



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

TITULACION DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACION

“Tipos de aulas y ambiente social en el proceso de aprendizaje en el nivel de educación básica. Estudio realizado en la “Unidad Educativa Milton Reyes” de la ciudad de Riobamba, provincia del Chimborazo, en el año lectivo 2011- 2012”.

Trabajo de fin de Titulación

MENCION:

Ciencias humanas y Religiosas

AUTORA:

Padilla Reyes María Carlota

DIRECTOR:

Montesinos Jaramillo José Vinicio, Dr.

Centro Universitario, Riobamba.

2012

Certificación

Doctor:

José Vinicio Montesinos Jaramillo

DIRECTOR DEL TRABAJO DE FIN DE TITULACION

CERTIFICA:

Que el presente trabajo denominado, Tipos de aulas y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo, realizado por la profesional en formación: Padilla Reyes María Carlota; cumple con los requisitos establecidos en las normas generales para la graduación en la Universidad Técnica Particular de Loja, tanto en el aspecto de forma como de contenido, por tanto, autorizo su presentación para los fines legales pertinentes.

Loja, agosto de 2012

C.I.

Acta de cesión de derechos

Yo, María Carlota Padilla Reyes declaro ser autora del presente trabajo de fin de Titulación y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto orgánico de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis/ trabajos de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad.

.....

María Carlota Padilla Reyes

C.I. 180211298-5

AUTORIA

Las ideas y contenidos expuestos en el presente informe de trabajo de fin de Titulación son de exclusiva responsabilidad de su autora.

María Carlota Padilla Reyes

DEDICATORIA

Este trabajo lo dedico a mi Instituto Religioso “Operarias de la Sagrada Familia” que me apoyó incondicionalmente en todos los momentos, a mi familia que han sido un pilar fundamental en mi vida, y a tantas personas que caminaron junto a mí para alcanzar mis metas.

María C. Padilla Reyes

AGRADECIMIENTO

Expreso mi gratitud especialmente a Dios por la vida que me da y por haberme permitido llegar al término de la carrera.

Agradezco a la Universidad Técnica Particular de Loja que me ha proporcionado los conocimientos necesarios, a los Docentes que me han ayudado en todo el proceso.

Agradezco de manera particular a mi Instituto Religioso, a mi familia y a cuantas personas me dieron su apoyo espiritual y moral, en los momentos más difíciles de mi carrera.

INDICE

Portada	i
Certificación	ii
Acta de sesión de derechos	iii
Autoría	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi
Índice	vii
1. RESUMEN	1
2. INTRODUCCIÓN	2
3. MARCO TEORICO	5
3.1 LA ESCUELA EM EL ECUADOR	5
3.1.1 Elementos claves	7
3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa	8
3.1.3 Factores socio-ambientales interpersonales en el centro escolar	11
3.1.4 Estándares de calidad educativa	13
3.1.5 Planificación y convivencia en el aula	15
3.2 CLIMA SOCIAL	17
3.2.1 Clima social escolar: concepto e importancia	17
3.2.2 Factores de influencia en el clima social escolar	21
3.2.3 Clima social del aula: concepto	23
3.2.4 Características del clima social del aula	27
3.2.4.1 Implicación	32
3.2.4.2 Afiliación	32
3.2.4.3 Ayuda	32
3.2.4.4 Tareas	32
3.2.4.5 Competitividad	33
3.2.4.6 Estabilidad	33
3.2.4.7 Organización	33
3.2.4.8 Claridad	33
3.2.4.9 Control	34
3.2.4.10 Innovación	34

3.2.4.11	Cooperación	34
3.3	PRÁCTICAS-PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA SOCIAL DEL AULA	35
3.3.1	Aulas Orientadas a la relación estructurada	34
3.3.2	Aulas orientadas a una Competitividad desmesurada	35
3.3.3	Aulas orientadas a la Organización y Estabilidad	36
3.3.4	Aulas orientadas a la Innovación	38
3.3.5	Aulas orientadas a la cooperación	40
3.3.6	Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula	41
3.3.7	Prácticas didáctico pedagógicas que mejora la convivencia y el clima social del aula	44
4.	METODOLOGIA	49
4.1	Contexto	49
4.2	Diseño de la investigación	49
4.3	Participantes de la investigación	50
4.4	Métodos, técnicas e instrumentos de investigación	54
4.4.1	Métodos	54
4.4.2	Técnicas	54
4.4.3	Instrumentos	54
4.5	Recursos	56
4.5.1	Humanos	56
4.5.2	Institucionales	56
4.5.3	Materiales	56
4.5.4	Económicos	56
4.6	Procedimiento	56
5.	INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS	58
5.1	Características del clima social del aula desde el criterio de Estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica	58
5.2	Características del clima social del aula desde el criterio de Estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica.	60
5.3	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica.	63
5.4	Tipos de aulas que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico -pedagógicas desde el criterio de estudiantes y profesores de 4º, 7º y 10º año de educación básica.	65
6.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	71
6.1	Conclusiones	72
6.2	Recomendaciones	72

7.	EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN	74
7.1	Experiencia de investigación	74
7.2	Propuesta de Investigación	77
8.	REFERENCIA BIBLIOGRÁFICAS	84
9.	ANEXOS	88

RESUMEN EJECUTIVO

En este estudio se analiza el tema **“Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo”** el mismo que tiene singular importancia.

Esta investigación se realizó en la Provincia del Chimborazo, ciudad de Riobamba en la **“Unidad Educativa Milton Reyes”**, ubicación, Campus La Dolorosa. Se tomó como muestra a 90 estudiantes: 36 de cuarto, 27 de séptimo, y 27 de décimo año de educación básica, así como, 3 Profesores de los respectivos años citados anteriormente.

Su objetivo general **“Conocer el clima social y tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica”**

Métodos utilizados: descriptivo, analítico y sintético, técnicas: lectura de libros, revistas y consultas en internet, encuesta elaborada para obtener datos estadísticos del trabajo de campo.

Instrumentos: Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana, profesores y estudiantes

Tipo de investigación: exploratorio y descriptivo.

Al finalizar la investigación se concluye, la enseñanza- aprendizaje se da en un clima de buenas relaciones interpersonales entre estudiantes y profesores.

1. INTRODUCCION

La educación en el Ecuador está atravesando por una crisis en cuanto a políticas educativas, por lo que es necesario buscar cambios para mejorar el sistema educativo y la gestión, con el fin de asegurar la transformación de los espacios de socialización e inter-aprendizaje.

En este sentido, el Ecuador se acoge a la propuesta “Metas Educativas, 2021” (OEI, 2008) del proyecto para la educación Iberoamericana, en este proyecto se prioriza una de las metas que se fundamenta en el principio de que la educación es la base para el desarrollo de los pueblos, y se trata de “universalizar la educación básica y secundaria y mejorar su calidad”.

En el plan decenal de Educación (2006 – 2015) se asume y prioriza como un objetivo estratégico de política nacional la “calidad y calidez de la educación” y desde esta prioridad se fortalecerá el cambio en los centros escolares, ya que la mayoría de problemas educativos no surgen solamente de las formas de instrucción o de la escolaridad sino más bien de aspectos y factores de interrelación y organización relacionados con el ambiente social en el que se desarrollan, más la gestión pedagógica del maestro en el aula.

Con el fin de tener una visión más cercana de la realidad en la educación del país, la U.T.P.L se ha propuesto llevar a cabo la investigación en los centros educativos con los alumnos y profesores de cuarto, séptimo y decimo año de educación básica y para conocer cómo perciben el clima social en sus aulas, ya que el ambiente es considerado un elemento muy importante en el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje en las Instituciones educativas.

En la actualidad se toma en cuenta el factor clima social, ya que desde diversas investigaciones se afirma que un clima que favorece el desarrollo personal de niños/as, adolescentes y jóvenes que pasan por las aulas, es aquel en el cual perciben apoyo, solidaridad, buenas relaciones interpersonales de parte de sus maestros y compañeros de aula, espacio donde experimentan

el respeto, la confianza, la valoración de sus ideas y propuestas (Ascorra Arias y Graf, 2003). Es decir el espacio donde se aprende a vivir juntos, en sociedad.

Otro factor a tener en cuenta, es el ambiente del hogar en el que se ha desarrollado el individuo, con su cultura, costumbres y creencias, las mismas que influyen en el proceso educativo del alumno, ya sea que facilite el mismo, o que obstaculice las relaciones interpersonales que son clave en la formación de cada persona en la vida personal y de la sociedad.

Al considerar que el clima del aula es un tema estudiado en muchos países, pero en el Ecuador son mínimos los estudios realizados al respecto, se plantea una primera aproximación de estudio, mediante el cual se pueda aprobar desde las percepciones de los actores educativos una realidad que lleve a tomar nuevos enfoques para futuros estudios.

Conscientes de la importancia que tiene este tema para el proceso educativo, La Universidad Técnica Particular de Loja, pone en marcha la realización de esta investigación en los centros educativos del país, con la participación de los estudiantes de la escuela de CC. EE. con el fin de conocer la realidad que viven los profesores y estudiantes en las aulas y centros escolares, en donde se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Detectar qué ambiente se propicia y qué clase de relaciones interpersonales se producen para favorecer el trabajo educativo.

Tanto para el centro educativo, como para profesores y estudiantes resulta importante esta investigación, la misma que proporciona resultados que permiten un análisis del proceso que está llevando a cabo en cuanto a su labor escolar. Esto ayudará a mejorar los aspectos que tienen deficiencias y que no permiten un avance en sus objetivos.

Este trabajo brindó la oportunidad de tener un mayor acercamiento y conocimiento sobre este tema permitiendo adquirir más elementos para aplicar en el campo profesional como un aporte a la educación en los centros escolares que buscan una educación de calidad, mediante el mejoramiento de

los ambientes que los rodean y las relaciones personales necesarias principalmente para la formación de las personas desde el proceso educativo y que en los últimos años se da importancia.

Para el desarrollo del trabajo se contó con recursos humanos como: autoridades del plantel, maestros y alumnos que participaron activamente al proporcionar la información pertinente, los recursos materiales como: libros impresos, revistas educativas, material de internet, Guía didáctica, el EVA. Cuestionarios de clima social CES para profesores y estudiantes, etc.

La Institución Educativa que puso a disposición sus instalaciones y personal en el tiempo solicitado para la realización del trabajo, lo cual motivó para actuar con toda libertad en el desarrollo de las diferentes actividades propuestas y lograr los objetivos.

En este proceso también se experimentó algunas limitaciones en cuanto a la información para el desarrollo mismo del trabajo.

Los objetivos de la investigación fueron los siguientes:

Objetivo general:

Conocer el clima y tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de los centros educativos.

Objetivos específicos:

- Describir las características del clima de aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas. Competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación) desde el criterio de estudiantes y profesores.
- Identificar el tipo de aulas que se distinguen (Moos, 1973), Tomando en cuenta el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo.
- Sistematizar y describir la experiencia de investigación.

3. MARCO TEÓRICO.

3.1. La escuela en el Ecuador

Concepto, características y elementos claves.

Desde la pedagogía, la escuela es la Institución de tipo formal, público o privado, donde se imparte cualquier tipo de educación. En la escuela la principal fuente es la enseñanza, por lo que los maestros deben ser calificados para que sepan cómo enseñar a los niños y de esta manera se tenga la garantía de una buena educación, y una estructura capaz de responder a los requerimientos de sus miembros; por lo mismo, está regida por una autoridad que es el director, quien asume sus funciones juntamente con el personal docente y administrativo, para que la Institución cumpla con el objetivo para el que se ha creado.

Según Aguayo (1991:1) “la escuela es la Institución educativa donde, sobre la base de la libertad discretamente regulada, el niño aprende por sí mismo, cultiva los valores y adquiere iniciativa y espontaneidad”.

En este caso también influye una serie de elementos como el contexto donde se sitúa la Institución, el personal que lo conforma, los materiales referidos a los recursos disponibles para la tarea educativa, el ambiente que trae el niño desde su hogar y el ambiente que se va creando en este nuevo espacio, en el que se desenvuelve más abiertamente a la sociedad, sus relaciones interpersonales con sus maestros y sus compañeros, sus actividades, su forma de comunicarse son diferentes a las que vive en su hogar.

Todo esto es necesario tener en cuenta, porque en la escuela existen características y normas de conducta propias que responden a sus objetivos previstos para el programa escolar, en donde los alumnos inician su educación y les provee de posibilidades para alcanzar una educación media y superior, que los capaciten para responder profesionalmente a los desafíos que en el futuro deben enfrentar.

Algunas características de la escuela, (Plan Decenal de Educación, cap.6)

- La Escuela propicia un proceso educativo dinámico, creativo y participativo, en el cual los actores: autoridades, equipo de profesores, coordinación didáctica y organismos de participación escolar interactúan para dinamizar la educación con roles claramente definidos, desde un buen funcionamiento interno del centro, en el que sean debidamente analizados los programas educativos, hasta las relaciones de convivencia que rigen el centro educativo. De esta manera, este proceso se orienta con flexibilidad, eficiencia y responsabilidad para alcanzar los propósitos previamente convenidos.
- Ella concibe al sujeto como el eje central del proceso educativo, propiciando un ambiente físico adecuado para su pleno desarrollo mental, espiritual, social y físico, a través de un proceso continuo de desarrollo de sus potencialidades y capacidades.
- La escuela promueve el desarrollo de actividades que contribuyan a la formación democrática de los educandos/as, para lo cual se organizan los consejos en los cuales se impulsa principalmente la participación y protagonismo responsable de los estudiantes.
- Ella ofrece facilidades que permitan los servicios estudiantiles necesarios para complementar el proceso educativo, como:
 - Facilidades para la práctica deportiva activa,
 - Servicios de atención primaria en salud,
 - Servicios de orientación escolar.
- La escuela suministra facilidades de aula, talleres, aulas-laboratorios y laboratorios amplios, ventilados, iluminados y equipados con tecnología actualizada para favorecer el equilibrio teoría-práctica.
- Finalmente, la escuela proporciona espacios multiusos para actividades culturales, eventos y actividades de animación que permitan la interacción con la comunidad, como:
 - Áreas verdes adecuadas para la recreación y el huerto escolar,
 - Servicios de biblioteca,
 - Áreas administrativas.

La escuela eficaz no es la suma de elementos aislados, porque las que han conseguido ser eficaces tienen una forma especial de ser, de pensar y actuar, una cultura que necesariamente está conformada por un compromiso de los docentes y de la comunidad escolar en su conjunto, un buen clima escolar y de aula, que permite que se desarrolle un adecuado trabajo de los docentes y un entorno agradable para el aprendizaje.

Para que se genere una carencia en eficacia es suficiente que uno de los elementos, arriba señalados, falle gravemente. (Factores asociados en la eficacia escolar en América Latina).

3.1.1 Elementos claves:

Tenemos los elementos claves para la transformación y mejora del espacio educativo como:

- La posibilidad de participar individualmente en la mejora de los centros, presentando iniciativas y propuestas, las mismas que deben ser analizadas y valoradas por los interesados de la mejora del centro, para, luego, ser puestas en ejecución para el bien de las instituciones.
- El trabajo en grupos. Un grupo formal y cuidadosamente estructurado ayuda a los estudiantes a aprender a trabajar con empeño y en equipo en un ambiente seguro y estimulante. Para que los grupos sean efectivos se debe crear ambientes abiertos y de confianza, de manera que los estudiantes se sientan motivados a especular, innovar, preguntar y comparar ideas conforme van resolviendo los problemas.
- La existencia de un propósito estable, el esfuerzo para lograr los objetivos trazados, de acuerdo a las exigencias y necesidades que surgen en el campo educativo.
- La recogida sistemática de datos y la investigación de los procesos, para que conociendo la realidad se pueda determinar qué tipo de necesidades existe, y así se busquen la superación del problema y la eficacia en su desarrollo.

- La inversión en formación y la importancia de invertir en la educación de los responsables de la educación para lograr una educación de calidad.
- La combinación entre placer y trabajo, respecto a una buena relación entre individuos, propiciando un ambiente de trabajo agradable, donde exista buena comunicación entre las personas. Esto motiva a una alta colaboración y permite utilizar el buen sentido del humor, que ayuda a mejorar el clima y solucionar conflictos.
- Las buenas relaciones con el entorno son muy necesarias, ya que son un influyente muy importante en la transformación del espacio educativo.
- La posibilidad de disponer y dedicar espacios y tiempo al desarrollo de experiencias fuertes y nuevas en el ámbito de los aprendizajes.
(Zabalza. M. A)

3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa.

La calidad de la educación debe valorarse en función de su articulación con la capacitación, la investigación y el desarrollo tecnológico.

- ✓ La incorporación de las TICs en el contexto educativo.

Para lograr eficiencia y calidad en las reformas educativas es necesaria la formación continua de los docentes, porque sin profesores actualizados, capacitados y con vocación de servicio y mística no es posible realizar cambios visibles, de manera especial en el ámbito de la calidad.

La UNESCO “ha afirmado la necesidad de incorporar las nuevas tecnologías TICs, sobre la base de cambios estructurales en la formación de los maestros”.(Las TICs como estrategia de la reforma educativa, 2010).

Para que se logre integrar las TICs en el aula dependerá mucho de la formación y capacidad de los maestros para estructurar el ambiente de aprendizaje, adecuado a esta nueva forma de enseñar, utilizando las herramientas que los lleve a mejorar su conocimiento y facilite su labor educativa; pero no de forma tradicional, la cual ya no proporciona novedad en la nueva generación de educandos.

En el momento actual es indispensable fusionar las TICs con nuevas pedagogías, fomentando clases dinámicas, creativas en el plano social, estimulando la interacción cooperativa de alumnos y maestros. Se debe propender el aprendizaje colaborativo y el trabajo en grupos de iguales, con el fin de obtener resultados significativos en cuanto a un mejor rendimiento de estudiantes y favoreciendo mejores oportunidades en el campo laboral y social.

En las políticas educativas vigentes consta precisamente la utilización progresiva de las TICs en los procesos de enseñanza aprendizaje en las diferentes modalidades, tanto en lo presencial como a distancia. En este contexto la Revista "Educa-Acción" propone tres políticas que deberían incorporarse a las que ya existen:

1. El uso generalizado de las TICs en las aulas,
2. La enseñanza de la lectura de imágenes, o la cultura audiovisual,
3. La inclusión educativa de todo el sistema educativo.

Por ello se juzga importante su tratamiento, lo cual permitirá el paso progresivo desde una educación tradicional de rutina, con esquemas que ya no responden a la realidad actual, hacia una educación innovadora, activa, crítica en la que se promueva la participación de todos sus integrantes y se vaya formando estudiantes, ciudadanos y trabajadores capacitados para entender y manejar las nuevas tecnologías; de esta manera, puedan proporcionar el apoyo necesario en el desarrollo social y económico de los pueblos.

✓ El Diseño Curricular

El diseño curricular debe ser abierto, dinámico y flexible, orientado al cambio, que motive a la participación de todos los actores involucrados en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Además, debe estar centrado en los intereses, necesidades de la comunidad educativa y en la edad evolutiva de los alumnos que se encuentran en este proceso; sus métodos son científicos, experimentales, cualitativos.

Pero, aparte de emplear los métodos mediante investigaciones, se evidencia que hay algunas características que motivan el desarrollo de los estudiantes: entre ellas, las clases preparadas con tiempo de manera adecuada, las lecciones organizadas y claras para que cumplan los objetivos propuestos, realizando actividades variadas, donde se promueve la participación activa de maestros y alumnos, la atención y

preocupación de parte del maestro por todos y cada uno de sus estudiantes, para adaptar las actividades a su ritmo. Así se garantiza el adecuado uso de los recursos didácticos tanto, tradicionales como tecnológicos, que indudablemente mejoran el rendimiento escolar

✓ La educación ambiental.

Ella parte desde un proceso continuo y permanente de la educación integral de todos los ciudadanos orientada a armonizar las relaciones entre los seres humanos y con el resto de la sociedad y la naturaleza, a través de la adquisición de conocimientos. También ella interviene en la formación de valores y en el desarrollo de habilidades, capacidades, hábitos y actitudes, que todo ser humano posee y que los debe poner al servicio de los demás.

✓ La calidad Educativa.

