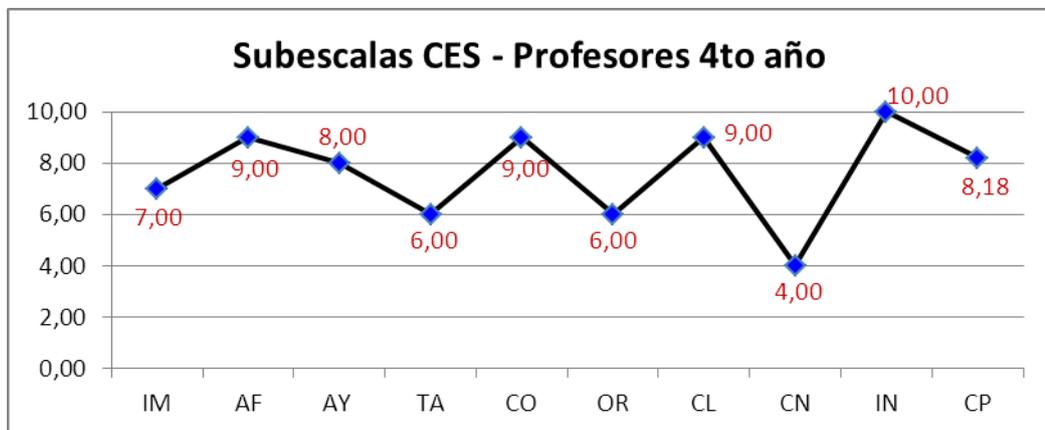
ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO		
Sub escalas		Puntuación
IMPLICACIÓN	IM	5,75
AFILIACIÓN	AF	5,75
AYUDA	AY	5,38
TAREAS	TA	5,13
COMPETITIVIDAD	CO	5,13
ORGANIZACIÓN	OR	4,88
CLARIDAD	CL	5,63
CONTROL	CN	4,13
INNOVACIÓN	IN	6,50
COOPERACIÓN	CP	5,28



FUENTE: Directa, CES – Alumnos investigados del 4to año del CEB “Princesa Nunkui”
ENCUESTADOR: Hernán Guailles Medina

A criterio de los alumnos de cuarto año de educación el grado de estrictez se ubica por debajo de la media aceptable, lo que demuestra que en esta actividad, existe poca preocupación por parte del docente.

PROFESORES DE CUARTO AÑO		
Sub escalas		Puntuación
IMPLICACIÓN	IM	7,00
AFILIACIÓN	AF	9,00
AYUDA	AY	8,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	9,00
ORGANIZACIÓN	OR	6,00
CLARIDAD	CL	9,00
CONTROL	CN	4,00
INNOVACIÓN	IN	10,00
COOPERACIÓN	CP	8,18

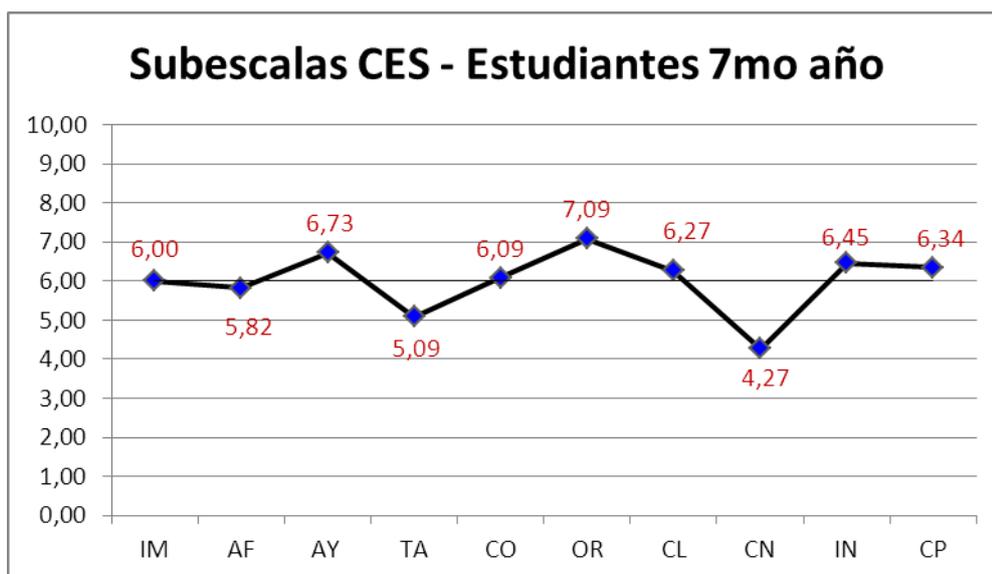


FUENTE: Directa, CES – Profesor investigado del 4to año del CEB “Princesa Nunkui”
ENCUESTADOR: Hernán Guailas Medina

El clima escolar en el aula de cuarto año de educación básica a juicio del docente, se sitúa entre el nivel muy bueno y excelente, lo que exalta un significativo contraste con el criterio de sus alumnos; hay que destacar que según el profesor, éste pone mucha importancia en el establecimiento, socialización y seguimiento de normas de comportamiento y es coherente con la normativa y su rompimiento, sin embargo lo desdice la sub escala de control (CN); que tanto a criterio del profesor como de los alumnos, el grado de estrictez en el cumplimiento de las normas y su penalización, no son significativos; así mismo, el criterio del maestro respecto a la importancia que los alumnos dan a la culminación de las tareas programadas como la importancia que dan al orden, organización y buenas maneras en la realización se ubican en el grupo de las sub escalas con menor valoración.

