



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

“Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de educación básica. Estudio realizado en la Academia Militar Giotto y Unidad Educativa “Corazón de María”, de la ciudad de Quito, provincia de Pichincha en el año lectivo 2011- 2012”.

Trabajo de fin de carrera previo a la obtención del título de Licenciado en Ciencias de la Educación

AUTORA:

Hidalgo Naranjo Willans Johson

MENCIÓN:

Lengua y Literatura

DIRECTORA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:

Andrade Vargas, Lucy Deyanira ,Mgs.

DIRECTORA DEL TRABAJO DE FÍN DE CARRERA

Romero Aguilar Nancy Paquita, Dra.

CENTRO UNIVERSITARIO QUITO

2012

.....
Nancy Paquita Romero Aguilar

TUTOR DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe de trabajo de fin de carrera, que se ajusta a las normas establecidos por la Escuela de Ciencias de la Educación, Modalidad Abierta de la Universidad Técnica Particular de Loja; por tanto, autoriza su presentación para los fines legales pertinentes.

.....
Loja .junio 2012

ACTA DE DECLARACIÓN Y CESIÓN DE DERECHOS

Yo, Willans Johson Hidalgo Naranjo declaro ser autor del presente trabajo de fin de carrera y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis/trabajos de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad.

.....

Hidalgo Naranjo Willans Johson

Cédula de identidad:

AUTORÍA

Las ideas y contenidos expuestos en el presente informe de trabajo de fin de carrera son de exclusiva responsabilidad del autor.

.....

Hidalgo Naranjo Willans Johson

AUTOR

Cédula de identidad.

DEDICATORIA

Me es tan grato dedicar parte de mi vida, parte de mi esfuerzo a esas personas que siempre tuvieron fe en mí, a esas personas que con tanto esfuerzo me alimentaron, me impulsaron y que bien o mal hicieron de mí una persona responsable, con muchos ideales y sobre todo con todos esos deseos de vivir.

A MIS PADRES

Y a esos seres que me dieron más ganas de vivir y de plasmar todas mis ilusiones en ellas. **CATHERINE Y DANIELA**, mis hijas.

AGRADECIMIENTO

Tengo que agradecerle primero a Dios por haberme dado la oportunidad de vivir y realizar este sueño que ya lo veo hecho realidad, luego a mis Padres que vieron en mi una oportunidad para ver plasmados sus ideales, ver fructificado parte de su esfuerzo, a mis dos hermosas hijas que me quieren mucho y ven en mi un ejemplo de persona y de lucha ante las adversidades, a mi esposa, a mi hermana Anita y a todos quienes me supieron dar la mano en momentos difíciles sobre todo económicos.

INDICE

Preliminares

Índice

1. Resumen.....	1
2. Introducción	2
3. Marco Teórico	4
3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR.....	4
3.1.1 Elementos claves	6
3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa.....	8
3.1.3 Factores socio ambientales e interpersonales	10
3.1.4 Estándares de calidad educativa	12
3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia del aula	14
3.2 CLIMA SOCIAL.....	15
3.2.1 Clima social escolar, concepto e importancia.....	15
3.2.2 Factores de influencia en el clima social	19
3.2.3 Clima social del aula	24
3.2.4 Características del clima del aula	28
3.2.4.1 Implicación.....	31
3.2.4.2 Afiliación.....	32
3.2.4.3 Ayuda.....	33
3.2.4.4 Tareas.....	33
3.2.4.5 Competitividad	33
3.2.4.6 Estabilidad	34
3.2.4.7 Organización	34
3.2.4.8 Claridad	35
3.2.4.9 Control	35
3.2.4.10 Innovación	36
3.2.4.11 Cooperación	36
3.3 PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DE AULA	
3.3.1 Aulas orientadas a la relación estructurada	38
3.3.2 Aulas orientadas a la competitividad desmesurada	40
3.3.3 Aulas orientadas a la organización y estabilidad	41
3.3.4 Aulas orientadas a la innovación	42
3.3.5 Aulas orientadas a la cooperación	45
3.3.6 Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula.....	45

3.3.7 Prácticas didáctico pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula	46
4. METODOLOGÍA	47
4.1 Contexto.....	47
4.2 Diseño de la investigación.....	50
4.3 Participantes de la investigación	48
4.4 Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.....	49
4.4.1 Métodos	49
4.4.2 Técnicas.....	49
4.4.3 Instrumentos	49
4.5 Recursos.....	50
4.5.1 Humanos	50
4.5.2 Institucionales	50
4.5.3 Materiales	50
4.5.4 Económicos	50
4.6 Procedimientos.....	50
5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	50
5.1 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores de cuarto año de educación básica	51
5.2 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica	53
5.3 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica	55
5.4 Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico pedagógicas desde el criterio de estudiantes y profesores de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica	57
6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	61
6.1 Conclusiones	61
6.2 Recomendaciones	62
7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN	64
8. EXPERIENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	67
9. ANEXOS	70

RESUMEN

Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de educación básica. Estudio realizado en la Academia Militar “Giotto” y Unidad Educativa “Corazón de María”, de la ciudad de Quito, provincia de Pichincha, en el año lectivo 2011 – 2012, se realizó con el objetivo de involucrarnos más en los detalles que influyen en el desarrollo comportamental y cognitivo del estudiante, a continuación presentamos algunas consideraciones que se podrían tomar en cuenta en las instituciones citadas.

Con el auspicio de la Universidad Técnica Particular de Loja hemos tomado en cuenta cuarto y séptimo grados de la Academia Militar “Giotto” y décimo año de la Unidad Educativa “Corazón de María” como punto de referencia a estudiarse, se realizó una encuesta con la respectiva autorización de las autoridades, se obtuvo importante información que se la tabuló y se graficó estadísticamente, se esclareció puntos a tratar como la falta de control y la falta de implicación del estudiante en las actividades del aula así como otros puntos positivos que los veremos como vayamos adentrándonos en el tema.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación nos muestra que la educación así como compleja tiene sus facetas interesantes que mientras avanza el tiempo sentimos la necesidad de investigarla más y descubrir nuevas maneras de llegar al estudiante y en esta ocasión conoceremos los tipos de aula y el ambiente social en que se ve involucrado el estudiante que con el asesoramiento de Universidad Técnica Particular de Loja se ha investigado y encontrado diversos factores que involucran los diferentes puntos a tomar en cuenta en las instituciones educativas.

Se comenzó haciendo una visita a los centros educativos seleccionados en este caso dos que ya los mencionamos, se pidió con anticipación la respectiva autorización a sus autoridades, luego se aplicó una encuesta con preguntas de verdadero y falso, dándole al estudiantado su respectiva explicación antes de aplicarla.

Encontramos al estudiante como centro de atención, la escuela, la familia, el aula, el profesor como los involucrados en un proceso que tiene como fin averiguar su entorno. ¿Que lo influye? ¿Qué lo motiva? ¿Qué expectativas tiene? Algunas de las preguntas que nos debemos hacer los maestros.

Esta investigación nos hace conocer los diferentes factores que influyen en en comportamiento, desarrollo cognitivo y emocional del estudiante para que su accionar encuentre el estándar deseado y un mejor equilibrio en su desarrollo. Todo esto nos pide un profesor efectivo, una sala de clases efectiva y una excelente relación escuela familia.

Los objetivos mejorar el ambiente alrededor del estudiante y encontrar el punto de referencia en el que pueda encontrar sus mejores virtudes, además la búsqueda de un estilo y forma específica en que el estudiante se identifique mejor o se adapte a necesidades y sentirse involucrado a sus principios educativos de la escuela o del colegio.

Como veremos la escuela es la primera experiencia social donde el niño enciende las primeras amistades, de donde el mismo sacará conclusiones y se apegará a donde más le agrade, sus primeros amigos, sus primeros juegos en grupo, así como estarán inmersos aspectos positivos también se harán presentes aspectos negativos como la envidia, desaseo, egoísmo e indisciplina.

Así mismo aprenderá que por un esfuerzo encontrará una satisfacción y en su desarrollo irá encontrando más relaciones interpersonales, de esas tantas expectativas que los padres y la sociedad esperan de él así como sus maestros.

Este gran maestro llamado Moos no da a conocer algunos lineamientos sobre la percepción en el ambiente escolar, en el día a día en que los estudiantes, el profesorado y la familia exploran en la formación intelectual del escolar. Los climas positivos y negativos entendiéndose por clima aquellos factores psicológicos que llegan y determinan el comportamiento adoptado mientras va creciendo.

Los climas positivos que facilitan el aprendizaje bienestar, sensación de confianza, el respeto, la buena moral y la cohesión en sus acciones y los negativos que contaminan el ambiente además invisibilizan los aspectos positivos y desvían la atención entre estos podemos citar aspectos como el comienzo a consumir alcohol que afecta el trabajo intelectual.

Con la presente investigación sobre los tipos de aula y ambiente social en los procesos de aprendizaje se busca un ambiente ideal que permita la ejecución de un aprendizaje excelente y nos presenten actitudes más favorables que influyan en el ambiente académico además de otros como factores socioeconómicos, sociológicos.

La falta de motivación nos quita la confianza hacia ese objetivo fundamental que es la medida de las relaciones profesor-alumno y viceversa. La dimensión en cuanto a relación, desarrollo personal, estabilidad, sistema de cambio, ampliación e interacción nos da un punto de referencia para donde debemos ir de donde echar mano como maestro.

El objetivo de docentes y discentes en medio de ese clima es el logro de determinados aprendizajes, la aprehensión en su memoria corta y larga al utilizar estrategias para una relación estructurada para manejar las actividades que permitan que se relacionen el aprendizaje, el autoestima y el compañerismo rediseñando e innovando las tecnologías para una mejor comprensión.

3. MARCO TEÓRICO

3.1: LA ESCUELA EN EL ECUADOR

“La Educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar”

(Constitución del Ecuador, 2008)

La escuela es un establecimiento público donde se enseña o se imparte la enseñanza primaria, cualquier género de instrucción y también se la conoce genéricamente centro de enseñanza, centro educativo, colegio o institución educativa.

Proviene del griego schole y curiosamente el significado original en griego era de ocio, tranquilidad, tiempo libre que luego derivó a aquello que se hace en el tiempo libre y más concretamente a aquello que merece la pena hacerse pero luego acabó con el significado estudio, con el pasar del tiempo pasó a tomar el actual centro de estudios.

En el Ecuador hasta el año 2009 la escuela primaria comprendía los seis primeros años de estudio luego del llamado jardín de infantes en el que el niño aprendía cosas básicas, pero en la actualidad este jardín de infantes, los seis años de escuela, los tres primeros años que llamamos colegio pasaron a ser un solo cuerpo que son diez años identificados como educación básica.

Características de este espacio educativo

La educación debe poseer el estilo y forma específica que mejor se adapte a las necesidades vitales del individuo, cuya vitalidad sea en lo humano y cultural; la personalidad del hombre sin egoísmo de género, debe desarrollarse sin inconvenientes partiendo de una disposición igualitaria que se enfoque a la situación psicopedagógica de cada ser; la personalidad cultural de un ser no llega a una madurez fecunda y constructiva si no se encuentra el tipo de escuela que corresponde a su momento educativo, cultural e histórico; por consiguiente toda época necesita una escuela nueva o una escuela que esté al día.

Pero se puede argumentar que todas las escuelas tienen los mismos principios educativos, pero sobre todo el mismo pensum, claro que en nuestro país las condiciones materiales unos de otros son diferentes, atención, equipos e ideología en los padres de familia.

Pero las características de la escuela se han ido convirtiendo en otro aspecto importante pues son factores que rodean al alumno y crean un ambiente relajante en su mentalidad por

ejemplo vemos que hay estudiantes que se preparan muy bien para ingresar a los **grandes colegios** y se esfuerzan por mantenerse bien en sus notas para mantenerse en dichas instituciones.

En los desfiles estudiantes que les gusta lucir **su uniforme** y se esfuerzan por realizarlo de la mejor manera sus acrobacias o pasos y en los repasos ponen su mayor empeño para que las cosas salgan mejor.

Así podríamos citar otras características como **el tamaño de la escuela** que indudablemente es la que da fama a la institución y que desde sus autoridades y personal docente cuidan su reputación y están en constante mejoramiento para el bienestar del estudiante y su mejor preparación.

La ubicación, la ubicación de la comunidad, de la escuela es otro factor que podría influenciar, la agitación de lo urbano, el tipo de gente que rodea la institución, las instituciones que rodean a ésta o la tranquilidad del campo y el aspecto físico que podría reflejar.

La duración del año escolar para un niño si se lo somete a presión terminará por cansarle a más de eso las características de los profesores, como aplican su plan de estudios, el material didáctico, los procedimientos de evaluación, en fin son pequeños detalles que sumados van haciendo tedioso el estudio.

¿Cuáles son los elementos claves de transformación y mejora de este espacio educativo?

La familia aquel grupo primario unido fundamentalmente por grupos sanguíneos y de afecto , también considerada como esa institución básica en la que se apoya la sociedad orientada a satisfacer las necesidades de la misma a través de su progreso.

Por ello es muy importante las relaciones que la familia establece con la escuela en la socialización del individuo. Hoy en día la escuela y la familia en conjunto son complementos claves para el desarrollo del niño/a, el hogar su primera experiencia y la escuela su segunda familia de estas dos instituciones nacen aspectos como valores y enseñanzas, de aquí depende la personalidad y futuro éxito del nuevo ciudadano y profesional.

Existen una infinidad de aspectos negativos que encuentra el niño en estas instituciones como envidia, desaseo, indisciplina y muchos más que pasan por su camino y son fáciles presas para adquirirlos y lo asimila de forma natural con sus compañeros y la familia y la escuela debe estar ahí para controlar, guiarle por el mejor camino y con un buen consejo.

Son factores que están fuera del alcance de la escuela, factores extraescolares en la que actúa la familia para ser juez y vigilar lo que está bien y lo que está mal. La escuela cumple con su trabajo de ejercitar su lado cognitivo y la familia por el lado afectivo y referencial de un niño educado y con buenos valores sin llegar a la intimación de sus verdaderos roles y si se ve afectado el un lado escuela o familia terminan por afectarse los dos pues son complementarios.

“Un esfuerzo sistemático y continuo dirigido a cambiar las condiciones de aprendizaje y otras condiciones internas asociadas en una o más escuelas, con la finalidad última de alcanzar las metas educativas más eficazmente” (Velzen, 1985)

MODELO GLOBAL DE UN PROCESO DE MEJORA ESCOLAR SEGÙN EL ISIP

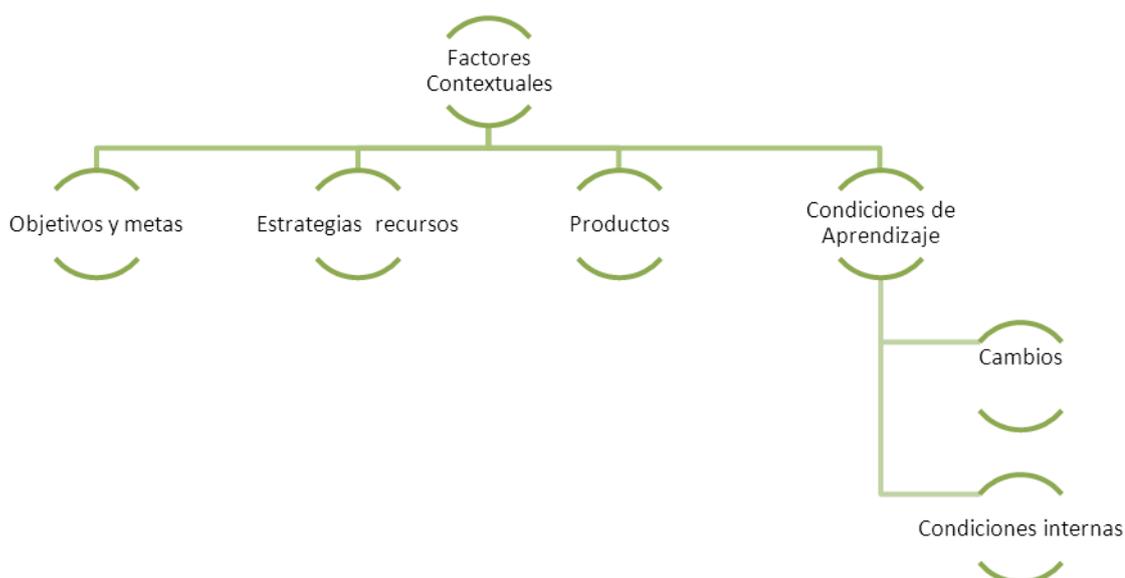


Gráfico nº 1

Fuente: Velzen, van et. Al (1985: 259)

Con la experiencia de maestro se observa que la expectativa del estudiante en cuanto a aprender los nuevos temas, nuevas clases tratan de evitarse y se espera que ese acabe pronto la hora como si se esperara solo del tiempo el terminar un ciclo, el interés de alguna manera lo crea el profesor, la voluntad de aprender se hace en el alumno pero la responsabilidad de que este hecho florezca es la familia quien hace responsable y disciplinado en sus hábitos al niño desde un simple mandado por la respuesta de un sí o un no en ese pequeño lapso de tiempo se pone de manifiesto esa virtud llamada respeto.

3.1.1 Elementos claves

Los resultados de diversas evaluaciones de programas de mejoramiento de la calidad (como redes educativas rurales) y la reciente evaluación de la Reforma Curricular destacan la necesidad de centrar los esfuerzos en el gran vacío dejado hasta el presente: construir participativamente un nuevo modelo pedagógico y didáctico que permita concretar el currículo nacional en el aula.

Según Coleman, 1966 cinco son los factores claves fueron entonces identificados, como aspectos comunes en las escuelas que obtienen buenos resultados.

“1. Profesor efectivo: maneja los contenidos del currículum, los conoce, los domina, tiene buena metodología para enseñarlos y sabe adaptarse a las distintas realidades de los niños con los que trabaja.

2. Sala de clase efectiva: un espacio agradable, donde los tiempos se utilizan de manera óptima para la enseñanza, donde se hace una normalización de los niños para que estén dispuestos a trabajar bien y se crea un contexto propicio para el proceso de aprendizaje.

3. Relación escuela-familia: no se trata de que la escuela se involucre directamente con la familia, sino que mantienen con esta una relación centrada en los objetivos de aprendizaje de los niños.

4. Liderazgo: el director está muy implicado en los procesos de aprendizaje y no sólo en administrar la escuela, lo cual significa que ese director sea capaz de observar clases, apoyar a los profesores y monitorear los procesos de enseñanza.

5. Evaluación permanente: revisión regular de auto observación, para evaluar si los objetivos planteados por la escuela se han cumplido en un periodo específico.”

(Escuela Efectiva, Coleman 1966)

La escuela es el primer hogar alternativo de los estudiantes, pues si no encuentra las respuestas a sus inquietudes en su hogar, las encontrará en la escuela, con sus compañeros, donde encontrará un ambiente de camaradería

3.1.2. Factores de eficacia y calidad educativa

Una educación de calidad marca la diferencia en los resultados de aprendizaje de los alumnos y en los niveles de asistencia y finalización de estudios, por lo que finalmente la calidad de la educación influye en su expansión. (Internacional, 2010)

Los factores de eficacia y calidad educativa dependen en gran parte de la participación de sus componentes administrativos como rector, docentes y alumnos donde cada uno realiza su trabajo con el mayor esmero y profesionalidad posible. Para que una escuela sea de calidad es necesario que a más de la eficacia y eficiencia cumpla los requisitos de relevancia pertinencia.

“Una escuela eficaz es aquella que consigue un desarrollo integral de todos y cada uno de sus alumnos, mayor de lo que sería esperable teniendo en cuenta su rendimiento previo y la situación social, económica y cultural de las familias”(Murillo, 2003)

Mucho se dice de los factores que influyen en la calidad de la educación, se hacen análisis a nivel de cada ciudad, provincia, país, y también en cumbres a nivel de Latinoamérica, sin olvidar la participación de la Unesco.

De acuerdo con la última una educación de calidad es un derecho fundamental y por lo tanto ha de reunir las siguientes dimensiones: relevancia, pertinencia, equidad, eficiencia y eficacia. La educación como derecho humano y bien público es lo que permite a las personas ejercer los demás derechos humanos. Por lo tanto una educación de calidad lleva a que las personas se desarrollen plenamente y sigan aprendiendo a lo largo de la vida.(UNESCO, 2007)

Por tanto se consideran los factores citados a continuación muy importantes para determinar calidad y eficiencia:

Eficacia y eficiencia:La eficacia y eficiencia representan las preocupaciones centrales de la acción pública en el campo de la educación. Mientras la eficacia responde en qué medida se logra sistematizar las metas educativas planteadas, la eficiencia responde a cuánto la acción pública honra el esfuerzo material orientado hacia el sistema educativo.

Relevancia:La relevancia de la educación responde al qué y el para qué de la educación. Es decir, cuáles son las finalidades de la educación y si estas representan las aspiraciones del conjunto de la sociedad y no sólo de determinados grupos.

Por lo tanto, una educación de calidad promueve el desarrollo de las competencias necesarias para afrontar los desafíos de la sociedad actual.

Pertinencia:La pertinencia de la educación evoca a que ésta sea significativa para personas de distintos grupos sociales y con diferentes capacidades e intereses. Por lo tanto, una educación de calidad es flexible y se adapta a las características y necesidades de los estudiantes y de los diversos contextos sociales y culturales en que ellos vivan.

Sostenibilidad y equidad: Son indisociables, pues la educación se debe asegurar de forma equitativa para todos, solo logrando un nivel común en educación se puede alcanzar la calidad para la educación.