Nos encontramos en un momento en que se busca mejorar la calidad de la educación, de modo que ésta sea una alternativa para todos los ecuatorianos/as. Sin embargo, el verdadero cambio no será gestado por un sistema específico sino por la toma de conciencia, que cada profesor/a debe tener respecto a la responsabilidad que lleva sobre sí. (Recursos docentes)

En la actualidad se habla mucho de la calidad en educación. Según la UNESCO, la calidad educativa es el conjunto de estrategias y acciones que apuntan a tres componentes: la eficiencia relacionada al cumplimiento de los objetivos, la eficacia que se refiere al uso adecuado de los recursos, y la pertinencia que se refiere específicamente a la respuesta que da a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes. En este contexto, tanto estudiantes como comunidad educativa son sujetos activos, participativos de la ciencia y el arte de formar personas.

Para una educación de calidad, un aspecto esencial es el liderazgo que ejercen sus directivos dentro de la institución en sus diferentes aspectos, porque liderar es educar, es conducir a una organización de la situación en la que se encuentra actualmente a una situación futura comparativamente mejor y en la que las personas son el factor más importante del cambio.

✓ La formación docente.

En la actualidad, se afirma que el éxito del proceso enseñanza- aprendizaje depende en su gran mayoría de la calidad de los maestros, que son responsables de los mismos; es decir, está en función de la formación y capacitación que los maestros reciben, no solamente la formación inicial, teórica y práctica sino en todo el proceso de su desarrollo profesional continuado y en el aspecto integral para apoyar también una formación integral a sus estudiantes.

Ellos deben conocer todo el entramado de valores, actitudes, habilidades y conocimientos, que constituyen la cultura profesional y la habilidad necesaria para gestionar adecuadamente los dominios, que en su tarea han de desarrollar, especialmente la clase y el grupo de estudiantes que están a su cargo.

Para muchos la educación es un elemento importante en la lucha por el progreso, a lo cual se puede decir que sí es un elemento pero no una garantía de progreso, ya que en la práctica del convivir humano se evidencia mucha injusticia distributiva: destrucción de vidas humanas y de recursos tomando en cuenta que se habla de una educación de calidad cada vez mayor. Seguramente muchos de los que provocan esta situación son líderes altamente educados y muchas de estas acciones son respaldadas por los sistemas educativos.

3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar y en el aula.

El clima social escolar y el clima de aula.

Dentro del clima social se percibe el ambiente familiar, el ambiente del barrio al que pertenecen los estudiantes, la situación socioeconómica, cultural etc. Otros factores referidos al contexto del aprendizaje son: el centro escolar, el grupo de clase, el reglamento interno, las programaciones de las materias, el proceso de enseñanza de cada docente, etc.

En cuanto a los factores interpersonales, las relaciones que surgen en el aula de clase son entre maestros-alumnos y entre los mismos alumnos. Hay otros factores intrapersonales como son: los cambios evolutivos que se dan en los estudiantes, sobre todo en los niños y adolescentes, durante el tiempo de aprendizaje. Estos pueden ser: cognitivos, que se producen por madurez biológica o por ejercicio intelectual; emocionales, que son alteraciones del equilibrio afectivo establecidas por modificaciones hormonales y por las tensiones o conflictos que se experimentan en las relaciones sociales; corporales, que se refieren a las modificaciones fisiológicas en los individuos.

Otro factor es el auto-concepto, referido al concepto que cada persona tiene de sí misma y que engloba todos los aspectos corporales, psicológicos, sociales y morales.

Existen otros factores que incumben directamente al aprendizaje: la competencia instrumental que se entiende como el conjunto de conocimientos, que el sujeto tiene para afrontar nuevas tareas. También entran aquí las estrategias de aprendizaje y memoria, como técnicas de trabajo, estudio, de investigación, utilizadas con la finalidad de un mayor rendimiento escolar. Además, es importante la motivación, la misma que ejerce gran influencia logrando producir más y nuevos aprendizajes.

El aprendizaje se construye principalmente en el marco de las relaciones interpersonales, que se establecen en el contexto del mismo, lo cual no depende sólo de las características interpersonales del alumno y del profesor o del contenido a enseñar, sino que está determinado por factores como el tipo de actividades, que mantienen los agentes y el modo en que se lleva la comunicación. (Villa y Villar, 1992)

Ante la importancia que en la actualidad se da a la necesidad de aprender a vivir juntos, dentro de una sociedad cada vez más compleja y violenta, que poco a poco va destruyendo los vínculos de unidad, las relaciones humanas y fraternas, necesarias para experimentar este proceso y la convivencia, son un imperativo inevitable para recuperar aquellos valores, que dignifican al ser humano como ser sociable.

Para esto, se ve necesario desarrollar en las personas las competencias individuales y sociales, con el fin de afrontar con éxito los desafíos del desarrollo y las situaciones propias de una realidad, sometida a un permanente cambio. Por ello, se sugiere que la escuela no solamente alfabetice con letras y números, sino que también propicie una alfabetización de las emociones, que experimentan los individuos y que son clave en el desarrollo de su personalidad, así como en la conducción de las relaciones interpersonales, tan necesarias en la actualidad, en el desarrollo de las habilidades y en la toma de decisiones. Sin embargo, la función prioritaria de la escuela, por no decir casi exclusiva, ha sido la enseñanza y transmisión de los aspectos académicos, sin compromisos explícitos respecto a las competencias sociales del estudiantado y al bienestar tanto interpersonal como personal.

Los centros educativos que están bien organizados y que tienen un buen funcionamiento alcanzan efectos significativos en la enseñanza-aprendizaje de sus alumnos. Incluso aquellos alumnos socialmente desfavorecidos alcanzan un nivel de instrucción igual o muchas veces superior a los de aquellos centros, que atienden a la clase media. De aquí se deduce que la pobreza no es un factor determinante, que impida progresar en el aprendizaje escolar. Los factores que caracterizan a estas escuelas eficaces podrían integrarse en los constructos de clima escolar y tiempo real de aprendizaje, siendo su elemento fundamental, la frecuencia y calidad de las interacciones sustantivas.

Los niveles en los que se puede observar el clima social son: en la organización, en la que necesariamente debe haber el intercambio de relaciones personales; en las relaciones de convivencia, que se generan en los centros escolares entre el personal que labora interna y externamente; como también a través de las actividades desarrolladas entre estudiantes y con sus maestros.

3.1.4 Estándares de calidad educativa.

Los estándares de calidad educativa son un conjunto de criterios que definen un ámbito de aprendizaje y que permiten determinar si los alumnos cumplen con las expectativas esperadas. Según un autor, los estándares de calidad “constituyen

manifestaciones de lo que los estudiantes deben saber y ser capaces de hacer como producto de su escolarización. Asimismo, los estándares contribuyen a definir qué tipo de desempeño se aceptará como evidencia que el aprendizaje esperado se ha materializado” (SIMCE- Chile 2004).

Los estándares de calidad educativa propuestos en el Ecuador son descripciones de logros esperados de los diferentes actores e instituciones del sistema educativo, es decir, son orientaciones de carácter público, que señalan las metas educativas para conseguir una educación de calidad.

Ejemplo: si los estándares se aplican a los estudiantes deben referirse a lo que ellos tienen que saber y saber hacer, como consecuencia del proceso de aprendizaje.

Si los estándares son aplicados a los profesionales de la educación, deben referirse a lo que ellos tienen que hacer para asegurar que los estudiantes alcancen los aprendizajes esperados.

Si los estándares se aplican a las escuelas, éstos deben referirse a los procesos de gestión y prácticas institucionales, que contribuyen a que todos los estudiantes alcancen los resultados de aprendizaje deseados. (Estándares de desempeño profesional del docente, 2011)

Los estándares de calidad educativa que el Ministerio de Educación del Ecuador está desarrollando son de tres tipos:

- Estándares de aprendizaje,
- Estándares de desempeño profesional,
- Y estándares de gestión escolar.

Es necesario contar con estándares educativos que establezcan lo que los estudiantes deben aprender, porque son una estrategia para el mejoramiento de un sistema educativo, dando como resultado estudiantes con alto rendimiento educativo, sin importar cuál sea el nivel actual de calidad, porque va en busca de la superación.

El proyecto de estándares de calidad educativa que ejecuta el Ministerio de Educación en el Ecuador está apoyado por la OEI, Organización de Estados Iberoamericanos, la misma que asigna una cooperación que consiste en colocar fondos no

reembolsables y en asistencia técnica con expertos en esta materia, según la expresión de Natalia Armijos Velasco.

Todo estándar significativo ofrece una perspectiva de educación realista. Cada estándar está sujeto a observación, evaluación y medición. Los estándares tienen la misión de señalar a los profesores lo que deben:

- Mejorar
- Enseñar y aprender para enseñar
- Innovar y crecer
- Desechar.

Los estándares se caracterizan por ser fruto de consensos, es decir, donde todos los actores del sistema educativo participan y aportan para alcanzar un mayor logro de efectividad, en cuanto al desempeño y convivencia escolar.

Se elaboran para que se apliquen en el sistema educativo con la disposición y apertura de los actores de este sistema.

3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula.

Los nuevos acuerdos relacionados con la convivencia escolar en el Ecuador son:

Acuerdo Ministerial N° 182

El Acuerdo Ministerial 182, emitido el 22 de Mayo del 2008, indica que los planteles educativos fiscales y particulares del país deben institucionalizar el código de convivencia, el mismo que se fundamenta en los reglamentos de educación vigente, código de la niñez y adolescencia, el acuerdo ministerial 182, el reglamento interno y la filosofía propia de la espiritualidad institucional, convirtiéndose en un nuevo modelo de coexistencia de la comunidad educativa.

Dicho código permitirá superar la calidad de la educación con la participación de todos los actores en los diferentes centros educativos ya que contiene los derechos que son valores que están fundamentados en la dignidad humana, y deberes, que son comportamientos que hacen posible la libertad y la dignidad humana de cada uno,

respectivamente, los cuales se deben cumplir y hacer cumplir. Por lo tanto la puesta en práctica del código de convivencia es una condición indispensable para saber con claridad los deberes y derechos, los objetivos y las metas que se proponen lograr.

Acuerdo Ministerial N° 324-11

Responsabilizase a las máximas autoridades de las instituciones educativas para que dichos establecimientos sean espacios de convivencia social, pacífica, en los que se promueva una cultura de paz y de no violencia entre las personas y contra cualquiera de los actores de la comunidad educativa, así como la resolución pacífica de conflictos en todos los espacios de la vida personal, escolar, familiar y social.

La responsabilidad para la ejecución, aplicación, evaluación y mejoramiento de este instrumento de manera práctica, efectiva y eficiente recae sobre las autoridades de los planteles educativos, pero con la colaboración de profesores, estudiantes, administrativos y padres de familia, que se convierten en verdaderos actores de los procesos que se realizan en las instituciones educativas.

Para la elaboración del código de convivencia se han tomado en cuenta los siguientes ejes: democracia, ciudadanía, cultura del buen trato, valores, equidad de género, comunicación, disciplina, autodisciplina, honestidad académica y uso de la tecnología.

Para dar cumplimiento a estos acuerdos ministeriales se han realizado ya actividades de análisis en varios centros educativos del país, con la participación de sus miembros que están interesados en dar este paso importante para el sistema educativo. con ello la construcción de los códigos de convivencia en los diferentes planteles educativos de algunas ciudades como Loja, Guayaquil, Quito, Zamora y otras que continuarán seguidamente, considerando que estos acuerdos son un instrumento que servirá para la mejora de las relaciones de todas y de todos los miembros de la comunidad educativa, a través de la comunicación, una herramienta para la solución de los conflictos que se presentan en la misma, fortaleciendo el desarrollo integral de los actores de la institución, autoridades, docentes, estudiantes, padres de familia, personal administrativo y de apoyo.

El país necesita líderes positivos y comprometidos con las transformaciones educativas y sociales, que generen una convivencia armónica en el aula y en el

centro educativo, que ofrezcan alternativas viables en las que se permitan acuerdos y compromisos, mediante el dialogo y el entendimiento para lograr una educación de calidad con calidez para el buen vivir.

Luther King(1929)dijo que “hemos aprendido a volar como pájaros, a nadar como los peces, pero no hemos aprendido el sencillo arte de vivir como hermanos”.

Se ve necesario entonces que se fomente en todos los espacios, y de manera concreta en el aula, una cultura de buen trato, la equidad de género, democracia, y honestidad académica, creando así un clima adecuado y positivo que lleve a alcanzar buenos resultados en el campo educativo y de convivencia.

3.2. CLIMA SOCIAL

3.2.1 Clima social escolar: concepto, e importancia.

Los autores, (Aron y Milicic, 1999) definen al clima social escolar como la percepción que los individuos tienen de los distintos aspectos del ambiente, en el cual se desarrollan sus actividades habituales. La percepción del clima social incluye la percepción que tienen los individuos, que forman parte del sistema escolar sobre las normas y creencias que caracterizan el clima escolar. Esta percepción puede ser distinta: la de los alumnos puede ser diferente de la de los maestros, de acuerdo a los aspectos que les rodea a cada uno en particular.

Cornejo y Redondo, (2001) señalan que el clima social de una institución educativa corresponde a la percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales, que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o centro) y en el contexto o marco en el cual se dan estas interacciones.

Los autores hacen referencia a lo importante que resulta la puesta en práctica de las relaciones personales para el desenvolvimiento de las tareas educativas. En este caso específico de maestros y estudiantes, la cercanía que tiene que existir, el afecto y la comunicación especialmente desde las dos partes para que se haga posible un ambiente agradable, cómodo y de interés en el proceso de enseñanza-aprendizaje y

que favorezca al desarrollo personal de los mismos, deben crear un ambiente tal, en el que se perciba apoyo, solidaridad, y en donde se sienta el respeto a sus diferencias, a fin de que su aprendizaje sea valorado como algo útil y significativo para su vida.

Si de verdad se considera que en la educación es tan importante el clima social hay que invertir todo el esfuerzo necesario para propiciarlo, poniendo en acción todos los medios posibles y que están al alcance para ello. Así se puede experimentar en la práctica los cambios visibles en este campo tan importante como es la educación de las generaciones presentes en miras a un futuro mejor. Freiberg y Stein (1999) definen el clima como el corazón y el alma de la escuela. En efecto, la calidad de la escuela es la que ayuda a cada persona a sentir su valor, dignidad e importancia, promoviendo en las personas el sentimiento de pertenencia a algo más allá de ellos mismos. Entonces, se puede considerar a la escuela como el lugar y el ambiente propicio, en donde el niño puede crecer, desarrollarse como persona íntegra, que se proyecta hacia el futuro, siendo capaz de integrar los conocimientos con las experiencias de la vida real y valorarse a sí mismo en libertad e individualidad, creando expectativas para enfrentar las situaciones tan cambiantes en las que vive el mundo de hoy.

La persona como ser sociable está inmersa en los variados ambientes desde el inicio de su vida. Ellos intervienen en la formación de actitudes, pensamientos, sentimientos e intenciones. Para Rudolf Moos (1974), el clima social es un determinante decisivo del bienestar del individuo; asume que el rol del ambiente es fundamental, conformador del comportamiento humano, ya que éste contempla una compleja combinación de variables organizacionales y sociales, como también físicas, las que influirán contundentemente sobre el desarrollo del individuo.

Desde un criterio personal, y considerando los criterios de los autores mencionados anteriormente, tomando en cuenta las experiencias del actuar cotidiano, el clima social escolar es el ambiente que experimentan y perciben las personas que conforman un centro educativo, específicamente en cuanto a las relaciones interpersonales entre profesores-estudiantes y estudiantes-estudiantes, las mismas que influyen en su comportamiento individual y social dentro del contexto en el cual desarrollan sus

actividades educativas en la búsqueda de una experiencia agradable y satisfactoria en su proceso de aprendizaje.

Características:

Los maestros y los alumnos tienen un conocimiento continuo académico y social, porque cuentan con las condiciones necesarias para ello, logrando como consecuencia mejorar significativamente sus habilidades, su formación académica, social y también su formación interpersonal. Porque el conocimiento no se puede concebir como algo aislado de la relación y el ambiente en el que se construye.

El respeto es una característica muy importante para crear y mantener un clima adecuado y positivo en los centros educativos, donde la relación entre los integrantes es fundamental para conseguir los resultados que se esperan.

Crear un ambiente de confianza es algo muy positivo en los diferentes espacios de convivencia humana. En este caso, el centro educativo tiene como función formar a los individuos, valorar su accionar, creer en su palabra de manera que se sientan capaces para enfrentar los retos de la vida desde los diversos ambientes.

Una alta moral de maestros y alumnos, que se sienten seguros de lo que están haciendo en el centro escolar al cual pertenecen y tienen entusiasmo para tomar decisiones, realizar proyectos que les den mayor satisfacción en este ámbito y que les ofrezcan mayores oportunidades.

Cohesión: el centro educativo cuenta con un alto nivel de atracción de sus integrantes por su estructura y sentido de pertenencia al sistema.

Oportunidad de input, es decir, que en la institución sus miembros tienen la posibilidad de involucrarse y dar sus aportes y que los mismos sean valorados, tomados en cuenta y aceptados para la realización creativa de sus objetivos.

Los centros educativos tienen la capacidad de renovarse, de crecer y desarrollarse en los diversos ámbitos como: académicos, estructura física, en la tecnología, en este campo tan amplio de la educación.

Como en una familia en el centro escolar se proporciona el cuidado por parte de los educadores para con el alumnado, quienes se preocupan por las necesidades que

surgen en los mismos, por lo que el trabajo en conjunto y bien organizado, con la participación activa de sus actores. Esto es lo ideal para superar las necesidades y conflictos que se presentan continuamente.

Aron y Milicic,(1999) agregaron estas siguientes características a las anteriormente mencionadas:

Por sobre todo debe estar el reconocimiento y la valoración de los esfuerzos realizados en el accionar de la institución, ya sea de los alumnos como de los docentes.

Lo importante es que se torna un ambiente físico apropiado para el desarrollo de las diferentes actividades educativas, del cual dependen mucho sus logros.

La realización de actividades variadas y entretenidas, desde una organización y preparación creativa, que atraiga a los participantes y los motive a trabajar con empeño y entusiasmo, para no caer en la rutina. Así de parte de los estudiantes se puede alcanzar logros significativos en el aprendizaje.

En el ambiente educativo es necesario una comunicación respetuosa en la que todos se escuchen, se valoren y se comprendan mutuamente, se preocupen unos de otros por las necesidades, se apoyen en las decisiones y compromisos, en la resolución de los conflictos, sean sensibles y solidarios en las diferentes circunstancias del proceso educativo.

Una relación coherente en el cuerpo docente, que atraiga la atención de los educandos como un estímulo para su proceso educativo.

Tiene gran importancia el clima social escolar en el desarrollo del trabajo educativo. Las condiciones, en las que se va a actuar, deben ser adecuadas para implementar en la práctica pedagógica un enfoque socio constructivista. Al respecto, algunos aspectos que regulan la relación en el trabajo pueden ser la participación, la responsabilidad, la autonomía, la creatividad, la comunicación y otros que ayuden y valoren los derechos y obligaciones de los sujetos con sus diferencias individuales, sociales y culturales, para promover el desarrollo y compromiso que nutran la calidad de la relación de los involucrados y que impliquen su participación como valor superior en el espacio de cada uno. Un clima social adecuado genera efectos positivos sobre el

ajuste psicológico, principalmente en los estudiantes que presentan riesgo de dificultades académicas.

3.2.2 Factores de influencia en el clima social escolar.

Villa Sánchez y Villar Angulo (1992) afirman que “el clima escolar está condicionado por una serie de factores que, mediatizados por los procesos de enseñanza y de aprendizaje, se clasifican en cuatro grandes categorías”, como son: el medio ambiente del lugar en el que se encuentra ubicado el centro escolar; las propias características, los comportamientos y actitudes personales, que son individuales y diferentes, así como la persona es única e irrepetible también lo son sus actitudes; los aspectos organizativos y de funcionamiento, que en cada centro escolar en particular se lleva a cabo de acuerdo a los objetivos para los que se haya creado y las metas que se propone alcanzar; y la dinámica interna que se desarrolla en el aula con la participación de sus actores.

Otras formas de percibir y de estudiar el clima social son expresadas por autores como Bernstein(1989), citado en Molina y Pérez 2006 quien propuso, para el estudio del clima escolar y de aula, considerar un conjunto de variables, a las que él llama contextos de clima, y son los siguientes:

El contexto interpersonal es la percepción que los alumnos tienen respecto a las relaciones que se practican, dentro de los procesos de intercambio enseñanza-aprendizaje, los mismos que se manifiestan a través de la cercanía y preocupación por sus necesidades y problemas, especialmente de parte de los maestros como los mediadores en este campo.

