



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

TITULACIÓN DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACION

Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje en el nivel de educación básica, Estudio realizado en la institución educativa Atahualpa y Colegio nacional Técnico Huambi, provincia de Morona Santiago de la ciudad de Sucúa, parroquia Huambi paralelos B, en el año lectivo 2011-2012”

Trabajo de fin de titulación

AUTORA:

Sisalima Valverde, Sonaida Magdalena

MENCIÓN:

Educación Básica.

DIRECTOR DEL TRABAJO DE FÍN DE CARRERA:

Ruiz Ordóñez, Richard Eduardo

Centro Universitario: Macas

2012

Certificación

Magister.

Richard Eduardo Ruiz Ordóñez.

DIRECTOR DE FIN DE CARRERA

C E R T I F I C A:

Que, el presente trabajo, denominado **“tipos de aulas y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de educación básica”** realizado por el profesional en formación: **Sisalima Valverde Sonaida Magdalena**; cumple con los requisitos establecidos en las normas generales para la Graduación en la Universidad Técnica Particular de Loja, tanto en el aspecto de forma como de contenido, por lo cual me permito autorizar su presentación para los fines pertinentes

Loja, agosto de 2012

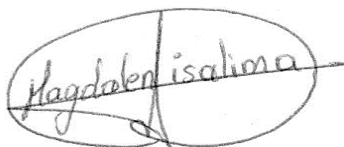
f).....

Cl.....

CESION DE DERECHOS

“Yo, **Sonaida Magdalena Sisalima Valverde** declaro ser autora del presente trabajo de fin de carrera y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”

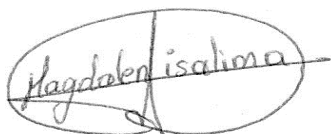
A handwritten signature in dark ink, enclosed within an oval shape. The signature appears to read 'Magdalena Sisalima' with a stylized flourish at the end. Below the signature is a horizontal dotted line.

Autora: Sisalima Valverde Sonaida Magdalena

1400498752

AUTORIA

Las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo de fin de carrera, son de exclusiva responsabilidad de su autor.



Sisalima Valverde Sonaida Sisalima.

DEDICATORIA

La presente investigación se lo dedico primeramente a Dios por darme las fuerzas necesarias, a mis padres, esposo y a mis hijos que siempre me han apoyado, a los maestros y compañeros que compartieron sus conocimientos para culminar con éxito mi carrera.

Sonaida

AGRADECIMIENTO

Luego al culminado el periodo de estudios superior, agradezco a la Universidad Técnica Particular de Loja, UTPL, a los maestros por haber impartido todos sus conocimientos sobre el área de educación, a mis padres y compañeros que me han apoyado.

Sonaida

ÍNDICE

Portada-----	i
Certificación-----	ii
Acta de cesión de derechos-----	iii
Autoría -----	iv
Dedicatoria -----	v
Agradecimiento -----	vi
Índice -----	vii
1. RESUMEN -----	1
2. INTRODUCCION-----	2
3. MARCO TEORICO -----	6
3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR -----	6
3.1.1 Elementos Claves-----	9
3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa -----	11
3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar --	19
3.1.4 Estándares de Calidad Educativa-----	23
3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula -----	26
3.2 CLIMA SOCIAL-----	28
3.2.1 Clima social escolar: concepto e importancia-----	30
3.2.2 Factores de influencia en el clima social escolar-----	34
3.2.3 Clima social del aula: concepto-----	34
3.2.4 Características del clima social del aula-----	37

3.2.4.1	Implicación	37
3.2.4.2	Afiliación	38
3.2.4.3	Ayuda	39
3.2.4.4	Tareas	41
3.2.4.5	Competitividad	43
3.2.4.6	Estabilidad	44
3.2.4.7	Organización	44
3.2.4.8	Claridad	46
3.2.4.9	Control	47
3.2.4.10	Innovación	49
3.2.4.11	Cooperación	51

3.3 PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DEL AULA

3.3.1	Aulas orientadas a la relación estructurada	53
3.3.2	Aulas orientadas a una competitividad desmesurada	54
3.3.3	Aulas orientadas a la organización y estabilidad	55
3.3.4	Aulas orientadas a la innovación	58
3.3.5	Aulas orientadas a la cooperación	59
3.3.6	Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula	61
3.3.7	Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula	61

4. METODOLOGIA 64

4.1	Contexto	64
4.2	Diseño de la investigación	64
4.3	Participantes de la investigación	64
4.4	Métodos, técnicas e instrumentos de investigación	64

4.4.1	Métodos-----	64
4.4.2	Técnicas-----	65
4.4.3	Instrumentos -----	65
4.5	Recursos -----	65
4.5.1	Humanos -----	65
4.5.2	Institucionales -----	65
4.5.3	Materiales -----	65
4.5.4	Económicos-----	65
4.6	Procedimiento -----	65
5.	INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS	
5.1	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica -----	70
5.2	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica -----	73
5.3	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica-----	74
5.4	Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica-----	76
6.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	
6.1	Conclusiones -----	80
6.2	Recomendaciones -----	82
7.	EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN -----	82

8.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS -----	92
9.	ANEXOS -----	94

1. RESUMEN

El informe fue realizada con el objetivo de establecer si existía o no relación entre el docente y el alumno, sobre los problemas educativos como los aspectos y factores de interrelación y organización que se relacionan con los tipos de aulas y ambiente social en el proceso de aprendizaje, aplicado a los alumnos, de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica, de la escuela Atahualpa y Colegio Técnico Huambi, del cantón Sucúa.

Se evaluó a 52 estudiantes, de ambos sexos, cuyas edades fluctuaron entre los 8 a 16 años, se aplicó el cuestionario propuesto por Moos. El resumen de las características del clima social, los alumnos de cuarto y décimo consideran la competitividad, séptimo organización. Según criterios de docentes es implicación, claridad, innovación y ayuda de mayores porcentajes obtenidos. Se distinguen tipos de aulas, tomando en cuenta las actividades y estrategias didácticas pedagógicas, los estudiantes, de cuarto año, consideran a aulas orientadas a la innovación, séptimo y décimo, aulas orientadas a la cooperación, de mayores porcentajes. Cooperación son esfuerzos para llegar a metas comunes, es decir trabajar en equipo.

2. INTRODUCCIÓN

Desde hace unos 25 años atrás en nuestro país se han incrementado sustancialmente la cantidad de establecimientos educativos, como primarios secundarios y partidas docentes, no hay parroquia rural que no tenga centro educativo, según informe de algunos investigadores dice que se nota que el 95% de la población en edad escolar tiene acceso a la escuela o sea a la instrucción primaria.

Esto es un indicador que la población está siendo atendida y el sistema educativo, en este mismo periodo han incremento en la actualidad educadores que ejercemos en el país. Desde el año 90, vienen desarrollando un programa de acciones para el mejoramiento de la calidad educativa llamada Educación Básica, que comprende el nivel primario y el ciclo básico.

Esto es, una educación que nos ofrece a los ecuatorianos la posibilidad de acceder a lo que la constitución política del estado, con una de sus funciones básicas, ofrecer a los ciudadanos una escolarización de 10 años, bajo el entendido de que esa escolarización vaya acompañada de un dominio de las ciencias y de ciertas técnicas y saberes, de una recreación cultural, que les dé la posibilidad de enfrentar a los desafíos del futuro.

Desde el año 1991 se pone en marcha las propuestas y tiene como objetivo principales, contribuir y fortalecer la calidad de la educación tanto en el nivel primario como en el ciclo básico.

En el caso del proyecto de Eficiencia y Calidad del sistema educativo ecuatoriano están siendo atendidos algunos de los sectores urbanos-marginales, acarrear algunos de los problemas de educación que tiene nuestro país, reflexionando señalaría como primer problema, la baja calidad de proceso enseñanza-aprendizaje ya que los últimos indicadores de la evaluación del Ministerio señalan que el rendimiento de los estudiantes tienden a bajar, pueden ser por el proceso del nivel del aula e institución deteriorados, sea por el insuficiente uso de las metodologías, recursos, baja calificación de los educadores, poca adecuación de las estructuras escolares otro sería a la inadecuación de la escuela frente a los agentes del desarrollo productivo del país;

donde la educación se ha desvinculado de la realidad del país, uno de los reclamos de los educadores ha sido que la educación organizada ha llegado hasta el punto más crítico y como no cabe más reformas , sino un cambio de orientación , un nuevo enfoque, para el siglo XXI.

Siendo la educación fundamental para el desarrollo armónico del ser humano, en esta investigación el objetivo general es de conocer el clima y los tipos de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica en los centros educativos del Ecuador,

Las instituciones educativas de nuestro país también tienen problemas de heterogeneidad del país, para este se define metas donde se integren y desarrollen, la Universalización de la educación para todos y así mejorar la calidad educativa que se da desde el 2006 -2015 que consta en el plan decenal de la educación. Que señala como uno de los objetivos estratégicos de la política nacional, “LA CALIDAD Y CALIDEZ DE LA EDUCACION.” Que debe ser aplicada en los centros educativos del Ecuador.

El docente es quien en última instancia concretará algunos lineamientos de la reforma educativa y su misión es la formación integral del ser humano en la etapa escolar, siendo un agente animador y orientador para buscar un desarrollo de potencialidades y superación de limitaciones, valiéndose de los muchos talentos humanos, recursos técnicos, materiales a su alcance, debe también enfrentarse a la problemática de las innovaciones de la ciencias y tecnologías, que nos están impactando grandemente al ser humano en especial en las formas de pensamientos, de comportamiento y actitudes, y así mismo los cambios que se dan en la vida cotidiana, familiar, educativa y social,

Frente a esta problemática y sobre todo a la relación del docente con el alumno y viceversa, el ambiente dentro del aula etc. Se plantean muchos interrogantes. Frente a esta investigación se puede vivenciar en este informe.

Mediante la ejecución del presente informe en la investigación se utilizó los CES cuestionarios del clima escolar de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana , tanto para docentes como para los estudiantes, con mucho esfuerzo y anhelo he desarrollado y llegado a los entes para buscar veracidad a los resultados obtenidos, vivenciando e

involucrándome en lo posible en el trayecto de esta investigación, dialogando con las autoridades educativas, para ellos mis sinceros agradecimientos por permitir que esta investigación se haya hecho realidad y haber alcanzado los objetivos del presente trabajo. Este tema fue factible realizarlo porque se contó con los medios necesarios para el efecto, como conocimiento de la temática, presupuestos y la colaboración de las autoridades para la investigación.

Dentro de los objetivos planteados al nivel general es de conocer el clima y tipos de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores , de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador, como objetivos específicos se propone describir las características del clima de aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación, y cooperación), desde los criterios de estudiantes y profesores, identificar el tipo de aulas que se distinguen (Moos,1973), tomando en cuenta el ambiente en que se desarrolla el proceso educativo, sistematizar y describir la experiencia de investigación.

Tiene tres capítulos, la primera, se habla sobre la escuela y sus elementos claves resaltando la eficacia y calidad educativa, el segundo capítulo, trata del clima de aula, su importancia, factores, características y sobre el clima social de aula y las diez sub-escalas. Y finalmente el tercer capítulo, menciona a los tipos de aulas según el clima social.

Siendo la misma de importancia esta investigación y pongo a disposición este trabajo para los lectores.

3. MARCO TEORICO

3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR

Concepto, características. Escuela es el nombre genérico de cualquier centro docente, centro de enseñanza, centro educativo, colegio o institución educativa; es decir, de toda institución que imparta educación o enseñanza, aunque suele designar más específicamente a los de la enseñanza primaria. *Merino (2004)*

Según Hidalgo A. (2001) “El concepto de escuela hace referencia al establecimiento público donde se imparte cualquier género de instrucción, especialmente la primaria o básica”.

Etimológicamente, el término e. arranca de la voz griega *scole*, pasando por el vocablo latino *schola*, antecedente inmediato del español, y del que tomó los significados de lugar donde se realiza la enseñanza-aprendizaje y, a la vez, de doctrina que se enseña y aprende. Y ello, dato curioso, a pesar del significado originario griego de ocio, descanso; aunque, si recordamos la estructura de la sociedad griega, advertiremos cómo en ella el «ocio» era la situación del que, apartándose del negocio, podía dedicarse a la cultura del espíritu sin precisar del trabajo material para vivir. La *scole* griega era, pues, el ocio culto, la dedicación al noble ejercicio del pensamiento.

Así, para G. Kerschensteiner, es «comunidad moral de trabajo para que cada individuo pueda llegar a la plenitud de que es capaz por su naturaleza».

Rufino Blanco la define como «institución social de niños regidos por maestros para la enseñanza primordial».

Según Aguayo, es «institución educativa donde, sobre la base de la libertad discretamente regulada, el niño aprende por sí mismo, cultiva los valores y adquiere iniciativa y espontaneidad».

Ciertamente la escuela, es la responsable de inculcar en los alumnos buenos valores e incentivar a tener una mentalidad abierta, crear niños responsables de su obligación y derechos, con las aptitudes necesarias para la búsqueda de las mejores opciones sobre el cómo desempeñar su trabajo diario. Para estar en posibilidad de proporcionar

los medios a los jóvenes de desarrollar una mentalidad abierta a los problemas que se puedan suscitar durante el desempeño de sus labores diarias, el personal docente de las instituciones educativas de los diferentes niveles deben ser capaces de practicar esa mentalidad ellos mismos, además de estar atentos a inculcar a los jóvenes de esa forma de pensar para su propio beneficio. “La globalización obliga a buscar la superación de los docentes en forma continua, para posibilitar a los jóvenes su propio desarrollo social y personal, en cualquier institución del país”. *Merino (2004)*

En la actualidad, las escuelas se dividen entre **públicas** y **privadas**. Mientras que las primeras se encuentran bajo control del Estado y son gratuitas, las escuelas privadas son administradas por particulares o empresas que cobran una cuota por los servicios educativos que brindan. En este gobierno se ha impulsado las escuelas inclusivas donde todos los alumnos tienen derecho a educarse, donde ellos prefieran o donde sus padres los seleccionen. Las escuelas por el número de profesores, pueden ser unidocentes, pluridocentes o completas, la primera son aquellas que tienen un solo maestro para todos los años de educación Básica, esta institución tiene, pocos alumnos como puede o no puede tener todos los años de básica.

Los pluridocentes .- es un establecimiento que puede estar constituido por dos o cuatro docentes para los años de básica de acuerdo al número de alumnos; y completa como su nombre mismo lo dice completa es aquel que tiene todos sus años de básica completos con su respectivo docentes para la enseñanza-aprendizaje.

Es decir las escuelas en nuestro país tienen la finalidad de enseñar y encaminar al niño, en un ser investigativo, que piense, de su opinión e ideas de un tema o problema determinado. Es una institución que se da un inter-aprendizaje entre el docente - alumno y viceversa, es eficaz.

Características de la escuela

Las escuelas de la región se describen presentando su distribución por estrato, su tamaño y la infraestructura, y los recursos disponibles (sala de computación, número de computadoras para uso de los estudiantes, biblioteca escolar, número promedio de

libros en ésta, y acceso a agua potable y dotación de baños suficientes). En la mayoría de los países de América Latina y el Caribe, más de la mitad de los centros educativos son rurales. La ruralidad plantea desafíos a los sistemas educativos; en especial, llevar servicios a áreas apartadas y de escasa densidad poblacional. Asimismo, las familias de los contextos rurales suelen tener menos interacción con la cultura escrita, lo que puede incidir en los aprendizajes en este contexto.

“La disponibilidad de infraestructura y de recursos escolares influye en las posibilidades de crear un ambiente propicio para el aprendizaje” *aporta Merino (2004)* . Por esto, se revisan algunas de las características esenciales de la infraestructura y los recursos disponibles en las escuelas de América Latina y el Caribe: el acceso a agua potable, la dotación de baños suficientes, la existencia de una biblioteca escolar y su correspondiente número promedio de libros, la disponibilidad de salas de computación y el número de computadoras para uso de los alumnos.

El mundo actual está marcado por el uso de las nuevas tecnologías de la comunicación y la información, y los sistemas educativos realizan esfuerzos para poner al día a las escuelas en ese ámbito. Tales esfuerzos se ven reflejados en que el 37% de los centros educativos de la región cuenta con una sala de computación. Tan importante como la sala de computación es la disponibilidad de computadoras para los estudiantes, pues solo su uso frecuente hace que constituyan herramientas de aprendizaje. En nuestro país las escuelas centrales urbanas ya cuentan con sus laboratorio de computación y las escuelas rurales muchas no cuentan todavía ni con una sola computadora para la enseñanza-aprendizaje de los individuos. De acuerdo a las distintas concepciones de la enseñanza-aprendizaje, pueden mencionarse diferentes modelos de escuela:

La escuela selectiva (que considera que hay una cultura dominante cuyos valores son los que se deben transmitir), pueden ser por sexo, por posición económica o cultura social, religiosa. La escuela compensatoria (los valores de la cultura dominante son los “normales” e intenta compensar los déficit para alcanzarlos), La escuela comprensiva (destaca los valores positivos y negativos de cada cultura), una escuela para todos con valores y ética. La escuela inclusiva (parte de las capacidades de cada persona para transformar el entorno y acaba con la desigualdad) y La escuela moderna (que busca educar de una manera racionalista, secular y no coercitiva).

En nuestro medio es muy importante mencionar que la política del estado es de llegar a la educación para todos y en todos los lugares de nuestro país, generando una implementación de edificios, servicios básicos, etc. Para Una educación eficaz y de calidad. La escuela educa para la vida pública: educa críticamente, comunitariamente, para el fortalecimiento de la sociedad civil. La escuela educa para la inclusión y la disminución de la pobreza, para la participación social y democrática, para la escucha del movimiento popular y sus intereses, para la construcción de una economía solidaria y sustentable.

Tiene que ver con la búsqueda de una sociedad alternativa. En una escuela con proyecto de inspiración cristiana, aprendemos para transformar. Para transformarnos y para transformar la sociedad. Sí, aún en estos tiempos de desencanto y de dilución de utopías, afirmamos que otro mundo es posible. Por eso, la pastoral educativa es un asunto que se discierne desde el lugar del pobre y en favor de la justicia.

3.1.1. Elementos Claves

Los elementos claves de la escuela se considera como primarios a: los alumnos, el docente y sobre todo el padre de familia, quien es el pilar fundamental para la enseñanza-aprendizaje de una institución, formando una trilogía educativa, desarrollando una buena relación y como secundarios sería en sí la comunidad, las tecnologías como medio didáctico y una buena infraestructura en el plantel con mobiliario adecuado, con servicios básicos para un buen ambiente y comodidad del educando y educador.

Se le considera también importante el presupuesto para la educación, donde el maestro tiene la responsabilidad de actualizarse mediante cursos permanentemente dictado por el ministerio de educación y cultura, este debe ser gratuito, porque el docente es un elemento clave de la educación escolar, dentro de ellos tenemos los directores, los líderes de las comunidades y del país, quienes aportan con un granito de arena para el desarrollo de la Educación. En el art. 66 de la constitución dice “la educación es Derecho irrenunciable de las personas, deber inexcusable del Estado, la sociedad y la familia; área prioritaria de la inversión pública, requisito del desarrollo

nacional y garantía de la equidad social.” Este artículo nos da a conocer que todos en si tenemos que:

Participar integralmente.- la participación activa e integral entre alumno-padres de familia-docentes-estado, es una educación compartida y organizada, cumpliendo con el artículo mencionado. Organización.- la buena organización entre los ya mencionados seria la clave de una innovación pedagógica, organizada, oportuna con un mismo lineamiento donde todos hablen el mismo idioma, pensando en la calidad educativa y en el bienestar de la niñez y el desarrollo de la sociedad. Planificación: elaborar proyectos educativos, de acuerdo al medio en que se esté desarrollando la labor educativa, planificar entre los entes beneficiarios para cumplir con los objetivos planteados, una planificación oportuna y bien llevada conlleva al éxito o lo contrario al fracaso.

Diálogo.- es convincente que el dialogo entre dos o más personas conlleva al entendimiento, la comprensión de una situación real, pero se dan caso que se olvida de los valores humanos sobre todo del respeto al prójimo, el maestro se convierte en un líder, pero algunos se les sube el zumo a la cabeza y se vuelven, en un dictador y otros en una ovejita adiestrada; el padre de familia en cambio se hace el incomprendido y así se rompe el camino del diálogo. Para que una institución educativa funcione se debe romperse esos paradigmas y establecer una relación mutua, formando equipos de capacitaciones, debates, campañas que promuevan la práctica de valores entre maestras-maestros-educandos-padres de familias, compartiendo experiencias formativas que sean provechosa en relación para la educación de la niñez y de todos en general.

Materiales didácticos.- En muchas instituciones no existen materiales didácticos sobre todo de una institución educativas rurales donde el maestro tiene que remendar y aprovechar los materiales que el medio ambiente los presta, además no cuentan con todos los servicios básicos, peor con la alta tecnología, para hablar de una calidad educativa. A veces algunos maestro elaboran el material didáctico con sus alumnos para una clase. Es entonces deber del estado proveer a las instituciones educativas la tecnología para una equidad educativa en el país,

Edificios.- es muy importante un espacio adecuado para que el educando y educador estén cómodos, y se dé un clima apropiado para la enseñanza aprendizaje sea

mutua, en el sector rural en una sola aula están dos o cuatro años de básica dentro de un mismo espacio, se hace difícil al maestro manejar su grupo y muchas veces algunos niños no tienen mobiliario individuales donde tienen que compartir con sus compañeros, hay casos que algunos reciben clases en bancos y sin mesas etc. El estado y la comunidad tienen la obligación de dotar estas necesidades educativas para que se dé un inter-aprendizaje y sobre todo un clima favorable.

3.1.2. Factores de eficiencia y calidad educativa

Una escuela eficaz no es la suma de elementos aislados. Las escuelas que han conseguido ser eficaces tienen una forma especial de ser, de pensar y de actuar, una cultura que necesariamente está conformada por un compromiso de los docentes y de la comunidad escolar en su conjunto, un buen clima escolar y de aula que permite que se desarrolle un adecuado trabajo de los docentes y un entorno agradable para el aprendizaje.

En definitiva, una cultura de eficiencia. Sin embargo, para que se genere una carencia en eficacia es suficiente que uno de los elementos falle gravemente. Así, una escuela con serias deficiencias de infraestructura, con graves problemas de relación entre sus miembros, o con una absoluta ausencia de compromiso de los docentes, por poner algunos ejemplos, puede generar una crisis en todos los niveles en la escuela que produzca un colapso en su funcionamiento. Así, a pesar de que una escuela eficaz no se define por una serie de elementos, sino por una cultura especial, es posible detectar determinados factores que contribuyen a desarrollarla.

Siguiendo la Investigación Iberoamericana sobre Eficacia Escolar, podemos defender que entre los factores asociados al desarrollo de los estudiantes se encuentran necesariamente los siguientes:

Sentido de comunidad.-Una escuela eficaz es aquella que tiene claro cuál es su misión y ésta se encuentra centrada en lograr el aprendizaje integral, de conocimientos y valores, de todos sus alumnos. En efecto, esta escuela ha formulado de forma explícita sus objetivos educativos y toda la comunidad escolar los conoce y comparte, en gran medida porque en su formulación han participado todos sus miembros. En ese sentido, la existencia de un proyecto educativo de calidad, elaborado por la comunidad

escolar, parece estar en la base de esos objetivos, así como la existencia de un constante debate pedagógico en las reuniones de todo el profesorado.