Por lo tanto, una educación es de calidad si ofrece los recursos que cada cual necesita para estar en igualdad de condiciones y por lo tanto aprovechar las oportunidades educativas.

Análisis y desarrollo: Se analiza y desarrolla sistemas de evaluación del desempeño de los estudiantes, de tal forma de poder brindar información sobre un aspecto fundamental de la calidad de la educación. Estos sistemas fueron impulsados en la década del 90 en el marco de reformas educativas, muchas de ellas en busca de mejorar la eficiencia y eficacia de los sistemas educativos.

3.1.3. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar

¿Qué y cuáles son los factores socio-ambientales e interpersonales que influyen en el centro escolar y en el aula de clase? Describa cada uno de ellos. ¿Cuáles son los niveles en los cuales se puede observar el clima social?

La escuela es un espacio de convivencia conflictivo en las sociedades capitalistas modernas. Asimismo las características que debe tener la enseñanza media, desde el punto de vista curricular y formativo, son objeto permanente de debate en distintas partes del mundo. Este fenómeno, a nuestro juicio, tiene su origen en las características mismas de la escuela como agente de socialización (y por lo tanto también de reproducción social) y las complejidades de la condición juvenil en las sociedades modernas que han sido analizadas en repetidas ocasiones (cf. Cancino y Cornejo, 2001).

Los factores socio-ambientales e interpersonales influyen en la participación y rendimiento de los alumnos en la escuela y fuera de las actividades de la educación, el estudio se rodea de diferentes elementos como la actividad física, la armonía del hogar, un ambiente familiar, una situación económica aceptable y una participación en las actividades sociales, que sugiere una participación en la actividad física que está relacionada con la clase social de los estudiantes.

Según (Villa y Villar, 1992:17) sabemos que el aprendizaje se «construye principalmente en los espacios intersubjetivos», es decir, en el marco de las relaciones interpersonales que se establecen en el contexto de aprendizaje. Por lo tanto, no depende únicamente de las características intrapersonales del alumno o del profesor o del contenido a enseñar, sino que está determinado por factores como el tipo de «transacciones que mantienen los agentes personales (profesor-alumno); por el modo en que se vehicula la comunicación; cómo se implementan los contenidos con referencia a la realidad de la clase; cómo se tratan (lógica o psicológicamente) los métodos de enseñanza, etc.»

Los factores socio-ambientales se ven reflejados en el rendimiento académico que se constituye en un indicador del nivel de aprendizaje alcanzado por el estudiante. El rendimiento académico de la escuela es un problema de siempre, estamos en pleno proceso en una reforma educativa en el Ecuador, sin embargo como maestro desde mi punto de vista observo que siguen habiendo falencias en el programa de educación escolar.

Es tan importante el ambiente familiar, la pertenencia a una condición socioeconómica y el nivel de estudio de los padres. Otros factores podríamos citar como el tipo de escuela a la que asiste fiscal o privada donde puede o no ser acogido por sus compañeros o su carácter y modo de ser aunque en la actualidad los chicos y chicas se adaptan rápido a cualquier sistema.

Otro factor presente en el aula es la discriminación, y afecta en muchas formas a los estudiantes en su ambiente escolar, no solamente se ve discriminación racial o socioeconómica, en estos tiempos es claro que hay una discriminación solamente por preferencias y gustos de un grupo en particular, formado por un grupo de estudiantes con una personalidad dominante, que excluye a los compañeros con características físicas que difieran de sus gustos, o que no pertenezcan a su grupo social, que no compartan sus actividades, su reacción usualmente es poner sobrenombres, y llegan al punto de acoso y hostilidad, incluso puede llegar a la violencia.

Es común que los grupos con tendencias negativas influyan mucho más en un aula de clases que un grupo con características buenas, estos usualmente se retraen y tratan de no figurar, viendo solamente por su bienestar, si influir mayormente en el aula.

El estado de ánimo de profesores, de padres de familia y de gente que los rodea son otros factores que a más de lo que forjan su personalidad dan cierto empuje en estos inicios

de actividades estudiantiles que son la base para que tome forma su criterio y en un futuro sea un gran profesional o simplemente un buen ciudadano

Niveles en que se puede observar el clima social

El clima social se genera en un contexto escolar depende entre otros factores del desarrollo social y emocional que hayan logrado los alumnos del nivel de desarrollo personal de los profesores y de la percepción que todos ellos tengan de la medida en que sus necesidades emocionales y de interacción social sean consideradas adecuadamente en el ambiente escolar.

Un ambiente físico apropiado, actividades variadas y entretenidas, comunicación respetuosa entre profesores y alumnos y entre compañeros, capacidad de escucharse el uno al otro, capacidad de valorarse mutuamente, la sensibilidad ante situaciones difíciles que pueden estar atravesando en general hablar del clima social es hablar de lo que los niños y profesores perciben.

Y lo que percibimos varían sus niveles los mismos que determinan el grado en que se aprecia las dimensiones del clima social escolar en función del grado de aceptación, rechazo o aislamiento alcanzado en los alumnos, ese análisis que lo vamos percibiendo y describiendo producto de lo asimilado será importante para que desde su interior resalte esa figura personal que se espera de él y al comparar se intenta demostrar las diferencias significativas existentes en los diferentes grupos y que si afectan en su desarrollo comportamental y cognitivo.

Las interacciones en la clase, el profesor, metodología, personalidad del alumno tienen una relación con ese fin que se plantean el aprendizaje y todo esto con los puntos estadísticos equilibrados que presentamos como resultado de la encuesta como son la implicación, la afiliación, ayuda, tareas, competitividad, organización, claridad, control, innovación y cooperación que los detallaremos más adelante.

3.1.4. Estándares de Calidad Educativa

- Los estándares de calidad son descripciones de logros esperados de los actores e instituciones del sistema educativo.
- Son orientaciones de carácter público que señalan las metas para conseguir una educación de calidad(Ecuador)

ESTÁNDARES DE CALIDAD EDUCATIVA



(Ministerio de Educación, 2011)

Gráfico nº 2

El Ministerio de Educación se propone fijar ciertos estándares de calidad dentro del marco de calidad y eficiencia en la educación.

Un estándar es una guía necesaria para saber que es lo que se debe hacer, hacia donde debe apuntar nuestras acciones para llegar a la calidad.

Para los tres tipos de estándares se tiene:

Estándares de Aprendizaje: describen lo que se espera de los estudiantes a nivel académico, los logros educativos.

Al comenzar el año lectivo tanto padres como maestros e institución se plantean un objetivo el mismo que se espera alcanzar al finalizar el mismo, estos resultados se esperan por supuesto que sean satisfactorios y el ideal sería que todos alcancen y asimilen todo el cronograma y tengan los mismos conocimientos o sea planificamos para que todos alcancen un nivel satisfactorio.

Estándares de desempeño profesional: describen lo que los profesores deben buscar alcanzar para ser competentes.

El ideal de un profesor es que sus clases y sus conocimientos lleguen al estudiante de la manera más detallada, más uniforme y que todos los integrantes del aula asimilen su

información, este estándar que se espera del profesor es muy importante y este buscará alcanzar su mejor desempeño.

Estándares de gestión escolar: describe los procesos y prácticas que debe buscar alcanzar una institución educativa y sus administradores.

El mismo ideal que busca el profesor también lo persigue la institución, esos procesos y prácticas positivos deberán dar como resultado lo que se planteó en un principio y para ello los encargados de que esto se cumpla deberán ser partícipes sus autoridades como responsables, pero aquí también los involucramos a los profesores y estudiantes quienes deberán llevar a la institución a los objetivos planteados que es una mejor proyección en la sociedad y su engrandecimiento.

Para promover situaciones positivas en las instituciones es necesario que se fomente una cultura de participación y democracia donde se practique, se premie y se reconozca el perfeccionamiento, tratando de alejar la rutina y la mayor práctica, pienso que es conveniente intercambiar opiniones, dar cauce a la discusión con altura atendiendo y brindando el tiempo necesario a toda opinión y sugerencia.

El miedo al mal paso y al fracaso siempre estará presente en participantes que no tienen mucha fluidez verbal en sus participaciones y puede que de alguna opinión se presente una idea valiosa. Tenemos personas dogmáticas que borran fácilmente a las personas subjetivas entonces por ahí comenzará algún desinterés y esa falta de convicción imposibilita un cambio efectivo en conjunto.

3.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula.

Es importante un acuerdo de convivencia en todos los niveles y modalidades del sistema educativo, que propicie cambios en la cultura escolar, con el desarrollo de conductas y actitudes inherentes al respeto de los derechos humanos de cada miembro de la comunidad educativa, el buen trato, el desarrollo de ciudadanía, la resolución alternativa de conflictos y el mejoramiento de la calidad del aprendizaje.

El Código de Convivencia es la creación y adecuación de los estilos de convivencia a los requerimientos de la sociedad actual, en consecuencia, apunta a plantearse la convivencia como un proyecto flexible y capaz de retroalimentarse creativamente a través del aporte y cuestionamiento de todos los integrantes de la comunidad educativa.

Según el acuerdo No.182 del 22 de mayo del 2008 se tiene la siguiente base para un adecuado código de convivencia en su Ar. 9 entre otros los siguientes conceptos/orientaciones que guiarán el proceso de construcción del Código de Convivencia:

Democracia. La institución educativa debe ser un espacio pleno de práctica y reflexión de la democracia, ejercicio ciudadano, social que asuma la comprensión de nuestra realidad nacional, internacional pluricultural, multiétnica, así como la consigna de protección y defensa del medio ambiente. La escuela debe institucionalizar la Educación para la Democracia como prácticas permanentes;

Ciudadanía. Vivenciar la declaración constitucional de que todos los ecuatorianos y los habitantes del territorio nacional somos ciudadanos sujetos de deberes y derechos civiles, políticos, económicos, sociales y culturales.

Cultura del buen trato. Promover el respeto y reconocimiento a niños, niñas, adolescentes, educadores y a sus familias en su individualidad y expresiones culturales.

Valores. Desarrollar. Como base de la convivencia armónica y formación de la ciudadanía los paradigmas de responsabilidad, justicia, honestidad, respeto y otros como fundamentos de la nueva cultura escolar en aras de la armonía social. Estos valores deben encontrarse tanto en el currículo explícito como en el oculto, considerando el ejemplo de los adultos como modelo de formación.

3.2 CLIMA SOCIAL

3.2.1 Clima social escolar: concepto, características e importancia

El desarrollo del concepto de clima social escolar, parte del análisis del “clima organizacional”, buscando dar uso a la psicología social para entender como funcionan las personas dentro de una organización.

Partiendo de un ámbito cultural para relacionarlo con el ámbito del clima social Tarter y Kottkamp (1991) distinguen la noción de clima de la de cultura escolar en función de la perspectiva de análisis. Se puede vincular la perspectiva psicológica y emocional al clima y la cultura, a una perspectiva antropológica cómo se reflejan las experiencias y concepciones de los individuos en sus prácticas. En esta línea definen la cultura escolar como “el sistema de orientaciones compartido que mantiene al centro unido y le proporciona una identidad distintiva”

(Tarter y Kottkamp, 1991: 5).

Se define el clima social como la personalidad del ambiente en base a las percepciones que los habitantes tienen de un determinado ambiente y entre las que figuran distintas dimensiones relacionales. “Así una determinada clase de un centro escolar puede ser más o menos creativa, afiliativa, orientada a las tareas, etc.

(Moos, 1974)

Enfocándonos concretamente en lo que se refiere al clima social escolar se refiere a la percepción que los individuos tienen de los distintos aspectos del ambiente en el cual se desarrollan sus actividades habituales, en este caso, el colegio.

(Arón y Milicic 1999).

Se puede entender “como el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinado por todos aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico confieren un peculiar estilo o tono a la institución, condicionante, a su vez, de los distintos productos educativos”.

(Rodríguez, 2004:1-2)

A su vez, para el clima social escolar la percepción del clima social incluye la percepción que tienen los individuos que forman parte del sistema escolar sobre las normas y creencias que caracterizan el clima escolar.

Según el clima social de una institución educativa corresponde a la “percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan”. Además se puede puntualizar que el clima social escolar “puede ser estudiado desde una mirada centrada en la institución escolar (clima organizativo o de centro) o centrada en los procesos que ocurren en algún «microespacio» al interior de la institución, especialmente la sala de clases (clima de aula), o desde ambas.”

(Cornejo y Redondo, 2001:4)

De acuerdo a los conceptos citados de los autores, se puede decir como conclusión personal que el clima social en el aula trata sobre la percepción de un individuo, en ese caso un miembro del ambiente del colegio, con respecto a sus semejantes, a las personas que lo rodean, a las relaciones y lazos emocionales que se dan entre ellos y además de el ambiente y las sensaciones y emociones que son provocadas por este sobre el sujeto en cuestión, afectando indirectamente a la familia o las personas relacionadas con el.

Características

Las metas y propósitos de una institución se pueden impactar por el clima, pues este siempre actúa presentando obstáculos o favoreciendo la realización de los mismos.

De eso se deriva que se pueden tener dos tipos de climas que se presentan mayoritariamente, los climas positivos y climas negativos

En términos generales, los climas escolares positivos o favorecedores del desarrollo personal son aquellos en que se facilita el aprendizaje de todos quienes lo integran; los miembros del sistema se sienten agrados y tienen la posibilidad de desarrollarse como personas, lo que se traduce en una sensación de bienestar general, sensación de confianza en las propias habilidades, creencia de la relevancia de lo que se aprende o en la forma en que se enseña, identificación con la institución, interacción positiva entre pares y con los demás actores. Los estudiantes se sienten protegidos, acompañados, seguros y queridos (Arón y Milicic, 1999; Milicic, 2001; Bris, 2000; Fundación Chile Unido, 2002 entre otros).

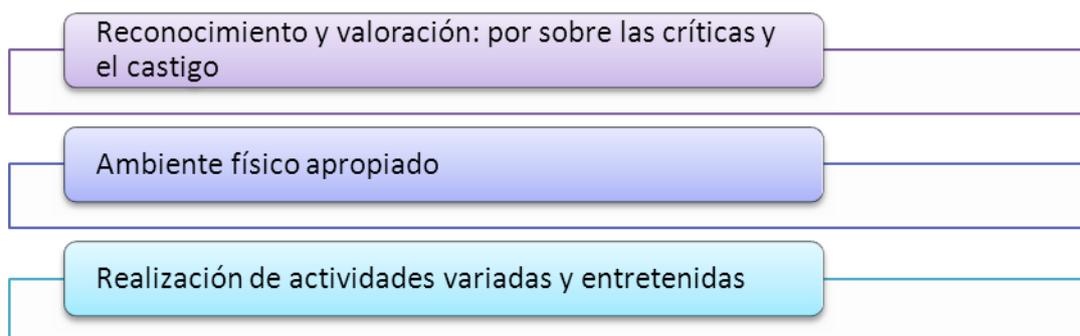
Estudios realizados por Howard y colaboradores (1987, cit. en Arón y Milicic, 1999, p.32), caracterizan las escuelas con Clima Social positivo como aquellas donde existe:

- **Conocimiento continuo, académico y social:** los profesores y alumnos tienen condiciones que les permiten mejorar en forma significativa sus habilidades, conocimiento académico, social y personal.
- **Respeto:** los profesores y alumnos tienen la sensación de que prevalece una atmósfera de respeto mutuo en la escuela.
- **Confianza:** se cree que lo que el otro hace está bien y lo que dice es verdad.
- **Moral alta:** profesores y alumnos se sienten bien con lo que está sucediendo en la escuela. Hay deseos de cumplir con las tareas asignadas y las personas tienen autodisciplina.
- **Cohesión:** la escuela ejerce un alto nivel de atracción sobre sus miembros, prevaleciendo un espíritu de cuerpo y sentido de pertenencia al sistema.
- **Oportunidad de input:** los miembros de la institución tienen la posibilidad de involucrarse en las decisiones de la escuela en la medida en que aportan ideas y éstas son tomadas en cuenta.
- **Renovación:** la escuela es capaz de crecer, desarrollarse y cambiar.

- **Cuidado:** existe una atmósfera de tipo familiar, en que los profesores se preocupan y se focalizan en las necesidades de los estudiantes junto con trabajar de manera cooperativa en el marco de una organización bien manejada.

A lo anterior, Arón y Milicic (1999) agregan:

- **Comunicación respetuosa:** entre los actores del sistema educativo prevalece la tendencia a escucharse y valorarse mutuamente, una preocupación y sensibilidad por las necesidades de los demás, apoyo emocional y resolución de conflictos no violencia
- **Cohesión en cuerpo docente:** espíritu de equipo en un medio de trabajo entusiasta, agradable, desafiante y con compromiso por desarrollar relaciones positivas con los padres y alumnos.



Por el contrario, un clima negativo o no favorecedor es aquel que contamina el ambiente contagiándolo con características negativas que parecieran hacer aflorar las partes más negativas de las personas. En estos climas, además, se invisibilizan los aspectos positivos y aparecen como inexistentes y, por lo tanto, existe una percepción sesgada que amplifica los aspectos negativos, y las interacciones se tornan cada vez más estresantes e interfieren en una resolución de conflictos constructiva.

Se ve afectado también desarrollo de los actores de la comunidad educativa, generan estrés, irritación, desgano, depresión, falta de interés y una sensación de agotamiento físico (Arón y Milicic, 1999). Desde la perspectiva de los profesores, un clima negativo desvía la atención de los docentes y directivos, es una fuente de desmotivación, disminuye el compromiso de éstos con la escuela y las ganas de trabajar, genera desesperanza en cuanto a lo que puede ser logrado e impide una visión de futuro de la escuela (Raczynski y Muñoz, 2005). En los estudiantes un clima negativo puede generar apatía por la escuela,

temor al castigo y a la equivocación (Ascorra, Arias & Graff, 2003). Además estos climas vuelven invisibles los aspectos positivos, por lo tanto, provocan una percepción sesgada que amplifica los aspectos negativos, volviéndose las interacciones cada vez más estresantes e interfiriéndose una resolución de conflictos constructiva (Arón y Milicic, 1999 b).⁵

Se considera que el clima social es importante porque es la base para el desarrollo y el adecuado desempeño del individuo que se encuentre en el ambiente, siendo no solamente de vital importancia para el desempeño laboral y escolar, sino también para la formación tanto en valores como del desarrollo de la personalidad, las habilidades de relaciones interpersonales, el reconocimiento de diferencias de roles por ejemplo estudiante- profesor, y cómo manejar situaciones que no son siempre agradables, así como el roce social con semejantes por ejemplo alumno-alumno, que también debe ser pulido para en un futuro, represente una adecuada adaptación del sujeto a la sociedad.

3.2.2 Factores de influencia en el clima escolar

Diferentes estudios realizados en distintos contextos con diversos instrumentos, hablan de una relación directa entre un clima escolar positivo y variables como: variables académicas: rendimiento, adquisición de habilidades cognitivas, aprendizaje efectivo y desarrollo de actitudes positivas hacia el estudio (Arón y Milicic, 1999). A su vez, la percepción de la calidad de vida escolar se relaciona también con la capacidad de retención de los centros educativos. Esta calidad de vida escolar estaría asociada a: sensación de bienestar general, sensación de confianza en las propias habilidades para realizar el trabajo escolar, creencia en la relevancia de lo que se aprende en la escuela, identificación con la escuela, interacciones con pares, interacciones con los profesores (Hacer, 1984; Ainley, Batten y Miller, 1984, en Arón y Milicic, 1999).

Otro de los aspectos que influye en el clima social escolar dice relación con el consumo de alcohol por parte de los jóvenes. Al respecto, diferentes estudios han analizado la relación entre diversas variables escolares y la conducta de consumo de alcohol entre los adolescentes. En este sentido, Laespada y Elzo (1996), a través de un estudio realizado establecieron una clara relación entre el consumo de alcohol y el fracaso escolar, entendido éste como la repetición de cursos, y que los alumnos abstemios tienen una percepción más favorable de su trabajo, mientras que los que más consumen alcohol manifiestan peores percepciones de su rendimiento escolar.

Según algunos autores y varios de los resultados de otros estudios ponen de manifiesto que los escolares que consumen alcohol muestran una elevada insatisfacción escolar y además, lo que resulta relevante para el presente estudio, parecen estar menos

comprometidos con las normas de la escuela. A su vez, Pérula, Ruiz, Fernández y cols. (1998) han señalado que los escolares que consumen alcohol tienen una vivencia más negativa respecto de sus responsabilidades escolares, lo cual se refleja en un menor interés por acudir al colegio, una peor autovaloración de su rendimiento escolar, una menor dedicación diaria a los deberes del hogar. Asimismo, Simons-Morton, Crump, Haynie y Saylor (1999, en Carrasco y otros, 2004) reseñan que la satisfacción escolar, el sentirse vinculado a la escuela y la percepción de apoyo parental relativo a los estudios se correlacionan inversamente con el consumo de alcohol.

Los factores que se presenten en el aula definirán la creación y desarrollo de un ambiente determinado en el aula, así como también definirá si es un clima positivo o negativo, los estudios e investigaciones apuntan a que se tenga un clima social favorable, pues está demostrado que existe una relación muy estrecha entre la eficiencia de aprendizaje y enseñanza y dicho clima.

La eficiencia en la enseñanza y el aprendizaje permiten el desarrollo del conjunto sociológico del clima escolar, y también contribuyen a un clima escolar favorable, por lo que se tiene una realimentación positiva en la relación clima favorable- eficiencia de aprendizaje.

