



## UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

### TITULACIÓN DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

*“Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de Educación Básica. Estudios realizados en las instituciones educativas: escuela Miguel Ángel Estrella de la ciudad de Cuenca, el colegio Nacional Técnico Guachapala del cantón Guachapala de la provincia del Azuay en el año lectivo 2011-2012”.*

Trabajo de fin de titulación

**AUTORA:**

Juca Matute, Nancy Leonor

**MENCIÓN:**

Educación Básica

**DIRECTOR:**

Chamba Toledo, Marlon Antonio, Mgs.

Centro Universitario Cuenca

2012



**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**

**La Universidad Católica de Loja**

Mgs. Marlon Chamba

TUTOR DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

**CERTIFICA:**

Haber revisado el presente Informe de Trabajo de Fin de Carrera, que se ajusta a las normas establecidas por la Escuela de Ciencias de la Educación, Modalidad Abierta, de la Universidad Técnica Particular de Loja; por tanto autoriza su presentación para los fines legales pertinentes.

.....  
Loja, agosto del 2012



## **UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**

**La Universidad Católica de Loja**

### **ACTA DE DE SECIÓN DE DERECHOS**

Yo, Nancy Leonor Juca Matute, declaro ser autora del presente trabajo de fin de carrera y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos de tesis/trabajos de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad.

.....

Nancy Leonor Juca Matute

AUTORA

C.I. 0301984274



**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**

**La Universidad Católica de Loja**

**AUTORÍA:**

Las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo de fin de carrera son de exclusiva responsabilidad de su autora.

.....  
Nancy Leonor Juca Matute

C.I. 0301984274



**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**

**La Universidad Católica de Loja**

### **DEDICATORIA**

Dedico esta tesis a toda mi familia y a mi esposo por ser las personas que más me han apoyado para que siga adelante con mis estudios y logre así cumplir las metas que me propuse.



**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**

**La Universidad Católica de Loja**

### **AGRADECIMIENTO**

Agradezco a Dios por darme la oportunidad de superarme día a día, a toda mi familia ya que han estado siempre a mi lado apoyándome en las buenas y en las malas.

También quiero agradecer a la Mgs. Marlon Chamba por su colaboración en la elaboración de la presente tesis ya que sin su ayuda y su guía no hubiera sido posible la culminación del programa de investigación.

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

Certificación.....	II
Acta de cesión de derechos.....	III
Autoría.....	IV
Dedicatoria.....	V
Agradecimiento.....	VI
Índice.....	VII
1.	
RESUMEN.....	1
2. INTRODUCCIÓN.....	2
3. MARCO TEÓRICO.....	5
3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR.....	5
3.1.1 Elementos claves.....	5
3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa.....	7
3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar .....	9
3.1.4 Estándares de Calidad Educativa.....	11
3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula.....	12
3.2 CLIMA SOCIAL.....	15
3.2.1 Clima social escolar: concepto e importancia.....	15
3.2.2 Factores de influencia en el clima social escolar.....	16
3.2.3 Clima social del aula: concepto.....	18
3.2.4 Características del clima social del aula.....	19
3.2.4.1 Implicación.....	20
3.2.4.2 Afiliación.....	20

3.2.4.3	Ayuda.....	21
3.2.4.4	Tareas.....	21
3.2.4.5	Competitividad.....	21
3.2.4.6	Estabilidad.....	22
3.2.4.7	Organización.....	23
3.2.4.8	Claridad.....	23
3.2.4.9	Control.....	24
3.2.4.10	Innovación.....	24
3.2.4.11	Cooperación.....	25
3.3	PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DEL AULA.....	26
3.3.1	Aulas orientadas a la relación estructurada.....	26
3.3.2	Aulas orientadas a una competitividad desmesurada.....	26
3.3.3	Aulas orientadas a la organización y estabilidad.....	27
3.3.4	Aulas orientadas a la innovación.....	28
3.3.5	Aulas orientadas a la cooperación.....	29
3.3.6	Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula.....	30
3.3.7	Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula.....	31
4.	METODOLOGIA.....	33
4.1	Contexto.....	33
4.2	Diseño de la investigación.....	33
4.3	Participantes de la investigación.....	34
4.4	Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.....	39
4.4.1	Métodos.....	39
4.4.2	Técnicas.....	39
4.4.3	Instrumentos.....	39
4.5	Recursos.....	39
4.5.1	Humanos.....	40



4.5.2	Institucionales.....	40
4.5.3	Materiales.....	40
4.5.4	Económicos.....	40
4.6	Procedimiento.....	41
5.	INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS.....	42
5.1	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.....	42
5.2	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica.....	46
5.3	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica.....	48
5.4	Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica.....	52
6.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	56
6.1	Conclusiones.....	56
6.2	Recomendaciones.....	57
7.	EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN.....	58
8.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	65
9.	ANEXOS.....	68

## **1. RESÚMEN EJECUTIVO**

El trabajo de investigación se realizó en los cantones de Guachapala y Cuenca, pertenecientes a la Provincia del Azuay para conocer los tipos de aula y el ambiente social de niños/as y jóvenes de 4to, 7mo y 10mo años de la escuela Miguel Ángel Estrella y del colegio Nacional Técnico Guachapala en los cuales se pudo notar que no existe un buen clima escolar por parte de los estudiantes, este aporte ha sido facilitado por la mediación de los propios involucrados quienes conformaron el conjunto de investigación.

Es necesario que los maestros encaminemos a los estudiantes a la práctica general de valores dentro de las aulas y para que este objetivo se cumpla tanto los estudiantes como profesores formen un buen ambiente de clases lleno de confianza, hacer que los alumnos disfruten trabajando juntos y que visualicen con claridad las normas de convivencia al interior de la sala de clase. Este trabajo presenta el proceso de una base de fundamentos que se asegura, confiable y que a la larga acceda a conseguir metodologías de trabajo con relación a este tema.

## **2. INTRODUCCIÓN**

En esta tesis se presentan los resultados de la investigación realizada en el Programa Nacional de investigación con el objetivo general de conocer el clima y tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador.

A sí mismo se ha logrado cumplir con todos los objetivos específicos propuestos en la guía como son:

- Describir las características del clima de aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación) desde el criterio de estudiantes y profesores
- Identificar el tipo de aulas que se distinguen (Moos, 1973), tomando en cuenta el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo
- Sistematizar y describir la experiencia de investigación.

Todos estos son intereses por lograr una educación de calidad y que para los últimos años en nuestro país los retos por alcanzar soluciones reales a los graves problemas que se dan día a día en las aulas de clases por la falta de un buen clima social han hecho que se mire a la educación como parte primordial para conseguir estos objetivos.

Igualmente como aliados de la enseñanza y el aprendizaje, dentro y fuera del sistema escolar, tanto por parte de alumnos, profesores y padres de familia, abrigan la esperanza de lograr un buen clima escolar en todos los salones de clases ya que se ha podido notar por medio de las encuestas aplicadas que son más los alumnos los que se sienten incómodos dentro del aula es por esta razón que los maestros deberían actuar rápidamente para solucionar este problema y corregir en lo que estén fallando para que en un futuro no muy lejano convertir a estos estudiantes en los actores principales de su desarrollo personal.

A sí mismo su factibilidad fue gracias a la Universidad y a la colaboración de las diferentes instituciones educativas en donde se realizó las encuestas en las cuales se consiguieron importantes puntos de vista como son las relaciones que se mantienen entre

los estudiantes y los profesores y su nivel moral con respecto a la práctica de valores en las diferentes centros educativos.

Entre los niños y jóvenes del sector rural y urbano se encuentran con las mismas oportunidades de cambiar su clima social en el cual están, porque los dos poseen la misma motivación por parte de sus maestros, compañeros y en gran parte la de los padres de familia.

El criterio del Director de uno de los centros educativos es que el desarrollo cognitivo del niño y del adolescente en general, actualmente se basa en la utilización excesiva de las nuevas tecnologías, es decir de las redes sociales que son usadas diariamente en forma continua no solo a nivel escolar sino colegial y universitario, siendo estas unas de las causas de que no exista un buen clima dentro del aula ya que los estudiantes proceden en actuar de manera imitante a las cosas que aprendieron por ejemplo en el internet recalcando que éste a más de sernos útil en muchos de los casos también es perjudicial en el desarrollo de los estudiantes.

De acuerdo a los objetivos específicos que han sido planteados para el desarrollo de esta investigación puedo decir que las características sobre el clima de aula son menores al 100% por parte de los estudiantes de cada uno de los centros educativos en los diferentes años de educación básica y de acuerdo a los tipos de aulas se ha podido distinguir que el ambiente en que se desarrolla el proceso educativo no es muy bueno que digamos en todos los centros educativos investigados y esto es un gran problema para dichas instituciones ya que la escuela junto a los padres de familia es la encargada de modelar y regular con fuerza las interacciones y los comportamientos de cada uno de sus estudiantes.

Los cambios vertiginosos que sacuden a la sociedad actual resultado de la globalización, plantean entre otras cosas nuevos desafíos a la educación, siendo el común denominador la necesidad de adaptar a la educación a estos cambios, lo que requiere un cambio en los procesos didácticos así como en su pedagogía.

Frente a estos desafíos de obtener un buen clima escolar en los centros educativos, el acceso a los nuevos conocimientos y el entorno de interacción social, nos enseñan a los maestros a actuar con más responsabilidad y sobre todo demostrar la vocación que tenemos de educar y de lograr cumplir con el objetivo que se tiene de formar estudiantes capaces de defenderse ante esta sociedad que cada día nos trae más desafíos.

Gracias a los recursos que nos facilitaron la Universidad, a la motivación misma de cada uno de nosotros y a la investigación realizada directamente en cada uno de los centros educativos se ha logrado cumplir con cada uno de los objetivos planteados anteriormente y así se conoció el clima y tipos de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo, las causas que nos les permiten brindar una educación de calidad como hoy nos exige la sociedad y gracias a estas investigaciones realizadas y ya teniendo un conocimiento de cuáles son los problemas que se generan en los diferentes centros educativos permite a la UTPL como gestor de esta investigación tener una pauta de estos problemas para que así continúen con estos temas que son de gran importancia para la educación y a partir de éstos buscar soluciones que ayuden a los docentes, estudiantes y padres de familia a solucionar los problemas en las aulas de clase y lograr un buen clima escolar.

Y por último debemos tener en cuenta que la existencia de buenas relaciones entre los miembros de la comunidad escolar es un elemento clave para el progreso de la escuela además las relaciones que se dan en cada aula entre los docentes y los estudiantes debe ser de amistad, brindarles confianza hacer que los estudiantes se sientan seguros de lo que desean hacer ya que el docente que se preocupa en conseguir este entorno de afecto y de confianza en el aula se podría decir que está actuando de la mejor forma para conseguir el aprendizaje esperado en sus alumnos.

Sin embargo la disponibilidad de mayor información no equivale a conocimiento. El poder no está en la información sino en el conocimiento que pueda generar dicha información para acceder a la toma de decisiones que permitirán superar la realidad social imperante.

### **3. MARCO TEÓRICO**

#### **3.1. LA ESCUELA EN EL ECUADOR**

##### **3.1.1 Elementos claves**

La autora de este artículo Frida Díaz Barriga Arceo, nos dice que para entender los retos que enfrenta el docente frente a la innovación del currículo y la enseñanza, hay que avanzar en la comprensión de cómo es que aprenden los profesores, qué los impele a cambiar o no sus prácticas educativas, qué procesos ocurren cuando se enfrenta la tarea de innovar o qué condiciones se requieren para que un cambio real ocurra y se consolide.

Algunos de los elementos claves para transformar y mejorar el espacio educativo son los procesos de reforma curricular emprendidos en las instituciones educativas en donde los profesores aparecemos como responsables en ejecutar y concretar los modelos educativos en cada uno de los centros educativos y hacer de éstos unos modelos innovadores en el aula.

Los maestros deben de estar en constante preparación de acuerdo con la reforma curricular y más instrumentos relacionados con el ámbito educativo y es por esto que debemos estar en constante preparación adquiriendo nuevos conocimientos los mismos que nos servirán de mucho en nuestra vida profesional porque la educación que hoy nos exigen es una educación de calidad es por esto que nuestro objetivo debe de ser el de llegar a formar estudiantes capaces de desenvolverse en la sociedad que hoy enfrentamos.

Pierre Levy..... nos dice que hasta no hace mucho, la información era un bien escaso en manos de los expertos y la educación ha tenido como base la transmisión de esas informaciones, convertidas en conocimientos por los expertos, a los ciudadanos-alumnos a través del sistema escolar. La avalancha actual de información a la que se tiene acceso, o a la que nos vemos sometidos y que por las TICs como los medios de comunicación, hace muy difícil seguir manteniendo las formas de unos sistemas educativos basados en la acumulación y transmisión de la misma.

De acuerdo con el autor puedo decir que éste es uno de los motivos que tenemos los maestros para estar en constante preparación porque la aparición de estas nuevas tecnologías de información y comunicación como es el internet, el cual es una fuente de información muy extensa y sobre todo que los estudiantes lo utilizan frecuentemente y se encuentran bien informados.

Sequera (2006) apunta que los niños son creativos por naturaleza, que más que enseñar creatividad, se trata de estimularla, de no castrarla. Refiere cómo los niños son capaces de escribir poesías sin ser poetas, o de relatar historias sin necesidad de ser escritores, de la misma forma podríamos pedirle creatividad en cualquier otra disciplina.

Vázquez (2006) dice que toda persona cuenta con un potencial creativo innato, que hay que estimular e incidir con un tipo de educación creativa, no sólo en el ámbito escolar sino también en el núcleo familiar y social. Y no cabe esperar a estar preparado o saber suficiente en creatividad para comenzar, la mejor preparación para la creación es creación misma, lo contrario sería más bien inhibir dicha creación.

La escuela constituye un espacio, por excelencia, para el desarrollo de la creatividad de toda persona, dependiendo también de factores como: el maestro, el modelo pedagógico, el currículo escolar, planes de estudio, programas, métodos didácticos, ambiente escolar, etc. Murillo (2008).

De acuerdo con los argumentos que presentan los autores Sequera, Vázquez y Ferreiro sobre uno de los elementos que conllevan a la mejora del espacio educativo es la creatividad que posee cada uno de nuestros estudiantes y es por esta razón que como maestros no debemos obviar en nuestras escuelas la práctica de la creatividad y dar la oportunidad a los alumnos que demuestren lo que saben hacer siendo todos estos esfuerzos merecedores de estímulos así no sean perfectos los trabajos o cualquier actividad que éstos hayan realizado.

González Quitian (2006), nos dice no hay construcción del conocimiento sin creatividad, lo contrario es copiar, reproducir, observar, inmovilismo, la creatividad en el escenario educativo se convierte en el fundamento de lo resolutivo en los procesos de construcción del conocimiento. Es lo que hace posible la visión más allá de las fronteras del saber, siembra y

cosecha los frutos de las disciplinas, que forja el pensamiento en proyectos y acciones innovadoras. Se plantea la creatividad y la educación como la mejor estrategia que dispone el ser humano para el desarrollo, dimensiones que pueden ser fortalecidas en cualquier individuo a niveles significativos dentro de un entorno y clima enriquecido e intencionado.

Corbalán y Col. (2003), nos advierte que si nos proponemos enseñar a crear, no intentemos sólo enseñar a producir. Hay que enseñar a percibir, a matizar, a estructurar, a hacer esquemas, a construir pregunta. Si deseamos educar a nuestros niños para la creatividad proponemos que sepamos entender, admirar y permitir primero su espontánea curiosidad. En definitiva aunque, en el hombre, la posibilidad de crear es algo inherente al ser humano, debe conceptualizarse como una habilidad que mediante un entrenamiento adecuado y en un ambiente propicio puede irse desarrollando, adquiriendo conocimientos y maneras de enfocar mentalmente los proyectos (Méndez, 2006).

Los puntos de vista que dan estos autores sobre la creatividad que posee cada uno de los estudiantes son de mucha importancia para la construcción del nuevo conocimiento que vayan adquirir ya que debemos de dejar que cada uno demuestre su forma de crear y formar algo nuevo realizado espontáneamente por el mismo estudiante y que no sea una copia o reproducción de otro modelo porque lo importante es que ellos descubran la creatividad que llevan dentro de cada uno de ellos y claro no debemos olvidar que la creatividad va de la mano con la educación porque como nos dicen los autores Berná y Col el maestro debe de estar a lado del estudiante para enseñarle no solo a producir sino que para enseñarles a percibir, a matizar a construir preguntas entre otras cosas más como se dice el maestro solo es un guía para el estudiante.

### **3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa**

Murillo (2009). El autor de este artículo nos dice que la eficacia escolar es persistente en insistir que una escuela eficaz no es la suma de elementos aislados. Las escuelas que han conseguido ser eficaces tienen una forma especial de ser, de pensar y de actuar, una cultura que necesariamente está conformada por un compromiso de los docentes y de la comunidad escolar en su conjunto, un buen clima escolar y de aula que permite que se desarrolle un adecuado trabajo de los docentes y un entorno agradable para el aprendizaje.