Por contexto regulativo se entiende la percepción que los alumnos tienen sobre las reglas y las relaciones con la autoridad en la escuela; es decir, el conocimiento y la actitud de unos y de otros para respetar, cumplir y hacer cumplir ciertos acuerdos y normas establecidas por las autoridades, indispensables para un normal y buen funcionamiento.

El contexto instruccional: se refiere a las percepciones que los alumnos tienen ante el interés, que demuestran los maestros en el desempeño de la enseñanza, mediante el

énfasis que ponen en la preparación de sus asignaturas, el gusto y la creatividad con la que lo desarrollan o de lo contrario el desinterés, que algunos de ellos expresan creando en los estudiantes el desánimo y el poco deseo de aprender. Esto resulta, muchas veces, por falta de vocación del maestro o porque no son conscientes de la gran responsabilidad que tienen a su cargo.

Contexto imaginativo y creativo: son los aspectos ambientales, que motivan a recrear y experimentar en las actividades escolares, aprendizajes, que llevan a los alumnos a crecer y superarse como personas y como sociedad.

Se entiende entonces que las relaciones interpersonales juegan un papel indispensable para la contribución de un ambiente positivo. También puede suceder lo contrario, cuando la actuación de los docentes en las aulas está marcada por la inseguridad y el alto riesgo de tomar decisiones equivocadas. Las consecuencias son que se provoca un clima muy poco favorable en cuanto a la motivación de los integrantes, impidiendo así un avance en el proceso de los alumnos y docentes, enseñanza –aprendizaje.

De parte de los docentes existen también dificultades para regular los conflictos que se provocan entre los alumnos, fruto de un mal comportamiento, falta de respeto, disciplina y la desobediencia a las autoridades del plantel, generando desorden, disminuyendo el interés por el aprendizaje, dando como consecuencia el bajo rendimiento académico.

En un clima escolar de esta naturaleza no es posible trabajar y progresar. Estos conflictos y desorden se roban la atención y el tiempo destinado a lograr sus objetivos.

En este contexto existe también una serie de elementos que son eficaces en el desarrollo de un buen clima escolar, como las formas de organización de la escuela, que ayudarán al buen funcionamiento tanto en el aspecto operativo como de convivencia adecuada a los propósitos y a las necesidades, que deberán responder en el proceso de ejecución de su programa.

El liderazgo que ejercen quienes están al frente de la Institución, debe promover su compromiso y responsabilidad para proponer nuevas ideas, que lleven al mejoramiento, a un cambio, mediante acciones adecuadas, en la búsqueda del bienestar de los que integran el centro educativo.

Las actividades diarias a realizarse en el centro escolar deben estar preparadas y organizadas desde la creatividad de los y las educadores, utilizando los medios más diversos y adecuados con la consigna de lograr por medio de ellas los aprendizajes deseados en sus alumnos.

Otro elemento y de mucha importancia son las características tanto personales como profesionales de los maestros, las que aportan para una enseñanza integral del alumnado, que está bajo su responsabilidad y también las características de los estudiantes, quienes se disponen a receptor los conocimientos académicos y sociales que influirán en su vida personal y social.

Las relaciones que se produzcan y se fomenten entre los integrantes de la comunidad educativa son un aporte para la vivencia del clima escolar y son el soporte para la solución de conflictos y para el cumplimiento de sus proyectos, en cuanto sean positivas. De lo contrario, si las relaciones son negativas obstaculizarán toda acción que se proponga y organice en mejora de la institución.

El ejercicio correcto y justo de la autoridad para cumplir y hacer cumplir lo establecido para el control y buen funcionamiento de la Institución, fomentará la actitud de servicio y apertura para realizar un trabajo en conjunto, valorando y confiando en la colaboración, que todos pueden dar, delegando funciones y acogiendo los criterios de los demás miembros.

3.2.3. Clima social de aula: Concepto

(Johnson, Dickson y Johnson, 1992) Clima de aula es el ambiente donde los estudiantes perciben el apoyo y la solidaridad, que les brindan sus compañeros y profesores, pues allí, sienten que su aprendizaje es útil y significativo, que la preocupación de los profesores son sus necesidades, al igual que una buena organización en el aula.

Los autores hacen referencia al intercambio de relaciones que se producen a través de los diferentes aspectos de convivencia en el aula de clase, desde la transmisión de los conocimientos, el trato que se dan entre maestros y alumnos, y entre los mismos alumnos, incluyendo el respeto y la valoración de su potencial y habilidades, las cuales pueden expresarlas libremente y compartirlas con sus compañeros. Esto provoca una

sensación de bienestar personal y en el grupo, en procura de un aprendizaje integral para todos y cada uno en particular, que los lleve a conservar y acrecentar las energías útiles, constructivas del individuo para hacer de él una persona autónoma, transparente, justa y responsable. Así conocerán mejor la importancia de la organización que lleva la institución, porque ayuda considerablemente en el desempeño de las actividades con exactitud.

Otros autores, como Aron y Milicic (1999), el clima de aula lo definen como la percepción que los miembros del grupo escolar tienen respecto al ambiente en el cual desarrollan sus actividades educativas y sociales, fundamentadas en las experiencias de los mismos sujetos y desarrolladas en el proceso de interacción.

La calidad de ambiente que les rodea puede ayudar en la ejecución de sus tareas, ya sea en el campo estructural, es decir, en el espacio adecuado, cómodo, amplio, dotado de los servicios necesarios para su buen funcionamiento; en el campo académico ayuda con una enseñanza de calidad, variedad de recursos materiales, didácticos, tecnológicos etc. que faciliten los procesos escolares; y en el campo humano, esta calidad facilita las relaciones interpersonales y sociales, en las que se percibe la apertura y aceptación de los otros, o también el individualismo y el poco interés por crear vínculos de cercanía, que son parte importante en este ambiente social.

El clima social de aula consiste en las percepciones por parte de los alumnos del ambiente socio-psicológico en el que se produce el aprendizaje. Aquí se trata de las percepciones respecto a la forma como los pensamientos, sentimientos y acciones de los individuos influyen en su proceso, y las relaciones interpersonales que establecen en la institución escolar, en la clase y fuera de ella, las mismas que pueden fomentar el incremento de los conocimientos tanto académicos como humanos, orientados a la valoración y reconocimiento de la persona como tal.

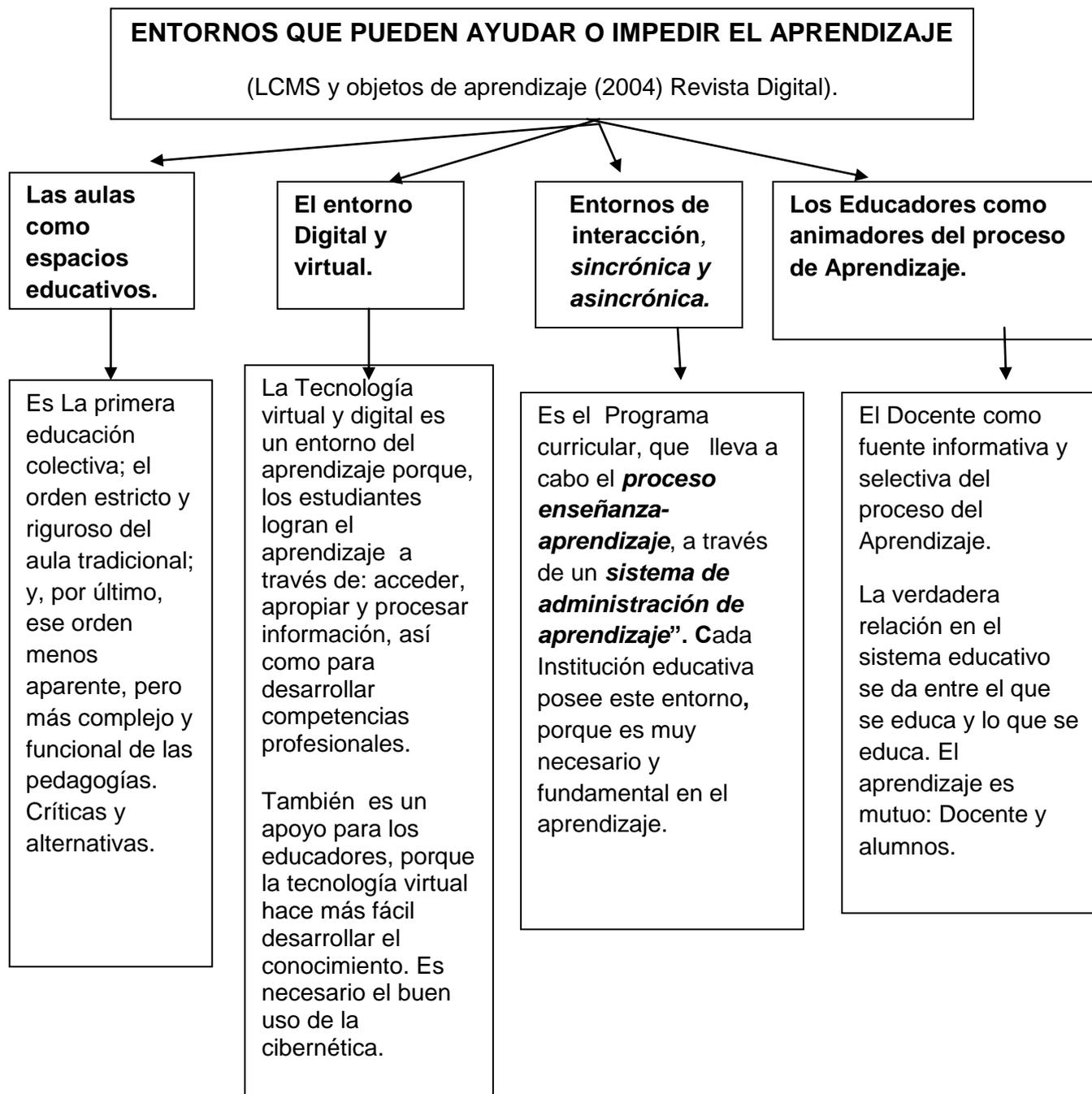
Respecto a los elementos que influyen en el aprendizaje también se pueden considerar los intereses y necesidades de los estudiantes, conocer sus proyectos y ambiciones, que con el afán de construirse como seres humanos, se proponen alcanzar en su vida desde su responsabilidad como agentes del aprendizaje.

Referente al mismo tema de estudio sobre el clima social se encuentra también el criterio desarrollado por otros autores como Moos R. y Trickett E. (1974), que definen al clima de clase tomando en cuenta dos variables: los aspectos consensuados entre los individuos y las características del entorno, en donde se dan los acuerdos entre los sujetos. El clima resultante de esta ecuación afecta el comportamiento de cada uno de los agentes educativos. Por eso, depende mucho del ambiente que se construya en el lugar para que la conducta de los sujetos sea positiva o negativa, es decir, que ayude a lograr objetivos o a destruirlos.

Revisando los criterios de los diferentes autores y desde la propia experiencia, el clima social de aula es el ambiente que se vive en el espacio destinado a la educación en las diferentes etapas que atraviesa el estudiante. Ese clima social se refiere a todo el entorno que le rodea y que sus integrantes experimentan en el proceso de convivencia, amistad, comunicación y aprendizaje académico, el mismo que tiene influencia determinante en el rendimiento y el alcance de un nivel óptimo de aprendizaje.

La actividad en el aula en ambientes colaborativos, donde se sugieren intenciones de desarrollo de una didáctica fundada en procesos grupales y de participación, responsabilidad, autonomía y creatividad, la comunicación, tiene un alto grado de aceptación y éxito en las acciones planificadas. La creación de ambientes, que garanticen la expresión y el debate para generar un clima de confianza y calidez, concienciando las capacidades, el reconocimiento colectivo de los diversos puntos de vista y opiniones de los contenidos conceptuales y procedimientos en el trabajo educativo, producen seguridad en los maestros y en los alumnos.

La valoración de los derechos y obligaciones, en un marco de justicia y democratización de las relaciones, resguarda un clima de participación y respeto de las diferencias individuales, sociales, o culturales, el derecho de las personas y el espacio para su expresión. El respeto del lugar de cada individuo permite el desarrollo de actitudes, que articulan relaciones y las fortalecen.



3.2.4. Características del clima social del aula.

El clima social de aula se caracteriza por la medición a través de las variables físicas, organizacionales, operacionales y sociales.

El entorno escolar, más especialmente el aula, presenta características particulares: los alumnos permanecen largos períodos en un mismo espacio físico, convirtiéndose en una rutina poco comparable con cualquier otro lugar frecuentado por ellos.

Tanto el clima de un aula o de una escuela reflejan la influencia de la cultura con sus propios valores de sistemas, de creencias, de normas, ideologías, rituales y tradiciones (Aldelman y Taylor, 2005)

Las interacciones interpersonales entre el docente y los alumnos se desarrollan en este espacio, que no permanece ni ajeno ni indiferente en la trama de las relaciones personales. El foco de interés para este psicólogo ha sido la clase como el conjunto de profesor –alumnos reunidos en un lugar específico, es decir, el aula para la realización de ciertas actividades escolares.

Moos y colegas identifican los aspectos psicosociales del ambiente escolar que fueron significativos para los estudiantes y docentes.

La escala de clima social (CES) fue desarrollado por Rudolf Moos y Trickett (1974) con el propósito de estudiar los climas escolares. Según éstos, el objetivo fundamental de la CES es “La medida de las relaciones Profesor- Alumno y Alumno- alumno, así como el tipo de estructura organizativa de un aula (1989).

Estos autores dan su definición de clima escolar tomando en cuenta dos variables: la primera, los aspectos consensuados entre los individuos y la segunda, las características del entorno en donde se dan los acuerdos entre los sujetos. Lo característico de su criterio es que se basa en la percepción que los sujetos tienen del entorno que les rodea.

Las escalas ecológicas de R, Moos buscan conceptualizar y medir los climas sociales partiendo desde las funciones que los contextos familiares, de escuelas, de hospitales, residencias de la tercera edad, cumplen para sus habitantes y las interacciones que allí se desarrollan. Esto quiere decir que los individuos permanecen

en continua transacción con los espacios donde se mueven y se desplazan durante el día, la misma que se caracteriza por una influencia recíproca, donde no solo las conductas se afectan por el escenario, en el que los sujetos se encuentran, sino que éstos son creados y compartidos por sus ocupantes.

Dimensiones para clasificar los ambientes.

Moos ha desarrollado una serie de trabajos que han permitido establecer las más importantes dimensiones del clima social. Según Ballesteros y Sierra (1982), estos estudios fueron realizados en diferentes ambientes sociales, representantes de cuatro contextos:

- ✓ Situación de tratamiento: comunitario, psicológico.
- ✓ Instituciones: correccionales, compañías militares, residencia de ancianos.
- ✓ Contextos educativos: escuelas, colegios, universidades.
- ✓ Ambiente comunitarios: Familia, trabajo, grupos sociales y terapéuticos.

Estas dimensiones son:

- Relacional o relaciones: En esta dimensión se expresan la intensidad y naturaleza de las relaciones interpersonales, que se producen en los individuos que forman el grupo y en el desarrollo de las actividades.
Se mide el grado de implicación de los estudiantes en el ambiente, el alcance de su apoyo y ayuda hacia el otro, así como la preocupación que el profesor manifieste en el momento de las actividades escolares. El grado de libertad de expresión, calcula en qué medida los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí.
- Desarrollo personal o autorrealización: En esta dimensión se destaca el apoyo y promoción que un determinado grupo presta a los mediadores de crecimiento positivo.
Se mide la importancia que se concede en la clase a la realización de las tareas y a los temas de las materias.
- Mantenimiento o estabilidad: expresa características de la organización, el orden, el control.

En esta dimensión se miden las actividades relativas al cumplimiento de objetivos, al funcionamiento adecuado de la clase a la organización, claridad y coherencia en la misma.

- Dimensión del sistema de cambio: sirve para expresar las características en cuanto a la innovación. En efecto, esta dimensión mide el grado en que existen, diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase.

Estrategias que permiten la eficacia del profesor.

1. El profesor toma decisiones y adopta determinadas estrategias, para que su mediación, que hace de puente entre los contenidos culturales y las capacidades cognitivas de los alumnos en el aula sea eficaz.

Por ello, necesita asegurar que el ambiente sea el más adecuado que los nutra y brinde cariño, apoyo atención, protección para ser una guía para sus alumnos.

El ambiente físico es una gran ayuda para el desarrollo de los estudiantes. Pero mayor importancia tiene el ambiente social, espiritual y psicológico, que generan el espíritu de la clase, en el cual el profesor y los alumnos enseñan, aprenden y se desarrollan. Los alumnos rinden mejor académicamente cuando hay un ambiente positivo y cariñoso en su clase.

Entonces, es indispensable ocuparse de este aspecto en primer lugar, preocupándose de preparar el contexto o ambiente de aprendizaje, esto es, en cuanto al contexto que corresponde al espacio físico, zona de acción en la que se proyecta la influencia de los actores: profesores y alumnos.

El ambiente físico se define como el conjunto de las relaciones interpersonales que se dan en el aula, y el espacio físico, donde se realiza la labor educativa. Al respecto, Iglesias (1996) define el ambiente como un todo indisociado de objetos, colores, formas, sonidos y personas, que habitan y se relacionan en un

determinado espacio físico, que lo contiene todo y es contenido por todos estos elementos.

Por esto, el mobiliario del aula, su distribución, las paredes, los murales, los materiales, el modo en que están organizados y la decoración, indican el tipo de actividades que se realizan, las relaciones que se dan entre las personas, así como los intereses de los niños y adolescentes, ya que los mismos contribuyen a que las relaciones interpersonales, favorezcan la construcción del conocimiento y el éxito en las situaciones de aprendizaje.

El maestro debe tener en cuenta la manera cómo distribuye los espacios al interior del salón de clase, por lo que esta actividad debe ser prevista antes de que se inicie el periodo escolar.

2. El profesor Informa los objetivos que se pretende obtener: los alumnos tienen que conocer lo que van a aprender y por qué van a aprender. Para esto el maestro debe comunicar estos objetivos desde un lenguaje apropiado, claro y desde una motivación a interesarse por la búsqueda e investigación de los conocimientos necesarios. Y para cumplir dichos objetivos será necesario la realización de las tareas pertinentes con la participación de todos los alumnos y el maestro.(Medina R. 2002)
3. El maestro debe centrar y mantener la atención: en esta capacidad inciden aspectos tanto cognitivos como afectivos.El profesor debe estimular el compartir de los alumnos, darles confianza y acogida, manifestar la alegría de trabajar en estrecha armonía en colaboración y apoyo, sin entrar en competencia, presentar las enseñanzas novedosas que despierten el interés de sus estudiantes y provoquen el gusto y entusiasmo en el proceso de aprendizaje.
4. El profesor debe presentar la información: en referencia tanto al contenido como a las tareas de aprendizaje. Esta información debe ser organizada con mensajes claros, sencillos que se relacionen con temas generales o familiares, con la utilización de diversos códigos, imágenes símbolos, objetos, etc.

Poggeler (1984) agrega un rasgo del maestro efectivo: la gran capacidad para hacer su materia entretenida e interesante; también señala que el profesor no debe tan sólo limitarse a informar objetivamente y a transmitir un saber elaborado por la ciencia, ya que esto haría que muchos de los alumnos pierdan el interés y la curiosidad en el tema y lo olvidaran fácilmente.

5. El profesor debe organizar los recursos: los mismos que se constituyen en un puente entre las palabras y la realidad, transmiten valores, suscitan en el alumno la actividad, suponen una novedad en el proceso enseñanza-aprendizaje. En este aspecto se utiliza la creatividad tanto en el maestro como en el alumno, ya que el arte del docente creativo es ofrecer la enseñanza como ocupación creativa o recreativa, provocando en el alumno el interés por la exploración y fomentando su curiosidad así como el estímulo por el conocimiento. En esta adecuación deberá evaluar los materiales a utilizar y definir de qué manera pueden estimular y ayudar al alcance de los objetivos previstos para cada actividad.
6. El maestro debe diseñar las relaciones de comunicación: es necesario hacer compatible la dimensión comunicativa de la enseñanza con la dimensión informativa; la exposición debe compaginarse con el diálogo y la enseñanza recíproca.

