



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

TITULACIÓN DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

“Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de educación básica. Estudio realizado en las instituciones educativas: “Santa Catalina de Siena” y Unidad Educativa Franciscana “San Andrés” de la ciudad de Quito, provincia de Pichincha, en el año lectivo 2011- 2012”.

Trabajo de fin de titulación.

AUTOR:

Jimbo Córdova, Diana Cecilia.

MENCIÓN:

Educación Básica

DIRECTORA:

Avilés Pacha, Sara María

Centro Universitario Quito.

2012

Certificación

Doctora.

Sara María Avilés Pacha.

DIRECTORA DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

C E R T I F I C A:

Que el presente trabajo, denominado: ***“Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de educación básica. Estudio realizado en las instituciones educativas: “Santa Catalina de Siena” y Unidad Educativa Franciscana “San Andrés” de la ciudad de Quito, provincia de Pichincha, en el año lectivo 2011- 2012”*** realizado por el profesional en formación: **Jimbo Córdova Diana Cecilia**, cumple con los requisitos establecidos en las normas generales para la Graduación en la Universidad Técnica Particular de Loja; por tanto en el aspecto de forma como de contenido, por lo cual me permito autorizar su presentación para los fines pertinentes.

Quito, Julio de 2012

f) -----

CI: -----

Cesión de derechos

“Yo, Jimbo Córdova Diana Cecilia, declaro ser autor(a) del presente trabajo y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”

f-----

Diana Cecilia Jimbo Córdova

C.I: 110419805-4

AUTORÍA

Las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo de fin de carrera, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Diana Cecilia Jimbo Córdova

CI: 110419805-4

DEDICATORIA

A Dios, manantial eterno de luz, sabiduría y motivo de inspiración en mi vida.

A mi padre Alcides, una estrella encendida en el cielo cuya luminosidad penetra mi alma y mi corazón a quien lo siento todos los días junto a mí, le ofrezco gran parte de mis ilusiones y metas alcanzadas.

A mi querida madre Rosaura, a mi maravillosa tía Reginalda y a cada uno de mis hermanos por acrecentar en mí la capacidad de soñar y persistir hasta ver cristalizar mis sueños.

Diana Cecilia

AGRADECIMIENTO

Quiero plasmar mi más sublime agradecimiento:

A Dios, por caminar conmigo, manifestar su inmenso amor y sus infinitas bendiciones.

A mi Congregación de Hermanas Dominicas de la Inmaculada Concepción, por haber depositado su confianza y haber tenido fe en mis posibilidades. De corazón mil gracias.

Un reconocimiento especial a todas las personas que colaboraron conmigo en el desarrollo de este trabajo investigativo gracias por la acogida y el apoyo brindado.

A la Universidad Técnica Particular de Loja que me abrió las puertas para hacer posible esta gran meta y en la persona a cada uno de mis brillantes maestros que durante la trayectoria de mis estudios me brindaron sus luces generosamente.

Diana Cecilia

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Portada	i
Certificación.....	li
Acta de cesión de derechos.....	lii
Autoría.....	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento.....	vi
Índice.....	vii
1. RESUMEN	1
2. INTRODUCCIÓN.....	2
3. MARCO TEÓRICO.....	6
3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR	
3.1.1 Elementos claves	11
3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa.....	14
3.1.3 Factores socio- ambientales e interpersonales.....	20
en el centro escolar	
3.1.4 Estándares de Calidad Educativa.....	25
3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula.....	27

3.2 CLIMA SOCIAL

3.2.1	Clima social escolar: concepto e importancia.....	30
3.2.2	Factores de influencia en el clima social escolar.....	35
3.2.3	Clima Social de aula: concepto.....	39
3.2.4	Características del clima social de aula.....	42
3.2.4.1	Implicación.....	50
3.2.4.2	Afiliación.....	50
3.2.4.3	Ayuda.....	51
3.2.4.4	Tareas.....	52
3.2.4.5	Competitividad.....	53
3.2.4.6	Estabilidad.....	54
3.2.4.7	Organización.....	54
3.2.4.8	Claridad.....	55
3.2.4.9	Control.....	56
3.2.4.10	Innovación.....	57
3.2.4.11	Cooperación.....	57

3.3 PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DEL AULA

3.3.1	Aulas orientadas a la relación estructurada.....	58
3.3.2	Aulas orientadas a una competitividad desmesurada.....	60
3.3.3	Aulas orientadas a la organización y estabilidad.....	62
3.3.4	Aulas orientadas a la innovación.....	63
3.3.5	Aulas orientadas a la cooperación.....	64
3.3.6	Relación entre la práctica pedagógica y el clima social de aula....	66
3.3.7	Prácticas didáctico pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social de aula.....	67

4. METODOLOGÍA

4.1	Contexto.....	70
4.2	Diseño de la investigación	72
4.3	Participantes de la investigación.....	73
4.4	Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.....	81
4.4.1	Métodos.....	81
4.4.2	Técnicas.....	82
4.4.3	Instrumentos.....	83
4.5	Recursos.....	84

4.5.1	Humanos.....	85
4.5.2	Institucionales.....	86
4.5.3	Materiales.....	86
4.5.4	Económicos.....	86
4.6	Procedimiento.....	87

5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

5.1	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores de cuarto año de educación básica.....	90
5.2	Características del clima de aula desde el criterio de estudiantes y profesores de séptimo año de educación básica.....	96
5.3	Características del clima de aula desde el criterio de estudiantes y profesores de décimo año de educación básica.....	100
5.4	Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico - pedagógicas desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica	104

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1	Conclusiones.....	112
6.2	Recomendaciones.....	114
7.	EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN.....	116
8.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	132
9.	ANEXOS.....	137

RESUMEN

La presente investigación se propone conocer el clima y tipos de aula, en el que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores de 4º, 7º y 10º Año de Educación Básica de la escuela “Santa Catalina de Siena” y Unidad Educativa Franciscana “San Andrés” de la ciudad de Quito, provincia de Pichincha, en el año lectivo 2011-2012.

Las encuestas se aplicaron a 75 estudiantes y 3 profesores.

Las estrategias metodológicas se basaron en el método descriptivo que ayudó a la estructuración del marco teórico. El método estadístico permitió la organización y sistematización de datos. Con el método analítico sintético se hizo el análisis y con el método hermenéutico la respectiva interpretación.

Los instrumentos utilizados fueron: las encuestas, entrevistas, diálogos, filmadora, cámara, entre otros.

Después del análisis de resultados se concluye que hay realidad esperanzadora, con algunos cambios e innovaciones, aunque subsisten aspectos de la educación tradicional, por lo que urge una permanente capacitación docente, que conlleve a una educación de calidad.

Espero que los aportes vertidos, sean una directriz eficaz, para continuar fortaleciendo el cambio ya iniciado.

INTRODUCCIÓN

Con esta investigación se pretende evaluar el clima social de la aula en 4to, 7mo y 10mo años de educación básica en la escuela “Santa Catalina de Siena” y en la Unidad Educativa “San Andrés” del Centro histórico de la ciudad de Quito. En base de estos antecedentes se intenta buscar estrategias trazando líneas de acción con la finalidad de mejorar la calidad educativa.

La investigación realizada ha permitido constatar que el clima social dentro del aula, está mejorando. Se percibe cambios significativos dentro del proceso de transformación en el campo educativo, se están realizando esfuerzos para que características de la educación como: la innovación, implicación, afiliación, ayuda, cooperación etc. , estén presentes en el proceso de enseñanza aprendizaje; pero éstos no han sido suficientes para desterrar totalmente un sistema educativo tradicional de tantos años. Las posibles causas pueden ser que no se ha asignado los suficientes recursos para una permanente capacitación de los maestros, principales gestores y protagonistas del cambio en la educación.

La Reforma Curricular puesta en marcha por el Ministerio de Educación, hace más de 10 años , si bien es cierto ha empezado a producir cambios importantes en el proceso educativo. Sobre todo en los últimos años, con el Fortalecimiento Curricular, la implementación de la nueva Ley Orgánica de Educación intercultural, la creación de un manual de convivencia, en cada institución, la puesta en marcha del programa nacional de las escuelas gestoras de cambio, la transversalidad para una educación basada en la práctica de valores. Todos estos aspectos que buscan mejorar la calidad de educación para enfrentar los nuevos retos del futuro, están ya presentes en la conciencia de los actores de la educación, pero es necesario que el Ministerio de Educación, conjuntamente con las autoridades provinciales y locales realicen trabajos conjuntos, que les permitan llegar a acuerdos para seguir fortaleciendo este proceso de innovación y

cambio que está en marcha y que pretende alcanzar una educación de calidad y calidez.

A partir de septiembre del 2010, se implementó en el Sistema Educativo ecuatoriano la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, cuya aplicación se realizó a partir de una evaluación del currículo de 1996. Esta evaluación permitió determinar los logros y dificultades del cumplimiento o no de los objetivos planteados en la Reforma. Si recordamos algunos de los objetivos de esta Reforma, tenemos por ejemplo; el formar ciudadanos con una conciencia clara y profunda del ser ecuatoriano, con un alto desarrollo de su inteligencia, conscientes de sus deberes y derechos y con actitudes positivas frente al trabajo. Para lograr estos objetivos es indudable que es necesario un clima social de aula apropiado. El trabajo investigativo realizado ha permitido constatar, que se están realizando esfuerzos por crear en las aulas un clima donde los estudiantes se sientan bien, donde sean valorados y tengan la oportunidad de desarrollar su potencial creativo, en un ambiente ameno y de confianza entre educador y estudiante.

Hace falta todavía implementar en las aulas, por parte de los docentes actividades más variadas, con nuevas técnicas, que lleven a estimular la creatividad del estudiante, al respecto, los Directivos de las Instituciones investigadas manifiestan que es notoria la falta de apoyo del Gobierno Central hacia las Instituciones Particulares, aspecto que dificulta el poder tener Docentes bien capacitados, requisito indispensable para mejorar el clima del aula. Hace falta maestros que trabajen motivados y con mística profesional. Las Instituciones tratan de poner su mejor contingente, pero a veces los recursos son insuficientes.

El presente trabajo investigativo es de gran relevancia y trascendencia ,en primer lugar para la UTLP, gestora de la investigación, porque este estudio permitirá a la Universidad, conocer la realidad en que se desarrolla el proceso educativo, seguir fortaleciendo los aspectos positivos y buscar nuevas alternativas para aportar a este proceso de cambio y transformación de la educación ecuatoriana. En segundo lugar para los plan-

teles educativos involucrados, un sincero y profundo agradecimiento, porque gracias a su apertura permitieron llevar a cabo el análisis de la problemática en estudio. El conocimiento de los resultados obtenidos serán un gran aporte para continuar colaborando en la consecución de un nuevo modelo de escuela y corregir las falencias que aún prevalecen y no han permitido avanzar para mejorar el clima social del aula. En tercer lugar para mi como investigadora, ha sido una oportunidad valiosísima para tomar conciencia de mi responsabilidad y compromiso como maestra, frente a los retos y desafíos de la sociedad actual.

Quiero hacer constar el apoyo incondicional de autoridades, docentes y estudiantes que me facilitaron la obtención de datos para llevar a efecto este trabajo investigativo. No hubieron dificultades ya que en el proceso de investigación encontré personas comprometidas y deseosas colaborar en el proceso de cambio educativo.

Los objetivos planteados para la realización de este trabajo se cumplieron de manera eficiente.

1. Describir las características del clima del aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación) desde el criterio de estudiantes y profesores.

El cumplimiento de este objetivo fue posible gracias a la apertura, colaboración y apoyo de las autoridades de cada uno de los establecimientos investigados. Se reprodujo los instrumentos de investigación proporcionados por la UTLP, y se aplicó la encuesta, sin ningún inconveniente a los profesores y estudiantes.

2. Identificar el tipo de aulas que se distinguen Moos, tomando en cuenta el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo.

La obtención de datos, permitió el análisis e interpretación de los mismos, pudiendo así identificar los tipos de aulas, con los que contamos en la actual realidad educativa ecuatoriana.

3. Siendo para mi una gran oportunidad de aportar en este estudio investigativo sobre el clima social y tipos de aula Según Moos para conocer la realidad actual educativa que atraviesa nuestro país Ecuador, temas prioritarios a tener presente en el sistema educativo.

Por otra parte al desarrollar este trabajo investigativo se basó en el modelo: **exploratorio**: que consiste en indagar en hacer una exploración que nos permita tener un conocimiento y acercamiento de la realidad según los datos obtenidos y en segundo lugar el modelo **descriptivo**, cuya base es detallar cada una de las sub-escalas y tipos de aula según Moos. Los datos obtenidos descritos fueron fundamentados con la investigación científica del marco teórico que sistemáticamente se fue elaborando las conclusiones, recomendaciones oportunas y elaboración de la propuestas de solución a dicha realidad encontrada.

Apoyándonos de los métodos y técnicas más acertados los podemos citar:

Método analítico – sintético, método inductivo – deductivo, método estadístico método hermenéutico y entre las técnicas utilizadas la lectura y los instrumentos de encuestas elaboradas y facilitadas por la universidad.

Todo esto sirvió para obtener puntualmente resultados y evidenciar los logros y las dificultades actuales que existen según la realidad de los estudiantes en estos centros educativos determinados de la ciudad de Quito, los mismas que serán pautas de iniciativa positiva.

.

MARCO TEÓRICO

3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR

Iniciamos este análisis diciendo que actualmente todos los países del mundo reconocen que la Educación es la base para el desarrollo económico sustentable de las naciones y una mejor calidad de vida de sus habitantes. En la actualidad la escuela ecuatoriana está experimentando una serie de cambios y transformaciones, con el intento de llegar a una escuela más coherente e innovadora, innovación que supone una ruptura total con lo establecido, innovación que es también un proceso de búsqueda de indagación de nuevas ideas o propuestas, en una actitud constante de cuestionamiento, intentado explorar nuevas posibilidades y encontrando nuevas alternativas de enseñanza que promuevan un mayor desarrollo integral de la persona.

Algunas de las propuestas que se están llevando en marcha a nivel país han requerido apertura, flexibilidad, empeño, reflexión y una enorme toma de consciencia del rol educativo que se ha estado llevando a cabo. Por ello la innovación no es una simple mejora o ajuste sino una transformación, que supone el verdadero sentido de la educación y del rol del docente, en el uso de nuevas estrategias de enseñanza y en diferentes formas de relacionarse con los alumnos. Compromiso y voluntad del docente son imprescindibles para transformar sus creencias, sus percepciones y sus prácticas. (Educación Innovación, 2010)

Frente a la crisis que vivía la educación ecuatoriana manifestada en los altos índices de deserción escolar, un sistema educativo poco eficaz y eficiente. El Ministerio de Educación impulsó desde 1996 el diseño y puesta en marcha de la Reforma Curricular.

Una gran debilidad en nuestro país era con no contar con políticas de estado en el campo educativo, no había una visión ni estrategias eficaces que aseguren un cambio a nivel de escuela.

Frente a esta situación el Ecuador, inició la Reforma Educativa por la Reforma del Currículo de la Educación Básica, sin dejar de lado la necesidad de una reforma educativa integral, en todos los niveles del Sistema Educativo.

Esta reforma tenía como objetivo hacer de la Educación Ecuatoriana un elemento dinámico que responda a los requerimientos de la Sociedad actual, en un mundo que se define cada vez más por los rápidos cambios tecnológicos y sociales y al mismo tiempo acabar con una educación tradicional, caracterizada por métodos memoristas, contenidos no significativos, maestros desmotivados, etc.

Un logro importante de esta Reforma fue el implantar además el desarrollo de destrezas, incorporar en el Pensum de estudios las áreas de Desarrollo del Pensamiento y Formación en Valores. Después de varios años de su aplicación los resultados no han sido totalmente satisfactorios y es por eso que el Ministerio de Educación, continúa buscando nuevas estrategias con el fin de continuar en este proceso de innovación y cambio en el espacio educativo.

Es así como en noviembre del 2006, se aprobó en la Consulta Popular “El Plan Decenal de Educación 2006 - 2015”. Este plan se rige por una política “La universalización de la Educación General Básica” La innovación de la Educación Básica ya es una política de Estado y busca un mejoramiento de la calidad y equidad de la educación a través de la implementación de un Sistema Nacional de Evaluación y Rendición de Cuentas.

Desde hace dos años se dio un nuevo impulso a la Educación Básica ecuatoriana con la Actualización y Fortalecimiento Curricular, con un referente curricular flexible, pudiendo el maestro adaptarlo a la realidad y necesidades de los estudiantes. Con esta actualización se busca fortalecer la formación ciudadana para el “buen vivir” buscando un mejoramiento en la calidad de la educación.

El “Buen vivir” en el espacio que rige la educación.

El “Buen vivir” que es el principio que rige la Educación ecuatoriana y que se busca implantarlo a través de la transversalidad en el currículo. Se pretende la formación de ciudadanos que practiquen valores.

A través del nuevo currículo se pretende desarrollar en los estudiantes el pensamiento lógico, crítico y creativo donde el estudiante sea el protagonista del proceso educativo. Se requiere un estudiante con capacidad para interpretar y solucionar problemas para un aprendizaje productivo y significativo.

Para lograr esto al desarrollo de destrezas se agrega “el criterio de desempeño” también se da importancia al empleo de los TIC (Tecnología de Información y Comunicación) y se hace hincapié en una evaluación integradora.

Para continuar en este proceso de desarrollo y de cambio el Ministerio de educación y CONESUP, implementaron en el año 2008 el Programa de Escuelas Gestoras de Cambio, en 10 provincias del Ecuador, como parte del Plan Decenal de Educación.

Este programa busca a través de la Educación de calidad propender a la construcción de una Sociedad, “equitativa, justa, solidaria, incluyente, con equidad de género” Se busca generar en los ciudadanos cambios de actitud, para esto se exige que hayan profesionales capacitados, con actitud innovadora, capaces de formar niños con una elevada autoestima, emprendedores, líderes, investigadores, comprometidos con los cambios que exige la sociedad actual.

Finalmente el Ministerio de Educación, el 27 de diciembre del 2011 llevó a cabo la aprobación oficial de los Estándares de Calidad, que por supuesto buscan la calidad de la educación, cuya aplicación que sin duda generarán cambios que a futuro tendrán

éxito si todos los actores del proceso educativo nos comprometemos a colaborar para que se haga realidad este sueño de tener una sociedad que viva los fundamentales valores y se logre cristalizar el principio del “Buen vivir”

La escuela: concepto

En primera instancia es necesario identificar la connotación de Escolástica la cual históricamente es parte del pensamiento filosófico y teológico cristiano de la Edad Media, Por lo tanto etimológicamente el adjetivo escolástico o el adjetivo sustantivado Escolástica, derivan de la palabra latina schola, que literalmente significa escuela. De este término latino derivan los términos escolar, escolástico. (Fajardo, 2012)

Escuela es el lugar en que la sociedad deposita una cierta confianza, para conseguir la disminución de los efectos de las desigualdades de origen, es el espacio donde se pueden asentar las bases que ayuden a solucionar algunos de los retos que la sociedad tiene planteados: democratización, civismo y no violencia, igualdad entre los sexos, igualdad en las oportunidades, defensa de la cultura de la paz, protección del medio ambiente, etc. (Aránego, 2001)

Características como espacio educativo

La escuela considerada como espacio que educa podemos identificar algunas características dignas de ser estudiadas más a fondo en circunstancias concretas.

- La calidad y la diversificación de las instalaciones y del equipamiento didáctico, debe afectar directamente el tipo y complejidad de las experiencias curriculares en las que participan docentes y estudiantes.
- El conjunto de características más relacionadas con la posibilidad de provocar sensación de bienestar, seguridad y confianza, son las vinculadas con la comodidad, la interacción, la higiene ambiental; así como la seguridad física.

- De la misma manera el gran vínculo al estímulo del deseo de aprender saber, hacer, sentirse persona, moverse, pensar, buscar, indagar; esto es, todo lo relativo a la circulación, comunicación y disponibilidad de recursos para el aprendizaje de diferente índole.
- Considerar la gran importancia de la estimulación para el desarrollo intelectual del estudiante a través del suministro de información, recursos y espacios de libertad para explorar, indagar e interrogar a la realidad. Por ello, el entorno escolar ha de facilitar a todos los integrantes del grupo el contacto con materiales, actividades diversas que permitan abarcar un amplio abanico de aprendizajes cognitivos, afectivos y sociales, debiendo trascender la idea de que el aprendizaje no se desarrolla entre las cuatro paredes del aula. Revista de Educación y Cultura (2000)
- La escuela como el espacio educativo, entendido en el sentido expuesto, puede ser "mirado" en sus características de espacio material y espacio simbólico.
- Como espacio material, el edificio y sus instalaciones conforman un conjunto de condiciones que afectan la calidad de la enseñanza y el aprendizaje.
- En el aspecto simbólico, el edificio y sus instalaciones como soporte de las interacciones que al interior de las mismas se producen, deben considerarse como la protección de un conjunto de grupos humanos que a lo largo de una historia van configurando una identidad institucional cargada de significados y con una vinculación afectiva de gran importancia.

3.1.1 Elementos claves de transformación y mejora en el espacio educativo.

Varios estudiosos consideran que un elemento clave de transformación educativa es la profesionalización de los docentes y por ende la innovación— hasta que las políticas educativas que se encaminen a promover el desempeño autónomo y la toma de responsabilidad sobre la tarea que se desempeña. Para ello, se requiere la confluencia de tres elementos: 1) la existencia de condiciones laborales adecuadas; 2) una formación de calidad, 3) y una gestión y evaluación que fortalezca la capacidad de los docentes en su práctica laboral.

- La escuela según Schmelkes et al. debe estar fundamentada por los siguientes elementos claves : La vitalidad de la escuela (medida por su relación con los padres de familia, con la comunidad y la organización de eventos); los procesos de adaptación curricular, el entusiasmo positivo de los maestros manifestado en las diferentes actividades generadas dentro del aula; la práctica de adaptar el currículo a la realidad.

- El estudio mundial, llevado a cabo en 26 países, encuentra que las escuelas con resultados de calidad tienen directores con una excelente “auto -gestión” escolar. Líderes capaces de lograr la participación de los padres de familia en las actividades escolares, muestran una activa preocupación por los docentes, enfatizan la evaluación personal docente, discuten objetivos educativos, muestran una activa preocupación por los problemas de los estudiantes, en lo individual, y tienen acciones de desarrollo docente etc. Así, los mejores directores son los que ejercen un estilo participativo de administración escolar, en contraposición a uno más autoritario.

Estas claves conducen a los autores a analizar que las escuelas más efectivas para lograr buenos resultados dependen, en gran medida, de la capacidad de los administrativos. En conclusión, la investigación sobre escuelas efectivas permitió descubrir las claves asociadas con la calidad de la escuela son:

- Énfasis en la adquisición de habilidades básicas.
- Altas expectativas respecto de la trayectoria y aprendizaje de los estudiantes.
- Fuerte liderazgo administrativo por parte del director.
- Monitoreo frecuente de los avances de los estudiantes.

También otros elementos claves de la escuela como agentes de transformación según: (Aguado, 2005)

- Diálogo reflexivo
 - Unidad de objetivos
 - Centro de atención colectiva es el aprendizaje del estudiante
 - Colaboración y normas para competir
 - Abierto a la mejora
 - Práctica no privatizada y revisión crítica
 - Confianza y respeto
 - Renovación de la comunidad
 - Liderazgo sólido y bien informado
-
- **Diálogo reflexivo:** cuando sus miembros hablan entre ellos abierta y reflexivamente acerca de sus propias situaciones y desafíos, su tema principal, la naturaleza del aprendizaje, sus prácticas en el aula y su forma de pensar, sus actitudes, creencias y percepciones del mundo.
 - **Unidad de objetivos:** desarrollan un sentido colectivo de su responsabilidad respecto a todos los estudiantes, así como un propósito y unos valores comunes. La unidad de objetivos sirve como base para la acción.
 - **El centro de atención colectiva es el aprendizaje del estudiante:** los maestros y maestras, asumen que todos los estudiantes pueden aprender y que los profesores pueden ayudarlos. Se trata de una obligación mutuamente sentida, más que de una regla obligatoria.

- **Colaboración y normas para competir:** una comunidad educativa fuerte impulsa los esfuerzos colectivos más que los individuales y aislados. Los maestros opinan que es importante no ocultar ideas. Compartir ideas y enfoques es para ellos un valor en vez de considerarlo “un roba de la propiedad intelectual de otro”

Por ello creo que hoy vivimos en una sociedad competitiva a todo nivel, en el campo educativo debemos formar gente competente capaz de enfrentar los retos y cambios actuales en la sociedad.

- **Abierto a la mejora:** se espera que se asuman riesgos y se intenten nuevas fórmulas. Como un profesor destacó: “nunca se nos critica por intentar algo nuevo, aunque no funciones como se esperaba” Más que simplemente ser eficaces, los colegas aquí se animan unos a otros a analizar lo que están haciendo y mejorando.

- **Práctica no privatizada y revisión crítica:** la responsabilidad de los maestros va más allá del aula. Comparten, observan y discuten las prácticas de los demás a diario. Las observaciones de los demás respecto a la propia tarea son un medio fundamental de aprendizaje.

- **Confianza y respeto:** la comunidades profesionales sanas son lugares seguros donde analizar prácticas, probar nuevas ideas y advertir los errores. Los profesores se sienten recompensados por su experiencia.

Por ello resalto que es importante un clima de confianza y respeto entre profesor estudiante, esto ayuda a una mejor relación y por ende al éxito en la enseñanza aprendizaje.

- **Renovación de la comunidad:** una comunidad profesional vital da importancia al sentido de pertenencia al grupo mediante, celebraciones, detalles, símbolos. Se celebran los acontecimientos personales y profesionales relevantes y se atiende a la socialización de los nuevos miembros.

Un factor fundamental en la educación es la innovación constante, pues necesitamos responder de una educación tecnológica y científica, estas innovaciones solo podrían tener éxito si van acompañadas de la mejora en los métodos didácticos, una enseñanza más creativa con una búsqueda de nuevas alternativas comunicacionales, fomentar una actitud crítica y positiva por parte del estudiante.

- **Liderazgo sólido y bien informado:** las comunidades profesionales fuertes no surgen sin más. Requieren atención deliberada por parte de líderes dentro del sistema. En cualquier caso la mejor estrategia que pueden adoptar es crear condiciones que faciliten la comunidad una cultura de interacción y diálogo reflexivo. (Aguado, 2005)

3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa.

Entendiendo que en el proceso educativo, la calidad y la eficacia están orientadas a mejorar el quehacer educativo conviene proceder a aceptar que esta calidad está determinada por múltiples factores. (Schmelkes, Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación la Ciencia y la Cultura, 2007)

- a) **La demanda educativa.** Los factores procedentes del lado de la demanda educativa siguen reconociéndose como los de mayor peso sobre la explicación de los resultados educativos en el nivel básico.

Desde luego, el más importante de ellos es el nivel socioeconómico. Como sabemos, el nivel socioeconómico actúa sobre la calidad educativa -como la hemos definido- por la vía directa, a través de los costos asociados a la escolaridad; por la vía indirecta, a través de los costos de oportunidad que para los padres significa tener a sus hijos en la escuela y sacrificar su aporte al hogar en trabajo y/o ingresos. Pero además, el nivel socioeconómico influye sobre la calidad de la educación a través de los factores asociados a la pobreza, y muy notablemente la precariedad de la salud y la ausencia de una adecuada alimentación. Las diferencias en el nivel socioeconómico, por estas vías, tiene la capacidad de explicar diferencias en el acceso, la permanencia, los rit-

mos de transición al interior del sistema, los resultados de aprendizaje, y también los efectos sobre el empleo y el ingreso.

