



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

TITULACIÓN DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

“Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el cuarto, séptimo y décimo nivel de educación básica. Estudio realizado en la institución educativa particular Javier de la ciudad de Machala, provincia de El Oro, en el año lectivo 2011- 2012”.

Trabajo de fin de titulación

AUTOR:

Zambrano Sáenz, Gladys Amruth

MENCIÓN:

Educación Básica

DIRECTORA:

Cocíos, Luisa Antonieta Lic.

Centro Universitario Machala

2012

Certificación

Licenciada
Luisa Antonieta Cocíos
DIRECTORA

CERTIFICA:

Que el presente trabajo, denominado: “Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el cuarto, séptimo y decimo nivel de educación básica. Estudio realizado en la Institución Educativa Particular Javier de la ciudad de Machala, provincia de El Oro, en el año lectivo 2011- 2012” realizado por el profesional en formación: Zambrano Sáenz Gladys Amruth, cumple con los requisitos establecidos en las normas generales para la graduación en la Universidad Técnica Particular de Loja, tanto en el aspecto de forma como de contenido; por lo cual, me permito autorizar su presentación para los fines pertinentes.

Loja, Agosto del 2012

f)

C.I.: 0703242602

Cesión de derechos

“Yo, Gladys Amruth Zambrano Sáenz declaro ser autor (a) del presente trabajo y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: “Formar parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”

f).....
Gladys Amruth Zambrano Sáenz
Cédula Identidad: 0703242602

AUTORÍA

Las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo de fin de carrera, son de exclusiva responsabilidad de su autor.



Gladys Amruth Zambrano Sáenz

Cédula Identidad: 0703242602

DEDICATORIA

Con esfuerzo y dedicación a mi Padre Celestial, quien ilumina mi vida y hace posible mis sueños y logros a través de la oración y la fé.

A Carlos, que con su ternura, amor y afecto me ha enseñado que todo sacrificio en la vida, tiene su recompensa. Su fortaleza, preocupación y apoyo han sido fundamentales en el desarrollo de este trabajo de investigación.

A todos los niños y jóvenes que se esfuerzan cada día para superar la adversidad, a ellos que son el presente y futuro de nuestro país; por una educación de valores y principios que les permita vivir en comunión con sus semejantes.

Amruth

AGRADECIMIENTO

Quiero expresar en estas líneas, mi sincero agradecimiento a todos quienes hicieron posible la elaboración de este importante trabajo de investigación, previo a la obtención de mi título profesional como docente.

A los directivos de la Unidad Educativa Particular “JAVIER”, quienes me ofrecieron en todo momento su apoyo y colaboración para ejecutar este trabajo.

A la Universidad Técnica Particular de Loja, Centro Machala, por la excelente atención brindada en el transcurso de mis estudios a distancia.

A la tutora de mi trabajo de investigación, por impartir sus sabios conocimientos, que me sirvieron para desarrollar de mejor forma la presente tesis.

En especial, mi agradecimiento a los estudiantes de la Unidad Educativa Particular “JAVIER”, niños y adolescentes bondadosos que me abrieron las puertas de sus aulas y de su corazón y me apoyaron siempre, en todo momento, brindándome su afecto y respeto.

INDICE DE CONTENIDOS

Portada.....	i
Certificación.....	ii
Acta de cesión de derechos.....	iii
Autoría.....	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento.....	vi
Índice.....	vii
1. RESUMEN.....	1
2. INTRODUCCIÓN.....	2
3. MARCO TEÓRICO.....	5
3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR.....	5
3.1.1 Elementos claves.....	5
3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa.....	8
3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales.....	
en el centro escolar.....	16
3.1.4 Estándares de Calidad Educativa.....	18
3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula.....	21
3.2 CLIMA SOCIAL.....	24
3.2.1 Clima social escolar: concepto e importancia.....	24
3.2.2 Factores de influencia en el clima escolar.....	26
3.2.3 Clima social del aula: concepto.....	29
3.2.4 Características del clima social del aula.....	33
3.2.4.1 Implicación.....	37
3.2.4.2 Afiliación.....	38
3.2.4.3 Ayuda.....	39
3.2.4.4 Tareas.....	39
3.2.4.5 Competitividad.....	42
3.2.4.6 Estabilidad.....	43
3.2.4.7 Organización.....	44
3.2.4.8 Claridad.....	44

3.2.4.9	Control.....	45
3.2.4.10	Innovación.....	46
3.2.4.11	Cooperación.....	47
3.3	PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DEL AULA.....	48
3.3.1	Aulas orientadas a la relación estructurada.....	48
3.3.2	Aulas orientadas a una competitividad desmesurada.....	51
3.3.3	Aulas orientadas a la organización y estabilidad.....	52
3.3.4	Aulas orientadas a la innovación.....	53
3.3.5	Aulas orientadas a la cooperación.....	57
3.3.6	Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula.....	61
3.3.7	Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula.....	63
4.	METODOLOGIA.....	65
4.1	Contexto	65
4.2	Diseño de la investigación.....	65
4.3	Participantes	66
4.4	Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.....	68
4.4.1	Métodos.....	68
4.4.2	Técnicas.....	69
4.4.3	Instrumentos.....	69
4.5	Recursos.....	70
4.5.1	Humanos.....	70
4.5.2	Institucionales.....	70
4.5.3	Materiales.....	71
4.5.4	Económicos.....	71
4.6	Procedimiento.....	72
5.	INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS	
5.1	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.....	73
5.2	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica....	75
5.3	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica....	77

5.4	Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica.....	78
6.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	81
6.1	Conclusiones.....	81
6.2	Recomendaciones.....	82
7.	EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN.....	83
7.1	Experiencia de investigación.....	83
7.1.1	Finalidad de la investigación.....	84
7.1.2	Justificación.....	84
7.1.3	Tipos de investigación.....	84
7.1.4	Población.....	85
7.1.5	Instrumentos.....	85
7.1.6	Conclusión.....	86
7.2	Propuesta de investigación	
7.2.1	Justificación	86
7.2.2	Objetivos	87
7.2.3	Actividades,.....	87
7.2.4	Metodología y recursos.....	87
7.2.5	Evaluación.....	88
8.	BIBLIOGRAFÍA.....	89
9.	ANEXOS.....	92

RESUMEN

A fin de conocer el clima y los tipos de aula en los que se desarrolla el proceso de aprendizaje de estudiantes y profesores de Cuarto, Séptimo y Décimo nivel de Educación Básica procedí a desarrollar este importante tema de investigación en la Unidad Educativa Particular "JAVIER" de la ciudad de Machala, tomándose como muestra a una población de 86 estudiantes y 3 profesores.

Se utilizó el Cuestionario Escolar (CES) "Profesores" "Estudiantes", adaptado por Moos y Tricket, obteniéndose una rápida tabulación, interpretación y análisis de la información recopilada, tomando en consideración las escalas y subescalas de clima social. Para la recolección de información, se utilizó la técnica de la encuesta.

Del estudio realizado se resume la labor positiva en cuanto a las relaciones interpersonales entre estudiantes, produciendo un clima agradable que permite una buena disposición en aprender y cooperar; sin embargo en el aspecto negativo se verificó un bajo nivel en el control de tareas por parte del profesor.

INTRODUCCION

El clima de clase es el contexto social inmediato en el que cobran sentido todas las actuaciones de alumnos y profesores, puede facilitar o dificultar en gran medida el trabajo del profesor y alumnos.

Para que una clase refleje un clima escolar positivo o negativo dependerá de un resultado de influencias recíprocas provocadas por multitud de variables de distintas categorías, que conforman una estructura global y dinámica que determina en gran medida todo lo que ocurre en el aula. Estas variables deben ser conocidas, controladas y canalizadas por el profesor en beneficio del buen desarrollo de la actividad docente

Según los estudios realizados por Moss y Tricket, estas variables y/o escalas se determinan de la siguiente manera: relaciones, autorrealización, estabilidad, cambio y cooperación, con sus subescalas implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación.

La escuela deberá preparar a los individuos para el día de mañana; obviamente esta preparación también dependerá del ambiente o clima social en el que se producirá el proceso de enseñanza aprendizaje, siendo este un tema fundamental de investigación desde hace más de un siglo.

Las primeras investigaciones sobre clima escolar comenzaron ya en la década de 1950, en donde Hapin y Croft (1963) dieron inicio de forma metódica al estudio del impacto del clima escolar en el aprendizaje del estudiante y en la eficacia de la escuela. Los primeros estudios sobre clima escolar se centraron en las características observables, siendo notorio que durante estas tres últimas décadas se definiera un progreso en la investigación sobre este tema.

Desde allí el clima social que se genera en un contexto escolar, depende entre otros factores del desarrollo emocional y social que hayan logrado los alumnos de su nivel de desarrollo personal y de los profesores.

¿Mejorar el clima de trabajo en el aula y cuidar entre todos, un clima de armonía y alegre actitud? Ese es el reto que todo docente enfrenta cada día en sus aulas.

Se recalca la importancia que tiene este estudio para la Universidad Técnica Particular de Loja, institución que a partir de 1998 implementó como política de graduación en la Escuela de Ciencias de la Educación, el modelo de investigación puzzle, permitiendo así el estudio de problemas educativos en el ámbito nacional, contando con la participación de egresados en las diversas menciones de la educación.

Como futuro docente, considero pertinente realizar este estudio en todos los centros educativos de nuestro país, ahondando en la problemática del clima social escolar para mejorar, ayudar y aplicar procedimientos adecuados para la consecución de ambientes y de aulas favorables que mejoren la calidad de la educación.

Con esta consideración se justifica la necesidad de investigar el clima social de clase en el que se desenvuelve el proceso de aprendizaje entre los estudiantes y profesores; conocer y confrontar las percepciones que tienen los actores educativos respecto del ambiente en el que se produce la enseñanza, las relaciones que se cumplen o se producen en ella, en este caso en la Unidad Educativa Particular “Javier”, institución en donde se realizó el presente estudio; en donde predominaron las subescalas claridad, afiliación y ayuda como punto positivo; mientras que la subescala control se mantuvo en un rango medio bajo.

El presente trabajo de investigación fue realizado como requisito previo a la obtención del título de Licenciada en Ciencias de la Educación, como parte de mi formación académica como futura docente.

Para el desarrollo del trabajo de investigación, se utilizó los recursos materiales, institucionales, humanos y económicos, contando con el importante apoyo de los estudiantes de cuarto, séptimo y décimo año de básica.

La comunicación fue uno de los medios que permitió la interrelación con los estudiantes, niños y adolescentes motivados, cooperativos en todo momento y dispuestos en ayudar con las encuestas; sin embargo existieron ciertas limitaciones que no permitieron cumplir con un 100% de lo propuesto; la poca colaboración de parte de una de las docentes en lo que corresponde a séptimo año de básica no permitió recolectar toda la información requerida, profesional que no contestó todas las preguntas de la encuesta, demostrando un total desinterés en esta labor.

Como objetivo de este importante trabajo de investigación se requería describir las características del clima de aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación) desde el criterio de estudiantes y profesores y los tipos de aula en donde se desarrollan los procesos de aprendizaje; estos objetivos fueron alcanzados mediante la información que proporcionaron las encuestas que en su mayoría fueron contestadas por los estudiantes y profesoras en un tiempo estimado.

De la información obtenida, se procedió a registrar dichos datos en el sistema de tabulación que facilitó la Universidad Técnica Particular de Loja, obteniéndose los resultados que son producto del análisis y discusión de este importante estudio.

MARCO TEÓRICO

3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR

3.1.1 Elementos claves

En la escuela actual los elementos claves que participan en el proceso educativo son:

- El docente que enseña.
- Los alumnos que aprenden.
- Los directivos que dirigen y coordinan.
- Los auxiliares que limpian, los preceptores, instructores o guías que cuidan la disciplina, y
- Los padres que acompañan el proceso educacional de sus hijos.

Otro elemento clave es el reacondicionamiento de las aulas, atendiendo principalmente, iluminación, mobiliario, disposición de recursos y ambientación para el aprendizaje cooperativo, superando ya la tradicional disposición de los componentes.

La Nueva Constitución 2008, en su Programa Escuela Gestoras del Cambio (1) del Ministerio de Educación-WOB-CONESUP, señala que la educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida, un deber ineludible e inexcusable del Estado y una área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal.

En este contexto el Ministerio de Educación realizó un estudio de línea base entre el segundo semestre del 2008 y el primero del 2009, para verificar la situación de la educación básica en diez provincias del país.

Constituyó una acción estratégica inicial del Programa Nacional Escuelas Gestoras del Cambio (2), basándose en un proceso de investigación participativa, con enfoque cualitativo.

1. Programa Escuela Gestoras del Cambio: iniciado en el año 2008, se enmarca en la política educativa nacional del Ecuador y aporta activamente para poner en marcha el Plan Decenal de Educación 2006-2015.

Esta construcción fue compartida, principalmente, con funcionarios provinciales y nacionales, supervisores, docentes y técnicos responsables de implementar las políticas del Plan Decenal de Educación.

Los resultados dieron cuenta del estado de situación del sistema educativo con relación a la escuela, a la oferta actual de la formación continua y la formación inicial de docentes, así como de la articulación de los servicios de apoyo que llegan a la escuela, principalmente, la supervisión.

Debía servir como fuente y parámetro para el sistema de evaluación del programa. Pero, a la vez, se convirtió en referente de reflexión para los equipos técnicos participantes, mostrando con claridad lo que se necesitaba cambiar urgentemente en el sistema educativo; una comprensión del cambio, lograda a partir de la constatación directa por parte de los actores y el redescubrimiento de su realidad cercana.

La metodología participativa adoptada ha permitido a sus propios actores descubrir el estado actual de las escuelas de educación básica en diez provincias, así como los procesos actuales de apoyo y acompañamiento docente, la situación de la formación inicial de los docentes y los servicios de apoyo que brinda el Ministerio de Educación a la escuela.

Desde mi punto de vista una de las funciones que le añadiría a la escuela en su mejora y transformación es la de *enseñar a aprender*, ya que nos encontramos en una sociedad cambiante, donde poseemos mucha información. El docente debe conseguir que el alumno aprenda a aprender, para que a lo largo de su vida tenga una formación continua.

Relativo a esto, el entorno escolar ha de facilitar a todos los integrantes del grupo el contacto con materiales y actividades diversas que permitan abarcar un amplio abanico de aprendizajes cognitivos, afectivos y sociales, debiendo trascender la idea de que todo aprendizaje se desarrolle entre las cuatro paredes del aula.

Deberán ofrecerse escenarios distintos ya sean construidos, naturales o innovados, dependiendo de las tareas emprendidas y de los objetivos perseguidos.

Si el lugar de la innovación es el aula y el de la reforma el sistema educativo, hay que situar la mejora en la escuela, en el centro educativo en su conjunto. Por tanto, la mejora de la escuela es un cambio educativo que deberá reunir las siguientes condiciones:

a.- La escuela es el centro del cambio. Ello implica una doble perspectiva; por una parte, que las reformas externas deben ajustarse a las escuelas individuales; pero también, que los cambios deben superar la visión exclusiva del aula como protagonista del cambio.

b.- Hay un planteamiento sistemático para el cambio. La mejora de la escuela es un proceso que dura varios años y que debe ser cuidadosamente planificado y organizado.

c.- El cambio ha de basarse en las “condiciones internas” de la escuela. Como tales se consideran no sólo las actividades de enseñanza y aprendizaje, sino también la cultura escolar, la distribución y el uso de recursos, la distribución de responsabilidades, etc.

d.- Las metas educativas se consiguen de forma más eficaz. Esas metas son particulares para cada centro docente y reflejan el futuro deseable para el mismo.

e.- Se necesita una perspectiva multi-nivel. Aunque la escuela es el centro del cambio, también es importante el contexto en que éste se desarrolla, así como es necesario prestar atención al departamento, el aula y, por supuesto el alumno individual.

f.- Existe una tendencia hacia la institucionalización. El cambio sólo será realmente satisfactorio cuando forma parte del comportamiento natural de los profesores en el centro.

Retomar la importancia de promover, desde el ámbito institucional, el desarrollo de una cultura experimental a través del diseño apropiado y la construcción de los laboratorios de ciencias naturales, en su especificidad y relación con el aula-ciencia, cuya estructura ya prevista apunta más al ámbito de la informática y su relación con otros sectores de la tecnología.

Es importante considerar la regulación en la admisión de alumnos de acuerdo con la capacidad de las aulas y otras instalaciones escolares, para evitar la saturación y mejorar la calidad en la prestación del servicio educativo, así como también contar en cada escuela con espacios adecuados para el desarrollo de actividades educativas, tales como: foros, congresos, coloquios, conferencias, exposiciones de arte, etc. Recuperado de <http://deconceptos.com/ciencias-sociales/escuela> (consultado:29-05-2012).

3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa

Para Javier Murillo, profesor-investigador de la Universidad Autónoma de Madrid y coordinador de la Red Iberoamericana de Investigación sobre cambio y eficacia en educación 2009, las escuelas que han conseguido ser eficaces tienen una forma especial de ser, de pensar y de actuar, una cultura que necesariamente está conformada por un compromiso de los docentes y de la comunidad escolar en su conjunto, un buen clima escolar y de aula que permite que se desarrolle un adecuado trabajo de los docentes y un entorno agradable para el aprendizaje.

En definitiva, una cultura de eficacia. Sin embargo, para que se genere una carencia en eficacia es suficiente que uno de los elementos falle gravemente. Así, una escuela con serias deficiencias de infraestructura, con graves problemas de relación entre sus miembros, o con una absoluta ausencia de compromiso de los docentes, por poner algunos ejemplos, puede generar una crisis en todos los niveles en la escuela que produzca un colapso en su funcionamiento.

Así, a pesar de que una escuela eficaz no se define por una serie de elementos, sino por una cultura especial, es posible detectar determinados factores que contribuyen a desarrollarla.

Según, Murillo (2009), entre los factores de eficacia y calidad educativa encontramos: Sentido de Comunidad, Clima escolar y de aula, Dirección escolar, Currículo de calidad, Gestión del tiempo, Participación de la comunidad escolar, Desarrollo profesional de los docentes, Altas expectativas e Instalaciones y recursos.

a) Sentido de comunidad

Una escuela eficaz es aquella que tiene claro cuál es su misión y ésta se encuentra centrada en lograr el aprendizaje integral, de conocimientos y valores, de todos sus alumnos.

En efecto, esta escuela ha formulado de forma explícita sus objetivos educativos y toda la comunidad escolar los conoce y comparte, en gran medida porque en su formulación han participado todos sus miembros.

En ese sentido, la existencia de un proyecto educativo de calidad, elaborado por la comunidad escolar, parece estar en la base de esos objetivos, así como la existencia de un constante debate pedagógico en las reuniones de todo el profesorado.

En las escuelas eficaces los docentes están fuertemente comprometidos con la escuela, con los alumnos y con la sociedad. Sienten el centro escolar como suyo y se esfuerzan por mejorarlo.

