



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

TITULACION DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

“Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de cuarto y séptimo año de Educación Básica de la Escuela Rosa Josefina Burneo de Burneo, y el décimo año de Educación Básica de la institución José Ingenieros N° 1, del cantón Loja, provincia de Loja, año escolar 2011 – 2012”

Trabajo de fin de titulación.

Autora:

Capa Chamba, Mercy Maricela

Mención:

Educación Básica

Directora:

Valdivieso Guerrero, Tania Salomé, Econ.

CENTRO UNIVERSITARIO CARIAMANGA

2012

CERTIFICACIÓN

Valdivieso Guerrero, Tania Salomé, Econ.

TUTOR DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe de trabajo de fin de carrera, que se ajusta a las normas establecidas por la Escuela de Ciencias de la Educación, Modalidad Abierta, de la Universidad Técnica Particular de Loja; por tanto, autoriza su presentación para los fines legales pertinentes.

.....

Valdivieso Guerrero, Tania Salomé, Econ.

Loja, agosto de 2012.

ACTA DE CESIÓN DE DERECHOS

Yo, Capa Chamba Mercy Maricela declaro ser autor del presente trabajo de fin de carrera y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis/ trabajos de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad.

Capa Chamba, Mercy Maricela

C.I. 1104284474

AUTORÍA

Las ideas y contenidos expuestos en el presente informe de trabajo de fin de carrera, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

.....
Capa Chamba, Mercy Maricela
C.I.: 1104284474

DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación de tesis, fruto del esfuerzo, sacrificio y dedicación, con mucho y aprecio lo dedico a mis queridísimos padres, hermano y hermanas quienes con sacrificio y un constante anhelo de trabajo me han hecho lograr una meta más en mi vida producto de mi interés y deseo de superación.

Mercy

AGRADECIMIENTO

Agradezco desde el fondo de mi alma a nuestro padre Dios y a nuestra Reina del Cisne por haberme guiado y llenarme de fuerza espiritual. A todas las autoridades de la Universidad Técnica Particular de Loja, a los miembros de las dos instituciones que me dejaron realizar las encuestas para la investigación y a la Eco. Tania Valdivieso DIRECTORA de mi tesis que con sus brillantes indicaciones supo orientarme y culminar con éxito mi trabajo de investigación.

Finalmente mi agradecimiento a mis amigos/as, Jimmy Rojas y a mis queridos padres y hermanos quienes con sus consejos me ayudaron a cumplir con una meta más en mi vida.

Mercy

ÍNDICE

PORTADA.....	i
CERTIFICACIÓN.....	ii
ACTA DE CESIÓN DE DERECHOS.....	iii
AUTORÍA.....	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
ÍNDICE	vii
1. RESUMEN.....	1
2. INTRODUCCIÓN.....	2
3. MARCO TEÓRICO	5
3. 1: LA ESCUELA EN EL ECUADOR	5
3.1.1. Elementos claves.....	5
3.1.2. Factores de eficacia y calidad educativa.....	9
3.1.3. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar	12
3.1.4. Estándares de Calidad Educativa	15
3.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula.....	18
3. 2. CLIMA SOCIAL	21
3.2.1. Clima social escolar: concepto e importancia.....	21
3.2.2. Factores de influencia en el clima escolar.....	23
3.2.3. Clima social de aula: concepto.....	24
3.2.4. Características del clima de aula según el criterio de Moos	26
3.2.4.1. Implicación	29
3.2.4.2. Afiliación	29
3.2.4.3. Ayuda	30
3.2.4.4. Tareas	31
3.2.4.5. Competitividad.....	32
3.2.4.6. Estabilidad	32
3.2.4.7. Organización	33
3.2.4.8. Claridad	34

3.2.4.9. Control.....	34
3.2.4.10. Innovación	35
3.2.4.11. Cooperación	36
3. 3. PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DE AULA.....	36
3.3.1. Aulas orientadas a la relación estructurada.....	36
3.3.2. Aulas orientadas a una competitividad desmesurada	39
3.3.3. Aulas orientadas a la organización y estabilidad	40
3.3.4. Aulas orientadas a la innovación.....	41
3.3.5. Aulas orientadas a la cooperación	43
3.3.6. Relación entre la práctica pedagógica y el clima de aula	45
3.3.7. Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula	46
4. METODOLOGÍA	47
4.1. CONTEXTO	47
4.2. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	47
4.3. PARTICIPANTES DE LA INVESTIGACIÓN	48
4.4. MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN:	54
4.4.1. Métodos.....	54
4.4.2. Técnicas	54
4.4.3. Instrumentos.....	55
4.5. RECURSOS.....	55
4.5.1. Humanos	56
4.5.2. Institucionales	56
4.5.3. Materiales	56
4.5.4. Económicos	56
4.6. PROCEDIMIENTO:	56
5. PRESENTACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	57
5.1. Características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.	57
5.2. Las características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesor del séptimo año de educación básica.....	61
5.3. Las características del clima del aula, desde el criterio de estudiantes y profesor del décimo año de educación básica.....	64
6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	74

6.1. CONCLUSIONES.....	74
6.2. RECOMENDACIONES	76
7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE LA INVESTIGACIÓN.....	77
8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	86
9. ANEXOS.....	91

1. RESUMEN

Esta investigación tiene como finalidad “Conocer el clima y tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del Cuarto, Séptimo y Décimo año de Básica de los centros educativos del Ecuador”, el mismo se desarrolló en la Escuela Rosa “Josefina Burneo de Burneo”, la institución “José Ingenieros Nº 1”, del año escolar 2011 – 2012, ubicadas en el área urbana de la parroquia El Valle, cantón y provincia Loja.

En su desarrollo se ha considerado una muestra de 73 alumnos y 3 docentes, a quienes se aplicó el cuestionario de Clima Social Escolar de los autores Moos y Trickett, utilizando el método exploratorio y descriptivo, cuyo resultados, a nivel general, demuestran deficiencia en las subescalas de control y organización en los tres años escolares investigados con valoraciones de 3.71 y 3.89 en 4to, 7mo año de Básica y en el décimo con 4.88 puntos.

Dicha conclusión llevó a plantear la propuesta de un Manual de Aula como estrategia para solucionar problemas de disciplina y control que se dan en los dos establecimientos educativos estudiados.

2. INTRODUCCIÓN

El presente proyecto se constituyó un análisis a la realidad actual de los tipos de aula y el ambiente social en el que se desenvuelven los procesos de enseñanza de las instituciones educativas, si dichos factores no se han desarrollado, difícilmente contribuirán a la buena enseñanza y aprendizaje, obteniéndose como resultado divergencias en la convivencia entre directores, profesores, alumnos, padres de familia, entre otros. Por tal motivo la investigación está orientada principalmente a los años de Educación Básica de Cuarto, Séptimo y Décimo año.

Actualmente el Gobierno, conjuntamente con el Ministerio de Educación, se encuentra realizando cambios en las reformas educativas, por ello es necesario resaltar las investigaciones que se han desarrollado con respecto a los tipos de aula y ambiente social en el Ecuador.

La UNESCO y el Ministerio de Educación realizaron el estudio sobre el estado de situación de las escuelas de la Red PEA en Ecuador, cuyo objetivo era identificar las fortalezas, oportunidades y desafíos que las instituciones educativas presentan, y para la obtención de sus resultados buscaron la información referida a la calidad educativa, a partir de la propia valoración que las instituciones educativas podían entregar, en donde los principales resultados respecto al clima social fueron que: “Los indicadores reflejaron valoraciones positivas referidas a: el interés por las experiencias y vivencias de estudiantes, el desarrollo de una escucha activa, la mayor apertura y accesibilidad hacia el alumnado, la afectividad y el reconocimiento de las diferencias” (UNESCO, 2011).

La Universidad Técnica Particular de Loja como gestor investigativo, mediante el estudio, brindará a la ciudadanía ecuatoriana datos relativos a los tipos de aula y el ambiente social de las Instituciones educativas; por otra parte, esta investigación dará las pautas para conocer el nivel actual de esta problemática en la escuela “Rosa Josefina Burneo de Burneo” y la Institución “José Ingenieros N° 1” de la provincia de Loja; y de este modo directivos, estudiantes, docentes y demás miembros de las instituciones saldrán beneficiados ya que podrán brindar soluciones a los problemas existentes o mejorar en otros aspectos. Pues es así que con esta investigación se

tendrán las pautas para ofrecer un clima confiable y seguro, debido a que éstos se constituyen en una de las condiciones fundamentales para que cada estudiante fortalezca su autoconcepto y pueda disfrutar de un clima social pleno.

Para el desarrollo del presente trabajo se utilizaron los recursos y medios necesarios para recolectar la información, entre ellos las encuestas, entrevistas, las mismas que fueron la base fundamental que ayudaron a la obtención de las conclusiones y recomendaciones planteadas.

¿Cómo perciben el ambiente de aula en el que se desarrolla el proceso educativo los estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo años de educación básica?

¿Qué características son las que definen al aula en relación con el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo?

¿Qué tipo de prácticas pedagógicas tienen relación positiva con el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes?

El objetivo general de la investigación fue *“Conocer el clima y tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador”*, para el desarrollo de dicho objetivo se obtuvo la información necesaria en la Escuela “Rosa Josefina Burneo de Burneo” y en la Institución “José Ingenieros N° 1” de la provincia de Loja, en las que se pudo conocer el nivel actual de los tipos de aula y ambiente social que existen en estas instituciones.

Entre los objetivos específicos tenemos: “Describir las características del clima del aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación) desde el criterio de estudiantes y profesores”, para el cumplimiento del objetivo se realizaron encuestas y entrevistas, posteriormente a la información obtenida se procede a tabular para la obtención de gráficos que facilitaron el análisis.

El siguiente objetivo específico propuesto es el de “Identificar el tipo de aulas que se distinguen (Moos, 1973), tomando en cuenta el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo” el mismo que se cumplió mediante fichas bibliográficas sobre el pensamiento de Moos de los tipos de aula y clima social, contrarrestando esta información con la obtenida en las instituciones evaluadas.

Finalmente se alcanzó el último objetivo específico: “Sistematizar y describir la experiencia de investigación”.

Para terminar es menester tener en consideración los resultados en los que se observa que tanto el cuarto año como el séptimo año de EGB tienen un buen nivel de relación estructurada, no obstante, la organización y estabilidad deben ser analizadas para la mejora. En cuanto al séptimo año, los factores de organización y estabilidad también requieren mejora, con menor incidencia la relación estructurada.

En tal virtud, en todos los cursos investigados amerita una propuesta relativa al mejoramiento del control lo que significa elevar la organización y estabilidad en los grupos investigados.

3. MARCO TEÓRICO

3. 1: LA ESCUELA EN EL ECUADOR

3.1.1. Elementos claves

En sentido estricto, la escuela considera a los centros de enseñanza donde se propicia cualquier tipo de instrucción; sin embargo, este tipo de concepciones resultan muy escuetas y no nos permiten entender lo que verdaderamente representa la escuela en realidad; por esta razón, resulta importante explorar algunas concepciones acerca de la escuela.

Comencemos con la concepción de la escuela desde el punto de vista de la teoría durkheimniana, que la concibe de la siguiente manera:

(...), la escuela tiene la función fundamental de socialización, siendo el maestro, el agente arquetipo que la sociedad delega para cumplir dicha función (Dubar 1996; Feroso 1994). Sin embargo, la escuela no es una institución que responda mecánicamente al funcionamiento de la sociedad o, más concretamente, a las políticas nacionales, como políticas del sujeto..., la escuela no sólo es el espacio donde se da la relación adulto/niño o maestro/alumno, sino también niño/niño, es decir, la relación entre pares, niños y niñas... (Yapu & Torrico, 2003, pág. 95)

En este sentido, para el sociólogo francés Emilio Durkheim (1924) el maestro representa un modelo que debían seguir los alumnos, esta visión se apega al modelo tradicional de la educación, en el cual, el maestro es el centro del aprendizaje y los alumnos simplemente deben obedecer y estudiar; acertadamente señalan Yapu y Torrico (2003) al referirse acerca de la relación entre pares que no se tomaba en cuenta dentro de la concepción de escuela.

Otro tipo de concepción acerca de la escuela la podemos encontrar en aquellas opiniones que se refieren acerca del papel preponderante que ocupa la escuela en la vida de los niños, adolescentes y jóvenes:

“En el transcurso de la infancia y la adolescencia, uno de los ámbitos donde los chicos y chicas pasan mayor tiempo es, sin duda alguna, la escuela. En este contexto, se transmiten contenidos, valores y actitudes que se consideran esenciales para el desarrollo del individuo, se interactúan con otros adultos y se desarrollan las relaciones de amistad. En la adolescencia, además, cobran mayor relevancia no sólo las relaciones sociales que se establecen en la escuela, sino la necesidad de una mayor autonomía y participación en este ambiente. Paralelamente, el sistema educativo también cambia de manera notable durante los años adolescente, en comparación con la etapa de la niñez” (Estévez, Jiménez, & Musitu, 2007, págs. 55 - 56).

Sin lugar a dudas, la escuela es el lugar en el cual los niños, adolescentes y jóvenes, pasan el mayor tiempo de su vida, por lo que, es importante que la educación que reciben en este espacio educativo sea enriquecedora y en armonía con sus maestros y sus pares.

Una última concepción acerca de la escuela que podemos esbozar, tiene que ver con las relaciones interpersonales, en este sentido:

“La escuela, desde el punto de vista de las relaciones interpersonales entre iguales tiene la función de facilitar el conocimiento de las características sociales de los alumnos, de sus oportunidades, aspectos fuertes y cómo desarrollarlos, en igual medida debe ayudarlos a reconocer sus limitaciones, a potenciarlas al máximo y por último facilitar el reconocimiento y la aceptación de aquellas limitaciones que no puede cambiar” (García, Rojas, & Campos, 2002, pág. 527).

La perspectiva interpersonal busca que la escuela sea un espacio en donde los alumnos, o mejor dicho, todos los actores de la educación puedan generar un ambiente escolar armonioso y que las relaciones entre alumnos-alumnos o alumnos-profesor no sean desiguales.

De las concepciones que hemos puesto a consideración, resulta importante el aspecto de la socialización dentro de la escuela; esta importancia se da, ya que los alumnos se encuentran en un ambiente rodeado de compañeros y maestros, por lo que las características del espacio educativo, que es la escuela, es de vital importancia.

En este sentido, la característica de este espacio en donde actúan niños y niñas diariamente, debe ser de convivencia, en relación a esto:

“(…), hay que insistir en que no se trata únicamente de disponer en la escuela de muchos y variados materiales, sino también del espacio y sus características, así como de una buena distribución de los materiales en este espacio. El hecho de que el espacio sea suficientemente amplio como para facilitar la percepción de los diferentes objetos, y que su distribución responda a determinados criterios de función, estética, orden y conservación, tendrá forzosamente una traducción en las actividades del alumnado, y en la dinámica que se origine en el grupo; pero, especialmente, influirá positivamente en la interiorización de las vivencias. Igualmente, hará que los niños sean cada vez más conscientes de lo que hacen y por qué lo hacen y en consecuencia, aprendan a decidir y a planificar su actividad” (Sugrañes & Ángel, 2007, págs. 41 - 42).

La escuela además de disponer de materiales necesarios para la educación de los alumnos, de espacios de aprendizaje o de materiales didácticos, no debería centrarse únicamente en ello ya que restaría importancia al aspecto de convivencia social que existe dentro de la escuela. Por esta razón es importante también tomar en cuenta el espacio educativo en su totalidad, y lo más importante aún, es observar las necesidades de los niños y niñas para organizar adecuadamente la escuela, por lo que, entre muchas características a considerar creemos que las más importantes son:

- Necesidad de autonomía o la capacidad de valerse por sí mismo. A medida que crecen la niña y el niño van logrando nuevas conquistas intelectuales, motrices, sociales y emocionales que le permiten una mayor independencia del adulto. Esta necesidad guarda relación con sus desplazamientos, elecciones, toma de decisiones, etc.
- Necesidad de relacionar lo individual con lo colectivo. Las múltiples actividades que se realizan diariamente brindan oportunidades para el trabajo individual, en pequeños grupos y en el grupo total. La organización del ambiente debe permitir estas distintas formas de trabajo atendiendo y respetando las preferencias de las niñas y niños en su proceso de socialización e individualización.
- Necesidad de descubrir. El niño es un investigador por excelencia y en todo momento demuestra su curiosidad por el entorno. Por este motivo es necesario

incorporar periódicamente nuevos elementos que satisfagan sus necesidades de exploración, de manipulación, de conocer el mundo que lo rodea y que a la vez contribuyan a su desarrollo sensorial, perceptual, motor, de comunicación y cognitivo (Ministerio de Educación del Perú, 2000, pág. 77).

Estas características contribuyen a la formación del alumno, además de que permiten que se genere un espacio accesible para todos los estudiantes y crean un clima educativo seguro, en el que los educandos disfrutan completamente y plenamente de su formación. Si bien estas características que citamos anteriormente ayudan a propiciar un espacio educativo mejor para los educandos, esta idea debe partir desde los propios docentes y autoridades de la Escuela para lograr una transformación radical de este espacio educativo, razón por la cual, es necesario considerar lo siguiente:

El espacio escolar es depositario del imaginario colectivo y traductor de dimensiones simbólicas y pedagógicas: el espacio exige determinadas formas de comportamiento y tiene influencia en la percepción y representación que las personas hacen de él, tanto del punto de vista de la percepción material como simbólica...

- Para transformar los espacios hay que comenzar por transformar nuestras ideas y conceptos acerca de la educación y de nuestra imagen de la infancia.
- Debemos ser conscientes del significado e importancia que tiene configurar relaciones espaciales de calidad como herramienta pedagógica y para incidir en una calidad de vida escolar para todos.
- Los espacios deben recoger la memoria viva de sus habitantes.
- El espacio lo construyen juntos niños, niñas y adultos.
- El espacio debe recoger el sentido del tiempo (procesos temporales).
- Es importante prestar atención a los elementos verticales y a los horizontales.
- Debemos reflexionar que diseñar el espacio no es decorar.
- Debemos ser sensibles a la accesibilidad por parte de los niños y niñas.

- Realizar propuestas sensoriales de calidad y con posibilidades de elección por parte de los niños y niñas. Prestar especial atención a la diversidad.
- Reconocer y presentar en el espacio los hechos e hitos importantes de la vida cotidiana en la escuela: celebraciones, rituales, descubrimientos, logros y símbolos (Abad, 2006, págs. 5 - 6).

Estos elementos permiten acercar a la escuela a una transformación innovadora en la que los alumnos y su experiencia personal representan un valor imprescindible y contribuyen a su formación.

3.1.2. Factores de eficacia y calidad educativa

Antes de abordar los factores de eficacia y calidad educativa, resulta necesario aclarar a que hacen referencia estos términos por separado, ya que los mismos son elementos importantes del sistema educativo en la actualidad.

La Eficacia Educativa tiene que ver principalmente con aquella educación que promueve de manera permanente el desarrollo integral de todos los alumnos de la Escuela, en relación a esto:

“(…) la eficacia escolar es un concepto causal, haciendo referencia a la extensión en que el producto de las escuelas, expresado en términos del éxito académico de sus estudiantes, está influenciado por condiciones que son maleables. Esas condiciones pueden ser “insumos” financieros o materiales, o actividades y procesos más complejos en áreas tales como la gestión escolar, el currículo y la enseñanza” (Piñeros, 2004, págs. 134-135).

En este aspecto, el éxito académico es el denominador común de la eficacia educativa, ya que, sólo una formación integral puede llevar al alumno a alcanzarla. A lo largo del tiempo han existido innumerables estudios referentes a la eficacia educativa, entre los más sobresalientes tenemos investigaciones que coinciden que el factor más importante para lograr la eficacia educativa es el liderazgo del director y

del equipo docente; ante esta afirmación varios autores se harían eco del factor del liderazgo:

- 1 Liderazgo compartido con el Claustro por parte del director (Mortimore 1993). Esto ocurre cuando el directivo entiende las necesidades de la escuela, se muestra muy activo pero es capaz de compartir la autoridad con su equipo.
- 2 Liderazgo estable (Teddle y Stringfield, 1993).
- 3 Liderazgo fuerte, lo que implica selección y sustitución adecuadas de docentes, orientación de los disidentes y resolución de conflictos, seguimiento frecuente y personal de las actividades escolares, dedicación de tiempo y energía acciones de mejora escolar, apoyo a los profesores, etc., (Levine y Lezote, 1990
- 4 Liderazgo y apoyo a los docentes (Rallis y Phelgar, 1990)... (Ministerio de Educación y Cultura, 1999, pág. 84).

Como se ve, diversos autores han sostenido que el liderazgo es un factor determinante para que se genere la eficacia educativa, esto se debe a que, el liderazgo se encuentra vinculado con la gestión que deben tener tanto el director y los docentes en proyección a una formación académica de calidad e integral. Además del liderazgo existen otros factores que se deben tomar en cuenta tales como: “altas expectativas de resultados para los alumnos, énfasis en las destrezas básicas, clima seguro y disciplinado y por último, evaluación frecuente del progreso del alumno...” (Seijas, 2004, pág. 36).

Estos factores fueron expuestos por estudiosos de los Estados Unidos quienes sostuvieron que esos factores contribuyen para que las escuelas públicas de ese país alcancen la eficacia educativa. En el Reino Unido también existieron diversos estudios relacionados con los factores que inciden en la eficacia educativa:

“(...),el equilibrio intelectual entre sus alumnos, el sistema de recompensas, el entorno de la escuela, las oportunidades de los alumnos en ausencia de responsabilidad, el uso de deberes, la existencia de metas académicas, el papel del profesor y la gestión del centro” (Seijas, 2004, pág. 36).

Si bien todos estos factores han sido tomados en cuenta para mejorar la eficacia educativa, en la actualidad se ha hecho énfasis en el nivel de la escuela y del

aula, ya que, son los factores que inciden de una manera determinante para que se propicie la eficacia en el ámbito educativo.

Como ya se mencionó anteriormente, la eficacia educativa es un elemento primordial en la educación de hoy, sin embargo, no es el único, ya que, la calidad educativa se encuentra en sincronía con la eficacia y se complementan inexorablemente.

El concepto de Calidad Educativa es complejo, ya que, puede tener una serie de interpretaciones y puede referirse a diferentes aspectos de la educación, sin embargo, a grosso modo podemos decir que cuando hablamos de calidad se hace referencia generalmente a una educación que se caracteriza por formar alumnos de un excelente nivel académico; otro concepto que podemos apreciar acerca de la calidad educativa es el siguiente:

(...), una educación de calidad es aquella capaz de – o que tiende a – formar sujetos autónomos, libres y dotados de las herramientas, de los conocimientos necesarios para pensar y construir una sociedad más justa, democrática e igualitaria, a partir de la consideración de sus aspectos sociales, políticos, culturales y económicos (Azzerboni & Harf, 2003, pág. 97).