En las escuelas eficientes, los docentes deben estar fuertemente comprometidos con, la escuela, con los alumnos y con la sociedad, deben tener al centro escolar como suyo y esforzarse por mejorarlo. El trabajo en equipo del profesorado, tanto en pequeños grupos, para la planificación cotidiana como en conjunto, para tomar las grandes decisiones, es un claro ejemplo de esa eficiencia escolar, organizativa, compartida todos por un bien común, el docente debe transformarse en un líder del plantel y de la sociedad.

Clima escolar y de aula.- El aula debe tener primeramente un ambiente acogedor donde el alumno se sienta cómodo, en confianza y sobre todo alegre, el docente debe demostrar y lograr un clima de emociones de paz, para que todos convivan una enseñanza- aprendizaje buena y creativa, es decir desarrollar buenas relaciones en el grupo, con valores sobre todo impulsando el respeto y la confianza.

La existencia de buenas relaciones entre los miembros de la comunidad escolar es un elemento clave, directamente ligado a la eficiencia escolar. Donde los alumnos se sienten bien, valorados y apoyados por sus maestros, y se observan buenas relaciones entre ellos; los docentes se sienten satisfechos con la escuela y con la dirección, y hay relaciones de amistad entre ellos. Un entorno de amabilidad y cordialidad, con relaciones de afecto entre el docente y los alumnos, ausente de violencia y conflictos entre alumnos, es sin duda el mejor entorno para aprender. De esta forma, el docente que se preocupa por crear ese entorno de afecto en el aula está en el buen camino para conseguir el aprendizaje de sus alumnos. También el profesor que se encuentra satisfecho y orgulloso de sus alumnos trabajará más y mejor con ellos.

Dirección escolar.- La dirección escolar resulta un factor clave para conseguir y mantener la eficiencia; de tal forma que es difícil imaginarse una escuela eficiente y sin una persona que ejerza las funciones de dirección de forma adecuada tenemos tres características de la dirección que contribuyen al desarrollo integral de los alumnos. Es una persona comprometida con la escuela, con los docentes y los alumnos, es un buen profesional, con una alta capacidad técnica y que asume un fuerte liderazgo en la comunidad escolar. El director de una escuela eficiente difícilmente ejerce la

dirección en solitario. No se olvide que para que un director o directora sea de calidad, tiene que ser reconocido como tal por docentes, familias y alumnos, estilos directivos se han mostrado más eficaces; por un lado, los directivos que se preocupan por los temas pedagógicos, y no sólo organizativos, que están implicados en el desarrollo del currículo en la escuela y las aulas. Personas preocupadas por el desarrollo profesional de los profesores, que atienden a todos y cada uno de los docentes y les prestan ayuda en las dificultades que pueden tener, a quien lo llamamos un liderazgo pedagógico.

Un directivo participativo.- Es decir, aquel que se caracteriza por la preocupación del directivo, por fomentar la participación de docentes, familias y alumnos no sólo en las actividades escolares, sino también en la toma de decisiones organizativas de la escuela.

Un currículo de calidad.-El elemento que mejor define una aula eficiente es la metodología didáctica que utiliza el docente. Y más que por emplear un método u otro, tenemos algunas características globales las que pueden fomentar el desarrollo de los alumnos. Entre ellas, se encuentran las siguientes:

Las clases deben ser preparadas adecuadamente y con tiempo, Las lecciones estructuradas y claras, donde los objetivos de cada lección están claramente explicitados y sean conocidos por los alumnos, Con actividades variadas, donde haya una alta participación de los alumnos y sean muy activas, con una gran interacción entre los alumnos y entre éstos y el docente, Atención a la diversidad, donde el docente se preocupa por todos y cada uno de sus alumnos y adapta las actividades a su ritmo, conocimientos previos y expectativas, La utilización de los recursos didácticos, tanto tradicionales como relacionados con las tecnologías de la información y la comunicación, están asociados con mejores rendimientos de sus alumnos, La frecuencia de comunicación de resultados de evaluación también se ha mostrado como un factor asociado al logro académico tanto cognitivo como socio-afectivo.

Gestión del tiempo.-Así, un aula eficaz será aquella que realice una buena gestión del tiempo, de tal forma que se maximice el tiempo de aprendizaje de los alumnos. Varios son los indicadores relacionados con la buena gestión del tiempo que han mostrado su asociación con el desarrollo de los alumnos:

El número de días lectivos impartidos en el aula. Las buenas escuelas son aquellas en las que el número de días de clases suspendidas sean mínimos, La puntualidad, con que comienzan habitualmente las clases, En un aula eficaz, el docente optimiza el tiempo de las clases para que esté lleno de oportunidades de aprendizaje para los alumnos.

Mientras más tiempo significativo se dedique a los alumnos habrá más aprendizaje, el niño solo necesita que el maestro, le dé la oportunidad de expresarse, sin importar que se equivoque, ahí está el deber del maestro para orientarlo a investigar y llegar a la verdad. Las clases deben ser puntuales, el maestro debe estar por lo menos cinco minutos antes de la clase para recibir a sus alumnos y sobre todo preparar el aula y los materiales de trabajo.

Participación de la comunidad escolar.- Una escuela eficiente es, sin duda algunas o una escuela participativa. Una escuela donde alumnos, padres y madres, docentes y la comunidad en su conjunto participan de forma activa en las actividades, están implicados en su funcionamiento y organización y contribuyen a la toma de decisiones. Es una escuela donde los docentes y la dirección valoran la participación de la comunidad y existen canales institucionalizados para que ésta se dé. La relación con el entorno es un elemento muy importante, las buenas escuelas son aquellas que están íntimamente relacionadas con su comunidad.

Desarrollo profesional de los docentes.- Las actuales tendencias que conciben a la escuela como una organización de aprendizaje encajan a la perfección en la concepción de una escuela eficiente. En efecto, una escuela en la que haya preocupación por parte de toda la comunidad, pero fundamentalmente de los docentes, por seguir aprendiendo y mejorando, es también la escuela donde los alumnos aprenden más. De esta forma, el desarrollo profesional de los docentes se convierte en una característica clave de las escuelas de calidad.

Altas expectativas.- Se considerara como factor de la eficiencia escolar las altas expectativas globales. Los alumnos aprenderán en la medida en que el docente confíe en que lo pueden hacer. Así, de nuevo, las altas expectativas del docente por sus alumnos se constituyen como uno de los factores de eficacia escolar más determinantes del logro escolar. Pero confiar en los alumnos no es suficiente si éstos no lo saben. De esta forma, elementos ya mencionados tales como la evaluación y,

sobre todo, la comunicación frecuente de los resultados, una atención personal por parte del docente o un clima de afecto entre docente y alumno son factores que contribuyen a que esas altas expectativas se conviertan en autoestima por parte de estos últimos y, con ello, en alto rendimiento. Así, un profesor eficaz debe tener altas expectativas hacia sus alumnos y, además, tiene que hacer que los alumnos las conozcan y demuestre confianza.

Instalaciones y recursos.-Un factor fundamental asociado al desarrollo integral de los alumnos, especialmente en países en desarrollo, es la cantidad, calidad y adecuación de las instalaciones y recursos didácticos. Las escuelas eficaces tienen instalaciones y recursos dignos; pero, a su vez, la propia escuela los utiliza y cuida. Los datos indican que el entorno físico donde se desarrolla el proceso de enseñanza y aprendizaje tiene una importancia radical para conseguir buenos resultados. Por tal motivo es necesario que el espacio del aula esté en unas mínimas condiciones de mantenimiento y limpieza, iluminación, temperatura y ausencia de ruidos externos; también, la preocupación del docente por mantener el aula cuidada y con espacios decorados para hacerla más alegre; y, como ya se ha comentado, la disponibilidad y el uso de recursos didácticos, tanto tecnológicos como tradicionales, ayudan a que la enseñanza aprendizaje y el clima escolar sea positiva, y de calidad. Las instituciones eficientes son las que tienen más posibilidades de ser una institución educativa de un clima escolar positivo de emociones, valores.

Calidad.- La podríamos definir como la manera de ser de una persona o de una cosa o de una **educación**, calidad es algo bueno, que nos puede servir y en educación la enseñanza- aprendizaje debe ser significativa, para que al alumno le sirva en su vida profesional, como en valores y conocimiento adquiridos en una institución educativa ahí estaríamos hablando en una calidad educativa.

Dentro de una institución educativa la mayor responsabilidad recae sobre los docentes en el sentido de la trasmisión de los conocimientos de la diferentes asignaturas que un nivel educativo exige a sus educandos, sin embargo el principal problema reside precisamente en que desconocemos cual es la responsabilidad que le corresponde a cada uno de los involucrados en el quehacer educativo en nuestro país. Dentro de los aspectos que involucran a una educación de calidad podemos enumerar un sin

número de condicionantes en diferentes aspectos que se refieren a la misma problemática.

Podemos pensar en tres aspectos directamente involucrados en este sentido: capacidad del alumno, capacidad del maestro y capacidad de la institución. En estos tres aspectos se encuentra resumida toda la problemática de la calidad educativa en nuestro país, y en la medida en que nosotros como docentes, cambiemos nuestra forma de pensar estaremos en condiciones de elevar nuestra calidad educativa.

Quienes estamos involucrados en la tarea educativa, no nos hemos dado cuenta de ello, podemos pensar en alumnos, padres de familia, sindicatos, empresas, sociedad, estado, nación, etc. Generalmente se piensa que cuando el alumno falla en sus asignaturas la culpa recae en dos posibles aspectos: el alumno mismo o el maestro, sin embargo en la mayor parte de las ocasiones, nos encontramos que la problemática es mucho más compleja y no podemos cerrar nuestro pensamiento en este sentido.

La calidad educativa involucra a una serie de factores que nos van a permitir desarrollar nuestra función en las mejores condiciones para nuestros educandos de acuerdo a las capacidades de cada uno de los grupos que manejamos en una institución educativa. Cada institución educativa tendrá sus propias necesidades, y aunque no podemos generalizar en nuestro país.

La realidad de nuestra sociedad está obligando al sector educativo a vivir un proceso de cambio que nos obliga a realizar los ajustes pertinentes para estar en condiciones de superar los retos que le impone el ritmo de vida actual en nuestra sociedad cambiante en esta época de superación tan vertiginosa que nos ha tocado en suerte vivir. Nuestra sociedad se encuentra dentro de un proceso encaminado a obtener calidad como resultado de nuestras acciones, desde lo más insignificante hasta en los procesos más complejos, esta búsqueda de la calidad genera un sentimiento de responsabilidad que obliga a la sociedad a exigir un resultado de calidad de manera continua.

El proceso educativo requiere para su desarrollo de un gran número de condicionantes que le van a permitir la obtención de un resultado mediante el cual estaremos en posibilidad de evaluar su propio desarrollo y su nivel de calidad con respecto a lo que

la sociedad está exigiendo del propio sistema educativo. Una buena educación deberá reflejar sus logros en el seno de la sociedad donde se encuentra, ya que el principal beneficiario de su gestión es precisamente la sociedad que la sustenta y soporta. Sin embargo en la mayoría de las ocasiones cerramos los ojos a los condicionantes que la misma sociedad nos impone y que en cierta forma impiden un buen desarrollo de la gestión educativa. En la mayoría de las ocasiones la sociedad exige a los docentes un buen desempeño en la labor de educar a los jóvenes de todos los niveles educativos sin tomar en consideración que este proceso no solo se debe llevar a cabo en las aulas de clase sino también dentro del seno de su propio hogar además del ejemplo que la sociedad en general muestre a nuestros jóvenes educandos.

Los principales condicionantes para una buena educación son en general los siguientes: el alumno mismo, su familia, la sociedad en la que se encuentra, la institución educativa, el sistema político de nuestra propia sociedad y en el último de los casos y no por ello menos importante la globalización que la vida actual está imponiendo al planeta en que vivimos. La sociedad en general debe poner mayor atención a los problemas de los alumnos en general, ya que será la única manera de que los docentes estemos en comunión, con los directamente involucrados en esta inmensa responsabilidad de educar y culturizar a nuestros hijos. Uno de los principales problemas de la sociedad actual es precisamente en el sentido de que los padres se desentienden de la educación de los hijos pensando que con el solo hecho de "encargar" a sus hijos con algún maestro que en ese momento tenga influencia directa con sus hijos en el salón de clase es más que suficiente para que los alumnos se encuentren en la mejor disposición para aprender lo que en su aula de clase se está desarrollando día con día.

En muchas ocasiones la falta de conocimiento de los padres acerca de las necesidades de sus propios hijos y su propio sentimiento de culpabilidad por no estar en condiciones de prestarles la atención que los hijos les exigen, los suplen el tiempo de sus hijos, con un apoyo económico, los padres consideran que con el simple hecho de proporcionar un ingreso económico relativamente holgado a sus hijos es más que suficiente para que ellos se desarrollen sin ninguna clase de problemas tanto en la escuela como en el hogar y en su vida diaria.

Cada nivel escolar presenta su problemática bien definida, no son los mismos problemas que encontramos en los alumnos de la escuela primaria que los que podemos encontrar a nivel bachillerato o profesional, sin embargo si podemos decir que existen problemáticas que son comunes a toda la educación en nuestro país y debemos de conocerlas a fondo para esta en condiciones de buscar una solución integral hacia ellas. Un sistema educativo que desee elevar sus parámetros de calidad debe comenzar por admitir que su funcionamiento presenta deficiencias serias que requieren de su atención inmediata si en realidad está buscando desarrollar su sistema de enseñanza con miras a elevar su calidad.

El concepto de calidad no es un concepto estático, su definición varía de acuerdo al enfoque que cada uno de los involucrados le quiera dar en un momento determinado, podemos pensar en calidad en relación a la eficacia de la función educativa. Un esquema educativo será considerado de calidad si logra sus metas y los objetivos previstos. Esto es si el alumno aprende lo que se supone que debe aprender.

Otra forma de pensar en un programa educativo de calidad se relaciona con la relevancia, un programa educativo de calidad será aquel que incluya contenidos valiosos y útiles, que respondan a los requerimientos necesarios para formar de manera integral al alumno, para preparar profesionistas excelentes, acordes con las necesidades sociales, que los provean de herramientas valiosas para la integración del individuo en forma completa a la sociedad.

Una tercera perspectiva del **concepto de calidad** se refiere a los recursos y a los procesos. Un programa de calidad será aquel que cuente con los recursos necesarios y sobre todo que los emplee de manera eficiente. Una buena planta física, laboratorios, programas de capacitación docente, un buen sistema académico o administrativo, apropiadas técnicas de enseñanza y suficiente equipo son indispensables para el logro de la calidad. Desde luego, la calidad no puede referirse solamente a estas tres dimensiones, sino que depende de múltiples factores que van a incidir de manera directa para la obtención de una buena calidad en nuestra educación.

La concepción de calidad acepta como axiomático que estamos hablando de algo especial. Podemos distinguir tres variantes de este concepto: la idea tradicional, la

calidad como excelencia y la satisfacción de un conjunto de requisitos previamente establecidos.

La calidad como excelencia implica la superación de altos estándares, está muy vinculada con la concepción tradicional, pero se identifican los componentes de la excelencia. Esta involucra tanto a los insumos como a los productos (resultados). Una institución que atrae a los mejores estudiantes, los mejores profesores, los mejores recursos físicos y tecnológicos, por si misma es de calidad, es excelente y producirá graduados de alta calidad. El énfasis de esta concepción en los niveles de entrada y salida constituye una medida absoluta de la calidad, y la noción de centros de excelencia se apoya en esta concepción.

La calidad como satisfacción de un conjunto de requisitos se identifica generalmente, con la de los productos que superan el "control de calidad". Los contrastes se basan en criterios alcanzables destinados a "rechazar" los productos defectuosos, es el resultado del control científico de calidad, pues supone la conformación de acuerdo con unos estándares, la cual implica que la calidad mejora conforme se elevan los estándares.

La calidad educativa significa estar atentos a los problemas de la demanda, esto significa conocer y comprender las necesidades y exigencias de la sociedad en la cual la escuela se encuentra inmersa, es indispensable para una escuela que busque elevar la calidad de los servicios que presta a una comunidad, el conocer plenamente lo que la sociedad está requiriendo, ya que sea la única manera de que sus servicios sean completamente aceptados en su propia comunidad, como ya hablamos de eficiencia y calidad, los dos tienen una relación mutua que se involucra en una buena educación, en la que las instituciones educativas tendrán que tener en cuenta en la elaboración de proyectos educativos para así obtener una sociedad más justa y preparada.

3.1.3. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar

Uno de los factores socio-ambientales, es la misma sociedad, ya que para bien o para mal, la división social de trabajo, ha generado abismos entre las actividades intelectuales y manuales, entre los que piensan y los que hacen, entre los que

inventan y los que construyen en la práctica dichos inventos, y es precisamente en el contexto desde esas divisiones donde nace y viven nuestras escuelas del país., y pensando de esta manera en el fortalecimiento y actualización de la educación básica promueven, en todas las áreas, actividades y los conocimientos se encuentre articulados, con esto aparecen intenciones de mayores vinculaciones de los conocimientos y de los avances. La intención es de **integrar**, es decir de lograr que de aquello que estaba dividido, separado empiecen a presentarse más articulados.

Otro factor sería el mundo de las tecnologías.- muchas instituciones ya tienen el servicio del llamado aulas virtuales, pero hablando de otras de los sectores rurales que todavía no existen ni una sola computadora y ahí está el problema y las desventajas en la enseñanza aprendizaje, el estado debe atender a todas las instituciones educativas y así hablaremos de una educación de calidad y de eficiencia educativa,

Nadie pondría en duda la importancia que tienen los factores socio-ambientales e interpersonales al interior de las instituciones escolares. Para cualquier persona esta afirmación resulta ser obvia. De la misma manera que resulta importante para las empresas el factor socio-ambiental e interpersonal de sus trabajadores, lo es en el campo educativo. Aún más, mucho más relevante es este factor en el campo educacional, ya que si pensamos que los alumnos son los actores principales que dan origen, existencia y vida a las instituciones escolares tiene doble mérito ya que estos no son “trabajadores asalariados” En el marco de la Reforma Educacional chilena esto queda plasmado cuando se señala que “los resultados educativos dependen en buena medida, de las características de funcionamiento de la institución escolar concreta”. Esta afirmación puede resultar obvia, sobre todo si apelamos a nuestras propias vivencias al interior de nuestras instituciones escolares, ha sido continuamente reafirmada por los hallazgos empíricos de la última década.

Los estudios realizados en la década de los 80 en Europa, relacionados en describir las características principales de aquellas escuelas que se denominaban “Escuelas Eficaces” arrojaron algunos aspectos importantes.

Cancino y Conejo (2001) los resume en los siguientes párrafos. “Las escuelas que se organizan y funcionan adecuadamente logran efectos significativos en los aprendizajes de sus alumnos”.

Existen escuelas eficaces donde los alumnos socialmente desfavorecidos logran niveles instructivos iguales o superiores a las escuelas que atienden a la clase media. No siempre es la pobreza el factor crítico que impide los procesos escolares

Los factores que caracterizan a estas “escuelas eficaces” podrían integrarse en los constructos de clima escolar y tiempo real de aprendizaje, siendo su elemento molecular, la frecuencia y calidad de las interacciones sustantiva.

Una vez cubiertas una dotación mínima de recursos, ya no son los recursos disponibles, sino los procesos psicosociales y las normas que caracterizan las interacciones que se desarrollan en la escuela, lo que realmente diferencia a unas de otras, en su configuración y en los efectos obtenidos en el aprendizaje.

A simple vista se puede apreciar que las características más relevantes de estas “escuelas eficaces” es, conducción efectiva de la escuela, un clima escolar propicio para el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje, énfasis en la adquisición de competencias educativas más que contenidos, acompañamiento docente a los alumnos, fluida comunicación profesor–alumno, Buenas relaciones entre alumnos, etc.

En resumen los elementos que distinguen a estas “escuelas eficaces” están enmarcados en el contexto de las emociones por los factores socio-ambientales e interpersonales, más allá de los recursos económicos y materiales, estos últimos no son necesariamente los que marcan la diferencia como factores decisores en la obtención de buenos resultados en los aprendizajes de los alumnos.

La importancia de los factores socio-ambientales e interpersonales al interior de las instituciones escolares desde hace algunas décadas se viene desarrollando en distintas partes del mundo un intento sistemático por identificar y caracterizar las dinámicas de funcionamiento de aquellas instituciones escolares que alcanzaban mayores logros de aprendizaje Reynolds y otros, (1997). Desde entonces sabemos, entre otras cosas que: “Las instituciones escolares que se organizan y funcionan adecuadamente logran efectos significativos en el aprendizaje de sus alumnos”.

Existen escuelas eficaces donde los alumnos social-mente desfavorecidos logran niveles instructivos iguales o superiores a los de las instituciones que atienden a la

clase media. No siempre es la pobreza el factor crítico que impide los progresos escolares.

Los factores que caracterizan a estas escuelas eficaces podrían integrarse en los constructos de clima escolar y tiempo real de aprendizaje, siendo su elemento molecular, la frecuencia y calidad de las interacciones sustantivas.

Una vez cubiertas una dotación mínima de recursos, ya no son los recursos disponibles, sino los procesos psicosociales y las normas que caracterizan las interacciones que se desarrollan en la institución escolar (considerada como un sistema social dinámico, con una cultura propia) lo que realmente diferencia a unas de otras, en su configuración y en los efectos obtenidos en el aprendizaje Redondo, (1997).

Sabemos que el aprendizaje se “construye principalmente en los espacios intersubjetivos”, es decir, en el marco de las relaciones interpersonales que se establecen en el contexto de aprendizaje, por lo tanto, no depende únicamente de las características intrapersonales del alumno o del profesor o del contenido a enseñar, sino que está determinado por factores como el tipo de «transacciones que mantienen los agentes personales (profesor-alumno); por el modo en que se vincula la comunicación; cómo se implementan los contenidos con referencia a la realidad de la clase; cómo se tratan (lógica o psicológicamente) los métodos de enseñanza, etc.» Villa y Villar, (1992).

El proceso de enseñanza-aprendizaje entonces, para ser exitoso, debiera tender a producir satisfacción y a favorecer los aspectos personales, motivacionales y actitudinales, de las personas involucradas en el proceso. Conscientes de que estamos «pecando» de un excesivo de un excesivo simplismo, podemos afirmar que estos procesos o factores interpersonales de los que estamos hablando se expresan en varios niveles al interior de la institución: Nivel organizativo o institucional nivel de aula, nivel intrapersonal tiene que ver con el clima institucional y se relaciona con elementos, de estilos de gestión, normas de convivencia y la participación de la comunidad educativa.

Nivel de aula.-Tiene que ver con el «clima de aula» o ambiente de aprendizaje y se relaciona con elementos de relaciones profesor- alumno, metodologías de enseñanza y relaciones entre pares.

Nivel intrapersonal.-Tiene que ver con las creencias y atribuciones personales y se relaciona con elementos de Auto-concepto de alumnos y profesores, creencias y motivaciones personales y expectativas sobre los otros.

El estudio del ambiente o climas social escolar son las principales enfoques para estudiar los procesos interpersonales al interior de un centro educativo y su interrelación con los resultados del mismo, los directivos son entes importantes de gestión para el buen desarrollo en beneficio de las mismas, también las relaciones entre directivos, maestros y alumnos, al existir una buena relación entre ellos desarrollan un buen clima de trabajo dentro de la institución y fuera de ella, además una buena metodología de trabajo llevara al éxito educativo y sobre todo de calidad.

