



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

TITULACIÓN DE LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

“Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de educación básica. Estudio realizado en la Unidad Educativa Politécnico Kennedy, en 4tos., 7mos., y 10mos., años de Educación Básica, de la ciudad de Cuenca, provincia del Azuay, en el año lectivo 2011-2012”

Trabajo de fin de titulación

AUTORA:

Miño Torres, María Dolores

MENCIÓN:

Educación Infantil

DIRECTOR:

Chamba Toledo, Marlon Antonio, Mgs.

CENTRO UNIVERSITARIO CUENCA

2012

Certificación

Mgs. Marlon Antonio Chamba Toledo

TUTOR DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CERTIFICA:

Que el presente trabajo, denominado “Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de educación básica. Estudio realizado en la Unidad Educativa Politécnico Kennedy, en 4tos., 7mos., y 10mos., años de Educación Básica, de la ciudad de Cuenca, provincia del Azuay, en el año lectivo 2011-2012”; realizado por el profesional en formación: **Miño Torres María Dolores**; cumple con los requisitos establecidos en las normas generales para la Graduación en la Universidad Técnica Particular de Loja, tanto en el aspecto de forma como de contenido, por lo cual me permito autorizar su presentación para los fines pertinentes.

Loja, agosto de 2012

f)

CI 1103073282

CESIÓN DE DERECHOS

“Yo, María Dolores Miño Torres declaro ser autora del presente trabajo y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”

f)

María Dolores Miño Torres

CI 010319188-8

AUTORÍA

Las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo de fin de carrera, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

.....

María Dolores Miño Torres

CI 010319188-8

DEDICATORIA

A los amores de mi vida: Pablo, Camila y Valentina
que día a día me inspiran para seguir adelante,
brindándome su amor, ternura y comprensión.

María Dolores

AGRADECIMIENTO:

Agradezco a mi padre y hermana por haberme incentivado a culminar mis estudios universitarios, con sus consejos y apoyo incondicional.

Además quiero agradecer a todos mis maestros de la UTPL, ya que gracias a su apoyo y dedicación, muchos estudiantes podemos cumplir nuestra meta de tener una carrera universitaria.

María Dolores

INDICE

Portada.....	i
Certificación.....	ii
Acta de cesión de derechos.....	iii
Autoría.....	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento.....	vi
Índice.....	vii
1. RESUMEN.....	1
2. INTRODUCCIÓN.....	2
3. MARCO TEÓRICO.....	5
3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR.....	5
3.1.1 Concepto, características y elementos claves.....	5
3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa.....	11
3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales.....	
en el centro escolar.....	16
3.1.4 Estándares de Calidad Educativa.....	18
3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula.....	20
3.2 CLIMA SOCIAL.....	23
3.2.1 Clima social escolar: concepto e importancia.....	23
3.2.2 Factores de influencia en el clima social escolar.....	25
3.2.3 Clima social del aula: concepto.....	27
3.2.4 Características del clima social del aula.....	29
3.2.4.1 Implicación.....	31
3.2.4.2 Afiliación.....	31
3.2.4.3 Ayuda.....	32
3.2.4.4 Tareas.....	32
3.2.4.5 Competitividad.....	33
3.2.4.6 Estabilidad.....	33
3.2.4.7 Organización.....	34
3.2.4.8 Claridad.....	34

3.2.4.9	Control.....	34
3.2.4.10	Innovación.....	35
3.2.4.11	Cooperación.....	36
3.3	PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DEL AULA	
3.3.1	Aulas orientadas a la relación estructurada.....	36
3.3.2	Aulas orientadas a una competitividad desmesurada.....	37
3.3.3	Aulas orientadas a la organización y estabilidad.....	39
3.3.4	Aulas orientadas a la innovación.....	40
3.3.5	Aulas orientadas a la cooperación.....	40
3.3.6	Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula.....	42
3.3.7	Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula.....	43
4.	METODOLOGIA.....	48
4.1	Contexto.....	48
4.2	Diseño de la investigación.....	48
4.3	Participantes de la investigación.....	49
4.4	Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.....	57
4.4.1	Métodos.....	57
4.4.2	Técnicas.....	57
4.4.3	Instrumentos.....	58
4.5	Recursos.....	58
4.5.1	Humanos.....	59
4.5.2	Institucionales.....	59
4.5.3	Materiales.....	59
4.5.4	Económicos.....	60
4.6	Procedimiento.....	61
5.	INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS	61
5.1.	Análisis descriptivo en relación a:	
5.1.1	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.....	65
5.1.2	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica....	69
5.1.3.	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica....	72
5.2.	Análisis descriptivo en relación a:	

5.2.1. Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica.....	78
6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	78
6.1 Conclusiones.....	78
6.2 Recomendaciones.....	79
7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN.....	81
8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	88
9. ANEXOS.....	92

1. RESUMEN

“El estudio de los tipos de aula y ambiente social en el Proceso de Aprendizaje en el Nivel de Educación Básica”, es una investigación propuesta por la Universidad Técnica Particular de Loja para los egresados de la carrera de Ciencias de la Educación en sus diferentes menciones.

El objetivo de esta investigación es conocer como el tipo de aula y el ambiente social en el que se desarrolla el proceso de aprendizaje, afecta o influye tanto en el rendimiento académico como en las relaciones interpersonales de los integrantes de este proceso.

Para poder cumplir con estos objetivos se ha llevado a cabo una investigación de campo en los cuartos, séptimos y décimos años de Educación Básica de diferentes centros educativos del Ecuador, en este caso en la Unidad Educativa Politécnico Kennedy, de la ciudad de Cuenca, provincia del Azuay.

En esta institución se aplicó un cuestionario que nos permitió conocer la percepción sobre el clima del aula, tanto desde el punto de vista de maestros y alumnos para luego tabular la información recopilada y poder emitir algunas conclusiones y recomendaciones.

2. INTRODUCCIÓN

Los ecuatorianos hemos sido testigos de los múltiples problemas que se han presentado en el ámbito educativo a lo largo de la historia, lo que ha traído como consecuencia la deficiente calidad de la educación especialmente en las entidades regidas por el estado.

Si bien es cierto, existen muchos factores que afectan el aprendizaje de los estudiantes como por ejemplo la falta de infraestructura adecuada para los planteles educativos o la falta de materiales didácticos, consideramos que un factor relevante que influye notablemente en la educación en nuestro país es la calidad del ambiente educativo, es decir la interrelación que los alumnos y maestros tienen con el entorno en el cual se desarrolla el proceso educativo.

Esta interrelación conocida como clima social del aula, puede ser influenciado por diversas variables, y es la que afecta tanto a alumnos como a maestros, ya que al no existir el ambiente adecuado, el alumno difícilmente podrá captar el conocimiento que el maestro intenta transmitir.

A pesar de que existen varias investigaciones a nivel mundial que sostienen que una de las variables que mayor influencia tiene en el rendimiento académico de los estudiantes es el clima social que tanto alumno como maestro perciben en el aula de clases y en general en toda la institución educativa, nuestro país carece de información sobre este tema.

Es por eso, y debido a la importancia de este tema para que el proceso de enseñanza-aprendizaje se realice de forma exitosa, que la Universidad Técnica Particular de Loja ha visto la necesidad de llevar a cabo una investigación con el tema “Tipos de Aula y Ambiente Social en el proceso de aprendizaje en el nivel de Educación Básica”, estudio realizado en los centros educativos del Ecuador.

Mediante la realización de esta investigación la Universidad Técnica Particular de Loja vuelve a destacar su afán de colaboración y preocupación continua por aportar datos que servirán para mejorar la calidad educativa en nuestro país.

La investigación ha sido aplicada a los alumnos y maestros de los cuartos, séptimos y décimos años de educación general básica, logrando con esto abarcar la apreciación que tienen los niños en diferentes edades cronológicas del ambiente que perciben y viven diariamente en sus centros escolares con sus compañeros y maestros, para ello se han aplicado cuestionarios tanto a maestros como a alumnos de los niveles mencionados en los salones de clase de la Unidad Educativa Politécnico Kennedy.

Con los resultados obtenidos se ha podido conocer y comparar las percepciones que tanto maestros como alumnos tienen sobre el clima que cada uno de ellos vive en sus aulas de clases.

Estos resultados serán de mucha utilidad para que los directivos del centro educativo puedan conocer cuáles son las deficiencias o debilidades que presentan los diferentes ambientes sociales tanto de la clase como de toda la institución, y de esta manera tomar los correctivos necesarios para lograr un ambiente adecuado en el cual los niños y jóvenes puedan ser educados íntegramente, y estén preparados para enfrentar adecuadamente los retos que les impone la sociedad actual cada vez más exigente, dirigida a la apertura y la globalización.

Los objetivos de la presente investigación son:

1.1. Objetivo General

Conocer el clima y tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador.

1.2. Objetivos Específicos

-Describir las características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores.

-Identificar el tipo de aulas que se distinguen (Moos, 1973), tomando en cuenta el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo.

-Sistematizar y describir la experiencia de investigación.

Lo que pretendemos lograr con el presente estudio es en primer lugar conocer la visión que tienen tanto estudiantes como maestros respecto al ambiente social que ellos viven en el aula de clases, y luego poder buscar las posibles soluciones a los problemas que puedan presentarse, para fomentar un ambiente positivo en toda la institución.

3. Marco Teórico

3.1. LA ESCUELA EN EL ECUADOR

3.1.1. Concepto, características y elementos claves.

Existen muchas definiciones para la palabra escuela, a continuación se expondrá algunas de ellas, extraídas del Diccionario de la Real Academia de la Lengua Española:

Escuela es:

1. Establecimiento público donde se da a los niños la instrucción primaria.
2. Establecimiento público donde se da cualquier género de instrucción.
3. Enseñanza que se da o que se adquiere.
4. Conjunto de profesores y alumnos de una misma enseñanza.

Según el Breve Diccionario Etimológico de Corominas, la palabra “escuela” viene del latín schola, lección, y éste del griego σχολή (scholé) ocio, tiempo libre; estudio, escuela.

Su evolución desde "divertimento, ocio" hasta el establecimiento de educación que entendemos hoy en día se entiende en la idea de que el ocio era el tiempo libre que dejaba el trabajo o del que disponía -por pertenecer a la aristocracia-, y que podía dedicarse al estudio.

La escuela como la conocemos en la actualidad ha evolucionado mucho, es por eso que nos remontaremos a su origen para poder llegar a entender lo que actualmente entendemos por “escuela”:

Housel (2005) nos remonta a la antigua Grecia, en la que solo los niños varones iban a la escuela cuando cumplían 7 años. Allí aprendían a leer y a escribir, trazaban las letras en la arena, o las tallaban en tablillas de cera. Los niños asistían a la escuela hasta los 14 años y luego entraban al ejército.

Los romanos imitaron las escuelas de los griegos, pero allí niños y niñas asistían a la escuela desde los 7 a los 12 años, y cuando cumplían 16 años hombres y mujeres podían asistir a la Escuela de Retórica, que era similar a la Universidad.

Luego de la destrucción del Imperio Romano, los monasterios y conventos fueron los encargados de la educación. En el siglo XVI los padres pagaban para que sus hijos asistieran a la escuela donde estudiaban religión, matemáticas, música, y buenos modales, también aprendían a leer y escribir en latín.

En el siglo XVIII comenzaron a aparecer por Europa los Internados para estudiantes ricos.

Es decir como lo mencionan Ciscar y Uría (1986), citados por la Universidad de Sevilla (s.f.), el origen y evolución de la escuela ha sucedido en paralelo al desarrollo y evolución de las distintas sociedades y los distintos momentos históricos.

En la actualidad se considera que la primera escuela para el niño es indiscutiblemente la familia, siendo esta la primera experiencia de socialización y aprendizaje para él, hasta que los niños y niñas alcancen la suficiente madurez tanto física como psicológica para acudir a una institución donde recibirán educación formal, que les permitirá lograr su desarrollo integral mediante la convivencia e interacción tanto con sus pares como con profesionales especializados en las diferentes ramas académicas, para que de esta manera puedan adquirir todos los conocimientos necesarios, y activar todas sus capacidades para poder desarrollarse en un mundo cada vez más exigente y competitivo.

Desde la pedagogía: la escuela es la institución de tipo formal, público o privado, donde se imparte cualquier género de educación. Una de sus importantes funciones que le ha delegado la sociedad es validar el conocimiento de los individuos que se forman, de manera de garantizar que contribuirán al bien común mediante sus destrezas, habilidades y conocimientos adquiridos. (Campos, 2007)

Para Froebel “La escuela tiene por objeto dar a conocer al joven la esencia, el interior de las cosas, y la relación que tienen entre sí, con el hombre y con el alumno, a fin de mostrarle el principio vivificador de todas las cosas y su relación con Dios. El fin de la

enseñanza está en referir a Dios la unidad y las diversas condiciones de todas las cosas, para que el hombre pueda obrar en la vida según las leyes de Dios. El camino para llegar a esto, es la enseñanza o la instrucción...”.

La escuela es el lugar físico al que asisten los niños y niñas de manera regular para recibir de sus maestros las enseñanzas que estos les transmiten basados en un currículo, que está regulado y elaborado por las instituciones gubernamentales de enseñanza de cada país de acuerdo a las necesidades y aptitudes de cada niña o niño de acuerdo a la edad en la que estos se encuentran.

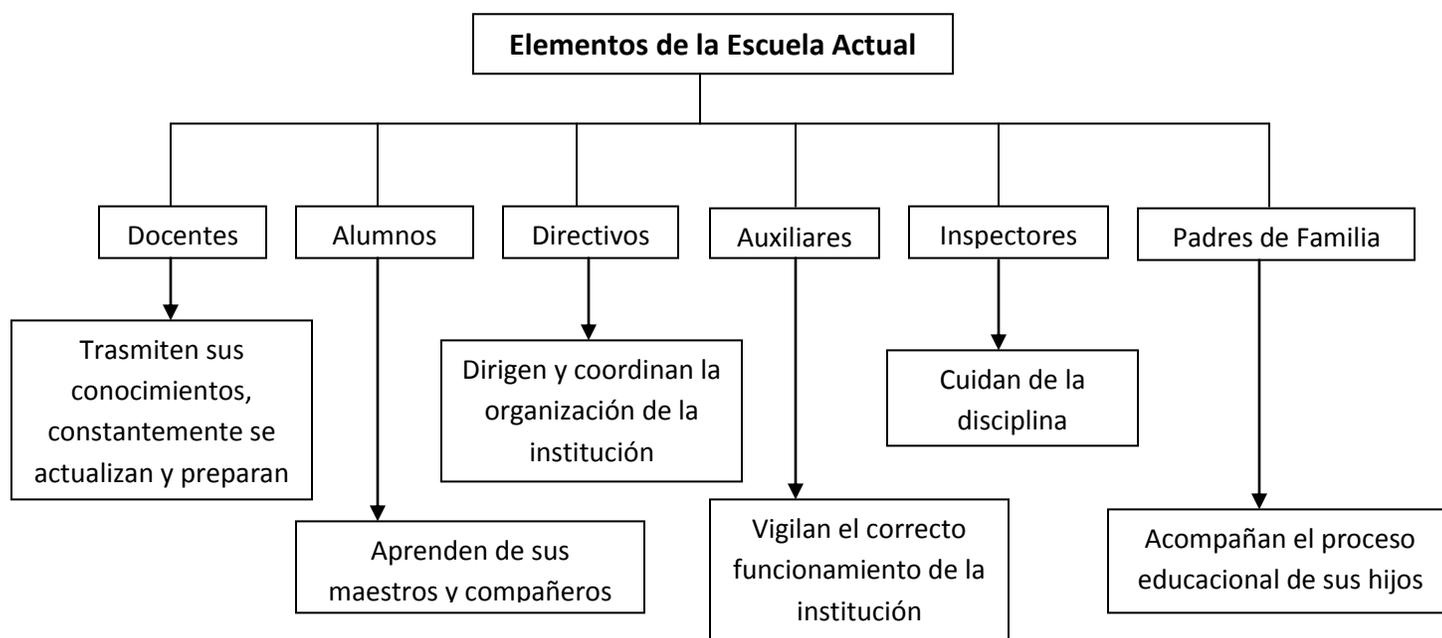
La escuela también es el conjunto de personas que concurren a una misma institución con la finalidad de cumplir diversos objetivos: en el caso de los maestros enseñar o transmitir sus conocimientos a sus alumnos cuyo objetivo es aprender o adquirir los conocimientos impartidos por sus maestros.

Es decir la escuela no solo es el lugar físico, ni las personas que asisten a la misma, sino también es la relación existente entre todos estos seres humanos que se encuentran día a día en un lugar determinado para cumplir con sus obligaciones, y así lograr sus aspiraciones ya sean personales o profesionales. Lo más importante es la relación que se genera entre todas estas personas debido a la cantidad de tiempo que permanecen juntos compartiendo su vida, sus inquietudes, sus anhelos y aspiraciones.

Los miembros de una institución educativa llegan a compartir tanto tiempo juntos que entre ellos se generan lazos innegables de amor, amistad, compañerismo y solidaridad.

Una escuela debe ser un lugar donde se destaquen los valores como la democracia, la integración, la interculturalidad, la participación y la solidaridad, además se debe promover la construcción del conocimiento a partir de una concepción pluralista de la inteligencia e introducir el aprendizaje por competencias, además es muy importante que la escuela se abra a la comunidad de la que forma parte, mediante proyectos educativos que integren a toda la comunidad educativa y social.

Adicionalmente las escuelas deben tener ciertas características físicas que permitan a los estudiantes, maestros, personal administrativo y demás colaboradores contar con todas las comodidades para de esta manera cumplir con sus ocupaciones a cabalidad, como por ejemplo: una infraestructura cómoda y adecuada a las necesidades de toda la comunidad educativa, bibliotecas, salas de uso múltiple, equipo deportivo, salas de computación, juegos para los niños, departamentos medico, psicológico, pedagógico, etc.



Autor: Ma. Dolores Miño

Fuente: Ma. Dolores Miño

La Educación General Básica, o “escuela” como comúnmente la conocemos en el Ecuador constituye 10 niveles de estudio, desde primero hasta decimo año, que es cuando los jóvenes están preparados para continuar los estudios de bachillerato.

Para el Ministerio de Educación del Ecuador este nivel educativo es el que permitirá que los estudiantes desarrollen capacidades para comunicarse, interpretar y resolver problemas, y para comprender la vida natural y social.

En el artículo No. 343 de la Constitución de la República, se expresa que: “El sistema nacional de Educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, la generación y la utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y culturas. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente”.

Todos los pueblos y gobiernos coinciden con la idea de que lo único que permitirá el progreso de una nación es la educación o preparación de los niños o jóvenes que son el futuro de una sociedad y de un país.

Es por eso que la educación y el sistema educativo ha ido evolucionando, modernizándose, mejorando constantemente en busca de una educación de calidad que satisfaga las demandas de este mundo cada vez más exigente en cuanto a preparación académica se refiere, ya que por ejemplo hace algunos años era suficiente con ser bachiller, es decir terminar el colegio, para obtener cualquier puesto de trabajo, sin embargo en la actualidad se requiere por lo menos tener un título universitario, aunque cada vez existen más opciones y posibilidades de estudiar un postgrado o un masterado, en muchas especialidades.