Este concepto se halla inspirado en la nueva escuela, en los ideales de la pedagogía liberadora, que intenta hacer de la escuela una institución formadora de seres humanos críticos y de interés social.

Sea cual fuere el concepto de calidad educativa, todos ellos coinciden en lograr un alto nivel tanto en el aspecto académico, humano y social, por lo cual se pueden encontrar los siguientes factores que influyen para que se genere la calidad educativa:

- La cualificación del profesorado.
- La programación docente.
- Los recursos educativos y la función directiva.
- La innovación y la investigación pedagógica.
- La orientación educativa y profesional.

- La inspección educativa.
- La evaluación del sistema educativo.

Estos factores permiten que se logre una educación de calidad, y se vinculan en el aspecto académico, social y humano del alumno y de toda la comunidad educativa, que debe contribuir para alcanzar el ideal de la calidad en la educación; en este aspecto, en el modelo de educación actual el alumno es el centro principal del proceso de enseñanza y aprendizaje, por esta razón, la calidad educativa está relacionada con el alumno y con todo lo que le rodea dentro de su formación académica, en este sentido:

“La calidad es una resultante social y se halla determinada por factores y por condiciones propicias. De manera general, se pueden definir dos grandes factores: los asociados al estudiante y los asociados al ambiente. Entre los factores asociados al sujeto que aprende se encuentran sus condiciones fisiológicas, el grado de satisfacción de sus necesidades básicas y los niveles de motivación. Entre los factores asociados al ambiente están la familia, la institución educativa y el contexto social. Dentro de la institución, el docente es el principal gestor del proyecto educativo, es quien vislumbra el horizonte, quien diseña el currículo y en una interacción permanente con el estudiante, le ayuda a orientar y dirigir su proceso de formación. Es por esto que el desempeño docente se considera el factor preponderante de la calidad educativa” (Montenegro, 2007, pág. 10).

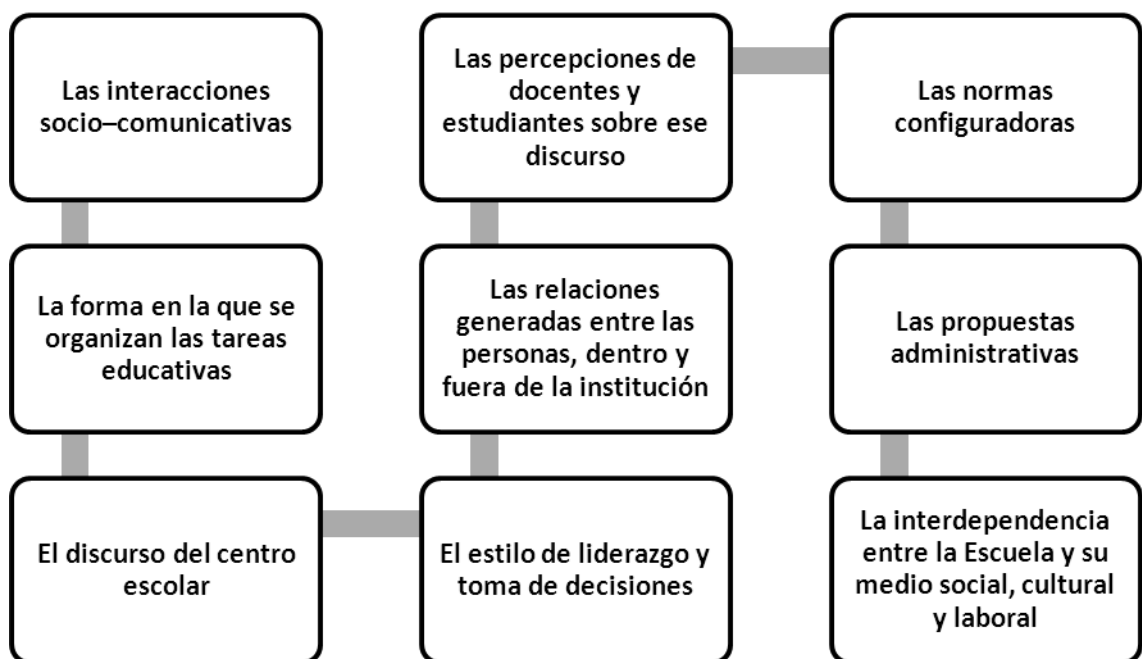
Si bien, existen diferentes factores que pueden afectar o contribuir a que el estudiante alcance la calidad educativa, empero, como señala Montenegro el papel del docente debe priorizarse, ya que, es el encargado directo de la formación del alumno.

3.1.3. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar

Como hemos señalado la escuela como espacio educativo es un establecimiento en donde únicamente no se genera y dinamiza el proceso de enseñanza y aprendizaje, sino que, además se encuentra implícita la idea de la socialización; razón por la cual, el factor socio-ambiental e interpersonal incide también en el rendimiento y la experiencia del alumno:

“Las aulas no son entes aislados de su contexto. El más próximo e inmediato es el propio centro donde se halla inserta. El ecosistema social de cada centro es la síntesis cultural configuradora de la institución, donde el ambiente construido por la relación que mantienen entre sí las personas, los procesos educativos –razón esencial de la escuela– y la proyección que de ella se hace, configuran en su conjunto la atmósfera envolvente, su clima. Este clima de la institución es el resultante de las actuaciones y percepciones de todos sus miembros, sin el que no puede entenderse ni desarrollarse la institución educativa” (Romero & Caballero, 2007, pág. 30).

Como vemos el factor socio-ambiental influye de una manera determinante en el alumno y su formación, entre los factores más importantes tenemos:



Elaborado por: Capa Chamba Mercy Maricela

Fuente: Romero & Caballero, 2007.

Todo este conjunto de factores socio-ambientales en gran medida afectan y contribuyen a la experiencia académica de los alumnos dentro de la escuela, por esta razón, los centros escolares deben analizar y reflexionar estos factores para realizar cambios o mejorar el clima social dentro del establecimiento.

Además del factor socio-ambiental tenemos el factor interpersonal, este factor se refiere a las relaciones que se establecen dentro del espacio educativo, tanto con el maestro o con sus propios pares; en este sentido, la experiencia académica del alumno debe estar rodeada de un ambiente social positivo y de convivencia, ya que:

“(...) la educación como una actividad presidida por las relaciones humanas que, además de un objetivo productivo o de rendimiento, tiene la finalidad de establecer contactos afectivos entre personas, que constituyen lo que Quintana (1998b: 465) llama dimensiones instrumental y expresiva de la escuela” (Martínez-Otero, 2000, pág. 57).

La finalidad de la educación no se limita con formar seres humanos llenos de conocimientos sino que debe trascender y preocuparse por tender puentes que faciliten las relaciones humanas entre los propios estudiantes y los maestros, por esta razón, es fundamental que la escuela propicie un clima de comprensión y de convivencia entre todos los actores del proceso de enseñanza y aprendizaje:

“Igualmente importante es entender el reto educativo en favor de la paz y la convivencia como un trabajo que exige un enfoque global, en el que inciden los diferentes elementos del currículum, y ejecutado desde unos mínimos niveles de vertebración cooperativa del profesorado” (Santos, 2005, pág. 89).

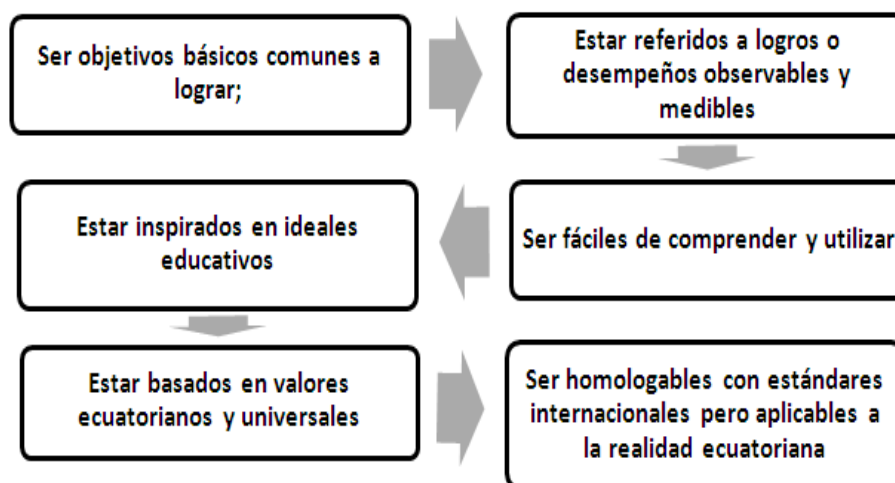
A nivel general, se puede concluir, que los factores socio-ambientales e interpersonales que se presenten en el centro escolar tienen mucho que ver con la convivencia en el aula, es decir, en la medida en que fluyan la comunicación y las buenas relaciones entre los miembros dentro y fuera del centro escolar; mayor será el sentimiento de pertenencia del alumno hacia su círculo social que es el aula, y por tanto, mayor será su interés por aprender. Se debe tener en cuenta que la escuela constituye, muchas veces, el primer lugar de contacto social del niño, por lo tanto es importante considerar a la escuela no solo como el sitio donde se imparten conocimientos, sino además, como el lugar donde los estudiantes aprenden a relacionarse con sus iguales y con adultos de quienes perciben experiencias que posteriormente, junto con los conocimientos, le servirán para desenvolverse en la vida profesional.

3.1.4. Estándares de Calidad Educativa.

En los últimos años en nuestro país la educación ha tenido cambios profundos que pretenden establecer en todo el país una educación de calidad y de acceso para todos; en este sentido, el Ministerio de Educación del Ecuador ha creado diversos proyectos y programas que priorizan la calidad educativa, entre ellos tenemos el relacionado a los Estándares de Calidad Educativa:

“Los estándares de calidad educativa son descripciones de logros esperados de los diferentes actores e instituciones del sistema educativo. En tal sentido, son orientaciones de carácter público, que señalan las metas educativas para conseguir una educación de calidad. Así, por ejemplo, cuando los estándares se aplican a estudiantes, se refieren a lo que estos deberían saber y saber hacer como consecuencia del proceso de aprendizaje. Por otro lado, cuando los estándares se aplican a profesionales de la educación, son descripciones de lo que estos deberían hacer para asegurar que los estudiantes alcancen los aprendizajes deseados. Finalmente, cuando los estándares se aplican a las escuelas, se refieren a los procesos de gestión y prácticas institucionales que contribuyen a que todos los estudiantes logren los resultados de aprendizaje deseados” (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011, pág. 5).

Los Estándares de Calidad Educativa que propone el Ministerio de Educación del Ecuador, buscan identificar la calidad de educación en: alumnos, docentes y centros escolares. Estos estándares tienen las siguientes características:



Elaborado por: Mercy Maricela Capa Chamba
Fuente: Ministerio de Educación del Ecuador, 2011

Todos estos estándares representan un desafío para todo el sistema nacional de educación, sin embargo, el máximo rector de la Educación en nuestro país (Ministerio de Educación) mediante recursos, cursos e instrumentos procura que se cumplan en muy corto plazo y llegar a la meta final, que está establecida en la Constitución y en la Ley de Educación, la cual es: *que todos los ecuatorianos tengan acceso a una educación de calidad.*

El Ministerio de Educación ha diseñado tres tipos de estándares:

- Estándares de aprendizaje.
- Estándares de desempeño profesional.
- Estándares de gestión escolar.

Estándares de aprendizaje.- Estos estándares analizan qué conocimientos, habilidades y actitudes debe tener el educando; además describen la formación que los estudiantes deben lograr desde la Educación Inicial hasta el Bachillerato.

Estándares de desempeño profesional. En cambio, este tipo de estándares analizan el papel de los profesionales de la educación relacionados con los conocimientos, habilidades y actitudes que poseen y de qué manera son transmitidos a los educandos. Los estándares de desempeño profesional examinan el quehacer del profesional educativo competente y exigen que estos profesionales ayuden a que los estudiantes alcancen una educación de calidad.

Estándares de gestión escolar. Por último, estos estándares centran su atención en los procesos y las prácticas institucionales que contribuyen a que los alumnos logren una educación de calidad, es decir, los estándares de gestión escolar tratan de ayudar a que los actores de la educación logren su desarrollo profesional y que toda la institución llegue a su funcionamiento ideal.

Ahora bien, el Ministerio de Educación del Ecuador no ha descuidado el aspecto social y de convivencia que se genera dentro de los centros escolares, por esta razón, dentro de los Estándares de desempeño profesional se hallan descripciones general de desempeño de docente que son fundamentales para la

enseñanza; entre las que se encuentran a la convivencia y al clima escolar tenemos las siguientes:

Gestión del aprendizaje. Se incluye en el siguiente cuadro aquellos estándares con el tema de investigación sobre “clima de aula”.

ESTÁNDARES GENERALES	ESTÁNDARES ESPECÍFICOS
1.1. El docente crea un clima de aula adecuado para la enseñanza y el aprendizaje.	1.1.1. Informa los objetivos de aprendizaje al inicio de la clase/unidad y los resultados esperados del desempeño de los estudiantes en el aula. 1.1.2. Crea un ambiente positivo y comprensivo que promueve el diálogo e interés de los estudiantes en el aprendizaje. 1.1.3. Facilita acuerdos participativos de convivencia para la interacción social en el aula y en la institución educativa. 1.1.4. Reconoce los logros de sus estudiantes. 1.1.5. Responde a situaciones críticas que se generan en el aula y actúa como mediador de conflictos. 1.1.6. Organiza el espacio de aula de acuerdo con la planificación y objetivos de aprendizaje planteados.

Fuente: Ministerio de Educación del Ecuador (2011, pág. 16).

Por medio de la Gestión del Aprendizaje el docente adquiere las herramientas necesarias para lograr que el proceso de enseñanza y aprendizaje se vea optimizado y al mismo tiempo se cree dentro de la clase un ambiente social positivo e interactivo.

De entre los estándares que hemos citado anteriormente existe uno que se ocupa exclusivamente para generar un buen clima escolar, este es: Estándares de desempeño profesional; en este tipo de estándares, los docentes son los principales encargados de impulsar dentro del aula un ambiente de convivencia positiva, propuestos por medio del Ministerio, sobre la gestión de educación del aprendizaje.

Están también los estándares generales, de los cuales destacamos los siguientes:

- Informar los objetivos de aprendizaje al inicio de la clase/unidad y los resultados esperados del desempeño de los estudiantes en el aula.
- Promover el diálogo e interés de los estudiantes en el aprendizaje.
- Organizar el espacio del aula de acuerdo con la planificación y objetivos de aprendizaje planteados.
- Facilitar acuerdos participativos de convivencia para la interacción social en el aula y en la institución educativa.
- Respetar el ritmo de aprendizaje de cada estudiante.
- Actuar como mediador de conflictos.
- Promover que los estudiantes se interroguen sobre su propio aprendizaje y exploren la forma de resolver sus propios cuestionamientos.

Es importante considerar otros criterios para lograr un clima de clase favorable como:

- Fortalecer las relaciones de compañerismo y aceptación entre los alumnos, de modo que no se hagan distinciones por raza, condición social o económica, etc.
- Resolver los conflictos que se presenten en la clase de manera inmediata y siempre a través de la reflexión de los mismos alumnos.
- Establecer, dentro de la planificación, una actividad lúdica que integre a la clase.
- Reconocer cada logro de los alumnos e incentivar con el ejemplo.

3.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula

Como ya hemos mencionado, con las nuevas reformas a la educación el Ministerio de Educación ecuatoriano no solo intenta mejorar la calidad de la educación en el aspecto académico, sino que también busca crear un ambiente positivo de convivencia; motivo por el cual ha establecido dos acuerdos ministeriales que tratan exclusivamente de la convivencia en el aula.

El primero es el Acuerdo No. 182 expedido el 22 de mayo del 2007, entre lo más destacado de dicho acuerdo se señala lo siguiente:

“... Art. 3. **DECLARAR** que el alumnado tiene además de aquellos consagrados en el Reglamento General de la Ley Orgánica Educación y en el Código de la Niñez y Adolescencia, **derecho a:**

- a. **Participar** del proceso de enseñanza y aprendizaje de calidad en una atmósfera de calidez, libre de presiones de todo orden o abusos físicos, psicológicos o verbales.
- b. **Gozar** del respeto por sus derechos, sus sentimientos, su individualidad y sus pertenencias por parte de sus compañeros y de los funcionarios de la institución.
- c. **Requerir** la asistencia de los docentes, en caso de necesidad, con el fin de resolver dificultades o conflictos mediante el diálogo.
- d. **Ser** escuchado con respeto a sus opiniones.
- e. **Demandar** confidencialidad sobre asuntos personales tratados con algún miembro del personal docente.

Art. 4. **DECLARAR** que el alumnado tiene, además de aquellos consagrados en el Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación y en el Código de la Niñez y Adolescencia, la **responsabilidad de:**

- a. Cumplir respetuosa y puntualmente las Instrucciones impartidas por las autoridades educativas.
- b. Ser puntual en su asistencia a clases y en el cumplimiento de sus tareas y deberes escolares.
- c. Tratar a sus compañeros, maestros y demás personas con cortesía y de manera respetuosa.
- d. Evitar cualquier actividad que coarte los derechos de los otros alumnos a aprender o a jugar, o con la responsabilidad del profesor de ejercer su tarea educativa.
- e. Cuidar y respetar las instalaciones, el mobiliario y el material didáctico de la escuela, en tanto es propiedad ciudadana, así como la propiedad del prójimo.
- f. Expresar sus opiniones con cortesía y respeto” (Ministerio de Educación del Ecuador, 2007).

En el código de convivencia se exponen claramente los derechos y las obligaciones que tienen los alumnos en los centros escolares de todo el país, enfatizando el respeto y la convivencia positiva entre todos los actores de la comunidad educativa.

El Ministerio de Educación mediante estos acuerdos busca orientar a maestros y alumnos hacia un ambiente sano, cálido, acogedor, donde se respeten los derechos y se cumplan las obligaciones de ambas partes, con el fin de que la tarea educativa no sea vista como una obligación sino como el disfrute del proceso enseñanza-aprendizaje; confiando en que este ambiente logré reflejarse en alumnos con un alto nivel de calidad educativa.

Ahora bien, además de la calidad educativa que impulsa el Ministerio de Educación, se encuentra implícita la política de la convivencia educativa, por lo que, el concepto de calidez se presenta como un concepto que se inserta en el plano afectivo a través de toda la comunidad proyectos educativos como el Plan Decenal de Educación y el nuevo modelo de gestión educativa, en este sentido:

La calidez desde esa perspectiva,

“se establece, en el plano afectivo, como el interés superior de los que, entre otros, buscan que la distribución de los servicios de educación sea equitativa, responda a la realidad multiétnica y pluricultural del país, respete y haga respetar los derechos de los estudiantes y se garantiza el bienestar de jóvenes y adultos, propendiendo a la convivencia armónica de la comunidad educativa” (Ministerio de Educación del Ecuador, 2010).

En los últimos años, la educación ecuatoriana se orienta por un lado hacia la calidad educativa y por otra hacia la convivencia armónica, sin embargo, queda mucho por recorrer para que el sistema educativo empiece a ser de calidad y de calidez como promulga el Ministerio de Educación.

El segundo Acuerdo Ministerial fue el No. 324 expedido en septiembre de 2011, expresa bajo este enfoque:

Art. 1.- Responsabilizar a las máximas autoridades de las instituciones educativas para que dichos establecimientos sean espacios de convivencia social pacífica, en los que se promueva una cultura de paz y de no violencia entre las personas y contra cualquiera de los actores de la comunidad educativa, así como la resolución pacífica de conflictos en todos los espacios de la vida personal, escolar, familiar y social.

Art. 4.- que en caso de grave conmoción interna del establecimiento educativo, cuando las y los estudiantes participen en actos de violencia, contravengan su obligación de tratar con dignidad y respeto a los miembros de la comunidad educativa o no cumplan con los códigos de convivencia armónica; las máximas autoridades de los establecimientos educativos deberán suspender inmediatamente al alumno hasta que termine la investigación, de acuerdo al artículo 134 de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (Ministerio de Educación del Ecuador, 2011).

En cambio en este acuerdo ministerial enfatiza el papel de las autoridades y docentes para lograr cumplir los ideales de la convivencia armónica de los estudiantes y velar para que se cumpla mediante la aplicación de la ley y sanciones.

3. 2. CLIMA SOCIAL

3.2.1. Clima social escolar: concepto e importancia

El clima social escolar es el ambiente o contexto que rodea a los estudiantes en donde se genera el proceso de enseñanza y aprendizaje; en relación al clima escolar han existido diversos estudios y conceptos, que valen la pena ser analizados. Stewart (1979) define al clima escolar como:

“(...) un ambiente amorfo constituido por los miembros del centro, percibido diferencialmente, dependiendo quizá de la posición del sujeto dentro de la institución, pero que afecta a todos y es percibido por los observadores. Su tesis es que el clima escolar ocupa una proporción significativa del ambiente (Márquez, 2004, pág. 113).

Según Stewart el clima escolar es un ambiente indeterminado en el cual cada alumno lo percibe a su manera, pero al mismo tiempo afecta a todos, en este sentido, para Stewart el clima escolar es fundamental dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje y de la institución en general.

Otros estudiosos como Valenzuela y Onetto (1994) en relación al clima escolar han dicho lo siguiente:

...opinan que el clima está constituido por el conjunto de transacciones e interacciones que se generan en la tarea educativa, en una situación espacio-temporal determinada. Precisan que el clima no es la suma de los elementos actuantes en el campo, sino que representa más bien la resultante explícita, percibida por los sujetos que son producto del conjunto de la interacción entre ellos, además de las interacciones entre ellos mismos y el medio físico (Ansión & Villacorta, 2004, pág. 279).

Estos autores relacionan al clima escolar con la interacción que se produce tanto dentro del centro escolar como entre los propios alumnos, en este sentido, el concepto que proponen Valenzuela y Onetto se orienta al aspecto psicosocial del centro educativo.

Hoy y Hannum (1997) consideran al clima escolar como:

“(...) un conjunto de características que distingue una escuela de otra e influye en el comportamiento de sus miembros. En términos más específicos, el clima escolar es

la relativa pero estable propiedad del medio ambiente escolar que es experimentada por sus participantes, que afecta sus comportamientos y que está basada en sus percepciones colectivas de comportamiento y conducta en la escuela” (Ansión & Villacorta, 2004, pág. 279).

El clima escolar para estos autores tiene una incidencia importante dentro del comportamiento y la conducta de los miembros de las escuelas, por eso, las características propias de la institución afectan directamente a sus alumnos.

Como podemos observar algunos estudiosos han señalado que el clima escolar es un elemento influyente en la experiencia estudiantil de los niños, adolescentes y jóvenes, motivo por el cual, es importante tomar en cuenta este elemental aspecto educativo; en relación a la importancia del clima escolar:

“(…) La importancia del clima radica en su influencia sobre la calidad del producto educativo. Estos productos provienen de la combinación de las diferentes características de las variables que interactúan, la dificultad está en encontrar las variables que mejor expliquen el clima.(…), el clima puede incluir algunos aspectos ambientales de la escuela, de la personalidad de los estudiantes y educadores tanto como rendimiento académico, nivel de actividad física y los procesos y uso de materiales a lo largo del proceso instruccional (Johnson and Johnson, 1993)... (Márquez, 2004, pág. 118).