Según Stockard y Mayberry (1992), la relación entre las dimensiones relativas al funcionamiento del centro como un todo sobre el clima escolar y los resultados de aprendizaje del alumnado, se ve reflejada en las siguientes cuatro grandes áreas:

- **Las expectativas académicas y de excelencia:** los centros, el profesorado y el alumnado que hacen hincapié en el trabajo intelectual, las competencias libro [28] Capítulo 1 Un estado de cosas que invita a la investigación sobre el clima escolar del sujeto y que mantienen compromisos de excelencia académica, son más propicios a tener mejores resultados en matemáticas y unas expectativas educativas más altas.
- **El liderazgo de la escuela:** en las escuelas eficaces el director aparece como un líder positivo que tiene una visión de conjunto sobre las funciones de la institución. Como una figura que contribuye a crear un entorno que insiste en los procesos y resultados educativos y la vida intelectual; cultiva las relaciones de colaboración entre los miembros de la comunidad educativa; ofrece al profesorado ayuda, apoyo y reconocimiento; desarrolla con el claustro un sentido de colegialidad; e involucra a profesorado y estudiantes en el proceso de toma de decisiones.
- **El contexto ordenado y la coherencia escolar:** una atmósfera ordenada sin ser rígida, que mantenga un conjunto de normas y valores que reflejen las metas y políticas institucionales compartidas, a la vez que se promueve la predisposición y el placer de

aprender, se vislumbra como un elemento fundamental en la creación de un entorno escolar efectivo.

- **La moral del profesorado y alumnado:** el profesorado que encuentra satisfacción con su trabajo es más proclive a mostrarse con una moral alta y a percibir el clima escolar como acogedor y favorecedor de su función docente. Por su parte, los estudiantes que perciben a sus profesores satisfechos con su trabajo son más propicios a mostrar altos niveles de atención y de mejorar en su aprendizaje.

Hoy y Feldman (1999) han identificado y definido ocho dimensiones de la salud organizativa como marco para examinar el clima de una escuela. Estos aspectos representan los tres niveles parsonianos de organización y, a su vez, los imperativos funcionales de todo sistema social. Como se explicita a continuación, cada dimensión se define bajo su nivel asociado.

- **Nivel institucional:** conecta la escuela con su ambiente y tiene en cuenta que necesita legitimación y apoyo de la comunidad.

- **Integridad institucional:** se refiere a la capacidad de la escuela para dar cuenta de su entorno de tal manera que pueda mantener la integridad educativa de sus programas. Se protege al profesorado de las demandas poco razonables de la comunidad y las familias.

Nivel de gestión: controla la administración interna de la organización.

- **Influencia del director:** se trata de la habilidad del director para influir en las actuaciones de sus superiores. Saber argumentar ante los superiores las propias acciones para ganar su consideración y evitar cortapisas es un aspecto fundamental de la gestión escolar.

- **Consideración:** está en relación con el comportamiento cordial, abierto y de apoyo del director. Se vincula a su preocupación por el bienestar del profesorado.

- **Creación de estructuras:** hace referencia a la acción del director dirigida a la realización de tareas, la consecución de logros, las expectativas con relación al trabajo, los niveles de rendimiento y los procedimientos de actuación.

- **Asignación de recursos:** (necesidad instrumental) tiene relación con la disponibilidad de los medios materiales y humanos necesarios para el desarrollo de la enseñanza.

Nivel técnico: está en relación con el proceso de enseñanza y aprendizaje.

- **Moral:** tiene que ver con un sentido colectivo de amistad, apertura, entusiasmo y confianza entre los miembros del claustro. El profesorado se aprecia y respeta, le gusta su trabajo y se ayuda. Se sienten orgullosos de su centro y realizados en su trabajo.

- **Cohesión:** tiene que ver con hasta qué punto el profesorado y el personal administrativo forman un grupo coherente e integrado, se identifican entre sí y con la escuela.
- **Énfasis académico:** está en relación con la atención que le presta la escuela al tema de la excelencia académica. Se plantea al alumnado metas, el profesorado cree en la capacidad de sus estudiantes para aprender. Los estudiantes se concentran en el trabajo y respetan a quienes progresan académicamente.

Tomando en cuenta estas consideraciones se puede concluir que para que se logre un clima escolar adecuado, que permite tanto la eficiencia de enseñanza-aprendizaje que el profesor proponga así como cumplir las metas de la institución y lograr un total bienestar para alumnos, profesores e incluso padres de familia y como señalamos en alguna parte del texto se sienta conforme también la comunidad sin que se olviden todas estas partes que se debe considerar a la institución como un sistema que se beneficia y se refleja en toda la comunidad.

Como muestran Creemers y Gerry (1999), la relación entre el clima escolar, la eficacia organizativa y la enseñanza se puede representar tal y como aparece:

En el gráfico que a continuación se presenta toma en cuenta el ambiente físico, social, orden y expectativas tanto de la escuela como de la clase esperando tener un producto “un estudiante formado” que es el fin de toda institución y es el anhelo de toda familia, pero en toda planificación van a parecer nuevas necesidades de cambio a las cuales los nuevos profesionales estarán atentos y la Universidad propone esta inquietud a todos los involucrados en la educación y sobre todo en este tipo de investigaciones.

Se puede observar que los resultados incluyen factores tanto cognitivos como afectivos.

La parte afectiva incide directamente en el desempeño y desarrollo cognitivo del alumno así como en la adquisición de destrezas sociales.

En los resultados influyen también las aptitudes y el bagaje social. La motivación se considera un factor relevante tanto en los resultados cognitivos como en los afectivos y puede estar influida por la propia organización y funcionamiento del centro y del aula.



Gráfico nº 3

Tomado de **CREEMERS Y GERRY, 199**

Las aptitudes y el bagaje social aparecen en el gráfico como algo ajeno a la escuela que ejerce una influencia directa sobre los resultados de aprendizaje.

Las actitudes del alumno hacia su institución pueden afectar el clima social, es por eso que es tan importante el cuidado del bagaje social por parte de los padres.

El bagaje social del estudiantado, que suele considerarse como un factor importante de éxito o fracaso escolar (van Zanten, 2001) puede tener una influencia muy diferente en el proceso de aprendizaje del alumnado en función de que se interprete como un "vacío", como una rémora, o como la experiencia de vida con la que chicos y chicas llegan a la escuela y

desde la que han de poder construir sus propias historias (Bernstein, 1973; Maturana, 1990; Lardson-Billings, 1995; Nieto, 2003).

Como parte de la formación de un clima social adecuado, según R. Ortega se tiene las siguientes consideraciones:

Profesor/a- alumna/o: este tipo de relación se caracteriza porque el docente va a servir de fuente de motivación, de interés de implicación en la tarea para el alumno, además de poder ser un modelo para su desarrollo socio moral.

Profesor/a-alumna/o-currículum: terminan caracterizando buen parte de la vida académica. Dentro de este sistema se despliegan roles, se adquieren normas, se organizan subsistemas de poder, de valores, de actitudes, etc., que terminan dando sentido a las experiencias cotidianas.

Alumna/o-alumna/o: es de especial importancia debido a los lazos afectivos y de comunicación que se establecen dentro del grupo, ya que de esta relación entre iguales surgen valores, normas, inquietudes, y unos deseos compartidos.

3.2.3 Clima social del aula:

Partiendo de un concepto general, se puede tomar la definición de que el clima del aula o ambiente de aprendizaje es el conjunto de propiedades organizativas, tanto instructivas como psicosociales que permiten describir la vida del aula y las expectativas de los escolares se asocian significativamente a sus resultados de aprendizaje, a su atención y a su comportamiento

(Bethencourt y Báez, 1999, pg. 551)

Un clima del aula adecuado puede permitir un ambiente de aprendizaje excelente, como Knight (1991) afirma que las clases caracterizadas por altos niveles de los alumnos, apoyo del profesor, afiliación grupal, orden y organización, e innovación por parte del profesorado, están asociados positivamente con actitudes más favorables de los alumnos hacia la ciencia.

También Hyman (1985) ha señalado que existe relación ante el rendimiento académico de los estudiantes, y el clima democrático en el aula, en donde el profesor ejerce el papel de guía y motivador para la participación de los estudiantes

Con respecto a los factores socioeconómicos, Fontana (1992, pg.30) señala que los estudiantes de estatus socioeconómico bajo reciben menos estímulo académico dentro del hogar y que probablemente carezcan de un lugar tranquilo para estudiar y estén sometidos

a privaciones de todo tipo. Así mismo Lareau (1978) señala que los padres de familia que tiene bajos recursos no solo presentan bajos niveles educativos, sino además carecen de, por ejemplo, material de apoyo o tiempo para involucrarse en actividades con sus hijos o hijas.

Moos y Trickett (1973) desarrollaron el CES (Classroom Environment Scale), o Escala de Ambiente de Clase, que se basa en las percepciones que los miembros del grupo mantiene de las interacciones dentro de la clase. Es una medida de clima social y su objetivo es medir y describir “las relaciones profesor -alumno y alumno-alumno, así como el tipo de estructura organizativa de un aula”.

De los autores se ha escogido podemos llegar a la conclusión de que el clima del aula influye directamente en el desempeño académico, siendo el profesor un elemento crucial en el desarrollo de un ambiente determinado, siendo guías tanto como de conducta así como de incentivo para los alumnos, así también puntualizan en que el clima del aula no se refiere solamente al aprendizaje, sino a las relaciones interpersonales entre los miembros, y también el ambiente que los rodea.

Particularmente se considera que el clima del aula es un reflejo de la vida familiar de cada individuo, extrapolado hacia un ambiente que puede influir de diferente manera sobre cada uno, por ejemplo, un hijo único no se acostumbrara a compartir libros, así como un hijo primogénito, tratara de toma las riendas y convertirse en un líder que puede influir positiva o negativamente sobre sus compañeros, por esto concuerdo con los autores antes citados, que es de vital importancia que el maestro pueda interactuar, enseñar y servir como modelo a sus alumnos, un profesor engreído y distante solamente contribuirá al caos que se pueda presentar en el clima del aula .

No solamente las relaciones influyen en el clima si no también el estado del aula en sí mismo y sus alrededores, por eso es importante puntualizar en valores como la limpieza y el orden, un ambiente sucio, desordenado y sin estética puede resultar contraproducente e influir negativamente en el estado de ánimo del alumno y profesor.

Casi todos los conflictos en el aula se dan por carencias afectivas y relaciones socio-emocionales inadecuadas, estas actitudes deben ser consideradas como una señal de alarma y ser vistas como una oportunidad para enseñar y reducir las actitudes a fin de formar una persona de bien.

Como se conoce, la falta de motivación y compromiso, son una barrera para el aprendizaje, sobre todo cuando la cultura de educación ha marcado una tendencia a decir que recibir clases es aburrido, por lo que muchos alumnos toman para sí mismos ese concepto de la

clase, y sin necesidad de que la clase sea en si aburrida, los alumnos se comportan como que lo fuera, llevando así a consecuencias como múltiples distracciones, falta de atención o interrupciones de la clase por parte de los estudiantes, no necesariamente con preguntas sino muchas veces con actitudes propias de alguien que no esa a gusto en un lugar.

Es importante por eso, buscar que el entorno sea adecuado para el aprendizaje, se pueden citar dos tipos de entornos.

Un entorno positivo permite a los alumnos aprender de manera eficiente, con la meta de que puede aprobar el curso, y que será capaz de hacerlo, es importante poner en claro los requerimientos de parte del alumno, dedicación, orden, puntualidad y esfuerzo, pero siempre de una forma amigable que invite a la confianza entre el alumno y el maestro.

Asimismo el profesor debe crear condiciones de aprendizaje que se vean cómodas para los alumnos, mantener una actitud amigable y cordial, pero siempre manteniendo la distancia alumno profesor, y además presentarse disponible ante cualquier duda de los estudiantes, ya sea durante la clase, como también fuera de ella, la clase no debería ser interrumpida abruptamente, sería mejor si el profesor hace pausas adecuadas para permitir a sus alumnos expresar dudas y opiniones.

Es un deber del profesor conocer y manejar la materia que dicta, siempre actualizándose en ella, y presentarla a sus alumnos como una nueva oportunidad de aprender, se debe ser claro en los nuevos conceptos, y las posibles relaciones que tengan con materias dictadas anteriormente y otras que puedan ser continuación de esta.

Está comprobado que un ambiente de diversión y buen humor permiten retener más conocimiento por parte de los alumnos, pues así se distraen y se relajan. Si la materia lo permite, contar una historia o una situación cotidiana para expresar la idea clave de la materia permitirá que los alumnos la retengan más que si se dicta un concepto simplemente.

Crear una atmósfera de confianza le permite a un estudiante aprender de mejor manera, pues así se siente seguro con respecto a sus dudas y sabe que tendrá apoyo y respaldo de parte de su profeso si la clase no ha sido clara para él.

Así como el profesor influye en el ambiente de aprendizaje, se debe procurar un ambiente de amistad, respeto y cordialidad entre los alumnos.

Una causa común un mal aprendizaje es un alumno sea maltratado por su igual, sea física o psicológicamente, por lo que se propone que se tenga también un tiempo para socializar y hablar sobre el respeto que debe haber entre los alumnos

Es aconsejable también que los profesores puedan involucrarse con sus alumnos en actividades extracurriculares como salidas de campo, días de deporte y familia, para que los lazos afectivos ya las relaciones alumno-profesor-padres de familia, sean fortalecidas y se vean beneficiadas.

En el siguiente esquema se representan las variables más influyentes en el desarrollo de un entorno positivo y negativo de aprendizaje.



Gráfico nº 4

3.2.4. Características del clima de aula

Así como para muchos autores, Moos se ha enfocado en la clase como el conjunto de profesor-alumnoteunidos en un lugar específico (el aula) para la realización de una tarea escolar (Fernández Ballesteros y Sierra, 1982).

Las características del clima del aula según Moos, R. &Trickett, E. (1974) se valen de dos variables para definir el clima escolar: los aspectos consensuados entre los individuos y las características del entorno en donde se dan los acuerdos entre los sujetos; el clima surgido a partir de esta ecuación afecta el comportamiento de cada uno de los agentes educativos.

La fusión de estas ideas básicas, permite que el estudio se enfoque desde otro punto de vista, según los autores Moos, R. &Trickett, E. (1974) el estudio se basa en la percepción del estudiante para estructurar el estudio de aula de clase, para esto plantean cuatro grandes categorías:

Relaciones-Grado de interés y participación en clase, grado de amistad entre los estudiantes y grado de amistad y de interés del docente hacia los estudiantes.

Esta categoría permite el análisis a fondo de las relaciones que marcan el clima del aula, entre compañeros, así como también la relación entre los alumnos y el profesor, permite valorar las relaciones sobre todo, especificando el grado de afinidad entre los individuos mencionando.

Autorrealización -Cumplimiento del programa, grado en que se valora el esfuerzo y los logros personales.

Con la autorrealización, se evalúa como cada individuo del entorno, sea profesor o alumno, ha cumplido con las obligaciones y las metas que se han planteado, no solamente las que se han dictado por la institución, sino también lo que cada persona se propone para si mismo, que es mucho más importante, pues el sentido de autorrealización aumenta la autoestima

Estabilidad -Grado de importancia que se atribuye al comportamiento en clase, claridad y conocimiento de las normas y sus respectivas consecuencias en caso de no cumplimiento por parte de los estudiantes, rigurosidad en el cumplimiento de normas.

La estabilidad que se otorgue en un aula permite conocer los límites que tienen los alumnos con respecto a sus semejantes y también con su profesor, la estabilidad no tiene que ver solamente con las reglas que se tienen sino también con las libertades que se permite, enfatizando un clima del aula adecuado.

Cambio -Grado en que los estudiantes contribuyen a diseñar actividades de clase y en que el docente introduce nuevas metodologías y didácticas.

Analizando también este último punto, es importante mencionar las estrategias que permitan la eficacia de un profesor con los estudiantes en el aula, de forma que los alumnos sean motivados, y conformar lo que se llama una aula cooperativa, para esto se usara un diagrama que se presenta a continuación.

ESTRATEGIAS DE EFICACIA EN EL AULA



Resumido de POSO Y POSTIGO (1993)

gráfico nº 5

Como se mencionó antes, la innovación es importante para que el alumno pueda aprender de mejor manera, este punto apoya lo citado, pues tanto el profesor como los alumnos deben buscar nuevas formas de aprender enseñar.

Continuando con Moos, las categorías antes mencionadas se subdividirán en las categorías de Implicación, afiliación y ayuda, tareas y competitividad, organización, claridad y control e innovación y cooperación. (Moos 1974)

Estas subcategorías forman parte de la evaluación conocida como La Escala de Clima Social Escolar (CES) fue desarrollada en 1974 con el propósito de estudiar los climas escolares.

Según Moos (1979) el objetivo fundamental de la CES (Clima Social Escolar) es “la medida de las relaciones profesor-alumno y alumno-alumno, así como el tipo de estructura organizativa de un aula”(Moos, Moos&Tricket, 1989, p. 12).

La Escala CES (original y la versión adaptada) cuenta con 90 ítems que miden 9 subescalas diferentes comprendidas en cuatro grandes dimensiones, cada una contiene las variables clave de la escala, que sean caracterizados en sí mismas, también que representan según el criterio de Moos.

1) Dimensión relacional o relaciones

Esta dimensión se encarga de evaluar el grado de implicación de los estudiantes en el ambiente, el alcance de su apoyo y ayuda hacia el otro y el grado de libertad de expresión. Es decir mide en qué medida los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí.

A continuación se profundizan cada uno de los factores según el criterio de Moos(1979).

3.2.4.1. Implicación: según el diccionario Manual de La Lengua Española Vox. 2007 Larouese Editorial, S, L, se define a la implicación como:

1. Hecho o acontecimiento que es consecuencia o efecto de otro.
- 2 Participación en un asunto o circunstancia, especialmente en un delito.

La implicación permite que un individuo se sienta parte del ambiente que lo rodea, que su participación se considere importante, por lo tanto que el trabajo en el aula sea ameno.

De acuerdo a Moos, mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios o también se podría incluir foros, mesas redondas y ponerse como meta el disfrute del ambiente creado incorporando tareas complementarias.

3.2.4.2. Afiliación: podríamos comenzar como afinidad o sea una identificación de una parte con otra o formalmente el ingreso de una persona a una corporación como miembro de la misma.

Añadiendo características tendríamos que la afiliación es un proceso en el que los agentes realizan una comparación entre los beneficios y los costes derivados de la afiliación. Los beneficios derivarían de las ventajas individuales respecto a los salarios y las condiciones de trabajo, fundamentalmente, derivadas, sobre todo, de la mayor capacidad negociadora de la acción colectiva nos afirma Miguelez(1999).

Otros motivos de la afiliación responden a razones menos aprehensibles ligadas a cuestiones ideológicas o de solidaridad, participación y compromiso social.

En el ámbito escolar, se puede definir a la afiliación como la disposición que tienen los alumnos a realizar actividades y formar grupos afines, conocidos como amistades, en este aspecto se debe recalcar que se da afinidad entre personas con intereses comunes, proximidad en el sector donde viven, actividades extracurriculares en común, o por el tipo de estudio que manejan.

Según Moos (1979), es el nivel de amistad entre los alumnos y como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos.

3.2.4.3. Ayuda:

Se denomina ayuda a una acción humana tendiente a paliar o resolver las necesidades de una persona o grupo social. La ayuda puede efectuarse de modo unilateral, cuando quien la recibe no la retribuye, o de modo recíproco, cuando se benefician todas las partes o grupos.

Características: la ayuda es una acción considerada altruista, con la búsqueda del bienestar de las personas que nos rodean, generalmente que representan lazos afectivos, o se encuentran en una posición desfavorable.

Es importante promover un grado de ayuda dentro del aula, que los alumnos conozcan cuando es necesario ayudar, no solamente en el ámbito escolar, sino también fuera de él, se puede promover la ayuda organizando visitas a orfanatos, asilos, fundaciones o simplemente saliendo a observar situaciones cotidianas como el trabajo informal, niños de la calle y actitudes de la gente permitiendo explorar el lado humano que mueve a realizar un acto de ayuda. (Friedmann, 2003)

Según Moos (1979) es el grado de ayuda, preocupación y amistad por los alumnos (comunicación abierta con los alumnos, confianza en ellos e interés por sus ideas).

2) Dimensión de desarrollo personal o autorrealización

Se observa y valora la importancia que se concede en la clase a la realización de las tareas y a los temas de las materias, comprende las siguientes subescalas:

3.2.4.4. **Tareas:** el término tarea se emplea para designar a aquella obra y trabajo que generalmente demanda de parte de quien la lleva a cabo cierto esfuerzo y que se realizará durante un tiempo limitado, es decir, existe un tiempo límite para su realización.

Características: una tarea demanda de nosotros no solamente esfuerzo sino también compromiso y dedicación, pues al exigir nuestra responsabilidad también nos comprometemos con la ejecución de esta con excelencia e implicación.

La importancia de las tareas a nivel escolar se deriva del hecho de que además de permitir reforzar los conocimientos en clase, también ayuda a formar un carácter de responsabilidad, conocimiento, puntualidad y excelencia, al permitir que los alumnos trabajen en sus casas, se les da independencia y también responsabilidad, la adecuada ejecución en las tareas tiene su retribución.

Según Moos (1979), es la importancia que se le da a terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de las materias.

3.2.4.5. Competitividad: El Diccionario de la Real Academia Española recoge el término competitividad como: "capacidad de competir; rivalidad para la consecución de un fin".

Según Moos (1979) es el grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas.