El trabajo en equipo del profesorado, tanto en pequeños grupos para la planificación cotidiana como en conjunto para tomar las grandes decisiones, es un claro ejemplo de esa eficacia escolar (Murillo 2009).

b) Clima escolar y de aula

El clima de aula o ambiente de aprendizaje es el conjunto de propiedades organizativas, tanto instructivas como psicosociales que permiten describir la vida del aula y las expectativas de los escolares se asocian significativamente a sus resultados de aprendizaje, a su atención y a su comportamiento (Bethancourt y Báez, 1999, p. 551)

Según, Rodríguez (2004), el clima escolar se entiende como el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinado por todos aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico confieren un

peculiar estilo o tono a la institución, condicionante, a su vez, de los distintos productos educativos. Se distingue del clima de clase, en cuanto que ésta, como unidad funcional dentro del centro, está influida por variables específicas de proceso que inciden en un contexto determinado dentro de la propia institución.

Las características y conducta tanto de los profesores como de los alumnos, la interacción de ambos y en consecuencia, la dinámica de la clase confieren un peculiar tono o clima de clase distinto del que pudiera derivarse variando alguno de estos elementos, (Rodríguez, 2004). Así la existencia de buenas relaciones entre los miembros de la comunidad escolar, es un elemento clave, directamente ligado a la eficacia escolar.

En una escuela eficaz los alumnos se sienten bien, valorados y apoyados por sus maestros, y se observan buenas relaciones entre ellos; los docentes se sienten satisfechos con la escuela y con la dirección, y hay relaciones de amistad entre ellos; las familias están contentas con la escuela y los docentes.

No se detectan casos de maltrato entre pares, ni de violencia entre docentes y alumnos. Una escuela eficaz es una escuela donde se observa "**una alta tasa de sonrisas**" en los pasillos y en las aulas.

Si se consigue una escuela donde alumnos y profesores van contentos y satisfechos a la escuela, sabiendo que van a encontrar amigos y buen ambiente, se está sin duda, en el camino de una escuela eficaz. Porque una escuela eficaz es una escuela feliz.

De nuevo, hay que insistir en la importancia de tener un clima de aula positivo para que exista un aula eficaz. Un entorno de cordialidad, con relaciones de afecto entre el docente y los alumnos, ausente de violencia y conflictos entre alumnos, es sin duda el mejor entorno para aprender.

De esta forma, el docente que se preocupa por crear ese entorno de afecto en el aula está en el buen camino para conseguir el aprendizaje de sus alumnos.

También el profesor que se encuentra satisfecho y orgulloso de sus alumnos trabajará más y mejor por ellos (Murillo, 2009)

Algunos autores como Anderson (1982), Álvarez y Zabalza (1989), al reflexionar sobre cuáles son las dimensiones del clima escolar, incluyen como una dimensión climática importante la referida al sistema de creencias, valores y estructuras cognitivas de los miembros de la organización.

Según Poole y Mcphee (1983) y Poole (1985), el clima ha de ser estudiado como un constructo intersubjetivo, algo que se crea y mantiene a través de la interacción organizada en torno a prácticas comunes.

c) Dirección escolar

La dirección escolar resulta un factor clave para conseguir y mantener la eficacia; de tal forma que es difícil imaginarse una escuela eficaz sin una persona que ejerza las funciones de dirección de forma adecuada. Esta investigación ha mostrado que son varias las características de la dirección que contribuyen al desarrollo integral de los alumnos (Murillo, 2009).

En primer lugar, es una persona comprometida con la escuela, con los docentes y los alumnos, es un buen profesional, con una alta capacidad técnica y que asume un fuerte liderazgo en la comunidad escolar.

Es una dirección colegiada, compartida entre distintas personas: que comparte información, decisiones y responsabilidades. El director de una escuela eficaz difícilmente ejerce la dirección en solitario. No se olvide que para que un director o directora sea de calidad, tiene que ser reconocido como tal por docentes, familias y alumnos.

Dos estilos directivos se han mostrado más eficaces. Por un lado, los directivos que se preocupan por los temas pedagógicos, y no sólo organizativos, que están implicados en el desarrollo del currículo en la escuela y las aulas.

Personas preocupadas por el desarrollo profesional de los profesores, que atienden a todos y cada uno de los docentes y les prestan ayuda en las dificultades que pueden tener. Es lo que se ha venido en llamar un liderazgo pedagógico (Murillo, 2009).

Por otro lado, se ha mostrado especialmente eficaz el estilo directivo participativo, es decir, aquel que se caracteriza por la preocupación del directivo por fomentar la participación de docentes, familias y alumnos no sólo en las actividades escolares, sino también en la toma de decisiones organizativas de la escuela.

Por último, este trabajo ha evidenciado que los directivos mujeres y aquellos que cuentan con más experiencia desempeñan mejor su trabajo, probablemente porque poseen un estilo directivo más centrado en lo pedagógico y en el fomento de la participación de la comunidad escolar.

d) Un currículo de calidad

El elemento que mejor define un aula eficaz es la metodología didáctica que utiliza el docente. Y más que por emplear un método u otro, la investigación ha obtenido evidencia de que son características globales las que parecen fomentar el desarrollo de los alumnos. Entre ellas, se encuentran las siguientes:

- Las clases se preparan adecuadamente y con tiempo. En efecto, esta investigación ha determinado la relación directa existente entre el tiempo que el docente dedica a preparar las clases y el rendimiento de sus alumnos.
- Lecciones estructuradas y claras, donde los objetivos de cada lección están claramente explicitados y son conocidos por los alumnos, y las diferentes actividades y estrategias de evaluación son coherentes con esos objetivos. Muy importante es que en las lecciones se tengan en cuenta los conocimientos previos de los alumnos y que en el desarrollo de las clases se lleven a cabo actividades para que los nuevos conceptos se integren con los ya adquiridos.
- Con actividades variadas, donde haya una alta participación de los alumnos y

sean muy activas, con una gran interacción entre los alumnos y entre éstos y el docente.

- Atención a la diversidad, donde el docente se preocupa por todos y cada uno de sus alumnos y adapta las actividades a su ritmo, conocimientos previos y expectativas. Las clases que se han mostrado más eficaces son aquellas donde el docente se ocupa en especial de los alumnos que más lo necesitan.
- La utilización de los recursos didácticos, tanto tradicionales como relacionados con las tecnologías de la información y la comunicación, están asociados con mejores rendimientos de sus alumnos.
- Por último, la frecuencia de comunicación de resultados de evaluación también se ha mostrado como un factor asociado al logro académico tanto cognitivo como socio afectivo.

e) Gestión del tiempo

El grado de aprendizaje del alumno está directamente relacionado con la cantidad de tiempo que está implicado en actividades de aprendizaje. Esta sencilla idea se ve reflejada a la perfección en esta Investigación y supone uno de los factores clave de las aulas eficaces. Así, un aula eficaz será aquella que realice una buena gestión del tiempo, de tal forma que se maximice el tiempo de aprendizaje de los alumnos. Varios son los indicadores relacionados con la buena gestión del tiempo que han mostrado su asociación con el desarrollo de los alumnos:

- El número de días lectivos impartidos en el aula. Las buenas escuelas son aquellas en las que el número de días de clases suspendidas son mínimas. Este elemento tiene relación con la conflictividad laboral, con la política de sustitución en caso de la enfermedad de un docente, pero también con el absentismo de los docentes.
- La puntualidad con que comienzan habitualmente las clases. La presente Investigación ha evidenciado fuertes diferencias en el tiempo que transcurre entre la hora oficial de comienzo de las clases y el momento en que realmente se inician las actividades. Las aulas donde los alumnos aprenden más son

aquellas donde hay una especial preocupación porque ese tiempo sea el menor posible.

- En un aula eficaz, el docente optimiza el tiempo de las clases para que esté lleno de oportunidades de aprendizaje para los alumnos.

Ello implica disminuir el tiempo dedicado a las rutinas, a la organización de la clase o a poner orden. Relacionado con ello, está el número de interrupciones de las tareas de enseñanza y aprendizaje que se realizan tanto dentro del aula como desde el exterior. Cuanto menos frecuente y más breves sean esas interrupciones, más oportunidades el alumno tendrá para aprender.

- Ligado al tiempo, se encuentra la verificación de que los docentes que muestran una organización flexible son también aquellos cuyos alumnos consiguen mejores resultados. Recuperado en <http://www.calidadeducativa.edusanluis.com.ar/2009/08>.(consultado:30-05-2012)

f) Participación de la comunidad escolar

Una escuela eficaz es, sin duda alguna, una escuela participativa. Una escuela donde alumnos, padres y madres, docentes y la comunidad en su conjunto participan de forma activa en las actividades, están implicados en su funcionamiento y organización y contribuyen a la toma de decisiones.

Es una escuela donde los docentes y la dirección valoran la participación de la comunidad y existen canales institucionalizados para que ésta se dé.

La relación con el entorno es un elemento muy importante, en especial, para las escuelas iberoamericanas: las buenas escuelas son aquellas que están íntimamente relacionadas con su comunidad.

g) Desarrollo profesional de los docentes

Las actuales tendencias que conciben a la escuela como una organización de aprendizaje encajan a la perfección en la concepción de una escuela eficaz.

En efecto, una escuela en la que haya preocupación por parte de toda la comunidad, pero fundamentalmente de los docentes, por seguir aprendiendo y mejorando, es también la escuela donde los alumnos aprenden más. De esta forma, el desarrollo profesional de los docentes se convierte en una característica clave de las escuelas de calidad (Murillo, 2009).

El trabajo que realiza el docente con sus alumnos continúa forjado por vínculos de tipo doméstico y familiar.

Se resiste por lo tanto a las lógicas racionalizadoras y científicas que lo intentan dotar de mayor profesionalismo (Vezub, 2005).

El reconocimiento del papel preponderante del docente en el proceso educativo no implica dejar inalterados los rasgos que históricamente configuraron su tarea.

h) Altas expectativas

Uno de los resultados más consistentes en la investigación sobre eficacia escolar, desde sus primeros trabajos, es considerar como factor las altas expectativas globales. Los alumnos aprenderán en la medida en que el docente confíe en que lo pueden hacer. Así, de nuevo, las altas expectativas del docente por sus alumnos se constituyen como uno de los factores de eficacia escolar más determinantes del logro escolar. Pero confiar en los alumnos no es suficiente si éstos no lo saben (Murillo, 2009)

De esta forma, elementos ya mencionados tales como la evaluación y, sobre todo, la comunicación frecuente de los resultados, una atención personal por parte del docente o un clima de afecto entre docente y alumno son factores que contribuyen a que esas altas expectativas se conviertan en autoestima por parte de estos últimos y, con ello, en alto rendimiento.

Así, un profesor eficaz debe tener altas expectativas hacia sus alumnos y, además, tiene que hacer que los alumnos las conozcan.

En la actualidad se considera que esas altas expectativas se dan en todos los niveles: así, son fundamentales las expectativas que tienen las familias sobre los

docentes, la dirección y la escuela: si tienen confianza en que el centro es una buena escuela que va a hacer un trabajo con sus hijos, ésta lo hará con mayor probabilidad.

Esto puede afirmarse en el mismo sentido de las expectativas de la dirección sobre los docentes y de los alumnos, y sobre los docentes hacia la dirección y los alumnos.

i) Instalaciones y recursos

Un factor fundamental asociado al desarrollo integral de los alumnos, especialmente en países en desarrollo, es la cantidad, calidad y adecuación de las instalaciones y recursos didácticos.

Las escuelas eficaces tienen instalaciones y recursos dignos; pero, a su vez, la propia escuela los utiliza y cuida. Los datos indican que el entorno físico donde se desarrolla el proceso de enseñanza y aprendizaje tiene una importancia radical para conseguir buenos resultados.

Por tal motivo es necesario que el espacio del aula esté en unas mínimas condiciones de mantenimiento y limpieza, iluminación, temperatura y ausencia de ruidos externos; también, la preocupación del docente por mantener el aula cuidada y con espacios decorados para hacerla más alegre; y, como ya se ha comentado, la disponibilidad y el uso de recursos didácticos, tanto tecnológicos como tradicionales (Murillo, 2009).

3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar

En el proceso de enseñanza aprendizaje intervienen algunos factores, tanto sociales, ambientales e interpersonales que influyen en el centro escolar y consecuentemente en el aula de clase.

Los factores ambientales que rodean a cada persona en el ámbito social y escolar son: familia, barrio, situación socio-económica, etc., y sobre todo, la situación concreta de aprendizaje, que tienen una especial relevancia para la consecución de aprendizajes en conexión con los factores interpersonales.

Para Kemper (2000), la Escala de Clima Social en la Familia tiene como fundamento a la teoría del Clima Social de Rudolf Moos (1974) y ésta tiene como base teórica a la psicología ambientalista (2), la misma que comprende una amplia área de investigación relacionada con los efectos psicológicos del ambiente y su influencia sobre el individuo.

Para Rudolf Moos, (1974), el ambiente es un determinante decisivo del bienestar del individuo, asume que el rol del ambiente es fundamental como formador del comportamiento humano ya que este contempla una compleja combinación de variables organizacionales y sociales, así como también físicas, las que influirán contundentemente sobre el desarrollo del individuo.

Los retrasos en el desarrollo cognitivo y psicosocial de los niños, provocados en gran medida por factores ambientales adversos, tienen como efecto a corto plazo el bajo rendimiento, el fracaso y la deserción escolar y a largo plazo, la imposibilidad de los individuos de lograr un trabajo estable que les permita una adecuada subsistencia.

La mayoría de las causales ambientales de los retrasos en el desarrollo cognitivo y psicosocial de los niños, puede prevenirse por medio de acciones que la mayor parte de estas familias pueden realizar con sus hijos a partir de la etapa preescolar, especialmente capacitando a la madre en interacciones madre/hijo que provean a los niños de experiencias adecuadas para un buen desempeño en la escuela.

Los factores socio ambientales son considerados como determinantes en la presentación y mantenimiento de los trastornos de conducta, aunque en un contexto de interacción entre vulnerabilidad genética y ambiente, esto se observa en todos los niveles educativos.

2. Psicología ambientalista: Es una especialidad de la Psicología, a través de la cual se intenta explicar el comportamiento de las personas e instituciones en relación a la interacción que establecen con su entorno natural y cultural.

- Entre los factores socio-ambientales podremos mencionar aquellos relacionados con la familia, la tecnología, los medios de comunicación, los estratos sociales, la situación socio-económica y sobre todo la situación concreta de aprendizaje.
- Entre los factores de “situación”, y refiriéndonos a un contexto educativo formal, se podrían destacar: el centro escolar, el grupo de clase, el reglamento del régimen interno, las programaciones de las materias, el proceso de enseñanza de cada docente, etc.
- Son relevantes también como factores de aprendizaje interpersonal las estrategias de aprendizaje y memoria; las distintas secuencias de técnicas de trabajo intelectual, como estudio o investigación, que el sujeto utiliza en función de la finalidad del aprendizaje, y el estilo de aprendizaje (como puede ser, un distinto rendimiento ante las tareas y los refuerzos o diferente atribución de éxitos y fracasos). Así mismo, la motivación para aprender es necesaria para que se puedan producir nuevos aprendizajes.
- Se debe incluir un factor de aprendizaje más relacionado con el mundo afectivo, que es el autoconcepto (un concepto amplio de representaciones mentales que la persona tiene de sí misma y que engloban sus distintos aspectos corporales, psicológicos, sociales y morales).

3.1.4 Estándares de calidad educativa

Se define como Estándares de Calidad, a las descripciones de los logros esperados de los diferentes actores y establecimientos del sistema educativo; por lo tanto, se puntualiza en orientaciones de carácter público que señalan las metas que deben alcanzarse para conseguir una educación de calidad.

Los Estándares permitirán verificar los conocimientos, habilidades y actitudes de los actores educativos, en este caso: estudiantes, docentes y directivos, los mismos que se evidencian en acciones y desempeños

que pueden ser observados y evaluados en los contextos en los que estos se desenvuelven.

Es importante mencionar que el pasado 27 de diciembre de 2011, Ecuador presentó oficialmente a través de la Presidencia, la propuesta de Estándares de Calidad Educativa de Desempeño Profesional Docente y Directivo, esto con el fiel propósito de mejorar la calidad de la educación. Liderazgo, pedagogía, convivencia escolar y talento humano son las directrices que se incluyen en este denominado Modelo de Estándares. Recuperado en <http://bibliointeressante.bligoo.ec/ecuador-estandares-de-calidad-educativa>

¿Cuáles son los conocimientos, habilidades y actitudes que debe tener un estudiante? ¿Cuáles son los conocimientos, habilidades y actitudes que deben poseer los docentes para asegurar que los estudiantes alcancen los aprendizajes deseados? ¿Cuáles son los procesos y prácticas institucionales que ayudan a que los estudiantes alcancen los aprendizajes deseados?. Todas estas preguntas se contestarán mediante los estándares de calidad educativa, los cuales hacen referencia a aquellas descripciones de logros esperados de los diferentes actores e instituciones del sistema educativo, que implicaría para los estudiantes, cuatro niveles en básica y uno en bachillerato.

El Ministerio de Educación y Cultura del Ecuador ha desarrollado cuatro tipos de estándares de calidad educativa, que se detallan a continuación:

a.- Estándares de aprendizaje: Son descripciones de los logros educativos que se espera que los estudiantes alcancen en los distintos momentos de la trayectoria escolar, desde Educación Inicial hasta el Bachillerato.

Para los estándares de Educación General Básica (EGB) y Bachillerato, se definen los aprendizajes deseados en cuatro áreas del currículo nacional (Lengua, Matemática, Ciencias Naturales y Estudios Sociales), así como en el uso de las TIC.

En el futuro se formularán estándares correspondientes a otras áreas de aprendizaje, tales como lengua extranjera, formación ciudadana, educación artística y educación física.

b.- Estándares de desempeño directivo: Los estándares de desempeño directivo son descripciones de lo que debe hacer un director o rector competente; es decir, de las prácticas de gestión y liderazgo que están positivamente correlacionadas con el buen desempeño de los docentes, la buena gestión del centro escolar, y los logros de aprendizaje de los estudiantes.

c.- Estándares de desempeño docente: Los estándares de desempeño docente son descripciones de lo que debe hacer un profesor competente; es decir, de las prácticas pedagógicas que tienen mayor correlación positiva con el aprendizaje de los estudiantes.

d.- Estándares de gestión escolar: Los estándares de gestión escolar hacen referencia a los procesos de gestión y prácticas institucionales que contribuyen a que todos los estudiantes logren los resultados de aprendizaje esperados, a que los actores de la escuela se desarrollen profesionalmente, y a que la institución se aproxime a su funcionamiento ideal. Recuperado en <http://www.educarecuador.ec/generalidades-pes/calidad-educativa-pes.html>

En fin el principal propósito de los estándares es orientar, apoyar y monitorear la acción de los actores del sistema educativo hacia su mejoramiento continuo. Simultáneamente, los estándares permitirán obtener insumos para revisar las políticas públicas dirigidas a mejorar la calidad del sistema educativo.

Así, hasta el año 2013, el régimen prevé aplicar el nuevo modelo de estandarización de calidad para los centros de educación inicial, primaria, secundaria de carácter fiscal, fiscomisional y privada, a escala nacional. A este sistema deberán someterse maestros, alumnos, infraestructura y hasta el área administrativa.

