



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

TITULACIÓN DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

“Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de educación básica. Estudio realizado en las instituciones educativas escuela Fiscomisional Pedro de Vergara y colegio Fiscomisional Río Cenepa de la ciudad de Gualaquiza, provincia de Morona Santiago, en el año lectivo 2011- 2012”.

Trabajo de fin de titulación

AUTORA:

Peláez Peláez, Luz Marina

MENCIÓN:

Educación Básica

DIRECTOR:

Chamba Toledo, Marlon Antonio, Mgs.

Centro Universitario Gualaquiza

2012

Certificación

Magister

Marlon Antonio Chamba Toledo

DIRECTOR DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

C E R T I F I C A:

Que el presente trabajo, denominado: **“Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de educación básica. Estudio realizado en las instituciones educativas escuela Fiscomisional Pedro de Vergara y colegio Fiscomisional Río Cenepa de la ciudad de Gualaquiza, provincia de Morona Santiago, en el año lectivo 2011-2012,** realizado por la profesional en formación: Peláez Peláez Luz Marina; cumple con los requisitos establecidos en las normas generales para la Graducación en la Universidad Técnica Particular de Loja, tanto en el aspecto de forma como de contenidos, por lo cual me permito autorizar su presentación para los fines pertinentes.

Gualaquiza, agosto de 2012.

f).....

CI: 1103073282

Cesión de derechos

“Yo Luz Marina Peláez Peláez declaro ser autora del presente trabajo y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales. Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la universidad”

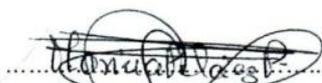
f. .....

Autora: Luz Marina Peláez Peláez

CI: 1707113732

AUTORIA

Las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo de fin de carrera, son de exclusiva responsabilidad de su autor.



Luz Marina Peláez Peláez

CI.1707113732

DEDICATORIA

Este trabajo de investigación dedico a mi familia y de manera especial a mi hijo Henry, quienes siempre me han motivado a seguir adelante, apoyándome incondicionalmente en cada momento de mi vida.

AGRADECIMIENTO

La Gratitude es un valor que no se debe perder en ningún momento.

Mis más sinceros agradecimientos a cada una de las personas que hicieron posible culminar con este trabajo que me permite enriquecer mis conocimientos y poder así transmitir a quienes me rodean.

A Dios que es el centro de mi vida y quien me ha fortalecido para finalizar mi carrera pese a tantos contratiempos.

A mi familia que de una manera u otra me han apoyado incondicionalmente en todo este tiempo de investigación.

A quienes conforman la Universidad, centro de educación y formación que me ha facilitado la oportunidad de plasmar uno de mis propósitos como es la obtención del título universitario, que con sus sapiencias y vocación han estado predispuestos a ser partícipes en esta meta alcanzada.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Portada.....	i
Certificación.....	ii
Acta de cesión de derechos.....	iii
Autoría.....	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento.....	vi
Índice.....	vii
1. RESUMEN.....	1
2. INTRODUCCIÓN.....	2
3. MARCO TEÓRICO.....	5
3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR	
3.1.1 Conceptos, características y elementos claves.....	5
3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa.....	8
3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales.....	
en el centro escolar.....	10
3.1.4 Estándares de Calidad Educativa.....	13
3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula.....	15
3.2 CLIMA SOCIAL	
3.2.1 Clima social escolar: concepto e importancia.....	16
3.2.2 Factores de influencia en el clima social escolar.....	19
3.2.2.1 Educar en y para la convivencia.....	19
3.2.2.2 La convivencia como factor de calidad.....	21
3.2.3 Clima social del aula: concepto.....	23
3.2.4 Características del clima social del aula.....	26
3.2.4.1 Implicación.....	26
3.2.4.2 Afiliación.....	26

3.2.4.3	Ayuda.....	26
3.2.4.4	Tareas.....	26
3.2.4.5	Competitividad.....	26
3.2.4.6	Estabilidad.....	26
3.2.4.7	Organización.....	27
3.2.4.8	Claridad.....	27
3.2.4.9	Control.....	27
3.2.4.10	Innovación.....	27
3.2.4.11	Cooperación.....	27

3.3 PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DEL AULA

3.3.1	Aulas orientadas a la relación estructurada.....	28
3.3.2	Aulas orientadas a una competitividad desmesurada.....	28
3.3.3	Aulas orientadas a la organización y estabilidad.....	29
3.3.4	Aulas orientadas a la innovación.....	30
3.3.5	Aulas orientadas a la cooperación.....	32
3.3.6	Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula.....	34
3.3.7	Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula.....	37

4. METODOLOGIA

4.1	Contexto.....	40
4.2	Diseño de la investigación.....	40
4.3	Participantes de la investigación.....	40
4.4	Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.....	44
4.4.1	Métodos.....	44
4.4.2	Técnicas.....	44
4.4.3	Instrumentos.....	45

4.5	Recursos.....	45
4.5.1	Humanos.....	45
4.5.2	Institucionales.....	45
4.5.3	Materiales.....	45
4.5.4	Económicos.....	45
4.6	Procedimiento.....	46
5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS		
5.1	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.....	47
5.2	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica.....	49
5.3	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica.....	51
5.4	Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las acti- vidades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el crite- rio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica.....	53
6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES		
6.1	Conclusiones.....	58
6.2	Recomendaciones.....	59
7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN		
7.1	Experiencia de investigación.....	61
7.2	Propuesta de investigación.....	63
8.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	67

9. ANEXOS.....70

1. RESUMEN EJECUTIVO

El tema de investigación es: "Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de educación básica. Estudio realizado en las instituciones educativas escuela Fiscomisional Pedro de Vergara y colegio Fiscomisional Río Cenepa de la ciudad de Gualaquiza, provincia Morona Santiago, en el año lectivo 2011- 2012", su objetivo es conocer el clima y tipos de aulas en la que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica.

Los participantes son estudiantes y profesores de las instituciones educativas investigadas. Los métodos utilizados son: El deductivo e inductivo, analítico sintético, estadístico y los instrumentos la encuesta y entrevista.

Se ha determinado que el profesor cumple con los parámetros en el inter aprendizaje, sin embargo existe la poca organización y control en la clase, producto de ello se ve reflejada en los tipos de aula poco orientada a la competitividad, organización, control y estabilidad a causa de la falta de colaboración de un cien por ciento de estudiantes y padres de familia.

2 INTRODUCCIÓN

Siendo la educación un medio por el cual se desarrollan los pueblos, el Ecuador desde esta perspectiva busca mecanismos con miras a conseguir una educación de calidad y calidez. Desde los años 1992 ha diseñado y en 1996 ha puesto en marcha la Reforma Curricular en la que da los lineamientos curriculares para el tratamiento de contenidos en cada año de educación básica, mediante ejes transversales y el desarrollo de destrezas, dando libertad a los docentes que de acuerdo a las corrientes pedagógicas y didácticas tenga la opción de llegar de mejor manera a los estudiantes.

En la actualidad esta política sigue avanzando de manera rígida, muestra nuevas alternativas para mejorar la educación, implementando material didáctico gratuito para las instituciones públicas, y la capacitación de nuevos maestros con conocimientos en tecnología, para que los estudiantes puedan acceder a nuevas alternativas educativas y con miras a conseguir los logros deseados. En el Plan decenal (2006-2015) se ha priorizado uno de los objetivos que lograr la calidad y calidez de la educación en el Ecuador, motivo por el cual la Universidad Técnica Particular de Loja ha visto importante tratar el tema tipos de aula y ambiente escolar dentro del proceso de aprendizaje en los estudiantes de cuarto, séptimo y décimo año que permita tener una visión clara de los Tipos de Aula y los ambientes en que se desarrolla el Inter aprendizaje dentro del proceso educativo.

Con la ejecución de este proyecto las autoridades dan la posibilidad a que el investigador aplique en las instituciones educativas que creyere conveniente, por esta razón se ha tomado dos grupos de estudiantes cuarto y séptimo años de educación básica de la escuela Fiscomisional "Pedro de Vergara" y para décimo año el colegio Fiscomisional "Río Cenepa" de la ciudad y cantón Gualaquiza provincia Morona Santiago, recalando que este trabajo investigativo no se ha realizado anteriormente en estos establecimientos lo que nos dio la oportunidad de llevar a cabo sin dejar de mencionar la colaboración desinteresada de los actores para llegar a concluir esta investigación.

La aplicación de las encuestas se ha realizado con mucho interés y responsabilidad y los resultados servirán de mucho permitiendo reflexionar como es el trabajo en el aula en relación del inter aprendizaje y el ambiente entre los actores de la educación.

Para Moos “El aprendizaje es una determinante decisivo para el bienestar del individuo” totalmente de acuerdo porque es donde el individuo forma su personalidad, si es un ambiente acogedor será una persona equilibrada sin prejuicios y su aprendizaje será óptimo, por lo tanto es la escuela la que propicia en parte la formación del ser humano y para que esto se dé irá de la mano con la familia que es la primera escuela.

Por lo antes dicho, justifica la necesidad de conocer el ambiente en el que vive los estudiantes y profesores, las relaciones interpersonales mediante la comparación y análisis de las variables que determinan los ambientes favorables o desfavorables que servirán para mejorar la calidad educativa en los centros encuestados.

Hay que resaltar la colaboración activa de las autoridades, estudiantes y profesores consultados que hicieron posible que la investigación se desarrolle con éxito.

Finalmente es necesario señalar que los objetivos planteados en el proyecto investigativo se han cumplido dando la oportunidad de consultar la parte teórica científica de una manera real lo cual ha permitido enriquecer los conocimientos académicos y fortalecer el espíritu del educador según los requerimientos del grupo encuestado y la visión y misión de la universidad.

El objetivo general de este trabajo es conocer el clima y tipos de aula en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores en cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador.

En relación a los objetivos específicos que se ha propuesto son los siguientes:

Describir las características del clima del aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad,, control, innovación, cooperación) desde el criterio de estudiantes y profesores.

En este objetivo se da a conocer las características del clima de aula de acuerdo a las variables determinadas, con su respectivo análisis en concordancia con el sustento

teórico y académico los que permiten dar una explicación clara y objetiva de los resultados obtenidos en cada uno de los años de educación básica y profesores de los paralelos encuestados mediante la aplicación de los cuestionarios.

Identificar el tipo de aulas que se distinguen (Moss, 1973), tomando en cuanto el ambiente en que se desarrolla el proceso educativo.

Con este objetivo se logrará conocer el tipo de aula mediante la aplicación de encuestas relacionadas a las vivencias de los estudiantes y profesores. En relación al ambiente en el que se desarrolla el inter aprendizaje siendo estas:

- Aulas orientadas a la relación estructurada.
- Aulas orientadas a la competitividad desmesurada.
- Aulas orientadas a la organización y estabilidad.
- Aulas orientadas a la innovación.
- Aulas orientadas a la cooperación.

Sistematizar y describir la experiencia de investigación.

Dentro de la experiencia de la investigación se puede señalar que se ha utilizado los métodos y técnicas apropiadas para conseguir una información clara y eficaz. Ha permitido también adquirir una experiencia significativa y de mucho valor en el ámbito pedagógico y psicológico que me servirá para mejorar el trabajo en el aula y poner en práctica de alguna manera en otras investigaciones que se me la oportunidad de realizarlas.

3. MARCO TEÒRICO

3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR

3.1.1 Conceptos, características y elementos claves.

Definición de escuela

“El término escuela deriva del latín schola y se refiere al establecimiento donde se da cualquier género de instrucción. También permite nombrar a la enseñanza que se da o que se adquiere, al conjunto de profesores y alumnos de una misma enseñanza, al método, estilo gusto peculiar de cada maestro para enseñar, y a la doctrina, principios y sistema de un autor” (Salazar, 2010, p.44)

Según esta definición la escuela es el centro en el que cohabitan profesores y alumnos con una intención de enseñar y de aprender, sobre la base de un estilo o direccionalidad. Está clara que en este sentido la escuela es un espacio formal en donde cada persona cumple su rol.

Para Paulo Freire, disponible en línea <http://paradigmaeducativo35.blogspot.com/2011/10/paulo-freire-definicion-de-escuela.html> [Consultado: 02 de abril del 2012]" Escuela es el lugar donde se hacen amigos. No es edificios, salas, cuadros, programas, horarios, conceptos. Escuela es, sobre todo, gente. Gente que trabaja, que estudia, que se alegra, se conoce, se estima" Esta es una definición humanista que manifiesta que la escuela es un centro de convergencia de seres que se necesitan por su trabajo, por sus emociones, por sus sentimientos; para Freire la escuela es algo más que lo material, sino que es un sitio de calor vivencial.

Desde la Pedagogía, a decir del Dr. Villalobos (2007), “la escuela es la institución de tipo formal, público o privado, donde se imparte cualquier género de educación. Una de sus importantes funciones que le ha delegado la sociedad es validar el conocimiento de los individuos que se forman, de manera de garantizar que contribuirán al bien común mediante sus destrezas, habilidades y conocimientos adquiridos.”

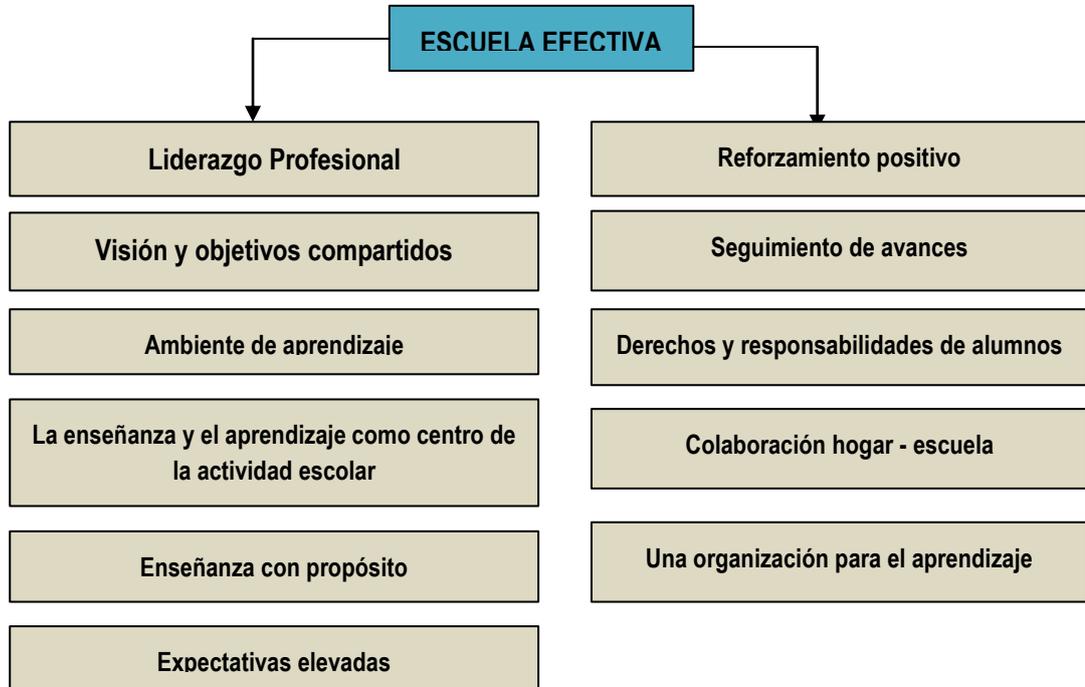
A través de esta definición nos acercamos al criterio de que la escuela es el inicio de la trascendencia social; es el lugar institucional formal que prepara a los individuos para su desempeño posterior, en el sentido de que lo harán para el bien colectivo.

Características de la escuela

Se pueden describir una gama de características que definen a tal o cual escuela, lo que depende de su misión y visión, de quienes le regentan, de quien representan... sin embargo hay características comunes que no se pueden dejar de lado, porque éstas se sostienen en el fin último de la educación, el desarrollo del educando, su formación integral plena.

