

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



Modalidad abierta y a distancia

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

“Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de educación básica. Estudio realizado en el Centro de Educación Básica “Enriqueta Macías Guadamud” del Recinto “El Prado” del cantón Colimes, provincia del Guayas, en el año lectivo 2011- 2012”.

Trabajo de fin de carrera previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación

AUTOR:

Hidalgo Camacho, Lorgia Pilar

MENCIÓN:

Educación Básica

DIRECTORA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:

Andrade Vargas, Lucy Deyanira, Mags.

DIRECTORA DEL TRABAJO DE FÍN DE CARRERA

Condor Esparza, Ana Lucía, Lic.

CENTRO UNIVERSITARIO QUEVEDO

2012



ANA LUCIA CONDOR ESPARZA

TUTORA DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CERTIFICA:

Haber revisado el presente Informe de Trabajo de Fin de Carrera, que se ajusta a las normas establecidas por la Escuela de Ciencias de la Educación, Modalidad Abierta, de la Universidad Técnica Particular de Loja; por tanto, autorizo su presentación para los fines legales pertinentes.

.....
Lcda. Ana Lucia Condor Esparza

Loja, junio del 2012



ACTA DE DECLARACIÓN Y CESIÓN DE DERECHOS

Yo, LORGIA PILAR HIDALGO CAMACHO, declaro ser autor del presente trabajo de fin de carrera y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis/trabajos de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”

LORGIA PILAR HIDALGO CAMACHO
AUTOR

Cédula identidad: 09110045212



AUTORÍA

Las ideas y contenidos expuestos en el presente Informe de Trabajo de Fin de Carrera, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

LORGIA PILAR HIDALGO CAMACHO

AUTOR

Cédula identidad: 0911004521



DEDICATORIA

DEDICO ESTA TESIS:

- A Dios, mi Señor Jesús, quien me dio la fe, la fortaleza, la salud y la esperanza para terminar este trabajo.
- A mis padres: Mario Gonzalo Hidalgo León y Lorenza Tarcila Camacho Salazar quienes me enseñaron desde pequeña a luchar para alcanzar mis metas. Sé que desde el cielo se han de sentir contentos y orgullosos de mis triunfos.
- A mi esposo amado, JORGE HUMBERTO GÓMEZ OCHOA, quien me brindó su amor, su cariño, su estímulo, su apoyo constante, su cariño, comprensión y paciente espera para que pudiera terminar el grado, son evidencia de su gran amor.
- A mis adorados hijos: JORGE VICENTE Y ROSITA DEL PILAR, quienes han sido mi inspiración para ser mejor cada día y me prestaron el tiempo que les pertenecía para que terminara este trabajo.
- A mis queridos hermanos/as: Lucho, Vicente, Isabel, Gloria, Leonardo y Violeta, quienes siempre me motivaron a seguir adelante y nunca dudaron que lograría este triunfo.



AGRADECIMIENTO

AGRADEZCO:

- A Dios por haberme dado la fortaleza, salud, inteligencia y sabiduría para terminar este proyecto y hacer realidad este sueño; por estar conmigo en cada momento de mi vida con tu luz que guía mi camino.
- A mis padres por haberme inculcado buenos sentimientos y principios encaminados a la superación.
- A mi esposo por su comprensión, estímulo y apoyo constante para que yo pueda desarrollar esta tesis.
- A mis hijos porque me prestaron el tiempo que les pertenecía para que terminara este trabajo ¡Gracias, mis queridos hijos!
- A mis hermanos/as, por sus sabios consejos y apoyo incondicional.
- A mi tutora de tesis: Ana Lucía Condor Esparza, por haberme asesorado de la mejor manera; con paciencia y atinadas correcciones; por el ánimo que infundió y motivó en mí para realizar este proyecto.
- A mis primos Alex (+) y Washington Hidalgo Guevara por brindarme su apoyo moral y espiritual.



- A esta prestigiosa Universidad (UTPL), la cual me abrió sus puertas, preparándome para un futuro competitivo y formándome como persona de bien.
- A mis profesores de la UTPL a quienes les debo gran parte de mis conocimientos, gracias por sus enseñanzas.
- A mi compañero: Luis Fernando Proaño Bacilio, por apoyarme y compartir conocimientos.
- A los protagonistas de este proyecto, por su participación activa ya que me permitieron crecer y sentir un poco más la vida.
- Y a todas aquellas personas que de una u otra manera, colaboraron o participaron en la realización de esta investigación, hago extensivo mi más sincero agradecimiento.



INDICE

| | |
|---|-----|
| Portada..... | i |
| Certificación..... | ii |
| Acta de cesión de derechos..... | iii |
| Autoría..... | iv |
| Dedicatoria..... | v |
| Agradecimiento..... | vi |
| Índice..... | vii |
| | |
| 1. RESUMEN..... | 1 |
| 2. INTRODUCCIÓN..... | 2 |
| 3. MARCO TEÓRICO..... | 5 |
| | |
| 3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR..... | 5 |
| | |
| 3.1.1 Concepto, características y elementos claves..... | 5 |
| 3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa..... | 8 |
| 3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales..... | |
| en el centro escolar..... | 15 |
| | |
| 3.2 CLIMA SOCIAL..... | 21 |



| | | |
|----------|---|----|
| 3.2.1 | Clima social escolar: concepto e importancia..... | 21 |
| 3.2.2 | Factores de influencia en el clima social escolar..... | 22 |
| 3.2.3 | Clima social del aula: concepto..... | 25 |
| 3.2.4 | Características del clima social del aula..... | 26 |
| 3.2.4.1 | Implicación..... | 27 |
| 3.2.4.2 | Afiliación..... | 28 |
| 3.2.4.3 | Ayuda..... | 28 |
| 3.2.4.4 | Tareas..... | 28 |
| 3.2.4.5 | Competitividad..... | 28 |
| 3.2.4.6 | Estabilidad..... | 29 |
| 3.2.4.7 | Organización..... | 29 |
| 3.2.4.8 | Claridad..... | 29 |
| 3.2.4.9 | Control..... | 29 |
| 3.2.4.10 | Innovación..... | 30 |
| 3.2.4.11 | Cooperación..... | 30 |
| 3.3 | TIPOS DE AULAS SEGÚN EL CLIMA SOCIAL..... | 31 |
| 3.3.1 | Aulas orientadas a la relación estructurada..... | 33 |
| 3.3.2 | Aulas orientadas a una competitividad desmesurada..... | 33 |
| 3.3.3 | Aulas orientadas a la organización y estabilidad..... | 34 |
| 3.3.4 | Aulas orientadas a la innovación..... | 34 |
| 3.3.5 | Aulas orientadas a la cooperación..... | 35 |
| 3.3.6 | Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula..... | 35 |
| 3.3.7 | Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula..... | 36 |



| | | |
|-------|---|----|
| 4. | METODOLOGIA..... | 37 |
| 4.1 | Diseño de la investigación..... | 37 |
| 4.2 | Diseño de la investigación..... | 38 |
| 4.3 | Participantes de la investigación..... | 38 |
| 4.4 | Métodos, técnicas e instrumentos de investigación..... | 39 |
| 4.4.1 | Métodos..... | 39 |
| 4.4.2 | Técnicas..... | 39 |
| 4.4.3 | Instrumentos..... | 39 |
| 4.5 | Recursos..... | 40 |
| 4.5.1 | Humanos..... | 41 |
| 4.5.2 | Institucionales..... | 42 |
| 4.5.3 | Materiales..... | 42 |
| 4.5.4 | Económicos..... | 43 |
| 4.6 | Procedimiento..... | 45 |
| 5. | INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS | |
| 5.1 | Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica..... | 48 |
| 5.2 | Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica..... | 52 |
| 5.3 | Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica..... | 57 |
| 5.4 | Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las Actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el | |



| | |
|---|----|
| criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica..... | 62 |
| 6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES | |
| 6.1 Conclusiones..... | 69 |
| 6.2 Recomendaciones..... | 70 |
| 7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN..... | 71 |
| 8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS..... | 75 |
| 9. ANEXOS..... | 72 |

1. RESUMEN.

En Ecuador la educación enfrenta problemas, de infraestructura, administración y de métodos de enseñanza, que aún no se han solucionado. Nuevas investigaciones dan luces que existen factores como el tipo y el ambiente en las aulas que influyen en el proceso enseñanza-aprendizaje. Es importante conocer cómo perciben el ambiente de aula los estudiantes y profesores durante el proceso educativo; y qué características son las que definen al aula en relación con el medio en el que se desarrollan.

Los objetivos de la investigación son: conocer el clima y tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador. Este estudio se realizó en el Centro de Educación Básica “Enriqueta Macías Guadamud” del Recinto “El Prado” del cantón Colimes, provincia del Guayas, en el año lectivo 2011- 2012” a los alumnos de cuarto, séptimo y décimo año.

Para la recolección y análisis de la información teórica y empírica, se utilizaron técnicas de investigación teórica y de campo; observación directa y encuesta.

2. INTRODUCCIÓN

La política educativa del Ecuador vive una crisis bastante compleja, por lo cual está en un proceso de evolución educativa que implica cambios y mejoras en el sistema educativo y de la gestión de todos los elementos que permitan la transformación de los espacios de socialización e inter-aprendizaje. Desde esta perspectiva y como parte de un proyecto para la educación Iberoamericana, se acoge y se inscribe en la propuesta “Meta Educativa 2021” (OEI, 2008); propuesta que se fundamenta en el principio de que la educación es la estrategia de cohesión y desarrollo de pueblos. (Tomado del Manual de trabajo de investigación y elaboración del informe de fin de carrera, 2001)

Han existido varias investigaciones internacionales acerca del tipo de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje en el nivel de Educación Básica, la UTPL siendo parte del progreso educativo decide involucrarse en esta temática y a través de sus alumnos egresados investigar esta problemática a nivel de todo el país, parte de la muestra son estudiantes de los 4to., 7mo. y 10mo años del Centro de Educación Básica “Enriqueta Macías Guadamud” del Recinto “El Prado” del cantón Colimes, provincia de Guayas; los resultados fueron interesantes y sorprendentes, porque las antiguas causas como aula no didácticas y peor no acorde a los estándares mundiales en el plano de la educación, ha ido mejorando considerablemente en estos últimos años, ahora hay preocupación en las autoridades de los Centros Educativos por ofrecer un ambiente cómodo, confortable, que haga que los alumnos se preparen en un ambiente propicio para rendir a cabalidad y esto nos dará como resultados, ya se están viendo los progresos, grandes estudiantes con una capacidad absoluta para poder crear, discutir con propiedad, tener un excelente análisis y sobre todo la seguridad de estar haciendo bien las cosas.

El Centro de Investigación de Educación y Psicología de la Universidad Técnica Particular de Loja, ya a realizado indagaciones sobre Comunicación y colaboración familia-escuela, con la cooperación de diferentes centros educativos; las mismas que verificaron que la relación familia-escuela son actividades vinculadas en el entorno educativo de las escuelas.

Estas actividades vinculadas familia –escuela, son muy importante para el ambiente idóneo de las aulas, ya que el aporte de la familia a la educación de los niños contribuye a alcanzar el objetivo principal de la educación de los educandos, convertirse en personas útiles a la sociedad, además la intervención familiar en la educación de los escolares permite crear una atmosfera amigable en la relación alumnos y alumnos-profesores.

Según (Moos, 1974) “El ambiente es una determinante decisiva del bienestar del individuo, asume que el papel del ambiente es fundamental como formador del comportamiento humano ya que éste contempla una compleja combinación de variables organizacionales, sociales y físicas, las que influirán contundentemente sobre el desarrollo del individuo”, y además distingue diferentes tipos de aula, según su clima social entre las que encontramos clasificadas: las aulas orientadas a la innovación, a la relación estructurada, a la competición como sistema de apoyo, a la tarea con apoyo del profesor, a la competitividad desmesurada, al control y a la cooperación. (Tomado del Manual de trabajo de investigación y elaboración del informe de fin de carrera, 2001)

Moos resalta la importancia del clima social de las aulas, ya que el lugar o espacio físico donde se produce la interacción en alumnos y también entre alumnos y profesores; este clima social es un factor importante en la educación de los niños, de este clima influye en muchos casos sobre el aprovechamiento o no de la actividad educativa. (Tomado del Manual de trabajo de investigación y elaboración del informe de fin de carrera, 2001)

En relación a este concepto se investigo el clima social de dieciséis países de América Latina y el Caribe, entre los cuales estuvo Ecuador, dando como resultado que el ambiente en el que se imparten las clases se vincula con los procesos educativos y con la gestión pedagógica realizada por los profesores, la metodología la investigación realizada en esta investigación consistía en evaluar el desempeño de los estudiantes.

El Programa Nacional de Investigación de la UTP, también interesado en conocer la realidad nacional, involucra a sus estudiantes tesistas en este proyecto de recopilar e informar datos actualizados acerca de los tipos de aula y clima social en el nivel de educación básica de los centros educativos a nivel de todo el país, para ello se propuso los siguientes objetivos:

Objetivo General:

- Conocer el clima y tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador.

Objetivos Específicos:

- Describir las características del clima del aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación) desde el criterio de estudiantes y profesores.
- Identificar el tipo de aulas que se distinguen (Moos, 1973), tomando en cuenta el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo.
- Sistematizar y describir la experiencia de investigación.

Uno de los objetivos específico era saber qué tipo de clima social se vive en estas instituciones y en cada una de sus aulas. con qué tipo de aulas cuenta este establecimiento educativo que se investigó, y en general todas las instituciones escolares

primarias en el Ecuador, se puede considerar que la mayoría van encaminadas a la innovación, lo que se quiere es que los estudiantes sean innovadores y emprendedores en el proceso educativo; motivarlos en la investigación, la creatividad, que se sientan seguros de sí mismo, que no sientan vergüenza en ser participativos ni complejos por algunas situación adversa por lo contrario que se manifiesten libre y abiertamente en relación a sus capacidades y formación en otras palabras se podría decir que el alumno aprenda a minimizar las falencias y maximizar las fortalezas que Dios le ha regalado.

3. MARCO TEÓRICO

3.1 LA ESCUELA

3.1.1 Concepto, características y elementos claves

La escuela es el lugar donde se imparte variados tipos de educación. Una de sus importantes funciones que le ha delegado la sociedad es validar el conocimiento de los individuos que forman, como manera de garantizar que contribuirán al bien común mediante sus destrezas, habilidades y conocimientos adquiridos. Hasta el presente, no ha existido una mejor alternativa que la escuela para la entrega de conocimientos. El principal teórico y casi el único que insistió en desescolarizar la enseñanza fue el ruso Iván Illich (1926-2002). Este filósofo señalaba que la cultura solamente permitía la creación de una sociedad consumidora, para evitarlo, la cultura se debía fundamentar en la transmisión directa y verbal y no por los libros o por la experiencia del saber.

Según el Dr. Nelson Campos Villalobos (2009), el término **escuela** deriva del latín **scholay** se refiere al establecimiento donde se da cualquier género de instrucción, con el propósito de formar personas que beneficien a una sociedad.

También el Dr. Carlos Rainusso (2007) precisa sobre la etimología del término escuela: *Si nos remontamos al origen etimológico, su significado proviene de la voz griega scole, pasando por el vocablo latino schola, antecedente inmediato del español, del que tomó los significados del lugar donde se realiza la enseñanza, el aprendizaje, y a su vez, la doctrina que se enseña y se aprende.*

Por otro lado Freiberg (1999), puntualiza que la escuela tiene por objeto dar a conocer al joven la esencia, el interior de las cosas, y la relación que tienen entre sí, con el hombre y con el alumno, a fin de mostrarle el principio vivificador de todas las cosas y su relación con Dios y que el hombre pueda obrar en la vida según las leyes de Dios. El camino para llegar a esto, es la enseñanza o la instrucción.

El término escuela tiene varios significados, entre ellos: Lugar o edificio donde se enseña y se aprende; institución que tiene por objeto la educación; conjunto de profesores y alumnos de una misma enseñanza y diversas concepciones metódicas.

Con todas estas apreciaciones se puede manifestar que la escuela, es el lugar donde habitan profesores y estudiantes, dentro del cual se produce el acto educativo a través del proceso enseñanza-aprendizaje, ordenados por una estructura rígida y formal.

Los centros educativos primarios tienen como objetivo esencial esparcir conocimientos, desarrollar habilidades de convivencia y facilitar las relaciones entre la docencia y los jóvenes alumnos.

La enseñanza escolar, orienta en conocimiento de los alumnos hacia mundo interior y exterior que lo rodea, para que pueda desenvolverse en ellos sin tropiezos y preparándolos para futuros retos que la vida cotidiana presenta.

La educación se clasifica en público o privado, pero lo importante es que en ambos modelos se de los niños lo mejor en materia educativa, que se los atienda como se lo

merecen, por ser el futuro del país; estén inmersos en un ambiente amigable que les preste todas las condiciones para estudiar y también para divertirse; que facilite la convivencia, comprensión y respeto de otras culturas o modelos socioeconómicos.

Las escuelas se caracterizan por centros educativos donde normalmente concurren niños a educarse en edad de hasta quince años, tienen los mismos enfoques en materia educativa y social, el modelo curricular parte de la misma base, los educadores por lo regular tienen iguales formaciones y tienen similares entornos educativos.

El eje principal de la educación en las escuelas es provocar el desarrollo total de las capacidades intelectuales afectivas, de expresión y comunicación de los jóvenes educando, con la participación de los padres de familia.

Para esclarecer las características de las escuelas se toma las de Bermesolo, Jaime, (2007). "Cómo aprenden los seres humanos"; Ediciones Universidad Católica de Chile:

Según Bermesolo, J. (2008), las escuelas se caracterizan por: liderazgo educacional decidido de parte de los directivos, quienes se sienten comprometidos con los objetivos de la institución; por el clima disciplinado, ordenado, en el cual los/as alumnos/as están conscientes de las exigencias de orden; por las altas expectativas de que los/as alumnos/as puedan rendir; por la valuación sistemática del rendimiento; y finalmente por la consideración del logro de destrezas básicas para una estimación importante de los resultados.

Otro principal exponente en materia educativa es Sammons, H. (1998), que en su obra "Características clave de las escuelas efectivas", presenta las características comunes de escuelas, de las que se toma las siguientes:

- Búsqueda y reconocimiento de unos valores propios.
- Liderazgo profesional de la dirección.

- Estabilidad laboral y estrategias para el desarrollo del personal, acorde con las necesidades pedagógicas de cada centro. Procurar el aprendizaje continuo del profesorado y la actualización de los contenidos, recursos y métodos.
- Curriculum bien planeado y estructurado, con sistemas de coordinación y actualización periódica.
- Clima de aprendizaje. La enseñanza y el aprendizaje deben constituir el centro de la organización y la actividad escolar. Se debe cuidar el ambiente de aprendizaje buscando el aprovechamiento del estudiante y el empleo eficiente de los tiempos de aprendizaje. La motivación y los logros de cada estudiante están muy influidos por la cultura o clima de cada escuela.
- Profesionalidad de la docencia.: organización eficiente del profesorado, conocimiento claro de los propósitos por los alumnos, actividades docentes estructuradas, tratamiento de la diversidad, seguimiento de los avances de los estudiantes, uso de refuerzos positivos, claras normas de disciplina...Eficacia docente
- Expectativas elevadas sobre los alumnos y sus posibilidades, comunicación de estas expectativas, proponer desafíos intelectuales a los estudiantes...
- Atención a los derechos y responsabilidades de los estudiantes, darles una cierta responsabilidad en actividades del centro, control de su trabajo, atender a su autoestima...
- Elevado nivel de implicación y apoyo de los padres. Participación de la comunidad educativa (Consejo Escolar, AMPA...)
- Apoyo activo y sustancial de la administración educativa

Las escuelas en Ecuador tienen como órgano regulador y principal ente de control al Ministerio de Educación del Ecuador, el mismo que ha dispuesto que en el país las clases tengan dos ciclos dependiendo de la región natural, sea costa o sierra. El calendario escolar lo determina el Ministerio de Educación del Ecuador, quien a dispuesto

un calendario para los alumnos del régimen escolar costa e insular, y otro calendario para los estudiantes del régimen escolar sierra y oriente.