Sin embargo, los factores que intervienen para que se genere una carencia en eficacia es suficiente que uno de los elementos falle gravemente. Así, una escuela con serias deficiencias de infraestructura, con graves problemas de relación entre sus miembros, o con una absoluta ausencia de compromiso de los docentes, por poner algunos ejemplos, puede generar una crisis en todos los niveles en la escuela que produzca un colapso en su funcionamiento.

Así, a pesar de que una escuela eficaz no se define por una serie de elementos, sino por una cultura especial, es posible detectar determinados factores que contribuyen a desarrollarla.

Una escuela eficaz es, sin duda alguna, una escuela participativa. Una escuela donde alumnos, padres y madres, docentes y la comunidad en su conjunto participan de forma activa en las actividades, están implicados en su funcionamiento y organización y contribuyen a la toma de decisiones.

Es una escuela donde los docentes y la dirección valoran la participación de la comunidad y existen canales institucionalizados para que ésta se dé. La relación con el entorno es un elemento muy importante, en especial, para las escuelas iberoamericanas: las buenas escuelas son aquellas que están íntimamente relacionadas con su comunidad.

Un producto es de calidad cuando reúne un conjunto de propiedades que lo hacen mejor que otros de su clase y consigue los resultados para los que había sido fabricado. Podemos hablar de calidad de la enseñanza si los objetivos inherentes a la actividad educativa se logran con éxito.

El hecho de que el concepto de “calidad de la educación” constituya un término relativo ha dado lugar a que las definiciones y aproximaciones efectuadas al respecto por las distintas audiencias difieren entre sí. En algunos casos se asocian los criterios de calidad a “rango” y “estatus”, considerando como “buenos centros” aquellos donde asisten alumnos de extracción socioeconómica alta. En otros casos se considera que son los medios, dotación y calidad de los docentes, adecuación de edificios, dotaciones y equipamientos, curriculum ofrecido, etc., los que determinan fundamentalmente la calidad de un centro. Finalmente, una gran mayoría se

decanta definiendo la calidad en función de los resultados, entendiendo que son éstos los que realmente definen la calidad de un centro.

La calidad educativa es un concepto multidimensional, que puede ser operativizado en función de variables muy diversas. Siempre ha habido cierta preocupación por identificar los rasgos que caracterizan a las escuelas eficaces o escuelas con éxito. La visión clásica de este problema plantea que la calidad de un centro depende, fundamentalmente, de sus elementos personales, es decir, de sus profesores y alumnos. Las escuelas eficaces son aquellas que tienen buenos profesores y buenos alumnos y donde, por tanto, cabe esperar excelentes rendimientos. Se ha demostrado que esta suposición - aunque parte de un principio que inicialmente es cierto - es inexacta, ya que en escuelas con parecidos recursos humanos se obtienen los mismos o idénticos resultados según Garvin (1.984) y Harvey y Green (1.993)

Desde mi punto de vista puedo decir que estoy de acuerdo con las diferentes opiniones que nos dan los autores sobre la eficacia y calidad en un centro escolar ya que como educadores lo que queremos lograr en las instituciones educativas es una buena educación formando estudiantes capaces de enfrentarse ante los diferentes problemas que se presentasen dentro de la sociedad y como nos dicen los autores Garvin, Harvey y Green que una escuela eficaz es aquella que tiene buenos profesores los mismos que tienen toda la razón es por esto que los maestros debemos estar en constante preparación porque somos el modelo de personas que los estudiantes desean ser e imitar es por esta razón que los maestros debemos ser personas preparadas y actualizadas en nuevos conocimientos ya que de esta forma vamos a preparar estudiantes con buenos rendimientos académicos y así lograr obtener escuelas eficaces y con calidad educativa.

### **3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar**

Desde hace algunas décadas se viene desarrollando en distintas partes del mundo un intento sistemático por identificar y caracterizar el funcionamiento de aquellas instituciones escolares que alcanzaban mayores logros de aprendizaje. Desde entonces sabemos, entre otras cosas, que:

- Las instituciones escolares que se organizan y funcionan adecuadamente logran efectos significativos en el aprendizaje de sus alumnos.
- Existen escuelas eficaces donde los alumnos socialmente desfavorecidos logran niveles instructivos iguales o superiores a los de las instituciones que atienden a la clase media. No siempre es la pobreza el factor crítico que impide los progresos escolares.
- Los factores que caracterizan a estas escuelas eficaces podrían integrarse en los conceptos de clima escolar y tiempo real de aprendizaje, siendo su factor principal, la frecuencia y calidad de la convivencia.
- Una vez cubierta una dotación mínima de recursos, ya no son los recursos disponibles, sino las formas de relacionarse en la escuela lo que realmente diferencia a unas de otras en los efectos obtenidos en el aprendizaje. Redondo (1997).

Desde otra mirada, los autores del «modelo interaccionista» (desarrollado por Kurt Lewin y posteriormente por Murray en la década del 30) nos entregan los primeros fundamentos del porqué del peso de estos procesos interpersonales o psicosociales. Ellos examinan las complejas asociaciones entre personas, situaciones y resultados y llegan a definir la conducta personal como una función de un proceso continuo de interacción multidireccional entre el individuo y las situaciones en que él se encuentra. Lewin (1965).

Por otra parte sabemos que el aprendizaje se construye principalmente en el marco de las relaciones interpersonales que se establecen en el contexto de aprendizaje ya que las mismas no depende únicamente de las características intrapersonales del alumno o del profesor o del contenido a enseñar, sino que está determinado por factores como el tipo de transacciones que mantienen los agentes personales (profesor-alumno); por el modo en que se vehicula la comunicación; cómo se implementan los contenidos con referencia a la realidad de la clase; cómo se tratan (lógica o psicológicamente) los métodos de enseñanza, etc. Villa y Villar (1992).

No importa qué nivel económico tenga el niño sino lo importante son los resultados que se obtienen en su aprendizaje porque estos niños en muchos de los casos son aquellos que demuestran interesarse más por su educación y no se debe de olvidar que es muy importante la

relación que tengan los maestros con los padres de familia, la sociedad y con sus estudiantes la misma que debe ser un ambiente de trabajo lleno de confianza, amistad y de motivaciones para que estos niños salgan adelante y lleguen a ser en el futuro personas de bien y puedan así defenderse ante los demás.

Es por esto que el proceso de enseñanza-aprendizaje, para ser exitoso, debiera tender a producir satisfacción y a favorecer los aspectos personales, motivacionales y actitudinales de las personas involucradas en este proceso.

#### **3.1.4. Estándares de calidad educativa**

La Ministra Gloria Vidal presentó oficialmente la propuesta de Estándares de Calidad Educativa de Desempeño Profesional Docente y Directivo, con el propósito de mejorar la calidad de la educación en todo el país. Este proyecto, emblemático para el gobierno, cuenta con la asistencia técnica de la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) y con la asistencia financiera de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID).

El evento contó con la participación del Vicepresidente de la República, Lenín Moreno, la Ministra Coordinadora de Desarrollo Social, Janette Sánchez y Natalia Armijos, Directora de Organización de Estados Iberoamericanos. También asistieron a la presentación representantes de organismos internacionales, agencias de cooperación, asambleístas y más actores de la comunidad educativa de Ecuador.

La presentación de la propuesta tiene como objetivo hacer un llamado a los actores del sistema educativo y a la sociedad civil para que retroalimenten el documento con el fin de mejorarlo y afinarlo, en consideración de que la construcción de la calidad educativa requiere de la participación de todos los ecuatorianos. La propuesta incluye la presentación del portal web a través del cual se canalizarán las observaciones a los estándares y, al mismo tiempo, conocer en profundidad el documento.

Casassus (1998)..... Los estándares son enunciados que establecen criterios claros, sencillos y medibles, que los maestros y maestras deben considerar como meta del aprendizaje de sus estudiantes, y de lo que deben saber y saber hacer. En otras palabras, son los aprendizajes

básicos que todo niño o niña de un grado deben alcanzar al finalizar el ciclo escolar son descripciones de los logros esperados de los diferentes actores y establecimientos del sistema educativo; por lo tanto, son orientaciones de carácter público que señalan las metas que deben alcanzarse para conseguir una educación de calidad. Los Estándares permitirán verificar los conocimientos, habilidades y actitudes de los actores educativos (estudiantes, docentes y directivos), los mismos que se evidencian en acciones y desempeños que pueden ser observados y evaluados en los contextos en los que estos se desenvuelven.

- Estándares de Aprendizaje
- Descripciones de los logros educativos que se espera que alcancen los estudiantes
- Estándares de Desempeño Profesional
- Descripciones de lo que deben hacer los profesionales de la educación competentes.
- Estándares de Gestión Escolar
- Procesos y prácticas de una buena institución educativa

Casassus (1998)... Queda claro que los estándares tendrán descripciones claras de lo que queremos lograr en las diferentes escuelas para lo cual todos los profesores, alumnos y padres de familia debemos trabajar colectivamente para el mejoramiento del sistema educativo y de esta forma lograr cumplir con todos objetivos que se proponen en los establecimientos y así de esta forma obtener la educación de calidad que se anhela en nuestro país.

### **3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula**

Caicedo (2007) trabajadora social de la PMH, nos dice que el código de convivencia es un instrumento que cuenta con una serie de acuerdos que sale de la participación de todos los que integran la comunidad educativa, es decir los maestros, alumnos, autoridades y padres de familia; estos acuerdos servirá para que los niños, niñas y adolescentes se empoderen de sus derechos, compromisos, responsabilidades como actores sociales.

Se debe de tener muy en cuenta que un acuerdo de convivencia es importante en todos los niveles y modalidad y sobre todo en el sistema educativo ya que se especifica que los planteles educativos fiscales y particulares del país deben institucionalizar el código de convivencia, como

instrumento para mejorar las relaciones de todos y todas los miembros de la comunidad educativa y de esta forma propiciar cambios en el centro escolar, con el desarrollo de conductas y actitudes inherentes al respeto de los derechos humanos de cada miembro de la comunidad educativa, el buen trato, el desarrollo de ciudadanía, la resolución alternativa de conflictos y el mejoramiento de la calidad del aprendizaje.

Así también tenemos el siguiente artículo que nos dice que en mayo del 2007, mediante Acuerdo Ministerial Nro. 182, el Ministro de Educación, Raúl Vallejo, dispone la institucionalización del Código de Convivencia en todos los planteles educativos del país, para lo cual propone algunas pautas para su elaboración, determinando ejes como: democracia, ciudadanía, cultura del buen trato, valores, equidad de género, comunicación, disciplina y autodisciplina, honestidad académica y uso de la tecnología.

Tello mayo del (2007)...aseguró que a través de esta construcción se pretende mejorar la convivencia, por ello en los talleres participativos que normalmente dura tres días, se parte desde la perspectiva de los alumnos con respecto a cómo quisiera que fuera la institución, al igual que con los docentes con quienes se trabaja temas más pedagógicos como por ejemplo la visión desde la cultura de paz hacia la disciplina, norma, autoridad, sanción y responsabilidad; de ahí se obtienen los compromisos y las sanciones al incumplimiento de un compromiso. Después de la culminación del taller con la plenaria se redacta el documento para que este sea aplicado en las instituciones; la aplicación de los códigos de convivencia queda bajo responsabilidad de las autoridades, quienes deberán dar seguimiento ya que cada año se evaluará la marcha del mismo.

El tema de la educación para la convivencia en los centros escolares, entiendo que se debe enfocar desde un punto de vista curricular, puesto que constituye un contenido, o un grupo de contenidos de tipo actitudinal, y como tal debe de estar incluido en el currículo escolar.

Las autoras de este artículo Susana Caicedo y Ángela Tello.... nos dicen que para que se ponga en marcha la construcción de los códigos de convivencia debe haber la predisposición de los planteles educativos, porque su construcción es participativa, democrática y colectiva con el objetivo de que los niños, niñas y adolescentes sean sujetos de derechos y empiecen a ejercer

ciudadanía desde sus espacios; es decir desde la escuela, desde los gobiernos estudiantiles; mientras que los adultos deberán respetar la opinión de los jóvenes y estar dispuestos a los cambios.

La educación para la convivencia se está convirtiendo en una tarea prioritaria para muchos centros educativos, en la medida que se ven desbordados por elevados niveles de conflictividad en sus aulas. Por ello, es necesario que los profesores se doten de nuevos métodos y técnicas para abordar el problema de un modo global y preventivo, al considerar que la educación para la convivencia constituye un contenido, o un grupo de contenidos de tipo actitudinal que debe ser objeto de enseñanza, aprendizaje y evaluación.

Vivimos unos tiempos marcados por la constante crisis de valores, en la medida que la quiebra de los modos de vida tradicionales no ha sido reemplazada satisfactoriamente por unos valores sólidos que sirvan de punto de referencia a las jóvenes generaciones. Esta es una de las causas del aumento de la conflictividad y la violencia entre los jóvenes, tanto a nivel social como escolar, donde los niveles de convivencia se van deteriorando progresivamente en los últimos tiempos. Esta situación preocupa gravemente a los profesores.

El Prof. Cruz Pérez autor de este artículo a continuación describe algunas de las técnicas y metodologías que considera fundamentales para educar en la convivencia.

- En primer lugar sería la inclusión en el Proyecto Educativo del Centro, de aquellos valores que se consideren fundamentales para organizar la convivencia en el centro, de tal manera que actúen como patrones o pautas de referencia de los profesores en la planificación de las actividades educativas.
- Otro aspecto fundamental es la creación de un clima de participación democrática en el aula que propicie un tipo de relaciones interpersonales basadas en el respeto mutuo, la justicia, la imparcialidad y la cooperación.
- También sería la realización de asambleas de aula de un modo sistemático, en las que profesores y alumnos puedan analizar y debatir todo tipo de temas relacionados con la convivencia, y en las que todos puedan expresar libremente sus ideas y opiniones.

- Y por último consistiría en facilitar el autogobierno de los alumnos en el aula, de forma que ellos mismos elaboren las normas que han de regir su convivencia, y participen en la autodirección de la vida colectiva, colaborando en la toma de algunas de las decisiones que les afectan.

En la actualidad se ha podido notar en los estudiantes la carencia de práctica de valores no solo dentro de las instituciones sino fuera de ellas con la sociedad en general, hoy en día se conoce de escuelas llenas de conflictos es por estas razones que la educación para la convivencia se está convirtiendo en una tarea prioritaria para todos los que conformamos el centro educativo y es por esto que todos los maestros debemos adquirir nuevas metodologías y técnicas para poder solucionar todos los problemas que suelen presentarse en los establecimientos y lograr de esta manera formar alumnos participativos y democráticos que expresen lo que sienten y piensan pero sin olvidar unos de los valores importantes como es el respeto.

## **3.2. CLIMA SOCIAL**

### **3.2.1 Clima social escolar: concepto e importancia**

Si bien los efectos del clima social se hacen sentir en todos los miembros de una institución, por lo que, en general el concepto o la percepción que se tiene del clima social escolar tiende a tener elementos compartidos por todas las personas que pertenecen a un curso o establecimiento educacional; es común también que haya una variabilidad de opiniones y percepciones, pues éstas dependen de *las experiencias interpersonales que se hayan tenido en esa institución.*

De tal forma que la percepción que tienen los profesores no coinciden necesariamente con la percepción que tengan los alumnos de las características psicosociales de un centro o de las relaciones en el aula. Cancino y Cornejo (2001).

Desde otro punto de vista del autor el clima escolar puede ser entendido “como el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinado por todos aquellos factores o



elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico confieren un peculiar estilo o tono a la institución, condicionante, a su vez, de los distintos productos educativos”. Rodríguez (2004)

A su vez, para Arón y Milicic (1999), el clima social escolar se refiere a la percepción que los individuos tienen de los distintos aspectos del ambiente en el cual se desarrollan sus actividades habituales, en este caso, el colegio. La percepción del clima social incluye la percepción que tienen los individuos que forman parte del sistema escolar sobre las normas y creencias que caracterizan el clima escolar.

El clima social escolar es importante en los centros educativos en los cuales se observan todas las actitudes que demuestran los estudiantes es por esto que para lograr un buen clima social en el aula todos los docentes debemos estar abiertos al diálogo y brindar confianza a nuestros alumnos demostrando en cada momento empatía, humor y la creatividad y cada uno de nosotros estar dispuestos a ponernos en el lugar de cada uno de los niños, a observar nuestras propias actitudes en forma autocrítica, a vincularnos afectivamente con ellos y a reírnos de las dificultades tanto como a transformar creativamente los conflictos, tenemos lo necesario para crear un buen clima en el aula. Y para ir fomentando todas estas actitudes en los niños, tomaremos en cuenta que un gesto de aprobación es mucho más fructífero que un reproche. La aceptación y el afecto incondicional son las herramientas para permitir a cada niño alcanzar el desarrollo de su potencial, dentro de un clima de respeto mutuo.