3.1.4. Estándares de Calidad Educativa

La sexta política del plan decenal de educación (2006-20015) considera que se deberá mejorar la calidad y equidad de la educación e implementar un sistema nacional de evaluación y rendición social de cuentas del sistema educativo, como estrategia para mejorar la calidad de la educación, el Ministerio de Educación propone estándares de calidad educativa que ayudarán a orientar, y apoyar la gestión de los actores del sistema educativo hacia su mejoramiento continuo.

La constitución política de nuestro país establece en el artículo 26 que “la educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado”, y en e artículo 27 agrega que la educación debe ser de calidad, adicionalmente, la sexta política del Plan Decenal de Educación determina que hasta el año 2015 se deberá mejorar la calidad y equidad de la educación, e implementar un sistema nacional de evaluación y rendición social de cuentas del sistema educativo; sin embargo, estos mandatos no dicen explícitamente qué es calidad educativa.

Para establecer qué es una educación de calidad, necesitamos primero identificar qué tipo de sociedad queremos tener, pues un sistema educativo será de calidad en la medida en que contribuya a la consecución de esa meta, por ejemplo, para ser conducente a una sociedad democrática, el sistema educativo será de calidad si desarrolla en los estudiantes las competencias necesarias para ejercer una ciudadanía responsable, en el caso ecuatoriano, según señala la constitución, se busca avanzar hacia una sociedad democrática, soberana, justa, incluyente, intercultural, plurinacional y segura, con personas libres, autónomas, solidarias, creativas, equilibradas, honestas, trabajadoras y responsables, que antepongan el bien común al bien individual, que vivan en armonía con los demás y con la naturaleza, y que resuelvan sus conflictos de manera pacífica, un criterio clave para que exista calidad educativa es la equidad, en este caso se refiere a la igualdad de oportunidades, a la posibilidad real para el acceso de todas las personas a servicios educativos que garanticen aprendizajes necesarios, así como la permanencia y culminación en dichos servicios.

Por lo tanto, nuestro sistema educativo será de calidad en la medida en que dé las mismas oportunidades a todos, y en la medida en que los servicios que ofrece, los actores que lo impulsan y los resultados que genere contribuyan a alcanzar las metas conducentes al tipo de sociedad que aspiramos para nuestro país.

Los estándares de calidad educativa son descripciones de logros esperados de los diferentes actores e instituciones del sistema educativo, en tal sentido, son orientaciones de carácter público, que señalan las metas educativas para conseguir una educación de calidad, cuando los estándares se aplican a estudiantes, se refieren a lo que estos deberían saber y saber hacer como consecuencia del proceso de aprendizaje, cuando los estándares se aplican a profesionales de la educación (docentes y directivos), son descripciones de lo que estos deberían hacer para asegurar que los estudiantes alcancen los aprendizajes deseados, finalmente, cuando los estándares se aplican a las escuelas, se refieren a los procesos de gestión y prácticas institucionales que contribuyen a que todos los estudiantes logren los resultados de aprendizaje deseados.

El principal propósito de los estándares es orientar, apoyar y monitorear la gestión de los actores del sistema educativo hacia su mejoramiento continuo. A los docentes y

autoridades de las instituciones educativas, precisan aspectos prioritarios para organizar su trabajo cotidiano, pues clarifican lo que se espera que aprendan los estudiantes, ofrecen a los docentes y autoridades una expectativa compartida para observar si el estudiantado está logrando los aprendizajes esperados y la implementación de rectificaciones necesarias, ofrecen un referente concreto de logros de aprendizajes, pues incluyen ejemplos de tareas realizadas por estudiantes ecuatorianos.

A los estudiantes: Los ayudan a saber si están logrando las metas propuestas, los ayudan a identificar cuáles son sus fortalezas y debilidades, apoyando su capacidad de autoevaluación y la valoración crítica de sí mismo, permite que todo el estudiantado comparta metas comunes, y promueve, de esta manera, los mismos aprendizajes en cualquier lugar del territorio nacional.

A los padres y madres de familia, sirven para orientar el diálogo entre escuela-familia, y para clarificar lo que se busca y lo que deben aprender los estudiantes en su experiencia educativa. Las familias podrán valorar de manera justa los resultados individuales y grupales, y podrán contribuir de esta forma a hacer realidad su derecho a una educación de calidad.

A las autoridades educativas y la toma de decisiones, ofrecen una base común de aprendizaje que el sistema educativo debe garantizar a todo el estudiantado en el Ecuador. Permiten evaluar y ajustar el material didáctico de uso en el aula como, por ejemplo, textos escolares y guías pedagógicas, entre otros. Plantean referentes claros con relación al apoyo y acompañamiento técnico a docentes y directivos institucionales para que su función sea eficiente y de calidad.

Tipos de estándares. El Ministerio de Educación se encuentra diseñando cuatro tipos de estándares: de aprendizaje, de desempeño directivo, de desempeño docente y de gestión escolar. A continuación se explica cada uno de estos.

Estándares de desempeño docente: Los estándares de desempeño docente son descripciones de lo que debe hacer un profesor competente; es decir, de las prácticas pedagógicas que tienen mayor correlación positiva con el aprendizaje de los estudiantes. A futuro se formularán estándares para otros tipos de profesionales del

sistema educativo, tales como mentores, supervisores-asesores y supervisores-audidores.

Estándares de gestión escolar: Los estándares de gestión escolar hacen referencia a los procesos de gestión y prácticas institucionales que contribuyen a que todos los estudiantes logren los resultados de aprendizaje esperados, a que los actores de la escuela se desarrollen profesionalmente, y a que la institución se aproxime a su funcionamiento ideal.

Estándares de aprendizaje: Estos estándares son descripciones de los logros educativos que se espera que los estudiantes alcancen en los distintos momentos de la trayectoria escolar, desde Educación Inicial hasta Bachillerato. Para los estándares de Educación General Básica (EGB) y Bachillerato, hemos empezado por definir los aprendizajes deseados en cuatro áreas del currículo nacional (Lengua, Matemática, Ciencias Naturales y Estudios Sociales), así como en el uso de las TIC. En el futuro se formularán estándares correspondientes a otras áreas de aprendizaje, tales como lengua extranjera, formación ciudadana, educación artística y educación física.

Estándares de desempeño directivo: Los estándares de desempeño directivo son descripciones de lo que debe hacer un director o rector competente; es decir, de las prácticas de gestión y liderazgo que están positivamente correlacionadas con el buen desempeño de los docentes, la buena gestión del centro escolar, y los logros de aprendizaje de los estudiantes.

3.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula

De acuerdo ministerial No 182 de 22 de mayo del 2008, las instituciones educativas deben tener el código de convivencia que es un documento consensuado con todos los actores educativos de una institución, que norma y guía la convivencia en el establecimiento.

Los niños, niñas y adolescentes como ciudadanos/as son sujetos de derechos, garantías y a la vez de responsabilidades y como tales, gozan de todos aquellos derechos que las leyes contemplan en favor de las personas, además de aquellos específicos de su edad: Interés superior del niño y la niña, corresponsabilidad,

igualdad y no discriminación, participación, interculturalidad, prioridad absoluta, ejercicio progresivo.

El código de convivencia apunta a facilitar la búsqueda de consenso a través del diálogo para el reconocimiento, abordaje y resolución de los conflictos; generar las condiciones institucionales necesarias para garantizar la trayectoria escolar de los niños, niñas y adolescentes, aplicando un criterio inclusivo y posibilitar la formación de los estudiantes en las prácticas de la ciudadanía democrática, mediante la participación responsable en la construcción de una convivencia holística en los establecimientos educativos, la base legal para el código de convivencia, se enmarca dentro del derecho humano “Como ideal común, por el que todos los pueblos y naciones deben esforzarse”. Promueven respeto, derechos, libertades por medidas progresivas de carácter nacional e internacional.

El código de convivencia es la creación y adecuación de los estilos de convivencia a los requerimientos de la sociedad actual, en consecuencia, apunta a plantearse la convivencia como un proyecto flexible y capaz de retroalimentarse creativamente a través del aporte y cuestionamiento de todos los integrantes de la comunidad educativa.

El código de convivencia es un conjunto de principios, que enfocados en la Doctrina de la Protección Integral, orientan los comportamientos personales y sociales en la búsqueda de una convivencia armónica en democracia. En el sistema educativo, es un proceso dinámico que se construye con la participación de todos los sujetos de la comunidad para generar aprendizajes permanentes para una vida solidaria, equitativa y saludable.

La constitución política del estado dice: “Todos los ecuatorianos son ciudadanos y como tales gozan de los derechos establecidos”. Art. 23 capítulo 11 numeral 3 “Todas las personas serán consideradas iguales y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin discriminación en razón de nacimiento, edad, sexo, etnia, color, origen social, idioma, religión, filiación política, posición económica, orientación sexual, estado de salud, discapacidad o diferencia de cualquier otra índole”. Art. 49 “Niños, niñas y adolescentes gozarán de derechos comunes al ser humano, además de los específicos de su edad”. Art. 66 Establece que la Educación “Inspirada en principios éticos pluralistas, democráticos, humanistas, y científicos

promoverán el respeto a los Derechos Humanos, desarrollará un pensamiento crítico, y fomentará el civismo”.

La ley orgánica de educación intercultural dice Art. 2 Literal b, f, y j “Todos los ecuatorianos tienen derecho a la educación integral y la obligación de participar activamente en el proceso educativo nacional”. “La educación tiene sentido moral histórico y social” “La educación promoverá una auténtica cultura nacional enraizada en la identidad del pueblo ecuatoriano”. El código de la niñez y la adolescencia en su Art. 38 Literal b.- Expresa practicar la paz, respeto a los derechos humanos, la no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, participación, diálogo y autonomía. Literal f.- Fortalecer el respeto a sus progenitores y maestros.

El código exige tratar a niños, niñas y adolescentes en forma diferenciadas considerando el género, la interculturalidad y sus grados de desarrollo y madurez. convención sobre los derechos del niño. Los actores de la comunidad educativa deben conocer y aplicar sus derechos y deberes para mejorar la convivencia. Art. 28 y 29 de la convención de los derechos del niño, en la actualidad la sociedad está expuesta a violencia y maltrato, siendo la familia y la institución educativa entre otras, reproductora de estos esquemas de comportamiento, unos de los problemas más graves que se viven dentro del sistema educativo son los conflictos surgidos por las medidas punitivas. Ministerio de educación dispone:

Iniciar.- En todos los planteles educativos un proceso de análisis y reflexiones sobre los reglamentos, el clima escolar, las prácticas pedagógicas y disciplinarias y los conflictos internos y su incidencia en los niveles de maltrato y deserción estudiantil. Elaborar.- En cada institución educativa sus códigos de convivencia, cuya aplicación se convierta en el nuevo parámetro de la vida escolar, por una educación de calidad y calidez. Y acuerda: Institucionalizar.- El código de convivencia que debe de ser elaborado, aplicado, evaluado, y mejorado continuamente en todos los planteles educativos del país. Señalar.- Como propósito de la aplicación del código de convivencia, el fortalecimiento de la comunidad educativa.

3.2. Clima Social

3.2.1. Clima social escolar.- Concepto, características e importancia

La percepción acerca del clima escolar en el aula también parece influir en el bienestar emocional del alumnado adolescente. Se ha observado, por ejemplo, que en edades adolescentes, la calidad de las relaciones sociales en el aula puede influir marcadamente en el ajuste, en el sentido de que los vínculos de amistad entre compañeros se asocian positivamente con la elevada autoestima y negativamente con la presencia de sintomatología depresiva. Puede también ser entendido “como el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinado por todos aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico confieren un peculiar estilo o tono a la institución, condicionante, a su vez, de los distintos productos educativos”. Rodríguez, (2004)

A su vez, para Arón y Milicic,(1999), el clima social escolar se refiere a la percepción que los individuos tienen de los distintos aspectos del ambiente en el cual se desarrollan sus actividades habituales, en este caso, el colegio. La percepción del clima social incluye la percepción que tienen los individuos que forman parte del sistema escolar sobre las normas y creencias que caracterizan el clima escolar.

Una relación significativa entre la percepción de amistad en el aula y la satisfacción vital. Otras investigaciones, como las llevadas a cabo por (Hartup, 1996) y por (Newcomb y Bagwell, 1995) subrayan, del mismo modo, que las redes sociales en la adolescencia proporcionan una base fundamental para el desarrollo emocional de la persona y que las amistades de calidad reducen la sensación de soledad y aumentan la autoestima del adolescente. Para el caso de la relación profesor-alumno, estudios recientes sugieren que cuando los alumnos se sienten aceptados, valorados, respetados y escuchados por el profesor, mejora el clima escolar general en el aula, así como el bienestar emocional de los estudiantes (Meehan et al., 2003; Reddy et al., 2003; Trianes, 2000). Otro aspecto especialmente relevante en este sentido parece ser el grado de ayuda y apoyo percibido por el alumno en relación con esta figura adulta. Asimismo, es interesante destacar que la importancia e influencia del clima familiar y escolar en el bienestar emocional y la satisfacción vital del adolescente se ha

observado tanto para el caso de los chicos como de las chicas, así como en adolescentes.

El aula como grupo social.- Grupo humano es aquel que está formado por un conjunto de sujetos que establecen unas pautas de acción para alcanzar unos fines deseados.

Características.

Grupos formales o estructurados (dependen de otras instituciones) y grupos informales (con autonomía de organización), grupos primarios (los miembros del grupo establecen relaciones directas) y secundarios (las relaciones son formalizadas, distantes), grupos abiertos y cerrados en cuanto a la inserción de nuevos miembros, Según la duración del grupo, permanentes o transitorios, grupo centrados en la tarea o en las relaciones que surgen de él, el número de miembros del equipo de trabajo depende de su capacidad de relación, de los objetivos y de la tarea a realizar, se establece una interacción, es la interrelación profunda entre los miembros del grupo, la comunicación es la herramienta de trabajo más importante, se potenciará La cohesión, las normas establecidas serán el eje del grupo, los roles se asignarán en función de las características del grupo.

La escuela educa para la vida pública: educa críticamente, comunitariamente, para el fortalecimiento de la sociedad civil. La escuela educa para la inclusión y la disminución de la pobreza, para la participación social y democrática, para la escucha del movimiento popular y sus intereses, para la construcción de una economía solidaria y sustentable.

Tiene que ver con la búsqueda de una sociedad alternativa. En una escuela con proyecto de inspiración cristiana, aprendemos para transformar. Para transformarnos y para transformar la sociedad. Sí, aún en estos tiempos de desencanto y de **dilución** de utopías, afirmamos que otro mundo es posible. Por eso, la pastoral educativa es un asunto que se discierne desde el lugar del pobre y en favor de la justicia.

Todas las personas necesitamos crecer en un entorno socialmente estimulante pues el crecimiento personal, en todos los ámbitos, necesita de la posibilidad de compartir, de ser y estar con los demás (familia, amigos, compañeros de clase, colegas

profesionales de trabajo, etc.). Baste recordar los esfuerzos que, tanto desde el ámbito educativo como desde el entorno laboral, se realizan para favorecer un clima de relación óptimo que permita a cada persona beneficiarse del contacto con los demás, favoreciendo así un mejor rendimiento académico o profesional.

3.2.2. Factores de influencia en el clima escolar

El programa de Educación Emocional de la UNESCO de acuerdo a investigaciones realizadas en América Latina abarcando a más de 50 mil alumnos a lo largo de 50 años sostiene que el clima emocional es el factor más decisivo en el rendimiento escolar.

El estudio indica que las variables como infraestructura, textos, cantidad de profesores, entre otras son menos determinantes en el aprendizaje que un buen ambiente en clases. Los docentes que han desarrollado habilidades emocionales reportan menos ausentismo laboral y menos respuestas agresivas de los niños.

Dewey (1897) habla de manera implícita del clima en la escuela, refiriendo a la dimensión social de ésta y que se debería centrarse en mejorar las habilidades, conocimiento y disposiciones que apoyan los ciudadanos comprometidos en el clima que la escuela refleja.

Considero, el “clima del aula” es la variable que aparece como siendo la que más importante, el clima de aula por si solo es el factor que más explica las variaciones en aprendizajes, cuando hablamos de clima de aula, no hago referencia a las usuales caracterizaciones del clima producto de indicadores materiales tales como los textos, inmobiliario, edificios o número de profesores por alumno, trata de algo más sutil e inmaterial, del clima emocional del aula. En general, el clima emocional de aula es mejor en escuelas de más alto nivel sociocultural. Esto es congruente con que los niños y niñas de más alto nivel sociocultural tienen más desarrolladas las competencias socio emocionales, ero los alumnos de niveles socioculturales bajo que están en escuelas con un buen clima emocional, tienen mejores puntajes que sus equivalentes en escuelas donde no hay un buen clima. Esto apunta al peso de la

variable en los logros académicos, y también indica que esta dimensión es algo que debe ser considerado dentro de los programas de formación docente.

Por clima emocional del aula se entiende un concepto que está compuesto por tres variables: el tipo de vínculo entre docente y alumno, el tipo de vínculo entre los alumnos y el clima que emerge de esta doble vinculación. El aspecto crucial de este concepto radica en la noción de vínculo. Al hablar de vínculo hacemos referencia a una relación recurrente con un cierto nivel de profundidad. Para que ocurra esa profundidad se necesita conexión, y por conexión entendemos una competencia (del docente) por la cual el otro (el alumno) *siente* que es visto, escuchado y aceptado, sin juicio ni crítica, por lo que ese otro es. En la conexión hay confianza y seguridad, y el buen clima se basa precisamente en la existencia de confianza y seguridad. Ambas son emociones que hacen posible el aprendizaje. Por ello, el aprendizaje depende del grado de la conexión.

Poniendo el foco en la relación, podemos identificar por lo menos cinco tipos de relaciones que nos conducen a un clima emocional propicio al aprendizaje. Una de ellas es la relación del profesor con la materia, la relación del alumno con la materia, la relación del profesor consigo mismo, el docente con el alumno y la relación que se dé entre los alumnos.

La relación del docente con la materia. El problema principal de los docentes hoy en la sala de clases es el de la disciplina. Normalmente se aconseja enfrentar este tema mediante técnicas de gestión del aula, en un estilo netamente conductista: estableciendo reglas y determinando premios y castigo consecuentes con las reglas. Pero la disciplina no es un problema de control o amenazas. Es un tema de interés, o mejor dicho, la falta de interés. La mejor manera de tener disciplina en una clase, es que la materia que el docente pone a disposición de los alumnos sea interesante. Que sea una materia que desafíe, entretenga, motive y resuene en los alumnos. Por cierto, no basta que la materia sea interesante. El docente debe conocer la materia que enseña. Si el docente no conoce la materia, los alumnos lo notarán de inmediato, y no perdonarán. Pero esto es necesario pero no suficiente. La materia debe ser entregada de manera entretenida, participativa, para propiciar un buen ambiente es haciendo

dialogar a los alumnos, trabajando en grupos, con medios variados y con imaginación. Si los alumnos se interesan en esto, no habrá problemas de disciplina.

La relación del alumno con la materia. El alumno es el que tiene la responsabilidad, pues el trabajo de aprender ocurre en él, de acuerdo a cómo él es. El *locus* del proceso de aprendizaje no ocurre en el contexto, ocurre en el alumno. La responsabilidad del docente es de generar todas las condiciones posibles para que el trabajo de aprendizaje pueda ocurrir en el alumno.

Una buena relación del alumno con la materia, supone que se han cambiado los supuestos erróneos que existen en el diseño de lo que hay que aprender. La relación que lleva al aprendizaje, tiene que ver con el reconocimiento de los intereses, de los talentos, de los estilos de aprender, del gozo de aprender descubriendo, jugando con palabras y con números, de su participación en determinar lo que quieren aprender, de su auto evaluación. La relación del docente consigo mismo.

En el prólogo del libro “La Educación del Ser Emocional”, Claudio Naranjo señala que “nada importa tanto para el desarrollo de los niños como el que los profesores tomen conciencia de sí mismos”. Esto es, la conciencia que tiene el docente respecto de sí mismo en tanto que persona que facilita la formación de otros seres humanos y en especial si se trata de niños. En la relación del docente consigo mismo, éste o ésta deben tener claridad acerca de qué opinión tiene de sí mismo en tanto que docente. ¿Qué es lo que realmente le gusta de su actividad, cuáles son sus intenciones, cuáles sus intereses, sus seguridades, sus talentos e inseguridades? Claridad acerca de estas materias, aumenta la eficacia del docente pues le permite ser más honesto en su conexión con los alumnos, y consecuentemente en contribuir a un mejor clima en el aula. Esta claridad es importante, pues la docencia es un trabajo emocional. Al enseñar, el docente proyecta sus pensamientos, su experiencia y sus conocimientos irradiando desde su cuerpo sus emociones en acciones, actitudes y tonalidades. A través de ella, el docente entusiasma o aburre, se acerca o se distancia, crea confianza o desconfianza.

La relación del profesor con el alumno, esto no es nuevo, y se trata de la relación principal. La tradición humanista pone al alumno en el centro del proceso de la conexión en la relación entre los profesores y los alumnos, para que el alumno pueda

abrirse al aprendizaje, lo importante es que el alumno sienta (no *piense*) que su experiencia es respetada y comprendida por el profesor, el docente emocionalmente competente, es aquél que ve el trasfondo emocional detrás de los actos de los alumnos, el docente emocionalmente maduro puede ver que detrás de la indisciplina, hay miedos, rabia, orgullo o disgusto que son los elementos que hay que tratar. En un contexto conductista, ello se trata con premios o castigos, en un medio humanista, las acciones del docente corresponden a su comprensión de las emociones que están presentes, para que haya conexión, es central es que el profesor sea genuino – que tenga conexión consigo mismo, su posición frente a los alumnos sea de aceptación, de manera que se dé una relación interpersonal entre profesores y alumnos, esto no quiere decir que se trate de una relación permisiva, o de “amiguismo”. Una relación emocional consciente permite actuar de acuerdo a lo que requiere la relación, puede ser suave o dura, más cercana o menos cercana, mas directiva o menos directiva. Unos alumnos pueden requerir un tipo de vínculo, y otros, otro tipo de vínculo. No se trata aquí de una escala normativa como lo sugieren algunos enfoques de inteligencia emocional de origen conductual, por el contrario se trata de tener la competencia necesaria para saber quién necesita qué tipo de relación y en qué momento.

La relación entre los alumnos.- la relación entre ellos debe ser sociables, compartida, amigables, respetuoso de sí mismo y del otro dentro y fuera del aula debe ser, es decir deben interrelacionarse, la tarea del docente es fomentar las buenas relaciones en los alumnos para obtener un clima positivo dentro del ambiente escolar.

Como señala Montalbán, Durán & Bravo, (2000) “Cada día, con mayor frecuencia podemos encontrar titulares en la prensa escrita referidos a hechos o acontecimientos que dan cuenta de situaciones de estrés laboral en los docentes”. Son varios y diferentes los condicionantes que vienen provocando tal situación, pero lo cierto es que los centros educativos se han convertido en un lugar propicio para la aparición y desarrollo de este síndrome general de agotamiento, estrés y malestar. Al poder sobre salir de estas influencias mediante diversos factores que nos conlleven a obtener un clima satisfactorio es decir positivo.