La importancia del clima escolar no solo puede observarse teóricamente, sino que, en la vida profesional puede verse cómo muchos estudiantes adquieren comportamientos y conductas cambiantes dependiendo del espacio educativo en donde se encuentren; si bien es aventurado decirlo, pero algunos centros escolares tienen problemas de climas escolares violentos que a pesar del tiempo han influenciado en los nuevos estudiantes que ingresan a esa institución.

El clima escolar está en constante y continuo cambio, por lo que, debería ser un tema que debe priorizarse en los centros escolares, ya que, un espacio educativo es una comunidad humana en la cual se debe tomar en cuenta muchos aspectos para lograr una convivencia armónica para todos los estudiantes.

3.2.2. Factores de influencia en el clima escolar

El clima escolar es un elemento primordial de estudio que debe establecerse en todo centro escolar, por lo que, se deberían buscar aquellos factores que propicien un clima escolar positivo; ya que:

“El clima escolar depende de la cohesión, la comunicación, la cooperación, la autonomía, la organización y, por su puesto, del estilo de dirección docente. En general, el tipo de profesor dialogante y cercano a los alumnos es el que más contribuye al logro de resultados positivos y a la creación de un escenario de formación presidido por la cordialidad (...), un ambiente presidido por normas claras y en el que se promueve la cooperación, sin desatender el trabajo autónomo” (Martínez-Otero, 2007, pág. 37).

El papel del profesor resulta imprescindible para que se empiece a crear un clima escolar positivo. Entre otros factores tenemos los siguientes:

“(...) normas burocráticas de los centros; los profesores supervisores de prácticas, los directores, los inspectores y otros elementos personales de la organización escolar con poder evaluador sobre los maestros en prácticas, y debutantes; las características de la estructura organizativa de la escuela y del modo de funcionamiento de los maestros; el ambiente ecológico de la escuela, los alumnos y padres (Esteve, Vera , & Franco, 1995, pág. 61).

Para lograr un clima escolar positivo no se requiere únicamente del esfuerzo del docente o de los docentes, sino que, debe incluirse a toda la comunidad educativa para crear y fortalecer un clima escolar positivo y de convivencia armónica de todos sus miembros. Otros autores señalan los siguientes factores para crear un clima escolar positivo:

“Los investigadores de Side y Tomic (1992) señalan que un ambiente social positivo y facilitador influye en el comportamiento de aprendizaje, señalan también la figura del profesorado como esencial en la promoción y mantenimiento de un clima social positivo. Estos autores apuestan por la necesidad de entrenar al profesorado en esta línea y para ello presentan un programa dedicado al efecto. El segundo componente es el tiempo y tarea. Uno de los recursos más esenciales controlado por los profesores/as es el tiempo, no sólo en su vertiente cuantitativa sino también en la cualitativa, es decir, cómo dirigen y ajustan el tiempo del aprendizaje de los alumnos/as en el aula... El

tercer y último componente señalado por Escribano y Peralta (1993) es el ambiente físico... Se trata de la dirección y control del espacio físico que constituye el entorno de la sala del aula. Este componente incluye: los elementos del espacio y otros recursos, las combinaciones posibles y la modificación del mobiliario del aula, el tamaño de la sala, la distribución de los asientos y la disposición física del profesorado en el conjunto físico del aula” (Escribano, 2004, págs. 259 - 260).

Como vemos, si bien, el docente sigue siendo fundamental para crear un clima positivo, sin embargo, debe ir más allá de un simple “impulso”, y con la ayuda de la comunidad educativa intentar construir un clima escolar, en el cual, los alumnos y los propios profesores tengan una experiencia académica positiva y armoniosa.

Ahora bien, tomando en cuenta todos estos factores los que tienen mayor importancia e influencia en el clima escolar son: característica estructura organizativa de la escuela y la figura del profesor como el encargado de mantener el clima social positivo. Debido a que, por un lado las características físicas del centro escolar contribuyen o afectan negativamente al desenvolvimiento de las relaciones interpersonales de la comunidad educativa; por otro lado, el docente debe ser el principal motivador y fomentador de un clima social positivo, mediante estrategias pedagógicas y técnicas que motive a todos los estudiantes a proyectarse hacia un ambiente escolar armonioso.

3.2.3. Clima social de aula: concepto

En general podemos decir que, el clima social de aula es un concepto que trata acerca de las relaciones interpersonales que devienen dentro de la clase entre alumnos-alumnos y alumnos-profesor. Analicemos algunos conceptos que se han dado en referencia al clima social de aula:

Para Grosin (1993) el clima de aula:

“(...) está determinado por actitudes de los estudiantes y su contexto social. La influencia de la escuela y el aula puede ser solamente estimada correctamente controlando estos factores. Aptitudes y contexto social son especialmente importantes en el dominio cognitivo pero su influencia en el resultado afectivo nos es todavía claro” (Márquez, 2004, pág. 118).

En cambio para Prat Grau & Soler Prat (2003) el clima de aula o clase se entiende como:

“(...) la situación de clase que está determinada por el conjunto de aspectos externos, las condiciones físicas del aula (iluminación, sonido, espacio, mobiliario, etc.), las condiciones humanas y personales (número y características del alumnado, estado de ánimo de los alumnos y del profesor, etc.), las condiciones didácticas (tipo de actividad, progresión, método de enseñanza, recurso didácticos utilizados, etc.) y otros de tipo contextual más amplio (Prat Grau & Soler Prat, 2003, pág. 78).

Otros autores como González Arévalo & Lleixá Arribas (2010), señalan que el clima de aula es:

“(...) un concepto multidimensional que hace referencia al ambiente o atmósfera que se genera en un aula como consecuencia de la interrelación que se produce entre los siguientes elementos: las características del profesorado, las de cada alumno y alumna, las del grupo, las interacciones y relaciones que se producen entre el alumnado y el profesorado y entre los alumnos y las alumnas entre sí (clima social); las actividades que se realizan de tipo organizativo para mantener la disciplina o para aprender (clima organizativo), así como la respuesta de los estudiantes ante ellas (clima motivacional) y , por último, el espacio físico y los materiales (clima físico), que tienen un efecto sobre el aprendizaje del alumnado y también sobre el bienestar personal y laboral del profesorado” (González Arévalo & Lleixá Arribas, 2010, pág. 67).

Por último, siguiendo las investigaciones de Moos (1973 y 1979) el clima de aula debería estar determinado por:

“(...) la distancia entre la percepción del clima ideal y la percepción del clima real existente en el aula. Parecen especialmente importantes nueve variables: -tres relativas a las relaciones personales (la implicación, la afiliación y el apoyo) -dos relativas a la orientación hacia los objetivos (la orientación hacia la tarea y el grado de competitividad) -cuatro relativas al mantenimiento o el cambio de sistema social (el orden y la organización, la claridad de las normas, el control ejercido por el profesor y el grado de actividades innovadoras). Importa saber que no se puede definir un prototipo de clima ideal, sino múltiples climas facilitadores según la variabilidad percibida. Así mismo, los ambientes pueden cambiar en una misma clase en función de los profesores (Postic & De Ketele, 2000, pág. 176).

Luego de todas estas concepciones podemos decir que el clima social de aula representa al entorno físico y humano en donde los sujetos de la educación desarrollan el proceso de enseñanza y aprendizaje; consideramos que este clima social de aula al igual que Moos se encuentra influenciado por algunos factores que son determinantes para crear el clima en la clase, por esta razón, se vuelve necesario implementar instrumentos que faciliten establecer un clima social positivo dentro del aula.

Entre los factores que impiden que se genere un clima social en el aula positivo se señala que:

“Una perspectiva centrada en las características del alumno como factor explicativo del fracaso escolar, considera que hay en ellos “impedimentos endógenos” ajenos a la voluntad de los alumnos y alumnas, quienes son agrupados bajo la categoría de necesidades educativas especiales; o bien que hay aspectos internos más difusos, como motivación, disposición, malos hábitos. Otros consideran que existen “impedimentos exógenos” ajenos al control del sujeto, pero que afectan su disposición. En este caso se menciona a las “familias disfuncionales”, o a los “entornos adversos”. Pero también es posible considerar la perspectiva de que factores pedagógicos, prácticas educativas, aspectos propios del sistema, pueden producir el fenómeno, ya sea de manera unilateral, o por la interacción de éstos con las características personales de los alumnos” (UNESCO, 2008, págs. 40-42).

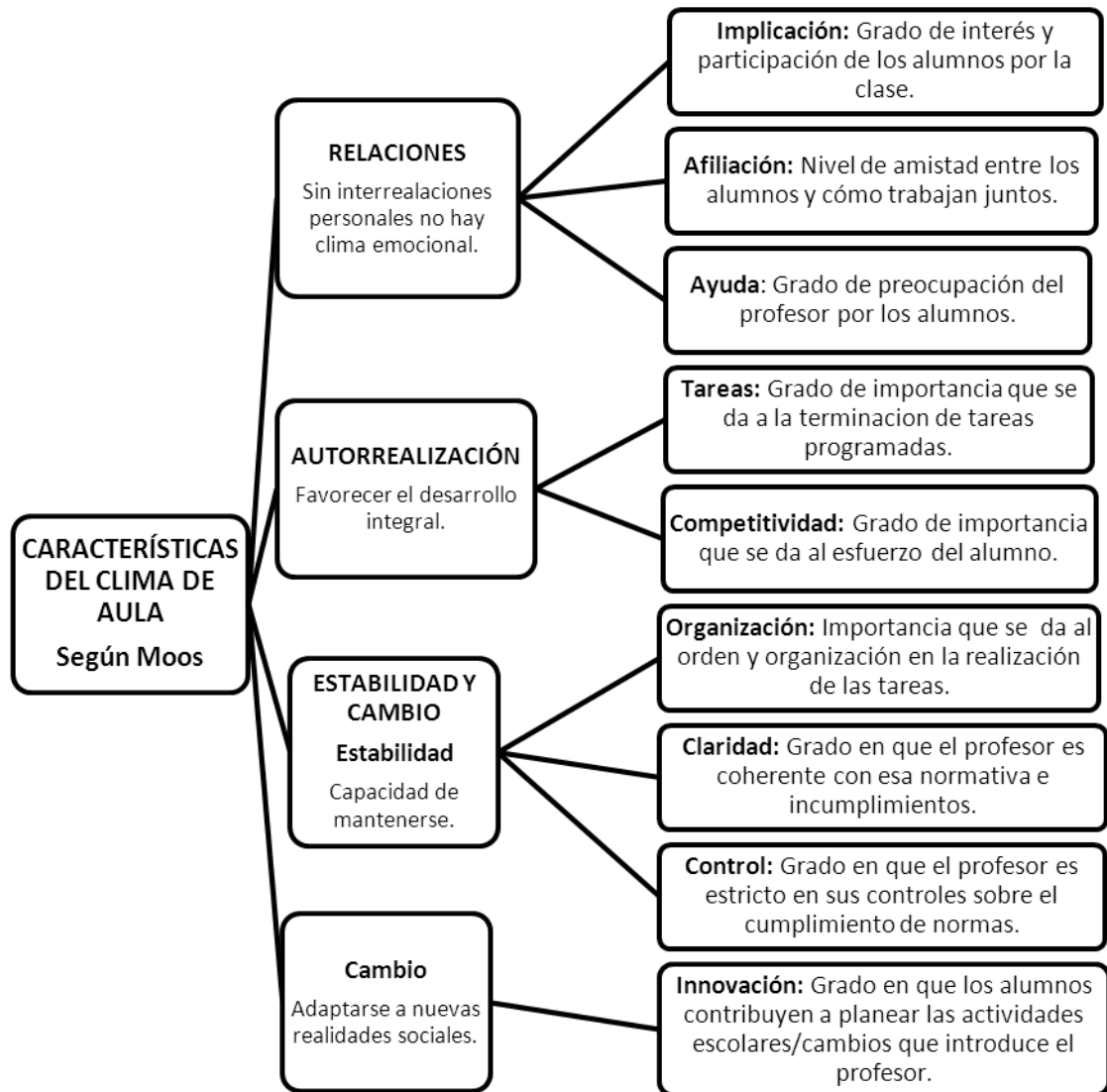
Las escuelas antes de hacer un análisis simple del clima escolar dentro del aula, deben primero examinar el aspecto bio-psico-social de los alumnos y de qué manera estos aspectos influyen en su actitud y en su conducta; ya que, como bien señala la UNESCO, los educandos son seres humanos complejos en los cuales intervienen “impedimentos exógenos y endógenos” que inciden en la generación del clima escolar del aula.

3.2.4. Características del clima de aula según el criterio de Moos.

En palabras de Bisquerra (2008) el clima del aula para Moos se caracteriza por:

El clima se configura como una estructura multidimensional donde aparecen tres grandes factores o macro dimensiones (Moos, 1987):

Características del clima de aula según el criterio de Moos



Elaborado por: Capa Chamba Mercy Maricela

Fuente: Peralta Sánchez, 2004, pág. 190

Este tipo de características que identificó Moos (1979) lo realizó en relación a la concepción que tenía en relación a la distancia entre la percepción del clima ideal y del clima existente en el aula, por lo que, insistió en la necesidad de crear instrumentos evaluativos que permitan percibir los diferentes climas que se pueden generar dentro del aula, al respecto:

“Desde una perspectiva de diagnóstico/evaluación/intervención, si tenemos en cuenta a Moos (1974) cuando dice que los ambientes están dotados de personalidad propia, es necesario identificar de manera lo más objetiva posible los climas que se pueden dar en diferentes aulas. En este sentido, existen instrumentos que pueden ayudar a identificar los ambientes que influyen en el aprendizaje: CES (Moss, Moos y Trickett, 1984)” (Bonals & Sánchez-Cano, 2007, pág. 400).

Este tipo de instrumentos que esboza Moos son sus famosas escalas del clima social que intentan diagnosticar el clima que se genera en el aula, las relaciones que existen entre los alumnos-alumnos y alumno-profesor, y, además de qué manera se encuentra organizada la clase. El objetivo de las escalas del clima social de Moos sirve para analizar y buscar alternativas para el mejoramiento de aquellos elementos que están funcionando equivocadamente dentro del aula para que se propicie un clima escolar positivo.

Según Luque (1996) los factores que permiten que favorezca a generar un clima escolar positivo en el aula son:

1. No proponer retos excesivos que aboquen al fracaso.
2. Aprobar explícitamente el trabajo bien hecho y el comportamiento adaptado.
3. Pasar por alto conductas levemente perturbadoras.
4. Corregir los errores sin humillar.
5. Proponer actividades de carácter cooperativo.
6. No tener reparos en mostrar afecto hacia el alumnado.
7. Mostrar respeto por las actitudes idiosincráticas de los estudiantes.
8. Estimular más a base de incentivos que de castigos (Milicic Müller, 2001, págs. 51-52).

Este tipo de factores contribuyen para que los estudiantes se sientan motivados y en confianza dentro del aula lo que conlleva a crear un clima escolar de convivencia armoniosa, respeto y de comunicación “horizontal” entre todos los actores del proceso de enseñanza y aprendizaje.

3.2.4.1. Implicación

Esta definición se entiende como:

“La implicación y el compromiso de los alumnos ofrecen la base sobre la cual pueden tomarse decisiones responsables acerca de las normas del aula y de las consecuencias por infringirlas, que los alumnos habrán ayudado a determinar. También brinda a los estudiantes la oportunidad de dar su opinión sobre el funcionamiento de la clase como grupo y de la enseñanza” (Edwards, 2006, pág. 197).

La implicación representa una especie de negociación entre los alumnos y el maestro, en la que, se recogen las opiniones de los alumnos y se establecen reglas para la clase.

Para Moos (1979), citado en Peralta Sánchez (2004), la implicación significa:

“Implicación (IM). Factor de la dimensión Relaciones, mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y cómo disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias” (pág. 190).

En este sentido, la implicación toma un papel evaluativo relacionado al interés que tienen los estudiantes por las actividades y la participación que realizan los estudiantes dentro de la clase, y además, mide hasta qué punto las tareas complementarias crean un ambiente agradable para el educando.

3.2.4.2. Afiliación

La afiliación hace referencia al compañerismo que existe entre los estudiantes para la participación y el grado de cooperación que hay entre ellos para realizar diversas actividades dentro de la clase, al respecto:

“La afiliación. Trata del nivel de compañerismo que se da entre los estudiantes, el apoyo proporcionado por los grupos de trabajo y por los compañeros para promover el desarrollo de destrezas, así como el grado de participación y de existencia de conductas cooperativas. Se refiere también a la existencia de sentimientos positivos de

acogida y de pertenencia a un grupo” (García Hoz, Educación infantil personalizada., 1996, pág. 255).

La afiliación desde esta concepción busca fomentar el trabajo en equipo, lograr un alto grado de cooperación entre los propios estudiantes y en general propiciar el compañerismo dentro de toda la clase.

El concepto que brinda Moos, citado Peralta Sánchez (2004), en relación a la afiliación no varía mucho:

“Afiliación (AF). Factor de la dimensión Relaciones, nivel de amistad entre los alumnos y cómo se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos” (pág. 190).

Como vemos la afiliación se identifica para Moos en el nivel de amistad existente en el aula entre los alumnos y la manera en que todos cooperan entre sí para realizar las tareas o las actividades propuestas por el maestro.

3.2.4.3. Ayuda

Dentro de la educación la ayuda implica:

“La mejor ayuda pedagógica será aquella que se plasme en diferentes grados de intervención según los casos. Por lo que se refiere a la interacción alumno-alumno, las actividades que favorecen los trabajos cooperativos, aquellas que provocan conflictos socio cognitivos en los que se confrontan distintos puntos de vista, o aquellas en las que se establecen relaciones de tipo tutorial en las que un alumno cumple la función de profesor con otro compañero, son las que han mostrado repercusiones más positivas en el proceso de enseñanza-aprendizaje” (Perelló, Ruiz, & Caus, 2005, pág. 22).

En este aspecto la ayuda se bifurca en dos direcciones, una relacionada al aspecto académico y otra en el aspecto socio-ambiental, por lo que, el maestro tiene un papel sumamente importante no únicamente como guía académico sino también como guía afectivo.

Nuevamente Peralta Sánchez (2004), nos acerca a la visión de Moos:

“Ayuda (AY). Factor de la dimensión Relaciones, grado de preocupación, ayuda y amistad del profesor por los alumnos (comunicación abierta con los escolares, confianza en ellos e interés por sus ideas” (pág. 190).

La ayuda es vista por Moos desde el nivel de amistad que tiene el profesor con los alumnos y la preocupación que tiene por todos ellos para el cumplimiento de las tareas y de su aspecto socio-afectivo.

3.2.4.4. Tareas

La tarea escolar en general se la entiende como una actividad que permite reforzar el conocimiento que fue impartido por el maestro en clase, en relación a esto:

“(…) el concepto de “tarea” indica cuatro aspecto clave del trabajo del estudiante en clase: “el objetivo o producto final a ser alcanzado, un espacio problema, o un conjunto de condiciones y recursos disponibles para la tarea, las operaciones cognitivas envueltas en la conexión y uso de los recurso para alcanzar el objetivo y la importancia dad al trabajo hecho”. En este sentido, pues, en el que las tareas implican la explicitación y elaboración del currículum; o dicho de otra manera, el currículum (o contenido) es un componente significativo de los programas de acción en clase y del tipo de tareas académicas que el docente “planifica” o plantea al alumnado” (Doyle, 1990).

La tarea cumple un papel importante dentro de la formación del educando, ya que, ayuda a reforzar el conocimiento y al mismo tiempo amplía lo aprendido durante la clase.

Para Moos, citado en Peralta Sánchez (2004), dentro del término de la tarea resalta el papel del profesor:

“Tareas (TA). Factor de la dimensión Autorrealización, importancia que se da a la terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de la asignatura” (pág. 191).

3.2.4.5. Competitividad

La competitividad se la debe entender como una lucha de los estudiantes por alcanzar algún objetivo estudiantil; muchas veces, este tipo de competitividad se la relaciona con la agresividad que provoca entre los propios estudiantes, en este aspecto:

“(…) respecto a la conducta agresiva, en los comportamientos competitivos habría que distinguir muy claramente, para aceptarlos y aun legitimarlos en una perspectiva prosocial, los que están dirigidos a la eficacia y competencia en la tarea, de aquéllos que contienen elementos dirigidos a obstaculizar o derrotar a otros. Los primeros suponen una continua superación de sí mismo a fin de realizar cada vez mejor una tarea o superar un límite. Para ello, es preciso focalizar la atención, las capacidades y las energías en la tarea.

(…) En cambio, los segundos, es decir, aquéllos que conteniendo elementos dirigidos a la obstaculización de la actividad de otros se generalizan a actitudes contra la persona, a su derrota o “eliminación”, aparte de ser contrarios a la prosocialidad, dejan de ser plenamente funcionales e incluso eficaces por cuanto diversifican su atención (orientada a la tarea y contra el otro) y, por tanto, desperdician energías que no están canalizadas hacia la tarea” (Roche Olivar, 2002, pág. 167).

Para Moos, citado en Peralta Sánchez (2004), la competitividad no es vista desde el punto de vista agresivo, sino que más bien como la autorrealización de un estudiante por conseguir algo:

“Competitividad (CO). Factor de la dimensión Autorrealización, grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas” (pág. 191).

3.2.4.6. Estabilidad.

La estabilidad representa el equilibrio que debe existir en el aula, es decir, que en el aula se encuentre organizada completamente en donde cada alumno cumpla ordenadamente sus actividades y exista un clima de convivencia en el aula, por ejemplo:

“En la clase B, la maestra permanece en su mesa, a la que han de ir los niños cuando son por ella requeridos o han de cubrir alguna necesidad (informativa; de corrección...) en el desarrollo de la tarea escolar; los niños han de pedir permiso para salir de clase; la organización del aula en sus equipamientos es estable y responde a una idea manifiesta (por parte de la maestra) de orden de estabilidad organizativa” (Sancho Gil & Hernández Hernández, 1985, pág. 45).

En palabras de Moos, citado en Peralta Sánchez (2004), la Estabilidad cumple un papel más importante ya que “evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos: funcionamiento adecuado de la clase, organizativo con claridad y coherencia en la misma” (pág. 191).

3.2.4.7. Organización

En relación a ello coincidimos en la concepción de que

“Organizar la actividad diaria dentro de clase no es fácil. Y quienes piensan que basta con “explicar” bien y tener a los niños “controlados y trabajando” para que el aula “funcione” están en un error. Es decir, practicar una metodología acorde con el respeto a las capacidades y necesidades de niños y niñas y que, además tome como norte acercarse al aprendizaje autónomo, es una tarea realmente complicada que requiere del maestro o de la maestra unos principios pedagógicos claros y ciertas cualidades: sensibilidad, capacidad comunicativa, intuición, generosidad y sencillez personales, etc.” (Alcalá, 2002, pág. 158).