Y no debemos olvidar que *para* lograr un clima de armonía en el aula debemos brindar amor para recibir amor de nuestros niños, si educamos con paciencia, amor y constancia logramos niños felices en el aula y contribuimos en el hogar a ser más tolerantes y obedientes.

### **3.2.2 Factores de influencia en el clima social escolar**

Diferentes estudios realizados en distintos contextos con diversos instrumentos, hablan de una relación directa entre un clima escolar positivo y variables como: variables académicas: rendimiento, adquisición de habilidades cognitivas, aprendizaje efectivo y desarrollo de actitudes positivas hacia el estudio. Arón y Milicic (1999).

A su vez, la percepción de la calidad de vida escolar se relaciona también con la capacidad de retención de los centros educativos. Esta calidad de vida escolar estaría asociada a: sensación de bienestar general, sensación de confianza en las propias habilidades para realizar el trabajo escolar, creencia en la relevancia de lo que se aprende en la escuela, identificación con la escuela, interacciones con pares, interacciones con los profesores. Hacer (1984), Ainley, Batten y Miller (1984), Arón y Milicic (1999).

Otro de los factores que influye en el clima social escolar es la relación con el consumo de alcohol por parte de los jóvenes. Al respecto, diferentes estudios han analizado la relación entre diversas variables escolares y la conducta de consumo de alcohol entre los adolescentes. En este sentido, Laespada y Elzo (1996), a través de un estudio realizado establecieron una clara relación entre el consumo de alcohol y el fracaso escolar, entendido éste como la repetición de cursos, y que los alumnos abstemios tienen una percepción más favorable de su trabajo, mientras que los que más consumen alcohol manifiestan peores percepciones de su rendimiento escolar.

El Lic. Faz Mora, menciona que el Clima Social Escolar es la suma de dimensiones psicosociales de un centro educativo, determinado por todos aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico confieren un peculiar estilo o tono a la institución, condicionante, a su vez, de los distintos productos educativos.

Los factores que influyen en el Clima Escolar, son las relaciones docentes-alumnos, relaciones docentes-docentes, relaciones alumnos-alumnos.

En esta presentación se insiste en el desarrollo emocional de los jóvenes, en el desarrollo personal de los docentes y en el desarrollo particular de los planteles. Es necesario indagar en la percepción que tienen los jóvenes de los docentes y éstos de aquéllos. Es muy importante detectar y apoyar todas las acciones que se pueden llevar a cabo para mejorar esas relaciones.

También nos dice que el clima escolar y de aula es uno de los factores claves que determinan el desarrollo de los estudiantes y con ello, la calidad del centro docente porque cualquier

proceso de cambio y mejora de la escuela debe plantearse como primera medida optimizar el clima de trabajo de la escuela y el aula ya que un equipo directivo que trabaje para conseguir generar y mantener un clima escolar y de aula positivo estará en el buen camino para lograr que un centro de calidad.

De acuerdo con los autores anteriores que han dado su punto de vista sobre los diferentes factores que influyen en el clima social escolar puedo decir que estoy de acuerdo con ellos ya que en el trabajo diario que se realiza en los centros escolares se observa la influencia de estos factores los cuales perjudican en el rendimiento académico y en el desarrollo personal de los estudiantes es por esto que en los distintos centros educativos se debe lograr que el clima escolar sea un campo de construcción distinto a lo que es estrictamente académico sino que se debería de realizar diferentes actividades las mismas que sean significativas para los estudiantes y hacer que ellos prefieran estar más en las escuelas antes que ir a las calles o a trabajar.

### **3.2.3 Clima social del aula: concepto**

El clima de aula está constituido por el ambiente percibido e interpretado de los miembros que integran una organización (en este caso la escuela) y, a su vez, ejerce una importante influencia en los comportamientos de los alumnos y profesores en ese contexto (Martínez, 1996), así como en su desarrollo social, físico, afectivo e intelectual (Schwarth y Pollishuke, 1995). El clima social, por tanto, hace referencia a las percepciones subjetivas y al sistema de significados compartidos respecto a una situación concreta, que en el caso de la escuela se traduce en la percepción compartida que tienen los miembros de la escuela acerca de las características del contexto escolar y del aula. Trickett y Cols (1993).

Otro aporte muy importante es el de Moos.... quien nos dice el clima social de aula es la estructura relacional configurada por la interacción de todo el conjunto de factores que intervienen en el proceso de aprendizaje. Así, el contexto de la escuela y de la clase, las características físicas y arquitectónicas, los factores organizativos, las características del profesor y las características del estudiante, son para este autor determinantes del clima de

clase. La complejidad del clima social del aula pone de manifiesto la necesidad de elaborar instrumentos que faciliten su mediación.

El clima del aula es de suma importancia dentro de la institución educativa ya que es aquí en donde los estudiantes permanecen la mayor parte de tiempo y como nos dice el autor Martínez que las relaciones que tienen los profesores y alumnos son importantes para que exista un buen clima social dentro del aula ya que estas relaciones deben de ser de mutua confianza entre las dos partes sentiré seguros de hacer u opinar sobre algo que no les parece que este bien.

### **3.2.4 Características del clima social del aula**

El Clima Social del Aula está determinado por el conjunto de características de la misma, tal como son percibidas por profesores y alumnos. Moos (1979) considera que el clima del aula tiene personalidad propia, con unas características idiosincráticas que lo singularizan y diferencian de los demás. Así, hay climas más o menos tolerantes, participativos, que ejercen mayor o menor presión sobre sus miembros, etc. Moos agrupa los climas del aula en seis tipos diferentes, dependiendo de cómo las características de las mismas se manifiestan y estructuran: aulas orientadas a la innovación, a la relación estructurada, al rendimiento académico con apoyo del profesor, a la colaboración solidaria, a la competición individual desmesurada y al control.

Entiendo que aquellos climas de aula, que permiten la participación de sus miembros en la organización de la vida colectiva, son especialmente indicados para educar en la convivencia. Por el contrario, los modelos tradicionales de educación, en los que el profesor es considerado el depositario del conocimiento y su labor consiste en transmitirlo a los alumnos, son poco adecuados para crear un clima de participación en el aula. En estas situaciones, el papel de los alumnos suele ser el de meros receptores pasivos de la información, la cual se pretende que sea asimilada por los mismos. Son modelos de aprendizaje en los que se da una importancia fundamental al orden y a la disciplina, entendida esta como control del comportamiento de los alumnos, y a la que se eleva a la categoría de valor fundamental de la educación. (Moos 1979)

### **3.2.4.1 Implicación**

El término de “implicación escolar”, señalan Morth y Chen (2009), ha sido definido operativamente de diversas formas en un esfuerzo de valorar el “grado en que los alumnos están implicados, conectados y comprometidos con la escuela y motivados para aprender y rendir”. Son ilustrativas, en tal sentido, definiciones como, por ejemplo, la ofrecida por Newman, Wehlage y Lamborn (1992) para quienes dicho concepto hace referencia a la “implicación activa, compromiso y atención concentrada, en contraste con participación superficial, apatía o falta de interés”; por su parte Steimberget al (1996, Suárez-Orozco et al., 2009) definen la implicación “académica” del alumno como el grado en que están conectados a lo que está ocurriendo en sus aulas apuntando que los diferentes niveles de implicación los alumnos con la escuela se situarían en un continuum uno de cuyos polos vendría representado por aquellos estudiantes altamente comprometidos, que están activamente implicados en su educación y llevan a cabo las tareas requeridas para rendir bien en la escuela, situándose en el otro polo aquellos desenganchados, en los que es habitual la falta de interés, la asistencia irregular a clases, o el no completar las tareas escolares asignadas, aspectos todos ellos que pueden conducir a múltiples fracasos que con frecuencia presagian el abandono.

Sobre la implicación de los estudiantes en el aula puedo decir que estoy de acuerdo porque el objetivo al que se quiere llegar es de que los alumnos se impliquen en el aula, muestren interés por las actividades que se realicen en las aulas de clase y participen con entusiasmo.

### **3.2.4.2. Afiliación**

Para los autores Arévalo Luna y Edmundo Eugenio se refieren a este punto de afiliación como el nivel de amistad entre los alumnos y cómo se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos.

En cuanto puedo opinar sobre este tema es que la afiliación se refiere al procedimiento al cual una persona se integra a una institución educativa ya sea esta un maestro o estudiante llegando a formar parte de dicha institución.

### **3.2.4.3 Ayuda**

Tomando nuevamente en aporte de Arévalo Luna y Edmundo Eugenio nos dicen que la característica de ayuda del clima social del aula se refiere al grado de ayuda, preocupación y amistad del profesor por los alumnos (comunicación abierta con los escolares, confianza en ellos e interés por sus ideas).

Con respecto a esta característica puedo decir que ayuda significa ayudarse entre los miembros que están inmersos dentro del salón de clases y juntos resolver las necesidades o problemas de cada uno de los alumnos todo esto en forma recíproca en donde se beneficien ambas partes porque no se debe de olvidar que la ayuda es uno de los valores fundamentales que debemos de tener presente en los centros educativos ya que esta ayuda mutua nos traerá en un futuro buenos resultados.

### **3.2.4.4 Tareas**

Para Arévalo y Edmundo (2002). La importancia que se da a la terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de la asignatura.

Las tareas son aquellas obras de trabajo que son desarrolladas por cada uno de los maestros para luego ser encomendadas a cada una de los estudiantes de un centro educativo dependiendo de la edad de cada uno de ellos para que las lleven a cabo y las realicen con entusiasmo, claro todo esto con la ayuda de cada uno de sus profesores.

### **3.2.4.5 Competitividad**

Nuevamente se ha tomado el aporte de Arévalo Luna y Edmundo Eugenio.... Con respecto al tema de la competitividad en donde nos dicen que esta característica es el grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como la dificultad para obtenerlas.

La competitividad no es producto de una casualidad ni surge espontáneamente; se crea y se logra a través de un largo proceso de aprendizaje y negociación por grupos colectivos representativos que configuran la dinámica de conducta organizativa, como los accionistas, directivos, empleados, acreedores, clientes, por la competencia y el mercado, y por último, el gobierno y la sociedad en general. También se dice que la competitividad es el resultado de una mejora de calidad constante y de innovación la misma que está relacionada fuertemente a productividad porque la competitividad global en una economía cada vez más liberal, marco que hace necesario un cambio total de enfoque en la gestión de las organizaciones. (Tomado de la página <http://uv.es/~idelab>)

La competencia que se da en cada uno de los estudiantes de un centro educativo ya sean estas por lograr ser uno mejor que otro con respecto a su rendimiento escolar u otros aspectos personales que suelen tener cada uno.

#### **3.2.4.6 Estabilidad**

Arévalo Luna y Edmundo Eugenio.... Nos dicen que la estabilidad es la que evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos; funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma.

En la página [<http://www.gestiopolis.com/estilos/primer-scroll.htm>] nos dice que la noción de estabilidad es aquella que hace referencia a la permanencia de las características de un elemento o de una situación a través del tiempo, de su condición de estable o constante. La estabilidad puede ser aplicada como característica a determinados fenómenos físicos así también como fenómenos sociales, históricos, políticos, económicos, culturales o individuales siempre que se mantenga la idea de constancia y permanencia de los elementos que componen a tal fenómeno.

La estabilidad la entiendo desde el punto de vista que es aquella que hace referencia con la permanencia y estabilidad de cada uno de los alumnos al momento de realizar una actividad en la institución ya que para lograr cumplirla de ben de ser estables en su labor hasta culminarla

porque la permanencia en determinadas condiciones como son la de orden les dará constancia en su vida cotidiana.

#### **3.2.4.7 Organización**

El argumento central de Argyris y Schön es que las condiciones para el error existen en casi todas las organizaciones, ya que éstas tienden a operar dentro de 'sistemas de aprendizaje limitado' lo cual inhibe el aprendizaje de circuito doble (con retroalimentación) y sólo permite el aprendizaje de circuito simple. Cuando las normas y supuestos cambian es a través de una especie de terremoto organizativo, consecuencia de ajustes ecológicos y no de una búsqueda organizacional." Gore y Dunlap (1988).

Esto es así porque el modelo de aprendizaje subyacente en los individuos y en la organización (también en la sociedad contemporánea) impide que la gente haga aprendizajes de 'circuito doble', o sea cuestione el concepto mismo de 'error', y su forma de evaluarlo. Por esto, cuando la organización o los individuos detectan 'errores', inconsistencias, ambigüedades, reaccionan protegiéndose a sí mismos y, consecuentemente, reforzándolos. No hay conciencia de que en realidad se aprende (individual, grupal y socialmente) a partir de los errores.

Las metas y objetivos que se quiere cumplir dentro de los centros educativos con la aportación y organización de grupos conformados en el salón de clase los mismos que han de estar conformados por estudiantes que se encuentran en constante comunicación y dispuestos a actuar en forma organizada para así lograr cumplir su misión.

#### **3.2.4.8 Claridad**

Según los autores Arévalo y Edmundo (2002). La característica de claridad es la importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos.



Dentro del salón de clases debe haber claridad en los objetivos que se persiguen tanto los maestros como los estudiantes, un maestro debe ser muy claro con las actividades o tareas que designa a sus estudiantes para que al momento de realizarlas no tengan problema alguno y los alumnos las realicen con éxito, en cuanto a los estudiantes deben tener muy claro para que acuden al centro educativo y que es lo que desean obtener y con lo que quieren hacer con sus vidas.

#### **3.2.4.9 Control**

Farol y otros (1976)...Nos dan su punto de vista en donde definen al control en aquello que consiste en verificar si todo ocurre de conformidad con las instrucciones emitidas y con principios establecidos también tiene como fin señalar las debilidades y errores a fin de rectificarlos e impedir que se produzcan nuevamente. Es el proceso de medir los actuales resultados en relación con los planes, diagnosticando la razón de las desviaciones y tomando las medidas correctivas necesarias. Proceso para determinar lo que se está llevando a cabo, valorización y, si es necesario, aplicando medidas correctivas, de manera que la ejecución se desarrolle de acuerdo con lo planeado. Por último nos dicen que el control tiene como objetivo cerciorarse de que los hechos vayan de acuerdo con los planes establecidos.

El control en el salón de clases no debe ser tan presionante hacia los alumnos ya que esto puede ser una de las causas a que en los salones de clases no se mantenga un buen clima escolar ya que los alumnos se van a sentir incómodos y presionados a cada instante por los maestros sino que se debe hacer el control de la disciplina y de tareas asignadas a los alumnos de una forma amable conversando con ellos y no tomando medidas drásticas contra los estudiantes que no cumplieren ciertas normas o reglas que existan dentro del salón de clases.

#### **3.2.4.10 Innovación**

Como señalan Wohlstetter (2003) en las dos últimas décadas, las escuelas que atienden a población desfavorecida han recibido una intensa presión para asumir una posición de mayor responsabilidad sobre su acción educativa, sobre el manejo de los fondos para ello y sobre sus

resultados. Esto ha producido efectos contrapuestos. Por una parte, ha conducido a muchos centros a forjarse una imagen profundamente negativa, ante la comunidad y ante sí mismos. Esto adquiere particular relevancia a la luz de los resultados de estudios que evidencian que la relación entre el éxito de las organizaciones educativas en el desempeño de su labor y las buenas prácticas de enseñanza y de gestión no es lineal. Estas son, en ocasiones, inversas a lo habitualmente planteado: son las escuelas consideradas buenas aquellas que promueven prácticas eficaces, mientras que una percepción negativa de la organización educativa favorece una disminución del interés por las tareas de enseñanza y de gestión y, en consecuencia, un descenso de la calidad con la que se las realiza. Gewirtz (1998).

Las aulas deberían estar orientadas por cada uno de sus maestros a la innovación en donde los estudiantes contribuyen a planificar y llevar a cabo las actividades escolares para lo cual los maestros deben de estar actualizados con nuevas técnicas, metodologías y sobre todo estimular a los estudiantes a la creatividad.

#### **3.2.4.11 Cooperación**

La propuesta de trabajo cooperativo, entiende la cooperación como una asociación entre personas que van en busca de ayuda mutua en tanto procuran realizar actividades conjuntas, de manera tal que puedan aprender unos de otros. El Aprendizaje Cooperativo se caracteriza por un comportamiento basado en la cooperación, esto es: una estructura cooperativa de incentivo, trabajo y motivaciones, lo que necesariamente implica crear una interdependencia positiva en la interacción alumno-alumno y alumno-profesor, en la evaluación individual y en el uso de habilidades interpersonales a la hora de actuar en pequeños grupos. Autoras Graciela Paula Caldeiro y Mónica del Carmen Vizcarra.