La educación en nuestro país también ha ido desarrollándose a través de los años y de la historia:

Desde la época de la colonia, los españoles instituyeron la educación, cuya finalidad decían era “servir a la corona y a Dios”.

Según el documento “Breve Evolución Histórica de la Educación en el Ecuador” publicado por la ESPOL (s.f.), la primera escuela fue creada en Quito en 1553, por los padres franciscanos, con el nombre de San Andrés, y la primera universidad San Fulgencio en 1596. En aquel tiempo la educación era considerada tarea exclusiva de la Iglesia.

Desde 1830, que es cuando el Ecuador se constituye como República las constituciones han contemplado la obligación de promover y fomentar la educación pública.

Cada uno de los presidentes que se fueron sucediendo han dejado sus aportaciones en el campo educativo para una mejora de la educación en el país, así se crearon nuevas cátedras en las universidades, inclusión de las mujeres a la educación, creación de las “escuelas normales para maestros”, etc.

Los gobiernos conscientes de la necesidad de la educación, para el bienestar y progreso de los pueblos fueron cada vez invirtiendo más recursos para aumentar el número de escuelas y colegios, para importar modelos pedagógicos de otros países, además se crearon instituciones técnicas, escuelas de Artes y Oficios, conservatorios de música y escuelas de Bellas Artes.

A partir de 1950 se ve un giro en la educación, ya que las instituciones educativas funcionan en espacios más cómodos, existen planes, programas educativos y material didáctico, además los docentes se encuentran en constante formación y capacitación.

Constantemente las autoridades educativas han puesto en marcha actividades para lograr que el sistema educativo responda a las necesidades de desarrollo nacional y a la realidad económica, social y cultural de país, es por eso que en 1992 se firmó el primer acuerdo nacional “Educación Siglo XXI”, para definir planes a realizarse en mediano y largo plazo en pos de la mejora de la calidad de la educación ecuatoriana.

En la Consulta Popular, del 26 de noviembre de 2006, el pueblo ecuatoriano convirtió las ocho políticas del Plan Decenal de Educación (2006–2015) en políticas de Estado:

- a. Universalización de la Educación Inicial de 0 a 5 años.
- b. Universalización de la Educación General Básica de primero a décimo.
- c. Incremento de la población estudiantil del Bachillerato hasta alcanzar al menos el 75% de los jóvenes en la edad correspondiente.
- d. Erradicación del analfabetismo y fortalecimiento de la educación de adultos.
- e. Mejoramiento de la infraestructura y el equipamiento de las Instituciones Educativas.
- f. Mejoramiento de la calidad y equidad de la educación e implementación de un sistema nacional de evaluación y rendición social de cuentas del sistema educativo.

- g. Revalorización de la profesión docente y mejoramiento de la formación inicial, capacitación permanente, condiciones de trabajo y calidad de vida.
- h. Aumento del 0,5% anual en la participación del sector educativo en el PIB hasta el año 2012, o hasta alcanzar al menos el 6% del PIB.

Para las autoridades debe ser primordial cumplir con su deber de brindar una educación de calidad a todos por igual, y nosotros los gobernados debemos siempre defender el derecho que tenemos de ser educados ya que la educación es la base que permite el desarrollo en el proceso de socialización de los estudiantes, además de formar y preparar a la persona para que sea útil a la sociedad. La educación además de producir la sensación de bienestar al abrir la mente al conocimiento y al saber, permite a la persona desarrollarse íntegramente.

3.1.2. Factores de eficacia y calidad educativa

Se dice que un producto es de calidad cuando reúne ciertas características que lo hacen destacarse como el mejor de su clase y cumple los objetivos para los que había sido creado. Al hablar de calidad educativa nos referimos a una educación que cumpla con todos los objetivos planteados exitosamente.

A continuación se presentarán algunas definiciones de varios autores sobre la calidad educativa:

La OCDE (1995), citada por Marqués (2002), define la educación de calidad como aquella que “asegura a todos los jóvenes la adquisición de los conocimientos, capacidades, destrezas y actitudes necesarias para equiparles para la vida adulta”.

Para Mortimore (s.f.), citado por Marqués (2002), “La escuela de calidad es la que promueve el progreso de sus estudiantes en una amplia gama de logros intelectuales, sociales, morales y emocionales, teniendo en cuenta su nivel socioeconómico, su medio familiar y su aprendizaje previo. Un sistema escolar eficaz es el que maximiza la capacidad de las escuelas para alcanzar esos resultados”

“Una educación de calidad es aquella que permite que todos aprendan lo que necesitan aprender, en el momento oportuno de su vida y de sus sociedades y en felicidad”. Braslavsky (2006).

Según Giné (2002) citado por Marqués (2002): “desde la esfera de los valores”, un sistema educativo de calidad se caracteriza por su capacidad para:

- Ser accesible a todos los ciudadanos.
- Facilitar los recursos personales, organizativos y materiales, ajustados a las necesidades de cada alumno, para que TODOS puedan tener las oportunidades que promoverán lo más posible su progreso académico y personal.
- Promover cambio e innovación en la institución escolar y en las aulas.
- Promover la participación activa del alumnado, tanto en el aprendizaje como en la vida de la institución, en un marco de valores donde TODOS se sientan respetados y valorados como personas.
- Lograr la participación de las familias e insertarse en la comunidad.
- Estimular y facilitar el desarrollo y el bienestar del profesorado y de los demás profesionales del centro.

Los factores que determinan la calidad en la enseñanza según Marqués (2002), son:

- Los recursos materiales: aulas de clase, aulas de recursos, biblioteca, laboratorios, patio, instalaciones deportivas, mobiliario, recursos educativos...
- Los recursos humanos: nivel científico y didáctico del profesorado, experiencia y actitudes del personal en general, capacidad de trabajar en equipo, etc.
- La dirección y gestión administrativa y académica del centro: labor directiva, organización, funcionamiento de los servicios, relaciones humanas, coordinación y control...

-Aspectos pedagógicos: PEC (proyecto educativo de centro), PCC (proyecto curricular de centro), evaluación inicial de los alumnos, adecuación de los objetivos y los contenidos, tratamiento de la diversidad, metodología didáctica, utilización de los recursos educativos, evaluación, tutorías, logro de los objetivos previstos...

Sammons, Hillman y Mortimore (1998), en su publicación "Características clave de las escuelas efectivas", exponen como elementos indispensables para que un centro educativo sea eficiente los siguientes:

-Compromiso con normas y metas compartidas y claras. Los fines generales de la educación deben considerar las tres categorías básicas: la competencia académica y personal, la socialización de los estudiantes y la formación integral.

-Liderazgo profesional de la dirección. La actividad directiva se centra en el desarrollo de actividades de información, organización, gestión, coordinación y control. Supone una continua toma de decisiones en aspectos: administrativos y burocráticos, jefatura del personal, disciplina de los alumnos, relaciones externas, asignación de recursos, resolución de problemas.

-Estabilidad laboral y estrategias para el desarrollo del personal, acorde con las necesidades pedagógicas de cada centro. Procurar el aprendizaje continuo del profesorado y la actualización de los contenidos, recursos y métodos.

-Currículum bien planeado y estructurado, con sistemas de coordinación y actualización periódica.

-Clima de aprendizaje. La enseñanza y el aprendizaje deben constituir el centro de la organización y la actividad escolar. Se debe cuidar el ambiente de aprendizaje buscando el aprovechamiento del estudiante y el empleo eficiente de los tiempos de aprendizaje.

-Profesionalidad de la docencia: organización eficiente del profesorado, conocimiento claro de los propósitos por los alumnos, actividades docentes estructuradas, tratamiento

de la diversidad, seguimiento de los avances de los estudiantes, uso de refuerzos positivos, claras normas de disciplina...Eficacia docente

-Expectativas elevadas sobre los alumnos y sus posibilidades, comunicación de estas expectativas, proponer desafíos intelectuales a los estudiantes...

-Atención a los derechos y responsabilidades de los estudiantes, darles una cierta responsabilidad en actividades del centro, control de su trabajo, atender a su autoestima...

-Elevado nivel de implicación y apoyo de los padres. Participación de la comunidad educativa.

-Apoyo activo y sustancial de la administración educativa.

Según las investigaciones realizadas por varios autores existen algunos factores que garantizan una educación de calidad, a continuación, citaremos los más importantes:

-Que sea accesible a todos los ciudadanos.

-Que cuente con todos los recursos (materiales y humanos), necesarios para que la educación sea exitosa.

-Liderazgo del director para llevar a cabo todas las metas planteadas por la institución.

-Conocimiento y aplicación del Curriculum en todas las áreas y secciones de la institución.

-Control continuo del progreso del alumno.

-Actualización, preparación permanente e innovación por parte de los docentes.

-Evaluación constante y continua a todos los miembros y colaboradores de la comunidad educativa.

-Clima ordenado y seguro, tanto en el aula de clases como en toda la institución, en el que se destaquen las buenas relaciones entre todos los miembros de la institución, para de esta manera estimular el aprendizaje de los alumnos.

-Resaltar el trabajo en equipo, entre alumnos, maestros y todos los directivos del centro escolar.

-Planteamiento de metas claras, conocidas y compartidas por la comunidad escolar.

-Atención a la diversidad.

-Implicación de las familias dentro de la institución.

En nuestro país, el Ecuador, el Estado está en la obligación de garantizar el derecho a una educación de calidad, como un derecho fundamental, exigible, inalienable e irrenunciable de la persona, ya que la educación es la principal fuente de desarrollo personal, social y la única forma en la que nuestro país podrá progresar, y desarrollarse.

Es por eso que el Ministerio de Educación está llevando a cabo varios programas y proyectos en pro de la mejora de la calidad educativa, a continuación describiremos algunos de ellos:

Escuelas Gestoras del Cambio

Este programa se lleva a cabo con la colaboración técnica de la VVOB e impulsa búsquedas y mejoras de la calidad y equidad educativa en las instituciones participantes.

Escuelas Solidarias

Propuesta que busca la aplicación de los aprendizajes de aula en la ejecución de proyectos, para beneficio de aquella comunidad donde se inserta la institución educativa.

Las **Unidades Educativas del Milenio** (UEM) son instituciones educativas públicas, con carácter experimental de alto nivel, fundamentadas en conceptos técnicos, pedagógicos y administrativos innovadores, como referente de la nueva educación pública en el país.

Comunidad Educativa del Milenio

Es el **conjunto** formado por una **Unidad Educativa del Milenio** y sus **instituciones anexas**. Cada Comunidad Educativa del Milenio debe ser un referente de excelencia

educativa, maximizar el bienestar de los estudiantes históricamente abandonados, y producir un efecto de “demostración” al ofertar un servicio educativo público de alta calidad en zonas rurales.

SÍTEC

El Sistema Integral de Tecnologías para la Escuela y la Comunidad (SÍTEC) diseña y ejecuta programas y proyectos tecnológicos para **mejorar el aprendizaje digital en el país** y para **democratizar el uso de las tecnologías**.

Educación para la Democracia y el Buen Vivir

El **Programa Nacional de Educación para la Democracia y el Buen Vivir** es un programa emblemático del Ministerio de Educación que fue instituido para desarrollar iniciativas sobre el Buen Vivir, creando espacios de participación y promoción de derechos.

Dentro de su marco de acción están los siguientes temas: educación para la sexualidad, educación ambiental, educación para la salud, educación preventiva del uso indebido de drogas, orientación y bienestar estudiantil, y educación familiar.

3.1.3. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar y en el aula

Existen factores tanto socio-ambientales como interpersonales que influyen en el rendimiento académico de los estudiantes así como en el ambiente o clima escolar del centro educativo y de cada una de las aulas de clase.

El resultado del estudio de la UNESCO, señala que los factores socio-ambientales e interpersonales son determinantes en el aprendizajes de los alumnos, aquí justamente parecería que estuviera la clave en la obtención de mejores resultados de aprendizajes por parte de los alumnos.

Ya que la escuela está considerada como el medio ambiente específico para facilitar el aprendizaje y su tarea principal es sentar las bases para la efectiva adquisición y utilización de conocimiento. Si esa es la labor principal de la escuela la del maestro consiste en ser agente directo de transmisión del aprendizaje. Aprender es tarea fundamental de la vida humana y el único medio que tiene para progresar en cualquier periodo de ella.

Los factores que influyen en el aprendizaje, pueden ser tanto biológicos, como psicológicos y, estos dos pueden tener un efecto negativo o positivo en la adquisición de conocimientos y habilidades que, al final son partes determinantes de la calidad y cantidad de lo aprendido.

1. FACTORES BIOLÓGICOS: Se considera muy importante el estado físico del escolar en el proceso del aprendizaje, es fundamental el funcionamiento adecuado de los sentidos y del estado físico en general. Algunos de los más comunes en nuestro medio son:

- a) Las imperfecciones sensoriales.- Los defectos de los sentidos afectan desfavorablemente a la eficacia del aprendizaje, pues los órganos sensoriales juegan un papel significativo. Tanto la visión defectuosa como la audición insuficiente en la edad escolar, se ha comprobado que son causas de atraso en el aprendizaje.
- b) La Fatiga.- La falta de sueño es un estado que está íntimamente ligado a la fatiga porque produce cansancio y un niño cansado nunca responderá eficientemente.
- c) La Desnutrición.- Un problema bastante común en nuestro país, sobre todo en el área rural y en los barrios periféricos de las ciudades, es la desnutrición. Un niño mal alimentado nunca podrá tener el mismo desarrollo físico, social, intelectual, ni emocional que otro niño que tiene una alimentación adecuada para su desarrollo.

2. FACTORES PSICOLÓGICOS: Los factores psicológicos actúan en el individuo y hacen posible una buena adquisición del aprendizaje.

- a) La motivación.- Para fomentar el aprendizaje tendremos que contar principalmente con un individuo motivado, deseoso de aprender, inquieto y curioso.

- b) La atención.- La atención es una facultad que tiene el ser humano y que juega un papel importante en la vida cotidiana.
- c) La afectividad.- Es uno de los aspectos psicológicos de gran importancia dentro de la vida del niño. La sonrisa afectuosa, el cariño de la madre y las caricias permiten que el ser vaya adquiriendo mayor seguridad dentro de su ambiente
- d) La influencia del medio familiar.- La vida afectiva del niño, es algo que ningún maestro puede descuidar, ya que un niño en la escuela, es el reflejo de la realidad que vive en su hogar.

Armenteros (2011), publica un artículo, en el cual dice que los principales factores que influyen en el aprendizaje son:

- a) La inteligencia: Es una capacidad mental que permite razonar, planificar, resolver problemas, pensar de modo abstracto, aprender con rapidez, y aprender con la experiencia.
- b) Estilos cognitivos: Constructo hipotético desarrollado para explicar parte de los procesos que median entre el estímulo y la respuesta.
- c) Pensamiento y solución de problemas: acto o proceso de conocimiento que engloba los procesos de atención, percepción, memoria, razonamiento, imaginación, toma de decisiones, pensamiento y lenguaje.
- d) La creatividad: Capacidad de encontrar soluciones nuevas a los problemas ya planteados.
- e) La personalidad: “Factores internos más o menos estables, que hacen que la conducta de una persona sea consistente en diferentes ocasiones y distintas de la conducta de otras personas en situaciones semejantes”
- f) La motivación: El origen etimológico del término indica que es lo “que mueve” a comportarse a un individuo.

3.1.4. Estándares de Calidad Educativa

El Ministerio de Educación del Ecuador define a los estándares de calidad educativa como: “descripciones de logros esperados de los actores e instituciones del sistema

educativo.” O también como: “orientaciones de carácter público que señalan las metas para conseguir una educación de calidad”.

Los tipos de estándares que propone el Ministerio son:

- Estándares de aprendizaje (alumnos)
- Estándares de desempeño profesional (maestros)
- Estándares de Gestión Escolar (instituciones educativas)

Los estándares de calidad de la gestión educativa nos servirán para orientar, apoyar y monitorear la acción de los actores del sistema educativo hacia su mejoramiento continuo. Estos han sido elaborados mediante una investigación previa en bibliografías especializadas o en la experiencia de otros países, tomando en cuenta la opinión y experiencia de varios miembros de la comunidad educativa como son: expertos internacionales, estudiantes, docentes, directivos, familias, etc.

Los estándares de desempeño docente son descripciones de lo que debe hacer un profesor competente y son los siguientes:

1. Desarrollo curricular: conocimiento, comprensión e implementación del currículo nacional.
2. Gestión del aprendizaje: planifica y crea un ambiente adecuado para el proceso de enseñanza-aprendizaje.
3. Desarrollo profesional: se mantiene actualizado.
4. Compromiso ético con la formación de sus estudiantes.

Los estándares de desempeño directivo son descripciones de lo que debe hacer un director o rector competente; es decir, de las prácticas de gestión y liderazgo que están positivamente correlacionadas con el buen desempeño de los docentes, la buena gestión del centro escolar, y los logros de aprendizaje de los estudiantes, y son:

1. Liderazgo: creación y cumplimiento del PEI
2. Gestión Pedagógica: garantizan planes y programas de calidad

3. Gestión del talento humano y recursos: establecen condiciones apropiadas para el desarrollo adecuado de su personal.
4. Clima organizacional y convivencia escolar: fortalecimiento del clima adecuado en toda la comunidad educativa.

3.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula. Código de Convivencia Acuerdo No. 182 del 22 de mayo del 2008, Código de Convivencia Acuerdo No. 324-11 del 15 de septiembre del 2011

El Ministerio de Educación del Ecuador, permanentemente preocupado, porque el ideal de la Declaración de los Derechos Humanos se fortalezca, tanto en los individuos como en las instituciones educativas; dispone la institucionalización del Código de Convivencia, en todos los establecimientos educativos del país, para que se convierta en el nuevo modelo de coexistencia de dicha comunidad.

El Ministro de Educación del Ecuador Raúl Vallejo en el año 2008, considerando los Derechos Humanos, los Art. 6, 23, 49 y 66 de la Constitución Política del Estado, el Art. 2 de la Ley Orgánica de Educación, los Art. 38, 39, 40 y 41 del Código de la Niñez y Adolescencia, entre otros. Acuerda institucionalizar el Código de Convivencia en todos los planteles educativos del país... como un instrumento que fundamente las normas del Reglamento Interno...

Además en este Acuerdo No. 182, se declaran todas las responsabilidades y derechos que tienen todos los alumnos, profesores y padres de familia de las instituciones educativas ecuatorianas, y propone algunos conceptos y orientaciones que guiarán el proceso de la construcción del Código de Convivencia.

Por otra parte la Ministra Gloria Vidal Illingworth con fecha 15 de septiembre del 2011 expide el acuerdo No. 324-11, en el que responsabiliza a las autoridades de los planteles educativos de la adopción oportuna de acciones para garantizar la seguridad de los estudiantes, mediante la promoción de una cultura de paz y no violencia, en las instituciones educativas.