Una escuela eficaz “promueve de forma duradera el desarrollo integral de todos y cada uno de sus alumnos más allá de lo que sería previsible teniendo en cuenta su rendimiento inicial y su situación social, cultural y económica” (Murillo, 2003, p. 54). Sammons, P., Willman, J., y Mortimore, P. (1998), proporciona una lista de 11 características que contribuyen al establecimiento de una escuela efectiva, estas son:

GRÁFICO N° 01



Fuente: Sammons y Otros
 Autora: Marina Peláez

Elementos claves de transformación y mejora de la escuela

Es interesante la exposición que hace Pedro Rascón (2010, pág. 4), en su visión de describir las características de una escuela para esta época, centralizando en una serie de aspectos de forma y de fondo, a saber:

“A nuestro juicio, una escuela de calidad debe ser: un lugar donde primen valores como la democracia, la integración, la interculturalidad, la participación y la solidaridad. Estas características forman parte, por lo general, de la escuela pública. Esos valores no son sólo palabras bonitas para quienes consideramos prioritaria la cohesión social, el progreso y el desarrollo científico y humanístico de nuestro país. La escuela pública, a diferencia de la privada, es la escuela de todos y para todos, con independencia de la clase, género, nacionalidad, etnia o capacidad económica, y es gestionada democráticamente...Una escuela de calidad debe promover la construcción del

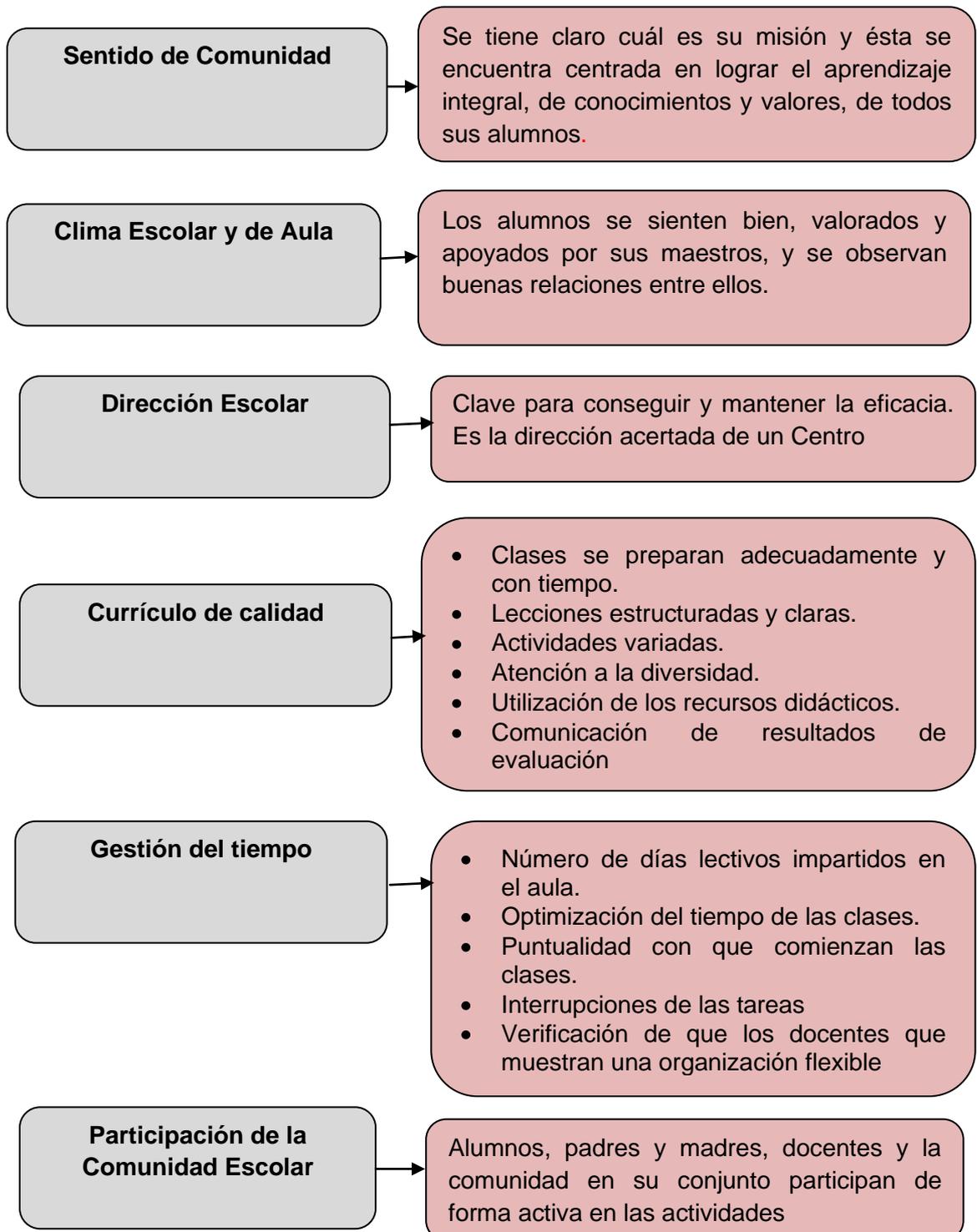
conocimiento a partir de una concepción pluralista de la inteligencia...La escuela debe abrirse, mediante proyectos educativos integrales, a toda la comunidad educativa y social, a los recursos y profesionales del entorno, y a los colectivos con grandes dificultades...”

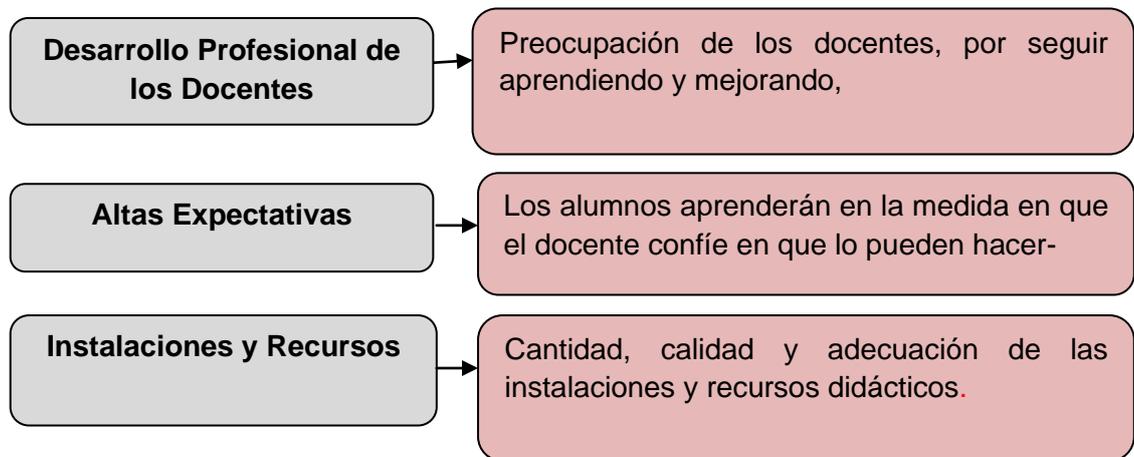
Las líneas precedentes citan algunos elementos claves para la transformación y mejora de una escuela, anotemos algunos de ellos: En primer lugar la escuela es un *centro de valores*, cuya práctica conducen en el futuro a una sociedad solidaria, cohesionada, progresista, desarrollada y humanista, muy diferente a la que estamos viviendo; pero también cita otro elemento sustancial importante, pues nos dice que la escuela debe ser *inclusiva*, que admite a todos en su seno, sin distinciones de ninguna clase; se dice además que la escuela debe ser un *espacio democrático*, en el que la gestión es de todos bajo una dirección horizontal. Así mismo, la escuela debe promover el conocimiento y el desarrollo de las facultades del pensamiento, en tal sentido la escuela es cerebro, razón, juicio riguroso, acaso herramientas elementales para afrontar los desafíos de esta sociedad actual.

3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa

Javier Murillo (2009, pp. 36-41), Profesor-investigador de la Universidad Autónoma de Madrid y coordinador de la Red Iberoamericana de Investigación sobre Cambio y Eficacia en Educación (RINACE), prevé y defiende los siguientes factores asociados al desarrollo de los estudiantes. A continuación se expondrán los mismos en forma sintética.

GRAFICO N° 02





Fuente: Javier Murillo (2008, pp. 36-41),

Autora: Marina Peláez

3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar.

DEFINICIÓN.

Podemos decir que el clima social escolar es "el conjunto de características psicosociales de una escuela, determinadas por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados, confieren un estilo propio a dicha escuela, condicionante a la vez de los distintos procesos educativos" (Cere, 1993, pág. 30).

La importancia de los factores socio-ambientales e interpersonales al interior de las instituciones escolares

Las instituciones escolares son núcleos de convivencia que no solo dependen de lo externo a la personalidad e interioridad de los estudiantes (aulas, mobiliario, espacios de recreación...) sino de sus relaciones interpersonales, de la vivencia de grupo, de sus aspiraciones colectivas, del mismo compartimiento de juegos, de aprendizajes, de la tolerancia hacia el otro, de la posibilidad de vivir una sociedad escolar.

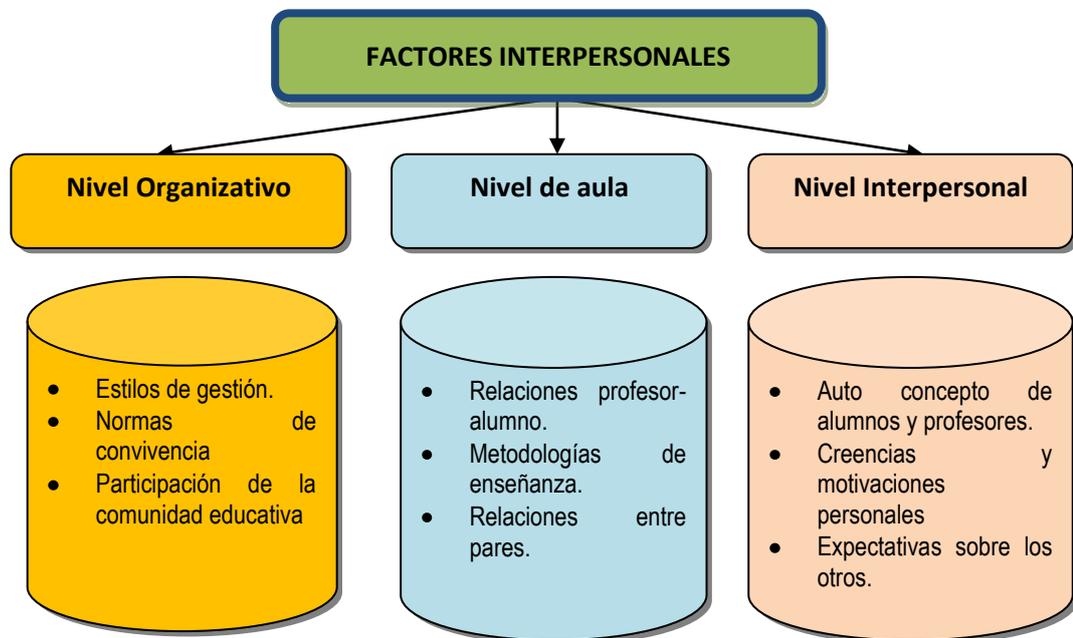
Reynolds y Otros, (1997), citado por Cornejo y Redondo, (2001), sostiene que “desde hace algunas décadas se viene desarrollando en distintas partes del mundo un intento sistemático por identificar y caracterizar el funcionamiento de aquellas instituciones escolares que alcanzaban mayores logros de aprendizaje”. (pág.13)

Desde entonces sabemos, entre otras cosas, que:

- Las instituciones escolares que se organizan y funcionan adecuadamente logran efectos significativos en el aprendizaje de sus alumnos.
- Existen escuelas eficaces donde los alumnos socialmente desfavorecidos logran niveles instructivos iguales o superiores a los de las instituciones que atienden a la clase media.
- Los factores que caracterizan a estas escuelas eficaces podrían integrarse en los conceptos de clima escolar y tiempo real de aprendizaje, siendo su factor principal, la frecuencia y calidad de la convivencia.
- Una vez cubierta una dotación mínima de recursos, ya no son los recursos disponibles, sino las formas de relacionarse en la escuela lo que realmente diferencia a unas de otras en los efectos obtenidos en el aprendizaje (Redondo, 2001, pág. 13).

(Rodrigo Cornejo y Jesús Redondo, (2001), expresan en el siguiente cuadro, tres niveles en los que se evidencian los factores interpersonales, ellos son:

GRÁFICO N° 03



Fuente: Cornejo y Redondo, 2001, pág. 14

Autora: Marina Peláez

Según este esquema, tres son los factores interpersonales que definen el hecho de que una institución sea un espacio de mejor convivencia que otro. La organización, considerada como un proceso de toma de decisiones, de organización, de dirección y de evaluación de la vida organizativa. Aquí se menciona el hecho de que el liderazgo institucional debe ser incluyente hacia todos los actores del hecho educativo, entonces desde esta perspectiva, una buena organización crea una adecuada interrelación personal. Pero, también se señala que la relación del educador con el estudiante y la relación entre estudiantes juega un papel preponderante en las relaciones interpersonales, por lo que es deducible señalar aspectos como la empatía, la confianza, el buen trato, el buen decir, la cercanía entre ellos provoca una relación positiva. Se añade a este aporte el sentido de que la metodología que adopta el docente conlleva al fortalecimiento de una positiva interrelación personal; por lo que es

preciso subrayar la importancia de los trabajos de grupo, o lo que se dice el trabajo en equipo afianza el sentido de compartimiento y del interpernder. Finalmente se destaca, el criterio de que gran parte de las relaciones interpersonales escolares nacen desde el mismo sujeto de la educación, que es el niño/a, porque su mundo interior es diferente al otro, cada ser es una individualidad, y esa individualidad puede provocar desajustes emocionales y alterar la convivencia escolar.

3.1.4 Estándares de Calidad Educativa

Los estándares de calidad educativa propuestos en el Ecuador ¿Qué son los estándares de calidad educativa? **En la página del Ministerio de Educación del Ecuador, (2011) se expone el concepto de estándares de calidad educativa, aduciendo que:**

“son descripciones de logros esperados de los diferentes actores e instituciones del sistema educativo. En tal sentido, son orientaciones de carácter público, que señalan las metas educativas para conseguir una educación de calidad. Cuando los estándares se aplican a estudiantes, se refieren a lo que estos deberían saber y saber hacer como consecuencia del proceso de aprendizaje .Por otro lado, cuando los estándares se aplican a profesionales de la educación (docentes y directivos), son descripciones de lo que estos deberían hacer para asegurar que los estudiantes alcancen los aprendizajes deseados. Finalmente, cuando los estándares se aplican a las escuelas, se refieren a los procesos de gestión y prácticas institucionales que contribuyen a que todos los estudiantes logren los resultados de aprendizaje deseados”.

¿Cuáles son los estándares de calidad educativa propuestos?

El Ministerio de Educación, (2011), ha diseñado cuatro tipos de estándares:

☛ **Estándares de aprendizaje: ¿Cuáles son los conocimientos, habilidades y actitudes que debe tener un estudiante? (ME, 2011)**

Estos estándares son descripciones de los logros educativos que se espera que los estudiantes alcancen en los distintos momentos de la trayectoria escolar, desde Educación Inicial hasta Bachillerato. Para los estándares de Educación General Básica (EGB) y Bachillerato, hemos empezado por definir los aprendizajes deseados en cuatro áreas del currículo nacional (Lengua, Matemática, Ciencias Naturales y Estudios Sociales), así como en el uso de las TIC. En el futuro se formularán estándares correspondientes a otras áreas de aprendizaje, tales como lengua extranjera, formación ciudadana, educación artística y educación física.

☛ **Estándares de desempeño directivo: ¿Qué debe hacer un director o rector competente para una buena gestión del centro escolar y para alcanzar los logros de aprendizaje de los estudiantes? (ME, 2011)**

Los estándares de desempeño directivo son descripciones de lo que debe hacer un director o rector competente; es decir, de las prácticas de gestión y liderazgo que están positivamente correlacionadas con el buen desempeño de los docentes, la buena gestión del centro escolar, y los logros de aprendizaje de los estudiantes.

☛ **Estándares de desempeño docente: ¿Cuáles son los conocimientos, habilidades y actitudes que deben poseer los profesionales de la educación para asegurar que los estudiantes alcancen los aprendizajes deseados? (ME, 2011)**

Los estándares de desempeño docente son descripciones de lo que debe hacer un profesor competente; es decir, de las prácticas pedagógicas que tienen mayor correlación positiva con el aprendizaje de los estudiantes.

☛ **Estándares de gestión escolar: ¿Cuáles son los procesos y prácticas institucionales que favorecen que los estudiantes alcancen los aprendizajes deseados? (ME, 2011)**

Estos estándares buscan medir el grado de influencia de la gestión institucional en beneficio de los aprendizajes mencionados en el currículo escolar. Es decir son todos

los mecanismos de planificación y acción institucional para favorecer el cumplimiento de objetivos y metas relacionadas con la práctica docente.

3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula.

Marco legal establecido que tienen relación con la convivencia escolar

El Acuerdo No. 182 del 22 de mayo del 2008, del Ministerio de Educación del Ecuador, disponible en línea <http://pei.efemerides.ec/pei/convivencia1.htm/> [Consultado: 18 de enero del 2012] siendo Ministro el Dr. Raúl Vallejo, se expide el marco normativo legal que institucionaliza el Código de Convivencia.

Es importante destacar que el Art. 9 de este marco normativo, establece conceptos y orientaciones que guían el proceso de construcción del Código de Convivencia, y menciona los siguientes: democracia, ciudadanía, cultura del buen trato, valores, equidad de género, comunicación, disciplina y autodisciplina, honestidad académica, uso de tecnología.