Organizar no simplemente se relaciona con estructurar u ordenar un aula mecánicamente, sino que, se basa en buscar metodologías y estrategias necesarias en las cuales se pueda tomar en cuenta los aspecto bio-psico-sociales de los alumnos para identificar sus necesidades.

Para Moos, citado en Peralta Sánchez (2004), la organización significa la “importancia que se da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas” (pág. 191).

3.2.4.8. Claridad

La claridad está vinculada en el aspecto afectivo, el seguimiento de reglas y la experiencia de emociones distintivas dentro del aula, en este sentido:

“Desde una perspectiva afectiva, el seguimiento de las normas y de las correcciones de un colectivo siempre va estrechamente vinculado a la experiencia de emociones distintivas. Si se utilizan los marcos normativos de modo eficaz y con funcionalidad, estarán garantizadas las vivencias positivas. Si, por el contrario, se hace un uso torpe de ellos, el malestar se hará patente entre los individuos del colectivo. Gestionar, compartir y respetar las reglas de actuación de un colectivo suele facilitar el logro de sus metas, con lo cual es posible que afloren importantes vivencias emocionales positivas y de afianzamiento personal. Cuando la confianza, la corresponsabilidad y el sentimiento de pertenencia al grupo están patentes en un colectivo, los éxitos de cualquiera de sus miembros son vividos positivamente por todo el grupo. La dicha y la alegría se adueñan de él y ayudan a fortalecer su cohesión. ” (Acosta Mesas, 2008, págs. 22-23).

En criterio de Moos, citado en Peralta Sánchez (2004), la claridad se relaciona con el papel que juegan las normas dentro de una institución educativa y del cumplimiento que deben dar los estudiantes y los docentes, así:

“**Claridad (CL).** Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos” (pág. 191).

3.2.4.9. Control

El control trata acerca de la manera en que el profesor supervisa al grupo de estudiantes a su cargo en el aspecto académico y en el aspecto afectivo, en relación a esto:

“(…) el control del aula, es decir, la forma de controlar el profesor el grupo o curso, tanto en el nivel del aprendizaje como en el de los comportamientos y afectos, es una de las preocupaciones de los docentes de nuestros días. El control de la (in)disciplina en el aula empieza a señalarse como una de las principales preocupaciones de los

profesores. José Morgado llega a decir incluso que “el buen profesor no es el que se enfrenta con habilidad a la indisciplina, sino el que tiene pocas oportunidades de enfrentarse” (1999) (Vieira, 2007, pág. 40).

Según Moos, citado en Peralta Sánchez (2004), el control vigila si los estudiantes se encuentran cumpliendo o incumpliendo las normas establecidas:

“Control (CN). Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y en la penalización de los infractores. Se tiene en cuenta la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas” (pág. 191).

3.2.4.10. Innovación

La innovación se relaciona con los cambios que se encuentran estableciendo o aplicando en un ambiente educativo mediante metodologías, estrategias, programas o proyectos que ayuden a mejorar el nivel académico de la comunidad educativa, en este aspecto:

“(…) una cultura de cambio y mejora que resulta igualmente fundamental para rematar con éxito cada programa y para revitalizar la capacidad global de cambio de la escuela. En muchos de los casos analizados, esta cultura se ha visto potenciada por la existencia de experiencias previas de innovación, a través de las cuales los centros adquieren una actitud favorable hacia el desarrollo de nuevas iniciativas y aprenden paulatinamente a desarrollar procesos de mejora. De esta forma, las escuelas se convierten en organizaciones que aprenden, que reflexionan sobre sus experiencias y desarrollan vías más eficaces para conseguir sus objetivos y, aunque algunas de las experiencias manifiestan que no se trata de un factor decisivo, la presencia de intentos anteriores contribuye claramente a mejorar los nuevos esfuerzos de cambio” (Murillo, Hernández, & Muñoz-Repiso, 2003, pág. 163).

En criterio de Moos, citado en Peralta Sánchez (2004), la innovación representa el espacio en el cual los alumnos tienen la oportunidad de sugerir actividades escolares diferentes, y al docente implementar técnicas pedagógicas nuevas:

“Innovación (IN). Grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno” (pág. 191).

3.2.4.11. Cooperación

La cooperación en la educación de hoy en día es un elemento clave para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, ya que, crea relaciones interpersonales positivas, en este sentido:

“La cooperación fomenta la cohesión del grupo (...), cuando los alumnos trabajan juntos tienden a apreciarse los unos a los otros, independientemente de cuestiones étnicas, culturales, de clase o diferencias en cuanto a habilidad. Esto se debe a que, en situaciones de cooperación, dependen los unos de los otros y comparten objetivos comunes, lo que a su vez genera un sentimiento de solidaridad y camaradería. Si se permite que los alumnos cooperen los unos con los otros en la consecución de un objetivo, es probable que su esperanza de éxito sea más alta que si trabajan individualmente” (Dörnyei, 2007, págs. 137-138).

Dentro del aprendizaje el trabajo en equipo resulta eficaz, ya que, permite socializar criterios y alcanzar con más intensidad los objetivos académicos que se les presenta, además, la cooperación fomenta el establecimiento de un clima emocional positivo dentro del aula.

3. 3. PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DE AULA.

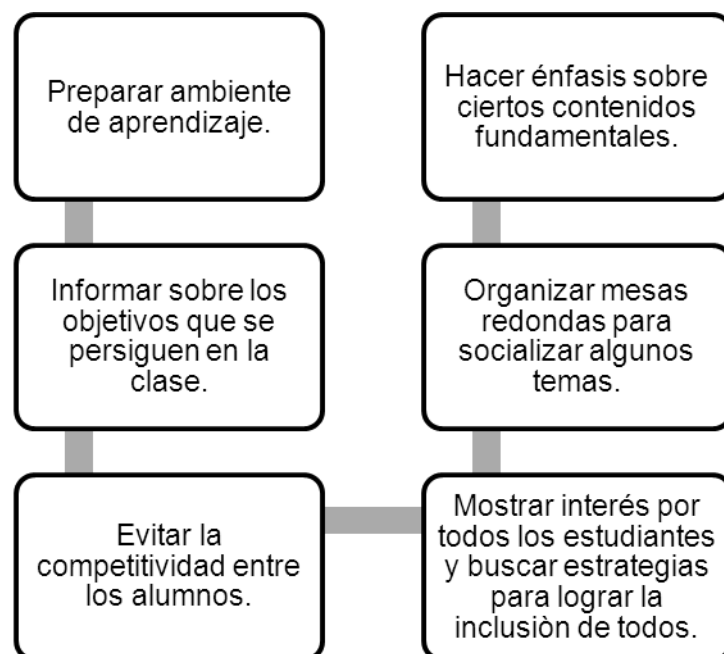
3.3.1. Aulas orientadas a la relación estructurada.

En este tipo de aulas se hace énfasis en la interacción y la participación de los alumnos, en este sentido: Se privilegia la interacción y participación de los alumnos. El interés y la implicación son altos, al igual que el apoyo. Hay orden y las reglas están claras... (Marhuenda, Navas, & Pinazo, 2005, pág. 280); como se puede observar los estudiantes prestan mayor interés a las actividades que se plantean en la clase y participan vivamente en las mismas, además, los educandos disfrutan del contexto escolar,

trabajan cooperativamente con todos sus compañeros y se genera una buena relación entre los alumnos y el docente. Con este tipo de aula se crea un clima escolar cordial e interactivo en el cual tanto docente como alumnos se sienten motivados por su aprendizaje, en relación a esto:

“(...) en la vida del aula, el docente y el estudiante son efectivamente procesadores activos de información y de comportamientos, pero no sólo ni principalmente como individuos aislados, sino como miembros de una institución cuya intencionalidad y organización crea un concreto clima de intercambio, genera roles y patrones de conducta individual, grupal y colectiva y desarrolla en definitiva una cultura peculiar. De este modo, no pueden entenderse los procesos de enseñanza-aprendizaje a menos que se estudie la vida del aula en la compleja estructura de variables interdependientes, situacionalmente específicas, que configuran el grupo de clase como sistema social...” (Sacristán, 2002, pág. 89).

Ahora bien para que se propicie este tipo de aula es necesario implementar algunas estrategias y actividades pedagógicas, entre ellas tenemos.



Elaborado por: Capa Chamba Mercy Maricela

Fuente: Medina Rivilla & Salvador Mata (2002)

A continuación se describe de qué manera estos factores influyen en fomentar un aula orientada a la relación estructurada:

- **Preparar ambiente de aprendizaje:** es imprescindible que el docente realice una planificación previa en relación a lo que se va enseñar en clase, de tal manera que, el profesor tenga orden y claridad al momento de impartir sus clases.
- **Informar sobre los objetivos que se persiguen en la clase:** es importante establecer los objetivos que tiene cada clase, ya que, los mismos especifican de manera clara la meta que deben alcanzar los estudiantes al finalizar cada clase; con ello lograremos que los estudiantes tengan un mayor interés y esfuerzo por alcanzar el objetivo de la clase
- **Evitar la competitividad entre los alumnos:** el trabajo cooperativo dentro del aula es una estrategia que permite que los alumnos se ayuden entre ellos y logren alcanzar el aprendizaje en conjunto, esto evita enormemente la individualidad dentro de la clase y la excesiva competitividad que existe entre los estudiantes por lograr una buena calificación.
- **Mostrar interés por todos los estudiantes y buscar estrategias para lograr la inclusión de todos:** es necesario que los docentes busquen estrategias y metodologías que permitan la participación de todos los alumnos, de tal manera que, no se enfoque la actividad participativa a un cierto grupo de alumnos sino que se debería tomar en cuenta en todo sentido de la palabra la diversidad en el aula, por lo que, es tarea del docente en encontrar los mecanismos necesarios para llegar a todos los de la clase sin exclusiones de ningún tipo.
- **Organizar mesas redondas para socializar algunos temas:** es importante que las clases no se centren en los contenidos conceptuales, sino que, se creen espacios que permitan la participación de los estudiantes, con ello se lograría un interés más alto de los estudiantes y todos tendrían la oportunidad de ser escuchados.
- **Hacer énfasis sobre ciertos contenidos fundamentales:** para obtener una mayor implicación de los estudiantes resulta necesario dar importancia en

ciertos contenidos que son claves, por medio de la interacción y la participación de los alumnos a través de preguntas que permitan despejar dudas y motivar el interés por el aprendizaje.

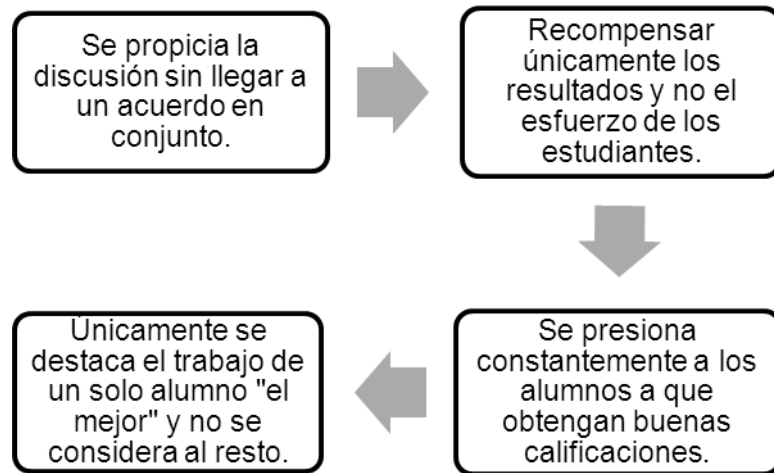
3.3.2. Aulas orientadas a una competitividad desmesurada.

Estas aulas se caracterizan principalmente por la competencia excesiva que existe entre todos los miembros del aula, en este sentido: “Hay pocas reglas, poco énfasis en las relaciones, tampoco importa tanto la innovación, ni siquiera la claridad de las reglas: la clave en este tipo de clima de aula está en la competitividad, más incluso que en el control que se puede ejercer” (Marhuenda, Navas, & Pinazo, 2005, pág. 280).

Este tipo de aula se genera debido a la presión que el docente ejerce sobre los estudiantes para que alcancen un buen rendimiento académico, esto conlleva a que el educando no tenga un aprendizaje significativo y se preocupe por obtener buenas calificaciones, además, de que se vuelva “egoísta” en su aprendizaje y no considere necesario el trabajo con sus compañeros:

“En la competitividad como forma de organización, la posibilidad de desacierto de un alumno se transforma en la oportunidad de éxito de otros. Según esto, un alumno se encuentra pendiente de dos circunstancias: por un lado, de la equivocación del compañero para así verse en ventaja comparativa (interdependencia negativa y, por otro lado, pendiente de una evaluación meritoria (meta personal) sobre su aprendizaje, una valoración que lo separe de los grupos marginales. Las consecuencias del planteamiento relacional competitivo pueden ser diversas, pero siempre estarán de espaldas al aprendizaje para aquellos estudiantes que no experimentan la recompensa gratificante del docente o de sus compañeros” (Suárez, 2010, págs. 47 - 48).

Entre las actividades y estrategias didácticas que caracterizan este tipo de aulas serían las siguientes:



Elaborado por: Capa Chamba Mercy Maricela

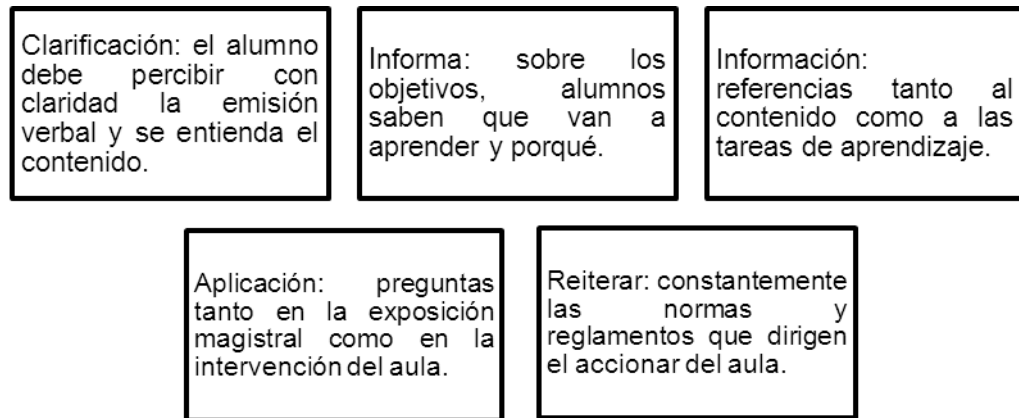
3.3.3. Aulas orientadas a la organización y estabilidad.

La característica principal de este tipo de aulas radica en que todas las actividades y los objetivos de la clase parten desde el currículo, de tal manera, que se hace un constante seguimiento sistemático y ordenado; además, en las aulas orientadas a la organización y estabilidad existe buena comunicación entre la comunidad educativa y los docentes se encuentran preocupados por el desarrollo académico y afectivo de los alumnos, en este sentido:

“En las buenas escuelas la organización escolar se distingue por darse un modelo de interacción que con frecuencia ha sido calificado de “democrático”, por lograr una buena comunicación, la participación y buenas relaciones humanas... Los profesores. Están vivamente interesados en que todos los alumnos aprendan. Poseen expectativas claras, elevadas y realistas respecto a alumnos. Los docentes interactúan profesionalmente entre ellos y disponen de tiempo especialmente asignado para este efecto” (Cox, 2005, pág. 261).

Como vemos estas aulas mejoran tanto el clima escolar como el nivel académico de los estudiantes, ya que no se centran en un solo aspecto sino que consideran a las actividades de la clase y a las relaciones interpersonales, por consiguiente se logra un aula caracterizada por la organización y la estabilidad.

Las actividades y estrategias pedagógicas que se utiliza para implementar este tipo de aula, tenemos las siguientes:

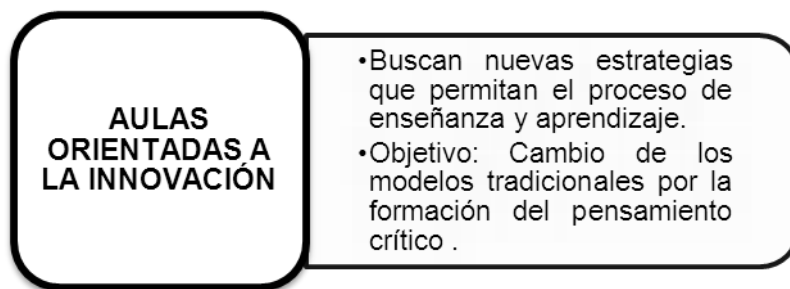


Elaborado por: Mercy Maricela Capa

Chamba

Fuente: Medina Rivilla & Salvador Mata (2002)

3.3.4. Aulas orientadas a la innovación



Elaborado por: Capa Chamba Mercy Maricela

Fuente: Torres Rosa (2000)

El gráfico anterior explica claramente las características principales de las aulas orientadas a la innovación; en este aspecto, lo que persigue este tipo de aulas radica en primer lugar en la búsqueda de estrategias diferentes a las que se aplican tradicionalmente para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje, y en segundo lugar el objetivo al que se proyecta un aula innovadora es el cambio total de los

métodos tradicionales de educación por un nuevo modelo que incentive el pensamiento crítico principalmente.

Con lo anterior podemos decir que, las aulas que se encuentran orientadas hacia la innovación educativa, son aquellas, que buscan nuevas estrategias que permitan que el proceso de enseñanza y aprendizaje cambie completamente pero de una manera positiva, en este sentido:

“La innovación educativa, utilizada como sinónimo de renovación pedagógica, un conjunto de ideas, proceso y estrategias, más o menos sistematizados, mediante las cuales se trata de introducir y provocar cambios en la practicas educativas vigentes”. (Cañal de león, 2002, pág. 11)

Para lograr esta innovación se deben realizar cambios radicales con respecto a los métodos y estrategias educativas que se encuentra practicando el docente, es decir, una autoevaluación que sirva para lograr el cambio esperado.

Dentro de las actividades y estrategias que pueden llevarnos hacia una educación innovadora, tenemos:

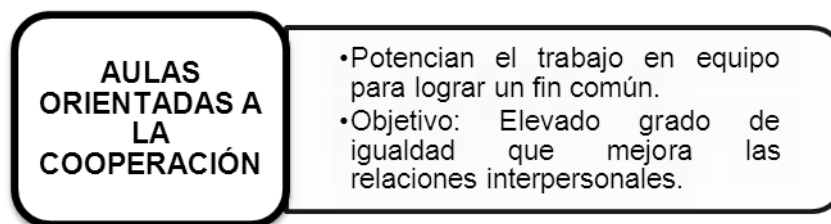
1. La concepción y organización del conocimiento.- el exceso de información produce desinformación. Por ello es conveniente desarrollar estrategias que permitan seleccionar la información, contratarla y analizar críticamente para, posteriormente, transformarla en conocimiento...
2. El proyecto educativo de centro.- define una filosofía o estilo de entender la educación, por eso toma opciones en torno a las concepciones y modelos pedagógicos, las estrategias metodológicas, los proyectos de innovación educativa, la relación con el entorno, los modelos de organización, gestión y participación democrática.
3. Democracia participativa. Es importante que la participación infantil empiece desde los primero niveles de la escolarización mediante asambleas, consejos de delegados y escolares, comisiones de trabajo y estudio, responsabilidades individuales dentro del aula y compromisos colectivos con el centro y con la comunidad.
4. Colaboración con la familia. Impulsar su colaboración activa en la elaboración, revisión y aplicación del proyecto educativo de centro; abrir la escuela y el aula a su participación puntual en la medida en que pueden explicar muchas cosas que los

maestros no conocen o no dominan suficientemente, así como comunicar experiencias vitales y profesionales.

5. La ciudad-comunidad educadora o el diálogo escuela-entorno. Para ir avanzando hacia este horizonte utópico se precisa una reestructuración de las concepciones, los tiempos y espacios escolares; la elaboración de proyectos innovadores integrados en el tejido comunitario; contratos de colaboración entre los diversos agentes formativos (Cañal de león, 2002, pág. 16).

El objetivo principal de la educación innovadora radica en el cambio de los modelos tradicionales de educación que se caracterizan por ser repetitivos y memorísticos, por una educación que estimule la formación del pensamiento crítico y la construcción de un aprendizaje más significativo.

3.3.5. Aulas orientadas a la cooperación



Elaborado por: Capa Chamba Mercy Maricela

Fuente: Gil, Baños, Alías, & Gil (2007)

En relación al gráfico anterior, las aulas orientadas a la cooperación buscan potenciar el trabajo en equipo para alcanzar el aprendizaje de manera conjunta, el objetivo que persiguen este tipo de aulas se centran en elevar el nivel de igualdad entre todos los miembros del aula para mejorar las relaciones interpersonales.

Como se ha señalado anteriormente, la cooperación potencia el trabajo en equipo de los estudiantes, lo que permite en gran medida mejorar las relaciones entre ellos y sobre todo lograr que todos trabajen para lograr un fin común:

“El aprendizaje cooperativo es el empleo didáctico de grupos reducidos en los que los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás. Este

método contrasta con el aprendizaje competitivo, en el que cada alumno trabaja en contra de los demás para alcanzar objetivos escolares tales como una calificación de 10 que solo uno o algunos pueden obtener y con el aprendizaje individualista, en que los estudiantes trabajan por su cuenta para lograr metas de aprendizaje desvinculadas de las de los demás alumnos". (Jonson, Johnson, & Holubec, 1999, pág. 3)

Las estrategias y actividades que caracterizan a un aula cooperativa son las siguientes:

- 1 El primero y principal elemento del aprendizaje cooperativo, es la "interdependencia positiva". El docente debe proponer una clara actividad de aprendizaje con objetivos de equipo bien definidos, para que los alumnos sepan que "habrán de hundirse o salir a flote todos juntos". ..
- 2 El segundo elemento esencial del aprendizaje cooperativo, es la responsabilidad individual ligada a la del equipo. El equipo debe asumir la responsabilidad de alcanzar sus objetivos, y cada miembro es responsable de cumplir con la parte de trabajo que le corresponda...
- 3 El tercer elemento esencial del aprendizaje cooperativo, es la interacción estimuladora, que preferentemente debe ser de "cara a cara"...
- 4 El cuarto componente del aprendizaje cooperativo, consiste en enseñarles a los alumnos algunas prácticas interpersonales y grupales que les son imprescindibles, para el manejo de las relaciones personales dentro del equipo...
- 5 El quinto elemento fundamental del aprendizaje cooperativo es la evaluación grupal. Esta evaluación tiene lugar cuando los miembros del equipo analizan en qué medida están alcanzando sus metas y cómo mantienen relaciones eficaces de trabajo. Los equipos deben determinar qué acciones de sus miembros son positivas o negativas, y tomar decisiones acerca de cuáles conductas conservar o modificar (Jonson, Johnson, & Holubec, 1999, págs. 6-7).