Otro factor de gran importancia es el capital cultural de la familia de donde procede el estudiante. En años recientes sobre todo porque las circunstancias macro-sociales han permitido, en América Latina, mantener aisladas las variables relativas al nivel socioeconómico y al capital cultural- se ha venido demostrando un peso incluso más fuerte del capital cultural -al menos de la madre- sobre el logro educativo de los estudiantes que del nivel socioeconómico. El capital cultural opera sobre la calidad de la educación básica a través de la capacidad educativo- genética de los padres, que se traduce en la estimulación temprana, en el desarrollo del lenguaje (más parecido al lenguaje escolar), del desarrollo de las habilidades cognitivas, de la internalización de valores relacionados con la educación, y del apoyo a los procesos de aprendizajes escolar de los hijos. De esta forma los hijos de padres, y sobre todo de madres, más escolarizadas avanzan más regularmente dentro del sistema y tiene una asistencia mucho más regular a la escuela. Se llega a decir que la escolaridad de la madre tiene un efecto inmunológico sobre el fracaso escolar.

Estos son los factores más importantes del lado de la demanda educativa en la explicación de las diferencias en logro escolar y en aprendizaje de los estudiantes en la escuela del nivel básico. (Schmelkes, S. (s.f.). Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación la Ciencia y la Cultura)

b) La oferta educativa.

Como se expresó anteriormente, las variables propiamente de la oferta educativa comienzan a relevarse a partir de los años ochenta, y sobre todo gracias a las investigaciones de corte cualitativo y a aquellas que comparan las escuelas que, en igualdad de circunstancias socioeconómicas y culturales de la demanda, logran mejores resultados. Estas investigaciones son las que ha permitido decir algo respecto de lo que pue-

de y debe hacer el sistema educativo, y la escuela, para mejorar la calidad -relevancia, eficacia, equidad y eficiencia.

Existen múltiples maneras de agrupar los factores que proceden del lado de la oferta educativa. La creciente literatura sobre “escuelas efectiva” ha permitido hacer agrupaciones a partir de múltiples estudios de carácter empírico. No es el caso aquí de revisar los diversos intentos por sintetizar dichos hallazgos procuraremos hacerlo al hablar de centro escolar.

La relevancia del aprendizaje. Algunos autores consideran que la falta de relevancia de los aprendizajes que ofrece la escuela explica buena parte de su falta de calidad.

Las prácticas pedagógicas en aula. Las prácticas pedagógicas más generalizadas en las aulas de América Latina no parecen ser las más conducentes a un adecuado aprendizaje por parte de los estudiantes, a juzgar por la confrontación que puede hacerse entre los resultados de múltiples estudios etnográficos sobre lo que ocurre en las aulas y lo que la investigación parece indicar acerca de las prácticas pedagógicas que se correlacionan que adecuados niveles de aprendizaje. Estas son, entre otras: el aprovechamiento del tiempo escolar para la enseñanza y para el aprendizaje; la diversificación de experiencias de aprendizaje; la individualización de la enseñanza -la existencia de espacios para atender de manera especial a quienes lo necesitan-, la estimulación de la participación del estudiante -la manifestación máxima de la participación del estudiante es la posibilidad de que construya el conocimiento, de que sea el principal actor de su aprendizaje-; la existencia de variadas oportunidades para que los estudiantes ejerciten sus capacidades de razonamiento y se involucren en procesos de creatividad y de resolución de problemas; la dedicación de tiempos importantes en el aula a la lectura y, de manera muy especial, a la escritura sobre todo lo de naturaleza creativa y de la actividad en el aula del maestro como tal.

La calidad del docente. El docente aparece como central en el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Desde luego que es esencial que el docente domine la o las materias que debe enseñar. También resulta de enorme importancia que conozca y maneje metodologías didácticas que permitan conducir procesos pedagógicos como los mencionados anteriormente. Sin embargo, en esto coinciden estudios que se han realizado desde perspectivas tanto cuantitativas como cualitativas, las características más importantes de los docentes son de carácter actitudinal, y dentro de ellas, las exceptivas respecto a la trayectoria y al éxito escolar presente y futuro de sus estudiantes, así como la valoración de la cultura de la comunidad en la que trabaja, y la satisfacción derivada de su trabajo como docente.

Por el contrario, los maestros que construyen conceptos negativos respecto de sus estudiantes, los que tienden a echarle la culpa a los padres del fracaso escolar de los hijos, y los que no perciben el papel que ellos pueden estar jugando en la presencia y acentuación del rezago educativo, son maestros que, en igualdad de circunstancias, lograrán resultados de aprendizajes más pobres y más desiguales con sus estudiantes. Desde luego que en todo lo anterior influyen las condiciones de trabajo del maestro, fundamentalmente porque son capaces de producir frustración o insatisfacción, que puede llegarse a manifestar en una “pérdida de vocación”, o bien en un arrepentimiento de haber elegido la carrera docente.

Mucho menos estudiado que muchos de los factores anteriores, el sistema de supervisión viene apareciendo en los estudios recientes como de enorme importancia. Su papel clave sobre la calidad educativa, debido fundamentalmente a la relación que permite establecer entre la escuela singular y el sistema educativo se pone de manifiesto cuando funciona de manera adecuada. De esta forma, un sistema de supervisión que opere adecuadamente como un canalizador de información, de demandas y de respuestas a las mismas; un sistema de supervisión que se centre en el aprendizaje y que enfoque sus apoyos hacia mejorarlo, un supervisor que conozca su zona, y las escuelas dentro de ellas con sus desiguales fortalezas y debilidades, un supervisor

que como consecuencia sea capaz de planear su actividad de apoyo para el mejoramiento de la calidad educativa.

Considerado importante hacer este recorrido de algunos de los factores que se sabe inciden sobre la calidad de la educación básica, fundamentalmente porque me parece que resulta esencial entender este fenómeno como complejo y multideterminado que tanto la información que de ahí proceda, como las recomendaciones a que la misma puede dar lugar, serán necesariamente parciales.

Desde otra perspectiva Delgado, M. (2006) también podemos decir que estos factores de eficacia educativa son:

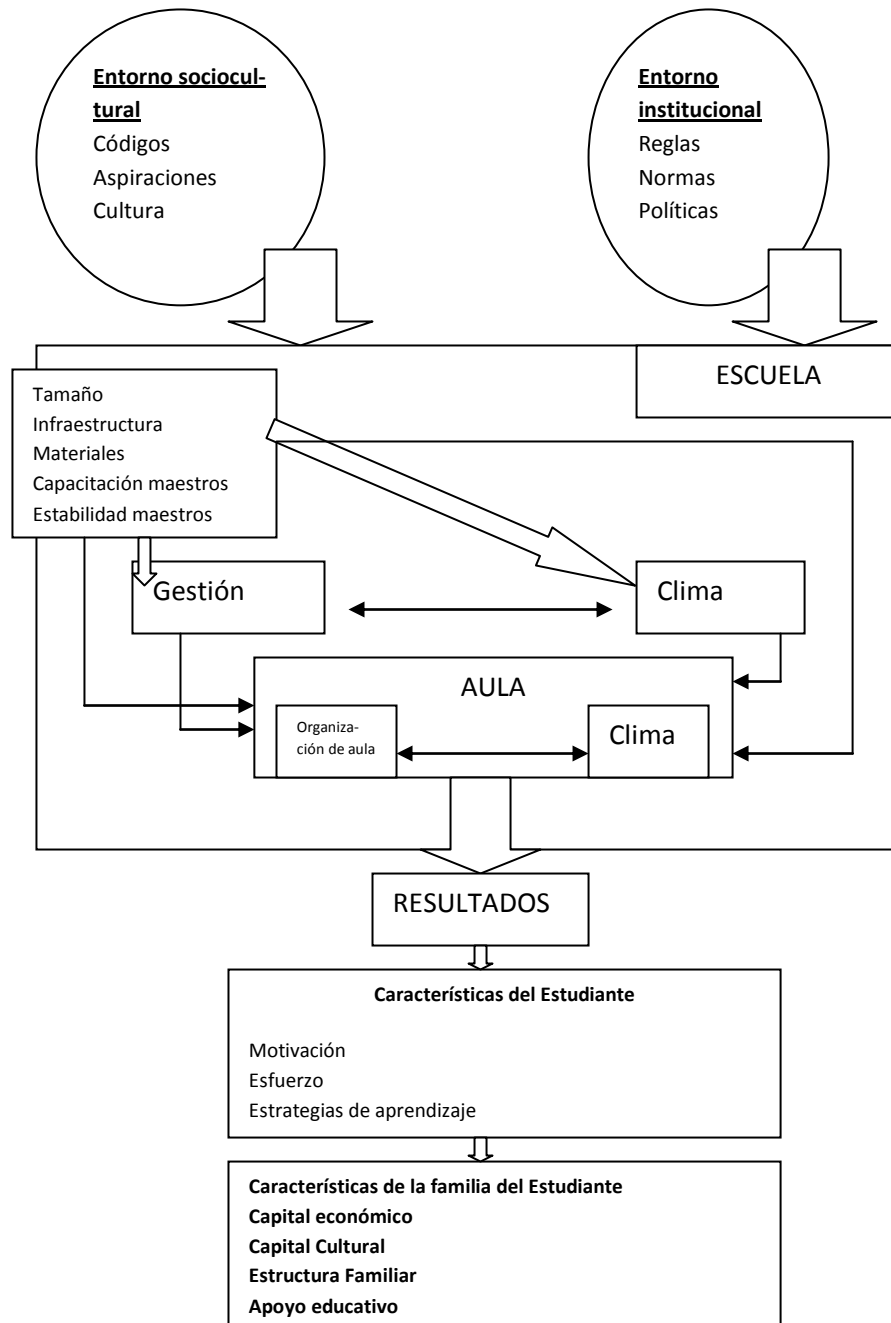
- **Comunicación:** el grado de intercambio información que se da entre las personas y los grupos. Cómo se produce el traslado de información interna y externa, qué nivel de respeto existe entre los miembros, cuál es el grado de aceptación de las propuestas que se formulan, si parecen útiles o funcionales las normas internas o externas que inciden en la comunicación.
- **La participación:** el grado en que el profesorado y demás miembros de la comunidad educativa inciden en las actividades del centro, el grado en que el centro educativo propicia la participación del profesorado, padres de familia, estudiantes, el grado en que se forman grupos formales e informales, y la manera como actúan respecto a las actividades del centro, el nivel de trabajo en equipo, la forma cómo se producen y gestionan las reuniones o el grado de coordinación interna y externa del centro.
- **La motivación:** el grado en que se encuentra interesado e implicado el profesorado en el centro donde desempeña su actividad profesional, algunos aspectos relacionados serían: el grado del profesorado, el grado de reconocimiento del trabajo que realiza, la percepción del prestigio profesional, el grado en que cree que se valora su profesionalidad o grado de autonomía en el centro. El grado de motivación del estudiante influye de manera significativa en el aprendizaje. Un grupo motivado rinde con mayor eficacia.

- **La confianza:** analizable a partir de aspectos como: el grado de confianza que el profesorado percibe en el centro o el grado de sinceridad con que se producen las relaciones entre los miembros de la comunidad educativa.
- **La Planificación:** entendida como una técnica y proceso para reducir incertidumbres y resolver problemas o como base de acción o cúmulo de instrumentos técnicos puestos al servicio de la organización, tiene un carácter integral en el que predominan los planteamientos globales e interrelacionales de la organización, fundamentados en una normativa y coordinados por responsables formados para desempeñar esa función en los distintos ámbitos de los que se ocupa: definición del centro educativo, ámbito organizativo y de funcionamiento, ámbito pedagógico didáctico, etc.
- **El liderazgo:** desde la perspectiva de una organización educativa, con vida propia que se va llevando a base de quemar etapas que transcurren desde su nacimiento, que se va haciendo en el tiempo, que tienen su propia historia (Lorenzo, 1998). El liderazgo es el que imprime un carácter específico a cada etapa, cada líder marca una imagen en de la institución, imprime un estilo propio de funcionamiento. El liderazgo es el motor de esa construcción histórica, social y cultural que llamamos centros educativos y organización. Se dice que el liderazgo bien conceptualizando es considerado como una función inherente al grupo y que supone dominar procesos de una triple naturaleza: técnicos, de interpretación y de transformación.
- **La creatividad:** La creatividad asociada al elemento humano y a la organización como un “sistema policelular integrado” formado por numerosos grupos que tienen vida propia y necesitan desarrollarse para en conjunto consolidar la organización. La creatividad como la capacidad de desaprender y volver aprender, la capacidad de adaptarse y explorar nuevas posibilidades, la capacidad de estar atento e integrar cambios que se producen en el entorno social educativo creando la necesidad de adaptaciones, innovaciones y cambios en las organizaciones. (Delgado, 2006)

3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales que influyen e en el centro escolar y en el aula de clases.

ESQUEMA ANALÍTICO DE FACTORES A NIVEL DE ESCUELA

GRÁFICO N° 1



Fuente: Scheerens

Elaboración: Diana Cecilia Jimbo Córdova

Según (Rodrigo Cornejo, J. M. 2001) toma en cuenta ciertos factores que influyen en el centro escolar y en el aula de clases, entre estos aspectos tenemos:

- Las instituciones escolares que se organizan y funcionan adecuadamente logran efectos significativos en el aprendizaje de sus alumnos.
- Existen escuelas eficaces donde los estudiantes socialmente desfavorecidos logran niveles instructivos iguales o superiores a los de las instituciones que atienden a la clase media. No siempre es la pobreza el factor crítico que impide los progresos escolares.
- Los factores que caracterizan a estas escuelas eficaces podrían integrarse en los constructos de *clima escolar* y *tiempo real de aprendizaje*, siendo su elemento molecular, la frecuencia y calidad de las interacciones sustantivas.
- Una vez cubiertas una dotación mínima de recursos, ya no son los recursos disponibles, sino los procesos psicosociales y las normas que caracterizan las interacciones que se desarrollan en la institución escolar (considerada como un sistema social dinámico, con una cultura propia) lo que realmente diferencia a unas de otras, en su configuración y en los efectos obtenidos en el aprendizaje

Factores interpersonales:

El proceso de enseñanza-aprendizaje, para que sea exitoso, debiera tender a producir satisfacción y a favorecer los aspectos personales, motivacionales y actitudinales de las personas involucradas en el proceso.

GRÁFICO N° 2

Niveles en los cuales se puede observar factores socio-ambientales e interpersonales el clima social escolar y de aula.

Nivel organizativo o institucional	Nivel de aula	Nivel intrapersonal
Tiene que ver con el clima institucional y se relaciona con elementos como: - Los estilos de gestión. - Las normas de convivencia. - La participación de la comunidad educativa.	Tiene que ver con el «clima de aula» o ambiente de aprendizaje y se relaciona con elementos como: - Relaciones profesor-alumno. - Metodologías de enseñanza. - Relaciones entre pares.	Tiene que ver con las creencias y atribuciones personales y se relaciona con elementos como: - Auto-concepto de alumnos y profesores. - Creencias y motivaciones personales. - Expectativas sobre los otros.

Fuente: El clima escolar percibido por los estudiantes de enseñanza media (Rodrigo Cornejo J. M. 2001)

Elaboración: Diana Cecilia Jimbo Córdova

Por lo que la calidad de vida escolar estaría asociada a: la sensación de bienestar, sensación de confianza en las propias habilidades para realizar el trabajo escolar, creencia en la relevancia de lo que se aprende en la escuela, identificación con la escuela, interacciones con pares, organización e interacción del sistema educativo.

Los factores interpersonales; factores ingredientes esenciales en el sistema educativo y aún más en la escuela por su naturaleza social y comunicativa. De naturaleza social porque se producen en el marco de las relaciones interpersonales entre maestro y estudiante y comunicativos basado en la manera en que interactúan maestros estudiantes en una determinada forma, indagando como estos comportamientos e intercambios comunitarios son percibidos e interpretados por sus protagonistas.

Otros factores de personalidad, no estrictamente cognitivos, se deben tener en cuenta ya que constituyen patrones diferenciales de reacción ante la realidad, forma de sentirse, y en forma específica la forma de interactuar con las demás personas, estos factores se diferencian por:

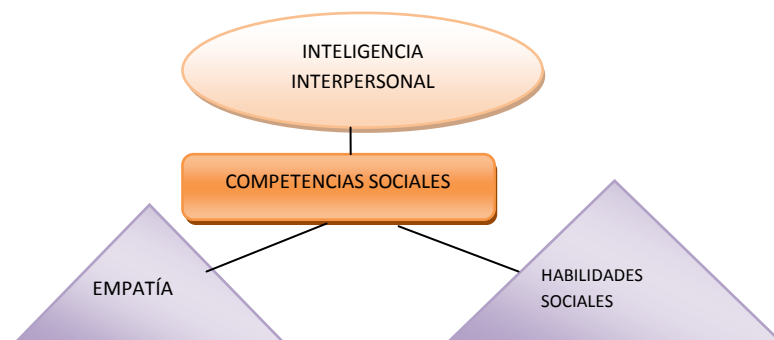
Auto-concepto y autoestima, que implican juicios descriptivos de si mismo, como también juicios evaluativos sobre las propias posibilidades.

La motivación es un factor básico del aprendizaje y el rendimiento académico. Podemos distinguir dos motivaciones la interna y la externa.

Hay que destacar la influencia que tienen los factores interpersonales, en el centro educativo, en el aula, en el entorno social que se desenvuelve el sujeto y mucho más en el ámbito socio- familiar que es el que determina los niveles de aspiraciones, de: auto-concepto, autoestima, motivación y protagonismo. (César Coll, 2002)

Motivación interpersonal.

GRÁFICO N° 3



Fuente: scielo.sld.cu

Elaboración: Diana Cecilia Jimbo Córdova

Factores socio-ambientales

Si los factores inter-personales inciden en el aprendizaje y el rendimiento podemos darnos cuenta que no son los únicos que lo establecen, ya que los factores socio-ambientales y las relaciones interpersonales que establece el sujeto son determinantes por si mismos.

Según la Psicología Evolutiva, la edad es básica para conocer las posibilidades de aprendizaje y cada vez va teniendo más importancia el contexto socio-cultural para estimar y valorar la maduración y aprendizaje.

Por otra parte la incidencia del entorno familiar en el proceso de enseñanza aprendizaje tiene mucha significación.

La construcción del conocimiento no es individual, o en soledad, sino en un ambiente de eficaces relaciones interpersonales entre estudiante- profesor, así como también entre estudiantes- estudiantes.

La relación estudiante profesor es fundamental ya que el profesor es el intermediario entre los contenidos de aprendizaje y la actividad constructiva que despliega el estudiante para asimilarlos. (Villanueva, R. 2001)

Desde una perspectiva de diagnóstico, evaluación intervención, si tenemos en cuenta que los ambientes están dotados de personalidad propia, es importante identificar los climas que pueden darse en diferentes aulas, en este sentido existen instrumentos que pueden ayudar a identificar los ambientes que influyen en el aprendizaje entre ellas podemos citar. (Castro, 2007)

- Conocer socialmente a los alumnos.
- Obtener pautas que nos ayuden a organizar el aula, física como metodológicamente.
- Tomar decisiones a la hora de decidir tomar una estrategia adecuada.

3.1.4 Estándares de Calidad Educativa

La constitución política de nuestro país establece en su artículo 26 “que la educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado” y en su artículo 27 agrega lo que la educación debe ser de calidad.

Adjuntamente en la política del Plan Decenal de la Educación determina que hasta el año 2015, de deberá mejorar la calidad y equidad de la Educación e implementar un sistema de evaluación y rendición social de cuentas. (Ministerio de Educación Ecuador, 2011)

Para determinar qué es educación de calidad, necesitamos clarificar qué tipo de sociedad queremos tener, según esta propuesta, un sistema educativo será de calidad en la medida que se contribuya a la consecución de la meta.

En el caso ecuatoriano según señala la Constitución, se busca avanzar hacia una sociedad democrática, soberana, justa, incluyente, intercultural, plurinacional, y segura con personas libres autónomas, soberanas, solidarias, creativas, trabajadoras responsables, que vivan en armonía con los demás y con la naturaleza. En un criterio puntual calidad educativa es equidad. En este caso equidad en cuanto a igualdad de oportunidades para todos y en la medida en los servicios que ofrece y los resultados que se obtengan contribuyan a alcanzar metas viables al tipo de sociedad que aspiramos para nuestro país (Ministerio de Educación Ecuador, 2011)

Qué son los estándares de calidad educativa?

Son descripciones de logros esperados correspondientes a los diferentes actores e instituciones del sistema educativo, son orientaciones que señalan los métodos educativos para conseguir una educación de calidad. (Ministerio de Educación Ecuador, 2011)

El actual Ministerio de Educación ecuatoriano se encuentra diseñando tres tipos de estándares: 1) Estándares de aprendizaje (conocimientos, habilidades y actitudes que debe desarrollar y alcanzar a lo largo de la trayectoria escolar), 2) Estándares de desempeño profesional (conocimientos, habilidades y actitudes que deberían tener los profesionales de la educación para asegurar que los estudiantes alcancen los propósitos deseados) y finalmente 3) Estándares de gestión escolar (Cuáles son los procesos y prácticas institucionales que favorecen a los estudiantes el alcance de la formación deseada)

Por lo tanto, los estándares de calidad sirven para apoyar, orientar y monitorear las acciones de los actores del sistema educativo. (Ministerio de Educación Ecuador, 2011)

Caracterice y explique a los relacionados con convivencia y el clima escolar-aula

Actualmente la incidencia de la Educación en el desarrollo de las naciones y en la ciudad de vida de sus habitantes es un hecho reconocido en todos los países del mundo por eso tanto la Reforma Curricular Consensuada del año 1996 como el Nuevo Fortalecimiento Curricular tienden a reformar las estrategias tradicionales de la acción educativa para enfrentar los desafíos del siglo XXI, buscando hacer de la educación ecuatoriana un elemento dinámico del proceso de desarrollo, de manera que responda a los requerimientos de la nueva Sociedad, para esto el Ministerio de Educación ecuatoriano, propone desarrollar en las aulas una educación de calidad y calidez. Nada mejor para lograr esta meta que la aplicación de los estándares de calidad discutidos y propuestos por el Ministerio de Educación.

La estrategia ecuatoriana para mejorar la calidad de la educación privilegia dos ejes:

- a) El desarrollo de los recursos humanos, pues la inversión prioritaria en estos recursos constituye un prerequisite indispensable para mejorar la educación y avanzar en su desarrollo.
- b) El desarrollo curricular como una acción vinculada al anterior.

Es importante hacer hincapié en los estándares de aprendizaje a aplicarse en el aula, para lo cual la nueva Propuesta Curricular solicita el desarrollo de destrezas con criterio de desempeño, ésta con la finalidad de lograr aprendizajes significativos, donde el desarrollo de conocimientos, habilidades, destrezas y hábitos adquiridos pueden ser utilizados por los estudiantes en sus diversas circunstancias en las cuales viven y en las situaciones que se presenten a futuro.

Son de capital importancia también los estándares de desempeño profesional, si bien es cierto es estudiante es el centro de atención y sus intereses son los orientadores del proceso, sin embargo la capacitación docente y su permanente innovación, harán que su práctica docente sea más eficaz y conlleve a la consecución de la calidad educativa, que se requiere hoy en día.

3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula.

Los nuevos acuerdos relacionados con la convivencia escolar ecuatoriano, como el Código de Convivencia: Acuerdos N° 182 del 22 de mayo del 2008; Los recientes Acuerdos del Ministerio de Educación 322-11 de septiembre del 2011.

Estos Códigos de Convivencia y los Artículos relacionados con la Educación de la Constitución de la República del Ecuador, son especialmente un Instrumento en cada Institución Educativa, que orientan los procesos de Convivencia en la Institución, para desarrollar líneas de acción pedagógicas y educativas que permitan encaminar a los estudiantes hacia “ el buen vivir” fortaleciendo los valores ciudadanos, éticos democráticos y participativos

Por ello en el Acuerdo Ministerial 324-11 de septiembre del 2011, la ministra de Educación Gloria Vidal. Dicta las Disposiciones para garantizar la seguridad de los estudiantes. El artículo 2 de esta Ley en sus literales m), t) y j), determina como principios de la actividad educativa: la “Educación para la democracia”, la “Cultura de paz y solución de conflictos” y las Escuelas saludables y seguras, que respectivamente consisten entre otros aspectos, en que los establecimientos educativos son espacios democráticos de ejercicios de los derechos humanos y promotores de la cultura de paz y promotores de la convivencia social; que en el ejercicio del derecho a la educación debe orientarse a construir una cultura de paz y no violencia, para la prevención, tratamiento y resolución pacífica de conflictos, en todos los espacios de la vida personal, escolar, familiar, social y en que el Estado garantiza a través de diversas instancias, que las instituciones educativas son seguras. (Ministerio de Educación Ecuador, 2011)

Por otra parte en el Art. 154 de la Constitución de la República Ecuatoriana en los literales (t y u) de la Ley Orgánica de Educación Intercultural y 17 del Estatuto del Régimen Jurídico Administrativo de la Función Ejecutiva reza el Art. 1.- Responsabilizar a las máximas autoridades de las instituciones educativas para que dichos establecimientos sean espacios de convivencia, en los que se promueva la una cultura de paz y no violencia, así como también la resolución pacífica de conflictos en todos los espacios de la vida personal, escolar, familiar y social. (Ministerio de Educación Ecuador, 2011)

En el Acuerdo Ministerial 182. Sobre Normas para el Código de Convivencia: Determina: Que el Código de la Niñez y Adolescencia en su Art. 38 literal b) expresa: "Promover, el respeto a los derechos humanos y libertades fundamentales, la no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, la participación, el diálogo, la autonomía y la cooperación"; y, literal f) "Fortalecer el respeto a sus progenitores y maestros, a su propia identidad cultural, su idioma, sus valores, a los valores nacionales y a los de otros pueblos y culturas" (Centro de Información Pedagógica, 2008)

A si mismo dispone en sus artículos: 1.- "INICIAR.-En todos los planteles educativos del país, un proceso de análisis y reflexiones sobre los reglamentos, del clima escolar, las prácticas pedagógicas y disciplinarias y los conflictos internos y su incidencia en los niveles de maltrato y deserción estudiantil", y en el artículo 2.- "ELABORAR.- en cada institución educativa sus códigos de Convivencia cuya aplicación se convierta en el nuevo parámetro de la vida escolar" (Centro de información Pedagógica, 2008)

Art. 1.- **INSTITUCIONALIZAR** el Código de Convivencia (instrumento que debe ser elaborado, aplicado, evaluado y mejorado continuamente) en todos los planteles educativos del país, en los diferentes niveles y modalidades del sistema, como un instrumento de construcción colectiva por parte de la comunidad educativa que fundamente las normas del Reglamento Interno y se convierta en el nuevo modelo de coexistencia de dicha comunidad" (Centro de información Pedagógica, 2008)

Todos los acuerdos propiciados por el Ministerio de Educación Ecuatoriano y documentos como la Constitución de la República, Código de Niñez y Adolescencia, Código de Convivencia etc. Propenden a que todas las Instituciones Educativas, promuevan mediante la enseñanza, la educación, el respeto a los derechos y deberes de los seres humanos y en el campo educativo más concretamente de los niños y adolescentes.