En este aspecto un rasgo importante del maestro eficaz es el ser acogedor, cercano y con apertura al mundo de sus alumnos, conocer sus características de la etapa que viven, conocer sus motivos y necesidades para comprender más íntegramente sus comportamientos. Todo esto los implica en la construcción de aprendizajes significativos, asegurando la participación del alumno tanto en forma individual como grupal, respeta su ritmo y autonomía, le enseña a compartir e interrelacionarse con los otros, le ayuda a despertar y a mantener la motivación intrínseca para el logro, éxito y satisfacción en su experiencia escolar.

Variables de clima social.

3.2.4.1. Implicación es un hecho o acontecimiento que es consecuencia o efecto de otro.

Esta Sub escala evalúa el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y su participación en las mismas, la manera de cómo disfrutan del ambiente creado en el aula incorporando tareas complementarias, que motiven a una formación más integral en los alumnos y que este espacio sea una experiencia positiva en su aprendizaje

3.2.4.2. Afiliación es la incorporación a alguna actividad.

Esta sub escala es la que evalúa el nivel de amistad entre los alumnos y cómo se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos.

El Profesor debe incentivar en sí mismo y en los estudiantes la mutua aceptación y la valoración de los diferentes intereses, actividades y habilidades, así como destacar las similitudes entre los estudiantes del grupo, ya que el conocimiento se adquiere a través de la interacción con otros y a través de instrumentos culturales como el lenguaje (Vigotsky, 1979). El maestro debe generar un clima emocional, cálido, participativo e interactivo donde el aporte de cada uno pueda ser reconocido y valorado.

3.2.4.3. Ayuda es una acción humana, tendiente a paliar o resolver las necesidades de una persona o grupos sociales.

Ella evalúa el grado de ayuda, preocupación y amistad por los alumnos de parte de los maestros, una comunicación abierta con los alumnos, confianza en ellos e interés por sus ideas, es necesario que los alumnos se sientan aceptados por lo que son, pese a sus errores en el ambiente de la sala de clases; es necesario relacionarse con ellos como individuos, demostrándoles respeto y cariño, ayudándoles a evaluar sus fortalezas y debilidades, sin ocultarlos de esta manera se podrá corregir los errores y lograr la madurez personal y en el grupo.

3.2.4.4. Tareas: se designan así aquellas obras o trabajos que generalmente demandan, de quién los lleva a cabo, cierto esfuerzo y que se realizan mediante un tiempo limitado.

Elas evalúan la importancia que se le da a la terminación de las tareas programadas, el énfasis que pone el profesor, en el temario de las materias.

El profesor debe apoyar y ayudar a evaluar y analizar el proceso que está realizando y si tienen una dificultad, ayudarles a identificar y analizar para solucionarlo.

3.2.4.5. Competitividad es la búsqueda de eficacia y efectividad, que los diferentes empresarios o entidades realizan en pos de posicionarse como los mejores en sus rubros o áreas, superando a posibles competidores.

Ella evalúa el grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como la dificultad para obtenerlas.

El profesor debe ayudar a los estudiantes a tomar decisiones y a hacer elecciones adecuadas, tomar las alternativas disponibles, mostrarles las implicaciones de cada una y, cuando corresponda, manifestar el reconocimiento de los progresos que van logrando, lo cual refuerza el sentido de competencia.

3.2.4.6. Estabilidad hace referencia a las permanencias de las características de un elemento o de una situación, a través del tiempo, de su condición de estable o constante. Esta puede ser aplicada a fenómenos físicos, sociales, históricos, políticos, económicos y culturales o individuales.

La estabilidad evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos, al funcionamiento adecuado de la clase, su organización, claridad y coherencia en la misma.

3.2.4.7. Organización es la acción o resultado de organizar u organizarse.

Es un sistema diseñado para alcanzar satisfactoriamente determinados objetivos o metas en cualquier grupo social, conformado por personas con una serie de tareas y una administración, que interactúa en el marco de una estructura sistémica con la meta de cumplir ciertos objetivos propuestos.

Ella evalúa la importancia que se le da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares. Para eso el profesor debe fomentar el trabajo en grupos durante la clase y proponer estrategias que ayuden a una buena relación interpersonal.

3.2.4.8. Claridad es la forma de percibir las sensaciones mediante la vista y el oído y mediante la inteligencia, las ideas

Ella evalúa la importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento de las mismas por parte de los alumnos; las consecuencias del incumplimiento o del grado en que el Profesor es coherente frente a esas normativas.

El maestro debe reconocer lo que los alumnos han hecho correctamente y si no han cumplido con lo que se esperaba, darles una nueva oportunidad, explicando un poco más lo que se espera de ellos: Haeussler y Milicic (1995)

3.2.4.9. Control es la comprobación de algo que se debe cumplir.

El control evalúa el grado en que el profesor es estricto en sus controles, sobre el cumplimiento de las normas y penalización de aquellas que no las practican. En esta variable se tienen en cuenta la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas.

3.2.4.10. Innovación se refiere al cambio que introducen alguna novedad o varias nuevas ideas, productos, conceptos, servicios o prácticas en un determinado asunto.

Ella evalúa el grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares y la variedad y cambios, que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno, generando un clima que posibilite estos cambios positivos.

3.2.4.11. Cooperación es la participación, intervención, aportación para alguna actividad.

Ella evalúa el grado de integración, participación e interacción de los estudiantes en el aula, tratando de alcanzar un objetivo de aprendizaje para todos.

Un aprendizaje compartido significa que el conocimiento obtenido no es producto sólo de una adición sino del contraste y la confrontación con otros y de la cooperación con otros, ya sea profesores o compañeros de aula.

3.3 PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DE AULA.

3.3.1 Aulas orientadas a la relación estructurada.

Se promueve la interacción y participación de los alumnos. El interés y la implicación son altos, al igual que el apoyo. Hay orden y las reglas están claras.

-Promover una mayor cercanía, integración y relación entre compañeros, mediante el trabajo en grupos pequeños, con tareas bien concretas y de forma creativa.

-Expresar interés y acogida por parte de los maestros a los aportes y opiniones, que expresan los alumnos respecto a los nuevos aprendizajes que van recibiendo.

-Incentivar la participación activa de todos los estudiantes en las clases organizadas por los profesores, con el fin de que los estudiantes reciban los conocimientos adecuados.

-Realizar actividades complementarias como por ejemplo dinámicas que favorecen la integración entre alumnos y con el maestro, deportes inter-escolares.

-Procurar que los alumnos conozcan con precisión las normas que rigen la Institución educativa en la que desarrollan las actividades, asumiéndolas para cumplir las mismas en un ambiente de amistad, comunicación y cordialidad.

3.3.2. Aulas orientadas a una competitividad desmesurada.

En estas aulas hay pocas reglas, poco énfasis en las relaciones interpersonales; tampoco importa tanto la innovación y la creatividad, ni siquiera la claridad de las reglas. La clave en este tipo de aula está en la competitividad, incluso más que en el control que se puede ejercer.

Las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas que se desarrollan en estas aulas son:

- Mayor interés de los docentes con relación a los mejores estudiantes del aula con el fin de sobresalir, sin tener en cuenta los aspectos humanos.

- Se realizan concursos de oratoria, de conocimientos matemáticos y casas abiertas, etc.
- Existe reconocimiento a los alumnos con becas estudiantiles, diplomas y menciones de honor.
- Se da más énfasis al aprendizaje mediante la memorización, no se valora el aprendizaje para la trascendencia de la persona.
- Se crea en el alumno una mentalidad egoísta e individualista con el fin de alcanzar prestigio y se lo motiva a la pura competencia para ganar.

3.3.3 Aulas orientadas a la organización y estabilidad.

La organización del aula es importante. Esta debe ser dinámica y flexible de manera que propicie en los alumnos un alto grado de participación en todas las actividades educativas que se lleven a cabo. En este sentido es evidente las ventajas que ofrecen los modelos de organización cooperativa sobre los modelos competitivos e individualistas. En los modelos cooperativos los estudiantes participan y colaboran con sus compañeros en las tareas, porque son conscientes de pertenecer al grupo de trabajo, en el cual pretenden conseguir unas metas comunes. Por lo tanto, los resultados que persigue cada miembro del grupo benefician a todos los demás estudiantes, con los que está interrelacionado cooperativamente y esto facilita la interacción entre todos los miembros del grupo (Johnson, 1991).

En este modelo educativo es necesario emplear técnicas específicas de trabajo que favorezcan la participación, como los Grupos de Investigación, el Puzzle de Aronson, Role-Playing, etc.

La organización del ambiente debe constituirse en un aspecto relevante a la hora de planificar y organizar la educación. Los espacios, el tiempo y los materiales organizados adecuadamente tendrán que cubrir las necesidades de los estudiantes, en cuanto al establecimiento de relaciones con el medio físico y con el medio social. Este ambiente está ligado estrechamente a los objetivos que pretende lograr el centro

educativo e involucra a toda la comunidad educativa. Para su planificación es importante la organización diaria de la clase como un factor de ayuda al aprendizaje (Gotzens 1997).

Para llevar una enseñanza cualificada es necesario tener en cuenta el antes (planificación), durante (enseñanza-aprendizaje) y el después (evaluación) de la instrucción. Estas tareas se realizan:

- Adecuando las tareas de acuerdo a las aptitudes e intereses de los alumnos. Los objetivos deben ser asequibles a los estudiantes, lo cual facilitará un aprendizaje significativo.
- Determinando claramente los objetivos; es decir, si sabe cuáles son los objetivos que persigue y qué es lo que tiene que aprender, percibirá más atractiva la tarea.
- Supervisando y controlando el proceso de aprendizaje, mediante la evaluación se determinará si se logran o no los objetivos, para tomar decisiones sobre las estrategias y actividades utilizadas para conseguir las metas propuestas.
- Manteniendo un ritmo de aprendizaje correcto. No hay que preocuparse tanto de abarcar todo el programa, sino más bien de adaptar el ritmo de enseñanza al de aprendizaje de los alumnos.
- Solucionando los problemas que se plantean durante el proceso enseñanza-aprendizaje, centrando su preocupación en la instrucción, asistiendo al alumno en cada momento en sus dificultades.
- Conociendo las características del grupo, el profesor determinará qué tipo de normas cree necesario aplicar en el aula.
- Estableciendo las normas del grupo de clase; al redactar estas normas se tendrá en cuenta que estas son necesarias, realistas y claras.
- Informándose adecuadamente para aplicar flexibilidad, creatividad y lucidez a la hora de tomar decisiones en los conflictos que pueden surgir.
- Dedicando los primeros días a sentar las bases de la convivencia entre todos.

- Utilizando la red de asesoramiento y orientación del que dispone el centro educativo, director, tutores, coordinadores, etc.

3.3.4. Aulas orientadas a la innovación.

Actividades y estrategias didáctico-pedagógicas que realizan los estudiantes y Profesores.

En este tipo de clase priman los aspectos innovadores y relacionales; la orientación a la tarea es limitada, como también se presta poca atención a las metas y procedimientos. El control del profesor es escaso.

El área de aulas innovadoras nace con la voluntad de investigar y experimentar con nuevas metodologías para aulas presenciales y virtuales, buscando un nuevo modelo pedagógico basado en la creación colectiva del conocimiento y en cómo utilizar los beneficios de la tecnología para mejorar la experiencia del aprendizaje. Esta área está estrechamente vinculada con el Observatorio de innovación tecnológica y educativa.

Con la innovación, se trata de ayudar a los alumnos a reducir sus niveles de incertidumbre ante lo desconocido, dotándoles de procesos, habilidades y herramientas para desplazarse en el terreno de la innovación.

Un aspecto muy importante para aplicar la innovación es la creatividad, la cual se puede desarrollar dentro del proceso educativo, favoreciendo potencialidades y consiguiendo una mejor utilización de los recursos individuales y grupales, dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje. Hay que tener en cuenta que la educación en la creatividad lleva a un cambio y forma personas ricas en originalidad, flexibilidad, visión, iniciativa, confianza; amantes del riesgo y listas para afrontar los obstáculos y problemas que se les presenta en su vida, escolar y cotidiana.

Para poner en práctica la creatividad se necesita propiciar una atmósfera de libertad psicológica y un profundo humanismo en los alumnos, de manera que sean capaces de enfrentarse con lo nuevo y darle respuesta.

Se puede afirmar que una educación creativa favorece al desarrollo y la auto-realización, en la cual no solamente resulta valioso el aprendizaje de nuevas

habilidades y estrategias de trabajo, sino también el des-aprendizaje de una serie de actitud de que, en determinados momentos, nos impiden para ser creativos o para permitir que otros lo sean.

La educación en la creatividad se propicia, no se enseña directamente. Para esto es necesario tomar en cuenta las siguientes sugerencias.

- ◆ Aprender a tolerar la ambigüedad y la incertidumbre.
- ◆ Fomentar la voluntad para superar obstáculos y perseverar.
- ◆ Desarrollar la confianza en sí mismo y en sus propias convicciones.
- ◆ Propiciar una cultura de trabajo para el desarrollo de un pensamiento creativo y reflexivo.
- ◆ Motivar al alumno a trascender el presente con un proyecto a futuro.
- ◆ Aprender a confiar en lo potencial y no sólo en lo real.
- ◆ Vencer el temor al ridículo y a cometer errores.
- ◆ Fomentar en maestros y estudiantes actitudes positivas de responsabilidad en el proceso enseñanza- aprendizaje
- ◆ La valoración de los conocimientos de los alumnos debe partir de un proceso de diálogo y cooperación.
- ◆ Si hay un clima creativo, la motivación intrínseca y la de logro están presentes.
- ◆ El pensamiento creativo y reflexivo no se trasmite de maestro a alumno: es personal.

- ◆ En las aulas los alumnos encuentran el espacio para experimentar e investigar.

- ◆ Entre estudiantes debe haber un trato de personas, mediante una buena comunicación en el proceso creativo.

En la práctica estas sugerencias son muy positivas a la hora de desarrollar las actividades escolares con miras a la innovación y el intercambio mismo de una relación entre las personas, que se han propuesto alcanzar metas claras en su beneficio.

3.3.5 Aulas orientadas a la cooperación:

Para propiciar un trabajo cooperativo, se requiere que los profesores tengan en cuenta algunos aspectos:

1. Tomar lecciones existentes, programas y cursos para poderlos estructurar de forma que se desarrollen en términos cooperativos.
2. Ajustar los temas, en términos cooperativos, a efecto de que reúnan las circunstancias y necesidades de enseñanza de los planes de estudio, de las áreas de conocimiento y de los estudiantes.
3. Diagnosticar los problemas que algunos estudiantes pueden tener para trabajar conjuntamente, a efecto de poder aumentar la eficacia de los grupos.

Los elementos básicos que se deben reunir para hacer el trabajo cooperativo son cinco:

La interdependencia positiva: se da y está correctamente estructurada cuando los miembros del grupo son conscientes de que el éxito de cada uno depende del éxito de los demás; por lo tanto, se debe valorar los esfuerzos y la responsabilidad con que contribuye cada miembro del grupo para el bien común.

Promover la interacción cara a cara: cada estudiante asume la responsabilidad de realizar con éxito su tarea individual, sin descuidar que sus compañeros alcancen exitosamente sus tareas individuales. Para ello los estudiantes deben compartir recursos, ideas y apoyo necesario, sintiéndose responsables del aprendizaje personal y grupal.

Dar responsabilidad a cada estudiante del grupo: en cada clase se establece dos tipos de responsabilidades. El grupo asume la tarea de alcanzar sus objetivos y cada estudiante contribuye con su aporte para la realización del trabajo colectivo.

Desarrollar las habilidades del grupo y las relaciones interpersonales: los estudiantes necesitan ser conscientes de que es muy importante para ellos el liderazgo, la toma de decisiones, la construcción de la confianza, la comunicación y las habilidades en resolver conflictos. Para lograr el trabajo en equipo y buenas relaciones interpersonales hay que favorecer el éxito personal y del grupo.

El proceso de grupos se da cuando los integrantes del grupo toman conciencia del alcance de sus objetivos y qué efectividad tiene su relación de trabajo. En este sentido puede ser interesante incorporar técnicas de gestión de calidad que aseguren una dinámica de autoevaluación continuada de aquello que genere el grupo, y que debe ser un conjunto de producciones.

Lo que se pretende conseguir con un aula cooperativa es un resultado académico, alcanzando unos conocimientos, produciendo material, habilidades de interrelación personal, capacidad de trabajo en equipo, toma de decisiones, resolución de conflictos, responsabilidad en relación a los demás y a sí mismo, haber seguido procedimientos encaminados a la mejora continuada y conciencia de que la producción final ha sido posible como consecuencia de la cooperación efectiva del grupo.

Lo que caracteriza a un aula cooperativa es: que los alumnos se conozcan, se acepten, se tengan confianza; puedan comunicarse en un ambiente de respeto, sean capaces de resolver conflictos y de animarse mutuamente

El Aprendizaje Cooperativo es una potente herramienta para utilizar en el aula como técnica que permite el paso del paradigma enseñanza al de aprendizaje.

Se distinguen tres tipos de grupos:

- Los informales con un plazo de existencia breve y orientados a la resolución de casos concretos.
- Los grupos de base, con objetivos a muy largo plazo, pretenden ser elementos de auto-tutoría en la que los estudiantes controlan el avance a lo largo de sus estudios.
- Y los grupos formales, que existen por un plazo de tiempo indeterminado pero que excede de una sesión lectiva, con objeto de realizar alguna tarea en común.

3.3.6. Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula.

Se puede caracterizar a la práctica pedagógica como los modos de acción cotidiana ya sean intelectuales o materiales, prácticas que responden a una lógica táctica a través

de las cuales el docente configura su existencia como individuo y como comunidad, aportando para desarrollar cultura en el contexto educativo.(Restrepo y Campo, 2002).

En este sentido la práctica pedagógica se desarrolla en el aula donde el profesor debe ser capaz de dominar destrezas habilidades, competencias, conocimientos etc. Ella necesita una esmerada atención y cuidado en todo el proceso, por lo que es imprescindible disponer de los medios adecuados y suficientes para el aprendizaje de los niños y jóvenes, los mismos que ayudaran a mejores logros de aprendizaje, ya que esto es en realidad la finalidad.

Se debe organizar el aprendizaje desde la perspectiva de altas expectativas para todos y todas, potenciando el aprendizaje cooperativo, trabajando el constructivismo, educando en valores, ejecutando una enseñanza de calidad, propiciando caminos hacia la participación y la gestión del conocimiento, dinamizando el aprendizaje entre iguales y trabajando en red. En las prácticas pedagógicas, el profesor comunica, enseña, produce y reproduce significados, enunciados, se relaciona a sí mismo con el conocimiento, resume, evalúa, otorga permisos etc.

La práctica pedagógica trabaja también en otros ámbitos como son el tiempo, espacio, el cuerpo (Folcault, 1976) y produce unidades codificadas como los textos, lecciones, ejemplos preguntas, las cuales en su mayoría constituyen enunciados hechos, anteriores a los procesos de enunciación e interacción pedagógica y que constata el mismo modelo educativo.

Lógicamente el profesor debe disponer de un lenguaje vivo para hablar al alumno para que esto haga posible la comunicación; debe ser capaz de actuar prácticamente mediante los instrumentos, escribir, dibujar, manejar el pincel y tener la capacidad de ver y oír a sus alumnos para la configuración interior de ellos, de este modo podrá materializar sus conocimientos y transmitirlos con éxito.

En las instituciones educativas es muy importante las relaciones humanas, ya que en la actividad educativa se produce un proceso recíproco, en el cual las personas que entran en contacto valoran los comportamientos de los otros, lo cual genera sentimientos que influyen en el tipo de relaciones que se establecen (TexeidoSaballs y Capell Castañer, 2002).

Si estas relaciones están cargadas de interacciones socio-afectivas, armoniosas, el clima en el aula será gratificante y se producirá una convivencia satisfactoria, lo cual contribuirá a crear condiciones adecuadas para el aprendizaje. Las relaciones que se dan en el aula son múltiples, las mismas que se dan entre profesores, con las familias de los estudiantes, entre profesores y alumnos y entre los mismos estudiantes. Se resalta así la relación de profesor-alumno, pues a través de su práctica pedagógica, el maestro puede generar una atmósfera tranquila, ordenada con una orientación al aprendizaje.