Por otra parte el Acuerdo N° 324 del 15 de septiembre expedido por el ME del Ecuador, responsabiliza a las autoridades de las instituciones educativas para la creación de un clima de paz y no violencia en los centros escolares. Dice:

“Las máximas autoridades de los establecimientos educativos deberán comunicar a los padres, madres o representantes de los alumnos, como corresponsables de la educación, para que cumplan las medidas de protección a la seguridad de los estudiantes que imparta el establecimiento educativo, y, luego de la jornada educativa, se hagan cargo de sus hijos o representados”.

Art. 4. Disponer que en caso de grave conmoción interna del establecimiento educativo, cuando las y los estudiantes participen en actos de violencia, contravengan su obligación de tratar con dignidad y respeto a los miembros de la comunidad educativa o no cumplan los códigos de convivencia armónica, las máximas autoridades de los establecimientos educativos, deberán suspender inmediatamente al alumno hasta que termine la investigación, de acuerdo al Art. 134 de la LOES.

Art. 5. Establecer que en caso de emergencia, el profesor o inspector responsable de los estudiantes deberá comunicar inmediatamente a las autoridades de la institución educativa, y éstas a su vez al nivel de gestión desconcentrado y a los padres, madres y/o representantes de los estudiantes, para que se tomen las medidas urgentes y pertinentes.

Art. 6. Las máximas autoridades de los establecimientos educativos tendrán la obligación de denunciar directamente ante las autoridades competentes, cualquier hecho que llegue a su conocimiento cuyas características hagan presumir la existencia de amenaza o afectación a la integridad física de las niñas, niños y adolescentes.

Por lo expuesto, el marco legal garantiza que los centros educativos deben proveer de garantías para que tanto educadores como educandos vivan en un clima escolar adecuados; tal vez la norma impone y obliga a adoptar composturas y acciones, sin embargo es pertinente que actuemos imbuidos por convicciones propias, y no esperar que algo nos presione. Es fácil a veces que las autoridades y docentes “echen la pelota” a otros, de los actos de violencia y alteración de la convivencia pacífica, pero el hecho es que mucho tiene que ver los procesos de seguimiento y orientación de quienes están fungiendo de directivos. Si los niños y niñas están bajo la responsabilidad de los administradores educativos, qué se hace para que en su formación diaria encuentren emociones que propicien un ambiente acogedor, agradable, de tal forma que el centro escolar no sea una motivación más para la expresión de desajustes conductuales.

3.2 CLIMA SOCIAL

3.2.1 Clima social escolar: concepto, e importancia

Concepto de clima social

Puede ser entendido “como el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinado por todos aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico

específico confieren un peculiar estilo o tono a la institución, condicionante, a su vez, de los distintos productos educativos”. (Rodríguez, 2004, págs1-2)

Según el autor nos dice que, el clima social está configurado por factores que tienen que estar interrelacionados dinámicamente, de cuya presencia dependen los resultados educativos. Se hace mención a factores personales, deduciendo que éstos son factores humanos que se derivan de la personalidad de los actores, cuya acción es fruto de su carácter, temperamento, formación familiar, vida social, etc. Pero también se dice que hay factores funcionales en cuyo contexto se considera a la organización misma de la institución en todas sus dimensiones: currículo, gestión, docencia, infraestructura, normas, etc.

A su vez, para Arón y Milicic (1999, pág. 3), el clima social escolar se refiere a la percepción que los individuos tienen de los distintos aspectos del ambiente en el cual se desarrollan sus actividades habituales, en este caso, el colegio. La percepción del clima social incluye la percepción que tienen los individuos que forman parte del sistema escolar sobre las normas y creencias que caracterizan el clima escolar.

Estas autoras en cambio conceptualizan al clima social escolar como un aspecto de percepción de quienes fungen de actores del hecho educativo; se deduce consecuentemente una línea de análisis de las conductas y prácticas.

Ahora, veamos lo manifestado por, Cere (1993), citado por Isidora Mena y Ana Valdés, (2008, pág. 3), quien lo entiende como “...el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinados por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución, que, integrados en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo a dicho centro, condicionante, a la vez de los distintos procesos educativos.”

Con los referentes teóricos anteriores se propone el siguiente concepto personal de clima social escolar: “conjunto de apreciaciones que tienen los estudiantes sobre ciertas características que contribuyen a un bienestar emocional, intelectual, físico, espiritual y social, lo que da un sello de identidad a un centro educativo”.

Características del Clima Social Escolar

Isidora Mena y Ana María Valdéz, en el documento Valoras (2008), expone algunas características que son el resultado de estudios realizados por Howard y colaboradores (1987), cita a Arón y Milicic, (1999, pág.32), quienes caracterizan las escuelas con Clima Social positivo como aquellas donde existe:

☛ **Conocimiento continuo, académico y social:** Se constituye en una relación integral que no excluye ni lo interno ni lo externo de los actores educativos.

☛ **Respeto:** es ese respeto que dignifica al ser humano promoviéndolo hasta las dimensiones espirituales.

☛ **Confianza:** Es la confianza en el otro lo que hace que la educación se horizontal, un relación de empatía que privilegia al otro.

☛ **Moral alta:** profesores y alumnos se sienten bien con lo que está sucediendo en la escuela.

☛ **Cohesión:** Es la camiseta que nos transpira fidelidad y alta sinergia con todo lo que la institución escolar nos da.

☛ **Oportunidad de input:** los miembros de la institución tienen la posibilidad de involucrarse en las decisiones de la escuela.

☛ **Renovación:** la escuela es capaz de crecer, desarrollarse y cambiar.

☛ **Cuidado:** existe una atmósfera de tipo familiar, en que los profesores se preocupan y se focalizan en las necesidades de los estudiantes.

☛ **Reconocimiento y valoración:** por sobre las críticas y el castigo

☛ **Ambiente físico apropiado:** El alumno ama lo que ve, la cuida, la protege; es su centro escolar algo especial.

☛ **Realización de actividades variadas y entretenidas:** la institución vive porque sus miembros viven y disfrutan de cada instante de permanencia.

☛ **Comunicación respetuosa:** prevalece la tendencia a escucharse y valorarse mutuamente.

☛ **Cohesión en cuerpo docente:** espíritu de equipo en un medio de trabajo entusiasta, agradable, y desafiante.

Jorge Vergara, cita a Arón y Milicic (1999), para señalar los climas escolares desde el punto de vista nutricional, ellos describen de la siguiente forma los climas escolares:

- **Climas nutritivos:** son aquellos que generan climas en que la convivencia social es más positiva, en que las personas sienten que es más agradable participar, en que hay una buena disposición a aprender y a cooperar.

- **Climas tóxicos:** son, por el contrario, aquellos que contaminan el ambiente contagiándolo con características negativas que parecieran hacer aflorar las partes más negativas de las personas.

3.2.2 Factores de influencia en el clima social escolar

3.2.2.1 Educar en y para la convivencia

Es interesante el artículo que expone Virginia Blanco, (2006), en su artículo “Educar para la Convivencia” disponible en <http://www.craaltaribagorza.net/educar-para-la-convivencia>. [Consultado: 18 de enero del 2012], quien nos manifiesta lo siguiente:

“La sociedad está cambiando. No hay duda de ello. Cambia y evoluciona. Los principios y valores cambian con ella. La escuela, por estar en este medio social, se debe adaptar a estos cambios. La escuela no es estable, también

evoluciona. Las relaciones que se crean en la escuela de nuestros días no tienen nada que ver con las de hace 50 años...En la escuela de antes, la figura del profesor tenía una autoridad absoluta, se imponía el respeto y la disciplina...También los jóvenes están insatisfechos. Tienen información, pero no saben utilizarla. Tienen libertad y no saben gestionarla. Tienen poder, pero no los principios para usarlo correctamente. Se encuentran perdidos...Creemos que la solución a esta transformación está en la educación en valores. Los temas transversales como tales no están funcionando. Desde el interior de la escuela queremos cambiar esto en beneficio de nuestros alumnos y de la convivencia en general, para garantizar futuras generaciones con principios y valores correctos y funcionales”

En esta cita podemos notar que no hace otra cosa que reafirmar el criterio que todos los educadores tenemos sobre el hecho educativo, y es el sentido de que nada es estable, todo es dinámico, peor todavía en lo relacionado a la educación, basta con recordar cómo fuimos educados o formados en la escuela de hace muchos años atrás o en la familia tradicional conservadora, para certificar que en aquellos años los valores eran otros, la rigidez, el horario estricto, el no interrumpir a los mayores, la disciplina férrea, etc., han dado paso a una mayor “libertad” de mensajes, de inserción, de horarios, de comentarios, la familiaridad entre padres e hijos es diferente, los educadores somos más amigos y confidentes con nuestros estudiantes, el trato es otro, las emociones otras. En todo caso es importante anotar que no es cuestión de los valores, porque ellos están ahí, siempre lo estuvieron, sino es más bien como se los vive y se convive con ellos. Por lo tanto el esfuerzo de todos radica en direccionar su práctica en un encuentro armonioso de todos los implicados.

Los elementos y componentes de un buen clima de aula según Scheerens y Bosker, (1997), citados por Nélida Zaitegui, (2008, pág., 4) son los siguientes:

1. Relaciones dentro del aula

- Buenas relaciones entre alumnos y con el profesor.
- Aprecio del profesor como un compañero.
- Actitud del profesor hacia los alumnos.

- Empatía (el profesor comprende a los alumnos y cuida de ellos).

2. Orden y tranquilidad

- Amabilidad y firmeza.
- Reglas claras en el grupo para cada alumno.
- Creación de un ambiente de trabajo tranquilo y ordenado.

3. Actitud de trabajo

- Actitud de trabajo en el aula.
- En el grupo hay una atmósfera orientada hacia el aprendizaje.
- Profesor entusiasmado con el currículo que se ofrece.

4. Satisfacción

- Comportamiento del profesor: sonríe con frecuencia, tiene contacto físico positivo con los alumnos, muestra simpatía por los alumnos más allá de cómo aprendices, charla con los alumnos sobre cuestiones personales.
- Relación entre los alumnos: se comunican entre ellos de forma divertida, tienen un comportamiento relajado, se ríen.

Las citas de estos autores destacan la importancia del rol del profesor dentro del quehacer educativo ya que de él depende que los estudiantes logren aprendizajes significativos en un ambiente de armonía, afecto y compañerismo, la verdad es que estos factores estarán presentes en el aula de clases, si existe también la colaboración de los estudiantes caso contrario, quedaría en teoría ya que en la práctica hay muchos factores que influyen en el inter-aprendizaje como por ejemplo la predisposición que tenga cada estudiante por lo que el maestro debe estar preparado para enfrentar cualquier dificultad que tuviere en la clase. Dicho de otra manera la afectividad es la que debe primar en el aula.

3.2.2.2 La convivencia como factor de calidad

Como se ha dicho, la calidad es una meta y un desafío, un *proceso* y no un suceso, algo que se va construyendo día a día mediante análisis reflexivo y propuestas innovadoras y que, como se ha indicado, afecta a numerosos factores, entre ellos, por

qué no, al del adecuado o inadecuado clima de convivencia que se vive en los centros y en las aulas.

¿Cuál sería pues el rol del profesor y cómo puede éste contribuir a la mejora de la convivencia? La tarea del profesor, como de todos es sabido, no es una situación definida, más bien diríamos que tiene un nivel alto de indefinición, dado que ésta se realiza en un marco social y a través de relaciones fundamentalmente interpersonales, y es el profesor quien la tiene que definir en cada momento, en cada grupo de aprendizaje y esto repetidas veces al día. (José Luis Gómez, 2006)

El clima de la institución es el resultante de las actuaciones y percepciones de todos sus miembros, sin el que no puede entenderse ni desarrollarse la institución educativa. Entre las cuestiones que en una escuela influyen sobre el clima social, encontramos: las interacciones socio-comunicativas; la forma en la que se organizan las tareas educativas; el discurso del centro escolar, es decir, la coherencia entre fines y medios para lograr lo que se desea durante el proceso de enseñanza/aprendizaje; las percepciones de docentes y estudiantes sobre ese discurso; las relaciones generadas entre las personas, dentro y fuera de la institución; el estilo de liderazgo y toma de decisiones; las normas configuradoras; las propuestas administrativas; y la interdependencia entre la Escuela y su medio social, cultural y laboral, según el criterio de Anderson, (1982); Medina, (1997).

El tema de las relaciones humanas de la escuela, nunca antes ha tenido tanta relevancia como ahora, pues desde el personas del servicio, hasta los administradores, necesitamos analizar y reflexionar acerca de los que hemos hecho o dejado de hacer, debido a los retos de la educación del este siglo, importante, dada la degradación moral que sufre la sociedad, por otro lado, porque las competencias del nuevo sujeto de la educación son otras; muchos estudiosos de la educación mencionan que más que el conocimiento, el ser humano necesita saber convivir, saber ser una buena persona, saber emprender nuevos desafíos, nuevos retos, ser creativo con la competitividad del día a día, hoy se vive más aprisa pero muy pocos nos detenemos a saber cómo debo ser un mejor ciudadano o ciudadana, qué valores antepongo a mis acciones, cuál es el rol que debo cumplir para saciar mi apostolado de educador, de padre, de funcionario público, de un servidor más para el interés

colectivo. Por eso es importante que no aislemos nada de la convivencia escolar para saber cuán importante es cada aspecto en la vida estudiantil: necesitamos vigorizar cada segmento de la educación, cabezas y corazones, dos propuestas que no nos debe apartar al momento de educar.

3.2.3 Clima social de aula: concepto e importancia

En términos generales, un Clima de Aula favorecedor del desarrollo personal de los niños y niñas, es aquel en que los estudiantes perciben apoyo y solidaridad de parte de sus pares y profesores, se sienten respetados en sus diferencias y falencias, así como identificados con el curso y su escuela. Además, sienten que lo que aprenden es útil y significativo (Ascorra, Arias y Graff, 2003); tienen percepción de productividad, de una atmósfera cooperativa y de preocupación, sienten que los profesores están centrados en sus necesidades y que hay una buena organización de la vida de aula (Johnson, Dickson y Johnson, 1992; en Arón y Milicic, 1999).

Muijs y Reynolds (citado por Murillo, 2002, pág. 6) “entienden el clima de aula como la disposición o la atmósfera creada por un profesor en su aula, la forma en que el profesor interactúa con los alumnos y el ambiente físico en que se desarrolla.”

Otros autores definen el clima como el humor o la atmósfera que crea el profesor en el aula a través de las reglas que se establecen, el modo en que el profesor interactúa con los estudiantes y la forma en que se configura el entorno físico (Creemers y Reezigt, 1999; Freiberg y Stein, 1999; Den Brok, Brekelmans y Wubbels, 2004, Adelman y Taylor, 2004).

Moos (1979), citado por Cruz Pérez Pérez (1999), quien en su artículo “*Educación para la convivencia como contenido curricular: propuestas de intervención en el aula*”, disponible en línea http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07051999000100007#8 [Consultado: 20 de enero del 2012], “considera que el clima del aula tiene personalidad propia, con unas características idiosincráticas que lo

singularizan y diferencian de los demás. Así, hay climas más o menos tolerantes, participativos, que ejercen mayor o menor presión sobre sus miembros, etc. Moos agrupa los climas del aula en seis tipos diferentes, dependiendo de cómo las características de las mismas se manifiestan y estructuran: aulas orientadas a la innovación, a la relación estructurada, al rendimiento académico con apoyo del profesor, a la colaboración solidaria, a la competición individual desmesurada y al control...”

En todos los conceptos antes citados hay elementos comunes, se menciona la presencia del educador como el líder, como aquella persona que conmueve, que ejerce una situación motivadora, creador de una atmósfera de confianza y de trabajo, de emociones positivas, etc., pero por otro lado la participación del aprendiente como sujeto del proceso de formación, ser que necesita de la guía, acompañamiento y tutoría del docente, y todo esto dentro de un ambiente físico acogedor, apropiado, lleno de vida para generar vida. Entonces, por lo dicho al clima de aula es el ambiente que se establece entre el educador y el educando, producto de las relaciones afectivas, académicas, sociales, culturales, que demanda un marco normativo institucional y el liderazgo situacional del primero, cuyo fin es desarrollar aprendizajes significativos en las nuevas demandas de la sociedad del siglo XXI.

Entornos que pueden ayudar o impedir el aprendizaje

Condiciones que favorecen un clima escolar negativo (Hernández y Sancho, 2004) citados por Murillo Javier, (pág. 24)

- La falta de trabajo en equipo y de preocupación por crear un ambiente de aprendizaje.
- La diversidad de concepciones sobre el aprendizaje que hoy existe en muchos centros de secundaria
- Las situaciones de micro política (centros grandes, dominio de unos departamentos frente a otros, etc.).
- Las diferentes posiciones del profesorado
- La sensación de dicotomía en el profesorado: docente especialista versus educador.