Los factores relacionados con el clima escolar positivo según Howard y Cold, (1987) “es crecimiento continuo académico y social, respeto mutuo, confianza en lo que el otro dice y hace, moral alta o sentirse bien con lo que está sucediendo, cohesión:

espíritu de cuerpo y sentido de pertenencia, oportunidad de dar input, renovación: capacidad de crecer de desarrollarse y cambiar, cuidado: atmosférico y familiar”.

Estos factores son relevantes ya que con el respeto mutuo y la confianza se lograra un clima positivo y de la misma manera se dará un aprendizaje significativo, dando oportunidades de competitividad y trabajos grupales que todos puedan aportar y trabajar en grupos de afinidad es decir que ellos elijan al grupo de trabajo, de ello se debe recibir e impartir una amistad, diálogo, para que presenten un trabajo con muchas ideas, es decir excelente.

3.2. Clima social de aula

Concepto. El aula es el entorno físico- humanizado donde se realiza la enseñanza institucionalizada, su forma condiciona la vida y conducta de los sujetos que en ellas actúan. El sujeto aprende por un proceso continuo de asimilación del medio, el espacio ocupado por los miembros del aula es la realidad en la que viven, desarrollan y muestran su interacción con él, sobre él. El clima social visto desde la enseñanza-aprendizaje es el que envuelve cada una de las relaciones existentes entre los profesores y los alumnos. Hablar de clima de aula nos exige una pregunta previa: generar un clima positivo... ¿para qué? En este contexto, nos preguntamos si nuestras escuelas son lugares de relación social humanizadora, donde los contenidos y metodologías con los que se trabaja sirven para una transformación social, cada día más urgente. Pensamos que, todavía hoy, la Escuela es un espacio privilegiado para anunciar y compartir esta especie de utopía porque “si tuviéramos que elegir un contexto en el que se reflejen como un crisol las diferentes características de una sociedad, probablemente éste sería la escuela” (Caballero, 2007).

Las aulas no son entes aislados de su contexto. El más próximo e inmediato es el propio centro donde se halla inserta. El ecosistema social de cada centro es la síntesis cultural configuradora de la institución, donde el ambiente construido por la relación que mantienen entre sí las personas, los procesos educativos –razón esencial de la Escuela– y la proyección que de ella se hace, configuran en su conjunto la atmósfera envolvente, su clima.

Este clima de la institución es el resultante de las actuaciones y percepciones de todos sus miembros, sin el que no puede entenderse ni desarrollarse la institución educativa. Entre las cuestiones que en una escuela influyen sobre el clima social, encontramos: las interacciones socio–comunicativas; la forma en la que se organizan las tareas educativas; el discurso del centro escolar, es decir, la coherencia entre fines y medios para lograr lo que se desea durante el proceso de enseñanza/aprendizaje; las percepciones de docentes y estudiantes sobre ese discurso; las relaciones generadas entre las personas, dentro y fuera de la institución; el estilo de liderazgo y toma de decisiones; las normas configuradoras; las propuestas administrativas; y la interdependencia entre la Escuela y su medio social, cultural y laboral (Anderson, 1982; Medina, 1997).

El clima social forma parte del microsistema de aula, que es un sistema de relaciones entre los miembros citados anteriormente como fruto de la instrucción del profesor. Por lo tanto se podría concretar para tener en cuenta que tanto la comunicación verbal como la no verbal son fundamentales para crear un determinado clima social: según sea la comunicación entre los elementos en un aula determinada, así será el clima social de la misma.

La escuela y el aula son lugares privilegiados para aprender competencias sociales. Estos lugares se prestan para el aprendizaje social, si es que los docentes han adquirido, la competencia de contener y sostener a los alumnos en sus interacciones. Un propósito de la tarea docente, es nutrir las relaciones entre los alumno y a su medio, cuando existe una tendencia a la crueldad y a la violencia entre los alumnos, hay mal clima, malos aprendizajes sociales y malos resultados académicos de igual manera si el aula no está al gusto o agrado del alumno el aprendizaje no sería significativo, pero los alumnos pueden aprender a relacionarse con respeto y sin violencia, esto es posible si se lleva a cabo una pedagogía que se ocupe de generar un clima de confianza mutua en la sala, un docente que pone atención a las interacciones emocionales entre los alumnos. Éste es un requisito para que haya un clima emocional adecuado, para generar un tal clima, se requiere permitir y activar la participación de los alumnos, que les permita, por ejemplo, colectivamente proponer, negociar y determinar lo que vale la pena aprender, una pedagogía cuyo foco está en

el principio de hacer las cosas *con* los alumnos, una pedagogía desarrollada *con* los alumnos se orienta a estimular que los alumnos puedan expresar sus motivaciones intrínsecas acerca de lo que quieren aprender, individual y colectivamente. Aprender juntos es más fácil que aprender en soledad.

Que los alumnos desarrollen competencias emocionales en sus interacciones, no se opone al logro académico, por el contrario, el desarrollo de estas competencias desarrolla la capacidad de resolver problemas cognitivos. Sobre las relaciones entre el mundo emocional y el rendimiento académico, varios estudios recientes, han mostrado que en el momento crucial de la pre-adolescencia, la experiencia y el desarrollo de la empatía, o más simplemente, la competencia de interesarse e interrogarse acerca de lo que el otro está pensando y sintiendo, interesarse en sus visiones de mundo, predice mejor de éxito académico que lo que pueden hacer los puntajes de pruebas estándares, es decir, una educación focalizada en lo emocional es una ganancia: sirve a la vez para el desarrollo de competencias sociales y para el éxito académico, con un clima de aula positiva, que debemos saber los maestros, que se quiere una escuela donde cada alumno pueda expresar sus sentimientos, sus emociones, la risa, el llanto, el movimiento, la palabra, la danza, la observación, la fantasía, el silencio, el bullicio, el esfuerzo, el cuento, la poesía, la fiesta, la comunicación, el respeto a sí mismo y a los demás, que ello representa la expresión de todo lo que hay en cada uno de las personas que ahí se convive. Los recursos didácticos deben estar en función a este objetivo principal

3.2.4. Características del clima de aula según el criterio de Moos

Para Moos (1974) el ambiente es un determinante decisivo del bienestar del individuo; asume que el rol del ambiente es fundamental como formador del comportamiento humano ya que éste contempla una compleja combinación de variables organizacionales y sociales, así como también físicas, las que influirán contundentemente sobre el desarrollo del individuo, en cuanto al clima social familiar, son tres las dimensiones o atributos afectivos que toma en cuenta para evaluarlo: una dimensión de relaciones, una dimensión de desarrollo personal y una dimensión de estabilidad y cambio de sistemas.

Para estudiar estas dimensiones Moos (1974) ha elaborado diversas escalas de clima social aplicables a diferentes tipos de ambiente. La escala de Ambiente Social Familiar (FES) mide la percepción de cada miembro de la familia educativa sobre diferentes aspectos de la vida familiar, social y tomando en cuenta aspectos como cohesión, expresividad, conflicto, independencia, orientación a metas, orientación cultural e intelectual, recreación, religiosidad, organización y control (Ayala, Fulgencio, Chaparro y Pedroza, 2000).

Moos, ha elaborado la escala de ambiente para el cual muchos han ido perfeccionando y aplicando en muchas investigaciones. El bienestar del individuo es muy importante en la formación del mismo, ya que de acuerdo al ambiente en que se desenvuelva será su accionar, el ambiente es un factor muy importante en el comportamiento del ser humano, es importante crear un ambiente de amor de confianza.

3.2.4.1. Implicación

Se refleja el grado de interés y participación de los alumnos en actividades de clase, así como las aportaciones que hacen en la marcha de clase. Moos (1974). Los alumnos cuando están implicados en el tema de la clase donde demuestran interés en las mismas, trabajan con gusto, y participan activamente.

Cuando el maestro demuestra confianza al alumno y se integra al grupo, se interesa por el bienestar de ellos, el alumno también le considera como un buen amigo y se siente en confianza, se integra al grupo de clase se interesa en colaborar dentro del aula con el maestro y con sus compañeros, su desempeño pedagógico sería excelente.

Implicación mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los diferentes actos durante las clase y como disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias. Es decir “los alumnos ponen mucho interés en lo que hacen en esta clase”. Para fomentar la participación entre los alumnos de Educación Primaria, los recursos más importantes que se requieren son una ordenación, planificación clara de las prioridades dentro de los objetivos del

centro, una firme voluntad de dar voz a los niños, siempre bajo su consentimiento, una programación correctamente temporalizada que les permita implicarse en distintas tareas dentro y fuera de la escuela.

Es importante remarcar que no todo está en el reconocimiento formal de la participación. La implementación de la participación a todos los niveles del centro se hace de forma gradual y día tras día, y requiere una profunda reflexión sobre los métodos y herramientas idóneas para conseguir una verdadera participación donde se basa en la capacidad de los niños en comunicarse, expresar deseos, ideas que fomenten el debate y que lo enriquezcan con sus comentarios u opiniones. Aunque con frecuencia la palabra oral o escrita es el único instrumento que se ofrece a los niños para que participen en proyectos donde también intervienen adultos. En esa situación, muchos niños se sienten inhibidos y en inferioridad de condiciones, debido a que no resulta el medio que mejor dominan a determinadas edades.

3.2.4.2. Afiliación

Es una sintonía, cohesión y afecto grupal existente en el grupo, satisfacción por pertenecer al grupo, y cooperación con los compañeros. Moos (1974)

Según Moos, en las aulas, clases los alumnos llegan a conocerse bien unos a otros, todo depende de los valores de solidaridad y amistad que se dé, dentro del aula escolar y sobre todo de los valores adquiridos en el hogar ya que la educación depende desde la casa y luego desde la escuela, los alumnos se convierten en amigos, compañeros de aula y de trabajos educativos, conviven experiencias nuevas, donde comparten sus vivencias cotidianas, tristezas, alegrías, miedo, historias, que conllevan a compartir a cooperar y ayudar entre ellos.

En las relaciones personales no se caracterizan por ser neutras, más bien generan agrado-desagrado, inclinación-rechazo, afección-repulsión, entre estos dos polos extremos se sitúa toda una gama de vivencias que constituyen los elementos principales del mundo emocional, el hombre se complementa en la medida que se relaciona con los demás, y dicha relación que se establece en el marco de la

convivencia presenta obligaciones y beneficios; también un dar y un recibir recíprocamente.

El hombre es un ser libre, y como tal puede renunciar a comunicar sus cualidades y bienes. Por tanto, el comunicar buscando el bien de los demás no es un movimiento natural, exige de un intencional querer hacerlo que no pocas veces se hace arduo y generoso porque implica poner entre paréntesis las propias necesidades, intereses y gustos. Contribuir no equivale a ser el responsable único de hacer un ambiente de alegría y de paz. Contribuir sugiere, más bien, ayudar, auxiliar y aportar. Desde esta perspectiva es mucho lo que se puede realizar para hacer más agradable la vida a los demás en el ambiente en que cada uno se desenvuelve. Desde pequeñas y cotidianas acciones hasta actos heroicos, que por lo general serán los menos.

3.2.4.3. Ayuda

La ayuda es cualquier tipo de cooperación que se pueda prestar a alguien, quien lo necesite. Ayuda también puede referirse a: Al apoyo que el maestro brinda a sus alumnos, es el grado que el profesor presta atención y demuestra interés por los alumnos, la confianza en ellos y el tiempo que les dedica, su esfuerzo personal y técnico en manera de ayuda o amistad. Moos (1974)

Es el nivel de ayuda, preocupación y amistad por los alumnos (comunicación abierta con los alumnos, confianza en ellos e interés por sus ideas). “El maestro muestra interés personal por los alumnos”.

La primera y principal norma de conducta del profesor es tratar con estima y respeto a los alumnos. Para estar en condiciones de educar, el profesor ha de establecer unas relaciones cordiales y afectuosas con sus discípulos, de lo contrario su buena preparación puede resultar ineficaz: ha de querer a sus alumnos, ha de entregarse.

El profesor necesita crear un ambiente estimulante de comprensión y colaboración, que dependerá en gran medida de su actitud amistosa, paciente y comprensiva con todos los alumnos, sin distinción, la acepción de personas y los tratos de favor deterioran el ambiente y las relaciones interpersonales, los alumnos agradecen, sobre

cualquier virtud, la comprensión de su profesor, porque necesitan atención y cariño, necesitan ser y sentirse queridos, el amor es el primer ingrediente de la vocación de educador, ya que para educar se "muchacha finura, mucha delicadeza, mucho respeto, mucha afabilidad". Donde no hay amor aparece la intolerancia y la falta de flexibilidad.,

Es decir en este ambiente de cordialidad que debe envolver las relaciones entre profesor y alumnos no tienen cabida las palabras y gestos que signifiquen menosprecio, en ningún caso es admisible que el maestro ridiculice a sus discípulos ante sus compañeros, ni revele sus intimidades, ni se impaciente con sus equivocaciones, ni amenace, ni conceda privilegios, ni adule, ni se deje adular gratuitamente, ni actúe como si sus alumnos nunca tuvieran razón ni derecho a presentar sus justificaciones, ni que utilice el castigo como recurso para estimular los aprendizajes y reconducir las clases, o como medio de desahogo personal.

Sin embargo, sería una grave omisión no corregir –con el cariño y respeto debidos– a los alumnos cuando erran, y no aprovechar las ocasiones que ofrece la convivencia escolar para ayudarles a mejorar y a superar sus defectos, animándoles a rectificar, querer de verdad a los alumnos implica aceptarlos tal y como son, "tirando" de ellos con fortaleza, paciencia y cariño, es el deber de un maestro de estar atento a lo sucede a su alrededor siempre debe estar prevenido a los problemas que se puede dar en una aula ya sea social, familiar o educativo, para así prestar una ayuda oportuna, dedicando el mayor tiempo en hablar con sus alumnos, y no solamente debe dedicarse a dictar su clase y ahí termina todo, siempre el maestro debe ser un amigo más, dentro y fuera del aula con sus alumnos, eso sí con un respeto mutuo, sincero y ético.

3.2.4.4. Tareas

Las tareas dentro y fuera del aula deben ser planificadas de acuerdo al nivel y al medio en que se desarrolla el aprendizaje, muchas veces el maestro, se dedica todo el tiempo de clases con aplicación de tareas, donde no permiten que el alumno cambie de actividad creando así una monotonía en el aula y sobre todo, el desinterés del alumnado,

Importancia que se la da a terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de las materias según Moos (1974). ejemplo, “Casi todo el tiempo de clase se dedica a la lección del día”. Las escuelas suelen solicitar a los niños que hagan tareas en los tiempos extraescolares. Es una rutina que podemos decir es universal, en todo el mundo parece que esto es una práctica común, las tareas escolares que suelen solicitarse como rutina, han sido motivo de diversas polémicas. Hay quienes le adjudican efectos negativos y otros positivos; por lo que vale la pena reflexionar al respecto.

Cuando un profesor no deja tarea, generalmente los niños se llenan de gusto y festejan el acontecimiento, lo que nos hace apreciar que estas rutinas son un fastidio para los niños, quienes preferirían tener el tiempo libre para dedicarlo a las actividades que más les gustan, como jugar o ver televisión, seguramente si se pusiera a votación, ganarían los niños con una aplastante mayoría que dirían no a las tareas, por ello es interesante pensar si deberíamos cancelar o no las tareas escolares y respetar lo que seguramente son las preferencias de los niños, es una reflexión que invito a los lectores a hacer, que contribuyan con sus ideas a enriquecer y podamos saber qué aconsejar.

La tarea puede ser terriblemente nociva, en tanto puede contribuir a matar los intereses del niño por el conocimiento y por estudiar, si ésta se trata de hacer rutinas de ejercicios sin ninguna reflexión, en los que no hay creatividad, la tarea puede ser una amenaza para el desarrollo del niño, pero si por el contrario, el profesor deja que las tareas sean un ejercicio de reflexión, de exploración, búsqueda de conocimientos para contestar lo que le intriga, lo que le interesa pero no sabe, donde pueda aprender a responder con sus particulares ideas y con sus propias palabras, una convocatoria a construcción de respuestas creativas, entonces el ejercicio puede ser muy enriquecedor para el niño, y bien vale la pena su esfuerzo.

¿Por qué algunos niños necesitan ayuda con la tarea? Más allá de no entender una lección o una asignación, hay otras razones por las que necesites ayuda con la tarea, algunos niños(as) han dejado de ir a la escuela durante un tiempo por estar enfermos y pierden muchas lecciones, otros están tan ocupados que no le dedican suficiente tiempo a la tarea, los problemas personales también pueden causar problemas con la tarea, algunos alumnos pueden estar lidiando con situaciones fuera de la escuela que

dificultan su deseo de hacer la tarea, como problemas con los amigos o cosas que estén ocurriendo en la casa. Los alumnos cuyos padres están atravesando un divorcio u otro problema familiar generalmente tienen problemas con entregar la tarea a tiempo, incluso los estudiantes que nunca han tenido un problema con la tarea pueden comenzar a tenerlos si hay problemas en su casa; pero independientemente de la razón que te de problemas para hacer tu tarea, hay muchas formas de ayudar.

La asignación de tareas escolares para el hogar es una manera, de fortalecer el conocimiento y la responsabilidad del alumno, pero también hay quienes creen que se deben unir esfuerzos, para mejorar la asignación de las mismas, puesto que algunas veces las tareas son excesivas y los alumnos no alcanzan a terminarlos, y entregar puntualmente.

Tampoco se trata de que los docentes no dejen en absoluto ninguna tarea, aunque muchos padres y madres de familia insistan en pedirlo, las tareas en casa son un complemento eficaz cuando tienen una estrecha relación con los objetivos de la asignatura, y promueven la creatividad y la investigación entre los estudiantes.

Algunas características que distinguen a las tareas escolares asignadas de manera adecuada, se debe asignar únicamente con fines de afianzamiento del aprendizaje y aplicación o transferencia del mismo, son dosificadas, motivadoras, variadas, ágiles y adecuadas a las posibilidades del alumno y de su realidad familiar y social, sin afectar el descanso que le corresponde, no deben reemplazar las clases, ni ser impuestas como castigo o como medida disciplinaria. (En general, se recomienda no dejar tareas para las vacaciones.), están adecuadas a la edad del estudiante y responden a una estrecha coordinación entre todos los profesores del curso o grado, para no sobrecargar al alumno, toman en cuenta las diferencias individuales y el nivel de madurez de cada niño o adolescente, están planificadas y coordinadas para evitar la improvisación, la rutina y la sobrecarga de actividades, motivan al alumno para producir y no para reproducir.

3.2.4.5. Competitividad

Cuando un participante alcanza una meta, y que los otros miembros lo obtienen, estaríamos hablando de una competitividad grupal, pero individualista, cuando las metas alcanza un miembro de grupos y no influye en los restos de participantes. Moos (1974)

Es decir si alguien de un clase es sobre-dotado, excelente y lo que sabe comparte y trabaja satisfactoriamente dentro del grupo hablaríamos de una competitividad grupal, pero al darse lo contrario que solo un alumno capte y sea excelente en su clase y no comparta a los demás hablaríamos de una competitividad individual que no es favorable para el aprendizaje. Pero la eficiencia es el paso previo para la consecución de la competitividad; sin eficiencia nunca alcanzaremos competitividad; por ejemplo, si no somos eficientes en la asignación de los recursos no podremos ser competitivos en costos; es necesario aclarar que la eficiencia no lleva aparejada la competitividad

Se construye desde el mismo individuo; si este es competitivo, las organizaciones en las que participe serán competitivas y así sucesivamente; el conocimiento de este concepto y otros relacionados es imprescindible en la formación de cualquier profesional; todo cambio exige ciertos ajustes personales y modificaciones que ocurren a través de tres modos diferentes, en los patrones de comportamiento, en las actitudes personales y en la adaptación social, lo importante es que las organizaciones se adapten a los cambios ambientales para tener éxito; estos cambios afectan de manera directa a sus trabajadores; por lo tanto, el papel del docente consiste en crear condiciones organizacionales y ambientales para que el cambio pueda ser aceptado por todos sus miembros.

Esta teoría estructural de la competencia considera, por consiguiente, que la competitividad internacional es un fenómeno complejo en el que interaccionan gobiernos y empresas, y en que las dotaciones de factores productivos pueden llegar a ser irrelevantes Canals, (1991), por lo que el centro de atención pasa, de considerar los factores productivos heredados -básicos-, a considerar aquellos factores productivos adquiridos -avanzados-, pues, siguiendo a Porter, (1999).

La competitividad favorece la comunicación, la influencia de iguales rendimientos escolares, una fuerte confianza individual y grupal, alta aceptación y apoyo grupal y la utilización de recursos de los otros estudiantes, la participación integral de los alumnos perdiendo el miedo a hablar, a aportar sus ideas puede darse lo contrario todo depende del clima del aula que lleve el docente.

3.2.4.6. Estabilidad

Es posible considerar la estabilidad desde diversas perspectivas. La estabilidad política de una región depende de su capacidad para evitar las crisis y para mantener las normas sin grandes cambios; Para la filosofía, la estabilidad es la cualidad de una situación que se mantiene en el tiempo con alguna regularidad.

Estabilidad según Moos (1974), es el grado de importancia que se atribuye al comportamiento de la clase, claridad y conocimiento de las normas y sus respectivas consecuencias en caso de no cumplimiento por parte de los estudiantes, rigurosidad en el cumplimiento de las normas.

La estabilidad escolar, también se obtiene cuando los directivos y docentes tienen sus respectivos nombramientos institucionales y los alumnos están equilibrados en su conocimiento y cuando se respeten las normas establecidas tanto alumnos como docentes, y además se cumplan los objetivos propuestos, la estabilidad, valora si se ha cumplido los objetivos, así como el funcionamiento, organización, claridad y coherencia de la clase.

3.2.4.7. Organización

El término organización presenta dos referencias básicas. Por un lado, la palabra organización se utiliza para referirse a la acción o resultado de organizar u organizarse, por otro lado, se designa con el término de organización a aquel sistema diseñado para alcanzar satisfactoriamente determinados objetivos o metas, en tanto, estos sistemas pueden, a su vez, estar conformados por otros subsistemas relacionados que cumplen funciones específica, es decir y en otras palabras, una

organización será cualquier grupo social conformado por personas, una serie de tareas y una administración, que interactuarán en el marco de una estructura sistémica con la meta de cumplir con ciertos objetivos propuestos.

Según Moos (1974), es la importancia que se le da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares, ejemplo, "Esta clase está muy bien planificada". La organización de un aula proporciona un entorno en el cual los niños pueden desenvolverse libremente, ya que en ella no se adopta ningún tipo de organización del espacio escolar y el cual permite la libre interacción entre los alumnos.

El aula debe ser un espacio dividido en diversas zonas o en los denominados rincones que constituyen zonas en las cuales los niños/as participaran de forma individual o colectivamente en las actividades expuestas en cada una de estos rincones, y desarrollaran determinadas capacidades, los docentes especializados en la educación infantil y juvenil deben adoptar este modelo de organización del aula, además se debe considerar el aula como acogedora, estéticamente agradable y dotada de buenas condiciones higiénicas e iluminativas, un espacio donde los estudiantes aprendan de forma creativa y original para que su jornada escolar sea amena y divertida, en las aulas no deben existir estructuras, para que así los niños ocupen libremente el espacio y conviertan el aula en un espacio abierto a la interacción; y además con este tipo de estructura damos lugar a que el niño adquiera un aprendizaje de autonomía.