Un código de convivencia es un documento en el que constan la visión, misión, principios, políticas y normas que rigen cada institución educativa, y todas están en la obligación de redactarlo, publicarlo y ponerlo en práctica, según los Acuerdos No. 182 y 324-11 del Ministerio de Educación del Ecuador.

El Código de Convivencia como su nombre lo dice, busca la convivencia pacífica y armónica de toda la comunidad educativa, y por lo tanto es responsabilidad y compromiso de la institución elaborarlo de manera participativa y equitativa, para que su aplicación se convierta en el timón que guíe la vida escolar de todos los miembros de la comunidad educativa.

Este código tiene como objetivo la adecuación de los estilos de convivencia institucional a los requerimientos de la sociedad actual, se plantea como un proyecto flexible y capaz de retroalimentarse creativamente, a través del aporte y cuestionamiento de todos los integrantes de la comunidad educativa.

El marco jurídico que debe regir la preparación del Código de Convivencia son:

- Los Derechos Humanos
- Los Derechos de los Niños y Adolescentes
- La Constitución Política del Estado
- La Ley Orgánica de Educación
- El Código de la Niñez y Adolescencia
- Los Acuerdos Ministeriales, etc.

El Código de Convivencia busca facilitar la convivencia, mediante la búsqueda de consensos a través del diálogo para el reconocimiento, abordaje y resolución de los conflictos; generar las condiciones institucionales necesarias para garantizar la trayectoria escolar de los niños, niñas y adolescentes, aplicando un criterio inclusivo y posibilitar la formación de los estudiantes en las prácticas de la ciudadanía democrática, mediante la participación responsable en la construcción de una convivencia holística en los establecimientos educativos.

La Supervisión Educativa de Loja, en un esfuerzo conjunto con el Concejo Nacional de la Niñez y Adolescencia, el MIES-INFA, el Plan Internacional y Care, ha redactado una Guía Metodológica para la creación de los Códigos de Convivencia por parte de las Instituciones Educativas.

En ella se destaca la importancia y el valor que tienen dichos Códigos dentro de las instituciones. Los Códigos de Convivencia servirán para:

- Una convivencia pacífica.
- Garantizar la integridad individual y colectiva.
- Propender la equidad y el respeto a las diferencias.
- Fortalecer vínculos afectivos.
- Promover el ejercicio de ciudadanía.
- Fortalecer la capacidad expresiva y de escucha.
- Fortalecer el respeto mutuo.
- Fortalecer el desarrollo armónico de los espacios cotidianos.
- Establecer el trabajo cooperativo.
- Desarrollar las competencias y destrezas para la vida.
- Promover el derecho de participación.
- Fortalecer la asociación y organización libre.

Los Códigos de Convivencia expedidos por las diferentes Instituciones Educativas son instrumentos necesarios y fundamentales para que se dé una convivencia armónica entre todos los miembros de la institución: alumnos, maestros, padres de familia, personal administrativo del centro y toda la comunidad.

Por eso es indispensable y necesario difundir su conocimiento, para de esta manera poder exigir su cumplimiento, ya que en este documento se encuentran claramente definidos los valores, principios y demás normas de comportamiento que rigen una institución, además de los deberes y derechos que tanto maestros como alumnos tienen que cumplir y exigir.

3.2. CLIMA SOCIAL

3.2.1. Clima social escolar: concepto, características e importancia

Comenzaremos presentando definiciones de varios autores, citados por el documento Valoras UC (2008), sobre el concepto de clima social escolar:

Cere considera que el clima social escolar es la reunión de varios elementos que forman la institución educativa, pero que éstos provienen de distintas esferas de la vida de las personas que conviven diariamente compartiendo el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Cere (1993), lo entiende como "...el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinados por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución, que, integrados en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo a dicho centro, condicionante, a la vez de los distintos procesos educativos".

Por otra parte Arón y Milicic, enfocan el concepto de clima social escolar a la apreciación que tienen las distintas personas que forman parte de un centro educativo.

Arón y Milicic (1999) lo definen como "la percepción que los miembros de la institución escolar tienen respecto del ambiente en el cual desarrollan sus actividades habituales. Tales percepciones, se basarían en la experiencia que el propio individuo desarrolla en la interacción".

Finalmente Cornejo & Redondo coinciden con Arón y Milicic en que el clima social escolar está basado en las percepciones de los diferentes actores del contexto educativo sin embargo estos autores se enfocan más hacia el tema de las relaciones interpersonales entre sus miembros.

Así, Cornejo & Redondo (2001), señalan que "el clima social escolar se refiere a "...la percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan"

Basados en los conceptos anteriormente mencionados podemos decir que el clima social escolar puede ser definido como la relación existente entre todos los miembros de la comunidad educativa, es decir la relación entre maestros-alumnos, la relación entre compañeros de clase, y también entre maestros y dirigentes de la institución educativa.

El clima social escolar es considerado como una de las variables que puede tener mayor efecto positivo o negativo en el aprendizaje de los estudiantes, es por eso que creemos que es menester tanto de la institución educativa como de cada maestro de aula brindar a sus estudiantes un clima social escolar adecuado, para que de esta manera puedan desarrollarse de la mejor manera tanto académica como personalmente.

Para Cornejo y Redondo (2001), citados por Ruiz, el clima social escolar son las relaciones que diariamente experimentan los diferentes miembros de las instituciones educativas, y este depende de la “percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan”.

Un adecuado clima social escolar permitirá llevar una convivencia escolar apropiada para que la calidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje mejore, ya que una educación de calidad no solo depende de los conocimientos pedagógicos sino también de que exista una convivencia escolar (tanto en el aula como en la institución educativa) favorable para así poder formar íntegramente a los alumnos, y que los maestros y demás miembros de la institución puedan realizarse como personas y profesionales.

Muchos autores han investigado sobre la influencia que tiene el clima social sobre los alumnos en los centros escolares y en las aulas de clases, según Arón y Milicic (1999), citados por Vergara, los climas escolares pueden ser:

Nutritivos: son aquellos en los que la convivencia social es más positiva, en los que las personas sienten que es más agradable participar, hay una buena disposición a aprender y cooperar...

Tóxicos: son aquellos que contaminan el ambiente contagiándolo con características negativas...

Considerables investigaciones afirman que el rendimiento escolar de los alumnos está fuertemente influenciado por lo que conocemos con el nombre de “clima social escolar”, es por eso que en la década de los ochenta comenzaron a aparecer algunos cuestionarios para poder evaluar esta variable tomando en cuenta la apreciación tanto de alumnos como de maestros, como por ejemplo la Escala del Clima Social en el Centro Escolar creada por Moos y Tricket.

3.2.2. Factores de influencia en el clima escolar

Existen muchos factores que pueden incidir en la percepción del clima escolar tanto por parte de los alumnos como de los maestros y demás miembros de la comunidad educativa, como por ejemplo la personalidad de los maestros, su estilo pedagógico, los materiales didácticos utilizados, la forma de llevar a cabo la evaluación, la personalidad y disposición de los alumnos, etc.

Sin embargo consideramos que uno de los factores que mayor influencia tiene en el clima escolar son las variables familiares: status socio-económico de la familia, tipo de familia de la que procede el alumno, relaciones que la niña o el niño tienen con los demás miembros de la familia, atención que los padres brinden a su hijo, etc.

Los climas escolares positivos son los que permiten a los alumnos desarrollarse plenamente tanto académicamente, mediante la obtención del conocimiento o la demostración de sus habilidades así como también personalmente permitiéndole socializar con sus pares, maestros y demás personas de forma que se sienta realizado plenamente.

Gómez (2005), citado por Valoras UC (2008), propone los siguientes factores que influyen en el clima de aula:

Físicos: arquitectónicos y materiales (disposición, tipo, calidad y cantidad del material).

Psicológicos: actitud del profesor y del alumno en la clase.

Didácticos: metodología empleada por el docente y la motivación transmitida al alumnado.

Sociológicos: el papel de la familia, la influencia de los medios de comunicación y la sociedad.

Asimismo estudios realizados por Howard y colaboradores (1987), citados por Valoras UC (2008), caracterizan a las escuelas con Clima Social positivo como aquellas donde existe:

-Conocimiento continuo, académico y social: los profesores y alumnos tienen condiciones que les permiten mejorar en forma significativa sus habilidades, conocimiento académico, social y personal.

-Respeto: los profesores y alumnos tienen la sensación de que prevalece una atmósfera de respeto mutuo en la escuela.

-Confianza: se cree que lo que el otro hace está bien y lo que dice es verdad.

-Moral alta: profesores y alumnos se sienten bien con lo que está sucediendo en la escuela. Hay deseos de cumplir con las tareas asignadas y las personas tienen autodisciplina.

-Cohesión: la escuela ejerce un alto nivel de atracción sobre sus miembros, prevaleciendo un espíritu de cuerpo y sentido de pertenencia al sistema.

-Oportunidad de input: los miembros de la institución tienen la posibilidad de involucrarse en las decisiones de la escuela en la medida en que aportan ideas y éstas son tomadas en cuenta.

-Renovación: la escuela es capaz de crecer, desarrollarse y cambiar.

-Cuidado: existe una atmósfera de tipo familiar, en que los profesores se preocupan y se focalizan en las necesidades de los estudiantes junto con trabajar de manera cooperativa en el marco de una organización bien manejada.

Según los estudios realizados por varios autores se puede concluir que existen un sinnúmero de factores que pueden incidir o afectar el clima escolar del centro educativo, comenzando por las características físicas de la institución que hacen que los alumnos se sientan cómodos, seguros, protegidos o estimulados por la cantidad y calidad del material didáctico que se les brinda, hasta llegar a las cualidades tanto humanas como profesionales de los maestros que guían y orientan a los alumnos por el camino del conocimiento y de los valores morales.

Los alumnos necesitan sentirse valorados, respetados y queridos, en un ambiente físico apropiado en el que se puedan realizar constantemente actividades variadas y divertidas. Además lo que debe primar en el salón de clases y en toda la institución es un diálogo constante y respetuoso entre todos los actores del sistema educativo, además de la importancia del trabajo cooperativo y en equipo tanto por parte de los alumnos como de los maestros.

Consideramos que existen también otros elementos que afectan e inciden en el clima del centro educativo como son la influencia de la comunidad en la que se desarrolla la vida de la institución, y también la intervención de los padres de familia tanto en la vida educativa de sus hijos, y en el grado de colaboración con la institución educativa.

3.2.3. Clima social del aula

Para Molina y Pérez (2006), citado por Moreno y otros (2011), el estudio del clima social escolar puede centrarse en la institución... pero también dicho estudio puede centrarse en los procesos que ocurren en microespacios al interior de la institución, como el aula de clases.

Para Murillo (2008), el Clima escolar y de aula son las “buenas relaciones entre los miembros de la comunidad educativa y presencia de un ambiente efectivo y que fomente el trabajo de los alumnos en clase”.

El Documento Valores UC dice que el clima social del aula “no sólo está dado por las percepciones de quienes trabajan en ella, y el contexto en el cual lo hacen, sino que también por las dinámicas que se generan con los estudiantes, su familia y entorno; y las percepciones mismas de los estudiantes como actores y destinatarios en relación al aula y a la escuela.

Rodríguez (2004), citado por Ruiz, define al clima social escolar como “el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinado por todos aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico confieren un peculiar estilo o tono a la institución, condicionante, a su vez, de los distintos productos educativos”.

Moos (1974), citado por Cassullo, definió el clima social como la personalidad del ambiente en base a las percepciones que los habitantes tienen de un determinado ambiente y entre las que figuran distintas dimensiones relacionales. “Así una determinada clase de un centro escolar puede ser más o menos creativa, afiliativa, orientada a las tareas, etc.

Fundamentados en las definiciones de varios autores podemos decir que el clima social del aula es el resultado de las relaciones de todos los elementos que intervienen en el proceso de aprendizaje, es decir las características físicas y arquitectónicas del aula y del centro educativo, la organización de la clase, las características del profesor y su metodología de enseñanza y las características del estudiante, son factores que inciden en el clima social que se vive en un aula de clases.

Se considera que uno de los factores que mayor incidencia tiene en el clima del aula de clases es el comportamiento o actitud que tienen el alumno, y éste está directamente influenciado por la familia de la que procede el alumno, es decir el status social y económico, la relación que el alumno tiene con cada uno de los miembros de su familia, la

alimentación que recibe en su casa, el nivel de educación de sus padres, el tipo de ayuda que le brinden para la realización de sus tareas escolares, etc.

Además son importantes algunas características que deberían tener los maestros para que el clima en el aula de clases sea adecuado, ya que además de la preparación académica adecuada debe ser una persona rica en valores para que no solo se preocupe por transmitir conocimientos a sus alumnos, sino en la educación de un ser humano integro que pueda llegar a ser un profesional y un ser humano valioso para la sociedad.

Ya que el clima del aula es el resultado del intercambio de relaciones entre alumnos y maestros, lo que debe primar en un aula de clases es el diálogo constante y respetuoso entre sus miembros.

3.2.4. Características del clima de aula según el criterio de Moss

Los investigadores siempre se han preocupado por estudiar las diferentes reacciones de las interacciones del hombre en los diferentes ámbitos de su vida. Y siendo el entorno escolar, y el aula de clases un lugar que presenta características particulares, ya que los alumnos permanecen durante largos períodos de tiempo en un mismo espacio físico, manteniendo una rutina poco comparable con cualquier otro lugar en nuestra sociedad, es de vital importancia conocerlo y estudiarlo.

“Una de las motivaciones más fuertes de la investigación de clima escolar es la de poner de relieve las percepciones de los alumnos de determinados aspectos del ambiente donde reciben la enseñanza y variables tales como el rendimiento académico, satisfacción, cohesión grupal, organización de la clase, etc.” (Cassullo, Alvarez y Pasman, 1998).

Las investigaciones sobre este ámbito se remontan al siglo pasado. El estudio del clima social del aula se refiere al resultado de las relaciones existentes entre los seres que protagonizan el proceso educativo es decir alumnos, maestros, directivos, padres de

familia y la comunidad en general, pero estas relaciones que se dan diariamente están directamente influenciadas por un sinnúmero de factores.

Así para Adelman y Taylor (2005), citados por Casullo: “El clima escolar implica la percepción de la característica del ambiente que emerge de un estado fluido de la compleja transacción de varios factores ambientales tales como variables físicas, materiales, organizacionales, operacionales y sociales. Tanto el clima de un aula y de una escuela refleja la influencia de la cultura de la escuela, con sus propios valores y sistemas de creencias, normas, ideologías, rituales y tradiciones.

Es decir el clima social del aula no sería otra cosa que la percepción que tienen tanto alumnos como maestros de por una parte las relaciones de las personas que diariamente actúan en ella, y las relaciones de las personas con el espacio físico llamado aula de clases.

Moos (1979), citado por Pérez (1999), considera que el clima del aula tiene personalidad propia, con unas características idiosincráticas que lo singularizan y diferencian de los demás. Así, hay climas más o menos tolerantes, participativos, que ejercen mayor o menor presión sobre sus miembros, etc.

Moos agrupa los climas del aula en seis tipos diferentes, dependiendo de cómo las características de las mismas se manifiestan y estructuran: Aulas orientadas a la innovación, a la relación estructurada, al rendimiento académico con apoyo del profesor, a la colaboración solidaria, a la competición individual desmesurada y al control.

Las dimensiones del clima de aula se han evaluado a través de escalas. Los primeros en el desarrollo de las mismas fueron Herbert Walberg y colaboradores (1968) y Stern (1970). La Escala de Clima Social Escolar (CES) fue desarrollada por R. Moos y E. Trickett (1974) con el propósito de estudiar los climas escolares. Según Moos (1979), citado por Casullo, el objetivo fundamental de la CES es “la medida de las relaciones profesor-alumno y alumno-alumno, así como el tipo de estructura organizativa de un aula”

Los climas de aula tradicionales en los que el profesor era considerado el único dueño y poseedor de la verdad y del conocimiento, y los alumnos receptores pasivos que esperaban que el profesor cumpla su única labor, que era la de simplemente transmitir el conocimiento, no permiten la participación activa y colaborativa de los alumnos, por lo tanto no son adecuados para educar en la convivencia. En estos climas de aula se da mucha importancia al orden y a la disciplina, la comunicación es unidireccional y casi no existe relación entre los alumnos.

Si queremos promover un clima de participación y comunicación en el aula, es indispensable la comunicación bilateral entre profesores y alumnos, y también entre pares, de esta manera estaremos creando un clima idóneo para que el espacio educativo se torne adecuado para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje exitosamente.

3.2.4.1. Implicación

Estar implicado según el Diccionario Larousse significa envolver, enredar, contener. Es un hecho o acontecimiento que es consecuencia o efecto de otro.

Según Moos, citado por Casullo “la variable Implicación (IM), mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y como disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias”. Por ejemplo, el ítem 1 de la Escala CES “los alumnos ponen mucho interés en lo que hacen en esta clase”.

3.2.4.2. Afiliación

Se conoce como afiliación al procedimiento a través del cual una persona ingresa a una corporación, una institución, un partido político, una obra social, entre otros, como parte integrante de la misma.

Cuando una persona ingresa a una institución de cualquier tipo, esta se siente parte de la misma, adopta sus políticas, cumple sus normas, y defiende sus principios, es decir está afiliada a esa institución.

De acuerdo al enfoque de Moos, citado por Casullo: “la Afiliación (AF) mide el Nivel de amistad entre los alumnos y como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos. Por ejemplo, el ítem 2 “En esta clase, los alumnos llegan a conocerse realmente bien unos con otros”.

3.2.4.2. Ayuda

La página web definición ABC, denomina ayuda a “una acción humana tendiente a paliar o resolver las necesidades de una persona o grupo social. La ayuda puede efectuarse de modo unilateral, cuando quien la recibe no la retribuye, o de modo recíproco, cuando se benefician todas las partes”.

Para Moos, citado por Casullo, Ayuda (AY) es el grado de ayuda, preocupación y amistad por los alumnos (comunicación abierta con los alumnos, confianza en ellos e interés por sus ideas). Por ejemplo el ítem 12 “El profesor muestra interés personal por los alumnos”.

3.2.4.4. Tareas

El término tarea se utiliza distinguir a aquella responsabilidad que tenemos cada persona de realizar un trabajo, ya sea físico o mental. La realización de esta tarea requiere de toda la dedicación y compromiso para que la misma sea hecha de forma eficiente y en el período de tiempo que nos hayan solicitado.

Esta palabra es utilizada a nivel escolar para designar a los ejercicios que los maestros piden o solicitan a sus alumnos que los realicen, ya sea en el aula de clases o en su hogar. Generalmente las tareas son utilizadas por los maestros para reforzar los conocimientos o destrezas alcanzadas.

La variable Tarea (TA) para Moos, citado por Casullo, es la importancia que se le da a la terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de las materias. Por ejemplo, el ítem 4 “Casi todo el tiempo de clase se dedica a la lección del día”.

3.2.4.5. Competitividad

Podríamos definir la competitividad como la constante búsqueda de eficacia que tanto las personas como las instituciones buscan para así poder destacarse entre las de su misma especie. Por ejemplo una empresa productora de llantas “compite” con otras para ser la mejor en su rama.