En términos generales podemos decir que, el aprendizaje cooperativo se caracteriza por tener un elevado grado de igualdad, puesto que, todos los estudiantes cumplen el mismo papel de trabajo, y también porque mejora las relaciones interpersonales mediante el trabajo en equipo.

3.3.6. Relación entre la práctica pedagógica y el clima de aula.

El clima de aula se caracteriza por el cumplimiento de normas acordadas por todos los miembros del aula y en la que todos intervienen en su diseño. En este sentido, las relaciones interpersonales juegan un papel importante para crear un clima de aula positivo, ya que, el aula al ser un espacio social donde todos y cada uno de los miembros de la clase contribuyen o afectan al clima de aula, en este sentido:

“El clima de aula es una dimensión emergente de las relaciones que los alumnos y profesor/res establecen entre sí. Éste se constituiría en un proceso recursivo de interacciones entre los actores educacionales; en donde el actuar del alumno y el del profesor se despliega conforme a una serie de normas, hábitos comportamentales, rituales, prácticas sociales existentes en el contexto del aula; los cuales -a su vez- son constituyentes de nuevos patrones socio afectivos de acción...” (Ascorra, 2003, pág. 120).

Por esta razón las prácticas pedagógicas tienen un papel muy importante en la creación del clima en el aula, debido a que, las prácticas pedagógicas son aquellas estrategias y metodologías que el profesor implementa en su asignatura cada día, y por consiguiente, incidirán enormemente en el comportamiento y en la actitud del grupo de aprendizaje, por lo que, el tipo de modelo pedagógico que utilice el docente tendrá un efecto positivo o negativo dentro del aula, en este aspecto:

“En las relaciones en el aula influye el estilo profesoral, la agrupación de los alumnos, los objetivos, las actividades que se realizan, la metodología, la disciplina, el discurso educativo, etc. Las relaciones están condicionadas por la concepción pedagógica y su proyección práctica en la vida de las aulas. Que la “teoría educativa” docente e institucional influye en las interacciones humanas es algo que se aprecia con nitidez en numerosos aspectos...” (Martínez-Otero, La Buena educación: Reflexiones y propuestas de psicopedagogía humanista, 2007, pág. 67).

Resulta de vital importancia que el docente analice introspectivamente la práctica pedagógica que está utilizando y a su vez de que manera es percibida por sus estudiantes, con la finalidad de mejorar el clima dentro del aula y contribuir con la formación del estudiante en general.

3.3.7. Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula

Como vimos anteriormente las prácticas pedagógicas pueden generar un clima de aula positivo o negativo, por esta razón, el docente debe escoger aquellas prácticas que contribuyan a crear un clima de aula positivo que se identifique principalmente por la convivencia pacífica de todos los sujetos del aprendizaje.

Existen diferentes tipos de prácticas pedagógicas que favorecen a crear un clima de aula positivo y de convivencia pacífica, según el Ministerio de Educación y Ciencia de España (2007) entre las más significativas tenemos las siguientes:

- **Diálogo:** El nivel de comunicación entre el profesor y el grupo de alumnos es un aspecto esencial para crear un clima escolar participativo e incluyente.
- **Actitud positiva ante la resolución de conflictos:** Mediar ante problemas que se presenten en la clase para mejorar la convivencia dentro del aula.
- **Introducción de la enseñanza cooperativa que facilite el bien común:** El docente debe motivar al trabajo colaborativo para conseguir que el grupo de aprendizaje se cohesione de mejor manera y beneficie al clima del aula.
- **Potenciar la relación familia-escuela:** Involucrar a la familia en el proceso educativo, logrará que exista una mayor comunicación entre docente y representante e informarse sobre los conflictos personales del estudiante.
- **Jugar a juegos divertidos y pacíficos, nunca violentos:** Desarrollar dentro del aula juegos sin tinte violento debe ser prioridad del docente, ya que, por un lado propicia el respeto a los compañeros y por otro lado se crea una convivencia pacífica con todos los miembros del proceso educativo.
- **Respetar a todos los maestros/as, alumnos/as y familias:** El sentido del respeto debe estar presente dentro de la clase y debe ser cumplido por todos los maestros, alumnos y familiares, para desarrollar dentro y fuera del aula un criterio de respeto más general.

Como podemos observar las prácticas didáctico-pedagógicas deben encaminar a todos los sujetos del aprendizaje a crear un clima de aula positivo que se base en la convivencia pacífica de todos ellos y que contribuya a la formación personal de los estudiantes tanto dentro como fuera del aula.

4. METODOLOGÍA

4.1. CONTEXTO

El presente trabajo comprende los siguientes establecimientos educativos: Escuela Fiscal Mixta “Rosa Josefina Burneo de Burneo” y la Institución Fiscal “José Ingenieros N° 1”, ubicadas en el área urbana de la parroquia El Valle, cantón Loja, provincia de Loja, Ecuador.

La escuela Fiscal Mixta “Rosa Josefina Burneo de Burneo” se encuentra ubicada en el barrio Turunuma del norte de la ciudad, la jornada es matutina y es una de las escuelas con más prestigio del cantón Loja.

La Institución Fiscal “José Ingenieros N° 1” se encuentra ubicada en el barrio las Pitás, es una institución que dispone de una amplia infraestructura que contribuye positivamente a la formación académica y personal de la niñez y juventud de este sector del país.

4.2. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

El presente estudio tiene las siguientes características:

- **No experimental:** La investigación es no experimental ya que el fenómeno a investigar ya ha ocurrido y no se pretende influir sobre las variables que lo componen, únicamente se busca observarlo y analizarlo. Este método se aplica a lo largo del desarrollo de la investigación, sobre todo a partir del Capítulo 5, concerniente a la interpretación de resultados y en las conclusiones, que son la síntesis de las características observadas al finalizar la investigación.
- **Transeccional (transversal):** Este método es complemento de la investigación no experimental y se utiliza ya que los datos recolectados en los centros educativos, se dan en un solo tiempo. De igual forma permite describir las variables entorno al clima social escolar que se vive en cada aula en un momento dado y que difícilmente van a repetirse en otro momento.

- **Exploratorio:** Este método es aplicable dado que no existe un estudio anterior que indague sobre el clima social en las aulas de los centros educativos señalados, por lo tanto esta investigación explora el fenómeno por primera vez, a partir de saberes y conceptos recopilados en el marco teórico; y, la información recolectada con las encuestas realizadas en dichos centros educativos.
- **Descriptivo:** se utilizó para el desarrollo del Capítulo 5 correspondiente a la interpretación y discusión de resultados, ya que este método permite conocer las características relevantes de la población investigada, con respecto a las prácticas pedagógicas y el clima social del aula, a través de la descripción y análisis de los resultados obtenidos en las encuestas aplicadas a profesores y alumnos.

4.3. PARTICIPANTES DE LA INVESTIGACIÓN

La población está constituida por los alumnos y profesores de Cuarto y Séptimo Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Rosa Josefina Burneo de Burneo”, y el Décimo Año de Educación Básica de la Institución Fiscal “José Ingenieros N° 1”.

Profesores: Se aplicó la encuesta para tres profesores del establecimiento:

ESTABLECIMIENTO	AÑO EB	GENERO	EDAD	EXPERIENCIA DOCENTE	NIVEL ESTUDIOS
Rosa Josefina Burneo	4º	Femenino	60 años	34 años	Superior
Rosa Josefina Burneo	7º	Femenino	66 años	46 años	Superior
José Ingenieros N° 1	10º	Masculino	56 años	14 años	Superior

Autora: Mercy Maricela Capa Chamba

Fuente: Encuestas

Alumnos: Se encuestó a 73 alumnos de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica, obteniendo los siguientes datos informativos:

1. Número de estudiantes investigados

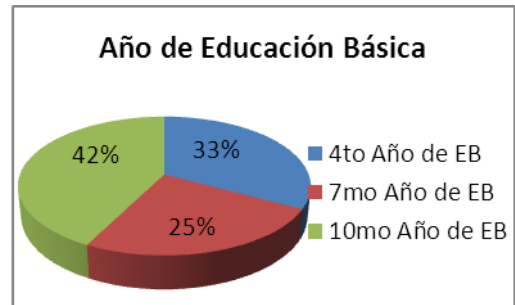
Tabla N° 1

Opción	Frecuencia	%
4to Año de EB	24	32,88
7mo Año de EB	18	24,66
10mo Año de EB	31	42,47
TOTAL	73	100,00

Autora: Capa Chamba Mercy Maricela

Fuente: Encuestas

Gráfico N° 1



La muestra investigada comprende 73 estudiantes dividido en tres grupos: 33% que corresponde al cuarto año, 25% al séptimo año y un grupo mayoritario del 42% de décimo año de educación básica.

2. Género del grupo investigado

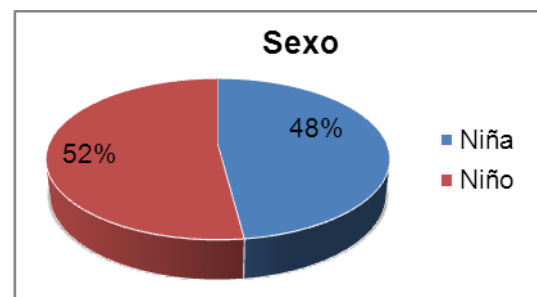
Tabla N° 2

Opción	Frecuencia	%
Niña	35	47,95
Niño	38	52,05
TOTAL	73	100,00

Autora: Capa Chamba Mercy Maricela

Fuente: Encuestas

Gráfico N° 2



De acuerdo al gráfico anterior se puede observar que el porcentaje de género de los alumnos investigados es semejante, ya que ambos rodean el 50%, lo que nos lleva a concluir que las respuestas no estarán dirigidas más hacia el lado de la perspectiva masculina ni hacia el lado del punto de vista de las mujeres, es decir, la forma de percibir el clima del aula tanto en niños y niñas tendrá resultados objetivos.

3. Edad del grupo investigado

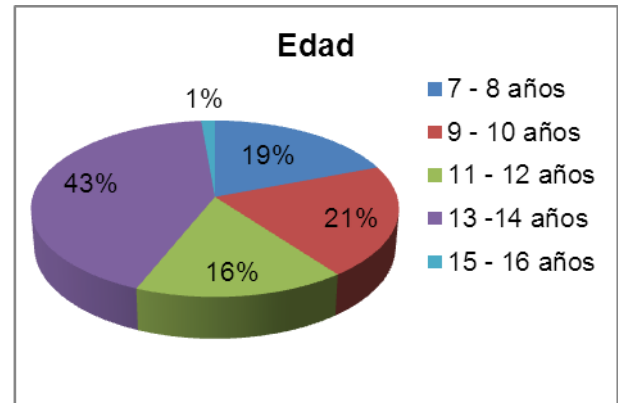
Tabla N° 3

Opción	Frecuencia	%
7 - 8 años	14	19,18
9 - 10 años	15	20,55
11 - 12 años	12	16,44
13 -14 años	31	42,47
15 - 16 años	1	1,37
TOTAL	73	100

Autora: Capa Chamba Mercy Maricela

Fuente: Encuestas

Gráfico N° 3



El gráfico N° 3 nos indica que la muestra investigada comprende un primer grupo del 56% compuesto por alumnos de 7 a 12 años, que son considerados niños, quienes aún son vulnerables y pueden entender el clima escolar de manera diferente al segundo grupo que comprende un 44% de adolescentes entre 13 a 16 años, quienes por su edad pueden ser más críticos.

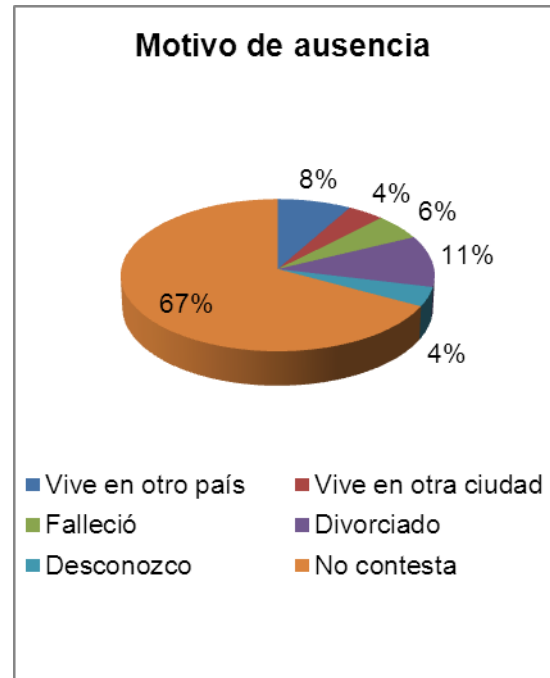
En relación a esto, Vergara (2005) anota "...se comprueba que el factor grupos de edad incide significativamente en el clima social escolar. De esta manera, la diferencia en las percepciones del clima social escolar que manifiestan los alumnos y alumnas se debe a los efectos de pertenecer a los diferentes grupos de edad".

4. Motivo de ausencia de los padres de familia

Tabla N° 4

Opción	Frecuencia	%
Vive en otro país	6	8,22
Vive en otra ciudad	3	4,11
Falleció	4	5,48
Divorciado	8	10,96
Desconozco	3	4,11
No contesta	49	67,12
TOTAL	73	100,00

Gráfico N° 4



Autora: Capa Chamba Mercy Maricela

Fuente: Encuestas

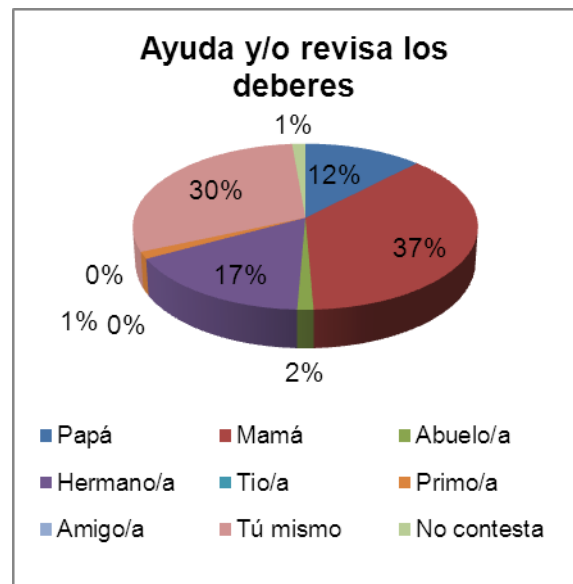
El 67% de los estudiantes encuestados no contesta ninguna de las opciones, lo cual lleva a deducir que este porcentaje mayoritario vive con sus padres; mientras el 33% señalan vivir en otras situaciones familiares como divorcio o migración de los padres. Este último grupo de alumnos probablemente no cuenta con el apoyo afectivo o económico para afrontar los desafíos de su vida, ya que como dice Aramendi (2007) la familia es el contexto en el que se potencia, el desarrollo cognitivo, afectivo y social del individuo y es el ámbito familiar donde desarrollamos un concepto primario del mundo que nos rodea.

5. Persona que ayuda y/o revisa los deberes de los encuestados

Tabla N° 5

Opción	Frecuencia	%
Papá	9	12,33
Mamá	27	36,99
Abuelo/a	1	1,37
Hermano/a	12	16,44
Tío/a	0	0,00
Primo/a	1	1,37
Amigo/a	0	0,00
Tú mismo	22	30,14
No contesta	1	1,37
TOTAL	73	100,00

Gráfico N° 5



Autora: Capa Chamba Mercy Maricela

Fuente: Encuestas

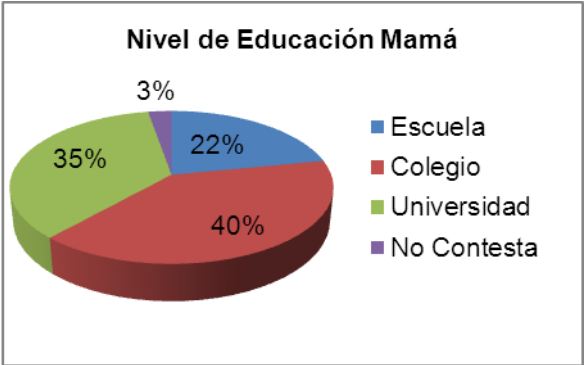
En base al gráfico anterior con respecto a quienes ayudan a los estudiantes investigados al momento de hacer sus deberes, se observa que el 49% recibe apoyo de sus padres, un 21% recibe ayuda de terceras personas y un 30% de estudiantes hace sus deberes solo. La autonomía de los estudiantes para hacer sus deberes puede ser desfavorable en cuanto no hay un adulto en casa que pueda corregir sus errores o despejar sus dudas, pues como señala Acevedo (2008) la ayuda y supervisión de los padres es crucial, por un lado, une en la mente del niño al colegio con la casa y por otra parte cuando los padres apoyan a los hijos en sus tareas, los niños muestran más interés en el aprendizaje en general, aprenden más porque entienden mejor el concepto.

7. Nivel de educación de los padres de familia

Tabla N° 6

Opción	Frecuencia	%
Escuela	16	21,92
Colegio	29	39,73
Universidad	26	35,62
No Contesta	2	2,74
TOTAL	73	100,00

Gráfico N° 6

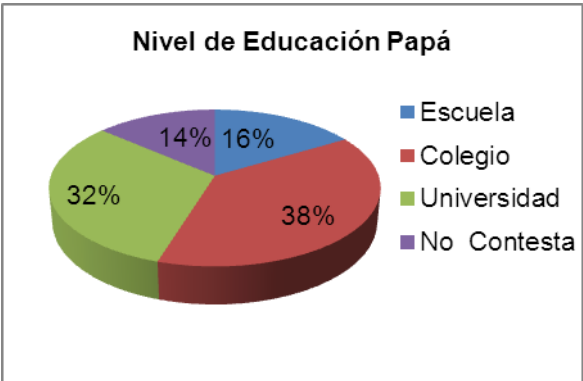


Autora: Capa Chamba Mercy Maricela
Fuente: Encuestas

Tabla N° 7

Opción	Frecuencia	%
Escuela	12	16,44
Colegio	28	38,36
Universidad	23	31,51
No Contesta	10	13,70
TOTAL	73	100,00

Gráfico N° 7



Autora: Capa Chamba Mercy Maricela
Fuente: Encuestas

Haciendo referencia al nivel de estudio de los padres de familia de los alumnos encuestados, un promedio de 34% de los padres son profesionales que han finalizado la educación superior; mientras que un 58% promedio ha cursado la primaria o secundaria; el 8% restante no contesta, dejando abierta la duda de sí los hijos no conocen esa información o sus padres no han podido estudiar.

En relación con los resultados anteriores sobre quién ayuda a los niños en sus tareas, donde casi la mitad de los estudiantes es supervisada por sus padres, se puede hacer relación a que los padres que ayudan a sus hijos cuentan con los

conocimientos básicos para guiarlos en su proceso de aprendizaje. Además, se observa que el establecimiento educativo cuenta con un grupo importante de padres de familia profesionales que pueden colaborar en la ejecución de proyectos educativos que planteen los directivos y por tanto aportar a la construcción de un ambiente escolar con padres de familia conscientes de la necesidad de involucrarse en la educación de sus hijos.

4.4. MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN:

4.4.1. Métodos

- **El método analítico - sintético:** este método se lo utilizo en la estructuración del marco teórico, ya que, nos permite conocer algunos conceptos que nos ayudarán a comprender de una más clara la problemática de la investigación.
- **El método inductivo y el deductivo:** se utilizó a lo largo de toda la investigación sobre todo en el marco teórico, la discusión de resultados y en las conclusiones y recomendaciones, ya que, nos ayudará a establecer un orden lógico a toda la información que tengamos a disposición.
- **El método estadístico:** se lo utilizo para la presentación, análisis y discusión de resultados, ya que, nos permite tabular la información obtenida de las encuestas y realizar la respectiva interpretación de los resultados.
- **El método Hermenéutico:** este método se lo aplico en el marco teórico y en el análisis de resultados, ya que, por un lado permitirá la recolección de citas bibliográficas que servirán para ampliar y reforzar los temas que se traten en el marco teórico, y por otro lado, facilitará el análisis de los resultados obtenidos.

4.4.2. Técnicas

Las técnicas investigativas aplicadas en la recolección y análisis de la base teórica y datos informativos, son:

- **La lectura:** esta técnica se la aplicó en el marco teórico, puesto que, sirvió para conocer y analizar los aportes teóricos sobre el clima y los tipos de aula.
- **Los mapas conceptuales y organizadores gráficos:** se los utilizaron para una mejor comprensión y síntesis de conceptos, dentro del marco teórico.
- **La encuesta:** se la aplicó a estudiantes y profesores de la escuela Rosa Josefina Burneo de Burneo y de la Institución José Ingenieros No. 1, con los datos obtenidos de la encuesta nos permitieron conocer de manera real los tipos de aula y conocer el clima escolar que existe en estos establecimientos educativos. No se debe transcribir los conceptos, sino describir las técnicas en el trabajo investigativo.

4.4.3. Instrumentos

Dentro de los instrumentos que ayudan a la aplicación de estas técnicas tenemos:

- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores.
- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes.

Estos instrumentos comprenden el estudio de las siguientes variables: Relaciones, Autorrealización, Estabilidad, Cambio y Cooperación.

Para la aplicación de estas técnicas e instrumentos, se ha utilizado como medio tecnológico el computador, ya que brinda las herramientas óptimas para la obtención de datos estadísticos y gráficos, cabe recalcar que las técnicas e instrumentos se aplican tanto para los estudiantes como para los profesores.

4.5. RECURSOS

4.5.1. Humanos: Los recursos humanos con que se contó para el desarrollo fueron: el tutor de trabajo de fin de carrera, la autora; y, los alumnos y docente de las Unidades Educativas antes mencionadas.

4.5.2. Institucionales: UTPL, Escuela Fiscal Mixta “Rosa Josefina Burneo de Burneo” e Institución Fiscal “José Ingenieros N° 1”.

4.5.3. Materiales: Computador, fotocopias, impresora, anillados, empastado, cd, cámara fotográfica.

4.5.4. Económicos: Se cuenta con los recursos económicos del investigador para gastos tanto en la investigación de campo como en el desarrollo del trabajo de graduación, sumando un valor de \$400.00 aproximadamente.

4.6. PROCEDIMIENTO:

El procedimiento inició con la recolección de la información teórica, en libros e internet, en la cual se basa toda la investigación puesto que permite adquirir el conocimiento necesario sobre el tema a tratar. Para la aplicación de campo se seleccionó la institución educativa a investigar, posteriormente se realizaron los trámites pertinentes para obtener el permiso por parte del director del establecimiento, solicitar el listado de estudiantes y el aula en la que se trabajará, y se acordó con los profesores las fechas para la aplicación de los cuestionarios.