- La falta de formación necesaria para encarar las nuevas situaciones.
- La diversidad del alumnado en las aulas.
- La falta de criterios para la distribución de los alumnos, el trabajo con los padres y el apoyo de otros profesionales.
- El incremento del control y la burocracia por parte de la Administración
- Las barreras de la Administración educativa.
- La inestabilidad de las plantillas.

Aspectos que habría que afrontar para favorecer un buen clima escolar (Hernández y Sancho, 2004), citados por Murillo Javier, (pág. 22):

- Generar unas condiciones de trabajo caracterizadas por la colaboración y el reconocimiento de las contribuciones.
- Reconocer que un clima positivo no rehúye los conflictos, sino que los afronta buscando soluciones.
- Favorecer la satisfacción del profesor con la enseñanza.
- Facilitar que el docente disponga de tiempo para reflexionar y mejorar su trabajo.
- Favorecer acuerdos acerca de:
 - los criterios para la agrupación de los alumnos
 - cómo afrontar los conflictos entre docentes
 - modos de actuación con los alumnos especialmente en situaciones conflictivas.
- Recabar apoyo de la comunidad y la Administración
- Fomentar las buenas relaciones entre los docentes
- Favorecer que el equipo directivo ejercite un liderazgo positivo reflejado en la transparencia de la gestión, el apoyo al profesorado y su intervención en los conflictos.
- Promover la cohesión del profesorado y la creación de una cultura de resistencia frente a las estructuras que impiden construir un proyecto propio

En todo caso, es claro que un clima de aula o es positivo o es negativo, favorece o no favorece para un elevado grado de satisfacción de sus miembros. Si analizamos lo primero diremos en síntesis, que requiere de mucho empeño y generosidad de

docentes y directivos, de su preparación en mucho, pero más, de su capacidad para solucionar conflictos, es decir, hacer el papel de mediador de conflictos; y si vamos por lo segundo, hacer los esfuerzos para mitigar o eliminar conductas y prácticas escolares inadecuadas que resaltan una mala administración escolar, fundamentalmente.

3.2.4 Características del clima social del aula

Trickett y Moos (1973), proponen una escala de ambiente escolar, en la misma que se recogen las percepciones que los estudiantes manifiestan respecto a la marcha de su clase.

A continuación se enuncia cada una de las variables.

3.2.4.1 Implicación.- Mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y como disfrutan en el ambiente creado incorporando tareas complementarias.

3.2.4.2 Afiliación.- Nivel de amistad entre los alumnos y como se ayudan en las tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos.

3.2.4.3 Ayuda.- Grado de ayuda, preocupación y amistad por los alumnos (comunicación abierta con los alumnos, confianza en ellos e interés por sus ideas).

3.2.4.4 Tarea.- Importancia que se le da a la terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de las materias.

3.2.4.5 Competitividad.- Grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas.

3.2.4.6 Estabilidad.- Evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos.

3.2.4.7 Organización.- Importancia que se le da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares.

3.2.4.8 Claridad.- Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al cumplimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimiento.

3.2.4.9 Control.- Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y penalización de aquellos que no las practican. (Se tiene en cuenta la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas).

3.2.4.10 Innovación.- Grado en que los alumnos contribuyen a plantear las actividades escolares y la variedad y cambios que se introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno.

3.2.4.11 Cooperación.- Grado en que los alumnos trabajan en equipo y demuestran sentido de tolerancia y respeto por los demás.

3.3 PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DE AULA

Las escuelas y los colegios se atiborran de niños y jóvenes; una competencia por recibir “cantidad” de estudiantes cada año es creciente, sobre todo en los establecimientos particulares. Aulas virtuales, espacios recreativos, servicio de internet, rincones de trabajo, servicio de transporte, etc., todo vale con tal de “llenar los cupos” para cada año.

Lo común en casi todos los anuncios tiene que ver con los buenos ambientes, en otros se pregona “formación en valores”, en definitiva, la administración escolar en un alto porcentaje trata de cautivar a los clientes por la vista exterior, pero, se vive en las aulas un ambiente de real convivencia?, ¿qué prácticas pedagógicas se desarrollan en

el aula, son preguntas que nos hacemos los educadores que creemos que más allá de una aula de lujo, cohabitan por muchas horas diarias sentimientos, aspiraciones, sueños, talentos, proyectos de vida, el futuro mismo de la nación. En una sola sí están seguros todos, es que hay ambientes de aula favorable y desfavorable, y sobre esa base se presentará la base teórica que a continuación se leerá.

3.3.1 Aulas orientadas a la relación estructurada

Para Moos (1979), en este tipo de aula se privilegia la interacción y participación de los alumnos. El interés y la implicación son altos, al igual que el apoyo. Hay orden y las reglas están claras.

Al referirnos a una relación estructura nos estamos refiriendo también a la enseñanza estructurada, y en esa línea los estudiantes acceden fácilmente al contenido del currículo. La "estructura" se compone de modificaciones en el medio ambiente, las formas concretas y visuales de la presentación de la información, y las rutinas proactiva. Se trata de un diseño individual en torno a las fortalezas de cada estudiante, habilidades, intereses y necesidades.

Actividades que se destacan:

- Organización del espacio físico en forma tal que haya orden y limpieza.
- Organización del horario, el mismo que le dice al estudiante donde tiene que estar, en qué lugar hará tal o cual actividad y en qué orden la llevará a cabo.
- El sistema de trabajo aclara la información para el estudiante.
- El maestro es un permanente asistente del proceso de inducción del conocimiento.
- Se ajustan los aprendizajes a las estructuras internas de los estudiantes.
- Se vive un clima de interés y alta motivación desde la postura del profesor.

3.3.2 Aulas orientadas a una competitividad desmesurada

Según Moos (1979), en este tipo de aula hay pocas reglas, poco énfasis en las relaciones, importa poco la innovación, ni siquiera la claridad de las reglas: la clave en

este tipo de clima de aula está en la competitividad, más incluso que en el control que se puede ejercer.

Un aula con demasiada competitividad fomenta el individualismo y “favorece la interdependencia negativa, lo cual hace que los alumnos se opongan al éxito del otro. La interacción de oposición tiene lugar cuando los alumnos desalientan y obstruyen los esfuerzos de los demás. Los alumnos se ocupan tanto de aumentar sus propios logros como de evitar que sus compañeros tengan un mejor desempeño que ellos mismos. Cuando los alumnos trabajan independientemente, sin intercambio con otros, no hay interacción alguna: cada uno se ocupa de sus propios logros e ignora los esfuerzos ajenos, por considerarlos irrelevantes”. (Johnson y Johnson, 1989)

Satheesh Kumar (2007), refiere que en las aulas de la competencia, los estudiantes se les animan a competir entre sí. Estas aulas están generalmente dirigidas por el maestro con poca autonomía para los estudiantes. La competencia puede ser una motivación para los estudiantes, mientras que por el profesor aulas se han encontrado para mejorar el rendimiento.

3.3.3 Aulas orientadas a la organización y estabilidad

Dice Moos (1979), que en este tipo de aulas hay mucho control, que compensa la falta de apoyo entre los alumnos así como también falta el apoyo del profesor a los alumnos.

Tipos de actividades y estrategias didácticas pedagógicas que se observan en este tipo de aulas.

Orden y organización, claridad de las reglas y las consecuencias de incumplirlas, control del profesor –severidad, profesores sin mayores compromisos de interrelación pedagógica, aprendizajes autónomos, se castiga más que se corrige, prioridad a los ambientes acogedores, no ha bulla, el docente “se hace ayudar” de estudiantes monitores, se hace mucho uso de fichas de auto aprendizaje, se propicia la facilitación de medios y materiales didácticos para los estudiantes, se habla menos y se hace más; como concepto de cantidad más que de calidad, no hay libertad de movilización

dentro del aula, mucho respeto a las tradiciones organizacionales, al orden establecido, hay estrés emocional en los alumnos, alumnos desmotivados por el estudio, aburrimiento, insatisfacción, escasos estímulos escolares, ausentismo escolar, el interés es cumplir objetivos educacionales, mediante constantes evaluaciones y largas cadenas de ejercicios, deberes e investigaciones.

3.3.4 Aulas orientadas a la innovación

Para Moos (1997) en estas aulas priman los aspectos innovadores y relacionales, la orientación a la tarea es escasa, como también se presta poca atención a las metas y procedimientos. El control del profesor es escaso.

Vale la pena señalar lo expuesto por Eduteka (2007) en referencia a este tipo de aula que se evidencian en algunos centros educativos, en relación al desarrollo de competencias sobre innovación, a saber:

Competencias de creatividad e innovación

- Demostrar originalidad e inventiva en el trabajo
- Desarrollar, implementar y comunicar nuevas ideas a otros
- Tener apertura y responder a perspectivas nuevas y diversas
- Actuar con ideas creativas para realizar una contribución tangible y útil en el campo en el que ocurre la innovación

Tipos de actividades y estrategias didácticas pedagógicas que se observan en este tipo de aula.

Interacciones lineales: exposición del profesor, tutoría o asesoramiento personalizado.

Interacciones poligonales o en red: trabajo en grupos, discusiones entre todos en clase.

A continuación se enumeran algunas actividades que evidencian este tipo de aula:

- Exposiciones magistrales del profesor
- Exposiciones orales de los estudiantes
- Resúmenes orales de repaso y síntesis
- Comentarios de actualidad
- Actividades para la evaluación de conocimientos teóricos

- Prácticas colectivas en las aulas de recursos.
- Debates y análisis colectivos de documentos (presenciales y on-line).
- Trabajos individuales y cooperativos fuera del horario de clases.
- Lecturas
- Comentarios de textos
- Presentaciones públicas de los trabajos
- Propuestas de mejora de trabajos.
- Análisis de mensajes audiovisuales.
- Evaluación de materiales didácticos.
- Realización de proyectos
- Estudios de casos

- Resolución de problemas complejos
- Experimentación con simulaciones
- Trabajos de investigación
- Tutorías.
- Seminarios y conferencias.

- Visitas a centros educativos.
- Actividades prácticas en los centros educativos

(Pere Marqués Graells, 2002)

Frida Díaz Barriga, (2010), nos induce a reflexionar acerca del rol del docente en los actuales momentos frente al reto de la innovación educativa.

Dice: “Los docentes son sujetos sociales y por lo tanto miembros de una comunidad educativa, por lo que resulta claro que el ejercicio docente no se

puede reducir a simples ejecuciones técnicas o pedagógicas...Se ha depositado en la figura del profesor en singular la responsabilidad del éxito de las reformas educativas por medio de la concreción de las innovaciones curriculares en las aulas... La innovación de las prácticas educativas y del currículo, en lo que atañe a la participación de los profesores, sólo será posible en la medida en que el docente se desenvuelva en una cultura profesional basada en el pensamiento estratégico y participe en una comunidad de discurso crítico orientada a la transformación de la docencia.

Sin embargo de que la innovación es ya un desafío para que el docente construya aulas innovadoras, es cierto que tal situación afecta a las relaciones del aula entre el profesor y los alumnos, dado que la cultura del desorden, del desacato, del libertinaje, del poco autodominio de estos últimos, sumado al escaso liderazgo del docente, hará que prevalezca en ciertos casos la indisciplina y la anarquía. Por eso es importante insertar en las aulas prácticas innovadoras, pero con un efectivo acompañamiento técnico, emocional y social del profesor”.

3.3.5 Aulas orientadas la cooperación

El texto bíblico expuesto por David W. Jonson y Roger J. Jonson (1999), ilustra muy bien al trabajo cooperativo dentro del aula, dice: *“Mejor están dos que uno solo, porque logran mayor fruto de su trabajo. Si caen, el uno levanta al otro; pero ¡ay del solo cuando cae! No tendrá quien lo levante. Si dos duermen juntos, se calientan mutuamente; pero uno solo, ¿cómo se calentará? Si alguien avasalla a uno de ellos, los dos le hacen frente: la cuerda de tres cabos tarda en romperse.* Eclesiastés 4: 9-12

La interacción promotora se caracteriza por (Johnson y Johnson, 1989):

1. Brindar a la otra ayuda efectiva y eficaz.
2. Intercambiar los recursos necesarios, tales como la información y los materiales, y procesar la información con mayor eficacia.

3. Proporcionar a la otra realimentación para que pueda mejorar el futuro desempeño de sus actividades y sus responsabilidades.
4. Desafiar las conclusiones del otro y razonar para favorecer una toma de decisiones de mayor calidad y una mayor comprensión de los problemas.
5. Promover el esfuerzo para alcanzar objetivos mutuos.
6. Influir en los esfuerzos del otro para alcanzar objetivos grupales.
7. Actuar de maneras confiadas y confiables.
8. Estar motivado para esforzarse por el beneficio mutuo.
9. Tener un nivel de excitación moderado, caracterizado por un bajo nivel de ansiedad y estrés.

Al respecto, dice **Miguel López Melero (2009)**, *disponible en línea*,(<http://www.derechospcd.blogspot.com/2009/02/segunda-la-competitividad-en-las-aulas.html>), *consultado: 21 de enero del 2012*],“**entiendo** el aula como comunidad de convivencia y aprendizaje cuando se produce un intercambio de significados y comportamientos, de recuerdos y experiencias, de sentimientos y emociones, configurándose un espacio cultural y una organización con pretensiones comunes y con el deseo de entenderse y respetarse. Y eso sólo es posible si las niñas y los niños tienen la oportunidad de intercambiar sus experiencias (diálogo) personales, de intercambiar puntos de vista diferentes, realizando actividades de manera cooperativa y solidaria y estableciendo unas normas de convivencia democrática entre todas y todos (buscando el entendimiento) y donde, previamente, tiene que haberse producido una situación de interés y significación para hacer aquello que desean hacer (motivación intrínseca). Cuando el profesorado toma conciencia de la importancia de estas interacciones y logra que esta conciencia sea accesible a otros como ayuda para lograr conocimiento y estrategias para resolver situaciones problemáticas de la vida cotidiana, se puede asegurar que en esa clase se está desarrollando una convivencia democrática más allá de la cultura específica que se esté proporcionando.

Hay que recordar que el aprendizaje cooperativo es una estrategia diseñada para ayudarle a maximizar su propio aprendizaje y otros compañeros de clase. Esta estrategia hace uso de pequeños grupos y estudiantes que trabajan juntos como un equipo. El trabajo en equipo ha demostrado tener éxito no sólo para el aprendizaje en las aulas de la universidad, sino también en el lugar de trabajo, en actividades de la

comunidad, e incluso en el hogar. El equipo de aprendizaje cooperativo utiliza técnicas específicas para asegurarse de que todos en el grupo cumplen con los objetivos definidos. Nadie llega a aflojar, y ningún miembro del grupo se queda con todo el trabajo.

En los modelos cooperativos, los alumnos participan y colaboran con sus compañeros en las actividades que se realizan, pues tienen conciencia de pertenecer a un grupo de trabajo y persiguen la consecución de unas metas comunes. Los resultados que persigue cada miembro del grupo son igualmente beneficiosos para los restantes alumnos con los que está interrelacionado cooperativamente, y ello facilita la interacción entre todos los miembros del grupo (Johnson 1981). En este modelo educativo es necesario emplear técnicas específicas de trabajo que favorezcan la participación, como los Grupos de Investigación, el Puzzle de Aronson, Role-Playing, etc.

3.3.6 Relación entre la práctica pedagógica y el clima de aula

Práctica pedagógica de aula

Caracterizar la práctica pedagógica en el aula es describir y analizar cada uno de los momentos que se establecen en la relación de los educadores y estudiantes en la búsqueda de alcanzar mejores enseñanzas de los primeros y efectivos aprendizajes de los segundos.

En el desarrollo de la práctica pedagógica encontramos algunas visiones, es así que desde la perspectiva constructivista, a decir de Omar Chourio Basabe, disponible en línea, (http://www.foroswebgratis.com/temaenfoco_constructivista_y_las_practicas_pedagogicas-24070-281377.htm, consultado: 21 de enero del 2012],

“El docente debe tener presente en todo momento que el alumno como individuo es una construcción propia que se va produciendo como resultado de la interacción de sus disposiciones internas y su medio ambiente. Asimismo, su conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción que lo hace

él mismo. Si el docente entiende que el aprendizaje es un proceso activo donde el alumno ensambla, extiende, restaura e interpreta, y por lo tanto, construye conocimiento desde los recursos de su experiencia previa y la información que recibe, puede estar seguro que su labor de facilitador u orientador de ese aprendizaje es realmente efectivo. Como el alumno construye estructuras, el docente debe hacer todo lo posible para estimular el desarrollo de esas estructuras, las cuales a menudo están compuestas de esquemas, representaciones de una situación concreta o de un concepto, lo que permite sean manejados internamente para enfrentarse a situaciones iguales o parecidas a la realidad”.