Competitividad (CO): Grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas. Por ejemplo, el ítem 5 “Aquí, los alumnos no se sienten presionados para competir entre ellos.”

3.2.4.6. Estabilidad

La estabilidad se refiere a que una persona, objeto o situación permanezca inalterable a lo largo de un período de tiempo determinado.

Si aplicamos el término estabilidad al aula de clases nos estaríamos refiriendo a que tanto las relaciones interpersonales, la estructura y las actividades realizadas en ella se llevan a cabo constantemente inalterables, ya que se encuentran claramente organizadas.

Para Moos, citado por Casullo, la Estabilidad evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos, funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma.

3.2.4.7. Organización

La palabra organización la utilizamos para definir algún plan o proyecto que se encuentra claramente trazado o definido para alcanzar determinados objetivos o metas. Organizar también es planificar la realización de algo de una manera establecida para lograr lo que nos hemos propuesto.

Organización (OR) según Moos, citado por Casullo, es la importancia que se le da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares. Por ejemplo, el ítem 6 “Esta clase está muy bien organizada”.

3.2.4.8. Claridad

Claridad es la palabra que utilizamos para expresar que una idea, concepto, noción o regla está perfectamente expresada, y por lo tanto fue captada o asimilada en su totalidad.

Este término es utilizado en el área escolar para referirse por un lado al aspecto disciplinario, es decir que los alumnos al tener un conocimiento “claro” de las normas y principios que rigen su institución educativa, también

Claridad (CL) según Moos, citado por Casullo, es la importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos. Por ejemplo, el ítem 7 “Hay un conjunto de normas claras que los alumnos tienen que cumplir”.

3.2.4.9. Control

La página web definición.de dice que la palabra control proviene del término francés *contrôle* y significa comprobación, inspección, fiscalización o intervención. También puede hacer referencia al dominio, mando y preponderancia, o a la regulación sobre un sistema.

Controlar por parte de la institución educativa significará mantenerse en constante vigilancia para que las normas impuestas por las autoridades educativas y los maestros de cada aula se cumplan a cabalidad, y que aquellos que las incumplan afronten con las consecuencias.

Basados en la Escala CES de Moos, citado por Casullo, Control (CN) es: el grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y penalización de aquellos que no las practican. (Se tiene en cuenta la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas.) Por ejemplo, el ítem 8 “En esta clase, hay pocas normas que cumplir”.

3.2.4.10. Innovación

El término innovación se refiere a cambiar alguna cosa, actividad o situación pero de forma novedosa, que no haya sido conocida o experimentada anteriormente.

Esta variable es imprescindible en la actividad escolar especialmente por parte de los docentes, ya que ellos deben prepararse e investigar constantemente para poder ofrecer a sus estudiantes formas o estilos novedosos para poder transmitir los nuevos conocimientos de tal manera que llamen la atención de los niños y jóvenes, y así estén ávidos por aprender.

Innovación (IN): Moos, citado por Casullo, considera que es el grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno. Por ejemplo, el ítem 9 “Aquí siempre se está introduciendo nuevas ideas”

3.2.4.11. Cooperación

La cooperación implica a múltiples personas que colaboran entre sí para lograr una meta o fin común, todos los que forman parte de este grupo deberán esforzarse por igual, pero sin competir entre ellos, ya que lo que se busca no es el bienestar personal sino el de todos los miembros del grupo.

La cooperación en el aula de clases se aplica generalmente a los trabajos o tareas asignados a realizarlos en grupos formados por cierto número de estudiantes. Esta forma de trabajar es muy común tanto en escuelas como en colegios, ya que es una manera de lograr que todos participen en la realización de determinado proyecto.

3.3. PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DE AULA

3.3.1. Aulas orientadas a la relación estructurada

Al usar el término estructurado nos referimos a una persona o cosa que cuenta con el suficiente orden, disposición y distribución, de tal manera que sabremos exactamente por ejemplo donde encontrar algún elemento que necesitemos o sabremos de qué forma va a reaccionar ante una determinada situación o conflicto presentado en cualquier lugar.

La enseñanza estructurada es una herramienta utilizada por los profesores para organizar el trabajo de los estudiantes y facilitar el acceso al contenido del currículo. La "estructura" se compone de modificaciones en el medio ambiente, las formas concretas y visuales de la presentación de la información, y las rutinas proactivas. Se trata de un diseño individual en torno a las fortalezas de cada estudiante, habilidades, intereses y necesidades.

Los profesores utilizan las aulas estructuradas para que sus estudiantes puedan actuar con mayor independencia y saber dónde están, qué hacer y cómo hacerlo. El objetivo de la enseñanza estructurada es promover la independencia y la organización consciente de la vida diaria de los alumnos.

Este tipo de aulas por ejemplo es utilizada para los estudiantes con autismo, ya que se les proporciona un ambiente seguro y entorno previsible que aumente su comprensión y su capacidad de tener éxito.

En un ambiente estructurado se destaca la disposición física del aula, tiene áreas para trabajos en grupo, área de lectura, de juegos, etc., en estas aulas también abundan los elementos visuales como horarios, reglas, etiquetas en cada área de trabajo, etc.

Los maestros que dirigen este tipo de aulas están seguros de que todos los niños y jóvenes estudiantes prosperan en situaciones estables, donde las sorpresas sólo se relacionan con lo que están aprendiendo, otra ventaja de los lugares bien organizados, es que los estudiantes no se distraen con facilidad y son capaces de centrarse en su aprendizaje.

En un aula estructurada tanto maestros como alumnos identifican las posiciones que ocupa cada uno dentro del aula de clases, están basadas en una metodología tradicional, planteando una enseñanza centrada en el profesor, quien tiene un mayor control sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje, transformando al alumno en mero receptor y ejecutor de las tareas propuestas.

Es necesario crear en el aula un ambiente educativo estructurado, ordenado, utilizar técnicas de modificación de conducta, establecer un contacto diario con las familias, implicar a todos los profesionales, centrarse en las características individuales, necesidades y motivaciones..., ya que cuanto más organizada sea el aula, más fácil será predecir lo que va a ocurrir en ella, lo que facilitará la comprensión de las tareas.

3.3.2. Aulas orientadas a una competitividad desmesurada

El Diccionario de la Real Academia Española define el término competitividad como: “capacidad de competir; rivalidad para la consecución de un fin”.

En el mundo actual le damos una importancia excesiva al término competitividad: tanto padres, como maestros y dirigentes escolares queremos tener los mejores hijos, los mejores alumnos, etc. Si bien es cierto que la competitividad en la medida adecuada resulta un estímulo para todos, al ver a una persona que se destaca en algún ámbito de su vida, esto nos impulsa a seguir adelante y lograr nuestros objetivos.

Sin embargo cuando la competitividad es excesiva en cualquier etapa de nuestra vida o de nuestros hijos o alumnos, ésta acarreará un sinnúmero de valores negativos, como por ejemplo egoísmo, insensibilidad, ambición, individualismo, etc., ya que en el camino hacia el logro de nuestros objetivos, no nos importará a quien vayamos dejando atrás o quién sabe si hasta atropellando para llegar primeros a la meta.

En cuanto a la competitividad enfocada al aula de clases, se considera que es sano que exista cierta competitividad entre compañeros de aula para que de esta manera todos se esfuercen para lograr los objetivos planteados de una manera eficaz.

Sin embargo existen aulas de clases en las que se percibe una competitividad desmesurada, que el maestro lo puede percibir al realizar algún proyecto en grupo con sus alumnos, ya que éstos acatan la petición de trabajar juntos, pero en realidad no tienen ningún interés en hacerlo. Creen que serán evaluados según su desempeño individual, y aunque en apariencia trabajan en forma conjunta, en realidad están compitiendo entre sí. Cada alumno ve a los demás como rivales a derrotar, por lo que todos obstaculizan o interrumpen el trabajo ajeno, se ocultan información, tratan de confundirse unos a otros y se tienen mutua desconfianza.

En este tipo de aula todos los alumnos se han planteado el mismo objetivo, sin embargo cada participante busca por su parte alcanzar el éxito personal, sin preocuparse del avance de los demás miembros del grupo.

3.3.3. Aulas orientadas a la organización y estabilidad

Para Henson y Eller (2000), las características de las aulas de clase organizadas y manejadas de forma eficiente son las siguientes:

- Las reglas para el aula se ponen en práctica desde el primer día de clases.
- Se informa a los estudiantes sobre las reglas para el aula.
- Se da a conocer a los alumnos lo que se espera de ellos.
- Los maestros supervisan el comportamiento de los discípulos.
- Los maestros promueven el seguimiento de las reglas de manera consciente, sistemática y rápida.
- Los alumnos saben que deben trabajar en actividades académicas.
- Los estudiantes asumen la responsabilidad de su trabajo.
- Las actividades académicas transcurren de manera fluida con tiempos breves de transición.
- Los maestros dedican poco tiempo a la mala conducta
- Las instrucciones son claras.

En este tipo de aulas las reglas se encuentran claramente expuestas en el salón de clases, y son practicadas, difundidas y exigidas por los maestros durante todo el año escolar, de manera que los alumnos están totalmente conscientes de las consecuencias que acarrearán sus comportamientos tanto adecuados como inadecuados. Y de esta manera transcurren diariamente las actividades escolares, con relativa estabilidad ya que todos conocen y están conscientes de sus tareas y responsabilidades dentro del aula de clases.

Sin embargo lo negativo de este tipo de aulas es que al encontrarse tan perfectamente organizadas y estables no queda espacio para la improvisación, la imaginación o la innovación.

3.3.4. Aulas orientadas a la innovación

Se distinguen por el carácter abierto de las experiencias, así como por el papel activo del alumno en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Todo ello con la finalidad de fomentar el pensamiento divergente, facilitar la libre expresión del individuo, impulsar la creación de nuevos movimientos, posibilitar la innovación tanto al alumno como al profesor y ante todo dejar libertad al alumno. Por tanto el alumno es el protagonista de sus movimientos y creaciones y el profesor ha de servir como estímulo y prestar su ayuda cuando se la soliciten.

La característica principal de estas aulas es la libertad que los maestros brindan a los alumnos en el momento de encomendarles una tarea, dejándolos así experimentar con la creatividad e imaginación de todos los niños.

3.3.5. Aulas orientadas a la cooperación

Cooperar quiere decir ayudar o apoyarse en los demás para lograr la realización de un objetivo o una meta en común.

La cooperación dirigida hacia el aula de clases implica que los alumnos del mismo nivel de enseñanza colaboren unos con otros para llegar a entender un tema o realizar una tarea encomendada por su maestro.

El empleo de aulas cooperativas por parte de los maestros es un recurso didáctico que se utiliza para que los alumnos trabajen juntos y así poder elevar al máximo la capacidad de aprendizaje de todos y cada uno de los alumnos.

De esta forma todos se esfuerzan eliminando los aprendizajes individualistas, porque todos los miembros del grupo tendrán que dar su mejor esfuerzo para lograr la actividad y la enseñanza planteada por su maestro, es decir el éxito depende de todos y cada uno de los miembros del grupo.

Así este tipo de aulas buscan incentivar el espíritu de colaboración y de responsabilidad, el hábito de trabajo en grupos y también la tolerancia y respeto a todos los compañeros del aula, ya que las actividades deben ser resueltas de manera grupal, es decir, que para lograr el objetivo los alumnos deben relacionarse y ponerse de acuerdo para actuar como un solo grupo.

Los grupos cooperativos tienen algunas características específicas:

-La finalidad del grupo es trabajar conjuntamente, para que todos los miembros aprendan por igual.

-Cada miembro del grupo es responsable de realizar el trabajo o tarea encomendados.

-Comparten y se apoyan unos a otros, con el objetivo de producir resultados satisfactorios.

-Las relaciones interpersonales entre los miembros de ese grupo se estrechan, ya que todos se vuelven parte de un mismo equipo y todos trabajan en cooperación para lograr un mismo ideal que será beneficioso para todos y cada uno de los participantes.

-Los grupos analizan si la estrategia utilizada está generando los resultados esperados en el aprendizaje y si todos los miembros del mismo están trabajando juntos como un verdadero equipo para la obtención de resultados positivos.

Los participantes de un grupo se encuentran estrechamente vinculados de tal manera que todos los logros de cada uno de los miembros serán beneficiosos para todo el equipo, es decir ninguno podrá sobresalir o destacarse individualmente, sino que será todo el conjunto de los participantes el que resalte.

3.3.6. Relación entre la práctica pedagógica y el clima de aula

Para Dunlop (1990), citado por Arón y Milicic (s.f.), el estilo pedagógico del profesor es uno de los factores que influye en el tipo de relaciones que establece el profesor con sus alumnos, es decir influye en el clima del aula. Por ejemplo si el profesor utiliza un estilo cooperativo en el que los estudiantes trabajan en grupos y exponen los resultados de sus trabajos, tendrá más posibilidades de escucharlos, reconocer y valorar el trabajo de ellos, en cambio si utiliza un sistema de “clases magistrales” en que se expone, dicta o escribe en la pizarra, tendrá más dificultades para concitar y mantener la atención de los jóvenes, por lo que deberá utilizar más mecanismos de control, lo que redundará en un estilo más autoritario y desconectado de las necesidades de los alumnos y alumnas.

Ya que la actitud del maestro ejerce influencia sobre los alumnos y por lo tanto en el clima del aula de clases, Bandura (1976), citado por Arón y Milicic (s.f.), considera que se debe “Crear espacios para el crecimiento personal de los profesores... ya que una de las fuentes más potentes del aprendizaje es el aprendizaje por imitación de modelos.

Por otro lado Teixidó y Capell (2002), afirman que existe un conjunto de factores personales, emocionales, y de contacto interpersonal que el profesor debe tener en cuenta para la gestión adecuada del aula, entre los que menciona:

La atención individualizada, el refuerzo positivo, la vinculación personal, el contacto emocional, la equidad en el trato, la justicia para administrar premios y castigos, la transparencia, la coherencia entre lo que se dice y lo que se hace, el afrontamiento directo de los problemas y conflictos en el aula.

El profesor al dirigir una clase, no solamente trasmite sus conocimientos, sino que también sale a flote su personalidad, por eso es muy importante la conducta no verbal del maestro frente a sus alumnos, ya que esta influirá en la creación del clima del aula, y en las actitudes de los alumnos.

Bonhome, (2004), citado por Linares (2010), expresa: “Las relaciones que el profesor crea con sus alumnos se basan no sólo en contenidos manifestados verbalmente, sino que existen muchísimos otros mecanismos, llenos de significados... la postura, el tono de

voz, la mirada, un gesto e incluso el silencio mismo, todos son portadores de gran información...”

Por lo tanto el profesor es la pieza clave para la creación y mantenimiento de un clima de clase adecuado para favorecer las interacciones interpersonales, lo que influirá en las situaciones de enseñanza y aprendizaje. Es el maestro el que elige el estilo de interacción que utilizará en su clase para promover los aprendizajes y experiencias dentro de un clima de aula que favorezca las conductas positivas.

Se considera que el clima que se genera como resultado de las relaciones interpersonales entre maestros-alumnos y alumnos-alumnos influye de manera directa en los resultados académicos y en la aparición o no de comportamientos inadecuados por parte de los actores del proceso de enseñanza-aprendizaje.

3.3.7. Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula.

“En la tormenta, el pesimista se queja del viento, el optimista espera que cese el viento, el realista prepara las velas para aprovecharse del viento” (G.S. Ward).

Nos vamos a permitir utilizar esta frase de G.S. Ward para aplicarla a nuestra vida como maestros, ya debemos estar conscientes de que no todo en nuestra aula de clases, ni en nuestro centro educativo va a estar siempre bien, ni va a desenvolverse todo de la manera correcta, siempre vamos a estar expuestos a una serie de inconvenientes, problemas, actitudes erradas, etc., sin embargo debemos ser realistas y utilizar la aparición de estos conflictos para educar socio-emocionalmente a los alumnos mediante la corrección de estas conductas inadecuadas, es decir utilizar todos estos contratiempos a nuestro favor, utilizarlos de una forma didáctica en la que todos podamos aprender de nuestros propios errores o de los errores de los demás para así enriquecer el proceso de enseñanza – aprendizaje mutuo.

Freire (1997) reflexiona sobre la importancia del diálogo en el aula de clases: “El diálogo en el contexto escolar es esencial para transformar las dificultades en posibilidades”. Según la actitud para el diálogo y la forma de interactuar del maestro con sus alumnos depende el aprendizaje que ellos puedan conseguir para poder llegar a tener éxito tanto en su vida personal como académica.

El maestro debe considerar que el clima del aula de clases resulta de la mezcla de todo tipo de influencias, todas estas deben ser conocidas, examinadas individualmente y controladas por el profesor en beneficio de todos los miembros de la clase, para esto existen tres áreas de intervención:

1. Control: es el requisito inicial imprescindible para poder plantearse objetivos. Ha de ser mínimo pero suficiente, y se ha de procurar su sustitución progresiva por autocontrol del alumno. Para mantener el control es necesario:

-Establecimiento de límites: frontera entre conductas adecuadas e inadecuadas.

-Advertencias: avisos cuando se incumplen los límites establecidos.

-Compromisos: suponen la última oportunidad del alumno para evitar sanciones.

-Sanciones: consecuencia necesaria a aplicar cuando un alumno sigue un rumbo inadecuado.

-Derivaciones: los problemas que sobrepasan la capacidad de gestión del centro escolar deben ser derivados a otras instancias.

2. Relaciones interpersonales: Son la principal fuente de conflictos pero también pueden ser la fuente principal de satisfacción. Deben ser cálidas, respetuosas y pro-sociales. Hay dos herramientas fundamentales:

-Respeto: Respetarse mutuamente significa hacer valer los derechos propios sin violentar los ajenos.

-Empatía: Supone ponerse en la perspectiva del otro.

3. Rendimiento: Es el objetivo al que va dirigido todo el proceso, no se limita a lo cognitivo. Se lo puede lograr a través de:

-Inducción de expectativas, motivación, atención, atención a la diversidad y autoestima.

Consideramos que otra de las formas en las que se puede mejorar la convivencia y el clima del aula de clase, es mediante la implementación del aprendizaje cooperativo, este aprendizaje tiene algunas características:

1. Interdependencia positiva: los miembros del grupo deben tener claro que los esfuerzos de cada integrante beneficiarán a todos los miembros.

2. Responsabilidad individual y grupal: El grupo debe asumir la responsabilidad de alcanzar sus objetivos, y cada miembro será responsable de cumplir con la parte del trabajo que le corresponda. El propósito de los grupos de aprendizaje cooperativo es fortalecer a cada miembro individualmente, es decir los alumnos aprenden juntos para poder luego desempeñarse mejor como individuos.

3. Interacción estimuladora: los alumnos deben realizar juntos una labor en la que cada uno promueva el éxito de los demás compartiendo los recursos existentes y ayudándose, respaldándose, etc.

4. Enseñarles a los alumnos técnicas interpersonales y de equipo, los miembros del grupo deben saber cómo ejercer la dirección, tomar decisiones, crear un clima de confianza, comunicarse y manejar los conflictos, y deben sentirse motivados a hacerlo.