Concluyo que la aplicación de estos acuerdos y códigos de convivencia que involucran a toda la Comunidad Educativa de una manera efectiva y permanente en el proceso de Formación pero sobre todo en el aula permitiendo crear un clima de respeto y participación democrática; donde se implante la cultura del "Buen trato" y una sólida formación en Valores: como cuidar y defender la vida como principio máximo de toda convivencia; el respeto por las diferentes creencias políticas, religiosas, y competencias ciudadanas.

Esto llevará a tener en el aula estudiantes seguros, alegres y con un alto grado de autoestima, respetuosos de si mismos y de los demás.

3.2 CLIMA SOCIAL

3.2.1 Clima social escolar: concepto e importancia.

(Otero V. , 1996) Analiza la influencia que ejerce la institución educativa en los resultados académicos de los alumnos. La relación entre la persona y la sociedad y situarlo entre la realidad biológica del individuo y los aprendizajes procedentes del medio circundante o la aptitudes heredadas y las capacidades adquiridas. La conducta humana es producto de dos fuerzas. El entorno físico y social y las respuestas de nuestro organismo a dicho entorno.

La importancia del clima social escolar, se relaciona con su impacto en la formación de la autoestima de los estudiantes. Se han encontrado una mayor autoestima en los estudiantes asociada a la percepción positiva del clima social y fomentar en ellos la creatividad y la toma de decisiones propias.

Los actores del sistema educativo son los que activan y generan climas que fortalecen la convivencia social convirtiéndola más positiva, donde los estudiantes sienten que es agradable participar, hay una buena disposición para aprender, cooperar y en general contribuyen a que aflore lo mejor de las personas. (Maldonado, 2006)

Para (Barros, 2012) en el clima escolar se debería tener presente estos aspectos.

- El profesorado: en cuanto a la capacidad para comunicarse personalmente con los estudiantes, es uno de los aspectos que más valoran los estudiantes. Estos necesitan el adulto, el sentirse valorado, y libre de poder expresarse sin temor, para adquirir pautas de conducta que les permitan integrarse satisfactoriamente en la sociedad. Aspectos esenciales del profesorado según el portal “Planificamos para innovar”
- El alumnado: como puede suponerse los estudiantes constituyen el eje sobre el cual gira el proceso educativo, en el terreno, ideológico, económico, organizativo como familiar.

Es evidente resaltar que el desarrollo del concepto de clima social escolar tiene marcado como precedente el “Clima Organizacional” como una de las estrategias más eficaces para crear atmósferas positivas en el ambiente escolar.

El clima social escolar se refiere a la percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan. (Barros, 2012)

(R Cornejo, 2001) Entiende al clima social escolar, como el conjunto de características psicosociales de un centro educativo; determinados por factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución, que integrados en un proceso dinámico, confieren un peculiar estilo a dicho centro. Este autor lo define como la percepción de los miembros de la institución tienen al respecto del ambiente en el cual desarrollan sus actividades habituales.

Por lo tanto el clima social escolar ejerce una gran influencia sobre los estudiantes, tanto al rendimiento como a la satisfacción personal.

Concepto personal sobre el clima social de aula

El clima social de aula es todo el ambiente organizacional donde se desarrollan las actividades educativas, es el conjunto de elementos psicosociales y características propias del centro educativo, empezando desde el espacio físico, relaciones interpersonales y demás aspectos funcionales.

También podríamos definirlo como un camino y proceso en el cual los participantes y actores de la educación: maestros y estudiantes interactúan y comparten experiencias, encaminándose al desarrollo integral del Ser humano.

En esta interacción es vital el rol que juega el educador, quien guía y orienta el proceso de enseñanza aprendizaje y significativamente también están inmersos aspectos como la flexibilidad y el respeto, para crear un ambiente social donde los estudiantes desarrollen sus destrezas con creatividad y participación democrática convirtiéndose en constructores del conocimiento.

Características e importancia del clima en los centros educativos

La revista (DOCUMENTO VALORAS UC1, 2008) fundamenta que estudios realizados por Howard y colaboradores caracterizan las escuelas con Clima Social positivo como aquellas donde existe:

- **Conocimiento continuo**, académico social: los maestros y estudiantes tienen condiciones que les permiten mejorar en forma significativa sus habilidades, conocimiento académico, social y personal.
- **Respeto**: los maestros y estudiantes tienen la sensación de que prevalece la atmósfera de respeto mutuo.
- **Confianza**: se cree que lo que hace el otro está bien y lo que dice es verdad.
- **Moral alta**: Hay deseos de cumplir con las tareas y las personas tienen auto-disciplina.
- **Cohesión**: la escuela tiene un alto nivel de atracción, permaneciendo un espíritu de pertenencia a la escuela.
- **Renovación**: la escuela es capaz de crecer, desarrollarse y abrirse a nuevas oportunidades.
- **Cuidado**: existe una atmósfera de tipo familiar, los maestros focalizan sus actividades en las necesidades de los estudiantes en el marco de una organización bien organizada.

- **Reconocimiento y valor:** por sobre las críticas y el castigo.
- **Ambiente físico apropiado** con todas las condiciones pedagógicas y didácticas
- **Realización de actividades variadas y entretenidas** interactividad metodológica.
- **Comunicación respetuosa.** En todo el sistema educativo prevalece la escucha y la valoración mutua, la preocupación y la sensibilidad por las necesidades de los demás, el apoyo emocional, y la resolución de conflictos, con alternativas de solución.
- **Cohesión en el campo docente:** espíritu de equipo en medio de trabajo entusiasta, agradable y con compromiso por desarrollar relaciones positivas con los padres de familia y estudiantes.

Características e importancia del clima escolar en consonancia con los conceptos, experiencia profesional y personal.

Es importante en el clima social del aula que los miembros de la Comunidad Educativa conozcan los principios filosóficos y pedagógicos que rigen la actividad educativa del centro. Conocer la misión y visión de la institución para poder colaborar y juntos buscar una educación de calidad.

El respeto como elemento básico en la relación interpersonal, respeto a las creencias y opiniones ajenas, respeto sobre todo a los derechos de cada persona de tal manera que se pueda trabajar en el aula en un ambiente de cordialidad, calidez y paz.

El crear un ambiente de confianza mutua, permite sobre todo a los estudiantes trabajar con seguridad y un elevado grado de autoestima, de gran peso para un desarrollo armónico.

Una consciencia moral que conlleve una formación auto-disciplinaria sin imposición de reglas. Flexibilidad mental

La cohesión que es vital en cada miembro de la Comunidad Educativa, para tener un sentido de pertenencia a la institución, con ello habrá entonces una colaboración desinteresada.

Así como también el trabajo en equipo y el compromiso por desarrollar actividades que conlleven a experiencias agradables y positivas. Desarrollar proyectos que impulsen a mejorar la calidad de la educación.

La escuela debe ser un espacio abierto a las constantes innovaciones tanto pedagógicas como tecnológicas, porque solo así la educación podrá responder a los retos de una sociedad que avanza en permanente cambio.

Es importante reconocer la capacidades de cada estudiante, valorar a cada uno en su dimensión de “Ser humano” evitando las críticas, imposición de castigos. El docente está llamado a brindar amor y atención a cada estudiante, especialmente a aquellos que más lo necesitan.

Por otro lado una infraestructura adecuada y funcional es elemental. El ambiente físico del aula ayuda a la motivación de los estudiantes, por lo tanto es deber del maestro tener un aula bien presentada y didácticamente organizada.

El docente debe utilizar técnicas activas y dinámicas de aprendizaje, hablando de la realización de actividades variadas y entretenidas para que los estudiantes estén siempre motivados y no caigan en el aburrimiento.

La comunicación respetuosa implica un respeto al derecho de opinión, a estar dispuestos a escuchar las inquietudes y problemas de los estudiantes, buscando siempre las alternativas de solución.

3.2.2 Factores de influencia en el clima escolar

Para (Bisquerra, 2008) El clima se configura como una estructura multidimensional donde aparecen tres grandes factores o macro dimensiones.

- 1) Relación:** el clima se crea cuando hay relación entre las personas. Si no hay interrelaciones personales no hay clima emocional.
- 2) Desarrollo:** el clima escolar ha de ser educativo y por tanto ha de favorecer el desarrollo integral de los estudiantes.
- 3) Mantenimiento y cambio:** el clima debe poderse mantener, pero a la vez ha de propiciar los cambios oportunos para que la institución escolar se adapte a las nuevas realidades sociales y evolucione en el proceso de optimización permanente.

Estas macro dimensiones se pueden dividir en micro- dimensiones

GRÁFICO N° 4

CLIMA DE AULA	
MACRODIMENSIONES	MICRODIMENSIONES
Relación	Involucración
	Cohesión y apoyo de iguales
	Apoyo a los estudiantes
	Involucración
	Involucración / Relaciones con los padres
	Comunicación
	Participación de los alumnos
	Apoyo del profesor
Desarrollo	Autonomía
	Orientación a la tarea
	Orden y organización
	Interés profesional
	Moral decente
	Desarrollo profesional
Mantenimiento y cambio	Claridad de normas
	Control
	Innovación
	Entorno Físico
	Toma de decisiones participativa
	Liderazgo del equipo directivo
	Orden en las clases

Fuente: Educación para la ciudadanía y convivencia. (Bisquerra, 2008)

Elaboración: Diana Cecilia Jimbo Córdova

Este investigador cree que los centros educativos deben tomar conciencia sobre la importancia y necesidad de crear un clima social positivo que facilite el aprendizaje.

Las dimensiones ya citadas como de **relación, desarrollo, mantenimiento y cambio** disgregadas para una mejor especificación:

Dimensión de relación

1. Para mejorar la involucración
 - Relacionar los contenidos con las experiencias previas del alumnado
 - Procurar que el grupo de clase tome decisiones sobre aspectos que les afectan.
 - Resolución positiva de los conflictos.
 - Establecer canales de diálogo permanente maestro –estudiante (horarios, lugar)
2. Para mejorar la cohesión entre iguales
 - Realizar trabajos en grupo
 - Variar la composición de los grupos a lo largo del curso.
 - Propiciar actividades que impliquen el apoyo mutuo entre los estudiantes.

Dimensión de desarrollo

- 1. Para mejorar el desarrollo del profesor**
 - Mostrarse asequible a los alumnos.
 - Comentar con el alumnado las soluciones a los problemas detectados en la clase.
 - Procurar que en clase intervenga todo el alumnado y no solo los habituales.
 - Proporcionar apoyo a los alumnos que presentan mayores dificultades.
 - Valorar los intentos y el esfuerzo del alumnado y no solo los resultados.

2. Para mejorar el orden y la organización

- Preparar la sesión de tutoría con antelación y reducir al máximo la improvisación.

Dimensión de mantenimiento y cambio

a) Para mejorar la calidad de las normas.

- Buscar el compromiso del alumnado en la definición de las normas básicas.
- Explicitar las normas que deben cumplirse.
- Justificar las razones por las cuales deben cumplirse las normas.
- Explicar las consecuencias de no cumplir las normas.
- Considerar las normas como el medio para garantizar el funcionamiento de la clase.

Por consiguiente todas estas directrices son necesarias e importantes para generar un clima escolar agradable y optimizar la educación en la orientación y mejora del clima escolar para la convivencia.

Elementos eficaces para desarrollar un buen clima social.

Según la investigación Iberoamericana sobre eficacia escolar, nos manifiestan que: “La eficacia escolar no es la suma de elementos aislados” sino que se define por una cultura especial, siendo así: factores asociados con el logro.

- Una escuela eficaz es aquella que tiene claro cuál es su misión, sus objetivos y se centra en lograr el aprendizaje integral, de conocimientos y valores de todos sus alumnos.
- Los docentes están fuertemente comprometidos con la escuela, con los alumnos y con la sociedad.
- Las buenas relaciones de los miembros de la comunidad escolar, elemento clave en la eficacia escolar. Porque una escuela eficaz es una escuela feliz.
- La dirección escolar elemento fundamental para el desarrollo integral de todo el clima educativo. (Murillo, 2005)

3.2.3 Clima social de aula: Concepto

El clima social de aula conjunto de características psicosociales resultado de la interacción de todos los elementos estructurales, personales y funcionales que generan un determinado estilo o ambiente de aprendizaje. (Blázquez, 2010)

El clima social de aula definida como dimensión emergente de las relaciones que los alumnos y profesores establecen entre sí. Esto se constituiría en un proceso recursivo de interacciones entre los actores educacionales, en donde el actuar del alumno y el del profesor se despliega conforme a una serie de normas, hábitos comportamentales, prácticas sociales existentes en el contexto de aula, los cuales son constituyentes de nuevos patrones socio-afectivos de acción. (Claro, 2011)

El clima social de aula se configura como fruto del encuentro participación y reflexión de los miembros de la clase y centro, la actividad de la enseñanza es esencialmente relación social, el intercambio comunicación y la afirmación de sus miembros requiriendo del acercamiento mutuo y de la construcción de un marco de significados en los que tiene sentido el proceso de enseñanza aprendizaje. (Díaz, 2002)

El clima social de aula es la estructura relacional configurada por la interacción de todo un conjunto de factores que intervienen en el proceso de aprendizaje. Así el contexto de la escuela y de la clase, las características físicas y arquitectónicas, los factores organizativos, las características del profesor, las características del estudiante son Según Moos, determinantes del clima de clase. La complejidad del clima social del aula pone de manifiesto la necesidad de elaborar instrumentos que faciliten la mediación. (López J. , 2009)

Por lo tanto, **El clima Social de aula**, como hemos notado la mayoría de los estudiosos coinciden en varios aspectos en esta importante temática, puedo acotar que el clima social de aula tiene un gran impacto en el desarrollo de la persona así como también la contraposición cuando no se dan las condiciones adecuadas, como docentes tenemos en nuestras manos un gran compromiso promover programas con directrices que mantengan un clima social positivo que promueva el bienestar y el desarrollo integral de los estudiantes. Por lo tanto el clima social de aula configura la calidad de vida de la escuela y el aprendizaje.

Entornos de que ayudan e impiden el aprendizaje.

GRÁFICO N° 5

Entornos que ayudan en el aprendizaje	Entornos que impiden el aprendizaje
El entorno innovador requiere una densa red de relaciones e interacciones que en una cultura de aprendizaje. (Dowling, 1994) La manera cómo están organizadas las actividades de aprendizaje en el aula, y la actitud del maestro serán determinantes para el desarrollo de la motivación de los estudiantes y conseguir el aprendizaje uso de la tecnología. El círculo familiar, el estudiante está muy influido la calidad de la preocupación, el cariño, el cuidado recibido, clave en el desarrollo social y emocional. Desarrollando la autoconfianza en si mismo. (Dowling,1994) Cuando la familia y la escuela están de acuerdo con respecto a los valores y actitudes hacia la vida y la educación. . (Dowling,1994) Aprendizaje constructivista, al resaltar tareas auténticas de una manera original, creativa y significativa. (Hernandez, 2008) <i>Incrementar el tiempo dedicado al aprendizaje cooperativo en un ambiente positivo y en un contexto de democracia participativa.</i> (Esteban,2008)	La baja calidad de relaciones, el autoritarismo, que impiden el aprendizaje a causa de las tensiones. Otro entorno es en relación con la disciplina, los padres que proceden de una cultura en la que esperan altos niveles de conformidad, reforzado por el castigo físico, usan métodos coercitivos en casa. En otras palabras el exceso de castigos y restricciones. En el hogar padres que tienen la incapacidad de ejercer su autoridad sobre sus hijos, y creen que deben poner pocas reglas y limitaciones, por lo tanto no habrá en el estudiante el refuerzo de aprendizaje en casa. (Dowling, 1994) Un historial familiar de fracaso escolar o falta de educación de los padres. . (Dowling,1994) La falta de condiciones Socio afectivas, ya que el estudiante con baja autoestima, inseguro, se rechaza a sí mismo, a los demás, además se siente no aceptado por el grupo. La falta de innovación en cuanto a las metodologías, estrategias, pedagógicas por parte del docente.

Fuente: Estrategias para un mejor aprendizaje y convivencia en las clases de Educación Física.

Elaboración: Diana Cecilia Jimbo Córdova

3.2.4 Características del clima social de aula según el Criterio de Moos

Para entender mejor que es el clima de aula y cuales son sus componentes tomaremos como referencia la Escala de Clima Social, Moos, Moos y Trickett en su adaptación española (1989) Aquí encontramos cuatro sub escalas a saber: (González C. L., 2010)

- **Relaciones o contexto interpersonal** en el que analiza: implicación, afiliación, apoyo y ayuda. Determinantes.
- **Autorrealización o contexto instruccional que integra**, importancia que se da al cumplimiento de las tareas programadas, la competitividad, la estabilidad.
- **Estabilidad o contexto regulativo**: la organización, normas claras, control del profesorado de la clase.
- **Cambio o contexto creativo**: que implica innovación o grado en que el alumnado contribuya a la planificación de las actividades escolares, así como los cambios que introduce el profesorado para estimular la creatividad del alumnado.

Tomando en cuenta estos elementos que también pueden favorecer a crear un ambiente positivo: como la motivación, la comunicación, la disciplina y normas de la clase, en sí a crear atmósfera positiva de aprendizaje en el aula.

Dimensiones que clasifican a los ambientes humanos que sirven para desarrollar medidas del ambiente de la escuela y del aula.

Cuando entramos por primera vez en la casa de alguien podemos descubrir muchas facetas de su personalidad y de su modo de vida, simplemente observando cómo es el lugar en el que vive, en fin, todo esto nos dice mucho de la persona. A través de todo ello y de la funcionalidad de los elementos de los cuales se rodea, podemos intuir una sensibilidad estética, espiritual, su modo de concebir la vida. (Iglesias, 2008)

Relacionando este asunto varios aportes de estudiosos manifiestan que el rol del ambiente es fundamental como formador del comportamiento humano ya que este contempla una compleja combinación de variables organizacionales y sociales, así como también físicas, las que influirán contundentemente sobre el desarrollo del individuo.

El ambiente habla aunque nosotros permanezcamos callados. Esto mismo puede aplicarse al ambiente escolar. Cuando entramos en un centro educativo las paredes, el mobiliario, su distribución, los espacios, las personas, la decoración, en fin, todo nos habla del tipo de actividades que se realizan, de la comunicación entre los estudiantes de los distintos grupos, de los intereses de estudiantes y profesores, de las relaciones con el exterior, etc.

Para este autor dos términos suelen ser empleados de modo equivalente a la hora de referirse al espacio de las aulas: «espacio» y «ambiente». Sin embargo, pensamos que podríamos establecer una diferencia entre ellos, si bien debemos tener en cuenta que están íntimamente relacionados. (Iglesias, 2008)

El término «espacio» se refiere al espacio físico, es decir, a los locales para la actividad, caracterizados por los objetos, materiales didácticos, mobiliario y decoración. Por el contrario, el término «ambiente» se refiere al conjunto del espacio físico y a las relaciones que en él se establecen (los afectos, las relaciones interindividuales entre los niños, entre niños y adultos, entre niños y la sociedad en su conjunto).

De un modo más amplio podríamos definir el “ambiente” como un todo disociado de objetos, olores, formas, colores, sonidos y personas que habitan y se relacionan en un determinado marco físico que lo contiene todo y, al mismo tiempo, es contenido por todos estos elementos que laten dentro de él como si tuviesen vida. Es por eso que decimos que el ambiente «habla», nos transmite sensaciones, nos evoca recuerdos, nos da seguridad o nos inquieta, pero nunca nos deja indiferentes.

Según (Iglesias, 2008) desde el punto de vista escolar podemos entender el ambiente como una estructura de cuatro dimensiones claramente definidas e interrelacionadas entre sí:

- Dimensión Física
- Dimensión Funcional
- Dimensión Temporal
- Dimensión Relacional

➤ **Dimensión física.** Hace referencia al aspecto material del ambiente. Es el espacio físico (el centro, el aula y los espacios anexos, etc.) y sus condiciones estructurales (dimensión, tipo de suelo, ventanas, etc.). También comprende los objetos del espacio (materiales, mobiliario, elementos decorativos, etc.) y su organización (distintos modos de distribución del mobiliario y los materiales dentro del espacio).

➤ **Dimensión funcional:** está relacionada con el modo de utilización de los espacios, su polivalencia y el tipo de actividad para la que están destinados. En cuanto al modo de utilización, los espacios pueden ser usados por los estudiantes autónomamente o bajo la dirección del docente. La polivalencia hace referencia a las distintas funciones que puede asumir un mismo espacio físico (por ejemplo, la alfombra es el lugar de encuentro y comunicación durante la asamblea y más tarde es el rincón de las construcciones). Por último, atendiendo al tipo de actividades que los estudiantes pueden realizar en un determinado espacio físico, este adquiere una u otra dimensión funcional, como el juego simbólico, la música, la biblioteca, etc.

➤ **Dimensión temporal.** Está vinculada a la organización del tiempo y, por lo tanto, a los momentos en que los espacios van a ser utilizados. El tiempo de las distintas actividades está necesariamente ligado al espacio en que se realiza cada una de ellas: comunicarse con los demás en la asamblea, recreo, del trabajo individual o en grupos, etc., o también el tiempo de la actividad libre y

autónoma y el tiempo de la actividad planificada y dirigida. En todo caso, debemos tener presente que la organización del espacio debe ser coherente con nuestra organización del tiempo y a la inversa. Pero además, la dimensión temporal hace referencia también al ritmo, vertiginoso o moderado, con que se desenvuelve la clase. Este tempo, o velocidad con la que se ejecutan las distintas actividades, puede dar lugar a un ambiente estresante o, por el contrario, relajante y sosegado.

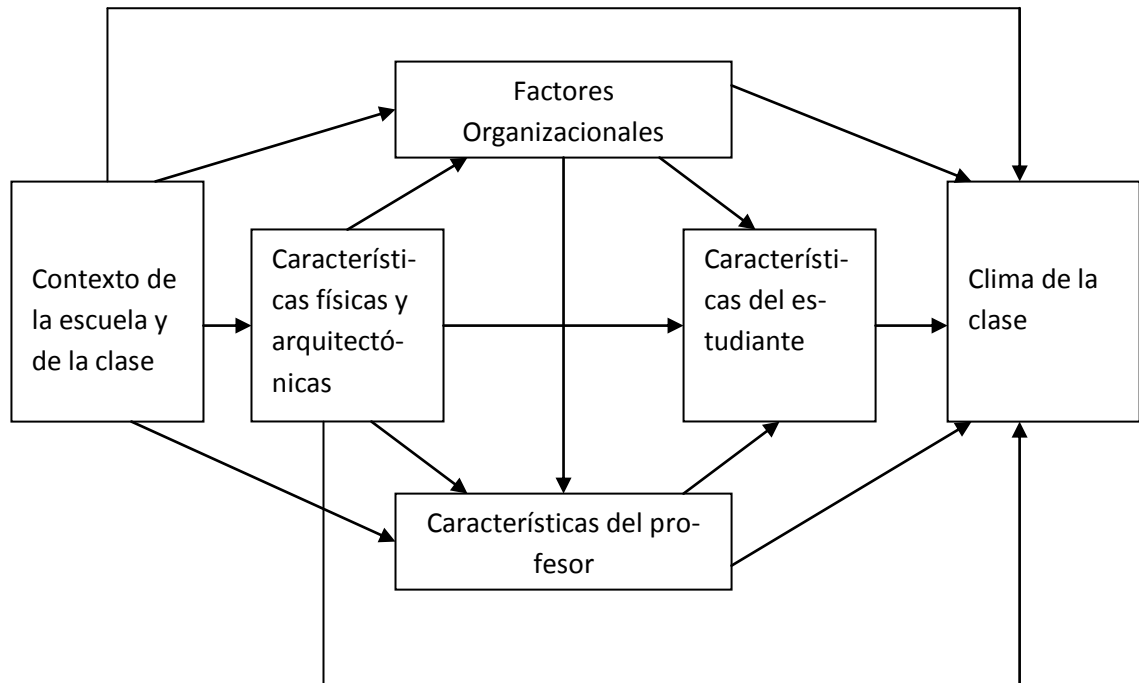
- **Dimensión relacional.** Está referida a las distintas relaciones que se establecen dentro del aula y tienen que ver con aspectos vinculados a los distintos modos de acceder a los espacios, las normas y el modo en que se establecen (impuestas por el docente o consensuadas en el grupo), los distintos agrupamientos en la realización de las actividades, la participación del maestro en los distintos espacios y en las actividades que realizan los niños (sugiere, estimula, observa, dirige, participa, etc.). Todas estas cuestiones, y otras más, son las que configuran una determinada dimensión relacional del ambiente del aula.

Teniendo en cuenta estas cuatro dimensiones el espacio escolar, entendido como ambiente de aprendizaje, ha de ser considerado como un elemento curricular más, con una importante fuerza formativa

Finamente considerando que el ambiente es un determinante decisivo del bienestar tanto como espacio que favorece las relaciones y el ambiente como contexto de aprendizaje.

DETERMINANTES DEL CLIMA DE LA CLASE SEGÚN MOOS

GRÁFICO N° 6



Fuente: Las actitudes en educación: Un estudio sobre educación matemática pág. 75

Elaboración: Diana Cecilia Jimbo Córdova

Estrategias que permiten la eficacia del profesor con los estudiantes, despertando la motivación intrínseca en el proceso enseñanza- aprendizaje consolidando un ambiente acogedor.

Describiendo objetivamente lo que la motivación intrínseca y motivación extrínseca representan.

La motivación intrínseca es aquella que se realiza por el solo interés y placer de realizarla, emerge de una manera espontánea por tendencias internas y necesidades psicológicas sin la necesidad que hayan recompensas extrínsecas.

Se dice que se dan tres características que permiten juzgar como una acción intrínsecamente:

Autodeterminación.- que supone percibir que el control de acción depende de uno mismo. **Competencia.-** sentirse capaz de realizar una actividad y finalmente **sentimientos.-** que tienen que ver con la satisfacción de hacer algo y sentirse a gusto.

En cuanto a la **motivación extrínseca**, es aquella que lleva al individuo a realizar una determinada conducta para satisfacer otros motivos que no son la actividad en si misma por ejemplo obtener recompensas, premios incentivos, reconocimiento afecto.

Estos dos tipos de motivación, en su mayoría ambas están muy ligadas por ello en la actividad escolar algunos autores, distinguen cuatro metas relacionadas como:

- a) La **Realización de tareas:** guiadas por la motivación de incrementar la propia competencia actuar con autonomía y experimentar gusto por la realización de la tarea (es decir la motivación intrínseca del propio estudiante)
- b) **La autovaloración:** se relaciona con la motivación de logro que busca experimentar el éxito y evitar el fracaso.
- c) **Valoración social:** que busca la aprobación de los adultos y del grupo de pares.
- d) **Búsqueda de recompensas externas:** lo que busque conseguir premios y reconocimiento. (Zulma, 2006)

Es así que, cuando el maestro tiene el arte de motivar a sus estudiantes, con este tipo de motivación intrínseca, no tendrá la necesidad de excesivas normas disciplinarias, de presión ya que serán los propios estudiantes quienes estén motivados.

El estudiante tiene la capacidad de recepción, nace con una disposición para adquirir nuevos conocimientos siempre que se den las condiciones adecuadas, todo cuanto le rodea le ofrece la oportunidad de explorarlo.