Pero se podría citar otras características como:

- Ser el mejor
- Llegar a ser un campeón del cambio
- Contratar, gratificar, y promocionar a los mejores y más brillantes trabajos
- Pensar globalmente, actuar localmente:
- Innovar
- Luchar contra la complacencia del éxito

La sana competitividad es necesaria para mantener un nivel de compromiso dentro del aula, donde los alumnos se esfuerzan por ser los mejores, siempre y cuando se tenga un límite, pues la competitividad en exceso puede provocar el efecto contrario y crear un ambiente de discordia dentro del aula, además podría mostrar una imagen equivocada de lo que

representa el éxito, y promover actitudes egoístas, pues el alumno que se considera el mejor, no quiere que sus compañeros le alcancen, y podría llegar a comportarse egoísta y presumido

3.2.4.6.Estabilidad: la estabilidad abarca muchos aspectos, en este caso nos referimos a la cualidad estable y firme en el espacio, al aspecto interno y formal de un individuo o a cierta permanencia que caracteriza a un ser en un espacio, carácter o sensibilidad en que comúnmente le caracteriza.

3) Dimensión de estabilidad o del sistema de mantenimiento

Se encarga de evaluar las actividades relativas al cumplimiento de objetivos, funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma.

3.2.4.7.Organización: una organización es un sistema diseñado para alcanzar ciertas metas y objetivos. Estos sistemas pueden, a su vez, estar conformados por otros subsistemas relacionados que cumplen funciones específicas es decir, una organización es un grupo social formado por personas, tareas y administración, que interactúan en el marco de una estructura sistemática para cumplir con sus objetivos y podríamos citar otras características como:

- Creados en un punto temporal: inicio de actividad.
- Orden jerárquico establecido, normas y reglas que cumplir.
- Dan y generan trabajo (empresa).
- En la organización se da cierta cultura.
- Generan, transmiten, organizan, delimitan actividades y poseen poder.
- Crean, imágenes, símbolos, prestigios, etc.
- Son indicadores de la sociedad actual.
- Producen y transmiten tecnología.
- Son medios para crear, conservar, y transmitir conocimientos.

Según Moos es la importancia que se le da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares.

3.2.4.8.Claridad: es un distintivo que por medio de los sentidos se aprecia y se califica aspectos personales, físicos o ideológicos que por medio de los sentidos percibimos y por medio de la inteligencia y criterio la definimos como agradable o desagradable, se define como claridad también la distinción con que, a través de los sentidos, una persona percibe las sensaciones o las ideas.

Según Moos, es la importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento.

Grado en que el profesor es coherente y llega al estudiante con esa normativa dando cumplimiento al objetivo trazado en su clase.

3.2.4.9. **Control:** el control es un método de la coordinación, la regulación y la limitación de la conducta, es una etapa primordial en el entorno, pues, aunque una institución cuente con magníficos planes, una estructura organizacional adecuada y una dirección eficiente, no se puede verificar cuál es la situación real del entorno y no existe un mecanismo que se cerciore e informe si los hechos van de acuerdo con los objetivos.

Citemos otras características como:

- Corrección de fallas y errores: El control debe detectar e indicar errores de planeación, organización o dirección.
- Previsión de fallas o errores futuros: el control, al detectar e indicar errores actuales, debe prevenir errores futuros, ya sean de planeación, organización o dirección.

Según Moos es el grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y penalización de aquellos que no las practican. (Se tiene en cuenta la complejidad de las normas y la dificultad para seguir las.) Por ejemplo, el ítem 8 “En esta clase, hay pocas normas que cumplir”.

4) **Dimensión del sistema de cambio**

Evalúa el grado en que existen diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase. Formada por la subescala Innovación.

3.2.4.10. **Innovación:** Diversos autores, expertos en la materia, han definido el concepto de innovación, existen múltiples definiciones acerca de un concepto que en apariencia es simple pero a la vez es ambiguo pero podríamos citar conceptos como:

- Introducción de un nuevo método de producción o metodología organizativa.
- Creación de una nueva forma de aprendizaje
- Implantación de una nueva estructura de enseñanza.

Entre algunas características decimos que la difusión de una innovación depende de la percepción de los consumidores de cinco características como:

Ventaja relativa: la percepción de superioridad de una innovación comparada a una solución existente. Esta ventaja puede ser de eficiencia.

Compatibilidad: cuán bien se acopla la innovación a los valores, sistemas y prácticas existentes

Complejidad: cómo se percibe la innovación en términos de dificultad de entender o de poner en práctica. Mientras más difícil es percibida, más lenta será su adopción.

Experimentación: cuánto se puede experimentar con la innovación antes de adoptarla. Mientras más pueda experimentar y probar, más rápida será su adopción

Visibilidad: cuán visible es la innovación y sus beneficios. A mayor visibilidad, mayor será su adopción.

Según Moos, es el grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno. Por ejemplo, el ítem 9 “Aquí siempre se está introduciendo nuevas ideas”.

3.2.4.11. **Cooperación:**El concepto de cooperación supone sujetos múltiples que colaboran entre si para lograr fines comunes.

Tenemos varias características como el trabajo cooperativo que no compite sino que suma fuerzas para alcanzar el objetivo, puede haber competencia entre grupos pero dentro de un mismo grupo no hay sentimientos de rivalidad.

Importancia: la cooperación es importante porque se debe vencer la sensación de individualismo y egoísmo, se debe reconocer que es mejor cooperar y trabajar en grupo pues así se obtienen mejores resultados, y también porque al cooperar se permite preocuparse por los demás.

Además el cooperativismo lo podríamos tomar como una virtud pues esta característica no es del todo igual en todas las personas, esta virtud se la inculca desde pequeños a los niños y por medio de ésta muchos líderes han encontrado su identidad con su capacidad de cooperar, dirigir y ayudar distintos tipos de movimientos sociales, cooperativas y comunidades.

En resumen, un esquema gráfico del CES puede verse a continuación:

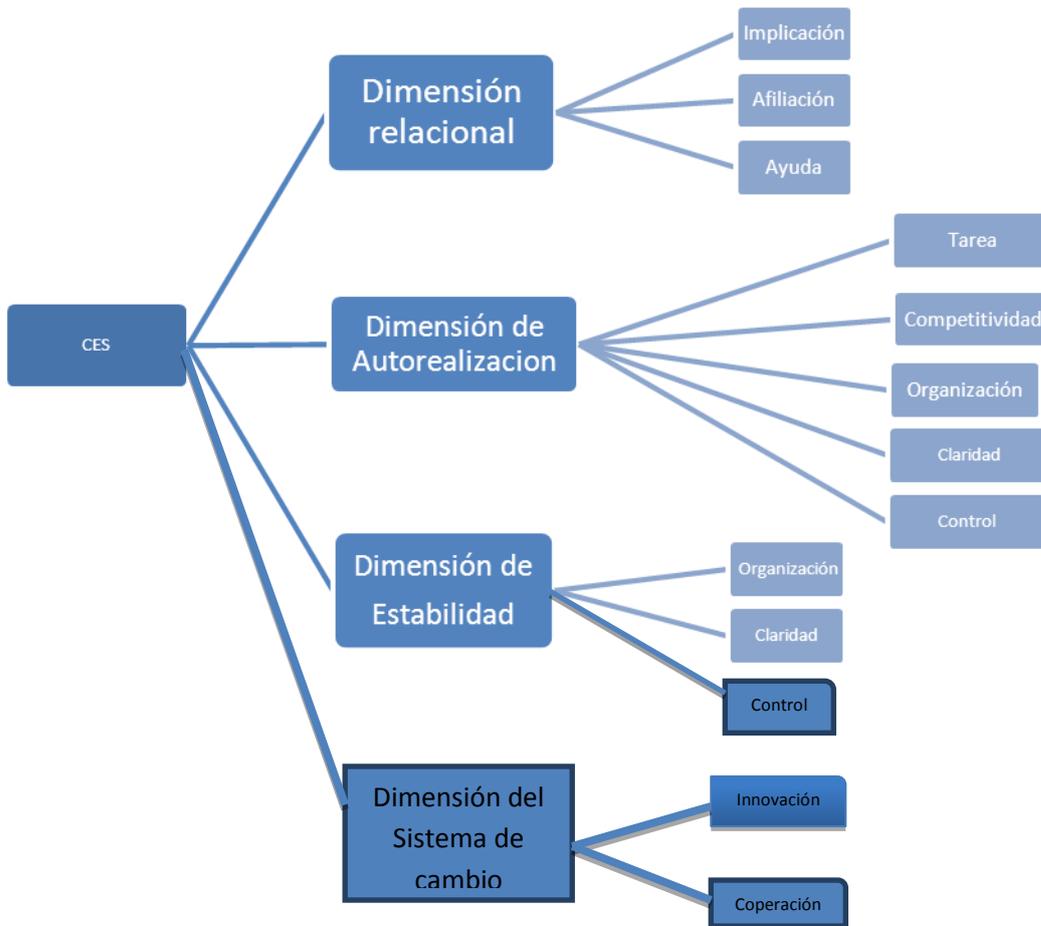


Gráfico nº 6

3. 3. PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DE AULA

Para identificar los tipos de aulas que tendremos, partiremos de los criterios de Moos para el clima social del aula.

En el capítulo anterior mencionamos el estudio CES, que realizó Moos para clasificar e identificar el tipo de clima social del aula, a partir del cual Moos identifica los siguientes tipos de aulas que tomaremos en cuenta los diferentes puntos a dónde van orientadas y a dónde podremos orientarlas nosotros como maestros llegar a esos estándares planteados.



Gráfico nº 7

A continuación se hará una descripción de las clases mencionadas

3.3.1 Aulas orientadas a la relación estructurada

Siempre que hay interacción, hay comunicación. La enseñanza es una de las actividades más complejas de nuestra sociedad porque trabaja con un recurso tan fascinante como el intelecto humano. Además de instruir, la tarea del docente implica asistir, acompañar y estimular el saber, el hacer, el aprender a interactuar con otros, a convivir, a ser. Vilma Vaccarini (2005)

En el contexto escolar, las relaciones sociales que niños y niñas tienen con profesores y compañeros, así como su grado de integración social en el aula, ejercen una poderosa influencia tanto en su interés y motivación por la escuela como en su ajuste personal y social (Cotterell, 1996; Erwin, 1998). En este sentido, se ha constatado que aquellos alumnos que perciben un mayor grado de apoyo de sus profesores e iguales manifiestan también una mayor motivación e interés por las actividades escolares, son más proclives al cumplimiento de las normas que regulan el funcionamiento del aula, se implican más activamente en metas pro sociales y su autoestima es más positiva (Wentzel, 1998).

Un aula con orientación a la relación estructurada se caracteriza por la implicación, ayuda y afiliación entre estudiantes, profesores y estudiantes integran la clase, ha un ambiente cordial y de apoyo y ayuda entre sí.

Para analizar este tipo de aula se tomara en cuenta promocionar la individualidad de cada persona, su autonomía y libertad así como también la apertura del estudiante al mundo, su socialización.

El alumno no debe comportarse como un espectador, debe estar activo y esforzarse, hacer y experimentar, reflexionar y equivocarse, aprender DE y CON otros. García Hoz (1990).

Por tanto es necesario apoyar al estudiante para que encuentre soluciones por si mismo, y organizar apoyo especial para aquellos estudiantes que tengan problemas en alguna materia.

Las actividades de enseñanza que realizan los profesores están inevitablemente unidas a los procesos de aprendizaje que, siguiendo sus indicaciones, realizan los estudiantes. El objetivo de docentes y discentes siempre consiste en el logro de determinados aprendizajes y la clave del éxito está en que los estudiantes puedan y quieran realizar las operaciones cognitivas convenientes para ello, interactuando adecuadamente con los recursos educativos a su alcance.

Ciertas características que definen este tipo de aula pueden ser la estrategia didáctica con la que el profesor pretende facilitar los aprendizajes de los estudiantes, integrada por una serie de actividades que contemplan la interacción de los alumnos con determinados contenidos, debe proporcionar a los estudiantes: motivación, información y orientación para realizar sus aprendizajes, y debe tener en cuenta algunos principios:

Se debe considerar las características de los estudiantes: estilos cognitivos y de aprendizaje, motivaciones e intereses de los estudiantes, buscar amenidad.

Se requiere organizar en el aula: el espacio, los materiales didácticos, el tiempo y proporcionar información necesaria, utilizar metodologías activas.

Los errores deben ser utilizados como una forma de aprender y que cada estudiante pueda controlar su aprendizaje, como colectivo e individual. Dr. Pere Marquès Graells (2001)

Un aula orientada a la relación estructurada debe manejar actividades que permitan que se relacionen tanto con el aprendizaje, así como el desarrollo de la autoestima y compañerismo.

Se proponen exposiciones, debates y grupos de discusión, siempre manteniendo la idea de grupo y permitiendo una sana competitividad, el maestro se presenta como una co-ayuda

para sus alumnos, como moderador en los debates, u oyente en las exposiciones, y presenta una guía para sus alumnos, creando un ambiente uniforme en el aula.

3.3.2 Aulas orientadas a una competitividad desmesurada.

Un aula orientada a una competitividad desmesurada se enfoca en la enseñanza sin búsqueda de aprendizaje, donde los alumnos compiten para ser el mejor, sin necesidad de haber asimilado conceptos.

Este tipo de aula tiene dos estrategias, didáctico-pedagógicas resumidas en el siguiente cuadro:

<p>La clase magistral expositiva (modelo didáctico expositivo).</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>Memorizar</i>- <i>Aplicar-rutina</i>- <i>Comprender</i>	<p>- La clase magistral y el libro de texto (modelo didáctico instructivo).</p> <ul style="list-style-type: none">- <i>Memorizar</i>- <i>Aplicar-rutina</i>- <i>Comprender</i>
<ul style="list-style-type: none">• La enseñanza se centra en el profesor y el aprendizaje buscaba la memorización del conocimiento que transmite el maestro de manera sistemática, estructurada, didáctica.	<ul style="list-style-type: none">• El profesor es un instructor y la enseñanza se centra en los contenidos que el alumno debe memorizar y aplicar para contestar preguntas y realizar ejercicios que le ayudarían a asimilar los contenidos

Gráfico nº 8

3.3.3 Aulas orientadas a la organización y estabilidad

Toda institución debe organizarse para la consecución de sus fines y, por lo tanto, debe tener capacidad para corregir los desvíos. Esta corrección de los desvíos puede pensarse desde dos perspectivas, que darán dos modelos bien dispares de cómo organizarla y cómo administrarla.

La perspectiva tradicional piensa a la gestión y la organización desde el paradigma del control. Esto implica regular, controlar, estandarizar, porque lo que se desea es prevenir el error y dirigir a la organización hacia sus objetivos.

Ésta no es la única manera de plantearlas. Otra forma es pensarlas desde el paradigma del aprendizaje institucional, que significa por un lado reconocer y corregir el error (como desvío de los objetivos), pero también flexibilizar a la organización facilitando el aprendizaje de

nuevos procedimientos y nuevas respuestas frente a los nuevos desafíos. (Inés Aguerrondo 1996)

Un aula disciplinada no se encuentra imponiendo castigos u órdenes, sino que se busca armonía, y se debe estudiar y dominar para llevarlo a la práctica.

Se manejan cinco conceptos para tener un aula organizada e inteligente que se citan a continuación:

a. Disminuir drásticamente las jerarquías, creando equipos autónomos para lograr mayor flexibilidad y rapidez. La tarea consiste en encontrar un método para asegurar que los equipos en las diferentes instancias institucionales trabajen en conjunto de manera fluida y coherente.

b. Crear espacios de interacción. Las decisiones profesionales que se deben tomar para el funcionamiento adecuado de la organización suponen espacios de intercambio y reflexión conjunta, que deben estar diseñados como parte del modelo institucional.

Estos espacios deben cubrir no sólo al personal docente, sino también romper la inflexibilidad con que en la actualidad se organizan los grupos de alumnos.

c. Incrementar el tiempo de los docentes en la unidad escolar. La tarea docente ya no es una tarea individual, sino grupal, se debe buscar que el centro de trabajo sea la unidad escolar.

d. Rediseñar las escuelas con el fin de reducir las pérdidas (abandono, repetición, escaso aprendizaje). Se debe buscar un tratamiento diferenciado para asegurar el bienestar de cada estudiante.

e. Necesidad de realizar mayores innovaciones en todos los niveles del personal. Se necesitan personas capaces de improvisar y responder con flexibilidad a las cambiantes demandas.

3.3.4 Aulas orientadas a la innovación

Las innovaciones más fáciles de conseguir son las que afectan a las metodologías que más se utilizan y pienso que es un buen comienzo, ya que no requieren que se cambie el planteamiento de las asignaturas; sobre este tipo de innovaciones es fácil realizar “políticas educativas”.

Este es probablemente el tema más difícil de asimilar, pues el proceso de innovación no es fácil, llevar a cabo la transformación del aula como aula innovadora es un compromiso de gestión que tiene altos riesgos, ya que tales cambios deben ser aceptados y puestos en práctica, si un cambio se ve difícil o muy complicado, es probable que no sea aceptado rápidamente.

Para poder cambiar las bases estructurales del modelo de organización escolar, la institución debe cambiar su mirada. En vez de estar solamente centrada en el pasado, debe integrar en una mirada conjunta el pasado, el presente y el futuro. (Flores, 1992.)

Las innovaciones sobre las metodologías poco utilizadas pero conocidas, requieren unas herramientas tecnológicas concretas; por tanto hay que formar al profesorado en habilidades.

Finalmente las innovaciones sobre las metodologías no conocidas, requieren una capacitación distinta y lamentablemente en algunas asignaturas no se pueden llevar a cabo. (Inés Aguerrondo 1996)

Las estrategias consideradas importantes en la sección de innovación, citadas a continuación:

Ser capaz de transmitir prioridades claras que ordenen la tarea de toda la unidad escolar

- Enfocalizar sobre lo académico. Para esto se requiere un currículum estable y bien definido, ordenado, estructurado y bien diseñado.

Instalan prácticas de evaluación y seguimiento permanente, no sólo del resultado final del aprendizaje sino de otras dimensiones del proceso educacional. Esto permite localizar los puntos urgentes y tomar las decisiones adecuadas.

- Establecen incentivos para los profesores, tales como status y reconocimiento profesional y de méritos por llevar a los alumnos a altos niveles de aprendizaje

Gráfico nº 9

3.3.5 Aulas orientadas a la cooperación

Trabajo cooperativo. Se basa en aprovechar los recursos creados por los propios alumnos y profesores. Se confunde bastante con el trabajo en grupo pero no tiene nada que ver; básicamente actúa como una cooperativa donde todos sus miembros son constructores y beneficiarios de la cooperación.

Directamente relacionado con el ámbito educativo, se puede decir que el aprendizaje cooperativo es una metodología que se basa en pequeños grupos de trabajo, seleccionados de forma intencional, que permiten a los alumnos trabajar juntos en la consecución de metas comunes, beneficiosas para todos los participantes.

Tiene como características la metodología activa, la experiencia e interacción entre los alumnos, el rol de profesor como supervisor y el aprendizaje colectivo.

No sólo las relaciones diádicas entre compañeros son relevantes para el ajuste personal y social del niño, sino que también su grado de integración en el grupo de iguales tendrá importantes repercusiones en su bienestar y su desarrollo psicosocial (Coie, 1990; Wentzel, 1998). La interacción continuada entre los niños que comparten la actividad escolar en el aula y, específicamente, las conductas que tienen lugar en estas interacciones, algunas características externas asociadas con el alto o bajo estatus social y, en ocasiones, reputaciones previas y dinámicas grupales, determinan el hecho de que algunos niños sean preferidos por sus compañeros, mientras otros sean objeto de rechazo y exclusión (Haselager, 1997).

Se marcan en este tipo de enseñanza dos tipos de entornos de tipo colaborativo, que se

La enseñanza abierta y colaborativa (modelo didáctico colaborativo)	La escuela activa (modelo didáctico alumno activo)
<ul style="list-style-type: none">• El profesor se convierte en un mediador de los aprendizajes de los estudiantes, y éstos trabajan colaborativamente entre ellos y también con el profesor. El objetivo es construir conocimiento.	<ul style="list-style-type: none">• La enseñanza se centra en la actividad del alumno, que a menudo debe ampliar y reestructurar sus conocimientos para poder hacer frente a las problemáticas que se le presentan.• Se busca que el alumno participe, se implique, adquiera responsabilidades.

Gráfico nº 11

citan a continuación, en los cuales el rol del profesor ya no es el de un expositor, sino que están inmersos en la cooperación con el aula.

3.3.6 Relación entre la práctica pedagógica y el clima del aula.

La actitud de los estudiantes, los problemas sociales y culturales, entendemos como los actores que van presentándose y todos con diferentes predisposiciones y dedicación hacia la actividad delegada, estudiantes y docentes materializan acciones en las cuales un evento se cristaliza en el mismo que se observa la actitud de cada uno y como referente el éxito o fracaso de aquel evento. Van der Gaag (2002)

Las acciones en las prácticas pedagógicas tienen esa relevancia que un artista daría a una función de acuerdo a la organización del sistema educativo. Toda tarea educativa es también una tarea política en la que a la mejor actuación mayor es mi significación vivo más el evento lo disfruto más entonces me adentro más en el asunto y voy encontrando más referentes y muchos de ellos pasarán al ámbito social a lo que voy a verlo y vivirlo.

El profesor o profesora de quien depende mucho la organización del aula, el alumno y la aplicación en el que está inmerso, la mística y la dedicación a la labor encomendada.