3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula

Al referirnos a los Códigos de convivencia, podríamos definirlos como los instrumentos que cuentan con una serie de acuerdos que sale de la participación de todos los que integran la comunidad educativa, es decir los maestros, alumnos, autoridades y padres de familia; estos acuerdos servirán para que los niños, niñas y adolescentes se empoderen de sus derechos, compromisos, responsabilidades como actores sociales. El Código de Convivencia se convierte en el mayor desafío democrático ciudadano, es importante para el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que define los acuerdos de convivencia en la educación inicial, básica y bachillerato.

Los Códigos de Convivencia apuntan a facilitar la búsqueda de consenso a través del diálogo para el reconocimiento, abordaje y resolución de los conflictos; generar las condiciones institucionales necesarias para garantizar la trayectoria escolar de los niños, niñas y adolescentes, aplicando un criterio inclusivo y posibilitar la formación de los estudiantes en las prácticas de la ciudadanía democrática, mediante la participación responsable en la construcción de una convivencia holística en los establecimientos educativos.

En julio de 2003 el Ministerio de Educación y Cultura publica en el Registro Oficial el Acuerdo Ministerial número 1962, que en su artículo uno dice: “En todos los planteles educativos del país se iniciará un proceso de análisis y reflexión sobre los reglamentos, el clima escolar, las prácticas pedagógicas y disciplinarias y los conflictos internos y su reincidencia en los niveles del maltrato y deserción estudiantil”.

A través de esta construcción se pretende mejorar la convivencia, se parte desde la perspectiva de los alumnos con respecto a como quisiera que fuera la institución, al igual que con los docentes con quienes se trabaja temas más pedagógicos como por ejemplo la visión desde la cultura de paz hacia la disciplina, norma, autoridad, sanción y responsabilidad; de ahí se obtienen los compromisos y las sanciones al incumplimiento de un compromiso.

Con fecha 22 de mayo de 2007, el Ministro de Educación del Ecuador, expidió el Acuerdo Ministerial No.182, por el cual se institucionaliza el Código de Convivencia en las entidades educativas como un instrumento de construcción colectiva por parte de la comunidad educativa, derogando las normas de igual o menor jerarquía que se opongan a dicho acuerdo. El presente Código de Convivencia, se fundamenta en el Acuerdo Nro. 182 que en su artículo 9 sustenta los siguientes principios:

- a) Democracia
- b) Ciudadanía
- c) Cultura del Buen trato
- d) Valores
- e) Equidad de género
- f) Comunicación
- g) Disciplina y Autodisciplina
- h) Honestidad Académica
- i) Justicia
- j) Colaboración
- k) Integración
- l) Uso de la Tecnología

Este Código de convivencia escolar es una normativa compleja que se debe inculcar en los alumnos. Se debe trabajar de manera transversal y a través del área de Formación Ética y Ciudadana.

En las primeras clases tanto del nivel primario como del secundario, los docentes presentan en el aula las normativas con que se va a acordar el desempeño áulico, el mismo que debe estar fundamentado desde el asentamiento de normas y valores, así como en la formación de un sujeto autónomo y responsable que esté basado en valores como la solidaridad, el respeto, la responsabilidad, la paz, y en este sentido, el aula es ideal para ese tratamiento.

Es muy importante el tratamiento del código de convivencia en el aula. En este sentido se define a la convivencia como el conjunto de relaciones humanas en donde la norma forma parte de una relación que facilita el bien

común. Así mismo el Estado debe regular estas normativas orientadoras de tal manera que la escuela en su ámbito las organice específicamente, es decir, se trata de una convivencia sugerida por el Ministerio de Educación.

Si bien el código de convivencia que una institución crea a partir de una normativa es único, es decir, que tanto el nivel primario como el secundario manejan la misma letra de la norma, su interpretación debe ser adaptada al aula según los distintos niveles.

Se considera que la Formación Ética y Ciudadana es el mejor de los espacios por el tratamiento de valores, de la dignidad humana, de la persona, etc. Otra estrategia es la implementación, hacia el final de una unidad, de un proyecto de trabajo, en donde el alumno lo lee, comenta, piensa, lleva a la práctica y si es posible lo traslada a las acciones. Una de las líneas de intervención desarrolladas en la actualidad para tratar de mejorar la convivencia en los centros educativos, se centra en el tratamiento de las normas de clase (Álvarez-García, Álvarez y Núñez, 2007; Barriocanal, 2001; Pérez, 1996; Watkins y Wagner, 1991).

El hecho de que el alumnado cuente con unas normas de aula conocidas y claras hace que pueda predecir las consecuencias de sus acciones y, con ello, controlar su propio comportamiento. Así mismo, el hecho de que las normas sean anunciadas al conjunto de la clase antes de su aplicación hace que cuando sean aplicadas se entiendan como algo justo, válido para todos por igual y no fruto de un capricho o de un favoritismo por parte del profesor.

Estos instrumentos tienen como objetivo la adecuación de los estilos de convivencia del sistema educativo a los requerimientos de la sociedad actual; en consecuencia apunta a plantearse la convivencia como un proyecto flexible y capaz de retroalimentarse creativamente a través del aporte y cuestionamiento de todas y todos los integrantes de la comunidad educativa.

En la actualidad, se considera que si, además de fijar unas normas claras y conocidas por todo el alumnado de la clase, estas normas son elaboradas con la participación de los estudiantes, estos las aceptarán y acatarán mejor.

Esto afectará positivamente, así mismo, al clima de aula que perciban, ya que entenderán que el profesorado escucha a su alumnado, se interesa por su opinión y la tiene en cuenta. En este sentido se ha propuesto garantizar que en el sistema educativo ecuatoriano se implementen los Códigos de Convivencia como una forma para que se cumplan los derechos de los niños, niñas y adolescentes y se fortalezca la construcción de la ciudadanía y la democracia.

Con fecha 15 de Septiembre de 2011 se promulgó el Acuerdo No. 324-11, que también se relaciona con el clima de aula, en donde se responsabiliza a la máxima autoridad de las instituciones educativas para que dichos establecimientos sean espacios de convivencia social pacífica, en los que se promueva una cultura de paz y de no violencia entre las personas y contra cualquiera de los actores de la comunidad educativa; así como la resolución pacífica de conflictos en todos los espacios de la vida personal, escolar, familiar y social.

3.2. CLIMA SOCIAL

3.2.1. Clima social escolar: concepto e importancia

Concepto: “El clima de una escuela resulta del tipo de programa, de los procesos utilizados, de las condiciones ambientales que caracterizan la escuela como una institución y como un agrupamiento de alumnos, de los departamentos, del personal, de los miembros de la dirección. Cada escuela posee un clima propio y distinto. El clima es un factor crítico para la salud y la eficacia de una escuela. Para los seres humanos el clima puede convertirse en un factor de desarrollo” (Fox, 1973).

Es el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinadas por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que integrados en un proceso dinámico

específico, confieren un peculiar estilo a dicho centro, condicionante a la vez de distintos procesos educativos (Cere, 1993).

En forma más simple, Arón y Milicic (1999) lo definen como la percepción que los individuos tienen de los distintos aspectos del ambiente en el cual se desarrollan sus actividades habituales, en este caso la escuela o colegio. Es la sensación que una persona tiene a partir de sus experiencias en el sistema escolar.

Por su parte, Cornejo & Redondo (2001), señalan que el clima social escolar refiere a "...la percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan".

A criterio personal, el clima social escolar es el factor clave que determina el desarrollo de los estudiantes y, con ello, la calidad del centro docente.

Cualquier proceso de cambio y mejora de la escuela debe plantearse como primera medida, optimizar el clima de trabajo de la escuela y el aula. Un equipo directivo que trabaje para conseguir, generar y mantener un clima escolar y de aula positivo, estará en el buen camino para lograr un centro de calidad.

Importancia: El trabajo de aula en ambientes colaborativos, donde se proponen intenciones de desarrollo de una didáctica fundada en procesos grupales y de participación, implica generar condiciones para que la actividad se resuelva bajo la regulación de ciertos valores que guíen el desenvolvimiento de cada integrante durante la actividad de manera de cautelar el desarrollo efectivo de aspectos reguladores, valoración de derechos, obligaciones y ambientes de seguridad.

Siendo relevante la importancia del clima escolar, es fundamental la buena comunicación entre docente-estudiante; sin duda el clima de aula se verá influido por las percepciones que tenga el docente respecto a las capacidades, actitudes y comportamientos que presentan los alumnos. En cada aula se respira un aire distinto.

Se genera un clima escolar positivo cuando el profesor considera que los estudiantes tienen la capacidad y potencialidad de aportar de manera significativa, que su diversidad es un recurso y no un problema, cuando percibe que es posible superar con ellos las dificultades, que ellos están motivados en adquirir conocimientos, que sus inquietudes pueden ser canalizadas como recursos para aprender y crear, entre otras.

Las expectativas del docente juegan un papel importante en el rendimiento del estudiante, en el cumplimiento de sus tareas y en su imagen personal.

3.2.2. Factores de influencia en el clima escolar

Cuando pensamos en el clima escolar, reconocemos que existen muchos factores de influencia a considerar. Los más importantes son de tipo relacional-afectivo con incidencia en los procesos de aprendizaje, en las interacciones sociales. Los estudios sobre la interacción entre los aspectos psicosociales, las estrategias y las actitudes de enseñanza señalan la importancia del clima escolar sobre el aprendizaje del alumnado, y muestran que los alumnos obtienen mejores resultados en clases con un entorno académico donde se sientan bien.

El clima social escolar está determinado por una serie de factores que mediatizados por los procesos de enseñanza-aprendizaje, podrían clasificarse en cuatro grandes categorías, como:

- a.- El medio ambiente.
- b.- Los comportamientos y actitudes personales.
- c.- Los aspectos organizativos y de funcionamiento, y
- d.- La dinámica interna que se da en el aula.

Podemos partir de la idea de que una institución educativa es participativa y democrática, porque atiende a la diversidad, entonces analizaremos que en su clima también influyen algunos factores como: participación y democracia.

Según Fabián Maroto, catedrático de la Universidad de Oviedo, España, afirma que “la participación es también un proceso de aprendizaje y no sólo un mecanismo al servicio de la gestión”. Lo que se intenta conseguir con la participación en los centros educativos es su mejora como objetivo, pero esto normalmente no se da, porque no existe una implicación de los miembros que pertenecen a ella.

La influencia de las condiciones, al interior de la escuela, en el desempeño de los estudiantes demuestra, la importante contribución que ejercen los establecimientos, incluso por sobre factores de contexto socioeconómico, favoreciendo significativamente la disminución de las desigualdades de aprendizaje asociadas a disparidades sociales.

Sin embargo, la segregación escolar por condiciones socioeconómicas y culturales de los estudiantes, tiene una relación negativa con el rendimiento y es la segunda variable de mayor importancia. Con ello, la equidad en la distribución de los aprendizajes en los diferentes estratos de la población, es una tarea que aún está por cumplirse.

Ciertos estudios muestran que resulta mas fácil cambiar el clima de la clase si, parte de los docentes, hay otras personas que participan (Schmidt y Cagrana, 2006). Según afirman Myers y Nevin (1996), el apoyo de los directores y la colaboración del resto de personal son factores importantes en la formación de actitudes positivas, aunque el profesorado cree que los directores tienen una actitud distante y ambivalente hacia la inclusión.

Otro investigador aun más allá indica que todo el sistema educativo, como un único cuerpo, contribuye al proceso de aprendizaje y, si un sector no funciona o se debilita, se puede ver afectado todo el proceso (Sakarneh, 2004).

El discurso, las creencias, las expectativas y las actitudes del profesorado y otros adultos en el centro, en especial en lo referente a la diversidad, tienen efectos profundos en varias dimensiones socio-emocionales como, por ejemplo, el nivel de autoconcepto, el proceso de aceptación y de rechazo

entre los compañeros y compañeras y el ajuste social entre los alumnos. La actitud del profesor es un factor importante a la hora de determinar el éxito del alumnado. Varios estudios han asegurado que un buen clima escolar mejora el rendimiento en los alumnos y motiva a los profesores.

El clima social que se genera en el contexto escolar, depende entre otros factores del desarrollo social y emocional que hayan logrado los alumnos, del nivel de desarrollo personal de los docentes y de la percepción que todos ellos tengan de la medida en que sus necesidades emocionales y de interacción social son consideradas adecuadamente en el ambiente escolar.

¿Qué podemos hacer para mejorar el clima escolar? Parece evidente que de las manifestaciones de las diferentes voces que han participado en esta investigación se deriva que para conseguir un buen clima escolar se requiere afrontar los siguientes desafíos:

- Atender de manera diversificada a los alumnos con la ampliación de la oferta formativa, de manera que responda a la diversidad de sus intereses, que no conectan con la oferta que tienen actualmente.
- No obligar a los alumnos a estar en el sistema de la manera que están actualmente. Esto supone darles otras opciones, que se establezcan diferenciaciones por grupos, según sus características.
- Responder a situaciones conflictivas con actuaciones educativas, no mirar hacia otro lado o imponer castigos que no ayudan al alumno a mejorar.
- Crear una sintonía entre todos los miembros de la comunidad educativa de un centro con una buena comunicación entre todos ellos.
- Fomentar las actividades extraescolares y complementarias que ayuden a unir, a formar, a dinamizar y a crear un buen clima bueno de centro.
- Aumentar la implicación del profesorado, la reflexión sobre los problemas y la búsqueda de alternativas.
- Dar respuesta educativa a las nuevas situaciones personales y sociales del alumnado y a las demandas de la sociedad.

- Ofrecer una formación para el profesorado más cercana a estas realidades cambiantes que contribuya a mejorar el clima de los centros.
- Dotar económicamente a los centros, sobre todo incidiendo en evitar la masificación. Algo que afecta directamente a la calidad de enseñanza.
- Evaluar la puesta en marcha del Sistema Educativo con el establecimiento de elementos de corrección y mejora en función de los resultados.
- Afrontar las implicaciones de estas consideraciones supone pensar que no son las circunstancias externas o la intervención de la Administración las que pueden hacer que el clima de un centro sea favorable al aprendizaje.

Todos estos aspectos contribuirán a buen seguro a la construcción de un clima escolar positivo.

Mientras llega ese momento, nos quedan las voces del profesorado que ha colaborado con este estudio y sus contribuciones sobre la situación actual del clima escolar y lo que puede ayudar a mejorarlo.

Sobre todo si se pretende que todo el alumnado encuentre su lugar para aprender. Lo que significa, entre otras cosas, darle la posibilidad de “aprender a crear, resolver problemas, pensar de manera crítica, desaprender y reaprender, cuidar a los otros y al entorno.

3.2.3. Clima social de aula

Concepto: El clima social de aula se suele definir como la calidad de las interacciones entre profesor-alumno y entre alumno-alumno, o también como la percepción por parte de alumnos y profesores de bienestar personal, sentimientos positivos de sentirse aceptado y ser valioso para las demás en la convivencia diaria. El clima social visto desde la enseñanza-aprendizaje es el que envuelve cada una de las relaciones existentes entre los profesores y los alumnos.

El clima social forma parte del microsistema de aula, que es un sistema de relaciones entre los miembros citados anteriormente como fruto de la instrucción del profesor. Por lo tanto se podría concretar para tener en cuenta que tanto la comunicación verbal como la no verbal son fundamentales para crear un determinado clima social: según sea la comunicación entre los elementos en un aula determinada, así será el clima social de la misma.

Al revisar la literatura sobre el clima en el contexto escolar se reconocen varias definiciones, entre las cuales se define a clima de la clase como un sistema que comprende cuatro grupos de variables: la implicación física, los objetivos organizativos, las características de los profesores y profesoras y el alumnado (Schmidt y Cagrana, 2006).

Sink (2005) plantea que el concepto de clima de aula está relacionado con la calidad de la vida en el aula, inferida por las percepciones de los estudiantes acerca del sistema social del aula.

Por otro lado, Moss (en Nunnery, 1993) plantea que estas percepciones se pueden referir a diferentes dimensiones: relaciones (entre estudiantes y con el profesor), desarrollo personal u orientación a la meta, y el grado de mantenimiento y cambio del sistema. A juicio de Moss, cada clase representa una singular síntesis de los efectos interactivos de los componentes que generan su clima. En ella, el alumno realiza sus tareas académicas como fruto de la complementariedad del esfuerzo personal y la incidencia ambiental.

Por su parte, Moos, R. & Trickett, E. (1974) para definir el clima escolar se sirvieron de dos variables: i) los aspectos consensuados entre los individuos y ii) las características del entorno en donde se dan los acuerdos entre los sujetos; el clima surgido a partir de esta ecuación afecta el comportamiento de cada uno de los agentes educativos.

A criterio personal, el clima social de aula se refiere al contexto social inmediato en el que cobran sentido todas las actuaciones de alumnos y profesores. El clima de clase es el resultado de un entretreído de influencias recíprocas provocadas por multitud de variables de distintas categorías, no todas educativas, que conforman una estructura global y dinámica que determina en gran medida todo lo que ocurre en el aula.

El clima social que se configura en el aula, es el entorno interhumano, que actúa empapado a modo de ósmosis, el estilo de enseñanza, el sistema de frente a las condiciones que favorecen un clima positivo, el profesorado también señaló aquellas que dificultan la convivencia y las relaciones de colaboración.

Cuando nos planteamos como vamos a organizar el proceso de aprendizaje, debemos tener en cuenta los factores que van a condicionar los resultados del aprendizaje. Algunos son de tipo general como el espacio, el tiempo, las condiciones físicas, los medios. Otros hacen referencia a las personas que van a participar y que suelen variar mucho, dependiendo de las expectativas, el carácter, el conocimiento previo.

Aunque no podemos controlar todas las variables si es necesario que por lo menos, conozcamos las distintas situaciones y/o entornos que pueden darse, de forma que las tengamos en cuenta en el proceso de aprendizaje.

a.- La formación como proceso: Todas en mayor o menor medida hemos sido alumnos alguna vez y sabemos por propia experiencia que aprendemos en la medida en que nos interesa o necesitamos utilizar el contenido de la formación. En otras palabras, aprendemos cuando nos identificamos con los objetivos y la propuesta del curso, encontrando la conexión que existe con nuestros intereses, conocimientos previos, creencias o expectativas.

Desde esta concepción entendemos que el aprendizaje es un proceso interno que vamos adquiriendo de forma secuencial, como resultado del análisis, reflexión y observación de la experiencia, de la cual, cada una,

extraemos una serie de conceptos, reglas y principios que puedan ser aplicados a nuevas situaciones que vivimos cotidianamente.

b.- Clima de aprendizaje: Entre los factores que pueden favorecer o dificultar el clima de aprendizaje se encuentra el ambiente o el entorno en el que se va a desarrollar el curso. Conseguir un entorno agradable y cómodo, así como un clima de encuentro que facilite la comunicación y la participación es fundamental para lograr que todos los estudiantes se sientan parte de la dinámica y contribuyan en la construcción del saber y en la consecución de los objetivos que nos hemos marcado.