El maestro debe tener la iniciativa de despertar en el estudiante, la novedad, el desequilibrio para que el estudiante resuelva el problema. Cuando el estudiante encuentre la solución experimentará un placer que le impele a actuar en busca de nuevas adquisiciones y así se dará un proceso indefinido. Piaget rechaza las teorías conductistas y opina que la verdadera motivación es la intrínseca ya que el alumno aprende sobre todo porque le interesa poseer conocimientos. (García, 2003)

Específicamente estas estrategias serían acertadas:

- Despertar la curiosidad y el interés.
- Explorar sus talentos y capacidades.
- Favorecer el trabajo en equipo y la socialización.
- Estimular mediante actividades variadas con iniciativa y creatividad.
- Trabajar en forma de juego.
- Alabar más que censurar.
- Premiar más que castigar.
- Dar responsabilidades y participación.
- Hacerse dar ideas por los estudiantes.
- Detectar necesidades del estudiante.

Refiriéndonos al contexto educativo y consideramos el carácter intencional de la conducta humana, parece bastante evidente que las actitudes, percepciones, expectativas y representaciones que tenga el maestro como el estudiante de sí mismo, de la tarea a realizar, y de las metas que pretende alcanzar, constituyen factores de primer orden que guían y dirigen la conducta .

El aprendizaje se caracteriza por *autonomasia* como un proceso cognitivo y motivacional a la vez en consecuencia, para aprender es imprescindible "poder" hacerlo, lo cual hace referencia a las capacidades, los conocimientos, las estrategias, y las destrezas necesarias (componentes cognitivos), pero además es necesario "querer" hacerlo, tener la disposición, la intención y la motivación suficientes (componentes motivacionales) (Comisión de Modernización Pedagógica, 2011)

Según (Alonso, 2010) Estas estrategias que permitirían la eficacia del profesor con los estudiantes en el aula, fomentando la motivación intrínseca en el aula de enseñanza aprendizaje para así consolidar un ambiente acogedor serían:

- Organización de la enseñanza y estructura de la clase: la actitud del profesor, la organización del aula, el tipo de tareas (estrategias), el sistema de evaluación, etc. Por lo tanto, los estudiantes que están motivados por aprender establecen metas de aprendizaje más que de desempeño y se preocupan por aprender más que por mostrar un buen resultado. A fin de que el establecimiento de metas sea efectivo en el aula, los estudiantes necesitan retroalimentación precisa acerca de su progreso hacia las metas.
- La labor del maestro es crear un ambiente que permita primeramente motivarse así mismos.
- Centrar el interés en el entorno o en la situación de aprendizaje, que tratar de provocar un cambio directo sobre los componentes personales de los estudiantes.
- Seleccionar aquellas actividades o situaciones de aprendizaje que ofrezcan retos y desafíos razonables por su novedad, variedad o diversidad.
- Ayudar a los estudiantes asumir riesgos en la toma de decisiones, fomentar su responsabilidad e independencia y desarrollar sus habilidades de autocontrol.
- Seis áreas en que las que los profesores toman decisiones que pueden influir en la motivación de aprendizaje en los estudiantes: la naturaleza de la tarea que se pide a los estudiantes, la autonomía que se permite en el trabajo, la manera en que se reconocen los logros, el trabajo en equipo, los procedimientos de evaluación y la programación del tiempo en el aula.
- Vincular la enseñanza con los contextos de procedencia del estudiante.
- Crear un clima de confianza con situaciones de distensión de buen humor.
- Desarrollar expectativas positivas en el grupo respecto de la clase y valorar adecuadamente sus actuaciones

Variables, según el criterio de Moos.

3.2.4.1 Implicación

Hace referencia sobre todo al interés y participación de los alumnos de todo lo relacionado con la clase. Es conveniente que el profesor contribuya a crear un ambiente propicio, en el que todos intervengan y se expresen con libertad. (Otero V. M. 1997). Implicación es el grado de interés y participación que los estudiantes muestran con respecto a las actividades. (López J. , A unit of Knowledge, 2011)

La variable de implicación se caracteriza por:

- Un involucramiento activo del estudiante en el proceso de aprendizaje.
- Se da prioridad a trabajos grupales, donde los estudiantes a través de diálogos, discusiones, comentarios expresan libremente sus opiniones.
- Hay motivación y por lo tanto los estudiantes muestran un elevado grado de interés y gusto en el desarrollo de las diferentes actividades.

La evaluación según esta variable está centrada en la participación activa del estudiante, en trabajos de grupo, se valora mucho el criterio y los juicios personales que el estudiante presenta respecto a un tema.

3.2.4.2 Afiliación

Amistad y apoyo entre los estudiantes. Me siento querido y apoyado en todo momento por los compañeros y compañeras de clase. Es el grado de amistad entre los alumnos y de qué manera se ayudan en sus tareas, se conocen y les gusta trabajar juntos. (López J. , A unit of Knowledge, 2011)

La variable de afiliación está caracterizada por:

- Una buena relación de amistad, apoyo y ayuda mutua entre los estudiantes.
- Las tareas son realizadas en un clima de compañerismo, donde los estudiantes se sienten a gusto en el trabajo.

- Todos se conocen e interactúan en un clima de respeto y cooperación mutua.

El proceso evaluativo según esta variable está caracterizada por una co-evaluación o evaluación mutua, sin estar sujeta a normas estrictas. Se evalúa más bien la participación del estudiante dentro del grupo y el grado de ayuda y colaboración a sus compañeros

3.2.4.3 Ayuda

Fundamentalmente se refiere a la ayuda, preocupación, y amistad del profesor por los estudiantes (confianza en los estudiantes, interés por sus ideas, y establecimiento de una comunicación fluida) (Otero V. M. 1997)

Apoyo del profesorado (amistad y confianza en el mismo). El profesorado nos muestra confianza y apoyo en todos los casos.

La variable de ayuda se caracteriza por:

- Una excelente interrelación estudiante- profesor.
- Amistad y apoyo del profesor hacia el estudiante.
- El maestro confía en los estudiantes, muestra preocupación, interés por lo que hacen y se da una muy buena comunicación entre las partes.
- Si bien hay un protagonismo de los estudiantes, sin embargo la ayuda y orientación del profesor son muy importantes para alcanzar los objetivos y metas propuestas.

El énfasis en la evaluación según esta variable está en el cumplimiento de los objetivos académicos, mediante una hétéro-evaluación de las actividades.

Se asigna un gran valor a la expresión de ideas, opiniones y criterios de los estudiantes.

3.2.4.4 Tareas

Las tareas tienen como finalidad brindar a los alumnos la oportunidad de plasmar, reforzar conocimientos, adquirir determinadas habilidades y destrezas.

(Otero V. M.1997) Considera que los principios que definen el sentido de las tareas podrían ser:

- 1.- Para lograr un determinado objetivo es necesario proporcionar al alumno aquellas tareas que le permiten practicar el tipo de conducta previsto por aquél.
- 2.-La tarea de aprendizaje debe ser tal que el estudiante sienta satisfacción al vivir el cambio de conducta dentro de la nueva experiencia que implica el objetivo.
- 3.-Las respuestas que se deben provocar mediante las tareas de aprendizaje deben estar adaptadas a las posibilidades de realización de los alumnos.
- 4.-Diferentes tareas específicas pueden conducir al logro de un mismo objetivo.
- 5.- El profesor debe evaluar y supervisar todas las tareas.

La orientación a las tareas son asumidas con sentido e importancia. La mayoría de las tareas que realizamos en las distintas clases tienen sentido para mí y les doy mucho valor e importancia (López J. , A unit of Knowledge, 2011)

La variable de tareas caracterizada por:

- Enseñanza- aprendizaje, centrada en la realización de tareas.
- La experiencia del estudiante se realiza mediante el desarrollo de tareas, mediante las cuales él puede expresarse y conseguir el desarrollo de destrezas.
- La asignación y desarrollo de tareas específicas apropiadas permiten alcanzar los objetivos.

Según esta variable el Docente es el encargado de supervisar y valorar cada uno de los trabajos y tareas que le fueron asignadas al estudiante.

Se toma en cuenta el interés y la importancia que el estudiante da a cada una de las tareas.

3.2.4.5 Competitividad

En este aspecto la competitividad debe ser entendida como el grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima así como la dificultad para obtenerla. (Otero V. M., 1997)

En otras palabras la competitividad es la valoración del esfuerzo para lograr una buena evaluación.

Hago todo lo que está en mi mano por cumplir con mis obligaciones académicas. Observo demasiada competitividad entre los compañeros /as de clase (López J. , A unit of Knowledge, 2011)

La variable de la competitividad se caracteriza por:

- Se asigna gran importancia y valoración al esfuerzo personal por parte del estudiante con el objetivo de alcanzar una excelente calificación.
- Competitividad es sinónimo de esfuerzo, de entereza. De este esfuerzo depende la calificación.
- Ausencia de acciones y actividades comunitarias, mayor se impone el individualismo.
- Los estudiantes son protagonistas en la resolución de problemas, pero siempre con un discernimiento y análisis en forma individual.

Dentro del campo evaluativo, la mejor calificación será para el estudiante que mayor esfuerzo haya demostrado en los trabajos y actividades realizadas. Se evalúa la capacidad del estudiante para razonar y resolver problemas. La resolución de conflictos como instrumento educativo, tiene mucho que ver con el proceso evaluativo.

3.2.4.6 Estabilidad

Evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos, funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma. (Otero V. M., 1997)

Estabilidad variable caracterizada por:

- Una buena organización en el aula que conlleva a mantener el orden y estabilidad en el aula.
- Hay orden y claridad en la presentación de reglas, lo que permite mantener un clima estable entre el profesor y el estudiante.
- El proceso de aprendizaje cuenta con actividades un tanto innovadoras que permiten la interacción y participación de los estudiantes.

A través de esta variable se evalúa todas las actividades tendientes al cumplimiento de objetivos. Se toma en cuenta la claridad, el orden y la coherencia en la presentación de trabajos y criterios.

3.2.4.7 Organización

Comprende la planificación y el orden en la realización de las tareas escolares. Los profesores deben mantener un clima de orden que permita avanzar en los programas y que se traduzca en el sistemático progreso del alumnado. (Otero V. M., 1997)

También el orden y organización, se pone énfasis en las conductas disciplinadas del estudiante, así como en la organización de las actividades. Estoy convencido de que en mi clase la conducta es apropiada en todo momento. Existe un buen clima de aula y buena organización

La variable de la organización caracterizada por:

- Una planificación y realización ordenada de las tareas a resolver.
- El orden y una buena organización de actividades, permiten avanzar en el desarrollo de los programas.

- Se pone énfasis en las normas disciplinarias, los estudiantes son conscientes de que una buena conducta permite una mejor organización y el desarrollo de un buen clima en el aula.

Se evalúa trabajos, tareas y participación de los estudiantes, tomando en cuenta que las actividades estén correctamente organizadas y que haya orden y claridad en las exposiciones. El buen comportamiento y acatamiento de normas disciplinarias por parte de los estudiantes es muy tomado en cuenta en la evaluación.

3.2.4.8 Claridad

Importancia que se da al establecimiento de y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Es deseable que el profesor sea coherente con esa normativa. (Otero V. M., 1997)

De la misma **claridad** de las reglas y las consecuencias de incumplirlas, así como la consistencia del profesor para resolver las infracciones. La clase sabe cuáles son las reglas y que sucede si no se cumplen. Se cumplen las normas, generalmente (López J. , A unit of Knowledge, 2011)

Características de esta variable.

- Las normas son presentadas claramente por el docente, para conocimiento de los estudiantes.
- Los estudiantes tienen conocimiento de las consecuencias que se derivan del no cumplimiento de las normas.
- Los estudiantes saben a qué atenerse, respetan y valoran el conocimiento claro de las disposiciones dadas por el docente.

Esta variable está encaminada a evaluar la normativa seguida por el estudiante en un proceso de enseñanza- aprendizaje. La calificación dependerá de si el estudiante cumplió o no con las reglas e indicaciones planteadas por el docente.

Esta disposición rige también dentro del aspecto conductual. El profesor tiene que buscar las estrategias adecuadas para resolver las infracciones a las normas establecidas.

3.2.4.9 Control

“El control conduce a la insatisfacción y no facilita el desarrollo personal, social o académico”

Esta frase nos remite al grado en que el profesor podría aplicar la rigidez en sus controles en el cumplimiento de las normas o buscar el equilibrio.

Con frecuencia el incumplimiento reiterado de las reglas redundará en los malos resultados escolares de los alumnos. (Otero V. M., 1997)

En otras palabras el control del profesor –severidad, cuán estricto es el profesor y cuán problemática puede resultar su aula. Todo el profesorado considera las normas de la misma forma y considera los mismos criterios. Nos portamos mejor con los profesores inflexibles y damos la lata a los más condescendientes.

La variable del control está caracterizada por:

- Estricto cumplimiento de órdenes, dadas por el docente.
- Utilización de metodologías y técnicas rigurosas.
- El control del aula está en manos del profesor, quien impone la normativa a seguirse.
- Este tipo de variable coarta la participación del estudiante e impide su crecimiento y desarrollo personal y social.
- El clima de aula es tensionante.

La evaluación está regida por parámetros estrictos, rígidos e inflexibles. Los trabajos, tareas y actividades de los estudiantes serán evaluados en base a las normas establecidas por el profesor. Los “buenos” estudiantes, son los que cumplen a cabalidad y al pie de la letra las directrices trazadas por el docente.

3.2.4.10 Innovación

Grado en que los estudiantes contribuyen a planear las actividades escolares, la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno. (Otero V. M., 1997) También en el término Innovación: se puntualiza en qué medida los estudiantes contribuyen a innovar, así cómo el profesor hace uso de nuevas técnicas o bien estimula el pensamiento creativo.

La variable de innovación se caracteriza por:

- Utilización por parte del docente de técnicas nuevas y creativas, donde se da cabida a la parte relacional entre compañeros y también entre profesor y estudiante.
- Los estudiantes aportan con ideas originales para el planeamiento y desarrollo de las actividades escolares, que se caracterizan por ser novedosas y permitir la interacción dentro del aula.
- Se estimula y se valora mucho la creatividad del estudiante.
- El ambiente del aula está caracterizado por la amenidad, calidez, cordialidad y confianza entre estudiantes y profesor.

El proceso evaluativo no está orientado al cumplimiento de objetivos, hay cierta flexibilidad, se valora mucho la creatividad, la participación grupal, criterios, opiniones, de los estudiantes, aportes que ellos puedan dar para enriquecer la parte cognitiva y personal.

3.2.4.11 Cooperación

Cooperación en cuanto a que existe una relación asociante cooperativa entre las partes que integran el aula (alumnos, docentes, etc.), para de esta manera alcanzar en conjunto con las metas y planes que se han presupuestado para un lapso determinado.

Finalmente la variable de cooperación está caracterizada por:

- Énfasis en los objetivos académicos, pero dentro de una relación de cooperación y ayuda mutua entre estudiantes y profesores.
- Los problemas y conflictos, tanto en el campo cognitivo, como relacional, se resuelven a través de consensos.
- Hay normas no impuestas sino compartidas que son fruto de reflexiones y consensos grupales.
- El profesor guía orienta, el proceso de enseñanza – aprendizaje.

La evaluación está enfocada a ver si se cumplieron o no los objetivos, si se alcanzaron las metas propuestas para el lapso de tiempo. Tiene mucha importancia la participación y aporte de los estudiantes. Se valora el resultado de experiencias grupales.

3.3 PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS DE CLIMA DE AULA ESCOLAR

3.3.1 Aulas orientadas a la relación estructurada

Clases orientadas a la relación estructurada. Se promueve la interacción y participación de los alumnos. El interés y la implicación es alto, al igual que el apoyo. Hay orden y las reglas están claras. (López J. , A unit of Knowledge, 2011)

Se promueve la interacción y participación de los alumnos. El interés y la implicación son altos, al igual que el apoyo. Hay orden y las reglas están claras. Se imparten principios y se los obedece pues los mismos ayudan mantener un aula estable junto con todos sus actores.

Existe una jerarquización clara dentro del aula, es decir quien tiene el poder o el control es la maestra(o), sin embargo no es la parte más importante dentro del aula pues para que haya una relación estructurada tiene que existir una relación apacible entre

éste y sus alumno, de lo contrario el clima del aula será negativo. Tanto docentes como alumnos deben interactuar dentro del aula no se trata de realizar actividades monótonas que cansen a ambas partes, sino más bien hacer actividades innovadoras en el proceso del aprendizaje para de esta manera llevar una relación más amigable y menos jerárquica entre los componentes humanos del aula.

Actividades y estrategias didáctico pedagógicas que caracterizan a un aula en la existe implicación, ayuda y afiliación.

Un aula con estas características utiliza técnicas activas que generen aprendizajes participativos y significativos. Es una enseñanza centrada en procesos, estrategias, actividades, e instrumentos de aprendizaje, donde los estudiantes tengan la oportunidad de interactuar en un clima de amistad, respeto, cooperación y ayuda mutua.

Aquí el maestro mantiene el control de del aula, pero creando un ambiente donde los estudiantes puedan intervenir y expresarse con libertad. Hay la ayuda, apoyo orientación y preocupación del Maestro por los estudiantes en un clima de amistad y confianza para siempre con orden y fijación de reglas claras.

Las actividades y estrategias en este tipo de aula estarán centradas en trabajos grupales:

Estrategias y actividades que se utilizan en este tipo de aula:

- Diálogo y conversaciones dirigidas y espontáneas
- Discusión y análisis en grupos de trabajo
- Discernimiento de argumentos
- Emisión de opiniones
- Realización de comentarios en torno a una tema
- Expresión y escucha de ideas, criterios.
- Formulación de juicios y resolución de problemas

- Establecimiento de definiciones y conclusiones elaboración de resúmenes e informes
- Fundamentación de tema
- Elaboración de conclusiones y mensajes
- Utilización de tecnología actual.

3.3.2 Aulas orientadas a la competitividad desmesurada

Hay pocas reglas, poco énfasis en las relaciones, tampoco importa tanto la innovación, ni siquiera la claridad de las reglas: la clave en este tipo de clima de aula está en la competitividad, más incluso que en el control que se puede ejercer

Pero, por encima de estas diferencias, el conflicto es utilizado en todas ellas, cada una a su manera, para conseguir generar un consenso de grupo; un consenso que es incluso más amplio en aquellas entidades en las que son varios los grupos de garantía social que comparten un mismo edificio. Parece que, de este modo, se asegura la complicidad entre formadores y jóvenes, concediendo a los jóvenes un protagonismo en la resolución de los conflictos, de manera que, mientras que algún joven puede quedar apartado del programa excepcionalmente – no hemos encontrado más de una expulsión por centro–, el mecanismo empleado consigue elevar el grado de implicación del resto para con el grupo y el programa, asentando las normas compartidas y propiciando una experiencia de grupo que resulta satisfactoria por ser integradora. (López J. , A unit of Knowledge, 2011)

Entender las situaciones de conflicto nos ayuda a comprender los modos en que se educa a los alumnos dentro de una organización, al ponerse de manifiesto el tipo de relaciones que los sujetos tienen entre sí.

Desde este enfoque hay pocas reglas, poco énfasis en las relaciones, tampoco importa tanto la innovación, ni siquiera la claridad de las reglas: la clave en este tipo de clima de aula está en la competitividad, más incluso que en el control que se puede ejercer.

Es un clima poco ortodoxo puesto que no se realizan tareas innovadoras ni de acción comunitaria dentro del aula, razón por la cual el ambiente es individualista y los actores se concentran únicamente en su potencial y en su capacidad unitaria para de esta manera tener un nivel de competencia alto en el sistema educativo.

Sin embargo en función de la competitividad que existe dentro del aula hay un esfuerzo extra por parte de sus actores, es decir nadie quiere quedarse a la retaguardia y todos se esfuerzan por ir siempre a la vanguardia, esta competitividad se da entre los alumnos principalmente pero también se la puede percibir entre los docentes aunque en ocasiones de manera implícita.

Qué tipo de actividades y estrategias didácticas pedagógicas caracterizan a una aula orientada a una competitividad desmesurada.

Este tipo de aula está caracterizada por la falta de reglas, no tiene importancia la innovación, ni el trabajo comunitario podríamos decir más bien que está enmarcada dentro de un ambiente individualista y tradicional. Sin embargo es importante recalcar la importancia al esfuerzo que maestros y estudiantes ponen por tratar de cumplir sus obligaciones y estar siempre adelante.

Entre las estrategias y actividades que caracterizan a este tipo de aula podríamos anotar lo siguiente:

- Cumplimiento de órdenes
- Discernimiento y análisis en forma individual

- Revisión de trabajos
- Facilitación y memorización de información relevante
- Desarrollo de actividades competitivas en función de logros, incentivos, reconocimientos.
- Desarrollo de actividades dirigidas y evaluadas por el profesor
- Establecimiento de procedimientos formales en el aula
- Organización de actividades tendientes a la competencia entre los estudiantes.

3.3.3 Aulas orientadas a la organización y estabilidad

Tipo de actividades y estrategias didáctico – pedagógicas, se requieren para identificar si en una clase existe estabilidad en cuanto al cumplimiento de objetivos, organización, claridad, control, en cuanto a la aplicación y cumplimiento de normas.

En este tipo de aula, prima el control por parte del docente y el estricto cumplimiento de órdenes por parte del estudiante. No hay espacio para la interacción ni innovación. (López J., Aunit of Knowledge, 2001)

La severidad, estrictez e inflexibilidad del Maestro y el acatamiento de órdenes por parte del estudiante es la norma que rige el proceso enseñanza aprendizaje.

Por lo tanto hay la aplicación de metodologías y técnicas rigurosas a lo que los estudiantes están obligados a cumplir si quieren tener éxito en sus tareas y buenas calificaciones de lo contrario saben las consecuencias a las que se atienen.

También se hace hincapié en el cumplimiento de las conductas y normas disciplinarias. Cabe reconocer en este tipo de aula el orden, la organización, y la claridad en están en relación a la exposición de normas.

Para este tipo de aulas podemos señalar las siguientes actividades y estrategias metodológicas:

- Exposición y cumplimiento firme de órdenes claras.
- Establecimiento y aplicación de procesos claros, coherentes y organizados.

- Determinación y presentación de recomendaciones y orientaciones dadas por el Profesor.
- Determinación del cumplimiento de objetivos
- Jerarquización de criterios dados por el docente.
- Seguimiento y cumplimiento por parte de los estudiantes de las direcciones y orientaciones dadas por el Maestro.
- Verificación y evaluación del cumplimiento de las órdenes y recomendaciones por parte del Docente.
- Enfoque del desempeño individual en relación a las calificaciones.

3.3.4 Aulas orientadas a la innovación

1. Aulas orientadas a la innovación: priman los aspectos innovadores y relacionales, la orientación a la tarea es escasa, como también se presta poca atención a las metas y procedimientos. El control del profesor es exiguo. (López J. , A unit of Knowledge, 2011)

Las aulas orientadas a la innovación pueden aumentar la satisfacción y el interés del estudiante por la materia, a la vez que acentúan el desarrollo personal (independencia, autoestima y creatividad)

Desde esta perspectiva priman los aspectos innovadores y relacionales, la orientación a la tarea es escasa, como también se presta poca atención a las metas y procedimientos. El control del profesor es exiguo.

Las actividades que se realizan en este tipo de aulas siempre son variables pues hay un esfuerzo adicional por parte de los estudiantes y del docente para crear nuevos espacio y nuevas actividades que enriquezcan la parte cognitiva y personal de los sujetos que interactúan dentro del aula.

No existen objetivos claros a priori, puesto que el esquema de este tipo de aulas es más bien ameno y no exigente o autoritario; el profesor pasa a formar parte, al mismo nivel, que los estudiantes del aula, la relación es horizontal entre alumnos y maestro.

Actividades y estrategias didáctico – pedagógicas que caracterizan a una clase innovadora.

Las actividades propuestas en este tipo de aula, están orientadas al trabajo con técnicas activas e innovadoras tendientes al desarrollo de la creatividad.

Hay contribución del estudiante en las actividades planteadas, aunque a veces resultan monótonas y rutinarias. El clima de este tipo de aula está caracterizado por un ambiente ameno, de calidez, cordialidad, confianza entre el estudiante y el profesor, colocándose el Docente al mismo nivel que el estudiante.

Actividades y estrategias didácticas pedagógicas:

- Involucramiento activo del estudiante en las actividades enseñanza- aprendizaje.
- Aplicación de técnicas nuevas tendientes al desarrollo de un pensamiento creativo.
- Planteamiento de actividades que propicien el diálogo y la conversación espontánea.
- Desarrollo de ideas y sugerencias de los estudiantes que intervienen en la toma de decisiones.
- Establecimiento de actividades en un ambiente informal y espontáneo.
- Creación de un ambiente de relaciones personales y profundas Profesor- estudiante.

3.3.5 Aulas orientadas a la cooperación

Clases orientadas a la tarea, con ayuda del profesor. El énfasis está en los objetivos académicos o docentes, ya sean estrictamente académicos o profesionalizadores. Hay poco énfasis en las reglas y particularmente en el control, si bien no se fomenta

especialmente ni la participación ni la innovación. (López J. , A unit of Knowledge, 2011)

Existe una relación asociante entre las partes que integran el aula (alumnos, docentes, etc.), para de esta manera alcanzar en conjunto con las metas y planes que se han presupuestado para un lapso.

Pero, por encima de estas diferencias, todas son utilizadas, cada una a su manera, para conseguir generar un consenso de grupo; un consenso que es incluso más amplio en aquellas instituciones educativas en las que son varios los grupos de garantía social que comparten un mismo fin.

De este modo, se asegura la complicitad entre formadores y jóvenes, concediendo a los jóvenes un protagonismo en la resolución de los conflictos, de manera que, mientras que algún joven puede quedar apartado del programa excepcionalmente, el mecanismo empleado consigue elevar el grado de implicación del grupo de cada institución, asentando las normas compartidas y propiciando una experiencia de grupo que resulta satisfactoria por ser integradora.

Actividades y estrategias didácticas pedagógicas que caracterizan un aula cooperativa.

La base de este tipo de aulas son las tareas realizadas con la ayuda del Profesor. La realización de tareas permite al estudiante el desarrollo de destrezas que conlleven a la consecución de objetivos.

- El estudiante trabaja con un cierto grado de dependencia con respecto a su Maestro.
- El docente se convierte en Supervisor y Evaluador de las tareas estudiantiles

- Impulso de reglas comunicacionales entre estudiante- profesor dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.
- Especificación de metas a lograrse
- Exposición de ideas, comentarios, opiniones, tanto de docentes y estudiantes con el fin de lograr consensar.
- Organización de trabajos grupales con actividades donde el estudiante sea el protagonista en la resolución de problemas
- Resolución de tareas con la orientación y dirección del docente
- Análisis de temas y elaboración de conclusiones e informes
- Desarrollo de actividades cuyo énfasis está en la ayuda del educando para que trabaje en actividades cooperativas de solución de problemas.

3.3.6 Relación entre la práctica pedagógica y el clima de aula

Como sabemos las acciones desarrolladas por el docente en el aula para producir aprendizaje.

Para (Díaz, 2007) aporta que tiene que ver con aspectos concretos de la práctica docente, como:

Programación didáctica, metodología, evaluación de aprendizajes.

- La actividad docente que se desarrolla dentro del aula incluye aspectos como:
- Relación con los alumnos.
- Organización de la enseñanza.
- Clima de aula.
- Relaciones con los padres.
- Atención a la diversidad en el grupo de alumnos.

La pedagogía utilizada por el Docente es clave y decisiva en la formación de un determinado clima del aula, por ejemplo, un docente, que está constantemente capacitándose, que tienen un espíritu abierto a las innovaciones y cambios en el proceso educativo, será un profesor que crea en el aula un clima de confianza y participación donde el estudiante se involucre activamente asumiendo la responsabilidad de su propio aprendizaje.