5. Evaluación grupal: los miembros del grupo analizan en qué medida están alcanzando sus metas y manteniendo relaciones de trabajo eficaces.

Beneficios del aprendizaje cooperativo:

-Mayores esfuerzos por lograr un buen desempeño.

-Relaciones más positivas entre los alumnos.

-Mayor salud mental.

Todas las recomendaciones anteriormente expuestas llevarán a los maestros a lograr un clima de aula adecuado para que se pueda realizar favorablemente el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Además mencionaremos algunas características que deben poseer los maestros para que exista una adecuada convivencia en el aula de clases:

Consideramos que los maestros modernos además de una buena preparación académica, debemos mejorar constantemente tanto en el aspecto académico como en el aspecto humano, ya que lo que nosotros estamos formando son niños y jóvenes, que son el futuro de nuestro país, y de nuestra sociedad.

Un buen maestro debe ser flexible, honesto, cortés y atento con todos los miembros de la comunidad académica, debe cuidar mucho sus modales ya que él es el ejemplo para las futuras generaciones, debe siempre recordar que su misión es formar íntegramente a los niños, considerar que es muy importante las enseñanzas académicas que él pueda transmitir, pero que sin embargo el mejor legado que podrá dejar a sus alumnos son los valores cívicos y morales que siembre en las vidas de esos niños.

Es por eso que el maestro debe ser una persona sensible ante todos los acontecimientos que sucedan en la vida de cada alumno, para de esta manera demostrar su interés no sólo en que adquieran los conocimientos académicos, sino en que sobre todo se formen íntegramente como seres humanos que prediquen y practiquen sobre todo el amor de Dios en todos los actos de su vida.

Al hablar de las cualidades de los maestros modernos, Shirley Rau, Distinguida como maestra del año 2000 en Idaho (USA), dice que: “Los maestros del mañana deberán tomar riesgos y ser innovadores. No puede haber complacencia. Los estudiantes a los que animemos a dedicarse a la enseñanza deben ser esos que a veces sobrepasan los límites de lo aceptable. Los que cuestionan las calificaciones y los métodos y nos obligan a reconsiderar nuestras ideas... esos estudiantes deberían ser maestros”.

Es decir la curiosidad e innovación del maestro y el estudiante son cruciales para el proceso de enseñanza-aprendizaje, por eso no debemos estar satisfechos solo con

trasmitir el conocimiento, sino ir siempre más allá, inculcando la creatividad, la innovación, y la investigación en nuestros alumnos.

Se ha demostrado que la relación entre maestro y los estudiantes y las interacciones entre estos últimos y el ambiente escolar inciden de modo directo en el aprendizaje y la conducta.

Armstrong, Henson y Savage (1997), indican algunas características de los maestros eficientes:

- Desempeña un papel central, dominante en el aula pero incluye a sus alumnos en la planeación y la organización.

- Establecen metas elevadas que comunican a sus estudiantes.

- Trabajan principalmente con la totalidad del grupo y menos a menudo con grupos pequeños, y en ocasiones permiten el trabajo independiente.

- Llevan la lección a un ritmo ágil en el cual requieren la participación abierta y pública de sus alumnos.

- Critican poco, moldean las respuestas de los estudiantes de forma que sean correctas, crean en sus alumnos la responsabilidad con el trabajo y los atienden de manera equitativa.

- Establecen y mantienen reglas clara para la conducta académica y social de sus pupilos.

Los maestros de hoy somos considerados artistas ya que tenemos en nuestras manos la enorme responsabilidad de transformar el mundo, mediante la educación que brindemos a nuestros niños que son el futuro de la sociedad, y de nosotros depende entregar seres humanos íntegros que se amen ellos mismos, amen a su prójimo y estén dispuestos a ir sembrando por donde vayan esos valores y conocimientos adquiridos en sus primeros años.

“La enseñanza puede ser la mayor de todas las artes toda vez que sus medios son la mente y el espíritu del hombre”. John Steinbeck.

4. METODOLOGÍA

4.1. CONTEXTO

La Unidad Educativa Politécnica Kennedy, funciona en el área urbana de la ciudad de Cuenca, provincia del Azuay, está ubicada en la calle Paseo del Río Machángara s/n y Av. González Suárez, perteneciente a la parroquia Monay.

Es un establecimiento educativo particular, perteneciente a Estudios y Negocios Estnegoz Cía. Ltda., con financiamiento de padres de familia, y de la compañía anteriormente indicada, cuya copia de escritura de su constitución se encuentra aprobada mediante resolución número 06.C.DIC.346 dictada por el Intendente de Compañías de Cuenca Eco. René Bueno Encalada otorgada ante el Notario Décimo Segundo del Cantón Cuenca e inscrita en el Registro Mercantil en Cuenca el 28 de junio de 2006 con el número 978.

A esta institución asisten aproximadamente 500 estudiantes de los niveles Pre-básico, Básico y Bachillerato.

4.2. DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Esta investigación se caracteriza por ser:

- No experimental, ya que las variables no han sido deliberadamente manipuladas, y en él sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos.
- Transversal, con datos recopilados en un momento único.
- Exploratoria, es una exploración inicial en un momento específico.
- Descriptiva ya que su objetivo es llegar a conocer las situaciones y actitudes predominantes a través de la descripción de las actividades, procesos y personas.
- Para esta investigación se utilizó “una muestra de la población” estudiantil de Cuartos, Séptimos y Décimos años de Educación General Básica del Politécnico Kennedy.

Luego de seleccionar una institución educativa que cuente con los niveles de educación básica necesarios para la investigación, se solicitó una entrevista con el Director del establecimiento educativo, el Lic. Carlos Mosquera, quien nos autorizó realizar la investigación.

Aplicamos las encuestas en tres días diferentes, contando con toda la colaboración y ayuda de los maestros dirigentes de cada nivel educativo.

Una vez obtenidos los datos mediante los cuestionarios se procedió a realizar la tabulación de los mismos en el programa Excel, y de los cuales se obtuvieron los gráficos y porcentajes que constan en el presente trabajo investigativo.

En cuanto a la parte teórica se la obtuvo de documentos, artículos, libros relacionados con el tema de estudio, y básicamente de páginas obtenidas en la Web.

Finalmente se fue armando este informe con la información de campo obtenida y la investigación teórica, para poder llegar a la culminación del mismo.

4.3. PARTICIPANTES DE LA INVESTIGACIÓN

Los cuestionarios sobre el Clima Social Escolar CES, fueron aplicados a estudiantes y a maestros de Cuartos, Séptimos y Décimos Años de Educación General Básica del centro escolar anteriormente mencionado.

En cuanto a los profesores dos de ellos son mujeres y un hombre, sus edades están comprendidas entre los 22 y 27 años, su experiencia docente oscila entre 1 y 5 años, y en cuanto a su preparación académica todos son profesionales universitarios.

La aplicación del Cuestionario CES para alumnos se realizó de la siguiente manera:

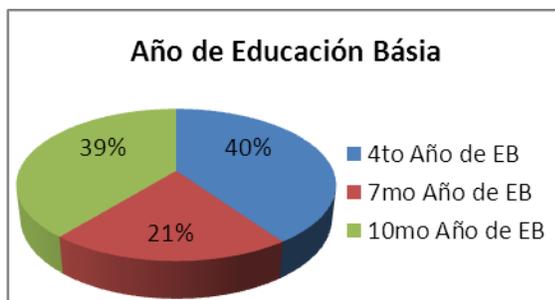
En el cuarto de básica "A" se aplicó el cuestionario a 33 alumnos, en el séptimo de básica "B" estuvieron presentes 17 alumnos para responder el CES, mientras que en décimo año de educación básica, paralelo "A", se lo aplicó a 32 alumnos.

Tabla No.1 Número de alumnos encuestados por grados

AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA		
Opción	Frecuencia	%
4to Año de EB	33	40,24
7mo Año de EB	17	20,73
10mo Año de EB	32	39,02
TOTAL	82	100,00

Autor: Ma. Dolores Miño

Fuente: Cuestionarios CES



Autor: Ma. Dolores Miño

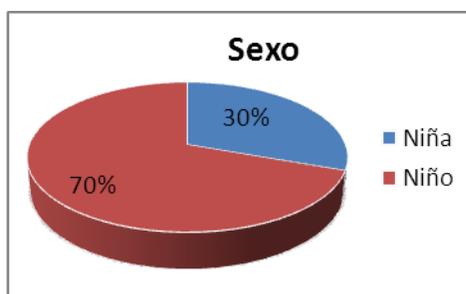
Fuente: Cuestionarios CES

Tabla No. 2 Género de los Alumnos encuestados

GÉNERO DE LOS ALUMNOS ENCUESTADOS		
Opción	Frecuencia	%
Niña	25	30,49
Niño	57	69,51
TOTAL	82	100,00

Autor: Ma. Dolores Miño T.

Fuente: Cuestionarios CES



Autor: Ma. Dolores Miño T.

Fuente: Cuestionarios CES

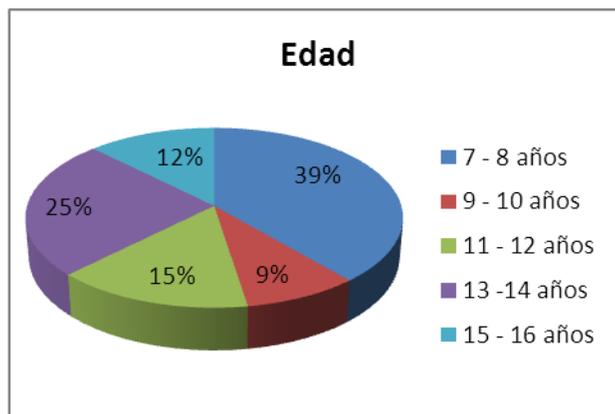
El total de niños y niñas encuestados en el Politécnico Kennedy fue de 82 alumnos, de los cuales 25, correspondiente al 30% son niñas y 57 que equivale al 70% son niños, es decir en los cuestionarios CES aplicados a los alumnos, existe predominio del género masculino.

Tabla No. 3 Edades de los Alumnos Encuestados

EIDADES DE LOS ALUMNOS		
Opción	Frecuencia	%
7 - 8 años	31	38,75
9 - 10 años	7	8,75
11 - 12 años	12	15,00
13 -14 años	20	25,00
15 - 16 años	10	12,50
TOTAL	80	100

Autor: Ma. Dolores Miño T.

Fuente: Cuestionarios CES



Autor: Ma. Dolores Miño T.

Fuente: Cuestionarios CES

La edad de la mayoría de los niños y niñas encuestados oscila entre los 7 y 8 años de edad (39%), es decir que los resultados de esta investigación estarán basados en las impresiones y percepciones de los alumnos menores.

Tabla No. 4 Motivo de ausencia de los padres.

MOTIVO DE AUSENCIA DE LOS PADRES		
Opción	Frecuencia	%
Vive en otro país	9	10,98
Vive en otra ciudad	3	3,66
Falleció	2	2,44
Divorciado	6	7,32
Desconozco	1	1,22
No contesta	61	74,39
TOTAL	82	100,00

Autor: Ma. Dolores Miño T.

Fuente: Cuestionario CES



Autor: Ma. Dolores Miño T.

Fuente: Cuestionarios CES

El 74% de los alumnos no contesta esta interrogante, es decir la mayoría de los alumnos viven con sus dos padres en la misma vivienda.

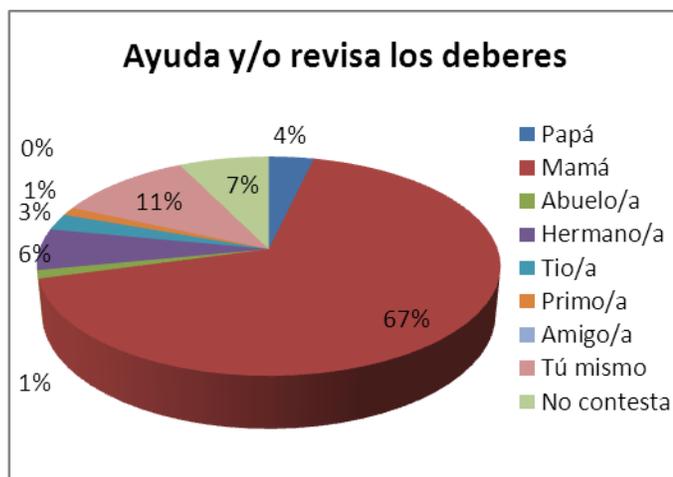
La mayoría de los hogares de los encuestados son hogares formados por familias nucleares.

Tabla No. 5 Personas que ayudan y/o revisan las tareas.

PERSONAS QUE AYUDAN Y/O REVISAN LAS TAREAS		
Opción	Frecuencia	%
Papá	3	3,66
Mamá	55	67,07
Abuelo/a	1	1,22
Hermano/a	5	6,10
Tío/a	2	2,44
Primo/a	1	1,22
Amigo/a	0	0,00
Tú mismo	9	10,98
No contesta	6	7,32
TOTAL	82	100,00

Autor: Ma. Dolores Miño T.

Fuente: Cuestionarios CES



Autor: Ma. Dolores Miño T.

Fuente: Cuestionarios CES

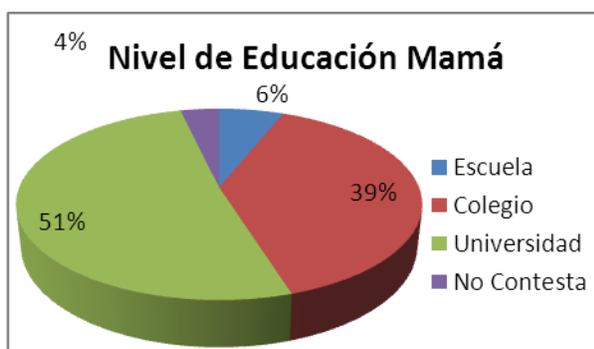
El mayor porcentaje correspondiente al 67% indica que la mamá es la persona que ayuda y/o revisa los deberes de los estudiantes.

Tabla No 6. Nivel de Educación de la Mamá

NIVEL EDUCATIVO DE LA MAMÁ		
Opción	Frecuencia	%
Escuela	5	6,10
Colegio	32	39,02
Universidad	42	51,22
No Contesta	3	3,66
TOTAL	82	100,00

Autor: Ma. Dolores Miño T.

Fuente: Cuestionarios CES



Autor: Ma. Dolores Miño T.

Fuente: Cuestionarios CES

En el gráfico podemos observar que el nivel de educación de las madres de los estudiantes de 4tos., 7mos., y 10mos., años de educación básica del Politécnico Kennedy en su mayoría son personas profesionales que han recibido una educación universitaria (51%), también existe un porcentaje considerable de bachilleres (39%).

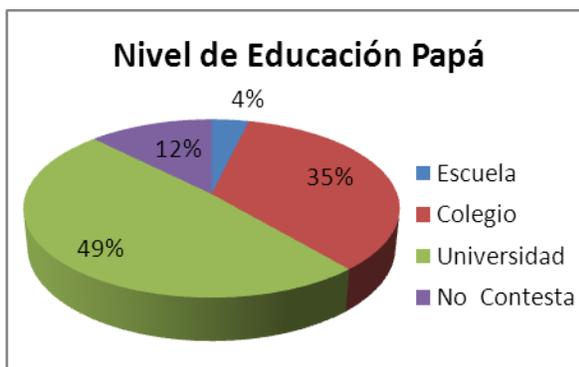
Podríamos decir que las madres de familia, casi en su totalidad son personas que han recibido una educación formal, y están preparadas para ayudar y guiar a sus hijos en el área académica.

Tabla No. 7 Nivel Educativo de los Papás

NIVEL EDUCATIVO DE LOS PAPÁS		
Opción	Frecuencia	%
Escuela	3	3,75
Colegio	28	35,00
Universidad	39	48,75
No Contesta	10	12,50
TOTAL	80	100,00

Autor: Ma. Dolores Miño T.

Fuente: Cuestionarios CES



Autor: Ma. Dolores Miño T.

Fuente: Cuestionarios CES

El mayor porcentaje 49% corresponde a padres que han cursado sus estudios superiores, también un porcentaje respetable de padres que han estudiado el colegio.

Es decir un porcentaje mayoritario de padres de alumnos tienen una educación secundaria y superior.

4.4. MÉTODOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

4.4.1. Métodos

El método analítico se lo utiliza para desintegrar las partes del objeto de investigación para estudiar mejor sus elementos, así es que éste nos sirvió para descomponer las partes del tema de estudio para observar sus causas, su naturaleza y sus efectos. Nos permitió conocer más sobre el tema, para llegar a entender su esencia.

En esta investigación el método analítico, fue utilizado para la desestructuración del objeto de estudio en partes y para explicar las relaciones entre los diferentes elementos que forman parte del todo.

El método sintético nos permitió reconstruir y relacionar los hechos aparentemente aislados para unificarlos y alcanzar una visión de un todo.

El método inductivo y el deductivo nos permitió ordenar la información y generar hipótesis para luego generalizar de forma lógica los datos obtenidos en este proceso investigativo.

Además utilizamos el método estadístico que permite organizar la información obtenida en los instrumentos de investigación para comprobar la validez y confiabilidad de los resultados.

Y por último el método Hermeneúutico que nos sirvió en la recolección de datos bibliográficos para la elaboración del marco teórico.

4.4.2. Técnicas

Se manejaron algunas técnicas para la recolección y análisis de la información:

-La lectura de libros, documentos y páginas web con el fin de buscar y conocer información sobre el tema investigado, y que luego nos sería útil para preparar el trabajo requerido.

-La encuesta fue una de las técnicas más utilizadas en la recolección de la información de campo, ya que pudimos recaudar los datos requeridos, mediante la utilización de un cuestionario prediseñado para una rápida tabulación de los resultados.

-Para facilitar el proceso de interpretación y análisis de los datos obtenidos se utilizaron mapas conceptuales y organizadores gráficos.

4.4.3. Instrumentos

Los instrumentos utilizados en la presente investigación fueron:

Escala de Clima Social Escolar para profesores (CES).

Escala de Clima Social Escolar para estudiantes (CES).

4.5. Recursos

4.5.1. Humanos

Para el presente trabajo de investigación se contó con la participación de un gran contingente humano:

-El equipo planificador del Programa Nacional de Investigación de la UTPL.

-Los docentes investigadores de la Universidad Técnica Particular de Loja.

-El director- tutor del Trabajo de Fin de Carrera.

-La egresada de la Escuela de Ciencias de la Educación.

-El director de la Unidad Educativa Politécnico Kennedy.

-Los estudiantes de 4tos., 7mos. Y 10mos. años de Educación Básica de la Unidad Educativa Politécnico Kennedy.

-Los maestros de los 4tos., 7mos. y 10mos. años del Politécnico Kennedy.

4.5.2. Institucionales

Las instituciones involucradas en esta investigación son:

-La Universidad Técnica Particular de Loja, quien a través de la Escuela de Ciencias de la Educación incentiva el proyecto de investigación a través de los diferentes equipos de docentes-investigadores.

-La Unidad Educativa Politécnico Kennedy en la cual sus directivos nos brindaron las facilidades necesarias para la aplicación de la investigación.