Es fundamental que todas las participantes comprendan que “todas” tenemos mucho que aportar a partir de nuestra experiencia y conocimiento de las otras. La formadora se convierte en una mediadora del aprendizaje que facilita la secuencia de los contenidos, el orden lógico del programa y el desarrollo metodológico sin restar protagonismo a la aportación de cada una de las participantes.

c.- Las experiencias anteriores: El material formativo está pensado para un perfil muy variado de mujeres que han participado o quieren participar en el ámbito político. En la medida que nos sea posible, es necesario adaptar el contenido al nivel y expectativas del grupo, recordando que es importante partir de sus experiencias previas e integrar sus conocimientos en el proceso colectivo de aprendizaje.

Tener en cuenta las experiencias previas es imprescindible.

d.- Resistencia al cambio: Todo aprendizaje nos aporta nuevas actitudes o aptitudes, modifica nuestra forma de ver la realidad, de enfrentarnos a los problemas o incluso nuestra escala de valores.

En otras palabras, todo aprendizaje conduce al cambio. Al percibir nuevas realidades obtenemos informaciones que debemos interrelacionar con lo que ya sabemos o creemos y con nuestra historia vivida, realizando un proceso de reestructuración o de reorganización de la información.

3.2.4. Características del clima de aula según el criterio de Moos

El aprendizaje es un proceso en interacción entre quien aprende y el objeto del conocimiento, que puede darse en el ámbito familiar, entre amigos, en la soledad del que aprende frente a una información dada o descubierta, junto al maestro, con éste y sus compañeros, entre compañeros, etcétera. Sin embargo, formalmente el aprendizaje se sitúa en el ámbito escolar, en la relación docente alumno.

Para que el aprendizaje ocurra y por consiguiente la estructura cognitiva del que ha aprendido se modifique, deben darse la concurrencia de factores intrapersonales, y contextuales o socio-ambientales.

Entre los factores intrapersonales podemos citar la motivación intrínseca, la maduración cognitiva y emocional y los conocimientos previos (conceptuales, actitudinales y procedimentales). A estos factores propios de cada uno, se le debe sumar, con una influencia notoria, el ambiente sociocultural que rodea a la persona dentro de la propia escuela y en su entorno familiar y social.

Entre estos factores pueden mencionarse:

Las condiciones edilicias y de equipamiento de la institución escolar (ambiente confortable, ventilado, provisto de estufas y ventiladores, aislado del ruido exterior, con mobiliario adecuado y material pedagógico actualizado, cartográfico, informático y con Biblioteca amplia). Obviamente no puede concentrarse en el estudio un estudiante que esté sentado en una silla rota, o con calor o frío.

La motivación extrínseca que reciba por parte de familiares y maestros, que lo estimulen en aprender. Los compañeros de clase que deseen participar activamente del proceso de enseñanza-aprendizaje (en una clase donde los niños conversan entre ellos, se distraen y se muestran desmotivados, es muy difícil para quien viene dispuesto a aprender lograr hacerlo).

Condiciones socio-económicas del educando: si éste pertenece a una familia con escasos ingresos, puede dificultarse su aprendizaje si tiene que faltar a

clase por falta de medios para transporte, vestimenta o útiles escolares, y más aún si debe colaborar trabajando para contribuir a la economía familiar.

Además los alumnos con padres no escolarizados no podrán recibir ayuda por parte de ellos en el proceso.

Condicionamientos políticos del país de la propia escuela y/o del docente: no es lo mismo estudiar en un lugar con políticas de diálogo, espíritu crítico y participación, típico de los gobiernos democráticos, que bajo rigurosas normas de orden y obediencia propias de la dictadura.

La motivación intrínseca se evidencia cuando el individuo realiza una actividad por el simple placer de realizarla, sin que medie de manera obvia ningún incentivo externo.

Para esto partiendo del enfoque del clima social (Moos y Trickett, 1974), han construido una serie de instrumentos, por medio de los cuales se pretende evaluar las dimensiones de cada uno de los ambientes, sean estos educativos, de trabajo y/o familiares. Se dividen en ocho escalas de clima social.

En la actualidad se utiliza la Escala de Ambiente Escolar (CES), publicada en la versión española en el año 1984, misma que permite evaluar el clima social en los centros de enseñanza medios y superiores.

La escala de Moos y Trickett, sirve para medir el clima social en el aula, prestando atención al papel de las normas entendidas en el sentido amplio que les da Stenhouse (1997).

Stenhouse (1997), en su texto sobre "Normas en la Clase" sostiene que el docente en realidad no es la causa del aprendizaje, sino que su logro está verdaderamente en dotar de sentido al mismo.

Los jóvenes que no encuentran sentido a su permanencia en la escuela están impedidos para adoptar una posición de implicación o compromiso de lo que están haciendo y aprendiendo.

Stenhouse habla de cuatro tipos de normas:

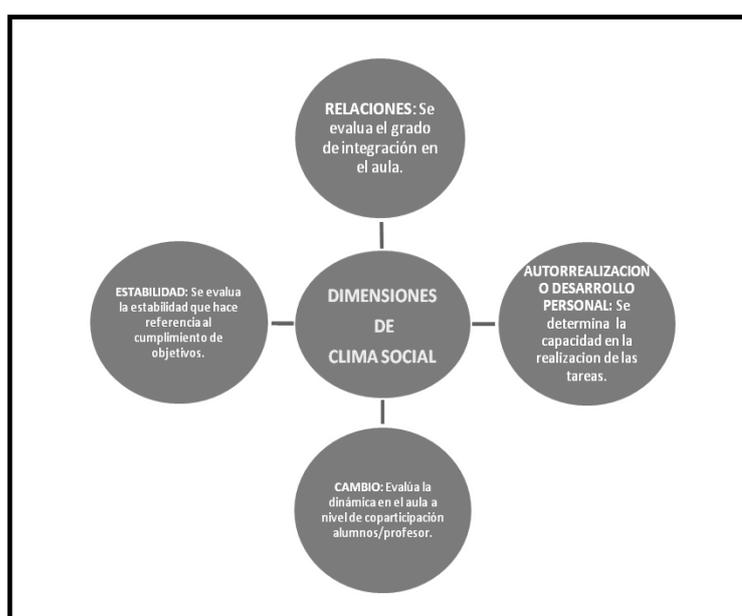
- Normas de disciplina o conducta en clase.
- Normas de resultados esperados.
- Normas sobre las actitudes que hay que tener ante los contenidos del currículum; y,
- Normas de valor y calidad del trabajo que se lleva a cabo en la clase.

La escala de Moss et al. (1984) parte de un supuesto: la medida del clima de aula es indicativa del entorno de aprendizaje, y el propio clima tiene un efecto sobre la conducta discente.

Ellos presentan en su trabajo una tipología de climas de aula, basada en la aplicación extensiva de la escala a clases de secundaria.

La escala CES consta con 90 elementos distribuidos en 9 sub-escalas que integran 4 dimensiones o categorías de clima social, detalladas en el presente gráfico:

GRAFICO No. 1



Fuente: Artículo "La Importancia del Clima Escolar".

Autor: Gladys Zambrano.

Estas categorías, a su vez, se subdividieron respectivamente en sub categorías, como consta en el siguiente Gráfico:

GRAFICO No. 2



Fuente: Artículo "La Importancia del Clima Escolar".
Autor: Gladys Zambrano.

Para la construcción de una versión actualizada y contextualizada de una herramienta que permita medir un alto porcentaje del entramado de variables que constituyen el Clima Social Escolar, inherentes a instituciones públicas y privadas de la educación en el contexto se considera como pilar e inspiración a Moos y Trickett, en su estudio original: Escalas de clima social, Familia y Trabajo, instituciones correccionales, y escalas de comportamiento en las aulas de clase, en su adaptación española, CES: Fernández -Ballesteros, R. y Sierra B. de la Universidad Autónoma de Madrid, 1984.

La prueba original consta de 90 ítems, de aplicación escrita de manera colectiva o individual y respuestas dicotómicas falso o verdadero.

Esta escala tiene como propósito determinar aspectos concretos relacionados con la cotidianidad escolar y que en conjunto configuran un concepto más amplio denominado Clima Social Escolar. Los ítems están distribuidos en

grupos de 10 preguntas organizadas intencionalmente, de manera que indagaran sobre: Implicación, Afiliación, Ayuda, Tareas, Competitividad, Organización, Claridad, Control e Innovación.

3.2.4.1 Implicación

“Los alumnos ponen mucho interés en lo que hacen en esta clase”. En términos generales, los climas escolares positivos o favorecedores de la dirección y el liderazgo ejerce un relevante papel en la buena puesta en práctica de determinadas innovaciones, e influye en las expectativas y compromiso que los miembros tienen acerca de los fines de la organización. Importa la "implicación" conjunta de los profesores en el proceso de cambio, como un factor clave del proceso del cambio educativo.

Esta subescala mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y cómo disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias.

(Leithwood, Jantzi y Fernández, 1993) entienden que la implicación de los profesores es una función dependiente de un conjunto de variables, algunas inmodificables (edad, género, experiencia anterior), y otras sin duda alterables, como aumentar la toma de decisiones de los profesores o el impacto que pueda ejercer el liderazgo en los miembros de la organización.

La implicación de los profesores en el cambio, aunque como concepto tiene una ambigüedad inherente (estado psicológico, y compromiso personal), en una visión amplia es dependiente. Las condiciones externas a la escuela se refieren al conjunto de factores que a nivel central, provincial o de la propia comunidad escolar prestan apoyo y condicionan al centro escolar y a los profesores.

Entre las condiciones internas a la escuela se encuentran los fines (en la medida que los objetivos del cambio sean percibidos como compatibles con sus propios fines), la cultura de la organización, los nuevos programas, o recursos.

3.2.4.2 Afiliación

“En esta clase los alumnos llegan realmente a conocerse bien unos a otros”
Al hablar de afiliación, nos referimos a la Dimensión 1: Relaciones que trata de medir el interés, la atención, la participación de los jóvenes en una clase, así mismo la preocupación y amistad que hay entre los miembros del grupo, así como la ayuda, confianza y apoyo que presta el docente.

La afiliación implica la amistad, apoyo mutuo entre los jóvenes. La amistad es importante para los adolescentes. Las amistades proporcionan a los adolescentes oportunidades para desarrollar habilidades para resolver conflictos. Los adolescentes pueden aprender como terminar una pelea y todavía ser amigos.

Las amistades también proveen estabilidad durante tiempos difíciles de tensión nerviosa o transición. Es de mucha ayuda para los adolescentes tener amigos que estén viviendo las mismas experiencias y que pueden disminuir las ansiedades de los momentos difíciles.

Las amistades cambian en la medida que los jóvenes se convierten en adolescentes. Los adolescentes pasan más tiempo con sus amigos.

Durante los años de la adolescencia, habrá más contacto con compañeros del sexo opuesto. Durante los primeros años de adolescencia, muchas veces grupos pequeños de amigos o camarillas se forman, lo cual ayuda a aumentar la confianza en los adolescentes y les da un sentido de identidad.

¿Qué pasa cuando los jóvenes no tienen amigos? Los adolescentes sin amigos tienden a sentirse más solitarios e infelices.

Ellos suelen tener niveles muy bajos de rendimiento escolar y también tienen baja auto estima. Conforme ellos crecen, ellos corren más riesgos de dejar la escuela e involucrarse en actividades peligrosas.

3.2.4.3 Ayuda

“Este profesor dedica muy poco tiempo a hablar con los alumnos”. La educación significa la única posibilidad de realización del ser humano, pero no puede ser una simple imposición externa, sino que para alcanzar sus más nobles metas, precisa de la cooperación voluntaria del propio sujeto.

Esta idea lleva incluida también la de limitación para que la educación pueda lograr por sí sola sus metas.

Para definir a la variable ayuda, diríamos que es un Conjunto de procedimientos y situaciones en la cual el sujeto que aprende recibe orientación y apoyo (emocional o intelectual) de otros (docente, familiares o compañeros) para desarrollar diferentes tipos de capacidad.

El proceso de enseñanza aprendizaje debe dirigirse a ayudar a los alumnos a desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo. El alumno debe tener un papel activo en el aprendizaje, en el que se planteen sus propios objetivos, los medios para lograr dichos objetivos, sus propias carencias y sus puntos fuertes, etc. También se debe enseñar a los alumnos a reflexionar y evaluar su propio proceso de aprendizaje.

3.2.4.4 Tareas

“Casi todo el tiempo de clase se dedica a la lección del día”. El término tarea procede de la lengua árabe tariha (3). El planteamiento tradicional tomando una definición con términos educativos se describen como: “las actividades para realizar fuera de clase que se proponen a los alumnos, fundamentalmente como una preparación, práctica o extensión del trabajo escolar” (Eddy, 1984).

3. Tarea en árabe = Tariha: se emplea para designar a aquella obra y trabajo que generalmente demanda de parte de quien la lleva a cabo, cierto esfuerzo y con un tiempo límite para su realización.

El planteamiento innovador, defendido entre otros, por González, Alburquerque y Lacasa, las define como: “un proceso de aprendizaje formal en un contexto no formal”. Según la finalidad, hay tres tipos de tareas:

a.- De Práctica.- Son aquellas en las que se refuerzan las habilidades o conocimiento recién adquiridos en clase. Algunas actividades de práctica son: guías de ejercicios, cuestionarios, complementación con ejemplos, etc. Sirven para estimular las habilidades e información previa de cada estudiante y para aplicar el conocimiento reciente de manera directa y personal.

b.- De Preparación.- Son aquellas en las que se intenta proveer información de lo que se verá en la siguiente clase. Algunas actividades de preparación son: leer, buscar información bibliográfica, obtener materiales para hacer alguna demostración en clase, etc. Sirven para activar esquemas mentales previos sobre temas a tratar.

c.- De Extensión.- Son aquellas en las que se fomenta el aprendizaje individualizado y creativo al enfatizar la iniciativa e investigación del estudiante.

La mayoría de los niños piensan que las tareas son positivas, sin embargo, el interés que tienen por realizarlas es escaso, en general lo consideran un obstáculo para poder hacer otras cosas, como jugar, convivir con su familia o amigos, ver televisión, etc., además de que la mayoría no cuenta con la colaboración de los padres para realizarlas, es decir, trabajan solos y los padres solo se ocupan de revisar que los cuadernos estén llenos pero no del contenido, mientras que en otras ocasiones los padres hacen la tarea de los chicos.

Pocas veces cuentan con un espacio adecuado para realizar las tareas escolares, además de que no tienen tiempos establecidos. Los padres y maestros ponen más énfasis en los resultados que en el esfuerzo que los niños realizan.

Para la doctora Silvana Gvirtz, Directora de la Escuela de Educación de la Universidad de San Andrés, los deberes no pueden utilizarse como “prueba para acreditar un saber”. Y sugiere que las tareas para el hogar se dicten sólo dos o tres veces por semana, en días establecidos en las escuelas de doble turno, y que no ocupen más de una hora para los chicos que cursan la primaria.

Alfie Kohn (2006) opina que: “incluyen la frustración de los niños y el agotamiento, la falta de tiempo para otras actividades, y la posible pérdida de interés en el aprendizaje.

Muchos padres lamentan el impacto de los deberes de su relación con sus hijos, sino que pueden también resienten de tener que jugar el papel de ejecutor y se preocupan de que será criticada tanto por no ser lo suficientemente involucrados con la tarea o para llegar a ser demasiado complicado”.

Toda tarea debe tener un propósito definido, se deben precisar los procedimientos requeridos para la realización de ésta, siempre teniendo en cuenta las actividades escolares, familiares y recreativas de los alumnos, así como sus posibilidades económicas.

Las tareas permiten inculcar hábitos y actitudes, relacionados con los objetivos transversales como: La capacidad de trabajar por su cuenta, forman un sentido de responsabilidad por el aprendizaje, autodisciplina y manejo del tiempo, desarrollan la iniciativa, el gusto por los estudios y generan independencia para resolver los problemas.

Debemos hacer de las tareas escolares, un instrumento que nos permita conocer más acerca de nuestros alumnos, con la finalidad de impulsarlos a trabajar de acuerdo a sus capacidades y detectar sus debilidades para trabajar en ellas, para incentivarlos a desarrollar su creatividad y que aprendan a desarrollar en forma planeada y organizada trabajos individuales y por equipo.

"Una tarea de aprendizaje define objetivos a través de un problema de la práctica profesional cuya percepción y solución comprende la aplicación de nuevos conocimientos y un nuevo saber hacer, siendo el aprendizaje el resultado de un cumplimiento correcto y completo de la ejecución de la tarea" (WITZGALL, Elmar 1998).

Utilizar la tarea como una oportunidad para involucrar a los estudiantes en la toma de decisiones partiendo de los intereses de los alumnos, planteando situaciones reales, midiendo la dificultad de forma que no sea excesiva, ni insuficiente, facilitando a los alumnos el uso de diversos materiales, permitiendo una reelaboración de los contenidos en clase y no sólo su repetición o repaso, definiendo claramente que es lo que se espera de la tarea que se propone así como preguntar si el alumno lo ha entendido.

Hay que experimentar, hay que innovar. Con el objetivo de que las tareas ayuden los alumnos a retener el conocimiento adquirido, a aumentar la comprensión, a formar un pensamiento crítico, a mejorar el proceso de la información para la formación de nuevos conceptos, motivan al aprendizaje, mejoran los hábitos de estudio, a aprovechar los recursos que tienen a su disposición, a desarrollar las destrezas necesarias para investigar y producen un efecto compensatorio en el alumno/a con dificultades o con menos habilidades, a elevar el rendimiento escolar, a reforzar el aprendizaje y a aumentar sus capacidades personales.

3.2.4.5 Competitividad

"La competitividad comienza por el individuo que se esfuerza todos los días por ser el mejor de su clase".

Aquí los alumnos no se sienten presionados para competir entre ellos. Las actividades se organizan de forma que los alumnos perciban que sólo pueden alcanzar la meta propuesta si y sólo si los otros no consiguen alcanzar las suyas.

En este caso se da una interacción competitiva entre los alumnos. En una escuela activa, no se trabaja para hacer niños competitivos, sino seres competentes.

Estamos persuadidos de que formar niños que ven un rival a vencer en cada compañero puede llegar a hacer personas exitosas, aunque no necesariamente felices y realizadas. Aspiramos a que el niño se esfuerce, trabaje y se prepare para ser superior cada día ante sí mismo, no para rivalizar con sus compañeros convertidos de alguna manera en enemigos a vencer. Difícilmente podemos no condenar la agresividad y la violencia que en tantas y tan variadas formas nos acosan.

Junto con la condena a ello, deberemos tener en cuenta que la violencia y la agresividad son en buena medida el resultante de la educación dramáticamente competitiva, tan proliferada en la sociedad contemporánea. No estamos en contra de la excelencia, del ascenso del hombre hacia dimensiones superiores.

La excelencia la contemplamos como el objetivo del ser humano que ha integrado todas sus facultades y aptitudes, lo cual solo conseguirá si no subordina el ser al poseer, el vivir al existir.