5.2. Características del clima de aula desde el criterio de estudiantes y profesor del séptimo año de educación básica.

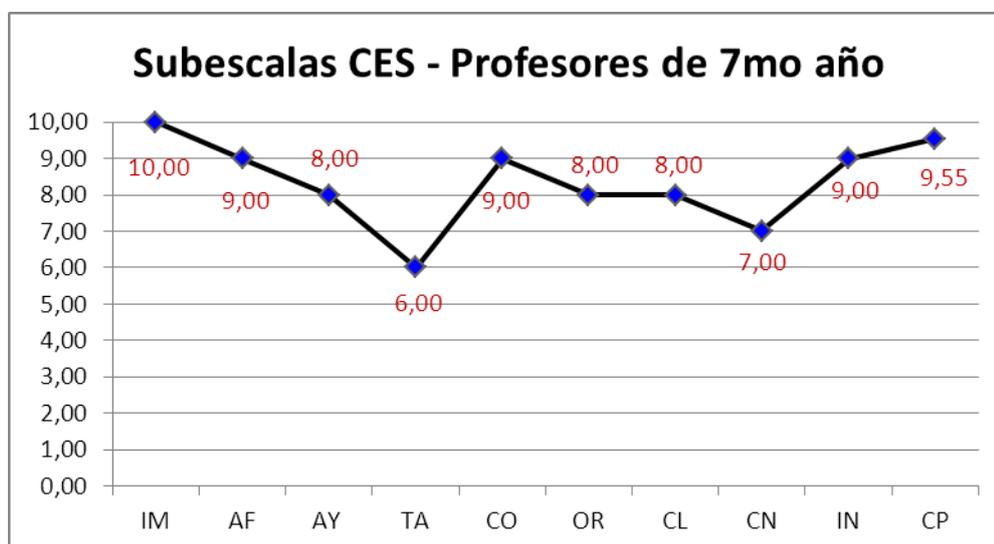
ESTUDIANTES DE SEPTIMO AÑO		
SUBESCALAS		PUNTAJACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	6,00
AFILIACIÓN	AF	5,82
AYUDA	AY	6,73
TAREAS	TA	5,09
COMPETITIVIDAD	CO	6,09
ORGANIZACIÓN	OR	7,09
CLARIDAD	CL	6,27
CONTROL	CN	4,27
INNOVACIÓN	IN	6,45
COOPERACIÓN	CP	6,34



FUENTE: Directa, CES – Alumnos investigados del 7mo año del CEB “Princesa Nunkui”
ENCUESTADOR: Hernán Guailas Medina

En referencia al clima de aula del séptimo año de educación básica, según la opinión de los alumnos que alcanza 4,27% el control es realmente bajo, sin embargo destacan que el grado de estrictez y penalización al rompimiento de las normas establecidas es muy bajo, tal como lo determina su nivel de valoración, igualmente resaltan un bajo grado de importancia a la culminación de sus tareas programadas y el nivel de amistad y trabajo conjunto, según lo determina su estimación.

PROFESORES DE SÉPTIMO AÑO		
Sub escalas		Puntuación
IMPLICACIÓN	IM	10,00
AFILIACIÓN	AF	9,00
AYUDA	AY	8,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	9,00
ORGANIZACIÓN	OR	8,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	7,00
INNOVACIÓN	IN	9,00
COOPERACIÓN	CP	9,55