Para lograr un ambiente agradable y de convivencia es bueno crear una serie de "rincones" o "zonas" en la que los niños expongan su creatividad y aprendan a trabajar de manera individual o en grupo, con esto estamos fomentando las relaciones sociales entre los niños. Además de estas características también es importante que el aula cuente con una serie de condiciones como por ejemplo una decoración llamativa y unas condiciones higiénicas buenas, es indispensable una buena organización dentro del aula, en ella se pretende conseguir una mayor participación y reducir el nivel de desorden, la gestión en el aula se basa sobre todo en la prevención, hay diversos factores que propician una desorganización en el salón de clases como la pobreza, la escasa habilidad, problemas emocionales, la influencia entre compañeros entre otras.

Se menciona que los principios de una buena gestión se han clasificado en las categorías de normas y expectativas:

Establecer expectativas positivas, normas claras, dominio- control, responsabilidad, organización del aula; vigilancia constante, transición eficiente entre las diferentes actividades y alto interés; y evitar todo lo que favorezca el hablar.

Actividades en el aula: Empezar la clase con prontitud y entrando en materia, mantener a los alumnos ocupados y participando, hacer que los alumnos sepan lo que deben hacer cuando terminen sus deberes

Respuesta a la mala conducta: Ignorar las faltas de disciplina irrelevantes, servirse en primer lugar del humor o de las amenazas, si es preciso, imponer castigos con rapidez, justicia y de forma que se centren en la conducta.

Se proponen una serie de estrategias para prevenir y atajar el mal comportamiento acorde al teórico Kounin, éstas son las siguientes: El dominio control significa que los alumnos sepan que el profesor sabe lo que está pasando, encabalgamiento consiste en ocuparse de dos tareas a la vez en el aula, por ejemplo ocuparse de la indisciplina sin interrumpir un aprendizaje, otra técnica para ocuparse del mal comportamiento es redirigir los comportamientos inadecuados a comportamientos positivos, el momento, el mantener la clase activa, la uniformidad, la ausencia en el profesor son aquellas conductas que producen sobresaltos, las cuales son importantes en la gestión del aula, dar llamadas de atención concreta y firme.

En conclusión organización según Moos, evalúa la importancia que se da a la organización y estructura al planificar las actividades y responsabilidades de la familia y la sociedad.

3.2.4.8. Claridad

Manera clara de expresarse alguien: el profesor explica con claridad los conceptos.

Lucidez mental que permite comprender o percibir ideas, sensaciones, etc.: entender algo con claridad. Se da una claridad cuando, todos los participantes tengan presentes las normas que tengan que cumplir.

Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos. Moos (1974), por ejemplo, “Hay un conjunto de normas claras que los alumnos tienen que cumplir”. Las normas ayudan a la construcción de ambientes seguros y estables para los niños y niñas, éstos, por sus características, necesitan saber a qué atenerse, cuáles son sus posibilidades y sus límites, de esta forma contribuiremos a conformar su personalidad de forma íntegra.

El profesor crea un clima de respeto en su sala de clases a través de la manera en que se relaciona con sus alumnos y del tipo de relación que estimula entre ellos. Un buen ambiente de aula se caracteriza porque los alumnos se sienten valorados y seguros, saben que serán tratados con dignidad, que sus preguntas, opiniones y experiencias serán acogidas con interés y respeto, este tipo de relaciones entre los profesores y alumnos se caracteriza por un trato respetuoso y cordial, donde el profesor no olvida su rol de adulto y responsable del curso en que enseña y los estudiantes reconocen en él esa autoridad.

En un ambiente como el descrito, el profesor escucha seriamente a todos los alumnos y promueve que ellos se escuchen entre sí, tanto en conversaciones sobre sus experiencias y sentimientos, como en las referidas a los aprendizajes, en dichas ocasiones, valoriza sus aportes, los comenta, los enriquece, abre espacios al intercambio con el resto del curso, el profesor demuestra con sus actitudes que las diferencias culturales, étnicas, físicas o socioeconómicas son consideradas como fortalezas, en cuanto permiten enriquecer las conversaciones, conocimientos y experiencias del conjunto de los alumnos.

3.2.4.9. Control

Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y penalización de aquellos que no las practican. Moos (1974). (Se tiene en cuenta la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas.) ejm., “En esta clase, hay pocas normas que cumplir”. Si los directivos realizan una estructura organizada y una dirección eficiente, el docente será el que siga el mismo lineamiento.

El concepto de control es muy general y puede ser utilizado en el contexto organizacional para evaluar el desempeño general frente a un plan estratégico. La palabra control tiene muchas connotaciones y su significado depende de la función o del área en que se aplique.

Entre las distintas funciones del profesor y de los directivos, está la de gobernar y gestionar, orientar en el aula de tal manera que permita ofrecer oportunidades adecuadas de aprendizaje así como desarrollar aptitudes y actitudes de convivencia favorables dentro del ámbito escolar y social. Crear un clima apropiado dentro del aula que facilite el trabajo, la comunicación, disminuya los conflictos cotidianos y potencie interacciones cooperativas y que ayude a desarrollar responsabilidades autónomas. Indudablemente este es un ejercicio que requiere un plan de actuaciones concretas y objetivas destinadas a conseguir la disciplina en el aula.

Ayudar a los alumnos a tomar conciencia de la necesidad de normas y sanciones para mantener la convivencia en el ámbito escolar y social es una tarea compleja que precisa de la formación del docente en técnicas de gestión y control del aula fundamentadas en la comprensión y conocimiento del curso evolutivo por el que transcurre el desarrollo infantil, dar oportunidades a los alumnos para aprender a comportarse en función de sus necesidades básicas y las del grupo implica por parte del profesor la incorporación en la programación del aula de estrategias que permitan al alumno asumir la disciplina como un objetivo educativo que debe alcanzar y al profesor como un objetivo educativo que debe enseñar y evaluar, una programación así concebida de promover la asunción por parte del alumno de responsabilidades académicas y debe ofrecer los mecanismos que permiten la toma de conciencia necesaria para interiorizar las normas sociales.

El control, es una etapa primordial en la administración, pues, aunque una empresa cuente con magníficos planes, una estructura organizacional adecuada y una dirección eficiente, el ejecutivo no podrá verificar cuál es la situación real de la organización, no existe un mecanismo que se cerciore e informe si los hechos van de acuerdo con los objetivos. es así, también hay otras connotaciones para la palabra control: comprobar o verificar; regular; comparar con un patrón; ejercer autoridad sobre alguien (dirigir o mandar); frenar o impedir, evidentemente todas esas definiciones representan

concepciones incompletas del control, quizás definidas en un modo subjetivo y de aplicación; en definitiva, debe entenderse el control como:

Una función administrativa, ya que conforma parte del proceso de administración, que permite verificar, constatar, palpar, medir, si la actividad, proceso, unidad, elemento o sistema seleccionado está cumpliendo y/o alcanzando o no los resultados que se esperan, el control en las instituciones educativas, es muy importante para una buena estabilidad laboral y escolar porque al no haber control sería como una institución de nadie, cada quien haría lo que desee, por eso es importante realizar el código de convivencia que involucren a todos los beneficiarios y ser elaborados conjuntamente para su conocimiento y participación mutua, estableciendo reglas, normas, deberes y derechos institucionales.

Es decir, de la calidad del control dependerá del éxito de la enseñanza aprendizaje en el medio educativo. Según Moos, control: es el grado en que la dirección de la vida familiar se atiene a reglas y procedimientos establecidos.

En conclusión el control bien llevado conlleva al éxito del estudiante, de la institución y en general de la sociedad, control es el registro de todo lo relacionado con el alumno muchos confunden en un control rígido, como en un cuartel, nadie se mueve, cuidado con reírse, quitándole al alumno su libertad de expresión y actuación, todo depende según Moos, como lo dirija su entorno, cumpliendo las reglas que se establezca en el entorno ya sea escolar, familiar y social.

3.2.4.10. Innovación

Grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno, Moos (1974) es decir, Aquí siempre se está introduciendo nuevas ideas.

La innovación es una actividad esencial para la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje y constituye una base para el diseño y desarrollo curricular. Mejorar las acciones formativas y sentar las bases para la transformación continua requiere del profesorado una actitud y una práctica generadora de nuevo conocimiento didáctico y profesional, las innovaciones realizadas en la última década han incidido en la

actualización de los diseños y en los procesos curriculares desempeñados en los escenarios formativos, constatándose que existe una estrecha relación entre la cultura innovadora de las aulas y el desarrollo curricular.

La mejora de las prácticas docentes depende de la cultura que se genera en las aulas. Por ello, si convertimos cada aula en un ecosistema de reflexión y mejora continua del proceso de enseñanza-aprendizaje, contribuimos a reforzar las bases para innovar en el diseño y desarrollo curricular.

La innovación es una actividad que legitima las mejoras y la construcción de fecundos y permanentes avances del pensamiento y las prácticas educativas. Las innovaciones en el aula son tan variadas como intensas y tienen como principales protagonistas al profesorado y a equipos de trabajo, que desarrollan unas prácticas formativas de naturaleza colaborativa.

Entre estas innovaciones destacan el análisis de las interacciones en la clase, la construcción del sistema metodológico del profesorado y las nuevas programaciones curriculares, así como los procesos más pertinentes para que el profesorado avance en el conocimiento y formación de sus competencias y de los estudiantes, conscientes del papel creativo de las prácticas formativas y de la necesaria implicación de los actores en el proceso de enseñanza-aprendizaje, Medina, (1988, 1995, 2003, 2009, 2010)

La innovación en el aula González, (2009) ha sido vivida como una línea fecunda y necesaria para estimular las prácticas educativas, entendidas en toda su complejidad. En esta línea Pérez (2009), entre otros autores, ha diseñado programas para generar un proceso indagador y creativo en las transformaciones de la docencia y de las acciones formativas. Para dar a conocer la realidad del maestro en la innovación, hay que cambiar primeramente la sonoridad de las palabras, el timbre de voz, el intercambio de miradas, las cercanías de los cuerpos, la estimulación de las vivencias y el atrevimiento de las preguntas que desencadenen ideas que sean interesantes y se conviertan en retos, que despierten inquietudes, búsquedas y renovaciones. Toda experiencia novedosa es una innovación, que el docente propone, desarrollando sus actitudes flexibles, es decir ser activo, tener la voluntad de crecer profesionalmente, permanecer abierto e interesado y avanzar para el éxito Disponer de una apertura para enseñar jugando como niño y con los niños, llenar de alegría y contagiarse con

ellos. Y reconocer a los niños como personas, aceptar y reconocer al otro como persona y tratarlos con ternura, protegerlos, dar confianza, amor para un buen desempeño. Dispuestos a adaptar todo aprendizaje, toda capacitación recibida para reflexionar y aplicar en la realidad individual o cronológica cultural, social, psicomotriz del niño con la finalidad de reconocer sus sentidos de niñez, sus derechos propios y sus peculiaridades de su vida infantil. Hay innovación cuando el docente vence la empatía frente a la planificación, ante el registro diario de las actividades o llamado libro anecdótico donde se anota todo lo ocurrido en el aula, así desarrollando posibilidades de interrelacionar con el educando y con los aprendizajes de la vida diaria. Además reconocer que el proceso educativo es una construcción constante y participativa, superando las posibles resistencias al cambio.

Se puede también considerar como innovación a una buena práctica pedagógica que está orientada a la **calidad** educativa que satisface las necesidades del aprendizaje, tender a una calidad es trabajar prestando atención a los resultados y el incremento de oportunidades de aprendizaje para todos, teniendo por prioridad el mejoramiento de la calidad, con la intención de ir disminuyendo progresivamente las diferencias y creencias y aumentando las perspectivas del saber .que encamina y conlleva al aprendizaje del alumno.

El compartir y socializar con las niñas y los niños, el buen trato, la actitud cálida y afectiva, el uso del humor, el favorecer las preguntas, el escuchar con atención, el estimular el uso de la palabra y del dialogo; el desarrollar las actividades en un ambiente motivador, democrático y flexible, todo ello conduce y sostiene una innovación pedagógica. Una actividad educativa al ser constituida en un ambiente adecuado y motivador también resulta innovadora.

Para los docentes quienes están acompañados de niños y niñas a las renovaciones educativas, a los cambios permanentes y sostenidos, están innovando, están construyendo la reavivación escolar. Están impulsando la **vida**. Ya que los niños no son el futuro sino son el presente.

3.2.4.11. Cooperación

La cooperación es la organización de un grupo determinado para realizar un trabajo o un dialogo común; para conseguir los objetivos, que el grupo se haya propuesto, hablando en el medio escolar, entre docentes, pueden realizar grupos para buscar la gran llamada educación de calidad y del buen vivir; para así impartir en las aulas con los alumnos y realizar grupos de cooperación para el desarrollo de la sociedad e incentivar a la cooperación entre los compañeros en la realización de trabajos en grupos y todos deben colaborar en el mismo. Hay cooperación escolar cuando los participantes están estrechamente vinculados de tal manera que cada uno de ellos puedan alcanzar sus objetivos.

Cooperación, grado, en que los empleados se ayudan entre sí y se muestran amables con los compañeros, Moos (1974). La formación de este valor es esencial en la educación para la paz, puesto que se trata de que los hombres y las mujeres, los niños y las niñas, aprendan a obrar juntamente con otro u otros con un mismo fin. Para sentar la base del aprendizaje de este valor en los niños y las niñas, es necesario enseñarlos a realizar muchas y variadas acciones, tales como socorrer a otro, saber coordinar acciones para realizar un trabajo conjunto, prestar ayuda a otros para realizar un fin común, sentir alegría colectiva por el logro de un resultado, defender a los compañeros y ayudarlos cuando se encuentren en dificultades.

La cooperación y ayuda mutua ha de enseñarse desde las primeras edades, porque el niño, por su propio egocentrismo tiende a quererlo todo para sí y no compartirlo con nadie, pero cuando empieza a realizar acciones a favor de los demás, su egocentrismo inicial cede el paso a la conducta gregaria y cooperadora, el reforzamiento por el adulto de los comportamientos favorables a una relación de ayuda entre los niños, es uno de los elementos principales en el surgimiento de emociones que acompañan los encuentros cooperadores, y el pequeño, por lograr la aprobación del adulto, va poco a poco manifestando cada vez más aquellos comportamientos que se les refuerzan como positivos en sus relaciones con los demás, como es la ayuda mutua.

El modelo proporcionado por el adulto es otro elemento de crucial importancia, porque el niño tenderá a imitar lo que ve hacer a los mayores, así que en la medida en que

estos favorezcan la cooperación y la ayuda a los demás, el niño tenderá a imitar esas conductas en un inicio, y luego desarrollarlas por sí mismo, no obstante, el trabajo cotidiano del educador para formar este valor en los niños no es fácil, y requiere de mucha paciencia y comprensión, a la vez que un gran conocimiento de las particularidades de los niños de esta edad, cuando el adulto refuerza los comportamientos de ayuda entre los niños, les anima a que los repita y los adopten como parte de su comportamiento habitual.

3.3. Tipos de aula según el clima social.

La escala de Moos y Trickett (1984) parte de un supuesto: la medida del clima de aula es indicativa del entorno de aprendizaje, y el propio clima tiene un efecto sobre la conducta discente.

3.3.1. Aulas orientadas a la relación estructurada

Se promueve la interacción y participación de los alumnos. El interés y la implicación son altos, al igual que el apoyo. Hay orden y las reglas están claras. La interacción profesor-alumno puede considerarse, desde una concepción social y socializadora de las actividades educativas escolares, como el tipo de relación que articula y sirve de eje central a los procesos de construcción de conocimiento que realizan los alumnos en esas actividades.

En un grupo donde exista la confianza y aceptación necesarias, los alumnos aumentan el número de interacciones con el profesor y entre ellos, mejorando así los procesos de asimilación y acomodación de los conocimientos nuevos, esta mejora generará mayor interés por conocer e investigar, retroalimentando positivamente el aprendizaje.

Tal como afirma Carl Rogers (1975) dentro de un clima de comprensión en el aula donde el maestro es más empático, todos los estudiantes tienden a establecer relaciones positivas con sus compañeros y desarrollan una actitud más positiva hacia sí mismos y hacia la escuela. Si tienen una fuerte relación con sus pares (y esto parece probable en el clima de esta clase), también tenderán a utilizar su capacidad de un modo más completo en su rendimiento escolar. Al mismo tiempo, si propiciamos relaciones positivas en el aula, estamos enseñando además de conocimientos, elementos para la vida diaria, el desempeño laboral y familiar, debido a que el

aprendizaje en las relaciones interpersonales, se llevará para toda la vida, aportando un mayor crecimiento personal. Por lo anterior es necesario cuestionar el trabajo docente en el sentido humano de su actividad, realmente propicia en los grupos un clima de aula que favorezca el aprendizaje, o se encuentra más preocupado por los “contenidos” de la materia, aun así, necesita recordar que los contenidos ya no pueden limitarse a conceptos, sino incluyen procedimientos y actitudes.

3.3.2. Aulas orientadas a una competitividad desmesurada.

Existen pocas reglas, poco énfasis en las relaciones, tampoco importa tanto la innovación, ni siquiera la claridad de las reglas: la clave en este tipo de clima de aula está en la competitividad, más incluso que en el control que se puede ejercer; pero por encima de estas diferencias, el conflicto es utilizado en todas ellas, cada una a su manera, para conseguir generar un consenso de grupo; un consenso que es incluso más amplio en aquellas entidades en las que son varios los grupos de garantía social que comparten un mismo edificio, parece que, de este modo, se asegura la complicidad entre formadores y jóvenes, concediendo a los jóvenes un protagonismo en la resolución de los conflictos, de manera que, mientras que algún joven puede quedar apartado del programa excepcionalmente – no hemos encontrado más de una expulsión por centro–, el mecanismo empleado consigue elevar el grado de implicación del resto para con el grupo y el programa, asentando las normas compartidas y propiciando una experiencia de grupo que resulta satisfactoria por ser integradora.

Tener presente el conflicto como parte de la formación de los alumnos parece una forma idónea de poder trabajar con jóvenes que llegan al programa estigmatizados. La gestión del conflicto como instrumento educativo, entender las situaciones de conflicto nos ayuda a comprender los modos en que se educa a los alumnos dentro de una organización, al ponerse de manifiesto el tipo de relaciones que los sujetos tienen entre sí.

Si creyéramos que los jóvenes de garantía social tienen poco que hacer, visto su historial educativo, seguramente podríamos esperar tipos de clima de aula bien

orientados al control (a fin de conseguir mantener la disciplina ante un colectivo desmotivado y especialmente conflictivo), bien orientadas a la competición (a fin de potenciar la selección entre el alumnado, de modo que se llevara la clase al ritmo de quienes muestran interés, si se diera el caso). Sin embargo, si nuestra hipótesis se confirmara, podríamos encontrar clases orientadas a la relación estructurada (cuando los docentes tratan de potenciar el carácter socializador de la garantía social, frente a la adquisición de competencias técnicas, incluso a la reinserción escolar), o bien clases orientadas a la innovación (a fin de encontrar un sentido educativo ante una oportunidad poco definida y, por lo mismo, abierta, como podría ser la garantía social). Por fin, en aquellos programas con un perfil profesional con salidas laborales, podríamos esperar también encontrar aulas orientadas a la tarea, siendo ésta no tanto académica sino justamente centrada en la formación profesional específica.

Una aula que no innova, no hay toma de conciencia, en la que el individuo se ve expuesto a la innovación, pero carece de información completa sobre ella. No hay interés. El interés, fase en la que el individuo busca información sobre la innovación, pero todavía no ha juzgado su utilidad con respecto a su propia situación. No existe evaluación. La evaluación, en la que el individuo hace un examen mental de lo que supondrá en su momento y en el futuro la aplicación de la innovación y decide si la va a experimentar o no. No se da el ensayo, en el que el individuo, si su examen mental resultó favorable, aplica la innovación a escala limitada para descubrir si, en su situación, tiene una utilidad real. No hay adopción. La adopción, en esta fase, los resultados del ensayo de la innovación, o incluso alguna modificación de la misma, analizados con detenimiento, servirán para determinar si finalmente se toma la decisión de adoptar o rechazar la innovación

3.3.3. Aulas orientadas a la organización y estabilidad

El aula es el espacio físico, específico dentro del contexto general de la institución escolar, donde conviven varias horas al día el docente y su grupo de alumnos en interacción constante. El espacio físico áulico, con la forma de su construcción, la disposición de su mobiliario y su decoración, determinará muchas veces las características del proceso de enseñanza-aprendizaje.

La organización del espacio de la clase. Para entender el impacto del entorno físico en el gobierno de la clase, hay que hallarse familiarizado con dos formas básicas de organizar el espacio: aulas organizadas por territorio y aulas organizadas por funciones.

Aulas organizadas por territorio. En la mayoría de las aulas tradicionales, la mesa de un alumno es un territorio inviolable. El principio espacial subyacente en este tipo de disposición del aula es el de la territorialidad. El espacio es dividido en territorios individuales que pertenecen a sus propietarios, al menos hasta que el profesor cambie a todo el mundo de sitio. Este tipo de organización resulta especialmente adecuada para las lecciones dirigidas simultáneamente al conjunto de la clase.

Cuando se asignan mesas a los alumnos es porque se espera que se mantengan en esos lugares, en especial si las mesas están dispuestas en filas. En un aula así, la mayor parte de la actividad que vaya a tener lugar podrá ser clasificada como de "interacción verbal". Hay veces en que la disposición más conveniente es la constituida por filas rectas. Los profesores con una gran necesidad de control prefieren una disposición de los asientos en la que ellos resulten claramente dominantes. Por otro lado, demasiados profesores que no sienten especialmente esa necesidad de un elevado control, emplean esta disposición, aunque resulte inadecuada, sencillamente porque les es familiar.

Aulas organizadas por funciones, en esta disposición, el espacio queda dividido en áreas de interés o centros de trabajo, que contienen los materiales del currículo para cada asignatura específica, sus orientaciones de actividades y las superficies de trabajo, todo el mundo tiene acceso a todas las áreas, este tipo de disposición es la más indicada en situaciones en que pequeños grupos de alumnos trabajan simultáneamente en una variedad de actividades. Por ejemplo, si el aula corresponde a la enseñanza básica se pueden establecer áreas de interés por la lectura, los trabajos manuales, las ciencias y las matemáticas. También se pueden organizar áreas para actividades audiovisuales, instrucción en pequeños grupos, estudio en silencio y proyectos para alumnos mayores.

Este tipo de disposición espacial es ideal para la atención a la diversidad. Debemos tener en cuenta lo siguiente: la situación de puertas, ventanas, tomas de corriente. No se podrá colocar el aparato audiovisual, lupa, etc., en un rincón donde no haya

enchufe, el material ha de ser accesible, debe contar con un sitio propio claramente delimitado y ha de ser fácil llegar hasta allí, los alumnos necesitan para el empleo del equipo superficies despejadas y convenientes. Las áreas de trabajo deben quedar aisladas por zonas tranquilas, las mesas o las áreas de trabajo no deben hallarse en los lugares de paso, no se debe cruzar un área para dirigirse a otra, la supervisión de cada área ha de ser fácil, el profesor debe ver sin dificultad todas las áreas.