La cooperación dentro del salón de clases debe de ser un punto muy importante que el maestro debe de fomentar en sus estudiantes para que conjuntamente colaborándose entre sí logren sus fines comunes y también darles a conocer que el trabajo cooperativo no es una competencia sino que se unen fuerzas para lograr sus objetivos practicando los valores como son la solidaridad, el respeto y cooperación ya que estos logros irán en beneficio de todo el salón de clases.

### **3. 3 PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DE AULA**

#### **3.3.1 Aulas orientadas a la relación estructurada**

Joyce y Weil (1985)...Podemos encontrar aulas orientadas a la relación estructurada cuando los docentes tratan de potenciar el carácter socializador de la garantía social, frente a la adquisición de competencias técnicas, incluso a la reinserción escolar. Un modelo de enseñanza es un plan estructurado que puede usarse para configurar un curriculum, para diseñar materiales de enseñanza y para orientar la enseñanza en las aulas. Puesto que no existe ningún modelo capaz de hacer frente a todos los tipos y estilos de aprendizaje, no debemos limitar nuestros métodos a un modelo único, por atractivo que sea a primera vista Enseñar desde una perspectiva muy general, es comunicar algún conocimiento, habilidad o experiencia a alguien con el fin de que lo aprenda, empleando para ello un conjunto de métodos y técnicas.

Las aulas estructuradas son consideradas por algunos autores como un microsistema, en el que tienen lugar multitud de acontecimientos, que se relacionan estrechamente entre sí. Estos acontecimientos están centrados en dos elementos fundamentales: la enseñanza y el aprendizaje. El primero atañe directamente al profesor y el segundo tiene como protagonista fundamental al alumno. Entre uno y otro aparece, además, un tercer elemento, centrado en el conocimiento que el profesor debe transmitir y que el alumno ha de asimilar. Ontoria (1994).

De acuerdo con lo expuesto anteriormente puedo decir que ante la preocupación y la exigencia de brindar una educación de calidad por medio de estas aulas se puede mejorar y lograr formar alumnos participativos que se integren a la clase con entusiasmo y mucha dedicación los mismos que deben de tener muy claro las reglas que se tiene que cumplir en el aula y desde esta perspectiva se logrará la formación de excelentes estudiantes.

#### **3.3.2 Aulas orientadas a una competitividad desmesurada**

Moos... presenta una tipología sobre las clases orientadas a la competición desmesurada quien nos dice que hay pocas reglas, poco énfasis en las relaciones, tampoco importa tanto la

innovación, ni siquiera la claridad de las reglas: la clave en este tipo de clima de aula está en la competitividad, más incluso que en el control que se puede ejercer.

En estas aulas se puede observar a estudiantes con características particulares que solo buscan su bienestar común ven la clase como una competencia en donde el uno desea ser más que el otro ya sea en rendimiento escolar como en la realización de cualquier actividad que se les haya encomendado olvidando así lo que es trabajar en grupos cooperándose entre sí para lograr una meta que vaya en beneficio de todos y en este caso juega un papel muy importante el clima de aula en el que se desenvuelven los estudiantes.

### **3.3.3 Aulas orientadas a la organización y estabilidad**

Peter Senge plantea la idea de la organización inteligente. Estas organizaciones inteligentes son las que están abiertas al aprendizaje.

Lo que distinguirá fundamentalmente las organizaciones inteligentes de las tradicionales y autoritarias organizaciones de control' será el dominio de ciertas disciplinas. Por eso son vitales las 'disciplinas de la organización inteligente.

Toda institución debe organizarse para lograr una estabilidad, la consecución de sus fines y por lo tanto, debe tener capacidad para corregir los desvíos. Esta corrección de los desvíos puede pensarse desde dos perspectivas, que darán dos modelos bien dispares de cómo organizarla y cómo administrarla. Senge (1990.)

Johnson (1981)...nos dice que es importante que la estructura organizativa del aula sea dinámica y flexible, de tal manera que permita a los alumnos un alto grado de participación en todas las actividades educativas que se realicen. En este sentido, considero que las ventajas que ofrecen los modelos de organización cooperativa, sobre los competitivos e individualistas, son muy evidentes. En los modelos cooperativos, los alumnos participan y colaboran con sus compañeros en las actividades que se realizan, pues tienen conciencia de pertenecer a un grupo de trabajo y persiguen la consecución de unas metas comunes. Los resultados que persigue cada miembro del grupo son igualmente beneficiosos para los restantes alumnos con

los que está interrelacionado cooperativamente, y ello facilita la interacción entre todos los miembros del grupo.

Si se desea obtener una educación de calidad en dichas aulas debería haber siempre una buena organización y sobre todo estabilidad en las actividades que se realicen dentro de ella sin olvidar el trabajo cooperativo que deben de realizar ya que la cooperación se podría decir que va de la mano con la organización y la estabilidad.

### **3.3.4 Aulas orientadas a la innovación**

A diferencia del concepto de cambio, el de innovación es bastante más preciso. Se entiende como la introducción de formas de actuación diferentes de las usuales. Greve y Taylor (2000), cuyo objetivo es el aumento de la producción o la calidad de los servicios. Baery Frese (2003). Es evidente, entonces, que mientras la innovación supone siempre un cambio, no todo cambio resulta innovador.

En el caso particular de la educación, Viñao (2002) vincula la innovación con las necesidades o problemas detectados en la enseñanza. Así, el sentido del término se restringe.

No sólo se trata de una respuesta nueva, sino dirigida a solucionar aquellas dificultades registradas en la práctica. Se trata, por lo tanto, de la incorporación de modificaciones que afectan de forma puntual y directa a los procesos de enseñanza y de aprendizaje, en el ámbito del aula.

Aunque, independientemente del alcance que pueden llegar a tener las innovaciones que se desarrollan en el aula, hay que continuar dando pasos para conseguir situarlas en el propio centro y en la relación que éste mantiene con la comunidad.

Una última nota que define a la innovación es su carácter sostenido en el tiempo, aunque también en el espacio. No se trata de una modificación efímera, sino de una transformación que

aspira a institucionalizarse. Implica, en este sentido, una modificación de las estructuras cognitivas de los miembros de la organización, un aprendizaje colectivo que puede ser origen de resistencias. Entendemos la innovación, en definitiva, como una práctica social dialógicamente construida en un proceso de múltiples traducciones (Harrison, 2002), abierta a la incertidumbre, que no puede ser completamente controlada ni linealmente desarrollada a partir de recetas o soluciones simples (Myers y Stoll, 1998) que den lugar a resultados previsibles. Sin embargo, sí pueden identificarse algunos factores que inciden en sus efectos.

Con lo expuesto anteriormente por los diferentes autores sobre las aulas orientadas a la innovación estoy de acuerdo con su criterio ya que en cada aula lo que se debe de crear son aulas innovadas con vista al cambio prestando mucha atención a las metas y procedimientos en donde el maestro debería de dar mayor control dentro del aula.

### **3.3.5 Aulas orientadas a la cooperación**

Gutkin y Curtis (1990)... exponen con detalle sus puntos de vista para la colaboración dentro de las aulas en donde los maestros brindan un servicio indirecto a los alumnos, colaboran para diseñar estrategias que ayuden a tener éxito a los estudiantes, trabajan juntos con el fin de mejorar los resultados y mantienen una relación colaborativa en el desarrollo y mantenimiento de unas relaciones positivas y de confianza entre los colaboradores es fundamental para la colaboración eficaz. Las personas que participan en el enfoque colaborativo deben trabajar como iguales y mantener unas relaciones de coordinación y no de superioridad y subordinación porque la colaboración debe ser voluntaria y la persona que se disponga a colaborar debe conservar su derecho a rechazar o aceptar las ideas que vayan surgiendo.

También nos dicen que los maestros siguen siendo los responsables de sus clases y de sus alumnos a la hora de decidir cuestiones docentes importantes. Los colaboradores, trabajar con ellos para dar alternativas, pero el maestro debe ser el más activo en lo que se refiere a la descripción del ambiente de la clase y a la selección de las adaptaciones más fáciles para conservar el ambiente natural de la misma.

Confidencialidad y confianza: las relaciones positivas y de confianza mutua son imprescindibles para el éxito de la colaboración. Los maestros tienen que confiar en que los demás trabajan con ellos como colaboradores sin juzgar su ejercicio docente.

Las aulas que están orientadas a la cooperación son aquellas en donde los profesores y estudiantes trabajan conjuntamente para lograr cumplir los objetivos que se hayan propuesto y al trabajar en estas aulas donde los estudiantes se colaboran los unos con los otros crea mayor voluntad por parte de los alumnos pero para todo esto lo primero que los maestros debemos realizar es crear un ambiente propicio para los estudiantes lleno de confianza, solidaridad y confianza.

### **3.3.6 Relación entre la práctica pedagógica y el clima de aula**

El profesor José Oliva... nos dice que podemos considerar el clima de aula como el conjunto de actitudes generales hacia y desde el aula, de tareas formativas que se llevan a cabo por el profesor y los alumnos y que definen un modelo de relación humana en la misma; es resultado de un estilo de vida, de unas relaciones e interacciones creadas, de unos comportamientos, que configuran los propios miembros del aula. Abordar el tema es tarea compleja, pues se ramifica y viene determinado por un amplio entramado de variables y elementos de todo tipo que hay que tener muy en cuenta a la hora de su análisis; a saber: ambientales, de índole personal, organizativos, de valoración.

Así, el clima escolar queda condicionado por el tipo de prácticas pedagógicas que se realizan en las aulas, por las condiciones físicas y ambientales de la misma, por la personalidad e iniciativas del profesor, por la homogeneidad o heterogeneidad del grupo, por el espíritu subyacente en todo el profesorado del Centro y la orientación que el Equipo Directivo da a sus funciones, de la coherencia en las propuestas y tendencias del P.E.C., de la funcionalidad y flexibilidad del RRI, de la claridad con que se explicitan las normas, del conocimiento de ellas que tienen los alumnos y de la implicación del profesorado en su grado de cumplimiento (de forma rígida o flexible, unánime o arbitraria , etc.), del medio social en que se halle el Centro, de la participación de los padres en la vida del mismo, de su preocupación e interés en el seguimiento del proceso educativo de sus hijos, incluso de su propio poder adquisitivo.

Poco podemos incidir en su diseño del aula, en sus dimensiones, en su mobiliario. en el tipo de asiento( y eso que son muchas las horas amarrado al duro banco); pero sí podemos manejarnos con la iluminación, el nivel de ruido, la temperatura ambiente, la ventilación, y sobretodo, con la decoración y el tipo de materiales que utilizamos. La clase es un lugar para todos; los alumnos deben saber lo que hay en cada uno de los armarios, mesas, estantes,.. si necesitan algo poder cogerlo: libros de lectura de la biblioteca de aula, papel, un atlas, un diccionario,... Exponer sus trabajos, murales de refuerzo, que vayan cambiando según se avanza en los contenidos y la época del año; todo con vistas a tener referentes de contenidos y de funcionamiento, además de procurar que la vivan como algo suyo.

Estando de acuerdo con lo que nos dice el autor de este artículo sobre la importancia que tiene las relaciones practicas pedagógicas con el clima social del aula ya que el saber cómo ocurre el aprendizaje y la atención pedagógica en el aula constituye el modo de cómo se está llevando a cabo la enseñanza y el aprendizaje por medio de la observación y el análisis de la práctica de diferentes actividades dentro de las aulas teniendo en cuenta la enorme responsabilidad que tienen los maestros ya que se trabaja con el desarrollo humano de cada uno de los estudiantes.

### **3.3.7 Practicas didáctico – pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula**

Bernstein (1988). Las situaciones conflictivas que van surgiendo en el aula como fruto de la convivencia diaria, si se aprovechan adecuadamente, constituyen un elemento pedagógico muy valioso para generar cambios positivos en las convicciones morales de los alumnos. La posición de rol, la actitud que el alumno asume ante la escuela y el comportamiento que tiene en ella, es fruto de su percepción sobre su contexto y circunstancias de origen, sobre sus expectativas de futuro, así como de su percepción del servicio que la institución en la que está le presta para asegurar el logro de dichas expectativas. Por otra parte, la institución educativa no es ajena a la percepción que el joven tiene, tanto de su contexto, como de sus propias expectativas; más bien trata de asignarle una posición social que no sólo está en función de las mismas sino que contribuye a ver aquéllas de determinada manera.

Stenhouse (1997), en su capítulo sobre “normas en la clase”, sostiene que el profesor en realidad no es la causa del aprendizaje, sino que su logro está, verdaderamente, en dotar de



sentido al mismo. Los jóvenes que no encuentran sentido a su permanencia en la escuela están impedidos para adoptar una posición de implicación o compromiso tanto con lo que están haciendo y aprendiendo, como con cómo lo están haciendo y aprendiendo. Ése sería, pues, el logro de un buen trabajo de tutoría y de equipo docente, la constitución de un grupo que se reconoce como tal, que se compromete con todos los miembros del grupo. El acuerdo sobre las normas se logra en parte por la propia autocrítica, pero en parte también por la presión del grupo que se llega a establecer, y que puede resultar más efectiva incluso que la del propio maestro: “en una buena clase, hay una cultura cara a cara, fuerte y vigorosa, que admite variantes en su seno, pero proporciona la experiencia esencial de estar en el grupo. Al menos, algunas normas afectan a todos los miembros de la clase.

De acuerdo con lo anterior puedo decir que aprender a convivir junto con los estudiantes en un buen clima social de aula es uno de los fines educativos que se persiguen día a día en los diferentes centros educativos poniendo en práctica algo muy importante como es la educación en valores porque la escuela tiene la responsabilidad de formar estudiantes con sentido de convivencia democrática capaces de actuar conscientemente dentro del aula.

## **4. METODOLOGIA**

### **4.1. Contexto**

Después de bajar los cuestionarios del EVA para conocer mediante estos el clima social escolar tanto de profesores como de los estudiantes del 4to., 7mo y 10mo. año de básica se procedió a aplicarlos en cada una de las instituciones elegidas como es en el caso del 4to y 7mo año de básica en la escuela fiscal de niños “Miguel Ángel Estrella Arévalo” ubicada en la ciudad de Cuenca y la aplicación de los cuestionarios de 10mo año se realizó a los estudiantes del Colegio Nacional Técnico Guachapala también fiscal ubicado en el cantón Guachapala, luego de la aplicación de estos cuestionarios lograr obtener los puntajes correspondientes a cada uno de acuerdo a las subescalas del clima escolar como son la implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, la organización, claridad, control, innovación y la cooperación pudiéndose notar que el mayor puntaje en estas subescalas la demostraron los profesores.

De igual manera se obtuvo los puntajes de acuerdo a los tipos de aula de cada institución de acuerdo al criterio de los profesores como de los estudiantes con las siguientes subescalas: aulas orientadas a la relación estructurada, aulas orientadas a la competitividad desmesurada, las aulas orientadas a la organización y estabilidad, aulas orientadas a la innovación y por ultimo las aulas orientadas a la cooperación observando que el mayor de los puntajes lo obtuvieron los profesores teniendo una visión más clara en la graficación que se realizó de cada una de las subescalas de acuerdo al clima escolar y de los tipos de aulas de estudiantes y profesores.

### **4.2. Diseño de la investigación**

La investigación se realizó en dos instituciones fiscales la primera en los años de cuarto y séptimo año de básica de la escuela de niños Miguel Ángel Estrella ubicada en la Parroquia el Sagrario perteneciente al cantón Cuenca; la segunda en el décimo año del Colegio Nacional Técnico Guachapala perteneciente al cantón Guachapala.

Al momento en el que se procedió a realizar la aplicación de los cuestionarios en estas instituciones educativas desde el primer instante se contó con la colaboración de los docentes

encargados de cada aula así mismo de todos los estudiantes ya que brindaron todas las facilidades para que este proceso sea realizado.

Cuando se estaba en el proceso de la aplicación de los cuestionarios se podía notar que en cada una de las instituciones tanto los estudiantes como los profesores presentaron falta de confianza al momento de contestar cada una de las preguntas que se les proponía en el cuestionario se mostraron tensos y con mucha falta de seguridad siendo este uno de los factores por los que no se pudo percibir un buen clima social y sobre todo favorable.

### 4.3. Participantes de la investigación

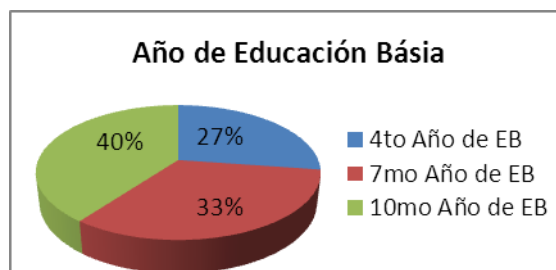
Los participantes y actores principales de esta investigación son: profesores, niños y jóvenes de las instituciones anteriormente mencionadas.

Se aplicó las encuestas a 24 niños del 4to. y 29 niños del 7mo. Año de Educación Básica de la Escuela Miguel Ángel Estrella y a 40 estudiantes del 10mo. Año de Básica del Colegio Técnico Guachapala y a continuación se muestra las tablas y graficaciones de los datos informativos.