3.1.2. Factores de eficacia y calidad educativa.

La educación de una escuela es eficaz y de calidad cuando se llegan a los fines y se satisface a los educandos en las necesidades de conocimiento.

Para el presente trabajo investigativo se toma el análisis sobre de los diez factores para una educación de calidad para el siglo XXI de Braslavsky (2006), realizado por el centro de investigación tecnológica del Instituto Politécnico Nacional de México, extendidos hacia la educación en investigación. Como punto partida del trabajo se hace énfasis en el análisis de los siguientes factores:

a) El foco en la pertinencia personal y social.

Para Braslavsky (2006) el principal factor en la educación de calidad es la pertinencia personal y social. Es decir que el concepto de calidad de la educación varía con el tiempo y que estas variaciones se asocian a razones objetivas y subjetivas, es decir a las situaciones, pero también a las necesidades, intereses, y convicciones de diferentes grupos y personal¹

b) La convicción, la estima y la autoestima de los involucrados.

Según Braslavsky (2006) la calidad de la educación tiene otro factor importante que involucra tanto a alumnos, profesores y administradores; es la convicción, la estima y la autoestima.

Los niveles de desarrollo alcanzados por países desarrollados en materia educativa se basan en la valoración educación de sus pueblos y su capacidad de aprendizaje, pero además estiman a sus maestras y profesores. La estima es importante para todos los

profesores, ya que estos deben enfrentarse a problemas nuevos cada día y necesitan estar fortalecidos y apoyados para resolverlos. Un profesor con una estima alta genera un clima educativo amigable y favorecedor a los educandos.

El papel que tienen los educadores en el futuro de los niños y de la sociedad es alto, de aquí nace la preocupación de estos por ser cada día mejores, de evitar errores que los pueda llevar a culpabilizarse por los desaciertos de otros. El sentimiento de culpabilidad y de frustración, es común entre los profesores, pueden producirles profundas y graves perturbaciones.

La seguridad o la convicción de que los maestros tienen la capacidad para formar jóvenes y niños incrementan la valoración de los profesores. Da a los profesores la energía necesaria para de igual manera valorar a todos sus alumnos, sin importar de donde provengan y de su diversidad.

c) La fortaleza ética y profesional de los maestros y profesores.

Para Braslavsky (2006) otro factor no menos importante en la educación de calidad es la fortaleza ética y profesional de los profesores. La integración entre los docentes y la sociedad genera valores en los profesores y les permite elegir las estrategias más adecuadas en los momentos oportunos.

Los profesores deben acoplar sus métodos de enseñanza al entorno de sus alumnos, parece difícil, pero son los maestros y profesores que logran enseñar bien en condiciones de adversidad. Las claves son dos: su profesionalismo y su fortaleza ética. En otras palabras el profesor además de contar con el apoyo de la sociedad tiene los valores de paz y justicia incorporados a su propia constelación moral y poseen recursos para obtener resultados en sus alumnos.

d) La capacidad de conducción de los directores e inspectores.

Para Braslavsky (2006) es cierto que los actores importantes en la educación son los alumnos y profesores, pero existen otros actores que también tiene mucha relevancia como son los directivos de las unidades educativas.

Las principales características que deben tener los directores de los centros educativos están: orden subjetivo. Se trata del valor que se otorga a la función formativa de los establecimientos educativos.

La segunda característica es la capacidad que tiene la dirección es coordinar la gestión administrativa del establecimiento en su conjunto, pero también para cada uno de los grupos y de las personas que lo integran.

La tercera característica es la capacidad que posee la dirección de aprovechar los recursos, tanto humano como material, los directivos deben demostrar que cumplen con su rol, alcanzando los objetivos por los que se esfuerzan.

Los directores de los centros educativos deben integrar las acciones de los profesores y los alumnos, no debe permitir que sigan visiones distintas o existan ambigüedades en los objetivos. Las instituciones educativas que están conducidas por directores y por supervisores que identifican la función cognitiva como función específica de la escuela, pero que asocian también esa función específica a una función formativa global y que tienen la capacidad de promover vínculos de todo tipo con el entorno logran promover una educación de calidad. Esos directores y supervisores consiguen promover el trabajo en equipo al interior de las instituciones educativas y del sistema y las alianzas con las comunidades, las familias, las empresas y los medios de comunicación, según el Centro de Investigación y Desarrollo de Tecnología Digital, IPN, (2006). Administración Educativa. Tijuana. México,

e) El trabajo en equipo dentro de la escuela y de los sistemas educativos.

Según Braslavsky (2006) es la tradición que el profesor es dueño de la cátedra y es él quien dispone que se enseña, como se enseña y los métodos de evaluación a los alumnos, es decir el típico maestro individual que enseña a sus alumnos, que acepta visitas de padres de familia, ni de los directores.

Cambiar este modelo es importante si se quiere dar una educación de calidad. El profesor no puede ser individualista, debe trabajar en equipo, unir esfuerzos con los padres de familia, directivos y alumnos.

Es conocido que las escuelas que llegan a construir una educación de calidad son aquellas en las cuales los adultos trabajan juntos; y que este trabajo conjunto se promueve más y mejor cuando también el sistema educativo como tal trabaja junto.

Todas las decisiones que involucran a la educación, deben ser consensuadas, todos deben sentirse responsables de ella y todos deben colaborar para que se cumpla la meta dar a los alumnos educación de calidad. Trabajar en equipo en todos los niveles es una clave para alcanzar una educación de calidad.

f) Las alianzas entre las escuelas y los otros agentes educativos.

Para Braslavsky (2006) los padres de familia y las escuelas son los actores que comúnmente intervienen en la educación de los niños, pero con el paso del tiempo ha sido necesaria la intervención de otros agentes, como los medios de comunicación, empresarios, municipios y ministerios.

Esta diversidad de agentes en muchas ocasiones causa confusión debido a: las diferentes formas de comunicarse que utilizan, los objetivos que persiguen, la composición jerárquica, los padres de familia no logran respetar las más elementales

pautas de funcionamiento de los maestros como responsables directos de la educación de sus hijos.

Los medios de comunicación no realizan su labor informativa, presentado investigaciones o programas que no ayudan a los alumnos, por el contrario se fijan en el lucro y las ganancias, olvidando la labor social que los debería caracterizar.

g) El currículo en todos sus niveles.

Según Braslavsky (2006) define al currículo como el documento que orienta el convenio entre las escuelas, las sociedades y el estado, y los tres aspectos aportados por los profesores, que podrían denominarse sus básicos estructurales, disciplinares y cotidianos.

Se conoce como básico curriculares estructurales a las disposiciones político-administrativas que son condiciones necesarias para el desarrollo de la actividad educativa. Por ejemplo esta condición, que todo profesor debe trabajar 40 horas semanales y estas horas debe seguir la malla curricular dispuesta por el Ministerio de Educación y Cultura.

Que el profesor disponga de libertad de enseñanza en algunos países a dado buenos resultados, en otros no, lo importantes es que existen los básicos estructurales y los maestros deben acatarlos sin olvidar la educación de calidad.

Todo profesor debe contribuir a la educación de los niños, más allá de lo mínimos que exige la estructura educativa, por ello debe elaborar básicos cotidianos, como:

Que los alumnos realicen las labores educativas con sentido y organizadas, por ejemplo, que los niños aprendan matemática con sentido, persiguiendo fines y acoplado la teoría con la realidad; que no memoricen números sino que cuenten objetos, personas o animales. Es decir que practiquen lo que aprenden.

Otro básico cotidiano podría ser que los alumnos estudien un tema social emergente por mes. No importa si es un evento mundial, local, nacional o comunitario. Lo que importa es construir la sensibilidad por lo que ocurre. Los alumnos deben estar en capacidad de hacerse preguntas, buscar respuestas, saber que hay más de una y que quienes tienen respuestas diferentes pueden dialogar y construir otras nuevas.

También es considerado básico cotidiano el utilizar la tecnología en un proyecto real. Como por ejemplo: la computadora y la Internet son herramientas valiosas que los jóvenes las subutilizan, los videos son otra herramienta importante para las investigaciones, puede ser scanner, y mezclas de equipos técnicos que contribuyan al estudio o presentación del proyecto.

Aprovechar los momentos de esparcimiento se puede considerar un básico cotidiano, siempre que estos a mejorar la comprensión del medio social o ambiental, las culturas de las diferentes comunidades.

El último básico cotidiano es aprender a resolver problemas propios en forma conjunta, aprovechando la comunidad para satisfacer necesidades de mejora en las estructuras del centro educativo.

h) La cantidad, calidad y disponibilidad de materiales educativos.

Para Braslavsky (2006) otro factor que influye en la calidad de la educación es la cantidad y calidad de materiales educativos a los que pueden acceder los estudiantes, como por ejemplo, la televisión, el cine, internet, los mapas, los museos y establecimientos especiales, la tienda del barrio, además de los tradicionales como periódicos, libros, cuentos y editoriales.

Importante resaltar que no es el libro de texto el que proporciona la educación de calidad, sino el buen libro de texto en asociación con las realidades sociales y adelantos tecnológicos.

No existe la educación de calidad sin entorno provisto de materiales educativos, que contribuyan a la formación de los estudiantes, pero, la abundancia de libros y textos no garantiza la educación de educación, sino que es necesario la calidad de estos materiales y el compromiso del educador para utilizarlos convenientemente.

Por ejemplo si deja algunos niños en una biblioteca, rodeado de muchos libros, no significa que después de unas horas los niños tengan más conocimiento, será necesaria la asistencia del profesor para que los niños aprovechen el tiempo y la cantidad de libros.

i) La pluralidad y calidad de las didácticas.

Según Braslavsky (2006) es una gran realidad que la mejor constelación de recursos para el aprendizaje es inútil si no existen buenas didácticas y si esas buenas didácticas no son variadas y no están al alcance de los profesores.

La calidad de la educación se construye mejor cuando hay más cercanía entre los productores y los utilizadores de las didácticas, porque eso les permite a esas didácticas estar más cerca de su propia pertinencia: ser más apropiadas. Pero además también se construye mejor cuando se acepta que diversos caminos pueden conducir al aprendizaje con sentido y en bienestar; precisamente porque los niños y los jóvenes son diversos y diversos son también los profesores y los contextos.

En los países con mejores resultados en materia educativa, existen didácticas apropiadas para enseñar contenidos específicos y para promover la formación general. La didáctica finlandesa es activa e innovadora. La didáctica bávara suele ser más tradicional y menos

activa. Pero ambas sirven porque los maestros y profesores creen en ellas y porque son consistentes con las sociedades y con las prácticas familiares de esos países.

j) Los mínimos materiales y los incentivos socioeconómicos y culturales.

Para Braslavsky (2006) el presupuesto asignado al área de la educación es otro factor que influye en la calidad de la educación, es necesaria la infraestructura en las escuelas y colegios, que se de alimentos a los estudiantes, que se provea de útiles y uniformes, y que los profesores dispongan de sueldos dignos.

Para todas estas variables es necesaria la implementación de políticas económicas y sociales, de parte del gobierno central o de los respectivos municipios. El Estado es un actor importante en la provisión de recursos económicos, materiales y humano, por tal motivo es necesario que incluya en cada periodo económico, la cantidad de dinero necesaria para dar educación de calidad.

En conclusión la presencia de mínimos materiales y de estímulos al desarrollo de los contextos y de los profesores y poblaciones escolares debe ser considerada como una condición imprescindible, pero no suficiente para el mejoramiento de la calidad de la educación.

3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar y en el aula.

Según Reynolds (1997), las instituciones educativas que alcanzan mejoras significativas en el aprendizaje son aquellas que:

- a) Laboran en esquemas organizados y funcionales, donde todas las acciones educativas han sido integradas a un objetivo común.

- b) Dan oportunidades a todos los estudiantes, independiente de su situación económica o estatus social, la pobreza no impide un estudiante a que aprenda y que alcance metas académicas significativas.
- c) Según Redondo 1997, otro factor socio ambiental es, que cubierta la dotación mínima que la institución necesita, es necesario implementar procesos psicosociales y normar las inter-acciones que se desarrollan en la institución escolar, para diferenciarse de las otras.

Para Villa y Villar, (1992), los factores interpersonales como el tipo de «transacciones que mantienen los agentes personales (profesor-alumno); por el modo en que se vincula la comunicación; cómo se implementan los contenidos con referencia a la realidad de la clase; cómo se tratan (lógica o psicológicamente) los métodos de enseñanza, son lo que mayormente influyen en aula y el centro escolar

Los factores interpersonales en el centro escolar y en el aula se los puede agrupar en tres niveles.

| NIVEL ORGANIZATIVO O INSTITUCIONAL | NIVEL DE AULA | NIVEL INTRAPERSONAL |
|--|---|--|
| Tiene que ver con el clima institucional y se relaciona con elementos como: - Los estilos de gestión. -Las normas de convivencia. - La participación de la comunidad educativa. | Tiene que ver con el «clima de aula» o ambiente de aprendizaje y se relaciona con elementos como: - Relaciones profesor-alumno. - Metodologías de enseñanza. - Relaciones entre pares. | Tiene que ver con las creencias y atribuciones personales y se relaciona con elementos como: - Autoconcepto de alumnos y profesores. - Creencias y motivaciones personales. - Expectativas sobre los otros. |

Fuente: Villa y Villar (1992)

Es necesario enfocar el estudio específicamente sobre el aula de clase como escenario primordial, en donde haya armonía e interactividad, que es el marco perfecto para las buenas relaciones entre alumno – profesor y profesor – alumno, además si cuenta con la

estructura organizativa de la clase como medida del ambiente donde se desarrolla el proceso educativo.

Según Walberg (2000), el clima escolar consiste en las percepciones por parte de los alumnos del ambiente socio-psicológico en el que se produce el aprendizaje. Es decir, se trata de las percepciones que tienen los actores educativos respecto de las relaciones interpersonales que establecen en la institución escolar y el *marco* en el cual estas relaciones se establecen; para medir la variable de clima escolar se usa el instrumento «SchoolEnvironmentScale» (SES) desarrollada originalmente por Kevin Marjoribanks en 1980 y adaptada a España por Aurelio Villa (1990), llamada *escala de clima escolar*. Ésta mide la percepción que tienen los alumnos sobre las relaciones que establecen con sus maestros en relación a distintos contextos ambientales interrelacionados.

Según Moos (1984), “El ambiente es una determinante decisiva del bienestar del individuo, asume que el papel del ambiente es fundamental como formador del comportamiento humano ya que éste contempla una compleja combinación de variables organizacionales, sociales y físicas, las que influirán contundentemente sobre el desarrollo del individuo”, y además distingue diferentes tipos de aula, según su clima social entre las que encontramos clasificadas: las aulas orientadas a la innovación, a la relación estructurada, a la competición como sistema de apoyo, a la tarea con apoyo del profesor, a la competitividad desmesurada, al control y a la cooperación.

En relación a este concepto es necesario e importante que se investigue el clima social de clase que viven profesores y estudiantes, como se manejan las relaciones interpersonales, como se establecen las mismas y si son de manera positiva o si no están bien encaminadas, conocer estos resultados ayudará a aplicar a los mismos un procedimiento correcto para de esta manera lograr conseguir ambientes de aulas favorables, haciendo sin duda alguna que mejore la calidad educativa en los diferentes centros escolares.

El proyecto para la educación “Metas Educativas 2021”, tiene como estrategia la educación de los pueblos iberoamericanos para que se junten y de desarrollen, Ecuador se une a este proyecto internacional convencido de que proporcionará adelantos significativos a la calidad de la educación y mejoras al ambiente escolar. Se espera que el proceso investigativo nutra de información al sistema educativo nacional, para aprovechar las experiencias en beneficios de todos los niños ecuatorianos.

La mayoría de los problemas educativos en el Ecuador se relacionan con el ambiente en el cual se desarrollan los procesos educativos y con la gestión pedagógica que realiza el docente en el aula; esta aseveración se vincula con las conclusiones a las que se llegaron luego del estudio realizado en 16 países de América Latina y el Caribe, incluido nuestro país que consistía en evaluar el desempeño de los estudiantes, el mismo que fue realizado por el laboratorio latinoamericano de evaluación de la calidad de la educación (LLECE), y la oficina regional de educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe (LLECE, 2002).

En la actualidad se dan muchos actos de violencia en el ámbito escolar, sin temor a equivocación se podría decir que esta problemática se la enfoca como un aspecto normal del estudiantado y es difundido en los medios de comunicación a diario, por lo que los niños y los jóvenes diariamente están expuestos a este tipo de información a través de noticieros o de programas televisivos que no tienen nada de educativos ni formadores, por lo contrario son programas más bien destructivos, porque el niño, el adolescente como no tiene aún no tiene una personalidad definida ni criterio propio quiere imitar o repetir lo que ve o escucha a través de estos medios, y es así que llega a la escuela con todas esta novedades nocivas y lo descarga con sus compañeros como si fuera algo natural y simple, sin escrúpulo alguno creándose de esta manera un ambiente hostil que perjudica el proceso enseñanza-aprendizaje y por ende la conducta y comportamiento de los estudiantes. Es debido a estas razones que los planteles educativos tienen el deber

de garantizar un ambiente de camaradería y confraternidad para cada uno de los estudiantes, con el único propósito de conseguir el mayor grado de unidad en el aula, para que de esta manera se fortalezca la armonía en la escuela, y vivir en unidad garantizando así el bienestar de una sociedad digna de estimación, amor y progreso.

Hay que resaltar y dar a conocer la excelente colaboración que me prestaron los directivos y autoridades del Centro de educación Básica “Enriqueta Macías Guadamud” del Recinto “El Prado” del cantón Colimes, Provincia del Guayas; institución donde tuve la oportunidad de realizar las encuestas del presente trabajo investigativo y donde también realicé la Clase Demostrativa previa al Seminario de fin de carrera Docente. Debo expresar que el Director de esta institución nos facilitó sus instalaciones y todo lo referente a esta clase para se lleve a cabo de la mejor manera posible; autorizó con una gran predisposición a su personal docente para que den toda la información requerida del año básico escolar bajo su dirección, dándonos de esta manera confianza y seguridad para realizar este trabajo con éxito. Cuando le solicité que permitiera quedarme con los alumnos un período aproximado de dos horas y media, tiempo estimado necesario para formular las 134 preguntas, no vaciló ni un minuto y autorizó con una gran predisposición a su personal docente para que den toda la información requerida del año básico escolar bajo su dirección, éxito y que, los docentes de manera muy amable accedieron también en la contestación de preguntas dirigida para los profesores; dándonos de esta manera confianza y seguridad para que nuestra labor se cumpla con éxito.

Criterio personal.

El aula es el lugar donde habitan profesores y estudiantes, dentro del cual se produce el acto educativo a través del proceso enseñanza-aprendizaje, ordenados por una estructura rígida y formal. Entre las características principales del centros educativos están: son lugares donde normalmente concurren niños a educarse en edad de hasta quince años, tienen los mismos enfoques en materia educativa y social, el modelo

curricular parte de la misma base, los educadores por lo regular tienen iguales formaciones y tienen similares entornos educativos.