Evitar los espacios muertos y "las pistas" comprobar que no se ha colocado todas las áreas de interés en la periferia, dejando un amplio espacio en el centro, con lo que se crearía una "pista" que estimularía el correr y el alboroto, proporcionar opciones. Los diferentes alumnos tienen diferentes necesidades espaciales. Algunos prefieren espacios reducidos y cerrados en los que trabajar mientras que a otros esos espacios les parece limitado, proporcionar flexibilidad; en ocasiones, el profesor deseará que sus alumnos trabajen solos, en pequeños grupos o formando grandes equipos.

Como profesores sólo queda decidir qué actividades deseamos disponer en el aula, elegir el plan que parezca más conveniente y disponer el aula en consecuencia: ensayar la nueva disposición, evaluar y hacer cambios, luego ensayar de nuevo hasta que todo esté a plena satisfacción.

Disposiciones alternativas. Estas dos maneras de organizar el espacio no se excluyen entre sí, muchos profesores emplean un diseño que combina los dos tipos de disposiciones, es decir, mesas individuales en el centro con áreas de interés en la parte trasera o en la periferia del aula, vamos a examinar unas cuantas disposiciones alternativas, podemos distinguir:

Formaciones estables. Son disposiciones espaciales semipermanentes, adecuadas para una amplia gama de situaciones de enseñanza-aprendizaje, líneas horizontales: comparte con la de filas y líneas tradicionales el que ambas resultan útiles para el trabajo independiente del alumno en su sitio, para las explicaciones y las preguntas y respuestas, estimulan a los alumnos a concentrarse en el profesor, las filas horizontales permiten una pequeña dosis de interacción entre vecinos, por lo que los alumnos podrán trabajar con mayor facilidad emparejados., esta formación es también la más adecuada para las explicaciones puesto que los alumnos se hallan muy próximos y a la vista del profesor, sin embargo, no resulta conveniente si un profesor pretende estimular la interacción de los alumnos.

En las circunstancias actuales de nuestro Instituto, en general, y de la clase en concreto, resulta especialmente importante estudiar el conflicto, ya que pone de manifiesto los juicios de calidad y valor sobre las conductas esperadas en la clase. En definitiva, son las normas, más que las metas a “las que sirven para juzgar, para evaluar, por tanto, el éxito o no de los mismos.

La cuestión, por consiguiente, es la de qué tipo de cultura se quiere generar en la clase, más allá del tipo de contenido que se desea transmitir. Stenhouse: (1997). En resumen, considerar el curriculum como el fundamento de la discusión y del pensamiento de los alumnos y no como los materiales para la instrucción supone resaltar la necesidad de adaptarse a las dificultades prácticas del aula. De ahí la necesidad de examinar las normas realmente cumplidas más que las metas proclamadas, “Un buen curriculum es el que hace posible unas normas que valen la pena”. Stenhouse: (1997).

Entender las situaciones de conflicto nos ayuda a comprender los modos en que se educa a los alumnos dentro de una organización, al ponerse de manifiesto el tipo de relaciones que los sujetos tienen entre si, pero, por encima de estas diferencias, el conflicto es utilizado en todas ellas, cada una a su manera, para conseguir generar un consenso de grupo; un consenso que es incluso más amplio en aquellas entidades en las que son varios los grupos de garantía social que comparten un mismo edificio. Parece que, de este modo, se asegura la complicitad entre formadores.

3.3.4. Aulas orientadas a la innovación.

Priman los aspectos innovadores y relacionales, la orientación a la tarea es escasa, como también se presta poca atención a las metas y procedimientos. El control del profesor es exiguo.

“Se parte de la idea de entender la innovación como novedad, pero al mismo tiempo como posibilitadora de reales transformaciones en las prácticas educativas”. Lipsman, (1997). Muchas veces se ha pensado por ejemplo, que la introducción de nuevos artefactos tecnológicos en las clases, promovería por sí sola innovación en la enseñanza. Sin embargo, dicha inclusión no siempre implicó modificaciones importantes en las prácticas de la enseñanza, ni las investigaciones al respecto

podieron confirmar cambios cualitativos en los aprendizajes de los alumnos Litwin, (1995).

A partir de los estudios de Rivas Navarro (2000), se reconoce que una innovación significa a la vez la acción de innovar y su resultado, siendo a la vez la innovación el contenido de esa acción. "La innovación es la incorporación de algo nuevo dentro de una realidad ya existente, en cuya virtud ésta resulta modificada. El ingrediente de novedad que entraña la innovación es relativo, con referencia al sistema, institución, estructura o proceso educativo a que se incorpora"

Desde su perspectiva, la innovación no es ni descubrimiento ni invención. "El innovador es quien hace uso de la innovación, quién se sirve de ella para mejorar las estructuras o procesos de una determinada institución o sistema" En ese sentido, la innovación implica introducción o incorporación de algo nuevo o la emergencia de algo nuevo a una realidad preexistente.

Desde este marco nos ha interesado abordar distintas perspectivas de análisis referidas al estudio de la innovación en las prácticas de enseñanza en el marco de la educación superior, al mismo tiempo que develar concepciones y nuevas prácticas evaluativas rupturistas en contextos socio-históricos particulares. En este sentido, nos parece importante recuperar para el análisis aquellas prácticas, tal como se llevan a cabo en el seno de cada cátedra, lo que nos permite reconocer propuestas sólidas en sus fundamentos llevadas a cabo por los propios docentes, se trata de la recuperación de experiencias de valor pedagógico, que se constituyen como paradigmáticas para pensar acerca de las prácticas de enseñanza innovadoras enmarcadas desde la perspectiva de la buena enseñanza.

La innovación en la educación es siempre polémica, en el mejor de los casos aparece cargada de fundamentos teóricos cuyo estudio permite descubrir un mundo de pensamientos y pasiones, la innovación se enlaza de manera clara con una concepción que no busca representatividad sino pertinencia y se arriesga a construir conocimiento por medio del estudio de lo habitual y de lo no habitual con la mirada puesta en el aprendizaje genuino.

3.3.5. Aulas orientadas a la cooperación.

Los equipos docentes permiten que cualquier estudiante reciba apoyo intensivo dentro de la clase, eliminando, por tanto, la necesidad de un “segundo sistema” educativo especial y de un proceso de remisión para poder acceder al sistema. Hay varias maneras en las que los alumnos pueden interactuar entre ellos: competir para ver quién es el “mejor”, trabajar individualmente para alcanzar sus objetivos sin prestar atención a sus compañeros o trabajar cooperativamente interesándose por el procesos de sus compañeros y el suyo propio. De las tres opciones, la primera, la competición por ser “el mejor”, es en general la que se promueve en el sistema educativo español. “Ser el mejor” es lo que se premia. Y no es que esté mal, es sólo que esa manera de trabajar es poco estimulante, no potencia la sinergia dentro del aula ni promueve la interacción positiva entre compañeros.

Fomentar la carrera individual es contradictorio ya que nadie puede ser exitoso por sí solo; a lo largo de la vida siempre necesitaremos del apoyo, la compañía, el estímulo y la presencia de otros, está comprobado que es el Aprendizaje Cooperativo, el que alienta a los niños a trabajar con otros, a preocuparse por sus aportaciones al grupo, a ayudar a quienes necesitan más apoyo y a celebrar los éxitos de unos y otros.

El aprendizaje cooperativo requiere de ciertas condiciones para que sea eficaz, las condiciones son: Interdependencia positiva, debate en público, responsabilidad e implicación para alcanzar los objetivos del grupo de trabajo, desarrollo de habilidad para comunicar y escuchar, para liderar positivamente, para resolver conflictos y para tomar decisiones adecuadas, evaluación del desarrollo del trabajo a lo largo de los proyectos para mejorar la eficacia del grupo en el momento y a futuro.

Estos cinco elementos son fundamentales en el aprendizaje cooperativo. La capacidad de los alumnos para aprender a trabajar cooperativamente es la piedra angular para que puedan construir y mantener relaciones sociales positivas, con la familia y con los amigos, y para aprender a vivir de un modo intelectual y emocionalmente inteligente.

Las habilidades técnicas (ciencias y letras) que se promueven y aplauden en general en las escuelas de hoy son importantes y valiosas, pero sirven de poco si los alumnos no pueden apelar a ellas para utilizarlas en la interacción con otros. La manera más adecuada de enseñar a los alumnos a utilizar lo que saben técnicamente con otras

personas es, precisamente, enseñarles a trabajar con otras personas. Es contradictorio premiar y fomentar la carrera individualista y luego esperar que nuestros alumnos sean eficientes en cooperación, interacción y relaciones interpersonales.

La importancia de una estructura cooperativa de la actividad en el aula como una forma de, en primer lugar (y de forma más inmediata), atender la diversidad en las escuelas y, en segundo lugar, promocionar la posibilidad de un cambio social basado en la libertad, la igualdad y la fraternidad, ideales que parecen haberse olvidado en el devenir histórico de nuestra sociedad. La actividad en una clase de estudiantes puede organizarse de diferentes formas: Estructura de la actividad individualista, en la que un/a estudiante consigue su objetivo (aprender aquello que le es enseñado) con independencia de que el tú consiga su objetivo. De esta manera, no se produce una interdependencia de finalidades.

Estructura de la actividad competitiva, en la que un estudiante consigue su finalidad (aprender aquello que le es enseñado, antes y mejor que el tú) si, y sólo si, el tú no consigue este mismo objetivo. Así, nos encontramos ante una interdependencia negativa de finalidades. Estructura de la actividad cooperativa, en la que un/a estudiante consigue una doble finalidad: por un lado, aprende aquello que le es enseñado y, por otro lado, contribuye, a través del trabajo en equipo, a que lo aprenda también el tú. Esta consecución del doble objetivo sólo se produce si, y sólo si, el tú consigue también este doble objetivo. En este caso, nos encontramos delante de una interdependencia positiva de finalidades. En este sentido, numerosos estudios (Abad Y Benito, 2006; Coll, 1984; Johnson Y Holubec, 1999; Kagan, 2001; Ovejero, 1990; Parrilla, 1992; Pujolàs, 2004; Rué, 1991; Stainback y Stainback, 1999) muestran que “la organización cooperativa del aprendizaje en el aula presenta numerosas ventajas respecto a la organización individualista y a la organización competitiva: Potencia el aprendizaje de todo el alumnado, con mayores problemas y con mejores capacitaciones para aprender”. Es útil para aprender no sólo los contenidos referidos a actitudes, valores y normas, sino también los otros contenidos, tanto conceptuales como procedimentales.

Facilita la participación activa de todo el alumnado en el proceso de enseñanza-aprendizaje, acentuando su protagonismo en este proceso, contribuye a crear un clima de aula mucho más favorable para el aprendizaje de todo el alumnado, facilita la

integración y la interacción entre el alumnado que presenta competencias académicas diversas, de forma que se establece relaciones más intensas y de mayor calidad. Una escuela que quiera ser inclusiva, en definitiva, ha de distribuir a los estudiantes siguiendo criterios de heterogeneidad y ha de desarrollar en todas sus aulas una estructura de enseñanza y aprendizaje cooperativa para que todo el alumnado pueda aprender al lado del tú, en clases comunes.

3.3.6. Prácticas didácticas pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula.

La práctica didáctica pedagógica para mejorar la convivencia y el clima de aula debe ser propuesta como un objetivo del aula de convivencia para convertirse en una alternativa, por ello se pretende favorecer un proceso de reflexión, por parte de cada alumno o alumna que sea atendido en la misma, acerca de las circunstancias que han motivado su presencia en ella, el objetivo prioritario sería, pues, que los alumnos y alumnas comprendan el alcance para sí mismos y para los demás de sus comportamientos y, sobre todo, que aprendan a hacerse cargo de sus propias acciones, pensamientos, sentimientos y comunicaciones con los demás. Este proceso aumenta las habilidades de pensamiento reflexivo y de autocontrol, a la vez que les proporciona un espacio para el análisis de sus propias experiencias y la búsqueda de una resolución efectiva de los conflictos interpersonales.

A continuación se detallan posibles objetivos y finalidades del aula de convivencia que cada centro educativo debería concretar a sus circunstancias particulares. Es importante que los objetivos y finalidades se fijen con anterioridad a la puesta en marcha del Aula: Habilitar un espacio que proporcione al alumnado las condiciones necesarias para reflexionar sobre su conducta contraria a las normas de convivencia, su comportamiento en determinados conflictos y sobre cómo afecta todo ello al desarrollo de las clases, posibilitar el que aprendan a responsabilizarse de sus propias acciones, pensamientos, sentimientos y comunicaciones con los demás.

Contribuir a desarrollar actitudes cooperativas, solidarias y de respeto. Posibilitar que los alumnos se sientan competentes emocionalmente y en la realización de ciertas tareas, reconstruir y favorecer su autoestima y autocontrol, ayudarle a adquirir una

buena disposición hacia las tareas escolares, resolver los conflictos de manera pacífica desde el diálogo y la reflexión, compensar las deficiencias que impiden a algunos alumnos o alumnas su integración escolar, educar para la vida, potenciando las relaciones interpersonales de cada alumno o alumna, es decir, para su integración satisfactoria en la comunidad, mejorar la vida académica y personal del alumno o alumna.

El clima de clase no pertenece a nadie, sino que se construye entre todos. Sin embargo, hay que reconocer que un ambiente favorable que propicie el profesor hacia la socialización adecuada del alumno redundará en el trabajo académico y de convivencia, por ejemplo, un ambiente de confianza, estímulo, receptivo, sereno, con modelos de interacción positivos entre las personas, donde las medidas correctoras sobre los comportamientos no impliquen rechazo a las personas, etc. propiciará un hábitat pertinente para el desarrollo de procesos de enseñanza-aprendizaje, debemos hacer la clase distendida, donde admitamos la diversidad de acciones, las clases tradicionales son más rígidas, uniformes y homogéneas.

Desde el punto de vista curricular las metodologías que se llevan a cabo son un espacio muy importante de actuación para mejorar el aprendizaje y la convivencia, debe ser posible desarrollar metodologías de aprendizaje cooperativo y participativo en las que el alumnado sea su protagonista principal, cuando no se consigue la participación adecuada del alumnado y se lleva a cabo un aprendizaje inadecuado que no mejore la situación de partida del alumnado conviene iniciar medidas organizativas de centro que den respuesta a esas necesidades de aprendizaje del alumnado que ayuden a optimizar el rendimiento académico para que no pueda derivar en disrupción escolar y por tanto en problemas de convivencia, las medidas organizativas que voy a proponer formarían parte de un programa de atención a la diversidad centrado en mejorar el proceso de aprendizaje del alumnado para que dicho aprendizaje sea de la mayor calidad posible. Las medidas a las que haré referencia son: Agrupamientos flexibles, programas de compensación educativa, aulas de inclusión para el aprendizaje, programa innovador y cooperativo.

Analizando de forma breve cada uno de estos elementos: las agrupaciones flexibles se presentan como una medida de atención a la diversidad y como elemento de mejora de la relación alumnado - profesor , consiste en pasar de un grupo clase a un distinto

tipo de agrupamiento en función del nivel de aprendizajes, ritmos de trabajo y manifestación de conductas, en ningún momento debe actuar como elemento segregado del sistema y debe garantizar un desarrollo total y armónico del proceso de enseñanza aprendizaje, permite un seguimiento personalizado, una mejor relación profesorado - alumnado, aumenta la autoestima del alumnado dotándole de mayores cotas de responsabilidad etc.

Los programas de compensación educativa estarán orientados a alumnado con mayores problemas de integración y conductuales, deben realizarse desde el principio de inclusión y no exclusión y no deben de servir para separar a una serie de chavales del sistema educativo, debemos poner el mayor grado de expectativas posibles en este alumnado para que no se sienta excluido del sistema educativo, tanto del aprendizaje como de la propia convivencia del centro.

Las aulas de inclusión de aprendizaje consiste básicamente en lo siguiente : disponer de aulas y recursos humanos durante un tramo horario dentro de una materia para poder subsanar los distintos problemas de aprendizaje que surjan en el aula ordinaria, por ejemplo en el tramo horario de 9 a 10 de la mañana dispondrán de un aula y de un profesor para atender de forma flexible al alumnado que presente mayores dificultades, esto requiere por supuesto un alto nivel de coordinación horizontal entre el profesorado de dicho nivel para consensuar objetivos educativos tanto de aprendizaje como de relación.

El plan programa de refuerzo, orientación y apoyo, articula una serie de medidas para tratar la diversidad mediante programas de acompañamiento escolar, este programa constituye un claro ejemplo de intentar lograr que los distintos objetivos de la oferta educativa puedan ser asumidos por el mayor número de escolares del sistema, de forma que incida en aquellos colectivos más desfavorecidos.

4. METODOLOGIA

4.1. Contexto

Esta investigación fue realizada en la escuela Atahualpa, esta institución educativa es completa tiene del segundo a séptimo año dos paralelos para este informe solicite a los del paralelo “B” de cuarto y séptimo año de básica. Y en el colegio Técnico Huambi, para que haya una relación también escogí al décimo año del paralelo “B” en Educación Básica. Estas instituciones educativas pertenecen a la parroquia Huambi, del cantón Sucúa, de la provincia de Morona Santiago.

4.2. Diseño de la investigación

El diseño es exploratorio descriptivo, porque facilita explicar y caracterizar la realidad de los tipos de aulas y el clima en que se desarrolla el proceso educativo, de la misma manera, hace posible conocer el problema de estudio tal cual se presenta en la realidad

4.3. Participantes de la investigación

Participan para esta investigación los 52 alumnos entre cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de ambos sexos, y 1 docente de cada año, en esta investigación, fue aplicada en los paralelos “B” de las instituciones educativas de la escuela Atahualpa y del colegio Nacional Técnico Huambi.

4.4. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación

4.4.1 Métodos

La métodos que se aplicó en esta investigación son el descriptivo, analítico y sintético, que permiten explicar y analizar los objetivos de la investigación.

El método analítico- sintético, facilita la construcción de las partes para alcanzar una visión de unidad, asociando juicios de valor, abstracciones, conceptos que ayudan a la comprensión de la realidad.

El método estadístico, es factible para organizar la información alcanzada con la aplicación de los instrumentos de investigación, facilita los procesos de validez y confiabilidad de los resultados.

El método hermenéutico, permite la recolección e interpretación bibliográfica en la elaboración del marco teórico, además facilita la información empírica a la luz del marco teórico.

El método inductivo- deductivo, permite configurar el conocimiento y generalizar de forma lógica los datos empíricos a alcanzarse en el proceso de la investigación.

4.4.2 Técnicas

Para la recolección y análisis de la información teórica y empírica, la técnica que se utilizó para el desarrollo de esta investigación fue el dialogo y la aplicación de las encuestas en los centros educativos.

La lectura, para conocer, analizar y seleccionar aportes teóricos, conceptuales y metodológicos sobre clima y tipos de aulas,

Los mapas conceptuales y organizadores gráficos, para facilitar la comprensión y síntesis de apoyos teóricos- conceptuales.

La encuesta, quien se apoyó en un cuestionario con preguntas concretas previamente facilitado, para obtener respuestas precisas y realizar rápidamente la tabulación y análisis de la información de campo.

4.4.3 Instrumentos

Cuestionario de clima social: escolar (CES) R.H. Moos y E.J. Trickett, en adaptación ecuatoriana. .Para la aplicación del cuestionario de Moos se procedió a obtener el permiso debido a los directivos, de las instituciones educativas mediante oficios los mismos que se obtuvo de la UTPL, Este cuestionario consta de 134 items, aplicado uno para docentes y otro para los estudiantes, el cual fue aplicada en cada año de educación básica aproximadamente en una hora y media de clase fue desarrollada la encuesta de acuerdo al nivel de año de básica.

4.5 Recursos

4.5.1 Humanos

UTPL, Directivos de las instituciones investigadas, alumnos, docentes.

4.5.2 Institucionales

Instituciones educativas de la escuela Atahualpa y del colegio Nacional Técnico Huambi.

4.5.3 Materiales

Oficios enviados a los directivos de las instituciones, cuestionarios de aplicación a los alumnos y profesores, cuadros de análisis, textos de información, internet, humanos etc.

4.5.4 Económicos

Para esta investigación si se utilizó considerablemente un costo económico, por motivo que se tuvo que bajar todo material o documentos del internet para la investigación del marco teórico 50,00. Para copias de las encuestas que se aplicaron 20,00, para la tabulación de las mismas 20,00, transportes 150,00, elaboración de la investigación 30,00, impresiones de la investigación 60,00 otros, 50,00 etc. El mismo que equivale aproximadamente a 330 dólares.

4.6 Procedimiento

Para esta investigación primeramente se recibió un asesoramiento para la aplicación de las encuestas, y para la misma se solicitó un permiso a los directivos de las instituciones educativas, para la aplicación de las mismas, y la colaboración de los participantes como son los alumnos y a los docentes.

Se realiza la tabulación de las mismas para obtener los cuadros de análisis, para el marco teórico se procede a buscar fuentes de investigación y así elaborar ordenadamente el marco teórico con nuestro criterio.

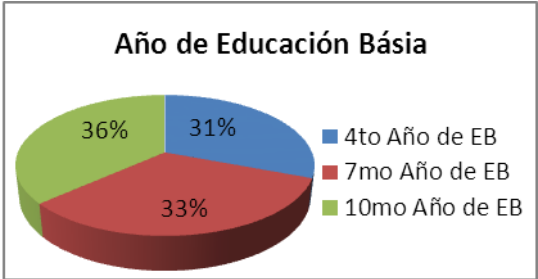
5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

GRÁFICOS Y CUADROS DE RESÚMEN DE DATOS INFORMATIVOS DE LOS ESTUDIANTES.

Tabla 1

AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA		
Opción	Frecuencia	%
4to Año de EB	16	30,77
7mo Año de EB	17	32,69
10mo Año de EB	19	36,54
TOTAL	52	100,00

Gráfico 1



La muestra de esta investigación está constituida por 52 estudiantes, (100%) pertenecientes a dos establecimientos educativos públicos de la Comunidad de Huambi. El 55% son varones y el 45% mujeres demostrando en la tabla y gráfico 2.

La edad de los niños/as oscila entre los 7 años y los 14 años, la muestra se obtuvo de los alumnos de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica. Los niños participantes en la investigación se sitúan en los niveles escolares de 4º (n=16), 7º (n=17) y 10º (n=19) de E.G.B. Con respecto a los establecimientos participantes en la investigación, se ejecuta en dos instituciones públicas la escuela Atahualpa y el colegio Técnico Huambi, se trata sobre los tipos de aula y ambiente social en que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes en el nivel de educación básica. Como se observa en los siguientes cuadros.

De los 52 estudiantes encuestados, 29 son niños es decir el 55% y 23 son niñas que equivalen al 45%.

Interpretación: La muestra de estudiantes está formada por un mayor porcentaje de varones, con la diferencia de un 10%.

Tabla 2

P 1.3		
Opción	Frecuencia	%
Niña	23	45,10
Niño	29	54,90
TOTAL	52	100,00

Gráfico 2

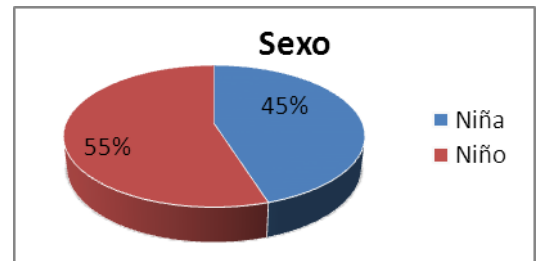
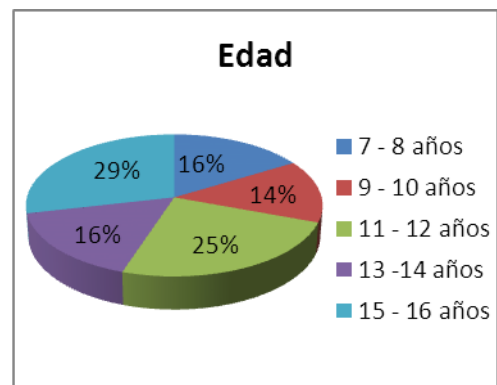


Tabla 3

Opción	Frecuencia	%
7 - 8 años	8	16,33
9 - 10 años	7	14,29
11 - 12 años	12	24,49
13 -14 años	8	16,33
15 - 16 años	14	28,57
P 1.4	49	100

Gráfico 3



La edad de los niños/as oscila entre los 7 años y los 14 años, la muestra se obtuvo de los alumnos de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica.