4.5.3. Materiales

Los recursos materiales que se requirieron se detallan a continuación:

1. Guías didácticas facilitadas por la UTPL a sus egresados	2. Computadora con conexión a Internet
3. Impresora	4. Fotocopias de los cuestionarios para alumnos y maestros

4.5.4. Económicos

Los gastos económicos generados por el presente trabajo de investigación fueron:

Concepto	Valor
Fotocopias	\$8
Gastos de movilización	\$15

4.6. Procedimiento

Para la realización de la presente investigación se procedió de la siguiente manera:

a) Entrevistas:

-Con el Director del Centro Educativo para solicitarle su colaboración en la realización del Programa de Investigación que lleva a cabo la Escuela de Ciencias de la Educación de la UTPL.

-Para solicitarle la asignación de las aulas en las que se van a aplicar las encuestas y la hora en la que se debe acudir.

-Con los maestros o tutores de cada aula para pedir su cooperación brindándonos un tiempo con sus alumnos, mientras el también contesta el cuestionario.

b) Observación: del clima social general del centro educativo en el que se iba a realizar la investigación, y luego observación y percepción del clima social dentro de las aulas específicas en las que se aplicaron los cuestionarios CES.

Esta observación la cual está documentada con fotografías, la podría definir como una observación individual, de campo y no participante.

c) Cuestionarios: aplicados tanto a los alumnos de los cuartos, séptimos y décimos años de educación general básica para recolectar los datos que nos interesan para la investigación.

La duración de la aplicación de los Cuestionarios en el caso de los alumnos de Cuarto de Básica, fue de dos horas de clase, en el caso de los alumnos de Séptimos y Décimos, el tiempo utilizado fue de una hora y media debido a que fue más fácil para ellos por su edad.

5. Interpretación, Análisis y Discusión de Resultados:

5.1. Análisis descriptivo en relación a:

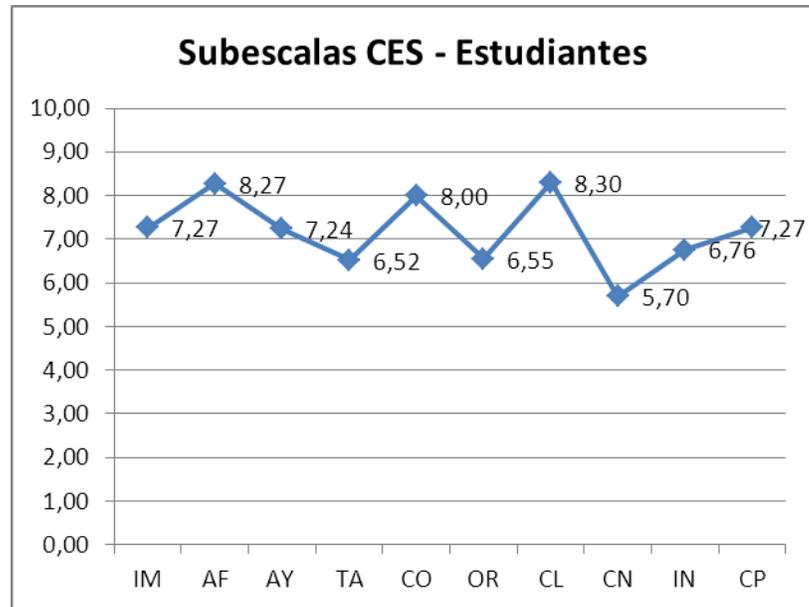
5.1.1. Características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.

Clima del aula de clases desde el criterio de estudiantes de 4º. Año de EGB

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	7,27
AFILIACIÓN	AF	8,27
AYUDA	AY	7,24
TAREAS	TA	6,52
COMPETITIVIDAD	CO	8,00
ORGANIZACIÓN	OR	6,55
CLARIDAD	CL	8,30
CONTROL	CN	5,70
INNOVACIÓN	IN	6,76
COOPERACIÓN	CP	7,27

Autor: Ma. Dolores Miño T.

Fuente: Cuestionarios CES



Autor: Ma. Dolores Miño T.

Fuente: Cuestionarios CES

Desde el criterio de los estudiantes de 4to. año de educación básica, en el clima de su aula de clases las subescalas que más se destacan son:

Claridad (CL) 8,3 Afiliación (AF) 8,27 Competitividad (CO) 8

En este grupo de alumnos observamos que existe un nivel de amistad y solidaridad muy elevado, es decir existe un vínculo afectivo entre sus miembros ya que buscan apoyarse mutuamente entre compañeros, lo cual es beneficioso para lograr un clima social en el aula adecuado para que el proceso de enseñanza-aprendizaje se realice exitosamente.

Pero a pesar de esto, también existe un nivel de competitividad alto, que demuestra la falta de disposición a trabajar en grupos, para juntos lograr el éxito en las tareas escolares asignadas.

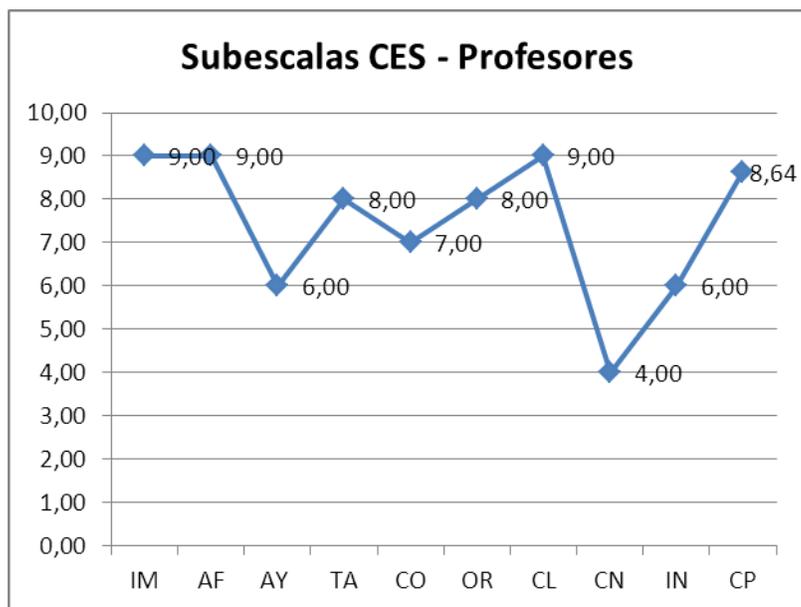
Además se destaca la claridad con la que la maestra de este grupo establece las normas o reglas que se deben seguir, y los procedimientos para obtener resultados positivos, sin embargo se observa que hace falta un mayor Control (CN), por parte del docente en cuanto al cumplimiento de las reglas impuestas en su aula, ya que esta variable apenas alcanza una puntuación de 5.70.

Clima del aula de clases desde el criterio de los profesores del 4º. Año de EGB

<u>PROFESORES</u>		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	9,00
AFILIACIÓN	AF	9,00
AYUDA	AY	6,00
TAREAS	TA	8,00
COMPETITIVIDAD	CO	7,00
ORGANIZACIÓN	OR	8,00
CLARIDAD	CL	9,00
CONTROL	CN	4,00
INNOVACIÓN	IN	6,00
COOPERACIÓN	CP	8,64

Autor: Ma. Dolores Miño T.

Fuente: Cuestionarios CES



Autor: Ma. Dolores Miño T.

Fuente: Cuestionarios CES

La percepción del clima social del aula de clases de la maestra del 4º. Año de educación básica concuerda con la de los alumnos, ya que en ella se destacan la Afiliación (AF) y la Claridad (CL), las dos con una puntuación de 9/10, sin embargo aparece un nuevo elemento que ella considera que es la Implicación (IM), es decir el interés que los alumnos demuestran durante las actividades que se realizan en el aula de clases con la misma puntuación 9/10.

La maestra también coincide con sus alumnos en que dentro del aula de clases es necesario un mayor Control (CN), para que el proceso educativo tenga mayor éxito, ya que esta variable apenas alcanza 4/10.

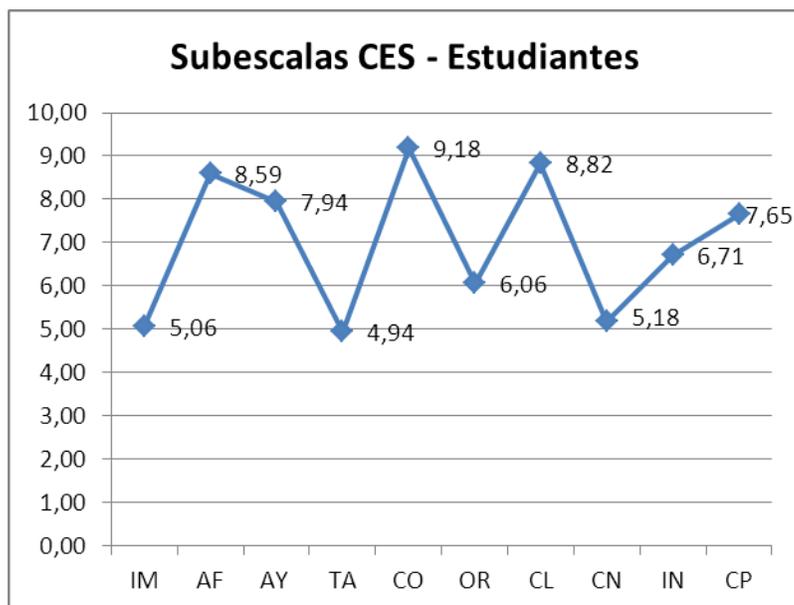
5.1.2. Características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesor del séptimo año de educación básica.

Clima del aula de clases desde el criterio de estudiantes del 7º. Año de EGB

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	5,06
AFILIACIÓN	AF	8,59
AYUDA	AY	7,94
TAREAS	TA	4,94
COMPETITIVIDAD	CO	9,18
ORGANIZACIÓN	OR	6,06
CLARIDAD	CL	8,82
CONTROL	CN	5,18
INNOVACIÓN	IN	6,71
COOPERACIÓN	CP	7,65

Autor: Ma. Dolores Miño T.

Fuente: Cuestionarios CES



Autor: Ma. Dolores Miño T.

Fuente: Cuestionarios CES

Para los estudiantes de 7°. Año de educación básica, en el clima del aula de clases predomina la Competitividad (CO) en un nivel muy elevado 9.18/10, es decir cada alumno se interesa únicamente por sí mismo en el momento de realizar alguna tarea en la clase, sin importarle sus compañeros, pero a pesar de eso, también en esta aula se destaca la Afiliación (AF) con 8.59/10, es decir que a pesar de que compiten entre compañeros dentro del aula de clases también mantienen un nivel de amistad y compañerismo adecuado.

Consideran también que existe Claridad (CL), (8.82/10) en cuanto al establecimiento de reglas, sin embargo no dan mucha importancia a la realización de las Tareas (TA), dentro del aula, (4.94).

El maestro debe incentivar a los alumnos a trabajar en grupos, para así ir eliminando los altos niveles de competitividad que se perciben en esta aula de clases, y además

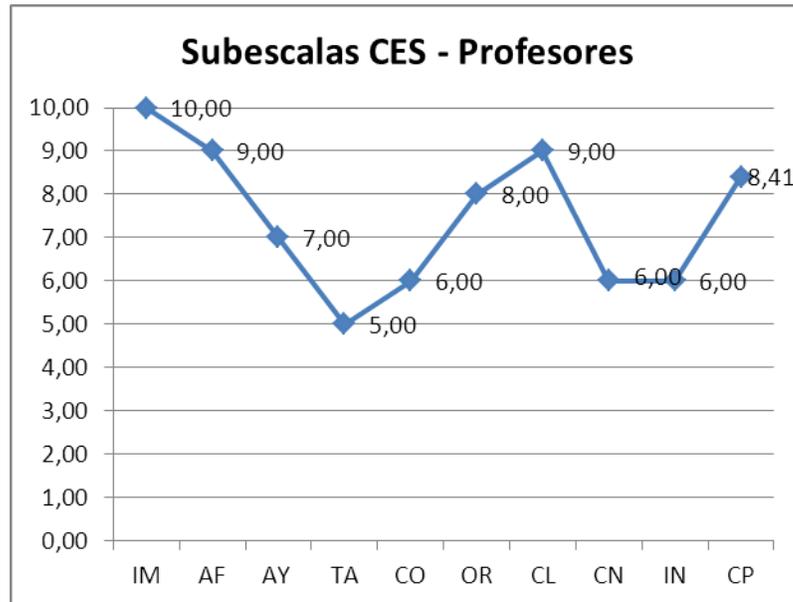
preocuparse por hacer las tareas más interesantes y didácticas para llamar la atención de sus alumnos.

Clima del aula de clases desde el criterio de los profesores del 7º. Año de EGB

<u>PROFESORES</u>		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	10,00
AFILIACIÓN	AF	9,00
AYUDA	AY	7,00
TAREAS	TA	5,00
COMPETITIVIDAD	CO	6,00
ORGANIZACIÓN	OR	8,00
CLARIDAD	CL	9,00
CONTROL	CN	6,00
INNOVACIÓN	IN	6,00
COOPERACIÓN	CP	8,41

Autor: Ma. Dolores Miño T.

Fuente: Cuestionarios CES



Autor: Ma. Dolores Miño T.

Fuente: Cuestionarios CES

Para el maestro del 7mo. Año de educación básica en el clima del aula de clases, la Implicación (IM) o participación de los niños, se encuentra en el máximo nivel (10/10), es decir él considera que sus alumnos siempre demuestran interés por las clases o actividades que se realizan dentro del aula de clases.

El maestro percibe también que la Afiliación (AF), o nivel de amistad y ayuda que se prestan sus alumnos diariamente, y la Claridad (CL) en el establecimiento o fijación de normas dentro de su aula de clases se halla en un nivel muy alto (9/10).

Sin embargo coincide con sus alumnos que no se le da la importancia que se debe a las Tareas (TA) (5/10).

Al obtener como resultado niveles elevados de implicación, afiliación y claridad, consideramos que son subescalas positivas que colaborarán en la obtención de un clima social del aula adecuado para que el proceso educativo se lleve a cabo de manera

efectiva, sin embargo el maestro debe buscar estrategias para estimular a los alumnos en la realización de las tareas dentro y fuera del aula de clases.

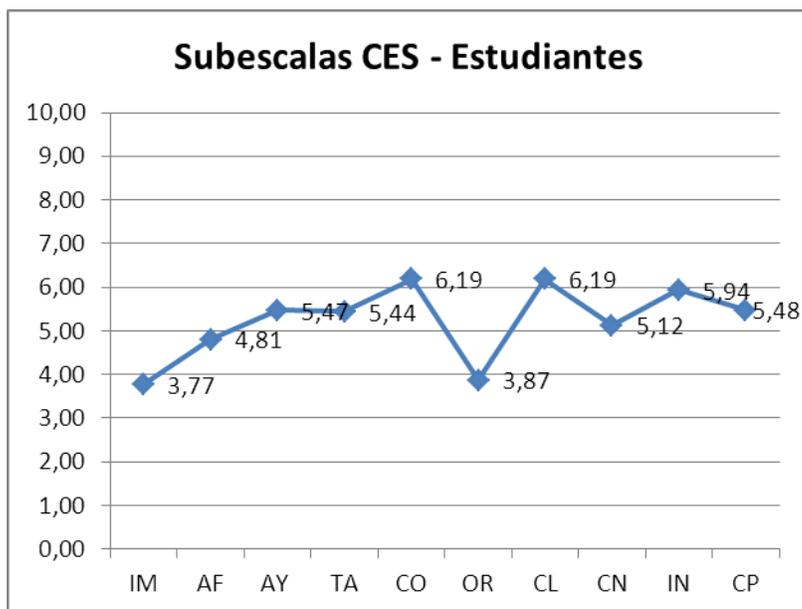
5.1.3. Características del clima del aula, desde el criterio de estudiantes y profesor del décimo año de educación básica.

Clima del aula desde el criterio de estudiantes de 10º. Año de EGB

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	3,77
AFILIACIÓN	AF	4,81
AYUDA	AY	5,47
TAREAS	TA	5,44
COMPETITIVIDAD	CO	6,19
ORGANIZACIÓN	OR	3,87
CLARIDAD	CL	6,19
CONTROL	CN	5,13
INNOVACIÓN	IN	5,94
COOPERACIÓN	CP	5,48

Autor: Ma. Dolores Miño T.

Fuente: Cuestionarios CES



Autor: Ma. Dolores Miño T.

Fuente: Cuestionarios CES

Para los alumnos del 10º. Año de educación básica lo que se destaca en su aula de clases es la Competitividad (CO) (6.19/10), existente entre compañeros de clase, además de la Claridad (CL) (6.19/10), en el establecimiento de normas o reglas por parte de las autoridades de la institución o de los maestros de cada asignatura.

Lo que se encuentra en niveles muy bajos y se debería trabajar para mejorarlos son los niveles de Implicación (IM) (3.77/10), o interés en la realización de las actividades académicas, y la Organización (OR) dentro del aula de clases (3.87/10).

Los alumnos perciben que en su aula de clases sobresale la Competitividad entre ellos, y es este aspecto el que está influyendo negativamente en el clima social, ya que no existe un buen nivel de implicación o amistad entre sus miembros.

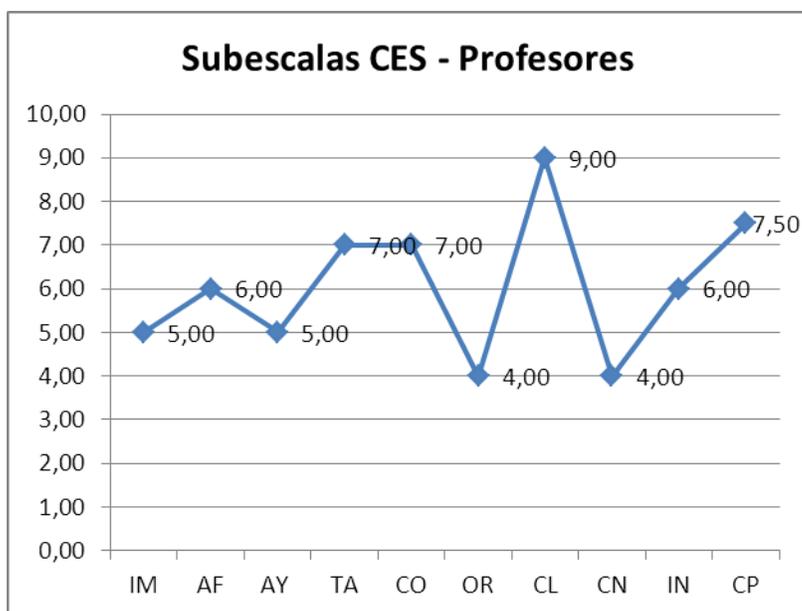
El maestro de este nivel necesita trabajar con sus alumnos en la asignación constante de trabajos grupales, para que pueda ir eliminando la competitividad excesiva existente, y mejorar los niveles de amistad dentro del grupo de jóvenes.