La labor de enseñanza y el modelo de persona que proporciona el profesor a sus alumnos contribuirán a la formación de la personalidad de los mismos. Por ello el profesor debe darse cuenta de lo que hace y debe hacer en el aula para generar un ambiente, que favorezca y estimule una buena autoestima en sus estudiantes y de esta manera se crea una convivencia que facilite su labor de educador.

Es indispensable una adecuada preparación del docente dada la complejidad relacional de la clase para que él pueda interpretar y organizar el aula mediante una acertada negociación con los alumnos, proponiendo aquellas tareas y contenidos acordes para su formación (Medina Rivilla). De igual manera Sillóniz (2004) afirma que la manera de ser del profesor es un factor motivador en el aula, por cuanto es el responsable de “establecer un estilo de relación cercano, cálido y auténtico de apoyo y respeto a los alumnos”.

Mediante el análisis en este sentido se puede considerar, que el mejor docente no es el que todo lo tolera por no desagradar al estudiante, sino, aquél que es capaz de crear un clima de relación espontánea, de libertad responsable, de cordialidad, de estímulo permanente, de acogida, de seguridad, de optimismo, de alegría, de serenidad, de paciencia ante las contradicciones y sobre todo, el que puede propiciar un encuentro saludable con sus alumnos.

Se habla del gran reto de hoy y de mañana: preparar a los alumnos para vivir y convivir con los otros y para ello se requiere educadores que enseñen a amar las propias raíces y estar abiertos a aceptar que otros también tienen riquezas que pueden ser útiles.

3.3.7 Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula.

Hay variedad de prácticas didáctico-pedagógicas, que intervienen en la mejora del clima de aula, analizaremos algunas de ellas. Según el autor Ferreiro Gravié (2003:60), las estrategias de aprendizaje cooperativo son las acciones y operaciones que guían y orientan la actividad psíquica del alumno en equipos cooperativos, para que éstos aprendan significativamente; el autor manifiesta además que son los procedimientos empleados por el maestro, que hacen que los alumnos en grupos cooperativos organicen, codifiquen, decodifiquen, analicen, resuman, integren y elaboren óptimamente la información para su respectiva aplicación y empleo.

Son múltiples las estrategias y prácticas pedagógicas existentes, por lo que para esta investigación sólo se han tomado en cuenta algunas de ellas.

a. El rompecabezas tiene por objetivo seleccionar ideas, analizar e interpretar hechos, así como elaborar sus propios conceptos en el proceso de adquisición del conocimiento. Esto exige un cierto nivel de capacidad por parte de los alumnos. Por ello se recomienda utilizar con alumnos de cuarto de básica hacia arriba, por cuanto ya tienen algo de experiencia de trabajo en grupos, esto ayudará a mejorar la convivencia en los grupos.

b. La cooperación guiada tiene como objetivo que los alumnos en díadas, procesen, analicen, interpreten, comparen y sinteticen la información de una forma adecuada y clara para su propio aprendizaje.

c. El desempeño de roles o Role – Playing. Esta estrategia se ha seleccionado de Rosa (2003:162–164). El autor la conoce como técnica. “El desempeño de roles” consiste en la representación de una situación típica de la vida real; ésta se realiza por dos o más personas, asumiendo los roles del caso con el objeto de que pueda ser mejor comprendida, más visible y vivida por quienes representan los roles y también en todo el grupo que actúa como observador participante en el proceso.

d. El estudio de casos. Esta estrategia es conocida como el método del caso. La misma permite crear situaciones didácticas motivadoras y dinámicas, que proporcionan un clima de aula diferente al de las clases transmisoras. Aquí se aprende a trabajar en equipo, aplicando la creatividad de los participantes y así es más fácil despertar el interés de los estudiantes con el fin de encontrar soluciones a lo que se investiga.

El trabajo sobre un caso es útil para hacer aflorar las ideas y concepciones de los estudiantes sobre un tema, porque permite aplicar conocimientos teóricos a situaciones prácticas, desarrollar habilidades cognitivas, habilidades comunicativas, fomentar la autonomía y los nuevos aprendizajes y sobre todo, desarrollar y elevar la autoestima de los estudiantes. El profesor tiene un papel importante ya que, además de la tarea de preparar los materiales necesarios tiene que asumir su rol como dinamizador en el aula.

Técnicas y recursos del aprendizaje cooperativo

a. La técnica de lluvia de ideas Woolfolk, (1998: 131) “esta técnica ayuda a motivar la creatividad mediante las interacciones que ocurren dentro de un salón de clase”. Además asegura y facilita a que haya la participación de todos los alumnos, de forma activa en el desarrollo de un tema de discusión o de una crítica, desarrollando habilidades cognitivas, para que haya un orden en la participación, se sugiere que cada alumno contribuya con sus ideas respetando su turno dando la vuelta a la ronda.

Para el uso de esta técnica se toma en cuenta algunos pasos a seguir:

-En el grupo se plantea un problema que se propone resolver, Dicho problema puede ser desde muy específico hasta muy abstracto; pero debe ser susceptible de múltiples opciones de solución. Los estudiantes deben prepararse para poder participar y poder delimitar el problema en discusión.

-Los miembros del grupo generan todas las soluciones posibles. Se deben observar lineamientos generales para el proceso, como por ejemplo: No está permitida la evaluación por lo que se debe evitar la descalificación o censura a las ideas que el grupo propone.

-Cuando se generan más ideas, hay mejores resultados, por lo que es necesario fomentar la participación activa de todos los integrantes del grupo.

-Motivar a la innovación, Los grupos deben tener variedad de ideas nuevas y diferentes, las mismas que se mejoraran o complementan con las de los demás.

-Estas ideas deben ser registradas para que todo el grupo las vea. Que los alumnos puedan repasar las ideas generales y luego se pueda integrarlas a la discusión de la sesión de clase.

Todas las ideas producidas serán evaluadas en plenaria.

-Se fomenta el pensamiento crítico orientado a examinar las soluciones o ideas planteadas con el fin de tomar una decisión sobre su viabilidad, sustento, aceptación, efectividad; La evaluación la puede realizar el mismo grupo generador de las ideas, pero es conveniente realizar ésta evaluación en una plenaria de modo que se discuta el tema que se trabajó.

b. El mapa conceptual, Novak Y Gowin (1988:19) lo presenta como “estrategia, método y recurso esquemático”. El uso del mapa conceptual como técnica de enseñanza – aprendizaje tiene importantes repercusiones en el ámbito afectivo – relacional de la persona, a la misma que le da protagonismo, fortaleciendo su atención y aceptación, esto le facilita para obtener éxito en su aprendizaje y el desarrollo de su autoestima. Con el uso de ésta estrategia se mejora las habilidades cognitivas y sociales acordes en el trabajo de equipo. Así también, ayuda a aprender significativamente y de manera ordenada, Desde la experiencia vivida se puede aportar que a base de conceptos se llega al conocimiento. Es recomendable trabajar en forma individual o en grupos.

c. La red conceptual Galagovski citado por Ontoria A. y otros (2002:143): define a la red conceptual como un instrumento o recurso que facilita la estructuración de los conceptos e ideas principales de un tema y también como medio para establecer el consenso y compartir significados.

Este instrumento facilita y estimula la síntesis al momento que el equipo presenta el resultado de su trabajo. Las redes son instrumentos precisos a partir de los cuales se

puede trabajar en equipo. En esta técnica el trabajo es muy satisfactoria para el alumno y para el maestro, en él se alcanza a llegar al conocimiento por medio de partes, que se distribuyen en los grupos de trabajo.

d. Los mapas semánticos son citados por el mismo autor, el cual los define como "Método que se activa y construye sobre la base del conocimiento previo de un estudiante".

Los mapas semánticos son diagramas que ayudan a un grupo o a un estudiante a esquematizar, resumir, analizar o seleccionar la información, el mismo que ayuda a la organización semántica del texto, más que la jerarquización en función de la relevancia de los conceptos. Se asegura también, que es un método eficaz para el aprendizaje de contenidos, porque proporciona a los estudiantes la oportunidad de memorizar, evocar, organizar y seleccionar para representar la información relevante de un texto que se lee.

e. El resumen, Barriga y Hernández (2002:178) definen el resumen, como una versión breve del contenido donde hay que aprender los puntos más importantes de la información. El resumen más que una técnica es una estrategia, que facilita el recuerdo y la comprensión de la información presentada o discutida. Favoreciendo así el aprendizaje de los contenidos.

Esta técnica se aplica mediante la lectura silenciosa y la lectura participativa, llegando a la reconstrucción de la lectura por medio de preguntas.

f. La ficha de contenidos es un material que está compuesto por información tomada de las fuentes, a través de la palabra escrita que permite despertar el interés de los alumnos por la lectura. La ficha de contenido según Uría (1998:18), tiene una función activadora y estimuladora para que se realice el trabajo en equipo cooperativo.

La asamblea de aula es otra estrategia para fomentar la cooperación en los alumnos. Con ella se crea condiciones para que los estudiantes expresen con toda libertad sus ideas, sus propuestas, sugerencias, conflictos y quejas a través de su participación activa. Estas asambleas se convierten en foro donde profesores y alumnos analizan cualquier tipo de tema relacionado con el aprendizaje escolar.

Este tipo de prácticas favorecen para que los alumnos aprendan a participar democráticamente, expresando sus ideas y respetando las de los otros, tomando decisiones en un ambiente de diálogo y de comunicación.

4. METODOLOGIA

4.1 Contexto

La presente investigación se realizó en la Unidad Educativa “Milton Reyes” de la ciudad de Riobamba provincia Chimborazo. La misma funciona en las Instalaciones de la Universidad del Chimborazo, Campus la Dolorosa, se comparte todos los espacios físicos de la UNACH. El Colegio es fiscal, funciona desde 1989, es mixto, sección matutina. Es una Institución adscrita a la Facultad de Ciencias de la Educación de la UNACH, con el objetivo de ser laboratorio pedagógico donde los estudiantes de la Facultad de Ciencias de la Educación realicen las prácticas docentes.

Las Autoridades que dirigen: El Rector, Vicerrectora, Director de la Sección Básica, Inspector General.

Cuenta con primero a décimo año de educación básica, primero de nuevo bachillerato, segundo y tercero de bachillerato en tres especialidades: Físico matemático, Químico Biólogo y Sociales, en total 26 cursos, 855 estudiantes y 52 docentes y administrativos.

4.2 Diseño de la investigación.

Esta investigación es de tipo exploratorio por cuanto se observa directamente y en un momento concreto la situación del centro educativo; descriptivo porque facilita la explicación y caracterización de la realidad en cuanto a tipos de aulas y clima social en el que se desarrolla el proceso educativo, haciendo posible detectar el problema que se estudia desde la realidad de estudiantes y profesores del centro educativo investigado; no experimental porque se observa en su ambiente natural los fenómenos y después son analizados sin la manipulación de variables.

4.3. Participantes de la investigación

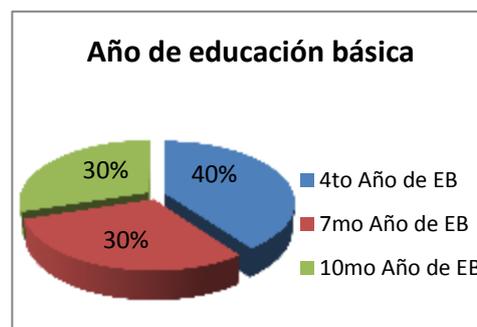
En esta investigación participaron los profesores y alumnos de 4º, 7º y 10º años de educación básica en un total de 90 alumnos y 3 maestros de la Unidad Educativa "Milton Reyes". Con la colaboración y ayuda del Rector e Inspectores del Centro educativo se recabó la información necesaria para la elaboración del trabajo.

Gráficos y cuadros de resumen de datos informativos de los estudiantes

Tabla 1

P.1.2		
Año de educación básica		
Opción	Frecuencia	%
4to Año de EB	36	40,00
7mo Año de EB	27	30,00
10mo Año de EB	27	30,00
TOTAL	90	100,00

Gráfico 1



Fuente: Cuestionario de clima social escolar CES, estudiantes
 Autora: María C. Padilla Reyes

4to. Año de Educación Básica que agrupa a 36 estudiantes, equivalente al 40%

7mo. Año de Educación Básica con 27 alumnos, equivalente al 30%

10mo. Año de Educación Básica también con 27 alumnos, equivalente al 30%

Los responsables de estas aulas son:

Para 4to año, profesora, cuenta con 54 años de edad y 33 años de experiencia docente, su nivel de estudios, Licenciatura.

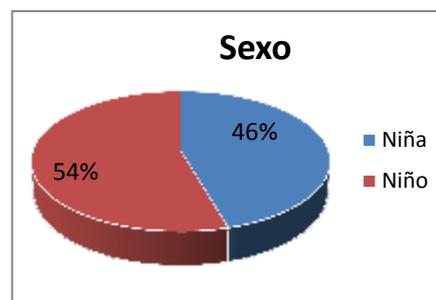
Para el 7mo año, profesora, con 60 años de edad, su experiencia docente es de 45 años, su nivel de estudios, Licenciatura.

Para el 10mo año, profesor, edad 59 años, experiencia docente 33 años, su nivel de estudios Doctor de tercer nivel.

Tabla 2

P 1.3		
Sexo de estudiantes investigados		
Opción	Frecuencia	%
Niña	41	45,56
Niño	49	54,44
TOTAL	90	100,00

Gráfico 2



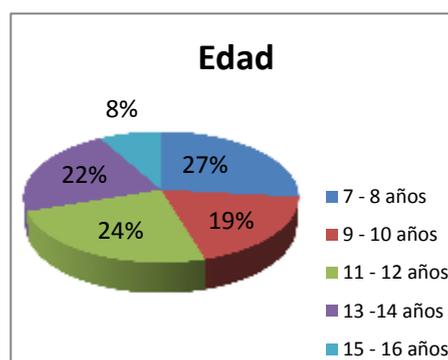
Fuente: Cuestionario de clima social escolar CES, estudiantes
 Autora: María C. Padilla Reyes

El género de los estudiantes investigados, femenino con un 46% del total, y masculino con un 54% del total.

Tabla 3

P 1.4		
Edad de los estudiantes		
Opción	Frecuencia	%
7 - 8 años	23	26,74
9 - 10 años	16	18,60
11 - 12 años	21	24,42
13 -14 años	19	22,09
15 - 16 años	7	8,14
TOTAL	86	100

Gráfico 3



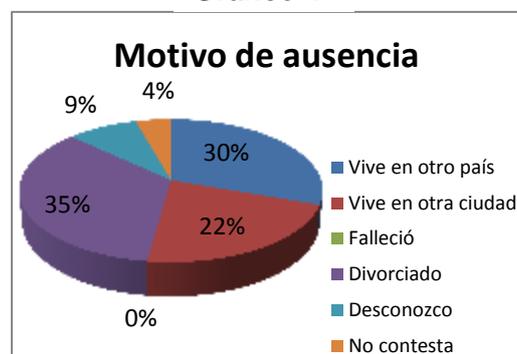
Fuente: Cuestionario de clima social escolar CES, estudiantes
 Autora: María C. Padilla Reyes

La edad en la que se encuentran los estudiantes de la muestra tomada (gráfico, 3) es de entre 7-8 años con un 27% , de 9-10 años con el 19%, de 11-12 años el 24%, de 13-14 años con un 22%, de 15-16 años con el 8% del total que son 90 alumnos.

Tabla 4

P 1.6		
Motivo de ausencia		
Opción	Frecuencia	%
Vive en otro país	7	30,43
Vive en otra ciudad	5	21,74
Falleció	0	0,00
Divorciado	8	34,78
Desconozco	2	8,70
No contesta	1	4,35
TOTAL	23	100,00

Gráfico 4



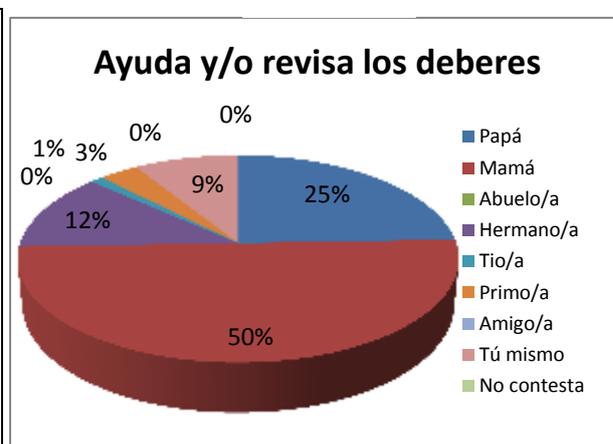
Fuente: Cuestionario de clima social escolar CES, estudiantes
 Autora: María C. Padilla Reyes

Respecto a la ausencia de sus padres (gráfico, 4) el 30% de estudiantes responde que al menos uno de sus padres vive en otro país, el 22% responde que vive en otra ciudad, el 35 % contesta que sus padres están divorciados, el 9% asumen no conocer y el 4% no respondió a esta pregunta.

Tabla 5

P 1.7		
Ayuda y/o revisa los deberes		
Opción	Frecuencia	%
Papá	22	24,44
Mamá	45	50,00
Abuelo/a	0	0,00
Hermano/a	11	12,22
Tío/a	1	1,11
Primo/a	3	3,33
Amigo/a	0	0,00
Tú mismo	8	8,89
No contesta	0	0,00
TOTAL	90	100,00

Gráfico 5



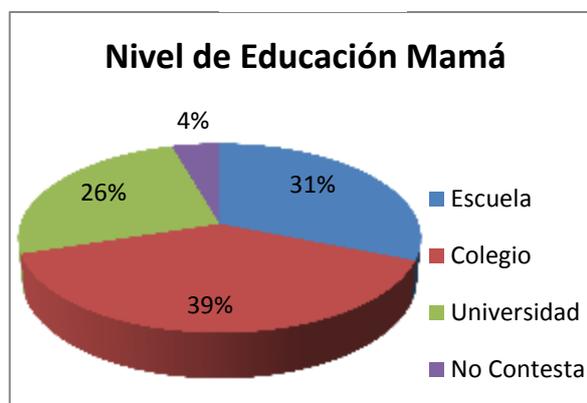
Fuente: Cuestionario de clima social escolar CES, estudiantes
 Autora: María C. Padilla Reyes

En lo que se refiere a la ayuda y revisión de las tareas por parte del padre, el 25% de los estudiantes afirma que si lo hace, el 50% reconoce la ayuda de la madre, el 12% es ayudado por su hermano/a, el 1% le ayuda el tío/a, el 3% el primo/a y el 9% ellos mismos se responsabilizan de sus tareas.

Tabla 6

P 1.8.a		
Nivel de educación mamá		
Opción	Frecuencia	%
Escuela	28	31,11
Colegio	35	38,89
Universidad	23	25,56
No Contesta	4	4,44
TOTAL	90	100,00

Gráfico 6



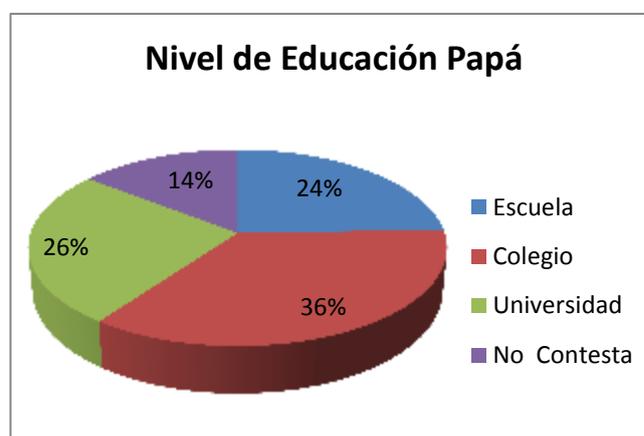
Fuente: Cuestionario de clima social escolar CES, estudiantes

Autora: María C. Padilla Reyes

En cuanto al nivel de educación de su madre (gráfico, 6) el 31% de estudiantes responde que ha terminado la escuela, el 39% ha estudiado secundaria, y el 26% que tiene estudios superiores y el 4% de los estudiantes encuestados no contesta.

Gráfico 7

P.1.8.b		
Nivel de educación papá		
Opción	Frecuencia	%
Escuela	22	24,44
Colegio	32	35,56
Universidad	23	25,56
No Contesta	13	14,44
TOTAL	90	100,00



Fuente: Cuestionario de clima social escolar CES, estudiantes

Autora: María C. Padilla Reyes

Respecto a la educación del padre (gráfico, 7) el 24% de estudiantes responde que su padre ha terminado la instrucción primaria, el 36% ha estudiado la secundaria y el 26% tiene estudios universitarios, el 14% no respondió a esta pregunta.