Para la aplicación del cuestionario de Moos se procedió a obtener el permiso debido a los directivos, de las instituciones educativas mediante oficios los mismos que se obtuvo de la UTPL, Este cuestionario consta de 134 ítems, aplicado uno para docentes y otro para los estudiantes, el cual fue aplicada en cada año de educación básica aproximadamente en una hora y media a dos horas de clase fue desarrollada la encuesta de acuerdo al nivel de año de básica.

CUADROS DE RESUMEN DE ESCALAS CES.

5.1 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.

En las siguientes tablas, se muestran los resultados de los análisis de varianza efectuados con cada una de las diez dimensiones del clima y ambiente escolar, El CES consta de 134 ítems de verdadero-falso, que se agrupan en diez subescalas de más o menos de 13 ítems cada una. Estas diez subescalas -Implicación, Afiliación, ayuda, tareas, competitividad, organización, claridad, control, innovación y cooperación - se agrupan en seis grandes dimensiones -Relaciones, Autorrealización, Estabilidad y Cambio-. La dimensión Relaciones evalúa el grado en que los alumnos se perciben integrados en la clase, apoyándose y ayudándose entre sí.

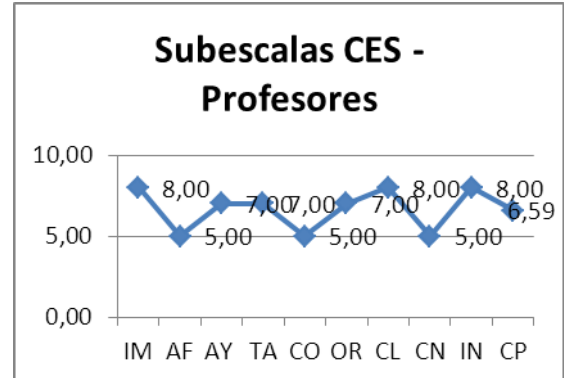
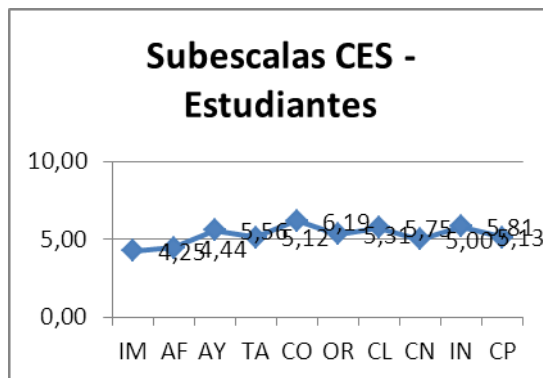
CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

Tabla 8

<u>ESTUDIANTES</u>		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	4,25
AFILIACIÓN	AF	4,44
AYUDA	AY	5,56
TAREAS	TA	5,13
COMPETITIVIDAD	CO	6,19
ORGANIZACIÓN	OR	5,31
CLARIDAD	CL	5,75
CONTROL	CN	5,00
INNOVACIÓN	IN	5,81
COOPERACIÓN	CP	5,13

Tabla 9

<u>PROFESORES</u>		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	8,00
AFILIACIÓN	AF	5,00
AYUDA	AY	7,00
TAREAS	TA	7,00
COMPETITIVIDAD	CO	5,00
ORGANIZACIÓN	OR	7,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	5,00
INNOVACIÓN	IN	8,00
COOPERACIÓN	CP	6,59



Los estudiantes del cuarto año de educación básica en las sub-escalas de las características del clima del aula, se obtienen los siguientes resultados: La implicación IM alcanza el 4,25, la afiliación AF alcanza un 4,44, la ayuda AY alcanza 5,56, las tareas TA con un 5,12, la competitividad CO un 6,19, la organización OR 5,31 la claridad CL un 5,75, el control CN un 5,00, la innovación IN, un 5,81 y la cooperación CP un 5,13.

Según el profesor, en las características del clima de aula manifiestan lo siguiente: la IM alcanza un 8,00, la AF un 5,00, la AY un 7,00, las TA 7,00, la CO un 5,00, la OR un 7,00, la CL 8,00, el CN un 5,00, la IN un 8,00 y la CP alcanza un 6,59.

Interpretación: las características del clima de aula que mayor porcentaje se obtiene según los estudiantes del cuarto año es competitividad, con 6,19, es decir los alumnos compiten entre sí para obtener una buena nota y según el profesor el mayor porcentaje tiene tres como es implicación, claridad e innovación con 8,00. Es decir que no hay una relación entre el estudiante y el docente, no concuerdan en esta investigación, el docente demuestra interés en la participación, en ser más claro e innovar e incentivar al alumno mediante el desarrollo de la clase y de menor porcentaje los alumnos dan a implicación con 4,25 o sea no concuerdan con el docente y el docente de menor porcentaje tiene afiliación, s competitividad y control con 5,00. También se puede verificar según los datos obtenidos en los porcentajes son muy pocas las diferencias y se podría deducir que existen un nivel medio en el clima de esta aula.

5.2 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica.

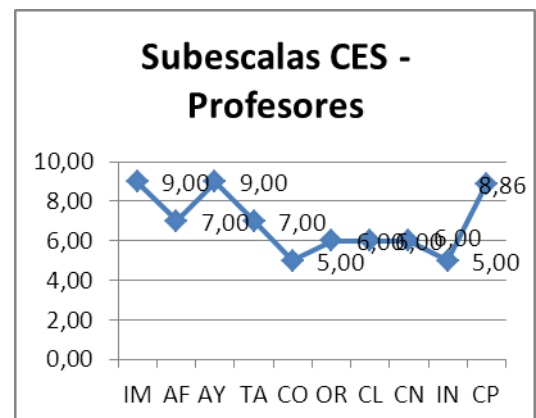
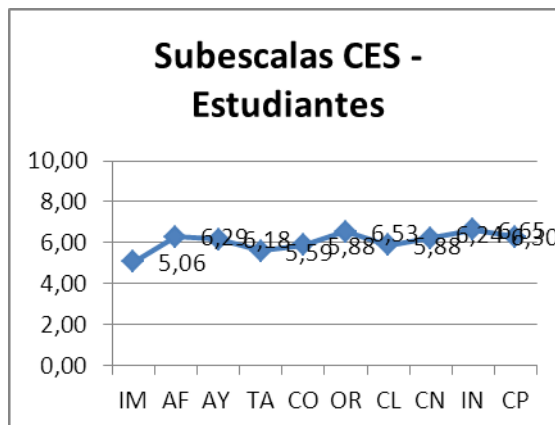
SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

Tabla 10

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	5,06
AFILIACIÓN	AF	6,29
AYUDA	AY	6,18
TAREAS	TA	5,59
COMPETITIVIDAD	CO	5,88
ORGANIZACIÓN	OR	6,53
CLARIDAD	CL	5,88
CONTROL	CN	6,24
INNOVACIÓN	IN	6,65
COOPERACIÓN	CP	6,30

Tabla 11

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	9,00
AFILIACIÓN	AF	7,00
AYUDA	AY	9,00
TAREAS	TA	7,00
COMPETITIVIDAD	CO	5,00
ORGANIZACIÓN	OR	6,00
CLARIDAD	CL	6,00
CONTROL	CN	6,00
INNOVACIÓN	IN	5,00
COOPERACIÓN	CP	8,86



Según los estudiantes del séptimo año de básica, en las características del clima del aula, se obtienen los siguientes resultados: implicación IM un puntaje de 5,06, afiliación AF un 6,29, ayuda AY un 6,18, tareas TA un 5,59, competitividad CO un 5,88, organización OR un 6.53, claridad CL 5,88, control CN un 6,24, innovación IN un 6,65, cooperación CP un 6,30.

Según los profesores del séptimo año de básica, en las características del clima del aula, se obtienen los siguientes resultados: implicación IM un puntaje de 9, afiliación AF un 7, ayuda AY un 9, tareas TA un 7, competitividad CO un 5, organización OR un 6, claridad CL 6, control CN un 6, Innovación IN un 5, cooperación CP un 8,86.

Interpretación: Según los estudiantes de séptimo año de educación básica la característica del clima de aula que más puntaje alcanzan es organización con 6,36. e innovación con 6,65. Y del docente es implicación y ayuda, con 9,00. Como podemos apreciar no hay relación en esta investigación, los alumnos manifiestan que existe innovación y organización en el aula por parte del docente y el docente da mayor importancia a implicación es decir la participación del niño y la ayuda oportuna que el niño necesite.

Mientras tanto de menor porcentaje para los alumnos es implicación con 5,06 lo contrario del docente y para el docente de menor porcentaje es competitividad e innovación con 5,00. Se puede observar que no hay una concordancia o relación, entre el alumno y el docente.

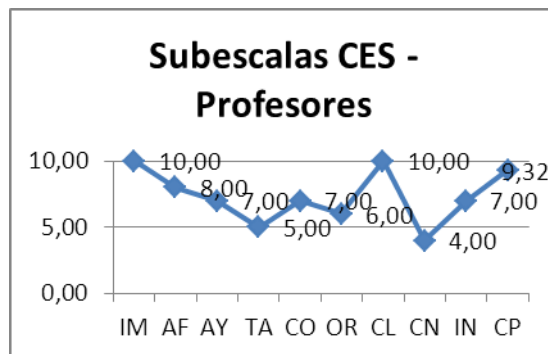
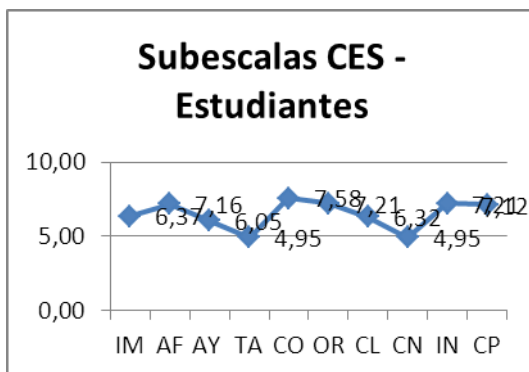
5.3 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica....

DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

Tabla 12

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	6,37
AFILIACIÓN	AF	7,16
AYUDA	AY	6,05
TAREAS	TA	4,95
COMPETITIVIDAD	CO	7,58
ORGANIZACIÓN	OR	7,21
CLARIDAD	CL	6,32
CONTROL	CN	4,95
INNOVACIÓN	IN	7,21
COOPERACIÓN	CP	7,12

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	10,00
AFILIACIÓN	AF	8,00
AYUDA	AY	7,00
TAREAS	TA	5,00
COMPETITIVIDAD	CO	7,00
ORGANIZACIÓN	OR	6,00
CLARIDAD	CL	10,00
CONTROL	CN	4,00
INNOVACIÓN	IN	7,00
COOPERACIÓN	CP	9,32



Según los estudiantes del décimo año de básica, en las características del clima del aula, se obtienen los siguientes resultados: Implicación IM un 6,37, Afiliación AF un 7,16, ayuda AY un 6,05, tareas TA un 4,95, competitividad CO un 7,58; organización OR un 7,21; claridad CL 6,32; control CN un 4,95; innovación IN un 7,21 y cooperación CP un 7,12.

Según los profesores del décimo año de básica, en las características del clima del aula, se obtienen los siguientes resultados: implicación un 10,00; afiliación un 8,00; ayuda un 7,00; tareas 5,00; competitividad un 7,00; organización un 6,00; claridad un 10,00; control un 4,00; innovación un 7,00 y cooperación un 9,32.

Interpretación: los alumnos de décimo año mayor porcentaje obtienen en competitividad con 7,58, y según el profesor de décimo año de educación básica la característica del clima de aula que más puntaje alcanza es la implicación y claridad con un porcentaje alto de 10.00. El profesor necesita crear un ambiente estimulante de comprensión y colaboración, que dependerá en gran medida de su actitud amistosa, paciente y comprensiva con todos los alumnos, sin distinción. La acepción de personas y los tratos de favor deterioran el ambiente y las relaciones interpersonales, ya que no hay una relación de concordancia entre los datos obtenidos. Los alumnos demuestran en esta investigación que hay más competitividad en su aula de clase y el docente, implicación es decir involucrar, hace participar al alumno en el aula, proyecta a sus alumnos de forma clara y sencilla.

Los de menor porcentaje tienen los alumnos es en tareas e innovación con 4,95. y el docente tiene en control con 4.00, es decir no hay una concordancia entre los dos, para el estudiante no hay motivación adecuada o apropiada y para el docente manifiesta con esto que en el aula no hay que exagerar en el control de los alumnos

ya que por ser niños necesitan ser libres pero no considerando el libertinaje, sus reglas y normas de comportamientos son considerados y elaborados entre docentes y alumnos.

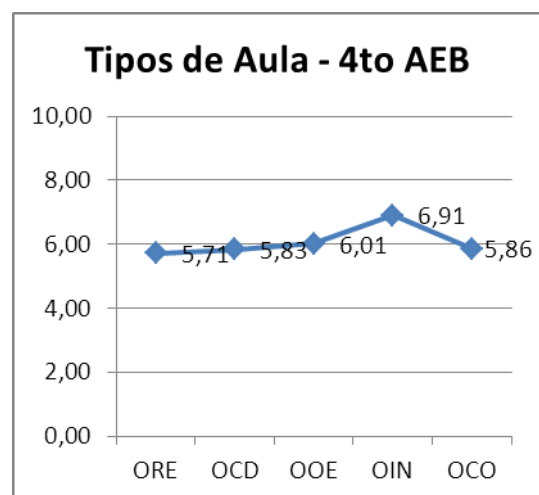
5.4 Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica.

CUADROS DE RESÚMEN DE TIPOS DE AULA

CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

Tabla 14

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
Orientadas a la relación estructurada	ORE	5,71
Orientadas a la competitividad desmesurada	OCD	5,83
Orientadas a la organización y estabilidad	OOE	6,01
Orientadas a la innovación	OIN	6,91
Orientadas a la cooperación	OCO	5,86



De acuerdo a las encuestas sobre los tipos de aula en cuarto año de educación básica se tuvo los siguientes resultados: orientadas a la relación estructurada ORE un 5,71; orientadas a la competitividad desmesurada OCD un 5,83; orientadas a la organización y estabilidad OOE un 6,01; orientadas a la innovación OIN 6,91 y orientadas a la cooperación OCO un 5,86.

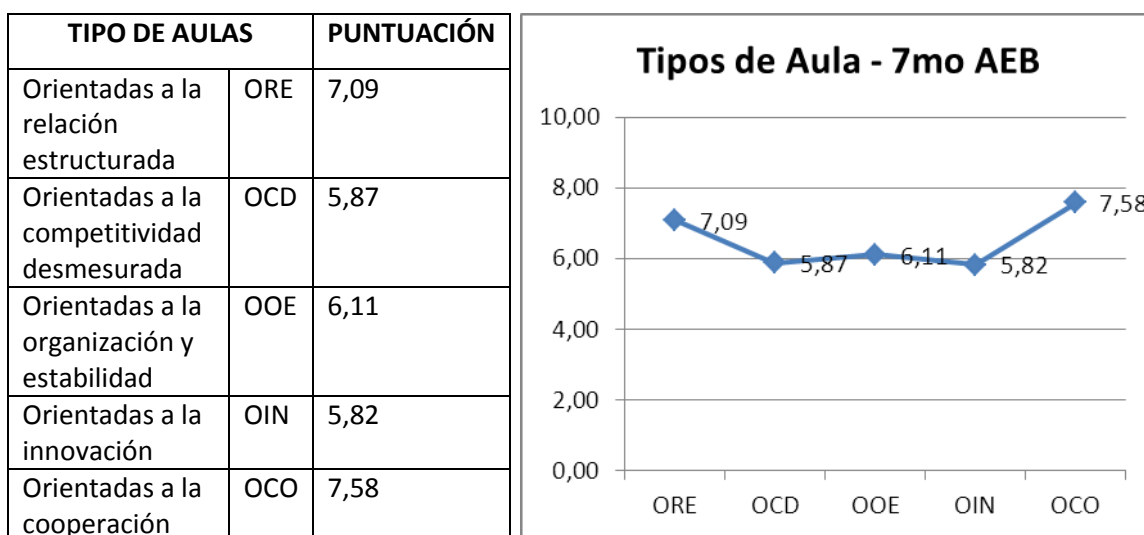
Interpretación: En el cuarto año de educación básica según las encuestas el tipo de aula que más puntaje alcanza es la ORIENTADA A LA INNOVACIÓN con 6.91. El

interés y la implicación son altos, al igual que el apoyo. Hay orden y las reglas están claras. La interacción profesor-alumno puede considerarse, desde una concepción social y socializadora de las actividades educativas escolares, como el tipo de relación que articula y sirve de eje central a los procesos de construcción de conocimiento que realizan los alumnos en esas actividades.

Se trata de la recuperación de experiencias de valor pedagógico, que se constituyen como paradigmáticas para pensar acerca de las prácticas de enseñanza innovadoras enmarcadas desde la perspectiva de la buena enseñanza. La innovación en la educación es siempre polémica. En el mejor de los casos aparece cargada de fundamentos teóricos cuyo estudio permite descubrir un mundo de pensamientos y pasiones. La innovación se enlaza de manera clara con una concepción que no busca representatividad sino pertinencia.

SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

Tabla 15



De acuerdo a las encuestas sobre los tipos de aula en séptimo año de educación básica se tuvo los siguientes resultados: orientadas a la relación estructurada ore un 7,09; orientadas a la competitividad desmesurada OCD un 5,87; orientadas a la

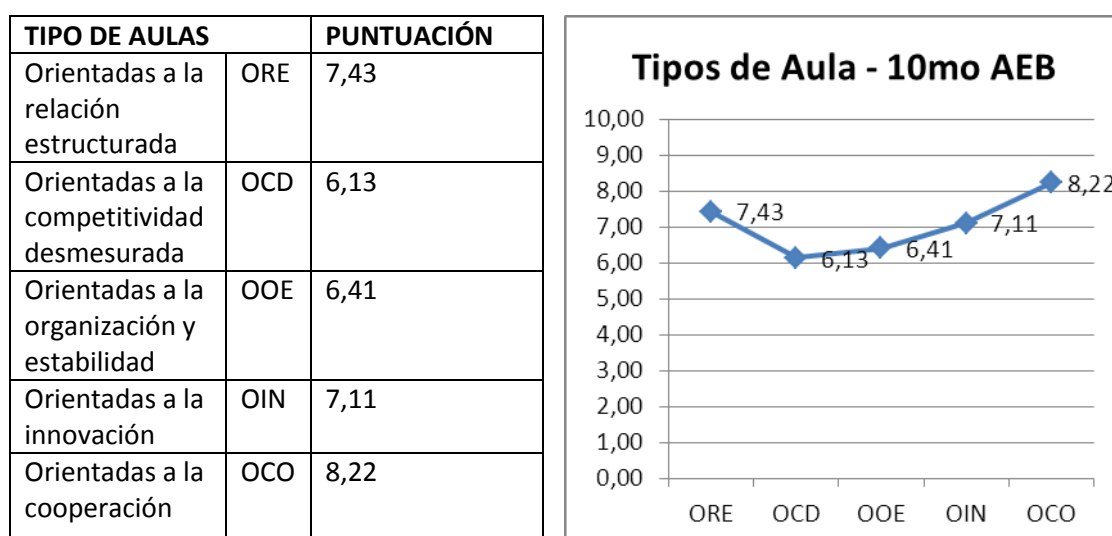
organización y estabilidad OOE un 6,11; orientadas a la innovación OIN un 5,82 y orientadas a la cooperación OCO 7,58.

Interpretación: En el séptimo año de educación básica según las encuestas el tipo de aula que más puntaje alcanza es la ORIENTADA A LA COOPERACIÓN que es un esfuerzo de concertación para llegar a metas comunes, formas de trabajo y mecanismos para regular el comportamiento. Trabajar en equipo no es estar reunidos en un espacio, en un mismo momento; es compartir ideales, formas de trabajo e intereses, es contar con un propósito común al que cada uno aporta. Trabajar en equipo supone identificar las fortalezas y debilidades del conjunto y no sólo de las partes y buscar mecanismos para mejorar continuamente la dinámica que se da entre las personas que lo conforman.

El maestro no solo debe tener claridad sobre el concepto de trabajo en equipo, sino también, una vez lo comprenda, lo debe proyectar a sus estudiantes de manera sencilla y clara, apoyándose en el concepto de que el hombre es un ser social y por tal motivo al aprendizaje depende en gran parte del prójimo, porque a través de él logra la comunicación, el intercambio de ideas, y la construcción de conocimiento. El trabajo en equipo se fundamenta en la colaboración dado que el ser humano convive todos los días con personas diferentes, circunstancia que lo conduce a desarrollar habilidades que le permiten realizar trabajos con otros individuos.

DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

Tabla 16



De acuerdo a las encuestas sobre los tipos de aula en séptimo año de educación básica se tuvo los siguientes resultados: orientadas a la relación estructurada ORE un 7.43; orientadas a la competitividad desmesurada OCD un 6,13; orientadas a la organización y estabilidad OOE un 6,41; orientadas a la innovación OIN un 7,11 y orientadas a la cooperación OCO 8,22.

Interpretación: En el décimo año de educación básica según las encuestas el tipo de aula que más puntaje alcanza es el AULA ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN. Los equipos docentes permiten que cualquier estudiante reciba apoyo intensivo dentro de la clase, eliminando, por tanto, la necesidad de un segundo sistema educativo especial y de un proceso de remisión para poder acceder al sistema, hay varias maneras en las que los alumnos pueden interactuar entre ellos: competir para ver quién es el “mejor”, trabajar individualmente para alcanzar sus objetivos sin prestar atención a sus compañeros o trabajar cooperativamente interesándose por el procesos de sus compañeros y el suyo propio, está comprobado que es el aprendizaje cooperativo, el que alienta a los niños a trabajar con otros, a preocuparse por sus aportaciones al grupo, a ayudar a quienes necesitan más apoyo y a celebrar los éxitos de unos y otros.

El Aprendizaje Cooperativo requiere de ciertas condiciones para que sea eficaz. Las condiciones son: Interdependencia positiva, debate en público, responsabilidad e implicación para alcanzar los objetivos del grupo de trabajo, desarrollo de habilidad para comunicar y escuchar, para liderar positivamente, para resolver conflictos y para tomar decisiones adecuadas. Evaluación del desarrollo del trabajo a lo largo de los proyectos para mejorar la eficacia del grupo en el momento y a futuro.