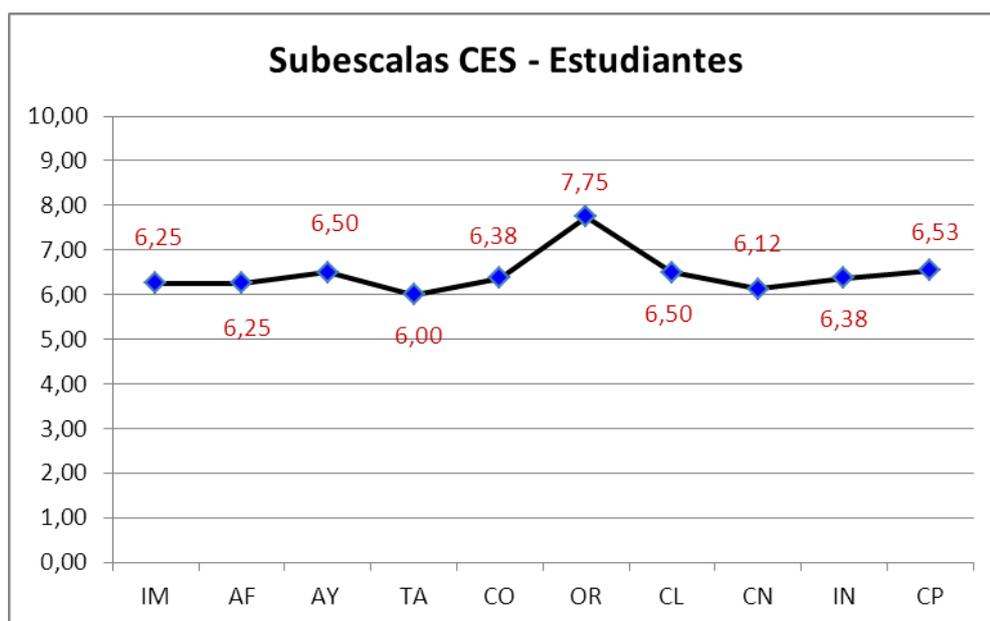


FUENTE: Directa, CES – Profesor investigado del 7mo año del CEB “Princesa Nunkui”
ENCUESTADOR: Hernán Guallas Medina

El clima de aula del séptimo año, desde el punto de vista del profesor, es realmente muy bueno, pues manifiesta que existe un total interés por las actividades escolares, con un similar grado de cooperación por logra objetivos comunes de aprendizaje; la escala que valora la importancia que ponen los alumnos por las tareas proyectadas es concordante con el criterio de los alumnos, en cuanto a su baja valoración, seguido del control estricto y su penalización al rompimiento de las normas establecidas en el aula; este criterio es concordante con los alumnos y profesor de cuarto año de educación básica del plantel.

5.3. **Características del clima de aula desde el criterio de estudiantes y profesor del décimo año de educación básica.**

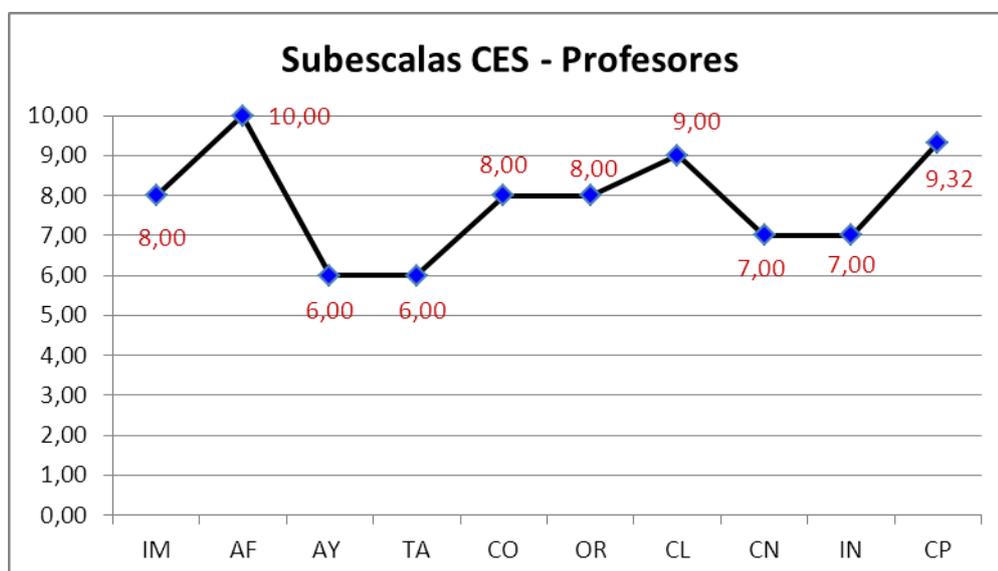
ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	6,25
AFILIACIÓN	AF	6,25
AYUDA	AY	6,50
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	6,38
ORGANIZACIÓN	OR	7,75
CLARIDAD	CL	6,50
CONTROL	CN	6,13
INNOVACIÓN	IN	6,38
COOPERACIÓN	CP	6,53



FUENTE: Directa, CES – Alumnos investigados del 10mo año del CEB “Princesa Nunkui”
ENCUESTADOR: Hernán Guailas Medina.

El clima de aula del décimo año, desde el punto de vista de sus alumnos, es aceptable, con homogeneidad en casi todas las sub escalas. Dentro de la valoración se destaca el nivel más bajo en lo que se refiere a la importancia que ponen a la culminación de las tareas programadas y el énfasis del maestro por la temática de las materias y el grado de amistad y trabajo conjunto en la realización de sus tareas.

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	8,00
AFILIACIÓN	AF	10,00
AYUDA	AY	6,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	8,00
ORGANIZACIÓN	OR	8,00
CLARIDAD	CL	9,00
CONTROL	CN	7,00
INNOVACIÓN	IN	7,00
COOPERACIÓN	CP	9,32



FUENTE: Directa, CES – Profesor investigado del 10mo año del CEB “Princesa Nunkui”
ENCUESTADOR: Hernán Guillas Medina.

