



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

TITULACIÓN DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

“Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de educación básica, estudio realizado en la instituciones educativas “Boyacá”, “Junior College” y Carlos Zambrano Orejuela”, de las ciudades de San Gerardo y Riobamba, de la provincia de Chimborazo, en el año lectivo 2011- 2012”.

Trabajo de fin de titulación

Autora:

Moyano Andino, Sofía del Carmen

MENCIÓN:

Educación Básica

Directora:

Arrobo Rodas, Angélica Noemí

Centro Universitario Riobamba

2012

Certificación

Doctora.

Angélica Noemí Arrobo Rojas.

DIRECTORA DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CERTIFICA:

Que el presente trabajo, denominado **“Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de educación básica”**, realizado por la profesional en formación: **Moyano Andino Sofía del Carmen**; cumple con los requisitos establecidos en las normas generales para la Graduación en la Universidad Técnica Particular de Loja, tanto en el aspecto de forma como de contenido, por lo cual me permito autorizar su presentación para los fines pertinentes.

Loja, agosto del 2012

f).....

CI:.....

Cesión de derechos

“Yo, Moyano Andino Sofía del Carmen declaro ser autora del presente trabajo de fin de carrera y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad Intelectual de Investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”

f).....

Moyano Andino Sofía del Carmen

Cédula: 060380630-8

AUTORÍA

Las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo de fin de carrera, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

.....

Moyano Andino Sofía del Carmen

Cédula: 060380630-8

DEDICATORIA

Este trabajo, con todo mi cariño y esfuerzo, deseo dedicarlo a mi querida familia, que de varias maneras ha sabido apoyarme, guiarme y darme ánimos para continuar con mi carrera profesional y poder culminar con éxitos.

Sofía Moyano

AGRADECIMIENTO

Un agradecimiento sincero a los maestros de la Universidad Técnica Particular de Loja y en especial a mi tutor José Vinicio Montesinos, por su apoyo y guía durante la elaboración de este trabajo, de igual manera a las autoridades y maestras de cada una de las instituciones educativas encuestadas, ya que sin ellos no hubiera podido concluir esta investigación.

Sofía Moyano

INDICE

Portada.....	i
Certificación.....	ii
Acta de cesión de derechos.....	iii
Autoría.....	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento.....	vi
Índice.....	vii
1. RESUMEN.....	1
2. INTRODUCCIÓN.....	2
3. MARCO TEÓRICO.....	5
3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR.....	5
3.1.1 Elementos claves.....	5
3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa.....	8
3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales.....	
en el centro escolar.....	10
3.1.4 Estándares de Calidad Educativa.....	11
3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula...	15
3.2 CLIMA SOCIAL.....	14

3.2.1	Clima social escolar: concepto e importancia.....	14
3.2.2	Factores de influencia en el clima social escolar.....	16
3.2.3	Clima social del aula: concepto.....	17
3.2.4	Características del clima social del aula.....	18
3.2.4.1	Implicación.....	18
3.2.4.2	Afiliación.....	19
3.2.4.3	Ayuda.....	20
3.2.4.4	Tareas.....	21
3.2.4.5	Competitividad.....	23
3.2.4.6	Estabilidad.....	24
3.2.4.7	Organización.....	25
3.2.4.8	Claridad.....	26
3.2.4.9	Control.....	26
3.2.4.10	Innovación.....	28
3.2.4.11	Cooperación.....	29
3.3	PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA SOCIAL DEL AULA	
3.3.1	Aulas orientadas a la relación estructurada.....	30
3.3.2	Aulas orientadas a una competitividad desmesurada.....	31
3.3.3	Aulas orientadas a la organización y estabilidad.....	32
3.3.4	Aulas orientadas a la innovación.....	32
3.3.5	Aulas orientadas a la cooperación.....	34
3.3.6	Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula.....	34
3.3.7	Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula.....	35
4.	METODOLOGIA.....	37
4.1	Contexto	37
4.2	Diseño de la investigación.....	37
4.3	Participantes de la investigación.....	38
4.4	Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.....	43
4.4.1	Métodos.....	43
4.4.2	Técnicas.....	43

4.4.3	Instrumentos.....	44
4.5	Recursos.....	45
4.5.1	Humanos.....	45
4.5.2	Institucionales.....	45
4.5.3	Materiales.....	45
4.5.4	Económicos.....	46
4.6	Procedimiento.....	46
5.	INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS	
5.1	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.....	47
5.2	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica....	52
5.3	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica....	57
5.4	Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica.....	62
6.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	

6.1	Conclusiones.....	67
6.2	Recomendaciones.....	68
7.	EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN	
7.1	Experiencia de investigación.....	70
7.2	Propuesta de investigación.....	74
8.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	79
9.	ANEXOS.....	80

1.- RESUMEN

El presente trabajo de investigación acerca del clima social del aula realizado en tres instituciones educativas diferentes, ha podido evidenciar y recabar información en relación a estudiantes de hogares variados en cuanto a situación económica y social, además el nivel cultural de cada uno de los establecimientos también refleja su situación y clima escolar, instituciones tanto fiscales como particulares han permitido obtener matices diferentes en cuanto a lo que se ha investigado.

La principal técnica utilizada ha sido la entrevista, se ha acudido a cada uno de los establecimientos educativos y previo el diálogo con las respectivas autoridades se procedió a recolectar la información, además las encuestas para los alumnos y docentes, también fue un gran instrumento para recolectar la información.

Tanto estudiantes como maestros de cuarto, séptimo y décimo años de educación básica, de las tres entidades educativas aportaron para concluir que el clima social del aula es un compendio de factores que afectan o involucran al estudiante sino al docente y todos los elementos que componen una institución educativa.

2.- INTRODUCCIÓN

El desarrollo de un ser humano implica no solo un progreso a nivel físico y emocional, incluye necesariamente un avance en su nivel cognitivo – intelectual; y todo ello se lo obtiene gracias al proceso educativo.

La enseñanza desde tiempos antiguos ha significado no solo la transmisión de saberes sino de valores y hasta de actitudes.

Es de conocimiento además que para obtener todos estos resultados el niño y el joven debe desarrollarse no solo en un ambiente familiar agradable, sino también en un ambiente escolar idóneo.

Por ello, la escuela ha sido designada como “segundo hogar” y junto a la familia brindan a las personas las herramientas básicas y necesarias para su desarrollo.

Cabe recalcar que los estudiantes, niños y jóvenes, obtienen mejores resultados cuando han recibido una buena formación, la misma que incluye muchos factores como los temas, recursos, técnicas y metodologías adecuadas, y lo más importante un ambiente escolar agradable.

Como docentes comprendemos la importancia de crear ambientes agradables para el estudio, un aula que más que un lugar donde recibir clases, sea un lugar para compartir, opinar y sobre todo donde sentirse bien.

Cada uno de los niños y jóvenes, tienen muy claro que su escuela y su aula es como su hogar, porque conviven con más estudiantes y con sus maestros a los cuales le deben no solo el conocimiento sino los valores y las cualidades que muchos de ellos les transmiten en el diario vivir de esas cuatro paredes llamadas aula.

En la actualidad hay tantos problemas que afectan el entorno del aula que en varias ocasiones ésta se ha convertido en el centro de maltrato o abuso; el aula más allá de ser un lugar confortable, muchas veces se vuelve un sitio desagradable y hasta hostil, hoy por ejemplo, palpamos la triste realidad del llamado “bullying” que afecta no solo a

chicos de colegio sino de escuela, que ven su aula como un lugar de violencia y maltrato.

El aula entonces ha tomado otro sentido, quizás este fenómeno afectado por crisis emocionales o por la propia autoestima puede develaren muchas otras afecciones que se ven relacionadas entre sí.

Es por ello que el entorno del aula conlleva diversos aspectos como la influencia familiar o económica de cada estudiante, todo ello en estrecha relación de causa y efecto para el clima de aula.

En este trabajo, se ha podido palpar realidades distintas gracias a las fuentes consultadas y al diálogo con docentes, directivos y alumnos, en general se pudo conocer la problemática que cada una de las escuelas atraviesan, con respecto al clima escolar.

Es evidente por ejemplo en las zonas económicamente menos favorecidas y de familias poco organizadas, comprender cómo esta situación afecta dentro del aula, como a la responsabilidad y cooperación en tareas y trabajos; de igual manera y en lado opuesto a esta realidad, familias más favorecidas económicamente y organizadas, reflejan distintos comportamientos y por ende otras cualidades en el clima escolar como mayor organización y responsabilidad.

Las personas al frente de cada institución educativa tienen muy claro el panorama dentro de sus aulas, evidencia la falta de apoyo en la familia o la carencia de recursos que afecta a sus estudiantes, pero al mismo tiempo reconocen otras problemáticas como la competitividad desmesurada o la falta de innovación.

En la institución educativa “Junior College”, por ejemplo, su directora manifiesta y agradece el apoyo de los padres de familia en relación al desarrollo de los niños en clases, así mismo reconoce que el apoyo que brindan los padres no siempre está bien orientados cuando convierten ese apoyo en competencia, en una carrera por ser el mejor o por ser perfecto.

Es loable entonces la tarea de maestras y del personal administrativo, para encaminar esta rol del padre de familia, en educación somos la gran trilogía, tanto maestros, alumnos y padres de familia, esforzándose por el bienestar de todos.

La investigación realizada no solo permitirá, al docente, palpar la realidad del aula, sino a cada uno de los docentes de las escuelas, conocer cómo se desarrolla el ambiente donde enseñan, así mismo, para la Universidad será un aporte valioso caracterizar las diversas realidades del país, en lo que respecta al clima escolar.

Cabe señalar además la importancia que tiene para los mismos estudiantes que ahora como entes activos y participativos de la educación podrán mejorar su ambiente escolar

Sin embargo, no podemos quedarnos solamente con la teoría, es importante actuar, el primer paso ha sido dado, falta continuar con la parte práctica y que es donde no solo estaremos los maestros sino los alumnos y las familias también.

Un arduo camino requiere obstáculos, por ello es necesario mencionar que una de las dificultades presentadas fue la recolección de la información de los estudiantes, los mismos que por momentos no se sintieron con mucho entusiasmo por participar, el tema no les pareció lo suficientemente interesante y en reiterados momentos se vio truncado el esfuerzo por obtener la información.

El objetivo general de este estudio fue el conocimiento del clima y tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador; y como objetivo específico la descripción de las características del clima del aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación) desde el criterio de estudiantes y profesores; identificar el tipo de aulas que se distinguen (Moos, 1973), tomando en cuenta el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo; sistematizar y describir la experiencia de investigación.

Cada uno de los objetivos ha sido logrado gracias a la información obtenida en los centros educativos, con los estudiantes y maestros, además el análisis de diversas fuentes bibliográficas que han servido de guía.

Se ha podido conocer y determinar cómo es el clima escolar en cada aula según los años de básica, tomar los correctivos necesarios y finalmente como experiencia de investigación ha sido muy productiva conocer la realidad educativa, además de estar en contacto con los niños y los maestros de estos establecimientos educativos.

3.- MARCO TEÓRICO

3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR

3.1.1 Elementos claves

Se ha dicho que la escuela es el “segundo hogar” entendiendo que la familia es el primero, sin embargo, así como la familia tiene sus integrantes, la escuela también tiene a sus miembros y que más allá de maestros y directivos escolares, existe otros elementos que considerar, ya que todos ellos influyen el comportamiento y desempeño del estudiante en el aula, haciendo que éste se sienta bien o no.

Deberemos entender que la escuela no solamente es el edificio en el que se imparte la instrucción - Salvat Editores S. A. 2004 *La Enciclopedia* Madrid – España -, sino que es un conjunto de distintos elementos que confluyen entre sí proporcionando una adecuada educación para la vida, entendiéndose que no solo el alumno es el que aprende tanto el maestro como la familia, al ser parte de la gran trilogía educativa estamos enrolados en este aprendizaje, no solo ideas o ciencia sino de grandes experiencias.

Hay que considerar que fuera de las cuatro paredes del establecimiento, tenemos la misma familia, la comunidad, la iglesia, el gobierno, la situación social, económica, geográfica, sus implementos, en fin, otros elementos que influyen en la educación, en la escuela y en las aulas, pero principalmente en el ambiente escolar.

Por ejemplo, si tomáramos en cuenta, el aspecto social y más que todo económico, se puede evidenciar situaciones muy diversas.

Se puede encontrar diferencias entre las escuelas particulares y las fiscales, en cuanto a aspectos como mobiliario, materiales e incluso el elemento humano, es una realidad tan latente que se puede ver como la situación económica afecta a las escuelas fiscales, principalmente cuyos ambientes de aprendizaje carecen de tantos elementos básicos y por ende influye en el momento de aprender.

A pesar de ser poca la experiencia de los docentes jóvenes, se puede palpar estos dos polos opuestos

Una educación en un lugar fronterizo, cuyo único acceso es la vía aérea, sin muchos docentes para impartir las enseñanzas, espacios físicos inadecuados, falta de material para el estudiante y qué decir del material didáctico, son aspectos que se van reflejando en el aula; los niños y jóvenes realmente no ponen demasiado interés, para ellos la clase es solo un momento para salir de casa y de la rutina.

Cómo se espera que los niños y jóvenes aprendan si desde el principio no están considerando a la escuela como un verdadero centro de enseñanza, en el aula no se puede esperar mayor participación, se muestran como simples agentes receptores de información y la participación es casi nula y obligada.

Los maestros de estas zonas tienen que luchar no solo contra las carencias físicas sino también con los mismos estudiantes y la comunidad en general para que aprecien el esfuerzo de los docentes por impartir su enseñanza.

Un ambiente urbano y de manera especial un centro educativo particular, realmente es otra mirada, los estudiantes aprecian en su gran mayoría todas las facilidades que proporcionan los centros, las clases y más bien es una lucha por destacarse, aunque en ocasiones ese mismo hecho de tenerlo todo crea un ambiente egocéntrico.

Confrontar estas dos realidades realmente es un tema extenso, pero es importante tomar en cuenta que estos son elementos que influyen en el ambiente escolar, en el ambiente del aula.

Quizás uno de los elementos también muy influyente tanto en el desempeño escolar como el desarrollo dentro del aula es la familia, ya que ella desde casa está apoyando o no al estudiante que indudablemente reflejará en su comportamiento en el aula.

La familia como primer centro formador del individuo debe instituir en valores, dar una educación de amor y calidez, guiar a los niños y jóvenes en amor, en confianza para que cada individuo sea responsable, autosuficiente y ante todo crítico, asertivo.

Considero que a pesar de ser elementos externos son aportes importantísimos para el desempeño escolar.

Tomemos en cuenta, que hace algunos años atrás, la iglesia ha sido un elemento muy preponderante, puesto que la educación estaba dirigida por religiosos o religiosas y su accionar dentro del aula evidencia tranquilidad, un ambiente pacífico y

no por eso pasiva, sino que el clima en sí es mucho más tranquilo, desde mi perspectiva, los estudiantes se manejan con mucho más respeto partiendo desde el lenguaje hasta su desempeño en el aula, participación y aporte mucho más crítico.

Fuera de estos elementos, uno de los más importantes e indispensables es el propio alumno, es el eje en torno al cual gira todos los elementos enunciados anteriormente, y desde él mismo se genera el desarrollo hacia el exterior; por ello la gran preocupación debe ser el alumno y los elementos que en él influyen y cómo influyen.

Un simple mirar a nuestra sociedad es suficiente para darnos cuenta que no es más que un reflejo de nuestra educación.

Los docentes y los mismos alumnos son parte de la escuela, o de la institución educativa, ellos son un elemento muy importante, sobre todo si tomamos en cuenta a los amigos, al grupo de pares de los estudiantes, logran ser tan influyentes que pueden cambiar una forma de pensar o de actuar; son quienes con sus llamadas experiencias van generando actitudes y caracteres en los niños y jóvenes, muchas veces más allá de lo que aprenden en el aula se evidencia aprendizajes externos, de grupo o como se diría “de la calle” ya que de allí también van aprendiendo y finalmente influye en el comportamiento que desencadena obviamente en su accionar en el aula.

Nuestro papel como docentes también es influyente, en nuestras manos también se van generando cambios positivos o negativos para con nuestros estudiantes, pero lo importante es saber generar los positivos.

El docente ha dejado de ser el único dueño de la verdad o del conocimiento, los nuevos modelos educativos nos han dado paso a ser los guías y amigos de nuestros estudiantes, estar abiertos al diálogo y a la conciliación, llegar a acuerdos pero sin dejar de lado nuestro principal objetivo, la enseñanza.

En Ecuador y en casi toda América Latina se han venido dando grandes cambios a nivel social y político, aspectos que también van influyendo en la escuela, ya que el mundo tecnológico avanza a grandes pasos, sin embargo, la educación aún tiene mucha desventaja y el problema radica en que ésta tiene que hacer cambios, como ya se explico, partiendo del maestro que es el eje que mueve todo este que hacer educativo.

3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa

En Ecuador realmente sería muy poco probable que hablemos de eficacia y calidad educativa a un nivel del 100%.

Es necesario que analicemos muy detenidamente estos dos términos.