El estudiante aquel que va tomando postura en el mundo que va a vivir, aquel estudiante que la sociedad espera triunfante, su familia es la base para un buen resultado, luego será ese otro espacio formativo que es la institución, profesores y la sociedad espera de él resultados favorables. Pere Maqués (2010)

3.3.7 Prácticas didáctico pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula.

Las actividades que se practican en clase así como las actividades que se realizan fuera de ellas con acierto muchas de ellas dejarán de alguna manera cierto tipo de reflexión, así también las relaciones del profesor con el contenido de sus clases, con los estudiantes, con la estructura de sus enseñanzas en el grado.

Todas las acciones que se ejecutan con el fin de mejorar procesos didáctico pedagógicos, esas acciones que se programan para la enseñanza y el aprendizaje y se vean reflejados en el ambiente entre estudiantes y sobre todo que sus resultados se plasmen en la absorción de conocimientos reflexivos.

Entonces todas esas acciones que presentamos para la enseñanza y el aprendizaje no solo cognitivo sino también social, en el ejercicio de la docencia se viene haciendo un conocimiento empírico y reflexivo, la práctica y la observación continua de mis propias acciones y las acciones de otros van haciendo nuestro criterio más agudo, mi propia

pedagogía y al analizar la de otros vamos encontrando diferentes lecturas que tenemos que aprender a tomar como referencia para otros casos.

Las prácticas didáctico pedagógicas consideramos que son parte de la reflexión, observar, escuchar, sugerir y darnos cuenta qué ocurre que podemos hacer tomar las precauciones y dar las soluciones más prácticas, mientras esto ocurre construyo mi saber sobre la enseñanza aprendizaje.

Los maestros desde que elaboramos el cuestionario pensamos, qué pensarán los estudiantes el momento de responder o simplemente se verán rodeados de temor, como maestros pensamos en nuestras clases, en las negociaciones y acuerdos que podría alcanzar ante las negativas, sin penalizar aquellos errores y desaciertos porque también pensemos que tenemos limitaciones que las podríamos superar con el accionar y el aprendizaje.

El docente moderno se tiene que hacer a las circunstancias que se le presenten y crear más, el conocimiento es un proceso que lo vamos encontrando juntos, nuestra intervención se alimenta y se modifica al observar, aportar y preguntar, promovemos la reflexión con el único objetivo de que el aprendizaje no se haga memorización sino la reflexión y que la memoria corta y larga se vean facilitadas para la aprehensión y reflexión significativa y luego se motive.

4. METODOLOGIA

4.1 Participantes:

Los participantes se consideran para el caso como población de estudio en este caso las instituciones donde se efectuó, la entrevista primero y luego la encuesta, esta población se puede definir como un conjunto de individuos que tienen una característica en común que los diferencia del resto.

Se investiga a los sujetos Estudiantes y Docentes de una institución educativa.

Datos del centro educativo:

Nombre: Bondone Giotto

Ubicación Geográfica: Se encuentra en la provincia de Pichincha, cantón Quito, ciudad Quito, parroquia Puembo, como referencia el parque central.

Tipo de centro educativo: Es un centro educativo particular con disciplina militar, cuenta con 131 estudiantes, cuenta con 14 maestros que son capacitados periódicamente, hace dos años se dio apertura a la sección secundaria donde se tuvo una aceptable acogida por su población, funciona la jornada matutina, nació hace 12 años.

Su consejo estudiantil actualmente está conformado por Joselyn Cumbal Castro como presidenta y como coordinadores Paulina Achance, Alisson Viteri y Doménica Ochoa.

Las instalaciones de la Institución son muy amplias, cuenta con 2000 m² con apenas un 20 % de construcción, posee amplias canchas deportivas tiene gran aceptación por poseer una disciplina militar.

Su Rectora es la Mgs. Tatiana Castro que cuenta con una amplia experiencia de veinte años como docente

De esta institución hemos investigado:

Cuarto año de educación básica que cuenta con 15 estudiantes ocho niñas y siete niños con un promedio de ocho años, su maestra es la Licenciada Cecilia Romero, cuenta con un año de experiencia y tiene la edad de 24 años y;

Séptimo año de educación básica que cuenta con dieciocho estudiantes diez niñas y ocho niños con un promedio de once años, su maestra es la Mgs. Sonia Castro con una amplia experiencia de 12 años como maestra y su edad es de 33 años, su especialidad es el idioma inglés.

Datos del centro educativo:

Como siguiente hemos investigado al décimo año de educación Básica de la Unidad Educativa “Corazón de María”, fundada en octubre de 1985 con 47 estudiantes institución ubicada en la parroquia de Tumbaco, parque central con una población aproximada de 1000 estudiantes y 65 profesores, es una institución de régimen católico, cuenta con pre kínder, primaria primero a séptimo grado de básica, secundaria con octavo, noveno y décimo de básica, además posee sección bachillerato su Rector es el Padre Jorge Villarreal.

Posee dos paralelos de décimo año y hemos seleccionado al paralelo A con 27 estudiantes, su dirigente es el Licenciado César Hidalgo con una experiencia de 10 años como docente

4.2 Técnicas e instrumentos de investigación

Se conoce como metodología a la ciencia que permite conocer los procesos de forma adecuada para alcanzar buenos resultados.

Un método se conoce como un camino que se transita para lograr una estructura lógica del proceso, como meta una conclusión.

Esta investigación requiere específicamente de métodos empíricos para su realización.

La investigación empírica le da al investigador la facilidad de hacer una serie de investigaciones referentes a su problema y con conocimientos de causa y consecuencia al concluir se puede realizar el análisis de la información y comprobar hipótesis si estas se tenían.

Para esta investigación se utilizó una técnica de recolección de información conocida como encuesta.

La Encuesta es una técnica de recogida de información por medio de preguntas escritas organizadas en un cuestionario impreso.

Se emplea para investigar hechos o fenómenos de forma general y no particular.

Como se puede ver, para nuestro tipo de investigación es el método mas acertado, pues nuestros resultados se basan en el colectivo de la respuesta.

Para el almacenamiento y proceso de información se utilizo la herramienta informática conocida como Excel, que nos permite manejar estadísticas y graficas con los datos de la encuesta.

4.3 Diseño y procedimiento

La investigación descriptiva, trabaja sobre realidades de hecho y su característica fundamental es la de presentar una interpretación correcta. Esta puede incluir los siguientes tipos de estudios: Encuestas, Casos, Exploratorios, Causales, De Desarrollo, Predictivos, De Conjuntos, De Correlación.

El objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables. Los

investigadores no son meros tabuladores, sino que recogen los datos sobre la base de una hipótesis o teoría, exponen y resumen la información de manera cuidadosa y luego analizan minuciosamente los resultados, a fin de extraer generalizaciones significativas que contribuyan al conocimiento. Deobold B. Van Dalen y William J. Meyer (2006)

El proceso de investigación primero comienza con la recopilación de información sobre la escuela, el aula, y los climas del aula, y sobre todo, las escalas de Moos, así como los apartados, pues son de crucial importancia para el análisis de los resultados.

En la etapa de observación, se busco una escuela que cumpliera con los requisitos de número de alumnos mínimo, que permitiera realizar las encuestas.

Para este caso en particular recurrí a Unidades Educativas que estuvieran abiertas al cambio y dispuestas a mejorar.

Se utilizó una encuesta proporcionada por la Universidad para realizar la recolección de datos, durante la encuesta los sujetos de investigación tuvieron problemas al no comprender las preguntas, y ver muy extensa la encuesta, mas no se tuvo mayor inconveniente, la tabulación de datos se realizó en una plantilla también proporcionada por la Universidad.

Para mejor comprensión de los datos, se trabajo en la hoja de cálculo Excel con cuadros estadísticos en los que podremos analizar con más detenimiento y datos reales que nos hacen conocedores de los distintos aspectos que involucran al tipo de aula y al clima social.

5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

5.1 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica

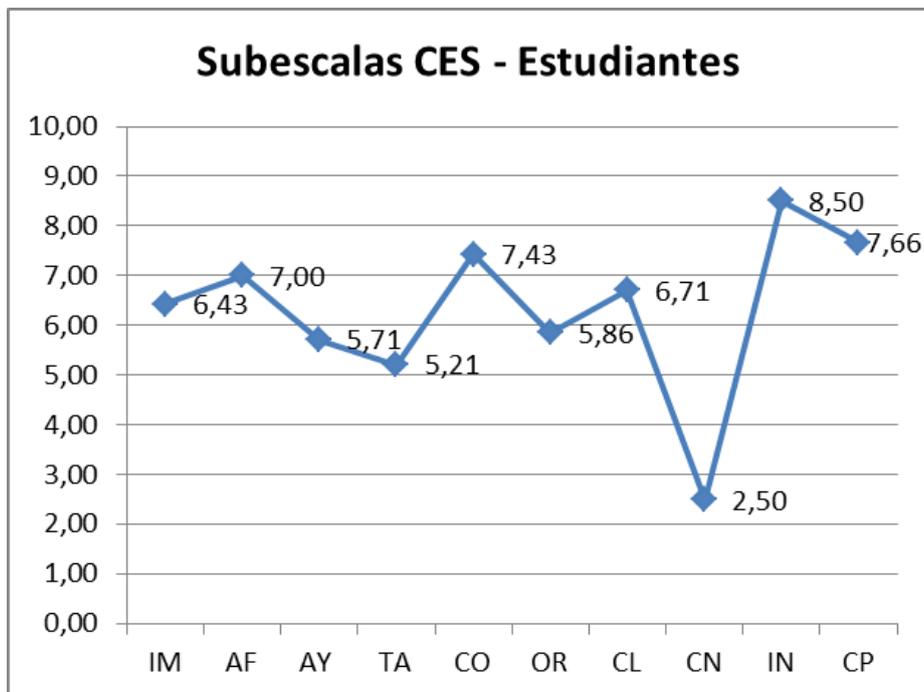
Tabla de valoración de puntaje sobre una referencia de 10 puntos, que nos permitirá valorar las escalas CES para profesores y estudiantes.

Puntaje	Observaciones
10-9	Sobresaliente

8-7	Muy bueno
6-5	Regular
4-0	Insuficiente

La tabla resume la grafica con la puntuación de los estudiantes de cuarto año de educación básica de la Academia Bondonne Di Giotto en las encuestas para evaluar la escala CES de Moos y Trickett (1973), como medida de clima social y relación entre los estudiantes y profesores y el tipo de estructura organizativa del aula.

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	6,43
AFILIACIÓN	AF	7,00
AYUDA	AY	5,71
TAREAS	TA	5,21
COMPETITIVIDAD	CO	7,43
ORGANIZACIÓN	OR	5,86
CLARIDAD	CL	6,71
CONTROL	CN	2,50
INNOVACIÓN	IN	8,50
COOPERACIÓN	CP	7,66



Fuente: Academia Militar Bondonne Di Giotto

Investigador Willans Hidalgo Naranjo

Si observamos la gráfica de la tabulación de resultados, los estudiantes tienen muchos problemas en el apartado de control, teniendo el puntaje más bajo, sin embargo en los otros aspectos se mantienen más estables, siendo según su apreciación el apartado de innovación el más alto.

El puntaje en el grado de implicación es de 6.43, un puntaje regular, de acuerdo al marco teórico, esto implica que el interés de los estudiantes es medio por las actividades de la clase y participan en los coloquios o también se podría incluir foros, mesas redondas y ponerse como meta el disfrute del ambiente creado incorporando tareas complementarias.

El puntaje en el apartado de afiliación es de 7, un puntaje muy bueno, de acuerdo al marco teórico, indica que el nivel de amistad entre los alumnos y como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos es adecuado, pero puede mejorar.

El puntaje en el apartado de ayuda es de 5.71, un puntaje regular, de acuerdo al marco teórico, hay una deficiencia en grado de ayuda, preocupación y amistad entre los estudiantes, reflejado principalmente en el compañerismo a nivel de estudios.

El puntaje en el apartado de tareas es de 5.21, un puntaje regular, de acuerdo al marco teórico, existen problemas en la importancia que se le da a la terminación de las tareas programadas por parte de los alumnos, es decir, no cumplen con excelencia sus tareas.

El puntaje en el apartado de competitividad es de 7.43, un puntaje muy bueno, de acuerdo al marco teórico, existe un buen nivel de compromiso dentro del aula, donde los alumnos se esfuerzan por ser los mejores, sin crear problemas de sobre competitividad que sería contradictorio.

El puntaje en el apartado de organización es de 5.86, un puntaje regular, de acuerdo al marco teórico, existe una deficiencia en el orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares de parte de los estudiantes.

El puntaje en el apartado de claridad es de 6.71, un puntaje regular, de acuerdo al marco teórico, no se ha trabajado adecuadamente en el conocimiento por parte de los estudiantes de las consecuencias de su incumplimiento, es decir, no tienen claras las consecuencias de sus actos, sean estos buenos o malos.

El puntaje en el apartado de control es de 2.5, un puntaje insuficiente, de acuerdo al marco teórico, los estudiantes no sienten el control de parte del profesor sobre el cumplimiento de las normas y penalización de aquellos que no las practican, y por tanto se genera indisciplina severa. Cabe recalcar que este apartado tiene el puntaje más bajo.

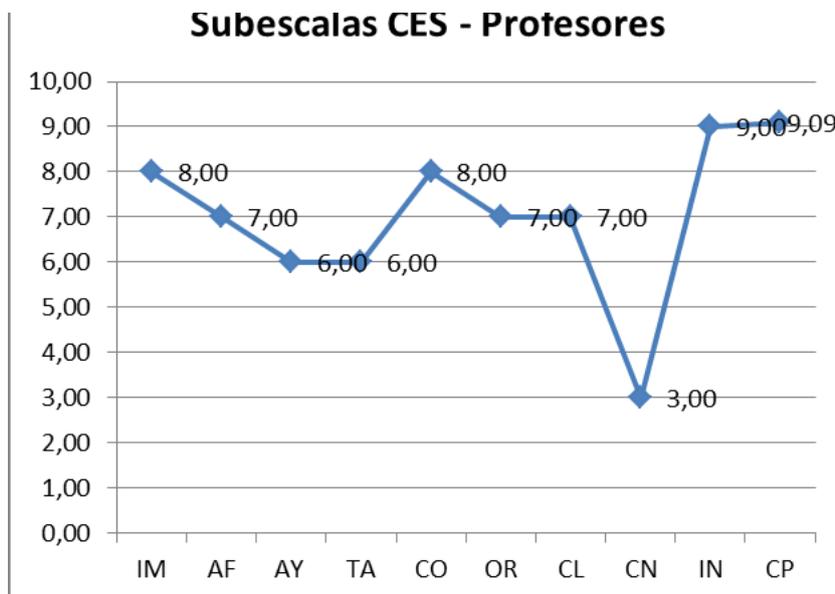
En el apartado de innovación se tiene un puntaje de 8.50, siendo este muy bueno y el más alto en toda la tabla, de acuerdo al marco teórico, hay una gran contribución de parte de los estudiantes en la planeación de las actividades escolares y la variedad de estas.

El puntaje en el apartado de cooperación es de 7.66, siendo este muy bueno, de acuerdo al marco teórico, los estudiantes hay trabajo cooperativo que no compite sino que suma fuerzas para alcanzar el objetivo, puede haber competencia entre grupos pero dentro de un mismo grupo no hay sentimientos de rivalidad

CES para profesores

La tabla resume la gráfica con la puntuación de los profesores de cuarto año de educación básica en la Academia Bondonne Di Giotto en las encuestas para evaluar la escala CES de Moos y Trickett (1973), como medida de clima social y relación entre los estudiantes y profesores y el tipo de estructura organizativa del aula al que lleva la dirección del profesor.

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	8,00
AFILIACIÓN	AF	7,00
AYUDA	AY	6,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	8,00
ORGANIZACIÓN	OR	7,00
CLARIDAD	CL	7,00
CONTROL	CN	3,00
INNOVACIÓN	IN	9,00
COOPERACIÓN	CP	9,09



Fuente: Academia Militar Bondonne Di Giotto

Investigador: Willans Hidalgo

El puntaje en el grado de implicación es de 8, un puntaje muy bueno, de acuerdo al marco teórico, esto refleja que el profesor se esfuerza en gran manera promover el interés de los estudiantes por las actividades de la clase y participan en los coloquios o también se podría incluir foros, mesas redondas y ponerse como meta el disfrute del ambiente creado incorporando tareas complementarias.

El puntaje en el apartado de afiliación es de 7, un puntaje muy bueno, de acuerdo al marco teórico, indica que el profesor promueve relaciones de amistad sana entre los alumnos y como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos es adecuado, pero puede mejorar.

El puntaje en el apartado de ayuda es de 6, un puntaje regular, de acuerdo al marco teórico, hay una deficiencia en grado de ayuda y preocupación hacia los estudiantes, que podría derivar en problemas de control.

El puntaje en el apartado de tareas es de 6, un puntaje regular, de acuerdo al marco teórico, existen problemas en el énfasis que pone el profesor en el temario de las materias y en exigir el cumplimiento de las mismas

El puntaje en el apartado de competitividad es de 8, un puntaje muy bueno, de acuerdo al marco teórico, el profesor fomenta de manera adecuada la sana competitividad y motiva a sus estudiantes a la excelencia.

El puntaje en el apartado de organización es de 7, un puntaje muy bueno, de acuerdo al marco teórico, existe de parte del profesor, un anhelo de orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares, que espera de parte de sus estudiantes.

El puntaje en el apartado de claridad es de 7, un puntaje muy bueno, de acuerdo al marco teórico, se entiende que el profesor se esfuerza por hacer conocer a sus estudiantes las consecuencias de su incumplimiento escolar.

El puntaje en el apartado de control es de 3, un puntaje insuficiente, de acuerdo al marco teórico, el profesor no ha logrado el control sobre los estudiantes en el cumplimiento de las normas y tampoco ha puntualizado adecuadamente las consecuencias para indisciplina e incumplimiento.

En el apartado de innovación se tiene un puntaje de 9, siendo este sobresaliente y el más alto en toda la tabla, de acuerdo al marco teórico, los cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas son muy variados y eficientes, y estos estimulan a la creatividad de los estudiantes.

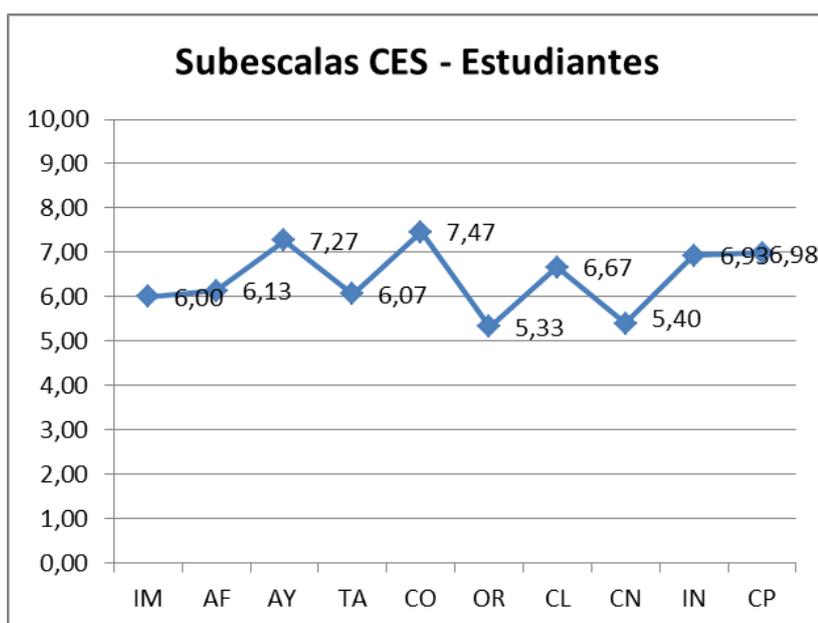
El puntaje en el apartado de cooperación es de 9.09, siendo este sobresaliente, de acuerdo al marco teórico, el profesor busca fomentar la cooperación entre sus estudiantes, de forma que se puedan ayudar los unos a los otros.

5.2 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica.

CES para estudiantes

La tabla resume la grafica con la puntuación de los estudiantes de séptimo año de educación básica de la Academia Bondone Giotto en las encuestas para evaluar la escala CES de Moos y Trickett (1973), como medida de clima social y relación entre los estudiantes y profesores y el tipo de estructura organizativa del aula.

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	6,00
AFILIACIÓN	AF	6,13
AYUDA	AY	7,27
TAREAS	TA	6,07
COMPETITIVIDAD	CO	7,47
ORGANIZACIÓN	OR	5,33
CLARIDAD	CL	6,67
CONTROL	CN	5,40
INNOVACIÓN	IN	6,93
COOPERACIÓN	CP	6,98



Fuente: Academia Militar Bondonne Di Giotto

Investigador: Willans Hidalgo

Si observamos la grafica, y la tabulación de los resultados, se puede hacer el siguiente análisis:

El puntaje en el grado de implicación es de 6, un puntaje regular, de acuerdo al marco teórico, esto implica que el interés de los estudiantes es medio por las actividades de la clase en general y falta ponerse como meta el disfrute del ambiente creado incorporando tareas complementarias.

El puntaje en el apartado de afiliación es de 6.13, un puntaje regular. De acuerdo al marco teórico, se debe trabajar para mejorar nivel de amistad entre los alumnos y como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos.

El puntaje en el apartado de ayuda es de 7.27, un puntaje muy bueno, de acuerdo al marco teórico, existe un buen nivel de ayuda, preocupación y amistad entre los estudiantes, reflejado principalmente en el compañerismo a nivel de estudios.