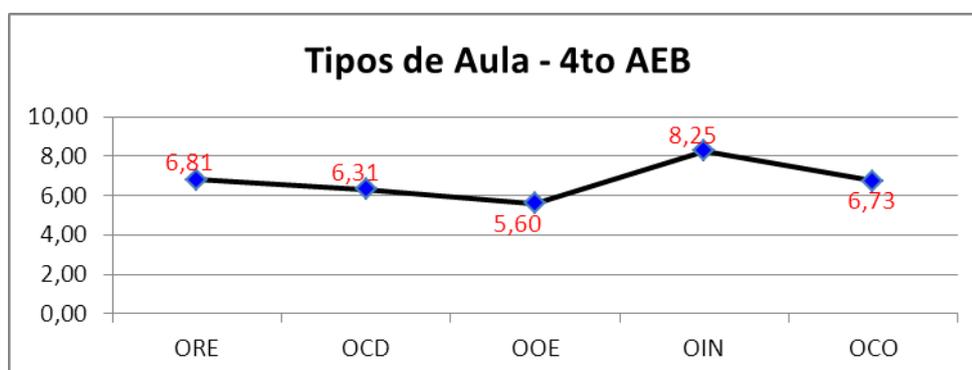
Las sub escalas desde el criterio del profesor, contrastan con el razonamiento de los alumnos.

Se evidencia un bajo nivel de cooperación, preocupación y amistad mediante una comunicación abierta, así como el grado de confianza e interés por las ideas de sus alumnos. Al criterio anterior se suma la poca importancia que ponen los alumnos a las tareas programadas.

5.4. Tipos de aula que se distinguen tomando en cuanto las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas que tienen correlación positiva con el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica.

Desde el punto de vista de los alumnos y profesor del cuarto año de educación básica del establecimiento, se destaca que en el aula existe una baja *calidad de vida laboral*, cuyos valores colectivos que facilitan la armonía entre alumnos y profesor son bajos. Igualmente adolece de *calidad de vida de relación*, donde el grado de ayuda y apoyo respetuoso mutuo y el grado de cooperación, responsabilidad y respeto no revisten significación.

TIPO DE AULAS – 4to AEB		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	6,81
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,31
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	5,60
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	8,25
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	6,73

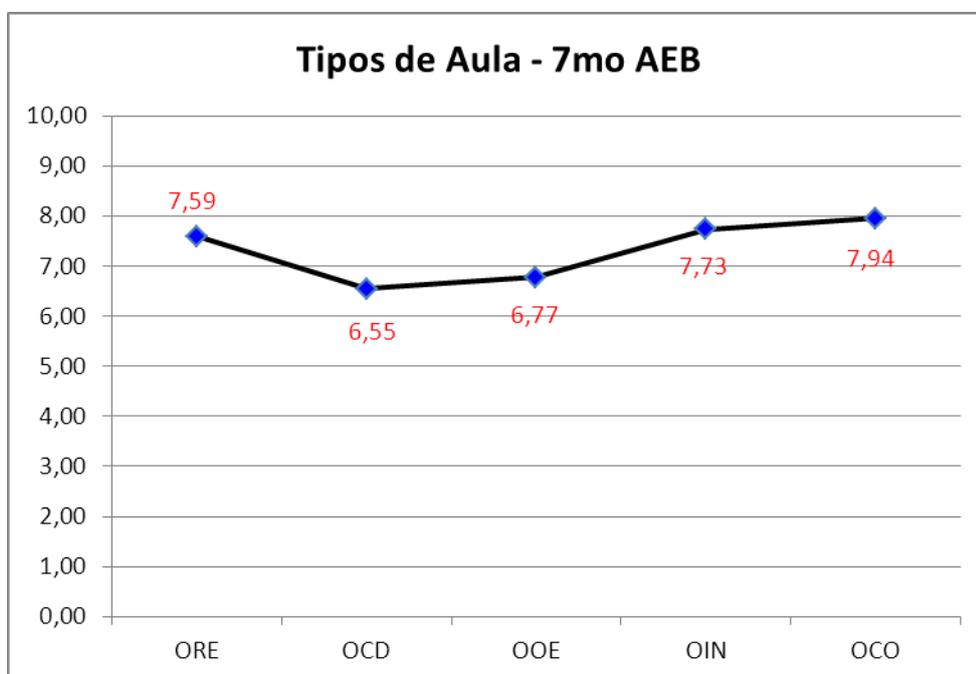


FUENTE: Directa, CES – Alumnos y profesor investigados, 4to año del CEB “Princesa Nunkui”
ENCUESTADOR: Hernán Guallas Medina.

Analizados los resultados desde el punto de vista del maestro y alumnos del séptimo año de educación básica del establecimiento, dentro del aula existe muy poca motivación por despertar el interés y aumentar el compromiso y participación en el proceso de enseñanza, en otras palabras, hay poca motivación por la competitividad en el aprendizaje, por lo que los alumnos no se involucran ni orientan sus esfuerzo con mucha frecuencia por lograr un objetivo; por otra parte, se entiende claramente que los

estímulos a la competitividad no responden a las expectativas de los alumnos por lo que ponen escaso interés por ellos y la competencia como motor que origina voluntad por desarrollo de las actividades de clase es poco significativa.