Con base en ello se aspira coadyuvar a la formación de seres pensantes, críticos, éticos, honestos y solidarios que se identifiquen con las causas superiores de la conciencia y el espíritu. Decimos que coadyuvar es, ayudarnos y solidarizarnos con los padres que procuren para sus hijos esta forma de educación. Pues en ningún momento debemos perder de vista que, en principio y finalmente, son los padres y es a ellos a quienes compete la educación de sus hijos.

3.2.4.6 Estabilidad

En términos educativos, se define a la estabilidad, como el grado de importancia que se atribuye al comportamiento en clase, claridad y conocimiento de las normas y sus respectivas consecuencias en caso de no

cumplimiento por parte de los estudiantes, rigurosidad en el cumplimiento de normas.

En la dimensión de estabilidad se evalúan cuestiones relativas al funcionamiento adecuado de la clase, desarrollo de la misma, organización y aspectos de disciplina.

Esta dimensión está conformada por tres subescalas: Organización, Claridad y Control.

3.2.4.7. Organización

Una organización es un sistema diseñado para alcanzar ciertas metas y objetivos. Estos sistemas pueden, a su vez, estar conformados por otros subsistemas relacionados que cumplen funciones específicas.

En otras palabras, una organización es un grupo social formado por personas, tareas y administración, que interactúan en el marco de una estructura sistemática para cumplir con sus objetivos. Cabe destacar que una organización sólo puede existir cuando hay personas que se comunican y están dispuestas a actuar en forma coordinada para lograr su misión.

Las organizaciones funcionan mediante normas que han sido establecidas para el cumplimiento de los propósitos. Las agrupaciones ciudadanas que son creadas para cubrir alguna necesidad social son denominadas organizaciones civiles.

Los partidos políticos, los sindicatos, los clubes deportivos y las ONGs son organizaciones civiles.

3.2.4.8 Claridad

Hay un conjunto claro de normas que los alumnos tienen que cumplir. En términos generales, podemos definir a la claridad como una cualidad de la comunicación, que es la distinción con que percibimos las sensaciones por medio de los sentidos o las ideas y todo esto por medio de la inteligencia.

Es decir, escribir con un pensamiento transparente, comprensible, directo con los conceptos bien digeridos. La claridad es la exposición limpia, correcta, es redactar un texto entendible sin que de lugar a dudas. La claridad en las reglas y las consecuencias de incumplirlas, así como la consistencia del profesor para resolver las infracciones. La clase sabe cuales son las reglas y qué sucede si no se cumplen.

3.2.4.9 Control

En esta clase hay pocas normas que cumplir. Se define al Control como el grado en el que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y en la penalización de los infractores, tomando en cuenta su complejidad y la dificultad para seguirlas.

Existen algunas características fundamentales para mantener el control en el aula, como:

- ◆ **Establecimiento de límites:** Se define como la frontera entre conductas adecuadas e inadecuadas que cada profesor y cada grupo establecen.
- ◆ **Compromisos:** Suponen la última oportunidad para el alumno de evitar sanciones. Sólo se deben intentar cuando el alumno lo solicita y se ve una intención clara de intentar cumplirlos.
- ◆ **Sanciones:** Son la consecuencia necesaria a aplicar cuando un alumno sigue un rumbo inadecuado, a pesar de haberle advertido y ofrecido la posibilidad de eludir la sanción mediante un cambio o compromiso.
- ◆ **Advertencias:** Son avisos a realizar cuando se incumplen los límites establecidos y su finalidad es conminar al alumno a que cambie su conducta para evitar la aplicación de sanciones.
- ◆ **Derivaciones:** Los problemas que sobrepasan la capacidad de gestión del centro escolar deben ser derivados a otras instancias supra-escolares, sin menoscabo de colaborar con ellas, como Servicios de atención a las familias, Servicios de Salud Mental, etc.

3.2.4.10. Innovación

Aquí siempre se están introduciendo nuevas ideas. Se define a la innovación como una actividad esencial para la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje y constituye una base para el diseño y desarrollo curricular.

Al mejorar las acciones formativas y sentar las bases para la transformación continua, se requiere de docentes con una actitud y una práctica generadora de nuevos conocimientos didácticos y profesionales.

En la última década, las innovaciones realizadas han incidido en la actualización de los diseños y en los procesos curriculares desempeñados en los escenarios formativos, constatándose que existe una estrecha relación entre la cultura innovadora de las aulas y el desarrollo curricular.

La innovación es una actividad que legitima las mejoras y la construcción de permanentes avances del pensamiento y las prácticas educativas.

Efectivamente toda innovación lleva asociado un cambio; sin embargo hacer un cambio no significa innovación, por ejemplo introducir una tecnología y mantener la misma forma de evaluar, de formar y de participar, no sería una innovación educativa, ya que no afecta al proceso global de formación; en ese caso sería una innovación que serviría para mejorar una determinada actividad, por ejemplo dar una clase teórica.

Sin embargo la innovación es progresiva no drástica; esto significa que introducir una TIC sería un primer paso, pero se tendría que continuar caminando.

Llevando todo esto al proceso educativo y descartando que en un corto espacio de tiempo se produzca un cambio drástico; la innovación educativa introduciría novedades que mejorarían el proceso formativo; pero siempre con un coste asequible; la incorporación de las TIC podría producir esa innovación educativa.

Actualmente, desde el punto de vista social, el éxito de un proceso formativo para un alumno y sus padres, es aprobar la asignatura, a más nota más éxito.

Por tanto, la innovación debe permitir obtener la misma nota que se obtenía sin innovación, pero empleando menos esfuerzo; o bien dedicando el mismo esfuerzo pero obteniendo más nota.

Desde el punto de vista del docente, la nota refleja la adquisición de conocimientos, habilidades y capacidades de un alumno; por tanto la innovación para un docente consistiría en que el alumno adquiriera conocimientos, habilidades y capacidades relacionados con la asignatura que imparte; y si además consigue que el alumno crea que es útil sería el éxito supremo.

La innovación se sitúa como una nueva cultura, que impulsa a todos los participantes del aula a avanzar, a repensar lo realizado y a encontrar el pleno sentido, en un estilo de compromiso, que se espera de los proyectos y programas auténticamente innovadores.

En resumen, la innovación se define como un cambio intencional que mejora algún aspecto, es tomar conciencia de los diversos problemas que se presentan y querer cambiarlos, además de que es necesario tener el valor y la disposición para que el problema se convierta en una innovación y cambio.

3.2.4.11. Cooperación

La cooperación consiste en trabajar juntos para alcanzar objetivos comunes. En una situación cooperativa, los individuos procuran obtener resultados que sean beneficiosos para ellos mismos y para todos los demás miembros del grupo.

Al referirnos al proceso educativo, el aprendizaje cooperativo es el empleo didáctico de grupos reducidos en los que los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás.

La cooperación en las actividades de aula, en proyectos de superación personal, en la transformación social, puede orientar y fundamentar nuestra organización y gestión negociada de la clase.

3.3 PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DEL AULA

Según el Dr. Rudolf H. Moos, Ph.D. quien terminó su formación de postgrado en psicología en el año 1960, en la Universidad de California en Berkeley, estructuró seis tipos de clima social de aula: Aulas orientadas a la innovación, a la relación estructurada, al rendimiento académico con apoyo del docente, a la colaboración solidaria, a la competitividad individual desmesurada y a la innovación.

3.3.1 Aulas orientadas a la relación estructurada

Se promueve la interacción y participación de los alumnos. El interés y la implicación son altos, al igual que el apoyo. Existe orden y las reglas se encuentran bien claras.

La simpatía y la cordialidad, la confianza y el afecto profundo de los discípulos hacia los maestros. El educador debe ser una persona de total dedicación, entregado en exclusiva a la tarea docente, bien preparado, muy ordenado y disciplinado, capaz de trabajar en equipo con los otros educadores.

En este sentido es importante la cordialidad y la cercanía en las relaciones personales, tanto con las familias como con los alumnos.

La cercanía del educador, el interés por su progreso y por su resultado, la superación de los meros intereses académicos, la apertura a destiempo y contratiempo para ayudar en las necesidades incluso afectivas y morales, la generosidad en el tratamiento, abiertos al

diálogo, no sólo a la hora de los recreos, sino antes y después de las clases, incluso en los días de asueto.

La fuerza del trabajo escolar se halla preferentemente en la serenidad del profesor, el cual tiene que ser modelo de ponderación y de habilidad, de trabajo y de sacrificio, de fortaleza, en una palabra, que es lo mismo que decir poseedor de fuerza para mantener las riendas en todo momento y hacer trabajar con interés a sus alumnos.

Si la vigilancia no basta para prevenir la falta, será buen estímulo el saber aplicar con amor las correcciones convenientes. Incentivos, alientos, alabanzas, reprensiones, premios, castigos son recursos que es preciso administrar con tacto y discreción. El castigo, por doloroso que sea, es un beneficio que se transforma en formación y en desarrollo de la personalidad.

El tratamiento del castigo en esta pedagogía se presenta como algo imprescindible para la buena marcha de la clase y lo convierte en recurso de emergencia del que nunca se debe prescindir. La corrección, deberá estar siempre inspirada por el amor y en el respeto hacia la persona y no por el mal humor.

La corrección de los alumnos tiene una gran trascendencia en la escuela. Es importante hacerla bien para que produzca sus frutos, tanto en el que la recibe como en quienes son testigos de ella, nunca se debe aplicar un castigo a un alumno por sentimiento de aversión o de rabia contra él o porque nos ha causado pena o no nos cae simpático.

Siempre en actitud de previsión y teniendo en cuenta todo lo que va a servir en la actividad del alumno, es el maestro el que va a dar la tónica con su habilidad, su destreza y, sobre todo, su dedicación.

A las sugerencias pedagógicas, las definimos como los rasgos constitutivos, el orden y la eficacia, la previsión y el realismo, el conocimiento del escolar y el tratamiento diferencial, el seguimiento y la vigilancia, la apertura y la cordialidad, la promoción de los valores humanos y la proyección al mañana en la vida de cada persona, la sencillez y la solidaridad.

Y en esta fortaleza está la dedicación a conocer a los alumnos, para poder acercarse más estrechamente a ellos. Las disposiciones pedagógicas resultan siempre premiadas por los efectos positivos en el trabajo de cada día.

Es de sumo interés el conocer, apoyar, animar y seguir a los alumnos, tanto a los que son buenos escolares como a quienes se hallan con especiales dificultades de convivencia, comportamiento o de aprendizaje. Es un conocimiento pedagógico que resulta más provechoso cuanto más delicado, discreto y transformador de las personas es.

Los frutos de esa fortaleza, evidentemente, se manifiestan en actitudes como el esfuerzo, la normalidad, la armonía en la marcha de la vida escolar. Valorar el silencio y la dedicación al trabajo cotidiano debe convertirse en una costumbre. El silencio debe ser considerado como uno de los primeros medios para establecer el orden en la escuela.

Cada maestro hará observar exactamente el silencio en la clase no tolerando que nadie hable sin su permiso. Para eso el maestro hará entender a los estudiantes que deben guardar el silencio, según como este prescrito.

Es inútil que el maestro se empeñe en que los alumnos guarden silencio si él mismo no lo guarda. Él les enseñará más esta actitud con su ejemplo que con sus palabras. El silencio del maestro produce más orden en la escuela que cualquier otro procedimiento. Con él, el maestro

vela mejor sobre sí mismo y sobre los escolares. El ejemplo es un medio más eficaz de enseñar, por esto se recomienda al maestro ser moderado y modesto.

Características:

- Ha de dominar en las aulas un clima de relaciones fraternas de elevada calidad: cordialidad en el trato de las personas, inquietud por sus dimensiones profundas, sensibilidad solidaria y trascendencia más allá de los días limitados de la vida académica.
- Han de regir las actividades académicas por un sano rigor, orden y metodología, que han hagan el trabajo eficaz y los resultados generalmente ventajosos.
- Ha hecho del orden, del trabajo, de la eficacia y del esfuerzo algo mágicamente compatible con la alegría y la confianza en las relaciones, armonizando maravillosamente la dignidad de las personas con la precisión de los objetivos y el rigor de los programas escolares.

3.3.2 Aulas orientadas a una competitividad desmesurada

En las aulas orientadas a la competitividad desmesurada, existe poco énfasis en las relaciones, no importa la innovación, la claridad de las reglas; la clave en este tipo de aula está en la Competitividad, más incluso que en el control que se puede ejercer.

Además de estas diferencias, el conflicto es utilizado en todas ellas, cada una a su manera, para conseguir generar un consenso de grupo; un consenso que es incluso más amplio en aquellas entidades en las que son varios los grupos de garantía social que comparten un mismo edificio.

De este modo, se asegura la complicidad entre formadores y jóvenes, concediendo a estos un protagonismo en la resolución de los problemas y/o conflictos, de manera que, mientras que algún joven puede quedar

apartado del programa excepcionalmente no hemos encontrado más de una expulsión por centro, el mecanismo empleado consigue elevar el grado de implicación del resto para con el grupo y el programa, asentando las normas compartidas y propiciando una experiencia de grupo que resulta satisfactoria por ser integradora.

La gestión del conflicto como instrumento educativo, entender las situaciones de conflicto nos ayuda a comprender los modos en que se educa a los alumnos dentro de una organización, al ponerse de manifiesto el tipo de relaciones que los sujetos tienen entre sí.

3.3.3 Aulas orientadas a la organización y estabilidad

Siendo el aula uno de los escenarios donde se desarrollan los aprendizajes de los estudiantes, es necesario el uso adecuado del espacio para que ayude a crear un ambiente agradable que favorezca el equilibrio personal de los mismos y del docente. Por lo tanto su organización y ambientación debe ser estimulante para propiciar aprendizajes significativos.

La forma de organizar el aula debe guardar mucha relación con las formas de interacción entre estudiantes y ellos con el o la docente.

La ambientación del aula no es cuestión de exhibir en las paredes del aula: carteles, papelotes, láminas, etc. Consiste en organizar los medios auxiliares de acuerdo a la actividad de aprendizaje, de tal forma nos ahorre tiempo y sean aprovechados los esfuerzos por conseguir las competencias, capacidades y actitudes programadas.

Organizar los espacios y materiales en el aula, permite que los alumnos y alumnas desarrollen actitudes y capacidades organizativas, de orden y otras; así como es una oportunidad para aprovechar como situaciones de aprendizaje e interaprendizaje en la que pueden: observar, experimentar, manipular, comparar, explorar, dialogar con sus compañeros, cumplir con los objetivos y buscar información en distintas fuentes. Por lo que debemos considerar que:

- El aula debe estar siempre limpia, ordenada, ventilada y con iluminación adecuada.
- La disposición del mobiliario en el aula, debe estar orientada según la necesidad de las actividades y que permita propiciar el auto aprendizaje; el interaprendizaje; el trabajo individual, en parejas y en equipos.
- La ambientación del aula debe estar en relación con la actividad de aprendizaje a desarrollar para fortalecer las capacidades y actitudes, así como nos permita reforzar el desarrollo de las unidades didácticas.
- Los materiales (papeles, goma, temperas, etc.), libros u otros recursos didácticos deben estar ubicados de forma ordenada, estética y adecuados al alcance de los estudiante.
- El cartel de normas debe estar en un lugar visible para que favorezca su uso diario.
- La pizarra debe estar limpia o con la información del día la que contribuirá a mejorar el ambiente de trabajo o reforzar aprendizajes, según sea el caso.
- El uso de los elementos del sector limpieza: escobas, basurero, tacho de basura debe contribuir a formar hábitos de limpieza y orden, del mismo modo los otros sectores.
- Se debe implementar sectores o espacios de trabajo que posibiliten el autoaprendizaje e interaprendizaje.

3.3.4 Aulas orientadas a la innovación

Priman los aspectos innovadores y relacionales, la orientación a la tarea es escasa, como también se presta poca atención a las metas y procedimientos. Docentes y estudiantes se debaten en escenarios múltiples dentro de la institución educativa, pero hay uno particular que

mira o gira como el lugar deseable en el que se produce conocimiento: El Aula.

El aula es un ecosistema de intercambios y anhelos entre los participantes, que ha de vivirse como un escenario de auténtico aprendizaje en colaboración, empatía y apertura, valorando positivamente las múltiples vivencias y creando las mejoras percepciones. Es una esfera innovadora cuando el discurso que emerge entre los agentes y la comunidad se caracteriza por una continua búsqueda de sentido, aportaciones relevantes y modalidades de intercambio cada vez más fecundas y orientadas al logro de auténticos valores educativos.

El aula de clase es descrita y vivida por muchos como un espacio jerarquizado y regulado en el que se evidencian estructuras que determinan la dinámica de las relaciones sico-sociales de los involucrados. Indudablemente el aula es algo más que el espacio en el que sólo se transmiten ideas o pautas de comportamiento; además son importantes los procesos de socialización que se producen en ella y ocurren como consecuencia de las prácticas sociales, de las interacciones que se establecen y desarrollan en ese grupo social.

Si asumimos el aula como un espacio de negociación de significados, como espacio inserto en una estructura cultural (multicultural) como un escenario vivo de interacciones explícitas o tácitas, podría afirmarse que es un escenario donde existen espacios de crecimiento, desarrollo, autonomía, aprendizaje y construcción conjunta.

Esta relación implica asumir de manera creativa, innovadora, constructiva, dinámica y productiva, las tendencias pedagógicas como corrientes renovadoras que impulsan el cambio como condición de supervivencia y humanización, atravesada por el conocimiento. Este como poderosa herramienta debe aportar a los niños, niñas y jóvenes insumos para analizar, comprender y explicar los fenómenos sociales desde una reconstrucción crítica de los mismos.

La innovación en el aula (González, 2009) ha sido vivida como una línea fecunda y necesaria para estimular las prácticas educativas, entendidas en toda su complejidad. En esta línea (Pérez, 2009) entre otros autores, ha diseñado programas para generar un proceso indagador y creativo en las transformaciones de la docencia y de las acciones formativas.

La innovación es una alternativa pedagógica que mejora la eficiencia, equidad y calidad en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Se asume además que la innovación no es un fin en si misma sino una estrategia de formación tanto para los docentes como para los estudiantes.

La escuela que da paso a la pedagogía transformadora mira las relaciones sociales que rodean a sus estudiantes y asume que es ella quien debe generar la reflexión racional y crítica de la información, los valores y las concepciones que esas relaciones traen consigo, favoreciendo un clima agradable, cálido, acogedor, que de respuesta a las exigencias y demandas de la sociedad actual.

Los avances científicos y tecnológicos actuales obligaron a replantear los sistemas educativos y de formación. Los cambios vertiginosos que esos avances le exigen a la educación cambios en procesos acelerados de manera intencional y controlada que responda a los cambios acaecidos en lo tecnológico e informativo y que se ha transferido a lo educativo.

El innovar significa abrir horizontes, generar un interés investigativo, disfrutar el placer de indagar, descubrir, proponer, reevaluar pero ante todo inventar. Se trata de avanzar en una postura crítica frente a los postulados existentes, pues sólo cuando se da por supuesto, se convierte en tema de reflexión, de investigación, de cuestionamiento, para hacer posible la innovación.