Los factores que influyen en el clima escolar son: La convicción, la estima y la autoestima de los involucrados, la fortaleza ética y profesional de los maestros y profesores, la capacidad de conducción de los directores e inspectores, el trabajo en equipo dentro de la escuela y de los sistemas educativos, las alianzas entre las escuelas y los otros agentes educativos, el currículo en todos sus niveles, la cantidad, calidad y disponibilidad de materiales educativos, la pluralidad y calidad de las didácticas y los mínimos materiales y los incentivos socioeconómicos y culturales.

Los factores socios ambientales e interpersonales en el centro educativo son: nivel organizativo o institucional, nivel de aula y nivel interpersonal

3.2 CLIMA SOCIAL ESCOLAR

3.2.1 Clima social escolar.

El Clima social escolar, está relacionado con las percepciones de las personas que laboran en ella, con el entorno interno y externo donde se desarrollan las actividades escolares, la relación entre los estudiantes, su familia y entorno; y las percepciones mismas de los estudiantes como eje importante y destinatario en relación al aula y a la escuela.

Con la finalidad de profundizar el conocimiento sobre clima social escolar se toma los conceptos de:

Cere (1993) este autor manifiesta que clima social escolar es “el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinados por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución, que, integrados en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo a dicho centro, condicionante, a la vez de los distintos procesos educativos.”.

Últimamente los autores Cornejo y Redondo (2001), concluyen que clima escolar es “la percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan”.

Para Arón y Milicic (1999) el clima social escolar también es una percepción de los estudiantes y profesores sobre el ambiente donde desarrollan sus actividades, esta percepción varía de acuerdo a la experiencia que el propio individuo desarrolla en la interacción.

El clima social escolar impacta positiva o negativamente, puede ser facilitador u obstaculizado del logro de los objetivos generales. Es decir que el clima social escolar puede favorecer al proceso de aprendizaje, pero también puede ser obstáculo.

Según Howard (1987) las instituciones educativas donde el clima social escolar impacta positivamente son aquellas que:

- **Conocimiento continuo, académico y social:** las condiciones para mejorar las habilidades las tienen los estudiantes y los profesores, ambos pueden acceder a los conocimientos académicos.
- **Respeto:** la atmosfera que impera en el ambiente escolar es de respeto entre profesores y alumnos.
- **Confianza:** los integrantes del aula se tienen confianza mutuamente.
- **Moral alta:** todos los profesores y alumnos se identifican con la escuela, tienen sentido de pertinencia, todos cumplen con las tareas asignadas.
- **Cohesión:** la relación alumno-profesor es dinámica y agradable, existe espíritu de cuerpo.
- **Oportunidad de input:** tanto los alumnos como los profesores pueden participar las decisiones de la escuela, todas las opiniones son consideradas.
- **Renovación:** la escuela es capaz de crecer, desarrollarse y cambiar.
- **Cuidado:** los estudiantes cooperan con los profesores, trabajan de forma conjunta y ambos se preocupan de las necesidades de los otros.

3.2.2. Factores de influencia en el clima escolar.

En términos generales, un Clima de Aula favorecedor del desarrollo personal de los niños y niñas, es aquel en que los estudiantes perciben apoyo y solidaridad de parte de sus pares y profesores, se sienten respetados en sus diferencias y falencias, así como identificados con el curso y su escuela. Además, sienten que lo que aprenden es útil y significativo (Ascorra, Arias y Graff, 2003); tienen percepción de productividad, de una atmósfera cooperativa y de preocupación, sienten que los profesores están centrados en sus necesidades y que hay una buena organización de la vida de aula (Johnson, Dickson y Johnson, 1992; en Arón y Milicic, 1999).

Es considerado como uno de los factores de mayor incidencia en los procesos de aprendizaje de los alumnos. El primer informe del estudio ya citado del LLECE (Cassasus y otros, 2001), plantea que el Clima de Aula sería la variable individual que demuestra el mayor efecto sobre el rendimiento en lenguaje y en matemáticas. Así mismo, se demostró que si se suman todos los factores extra-escuela, con los materiales, los recursos humanos y los factores psicológicos, esta suma es inferior a la importancia que tiene el clima logrado dentro del aula.

Diversas investigaciones se han referido a factores que influyen sobre las percepciones de los estudiantes al interior del aula. Entre ellos estarían:

Aspectos estructurales de la clase

Percepción de metodologías educativas y relevancia de lo que se aprende: la secuencia, fluidez, ritmo de la clase, junto con la creatividad, coherencia y sentido con que se construyan las clases, entre otros factores referentes a la organización de ellas, ciertamente afectarán el Clima de Aula (Ascorra, Arias y Graff, 2003; Arón y Milicic, 1999). Un estudiante percibirá de manera muy distinta el ambiente de aprendizaje si siente que su organización favorece su motivación, la construcción de conocimientos, la

colaboración, la participación, etc., que si la percibe como una pérdida de tiempo producto de su desorganización, sinsentido, ritmo lento, o su constante interrupción o desorden. Los estudiantes se motivan con las asignaturas que les permiten hacer y sentirse competentes (Arón y Milicic, 1999).

Aspectos relacionales al interior del grupo de aula

Percepción y expectativas del profesor en referencia a sus estudiantes: sin duda el Clima de Aula se verá influido por las percepciones que tenga el docente respecto a las capacidades, actitudes y comportamientos que presentan los alumnos (op.cit). En un aula se “respira” un aire distinto cuando el profesor considera que los estudiantes tienen la capacidad y potencialidad de aportar de manera significativa; que su diversidad es un recurso y no un problema; cuando percibe que es posible superar con ellos las dificultades; que ellos están motivados por adquirir conocimientos; que su inquietud puede ser canalizada como recursos para aprender y crear; entre otras. Junto con ello, se ha estudiado que las expectativas del docente juegan un papel central en el rendimiento del niño, el cumplimiento de tarea y en su imagen personal, a la vez de ser un fuerte inductor de su comportamiento (Arón & Milicic, 1999).

Percepción del profesor sobre sí mismo (Ascorra, Arias y Graff, 2003): un profesor que confía en sus capacidades, en su posibilidad de hacer frente a las dificultades que el curso le presente, que disfruta de su rol y siente que puede desarrollarse personalmente en su quehacer, puede impactar favorablemente el Clima de Aula cargándolo de positivismo, confianza en las propias habilidades, entre otras.

Percepción y expectativas de los alumnos en relación con el profesor: también las descripciones y valoraciones que los estudiantes hacen acerca de las habilidades, destrezas, carisma, nivel de conocimiento del docente, entre otras, afectarán la

percepción de sus relaciones al interior del Curso (op.cit). Lógicamente, las percepciones con connotación positiva tenderán a vincularse con mejores Climas de Aula.

Percepción de los estudiantes sobre sí mismos: las definiciones que construyan sobre sus capacidades, actitudes y comportamiento, y sobre su interacción con los demás en el contexto escolar (las que en gran parte se construyen desde las declaraciones que otros hacen sobre ellos), también afectará el Clima de Aula favoreciendo u obstaculizando el aprendizaje. Niños con confianza en sus habilidades y potencialidades, y con expectativas reales acerca de sus posibilidades de desarrollo favorecen Climas de Aula para el aprendizaje (op.cit)

Percepción de la relación profesor-alumno: en un Clima Social positivo la relación profesor-alumno se caracteriza por un alto grado de respeto, apoyo, cuidado, calidez, confianza y responsabilidad (Midgley, Roser y Urdin (1996, cit. en Milicic 2001). Una relación como ésta aumenta el sentido de pertenencia a la escuela y la autoestima de los estudiantes (Milicic, 2001); junto con ser considerada como uno de los factores de mayor impacto sobre el rendimiento escolar y desarrollo personal de los estudiantes. “El profesor, a través de la interacción cotidiana, entrega al niño una imagen de sí mismo, de sus competencias, de sus dificultades y le va proporcionando estrategias para enfrentar diferentes situaciones” (Birch&Ladd, 1997, cit. en Milicic, 2001

3.2.3. Clima social de aula.

Según Ascorra, Arias y Graff, (2003) es aquel en que los estudiantes perciben apoyo y solidaridad de parte de sus pares y profesores, se sienten respetados en sus diferencias y falencias, así como identificados con el curso y su escuela. Además, sienten que lo que aprenden es útil y significativo. Además, sienten que lo que aprenden es útil y significativo.

Para estudiosos como Johnson, Dickson y Johnson, 1992; en Arón y Milicic, 1999 es aquel que tienen percepción de productividad, de una atmósfera cooperativa y de preocupación, sienten que los profesores están centrados en sus necesidades y que hay una buena organización de la vida de aula

Cassasus, (2001) plantea que el Clima de Aula sería la variable individual que demuestra el mayor efecto sobre el rendimiento en lenguaje y en matemáticas. Donde si se suman todos los factores extra-escuela, con los materiales, los recursos humanos y los factores psicológicos, esta suma es inferior a la importancia que tiene el clima logrado dentro del aula.

El Clima Social del Aula según Moos (1979) está determinado por el conjunto de características de la misma, tal como son percibidas por profesores y alumnos; Moos considera que el clima del aula tiene personalidad propia, con unas características idiosincráticas que lo singularizan y diferencian de los demás. Así, hay climas más o menos tolerantes, participativos, que ejercen mayor o menor presión sobre sus miembros.

Moos agrupa los climas del aula en seis tipos diferentes, dependiendo de cómo las características de las mismas se manifiestan y estructuran: aulas orientadas a la innovación, a la relación estructurada, al rendimiento académico con apoyo del profesor, a la colaboración solidaria, a la competición individual desmesurada y al control.

En términos generales, un clima social de aula favorecedor del desarrollo personal de los niños y niñas, es aquel en que los estudiantes sienten que son apoyados por sus profesores, sienten que sus diferencias son respetadas y sus falencias son toleradas. Además, sienten que lo que aprenden es útil y significativo.

Considerando que el clima social de una organización nunca es neutro, siempre impacta, ya sea actuando para favorecedor u obstaculizar el logro de los propósitos institucionales,

se han realizados muchas investigaciones para identificar los entornos que influyen positivamente en el aprendizaje entre las que sobresale las de Howard y colaboradores (1987) y Arón y Milicic (1999) que dicen que estos entornos son:

3.2.4. Características del clima social del aula según el criterio de Moos

Las interacciones interpersonales, entre el docente y los alumnos se desarrollan en el aula, espacio que no permanece ni ajeno ni indiferente en la trama de relaciones personales.

El foco de interés para Moos, es la clase como el conjunto de profesor-alumnos reunidos en un lugar específico (el aula) para la realización de una tarea escolar (matemática, lengua, etc.).

“Una de las motivaciones más fuertes de la investigación de clima escolar es la de poner de relieve las percepciones de los alumnos de determinados aspectos del ambiente donde reciben la enseñanza y variables tales como el rendimiento académico, satisfacción, cohesión grupal, organización de la clase, etc.” (Cassulo, Álvarez y Pasman, 1998, p.187)

Moos y colegas identificaron los aspectos psicosociales del ambiente escolar que fueron significativos para los estudiantes y docentes. El marco conceptual permitió delinear tres tipos de variables:

- a) variables vinculadas con aspectos afectivos de las interacciones entre alumnos y entre alumnos y docentes.
- b) variables de mantenimiento y cambio que incluyen aspectos de normas y regulaciones de la clase y la innovación introducida por el profesor

- c) variables de crecimiento personal, conceptualizadas en relación a funciones específicas del ambiente escolar

La Escala de Clima Social Escolar (CES) fue desarrollada por R. Moos y E. Trickett (1974) con el propósito de estudiar los climas escolares. Según Moos (1979) el objetivo fundamental de la CES es “la medida de las relaciones profesor-alumno y alumno-alumno, así como el tipo de estructura organizativa de un aula”(Moos, Moos&Trickett, 1989).

La Escala CES (original y la versión adaptada) cuenta con 90 ítems que miden 9 subescalas diferentes comprendidas en cuatro grandes dimensiones:

1) DIMENSIÓN RELACIONAL O RELACIONES

La dimensión Relaciones evalúa el grado de implicación de los estudiantes en el ambiente, el alcance de su apoyo y ayuda hacia el otro y el grado de libertad de expresión. Es decir mide en qué medida los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí. Sus subescalas son:

Implicación (IM): Mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y como disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias. Por ejemplo, “los alumnos ponen mucho interés en lo que hacen en esta clase”

Afiliación (AF): Nivel de amistad entre los alumnos y como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos. Por ejemplo, “En esta clase, los alumnos llegan a conocerse realmente bien unos con otros.

Ayuda (AY): Grado de ayuda, preocupación y amistad por los alumnos (comunicación abierta con los alumnos, confianza en ellos e interés por sus ideas). Por ejemplo “El profesor muestra interés personal por los alumnos”.

2) DIMENSION DE DESARROLLO PERSONAL O AUTORREALIZACIÓN

Es la segunda dimensión de esta escala a través de ella se valora la importancia que se concede en la clase a la realización de las tareas y a los temas de las materias, comprende las siguientes subescalas:

Tarea (TA): Importancia que se le da a terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de las materias. Por ejemplo, “Casi todo el tiempo de clase se dedica a la lección del día”.

Competitividad (CO): Grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas. Por ejemplo, “Aquí, los alumnos no se sienten presionados para competir entre ellos.”

3) DIMENSION DE ESTABILIDAD O DEL SISTEMA DE MANTENIMIENTO

Evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos, funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma. Integran esta dimensión las siguientes subescalas:

Organización (OR): Importancia que se le da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares. Por ejemplo, “Esta clase está muy bien organizada”.

Claridad (CL): Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento.

Grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos. Por ejemplo, “Hay un conjunto de normas claras que los alumnos tienen que cumplir”.

Control (CN): Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y penalización de aquellos que no las practican. (Se tiene en cuenta la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas.) Por ejemplo, “En esta clase, hay pocas normas que cumplir”.

4) DIMENSION DEL SISTEMA DE CAMBIO

Evalúa el grado en que existen diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase. Formada por la subescala Innovación.

Innovación: Grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno. Por ejemplo, “Aquí siempre se está introduciendo nuevas ideas

Aporte personal.

El clima social escolar, no sólo está dado por las percepciones de quienes trabajan en ella, y el contexto en el cual lo hacen, sino que también por las dinámicas que se generan con los estudiantes, su familia y entorno; y las percepciones mismas de los estudiantes como actores y destinatarios en relación al aula y a la escuela.

Los factores de influencia en el clima social escolar son aquellas percepciones que tienen los diferentes actores involucrados, de estos se derivan las siguientes expectativas y percepciones: Percepción de metodologías educativas y relevancia de lo que se aprende, percepción y expectativas del profesor en referencia a sus estudiantes, percepción del profesor sobre sí mismo, percepción y expectativas de los alumnos en relación con el profesor, percepción de los estudiantes sobre sí mismos, percepción de la relación profesor-alumno:

Otro apartado importante que se conceptualiza en este capítulo es, el clima social de aula, en términos generales se dice que el aula es favorecedor del desarrollo personal de los niños y niñas, es aquel donde los estudiantes sienten que son apoyados por sus profesores, sienten que sus diferencias son respetadas y sus falencias son toleradas. Además, sienten que lo que aprenden es útil y significativo.

La principal consideración que se debe tener es que el clima social de una organización nunca es neutro, siempre impacta, ya sea actuando para favorecedor u obstaculizar el logro de los propósitos institucionales.

3.3 Tipos de aula según el clima social.

Interacción social el proceso por el que las personas influyen recíprocamente mediante el intercambio mutuo de pensamientos, sentimientos y acciones. La interacción es fundamental para el desarrollo del individuo, para su socialización y para el aprendizaje de los roles sociales. Pero la interacción entre las personas no es un proceso lineal, sino circular y no siempre es optimizante para ambas partes. La educación, desde este punto de vista, pretende optimizar las variables que configuran la interacción: intrapersonales, interpersonales y organizacionales.

Según Moos, "En los últimos tiempos, diferentes perspectivas, cuyo objetivo fundamental es describir qué pasa en las aulas, han ido confluyendo hasta configurar un nuevo paradigma de investigación, que podríamos calificar como aproximación sociolingüística al estudio de los procesos de enseñanza - aprendizaje. La idea básica de esta aproximación es que el aula configura un espacio comunicativo, regido por una serie de reglas, cuyo respeto permite que los participantes, profesor y alumnos, alumnos y alumnos, puedan comunicarse y alcanzar, modificándose unos a otros e interaccionando los objetivos que se proponen. No basta con interaccionar de cualquier manera para conseguir objetivos educativos; lo que sucede en el aula, lo que hacen y dicen el profesor y sus alumnos es, en gran medida, el resultado de un proceso de construcción conjunta:

tanto unos como otros son sujetos que tienen iniciativa y que orientan su actividad en función de significados percibidos o construidos interactivamente”...

Estos descubrimientos de Moos lo llevaron a evaluar más el clima social, y concluyó que existen tres líneas convergentes de evidencia:

1. que las variables diferenciales personales sólo son capaces de responder de parte de conducta de los individuos;
2. que escenarios estables a largo plazo, especialmente lugares como las escuelas, pueden tener un poderoso impacto, así, los valores de los niños pueden cambiar de acuerdo con las expectativas del escenario y, en general, cuanto más intensivos, cohesivos y socialmente integrado sea éste, mayor será su impacto; y
3. que existen numerosas evidencias que indican que los escenarios socio ecológicos en los que los estudiantes funcionan pueden afectar sus actitudes, conducta, desempeño, autoconcepto, sentido general del bienestar, etc.

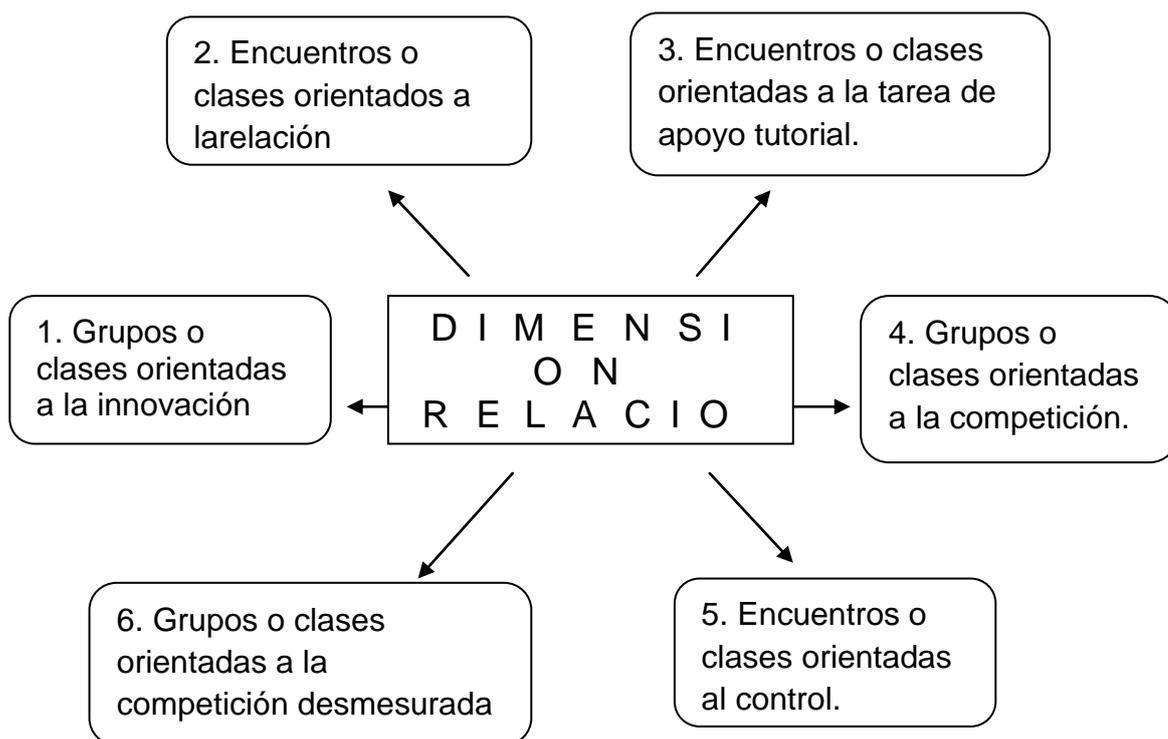
A partir de aquí, Moss, se centrará en la importancia de las influencias que el ambiente ejerce sobre los sujetos. Para ello diseñará un marco teórico integrador, que denomina socio ecológico, en el cual el núcleo fundamental es la existencia de dos grandes dominios de variables denominadas respectivamente: “sistema ambiental” y “sistema personal”, que ejercen una influencia mutua de modo directo o indirecto y que a su vez pueden afectar a las actitudes, conductas, valores, etc., de los estudiantes; es decir, sus pautas de estabilidad/cambio. Sin embargo estos dos sistemas se influyen también indirectamente a través de una serie de procesos mediacionales.