Como se indicó anteriormente, los cuestionarios aplicados fueron referentes a la Escala de Clima Social Escolar (CES) para estudiantes y alumnos, los mismos que se codificaron de acuerdo a la guía otorgada por la UTPL. Una vez obtenidos los cuestionarios respondidos, se ordenaron según la codificación para proceder a la tabulación mediante la plantilla electrónica. Luego de la tabulación, se desarrolló el análisis y discusión de los resultados obtenidos relacionándolos con el marco teórico y la investigación de campo. Finalmente se revisa la redacción del informe de la investigación para su posterior presentación. Por último se realiza la propuesta de mejora.

5. PRESENTACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

En este apartado se analizarán las dimensiones de la investigación en concordancia con los objetivos:

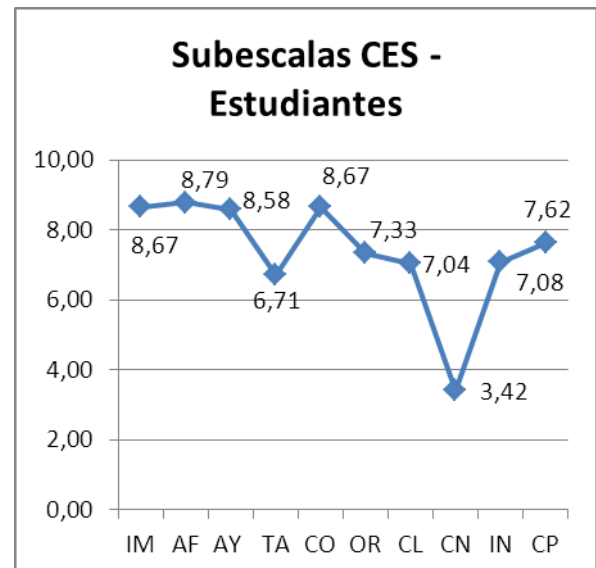
5.1. Características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.

1. Características del clima de aula desde el criterio de los estudiantes.

Tabla N° 8

SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	8,67
AFILIACIÓN	AF	8,79
AYUDA	AY	8,58
TAREAS	TA	6,71
COMPETITIVIDAD	CO	8,67
ORGANIZACIÓN	OR	7,33
CLARIDAD	CL	7,04
CONTROL	CN	3,42
INNOVACIÓN	IN	7,08
COOPERACIÓN	CP	7,62

Gráfico N° 8



Autora: Capa Chamba Mercy Maricela

Fuente: Encuestas

En relación al clima de Aula se percibe que la Subescala de **Control** se encuentra en el nivel más bajo con una puntuación de 3,42, lo que trae consigo algunos problemas relacionados con las normas que rigen en el aula, lo cual, puede causar inestabilidad en las relaciones del aula. Al respecto Peralta Sánchez (2004), en cuanto a la Subescala de Control señala: *Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y en la penalización de los infractores. Se tiene en cuenta la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas*, en este sentido al tener una puntuación baja esta Subescala, la autoridad no se asienta

completamente y por consiguiente la indisciplina puede estar presente en ciertos momentos dentro del aula.

Otra Subescala que se encuentra con baja puntuación (6,75) es la relacionada a las **Tareas**, cabe señalar que la tarea desde el punto de vista de Peralta Sánchez (2004) tiene un carácter de autorrealización, es decir, que esta Subescala incentiva al desarrollo de las destrezas que el alumno debe adquirir por medio del cumplimiento de las tareas establecidas, por lo que, de acuerdo a los datos obtenidos los estudiantes no sienten interés en la realización de las tareas y por otro lado no se percibe el interés del docente en mejorar o cambiar todo lo relacionado a las tareas.

Otras Subescalas que poseen un puntaje menor pero no menos importante son: **Claridad** con 7,04, **Innovación** 7,08, **Organización** 7,33 y **Cooperación** 7,62. Al respecto es importante señalar que estos valores son valores positivos, aunque no son los más altos de los propuestos en las subescalas CES al resultar positivos permiten aseverar la existencia de claridad estaría permitiendo que el establecimiento disponga de normas claras que fácilmente son conocidas por todos. A ello se suma la tendencia hacia la innovación que tienen las aulas de clase y la didáctica docente la cual se entiende goza de una buena organización lo cual es estimulante para el aprendizaje. Finalmente, existe un clima positivo de cooperación en el aula lo cual es una buena muestra de solidaridad, respeto y tolerancia entre los compañeros de la clase. No obstante, al mantenerse dentro de la puntuación de 7 sin alcanzar a 8 se puede observar que cada una de estas subescalas podría mejorar y ser más positivas aún.

Las subescalas que más puntaje alcanzaron tenemos **Afiliación** (AF) 8,79, **Implicación** (IM) 8,67, **Competitividad** (CO) 8,67, **Ayuda** (AY) 8,58. Se entiende entonces que a ser la afiliación la subescala que lidera entre las demás subescalas analizadas, existe un vínculo fraterno de amistad y de compañerismo en el cuarto año de EGB. Ello significa que existe mucho con sinceras muestras de afecto. Sin embargo, esto no significa que no exista competencia entre los estudiantes, se observa que la competitividad –en la que tratan de sobresalir entre sus compañeros–, al igual que la implicación –en la que existe concentración y voluntad de hacer las tareas propuestas por el docente– son muy positivas lo cual es una buena muestra de que los estudiantes intentan destacarse entre su grupo. Es menester destacar los esfuerzos individuales que tienen estos estudiantes. Sin embargo, en este grupo existe

un nivel de ayuda muy favorable el mismo que es muestra de que la competencia no significa rivalidad o egoísmo en los compañeros. Por lo tanto, se infiere que el desarrollo de la subescala de clima competitivo se equipara con la ayuda que se brindan los estudiantes.

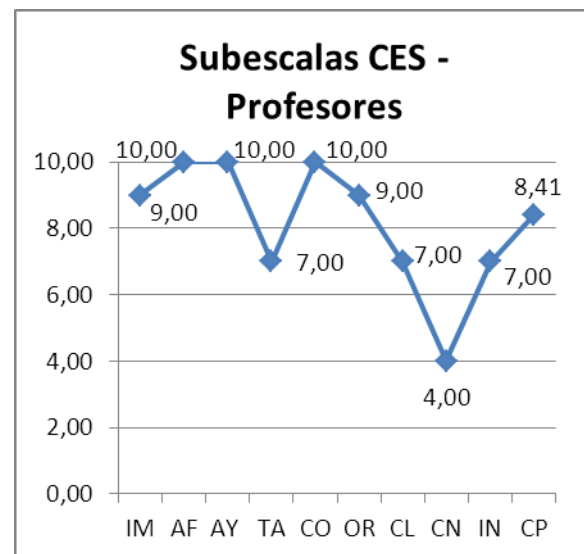
En definitiva en el cuarto año existe un alto índice de afiliación, implicación, competitividad y ayuda característico, no obstante en este clima motivador para desarrollar las clases no se ha logrado desarrollar un control favorable lo que se muestra como un problema a superar.

2. Características del clima de aula desde el criterio de los profesores.

Tabla N° 9

SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	9,00
AFILIACIÓN	AF	10,00
AYUDA	AY	10,00
TAREAS	TA	7,00
COMPETITIVIDAD	CO	10,00
ORGANIZACIÓN	OR	9,00
CLARIDAD	CL	7,00
CONTROL	CN	4,00
INNOVACIÓN	IN	7,00
COOPERACIÓN	CP	8,41

Gráfico N° 9



Autora: Capa Chamba Mercy Maricela

Fuente: Encuestas

Desde el punto de vista de los profesores la Subescala que más baja puntuación tiene es la relacionada al **Control** con un puntaje de 4,00; esta Subescala, según Moos citado por Peralta Sánchez (2004) señala: *Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y en la penalización de los infractores*, al tener un puntaje bajo en esta Subescala se percibe que el docente no ejerce liderazgo en el aula, por lo que, el clima escolar es guiado por los

estudiantes y más no por el profesor, por consiguiente, el ambiente en el aula puede resultar un poco caótico. Así el docente estaría señalando que existe un nivel de control mejor que el que señalaron los estudiantes no obstante aunque es muy poco en lo que se difiere sí existe una diferencia de criterios respecto a la situación deleznable del control en el aula.

A continuación se encuentran las Subescalas de: **Tareas**, **Claridad** e **Innovación** con un puntaje de 7,00; el puntaje en estas subescalas no es bajo y según el docente persisten un poco de dificultades en el cumplimiento de las tareas (TA), en el seguimiento de las normas y reglas (CL), y en el establecimiento de nuevas técnicas de enseñanza del docente hacia los estudiantes (IN), si bien el puntaje no es malo, es importante prestar atención en estas Subescalas para mejorar el clima escolar dentro del aula.

Entre las Subescalas que tienen un mejor puntaje están: **Cooperación** 8,41, **Organización** 9,00 e **Implicación** 9,00; esto significa que, los niveles de colaboración en el aula (CL), la organización (OR) y la participación de los alumnos son altos (IM), aspecto positivo que fomenta la participación y la organización permanente entre los estudiantes y el docente; además con este tipo de Subescalas se puede contrarrestar de alguna manera aquellas subescalas que se encuentran con bajo puntaje, generando un clima escolar más estable y armonioso.

Entre las subescalas que más alto puntaje obtuvieron, están, **Afiliación** (AF) 10,00, **Ayuda** (AY) 10,00, **Competitividad** (CO) 10,00; desde la perspectiva del docente los lazos de amistad entre compañeros es muy fuerte (AF), además, existe un alto nivel de ayuda que reciben los estudiantes por parte del docente (AY), y finalmente, dentro del aula se puede observar que los estudiantes se esfuerzan por obtener buenas calificaciones (CO); esto nos lleva a sostener que, desde el punto de vista del docente, el clima escolar se caracteriza por tener altos índices de compañerismo entre “pares”, buena relación entre el docente y los estudiantes, y existe un constante esfuerzo por parte de los estudiantes por mejorar su nivel académico.

A manera de conclusión, se puede observar que el profesor de Cuarto Año de EGB manifiesta que existe un alto índice de afiliación, ayuda y competitividad lo cual es una muestra muy buena y alentadora del gusto por las clases que tienen los

estudiantes, sin embargo frente a esta situación el indicador más bajo resulta ser el control. Esto deja mucho por desear pues el docente debería mostrarse como protagonista del cambio y líder para organizar bajo control la clase.

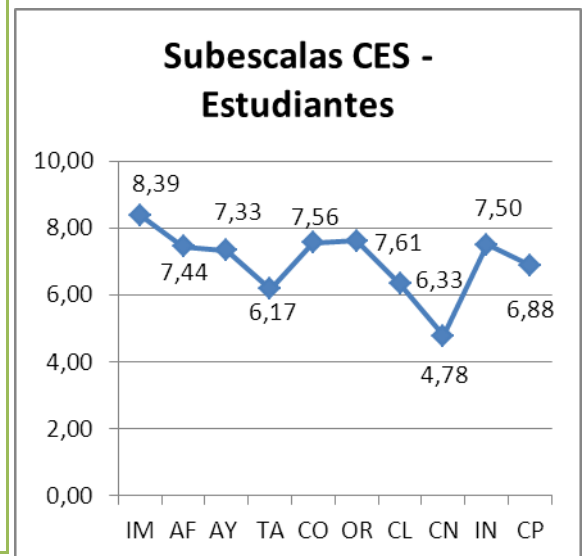
5.2. Las características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesor del séptimo año de educación básica.

1. Características del clima de aula desde el criterio de los estudiantes.

Tabla N° 10

SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	8,39
AFILIACIÓN	AF	7,44
AYUDA	AY	7,33
TAREAS	TA	6,17
COMPETITIVIDAD	CO	7,56
ORGANIZACIÓN	OR	7,61
CLARIDAD	CL	6,33
CONTROL	CN	4,78
INNOVACIÓN	IN	7,50
COOPERACIÓN	CP	6,88

Gráfico N° 10



Autora: Capa Chamba Mercy Maricela

Fuente: Encuestas.

Según los estudiantes del séptimo año de educación básica la Subescala **Implicación** obtuvo el puntaje más alto (8,39); la Subescala Implicación, según Peralta Sánchez (2004) se refiere a: *Factor de la dimensión Relaciones, mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y cómo disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias*, esta Subescala es muy importante, ya que mide del interés y la participación de los estudiantes por las actividades que se plantean en la clase, aspecto positivo percibido

por los alumnos del séptimo año de educación básica, quienes se sienten integrados dentro de la clase.

Otra subescala con puntaje alto es **Organización**, con un resultado de 7,61; la Organización implica: *Importancia que se da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas*, al obtener esta subescala un puntaje alto, los estudiantes están conscientes que debe existir un funcionamiento adecuado en la clase, en el aspecto organizacional. La organización del ambiente debe permitir distintas formas de trabajo atendiendo y respetando las preferencias de las niñas y niños en su proceso de socialización e individualización

Las subescalas que obtuvieron un puntaje no tan bajo están, **Competitividad** (CO) con 7,56, **Innovación** (IN) con 7,50, **Afiliación** (AF) con 7,44, **Ayuda** (AY) con 7,33, **Cooperación** (CP) con 6,88, **Claridad** con 6,33 y **Tareas** con 6,17; estos resultados demuestran que, tanto en el esfuerzo por las tareas (CO), la percepción por parte de los alumnos a la existencia de nuevos métodos o estrategias que utiliza el docente (IN), a las relaciones entre compañeros del aula y el docente, al trabajo en conjunto (CP), seguimiento de las reglas y normas de la clase (CL) y a la importancia por la realización de las tareas de los propios estudiantes (TA), se encuentran en niveles óptimos, lo que propicia un clima escolar participativo, disciplinado y caracterizado por el interés de los estudiantes de su propio aprendizaje. Es menester señalar que frente al buen nivel organizativo del aula, se avizora al igual que en el cuarto año la existencia de algunos indicadores motivadores para el trabajo en clase.

Con un puntaje más bajo se encuentra la subescala de **Control** (4,78); lo que constata que el profesor no ejerce de manera permanente una vigilancia en cuanto al acatamiento de ciertas normas y el cumplimiento de sanciones dentro del aula, esto trae consigo, que el clima escolar en algunas veces se torne inestable.

Como conclusión, se debe señalar que la organización, acompañada de la competitividad, innovación, afiliación y ayuda características del aula de clase requiere un nivel de control disciplinario más desarrollado que le brinde las ventajas de respeto y aceptación de normas disciplinarias que le garanticen un trabajo en el marco de una adecuada supervisión al grupo de estudiantes a cargo del docente en el aspecto académico y en el aspecto afectivo.

2. Características del clima de aula desde el criterio de los profesores.

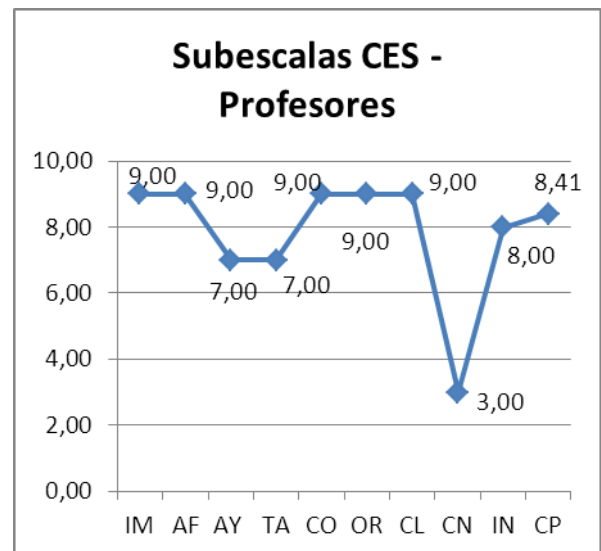
Tabla N° 11

SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	9,00
AFILIACIÓN	AF	9,00
AYUDA	AY	7,00
TAREAS	TA	7,00
COMPETITIVIDAD	CO	9,00
ORGANIZACIÓN	OR	9,00
CLARIDAD	CL	9,00
CONTROL	CN	3,00
INNOVACIÓN	IN	8,00
COOPERACIÓN	CP	8,41

Autora: Capa Chamba Mercy Maricela

Fuente: Encuestas

Gráfico N° 11



Para los profesores del séptimo año de educación básica, tanto las subescalas de **Implicación** (IM), **Afiliación** (AF), **Competitividad** (CO), **Organización** (OR) y **Claridad** (CL) tienen un puntaje de 9,00; esto significa que el clima escolar del aula se caracteriza, por el interés que existe en las actividades en clase (IM), por la buena relación que hay entre compañeros (AF), por la voluntad de los alumnos en mejorar sus calificaciones (CO), por la importancia en realizar de una manera ordenada las tareas (OR), y por, la manera en que los alumnos acatan las normas de la clase (CL).

En relación a la puntuación obtenida, las subescalas que siguen son **Cooperación** con 8,41 e **Innovación** con 8,00; en este sentido, tanto la Cooperación como la innovación son elementos muy importantes dentro del aula, ya que, por un lado la Cooperación según Dörnyei (2007: *...fomenta la cohesión del grupo (...), cuando los alumnos trabajan juntos tienden a apreciarse los unos a los otros, independientemente de cuestiones étnicas, culturales, de clase o diferencias en cuanto a habilidad*, lo que permite que dentro de la clase se cree un ambiente homogéneo y de trabajo en conjunto; por otro lado la innovación se refiere a los

cambios novedosos que realiza el docente en su clase, un aspecto importante, por lo que, los estudiantes se sienten motivados y prestan mayor interés al recibir clases.

Para concluir Es menester tener en consideración que la escuela tiene un parecido en cuanto a los grados de implicación, afiliación, competitividad organización y claridad que difieren claramente de lo ocurrido con los grados de control que amerita el desarrollo óptimo de las clases. En definitiva, el profesor no es lo suficientemente estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y en la penalización de los infractores. En tal sentido, desde el punto de vista del docente, en el séptimo año de EGB, tampoco se tendría en cuenta la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas.

5.3. Las características del clima del aula, desde el criterio de estudiantes y profesor del décimo año de educación básica.

1. Características del clima de aula desde el criterio de los estudiantes.

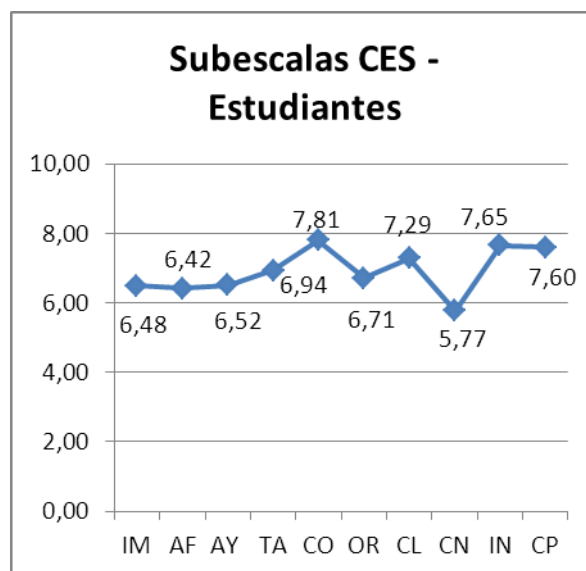
Tabla N° 12

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	6,48
AFILIACIÓN	AF	6,42
AYUDA	AY	6,52
TAREAS	TA	6,94
COMPETITIVIDAD	CO	7,81
ORGANIZACIÓN	OR	6,71
CLARIDAD	CL	7,29
CONTROL	CN	5,77
INNOVACIÓN	IN	7,65
COOPERACIÓN	CP	7,60

Autora: Capa Chamba Mercy Maricela

Fuente: Encuestas

Gráfico N° 12



Los puntajes obtenidos según el criterio de los estudiantes del décimo año de educación básica no son muy altos y tampoco existe mucha diferencia entre ellos; por lo que, las subescalas con mejor puntuación son: **Competitividad** (CO) 7,81, **Innovación** (IN) 7,65, **Cooperación** (CP) 7,60, y **Claridad** (CL) 7,29, esto refleja de manera general que los estudiantes dentro del aula se sienten muy bien integrados, se preocupan por la realización de las tareas, el trabajo cooperativo es el más utilizado por ellos, y se observa un buen seguimiento de las reglas y normas dentro del aula.

Ante los resultados anteriores, siguen las siguientes subescalas: **Tareas** (TA) 6,94, **Organización** (OR) 6,71, **Ayuda** (AY) 6,52, **Implicación** (IM) 6,48 y Afiliación (AF) 6,42; según los estudiantes del décimo año de educación básica el ambiente dentro del aula también se caracteriza por la importancia que dan los estudiantes a la organización (OR) y a la realización las tareas (TA), además, porque se mantiene una relación de compañerismo entre los estudiantes de la clase (AF), existe una comunicación de confianza entre el docente y los alumnos, y por último, los alumnos dan mucha importancia al establecimiento y seguimiento de las normas y las reglas propuestas en la clase.

La subescala que puntaje más bajo ha tenido ha sido la que se refiere a la de **Control** con una puntuación de 5,77; en este sentido, a los estudiantes encuestados les resulta muy dificultoso seguir permanentemente las normas que impone el profesor durante la clase, lo que afecta de una manera negativa el clima social del aula.

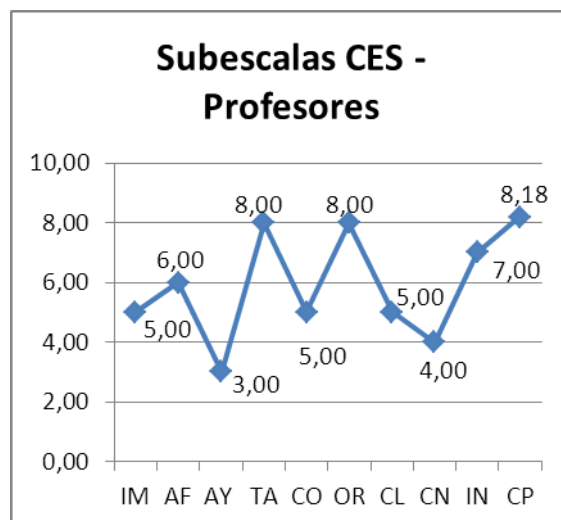
Finalmente, se debe señalar que todas las subescalas desde el punto de vista de los estudiantes de décimo año son positivas, no obstante, la competitividad, innovación y control tiene un elemento que a pesar de ser positivo requiere mucha mejora como es la subescala de control.

2. Características del clima de aula desde el criterio de los profesores.

Tabla N° 13

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	5,00
AFILIACIÓN	AF	6,00
AYUDA	AY	3,00
TAREAS	TA	8,00
COMPETITIVIDAD	CO	5,00
ORGANIZACIÓN	OR	8,00
CLARIDAD	CL	5,00
CONTROL	CN	4,00
INNOVACIÓN	IN	7,00
COOPERACIÓN	CP	8,18

Gráfico N° 13



Autora: Capa Chamba Mercy Maricela

Fuente: Encuestas

En cuanto a la puntuación que brindan los profesores se puede observar que existen diferencias entre subescalas muy bien demarcadas; el puntaje más bajo recae en la subescala de **Ayuda** con una puntuación de 3,00, esta subescala en palabras de Peralta Sánchez (2004) se refiere a: *Factor de la dimensión Relaciones, grado de preocupación, ayuda y amistad del profesor por los alumnos*, en este aspecto, el profesor no se siente muy bien relacionado con los alumnos, lo que puede entorpecer la comunicación entre docente y alumno. Otra subescala que tiene puntaje menor es la de **Control** con 4,00, la cual, puede ocasionar que la clase sea inestable, por la falta de liderazgo del maestro en el aula.