## TABLAS Y GRAFICOS ESTADISTICOS DE LOS DATOS INFORMATIVOS DE LOS PARTICIPANTES DE LA INVESTIGACION

### AÑO DE EDUCACIÓN BASICA

Opción	Frecuencia	%
4to Año de EB	24	27,27
7mo Año de EB	29	32,95
10mo Año de EB	35	39,77
TOTAL	88	100,00



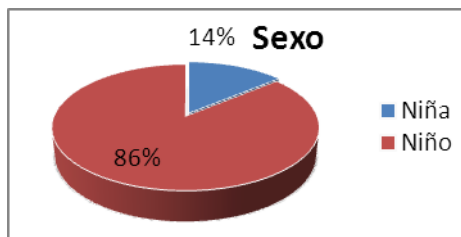
**FUENTE:** Cuestionario CES

**AUTORA:** Nancy Leonor Juca Matute

La tabla y la graficación anteriormente expuestas nos muestran los años de básica en donde se aplicaron los cuestionarios de investigación, mostrando a diferencia de los otros años la mayor cantidad de alumnos en el 10mo año de básica el mismo que cuenta con 35 estudiantes, seguido del 7mo año y por ultimo tenemos el 4to año de básica con 24 estudiantes.

## SEXO

Opción	Frecuencia	%
Niña	12	13,95
Niño	74	86,05
TOTAL	86	100,00



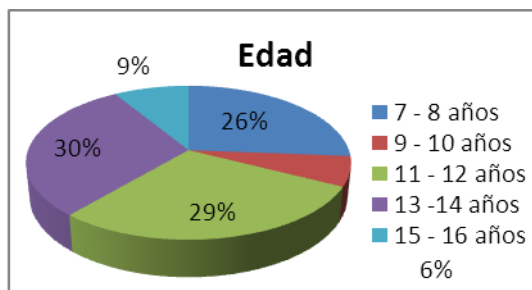
**FUENTE:** Cuestionario CES

**AUTORA:** Nancy Leonor Juca Matute

De acuerdo a este ítem se puede notar claramente que en esta investigación hubo más la participación de los niños que de niñas ya que solo hubo una frecuencia de 12 niñas con un porcentaje del 13,95 % a diferencia de los niños quienes demostraron una frecuencia mayor que de las niñas de un 74 y un porcentaje de 86,05% con estos resultados obtenidos se puede decir con seguridad que en esta investigación participaron más niños que niñas.

## EDAD

	Frecuencia	%
7 a 8 años	21	26,25
9 a 10 años	5	6,25
11 a 12 años	23	28,75
13 a 14 años	24	30,00
15 a 16 años	7	8,75
TOTAL	80	100,00



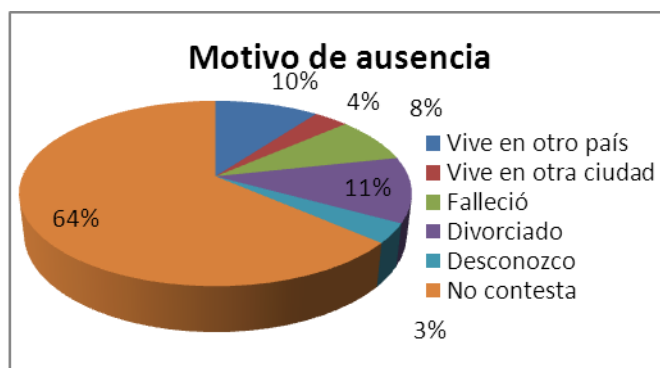
**FUENTE:** Cuestionario CES

**AUTORA:** Nancy Leonor Juca Matute

Con los cuestionarios aplicados a cada estudiante sobre el CES, se pudo conocer las edades de cada uno de ellos en donde hubo 5 estudiantes entre las edades de 9 a 10 años, también participaron pocos estudiantes comprendidos entre los 15 y 16 años de edad, en esta encuesta participaron más estudiantes que se encuentran entre las edades de 7 a 8 años, de 11 a 12 años y los de 13 a 14 años de edad fueron los que más numero existieron en esta investigación.

### MOTIVO DE LA AUSENCIA

Opción	Frecuencia	%
Vive en otro país	9	10,23
Vive en otra ciudad	3	3,41
Falleció	7	7,95
Divorciado	10	11,36
Desconozco	3	3,41
No contesta	56	63,64
TOTAL	88	100,00



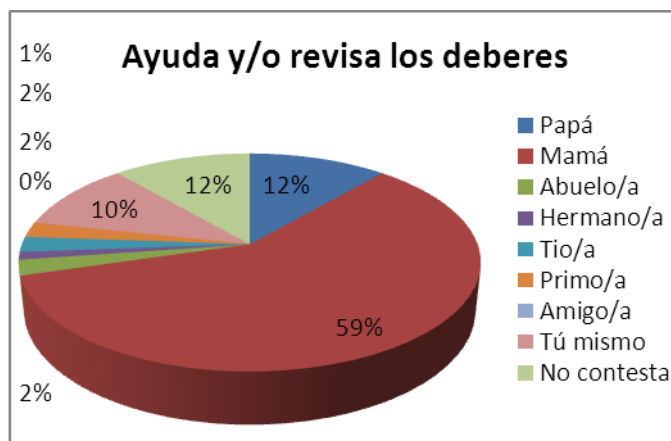
**FUENTE:** Cuestionario CES

**AUTORA:** Nancy Leonor Juca Matute

Con respecto al punto sobre el motivo de la ausencia de los padres de familia se obtuvieron los siguientes resultados en donde la mayoría de los estudiantes no contestaron demostrando el porcentaje más alto del 63,64 %, otro punto que se puede notar claramente es la opción de divorciados ya que demuestran el 11,36 % de las demás opciones que son menores a ésta siendo este el motivo de que los estudiantes no demuestran un buen clima social dentro de sus aulas y de la institución porque son estudiantes que pertenecen a hogares desorganizados y conflictivos, también se encuentra un porcentaje del 10,23 % de padres que viven en otro país y por último se puede notar claramente en la tabla que existe un mismo porcentaje entre las opciones de los padres que viven en otras ciudades con los que son desconocidos para sus hijos siendo este un porcentaje del 3,41% en los dos casos.

## AYUDA Y/O REVISA LOS DEBERES

Opción	Frecuencia	%
Papá	10	11,36
Mamá	52	59,09
Abuelo/a	2	2,27
Hermano/a	1	1,14
Tío/a	2	2,27
Primo/a	2	2,27
Amigo/a	0	0,00
Tú mismo	9	10,23
No contesta	10	11,36
TOTAL	88	100,00



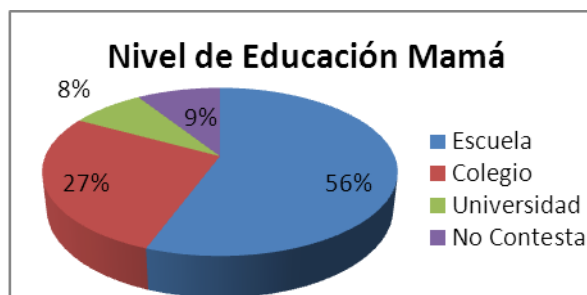
FUENTE: Cuestionario CES

AUTORA: Nancy Leonor Juca Matute

Con las encuestas aplicadas a los estudiantes se puede conocer por parte de quien ellos reciben más ayuda y les revisan en sus hogares los deberes que se les envía de las escuelas en donde claramente se ha podido notar que son las mamás quienes les brindan más atención y ayudan a sus hijos en sus deberes ya que en esta opción obtuvieron el 59.09%, luego continua la ayuda que reciben de sus papás la misma que no es mucha ya que es solo en un 11,36%, como se puede ver se obtuvo este mismo porcentaje en la opción que no contestaron, siendo las demás opciones restantes menores del 10%, luego de haber obtenido todos estos resultados se puede notar con claridad que son las mamás quienes ayudan y se preocupan más en la educación de sus hijos.

## NIVEL DE EDUCACIÓN DE LA MAMA

Opción	Frecuencia	%
Escuela	49	55,68
Colegio	24	27,27
Universidad	7	7,95



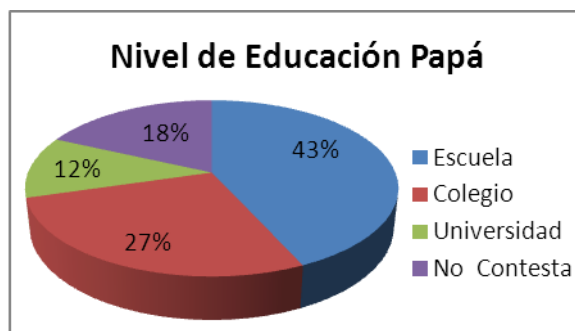
No contesta	8	9,09
TOTAL	88	100,00

**FUENTE:** Cuestionario CES

**AUTORA:** Nancy Leonor Juca Matute

### NIVEL DE EDUCACIÓN DEL PAPA

Opción	Frecuencia	%
Escuela	38	43,18
Colegio	24	27,27
Universidad	10	11,36
No contesta	16	18,18
TOTAL	88	100,00



**FUENTE:** Cuestionario CES

**AUTORA:** Nancy Leonor Juca Matute

Al observar los resultados obtenidos sobre el nivel de educación que tienen los padres de familia de los estudiantes que fueron investigados se observa que tanto la mamá como el papá la mayoría han estado solo en la escuela en donde las mamás son las que tienen el mayor porcentaje con respecto a los papás ya que ellas tienen el 55,68% y los papás un 43,18% y con respecto al colegio muestran el mismo porcentaje del 27,275 tanto la mamá como el papá y a la universidad son muy pocos los padres de familia que han llegado a ese nivel de educación superior en este caso las mamás son menos con un porcentaje del 7,95% y mientras que los papás han demostrado ser más con el 11,36% de porcentaje y por último en la opción de no contestan en el caso del nivel de educación de las mamás fueron el 9,09% que no contestaron y en el de los papás fueron más los que no contestaron esta opción, luego de analizados todos los datos con respecto al nivel de educación de los padres de familia de los estudiantes que fueron investigados se puede notar él porque los padres de familia tienen problemas al momento de ayudar a sus hijos en las tareas que se les encomienda desde las escuelas ya que ellos solo tienen una instrucción primaria.

## **4.4. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación**

### **4.4.1 Métodos**

Como es de conocimiento de todos que el método es el medio que utilizamos para lograr cumplir una meta, es decir es el camino que seguimos para alcanzar un objetivo, es por esto que para dar el cumplimiento a esta investigación se utilizó el método de observación directa ya que los cuestionarios fueron aplicados directamente en donde se pudo observar como es el clima social dentro de cada una de las aulas que fueron fuente de la investigación, el descriptivo, el analítico y sintético todos estos métodos fueron de gran ayuda para que esta investigación se llevara a cabo ya que facilitaron la estructuración del objeto de estudio ya que por medio de estos se logró organizar la información alcanzada y así mismo lograr cumplir todos los objetivos que fueron planteados al inicio.

### **4.4.2 Técnicas:**

Esta investigación se realizó con éxito ya que fue necesario la utilización de varias técnicas las mismas me permitieron la obtención de ciertos resultados que me fueron de gran ayuda las cuales las utilice con una actitud activa lo que me permitió cumplir con el objetivo que me propuse. Aquí se utilizaron las encuestas, y entrevistas con los diferentes directivos de los centros educativos.

Las encuestas es una de las técnicas que más se ha utilizado en esta investigación ya que estaba apoyada en un cuestionario el mismo que fue elaborado con anterioridad el mismo que estaba muy claro al momento de ser aplicado porque sus preguntas estaban concretas y entendibles y gracias a esta se pudo conocer el clima de aula de cada una de las instituciones educativas.

### **4.4.3 Instrumentos:**

Los instrumentos que fueron utilizados para esta investigación fueron los siguientes:

Los Cuestionarios de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores y estudiantes

## **4.5 Recursos**



Los recursos con los que se contó para esta investigación son:

#### **4.5.1. Humanos:**

Director

Rector

Profesores

Niños

Jóvenes

A sí como también el tutor de la tesis Mgs. Marlon Chamba.

#### **4.5.2 Institucionales:**

Escuela Miguel Ángel Estrella

Colegio Nacional Técnico Guachapala

Universidad Técnica Particular de Loja

#### **4.5.3 Materiales:**

En la presente investigación fueron utilizados los siguientes materiales:

Guía didáctica, encuestas aplicadas a:

Niños de 7 a 9 años

Jóvenes de 11 a 15 años.

#### **4.5.4 Económicos**

Gastos realizados en esta investigación

<b>Descripción</b>	<b>Gastos</b>
-Impresiones de los cuestionarios	0,60
-Copias de los cuestionarios	5,60
-Pasajes de movilización a los centros educativos	4,00
-Anillados	18,00
- Empastados	20,00
-Cancelación de la tasa de verificación	200,00
<b>TOTAL</b>	<b>248 ,20</b>

#### **4.6 Procedimiento**

Para el desarrollo de esta investigación se realizaron las siguientes actividades: Inicialmente asistí a la primera asesoría presencial en la ciudad de Loja donde se dieron las indicaciones generales sobre el tema de investigación a realizarse.

Seguidamente se procedió a seleccionar las Instituciones Educativas en donde iba a realizar la investigación las mismas que son la escuela fiscal “Miguel Ángel Estrella Arévalo” y el Colegio Nacional Técnico Guachapala, luego me dirigí a dichas instituciones con la carta de permiso para ingresar a la institución la misma que nos fue facilitada por la Universidad y de esta manera pedir la respectiva autorización de las autoridades a cargo del establecimiento, con respecto a la escuela hablé con el Director y le explique el trabajo que iba a realizar en su establecimiento y para que me ve a servir toda la información que recolecte con la aplicación de estos cuestionarios luego amablemente me aceptó la carta y me dio el visto bueno y el permiso respectivo para que realizara mi trabajo de investigación, luego de la misma forma conversé con los profesores encargados de las aulas en las que iba a aplicar los cuestionarios y les pedí su colaboración a si mismo de todos los señores estudiantes una vez explicado todo el procedimiento se aplicaron los cuestionarios, después me dirigí al colegio y de la misma forma conversé con el Rector para que me diera el visto bueno y me autorizara aplicar los cuestionarios una vez autorizada le explique al profesor del 10mo año el trabajo que iba a realizar y le pedí de su colaboración al igual que la de los estudiantes y así conocer su entorno y aplicar las respectivas encuestas, al mismo tiempo se les solicitó un alto grado de sinceridad y seriedad ya que sus respuestas contribuirán a una investigación seria y que además todas las encuestas iban a ser anónimas.

Luego de haber recolectado la información necesaria en los cuestionarios se procedió a ingresar los datos al sistema en la plantilla del CES para que estos sean tabulados y graficados en un programa que fue elaborado por el centro universitario. Todos los cuestionarios que fueron aplicados a los estudiantes fueron anillados y entregados al centro universitario en la ciudad de Loja.

## 5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

La interpretación y el análisis de los resultados, se realizó tomando en cuenta los resultados del clima social escolar y los tipos de aula de cada institución. A continuación se muestra el análisis para el cual se toma en cuenta la tabla estadística del clima escolar, los tipos de aula en donde podemos observar en el eje vertical los puntajes y en el eje horizontal las subescalas ya que para el respectivo análisis se realizó la comparación de cada una de las tablas con sus respectivos puntajes de acuerdo a cada subescala tanto del estudiante como del profesor.