Un docente innovar ayuda al educando a ser un investigador activo. “promueve una actitud de cuestionamiento” y “descontento” constructivo apoyando y valorando los juicios de los propios estudiantes, haciendo que el estudiante sea el protagonista de su aprendizaje; estas actitudes crean un clima de participación y respeto de las opiniones ajenas.

Desarrollar en el aula un clima de apertura y confianza de interesarse los unos por los otros, propender a una comunicación eficaz y efectiva a través de dinámicas grupales permitirá al Docente convertirse en un servidor de la causa social, de la cual emana todo el sentido de su trabajo.

3.3.7 Prácticas- didáctico- pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula.

En el ámbito curricular el Centro Educativo debe promover la innovación en los enfoques pedagógicos y didácticos para mejorar los procesos de enseñanza y de aprendizaje.

Promoviendo metodologías innovadoras en el aula: aprendizaje cooperativo, trabajo en equipo, potenciación de los diferentes lenguajes (verbal, sonoro, corporal, plástico, audiovisual, etc.) para la expresión de ideas, el razonamiento lógico, la creatividad y el pensamiento crítico.

De manera que los estudiantes tengan todas las oportunidades suficientes para desarrollarse integralmente, todo esto basado en la pedagogía del esfuerzo, con predominio de refuerzos positivos por parte de los docentes. (González I. , 2010)

Otro aspecto importante según (Barreiro, 2009) menciona en cuanto a las actitudes del ámbito pedagógico- curricular que favorecen el clima de aula serían:

- Despertar en todos los estudiantes el interés por el aprendizaje o por la tarea, sin limitarse al grupo de estudiantes que aprenden, escuchan y atienden.
- Plantear actividades ágiles dinámicas participativas, donde todos los estudiantes puedan tener un rol protagónico.
- Buscar recursos y formas de aproximación que demuestren una sincera preocupación hacia los que tienen dificultades sin descuidar a los que si quieren y pueden aprender.
- Marcar logros y aciertos en forma personal y grupal.
- Otro aspecto importante es en el ámbito socio - afectivo.
- Construir vínculos positivos con todos los alumnos
- Escuchar a todos los alumnos y prestarles atención a sus preguntas o inquietudes sin subestimarlos por parte del docente.
- Promover actitudes cooperativas
- Mejorar y potenciar la autoestima de las personas especialmente de aquellas que pertenecen a grupos minoritarios, ello exige la aceptación de todos los alumnos, el reconocimiento de los avances académicos, la incorporación de elementos culturales diferentes y la estimulación de su participación en la vida escolar.
- Promover las actitudes interculturales positivas, es decir fomentar el respeto, la tolerancia hacia los demás, mantener posiciones abiertas, respecto a otros modelos culturales, valorar lo positivo de cada uno de ellos, identificarse con la

cultura propia sin dejar de ser receptivo a los demás y capaz de realizar críticas constructivas.

- Potenciar una autentica igualdad de oportunidades que permita al estudiante elegir.
- Lograr una verdadera reforma de los procesos educativos, como a la vida en el contexto social, de este modo la educación será percibido como equitativo y de calidad por todos los miembros de la sociedad.

Por último para (García J. 2005) La igualdad pedagógica aspira a que todos los estudiantes obtengan los mayores logros académicos posibles, con métodos y técnicas conforme a los estilos de aprendizaje y las vivencias culturales de los diferentes grupos, entre las técnicas más efectivas es la de aprendizaje cooperativo.

Algunas prácticas- didáctico- pedagógicas importantes que mejorarían la convivencia y el clima de aula serían:

- Aplicación de técnicas activas de aprendizaje
- Trabajos grupales
- Investigaciones
- Utilización de medios audiovisuales
- Realización de proyectos
- Salidas de observación pedagógica.

4. METODOLOGÍA

4.1 Contexto.

La escuela “Santa Catalina de Siena” y la Unidad educativa “San Andrés”, objeto de este trabajo investigativo surgieron en determinados momentos históricos para dar respuesta a las necesidades y exigencias de la niñez y juventud.

La escuela “Santa Catalina de Siena”, dirigida por las Hermanas Dominicas Docentes de la Inmaculada Concepción, en su trayectoria de más de 50 años, ha sido considerada una obra de labor social, porque trabaja con niños de bajos recursos económicos, la mayoría del sector de San Roque. Proviene de Padres dedicados al comercio informal; hay muchas familias desorganizadas y otras golpeadas por la migración.

Esta Institución educativa está ubicada en el Centro Histórico de Quito. Cuenta con una infraestructura de edificación antigua, pero que gracias a la ayuda de instituciones públicas, como el FONSAL, se ha ido remodelando y adaptando a las necesidades de la época. Hoy cuenta con aulas y laboratorios totalmente funcionales y equipados con materiales acordes a las exigencias de la educación actual.

Cuenta con docentes capacitados y comprometidos con la visión y misión de la Institución, enmarcada en el carisma dominicano “PREDICAR LA VERDAD Y PORTAR LA LUZ DE CRISTO”. Aquí se promueve y se comparte una educación integral, basada en los valores humano-cristianos. La comunidad educativa trabaja en un ambiente de cordialidad y participación, propiciando a los estudiantes un espacio acogedor, donde puedan desarrollar sus destrezas y habilidades, y prepararse para cooperar y aportar positivamente en la sociedad.

La Unidad Educativa Franciscana “San Andrés, regentada por los Frailes Franciscanos, se inició como una escuela del arte indígena religioso, fundado en los momentos

iniciales de la colonia por el año 1551. Históricamente es un colegio católico que ha subsistido por varios siglos, por su excelencia académica y que día a día se ha ido innovando en consonancia con las nuevas exigencias de la realidad social actual educativa.

Actualmente el colegio San Andrés sigue brindando a la niñez y juventud de la ciudad de Quito, una educación de calidad basada en los valores del evangelio, en un alto nivel de exigencia académica inserto en una sociedad como agente creador e innovador. Promulga una educación integral potenciando en sus estudiantes el desarrollo de sus capacidades, cognitivas afectivas, sociales, espirituales, artísticas que logren aprendizajes significativos para que desde un cimiento sólido sean capaces de aportar y de hacer frente a los nuevos retos y desafíos que les presenta la sociedad..

El entorno socio-económico de las familias de los estudiantes de acuerdo al rastreo investigativo nos indica que hay un porcentaje significativo de hogares disfuncionales y en su mayoría familias dedicadas al comercio.

Finalmente el quehacer educativo de esta institución se enmarca en la mística de acompañar a la juventud como agentes de cambio positivo y de manera autónoma encuentren su propia realización personal.

En el nivel socio-cultural de las familias de los dos centros educativos en estudio se evidencia que más de un 50% de los padres han cubierto sus estudios solamente hasta la escuela y el colegio. Esta situación unida a la realidad socio-económica que obliga a los padres a trabajar jornadas que sobrepasan las horas establecidas por la ley, trayendo como consecuencia el tener que dejar solos a los hijos durante todo el día. Por lo tanto, los estudiantes no tienen el apoyo y ayuda de los padres en sus tareas escolares, dando como resultado el descuido de los niños y jóvenes, y por ende un bajo rendimiento escolar.

Cabe indicar que ambas Instituciones educativas están ubicadas en un sector importante y privilegiado; El Centro Histórico de Quito, por estar muy cerca de importantes museos, iglesias, bibliotecas a los cuales se puede tener acceso con mucha facilidad; aunque también lamentablemente por ser un sector comercial, está invadido por la delincuencia y la circulación de droga.

Respecto al clima escolar de estos centros educativos, podemos afirmar que en forma general es positivo. Hay la conciencia y un compromiso de los actores del proceso educativo por tratar de crear un ambiente favorable, donde todos colaboren decididamente para alcanzar la calidad y calidez en la educación.

4.2 Diseño de investigación

El siguiente estudio tiene las siguientes características:

Exploratorio: “Se trata de una exploración inicial en un momento específico”

El conocimiento inicial de una realidad permite ubicarse y obtener un diagnóstico de la situación. Este primer acercamiento a la realidad es muy importante, porque una vez conocido el clima en el que se desarrolla el proceso educativo se puede hacer un análisis; y una vez detectadas las fortalezas y debilidades, buscar alternativas de fortalecimiento o solución para mejorar la calidad educativa.

Descriptivo: “se podrá indagar la incidencia de las modalidades o niveles de uno o varias variables en una población”

El análisis de las variables de la realidad evidenciada en la muestra de una población, se constituye en un indicador importante. En nuestro caso el estudio y análisis de los tipos de aulas y el clima en el que se desarrolla el proceso educativo, nos llevará a tomar conciencia de una realidad evidente: un buen clima escolar favorece los aprendizajes significativos y ayuda a la Comunidad Educativa a comprometerse para trabajar en un ambiente de cordialidad, cooperación y ayuda mutua.

Estas dos características, serán las pautas para caracterizar la realidad de los tipos de aula y el clima en que se desarrolla el proceso educativo en los estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica, de esta manera se va a evidenciar las dificultades actuales que existen según la realidad de los estudiantes en estos centros educativos determinados de la ciudad de Quito.

4.3. Participantes

DATOS INFORMATIVOS DE LOS CENTROS INVESTIGADOS.

PRIMER CENTRO INVESTIGADO

ESCUELA “SANTA CATALINA DE SIENA”

Datos Informativos:

1.1 Nombre de la Institución: Esc. “Santa Catalina de Siena”

1.2 Ubicación geográfica:

Provincia	Cantón	Ciudad
Pichincha	Quito	Quito

1.3 Tipo de Centro Educativo

1.4 Área

Particular

Urbana

1.5 Número de estudiantes de aula de 4to y 7mo Año.

15 de 4to Año de Básica

19 de 7mo Año de Básica

Datos Informativos de Profesores de Cuarto y Séptimo Año de Educación Básica de la Escuela. “Santa. Catalina de Siena”

Datos Informativos del profesor de Cuarto Año.

1.6 Sexo	1.7 Edad en años
Femenino	37
1.8 Años de experiencia docente.	1.9 Nivel de estudios
15	Licenciada

Datos informativos del Profesor de Séptimo Año.

1.6Sexo	1.7 Edad en años
Femenino	51
1.8 Años de experiencia docente.	1.9 Nivel de estudios
30	Licenciada

SEGUNDO CENTRO INVESTIGADO

UNIDAD EDUCATIVA FRANCISCANA “SAN ANDRÉS”

Datos Informativos:

1.1 Nombre de la Institución: Unidad Educativa Franciscana “San Andrés”

1.2 Ubicación geográfica:

Provincia	Cantón	Ciudad
Pichincha	Quito	Quito

1.3 Tipo de Centro Educativo

1.4 Área

Particular

Urbana

1.5 Número de estudiantes de 10 Año de Educación Básica.

41 estudiantes

Datos del Profesor de 10 Año de Educación Básica.

1.6 Sexo

1.7 Edad en años

Masculino

40

1.8 Años de experiencia docente.

1.9 Nivel de estudios

15

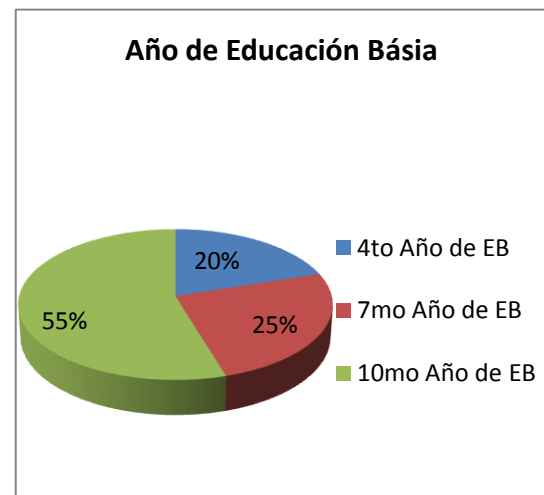
Licenciado

DATOS INFORMATIVOS ESTADÍSTICOS DE LOS ESTUDIANTES INVESTIGADOS

TABLA N° 1

NÚMERO DE ESTUDIANTES POR AÑO DE BÁSICA

AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA		
Opción	Frecuencia	%
4to Año de EB	15	20,00
7mo Año de EB	19	25,33
10mo Año de EB	41	54,67
TOTAL	75	100,00



Fuente: Hoja Electrónica UTPL

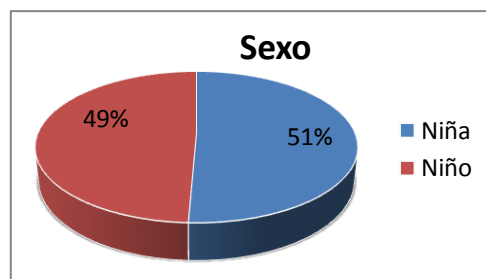
Elaboración: Diana Cecilia Jimbo Córdova

En el universo investigado encontramos que el 55% de estudiantes pertenece al décimo año de educación básica, siendo así el grupo más numeroso.

TABLA N° 2

SEXO

P 1.3		
Opción	Frecuencia	%
Niña	38	50,67
Niño	37	49,33
TOTAL	75	100,00



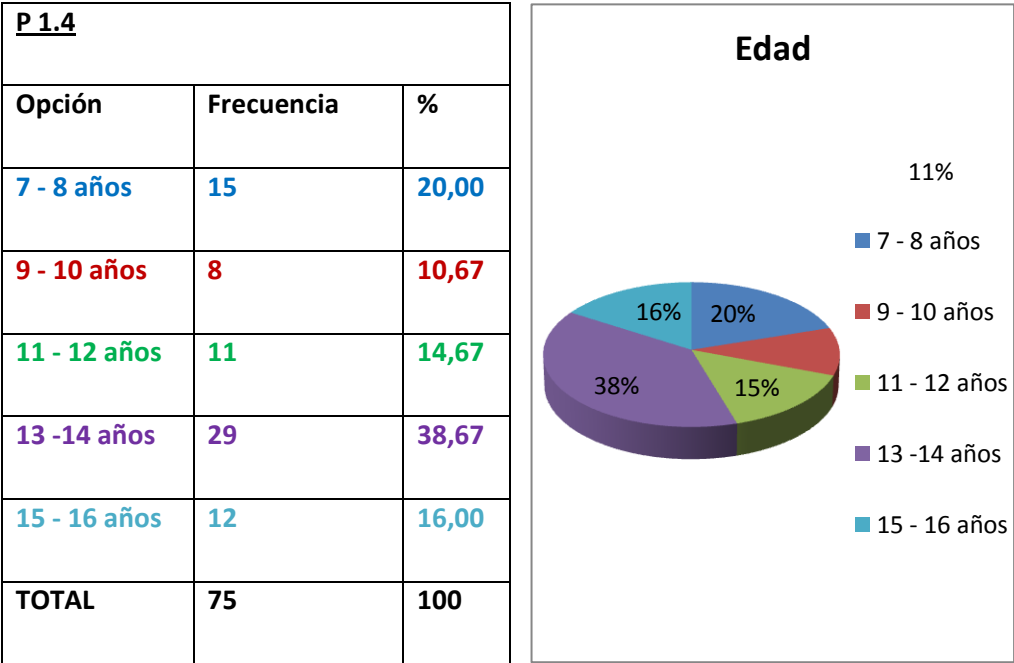
Fuente: Hoja Electrónica UTPL

Elaboración: Diana Cecilia Jimbo Córdova

La obtención de estos datos estadísticos nos muestran que el 49% son mujeres y el 51% son varones lo que representa que casi no existe diferencia entre el número de mujeres y varones investigados.

TABLA N° 3

EDAD



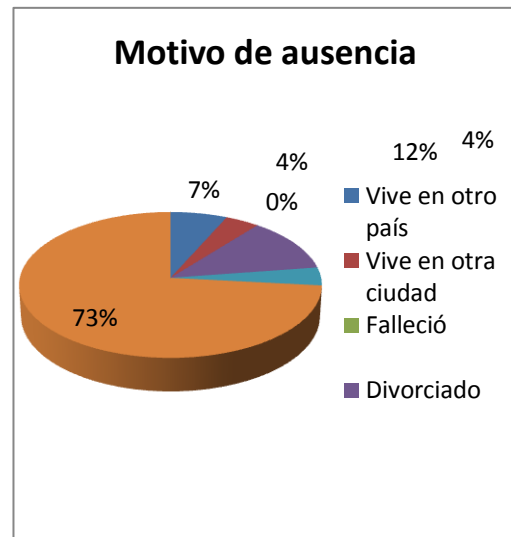
Fuente: Hoja Electrónica UTPL
Elaboración: Diana Cecilia Jimbo Córdova

En cuanto a la edad resaltamos que el porcentaje mayoritario es del 38% representando una edad de mayor presencia entre los 13 y 14 años de edad.

TABLA N° 4

MOTIVO DE AUSENCIA DE LOS PADRES EN EL HOGAR

P 1.6		
Opción	Frecuencia	%
Vive en otro país	5	6,67
Vive en otra ciudad	3	4,00
Falleció	0	0,00
Divorciado	9	12,00
Desconozco	3	4,00
No contesta	55	73,33
TOTAL	75	100,00



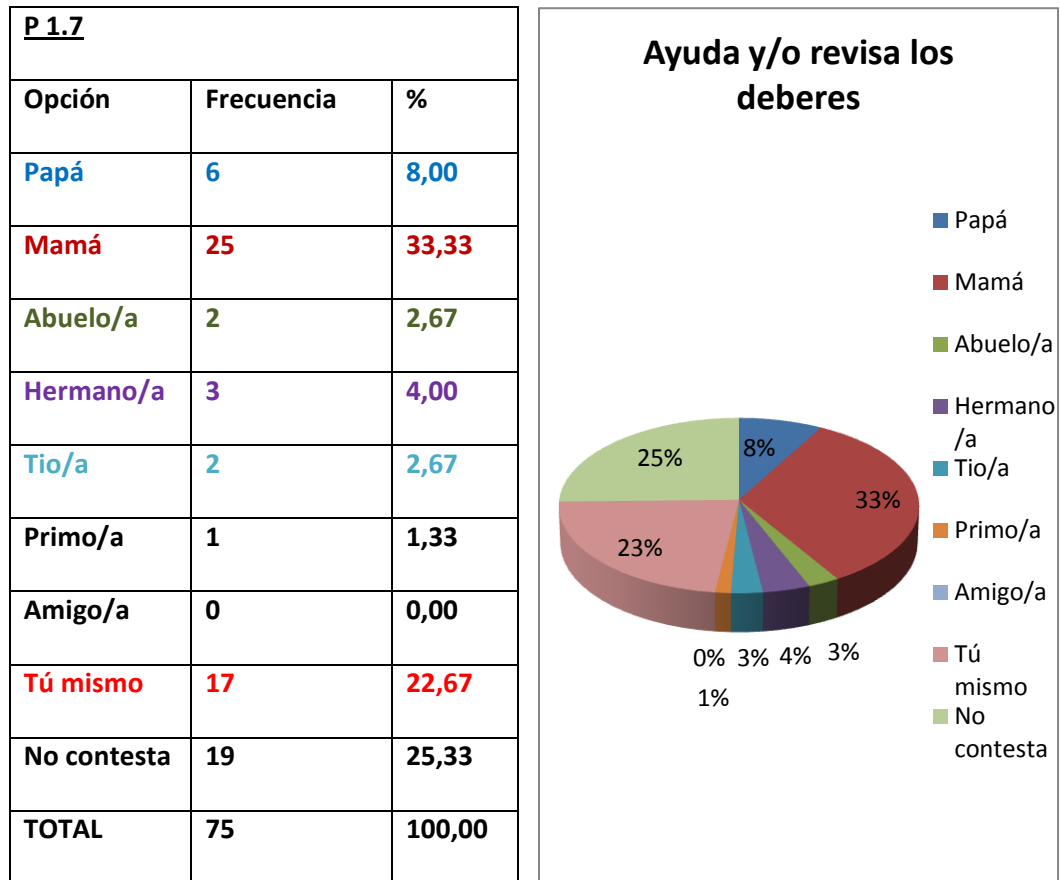
Fuente: Hoja Electrónica UTPL

Elaboración: Diana Cecilia Jimbo Córdova

En cuanto a la ausencia de los padres en el hogar, el mayor porcentaje de la población investigada se resalta con un 73% que prefieren no contestar, podemos observar que la causa de la ausencia de los padres en el hogar es el divorcio con un 12%

TABLA N° 5

AYUDA A LA REVISIÓN DE DEBERES



Fuente: Hoja Electrónica UTPL

Elaboración: Diana Cecilia Jimbo Córdova

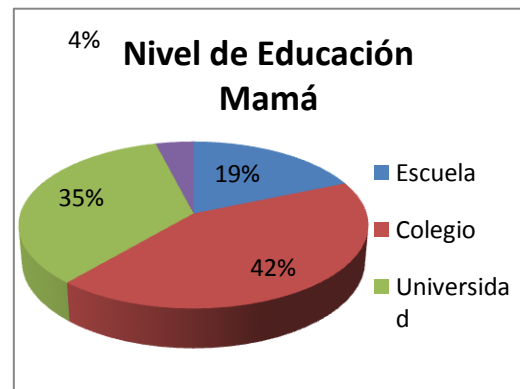
En la investigación se ha encontrado que el 33% reciben ayuda por parte de la madre y es significativo que el 23% hacen las tareas independientemente lo que significa que en un gran índice de investigados han tomado con seriedad el cumplimiento de las tareas.

TABLA N° 6

NIVEL DE EDUCACIÓN DE LOS PADRES

NIVEL EDUCACIÓN DE LA MADRE

P 1.8.a		
Opción	Frecuencia	%
Escuela	14	18,67
Colegio	32	42,67
Universidad	26	34,67
No Contesta	3	4,00
TOTAL	75	100,00



Fuente: Hoja Electrónica UTPL

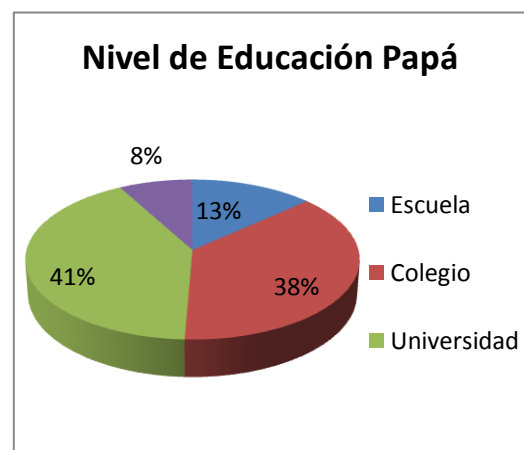
Elaboración: Diana Cecilia Jimbo Córdova

En cuanto al nivel académico de las madres de la población investigada se observa que la mayoría de ellas posee el bachillerato representado en un 42%

TABLA N° 7

NIVEL EDUCACIÓN DEL PADRE

P 1.8.b		
Opción	Frecuencia	%
Escuela	10	13,33
Colegio	28	37,33
Universidad	31	41,33
No Contesta	6	8,00
TOTAL	75	100,00



Fuente: Hoja Electrónica UTPL Elaboración: Diana Cecilia Jimbo Córdova

Finalmente en cuanto al nivel académico de los padres del universo investigado, observamos que el 41% ha culminado sus estudios en la universidad.

4.4 Métodos, técnicas e instrumentos de investigación

4.4.1 Métodos

Método analítico – sintético: consiste en la descomposición mental del objeto de estudio en sus distintos elementos o partes para obtener nuevos conocimientos acerca de dicho objeto. Procede mediante la clasificación y descomposición de los fenómenos o hechos en todas sus partes para así estudiarlos y buscar relaciones entre dichas partes (variables)

La finalidad del análisis radica en conocer las partes de un todo, determinar las relaciones que hay entre ellas y las leyes que rigen su desarrollo por eso se van descomponiendo la realidad al proceder a delimitar el problema en el tiempo y en el espacio. La síntesis es unión, composición, porque la síntesis reunifica al todo partiendo de sus elementos.

La síntesis une lo general y lo singular, la unidad y la multiplicidad en un todo concreto. El análisis y síntesis son dos formas de razonamiento presentes en el proceso del conocimiento. (Iván Hutado, 2007)

El método analítico sintético: “estudia los hechos partiendo de la descomposición del objeto de estudio en cada una de sus partes para estudiarlas en forma individual (análisis) y luego se integran dichas partes para estudiarlas de manera holística e integral (síntesis)”

Método inductivo - deductivo: este es un método de inferencia basado en la lógica y relacionado con el estudio de hechos particulares, aunque es deductivo en un sentido (parte de lo general a lo particular) e inductivo en sentido contrario (va de lo particular a lo general) (Bernal, 2006)

Método Estadístico: conjunto de métodos y técnicas que se aplican para lograr el conocimiento cuantitativo de los hechos universales mediante la recolección organizada y la sistematización. El método estadístico se considera la vía científicamente más segura para estudiar hechos por lo que “permite obtener resultados válidos y confiables”

Método Hermenéutico: sirve para interpretar y comprender textos, entendidos estos muy ampliamente “es la ciencia es la ciencia o el arte de interpretar de los principios necesarios para interpretar correctamente un texto o enunciado oral o escrito, los tres pasos fundamentales de este método son: comprender, interpretar y aplicar lo comprendido e interpretado, de este modo el comprender efectivo se transforma en pensamiento activo del saber a la situación concreta del hombre. (Moreno, 2003)

4.4.2 Técnicas

Lectura: medio esencial para asociar ideas, comprender, elegir aportes teóricos, conceptuales y metodológicos sobre el clima y tipos de aula.

Encuesta: es una búsqueda sistémica de información en la que el investigador pregunta a los investigados sobre los datos que se desea obtener a todos los entrevistados se realizan las mismas preguntas, razón por la cual la recogida de datos con cuestionario se denomina estandarizada. En definitiva la encuesta trata de obtener de manera sistémica ordenada información sobre las variables en este caso sobre el clima y tipos de aula a los estudiantes y profesores de los años de básica respectivos.

Observación: la observación es una técnica que permite obtener información mediante el registro de características o comportamientos de un colectivo de individuos sin establecer un proceso de comunicación y por tanto sin la necesidad de colaboración del colectivo analizado. (Fernández, 2004)

4.4.3 Instrumentos

Para la presente investigación se utilizaron los siguientes instrumentos:

- **Cuestionario de Clima Social Escolar CES de Moos y Trickett adaptación ecuatoriana UTPL para profesores**
- **Cuestionario de Clima Social Escolar CES de Moos y Trickett adaptación ecuatoriana UTPL para estudiantes**

La aplicación de estos instrumentos tuvieron como objetivo: conocer el clima y tipos de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador.

Las preguntas de los cuestionarios pretenden la descripción de las características del clima del aula, como: la implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación. También se busca identificar el tipo de aulas que se distinguen según el autor en el que se basa esta investigación (Moos y Trickett Adaptación ecuatoriana UTPL para estudiantes y profesores) tomando en cuenta el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo; pues según el autor antes mencionado el ambiente es un factor determinante y decisivo en el bienestar del individuo. Desde esta perspectiva Moos hace una clasificación de diferentes tipos: aulas orientadas a la innovación, a la relación estructurada, a la competición, a la tarea, a la competitividad desmesurada, al control y a la cooperación.

Por lo tanto, el análisis de estos elementos socio ambientales e interpersonales será de trascendental importancia, para buscar procedimientos adecuados que ayuden a mejorar la calidad educativa en los centros escolares.

Como parte fundamental de estos instrumentos podemos señalar los siguientes aspectos:

- **Las relaciones**, que ayuda a evaluar en qué grado los estudiantes están integrados, se apoyan y se ayudan entre sí. Las características que nos ayudan a indagar este tema son: la **implicación** que nos permite medir el grado de interés que los estudiantes manifiestan en una clase, la **afiliación** que señala el nivel de amistad de los estudiantes en el momento de trabajar en grupo y la **ayuda** que permite analizar el grado de apoyo, amistad y preocupación del profesor por sus estudiantes.