Siguiendo a Moos, Los factores medicionales personales y ambientales se influyen mutuamente creando un proceso de valoración cognitiva. La valoración cognitiva es la percepción individual del ambiente como potencialmente perjudicial, beneficioso o

irrelevante (valoración primaria) y la percepción del rango de alternativas que se disponen para hacer frente a los problemas (valoración secundaria).

Moos presenta en su trabajo una tipología de climas de aula, basada en la aplicación extensiva de la escala a clases de secundaria. En su adaptación española, se encontraron seis grandes tendencias:

Tipología de clima social según Moos.



Fuente: Moos, R., y Cols (1984)

5.1. Clases orientadas a la innovación:

En este tipo de clase priman los aspectos innovadores y relacionales, la orientación a la tarea es escasa, como también se presta poca atención a las metas y procedimientos. El control del profesor es escaso.

Los alumnos de este tipo ponen énfasis superior a la media en innovación y en las tres variables relacionales, indicando que los estudiantes percibían de forma moderada pero sustancia el énfasis en las interacciones alumno / alumna, y en la variedad y cambio de las actividades del aula. Ven relativamente poca orientación a las tareas y se quejaban de la escasez de calidad en las metas del aula y los procedimientos.

5.2. Clases orientadas a la relación estructurada.

Este tipo de clase enfatiza la interacción y participación de los estudiantes y son vistas como relativamente altas en interés e implicación y apoyo del profesor. Estas clases también enfatizaban la organización y claridad en las reglas y procedimientos y el número y alcance de las reglas que gobernaban la conducta de los estudiantes. Hay orden y las reglas están claras.

5.3. Clases orientadas a la tarea con apoyo del profesor:

Este tipo de aula se caracteriza por su énfasis en la realización de objetivos específicamente académicos. Este tipo de clases tienen gran apoyo del profesor y organización, pero poco énfasis en el mantenimiento de las dimensiones de calidad en las reglas y control del profesor. Estas clases tampoco fomentan la participación de los estudiantes y la interacción o innovación.

3.4. Clases orientadas a la competición (como apoyo):

Enfatizan la competición en un contexto en el que los estudiantes se relacionan de modo positivo, se ayudan en sus tareas y se divierten trabajando juntos. Enfatizan la organización y claridad, pero no así el control del profesor. Son bastante similares al

clúster segundo, excepto en su mayor orientación a las tareas y la competición y el menor control del profesor.

5.5. Clases orientadas al control:

En este tipo de aula los estudiantes perciben estas clases como faltas de relaciones de apoyo profesor - alumno y alumno - alumno, mientras que se da un muy alto control del profesor.

5.6. Clases orientadas a la competición desmesurada.

Este tipo de clases enfatizan exageradamente la orientación a las tareas y la competición, mientras que se encuentran por debajo de la media en las dimensiones relacionales y de organización, claridad, control e innovación.

Hay pocas reglas, poco énfasis en las relaciones, tampoco importa tanto la innovación, ni siquiera la claridad de las reglas: la clave en este tipo de clima de aula está en la competitividad, más incluso que en el control que se puede ejercer.

En resumen se puede decir que el estudio del ambiente o clima social escolares uno de los principales enfoques para estudiar los procesos interpersonales al interior de un centro educativo y su interrelación con los resultados del mismo. Son muchos los autores y enfoques que entienden que el ambiente y su interacción con las características personales del individuo son determinantes fundamentales de la conducta humana; por eso se debe tener presente que es la *escuela* la institución educadora fundamental para la sociedad, en donde se forman seres humanos mediante el aprendizaje, valoración, interacción, en donde predomina el afecto y hay mayor convivencia, por este motivo es de vital importancia, la evolución integral de los procesos que ayudarán a la transformación de niños, adolescentes y jóvenes en su desarrollo como un ser humano

integral, y para eso los maestros deben asumir el reto de lograr estos objetivos (Moos, R., y Cols 1984)

Aporte personal.

Estudios actuales demuestran que existe mucha influencia del ambiente, en el que se desarrollan las actividades sobre los sujetos. Las aulas encierran el ambiente en el que ejecutan actividades realizadas por alumnos y docentes y diseña un marco teórico integrador, que se denomina socio ecológico, en el cual el núcleo fundamental es la existencia de dos grandes dominios de variables denominadas respectivamente: “sistema ambiental” y “sistema personal”, que ejercen una influencia mutua de modo directo o indirecto y que a su vez pueden afectar a las actitudes, conductas, valores, etc., de los estudiantes; es decir, sus pautas de estabilidad/cambio.

La tipología de aula según el clima social, está integrada por seis grandes tendencias:

Clases orientadas a la innovación, en este tipo de clase priman los aspectos innovadores y relacionales, la orientación a la tarea es escasa, como también se presta poca atención a las metas y procedimientos; clases orientadas a la relación estructurada, este tipo de clase enfatiza la interacción y participación de los estudiantes y son vistas como relativamente altas en interés e implicación y apoyo del profesor; clases orientadas a la tarea con apoyo del profesor, este tipo de aula se caracteriza por su énfasis en la realización de objetivos específicamente académicos; clases orientadas a la competición (como apoyo), enfatizan la competición en un contexto en el que los estudiantes se relacionan de modo positivo, se ayudan en sus tareas y se divierten trabajando juntos. clases orientadas al control, en este tipo de aula los estudiantes perciben estas clases como faltas de relaciones de apoyo profesor - alumno y alumno - alumno, mientras que se da un muy alto control del profesor; clases orientadas a la competición desmesurada, este tipo de clases enfatizan exageradamente la orientación a las tareas y la competición,

mientras que se encuentran por debajo de la media en las dimensiones relacionales y de organización, claridad, control e innovación.

4. METODOLOGÍA

La metodología de investigación constituye según Hernández (2006), el plan o estrategia que se desarrolla para obtener información que se requiere en la investigación.

A través del diseño se conoce que individuos serán estudiados, donde y bajo que circunstancia y que contribuyan con datos creíbles o necesarios para la investigación.

El presente estudio tiene las siguientes características:

- No experimental: se la aplica cuando se recoge la información, en el momento de la encuesta, la que se realiza sin manipular ninguna variable.
- Transversal: esta investigación se aplica porque sirve solo para la época en la que realiza..
- La investigación a realizar es de tipo exploratorio y descriptivo, ya que facilitará explicar y caracterizar la realidad de los tipos de aula y el clima en el que se desarrolla el proceso educativo, de tal manera, que haga posible conocer el problema en estudio tal cual se presenta en la realidad.

4.1 Participantes.

El trabajo de investigación se realizó en la Escuela “Enriqueta Macías Guadamud” del recinto “El Prado” del cantón Colimes, provincia de Guayas, funciona en la sección matutina y oferta el ciclo completo de educación básica.

Colaboraron en la recopilación de la información, mediante entrevistas y encuestas las siguientes personas.

- 3 maestros/as.

- 40 estudiantes, del 4to., 7mo. y 10mo años de educación básica.

La información a recopilar está enfocada a:

- El Centro Educativo,
- A los profesores de las aulas motivo de la encuesta, y
- A los alumnos de los grados antes nombrados.

Datos del centro educativo.

TABLA 1

Datos del centro educativo.

| Orden | Código | Nombre del C. E. | Ubicación | | | Tipo | Área | No |
|----------|--------|--------------------------------|-----------|---------|----------|--------|-------|----|
| | | | Provincia | Cantón | Ciudad | | | |
| 4to AEB | 001 | Enma Enriqueta Macías Guadamud | Guayas | Colimes | El Prado | Fiscal | Rural | 15 |
| 7mo AEB | 002 | Enma Enriqueta Macías Guadamud | Guayas | Colimes | El Prado | Fiscal | Rural | 14 |
| 10mo AEB | 003 | Enma Enriqueta Macías Guadamud | Guayas | Colimes | El Prado | Fiscal | Rular | 11 |

Autora: Lorgia Pilar Hidalgo Camacho

Fuente: Cuestionario elaborado por la UTPL para estudiantes de 4to, 7mo y 10mo años de Educación Básica (2011-2012)

Datos de los profesores.

TABLA 2

Datos de los profesores.

| Orden | Genero | Edad | Años de experiencia | Nivel de estudio |
|----------|-----------|------|---------------------|------------------|
| 4to AEB | Femenino | 37 | 4 | Licenciada |
| 7mo AEB | Masculino | 36 | 5 | Profesor |
| 10mo AEB | Masculina | 39 | 3 | Profesor |

Autora: Lorgia Pilar Hidalgo Camacho

Fuente: Cuestionario elaborado por la UTPL para estudiantes de 4to, 7mo y 10mo años de Educación Básica (2011-2012)

Datos de los estudiantes.

TABLA 3

Estudiantes participantes en la encuesta.

| AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA | | |
|--------------------------------|-------------------|---------------|
| Opción | Frecuencia | % |
| 4to Año de EB | 15 | 37,5 |
| 7mo Año de EB | 14 | 35,00 |
| 10mo Año de EB | 11 | 27,5 |
| TOTAL | 40 | 100,00 |

Autora: Lorgia Pilar Hidalgo Camacho

Fuente: Cuestionario elaborado por la UTPL para estudiantes de 4to, 7mo y 10mo años de Educación Básica (2011-2012)

El 37% de la muestra son alumnos del 4to. Año de EB; el 35% de los encuestados pertenecen al 7mo. Año de EB. Y el 28% son alumnos del 10mo. Año de EB.

TABLA 4

Clasificación por sexo de los alumnos.

| <u>Sexo</u> | | |
|--------------------|-------------------|---------------|
| Opción | Frecuencia | % |
| Niña | 25 | 62 |
| Niño | 15 | 38 |
| TOTAL | 40 | 100,00 |

Autora: Lorgia Pilar Hidalgo Camacho

Fuente: Cuestionario elaborado por la UTPL para estudiantes de 4to, 7mo y 10mo años de Educación Básica (2011-2012)

El 62% de los alumnos encuestados son de sexo femenino y el 38% son de sexo masculino, la muestra femenina es mayor a la masculina.

TABLA 5
Edad de los estudiantes.

| <u>edad de los estudiantes</u> | | |
|--------------------------------|------------|--------|
| Opción | Frecuencia | % |
| 7 - 8 años | 3 | 7,50 |
| 9 - 10 años | 12 | 30,00 |
| 11 - 12 años | 4 | 10,00 |
| 13 -14 años | 12 | 30,00 |
| 15 - 16 años | 9 | 22,50 |
| TOTAL | 40 | 100,00 |

Autora: Lorgia Pilar Hidalgo Camacho

Fuente: Cuestionario elaborado por la UTPL para estudiantes de 4to, 7mo y 10mo años de Educación Básica (2011-2012)

El 7% de los alumnos encuestados está entre 7 y 8 años de edad; el 30% de los encuestados está entre 9 y 10 años de edad; el 10% de los encuestados está entre los 11 y 12 años de edad; el 30% de los encuestados está entre los 13 y 14 años; y, el 23 % de los encuestados está entre los 15 y 16 años de edad.

TABLA 6
Personas con las que viven los alumnos.

| <u>personas con la que vive</u> | | |
|---------------------------------|------------|--------|
| Opción | Frecuencia | % |
| Papá | 12 | 30,00 |
| Mamá | 15 | 37,50 |
| Abuelo/a | 3 | 7,50 |
| Hermano/a | 10 | 25,00 |
| Tío/a | 0 | 0,00 |
| Primo/a | 0 | 0,00 |
| TOTAL | 40 | 100,00 |

Autora: Lorgia Pilar Hidalgo Camacho

Fuente: Cuestionario elaborado por la UTPL para estudiantes de 4to, 7mo y 10mo años de Educación Básica (2011-2012)

El 67% de los alumnos encuestados viven con sus padres, el 8% vive con los abuelos y el 25% vive con hermanos.

TABLA 7

Personas que ayudan y revisan las tareas

| personas que te ayudan a hacer las tareas | | |
|--|-------------------|--------------|
| Opción | Frecuencia | % |
| Papá | 8 | 20,00 |
| Mamá | 25 | 62,50 |
| Abuelo/a | 3 | 7,50 |
| Hermano/a | 3 | 7,50 |
| Tío/a | 0 | 0,00 |
| Primo/a | 0 | 0,00 |
| Amigo/a | 0 | 0,00 |
| Tú mismo | 0 | 0,00 |
| No contesta | 1 | 0,00 |
| TOTAL | 40 | 97,50 |

Autora: Lorgia Pilar Hidalgo Camacho

Fuente: Cuestionario elaborado por la UTPL para estudiantes de 4to, 7mo y 10mo años de Educación Básica (2011-2012)

El 62% de los alumnos encuestados aseguran que son sus madres las que los ayudan con las tareas y 20% contestó que lo ayuda el padre, lo que demuestra que la madre es la persona que más ayuda en la educación de los niños.

TABLA 8

Educación de la madre.

| Nivel de educación mamá | | |
|--------------------------------|-------------------|---------------|
| Opción | Frecuencia | % |
| Escuela | 33 | 82,50 |
| Colegio | 3 | 7,50 |
| Universidad | 0 | 0,00 |
| No Contesta | 4 | 10,00 |
| TOTAL | 40 | 100,00 |

Autora: Lorgia Pilar Hidalgo Camacho

Fuente: Cuestionario elaborado por la UTPL para estudiantes de 4to, 7mo y 10mo años de Educación Básica (2011-2012)

El 82% de las madres de los alumnos encuestados tiene educación primaria y solo el 8% de estas madres tiene educación secundaria.

TABLA 9

Educación del padre.

| Nivel de educación padre | | |
|---------------------------------|-------------------|---------------|
| Opción | Frecuencia | % |
| Escuela | 31 | 77,50 |
| Colegio | 4 | 10,00 |
| Universidad | 0 | 0,00 |
| No Contesta | 5 | 12,50 |
| TOTAL | 40 | 100,00 |

Autora: Lorgia Pilar Hidalgo Camacho

Fuente: Cuestionario elaborado por la UTPL para estudiantes de 4to, 7mo y 10mo años de Educación Básica (2011-2012)

El 77% de los padres de los alumnos encuestados tiene educación primaria, y solo el 10% de tiene educación secundaria.

4.2 Técnicas e instrumentos de investigación.

4.2.1 Técnicas.

Para la recolección y análisis de la información teórica y empírica, se utilizaron las siguientes técnicas.

- La lectura, como medio importante para conocer, analizar y seleccionar aportes teóricos, conceptuales y metodológicos sobre clima y tipos de aula.
- Los mapas conceptuales y organizadores gráficos, como medios para facilitar los procesos de comprensión y síntesis de los apoyos teóricos-conceptuales.
- La encuestas se la utiliza por ser una de las técnicas más utilizada que se apoya en un cuestionario previamente elaborado con preguntas concretas para obtener respuestas precisas que permitieron una rápida tabulación, interpretación y análisis de la información recopilada. Se utilizó para recolección de la información de campo. Sirvió para obtener información sobre las variables del clima de aula y de esta manera describir los resultados del estudio

4.2.2 Instrumentos

Para la presente investigación se utilizaron los siguientes instrumentos.

- Cuestionario de clima social escolar CES de MOOS y Tricket, adaptación ecuatoriana para profesores.
- Cuestionario de clima social escolar CES de MOOS y Tricket, adaptación ecuatoriana para estudiantes.

4.2.2.1 Escala de clima social en el centro escolar, de Moos y Tricket (1968) adaptación ecuatoriana.

Relaciones: Evalúa el grado en que los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí. Consta de las subescalas.

- Implicaciones (IM): Mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y cómo disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias.
- Afiliación (AF). Nivel de amistad entre los alumnos y como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos.
- Ayuda (AY): Grado de ayuda, preocupación y amistad del profesor por los alumnos.

Autorrealización: Es la segunda dimensión de esta escala; a través de ella se valora la importancia que se conoce en la clase a la realización de tareas y a los temas de las asignaturas; comprende las subescalas.

- Tareas (TA): Importancia que se da a la terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de la asignatura.
- Competitividad (CO): Grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad por obtenerla.

Estabilidad: Evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos: funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma. Integran la dimensión, las subescalas.

- Organización (OR): Importancia que se da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares.
- Claridad (CL): Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de las normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Grado con que el profesor es coherente con es normativa.
- Control (CO): Grado en que el profesor es estricto en sus controles con el cumplimiento de las normas y en la penalización de los infractores.

Cambio: Evaluar el grado en que existe diversidad, novedad y variación razonable en las actividades de clase.

Cooperación: Evalúa el grado de integración, interacción y participación activa en el aula para lograr un objetivo común de aprendizaje.

4.3 Diseño y procedimientos.

4.3.1 Diseño.- Para realizar este trabajo se aplicó una investigación de tipo descriptivo, exploratoria, transversa y no experimental, basada en un tipo de enfoque investigativo cualitativo y cuantitativo. Es cualitativo debido a que permitió explicar y caracterizar la realidad en la que se desarrolla las clases en el aula y la gestión de liderazgo de los profesores de la escuela fiscal “Enriqueta Macías Guadamud” del recinto “El Prado” del cantón Colimes, provincia de Guayas para, después establecer las causas y efectos de la problemática y, al mismo tiempo, idear alternativas de posible solución ante la situación generada al interior de las aulas.

Es cuantitativo debido que con los valores obtenidos en las encuestas se puede establecer porcentajes de respuestas y participación y en base a ellos hacer un análisis comparativo.

El método descriptivo permitió conocer las costumbres y actitudes de los docentes y estudiantes, a través de una descripción de cómo se lleva a cabo el clima social y el tipo de aula del centro educativo, ya que no se limita solo a la recolección de datos, sino más bien ofrecer hechos reales que permiten presentar una interpretación correcta de lo que está sucediendo realmente en cada una de las aulas tomadas como muestra.

El método inductivo-deductivo contribuyó a configurar el conocimiento y a generalizar de forma lógica los datos y la información recopilados durante el proceso de investigación.