### 5.1 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.

#### CUADROS DE RESUMEN Y GRAFIACCIONES DE SUBESCALAS DE ESTUDIANTES Y PROFESORES DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	5,04
AFILIACIÓN	AF	6,00
AYUDA	AY	7,29
TAREAS	TA	6,25
COMPETITIVIDAD	CO	6,63
ORGANIZACIÓN	OR	5,83
CLARIDAD	CL	7,33
CONTROL	CN	6,21
INNOVACIÓN	IN	6,50
COOPERACIÓN	CP	5,83

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	10,00
AFILIACIÓN	AF	8,00
AYUDA	AY	6,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	7,00
ORGANIZACIÓN	OR	5,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	4,00
INNOVACIÓN	IN	8,00
COOPERACIÓN	CP	7,95

**FUENTE:** Cuestionario CES

**AUTORA:** Nancy Leonor Juca Matute

De acuerdo a los resultados obtenidos en la aplicación de los cuestionarios sobre el clima social escolar en el cuarto año de educación básica a los estudiantes y a la profesora se obtuvieron los siguientes puntajes en cada una de las subescalas, con respecto a la

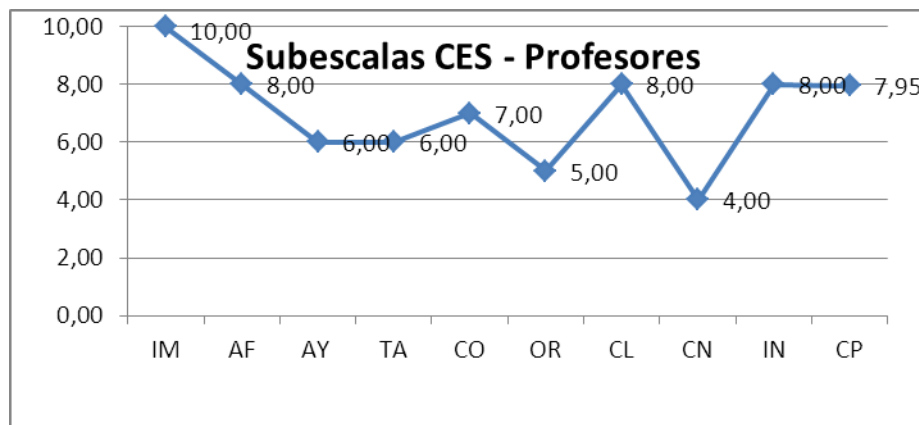
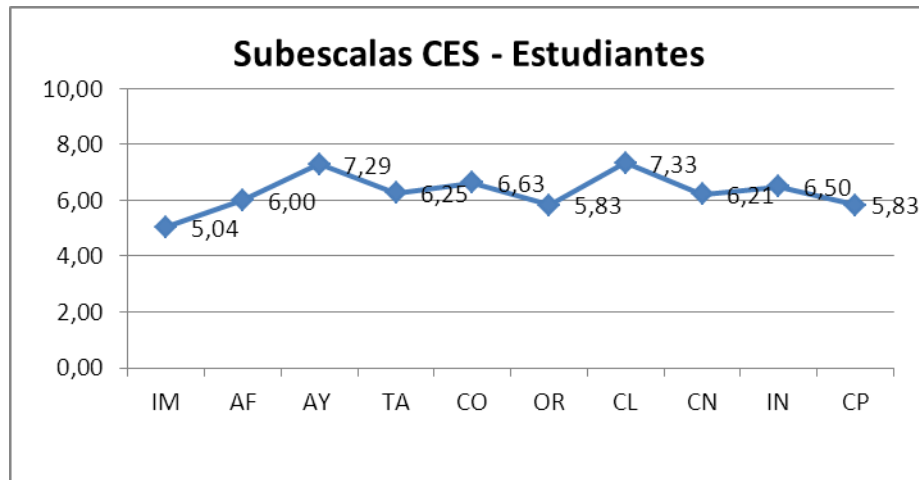
implicación en donde hace referencia al grado de interés y participación que tienen los estudiantes en la hora de clase, la cual debe ser activa, pero según la encuesta realizada en este año de básica el grado de implicación es bajo ya que esta con el 5,04 y la profesora esta con la puntuación máxima de 10,00 lo cual llama la atención, ya que da a entender que la maestra esta dejando de lado todo lo que alguna vez aprendió como es que el alumno se sienta a gusto con las clases y actividades realizadas dentro del aula, para lograr que el estudiante se sienta de alguna manera más comprometido con su estudio debe existir un alto grado de confianza o lo que llamamos Afiliación entre estudiantes y docentes, sin dejar a un lado a las autoridades que son parte importante de este proceso, para que de esta manera el alumno siente seguridad de sí mismo y que reciba esa seguridad del docente que imparte la clase. Por otra parte la ayuda que el maestro debe dar al alumno no debe ser total ya que su deber es solo guiar, encaminar, dirigir para justamente evitar caer en la escuela tradicional donde el estudiante solo recibe el conocimiento, pues ahora nos estamos encaminando a la escuela moderna en donde el estudiante debe construir su propio conocimiento a partir de ideas generales y que él llegue a conclusiones específicas, es necesario generar un poco de competitividad entre los estudiantes quienes demuestran una puntuación de 6,63 ya que así ponen un poco más de empeño en sus actividades escolares buscando así ser mejores cada día con un conocimiento significativo que les servirá para toda su vida.

Uno de los puntos más preocupantes que se muestran en la tabla son las tareas las cuales no muestran la puntuación que se deseada como es la de 6,25 porque no debemos olvidar que estas son muy importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje ya que el estudiante de esta manera logra adherir a su intelecto el nuevo conocimiento científico, teniendo en cuenta que deben ser controladas todo el tiempo para evitar que exista descuido por parte del estudiante, es de relevancia mencionar que dentro de una aula de clase debe existir un debido control tanto de tareas como de reglas y normas que se deben cumplir, ya que en la escuela aparte de aprender, jugar y disfrutar los estudiantes deben acatar algunas normas y por lo expuesto en la tabla existe una falta de control de las reglas impuestas dentro del aula en donde la responsabilidad del docente es la de ver y hacer que se cumplan las mismas.

Así mismo no se debe de dejar de un lado a la organización que debe existir dentro del aula en donde se puede observar que es muy baja con el 5,83 en el caso de los estudiantes y la profesora con un puntaje de 5,00 lo cual es un puntaje no favorable porque si no existe la misma, las actividades no se pudieran llevaran de una buena manera, por ello el docente debe haber realizado una previa planificación de todas las actividades a ejecutarse, sin dejar a un lado la innovación que debe existir tanto del docente como del estudiante para así poder llegar de una manera más clara, precisa a los estudiantes proponiendo nuevas alternativas de estudio para poder lograr así la educación de calidad que se percibe dentro de cada aula.

Con respecto a la profesora del cuarto año de básica, a quien se le realizó la encuesta y de acuerdo a los resultados obtenidos muestra una gran predisposición para laborar dentro del aula de clase, aunque casi muestra una igualdad en la puntuación en lo que respecta al resultado obtenido por los estudiantes, pero se pudo observar en lo que concierne a la subescala de control de tareas y la organización ha demostrado una puntuación muy baja y es aquí donde la docente debería poner más énfasis para tratar de mejorar estos puntos, porque como ya se mencionó con anterioridad son de suma importancia estas subescalas, ya que así el alumno interioriza y refuerza el contenido aprendido, contando siempre con un control y una organización diaria de los mismos. Tomando en cuenta que debe tener presente que todo contenido que imparta a sus alumnos debe ser claro, preciso y concreto para evitar confusiones y más aún evitar errores en lo que se refiere a dar mala información o que esta se encuentra fuera del contexto en donde el alumno se encuentra inmerso.

**GRAFICACIONES DE LAS SUBESCALAS DE LOS ESTUDIANTES Y PROFESORES DE CUARTO AÑO DE BÁSICA**



**FUENTE:** Cuestionario CES

**AUTORA:** Nancy Leonor Juca Matute

Los resultados que nos muestran las tablas anteriores en las diferentes subescalas de los estudiantes y de la profesora del cuarto año de básica se ha obtenido estas graficaciones en las cuales se puede observar con claridad como en el caso de los estudiantes la graficación empieza desde la subescala de la implicación la cual había obtenido una puntuación no mayor de 5,04 la misma que pareciera subir su puntuación hasta obtener la puntuación máxima y es aquí en donde ocurre todo lo contrario ya que en algunas subescalas que por falta de organización, control y cooperación por parte de los

estudiantes no se obtiene la graficación que se esperaba, en cambio en la graficación de los resultados con respecto a la profesora se inicia desde la puntuación máxima pero se puede notar claramente que la graficación empieza a bajar así mismo por falta de organización y sobre todo de control por parte de la profesora es por esto que si se desea obtener una graficación que no contenga sus altos y bajos tanto los estudiantes y la profesora debería de tener más control en las tareas que encomienda a sus estudiantes y sobre todo lograr una buena organización dentro del aula para que estas tareas sean realizadas con responsabilidad y sobre todo con respeto y disciplina.

## 5.2 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica

### CUADROS DE RESUMEN DE SUBESCALAS DE ESTUDIANTES Y PROFESORES DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	5,03
AFILIACIÓN	AF	5,93
AYUDA	AY	6,45
TAREAS	TA	6,52
COMPETITIVIDAD	CO	6,00
ORGANIZACIÓN	OR	5,69
CLARIDAD	CL	6,86
CONTROL	CN	6,14
INNOVACIÓN	IN	6,52
COOPERACIÓN	CP	6,01

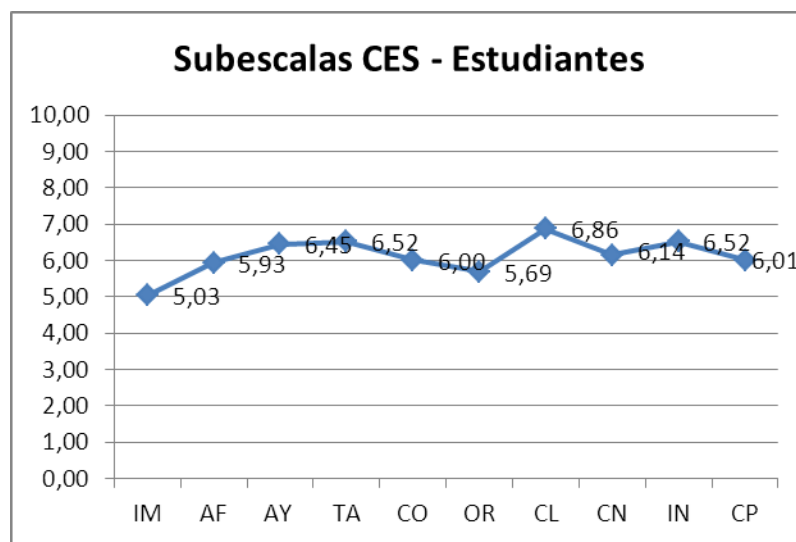
PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	10,00
AFILIACIÓN	AF	10,00
AYUDA	AY	8,00
TAREAS	TA	4,00
COMPETITIVIDAD	CO	7,00
ORGANIZACIÓN	OR	8,00
CLARIDAD	CL	10,00
CONTROL	CN	2,00
INNOVACIÓN	IN	9,00
COOPERACIÓN	CP	8,41

**FUENTE:** Cuestionario CES

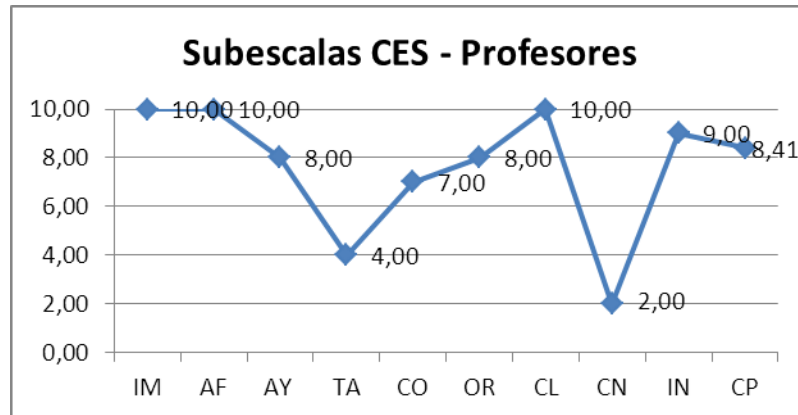
**AUTORA:** Nancy Leonor Juca Matute

El profesor del séptimo año de educación básica demuestra tener un gran interés por tener un buen contacto con sus estudiantes, cosa que es muy clave para que el estudiante se sienta seguro en el aula de clase, sienta esa seguridad de poder participar sin miedo a rechazo o burla por parte de su profesor o compañeros, pero se ha podido notar algunos puntos débiles en el caso de las tareas el profesor demuestra un puntaje como es de 4,00 aún más bajo que de los estudiantes ya que ellos tienen un puntaje de 6,52 por lo que el profesor debería tratar de mejorar este problema para que logre obtener en sus estudiantes buenos resultados con respecto a su aprendizaje, otro punto que me ha llamado la atención y es preocupante son los resultados tan bajos como es de 6,14 de puntuación que se obtuvieron en la subescala del control por parte de los estudiantes y aún más en el profesor que demostró en este punto un puntaje bajísimo de 2,00 el mismo que da mucho de qué hablar, por lo que el profesor debe afrontar pronto la actitud que toman sus estudiantes y ella también ya que dentro del entorno escolar debe existir un cierto código que tanto alumnos y docentes deben cumplirlo, no está por demás mencionar que parte del ser maestro es que debe existir un cierto respeto entre ambas partes tanto estudiantes y profesor, para evitar ciertos criterios que a la larga pueden ocasionar problemas con alguna autoridad de la institución o con los padres de familia.

### GRAFICACIONES DE LAS SUBESCALAS DE LOS ESTUDIANTES Y PROFESORES DE SÉPTIMO AÑO DE BÁSICA







**FUENTE:** Cuestionario CES

**AUTORA:** Nancy Leonor Juca Matute

Gracias a todos los resultados obtenidos en las diferentes encuestas realizadas a los estudiantes y al profesor de séptimo año de básica se pudo obtener las graficaciones anteriores en las cuales se puede observar cómo están representadas las puntuaciones de cada subescalas tanto de los estudiantes como del profesor en donde en la graficación con respecto a los estudiantes se observa que esta no supera más de 7,00 de puntuación mostrando así una graficación muy baja, en cuanto a la graficación con respecto al profesor se puede notar que de acuerdo a los resultados que se obtuvieron se presenta la graficación con puntajes máximos en algunas de las subescalas siendo estas muy notorias en la graficación anteriormente presentada, en este caso se obtuvo dos falencias dentro de esta graficación que es en la subescala con respecto a las tareas y sobre todo en el control el cual es muy bajo y se puede notar claramente en las líneas de la graficación es por esto que el profesor debería de poner más énfasis en estos dos casos para mejorarlos y de esta forma obtener un buen rendimiento académico y la participación de los estudiantes dentro del salón de clases ya que se pudo observar que no hay mucha vinculación entre el profesor y los estudiantes.

### **5.3 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica**

**CUADROS DE RESUMEN DE SUBESCALAS DE ESTUDIANTES Y PROFESORES DEL DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA**

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	4,09
AFILIACIÓN	AF	6,53
AYUDA	AY	5,33
TAREAS	TA	5,21
COMPETITIVIDAD	CO	7,32
ORGANIZACIÓN	OR	4,15
CLARIDAD	CL	5,97
CONTROL	CN	5,26
INNOVACIÓN	IN	6,76
COOPERACIÓN	CP	6,22

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	8,00
AFILIACIÓN	AF	8,00
AYUDA	AY	4,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	5,00
ORGANIZACIÓN	OR	3,00
CLARIDAD	CL	9,00
CONTROL	CN	2,00
INNOVACIÓN	IN	6,00
COOPERACIÓN	CP	7,95

**FUENTE:** Cuestionario CES

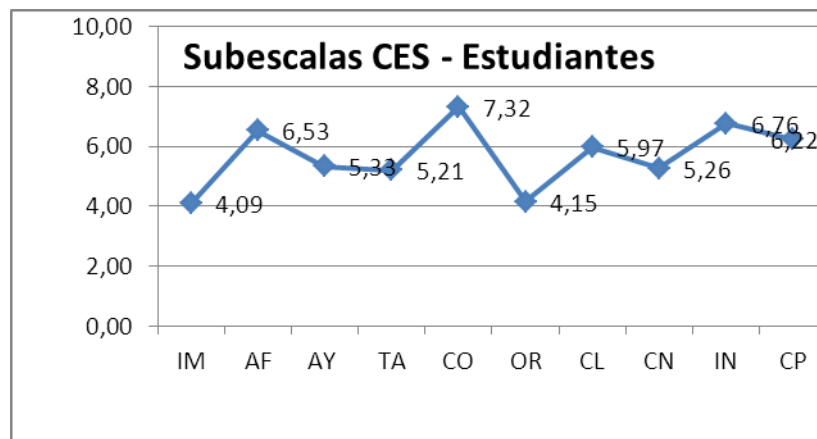
**AUTORA:** Nancy Leonor Juca Matute

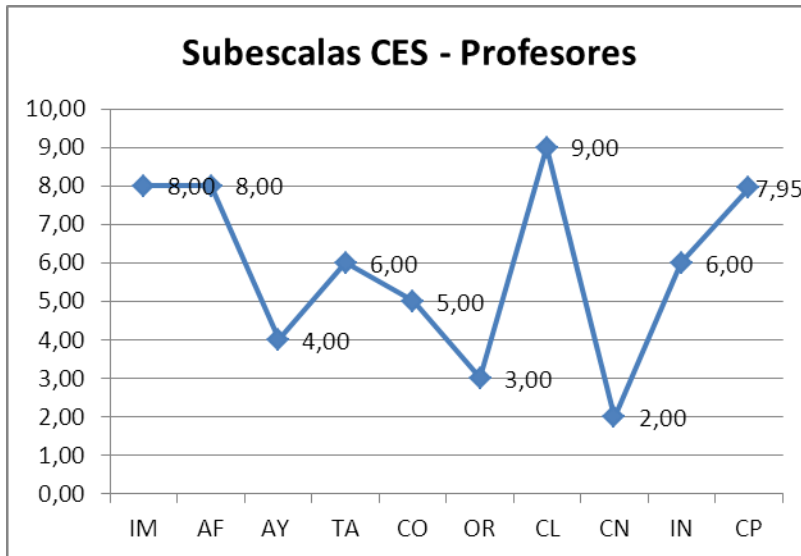
Con las encuestas aplicadas a los estudiantes del décimo año de educación básica se nota que presentan un bajo puntaje menos de la mitad en la subescala de la implicación la cual es muy regular de un 4,09 ya que estos estudiantes se ha podido que casi no demuestran mucho interés por las actividades que se les son asignadas de acuerdo a su año de estudio, este problema es suscitado por algunos factores como es la organización y el debido control que se debería de dar en cada una de las aulas tanto por parte de los estudiantes y aún más por parte del profesor ya que en esta encuesta se puede notar que el profesor es aquel que ha demostrado la más baja de la puntuación en las subescalas tan importantes para lograr un buen aprendizaje de sus estudiantes como es la de la organización y el control las cuales son de la primera mencionada un puntaje de 3,00 y en el control de 2,00 lo cual ya que por la falta de estos dos ítems y la atención que no reciben los estudiantes por parte de sus padres de familia quienes descuidan a sus hijos y creen que la institución educativa es la única que está encargada de velar por el bienestar del estudiante, por supuesto dentro y fuera del hogar, ayudando de cierta manera en el

control de tareas al igual que los docentes, en el cumplimiento de normas y reglas establecidas dentro del entorno escolar, fomentando valores para poder encontrar así una cooperación en bien de toda la sociedad y de ellos mismos, pero no debemos descuidar de cierta manera la implicación en la cual los estudiantes tienen un puntaje bajo para lo cual el profesor para mejorar esta situación debería dentro de su metodología realizar ciertas actividades que en su hora de clase los estudiantes se sientan en confianza y con todas las ganas de participar en cada una de ellas, ya que mucho depende de estas actividades para poder llegar al estudiante y que este asimile el nuevo conocimiento, fomentando así la competitividad con respeto entre ellos y nazca una necesidad de ser mejores cada día sin hacer daño a las personas que lo rodean.