El puntaje en el apartado de tareas es de 6.07, un puntaje regular, de acuerdo al marco teórico, existen problemas en la importancia que se la da a terminación de las tareas programadas por parte de los alumnos, es decir, no cumplen con excelencia sus tareas.

El puntaje en el apartado de competitividad es de 7.47, un puntaje muy bueno, de acuerdo al marco teórico, existe un buen nivel de compromiso dentro del aula, donde los alumnos se esfuerzan por ser los mejores, sin crear problemas de sobre competitividad que seria contradictorio.

El puntaje en el apartado de organización es de 5.33, un puntaje regular, de acuerdo al marco teórico, existe una deficiencia en el orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares de parte de los estudiantes.

El puntaje en el apartado de claridad es de 6.67, un puntaje regular, de acuerdo al marco teórico, no se ha trabajado adecuadamente en el conocimiento por parte de los estudiantes de las consecuencias de su incumplimiento, es decir, no tienen claras las consecuencias de sus actos, sean estos buenos o malos.

El puntaje en el apartado de control es de 5.40, un puntaje regular, de acuerdo al marco teórico, los estudiantes reciben medianamente el control de parte del profesor sobre el

cumplimiento de las normas y penalización de aquellos que no las practican, esto genera un grado de indisciplina media.

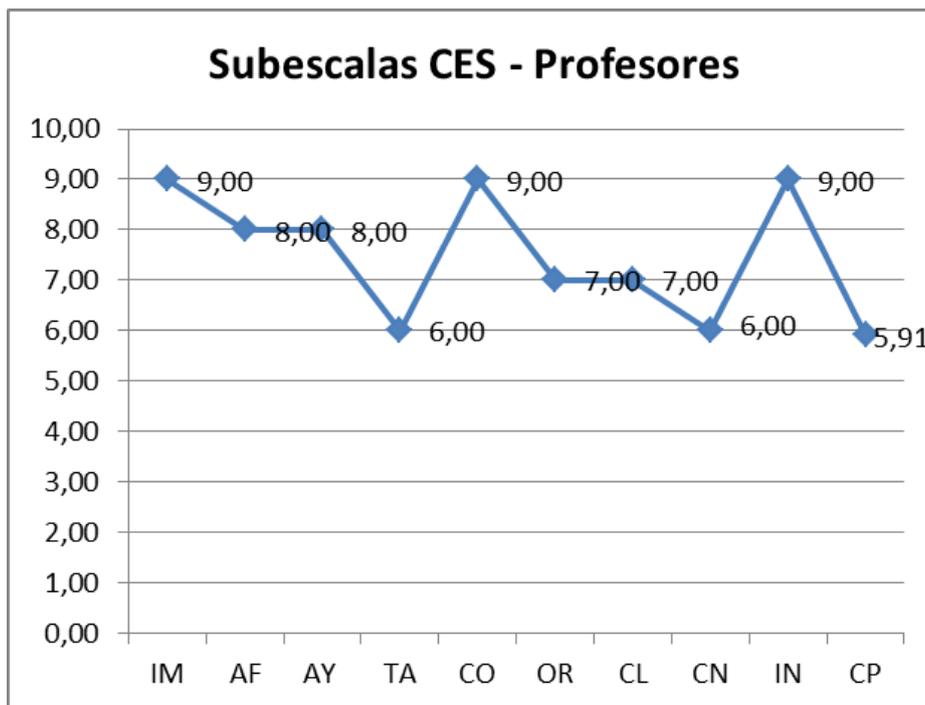
En el apartado de innovación se tiene un puntaje de 6.93, siendo este muy bueno, de acuerdo al marco teórico, los estudiantes de han involucrado adecuadamente en la planeación de las actividades escolares y la variedad de estas.

El puntaje en el apartado de cooperación es de 6.98, siendo este muy bueno, de acuerdo al marco teórico, los estudiantes hay trabajo cooperativo que no compite sino que suma fuerzas para alcanzar el objetivo, puede haber competencia entre grupos pero dentro de un mismo grupo no hay sentimientos de rivalidad

CES para profesores

La tabla resume la grafica con la puntuación de los profesores de séptimo año de educación básica de la Academia Bondonne Di Giotto en las encuestas para evaluar la escala CES de Moos y Trickett (1973), como medida de clima social y relación entre los estudiantes y profesores y el tipo de estructura organizativa del aula al que lleva la dirección del profesor.

<u>PROFESORES</u>		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	9,00
AFILIACIÓN	AF	8,00
AYUDA	AY	8,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	9,00
ORGANIZACIÓN	OR	7,00
CLARIDAD	CL	7,00
CONTROL	CN	6,00
INNOVACIÓN	IN	9,00
COOPERACIÓN	CP	5,91



Fuente: Academia Militar Bondonne Di Giotto

Investigador: Willans Hidalgo Naranjo

El puntaje en el grado de implicación es de 9, un puntaje muy bueno, de acuerdo al marco teórico, esto indica que el profesor se esfuerza por promover el interés de los estudiantes por las actividades de la clase y participan en los coloquios o también se podría incluir foros, mesas redondas y ponerse como meta el disfrute del ambiente creado incorporando tareas complementarias.

El puntaje en el apartado de afiliación es de 8, un puntaje muy bueno, de acuerdo al marco teórico, indica que el profesor promueve relaciones de amistad sana entre los alumnos y como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos es adecuado, pero puede mejorar.

El puntaje en el apartado de ayuda es de 8, un puntaje muy bueno, de acuerdo al marco teórico, el grado de ayuda y preocupación hacia los estudiantes es alta, por lo que es más probable que los alumnos se mantengan bajo control.

El puntaje en el apartado de tareas es de 6, un puntaje regular, de acuerdo al marco teórico, existen problemas en el énfasis que pone el profesor en el temario de las materias y en exigir el cumplimiento de las mismas

El puntaje en el apartado de competitividad es de 9, un puntaje muy bueno, de acuerdo al marco teórico, se puede ver que el profesor busca que sus alumnos fomenten entre ellos la adecuada la sana competitividad y motiva a sus estudiantes a la excelencia.

El puntaje en el apartado de organización es de 7, un puntaje muy bueno, de acuerdo al marco teórico, existe de parte del profesor, un anhelo de orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares, que espera de parte de sus estudiantes.

El puntaje en el apartado de claridad es de 7, un puntaje muy bueno, de acuerdo al marco teórico, se puede asegurar que el profesor busca que sus estudiantes conozcan las consecuencias de su incumplimiento escolar.

El puntaje en el apartado de control es de 6, un puntaje regular, de acuerdo al marco teórico, el profesor tiene un control medio sobre los estudiantes en el cumplimiento de las normas y no ha puntualizado lo suficiente las consecuencias para indisciplina e incumplimiento.

En el apartado de innovación se tiene un puntaje de 9, siendo este sobresaliente y el más alto en toda la tabla, de acuerdo al marco teórico, los cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas son muy variados y eficientes, y estos estimulan a la creatividad de los estudiantes.

El puntaje en el apartado de cooperación es de 5.01, siendo este regular, de acuerdo al marco teórico, el profesor no ha fomentado correctamente la cooperación entre sus estudiantes, de forma que se puedan ayudar los unos a los otros.

De acuerdo a la gráfica se puede ver que los profesores tienen mayor puntaje en innovación, competitividad e implicación, viendo más bajo el apartado de cooperación con otros puntos bajos que son el control y las tareas.

Se puede decir que esta aula esta orientada a la competitividad con ciertos reajustes siendo este el apartado en el que coinciden tanto estudiantes como profesores.

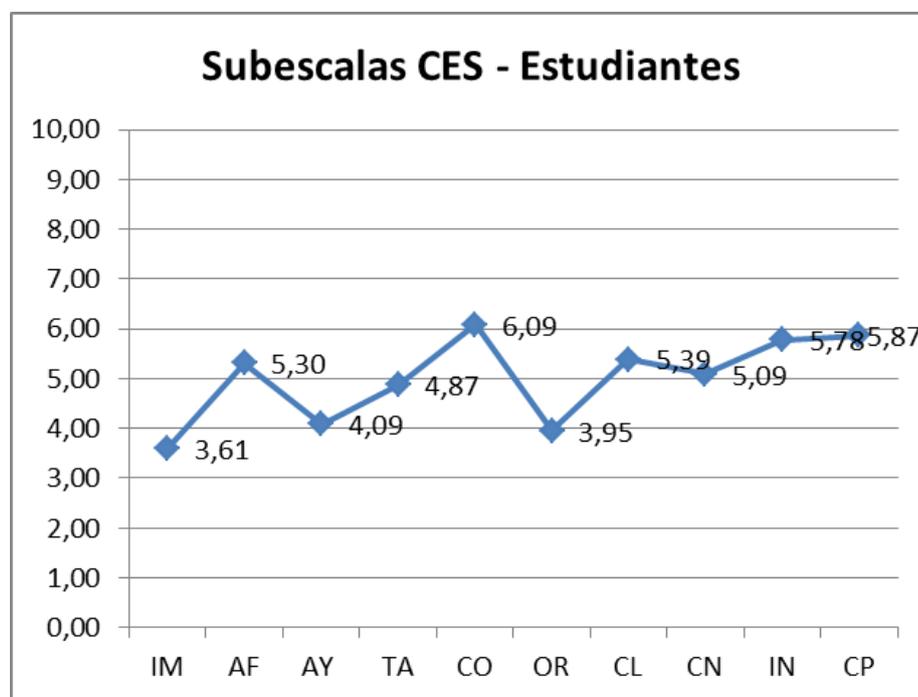
5.3 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica.

CES para estudiantes

La tabla resume la grafica con la puntuación de los estudiantes de décimo año de educación básica de la Unidad Educativa Corazón de María en las encuestas para evaluar

la escala CES de Moos y Trickett (1973), como medida de clima social y relación entre los estudiantes y profesores y el tipo de estructura organizativa del aula.

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	3,61
AFILIACIÓN	AF	5,30
AYUDA	AY	4,09
TAREAS	TA	4,87
COMPETITIVIDAD	CO	6,09
ORGANIZACIÓN	OR	3,95
CLARIDAD	CL	5,39
CONTROL	CN	5,09
INNOVACIÓN	IN	5,78
COOPERACIÓN	CP	5,87



Fuente: Unidad Educativa Corazón de María

Investigador: Willans Hidalgo Naranjo

Este grupo de estudiantes se investigó en la Unidad Educativa “Corazón de María” de Tumbaco, cantón Quito, provincia de Pichincha.

El puntaje en el grado de implicación es de 3.61, un puntaje insuficiente, de acuerdo al marco teórico, esto implica que el interés de los estudiantes es muy bajo por las actividades de la clase en y no tienen como meta el disfrute del ambiente creado incorporando tareas complementarias.

El puntaje en el apartado de afiliación es de 5.30, un puntaje regular. De acuerdo al marco teórico, se debe trabajar para mejorar nivel de amistad entre los alumnos y como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos.

El puntaje en el apartado de ayuda es de 4.09, un puntaje insuficiente, de acuerdo al marco teórico, existe un bajo nivel de ayuda, preocupación y amistad entre los estudiantes, reflejado principalmente en el compañerismo a nivel de estudios.

El puntaje en el apartado de tareas es de 4.87, un puntaje insuficiente, de acuerdo al marco teórico, existen problemas muy importantes sobre el cumplimiento de las tareas programadas por parte de los alumnos, es decir, no cumplen con excelencia sus tareas.

El puntaje en el apartado de competitividad es de 6.09, un puntaje regular, de acuerdo al marco teórico, existe un nivel de compromiso medio dentro del aula, por lo que los alumnos no muestran interés en fomentar una sana rivalidad que los impulse a ser los mejores.

El puntaje en el apartado de organización es de 3.95, un puntaje muy bajo, de acuerdo al marco teórico, existe una deficiencia alta en el orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares de parte de los estudiantes.

El puntaje en el apartado de claridad es de 5.39, un puntaje regular, de acuerdo al marco teórico, no se ha trabajado adecuadamente en el conocimiento por parte de los estudiantes de las consecuencias de su incumplimiento, es decir, no tienen claras las consecuencias de sus actos, sean estos buenos o malos.

El puntaje en el apartado de control es de 5.09, un puntaje regular, de acuerdo al marco teórico, los estudiantes reciben medianamente el control de parte del profesor sobre el cumplimiento de las normas y penalización de aquellos que no las practican, esto genera un grado de indisciplina media.

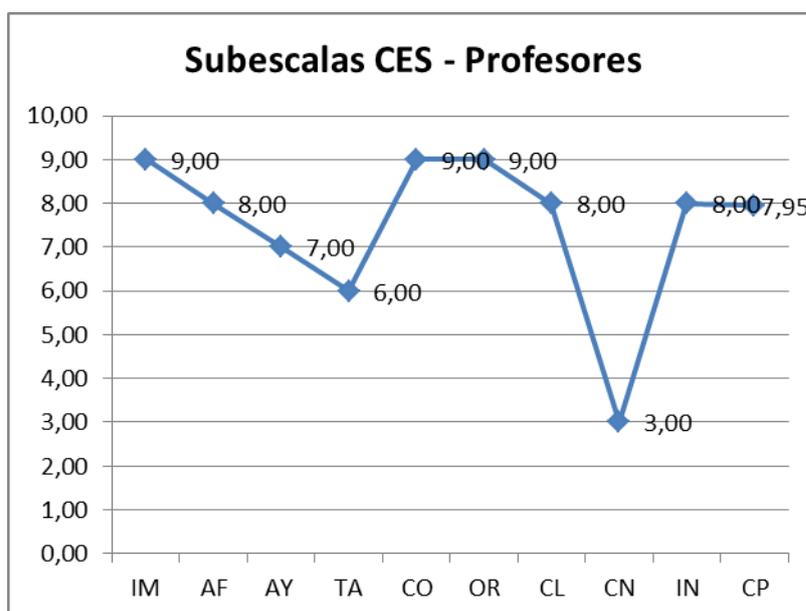
En el apartado de innovación se tiene un puntaje de 5.78, siendo este regular, de acuerdo al marco teórico, los estudiantes no se han involucrado adecuadamente en la planeación de las actividades escolares y la variedad de estas.

El puntaje en el apartado de cooperación es de 5.87, siendo este regular, de acuerdo al marco teórico, los estudiantes hay un trabajo cooperativo intermedio que no compite sino que suma fuerzas para alcanzar el objetivo, puede haber competencia entre grupos pero dentro de un mismo grupo no hay sentimientos de rivalidad.

CES para profesores

La tabla resume la grafica con la puntuación de los profesores de decimo año de educación básica de la Unidad Educativa Corazón de María, en las encuestas para evaluar la escala CES de Moos y Trickett (1973), como medida de clima social y relación entre los estudiantes y profesores y el tipo de estructura organizativa del aula al que lleva la dirección del profesor.

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	9,00
AFILIACIÓN	AF	8,00
AYUDA	AY	7,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	9,00
ORGANIZACIÓN	OR	9,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	3,00
INNOVACIÓN	IN	8,00
COOPERACIÓN	CP	7,95



Fuente: Academia Militar Bondonne Di Giotto

Investigador: Willans Hidalgo Naranjo

El puntaje en el grado de implicación es de 9, un puntaje muy bueno, de acuerdo al marco teórico, esto indica que el profesor se esfuerza por promover el interés de los estudiantes por las actividades de la clase y participan en los coloquios o también se podría incluir

foros, mesas redondas y ponerse como meta el disfrute del ambiente creado incorporando tareas complementarias.

El puntaje en el apartado de afiliación es de 8, un puntaje muy bueno, de acuerdo al marco teórico, indica que el profesor promueve relaciones de amistad sana entre los alumnos y como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos es adecuado, pero puede mejorar.

El puntaje en el apartado de ayuda es de 7, un puntaje muy bueno, de acuerdo al marco teórico, el grado de ayuda y preocupación hacia los estudiantes es alta, por lo que es más probable que los alumnos se mantengan bajo control.

El puntaje en el apartado de tareas es de 6, un puntaje regular, de acuerdo al marco teórico, existen problemas en el énfasis que pone el profesor en el temario de las materias y en exigir el cumplimiento de las mismas

El puntaje en el apartado de competitividad es de 9, un puntaje muy bueno, de acuerdo al marco teórico, se puede ver que el profesor busca que sus alumnos fomenten entre ellos la adecuada la sana competitividad y motiva a sus estudiantes a la excelencia.

El puntaje en el apartado de organización es de 9, un puntaje sobresaliente, de acuerdo al marco teórico, existe de parte del profesor, un anhelo de orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares, que sus estudiantes han aceptado.

El puntaje en el apartado de claridad es de 8, un puntaje muy bueno, de acuerdo al marco teórico, se puede asegurar que el profesor busca que sus estudiantes conozcan las consecuencias de su incumplimiento escolar.

El puntaje en el apartado de control es de 3, un puntaje insuficiente, de acuerdo al marco teórico, el profesor no ha tomado control sobre los estudiantes en el cumplimiento de las normas y no ha puntualizado las consecuencias para indisciplina e incumplimiento.

En el apartado de innovación se tiene un puntaje de 8, siendo este muy bueno, de acuerdo al marco teórico, los cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas son muy variados y eficientes, y estos estimulan a la creatividad de los estudiantes.

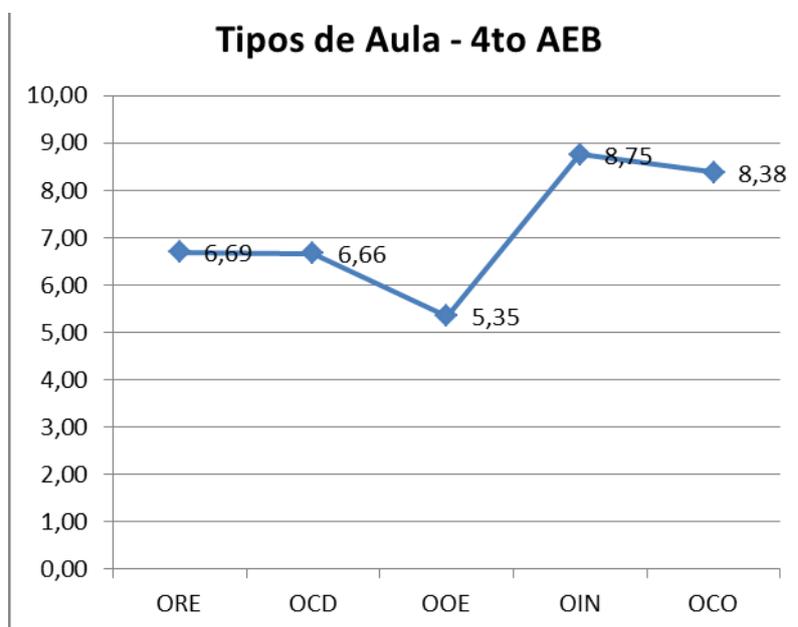
El puntaje en el apartado de cooperación es de 7.95, siendo este muy bueno, de acuerdo al marco teórico, el profesor ha fomentado lo suficiente la cooperación entre sus estudiantes, de forma que se puedan ayudar los unos a los otros.

5.4 Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica

CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

La tabla resume la grafica y el puntaje obtenido el conjunto del aula de cuarto año de educación básica, en el estudio CES, a partir del cual Moos identifica los siguientes tipos de aulas

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	6,69
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,66
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	5,35
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	8,75
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	8,38



Fuente: Academia Militar Bondonne Di Giotto

Investigador: Willans Hidalgo

En el tipo de clases orientadas a la relación estructurada, el aula obtuvo el puntaje de 6.69, lo que de acuerdo al marco teórico, implica que los alumnos han alcanzado un grado medio implicación, ayuda y afiliación entre estudiantes y profesores que integran la clase, con un ambiente cordial y de apoyo y ayuda entre sí.

En el tipo de clases orientadas a la competitividad desmesurada, se tiene un puntaje de 6.69, por lo que se tiene un enfoque medio en un tipo de enseñanza sin búsqueda de aprendizaje, donde los estudiantes compiten para ser los mejores, sin necesidad de haber asimilado conceptos.

La enseñanza se centra en el profesor y el aprendizaje buscaba la memorización del conocimiento que transmite el maestro de manera sistemática, estructurada, didáctica.

En el tipo de clases orientadas a la organización y estabilidad, se tiene un puntaje 5.35, por lo que el aula en general no es disciplinada, se busca orden imponiendo castigos u órdenes, y tiene carencia de armonía, no se ha buscado lo suficiente estudiar y dominar para llevarlo a la práctica.