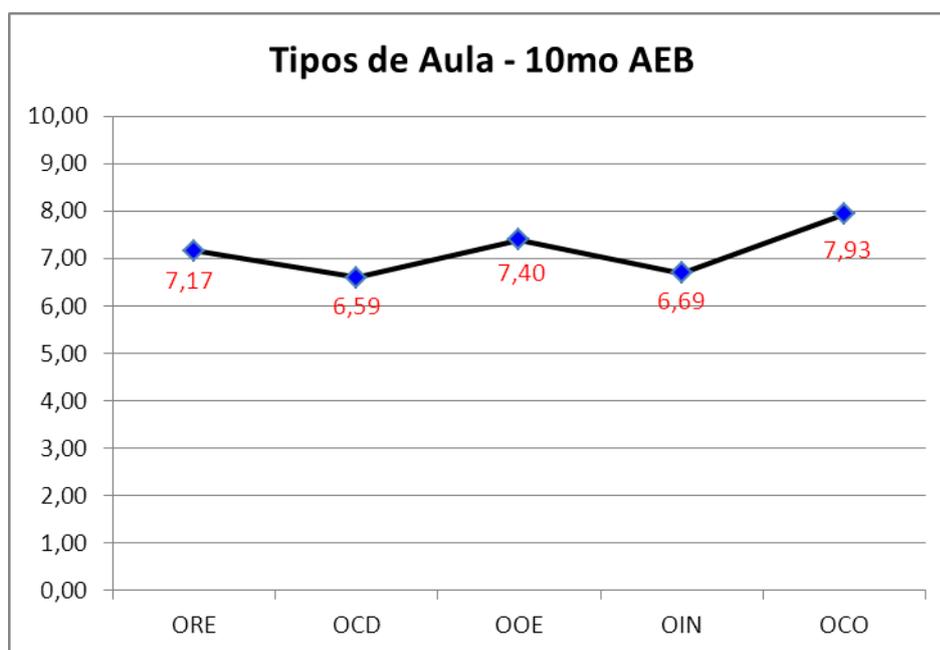
TIPO DE AULAS – 7mo AEB		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	7,59
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,55
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,77
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,73
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,94



FUENTE: Directa, CES – Alumnos y profesor investigados del 7mo año CEB “Princesa Nunkui”
ENCUESTADOR: Hernán Guailas Medina.

Referente al aula de décimo año de educación básica del establecimiento motivo de estudio, se destacan características similares al aula de séptimo año, esto quiere decir que la competitividad en las actividades de aula pasa un tanto desapercibida, o no es un punto motivante en el desarrollo de las actividades dentro del aula; igualmente se destaca un nivel poco aceptable en cuanto a la aplicación y uso de las TIC, esto quiere decir que la innovación es otro punto que poco se toma en cuenta dentro del aula.

TIPO DE AULAS – 10mo AEB		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	7,17
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,59
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	7,40
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	6,69
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,93



FUENTE: Directa, CES – Alumnos y profesor investigados del 7mo año CEB “Princesa Nunkui”
ENCUESTADOR: Hernán Guallas Medina.

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

6.1. Conclusiones.

De los análisis realizados a los resultados de la encuesta, se pueden determinar conclusiones muy puntuales.

- Desde el punto de vista de los maestros, existe un clima escolar bueno, criterio corroborado por los alumnos; evidenciándose un mejor clima de aula tanto en séptimo como en décimo años.
- Existe un buen grado de interés de los alumnos por las actividades académicas demostrado por los alumnos de los tres años, un criterio sostenido tanto por los alumnos como los profesores.
- El nivel de amistad, ayuda mutua entre alumnos es bueno, sin embargo no existe un buen nivel de ayuda del profesor para con ellos, y las tareas y actividades propuestas por el maestro no son realizadas de manera cabal, por los alumnos, aunque existe contradicción con el grado de interés que demuestran por alcanzar buenas calificaciones, el mismo que según los resultados es bueno.
- Aunque se evidencia una buena importancia respecto del establecimiento y seguimiento de las normas y consecuencias de su rompimiento, es decir existe una buena socialización de estas reglas por parte del maestro, el punto más polémico y diría más significativo de la investigación, es lo referente al grado de estrictez de los profesores frente a las infracciones, esto quiere decir que aunque socialicen con claridad las normas y las consecuencias a su rompimiento, los profesores no son coherentes en el seguimiento y penalización; este criterio es sostenido por todos los alumnos investigados y que es corroborado por el punto de vista de los profesores, pues ellos están conscientes de su negligencia, tal como lo determinan los resultados de la investigación.

- El aula de cuarto año carece de organización y estabilidad, lo que es relativo con la falta de rigidez en la penalización al rompimiento de normas y reglas de comportamiento en el aula.
- En el aula de séptimo año se evidencia un bajo estímulo a las actividades escolares, pues no hay orientación hacia la competitividad, aunque se evidencia un buen nivel de comunicación bidireccional y de interacción entre profesores y alumnos, y entre los propios alumnos, lo que hace que el aula esté orientada a la relación estructurada.
- Finalmente, el aula de décimo año al igual del de cuarto año, carece de actividades que estimulen la competitividad e igualmente la innovación en sus actividades es muy precaria.
- El control es el punto polémico de la investigación, por cuanto alcanza el porcentaje más bajo de la investigación, lo que evidencia que hay muy poca preocupación por ello.