Eficacia: virtud, actividad, fuerza y poder para obrar. - Salvat Editores S. A. 2004 *La Enciclopedia* Madrid – España -

El mundo actual, la sociedad, es cada vez más exigente, necesita preparación, por ello la educación debe ser y garantizar esa eficacia, eficacia del individuo para actuar ante el cambio y el desarrollo social, el ser humano es el que va formando la sociedad y a la vez la que lo forma.

Es importante que la persona visualice más allá de su casa, de su barrio o comunidad, es un ser social por ende debe saber desenvolverse en el ambiente, es imperante que él se prepare, tenga en sus manos el conocimiento necesario para enfrentar este mundo que crece aceleradamente y que los cambios son a diario.

Sin embargo, el conocimiento teórico no lo es todo, pues se debe llevar a la práctica. Tener la certeza de actuar y enfrentar los retos, innovar y renovar, más no ser repetitivo y estar acorde a las necesidades actuales, lo que el mundo exige, hay que ir más allá de las ideas o de los proyectos, dejar de ser solo un ideal y concretar proyectos.

La escuela, más bien la educación debe garantizar que el individuo sea capaz de enfrentarse a este gran reto. Apostando no solo por el individuo sino por la sociedad en sí, que va a ser capaz de recibir y apoyar el cambio.

Se debe, como su definición lo explica claramente, poner mucha fuerza y poder para lograr los objetivos, que el ser humano se desarrolle de manera integral, que todos los estudiantes logren el nivel de educación esperado, en Ecuador por ejemplo, como mínimo terminar la Educación Básica que ahora incluyen 10 años de estudio y que mejor si se termina el bachillerato o una carrera universitaria, fuerza para que los docentes estén mejor preparados y puedan guiar a los estudiantes con recursos suficientes y apoyo pedagógico, actualizados, decisión para apoyar, para que la

infraestructura educativa este acorde a las necesidades de los educandos e impulso para que todo esto se desarrolle en un buen ambiente con calidez y afectividad.

A la par de la eficacia, va la calidad, como el conjunto de propiedades que cada cosa tiene y que permiten apreciarla como igual, mejor o peor que las restantes de su especie; que denota excelencia, bondad, superioridad - Salvat Editores S. A. 2004 *La Enciclopedia* Madrid – España -

En Ecuador, con la actualización curricular se pretende mejorar la calidad educativa ya que en años anteriores, con la antigua Reforma Curricular, no se han evidenciado cambios ni mucho menos avances.

Es lamentable que en estos tiempos se hable todavía de deserción escolar y mucho más triste, el analfabetismo.

Es cierto también que ante estos problemas como la deserción escolar, se han puesto en marcha muchos proyectos y metas para ir subsanando estas dificultades, pero en pleno siglo XXI es realmente muy penoso que siga existiendo inconvenientes, porque la falta de acceso o deserción escolar es lo que desencadena en el analfabetismo; pero ¿qué se puede hacer cuando, siguiendo el camino de la enseñanza, estando en el proceso educativo se abandona este deseo de instruirse y superarse?

Muchos factores son los que influyen en esta gran problemática, Ecuador tiene muy poco para situarse como un país con calidad educativa, pero si grandes falencias para darse cuenta que los cambios son urgentes y hay que hacerlos ya.

Un docente, por ejemplo, no solo desempeña un rol como profesional también es un individuo que tiene familia, aspiraciones de superación económica, y ¿qué sucede, cuando a pesar de sus esfuerzos, estudios y preparación su recompensa es inferior (económicamente hablando), qué pasa entonces con su esfuerzo y toda la dedicación en su trabajo? Al final el resultado ni siquiera es un “gracias maestro” por todas sus enseñanzas.

La preparación que ha hecho el docente resulta muy retrasada al momento de enfrentarse a los cambios vertiginosos de estos tiempos, las metas planteadas, los objetivos dentro del “gran cambio” que se requiere dar a la calidad educativa o no están cien por ciento a la realidad o simplemente no se los pone en práctica.

Esta es otra gran problemática para que difícilmente hablemos de calidad educativa, se hacen grandes reuniones y análisis, se proponen cambios y se establecen estrategias pero solamente quedan en eso, propuestas y papeles.

El docente y el alumno deben sentirse bien, desarrollarse en ambientes cálidos, pero cómo aprende si el maestro a su alrededor tiene más de 40 alumnos, donde difícilmente logra atender las necesidades de todos, y donde cada uno es un mundo diferente con problemas, actitudes y aspiraciones diferentes.

Ante estas situaciones se han creado instituciones particulares que ofertan mejores ambientes de aprendizaje pero muy cierto también que enfrentan dificultades.

3.1.3 Factores socio – ambientales e interpersonales en el centro escolar

Un niño o joven accede a la educación por un gran motivo, prepararse, tener a la mano las mejores herramientas para enfrentarse al mundo, y, en el centro educativo, en el aula se va obteniendo estas herramientas, y según el ambiente que se le vaya proporcionando se irá desarrollando, todo a su alrededor; dentro del aspectos escolar, aula y escuela, son influencia en el educando; sin embargo, se debe recalcar que más allá de las aulas, el estudiante ya viene con una carga de peculiaridades que se han visto marcadas por factores sociales y ambientales y propios del estudiante.

En una escuela se ven envuelta tantas cosas, la situación geográfica, los recursos, los docentes, compañeros, en fin, aspectos que analizando muy detenidamente influyen en el desarrollo del estudiante, pero, ¿cómo influyen también en la calidad educativa y el buen desarrollo del individuo?

El estudiante busca formar su grupo de amigos, tener un espacio para destacar, pero no siempre se ve beneficiado, la escuela en muchas ocasiones ha sido un problema ya que dentro de la misma se van desarrollando grupos que van afectando a los estudiantes terminando en agresiones o incluso las muertes de varios.

Noticias no faltan sobre jóvenes, que se han suicidado por el acoso o agresiones e incluso amenazas, también hay quienes se ven rechazados dentro del aula, discriminados por diversas razones, pero el aspecto económico y social es el mayor.

La familia como primera institución educativa del ser humano y como formadora de los individuos, es un elemento que repercute en el desarrollo escolar, cuando los

estudiantes reciben el apoyo en casa, se refleja en su comportamiento en el aula, jóvenes y niños que se sienten bien en su hogar actúan adecuadamente en clases, participan y son dinámicos, así mismo hay quienes no reciben el apoyo y ello también se evidencia en el aula con mala presentación del alumno, tareas y trabajos mal preparados o incumplidos y que obviamente se palpa en el día a día de la enseñanza en la escuela.

Muchas veces la poca o nula preparación de los padres, el trabajo, la falta de tiempo. Inclusive las relaciones entre los padres (separaciones, divorcios) se van reflejando en el desarrollo escolar.

Parece ser un círculo vicioso, pero todo lo anteriormente mencionado es lo que lo va provocando, los factores ambientales y sociales van creando también dificultades en el propio ser del alumno y que se va tornando muchas veces en problemática educativa.

El propio alumno va asumiendo su rol en la escuela pero a ello hay que sumarle su ser psicológico, su interior, pensamiento y conciencia.

3.1.4 Estándares de Calidad Educativa

Un producto o un servicio que será puesto al consumidor requiere cumplir con un mínimo de exigencias para con el cliente; si por ejemplo quiero ofrecer un celular debo suponer cómo será el celular para el joven, la madre de familia o para el ejecutivo, de igual manera si ofrezco un servicio, éste debe ser de lo mejor y ¿Cómo llegó a lo mejor? Mejor dicho ¿cómo se que es del agrado de mi cliente y que estoy cubriendo sus expectativas?

Los estándares de calidad me permiten verificar si realmente estoy cumpliendo con mi trabajo como promotor o creador de un producto o como dueño de un servicio.

En educación necesitamos saber cómo está la educación, saber en qué estado se encuentra, para ello hemos recurrido a diversas estrategias.

Un estándar es tanto una meta (lo que debiera hacerse) como una medida de progreso hacia esa meta (cuán bien ha hecho). Todo estándar significativo ofrece una perspectiva de educación realista; si no hubiera modo de saber si alguien está

realmente cumpliendo con el estándar, no tendría valor o sentido. Por tanto cada estándar real está sujeto a observación, evaluación y medición. Ravitch (1995)

Ecuador ha incursionado en los estándares de calidad, ha hecho un lanzamiento sobre esta propuesta; es como un censo que requiere saber cuánto posee en población un país, su modo de vivir, situación económica, en fin, aspectos importantes para poner en marcha planes que puedan superar problemas.

De igual manera sucede en la educación, los estándares de calidad, nos permitirá establecer qué está pasando en la educación de nuestro país y qué requerimos hacer frente a todos los actores educativos.

Debemos creer que el tener estándares de calidad en educación nos permitirá re direccionar todo el que hacer educativo, permitiéndonos conocer qué es lo que el estudiante necesita saber y si verdaderamente lo está poniendo en práctica en la vida real, es decir si la enseñanza ha sido significativa.

Los estándares de calidad deberán ser compartidos, la sociedad debe estar pendiente de todo lo que se espera en educación, tomando un papel importante como agentes activos, actores y constructores.

La educación no solo se debe delegar a la escuela y sus docentes, esto permitirá que ellos mismos también evalúen el accionar de la sociedad, es el apoyo indispensable en educación.

Los estándares de calidad no solo deberán mostrarnos lo que esperamos en nuestra sociedad, lo que queremos y debemos saber, más que un fin o una meta deben ser un camino, proporcionando los medios necesarios para que en todo el que hacer educativo se llegue a la calidad y de ser posible a la excelencia.

La evaluación es determinante, en Ecuador se ha dado la oportunidad de comprender cuáles han sido las grandes falencias y es importante emprender el camino hacia el cambio, los estándares de calidad existentes deben marcar el límite de esos cambios.

No debemos guiarnos solamente en lo que se espera que el niño y el joven de tal o cual grado sepa, sino que, personalmente el docente crezca y se supere de una manera armónica, el estudiante no es únicamente un conjunto de saberes, es un grupo de experiencias y caracteres diferentes.

Se tiene que pensar que tienen que saber y que este saber y actuar es en igual condiciones para todos, con posibilidades para todos, niño o niña, adolescente o joven, tiene que tener la certeza que aprenderá igual que el niño o niña, adolescente o joven de la sierra, como el de la costa o el de frontera amazónica, ello es lo que debe procurar la educación, y los estándares de calidad lo garantizarán.

3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula (código de convivencia, Acuerdos N. 182 del 22 de mayo del 2008, el 324 – 11 del 15 de septiembre/2011)

Las personas eminentemente seres sociales y como tal se deben desenvolver en un ambiente social, sin embargo este debe ser armónico, democrático, de paz y libertad.

Así como en cada sociedad y grupo existen normas y reglas, es evidente que dentro del ambiente escolar se deben establecer normas, reglas que garanticen el “buen vivir” de los niños y niñas.

Los Códigos de convivencia con una base en los derechos de los niños que ante todo se debe garantizar su bienestar, deben estar organizados y elaborados por aquellos que van a seguir dichas normas, no debe ser un plan que simplemente se adopta y se cumple, debe tener una base más que todo justa y acorde a las necesidades y requerimientos de sus participantes.

Debe ante todo garantizar no solo la exigencia en cuanto a derechos sino también a responsabilidades y obligaciones, tanto del yo como individuo como también del grupo como un conjunto integral.

Es importante que dentro de los mismos actores se sensibilice la importancia de los Códigos de convivencia no como mandato de reglas que estrictamente se deban cumplir, sino tomarlas como guías que consentirán en una buena convivencia, tal como su nombre lo indica.

Organizar es vital, no se puede pretender que todos por igual desean o aspiran lo mismo, lo que si se debe garantizar es que cada una de las peticiones debe ser considerada al momento de elaborar el código de convivencia y que estará en el marco del respeto; y finalmente se debe capacitar a la sociedad en general, la familia y

las instituciones educativas y comunicar el plan final con todas las normas, los objetivos y compromisos.

Esto garantizará que cada individuo actúe conforme las normas y reglas establecidas, sin que hubiere pretextos o excusas por su desconocimiento.

En nuestro país se han visto grandes cambios, la niñez es un aspecto primordial, me parece importantísimo que se dé el valor que merece, y uno de esos aportes es obviamente asegurar una educación de calidez, cómo, asegurándose que el ambiente escolar sea idóneo, en especial en el aspecto afectivo – social.

3.2 CLIMA SOCIAL

3.2.1 Clima social escolar: concepto e importancia

Si se quisiera definir lo que es el clima social escolar, pues deberíamos partir desde su definición básica, partiríamos desde el significado de clima.

Diríamos entonces que es el ambiente, conjunto de condiciones de cualquier género que caracterizan una situación o su consecuencia, o de circunstancias que rodean a una persona.

El clima social escolar, es el conjunto de factores personales y ambientales que afectan la dinámica y desempeño del grupo.

En el quehacer educativo, podemos referirnos entonces a todos los aspectos que integran esta actividad, anteponiendo el aspecto humano- social, tanto los alumnos y los estudiantes como los protagonistas, todos estos engloban la actividad educativa y definen el clima en el aula.

Ahora bien, no podemos olvidar que dentro de la escuela o colegio, no solo está el alumno sino también el docente que es parte fundamental dentro del centro escolar o educativo y que según diversas situaciones (situación geográfica, emocional, personal, etc.) también son determinantes dentro del clima social escolar.

El clima social escolar puede ser entendido “como el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinado por todos aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en

un proceso dinámico específico confieren un peculiar estilo o tono a la institución, condicionante, a su vez, de los distintos productos educativos” (Rodríguez, 2004:1-2)

Se debe tomar en cuenta que desarrollar un buen clima social dentro de la escuela no solo asegura tranquilidad de sus miembros, sino también la consecución de sus metas y objetivos, pero de una manera efectiva.

El buen clima es la seguridad de un buen aprendizaje, porque el buen clima social dentro de la escuela o colegio es el reflejo no solo de una buena organización, sino también de buenos valores como cooperación, estabilidad, etc.

Asegurar un buen clima social en la institución educativa es sinónimo de progreso es ahí la importancia de desarrollarlo de manera adecuada, no solo el estudiante sino el docente sentirán satisfacción y ánimos de ser parte del proceso educativo, los resultados serán óptimos y el fin máximo de la educación será alcanzado.

Según Arón y Milicic (1999) los climas escolares se describen de dos maneras: climas nutritivos y climas tóxicos.

Los climas nutritivos son aquellos que al igual que alimento nos son útiles, donde el ser humano puede ser él mismo con valores positivos y acciones generadoras, útiles para una agradable convivencia.

En sentido contradictorio a los climas nutritivos, están los climas tóxicos que son aquellos que impiden que el ser humano aflore toda su capacidad como persona, de prosperidad e integración, tornando la convivencia intensa, agresiva o conflictiva.

3.2.2 Factores de influencia en el clima

En el clima social escolar encontramos diferentes factores que influyen de manera positiva y negativa.

En primer lugar están las características del estudiante sus apreciaciones y actitudes hacia el desarrollo educativo y que a su vez se pueden ver afectados por conflictos personales o familiares.

Fuera de los estudiantes encontramos de manera global las actitudes y apreciaciones de la gente que se pueden guiar en el prestigio o renombre de la institución que a la final también afecta el ambiente social escolar.

En muchos de los casos la gente juega un papel importante, en cuanto a juzgar, por ejemplo a una institución educativa, muchos centros educativos han ganado buenos sitios como centros de calidad gracias al prestigio que la misma gente le ha ido dando, al final también es un factor influyente para crear ambientes cálidos, quien no se siente orgulloso de estudiar en una gran escuela o colegio.

Otro factor que influye en el ambiente escolar es la capacidad, ya sea la del docente o del maestro, para estudiar o para enseñar en caso de los docentes, su influencia en el clima social escolar se puede evidenciar en el empeño que tiene el docente para impartir su clase y para hacerlo de manera eficaz, el alumno por su parte, evidenciar en el ambiente escolar su ánimo para aprender, de igual manera un compromiso para con la escuela o colegio, sentirse y actuar como parte de la escuela o colegio, el compromiso para ser parte de un gran proyecto y porque no de un gran cambio.

En el clima social escolar también se evidencian factores externos que se reflejan dentro del centro educativo, la familia como primera institución social es determinante, el alumno viene con un cúmulo de experiencias que también determinan el clima social.

Fuera de la familia también está la sociedad con todo lo que en ella sucede que determina más que todo la personalidad del estudiante y que llevados al colegio o la escuela, factores como la delincuencia, el alcoholismo, participación política, etc.

Dentro de la institución educativa también podemos encontrar el liderazgo, la fuerza que ejerce un líder puede resultar decisiva en ciertas situaciones conflictivas o de progreso para la institución, esto a la larga puede generar no solo ambientes organizados sino también estables.

Algo importante también es la planificación, la misma que debe no solo organizada sino también incluyente, en la que todos sus miembros sean partícipes activos, sean los protagonistas, guiando la planificación no solo a la adquisición de conocimientos, sino llevar a la institución hacia lo mejor, en base a buenas actitudes y buenos valores.

Todo debe ser guiado a la productividad, a la excelencia y sobre todo lograr que las necesidades de cada uno de los miembros sean cumplidas con satisfacción por el bienestar de cada uno de forma individual y del grupo como un todo.

Quizás el factor geográfico no se vea como factor de influencia dentro del clima social escolar, pero es evidente que tiene mucho que ver, pues muchos nos sentimos bien cuando a nuestro alrededor se encuentran bien las cosas, nadie se siente con ganas de aprender si a nuestro alrededor no contamos con buenas aulas, servicios básicos, pues el ánimo declina para ir a la escuela, y si a eso le sumamos el desinterés y desorganización en la escuela pues el resultado no es muy bueno.