Se podría decir que depende mucho en el profesor de cómo llegue a sus estudiantes ya que en algunos de los casos sus consejos o palabras podrían causar gran impacto y los llevaría a cambiar de actitudes, pero en otros de los casos todo lo que se les diga solo quedarán en palabras, es por esto que el profesor debe utilizar la técnica y palabras adecuadas para llegar a sus estudiantes y sobre todo ir forjando en cada uno de ellos los valores y por ende llevándolos a la práctica.

**GRAFICACIONES DE LAS SUBESCALAS DE LOS ESTUDIANTES Y PROFESORES DE DÉCIMO AÑO DE BASICA**





**FUENTE:** Cuestionario CES

**AUTORA:** Nancy Leonor Juca Matute

Nuevamente como se puede observar en las graficaciones de los resultados de los estudiantes es una representación muy baja ya que esta no supera el 8.00 en puntuación y como se pudo observar durante la aplicación de las encuestas que estos estudiantes no mantienen una implicación y organización adecuada piensan que como están en ese año de básica más alto que de los demás piensan que todo lo que realizan dentro del aula está bien pero todo esto sucede porque no existe desde el profesor esa organización adecuada para trabajar con ellos y sobre todo no hay control tanto de sus tareas como de la forma de comportarse dentro del salón de clases es por esto que se puede notar claramente en la graficación de las subescalas del profesor estas falencias las mismas que son muy preocupantes ya que en la organización el profesor demuestra en puntuación el 3,00 y un puntaje se diría pésimo en este caso que es en el control con una puntuación de 2,00 es por esto que el profesor debería de utilizar la metodología y las técnicas adecuadas para lograr cambiar esta situación y así mejorar las relaciones entre los estudiantes y el profesor.

**5.4 Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica**

**CUADRO DE RESUMEN DE LOS RESULTADOS DE LOS TIPOS DE AULA DEL CUARTO, SEPTIMO Y DECIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA**

**4to. AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA**

<b>TIPO DE AULAS</b>	<b>PUNTUACIÓN</b>	
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	7,06
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,47
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,06
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,25
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	6,89

**7mo. AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA**

<b>TIPO DE AULAS</b>	<b>PUNTUACIÓN</b>	
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	7,57
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	5,88
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,45
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,76
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,21

**10mo. AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA**

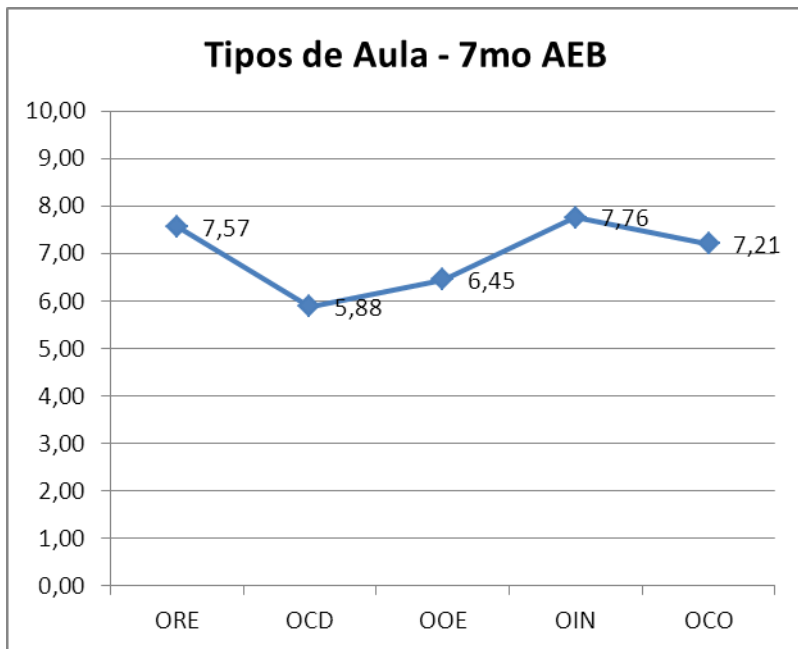
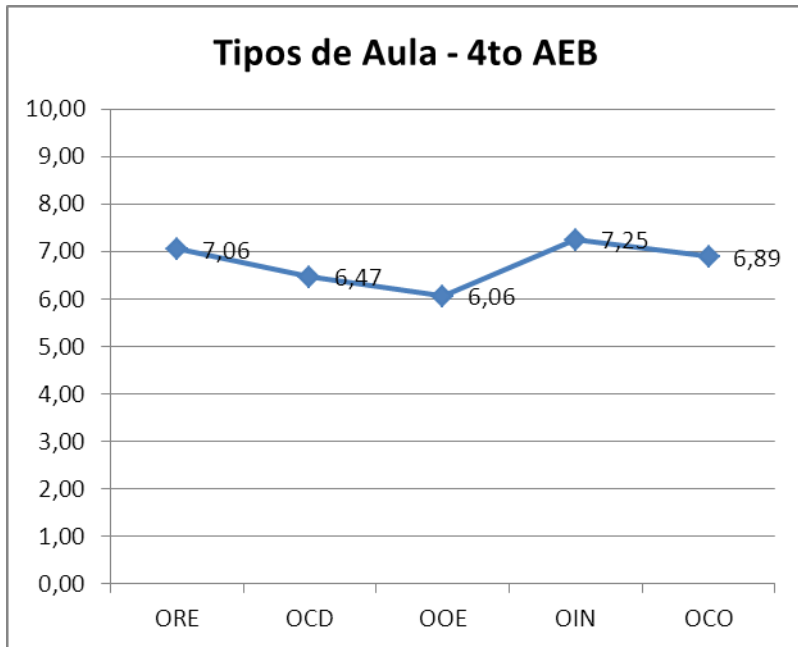
<b>TIPO DE AULAS</b>	<b>PUNTUACIÓN</b>	
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	5,97
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	5,88
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	4,88
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	6,38
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,09

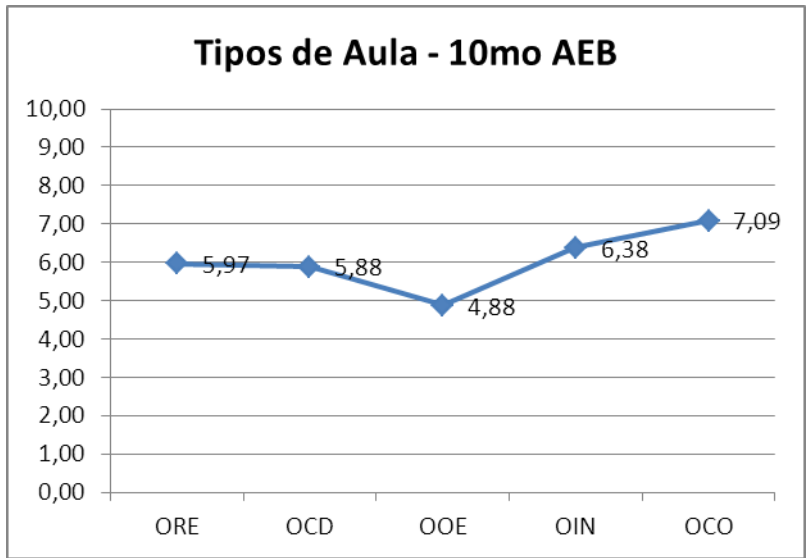
**FUENTE:** Cuestionario CES

**AUTORA:** Nancy Leonor Juca Matute

En las tablas antes expuestas es claro observar los diferentes tipos de aula existentes en cada año de básica cada una muestra un puntaje diferente en donde se puede notar que en las aulas orientadas a la organización y estabilidad son las que han obtenido el mayor de los puntajes en los años de básica de cuarto y séptimo, mientras que en el décimo año es una de las aulas que tiene el puntaje más bajo que de los demás tipos de aulas es por esto que el profesor debería de poner más énfasis en esta clase de aula ya que la organización conlleva a una estabilidad y buen funcionamiento de la misma, en el caso de una aula orientada a la cooperación se observa un buen puntaje en todos los años de básica en donde se pudo ver que los estudiantes se están ayudando constantemente para lograr un objetivo el mismo que iría en beneficio de todos los que se encuentran involucrados con el quehacer educativo. En el décimo año de educación básica debemos tomar en cuenta varios aspectos ya que los estudiantes presentan varias diferencias específicamente en su edad, pero ello no implica que sus capacidades cognitivas sean tan grandes o menos que los otros años de básica antes estudiados, por ello se pudo notar que estos estudiantes presentan un puntaje menor que de los demás años de básica en una aula orientada a la relación estructurada y también en la suma total de todos los tipos de aulas que al décimo año le corresponde siendo este de 30,20 de puntuación total, es por esto que el profesor de este año debería de poner más interés en mejorar estos tipos de aula ya que las mismas le ayudaran a obtener los resultados que espera por parte de sus estudiantes y de igual manera los estudiantes deben de ayudar a sus profesores y no dejarles todo solo a ellos, luego tenemos al cuarto año de básica el cual obtuvo un puntaje no tan mayor al anterior con respecto a todos los tipos de aulas con una puntuación de 33,73 y por ultimo tenemos a los tipos de aula del séptimo año de básica en donde se obtuvo el mayor de los puntajes en la suma total de todas estas aulas siendo la puntuación de 34,87 y como se puede notar no es mucha la diferencia que existe entre los resultados totales de cada uno de los años de básica con respecto a los diferentes tipos de aulas.

#### **GRAFICACIONES DE LOS TIPOS DE AULAS DEL CUARTO, SÉPTIMO Y DECIMO AÑO DE BASICA**





**FUENTE:** Cuestionario CES

**AUTORA:** Nancy Leonor Juca Matute

De acuerdo a las investigaciones realizadas en cada una de las aulas como es la de cuarto, séptimo y décimo año de básica para conocer los tipos de aulas que tienen cada una se obtuvo ciertos resultados y así mismo la graficación correspondiente a cada año pudiéndose observar que en estas graficaciones no existe mucha diferencia entre los tres años de básica ya que van casi por los mismos rangos, con una pequeña observación que se da en el caso de la subescala del tipo de aula con respecto a la organización y estabilidad ya que como se dio a conocer anteriormente en el caso de estos estudiantes no mantienen nuevamente una organización y estabilidad dentro del aula lo que les impide que estos estudiantes tengan una visión diferente a la que ahora tienen la misma que es muy alejada de la realidad ya que ellos piensan que todo lo que hacen dentro del salón de clases es lo correcto sin acatar las órdenes del profesor y mucho menos respetar y cumplir las reglas que tengan dentro del aula es por estas razones que el profesor debería de buscar la forma de solucionar el problema que está ocasionando al no mantener una buena organización y sobre todo la estabilidad de algunos de estos estudiantes ya que no son todos los que provocan que no se de este tipo de aula en esta institución.



## 6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### 6.1 Conclusiones

- ❖ Después de haber vivido esta experiencia en cada uno de los centros educativos que fueron el campo de la investigación, tuve la oportunidad de conocer el clima escolar y las características de los tipos de aula que se genera en cada una de estas instituciones.
- ❖ De acuerdo a las encuestas y a la observación realizada se pudo notar que en la escuela no existe un buen clima de aula ya que la falta de confianza por parte de los alumnos hacia sus profesores es muy notable.
- ❖ Existen niños con diferentes clases de problemas debido a que viven en hogares muy desorganizados, descuidados por de trabajo de sus padres, lo cual produce que los padres de familia no se preocupen en su totalidad por el bienestar y la educación de sus hijos y los maestros tienen que luchar todos los días contra estos problemas para lograr que haya un buen clima escolar dentro del aula, en donde los profesores valoran más las relaciones de implicación, la claridad, la afiliación, entre otras, en cambio en los estudiantes se observó todo lo contrario. De igual forma se observa buenos puntajes con relación a los tipos de aulas de cada una de las instituciones en las mismas que los profesores luchan para lograr una educación de calidad que hoy en día se nos exige.
- ❖ En cambio en el colegio Técnico Guachapala se observó un clima escolar más acogedor que lo demostrado por los alumnos en la escuela ya que son más respetuosos, también se pudo notar la colaboración y preocupación de los padres de familia por la educación de sus hijos en conclusión se puede decir que esta diferencia es producto de que los estudiantes de la escuela son más abiertos debido al lugar en donde viven que en este caso son niños de la ciudad lo que produce que sean más abiertos y liberales, siendo todo lo contrario de los estudiantes del colegio el cual se encuentra situado en el sector rural, como se dijo anteriormente son más dedicados y trabajan junto a sus maestros y

padres de familia para lograr un buen clima escolar no solo dentro del aula sino que también en la institución en general.

## **6.2 Recomendaciones**

❖ Para mejorar el clima social dentro de las aulas en las diferentes instituciones que fueron investigadas se debe de realizar varias actividades como por ejemplo charlas sobre el bienestar e involucramiento dentro del aula , realizar dinámicas, juegos en donde los estudiantes junto a su profesor se relacionen y de esta forma darnos cuenta y averiguar cómo se sienten cada uno de los estudiantes dentro del aula y fuera de ella para que desde esta perspectiva empezar a hacer los cambios que fuesen necesarios para lograr un buen clima escolar dentro de las diferentes aulas.

❖ Se debería de luchar para organizar junto a los profesores, autoridades y padres de familia en cada una de las instituciones proyectos educativos relacionados con las normas de respeto y disciplina que deberían de tener los estudiantes para lograr un buen clima escolar y también obtener las aulas orientadas a la innovación, a la cooperación y no aulas orientadas a la competitividad en el sentido de formar estudiantes que por tratar de ser el uno mejor que el otro los obliguen a actuar de mala manera y a estar en un salón de clases lleno de problemas en donde no exista un buen clima escolar lo que influye en el rendimiento de los estudiantes.

❖ Es necesario que las autoridades del plantel y el profesor del aula los mismos que se encuentran en constante contacto con los estudiantes tomen las debidas medidas para cambiar la problemática existente dentro de la institución como es el entorno en el que se están llevando a cabo las clases, como se desenvuelven los alumnos dentro de la misma, cómo reaccionan ante los cambios planteados, si se requiere implementar nuevos espacios en donde el estudiante se sienta seguro de sí mismo y de su participación dentro del entorno escolar, por ello las autoridades deben dar un constante seguimiento de cómo avanzan las actividades dentro de cada aula, para lograr cambiar el pensamiento de los estudiantes mediante actividades positivas para los mismos.

## 7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN

<b>Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de educación básica</b>	
Nombres de los centros educativos: Escuela Miguel Ángel Estrella y Colegio Nacional Técnico Guachapala	
Años de educación básica: 4to, 7mo y 10mo	
<b>UBICACIÓN</b>	
<b>Parroquias: Régimen:</b>	Sierra
El Sagrario y Guachapala	
<b>Cantones: Tipo de establecimientos:</b>	Urbano y Rural
Cuenca Guachapala	
<b>Ciudad: Sostenibilidad:</b>	Fiscales
Cuenca Guachapala	

### EXPERIENCIA Y FINALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN

El haber realizado este trabajo de investigación tubo la finalidad de que conozca el tipo de clima escolar y así mismo los tipos de aulas que se dan en las diferentes instituciones ya que todas las experiencias que obtuve me servirán de gran ayuda en mi vida profesional porque gracias a ésta tuve la oportunidad de conocer diferentes tipos de climas escolares y así mismo de aulas hacia donde están orientadas.