4.4 Métodos técnicas e instrumentos de investigación.

4.4.1 Métodos

Los métodos aplicados en esta investigación fueron:

Descriptivo, el mismo que ha facilitado la explicación del trabajo en torno a la investigación realizada.

Analítico y sintético, que permitió el análisis de los resultados obtenidos a través de los instrumentos aplicados en el trabajo de campo y en la elaboración de la síntesis del tema que se investigó.

Inductivo y deductivo, que permitió configurar el conocimiento y generalizar de forma lógica los datos empíricos obtenidos en la investigación.

Estadístico, que hizo posible organizar la información obtenida, mediante la aplicación de los instrumentos de investigación.

Hermenéutico, que facilitó la interpretación de la información bibliográfica del marco teórico y el análisis de la información empírica a la luz del marco teórico.

4.4.2 Técnicas.

Las técnicas utilizadas para la recolección y análisis de la información teórica y empírica son las siguientes: revisión y lectura de aportes teóricos conceptuales metodológicos sobre el clima y tipos de aula para conocer, analizar y seleccionar, los mismos que proporcionan la información para la fundamentación de la investigación.

La entrevista con los directivos del centro educativo para conocer detalles del mismo y poder tener acceso a la información que se requiere de parte de los estudiantes y maestros para la realización del trabajo.

La encuesta aplicada a los maestros y a los alumnos para recabar la información de campo y obtener los resultados que se requieren en esta investigación.

4.4.3 Instrumentos

Los instrumentos utilizados para la investigación fueron:

-Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores.

- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes.

De acuerdo al criterio de este autor el ambiente es un determinante decisivo para el bienestar del sujeto, el mismo que es fundamental como formador de su comportamiento, por lo tanto este instrumento aplicado a los maestros y estudiantes tienen como objetivo explorar el clima social de clase que viven los profesores y alumnos, conocer como perciben el ambiente en el que se desarrolla el aprendizaje, las relaciones interpersonales que se producen en el aula, el análisis de los elementos socio ambientales e interpersonales que intervienen fundamentalmente en el proceso educativo.

El instrumento aplicado está compuesto de una primera parte los datos informativos tanto de los maestros como de los estudiantes y del centro educativo, una segunda parte; el cuestionario con los ciento treinta y cuatro ítems de los cuales se obtuvo la información para el análisis.

Para el estudio, las escalas de clima social se basa en las siguientes dimensiones:

- **Relaciones**, que evalúa el grado de integración de los alumnos a la clase, se ayudan y apoyan entre sí.
- Sub escalas: implicación, afiliación y ayuda
- **Autorrealización**, en la cual se valora la importancia que se da en la clase a la realización de tareas y temas de las asignaturas.
- Sub escalas: tareas, competitividad.
- **Estabilidad**, esta dimensión evalúa las actividades respecto al cumplimiento de objetivos, un adecuado funcionamiento de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma.
- Sub escalas: organización, claridad y control
- **Cambio**, evalúa el grado de novedad, diversidad y variación en las actividades de la clase.
- Sub escala: innovación.

- **Cooperación**, evalúa el grado de participación, integración e interacción en el aula para lograr un objetivo común de aprendizaje.

4.5. Recursos

- 4.5.1 Humanos: autoridades del centro, profesores y alumnos que participaron en la investigación.
- 4.5.2 Institucionales: Universidad Técnica Particular de Loja, Unidad Educativa Milton Reyes, lugar de la investigación.
- 4.5.3 Materiales: libros impresos, revistas, cuestionarios, computador, guía, manual de trabajo de investigación, internet.
- 4.5.4 El presupuesto será financiado de forma personal.

PREUPUESTO

Material	20.00
Internet	50.00
impresión y copias del informe	250.00
CDs y flash memory	20.00
TOTAL	340.00

4.6. Procedimiento.

Para el desarrollo de este trabajo se procedió a seleccionar la institución, la Unidad Educativa “Milton Reyes” de la ciudad de Riobamba, la misma que tiene su jornada de trabajo matutina, el siguiente paso dado fue el acercamiento al centro educativo para conocer con más detalle su funcionamiento, las personas que lo dirigen como Rector, inspectores, maestros, etc. y exponer el motivo de la visita, solicitando la autorización para realizar la investigación como estudiante de CC EE. De la UTPL. Sobre el tema tipos de aula y clima social en el que se desarrolla el proceso educativo, la misma que se llevó a cabo en dos momentos:

La entrevista con el Rector del plantel en la que se presentó la solicitud pidiendo la autorización respectiva y la asignación de los grupos para la aplicación de la investigación en el centro de su dirección, a la cual hubo una respuesta positiva,

apertura y disposición para realizar con toda libertad las actividades, acudiendo seguidamente a los inspectores del plantel para exponer la necesidad de realizar este trabajo y a autorización dada por el rector, recibiendo también de ellos la ayuda necesaria, el contacto con los responsables de cada grupo de estudiantes con quienes se trabajará posteriormente, se solicitó el listado de los alumnos a cada profesor para preparar el material y el horario en el que sería posible aplicar los instrumentos de investigación tanto a los maestros como a los estudiantes.

Con el horario acordado y el material preparado se acudió a las aulas respectivas para el desarrollo de la actividad, invitando al profesor así como a los alumnos que colaboren activamente en el desarrollo de los instrumentos de investigación con toda seriedad y responsabilidad, se explicó los detalles y se propuso el tiempo necesario para su desenvolvimiento. Una vez terminado el trabajo por parte de profesores y estudiantes se procedió a recoger y ordenar correctamente dicho material e ingresar los datos a la plantilla diseñada para la recolección de los resultados de esta investigación para posteriormente realizar el análisis respectivo.

La investigación sobre los tipos de aula y clima social en el proceso educativo se lo realizó a través de la aplicación de los siguientes instrumentos:

Cuestionario de clima social escolar CES “Profesores” y cuestionario de clima social CES “Estudiantes” de R.H. Moos y E. J. Trickett, adaptación ecuatoriana el mismo que se trabajó con los alumnos y profesores del 4º, 7º y décimo año de educación básica.

Para la elaboración del marco teórico se realizó la recolección de diferentes fuentes bibliográficas, como sustento de la investigación en la misma se optimizó los mejores métodos y técnicas, una vez termina la recolección se procedió a redactar el mismo, a continuación se procedió a realizar el análisis e interpretación de los resultados obtenidos en el trabajo de campo sobre las características del clima social y tipos de aula de los estudiantes y profesores encuestados, de estos resultados se procedió a realizar las conclusiones y recomendaciones. Para concluir el trabajo se elaboró los otros aspectos del informe: resumen introducción, experiencia de investigación y la propuesta de investigación y referencias bibliográficas, llevando a cabo la organización y redacción de todo el informe.

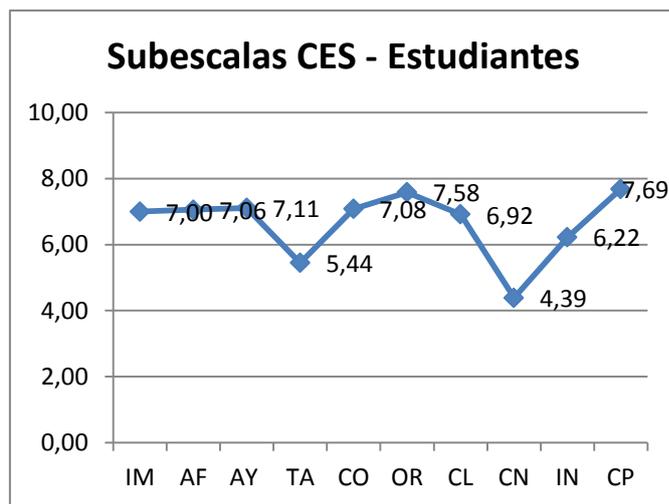
5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.

5.1. Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.

Tabla 8

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	7,00
AFILIACIÓN	AF	7,06
AYUDA	AY	7,11
TAREAS	TA	5,44
COMPETITIVIDAD	CO	7,08
ORGANIZACIÓN	OR	7,58
CLARIDAD	CL	6,92
CONTROL	CN	4,39
INNOVACIÓN	IN	6,22
COOPERACIÓN	CP	7,69

Gráfico 8



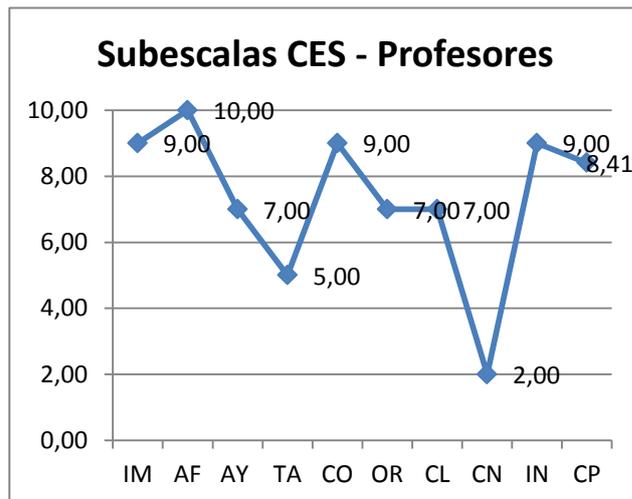
Fuente: Cuestionario de clima social CES, estudiantes

Autora: María C. Padilla Reyes

Tabla 9

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	9,00
AFILIACIÓN	AF	10,00
AYUDA	AY	7,00
TAREAS	TA	5,00
COMPETITIVIDAD	CO	9,00
ORGANIZACIÓN	OR	7,00
CLARIDAD	CL	7,00
CONTROL	CN	2,00
INNOVACIÓN	IN	9,00
COOPERACIÓN	CP	8,41

Grafico 9



Fuente: Cuestionario de clima social CES, profesores

Autora: María C. Padilla Reyes

Entre los estudiantes investigados y la profesora de cuarto año de educación básica se evidencia un clima de cordialidad en el que se ayudan y apoyan mutuamente, ya que partiendo del punto medio 5 la sub escala muestra como dato 7 puntos en los estudiantes. (Gráfico 8) y 9.08 en la profesora (gráfico 9), lo cual es muy significativo para el desarrollo de la enseñanza aprendizaje.

En lo que tiene que ver a la escala autorrealización, la sub escala competitividad arroja como resultado 7.08 en los estudiantes de cuarto año de educación básica, lo que se considera positivo y en la profesora 9 puntos, es mucho más positivo para ella, a pesar de que en la sub escala tarea, el puntaje tanto de estudiantes como de la maestra está sobre la media, 5.44 por lo que se puede observar es poco significativo este aspecto.

En la dimensión estabilidad la sub escala organización arroja como resultado 7.58 puntos en los estudiantes de cuarto año y en la profesora 7 puntos, esto indica que se considera representativo en los dos casos, es decir que es importante el orden y buenas maneras en la realización de las actividades educativas.

En cuanto a la claridad que tienen de las normas los alumnos, la relación da como resultado 6.92 puntos y en la profesora 7 puntos, esto quiere decir que si conocen y cumplen las normas y acuerdos existentes en el aula y en la institución, no así el grado de control que tiene la maestra en el aula, partiendo del punto medio se evidencia en los estudiantes una puntuación de 4.39 puntos y en la profesora 2 puntos, lo cual demuestra que es necesario revisar este aspecto en el proceso educativo para impulsarlo, tanto de parte de la maestra como en los estudiantes.

Para la profesora de cuarto año es importante adquirir nuevos conocimientos, creatividad y novedad para la enseñanza-aprendizaje ya que alcanza una puntuación de 9 puntos, en cambio los estudiantes tienen una puntuación de 6.22 puntos lo cual si es representativo para la educación de los niños y en cuanto a la cooperación, hay un alto grado de importancia en los estudiantes de cuarto año, alcanzando una puntuación de 7.79, de igual manera para la maestra el resultado es de 8.41 puntos lo que significa que hay una activa participación e interacción en el aula de clases y esto es muy positivo para adquirir resultados satisfactorios para todo el grupo de estudiantes.

Los resultados obtenidos en esta investigación se fundamentan con lo que señala Juan Casassus (2001)“que un clima escolar positivo, se correlaciona con otros logros y motivación de los estudiantes ya que el trabajo en el aula debe orientarse a potenciar al alumno como persona; productividad y satisfacción de los profesores.”

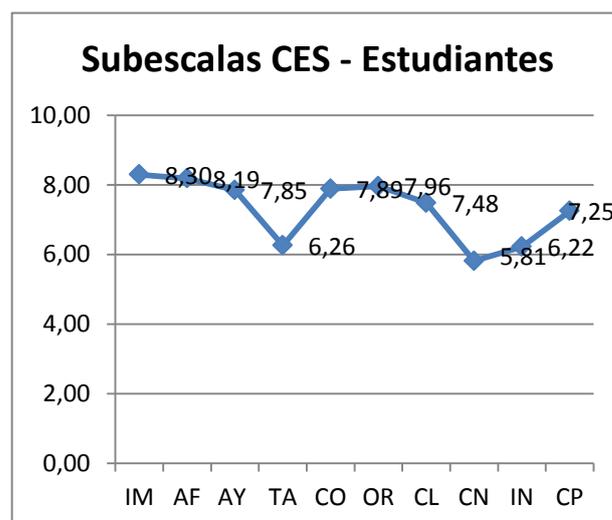
Por lo que se considera de suma importancia promover adecuadas relaciones interpersonales entre estudiantes y profesores del centro educativo y dentro del aula, para lograr un ambiente satisfactorio en la enseñanza-aprendizaje.

5.2. Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica.

Tabla 10

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	8,30
AFILIACIÓN	AF	8,19
AYUDA	AY	7,85
TAREAS	TA	6,26
COMPETITIVIDAD	CO	7,89
ORGANIZACIÓN	OR	7,96
CLARIDAD	CL	7,48
CONTROL	CN	5,81
INNOVACIÓN	IN	6,22
COOPERACIÓN	CP	7,25

Gráfico 10



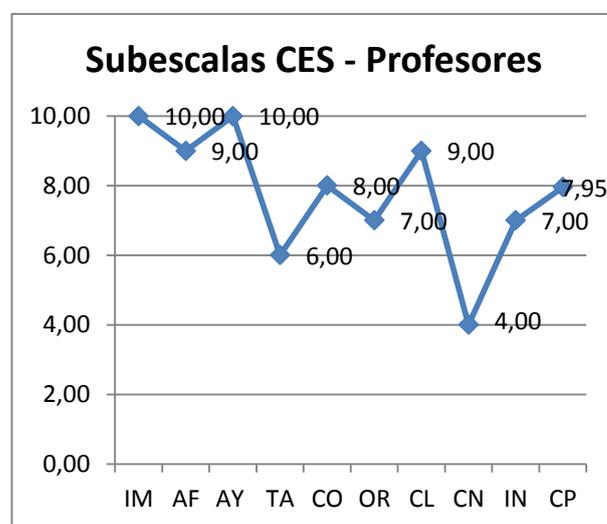
Fuente: Cuestionario de clima social CES, estudiantes

Autora: María C. Padilla Reyes

Tabla 11

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	10,00
AFILIACIÓN	AF	9,00
AYUDA	AY	10,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	8,00
ORGANIZACIÓN	OR	7,00
CLARIDAD	CL	9,00
CONTROL	CN	4,00
INNOVACIÓN	IN	7,00
COOPERACIÓN	CP	7,95

Gráfico 11



Fuente: Cuestionario de clima social CES, profesores

Autora: María C. Padilla Reyes

Entre los estudiantes y profesora del séptimo año de educación básica existe un ambiente de interés, de amistad en el que se ayudan y disfrutan del trabajo ya que partiendo del punto medio 5 la sub escala implicación arroja como resultado 8.30 puntos en los estudiantes (gráfico 10) y en la profesora 10 puntos (gráfico 11) esto es bastante representativo en el trabajo educativo que realiza tanto la maestra como los estudiantes, hay una actividad recíproca entre ellos logrando buenos resultados, esto se ratifica con los resultados de las sub escalas afiliación y ayuda que también tienen una alta puntuación. En la dimensión de autorrealización en lo que se refiere a la realización de las tareas tiene mayor importancia para los estudiantes y profesora de séptimo año ya que el resultado partiendo del punto medio se evidencia una puntuación de 6.26 en los alumnos y en la profesora 6 puntos lo cual indica que la maestra pone énfasis en la enseñanza de las asignaturas. En cuanto a la sub escala competitividad los estudiantes alcanzan 7.89 puntos y la maestra 8 puntos, lo cual indica que para las dos partes es significativo el esfuerzo por tener buena calificación, y estima dentro del proceso educativo.

En la dimensión estabilidad los estudiantes y profesora de séptimo año de educación básica consideran importante el orden que se propicia en el aula ya que el resultado

obtenido por ellos es 7.96 en los estudiantes y 7 puntos en la maestra. Respecto a la claridad que existe en el conocimiento de las normas y son conscientes de lo que ocurre en caso de su incumplimiento, los estudiantes reconocen importante, pues se evidencia un puntaje de 7.48 puntos, en este mismo aspecto la maestra obtiene una puntuación de 9 lo que significa que conoce las normas establecidas y es coherente en su cumplimiento.

En lo que se refiere al control que existe del cumplimiento de normas, los estudiantes de séptimo año obtienen un puntaje de 5.81 lo cual indica que es poco significativo, en la maestra se evidencia una puntuación de 4 esto indica que no es estricta en el control en el cumplimiento de dichas normas o hay complejidad para seguirlas.

Para los estudiantes y la maestra de séptimo año, adquirir nuevos y variados conocimientos es indispensable, ya que esto propicia mayor interés en la enseñanza-aprendizaje la sub escala arroja como dato 6.22 puntos en los estudiantes y 7 puntos en la maestra, indicando así que hay un proceso de innovación en la educación.

Respecto a la participación integración e interacción los estudiantes y la profesora de séptimo año lo encuentran positivo ya que los resultados son 7.25 puntos en los alumnos y 7.95 puntos en la profesora.

En un clima social positivo la relación profesor- alumno se caracteriza por un alto grado de respeto, apoyo, calidez, cuidado, confianza y responsabilidad, que cada uno va fomentando dentro de las actividades que desarrollan diariamente.

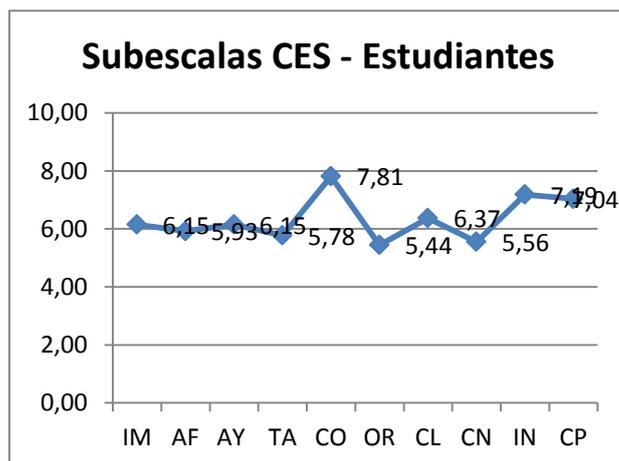
Una relación así estimula la autoestima de los estudiantes y se logra actitudes positivas que mejoran considerablemente el interés de los mismos por adquirir más y mejores conocimientos los mismos que les capacita para su desarrollo personal y en el futuro profesional (Milicic, 2001). Todo esto dependerá también del grado de implicación que haya en las tareas y del conocimiento de lo que tiene que hacer, si lo tiene claro desempeñara con más eficacia.

5.3. Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica.

