



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja

TITULACIÓN DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de educación básica. Estudio realizado en la Escuela Fiscal Mixta “Rodrigo Riofrío Jiménez” y Colegio Nacional Ángel Polibio Chaves, de la ciudad de San Miguel de Bolívar, provincia de Bolívar, en el año lectivo 2011- 2012.

Trabajo de fin de titulación.

AUTORA:

Aguilar Balseca, Lidya Carolina

MENCIÓN:

Educación Básica

DIRECTOR:

Calle Herrera, Estalin, Mgs.

CENTRO UNIVERSITARIO GUARANDA

2012

Certificación

Magister.

Estalin Calle Herrera.

DIRECTOR DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

C E R T I F I C A:

Que el presente trabajo, denominado: **Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de educación básica. Estudio realizado en la Escuela Fiscal Mixta “Rodrigo Riofrío Jiménez” y Colegio Nacional Ángel Polibio Chaves, de la ciudad de San Miguel de Bolívar, provincia de Bolívar, en el año lectivo 2011- 2012** realizado por la profesional en formación: **Aguilar Balseca Lidya Carolina**; cumple con los requisitos establecidos en las normas generales para la Graduación en la Universidad Técnica Particular de Loja, tanto en el aspecto de forma como de contenido, por lo cual me permito autorizar su presentación para los fines pertinentes.

Loja, agosot de 2012

f).....

Cl:.....

Cesión de derechos

“Yo, Lidya Carolina Aguilar Balseca, declaro ser autora del presente trabajo y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”.

f.....

Autora: Lidya Carolina Aguilar Balseca

Cédula: 020175384 – 5

AUTORÍA

Las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo de fin de carrera, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

.....
Lidya Carolina Aguilar Balseca
Cédula: 020175384 – 5

DEDICATORIA

Son tantas personas a las cuales debo parte de este triunfo, de lograr alcanzar mi culminación académica, la cual es el anhelo de todos los que así lo deseamos.

Definitivamente, quiero dedicar este trabajo de tesis a Dios, mi señor, mi guía, mi proveedor, mi fin último; sabes lo esencial que has sido en mi posición firme de alcanzar esta meta, esta alegría, que si pudiera hacerla material, la hiciera para entregártela, pero a través de esta meta, podré siempre de tu mano alcanzar otras que espero sean para tu gloria.

A mi esposo Jorge García, por darme la estabilidad emocional, económica, sentimental; para poder llegar hasta este logro, que definitivamente no hubiese podido ser realidad sin su apoyo incondicional. A mi pequeña Scarleth Salomé quien con su sonrisa y alegría me demuestra que vale la pena vivir, además de la satisfacción que me genera me recuerda el compromiso que tengo para con ella de avanzar para darle lo mejor... es posible que un día por casualidad de la vida conozca de estas palabras quiera sino seguir mis pasos al menos pensarme como un ejemplo.

Madre, serás siempre mi inspiración para alcanzar mis metas, por enseñarme que todo se aprende y que todo esfuerzo es al final recompensa. Tu esfuerzo, se convirtió en tu triunfo y el mío, GRACIAS por darme la posibilidad de que de mi boca salga esa palabra...FAMILIA.

Lidya Aguilar Balseca

AGRADECIMIENTO

Son numerosas las personas a las que debo agradecer por ayudarme en el logro de mi carrera, es demasiado poco el decir gracias, pero en el fondo de mi ser eternamente les estaré agradecida y siempre presta a extenderles una mano cuando así lo requieran. Sin embargo resaltaré solo algunas de estas personas sin las cuales no hubiese hecho realidad este sueño tan anhelado como es la culminación de mi carrera universitaria.

Agradezco a todas las autoridades, personal docente y estudiantes de los Centros Educativos: Colegio Nacional “Ángel Polibio Chaves” y la Escuela Fiscal Mixta “Rodrigo Riofrío Jiménez”, quienes me brindaron todo el apoyo y facilidades para que el presente trabajo sea una realidad.

Ante todo a Dios todo poderoso por darme la vida para lograr esta meta aspirada después de tantos esfuerzos, caídas entre otras cosas, que he tenido durante mi formación profesional, solo tú sabes el sacrificio que he pasado y en mis días y noches de soledad me guiaste con tu luz divina. Por eso gracias mil gracias Señor mi Dios

A mi Madre por su constante amor inexplicable para mi superación personal, sin ningún interés material, ha vivido a mi lado cada sentimiento, que expresa mi corazón y sin importarle nuestras diferencias y mis fallas me ha apoyado y eso nunca lo olvidaré. A mi esposo por brindarme su inmenso amor, y sobre todo tenerme mucha paciencia durante el tiempo que pasé en mi estudio y quien ha sido una pieza clave en mi desarrollo profesional.

Lidya Aguilar Balseca

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Portada	i
Certificación	ii
Acta de cesión de derechos	iii
Autoría	iv
Dedicatoria	v
Agradecimiento	vi
Índice	vii
1. RESUMEN	1
2. INTRODUCCIÓN	2
3. MARCO TEÓRICO	6
3.1. LA ESCUELA EN EL ECUADOR	6
3.1.1 Elementos claves	6
3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa	8
3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar	12
3.1.4 Estándares de Calidad Educativa	15
3.1.4.1 Tipos de estándares	15
3.1.4.1.1 Estándares de aprendizaje	15
3.1.4.1.2. Estándares de desempeño directivo	16
3.1.4.1.3. Estándares de desempeño docente	17
3.1.4.1.4. Estándares de gestión escolar	19
3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula	19
3.2 CLIMA SOCIAL	20
3.2.1 Clima social escolar: concepto e importancia	20
3.2.2 Factores de influencia en el clima social escolar	27
3.2.3 Clima social del aula: concepto	28
3.2.3.1 Factores que influyen sobre las percepciones de los estudiantes al interior del aula.	29
3.2.3.2 La escala de clima social escolar (Classroom Environment Scale, CES).	36
3.2.4 Características del clima social del aula	38
3.2.4.1 Implicación	41
3.2.4.2 Afiliación	42
3.2.4.3 Ayuda	42

3.2.4.4	Tareas	42
3.2.4.5	Competitividad	43
3.2.4.6	Estabilidad	43
3.2.4.7	Organización	43
3.2.4.8	Claridad	44
3.2.4.9	Control	44
3.2.4.10	Innovación	45
3.2.4.11	Cooperación	45
3.3	PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMAS DE AULA	46
3.3.1	Aulas orientadas a la relación estructurada	46
3.3.2	Aulas orientadas a una competitividad desmesurada	46
3.3.3	Aulas orientadas a la organización y estabilidad	47
3.3.4	Aulas orientadas a la innovación	48
3.3.5	Aulas orientadas a la cooperación	49
3.3.6	Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula	50
3.3.7	Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula	50
4.	METODOLOGÍA	51
4.1	Contexto	51
4.2	Diseño de la investigación	51
4.3	Participantes de la investigación	52
4.4	Métodos, técnicas e instrumentos de investigación	57
4.4.1	Métodos	57
4.4.2	Técnicas	57
4.4.3	Instrumentos	58
4.4.3.1	Escalas de clima social en el centro escolar	58
4.5	Recursos	60
4.5.1	Humanos	60
4.5.2	Institucionales	60
4.5.3	Materiales	60
4.5.4	Económicos	60
4.6	Diseño y Procedimiento	61
5.	INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS	62
5.1	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica	62
5.2	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica	64
5.3	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica	66

5.4	Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica	68
6.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	70
6.1	Conclusiones	70
6.2	Recomendaciones	71
7.	EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN	73
8.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	85
9.	ANEXOS	87

1. RESUMEN EJECUTIVO

El presente trabajo surge de la necesidad de recopilar información para tener conocimiento y dar soluciones al problema que se relaciona con los tipos de aula y ambiente social y la influencia que tienen en el proceso de aprendizaje en el nivel de educación básica ya que es muy importante conocer el clima y tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores, del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica; razón por la cual se escogió para la investigación la Escuela Fiscal Mixta Rodrigo Riófrío Jiménez y el Colegio Nacional Ángel Polibio Chaves de la ciudad de San Miguel, provincia Bolívar, con un total de 74 estudiantes; a quienes se aplicó la encuesta CES y se procesaron los datos en función de los cuadros de la plantilla CES para la respectiva tabulación, lo que permitió visualizar que el clima escolar presenta muchas falencias así como dificultades entre las relaciones interpersonales que inciden directamente en el proceso de aprendizaje y por ende en el rendimiento académico de los/as estudiantes de los centros investigados.

2. INTRODUCCIÓN

Una de las inquietudes de los gobiernos a nivel mundial es la de optimizar la calidad de la educación, considerando que es una actividad fundamental para el desarrollo del ser humano. Nuestro país está inmerso en esta problemática y se han venido realizando estudios para determinar las causas y buscar alternativas de solución; en estas circunstancias se buscan las causas principales entre las que se toma en cuenta el clima social, mismo que está conformado por diferentes aspectos, como el ambiente, interrelaciones personales, desempeño docente, entre otros, que tienen gran repercusión en los aprendizajes, porque de no ser adecuado el clima encontramos actitudes negativas para los aprendizajes comportamientos, conflictivos, memorización de conocimientos, incumplimiento en las tareas y por ende un bajo rendimiento académico.

Al revisar información relacionada con el tema que en este trabajo se plantea se encuentra proyectos elaborados y ejecutados a nivel mundial que muestran la repercusión que tienen en los procesos de aprendizaje el clima social y los gobiernos hacen grandes esfuerzos para proporcionar las mejores condiciones en las instituciones educativas, fomentando el diálogo, entregando recursos y mobiliario, capacitando al personal, es decir realizando todo lo que está a su alcance con el fin de mejorar la calidad de la educación.

A nivel de país no se conoce de otras investigaciones relacionadas con este tema, ya que en los medios de comunicación se señalan situaciones puntuales especialmente capacitación docente, adecuación de ambientes, equipamiento, sin integrar esos elementos en el contexto de clima social, en el caso de la “Escuela Fiscal Mixta Rodrigo Ríos Jiménez” y Colegio Nacional Ángel Polibio Chaves, las autoridades de los dos planteles, manifiestan que se hace lo posible por brindar las mejores condiciones para alcanzar un buen clima social en el aula; pero que carecen de los recursos económicos para invertir y que no hay un personal especializado que oriente el trabajo y que permita alcanzar este clima social que todos esperamos.

Al ser las universidades centros primordialmente de investigación para formar profesionales con competencias, capaces de buscar soluciones a los problemas que deben enfrentar; esta investigación le proporciona datos valiosísimos relacionados con la problemática educativa y de los diferentes sectores del país; lo que le permitirá en otros niveles de formación proponer y desarrollar acciones con las que se pueda corregir la problemática ; propiciando de esta forma la interrelación universidad – comunidad y una eficiente formación de los profesionales e la educación.

En cuanto a los centros educativos tomados en cuenta para este trabajo, se da a conocer lo que realmente están ocurriendo en sus planteles para que tomen las mejores decisiones y se puedan corregir cada uno de los componentes del problema; lo que exigirá también un cambio de modelo en la administración de la institución que enfoque como premisa primordial el clima social y por ende una mejor calidad de aprendizajes alcanzados por los estudiantes. Este compromiso no es solo de las autoridades puesto que también deben involucrarse los docentes que son quienes trabajan diariamente con sus estudiantes, para que asuman nuevos modelos pedagógicos, fomenten un buen clima social en el aula , busque la participación estudiantil radique la competencia desleal por alcanzar mejores puntajes y sean capaces de comprender y asumir con responsabilidad lo que es la implicación y la afiliación, porque solo así serán conscientes del compromiso de formarse exigiendo el derecho de una educación de calidad.

Como estudiante de la universidad y habiéndome desempeñando en calidad de docente, es muy importante que comprenda que la investigación es una herramienta valiosa para el profesor porque me permite obtener la información real en un contexto relacionado, conocer los factores que genera el problema para buscar en forma conjunta con el resto del personal las soluciones, pensando siempre en brindar el mejor clima social en el aula lo que a su vez exige tener conocimientos claros de psicología, pedagogía, didáctica, legislación escolar y un gran dominio de los contenidos a enseñar, así como de las estrategias y técnicas activas que favorezcan el trabajo en equipo, lo que a su vez permite corregir comportamientos egoístas que aparecen en los niños.

El trabajo fue factible de llevarlo a cabo porque siguiendo las instrucciones dadas por la universidad, se empezó por elaborar la encuesta en dos centros educativos puesto que en la ciudad donde habito no existen unidades educativas y aún los centros escolares no están separados o no han incorporado el décimo año de educación básica, por este motivo el trabajo de investigación fue realizado en una escuela y en un colegio. En primer lugar se dialogó con las autoridades de los establecimientos seleccionados para llevar a cabo la investigación, lo que fue aceptado con agrado porque están consientes de que es básico conocer lo que pasa en la institución, y más aún estos temas que les son desconocidos; brindaron todas la facilidades para la aplicación de los instrumentos de investigación y estuvieron pendientes de los resultados, porque querían conocer de primera mano lo que ocurre en las aulas para luego buscar alternativas de solución. Esta situación favoreció una mejor interrelación con profesores y estudiantes y un contacto real con el entorno y los grupos sociales del aula.

Nos hemos puesto como objetivo general:

- Conocer el clima y tipos de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador.

Y como objetivos específicos

- Describir las características del clima del aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación) desde el criterio de los estudiantes y profesores.
- Identificar el tipo de aulas que se distinguen (Moss, 1973), tomando en cuenta el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo.
- Sistematizar y describir la experiencia de investigación.

De los cuales se lograron cumplir con todos durante la investigación, además, describir las características del clima del aula (implicación, afiliación, ayuda,

tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación) desde el criterio de los estudiantes y profesores.

Se logró alcanzar el objetivo al investigar la conceptualización de cada uno de los aspectos, que nos dio información clara de lo que significan; y al aplicar la encuesta pudimos conocer las características del clima del aula, desde el punto de vista de los estudiantes y los profesores que en algunos aspectos discrepaban sustancialmente, para identificar el tipo de aulas que se distinguen (Moss, 1973), tomando en cuenta el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo.

La información del marco teórico nos proporcionó ideas claras acerca de los tipos de aula que fue completando con la investigación donde parece tener mayor énfasis las aulas orientadas a la relación estructural, algunos también tomaron en cuenta la cooperación y la innovación, que dieron pauta para pensar que se buscan cambios en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Sistematizar y describir la experiencia de investigación. Cuando se recibió el manual lo primero que se expresó fue que al realizar el trabajo este resultara difícil de elaborarlo, en razón de que las investigaciones realizadas en la carrera estudiantil eran más sencillas pero al ir cumpliendo las actividades de acuerdo al cronograma se fue comprendiendo la trascendencia del tema y se hizo el compromiso de llevarla a cabo para el éxito de este trabajo. Fue muy grato dialogar con los docentes de los años básicos escogidos y más aun compartir momentos con los estudiantes, que mostraban curiosidad por saber las razones para realizar esta investigación y que iba a pasar después. Se puso el mejor esfuerzo en espera de que este trabajo sea de lo mejor y que la investigación resulte exitosa.

3. MARCO TEÓRICO

3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR

3.1.1 Elementos Claves

Según el diccionario de la real academia de la lengua española, destaca al término escuela, el cual se deriva del latín *schola* y se refiere al establecimiento donde se da cualquier género de instrucción. También permite nombrar a la enseñanza que se da o que se adquiere, al conjunto de docentes y estudiantes de una misma enseñanza, al método, estilo o gusto peculiar de cada profesor para enseñar, y a la doctrina, principios y sistema de un autor.

El estado debe garantizar la educación de su pueblo. Por eso, su función es inspeccionar y supervisar las escuelas para que funcionen de forma correcta y brinden el mejor servicio educativo a sus estudiantes.

De acuerdo a las distintas concepciones de la enseñanza, pueden mencionarse diferentes modelos de escuela: la escuela selectiva (que considera que hay una cultura dominante cuyos valores son los que se deben transmitir), la escuela compensatoria (los valores de la cultura dominante son los “normales” e intenta compensar los déficit para alcanzarlos), la escuela comprensiva (destaca los valores positivos y negativos de cada cultura), la escuela inclusiva (parte de las capacidades de cada persona para transformar el entorno y acaba con la desigualdad) y la escuela moderna (que busca educar de una manera racionalista, secular y no coercitiva). Moreno, J. (2001)

En la actualidad, las escuelas se dividen entre públicas y privadas. Mientras que las primeras se encuentran bajo control del Estado y son gratuitas, las escuelas privadas son administradas por particulares o empresas que cobran una cuota por los servicios educativos que brindan.

¿Qué es la escuela? La escuela es la institución en la que se proporciona instrucción a quienes concurren hasta ella para aprender; y además se apoya a su formación integral con la participación de todos los actores del proceso educativo. Hay que considerar que no se refiere exclusivamente a la institución donde se forman niños pequeños, sino que son considerados los establecimientos educativos en general, con su respectiva clasificación. Moreno, J. (2001)

¿Qué características tiene este espacio educativo? En Ecuador encontramos como características de este espacio educativo las siguientes: todas las escuelas varían en tamaño e infraestructura, no tienen el mismo número de salones de clases ni de estudiantes, tampoco hay el mismo mantenimiento, no disponen de servicios básicos en el sector rural; no cuentan con laboratorios y muchos menos con Internet; en muchos establecimientos educativos de zonas aisladas encontramos a un profesor trabajando con muchos niños; y en escuelas de los sectores urbanos un docente con pocos estudiantes. Moreno, J. (2001)

Lo que se trata de demostrar es que, las características de la escuela ecuatoriana varían considerablemente de un lugar a otro, es decir del sector urbano al rural, de la Costa a la Sierra; de las escuelas completas a las unidocentes y pluridocentes; ya que difieren en infraestructura servicios básicos, equipamiento y número de docentes.

¿Cuáles son los elementos claves de transformación y mejora de este espacio educativo? Se pueden considerar como elementos claves para la mejora de este espacio educativo los siguientes: el clima escolar y de aula; la dirección escolar, un currículo de calidad, la gestión del tiempo, la participación de la comunidad escolar; el desarrollo profesional de los docentes, así como las instalaciones y recursos. Moreno, J. (2001)

3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa

a) Sentido de comunidad

Según Murillo, J. (2009), destaca que una escuela eficaz es aquella que tiene claro cuál es su misión y ésta se encuentra centrada en lograr el aprendizaje integral, de conocimientos y valores, de todos sus estudiantes.

Cuando la escuela tiene clara su misión y se centra en lograr el aprendizaje integral, de conocimientos y valores, de todos sus estudiantes. Para ello debe formular sus objetivos educativos y compartirlos con toda la comunidad escolar a través de la participación en su elaboración. La escuela debe contar con un proyecto educativo de calidad, elaborado por la comunidad escolar, así como la existencia de un constante debate pedagógico en las reuniones de todo el profesorado.

Los docentes están comprometidos con la escuela, con los educandos y con la sociedad. Sienten el centro escolar como suyo y se esfuerzan por mejorarlo. El trabajo en equipo del profesorado, tanto en pequeños grupos para la planificación cotidiana como en conjunto para tomar las grandes decisiones, es un claro ejemplo de esa eficacia escolar.

b) Clima escolar y de aula

Marshall (2003), plantea que otras investigaciones demuestran que las relaciones interpersonales positivas y oportunidades de aprendizaje óptimas para todas las poblaciones demográficas escolares, incrementan los niveles de éxito y reducen el comportamiento des adaptivo de estas (McEvoy y Welter, 2000).

Para que exista un buen clima debe haber buenas relaciones entre los miembros de la comunidad escolar ya que es un elemento clave en la eficacia escolar. Cuando en una escuela los alumnos se sienten bien, son valorados y apoyados por sus profesores, y se observan buenas relaciones entre ellos; los docentes se sienten satisfechos con la escuela y con la dirección; las familias están contentas

con la escuela y sus profesores. No se dan casos de maltrato entre compañeros, ni de violencia entre docentes y educandos.

Es importante tener un clima de aula positivo para que exista un aula eficaz y de calidad educativa. Un entorno de cordialidad, con relaciones de afecto entre el docente y los educandos, sin violencia y conflictos entre estudiantes, es así como se considera al mejor entorno para aprender.

c) Dirección escolar

Murillo, J. (2009), la dirección escolar resulta un factor clave para conseguir y mantener la eficacia y la calidad educativa; porque la persona que ejerza las funciones de dirección debe hacerlo de forma adecuada. Hay que tomar en cuenta que el director es una persona comprometida con la escuela, con los docentes y los estudiantes, es un buen profesional, con una alta capacidad técnica y que asume un fuerte liderazgo en la comunidad escolar.

El director de una escuela de calidad difícilmente ejerce la dirección en solitario. No se olvide que para que un director o directora sea de calidad, tiene que ser reconocido como tal por docentes, familias y estudiantes.

d) Un currículo de calidad

Murillo, J. (2009), el elemento que mejor define un aula eficaz es la metodología didáctica que utiliza el docente. Y más que por emplear un método u otro, la investigación ha obtenido evidencia de que son características globales las que parecen fomentar el desarrollo de los estudiantes. Entre ellas, se encuentran las siguientes:

- Las clases se preparan adecuadamente y con tiempo.
- Lecciones estructuradas y claras, donde los objetivos de cada lección están claramente explicitados y son conocidos por los educandos, y las diferentes actividades y estrategias de evaluación son coherentes con esos objetivos.

- Con actividades variadas, donde haya una alta participación de los escolares y sean muy activas, con una gran interacción entre los estudiantes y entre éstos y el docente.
- Atención a la diversidad, donde el docente se preocupa por todos y cada uno de sus estudiantes y adapta las actividades a su ritmo, conocimientos previos y expectativas.
- La utilización de los recursos didácticos, tanto tradicionales como relacionados con las tecnologías de la información y la comunicación, están asociados con mejores rendimientos de sus estudiantes.
- La comunicación de resultados de evaluación también se ha mostrado como un factor asociado al logro académico tanto cognitivo como socio-afectivo.

e) Gestión del tiempo

Murillo, J. (2009), el grado de aprendizaje del educando está directamente relacionado con la cantidad de tiempo que está implicado en actividades de aprendizaje. Así, un aula será aquella que realice una buena gestión del tiempo, de tal forma que se maximice el tiempo de aprendizaje de los estudiantes. Entre los indicadores podemos encontrar:

- El número de días lectivos impartidos en el aula. Las buenas escuelas son aquellas en las que el número de días de clases suspendidas son mínimas.
- La puntualidad con que comienzan habitualmente las clases.
- En un aula eficaz, el docente optimiza el tiempo de las clases para que esté lleno de oportunidades de aprendizaje para los educandos.

f) Participación de la comunidad escolar

Según Murillo, J. (2009), una buena escuela es una escuela participativa. Una escuela donde estudiantes, padres y madres, docentes y la comunidad en su conjunto participan de forma activa en las actividades, están implicados en su funcionamiento y organización y contribuyen a la toma de decisiones.

Es una escuela donde los docentes y la dirección valoran la participación de la comunidad y existen canales institucionalizados para que ésta se dé.

g) Desarrollo profesional de los docentes

Las actuales tendencias que conciben a la escuela como una organización de aprendizaje encajan a la perfección en la concepción de una escuela eficaz y de calidad. Es una escuela en la que haya preocupación por parte de toda la comunidad, pero fundamentalmente de los docentes, por seguir aprendiendo y mejorando, es también la escuela donde los estudiantes aprenden más. De esta forma, el desarrollo profesional de los docentes se convierte en una característica clave de las escuelas de calidad. Murillo, J. (2009),

h) Altas expectativas

Otro factor son las altas expectativas globales. Los estudiantes aprenderán en la medida en que el docente confíe en que lo pueden hacer. Así, de nuevo, las altas expectativas del docente por sus educandos se constituyen como uno de los factores de eficacia escolar más determinantes del logro escolar. Pero confiar en los estudiantes no es suficiente si éstos no lo saben. De esta forma, elementos ya mencionados tales como la evaluación y, sobre todo, la comunicación frecuente de los resultados, una atención personal por parte del docente o un clima de afecto entre docente y estudiante son factores que contribuyen a que esas altas expectativas se conviertan en autoestima por parte de estos últimos y, con ello, en alto rendimiento.

En la actualidad se considera que esas altas expectativas se dan en todos los niveles: así, son fundamentales las expectativas que tienen las familias sobre los docentes, la dirección y la escuela: si tienen confianza en que el centro es una buena escuela que va a hacer un trabajo con sus hijos, ésta lo hará con mayor probabilidad.

Esto puede afirmarse en el mismo sentido de las expectativas de la dirección sobre los docentes y de los estudiantes, y sobre los docentes hacia la dirección y los estudiantes. Murillo, J. (2009).

i) Instalaciones y recursos

Murillo, J. (2009), indica que un factor fundamental asociado al desarrollo integral de los estudiantes, es la cantidad, calidad y adecuación de las instalaciones y recursos didácticos. Las escuelas eficaces tienen instalaciones y recursos dignos; pero, a su vez, la propia escuela los utiliza y cuida.

El entorno físico donde se desarrolla el proceso de enseñanza y aprendizaje tiene una importancia radical para conseguir buenos resultados. Por tal motivo es necesario que el espacio del aula esté en unas mínimas condiciones de mantenimiento y limpieza, iluminación, temperatura y ausencia de ruidos externos; también, la preocupación del docente por mantener el aula cuidada y con espacios decorados para hacerla más alegre; y, como ya se ha comentado, la disponibilidad y el uso de recursos didácticos, tanto tecnológicos como tradicionales

3.1.3. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar

Desde hace algunas décadas se viene desarrollando en distintas partes del mundo un intento sistemático por identificar y caracterizar el funcionamiento de aquellas instituciones escolares que alcanzaban mayores logros de aprendizaje. Desde entonces sabemos, entre otras cosas, que:

- Las instituciones escolares que se organizan y funcionan adecuadamente logran efectos significativos en el aprendizaje de sus estudiantes.
- Existen escuelas eficaces donde los estudiantes socialmente desfavorecidos logran niveles instructivos iguales o superiores a los de las instituciones que atienden a la clase media. No siempre es la pobreza el factor crítico que impide los progresos escolares.
- Los factores que caracterizan a estas escuelas eficaces podrían integrarse en los conceptos de clima escolar y tiempo real de aprendizaje, siendo su factor principal, la frecuencia y calidad de la convivencia.

- Una vez cubierta una dotación mínima de recursos, ya no son los recursos disponibles, sino las formas de relacionarse en la escuela lo que realmente diferencia a unas de otras en los efectos obtenidos en el aprendizaje (Redondo, 2001).

Este autor hace referencia a que en todo centro educativo existen discrepancias entre los docentes y los estudiantes en el sentido de que los docentes creen tener todo en orden y piensan que están llevando un buen plan en su trabajo diario, y los estudiantes no se sienten bien con ese mecanismo ellos no les comprenden y no expresan lo que sienten por el temor a las represalias. Murillo, J. (2009),

Según Castro Santander, A. (2010), indica que los factores que influyen en el clima escolar son: la afectividad y relaciones interpersonales de mayor cercanía e intimidad; porque les permite llevar a cabo un diálogo más fluido, contar con la confianza que brinda el docente, generándose una gran empatía; así se logra una mejor comunicación, fluida, sencilla y clara, que ayuda sobremanera a generar en clima social de calidad y aporta positivamente al logro del los aprendizajes.

La incorporación de la(s) cultura(s) juvenil(es) a la dinámica escolar; puesto que es el mundo y el momento en el que viven los estudiantes y que no puede quedar al margen en la convivencia del aula; para lo cual el profesor sabrá organizar el trabajo, con el fin de en un momento determinado incorporar parte de esta cultura juvenil, para que el aprendizaje se vuelva entretenido y de gran significado, alcanzando de esta forma a cubrir las expectativas tanto del docente como de los estudiantes.

El sentido de pertenencia con la institución, porque el estudiante debe sentir bien con las relaciones interpersonales que se establecen en la institución, lo que le permitirá sentirse orgulloso de ella y muy identificado; para lograrlo hay que mejorar sustancialmente el clima social de cada una de las instituciones; conjugando aspectos anteriores, que le hagan al estudiante sentirse cómodo y dispuesto a trabajar; el sentido de pertenencia genera en ellos un gran compromiso de trabajo.

La participación y convivencia democrática; puesto que, la autoridad deja de ser el dueño de la institución, que dispone lo que deben hacer los demás, para convertirse en el representante del plantel que favorece la convivencia democrática, al permitir la participación de todos los involucrados en la educación; para que se den cuenta que sus opiniones son tomadas en cuenta y participe siempre pensando en el desarrollo institucional y la calidad de aprendizajes que deben alcanzar los estudiantes. Corresponde propiciar el ejercicio de la libertad responsable y la capacidad de autogobierno en docentes, estudiantes y padres de familia.

La sensación de pertinencia del currículum escolar, porque los educandos deben considerar que lo que están aprendiendo es de utilidad y está muy cercano a sus experiencias diarias alcanzará aprendizajes significativos y generarán satisfacción en cada uno de ellos; siendo un aspecto que conlleva a optimizar el clima social en la escuela.

Mejorar el autoconcepto académico de los estudiantes, para cuyo efecto el profesor tiene que promover el desarrollo de sus capacidades intelectuales, valorando en su real dimensión los aprendizajes de cada uno de ellos; esto ayuda a mejorar sustancialmente el clima social, porque fortalece las relaciones interpersonales de estudiantes y docentes, incrementando el compromiso de trabajar por una educación eficaz y de calidad.

Hecha esta primera definición, habría que introducir una distinción básica y decir que el *clima escolar* o *clima social escolar* puede ser estudiado desde una mirada centrada en la institución escolar (clima organizativo o de centro) o centrada en los procesos que ocurren en algún “micro-espacio” al interior de la institución, especialmente la sala de clases (clima de aula), o desde ambas. Alejandro Castro Santander (2010).

Una segunda distinción que podemos hacer sobre el concepto *clima escolar* es que, si éste se define a partir de las percepciones de los sujetos, es posible estudiarlo desde las percepciones que tienen los distintos actores educativos: estudiantes, docentes, paradocentes o apoderados.

Si bien los efectos del clima social se hacen sentir en todos los miembros de una institución, por lo que, en general el concepto o la percepción que se tiene del clima social escolar tiende a tener elementos compartidos por todas las personas que pertenecen a un curso o establecimiento educacional; es común también que haya una variabilidad de opiniones y percepciones, pues éstas dependen de (se construyen desde) *las experiencias interpersonales que se hayan tenido en esa institución.*

De tal forma que la percepción que tienen los profesores no coinciden necesariamente con la percepción que tengan los estudiantes de las características psicosociales de un centro o de las relaciones en el aula

3.1.4 Estándares de calidad educativa

Según el Ministerio de Educación del Ecuador. (2012), los estándares de calidad educativa son descripciones de logros esperados de los diferentes actores e instituciones del sistema educativo. En tal sentido, son orientaciones de carácter público, que señalan las metas educativas para conseguir una educación de calidad.

Cuando los estándares se aplican a estudiantes, se refieren a lo que estos deberían saber y saber hacer como consecuencia del proceso de aprendizaje. Por otro lado, cuando los estándares se aplican a profesionales de la educación (docentes y directivos), son descripciones de lo que estos deberían hacer para asegurar que los estudiantes alcancen los aprendizajes deseados.

Finalmente, cuando los estándares se aplican a las escuelas, se refieren a los procesos de gestión y prácticas institucionales que contribuyen a que todos los estudiantes logren los resultados de aprendizaje deseados.

3.1.4.1 Tipos de estándares

3.1.4.1.1 Estándares de aprendizaje:

Estos estándares son descripciones de los logros educativos que se espera que los estudiantes alcancen en los distintos momentos de la trayectoria escolar,

desde Educación Inicial hasta Bachillerato. Para los estándares de Educación General Básica (EGB) y Bachillerato, hemos empezado por definir los aprendizajes deseados en cuatro áreas del currículo nacional (Lengua, Matemática, Ciencias Naturales y Estudios Sociales), así como en el uso de las TIC. En el futuro se formularán estándares correspondientes a otras áreas de aprendizaje, tales como lengua extranjera, formación ciudadana, educación artística y educación física. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2012).

3.1.4.1.2. Estándares de desempeño directivo

Los estándares de desempeño directivo son descripciones de lo que debe hacer un director o rector competente; es decir, de las prácticas de gestión y liderazgo que están positivamente correlacionadas con el buen desempeño de los docentes, la buena gestión del centro escolar, y los logros de aprendizaje de los estudiantes. El Ecuador ha definido, con base en las evidencias, la experiencia acumulada y sus propias necesidades de país, un modelo de gestión educativa que se expresa en un conjunto de estándares de desempeño directivo.

Este modelo busca contribuir de manera significativa a la mejora de las prácticas del liderazgo y de la gestión en cada escuela ecuatoriana. El propósito de los estándares de desempeño directivo es fomentar un liderazgo pedagógico que facilite a todos los estudiantes ecuatorianos alcanzar los perfiles de egreso o aprendizajes declarados por el currículo nacional para la Educación General Básica y para el Bachillerato. Este modelo identifica cuatro grandes dimensiones del desempeño de los directivos, para cada una de las cuales desarrolla estándares generales y específicos. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2012).

Esas dimensiones son:

a) Liderazgo: los directivos promueven la creación y el cumplimiento del proyecto educativo institucional (PEI), generan grandes expectativas entre los miembros de la comunidad educativa, ejercen un liderazgo compartido y flexible, desarrollan un sistema de gestión de la información, evaluación y rendición social de cuentas.

- b) Gestión Pedagógica:** los directivos gestionan el currículo, garantizan que los planes educativos y programas sean de calidad y gestionan su implementación, organizan, orientan y lideran el trabajo técnico – pedagógico y desarrollo profesional de los docentes
- c) Gestión del Talento Humano y Recursos:** los directivos establecen condiciones institucionales apropiadas para el desarrollo integral del personal, gestionan la obtención y distribución de recursos y el control de gastos, promueven la optimización del uso y mantenimiento de recursos, enmarcan su gestión en el cumplimiento de la normativa legal, demuestran en su gestión una sólida formación profesional.
- d) Gestión de Clima Organizacional y convivencia escolar:** los directivos garantizan un ambiente de respeto, cultura de paz y compromiso con el proyecto educativo institucional, promueven la formación ciudadana e identidad nacional, fortalecen lazos con la comunidad educativa, comprometen su labor a los principios y valores en el marco del buen vivir.

Con este modelo de gestión, el MinEduc asegura que el conjunto de los directivos ecuatorianos influya efectivamente en el logro de aprendizajes de calidad de todos los estudiantes en las escuelas a su cargo.

3.1.4.1.3. Estándares de desempeño docente

Los estándares de desempeño docente son descripciones de lo que debe hacer un profesor competente; es decir, de las prácticas pedagógicas que tienen mayor correlación positiva con el aprendizaje de los estudiantes. El Ecuador ha definido, considerando las evidencias y sus propias necesidades de país, un modelo de gestión educativa que le permita alcanzar una educación de calidad. Esta educación de calidad o modelo de gestión se expresa en un conjunto de estándares de desempeño directivo y desempeño docente.

Con respecto al desempeño docente, dicho modelo busca contribuir de manera significativa a la mejora de las prácticas de enseñanza de la docencia ecuatoriana. Busca contribuir de manera significativa a la mejora de las prácticas de enseñanza de la docencia ecuatoriana. Así, el propósito de los estándares de desempeño

docente es fomentar en el aula una enseñanza que permita que todos los estudiantes ecuatorianos alcancen los perfiles de egreso o aprendizajes declarados por el currículo nacional para la Educación General Básica y para el Bachillerato. Este modelo identifica cuatro grandes dimensiones del desempeño de los docentes en el aula. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2012).

Esas dimensiones son:

- a) **Desarrollo curricular:** el docente conoce, comprende y tiene dominio del área del saber que enseña y utiliza las principales teorías e investigaciones relacionadas con la enseñanza de su aprendizaje, además implementa y gestiona el currículo nacional.

- b) **Gestión del aprendizaje:** el docente planifica para el proceso de enseñanza – aprendizaje, crea un clima de aula adecuado, actúa de forma interactiva, retroalimenta, informa y se informa de los procesos de aprendizaje de los estudiantes.

- c) **Desarrollo profesional:** el docente se mantiene actualizado respecto a los avances e investigaciones en la enseñanza de su área, forma colaborativa con otros miembros de la comunidad educativa, reflexiona, antes, durante y después de su labor sobre el impacto de la misma en el aprendizaje de sus estudiantes.

- d) **Compromiso ético:** el docente tiene grandes expectativas respecto al aprendizaje de todos los estudiantes, compromete con la formación de sus estudiantes como seres humanos en el marco del buen vivir, enseña con valores garantizando el ejercicio permanente de los derechos humanos, se compromete con el desarrollo de la comunidad más cercana.

Cada una de estas cuatro dimensiones señaladas se descompone en estándares generales y específicos, los cuales buscan fomentar y asegurar que el conjunto del profesorado ecuatoriano desarrolle una docencia de excelencia.

3.1.4.1.4. Estándares de gestión escolar:

Según el Ministerio de Educación del Ecuador, (2012), destaca a los estándares de gestión escolar hacen referencia a los procesos de gestión y prácticas institucionales que contribuyen a que todos los estudiantes logren los resultados de aprendizaje esperados, a que los actores de la escuela se desarrollen profesionalmente, y a que la institución se aproxime a su funcionamiento ideal.

3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula

El Código de Convivencia apunta a facilitar la búsqueda de consenso a través del diálogo para el reconocimiento, abordaje y resolución de los conflictos; generar las condiciones institucionales necesarias para garantizar la trayectoria escolar de los niños, niñas y adolescentes, aplicando un criterio inclusivo y posibilitar la formación de los estudiantes en las prácticas de la ciudadanía democrática, mediante la participación responsable en la construcción de una convivencia holística en los establecimientos educativos.

BASE LEGAL

Es necesario elaborar códigos de convivencia que permitan cambiar las relaciones de los miembros de las comunidades educativas, construidos de forma participativa, a partir de derechos y responsabilidades reconocidos en la Constitución Ecuatoriana, el Código de la Niñez y Adolescencia, La Ley Orgánica de Educación, La Ley de Educación de la Sexualidad y el Amor, la Ley de la Juventud (2001) y en los documentos internacionales como: La Convención sobre los Derechos del Niño y sus protocolos facultativos, el Plan de Acción de la Conferencia Internacional de Población y Desarrollo de El Cairo, la Plataforma de Acción de Beijing y la Declaración de un Mundo Apropiado para los niños del 2000.

En mayo del 2007, mediante Acuerdo Ministerial Nro. 182, el Ministro de Educación, Raúl Vallejo, dispone la institucionalización del código de convivencia en todos los planteles educativos del país, para lo cual propone algunas pautas para su elaboración, determinando ejes como: democracia, ciudadanía, cultura del buen trato, valores, equidad de género, comunicación, disciplina y autodisciplina, honestidad académica y uso de la tecnología.

El código de convivencia, como acuerdo del buen vivir y de cultura de paz, con respecto a derechos y deberes, es parte fundamental del componente de gestión del Proyecto Educativo Institucional (PEI) y los planes estratégicos de los centros educativos comunitarios (Dirección Bilingüe), ya que en ningún momento puede considerarse como un proceso independiente.

3.2. CLIMA SOCIAL

3.2.1. Clima social escolar: concepto e importancia

El clima social puede ser entendido “como el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinado por todos aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico confieren un peculiar estilo o tono a la institución, condicionante, a su vez, de los distintos productos educativos”. (Rodríguez, 2004:1-2)

Un clima escolar positivo, donde prime la percepción de la escuela como un lugar donde se acoge a las personas y se ofrecen oportunidades para el crecimiento, genera motivación por asistir a la escuela y aprender, favoreciendo lo que se ha llamado el “apego escolar” de los estudiantes, que significa generar vínculos de cercanía e identificación con las escuelas (Alcalay, Milicic, Torreti, 2005).

El clima está constituido por el ambiente percibido e interpretado de los miembros que integran una organización (en este caso la escuela) y, a su vez, ejerce una importante influencia en los comportamientos de los alumnos y profesores en ese contexto (Martínez, 1999), así como en su desarrollo social, físico, afectivo e intelectual (Schwarth y Pollishuke, 2000).

El desarrollo del concepto de clima escolar tiene como precedente el concepto de “clima organizacional”, resultante del estudio de las organizaciones en el ámbito laboral, a partir de finales de la década del '60 (Tagiuri & Litwin, 1968; Schneider, 1975). Este concepto surge como parte del esfuerzo de la psicología social por comprender el comportamiento de las personas en el

contexto de las organizaciones, aplicando elementos de la Teoría General de Sistemas. Provoca gran interés ya que abre una oportunidad para dar cuenta de fenómenos globales y colectivos desde una concepción holística e integradora

Vega y Cols. (2006) plantean que en las últimas décadas se ha desarrollado un creciente interés por el estudio del clima organizacional, asociado a su inclusión como indicador de la calidad de la gestión de las organizaciones y, como uno de los elementos básicos para potenciar procesos de mejoramiento al interior de éstas.

Si queremos que nuestros estudiantes tengan una visión positiva de su escuela y se sientan atraídos por ella, es fundamental que se les proporcione un ambiente adecuado, agradable, y entonces se sentirán identificados con su institución, participando activamente y logrando aprendizajes de calidad. Cuando el estudiante encuentra un ambiente agradable, se siente satisfecho de estar en él y se compromete a trabajar de la mejor forma, y el docente puede alcanzar los mejores resultados en los aprendizajes. Todos tenemos el compromiso de propiciar un excelente ambiente.

El clima social, por tanto, hace referencia a las percepciones subjetivas y al sistema de significados compartidos respecto a una situación concreta, que en el caso de la escuela se traduce en la percepción compartida que tienen los miembros de la escuela acerca de las características del contexto escolar y del aula (Trickett y Cols., 1993). El clima social del aula está compuesto por dos elementos fundamentales: el funcionamiento y la comunicación. El *funcionamiento* hace referencia al tipo de regularidades que podemos observar en la forma de organizar las clases, a la claridad con que se conocen las reglas establecidas por los miembros de la comunidad escolar, así como a la vinculación afectiva entre profesores y estudiantes. La *comunicación* es una dimensión facilitadora que conforma el clima general en el que se interpretan las interacciones en la escuela y el aula; es decir, constituye un marco interpretativo de las dinámicas de la escuela y del aula, y en el cual se pueden introducir cambios y reajustes en el funcionamiento.

El clima social es la estructura relacional configurada por la interacción de todo el conjunto de factores que intervienen en el proceso de aprendizaje. Así, el contexto de la escuela y de la clase, las características físicas y arquitectónicas, los factores organizativos, las características del profesor y las características del estudiante, son según Moos, determinantes del clima de clase.

La complejidad del clima social del aula pone de manifiesto la necesidad de elaborar instrumentos que faciliten su mediación.

Modelo de relaciones sociales a analizar en el aula.

Las relaciones sociales dependen de:

- La tarea instructiva formativa.
- El rol y funciones del profesor.
- El rol y funciones de los alumnos.
- El escenario en el que se interactúa.
- El macro sistema envolvente.

Entre la complejidad de relaciones que acontecen en el aula, se centrará el análisis en las siguientes:

La competitividad de enseñanza aprendizaje que pretenda vida se desplaza hacia un esfuerzo llevar a cabo la preparación integral de solidario de máxima auto-competencia los estudiantes. En la que el sujeto se supere a sí mismo en logros personales.

Formar a los educandos en la capacidad de **autonomía** decidir con prudencia, acierto y responsa-**dependencia** imitar y rechazar son fases sucesivas responsabilidad, así como en el respeto al otro.

Del desarrollo. El profesor debe ofrecer a sus docente un El rechazo desarrolla una conducta de estilo de enseñanza que suscite la inquietud compensación, frecuentemente agresiva **empatía** por aprender, por alcanzar una asimilación **rechazo** que le separa cada vez más del grupo.

Crítica de su realidad, pero en un clima de el profesor debe prestar atención a los plena interceptación, comprensión, respeto, tipo de y modos de rechazo que se dan en seguridad y confianza mutua en el aula y provocar un clima de empatía y encuentro que los compensen.

Desde mi punto de vista destaco que se aprende cuando se está a gusto, cuando la persona está contenta de aprender porque hay vibraciones positivas en los intercambios verbales, gestuales y sinérgicos. El clima social de clase se caracteriza por:

1.- Establecer límites o sea una línea imaginaria que separa las conductas aceptables de las no aceptables. Nitidez de los límites para evitar ambigüedades e incoherencias

2.- Establecer normas:

- Efectivas de clase que regulan los comportamientos. Permiten una convivencia respetuosa.
- Explícitas (redactadas por escrito).
- Implícitas (rigen el funcionamiento de la clase por la rutina, costumbre y las conductas de tanteo de algunos alumnos).
- Claridad de las reglas y normas.

Para esto debemos favorecer el clima de clase:

- Mantener una relación empática con los alumnos.
- Conocer los roles de los alumnos y propiciar que contribuyan a la convivencia y no la perturben actitud positiva, de ayuda.
- Conocer a los alumnos.
- Relación con familias brindarles ayuda, preocupación y amistad del profesor por sus estudiantes.
- Observación y toma de datos de cuando actúan: organizador, líder, matón, comediante, pelota. Nos sirve para formar grupos de trabajo, neutralizar subgrupos perturbadores.

- Empezar la clase con actividades incompatibles con la distracción: preguntas sobre lo tratado en la clase anterior, actividades prácticas de

corta duración, o interrogantes que provoquen curiosidad. Cuidar la ubicación de los alumnos según su rendimiento. Cumplir y hacer cumplir sistemáticamente las normas referentes a rutinas (puntualidad, sacar el material, atender necesidades, u otros). Fullan, M (2002).

- Estrategias para mantener la atención movilidad del profesor que permite diversificar las corrientes atencionales, variando los ángulos y las distancias de percepción. Incrementar la atención positiva hacia conducta adecuado y disminuir la negativa ante conducta inapropiada. Atención visual a todos y cada uno de los estudiantes. Fullan, M (2002).
- Según Fullan, M (2002), indica que para mantener un alto índice de actividad del educando y hacer esta lo más variada posible, detectar indicios de distracción e intentar neutralizarlos. Soslayar conductas leves. Advertencia personal. Es un aviso relajado, pero firme. Advertencia personal en privado. Uso de diferentes estructuras de la clase.
- Estrategias instruccionales y control de la clase, crear expectativas: abrir puertas la motivación: hacer que quieran, el autoconcepto, los compromisos: la fuerza de la voluntad estrategias punitivas, Ayuda preocupación y amistad del profesor por su estudiante, nivel de exigencia del cumplimiento de las normas y de sanción de los infractores. Fullan, M (2002).
- Crear expectativas: abrir puertas adaptación de los objetivos a las capacidades e intereses de los estudiantes. Establecimiento de criterios de evaluación aplicables a toda la diversidad del estudiantado.
- Fullan, M (2002). Indica que la motivación permite favorecer el interés por la materia: la motivación intrínseca. Auspiciar la motivación de logro, el deseo de tener éxito y alcanzar una buena actuación en situaciones que suponen un reto. Para favorecerla: Propiciar experiencias de éxito, especialmente en los primeros intentos del alumno por acometer tareas. Abundar en actividades autorreforzantes que busquen, la satisfacción

autónoma y la atracción hacia la tarea. Plantear tareas con niveles de dificultades diversas, adaptadas a las diferentes capacidades existentes en la clase. Procurar que los estudiantes con un ritmo más lento de trabajo o con dificultades de aprendizaje puedan completar las tareas iniciadas con tiempo suficiente.

- Dar retroalimentación frecuente durante las tareas, corrigiendo errores y proporcionando las ayudas pertinentes. Usar las calificaciones como incentivos: motivación extrínseca. (Evaluación continua, criterios de evaluación diversificados, aumentar el número de evaluaciones, entregar los boletines de calificación conjuntamente a padres y estudiantes, realizar informes personalizados. Fullan, M (2002).
- El auto-concepto relativizar tanto el éxito como el fracaso. Entender la valía personal como algo que no depende tanto del éxito en cada tarea como de factores internos, estables y controlables, como el esfuerzo, la persistencia y la capacidad de ir superando obstáculos.
- Considerar la ausencia de resultados positivos más como un obstáculo a superar que como un fracaso, procurando concentrar su atención en qué se puede hacer para superar las dificultades. Aprender de los errores y entrenar su afán de superación. Plantarse objetivos realistas, ajustados a sus posibilidades, facilitándole las ayudas necesarias Tener sentimientos de aceptación personal (Competencia) Fullan, M (2002).
- Los compromisos: la fuerza de voluntad es la capacidad de controlarse para realizar una conducta o inhibirse. Compromiso verbal, compromiso público hablar en futuro para programar el cambio de conducta (si ello es necesario) diario del alumno (agenda escolar) Autoinstrucciones del estudiante. Contrato de conducta o rendimiento. Participación
- Estrategias punitivas asociación de efectos que desagraden al estudiante, bien mediante la retirada de estímulos agradables, o bien mediante la utilización de estímulos desagradables. Encubren las conductas más que inhibirlas y provocan un deterioro de las relaciones profesor-dicente, cargándolas de resentimiento y agresividad. Fullan, M (2002).

En el aula es necesario plantear reglas claras, para el desarrollo comportamental de los estudiantes, buscando que se den los compromisos con los estudiantes para que los cumplan; sin llegar a los extremos de los castigos o sanciones, que general rechazo y complican las relaciones. Sigo pensando que el ambiente del aula es la clave del éxito en los aprendizajes.

Un buen clima de clase es un logro colectivo, las metas de aprendizaje, formación y crecimiento personal han de estar muy claras. Una buena relación emocional y afectiva entre profesor-estudiante favorece el clima de clase. Cumplimiento de normas y respeto es la base de una fructífera convivencia de aprendizaje.

IMPORTANCIA: El trabajo de aula en ambientes colaborativos, donde se proponen intenciones de desarrollo de una didáctica fundada en procesos grupales y de participación, implica generar condiciones para que la actividad se resuelva bajo la regulación de ciertos valores que guíen el desenvolvimiento de cada integrante durante la actividad, de manera de cautelar el desarrollo efectivo de:

- Aspectos reguladores de la relación en el trabajo: la participación, la responsabilidad, la autonomía, la creatividad, la comunicación, etc.;
- La situación centrada en el trabajo educativo, reconociendo en ello: los contenidos conceptuales, los procedimientos, entre ellos, el seguimiento de patrones de trabajo así como de procesos originales; el logro de competencias complejas frente al conocimiento: reflexionar colectivamente, resolver a partir de un proyecto, argumentar, proponer, etc.
- La creación de ambientes de seguridad, garantes de la expresión y el debate, de manera tal de: generar clima de confianza en las capacidades, reconocimiento colectivo de la diversidad de puntos de vista y opiniones, etc.;
- La valoración de los derechos y obligaciones anclados en marcos de justicia y democratización de las relaciones, resguardando un clima de participación para el respeto de las diferencias individuales, sociales o

culturales, el derecho de las personas y el espacio para su expresión, etc.;

- El desarrollo de clima de pertenencia a partir de compromisos que nutran la calidad de la relación, que impliquen "contratos" colectivos para la defensa de la participación como valor superior y el espacio de cada uno de los participantes, de manera de permitir el desarrollo de actitudes que articulen relaciones que fortalezcan relaciones de desarrollo social.

3.2.2. Factores de influencia en el clima escolar.

Entre las características del clima de aula encontramos las siguientes:

Cooperación, que es el respaldo que se dan de forma mutua los integrantes del aula para llevar adelante un proceso o una tarea.

Competitividad. Acción que lleva adelante cada uno de los integrantes del aula, para alcanzar una meta o los objetivos establecidos, sin provocar daños a los demás. La competitividad se desplaza hacia un esfuerzo para llevar a cabo la preparación integral de los alumnos.

Autonomía como capacidad de cada estudiante para realizar las actividades, sin que requiera de la ayuda de otros; es decir con prudencia, acierto y responsabilidad.

Dependencia Si busca la ayuda de quien conoce más acerca de un tema o realiza mejor una actividad, para que pueda orientarle en el trabajo que lleva a cabo. Hay necesidad de promover la inquietud y generar motivación intrínseca.

Empatía como condición para interrelacionarse mejor con los compañeros y demás personas del aula.

Rechazo forma negativa de actuar hacia los demás y que debe ser controlada y erradicada por el profesor

Actividad conjunto de acciones que se llevan a cabo, de acuerdo a las disposiciones del docente, para alcanzar un objetivo y lograr aprendizajes.

Pasividad situación de calma y hasta de quemimportismo de determinados estudiantes, a los que es necesario motivar para lograr su participación.

Igualdad: todas las situaciones que se dan en el aula inciden por igual; pero hay que identificar el grado de diferencia singular que existe entre los estudiantes.

Desigualdad Contribuye a crear un clima de desagrado, generando inhibición entre los estudiantes, a los que se clasifica con algún valor, por detalles que no deben repercutir en los aprendizajes.

Considerando estos aspectos, se hace necesario que el profesor les preste atención a sus estudiantes; para desarrollar actividades motivaciones, que conlleven a la motivación intrínseca en cada uno de ellos, porque así los resultados mejorarán sustancialmente, en cuanto tiene que ver con la calidad de interrelaciones personajes y de aprendizajes alcanzados.

3.2.3. Clima social de aula: concepto

Un clima de aula favorecedor del desarrollo personal de los niños y niñas, es aquel en que los estudiantes perciben apoyo y solidaridad de parte de sus padres y profesores, se sienten respetados en sus diferencias y falencias, así como identificados con el curso y su escuela. Además, sienten que lo que aprenden es útil y significativo (Ascorra, Arias y Graff, 2003); tienen percepción de productividad, de una atmósfera cooperativa y de preocupación, sienten que los profesores están centrados en sus necesidades y que hay una buena organización de la vida de aula (Johnson, Dickson y Johnson, 2002; en Arón y Milicic, 2003).

Es considerado como uno de los factores de mayor incidencia en los procesos de aprendizaje de los estudiantes.

La escala de Moos y Trickett (1984) parte de un supuesto: la medida del clima de aula es indicativa del entorno de aprendizaje, y el propio clima tiene un efecto sobre la conducta discente. Ellos presentan en su trabajo una tipología de climas de aula, basada en la aplicación extensiva de la escala a clases de secundaria.

En términos generales el clima social de aula no es nada más que, el lenguaje que se puede dar a un buen desenvolvimiento en la sala de clase ya que de esto depende el rendimiento de los estudiantes más aun porque favorece la relación entre el docente y sus educandos.

3.2.3.1. Factores que influyen sobre las percepciones de los estudiantes al interior del aula.

a) Aspectos estructurales de la clase

- **Percepción de metodologías educativas y relevancia de lo que se aprende:** la secuencia, fluidez, ritmo de la clase, junto con la creatividad, coherencia y sentido con que se construyan las clases, entre otros factores referentes a la organización de ellas, ciertamente afectarán el Clima de Aula (Ascorra, Arias y Graff, 2003; Arón y Milicic, 1999).

Un estudiante percibirá de manera muy distinta el ambiente de aprendizaje si siente que su organización favorece su motivación, la construcción de conocimientos, la colaboración, la participación, etc., que si la percibe como una pérdida de tiempo producto de su desorganización, sinsentido, ritmo lento, o su constante interrupción o desorden. Los estudiantes se motivan con las asignaturas que les permiten hacer y sentirse competentes.

b) Aspectos relacionales al interior del grupo de aula

- **Percepción y expectativas del profesor en referencia a sus estudiantes:** en un aula se “respira” un aire distinto cuando el profesor considera que los estudiantes tienen la capacidad y potencialidad de aportar de manera significativa; que su diversidad es un recurso y no un problema; cuando percibe que es posible superar con ellos las dificultades; que ellos están motivados por adquirir conocimientos; que su inquietud puede ser canalizada como recursos para aprender y crear; entre otras. Junto con ello, se ha estudiado que las expectativas del docente juegan un papel central en el rendimiento del niño, el cumplimiento de tarea y en su imagen personal, a la vez de ser un fuerte inductor de su comportamiento (Arón & Milicic, 1999).

Sin duda el clima de aula se verá influido por las percepciones que tenga el docente respecto a las capacidades, actitudes y comportamientos que presentan los educandos.

- **Percepción del profesor sobre sí mismo (Ascorra, Arias y Graff, 2003):** un profesor que confía en sus capacidades, en su posibilidad de hacer frente a las dificultades que el curso le presente, que disfruta de su rol y siente que puede desarrollarse personalmente en su quehacer, puede impactar favorablemente el clima de aula cargándolo de positivismo, confianza en las propias habilidades, entre otras.

Siempre un docente que ha tomado muy en serio su rol como tal, disfruta de lo que hace y se entrega a su labor dejando a un lado ese autoritarismo con lo cual la mayoría de profesionales lo hacen y esto es parte de un fracaso escolar

- **Percepción y expectativas de los alumnos en relación con el profesor:** también las descripciones y valoraciones que los estudiantes hacen acerca de las habilidades, destrezas, carisma, nivel de conocimiento del docente, entre otras, afectarán la percepción de sus relaciones al interior del curso. Lógicamente, las percepciones con connotación positiva tenderán a vincularse con mejores climas de aula.
- **Percepción de los estudiantes sobre sí mismos:** las definiciones que construyan sobre sus capacidades, actitudes y comportamiento, y sobre su interacción con los demás en el contexto escolar (las que en gran parte se construyen desde las declaraciones que otros hacen sobre ellos), también afectará el clima de aula favoreciendo u obstaculizando el aprendizaje (Arón & Milicic, 1999).

Niños con confianza en sus habilidades y potencialidades, y con expectativas reales acerca de sus posibilidades de desarrollo favorecen climas de aula para el aprendizaje.

- **Percepción de la relación docente-estudiante:** en un clima social positivo la relación docente-estudiante se caracteriza por un alto grado de respeto, apoyo, cuidado, calidez, confianza y responsabilidad (Midgley, Roser y Urdin 2000, cit. en Milicic 2001).

Una relación como ésta aumenta el sentido de pertenencia a la escuela y la autoestima de los estudiantes (Milicic, 2001); junto con ser considerada como uno de los factores de mayor impacto sobre el rendimiento escolar y desarrollo personal de los estudiantes.

El profesor, a través de la interacción cotidiana, entrega al niño una imagen de sí mismo, de sus competencias, de sus dificultades y le va proporcionando estrategias para enfrentar diferentes situaciones.

- **Percepción de confianza vs. desconfianza en la relación:** confidencialidad, apoyo.
- **Percepción de justicia vs. injusticia en la relación:** se relaciona con el tipo de medidas disciplinarias, notas, atención y manejo de poder que ejerza el profesor.
- **Valoración vs. descalificación en la relación.**
- **Actitud empática por parte de los profesores y disposición a ayudar:** se refiere al tipo de liderazgo que ejerce el profesor, el estilo de interacción que establece con los alumnos y el estilo pedagógico característico de su práctica. Profesores que favorecen el buen clima de aula construyen relaciones centradas en la persona (más que en los resultados), capaces de reconocer y ayudarles cuando están en problemas. Son comunicativos, expresivos y simpáticos.
- **Percepción del profesor frente a las exigencias académicas:** los estudiantes valoran una actitud exigente, pero justa. Aceptan las exigencias cuando sienten que lo que el profesor les está enseñando es relevante, así como las sanciones cuando sienten que contribuyen a mejorar el aprendizaje y a reparar el error. A su vez, la aceptación de las exigencias está muy relacionada con el interés que el alumno tenga por el subsector y lo entretenidas que puedan ser las clases.

- **Estilo pedagógico:** el profesor puede actuar basado en una jerarquía de dominio o de actualización (Eissler, 1987, cit. en Arón y Milicic, 1999). La jerarquía de dominio está respaldada por la fuerza o por la amenaza, es más rígida, autoritaria y tiende a generar altos niveles de violencia y en casos más extremos tienden favorecer, legitimar y encubrir los abusos de poder. Cuando un contexto escolar se caracteriza por una jerarquía de dominio, el poder se concentra en los niveles más altos de jerarquía y hay una gran distancia emocional entre los miembros y distintos estamentos.

En este contexto existe poca libertad y es difícil desarrollar la creatividad y el PEI es sentido como algo impuesto, en donde hay pocas posibilidades de participación. Además no hay enfrentamiento de conflictos. Hay un silenciamiento de las opiniones, propuestas y emociones de los que ocupan los niveles inferiores de la jerarquía, lo que contribuye a la perpetuación de tales sistemas. A diferencia de la jerarquía de dominio, la jerarquía de actualización se basa en una organización solidaria, más flexible, que favorece la vinculación entre las personas y disminuye la rigidización de roles, favoreciendo la actualización de las potencialidades de los miembros de la institución (Aron y Milicic, 1999).

- **Relación entre pares:** en un clima escolar positivo la relación entre pares se caracteriza por el compañerismo, lo que implica ser cercanos y apoyarse entre sí, mostrando interés, por ejemplo, en las actividades que realizan los demás (Ascorra, Arias y Graff, 2003).
- En el estudio de Arón y Milicic referido, la relación entre compañeros fue uno de los aspectos más positivos de la percepción reportada por los estudiantes en relación al contexto escolar “una de las cosas buenas del colegio es compartir: cuando estamos todos reunidos en el curso, estamos compartiendo”, (Aron y Milicic, 1999, p. 82).

Todos estos aportes han manifestado una percepción aceptada entorno a la educación y más que todo al clima social que debe haber en la sala de clases porque de eso depende el desenvolvimiento de los estudiantes.

Además; Cornejo & Redondo (2001), señalan que el clima social escolar se refiere a "...la percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan".

Una particularidad de las instituciones educativas, y que permite avistar una complejidad nueva del clima en este ámbito, es que a diferencia de la mayoría de las organizaciones, en ellas el destinatario de la finalidad de la organización es a la vez parte de ella: la misión institucional de toda escuela es la formación de personas y éstas (los estudiantes), son parte activa de la vida de la organización (Casassus, 2000).

Así, el clima en el contexto escolar, no sólo está dado por las percepciones de quienes trabajan en ella, y el contexto en el cual lo hacen, sino que también por las dinámicas que se generan con los estudiantes, su familia y entorno; y las percepciones mismas de los estudiantes como actores y destinatarios en relación al aula y a la escuela.

Se han utilizado variados nombres para referirse al clima en la escuela, focalizándose en distintos actores, subsistemas y aspectos de la vida escolar. En la literatura y en las políticas públicas relacionadas se alude a clima social escolar, clima institucional, clima de convivencia, clima de aula, entre otros. Esta ambigüedad dificulta el trato del problema, obstaculizando su distinción y comprensión.

Al realizar una revisión de la literatura respecto a los instrumentos que evalúan el clima escolar, se reconoce la propuesta de variadas dimensiones que componen este constructo. Entre ellas prevalecen las relaciones que se establecen entre los distintos actores escolares, los 4 elementos relativos al funcionamiento de la organización y condiciones físicas del ambiente (Becerra, 2007b; Stevens, 2007, Debarbieux, 1996, Justiniano, 1984).

Las buenas relaciones que se den entre los actores educativos ayudan a optimizar el clima social del aula; porque el estudiante no solo se relaciona con

el profesor, también lo hace con sus compañeros, los profesores de los otros grados, el personal que labora en la institución y debe existir armonía y buen trato entre todos ellos.

El clima social visto desde la enseñanza-aprendizaje es el que envuelve cada una de las relaciones existentes entre los profesores y los alumnos. El clima social forma parte del microsistema de aula, que es un sistema de relaciones entre los miembros citados anteriormente como fruto de la instrucción del profesor. Por lo tanto se podría concretar para tener en cuenta que tanto la comunicación verbal como la no verbal son fundamentales para crear un determinado clima social: según sea la comunicación entre los elementos en un aula determinada, así será el clima social de la misma.

El clima social ha sido también estudiado por Moos et al (1975, 1976, 1979, 1981) por lo menos en 180 investigaciones realizadas en ambientes hospitalarios, residencias estudiantiles, comunidades terapéuticas, centros de rehabilitación, centros psiquiátricos y prisiones norteamericanas, con el fin de analizar las modificaciones de conducta que se producen en las personas como resultado de los cambios en algunas dimensiones importantes en el clima social en el cual se desarrollan programas de tratamiento.

Moos (1974) define al clima social como la personalidad del ambiente en base a las percepciones que los habitantes tienen de un determinado ambiente y entre las que figuran distintas dimensiones relacionales. "Así una determinada clase de un centro escolar puede ser más o menos creativa, afiliativa, orientada a las tareas, etc.

Asimismo, una específica familia puede ser más o menos controladora, cohesiva, organizada, etc. El objetivo de Moos y sus colegas ha sido encontrar invariantes de tales atributos a través de diferentes ambientes sociales. (Fernández Ballesteros, 2002, p. 144)

El ambiente del aula si tienen una personalidad, y está en relación con quien dirige dicha aula; de allí la responsabilidad de generar un excelente clima

social, que ayuda a mejorar el ambiente del aula y por ende los logros en los aprendizajes.

“Al evaluar a los sujetos en contextos específicos podemos identificar y caracterizar la gama de relaciones interpersonales percibidas y valoradas por aquellos. Uno de los aspectos más importantes al abordar el estudio del clima, es la posibilidad de vincularlo con otras variables, ya no desde la perspectiva de lo percibido, sino centradas en características objetivas.” (Cassullo, Alvarez y Pasman, 1998, p.187)

Son muchas las relaciones que se dan en el aula y la escuela, entre profesores, los profesores y sus estudiantes, los estudiantes con los otros profesores, los estudiantes con los estudiantes; y de la armonía que exista entre ellos, dependerá el éxito de la labor educativa, porque gozarán de un clima adecuado, con el que se logra filiación y compromiso.

Con el fin de hallar empíricamente estas características, Moos ha desarrollado una serie de trabajos que han permitido establecer las más importantes dimensiones de clima social. Según Fernández Ballesteros y Sierra (1982) tales estudios fueron realizados en diez diferentes ambientes sociales representantes de cuatro contextos.

Situaciones de tratamiento:

Comunitario

Psiquiátrico

Instituciones:

Correccionales de adultos y adolescentes

Compañías militares

Residencias de ancianos

Contextos educativos

Colegios mayores universitarios

Escuelas

Ambientes comunitarios

Familia

Trabajo

Grupos sociales y terapéuticos

En estos contextos se han encontrado una serie de dimensiones básicas del ambiente social percibido. La dimensión relacional expresa la intensidad y la naturaleza de las relaciones interpersonales que se dan en el lugar. La dimensión de desarrollo personal destaca el apoyo y promoción que un determinado grupo presta a mediadores de crecimiento positivo. La dimensión de mantenimiento y cambio (que en algunos contextos se presentan como una sola dimensión), expresan características de la organización, el orden, el control o la innovación.

3.2.3.2. La escala de clima social escolar (Classroom Environment Scale, CES).

El estudio de las interacciones hombre-ambiente ha llegado prácticamente a todos los ámbitos en los que transcurre la vida cotidiana. Los escenarios educativos no han sido la excepción. El entorno escolar, más específicamente el aula, presenta características particulares.

Los estudiantes permanecen durante largos períodos de tiempo en un mismo espacio físico, manteniendo una rutina poco comparable con cualquier otro lugar en nuestra sociedad.

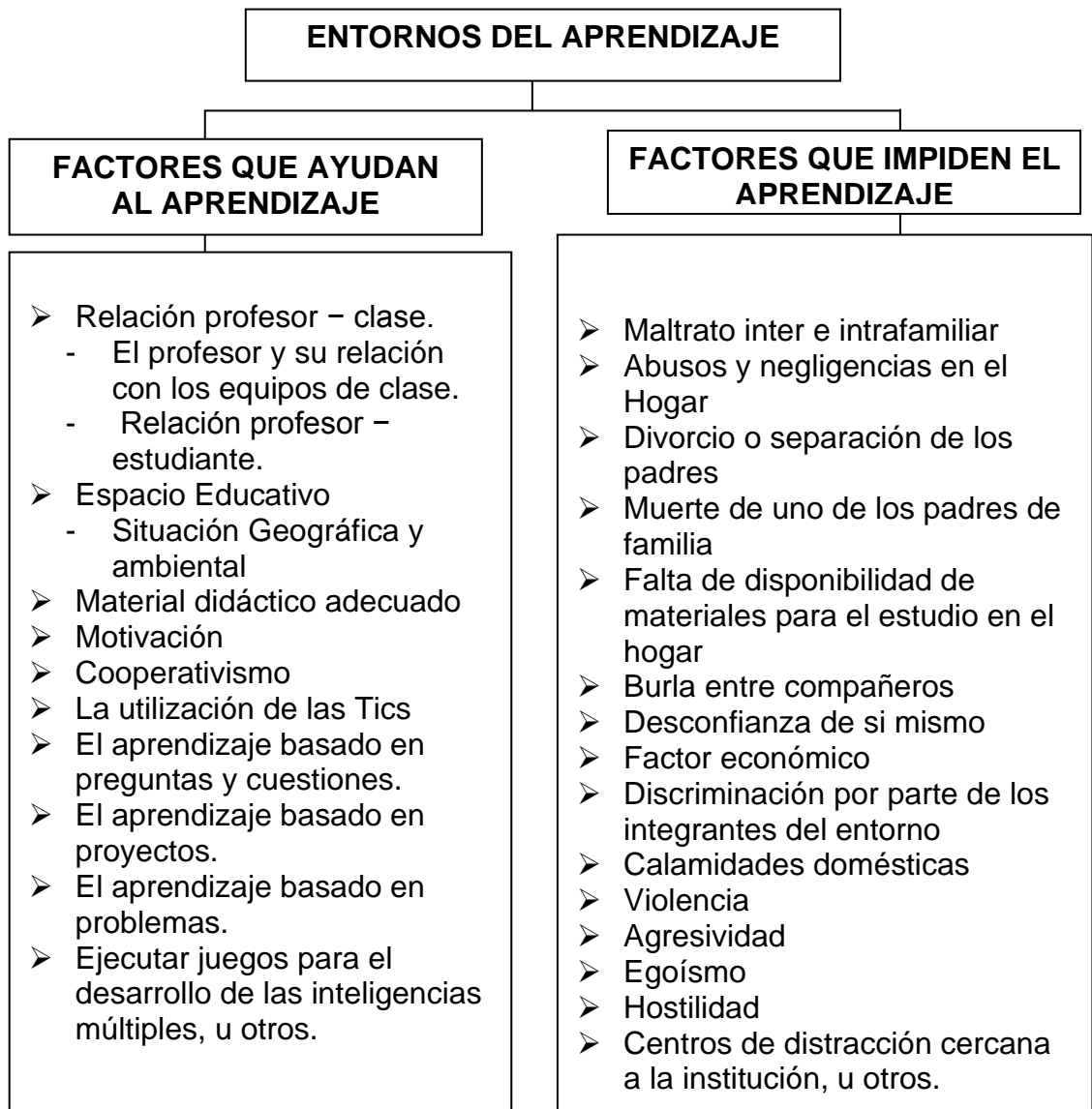
El clima escolar implica la percepción de la característica del ambiente que emerge de un estado fluido de la compleja transacción de varios factores ambientales tales como variables físicas, materiales, organizacionales, operacionales y sociales. Tanto el clima de un aula y de una escuela refleja la influencia de la cultura de la escuela, con sus propios valores y sistemas de creencias, normas, ideologías, rituales y tradiciones. (Adelman y Taylor, 2005).

Cada escuela logra tener una identidad propia y en ello mucho tienen que ver los ambientes con los que cuenta; porque la calidad de los mismos tiene repercusiones en los comportamientos de los estudiantes, en la identificación con el plantel y el aula; de allí la gran responsabilidad de autoridades y

profesores, para propiciar el mejor ambiente escolar, para el rendimiento de los niños y niñas.

El clima social es la estructura relacional configurada por la interacción de todo el conjunto de factores que intervienen en el proceso de aprendizaje. Así, el contexto de la escuela y de la clase, las características físicas y arquitectónicas, los factores organizativos, las características del profesor y las características del estudiante, son según Moos, determinantes del clima de clase. La complejidad del clima social del aula pone de manifiesto la necesidad de elaborar instrumentos que faciliten su mediación.

En conclusión, el clima social del aula es la estructura por la interacción de todo el conjunto de factores que intervienen en el proceso de enseñanza – aprendizaje. Así, el contexto de la escuela y de la clase, las características físicas y arquitectónicas, los factores organizativos, las características del profesor y las características del estudiante, mejorando el clima en el aula tendremos niños y niñas más felices además las buenas prácticas desarrolladas en el aula están basadas en el respeto mutuo, la aceptación, la diversidad, la autoestima y la responsabilidad.



Fuente: <http://www.entornosdeaprendizaje.es/>

Autora: Lidya Aguilar Balseca

3.2.4. Características del clima social de aula

El clima de una organización nunca es neutro, siempre impacta, ya sea actuando como favorecedor u obstaculizador del logro de los propósitos institucionales.

En términos generales, los climas escolares positivos o favorecedores del desarrollo personal son aquellos en que se facilita el aprendizaje de todos quienes lo integran; los miembros del sistema se sienten agrados y tienen la posibilidad de desarrollarse como personas, lo que se traduce en una

sensación de bienestar general, sensación de confianza en las propias habilidades, creencia de la relevancia de lo que se aprende o en la forma en que se enseña, identificación con la institución, interacción positiva entre pares y con los demás actores. Los estudiantes se sienten protegidos, acompañados, seguros y queridos (Arón y Milicic, 1999; Milicic, 2001; Bris, 2000; Fundación Chile Unido, 2002 entre otros).

Estudios realizados por Howard y colaboradores (1987, cit. en Arón y Milicic, 1999, p.32), caracterizan las escuelas con clima social positivo como aquellas donde existe:

- **Conocimiento continuo, académico y social:** los profesores y estudiantes tienen condiciones que les permiten mejorar en forma significativa sus habilidades, conocimiento académico, social y personal.
- **Respeto:** los profesores y estudiantes tienen la sensación de que prevalece una atmósfera de respeto mutuo en la escuela
- **Confianza:** se cree que lo que el otro hace está bien y lo que dice es verdad.
- **Moral alta:** profesores y estudiantes se sienten bien con lo que está sucediendo en la escuela. Hay deseos de cumplir con las tareas asignadas y las personas tienen autodisciplina.
- **Cohesión:** la escuela ejerce un alto nivel de atracción sobre sus miembros, prevaleciendo un espíritu de cuerpo y sentido de pertenencia al sistema.
- **Oportunidad de input:** los miembros de la institución tienen la posibilidad de involucrarse en las decisiones de la escuela en la medida en que aportan ideas y éstas son tomadas en cuenta.
- **Renovación:** la escuela es capaz de crecer, desarrollarse y cambiar.
- **Cuidado:** existe una atmósfera de tipo familiar, en que los profesores se preocupan y se focalizan en las necesidades de los estudiantes junto con trabajar de manera cooperativa en el marco de una organización bien manejada.

A lo anterior, Arón y Milicic (1999) agregan:

- **Reconocimiento y valoración:** por sobre las críticas y el castigo
- **Ambiente físico apropiado**
- **Realización de actividades variadas y entretenidas**
- **Comunicación respetuosa:** entre los actores del sistema educativo prevalece la tendencia a escucharse y valorarse mutuamente, una preocupación y sensibilidad por las necesidades de los demás, apoyo emocional y resolución de conflictos no violenta.
- **Cohesión en cuerpo docente:** espíritu de equipo en un medio de trabajo entusiasta, agradable, desafiante y con compromiso por desarrollar relaciones positivas con los padres y estudiantes.

Por el contrario, los climas escolares negativos u obstaculizadores del desarrollo de los actores de la comunidad educativa, generan estrés, irritación, desgano, depresión, falta de interés y una sensación de agotamiento físico (Arón y Milicic, 1999). Desde la perspectiva de los profesores, un clima negativo desvía la atención de los docentes y directivos, es una fuente de desmotivación, disminuye el compromiso de éstos con la escuela y las ganas de trabajar, genera desesperanza en cuanto a lo que puede ser logrado e impide una visión de futuro de la escuela (Raczynski y Muñoz, 2005).

En los estudiantes un clima negativo puede generar apatía por la escuela, temor al castigo y a la equivocación (Ascorra, Arias & Graff, 2003). Además estos climas vuelven invisibles los aspectos positivos, por lo tanto, provocan una percepción sesgada que amplifica los aspectos negativos, volviéndose las interacciones cada vez más estresantes e interfiriéndose una resolución de conflictos constructiva (Arón y Milicic, 1999 b).

En la escuela siempre se ha observado que, cuando el clima escolar es negativo en ellos se genera situaciones de rechazo, baja el rendimiento, los resultados son inferiores a los estándares establecidos, no existe identificación con la institución y se busca estar lo más lejos posible; por ello que se hace necesario buscar el cambio en el ambiente escolar, para mejorar el clima institucional y obtener buenos resultados.

La Escala CES (original y la versión adaptada) cuenta con 90 ítems que miden 9 sub-escalas diferentes comprendidas en cuatro grandes dimensiones:

❖ **DIMENSIÓN RELACIONAL O RELACIONES**

3.2.4.1. Implicación.

Según (Raczynski y Muñoz, 2005). Indica que la implicación mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y como disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias. Por ejemplo, “los alumnos ponen mucho interés en lo que hacen en esta clase”

Se la considera como la repercusión o consecuencia de algo; es decir se constituye en los posibles resultados que puede generar una determinada acción, o que afecte a otros individuos. También se considera a la relación que existe entre causa y efecto.

Como características en esta implicación considero que se pueden tomar en cuenta las siguientes: democracia en la toma de decisiones; liderazgo, programas organizados y coordinados, capacitación de profesores, compromiso y apoyo de los padres, reconocimiento público del aprovechamiento académico, apoyo oficial. Lo que permite evaluar estas variables son los logros en los aprendizajes alcanzados y el mejoramiento de las interrelaciones que se generan en el aula.

Mide el grado en que los internos son activos y animosos en la actividad diaria del programa, es decir, cómo interactúan socialmente con los demás haciendo actividades de su propia iniciativa y desarrollando una buena moral de grupo dentro del programa del centro. Por ejemplo, “Los internos están orgullosos de este centro”.

3.2.4.2. Afiliación

Nivel de amistad entre los alumnos y como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos. Por ejemplo, “En una clase, los alumnos llegan a conocerse realmente bien unos con otros. Muñoz, (2005).

3. 2.4.3 Ayuda

Muñoz, (2005). Denomina ayuda a una acción humana tendiente a paliar o resolver las necesidades de una persona o grupo social. La ayuda puede efectuarse de modo unilateral, cuando quien la recibe no la retribuye, o de modo recíproco, cuando se benefician todas las partes.

Grado de ayuda, preocupación y amistad por los alumnos (comunicación abierta con los alumnos, confianza en ellos e interés por sus ideas). Por ejemplo “El profesor muestra interés personal por los alumnos”.

Mide el grado en que los internos son alentados a ayudar y apoyar a los otros internos y cuanta ayuda reciben del personal. Por ejemplo, “El personal está interesado en saber cómo les va a los internos cuando salen”.

❖ DIMENSIÓN DE DESARROLLO PERSONAL O AUTORREALIZACIÓN

3.2.4.4. Tareas

Importancia que se le da a terminación de las tareas programadas. Énfasis que ponen el profesor en el temario de las materias. Por ejemplo, “Casi todo el tiempo de clase se dedica a la lección del día”. Muñoz, (2005).

Es el trabajo que se asigna a los estudiantes por sus profesores, y que se indica que debe completarse, en su caso, fuera del aula y de la jornada escolar, en el entorno doméstico, con o sin ayuda de la familia.

Existe un debate pedagógico sobre la conveniencia o inconveniencia de ese tipo de trabajo extraescolar a unas u otras edades o ciclos educativos, especialmente los iniciales (pre-escolar, enseñanza primaria), siendo más generalizado el consenso de su necesidad en la enseñanza secundaria.

Las tareas comunes pueden incluir una cantidad o período de lectura para rendir, escritura o mecanografía para completar, problemas para resolver, un proyecto escolar para construir (como un diorama o exposición), u otras aptitudes para practicar.

3.2.4.5 Competitividad.

Grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas. Por ejemplo, “Los alumnos no se sienten presionados para competir entre ellos.” Muñoz, (2005).

Entendemos por competitividad a la capacidad de una organización pública o privada, lucrativa o no, de mantener sistemáticamente ventajas comparativas que le permitan alcanzar, sostener y mejorar una determinada posición en el entorno socioeconómico.

❖ DIMENSIÓN DE ESTABILIDAD O DEL SISTEMA DE MANTENIMIENTO

3.2.4.6 Estabilidad.

Estabilidad es la cualidad de estable (que mantiene el equilibrio, no cambia o permanece en el mismo lugar durante mucho tiempo). El término procede del latín *stabilitas*. Muñoz, (2005).

3.2.4.7 Organización.

Importancia que se le da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares. Por ejemplo, “La clase está muy bien organizada”. Muñoz, (2005).

Las organizaciones son sistemas sociales diseñados para lograr metas y objetivos por medio de los recursos humanos o de la gestión del talento humano y de otro tipo. Están compuestas por subsistemas interrelacionados que cumplen funciones especializadas.

Es un sistema de actividades conscientemente coordinadas formado por dos o más personas; la cooperación entre ellas es esencial para la existencia de la organización. Una organización solo existe cuando hay personas capaces de comunicarse y que están dispuestas a actuar conjuntamente para obtener un objetivo común.

Grado de importancia que la organización y el orden tienen en el programa, respecto a los internos (cómo ellos lo ven), respecto del personal (cómo anima a ese orden) y respecto a su propio desarrollo (cómo es mantenido). Por ejemplo, “El personal se asegura de que el centro esté limpio”.

3.2.4.8. Claridad

Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Muñoz, (2005).

Grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos. Por ejemplo, cuando “Hay un conjunto de normas claras que los alumnos tienen que cumplir”.

Lucidez mental que permite comprender o percibir ideas, sensaciones, etc.:

3.2.4.9. Control

Según Muñoz, (2005).el grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y penalización de aquellos que no las practican. (Se tiene en cuenta la complejidad de las normas y la dificultad para

seguirlas.) Por ejemplo, cuando “En esta clase, hay pocas normas que cumplir”.

El control social es el conjunto de prácticas, actitudes y valores destinados a mantener el orden establecido en las sociedades.¹ Aunque a veces el control social se realiza por medios coactivos o violentos, el control social también incluye formas no específicamente coactivas, como los prejuicios, los valores y las creencias.

Entre los *medios de control social* están las normas sociales, las instituciones, la religión, las leyes, las jerarquías, los medios de represión, la indoctrinación (los medios de comunicación y la propaganda), los comportamientos generalmente aceptados, y los usos y costumbres (sistema informal, que puede incluir prejuicios) y leyes (sistema formal, que incluye sanciones).

❖ **DIMENSIÓN DEL SISTEMA DE CAMBIO**

3. 2.4.10. Innovación.

Grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno. Por ejemplo, en una sala de clase los estudiantes dicen “Aquí siempre se está introduciendo nuevas ideas”. Muñoz, (2005).

Es la creación o modificación de un producto, y su introducción en un mercado. Innovar proviene del latín *innovare*, que significa acto o efecto de innovar, tornarse nuevo o renovar, introducir una novedad.

3.2.4.11. Cooperación

La cooperación consiste en el trabajo en común llevado a cabo por parte de un grupo de personas o entidades mayores hacia un objetivo compartido, generalmente usando métodos también comunes, en lugar de trabajar de forma separada en competición.

La Escala de Clima Social Escolar (CES) fue desarrollada por R. Moos y E. Tricket (1974) con el propósito de estudiar los climas escolares. Según Moos (1979) el objetivo fundamental de la CES es “la medida de las relaciones profesor-alumno y alumno-alumno, así como el tipo de estructura organizativa de un aula”(Moos, Moos & Tricket, 1989, p. 12).

Es muy importante que todos conozcamos las escalas del clima social escolar, con el fin de valorar el clima de nuestras aulas y planteles, para tomar los correctivos de ser necesario e implementar algunas decisiones que permitan mejorar el clima existente.

3.3 PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPO Y CLIMA SOCIAL DE AULA:

3.3.1 Aulas orientadas a la relación estructurada.

Al socializar al individuo se crea la estabilidad social, se le concibe como receptor de valores y actitudes más que sujeto activo del conocimiento, promocionando a las personas de clase dominante, reproduciendo la estructura social, por medio de la transmisión de ideas y actitudes que orientan hacia la conservación del mismo orden. García y Martínez, (2001)

3.3.2. Aulas orientadas a una competitividad desmesurada.

Una de las más importantes creencias pedagógicas que el modelo de escuela selectiva ha fijado en la conciencia de los profesionales y también de toda la población, es que el aprendizaje constituye un proceso individual, realizado de forma relativamente aislada, basado en las experiencias y las actuaciones personales, en interacción con un/a interlocutor/a (el/la profesor/a, el adulto), a partir de las situaciones de aprendizaje que este va creando y dosificando Tradicionalmente, en la sala de clases, los estudiantes compiten unos con otros para obtener buenas notas y recibir la aprobación del profesor(a). Este tipo de competencias entre estudiantes no fomenta el mejoramiento académico ni el compañerismo. García y Martínez, (2001)

Hay la necesidad de evitar que se de la competencia desleal entre estudiantes, porque lo que se busca es el aprendizaje de todos y para el efecto se puede y debe trabajar en equipos, con lo que se favorece la solidaridad, el compañerismo, compromiso de trabajo y la solidaridad.

3.3.3 Aulas orientadas a la organización y estabilidad.

La actividad del alumno, o del grupo de alumnos, viene condicionada a su vez por la actividad del profesor. De él va a depender el tipo de organización de la clase y, por lo tanto, el tipo de interacción. Su intervención o falta de intervención va a interferir en estos procesos, posibilitando así distintos mecanismos cognitivos y relacionales. Por lo tanto, no se puede estudiar la actividad de los alumnos con independencia de la actividad del profesor. García y Martínez, (2001)

En el aula se está produciendo siempre una negociación de significados en la que el profesor construye contextos significativos para los alumnos, contextos que permiten que los nuevos conocimientos cobren sentido. Desde esta concepción de la interacción profesor-alumno, el mejor modelo de profesor parece que sería aquél que la denomina observador-interventor. Según esta autora, habría tres posibles modelos de profesor. El primero de ellos es el modelo *organizador-interventor*, en el que hay una clara división de roles. El profesor se ve como transmisor de conocimientos y debe planificar, por lo tanto, los contenidos y organizar las actividades, y el alumno tiene una falta total de autonomía y se limita a seguir las instrucciones del profesor. En este modelo de interacción, el profesor o bien sabe perfectamente el nivel de conocimiento de sus alumnos para partir de ellos o difícilmente podrá provocar un aprendizaje significativo que se mueva en la zona de desarrollo próximo, ni un aprendizaje cooperativo.

Las normas que se establecen en el aula, no deben tener la finalidad exclusiva del control, sino que deben propiciar la integración, el trabajo en equipo, el intercambio de información y experiencia; para el efecto, hace falta consensuar las normas que se establecerán en el aula.

3.3.4. Aulas orientadas a la innovación.

El Aula de Innovación Pedagógica es un ambiente destinada al desarrollo de actividades educativas que se realizan con el aprovechamiento pedagógico de las Tecnologías de Información y Comunicación (TIC). Por ello, los usuarios son estudiantes y docentes.

Los docentes desarrollan sesiones de aprendizaje en el AIP aprovechando las TIC, constituyéndose en un espacio preparado para apoyar actividades de investigación, trabajo en equipo, producción de material educativo y de capacitación docente. Wohlstetter, (2003).

Cuando se habla de Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), se hace referencia a todas aquellas técnicas, herramientas o mecanismos que sirven para facilitar el almacenamiento procesamiento y comunicación de la información digital.

Las TIC han penetrado ampliamente en diferentes ámbitos del quehacer cotidiano, volviéndose elementos fundamentales para la vida en sociedades modernas.

Las TIC en la educación han causado un impacto en diferentes entornos, su uso ha permitido varios logros, siendo los principales:

- Facilitar las entregas de contenidos de forma diversa, entrevistas y ricas en información a través de los videos, animaciones, CD-ROM, DVD, entre otras. Los libros dejaron de ser la principal fuente de estudio, dado que hoy en día, el material puede cobrar vida a través de imágenes animadas, sonidos e incluso películas, descripciones eventos, acciones o procesos completos.
- Fomentar el mejoramiento del proceso de aprendizaje contribuyendo entre otros factores, al alcance de los contenidos educativos personalizados a cada participante.

- Integrar a participantes indirectos del proceso, como a los padres y madres de familia, a través de herramientas de comunicación no presencial.
- Ofrecer oportunidades para el desarrollo de actividades individuales y colaborativas.
- Apoyar la inclusión de personas con discapacidades físicas o mentales, a través de herramientas y mecanismos que mejoren sus ambientes educativos. Introducción a las tecnologías de la información y comunicación. Ministerio de Educación del Ecuador, (2011).

El profesor está en la obligación de buscar nuevas estrategias de trabajo, para lograr la participación de sus estudiantes; así mismo, encontrar formas variadas para hacer llegar la información; para el efecto, la tecnología se constituye en un valioso aliado del profesor, para mejorar la calidad de la educación.

3.3.5. Aulas orientadas a la cooperación.

El aprendizaje cooperativo, de manera general se relaciona y facilita con los siguientes procesos:

1. Procesos Metacognitivos
 - a. Colaboración entre iguales.
 - b. Regulación a través del lenguaje.
 - c. Manejo de controversias.
2. Procesos Cognitivos:
 - a. Atribuciones.
 - b. Metas.
3. Procesos Motivacionales:
 - a. Pertenencia al grupo.
 - b. Autoestima.
 - c. Sentido.
4. Procesos Afectivo Relacionales:

El docente puede emplear el aprendizaje cooperativo en el aula para promover en sus estudiantes el hecho de que se sientan involucrados en las relaciones

con sus compañeros (preocupación y apoyo), la capacidad de influir en las personas con las que están relacionados e involucrados y el disfrute de manera global del aprendizaje.

Características del Aprendizaje Cooperativo:

- Elevado grado de igualdad debe existir un grado de simetría en los roles que desempeñan los participantes en una actividad grupal.
- Grado de Mutualidad Variable: mutualidad es el grado de conexión, profundidad y bidireccionalidad de las transacciones comunicativas. Los más altos niveles de mutualidad se darán cuando se promueva la planificación y la discusión en conjunto, se favorezca el intercambio de roles y se delimite la división del trabajo entre los miembros.

3.3.6. Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula

La práctica pedagógica es toda actividad que planifica y ejecuta el profesor en el aula, para alcanzar aprendizajes con sus estudiantes; para lo cual se basa en un modelo o paradigma; que determina el tipo de relaciones que deben existir entre el docente y los estudiantes; lo que a la postre define el clima de aula. Si el modelo es el conductual, el clima será demasiado estructurado y competitivo; porque el estudiante debe ser pasivo y obtener las mejores calificaciones. Leana y Barry, (2000).

Si el modelo es constructivista el clima es más acogedor para los estudiantes, porque el rol del profesor cambia completamente, ya que pasa a ser orientador y el estudiante es el constructor de su conocimiento.

3.3.7. Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula.

El proceso de enseñanza – aprendizaje ocurre en el contexto de la interacción entre el profesor y el alumno, pero además en la interacción de éstos con el

contenido o tarea de aprendizaje a ejecutar por el estudiante, a lo que se denomina interactividad.

La interactividad resalta la articulación e interrelación de las actuaciones del profesor y de los alumnos en una situación concreta de enseñanza y aprendizaje. (Colomina, Onrubia & Rochera, 2005, p. 445)

Para mejorar la convivencia, las prácticas que ayudan son: el trabajo en equipo, la asignación de responsabilidades a los integrantes del grupo, el fomento de los valores; el empleo de recursos didácticos para ser manipulados por los estudiantes y preferencialmente la informática; la oportunidad de participar expresando su punto de vista o criterios con respecto a los temas que se tratan en el aula; modificando la actitud del docente frente a sus estudiantes.

4. METODOLOGÍA

4.1 Contexto

El trabajo de investigación se realizó en los siguientes establecimientos educativos: en la Escuela Fiscal Mixta “Rodrigo Riofrío Jiménez” y en el Colegio Nacional “Ángel Polibio Chaves”, estas instituciones están ubicadas en el Barrio Trece de Abril, parroquia Central, cantón San Miguel de Bolívar, provincia Bolívar, estas dos instituciones funcionan en la sección matutina y ofertan educación básica desde el nivel inicial hasta el séptimo año de educación básica en la escuela, además está próxima a inaugurarse como Unidad Educativa del Milenio y en el colegio continúa desde el octavo hasta el décimo año de educación básica, además cuenta con el bachillerato en especialidades: Físico Matemáticas, Químico Biológicas, Informática, Bachillerato Unificado, Ciencias Sociales, y están en el proyecto para la obtención del bachillerato internacional.

4.2 Diseño de la investigación

El diseño de investigación constituye “El plan o estrategia que se desarrolla para obtener información que se requiere en una investigación”. (Hernández, 2006).

A través del diseño de investigación podremos responder a las preguntas de investigación y conocer qué individuos serán estudiados, cuándo, dónde y bajo que circunstancia. La meta de un diseño de investigación sólido es proporcionar resultados que puedan ser considerados creíbles.

El presente estudio tiene las siguientes características:

- No experimental: ya que se realiza sin la manipulación deliberada de variables y en él sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos.
- Transeccional (transversal): investigaciones que recopilan datos en un momento único.
- Exploratorio: se trata de una exploración inicial en un momento específico.
- Descriptivo: se podrán indagar la incidencia de las modalidades o niveles de una o más variables en una población, estudios puramente descriptivos. Hernández, (2006). Considerando que se trabajará en escuelas con: estudiantes y docentes del séptimo año de educación básica, en un mismo período de tiempo, concuerda por tanto con la descripción hecha sobre el tipo de estudio que se realizará

La investigación a realizar es de tipo exploratorio y descriptivo, ya que se facilitará explicar y caracterizar la realidad de los tipos de aula y el clima en el que se desarrolla en el proceso educativo, de tal manera, que haga posible conocer el problema en estudio tal cual se presenta en la realidad.

4.3 Participantes de la Investigación

La investigación se aplicó en la Escuela Fiscal Mixta “Rodrigo Riofrío Jiménez” y en el colegio Nacional Ángel Polibio Chaves.

Colaboraron en la recopilación de la información, mediante entrevistas y encuestas las siguientes personas.

- 3 docentes que laboran en los años básicos.
- 2 directivos
- 1 inspector general
- 22 estudiantes de cuarto año de EGB.
- 24 estudiantes de séptimo año de EGB.
- 28 estudiantes de décimo año de EGB.
- Alumna investigadora.
- Tutor del trabajo de fin de carrera.

TABLA N° 1

Datos de los profesores de cuarto, séptimo y décimo Año de Educación Básica

Año de Educ. Básica	Tipo de centro educativo	Área	Número de estudiantes	Sexo	Edad en años	Años de experiencia	Nivel de estudios
4 ^{to}	Fiscal	Urbana	22	M	33	6	Licenciado
7 ^{mo}	Fiscal	Urbana	24	M	42	22	Licenciado
10 ^{mo}	Fiscal	Urbana	28	F	60	33	Licenciada

Fuente: Encuestas aplicadas en las instituciones: Escuela Rodrigo Riófrío Jiménez y Colegio Ángel Polibio Chaves

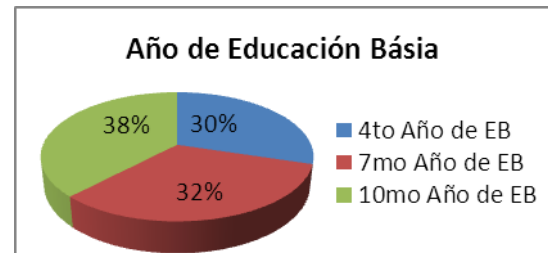
Autora: Lidya Aguilar Balseca

En la tabla 1 se puede observar los datos socio-demográficos de los docentes de las instituciones en las cuales se procedió a realizar la encuesta, ellos procedieron amablemente a llenar los cuestionarios; fue importante la información emitida por los docentes, puesto que son quienes están en continua comunicación con los estudiantes y son los encargados de la elaboración de los planes y programas que se desarrollan durante el año lectivo, todo ello con la debida adaptación de acuerdo a la realidad de la institución y en concordancia con los lineamientos del Ministerio de Educación.

ESTUDIANTES ENCUESTADOS DATOS SOCIO-DEMOGRÁFICOS

TABLA N° 2
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA		
Opción	Frecuencia	%
4to Año de EB	22	29,73
7mo Año de EB	24	32,43
10mo Año de EB	28	37,84
TOTAL	74	100,00

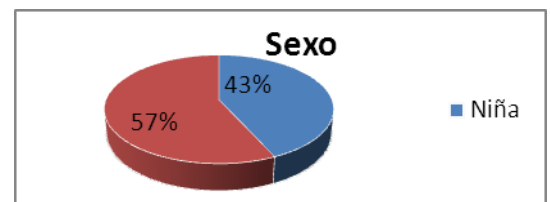


nte: Encuestas aplicadas en las instituciones: Escuela Fiscal Mixta Rodrigo Riofrío Jiménez y Colegio Nacional Ángel Polibio Chaves

Autora: Lidya Aguilar Balseca

TABLA N° 3

Opción	Frecuencia	%
Niña	32	43,24
Niño	42	56,76
TOTAL	74	100,00

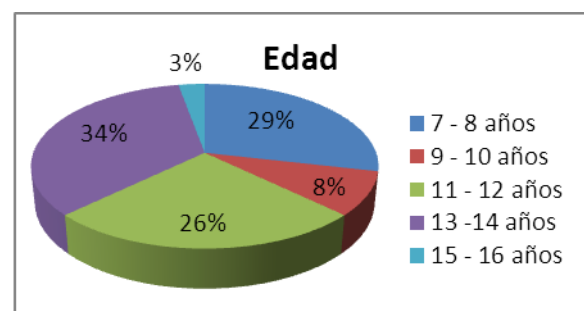


Fuente: Encuestas aplicadas en las instituciones: Escuela Fiscal Mixta Rodrigo Riofrío Jiménez y Colegio Nacional Ángel Polibio Chaves

Autora: Lidya Aguilar Balseca

TABLA N° 4

Opción	Frecuencia	%
7 - 8 años	20	28,57
9 - 10 años	6	8,57
11 - 12 años	18	25,71
13 - 14 años	24	34,29
15 - 16 años	2	2,86
TOTAL	70	100

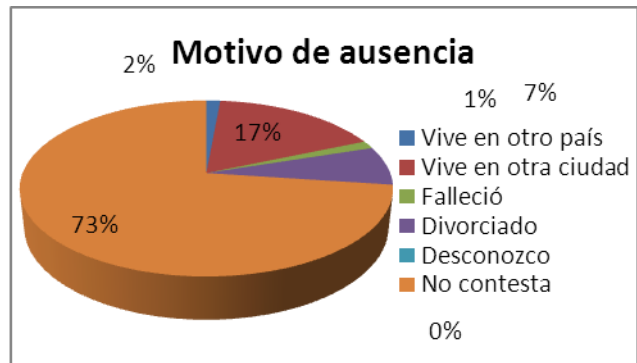


Fuente: Encuestas aplicadas en las instituciones: Escuela Fiscal Mixta Rodrigo Riofrío Jiménez y Colegio Nacional Ángel Polibio Chaves

Autora: Lidya Aguilar Balseca

TABLA N° 5

Opción	Frecuencia	%
Vive en otro país	1	1,43
Vive en otra ciudad	12	17,14
Falleció	1	1,43
Divorciado	5	7,14
Desconozco	0	0,00
No contesta	51	72,86
TOTAL	70	100,00



Fuente: Encuestas aplicadas en las instituciones: Escuela Fiscal Mixta Rodrigo Riofrío Jiménez y Colegio Nacional Ángel Polibio Chaves

Autora: Lidya Aguilar Balseca

TABLA N°6

Opción	Frecuencia	%
Papá	11	15,71
Mamá	36	51,43
Abuelo/a	2	2,86
Hermano/a	3	4,29
Tío/a	5	7,14
Primo/a	0	0,00
Amigo/a	0	0,00
Tú mismo	13	18,57
No contesta	0	0,00
TOTAL	70	100,00

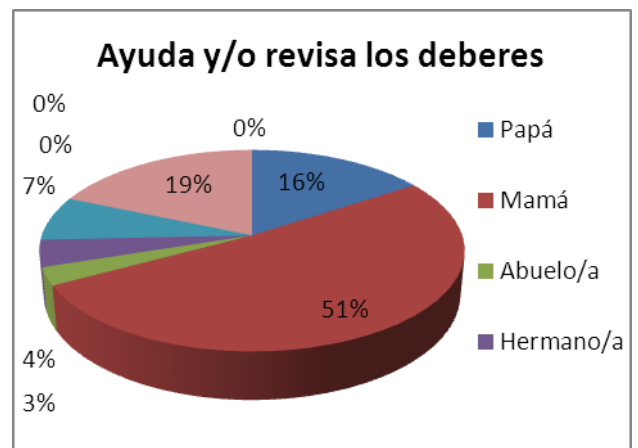
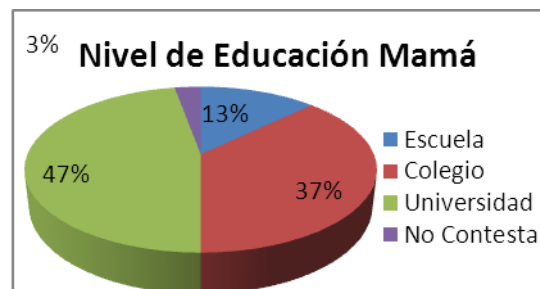


TABLA N°7

Fuente: Encuestas aplicadas en las instituciones: Escuela Fiscal Mixta Rodrigo Riofrío Jiménez y Colegio Nacional Ángel Polibio Chaves

Autora: Lidya Aguilar Balseca

Opción	Frecuencia	%
Escuela	9	12,86
Colegio	26	37,14
Universidad	33	47,14
No Contesta	2	2,86
TOTAL	70	100,00

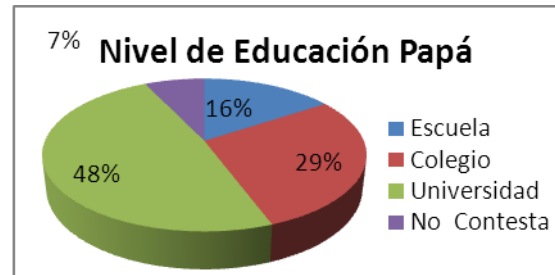


Fuente: Encuestas aplicadas en las instituciones: Escuela Fiscal Mixta Rodrigo Riofrío Jiménez y Colegio Nacional Ángel Polibio Chaves

Autora: Lidya Aguilar Balseca

TABLA N°8

Opción	Frecuencia	%
Escuela	11	15,71
Colegio	20	28,57
Universidad	34	48,57
No Contesta	5	7,14
TOTAL	70	100,00



Fuente: Encuestas aplicadas en las instituciones: Escuela Fiscal Mixta Rodrigo Riorfrio Jiménez y Colegio Nacional Ángel Polibio Chaves
Autora: Lidya Aguilar Balseca

En las instituciones que se aplicó las encuestas se constató la presencia de 70 estudiantes presentes en ese día puesto que 4 habían faltado (1 en cuarto, 2 en séptimo y 1 en décimo) por calamidad doméstica en los diversos años de educación básica pero igual están constando en la tabla porque se encuentran legalmente matriculados. Esto se puede apreciar en la tabla N° 2 y 3

Se puede apreciar que los estudiantes oscilan 20 entre 7-8 años; 6 entre 9-10 años; 18 entre 11 y 12 años; 24 entre 13 y 14 años que son los que se encuentran en el décimo año de educación básica, y 2 entre 15 y 16 años, como observamos en la tabla N° 4

En la pregunta que corresponde a la ausencia de uno de los padres en la tabla N° 5 puedo resumir que lo que más se destaca es que la mayoría de estudiantes tienen un hogar estable es decir viven con los dos padres

Puedo decir que la persona que les ayuda a realizar tareas en casa es la mamá en su mayoría como lo dice la tabla N° 6, seguido de lo que realiza el mismo estudiante; Luego podemos observar en las tablas N° 7 y 8 que la mayoría de padres y madres de familia son profesionales que han culminado los estudios superiores.

4.4 Métodos, Técnicas e instrumentos de investigación

4.4.1 Métodos:

Los métodos de investigación a aplicar son el descriptivo, analítico y sintético, que permitirá explicar y analizar el objeto de la investigación.

- **El método analítico – sintético**, facilitará la desestructuración del objeto de estudio en todas sus partes y la explicación de las relaciones entre elementos y el todo, así como también la reestructuración de las partes para alcanzar una visión de unidad. Este método permite analizar el clima social, fue utilizado para dar a conocer juicios de valor y abstracciones, interpretaciones, sacar conceptos y me ayudó para la comprensión de lo que realmente sucede en la sala de clases.
- **El método inductivo y el deductivo**, Induce preguntas para deducir la realidad sobre los temas de investigación con lo cual permitió configurar el conocimiento y generalizar de forma lógica los datos empíricos a alcanzarse en el proceso de investigación
- **El método estadístico**, es el que permite organizar la información, tabular los resultados y procesar los datos recolectados de forma cuantitativa de cada tema investigado con la aplicación de los instrumentos de investigación, los cuales facilitan los procesos de validez y confiabilidad de los resultados.

4.4.2 Técnicas:

Para la recolección y análisis de la información teórica y empírica, se utilizaron las siguientes técnicas:

- **La lectura**, se utilizó como medio importante para conocer, analizar y seleccionar aportes teóricos, conceptuales y metodológicos sobre el

clima y tipos de aula. Los mapas conceptuales y organizadores gráficos, como medios para facilitar los procesos de comprensión y síntesis de los apoyos teóricos-conceptuales.

- **La encuesta semi-estructurada**, es una de las técnicas más utilizados que se apoya en un cuestionario previamente elaborado con preguntas concretas para obtener respuestas precisas que permiten una rápida tabulación, interpretación y análisis de la información recopilada. Se utilizó para la recolección de la información de campo. Y sirvió para obtener información sobre las variables del clima de aula y de esta manera describir los resultados del estudio.
- **La entrevista:** la cual se utilizó para entablar el diálogo con los docentes encuestados y con los directivos de los centros educativos.
- **La observación:** fue aplicada al proceso de la investigación en el cual involucré todas las técnicas y pude constatar el tipo de aula y ambiente social dentro de los centros educativos en donde realice dicha investigación.

4.4.3 Instrumentos:

Para la presente investigación se utilizaron los siguientes instrumentos:

- Cuestionario de clima social escolar CES de Moss y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores.
- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes.

4.4.3.1 Escalas de clima social en el centro escolar, de Moos y Trickett (1969) adaptación ecuatoriana (2011)

Relaciones: Evalúa el grado en que los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí. Consta de las sub escalas:

- Implicación (IM): mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y como disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias.
- Afiliación (AF): nivel de amistad entre los alumnos y como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos.
- Ayuda (AY): grado de ayuda, preocupación y amistad por los alumnos (comunicación abierta con los alumnos, confianza en ellos e interés por sus ideas).

Autorrealización: Es la segunda dimensión de esta escala a través de ella se valora la importancia que se concede en la clase a la realización de tareas y a los temas de las asignaturas; comprende las sub escalas:

- Tarea (TA): importancia que se le da a terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de la asignatura.
- Competitividad (CO): grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas.

Estabilidad: Evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos, funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma. Integran esta dimensión las siguientes sub-escalas:

- Organización (OR): importancia que se le da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares.
- Claridad (CL): importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos.
- Control (CN): grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y penalización de aquellos que no las practican. (Se tiene en cuenta la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas.)

Cambio: evalúa el grado en que existen diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase.

Cooperación: evalúa el grado de integración, interacción y participación activa en el aula para lograr un objetivo común de aprendizaje.

4.5 Recursos

4.5.1. Humanos:

El Talento Humano utilizado para esta investigación es:

- Docentes
- Directivos
- Estudiantes de los años 4to, 7mo y 10mo de educación básica
- Equipo planificador
- Alumna investigadora
- Tutor del trabajo de fin de carrera

4.5.2. Institucionales:

- Escuela Fiscal Mixta “Rodrigo Riofrío Jiménez”
- Colegio Nacional “Ángel Polibio Chaves”

4.5.3. Materiales:

- Cámara
- Computador (PC)
- Hojas de papel bond
- Esferográficos

4.5.4. Económicos:

RUBROS	CANTIDAD	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
Autora de tesis	1	0	0
Tutor de tesis	1	0	0
Hojas INEN A4	500	0,01	5,00

CD-R	1	7,00	7,00
Movilización	-	-	70,00
Copias e Impresiones	500	0,02	10,00
TOTAL			92,00

4.6 Diseño y Procedimiento

El proceso investigativo lo realice en dos instituciones, en la Escuela Fiscal Mixta “Rodrigo Riófrío Jiménez” y en el Colegio Nacional “Ángel Polibio Chaves”, estas instituciones están ubicadas en el Barrio Trece de Abril, parroquia Central, Cantón San Miguel de Bolívar, provincia Bolívar, esto se dio inicio con el trámite respectivo ante el Sr. Director de la escuela y de igual manera ante el Sr. Rector del Colegio para que autorice realizar el trabajo en el centro educativo, luego:

- Buscar los centros educativos en donde apliqué las encuestas semi-estructuradas.
- Contactar con los directivos de las instituciones, presentándoles la carta de permiso emitida por la Universidad
- Se programo día y hora para realizar la encuesta
- Se aplicó las encuestas a estudiantes y docentes del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica, según el formato establecido.
- Tabulación de las encuestas
- Elaboración del marco teórico
- Elaboración del Análisis y discusión de resultados
- Elaboración las conclusiones y recomendaciones en base a los resultados obtenidos
- Para finalmente elaborar el informe del trabajo de fin de carrera.

5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

5.1 Características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica

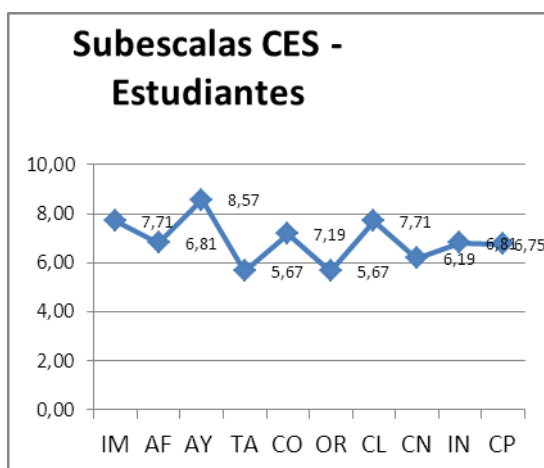
T1

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	7,71
AFILIACIÓN	AF	6,81
AYUDA	AY	8,57
TAREAS	TA	5,67
COMPETITIVIDAD	CO	7,19
ORGANIZACIÓN	OR	5,67
CLARIDAD	CL	7,71
CONTROL	CN	6,19
INNOVACIÓN	IN	6,81
COOPERACIÓN	CP	6,75

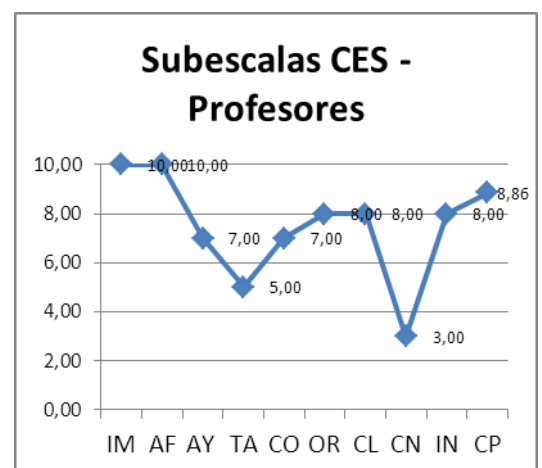
T2

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	10,00
AFILIACIÓN	AF	10,00
AYUDA	AY	7,00
TAREAS	TA	5,00
COMPETITIVIDAD	CO	7,00
ORGANIZACIÓN	OR	8,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	3,00
INNOVACIÓN	IN	8,00
COOPERACIÓN	CP	8,86

G1



G2



Fuente: Encuestas aplicadas en las instituciones: Escuela Rodrigo Riorfrio Jiménez y Colegio Ángel Polibio Chaves
Autora: Equipo planificador – UTPL

En los gráficos de las respuestas de los estudiantes del cuarto año de educación básica y del profesor de la clase se determina que los niveles más bajos de las subescalas corresponden a los estudiantes teniendo en cuenta que tareas y organización está con menor relevancia; porque no siempre se cumple con la actividad programada por el docente, los estudiantes perciben que existe un mayor control en el aula, mientras que los docentes consideran que es muy reducido, porque deben tener libertad para trabajar, especialmente en los grupos, a pesar de que cooperación es poca entre estudiantes y con mayor incidencia en el profesor, desde su punto de vista; en los estudiantes la innovación y la afiliación tienen iguales valores y demuestran que no están muy convencidos que se den estos aspectos en el aula; mientras que, los profesores tienen valores mucho más altos, puesto que están seguros que se promueve estas acciones en sus dirigidos; los valores referentes a competitividad son muy cercanos para los dos; puesto que el querer alcanzar mejores calificaciones hace que se compita; siendo una situación no solo de estudiantes, sino también de los profesores del plantel, la claridad también tiene valores parecidos y están en relación a la forma como se dan las relaciones en el aula; y en cuanto a la ayuda, es mayor la que se genera entre los estudiantes y considerada en menor cantidad por el profesor y que resulta fundamental para que exista un buen ambiente y por ende un buen aprendizaje.

DISCUSIÓN.- El punto de vista que tienen los profesores y los estudiantes con respecto al clima de aula es muy diferente como se determinan en algunas subescalas porque los docentes responden de forma positiva las cuestiones planteadas mientras que los estudiantes que viven otra realidad responden desde el otro punto de vista; generando las discrepancias en cuanto a la percepción del clima de aula; y se deben tomar los correctivos necesarios. Porque de eso dependerá que el clima en el aula sea más placentero y se puedan llegar a comprender de mejor manera tanto estudiantes como docente.

5.2. Características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesor del séptimo año de educación básica.

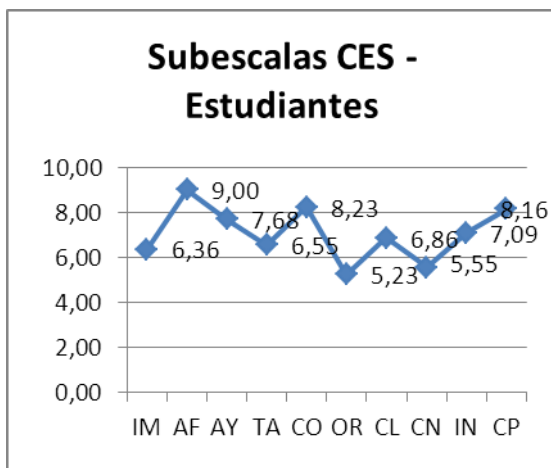
T1

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	6,36
AFILIACIÓN	AF	9,00
AYUDA	AY	7,68
TAREAS	TA	6,55
COMPETITIVIDAD	CO	8,23
ORGANIZACIÓN	OR	5,23
CLARIDAD	CL	6,86
CONTROL	CN	5,55
INNOVACIÓN	IN	7,09
COOPERACIÓN	CP	8,16

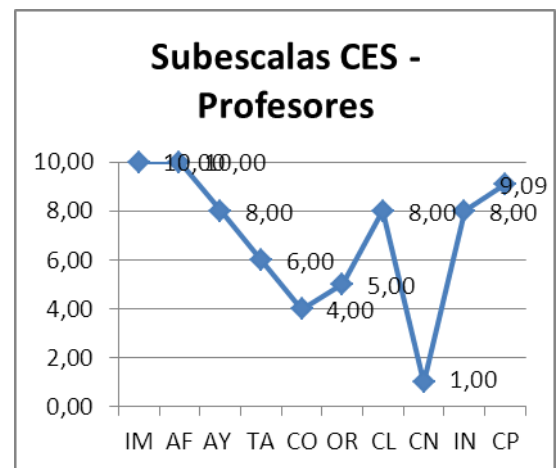
T2

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	10,00
AFILIACIÓN	AF	10,00
AYUDA	AY	8,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	4,00
ORGANIZACIÓN	OR	5,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	1,00
INNOVACIÓN	IN	8,00
COOPERACIÓN	CP	9,09

G1



G2



Fuente: Encuestas aplicadas en las instituciones: Escuela Rodrigo Riófrío Jiménez y Colegio Ángel Polibio Chaves
Autor: Equipo planificador – UTPL

En lo que corresponde a la estadística del séptimo año de educación básica podemos encontrar en los estudiantes y docentes que los niveles más bajos se refieren a la

organización y el control, teniendo los valores muy por debajo los profesores; que aparentemente consideran que son las situaciones que menos dominan y que afectan al clima del aula, para los estudiantes el nivel de implicación es bajo y para los profesores es óptimo porque son dos visiones diferentes de este sub-aspecto; en el caso de las tareas los estudiantes tienen una visión más positiva de su cumplimiento, con respecto a los docentes que consideran que no se cumplen, porque el tema claridad tiene repercusiones en el trabajo que se lleva a cabo; y las discrepancias son más notorias en sub-aspectos como innovación que no hay para los estudiantes y si existe para el profesor; y desde ambos puntos de vista la ayuda está presente y se complementa con la cooperación; aunque en valores también están muy altos la competitividad, y en ello tiene que ver que es el último año de la escuela y es necesario pasar al colegio con buenas calificaciones y en la parte alta de la tabla encontramos la afiliación y en ello tiene que ver la idea de cambio de institución educativa y de docente porque considera que se continúa en el colegio.

DISCUSIÓN.- Al comparar los valores podemos observar que para los estudiantes y profesores las situaciones son muy diferentes, especialmente en aspectos como control, competitividad, cooperación y especialmente implicación. Porque, para los estudiantes los niveles son bajos, mientras que los docentes ubican en niveles altos; ya que, desde su concepción del magisterio consideran que es correcto su accionar; y sus estudiantes, piensan que se debe cambiar para que mejore realmente el ambiente del aula. No hay concordancia, pero aproximaciones en lo que corresponde a tareas y organización así como claridad y ayuda. Hay que poner mucho de parte para que lleguen a la igualdad de pensamiento aunque también debemos ser realistas ya que todo ser humano rara vez se pone de acuerdo con sus ideas y no hay decisiones iguales porque cada quien piensa diferente.

5.3. Características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesor del décimo año de educación básica.

T1

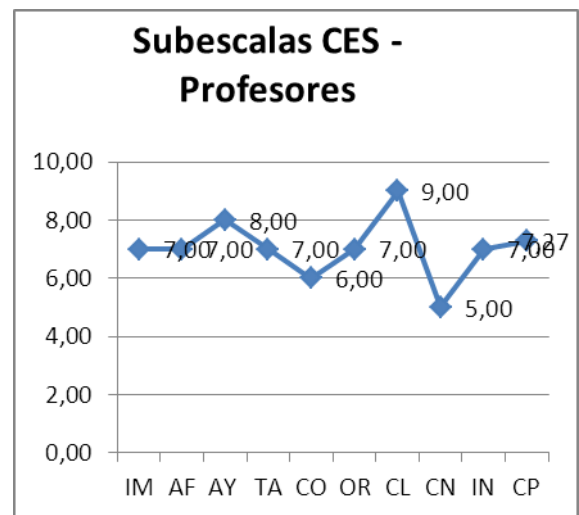
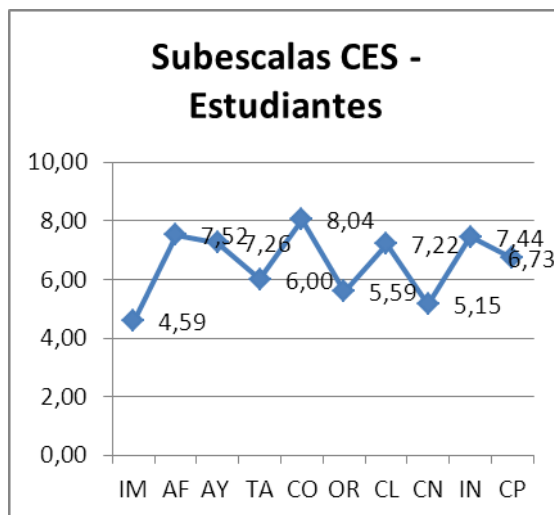
T2

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	4,59
AFILIACIÓN	AF	7,52
AYUDA	AY	7,26
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	8,04
ORGANIZACIÓN	OR	5,59
CLARIDAD	CL	7,22
CONTROL	CN	5,15
INNOVACIÓN	IN	7,44
COOPERACIÓN	CP	6,73

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	7,00
AFILIACIÓN	AF	7,00
AYUDA	AY	8,00
TAREAS	TA	7,00
COMPETITIVIDAD	CO	6,00
ORGANIZACIÓN	OR	7,00
CLARIDAD	CL	9,00
CONTROL	CN	5,00
INNOVACIÓN	IN	7,00
COOPERACIÓN	CP	7,27

G1

G2



Fuente: Encuestas aplicadas en las instituciones: Escuela Rodrigo Riofrío Jiménez y Colegio Ángel Polibio Chaves
Autor: Equipo planificador – UTPL

Al realizar el análisis de los resultados de la investigación aplicada a los estudiantes y profesores del décimo año de educación básica se observa que el nivel más bajo

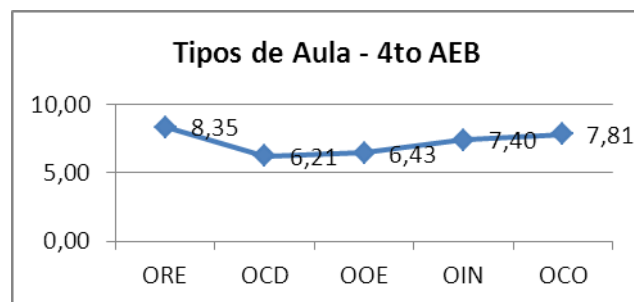
corresponde a implicación en los estudiantes porque no definen todavía sus prioridades de formación y las dudas en cuanto a la carrera a seguir están muy latentes, por su parte los profesores tienen una visión más positiva al respecto; en cuanto al control los niveles de aceptación van muy parejos se ubican en la media, porque no hay las exigencias de antes con respecto a disciplina, y en valores parecidos aparece la organización que le sigue en puntaje, a continuación están las tareas como una exigencia del trabajo en el aula, seguido de la organización que se complementan con las tareas por la exigencia del trabajo en el aula; y como las prioridades cambian en esta edad, encontramos que profesores y estudiantes tienen igual criterio con respecto a la cooperación, porque se va fortaleciendo el trabajo en equipo, la claridad tiene niveles más altos, en razón de que las capacidades de los estudiantes van permitiendo comprender mejor el trabajo del docente; después tenemos la ayuda que da el profesor y que también proporcionan los estudiantes al brindar orientaciones; con puntajes que no difieren mucho tenemos la afiliación en razón de que van entendiendo el rol que deben desempeñar en el plantel, y en el nivel más alto encontramos una competitividad sana entre los estudiantes y esta es a su vez promovida por los docentes y padres de familia, ya que los educandos aspiran obtener los mejores puntajes lo que representa un mejor rango dentro del aula y consecuentemente el liderazgo del equipo.

DISCUSIÓN.- Los profesores y los estudiantes en este año de educación básica, tienen un punto de vista más coincidente en cuanto a las respuestas que deben dar a las preguntas especialmente de la visión sobre el control, la claridad, en los demás aspectos existen diferencias muy marcadas porque desde el punto de vista de los estudiantes especialmente en competitividad e implicación; porque no hay identificación con la institución y sus objetivos; y siempre se promueve la competencia, para alcanzar mejores puntajes; esto nos hace percibir que el clima del aula no está en su mejor nivel.

5.4. Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas que tienen correlación positiva con el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica.

CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	8,35
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,21
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,43
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,40
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,81

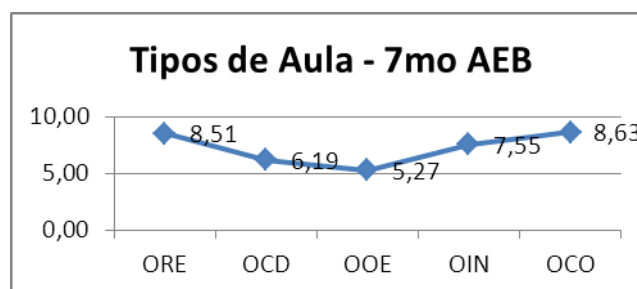


Fuente: Encuestas aplicadas en las instituciones: Escuela Rodrigo Riofrío Jiménez y Colegio Ángel Polibio Chaves

Autor: Equipo planificador – UTPL

SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	8,51
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,19
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	5,27
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,55
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	8,63

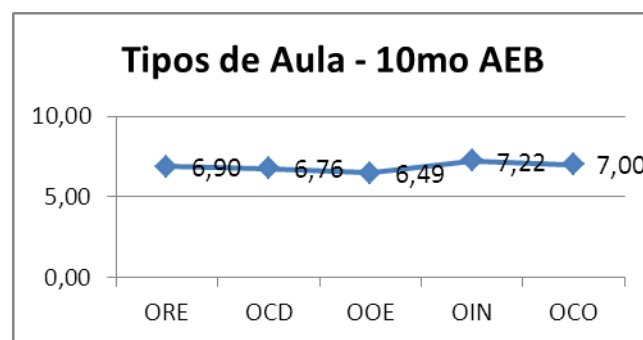


Fuente: Encuestas aplicadas en las instituciones: Escuela Rodrigo Riofrío Jiménez y Colegio Ángel Polibio Chaves

Autor: Equipo planificador – UTPL

DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	6,90
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,76
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,49
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,22
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,00



Fuente: Encuestas aplicadas en las instituciones: Escuela Rodrigo Riofrío Jiménez y Colegio Ángel Polibio Chaves

Autor: Equipo planificador – UTPL

Al hacer el análisis de los tipos de aula en los gráficos de 4to, 7mo, y 10mo año de educación básica, se observa que la orientación la relación estructurada es más alta en el 7mo año de educación básica, seguido con el 4to año y menor nivel en el 10mo año lo que hace pensar que existe mayores exigencias al cumplimiento de normas establecidos en los años más bajos porque en el 10mo se tiene la idea que se elabora a nivel de colegio y las reglas son menos rígidas. En cuanto a la competitividad desmesurada la relación es bastante parecida porque las diferencias están marcadas por décimas lo que permite presumir que la competencia por sobresalir es menor en los años anteriores aunque el puntaje más alto está en el 10mo año de educación básica, razón por la cual existe la necesidad de evitar que se dé la competencia desleal entre estudiantes, porque lo que se busca es el aprendizaje de todos y para el efecto se puede y debe trabajar en equipos, con lo que se favorece la solidaridad, el compañerismo, compromiso de trabajo y la solidaridad.

En lo que respecta a la organización, estabilidad las situaciones son muy parecido en 4to y 10mo año y con rangos más bajos lo encontramos en 7mo considero que el

profesor no le da mucho énfasis a la parte reglamentaria y al parecer promueve más al trabajo grupal, con respecto a la innovación está en nivel más alto que los dos anteriores pero la diferencias entre los años es muy pequeña puesto que los profesores van utilizando nuevas estrategias de trabajo y en ello tiene que ver la actualización del currículo que busca el desarrollo de destrezas con criterios de desempeño y en lo que respecta a la cooperación nos encontramos que el 7mo año básico tiene los niveles más altos porque se promueve el trabajo de grupo y la participación de todos, seguido por los datos del 4to año y con diferencias mayores en el 10mo año.

DISCUSIÓN.- De la comparación que se realiza a los tipos de aulas en los tres años investigados se puede decir que un mejor ambiente se encuentra en 4to año de educación básica luego le sigue el 7mo y en ello mucho tiene que ver la forma como se trabaja; porque el profesor tiene una mejor interrelación con sus estudiantes, ya que debe permanecer en el aula toda la jornada y se interesa por el rendimiento, la participación y de su vida, para conocer de problemas o situaciones que le toca vivir, para darle palabras de aliento o apoyarlos; mientras tanto, en 10mo año los docentes van cambiando con la hora clase, ya que hay un docente para cada área, quienes está interesado en explicar los temas que le corresponden, enviar las tareas y exigir el cumplimiento a sus estudiantes, tratando de ser lo más exigente posible, para ser respetado y hasta temido, ya que tiene el poder de hacer ganar o perder el año a sus estudiantes. De allí que será necesario orientar el trabajo hacia un ambiente más adecuado para la participación de los estudiantes y el logro de mejores aprendizajes.

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1. CONCLUSIONES

- De acuerdo a los resultados, debemos considerar que no siempre el punto de vista del profesor y estudiantes coincide con relación a las características del clima del aula, en razón de que cada grupo tiene una visión muy diferente con respecto a las subescalas tales como (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación).


- En 4to año de educación básica, se ha palpado que la afiliación, e implicación tiene mayor interés y este a su vez es un punto positivo dentro del aula de clase.
- En 7mo año predomina la afiliación y cooperación, este es un punto muy positivo para el proceso de enseñanza aprendizaje.
- En los años básicos investigados, falta control en la conducta de los estudiantes y en las normas establecidas en el aula de clase.
- Por los resultados alcanzados en 10mo año se puede considerar que el clima del aula no está en su mejor nivel, porque en la visión de los estudiantes, se genera situaciones tales como, bajo rendimiento, incumplimiento de tareas, competitividad desleal entre compañeros y esto tiene que ver con la presencia de diferentes profesores para cada área, con lo cual no se puede coordinar en que está fallando el rendimiento de los estudiantes y por ende optimizar el desempeño de cada uno de ellos.
- Debemos llegar a la concienciación de tener un buen clima del aula ya que de esto depende que la educación no se convierta en una tarea monótona y sin ninguna respuesta, más bien llegar de mejor manera a superar el nivel de los aprendizajes obtenidos hasta ahora.

6.2. RECOMENDACIONES

- Es indispensable que se desarrollen todas las características del clima del aula para que la visión de estudiantes y profesor sea la misma, es decir que se den las condiciones más adecuadas para un trabajo de equipo más productivo, organizado con los resultados positivos a la calidad de los aprendizajes.

- Hay que seguir fortaleciendo el tema de las tareas para mejorar el desempeño de los estudiantes y de preferencia en equipos de trabajo, lo que a su vez permitirá reducir los niveles de competitividad y lograr una mayor colaboración entre todos.
- Hay la necesidad de mejorar el clima del aula para que los estudiantes tengan una mejor visión del lugar en donde aprenden y por ende pueden mejorar el nivel de los aprendizajes.
- Existe la obligación del profesor de hacer partícipe de su optimismo a los estudiantes y brinde las comodidades para que la implicación y afiliación alcancen el nivel óptimo y por ende se mejore el clima del aula.
- Hay la necesidad imperiosa de ir fomentando un buen clima de aula para alcanzar un mejor rendimiento por parte de los estudiantes y por ende un optimismo desempeño.
- Es de vital importancia que se fortalezca la implicación por parte de los estudiantes para que tengan conciencia de su rol y puedan cumplir a cabalidad las responsabilidades que se les recomiendan en el trabajo del aula.

7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN

TIPOS DE AULA Y AMBIENTE SOCIAL EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA			
Nombre de los Centros Educativos: Escuela de Aplicación Pedagógica “Rodrigo Riofrío Jiménez” Colegio Nacional “Ángel Polibio Chaves” Años de educación básica: 4to, 7mo y 10mo			
Ubicación			
Parroquia:	Régimen	Costa ()	Sierra (X)
Cantón:	Tipo de establecimiento	Urbano (X)	Rural ()
Ciudad:	Sostenibilidad	Fiscal (X) Fisco-misional ()	Particular () Municipal ()
			
Finalidad de la investigación: La investigación tiene como finalidad indagar las instituciones educativas del Ecuador para ver los tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje en el nivel de educación básica.			

JUSTIFICACIÓN

En cuanto a los centros educativos tomados en cuenta para este trabajo, se da a conocer lo que realmente están ocurriendo en sus planteles para que tomen las mejores decisiones y se puedan corregir cada uno de los componentes del problema; lo que exigirá también un cambio de modelo en la administración de la institución que enfoque como premisa primordial el clima social y por ende una mejor calidad de aprendizajes alcanzados por los estudiantes. Este compromiso no es solo de las autoridades puesto que también deben involucrarse los docentes que son quienes trabajan diariamente con sus estudiantes, para que asuman nuevos modelos pedagógicos, fomenten un buen clima social en el aula, busque la participación estudiantil radique la competencia desleal por alcanzar mejores puntajes y sean capaces de comprender y asumir con responsabilidad lo que es la implicación y la afiliación, porque solo así serán consientes del compromiso de formarse exigiendo el derecho de una educación de calidad.

Como estudiante de la universidad y habiéndome desempeñando en calidad de docente, es muy importante que comprenda que la investigación es una herramienta valiosa hará el profesor porque me permite obtener la información real en un contexto relacionado, conocer los factores que genera el problema para buscar en forma conjunta con el resto del personal las soluciones, pensando siempre en brindar el mejor clima social en el aula lo que a su vez exige tener conocimientos claros de psicología, pedagogía, didáctica, legislación escolar y un gran dominio de los contenidos a enseñar, así como de las estrategias y técnicas activas que favorezcan el trabajo en equipo, lo que a su vez permite corregir comportamientos egoístas que aparecen en los niños.

TIPO DE INVESTIGACIÓN

- La investigación a realizar es de tipo exploratorio y descriptivo, ya que facilitará explicar y caracterizar la realidad de los tipos de aula y clima social en el que se desarrolla el proceso educativo, de tal manera, que haga posible conocer el problema en estudio tal cual se presenta en la realidad.

POBLACIÓN DE ESTUDIO

- La investigación se aplicó en la Escuela Fiscal Mixta “Rodrigo Riofrío Jiménez” y En el colegio Nacional Ángel Polibio Chaves.
- Colaboraron en la recopilación de la información, mediante entrevistas y encuestas las siguientes personas:
 - 3 docentes que laboran en los años básicos.
 - 2 directivos.
 - 1 inspector general.
 - 22 estudiantes de cuarto año de EGB.
 - 24 estudiantes de séptimo año de EGB.
 - 28 estudiantes de décimo año de EGB.
 - Alumna investigadora.
 - Tutor del trabajo de fin de carrera.

INSTRUMENTOS

- Para la recolección de la información se utilizó un cuestionario CES Moss y Trickett, para profesores y otro cuestionario CES Moss y Trickett, para estudiantes, a través de los cuales se obtuvo los datos que son de interés en la investigación.

CONCLUSIÓN



Debemos llegar a la concienciación de tener un buen clima del aula ya que de esto depende que la educación no se convierta en una tarea monótona y sin ninguna respuesta, más bien llegar de mejor manera a superar el nivel de los aprendizajes obtenidos hasta ahora.

Propuesta de investigación

1. TEMA:

LA MEDIACIÓN Y ORIENTACIÓN ENTRE DOCENTE Y ESTUDIANTES EN EL AULA DE CLASE

2. PRESENTACIÓN

En el ambiente del aula, es indispensable capacitar a los profesores en temas como el clima social del aula; para que se busquen las estrategias y recursos que permitan proporcionar un ambiente agradable, adecuado y propicio para un mejor aprendizaje por parte de los estudiantes; considerando que, hay muchos factores que repercuten en la calidad de aprendizajes; y entre ellos está las interrelaciones tanto del estudiante con el o los profesores, como entre estudiantes.