El método hermenéutico facilitó la recolección y sistematización de la información relacionada con los temas de la investigación tanto en una amplia bibliografía como en archivos electrónicos; todo ello colaboró a estructurar un marco teórico coherente con el tema del trabajo investigado.

4.3.2 Procedimiento.- El proceso investigativo inicio con el trámite realizado ante el rector de la escuela para que autorice realizar el trabajo en el centro educativo, luego:

- ✓ Aplicar las encuestas a docentes y alumnos según el formato establecido
- ✓ Tabulación de las encuestas
- ✓ Elaboración la discusión
- ✓ Elaboración las conclusiones y recomendaciones en base a los resultados obtenidos
- ✓ Para finalmente elaborar la propuesta de mejora para los problemas encontrados.

5. PRESENTACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.

5.1 Análisis descriptivo en relación a:

5.1.1 Las características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.

La Escala de Clima Social Escolar (CES) desarrollada por R. Moos y E. Tricket(1974) tiene el propósito de estudiar los climas escolares. El objetivo fundamental de la CES es medir de las relaciones profesor-alumno y alumno-alumno, así como el tipo de estructura organizativa de un aula.

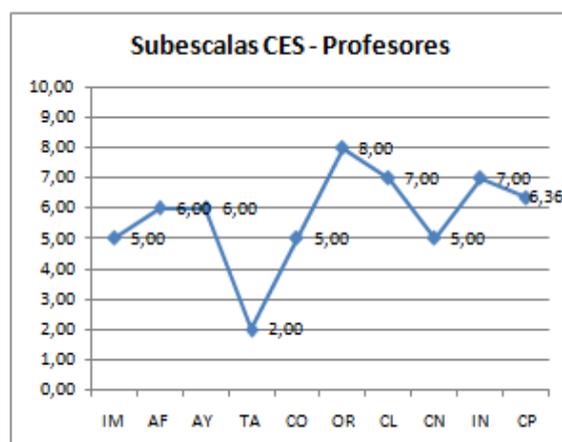
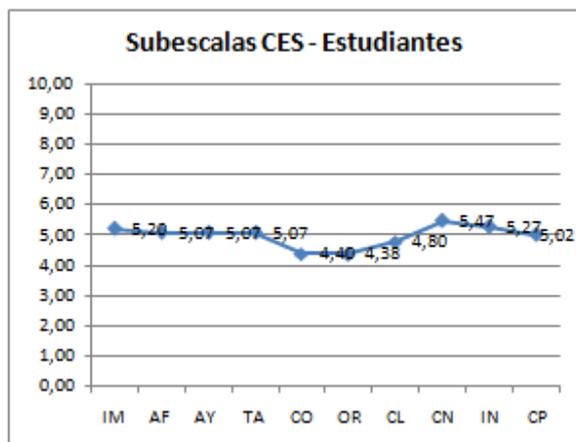
A continuación se expone las tablas valorativas de los datos obtenido en las encuestas aplicadas a estudiantes y docentes las mismas que permitieron conocer el clima y tipos de aulas en las se educan los niños/as y adolescentes de nuestro país.

TABLA 10

SUBESCALA CES CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA.

| <u>ESTUDIANTES</u> | | |
|---------------------------|----|-------------------|
| SUBESCALAS | | PUNTUACIÓN |
| IMPLICACIÓN | IM | 5,20 |
| AFILIACIÓN | AF | 5,07 |
| AYUDA | AY | 5,07 |
| TAREAS | TA | 5,07 |
| COMPETITIVIDAD | CO | 4,40 |
| ORGANIZACIÓN | OR | 4,38 |
| CLARIDAD | CL | 4,80 |
| CONTROL | CN | 5,47 |
| INNOVACIÓN | IN | 5,27 |
| COOPERACIÓN | CP | 5,02 |

| <u>PROFESORES</u> | | |
|--------------------------|----|-------------------|
| SUBESCALAS | | PUNTUACIÓN |
| IMPLICACIÓN | IM | 5,00 |
| AFILIACIÓN | AF | 6,00 |
| AYUDA | AY | 6,00 |
| TAREAS | TA | 2,00 |
| COMPETITIVIDAD | CO | 5,00 |
| ORGANIZACIÓN | OR | 8,00 |
| CLARIDAD | CL | 7,00 |
| CONTROL | CN | 5,00 |
| INNOVACIÓN | IN | 7,00 |
| COOPERACIÓN | CP | 6,36 |



Autora: Lorgia Pilar Hidalgo Camacho

Fuente: Cuestionario elaborado por la UTPL para estudiantes de 4to, 7mo y 10mo años de Educación Básica (2011-2012)

Como se puede observar en el gráfico en forma general la relación entre los alumnos es normal, está en la media de la escala CES, incluso se nota que existe correlación entre las variables, ya que los datos no están disperso.

En el gráfico de los profesores, existe dispersión de los datos, no hay correlación entre las variables. Entrando en detalle, analizando cada una de las dimensiones se observa que en:

Según Moos (1989), la dimensión relacional cuantifica en qué medida los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí.

En la subescala implicación (IM) de los estudiantes, está por encima de la media con una puntuación de 5.20, lo que significa que los niños tienen poco interés por las actividades de la clase y en la participan en los coloquios y el ambiente del aula no les gusta, pero tampoco lo rechazan, lo aceptan, se puede decir que los alumnos tienen poco interés por lo que hacen en clase.

En esta subescala los profesores tienen una puntuación de 5.00, lo que significa que no ayuda a que los niños se interesen por las clases, las actividades estudiantiles que propone no son del agrado de los estudiantes y no ayuda a la integración del curso.

Se entiende que los niños no están motivados, tienen apatía por participar, falta trabajo de grupo y quizás sea necesario crear equipos de trabajo para lograr integración entre los alumnos.

En la subescala afiliación (AF) de los estudiantes, está más al centro de la escala CES con una puntuación de 5.07, se puede decir que los alumnos tienen poca amistad entre ellos, poco se ayudan con las tareas, disfrutan poco el estar juntos, los alumnos no han llegado a conocerse bien realmente.

El profesor con una puntuación de 6.00, significa que poco ayuda a la integración de la clase, no ha creado grupos de trabajo o cualquier otro método que permita que los alumnos se ayuden mutuamente en el cumplimiento de las tareas.

En la subescala ayuda (AY), está en medida igual que la subescala afiliación con una puntuación de 5.07, los alumnos se preocupan poco por sus compañeros, la comunicación es restringida y no es fluida, además muestran poco interés por las ideas de sus compañeros. El profesor con una puntuación de 6.00, se esfuerza para que todos participen en la clase y respeten en criterio ajeno.

Según Moos (1989), la dimensión desarrollo personal valora la importancia que se concede en la clase a la realización de las tareas y a los temas de las materias.

La subescala tarea (TA), está en el centro de la escala CES con una puntuación de 5.07, lo que implica que los niños le dan poca importancia a la tarea, algunas veces las cumplen otras no. Para el profesor tiene una puntuación de 2.00 la más baja puntuación,

puede ser que el profesor no toma lecciones y no de seguimiento al cumplimiento de las tareas.

La subescala competitividad (CO), está por debajo de la media con una puntuación de 4,40, los niños no se esfuerzan por conseguir una buena calificación, no les interesa mejorar su estima y es posible que tengan dificultades para obtener buenas calificaciones, los alumnos no sienten presión para competir entre ellos y mejorar las calificaciones.

Según Moos (1989), la dimensión de estabilidad valora las actividades relativas al cumplimiento de objetivos, funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma.

La subescala organización (OR), con una puntuación de 4.38, significa que la clase le da poca importancia al orden, a la organización y a la presentación de buenas tareas escolares, tanto en su forma como en el fondo, es decir la clase está mal organizada, el profesor se esfuerza por organizar la clase pero, no consigue ordenarla.

La subescala claridad (CL), con una puntuación de 4,80 se nota que las normas y reglas del aula no están claras o bien difundidas entre los alumnos, el docentes se esfuerza por hacerlas cumplir, pero los alumnos creen que no son responsables por el incumplimiento de las normas generales del grado.

La subescala control (CN), en esta clase con una puntuación de 5.47 las normas no tienen un control estricto, hay pocas reglas que cumplir, los alumnos si quieren cumplen con las normativas del aula y si no quieren no las cumplen, pueden que ingresen a clase a cualquier hora, no lleven en uniforme correspondiente o quizás no respeten las jerarquías.

Según Moos (1989), la dimensión del sistema de cambio evalúa el grado en que existen diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase.

La subescala innovación (IN), con una puntuación de 5.27 la participación de los alumnos en la planeación de las clases en poca, el estímulo a la participación es aceptable, pero no es suficiente para motivar a los alumnos, poco se permite poner en práctica nuevos modelos de aprendizaje.

Para finalizar el análisis se puede decir que el cuarto año de educación básica no está pasando por un momento ya que los alumnos no están comprometidos con el aula, no tienen buenas relaciones, tampoco se apoyan mutuamente, poca obediencia a las reglas o normas del grado, el profesor es poco exigente con las tareas y no genera un ambiente propicio para que todos interactúen y siga el objetivo común.

Estas realizadas pueden ser consecuencia de que la mayoría de los alumnos del cuarto grado son niñas y estas en las zonas rurales principalmente ayudan a sus madres en los quehaceres domésticos y los varones ayudan al padre en las labores de campo, tienen a sus madres como personas que las ayuda realizar las tareas, las mismas que en su mayoría solo tienen educación primaria, la mayoría de los niños tiene edad superior a los 10 años, edad que en el campo está considerada que se puede trabajar

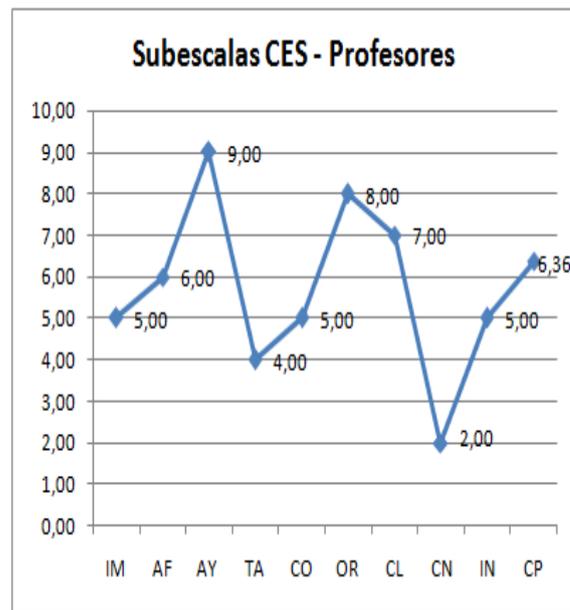
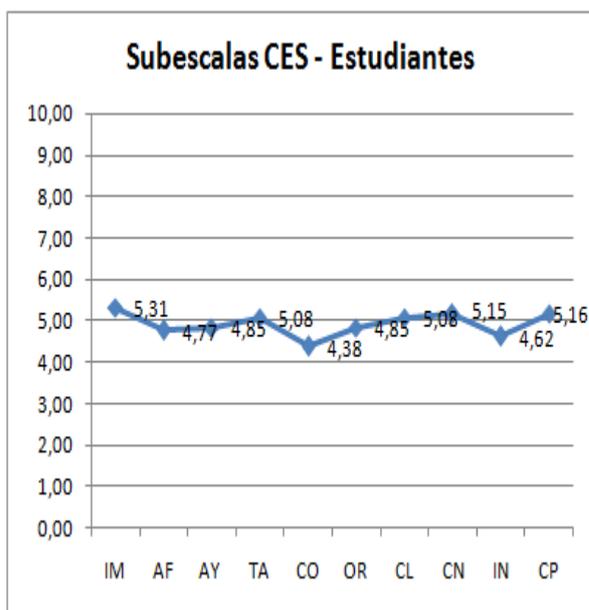
5.1.2 Las características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica.

TABLA 11

SUBESCALA CES SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA.

| ESTUDIANTES | | |
|--------------------|----|-------------------|
| SUBESCALAS | | PUNTUACIÓN |
| IMPLICACIÓN | IM | 5,31 |
| AFILIACIÓN | AF | 4,77 |
| AYUDA | AY | 4,85 |
| TAREAS | TA | 5,08 |
| COMPETITIVIDAD | CO | 4,38 |
| ORGANIZACIÓN | OR | 4,85 |
| CLARIDAD | CL | 5,08 |
| CONTROL | CN | 5,15 |
| INNOVACIÓN | IN | 4,62 |
| COOPERACIÓN | CP | 5,16 |

| PROFESORES | | |
|-------------------|----|-------------------|
| SUBESCALAS | | PUNTUACIÓN |
| IMPLICACIÓN | IM | 5,00 |
| AFILIACIÓN | AF | 6,00 |
| AYUDA | AY | 9,00 |
| TAREAS | TA | 4,00 |
| COMPETITIVIDAD | CO | 5,00 |
| ORGANIZACIÓN | OR | 8,00 |
| CLARIDAD | CL | 7,00 |
| CONTROL | CN | 2,00 |
| INNOVACIÓN | IN | 5,00 |
| COOPERACIÓN | CP | 6,36 |



Autora: Lorgia Pilar Hidalgo Camacho

Fuente: Cuestionario elaborado por la UTPL para estudiantes de 4to, 7mo y 10mo años de Educación Básica (2011-2012)

Como se puede observar en el gráfico que representa el ambiente del curso de los alumnos de séptimo año de educación básica, en forma general mantienen una relación

normal, la relación está en la media de la escala CES, incluso se nota que existe correlación entre las variables, ya que los datos no están disperso.

En el gráfico de los profesores, existe dispersión de los datos, no hay correlación entre las variables, los datos van desde 2 hasta 9, dando un amplio margen de desigualdad.

Entrando en detalle, analizando cada una de las dimensiones se observa que en:

Según Moos (1989), la dimensión relacional cuantifica en qué medida los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí.

En la subescala implicación (IM) de los estudiantes, está por encima de la media con 5,31, lo que significa que los niños tienen poco interés por las actividades de la clase y poco interés por la participan en los pláticas y el ambiente del aula no es de su completo agrado, se puede decir que los alumnos tienen poco interés por lo que sucede en su aula.

Los niños del séptimo grado no están motivados, tienen pereza por participar en las actividades escolares, falta trabajo de grupo y quizás sea necesario crear equipos de trabajo para lograr integración entre los alumnos.

En la subescala implicación con una puntuación de 5.00, el profesor no ayuda a que los niños a que se interesen por las clases, las actividades estudiantiles que propone no son del agrado de los estudiantes y no ayuda a la integración del curso.

En la subescala afiliación (AF) de los estudiantes, con 4.77 puntos están por debajo de la media en la escala CES, se puede decir que los alumnos tienen muy poca amistad entre ellos, casi no se ayudan con las tareas, no disfrutan al estar reunidos, los alumnos no han llegado a conocerse bien realmente.

En la subescala afiliación (AF) de los profesores con una puntuación de 6.00 en la escala CES, significa que realizan algún esfuerzo para integrar de la clase, se esfuerza por crear

grupos de trabajo e intenta que los alumnos se ayuden mutuamente en el cumplimiento de las tareas.

En la subescala ayuda (AY), en la relación entre los alumnos tiene 4.85, confirma que los alumnos se preocupan poco por sus compañeros, no existe espíritu de cuerpo, hablan poco entre ellos y la comunicación no es fluida, además muestran poco interés por las ideas de sus compañeros.

En la subescala ayuda (AY) de los profesores tiene una puntuación de 9.00, es la más alta de todas las subescalas, significa el profesor se esfuerza para que todos participen en la clase y que respeten en criterio de los demás, trata de que exista espíritu de cuerpo, pero no lo consigue.

Según Moos (1989), la dimensión desarrollo personal valora la importancia que se concede en la clase a la realización de las tareas y a los temas de las materias.

La subescala tarea (TA) los alumnos tienen 5,08 en la escala CES, está casi en el centro de la escala, esta cuantificación quiere decir que los niños le dan poca importancia a las tareas del aula, algunas veces las realizan otras no.

La subescala tarea (TA) de los profesores con una puntuación de 4 puntos, está por debajo de la media, es una de las notas más baja, esta calificación significa que el profesor no toma lecciones y no da seguimiento al cumplimiento de las tareas que envía, no muestra interés por las actividades de sus alumnos.

La subescala competitividad (CO), aquí lo alumnos tiene una puntuación de 4.38 nivel, que se puede considerar bajo, está por debajo de la media, se puede asegurar que los niños no se esfuerzan o no están motivados para alcanzar una buena calificación, no les interesa mejorar su estima y es posible que tengan dificultades para obtener buenas

calificaciones, los alumnos no sienten presión para competir entre ellos y ni intentan mejorar las calificaciones.

La subescala competitividad de los profesores tiene 5.00 lo que significa que el profesor no ayuda a la competitividad, no procura que los alumnos se esfuercen por sacar buenas notas en sus tareas, ni logran que les interese la clase.

Según Moos (1989) la dimensión de estabilidad valora las actividades relativas al cumplimiento de objetivos, funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma.

La subescala organización (OR), los alumnos tienen una puntuación 4,85 está por debajo de la media, se puede decir que los alumnos del séptimo de básica no son ordenados, no están organizados y les dan poca importancia a la presentación tareas escolares.

La subescala organización del profesor con una puntuación de 8,00 puntos, es una buena puntuación, una de la más alta, se la puede entender, que profesores se esfuerzo por elaborar y mantener medios de control; toman lecciones y vigilan el cumplimiento de las tareas.

La subescala claridad (CL) de los alumnos, tiene una puntuación de 5,08 que se puede entender como que los alumnos son desobedientes a las normas y reglas del aula, no cumplen con las disposiciones impuestas por las autoridades.

En la subescala claridad de los docentes tiene una puntuación de 7.00, tal parece que el profesor se esfuerza, pero no consigue los alumnos trabajen considerando el orden establecido, esta aptitud de los alumnos la ocasiona el hecho de que no tienen colaboración para realizar las tareas en casa.

La subescala control (CN) de los alumnos tiene una puntuación 5.15, muy baja para la importancia de la subescala, ya que esta puntuación lo única que indica es que sobre los

alumnos del séptimo año no hay vigilancia al cumplimiento de las disposiciones, ni se les exige que las acaten.

En cuanto a la subescala control de los profesores tiene una puntuación de 2.00, lo que significa es que el profesor no ejerce control para que las tareas y disposiciones sean cumplidas por los alumnos.

Según Moos (1989), la dimensión del sistema de cambio evalúa el grado en que existen diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase.

La subescala innovación de los alumnos tiene una puntuación de 4.62, está por debajo de la media de la escala, se puede entender esta puntuación de la siguiente manera: los alumnos no intervienen en la planeación de la clase, no ejercitan cambios en los modelos establecidos y siguen los modelos de forma estricta.

La subescala innovación de los profesores tiene una puntuación de 5.00, está en la media de la escala, se entiende que los educadores son estrictos y no permiten que los alumnos realicen cambios en la forma de las tareas, no aceptan innovaciones y no alientan los emprendimientos.