Hay una intención explícita por provocar cambios y transformaciones en las prácticas pedagógicas y más allá en las prácticas sociales de docentes y alumnos, una voluntad clara de otorgar a estos últimos

elementos conceptuales y actitudinales que les permita pensar críticamente y actuar democráticamente en la sociedad en la cual se encuentran inmersos.

Las innovaciones develan las tensiones el proceso de reflexión crítica sobre el sentido de la acción educativa desde el escenario mismo de las prácticas pedagógicas cotidianas. Los docentes innovadores han de reorganizar de manera intencional el proceso de enseñanza-aprendizaje, buscando hacerlos más significativos, aplicando y apropiando conocimientos para orientar acciones y estrategias que transformen la realidad del proceso y dar nuevos sentidos a estructuras, relaciones y contenidos.

Las innovaciones en el aula son tan variadas como intensas y tienen como principales protagonistas al profesorado y a equipos de trabajo, que desarrollan unas prácticas formativas de naturaleza colaborativa. Esta innovación en el aula representa una línea de compromiso abierto y de empatía más allá de la interacción en estos contextos, conscientes del papel y de las tareas que un pensamiento orientado a la innovación ha de asumir.

Aquí se destacan el análisis de las interacciones en la clase, la construcción del sistema metodológico del profesorado y las nuevas programaciones curriculares. La raíz de la innovación en el aula radica en la transformación y desarrollo compartido de cada persona en tal clase y especialmente del acto formativo, que corresponde en colaboración a docentes, estudiantes, directivos y comunidad educativa como verdaderos co-protagonistas de la tarea del aula.

Como consecuencia, los sistemas educativos también están cambiando y exigen nuevas concepciones de escuela y por ende de la enseñanza, para innovar las estrategias de aprendizaje en el aula de clase, entre las cuales tenemos:

- Desplazar el interés del sujeto que enseña al sujeto que aprende: desarrollando en él habilidades cognitivas y enseñarle a aprender por sí mismo.
- La escuela como escenario en el que convergen múltiples culturas y ella misma como estructura propia.
- La escuela como sistema flexible hacia el cambio y la adaptación.
- La formación de docentes y dicentes para la innovación, el cambio y el tiempo libre.
- El uso didáctico de las nuevas herramientas de la tecnología y la comunicación. La visión futurista con proyección al desempeño laboral y productivo.
- La acción transformadora en tanto mejora y equilibra el sistema o decide romper y crear un nuevo sistema. La innovación representa la llegada de ideas nuevas y creativas y en ese sentido una nueva forma de producir el conocimiento.
- Es una estrategia de desarrollo pedagógico que en la escuela busca la transformación de prácticas pedagógicas a partir de la reorganización intencional y explícita de relaciones, estructuras y contenidos, en una propuesta para orientar las acciones y estrategias que propician la cualificación de los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- La innovación es una alternativa pedagógica que mejora la eficiencia, equidad y calidad en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

3.3.5 Aulas orientadas a la cooperación

No hay nada mágico en el trabajo en grupo. Algunos tipos de grupos facilitan el aprendizaje de los alumnos y mejoran la calidad de vida en el aula. Otros entorpecen el aprendizaje y provocan insatisfacción y falta de armonía en la clase. Para manejar con eficacia los grupos de aprendizaje, el docente debe saber qué es y qué no es un grupo cooperativo.

La idea del aprendizaje cooperativo parece que se elabora a principios del siglo XIX en los EE.UU. cuando fue abierta una escuela lancasteriana en Nueva York. F. Parker, como responsable de la escuela pública en Massachussets, aplica el método cooperativo y difunde este procedimiento de aprendizaje de modo que sobresale dentro de la cultura escolar americana en los inicios del presente siglo (Johnson y Johnson, 1987).

El aprendizaje cooperativo no es una experiencia innovadora reciente, sino una perspectiva metodológica con una larga trayectoria en el mundo educativo.

Los grupos de aprendizaje cooperativo son solo uno de los muchos tipos de grupo que pueden emplearse en el aula. Al establecer grupos de aprendizaje, el docente deberá preguntarse: ¿Qué tipo de grupo estoy empleando?, esto le ayudará a reconocerlos y emplear actividades y estrategias didáctico pedagógicas para cada uno de ellos.

Uno de los principales aspectos de la tarea del docente, es integrar a los alumnos en grupos de aprendizaje, diagnosticar su rendimiento y fortalecer los elementos básicos de la cooperación y hacer avanzar a los grupos hasta que lleguen a ser realmente cooperativos.

Para organizar las clases de modo de que los alumnos realmente trabajen en forma cooperativa, el docente debe saber cuáles son los elementos básicos que hacen posible la cooperación. El conocimiento de estos importantes elementos permitirá al docente:

- a.- Tomar las clases, programas y cursos actuales y organizarlos cooperativamente.
- b.- Diseñar clases cooperativas que se ajusten a sus propias necesidades y circunstancias pedagógicas, a sus propios programas de estudios, materias y alumnos.

c.- Diagnosticar los problemas que puedan tener algunos alumnos para trabajar juntos, e intervenir para aumentar la eficacia de los grupos de aprendizaje.

Cabe resaltar que para que la cooperación funcione bien, hay cinco elementos esenciales que deberán ser explícitamente incorporados en cada clase. Se detallan así:

- ❖ La interdependencia positiva.
- ❖ Responsabilidad individual y grupal.
- ❖ Interacción estimuladora.
- ❖ Prácticas interpersonales y grupales.
- ❖ Evaluación grupal.

Estos cinco elementos básicos no sólo son características propias de los buenos grupos de aprendizaje, también representan una disciplina que debe aplicarse rigurosamente para producir las condiciones que conduzcan a una acción cooperativa eficaz.

Los poderosos efectos que tiene la cooperación sobre tantos aspectos distintos y relevantes determinan que el aprendizaje cooperativo se distinga de otros métodos de enseñanza y constituya una de las herramientas más importantes para garantizar el buen rendimiento de los alumnos.

En esta perspectiva, un aula cooperativa se distingue por:

1. **Comportamientos eficaces de cooperación:** Al no poder desarrollar la tarea por sí sólo, el estudiante intercambia informaciones, procedimientos, recursos y materiales para llevarla a término.

Pero aún más, acuden en ayuda recíproca puesto que su aportación es indispensable para que todos y cada uno de los miembros logren el objetivo propuesto. Los estudiantes afrontan las diversas tareas con la

convicción de contar por un lado con el apoyo de los demás, pero también con su aportación necesaria en el trabajo común. La comunicación es abierta y directa.

Los alumnos intercambian signos de estima y de ánimo, afrontan con serenidad los conflictos resolviéndolos de modo constructivo y toman decisiones a través de la búsqueda del consenso.

2. **La evaluación y la incentivación interpersonal:** Como consecuencia de la consecución del éxito son asignadas por parte de la escuela, del profesor o de los compañeros para evidenciar tanto la responsabilidad individual como la del grupo. La incentivación puede responder a diversos tipos de refuerzos, aprobaciones, calificaciones, diplomas, reconocimientos. Las recompensas pueden variar en frecuencia, magnitud y gradualidad, pero son importante tanto por una gratificación personal como por conseguir una mayor cooperación entre sus miembros.

Una recompensa puede ser también consecuencia de un resultado obtenido por los propios compañeros, desde este punto de vista se puede hablar de incentivación interpersonal.

3. **La actividad:** Las actividades propuestas en el aula deben exigir la cooperación de los miembros de grupo sin necesidad de que trabajen físicamente juntas.

En efecto, los miembros pueden trabajar en algunos momentos solos, en otros en parejas o juntos pero en grupos pequeños, distribuyéndose las tareas y la responsabilidad o llevándolas a término juntamente, ayudando al vecino o no, según los objetivos que el profesor intente conseguir.

4. **Los factores motivacionales:** La motivación a comprometerse nace del hecho de que el éxito de cada uno está ligado al éxito de los demás o de que la dificultad individual puede ser atenuada por la ayuda que se recibe del resto. Aunque puede darse el caso de una motivación extrínseca, no pasa de ser inicial y secundaria. Progresivamente la calidad de la relación

entre los miembros, la ayuda recíproca, la estima mutua, el éxito, determinan una motivación intrínseca y convergente de todos los alumnos.

5. **La autoridad:** La autoridad se tiende a transferir del profesor a los alumnos. Los grupos pueden variar en un nivel alto de autonomía en la elección de los contenidos, la modalidad de aprender, la distribución de las tareas incluso en el sistema de evaluación hasta un nivel mínimo en relación al cual el docente coordina y orienta los recursos de los estudiantes para facilitar el aprendizaje.

Entre las actividades que se realizan en un aula orientada a la cooperación tenemos:

- ◆ En el aula, ponerles a trabajar juntos (de 2 en 2) y darles la consigna de que entre ellos se pueden ayudar.
- ◆ Evitar, en la medida de lo posible, que trabajen solos.
- ◆ Crear situaciones de trabajo en común.
- ◆ Si algún alumno acaba la tarea, puede ayudar (explicar lo que sabe, resolución de dudas) a aquel compañero que le cuesta más.
- ◆ En una clase, combinar el empleo de materiales individuales y grupales (preguntas para contestar de manera individual y luego por parejas para contrastar opiniones).

3.3.6 Relación entre la práctica pedagógica y el clima de aula

En América Latina muchos de los problemas de la educación básica radican en la implementación del modelo curricular, pues, como resalta Stone Wiske (1999) “la práctica pedagógica se basa, en su mayoría, en la presentación de información nueva al grupo en forma simultánea”.

En esta práctica pedagógica, se le resta importancia al nivel de aprendizaje que presentan los estudiantes, en correspondencia con sus limitaciones. Convirtiéndose ésta, en una de las mayores dificultades que presentan los sistemas educativos en estos países.

De lo anterior, deriva la necesidad de atender las diferencias individuales, y poner la debida atención a la diversidad de situaciones que se presentan en la vida escolar, y generar en todos los casos, igualdad de oportunidades a todos los “educandos”, es decir, se deben replantear las relaciones en los salones de clases y en todos los ambientes de la escuela, y no centrarse únicamente en los “resultados”, sino en los “procesos” que afectan tanto al que aprende como al que enseña (Espinola, 1990).

De allí, que el docente debe tener claro lo importante de trabajar con procesos instruccionales que permitan el logro de aprendizajes significativos (4), propiciando con ello la transferencia a cualquier realidad para generar cambios innovadores.

De allí que, las estrategias instruccionales sean un elemento clave para que se generen los cambios en el sistema educativo que lleven a generar experiencias enriquecedoras de aprendizaje para los alumnos dentro de la escuela.

En tal sentido, Luzardo (2004), expone que: “las estrategias en el plano instruccional modernizan el proceso de enseñanza-aprendizaje, si se le interpreta como el conjunto de acciones deliberadas y arreglos organizacionales para el desarrollo”.

A su juicio, las estrategias no deben tratarse en forma aislada, sino en el contexto de sus interrelaciones con los otros elementos del diseño instruccional, y al respecto, pareciera que una gran mayoría de docentes, no ponen en práctica diversas técnicas de enseñanza-aprendizaje que le permitan al docente transmitir, sus conocimientos y a los estudiantes, participar activamente, de manera crítica en el desarrollo de las clases y de su formación.

4. Aprendizajes significativos: es el tipo de aprendizaje en que un estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee.

Por esa y otras razones los problemas que actualmente confronta la educación le son atribuidos al docente como sujeto encargado de mediar la enseñanza, además de las reiteradas críticas que recibe el docente, por observarse en su prácticas educativa una marcada ruptura entre la teoría y la práctica.

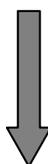
En este sentido, los planes y programas, deben estar en correspondencia con el enfoque curricular propuesto por el Estado, por lo tanto, su elaboración tiene que satisfacer las necesidades y situaciones específicas del alumno, aula, escuela, municipio y región, sin perder la unidad nacional.

Son estas muchas de las razones por las que el Proyecto Educativo Nacional (1999), expresa la necesidad de que exista una elaboración colectiva de propuestas en función del cambio en las prácticas educativas, al igual que se deben hacer pertinentes los aprendizajes.

3.3.7. Prácticas didáctico - pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula

ESTRATEGIAS DIDÁCTICO PEDAGÓGICAS.

Para mejorar la convivencia y el clima de aula se debe tener en cuenta lo siguiente:



- No dejarse manipular por el alumnado ni por las familias.
- Entender que con estas conductas intentan provocar el enfado de los demás.
- Intentar que no les afecte en el comportamiento para con ellos.
- Tener siempre la misma respuesta sin depender del estado de ánimo.
- Reconocer ante el alumnado que también usted comete errores.

- Utilizar refuerzos positivos antes que los negativos.
- Cambiar la organización del aula para atender a todos y cada uno de los/as alumnos/as.
- Cambio de estrategias, fomentando el dialogo, juegos de rol, estudio de casos. Trabajo grupal, labor cooperativa, búsqueda de consenso, respeto a la diferencia, atención a la diversidad.
- Potenciar la ética y la tolerancia, distribución del poder desde el respeto y el compromiso.
- Aprender a escuchar al alumnado.
- Utilizar gestos y miradas, ya que el lenguaje no verbal es tan importante como el contenido de lo que se comunica.
- Silencio por parte del profesor en determinados momentos.
- Llamar la atención ante comportamientos no deseados.
- Utilizar el humor en las ocasiones que se pueda para distender situaciones comprometidas.
- Explicar las consecuencias de los actos negativos y conductas contrarias a las normas de convivencia.
- Reflexión grupal ante los temas que afecten al grupo.
- Contratos de conducta (de 5 a 20 días con revisiones periódicas).
- Asambleas de clase.
- Bonificaciones positivas o negativas.
- Tiempo fuera ante determinadas conductas.
- Evitar los estereotipos que dañan las relaciones.
- Potenciar la igualdad, evitando la violencia sexista, intercultural, o el maltrato entre iguales.
- Utilizar la negociación y la mediación si se está formado en ello.

METODOLOGÍA

4.1. CONTEXTO

El proceso de investigación de campo se llevó a cabo en cuarto, séptimo y décimo de Básica de la Unidad Educativa Particular Mixta “JAVIER” de la ciudad de Machala, la misma que se encuentra ubicada en una amplia zona de regeneración urbanística de la ciudad.

Este centro educativo, acoge a una gran cantidad de estudiantes de mediana clase, siendo accesible su pensión mensual. Su excelente ubicación en una de las zonas regeneradas de la ciudad, permite contar con todos los servicios básicos.

4.2. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

El presente trabajo de investigación fue realizado basándose en un tema que la Universidad Técnica Particular de Loja proporcionó a sus egresados, referente a “Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje en el Cuarto, Séptimo y Décimo Nivel de Educación Básica”,

La investigación es descriptiva, misma que se realizó para recoger datos y precisar la naturaleza del tema a investigar; facilitando así la explicación y caracterización de la realidad en los tipos de aula y el clima en el que se desarrolla el proceso educativo, de tal forma que se haga posible conocer el problema en estudio tal cual se presenta; considerando las características de la población en estudio, tales como: año de estudio, sexo, edad, nivel de educación de padres, etc.

Como guía para el desarrollo del proceso investigativo, la Universidad facilitó el “MANUAL DE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN Y ELABORACIÓN DEL INFORME DE FIN DE CARRERA 2011-2012” de los autores Mg. Lucy Andrade, Mg. Mónica Unda y Eco. Cristhian Labanda, obra que nos permitió sujetarnos a las directrices y normas allí dispuestas para la estructuración de nuestro trabajo de investigación.

4.3. PARTICIPANTES

El presente trabajo de investigación “Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje en cuarto, séptimo y decimo nivel de educación básica. Estudio realizado en la Institución Educativa Particular “JAVIER” de la ciudad de Machala, Provincia de El Oro, en el Año Lectivo 2011- 2012”, fue ejecutado en una población de:

- Cuarto año de Básica “A”: 25 estudiantes.
- Séptimo año de Básica “A”: 33 estudiantes.
- Décimo año de Básica “A”: 28 estudiantes

Así mismo intervinieron en la investigación 3 docentes de sexo femenino.

De acuerdo a la información recolectada se obtuvieron los siguientes resultados:

TABLA No. 1

AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA		
Opción	Frecuencia	%
4to Año de EB	25	32.05
7mo Año de EB	33	42.31
10mo Año de EB	20	25.64
TOTAL	78	100.00

Fuente: Unidad Educativa Particular “JAVIER”.

Autor: Gladys Zambrano.

GRAFICO No. 3

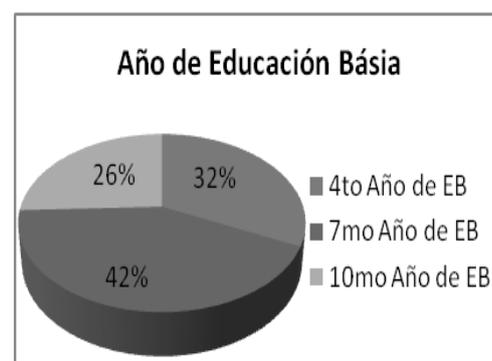


TABLA No. 2

P 1.3		
Opción	Frecuencia	%
Niña	40	51.95
Niño	37	48.05
TOTAL	77	100.00

Fuente: Unidad Educativa Particular “JAVIER”.

Autor: Gladys Zambrano.

GRAFICO No. 4

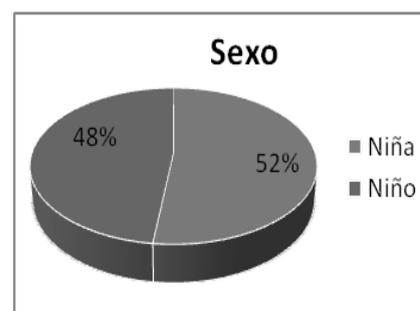


TABLA No. 3

Opción	P 1.4	
	Frecuencia	%
7 - 8 años	22	30.14
9 - 10 años	3	4.11
11 - 12 años	29	39.73
13 -14 años	19	26.03
15 - 16 años	0	0.00
TOTAL	73	100

Fuente: Unidad Educativa Particular "JAVIER".

Autor: Gladys Zambrano.

GRAFICO No. 5

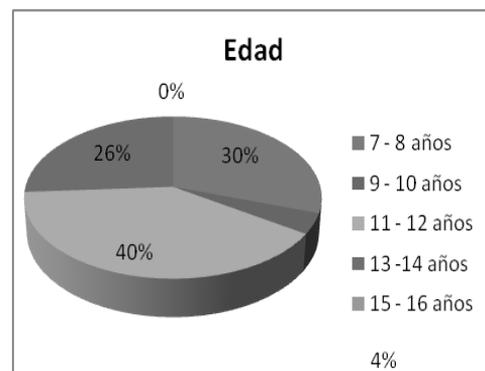


TABLA No. 4

Opción	P 1.6	
	Frecuencia	%
Vive en otro país	8	26.67
Vive en otra ciudad	6	20.00
Falleció	0	0.00
Divorciado	14	46.67
Desconozco	2	6.67
No contesta	0	0.00
TOTAL	30	100.00

Fuente: Unidad Educativa Particular "JAVIER".