Desde el enfoque conductista o tradicional, Jorge Duque Hernández, (2009), nos señala las siguientes características de esta práctica pedagógica:

- Segmentación y yuxtaposición de conocimientos, compartimentados en áreas o en asignaturas arbitrarias, rígidamente jerarquizadas y clasificadas.
- Enmarcación rígida del proceso de transmisión- aprendizaje. Recibido. No negociable. No interpretativo. Se extingue el interés del alumno.
- Lugar de encuentro pedagógico es el salón de clase.
- Organización en un horario rígido, previamente establecido.
- Sistemas de evaluación que hacen énfasis en la medición de los resultados alcanzados. Volumen de información acumulado. Atomización del conocimiento.
- Aislamiento entre conocimiento escolar y conocimiento no escolar. No hay conexión con la realidad cotidiana.
- Las relaciones sociales descansan en el poder, se manifiesta mediante rituales que prescriben, restringen las posturas, los vestidos, las formas de comportamiento y comunicación.
- No existe posibilidad de cambio, innovación o negociación.

- Papel de los agentes, las relaciones sociales y las reglas que los controlan: la transmisión, la adquisición y la evaluación.
-

Dimensiones de la práctica pedagógica tomando como referencia al docente:

Se considera señalar dos dimensiones muy importantes en la práctica pedagógica que nos conducirá a aclarar mejor el clima de aula, de acuerdo a lo expuesto por Fernando Reyes Baños, (2007), disponible en línea <http://periplosenred.blogspot.com/2007/11/dimensiones-en-la-practica-docente.html>, consultado: 24 de enero del 2012], a saber:

Dimensión didáctica. Concibe al docente como un agente, que sirviéndose de los procesos de enseñanza, se ocupa de dirigir o facilitar la interacción de los alumnos con el saber que la institución propone, para que ellos construyan su propio conocimiento.

Dimensión social. Considera la forma en que el docente percibe y expresa su quehacer como agente educativo frente a sus destinatarios (que con frecuencia pertenecen a diversos sectores sociales), para analizar el cómo se configura cierta demanda para la actividad que desempeña.

Relación entre la práctica pedagógica y el clima de aula

Por lo anteriormente manifestado, y desde la experiencia personal, está claro que hay una relación muy cercana en la práctica de aula y el clima de aula, porque en las dos experiencias hay dos actores que se encuentran en forma interdependiente, una especie de simbiosis se genera entre el enseñante y el aprendiente. El clima de aula viene a ser el resultado de la práctica pedagógica liderada por el educador, es el efecto de la acción didáctica, metodológica, intencional del profesor, en su intento de producir aprendizajes (independiente del modelo) sobre sus discípulos. El clima de aula entonces resulta adecuado, inadecuado, favorecedor, constructivo, acogedor, proactivo, aburrido, empático, cercano, distante, pesado, etc. Cualquier calificativo que se quiera dar no es otra cosa que el resultante de la influencia del docente.

Se sabe que un educador que motiva genera un clima de alegría y gusto por aprender, es la sabia que inyecta en la mente de sus alumnos para predisponer a acciones positivas y efectivas. Un educador que demuestra empatía por sus alumnos, proyectará un clima de satisfacción u alta dosis de autoestima; este educador sabe de las limitaciones de sus alumnos pero confía y es optimista en el desarrollo de sus competencias. Antes, un educador prepotente, cómodo, arrogante, poco paciente, intolerante, generará un clima hostil y de rechazo en sus discípulos, entonces la relación es muy fácil de interpretarla; a mejor liderazgo y actitud positiva de los maestros, mejor y adecuado clima de aula.

3.3.7 Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula.

Se considera que uno de los aspectos importantes en la práctica pedagógica del aula es la disciplina, acaso el proceso que más inconvenientes ha acarreado en los centros educativos, especialmente en los urbanos, dada la sociedad consumista, violenta y carente de valores que día a día se visibiliza.

En tal sentido, Antonio García Correa, (1988), manifiesta que “durante mucho tiempo, los profesores e investigadores educativos estábamos preocupados por las deficientes calificaciones de los escolares, fracaso escolar, pero ahora estamos comenzando a darnos cuenta de que existe una carencia mucho más apremiante: el analfabetismo emocional y social. No obstante, aunque sigue haciéndose notables esfuerzos (políticos, pedagógicos, didácticos, psicológicos,...) para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, no parece hacerse gran cosa para solventar esta nueva y alarmante deficiencia escolar...”

Pero también se tiene que hablar de una cultura escolar formativa en justicia, paz y confraternidad, por lo que, la UNESCO, en su publicación “Innovemos” (2008) hace algunos señalamientos en la consecución de tal cometido, a saber:

El desarrollo de una cultura institucional, el seguimiento cercano, puntual y permanente de los alumnos, el ejercicio cotidiano de la reflexión, sobre la acción, avanzar hacia la convicción y adhesión de todos los actores,

profundizar en una común comprensión sobre los valores, promoción del sentido de pertenencia e identidad compartida, el trabajo en metas y normativas, capacidad de autoevaluación crítica, formación en el ser, conocer, hacer y convivir,

Carolina Hirmas R, en su presentación del artículo “Elementos a la base de un ambiente de aprendizaje, participación y buen trato en el aula” (2010, pág. 15), manifiesta que una escuela se convierte en comunidad cuando se establecen en ella los siguientes cambios:

- Cambio en el rol de estudiante.
- Cambio en el sentido y legitimidad de las reglas
- Cambio en la manera como se resuelven conflictos
- Cambio en la cultura escolar
- Cambio en el rol docente y directivo
- Cambio en el ejercicio de la autoridad

El clima afectivo del aula

Desde la experiencia personal, es importante subrayar que el grupo-clase mantenga una buena cohesión y que dentro de él se den situaciones saludables de relaciones personales. Con ello estamos favoreciendo el desarrollo de la competencia social y creando el clima más favorable y motivador para situaciones de aprendizaje. Son actuaciones tendentes a aumentar el nivel de participación del alumnado en las tareas educativas, disminuir la disrupción, mejorar la calidad de las relaciones humanas, conseguir mejores situaciones de aprendizaje, los juegos como experiencia de clase son algo más que un entretenimiento.

Por otro lado se debe destacar el principio de la convivencia democrática, la misma que significa "vivir" "con" el que piensa distinto o que tiene distinto idioma, cultura, raza, religión en armonía sin que los derechos de una persona avancen sobre los derechos de los demás. Para respetar la convivencia democrática hay una obligación moral que está basada en que todos los seres humanos deben tener un trato igualitario sin importar las diferencias de origen.

Estrategias cooperativas que mejoran la convivencia y el clima de aula

María del Mar Alonso Martí, expone que “la colaboración es un elemento clave para la mejora de la convivencia y la prevención tanto de conflictos como de la exclusión. Destacamos el aprendizaje cooperativo en grupos heterogéneos como una de las mejores maneras de incrementar en el ecosistema del aula el desarrollo de las habilidades de aprendizaje, la calidad de la interacción, el diálogo y la cooperación entre compañero, lo que les proporciona la posibilidad de manejar unas técnicas como la de la discusión, petición de ayuda al otro, que les permitirán descubrir e interiorizar que la diferencia es un valor y una fuente de enriquecimiento mutuo, y que, por tanto, les enseñarán a descubrir los valores del otro como alguien con quien se puede colaborar y compartir, desde la perspectiva de que la justicia, la participación y la solidaridad son valores dinámicos” (pág. 238-239)

Así, Kagan(1994), describe la necesidad del aprendizaje cooperativo en los siguientes términos:

"Necesitamos incluir en nuestras aulas experiencias de aprendizaje cooperativo, ya que muchas prácticas de socialización tradicionales actualmente están ausentes, y los estudiantes ya no van a la escuela con una identidad humanitaria ni con una orientación social basada en la cooperación. Las estructuras competitivas tradicionales del aula contribuyen con este vacío de socialización. De este modo los estudiantes están siendo mal preparados para enfrentar un mundo que demanda crecientemente de habilidades altamente desarrolladas para ocuparse de una interdependencia social y económica".

“El Aprendizaje Cooperativo, es una estrategia que promueve la participación colaborativa entre los estudiantes. El propósito de esta estrategia es conseguir que los estudiantes se ayuden mutuamente para alcanzar sus objetivos. Además, les provee para buscar apoyo cuando las cosas no resultan como se espera”. Disponible en línea (http://www.inteligenciaemocional.org/ie_en_la_educacion/elaprendizajecooperativo.htm), consultado el 22 de enero del 2012.

Se sabe que todo grupo social surge con la colaboración de todos quienes lo conforman, el trabajo mancomunado ayuda al desarrollo de los pueblos, en el campo educativo no es la excepción es así que mediante el trabajo en equipo los estudiantes tienen la oportunidad de exponer sus criterios sobre temas a tratarse y extraer sus propios conocimientos, sin embargo para conseguir el éxito en el aprendizaje estarán conformados estos grupos con un número reducido de participantes así se logrará que todos participen en estos grupos estará siempre presente el alumno guía o monitor. En todo esto, el sentido de colaboración se pierde cuando no están los grupos direccionados adecuadamente.

4. METODOLOGÍA

4.1 Contexto. Conociendo la realidad Nacional en cuanto a educación es necesario hacer un estudio del proceso de aprendizaje en las escuelas, de su organización y el ambiente favorable que en ella existe. Las instituciones educativas que se han investigado están ubicadas en el sector Urbano del Cantón Gualaquiza, los mismos que cuentan con una infraestructura amplia y adecuada y son los siguientes: Escuela Fiscomisional Pedro de Vergara con cuatrocientos veinte estudiantes en su totalidad tomando como muestra a estudiantes de cuarto año con mujeres y hombres, séptimo año mujeres y hombres; el Colegio Fiscomisional con un número total de 650 estudiantes de los cuales son investigados los alumnos del décimo año de básica con un número de mujeres y hombres. A los docentes que han participado en esta investigación son tres los mismos que son profesores de estos años, educadores que superan los 26 años de experiencia docente.

4.2 Diseño de la Investigación. La presente investigación es de tipo exploratorio y descriptivo, que se ha iniciado previa autorización por parte de los directivos de los establecimientos para realizar la aplicación de los cuestionarios CES que constan de 134 preguntas concretas a cuarto, séptimo y décimo año de educación básica, las mismas que fueron previamente socializadas y que permitieron obtener los datos necesarios para realizar la tabulación a través de la plantilla electrónica, resultados

reales que han permitido realizar el análisis correspondiente y determinar la situación actual de las instituciones investigadas.

4. 3. Participantes. En esta investigación han participado: los centros educativos, profesores y estudiantes, quienes han colaborado de manera dinámica por lo que se ha resumido en tablas y gráficos todo lo que corresponde a las preguntas realizadas en los cuestionarios.

CENTROS EDUCATIVOS INVESTIGADOS

Tabla N° 1

N°	CENTROS EDUCATIVOS	UBICACIÓN GEOGRÁFICA			TIPO DEL CENTRO	AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA	Nª ESTUDIANTES POR AULA
		PROVINCIA	CANTÓN	CIUDAD			
01	ESCUELA PEDRO DE VERGARA	MORONA SANTIAGO	GUALA-QUIZA	GUALA-QUIZA	FISCOMISIONAL	4to. Año 7mo. año	29 25
02	COLEGIO RIO CENEPA	MORONA SANTIAGO	GUALA-QUIZA	GUALA-QUIZA	FISCOMISIONAL	10mo.año	31

Fuente: UTPL

Autora: Marina Peláez

DATOS DE LOS PROFESORES

Tabla N° 2

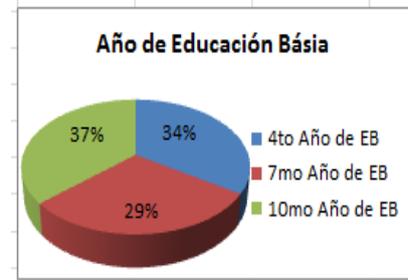
N°	DATOS DEL PROFESOR	GÉNERO	EDAD	AÑOS DE EXPERIENCIA	NIVEL DE ESTUDIO
01	CUARTO AÑO DE BÁSICA	MASCULINO	50 AÑOS	26	LICENCIADO
02	SÉPTIMO AÑO DE BÁSICA	MASCULINO	64 AÑOS	37	PROFESOR
03	DÉCIMO AÑO DE BÁSICA	MASCULINO	66 AÑOS	47	PROFESOR

Fuente: UTPL

Autora: Marina Peláez

Años de educación básica.

AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA		
Opción	Frecuencia	%
4to Año de EB	29	34,12
7mo Año de EB	25	29,41
10mo Año de EB	31	36,47
TOTAL	85	100,0

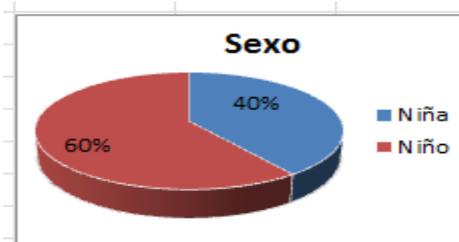


Fuente: UTPL

Autora: Marina Peláez

Sexo

P 1.3		
Opción	Frecuencia	%
Niña	34	40,00
Niño	51	60,00
TOTAL	85	100,00

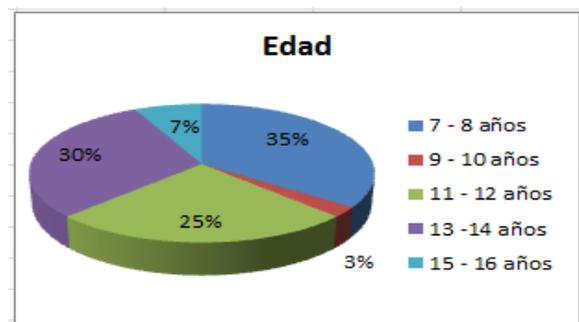


Fuente: UTPL

Autora: Marina Peláez

Datos por edad.

P 1.4		
Opción	Frecuencia	%
7 - 8 años	29	34,94
9 - 10 años	2	2,41
11 - 12 años	21	25,30
13 -14 años	25	30,12
15 - 16 años	6	7,23
TOTAL	83	100

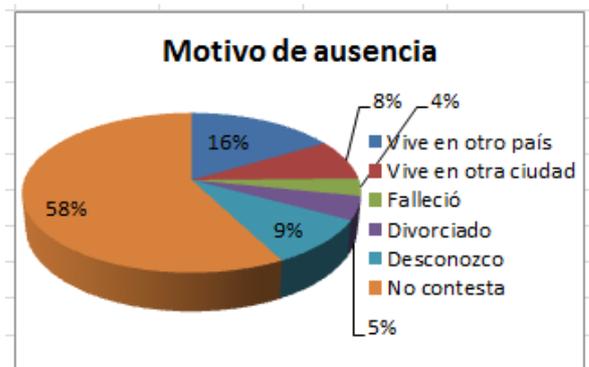


Fuente: UTPL

Autora: Marina Peláez

Motivo de la ausencia de sus padres.

P 1.6		
Opción	Frecuencia	%
Vive en otro país	14	16,47
Vive en otra ciudad	7	8,24
Falleció	3	3,53
Divorciado	4	4,71
Desconozco	8	9,41
No contesta	49	57,65
TOTAL	85	100,00

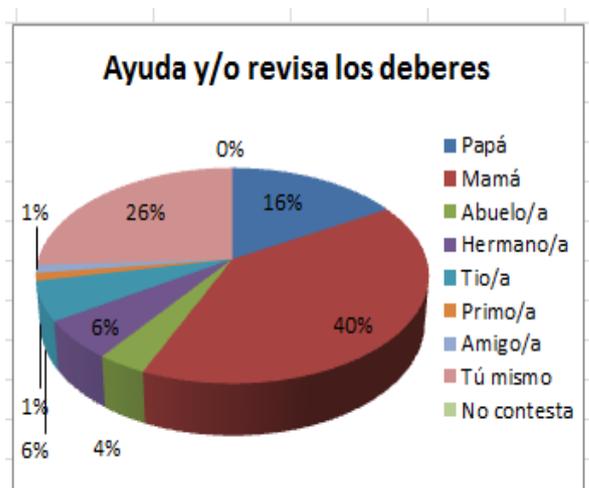


Fuente: UTPL

Autora: Marina Peláez

Personas que ayudan en sus tareas.

P 1.7		
Opción	Frecuencia	%
Papá	14	16,47
Mamá	34	40,00
Abuelo/a	3	3,53
Hermano/a	5	5,88
Tio/a	5	5,88
Primo/a	1	1,18
Amigo/a	1	1,18
Tú mismo	22	25,88
No contesta	0	0,00
TOTAL	85	100,00

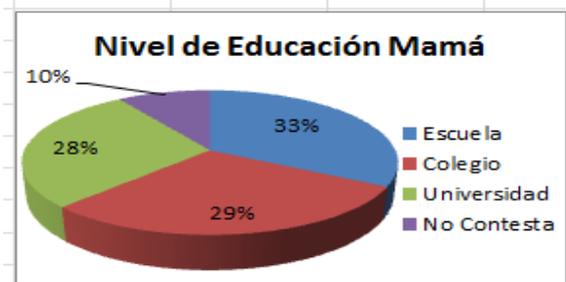


Fuente: UTPL

Autora: Marina Peláez

Educación de la madre.