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

1.1 Conclusiones

- En la investigación los alumnos del cuarto año de básica, en las características del clima de aula su porcentaje alto lo consideran competitividad y el más bajo afiliación. Donde sus porcentajes fluctúan entre 6,16 y 4,95, se observa que son mínimas las diferencias entre ellas. Y en el docente el mayor porcentaje obtiene implicación, claridad e innovación con 8,00 y el menor competitividad y control con 5,00. Con estos porcentajes se puede verificar que no hay una relación entre el alumnado y el docente.
- En séptimo año de educación básica se obtuvo en los estudiantes los resultados equilibrados entre implicación con 5,06 e innovación con 6,65 y en el docente su porcentajes innovación con 5,00 y ayuda e implicación tiene 9,00. Se puede verificar que no existe una correlación entre estudiantes y docentes.
- El décimo año se verifica que los estudiantes como alto porcentaje es competitividad y de menor porcentaje está entre control y tareas, mientras el docente como alto porcentaje, es claridad e implicación y de menor porcentaje tiene control.
- Según las encuestas el tipo de aula que más puntaje alcanza es el aula Orientadas a la cooperación. Es decir que los equipos docentes permiten que cualquier estudiante reciba apoyo intensivo dentro de la clase, eliminando, por tanto, la necesidad de un segundo sistema educativo especial y de un proceso de remisión para poder acceder al sistema. Hay varias maneras en las que los alumnos pueden interactuar entre ellos: competir para ver quién es el “mejor”, trabajar individualmente para alcanzar sus objetivos sin prestar atención a sus compañeros o trabajar cooperativamente interesándose por el procesos de sus compañeros y el suyo propio.

1.2 Recomendaciones

- Se debe prestar más atención a las necesidades de los alumnos, para que exista un mejor ambiente escolar y haya una relación en los resultados obtenidos en cuarto, además los alumnos estemos prestos y seamos más solidarios con los compañeros, con los docentes, participar activamente en los diferentes programas planificados y encaminar a la educación de calidad.
- Al haber contradicciones debe ser importante, Crear en las aulas un ambiente acogedor y respetando las diferencias individuales y culturales, en el proceso de aprendizaje y sobre todo planificar de acuerdo a la necesidad del alumno.
- Fomentar en los establecimientos educativos el dialogo, la comprensión y la generosidad, para la superación integral de la sociedad, sobre todo en los alumnos de años superiores toda tarea debe ser controlada y enviada con algún fin, el control no debe ser estricto como un cuartel, ellos deben sentirse en confianza y su trabajo conllevara al éxito.
- Las aulas orientadas a la cooperación, se requiere de varias condiciones para que sea eficaz. Las condiciones son: Interdependencia positiva, debate en público, responsabilidad e implicación para alcanzar los objetivos del grupo de trabajo. desarrollo de habilidad para comunicar y escuchar, para liderar positivamente, para resolver conflictos y para tomar decisiones adecuadas; evaluación del desarrollo del trabajo a lo largo de los proyectos para mejorar la eficacia del grupo en el momento y a futuro.

2. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN

Mediante todo el proceso de la investigación ha sido una experiencia muy significativa aprendí mucho de los encuestados, al conocer sus experiencias de paso y sobre todo de la temática que me ayudara en mi vida profesional, en la aplicación de mi docencia o labor educativa. Una de mis propuestas es de poner en práctica de todos los valores y sobre todo en la búsqueda de métodos y técnicas para una mejor enseñanza aprendizaje, que conlleve a una buena interrelación dentro del aula como fuera de ella.

CUADRO DE LA PROPUESTA

1.-TEMA: CHARLAS Y TALLERES SOBRE LOS PERFILES DE LOS DOCENTES, ALUMNOS Y PPFF DENTRO Y FUERA DE LAS AULAS

2-.PRESENTACION:

En la parroquia Huambi, escuela Atahualpa y Colegio Técnico, quienes se les tomo como el sector investigado a nivel escolar es necesario, capacitar a la trilogía educativa sobre los perfiles de cada uno de ellos para así mejorar el ambiente escolar y el tipo de aulas con las participaciones en diferentes talleres, en busca de una calidad educativa (aprendizaje).

por tal circunstancia se ha elaborado este pequeño proyecto. el mismo que nos ayudara a mejorar las relaciones y sobre todo el aprendizaje.

3.- JUSTIFICACION:

La capacitación a los docentes, padres de familias y alumnos en el sector investigado es muy importante para buscar estrategias adecuadas para mejorar el clima en el aula

entre los miembros de la comunidad educativa y así disminuir la empatía o desacuerdos a nivel escolar, social y directivos.

4.- PLAN DE ACCION:

OBJETIVOS ESPECIFICOS	ACTIVIDADES	FECHA	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACION
1. Desarrollar un ambiente de seguridad y un clima de afectividad en los participantes.	Charla Observación de videos	28-05-12	Docentes Participantes. expositores proyector televisor encuestas	profesor	Aplicar unas encuestas al final.
2. Conocer los e identificar los perfiles de cada uno de los participantes	talleres	29-05-12	Papelografos Marcadores. pizarra	Profesora	Exposiciones
3. Incentivar a reflexionar sobre los ambientes de trabajo escolares, positivos y negativos	talleres	29-05-12	Papelografos Marcadores. pizarra		Exposiciones
4.Hacer dinámicas	Juegos y dinámicas	25-05-12	Dinámicas del	alumnas	Pequeños comentarios

-te los talleres y charlas para llegar de la mejor manera en los participantes			teléfono dañado, etc. Canto si te sientes muy contento		
--	--	--	---	--	--

METODOLOGIA:

PARA LA CHARLA Y TALLERES

- Ejecutar dinámicas y cantos, para crear un ambiente acogedor.
- Dialogar en la charla
- Exposición del tema
- Observar un video
- Organización de los presentes
- Realizar un collage de las conclusiones.
- Aplicación de las encuestas
- Formar grupos de trabajo para los talleres.
- Exposición de los carteles.
- Obtener conclusiones y sugerencias.

6.-PRESUPUESTO:

Para el desarrollo de esta propuesta será no más de treinta dólares para los materiales de los talleres.

7.- BIBLIOGRAFIA:

- Por: Lic. Irma Liliana del Prado, perfil del docente, ppff y alumnos

- Boletín de Educación para los docentes. Del MEC.

8.- ANEXOS:

PARA EL DIA 28 DE MAYO

- 5:00 PM Bienvenida.
- 5:14 lectura del boletín
- 5:30 dialogo
- 6:00 observar el video de el profe (Cantinflas)
- 6: 30 Conclusiones
- 7:00 aplicación de la encuesta
- 7: 15 despedida

PARA EL DIA 29 DE MAYO

- 5:00 PM Bienvenida.
- 5:14 presentación del tema, (perfiles)
- 5:30 organizar grupos de trabajo Y entrega de los materiales
- 6:00 elaborar los carteles
- 6:30 exposición de los grupos
- 7:00 obtener conclusiones y sugerencias.
- 7: 15 despedida

CONTENIDOS:

Perfil de la labor docente

Por: Lic. Irma Liliana del Prado

El presente texto no pretende ser un balance de las discusiones sobre el perfil del docente, ni un listado de las cualidades que debe reunir para ejercer su oficio con calidad y eficacia. Es más bien un conjunto de reflexiones sobre la escuela y sobre la cultura escolar a partir de las cuales es posible derivar un mínimo de aspectos que creo importante considerar cuando se trata de establecer un perfil del docente. La reflexión sobre el perfil vuelve un instante a las preguntas fundamentales del qué, el

para qué y el dónde de los perfiles posibles, si se avanza más allá de un listado de contenidos y se detiene un instante sobre las condiciones y sobre los métodos de trabajo con los maestros, tanto en la formación inicial como en la continua, si da ocasión de pensar en las estrategias de autoformación colectiva de algunos grupos de docentes y en el modo de validar y promover esas estrategias y aprender de ellas, esta indagación no será tiempo perdido. La formación profesional del docente: * Debe estar orientada al desarrollo de las personas lo que es fundamental para que puedan responder a las necesidades de los niños y de la sociedad en su conjunto. * Deben conocer los niños y sus potencialidades, para ofrecerles la preparación necesaria y contribuir a la satisfacción de dichas necesidades y al mejoramiento de la calidad de sus vidas. * Debe enfatizar una comprensión y asunción del significado del proyecto educativo que se promueve y de cómo llevarlo a la práctica cotidianamente, en el sentido de que la creatividad y la iniciativa son elementos fundamentales dentro del proceso. * Debe reconocer y desarrollar los conocimientos y habilidades necesarias para reafirmar los derechos de los niños y educarlos mejor desde la escuela, la familia, la comunidad y la sociedad en su conjunto. * El proceso de formación de los docentes, favorece la comprensión de la importancia de atender a la diversidad y fomentar en los niños una actitud de respeto y tolerancia a las diferentes culturas y de valoración de la propia, para que no desarrollen actitudes discriminatorias. Elementos de un perfil. Los docentes deben ser capaces de asumir nuevos retos. Para ello, deben contar al menos con tres herramientas fundamentales: sensibilidad, flexibilidad y conocimiento. Se trata: * De ser receptivos a los problemas que se derivan de las transformaciones sociales, económicas y culturales a las cuales asistimos. * Ser receptivos a las vivencias importantes de los alumnos. * Compartir su alegría por los nuevos conocimientos, sus preocupaciones frente a las dificultades de la comprensión y frente a sus procesos vitales, que inciden determinadamente en las relaciones con la escuela, con los compañeros de clase, con el docente y con el conocimiento. * Ser receptivos también a las propuestas innovadoras y a las posibilidades que se abren en el contexto de la relación pedagógica, lo que es, algo muy distinto de la adopción mecánica y acrítica de lo nuevo. La formación en esa sensibilidad a las emociones y a las posibilidades que brindan las circunstancias implica, que la formación de maestros se haga a través de estrategias pedagógicas que involucren el diálogo y que propongan situaciones en las cuales sea importante el ejercicio de la solidaridad y el reconocimiento de los sentimientos del otro. Las estrategias de la escuela activa y,

más recientemente, de la pedagogía constructivista recogen este reconocimiento de la importancia del diálogo y de la construcción colectiva del conocimiento, que no son posibles cuando se carece de la sensibilidad suficiente para comprometerse con ellas y desarrollarlas. Desde el punto de vista de la relación pedagógica:

- * El conocimiento que circula en el aula debe ser significativo.
- * El docente debe expresarse en un lenguaje comprensible, esforzarse por realizar un proceso de re-contextualización de los conocimientos que los haga interesantes y apropiables y reconocer las reglas de la comunicación que se establecen en el aula, esto es, reflexionar sobre las relaciones que introduce y las pautas que se siguen en esas relaciones.
- * El docente debe estar comprometido con su tarea y su saber, y que este compromiso sea visible para sus alumnos.
- * Ser docente por vocación y no por accidente.
- * Debe ser un investigador y un crítico de su práctica.
- * Dejar traslucir que no tiene la intención de engañar o manipular, o abusar del poder que le otorga su rol en la relación pedagógica.
- * Conocer las herramientas conceptuales y metodológicas básicas de las disciplinas.

De lo anterior se desprende que el docente debe:

- Conocer el contenido de su enseñanza y el modo como ese contenido puede tener sentido para el estudiante (debe saber)
- Saber hablar en un lenguaje comprensible y promover el diálogo con los estudiantes (debe saber comunicar y generar comunicación)
- Ponerse de manifiesto como quien se pone frente a los alumnos para mostrar y entregar lo que tiene y quiere.
- Plantear y obedecer reglas de juego claras en su relación con los estudiantes y estar dispuesto a discutir esas reglas.
- Realizar una tarea de re-contextualización. Esto implica llevar los conocimientos de un contexto de significaciones a otro.
- Conocer quién es el alumno, qué quiere y qué requiere y; en consecuencia, qué es crucial que aprenda.
- Reorganizar los conocimientos en el aula, frecuentemente de una manera distinta a como vienen organizados en el texto, para asegurar la coherencia de la exposición y para lograr un aprendizaje significativo.
- Ser creativo para introducir nuevas interpretaciones que amplíen el horizonte de las posibilidades sociales.
- Inventar estrategias o pautas para resolver problemas de diversos tipos.
- Poder ampliar la competencia comunicativa de los sujetos para permitirles participar en los espacios en los cuales se toman decisiones que les competen.
- Capacidad de reconocer los contextos en los cuales se asignan significados a las acciones y a los términos.

Herramientas y estrategias del docente. Los cambios sociales conllevan circunstancias inéditas que deben ser analizadas y obligan a ensayar nuevas estrategias y a cambiar ideas. Esta flexibilidad es fundamental en el trabajo docente, donde frecuentemente es

necesario aceptar el punto de vista del otro y modificar los métodos para mejorar la comunicación. Nuevamente ocurre que la formación de la flexibilidad puede depender más de las estrategias pedagógicas que de los contenidos mismos. Sólo el docente que conoce el fundamento de su disciplina puede moverse con facilidad en distintos escenarios, proponer distintos ejemplos y reconocer cuándo una determinada situación puede ser aprovechada para producir un cambio conceptual en el estudiante. Sólo el docente que conoce los límites de la disciplina y el lenguaje en el cual ella se expresa, puede explicar por qué una determinada pregunta no es legítima en un determinado contexto. Sólo el docente que conoce al interlocutor, puede reconocer y saber quién es y qué quiere el estudiante. Sólo el docente que conoce el proceso de desarrollo intelectual de los alumnos, que conoce el contexto de la escuela y sabe interpretar las palabras y los gestos. Tiene herramientas conceptuales para analizar los problemas de la relación pedagógica, las cuales son un instrumento indispensable para el ejercicio de la docencia.

Perfil del estudiante

El perfil del estudiante se compone de una lista de atributos que promueven el rigor académico y el desarrollo de una escala de valores que fomenten la mentalidad internacional. Se espera que los docentes del PEP evalúen individualmente a los alumnos en relación con estos atributos.

El programa estimula a los alumnos para que sean:

- ❖ Investigadores: su curiosidad natural ha sido estimulada y disfrutan activamente adquiriendo conocimientos
- ❖ Pensadores: despliegan su iniciativa al aplicar técnicas de reflexión de forma crítica y creativa a la resolución de problemas complejos
- ❖ Comunicadores: reciben y expresan ideas e información con confianza en más de una lengua
- ❖ Audaces: abordan situaciones desconocidas sin ansiedad y tiene la confianza para explorar nuevas ideas
- ❖ informados: han explorado temas de trascendencia global y han adquirido un corpus de conocimientos significativo

- ❖ Con principios: comprenden los principios del razonamiento moral, tienen integridad y sentido de la justicia
- ❖ Solidarios: demuestran sensibilidad frente a las necesidades y los sentimientos de los demás y comprenden el significado del compromiso personal de prestar ayuda
- ❖ De mentalidad abierta: respetan los valores de otras personas y culturas, buscando y considerando diferentes puntos de vista
- ❖ Equilibrados: comprenden la importancia del equilibrio físico y mental y del bienestar personal
- ❖ Reflexivos: dan importancia a su propio aprendizaje y analizan sus puntos fuertes y débiles de manera constructivos

PERFIL DEL PADRE Y LA MADRE.

- ❖ Asumen, con todas las consecuencias, su responsabilidad como primeros educadores de sus hijos/as, en una formación verdaderamente integral
- ❖ Son conscientes de su responsabilidad como primeros educadores de sus hijos/as y les enseñan a vivir en valores, mediante el testimonio de su propia vida
- ❖ Asumen una actitud de entrega y de colaboración con el proceso educativo de sus hijos/as, en estrecha colaboración con la institución, comunicándose con directivos y profesores, para informarse sobre su rendimiento académico y su comportamiento
- ❖ Inculcan en sus hijos/as el amor al estudio, más por compromiso consigo mismos que como compromiso con sus padres
- ❖ Intentan tomar conciencia no sólo de las dificultades y fallas de los hijos/as, sino también de sus aciertos y valores
- ❖ Ofrecen estímulos formativos a sus hijos/as, sin caer en el castigo despersonalizante, ni en el exceso de premios
- ❖ Ofrecen, dentro de las posibilidades de la familia, el acceso a bibliotecas, facilitan la adquisición del material requerido por el plantel y les acompañan en el cumplimiento de sus deberes como estudiantes

- ❖ Colaboran con sus hijos/as en la búsqueda de su propio equilibrio psicológico, ofreciéndoles una real seguridad afectiva que les ayude a aceptarse y quererse a sí mismos
- ❖ Son conscientes de que las dificultades familiares y particularmente que los rompimientos conyugales, marcan seriamente a sus hijos/as en el nivel afectivo y en su seguridad personal
- ❖ Ofrecen a sus hijos/as un diálogo efectivo y una preocupación sincera por sus problemas, facilitándoles el acceso a las ayudas psicológicas cuando lo requieran
- ❖ Buscan consejo y asesoría profesional, cuando las problemáticas de los hijos/as desborden sus capacidades
- ❖ Ayudan a sus hijos/as a descubrir su función dentro de la sociedad, les enseñan a ser críticos ante ella y les apoyan en sus compromisos de solidaridad, dándole un sentido de compromiso con la transformación social, desde la vocación que algún día escojan
- ❖ Ofrecen los medios necesarios para que puedan participar en las actividades científicas, culturales, deportivas y recreativas que deseen, invitándolos a ser fieles y constantes en las actividades elegidas

BIBLIOGRAFÍA.

Camere, Edison (2008) *La amistad: un valor que se refuerza en la escuela*

Darling- Hammond, (2001) L.: *El derecho de aprender. Crear buenas escuelas para todos. Barcelona: Ariel.*

Domínguez, M^a C. Medina, A. y Cacheiro, M.L. (2010). *Investigación e innovación de la docencia universitaria. Madrid, España: Ramón Areces.*

Gary A. Davis y Margaret A. Thomas (2007) *La Gestión en el Aula.*

Kats Regina, (1998) *innovaciones pedagógicas en el aula, MEC.*

López, J. y Sánchez, M. (1997). *Para comprender las organizaciones escolares. Sevilla: Repiso*

Marco para la Buena Enseñanza Ministerio de Educación (2^a parte) *Dominio Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje de Estudiantes*

Marina, José Antonio (2006). *Aprender a convivir. Editorial Ariel*

Ministerio de Educación del Ecuador (2011) *Estándares de calidad.*

Moos, R.H.; Trickett, E.J. *Escala de clima social*, TEA. Madrid, 1984. (Adaptación española de R. Fernández-Ballesteros y B. Sierra)

Morrish I. (1978), *Cambio e innovación en la enseñanza, Salamanca, España, Anaya.*

OCDE (1991) "*Medición de resultados, apreciación y supervisión*" en "*Escuelas y calidad de la enseñanza.*" *Informe internacional. Buenos Aires. Barcelona. México: Paidós.*

Oliva José (2009) *El clima social en el aula. Lima Perú.*

Olmedo, Ricardo (2011) *La organización de las aulas en la escuela. Madrid España.*

Poloni, Rodrigo, (2011) *Escuelas eficaces y liderazgo. México.*

Rivas Navarro, M. (2000) *"Innovación educativa. Teoría, proceso y estrategias". Madrid: Síntesis.*

Soria, R., Montalvo, J. Y Arizpe, m. (1998). *Algunas características estructurales de la familia del adolescente con problemas académicos. Psicología y*

García Hoz, *El concepto de escuela y de maestro en la educación personalizada, «Educadores» 58.*

<http://psicoeducativa.iztacala.unam.mx/?q=node/53>

<http://www.waece.org/webpaz/bloques/cooperacion.htm>

<http://www.eumed.net/cursecon/ecolat/ve/mta-Compe.htm>

[http://www.ies-mcatalan.com/convivencia/normas_aula/Normas_aula\(final\).pdf](http://www.ies-mcatalan.com/convivencia/normas_aula/Normas_aula(final).pdf)

http://www.interamericano.edu.ec/index.php?option=com_content&view=article&id=895&Itemid

<http://www.universidadlasallebenavente.edu.mx/investigacion/revista/septdic06/elclima.htm>

5.- ANEXOS



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA

Loja, noviembre del 2011

Señor(a)
DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral de l país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **“Las percepciones que tienen del clima de aula los estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica del centro educativo que usted dirige”**

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer las relaciones entre profesor-estudiantes y la estructura organizativa de la clase (clima escolar de aula), como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se produce el proceso educativo de los estudiantes y la gestión pedagógica del profesor del séptimo año de educación básica. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,
DIOS, PATRIA Y CULTURA

Maria Elvira Aguirre Burneo

Mg. María Elvira Aguirre Burneo
DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Señor(a) Director(a)





UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA

Loja, noviembre del 2011

Señor(a)
DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral de l país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **"Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica del centro educativo que usted dirige"**

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer el tipo de clases según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,
DIOS, PATRIA Y CULTURA

Maria Elvira Aguirre de Burneo

Mg. María Elvira Aguirre Burneo
DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Dr. Baw
Dr. Superior
Tengo la honra de facilitar este trabajo
his Burneo
2011-12-05



Código:

Estudiante



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre de la Institución:									
1.2 Año de Educación Básica				1.3 Sexo			1.4 Edad en años		
				1. Niña			2. Niño		
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)									
1. Papá	2. Mamá	3. Abuelo/a	4. Hermanos/as	5. Tíos/as	6. Primos/as				
Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.									
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)									
1. Vive en otro País	2. Vive en otra Ciudad	3. Falleció	4. Divorciado	5. Desconozco					
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)									
1. Papá	2. Mamá	3. Abuelo/a	4. Hermano/a	5. Tío/a	6. Primo/a	7. Amigo/a	8. Tú mismo		
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)									
a. Mamá					b. Papá				
1. Escuela	2. Colegio	3. Universidad	1. Escuela	2. Colegio	3. Universidad				
1.9 ¿En qué trabaja tu mamá?					1.10 ¿En qué trabaja tu papá?				
1.11 ¿La casa en la que vives es?					1.12 Señala las características de tu casa en cuanto a:				
1. Arrendada	2. Propia	1. # Baños	2. # Dormitorios	3. # Plantas/plisos					
1.13 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)									
1. Teléfono	2. Tv Cable	3. Computador	4. Refrigerador						
5. Internet	6. Cocina	7. Automóvil	8. Equipo de Sonido						
1.14 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)									
1. Carro propio	2. Transporte escolar	3. Taxi	4. Bus	5. Caminando					

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO	Rta.
1 Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2 En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3 El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4 Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5 En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6 En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7 En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8 En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9 En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10 Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11 Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12 El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	

13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca complen con sus compañeros	
33	Por lo general, en esta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en esta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	

79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, econocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

Código:

Docente



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

Del centro

1.1 Nombre de la Institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Número de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

Del profesor

1.6 Sexo		1.7 Edad en años		1.8 Años de experiencia docente	
Masculino		Femenino			
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)					
1. Profesor		2. Licenciado		3. Magister	
				4. Doctor de tercer nivel	
				5. Otro (Especifique)	

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula.

Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	

28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en las tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en esta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en esta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, se bajan las calificaciones sino entregan los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacen en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	

95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 5 estudiantes	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

PROFESORA DE CUARTO AÑO DE BASICA



ALUMNOS DEL CUARTO AÑO DE BÁSICA DE LA ESCUELA ATAHUALPA



PROFESORA DEL SÉPTIMO AÑO DE BÁSICA



**ALUMNOS DEL SÉPTIMO AÑO DE BÁSICA DE LA
ESCUELA ATAHUALPA**



PROFESOR DEL DÉCIMO AÑO DE BÁSICA



ALUMNOS DEL DÉCIMO AÑO DE BÁSICA COLEGIO NACIONAL TÉCNICO HUAMBI