Con un puntaje de 5,00 tenemos a las siguientes subescalas: **Implicación** (IM), **Claridad** (CL) y **Competitividad** (CO), lo que significa que, los alumnos muestran mucho interés en la clase (IM), se esmeran por seguir las reglas y las normas de la clase en general, y por ser una aula proyectada a la competitividad desde una perspectiva positiva, según Peralta Sánchez (2004) esta subescala trata: ...grado de

importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas, por consiguiente los alumnos tienen muchas ganas por mejorar su propio aprendizaje.

Entre las subescalas que tienen mejor puntuación tenemos a: **Innovación** (IN) con 7,00 y **Afiliación** (AF) con 6,00, esto demuestra que, en el aula los maestros realizan actividades novedosas e interesantes para los estudiantes (IN), además, la relación entre compañeros es muy buena, esto propicia que el clima escolar con buenas relaciones (AF).

Por último, las subescalas que obtuvieron mayor puntaje son: **Cooperación** (CP) con 8,18, **Organización** (OR) con 8,00 y **Tareas** (TA) con 8,00; esto quiere decir que, el trabajo en conjunto prima en el aula (CP), la organización y el orden son primordiales para los alumnos (OR), y los estudiantes brindan gran importancia a la realización de las tareas.

Para concluir, el criterio de los docentes sobre la cuestión relativa a las tareas, organización y cooperación sostiene como muy positivas, sin embargo ello se contradice con los indicadores negativos relativos a la ayuda y el control. En tal sentido, los bajos niveles de ayuda y control generan un clima desfavorable en la medida en que no existe el refuerzo mutuo entre compañeros sino, se supone por el cooperativismo, existe cierta camaradería para la indisciplina.

Finalmente, el criterio de los docentes sobre la cuestión relativa a las tareas, organización y cooperación sostiene como muy positivas, sin embargo ello se contradice con los indicadores negativos relativos a la ayuda y el control. En tal sentido, los bajos niveles de ayuda y control generan un clima desfavorable en la medida en que no existe el refuerzo mutuo entre compañeros sino, se supone por el cooperativismo, existe cierta camaradería para la indisciplina.

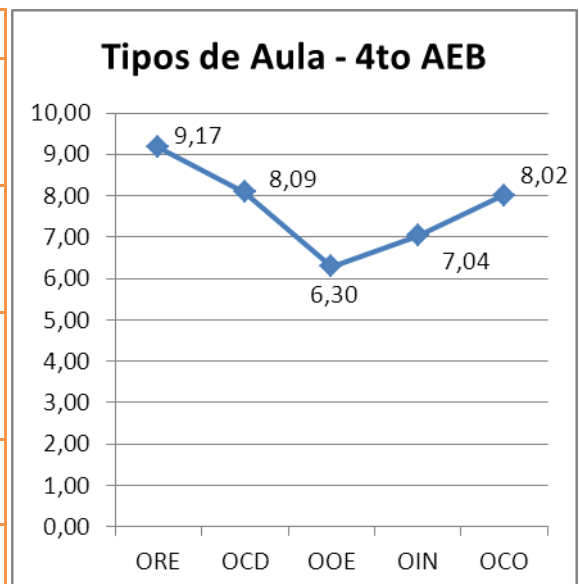
5.4. Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas que tienen correlación positiva con el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica

Tipos de aula que se distinguen en Cuarto Año de Educación Básica

Tabla N° 14

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	9,17
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	8,09
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,30
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,04
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	8,02

Gráfico N° 14



Autora: Capa Chamba Mercy Maricela

Fuente: Encuestas

En el Cuarto Año de Educación Básica el tipo de aula que recibe el mayor puntaje es la que se encuentra orientada a la **Relación Estructurada**, según Marihuenda, Navas, & Pinazo (2005) este tipo de aula se caracteriza porque privilegia la interacción y participación de los alumnos. El interés y la implicación es alto, al igual que el apoyo, esto significa que, en este año de educación básica la característica principal es el orden y el seguimiento de las reglas y normas de los alumnos, por consiguiente, las actividades y las estrategias didáctico-pedagógicas se proyectan a potenciar una mejor relación entre los alumnos y el docente. Entre las estrategias y actividades tenemos: Entrevistas, Conversatorios, Debates y Plenarias.

Otros tipos de aula que tienen mayor puntaje son las orientadas a la **Competitividad Desmesurada** con 8,09 y a las orientadas a la **Cooperación** con 8,02.

En este aspecto, el tipo de aula de competitividad desmesurada no resulta del todo positivo para implementarla en una clase, ya que, según Marihuenda, Navas, & Pinazo (2005) ésta se caracteriza porque: hay pocas reglas, poco énfasis en las relaciones, tampoco importa tanto la innovación, ni siquiera la claridad de las reglas, por lo tanto, este tipo de aula se preocupa únicamente en la competitividad de los estudiantes y dejan de lado aspectos importantes, tales como, compañerismo y la comunicación, los mismos que generan un clima escolar estable y armonioso. Entre las actividades y estrategias que promueven la competitividad tenemos a: Trabajo Individual y evaluaciones objetivas.

Finalmente, en el cuarto año de educación básica los tipos de aula que tienen menor puntaje son las orientadas a la **Innovación** con 7,04 y las Orientadas a la **Organización y Estabilidad** con 6,30; por consiguiente, los tipos de aula que son característicos del Cuarto año de Educación Básica son los orientados a las relaciones entre los pares y el docente, y a la Competitividad desmesurada.

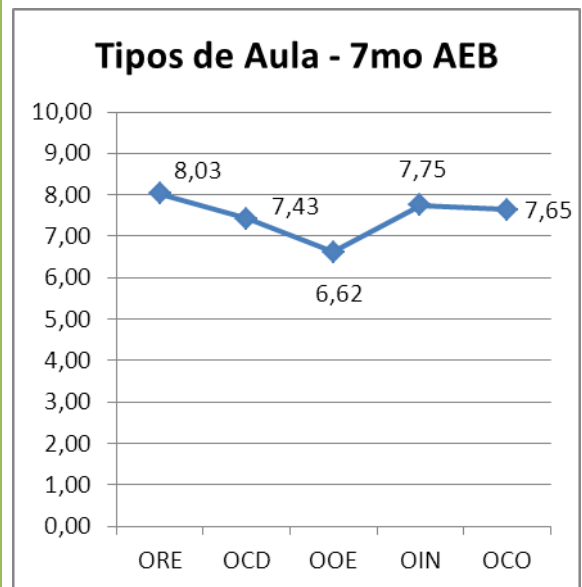
En tal sentido, se concluye que a pesar de que existe un aula con tendencia hacia la relación estructurada el curso tiene debilidades en lo que respecta a la organización y estabilidad lo cual es una muestra fehaciente de la falta de control existente en el cuarto año de EGB.

Tipos de aula que se distinguen en Séptimo Año de Educación Básica

Tabla N° 15

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	8,03
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	7,43
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,62
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,75
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,65

Gráfico N° 15



Autora: Capa Chamba Mercy Maricela

Fuente: Encuestas

En el Séptimo Año de Educación Básica el tipo de aula que tiene mayor puntuación es la que se encuentra orientada a la **Relación Estructurada** con 8,03; en este sentido, el docente por medio de este tipo de aula potencia el aspecto socializador del alumno y no pone tanto énfasis en desarrollar competencias técnicas, en este sentido Marihuenda, Navas, & Pinazo (2005) señalan lo siguiente: ...los docentes tratan de potenciar el carácter socializador de la garantía social, frente a la adquisición de competencias técnicas, incluso a la reinserción escolar.

Los tipos de aula que siguen con mejor puntuación, tenemos las aulas orientadas a: la **Innovación** con 7,75, la **Cooperación** con 7,65 y la **Competitividad Desmesurada** con 7,43; cabe indicar que la segunda puntuación más alta se enfoca en las aulas orientadas a la innovación, las que según Marihuenda, Navas, & Pinazo (2005) se caracterizan porque: priman los aspectos innovadores y relacionales, la orientación a la tarea es escasa, como también se presta poca atención a las metas y procedimientos; en este tipo de aula el control del profesor es escaso por lo que las estrategias pedagógicas se orientan únicamente hacia métodos o estrategias nuevas; entre las actividades y estrategias que nos llevan al aula innovadora tenemos:

organización del conocimiento, democracia participativa, colaboración con la familia y la reestructuración de las concepciones.

Por último, el aula de menor puntaje es la que está orientada a la **Organización y Estabilidad** con una puntuación de 6,67; con ello demuestra que, el docente se inclina por una clase en donde prima la interrelación y participación de los estudiantes, y también la que se encuentra orientada hacia la innovación.

A manera de conclusión se puede señalar que, a pesar de que existe un alto nivel interacción y participación de los alumnos, así como interés e que son indicadores de la relación estructurada, se puede señalar que también existen carencias en cuanto a la comunicación y buenas relaciones humanas que devienen del control existente en el aula de clase. Por lo tanto, la organización y estabilidad requiere de mucha participación e involucramiento de los docentes quienes deben mostrarse interesados en que todos los alumnos aprendan en forma ordenada y disciplinada.

Tipos de aula que se distinguen en Décimo Año de Educación Básica.

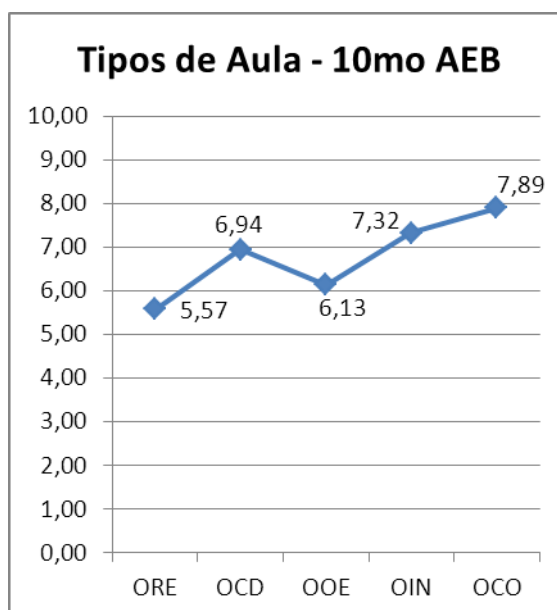
Tabla N° 16

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	5,57
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,94
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,13
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,32
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,89

Autora: Capa Chamba Mercy Maricela

Fuente: Encuestas

Gráfico N° 16



En el Décimo Año de Educación Básica el tipo de aula que más puntaje obtuvo es el que se encuentra orientado a la **Cooperación** con 7,89; las aulas orientadas a la Cooperación en palabras de Johnson, Johnson, & Holubec, (1999) se caracterizan por: El aprendizaje cooperativo es el empleo didáctico de grupos reducidos en los que los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás, este tipo de aula contrasta enormemente con la competitiva, ya que se potencia al trabajo en equipo para alcanzar objetivos comunes dentro del aula, sin duda crea un clima escolar cordial y armonioso entre los alumnos y el docente. Entre las estrategias didáctico-pedagógicas y las actividades que utilizan las aulas cooperativas tenemos: Interdependencia positiva, responsabilidad individual en el trabajo en equipo, interacción estimuladora y por último la evaluación grupal.

Entre los tipos de aula que tienen menor puntaje tenemos a las orientadas a: **Innovación** con 7,32, **Competitividad Desmesurada** con un puntaje de 6,94 y **Organización y Estabilidad** con 6,13; cómo podemos observar, nuevamente el tipo de aula orientada es la más utilizada por los docentes, debido a que cada día se pretende realizar cambios radicales en las prácticas educativas que están presentes.

Finalmente, al contrario de los dos años de básica anteriores las aulas orientadas a la **Relación Estructurada** tiene el puntaje más bajo con 5,57; esto lleva a inferir que el docente se inclina por el aprendizaje cooperativo y se caracteriza por la utilización de métodos y estrategias innovadores dentro de la clase.

Luego de haber analizado estos resultados se deben buscar soluciones que corrijan problemas relacionados con la deficiencia de control y organización en las aulas de estos dos establecimientos educativos, y fortalecer, a la vez, las características de implicación y afiliación que han logrado puntuaciones favorables por parte de docentes y alumnos.

Entre los resultados más importantes tenemos que, los puntajes obtenidos por los alumnos y profesores de cuarto y séptimo año de educación básica de la Escuela “Josefina Burneo de Burneo” muestran debilidad en el control del aula con valoraciones promedio de 3.71 y 3.89 respectivamente, y en el séptimo año de la Institución “José Ingeniero N°1” se obtuvo un promedio de 4.88 en la característica de control. En referencia al tipo de aula que se distingue de acuerdo a las actividades didáctico-pedagógicas que tienen correlación en el aula, entre las dos instituciones se

alcanzó una puntuación baja en organización y estabilidad con un promedio de 6.46 puntos.

Otros resultados significativos encontramos que, los puntajes más altos en las dos instituciones se relacionan con características de afiliación y cooperación, lo cual es un aspecto positivo ya que en el Taller de Convivencia se puede aprovechar la disposición que tienen los alumnos a participar de las actividades de clase. Por otra parte, es curioso que estos años escolares reflejen ser cooperativos y sentirse afiliados al aula, y a la misma vez obtengan valoraciones bajas en control; lo que lleva a pensar que falta reforzar las características positivas y direccionarlas hacia el orden.

En conclusión, el décimo año requiere un fuerte trabajo en lo que respecta a la relación estructurada pues se entiende que los estudiantes no prestan interés suficiente a las actividades que se plantean en la clase, así como tampoco participan vivamente en las mismas, además de que en alguna medida aborrecen el contexto escolar. En lo que coinciden con los otros grados es en el hecho de que al tener un indicador no muy elevado de organización estructurada, requiere una intervención también dentro de los aspectos disciplinarios.

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1. CONCLUSIONES

- En relación al clima social de acuerdo con la evolución de la edad los estudiantes identifican la ayuda, implicación y competitividad como las subescalas más importantes. Para el docente del 4to., 7mo, y 10mo respectivamente, sobresalen la afiliación, organización y los niveles de cooperación.
- Los puntajes obtenidos por los alumnos y profesores de cuarto y séptimo año de educación básica de la escuela “Josefina Burneo de Burneo” muestran debilidad en el control del aula y en el décimo año de la institución “José Ingeniero n°1” se obtuvo un promedio bajo en la característica de control. En referencia al tipo de aula que se distingue de acuerdo a las actividades didáctico-pedagógicas que tienen correlación en el aula, entre las dos instituciones se alcanzó una puntuación baja en organización y estabilidad.
- En cuanto a los tipos de aula, tanto en el Cuarto y Séptimo Año de Educación Básica de la Escuela Fiscal Mixta “Rosa Josefina Burneo de Burneo” se puede apreciar que las aulas están orientadas a la relación estructurada, es decir que, en este año de educación básica la interacción y la participación de los alumnos se encuentran en niveles altos, de igual manera las órdenes y las reglas son respetadas por toda la clase; en cambio en el Décimo Año de Educación Básica de la Institución Fiscal “José Ingenieros N° 1” el aula se encuentra orientada a la cooperación, lo que significa que, el grupo de la clase se encuentra muy unido y el trabajo conjunto para alcanzar los objetivos planteados en el aula son una constante.
- Para los estudiantes de la escuela Rosa Josefina Burneo de Burneo, la identificaron con la relación estructurada; mientras que en la Institución José Ingenieros N° 1 la relación con el aula orientada a la cooperación.

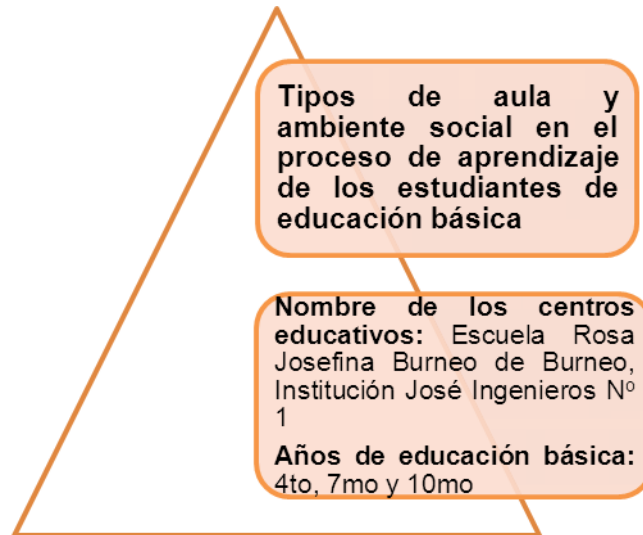
Nuevamente se evidencia como influye la edad en la construcción de un tipo de aula.

- En cuanto a la experiencia obtenida se puede señalar que, el trabajo de investigación representa un gran aporte para los egresados de la Escuela de Ciencias de la Educación, ya que, por un lado se aplican los conocimientos adquiridos en toda la Carrera universitaria y por otro lado se obtienen nuevos conocimientos que ayudan a formar un criterio argumentativo y crítico con respecto al clima escolar, elemento esencial en los centros educativos modernos.

6.2. RECOMENDACIONES

- Es importante que los docentes dialoguen frecuentemente con sus alumnos sobre sus perspectivas con respecto a la convivencia en el aula, de modo que se puedan establecer las pautas en las que se debe trabajar y mejorar, así las opiniones de profesores y alumnos tendrán mayor concordancia.
- Para superar las debilidades que se presentan en las aulas de los dos establecimientos educativos, en relación al bajo nivel de control y organización, se propone la elaboración de un manual de aula para los alumnos de la escuela “Rosa Josefina Burneo de Burneo” y para los alumnos de la institución “José Ingenieros N° 1”, en el año lectivo 2011 – 2012.
- Dado que las aulas de los tres años escolares se destacan por ser cooperativas y participativas, es menester que los docentes aprovechen estas características para incluir en su planificación, actividades que motiven a los estudiantes a colaborar con la comunidad y con el orden de su aula. Cooperar con la comunidad escolar, puede ayudar a que los alumnos se sientan útiles y responsables del cuidado del entorno en el que viven.
- Los docentes deben tener en cuenta que cada alumno tiene diferentes características, por lo que, las estrategias y las prácticas docentes deben estar dirigidas correspondiente a la edad que tienen los estudiantes de cada año escolar.
- Se recomienda que la Universidad Técnica Particular de Loja exponga los resultados obtenidos de los diferentes centros educativos investigados a nivel nacional, con la finalidad de mostrar a la sociedad en general los tipos de aula y el clima social escolar que caracterizan a los centros educativos del país.

7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE LA INVESTIGACIÓN



PARROQUIA: EL VALLE	Régimen	Costa ()	Sierra (X)
CANTÓN: LOJA	Tipos de Establecimientos	Urbano (X)	Rural ()
CIUDAD	Sostenibilidad	Fiscal (X)	Particular ()
		Fisco-misional ()	Municipal ()

FINALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

Identificar los tipos de aula y el clima social de los Cuartos, Séptimos y Décimos Años de Educación Básica.

JUSTIFICACIÓN	•Debido a la necesidad de articular las políticas educativas nacionales con la filosofía educativa de calidad y calidez, así como de mejorar las relaciones entre la comunidad educativa para mejorar los procesos formativos, se plantea la necesidad de tratar la temática, con un enfoque al estudiante como ser humano. •Actualmente el Gobierno, conjuntamente con el Ministerio de Educación, se encuentra realizando cambios en las reformas educativas, por ello es necesario resaltar investigaciones como estas relacionadas con el aula y ambiente social en el Ecuador.
TIPO DE INVESTIGACIÓN	• Descriptiva • Exploratoria
POBLACIÓN DE ESTUDIO	• 24 Alumnos de Cuarto Año de EB. • 18 Alumnos de Séptimo de EB. • 31 Alumnos de Décimo de EB. • 1 Profesor de cada paralelo del Cuarto, Séptimo y Décimo Años de EB
INSTRUMENTOS	• Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett (1979) , adaptación ecuatoriana para profesores. • Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett (1979) , adaptación ecuatoriana para estudiantes.

CONCLUSIÓN

- Los alumnos y profesores de cuarto y séptimo año de educación básica de la Escuela “Josefina Burneo de Burneo” muestran debilidad en el control del aula con valoraciones promedio de 3.71 y 3.89 respectivamente, y en el décimo año de la Institución “José Ingeniero N°1” se obtuvo un promedio de 4.88 en la característica de control.
- En referencia al tipo de aula que se distingue de acuerdo a las actividades didáctico-pedagógicas que tienen correlación en el aula, entre las dos instituciones se alcanzó una puntuación baja en organización y estabilidad con un promedio de 6.46 puntos.
- Los puntajes más altos en las dos instituciones se relacionan con características de afiliación y cooperación, lo cual es un aspecto positivo ya que en el Taller de Convivencia se puede aprovechar la disposición que tienen los alumnos a participar de las actividades de clase. Por otra parte, es curioso que estos años escolares reflejen ser cooperativos y sentirse afiliados al aula, y a la misma vez obtengan valoraciones bajas en control; lo que lleva a pensar que falta reforzar las características positivas y direccionarlas hacia el orden.

PROPUESTA

ELABORACIÓN DE UN MANUAL DE AULA PARA LOS ALUMNOS DE LA ESCUELA “ROSA JOSEFINA BURNEO DE BURNEO” Y PARA LOS ALUMNOS DE LA INSTITUCIÓN “JOSÉ INGENIEROS N° 1”, EN EL AÑO LECTIVO 2011 - 2012.

PRESENTACIÓN:

Luego de realizar el análisis de los resultados obtenidos en la evaluación a los alumnos y docentes de cuarto y séptimo años de educación básica de la Escuela “Josefina Burneo de Burneo” y décimo año de educación básica de la Institución “José Ingenieros N° 1” y considerando las conclusiones de la investigación; se determina la necesidad de establecer una propuesta con dos objetivos:

1. Restablecer los deberes, derechos y sanciones que norman el buen funcionamiento del aula a través de una charla.
2. Realizar con dicha actividad, un Manual de Convivencia.

Ello, ofrecerá las pautas de solución a la deficiencia de control y organización en las aulas de estos dos establecimientos educativos, y fortalecerá a la vez, las características de implicación y afiliación que han logrado puntuaciones favorables por parte de docentes y alumnos.

JUSTIFICACIÓN:

La charla fortalecerá las relaciones personales, el respeto, la democracia con miras a conseguir el orden, no por obligación sino por voluntad propia; la experiencia de convivencia romperá las barreras del miedo que los alumnos puedan tener a expresar sus sentimientos y abrirá las puertas a una comunicación sincera, pudiendo así lograr que todos se conozcan mejor, conozcan sus necesidades, lo que los hace diferentes y sus valores. El conocimiento de uno mismo y de los demás siembra valores de afecto, tolerancia y respeto al otro.