3.2.3 Clima social de aula: concepto

El clima social de aula al igual que el clima social escolar viene a ser el conjunto de actitudes y características que determinan el accionar dentro del aula, valores y conductas que día a día guían el desempeño en el aula pero no solo a nivel académico sino en forma cotidiana como seres sociales.

Dentro del aula es importante señalar las relaciones que se dan y según R. Ortega (1996) estas son:

Profesor – alumno: donde el alumno es el beneficiario de las enseñanzas que el maestro puede dar, sin que ello implique la estricta impartición de conocimientos, el docente es el guía dinámico y motivante para con los estudiantes, procurar que desde su guía el alumno desarrolle y aflore sus propias capacidades.

Profesor – alumno – currículum: el desempeño del docente y por ende la relación que se pueda dar entre ellos dentro del aula debe estar enmarcada en la planificación es decir que debe ser organizada y basada en lo que se desea lograr y desarrollar en el estudiante y no solo a nivel académico cognitivo, sino a nivel actitudinal que es lo que prima en el ser humano y que también serán base de la relación en el aula, comportamiento y actitud.

Alumno – alumno: quizás la relación más importante dentro del aula, por la influencia que los pares pueden ejercer entre sí, hay que destacar que, de manera especial en adolescentes y jóvenes, es lo más importante, el compartir entre compañeros y compañeras, surgen diversas reacciones dentro del aula, se crean grupos, alianzas,

amistades que perdura y otras que no, pero conforme pasa el tiempo, muchas relaciones entre los estudiantes traspasan la frontera de compañeros y esto evidencia en el comportamiento y clima del aula.

3.2.4 Características del clima de aula

3.2.4.1 Implicación

Considerado como la acción y efecto de implicar. Consecuencia, repercusión de una cosa. - Salvat Editores S. A. 2004 *La Enciclopedia* Madrid – España -, dentro del aula, podemos tomarlo como cada uno de los actores influyen unos en otros.

Los maestros en los alumnos, los alumnos en el maestro y entre los mismos alumnos.

Cada uno de estos actores tiene sus propias características y roles que indiscutiblemente se ven implicados entre sí.

El docente tiene su labor como guía y orientador y más allá de su labor profesional también está el apoyo como persona, en muchos centros educativos se ha podido palpar cómo el docente se convierte en el amigo, ayuda especialmente al adolescente quien ve en su maestro al confidente.

Se convierte en la persona que puede darle un consejo un apoyo, una ayuda y esto evidentemente influye en el clima del aula, lamentablemente no siempre es para bien, por una parte crea en el aula seguridad y confianza y al mismo tiempo sobrepasa estas expectativas.

Cuando el docente va perdiendo su verdadero sentido de enseñanza, el adolescente o el joven lo ve como un amigo pero con demasiada confianza que se llega al irrespeto.

Entre los compañeros puede suceder lo mismo, la implicación de unos a otros se puede apreciar de distintas maneras, como un soporte en las tareas o en el aprendizaje en sí, enseñándose unos a otros, compartiendo conocimientos, guiando y orientando en aquello que no se comprenda, todo para obtener mejores resultados y evitar pérdidas de año, por ejemplo.

Así mismo la implicación puede ser no tan positiva cuando la influencia de unos en otros es para perjudicarse, alejándose de la escuela, no presentar tareas, en fin situaciones que también afectan el clima en el aula; cuando se crean grupos para causar desorden e interrumpir clases, en fin situaciones que son determinantes en el aula.

Por ello tanto los alumnos como los docentes deben establecer reglas claras, pero en concilio, es decir de mutuo acuerdo, para que el desempeño y el clima del aula sea el más favorable.

Tener presente que el docente tiene un tarea que cumplir y es la de enseñar pero al mismo tiempo es un ser humano y que con la experiencia vivida puede guiar y orientar más allá de lo académico, ser el amigo.

El alumno en cambio, también tiene su responsabilidad, ser el receptor del conocimiento, escuchar y recibir la doctrina del docente sin que ello implique que no pueda ayudar o colaborar, si bien la modernidad del mundo le permite tener mayor información, ella la puede compartir todo en pos de una buena educación.

3.2.4.2 Afiliación

En el ámbito laboral y para una persona como profesional, una de sus aspiraciones es la afiliación por ejemplo a un seguro social.

En Ecuador contamos con el IESS y estar afiliados es sinónimo de beneficios y solvencia para cuando una persona llegue a la edad madura y no pueda laborar.

Ahora, en el aula y más explícitamente, cómo podríamos determinar esta afiliación?

Sencillo, sería el grado de aceptación o rechazo de cada individuo en el aula.

Sentirse a gusto entre todos los alumnos es la garantía de un buen grupo, se sabe que se puede contar con ellos para organizar diferentes eventos desde un trabajo escolar por grupos o incluso actividades recreativas.

Los estudiantes desean participar y que mejor si las actividades propuestas se hacen en equipos o grupos, éste a su vez es bueno si se observa participación de todos, integridad y apoyo, inclusión de los participantes.

No obstante no todos los grupos y aulas funcionan así, se detectan diferentes conflictos, entre ellos el rechazo.

Rechazo es la palabra clave dentro del clima escolar del aula, no sentirse parte de ella influye en el comportamiento, miremos pues si se forma un grupo de trabajo sobre un tema X, y si el grupo de trabajo no se ve como tal, la afiliación de sus miembros, no se vislumbra como, se ve un ambiente tensionado, inclusive de peleas y agresiones, obviamente se forman confrontaciones.

En el grupo de amigos o compañeros, sentirse como parte de él, es como pertenecer a un club, es poder participar en todas las actividades, cuando uno requiere, es sentirse a gusto y placenteramente feliz, contar y saber que pueden contar con todos los amigos o compañeros, inclusive para resolver problemas, es la satisfacción de estar en el grupo, es una alegría y felicidad.

3.2.4.3 Ayuda

Ayuda en su definición más sencilla es la acción y el efecto de ayudar.- prestar cooperación, auxiliar, socorrer. Hacer un esfuerzo para el logro de una cosa. Valerse de la cooperación o ayuda de otro - Salvat Editores S. A. 2004 *La Enciclopedia* Madrid – España -

Dentro del aula esta característica, al igual que las demás, es muy importante, no se puede pretender que un niño o joven pueda aprender solo, necesita “la ayuda” de los demás, los demás no solo es el maestro que le va tutelando en su aprendizaje, sino también están los compañeros y la familia, que de igual manera cómo se ayuda determina el clima del aula.

Pretender que todo dentro del aula va muy bien no es sinónimo de perfección, por el contrario, los conflictos nos van ayudando a entender que algo pasa en el aula, hay problemas y necesitan nuestra ayuda, nuestra colaboración, y que quizás esos problemas vienen de casa, he ahí la importancia de apoyarse entre todos.

Ayudar comprende el valor de la solidaridad y éste debe ser desinteresado, la única finalidad debe ser el bien común y la mejora en el aula, no obstante no siempre se puede pretender que funcione así.

Los niños en especial más que los jóvenes, considero, tienen menos inhibiciones para ayudar, peleas y conflictos los hay, pero son más llevaderos y de pronta superación, en la niñez está la inocencia y no tienen temor de ayudarse.

La juventud tiene el alma rebelde y resulta en muchas ocasiones imposible lograra la unión y la colaboración.

El bien común no siempre es desinteresado, salvo se vean beneficios inmediatos; y es lamentable porque los jóvenes con toda su fuerza e ímpetu deberían tener mayor decisión por progresar, sentir la fuerza necesaria para elevarse e ir hacia adelante.

La tarea pues, aunque difícil, es la de llegar a la unión para que la ayuda dentro del aula sea u valor cotidiano, requerir o pedir ayuda o sea un motivo de pelea o egoísmo, dentro del aula se debe propiciar por medio de muchas actividades, acordes a los años de estudio, para que la ayuda se convierta en ese bien tan útil.

Un aula que se apoya se supera, avanza y si empezamos desde los más chicos, apostando por el cambio poco a poco se puede convertir en un dominó hacia la calidad y calidez en la educación, porque así como muchos son buenos para detectar los problemas, así mismo se debe colaborar para resolverlos.

3.2.4.4 Tareas

Las tareas escolares son las actividades que complementan el trabajo de clases, son un refuerzo de lo que se está aprendiendo, al igual que las tareas en clases o los deberes, éstas deben ayudarnos también a crear hábitos de estudio, crear valores como la responsabilidad o la puntualidad, y poco a poco la autonomía en el estudiante.

Dentro del aula las tareas nos ayudan para no solo reforzar sino también ir construyendo los aprendizajes, cada una de las tareas en clases tiene una razón de ser, generalmente son la actividad previa y generadora de conocimientos.

El desarrollo de las tareas escolares, así mismo deben ser dentro de un buen ambiente escolar solo así se puede obtener los resultados esperados, el aprendizaje significativo.

El buen ambiente escolar es la garantía de que las tareas escolares se harán y se harán bien, pretender una sobrecarga de tareas no lo es.

Hago referencia a este punto porque en muchas ocasiones se piensa que el saturar las tareas escolares ayudará en la adquisición de los conocimientos pero esto no es más que ocupar el tiempo, la calidad lamentablemente no está asegurada, las tareas se pasan simplemente al plano del compromiso, culminarlas y entregarlas para asegurar una calificación.

El ambiente o clima escolar, dentro de estas características, simplemente está asegurado dentro de la pasividad y lo rutinario, un aburrimiento total.

Las clases y las tareas deben estar dirigidas de manera motivante, la apreciación del estudiante debe ser hacia el éxito.

Lograr que las tareas escolares sean un trabajo motivante depende no solo de la cantidad sino de la calidad, deben concretar el propósito que se desea, en el aula las tareas deben tener diferentes tintes y no solo para obtener el conocimiento.

El ser humano es un conjunto muy complejo, el nivel cognitivo no es el único a desarrollarse dentro de la escuela, su nivel emocional e incluso el espiritual y por ello las tareas deben también estar orientadas a lograr el éxito en estos niveles.

El talento debe ser puesto a prueba y no solo por el docente sino por el alumno, las tareas deben desarrollarse con alegría y entusiasmo, sin importar la asignatura o la complejidad, deben ser un reto en el aula, para que dentro de la misma se evidencie un clima activo.

Además de un clima activo dentro del aula, en relación a las tareas escolares, se debe propender a la innovación, pensar que las tareas tradicionales ayudan en ciertos contenidos pero otros requieren nuevas técnicas y que deben ser aplicadas con frecuencia en el aula.

3.2.4.5 Competitividad

Una carrera una competencia asegura que cada uno de los competidores pondrá todo para ser el primero, entendiéndose que en el camino habrá obstáculos y que deberá aprender a sortearlos para superarlos y llera al final como un triunfador.

La escuela y principalmente el aula evidencia esta competitividad, la competencia entre los alumnos por ser los primeros y los mejores, así mismo dando todo para lograrlo, venciendo dificultades.

Pero qué pasa cuando esta competencia por ser excelentes se vuelva una carrera contra los demás y contra sí mismos, bien se dice que no hay que llegar primeros sino saber llegar.

Poner todo de sí sin pasar por encima de los demás, de sus esfuerzos o de su dignidad, es algo que influye en el aula porque el clima es relajado, sí se compite por ser el mejor, pero es una competencia sana porque cada uno está dando lolo mejor de sí y poniendo a prueba lo que sabe y puede hacer.

Crear un ambiente competitivo dentro del aula nos puede asegurar que la máxima de los resultados en cuanto a lo académico es el reflejo fiel de la máxima de los esfuerzos, es un ambiente realmente alentador porque se crea individuos luchadores, con tenacidad y fuerza para sobresalir.

Sin embargo no siempre la competencia resulta positiva, puede develar un conformismo o pasividad por no hacer nada, saber que no se logrará minimiza las posibilidades y por ende las ganas y el empeño de trabajar.

Resulta difícil creer que actualmente en el mundo y en estos tiempos, la juventud sobre todo, sea conformista, simplemente acepte los acontecimientos y no sienta ganas de hacer nada, desde el aula debemos propender a una sana competencia eso nos dará muchas posibilidades de cambio y cada una con lo mejor.

Competitividad entendida también como “ el ser competente” y que significa la máxima realización del ser humano en torno a todas sus capacidades cognitivas, capacidad para actuar y su capacidad como ser humano, competente entendido como un ser apto, capaz de hacer y producir algo.

Si bien parece ser muy diferente a lo expuesto en párrafos anteriores no está muy lejos del hecho de logro y superación.

3.2.4.6 Estabilidad

Si un edificio no tiene bases sólida su estabilidad pelagra, el equilibrio es muy importante para mantenerla edificio en pie.

Estabilidad en educación tiene también que ver mucho con el equilibrio pero no precisamente para mantenerse en pie como un edificio, pero sí para lograr mantenerse firme en cuanto a convicciones, responsabilidades y objetivos.

En la escuela, principalmente, el equilibrio debe ser en cuanto a sus miembros y todo lo que influye el que hacer educativo, dentro del aula se debe optimizar por esta característica para que se dé un buen ambiente escolar.

Los horarios de clase deben ser flexibles, los docentes también deben mostrar equilibrio y así proporcionar no solo una estabilidad emocional sino que transmiten una enseñanza adecuada. No se puede, por ejemplo, permitir la ausencia o falta del docente en el aula, irregularidad en su asistencia, es su trabajo, también en cuanto a la carga horaria, los alumnos deben manejarse en una sola base y con normas claras, no se pueden dar cambios y retroceso en decisiones dentro de la escuela y mucho menos en el aula, un equilibrio manifestado en las órdenes o indicaciones que da el maestro, mostrar que “se es de una sola palabra” tener la convicción de lo que dice y lo que hace, es decir tener decisión.

Estabilidad la podríamos tomar como firmeza y constancia, el trabajo y la enseñanza deben ir de la mano de estos valores, firmeza al momento de avanzar y poner en marcha planes y proyectos para que el aula se maneje de mejor manera, constancia porque no se puede permitir que los esfuerzos estén en un vaivén, ser constante también es una garantía que las cosas mantendrán su estabilidad.

Es importante que también tomemos en cuenta que la estabilidad la firmeza o la constancia en algo no se conviertan en rutina, porque aunque las cosas parezcan que están encaminadas y siguiendo su rumbo, no pueden terminar en monotonía.

El aula debe mostrar la tranquilidad pero no perder el gusto de la sorpresa, se debe tener detalles con tareas adicionales y que motiven, ser ingenioso y crear expectativa, curiosidad.

3.2.4.7 Organización

La organización dentro del aula debe ser tomada en cuenta en diversos aspectos, más allá del espacio físico o de los materiales, hay que tomar en cuenta la organización de sus participantes.

El aula es el espacio idóneo para que el estudiante logre su desarrollo integral, el aula es como el jardín para el jardinero, la piscina para un nadador, la carpa para un cirquero, en fin es su lugar; y el alumno que pasa la mayor parte de su tiempo activo en la escuela debe sentirse bien dentro de ella.

El docente y el alumno deben sentirse cómodos y en armonía en el aula, los rincones de trabajo por ejemplo son espacios generadores de aprendizaje, tener el material ordenado y cada cosa en su lugar no solo permitirá desarrollar las clases de manera correcta sino que generará valores como el orden y disciplina en el estudiante.

Contar con los recursos adecuados hará que el alumno tenga ánimos de aprender, se sentirá feliz de llegar al aula y trabajar, sabe que es su espacio, su centro de reunión con sus compañeros y que puede contar con todo hasta para divertirse.

Organización es sinónimo de estructuración, y como ya hemos notado el espacio físico es importante para la comodidad del alumno, las bancas o pupitres también son la clave para un ambiente agradable dentro del aula, saber que hay como desplazarse dentro del aula, que las bancas y mesas están bien ubicadas al momento de dar la clase, para receptar la información.

En nuestro entorno lamentablemente esta organización no está bien clara, en muchos casos el exceso de alumnado dificulta por ejemplo ubicar las bancas en semicírculo donde se evidencia mejor participación de los estudiantes, se puede ver a todos y saber quiénes están o no participando a eso añadido que las aulas resultan muy pequeñas en lugar de sentirse tranquilos, pues no, sienten sofocación porque el espacio se cierra y todo parece estar “amontonado”.

3.2.4.8 Claridad

“Cuentas claras y chocolate espeso” dicen nuestros mayores, esto debemos tener en cuenta porque nuestros padres siempre lo decían al momento que sentíamos equivocarnos el camino.

Claridad en el aula al momento de establecer normas y reglas en la convivencia, claridad al momento de dar las clases para llegar a los alumnos con los mensajes, transparencia del alumno, sinceridad y honestidad.

Verdad y transparencia, es lo que debe primar en un grupo de clase; tanto el alumno como el docente tiene que tener la transparencia al momento de actuar.

Un alumno, por ejemplo, debe tener convicción y sinceridad no debe verse envuelto en mentiras o falsedades, las tareas se deben cumplir con responsabilidad, si se afecta con falsedades pues es muy poco probable que en futuros tratos no haya la misma confianza.

El docente también debe ser veraz, no puede manifestar favoritismos o inconsistencias entre lo que dice y hace, esto también crea un ambiente de ofuscación porque el alumno no sabe a qué atenerse.