- **La autorrealización**, esta dimensión valora la importancia que se da en una clase a la realización de tareas y tratamiento de temas de las diferentes asignaturas. Aquí entra en juego la **competitividad** entendida como el esfuerzo de cada estudiante por lograr una buena calificación.

- **La estabilidad** encargada de evaluar actividades relacionadas con el cumplimiento de objetivos. Las sub escalas que permiten evaluar este aspecto son: la **organización** que mide el orden y buena organización en la realización de tareas escolares, la **claridad** con la que se imparte normas claras y el conocimiento de las consecuencias de su incumplimiento por parte de los estudiantes y el **control** que mide el grado de estrictez del profesor al controlar el cumplimiento de las normas, con su respectiva sanción para quienes las incumplan.

4.5 Recursos

Los recursos que son los factores de apoyo indispensables para facilitar la ejecución de cualquier investigación.

Este trabajo investigativo se basó en los siguientes recursos:

- Humanos
- Institucionales
- Materiales y
- Económicos.

4.5.1 Humanos

El equipo humano siempre es fuente de creatividad. En este proceso investigativo se contó con el apoyo incondicional de los protagonistas de este proyecto y con la colaboración de varias personas recapituladas así

➤ **Equipo de Planificación del Proyecto de Fin de Carrera:**

- Mg. Lucy Andrade
- Mg. Mónica Unda
- Eco. Cristhian Labanda

➤ **Asesora de Tesis.**

- Dra. Sara Avilés

➤ **Personal administrativo, docentes y estudiantes de los Planteles Educativos.**

- Escuela “Santa Catalina de Siena”
- Hna. Dra. Elina Carrillo

- Unidad Educativa Franciscana “San Andrés”
- P. Jorge González

- Inspectores y Secretarias de los dos Planteles Educativos.

- Maestros de 4to, 7mo y 10mo Año de Educación Básica.

- Estudiantes de 4to, 7mo y 10mo Año de Educación Básica.

4.5.2 Institucionales

Las Instituciones protagonistas y participantes en esta investigación.

- Universidad Técnica Particular de Loja
- Escuela “Santa Catalina de Siena”
- Unidad Educativa Franciscana “San Andrés”

4.5.3 Materiales

Los materiales empleados para el desarrollo de este trabajo.

- Fotocopias de encuestas
- Internet
- Anillados
- Cámara Fotográfica
- Libros, revistas, folletos.
- Computadora
- Impresora
- Hojas de papel bond
- Audiovisuales, conferencias, reportajes
- Material de escritorio
- Fotografías etc.

4.5.4 Económicos

El rubro desglosado en los diferentes materiales empleados.

- Copias \$ 15,00
- Anillados \$ 60,00
- Materiales de escritorio, lápiz, borrador, hojas del papel bond \$7,00
- Transporte \$ 9, 00
- Total \$ 91,00

4.6 Procedimiento

Para obtener la muestra de la población a investigarse se requirió de la colaboración de: autoridades, docentes y estudiantes de 4º, 7º y 10º Año de Educación Básica de los establecimientos educativos: Escuela “Santa Catalina de Siena” y Unidad Educativa Franciscana “San Andrés” de la ciudad de Quito.

Este trabajo de Investigación está enmarcado dentro de una metodología analítico-sintético, lo cual permitió registrar, describir y analizar tanto el material bibliográfico como los datos obtenidos en la Investigación en los Centros educativos.

La utilización del método estadístico ayudó en la recolección, organización y sistematización de los datos y a la luz del método hermenéutico se pudo interpretar y comprender el marco teórico y la realidad investigada sobre el clima y tipos de aula. En este tipo de investigación se siguió las siguientes etapas:

Con la participación directa en el Seminario de Fin de Carrera que nos proporcionó la universidad con las asesorías: una general por parte del Equipo Planificador del Proyecto Nacional de Investigación y la otra más específica, por grupos minoritarios con un tutor quien nos orientó y explicó detalladamente los pasos a seguirse en el trabajo investigativo.

- Se empezó este trabajo de investigación realizando una entrevista a los directivos de los establecimientos, y mediante un diálogo expusimos el objetivo de nuestra visita entregando un documento acreditado por la universidad en nombre de la Mgs. María Elvira Aguirre Burneo, Directora de la Escuela de Ciencias de la Educación, formalmente solicitándoles la respectiva autorización para la aplicación de dichas encuestas y en una copia de la misma se pidió colocar la firma y sello de la institución como respaldo legal de la investigación.

Cabe resaltar la apertura y la cordialidad, gracias a la cual fue posible ponernos de acuerdo en las fechas y el personal con el que se iba a contar en la mencionada actividad.

- Seguidamente se efectuó la revisión de documentos base con la finalidad de no improvisar la aplicación de los instrumentos y hacer más efectiva la investigación.

- En las fechas acordadas acudí a los Centros educativos para la aplicación de las encuestas, las cuales estaban estructuradas en base a los formularios previamente preparados y estrictamente normalizados por la UTPL Cuestionarios de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores y estudiantes los mismos que constan con un total de 134 preguntas por cuestionario, con el fin de obtener información sobre el clima escolar y tipos de aula en los estudiantes y Profesores de 4º, 7º y 10º años de educación básica.

- La apertura y buena disposición de las autoridades, inspectores, docentes y estudiantes fue un aspecto positivo, para poder recabar la información. La técnica de la lectura fue un instrumento importante para la comprensión de las preguntas y su posterior selección al mismo tiempo; la técnica de observación me permitió darme cuenta del gran interés y seriedad sobre el asunto tanto en los maestros como en los estudiantes participantes.

- Una vez aplicadas las encuestas, se procedió a ingresar la información obtenida en la plantilla electrónica proporcionada por la universidad. Gracias a esta plantilla los datos estadísticos automáticamente se iban generando por si mismos, facilitando un acopio de información resumida que a la luz del método inductivo deductivo para ir configurando la información y generalizando de forma razonable los datos reales, para luego analizarlos con los objetivos de la investigación.

- Finalmente sirviéndonos del método analítico- sintético, que es un soporte para realizar una clasificación, descomposición y análisis de los aspectos de estudio en este caso las Sub-escalas del clima escolar y el tipo de aulas según Moos, para de esta manera estudiarlos y buscar relaciones con la finalidad de realizar un análisis minucioso determinando criterios y estableciendo aportes de solución y mejoras a los posibles problemas que se encuentren. “El análisis y síntesis son dos formas de razonamiento presentes en el proceso del conocimiento que luego se integran de manera completa” En otras palabras gracias a este método se va descomponiendo y conociendo la realidad y a la vez desvelando el problema, para luego dar ejecutar un plan de mejoras.

5. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

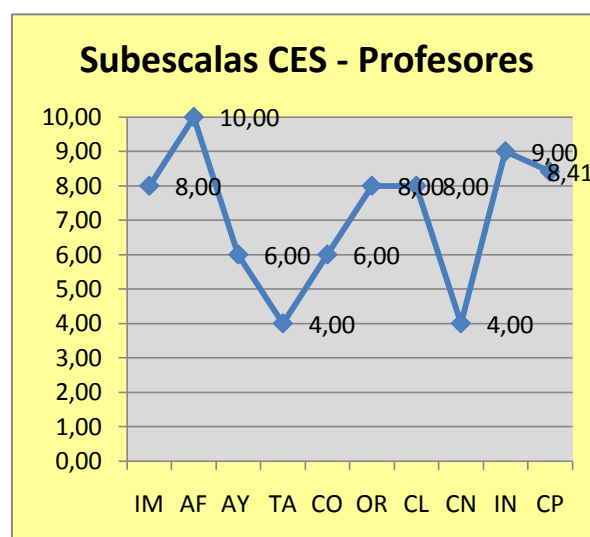
Análisis Descriptivo

5.1 Características del clima de aula desde el criterio de los profesores y los estudiantes del Cuarto Año de Educación Básica de la Escuela “Santa Catalina de Siena”

TABLA 1. A

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	8,00
AFILIACIÓN	AF	10,00
AYUDA	AY	6,00
TAREAS	TA	4,00
COMPETITIVIDAD	CO	6,00
ORGANIZACIÓN	OR	8,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	4,00
INNOVACIÓN	IN	9,00
COOPERACIÓN	CP	8,41

TABLA 1.B



Fuente Hoja Electrónica UTPL

Autor Diana Cecilia Jimbo Córdova (Investigadora UTPL)

Profesores de Cuarto Año de Educación Básica

En base de los datos obtenidos encontramos que entre las sub-escalas, la de afiliación presenta mayor porcentaje con un 10% que el resto de sub escalas siendo las tareas y el control también con un 4% con menor frecuencia utilizadas por los docentes, de lo que podemos deducir es que si asociamos las sub-escalas del clima escolar, observamos que los profesores de Cuarto Año de la Escuela “Santa Catalina de Siena” dan mayor importancia a la afiliación, por cuanto es necesario que en el aula de clase exista una buena relación de apoyo y amistad entre los estudiantes para que el clima escolar sea positivo y de esta manera el avance pedagógico de los estudiantes será óptimo.

Para los maestros es muy importante el protagonismo de los estudiantes, la ayuda mutua y el compañerismo que ellos manifiestan a través de trabajos grupales; aspecto muy importante en un proceso de enseñanza-aprendizaje, porque así los estudiantes tienen la oportunidad de socializar con sus compañeros, compartir experiencias, expresar criterios y opiniones. Todo esto permite trabajar en un clima alegre, donde cada uno se sienta importante y valorado.

Los profesores valoran en un segundo grado las relaciones de innovación con un 9% este aspecto muy importante para mejorar el clima escolar: la creatividad, los nuevos métodos y técnicas apropiadas que ayudarán a mejorar el aprendizaje y por ende esto va a repercutir positivamente en el ambiente escolar.

La capacitación docente y su permanente innovación, harán de la práctica docente la más eficiente y eficaz que conllevará a la consecución de la calidad educativa, que se requiere hoy en día. (Ministerio de Educación Ecuador, 2011) Que va muy de la mano con lo que se pretende y se trata de cimentar en los nuevos parámetros de la docencia ecuatoriana.

Con una puntuación considerable los profesores también dan valor a la implicación con un 8% a la organización con un 8% a la claridad con valor de 8% y también a la cooperación con un 8%. Se manifiesta aquí la valoración que los docentes asignan al interés y participación de los estudiantes en las actividades escolares, creando un ambiente propicio para que ellos puedan expresar libremente sus criterios.

Es importante resaltar que la participación del estudiante en clase debe ser constante y positiva, para lo cual es importante una buena organización con reglas claras, de tal manera que los estudiantes puedan cumplirlas.

En cuanto a la ayuda con un 6% y la competitividad también de un 6% representando que la postura de los profesores es muy equilibrada.

Finalmente las tareas con un porcentaje del 4% y el control de la misma manera tienen un porcentaje bajo por parte de los profesores. Aspecto a tener presente. Ya que según (Alonso,2010) considera que las decisiones que pueden influir en el aprendizaje de los estudiantes son: la naturaleza de la tarea que se pide a los estudiantes, la autonomía que se permite en el trabajo, la manera en que se reconocen los logros, el trabajo en equipo, los procedimientos de evaluación y la programación del tiempo en el aula. Según otro autor, la orientación a las tareas deben ser asumidas con sentido e importancia. (López. J, 2011)

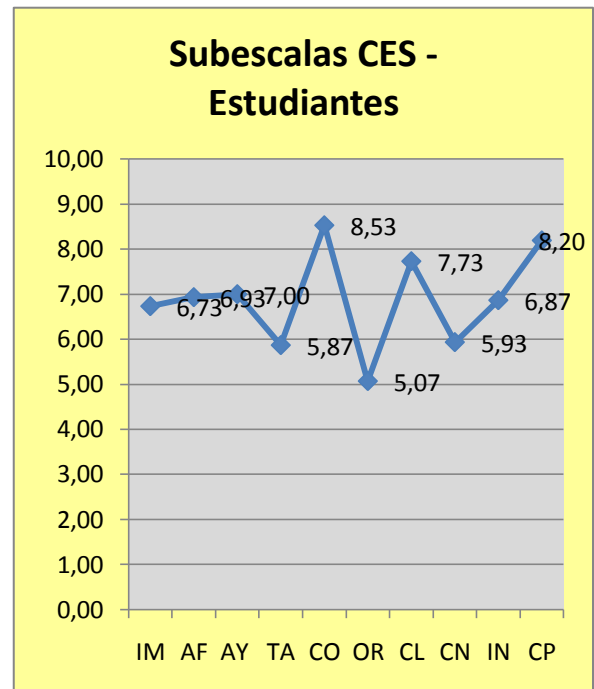
Concluyendo así que las tareas y el control son necesarios para reforzar el conocimiento, es más deben ser motivo de creatividad, satisfacción y motor para el logro de objetivos.

Estudiantes de Cuarto Año de Educación Básica

TABLA 2. A

<u>ESTUDIANTES</u>		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	6,73
AFILIACIÓN	AF	6,93
AYUDA	AY	7,00
TAREAS	TA	5,87
COMPETITIVIDAD	CO	8,53
ORGANIZACIÓN	OR	5,07
CLARIDAD	CL	7,73
CONTROL	CN	5,93
INNOVACIÓN	IN	6,87
COOPERACIÓN	CP	8,20

TABLA 2.B



Fuente: Hoja Electrónica UTPL

Autor: Diana Cecilia Jimbo Córdova (Investigadora UTPL)

Con respecto a los datos obtenidos encontramos que entre las sub-escalas, la de competitividad presenta mayor el porcentaje con un 8,53% que el resto de sub-escalas representando la organización con un 5,07% con menor frecuencia utilizadas por los estudiantes, de lo que podemos derivar que para los estudiantes de Cuarto Año de Básica, como es evidente, dan mayor grado de importancia a la competitividad es decir, valoran su esfuerzo personal, cuando se preparan para obtener buenas calificaciones en el desarrollo de actividades en clases, con el fin de obtener excelentes resultados académicamente. Si bien es cierto en esta característica hay predominio del individualismo; sin embargo unida a la afiliación e implicación que manejan y valoran los docentes, pueden complementarse estas tres variables y ser un gran aporte en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los estudiantes consideran a la innovación con un 6,86% como algo menos relevante. Valorando más bien la cooperación, claridad y ayuda, que están en un porcentaje más alto demostrando de esta manera el valor que para ellos tiene la orientación del Maestro, en un clima de amistad y apoyo entre los actores de la educación.

Con toda razón el (Centro de información Pedagógica, 2008) Nos invita a tomar en cuenta estos aspectos que son el de acompañar a los estudiantes en su aprendizaje tomando en cuenta las diferencias individuales y promoviendo la auto-estima, la capacidad de sensibilidad a las necesidades de los estudiantes, así mismo el incentivo como también la comunicación con los padres en los logros alcanzados y las dificultades de sus hijos.

La variable de la organización es un puntal para que se dé una eficiente y eficaz planificación por parte de los maestros convirtiéndose en pautas que aseguran y favorecen el entorno de su aprendizaje.

Y finalmente en cuanto a las características de tareas y control los estudiantes le dan una puntuación más elevada en relación a los docentes. Con ello los estudiantes expresan indirectamente que estas sub-escalas son necesarias

Estadísticamente las características que se dan en el ambiente según el criterio de los profesores y estudiantes del Cuarto año de educación Básica de la Escuela “Santa Catalina de Siena” se puede concluir que la mayoría de los aprendizajes se desarrollan en un círculo de confianza, amistad y conexión entre los estudiantes y el docente, los mismos que permiten tener un avance pedagógico muy bueno, apoyados en la creatividad y el desarrollo de técnicas pedagógicas transformadoras por parte de los profesores.

Otras de las características valoradas por los profesores y también por los estudiantes es la implicación, la claridad el control y la organización. Partiendo de una buena organización, de una innovada y activa metodología y los conocimientos a desarrollarse, se considera vital la participación de los estudiantes en clase; quienes regidos por reglas claras y un control permanente por parte del profesor, se lograrán conseguir aprendizajes significativos, en un clima escolar ideal para que los profesores y estudiantes puedan desenvolverse exitosamente.

5.2 Características del clima de aula desde el criterio de los estudiantes y profesores del Séptimo Año de Educación Básica.

TABLAS 3. A

<u>PROFESORES</u>		
SUBESCALAS	PUNTUACIÓN	
IMPLICACIÓN	IM	9,00
AFILIACIÓN	AF	7,00
AYUDA	AY	8,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	6,00
ORGANIZACIÓN	OR	6,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	3,00
INNOVACIÓN	IN	7,00
COOPERACIÓN	CP	7,95

TABLA 3.B



Fuente Hoja Electrónica UTPL

Autor Diana Cecilia Jimbo Córdova Investigador UTPL

Profesores de Séptimo Año de Educación Básica.

En referencia a los datos obtenidos encontramos que entre las sub-escalas, la de implicación presenta un mayor porcentaje con el 9% que el resto de sub escalas siendo el control la sub escala con menor frecuencia.

De lo que podemos deducir que los maestros de Séptimo Año de la Escuela “Santa Catalina de Siena” dan mayor importancia a la implicación, por cuanto la participación activa de los estudiantes en la clase ayuda a mantener un ambiente más creativo, el debate, la discusión y el intercambio de ideas será propicio para alcanzar aprendizajes significativos.

En un segundo grado los docentes valoran las relaciones de Ayuda, claridad, cooperación e innovación con un porcentaje relativamente equilibrado estas sub escalas puntales básicas para crear un clima escolar agradable.

Partiendo de la originalidad, los métodos y técnicas apropiadas que utilice el profesor, es necesario también la participación dinámica del estudiante en donde se le dé valor al esfuerzo que éste realiza por alcanzar los diferentes conocimientos. Todo esto acompañado del apoyo mutuo entre docentes y estudiantes.

Podemos evidenciar que la afiliación con un 7% para los docentes tiene un grado revelador, es decir que se sienten identificados y responsables con su trabajo.

Con una puntuación considerable los profesores también dan valor a las tareas, la competitividad y la organización. Partiendo de una buena planificación curricular. Para complementar este trabajo, el valor que el docente dé al esfuerzo realizado por los estudiantes en cada una de las actividades académicas serán muy importantes para lograr el avance pedagógico esperado.

Justificando este aspecto según (Otero V. M., 1997) La planificación y el orden en la realización de las tareas escolares, se deben mantener un clima ameno pero también de orden que permita avanzar en los programas y que se traduzca en el sistemático progreso del estudiante.

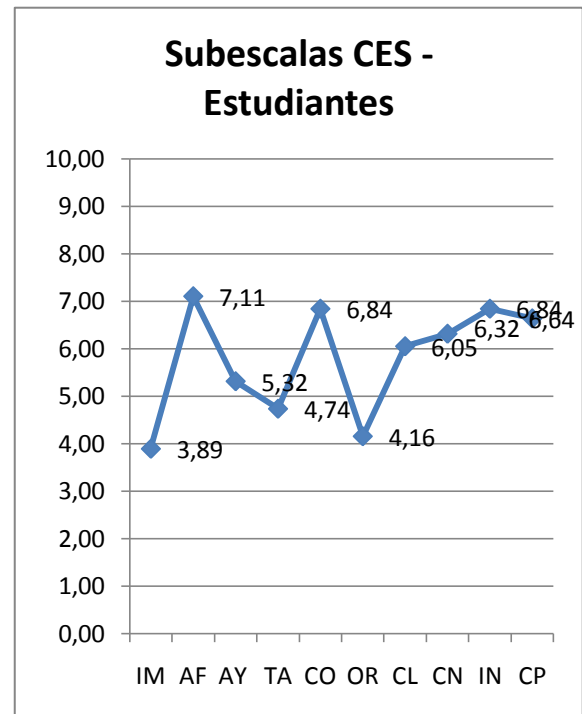
Para los profesores el control no tiene mayor valor, su puntuación lo demuestra claramente. En el ambiente de aula nada tienen que ver si el maestro es estricto o no, todo depende de la claridad de las normas establecidas y de las reglas y acuerdos a las que llegaron entre docentes y estudiantes al inicio del año escolar.

Estudiantes de Séptimo Año de Educación Básica.

TABLAS 4.A

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	3,89
AFILIACIÓN	AF	7,11
AYUDA	AY	5,32
TAREAS	TA	4,74
COMPETITIVIDAD	CO	6,84
ORGANIZACIÓN	OR	4,16
CLARIDAD	CL	6,05
CONTROL	CN	6,32
INNOVACIÓN	IN	6,84
COOPERACIÓN	CP	6,64

TABLA 4. B



Fuente Hoja Electrónica UTPL

Autor Diana Cecilia Jimbo Córdova (Investigadora UTPL)

En fundamento a los datos obtenidos encontramos que entre las sub-escalas, la de afiliación presenta un mayor porcentaje con el 7,11% que el resto de sub escalas siendo la implicación con un 3,89 % la sub escala con menor frecuencia utilizada por los estudiantes de Séptimo Año de Básica de la Escuela “Santa Catalina de Siena” dando mayor valía a la afiliación es decir, valoran las relaciones de amistad, cercanía, acogida que existe entre ellos, argumentando que es muy importante la unidad del grupo y la solidaridad, logrando conseguir los objetivos planteados

En un segundo grado para los estudiantes es vital la competitividad, innovación y cooperación con un porcentaje promedio del 7% valorando así la dedicación, el interés y el esfuerzo que cada uno hace por obtener una buena calificación en sus evaluacio-

nes; Por otra parte es necesario para ellos una buena relación de ayuda y cooperación con el docente para alcanzar las metas y objetivos propuestos. Creo que estas pautas incentivan al pensamiento creativo concatenadamente con los nuevos métodos de aprendizaje y técnicas apropiadas ligadas al apoyo, la confianza y la flexibilidad por parte de docentes y estudiantes y de esta manera obtener en equipo las metas y planes que se han proyectado en el proceso de aprendizaje.

Los estudiantes aprecian que sí es importante el control y la claridad para lograr un ambiente ameno, acogedor, alegre, en que todos se sientan en la misma honda en la clase.

En último lugar su apreciación por las tareas y la organización e implicación tienen menor significación.

Por esta razón es imprescindible la aplicación de nuevas técnicas las mismas que ayudarán a reforzar y a poner en práctica los conocimientos adquiridos en clase por parte de los docentes.

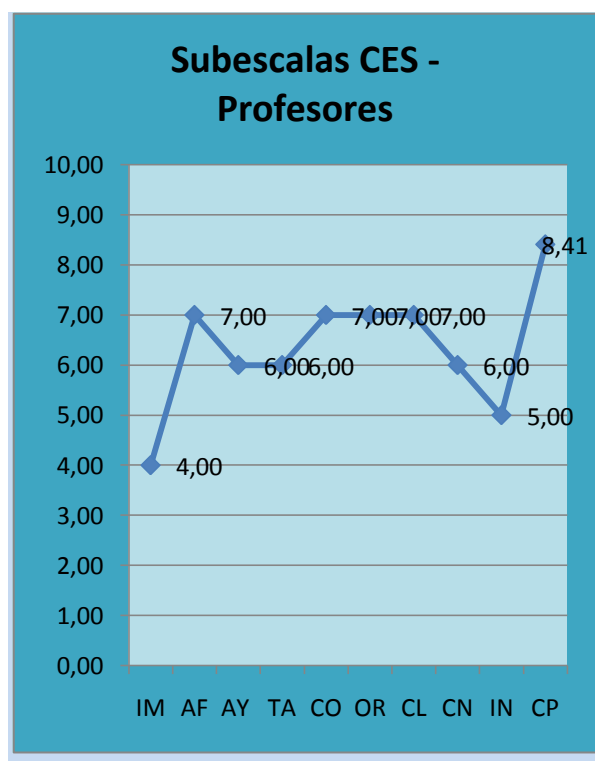
Al observar estadísticamente las características que se manifiestan en el ambiente del aula de acuerdo al criterio de los profesores y estudiantes del séptimo año de educación básica, se puede concluir que el proceso de aprendizaje se desarrolla en un ambiente ameno donde prima la amistad, y el apoyo recíproco entre los actores del proceso educativo. Además la cooperación y la claridad en las reglas y acuerdos establecidos entre docentes y estudiantes al inicio del año escolar, beneficiará notablemente el proceso pedagógico logrando de esta manera aprendizajes significativos.

5.3 Características del clima de aula desde el criterio de los estudiantes y profesores del décimo año de educación básica.

TABLA 5. A

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	4,00
AFILIACIÓN	AF	7,00
AYUDA	AY	6,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	7,00
ORGANIZACIÓN	OR	7,00
CLARIDAD	CL	7,00
CONTROL	CN	6,00
INNOVACIÓN	IN	5,00
COOPERACIÓN	CP	8,41

TABLA 5. B



Fuente Hoja Electrónica UTPL

Autor Diana Cecilia Jimbo Córdova (Investigadora UTPL)

Profesores de Décimo Año de Educación Básica.

En fundamento a los datos obtenidos encontramos que entre las sub-escalas, la de cooperación presenta un mayor porcentaje con el 8,41% que el resto de sub escalas siendo la implicación la sub escala con menor frecuencia.

De lo que podemos deducir es que el clima escolar de la Unidad Educativa Franciscana “San Andrés” los profesores dan mayor importancia a la cooperación, desde el punto de vista pedagógico las relaciones de apoyo entre docentes y estudiantes es sustancial sobre todo cuando se busca alcanzar metas planteadas en equipo.

Los profesores, en un segundo grado valoran las relaciones de afiliación, claridad, competitividad y organización, variables con un porcentaje elevado estas sub escalas muy ventajosas para optimizar el clima escolar. La amistad, el afecto, el diálogo, el tener un solo sentir entre los estudiantes en todas las actividades escolares, ayudan a propiciar un buen ambiente de trabajo.

Los métodos y técnicas eficaces manejados por el profesor son soporte indispensable en el desarrollo de actividades en el aula. La correcta planificación, organización y disciplina, se convierten en directrices prioritarias alcanzando éxito en un ambiente escolar idóneo.

Con una puntuación considerable los profesores también dan valor a las tareas. Las tareas que son el refuerzo de los trabajos realizados en clase, las mismas que permiten afianzar los conocimientos adquiridos y de manera directa en el estudiante se fortalecerá la pedagogía del esfuerzo, aspecto fundamental en el desarrollo integral de todo ser humano; porque desde esta circunstancia se entrena para la vida sobre todo para ser un agente que aporte con iniciativas creativas de solución a los nuevos retos y desafíos que le presente la vida en cualquier circunstancia.

Este control y ayuda van de la mano conjuntamente entre estudiantes y profesor infaltables para que todas las actividades sean cumplidas a cabalidad. De esta manera el clima escolar será positivo y gratificante.