Se pudo observar que en cada una de las instituciones se percibe un clima escolar muy diferente como por ejemplo en la escuela en la cual laboro que fue una de las investigadas el clima escolar que deseamos llegar los profesores es uno de confianza, de respeto el mismo que no se da en gran parte de los estudiantes ya que no reciben una buena educación en sus hogares porque como es sabido la educación no depende solo de los maestros sino que los padres de familia también porque ellos desempeñan un papel muy importante en la educación de sus hijos y en este caso nos encontramos con

hogares desorganizados, llenos de conflictos y violencia lo que produce que los estudiantes al momento que están en la escuela demuestren un comportamiento irrespetuoso y agresivo contra de sus compañeros, llegando a ser estos problemas los que influyan a que en el aula no se sienta un buen clima escolar, porque los demás estudiantes y hasta uno mismo como maestra nos sentimos tensos e incómodos frente a estas situaciones por las cuales se lucha día a día por lograr cambiar en su totalidad estos problemas y así tener un buen clima escolar y aulas orientas hacia la innovación, la estabilidad y sobre todo a la cooperación de todos los estudiantes dentro de la misma y juntos lograr una educación de calidad.

En cambio la experiencia que adquirí en la investigación realizada en el colegio fue diferente porque se sintió un clima escolar mejor que la de la escuela ya que se pudo observar que en gran parte los estudiantes practican el valor del respeto, el compañerismo, entre otros siendo estos factores un eje muy importante para que exista dentro de las aulas y de la institución misma un buen clima escolar y social.

Es por esto que los maestros debemos luchar día a día por mejorar estas situaciones en cada una de las instituciones realizando proyectos educativos en donde sean los actores estudiantes, profesores y los padres de familia.

## **JUSTIFICACIÓN**

Mediante la realización de este trabajo se justifica la necesidad de explorar el clima escolar y los tipos de aula de diferentes centros educativos de las que forman parte los estudiantes y profesores y así mismo dar a conocer las buenas intenciones de los maestros ya que ellos quieren lograr que sus estudiantes se lleven bien que el uno no haga daño al otro que se sientan bien y en paz en el aula hacer que los estudiantes, profesores y los mismos padres de familia vayan creando un buen clima escolar y las relaciones que existen en cada uno de los miembros del quehacer educativo ya que el clima de aula es uno de los factores que fomentan el bienestar e involucramiento dentro de los salones de clases ya que trabajar en un clima positivo y con buenas relaciones significa en primer lugar fomentar el bienestar de los estudiantes ya que lo que se persigue y se anhela lograr en las instituciones es que los alumnos se encuentren bien

social y emocionalmente dentro de las escuelas y de las aulas y de esta forma lograr obtener una educación de calidad.

### **TIPO DE INVESTIGACIÓN:**

Conocer el clima escolar y los tipos de aula de diferentes centros educativos del 4to, 7mo y 10mo años de educación básica.

### **POBLACIÓN DE ESTUDIO**

La población de estudio fueron los profesores y estudiantes del 4to y 7mo año de la escuela "Miguel Ángel Estrella Arévalo" y el profesor y los estudiantes 10mo año de básica del colegio Técnico Guachapala todos estos estudiantes están comprendidos entre los 9 a 15 años de edad.

### **INSTRUMENTOS**

- Cuestionarios de clima social escolar CES para profesores
- Cuestionarios de clima social escolar CES para estudiantes

Los mismos que se encuentran al final de este trabajo en los anexos

## PROPUESTA

**TEMA:** Conferencia sobre el clima social escolar dentro de las aulas

**Fecha de ejecución de esta propuesta:** 12/09/2012

JUSTIFICACIÓN	OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	METODOLOGÍA Y RECUROS	EVALUACIÓN
<p>La capacitación de los estudiantes y padres de familia que forman parte de los centros educativos investigados para que conozcan lo importante que es su intervención en el campo educativo y de esta forma lograr un buen clima</p>	<p>- Conocer y comparar las percepciones que tienen los actores educativos respecto al ambiente en el que se produce el aprendizaje. - Identificar las causas que influyen a que no se de un buen clima escolar dentro de las aulas mediante una conferencia a los padres de familia junto</p>	<p>- Dialogar con los padres de familia sobre la importancia de un buen clima social dentro de las aulas. - Realizar una conferencia dirigida a los padres de familia y estudiantes con el tema del clima escolar dentro de las aulas. -Elaborar, con los padres de familia y los estudiantes, varios carteles que contengan las causas que impiden que no se dé un buen clima escolar y social dentro de los salones de clase por parte de los</p>	<p>Para la realización de esta conferencia se utilizara la metodología adecuada como es la utilización del método estadístico ya que por medio de este me hará factible la organización de</p>	<p>Aplicar las encuestas a los padres de familia y estudiantes para conocer si se logró cumplir con los objetivos planteados.  Escribir en un cartel un compromiso dado por parte de estudiantes</p>

<p>escolar dentro de las aulas</p>	<p>con sus hijos para lograr mejorar estos problemas.</p>	<p>estudiantes</p> <p>-Extraer conclusiones de cada una de las opiniones dadas por los participantes.</p> <p>- Aplicar la encuesta la misma que fue elaborada para los estudiantes y por medio de esta conocer el clima escolar de cada uno de ellos dentro del salón de clases.</p> <p>- La encuesta que será aplicada en esta actividad se encuentra adjuntada a continuación de esta propuesta</p>	<p>toda la información alcanzada en dicha conferencia la misma facilitara los procesos de la validez y confiabilidad de la conferencia, también se utilizaran los siguientes recursos:</p> <p>Humanos: Estudiantes Padres de familia Profesores</p> <p>Materiales:</p>	<p>profesores y padres de familia para lograr mejorar el clima social escolar dentro de las aulas</p>
------------------------------------	---	---	--	---

			Carteles Papelógrafos Sala de audiovisuales Encuetas	
--	--	--	--	--



Para realizar esta propuesta también se utilizará el módulo 2. De PROMEBAZ con el tema de cómo crear un ambiente favorable para el aprendizaje dentro del aula, así mismo se aplicará la siguiente encuesta a todos los estudiantes de las diferentes aulas de cuarto, séptimo y décimo año de básica para de esta forma ver cuáles son los problemas que no permiten que exista un buen clima escolar dentro de las aulas

### **ENCUESTA DE LA PROPUESTA PARA CONOCER EL CLIMA ESCOLAR DE CADA UNO DE LOS ESTUDIANTES**

**Maque con una X la respuesta que seleccione.**

1. Su profesor le da la libertad de expresar lo que usted siente o desea realizar dentro del aula.

SI  NO  A VECES

2. Cuando un estudiante no cumple con las reglas que existen dentro de las aulas el profesor les da un castigo.

SI  NO  A VECES

3. Existe aprecio y confianza mutua entre los estudiantes y el profesor/a

SI  NO

4. Su profesor les dice exactamente las tareas que tienen que hacer, cuando hacerlas y como hacerlas

SI  NO  A VECES

5. Como te sientes cuando estás en el aula cuando tu profesor te está dando clases

BIEN  MAL  INCÓMODO

6. Desearías que otro sea tu profesor/a

SI

NO

## GRACIAS POR SU COLABORACION

### 8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

#### BIBLIOGRAFÍA

- Arévalo, E. (2002). Clima escolar y niveles de interacción social en estudiantes de secundaria del colegio Claretiano de Trujillo. Tesis doctoral. Lima –Perú: Universidad Nacional de Mayor de San Marcos.
- Aron, A y Milicic, N. (1999). Clima social escolar y desarrollo personal: Un programa de mejoramiento. Santiago de Chile: Andrés Bello
- Bermesolo (2007) “*Cómo aprenden los seres humanos*”; Ediciones Universidad Católica de Chile.
- Bernstein (1988). Situaciones conflictivas que surgen en las aulas. Practicas didáctico pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de las aulas.
- Bernstein (1988). Situaciones conflictivas que van surgiendo en el aula como fruto de la convivencia diaria.
- Caicedo (2007). Planificación y ejecución de la convivencia en el aula. Artículo de mayo del 2007, acuerdo ministerial Nro. 182
- Cancino y Cornejo (2001). La percepción del clima escolar en jóvenes estudiantes de liceos municipales y particulares subvencionados en Santiago. Un estudio descriptivo y de factores asociados. Chile: Universidad de Chile, tesis para optar al título de psicólogo
- Casamayor (1989). *La disciplina en la escuela. Lo importante es prevenir*. Barcelona: Graó/Biblioteca del Maestro.
- Casassus (1998). Estándares de calidad educativa. Estándares de Gestión Escolar. Procesos y prácticas de una buena institución educativa
- Códigos de Convivencia.
- Corbalán y Col (2003). Enseñar a crear no solo a producir. Educar niños para la creatividad.
- Desarrollo moral de los alumnos (Kohlberg 1985).

- Farol y otros (1976). Organización y en la eficacia de los sistemas de *control*. .... las fisiológicas (sordera o *habla*), las psicológicas (celos, envidia, rivalidad, agresividad).
- Garvin (1984). La calidad educativa un concepto multidimensional.
- Gewirtz (1998). Escuelas que promueven prácticas eficaces. Disminución del interés por las tareas de enseñanza y de gestión.
- Gonzales (2006). Construcción del conocimiento con creatividad lo contrario es copiar, reproducir, observar. La creatividad es un escenario educativo
- Gore y Dunlap (1988). La organización. Argumentación de Argyris y Schön
- Gutkin y Curtis (1990). Aulas Orientadas a la Cooperación
- Johnson (1981). Aulas orientadas a la organización y estabilidad. La estructura organizativa del aula. Modelos cooperativos.
- Joyce y Weil (1985). Aulas orientadas a la relación estructurada. Plan estructurado para configurar un currículo.
- Laespada y Elzo (1996). Factores que influyen en el clima social escolar. Relación entre el consumo de alcohol y el fracaso escolar.
- Lewin (1965). El niño y su ambiente. Buenos Aires: Paidós
- Méndez (2006). En el hombre la posibilidad de crear es algo inherente al ser humano. Enfocar mentalmente proyectos
- Moos (1979). Clima social del Aula. Modelos tradicionales de educación.
- Moos, R. (1979). *Evaluating educational environments*. S. Francisco: Jossey Bass. Consultado en el mes de febrero del 2012
- Murillo (2009). Eficacia escolar y factores asociados en América Latina y el Caribe. Santiago de Chile: OREALC/ UNESCO/LLECE
- Murillo, J. ( 2008). Enfoque, situación y desafíos de la investigación sobre eficacia escolar en América Latina y el Caribe. Santiago de Chile: OREALC/ UNESCO/LLECE
- Newman, Wehlage y Lambron (1992). Implicación activa. Participación superficial, apatía o falta de interés.
- Ontoria (1994). Aulas estructuradas como un microsistema. Aulas que atañen directamente al profesor y a los alumnos.
- Pierre Levy.. Los TIC como medios de comunicación
- Redondo (1997): La dinámica escolar: de la diferencia a la desigualdad. Revista de Psicología, Vol. VI. Santiago: Universidad de Chile, Facso, Departamento de Psicología
- Rodríguez, N. (2004). El clima escolar. Investigación y Educación, número 7, volumen 3,41.

- Senge (1990). Aulas orientadas a la organización y a la estabilidad. Organizaciones inteligentes abiertas al aprendizaje.
- Sequera (2006). La creatividad en los niños sin necesidad de ser escritores ni poetas.
- Stenhouse (1997). "Normas en la clase"
- Tello mayo del (2007). La convivencia en los centros escolares se enfoca desde un punto de vista curricular. Unidades Educativas del Milenio UEM.
- Trickett y Cols (1993). Manual de escalas del clima social. (FES, WES, CIES, CES). Publicaciones de Psicología Aplicada.
- Vásquez (2006). Toda persona cuenta con un potencial creativo innato que se debe de estimular e incidir con un tipo de educación creativa.
- Villa y Villar (1992). El aprendizaje se construye en el marco de las relaciones interpersonales. (Lógica o Psicológicamente). Métodos de enseñanza
- Wohlstetter (2003). La innovación en los centros educativos. Centros conducidos a forjarse en una imagen profundamente negativa.

# 9. ANEXOS





ESCUELA FISCAL  
"MIGUEL ANGEL ESTRELLA AREVALO"

Gran Colombia 6-54 • Telf. 2826-058 • CUENCA ECUADOR

Nº de oficio 0096

Cuenca, 1 de julio del 2011

Máster José Quilambaqui Tenesaca

DIRECTOR DE EDUCACIÓN DEL AZUAY:

Su despacho.

De mis consideraciones:

Yo Claudio Edmundo Vásquez Morales, Director de la escuela fiscal de niños Miguel Ángel Estrella Arévalo, solicito a usted se sirva otorgar la renovación del contrato de la Srta. Nancy Leonor Juca Matute portadora de la cédula Nº 0301984274. Quien labora en esta institución como profesora de aula en el cuarto año de básica paralelo "B" durante el año lectivo 2010 – 2011 demostrando responsabilidad, puntualidad y excelente desempeño en todas sus labores y tareas encomendadas.

Por la favorable atención que se sirva dar a la presente anticipo mis sinceros agradecimientos.

Atentamente

*Visto Bueno*  
*Sea el trámite*  
*correspondiente*

ESCUELA FISCAL DE NIÑOS  
MIGUEL ANGEL ESTRELLA AREVALO  
CUENCA ECUADOR

Lic. Claudio Vásquez M.

DIRECTOR DE LA ESCUELA MIGUEL ANGEL

Lic. Jorge Zea M.

SUPERVISOR DE LA ZONA



**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**  
*La Universidad Católica de Loja*



**MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA**

Loja, noviembre del 2011

Señor(a)  
DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO  
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral de l país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **“Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica del centro educativo que usted dirige”**

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer el tipo de clases según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,  
DIOS, PATRIA Y CULTURA

*Maria Elvira Aguirre de Garcia*

Mg. María Elvira Aguirre Burneo  
DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



Código:

Docente	



**Universidad Técnica Particular de Loja**  
La Universidad Católica de Loja

**CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"**  
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

**Del centro**

1.1 Nombre de la Institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Número de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

**Del profesor**

1.6 Sexo			1.7 Edad en años			1.8 Años de experiencia docente			
Masculino		Femenino							
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)									
1. Profesor		2. Licenciado		3. Magister		4. Doctor de tercer nivel		5. Otro (Especifique)	

**INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO**

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	



28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula se ayudan y colaboran unos con otros	

95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Código:

Estudiante	



**Universidad Técnica Particular de Loja**  
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"  
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

## 1. DATOS INFORMATIVOS

<b>1.1 Nombre de la Institución:</b>							
<b>1.2 Año de Educación Básica</b>				<b>1.3 Sexo</b>		<b>1.4 Edad en años</b>	
				1. Niña	2. Niño		
<b>1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)</b>							
1. Papá	2. Mamá	3. Abuelo/a	4. Hermanos/as	5. Tíos/as	6. Primos/as		
<i>Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.</i>							
<b>1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)</b>							
1. Vive en otro País	2. Vive en otra Ciudad	3. Falleció	4. Divorciado	5. Desconozco			
<b>1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)</b>							
1. Papá	2. Mamá	3. Abuelo/a	4. Hermano/a	5. Tío/a	6. Primo/a	7. Amigo/a	8. Tú mismo
<b>1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)</b>							
a. Mamá				b. Papá			
1. Escuela	2. Colegio	3. Universidad	1. Escuela	2. Colegio	3. Universidad		
<b>1.9 ¿En qué trabaja tu mamá?</b>				<b>1.10 ¿En qué trabaja tu papá?</b>			
<b>1.11 ¿La casa en la que vives es?</b>				<b>1.12 Señala las características de tu casa en cuanto a:</b>			
1. Arrendada	2. Propia	1. # Baños	2. # Dormitorios	3. # Plantas/pisos			
<b>1.13 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)</b>							
1. Teléfono	2. Tv Cable	3. Computador	4. Refrigerador				
5. Internet	6. Cocina	7. Automóvil	8. Equipo de Sonido				
<b>1.14 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)</b>							
1. Carro propio	2. Transporte escolar	3. Taxi	4. Bus	5. Caminando			

## INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	

13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase
20	En esta aula, se hacen muchas amistades
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacen en el tiempo de clase
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos
50	En esta aula, las notas no son muy importantes
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula
75	El profesor, desconfía de los estudiantes
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros
78	En esta aula, las actividades son claras

79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, econocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