Debe crearse un ambiente de reciprocidad, tanto el docente como el alumno deben tener claridad al momento de actuar, y entre los pares también, porque?, porque este quizás es el vínculo más importante en el aula, los compañeros entre sí comparten ideas y opiniones, de esto surgen grandes cambios, con la verdad por delante se puede lograr muchas cosas, hacer que cambien aquellas que están mal, aprovechar que entre ellos existe esa sinceridad real y que de ella puede partir hacia el accionar educativo.

3.2.4.9 Control

Un grupo numeroso puede resultar muy difícil al momento de trabajar, porque cómo se mantiene al grupo ordenado y presto para trabajar. Es verdad que el maestro debe

poner todo de sí para mantener el orden, sin embargo en el quehacer educativo la realidad es otra, todavía podemos ver aulas cargadas de 40 y 50 alumnos, donde el docente realmente debe ser un mago para cumplir con todas las tareas, calificar tareas, dar la clase, tomar lección, entre otras.

El control dentro del aula debe partir no solo del docente, sino del alumno, la clase debe ser el momento de aprendizaje y no de desorden o “relajo” como dicen los jóvenes, el momento de estudiar debe ser aprovechado al máximo y los alumnos deben ser los primeros al llamado del orden.

Por principio el estudiante debe creer sinceramente que su tarea es aprender, debe aprovechar la oportunidad de superación y si existen inquietudes el docente es la guía, no puede atribuirse facultades que no las tiene, debe ser un líder, un líder no sólo ordena y dirige, también apoya y ayuda.

A pesar de las dificultades, el maestro ha sabido responder con mucho profesionalismo a la sobrecarga de alumnos y mantener el orden, quizás la clave este en los grupos de trabajo, que en su gran mayoría son un apoyo al momento de dar la clase.

Alguna vez entre los docentes se ha escuchado que el trabajo en grupo, es más bien el motivo para el desorden y la vagancia, ya que muchos integrantes dentro de los mismos grupos se limitan a simples observadores y no actúan, está entonces, en nosotros aprender a trabajar en grupos y mantener el control de la clase, no permitiendo que el aula se convierta en patio y que la hora de clase sea un recreo adelantado.

Es por ello que debe aplicar diversas técnicas para que cada uno cumpla con los planes trazados, es decir se siga con lo propuesto.

Verificar que las actividades se estén cumpliendo es una manera de mantener el control en el aula y la certeza real de que se está cumpliendo con nuestro gran reto de enseñar; y más que todo fomentando ambientes agradables para estudiar.

Ejercer demasiado control no es la solución, no podemos extralimitarnos pero tampoco ser demasiado permisivos, presionar a tal punto del agotamiento, dificulta al estudiante

en su desempeño, siente la presión de cumplir y cumplir, sin tener la razón del porqué; si bien se puede mantener el orden en el aula, pero también es una manera de coartar la libertad, y ello al final también generaría dificultades en el aula.

3.2.4.10 Innovación

El mundo y la sociedad en general, con el correr de los años ha pasado diversas etapas, hoy en la contemporaneidad y de la revolución tecnológica, no solo el ser humano ha tenido que adaptarse y renovarse, todo a su alrededor también ha sufrido cambios, y la educación no es la excepción.

Con la innovación viene también el desarrollo, dentro del aspecto educativo y específicamente el aula, innovación sumada a la creatividad que debe ser una herramienta para aflorar cualidades y virtudes.

Se debe tomar a la innovación como un reto, una lucha constante por mejorar, el mundo competitivo de hoy exige cambios a diario, la educación como base para el desarrollo del ser humano debe proporcionarle estos beneficios.

El aula no debe ser simplemente donde el alumno llega y escucha la clase del maestro, debe ser un ambiente de propuestas y proyectos, cada área de estudio debe considerar técnicas y tareas para que el alumno no solo escuche y copie la clase, sino que investigue, reflexione y actúe.

Crear, por ejemplo, en el aula una exposición de trabajos literarios, dar la oportunidad al niño y al joven de poner en juego su lado emocional y crear poemas, crear también una feria de ciencia, experimentar y mostrar proyectos científicos acorde al año de estudio y que sean diferentes.

Lamentablemente en nuestro entorno muy poco se ha hecho para crear estos espacios, las limitaciones de recursos o preparación han hecho que muchos proyectos e investigaciones solo queden plasmadas en los textos.

El profesor es el supervisor del aprendizaje y así como va motivando al estudiante a continuar y superarse, él debe motivar a que el alumno investigue y cree, no debe privar al alumno ni mucho menos minimizar, antes, quizás, era el dueño del conocimiento y en muchos años era el dueño de la verdad, hoy debe ver hacia el futuro y las posibilidades que tiene el alumno para abrir sus expectativas.

El mundo de la información a los que hoy se tiene acceso en gran parte es una ayuda, se conoce y se sabe lo que pasa en otros países , en otras sociedades, ahora se puede recoger todas esas experiencias y aplicarlas en nuestra sociedad, con mejoras y con más beneficios.

El alumno también debe comprender que en el aula, donde se aprende, también se comparte, y todo lo que pueda aportar para mejorar es bienvenido a la hora formarse.

3.2.4.11 Cooperación

Nadie gana una batalla solo así como nadie puede vivir solo. La unión hace la fuerza es el lema para alcanzar una meta y sobre todo que el ser humano se sienta realizado.

No hay mejor cosa que sentir que no está solo sino que hay una voz de aliento que impulsa continuar.

Un ambiente agradable es cuando dentro de los miembros se refleja ese espíritu de solidaridad, de trabajo en equipo, generosidad al momento de compartir ideas y sugerencias, apostar por el bien común y el sentirse bien.

La clase y el clima dentro de ella puede apreciarse de diferentes maneras en relación a la cooperación, porque no solamente es cuando el maestro organiza grupos de trabajo y se debe aportar para obtener una calificación, sino que es el pensar que todos son un solo conjunto y que todos deben llegar al final, del año lectivo o terminar la carrera, en fin, culminar exitosamente.

Cooperar significa apoyar y no criticar, muchas veces dentro del aula, por rivalidades o sentimientos incompatibles, se suele castigar al compañero y se hace lo imposible por anular las ideas o aportes que se puedan dar, en varias ocasiones el mismo maestro

permite que esas susceptibilidades tomen forma y lleguen a tal punto de simplemente no hablar y no opinar; y entonces qué se ha ganado con esto, nada.

Pero también existe el maestro y el alumno que verdaderamente comprende lo que es la cooperación y ayuda,

3.3 PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DE AULA

3.3.1 Aulas orientadas a la relación estructurada

Un aula con relación estructurada que está orientada a ello, ante todo debe tener en cuenta las reglas o normas que desea seguir, y hablamos de lo que desea, porque debe ser en común acuerdo entre todos los que las van a seguir.

Se debe tener una actitud positiva y tomar en cuenta no solo las necesidades y aspiraciones del docente o el alumno en forma aislada, sino ambas partes y tratar de conciliarlas, aunque en muchas ocasiones parezcan incompatibles.

Una actitud positiva también es importante, los alumnos deben sentirse a gusto en el ambiente de aprendizaje, de igual manera el docente en su lugar de trabajo, el alumno sentirá ánimos de aprender y el maestro ánimos de enseñar.

Tener la apertura de aceptar las normativas pero también para reprocharlas, en un marco de respeto, estar conscientes que dentro del aula hay una estructura no solo a nivel personal sino que también se debe tener en cuenta la estructura y la estabilidad en horarios, espacios y tiempos.

Un aula orientada a la relación estructurada debe utilizar todos los recursos disponibles, no se requiere nada extraordinario nada más que organización.

Crear un ambiente agradable en el aula para que tanto el alumno pueda conocerse así mismo, con el docente y entre sí, ¿Por qué? Porque conocerse entre todos dará la posibilidad de comprender las fortalezas y debilidades de todos, y así trabajar de mejor manera, plantear una estructura adecuada para el trabajo, se sabe quien puede hacer mejor ciertas tareas y se puede aprovechar esas fortalezas en beneficio del aula.

3.3.2 Aulas orientadas a una competitividad desmesurada

Si bien es cierto que en una competencia debe haber un ganador también es cierto que cada participante ya lo es, con tan solo formar parte de la competencia.

Dentro del ámbito educativo, en el aula, siempre se ha planteado la competencia en razón de que cada alumno se esfuerce a la máxima de sus posibilidades y pueda realizar mejor las cosas.

Sin embargo, no siempre se orienta de esta manera, y la competencia dentro del aula traspasa los límites de la calidez.

En ciertas ocasiones la maestra puede plantear mal una tarea, por ejemplo, un concurso de poemas, el alumno se esfuerza y realiza su composición pero hay alguno que querrá ser el mejor a toda costa y recurre a la copia u otras medidas con tal de ser el mejor. Obviamente su poema resulta ganador pero no falta quien muy sinceramente manifiesta que es una copia, y entonces ¿Qué sucedió? Simplemente se quisieron resultados y no se miraron los esfuerzos.

Debemos tomar en cuenta las posibilidades y habilidades de cada uno de nuestros educandos y valorar sus esfuerzos según esas posibilidades, considerar valores e intereses y no solo calificar los resultados.

Muchas veces exigimos más allá de lo posible, acostumbramos a los alumnos que todo cuanto hagan se hará por una nota o un premio, el valor de aprender se ve condicionado y el alumno se acostumbra a ello.

De igual manera sucede entre los docentes, se crea un ambiente de rivalidad por ser el mejor y se llega a la exigencia extrema para con los alumnos, fijarse solo en el reconocimiento pero no en lo que el alumno verdaderamente desea.

Un aula competitiva debe no solo ser una batalla por ser el mejor, sino una exposición de posibilidades, centrarse en diversas competencias donde todos puedan ser

ganadores en una u otra, cada uno es apto para todo pero manifiesta mejores posibilidades en ciertas cosas y se debe aprovechar esas fortalezas.

Querer que el alumno este en constante competencia, no le ayuda a relajarse y mucho menos interesarse por aprender, sino que es algo que simplemente debe cumplir y obtener, el sentido de la educación y el aula debe ser un desarrollo armonioso donde no se creen rivalidades sino amistades.

3.3.3 Aulas orientadas a la organización y estabilidad

Tener organización y estabilidad dentro del aula debe partir desde la planificación, el docente debe estar claro qué es lo que va a enseñar, cómo lo va a enseñar y con qué va a enseñar.

Una organización parte de lo teórico y en el aula es la planificación, para así poder tomar decisiones en relación a los demás componentes como por ejemplo los alumnos.

Distintos temas requieren distintos espacios y distintas técnicas y saber cuáles usar para crear el ambiente óptimo de aprendizaje.

Los grupos de trabajo e inclusive una visita a un museo o un parque, en fin, es parte de la planificación y la organización que debe existir dentro del aula.

3.3.4 Aulas orientadas a la innovación

Hemos hablado ya sobre el cambio vertiginoso que está sufriendo la humanidad, las comunicaciones son cada vez más rápidas, internet, en fin varias herramientas que nos proporcionan información a grandes velocidades.

El aula entonces también debe contar con todas estas tecnologías, equipar por ejemplo de computadoras, proyectores, en fin, herramientas que faciliten el manejo y uso de estas nuevas TIC's.

No obstante no se trata simplemente de llenar aulas de computadoras o equipos de video, es necesario saber utilizarlas correctamente así su uso tendrá validez; el estudiante y el docente deberán manejarlas correctamente.

Orientar las aulas hacia la innovación no solamente requiere de implementación, la innovación debe ser en todo sentido dentro del aula, el docente debe capacitarse más, renovar sus técnicas y recursos en el aula, los contenidos y metodologías también deben estar acorde a las nuevas necesidades.

El rol del estudiante no será solamente como receptor de información, su rol dentro del aula es la de un crítico, opinar y compartir ideas, el docente también puede aprender del alumno y que mejor si se da en un ambiente de diálogo abierto y sincero.

Otra manera de orientar nuestras aulas a la innovación es traspasar las fronteras y ¿cómo? Con el idioma, saber que nuestro futuro no solo está en el aula y en nuestra comunidad sino que se puede ver e ir más allá es importante, visionar al estudiante es bueno para que tome conciencia de que mientras más oportunidades se tenga para mejorar , más serán las cosas que puede realizar.

La innovación debe estar encaminada a generar mejores hábitos de estudio en base a las tecnologías, aprendizajes activos, que favorezcan la concentración, el diálogo, la participación, la experimentación, entre otros; sin descuidar aspectos importantes dentro del desarrollo del aula como la disciplina, respeto, autonomía y creatividad.

Crear que tener una aula llena de computadoras o microscopios no es simplemente facilitar el aprendizaje con la información y la práctica real, sino que debe también buscarse un complemento en técnicas creativas; por ejemplo, revisar información en internet sobre la Amazonía y que de hecho obtendremos un sinnúmero de documentos e imágenes, pero en base a esto realizar una exposición creativa con materiales y técnicas diversas, fotos, maquetas, videos, etc.

Pensar que la tecnología es una herramienta para innovar pero que los protagonistas son cada uno de los estudiantes y maestros dentro de las aulas.

Tener en cuenta además la seguridad, es decir orientar correctamente el uso de estas herramientas y no usarlas con otros propósitos que no sean los de apoyar y guiar el proceso educativo.

3.3.5 Aulas orientadas a la cooperación

El grupo de clase debe ser una fortaleza, considerar que cada uno es parte de un todo y que solo no se logrará nada.

El maestro debe sentirse apoyado en sus alumnos al igual que los alumnos, se debe guiar las actividades de manera que se minimice los conflictos o peleas y desarrollar la enseñanza en un ambiente educativo agradable.

Un ambiente de cooperación debe tomar en cuenta también la inclusión, como parte del proceso de enseñanza el alumno debe ser parte de la planificación pero no como un agente beneficiario únicamente, sino como protagonistas.

Hay que considerar que la inclusión de los estudiantes en el aula basado en un ambiente cálido, de valores y actitudes positivas; es por ello que se debe procurar la utilización de metodologías y técnicas adecuadas para crear este ambiente cálido de cooperación.

Quizás el aspecto actitudinal es lo más difícil a desarrollar en el aula, pero también es importante guiar al maestro, capacitarlo para que por medio de diversas técnicas y metodologías pueda generar ese espacio cooperativo, un espacio de tolerancia.

Dentro de las técnicas que podría utilizar sería la elaboración de escalas de valores para que los niños y jóvenes puedan seguirlos y la cooperación y muchos más valores se conviertan en algo cotidiano dentro del aula.

3.3.6 Relación entre la práctica pedagógica y el clima de aula

Es importante que luego de haber analizado todos los componentes educativos y su influencia dentro no solo del desarrollo educativo como tal, sino en el clima que se genere en el aula, sea más que evidente la sinergia que ejercen estos elementos.

Orientar la labor del docente no es solamente al cumplimiento de planes o contenidos, la pedagogía, el verdadero arte y amor por enseñar nos debe guiar a crear ante todo

en el aula un ambiente óptimo y no solo para que el estudiante tenga ánimos de aprender y participe, sino que el docente guíe su labor hacia ese camino.

Convencernos que el maestro no es el que se para al frente de un grupo de estudiantes, lee un poco y explica algo más, sino que ve por cada uno de sus alumnos como seres humanos, somos formadores de mente y espíritu.

El docente tiene en sus manos no solo el futuro de una persona sino de varias y que en conjunto puede lograr más, si para un político resulta tan importante llegar a sus electores para el docente lo es igual, pero esa debe ser su fortaleza, trabajar en grupo y saber que todo su mensaje y legado no es solo para uno sino para muchos.

En el colegio resulta tan vital, bien se dice que la escuela es el segundo hogar y los maestros los segundos padres, como tal entonces se debe cimentar la idea, en especial en la juventud que requiere al amigo y al docente, saber que puede contar con ellos en una sola persona.

3.3.7 Prácticas didáctico – pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula.

Concretar un ambiente cálido e idóneo de enseñanza nos debe llevar no solo a preguntarnos en todo lo que se ha dicho sino en lo que se ha hecho y en lo que se puede mejorar.

Hay que hacer un análisis de lo que los estudiantes esperan hoy en la enseñanza sin que ello implique la manipulación por parte de los alumnos.

Debemos tener la certeza que en estos tiempos el docente ya no es dueño de todo el conocimiento como antes sucedía en las escuelas tradicionales, hoy debe ser un cambio a la conciliación entre cada uno de los actores educativos pero una conciliación de hecho no solo de proyectos y planes donde se ve plasmado el nombre de todos los participantes sino que en el hecho se refleje esa participación.

Los padres y la comunidad en general deben colaborar en el proceso de enseñanza, adoptando un compromiso real y sincero de participación activa, ellos conjuntamente con el maestro educan, por tanto son quienes también animan.

Los grupos dentro de clase también deben estar orientados a la creación de valores como la solidaridad, igualdad, que dentro del aula no haya diferencias, que se mantenga la unidad dentro del mismo, sin discriminaciones, sintiéndose partícipe dentro del grupo de trabajo y pueda mostrar sus cualidades, sus aptitudes, sentirse y hacerle sentir que es un ente productivo con tal o cual cualidad, todo es bueno.