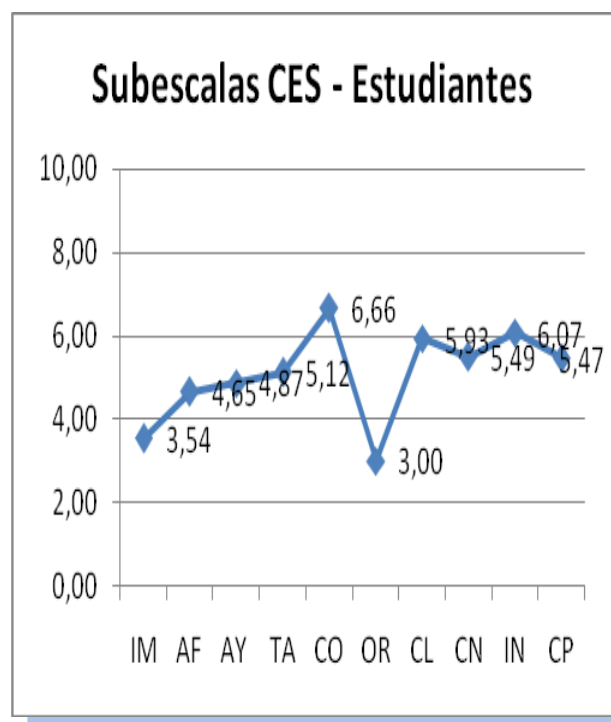
En último lugar para los profesores la implicación y la innovación no tiene mayor importancia; su puntuación es baja.

Estudiantes de Décimo Año de Educación Básica

TABLA 6.A

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	3,54
AFILIACIÓN	AF	4,65
AYUDA	AY	4,87
TAREAS	TA	5,12
COMPETITIVIDAD	CO	6,66
ORGANIZACIÓN	OR	3,00
CLARIDAD	CL	5,93
CONTROL	CN	5,49
INNOVACIÓN	IN	6,07
COOPERACIÓN	CP	5,47

TABLA 6.B



Fuente Hoja Electrónica UTPL

Autor Diana Cecilia Jimbo Córdova (Investigadora UTPL)

En base de los datos obtenidos encontramos que entre las sub-escalas, la competitividad presenta el mayor porcentaje con un 6.66% que el resto de sub escalas siendo la organización con un 3% la sub escala con menor frecuencia utilizada por estudiantes, de lo que podemos deducir es que los estudiantes de Décimo Año de la Unidad Educativa Franciscana, dan mayor grado de importancia a la competitividad, por cuanto es necesario valorar el esfuerzo realizado por los estudiantes independientemente cuando buscan sacar a flote su capacidad creativa, original interesándose por aprovechar y aprender más en todas las actividades escolares y a la vez sintiéndose a gusto realizados al obtener excelentes resultados académicamente.

Por otra parte los estudiantes ubican en segundo grado la innovación, seguida de la claridad, control y cooperación, manifestando lo importante que es para ellos el poder contribuir en la planeación de las actividades escolares es decir aportar con iniciativas

También se percibe claramente la valoración que los estudiantes asignan a la utilización que el docente haga de técnicas interesantes, atractivas, que llamen su atención e influyan en el desenvolvimiento y protagonismo en el aula.

Su participación activa en la clase acompañada de unas buenas relaciones de ayuda entre docentes y estudiantes, más la aplicación de reglas y normas establecidas propiciarán un clima escolar favorable y placentero.

De acuerdo a la puntuación los estudiantes también dan valor a las tareas y al control pero acompañadas de la ayuda y afiliación; es decir, para ellos es importante el respaldo, la confianza y la amistad que debe existir entre docentes y estudiantes.

Finalmente la organización y la implicación no tienen mayor importancia a la hora de establecer un clima adecuado en el aula.

Al observar estadísticamente las características que se manifiestan en el ambiente del aula de acuerdo al criterio de los profesores y estudiantes del Décimo año de Educación Básica, se puede concluir que la mayoría de los aprendizajes se desarrolla cuando existe una relación de apoyo entre docentes y estudiantes para alcanzar los propósitos académicos determinados. El apoyo recíproco entre los actores del proceso educativo, además las técnicas innovadoras, atractivas, la metodología de estudio acorde a la realidad y la claridad en las reglas y acuerdos establecidos entre docentes y estudiantes desde inicio del año escolar, beneficiará notablemente el proceso pedagógico logrando de esta manera aprendizajes significativos.

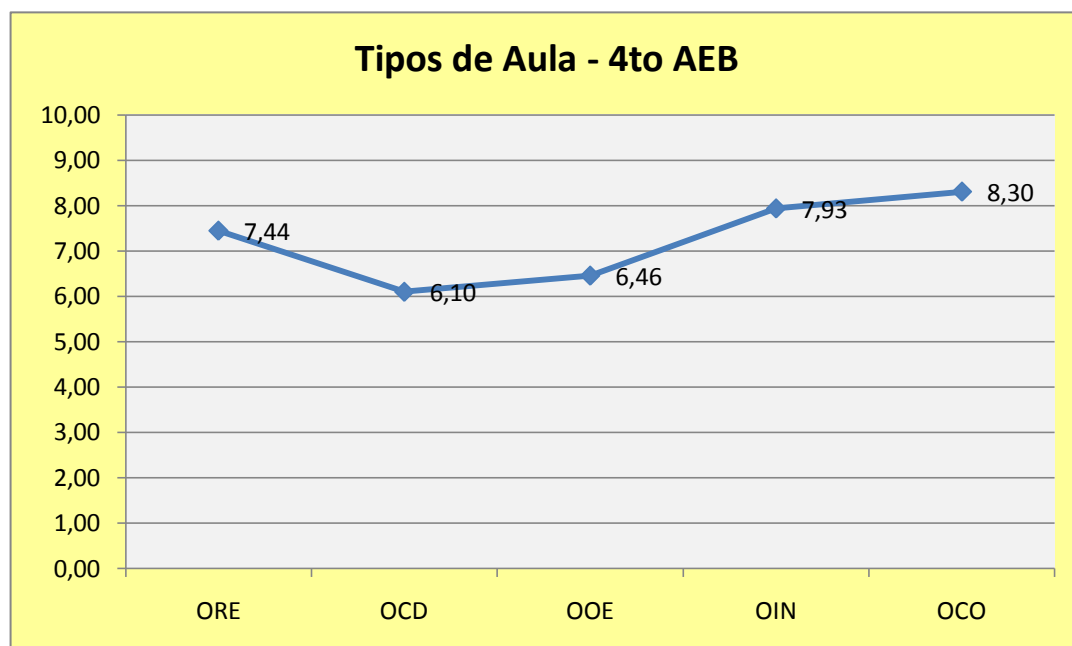
5.4. Análisis Descriptivo

Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico – pedagógicas que tienen correlación positiva con el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes del 4° año de educación básica.

TABLA 7. A

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	7,44
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,10
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,46
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,93
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	8,30

TABLA 7.B



Fuente Hoja Electrónica UTPL

Autor Diana Cecilia Jimbo Córdova (Investigadora UTPL)

En base de los datos obtenidos encontramos que entre los tipos de aula que tienen una correlación positiva en el ambiente en el que se desarrolla el aprendizaje es el aula orientada a la cooperación, la cual presenta un mayor porcentaje con un 8.30% que el resto de tipos de aulas siendo el aula orientada a la competitividad desmesurada con un 6,10% con menor frecuencia de acuerdo al criterio de estudiantes y profesores de Cuarto Año de la Escuela “Santa Catalina de Siena”

Deduciendo así se puede determinar que las aulas orientadas cooperación son las que tienen mayor importancia. Se percibe claramente que existe una amplia interacción entre profesor – estudiante. Hay una muy buena relación de apoyo y ayuda mutua entre los actores de la educación, permitiendo a los estudiantes ejercer un protagonismo en la resolución de problemas y la implicación de éstos en las actividades educativas es muy importante a la hora de alcanzar los objetivos propuestos.

Si bien es cierto, el estudiante trabaja con un cierto grado de dependencia con respecto a su maestro; sin embargo, la especificación de metas que se pretende alcanzar, la exposición de ideas, comentarios, opiniones, tanto de docentes y estudiantes es una ventaja, por cuanto les permite interactuar para llegar a consensos.

Según la tabla y el gráfico que estamos analizando vemos que se asigna una considerable valoración a las aulas orientadas a la innovación con un 7.93% seguidas de las aulas orientadas a la relación estructurada con un 7.44%; dos características muy importantes en el nuevo tipo de aula que se busca establecer hoy en día. Son muy importantes estos tipos de aula porque permiten la interacción y participación activa de los estudiantes donde se comparten principios en un ambiente de orden y claridad en las reglas; desarrollando la creatividad tanto del docente y el estudiante por medio de un trabajo organizado y una metodología activa que permita garantizar un aprendizaje significativo.

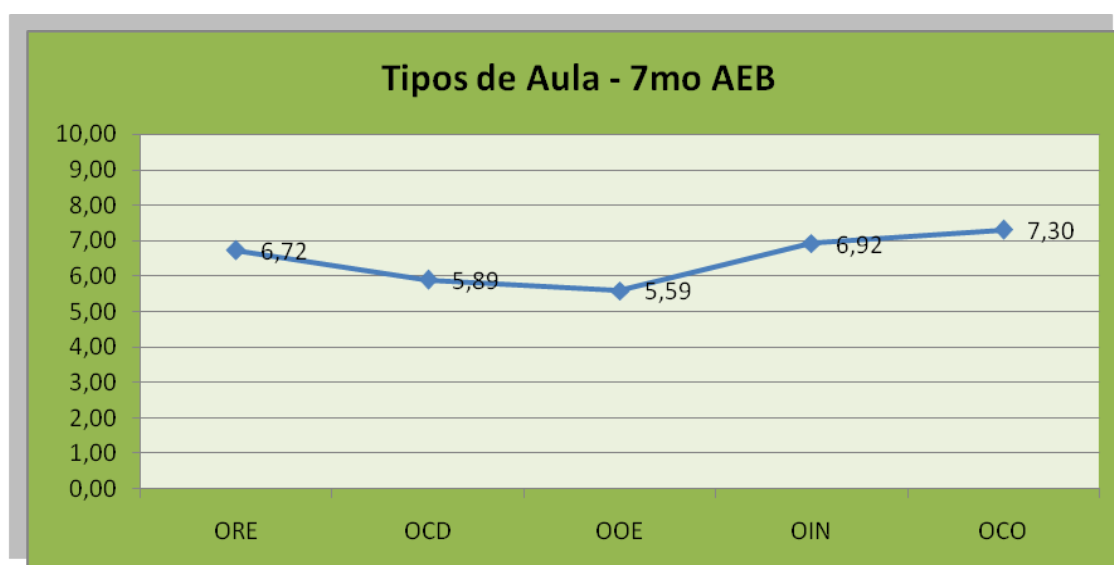
Al final con porcentajes menos significativos se ubican las aulas orientadas a la organización y estabilidad con un 6.46% y aquellas orientadas a la competición desmesurada con un 6.10 dejándose entrever claramente que los Profesores y estudiantes de Cuarto Año de la escuela “Santa Catalina de Siena”, no ponen mucho énfasis en el esfuerzo personal, en un ambiente individualista, sino más bien dan mucha importancia al trabajo mancomunado en un ambiente de calidez, cordialidad y confianza entre Maestros y estudiantes.

Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico – pedagógicas que tienen correlación positiva con el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes del 7º año de educación básica.

TABLA 8.A

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	6,72
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	5,89
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	5,59
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	6,92
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,30

TABLA 8.B



Fuente Hoja Electrónica UTPL

Autor Diana Cecilia Jimbo Córdova (Investigadora UTPL)

En sustento de los datos obtenidos encontramos que entre los tipos de aula que tienen una correlación positiva en el ambiente en el que se desarrolla el aprendizaje es el

aula orientada a la cooperación, la cual presenta un mayor porcentaje con un 7.30% que el resto de tipos de aulas siendo el aula orientada a la organización y estabilidad con un 5,59% con menor frecuencia de acuerdo al criterio de estudiantes y profesores de Séptimo Año de la Escuela “Santa Catalina de Siena”

Determinándose que las aulas orientadas a la cooperación con un 7,30% y a la innovación con un 6,92% tienen mayor importancia. Esta realidad nos demuestra que existe una amplia interacción entre profesor–estudiante, su estrecha relación a la hora de alcanzar los objetivos propuestos, permite percibir la importancia y valoración que tienen los consensos grupales, las normas compartidas y experiencias grupales que resultan ser integradoras y básicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los estudiantes trabajan con un cierto grado de dependencia con respecto a su maestro, pero siempre valorando y aplicando en el aula nuevas técnicas que permitan al estudiante poner de manifiesto todo su potencial creativo. En este tipo de aula los estudiantes tienen la libertad para expresar sus opiniones y criterios en un ambiente ameno, de pocas exigencias y autoritarismo. Toda esta realidad permite enriquecer y fortalecer la parte cognitiva a través de la especificación de metas, la exposición de ideas, comentarios, opiniones, tanto de docentes y estudiantes, convirtiéndose en una ventaja para garantizar aprendizajes significativos.

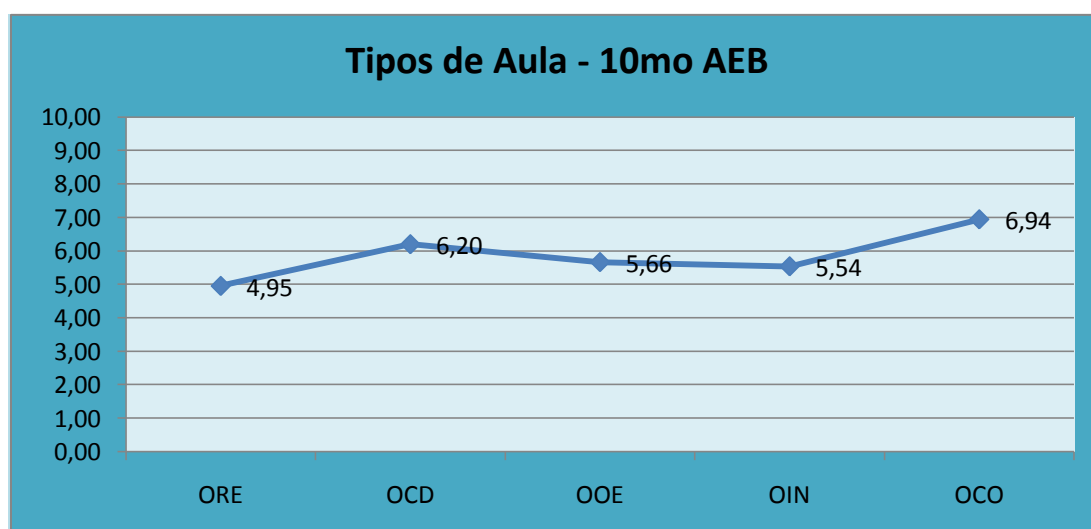
Vemos en el gráfico que en un tercer lugar se ubica las aulas orientadas a una relación estructurada con un 6.72% complementándose así la experiencia innovadora con una buena organización donde se imparten principios y reglas claras.

Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico – pedagógicas que tienen correlación positiva con el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes del 10° año de educación básica.

TABLA 9.A

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	4,95
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,20
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	5,66
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	5,54
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	6,94

TABLA 9.B



Fuente Hoja Electrónica UTPL

Autor Diana Cecilia Jimbo Córdova (Investigadora UTPL)

En base de los datos obtenidos encontramos que entre los tipos de aula que tienen una correlación positiva en el ambiente en el que se desarrolla el aprendizaje es el aula orientada a la cooperación, la cual presenta un mayor porcentaje con un 6,94% que el resto de tipos de aulas siendo el aula orientada a la relación estructurada con

un 4,95% con menor frecuencia de acuerdo al criterio de estudiantes y profesores de Décimo Año de la Unidad Educativa Franciscana “San Andrés”

se puede deducir que también en esta institución prevalece la importancia de las aulas orientadas a la cooperación. Se percibe con claridad una amplia interacción entre profesor – estudiante, su relación es de cooperación y ayuda a la hora de alcanzar los objetivos propuestos.

Los estudiantes mantienen en su trabajo un cierto grado de dependencia con respecto a su maestro. Por otro lado se especifican las metas que se van alcanzar, la exposición de ideas, comentarios, opiniones, tanto de docentes y estudiantes son aspectos que fortalecen el proceso de enseñanza-aprendizaje permitiendo interactuar para llegar a consensos; la organización de trabajos grupales con actividades donde el estudiante sea el protagonista en la resolución de problemas, el análisis de temas y la elaboración de conclusiones e informes ayudan significativamente para la consecución de aprendizajes significativos.

Por otro lado, llama la atención la ubicación en un segundo lugar de las aulas orientadas a la competición desmesurada y en un cuarto lugar de las aulas orientadas a la innovación; estos porcentajes permiten ver claramente que aquí se trabaja en un ambiente individualista, donde el esfuerzo personal es importante, pero con un alto nivel de competencia dando valor a la capacidad de cada uno. Como es lógico en este tipo de aula los principios innovadores no tienen mucha importancia y la ubicación en un tercer lugar de las aulas orientadas a la organización y estabilidad, ponen de manifiesto de que los Profesores de 10º Año en esta Institución ejercen un cierto control, utilizando técnicas y metodologías un tanto rigurosas, que buscan evaluar el cumplimiento de objetivos.

Las aulas orientadas a una relación estructurada, se ubican en último lugar con un 4.95% confirmando una vez más, el poco valor que tienen los principios innovadores y la escasa interacción dentro del aula entre estudiante-profesor. Se confirma así una relación vertical con una organización y control por parte del Docente.

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 Conclusiones

Después de un análisis minucioso, crítico y reflexivo de los resultados obtenidos en las Instituciones encuestadas, podemos precisar las siguientes conclusiones.

- El sistema educativo ecuatoriano que cuenta ya con políticas de estado claramente delineadas y un nuevo modelo de escuela han hecho que la educación ecuatoriana vaya saliendo poco a poco de los esquemas tradicionales, para dar paso a la innovación. Se percibe que los actores de la educación están tomando conciencia de la necesidad de un cambio de mentalidad y el asumir con responsabilidad los nuevos retos que nos plantea la sociedad actual.
- Se percibe que los principios innovadores como: la aplicación de técnicas activas, donde el estudiante sea el protagonista del proceso de enseñanza-aprendizaje y pueda con libertad compartir con sus compañeros y Maestros todo su potencial tanto cognitivo como afectivo, están presentes en las aulas, creando un clima escolar con un ambiente creativo, acompañado de la cercanía y confianza entre los actores del proceso educativo.
- Con satisfacción podemos decir que las aulas ya nos son espacios donde se transmite conocimientos y el estudiante en forma pasiva los asume y los memoriza. La presencia de características como la afiliación, innovación y cooperación que aparecen en primer lugar en las sub-escalas ponen de manifiesto que estamos viviendo y experimentando una época de transformación y cambios radicales y profundos.

- El Personal Docente capacitado que ejerciendo un liderazgo eficaz, saben orientar su planificación hacia actividades que promuevan y desarrollen una conciencia democrática, valorando las potencialidades, haciendo de las aulas lugares no solamente de adquisición de conocimientos, sino espacios donde se comparte experiencias, desarrollando una conciencia social y comunitaria, aspectos muy importantes para la formación de una nueva sociedad.

- Hay un clima escolar positivo y apropiado para el desarrollo de valores, aspecto que es muy tomado en cuenta en el nuevo modelo de escuela y en los cambios que propende el Ministerio de Educación. En el análisis realizado vemos que el clima escolar es propicio para la promoción y práctica de valores porque está regido por principios innovadores de cooperación y ayuda mutua, dentro de trabajos y consensos grupales.

- Con gran optimismo reconocemos, de que estamos ya inmersos en este camino de cambio y transformación de la educación, considero que aún queda mucho por hacer. La innovación, implicación y todas las demás características necesarias para crear un buen clima en el aula, están presentes en nuestras clases, unas con mayores porcentajes que otras; sin embargo, los docentes necesitamos seguir capacitándonos y continuar con esa actitud de cambio permanente.

6.2 Recomendaciones:

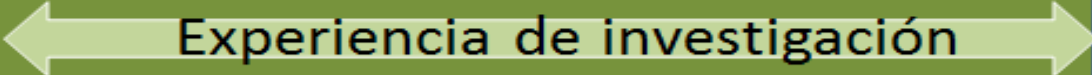
- A los Directores de los Centros Educativos investigados solicitamos gestionar acuerdos o convenios con el Ministerio de Educación, para que los programas de capacitación que se desarrollan en los establecimientos fiscales, sean también partícipes las Instituciones Particulares, ya que todos los docentes estamos inmersos en este proceso de cambio y transformación de la realidad educativa ecuatoriana.
- A las autoridades de las instituciones investigadas, se recomienda organizar y desarrollar en forma permanente charlas y talleres de capacitación para los docentes sobre el uso de las nuevas tecnologías, y elaborar para las Instituciones un manual de técnicas activas e innovadoras, que ayuden a mejorar el clima social del aula y crear un ambiente de mayor participación donde los aprendizajes sean significativos y útiles para la vida.
- A los docentes de la escuela “Santa Catalina de Siena”, se sugiere en base a la capacitación recibida en la institución y a la originalidad profesional operativizar en el aula la aplicación de nuevas y variadas técnicas, incrementando actividades de grupo, donde los estudiantes sean los protagonistas de su aprendizaje, creando en el aula un clima de confianza y participación activa y eficaz, que conlleve a hacer de las aulas espacios de inter aprendizaje significativos.
- A los Maestros de la Unidad Educativa “San Andrés”, se sugiere trabajar en las aulas con actividades innovadoras. Es importante mantener una relación más horizontal con los estudiantes, estimularlos y valorarlos, tomando en cuenta sus iniciativas y criterios. Ya que el papel de los docentes es el de ser mediadores, orientadores y guías.

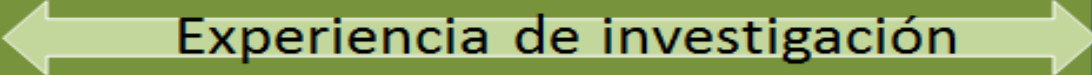
- A los Directivos de los establecimientos encuestados, se sugiere también orientar la capacitación docente hacia objetivos que busquen mejorar las relaciones humanas entre docentes y estudiantes. Mediante charlas donde se invite a tomar conciencia de estos aspectos vitales y el sentido de pertenencia a la Institución comprendiendo que el ser maestro no es solo una profesión, sino una vocación sublime.

- A los directivos y docentes de las Instituciones que han sido motivo de esta investigación se recomienda continuar trabajando con entusiasmo y responsabilidad en pro de una mejor educación. Mantener siempre una actitud positiva y de apertura frente a las innovaciones y cambios que cada día nos exige la nueva sociedad

7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN

Datos informativos de las dos instituciones investigadas:

Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de educación básica				
Nombre del centro educativo: Escuela "Santa Catalina de Siena"				
Años de Educación Básica: 4to y 7mo				
	Ubicación			
	Parroquia San Roque	Régimen	Costa ()	Sierra (x)
	Cantón Quito	Tipo de Establecimiento	Urbano (x)	Rural ()
	Ciudad Quito	Sostenibilidad	Fiscal () Fisco misional ()	Particular (x) Municipal ()
 Experiencia de investigación				
Finalidad de la investigación: conocer el clima y tipos de aulas en los que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores de 4º, 7º año de Educación Básica, de la Escuela "Santa Catalina de Siena" de la ciudad de Quito, con el fin de ofrecer una propuesta que ayude a la consecución de los ambientes y aulas favorables, que mejoren la calidad de los centros educativos en nuestro país.				

Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de educación básica				
Nombre del centro educativo: Unidad Educativa Franciscana "San Andrés"				
Año de Educación Básica: 10mo Año de Básica				
	Ubicación			
	Parroquia El Sagrario	Régimen	Costa ()	Sierra (x)
	Cantón Quito	Tipo de Establecimiento	Urbano (x)	Rural ()
	Ciudad Quito	Sostenibilidad	Fiscal () Fisco misional ()	Particular (x) Municipal ()
 Experiencia de investigación				
Finalidad de la investigación: conocer el clima y tipos de aulas en los que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores de 10mo año de Educación Básica, de la Unidad Educativa Franciscana "San Andrés" de la ciudad de Quito, con el fin de ofrecer una propuesta que ayude a la consecución de los ambientes y aulas favorables, que mejoren la calidad de los centros educativos en nuestro país.				

JUSTIFICACIÓN

Siendo los centros escolares lugares donde se forman los futuros protagonistas del desarrollo de nuestro país, necesitamos contar con un clima de aula favorable, que permita el desarrollo integral. Precisamos aulas con docentes “innovados” e “innovadores” En el plan decenal de Educación (2006-2015)

El clima y tipos de aulas estudiados por Moos, nos inducen a considerar que influyen radicalmente en el desarrollo integral humano.

Con estos antecedentes y consideraciones está plenamente justificada la necesidad de investigar el “clima social” porque solo conociendo la realidad se puede sugerir propuestas con procedimientos adecuados, para conseguir que el espacio educativo propicie “calidad y calidez en la educación”.

TIPO DE INVESTIGACIÓN

Exploratorio:

El conocimiento inicial de una realidad permite ubicarse y obtener un diagnóstico de la situación.

Descriptivo:

El análisis de las variables de la realidad evidenciada en la muestra de una población, se constituye en un indicador importante educativo en los estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10 año de básica.

POBLACIÓN DE ESTUDIO

➤Estudiantes y Profesores de 4to y 7mo año de educación básica, de la Escuela “Santa Catalina”

➤Estudiantes y Profesores de 10mo año de educación básica, de la Unidad franciscana “San Andrés”

INSTRUMENTOS

➤Cuestionario de Clima Social Escolar CES de Moos y Trickett adaptación ecuatoriana UTPL para profesores.

➤Cuestionario de Clima Social Escolar CES de Moos y Trickett adaptación ecuatoriana UTPL para estudiantes.

CONCLUSIÓN: Gracias a la UTPL que ha tenido esta ingeniosa y acertada iniciativa y después del estudio y análisis minucioso de este trabajo tanto bibliográfico como investigativo, sobre el clima y tipos de aula propuestos por Moos, podemos concluir, que los últimamente cambios propuestos por el Ministerio de Educación ecuatoriano a través del: Fortalecimiento Curricular, el Plan Decenal, Escuelas gestoras de cambio y otros documentos, han ayudado a mejorar el clima escolar, sin embargo falta todavía mucho por hacer. Es necesario y urgente que todos los actores del proceso educativo, nos capacitemos y sigamos comprometidos con este cambio ya iniciado.

Propuesta de investigación para los establecimientos educativos participantes

Escuela “Santa Catalina de Siena”

1. TEMA:

Conferencia- Taller de capacitación sobre la aplicación de técnicas innovadoras en el aula.

2. PRESENTACIÓN

En la escuela “Santa Catalina de Siena” hace falta capacitar al Personal Docente sobre la aplicación de técnicas activas con el fin de hacer más efectivo el clima de aula.

3. JUSTIFICACIÓN

Una vez conocidos y analizados los resultados en lo que compete al clima y tipos de aulas en los que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores de 4º y 7º año de la escuela “Santa Catalina de Siena”, se ha podido identificar las falencias que dificultan la presencia de un clima de aula apropiado, donde una interacción correcta y eficaz entre docentes y estudiantes propicie un tipo de aula que goce de características como: la implicación, la afiliación, ayuda, innovación, cooperación etc.

En este contexto es necesario y urgente una capacitación permanente y oportuna al personal docente; por eso, esta propuesta está orientada a preparar a los maestros en el uso y aplicación en el aula de técnicas activas, variadas y nuevas con estrategias adecuadas para crear en el aula un clima de mejor participación de los estudiantes, sin descuidar el control y la claridad en las reglas, tratando de mantener un equilibrio en todas las características del clima de aula.

Es importante un compromiso de directivos y docentes para compartir e interactuar habilidades pedagógicas y didácticas, las cuales deben estar sustentadas en la calidad

y calidez, para desarrollar un eficaz acompañamiento a los estudiantes educando desde el “Ser” y no solo en conocimientos, sino buscando una educación integral.