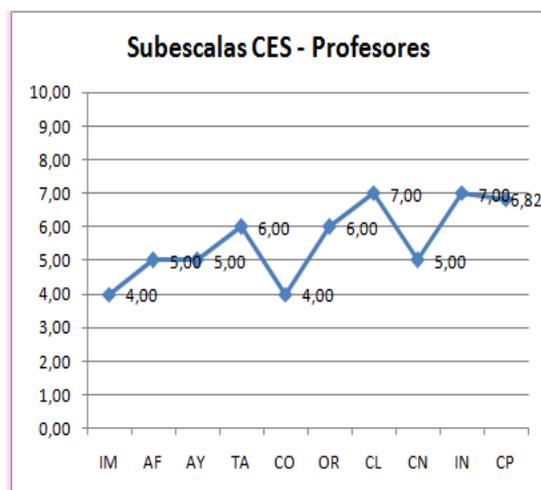
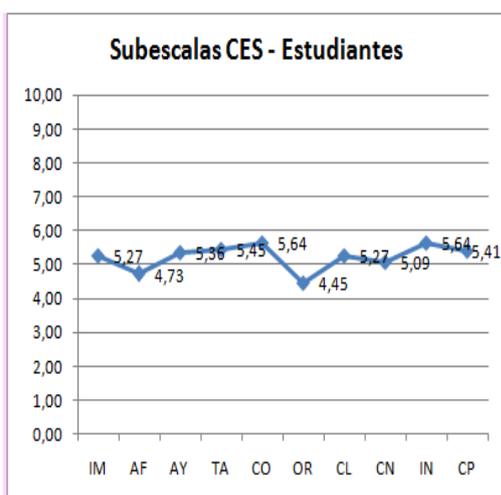
Es de notar que los alumnos tienen similares valoraciones, se puede deber a que tienen las mismas realidades sociales, viven en el mismo sector, por lo tanto tienen las mismas dificultades como: ayudar a sus padres en casa, dejar en segundo plano la escuela, recibir poco apoyo para realizar las tareas.

5.1.3 Las características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica.

TABLA 12
SUBESCALA CES DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA.

| ESTUDIANTES | | |
|--------------------|----|-------------------|
| SUBESCALAS | | PUNTUACIÓN |
| IMPLICACIÓN | IM | 5,27 |
| AFILIACIÓN | AF | 4,73 |
| AYUDA | AY | 5,36 |
| TAREAS | TA | 5,45 |
| COMPETITIVIDAD | CO | 5,64 |
| ORGANIZACIÓN | OR | 4,45 |
| CLARIDAD | CL | 5,27 |
| CONTROL | CN | 5,09 |
| INNOVACIÓN | IN | 5,64 |
| COOPERACIÓN | CP | 5,41 |

| PROFESORES | | |
|-------------------|----|-------------------|
| SUBESCALAS | | PUNTUACIÓN |
| IMPLICACIÓN | IM | 4,00 |
| AFILIACIÓN | AF | 5,00 |
| AYUDA | AY | 5,00 |
| TAREAS | TA | 6,00 |
| COMPETITIVIDAD | CO | 4,00 |
| ORGANIZACIÓN | OR | 6,00 |
| CLARIDAD | CL | 7,00 |
| CONTROL | CN | 5,00 |
| INNOVACIÓN | IN | 7,00 |
| COOPERACIÓN | CP | 6,82 |



Autora: Lorgia Pilar Hidalgo Camacho

Fuente: Cuestionario elaborado por la UTP para estudiantes de 4to, 7mo y 10mo años de Educación Básica (2011-2012)

El gráfico correspondiente a los estudiantes es pareja, tienen correlación ya que los puntos no están dispersos, sin embargo el que corresponde a los profesores tiene puntuaciones más dispersa, aunque mantienen la tendencia central.

Entrando en detalle, analizando cada una de las dimensiones se observa que en:

La dimensión relacional, que cuantifica en qué medida los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí.

La subescala implicación de los alumnos tiene una puntuación de 5.27, que significa que los alumnos no ponen mucho interés en lo que hacen en la clase, muestran poco interés por las actividades de la clase y no intervienen en las pláticas relacionadas con la clase.

La subescala implicación de los profesores tiene una puntuación de 4.00, está por debajo de la media, se entiende que el profesor no incentiva la participación de alumnos, no realiza actividades con los alumnos para que tengan la oportunidad de que se relacionen.

La subescala afiliación de los alumnos tiene una puntuación de 4.73, esta puntuación señala que los alumnos no han llegado a conocerse bien, no se ayudan ni disfrutan de las actividades educativas que realizan.

La subescala afiliación de los profesores tiene una puntuación de 5.00, los educadores no hacen que las clases sean amenas y participativas, no realizan actividades grupales y no incentiva las relaciones personales entre los alumnos.

La subescala ayuda de los alumnos tiene una puntuación de 5.36, los alumnos muestran temor al profesor, no comunican sus ideas y se sienten inseguros en los diálogos en la clase.

La subescala ayuda de los profesores tiene una puntuación de 5.00, el profesor muestra poco interés por las actividades de los alumnos, les da poca confianza y le da poca interés a las opiniones o ideas que los educandos.

La dimensión desarrollo personal, que valora la importancia que se concede en la clase a la realización de las tareas y a los temas de las materias, que incluye las subescalas de tarea y competitividad.

La subescala tarea de los alumnos tiene una puntuación de 5.45, los alumnos se sienten presionados a cumplir con la tarea, andan presurosos y agitados.

La subescala tarea de los profesores tiene una puntuación de 6.00, el educador presiona a los alumnos a cumplir con sus responsabilidades, los presiona para que cumplan con las tareas escolares.

La subescala competitividad de los alumnos tiene una puntuación de 5.63, los alumnos tiene iniciativa propia, muchas ocasiones toman decisiones propias y resuelven solo sus problemas.

La subescala competitividad de los profesores tiene una puntuación de 4.00, el profesor se deja llevar por las iniciativas de los estudiantes, les permite tomar decisiones y no los ayuda a los alumnos a solucionar sus problemas.

La dimensión de estabilidad, que valora las actividades relativas al cumplimiento de objetivos, funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma, que incluye las subescalas de organización, claridad y control.

La subescala organización de los alumnos tiene una puntuación de 4.45, está por debajo de la media de la escala, significa que son poco ordenados, no son organizados y les importancia poco la presentación tareas y cumplimiento de las tareas escolares, los alumnos dan poca importancia a las normas y reglas del aula.

La subescala organización de los profesores tiene una puntuación de 6.00, los profesores tienen mejores puntuaciones lo que se puede entender como que se esfuerzan por esfuerzo por elaborar y mantener medios de controles pero no los aplican, no presiona a los alumnos para que cumplan todas las disposiciones

La subescala claridad de los alumnos tiene una puntuación de 5.27, está por encima de la media de la tabla, las tareas que tienen que realizar están claras, no se explican de manera adecuada, para que los alumnos cumplan con todas sus obligaciones educativas.

La subescala claridad de los profesores tiene una puntuación de 7.00, estos se esfuerzan explicando la clase, aclarando los métodos de proceso para el desarrollo de las actividades escolares, pero recibe poca atención de los alumnos.

La subescala control de los alumnos tiene una puntuación de 5.09, que los niños le dan poca importancia a las tareas del aula, algunas veces las realizan otras no, los niños no se esfuerzan o no están motivados para alcanzar una buena calificación, no les interesa mejorar su estima y es posible que tengan dificultades para obtener buenas calificaciones.

La subescala control de los profesores tiene una puntuación de 5.00, el educador no verifica que los alumnos cumplan con las tareas y no se asegura que los alumnos estudien en casa, no procura que los alumnos se esfuercen lo sacar buenas notas en sus tareas, ni logra que les interese la clase.

La dimensión del sistema de cambio, que evalúa el grado en que existen diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase.

La subescala innovación de los alumnos tiene una puntuación de 5.64, por la puntuación alcanzada se puede decir que en los alumnos del décimo año existe poca iniciativa de los estudiantes para proponer mejoras en las clases, por practicar nuevos modelos y mejorar aquellos métodos establecidos.

La subescala innovación de los profesores tiene una puntuación de 7.00, el profesor se esfuerza por incentivar a los alumnos a participar y presentar nuevos modelos, los

incentiva a tengan iniciativa propia, pero los alumnos no se motivan a colaborar con propuestas que ayuden a mejorar el ambiente de la clase.

Criterio personal.

El clima de las aulas desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y decimo curso, es parejo en las tres dimensiones desde el punto de vista de los alumnos, mantienen una misma tendencia que resumiendo se puede decir que es poca alentadora, considerando que son niños a los se convence con facilidad, se motivan con poco esfuerzo y que respetan a sus mayores; no se los ha integrado, no se los motiva para que colaboren con las actividades escolares.

Además de que los profesores no han podido convencer y animar a los alumnos a seguir objetivos, las puntuaciones obtenidas por los tres curso reflejan que tienen poco interés por las clases, poca participación, no existe buena relación entre los alumnos, no acatan las normas y reglas del aula ni de institución, tienen poco interés por mejorar la metodología de las clases, es decir los alumnos no están motivados.

Del lado de los profesores la puntuación es mejor que los alumnos, aunque no exista correlación, pero se esfuerzan por mejorar en clima del aula, los resultados no llegan, quizás por factores externos al aula, como el hecho de la escuela es rural y la mayoría son alumnas, las niñas en el campo ayudan en los tareas domésticas a sus madres y los niños ayudan a sus padres en las labores de campo.

Otra factor que podría influir para que los profesores no cosechen sus esfuerzos por mejorar el clima del aula es, la poca ayuda de los familiares para realizar las tareas, según las investigación la mayoría de los madres tienen instrucción primaria, tienen poco nivel académico, por lo tanto son personas que apoyan poco a los niños en las tareas.

5.2 Análisis descriptivo en relación a:

5.2.1 Tipos de aula que se distingue tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógica que tiene correlación positiva con el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes de cuarto, séptimo y decimo año de educación básica.

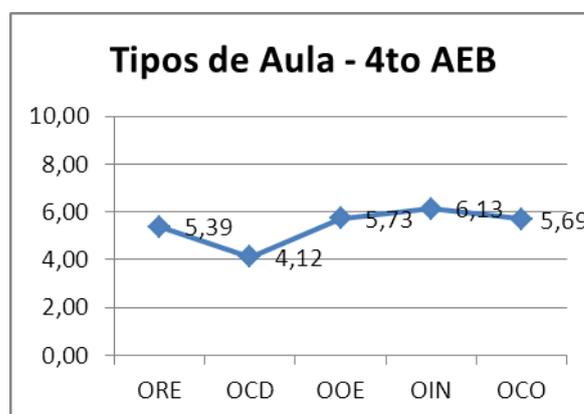
El ambiente tiene una influencia importante sobre los actores del aula escolar, estos realizan valoraciones primarias que incluyen perjuicios o beneficios; y valoraciones secundarias que incluyen las alternativas de cómo hacer frente a los problemas existentes.

De la investigación sobre tipología de aula realizada a los alumnos del cuarto grado del Centro de Educación Básica “Enriqueta Macías Guadamud” del Recinto “El Prado” del cantón Colimes, provincia del Guayas, en el año lectivo 2011- 2012”, se obtuvo el siguiente resultado.

TABLA 13

TIPO DE AULA CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA.

| TIPO DE AULAS | | PUNTUACIÓN |
|--|-----|------------|
| ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA | ORE | 5,39 |
| ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA | OCD | 4,12 |
| ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD | OOE | 5,73 |
| ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN | OIN | 6,13 |
| ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN | OCO | 5,69 |



Autora: Lorgia Pilar Hidalgo Camacho

Fuente: Cuestionario elaborado por la UTPL para estudiantes de 4to, 7mo y 10mo años de Educación Básica (2011-2012)

Los resultados de la encuesta al cuarto año de educación básica son:

El tipo de clase orientada a la relación estructurada con una puntuación de 5.39, significa que la clase no enfatiza la interacción y participación de los estudiantes es mínima y el apoyo del profesor es mínimo. Estas clases también enfatizaban la organización y claridad en las reglas y procedimientos y el número y alcance de las reglas que gobiernan la conducta de los estudiantes. No hay orden y las reglas no están claras.

El cuarto año con orientación a la competitividad desmesurada tiene una puntuación de 4.12, significa que en esta aula hay pocas reglas, poco énfasis en las relaciones personales, no existe claridad en las reglas, esta aula hay poca competitividad.

El cuarto año con orientación a la organización y estabilidad tiene una puntuación de 5.73, los estudiantes tienen poca relación con el profesor, el profesor da poco apoyo a los alumnos y no motiva la relación alumno - alumno, existe poco control por parte del profesor.

El cuarto año con orientación a la innovación tiene una puntuación de 6.13, la puntuación más alta en las orientaciones, en esta clase priman los aspectos innovadores y relacionales, la orientación a la tarea es escasa, como también se presta poca atención a las metas y procedimientos. El control del profesor es escaso.

Alcanzar los objetivos no es primordial, está permitido fallar en pro de la utilización de nuevas alternativas, bajo esta condición el profesor realiza poco control sobre las tareas enviadas. El profesor promueve las medidas innovadoras, la interacción alumno-alumno y la variación de las actividades del aula.

Las clases orientadas a la innovación son verdaderos laboratorios, son muy agradables para los alumnos ya que cada día se estrenan nuevos de métodos de aprendizaje, los alumnos no se aburren y sienten simpatía por la actividad, pero en cambio se frustran

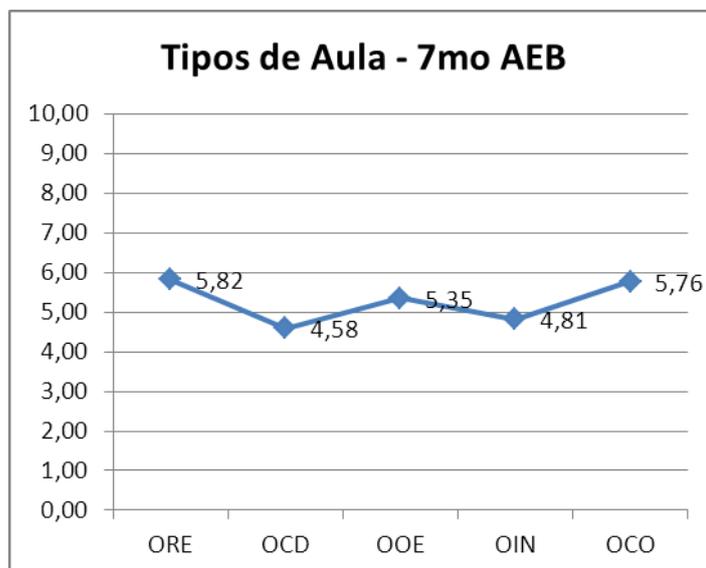
debido a que no alcanzan las metas u objetivos planteados, siempre cambian de direccionamiento en pro nuevos métodos.

El cuarto año con orientación a la cooperación tiene una puntuación de 5.69, está por encima de la media, esta clase se caracteriza por su énfasis en la realización de objetivos específicamente académicos. Los alumnos tienen mucho apoyo del profesor y están organizados.

TABLA 14

TIPO DE AULA SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

| TIPO DE AULAS | | PUNTUACIÓN |
|--|-----|------------|
| ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA | ORE | 5,82 |
| ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA | OCD | 4,58 |
| ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD | OOE | 5,35 |
| ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN | OIN | 4,81 |
| ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN | OCO | 5,76 |



Autora: Lorgia Pilar Hidalgo Camacho

Fuente: Cuestionario elaborado por la UTP para estudiantes de 4to, 7mo y 10mo años de Educación Básica (2011-2012)

Los resultados de la encuesta al séptimo año de educación básica son:

El tipo de clase orientada a la relación estructurada con una puntuación de 5.82, es la puntuación más alta, significa que en esta clase se apoya las relaciones entre compañeros y se motiva la participación de los estudiantes y el profesor apoya a sus alumnos. Las buenas relaciones existentes entre los alumnos y estos con el profesor animan el ambiente, participan y mejoran el clima social del aula. Los alumnos se ayudan, interactúan, trabajan en conjunto y se apoyan; en las clases participan todos los actores tanto alumnos como profesor, bajo orden, reglas y procedimientos claros y preestablecidos.

No se permite la innovación, ni cambios de orden, el profesor no apoya iniciativas personales todos los alumnos deben seguir las reglas impuestas, el profesor pone énfasis en la organización y en el control del cumplimiento de las tareas; el profesor ayuda a los alumnos con la elaboración de las tareas.

Las clases orientadas a la relación estructuradas son disciplinadas, alcanzan las metas u objetivos, los integrantes se sienten satisfechos y motivados, el profesor en base a los logros obtenidos mantiene el liderazgo y sus decisiones son acatadas; la participación de los alumnos es exigida y cuantificada.

El séptimo año con orientación a la competitividad desmesurada tiene una puntuación de 4.58, significa que en esta aula hay pocas reglas, mucho énfasis en las relaciones personales, no existe claridad en las reglas, esta aula hay poca competitividad, existe más compañerismo.

El séptimo año con orientación a la organización y estabilidad tiene una puntuación de 5.35, los estudiantes tienen poca relación con el profesor, el profesor apoya a los alumnos y motiva la relación alumno - alumno, existe poco control por parte del profesor.

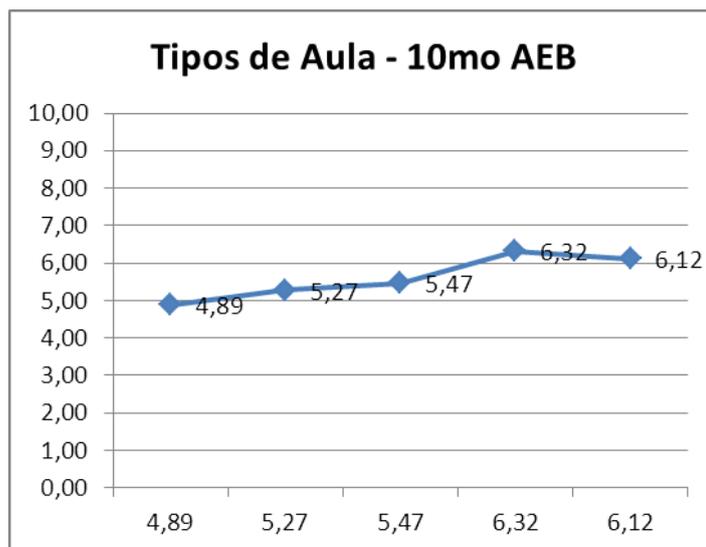
El séptimo año con orientación a la innovación tiene una puntuación de 4.81, en esta clase no priman los aspectos innovadores, el cumplimiento de la tarea es exigido, se presta atención a las metas y procedimientos. El control del profesor sobre los alumnos es excesivo.

El séptimo año con orientación a la cooperación tiene una puntuación de 5.76, está por encima de la media, esta clase se caracteriza por su énfasis en la realización de objetivos específicamente académicos. Los alumnos tienen mucho apoyo del profesor y están organizados.

TABLA 15

TIPO DE AULA DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

| TIPO DE AULAS | | PUNTUACIÓN |
|--|-----|------------|
| ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA | ORE | 4,89 |
| ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA | OCD | 5,27 |
| ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD | OOE | 5,47 |
| ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN | OIN | 6,32 |
| ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN | OCO | 6,12 |



Autora: Lorgia Pilar Hidalgo Camacho

Fuente: Cuestionario elaborado por la UTP para estudiantes de 4to, 7mo y 10mo años de Educación Básica (2011-2012)

Los resultados de la encuesta al décimo año de educación básica son:

El décimo año con orientación a la relación estructurada tiene una puntuación de 4.89, está por debajo de la media, significa que en esta clase no se apoya las relaciones entre compañeros y el profesor no motiva la participación de los estudiantes y no apoya a sus alumnos en la solución de problemas. Las malas relaciones existentes entre los alumnos y estos con el profesor aburren el ambiente y ayudan a mejorar el clima social del aula.

El décimo año con orientación a la competitividad desmesurada tiene una puntuación de 5.27, significa que en esta aula existen reglas, pero no son estrictas ni claras, le ponen mucho énfasis en las relaciones personales, en esta aula hay poca competitividad, existe más compañerismo.