Autor: Gladys Zambrano.

GRAFICO No. 6

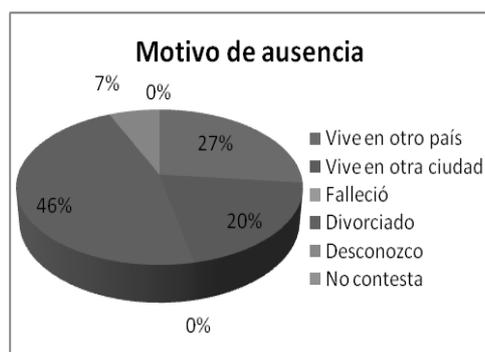


TABLA No. 5

Opción	P 1.7	
	Frecuencia	%
Papá	4	5.33
Mamá	46	61.33
Abuelo/a	2	2.67
Hermano/a	2	2.67
Tío/a	3	4.00
Primo/a	0	0.00
Amigo/a	0	0.00
Tú mismo	18	24.00
No contesta	0	0.00
TOTAL	75	100.00

Fuente: Unidad Educativa Particular "JAVIER".

Autor: Gladys Zambrano.

GRAFICO No. 7

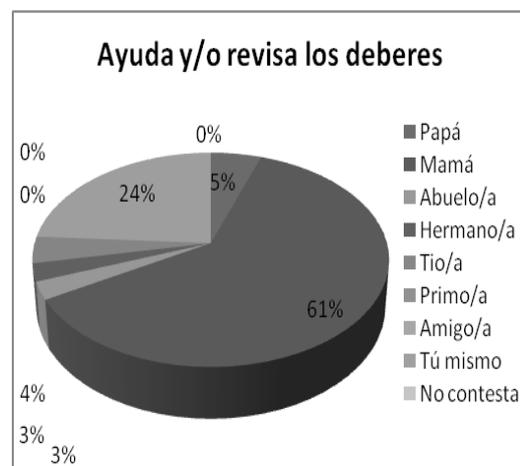


GRAFICO No. 8

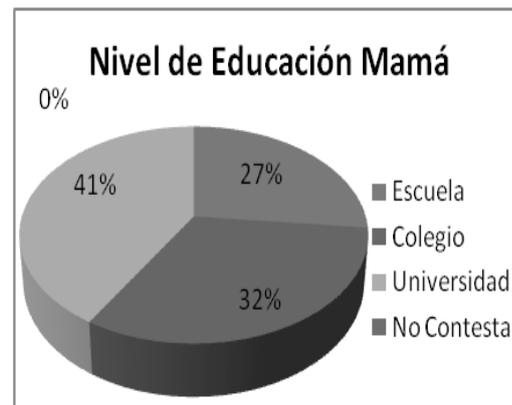


TABLA No. 6

Opción	P 1.8.a	
	Frecuencia	%
Escuela	20	26.67
Colegio	24	32.00
Universidad	31	41.33
No Contesta	0	0.00
TOTAL	75	100.00

Fuente: Unidad Educativa Particular "JAVIER".

Autor: Gladys Zambrano.

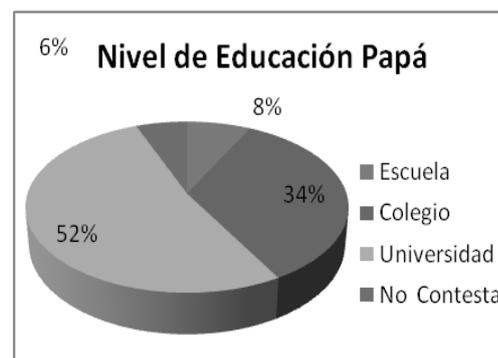
TABLA No. 7

Opción	P 1.8.b	
	Frecuencia	%
Escuela	5	7.46
Colegio	23	34.33
Universidad	35	52.24
No Contesta	4	5.97
TOTAL	67	100.00

Fuente: Unidad Educativa Particular "JAVIER".

Autor: Gladys Zambrano.

GRAFICO No. 9



4.4. MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

4.4.1. Métodos

Para el presente trabajo de investigación se utilizaron los siguientes métodos:

- Método Estadístico: Mediante la plantilla electrónica en Excel 2007, se procedió a la Sistematización de los datos recolectados en la encuesta;

para la misma se aplicaron los instrumentos (Cuestionarios de Clima Social: Escolar CES “Estudiantes” y “Profesores” R.H. MOOS y E.J. TRICKETT, facilitando así los procesos de validez y confiabilidad de los resultados.

- Método Analítico-Sintético: Mediante la estructuración del objeto de estudio y sus partes; la explicación de las relaciones, etc.
- Método Hermeneúico: Que consistió en la recolección de información de una forma gradual a partir de textos, fuentes bibliográficas, revistas, etc. para luego interpretarlas y de esta manera proceder con la elaboración del marco teórico de este importante trabajo investigativo.

4.4.2. Técnicas

Para comprender un texto, extraer la información y las ideas más importantes, y relacionarlas con las que ya conocemos, es necesario que antes nos familiaricemos con la lectura, técnica que se utilizó para la comprensión de los Cuestionarios de Clima Social: Escolar CES “Estudiantes” y “Profesores” R.H. MOOS y E.J. TRICKETT, dirigidos a los estudiantes y profesores.

4.4.3. Instrumentos

Para realizar la investigación se aplicaron los siguientes instrumentos, como:

- Cuestionario de Clima Social:Escolar CES “Estudiantes” R. H. MOOS, B.S. MOOS y E.J. TRICKETT, dirigido a los estudiantes de Cuarto, Séptimo y Décimo año de Básica. Cada una de las encuestas (cuestionario) contenían 134 preguntas objetivas.
- Cuestionario de Clima Social:Escolar CES “Profesores” R. H. MOOS, B.S. MOOS y E.J. TRICKETT, dirigido a los docentes de Cuarto, Séptimo y Décimo. Se escogió un docente por curso. Cada una de las encuestas (cuestionario) contenían 134 preguntas objetivas.

Los Cuestionarios de Clima Social de Moos y Tricket, permitirán evaluar las escalas: relaciones (implicación, afiliación y ayuda), autorrealización (tareas y competitividad), estabilidad (organización, claridad y control), cambio y cooperación.

4.5. RECURSOS

4.5.1. Humanos

Para el desarrollo del trabajo de investigación, se necesitó del siguiente recurso humano:

- Directora del Centro Educativo.
- Inspectora de Curso.
- Profesores.
- Estudiantes.
- Investigador.

4.5.2. Institucionales

En cuanto a estos recursos, se requirió del apoyo y colaboración de las siguientes instituciones:

- Universidad Técnica Particular de Loja, Escuela de Ciencias de la Educación.
- Unidad Educativa Particular “JAVIER” que facilitó todas sus instalaciones a fin de brindar la colaboración respectiva y de esta manera receptor la información que sirvió para el desarrollo del presente trabajo de investigación.

4.5.3. Materiales

Para el desarrollo del trabajo de investigación, fue necesario contar con el siguiente recurso material:

- Resma de Papel A4 75 gramos, que se utilizaron para las copias de las encuestas e impresión del trabajo de investigación.
- Toners en negro y color.
- Impresora.
- Esferográficos.
- Carpeta.
- Marcadores fosforescentes.

4.5.4. Económicos.

PRESUPUESTO DE GASTOS		
DESCRIPCIÓN DE MATERIAL	CANTIDAD	VALOR
Resma de papel copy laser	2	8,00
Copias	270	5,40
Toner negro	1	35,00
Toner a color	1	28,00
Movilización	4	8,00
Anillado	4	12,00
Imprevistos		15,00
TOTAL		111,40

4.6. PROCEDIMIENTO

Los pasos que se siguieron para el desarrollo de la investigación fueron:

- ▶ Se solicitó mediante una carta proporcionada por la Universidad Técnica Particular de Loja, una entrevista con la Directora del centro educativo escogido para desarrollar la investigación.
Esta tuvo como objetivo explicar y resaltar los propósitos y el alcance de la investigación, los objetivos, la seriedad del trabajo como estudiante investigador y el compromiso de entregar un reporte final con los resultados obtenidos.
- ▶ Con la autorización respectiva de parte de la Directora del Centro Educativo, se fijó la fecha y hora para el desarrollo de las encuestas dirigidas a los estudiantes y profesores; concediéndose dos horas por cada curso para la aplicación de estos instrumentos.
- ▶ Una vez fijada la fecha y hora se procedió con la obtención de los recursos materiales para este día.
- ▶ Se dio inicio con la aplicación de las encuestas a los estudiantes de Cuarto, Séptimo y Décimo, tarea que se cumplió en cada una de las aulas correspondientes. Los estudiantes contestaron de forma individual cada una de las preguntas con un límite de tiempo de dos horas.
- ▶ Se recalca el apoyo de parte del investigador hacia los alumnos encuestados, esto debido a que algunos de ellos requerían explicaciones breves sobre términos desconocidos o no comprendían el sentido de las preguntas, ofreciéndoles siempre la aclaración oportuna.
- ▶ Se aprovechó el tiempo y se entregó la encuesta respectiva a cada profesora en el aula.
- ▶ Con los datos recolectados en la encuesta, se procedió a tabular esta información en la plantilla de Excel 2007, la misma que fue proporcionada por la Universidad Técnica Particular de Loja.

- ▶ Se finalizó con la entrega de un anillado a la Universidad en mención, el mismo que contenía entre otros documentos, todas las encuestas realizadas a los estudiantes y profesores.

INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

5.1 CARACTERÍSTICAS DEL CLIMA SOCIAL DEL AULA DESDE EL CRITERIO DE ESTUDIANTES Y PROFESORES DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

TABLA No. 8

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	6.56
AFILIACIÓN	AF	6.56
AYUDA	AY	6.64
TAREAS	TA	6.08
COMPETITIVIDAD	CO	6.32
ORGANIZACIÓN	OR	6.44
CLARIDAD	CL	7.04
CONTROL	CN	6.00
INNOVACIÓN	IN	6.16
COOPERACIÓN	CP	6.20

TABLA No. 9

PROFESOR (A)		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	8.00
AFILIACIÓN	AF	10.00
AYUDA	AY	8.00
TAREAS	TA	4.00
COMPETITIVIDAD	CO	7.00
ORGANIZACIÓN	OR	7.00
CLARIDAD	CL	8.00
CONTROL	CN	5.00
INNOVACIÓN	IN	8.00
COOPERACIÓN	CP	7.73

GRAFICO No. 10

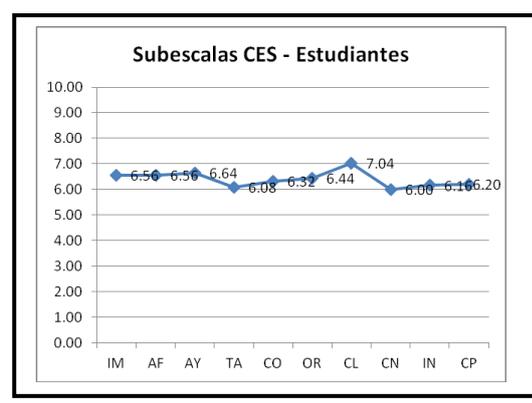
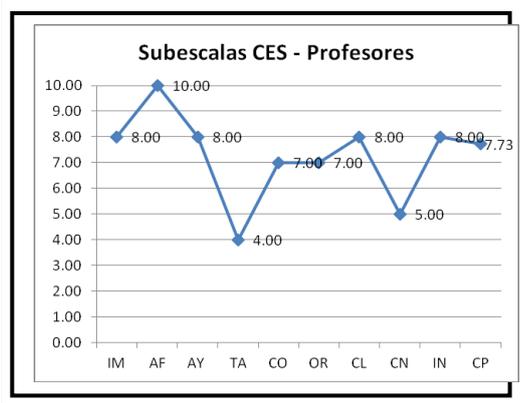


GRAFICO No. 11



Fuente: Unidad Educativa Particular "JAVIER".

Autor: Gladys Zambrano.

Lectura de las tablas: En la tabla No. 8 se observa que la subescala claridad obtiene un rango alto, lo que expresa que los estudiantes poseen cualidades de comunicación que les permite escribir con un pensamiento transparente y comprensible; así también la subescala ayuda alcanza un rango alto.

Con rango medio observamos a la subescala control, grado en el que el docente es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de normas y en su penalización al incumplirlas.

En la tabla No.9 se observa a la subescala afiliación con un rango alto, el docente expresa que existe una buena relación de amistad y apoyo entre los estudiantes y docente.

Con rango medio observamos a las subescalas Tareas y Control; lo que implica que la ejecución y revisión de tareas, están siendo ejecutadas en término medio.

Aporte personal: En cuanto a la sub escala claridad, considero relevante y fundamental la comunicación entre estudiantes y docente; esta cualidad permite mayor fluidez de los conocimientos, generando un excelente clima de clase. Es necesario mantener el control en el aula, mediante el establecimiento de límites que generen conductas adecuadas.

La amistad entre docente-alumno es fundamental, sin embargo ésta no debe crear un clima de confianzas y abusos, en este caso de parte del estudiante. Siempre hay que mantener la buena comunicación y sobre todo el sentido de respeto entre ambos actores de la educación.

5.2 CARACTERÍSTICAS DEL CLIMA SOCIAL DEL AULA DESDE EL CRITERIO DE ESTUDIANTES Y PROFESOR DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

TABLA No. 10

ESTUDIANTES		
ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	6.00
AFILIACIÓN	AF	6.67
AYUDA	AY	7.06
TAREAS	TA	5.97
COMPETITIVIDAD	CO	6.64
ORGANIZACIÓN	OR	5.18
CLARIDAD	CL	6.78
CONTROL	CN	4.33
INNOVACIÓN	IN	6.06
COOPERACIÓN	CP	6.80

TABLA No. 11

PROFESOR (A)		
PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	2.00
AFILIACIÓN	AF	3.00
AYUDA	AY	3.00
TAREAS	TA	1.00
COMPETITIVIDAD	CO	2.00
ORGANIZACIÓN	OR	1.00
CLARIDAD	CL	3.00
CONTROL	CN	1.00
INNOVACIÓN	IN	3.00
COOPERACIÓN	CP	7.50

GRAFICO No. 12

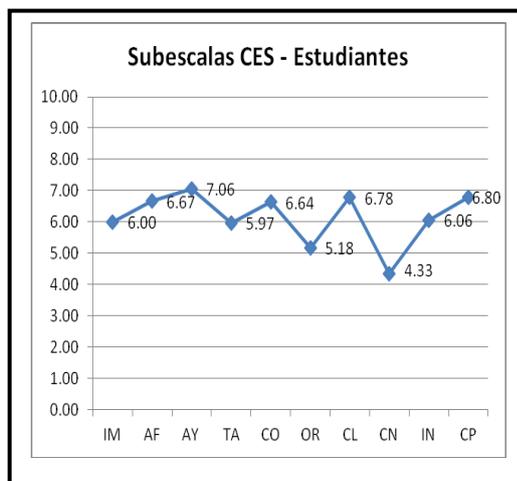
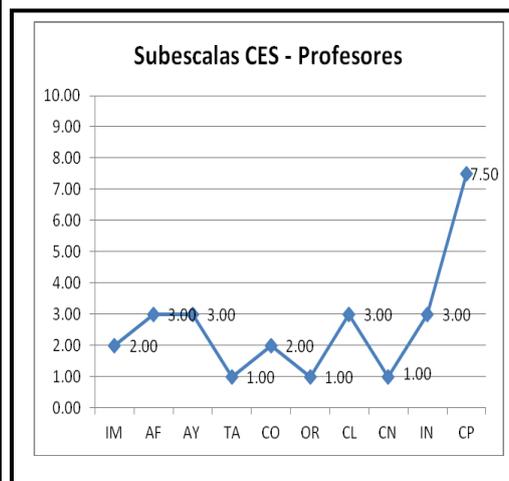


GRAFICO No. 13



Fuente: Unidad Educativa Particular "JAVIER"

Autor: Gladys Zambrano.

Lectura de las tablas: Según la tabla No. 10, se observa a la subescala ayuda con un rango alto; lo que implica que los estudiantes reciben orientación y apoyo emocional e intelectual de parte del docente, compañeros, etc.,.

Con un rango medio encontramos a la subescala control, en donde se define el nivel en el que el profesor actúa con los estudiantes para el cumplimiento de las normas establecidas en la institución.

En la tabla No. 11, se verifica que los porcentajes de las subescalas en su mayoría se presentan en un rango bajo (control, organización, tareas, afiliación, ayuda, etc); esto se debió a que no se recibió la colaboración suficiente de parte del docente de este curso, ya que la mayor parte de las preguntas no fueron contestadas, sin embargo se observa un alto rango en la subescala cooperación, que se define en el trabajo conjunto entre docentes y estudiantes para alcanzar objetivos comunes.

Aporte personal: En cuanto a la subescala ayuda, considero que el proceso de enseñanza aprendizaje debe dirigirse en ayudar a los alumnos a desarrollar estrategias de aprendizaje autónomo. El alumno debe tener un papel activo en el aprendizaje, en el que se plantee sus propios objetivos, los medios para lograr dichos objetivos, sus propias carencias y sus puntos fuertes, etc.

De parte del docente es importante promover el cumplimiento de normas y/o reglamentos establecidos en la institución educativa por parte de los alumnos, esto fomentará en ellos el sentido de responsabilidad, compromiso, disciplina, etc.

La cooperación es fundamental en las actividades de aula, esto conlleva a proyectos de superación.

El rendimiento excepcional en el aula, exige un esfuerzo cooperativo, y no los esfuerzos individualistas o competitivos de algunos individuos aislados.

5.3 CARACTERÍSTICAS DEL CLIMA DEL AULA DESDE EL CRITERIO DE ESTUDIANTES Y PROFESOR DEL DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

TABLA No. 12

ESTUDIANTES		
<u>ESTUDIANTES</u>		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	4.58
AFILIACIÓN	AF	5.75
AYUDA	AY	6.45
TAREAS	TA	5.65
COMPETITIVIDAD	CO	6.00
ORGANIZACIÓN	OR	5.10
CLARIDAD	CL	6.35
CONTROL	CN	5.40
INNOVACIÓN	IN	6.00
COOPERACIÓN	CP	5.75

TABLA No. 13

PROFESOR (A)		
<u>PROFESORES</u>		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	9.00
AFILIACIÓN	AF	10.00
AYUDA	AY	8.00
TAREAS	TA	4.00
COMPETITIVIDAD	CO	5.00
ORGANIZACIÓN	OR	9.00
CLARIDAD	CL	9.00
CONTROL	CN	3.00
INNOVACIÓN	IN	8.00
COOPERACIÓN	CP	9.32

GRAFICO No. 14

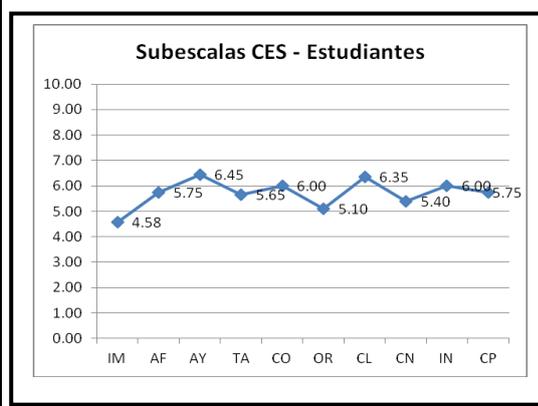
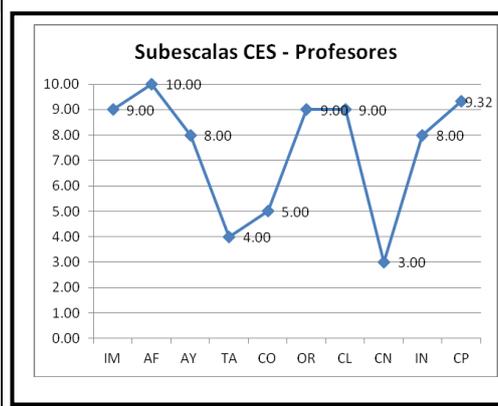


GRAFICO No. 15



Fuente: Unidad Educativa Particular "JAVIER"

Autor: Gladys Zambrano.