Considerando los resultados preponderantes e identificando la solución, se plantea la realización de un Manual de Convivencia, donde participen el docente y sus alumnos, siendo esta una oportunidad para resolver de forma creativa y formativa el problema de falta de control en el aula, mediante el esfuerzo conjunto, pues la consecución de una solución satisfactoria da lugar a logros gratificantes para todos: la satisfacción del docente y el desarrollo moral y personal del alumno.

Al finalizar este taller se elaborará en conjunto (o se reestructurará en el caso de que ya exista) en reglamento del aula, conforme a las cuatro herramientas básicas para mantener el control en el aula:

- 1 Establecimiento de límites**, entendiendo por límites la frontera entre conductas adecuadas e inadecuadas que cada profesor y cada grupo establecen.
- 2 Advertencias.** Son avisos a realizar cuando se incumplen los límites establecidos, y su finalidad es conminar al alumno a que fortalezca su conducta para evitar la aplicación de sanciones.
- 3 Compromisos.** Suponen la última oportunidad para el alumno de evitar sanciones. Sólo se deben intentar cuando el alumno lo solicita y se ve una intención clara de intentar cumplirlos.
- 4 Sanciones.** Son la consecuencia necesaria a aplicar cuando un alumno sigue un rumbo inadecuado, a pesar de haberle advertido y ofrecido la posibilidad de eludir la sanción mediante un cambio o compromiso. Tienen carácter formativo y así deben ser aplicadas y explicadas a los alumnos. (Vaello, 2006, pág. 3)

Según Vaello (2006) un clima de trabajo y convivencia pacífica hace que los perturbadores los tengan más difícil y los que quieren trabajar más fácil.

PLAN DE ACCIÓN

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	FECHA	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
1. Fomentar en el alumnado la importancia del taller de convivencia escolar. Organización de fechas	- Hacer un debate sobre la convivencia, a partir de preguntas con los estudiantes, para lo cual se apoyará el docente con Lecturas sobre: Qué es el código de convivencia, importancia del código de convivencia, Formas para practicar un código de convivencia, etc.	Septiembre de 2012 Tiempo: 30 minutos.	Humanos: - Docentes - Alumnos Materiales: - Libros	- Docente	- Los estudiantes redactarán compromisos para llevar adelante una adecuada convivencia.
2. Realizar un taller sobre la temática de CONVIVENCIA EN EL AULA.	- Retomar los compromisos de los estudiantes y con ello, elaborar cada una de las dimensiones en un Manual: establecimiento de límites, advertencias, compromisos y sanciones.	Septiembre de 2012	Humanos: - Docente Materiales: - Pliego Hoja de papel ministro. - Notitas.	- Docente - Alumnos	- Conclusiones con los estudiantes.
3. Elaboración del Manual	- Diseñar un folleto con el material obtenido en el taller.	Octubre - Noviembre de 2012	- Computadora - Fotocopias	- Docente	- Manual elaborado en conjunto.

METODOLOGÍA

Fomentar en el alumnado el interés por el trabajo en equipo y la buena convivencia escolar mediante el taller de convivencia:

PARA DEBATE:

1. Organización de los grupos de trabajo.
2. Presentación del tema y estudio de caso.
3. Plenaria.
4. Conclusiones y compromisos.

PARA EL TALLER:

- Diseñar el cronograma de trabajo.
- Socializar la invitación.
- Realizar diálogos sobre el taller de convivencia.
- Compartir experiencias sobre la convivencia familiar.
- Practicar juegos para la integración de los estudiantes.
- Dedicar un tiempo para que el alumno haga una reflexión individual y autocrítica.
- Extraer conclusiones.

PRESUPUESTO:

OBJETIVO	PRESUPUESTO
1. Planificar la fecha y el lugar donde se llevará a cabo el taller de convivencia.	20
2. Planificar los temas y las actividades a realizarse en el taller de convivencia	50
3. Elaborar la lista de los recursos necesarios para el taller de convivencia.	400
4. Comunicar a los alumnos y padres de familia sobre el taller de convivencia.	30
TOTAL	\$ 500

El manual de CONVIVENCIA, como producto del taller de convivencia, comprenderá los siguientes puntos:

Establecimiento de límites	Dar a conocer las normas establecidas por los alumnos y educador, mediante charlas educativas para mantener una convivencia armónica en el aula.	LECTURA SOBRE EL MANUAL DE CONVIVENCIA GENERAL. (Anexo N°3)	➤ Diseñar y elaborar notitas con los deberes y derechos del aula ➤ Socialización con los estudiantes para que se informen sobre sus deberes y derechos. ➤ Compartir en casa de dichos deberes y derechos, conjuntamente con sus padres, para poner en práctica en su vida diaria.
Advertencias	Desarrollar la capacidad de reconocer y aceptar el incumplimiento de actividades que debe desarrollar el alumno en el aula para mantener una buena convivencia.	VIDEO SOBRE LAS NORMAS EN EL AULA http://www.youtube.com/watch?v=7fzKkmPLvbE (Anexo N°3 y 5)	➤ Reconocer las pautas de comportamiento de manera autónoma, en base a las normas establecidas. ➤ Realizar encuentros quincenales para tratar sobre los avances en los cumplimientos de compromisos.

Compromisos	Fomentar actividades que se favorezcan el dialogo y el desarrollo de compromisos, expresando sentimientos de responsabilidad y respeto hacia los demás.	COMIC (anexo N°4)	➤ Rotulación de la nómina de los estudiantes para el registro individual de la asistencia diaria. ➤ Organización de cuatro grupos para control del aula (limpieza del aula, aseo personal, rezo, canto y cuidado de mobiliario y material didáctico del aula).
Sanciones	Concienciar sobre las consecuencias que producen los incumplimientos de normas y pautas establecidas en el aula.	Análisis de valores para cumplir con sus compromisos y así aplicarlos en su vida diaria (anexo 5)	➤ Entrega de policopias frases sobre diferentes tipos de valores ➤ Organización de grupos para exponer los valores que se deben aplicar en el cumplimiento de sus obligaciones. ➤ Realizar una dramatización con los valores, antivalores y sus consecuencias

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abad, J. (2006). LA ESCUELA COMO ÁMBITO ESTÉTICO SEGÚN LA PEDAGOGÍA REGGIANA. *Revista Aula de Infantil*, 10 - 16.
- Acosta Mesas, A. (2008). *Educaciòn emocional y convivencia en el aula*. Barcelona: Secretaría Técnica General.
- Alcalá, M. (2002). *La construcción del lenguaje matemático*. Barcelona: GRAÓ.
- Ansiòn, J., & Villacorta, A. (2004). *Para comprender la escuela pública desde sus crisis y posibilidades*. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Aramendi, P., & Ayerbe, P. (2007). *Aprender a convivir: Un reto para la Educación Secundaria Obligatoria*. Madrid: Wolters Kluwer.
- Ascorra, P. (2003). LA ESCUELA COMO CONTEXTO DE CONTENCIÓN SOCIAL Y AFECTIVA. *REVISTA ENFOQUES EDUCACIONALES* 5, 122.
- Azzerboni, D., & Harf, R. (2003). *Conduciendo la Escuela*. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Bisquerra, R. (2008). *Educación para la ciudadanía y convivencia. El enfoque de la Educación Emocional*. Madrid: Wolters Kluwer.
- Bonals, J., & Sánchez-Cano, M. (2007). *Manual de asesoramiento psicopedagógico*. Barcelona: GRAÓ.
- Cañal de león, P. (2002). *La Innovación Educativa*. Madrid: Ediciones Akal S.A.
- Consejera de Educación, el Consejo de Gobierno de Cantabria. (2006). *ORIENTACIONES PARA LA ELABORACIÓN DEL PLAN DE CONVIVENCIA DE LOS CENTROS EDUCATIVOS*. Cantabria: Gobierno de Cantabria.
- Cubero, R. (2005). *Perspectivas Constructivistas*. Barcelona: GRAÓ.

- de Acevedo, A. (2008). *La Buena Crianza: Pautas y reflexiones sobre cómo criar con responsabilidad y alegría*. Bogotá: Editorial Norma S.A.
- Dirección de Educación Intercultural Bilingüe de Pichincha. (2011). *plan de convivencia*. Quito: Inkprima.
- Dörnyei, Z. (2007). *Estrategias de motivación en el aula de lenguas*. Barcelona: UOC.
- Edwards, C. (2006). *El orden en las aulas*. Barcelona: CEAC.
- Escribano, A. (2004). *Aprender a enseñar fundamentos de didáctica general*. Cuenca: Universidad de Castilla-La Mancha.
- Esperanza Casado, F. (2005). LA PROBLEMÁTICA CONVIVENCIAL EN NUESTROS CENTROS EDUCATIVOS ¿Qué podemos hacer? *Avances en supervisión educativa* , 6.
- Esteve, J., Vera , J., & Franco, S. (1995). *Los profesores ante el cambio social*. Barcelona: Anthropos.
- Estévez, E., Jiménez, T., & Musitu, G. (2007). *Relaciones entre padres e hijos adolescentes*. Valencia: Nau Llibres.
- García Hoz, V. (1996). *Educación infantil personalizada*. Madrid: RIALP.
- García, N., Rojas, M., & Campos, N. (2002). *La Administración Escolar: para el cambio y el mejoramiento de las instituciones educativas*. San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- Gil, C., Baños, R., Alías, A., & Gil, D. (2007). *APRENDIZAJE COOPERATIVO Y DESARROLLO DE COMPETENCIAS*. Almería: Universidad de Almería.
- González Arévalo, C., & Lleixà Arribas, T. (2010). *Didáctica de la educación física*. Barcelona: GRAÓ.
- Jonson, D., Johnson, R., & Holubec, E. (1999). En *Aprendizaje cooperativo en el aula* (pág. 3). Buenos Aires: Editorias Paidós.

- Marhuenda, F., Navas, A., & Pinazo, S. (2005). *CONFLICTO, DISCIPLINA Y CLIMA DE AULA: La garatía social como respuesta al control social sobre los jóvenes*. Valencia: Universitat de València.
- Márquez, A. (2004). *Clima social y autoeficacia percibida en estudiantes inmigrantes: una propuesta intercultural*. Madrid: Universidad Complutense de Madrid.
- Martínez-Otero, V. (2000). *Formación Integral de Adolescentes*. Madrid: Fundamentos.
- Martínez-Otero, V. (2007). *La buena educación: reflexiones y propuestas de psicopedagogía humanista*. Barcelona: Anthropos.
- Milicic Müller, N. (2001). *Creo en ti: La construcción de la autoestima en el contexto escolar*. Santiago de Chile: LOM.
- Ministerio de Educacion. (2001). *Estandares de aprendizaje*. Guayaquil: Ministerio de Educación.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (22 de Mayo de 2007). Acuerdo No. 182. *Normas para el código de convivencia*. Quito, Pichincha, Ecuador: Ministerio de Educación del Ecuador.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (15 de Septiembre de 2011). Acuerdo 324-11. *Acuerdo 324-11*. Quito, Pichincha, Ecuador: Ministerio de Educación del Ecuador.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2011). *Estándares de Calidad Educativa. Estándares de Desempeño profesional Directivo propuesta para la discusión ciudadana*. Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.
- Ministerio de Educación del Perú. (2000). *La Organización de los Espacios Educativos*. Lima: Ministerio de Educación del Perú.
- Ministerio de Educación y Cultura. (1999). *La Dirección Escolar: Análisis e Investigación*. Madrid: Ministerio de Educación y Cultura.

- Ministerio de Educación, C. D. (2003). *Plan Nacional Educación para Todos*. Quito: Ministerio De Educación, Cultura, Deportes y Recreación.
- Molina de Colmenares, N., & Perez de Maldonado, I. (2006). El clima de relaciones interpersonales en el aula un caso de estudio. *Paradigma*, 6.
- Montenegro, I. (2007). *Evaluación del desempeño docente*. Bogotá D.C.: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Murillo, J., Hernández, M., & Muñoz-Repiso, M. (2003). *Mejorar procesos, mejorar resultados en educación: investigación europea sobre mejora de la eficacia escolar*. Bilbao: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
- Peiró, S. (2008). *Valores educativos y convivencia*. Alicante: Editorial Club Universitario.
- Peralta Sánchez, F. J. (Febrero de 2004). *Biblioteca Universitaria Universidad de Malaga*. Recuperado el 24 de Enero de 2012, de <http://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/handle/10630/2670/16789222.pdf?sequence=1>
- Perelló, I., Ruiz, F., & Caus, N. (2005). *Educación física, programación didáctica*. Sevilla: MAD.
- Piñeros, L. (2004). *La Escuela alza vuelo*. Bogotá D..C.: Convenio Andres Bello.
- Postic, M., & De Ketele, J.-M. (2000). *Observar las situaciones educativas*. Madrid: NARCEA.
- Prat Grau, M., & Soler Prat, S. (2003). *Actitudes, valores y normas en la educación física y el deporte: reflexiones y propuestas didácticas*. Barcelona: INDE.
- Roche Olivar, R. (2002). *Psicología y educación para la prosocialidad*. Barcelona: Universitat Autònoma de Barcelona.
- Romero, G., & Caballero, A. (2007). Convivencia, clima de aula y filosofía para niños. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 29 - 36.

- Sancho Gil, J. M., & Hernández Hernández, F. (1985). *Interacción ambiental en el parvulario*. Barcelona: ICE.
- Santos, M. Á. (2005). *Aprender a convivir en la escuela*. Sevilla: AKAL.
- Seijas, A. (2002). *Evaluación de la calidad en centros educativos*. La Coruña: Netbiblo.
- Seijas, A. (2004). *Evaluación de la eficiencia en la educación secundaria*. La Coruña: Netbiblo.
- Sugrañes, E., & Ángel, Á. (2007). *La educación psicomotriz (3-8 años): cuerpo, movimiento, percepción, afectividad: una propuesta teórico-práctica*. Barcelona: GRAÓ.
- UNESCO. (2008). *Convivencia democrática, inclusión y cultura de paz*. Santiago de Chile: Pehuén Editores.
- UNESCO. (2011). *ESTADO DE SITUACION DE LA RED DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS ASOCIADAS A LA UNESCO RedPEA ECUADOR*. Quito: UNESCO.
- Vergara, J. (2005). *Liceus portal de humanidades*. Recuperado el 13 de Abril de 2012, de <http://www.liceus.com/cgi-bin/ac/pu/Clima%20Social%20Escolar,%20La%20Araucan%C3%ADa,%20Chile.pdf>
- Vieira, H. (2007). *La comunicación en el aula: relación profesor-alumno según el análisis transaccional*. Madrid: NARCEA.
- Yapu, M., & Torrico, C. (2003). *Escuelas Primarias y Formación Docente en Tiempos de Reforma Educativa*. La Paz: Fundación PIEB.

9. ANEXOS

Anexo 1

Fotografía 1

Escuela Fiscal “Rosa Josefina Burneo de Burneo”



Fotografía 2

Alumnos de la Escuela Fiscal “Rosa Josefina Burneo de Burneo”



Anexo 2

Deberes y derechos de los estudiantes en el aula

DEBERES	DERECHOS
❖ Cumplir y hacer cumplir las normas establecidas en el tríptico.	❖ Derecho a ser escuchado
❖ Asistir regular y puntualmente a clases.	❖ Derecho a compartir mis opiniones
❖ Mantener una amistad sincera en el aula.	❖ Derecho a exigir que cumplan con sus obligaciones.
❖ Ubicar materiales de trabajo en su lugar respectivo.	❖ Derecho a ser corregir sus errores
❖ Cumplir con las disposiciones del docente	❖ Derecho a cambiar su comportamiento
❖ Respetar las opiniones de mis compañeros y maestros	❖ Derecho a compartir emociones afectivas
❖ Cumplimiento de tareas.	❖ Derecho a fijarse en los demás como espejo a seguir.
❖ Cumplimiento de aseo del aula y personal	❖ Derecho a ser corregido en lo negativo y practicar lo positivo
	❖ Derecho a trabajar en equipo
	❖ Derecho a ser motivado

Anexo 3

Video sobre el comportamiento del docente en el aula

Comportamiento del docente en el aula - YouTube - Mozilla Firefox

Archivo Editar Ver Historial Marcadores Herramientas Ayuda

Comportamiento del docente en el aula - Yo...

www.youtube.com/watch?v=7fakmPLvbE

Más visitados Comenzar a usar Firef... Últimas noticias Hotmail gratuito Personalizar vínculos Windows Media Windows

YouTube

Comportamiento del docente en el aula

SIVECT Suscribirse 65 videos

0:31 / 1:47

2284

Subido por SIVECT el 27/05/2009

No hay ninguna descripción.

Me gusta: 0 No me gusta: 0

Mostrar más

Todos los comentarios (0) Ver todos

Responder a este video...

Manejo de la Disciplina en el aula de STYLEVISION7 49160 reproducciones

COMPETENCIAS DEL NUEVO DOCENTE de tehmoviteri 274304 reproducciones

Aula estudiantil - Profesor vs alumno de omninacho 16719 reproducciones

ANALISIS DE LA PRACTICA DOCENTE de Mau2700 3143 reproducciones

Como es un buen profesor de Carlo AlbertoRz 5947 reproducciones

¿CÓMO LOGRAR UNA BUENA CONDUCTA EN de edicionengali 3181 reproducciones

conflictos en el aula2.wmv de juat1087 11686 reproducciones

EL ROL DEL DOCENTE EN UN AULA de susanalm 2277 reproducciones

Del caos a la buena situación de deo217 2167 reproducciones

Inicio Nueva pestaña - Goo... PRUEBAS - Microsoft... Mercy_7 de mayo - M... MODELO_DE_PROPU... Downloads Comportamiento del ... ES 12:33

Anexo 4

Material Permanente



Aula de 3er grado Shadai (Ever L. Vera Arango)

Anexo 5



Anexo 6

LOS VALORES HUMANOS

Se refieren a los actos de las personas que tienen que ver con el aprecio, la estimación de algo para hacer una sociedad más justa. Sin embargo, su naturaleza se convierte en relativa en función de la manera en que cada persona los percibe y los interioriza, de la importancia que cada sujeto le dé. Es necesario que el individuo trate de mantener una visión objetiva para alcanzar el propósito real de cada valor.

CONCIENCIA MORAL

El simple hecho de actuar de acuerdo a ellos nos “hace sentir bien” y el hecho de no hacerlos produce un efecto contrario de bastante malestar, es la reflexión, si se hizo bien o se hizo mal. En una sociedad plural, la educación tiene la posibilidad de mitigar los conflictos, promoviendo los valores que ayuden a las personas a convivir con persona de valores diferentes. Para ello es imprescindible buscar valores comunes compartidos por todos, como los derechos humanos. Según Bacilio y Granados(s/f) en su Cuadernillo Valores publicado vía web se consideran como valores universales, los siguientes:



- ❖ **LIBERTAD:** Es obrar con libre albedrío. Es hacer lo que uno desea, pero sin dañar a nadie. La libertad física es limitada. Sólo el pensamiento es infinitamente libre.
- ❖ **JUSTICIA:** Es dar a cada quien lo que se merece, según sus obras.
- ❖ **RESPECTO:** Es una consideración especial hacia las personas en razón de reconocer sus cualidades.
- ❖ **TOLERANCIA:** Actitud abierta hacia posturas u opiniones diferentes de la propia.
- ❖ **RESPONSABILIDAD:** Es la obligación de responder por los actos que uno ejecuta, sin que nadie te obligue.
- ❖ **AMOR:** Es un principio de unión entre los elementos que forman el Universo.
- ❖ **BONDAD:** considerada por la voluntad como un fin deseable tendiente a lo bueno.
- ❖ **HONRADEZ:** Nos hace proceder con rectitud e integridad.
- ❖ **CONFIANZA:** Actitud de esperanza hacia una persona o cosa. Sentimiento de seguridad en uno mismo. Acto de fe.
- ❖ **SOLIDARIDAD:** Es una responsabilidad mutua contraída por varias personas, que nos permite comprometernos de manera circunstancial a la causa de otros.
- ❖ **VERDAD:** Es la conformidad o acuerdo de lo que se dice con lo que se siente, se piensa y se hace.
- ❖ **VALENTÍA:** Es la cualidad que nos permite enfrentar con valor todos los actos de nuestra vida.
- ❖ **PAZ:** Es el acto de unión o concordia que permite la convivencia armoniosa entre los miembros de una sociedad o familia.
- ❖ **AMISTAD:** Es el afecto o estimación entre las personas que les permite establecer vínculos de convivencia más estrechos.
- ❖ **FRATERNIDAD:** Es la unión y buena correspondencia entre los hombres.
- ❖ **HONOR:** Es el sentimiento profundo de la propia dignidad moral del hombre.

Anexo 7

**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA***La Universidad Católica de Loja***CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) “PROFESORES”****R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.****Código:**

Docente		

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.**Del centro**

1.1 Nombre de la Institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Número de estudiante
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

Del profesor

1.6 Sexo			1.7 Edad en años			1.8 Años de experiencia docente		
Masculino		Femenino						
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)								
1. Profesor		2. Licenciado		3. Magíster		4. Doctor de tercer nivel		5. Otro (Especifique)

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO	Rta.
1 Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2 En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3 El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4 Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5 En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6 En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7 En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8 En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9 En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10 Los estudiantes de esta aula “están en las nubes”	
11 Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12 El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13 Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	

14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene qué hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	

67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	

122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

Anexo 8



Código:

Estudiante

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA*La Universidad Católica de Loja***CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"****R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.****1. DATOS INFORMATIVOS**

1.1 Nombre de la Institución:											
1.2 Año de Educación Básica				1.3 Sexo				1.4 Edad en años			
				1. Niña				2. Niño			
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)											
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermanos/as		5. Tíos/as		6. Primos/as	
Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.											
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)											
1. Vive en otro País				2. Vive en otra Ciudad				3. Falleció			
								4. Divorciado			
										5. Desconozco	
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)											
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermano/a		5. Tío/a		6. Primo/a	
								7. Amigo/a		8. Tú mismo	
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)											
a. Mamá						b. Papá					
1. Escuela				2. Colegio				3. Universidad			
								1. Escuela			
								2. Colegio			
										3. Universidad	
1.9 ¿En qué trabaja tu mamá?						1.10 ¿En qué trabaja tu papá?					
1.11 ¿La casa en la que vives es?						1.12 Señala las características de tu casa en cuanto a:					
1. Arrendada				2. Propia				1. # Baños			
								2. # Dormitorios			
										3. # Plantas/pisos	
1.13 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)											
1. Teléfono				2. Tv Cable				3. Computador			
								4. Refrigerador			
5. Internet				6. Cocina				7. Automóvil			
								8. Equipo de Sonido			
1.14 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)											
1. Carro propio				2. Transporte escolar				3. Taxi			
								4. Bus			
										5. Caminando	

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	

49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	

104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	