6.2. Recomendaciones.

- En vista de que el grado de estrictez en el cumplimiento de las normas dentro del establecimiento son virtualmente nulas, es preponderante que se establezcan reglas claras de comportamiento, seguidas de una amplia socialización y en virtud de estos primeros pasos ha de llevarse un registro de las infracciones y su consecuente penalización de manera cabal a fin de que estas normas que el comportamiento de los alumnos, tomando en consideración que la integración y el esfuerzo y voluntad de los alumnos por sus actividades escolares, no son muy aceptables. Debe tomarse en cuenta que la actitud de los maestros deben tener coherencia entre las políticas de comportamiento establecidas y las consecuentes penalizaciones, a fin de que no se creen conflictos internos que complique más aún la situación que viven.

- De ser posible los maestros y autoridades deben redoblar para conseguir lo necesario en la implementación de aulas orientadas a la innovación, en vista de que este aspecto no tiene relevancia dentro del establecimiento estudiado.
- En el aula de cuarto año deben realizarse actividades y adecuaciones con orientación hacia la innovación tecnológica, e igualmente tanto en el aula de séptimo como décimo año han de desarrollarse acciones tendientes a mejorar la competitividad entre los alumnos, para mejorar el rendimiento académico.
- Deben organizarse conferencias, foros u otras actividades tendientes desarrollar los valores como el respeto, y la responsabilidad, para de que de esta forma respeten las normas.
- Los maestros deben elaborar fichas o registros respecto al poco cumplimiento de las normas y realizar un riguroso control para de esta forma cumplir y hacer cumplir las normas establecidas y se mejoren las relaciones entre alumnos y profesores.

7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACION.

Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de educación básica

Nombre del centro educativo: "*Princesa Nunkui*"

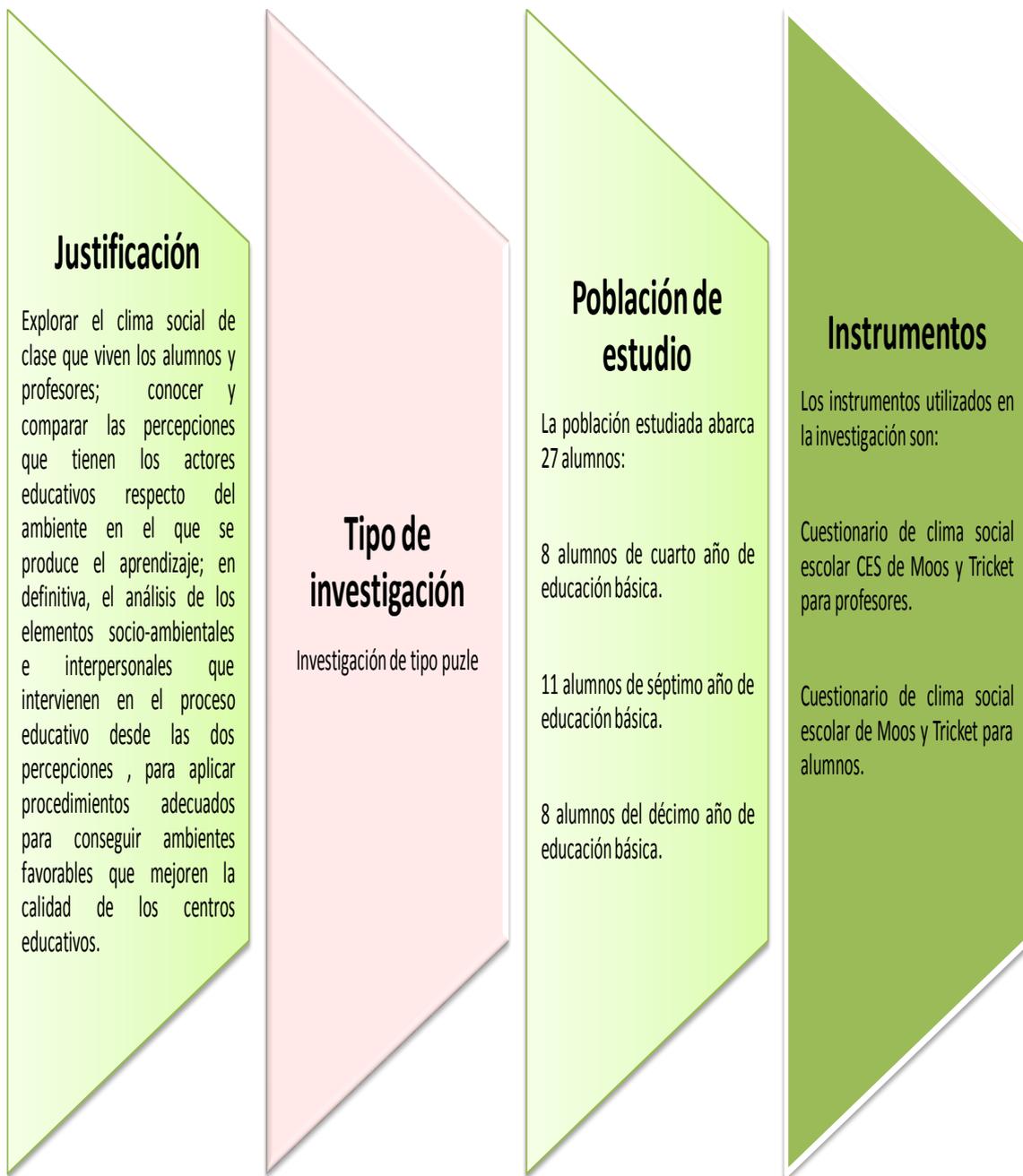
Años de educación básica: 4to, 7mo y 10mo.