Clima de aula desde el criterio de profesores del 10º. Año de EGB

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	5,00
AFILIACIÓN	AF	6,00
AYUDA	AY	5,00
TAREAS	TA	7,00
COMPETITIVIDAD	CO	7,00
ORGANIZACIÓN	OR	4,00
CLARIDAD	CL	9,00
CONTROL	CN	4,00
INNOVACIÓN	IN	6,00
COOPERACIÓN	CP	7,50

Autor: Ma. Dolores Miño T.

Fuente: Cuestionarios CES



Autor: Ma. Dolores Miño T.

Fuente: Cuestionarios CES

Para la maestra de este nivel educativo lo que se sobresale en su aula de clases es la Claridad (CL) (9/10), en el establecimiento de reglas o normas que tanto alumnos como maestros deben cumplir. Pero a pesar de esto, lo que a su criterio se encuentra en niveles muy bajos es la falta de Control (CL) (4/10), en cuanto al cumplimiento de las normas establecidas dentro del aula de clases, además de la Organización (OR) de la misma (4/10).

A pesar de que se considera que las reglas son transmitidas claramente, dentro de este grupo de alumnos no se está ejerciendo el suficiente control en la verificación del cumplimiento de las mismas, o en la aplicación de correctivos por su incumplimiento, debido a la escasa organización dentro de la misma, lo que está provocando un clima social inadecuado para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

5.2. Análisis descriptivo en relación a:

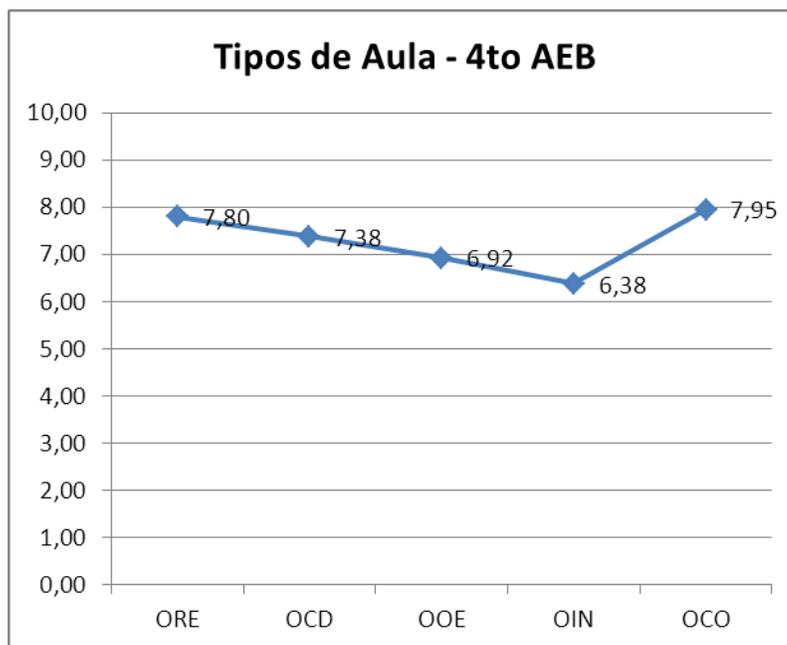
5.2.1. Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas que tienen correlación positiva con el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes de 4to., 7mo. Y 10mo. Año de educación básica.

Tipos de Aula 4º. Año de EGB

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	7,80
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	7,38
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,92
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	6,38
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,95

Autor: Ma. Dolores Miño T.

Fuente: Cuestionarios CES



Autor: Ma. Dolores Miño T.

Fuente: Cuestionarios CES

El aula de clases de 4to. año de EGB, está orientada a la cooperación (7.95/10), es decir los maestros utilizan mucho el recurso didáctico del trabajo en grupos para que todos los alumnos del aula trabajen juntos en la realización de las actividades encomendadas por el profesor y así poder aprovechar al máximo las aptitudes de todos los integrantes de los grupos.

Además con una puntuación de 7.80 encontramos que también esta aula de clases está orientada a la relación estructurada, con esto lo que queremos decir es que se trata de un salón de clases ordenado, sistematizado, en el cual todos los miembros saben exactamente donde encontrar todo lo necesario para trabajar, o la forma en la que se va a realizar una tarea, o la forma en que pueden reaccionar maestros o alumnos ante cualquier situación presentada en el día a día.

Por otro lado a pesar de que la innovación se encuentra en un nivel respetable (6.38/10), el maestro debería trabajar más en este aspecto permitiendo mayor libertad al alumno y también a él mismo para experimentar nuevas formas de llegar al conocimiento.

El hecho de que el aula de 4to. año esté orientada a la cooperación nos indica que el maestro está utilizando el recurso didáctico adecuado para que sus alumnos trabajen juntos en la ejecución de tareas, y así poder elevar el nivel de aprendizaje de todos los miembros del equipo.

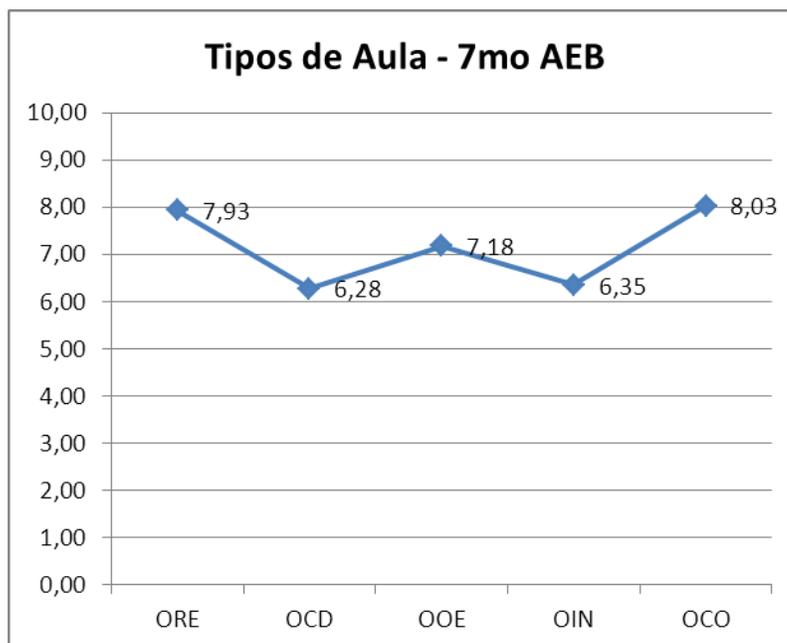
Sin embargo el maestro debe trabajar en la búsqueda de actividades creativas, con temas interesantes que llamen la atención de los niños de acuerdo a su edad.

Tipos de Aulas 7º. Año de EGB

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	7,93
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,28
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	7,18
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	6,35
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	8,03

Autor: Ma. Dolores Miño T.

Fuente: Cuestionarios CES



Autor: Ma. Dolores Miño T.

Fuente: Cuestionarios CES

En esta aula de clases el aspecto que más se destaca es la cooperación entre todos los miembros de la misma (8.03), al hablar de un aula orientada a la cooperación creemos que esta se destaca porque las personas o alumnos que la forman son solidarios y cooperan entre sí en varios aspectos, tanto en la realización conjunta de tareas académicas, como en la solidaridad y apoyo con los compañeros en momentos en que lo necesiten.

Las puntuaciones más bajas las obtienen la competitividad desmesurada (6.28), y la innovación (6.35).

Consideramos que una cierta dosis de competitividad siempre será buena como ingrediente estimulante para los alumnos, sin embargo una competitividad desmesurada

puede desembocar en individualismos y egoísmos creando así un clima de aula inadecuado para que el proceso de enseñanza aprendizaje se lleve a cabo.

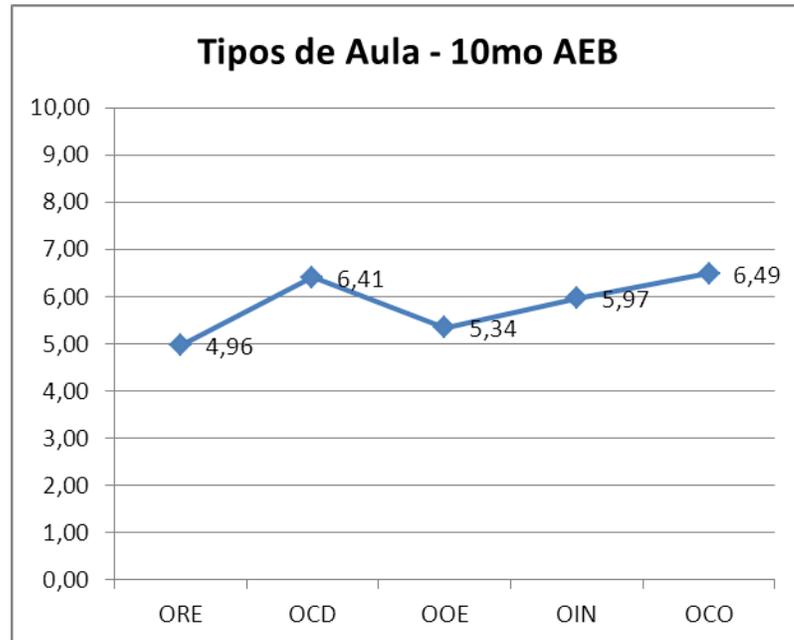
En cuanto a la innovación creemos que es un elemento indispensable en el aula de clases, ya que permite tanto a alumnos como a maestros crear, mejorar y perfeccionar nuevas formas tanto de enseñanza como de aprendizaje, es por eso que es recomendable siempre mantener siempre niveles elevados de esta variable para no caer en la monotonía y aburrimiento en el proceso de aprendizaje.

Tipos de Aulas 10º. Año de EGB

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	4,96
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,41
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	5,34
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	5,97
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	6,49

Autor: Ma. Dolores Miño T.

Fuente: Cuestionarios CES



Autor: Ma. Dolores Miño T.

Fuente: Cuestionarios CES

Al analizar el gráfico de los tipos de aula del 10º. Año de educación básica nos daremos cuenta, de que existen dos características opuestas que se destacan, por un lado está la cooperación (6.49), y por otro lado la competitividad desmesurada (6.41).

La puntuación obtenida en la variable cooperación nos indica que existe colaboración y ayuda entre los alumnos para llegar a entender un tema o realizar alguna tarea, sin embargo consideramos que al coincidir los puntajes de las variables cooperación y competitividad desmesurada que son variables contrarias existen fallas tanto por parte del maestro en la utilización de los recursos didácticos para que los alumnos trabajen juntos, como de los alumnos al no captar el mensaje que el maestro desea transmitir que es el de el espíritu de colaboración y responsabilidad.

En la puntuación más baja encontramos a la orientación a la estructuración (4.96), es decir la falta de organización, lo que podríamos recomendar en este caso es intervenir en

la modificación del medio ambiente percibido por los alumnos, modificar las formas concretas y visuales de la presentación de la información, y promover las rutinas proactivas, en las que se destaquen las fortalezas y habilidades de cada estudiante.

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1. CONCLUSIONES

Luego de llevado a cabo el análisis y la interpretación de los resultados que se obtuvieron de los cuestionarios aplicados a los 4tos. 7mos. Y 10mos. años de educación básica de la Unidad Educativa Politécnico Kennedy hemos llegado a las siguientes conclusiones:

-La mayoría de los alumnos encuestados fueron de sexo masculino, creemos que al ser ésta una institución técnica, y ofrecer especialidades como por ejemplo mecánica automotriz, los padres de familia prefieren matricular a sus hijos varones en una institución que brinda esta clase de conocimientos.

-En todas las aulas de clases de la institución investigada se puede comprobar que la percepción tanto de alumnos como maestros, es que existe claridad en cuanto a la fijación y transmisión de las reglas establecidas por las autoridades del centro educativo, lo que consideramos será beneficioso para conseguir un clima social adecuado, ya que todos los miembros de la comunidad educativa, sabrán dirigir su comportamiento de acuerdo a las normas establecidas dentro de la institución educativa.

-En las aulas de clase de 4to. y 7mo. de básica, los alumnos y maestros consideran que existen altos niveles de afiliación, es decir amistad y solidaridad entre sus miembros, sin embargo en el aula de 10mo. de básica el nivel de esta variable es muy bajo.

-Los niveles de competitividad en todas las aulas, especialmente en la de 7mo. de básica se encuentran en niveles muy elevados, es decir los alumnos se preocupan por terminar su tarea, sin importar la de los demás compañeros de aula, generando de esta manera un ambiente hostil, en el cual lo único que importa para los niños es la calificación que puedan obtener por la tarea asignada.

-Tanto alumnos como maestros de las tres aulas investigadas están de acuerdo en que hace falta mayor control por parte de los profesores, ya que a pesar de que todos conocen las reglas que rigen dentro de la institución, no se conocen o no se aplican los correctivos para los alumnos que incumplan estas disposiciones.

-En el 4to. año de EGB se distingue un aula de clases orientada a la cooperación y a la relación estructurada, es decir se destacan la colaboración entre todos los miembros de la misma e igualmente el orden y organización que existe.

-En el aula del 7mo. de básica se destaca un salón de clases orientado a la cooperación, mientras que la orientación a la innovación y a la competitividad desmesurada obtiene la puntuación más baja.

-Mientras que en 10mo. año de básica la orientación a la cooperación y a la competitividad desmesurada obtienen puntuaciones semejantes, pero la relación estructurada se encuentra en el nivel inferior.

6.2. RECOMENDACIONES

A continuación se expondrán algunas recomendaciones que podrían ayudar a mejorar el clima social tanto del aula como del centro educativo, para que de esta manera todos los miembros de la comunidad educativa puedan llevar a cabo satisfactoriamente sus actividades diarias en un clima en el que prime el diálogo y la solidaridad.

-Se recomienda ejercer mayor control en cuanto al cumplimiento del reglamento interno de la institución tanto por parte de los directivos, como del maestro en su aula de clases, ya que todos los entrevistados concuerdan en que a pesar de que se conocen claramente las reglas, no se aplican los correctivos a los que las incumplen.

-Para lograr un clima social adecuado en el aula, se recomienda que los maestros utilicen en sus clases estrategias didácticas que fomenten los valores éticos y morales que día a día se van perdiendo en este mundo “moderno”.

-Ante la percepción de alumnos y maestros de la falta de organización del aula, sería recomendable una organización flexible, abierta, dinámica y cooperativa, para facilitar las relaciones interpersonales entre alumnos.

-Para poder disminuir o eliminar la competitividad desmesurada que existe en algunas aulas los maestros deben ser los primeros en respetar el ritmo individual de aprendizaje de sus alumnos, fomentando tanto el trabajo individual como colectivo de acuerdo al grupo de aprendizaje que posea.

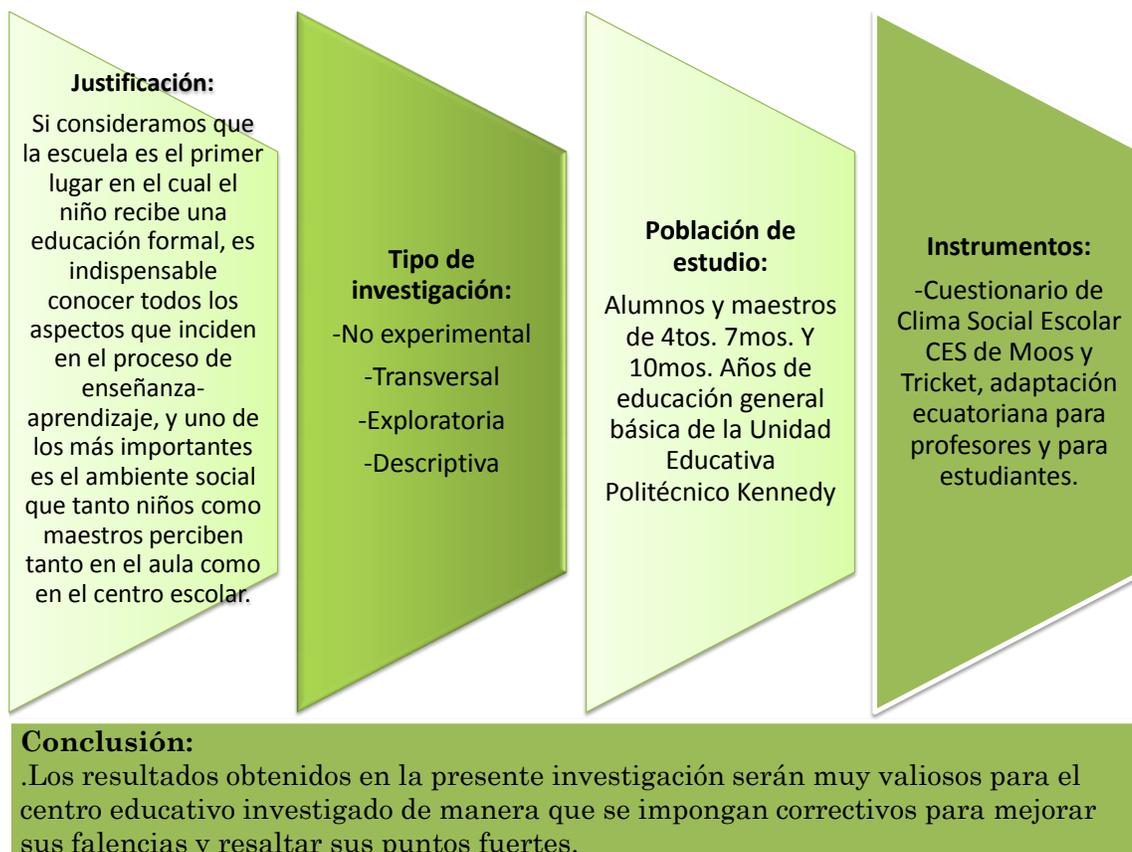
-Lo más importante para que exista un ambiente adecuado para que el proceso de enseñanza-aprendizaje se realice exitosamente es considerar al alumno como núcleo de este proceso y permitir que sea él el que vaya guiando este proceso de acuerdo a las destrezas que vaya dominando.

-Para que el aprendizaje pueda ser más dinámico debe partir de los conocimientos previos de los alumnos, y también de temas de su interés de acuerdo a la edad por la que atraviesan y no sólo en el aprendizaje basado en las propuestas y conocimientos del maestro.

-Para fomentar la innovación el maestro debería estimular a los alumnos mediante el planteamiento de tareas en las que ellos puedan utilizar al máximo su creatividad e imaginación.