El décimo año con orientación a la organización y estabilidad tiene una puntuación de 5.47, los estudiantes tienen poca relación con el profesor, el profesor apoya a los alumnos y motiva la relación alumno - alumno, existe poco control por parte del profesor.

El décimo año con orientación a la innovación tiene una puntuación de 6.32, se identifica por las constantes innovaciones o cambios que presenta el metodología para elaborar las tareas, en esta clase no priman los aspectos innovadores, el cumplimiento de la tarea es exigido, se presta atención a las metas y procedimientos. El control del profesor sobre los alumnos es excesivo. Por tratarse impulsar la iniciativa el control del profesor a los es escaso.

Los alumnos no se esmeran por alcanzar los objetivos, el profesor es tolerante siempre que los alumnos demuestren esfuerzo aunque no hayan alcanzado el objetivo, les permite errar en pro de la utilización de nuevas alternativas, bajo esta condición el profesor realiza poco control sobre las tareas enviadas.

El décimo año con orientación a la cooperación tiene una puntuación de 6.12, está por encima de la media, esta clase se caracteriza porque sus objetivos académicos están

claros y se los sigue aunque se utilicen diferentes taticas para alcanzarlos. Los alumnos tienen mucho apoyo del profesor y están organizados.

Los cursos investigados sobre el tipo de clase, el que prevalece es el orientado a la innovación, lo que permite asegurar que las clases son informales, se presta poca atención a las tareas y procedimientos.

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

6.1 Conclusiones.

Una vez finalizado el análisis respectivo de los datos obtenidos en la investigación realizada sobre el tipo de aula y ambiente social de cuarto, séptimo y décimo año del Centro de Educación Básica “Enriqueta Macías Guadamud” del Recinto “El Prado” del cantón Colimes, provincia del Guayas, en el año lectivo 2011- 2012, se ha llegado a deducir las siguientes conclusiones:

El tipo de aula que prevalece en las aulas investigadas es el orientado a la innovación, la orientación a la tarea es escasa, los alumnos no le ponen atención a las metas, la falta objetivos impulsa la apatía por la labor educativa, siguen muy poco las reglas del aula, tiene interacción en clases y no tienen ayuda al momento de elaborar sus tareas, esta situación puede ser debido a que los niños no tiene a una persona capacitada para que los ayude con las tareas, la madre que es la persona que en su mayoría los ayuda tiene nivel de formación académico de primaria, además es una realidad que los niños en la zona rural ayudan a sus padres en las labores diarias, las niñas en los cosas del hogar y los niños labores de campo ayudando a su padre.

El clima social del aula que prevalece es la dimensión del sistema de cambio, esta dimensión tiene una subescala que es la innovación, el ambiente esta rodeado de

diversidad de opiniones, variedad razonable en las actividades de la clase. El rol del profesor es importante, permite que los educandos tengan iniciativa, que presente propuestas, se ajusta a las capacidades y a las modalidades del desarrollo de las tareas, involucra a los alumnos para innovar las reglas; no se alcanzan los objetivos, debido al constante cambio de rumbo; el profesor es tolerante con el incumplimiento de las tareas.

6.2 Recomendaciones.

Sustentada en la experiencia de años de profesora, conjugando la experiencia con la teoría aprendida en las aulas universitaria y la gratificante investigación realizada, se recomienda:

Las tareas en su mayoría deben ser realizadas en clase con la ayuda del profesor o compañeros, de esta manera se evita que los alumnos las realicen solos en su casa o asesorado por alguno de sus padres, quienes no están capacitados para ayudar a sus hijos en forma correcta, en la elaboración de las tareas escolares. Con esta medida se asegura que el alumno practique, realicen las tareas, se motiven y no pierdan el entusiasmo por la actividad escolar

Los profesores deben organizar trabajos o actividades donde los alumnos participen en grupo, el objetivo es que los alumnos interactúen, se integren, entren en confianza y hagan de la clase un lugar social agradable que contribuya el aprendizaje. Además esta actividad respalda a la primera recomendación, los alumnos al realizar trabajos en equipo entraran en confianza y les será más fácil comunicar sus debilidades académicas.

Permitir la innovación en las aulas, pero moderada, dejando margen para que los alumnos participen en la toma de decisiones, como por ejemplo, a que equipo de trabajo quieren pertenecer, que escojan las tareas que realicen en clase, la forma en que

presentaran los resultados, pero, el profesor siempre debe mantener el control de las actividades, el liderazgo y solo permitir la innovación cuando sea necesario.

7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN.

7.1 EXPERIENCIA

La investigación “Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de educación básica”

7.1.1 Nombre de la escuela.

Centro de Educación Básica “Enriqueta Macías Guadamud”

7.1.2 Cursos de estudio.

Cuarto, séptimo y décimo año.

7.1.3 Ubicación.

Recinto “El Prado” del cantón Colimes, provincia del Guayas

7.1.4 Zona.

Rural.

Conocer que muchos de los alumnos que habitan en la zona rural, no tienen apoyo para realizar las tareas escolares, ya que sus padres solo tienen preparación escolar y no pueden ayudarlos, me permite esclarecer el por qué muchos alumnos abandonan las escuelas, llegan a clase desmotivado e incumplen con sus obligaciones escolares. Además me permite reflexionar sobre la flexibilidad, la tolerancia y predisposición al cambio que debo tener como profesora.

7.2 PROPUESTA

7.2.1 Tema: TIPO DE AULA, FACTOR INFLUYENTE EN LA EDUCACIÓN.

7.2.2 Presentación:

Aparentemente el tipo de aula es un factor que poca influencia en el aprendizaje de los alumnos, pero, posterior a la investigación se comprueba que no es verdad tienen mucha influencia; los profesores deben escoger cuidadosamente el modelo a seguir, la decisión depende de factores externos del centro educativo, como son el nivel de educación de la persona que los ayuda con la elaboración de las tareas, la zona en donde está ubicada la escuela, la persona con quien viven los educandos.

Estos factores a considerar son de mucha importancia ya que la conducta y actitud varía de los alumnos varía de acuerdo a los factores antes mencionados, así se conoce que los alumnos de las zonas rurales ayuda de manera práctica a sus padres, mientras que en zona urbana los estudiantes son más direccionados al cumplimiento de las tareas escolares.

En las zonas urbanas los padres tienen nivel educativo, por lo regular secundario, mientras en la zona rural predomina la primaria.

Estos hallazgos dan realce a la investigación realizada, contribuye a la formación de los profesores, y mejora significativamente a la visión de la actividad educativa.

7.2.3 Justificación.

Dar a los alumnos educación de calidad y calidez, justifica explorar el clima social de clase que viven profesores y estudiantes, conocer y comparar las percepciones que tienen los actores educativos respecto del ambiente en el que se produce el aprendizaje; en definitiva analizar el elemento socio-ambiente e interpersonales que intervienen en el proceso educativo.

7.2.4 Plan de acción.

| Objetivos específicos | Actividades | Fecha | Recursos | Responsables | Evaluación |
|---|--------------------------|----------|---|--------------------|---|
| Conocer sobre el tipo de aula que mas ayude a formación de los alumnos. | Diálogos con los alumnos | 10-06-12 | Humanos: -Facilitador -Profesores .Pantalla -Proyector de diapositivas - Pizarra - Marcadores | Profesor del curso | Se tomará un examen no calificado e impersonal, sobre lo aprendido. |
| Impulsar la integración y compañerismo entre los alumnos | Taller | 30-06-12 | Humanos Folletos Cinta Videos Televisor Dvd | Profesor del curso | Se elaborará situaciones donde intervengan diferentes factores. |

7.2.5 Metodología

- Se entregará papelería sobre el tema, además se elaboran diapositiva que contribuyan al aprendizaje.
- El área donde se realiza el conversatorio debe ser cómodo y confortable.
- Una persona se encarga de la orientación de los asistentes.
- Exposición del tema
- Toma de pruebas de conocimiento.

7.2.6 Presupuesto.

| Material | Cantidad | Precio unit | Total USD |
|--------------|----------|-------------|---------------|
| CD. | 1 | 20,00 | 20,00 |
| Marcadores | 3 | 0,60 | 1,80 |
| Folletos | 40 | 1,00 | 40,00 |
| Refrigerio | 40 | 2,00 | 80,00 |
| Varios. | 1 | 30,00 | 30,00 |
| Total | | | 171,80 |

8. BIBLIOGRAFÍA

- Arnaiz, P. (1987): "Aprendizaje en grupo en el aula". Edit. Grao, Barcelona.
- Anzieu, D. & Martin, A. (1972): "La dinámica de los grupos pequeños". Edit. Kapeluz, Bs. As.
- Aron, A & Milicic, N. (1999). Clima social escolar y desarrollo personal: Un programa de mejoramiento. Santiago de Chile: Andrés Bello
- Braslavsky, Cecilia. (2006), Diez factores para una educación de calidad para todos en el siglo XXI, Revista Electrónica Iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio en educación, 4(2e), pp. 84-101.
- Barrero, T. (1992): "Trabajos en grupo". Edit. Kapeluz, Bs. As.
- Cornejo, R. & Redondo, J. (2001) "El Clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media. Una investigación en algunos liceos de la Región Metropolitana. Última Década, Número 15. Centro de Investigación y Difusión Poblacional de Achupallas. Viña del Mar. Chile.
- Edwards, D. & Mercer, N. (1994): "El conocimiento compartido. El desarrollo de la comprensión en el aula". Edit. Paidós / MEC, Barcelona (1era. Edición, 2da. Reimpresión).
- Hernández, R. Fernández, C & Baptista, P (1991). Metodología de la Investigación. Editorial McGraw-Hill. México.
- Ferry, G. (1970): "El trabajo en grupo: hacia la autogestión en grupo". Edit. Fontanella, Barcelona.
- Márquez, P. (2002). Calidad e innovación educativa en los centros. Didáctica, innovación y multimedia, Departamento de Pedagogía Aplicada, UAB, [en línea], disponible en <http://dewey.uab.es/pmarques/calida2.htm>].
- Martillo, Oswaldo. (2008). Estudio de viabilidad para un restauran popular. Universidad de Guayaquil, Guayaquil.
- Moos, R. & Cols. (1984). Manual de Escalas de clima social (FES; WES; CIES; CES) Madrid España: TEA Ediciones, S.A. Publicaciones de Psicología aplicada.
- Ramírez, María; Cantú, Maricarmen; Cuellar, Hortensia; Ramos, María del Carmen & Murphy, Moira. (2007), La Educación en la Sociedad de la Formación Docente. En Educación e Investigación: Retos y Oportunidades, M.Murphy et. al. (eds), Editorial Trillas, México.
- Rogoff, B. (1993): "Aprendices del pensamiento. El desarrollo cognitivo en el contexto social". Edit. Paidós, Barcelona.

- Rubio, M. & Varas J. (1997). El análisis de la realidad en la intervención social. Métodos y técnicas de investigación. Editorial CCS. 1997. Madrid.
- Villa, A. (coordinador) (1990): "Reforma de las enseñanzas medias. Evaluación del primer ciclo del plan experimental en la Comunidad Autónoma Vasca". España.
- Wertsch, J. (1988): "Vygotsky y la formación social de la mente". Edit. Paidós, Barcelona.

9. ANEXOS:

Anexo N° 1: Oficio circular N° 034; dirigido a los directivos y rectores de los centros educativos, para el permiso para participar en el Seminario de Fin de Carrera Docente en la ciudad de Loja. -


 Universidad Técnica Particular de Loja
 

 GRADUACIONES DEL AREA SOCIOHUMANÍSTICA

Loja, 24 de noviembre de 2011
Of. Cir. No. 034 - AS - SFC - 1..

Señores:
DIRECTIVOS Y RECTORES DE LOS CENTROS EDUCATIVOS DE LA CIUDAD:

Que los egresados de la Escuela de Ciencias de la Educación de los diferentes centros universitarios, deben asistir los días 30 de noviembre, 1, 2 y 3 de diciembre del año en curso a fin de participar en el **SEMINARIO DE FIN DE CARRERA DOCENTE y PROGRAMA NACIONAL DE INVESTIGACIÓN.**

Certifico en honor en la verdad. Facultando al peticionario hacer uso del presente en lo que estimare conveniente.

Loja, 24 de noviembre de 2011

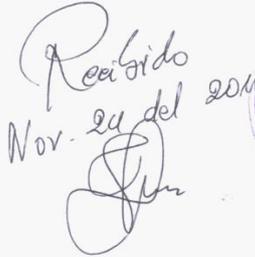
Atentamente,



 Mgs Karina Valarezo
**DIRECTORA DEL ÁREA
 SOCIO-HUMANÍSTICA (E)**




 Dra. Enith Quezada Loaiza
**COORDINADORA DEL SEMINARIO
 DE FIN DE CARRERA DOCENTE**


Anexo N° 2: Carta de Solicitud de ingreso al Centro Educativo.

Anexo 7

CARTA DE SOLICITUD DE INGRESO AL CENTRO EDUCATIVO

Loja, noviembre del 2011

Señor(a)
DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO
 En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral del país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **"Las percepciones que tienen del clima de aula los estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica del centro educativo que usted dirige"**

Esta información pretende recoger datos que permitan conocer las relaciones entre profesor-estudiantes y la estructura organizativa de la clase (clima escolar de aula), como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se produce el proceso educativo de los estudiantes; y la gestión pedagógica del profesor del séptimo año de educación básica. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera

Atentamente,
 DIOS, PATRIA Y CULTURA

Maria Elvira Aguirre Burneo

Mg. María Elvira Aguirre Burneo
DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

*Recibido
 24 Nov / 2011*



Anexo N° 3: autorización del Director al Inspector para que se realice la Investigación.

CENTRO DE EDUCACIÓN BÁSICA FISCAL N° 1 "ENRIQUETA MACÍAS G"
Rcto. "El Prado" – Cantón Colimes

Colimes, 24 de Noviembre del 2011

Señor Profesor

Franklin Montiel Alcívar

INSPECTOR GENERAL (ENCARGADO) DEL CENTRO DE EDUCACIÓN
BÁSICA "ENRIQUETA MACÍAS GUADAMUD" DEL RECINTO EL PRADO
Colimes.-

A petición de la Universidad Técnica Particular de Loja, me permito AUTORIZAR a la Profesora Lorgia Pilar Hidalgo Camacho, para que realice el trabajo de Investigación de estudio sobre **"Las percepciones que tienen del clima de aula los estudiantes y profesores del Séptimo Año de Educación Básica"**, por lo tanto le solicito a usted le asigne la aula de clase y le entregue el listado de los estudiantes para que ella cumpla con su investigación de campo.

Atentamente.



Esio Burgos Vera

DIRECTOR



Recibido: 24/11/2011 Hora: 8:30



INSPECTOR

Anexo N° 4: Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores.



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

Del centro

1.1 Nombre de la institución:

| 1.2 Ubicación geográfica | | | 1.3 Tipo de centro educativo | | | | 1.4 Área | | 1.5 Número de estudiantes del aula |
|--------------------------|--------|--------|------------------------------|---------------|-----------|------------|----------|-------|------------------------------------|
| Provincia | Cantón | Ciudad | Fiscal | Fiscomisional | Municipal | Particular | Urbano | Rural | |
| | | | | | | | | | |

Del profesor

| 1.6 Sexo | | 1.7 Edad en años | | 1.8 Años de experiencia docente | |
|-----------|--|------------------|--|---------------------------------|--|
| Masculino | | Femenino | | | |

1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)

| | | | | | | | | | |
|-------------|--|---------------|--|-------------|--|---------------------------|--|-----------------------|--|
| 1. Profesor | | 2. Licenciado | | 3. Magíster | | 4. Doctor de tercer nivel | | 5. Otro (Especifique) | |
|-------------|--|---------------|--|-------------|--|---------------------------|--|-----------------------|--|

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa. En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

| CUESTIONARIO | | Rta. |
|--------------|---|------|
| 1 | Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula | |
| 2 | En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros. | |
| 3 | El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes | |
| 4 | Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día | |
| 5 | En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros | |
| 6 | En esta aula, todo está muy bien ordenado | |
| 7 | En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir | |
| 8 | En esta aula, hay pocas reglas que cumplir. | |
| 9 | En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas | |
| 10 | Los estudiantes de esta aula "están en las nubes" | |
| 11 | Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros | |
| 12 | El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes | |
| 13 | Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula | |
| 14 | Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones | |
| 15 | En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio | |
| 16 | En esta aula, parece que las reglas cambian mucho | |
| 17 | Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado | |
| 18 | En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día | |
| 19 | Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase | |
| 20 | En esta aula, se hacen muchas amistades | |
| 21 | El profesor, parece más un amigo que una autoridad | |
| 22 | En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc. | |
| 23 | Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor | |
| 24 | Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando | |
| 25 | El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula | |
| 26 | Por lo general, el profesor, no es muy estricto | |
| 27 | En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días | |

| | |
|----|---|
| 28 | En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor |
| 29 | En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas |
| 30 | El profesor les ayuda demasiado en las tareas que hacen en el aula |
| 31 | En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas |
| 32 | En esta aula, los estudiantes nunca completan con sus compañeros |
| 33 | Por lo general, en esta aula se forma un gran alboroto |
| 34 | El profesor, explica cosas con los reglas del aula |
| 35 | Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho |
| 36 | Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos |
| 37 | Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en esta aula |
| 38 | En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades |
| 39 | A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta |
| 40 | En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces |
| 41 | En esta aula, se bajan las calificaciones sino entregan los dibujos |
| 42 | El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos |
| 43 | El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula |
| 44 | En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas |
| 45 | Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacen en el tiempo de clase |
| 46 | Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles |
| 47 | A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes |
| 48 | El profesor, trata a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños |
| 49 | Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos |
| 50 | En esta aula, las notas no son muy importantes |
| 51 | Darwinmente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes |
| 52 | Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día |
| 53 | Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase |
| 54 | El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes |
| 55 | A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros |
| 56 | En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de cooperar unos a otros |
| 57 | El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase |
| 58 | Si un estudiante falta a clase un par de días, tiene que ignorarlo |
| 59 | A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros |
| 60 | Los trabajos que hace el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer |
| 61 | Hay reglas claras para hacer las tareas en clase |
| 62 | En esta aula, castigan más fácilmente que en otras |
| 63 | En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas |
| 64 | En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos |
| 65 | En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros |
| 66 | Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender |
| 67 | A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias |
| 68 | Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones |
| 69 | En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente |
| 70 | El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula |
| 71 | El profesor, sonríe mucho a los estudiantes |
| 72 | En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse |
| 73 | A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta |
| 74 | Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula |
| 75 | El profesor, descuida de los estudiantes |
| 76 | Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo |
| 77 | A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros |
| 78 | En esta aula, las actividades son claras |
| 79 | Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase |
| 80 | El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal |
| 81 | En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas |
| 82 | A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula |
| 83 | Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula |
| 84 | En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen |
| 85 | El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas |
| 86 | Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudian mucho |
| 87 | Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase |
| 88 | El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas |
| 89 | Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor |
| 90 | En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas |
| 91 | En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea |
| 92 | Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el |
| 93 | En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea |
| 94 | Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros |

| | |
|------------------------------------|--|
| 95 | En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor |
| 96 | En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros |
| 97 | En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros |
| 98 | En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje |
| 99 | En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo |
| 100 | En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo |
| 101 | A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros |
| 102 | En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente |
| 103 | En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores |
| 104 | En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan |
| 105 | En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes |
| 106 | En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo |
| 107 | Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea |
| 108 | En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación |
| 109 | En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros |
| 110 | En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación |
| 111 | En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo |
| 112 | En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente |
| 113 | En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás |
| 114 | En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido |
| 115 | En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir |
| 116 | Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan |
| 117 | En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea |
| 118 | En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo |
| 119 | Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor |
| 120 | En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros |
| 121 | A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor |
| 122 | En esta aula, lo más importante, es aprender todos |
| 123 | En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo |
| 124 | En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje |
| 125 | Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea |
| 126 | En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros |
| 127 | En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo |
| 128 | En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros |
| 129 | El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo |
| 130 | En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo |
| 131 | El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo |
| 132 | Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera |
| 133 | En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad |
| 134 | Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes |
| GRACIAS POR SU COLABORACIÓN | |

Anexo N° 5: Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes.