Opción	P 1.8.a	
	Frecuencia	%
Escuela	28	32,94
Colegio	25	29,41
Universidad	24	28,24
No Contesta	8	9,41
TOTAL	85	100,00

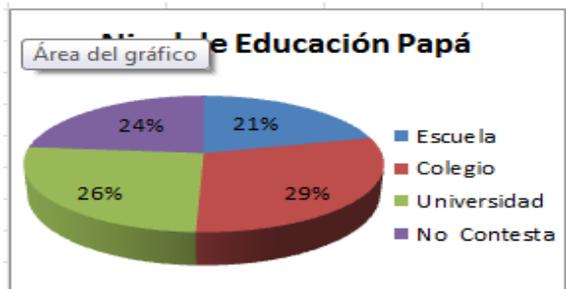


Fuente: UTPL

Autora: Marina Peláez

Educación del padre.

Opción	P 1.8.b	
	Frecuencia	%
Escuela	18	21,18
Colegio	25	29,41
Universidad	22	25,88
No Contesta	20	23,53
TOTAL	85	100,00



Fuente: UTPL

Autora: Marina Peláez

4.4 Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.

4.4.1 Métodos.- En esta investigación se han utilizado los método descriptivo, analítico - sintético los mismos que se ha desarrollado mediante etapas con una secuencia lógica la que nos ha permitido obtener información real y por ende resultados que han sido analizados e interpretados, así mismo con la aplicación del método inductivo, deductivo y hermenéutico se ha realizado la investigación bibliografía con el objeto de obtener información teórica para afianzar los

conocimientos que han sido el fundamento para realizar el análisis de la información y obtener conclusiones. Otro de los métodos que ha sido de vital uso e importancia es el método estadístico mediante el cual se ha resumido la información y poder presentarla los resultados en porcentajes de manera confiable y concreta.

4.4.2 Técnicas.- Las técnicas que se ha utilizado es principalmente la lectura la que nos ha permitido obtener información teórica la misma que nos ha facilitado la confrontación con los resultados, así mismo para una mejor comprensión se ha utilizado los organizadores gráficos. La encuesta es la técnica con la que iniciamos este proceso investigado la que está compuesta de preguntas previamente elaboradas y direccionadas para alcanzar la información requerida en un tiempo dado.

4.4.3 Instrumentos.- Dentro de los instrumentos utilizados están los cuestionarios CES que han sido previamente elaborados de acuerdo a la realidad educativa de nuestro país los que se han aplicado a los participantes en este caso estudiantes y profesores de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica.

- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores.
- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes.

4.5 Recursos

4.5.1 Humanos.- Estudiantes, profesores, investigadora, autoridades de establecimientos, Docentes de la Universidad.

4.5.2 Institucionales.- Universidad Técnica Particular de Loja, Centros educativos: Escuela Fiscomisional “Pedro de Vergara”, Colegio Fiscomisional “Río Cenepa”

4.5.3 Materiales.- Computador, USB, papel bond, anillados, copias, lápiz, esferos, libros, revistas, empastados.

4.5.4 Económicos.- El gasto total de \$ 2550,00 aproximadamente.

Computador	\$	950.00
USB		15.00
Papel Bond:		10.00
Anillados:		20.00
Copias:		65.00
Lápiz, esferos		10.00
Libros		30.00
Empastado		200.00
Viajes		500.00
Internet		200.00
Matrícula y otros gastos		550.00

TOTAL	\$	2.550,00

4.6 Procedimiento.- La Universidad Técnica Particular de Loja una de las instituciones destacadas siempre preocupada en ofrecer una educación de calidad de acuerdo a las exigencias del estado ecuatoriano y de la misma sociedad en general, ha venido siempre apoyando al desarrollo de los pueblos, nos ha permitido realizar el presente trabajo de investigación el mismo que está basado en una investigación de campo, con lo que se ha iniciado en primer lugar solicitando la colaboración de las autoridades de los centros educativos como son: La escuela Fiscomisional Pedro de Vergara y el Colegio Fiscomisional Río Cenepa donde se dio inicio con la aplicación de las encuestas en base a los cuestionarios de clima Social escolar CES de Moos y Trickett para profesores y estudiantes, tomando como muestreo a los de cuarto, séptimo y décimo año, así también a los docentes de los mismos. Luego de la información adquirida se procedió a la tabulación de los datos mediante una plantilla

electrónica. Previo al análisis y discusión de resultados se obtuvo la información teórica conceptual a cerca de los contenidos y temas relacionados con la investigación a través de libros, revistas e internet, información que fue revisada, clasificada de acuerdo al tema investigado. Para el análisis y la discusión de resultados se utilizó el método estadístico representado mediante tablas, gráficos y pasteles, confrontando la teoría con los resultados obtenidos lo que sirvió para determinar el ambiente social donde se desarrolla el inter-aprendizaje de los estudiantes de cuarto, séptimo y décimo años de los centros investigados.

5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS:

Concluida la investigación de campo se precede a analizar los resultados.

Se ha tomado en cuenta las respuestas y cada variable es presentada con subescalas con un porcentaje del cien por ciento.

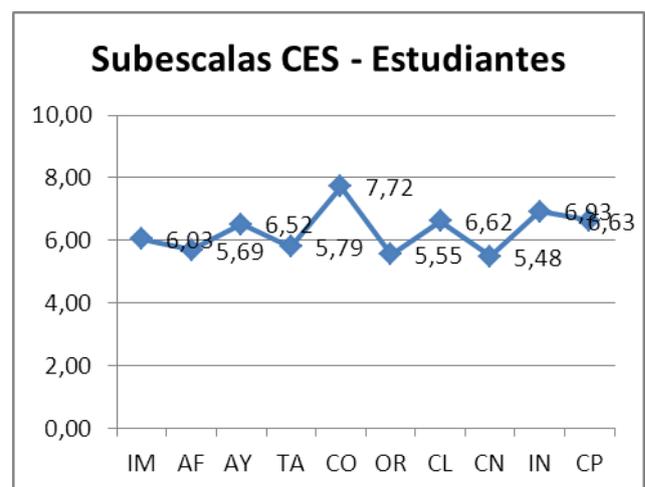
Este análisis se basa en la teoría Moos principalmente, y se inicia con los resultados de 4to año de Educación Básica.

En lo concerniente a la variable Implicación según el criterio de Moos es el grado de interés que ponen los alumnos al realizar las actividades escolares.

5.1 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.

GRAFICO 1.

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	6,03
AFILIACIÓN	AF	5,69
AYUDA	AY	6,52
TAREAS	TA	5,79
COMPETITIVIDAD	CO	7,72
ORGANIZACIÓN	OR	5,55
CLARIDAD	CL	6,62
CONTROL	CN	5,48
INNOVACIÓN	IN	6,93
COOPERACIÓN	CP	6,63

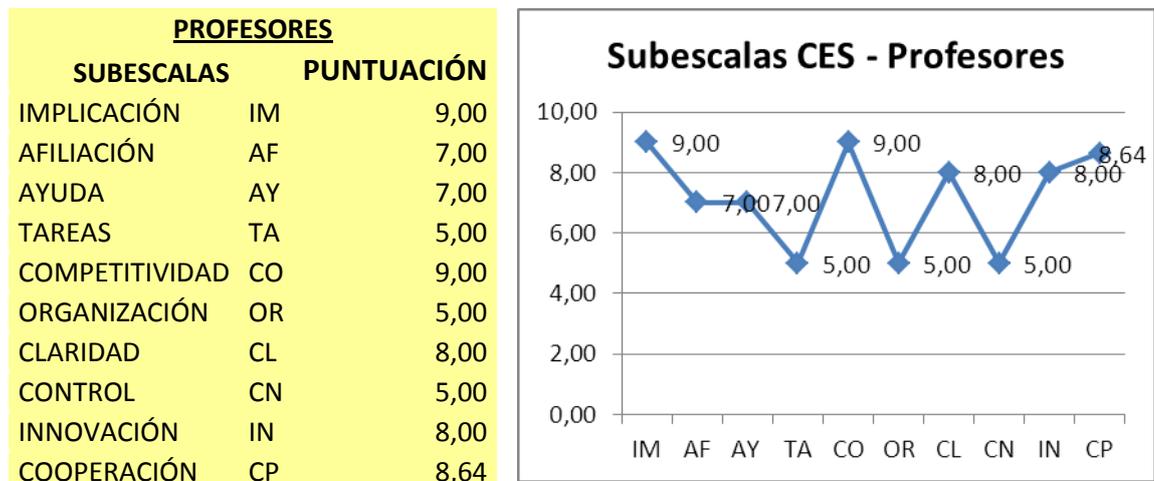


Fuente: UTPL

Autora: Marina Peláez

Realizando el análisis en el cuarto año de básica se puede observar y determinar que la variable de mayor porcentaje corresponde a la competitividad con el 77,20% esto es debido a que los estudiantes no se sienten presionados, les interesa obtener una buena nota para lo cual se esfuerzan por ser mejores, sin dejar de tomar en cuenta que siempre están a la espera de recibir un estímulo, así también los padres de familia están pendientes de que su hijo siempre sea el mejor del aula y esto es de gran ayuda para la superación de ellos, aunque causaría también que esta competitividad daría origen a que la superación sea individualizada, lo que la escuela tendría que incentivar a que todos vayan en el mismo nivel sin dejar a cierto grupito que son los más dejados a un lado, para que la educación sea de excelencia pero en general, aspiración primordial del centro educativo. La variable Control presenta un porcentaje más bajo con el 54,80%, lo que preocupa porque deja notar la falta de un buen comportamiento por parte de los alumnos y más exigencia por parte de los profesores.

Gráfico 2.



Fuente: UTPL

Autora: Marina Peláez

En cuanto a profesores en la variable de la competitividad es la más alta con el 90,00% por lo que se ha podido observar que el docente es consciente que la mediocridad no ayuda a la superación usando métodos, técnicas apropiadas las cuales han sido favorables para el inter aprendizaje y la formación de valores de cada alumno, razón por la que tanto estudiantes y profesor tiene la misma apreciación,

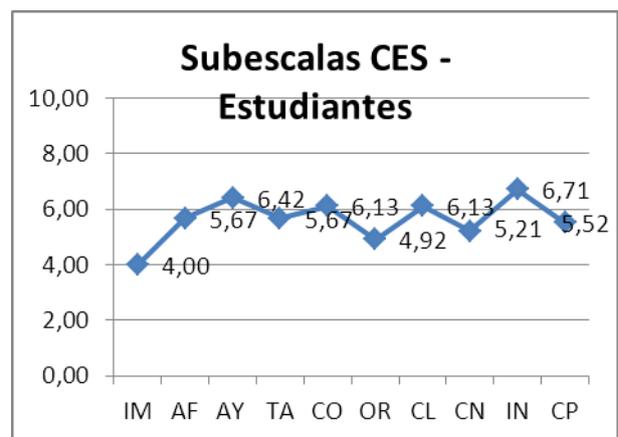
dejando notar que entre los dos actores están hablando el mismo lenguaje, siendo estos positivo en la educación. Pero no quita que la exigencia exagerada cause agotamiento y por ende el estudiante pierda el interés y se convierta en una competitividad deshonesto. Así mismo vemos que la implicación tiene el mismo porcentaje que es con el 90% que la competitividad lo que demuestra que los profesores tienen una relación con los alumnos, que hace que el estudiante se interese y centre su atención en el aprendizaje. La tabla demuestra que las variables de cooperación, claridad, innovación están con un porcentaje alto siendo favorable para el docente. Sin embargo hay que preocuparse por la variables tareas, organización y control que presentan un porcentaje del 50%, en estos casos se observa que hay que tomar muy en cuenta la participación del docente frente al alumno, es fundamental considerar la colaboración de los padres de familia quienes con una buena motivación a sus hijos ayudarán que estos porcentajes relativamente bajos se superen.

5.2 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica.

De acuerdo a los datos obtenidos de las encuestas realizadas, la apreciación de los de los alumnos de 7mo año es la siguiente; según las variables y en escalas del cien por ciento.

Gráfico 3.

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	4,00
AFILIACIÓN	AF	5,67
AYUDA	AY	6,42
TAREAS	TA	5,67
COMPETITIVIDAD	CO	6,13
ORGANIZACIÓN	OR	4,92
CLARIDAD	CL	6,13
CONTROL	CN	5,21
INNOVACIÓN	IN	6,71
COOPERACIÓN	CP	5,52

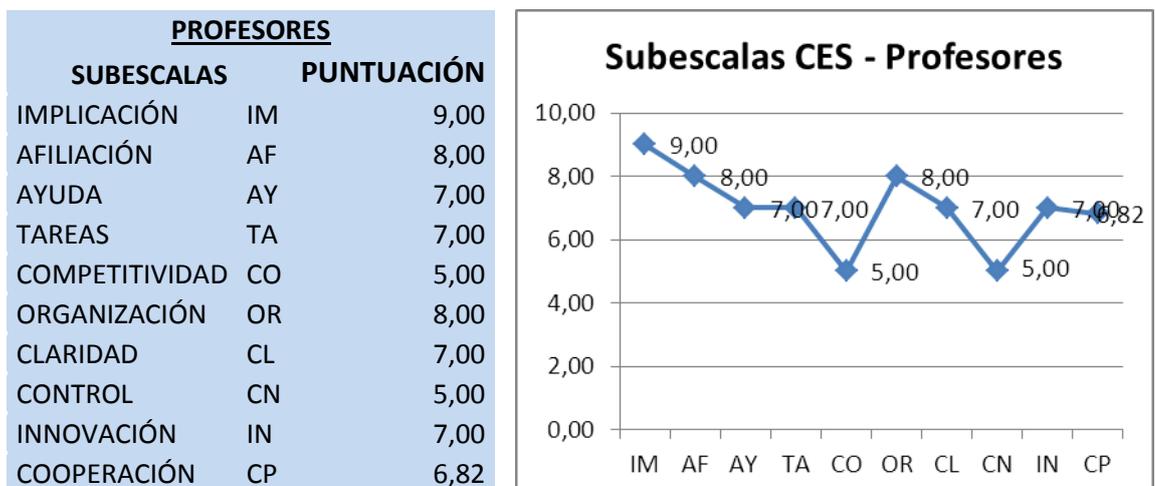


Fuente: UTPL

Autora: Marina Peláez

En el séptimo año la variable Innovación es la primordial teniendo un porcentaje de 67,10% ya que los estudiantes son ellos quienes construyen su conocimiento y dan pautas para el planteamiento de temas según sus intereses e ideas innovadoras, claro que no en su totalidad, ahora haciendo relación con la variable implicación se puede analizar que los estudiantes no prestan el interés suficiente a las enseñanzas del profesor y creen que todo lo que ellos opinan o piensan está bien, por lo que deberían estar direccionados en el sentido de que todo tiene su tiempo y que siempre deben estar enmarcados dentro de normas para no salir de los lineamientos pedagógicos establecidos y no ocasionar contradicciones en el inter aprendizaje. Relacionando con la variable Implicación la misma que tiene un porcentaje del 40%, en este caso vemos que a los alumnos les falta sentirse implicados dentro del aprendizaje al recibir su clase, no existe el esfuerzo por ser mejores y piensan que no es necesario cumplir con los procesos planificados por el profesor.

Gráfico 4.



Fuente: UTPL

Autora: Marina Peláez

Tomando la variable de mayor porcentaje que es la Implicación con el 90 % se puede determinar que tratan de llegar al estudiante deseando provocar un buen ambiente y que todos se integren en el momento de su clase, cabe destacar que las variables afiliación y organización han alcanzado un 80% con esto demuestra que los alumnos

son participativos, se sienten motivados y disfrutan del trabajo realizado por iniciativa propia, y en un número ínfimo se encuentran ajenos a la clase reflejando una actitud de desinterés por descubrir y asimilar nuevos conocimientos, a este grupo es que el maestro debe asistir con prontitud para superar sus deficiencias.

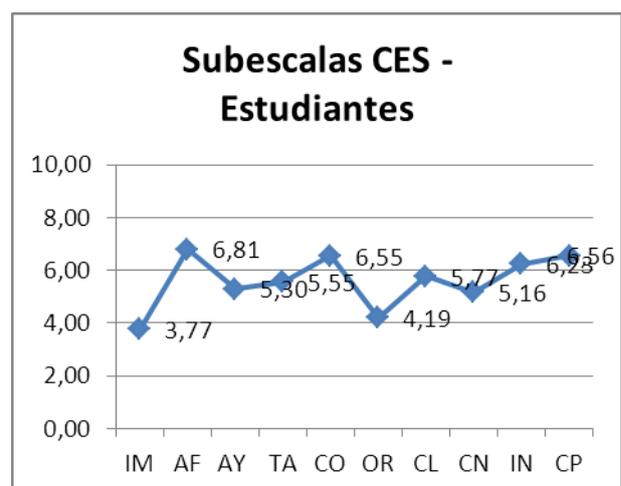
Así mismo hacemos relación de la variable Control con el 5% donde se analiza detenidamente la misión del maestro que no es dictar la clase, sino que los conocimientos que imparta sean dentro de un clima de respeto, confianza, orden y mucho afecto a igual orden igual cumplimiento, y que las normas que se debe cumplir dentro del aula no todos cumplirán de la misma manera ya que son individuos diferentes por lo que se debe tomar en cuenta que todo extremo es negativo.