Tabla 12

ESTUDIANTES			
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN	
IMPLICACIÓN	IM		6,15
AFILIACIÓN	AF		5,93
AYUDA	AY		6,15
TAREAS	TA		5,78
COMPETITIVIDAD	CO		7,81
ORGANIZACIÓN	OR		5,44
CLARIDAD	CL		6,37
CONTROL	CN		5,56
INNOVACIÓN	IN		7,19
COOPERACIÓN	CP		7,04

Gráfico 12



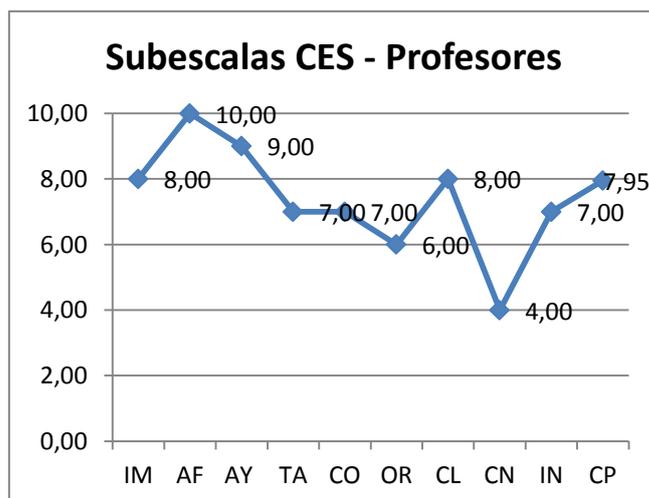
Fuente: Cuestionario de clima escolar CES, estudiantes

Autora: María C. Padilla Reyes

Tabla 13

PROFESORES			
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN	
IMPLICACIÓN	IM		8,00
AFILIACIÓN	AF		10,00
AYUDA	AY		9,00
TAREAS	TA		7,00
COMPETITIVIDAD	CO		7,00
ORGANIZACIÓN	OR		6,00
CLARIDAD	CL		8,00
CONTROL	CN		4,00
INNOVACIÓN	IN		7,00
COOPERACIÓN	CP		7,95

Gráfico 13



Fuente: Cuestionario de clima escolar CES, profesores

Autora: María C. Padilla Reyes

En los estudiantes de décimo año de educación básica (gráfico 12) existe un clima de amistad e interés y ayuda mutua como indica la puntuación de 6.15 en los estudiantes y para el profesor es mucho más significativo la integración y ayuda que se genera en el aula de clase ya que influye para un buen desarrollo de las actividades escolares, se evidencia en la puntuación obtenida de 10, (gráfico 13).

En cuanto a la dimensión de autorrealización los estudiantes del décimo año de básica, obtienen 5.78 puntos en la sub escala tarea, es decir que no es muy importante la terminación de las tareas programadas en el proceso, a pesar de que en la sub escala competitividad obtienen un puntaje mayor de 7.81 lo que indica que es positivo el empeño que realizan para mejorar su aprendizaje sin que perjudique a su ambiente de amistad en el proceso educativo, de igual manera para el profesor que alcanza un puntaje de 7 en las dos sub escalas resulta significativo el énfasis que pone en la enseñanza de sus asignaturas, y el impulso que da a sus estudiantes para superarse mediante una sana competencia.

En lo que tiene que ver al orden y buen desempeño de la clase, se evidencia una puntuación de 5.44 en los estudiantes lo que indica que se organiza las tareas escolares y funciona en el aula; el profesor obtiene una puntuación de 8 esto da a entender que se interesa en el orden de su aula y las tareas, cumpliendo coherentemente los objetivos propuestos. En cuanto a la claridad que tienen los alumnos de las normas y acuerdos existentes en el aula y en la institución demuestran un resultado de 6.37 puntos respecto a este aspecto el profesor tiene un puntaje de 8 lo que indica la importancia de establecer normas y dar seguimiento y cumplimiento a las mismas como un factor necesario en la tarea educativa. A diferencia de la sub escala control que tiene una puntuación de 5.56 en los estudiantes lo que evidencia poca exigencia en el cumplimiento de las normas y la sanción en caso de no cumplirlas y en el maestro se encuentra una puntuación de 4 esto indica que el control es menos importante en el desarrollo de la enseñanza.

Para los estudiantes del décimo año resulta importante adquirir nuevos y variados conocimientos en su aprendizaje, tienen una puntuación de 7.19 esto lo demuestra los datos que proyecta la sub escala y 7 puntos en el profesor, lo que significa que se empeña en proporcionar conocimientos novedosos a sus estudiantes.

Respecto a la integración, participación e interacción los estudiantes de décimo año consideran importante para el desarrollo de sus actividades educativas el trabajo en grupo lo cual ayuda a mantener buenas relaciones interpersonales y a aportar ideas para el bien de todos, lo demuestra una puntuación de 7.04 en los estudiantes y 7.95 en el profesor, lo cual indica que es muy positivo el trabajo cooperativo que realizan en su proceso educativo.

Aron y Millicic (1999) señalan que “el autoconcepto general de los alumnos se encontraría estrechamente relacionado con el clima escolar” por lo que los alumnos sienten que sus capacidades intelectuales y de aprendizaje, su esfuerzo por avanzar son valoradas por su profesor y por ellos mismos, esto permite que se practiquen mejor las relaciones interpersonales que se establecen en el aula, influenciados también por lo que son y tienen como personas que están inmersas en una institución y en la sociedad.

5.4. Tipos de aulas que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas que tienen correlación positiva con el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes de cuarto, Séptimo y decimo año de educación básica.

5.4.1 Cuarto año de educación básica

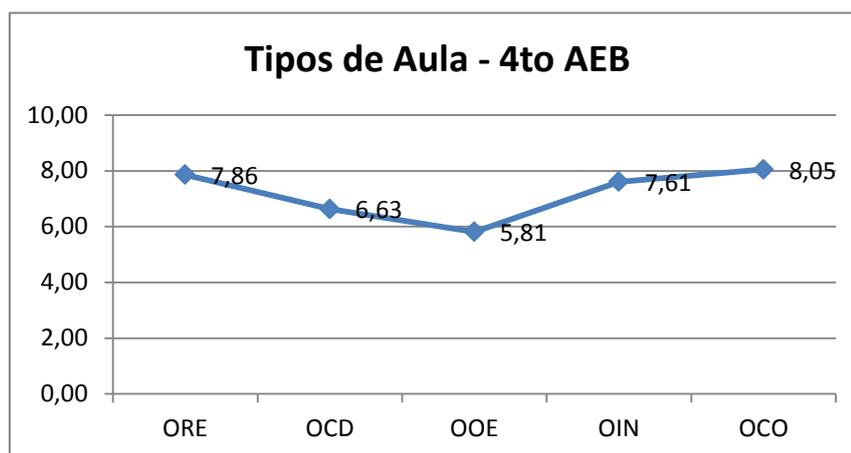
Tabla 14

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	7,86
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,63
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	5,81
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,61
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	8,05

Fuente: Cuestionario de clima escolar CES, estudiantes y profesores

Autora: María C. Padilla Reyes

Gráfico 14



Fuente: Cuestionario de clima escolar CES, estudiantes y profesores

Autora: María C. Padilla Reyes

El tipo de aula orientada a la Cooperación tiene una puntuación de 8.05 en el cuarto año de educación básica (gráfico 14) esto indica que desarrollan sus actividades educativas en un aula donde se integran en equipos y participan activamente en las tareas, que se utilizan estrategias adecuadas para la realización de las mismas y trabajando en conjunto alcanzan los objetivos propuestos en beneficio de todos. Otro tipo de aula que predomina en este año de básica es el tipo de aula orientada a la Relación Estructurada con un puntaje de 7.85 en donde existe la implicación y ayuda de todos en las tareas escolares dentro de un ambiente adecuado y con la utilización de estrategias acordes a sus necesidades alcanzando así sus objetivos.

En este año de básica el tipo de aula orientada a la Innovación posee un puntaje de 7.61 en la cual estudiantes y alumnos procuran que el proceso enseñanza-aprendizaje sea interesante, novedoso y dinámico, en el que utilizan las estrategias adecuadas para el desarrollo de sus actividades. El aula orientada a la Competitividad Desmesurada tiene una puntuación de 6.63 lo que indica que este aspecto tiene influencia en su proceso, por lo que se podría motivar a los estudiantes a participar en las actividades de grupo favoreciendo el ambiente para un mejor aprendizaje, en el tipo de aula orientada a la Organización y Estabilidad su puntuación es de 5.81, esto significa que existe planificación y orden en las actividades que se realizan en el aula, pero que se debe impulsar este aspecto mediante estrategias que ayuden a que haya más control y coherencia en el cumplimiento de normas ya que es un factor importante en la educación.

La actitud de cooperación en un grupo, se logra en la medida que se fomente la apertura y el acercamiento sincero a los demás, buscando una verdadera y solidaria participación en la elaboración de las tareas. A la utilización de estrategias cooperativas se atribuye que proporciona mejora en la comunicación, aumenta la confianza y preocupación por los demás (Orlick, 1990) estos métodos de aprendizaje frente a los métodos de enseñanza tradicional, producen un mayor rendimiento académico, actitudes positivas, mejora en el autoestima de los estudiantes y mejores relaciones entre los grupos de alumnos.

Desde la experiencia y la práctica en este tipo de aula también se incentiva a estudiar y debatir ciertos temas de interés para los alumnos motivando a que encuentren mediante la investigación las soluciones a los problemas planteados, buscando siempre un consenso en el grupo, en este aspecto se ve muy importante y necesario la participación activa del docente, de los estudiantes y se puede tener la apertura también a socializar con otros grupos o cursos en actividades que son colectivas.

Entre otras técnicas puede ser el trabajo entre pares, los mismos que se reúnen y forman un cuarteto con el fin de que formulen nuevas generalizaciones en las que todos estén de acuerdo y el papel del profesor es procurar una participación mucho más amplia.

5.4.2 Séptimo año de educación básica

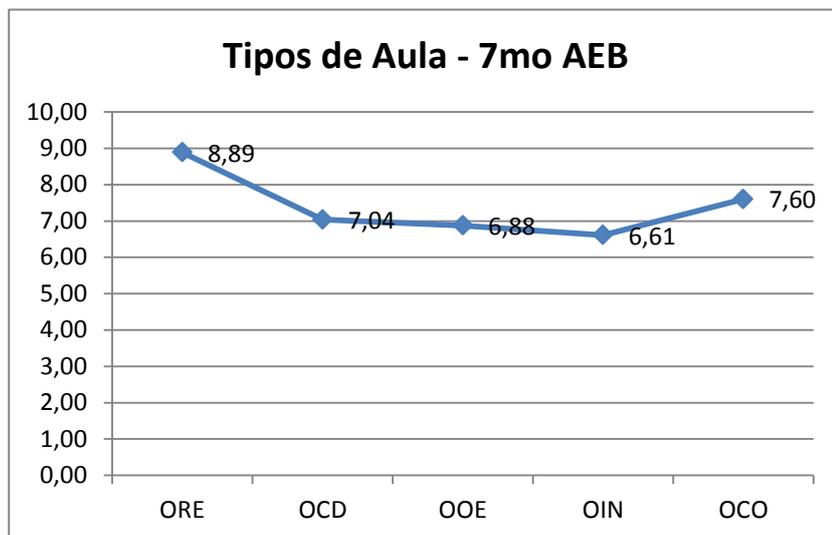
Tabla 15

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	8,89
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	7,04
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,88
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	6,61
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,60

Fuente: Cuestionario de clima escolar CES, estudiantes y profesores

Autora: María C. Padilla Reyes

Gráfico 15



Fuente: Cuestionario de clima escolar CES, estudiantes y profesores

Autora: María C. Padilla Reyes

En el 7º año de educación básica (grafico 15) el aula orientada a la Relación Estructurada evidencia una puntuación de, 8,89ellos consideran muy importante el grado de implicación, afiliación y ayuda que se ha logrado propiciar en el aula a través de las estrategias aplicadas en las que tanto la profesora como los alumnos tienen una participación responsable, cada uno aporta para crear el ambiente que favorece el aprendizaje y las relaciones interpersonales.

En este año de básica el aula orientada a la Cooperación con una puntuación de 7.60 en la que los estudiantes y profesora reconocen que hay integración e interacción en las tareas del grupo, gracias a las estrategias utilizadas lo cual es valioso para generar bienestar y alcanzar buenos resultados en el rendimiento de los estudiantes.

En lo referente al aula orientada a la Competitividad Desmesurada tiene un puntaje de 7.04, es un factor que influye en este grupo de estudiantes por lo que se debe incentivar a una participación activa del grupo como miembros responsables entre si del éxito del aprendizaje en todos sus integrantes, para ello es necesario la utilización de estrategiasque ayuden a una buena convivencia en el aula.

El aula orientada a la Organización y Estabilidad, con una puntuación de 6.88 como resultado, demuestra que existe una planificación organizada, porque las estrategias que utiliza para el desarrollo de las tareas son eficaces, haciendo del proceso enseñanza-aprendizaje un espacio agradable e interesante para los integrantes del aula.

El tipo de aula orientada a la Innovación posee un puntaje de 6.61 lo que indica la importancia que se da a las ideas e inquietudes nuevas que surgen en su proceso, esto hace que utilice las estrategias adecuadas en el momento de impartir sus conocimientos, se ayuda con actividades creativas que motivan a los estudiantes a conseguir aprendizajes significativos.

Se puede afirmar que si el profesor emplea relaciones integradoras, fomenta en el estudiante la iniciativa, participación y el afán por buscar nuevas soluciones a los problemas, de lo contrario si su relación es de dominancia los alumnos se repliegan y se inhiben en su protagonismo.

La actitud del maestro debe ser disponible para ayudar a los alumnos, sobre todo cuando estos se encuentran con problemas, por lo que éste debe tener en cuenta las características del estudiante y del grupo desde el conocimiento de las situaciones que vive cada uno de ellos dentro y fuera del aula de clase, considerar la diversidad de personas con las que está tratando para que pueda aplicar métodos y procedimientos que faciliten el trabajo en el centro.

5.4.3 Décimo año de educación básica

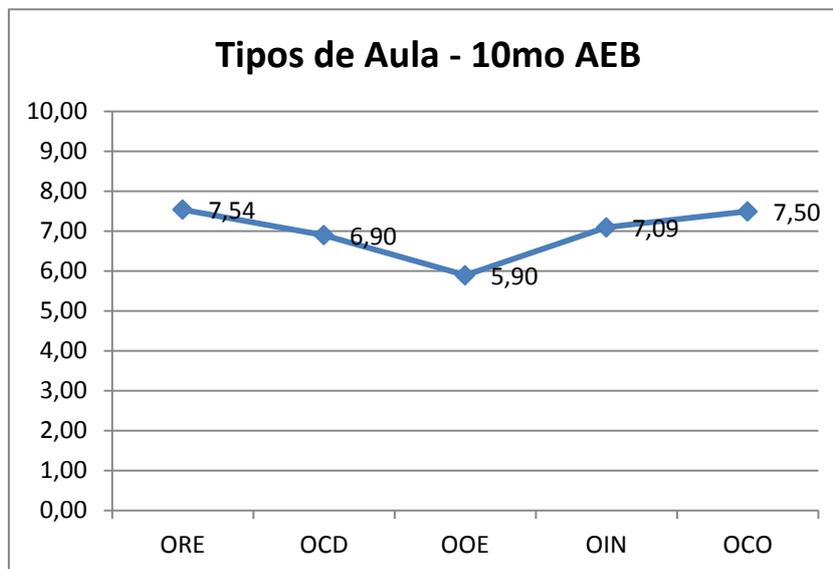
Tabla 16

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	7,54
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,90
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	5,90
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,09
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,50

Fuente: Cuestionario de clima escolar CES, estudiantes y profesores

Autora: María C. Padilla Reyes

Gráfico 16



Fuente: Cuestionario de clima escolar CES, estudiantes y profesores

Autora: María C. Padilla Reyes

Para el décimo año de educación básica (gráfico16) el tipo de aula orientada a la Relación Estructurada tiene una puntuación de 7.54 por cuanto desarrollan sus actividades en un ambiente de integración, de amistad y confianza valorando la ayuda que les brinda el profesor a través de buenas estrategias didácticas, de esta manera están todos implicados en el proceso enseñanza-aprendizaje, así también el tipo de aula orientado a la Cooperación que cuenta con una puntuación de 7.50 lo cual indica que las actividades escolares se realizan en conjunto con responsabilidad y valorando el aporte de todos, logrando así crear un ambiente favorable en el aula de clase.

Para este año de básica el aula orientada a la Innovación posee un puntaje de 7.09 es decir que las estrategias que se aplica para hacer de la enseñanza algo novedoso y creativo les beneficia para lograr un buen rendimiento académico. El tipo de aula orientado a la Competitividad Desmesurada con una puntuación de 6.90 tiene incidencia en este grupo por lo que se necesita incentivar a los estudiantes a realizar trabajos grupales para promover los valores de la unidad, el respeto y la práctica de las buenas relaciones interpersonales que ayudan a una convivencia armónica en el aula. Respecto al tipo de aula orientada a la Organización y Estabilidad que tiene un

puntaje de 5.90 evidencia que hay orden en las actividades que realizan, que siguen una planificación pero que falta impulsar utilizando las estrategias más adecuadas para un trabajo corresponsable y coherente del maestro y los alumnos, cumpliendo las normas y acuerdos establecidos.

De acuerdo a los resultados obtenidos se puede apreciar que el clima de relaciones entre los integrantes juegan un papel muy importante y lo más interesante es que ellos lo descubren y reconocen mediante las estrategias y actividades que realizan diariamente, la forma como el profesor es capaz de crear este ambiente en el que sienten satisfacción de participar tanto en las tareas escolares como en la convivencia, tal como lo considera (Freiberg and Stein, 1999). Al decir que el “clima es el alma y el corazón de la escuela,” ésta como el espacio que ayuda a la persona a valorarse a sí misma y a los demás, respetando su dignidad e importancia, motivando en el alumno el sentimiento de pertenencia a algo más trascendente.

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 Conclusiones.

La realización de este trabajo de Investigación permitió llegar a las siguientes conclusiones:

- El clima social escolar en el que se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes y profesores de educación básica de la Unidad Educativa Milton Reyes es agradable y positivo.
- En los maestros existe un alto grado de interés por la innovación para aplicar en su tarea educativa, de la misma manera para los estudiantes es importante adquirir nuevos y variados conocimientos en su formación académica.
- Las actividades escolares de maestros y estudiantes son realizadas en equipos en donde participan e interactúan para lograr aprendizajes significativos que benefician a todos sus miembros.

- Se da énfasis en la realización y cumplimiento de las tareas programadas y se valora el esfuerzo que ponen los estudiantes para lograr resultados significativos.
- La organización para los profesores tiene importancia en el orden y buenas maneras de realizar las tareas en el proceso educativo, igualmente para los estudiantes si es significativo la organización de las tareas en sus aulas. Pero en cuanto al control y claridad en el conocimiento y cumplimiento de las normas establecidas en el aula y la Institución hay deficiencia, aspecto que se debe tomar en consideración.
- El tipo de aula que predomina en séptimo y décimo años de básica es el aula orientada a la Relación Estructurada como fruto de una adecuada aplicación de las estrategias que ayudan a propiciar una buena participación y apoyo entre estudiantes y maestros.
- Se evidencia una falta de interés para aplicar estrategias que ayuden a una buena organización y cumplimiento de normas objetivos existentes en el aula y en la Institución.
- Los estudiantes y profesora del cuarto año de educación básica desarrollan su proceso educativo en un aula cuyas características son de un aula orientada a la Cooperación, profesora y alumnos están bien integrados en la realización de las tareas escolares, utilizan las estrategias acordes a sus necesidades lo cual permite buenos resultados en la enseñanza- aprendizaje de todo el grupo.

-

6.2 Recomendaciones

A continuación se enumeran una serie de recomendaciones cuya implementación son vitales para mejorar el clima social y el tipo de aula en el centro escolar investigado:

- A los estudiantes y profesora de cuarto año de educación básica, se debe motivar a fortalecer el aspecto de la tarea con estrategias que faciliten la

realización y cumplimiento de la misma, a través de concurso y premiación, motivando a realizar con entusiasmo y creatividad.

- Incentivar a la maestra y alumnos para establecer normas en común acuerdo que ayuden al cumplimiento de objetivos, como poner por escrito en lugares visibles los acuerdos en cuanto a puntualidad en asistencia, en entrega de trabajos y en las tareas dentro del aula.
- Se recomienda a los estudiantes y maestra de séptimo año de educación básica retomar con esfuerzo el ámbito del control en cuanto a la exigencia del cumplimiento de normas y objetivos para propiciar los valores del respeto el diálogo, la obediencia que permita una mejor convivencia en el aula de clase.
- A los estudiantes y profesor de decimo año, se recomienda promover el mejoramiento en el aspecto de la afiliación creando un ambiente de amistad, confianza y ayuda mutua, mediante las actividades programadas, como deporte, convivencia, las mismas actividades escolares.
- Se necesita impulsar la organización en los estudiantes y profesor del décimo año de educación básica, motivando a establecer y cumplir las normas y reglas existentes en el aula, con el fin de mantener el orden y limpieza en el aula para mantener una buena convivencia.
- Se debe insistir en este mismo grupo el control en cuanto a la realización de las tareas y también en el cumplimiento de normas, evitando así las sanciones por incumplimiento

7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACION.