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja
CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"
 R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. DATOS INFORMATIVOS

| | | | | | | | | | |
|--|------------------------|----------------|---------------------|--------------------|---|------------|-------------|------------------|--|
| 1.1 Nombre de la Institución: | | | | | | | | | |
| 1.2 Año de Educación Básica | | | | | 1.3 Sexo | | | 1.4 Edad en años | |
| | | | | | 1. Niño | | | 2. Niña | |
| 1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias): | | | | | | | | | |
| 1. Papá | 2. Mamá | 3. Abuelos | 4. Hermanos/as | 5. Tíos/as | 6. Primos/as | | | | |
| Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papás o solo con el papá o solo con la mamá. | | | | | | | | | |
| 1.6 Si uno de tus padres no vive contigo, indica ¿Por qué? (marcar solo una opción) | | | | | | | | | |
| 1. Vivo en otro País | 2. Vivo en otra Ciudad | 3. Falleció | 4. Divorciado | 5. Desconozco | | | | | |
| 1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción) | | | | | | | | | |
| 1. Papá | 2. Mamá | 3. Abuelo/a | 4. Hermano/a | 5. Tío/a | 6. Primos | 7. Amigo/a | 8. Tú mismo | | |
| 1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción) | | | | | | | | | |
| a. Mamá | | | | | b. Papá | | | | |
| 1. Escuela | 2. Colegio | 3. Universidad | 1. Escuela | 2. Colegio | 3. Universidad | | | | |
| 1.9 ¿En qué trabaja tu mamá? | | | | | 1.10 ¿En qué trabaja tu papá? | | | | |
| | | | | | | | | | |
| 1.11 ¿La casa en la que vives es? | | | | | 1.12 Señala las características de tu casa en cuanto a: | | | | |
| 1. Arrendada | 2. Propia | 1. # Baños | 2. # Dormitorios | 3. # Plantas/pisos | | | | | |
| 1.13 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones) | | | | | | | | | |
| 1. Teléfono | 2. Tv Cable | 3. Computador | 4. Refrigerador | | | | | | |
| 5. Internet | 6. Cocina | 7. Automóvil | 8. Equipo de Sonido | | | | | | |
| 1.14 Para movilizarte a tu escuela lo haces así? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas) | | | | | | | | | |
| 1. Carro propio | 2. Transporte escolar | 3. Taxi | 4. Bus | 5. Caminando | | | | | |

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrarás preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decide si es Verdadera o Falsa. En el espacio en blanco escribe V si es Verdadera o casi siempre verdadera y F si es Falsa o casi siempre falsa en cada una de las siguientes preguntas.

| CUESTIONARIO | | Rts. |
|--------------|--|------|
| 1 | Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula. | |
| 2 | En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse bastante bien entre unos y otros. | |
| 3 | El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes. | |
| 4 | Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día. | |
| 5 | En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros. | |
| 6 | En esta aula, todo está muy bien ordenado. | |
| 7 | En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes deben que cumplir. | |
| 8 | En esta aula, hay pocas reglas que cumplir. | |
| 9 | En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas. | |
| 10 | Los estudiantes de esta aula "están en las nubes". | |
| 11 | Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por hablar a sus compañeros. | |
| 12 | El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes. | |

| | |
|----|--|
| 13 | En esta sala, los estudiantes llegan con libros, mochilas, almuerzo en el aula |
| 14 | Los estudiantes de esta sala, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones |
| 15 | En esta sala, los estudiantes casi siempre están en silencio |
| 16 | En esta sala, parece que las reglas cambian mucho |
| 17 | Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado |
| 18 | En esta sala, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día |
| 19 | Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase |
| 20 | En esta sala, se hacen muchas actividades |
| 21 | El profesor, parece más un amigo que una autoridad |
| 22 | En esta sala, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc. |
| 23 | Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor |
| 24 | Los estudiantes de esta sala, pasan mucho tiempo jugando |
| 25 | El profesor, explica lo que le interesa a los estudiantes y no cumple las reglas de aula |
| 26 | Por lo general, el profesor, no es muy estricto |
| 27 | En esta sala, nunca se valdaje de manera directa o indirecta todos los días |
| 28 | En esta sala, la mayoría de estudiantes parecen prestarle atención a lo que dice el profesor |
| 29 | En esta sala, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas |
| 30 | El profesor, les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula |
| 31 | En esta sala, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas |
| 32 | En esta sala, los estudiantes nunca cumplen con sus obligaciones |
| 33 | Por lo general, en esta sala se burlan en gran abono |
| 34 | El profesor, explica cuáles son las reglas del aula |
| 35 | Los estudiantes, pueden tener problemas con el profesor por chistes o burlas |
| 36 | Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos |
| 37 | Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en esta sala |
| 38 | En esta sala, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades |
| 39 | A veces, el profesor hace mucho ruido a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta |
| 40 | En esta sala los estudiantes trabajan pocas veces |
| 41 | En esta sala, se hacen las calificaciones poco después los deberes |
| 42 | El profesor, tira sus libros que chocan a los estudiantes que se levantan en sus puestos |
| 43 | El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta sala |
| 44 | En esta sala, los estudiantes nunca nunca cumplen las reglas |
| 45 | Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacen en el tiempo de clase |
| 46 | Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o hablando con otros |
| 47 | A los estudiantes, les gusta aprender unos a otros para hacer sus deberes |
| 48 | El profesor, trata a los estudiantes como si no hubiera de ellos, pequeños |
| 49 | Generalmente, en esta sala hacemos lo que queremos |
| 50 | En esta sala, los niños no son muy inquietos |
| 51 | Generalmente, el profesor trata que puede que no se esfuerce tanto los estudiantes |
| 52 | Los estudiantes, pueden aprender más, jugar como niños al profesor en sus días |
| 53 | Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase |
| 54 | El profesor, prepara trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes |
| 55 | A veces, los trabajos nuevos en clase por los estudiantes son impresionantes a sus compañeros |
| 56 | En esta sala, los estudiantes rara vez se hacen la oportunidad de conversar unos a otros |
| 57 | El profesor, siempre intenta hacer de esta sala que se programe en clase |
| 58 | Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene sus deberes |
| 59 | A los estudiantes de esta sala, cada los ayuda entre los niños de sus compañeros |
| 60 | Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe si que tiene que hacer |
| 61 | Hay reglas claras para hacer las tareas en clase |
| 62 | En esta sala, cualquier niño, fácilmente que un niño |
| 63 | En esta sala, se espera que los estudiantes, al recibir sus tareas, indiquen las reglas establecidas |
| 64 | En esta sala los estudiantes parecen estar muy distraídos |
| 65 | En esta sala, se tarda mucho tiempo en completar las tareas de los compañeros |
| 66 | Al profesor, le gusta hacer lo que los estudiantes quieren aprender |
| 67 | A veces, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otros temas que no están en el material |
| 68 | Los estudiantes, están bastante interesados para tener buenas calificaciones |
| 69 | En esta sala rara vez se habla la clase particularmente |
| 70 | El profesor explica el nivel del aula las reglas de la sala se puede hacer o no hacer en el aula |
| 71 | El profesor, explica muchas a los estudiantes |
| 72 | En esta sala, los estudiantes juegan mucho o juegan en donde se permite |
| 73 | A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta |
| 74 | Hay algunos estudiantes que nunca se levantan de su asiento en esta sala |
| 75 | El profesor, desconfía de los estudiantes |
| 76 | Esta sala, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo |
| 77 | A veces, en esta sala se hacen grupos para conversar en fiestas con otros |
| 78 | En esta sala, las actividades son claras |

| | |
|-----|---|
| 79 | Los estudiantes siempre están atentos de las reglas de clase |
| 80 | El profesor, sólo interviene el aula a los estudiantes que se porta mal |
| 81 | En este aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas |
| 82 | A los estudiantes, raramente les ayudan los demás |
| 83 | Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula |
| 84 | En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen |
| 85 | El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de el hablando de otras cosas |
| 86 | Generalmente, los estudiantes piden el día porque no estudian mucho |
| 87 | Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase |
| 88 | El profesor, se "quita" siempre igual con los que no respetan las reglas |
| 89 | Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor |
| 90 | En esta aula, se permite que los estudiantes usen cosas nuevas |
| 91 | En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros, cuando no pueden realizar una tarea |
| 92 | Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el |
| 93 | En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea |
| 94 | Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran entre ellos |
| 95 | En esta aula, unos estudiantes, escuchan las respuestas y opiniones de algún problema que propone el profesor |
| 96 | En esta aula, los estudiantes, se ayudan presionados para cumplir entre compañeros |
| 97 | En esta aula, el profesor afirma que los estudiantes se ayudan entre ellos |
| 98 | En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje |
| 99 | En esta aula, cuando el problema es de física, el profesor es quien decide cómo estudiarlo |
| 100 | En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo |
| 101 | A los estudiantes, de esta aula, les gusta transferir sus ideas de sus compañeros |
| 102 | En esta aula, todos quieren para solucionar algún problema que se presenta |
| 103 | En esta aula, los niños son lo más importante para sus los padres |
| 104 | En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan |
| 105 | En la evaluación, sólo se toma en cuenta la calificación de los exámenes |
| 106 | En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo |
| 107 | Los estudiantes, en esta aula, escuchan, y ayudan, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea |
| 108 | En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación |
| 109 | En esta aula, el profesor afirma que los estudiantes se ayudan entre ellos |
| 110 | En esta aula, los trabajos grupales, tienen poca importancia para la calificación |
| 111 | En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo |
| 112 | En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente |
| 113 | En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin pensarse de acuerdo con los demás |
| 114 | En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido |
| 115 | En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir |
| 116 | Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan |
| 117 | En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea |
| 118 | En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo |
| 119 | Los estudiantes, de esta aula, aprenden presionados lo que enseña el profesor |
| 120 | En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros |
| 121 | A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor |
| 122 | En esta aula lo más importante, es aprender todo |
| 123 | En esta aula el profesor, cree que todos son importantes en el grupo |
| 124 | En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje |
| 125 | Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea |
| 126 | En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros |
| 127 | En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo |
| 128 | En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros |
| 129 | El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo |
| 130 | En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo |
| 131 | El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo |
| 132 | Los padres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera |
| 133 | En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad |
| 134 | Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 5 estudiantes |

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

| | |
|----|--|
| 13 | En esta sala, los estudiantes llegan con libros, mochilas, almuerzo en el aula |
| 14 | Los estudiantes de esta sala, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones |
| 15 | En esta sala, los estudiantes casi siempre están en silencio |
| 16 | En esta sala, parece que las reglas cambian mucho |
| 17 | Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado |
| 18 | En esta sala, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día |
| 19 | Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase |
| 20 | En esta sala, se hacen muchas actividades |
| 21 | El profesor, parece más un amigo que una autoridad |
| 22 | En esta sala, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc. |
| 23 | Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor |
| 24 | Los estudiantes de esta sala, pasan mucho tiempo jugando |
| 25 | El profesor, explica lo que le interesa a los estudiantes y no cumple las reglas de aula |
| 26 | Por lo general, el profesor, no es muy estricto |
| 27 | En esta sala, nunca se juzga de manera directa a lo que se acontezca todos los días |
| 28 | En esta sala, la mayoría de estudiantes parecen prestarle atención a lo que dice el profesor |
| 29 | En esta sala, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas |
| 30 | El profesor, les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula |
| 31 | En esta sala, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas |
| 32 | En esta sala, los estudiantes nunca cumplen con sus obligaciones |
| 33 | Por lo general, en esta sala se burlan en gran abono |
| 34 | El profesor, nunca cumple con las reglas del aula |
| 35 | Los estudiantes, pueden tener problemas con el profesor por chistes o burlas |
| 36 | Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos |
| 37 | Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en esta sala |
| 38 | En esta sala, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades |
| 39 | A veces, el profesor hace mucho mal a los estudiantes cuando no hacen la respuesta correcta |
| 40 | En esta sala los estudiantes trabajan pocas veces |
| 41 | En esta sala, se hacen las calificaciones pero siempre los deberes |
| 42 | El profesor, tira sus libros que chocan a los estudiantes que se levantan en sus puestos |
| 43 | El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta sala |
| 44 | En esta sala, los estudiantes nunca nunca cumplen las reglas |
| 45 | Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacen en el tiempo de clase |
| 46 | Muchos estudiantes, se duermen en clase haciendo dibujos, garabatos o haciendo papeles |
| 47 | A los estudiantes, les gusta apretar unos a otros para hacer sus deberes |
| 48 | El profesor, trata a los estudiantes como si no hubiera de ellos, pequeños |
| 49 | Generalmente, en esta sala hacemos lo que queremos |
| 50 | En esta sala, los niños no son muy inquietos |
| 51 | Generalmente, el profesor trata que puede que no se aburren tanto los estudiantes |
| 52 | Los estudiantes, pueden generar más, hacer cosas nuevas al profesor en sus días |
| 53 | Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase |
| 54 | El profesor, prepara trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes |
| 55 | A veces, los trabajos nuevos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros |
| 56 | En esta sala, los estudiantes rara vez se hacen la oportunidad de conversar unos a otros |
| 57 | El profesor, siempre intenta hacer de esta sala que se prepare en clase |
| 58 | Si un estudiante falta a clases en sus días, tiene sus deberes |
| 59 | A los estudiantes de esta sala, cada los ayuda entre los roles de sus compañeros |
| 60 | Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe si que tiene que hacer |
| 61 | Hay reglas claras para hacer las tareas en clase |
| 62 | En esta sala, cualquier cosa, fácilmente que se crea |
| 63 | En esta sala, se espera que los estudiantes, al recibir sus tareas, indiquen las reglas establecidas |
| 64 | En esta sala los estudiantes parecen estar mucho distraídos |
| 65 | En esta sala, se tarda mucho tiempo en completar las tareas de los compañeros |
| 66 | Al profesor, le gusta hacer lo que los estudiantes quieren aprender |
| 67 | A veces, el profesor dedica tiempo de su clase para hacer cosas otras cosas que no están las materias |
| 68 | Los estudiantes, están cuando necesitan para tener buenas calificaciones |
| 69 | En esta sala rara vez se habla la clase participativa |
| 70 | El profesor explica el nivel del aula las reglas de la sala se puede hacer o no hacer en el aula |
| 71 | El profesor, explica muchas a los estudiantes |
| 72 | En esta sala, los estudiantes pueden elegir si quieren en dónde sentarse |
| 73 | A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta |
| 74 | Hay algunos estudiantes que nunca se levantan para en esta sala |
| 75 | El profesor, desconfía de los estudiantes |
| 76 | Esta sala, permite más una forma de un lugar para aprender algo |
| 77 | A veces, en esta sala se hace mucho para conversar en fiestas con otros |
| 78 | En esta sala, las actividades son claras |

| | |
|-----|--|
| 79 | Los estudiantes siempre están atentos de las reglas de clase |
| 80 | El profesor, sigue enseñando el aula a los estudiantes que se porta mal |
| 81 | En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas |
| 82 | A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula |
| 83 | Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula |
| 84 | En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen |
| 85 | El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de el hablando de otras cosas |
| 86 | Generalmente, los estudiantes pasan el día aunque no estudian mucho |
| 87 | Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase |
| 88 | El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas |
| 89 | Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor |
| 90 | En esta aula, se permite que los estudiantes hagan cosas nuevas |
| 91 | En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros, cuando no pueden realizar una tarea |
| 92 | Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le enseñan los contenidos y le explican el |
| 93 | En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea |
| 94 | Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unas con otros |
| 95 | En esta aula, unos estudiantes, escuchan las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor |
| 96 | En esta aula, los estudiantes, se enseñan procedimientos para cumplir entre compañeros |
| 97 | En esta aula, el profesor afirma que los estudiantes se ayudan unas con otros |
| 98 | En esta aula, los estudiantes, colaboran y ayudan a un compañero para que mejore su aprendizaje |
| 99 | En esta aula, cuando el problema es de física, el profesor es quien decide cómo solucionar |
| 100 | En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo |
| 101 | A los estudiantes, de esta aula, les gusta enseñar los temas de sus compañeros |
| 102 | En esta aula, todos tienen para solucionar algún problema que se presenta |
| 103 | En esta aula, los temas son lo más importante para con los temas |
| 104 | En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan |
| 105 | En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes |
| 106 | En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo |
| 107 | Los estudiantes, en esta aula, escuchan, y ayudan, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea |
| 108 | En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación |
| 109 | En esta aula, el profesor afirma que los estudiantes se ayudan unas con otros |
| 110 | En esta aula, los trabajos grupales, tienen poca importancia para la calificación |
| 111 | En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo |
| 112 | En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente |
| 113 | En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin pensarse de acuerdo con los demás |
| 114 | En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido |
| 115 | En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir |
| 116 | Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan |
| 117 | En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea |
| 118 | En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo |
| 119 | Los estudiantes, de esta aula, aprenden procediendo lo que enseña el profesor |
| 120 | En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros |
| 121 | A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor |
| 122 | En esta aula, lo más importante, es aprender todos |
| 123 | En esta aula, el profesor, cree que todos tienen importancia en el grupo |
| 124 | En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje |
| 125 | Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea |
| 126 | En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros |
| 127 | En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo |
| 128 | En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros |
| 129 | El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo |
| 130 | En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo |
| 131 | El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo |
| 132 | Los papeles de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera |
| 133 | En el grupo de trabajo, todos los estudiantes, tienen la misma responsabilidad |
| 134 | Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 5 estudiantes |

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

Anexo N° 6: Fotografías de los alumnos encuestados de 4to., 7mo. Y 10mo.



ALUMNOS/AS DEL SÉPTIMO AÑO BÁSICO, CONTESTANDO LAS PREGUNTAS DE LA ENCUESTA.



ALUMNOS/AS DEL CUARTO AÑO BÁSICO, CONTESTANDO LAS PREGUNTAS DE LA ENCUESTA.



ALUMNOS/AS DEL DÉCIMO AÑO BÁSICO, CONTESTANDO LAS PREGUNTAS DE LA ENCUESTA.

Anexo N° 7: Fotografías de los profesores encuestados de 4to., 7mo. Y 10mo.



Licenciada Dalila Olvera Chávez, (profesora de cuarto año básico) contestando las preguntas de la encuesta.



Licenciado Esteban Segura, (profesor de séptimo año básico) contestando las preguntas de la encuesta



Licenciado Franklin Montiel Alcívar, (profesor de décimo año básico) contestando las preguntas de la encuesta.

Anexo N° 8: Fotografías de la institución en donde se realizó la encuesta

Centro de Educación Básica "Enriqueta Macías Guadamud".



Nuevo pabellón del Centro de Educación Básica "Enriqueta Macías Guadamud".