Utilizar el material adecuado, innovar y no ser monótono, el aula o centro de aprendizaje no pueden ser solamente esas cuatro paredes, se debe abrir el campo educativo y salir, un museo, un parque o simplemente el patio, lo importante es contagiar al grupo de entusiasmo, alternar las actividades y que cada día no signifique un día más de clases sino un descubrimiento nuevo.

Pero quizás lo más importante y difícil de conseguir sea la actitud, el alumno debe tener esa predisposición pero no solo por lo que le puedan ofrecer sino por verdadera convicción de aprender, él es el que decide si desea o no aprender.

No siempre se puede obtener el ambiente ideal para aprender, saber que no siempre las cosas están o son como uno las desea y que habrá dificultades, cosas que no nos parezcan o nos gusten, pero ello mismo debe motivar al estudiante a crear y no esperar, actuar, ser activo y no pasivo, ser un verdadero actor de cambio.

4.- METODOLOGÍA

4.1 CONTEXTO

La presente investigación ha sido realizada en tres centros educativos diferentes y con características muy marcadas, cada uno de los establecimientos presenta peculiaridades como la situación económica (escuela fiscal y particular).

La zona geográfica y la situación económica también ha sido determinante en el proceso investigativo, ya que la escuela “Boyacá” y el colegio “Carlos Zambrano Orejuela” pertenecen a la zona urbana pero la economía de la zona a la que pertenecen esta escuela y el colegio es primordialmente la agricultura, son establecimientos fiscales, cuentan con infraestructura adecuada y en cuanto a su personal docente es completo, es decir hay un docente para cada año de básica en la escuela y para cada área en el colegio; mientras que la escuela particular se encuentra en la zona centro de la ciudad lo que marca también el desarrollo económico de los padres quienes evidencian situaciones muy favorables (acomodadas), en lo que se refiere a su infraestructura también es adecuada y cómoda, existe el personal suficiente para cada año de básica y para las áreas especiales.

4.2 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

Se debe señalar que para realizar el presente trabajo se ha utilizado principalmente la investigación bibliográfica, además de acudir a las fuentes para la recolección de los datos, ha sido muy valioso el aporte bibliográfico, las fuentes consultadas y su respectivo análisis ha sido importante para alcanzar los objetivos y establecer las conclusiones necesarias.

Cabe señalar que el contacto en los distintos centros educativos para obtener los datos ha sido trascendental ya que se pone en práctica los aspectos consultados, además de tener información concreta y real sobre este tema.

Es así que en breves líneas se explica cómo se realizó este trabajo.

Con el conocimiento del tema que se debía estudiar, se realizó en primer lugar la recolección de la información en cada uno de los años de Educación Básica y en los diferentes establecimientos.

Antes de aplicar la encuesta se dialogó con las autoridades respectivas para obtener la autorización y así aplicar las encuestas a los estudiantes.

Al finalizar la aplicación de los cuestionarios se procedió a ordenar y tabular la información, ingresándola en el programa facilitado por la Universidad.

Luego de conocer los resultados de los datos ingresados en este sistema computarizado, se revisó las diversas fuentes bibliográficas para obtener la información necesaria sobre este tema (clima escolar) y así ir comparando la investigación bibliográfica con los resultados de las encuestas en cada año de básica y a cada docente responsable de los mismos.

Con el conocimiento básico sobre la temática se pudo analizar y sistematizar la información, con la ayuda de los gráficos y tablas, se logró realizar el análisis de los mismos, obteniendo respuestas a la problemática y un conocimiento más seguro sobre el tipo de aulas.

De esta manera se pudo plantear las conclusiones y las recomendaciones, un aporte invaluable en la investigación porque se constituye en una culminación del trabajo.

Poco a poco y con la ayuda de las fuentes bibliográficas y más el aporte personal se fue redactando también las estrategias necesarias para resolver los problemas encontrados y de acuerdo a cada una de las necesidades de las aulas, muestra diferencias en aspectos diversos y requieren un tratamiento muy particular.

Ya para finalizar se ha redactado el resumen y la introducción de esta investigación y como un aporte formal, también se redactó las fuente bibliográficas y los aspectos preliminares.

4.3 PARTICIPANTES DE LA INVESTIGACIÓN

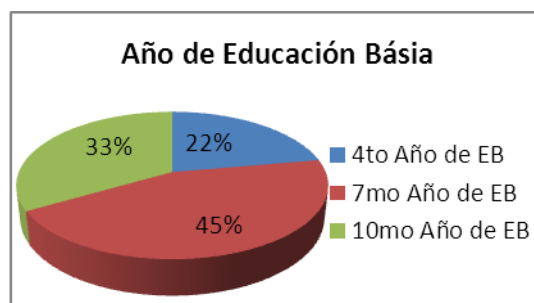
Como ya se mencionó en párrafos anteriores los años y los alumnos encuestados han sido tomados de tres instituciones diferentes:

Los estudiantes de Cuarto Año pertenecen a la Escuela Fiscal “Boyacá” que pertenece al centro poblado de “San Gerardo” del Cantón Guano.

En relación a los niños y niñas de Séptimo Año, son estudiantes de la Institución Educativa “Junior College”, un establecimiento particular y se encuentra en la zona urbana (centro) de la ciudad de Riobamba, los alumnos de este grado son 20.

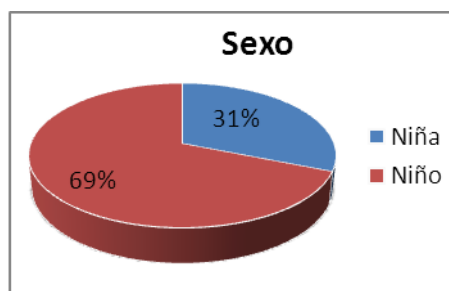
Finalmente los 15 jóvenes de Décimo Año de Educación Básica también pertenecen al centro poblado de “San Gerardo” en el cantón Guano, del Colegio Fiscal “Carlos Zambrano Orejuela”

GRÁFICO N. 1



Autora: Sofía Moyano Andino
Fuente: CES “Estudiantes”

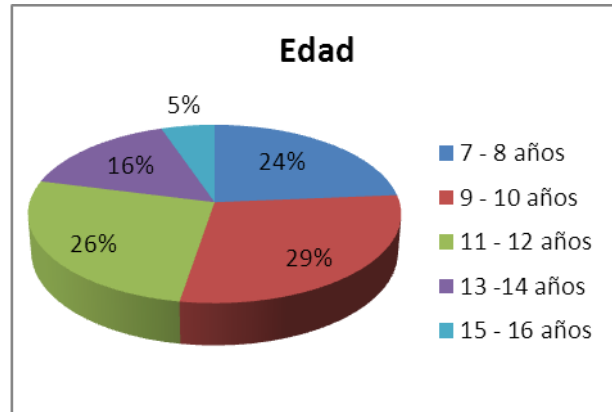
GRÁFICO N. 2



Autora: Sofía Moyano Andino
Fuente: CES “Estudiantes”

Dentro de la muestra investigada la mayoría de los encuestados pertenecen a Décimo Año de educación Básica con un 45%, así mismos la mayoría pertenecen al género femenino (niñas y señoritas) con un 69% de la muestra consultada.

GRÁFICO N. 3

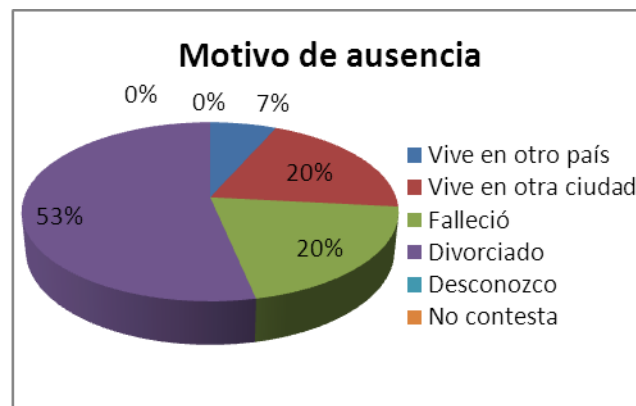


Autora: Sofía Moyano Andino

Fuente: CES "Estudiantes"

La edad de los estudiantes varía entre 7 y 16 años de edad, cuya mayoría se encuentran entre 9 y 10 años de edad.

GRÁFICO N. 4

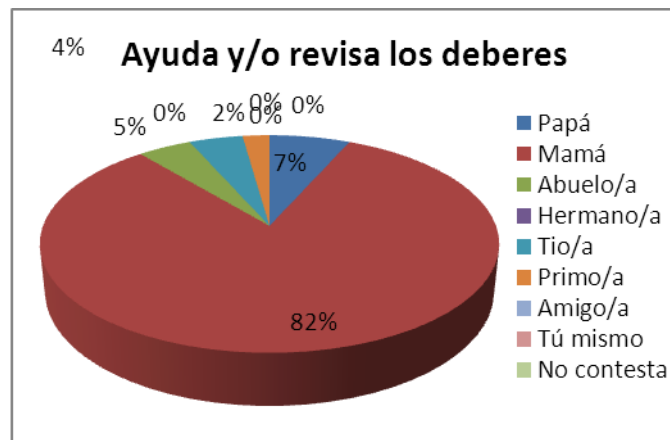


Autora: Sofía Moyano Andino

Fuente: CES "Estudiantes"

Con respecto a estudiantes que manifestaron que uno o dos de sus padres se encuentran ausentes la principal causa de su ausencia fue el divorcio, es decir que se encuentran separados con un 53%, siendo el fallecimiento la segunda causa con un 20% al igual que la opción de vive en otra ciudad, y como tercer causa con un 7% está el vivir en otro país.

GRÁFICO N. 5

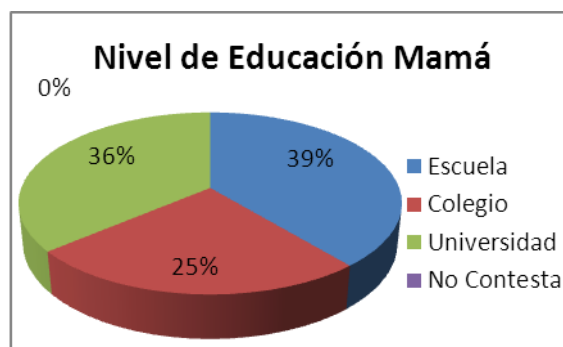


Autora: Sofía Moyano Andino

Fuente: CES "Estudiantes"

En la pregunta sobre de quién recibe ayuda para las tareas la principal fuente de ayuda es la madre con 82%, le sigue el papá con 7%, en tercer lugar con 5% está el abuelo o abuela y con 2% el tío o la tía.

GRÁFICO N. 6

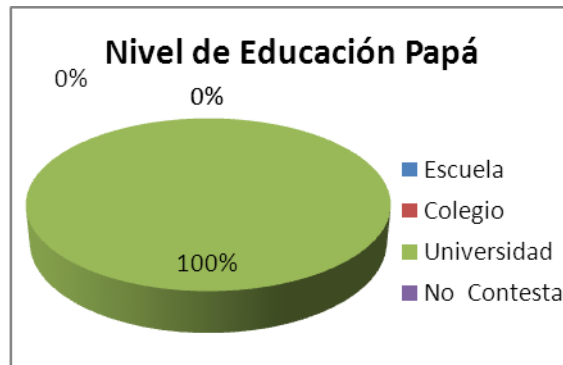


Autora: Sofía Moyano Andino

Fuente: CES "Estudiantes"

El presente gráfico hace relación al nivel de educación de la mamá un 39% ha concluido solamente la escuela, 25 % ha logrado terminar el colegio y 36% se encuentra en cursando la educación superior o la ha terminado.

GRÁFICO N. 7



Autora: Sofía Moyano Andino

Fuente: CES "Estudiantes"

Con relación al nivel de educación del papá el 100% ha terminado la instrucción superior, sin embargo se debe señalar que en algunos casos los niños y estudiantes consultados no vivían con sus padres o éstos han fallecido, así que se debe considerar esta aclaración, ya que no comprende el total de la muestra sino aquellos que están con sus padres.

Con respecto a los docentes encuestados se describe lo siguiente.

En Cuarto Año de Básica así como en Décimo Año de Básica, los docentes son profesionales de tercer nivel. La una cuenta con 53 años de edad y 26 años de experiencia en el campo educativo, mientras que la otra docente tiene 63 años de edad y 31 años de experiencia.

Para Séptimo Año, también es una maestra quien dirige la tarea educativa, tiene 20 años de edad y 4 años de experiencia, y su título profesional es de Profesora nivel Tecnológico.

4.4 MÉTOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

4.4.1 Métodos

Los métodos de investigación aplicados fueron:

El método analítico – sintético, partiendo del análisis bibliográfico y de los resultados obtenidos en las encuestas para luego determinar los tipos de aulas y climas escolares, además de las conclusiones.

El método inductivo y el deductivo, haciendo extrapolaciones en los resultados y los datos, de lo particular a lo general, y de lo general a lo particular, esto lo evidenciamos en la tabulación y análisis de los datos y resultados, respectivamente.

El método estadístico, se utilizó para organizar los datos obtenidos en las encuestas para que sean datos confiables y su manejo sea mucho más fácil. Fue importante ya que la información obtenida se pudo tabular y así se analizó mejor los resultados.

El método hermenéutico, gracias al cual se pudo analizar la información obtenida en las consultas bibliográficas además del aporte crítico para la elaboración del marco teórico.

4.4.2 Técnicas

Las técnicas utilizadas para la recolección y el análisis de la información fueron:

La revisión de literatura, gracias a la cual se pudo analizar de manera muy crítica la información obtenida en cada una de las fuentes bibliográficas, además de que facilita la escritura y la redacción de cada uno de los aspectos de este trabajo.

Organizadores gráficos, los cuales permiten ordenar mejor la información para su análisis e interpretación, además de cuadros y tablas estadísticas para una excelente visualización de los datos y resultados.

La encuesta, mediante la cual se obtuvieron los datos de los participantes (profesores y niños), a través de la aplicación de los cuestionarios.

La entrevista, gracias al diálogo con las autoridades de los centros educativos, docentes y niños de manera general, también se pudo conocer la realidad de las aulas, los jóvenes de manera especial porque se obtuvo información importante sobre sus ideas y opiniones respecto al tema.

4.4.3 Instrumentos

Los principales instrumentos utilizados han sido los cuestionarios tanto para docentes como para estudiantes.

Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores.

Este incluye datos informativos para recabar información sobre el docente como experiencias, estudios realizados, función y el área de trabajo; además de 134 preguntas en función de su desarrollo dentro del aula y el desempeño de sus estudiantes, es decir apreciaciones en cuanto a organización, responsabilidad, tareas, inclusión dentro del aula, etc.

Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes.

El cuestionario para los estudiantes también incluyó el aspecto formal sobre los datos informativos, sin embargo fue un poco más extenso por cuanto se requería información sobre su hogar, como quiénes viven con el estudiante, que nivel de educación recibieron sus padres, en que trabajan, y la organización de su vivienda, quien ayuda en las tareas, etc.

Luego de la parte informativa estaban las preguntas en un total de 134, que al igual que el cuestionario del docente debía ser respondido con las alternativas de: verdadero (V) o falso (F).

A pesar de la cantidad tan numerosa de las preguntas, estas fueron respondidas con tranquilidad y cumplieron con la finalidad de la investigación, conocer el clima escolar y establecer diferencias entre cada año de educación básica.

4.5 RECURSOS

4.5.1 Humanos

Estudiantes de Cuarto, Séptimo y Décimo Año de Educación Básica

Profesoras de Cuarto, Séptimo y Décimo Año de Educación Básica

Asesor de Tesis

4.5.2 Institucionales

Escuela Fiscal “Boyacá”

Institución Educativa “Junior College”

Colegio “Carlos Zambrano Orejuela”

Universidad Técnica Particular de Loja

4.5.3 Materiales

Copias de los cuestionarios para aplicar tanto a docentes como alumnos

Lápices

Esferos

Hojas

Libros

Folletos

Diccionario

Computadora

4.5.4 Económicos

Aporte de 400 dólares americanos para cubrir gastos de impresiones, copias, anillados y otros gastos.

4.6 PROCEDIMIENTO

Como primer paso y luego de determinar los establecimientos educativos a los cuales se aplicaría los cuestionarios, se procedió a dialogar con las autoridades respectivas para obtener el permiso correspondiente y así ingresar a las aulas.

Se dialogó además con las maestras a cargo de cada uno de los años de básica, se explicó la situación y un ejemplar de los cuestionarios.

Al conocer cada aula y el número de estudiantes, se preparó el material para aplicar, codificando y organizando las fichas.

Listo el material se procedió a aplicar a docentes y alumnos, sin antes agradecer la colaboración y reiterar la necesidad de que la información sea confiable, además de apoyar en cada momento de duda o inquietud, en especial a los niños y niñas de cuarto año, por ser lo más pequeños.

Al término de la aplicación de los cuestionarios, y con toda la información se realizó el ingreso en la plantilla previamente autorizado por la universidad.

5.- INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Para llevar a cabo la recolección de información se procedió a visitar tres centros educativos diferentes no solo en el aspecto local, las escuelas y el colegio pertenecen a las áreas urbana y rural y al sector público y privado, permitiéndonos obtener una mejor panorámica del tema a investigar.