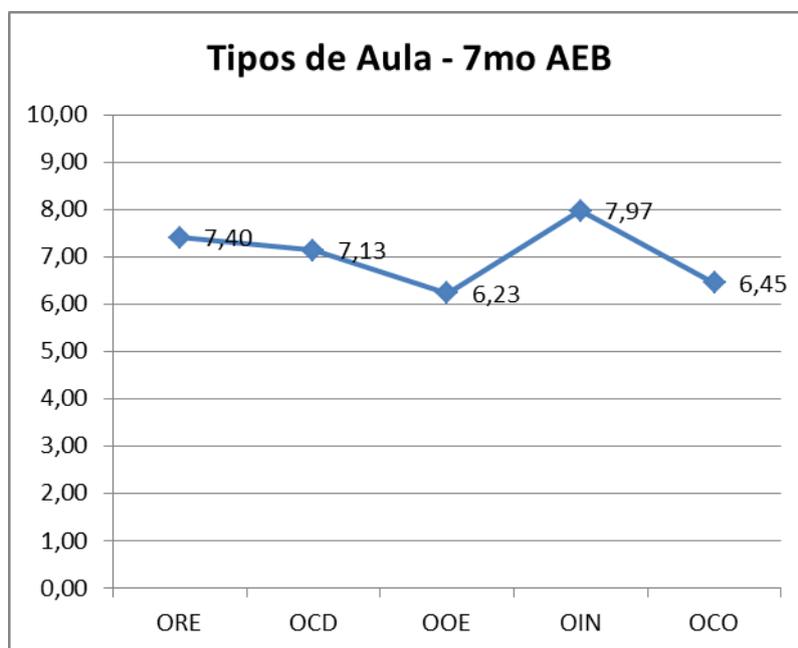
En el tipo de clases orientadas a la innovación, se tiene un puntaje de 8.75, lo que implica que el aula, de acuerdo al marco teórico, se sabe que son capaces de transmitir prioridades claras que ordenen la tarea de toda la unidad escolar, así como innovar en la forma de dictar clases, en las evaluaciones y también en la premiación a los estudiantes.

En el tipo de clases orientadas a la cooperación, se tiene un puntaje de 8.38, de acuerdo al marco teórico, en esta aula priman las características de la metodología activa, la experiencia e interacción entre los alumnos, el rol de profesor como supervisor y el aprendizaje colectivo.

SEPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

La tabla resume la grafica y el puntaje obtenido por el conjunto del aula de séptimo año de educación básica, en el estudio CES, a partir del cual Moos identifica los siguientes tipos de aulas

TIPO DE AULAS	PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE 7,40
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD 7,13
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE 6,23
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN 7,97
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO 6,45



Fuente: Academia Militar Bondonne Di Giotto

Investigador: Willans Hidalgo Naranjo

En el tipo de clases orientadas a la relación estructurada, el aula obtuvo el puntaje de 7.40, lo que de acuerdo al marco teórico, implica que el aula ha alcanzado un buen grado de implicación, ayuda y afiliación entre estudiantes y profesores que integran la clase, existe un ambiente cordial y de apoyo y ayuda entre sí.

En el tipo de clases orientadas a la competitividad desmesurada, se tiene un puntaje de 7.13, se puede ver que hay un nivel muy alto de competitividad insana, un tipo de enseñanza sin búsqueda de aprendizaje, donde los estudiantes compiten para ser los mejores, sin necesidad de haber asimilado conceptos, con enseñanza centrada en el profesor y un aprendizaje orientado a la memorización.

En el tipo de clases orientadas a la organización y estabilidad, se tiene un puntaje 6.23, por lo que se entiende que el aula es medianamente organizada, y se mantiene una disciplina regular, el profesor busca el orden imponiendo ordenes y castigos y falta capacidad de liderazgo.

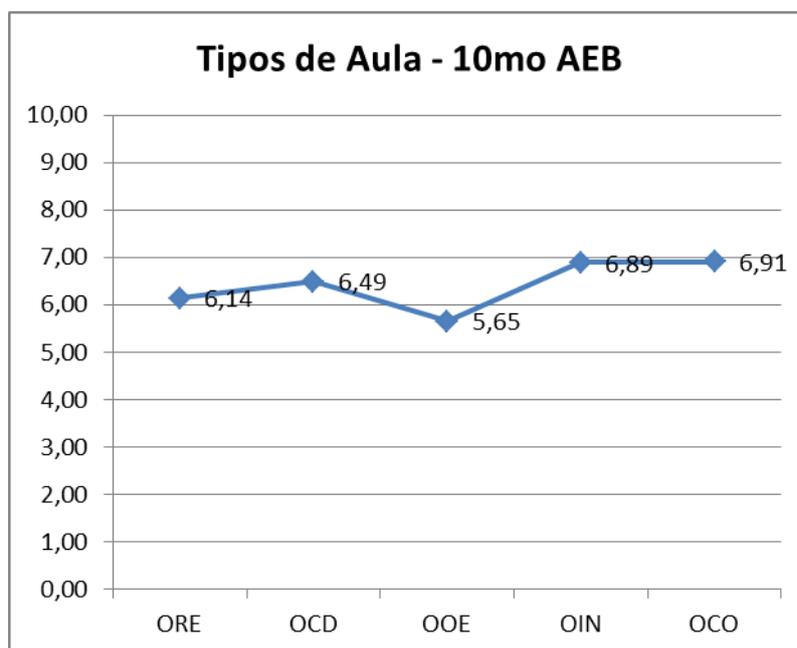
En el tipo de clases orientadas a la innovación, se tiene un puntaje de 7.97, de acuerdo al marco teórico, esta aula tiene capacidad para transmitir prioridades claras que ordenen la tarea de toda la unidad escolar, así como innovar en la forma de dictar clases, en las evaluaciones y también en la premiación a los estudiantes.

En el tipo de clases orientadas a la cooperación, se tiene un puntaje de 6.45, de acuerdo al marco teórico, en esta aula hay un nivel medio de metodología activa, experiencia e interacción entre los alumnos, el rol de profesor como supervisor y el aprendizaje colectivo.

DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

La tabla y la grafica muestran el puntaje obtenido por el conjunto del aula de decimo año de educación básica, en la Unidad Educativa “Corazón de María”, para el estudio CES, a partir del cual Moos identifica los siguientes tipos de aulas

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN		
ESTRUCTURADA	ORE	6,14
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD		
DESMESURADA	OCD	6,49
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y		
ESTABILIDAD	OOE	5,65
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	6,89
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	6,91



Fuente: Unidad Educativa “Corazón de María”

Investigador: Willans Hidalgo Naranjo

En el tipo de clases orientadas a la relación estructurada, el aula obtuvo el puntaje de 6.14, lo que de acuerdo al marco teórico, implica que el aula ha alcanzado un buen grado medio en implicación, ayuda y afiliación entre estudiantes y profesores, los estudiantes que integran la clase, tienen un ambiente ligeramente cordial y de apoyo y ayuda entre sí.

En el tipo de clases orientadas a la competitividad desmesurada, se tiene un puntaje de 7.13, se puede ver que hay un nivel muy alto de competitividad insana, un tipo de enseñanza sin búsqueda de aprendizaje, donde los estudiantes compiten para ser los mejores, sin necesidad de haber asimilado conceptos, con enseñanza centrada en el profesor y un aprendizaje orientado a la memorización.

En el tipo de clases orientadas a la organización y estabilidad, se tiene un puntaje 6.49, por lo que se entiende que el aula es medianamente organizada, y se mantiene una disciplina regular, el profesor busca el orden imponiendo ordenes y castigos y falta capacidad de liderazgo.

En el tipo de clases orientadas a la innovación, se tiene un puntaje de 6.89, de acuerdo al marco teórico, esta aula tiene una capacidad media para transmitir prioridades

claras que ordenen la tarea de toda la unidad escolar, así como innovar en la forma de dictar clases, en las evaluaciones y también en la premiación a los estudiantes.

En el tipo de clases orientadas a la cooperación, se tiene un puntaje de 6.91, de acuerdo al marco teórico, en esta aula hay un nivel medio de metodología activa, experiencia e interacción entre los alumnos, el rol de profesor como supervisor y el aprendizaje colectivo.

Observamos en todos los cuadros estadísticos a pesar de que décimo año hemos tomado una muestra de otra institución el punto más bajo en todos es las aulas orientadas a la organización y estabilidad lo que quiere decir que se debe apuntar a eso.

Generalmente la población ecuatoriana ha tenido un lapso bastante largo de años con mucha inestabilidad política y eso influye económicamente y socialmente todos estos factores vienen de un tipo de educación tanto de instituciones educativas como la educación en valores en la familia.

Sin embargo tenemos otros factores como el deportivo que también influye en las sociedades como la clasificación a un mundial, medallas olímpicas o panamericanas. Actualmente la educación en el Ecuador está teniendo innovaciones que si dan resultado será a largo plazo pero sea cual fuese el resultado, la primera escuela es la familia y la más importante.

6. Conclusiones y Recomendaciones

Conclusiones

- ✚ Los profesores de cuarto año de la Academia Bondone Giotto tienen un grado de innovación alto, y un bajo grado de control, para los otros apartados en la escala CES su nivel es adecuado, sin mostrar muchos picos da caída en la grafica, en general se puede decir que son estables siendo el apartado de control su único problema realmente serio. Un puntaje bajo en control implica indisciplina colectiva que dificulta el aprendizaje del colectivo de los estudiantes.
- ✚ Los profesores de cuarto año de la Academia Bondone Giotto tienen un grado de innovación alto, y un bajo grado de control, al igual que los estudiantes, en general es muy bueno el grado de implicación, sin embargo es marcado el problema de control

sobre los estudiantes. Un puntaje bajo en control implica indisciplina colectiva que dificulta el aprendizaje del colectivo de los estudiantes.

- ✚ El aula como conjunto de profesor y estudiantes del cuarto año de educación básica de la Academia Bondonne Di Giotto tienen conforman mayormente un aula orientada a la innovación y cooperación, de acuerdo al valor obtenido de las encuestas, un aula de este tipo tiene como fortalezas las nuevas técnicas de enseñanza y evaluación por parte de los maestros, lo que hace facilita el aprendizaje, además se tiene que los estudiantes cooperan entre ellos en el nivel académico, sin embargo por los problemas de control, se puede concluir que los estudiantes tienen problemas al colaborar con el profesor.
- ✚ Los estudiantes de séptimo año de la Academia Bondone Giotto tienen un grado de competitividad alto, y el puntaje de control como mas bajo, sin embargo este no es insuficiente, para los otros apartados en la escala CES su nivel es en general regular. Un puntaje bajo en control implica indisciplina colectiva que dificulta el aprendizaje del colectivo de los estudiantes.
- ✚ Los profesores de séptimo año de la Academia Bondone Giotto tienen igual valoración en los apartados de implicación, competitividad e innovación, siendo el puntaje sobresaliente, y el puntaje mas bajo en el apartado de cooperación, que involucra de parte de los profesores baja fomentación aun ambiente de cordialidad y compañerismo
- ✚ El aula que corresponde al conjunto de profesor y estudiantes de séptimo año de la Academia Bondone Giotto tiene como tipo de aula primario la orientada a la relación estructurada e innovación, se concluye que el aula hay un buen grado de compañerismo, afectado de cierta forma por problemas de control y cooperación, pero en general se tiene un buen ambiente de trabajo, así mismo se puede concluir que el profesor busca formas nuevas de enseñar y evaluar a los estudiantes, motivándolos al estudio.
- ✚ Los estudiantes de decimo año de educación básica de la Unidad Educativa Corazón de María, tiene la valoración mas alta en el apartado de competitividad, y la valoración mas baja en los apartados de implicación y organización, lo que conlleva a grandes problemas en el área social del aula, mas que en la académica, con carencias de interés por parte de los alumnos en ser parte activa de la clase y fomentar la disciplina.
- ✚ Los profesores de decimo año de educación básica año de la Unidad Educativa Corazón de María, tienen igual valoración en los apartados de implicación, competitividad y organización, siendo el puntaje sobresaliente, nuevamente se tiene el puntaje mas bajo en el apartado de control, lo que indica que para el docente es difícil mantener el curso en disciplina, lo que dificulta el dictar clases y también influye en el nivel de aprendizaje de los estudiantes.
- ✚ El aula que forma el conjunto de profesor y estudiantes de decimo año de educación básica año de la Unidad Educativa Corazón de María, tiene como tipo de aula primaria

la de orientada a la cooperación, sin embargo el puntaje obtenido no es sobresaliente, y en general todos los tipos de aula se mantienen en una valoración regular. Se puede concluir que en el aula esta el deseo de mejorar, pues hay cooperación de parte de estudiantes entre ellos y hacia el profesor, sin embargo se debe buscar que mejoren el conjunto para percibir un aumento en la eficacia de enseñanza y aprendizaje.

Recomendaciones

- ✚ Se recomienda para los estudiantes de cuarto año de la academia Bondone Giotto trabajar en el área de control, siendo principal activo de este apartado el profesor, que debe hallar la forma de manejar a los estudiantes manteniendo un ambiente cordial.
- ✚ Se recomienda para los profesores de cuarto año de la academia Bondone Giotto buscar estrategias que fomenten la cooperación de sus estudiantes por la disciplina del aula, así como mejorar sus capacidades de liderazgo para manejar el aula.
- ✚ Se recomienda al aula como conjunto de profesor y estudiantes del cuarto año de educación básica de la Academia Bondonne Di Giotto buscar mayor estabilidad y organización, buscando que los alumnos puedan superar la falta de cooperación y afinidad con el profesor, y modifiquen su disciplina para tener un mejor ambiente de clases.
- ✚ Se recomienda para los estudiantes de séptimo año de la academia Bondone Giotto trabajar íntegramente en mejorar, pues sus puntajes no llegan al sobresaliente en ningún apartado, sino que se mantienen dentro de regular y muy bueno, es importante trabajar especialmente en el área de control.
- ✚ Se recomienda a los profesores de séptimo año de la academia Bondone Giotto mejorar la cooperación, mediante el uso de técnicas de aprendizaje e integración que ayuden a los estudiantes a alcanzar un nivel de cooperación adecuado entre ellos y el profesor.
- ✚ Se recomienda al aula que corresponde al conjunto de profesor y estudiantes de séptimo año de la Academia Bondone Giotto mejorar la organización del aula, así mismo buscar mayor estabilidad mediante la corrección de las actitudes que puedan estar mermando la disciplina del conjunto de estudiantes, se puede utilizar una serie de premiaciones por disciplina.
- ✚ Se recomienda a los estudiantes de decimo año de educación básica de la Unidad Educativa Corazón de María, buscar el interés por las clases y así mismo predisponerse con una actitud de obediencia, pues al mejorar la disciplina y el interés, podrán obtener mejores calificaciones pues aprenderán mas en clase.

- ✚ Se recomienda a los profesores de decimo año de educación básica año de la Unidad Educativa Corazón de María, procurar una metodología de enseñanza que mantenga el control en sus aulas, para ello es importante involucrar al estudiante en el cambio y mostrarle los beneficios de mejorar la disciplina, con buenos incentivos para este.
- ✚ Se recomienda al aula que forma el conjunto de profesor y estudiantes de decimo año de educación básica año de la Unidad Educativa Corazón de María, mejorar en el apartado de organización y estabilidad, se puede incentivar al alumno a disfrutar de las clases, y que los métodos de enseñanza le permitan interactuar con sus compañeros y profesor, así se incluirá en el aula, y al despertar el interés por las clases mejorara en general la disciplina.

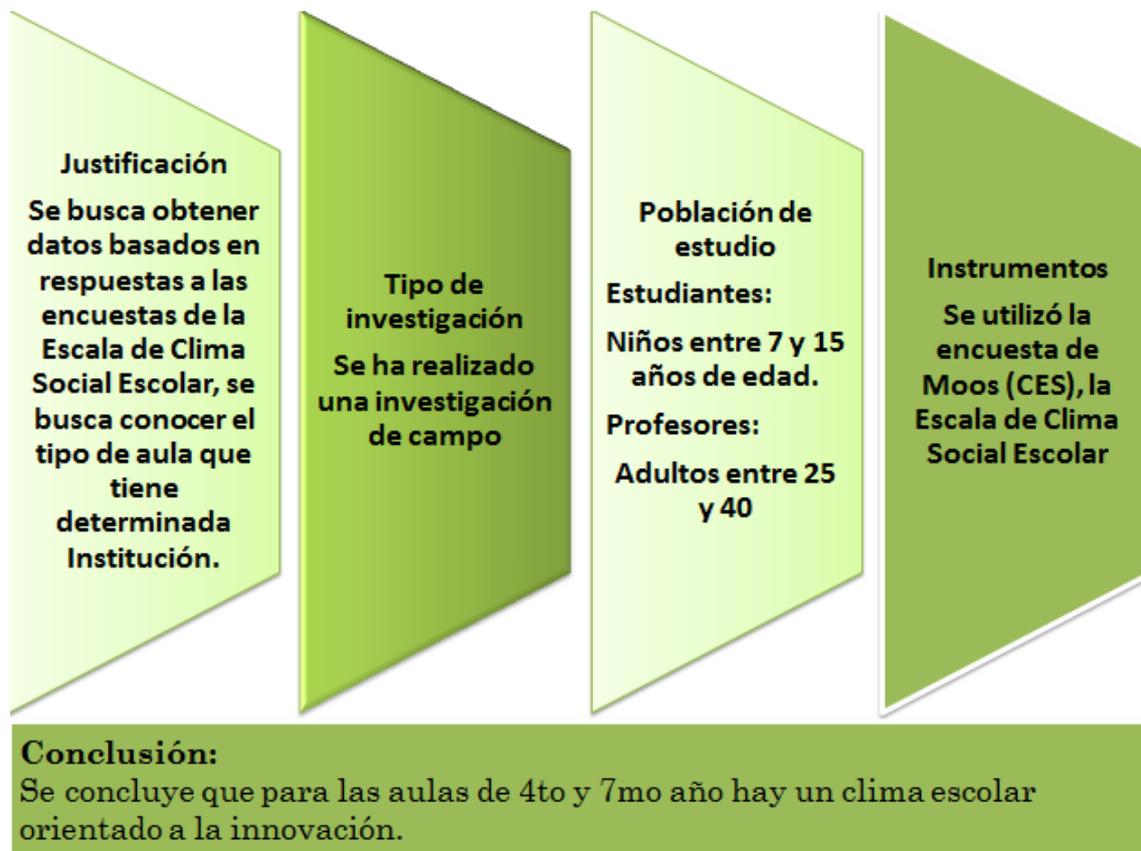
7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN

Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de educación básica				
Nombre del centro educativo: Bondone Giotto				
Años de educación básica: 4to, 7mo				
	Ubicación	Puebo, parque central		
	Parroquia: Puebo	Régimen	Costa ()	Sierra (X)
	Cantón: Quito	Tipo de establecimiento	Urbano ()	Rural (X)
	Ciudad: Quito	Sostenibilidad	Fiscal () Fisco-misional ()	Particular (X) Municipal ()
				
Finalidad de la investigación: Estudio sobre tipos de aula y ambiente social en los procesos de aprendizaje, realizando encuestas a estudiantes y profesores la Academia Bondone Giotto				

En la foto del recuadro la Academia Militar Bondonne Di Giotto se encuentra en un desfile en la parroquia de Pifo aledaña a la parroquia de Puebo cantón Quito, la Academia es una institución muy acogedora tenemos muchos Estudiantes que están algunos años y tienen mucho cariño por la Institución.

Hace dos años se abrió la secundaria porque era solamente de educación primaria, el aplicar las estadísticas no se me hizo difícil aunque si encontramos preguntas con dificultad

dicotómica que podían ser de dos opciones 50-50 en lo que respecta que a veces si y a veces no. De ahí la colaboración fue amplia tanto de alumnos como de sus maestros.



Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de educación básica			
Nombre del centro educativo: Unidad Educativa "Corazón de María"			
Años de educación básica: 10mo			
	Ubicación	Tumbaco, Parque central	
	Parroquia:	Régimen	Costa () Sierra (X)
	Cantón:	Tipo de establecimiento	Urbano (X) Rural ()
	Ciudad:	Sostenibilidad	Fiscal () Particular (X) Fisco-misional () Municipal ()
			
Finalidad de la investigación: Estudio sobre tipos de aula y ambiente social en los procesos de aprendizaje, realizando encuestas a estudiantes y profesores la Academia Bondone Giotto			

PROPUESTA DE INVESTIGACION

1. **TEMA: TALLER PARA AUTOCONTROL EN LOS ESTUDIANTES**

2. **PRESENTACIÓN:**

Según las investigaciones realizadas, tanto alumnos como profesores tienen un problema en el apartado de control, lo que puede evitar el correcto aprendizaje, una forma de acercarse a los estudiantes sin crear conflictos sería ayudarlos a conocerse mejor y poder cuidar su auto control.

Esto se refleja en el aula, pues los puntajes más bajos priman en el tipo de aula orientada a la organización y estabilidad.

Este taller tendría el propósito de acercar al profesor hacia sus estudiantes y permitir que ellos se conozcan mejor, que puedan controlarse y buscar la disciplina como principal objetivo del curso.

3. **JUSTIFICACIÓN:**

Se necesita trabajar en el área de control en el aula, un ambiente que carece de normas y reglas no permite un fácil aprendizaje, por tanto se busca enseñar autocontrol a los estudiantes, de forma que ellos puedan guiar al curso a un área de control, poco influye el profesor en el área de control, lo mas importante se centraría en los estudiantes y su comportamiento.