7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN

Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de educación básica			
Nombre del centro educativo: Unidad Educativa Politécnico Kennedy			
Años de educación básica: 4to, 7mo y 10mo			
	Ubicación	Paseo del Río Machángara	y Av. Gonzáles Suárez
	Parroquia: Monay	Régimen	Costa () Sierra (X)
	Cantón: Cuenca	Tipo de establecimiento	Urbano (X) Rural ()
	Ciudad: Cuenca	Sostenibilidad	Fiscal () Fisco-misional () Particular (X) Municipal ()
← Experiencia de investigación →			
<p>Finalidad de la investigación: Conocer el clima y tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador.</p>			

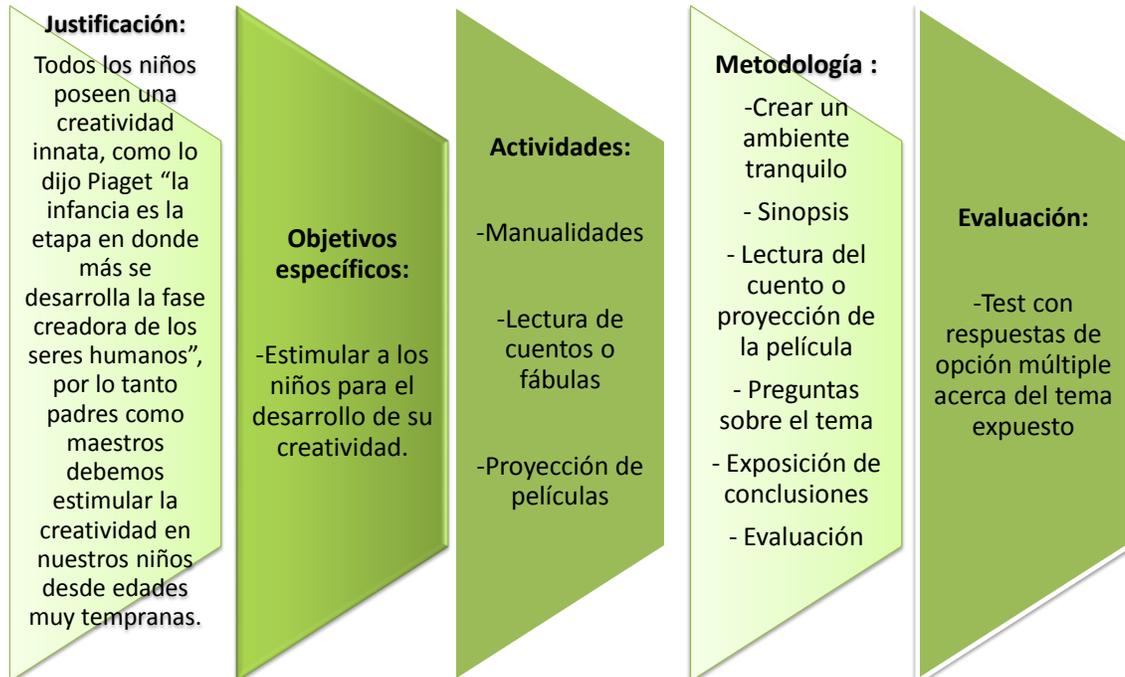


Los egresados de la carrera de Educación Infantil realizamos un trabajo de investigación previo a la obtención de nuestro título, para lo cual seguimos los siguientes pasos:

- 1º. Realizar el Seminario de Fin de Carrera.
- 2º. Localizar el Centro Educativo.
- 3º. Acercamiento al Centro para la autorización respectiva.
- 4º. Aplicación de los Cuestionarios CES a estudiantes y maestros.
- 5º. Tabulación de los datos obtenidos.
- 6º. Investigación para la realización del marco teórico.
- 7º. Análisis e interpretación de datos.
- 8º. Realización de conclusiones y recomendaciones.

Propuesta de investigación

Tema: Desarrollar la creatividad e imaginación en los niños



1. TEMA: "DESARROLLAR LA CREATIVIDAD E IMAGINACIÓN EN LOS NIÑOS"

2. PRESENTACIÓN:

La creatividad es la habilidad o capacidad de crear, producir cosas nuevas, o de resolver problemas en una forma original. Todos nacemos con una capacidad creativa, que se desarrollará y mejorará de acuerdo a los estímulos que tengamos, en el caso de los niños la creatividad es una respuesta natural a su entorno, es decir una forma de interactuar con el mundo que lo rodea.

3. JUSTIFICACIÓN:

Existen algunas definiciones para el proceso creativo:

Para Piaget, (1964), citado por la Revista Unam: "La creatividad constituye la forma final del juego simbólico de los niños, cuando éste es asimilado en su pensamiento".

Piaget considera que es en la infancia donde más se desarrolla la fase creadora de los seres humanos, por lo tanto padres como maestros debemos estimular la creatividad en nuestros niños desde edades muy tempranas.

Para Ausubell (1963), citado por la Revista Unam: "La personalidad creadora es aquella que distingue a un individuo por la calidad y originalidad fuera de lo común de sus aportaciones a la ciencia, al arte, a la política, etc."

Ausubel cree que una persona creativa se destaca entre las demás debido a la singularidad e innovación en sus contribuciones en cualquier ámbito.

En cambio Gardner, piensa que los seres humanos tenemos en nuestra mente múltiples "inteligencias", y que por lo tanto podemos ser creativos en diferentes áreas. Por ejemplo un niño puede ser capaz de realizar con rapidez ejercicios matemáticos, sin embargo puede tener dificultad para expresarse correctamente con palabras.

"La creatividad no es una especie de fluido que pueda manar en cualquier dirección. La vida de la mente se divide en diferentes regiones, que yo denomino 'inteligencias', como la matemática, el lenguaje o la música. Y una determinada persona puede ser muy original e inventiva... en una de esas áreas sin ser particularmente creativa en ninguna de las demás".(Gardner, 1999, citado por la Revista Unam).

Todos los niños poseen una creatividad innata sin embargo en la escuela es tarea del maestro colaborar en el desarrollo de la misma, ya que esta le ayudará al niño en el proceso de formación de su personalidad, además alimentará su autoestima y la conciencia de sí mismo.

De allí que es muy importante que en todas las actividades escolares que plantee el maestro debe buscar que sus alumnos desarrollen su creatividad e imaginación.

4. PLAN DE ACCIÓN

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	FECHA	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
Estimular el desarrollo de la creatividad de los niños.	-Manualidades -Lectura de cuentos -Proyección de películas	-Una vez al mes.	Humanos: maestros y alumnos. Materiales: Cuentos Películas DVD Fomix Goma Pinturas	Maestros de cada aula.	-Contestar un test con preguntas de opción múltiple sobre lectura comprensiva.

5. METODOLOGÍA:

-El maestro puede proponer a lo largo del año muchas actividades manuales de acuerdo por ejemplo al tema que se esté tratando en las diferentes asignaturas, o de acuerdo a la época del año.

-Además se puede realizar la lectura de cuentos, fábulas o historias adecuadas a las edades de los niños y jóvenes para que luego ellos las dibujen o las dramaticen.

-La proyección de películas sería un recurso más para que los niños desarrollen su imaginación.

La metodología utilizada para la proyección de películas será:

- Traslado al aula de audiovisuales
- Organización de los asistentes
- Sinopsis de la película
- Proyección
- Comentarios respecto a lo observado
- Evaluación

La metodología para la lectura de cuentos:

- Crear un ambiente tranquilo
- Exposición del tema a ser leído
- Lectura
- Preguntas sobre el tema
- Exposición de conclusiones
- Evaluación

6. PRESUPUESTO:

- Costo de cada cuento o fábula: \$5
- Costo de cada película \$1.5

7. BIBLIOGRAFÍA:

Revista Unam (2004), Vol. 5 No. 1. Información obtenida en línea, recuperado el 12 de junio de 2012, de “Creatividad, definiciones, antecedentes y aportaciones”, <http://www.revista.unam.mx/vol.5/num1/art4/art4-b.htm#>

BIBLIOGRAFÍAS ELECTRÓNICAS

Armenteros, L. A. (2011). Factores que influyen en el aprendizaje. *Revista Digital Enfoques Educativos No. 73*, 17-31.

Arón, A. M., & Milicic, N. (s.f.). *Clima Social Escolar y Desarrollo Personal*. Recuperado el 10 de Enero de 2012, de <http://www.educacionemocional.cl/documentos/escuela011.pdf>

Banús Ll., S. (s.f.). *Psicología Clínica Infantil y Juvenil*. Recuperado el 11 de Abril de 2012, de <http://www.psicodiagnosis.es/areaescolar/pautascontrolconductaaula/index.php>

Braslavsky, C. (2006). Diez factores para una Educación de Calidad para Todos en el Siglo XXI. *REICE: Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, ISSN 1696-4713, Vol. 4, Nº. 2*, 84-101.

Breve Evolución Histórica de la Educación en el Ecuador. (s.f.). Recuperado el 19 de Marzo de 2012, de www.dspace.espol.edu.ec/bitstream/.../5787/4/CAPITULO%201.doc

Campos, N. (5 de Diciembre de 2007). *Filosofía de la Educación*. Recuperado el 27 de Diciembre de 2011, de El concepto de la Escuela: <http://filo-edu.blogspot.com/2007/12/el-concepto-de-escuela.html>

Cassullo, G. L. (s.f.). *Universidad de Buenos Aires, Facultad de Psicología Ficha de Catedra No. 4*. Recuperado el 3 de Enero de 2012, de Algunas consideraciones acerca del concepto de Clima Social y su evaluación: http://www.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicologia/informacion_adicional/obligatorias/059_psicomtricas1/tecnicas_psicomtricas/archivos/ficha_4.pdf

Catari, Y. R. (29 de Marzo de 2010). *Palabra Latina*. Recuperado el 3 de Enero de 2012, de Cuáles son los factores que influyen en al Aprendizaje?: <http://www.palabralatina.com/2010/03/cuales-son-los-factores-que-influyen-en.html>

de Conceptos.com. (12 de Diciembre de 2008). Recuperado el 26 de Diciembre de 2011, de <http://deconceptos.com/ciencias-sociales/escuela>

Definición ABC. (s.f.). Recuperado el 5 de Enero de 2012, de <http://www.definicionabc.com>

ESPOL. (s.f.). *Breve Evolución Histórica de la Educación en el Ecuador*. Recuperado el 19 de Marzo de 2012, de www.dspace.espol.edu.ec/bitstream/123456789/5787/4/CAPITULO%201.doc

Fundación Instituto de Ciencias del Hombre. (s.f.). *La Calidad Educativa*. Recuperado el 29 de Diciembre de 2011, de <http://www.oposicionesprofesores.com/biblio/docueduc/LA%20CALIDAD%20EDUCATIVA.pdf>

Gamarra, A. (10 de Octubre de 2008). *Historia Romana*. Recuperado el 26 de Diciembre de 2011, de <http://historiaantiguaromana.blogspot.com/2008/10/el-cambio-etimolgico-de-la-palabra.html>

Housel, D. J. (2005). Las Escuelas de la Antigüedad. En D. J. Housel, *La Historia de la Escuela* (págs. 6-8). Huntintong Beach: Teacher Created Materials Inc.

Kenneth, H., & Ben, E. (2000). *Psicología Educativa para la Enseñanza Eficaz*. Cengage Learning Editores.

Linares, M. (30 de Enero de 2010). *Experiencia de clima de aula para reflexionar*. Recuperado el 13 de Junio de 2012, de <http://iedrhidadocentes.blogspot.com/2010/01/experiencia-de-clima-de-aula-para.html>

Marqués Graells, P. (8 de Agosto de 2011). *CALIDAD E INNOVACION EDUCATIVA EN LOS CENTROS*. Recuperado el 29 de Diciembre de 2011, de <http://peremarques.pangea.org/calida2.htm>

Marqués Graells, P. (08 de Agosto de 2011). *Calidad e Innovación Educativa en los Centros*. Recuperado el 4 de Junio de 2012, de <http://peremarques.pangea.org/calida2.htm>

Martínez-Otero Pérez, V. (1997). *Los Adolescentes ante el Estudio. Causas y Consecuencias del Rendimiento Académico*. Fundamentos.

Ministerio de Educación Ecuador. (2010). *Actualización Curricular EGB*. Recuperado el 29 de Diciembre de 2011, de <http://www.educacion.gob.ec/index.php/actualizacion-curricular>

Ministerio de Educación Ecuador. (2007). *Plan Decenal de Educación del Ecuador (2006-2015)*. Recuperado el 13 de Enero de 2012

Moreno, C., Díaz, A., Cuevas, C., Nova, C., & Bravo, I. (Marzo de 2011). *Clima Social Escolar en el Aula y Vínculo Profesor-Alumno*. Recuperado el 13 de Junio de 2012, de <http://www.iztacala.unam.mx/carreras/psicologia/psiclin/vol14num3/Vol14No3Art5.pdf>

Murillo, F. J. (2008). Hacia un Modelo de Eficacia Escolar. Estudio Multinivel sobre los factores de eficacia en las Escuelas Españolas. *REICE- Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación* , Vol. 6, No. 1.

Organización de Estados Iberoamericanos. (1994). *Ecuador Sistemas Educativos Nacionales*. Recuperado el 13 de Enero de 2012, de <http://www.oei.es/quipu/ecuador/index.html#sis>

Pérez, P. C. (1999). *Estudios Pedagógicos Valdivia No. 25*. Recuperado el 3 de Enero de 2012, de Scielo: http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07051999000100007

Rascón, P. (10 de Marzo de 2010). Cómo debe ser una escuela de calidad? *El Mundo*, pág. 4.

Real Academia Española. (2009). *Diccionario de la Lengua Española*. Recuperado el 26 de Diciembre de 2011, de http://buscon.rae.es/drae/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=escuela

Rivadeo, C. (s.f.). *Calidad y Equidad Educativa*. Recuperado el 14 de Junio de 2012, de <http://calidadyequidadeducativa.blogspot.com/>

Rodríguez Garrán, N. (2004). El Clima Escolar. *Revista Digital Investigación y Educación* .

Ruiz, E. (s.f.). *Los docentes ante el conflicto y el clima social*. Recuperado el 18 de Julio de 2012, de <http://aula-conflictos.blogspot.com/2011/10/el-clima-social-escolar.html>

Sammons, P., Hillman, J., & Mortimore, P. (1998). *Características clave de las escuelas efectivas*. Recuperado el 14 de Junio de 2012, de http://bibliotecataller.webatu.com/s/caracteristicas_clave_delas_escuelas_efectivas.pdf

Sánchez Arroyo, J. F. (2009). *Universidad de Málaga*. Recuperado el 22 de Enero de 2012, de Análisis del Clima de Aula en Educación Física: <http://riuma.uma.es/xmlui/bitstream/handle/10630/2546/17677907.pdf?sequence=1>

Sergi, B. L. (s.f.). *Psicodiagnosis.es*. Recuperado el 11 de Abril de 2012, de <http://www.psicodiagnosis.es/areaescolar/pautascontrolconductaaula/index.php>

Teixidó Saballs, J., & Capell Castañer, D. (Abril de 2002). *Formación del profesorado orientada al desarrollo de Competencias*. Recuperado el 13 de Junio de 2012, de http://www.joanteixido.org/doc/gestioaula/formacion_profesorado.pdf

Universidad de Sevilla. (2007). *Open Course Web*. Recuperado el 13 de Junio de 2012, de http://ocwus.us.es/didactica-y-organizacion-escolar/organizacion-del-centro-escolar/temas/2/pagina_09.htm

Vaello, O. J. (s.f.). *El clima de clase: Problemas y Soluciones*. Recuperado el 10 de Enero de 2012, de <http://jcpintoes.en.eresmas.com/climaclase.pdf>

Valoras UC. (2008). Recuperado el 3 de Enero de 2012, de Clima Social Escolar: http://www.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/clima_social_escolar.pdf

Vergara Morales, J. R. (s.f.). *Clima Social Escolar en los Centros Educativos Municipales de la Comuna de Toltén, Chile*. Recuperado el 14 de Junio de 2012, de <http://www.liceus.com/cgi-bin/ac/pu/Clima%20Social%20Escolar,%20La%20Araucan%C3%ADa,%20Chile.pdf>

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Armenteros, L. A. (2011). Factores que influyen en el aprendizaje. *Revista Digital Enfoques Educativos* No. 73 , 17-31.

Braslavsky, C. (2006). Diez factores para una Educación de Calidad para Todos en el Siglo XXI. *REICE: Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación*, ISSN 1696-4713, Vol. 4, Nº. 2 , 84-101.

Housel, D. J. (2005). Las Escuelas de la Antigüedad. En D. J. Housel, *La Historia de la Escuela* (págs. 6-8). Huntintong Beach: Teacher Created Materials Inc.

Kenneth, H., & Ben, E. (2000). *Psicología Educativa para la Enseñanza Eficaz*. Cengage Learning Editores.

Murillo, F. J. (2008). Hacia un Modelo de Eficacia Escolar. Estudio Multinivel sobre los factores de eficacia en las Escuelas Españolas. *REICE- Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación* , Vol. 6, No. 1.

Rascón, P. (10 de Marzo de 2010). Cómo debe ser una escuela de calidad? *El Mundo* , pág. 4.

Rodríguez Garrán, N. (2004). El Clima Escolar. *Revista Digital Investigación y Educación* .

9.1. CARTA DE AUTORIZACIÓN DE INGRESO AL CENTRO ESCOLAR



La Universidad Católica de Loja

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA

Loja, noviembre del 2011

Señor(a)

DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO

En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral del país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **“Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica del centro educativo que usted dirige”**

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer el tipo de clases según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,

DIOS, PATRIA Y CULTURA

Mg. María Elvira Aguirre Burneo

DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

9.2. CUESTIONARIO CES “ESTUDIANTES”

Código:

Estudiante

--	--	--



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) “ESTUDIANTES”
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre de la Institución:																															
1.2 Año de Educación Básica				1.3 Sexo				1.4 Edad en años																							
				1. Niña				2. Niño																							
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)																															
1. Papá				2. Mamá				3. Abuelo/a				4. Hermanos/as				5. Tíos/as				6. Primos/as											
<i>Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.</i>																															
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)																															
1. Vive en otro País						2. Vive en otra Ciudad						3. Falleció						4. Divorciado						5. Desconozco							
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)																															
1. Papá				2. Mamá				3. Abuelo/a				4. Hermano/a				5. Tío/a				6. Primo/a				7. Amigo/a				8. Tú mismo			
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)																															
a. Mamá						b. Papá																									
1. Escuela				2. Colegio				3. Universidad				1. Escuela				2. Colegio				3. Universidad											
1.9 ¿En qué trabaja tu mamá?						1.10 ¿En qué trabaja tu papá?																									
1.11 ¿La casa en la que vives es?						1.12 Señala las características de tu casa en cuanto a:																									
1. Arrendada				2. Propia				1. # Baños				2. # Dormitorios				3. # Plantas/pisos															
1.13 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)																															
1. Teléfono						2. Tv Cable						3. Computador						4. Refrigerador													
5. Internet						6. Cocina						7. Automóvil						8. Equipo de Sonido													
1.14 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)																															
1. Carro propio				2. Transporte escolar				3. Taxi				4. Bus				5. Caminando															

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula “están en las nubes”	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	

13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	

79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, econocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

Código:

Docente	



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) “PROFESORES”
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

Del centro

1.1 Nombre de la Institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Número de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

Del profesor

1.6 Sexo			1.7 Edad en años			1.8 Años de experiencia docente		
Masculino		Femenino						
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)								
1. Profesor		2. Licenciado		3. Magíster		4. Doctor de tercer nivel		5. Otro (Especifique)

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula “están en las nubes”	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	

28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	

95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

9.4. FOTOGRAFIAS de la Unidad Educativa Politécnico Kennedy, sus directivos y estudiantes encuestados de los 4tos. 7mos. y 10mos. años de Educación General Básica.