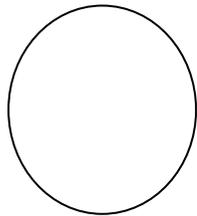
7.1 Experiencia de investigación

TIPOS DE AULA Y AMBIENTE SOCIAL EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES

DE EDUCACION BASICA

Nombre del centro Educativo: UNIDAD EDUCATIVA MILTON REYES

Años de educación básica: 4º, 7º Y 10º



Ubicación			
Parroquia Lizarzaburu	Régimen	Costa ()	Sierra (si)
Cantón Riobamba	Tipo de Establecimiento	Urbano (si)	Rural ()
Ciudad Riobamba	Sostenibilidad	Fiscal (si) Fiscomisional ()	Particular () Municipal ()

EXPERIENCIA DE INVESTIGACION

FINALIDAD DE LA INVESTIGACION: Detectar el clima social y tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del 4º, 7º y 10º año de educación básica de la Unidad Educativa Milton Reyes. Con el propósito de superar las dificultades mediante la aplicación de las correcciones necesarias para mejorar la educación en el centro Educativo mencionado.

JUSTIFICACION

- En el Plan decenal de educación 2006- 2015 se prioriza como objetivo universalizar la educación básica y secundaria y mejorar su calidad, en la que se señala como objetivo estratégico y de política nacional” la calidad y calidez de la educación” por lo que es necesario un acercamiento a la realidad educativa de las instituciones escolares para conocer más de cerca los factores que influyen en el ambiente de las aulas y centros educativos.

TIPO DE INVESTIGACION

El tipo de investigación es exploratorio y descriptivo, el mismo que facilitó la explicación de los datos obtenidos sobre los tipos de aula y el clima social en el que se desarrolla la educación del plantel educativo investigado.

Lo cual ha permitido conocer de cerca la realidad de este centro educativo.

POBLACION DE ESTUDIO

Tres profesores de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica.

36 Estudiantes del cuarto año, 27 del séptimo año y 27 del décimo año de educación básica de la “Unidad Educativa Milton Reyes”. de la ciudad de Riobamba, Provincia del Chimborazo.

INSTRUMENTOS

Cuestionario CES, de clima social de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes.

Cuestionario CES, de clima social de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores.

CONCLUSIONES:

El clima social escolar en el que se desarrolla el proceso de enseñanza- aprendizaje de estudiantes y profesores de educación básica de la Unidad Educativa es agradable, cómodo y positivo para alcanzar buenos resultados.

Existe en estudiantes y maestros, buena integración, participación e interacción en el aula, en la que todos colaboran para lograr los objetivos propuestos en bien de todos.

Se da énfasis en la realización y cumplimiento de las tareas programadas y se valora el esfuerzo que ponen los estudiantes para lograr resultados significativos.

Falta dar mayor impulso en el ámbito del control en cuanto a la exigencia del cumplimiento de normas y objetivos para propiciar los valores del respeto, el diálogo, la obediencia que permita una mejor convivencia en el aula de clase en los diferentes años de básica.

Es necesario aplicar estrategias que ayuden a una buena organización en el desarrollo de las actividades escolares.

PROPUESTA DE INVESTIGACION

TEMA: Tipos de aulas y ambiente social en la enseñanza-aprendizaje de los profesores y estudiantes de educación básica.

JUSTIFICACION

La Educación en la actualidad exige la creación de un buen clima social que propicie una educación de calidad y calidez y una buena organización y coherencia en el cumplimiento y seguimiento de las normas existentes dentro del aula y del Centro Educativo, para que contribuya en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

1. Socializar los resultados obtenidos en la investigación.
2. Concientizar a los maestros y estudiantes de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de la Unidad educativa Milton Reyes, sobre la importancia que tiene el orden y la disciplina dentro del aula.
3. Crear espacios de interrelación entre maestros y alumnos, a través de actividades concretas.

ACTIVIDADES

- 1-taller para socializar los resultados de la investigación.
- 2-Dar charlas a los maestros y alumnos sobre valores como: el respeto, responsabilidad, apertura y obediencia
- 3.-realizar una convivencia con los profesores y alumnos para propiciar la organización, en el desarrollo de las diferentes tareas.

METODOLOGIA Y RECURSOS

Autoridades y profesores socializan y analizan los resultados obtenidos en la investigación

Exposición de de los temas sobre el respeto, responsabilidad, apertura y obediencia.

Distribuir responsabilidades a los participantes mediante la organización de grupos.

Humanos: expositor, profesores...

Materiales: video, computadora, copias...

Económicos: \$ 440.00

EVALUACION

Encuesta aplicada a pequeños grupos de los participantes.

Dialogo en grupos sobre el tema y plenaria.

Revisión de la responsabilidad asumida por cada grupo.

PROPUESTA DE INVESTIGACION.

1. TEMA: Tipos de aulas y ambiente social en la enseñanza-aprendizaje de los profesores y estudiantes de educación básica.

2. PRESENTACION:

En la Unidad Educativa "Milton Reyes", se necesita concientizar a los maestros y alumnos de educación básica, sobre la importancia de crear un clima agradable que garantice una buena educación, para ello es necesario la organización, la práctica de la disciplina y el orden dentro del aula y de la Institución, como medios fundamentales que contribuyen positivamente en la enseñanza-aprendizaje. La educación es de suma importancia por ello se necesita una buena interrelación entre maestro- alumno, para que en un clima social de apertura, diálogo, confianza, amistad y respeto se lleve a cabo una formación integral de la persona.

Por este motivo se ha elaborado el siguiente proyecto, el mismo que pretende llevar a los maestros y alumnos a tomar conciencia de la importancia de asumir la organización, la disciplina y el orden como un factor indispensable en el ámbito de la educación.

3. JUSTIFICACION:

La educación en la actualidad exige la creación de un buen clima social que propicie una educación de calidad y calidez, una buena organización y coherencia en el cumplimiento y seguimiento de ciertas normas existentes dentro del aula y del Centro Educativo, para que contribuya en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, a esto se agrega el empeño de promover buenas relaciones interpersonales entre maestros y alumnos, lo cual es indispensable para lograr los objetivos propuestos.

Esto ayudará también a mantener una relación cercana y de colaboración entre maestros y estudiantes de manera que permita una a una educación integral.

4. METODOLOGIA

Para la realización de esta investigación sobre el clima social y tipos de aulas en la enseñanza- aprendizaje de educación básica, se utilizará el método inductivo y deductivo con el fin de conocer de cerca el ambiente que viven los niños y adolescentes en sus aulas de clase.

Por tal motivo se ha organizado algunas actividades con las cuales se espera corregir y mejorar las falencias encontradas en el desarrollo de la educación de la Unidad Educativa Milton Reyes.

En dichas actividades se pretende involucrar a las autoridades, maestros y estudiantes del centro educativo para incentivar a una participación activa y responsable, buscando mejores alternativas en su tarea educativa con el afán de tener beneficios comunes.

1ª Actividad:

Se organiza el taller en el que autoridades y profesores socializarán los datos obtenidos:

- Definir la fecha y lugar del taller.
- Extender la invitación a todos los participantes.
- Acogida
- Exposición de la actividad
- Trabajo de análisis, orientado por el profesional en la materia.
- Propuestas y sugerencias de los participantes
- Compromisos.

2ª Actividad:

Programar las charlas sobre valores como el respeto, la responsabilidad, para los maestros y los estudiantes respectivamente.

- Planificar los días y horario de las charlas.
- Convocar a los participantes en sus horarios respectivos.
- Preparar el lugar adecuadamente.
- Acogida a los participantes.
- Exposición de los temas por parte del expositor.
- Intercambio de ideas e inquietudes.
- Tareas propuestas para realizar.
-

3ª Actividad:

Realizar una convivencia con los maestros y estudiantes en la que se delegue responsabilidades y se ponga en práctica la organización.

- Programar el lugar y la fecha de la convivencia.
- Definir las actividades a realizarse.
- Conformar equipos para las diferentes actividades.
- Concentración y acogida a los participantes.
- Desarrollo de las actividades propuestas.
- Sugerencias y compromisos.
- Conclusión.

PRESUPUESTO

Objetivo específico	Recursos	Valor
1.	Humanos: Profesional expositor Materiales: hojas , marcadores	\$ 150.00 \$ 10.00
2.	Humanos: Expositor Materiales: video, proyector, computadora, paleógrafos, marcadores. Económicos: alquiler de proyector, transporte, alimentación.	\$ 150.00 \$ 20.00 \$ 30.00
3.	Humanos : equipo de animación Materiales: video, proyector, material para juegos.	\$ 50.00 \$ 30.00
	Total	\$ 440.00

ANEXOS DE PROPUESTA DE INVESTIGACION.

UNIDAD EDUCATIVA "MILTON REYES".

RIOBAMBA.

PLAN DE ACCION

OBJETIVO ESPECIFICO	ACTIVIDAD	FECHA	RECURSOS	RESPONSABLE	EVALUACION
1. Socializar los resultados obtenidos en la investigación	Taller para socializar los resultados de la investigación	18 de Junio del 2012	Humanos: -autoridades y Profesores de la Unidad Educativa Materiales: hojas, pizarrón marcadores	Psicopedagogo contratado.	Identificado el clima social que viven en sus aulas profesores y estudiantes.
2. Concientizar a los maestros y estudiantes de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de la Unidad educativa Milton Reyes, sobre la importancia que tiene el orden, la disciplina y la organización dentro del aula.	Dar charlas a los maestros y alumnos sobre los valores del respeto y la responsabilidad	25 de Junio del 2012	Humanos: -Expositor -profesores -alumnos Materiales: -Local de reunión -video -proyector. -paleógrafos -marcadores	Expositor	Los maestros y alumnos aportan con ideas y actividades concretas para la creación de un clima favorable para sus aulas de clase.

3. Crear espacios de interrelación entre maestros y alumnos, a través de actividades prácticas.	Realizar una convivencia entre profesores y alumnos para propiciar la organización, y buen desarrollo de las tareas.	5 de Julio del 2012.	Humanos: -Equipo de animación -profesores -alumnos Materiales: -Local adecuado -video -proyector. - material para juegos recreativos.	Equipo de animación	Mayor conocimiento y cercanía entre profesores y alumnos.
---	--	----------------------	---	---------------------	---

Bibliografía de la propuesta

- ✓ Factores responsables de la indisciplina y propuestas de actuación, Recuperados de: www.educadormarista.com/
- ✓ Lic. Carlos Carrillo Salvador, Valores para la vida. Recuperado de: [www.contraloria.cl/.../Libro **Valores**/Capitulo%20VI.%20Aportes...](http://www.contraloria.cl/.../Libro%20Valores/Capitulo%20VI.%20Aportes...)

8. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- ✓ Aron y Milicic. (1999) Clima social escolar, documentos Valoras UC
Recuperado de <http://www.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/climasocial>
- ✓ Aguayo (1991). Gran enciclopedia Rialp: humanidades y ciencia, Enciclopedia GER/ categoría, educación Recuperado de: www.canalsocial.net › [Enciclopedia GEREn caché](#)
- ✓ Aron y Milicic (1994) Climas sociales tóxicos y climas sociales nutritivos para el desarrollo personal en el contexto escolar. Recuperado de <http://www.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/>
- ✓ Clima familiar y clima escolar (1984). Recuperado de www.uv.es/lisis/david/mexicana
- ✓ Cornejo y Redondo (2001). El clima escolar percibido por los alumnos de educación media. Una investigación en algunos Liceos de la región Metropolitana. Viña del Mar, Chile.
- ✓ Currículo de educación media, Educando, (2004). Características del centro educativo cap. 6.1 S. Domingo, República Dominicana. Recuperado de: www.educando.edu.do/sitios/curriculo/curr_media/Captulo6.htm
- ✓ Derechos de los niños y adolescentes, (2011). Recuperado de: www.derechoecuador.com/index.php?...2011
- ✓ Documentos pedagógicos. Motivación de los maestros y maestras, Planamanecer.com/recursos docente.
- ✓ El comercio (2011). Los estándares de calidad y la OEI, Revista Educa Acción entrevista.
- ✓ El Comercio (2010). Las TIC como estrategia de la reforma educativa integral, Revista EducaAcción / reportaje.

- ✓ Freiberg y Stein (1999). El clima escolar, Recuperado de [\(www.213.0.8.18/Portal/Educantabria/Recursos/](http://www.213.0.8.18/Portal/Educantabria/Recursos/)
- ✓ Factores asociados en la eficacia escolar en América Latina.
- ✓ Gotzens (1997). La disciplina escolar. Barcelona: Horsari
- ✓ Iglesias (1996). Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación" Universidad de Costa Rica.
- ✓ Importancia del clima social de aula (febrero, 2011). Recuperado de: <http://knol.google.com/k/la-importancia-del-clima-social-de-aula#>
- ✓
- ✓ Johnson (1981). Estudios pedagógicos (Valdivia) 1999, Educación para la convivencia como contenido curricular Recuperado: www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718
- ✓ *Jean Domingo Peña; Mª Pilar Amajano Pablos (1994). El aula cooperativa. Una experiencia, el aprendizaje cooperativo Recuperado de: [giac.upc.es/.../El%20aula%20cooperativa%20una%20experiencia\(05](http://giac.upc.es/.../El%20aula%20cooperativa%20una%20experiencia(05)*
- ✓ *Luther King (1968). frases de Martin Luther King. Probervia.net*
- ✓ Lepeley M. T. (2003). *Gestion y calidad en educacion. Un modelo de evaluacion*. Distrito Federal, Mexico.
- ✓ LCMS y objetos de aprendizaje (2004). Revista Digital universitaria, v. 5 n.10 recuperado de: revista.unam.mx/vol.5/num10/ , es.wikipedia.org.
- ✓ Medina, S. A (2002). Didáctica General. Madrid, España: Pearson Educación.
- ✓ Moos R. (1974). The Social Climate scale: An overview, palo alto, California consulting Psychologists Press.

- ✓ *Ministerio de Educación de Ecuador, (11 de Febrero 2011). Propuesta de estándares de Calidad educativa con el apoyo de la OEI. Recuperado de: www.oei.es/noticias/spip.php?article8290*

- ✓ *Ministerio de Educación. Estándares de calidad educativa, (2011). Recuperado de <http://estándares.educación.gob.ec/index.php>*
- ✓ *Navas y Marhuenda. Deja huellas la garantía social? Recuperado de: www.uv.es/idelab/Documentos/ASE.PDF*

- ✓ *Nora Molina de Colmenares, Isabel Pérez de Maldonado (2006). El clima de relaciones interpersonales en el aula un caso de estudio, Paradigma, dic. 2006, vol.27, no.2, p.193-219. ISSN 1011-2251. Recuperado de: www.scielo.org.ve/scielo.php?pid=S1011-22512006000200010.*

- ✓ *Nuevo González (1998). El éxito escolar. Ediciones paulinas. Madrid*

- ✓ *Ojeda Cruz G.; Reyes Carrasco I. (2008). Las estrategias de aprendizaje cooperativo y el desarrollo de actividades cognitivas (Tesis de Licenciatura, Universidad Nacional de Piura) Recuperado, **Tesis Estrategias-de-aprendizaje-cooperativo-y-desar...** [En caché](#)*

- ✓ *Plan decenal de Educación en Acción (cap 6; n.6.1). El centro educativo para el Nivel Medio plantea una estructura organizativa con los alineamientos generales del *currículo* y el tipo de formación que aspira. República Dominicana, Recuperado de: www.educando.edu.do/sitios/curriculo/curr_media/Captulo6.htm*

- ✓ *SIMCE-Chile (2004). Estándares de calidad educativa.*
- ✓ *Uría. Rodríguez (1998). Estrategias didáctico organizativas para mejorar los centros educativos. pág. 165, España, Ediciones: Narcea S.A*
- ✓ *UNESCO, Diez aspectos de la educación para todos (1995-2010). Recuperado de: <http://portal.unesco.org/es/>*

- ✓ Universidad Nacional Federico Villareal, Facultad de Psicología (2010). Ambiente familiar y afectividad en estudiantes de 5º año de secundaria. Recuperado de: [.es.scribd.com/doc/45185030/Estadistika1](https://www.scribd.com/doc/45185030/Estadistika1)
- ✓ *Villa Sánchez y Villar Angulo (1992)*. El clima de relaciones interpersonales en el aula un caso de estudio, Paradigma, versión impresa ISSN 1011- 2251
- ✓ www.gabitogrupos.com/LACUBADELGRANPAPIYO/template.php?.15/01/2012 15:41

ANEXOS

Código:
Estudiante



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre de la Institución:							
1.2 Año de Educación Básica				1.3 Sexo		1.4 Edad en años	
				1. Niña	2. Niño		
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)							
1. Papá	2. Mamá	3. Abuelo/a	4. Hermanos/as	5. Tíos/as	6. Primos/as		
<i>Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.</i>							
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)							
1. Vive en otro País	2. Vive en otra Ciudad	3. Falleció	4. Divorciado	5. Desconozco			
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)							
1. Papá	2. Mamá	3. Abuelo/a	4. Hermano/a	5. Tío/a	6. Primo/a	7. Amigo/a	8. Tú mismo
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)							
a. Mamá				b. Papá			
1. Escuela	2. Colegio	3. Universidad	1. Escuela	2. Colegio	3. Universidad		
1.9 ¿En qué trabaja tu mamá?				1.10 ¿En qué trabaja tu papá?			
1.11 ¿La casa en la que vives es?				1.12 Señala las características de tu casa en cuanto a:			
1. Arrendada	2. Propia	1. # Baños	2. # Dormitorios	3. # Plantas/pisos			
1.13 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)							
1. Teléfono	2. Tv Cable	3. Computador	4. Refrigerador				
5. Internet	6. Cocina	7. Automóvil	8. Equipo de Sonido				
1.14 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)							
1. Carro propio	2. Transporte escolar	3. Taxi	4. Bus	5. Caminando			

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	

13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, frecuentemente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en esta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en esta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	

79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, econocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

Código:

Docente	



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

Del centro

1.1 Nombre de la Institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Número de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscocomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

Del profesor

1.6 Sexo		1.7 Edad en años			1.8 Años de experiencia docente	
Masculino	Femenino					
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)						
1. Profesor	2. Licenciado	3. Magister	4. Doctor de tercer nivel	5. Otro (Especifique)		

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	

28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacen en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	

95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA

Loja, noviembre del 2011

Señor(a)
DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral de l país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **“Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica del centro educativo que usted dirige”**

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer el tipo de clases según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,
DIOS, PATRIA Y CULTURA

Maria Elvira Aguirre Burneo

Mg. María Elvira Aguirre Burneo
DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

*Autógrafa
Cautiva*



UNIDAD EDUCATIVA UNIVERSITARIA
"MILTON REYES"

AVDA. ELOY ALFARO Y 10 DE AGOSTO

TELEFONO 2628- 260

RIOBAMBA - ECUADOR

Oficio No.- 002-UEUMR-DB1
Riobamba, 01 de Junio del 2012

Mg.

María Elvira Aguirre Burneo

DIRECTORA DE LA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACION

UNIVERSIDAD PARTICULAR DE LOJA

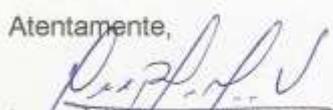
Presente.-

De mi consideración:

Luego de presentarle un respetuoso saludo me permito poner en su conocimiento que la Srta. María Carlota Padilla Reyes, se le autorizó aplicar el proyecto educativo "Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica " actividad que se desarrolló en el cuarto, séptimo y décimo "B" de educación básica ", el 25 de noviembre del 2011,

Particular que comunico para los fines consiguientes.

Atentamente,


Ing. Paul Mayorga V. MsC

DIRECTOR DE LA SECCION BASICA 1

Orig. Dest.

C.c. arch

Lcn



UNIDAD EDUCATIVA "MILTON REYES"



UNIDAD EDUCATIVA "MILTON REYES"



CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA



SEPTIMO AÑO DE ECUCACIÓN BÁSICA



DECIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA



DECIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