5.1 CARACTERÍSTICAS DEL CLIMA DEL AULA DESDE EL CRITERIO DE ESTUDIANTES Y PROFESORES DEL CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

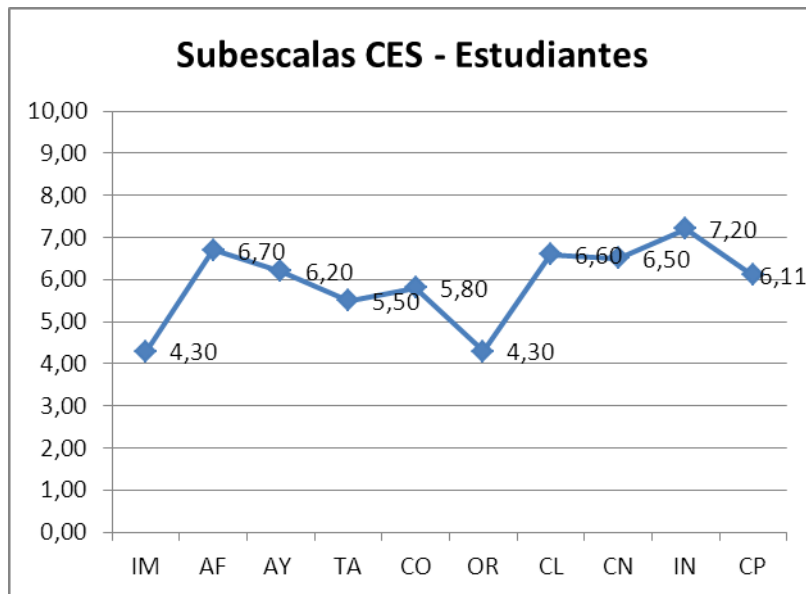
TABLA 1

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	4,30
AFILIACIÓN	AF	6,70
AYUDA	AY	6,20
TAREAS	TA	5,50
COMPETITIVIDAD	CO	5,80
ORGANIZACIÓN	OR	4,30
CLARIDAD	CL	6,60
CONTROL	CN	6,50
INNOVACIÓN	IN	7,20
COOPERACIÓN	CP	6,11

Fuente: CES Estudiantes

Autora: Sofía Moyano Andino

GRÁFICO 1



Fuente: CES Estudiantes

Autora: Sofía Moyano

Los niños y niñas de Cuarto Año de Educación Básica son de la Escuela Fiscal Mixta “Boyacá” perteneciente a la parroquia San Gerardo del cantón Guano en la provincia de Chimborazo.

Previo al análisis de estos resultados se debe dar a conocer que los estudiantes pertenecen a familias de clase media y que la principal actividad comercial en la zona es la construcción y la agricultura.

Hago referencia a este aspecto ya que muchos resultados de la encuesta son reflejo de estas situaciones familiares y socio – económicas.

Los hogares poco organizados y la falta de preparación académica de los padres también influyen en el desarrollo escolar.

Los niveles en cada uno de los aspectos evaluados como implicación (4.30), tareas (5.50), organización (4.30) evidencias ciertas carencias y por ende un clima escolar no muy bueno.

En cuanto a la implicación, por ejemplo, indica que los niños dentro del aula no se sienten como parte de la misma, como actores o protagonistas, es decir su expectativa de trabajo siempre está guiada por el docente.

Cada niño sabe como es el comportamiento dentro del aula pero no existe la espontaneidad, ese hecho de ser un participante más del grupo sino más bien se mira como un receptor.

Esto repercute obviamente en la organización ya que al no tener clara la situación escolar dentro del aula, los niños y niñas se sienten desorientados, sin saber por dónde actuar e incluso desmotivados.

Es por eso que el nivel de ayuda (6.20) que necesitan los niños es un poco alto, el docente requiere de manera reiterativa indicar y guiar el trabajo, algo que resta independencia en las tareas, tareas que se pueden ver cumplidas a medias o simplemente no realizarlas.

El aspecto de tareas se puede interpretar como falta de empeño por parte de los estudiantes que al sentirse desmotivados no prestan atención y no cumplen las tareas o si las hacen son poco satisfactorias.

Esta falta de implicación trasciende por ejemplo en la organización que puede ser al momento de realizar un trabajo en grupos, no saber cómo hacer o por dónde empezar, ya que siempre se está esperando la guía del maestro.

Los alumnos no se sienten parte del aula, es una responsabilidad a medias, su cumplimiento está basado solo en un valor cuantitativo, es decir una nota.

En cuanto a la afiliación (6.70) es aceptable ya que no muestra un nivel muy bajo pero se debe motivar al estudiante a trabajar más para su aula y sentirse un miembro activo dentro de la misma.

Algo positivo dentro del aula es la cooperación (6.11), el valor de la solidaridad, los niños de zonas rurales son sinceros y humildes, presentan un grado de ayuda muy alto y es algo muy innato que lleva consigo no solo el deseo de ayudar a sus compañeros sino colaborar dentro del aula, con cierto recelo pero muy prestos a colaborar y participar.

La competencia (5.80) no es muy alta y es algo positivo desde el hecho de no crear conflictos o rivalidades dentro del aula, pero al mismo tiempo evidencia pasividad y conformismo, esa falta de deseo de ser mejor y triunfar.

Es importante recalcar aspectos como el control (6.50), la claridad (6.60) y la innovación (7.20), los niños esperan la guía del docente y esto permite tener el control dentro del aula, saber cómo se debe ir trabajando paso a paso, es decir secuencialmente, además de tomar en cuenta las normas y reglas, es decir hay claridad al momento de dialogar, es un entendimiento de lo que se debe hacer..

En innovación los niños se evidencian en cuanto a trabajos prácticos y aunque carezcan de herramientas tecnológicas, los niños del campo o de zonas rurales buscan alternativas de trabajo, pues saben cómo trabajar con lo que tienen a disposición.

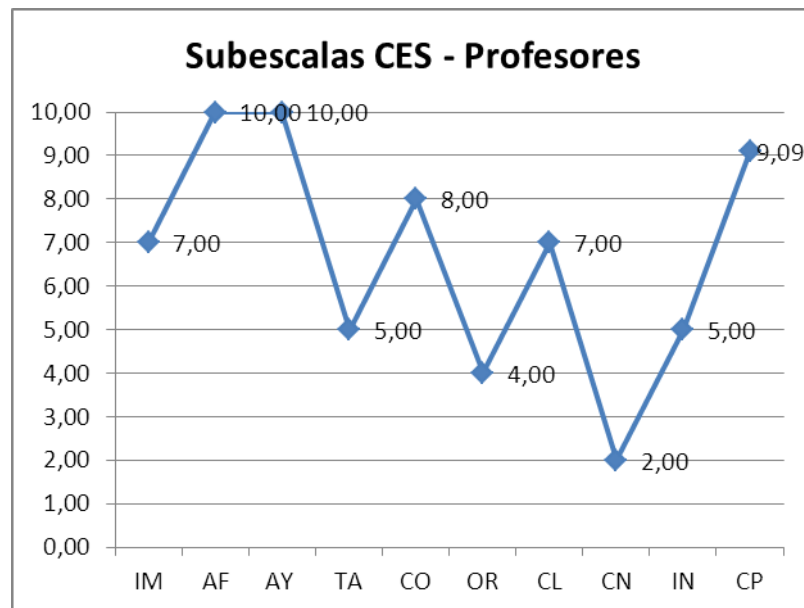
TABLA 2

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	7,00
AFILIACIÓN	AF	10,00
AYUDA	AY	10,00
TAREAS	TA	5,00
COMPETITIVIDAD	CO	8,00
ORGANIZACIÓN	OR	4,00
CLARIDAD	CL	7,00
CONTROL	CN	2,00
INNOVACIÓN	IN	5,00
COOPERACIÓN	CP	9,09

Fuente: CES Profesores

Autora: Sofía Moyano

GRÁFICO 2



Fuente: CES Profesores

Autora: Sofía Moyano

En cuanto a la maestra que está al frente del aula de cuarto año se evidencian muchos aspectos no compatibles con el criterio de los niños, quizás porque observa de otra manera el comportamiento de sus alumnos en el aula.

Los aspectos de afiliación y ayuda muestran un nivel de 10.00 que es algo positivo porque en su rol de guía la maestra está muy involucrada en su actividad educativa, sabe lo que debe hacer y cómo lo debe hacer sin dejar de lado su aspecto humano, es decir, que no solo es la guía e instructora de conocimientos sino una amiga dentro del aula.

Un valor de 7.00 se ha dado a los aspectos de implicación y claridad, que aunque no coinciden con el resultado de los estudiantes tampoco muestran marcadas diferencias.

Algo que sí se debe tomar en cuenta es que la maestra al estar al frente del aula necesita mostrar mayor participación verse mayormente involucrada pero sin dejar de lado el papel protagónico de los alumnos, es decir la razón de ser de las instituciones educativas y de la educación en sí.

El control es un aspecto que muestra un nivel de 2.00, algo que muestra una marcada diferencia con el criterio de los alumnos, la maestra, además detecta en sus niños la falta de organización (4.00) esto se ve reflejado en tareas (5.00) algo aceptable pero que podría ser mejor gracias a la organización que también se requiere en esta aula.

Asumiendo la situación económica y social del sector, en este caso, la maestra, ha evidenciado a la innovación (5.00) pero que por falta de recursos en la zona se puede comprender.

Un aspecto positivo es la cooperación (9.09), el grupo denota valores como la solidaridad y el compañerismo, las escuelas de esta zona, quizás por el número de alumnos refleje estos resultados.

Algo evidente en los resultados en relación al criterio de los alumnos ha sido el de la competitividad (8.00), ya que para los niños muchas veces no es importante los resultados en cuanto a las calificaciones por ejemplo, pero que como docente si se está recalcando y quizás por ello los mismos estudiantes no lo vean como competencia pero la maestra lo note porque los niños si manifiestan ese deseo de ser mejores y “ganar”.

5.2 CARACTERÍSTICAS DEL CLIMA DEL AULA DESDE EL CRITERIO DE ESTUDIANTES Y PROFESORES DEL SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

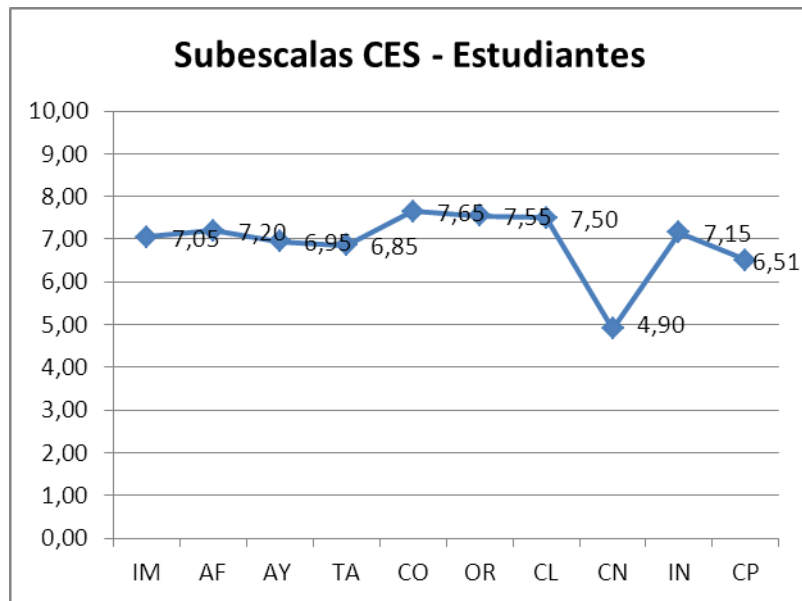
TABLA 3

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	7,05
AFILIACIÓN	AF	7,20
AYUDA	AY	6,95
TAREAS	TA	6,85
COMPETITIVIDAD	CO	7,65
ORGANIZACIÓN	OR	7,55
CLARIDAD	CL	7,50
CONTROL	CN	4,90
INNOVACIÓN	IN	7,15
COOPERACIÓN	CP	6,51

Fuente: CES Estudiantes

Autora: Sofía Moyano

GRÁFICO 3



Fuente: CES Estudiantes

Autora: Sofía Moyano

La situación de los niños y niñas de Séptimo Año de básica realmente es muy diferente, estos niños estudian en una escuela particular y su situación económica – social es más elevada.

En cuanto a la familia se evidencia diversos problemas, muchos hogares están separados (divorcios) además de que los niños y niñas son hijos únicos, esto explicaría porque al momento de llenar la información mucho marcaban a un solo familiar como responsable, y también la competitividad (7.65) tan marcada que tienen.

Los padres tienen un nivel de preparación más elevado, han cursado carreras universitarias, lo que permiten un mayor apoyo desde casa y por ende mayor organización (7.55) de trabajos.

Dentro del aula el clima o ambiente escolar tiene una mayor participación, mayor responsabilidad y por ende hay un mejor desempeño.

Los niños y las niñas dentro de esta aula se sienten parte de ella, de ese grupo de trabajo, es decir mayor implicación (7.05) y afiliación (7.20) que evidencia claridad

(7.50) al momento de trabajar, no solo en cuanto a tareas sino en la misma aula todo presenta un clima idóneo para trabajar.

Crear este ambiente trabajo requiere de la cooperación (6.51) de todos y es algo que también demuestra esta aula, innovación (7.15) para sentirse animados y trabajar con entusiasmo y un gran sentido de apoyo entre todos los del grupo.

No obstante algo que se debe notar y que ya he mencionado es la competitividad (7.65) dentro del grupo, quizás el hecho de ser hijos únicos (en su mayoría) genera este nivel de competencia, querer ser el mejor es algo positivo siempre y cuando se lleve a cabo de una manera sana, lamentablemente en muchos casos dentro del aula esta competencia no ha sido bien orientada por parte de los padres quienes por querer ver a sus hijos como los mejores no siguen las indicaciones de la maestra y esto genera ciertos conflictos que hay que saber sobrellevar.

Las tareas (6.85) no llevan mayor dificultad ya que dentro del aula los niños y niñas trabajan con responsabilidad y de acuerdo a las indicaciones, hay el aporte crítico de los estudiantes y la ayuda (6.95) dentro del aula por parte de la maestra es oportuna.

La cooperación (6.51), muestra un nivel bajo aunque no es preocupante, debido quizás porque cada uno de los niños y niñas prefieren desenvolverse solos, guiados por la costumbre familiar, en la mayoría de los casos como se habló en párrafos anteriores son solos y esto los ha vuelto más independientes y poco cooperativos, especialmente entre sí.

El control (4.90) dentro del aula por parte de la maestra es poco, por cuanto los niños y las niñas han aprendido a escuchar indicaciones y seguirlas sin la necesidad de la supervisión constante de la maestra, al mismo tiempo los alumnos lo manifiestan así ya que no se sienten presionados

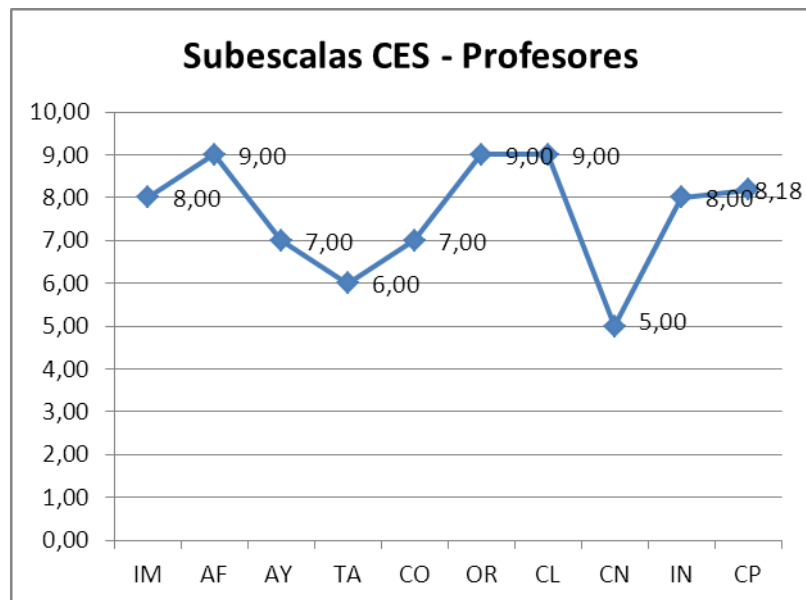
TABLA 4

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	8,00
AFILIACIÓN	AF	9,00
AYUDA	AY	7,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	7,00
ORGANIZACIÓN	OR	9,00
CLARIDAD	CL	9,00
CONTROL	CN	5,00
INNOVACIÓN	IN	8,00
COOPERACIÓN	CP	8,18

Fuente: CES Profesores

Autora: Sofía Moyano

GRÁFICO 4



Fuente: CES Profesores

Autora: Sofía Moyano

El criterio de la maestra en esta aula evidencia similares niveles en relación al criterio de sus alumnos, se muestra partícipe de su aula y está al tanto de todo aquello que sucede en su grado; es decir muestra gran afiliación (9.00)

Aspectos como la implicación (8.00) y ayuda (7.00) son un ejemplo de ello.

La organización (9.00) difiere un poco respecto a la opinión de los alumnos, debido quizás porque los alumnos preferirían en ciertas ocasiones realizar trabajos en grupos o tareas diferentes a las acostumbradas y eso desorganiza un poco la planificación de la maestra, lo cual puede generar en otras actividades incentivando a la desorganización. Sin embargo, en cuanto al aspecto físico del aula está muy bien organizada y facilita el trabajo de la maestra.