5.3 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica.

Siguiendo con el análisis de datos correspondientes al 10mo Año de Educación Básica la información recopilada y presentada según variables determinada la percepción de los estudiantes es la siguiente:

Gráfico 5.

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	3,77
AFILIACIÓN	AF	6,81
AYUDA	AY	5,30
TAREAS	TA	5,55
COMPETITIVIDAD	CO	6,55
ORGANIZACIÓN	OR	4,19
CLARIDAD	CL	5,77
CONTROL	CN	5,16
INNOVACIÓN	IN	6,23
COOPERACIÓN	CP	6,56



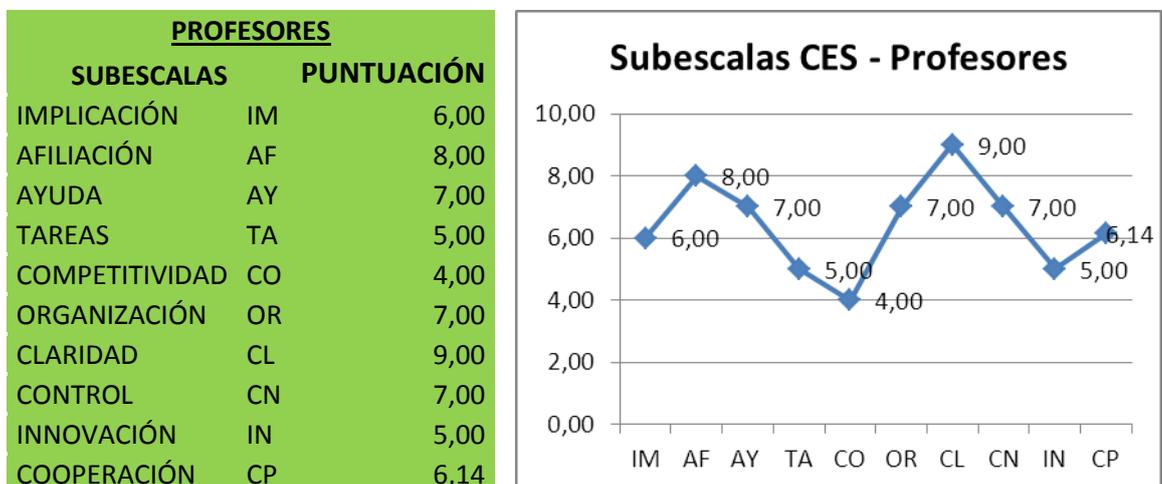
Fuente: UTPL

Autora: Marina Peláez

En la tabla se puede observar que en este año de educación básica la variable que tiene mayor porcentaje es afiliación, haciendo notar que en esta aula prima el trabajo grupal, aquí los estudiantes se empeñan en buscar la mejor manera de apoyarse para conseguir los conocimientos de manera clara y significativa con la intervención de todos los integrantes. Esto es positivo porque el trabajo en grupo ayuda a enriquecer los conocimientos de cada uno y por otro favorece los lazos de amistad entre ellos, aunque no es menos cierto que si el maestro no aplica los mecanismos adecuados en la formación de grupos de trabajo el ambiente escolar se convertirá en un clima hostil y desfavorable, fomentando así el individualismo así mismo puede darse el caso de que si son grupos de numerosos integrantes no exista el aporte de todos.

El menor porcentaje se encuentra en la variable implicación lo que significa que existe en grupo pequeño que demuestra poco interés por las clases dejando notar que no hay una intercomunicación entre ellos.

Gráfico 6.



Fuente: UTPL

Autora: Marina Peláez

En cuanto a la apreciación del profesor la variable que mayor porcentaje ha alcanzado es claridad esto indica que el maestro es coherente en dar a conocer las normativas que si los estudiantes no las cumplen serán observados. En lo personal considero que

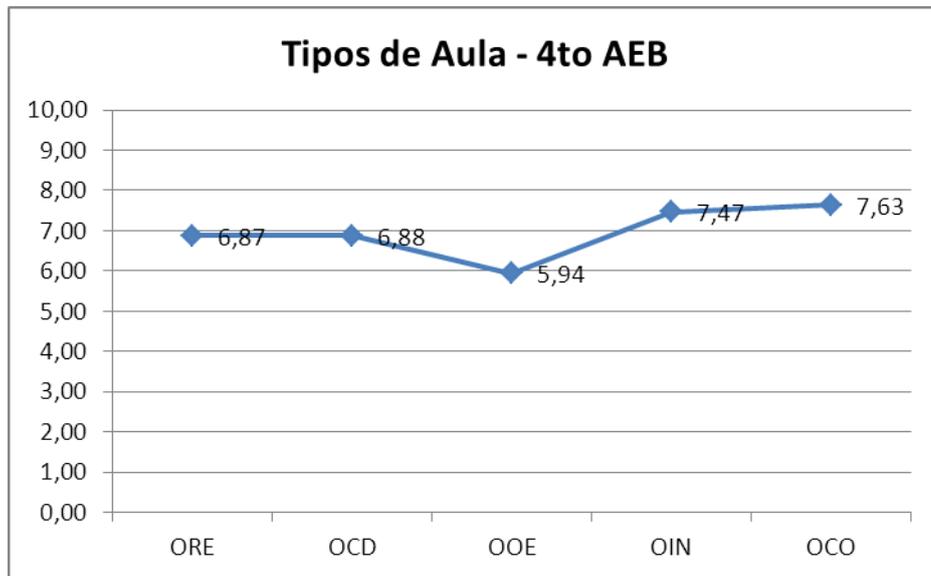
es bueno porque así el estudiante no puede evadir responsabilidades y que si en la clase existe reglas claras se tendrá mejores resultados en los aprendizajes y la aspiración del maestro estará cristalizada a la medida de cómo se realizará la clase. Lo preocupante es que si se observa la variable competitividad esta tiene un menor porcentaje si se relaciona con los resultados de los estudiantes en cuanto a la variable implicación se puede notar que hay poco interés en los estudiantes por realizar sus tareas a pesar de existir las normas claras para su cumplimiento.

5.4 Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico- pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to., 7mo y 10mo año de educación básica.

Para dar inicio al análisis estadístico de los resultados de las encuestas realizadas a los alumnos de 4to, 7mo, y 10mo Año de Educación Básica es necesario recordar que existen ambientes de aulas favorables y desfavorables en las que se desarrollan la actividad educativa. Este análisis se basa en el criterio de Moos, Johnson y Johnson, Satheers Kumar, Eduteka, David W. y Roger J. los que determinan cinco tipos de aula y sobre las cuales los encuestados expresan su percepción de cada una de ellas.

CUARTO AÑO DE BÁSICA:

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	6,87
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,88
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	5,94
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,47
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,63



Fuente: UTPL

Autora: Marina Peláez

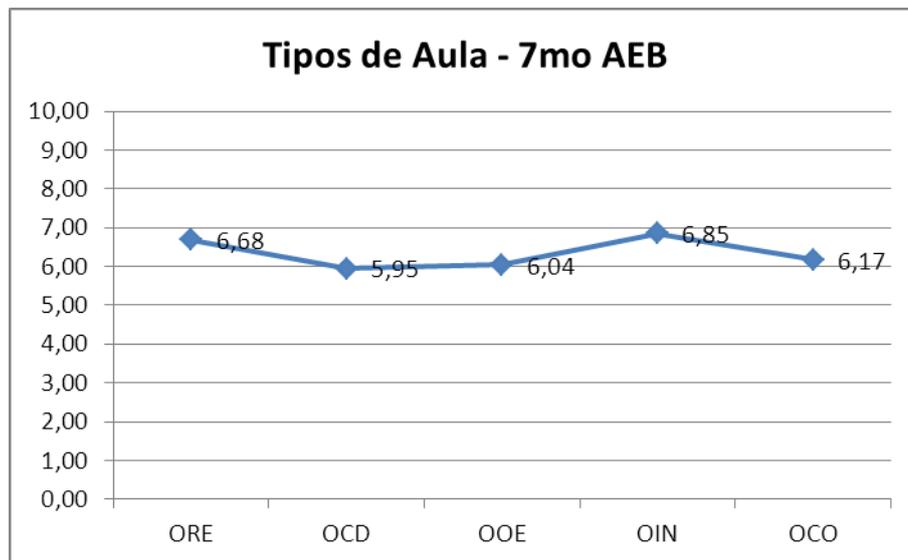
Según la encuesta realizada indica que la variable con mayor porcentaje es cooperación con el 76,3 % dejando notar que los estudiantes están orientados a la cooperación y ayuda mutua. En este tipo de aula los estudiantes logran obtener el bien común tomando en cuenta el intercambio de experiencias enmarcadas en el interés por descubrir en algo nuevo en un ambiente de respeto a la otra persona, es importante señalar que en el campo sicopedagógico se ve que el maestro tiene una visión clara de que cada individuo es capaz de construir su propio conocimiento no obstante es el quien dará los lineamientos necesarios acompañado de mucha afectividad para interactuar con ellos promoviendo de mejor manera la participación grupal en una relación de convivencia eficaz y sí conseguir una educación de calidad y calidez. La participación activa y cooperativa de los estudiantes se da por que los maestros trabajan en estos aspectos dentro de la escuela con todos sus actores quienes tienen la oportunidad de cultivar estos valores con miras de hacer personas de bien.

Preocupa que esta aula no reúne las condiciones para que el aprendizaje sea efectivo ya que en la práctica pedagógica y didáctica al parecer, no está fortalecida en el sentido de organización y estabilidad con el 59,4%. El trabajo en equipo da un buen resultado si existe un clima de aula organizado en donde se respete las reglas, es

fácil notar que existe la presencia del maestro que debe estar más preparado para propiciar los elementos necesarios y direccionar de mejor manera el aprendizaje grupal.

SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA:

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	6,68
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	5,95
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,04
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	6,85
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	6,17



Fuente: UTPL

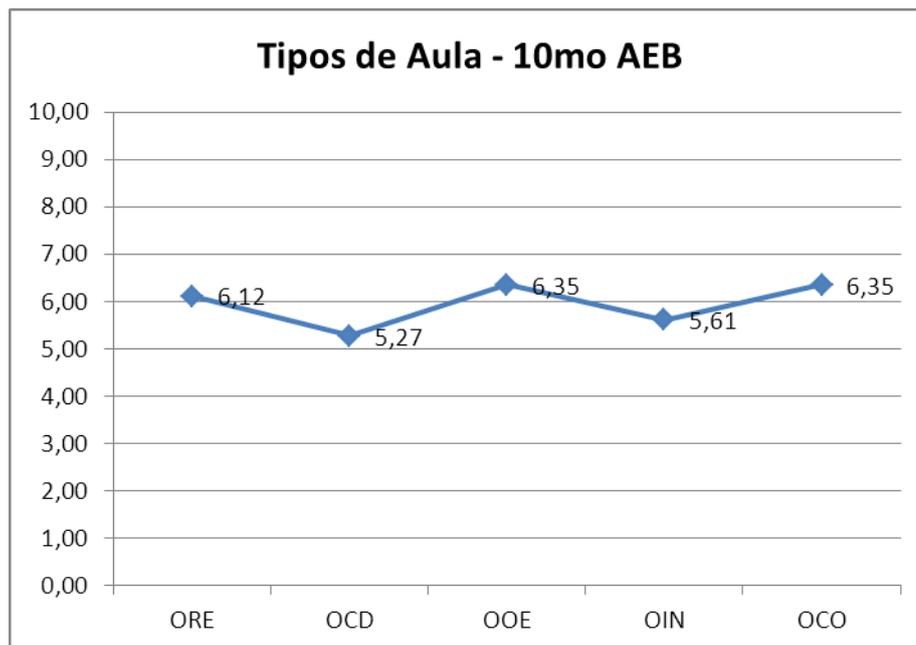
Autora: Marina Peláez

Hoy en día el maestro juega un papel importante dentro de la innovación educativa, dejando atrás las viejas concepciones pedagógicas del conductismo que si bien es cierto desde algunos años ha buscado cambiar esta concepción con el constructivismo. En la actualidad el estudiante es quien debe adquirir sus propios conocimientos y los profesores con convocación de maestros son los encargados de orientar, direccionar el aprendizaje con ideas innovadoras y crear una educación diferente que es, lo que los estudiantes esperan. Esto se observa que en este año

de educación básica la variable de mayor porcentaje con el 68,5% corresponde a innovación, está claro que el maestro propicia lineamientos específicos para la construcción de conocimientos de acuerdo a la luz de la didáctica en cada uno de los contenidos en estudio, tomando en cuenta que esta innovación en este caso provoca una competitividad desmesurada con el 59,5%.

DECIMO AÑO DE EDUCACIÓN BASICA:

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	6,12
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	5,27
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,35
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	5,61
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	6,35



Fuente: UTPL

Autora: Marina Peláez

En el décimo año una de las variable de mayor porcentaje es aulas orientadas a la Organización y estabilidad con el 63,5% en la que se aprecia que gozan de un completo orden de los estudiantes así como también de una buena organización en

cuanto a actividades se refiere, se fomenta el trabajo autónomo aunque en ocasiones el exceso de control del maestro pueden provocar desestabilidad en el grupo, y a la par esta la cooperación con el mismo 63,5% que es otra variable que va de la mano ya que por la misma estabilidad les permite cooperar entre el uno y el otro brindando ayuda efectiva y eficaz entre estudiantes y profesor para lo cual están presentes los recursos necesarios que permiten lo antes expuesto y estos son brindados por el centro educativo. La estabilidad y cooperación logran obtener el éxito esperado en las labores diarias que los actores desempeñan en el aula, ya que prima un ambiente de aula acogedor el que da confort al alumno.

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES:

6.1 CONCLUSIONES:

Analizado los datos obtenidos de la investigación de campo con el tema tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo en 4to, 7mo y 10mo año de educación básica en los centros educativos mediante la aplicación de encuestas a profesores y estudiantes de la escuela Pedro de Vergara y Colegio Río Cenepa, se determina las siguientes conclusiones:

- 1.** Los estudiantes de cuarto año de básica demuestran interés por el aprendizaje, entre ellos hay la ayuda mutua en clases, siempre quieren ser los mejores con ideas innovadoras, así mismo conocen las reglas del establecimiento siendo tolerantes entre ellos. Pero a este año le falta la integración en trabajos grupales, presentación y cumplimiento de sus tareas como también cumplir las normas de la institución pese a que ellos tienen conocimiento, demostrando que no hay la organización en clases en cuanto a la enseñanza. En cuanto al docente tiene la misma apreciación en lo que se refiere al aprendizaje del alumno y a la falta de control, existiendo una discrepancia en cuanto a organización.
- 2.** En los alumnos de séptimo y décimo año de básica coinciden en los mismos porcentajes de las diferentes variables por lo tanto: tienen pleno conocimiento de las normas que tienen que cumplir dentro de la institución, trabajan en grupos, existe respeto, les gusta trabajar con nuevas propuestas educativas de acuerdo a sus propias experiencias e intereses, provocando la competencia entre ellos. Es preocupante que en este año haya poco interés en aprender y por ende en integrarse, cumplir tareas, cumplir con las normas, y todo esto conlleva a la falta de organización.
- 3.** En lo que se refiere a los docentes del séptimo y décimo año, manifiestan que los alumnos demuestran interés en aprender, en integrarse, que hay una secuencia ordenada en la enseñanza, que son alumnos competitivos que les gusta trabajar con ideas nuevas pero así mismo les falta control y responsabilidad en cumplir tareas y normas.

4. En estas aulas existe un ambiente de orden y las reglas impuestas según los casos se cumplen, en cuanto a la competitividad desmesurada existe un alto porcentaje considerándose como negativo; la organización y estabilidad es positiva ya que si existe orden y cumplimiento de normas. La cooperación es favorable ya que buscan tanto profesores como alumnos obtener buenos resultados en la enseñanza – aprendizaje, en referencia a la innovación y creatividad es importante destacar que de alguna manera se orientan a la innovación acogiéndose a las exigencias del sistema educativo actual lo cual es positivo.