4. PLAN DE ACCIÓN

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	FECHA	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
1. Promover la capacidad de un estudiante de esperar su turno y relegar sus propias necesidades buscando el bien colectivo	Taller	26-03-2012	Humanos: -Profesor -Estudiantes -Psicólogos de la Institución - Power point - Pantalla - Proyector de diapositivas - Pizarra - Marcadores - Hojas y esferos	Profesor/a del curso	Se utilizará una dinámica para enseñar a esperar el turno en un juego de caras y gestos. Se pedirá a los alumnos que escriban cinco cosas que creen que pueden ayudar a mejorar su autocontrol.
2. Enseñar al estudiante a escuchar a su profesor y compañeros	Taller	27-03-2012	Humanos: -Profesor -Estudiantes -Psicólogos de la Institución - Pizarra - Marcadores - Vestuario	Profesor/a del curso	Previamente se repartirá entre grupos de tres estudiantes un tema relacionado a la materia para que sea expuesto, se busca que los estudiantes tomen el lugar del profesor al dar una clase, se puede motivar permitiendo que

					<p>vengan con ropa adecuada a su posición de “profesores”.</p> <p>Exponer la necesidad de escuchar y respetar a la persona que da la clase</p>
3.Promover la premeditación de acciones para medir sus consecuencias	Taller	28-03-2012	<p>Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Profesor -Estudiantes -Psicólogos de la Institución - Power point - Pantalla - Proyector de diapositivas - Pizarra - Marcadores <p>Hojas y esferos</p>	<p>-Profesor/a del curso</p> <p>-Psicóloga/o de la Institución</p>	<p>Breve charla sobre aprender a pensar antes de actuar.</p> <p>Se desea que los estudiantes expongan una situación donde tomaron una mala decisión que acarreo malas consecuencias, sus compañeros pueden exponer otras decisiones y como habría afectado a las consecuencias.</p> <p>Se busca una atmosfera cálida de compañerismo y respeto para poder compartir</p>
4.Promover un sistema de méritos por distintas	Taller	29-03-2012	<p>Humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Profesor -Estudiantes - Lamina de 	-Profesor/a del curso	<p>Se propone buscar diez áreas de merecimiento (ej. Puntualidad, colaboración, excelencia</p>

actividades cumplidas con excelencia			corcho -Fomix y cartulina -Fotos de los estudiantes y profesor -Lápices de colores, marcadores, tijeras, goma y silicona		académica, limpieza y orden etc.) Cada semana se evalua el desempeño de los estudiantes y se colocara el la cartelera los destacados en el área, promoviendo una sana competitividad que no ce centra solamente en las notas
--	--	--	--	--	--

Por cada objetivo tiene que llenar todos los casilleros

5. METODOLOGÍA:

- Para los talleres se necesita un aula amplia, donde se puedan proyectar diapositivas y música agradable de fondo, que permita también realizar actividades que involucren a todos los estudiantes
- Los profesores y psicólogos de la institución que deben exponer algún tema deben haberlo preparado con antelación, y mostrarse seguros y abiertos a preguntas de parte de los estudiantes
- Las actividades que realizan los estudiantes deben ser bien organizadas y siempre mantener una atmosfera amigable entre los participantes
- Para la realización de la cartelera se busca que sea en grupo, que se vea agradable y sea un ejemplo para otras aulas.

6. PRESUPUESTO:

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	PRESUPUESTO
-----------------------	-------------

<p>1. Promover la capacidad de un estudiante de esperar su turno y relegar sus propias necesidades buscando el bien colectivo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se utilizará una dinámica para enseñar a esperar el turno en un juego de caras y gestos. • Se pedirá a los alumnos que escriban cinco cosas que creen que pueden ayudar a mejorar su autocontrol. 	<p>20 \$ refrigerio</p> <p>0 \$</p> <p>5\$ materiales</p>
<p>2. Enseñar al estudiante a escuchar a su profesor y compañeros</p> <ul style="list-style-type: none"> • Previamente se repartirá entre grupos de tres estudiantes un tema relacionado a la materia para que sea expuesto, se busca que los estudiantes tomen el lugar del profesor al dar una clase, se puede motivar permitiendo que vengan con ropa adecuada a su posición de “profesores”. • Exponer la necesidad de escuchar y respetar a la persona que da la clase 	<p>20 \$ refrigerio</p> <p>5\$ materiales</p> <p>0 \$</p>
<p>3. Promover la premeditación de acciones para medir sus consecuencias.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Breve charla sobre aprender a pensar antes de actuar. • Se desea que los estudiantes expongan una situación donde tomaron una mala decisión que acarreo malas consecuencias, sus compañeros pueden exponer otras decisiones y como habría afectado a las consecuencias. 	<p>20 \$ refrigerio</p>
<p>4. Promover un sistema de méritos por distintas actividades cumplidas con excelencia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cada semana se evaluara el desempeño de los estudiantes y se colocara el la cartelera los destacados en el área, promoviendo una sana 	<p>32 \$ materiales para la cartelera</p> <p>7\$ lamina de corcho</p> <p>15 \$ Fomix de colores y con textura para la</p>

competitividad que no se centra solamente en las notas	decoración de la cartelera 10\$ Impresión de las fotografías de cada estudiante
--	--

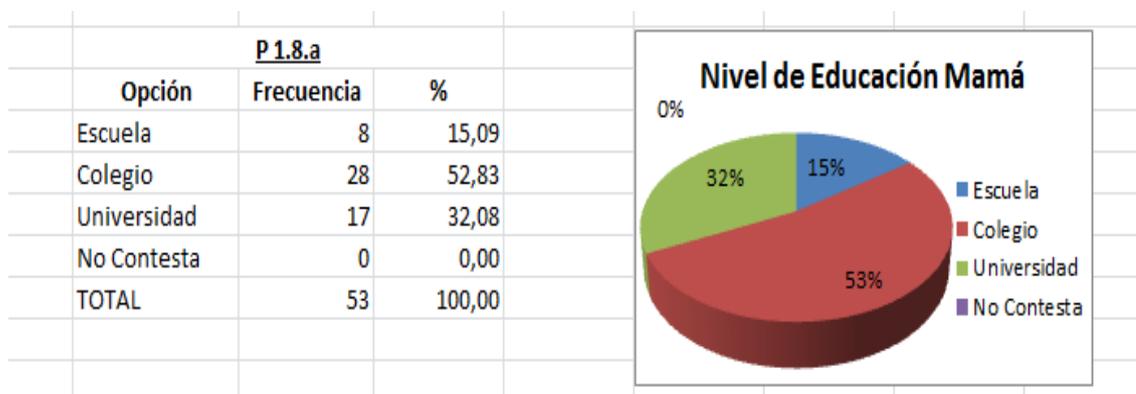
8. Bibliografía

1. ADAM, P. (1959). Pedagogía. *"Atenas, Revista de información y orientación pedagógica"*. Recuperado de [http:// peremarques.pangea.org/](http://peremarques.pangea.org/)
2. Alarcón, C., Romagnoli, C. (2006). El clima escolar como plataforma de cambio. *Valoras UC*.
3. Buccoliero, E. (2007). Clima Social. *Programa Golden5*. Recuperado de www.golden5.org
4. Casullo, L.G., (2008). Algunas consideraciones acerca el concepto de clima social y su evaluación.
5. Educación en la Constitución del Ecuador, Constitución del Ecuador. Art. 27 (2008)
6. Educación de Calidad para Todos: *Un asunto de Derechos Humanos*, UNESCO (2007)
7. Ian, G. *MOTIVAR PARA APRENDER EN EL AULA. Las siete claves de la motivación escolar*.
8. López, José Luis. Método e hipótesis científicos. 3ª ed. Trillas: México (1995).
9. Ministerio de Educación del Ecuador. *Encuentro internacional Cuenca: Educación e Innovación*, 2008

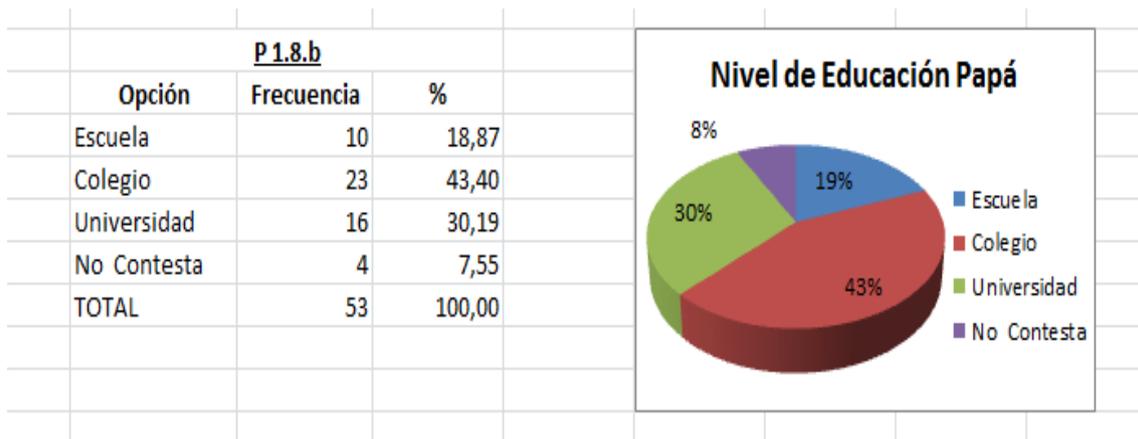
10. Ministerio de Educación del Ecuador. *Estándares de calidad educativa*, 2010
11. Ministerio de Educación de Chile: *Las cinco claves de una escuela efectiva*. (2009). Recuperado de <http://www.educarchile.cl/Portal.Base/Web/VerContenido.aspx?ID=194940>
12. Murillo, F.J. y Krichesky, G.J. (2012). El Proceso del Cambio Escolar. Una Guía para Impulsar y Sostener la Mejora de las Escuelas. *REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, 10 (1), pp. 26-43.
13. Murillo, F.J. y Román, M. (2011). ¿La escuela o la cuna? Evidencias sobre su aportación al rendimiento de los estudiantes de América Latina. Estudio multinivel sobre la estimación de los efectos escolares. *Profesorado. Revista de Curriculum y Formación de Profesorado*, 15(3).
14. Pérez Gomes, A. L. (2000). *La cultura escolar en la sociedad neo liberal*
15. Diccionario Manual de la Lengua Española Vox 2007().España: Larousse Editorial, S.L
16. Ortiz, F., García M. (2005).*Metodología de la Investigación*. Editorial Limosa. México
17. Pérez, A., Ramos, G., (2008). Diseño y análisis de una escala para la valoración de una variable clima social aula en alumnos de Educación Primaria y Secundaria
18. Prado, V. M., Ramírez, M. L., Ortiz M. S.(2010). Adaptación y validación de la escala del clima social escolar, *Actualidades Investigativas en la Educación*, 10, 1-13
19. Rodríguez, N. (2004). El clima escolar. *Investigación y educación*, 7(3)

20. Rojas Soriano, Raúl. El Proceso de Investigación Científica. Editorial Trillas. México (2004).
21. SERCE: Segundo estudio regional comparativo y explicativo, UNESCO (2005).doi: 956-8302-46-8 Santiago, Chile
22. Vaello, J. (2008). El clima de clase: problemas y soluciones
23. Vallejo, R. (2008). Aprendo 2007: Logros Académicos y factores asociados (7)
24. Vidal, G. (2010). Encuentro con la escuela. Sistematización de una experiencia. Construcción participativa de la línea base en diez provincias. ISBN 978-9942-9969-7-8

ANEXO 1



El cuadro estadístico nos muestra que un 73% de la población de madres de familia tiene instrucción secundaria, un 32% instrucción universitaria y un 15 % instrucción primaria y un 4 % no contesta, esto nos permite ver que hay una población educativa muy aceptable, mas del 60 % terminados sus estudios secundarios, por lo tanto se tiene un aporte valioso para efectuar un cambio



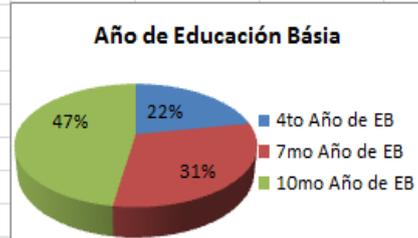
En datos estadísticos se tiene que el nivel de estudios superiores es similar al cuadro de la educación de las madres, lo que varía es en educación secundaria que baja en un 10%, en el nivel escolar sube un 4% y un 8% no contesta. Se tiene una población aceptable de estudios en el padre con más del 70% sobre los estudios secundarios, lo que incidirá en el nivel de estudio de los niños

GRÁFICOS Y CUADROS DE RESUMEN DE DATOS INFORMATIVOS DE LOS ESTUDIANTES

Cuadros de resumen del APARTADO 1 "Datos Informativos"

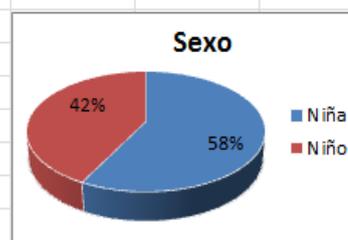
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

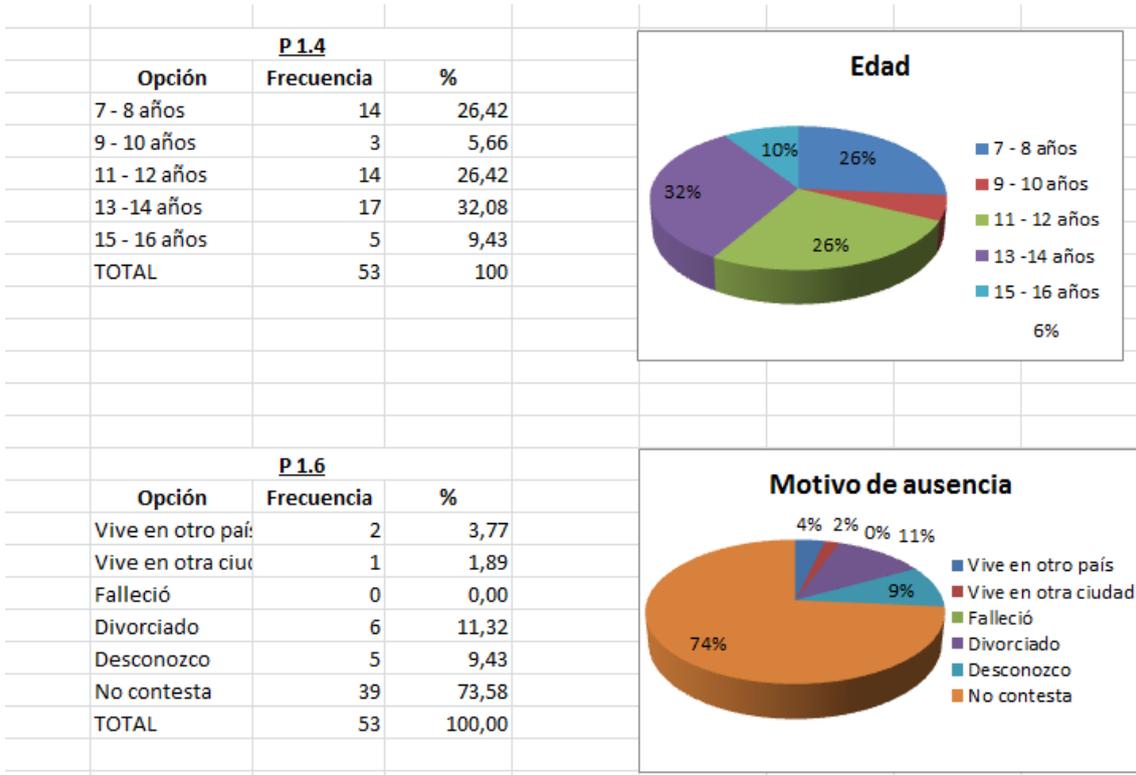
Opción	Frecuencia	%
4to Año de EB	13	22,03
7mo Año de EB	18	30,51
10mo Año de EB	28	47,46
TOTAL	59	100,00



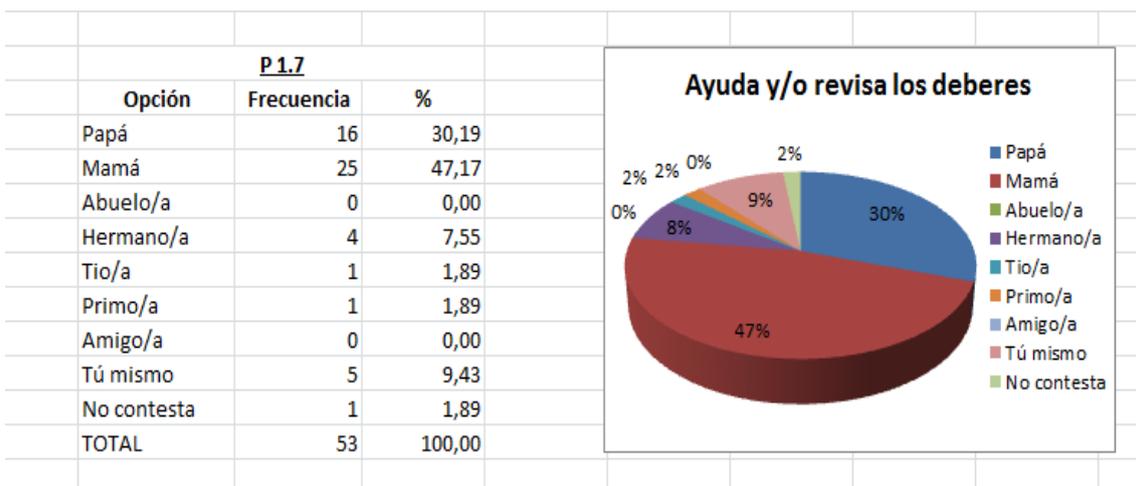
P 1.3

Opción	Frecuencia	%
Niña	34	57,63
Niño	25	42,37
TOTAL	59	100,00





Con respecto a la presencia del padre en el hogar tenemos un gran porcentaje que no contesta, y esto obedece a la gran cantidad de hogares sin el padre, quien es una parte importante en el mismo.



Según el cuadro estadístico sucede lo tradicional, la madre es la encargada en su mayoría de los deberes de los hijos, aunque se tiene un 30% de colaboración de parte de los padres, lo que representa un aumento de la involucración de la figura paterna en la revisión y seguimiento de los deberes.

ANEXO 2

En una entrevista con la Magister Tatiana Castro, rectora de la Academia Militar Bondonne Di Giotto



El Lic. Willans Hidalgo profesor de la institución e investigador de “Los tipos de aula y Ambiente Social en el Proceso de Aprendizaje en el Nivel de Educación Básica” junto a la Magister Tatiana Castro.

El Lic. Willans Hidalgo titular de Lenguaje y Comunicación con cuarto grado de educación básica.



Quinto grado de educación básica ACMIL. GIOTTO



La Lic. Sonia Castro titular de Inglés con séptimo grado de básica ACMIL. GIOTTO



ACMIL. GIOTTO noveno grado de básica promoción 2011-2012, con su dirigente el Lic. Willans Hidalgo titular de Lenguaje y Comunicación





ANEXO 3

CARTA DE SOLICITUD DE INGRESO AL CENTRO EDUCATIVO

Loja, noviembre del 2011

Señor(a)
DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral de l país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **“Las percepciones que tienen del clima de aula los estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica del centro educativo que usted dirige”**

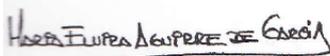
Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer las relaciones entre profesor-estudiantes y la estructura organizativa de la clase (clima escolar de aula), como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se produce el proceso educativo de los estudiantes y la gestión pedagógica del profesor del séptimo año de educación básica. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,
DIOS, PATRIA Y CULTURA



Mg. María Elvira Aguirre Burneo
DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



CARTA DE SOLICITUD DE INGRESO AL CENTRO EDUCATIVO

Loja, noviembre del 2011

Señor(a)
DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral de l país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre “**Las percepciones que tienen del clima de aula los estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica del centro educativo que usted dirige**”

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer las relaciones entre profesor-estudiantes y la estructura organizativa de la clase (clima escolar de aula), como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se produce el proceso educativo de los estudiantes y la gestión pedagógica del profesor del séptimo año de educación básica. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

entamente,
NIOS, PATRIA Y CULTURA

MARIA ELVIRA AGUIRRE BURNEO

Mg. María Elvira Aguirre Burneo
DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Aprobado
05-12-2011
Carla

**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA***La Universidad Católica de Loja*

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"
 R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

Del centro

1.1 Nombre de la institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Número de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

Del profesor

1.6 Sexo		1.7 Edad en años			1.8 Años de experiencia docente	
Masculino	Femenino					
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)						
1. Profesor	2. Licenciado	3. Magíster	4. Doctor de tercer nivel	5. Otro (Especifique)		

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	

28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	

PROGRAMA NACIONAL DE INVESTIGACIÓN

95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN


UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja
CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"

R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre de la institución:															
1.2 Año de Educación Básica				1.3 Sexo				1.4 Edad en años							
				1. Niña		2. Niño									
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)															
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermanos/as		5. Tíos/as		6. Primos/as					
Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.															
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)															
1. Vive en otro País			2. Vive en otra Ciudad			3. Falleció		4. Divorciado		5. Desconozco					
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)															
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermano/a		5. Tío/a		6. Primo/a		7. Amigo/a		8. Tú mismo	
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)															
a. Mamá						b. Papá									
1. Escuela		2. Colegio		3. Universidad		1. Escuela		2. Colegio		3. Universidad					
1.9 ¿En qué trabaja tu mamá?						1.10 ¿En qué trabaja tu papá?									
1.11 ¿La casa en la que vives es?						1.12 Señala las características de tu casa en cuanto a:									
1. Arrendada		2. Propia		1. # Baños		2. # Dormitorios		3. # Plantas/pisos							
1.13 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)															
1. Teléfono		2. Tv Cable		3. Computador		4. Refrigerador									
5. Internet		6. Cocina		7. Automóvil		8. Equipo de Sonido									
1.14 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)															
1. Carro propio		2. Transporte escolar		3. Taxi		4. Bus		5. Caminando							

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	

PROGRAMA NACIONAL DE INVESTIGACIÓN

13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase
20	En esta aula, se hacen muchas amistades
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros
33	Por lo general, en esta aula se forma un gran alboroto
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en esta aula
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos
50	En esta aula, las notas no son muy importantes
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula
75	El profesor, desconfía de los estudiantes
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros
78	En esta aula, las actividades son claras

PROGRAMA NACIONAL DE INVESTIGACIÓN

79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN