



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

TITULACIÓN DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de educación básica. Estudio realizado en la Unidad Educativa “Dr. Jorge Murillo Ugarte” de la ciudad de Machala y Colegio “Zoila Ugarte de Landívar” de la ciudad de Santa Rosa, en el año lectivo 2011- 2012.

Trabajo de fin de titulación.

AUTORA:

Aguilar Galarza, Melva Alexandra

MENCIÓN:

Matemáticas

DIRECTORA:

Cocíos, Luisa Antonieta

CENTRO UNIVERSITARIO MACHALA

2012

Certificación

Mgs.

Luisa Antonieta Cocíos.

DIRECTORA DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

C E R T I F I C A:

Que el presente trabajo, denominado **Tipo de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje en el nivel de educación básica. Estudio realizado en la Unidad Educativa “Dr. Jorge Murillo Ugarte de la ciudad de Machala y Colegio “Zoila Ugarte de Landívar” de la ciudad de Santa Rosa, en el año lectivo 2011-2012** realizado por el profesional en formación: **Aguilar Galarza Melva Alexandra**; cumple con los requisitos establecidos en las normas generales para la Graduación en la Universidad Técnica Particular de Loja, tanto en el aspecto de forma como de contenido, por lo cual permito autorizar su presentación para los fines pertinentes.

Loja, agosto 2012

CI:

Cesión de derechos

Yo, Melva Alexandra Aguilar Galarza, declaro ser autor(a) del presente trabajo y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinentes textualmente dice: "Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad"

.....
Melva Alexandra Aguilar Galarza
CI 0702408923

AUTORÍA

Las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo de fin de carrera, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

.....
Melva Alexandra Aguilar Galarza
CI 0702408923

DEDICATORIA

Mi fe deposito en Dios, mi esperanza en la vida, el presente trabajo lo dedico a mi familia que siempre me han brindado su apoyo en todos los proyectos que emprendo.

Melva Alexandra Aguilar Galarza

AGRADECIMIENTO

A la Universidad Técnica Particular de Loja por haberme brindado la oportunidad de prepararme profesionalmente en el área de la educación.

A mi familia soporte fundamental de amor y comprensión en mi vida, ellos se merecen mi percedera gratitud por haberme entregado sus sabios consejos en mi formación académica y de manera especial a todos mis maestros que cumplieron con la misión de entregarme sus sabios conocimientos.

Melva Alexandra Aguilar Galarza

<i>ÍNDICE</i>	<i>PÁG</i>
<i>Portada</i> -----	<i>i</i>
<i>Certificación</i> -----	<i>ii</i>
<i>Acta de Cesión de Derechos</i> -----	<i>iii</i>
<i>Dedicatoria</i> -----	<i>iv</i>
<i>Autoría</i> -----	<i>v</i>
<i>Agradecimiento</i> -----	<i>vi</i>
<i>Índice</i> -----	<i>vii</i>
1. RESUMEN-----	1
2. INTRODUCCIÓN-----	2
3. MARCO TEÓRICO-----	7
3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR	
3.1.1 Elementos claves-----	7
3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa-----	12
3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar---	19
3.1.4 Estándares de Calidad Educativa-----	21
3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula-----	23
3.2 CLIMA SOCIAL	
3.2.1 Clima social escolar: concepto e importancia-----	29
3.2.2 Factores de influencia en el clima social escolar-----	30
3.2.3 Clima social del aula: concepto-----	31

3.2.4	Características del clima social del aula-----	34
3.2.4.1	Implicación-----	34
3.2.4.2	Afiliación-----	35
3.2.4.3	Ayuda-----	35
3.2.4.4	Tareas-----	35
3.2.4.5	Competitividad-----	35
3.2.4.6	Estabilidad-----	36
3.2.4.7	Organización-----	36
3.2.4.8	Claridad-----	36
3.2.4.9	Control-----	36
3.2.4.10	Innovación-----	37
3.2.4.11	Cooperación-----	37
3.3	PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DEL AULA	
3.3.1	Aulas orientadas a la relación estructurada-----	37
3.3.2	Aulas orientadas a una competitividad desmesurada-----	39
3.3.3	Aulas orientadas a la organización y estabilidad-----	39
3.3.4	Aulas orientadas a la innovación-----	40
3.3.5	Aulas orientadas a la cooperación-----	42
3.3.6	Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula-----	43
3.3.7	Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula-----	45

4. METODOLOGÍA	
4.1 Contexto-----	49
4.2 Diseño de la investigación-----	49
4.3 Participantes de la investigación-----	49
4.4 Métodos, técnicas e instrumentos de investigación-----	56
4.4.1 Métodos-----	56
4.4.2 Técnicas-----	57
4.4.3 Instrumentos-----	57
4.5 Recursos	
4.5.1 Humanos-----	57
4.5.2 Institucionales-----	57
4.5.3 Materiales-----	57
4.5.4 Económicos-----	58
4.6 Procedimiento-----	58
5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS	
5.1 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica de la escuela Dr. Jorge Murillo Ugarte de Machala-----	60
5.2 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica de la escuela Dr. Jorge Murillo Ugarte de Machala-----	62

5.3 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica del colegio Zoila Ugarte de Landívar de Santa Rosa-----	64
5.4 Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica de la escuela Dr. Jorge Murillo Ugarte de Machala y Colegio Zoila Ugarte de Landívar de Santa Rosa-----	66
6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	
6.1 Conclusiones-----	72
6.2 Recomendaciones-----	73
7. EXPERIENCIA DE LA INVESTIGACIÓN -----	74
8. PROPUESTA DE LA INVESTIGACIÓN-----	78
9. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS-----	83
10. ANEXOS-----	85

1. RESUMEN.

La presente investigación cuyo título es: **“Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de Educación Básica. Estudio realizado en la unidad educativa “Dr. Jorge Murillo Ugarte” de la ciudad de Machala y colegio “Zoila Ugarte de Landívar” de la ciudad de Santa Rosa, en el año lectivo 2011-2012”**, se llevó a efecto en su totalidad en los planteles antes mencionados.

Durante el desarrollo del trabajo de campo se aplicaron instrumentos de investigación a maestros y estudiantes de las instituciones investigadas para conocer el ambiente social y de aula donde se desarrollan los aprendizajes.

Del estudio realizado, he podido constatar que el control tanto en estudiantes como en docentes, es el puntaje más bajo, debido a que el maestro no hace un seguimiento de las disposiciones dadas a los estudiantes.

En cuanto a los tipos de aula, presentan dificultades aquellas orientadas a la organización y estabilidad lo que demuestra que persiste el problema a la hora de establecer reglas claras.

Nuestra propuesta se encaminará a las soluciones de los problemas encontrados en la indagación.

2. INTRODUCCIÓN

Podemos observar en muchos de los centros educativos de nuestro país y en particular en las Instituciones objeto de este estudio como son la escuela Dr. Jorge Murillo Ugarte y colegio Zoila Ugarte de Landívar, donde se ha hecho necesario evaluar los tipos de aula y el ambiente social en que se desarrollan todas las actividades, tareas de maestros y estudiantes de cuarto, séptimo y décimo año de Educación General Básica a fin de mejorar la calidad y calidez de la educación impartida en estos establecimientos.

En estos centros educativos he podido observar ausencia de un método sistemático de recopilación de datos que sustente la evaluación, la falta de control por parte de las autoridades provinciales, la escasa integración de los padres de familia y la limitada gestión de las autoridades de los planteles son causas que han incidido en la problemática planteada trayendo como consecuencia, deserción escolar, bajo rendimiento estudiantil y escasa motivación de los alumnos por aprender.

Sobre esta temática se pueden encontrar un sin número de investigaciones llevadas a efecto en diferentes espacios donde exista una institución de carácter educativo; sin embargo, nos damos cuenta que en algunos sectores como por ejemplo en la escuela y colegio objeto del presente estudio existen dificultades en el normal desarrollo de los aprendizajes y la falta del aporte tecnológico en los espacios pedagógicos del aula.

La situación de la educación en el Ecuador es dramática, caracterizada, entre otros, por los siguientes indicadores: persistencia del analfabetismo, bajo nivel de escolaridad, tasas de repetición y deserción escolares elevadas, mala calidad de la educación y deficiente infraestructura educativa y material didáctico. Los esfuerzos que se realicen para revertir esta situación posibilitarán disponer de una población educada que pueda enfrentar adecuadamente los retos que impone el actual proceso de apertura y globalización de la economía.

Existen graves problemas de forma y fondo en el plan nacional de educación primaria, secundaria, universitaria y de postgrado en el país, que se refleja en la casi total

ausencia de investigación científica en todas las áreas del conocimiento humano, no producimos ciencia, innovaciones tecnológicas, cambios y descubrimientos científicos que aporten ideas nuevas a la región y al mundo.

Muchos de los problemas educativos en el Ecuador no se refieren específicamente a las formas de instrucción de la escolaridad sino más bien a aspectos y factores contextuales de interrelación y de organización que se relacionan con el ambiente en el cual se desarrollan los procesos educativos.

No hay duda que todos estos problemas de la educación a nivel nacional, se evidencian igualmente tanto a nivel de provincias, cantones, parroquias y barrios. El ambiente escolar es una determinante decisiva del bienestar del individuo; asume que es fundamental como formador del comportamiento humano ya que éste contempla una compleja combinación de variables organizacionales y sociales, [...] también físicas, las que influirán contundentemente sobre el desarrollo del individuo”; desde este criterio el autor hace una clasificación del aula en diferentes tipos, según su clima social (Moos, 1974: 54).

Una escuela con un ambiente negativo se caracteriza por ser un lugar donde el docente y el alumno se fastidian, se sienten sobre-exigidos, no se ofrece autonomía para desarrollar de manera eficiente su labor educativa. Existen muchas tensiones, no hay espacio para la convivencia, las condiciones de infraestructura son deficientes y sentidas como antipedagógicas, no hay forma de expresar los malestares, los conflictos se resuelven de forma autoritaria o no se resuelven, se lo puede entender como un problema social en la población educativa. (Arón & Milicic, 2000: 32).

La Universidad Técnica Particular de Loja, Modalidad Abierta, con el fin de mejorar el quehacer educativo y colaborar en la solución de problemas que se suscitan en las diferentes instituciones educativas, como también de actividades docentes, la participación de los directivos, alumnos y padres de familia, ejes fundamentales para propiciar una educación de calidad en el Ecuador, ha considerado pertinente hacer un análisis de las actividades que cumplen los directivos de los planteles ya mencionados, así como también la participación de los maestros en el desempeño

dentro y fuera del aula y del ambiente social donde se desarrollan los aprendizajes. En consecuencia, la interacción de elementos socio-ambientales e interpersonales que intervienen, de manera fundamental en el proceso educativo, desde ambas percepciones ayudará a aplicar a los mismos un procedimiento adecuado para la consecución de ambientes y de aulas favorables que mejoren la calidad de los centros escolares.

Por lo antes expuesto se puede relacionar que: la escuela no es solo el lugar donde se desarrolla el proceso de enseñanza aprendizaje, sino, es en el marco general en el que las interrelaciones estructurales, anímicas, funcionales y culturales, puedan ser sentidas y alcancen al hecho educativo formal para llegar a la calidad de la educación, tomando en cuenta la importancia que tiene el ambiente social donde se desarrollan y la práctica de valores para sustentar la armonía, tranquilidad y buen vivir en los establecimientos educativos (Duarte 2005:56).

Este trabajo investigativo me permitirá fortalecer mis conocimientos dentro del ámbito escolar y educativo, aplicando métodos y técnicas que conlleven al esclarecimiento del problema planteado y los objetivos propuestos, reduciendo las dificultades que se presentaron beneficiando a las autoridades y docentes de las instituciones educativas involucradas en este proyecto, como ejecutor del proyecto me enriqueceré de la información bibliográfica y de los resultados de las investigaciones de campo lo cual forma el perfil del profesional en el área de la educación y de manera indirecta los estudiantes y padres de familia. Debe resaltarse entonces que el tema antes mencionado permite conocer la incidencia de los tipos de aula y el ambiente social en el proceso de aprendizaje, tomando como referentes los alumnos de cuarto y séptimo año de la escuela "Dr. Jorge Murillo Ugarte" de la ciudad de Machala y del décimo año de educación básica del colegio "Zoila Ugarte de Landívar" de la ciudad de Santa Rosa. Con estos antecedentes, se justifica la necesidad de explorar y evaluar el clima social de aula en que trabajan profesores y estudiantes.

He considerado que la investigación tiene importancia social, porque involucra a los padres, madres de familia, niños (as), y a la comunidad educativa de los planteles ya mencionados, debido a que ellos serán los beneficiarios de la propuesta metodológica.

Cabe señalar que la factibilidad de poder elaborar este proyecto radica también en el fácil acceso a la información bibliográfica con que cuenta nuestra universidad. Además la ejecución de la propuesta se garantiza por la disponibilidad de recursos humanos, materiales y específicamente el financiamiento requerido por parte de los establecimientos educativos objeto de estudio y por dominio teórico-metodológico del tema y del asesoramiento que reciba de parte de los profesionales de nuestra universidad.

Para la realización del trabajo de campo se hizo necesario tener contacto con los directivos de las instituciones educativas a intervenir, los mismos que proporcionaron los recursos materiales y humanos necesarios para aplicar los instrumentos de evaluación utilizados para esta investigación como el cuestionario de clima social CES de Moos y Trickett dirigido a los profesores y el cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett para los estudiantes de cuarto, séptimo y décimo año de Educación General Básica de los planteles antes mencionados. La participación de los directivos fue total, se manifestaron por solicitar a la Universidad Técnica Particular de Loja, los resultados de esta evaluación y la propuesta de intervención.

En el desarrollo de la presente investigación se cumplió el primer objetivo que manifiesta:

Describir las características del clima del aula (Implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, innovación y cooperación) desde el criterio de estudiantes y profesores, a través de los resultados de las entrevistas consideraron que: en la actualidad se estudia el aula desde la perspectiva de la diversidad y la creación de aulas para incluir a todos los alumnos en un ambiente familiar tal como lo señala Stainback y Stainback (1999: 43), se trata de construir aulas donde se celebre la diversidad y se cree comunidad, creando prácticas inclusivas.

El segundo objetivo se refiere a: Identificar el tipo de aulas que se distinguen (Moos, 1973), tomando en cuenta el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo.

Las entrevistas aplicadas a maestros y estudiantes permitieron darnos cuenta el enfoque ecológico de análisis del aula en la institución escolar y en la vida del aula, que el docente y el estudiante son efectivamente procesadores activos de información y de comportamientos, pero no sólo y principalmente como individuos aislados, sino

como miembros de una institución cuya intencionalidad y organización crea un concreto clima de intercambio, genera roles y patrones de conducta individual, grupal y colectiva y desarrolla en definitiva una cultura peculiar, así también lo manifiesta (Pérez Gómez, 1992: 67).

El tercer objetivo nos propone: Sistematizar y describir la experiencia de investigación.

Al concluirse la investigación de campo e interpretar sus resultados se pudo apreciar las fortalezas, debilidades, amenazas y oportunidades que tienen cada uno de las instituciones educativas para mejorar el ambiente social en y los tipos de aula en las cuales se desarrollan los aprendizajes; ello permitió visualizar sub-escalas en cada una de las dimensiones a las que fueron expuestas para conocimiento de maestros y estudiantes donde se podía observar las causas de muchos problemas que afectan directamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

3. MARCO TEÓRICO.

3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR.

3.1.1 Elementos claves.

- **Directivos.**

La función del director es la de crear un conjunto más allá de las partes, una institución no es la suma de las partes, sino ese todo funcional armónico. El liderazgo del director debe estar orientado a la tarea y al apoyo socio-emocional, de todos quienes constituyen el quehacer educativo: docentes, alumnos y padres de familia.

Lo que implica estar en una actitud empática con relación a los actores institucionales, actitud que le permitirá un acercamiento a los mismos, según el grado de madurez afectiva individual y colectiva, y su eficiencia en el logro de sus tareas, para intervenir direccionando su conducta o quehaceres.

En la vida institucional el directivo no puede estar presente en todas las actividades, tomas de decisiones, para estar en todo y a la vez en nada debería por un lado organizar sus espacios de mayor incumbencia, o de mayor urgencia o como también los prioritarios y delegar en otros actores la realización de determinadas tareas, quiero graficar lo anteriormente dicho con el siguiente esquema:

Las autoridades educativas y la toma de decisiones:

- Ofrecen una base común de aprendizaje que el sistema educativo debe garantizar a todo el estudiantado en el Ecuador.
- Permiten evaluar y ajustar el material didáctico de uso en el aula como, por ejemplo, textos escolares y guías pedagógicas, entre otros.
- Plantean referentes claros con relación al apoyo y acompañamiento técnico a docentes y directivos institucionales para que su función sea eficiente y de calidad.

- **Docentes.**

A diferencia de lo que ocurría hace 100 años, en la sociedad actual resulta bastante fácil para las personas acceder en cada momento a la información que requieren (siempre que dispongan de las infraestructuras necesarias y tengan las adecuadas competencias digitales; en este caso: estrategias para la búsqueda, valoración y selección de información). No obstante, y también a diferencia de lo que ocurría antes, ahora la sociedad está sometida a vertiginosos cambios que plantean continuamente nuevas problemáticas, exigiendo a las personas múltiples competencias procedimentales (iniciativa, creatividad, uso de herramientas TIC, estrategias de resolución de problemas, trabajo en equipo...) para crear el conocimiento preciso que les permita afrontarlas con éxito.

Por ello, hoy en día el papel de los formadores no es tanto "enseñar" (explicar-examinar) unos conocimientos que tendrán una vigencia limitada y estarán siempre accesibles, como ayudar a los estudiantes a "aprender a aprender" de manera autónoma en esta cultura del cambio y promover su desarrollo cognitivo y personal mediante actividades críticas y aplicativas que, aprovechando la inmensa información disponible y las potentes herramientas TIC, tengan en cuenta sus características (formación centrada en el alumno) y les exijan un procesamiento activo e interdisciplinario de la información para que construyan su propio conocimiento y no se limiten a realizar una simple recepción pasiva-memorización de la información

Por otra parte, la diversidad de los estudiantes y de las situaciones educativas que pueden darse, aconseja que los formadores aprovechen los múltiples recursos disponibles (que son muchos, especialmente si se utiliza el ciberespacio) para personalizar la acción docente, y trabajen en colaboración con otros colegas (superando el tradicional aislamiento, propiciado por la misma organización de las escuelas y la distribución del tiempo y del espacio) manteniendo una actitud investigadora en las aulas, compartiendo recursos (por ejemplo a través de las webs docentes), observando y reflexionando sobre la propia acción didáctica y buscando progresivamente mejoras en las actuaciones acordes con las circunstancias (investigación-acción).

En este marco, las principales funciones que debemos realizar los docentes hoy en día son las siguientes:

a. Diagnóstico de necesidades. Conocer al alumnado y establecer el diagnóstico de sus necesidades

b. Preparar las clases. Organizar y gestionar situaciones mediadas de aprendizaje con estrategias didácticas que consideren la realización de actividades de aprendizaje (individuales y cooperativas) de gran potencial didáctico y que consideren las características de los estudiantes.

c. Buscar y preparar materiales para los alumnos, aprovechar todos los lenguajes. Elegir los materiales que se emplearán, el momento de hacerlo y la forma de utilización, cuidando de los aspectos organizativos de las clases (evitar un uso descontextualizado de los materiales didácticos). Estructurar los materiales de acuerdo con los conocimientos previos de los alumnos (si es necesario establecer niveles).

d. Motivar al alumnado.

e. Docencia centrada en el estudiante, considerando la diversidad.

f. Ofrecer tutoría y ejemplo.

g. Investigar en el aula con los estudiantes, desarrollo profesional continuado.

h. Colaboración en la gestión del centro.

Es necesario hacer hincapié que tanto docentes y autoridades de las instituciones educativas:

- Precisan aspectos prioritarios para organizar su trabajo cotidiano, pues clarifican lo que se espera que aprendan los estudiantes.
- Ofrecen a los docentes y autoridades una expectativa compartida para observar si el estudiantado está logrando los aprendizajes esperados y la implementación de rectificaciones necesarias.

- Ofrecen un referente concreto de logros de aprendizajes, pues incluyen ejemplos de tareas realizadas por estudiantes ecuatorianos.

- **Estudiantes.**

Para nadie es desconocido el hecho de que la relación profesor - alumno ya no es semejante a aquella que imperaba en el sistema educativo moderno, o por lo menos, no debería ser igual. Por ello, y si queremos brindar en nuestras escuelas una educación de alta calidad, debemos reconocer que el estudiante de hoy es diferente al de años atrás, y que por lo tanto, su rol en el proceso de enseñanza –aprendizaje ya no es el mismo.

Por lo tanto, la unidireccionalidad profesor - alumno en la entrega de conocimientos ya no es válida, puesto que ahora el alumno conoce y sabe lo mismo, o incluso más, que el propio profesor. En definitiva, el rol del alumno como ente pasivo en el proceso de enseñanza - aprendizaje ha mutado en que éste último colabore activamente en la ejecución de su propio aprendizaje.

El alumno actual se caracteriza por ser interactivo, espontáneo, inquieto, resuelto, crítico, hábil en el uso de tecnologías y ávido de experiencias y sensaciones nuevas; por consiguiente, su rol en el aula ya no es el de un simple espectador ni el de un simple "comprador" de un "producto" vendido por el profesor, sino al contrario, el estudiante actual genera su propio conocimiento, sólo con la ayuda del profesor, aunando y relacionando productivamente el cúmulo de informaciones que posee, encauzando éstas en pro de su beneficio personal, es decir, creando un aprendizaje significativo para su vida y para su entorno social; en otras palabras, es el propio educando quien produce su aprendizaje y quien dirige, en definitiva, el proceso de enseñanza - aprendizaje.

El docente, en el aula actual, pierde protagonismo, pues ya no es el alumno quien está a su disposición, sino que ahora es él quien está sujeto a los intereses y características de estos nuevos educandos.

Sin lugar a dudas, el alumno descrito anteriormente es el que encontramos a diario en nuestras aulas, un alumno que muchas veces se nos torna difícil controlar y motivar,

un estudiante que en reiteradas ocasiones nos sorprende con información que para nosotros es desconocida, un educando que nos maravilla con sus habilidades en el manejo de tecnologías. Y también, un alumno que no sabemos comprender porque ignoramos la procedencia de sus actitudes, la causa de su comportamiento y el origen de sus intereses.

Es por lo anterior, que es necesario conocer el porqué del comportamiento del alumno actual.

Andrew Darley, en su libro "La Cultura Visual - Digital", plantea lo siguiente:

"Se trata de una cultura que, en sus prácticas y expresiones, cada vez privilegia más la forma en detrimento del contenido, lo efímero y lo superficial en detrimento de la permanencia y la profundidad, y la imagen por la imagen en detrimento de la imagen como referente"(Andrew Darley 1998: 38)

Por lo tanto, debemos comprender que el alumno con el que diariamente nos relacionamos ha nacido y se ha desarrollado en una sociedad distinta a la nuestra, una sociedad que es dirigida y que sólo subsiste gracias a la tecnología, por ello, la noción de vida que el alumno tiene, y de aprendizaje que posee, no es igual a la de alumnos antiguos porque simplemente el forma parte de una generación diferente.

- **Padres de familia.**

Tienen un rol importante como entes motivadores para sus hijos, toda vez que la educación se inicia en el hogar. En este sentido los padres de familia deben:

- Orientar el diálogo entre escuela-familia, y para clarificar lo que se busca y lo que deben aprender los estudiantes en su experiencia educativa.
- Las familias podrán valorar de manera justa los resultados individuales y grupales, y podrán contribuir de esta forma a hacer realidad su derecho a una educación de calidad.

- **Comunidad.**

Comunidad escolar es el conjunto de personas que influyen y son afectadas por un entorno educativo. Si se trata de una escuela, ésta se forma por los alumnos, ex-alumnos, docentes, directivos, padres, benefactores de la escuela y vecinos. Se encarga de promover actividades que lleven al mejoramiento de la calidad de la educación y lograr el bienestar de los estudiantes. Busca no solo impartir instrucción sino la educación integral, se caracteriza por estar abierta al cambio, ya que se encuentra en constante desarrollo. Es el colectivo de elementos personales que intervienen en un proyecto educativo; más concretamente, profesores y alumnos como elementos primarios, y los padres, como elementos muy directamente interesados.(Adams. 1970: 92)

3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa.

Refiriéndonos al tema sobre **eficacia escolar**¹, podemos darnos cuenta que entre los factores asociados al desarrollo de los estudiantes nos podemos referir al:

a) Sentido de comunidad.

Una escuela eficaz es aquella que tiene claro cuál es su misión y ésta se encuentra centrada en lograr el aprendizaje integral, de conocimientos y valores, de todos sus alumnos. En efecto, esta escuela ha formulado de forma explícita sus objetivos educativos y toda la comunidad escolar los conoce y comparte, en gran medida porque en su formulación han participado todos sus miembros. Considero en ese sentido en cada institución educativa debe existir un proyecto educativo de calidad,

¹La eficacia educativa es aquella que “promueve de forma duradera el progreso de todos los alumnos más allá de lo esperado teniendo en cuenta su rendimiento inicial y su situación de entrada, y asegura que cada uno de ellos adquiere los niveles más altos posibles y mejora todos los aspectos del rendimiento y del desarrollo del alumnado”. Esta definición determina tres situaciones importantes: primero que en la eficacia escolar todos los alumnos logran metas más allá de lo propuesto. (Stoll&Fink 1996: 67)

elaborado por la comunidad escolar, así como la existencia de un constante debate pedagógico en las reuniones de todo el profesorado.

b) Clima escolar y de aula.

Clima escolar es el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinadas por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo a dicho centro, condicionante, a la vez de los distintos procesos educativos.

A mi criterio el Clima Escolar se lo identifica por la percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que se establecen en el contexto escolar, aula o escuela y el marco en el cual estas interacciones se llevan a efecto en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje en la educación.²

En síntesis podemos señalar que el clima escolar vincula o relaciona a todas las instancias que son gestoras de los procesos de enseñanza y aprendizaje en el aula como son: relación profesor- alumno, relaciones entre alumnos, estrategias metodológicas de enseñanzas, pertinencia y contextualización de los contenidos, participación en la sala de clases, etc.

Ahora bien, lo más importante que resaltan estas definiciones señaladas anteriormente es que el concepto de clima escolar se analiza a partir de las percepciones que tienen los sujetos, esto indica que fácilmente el clima escolar puede ser abordado desde las distintas percepciones de los sujetos involucrados en este proceso como lo son: alumnos, profesores, directivos-administrativos, paradocentes y apoderados.

La existencia de buenas relaciones entre los miembros de la comunidad escolar es un elemento clave, directamente ligado a la eficacia escolar. En una escuela eficaz los alumnos se sienten bien, valorados y apoyados por sus maestros, y se observan

²La educación es el conjunto de conocimientos, órdenes y métodos por medio de los cuales se ayuda al individuo en el desarrollo y mejora de las facultades intelectuales, morales y físicas. La educación no crea facultades en el educando, sino que coopera en su desenvolvimiento y precisión (Ausubel y Colbs., 1990).

buenas relaciones entre ellos; los docentes se sienten satisfechos con la escuela y con la dirección, y hay relaciones de amistad entre ellos; las familias están contentas con la escuela y los docentes. No se detectan casos de maltrato entre pares, ni de violencia entre docentes y alumnos. Una escuela eficaz es una escuela donde se observa una alta tasa de sonrisas en los pasillos y en las aulas. Si se consigue una escuela donde alumnos y profesores van contentos y satisfechos a la escuela, sabiendo que van a encontrar amigos y buen ambiente, se está –sin duda– en el camino de una escuela eficaz. Porque una escuela eficaz es una escuela feliz.

El clima de aula es la percepción que tiene el alumno del ambiente que se da en la sala de clases (Froemel2008: 88).

A mi criterio en calidad de maestra considero que hay que insistir en la importancia de tener un clima de aula positivo para que exista un aula eficaz. Un entorno de cordialidad, con relaciones de afecto entre el docente y los alumnos, ausente de violencia y conflictos entre alumnos, es sin duda el mejor entorno para aprender. De esta forma, el docente que se preocupa por crear ese entorno de afecto en el aula está en el buen camino para conseguir el aprendizaje de sus alumnos.

c) Dirección escolar

La dirección escolar resulta un factor clave para conseguir y mantener la eficacia; de tal forma que es difícil imaginarse una escuela eficaz sin una persona que ejerza las funciones de dirección de forma adecuada. Esta investigación ha mostrado que son varias las características de la dirección que contribuyen al desarrollo integral de los alumnos.

En primer lugar, es una persona comprometida con la escuela, con los docentes y los alumnos, es un buen profesional, con una alta capacidad técnica y que asume un fuerte liderazgo en la comunidad educativa³.

Es una dirección colegiada, compartida entre distintas personas: que comparte información, decisiones y responsabilidades. El director (a) de una escuela eficaz

³Se llamará comunidad educativa al conjunto de personas que forman parte, influyen y son afectadas por el ámbito educativo.

difícilmente ejerce la dirección en solitario. No se olvide que para que un director o directora sea de calidad, tiene que ser reconocido como tal por docentes, familias y alumnos.

Dos estilos directivos se han mostrado más eficaces. Por un lado, los directivos que se preocupan por los temas pedagógicos, y no sólo organizativos, que están implicados en el desarrollo del currículo en la escuela y las aulas. Personas preocupadas por el desarrollo profesional de los profesores, que atienden a todos y cada uno de los docentes y les prestan ayuda en las dificultades que pueden tener. Es lo que se ha venido en llamar un liderazgo pedagógico⁴.

d) Un currículo de calidad.

El elemento que mejor define un aula eficaz es la metodología didáctica que utiliza el docente. Y más que por emplear un método u otro, la investigación ha obtenido evidencia de que son características globales las que parecen fomentar el desarrollo de los alumnos. Entre ellas, se encuentran las siguientes:

Las clases se preparan adecuadamente y con tiempo. En efecto, esta investigación ha determinado la relación directa existente entre el tiempo que el docente dedica a preparar las clases y el rendimiento de sus alumnos.

Lecciones estructuradas y claras, donde los objetivos de cada lección están claramente explicitados y son conocidos por los alumnos, y las diferentes actividades y estrategias de evaluación son coherentes con esos objetivos.

Con actividades variadas, donde haya una alta participación de los alumnos y sean muy activas, con una gran interacción entre los alumnos y entre éstos y el docente.

En el desarrollo de los aprendizajes la utilización de los recursos didácticos, tanto tradicionales como relacionados con las tecnologías de la información y la comunicación, están asociados con mejores rendimientos de sus alumnos. Por último,

⁴ Esa la misión del maestro en contribuir al crecimiento de los alumnos, ya sea, desde espacios estructurados para la enseñanza sistemática e incorporando dimensiones biológicas, afectivas, cognitivas, sociales y morales.

la frecuencia de comunicación de resultados de evaluación también se ha mostrado como un factor asociado al logro académico tanto cognitivo como socio-afectivo.

e) Gestión del tiempo

El grado de aprendizaje del alumno está directamente relacionado con la cantidad de tiempo que está implicado en actividades de aprendizaje. Esta sencilla idea se ve reflejada a la perfección en esta Investigación y supone uno de los factores clave de las aulas eficaces⁵.

Varios son los indicadores relacionados con la buena gestión del tiempo que han mostrado su asociación con el desarrollo de los alumnos:

1. El número de días lectivos impartidos en el aula. Las buenas escuelas son aquellas en las que el número de días de clases suspendidas sean mínimos.
2. La puntualidad con que comienzan habitualmente las clases.
3. En un aula eficaz, el docente optimiza el tiempo de las clases para que esté lleno de oportunidades de aprendizaje para los alumnos.
4. Relacionado con ello, está el número de interrupciones de las tareas de enseñanza y aprendizaje que se realizan tanto dentro del aula como desde el exterior. Cuanto menos frecuente y más breves sean esas interrupciones, más oportunidades el alumno tendrá para aprender.
5. Ligado al tiempo, se encuentra la verificación de que los docentes que muestran una organización flexible son también aquellos cuyos alumnos consiguen mejores resultados.

f) Participación de la comunidad escolar.

Una escuela eficaz es, sin duda alguna, una escuela participativa. Una escuela donde alumnos, padres y madres, docentes y la comunidad en su conjunto participan de

⁵ Aulas eficaces son las que permiten y orientan hacia la calidad de la educación, son los laboratorios donde se ponen en práctica los aprendizajes.

forma activa en las actividades, están implicados en su funcionamiento y organización y contribuyen a la toma de decisiones.

Es una escuela donde los docentes y la dirección valoran la participación de la comunidad y existen canales institucionalizados para que ésta se dé. La relación con el entorno es un elemento muy importante, en especial, para las escuelas iberoamericanas: las buenas escuelas son aquellas que están íntimamente relacionadas con su comunidad.

g) Desarrollo profesional de los docentes.

Las actuales tendencias que conciben a la escuela como una organización de aprendizaje encajan a la perfección en la concepción de una escuela eficaz. En efecto, una escuela en la que haya preocupación por parte de toda la comunidad, pero fundamentalmente de los docentes, por seguir aprendiendo y mejorando, es también la escuela donde los alumnos aprenden más. De esta forma, el desarrollo profesional de los docentes se convierte en una característica clave de las escuelas de calidad.

h) Altas expectativas

En la actualidad se considera que esas altas expectativas se dan en todos los niveles: así, son fundamentales las expectativas que tienen las familias sobre los docentes, la dirección y la escuela: si tienen confianza en que el centro es una buena escuela que va a hacer un trabajo con sus hijos, ésta lo hará con mayor probabilidad.

Consideramos que uno de los resultados más consistentes en la investigación sobre eficacia escolar, es considerar como factor las altas expectativas globales. Los alumnos aprenderán en la medida en que el docente confíe en que lo pueden hacer. Así, de nuevo, las altas expectativas del docente por sus alumnos se constituyen como uno de los factores de eficacia escolar más determinantes del logro escolar. Pero confiar en los alumnos no es suficiente si éstos no lo saben. De esta forma, elementos ya mencionados tales como la evaluación y, sobre todo, la comunicación frecuente de los resultados, una atención personal por parte del docente o un clima de afecto entre docente y alumno son factores que contribuyen a que esas altas expectativas se conviertan en autoestima por parte de estos últimos y, con ello, en alto rendimiento.

Así, un profesor eficaz debe tener altas expectativas hacia sus alumnos y, además, tiene que hacer que los alumnos las conozcan.

i) Instalaciones y recursos.

Un factor fundamental asociado al desarrollo integral de los alumnos, especialmente en países en desarrollo, es la cantidad, calidad y adecuación de las instalaciones y recursos didácticos. Las escuelas eficaces tienen instalaciones y recursos dignos; pero, a su vez, la propia escuela los utiliza y cuida.

El entorno físico donde se desarrolla el proceso de enseñanza y aprendizaje tiene una importancia radical para conseguir buenos resultados. Por tal motivo es necesario que el espacio del aula esté en unas mínimas condiciones de mantenimiento y limpieza, iluminación, temperatura y ausencia de ruidos externos; también, la preocupación del docente por mantener el aula cuidada y con espacios decorados para hacerla más alegre; y, como ya se ha comentado, la disponibilidad y el uso de recursos didácticos, tanto tecnológicos como tradicionales.

La calidad educativa⁶, se refiere a los efectos positivamente valorados por la sociedad respecto del proceso de formación que llevan a cabo las personas en su cultura. Se considera generalmente cinco dimensiones de la calidad:

- Filosofía (relevancia)
- Pedagogía (eficacia)
- Cultura (pertinencia)
- Sociedad (equidad)
- Economía (eficacia)

Muñoz (2003: 92) explica "Que la educación es de calidad cuando está dirigida a satisfacer las aspiraciones del conjunto de los sectores integrantes de la sociedad a la

⁶Una escuela eficaz y por ende de calidad es aquella que tiene claro cuál es su misión y ésta se encuentra centrada en lograr el aprendizaje integral, de conocimientos y valores, de todos sus alumnos.

que está dirigida; si, al hacerlo, se alcanzan efectivamente las metas que en cada caso se persiguen; si es generada mediante procesos culturalmente pertinentes, aprovechando óptimamente los recursos necesarios para impartirla y asegurando que las oportunidades de recibirla y los beneficios sociales y económicos derivados de la misma se distribuyan en forma equitativa entre los diversos sectores integrantes de la sociedad a la que está dirigida."

(Graells, 2002: 80) "La calidad en la educación asegura a todos los jóvenes la adquisición de los conocimientos, capacidades destrezas y actitudes necesarias para equipararles para la vida adulta."

Además señala que un sistema educativo de calidad se caracteriza por:

- Ser accesible a todos los ciudadanos.
- Facilitar los recursos personales, organizativos y materiales, ajustados a las necesidades de cada alumno para que todos puedan tener las oportunidades que promoverán lo más posible su progreso académico y personal.
- Promover cambio e innovación en la institución escolar y en las aulas (lo que se conseguirá, entre otros medios, posibilitando la reflexión compartida sobre la propia práctica docente y el trabajo colaborativo del profesorado).
- Promover la participación activa del alumnado, tanto en el aprendizaje como en la vida de la institución, en un marco de valores donde todos se sientan respetados y valorados como personas.
- Lograr la participación de las familias e insertarse en la comunidad.
- Estimular y facilitar el desarrollo y el bienestar del profesorado y de los demás profesionales del centro.

3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar.

Tenemos los siguientes:

- Factores personales, inciden en el aprendizaje y en el rendimiento académico, no son los únicos que lo determinan, ya que los factores socio-ambientales y las

relaciones interpersonales que establece el alumno son determinantes, tanto por sí mismos como en la influencia que ejercen, potenciando o minimizando los mismos. La existencia de marcos y contextos educativos ha estado postergada hasta hace poco tiempo por la psicología occidental, y sólo recientemente han surgido corrientes que han propuesto acercamientos más contextuales al estudio del desarrollo humano (Bronfenbrenner, 1979: 86).

- El parámetro edad, es básico para conocer las posibilidades de aprendizaje, cada vez va teniendo más importancia el parámetro contexto sociocultural para estimar y valorar la maduración y adquisición de aprendizaje de los sujetos.
- La incidencia que el entorno familiar tiene en el proceso de enseñanza/aprendizaje de la lecto-escritura es incuestionable, ya que el nivel socio-cultural familiar, concretado en el uso y utilización que se hace de la lengua en familia, y la disposición y motivación hacia la lectura, así como la necesidad que de su uso tiene el alumno para desenvolverse en su vida cotidiana, suele reforzar el trabajo que el profesor desarrolla en clase.
- Una concepción constructivista del aprendizaje requiere una intervención del profesor también constructivista, si bien el alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje, el profesor no puede limitarse únicamente a crear las condiciones óptimas para que los alumnos desplieguen una actividad mental constructiva, rica y diversa; el profesor ha de guiar y orientar esta actividad, con el fin de que la construcción del alumno se acerque de forma progresiva a lo que significan y representan los contenidos como saberes culturales de una comunidad humana.

Hoy hay razones suficientes como para creer que la construcción del conocimiento no debe entenderse como una empresa estrictamente individual. Es cierto que el alumno construye su propio conocimiento, pero este proceso no lo hace en soledad sino en un ambiente de eficaces relaciones interpersonales, tanto entre el alumno-profesor como entre alumnos-alumnos.

- La relación alumno-profesor es fundamental porque lo que hace el alumno es reconstruir en su mente los contenidos culturales acumulados a lo largo de la historia, y es el profesor quien actúa de intermediario cualificado entre los contenidos de aprendizaje y la actividad constructiva que despliega el alumno para asimilarlos.
- Las instituciones escolares que se organizan y funcionan adecuadamente logran efectos significativos en el aprendizaje de sus alumnos.

3.1.4 Estándares de Calidad Educativa.

Los estándares de calidad educativa son descripciones de logros esperados de los diferentes actores e instituciones del sistema educativo. En tal sentido, son orientaciones de carácter público, que señalan las metas educativas para conseguir una educación a través de los estándares de calidad.⁷

Cuando los estándares se aplican a estudiantes, se refieren a lo que estos deberían saber y saber hacer como consecuencia del proceso de aprendizaje. Por otro lado, cuando los estándares se aplican a profesionales de la educación (docentes y directivos), son descripciones de lo que estos deberían hacer para asegurar que los estudiantes alcancen los aprendizajes deseados.

El principal propósito de los estándares es orientar, apoyar y monitorear la gestión de los actores del sistema educativo hacia su mejoramiento continuo.

Los estándares de calidad según el Ministerio de Educación se encuentra diseñando cuatro tipos de estándares: de aprendizaje, de desempeño directivo, de desempeño docente y de gestión escolar. A continuación se explica cada uno de estos que están relacionados con la convivencia y el clima escolar-aula.

⁷Son los índices que ofrecen una perspectiva de calidad de educación realista; si no hubiera modo de saber si alguien en realidad está cumpliendo con el estándar, no tendría valor o sentido. Por tanto cada estándar real está sujeto a observación, evaluación y medición.

- **Estándares de aprendizaje: ¿Cuáles son los conocimientos, habilidades y actitudes que debe tener un estudiante?**

Estos estándares son descripciones de los logros educativos que se espera que los estudiantes alcancen en los distintos momentos de la trayectoria escolar, desde Educación Inicial hasta Bachillerato.

- **Estándares de desempeño directivo: ¿Qué debe hacer un director o rector competente para una buena gestión del centro escolar y para alcanzar los logros de aprendizaje de los estudiantes?**

Los estándares de desempeño directivo son descripciones de lo que debe hacer un director o rector competente; es decir, de las prácticas de gestión y liderazgo que están positivamente correlacionadas con el buen desempeño de los docentes, la buena gestión del centro escolar, y los logros de aprendizaje de los estudiantes.

- **Estándares de desempeño docente: ¿Cuáles son los conocimientos, habilidades y actitudes que deben poseer los profesionales de la educación para asegurar que los estudiantes alcancen los aprendizajes deseados?**

Los estándares de desempeño docente son descripciones de lo que debe hacer un profesor competente; es decir, de las prácticas pedagógicas que tienen mayor correlación positiva con el aprendizaje de los estudiantes.

- **Estándares de gestión escolar: ¿Cuáles son los procesos y prácticas institucionales que favorecen que los estudiantes alcancen los aprendizajes deseados?**

Los estándares de gestión escolar hacen referencia a los procesos de gestión y prácticas institucionales que contribuyen a que todos los estudiantes logren los resultados de aprendizaje esperados, a que los actores de la escuela se desarrollen profesionalmente, y a que la institución se aproxime a su funcionamiento ideal.

3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula.

El Código de Convivencia tiene como objetivo la adecuación de los estilos de convivencia escolar a los requerimientos de la sociedad actual, en consecuencia apunta a plantearse la convivencia como un proyecto flexible y capaz de retroalimentarse creativamente a través del aporte y cuestionamiento de todos los integrantes de la comunidad educativa.

A continuación se dará a conocer el texto de los acuerdos N. 182 del año 2008 y el N. 324 del 11 de septiembre del 2011.

NORMAS PARA EL CÓDIGO DE CONVIVENCIA

Acuerdo No. 182

Raúl Vallejo Corral

MINISTRO DE EDUCACIÓN

CONSIDERANDO.

El Código de la convivencia en lo que tiene referencia al clima de aula que debe mantenerse en los espacios pedagógicos donde los maestros y estudiantes realizan sus actividades, hace referencia en su parte textual lo siguiente:

Art. 3. DECLARAR que el alumnado tiene, además de aquellos consagrados en el Reglamento General de la Ley Orgánica Educación y en el Código de la Niñez y Adolescencia, derecho a:

- a. Participar del proceso de enseñanza y aprendizaje de calidad en una atmósfera de calidez, libre de presiones de todo orden o abusos físicos, psicológicos o verbales.
- b. Gozar del respeto por sus derechos, sus sentimientos, su individualidad y sus pertenencias por parte de sus compañeros y de los funcionarios de la institución.

- c. Requerir la asistencia de los docentes, en caso de necesidad, con el fin de resolver dificultades o conflictos mediante el diálogo.
- d. Ser escuchado con respeto a sus opiniones.
- e. Demandar confidencialidad sobre asuntos personales tratados con algún miembro del personal docente.

Art. 4. DECLARAR que el alumnado tiene, además de aquellas consagrados en el Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación y en el Código de la Niñez y Adolescencia, la responsabilidad de:

- a. Cumplir respetuosa y puntualmente las Instrucciones impartidas por las autoridades educativas.
- b. Ser puntual en su asistencia a clases y en el cumplimiento de sus tareas y deberes escolares.
- c. Tratar a sus compañeros, maestros y demás personas con cortesía y de manera respetuosa.
- d. Evitar cualquier actividad que coarte los derechos de los otros alumnos a aprender o a jugar, o con la responsabilidad del profesor de ejercer su tarea educativa.
- e. Cuidar y respetar las instalaciones, el mobiliario y el material didáctico de la escuela, en tanto es propiedad ciudadana, así como la propiedad del prójimo.
- f. Expresar sus opiniones con cortesía y respeto.

Art. 5. DECLARAR que los padres, las madres y/o representantes legales tienen, entre otros, el derecho a:

- a. Acceder a una educación de calidad y calidez y un entorno educativo seguro y sano para sus hijos.
- b. Dialogar con los profesores de sus hijos en un tiempo acordado mutuamente.
- c. Dialogar con el Director, Rector o el dirigente de curso de sus hijos sobre preocupaciones o temas que no se hayan resuelto durante sus conversaciones previas con el profesor o la profesora de clase.

- d. Obtener informes periódicos regulares sobre el desempeño de sus hijos, las políticas educativas adoptadas por la institución educativa, las necesidades que surgen de la tarea, etc.
- e. Participar en las asociaciones de padres.
- f. Ser informado sobre el Plan o Proyecto Educativo Institucional y participar, en los órganos creados para el efecto y en los términos adecuados, de los procesos de evaluación del mismo.

Art. 6 DECLARAR que los padres, las madres y/o representantes legales entre otros, tienen la responsabilidad de:

- a. Promover una actitud positiva hacia el estudio y hacia las expectativas de la institución con respecto a la conducta de sus hijos.
- b. Interesarse por el progreso académico de sus hijos, las tareas enviadas a casa y las actividades escolares a las que son convocados.
- c. Asegurarse que sus hijos asistan a clases puntualmente y que lleguen al colegio con los materiales necesarios para sus tareas.
- d. Comunicar a las autoridades de las instituciones educativas cualquier preocupación médica, académica o de conducta, que pueda afectar el desempeño o el comportamiento de su hijo o hija en la escuela.
- e. Establecer un contacto regular con el establecimiento educativo en áreas de trabajo de aula (firmar circulares, trabajos, revisar cuadernos, verificar el cumplimiento de tareas, asistir a reuniones de padres, etc.)

Art. 7. DECLARAR que los profesores tienen, entre otros, el derecho a:

- a. Gozar del respeto, la cooperación, la consideración y el apoyo de sus colegas, del alumnado y de los padres.
- b. Enseñar y trabajar en una atmósfera armoniosa; libre de presiones y productiva.
- c. Esperar una actitud responsable y positiva hacia el estudio de parte de los alumnos.

Art. 8. DECLARAR que los profesores tienen, entre otros, la responsabilidad de:

- a. Planificar y conducir sus clases de acuerdo a los objetivos del currículo y aplicando técnicas didácticas apropiadas.
- b. Ofrecer un entorno conducente al aprendizaje, que favorezca la organización, la disciplina y la seguridad.
- c. Acompañar a los alumnos en su aprendizaje tomando en cuenta las diferencias individuales y promoviendo la auto-estima del alumnado.
- d. Realizar adaptaciones curriculares para la atención personalizada de sus alumnos.
- e. Ser sensibles a las necesidades de los alumnos.
- f. Comunicar a los padres los logros y las dificultades de sus hijos.

Art.9. PROPONER, entre otros, los siguientes conceptos/orientaciones que guiarán el proceso de construcción del Código de Convivencia:

- a. Democracia. La institución educativa debe ser un espacio pleno de práctica y reflexión de la democracia, ejercicio ciudadano con civismo, en la comprensión de nuestra realidad nacional, pluricultural, multiétnica, regional, así como en la protección y defensa del medio ambiente. La escuela debe institucionalizar la Educación para la Democracia desde la práctica;
- b. Ciudadanía. Vivenciar la declaración constitucional de que todos los/las ecuatorianos/as somos ciudadanos/as sujetos de deberes y derechos civiles, políticos, económicos, sociales y culturales.
- c. Cultura del buen trato. Promover el respeto y reconocimiento a niños, niñas, adolescentes, educadores/as y a sus familias como ciudadanos/as en sus individualidades y expresiones culturales.
- d. Valores. Vivenciar los valores de responsabilidad, respeto, fundamentos de la nueva cultura escolar en aras de la convivencia armónica. Estos valores deben encontrarse tanto en el currículo explícito como en el oculto, considerando el ejemplo de los adultos como modelo de formación.

Entre otros aspectos conceptuales, señalamos los siguientes:

La responsabilidad es hacerse cargo de cada uno de sus actos y asumir sus consecuencias.

El respeto implica una actitud de estima hacia sí mismo y los demás y la observancia de deberes y derechos.

La solidaridad significa comprometerse en la solución de los problemas y necesidades de los demás.

Honestidad es decir la verdad y luchar contra la corrupción, la copia, el dolo, la difamación

La Justicia, dar a cada quien lo que corresponde respetando derechos y deberes.

El amor es la expresión de afecto y cuidado para consigo mismo y para los demás.

- e. Equidad de género, Considerar a hombres y mujeres en iguales condiciones, sin discriminación alguna.
- f. Comunicación. La institución educativa debe ser una fuente de comunicación permanente para mejorar el aprendizaje, la convivencia, la prevención, manejo y resolución de conflictos.

Raúl Vallejo Corral

Ministro de Educación (SELLO)

FUENTE MEC

ARTICULO 324-11

El Artículo 324-11 en lo que tiene referencia al clima de aula que debe mantenerse en los espacios pedagógicos donde los maestros y estudiantes realizan sus actividades, hace referencia en su parte textual lo siguiente:

Art. 1.- Responsabilizar a las máximas autoridades de las instituciones educativas para que dichos establecimientos sean espacios de convivencia social pacífica, en los que se promueva una cultura de paz y de no violencia entre las personas y contra cualquiera de los actores de la comunidad educativa, así como la resolución pacífica de conflictos en todos los espacios de la vida personal, escolar, familiar y social.

Art. 2.- Responsabilizar a las máximas autoridades de las instituciones educativa de la adopción oportuna de las acciones pertinentes para garantizar que dichos establecimientos sean seguros para los estudiantes, docente y personal administrativo; y en ellos se respete y proteja la integridad física de las y los estudiantes, así como se les resguarde contra todo tipo de violencia.

Art.3.- Responsabilizar de la seguridad física de los estudiantes, durante la jornada educativa, a los profesores de grado de 1 a 7 de Educación General Básica y a los inspectores de curso para 8,9 y 10 de Educación General Básica y Bachillerato; quienes tendrá la obligación de adoptar todas las medidas necesarias para evitar que

los alumnos se coloquen en situación de riesgo bajo ninguna circunstancia y el deber de informar al director/a o rector/a de la institución educativa sobre cualquier hecho que pudiere atentar contra la integridad física de las y los estudiantes.

Las máximas autoridades de los establecimientos educativos deberán comunicar a los padres, madres y/o representantes de los alumnos, como corresponsables de la educación, para que cumplan las medidas de protección a la seguridad de los estudiantes que imparta el establecimiento educativo y, luego de la jornada educativa, se hagan cargo de la protección de sus hijos o representados.

Art. 4.- Disponer que en caso de grave conmoción interna del establecimiento educativo, cuando las y los estudiantes participen en actos de violencia, contravengan su obligación de tratar con dignidad y respeto a los miembros de la comunidad educativa o no cumplan los códigos de convivencias armónica: las máximas autoridades de los establecimientos educativos deberán suspender inmediatamente al alumno hasta que termine la investigación, de acuerdo al artículo 134 de la Ley Orgánica de Educación Intercultural.

Art.5.- Establecer que en caso de emergencia, el profesor o inspectora responsable de los estudiantes deberá comunicar inmediatamente a las autoridades de la institución educativa, y esta a su vez al nivel de gestión desconcentrado y a los padres, madres y/o representantes de los estudiantes, para que se tomen las medidas urgentes y pertinentes.

Art.6.- Las máximas autoridades de los establecimientos educativos tendrán la obligación de denunciar directamente ante las autoridades competentes cualquier hecho que llegue a su conocimiento cuyas características hagan presumir la existencia de amenaza o afectación a la integridad física de las niñas, niños y adolescentes.

Art.7.- Las autoridades de los establecimientos educativos públicos que no observen lo dispuesto en el presente acuerdo serán sancionadas por la infracción administrativa tipificada en el literal s) del artículo 132 de la Ley Orgánica Educación Intercultural.

Art.8.- Encargar a los/las señores/as Coordinadoras Zonales, Subsecretarias Metropolitanas de Educación y Directores/as Provinciales de Educación, bajo su responsabilidad, que controlen el cumplimiento del presente Acuerdo y dispongan el inicio de los correspondientes procesos disciplinarios ante las comisiones de Defensa

Profesional, en contra de las máximas autoridades de los establecimientos educativos públicos que desacaten esta disposición.

Como podemos observar los cuerpos de leyes invocados, de conformidad a lo prescrito en la Carta Magna y el Código Orgánico de la Niñez y Adolescencia, garantizan a los niños, niñas y adolescentes hacer buen uso del respeto por sus derechos, sus sentimientos, su individualidad y sus pertenencias por parte de sus compañeros y de los funcionarios de la institución educativa a la que pertenecen así como también mantener una convivencia de armonía con la comunidad educativa a fin de facilitar el desarrollo de los procesos de aprendizaje.

3.2 CLIMA SOCIAL

3.2.1 Clima social escolar: concepto e importancia.

El clima social⁸ es la personalidad del ambiente en base a las percepciones que los habitantes tienen de un determinado ambiente y entre las que figuran distintas dimensiones relacionales (Moos1974: 54)

Puede ser entendido también “como el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinado por todos aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico confieren un peculiar estilo o tono a la institución, condicionante, a su vez, de los distintos productos educativos”. (Rodríguez, 2004:12).

El clima social escolar, se refiere a la percepción que los individuos tienen de los distintos aspectos del ambiente en el cual se desarrollan sus actividades habituales, en este caso, el colegio. La percepción del clima social incluye la percepción que tienen los individuos que forman parte del sistema escolar sobre las normas y creencias que caracterizan el clima escolar. Se establece que son los diferentes actores quienes le otorgan un significado características psicosociales mencionadas,

⁸Clima social escolar, es el conjunto de factores psicosociales que posee una institución educativa, constituida por elementos estructurales, personales y funcionales que integrados permiten un estilo propio, permitiendo un adecuado proceso de enseñanza aprendizaje.

las cuales representan el contexto en el cual se desarrollan las relaciones sociales. Por lo tanto, el clima social de una institución educativa corresponde a la “percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan”. (Cornejo y Redondo, 2001:4).

Puedo definir al clima social escolar como la serie de factores que existen en un centro educativo y permiten un adecuado desarrollo del quehacer educativo.

Considero que el clima social escolar, es de gran importancia, toda vez que permite la funcionalidad de las instituciones educativas, logrando integración, armonía, y comunicación tanto de Directivos, como de docentes-alumnos y padres de familia.

3.2.2 Factores de influencia en el clima social escolar.

Entre los factores que influyen en el clima social escolar, tenemos:

- Participación-democracia. Toda la comunidad educativa debe participar con la finalidad de que exista un adecuado clima social escolar.
- Liderazgo: Las autoridades, deben ser líderes democráticos para poder conducir a los maestros; los docentes para poder guiar a los estudiantes. Ello permitirá lograr un buen equipo de trabajo
- Poder-cambio. Se debe abordar todos los problemas de la escuela: docentes-alumnos, permitiendo un ambiente de confianza.
- Planificación –colaboración: La colaboración de todos los miembros del centro educativo permite la originalidad en la elaboración de proyectos educativos.
- Cultura de un centro. Es necesario respetar la cultura de cada centro educativo, por cuanto permite crear un adecuado ambiente en el centro escolar.

Considero que uno de los factores que también influyen en el clima escolar, son las relaciones docentes-alumnos, relaciones docentes-docentes, relaciones alumnos-alumnos. Es necesario indagar en la percepción que tienen los jóvenes de los

docentes y éstos de aquéllos. Es muy importante detectar y apoyar todas las acciones que se pueden llevar a cabo para mejorar esas relaciones. Es muy relevante hacer que el Clima Escolar sea un campo de construcción distinto a lo estrictamente académico, también que sea significativo, que los alumnos prefieran más estar en la escuela que ir a trabajar. Es importante construir un mejor Clima Escolar para que contribuya al desarrollo de las competencias genéricas de los alumnos, hacer que el Clima Escolar esté permeado por un ambiente de competencias⁹.

Otro aspecto que influye en el clima social escolar, es el alcohol y las drogas, puesto que el estudiante se vuelve adicto a estas sustancias, mostrando un total desinterés por sus estudios, como consecuencia casos de deserción escolar y pérdida del año.

3.2.3 Clima social del aula: concepto.

El clima de aula es definido por autores como Ascorra, Arias y Graff (2003:15), como una dimensión emergente de las relaciones que alumnos/as y profesores/as establecen entre sí. Villa y Villa (1992: 22); y Toledo (1999: 33) determinan que se pueden utilizar de manera sinónima los vocablos “clima de aula” y “ambiente de aula”.

“Es una construcción originada por las relaciones sociales que entablan los protagonistas de una clase así como por la forma de pensar de cada uno de ellos, por sus valores, esta es, por la cultura existente en el aula” (Marchena, 2005: 198).

El clima de aula supone las interacciones de tipo socio-afectivos producidas durante la intervención en el aula dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje. Se trata pues de un concepto donde se engloban diferentes elementos, dado que “hablar de clima de aula supone tener presente todos los elementos que configuran parcialmente el proceso de enseñanza y aprendizaje, añadiendo además un fenómeno que se genera de la interacción de dichos elementos.” (Martínez, 1996: 22).

De forma que el clima de aula engloba los elementos del proceso educativo y la interacción de los mismos, además de las interacciones sociales producidas en el

⁹ El significado de la palabra competencia (del latín *competentiā*) tiene dos grandes vertientes: por un lado, hace referencia al enfrentamiento o a la contienda que llevan a cabo dos o más sujetos respecto a algo.

aula, puesto que “el clima de sesión está determinado por las interacciones y los procesos grupales...” (Prat y Soler, 2003: 54). De esta manera, Ascorra y Cols. (2003: 32) afirman que el clima es una dimensión dinámica de los procesos sociales existentes en el aula. El término clima social y lo define como la dimensión relacional configurada por la interacción entre el profesor y estudiantes o de éstos entre sí. El clima social se genera a partir de las interacciones socio-afectivas que se establecen entre los actores de los procesos de aula en las diversas situaciones en que interactúan (Cid 2001: 21).

El clima social es la estructura relacional configurada por la interacción de todo el conjunto de factores que intervienen en el proceso de aprendizaje en el aula. Así, el contexto de la escuela y de la clase, las características físicas y arquitectónicas, los factores organizativos, las características del profesor y las características del estudiante, son según Moos, determinantes del clima de clase.

El Clima Social del Aula está determinado por el conjunto de características de la misma, tal como son percibidas por profesores y alumnos. Moos (1979) considera que el clima del aula tiene personalidad propia, con unas características idiosincráticas que lo singularizan y diferencian de los demás. Así, hay climas más o menos tolerantes, participativos, que ejercen mayor o menor presión sobre sus miembros, etc. Moos agrupa los climas del aula en seis tipos diferentes, dependiendo de cómo las características de las mismas se manifiestan y estructuran: aulas orientadas a la innovación, a la relación estructurada, al rendimiento académico con apoyo del profesor, a la colaboración solidaria, a la competición individual desmesurada y al control.

Entiendo que aquellos climas de aula, que permiten la participación de sus miembros en la organización de la vida colectiva, son especialmente indicados para educar en la convivencia. Por el contrario, los modelos tradicionales de educación, en los que el profesor es considerado el depositario del conocimiento y su labor consiste en transmitirlo a los alumnos, son poco adecuados para crear un clima de participación en el aula. En estas situaciones, el papel de los alumnos suele ser el de meros receptores pasivos de la información, la cual se pretende que sea asimilada por los mismos. Son modelos de aprendizaje en los que se da una importancia fundamental al orden y a la disciplina, entendida esta como control del comportamiento de los alumnos, y a la que

se eleva a la categoría de valor fundamental de la educación. En estos modelos, la comunicación que se establece es de tipo unidireccional y los niveles de interacción entre los alumnos son muy bajos. Para que se dé un clima de participación y comunicación en el aula, es necesario mantener altos niveles de comunicación bidireccional y de interacción entre profesores y alumnos, y entre los propios alumnos. Son precisamente los valores que sirven de referencia a esta comunicación e interacción los que nos indican el nivel de convivencia alcanzado y la calidad de la misma.

También es importante que la estructura organizativa del aula sea dinámica y flexible, de tal manera que permita a los alumnos un alto grado de participación en todas las actividades educativas que se realicen. En este sentido, considero que las ventajas que ofrecen los modelos de organización cooperativa, sobre los competitivos e individualistas, son muy evidentes. En los modelos cooperativos, los alumnos participan y colaboran con sus compañeros en las actividades que se realizan, pues tienen conciencia de pertenecer a un grupo de trabajo y persiguen la consecución de unas metas comunes. Los resultados que persigue cada miembro del grupo son igualmente beneficiosos para los restantes alumnos con los que está interrelacionado cooperativamente, y ello facilita la interacción entre todos los miembros del grupo (Johnson 1981: 98). En este modelo educativo es necesario emplear técnicas específicas de trabajo que favorezcan la participación, como los Grupos de Investigación, el Puzzle de Aronson, Role-Playing, etc.

Otro elemento que considero clave para crear un clima de participación es el diálogo, en tanto en cuanto este contribuye de una manera decisiva en la formación de personas tolerantes y facilita la convivencia escolar (Escámez 1995: 67). Es necesario generar en los alumnos habilidades de escuchar a los demás, atendiendo a sus razones, sus argumentos, sus valores, sus intereses, etc., pues de esta manera estamos desarrollando su capacidad de comprensión y aprecio de otros puntos de vista, de otras razones, de otras formas de entender los problemas o las situaciones creadas. El alumno que aprende a escuchar de una manera activa a los demás va a ir reelaborando su propio pensamiento y su propia forma de realizar valoraciones, que a partir de ese momento estarán influidas por la información recibida de los otros.

Pero una vez establecida la importancia del diálogo –en el contexto de la participación democrática de los alumnos– para facilitar la convivencia en el aula, es necesario concretar los temas objeto de debate y discusión. Kohlberg, en su modelo educativo de Comunidad Justa planteaba debates sobre dilemas morales hipotéticos, lo cual está comprobado experimentalmente que contribuye al desarrollo moral de los alumnos (Kohlberg 1985: 73). Sin embargo, esta metodología encontró graves dificultades para ser adoptada por los profesores fuera de la fase experimental. Y esto era así, tal como señala el propio Kohlberg, porque no solucionaba ninguno de los problemas que se planteaban a los profesores en su tarea docente. Por ello, pienso que es fundamental partir de situaciones reales que afectan diariamente a la convivencia de alumnos y profesores en el aula. Estas situaciones podrían ser aquellos conflictos que surgen de modo regular en el aula: incomprensión, falta de respeto, agresiones, discriminaciones, deterioro de bienes materiales, etc. Las situaciones conflictivas que van surgiendo en el aula como fruto de la convivencia diaria, si se aprovechan adecuadamente, constituyen un elemento pedagógico muy valioso para generar cambios positivos en las convicciones morales de los alumnos.

A mi criterio, el clima de clase es el contexto social inmediato en el que cobran sentido todas las actuaciones de alumnos y profesores: el mismo que puede facilitar o dificultar en gran medida el trabajo del maestro y los estudiantes, pues aunque los conflictos pueden aparecer cuando las oportunidades son favorables: Un clima de trabajo y convivencia pacífica, hace que los perturbadores lo tengan más difícil, y los que quieren trabajar más fácil, pero sobre todo tiene especial importancia para determinar hacia donde se inclinan los alumnos dubitativos.

3.2.4 Características del clima social del aula.

3.2.4.1 Implicación.

Se considera al grado de interés y participación que los jóvenes muestran con respecto a las actividades diarias que realizan en el aula. Mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y como disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias. Por ejemplo, “los alumnos ponen mucho interés en lo que hacen en esta clase”

3.2.4.2 Afiliación.

Se la determina por el grado de amistad y apoyo entre estudiantes durante el desarrollo de sus actividades y tareas en clase. Nivel de amistad entre los alumnos y como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos. Por ejemplo, “En esta clase, los alumnos llegan a conocerse realmente bien unos con otros.

3.2.4.3 Ayuda.

Se considera la ayuda o apoyo que recibe de parte del profesorado, es el nivel de amistad y confianza que se tiene él mismo. Grado de ayuda, preocupación y amistad por los alumnos (comunicación abierta con los alumnos, confianza en ellos e interés por sus ideas). Por ejemplo “El profesor muestra interés personal por los alumnos”.

3.2.4.4 Tareas.

Es la orientación que se tiene para cumplir con las tareas, es la importancia concedida a concluir con las actividades o tareas previstas y que son parte de los trabajos realizados en el aula. Importancia que se la da a terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de las materias. Por ejemplo, “Casi todo el tiempo de clase se dedica a la lección del día”.

3.2.4.5 Competitividad.

Es la valoración del esfuerzo para lograr buenos resultados en las evaluaciones. Grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas. Por ejemplo, “Aquí, los alumnos no se sienten presionados para competir entre ellos.”

3.2.4.6 Estabilidad.

Se considera al ambiente positivo que se crea en el aula para que el estudiante se motive diariamente a participar en el desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

3.2.4.7 Organización.

Es el orden y organización que debe manifestar el estudiante en su comportamiento diario así como también la planificación y organización de todas las actividades que realiza en el aula. Importancia que se le da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares. Por ejemplo, “Esta clase está muy bien organizada”.

3.2.4.8 Claridad.

Se refiere a la claridad de las reglas y las consecuencias por incumplirlas. Se toma en cuenta también la consistencia del maestro para resolver las infracciones y los conflictos. Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos. Por ejemplo, “Hay un conjunto de normas claras que los alumnos tienen que cumplir”.

3.2.4.9 Control.

Es la forma de actuar del maestro para hacer un seguimiento de las disposiciones dadas al estudiante. El temperamento y personalidad intervienen para prever que el aula no se convierta en conflictiva. Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y penalización de aquellos que no las practican. (Se tiene en cuenta la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas.) Por ejemplo, “En esta clase, hay pocas normas que cumplir”.

3.2.4.10 Innovación.

Nos permite conocer en qué medida los estudiantes contribuyen a innovar, así como el profesor hace uso de nuevas técnicas o estimula bien el pensamiento creativo. Grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno. Por ejemplo, "Aquí siempre se está introduciendo nuevas ideas".

3.2.4.11 Cooperación.

Es la participación activa de los estudiantes a participar en las tareas entre compañeros que beneficien a los grupos de trabajo.

3. PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DEL AULA

3.3.1 Aulas orientadas a la relación estructurada.

Desde la perspectiva de la cultura, el aula se configura como un foro cultural donde maestros y alumnos se reúnen discursivamente a pensar, a sentir y a imaginar de tal manera que se busque la comprensión profunda de las dimensiones culturales, comunicativas y humanas de la pedagogía. En el proceso de reconocimiento del ser maestro conciben el aula como foro de la cultura. Esta es una propuesta que ha tomado fuerza en estudios de posgrado y es un componente esencial de su estructura curricular. El aula se entiende aquí, simbólicamente, como el espacio de encuentro entre profesor y alumno (Campo y Restrepo 1993:173).¹⁰

El aula es considerada por algunos autores como un microsistema, en el que tienen lugar multitud de acontecimientos, que se relacionan estrechamente entre sí. Estos acontecimientos están centrados en dos elementos fundamentales: la enseñanza y el aprendizaje. El primero atañe directamente al profesor y el segundo tiene como protagonista fundamental al alumno. Entre uno y otro aparece, además, un tercer

¹⁰El aula se convierte en el lugar privilegiado de la interacción cultural en donde los procesos de construcción valorativa se constituyen en uno de los fundamentos de todo proceso formativo.

elemento, centrado en el conocimiento que el profesor debe transmitir y que el alumno ha de asimilar (Ontoria, 1994: 66).

Nos referimos al aula como un microcosmos compuesto de interacciones conductuales directas, ocurridas entre el profesor y sus alumnos y entre los alumnos entre sí. Este microcosmos se amplía en la escuela donde toma la forma de un pequeño sistema social. Tal enfoque quiere decir, básicamente, que en el proceso de enseñanza deben considerarse las propiedades institucionales de la escuela en cuanto en ella se dan roles y expectativas de cumplimiento pero también tensiones, conflictos y contradicciones originados a nivel tanto de los alumnos como de los profesores (Briones, 1990: 45).

El salón de clases puede considerarse como espacio privilegiado y específico para reflexionar sobre la interacción de los actores y convertirse en un ámbito para la observación de los sujetos y de sus complejas relaciones; esto deja de lado discursos y teorías educativas que desconocen lo intersubjetivo so pretexto de la búsqueda de objetividad. El salón de clases también es reflejo de múltiples influencias: familiares, sociales y culturales que en la escuela pueden afianzarse o encontrar un marco de contraste y a veces de ruptura (Páez Montalbán. 1991:78).

En lo general se reconoce el aula como espacio de producción y reproducción de contenidos ideológicos, culturales, relaciones sociales que lo crean y lo mantienen. En este sentido, se puede pensar el aula como un espacio donde se juega un orden social y cultural, así como diversas manifestaciones de su oposición (Guzmán y Jiménez, 1991:15).

Por la importancia individual y social que se atribuye al trabajo en el aula es necesario re-conceptualizar este espacio como un medio en el que tienen lugar acciones creativas y reflexivas que dan la posibilidad a quienes interactúan en él de participar de la transmisión de un saber históricamente acumulado y socialmente válido (Guzmán y Jiménez, 1991:343).

3.3.2 Aulas orientadas a una competitividad desmesurada.

El nivel promedio de competencia social-afectiva entre los profesores, directores, supervisores y maestros, se encuentra por debajo del nivel tres. Asimismo, se ha encontrado que los problemas de disciplina dentro de una clase, pueden predecirse a partir del nivel de competencia afectiva interpersonal de un profesor o profesora determinados.

Por cada maestro que promueve relaciones positivas a nivel socio-afectivo con sus alumnos, existen cinco maestros que no cuentan con las competencias para hacerlo. Esto quiere decir que el nivel promedio de los maestros se ubica en la categoría de ineficacia a nivel afectivo, lo cual evidentemente provoca sufrimiento en los alumnos.

En contraparte, se ha encontrado que cuando los maestros se encuentran por encima del nivel tres, los estudiantes obtienen puntuaciones altas en medidas de auto-concepto, tienen ganancias a nivel intelectual y puntajes de creatividad, solución de problemas, pruebas estandarizadas de logro, se involucran más en el aprendizaje y presentan menos problemas de disciplina, lo cual impacta tanto la adquisición de habilidades académicas, como personales y sociales. Estos resultados son muy relevantes-para la evaluación y la formación de los profesores a todos los niveles educativos, incluyendo el nivel universitario y sugieren la necesidad de realizar de un mayor-número de estudios en nuestro país, ya que a la fecha, la investigación en este ámbito es incipiente

3.3.3 Aulas orientadas a la organización y estabilidad.

Para estudiar el clima organizacional y su relación con otras variables, los investigadores han elaborado índices para tener una medida objetiva del clima. La elaboración de estos índices difiere de un investigador a otro, de acuerdo a los indicadores seleccionados para medir cada una de las dimensiones que integran el modelo de aula planteado.

La organización en el aula de clases produce normas más altas de desempeño académico y de comportamiento estudiantil, por ello el docente debe establecer reglas claras y las disposiciones al no ser cumplidas, así como la consistencia del profesor

para resolver las infracciones. Las aulas orientadas a la organización y estabilidad son aulas de clase que consideran normas de la misma forma y estima los mismos criterios que les permite organizar mejor sus actividades intra-clase y genera un ambiente estable positivo y seguro para los estudiantes.

3.3.4 Aulas orientadas a la innovación.

La innovación es una actividad esencial para la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje y constituye una base para el diseño y desarrollo curricular. Mejorar las acciones formativas y sentar las bases para la transformación continua requiere del profesorado una actitud y una práctica generadora de nuevo conocimiento didáctico y profesional.

Las innovaciones realizadas en la última década han incidido en la actualización de los diseños y en los procesos curriculares desempeñados en los escenarios formativos, constatándose que existe una estrecha relación entre la cultura innovadora de las aulas y el desarrollo curricular.

Entre las numerosas innovaciones vividas en los centros, destacamos las desarrolladas por el profesorado y estudiantes para comprender y transformar el clima socio-comunicativo de la clase.

La interacción es un proceso que implica adolescentes y estudiantes en el desarrollo de las tareas formativas y facilita el logro de la comunicación entre ellos, siendo la base de las actuaciones y de las transformaciones que se llevan a cabo en el aula.¹¹

El aula es una esfera innovadora cuando el discurso que emerge entre los agentes y la comunidad se caracteriza por una continua búsqueda de sentido, aportaciones relevantes y modalidades de intercambio cada vez más fecundas y orientadas al logro de auténticos valores educativos.

¹¹Comparo al aula como un ecosistema donde se producen intercambios y anhelos entre los participantes, que permiten vivir en un escenario de auténtico aprendizaje en colaboración, empatía y apertura a los nuevos conocimientos.

Este referente interactivo se caracteriza por el avance en el dominio de la competencia comunicativa de carácter intercultural entre cuantos intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje y ofrece una base adecuada para promover climas de mejora en el aula y en el centro.

El desarrollo de la interacción es necesario para que se profundice en la socialización de los seres humanos y se descubra el verdadero horizonte que hade caracterizar las aulas si se desea que se consoliden como ámbitos de innovación.

Esta interacción creativa y colaborativa es un componente pertinente para propiciar el diseño y, especialmente, el desarrollo curricular.

El diseño se mejora cuando la programación del proceso de enseñanza aprendizaje en el aula se apoya en la activa comunicación entre el profesorado y los estudiantes acerca de lo más valioso por alcanzar para formarse como seres humanos.

Las acciones innovadoras han de focalizarse en el programa formativo del aula(currículum) y valorar su pertinencia para la educación integral de los estudiantes en el marco de la sociedad del conocimiento, los retos interculturales y los proyectos y acciones socio-laborales que atañen a los integrantes de la escuela y de cada clase en la que se desarrollan.

La mejora ha de darse en el marco del “cambio profundo” (Senge, 1995: 91), y en coherencia con las finalidades de la educación consideradas más valiosas. Innovar es aportar líneas de reflexión y transformación cada vez más relevantes que atañen a la institución y a los procesos de enseñanza-aprendizaje alcanzados en cada aula.

El planteamiento de un modelo socio-comunicativo propiciador de una cultura de innovación, consolida la más valiosa forma de entender y preparar a los estudiantes en las competencias básicas (Medina, 2009: 59)

El aula es el ecosistema en el que docente y estudiantes diseñan y aplican (desarrollan) un programa formativo, conscientes del valor relacional y transformador que tiene para el pensamiento, las emociones, la práctica socio profesional y las actitudes de los estudiantes y del profesorado.

3.3.5 Aulas orientadas a la cooperación.

En todas las aulas, sin importar la materia, los docentes pueden estructurar sus actividades de manera tal que sus alumnos:

1. Se involucren en una lucha de ganadores y perdedores para ver quién es el mejor (competencia).
2. Trabajen independientemente en sus propios objetivos de aprendizaje siguiendo su propio ritmo y en su propio espacio, para alcanzar un criterio preestablecido de excelencia (individualismo).
3. Trabajen de manera cooperativa en grupos pequeños, asegurando que todos los integrantes dominen los materiales asignados (cooperación).

Cooperar significa trabajar juntos para lograr objetivos compartidos. En las actividades cooperativas, los individuos buscan resultados que resulten beneficiosos para sí mismos y, al mismo tiempo, para todos los otros integrantes del grupo. El aprendizaje cooperativo es el uso educativo de pequeños grupos que permiten a los estudiantes trabajar juntos para mejorar su propio aprendizaje y el de los demás.

La idea es sencilla. Los integrantes de la clase forman grupos pequeños después de la explicación del docente. Luego trabajan en la tarea encomendada hasta que todos los miembros del grupo la han comprendido y terminado cabalmente. Los esfuerzos cooperativos dan como resultado el esfuerzo de los estudiantes por el mutuo beneficio, de manera tal que todos puedan aprovechar los esfuerzos de cada uno (Tu éxito me beneficia y mi éxito te beneficia a ti), el reconocimiento de que todos los miembros del grupo comparten un destino común (Nos salvamos juntos o nos hundimos juntos), la comprensión de que el desempeño individual depende tanto de uno mismo como de sus compañeros (No podemos hacerlo sin ti) y la sensación de orgullo y la celebración conjunta cuando se le reconoce un logro a un integrante del grupo (Te sacaste un 10 genial).

En el aprendizaje cooperativo, hay una interdependencia positiva entre los logros de los objetivos de los estudiantes: los alumnos sienten que podrán alcanzar sus objetivos de aprendizaje si y sólo si los otros integrantes de su grupo también los alcanzan (Johnson y Johnson, 1991: 23).

En el aula ideal, todos los alumnos aprenderían cómo trabajar con otros de manera colaborativa, cómo competir por diversión y cómo trabajar de manera autónoma. Los docentes deben decidir qué estructura de objetivos implementarán para cada actividad.

El aprendizaje cooperativo es una de las estrategias metodológicas que enfatizan que el alumno no aprende en solitario, que por el contrario, la actividad auto-estructurante del sujeto está mediada por la influencia de los demás. El aprendizaje cooperativo es más eficaz y motivador el aprendizaje individualista.

3.3.6 Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula.

Para llevar a efecto la práctica docente en el aula se requiere tomar en cuenta los siguientes factores.

- Ambiente en el aula.
- Implementación del diseño de la clase.
- Interacción Pedagógica.

El docente debe crear un ambiente y clima favorable para el aprendizaje, que exista una participación activa en las actividades propuestas.

Giroux (2008:66) hace una revisión del papel que asume el estudiante y docente ante los sistemas educativo como formas político-cultural que refuerza o conservan las relaciones de fuerza y reduce sus espacios para el ejercicio de su libertad.

La actitud apática, desinteresada, poco crítica y reflexiva de nuestros estudiantes en el aula sobre los problemas sociales y culturales del país, su comunidad y su escuela sólo agranda los abismos de las diferencias culturales y políticas.

Ante tal situación, el aula reproducen las relaciones dominantes vigentes teniendo como actores a estudiantes y docentes que materializan esas relaciones en las prácticas pedagógicas de acuerdo con la organización del sistema educativo. Eso significa que el alumno está imposibilitado para ejercitar su poder, la crítica social, hablar y sentirse responsables de lo que dicen porque el miedo al castigo, a la represión, a mantener al margen de la historia, a desarrollar su lenguaje, a formar una identidad, a moverse en las fronteras culturales, a expandir su comprensión de entorno y participar en la vida pública democrática.

Por ello, me parece de gran importancia hacer que nuestros alumnos adopten un papel activo dentro del clima del aula, como críticos principales de los modelos educativos, de sus docentes, de los problemas y las soluciones sociales actuales. Parece difícil, pero es una tarea que se debe implementar de manera urgente. Primeramente hacer que empiecen a reflexionar, después participar y finalmente a proponer soluciones a nuestros grandes dilemas sociales.

Para comenzar a hablar del estudiante primeramente, es necesario conocer la acción pedagógica primaria, resultado de la educación familiar, que ejerce los efectos más duraderos e irreversibles. Bourdieu la llama el habitus de clase que se hará presente en los aprendizajes posteriores, es decir acciones pedagógicas en la escuela.

En este sentido, es de vital importancia rescatar el capital cultural heredado, porque juega un papel decisivo en la desigualdad de distribución de beneficios escolares, las acciones educativas formalizan y explicitan principios que operan en la práctica y de los cuales el estudiante ya tiene dominio previo, gracias a la socialización primaria.

Los esquemas de valoración, los sistemas simbólicos, y en general, la lógica del orden sociocultural, varía del grupo y clase social del cual provenga, y se expresa como disposiciones (categorías de pensamiento, actitudes, aspiraciones, entre otras) que le permiten determinada trayectoria escolar exitosa o deficiente.

La modificación de este escenario requiere de la participación de profesores y estudiantes, el primero siendo capaz de reconocerse a sí mismos en un lenguaje desmitificador, de manera que puedan descubrir que toda tarea educativa es también una tarea política. En segundo lugar, los profesores han de verse como agentes de

una especie de futuro distinto, más orientado a crear que a destruir las posibilidades de justicia social.

Los profesores necesitan un discurso crítico y un lenguaje de posibilidades; necesitan ser capaces, de alguna manera, de interrogarse sobre el carácter de lo que hacen, pero también necesitan ver más allá del horizonte de lo posible. Además, se debe reconocer que no se puede ser un intelectual público fuera de la política de representación.

3.3.7 Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula.

El Clima Social del Aula está determinado por el conjunto de características de la misma, tal como son percibidas por profesores y alumnos. Moos (1979: 40) considera que el clima del aula tiene personalidad propia, con unas características idiosincráticas que lo singularizan y diferencian de los demás. Así, hay climas más o menos tolerantes, participativos, que ejercen mayor o menor presión sobre sus miembros, etc. Moos agrupa los climas del aula en seis tipos diferentes, dependiendo de cómo las características de las mismas se manifiestan y estructuran: aulas orientadas a la innovación, a la relación estructurada, al rendimiento académico con apoyo del profesor, a la colaboración solidaria, a la competición individual desmesurada y al control.

Entiendo que aquellos climas de aula, que permiten la participación de sus miembros en la organización de la vida colectiva, son especialmente indicados para educar en la convivencia. Por el contrario, los modelos tradicionales de educación, en los que el profesor es considerado el depositario del conocimiento y su labor consiste en transmitirlo a los alumnos, son poco adecuados para crear un clima de participación en el aula. En estas situaciones, el papel de los alumnos suele ser el de meros receptores pasivos de la información, la cual se pretende que sea asimilada por los mismos. Son modelos de aprendizaje en los que se da una importancia fundamental al orden y a la disciplina, entendida esta como control del comportamiento de los alumnos, y a la que se eleva a la categoría de valor fundamental de la educación.

En estos modelos, la comunicación que se establece es de tipo unidireccional y los niveles de interacción entre los alumnos son muy bajos. Para que se dé un clima de participación y comunicación en el aula, es necesario mantener altos niveles de comunicación bidireccional y de interacción entre profesores y alumnos, y entre los propios alumnos. Son precisamente los valores que sirven de referencia a esta comunicación e interacción los que nos indican el nivel de convivencia alcanzado y la calidad de la misma.

Considero que entre los principales retos y paradojas que vive hoy el sistema escolar al que nos debemos en calidad de educadores, es conveniente mejorar la calidad y calidez de la educación formal tomando en cuenta el contexto social donde se desarrollan los aprendizajes y la afectividad que se recibe diariamente en el aula, teniendo que referirnos a:

- a) **Los cambios en el acceso a la información.** Nunca había estado tan disponible tanta información, pero nunca había sido tan difícil comprender lo que nos sucede en el presente siglo, por lo que la enseñanza no puede orientarse sólo en la transmisión de información sino que debe favorecer el proceso de construcción del conocimiento que realizan los propios alumnos, ayudándoles a adquirir habilidades para buscar información, para interpretarla, para criticarla o para producirla en un ambiente de familiaridad, positivo y motivador.

- b) **Educar para la ciudadanía democrática en tiempos de incertidumbre.** Nunca había estado tan claro que no podemos tener certezas absolutas. Esto debería conducir a la superación del absolutismo, a la tolerancia, pero como reacción conduce en ocasiones al resurgimiento de formas de absolutismo y autoritarismo que se creían superadas. Como reflejo de la expresión educativa de estos cambios cabe considerar la dificultad que supone sustituir adecuadamente el autoritarismo de épocas pasadas por una educación democrática que enseñe a coordinar derechos con deberes con eficacia, dificultad que no sólo se produce en la escuela sino también en la familia, y que es destacada en diversos estudios recientes como lo más difícil de la educación actual.

Para ayudar a afrontar los altos niveles de incertidumbre que los actuales cambios históricos suponen, es preciso dar al alumno un creciente protagonismo en su propio aprendizaje, enseñándole a reconocer y resolver los conflictos de forma positiva, a través de la reflexión, la comunicación o la cooperación dentro y fuera del aula.

- c) La lucha contra la exclusión.** La eliminación de las barreras espaciales que permiten las nuevas tecnologías ha reducido el aislamiento de la escuela respecto a los problemas que existen en el resto de la sociedad, también debería contribuir a reducir la exclusión, pero paradójicamente en muchas ocasiones sucede precisamente lo contrario. La escuela puede ser parte fundamental en la prevención de este problema, pero a veces se convierte en el escenario en el que se reproducen las exclusiones y segregaciones que se originan fuera de ella.
- d) El reto de la interculturalidad.** Hoy debemos relacionarnos en un contexto cada vez más multicultural y heterogéneo frente a la presión homogeneizadora y la incertidumbre sobre la propia identidad y la forma de construirla. La educación intercultural representa una herramienta fundamental para afrontar este reto, reconociéndola como medio para avanzar en el respeto a los derechos humanos, en cuyo contexto es preciso interpretar tanto la necesidad de la propia educación intercultural como sus límites.
- e) La prevención de la violencia de género.** En los últimos años se ha producido un avance espectacular hacia la igualdad entre hombres y mujeres, superando así una de las principales condiciones que subyace a la violencia de género, pero frente a esto hay un incremento de sus manifestaciones más extremas, a través de las cuales se intentan mantener las formas de dominio tradicional.
- f) La prevención de la violencia desde la escuela.** Nuestra sociedad expresa hoy un superior rechazo a la violencia, y disponemos de herramientas más sofisticadas para combatirla, pero el riesgo de violencia al que nos enfrentamos también es hoy superior. Y este riesgo se expresa a veces en forma de violencia escolar. Para prevenirla es necesario romper la “conspiración del silencio” que ha existido hasta hace poco sobre este tema, y enseñar a condenarla en todas sus manifestaciones,

insertando su tratamiento en un contexto normalizado orientado a mejorar la convivencia.

4. METODOLOGÍA.

4.1 Contexto.

La presente investigación se realizó en la escuela Dr. Jorge Murillo Ugarte de la ciudad de Machala, ubicada en las calles Octava Oeste y Gran Colombia y el colegio Zoila Ugarte de Landívar del Cantón Santa Rosa, ubicado en las calles Av. Zoila Ugarte de Landívar, vía a Caluguro, de la provincia de El Oro.

Los Centros Educativos, son matutinos, pertenecen al régimen Costa, sector urbano y la sostenibilidad es fiscal.

4.2 Diseño de la investigación.

El presente estudio tiene las siguientes características:

- **Es Transeccional (transversal):** Por que las Investigaciones realizadas han permitido recopilar la información requerida para aplicar los instrumentos de evaluación en los cuestionarios CES
- **Es Exploratoria,** porque es la primera vez que este tipo de evaluaciones se llevan a efecto en las instituciones objeto del presente estudio.
- **Es descriptiva,** ya que nos ha permitido analizar y describir la realidad en la que se llevan a efecto los aprendizajes en las aulas, las actividades que realizan los maestros, estudiantes y padres de familia en el entorno social donde se proporciona la educación.

4.3 Participantes de la investigación.

En esta investigación se ha utilizado la combinación de la metodología cuantitativa y cualitativa con el fin de descubrir, indagar y comprender de la mejor manera la problemática de estudio que es los tipos de aula y el ambiente social en el Proceso de aprendizaje de cuarto y séptimo año de Educación Básica en la escuela Dr. Jorge Murillo Ugarte de la ciudad de Machala y décimo año en el colegio Zoila Ugarte de Landívar de la ciudad de Santa Rosa, de la provincia de El Oro.

Se aplicó una encuesta a los docentes y estudiantes de cuarto, séptimo y décimo año de Educación Básica con la finalidad de conocer las particularidades que tiene el

ambiente social del contexto donde se imparte la enseñanza en los planteles antes mencionados. Participaron 20 estudiantes de cuarto, 19 de séptimo y 16 de décimo año, 3 maestros de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica.

La investigación se la llevó a efecto aplicando los cuestionarios dirigidos a profesores y estudiantes con la finalidad de conocer la información socio demográfica recogida en los cuestionarios CES.

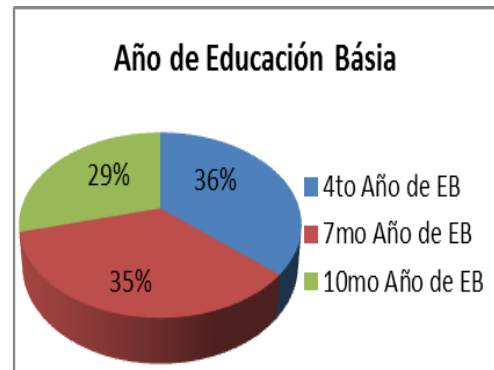
Los resultados del trabajo de campo son los que presento a continuación:

a) Distribución de los estudiantes por año de Educación General Básica.

Cuadro N° 1

Ubicación de los estudiantes participantes de la escuela Dr. Jorge Murillo Ugarte de Machala y Colegio Zoila Ugarte de Landívar de Santa Rosa.

AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA		
Opción	Frecuencia	%
4to Año de EB	20	36,36
7mo Año de EB	19	34,55
10mo Año de EB	16	29,09
TOTAL	55	100,00



Fuente: Resultados de entrevista a los estudiantes

En la presente investigación intervinieron un total de 55 estudiantes distribuidos de la siguiente manera: 20 estudiantes de cuarto año, 19 de séptimo año y 16 de décimo año de Educación General Básica de los planteles antes mencionados.

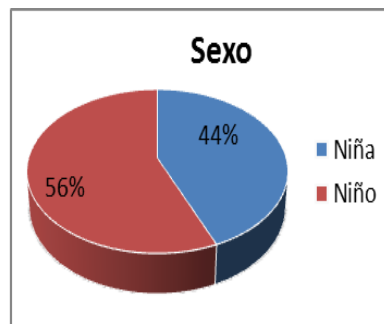
b) Distribución de los estudiantes por sexo.

Cuadro N° 2

Ubicación de los estudiantes participantes de los establecimientos educativos de acuerdo al sexo

SEXO		
Opción	Frecuencia	%
Niña	24	43,64
Niño	31	56,36
TOTAL	55	100,00

Fuente: Resultados de entrevista a los estudiantes



Se puede observar que la mayoría de los alumnos (56,36 %) que fueron entrevistados pertenecen al sexo masculino, situación que determina en los resultados una notable diferencia en población estudiantil con el sexo opuesto (43,64 %).

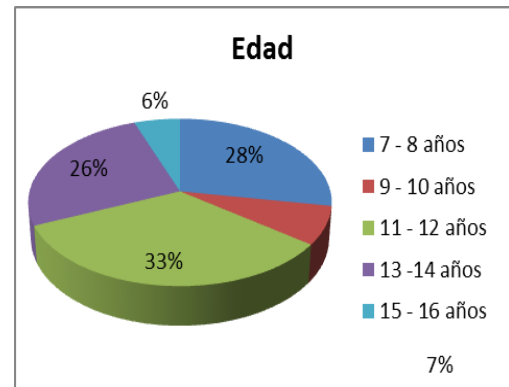
c) Distribución de los estudiantes por edades

Cuadro N° 3

Rangos de edades de los estudiantes participantes de los establecimientos educativos de acuerdo a la edad.

EDAD		
Opción	Frecuencia	%
7 - 8 años	15	27,78
9 - 10 años	4	7,41
11 - 12 años	18	33,33
13 -14 años	14	25,93
15 - 16 años	3	5,56
TOTAL	54	100

Fuente: Resultados de entrevista a los estudiantes



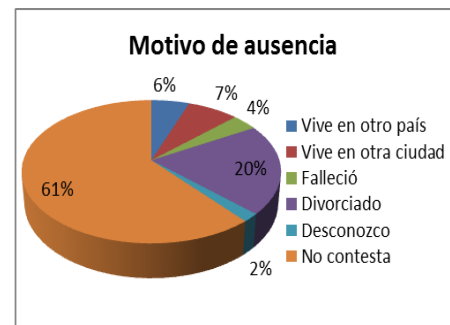
La mayoría de los estudiantes participantes en esta investigación están comprendidos entre edades que van de los 7 a los 14 años

d) Convivencia de los alumnos con sus padres

Cuadro N° 4

Determinación de la convivencia del alumno con sus progenitores

MOTIVO DE AUSENCIA		
Opción	Frecuencia	%
Vive en otro país	3	5,56
Vive en otra ciudad	4	7,41
Falleció	2	3,70
Divorciado	11	20,37
Desconozco	1	1,85
No contesta	33	61,11
TOTAL	54	100,00



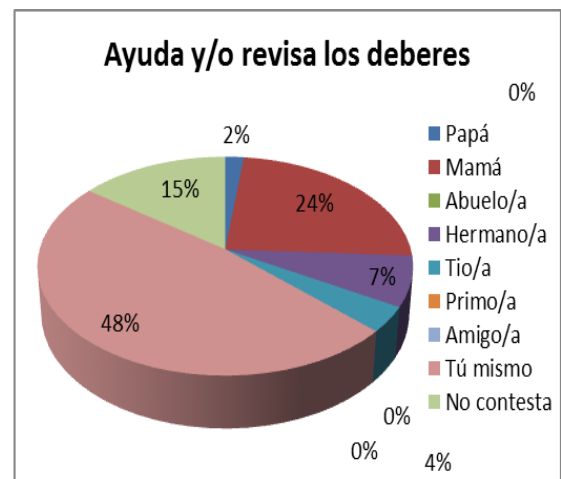
Fuente: Resultados de entrevista a los estudiantes. El 61,11% no indican los motivos de ausencia de sus padres en el hogar, mientras que un considerable número de alumnos tienen dificultades por el divorcio de sus padres, situación que sin duda alguna está afectando en el normal desarrollo de sus aprendizajes.

e) Ayuda de los padres en el hogar

Cuadro N° 5

Determinación de la participación de las tareas de los hijos en el hogar

AYUDA O REVISA LOS DEBERES		
Opción	Frecuencia	%
Papá	1	1,85
Mamá	13	24,07
Abuelo/a	0	0,00
Hermano/a	4	7,41
Tio/a	2	3,70
Primo/a	0	0,00
Amigo/a	0	0,00
Tú mismo	26	48,15
No contesta	8	14,81
TOTAL	54	100,00



Fuente: Resultados de entrevista a los estudiantes

Los resultados ponen de manifiesto en un 48,15 % que los estudiantes no tienen la ayuda de sus padres en el desarrollo de las actividades en el hogar; mientras que un mínimo porcentaje la madre es la encargada de colaborar con su hijo en el desarrollo de las tareas extra clase.

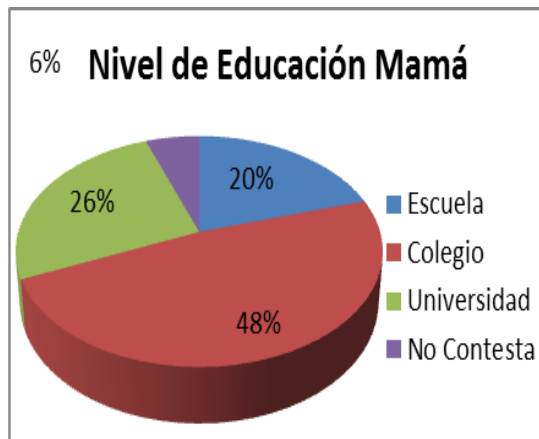
g) Nivel de Educación de la madre

Determinación del nivel de educación de la madre.

Cuadro N° 6

NIVEL DE EDUCACIÓN DE LA MADRE		
Opción	Frecuencia	%
Escuela	11	20,37
Colegio	26	48,15
Universidad	14	25,93
No Contesta	3	5,56
TOTAL	54	100,00

Fuente: Resultados de entrevista a los estudiantes



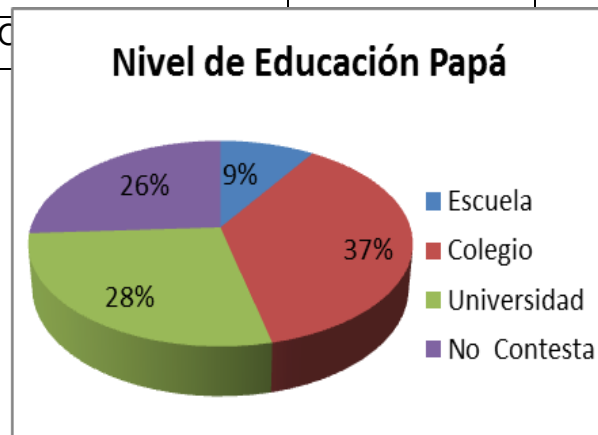
Los resultados demuestran en un 48% que las madres de los estudiantes han terminado un Bachillerato, más de la cuarta parte son profesionales o asisten a las universidades del país, esta situación garantiza que los hijos tengan un valioso aporte para que su padres colaboran con ellos en el desarrollo de las tareas en el hogar, tal como lo determina también el cuadro N. 5

h) Nivel de Educación del padre

Cuadro Nº 7

Determinación del nivel de educación del padre.

NIVEL DE EDUCACIÓN DEL PADRE		
Opción	Frecuencia	%
Escuela	5	12,50
Fuente: Resultados de entrevista a los estudiantes),00
Universidad	15	37,50
No Contesta	14	35,00
TC		135,00



Los resultados de la entrevista realizada a los alumnos demuestran en este cuadro que la mitad de los padres de familia han concluido con un bachillerato; un 37,50 % son profesionales o están asistiendo a la universidad. Sin embargo llama la atención que un 35 % de los entrevistados no identifican el nivel de educación del padre, es decir desconocen el nivel educativo de sus progenitores, esto está en concordancia con los resultados de los cuadros N. 5 y 6.

4.4 Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.

4.4.1 Métodos

Durante el desarrollo de este trabajo investigativo, se utilizaron los siguientes métodos: Método Analítico-Sintético, Inductivo-Deductivo, Estadístico y Hermenéutico, los cuales me permitieron explicar, analizar y direccionar el tema objeto de estudio.

El método analítico-sintético, facilitó la desestructuración del objeto de estudio como lo era la infraestructura física y pedagógica del plantel en todas sus partes y la participación de los directivos, maestros, estudiantes y padres de familia de cuarto séptimo y décimo año de educación básica con la finalidad de recabar juicios de valor, abstracciones y conceptos que fueron el referente para la comprensión y conocimiento de la realidad en la que se desarrolla la educación en los mencionados planteles.

El método inductivo y el deductivo permitieron configurar el conocimiento y generalizar de forma lógica los datos empíricos obtenidos de las encuestas aplicadas a maestros y estudiantes, las mismas que permitieron efectuar comparaciones para llegar a conclusiones reales.

El método estadístico, se lo utilizó para hacer visible y observable los resultados de las encuestas utilizando tablas y gráficos a través del Programa Excel, con porcentajes exactos emitidos por los instrumentos de investigación, estos facilitaron la validez y confiabilidad de la investigación.

El método Hermenéutico, se lo utiliza para llevar a efecto la recolección e interpretación bibliográfica en la elaboración del marco teórico que es el sustento científico del trabajo, además, facilitó el análisis de la información empírica a la luz de las fundamentaciones expresadas por diferentes autores.

4.4.2 Técnicas

En cuanto a las técnicas utilizadas, tenemos la encuesta y la entrevista, la cual fue aplicada a 55 estudiantes distribuidos de la siguiente manera: 20 estudiantes de cuarto año, 19 de séptimo año y 16 de décimo año de Educación General Básica de la escuela Dr. Jorge Murillo Ugarte de Machala y Colegio Zoila Ugarte de Landívar de Santa Rosa.

4.4.3 Instrumentos.

Para la presente investigación se utilizarán los siguientes instrumentos:

- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores.
- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes.

4.5 Recursos

4.5.1 Humanos:

Participaron en esta investigación profesores, director de la escuela, rector del colegio, estudiantes, padres de familia y la investigadora.

4.5.2 Institucionales:

Escuela Dr. Jorge Murillo Ugarte de Machala y el Colegio Zoila Ugarte de Landivar de Santa Rosa.

4.5.3 Materiales:

Se utilizaron los siguientes materiales:

- Una computadora, para elaboración de la Tesis.
- Una resma de papel bond, tamaño A4, para impresión de la Tesis.
- Una cámara fotográfica, para recopilar información para los anexos.
- Un Pen-drive, para guardar información.
- Material Bibliográfico: Libros, Revistas y Documentos Guías de la UTPL, para redacción del marco teórico.

4.5.4 Económicos:

En la investigación se realizaron los gastos siguientes:

GASTOS REALIZADOS EN EL DESARROLLO DEL PROYECTO	
➤ Pago a una secretaria	200,00
➤ Material bibliográficos	200,00
➤ Papel Bond	15,00
➤ Materiales de escritorio	50,00
➤ Internet	30,00
➤ Teléfono	30,00
TOTAL	\$525,00

4.6 Procedimiento.

La ejecución del presente trabajo de investigación se desarrolló en dos momentos:

Primer momento.

Acercamiento a las instituciones educativas. Una vez que seleccioné las instituciones educativas, procedí a ubicarlas, pudiendo constatar que tienen sostenimiento fiscal y pertenecen a la sección matutina. Me informe sobre los horarios de atención al público, y reserve una cita con los Directores de los Centros Educativos.

Presente una solicitud por escrito al Director, para obtener la autorización correspondiente que me permitirá realizar el trabajo investigativo.

Seguidamente tuve una entrevista con el Inspector de las instituciones educativas, para solicitarle me proporcione una lista de los estudiantes de 4to, 7mo y 10mo años de educación básica.

Procedí, así mismo a entrevistarme con los docentes de cada año a investigarse para solicitar su colaboración.

Segundo momento.

Una vez otorgado los permisos correspondientes, tanto por los administrativos como por el docente de grado, se procedió a aplicar las encuestas y entrevistas correspondientes al clima social escolar, primero para los docentes y luego para los estudiantes, la cual fue elaborada de manera minuciosa y acorde al tema investigado.

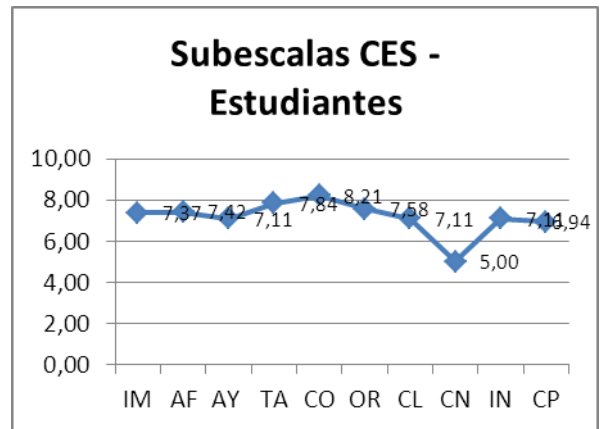
5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS.

5.1 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica de la escuela Dr. Jorge Murillo Ugarte de la ciudad de Machala.

Cuadro N. 1

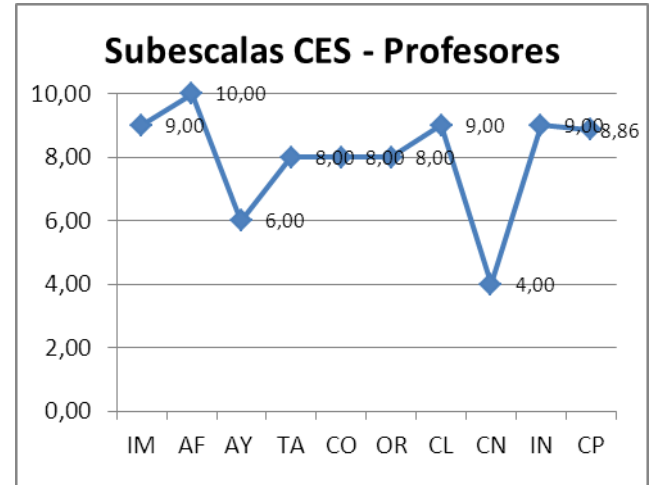
ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	7,37
AFILIACIÓN	AF	7,42
AYUDA	AY	7,11
TAREAS	TA	7,84
COMPETITIVIDAD	CO	8,21
ORGANIZACIÓN	OR	7,58
CLARIDAD	CL	7,11
CONTROL	CN	5,00
INNOVACIÓN	IN	7,11
COOPERACIÓN	CP	6,94

Gráfico N. 1



Cuadro N. 2 Gráfico N. 2

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	9,00
AFILIACIÓN	AF	10,00
AYUDA	AY	6,00
TAREAS	TA	8,00
COMPETITIVIDAD	CO	8,00
ORGANIZACIÓN	OR	8,00
CLARIDAD	CL	9,00
CONTROL	CN	4,00
INNOVACIÓN	IN	9,00
COOPERACIÓN	CP	8,86



En las presentes tablas y gráficos, podemos observar que el control tanto en estudiantes como en docentes, alcanza un nivel bajo, sobresaliendo la competitividad y la afiliación.

Es decir en los Centros Educativos indicados, existe un alto porcentaje de competitividad de los alumnos, puesto los alumnos no se sienten presionados para competir entre ellos.

La cooperación de los estudiantes alcanza un nivel medio debido a que no existe muy buena participación activa de los estudiantes a participar en las tareas entre compañeros que beneficien a los grupos de trabajo.

El control es el puntaje más bajo de los estudiantes debido a que no hay una adecuada forma de actuar del maestro para hacer un seguimiento de las disposiciones reglamentadas por la institución.

Por ende, los estudiantes no se sienten presionados para participar activamente en el desarrollo de los aprendizajes en el aula, poner en juego sus habilidades y destrezas para ser evaluados y competir permanentemente por una mejor calificación. Se puede apreciar en los planteles que existe una limitada forma de actuar del maestro frente a las disposiciones que se dan para que los estudiantes cumplan a cabalidad sus actividades y tareas dentro y fuera del aula. Los maestros por otro lado consideran que los aprendizajes se desarrollan en el aula en un ambiente de amistad, las actividades y tareas a cumplir las realizan con la participación del maestro en el aula y en sus hogares con la presencia de sus padres.

Pienso que los profesores deben mejorar de manera urgente el clima social del aula, de éstos centros educativos.

De conformidad con la escala de evaluación de Moos en los planteles evaluados no se cumplen con: reglamentos, códigos, acuerdos ministeriales, normas, etc. Se carece de normas internas que deben acatarse para formar el temperamento y personalidad del estudiante a fin de inducirlo al buen comportamiento para trabajar en grupos activos y evitar problemas de indisciplina en el aula.

Considero que la autoridad del maestro tanto en lo que enseña, como en el aula para mantener la disciplina y el orden en un grupo son puntos clave para una buena educación, si la autoridad falla, en cualquiera de las dos partes se pierde el control de

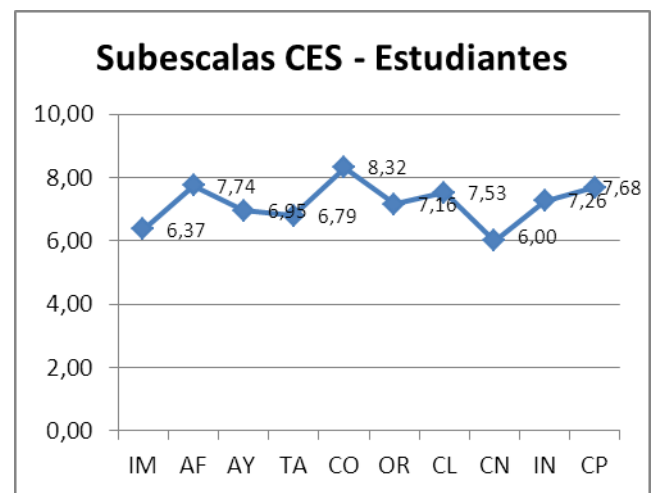
grupo y es cuando la educación peligra, cuando nuestra autoridad se llega a convertir en autoritarismo y cuando en casos extremos es necesario utilizar los castigos, los cuales si se tienen que aplicar, deben ser justos y acordes a la ofensa cometida.

5.2 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica de la escuela Dr. Jorge Murillo Ugarte de la ciudad de Machala.

Cuadro N. 3

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	6,37
AFILIACIÓN	AF	7,74
AYUDA	AY	6,95
TAREAS	TA	6,79
COMPETITIVIDAD	CO	8,32
ORGANIZACIÓN	OR	7,16
CLARIDAD	CL	7,53
CONTROL	CN	6,00
INNOVACIÓN	IN	7,26
COOPERACIÓN	CP	7,68

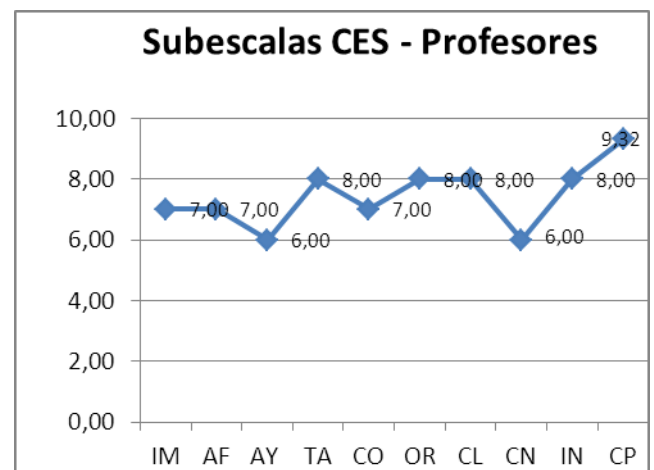
Gráfico N. 3



Cuadro N. 4

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	7,00
AFILIACIÓN	AF	7,00
AYUDA	AY	6,00
TAREAS	TA	8,00
COMPETITIVIDAD	CO	7,00
ORGANIZACIÓN	OR	8,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	6,00
INNOVACIÓN	IN	8,00
COOPERACIÓN	CP	9,32

Gráfico N. 4



Según el criterio de alumnos y docentes del 7mo año de educación básica, el control y la ayuda alcanzan un puntaje medio; mientras que sobresale la competitividad y la Cooperación.

Se evidencia que en el desarrollo de las actividades en el aula de los estudiantes de séptimo año no existen estímulos por parte del maestro hacia los estudiantes al concluir con sus tareas dentro del aula. Las clases son monótonas y tradicionales se reduce al máximo la producción de clases interactivas; existe despreocupación para realizar un seguimiento de los aprendizajes.

Moos considera que el clima del aula deber ser considerado como el referente para producir nuevos aprendizajes para largo tiempo; el docente debe crear un ambiente y clima favorable a los aprendizajes, permitiendo la participación activa en todas las actividades propuestas. De conformidad con la escala de evaluación aplicada en los planteles evaluados, estos no se cumplen con: reglamentos, códigos, acuerdos ministeriales, normas, etc.

Podemos evidenciar que los maestros consideran positiva la participación estudiantil en el desarrollo de tareas en un ambiente positivo dentro del aula, existe participación interactiva en el desarrollo de los nuevos aprendizajes. Los estudiantes valoran permanentemente el esfuerzo realizado en el desarrollo de los aprendizajes en el aula para obtener buenos resultados en las evaluaciones; su participación es alejada de toda presión ejercida por otras personas, consideran que para llegar al éxito se hace necesario competir para sacar nuevas experiencias.

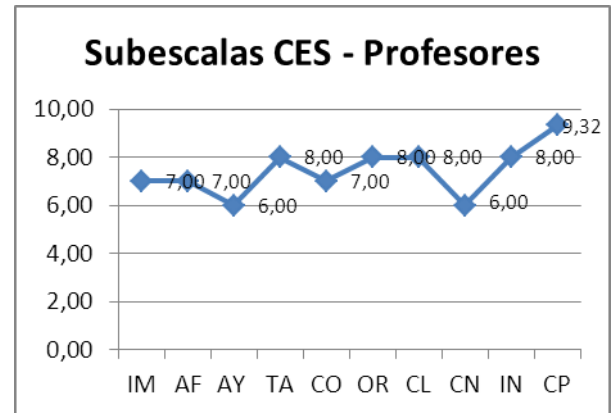
Pienso que existe escasa participación con respecto a mantener un ambiente positivo en el desarrollo de las actividades en el aula; la ayuda del maestro para robustecer los lazos de amistad y preocupación por un buen desempeño son muy limitados, no se aprecia un interés personal por parte del maestro en propender a mejorar el ambientes escolar en el aula.

5.3 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica del colegio Zoila Ugarte de Landívar de la ciudad de Santa Rosa.

Cuadro N. 5

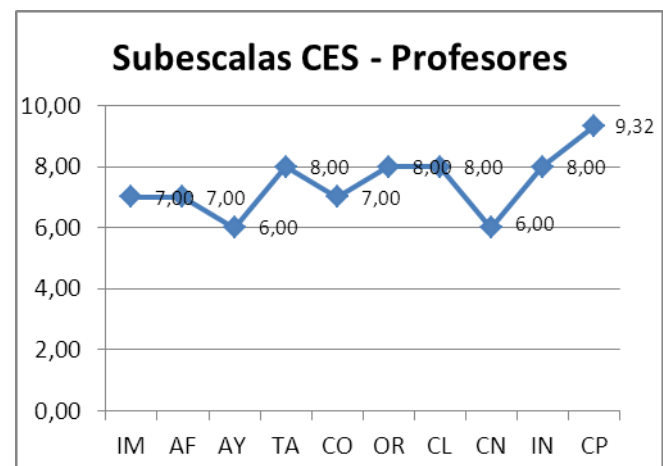
ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	9,81
AFILIACIÓN	AF	9,06
AYUDA	AY	7,94
TAREAS	TA	5,00
COMPETITIVIDAD	CO	8,31
ORGANIZACIÓN	OR	7,63
CLARIDAD	CL	7,00
CONTROL	CN	4,19
INNOVACIÓN	IN	8,69
COOPERACIÓN	CP	8,82

Grafico N. 5



Cuadro N. 6 Grafico N. 6

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	10,00
AFILIACIÓN	AF	10,00
AYUDA	AY	8,00
TAREAS	TA	7,00
COMPETITIVIDAD	CO	8,00
ORGANIZACIÓN	OR	8,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	4,00
INNOVACIÓN	IN	9,00
COOPERACIÓN	CP	9,32



A criterio de los estudiantes y docentes del 10mo año de educación básica, al igual que en los dos casos anteriores, el control tiene un puntaje bajo, sobresaliendo la implicación, la afiliación.

Teniendo en consideración los resultados identificados en las subescalas de implicación y afiliación en cada una de las dimensiones a las que corresponden podemos observar que los estudiantes de décimo año de educación básica (cuadro y grafico N. 6) ponen permanentemente de manifiesto su interés por participar de manera activa en el desarrollo de las actividades en el aula en un clima de respeto y cooperación a fin de robustecer los lazos de amistad entre compañeros.

Moos considera que el esfuerzo estudiantil en el desempeño de los aprendizajes debe realizarse en un ambiente social positivo para que el alumno demuestre o ponga en juego sus habilidades y destrezas. Es conveniente valorizar el esfuerzo realizado diariamente en el cumplimiento de sus tareas para obtener un buen rendimiento; se considera a las evaluaciones como un referente para medir el interés de los estudiantes en su desempeño y establecer relaciones con el ambiente escolar en el que se desenvuelven los aprendizajes.

Los maestros también consideran que la participación de los estudiantes en el desarrollo de las actividades en el aula debe ser reconocida y valorada.

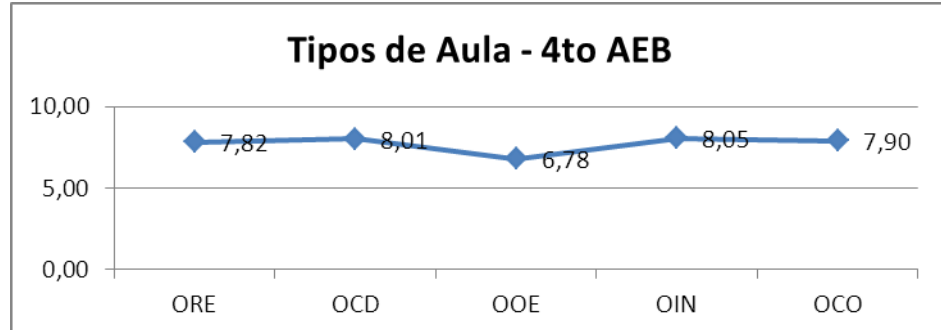
Comparto con los criterios de estudiantes y maestros que la ejecución de trabajos cooperativos es la mejor forma de crear un ambiente social positivo en el aula donde se permita potencializar la inteligencia emocional y establecer una eficiente relación maestro-alumnos; sin embargo, hace falta la participación activa de los maestros en el seguimiento y control que se debe llevar para mantener las condiciones pedagógicas favorable a fin de mejorar la calidad y calidez de los aprendizajes.

5.4 Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica de la escuela Dr. Jorge Murillo Ugarte de Machala y Colegio Zoila Ugarte de Landivar de Santa Rosa.

Cuadro N. 7

CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA		
TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	7,82
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	8,01
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,78
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	8,05
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,90

Gráfico N. 7



En la tabla y gráfico Nro 7, que hace referencia a los tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to año de educación básica de la escuela Dr. Jorge Murillo Ugarte de Machala y Colegio Zoila Ugarte de Landívar de Santa Rosa, las aulas orientadas a la organización y estabilidad alcanzan una puntuación media alta de 6.78; mientras que las aulas orientadas a la innovación tienen una mayor puntuación.

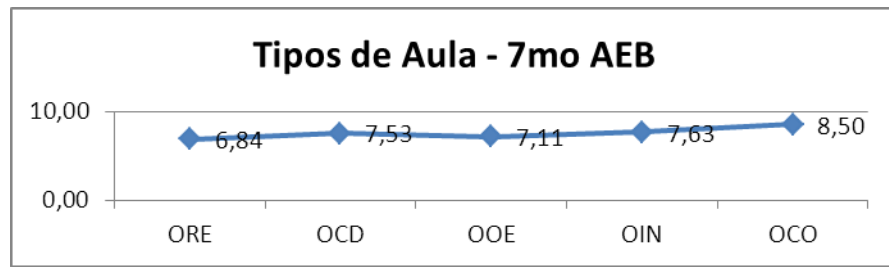
Los estudiantes que obtienen puntuaciones altas en medidas de auto-concepto, tienen ganancias a nivel intelectual y puntajes de creatividad, solución de problemas, pruebas estandarizadas de logro, se involucran más en el aprendizaje y presentan menos problemas de disciplina, lo cual impacta tanto la adquisición de habilidades académicas, como personales y sociales (Bermúdez 2008: 65)

Se considera que la interacción es un proceso que implica adolescentes y estudiantes en el desarrollo de las tareas formativas y facilita el logro de la comunicación entre ellos, siendo la base de las actuaciones y de las transformaciones que se llevan a cabo en el aula. El aula es un ecosistema de intercambios y anhelos entre los participantes, que ha de vivirse como un escenario de auténtico aprendizaje en colaboración, empatía y apertura, valorando positivamente las múltiples vivencias y creándolas mejores percepciones.

Cuadro N. 8

SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA		
TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	6,84
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	7,53
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	7,11
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,63
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	8,50

Gráfico N. 8



En la presente tabla y gráfico, desde el criterio de estudiantes y profesores de 7mo año de educación básica de la escuela Dr. Jorge Murillo Ugarte de Machala y Colegio Zoila Ugarte de Landívar de Santa Rosa, las aulas orientadas a la cooperación, alcanzan un puntaje de 8.50; una media alto, las aulas orientadas a la organización y estabilidad de 7,11; y, el puntaje bajo las aulas orientadas a la relación estructurada 6.84.

Por otra parte los maestros consideran que los aprendizajes deben desarrollarse en un ambiente de amistad, con la participación interactiva maestro-alumno en el aula y en sus hogares. Consideran positivos los trabajos grupales que conllevan a mejorar permanentemente el clima escolar generando a su vez aprendizajes significativos.

Estas aulas también están orientadas a la innovación dados los criterios de los estudiantes de séptimo año de educación básica donde los maestros consideran positiva la participación estudiantil en el desarrollo de tareas en un ambiente positivo dentro del aula, existe participación interactiva en el desarrollo de los nuevos aprendizajes. A través del trabajo cooperativo se permite la solución de problemas en cualquier asignatura.

Los tipos de aula en las que desarrollan las actividades de aprendizaje los estudiantes de séptimo año de educación básica de la escuela Dr. Jorge Murillo Ugarte de la ciudad de Machala están orientados a la cooperación así lo demuestra el cuadro y gráfico N. 4 los maestros consideran positiva la participación estudiantil en el desarrollo de tareas en un ambiente positivo dentro del aula, existe participación interactiva en el desarrollo de los nuevos aprendizajes. El aprendizaje cooperativo utilizado en los salones de clase permite la solución de problemas en cualquier asignatura, el maestro debe crear un ambiente y clima favorable para impartir los aprendizajes.

Los estudiantes consideran que la ejecución de trabajos cooperativos es la mejor forma de crear un ambiente social positivo en el aula, donde se puede establecer una eficiente relación maestro-alumnos; sin embargo, hace falta la participación activa de los maestros en el seguimiento y control que se debe llevar para mantener las condiciones pedagógicas favorables a fin de mejorar la calidad y calidez de los aprendizajes.

La propuesta hecha por los estudiantes acerca del trabajo en clase, entiende la cooperación como una asociación entre personas que van en busca de ayuda mutua en tanto procuran realizar actividades conjuntas, de manera tal que puedan aprender unos de otros. El Aprendizaje Cooperativo se caracteriza por un comportamiento basado en la cooperación, esto es: una estructura cooperativa de incentivo, trabajo y motivaciones, lo que necesariamente implica crear una interdependencia positiva en la interacción alumno-alumno y alumno-profesor, en la evaluación individual y en el uso de habilidades interpersonales a la hora de actuar en pequeños grupos (Cool 2009:87).

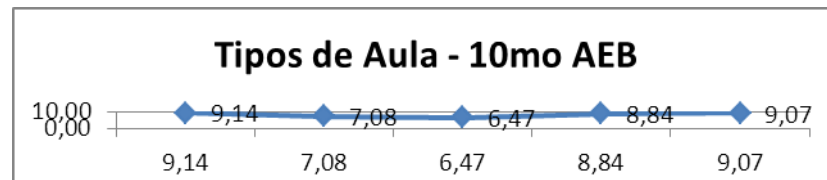
Considero en calidad de maestra, que el aprendizaje cooperativo es una de las estrategias metodológicas que conllevan a que el alumno no aprende solo, también busca nuevos conocimientos a sus compañeros, la actividad auto-estructurante del sujeto está mediada por la influencia de los demás. El aprendizaje cooperativo utilizado en los salones de clases es de gran ayuda en la solución de problemas de cualquier asignatura. El aprendizaje cooperativo es más eficaz y motivador que el aprendizaje individualista.

Cuadro N. 9

DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	9,14
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	7,08
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,47
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	8,84
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	9,07

Gráfico N. 9



En la presente tabla y gráfico, las aulas orientadas a la organización y estabilidad tienen una media alta de 6.47; mientras que las aulas orientadas a la relación de la estructura, alcanzan un puntaje de 9.14.

Los estudiantes del décimo año tienen criterios divididos la mitad de ellos consideran que las aulas donde reciben sus aprendizajes están orientadas a la relación estructurada; para ellos el aula es considerada como un microsistema, en el que tienen lugar multitud de acontecimientos, que se relacionan estrechamente entre sí. El aula también se la puede considerar como espacio privilegiado y específico para reflexionar sobre la interacción de los involucrados y convertirse en un ámbito para la observación de los sujetos y de sus complejas relaciones.

Estos acontecimientos están centrados en dos elementos fundamentales: la enseñanza y el aprendizaje. El primero atañe directamente al profesor y el segundo tiene como protagonista fundamental al alumno. Entre uno y otro aparece, además, un tercer elemento, centrado en el conocimiento que el profesor debe transmitir y que el alumno ha de asimilar (Ontoria, 1994:88).

En esta misma discusión también se puede tomar el criterio de(Campo y Restrepo, 1993) cuando manifiesta que el proceso de reconocimiento del ser maestro concibe el aula como foro de la cultura. El aula se entiende simbólicamente, como el espacio de encuentro entre profesor y alumno. El salón de clases también es reflejo de múltiples influencias: familiares, sociales y culturales que en la escuela pueden afianzarse o encontrar un marco de contraste y a veces de ruptura (Páez Montalbán. 1991).

Considero que en una institución educativa sus aulas deben estar orientadas a la cooperación fundamentándose que la ejecución de trabajos cooperativos es la mejor forma de crear un ambiente social positivo en el aula donde se permita potencializar la inteligencia emocional y establecer una eficiente relación maestro-alumnos. La participación estudiantil debe darse en un ambiente saludable dentro del aula donde se eleven los niveles de amistad, respeto, comprensión, participación activa, factores que conllevan a aprendizajes significativos así como la permanente innovación de la infraestructura física, tecnológica, ambiental y con ello se logra también el mejoramiento de la calidad de la educación en el país.

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 CONCLUSIONES.

Luego de haber concluido el presente trabajo de investigación, he llegado a las siguientes conclusiones:

PRIMERA:

Se ha evidenciado que el principal problema del clima escolar existente en la escuela Dr. Jorge Murillo Ugarte de Machala y Colegio Zoila Ugarte de Landívar de Santa Rosa, tanto desde el criterio de docentes como de alumnos, es el control, puesto que el maestro no realiza un verdadero seguimiento de las disposiciones dadas al estudiante.

SEGUNDA:

En los centros educativos, donde se realizó este trabajo investigativo, existen criterios divididos entre docentes y estudiantes, de los diversos años, puesto que consideran que las aulas donde reciben sus aprendizajes están orientadas a la relación estructurada, y otros a la cooperación; por lo que a mi criterio pienso que debe tratar de establecerse aulas orientadas a la innovación como a la cooperación, dada su trascendencia que tienen en la forma de crear un ambiente social positivo en el aula permitiendo potencializar la inteligencia emocional y establecer una eficiente relación maestro-alumnos .

TERCERA:

Durante el desarrollo de la presente tesis, he adquirido amplios conocimientos sobre la importancia que tienen el clima social tanto escolar como en el aula en el proceso de enseñanza aprendizaje; así como también lo relacionado a los tipos de aula para un adecuado desarrollo cognitivos y actitudinales lo cual me servirá para impartir conocimientos dentro del centro educativo, tanto con docentes-estudiantes y padres de familia, de la escuela Dr. Jorge Murillo Ugarte de Machala y Colegio Zoila Ugarte de Landívar de Santa Rosa, como para contribuir a crear un adecuado ambiente social escolar.

6.2 RECOMENDACIONES.

1. Capacitar a los estudiantes de cuarto, séptimo y décimo año de las escuelas de la escuela Dr. Jorge Murillo Ugarte de Machala y Colegio Zoila Ugarte de Landívar de Santa Rosa, a continuar manteniendo su participación interactiva en el desarrollo de los aprendizajes en el aula propiciando un clima de respeto y cooperación a fin de robustecer los lazos de amistad entre compañeros, valorizando el esfuerzo realizado en el cumplimiento de sus tareas a fin de obtener un buen rendimiento.
2. Propender la creación del tipo de aula que permita la generación de aprendizajes cooperativos aplicado en los salones de clase orientado a la solución de problemas en cualquier asignatura, con un ambiente positivo favorable a la fácil comprensión de los nuevos saberes, permitiendo la participación activa de los alumnos en todas las actividades propuestas.
3. Socializar mediante talleres la propuesta educativa, encaminada a una mejor manera de participación, con los involucrados a la innovación para lograr una educación de calidad.

7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE LA INVESTIGACIÓN

7.1 Tipos de aula y ambiente social en el proceso enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de educación básica

Nombre de los centros educativos: Escuela Dr. Jorge Murillo Ugarte de Machala y Colegio Zoila Ugarte de Landívar de Santa Rosa

Años de educación básica: cuarto, séptimo y décimo

UBICACIÓN	Escuela Dr. Jorge Murillo Ugarte: Octava Oeste y Gran Colombia	Colegio Zoila Ugarte de Landívar: Avenida Zoila Ugarte de Landívar vía a Caluguro	
Parroquia:	RÉGIMEN	Costa (x)	Sierra ()
Cantón:	TIPO DE ESTABLECIMIENTO	Urbano (x)	Rural ()
Ciudad:	SOSTENIBILIDAD	Fiscal (x) Fiscomisional()	Particular () Municipal ()

7.2 Finalidad de la investigación.

La presente investigación tiene como finalidad conocer el tipo de aulas y el ambiente social en el que se desarrollan los aprendizajes en el cuarto, séptimo y décimo año de Educación General Básica en la escuela Dr. Jorge Murillo Ugarte y colegio Zoila Ugarte de Landívar para a través de los resultados de esta investigación diseñar una propuesta a fin de mejorar la calidad de la educación en los referidos planteles.

7.3 Justificación

El Ecuador dentro de sus políticas educativas, como parte de un proyecto para la educación Iberoamericana, se acoge y se escribe en la propuesta "Metas Educativas 2012"; propuesta que se fundamenta en el principio de que la educación es la estrategia de cohesión y desarrollo de los pueblos.

“El clima social demanda- como petición de principio- atención específica y permanente- la importancia en el aula y en el marco de relaciones de la institución educativa, supuesto que un clima positivo entre los actores de las organizaciones escolares no solo constituye una gran ayuda a todas las personas que participan en ella, sino que trasciende la tarea y se hace elemento de transformación para todos los integrantes de la comunidad educativa”. El clima social hace referencia a las percepciones subjetivas y al sistema de significados interdependientes respecto a una situación concreta, que en el caso de la escuela se traduce en la percepción compartida que tienen los miembros de la escuela sobre las características del contexto escolar y del aula en los planteles educativos objeto de la presente investigación.

Para (Moos, 1974) el ambiente es una determinante decisivo del bienestar del individuo; asume que el papel del ambiente es fundamental como formador del comportamiento humano ya que este contempla una compleja combinación de variables organizacionales y sociales, (...) también físicas, las que influirán contundentemente sobre el desarrollo del individuo”; desde este criterio el autor hace una clasificación del aula en diferentes tipos, según su clima social, así Moos, 1973. Distingue entre: aulas orientadas a la innovación, a la relación estructurada, a la competición como sistema de apoyo, a la tarea con apoyo del profesor, a la competitividad desmesurada, al control, y a la cooperación.

Con todas estas consideraciones se justifica la necesidad de explorar el clima social de clase que viven profesores y estudiantes, conocer y comparar las percepciones que tienen los actores educativos respecto del ambiente en el que se produce el aprendizaje, las relaciones interpersonales que se cumplen, que se dan o que se producen en el aula y el “marco” en el cual estas relaciones se establecen. En consecuencia, el análisis de elementos socio-ambientales e interpersonales que intervienen, de manera fundamental, en el proceso educativo desde ambas percepciones ayudara a aplicar a los mismos un procedimiento adecuado para la consecución de ambientes y de aulas favorables que mejoren la calidad de los centros escolares.

7.4 Tipos de investigación

El presente estudio tiene las siguientes características:

No experimental: Ya que se realiza sin la manipulación deliberada de variables y en él solo se observan los fenómenos en su ambiente educativo para después analizarlos.

Transeccional (transversal): Investigaciones que recopila datos en un momento único.

Exploratorio: Se trata de una exploración inicial en un momento específico que es la evaluación del tipo de aulas y el ambiente social donde se desarrolla el proceso de aprendizaje.

Descriptivo: Considerando que se trabajara en establecimientos educativos con: estudiantes y docentes de cuarto, séptimo y décimo año de Educación básica, en un mismo periodo de tiempo, concuerda por tanto con la descripción hecha sobre el tipo de aula y el ambiente escolar del contexto educativo objeto del presente estudio.

7.5 Población de estudio

- Estudiantes 4to, 7mo y 10mo año de educación básica de la escuela Dr. Jorge Murillo Ugarte de Machala y colegio Zoila Ugarte de Landivar de Santa Rosa
- Docentes de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica de la escuela Dr. Jorge Murillo Ugarte de Machala y colegio Zoila Ugarte de Landivar de Santa Rosa.

7.6 Instrumentos

Para la presente investigación de utilizaron los siguientes instrumentos:

- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores.
- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores.

7.7 Conclusión

Los resultados obtenidos en la presente investigación son muy relevantes para la evaluación y la formación de los profesores a todos los niveles educativos, incluyendo el nivel universitario y sugieren la necesidad de realizar de un mayor número de estudios en nuestro país para optimizar la calidad de la educación, a través que el mejoramiento de la infraestructura física y pedagógica de los lugares donde se desarrollan los aprendizajes.

Mi criterio era que la calidad de la educación estaba determinada por la preparación académica de los maestros, los recursos didácticos con los que impartía sus clases y la predisposición de los estudiantes por aprender. Hoy comprendo, que el ambiente donde se desarrollan los aprendizajes es un referente para determinar la calidad y calidez de educación que se recibe en un centro educativo de cualquier nivel. He llegado a la conclusión que los alumnos al detectar que sus capacidades intelectuales y de aprendizaje son valorados por sus profesores y por ellos mismos, valoran también las relaciones interpersonales que mantienen con la comunidad educativa de su plantel.

8. PROPUESTA.

1. TEMA:

TALLER: CAPACITAR A LOS MAESTROS, ESTUDIANTES Y PADRES DE FAMILIA, SOBRE LAS CARACTERÍSTICAS DEL AULA: EL CONTROL.

2. JUSTIFICACIÓN:

Es necesario hacer hincapié que el ambiente escolar comprende la percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen el contexto del aula o escuela y el contexto o marco en el cual estas interacciones se llevan a efecto en el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje; es decir, vincula o relaciona a todas las instancias que son gestoras de los procesos de enseñanza y aprendizaje en el aula como son: relación profesor-alumno, estrategias de enseñanzas, pertinencia y contextualización de los contenidos, participación en la sala de clases, etc.

Para obtener un ambiente positivo entre los actores de las organizaciones escolares, se requiere atención específica y permanente lo cual constituye una gran ayuda a todas las personas que participan en ella, además permite la transformación de todos los integrantes de la comunidad educativa.

Cuando los docentes perciben un ambiente negativo, éste desvía su atención de los propósitos de la institución a la que pertenecen, es una fuente de desmotivación, disminuye el compromiso con la escuela y las ganas de trabajar, genera desesperanza en cuanto a lo que puede ser logrado e impide una visión de futuro de la escuela y por lo tanto afecta directamente en el desarrollo de los aprendizajes de los estudiantes.

Se ha evidenciado el principal problema del clima escolar existente en la escuela Dr. Jorge Murillo Ugarte de Machala y Colegio Zoila Ugarte de Landívar de Santa Rosa, tanto desde el criterio de docentes como de alumnos, es el control, puesto que el maestro no realiza un verdadero seguimiento de las disposiciones dadas al estudiante, por ende se hace necesaria una propuesta educativa, encaminada a una mejor manera de participación, con los involucrados a la innovación para lograr una educación de calidad.

Por tal motivo he considerado necesario la realización de un taller dirigido a docentes, estudiantes y padres de familia de la escuela Dr. Jorge Murillo Ugarte de Machala y colegio Zoila Ugarte de Landivar de Santa Rosa en la provincia de El Oro, sobre la importancia del control, con la finalidad de capacitar y mejorarlo u obtener un ambiente positivo que genere aprendizajes significativos en los estudiantes.

3. OBJETIVOS ESPECIFICOS:

1. Difundir la importancia del control, como parte del ambiente escolar positivo y el tipo de aula eficaz en el desarrollo de las actividades académicas en el aula.
2. Capacitar a los maestros, estudiantes y padres de familia, sobre las características del aula: el control.
3. Concienciar a las autoridades y padres de familia de la escuela Dr. Jorge Murillo Ugarte de Machala y colegio Zoila Ugarte de Landivar de Santa Rosa en la provincia de El Oro, sobre la implementación de tipos de aula adecuados y además en la capacitación de temáticas de clima social escolar.

4. METODOLOGÍA:

Métodos.

En el presente taller utilizaré el método inductivo-deductivo y el método analítico-sintético.

Técnicas:

Se utilizará encuestas, mapas conceptuales, lecturas dirigidas, charlas y trabajos en grupo.

Procedimientos

Se utilizará talleres que permitirán la socialización de la temática analizada.

5. ACTIVIDADES

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	FECHA	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
<p>Difundir la importancia del control, como parte del ambiente escolar positivo y el tipo de aula eficaz en el desarrollo de las actividades académicas en el aula.</p>	<p>- Importancia del ambiente escolar y tipos de aula.</p>	<p>7/Junio/12</p>	<p><u>Humanos:</u> - Tesista - Profesores <u>Materiales:</u> - Computadora - Proyector - Aula - Material didáctico</p>	<p>Directivos de los centros educativos</p>	<p>Mediante la aplicación de encuestas a profesores y estudiantes determinando el nivel de comunicación que se ha mejorado después de haber asistido a la conferencia.</p>
<p>Capacitar a los maestros, estudiantes y padres de familia, sobre las características del aula: el control.</p>	<p>- Proyección de video "familias de éxito" - La comunicación en el hogar.</p>	<p>14/Junio/ 12</p>	<p><u>Humanos:</u> - Tesista - Profesores <u>Materiales:</u> - Computadora - Proyector - Aula</p>	<p>Directivos y profesores guías o inspectores de curso</p>	<p>Encuesta a padres de familia y estudiantes</p>

			- Material didáctico		
Concienciar a los docentes, alumnos y padres de familia de la escuela Dr. Jorge Murillo Ugarte de Machala y colegio Zoila Ugarte de Landivar de Santa Rosa en la provincia de El Oro, sobre la implementación de tipos de aula adecuados para obtener una educación eficaz y de calidad.	<u>Debate:</u> - Integración de la comunidad educativa	21/Junio/12	<u>Humanos:</u> - Tesista - Profesores <u>Materiales:</u> - Computadora - Proyector - Aula - Material didáctico	Directivos de los centros educativos	- Guía de observación - Seguimiento - Entrevista a estudiantes profesores y padres de familia.

6. PRESUPUESTO:

ACTIVIDAD	PRECIO UNITARIO	PRECIO TOTAL
1. Promocionar la conferencia entre profesores y estudiantes de los centros educativos involucrados.	---	50.00
2. Adecuar el local donde se dictara la conferencia	50.00	50.00
3. Pago a conferencistas(2)	180,00	360.00
4. Impresión de certificados para los asistentes	0.50	150.00
5. Alimentación a conferencistas (2)	10.00	20.00
6. Cofebrate para los asistentes	1.00	50.00
SUBTOTAL		680.00
IMPREVISTOS		20.00
TOTAL		\$ 700.00

9. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.

- Adams, F.; Andragogía, Grafarte, Caracas, 1970. Cirigliano-Vellaverde: *Dinámica de grupos y Educación*. Humanitas, Buenos Aires, 1966. (En Diccionario de las Ciencias de la Educación)
- Arón, A., & Milicic, N., (1999). *Clima social escolar y desarrollo personal: Un programa de mejoramiento*. Santiago de Chile: Editorial Samanta
- Ascorra, Arias y Graff (2003:15). *Desarrollo de competencias docentes en la formación del profesorado*. Madrid: Editores MANTELSIT.
- Briones, Guillermo; FLACSO-Chile (1990). *Tipos de aulas*. Recuperado de www.buenastareas.com
- Carrasco, A., & León, J. (2004) “Consumo de Alcohol y factores relacionados con el contexto escolar en adolescentes”. Enseñanza e Investigación. Colombia: Editores Golden
- Campo y Restrepo 1993:173). *Aula*. Recuperado de Bibliotecadigital.conevyt.org.mx/servicios/hemeroteca/.../Aula.htm
- Cornejo, R., y Redondo, J. (2001). *El Clima Escolar percibido por los alumnos de enseñanza media*. Argentina: Editores SAM.
- Cornejo, R., & Redondo, J. (2001) *El Clima Escolar percibido por los alumnos de enseñanza media*. Argentina: Editorial LAMA
- Duarte JD. 2005. Revista Iberoamericana de Educación. N° 37 www.rieoei.org/rie37a07.pdf
- Graelles. W. *Eficacia para quién?. Crítica de los movimientos de las escuelas eficaces y la mejora escolar*. Madrid: Akal-Educación Pública
- Guzmán. R. y Jiménez. J: E, (1991). Desarrollo de los procesos cognitivos de la Educación. Recuperado de www.revistaeducacion.mec.es/re353/re35313.pdf.
- Johnson (1981). Estructura grupal, interacción entre alumnos y aprendizaje escolar Recuperado enialnet.unirioja.es/servlet/dfichero_articulo?codigo=668449
- La espada y Elzo (1996: 33). *La percepción del clima escolar en jóvenes estudiantes*. Chile: Editorial Cáceres.
- Martínez, Muñoz M. 1996. *La Orientación del Clima del aula*. Recuperado de www.mastesis.com/tesis/la+orientacion+del+clima+del+aula.:60803

- MINEDUC (2002). *Política de Convivencia Escolar, hacia una educación de calidad para todos*. Ecuador: Editores Unidos.
- Ministerio de Educación Ecuador (1983). Capítulo III Estructura del Ministerio. *Ley de Educación Ecuador*. Quito: Ministerio de Educación.
- Muñoz. E. *La calidad de la educación, controversias y retos para la Educación Pública*. Recuperado de (<http://www.nodo50.org/movicalidad>)
- Ontoria, A.(1994). Aula. Recuperado de www.bibliotecavirtual.com
- Pérula, L.A., Ruiz, R., Fernández, J.A., Herreara, E., De Miguel, M.D., & Bueno, J.M. (1998). *Consumo de alcohol entre los escolares de una Zona Básica de Salud*. México: Editores Unidos
- Moos, R. H. (1974). *Manual de escala del clima social familiar*. Recuperado de www.manuales10.com/manual-de-escala-de-clima...de-Moos
- Pérez Gómez, A. 1992. *El Proceso enseñanza-aprendizaje*. Recuperado de www.slideshare.net/.../el-proceso-enseñanza-aprendizaje-presentation
- Rodríguez, N. (2004) *El Clima Escolar*. Revista Digital Investigación y Educación. Colombia: Editorial Luz
- Rodríguez, N. (2004). *El clima escolar*. *Investigación y Educación*, número 7, volumen 3,41.
- Stainback y Stainback (1999: 43). *Metodología de la Investigación*. México: Editorial McGraw-Hill
- Stainback y Stainback (1999: 43). *El clima escolar en los centros de secundaria: más allá de los tópicos*. México: Editorial McGraw-Hill

10. ANEXOS

ANEXO Nº 1
SOLICITUD ENVIADA AL DIRECTOR DE LA ESCUELA DR. JORGE MURILLO
UGARTE



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA

Loja, 8 diciembre del 2011

Señora Magister
 Vilma Salinas
DIRECTOR DE LA ESCUELA "DR. JORGE MURILLO UGARTE"
 En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral del país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **"Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica del centro educativo que usted dirige"**

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer el tipo de clases según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante, Melva Alexandra Aguilar Galarza, de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,
 DIOS, PATRIA Y CULTURA

MARÍA ELVIRA AGUIRRE BURNEO

Mg. María Elvira Aguirre Burneo
 DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



ANEXO Nº 2
SOLICITUD ENVIADA AL RECTOR DEL COLEGIO ZOILA UGARTE DE LANDÍVAR



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA

Loja, 12 de diciembre del 2011

Señor Licenciado
 Luis Alberto Román Aguilar
 RECTOR DEL COLEGIO "ZOILA UGARTE DE LANDÍVAR"
 En su despacho.



De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral de l país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **"Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica del centro educativo que usted dirige"**

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer el tipo de clases según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante, MELVA ALEXANDRA AGUILAR GALARZA, de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,
 DIOS, PATRIA Y CULTURA

MARIA ELVIRA AGUIRRE BURNEO

Mg. María Elvira Aguirre Burneo
 DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ANEXO N° 3
CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) “ESTUDIANTES”
R.H. MOOS, B.S. MOOS Y E.J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana

Código:

Estudiante



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) “ESTUDIANTES”
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre de la Institución:							
1.2 Año de Educación Básica				1.3 Sexo		1.4 Edad en años	
				1. Niña	2. Niño		
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)							
1. Papá	2. Mamá	3. Abuelo/a	4. Hermanos/as	5. Tíos/as	6. Primos/as		
<i>Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.</i>							
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)							
1. Vive en otro País	2. Vive en otra Ciudad	3. Falleció	4. Divorciado	5. Desconozco			
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)							
1. Papá	2. Mamá	3. Abuelo/a	4. Hermano/a	5. Tío/a	6. Primo/a	7. Amigo/a	8. Tú mismo
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)							
a. Mamá				b. Papá			
1. Escuela	2. Colegio	3. Universidad	1. Escuela	2. Colegio	3. Universidad		
1.9 ¿En qué trabaja tu mamá?				1.10 ¿En qué trabaja tu papá?			
1.11 ¿La casa en la que vives es?				1.12 Señala las características de tu casa en cuanto a:			
1. Arrendada	2. Propia	1. # Baños	2. # Dormitorios	3. # Plantas/pisos			
1.13 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)							
1. Teléfono	2. Tv Cable	3. Computador	4. Refrigerador				
5. Internet	6. Cocina	7. Automóvil	8. Equipo de Sonido				
1.14 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)							
1. Carro propio	2. Transporte escolar	3. Taxi	4. Bus	5. Caminando			

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO	Rta.
1 Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2 En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3 El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4 Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5 En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6 En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7 En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8 En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9 En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10 Los estudiantes de esta aula “están en las nubes”	
11 Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12 El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	

13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	

79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

ANEXO N° 4
CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) “PROFESORES”
R.H. MOOS, B.S. MOOS Y E.J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana

Código:
 Docente



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) “PROFESORES”
 R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

Del centro

1.1 Nombre de la Institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Número de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

Del profesor

1.6 Sexo		1.7 Edad en años			1.8 Años de experiencia docente	
Masculino	Femenino					
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)						
1. Profesor	2. Licenciado	3. Magíster	4. Doctor de tercer nivel	5. Otro (Especifique)		

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa. En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	

28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	

95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO N° 5

Profesora de séptimo año de educación básica de la escuela “Dr. Jorge Murillo Ugarte”, llenando el cuestionario de clima social: escolar (CES) “profesores” R. H. Moos, B. S. Moos y E. J. trickett, adaptación ecuatoriana.

ANEXO N° 6

Alumnos del séptimo año de educación básica de la escuela “Dr. Jorge Murillo Ugarte”, llenando el cuestionario de clima social: escolar (CES) “estudiantes” R. H. Moos, B. S. Moos y E. J. trickett, adaptación ecuatoriana.

ANEXO N° 7

Profesora de décimo año de educación básica del colegio “Zoila Ugarte de Landívar”, llenando el cuestionario de clima social: escolar (CES) “profesores” R. H. Moos, B. S. Moos y E. J. trickett, adaptación ecuatoriana.

ANEXO N° 8

Alumnos de décimo año de educación básica del colegio “Zoila Ugarte de Landívar”, llenando el cuestionario de clima social: escolar (CES) “profesores” R. H. Moos, B. S. Moos y E. J. trickett, adaptación ecuatoriana.

ANEXO N° 9

Alumnos de décimo año de educación básica del colegio “Zoila Ugarte de Landívar”, llenando el cuestionario de clima social: escolar (CES) “profesores” R. H. Moos, B. S. Moos y E. J. trickett, adaptación ecuatoriana.