6.2 RECOMENDACIONES:

1. Se recomienda que tanto estudiantes como maestros de los centros educativos investigados busquen mejores innovaciones en el que hacer educativo, facilitando la adquisición de conocimientos con actividades dinamizadoras utilizando material de apoyo como: Diapositivas, carteles ilustrativos, material concreto en su plan de trabajo de tal forma que el estudiante sea motivado, activo y comunicativo y que disfrute de lo que hace.
2. Es importante que los maestros de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de la Escuela Pedro de Vergara y Colegio Río Cenepa tomen en cuenta el trabajo en equipo, y den oportunidad para que cada uno de los estudiantes participen en las actividades como periódicos murales, mapas conceptuales basados en sus propios conocimientos.
3. Las autoridades institucionales y personal docente de los centros investigados tomen en cuenta que el control del cumplimiento de las normas establecidas deben ser a su debido tiempo para evitar el desorden y entorpecer la buena interrelación entre los actores de la educación, mediante observaciones continuas y oportunas. Realizar conferencias para padres sobre el rol que desempeña en la educación de sus representados y de esta manera ayuden en el desempeño de sus tareas y normas establecidas.
4. Se pide a los maestros investigados que la planificación de una clase deben realizarlo en forma ordenada, secuencial para alcanzar resultados favorables,

debe existir afectividad con sus estudiantes, evitar el abandono de su aula, una buena intercomunicación alumno- profesor y no debe faltar la motivación del maestro en toda la jornada.

5. Se recomienda a los profesores que participaron en la investigación enfocar a los estudiantes que la competitividad es buena siempre y cuando sea honesta sin perjudicar al otro que va a lado, que el mejor éxito es llegar todos juntos donde demuestren el valor de la solidaridad.

7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN

7.1 EXPERIENCIA DE INVESTIGACIÓN

TIPOS DE AULA Y AMBIENTE SOCIAL EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA			
<p>NOMBRE DE LOS CENTROS EDUCATIVOS: Escuela Fiscomisional "Pedro de Vergara" y Colegio Fiscomisional "Río Cenepa".</p> <p>AÑOS DE EDUCACIÓN BÁSICA: 4to, 7mo y 10mo.</p>			
 <p>Foto de uno de los establecimientos educativos.</p>			
UBICACIÓN	REGIMEN	TIPO DE ESTABLECIMIENTO	SOSTENIBILIDAD
Cantón: Gualaquiza	Sierra	Urbano	Fiscomisional

Finalidad de la investigación: Previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación.	
JUSTIFICACIÓN	Siendo la prioridad en la actualidad la educación, como base para el cambio de la sociedad el gobierno actual se encuentra empeñado en mejorar la calidad educativa, por lo que determina que los centros educativos busquen medios para mejorar y llegar a la excelencia en un ambiente adecuado de enseñanza. Es por esto que este tema: “Tipos de Aula y Ambiente Social en el aprendizaje de los estudiantes de Educación Básica” nos permitirá conocer en forma cercana y real el desenvolvimiento dentro del aprendizaje de estudiantes y profesores y con la participación de padres de familia y otros entes involucrados.
TIPO DE INVESTIGACIÓN	Es una investigación de campo
POBLACION DE ESTUDIO	<ul style="list-style-type: none"> • Cincuenta y siete estudiantes del centro educativo “Escuela Pedro de Vergara” • Treinta y un estudiantes del colegio “Río Cenepa” • Tres profesores.
INSTRUMENTOS	Los instrumentos utilizados en la investigación han sido la entrevista y encuesta aplicando los cuestionarios CES de Moos y Trickett, consulta bibliográfica, Internet.

Conclusión: Una vez obtenido los resultados de la investigación he podido determinar que en lo referente a los tipos de aula y ambiente social en los tres años de educación básica se puede observar que el rol protagónico que tiene el docente dentro del proceso de enseñanza aprendizaje en el aula, influye una buena

convivencia entre el grupo, logrando una buena formación íntegra en cada individuo.

Estos resultados permiten también en hacer un análisis reflexivo y consciente de que el maestro al preparar sus clases debe direccionarlas con el propósito de formar al individuo con una educación de calidad y calidez, según las políticas del estado para un buen vivir.

7.2. PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN:

1.- Tema: LA AUTENTICIDAD, LIBERTAD Y HONESTIDAD, VALORES QUE DIGNIFICAN A LA PERSONA.

2.- Presentación: La actividad propuesta para superar los resultados en las variables investigadas, hemos creído importante hablar de valores que ayudan a la superación diaria del individuo por tal razón se presenta el tema: Conferencia sobre la autenticidad, libertad y honestidad, valores que dignifican a la persona.

3.- Justificación: Según los resultados obtenidos en la investigación se considera que hace falta capacitar a los docentes sobre la autenticidad y la libertad en la vida laboral, para la solución de problemas que se dan en los estudiantes relacionado en el inter aprendizaje y comunicación en el aula.

Es una necesidad la capacitación porque permite a los maestros y padres de familia hacer una introspección en cuanto a su labor educativa, en donde tendrán la necesidad de buscar los mecanismos adecuados para llegar a los estudiantes de mejor manera y con una buena organización de trabajo y control para de esta manera transformar en un cien por ciento en aulas pedagógicas según la aspiraciones del estado.

4.- Plan de acción:

OBJETIVOS ESPECIFICOS	ACTIVIDADES	FECHA	RECURSOS	RESPONSABLES	EVULUACIÓN
. Lograr que los maestros se sientan involucrados en el quehacer educativo.	Conferencia sobre la autenticidad, libertad y honestidad, valores que dignifican a la persona.	Día 1	Humanos: Expositor Profesores Padres de Familia Videos Diapositivas Pizarra Marcadores Pinturas	Autoridades institucionales. Director Vicerrector Inspector Sicólogo	Se realizarán preguntas sobre aspectos importantes de la conferencia Exposición de los trabajos realizados en grupo.
. Crear un clima de armonía en el aula.	Taller Interpretación de los valores a través del dibujo.	Día 2	Papel Copias Computador Proyector Pantalla		Cuestionario
. Mejorar la relación interpersonal profesor – estudiante.	Seminario Relaciones Humanas	Día 3			

5.- Metodología: En primer lugar presentar a los directivos de las instituciones investigadas la propuesta de la investigación y solicitar que por medio de ellos se invite a padres de familia, profesores y directivos de las instituciones, contratar a un profesional para la conferencia, taller y seminario, alquilar un local adecuado que podría ser dentro de las mismas instituciones como son los salones sociales, preparar y adecuar el local conjuntamente con el material de apoyo.

6.- Presupuesto:**Conferencia:**

Honorarios: 250,00

Alquiler de Equipo: 30,00

Total \$ 280,00

Taller:

Honorarios: 200,00

Alquiler de Equipo: 30,00

Papelería: 10,00

Marcadores: 5,00

Total \$ 245,00

Seminario:

Honorarios: 250,00

Alquiler de equipo: 30,00

Papelería: 10,00

Marcadores: 5,00

Total \$ 245,00

7.- Bibliografía:

MURILLO, José María, (2002). Construyamos un mañana. Ambato, Ecuador.

8.- Anexos:

CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN.

1.- Escriba una (v) si el enunciado es verdadero o una (f) si el falso.

a. La autenticidad permite que una persona se deje llevar por los demás. ()

b. Una persona auténtica actúa según sus principios. ()

c. Hoy en día los niños y jóvenes no están propensos a perder su propia identidad. ()

2.- Conteste con SI o NO los siguientes enunciados.

a. La honestidad implica pensar y actuar con justicia. -----

b. La honestidad es un valor que todos deberíamos practicar. -----

c. Creen que los estudiantes son totalmente honestos en sus clases. -----

3.- Una con una línea según corresponda.

HONESTIDAD

Capacidad de elegir entre el bien
Y el mal.

AUTENTICIDAD

Relación entre pensar y actuar.

LIBERTAD

Ser uno mismo, tener una personalidad
Propia.

8. BIBLIOGRAFIA.

1. ADELMAN, H.S. y TAYLOR, I. Clima de aula. En S.W. Lee, P.A. Lowe y e. Robinson (eds.), Enciclopedia de psicología de la escuela. Thousand Oaks, CA: Sage. 2004.
2. ALONSO MARTÍ, María del Mar, Construyendo la convivencia en los centros.
3. ANDERSON, C. S. "La búsqueda de clima escolar. Una revisión de la investigación". Revisión de la investigación educativa, 1982.
4. ARÓN, A.M. & MILICIC, N. Climas sociales tóxicos y climas sociales nutritivos para el desarrollo personal en el contexto escolar. Revista Psykhé, 2, 1999.
5. ARÓN, A.M. & MILICIC, N., Clima social escolar y desarrollo personal. Un programa de mejoramiento. Santiago, Editorial Andrés Bello.1999)
6. ASCORRA P, ARIAS H y GRAFF C, La escuela como contexto de contención social y afectiva. Revista Enfoques Educativos, 2003.
7. CERE, "Evaluar el contexto educativo", Documento de estudio. Vitoria: Ministerio de Educación y Cultura. Gobierno Vasco. 1993.
8. CORNEJO, Rodrigo y REDONDO Jesús, El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media. Una investigación en algunos liceos de la Región Metropolitana, Santiago sep. 2001.
9. DÍAZ, Frida, Los profesores ante las innovaciones curriculares, Este documento se tomó como base para la exposición de la autora en la conferencia magistral que presentó en el Congreso Internacional de Educación: *Currículo*, Universidad Autónoma de Tlaxcala, México, 27 de noviembre de 2009. 2010 Revista electrónica.
10. EDUTEKA, Consorcio de Habilidades indispensables para el Siglo XXI, Septiembre del 2007.
11. GÓMEZ, José Luis, La convivencia en el Marco Escolar. Reflexiones para una Actuación Inspectora, Monográfico, Madrid, enero del 2006.
12. JOHNSON, D.W. Interacción alumno-alumno: la variable olvidada en la educación. Investigador educativo, 1981.
13. JONSON, David W. y JONSON, Roger J., Aprender juntos y solos, Grupo Editorial Aique S. A. Primera edición. Buenos Aires, 1989.
14. KUMAR, Satheesh, Crear el clima del aula conducentes, 2007.

15. LÓPEZ, Miguel, Es posible construir una escuela sin exclusiones? (III Parte), Universidad de Málaga, España, 2009.
16. MEDINA, A. "Procesos de cambio en las instituciones educativas". Revista Organización y Gestión Educativa, 1997.
17. MURILLO, F.J, La Investigación sobre Eficacia Escolar en Iberoamérica, 2003.
18. MURILLO, Javier, Factores Asociados a la Eficacia Escolar en América Latina.
19. RASCÓN Pedro, ¿Cómo debe ser una escuela de calidad?, Marzo del 2010.
20. RODRÍGUEZ, D, Organizacional. Santiago: Ediciones Universidad Católica de Chile, 2004.
21. SAMMONS P, WILLMAN J Y MORTIMORE P, Características clave de las escuelas efectivas. México: Secretaría de Educación Pública. 1998.
22. UNESCO, Convivencia democrática, inclusión y cultura de paz, Lecciones desde la práctica educativa en América Latina, Santiago, Chile, agosto de 2008.
23. VERGARA, Jorge, Clima social escolar en los centros educativos municipales de la comuna de Toltén, región de la Araucanía, Chile.
24. ZAITEGUI DE MIGUEL, Nélica, La convivencia, factor de éxito.

PÁGINAS DE INTERNET

<http://paradigmaeducativo35.blogspot.com/2011/10/paulofreire-definicion-de-escuela.html>

<http://pei.efemerides.ec/pei/convivencia1.html>

<http://www.craaltaribagorza.net/educar-para-la-convivencia>.

http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07051999000100007#8

<http://www.derechospcd.blogspot.com/2009/02/segunda-la-competitividad-en-las-aulas.html>

http://www.foroswebgratis.com/temaenfoco_constructivista_y_las_practicas_pedagogicas-24070-281377.html

<http://periplosenred.blogspot.com/2007/11/dimensiones-en-la-practica-docente.html>

http://www.inteligenciaemocional.org/ie_en_la_educacion/elaprendizajecooperativo.html

<http://books.google.com.ec/books?id=VUaZzzJaMa8C&pg=PA137&dq=CLIMA+ESCOLAR+DE+MOOS&hl=es&sa=X&ei=5OAOT65LsedgQft8Oj4Aw&ved=0CDQQ6AEwAQ#v=onepage&q=CLIMA%20ESCOLAR%20DE%20MOOS&f=false>

9.

NEXOS

A

Gualaquiza, 28 de noviembre de 2011

Lic.

Rodrigo Avila C.

DIRECTOR DE LA ESC. PEDRO DE VERGARA

Ciudad.

De mi consideración:

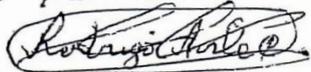
Cordiales saludos señor Director, el motivo del presente es por solicitarle de la manera más comedida autorice realizar una encuesta a los alumnos de cuarto y séptimo año de su prestigiosa Institución. Adjunto al presente, sírvase encontrar un documento explicativo de parte de la Mg. María Elvira Aguirre Directora de la Escuela "Ciencias de la Educación" de la Universidad Particular de Loja a la cual pertenezco como estudiante

Esperando contar con su autorización anticipo mis debidos agradecimientos.

ATENTAMENTE


Marina Peléaz P.

ESTUDIANTE DE LA UTPL.


28-11-2011
Se le autoriza realizar el
trabajo solicitado.


 ESCUELA FISCOMISIONAL MIXTA
PEDRO DE VERGARA
DIRECCIÓN
GUALAQUIZA - MORONA SANTIAGO



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA

Loja, noviembre del 2011

Señor(a)
DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral del país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **"Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica del centro educativo que usted dirige"**

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer el tipo de clases según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,
DIOS, PATRIA Y CULTURA

Maria Elvira Aguirre Burneo

Mg. María Elvira Aguirre Burneo
DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

B

28-11-2011

Se le autoriza a la estudiante Marina Peláez recolectar los datos requeridos en la escuela fiscomisional mixta "Pedro de Vergara".

Roberto Ariza

ESCUELA FISCOMISIONAL MIXTA
PEDRO DE VERGARA
DIRECCIÓN



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA

Loja, noviembre del 2011

Señor(a)
DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral del país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre "Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica del centro educativo que usted dirige"

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer el tipo de clases según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,
DIOS, PATRIA Y CULTURA

MARÍA ELVIRA AGUIRRE BURNEO

Mg. María Elvira Aguirre Burneo
DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Se autoriza la aplicación de la encuesta.

ff

29-11-2011



Colegio Técnico Fiscomisionario
"RÍO CENEPA"
Gualaquiza Morona Santiago
RECTORADO

Código:

Estudiante	



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre de la Institución:											
1.2 Año de Educación Básica				1.3 Sexo				1.4 Edad en años			
				1. Niña		2. Niño					
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)											
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermanos/as		5. Tíos/as		6. Primos/as	
Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.											
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)											
1. Vive en otro País		2. Vive en otra Ciudad		3. Falleció		4. Divorciado		5. Desconozco			
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)											
1. Papá	2. Mamá	3. Abuelo/a	4. Hermano/a	5. Tío/a	6. Primo/a	7. Amigo/a	8. Tú mismo				
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)											
a. Mamá						b. Papá					
1. Escuela		2. Colegio		3. Universidad		1. Escuela		2. Colegio		3. Universidad	
1.9 ¿En qué trabaja tu mamá?						1.10 ¿En qué trabaja tu papá?					
1.11 ¿La casa en la que vives es?				1.12 Señala las características de tu casa en cuanto a:							
1. Arrendada		2. Propia		1. # Baños		2. # Dormitorios		3. # Plantas/pisos			
1.13 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)											
1. Teléfono		2. Tv Cable		3. Computador		4. Refrigerador					
5. Internet		6. Cocina		7. Automóvil		8. Equipo de Sonido					
1.14 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)											
1. Carro propio		2. Transporte escolar		3. Taxi		4. Bus		5. Caminando			

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	

13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	

79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, econocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

PROGRAMA NACIONAL DE INVESTIGACIÓN



Código:

Docente		

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA*La Universidad Católica de Loja***CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"**

R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

Del centro

1.1 Nombre de la Institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Número de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscocomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

Del profesor

1.6 Sexo			1.7 Edad en años			1.8 Años de experiencia docente		
Masculino		Femenino						
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)								
1. Profesor		2. Licenciado		3. Magíster		4. Doctor de tercer nivel		5. Otro (Especifique)

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	

13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	

79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, econocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

ALUMNOS INVESTIGADOS:

FOTO 1: CUARTO AÑO DE BASICA



FOTO 2: SEPTIMO AÑO DE BASICA



FOTO 3: DÉCIMO AÑO DE BÁSICA



FOTO 4: CENTRO INVESTIGADO “COLEGIO FISCOMISIONAL “RÍO CENEPA”



FOTO 5: GRUPO DE PERSONAL DOCENTE DE LA ESCUELA FISCOMISIONAL “PEDRO DE VERGARA”



FOTO 6: DIRECTOR DE LA ESCUELA FISCOMISIONAL “PEDRO DE VERGARA”



FOTO 7: PROFESOR DE SEPTIMO AÑO DE BÁSICA



FOTO 8: PROFESOR DE CUARTO AÑO DE BÁSICA