Por las razones antes expuestas se ha elaborado el presente proyecto, que se llevará a cabo en las aulas investigadas, para mejorar el ambiente del aula y llegar a la calidad de la educación.

3. JUSTIFICACIÓN:

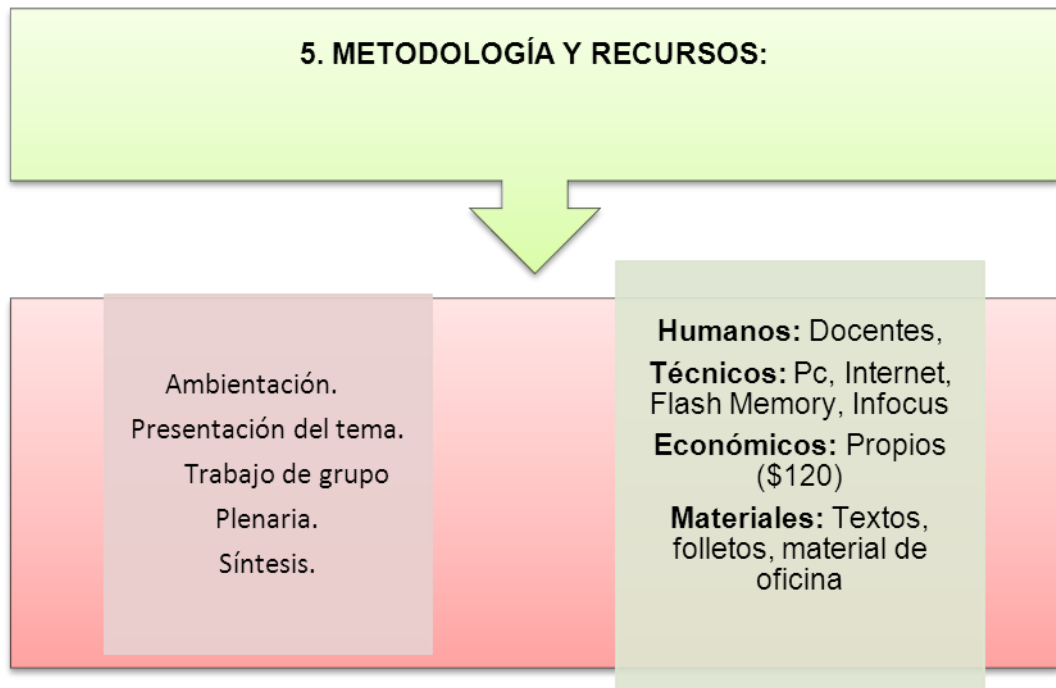
La capacitación a los profesores de aula en el sector investigado es una necesidad para que utilicen estrategias adecuadas de mediación y orientación, así como recursos necesarios que permitan mejorar las relaciones en el aula, evitando el papel de autoridad del profesor, la competencia por obtener las mejores calificaciones y especialmente buscando que los estudiantes aprendan a trabajar en equipo, considerando que el profesor fue educado en otro tipo de ambiente escolar, que no recibió preparación acerca del clima social del aula; o de que las circunstancias no son las más favorables para el trabajo docente.

La educación se encuentra en permanente proceso de cambio; y la forma de trabajo de igual forma, debe variar en función de las circunstancias en las que viven y se desenvuelven los estudiantes; además de los criterios de los padres de familia, que aspiran a que su hijo sea el mejor de la clase; y allí es donde hace falta la capacitación de los profesores; para que cambien su actitud frente a los estudiantes y se piense en ellos como seres humanos.

4. PLAN DE ACCIÓN

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	FECHA	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
1. Crear un ambiente adecuado para el trabajo con los profesores.	Saludos y dinámica	26-06-12	Humanos: Expositor Profesores Power point Pantalla Proyector de diapositivas Pizarra Marcadores Cuestionarios	Docente del curso	Se aplicará una encuesta al final de la charla para detectar las fortalezas y debilidades de la misma.
2. Presentar el tema a cada docente para concienciar el problema existente en el salón de clase.	Sociodrama Trabajo de grupos	26-06-12	Humanos: Expositor Profesores Power point Pantalla Proyector de diapositivas Pizarra Marcadores Cuestionarios	Docente del curso	Se utilizará un cuestionario para verificar si se comprendió la temática tratada.

3. Desarrollar plenaria con los docentes y dar soluciones para los problemas localizados.	Rompehielos Exposición de trabajos	26-06-12	Humanos: Expositor Profesores Pizarra Marcadores Carteles. Cuestionarios	Docente del curso	Se empleará un registro de observación para comprobar la participación de todos en las exposiciones.
4. Elaborar síntesis de lo concienciado y llevarlo a la práctica	Compromisos y recomendaciones	26-06-12	Humanos: Expositor Profesores Power point Pantalla Proyector de diapositivas Pizarra Marcadores	Profesora del curso	Se hará un seguimiento a los profesores capacitados para detectar si hay mejoramiento en las relaciones intrapersonales.



6. PRESUPUESTO:

OBJETIVO	ELEMENTOS	VALOR
1	Materiales para la exposición	10
2	Materiales para el desarrollo del socio drama	40
3	Materiales para la exposición de los trabajos	10
4	Materiales para la exposición	10
TOTAL		70

El presupuesto expuesto cabe recalcar que es autofinanciado, y los participantes colaborarán con el salón de usos múltiples para el desarrollo de la propuesta.

7. BIBLIOGRAFÍA:

- Arroba, Doris. (2002) Textos de la reforma curricular. Ediciones Educativas Santillana. Quito.

- Campos, Natalia. Conocimiento, participación y cambio en el aula. Costa Rica. 200.
- Castro, Greccy. (2005) El paradigma histórico cultural. Ed. Pueblo y Educación. Cuba. 2005.
- Fontana, D. (1989). La disciplina en el aula. Madrid: S antillana.
- González, R. (1995). Disciplina y control en la clase. A 1. Beltrán y J. A. Bueno (eds.). Psicología de la Educación. Barcelona.
- Leiva, (2004) Francisco Didáctica General.
- Luca de Tena, C. y Rodríguez, R.(1995). Enfoques teóricos sobre la disciplina escolar. Universidad de las Baleares, 9, pág. 3-9.
- MEC. (2000). Lectura Potenciadora de Valores. Quito.
- Pérez, G. (1992) Comprender y transformar la enseñanza. Ediciones Morata. Madrid
- Rodríguez, J 1993. La evaluación en la educación primaria. En: Revista Signos. Teoría y práctica de la educación, 8/9 Enero-Junio.
- Trianes, M. (2000). La violencia en contextos escolares. Aljibe: Málaga.
- Zanete, Mario. (2000) Las heridas emocionales del maltrato infantil. UPS. Editorial. Bolivia.

8. ANEXOS:

Ambientación.

- **Saludo de bienvenida.**

La profesora del curso iniciará con un saludo afectuoso a los asistentes, en un clima de confianza.

- **Síntesis de la unidad anterior.**

Realizará una síntesis de la problemática existente, haciendo hincapié en los compromisos a establecer.

- **Rompehielos: estudiantes y maestros.**

Solicitamos a los participantes que se formen grupos de tres personas.

Dos personas se cogen de las manos y una tercera se ubica en el centro.

Quienes están cogidos de las manos se llaman “maestras” y la persona del centro es “alumno o alumna”.

Cuando la profesora diga la palabra “maestros”, éstos, sin soltarse de las manos, van en búsqueda de otro “alumno”, mientras éste queda quieto en el mismo lugar.

Cuando la profesora, mencione la palabra “alumnos”, éstos buscan nuevos “maestros”.

Cuando se escucha la palabra exámenes, todos se sueltan y forman nuevos grupos, ocasión que aprovecha la profesora para incluirse en uno de ellos.

La persona que se queda sin grupo, continúa con el ejercicio.

Presentación del tema.

- Sociodrama: pérdida de año.

La profesora del curso prepara un sociodrama de acuerdo a la realidad del sector.

En el sociodrama se presentarán los siguientes momentos:

PRIMERO: El período de matrículas, donde la madre es quien va a matricular al hijo o hija. El maestro está serio, no le presta atención. La madre no regresa.

SEGUNDO: El desarrollo de una clase (los chicos están inquietos, molestos). El maestro o maestra solicita a un alumno a alumna a traer su representante, pero éste se niega a ir, no tiene tiempo en la fecha fijada, pero manifiesta que podría hacerlo en otra oportunidad.

El maestro no acepta cambio de fecha e insiste que no recibirá al niño o niña si no viene con su representante en la fecha fijada.

TERCERA: El hijo o la hija pierde el año, el padre castiga a su hijo o hija, lo retira de la escuela y lo manda a trabajar. La escuela no lo recibe por ser reincidente en la repetición.

- **División de grupos.**

Se conforman los grupos de trabajo utilizando tarjetas en las que constan las siguientes palabras: escuela, casa, lápiz, cuaderno, alumno, etc.

Trabajo de grupos.

- **Compartiendo una experiencia de mi vida.**

Cada asistente comenta como es su relación con la escuela y como participa en ella.

- **Procesamiento.**

Las y los participantes comentan el sociodrama en base a las siguientes preguntas:

¿Qué nos llamó la atención? ¿Por qué?

¿Las escenas presentadas corresponden a nuestra realidad? ¿Por qué?

¿Qué mensaje hemos recibido del sociodrama?

- **Cuestionario.**

¿Cuántas veces conversa con los estudiantes?

¿Cuáles son los problemas que tienen sus estudiantes en la escuela? ¿Cómo lo resuelven ustedes? ¿Cómo lo resuelve la escuela?

¿De qué manera colabora usted con la escuela?

¿Piensa que es importante que sus hijos estudien? ¿Por qué?

- **Consignas.**

¿Asiste puntualmente a las sesiones de trabajo convocadas por la escuela?

¿Le gusta ir a las reuniones? ¿Por qué?

¿Qué pueden hacer los profesores y profesoras para evitar las pérdidas de año o abandono de la escuela? ¿Y los directivos, qué deben hacer?

¿Qué debemos hacer como maestros o maestras para mejorar la participación de los padres y madres de familia en la escuela?

El grupo procederá a dar respuesta por escrito a las preguntas planteadas, las mismas que serán presentadas en plenaria.

Elegimos un relator o relatora que haga una síntesis de la plenaria.

Plenaria.

- Rompehielos: la máquina.

El ejercicio se realizará preferentemente en el patio.

Solicitamos a los y las asistentes que se organicen en cuatro grupos.

Cada grupo prepara una máquina (solo con los participantes del grupo sin elementos extraños) representando los siguientes temas:

- La nueva educación, la relación entre estudiantes y docente.
- El cumplimiento de compromisos por parte de docentes.
- El cumplimiento de compromisos de las autoridades.

- Presentación de trabajos grupales.

La profesora del curso receptorán los trabajos a través de los secretarios relatores de cada grupo.

- Síntesis.

Se toma en cuenta las ideas más importantes vertidas por los grupos.

- Compromisos y recomendaciones.

Entre todos y todas elaboramos

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Adelman, H.S. & Taylor, L. (2005) Classroom Climate in S.W. Lee, P.A. Lowe, & E. Robinson (Eds.), *Encyclopedia of School Psychology*, Thousand Oaks, CA: Sage.
- Alarcón, C y Romagnoli, C. (2006) "El clima escolar como plataforma de cambio". Documento Valoras UC.
- Alcalay, L., Milicic, N., Torretti, A. (2005). Alianza Efectiva Familia-Escuela: Un Programa Audiovisual Para Padres. [Versión electrónica] *Psykhe*, nov. 2005, vol.14, no.2, p.149-161.
- Arón, A.M. & Milicic, N. (1999 b). Climas sociales tóxicos y climas sociales nutritivos para el desarrollo personal en el contexto escolar. *Revista Psykhé*, 2 (9), 117-123.
- Arón, A. & Milicic, N. (2000). *Desgaste profesional de los profesores y clima social escolar*. Ediciones Pontificia Universidad Católica de Chile. Santiago Chile
- Arón, A.M. & Milicic, N. (1999). *Clima social escolar y desarrollo personal. Un programa de mejoramiento*. Santiago: Editorial Andrés Bello.
- Ascorra, P., Arias, H. y Graff, C. (2003). La escuela como contexto de contención social y afectiva. *Revista Enfóques Educativos* 5 (1): 117-135.
- Bernstein, B. *Clases, códigos y control II: hacia una teoría de las transmisiones educativas*. Madrid: Akal, 1988. (1ª ed. inglesa, 1975)
- Cancino, T. y R. Cornejo (2001): «La percepción del clima escolar en jóvenes estudiantes de liceos municipales y particulares subvencionados de Santiago. Un estudio descriptivo y de factores asociados». Tesis para optar al título de psicólogo, Universidad de Chile.
- Casassus, J., Cusato, S., Froemel, J.E., Palafox, J.C., Willms, D., Sommers, A.M, et al. (2001). Primer estudio internacional comparativo sobre lenguaje, matemáticas y factores asociados, para alumnos de tercer y cuarto grado de la educación básica. Informe técnico. Santiago: Laboratorio Latinoamericano de Evaluación de la Calidad de la Educación, UNESCO.
- Cortese, I. (2007). "Clima social escolar". Ficha Valoras UC. Con la colaboración de Luz María Valdés
- Gimeno, J. Madrid: Morata, 2003. *El alumno como invención*.

- Guzmán, A. (2008) “Comprendiendo el clima escolar. Un estudio desde la mirada de directores y profesores” Proyecto de Tesis de magíster PUC.
- Introducción a las tecnologías de la información y comunicación Ministerio de Educación del Ecuador, Modulo de Autoinstruccional – Año 2011
- MINEDUC (2002). “Política de Convivencia Escolar, hacia una educación de calidad para todos”.
- Milicic, N. (2001). Creo en ti. La construcción de la autoestima en el contexto escolar. Santiago: LOM Ediciones.
- Moos, R. (1974) The Social Climate Scale: An overview, Palo alto, California. Consulting Psychologists Press.
- Moos, R. (1975) Evaluating correctional environment with implications for community setting, New York: Willey.
- Moos, R. (1976) A tipology of family social environment , Family Process Journal, 15(4): 357-371.
- Moos, R. (1981) Family Environment Scale, Palo Alto: Consulting Psychologist Press.
- Moos, R. H. & Trickett, E.J. (1974) Classroom Environment Scale Manual, Palo Alto, California: Consulting Psychologists Press.
- Moos, R. H.; Moos, B.S. & Trickett, E.J. (1989) Escala de Clima Social, Familia, trabajo, Instituciones Penitenciarias, Centro Escolar. Adaptación Española, Manual 3ra Edición, TEA Investigación y Publicaciones Psicológicas: Madrid.
- Moos, R.H.; Trickett, E.J. Escala de clima social, TEA. Madrid, 1984. (Adaptación española de R. Fernández-Ballesteros y B. Sierra)
- Fuente: <http://www.devstu.org/cdp>
- Fuente: <http://www.esrnational.org/about-rccp.html>
- Fuente: <http://responsiveclassroom.org/index.htm>
- <http://www.educarecuador.ec/generalidades-pes/que-son-pes.html>
- Fuente: http://www.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/clima_social_escolar.pdf
- Fuente: <http://www.slideshare.net/weblasisla/el-clima-social-de-clase>
- Fuente: <http://www.calidadeducativa.edusanluis.com.ar/2010/12/el-clima-escolar-y-la-calidad-educativa.html>.
- <http://www.calidadeducativa.edusanluis.com.ar/2009/08/factores-asociados-la-eficacia-escolar.html>
- Fuente: http://practicaspedagogia.blogspot.com/2008_10_01_archive.html

- Fuente: <http://www.entornosdeaprendizaje.es/>

9. ANEXOS

9.1. Formato de Encuesta a Docentes

Código:

Docente	



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

Del centro

1.1 Nombre de la Institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Número de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscocomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

Del profesor

1.6 Sexo		1.7 Edad en años			1.8 Años de experiencia docente	
Masculino	Femenino					
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)						
1. Profesor	2. Licenciado	3. Magister	4. Doctor de tercer nivel	5. Otro (Especifique)		

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO	Rta.
1 Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2 En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3 El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4 Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5 En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6 En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7 En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8 En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9 En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10 Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11 Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12 El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13 Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14 Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15 En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16 En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17 Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18 En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19 Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20 En esta aula, se hacen muchas amistades	
21 El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22 En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23 Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24 Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25 El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26 Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27 En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	

28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en las tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	

95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

9.2 Formato de Encuesta Aplicada a Estudiantes

Código:

Estudiante	



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre de la Institución:															
1.2 Año de Educación Básica				1.3 Sexo				1.4 Edad en años							
				1. Niña		2. Niño									
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)															
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermanos/as		5. Tíos/as		6. Primos/as					
Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.															
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)															
1. Vive en otro País			2. Vive en otra Ciudad			3. Falleció		4. Divorciado		5. Desconozco					
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)															
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermano/a		5. Tío/a		6. Primo/a		7. Amigo/a		8. Tú mismo	
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)															
a. Mamá						b. Papá									
1. Escuela		2. Colegio		3. Universidad		1. Escuela		2. Colegio		3. Universidad					
1.9 ¿En qué trabaja tu mamá?						1.10 ¿En qué trabaja tu papá?									
1.11 ¿La casa en la que vives es?						1.12 Señala las características de tu casa en cuanto a:									
1. Arrendada		2. Propia		1. # Baños		2. # Dormitorios		3. # Plantas/pisos							
1.13 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)															
1. Teléfono		2. Tv Cable		3. Computador		4. Refrigerador									
5. Internet		6. Cocina		7. Automóvil		8. Equipo de Sonido									
1.14 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)															
1. Carro propio		2. Transporte escolar		3. Taxi		4. Bus		5. Caminando							

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	

13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	

79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

9.3. Autorización al Centro Educativo

Loja, noviembre del 2011

Señor(a)

DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO

En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral de l país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **“Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica del centro educativo que usted dirige”**

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer el tipo de clases según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,
DIOS, PATRIA Y CULTURA



Mg. María Elvira Aguirre Burneo
DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

9.4. Fotografías a Docentes y Estudiantes

ESCUELA DE APLICACIÓN PEDAGÓGICA RODRIGO RIOFRÍO JIMÉNEZ”

Estudiantes encuestados del Cuarto Año de Educación Básica



Fuente: Encuestas CES, Escuela Rodrigo Riofrío Jiménez
Autora: Lidya Aguilar Balseca

Docente del Cuarto Año de Educación Básica junto a los estudiantes



Fuente: Encuestas CES, Escuela Rodrigo Riofrío Jiménez
Autora: Lidya Aguilar Balseca

Estudiantes encuestados del Séptimo Año de Educación Básica



Fuente: Encuestas CES, Escuela Rodrigo Riofrío Jiménez
Autora: Lidya Aguilar Balseca

Docente del Séptimo Año de Educación Básica junto a sus estudiantes



Fuente: Encuestas CES, Escuela Rodrigo Riofrío Jiménez
Autora: Lidya Aguilar Balseca

COLEGIO NACIONAL “ÁNGEL POLIBIO CHAVES”

Estudiantes encuestados del
Décimo Año de Educación Básica



Fuente: Encuestas CES, Colegio Nacional “Ángel Polibio Chaves”
Autora: Lidya Aguilar Balseca

ESTUDIANTES DEL DECIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA



Fuente: Encuestas CES, Colegio Nacional “Ángel Polibio Chaves”
Autora: Lidya Aguilar Balseca