OBJETIVO GENERAL: Lograr mediante la capacitación, formar docentes competentes y capaces de crear un clima de aula apropiado para un desarrollo eficaz del proceso educativo, en la escuela “Santa Catalina de Siena”

4. PLAN DE ACCIÓN

Objetivos específicos	Actividades	Fecha	Recursos	Responsable	Evaluación
Reflexionar sobre la importancia del conocimiento y aplicación en el aula técnicas acticas e innovadoras. Conocer y compartir diversas técnicas a aplicarse en las diferentes áreas de estudio.	Conferencia para los docentes sobre “Qué importante es conocer y aplicar en el aula técnicas activas e innovadoras”	Septiembre.	Humanos Expositor Directivos Maestros Materiales Infocus Pantalla Laptop Copias	Autoridades Docentes Conferencista	Se realizará un diálogo al final de la conferencia para conocer el criterio de los profesores respecto al tema.
	Taller dirigido a los maestros “Juntos compartimos experiencias y aprendemos”	Octubre	Humanos Conferencista Directivos Maestros Materiales Copias Carteles Colores Papel bond Colores Marcadores Papel brillante Goma	Conferencista	Se hará un exposición del trabajo grupal para compartir y aprender nuevas técnicas.

Organizar y realizar un taller de trabajo con la aplicación de nuevas técnicas.	Taller con los docentes	Noviembre	Tijeras Humanos Directivos Maestros Materiales Material impreso de técnicas Hojas de trabajo Cartulinas Fomix Escarcha Lápices de colores Tijeras Revistas etc. colores	Directivos	Se aplicará una encuesta al finalizar el taller para detectar avances alcanzados durante el taller.
Elaborar un manual de técnicas innovadoras	Taller con los docentes para la elaboración de un manual de técnicas innovadoras	Noviembre	Humanos Expositor Directivos Maestros Materiales Infocus Pantalla Internet Libros Folletos Fotocopias Anillados Audiovisuales	Consejo técnico Facilitador Directivos Maestros en equipos por área.	Presentación del manual de técnicas

Mejorar el clima social del aula	Aplicar en el aula las técnicas activas e innovadoras	Segundo y tercer trimestre	Humanos Estudiantes Materiales Copias Hilos de colores Cartulinas Fomix Escarcha Lápices de colores Tijeras Revistas Marcador etc.	Docentes Directivos	Seguimiento a docentes para observar el mejoramiento en desarrollo de las clases.
---	---	----------------------------	---	------------------------	---

5) METODOLOGÍA DE TALLERES

a) Talleres

- Bienvenida
- Dinámica de integración.
- Presentación del conferencista al auditorio
- Exposición del tema por parte del facilitador
- Entrega de material de trabajo
- Distribución de trabajos grupales
- Receso- refrigerio
- Trabajo en equipos

- Exposición plenaria
- Dialogo con aporte de criterios relacionados a la conferencia recibida.
- Evaluar la participación en cada taller
- Sugerencias

6) PRESUPUESTO

RUBRO	VALOR
Conferencistas (3) a \$60,00 cada una	\$ 180,00
Materiales de escritorio, carpetas, papel bond, marcadores, bolígrafos, papel brillante y de colores, cartulinas, papelotes,	\$ 100,00
Libros y documentos de apoyo	\$ 80,00
Fotocopias	\$ 60,00
Varios	
Refrigerios en los tres talleres para 14 personas.	\$ 140,00
Total	\$ 560,00

7) Bibliografía

Aubert, A. (2006). *Dialogar y transformar Pedagogía crítica del siglo XXI*. Barcelona: GRAÓ.

España, M. d. (2010). Revista de España. Las TIC en la educación obligatoria de la teoría a la política y a la práctica, 710.

8) Anexo: Conferencia - Taller

Escuela “Santa Catalina de Siena”

- 1. TEMA:** Conferencia –taller sobre la aplicación de técnicas innovadoras en el aula.
- 2. OBJETIVO:** Capacitar al personal docente de la Institución, con el fin de que en las clases se apliquen técnicas innovadoras que conlleven a mejorar el clima del aula, para conseguir la calidad educativa.
- 3. PARTICIPANTES:** Directivos y Personal Docente de la escuela.
- 4. RESPONSABLES:** Directivos y facilitador
- 5. PASOS PARA LA ORGANIZACIÓN Y REALIZACIÓN DEL TALLER**
 - Realizar los contactos con el facilitador para acordar fechas y detalles sobre la realización del taller.
 - Preparar los materiales para el desarrollo del taller.
 - Preparar un ambiente acogedor y agradable con afiches y frases motivacionales.
 - Recibir al personal docente con una música ambiental.
 - Iniciar la jornada de trabajo con una oración
 - Realizar una dinámica de integración.
 - Presentación de la Conferencia por parte del facilitador.

- Organización de grupos de trabajo para el análisis y elaboración del manual de técnicas.
- Entregar los respectivos materiales para el trabajo en grupos.
- Compartir un receso.
- Desarrollo del trabajo grupal.
- Exposición plenaria (Presentación del manual de técnicas innovadoras).
- Analizar y realizar acotaciones.
- Evaluar el desarrollo del taller a través de un diálogo.

Propuesta de investigación para la Unidad Educativa Franciscana “San Andrés”

1.TEMA

Talleres sobre motivación, relaciones humanas y técnicas innovadoras.

2. PRESENTACIÓN

En la investigación realizada a la Unidad Educativa “San Andrés” nos hemos dado cuenta de que hace falta una mayor motivación y la capacidad de empatía, por parte de los maestros hacia los estudiantes así como también el uso de una metodología y técnicas nuevas en las horas de clase.

3. JUSTIFICACIÓN

Esta propuesta se basa en la necesidad, que existe en el Sector Investigado, de que los docentes sean más conscientes del valor y el impacto que tiene su presencia como docente en el aula es más, aspectos importantísimos a tener en cuenta, como la motivación positiva que debe ser capaz de transmitir, la empatía, el conectarse emocionalmente consigo mismo, con el estudiante y equipo de trabajo en el que está inmerso, para de esta manera propiciar mejores relaciones puntualmente entre maestros y docentes de un buen clima social estudiantil participativo así como también el uso de técnicas nuevas activas que conduzcan a una nueva manera de aprender gustosa y significativamente.

OBJETIVO GENERAL: Conseguir capacitar al personal docente de la Unidad Educativa “San Andrés”, mediante conferencias, charlas y talleres sobre “Relaciones humanas y aplicación de técnicas innovadoras en el aula”, con el fin de mejorar la empatía entre docentes y estudiantes, para crear un clima de aula favorable y eficaz en el proceso de enseñanza aprendizaje.

4. PLAN DE ACCIÓN

Objetivos específicos	Actividades	Fechas	Recursos	Responsables	Evaluación
Dialogar y tomar conciencia sobre la importancia de la motivación para reconocer cómo influye el ambiente en que se desenvuelven profesionalmente	Taller para los docentes sobre relaciones humanas y motivación.	Septiembre	Humanos Directivos Profesores Facilitador de la charla. Materiales Laptop Pantalla Audiovisuales Flash memory Fotocopias Papel brillante Cartulinas Lápices de colores. Marcadores. Revistas Grabadora Música.	Consejo Técnico de la institución.	Diálogo y reflexión al final del taller para constatar la influencia y la efectividad en los participantes..
Reconocer la importancia de	Taller dirigido a pro-		Humanos	Directivos del plantel	Se realizará un dialogo al final del

la capacitación profesional, como un aspecto esencial en la aplicación de nuevas técnicas y métodos que favorecen el ambiente del clima de aula.	feso- res “Utiliza técnicas innovadoras para mejorar el clima del aula”	Octubre Noviembre	Directivos Docentes Facilitador de tema a tratar. Materiales Pantalla Laptop Audiovisuales Grabadora Cartulinas Fotocopias marcadores	Docentes	taller para conocer la influencia propuestas y criterios sobre el tema.
	Aplicación de técnicas innovadoras en el aula	Segundo y tercer trimestre	Humanos Docentes Estudiante Directivos Materiales Grabadora Cartulinas Fotocopias marcadores Tijeras Periódico Revistas Folletos Copias etc.		Se hará un seguimiento a los docentes para observar el mejoramiento en el desarrollo de las clases.

5.- METODOLOGÍA DE TALLERES

a) Talleres

- Preparar materiales para el taller de acuerdo al tema
- Acogida con frases y slogans en cada taller
- Ambientación y motivación sobre el tema en cada taller
- Preparar una oración con el equipo de liturgia
- Presentación del facilitador
- Desarrollo de la Conferencia
- Preguntas de Reflexión Personal sobre la circunstancia actual en que se desenvuelve de acuerdo a la temática de cada taller Ejemplo Cómo aplico en este momento métodos y técnicas que hacen del clima y ambiente un aula, un espacio de gratificación para los estudiantes.
- Organización de trabajos grupales
- Entrega de material de trabajo
- Exposición plenaria
- Evaluación del taller
- Compromisos grupales y personales en cada taller

6) PRESUPUESTO

RUBRO	VALOR
Conferencistas (2) a \$80,00 cada una	\$ 160,00
Materiales de escritorio, carpetas, papel bond, marcadores, bolígrafos, papel brillante y de colores, cartulinas, papelotes, afiches, letreros, etc	\$ 150,00
Libros y documentos de apoyo	\$ 100,00
Fotocopias	\$ 80,00
Varios	
Refrigerios en los dos talleres para 50 personas	\$ 250,00
Total	\$ 740,00

7) Bibliografía

Maya, A. (2003). Conceptos básicos para una Pedagogía de la Ternura. Santa Fe de Bogotá: ECOE.

Goleman, D. (2008). Inteligencia Emocional. Barcelona: Kirós, S.A.

8) anexo: Conferencia – Taller.

Unidad Educativa Franciscana “San Andrés”

1. **TEMA:** Conferencia- taller sobre motivación, relaciones humanas y aplicación de técnicas innovadoras en el aula.
2. **OBJETIVO:** Concientizar al personal docente de la Institución sobre la importancia de la motivación a los estudiantes mediante la aplicación de técnicas activas e innovadoras en el desarrollo de las clases, en un ambiente de cordialidad y calidez humana para lograr la consecución de aprendizajes significativos y así tener una mejor calidad educativa.
3. **PARTICIPANTES:** Directivos y Personal Docente de la Unidad Educativa “San Andrés”.
4. **RESPONSABLES:** Directivos y facilitador.
5. **PASOS PARA LA ORGANIZACIÓN Y REALIZACIÓN DEL TALLER**
 - Contactarse con el facilitador y acordar el día y desarrollo del taller.
 - Preparar y organizar materiales.
 - Crear un ambiente cálido y acogedor con carteles y frase referentes al tema del taller.
 - Recepción al personal docente con la entrega de tarjetas con contenidos motivacionales referentes a las relaciones humanas.
 - Iniciar la jornada de trabajo con cantos de alabanza y una reflexión bíblica sobre el trabajo comunitario.

- Realizar dinámicas de integración y buena comunicación.
- Presentación de la conferencia por parte del facilitador.
- Organización de grupos de trabajo con la ayuda de las tarjetas entregadas al iniciar la jornada.
- Entrega de papelotes, marcadores y otros materiales a utilizarse.
- Reflexión sobre el tema, a través de un análisis de un material, preparado anteriormente.
- Elabora un resumen y un compromiso por cada grupo de trabajo.
- Compartir y participar de un receso.
- Exposición plenaria (Cada grupo presenta el resumen y compromiso)
- Entregar a los directivos el resultado del trabajo final.
- Evaluar el desarrollo del taller a través de preguntas.

8.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Bibliografía

- Aguado, T. G. (2005). Educación intercultural: una propuesta para la transformación de la escuela. En T. G. Aguado, *Educación intercultural: una propuesta para la transformación de la escuela*. (pág. 143). Barcelona: Cararata.
- Alonso, M. d. (21 de 06 de 2010). *Variables del aprendizaje significativo para el desarrollo de las competencias básicas*. Recuperado el 18 de enero del 2012, de Variables del aprendizaje significativo para el desarrollo de las competencias básicas: www.aprendizajesignificativo.es/...
- Aránego, S. y. (2001). La Educación Promaria. Retos, dilemas, y propuestas. En S. y. Aránego, *La Educación Promaria. Retos, dilemas, y propuestas*. (pág. 194). Barcelona: GRAO.
- Barreiro, T. (2009). *Los del fondo. Conflictos, convivencia e inclusión en el aula*. Buenos Aires: Novedades Educativas.
- Barros, B. y. (09 de 01 de 2012). Clima Social Escolar. Chile.
- Bernal, C. (2006). *Metodología de la Investigación para administración, economía, humanidades y ciencias sociales*. México: PEARSON EDUCACIÓN.SA.
- Bisquerra, R. (2008). *Educación para la ciudadanía y convivencia, El enfoque de la Educación Emocional*. Madrid: Wolters Kluwer España. S.A.
- Blázquez, D. (2010). *Didáctica de la Educación Física*. Barcelona: GRAÓ.
- Castro, E. A. (2007). *Manual de asesoramiento psicopedagógico*. España: GRAO.
- Centro de Información Pedagógica. (22 de 05 del 2008). *Normas para el Código de convivencia*. Recuperado el 19 de 01 de 2012, de Acuerdo N° 182: www.efemerides.ec
- César Coll, I. S. (2002). *Factores Psicosociológicos relacionales y contextuales implicados en el aprendizaje escolar*. Cataluña: UOC.
- Claro, S. (2011). *Clima escolar y desarrollo integral de niñas y niños*. Santiago de Chile: RIL editores.

- Cohen, J. (2007). *Evaluating and Improving School Climate*. Recuperado el 06 de 01 del 2012, de Creación de un Ambiente de Aprendizaje: www.csee.net
- Comisión de Modernización Pedagógica. (17 de 02 de 2011). *Motivación Intrínseca*. Recuperado el 18 de enero del 2012. Motivación Intrínseca: www.eduquemosenlared.com/es/index.php/articulos.../86-motivacion
- Delgado, M. y. (2006). Proceso de Cambio en los centros educativos a partir de evaluaciones externas. En M. y. Delgado, *Proceso de Cambio en los centros educativos a partir de evaluaciones externas* (pág. 190). España: Secretaría General Técnica.
- Díaz, F. (2002). *Didáctica y currículo: Un enfoque constructivista*. Madrid: Ediciones de la Universidad de Castilla: La Mancha.
- Díaz, F. (2007). *Modelo para autoevaluar la práctica docente*. Madrid: Praxis grupo wolters kluwer.
- DOCUMENTO VALORAS UC1 - 2008. (2008). Clima Social Escolar. *VALORAS UC*, 18.
- Dowling, e. O. (1994). Familia y Escuela. Una aproximación conjunta sistémica a los problemas infantiles. En e. O. Dowling, *Familia y Escuela. Una aproximación conjunta sistémica a los problemas infantiles* (pág. 225). Buenos Aires: PAIDÓS.
- Educación, M. d. (2010). Educación e Innovación 2010. *Encuentro Internacional de Educación e Innovación 2010*, 106.
- Educación, M. d. (2010). Educación Innovación . *Educación para el desarrollo*, 106.
- Educación, M. d. (2011). *Patente nº 1*. Ecuador.
- Esteban, M. (05 de 2008). *Estrategias para un mejor aprendizaje y convivencia en las clases*. Recuperado el 18 de 01 del 2012. Mejor Convivencia: www.efdeportes.com/.../mejor-convivencia-en-las-clases-de-educacion...
- Fajardo, J. y. (22 de 01 de 2012). La Pedagogía Jesuítica en Venezuela 1628-1767. Venezuela
- Fernández, Á. (2004). *Investigación y técnicas de mercado*. Madrid: ESIC.
- García, J. (2005). Animación sociocultural y el desarrollo comunitario como *Educación Social*, págs 95 -96.

- García, J. M. (2003). La escuela que yo quiero. En J. M. García, *La escuela que yo quiero* (pág. 245). México. D. F: Progreso.
- González, C. L. (2010). Didáctica de la Educación Física. En C. L. Goanzález, *Didáctica de la Educación Física* (pág. 158). Barcelona: GRAO.
- González, I. (2010). *El nuevo profesor de secundaria*. España: GRAO.
- Hernandez, S. (10 de 2008). *Revista de Universidad y Sociedad de Conocimiento*. Recuperado el 17 de 01 del 2012, de El modelo constructivista con las nuevas tecnologías: aplicado en el proceso de aprendizaje: www.uoc.edu/rusc/5/2/dt/esp/hernandez.pdf - España
- Iglesias, M. (05 de 2008). *Evaluación del Ambiente de Aprendizaje*. Recuperado el 18 de 01 del 2012, de Evaluación del Ambiente de Aprendizaje: www.rieoei.org/rie47a03.htm
- Iván Hutado, J. T. (2007). *Paradigmas y métodos de investigación en tiempos de cambios*. Caracas: CEC.SA.
- Jonathan, C. (2007). *Evaluar y mejorar el clima escolar* . Recuperado el 16 de 01 del 2012, de Creación de un Ambiente de Aprendizaje : www.csee.net
- López, J. (14 de 01 del 2009). *El aula y las relaciones sociales que se dan en ella*. Recuperado el 17 de 01 de 2012, de El clima Social de Aula: [www.csi-csif.es/andalucia/..](http://www.csi-csif.es/andalucia/)
- López, J. (20 de 02 del 2011). *A unit of Knowledge*. Recuperado el 16 de 01 de 2012, de Clima Social Escolar: knol.google.com
- López, J. (20 de 02 del 2011). *A unit of Knowledge*. Recuperado el 18 de 01 de 2012, de El Clima Social en el Aula: knol.google.com/k/la-importancia-del-clima-social-de-aula
- López, R. L. (28 de 05 del 2008). *Organización de Centros*. Recuperado el 17 de 01 del 2012, de Clima Social: organizacióndecentros.wikispaces.com/
- Maldonado, M. T. (2006). *"Sé trabajar, me sé ganar": Autoconcepto y autoestima del niño y de la niña rural en dos escuelas rurales*. La Paz: Plural editores.
- Ministerio de Educación . (s.f.). *Estandares de Calidad Educativa*.
- Ministerio de Educación Ecuador. (05 de 09 de 2011). *Acuerdo N° 324 - 11*. Recuperado el 19 de 01 del 2012, de Acuerdo N° 324 - 11: www.educacion.gov.ec

- Ministerio de Educación Ecuador. (27 de 12 del 2011). *Estándares de Calidad Educativa*. Recuperado el 11 de 01 del 2011, de Propuestas de Estándares de Aprendizaje: <http://www.educacion.gob.ec>
- Moreno, M. (2003). *Filosofía Volumen IV Historia de la filosofía moderna y contemporánea*. España: MAD, S.L.
- Murillo, j. (2005). Investigación Iberoamericana sobre eficacia escolar. En J. C. Murillo, *Investigación Iberoamericana sobre eficacia escolar* (pág. 376). Convenio, Andrés Bello: Medófilo Medina.
- Otero, V. (1996). Los adolescentes ante el estudio: Causas y consecuencias del rendimiento escolar. En V. Otero, *Los adolescentes ante el estudio: Causas y consecuencias del rendimiento escolar* (pág. 321). Caracas - Madrid: Fundamentos.
- Otero, V. M. (1997). Los adolescentes ante el estudio: Causas y consecuencias del rendimiento académico. En V. M. Otero, *Los adolescentes ante el estudio: Causas y consecuencias del rendimiento académico*. (pág. 321). Madrid: Fundamentos.
- Picardo, O. (01 de 09 del 2008). *Rincón del Bibliotecario*. Recuperado el 15 de 01 del 2011, de Clima Social: <http://rincondelbibliotecario.blogspot.com/2008/09/la-generacin-de-un-ambiente-de-respeto.html>
- R Cornejo, J. R. (15 de 09 del 2001). El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media. Una investigación en algunos liceos de la Región Metropolitana. Maipú, Santiago de Chile. Chile
- Ramos, V. C. (06 de 08 del 2008). *II Congreso Internacional para Docentes de la Región del Callao*. Recuperado el 11 de 01 del 2012, de Hacia la construcción de una sociedad educadora: www.scribd.com
- Sallán, J. G. (1990). *Las actitudes en educación: Un estudio sobre educación matemática*. España: Boixareu Universitaria.
- Saúl, A. M. (2002). *Paulo Freire y la formación de educadores: Múltiples miradas*. México: siglo veintiuno editores.

Schmelkes, S. (20 de 10 de 2007). *Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación la Ciencia y la Cultura*. Recuperado el 08 de 01 del 2012, de Calidad y equidad de la Educación: <http://www.oei.es/calidad2/sylvia.htm>

Sylvia Schmelkes. (s.f.). *Calidad y equidad en la educación*.

Tamayo, M. L. (2009). *Perspectivas de la Educación en América Latina*. Quito: Flacso Sede Ecuador.

Villanueva, R. (26 de 04 del 2001). *Educación es formación*. Recuperado el 08 de 01 del 2012, de Area docente: www.ite.educacion.es/formacion/

Zulma, M. (2006). *El Aprendizaje Autorregulado*. Buenos Aires: Noveduc.



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA

Loja, noviembre del 2011

Señor(a)
DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral de l país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **“Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica del centro educativo que usted dirige”**

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer el tipo de clases según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,
DIOS, PATRIA Y CULTURA

Maria Elvira Aguirre Burneo

Mg. María Elvira Aguirre Burneo
DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Sr. Elvira Cevallos





UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA

Loja, noviembre del 2011

Señor(a)
DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral de l país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **"Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica del centro educativo que usted dirige"**

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer el tipo de clases según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,
DIOS, PATRIA Y CULTURA

MARIA ELVIRA AGUIRRE DE GARCIA

Mg. María Elvira Aguirre Burneo
DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Por: Jorge Luis Pineda
70279530-1



Código:

Docente



Universidad Técnica Particular de Loja

La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"

R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

Del centro

1.1 Nombre de la Institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Número de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

Del profesor

1.6 Sexo		1.7 Edad en años		1.8 Años de experiencia docente	
Masculino		Femenino			
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)					
1. Profesor		2. Licenciado		3. Magíster	
			4. Doctor de tercer nivel	5. Otro (Especifique)	

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula.

Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO	Rta.
1 Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2 En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3 El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4 Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5 En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6 En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7 En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8 En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9 En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10 Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11 Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12 El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13 Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14 Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15 En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16 En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17 Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18 En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19 Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20 En esta aula, se hacen muchas amistades	
21 El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22 En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23 Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24 Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25 El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26 Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27 En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	

28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	

95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Código:

Estudiante



Universidad Técnica Particular de Loja

La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"

R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre de la Institución:									
1.2 Año de Educación Básica				1.3 Sexo		1.4 Edad en años			
				1. Niña 2. Niño					
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)									
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermanos/as		5. Tíos/as	6. Primos/as
<i>Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.</i>									
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)									
1. Vive en otro País		2. Vive en otra Ciudad		3. Falleció		4. Divorciado		5. Desconozco	
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)									
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermano/a		5. Tío/a	6. Primo/a
								7. Amigo/a	8. Tú mismo
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)									
a. Mamá					b. Papá				
1. Escuela		2. Colegio		3. Universidad		1. Escuela		2. Colegio	3. Universidad
1.9 ¿En qué trabaja tu mamá?					1.10 ¿En qué trabaja tu papá?				
1.11 ¿La casa en la que vives es?					1.12 Señala las características de tu casa en cuanto a:				
1. Arrendada		2. Propia			1. # Baños		2. # Dormitorios		3. # Plantas/pisos
1.13 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)									
1. Teléfono		2. Tv Cable		3. Computador		4. Refrigerador			
5. Internet		6. Cocina		7. Automóvil		8. Equipo de Sonido			
1.14 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)									
1. Carro propio		2. Transporte escolar		3. Taxi		4. Bus		5. Caminando	

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO	Rta.
1 Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2 En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3 El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4 Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5 En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6 En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7 En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8 En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9 En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10 Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11 Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12 El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	

13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	

79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN



Unidad Educativa Franciscana "San Andrés"

NÓMINA DE ALUMNOS

Curso : Décimo Año de Básica

AÑO LECTIVO: 2011 - 2012

Página : 001

Fecha : 02/05/2012

Paralelo : "A"

Nº.	Nombre del Alumno	Matricula	Folio	Observaciones
01	ALTAMIRANO MENA CRISTHIAN PAUL	0554-11	00552	
02	ARAUJO YUMBLA CHRISTIAN PATRICIO	0632-11	00630	
03	ARIAS RUIZ AURA ELIZABETH	0649-11	00647	
04	BARAHONA PIEDRA ESTEBAN PAUL	0116-11	00116	
05	CABRERA NOLE KARLA LIZETH	0628-11	00626	
06	CADENA VALVERDE ESTEBAN WLADIMIR	0449-11	00447	
07	CAIZA CHICAIZA CHRISTIAN PAUL	0378-11	00376	
08	CALVOPIÑA CERVANTES DAVID ANDRES	0543-11	00541	
09	CARRION USHCA EDUARDO XAVIER	0518-11	00516	
10	CASA CHICAIZA MARIA ISABEL	0215-11	00213	
11	CENTENO CHANDI JULINHO DISIDEIRO	0023-11	00023	
12	CEVALLOS ALVARADO SINDY YESSENIA	0374-11	00372	
13	CEVALLOS VACA ALIZON VANESA	0140-11	00140	
14	CHILQUIINGA DIEGUEZ CECIBEL YOMAIRA	0771-11	00769	
15	CRESPO CURISACA KEVIN ANDRES	0379-11	00377	
16	DELGADO BEDON KARLA STEFANY	0165-11	00165	
17	HERNANDEZ SUQUILLO MARILYN STEFANIA	0396-11	00394	
18	JACHO GUAMAN GISSELA STEFANIA	0577-11	00575	
19	MAYORGA SALTOS EDWIN ANTONIO	0124-11	00124	
20	MOLINA FLOR KEVIN ALEXANDER	0780-11	00778	
21	MORALES CEBALLOS EVELYN LEONELA	0659-11	00657	
22	NACIMBA BORJA ALEX SANTIAGO	0104-11	00104	
23	ORELLANA DURAN JESSICA ANABEL	0400-11	00398	
24	OYOS CAIZA BRYAN ABELARDO	0387-11	00385	
25	PALMA BUELE DIEGO ANDRES	0510-11	00508	
26	PAZ VELASCO MARIA JOSE	0397-11	00395	
27	PESANTEZ NARVAEZ DIANA SOFIA	0010-11	00010	
28	PILLAJO ACOSTA KEVIN JAVIER	0280-11	00278	
29	PILLIZA HUERTAS BRYAN STEVEN	0503-11	00501	
30	POZO VELASCO CRISTIAN FRANCISCO	0511-11	00509	
31	QUINTEROS CERON KAROL CRISTINA	0176-11	00176	
32	ROMERO NENGER JOSE PABLO	0025-11	00025	
33	SAAVEDRA CHASQUE JORGE LUIS	0550-11	00548	
34	SARAVIA SANCHEZ DARLIN MICHELLE	0691-11	00689	
35	SOSA QUICHIMBO BRYAN XAVIER	0130-11	00130	
36	USHIÑA RIERA ANGELO SEBASTIAN	0372-11	00370	
37	VALVERDE HIDALGO WILLIAMS ANDRES	0744-11	00742	
38	VELOZ TORRES SAUL FERNANDO	0617-11	00615	
39	YANEZ CAIZAPANTA KEVIN ANDRES	0473-11	00471	
40	TORRES LOPEZ DILLAN SEBASTIAN	0793-11	00791	
41	MURILLO GILCES FATIMA DOLORES	0796-11	00794	

P. Jorge González Pérez
RECTOR



Sra. Aracely Guaman G.
SECRETARIA