	Ubicación			
	Parroquia: La Paz	Régimen	Costa ()	Sierra (x)
	Cantón: Yacuambi	Tipo de establecimiento	Urbano ()	Rural (x)
	Comunidad: Jembuentza	Sostenibilidad	Fiscal (x) Fisco-misional ()	Particular () Municipal ()

Experiencia de investigación

Finalidad de la investigación:

Conocer el clima y tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador.



Conclusión: Los climas de aula existentes son buenos, las mismas que están basadas en la innovación y la cooperación, sin embargo existe poco control respecto de las normas, y la penalización al rompimiento de las mismas.

Propuesta de investigación

Tema: “El control de las normas de comportamiento de los alumnos y profesores en las aulas escolares de los establecimientos del Ecuador.



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

OBJETIVOS ESPECIFICOS	ACTIVIDADES	FECHA	RECURSOS	RESPONSABLE	EVALUACION
Determinar el grado de coherencia entre las reglas de comportamiento y las penalizaciones a su incumplimiento.	Aplicación de una encuesta a los alumnos del 4º, 5º y 6º año de básica.	7-11-12	Humanos: -Encuestador. -Alumnos. Materiales -Fichas de encuesta. -Lápices. -Carpetas.	Director del departamento de bienestar escolar de la Dirección Provincial de Educación de Zamora Chinchipe.	Se tabularán los resultados obtenidos en tablas y gráficos estadísticos.
Conocer el tipo de actitudes tomadas por los profesores frente al rompimiento de normas y reglas en el aula.	Realización de una entrevista estructurada a los maestros de 4º, 5º y 6º año de básica.	2-12-12	Humanos: -Entrevistador. -Profesores. Materiales -Fichas de entrevista. -Lápices. -Carpetas.	Supervisor de Educación.	Se tabularán los resultados obtenidos en tablas y gráficos estadísticos.
Proponer acciones que permitan un adecuado cumplimiento a las normas establecidas.	Conferencia	4-03-13	Humanos: -Expositor -Profesores. -Alumnos -Power point -Pantalla -Proyector de diapositivas -Pizarra -Marcadores -Folletos	Director del departamento de talento humano de la Dirección Provincial de Educación de Zamora Chinchipe.	Se realizará una nueva investigación para determinar los cambios obtenidos con las charlas impartidas.

PRESUPUESTO Y FINANCIAMIENTO

ACTIVIDAD	RECURSOS	PRESUPUESTO	FINANCIAMIENTO
Aplicación de una encuesta a los alumnos del 4º, 5º y 6º año de básica.	Encuestador/sistematizador de datos.	\$200,00	Gobierno Municipal
	Ayudante.	\$50	
	Fichas de encuesta.	\$30	
	Lápices.	\$5	
	Carpetas	\$10	
Realización de una entrevista estructurada a los maestros de 4º, 5º y 6º año de básica.	Entrevistador/sistematizador de datos.	\$200	
Conferencia	Expositor	\$300	Dirección Provincial de Educación
	Proyector /diapositivas	\$50	
	Pizarra	\$5	
	Marcadores	\$10	
	Folletos	\$50	
	Imprevistos	\$100	
	TOTAL	\$1010,00	

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.

Cava, M.J. y Musitu, G. (2001). *Autoestima y percepción del clima escolar en niños con problemas de integración social en el aula*. México: Revista de Psicología General y Aplicada.

Cooperación en el Aula, (2006) Recuperado de [@](http://www.Educar-es).

Cornejo Rodrigo y Redondo Jesús. (1997). *El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media*. Viña del Mar: Edit. Última Década.

Cruz Ampuero Gustavo., (2006) *En la búsqueda de una educación de calidad con equidad*, Colombia.

De la Morena L. Blanca J. M, Infante L., Rayas S. Triones V., (2006) *Un cuestionario para evaluar el clima social del centro escolar*. Málaga: Edit. De la Universidad de Málaga.

Documento VALORASuc (2008) *Clima Social Escolar*. Santiago de Chile: Edit. Documentos.

Escudero J. (1999) *La elaboración de proyectos de centro*. Madrid: Edit. Ediciones Pedagógicas.

Estévez E., Murgui S., Musitu G., Moreno D. (2008). *Clima Familiar, Clima Escolar y Satisfacción con la Vida en Adolescentes*. México: Revista Mexicana de Psicología.

Garciaarena. J, (1967) *Poder y clases sociales en el desarrollo de América Latina*. Buenos Aires: Edit. Paidós.

Garran N. (2004), *El clima escolar* Madrid: Revista "Investigación y Educación" N° 7, volumen 3.

Gouldner. (1970). *La crisis de la sociología occidental*. Buenos Aires, Edit. Amorrortur.