El aspecto de cooperación (8.18) también revela una diferencia no muy marcada pero que se puede considerar de manera particular, ya que este aspecto se puede ver afectado por que los niños y sus circunstancias familiares muchas veces los vuelve algo egoístas, pero al momento de trabajar y organizar tareas muestran gran solidaridad, sobre todo con la misma maestra que no necesita reiterar cada vez las tareas.

Con respecto a las tareas (6.00) no se demuestra mucha variación en relación a los estudiantes, se logra trabajar adecuadamente, y esto lo refleja el control (5.00) que está en un nivel medio.

En un nivel alto podemos detallar la claridad (9.00) debido quizás a que los niños han aprendido a seguir órdenes y toman en cuenta las indicaciones que se dan, de igual manera la innovación (8.00) no solo por el aspecto tecnológico sino porque los niños buscan las alternativas al momento de cumplir las tareas, tienen un esmero por presentar de la mejor manera y ello los hace buscar e innovar, sin embargo este aspecto repercute no muy positivamente en la competitividad (7.00) ya que desean siempre destacarse.

5.3 CARACTERÍSTICAS DEL CLIMA DEL AULA DESDE EL CRITERIO DE ESTUDIANTES Y PROFESORES DEL DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

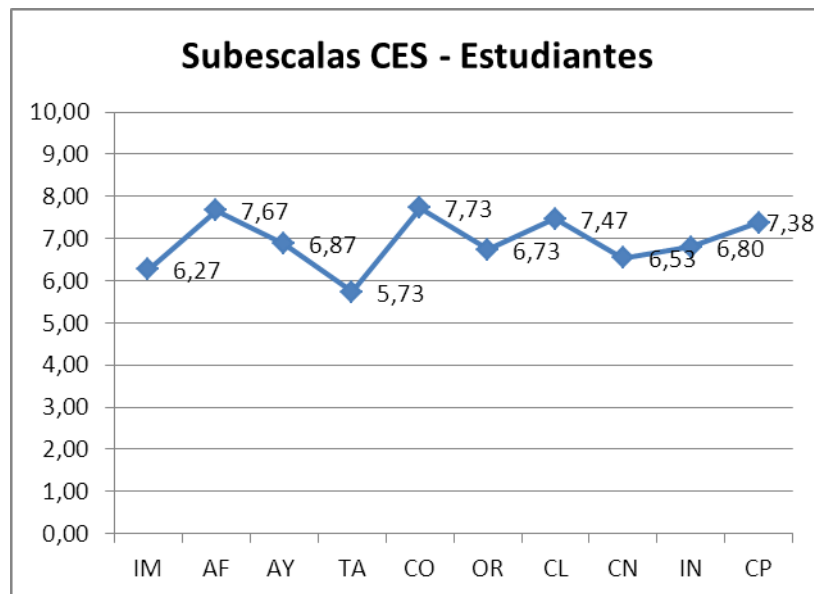
TABLA 5

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	6,27
AFILIACIÓN	AF	7,67
AYUDA	AY	6,87
TAREAS	TA	5,73
COMPETITIVIDAD	CO	7,73
ORGANIZACIÓN	OR	6,73
CLARIDAD	CL	7,47
CONTROL	CN	6,53
INNOVACIÓN	IN	6,80
COOPERACIÓN	CP	7,38

Fuente: CES Estudiantes

Autora: Sofía Moyano

GRÁFICO 5



Fuente: CES Estudiantes

Autora: Sofía Moyano

Los estudiantes de décimo año de educación básica pertenecen a un colegio fiscal de la parroquia "San Gerardo" del cantón Guano.

En este grupo se ha evidenciado niveles altos en cuanto a cada uno de los parámetros sobre el clima de aula. La mayoría de estos sobrepasa los 6 puntos.

Algo que se debe tener en cuenta es el aspecto sobre las tareas (5.73) ya que el cumplimiento de las mismas esta a medias. Requieren mayor esfuerzo en cuanto a los trabajos de clase, probablemente porque dentro del aula en muchas ocasiones se prefiere realizar otras actividades, los adolescentes sienten que el colegio es un espacio para pasar con los amigos y amigas y quizás al momento de trabajar desvían su atención al tratar de encajar primero en el grupo de amigos que en el aula como tal.

Es por ello que la implicación (6.27) dentro de esta aula muestra ese valor, algo muy semejante a la ayuda (6.87).

También es importante recalcar el aspecto de competitividad (7.73) ya que es una puntuación alta. En relación a esta situación se puede manifestar que el mismo hecho de su edad hace resaltar este aspecto y no solo por obtener un premio sino simplemente por sobresalir y darse a notar.

Se ha visto que en muchas ocasiones los jóvenes incluso sobrepasan los límites de lo permitido para dejarse notar o estar en el primer lugar de alguna competencia o evento.

El aula de 10mo año de básica también evidencia organización (6.73), claridad (7.47) y control (6.53), esto se puede notar en el aula al momento de trabajar, los chicos pueden trabajar solos y las indicaciones que da la maestra no requieren ser repetidas, además los jóvenes son más independientes y logran trabajar de manera organizada, formando grupos o de manera individual. Aunque de manera individual como ya lo indicamos anteriormente evidencia competitividad.

Un punto que también requiere analizar es la innovación (6.80) aunque muestra un nivel aceptable es importante que se trabaje en esta área ya que los jóvenes como algo innato, podría decirse, tienden a la invención y a la creación, es decir que pueden mostrar mejores situaciones en cuanto al campo de la innovación, el hecho de estar

organizados y claros en las tareas quizás a limitado su trabajo a simplemente cumplir las indicaciones y nada más, por ello se debe apostar un poco más por este aspecto tan importante como la innovación.

Aspectos como la afiliación (7.67) y cooperación (7.38) revelan valores aceptables, es decir no requieren mayor apoyo en cuanto a la cooperación aunque en ocasiones hay que mostrarle motivación para que lo haga ya sea un premio o algún puntaje.

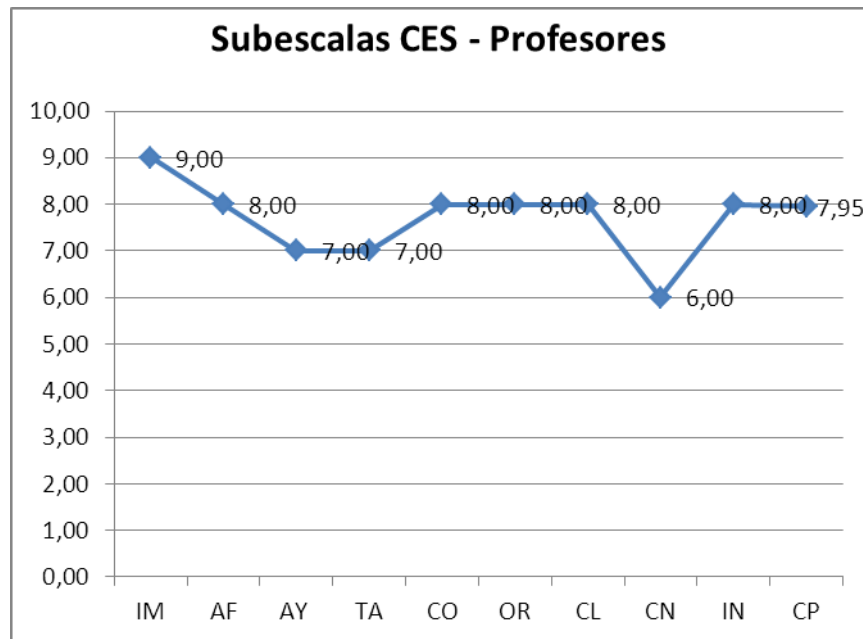
TABLA 6

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	9,00
AFILIACIÓN	AF	8,00
AYUDA	AY	7,00
TAREAS	TA	7,00
COMPETITIVIDAD	CO	8,00
ORGANIZACIÓN	OR	8,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	6,00
INNOVACIÓN	IN	8,00
COOPERACIÓN	CP	7,95

Fuente: CES Profesores

Autora: Sofía Moyano

GRÁFICO 6



Fuente: CES Profesores

Autora: Sofía Moyano

Los resultados analizados en base al criterio de la docente no muestran variaciones mayores con respecto al criterio de los alumnos.

Sin embargo se debe considerar el aspecto de implicación que en el caso de la profesora revela una puntuación de 9.00.

En el caso de la docente este aspecto puede revelar esa diferencia ya que la maestra siempre mostrará mayor participación en el aula, como líder que se considera debe guiar a sus alumnos y por ello se muestra mayormente involucrada en relación a los alumnos.

Las tareas que también muestra diferencia en los valores en correspondencia con el de los alumnos (7.00), de igual manera porque la maestra lo mira de otra manera, los trabajos dentro del aula así como los deberes son un aspecto importante para el desarrollo educativo algo que los estudiantes no aprecian mucho ya que lo consideran algo secundario.

Así mismo en lo que se refiere a la organización (8.00) y a la innovación (8.00) para ambos casos) se revelan diferencias a lo expuesto por los alumnos, se puede deber a que la maestra considera su trabajo en cuanto la actividad educativa se lleva acorde a los planes establecidos, es decir de manera secuencial y clara, además de el aspecto físico del aula, y en cambio los alumnos pueden verlo como algo estricto y no organizado.

De igual manera en innovación, ya que no solamente se refiere a aspectos tecnológicos que es como los alumnos lo perciben, sino que puede referirse a las actividades que se desarrollan en el aula y a las técnicas que se pueden utilizar, es decir un cambio en sí en el desarrollo del proceso educativo.

En lo que se refiere a afiliación (8.00), ayuda (7.00), competitividad (8.00), claridad (8.00) control (6.00) y cooperación (7.95), hay una gran similitud con la puntuación del estudiantado, esto devela en cambio una simbiosis entre estos dos elementos importantes del que hacer educativo.

Cabe recalcar que estos aspectos, al igual que los demás, son de mucha importancia en el aula y que presenten un acoplamiento de criterios entre alumnos y docentes es muy significativo.

El sentirse parte uno del otro en el desarrollo educativo evita que se tengan impases al momento de desarrollar las clases, por el contrario ayuda al control y la cooperación en el aula, aunque los niveles no sean muy altos.

La competitividad es un aspecto que evidencia un nivel alto, se debe considerar este aspecto ya que se puede tornar como rivalidad y no como fuente de superación y para mejorar el trabajo.

Al finalizar el análisis de estos resultados cabe señalar la importancia de los criterios evocados por los alumnos en general y el docente, saber cómo visualiza el clima de aula cada uno y de manera diferente, no esperando que haya una compatibilidad exacta en los resultados sino más bien nos muestren la realidad en la actividad educativa.

5.4 TIPO DE AULA QUE SE DISTINGUEN TOMANDO EN CUENTA LAS ACTIVIDADES Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICO – PEDAGÓGICAS QUE TIENEN CORRELACIÓN POSITIVA CON EL AMBIENTE EN EL CUAL SE DESARROLLA EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO, SÉPTIMO Y DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

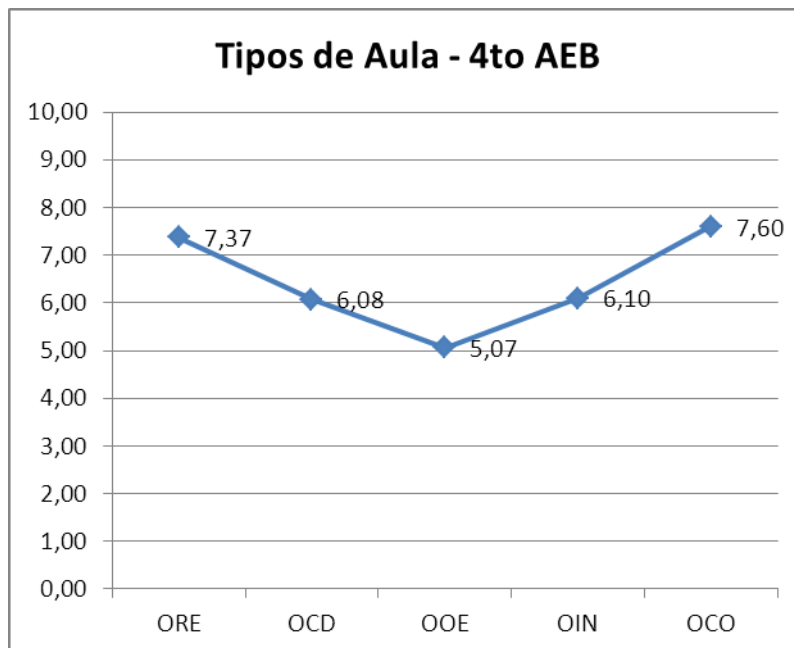
TABLA 7

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	7,37
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,08
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	5,07
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	6,10
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,60

Fuente: CES Estudiantes

Autora: Sofía Moyano

GRÁFICO 7



Fuente: CES Estudiantes

Autora: Sofía Moyano

El aula de Cuarto Año de Educación Básica revela que está orientada a una buena relación, es decir tanto el docente como sus alumnos se complementan en las actividades y en el buen desarrollo de las clases. Un nivel un poco estable y manejable es la competitividad, que en un principio se puede evidenciar como la competencia de saber quién es mejor, pero la maestra ha sabido orientar las actividades para que no solo sea una competencia para obtener una dignidad un premio, sino como un esfuerzo para mejorar.

La organización y estabilidad se muestra en un nivel medio, algo que se debe trabajar para que su tendencia se eleve, trabajar con los niños del campo es un poco difícil, porque en muchas ocasiones su situación familiar no lo permite, por ejemplo la estabilidad en cuanto a la asistencia a clase, la familia no colabora y esto repercute en la maestra que tampoco puede organizar su trabajo, si hay inasistencia o impuntualidad estos aspectos no mejorarán.

La innovación en esta aula no es muy alta, ya que la zona y los recursos no lo permiten, sin embargo en medida de las posibilidades se ve estable este aspecto.

Algo muy importante y destacable es la cooperación y el deseo de trabajar en equipo, esto no solo por su solidaridad sino por deseo propio de trabajo en equipo, algo que se ha sabido aprovechar muy bien en esta aula.

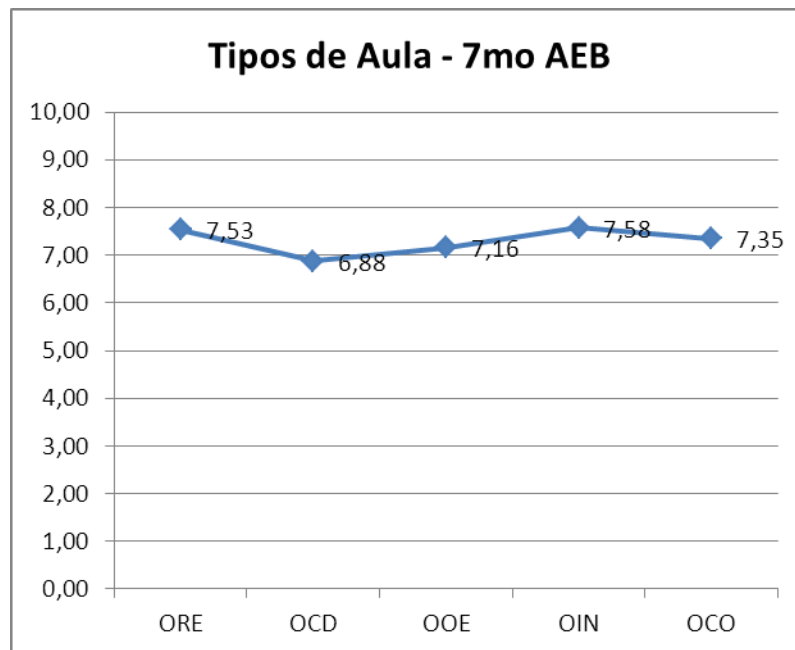
TABLA 8

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	7,53
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,88
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	7,16
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,58
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,35

Fuente: CES Estudiantes

Autora: Sofía Moyano

GRÁFICO 8



Fuente: CES Estudiantes

Autora: Sofía Moyano

El aula de Séptimo Año devela valores aceptables en cuanto a sus actividades y estrategias, se muestra estructurada, organizada y estable, esto como resultado de la cooperación entre alumnos y maestros, el desempeño de cada uno es fundamental y cada uno tiene claro su rol dentro del aula, con aportes valiosos en los momentos adecuados.

Revela además que maestro y alumno se complementan en las tareas y en el trabajo por la mejora del aula.

Un poco alto es el valor de la competitividad, debido al entorno escolar en sí que maneja esta aula (escuela particular), ya que el nivel económico y social de los niños es más elevado por ello y como algo propio de estos niños es la superación, aunque en ocasiones la competencia y el deseo de ser mejores se desvía hacia rivalidades o conflictos.

Finalmente la innovación es algo muy considerado en el aula la maestra y los niños buscan alternativas de trabajo y sobre todo a nivel tecnológico, algo que se ha sabido llevar adecuadamente ya que no se ha descartado del todo el aspecto tradicional.

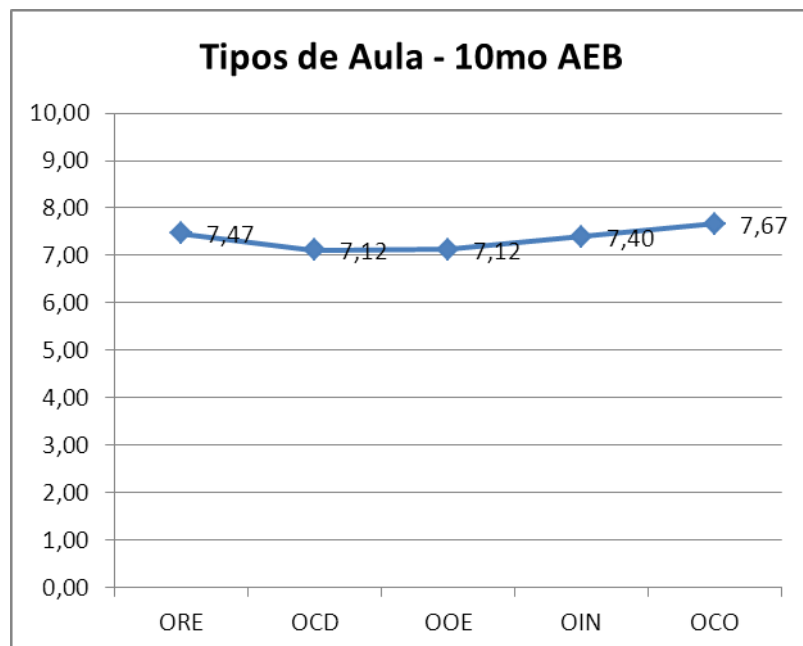
TABLA 9

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	7,47
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	7,12
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	7,12
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,40
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,67

Fuente: CES Estudiantes

Autora: Sofía Moyano

GRÁFICO 9



Fuente: CES Estudiantes

Autora: Sofía Moyano

El aula de Décimo Año de Educación Básica de acuerdo a los resultados evidenciados en la tabla nos muestra niveles estables en cuanto a organización, estabilidad, innovación y cooperación. Aunque hay que considerar de manera especial la competitividad, si bien no es elevada no evidencia niveles bajos y hay que tomar medidas al respecto, ya que la competitividad en el aula deberá ser orientada siempre a la superación y no a generar conflictos o rivalidades.

Especial cuidado se debe tomar en este parámetro porque como jóvenes revelan mayores conflictos emocionales y tales rivalidades pueden generar situaciones de tensión y mal comportamiento.

Es importante que esta aula mantenga niveles estables en cuanto a la organización y cooperación, puesto que si el aula está organizada se trabaja de manera efectiva, las cosas fluyen con responsabilidad y sin inconvenientes, sin dejar de lado la innovación, ese toque especial que da un giro diferente a las actividades cotidianas, es decir sin caer en la rutina.

De igual manera la cooperación es muy valiosa, dentro del aula devela la predisposición hacia el trabajo, la tranquilidad al momento de trabajar y el buen ánimo.

6.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 CONCLUSIONES

- ✓ De la presente investigación y del análisis de cada uno de los resultados obtenidos, podemos concluir que existen diferencias muy marcadas entre un grado y otro en aspectos como organización, estabilidad y competitividad, sobre todo si se considera la situación familiar y social que afecta a cada una de las aulas.

- ✓ Es evidente además que las escuelas particulares de las escuelas fiscales muestran un nivel más alto de organización, es decir hay mayor estabilidad en una aula particular que fiscal, debido quizás a los recursos con los que cuenta y esto da cierta ventaja una de otra.

- ✓ Es de comprender que aspectos como las tareas en estudiantes de colegio no debería ser un aspecto difícil y que por el contrario mostrar mayor facilidad y cumplimiento, sin embargo por el tipo de establecimiento y por la zona a la que pertenece se puede concluir que estos aspectos influyen en este indicador (tareas)

- ✓ Cabe mencionar además la importancia de la experiencia, que como docente se ha tenido, a pesar de no ser lo suficiente ha sido de vital ayuda al momento de comprender el desempeño en cada una de las aulas, a los estudiantes y sobre todo a los docentes.

- ✓ También se puede concluir la importancia de la familia en el aspecto educativo, a pesar de ser un elemento obvio, es significativo que la misma concientice su importancia.

- ✓ La tecnología como herramienta de enseñanza ha sido muy útil, sin embargo ésta ha servido simplemente para crear un hábito o monotonía.

- ✓ Al recorrer cada una de las instituciones, es muy imperioso señalar lo vital que ha sido el diálogo con los representantes de cada uno de los establecimientos educativos, no solo la información obtenida en los cuestionarios, sino el valioso aporte que ha significado conversar y conocer más de cerca a las escuelas y al colegio, por medio de sus autoridades y maestras.

6.2 RECOMENDACIONES

- ✓ Es recomendable dar a conocer, en primer lugar los resultados obtenidos en las encuestas, de esta manera dialogar con los padres de familia y llegar con las inquietudes y la problemática escolar, para que entiendan y den mayor apoyo a los niños y jóvenes, sobre todo en los establecimientos educativos fiscales.

- ✓ Se debe concientizar en los estudiantes por medio de charlas o conferencias, de manera especial en la escuela y colegio fiscal, para que cada uno de ellos tome acción con respecto a su aula, darles a conocer que lo más importante en ella y para crear un ambiente agradable es sentirse parte de esta, visualizarla como suyo y como un lugar de aprendizaje, no solo donde se sienta a recibir clases.

- ✓ Apoyar a los jóvenes para crear en ellos hábitos de estudio con sugerencias y diálogos personales (docentes y dirigentes de grados o cursos) y de esta manera dar mayor cumplimiento a las tareas, sobre todo no como un deber sino como un valor y cualidad de responsabilidad.

- ✓ Reforzar con charlas y encuentros entre docentes aspectos básicos del desempeño en el aula, compartir la experiencia entre los y las docentes para de esta manera sobrellevar mejor la tarea educativa, considerando el valioso apoyo de los maestros con muchos años de servicio educativo.

- ✓ Compartir y dar a conocer a la familia el rol fundamental en el desarrollo educativo de los niños, niñas y jóvenes, profundizando la idea de que la escuela no es el único lugar donde se aprende, sino que la familia es la primera institución educativa del ser humano.

- ✓ Crear hábitos de estudio basados no solamente en la tecnología con la que hoy contamos, innovar mediante concursos o talleres para aflorar ideas sobre avances en aspectos que conciernan al buen desarrollo del ser humano; de igual manera el docente debe seguir capacitándose para crear nuevas herramientas y métodos de enseñanza.

- ✓ Generar buenas relaciones entre autoridades y docentes para mantener ambientes agradables no solo entre docentes sino que se pueda transmitir hacia los estudiantes, es decir con el ejemplo.

7.- EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN

7.1 EXPERIENCIA DE INVESTIGACIÓN

TIPOS DE AULA Y AMBIENTE SOCIAL EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA.

NOMBRE DEL CENTRO EDUCATIVO: Escuela Fiscal “Boyacá”

Ubicación			
Parroquia: San Gerardo	Régimen	Costa ()	Sierra (X)
Cantón: Guano	Tipo de establecimiento	Urbano (X)	Rural ()
Ciudad: San Gerardo	Sostenibilidad	Fiscal (X) Fisco-misional ()	Particular () Municipal ()

JUSTIFICACIÓN: Se escogió este centro educativo con la finalidad de establecer de mejor manera los aspectos a investigar, la zona ha sido muy idónea para comprobar ideas sobre el clima de aula en zonas económicamente menos favorecidas y de sostenimiento fiscal.

TIPO DE INVESTIGACIÓN: La investigación que se ha utilizado ha sido la analítica – descriptiva, mediante la información recolectada por medio de los cuestionarios, la tabulación de los datos y el análisis de las fuentes bibliográficas se pudo ir describiendo los tipos de aulas y las características del clima social escolar. Es decir analizar la información para luego describir.

POBLACIÓN DE ESTUDIO: Niños y niñas de cuarto año, en un total de 10 y una docente.

INSTRUMENTOS: Cuestionarios CES para alumnos y maestra.

CONCLUSIÓN: Se obtuvo la información necesaria para determinar el clima y tipo de aula, la misma que se encuentra orientada a una adecuada cooperación, una relación estructurada, que requiere apoyo en cuanto a la competitividad para que no sea desmesurada, y a la innovación, para aumentarla; pero sobre todo organización y estabilidad.

TIPOS DE AULA Y AMBIENTE SOCIAL EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA.

NOMBRE DEL CENTRO EDUCATIVO: Institución Educativa “Junior College”

Ubicación			
Parroquia: Lizarzaburu	Régimen	Costa ()	Sierra (X)
Cantón: Riobamba	Tipo de establecimiento	Urbano (X)	Rural ()
Ciudad: Riobamba	Sostenibilidad	Fiscal () Fisco-misional ()	Particular (X) Municipal ()

JUSTIFICACIÓN: Al realizar el estudio en este establecimiento ha sido de gran utilidad porque presenta diferentes características a un centro educativo fiscal, lo cual permite comparar de mejor manera la información.

TIPO DE INVESTIGACIÓN: La investigación que se ha utilizado ha sido la analítica – descriptiva, mediante la información recolectada por medio de los cuestionarios, la tabulación de los datos y el análisis de las fuentes bibliográficas se pudo ir describiendo los tipos de aulas y las características del clima social escolar. Es decir analizar la información para luego describir.

POBLACIÓN DE ESTUDIO: 20 niños y niñas de séptimo año y una docente.

INSTRUMENTOS: Cuestionarios CES para alumnos y maestra.

CONCLUSIÓN: En este caso, para 7mo Año, se obtuvo la información y se puede concluir informado que el aula es aceptable en cuanto a su relación estructurada, organización, estabilidad, innovación y cooperación, sin embargo requiere orientar mejor la competitividad para que no eleve su puntuación y sea desmesurada.

TIPOS DE AULA Y AMBIENTE SOCIAL EN EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA.

NOMBRE DEL CENTRO EDUCATIVO: Colegio “Carlos Zambrano Orejuela”

Ubicación			
Parroquia: San Gerardo	Régimen	Costa ()	Sierra (X)
Cantón: Guano	Tipo de establecimiento	Urbano (X)	Rural ()
Ciudad: San Gerardo	Sostenibilidad	Fiscal (X) Fisco-misional ()	Particular () Municipal ()

JUSTIFICACIÓN: Al igual que los otros centros educativos, ha sido muy importante que la población en estudio no pertenezca al mismo establecimiento a fin de poder obtener mayor diversidad en la información y una mejor panorámica del problema.

TIPO DE INVESTIGACIÓN: La investigación que se ha utilizado ha sido la analítica – descriptiva, mediante la información recolectada por medio de los cuestionarios, la tabulación de los datos y el análisis de las fuentes bibliográficas se pudo ir describiendo los tipos de aulas y las características del clima social escolar. Es decir analizar la información para luego describir.

POBLACIÓN DE ESTUDIO: 15 jóvenes de décimo año y una docente.

INSTRUMENTOS: Cuestionarios CES para alumnos y maestra.

CONCLUSIÓN: Para el aula de décimo año y con la investigación realizada se puede concluir que el clima social dentro de la misma es moderado (sus niveles se mantienen en 7) aunque lo que se debe tomar en cuenta es la competitividad que al igual que los otros años de básica sea manejable y no sobrepase los niveles y se vuelva desmesurada.

7.2 PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN

MODELO DE PROPUESTA**1. TEMA: TALLER DE SOCIALIZACIÓN SOBRE EL CLIMA SOCIAL DEL AULA****2. PRESENTACIÓN:**

Es vital frente a un problema, en primer lugar conocer cuál es la situación, saber las causas y consecuencias del mismo, además de la puntuación de cada uno de los indicadores sobre el clima de aula.

También es importante que los involucrados concienticen la realidad de sus aulas y propongan soluciones que partan de su propia experiencia, además de sus capacidades y limitaciones, ellos deben ser los propios gestores de las soluciones.

3. JUSTIFICACIÓN:

El taller es importante ya que cada actor se hace partícipe del proyecto así mejorar el clima dentro del aula, sabiendo que son parte del proceso educativo y que en medida de sus posibilidades actuarán en beneficio de la niñez y juventud.

4. PLAN DE ACCIÓN

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	FECHA	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
1. Motivar a las maestras y padres de familia para crear hábitos de estudio y	Exposición de aspectos fundamentales del	15-10-2012	- Expositora - Padres de familia - Profesoras	Profesora del grado Coordinadora	En una ficha se escribirá las ideas principales de cada uno de los

trabajo, a fin de mejorar el clima dentro del aula.	clima de aula Trabajo en grupo para recolectar ideas sobre el tema Exposición de trabajos Plenaria Conclusiones		- Power point - Pantalla - Proyector de diapositivas - Pizarra - Marcadores - Hojas - Lápices - Papelotes - Marcadores		participantes, tomadas de la plenaria por cada grupo participante.
2. Análisis de actividades posibles para mejorar el ambiente escolar en aspectos básicos: tareas, organización, competitividad e innovación.	Taller	29-10-2012	- Maestra del grado - Expositora - Estudiantes - Papelotes - Marcadores - Hojas - Esferos	Maestra del grado Coordinadora	Establecer actividades concretas, hábitos de estudio y compromisos de trabajo.
. Crear una casa abierta a	Casa abierta	26-11-2012	- Maestra de grado	Coordinadora	Recolectar opiniones

fin de socializar las conclusiones y compromisos con todo el centro educativo y padres de familia.			- Expositora - Alumnos del grado - Carteles con conclusiones y compromiso - Mesas - Están para exposición	Maestra del grado	sobre las exposiciones en una ficha (encuesta)
--	--	--	---	-------------------	--

5. METODOLOGÍA:

Para las charlas y talleres se procederá:

- Recibir a los participantes.
- Dar la bienvenida y organizar la charla- taller.
- Crear un ambiente agradable mediante dinámicas grupales, cantos y lecturas motivadoras.
- Desarrollar la charla y el taller con el apoyo de los materiales.
- Establecer y cumplir con las propuestas (recolectar ideas, opiniones, conclusiones, compromisos)
- Finalizar las charlas y talleres con el agradecimiento respectivo y las conclusiones respectivas.

6. **PRESUPUESTO:** de acuerdo a los materiales y a los objetivos, el presupuesto para esta propuesta se maneja de la siguiente manera:

- A. 30 dólares
- B. 20 dólares
- C. 50 dólares

7. **BIBLIOGRAFÍA:**

Lopera Gutiérrez, J y Bernal Trujillo, Inés (2004) *La culpa es de la vaca*. Editorial Kiliko

8. **ANEXOS:**

ANEXO 1 Cronograma de actividades y dinámicas para los talleres y charlas.

ANEXO 1**ACTIVIDADES**

- 1) Mediante un saludo dar la bienvenida a cada uno de los participantes.
- 2) Canto (lectura o dinámica) para motivar la participación de los asistentes.
- 3) Registro de participantes (maestras, alumnos, padres de familia y demás que asistieren a la reunión)
- 4) Exposición de la temática.
- 5) Preguntas e inquietudes.
- 6) Organización de grupos para trabajos.
- 7) Análisis en grupos y elaboración de carteles o fichas.

DINÁMICAS, CANTOS Y LECTURAS

- ✓ “Chuchu gua chuchu gua”
- ✓ El cartero
- ✓ El teléfono dañado
- ✓ La telaraña

- ✓ Lectura: La señora Thompson
- ✓ Lectura: Empuja la vaquita
- ✓ Lectura: Ganadores y perdedores
- ✓ Lectura: Lo que nos aporta el Japón

- 8) Exposición de trabajos realizados en grupos.
- 9) Plenaria de conclusiones y acuerdos (compromisos)
- 10) Elaboración de la ficha definitiva con las ideas, opiniones y los compromisos.

8.- REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Cava, M.J. y Musitu, G. (2001). Autoestima y percepción del clima escolar en niños con problemas de integración social en el aula. *Revista de Psicología General y Aplicada*, 54 (2), 297-311.

Cervini, R. (2003). Diferencias de resultados cognitivos y no-cognitivos entre estudiantes de escuelas públicas y privadas en la educación secundaria de Argentina: Un análisis multinivel. *Education Policy Analysis Archives*, 11 (5). Consultado el 10 de febrero de 2003, en: <http://epaa.asu.edu/epaa/v11n6/>

Cornejo, Rodrigo & Redondo, Jesús, (2001) El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media. Una investigación en algunos liceos de la Región Metropolitana. *versión On-line* ISSN 0718-2236 doi: 10.4067/S0718-22362001000200002

Esteban, María Rocío (2008) Estrategias para un mejor aprendizaje y convivencia en las clases de Educación Física. *Revista Digital - Buenos Aires - Año 13 - N° 120 - Mayo de 2008*. Recuperado de [http:// www.efdeportes.com/](http://www.efdeportes.com/)

Salvat Editores S. A. (2004) *La Enciclopedia* Madrid – España, MC Salvat

Lopera Gutiérrez, J y Bernal Trujillo, Inés (2004) *La culpa es de la vaca*. Kiliko

Rodríguez, Noelia (2004) El clima escolar, doi: 10.4067/S0718-22362001000200002

<http://www.calidadeducativa.edusanluis.com.ar>

<http://eficaciaeducativa.blogspot.com>

<http://www.neuronilla.com>

<http://www.scielo.cl>

9.- ANEXOS