Lectura de las tablas: En la tabla No. 12, la subescala ayuda se presenta en un rango alto, en donde se expresa que los estudiantes reciben la ayuda necesaria de parte de los docentes. Así mismo en la tabla No. 13, verificamos que la implicación proyecta un rango medio; esto expresa que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase.

En la tabla No. 13, se observa que predomina con un alto rango la subescala afiliación, la cual determina los niveles de amistad entre alumnos; la subescala

control se presenta en un rango bajo, la misma que establece el grado en el que el docente es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de normas y en la penalización al infringirlas.

Aporte personal: La ayuda que el docente brinda a sus alumnos es primordial, ésta genera una comunicación abierta, confianza en ellos e interés por su aprendizaje. Es importante la participación de los alumnos en todas las actividades de la clase, creando un ambiente motivador y agradable; así como la amistad conjunta entre compañeros que permita ayudarse y apoyarse en las diversas tareas escolares, trabajando juntos para mejorar el proceso de aprendizaje.

En cuanto al control, el docente refleja su desinterés al no mantener una vigilancia estricta de las normas; considero como punto negativo esta actitud para el proceso de enseñanza-aprendizaje. Se recalca que son estudiantes que oscilan entre los 13 y 14 años, edades en las que deberían asumir responsabilidades.

5.4 TIPOS DE AULA QUE SE DISTINGUEN TOMANDO EN CUENTA LAS ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICO-PEDAGÓGICAS, DESDE EL CRITERIO DE ESTUDIANTES Y PROFESORES DE 4TO., 7MO. Y 10MO. AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA.

CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

TABLA No.14

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	7.63
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	5.85
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6.58
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7.08
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	6.96

Fuente: Unidad Educativa Particular "JAVIER"

Autor: Gladys Zambrano

Lectura de las tablas: En la tabla No. 14, observamos que los tipos de aula orientadas a la relación estructurada, se encuentra en un rango alto; expresando un clima de relaciones fraternas, de cordialidad en el trato de compañeros y

docentes, en donde prioriza la cordialidad, el respeto, la comunicación entre docente y educandos.

Con un rango medio, encontramos a los tipos de aula orientados a la competitividad desmesurada, en donde existe poco énfasis en las relaciones personales y prioriza la competitividad.

Aporte personal: Considero importante la cordialidad y la cercanía en las relaciones personales, tanto con las familias como con los alumnos. Para conservar un buen clima de aula, se debe mantener siempre el buen trato entre alumnos y docentes.

SEPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

TABLA No. 15

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	4.62
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	3.86
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	3.52
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	4.53
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7.15

Fuente: Unidad Educativa Particular "JAVIER"

Autor: Gladys Zambrano

Lectura de las tablas: En la tabla No. 15, se observa que el tipo de aula orientada a la cooperación, se muestra en un rango alto, lo que indica que se trabaja en condiciones determinadas con grupos pequeños que desarrollan actividades en conjunto, bajo un mismo objetivo, creando un clima de aula confortable y ameno.

Con un rango bajo se manifiesta el tipo de aula orientado a la organización y estabilidad, el cual consiste en organizar los medios de acuerdo a la actividad de aprendizaje, de tal forma que se aprovechen todos los espacios, creando un

ambiente agradable que favorezca el equilibrio personal de alumnos y docentes.

Aporte personal: La cooperación consiste en trabajar juntos para lograr objetivos comunes, por lo tanto en un aula orientada a la cooperación, los alumnos trabajarán para obtener resultados que sean beneficiosos para ellos mismos y para sus compañeros. Este tipo de aula es muy positiva, ya que permite crear relaciones solidarias entre los alumnos, valoración de la diversidad, incrementando el espíritu de equipo, integración y autoestima.

Considero como negativo la falta de organización en un aula; ya que es importante su aplicación. Un aula debe estar siempre organizada para que se aplique el cumplimiento de normas, propiciando ambientes cálidos que inviten a los estudiantes a desenvolverse con confianza, a participar, a colaborar y asumir responsabilidades tomando un rol protagónico en ellas.

DECIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

TABLA No. 16

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	7.26
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	5.16
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6.31
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7.00
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7.53

Fuente: Unidad Educativa Particular "JAVIER"

Autor: Gladys Zambrano

Lectura de las tablas: En la tabla No. 16, se puede observar que el tipo de aula orientada a la cooperación, alcanza un rango alto, en donde predomina el aprendizaje cooperativo.

El tipo de aula orientada a la competitividad desmesurada alcanza un rango medio, en donde existe poco énfasis en las relaciones, en la innovación, la claridad de las reglas; la clave en este tipo de aula radica en la competitividad.

Aporte personal: Considero fundamental la participación en conjunto de todos los estudiantes. En un equipo cooperativo, los estudiantes tienen una doble responsabilidad, aprender lo que el profesor enseña y colaborar para que todos los demás compañeros también aprendan. Este método contrasta con el aprendizaje competitivo, en el que cada alumno trabaja en contra de los demás para alcanzar objetivos escolares individualistas.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1. CONCLUSIONES

Se concluye lo siguiente:

- Desde el criterio de estudiantes de cuarto, séptimo y décimo, predominan las subescalas claridad y ayuda; que implican la importancia que se da al centro educativo y al conocimiento y cumplimiento de sus normas. Así también concuerdan que reciben la ayuda y orientación necesaria de parte de su profesora; sin embargo desde el criterio de profesores predominan las subescalas afiliación y cooperación; las que determinan un buen nivel de amistad entre los alumnos.
- Existe una falta de interés en cuanto al control por parte del profesor; esto en referencia al cumplimiento de normas establecidas en la institución, ya que se comprobó el rango bajo que esta escala presenta en los tres años de básica desde el criterio de estudiantes e inclusive de profesores.
- No se contó con el apoyo y colaboración suficiente de parte de la profesora de séptimo año de básica, esto se debió a que la encuesta no fue contestada en su totalidad; lo que genera una información incompleta.

- En cuarto año de básica prevalece el tipo de aula orientado a la relación estructurada, que se manifiesta en el respeto, la amabilidad, el buen trato entre compañeros. En séptimo y décimo año de básica predomina el tipo de aula orientado a la cooperación, en donde los alumnos se integran en grupos de aprendizaje; esto contrasta con el tipo de aula orientado a la competitividad desmesurada, en donde cada alumno trabaja en contra de los demás para alcanzar objetivos individualistas.

6.2. RECOMENDACIONES

En referencia a las conclusiones establecidas y considerando que el clima escolar y de aula, es uno de los factores clave y determinantes para el desarrollo y formación de los estudiantes y, con ello, la calidad del centro educativo, se recomienda lo siguiente:

- Mantener la misma relación de amistad entre los alumnos, esto produce ambientes favorables para el aprendizaje. Es importante recibir la orientación y el apoyo de parte del docente, esto genera confianza en los estudiantes.
- Para el personal directivo, tomar en cuenta la labor de los profesores en lo referente al control estricto de normas y reglamento establecidos en la institución; ya que el incumplimiento o la infracción por parte de los estudiantes podrían crear conductas inadecuadas.
- Incluir en el personal docente de la institución a profesionales con vocación, capacitados, que estén dispuestos a impartir sus conocimientos con sabiduría y sobre todo que participen en proyectos de cambio y mejora de la institución educativa.
- Considerar los criterios de cada uno de los estudiantes demostrar mayor énfasis en las ideas y actividades sugeridas, a fin de conseguir un consenso que permita establecer mejoras en el proceso educativo. Un clima de confianza y respeto es fundamental, ayuda a afrontar los conflictos que se ocasionen en la clase. Es importante recordar que cualquier proceso de cambio y mejora de la escuela, debe plantearse como primera medida,

optimizando el clima de trabajo, tanto del centro educativo como de sus aulas de clase. Un equipo directivo que trabaje conjuntamente para conseguir, generar y mantener un clima escolar y de aula positivo, estará en el buen camino para lograr un centro de calidad.

EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN

7.1 EXPERIENCIA DE INVESTIGACIÓN.

Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de educación básica

Nombre del Centro Educativo:
UNIDAD EDUCATIVA PARTICULAR “JAVIER”

Años de Educación Básica:

Cuarto
Séptimo
Décimo

Ubicación:

Parroquia: Jambelí
Cantón: Machala
Ciudad: Machala

Régimen: Costa () Sierra ()

Tipo de establecimiento: Urbano () Rural ()

Sostenibilidad: Fiscal () Particular ()
Fisco-misional () Municipal ()

Durante el trabajo de investigación realizado en los diferentes cursos de la Unidad Educativa Particular “JAVIER”, se constató la predisposición de parte de los estudiantes en colaborar con las encuestas.

Cabe recalcar la importante colaboración prestada y las facilidades que brindaron las autoridades de esta institución educativa, para la ejecución de esta investigación.

Fue muy grata la experiencia vivida en este Centro Educativo, en donde también realicé la práctica docente y pude conocer la formación que reciben los estudiantes, quienes son guiados por una educación en valores aplicadas al cristianismo; en cada niño y/o adolescente recibí muestras de afecto y respeto.

7.1.1 Finalidad de la Investigación:

La investigación fue realizada con el fin de conocer el clima y tipos de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores de cuarto, séptimo y décimo año de Educación Básica de la Unidad Educativa Particular "JAVIER".

Así como también, recopilar la información mediante las encuestas para obtener los resultados en cuanto a las características del clima de aula, tipos de aula, su identificación y sistematización.

7.1.2 Justificación:

El presente trabajo de investigación permitirá aportar con el estudio de las características y tipos de aula en los que se desarrolla el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de cuarto, séptimo y décimo de básica; a fin de conocer y cotejar todas las percepciones que se dan o se producen en el aula, con respecto al ambiente o clima escolar que se desarrolla entre estudiantes y profesores.

En consecuencia se justifica su análisis e investigación, el mismo que permitirá aportar sugerencias y recomendaciones para mejorar la calidad de la educación en los centros educativos de nuestro país.

7.1.3 Tipos de Investigación:

Para el desarrollo del trabajo investigativo, se requirió prioritariamente de la investigación de campo, la misma que permitió establecer contacto con la realidad a fin de reconocer algunos de los problemas educativos que

tenemos en nuestro país, especialmente en aquellos factores de interrelación y organización que se relacionan directamente con el ambiente en el cual se desarrollan los procesos educativos.

La investigación de campo realizada, se apoya en los cuestionarios aplicados a los estudiantes y profesores del Centro Educativo antes mencionado.

7.1.4 Población de Estudio:

El trabajo de investigación fue ejecutado en una población de:

- Cuarto año de Básica "A": 25 estudiantes.
- Séptimo año de Básica "A": 33 estudiantes.
- Décimo año de Básica "A": 28 estudiantes

También se contó con la participación de tres docentes, uno perteneciente a cada curso en mención.

7.1.5 Instrumentos:

Para realizar la investigación se aplicaron los siguientes instrumentos:

- Cuestionario de Clima Social:Escolar CES "Estudiantes" R. H. MOOS, B.S. MOOS y E.J. TRICKETT, dirigido a los estudiantes de Cuarto, Séptimo y Décimo año de Básica. Cada una de las encuestas (cuestionario) contenían 134 preguntas objetivas.
- Cuestionario de Clima Social:Escolar CES "Profesores" R. H. MOOS, B.S. MOOS y E.J. TRICKETT, dirigido a los docentes de Cuarto, Séptimo y Décimo. Se escogió un docente por curso. Cada una de las encuestas (cuestionario) contenían 134 preguntas objetivas.

7.1.6 Conclusión:

Concluimos en conocer la realidad del clima y los tipos de aulas en los que se desarrollan los procesos educativos de estudiantes y profesores en los diferentes centros educativos del Ecuador.

7.2 PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN.

Tema: “La importancia del cumplimiento de las normas y reglamento en los Centros Educativos del país”

7.2.1 Justificación:

Cuando un padre o una madre deciden inscribir a sus hijos en determinado colegio, no solo deben acatar los requisitos que necesita su hijo para ser admitido, sino también estar de acuerdo con la filosofía, valores y las reglas de la institución.

Las normas buscan formar un estudiante íntegro que esté consciente de sus derechos y deberes, siendo el docente el primer actor de que estas se cumplan.

Más allá del dinero a pagar mes por mes, los centros educativos del país están dando importancia a que los padres conozcan sus estatutos o manuales de convivencia previo a inscribirlos, para saber si difieren o no de los deberes y derechos que tendrán sus hijos como futuros estudiantes del centro y si ellos están de acuerdo en aceptar o no el proyecto educativo del colegio.

Con esta consideración se justifica la necesidad de investigar la importancia que genera el cumplimiento de las normas y reglamento en los Centros Educativos del país.

La presente propuesta de investigación permitiría aportar con el reconocimiento de la importancia y las alternativas para fomentar en el

docente un control en el cumplimiento de las normas y reglamento por parte de los estudiantes.

7.2.2 Objetivos Específicos

- Conocer las normas y reglamento de la institución educativa.
- Concienciar a los estudiantes y profesores la importancia que tiene el cumplimiento de estas normas.
- Hacer partícipes a los padres de familia en el conocimiento de las normas de la institución.

7.2.3 Actividades

- Organizar una charla educativa en la institución, con la finalidad de poner en conocimiento del alumnado y docentes el cumplimiento de las normas que rigen al centro educativo. Se contará con la participación de padres de familia, docentes y estudiantes.

7.2.4 Metodología y recursos

- Papelógrafo.
- Pizarrón.
- Marcadores.
- Padres de familia.
- Docentes de Curso.
- Dípticos.
- Estudiantes.

7.2.5 Evaluación

Al término de la charla educativa, se procederá a formar grupos, en los cuales participarán los estudiantes en conjunto con sus profesores; esto permitirá una mejor comunicación entre los participantes y se emitirán criterios en cuanto a las normas, deberes y derechos de los estudiantes. Se pretende concienciar a los alumnos para lograr mantener una buena disciplina.

BIBLIOGRAFÍA

- Aron, A y Milicic, N. (1999). *Clima Social Escolar y Desarrollo Personal*. Ed. Andrés Bello: Santiago.
- Aron, A. y Milicic, N. (2006). *Climas Sociales Tóxicos y Climas Sociales Nutritivos para el Desarrollo Personal en el Contexto Escolar*. Ed. Andrés Bello: Santiago.
- Becerra, S. (2006). Cómo podemos intervenir para fortalecer el clima educativo en tiempos de innovación. *Estudios Pedagógicos*, XXXII, 47-71. Recuperado de <http://www.scielo.cl/cielo.php>
- Coll, C. (1999). *Psicología de la instrucción. La enseñanza y el aprendizaje en la Educación Secundaria*. ICE de Barcelona-Horsori.
- Cornejo, R. y Redondo, J. (2001). *El Clima escolar percibido por alumnos de enseñanza media. Una investigación en algunos liceos de la Región Metropolitana*. *Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe Ciencias Sociales y Humanidades*, 15-35. Recuperado de <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/195/19501501.pdf>
- Domínguez, M., Medina, A. y Sánchez, C. (2010). La Innovación en el Aula: Referente para el diseño y desarrollo curricular. *Revista Perspectiva Educacional*, Vol. 50 No. 1, 63-78.
- Fontana, D. (1989). *La disciplina en el aula*. Ed. Santillana.
- Moreno, D., Estévez, E., Murgui, S. y Musitu G. (2009). *Journal of Psychology and Psychological Therapy. Relación entre el clima familiar y el clima escolar: el*

rol de la empatía, la actitud hacia la autoridad y la conducta violenta en la adolescencia, 123-136.

- Moos, R. (1979). *Evaluating Educational Environment*. Jossey Bass, San Francisco.
- Moos, R., y Cols (1984). *Manual de Escalas de Clima Social (FES; WES; CIES; CES)* Madrid, España: TEA Ediciones, S.A. Publicaciones de Psicología Aplicada.
- *La Importancia del Clima Escolar*. Recuperado de [http:// www.educarchile.cl/portal.herramientas/planificaccion/1610/article-93777.html](http://www.educarchile.cl/portal.herramientas/planificaccion/1610/article-93777.html)
- Lepeley, M. (2003). *Gestión y Calidad en Educación: Un modelo de evaluación*. Chile: McGraw-Hill Interamericana de Editores S.A. de C.V.
- Moreno, C., Díaz, A., Cuevas, C., Bravo, I. y Nova, C. (2011). Clima Social Escolar en el Aula y Vínculo Profesor-Alumno: Alcances, Herramientas de Evaluación, y Programas de Intervención. *Revista Electrónica de Psicología Iztacala*, Vol. 14 No. 3, 70-75. Recuperado de <http://www.iztacala.unam.mx/carreras/psicologia/psclin>
- Pérez, A., Ramos, G. y López, E. (2009). Diseño y Análisis de una escala para la valoración de la variable clima social aula en alumnos de Educación Primaria y Secundaria. *Revista de Educación*, 221-252. Recuperado de http://www.revistaeducacion.mec.es/re350/re350_10.pdf
- Programa Escuelas Gestoras del Cambio. Recuperado de <http://www.redinnovemos.org/content/view/1267/38/lang,sp/>
- Rosales, C. y Espinosa M. (2008). La Percepción del clima familiar en Adolescentes Miembros de diferentes Tipos de Familias. *Red de Revistas*

Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal. *Psicología y Ciencia Social*, Vol. 10, num. 1-2, 2008, pp. 64-71. Recuperado de <http://www.redalyc.uaemex.mx/src/inicio/Artpdfred.jsp?!cve=31414801006>

- Sánchez, A., Rivas, M. y Trianes, M. (2006). Eficacia de un Programa de intervención para la mejora del clima escolar: algunos resultados. *Revista Electrónica de investigación Psicoeducativa*, 353-365. Recuperado de <http://www.investigacion-psicopedagogica.org/revista/articulos/9/espanol/art9128.pdg>
- Murillo, F.J. (2002). La "Mejora de la Escuela": concepto y caracterización. En F.J. Murillo y M. Muñoz-Repiso (Coords.), *La mejora de la escuela: un cambio de mirada*. Barcelona: Octaedro.

ANEXOS