Lapassade, G. y Lourau, R. (1974). *Claves de la sociología educativa*. Barcelona: Edit. Laja.

Ley Orgánica de Educación Intercultural. (2011), artículos 28, 29 y 30.

Metas Educativas (2012) (OEI – 2008)

Moss y Trickett (1973) “*Cuestionario de clima social*”

Milicic Neva y Arón Ana María (2000) *Climas sociales tóxicos y climas sociales nutritivos para el desarrollo personal en el contexto escolar*. Santiago de Chile: Edit. Revista Psykhe. Vol. 9.

Ministerio de Educación del Ecuador, (2002-2015), Plan Nacional de Acción Educativa.

Ministerio de Educación del Ecuador, *Acuerdo 182 del 22 de mayo del 2008, Art. 3.*

Ministerio de Educación del Ecuador, *Acuerdo 182 del 22 de mayo del 2008, Art. 1.*

Ministerio de Educación del Ecuador, *Acuerdo 182 del 22 de mayo del 2008, Art. 2.*

Ministerio de Educación del Ecuador, *Acuerdo 324-11, septiembre del 2011.*

Ministerio de Educación del Ecuador. (2010) *Mesa de Educación*. Recuperado de http://www.rmt_fronesis@yahoo.com.

Ministerio de Educación del Ecuador. (2011), *Estándares de aprendizaje en el Ecuador* recuperado de <http://www.educacion.gov.ec>.

Molina de Colmenares Nora., Pérez de Maldonado Isabel, (1999) *El clima de relaciones interpersonales en el aula, un caso de estudio*. Barquisimeto: Edit. Paradigma.

Moos H. Rudolf, Moos S. Bernice y Trickett J. Edison, (1984). *Manual de Escalas de Clima Social*, Madrid: TEA Ediciones S.A.

Murillo F. Javier. (2008) *Eficacia Escolar y Factores Asociados en América Latina y el Caribe*; "Enfoque, situación y desafíos de la investigación sobre eficacia escolar en América Latina y el Caribe". Santiago de Chile: Edit. ORLC/UNESCO. LLECE.

Pierre Chantraine (1977) Σχολή. *Dictionnaire etimologique de la langue grecque*. Paris: Edit. Klincksiek.

Plan Decenal de Educación (2006 – 2015)

Prieto Parra Marcia. (1990) *La práctica pedagógica en el aula; un análisis crítico*. Antioquia: Edit. Educación y Pedagogía. Revista Nº 4. ISSN 0121 – 7593.

Registro Oficial Nº 417 del jueves 31 de marzo del 2011

Sánchez A. M. (1990) *Eficacia de un programa de intervención para la mejora del clima escolar*. Málaga: Revista Electrónica de Investigación Psicoeducativa Nº 9 Vol. 4.

Troise Emilio, (1976) *Educación y lucha de clases*. México: Edit. Editores Mexicanos.

9. ANEXOS.



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA

Loja, noviembre del 2011

Señor(a)

DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO

En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral de l país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **“Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica del centro educativo que usted dirige”**

Esta información pretende recoger datos que permitan conocer el tipo de clases según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,

DIOS, PATRIA Y CULTURA

Mg. María Elvira Aguirre Burneo

DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



Universidad Técnica Particular de Loja

La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"

R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

Código:

Estudiante

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre de la Institución:											
1.2 Año de Educación Básica				1.3 Sexo				1.4 Edad en años			
				1. Niña				2. Niño			
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)											
1. Papá				2. Mamá				3. Abuelo/a			
								4. Hermanos/as			
								5. Tíos/as			
								6. Primos/as			
Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.											
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)											
1. Vive en otro País						2. Vive en otra Ciudad					
						3. Falleció					
						4. Divorciado					
						5. Desconozco					
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)											
1. Papá				2. Mamá				3. Abuelo/a			
								4. Hermano/a			
								5. Tío/a			
								6. Primo/a			
								7. Amigo/a			
								8. Tú mismo			
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)											
a. Mamá						b. Papá					
1. Escuela				2. Colegio				3. Universidad			
								1. Escuela			
								2. Colegio			
								3. Universidad			
1.9 ¿En qué trabaja tu mamá?						1.10 ¿En qué trabaja tu papá?					
1.11 ¿La casa en la que vives es?						1.12 Señala las características de tu casa en cuanto a:					
1. Arrendada				2. Propia				1. # Baños			
								2. # Dormitorios			
								3. # Plantas/pisos			
1.13 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)											
1. Teléfono						2. Tv Cable					
									3. Computador		
									4. Refrigerador		
5. Internet						6. Cocina					
									7. Automóvil		
									8. Equipo de Sonido		
1.14 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)											
1. Carro propio				2. Transporte escolar				3. Taxi			
								4. Bus			
								5. Caminando			

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula.

Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	

13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacen en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	

79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, econocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

Código:

Docente	

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

Del centro

1.1 Nombre de la Institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Número de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

Del profesor

1.6 Sexo		1.7 Edad en años			1.8 Años de experiencia docente	
Masculino	Femenino					
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)						
1. Profesor	2. Licenciado	3. Magíster	4. Doctor de tercer nivel	5. Otro (Especifique)		

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	

28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	

95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, econocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN







