



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

TITULACION DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACION

Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje en el nivel de educación básica. Estudio realizado en la unidad educativa experimental “Bernardo Valdivieso” de la ciudad de Loja, en el año lectivo 2011-2012.

Trabajo de fin de titulación

Autora:

Guapulema Ocampo, Maura Florinda

MENCIÓN:

Físico-Matemática

Directora:

Arrobo Rodas Gladys María, Lic.

Centro Universitario Loja

2012

CERTIFICACIÓN

Licenciada.

Gladys María Arrobo Rojas.

DIRECTORA DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CERTIFICA:

Que el presente trabajo, denominado: "***Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje en el nivel de educación básica. Estudio realizado en la unidad educativa experimental "Bernardo Valdivieso" de la ciudad de Loja, provincia de Loja, en el año lectivo 2011-2012***" realizado por el profesional en formación: **Guapulema Ocampo Maura Florinda**; cumple con los requisitos establecidos en las normas generales para la Graduación en la Universidad Técnica Particular de Loja, tanto en el aspecto de forma como de contenido, por lo cual me permito autorizar su presentación para los fines pertinentes.

Loja, julio de 2012

f).....

CI:

CESIÓN DE DERECHOS

Yo, Maura Florinda Guapulema Ocampo, declaro ser autor (a) del presente trabajo y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: "Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad"

f).....

C.I. 1103783120

AUTORÍA

Las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo de fin de carrera, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

.....

Maura Florinda Guapulema Ocampo

DEDICATORIA

El presente trabajo lo dedico a mis padres JORGE y ELSITA, de quienes he recibido el amor y apoyo incondicional en todos los aspectos de mi vida, a mi esposo JUAN CARLOS y a mis amados hijos RICKSON, SOFIA y TATIANA, motivo de mi superación.

Maura Florinda Guapulema Ocampo

AGRADECIMIENTO

Al término de la presente investigación, dejo constancia de mi sincero agradecimiento principalmente a Dios, quien todo lo hace posible, a la Universidad Técnica Particular de Loja, especialmente a la Lic. Gladys María Arrobo Rodas, Tutora del presente trabajo; a la Unidad Educativa Experimental Bernardo Valdivieso, por la apertura y ayuda brindados durante la fase de recolección de información y en especial a los alumnos y maestros del cuarto, séptimo y décimo años de educación básica, por su especial colaboración.

Maura Florinda Guapulema Ocampo

INDICE DE CONTENIDOS

Portada-----	i
Certificación-----	ii
Cesión de derechos-----	iii
Autoría -----	iv
Dedicatoria -----	v
Agradecimiento -----	vi
Índice -----	vii
1. RESUMEN EJECUTIVO-----	1
2. INTRODUCCIÓN -----	2
3. MARCO TEÓRICO-----	5
3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR-----	5
3.1.1 Elementos claves -----	5
3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa-----	5
3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar-----	14
3.1.4 Estándares de Calidad Educativa-----	17
3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula -----	21
3.2 CLIMA SOCIAL-----	24
3.2.1 Clima social escolar: concepto e importancia-----	24
3.2.2 Factores de influencia en el clima social escolar-----	25
3.2.3 Clima social del aula: concepto-----	26
3.2.4 Características del clima social del aula-----	29
3.2.4.1 Implicación-----	30
3.2.4.2 Afiliación-----	31
3.2.4.3 Ayuda -----	31
3.2.4.4 Tareas -----	32
3.2.4.5 Competitividad -----	32

3.2.4.6 Organización -----	32
3.2.4.8 Claridad-----	33
3.2.4.9 Control -----	33
3.2.4.10 Innovación -----	33
3.2.4.11 Cooperación-----	34
3.3 PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DEL AULA -----	35
3.3.1 Aulas orientadas a la relación estructurada -----	35
3.3.2 Aulas orientadas a una competitividad desmesurada-----	35
3.3.3 Aulas orientadas a la organización y estabilidad -----	36
3.3.4 Aulas orientadas a la innovación -----	36
3.3.5 Aulas orientadas a la cooperación-----	37
3.3.6 Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula -----	37
3.3.7 Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula -----	38
4. METODOLOGIA -----	41
4.1 Contexto -----	41
4.2 Diseño de la investigación -----	42
4.3 Participantes de la investigación -----	43
4.4 Métodos, técnicas e instrumentos de investigación-----	48
4.4.1 Métodos-----	48
4.4.2 Técnicas-----	49
4.4.3 Instrumentos-----	49
4.5 Recursos-----	50
4.5.1 Humanos-----	50
4.5.2 Institucionales-----	51
4.5.3 Materiales-----	51
4.5.4 Económicos -----	51

4.6	Diseño y Procedimiento -----	51
5.	INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS -----	54
5.1	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica-----	54
5.2	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica-----	57
5.3	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica -----	60
5.4	Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas que tienen correlación positiva con el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes del cuarto, séptimo y décimo años de educación básica. -----	63
6.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES -----	66
6.1	Conclusiones -----	66
6.2	Recomendaciones -----	66
7.	EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN -----	68
8.	REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICA -----	78
9.	ANEXOS -----	82

1. RESUMEN EJECUTIVO

La presente investigación nace de la necesidad de conocer el tipo de aulas según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo, para desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula; el objetivo general de la investigación es: Conocer el clima y tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador.

La población investigada estuvo compuesta por 78 estudiantes y tres docentes, a quienes se les aplicó, los cuestionarios CES para alumnos y para profesores.

Al término del estudio se pudo identificar los siguientes tipos de aula: aula orientada a la cooperación en el cuarto y décimo año de educación básica y aula orientada a la relación estructurada para el séptimo año de educación básica. Tomando en cuenta las características observadas, se planteó estrategias que se encuentran plasmadas en el apartado experiencia de investigación y propuesta.

2. INTRODUCCIÓN

Una de las metas educativas, que el Ecuador se ha planteado como parte importante del plan Decenal de Educación es: “universalizar la educación básica y secundaria y mejorar su calidad”; tomando en cuenta lo antes expuesto, y como una forma de contribuir con el mejoramiento de la calidad de la educación, es que nace la presente investigación: *“Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de educación básica, estudio realizado en la unidad educativa experimental Bernardo Valdivieso, de la ciudad de Loja, en el año lectivo 2011- 2012”*, la misma que busca estudiar la forma en la que se están desarrollando las actividades dentro del aula (clima de aula), las relaciones entre alumnos y entre profesor y alumnos, aspectos que sin duda tienen especial influencia en la calidad y calidez de la educación.

La presente investigación constituye entonces, un paso más en la tarea difícil pero necesaria, de estudiar los factores que influyen en el diario vivir de la escuela, de ahí que este trabajo apunte al estudio de la clase, vista como el lugar en donde se da la convivencia diaria y que constituye un ambiente que tiene gran influencia tanto para el desarrollo académico como emocional del estudiante.

La clase y específicamente el clima que se vive en la misma ha sido objeto de estudio en diversas investigaciones, siendo Withall (1950), el primero en profundizar en el tema; a partir de esto se han venido desarrollando diferentes proyectos sobre el clima del aula, vistos como parte fundamental e integrante de la eficacia de la escuela; uno de estos proyectos es el llamado proyecto Golden 5, que busca el desarrollo de la enseñanza a partir de la mejora del clima de aprendizaje en las aulas y capacitación del profesorado.

En el ámbito nacional también se han venido desarrollando esfuerzos por mejorar la educación, con la formulación de estándares de calidad, planes decenales, capacitación docente, distribución de material didáctico, etc., esfuerzos que apuntan al mejoramiento de la calidad de la educación. La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente de la necesidad del país de optimizar la educación, también ha venido

desarrollando, a través del centro de Investigación de Educación y Psicología, proyectos sobre comunicación y colaboración familia – escuela, desde el año 2006, proyectos que han aportado varios elementos claves que han contribuido a conocer de mejor manera como se están realizando la interacción entre estos dos frentes que influyen directamente en la vida de los centros educativos. (Andrade, L.; Unda, M; Labanda, C. 2011)

Con la finalidad de profundizar en lo que es el estudio de la escuela, la Universidad Técnica Particular de Loja se encuentra en la actualidad, desarrollando un programa de investigación a nivel nacional sobre clima social del aula; el presente trabajo forma parte de la mencionada investigación; el mismo que se realizó en la ciudad y provincia de Loja, en la Unidad Educativa Experimental Bernardo Valdivieso.

Para la presente investigación se empleó como instrumento de estudio, la escala de clima social escolar CES diseñada por Moos y Trickett (1973) y adaptada por personal calificado de la Universidad Técnica Particular de Loja a nuestro medio; al aplicar los mencionados instrumentos en la unidad educativa, se pudo caracterizar los diferentes tipos de aula y a partir de ello determinar la orientación de las mismas.

La importancia de la investigación radica en que: a través del estudio del clima del aula, se podrá transferir información relevante a la Institución educativa, para que ésta pueda adoptar medidas tendientes a mejorar las relaciones en las aulas y con ello la calidad y calidez de la educación; debido a que el presente estudio forma parte de un gran macro proyecto educativo, sus resultados y la información recabada permitirá obtener resultados a nivel nacional, con lo que se podrá contribuir con la meta de mejorar la calidad de la educación del Ecuador; además la realización de este tipo de investigación que es pionera en nuestro medio, aportará una riqueza de conocimiento a docentes y alumnos investigados, así como al investigador quien se beneficia tanto en su desarrollo profesional como personal.

Durante el desarrollo de la investigación fue de gran importancia el apoyo y orientación de la Universidad Técnica Particular de Loja, brindado a través de la tutora de investigación y de las asesorías realizadas, las mismas que permitieron superar

obstáculos que se presentaron durante el desarrollo del estudio principalmente de tiempo y personales, con lo que se logró culminar satisfactoriamente todo el proceso investigativo. Es así que se logró cumplir con los **objetivos** planteados que son:

Describir las características del clima de aula desde el criterio de estudiantes y profesores; se pudo conocer gracias a la aplicación de los cuestionarios CES que permitieron verificar cómo perciben alumnos y profesores factores como implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, organización, claridad, control, innovación y cooperación, detectando a este nivel los posibles aspectos a trabajar para la mejora del clima del aula.

Identificar los tipo de aulas que se distinguen, tomando en cuenta el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo; se consiguió mediante el análisis de cuáles eran los factores predominantes en el aula, según lo cual se determinó el tipo de aula, de acuerdo con las concepciones de Moos.

Sistematizar y describir la experiencia de investigación; actividad que se realizó al término de la investigación en donde se determinó las conclusiones, recomendaciones, propuestas de mejoramiento, tendientes a superar las falencias detectadas en las aulas en estudio. Es en esta parte en la que se concentra la parte esencial de la investigación, pues en ella se propone posibles formas de acción para superar los problemas en las aulas en estudio, las mismas que orientarán a la institución en procesos de cambio para mejorar la educación de los estudiantes.

3. MARCO TEÓRICO

3.1. LA ESCUELA EN EL ECUADOR

3.1.1. Elementos claves

La escuela puede entenderse como una organización creada con el objetivo principal de potenciar el desarrollo de la persona y ayudarlo en su proceso de socialización y educación. Esta institución en el Ecuador se enfrenta a distintos factores, que pueden frenar la consecución de este objetivo o meta.

Al respecto Viteri (2006), señala que la situación de la educación en el Ecuador es dramática, pues la caracterizan indicadores como persistencia del analfabetismo, tasas elevadas de repetición y deserción escolar, deficiente infraestructura educativa y de material didáctico y mala calidad de la educación, esta última se ve reflejada en los bajos logros académicos que a decir del autor muestran una tendencia al deterioro.

En cuanto al analfabetismo, el Ecuador registra una media del 9%, siendo mayor en el área rural que en el área urbana y mayor en mujeres frente a hombres. Rivero (2000), citado por Viteri (2006) indica que el analfabetismo se debe considerar como “la máxima expresión de vulnerabilidad educativa” e indica que este índice está asociado a la ausencia de oportunidades de acceso a la escuela.

Otro índice preocupante en la educación ecuatoriana es la repetición, que está alrededor del 3,4% en primaria y 6,8% en secundaria, la repetición es un índice que refleja la eficacia del sistema educativo y debe entenderse como un factor que frena el deseo de continuar con los estudios, volviendo más probable que los jóvenes abandonen la escuela, es decir fomenta la deserción escolar.

En cuanto a la infraestructura educativa y material didáctico, Luna, citado por Viteri (2006), manifiesta que es alarmante la situación en la que se desarrolla la educación en el país, puesto que las escuelas no presentan las condiciones básicas adecuadas, para crear un ambiente positivo para el aprendizaje como son: falta de servicios básicos, luz, agua, alcantarillado; en cuanto al material didáctico manifiesta que si bien

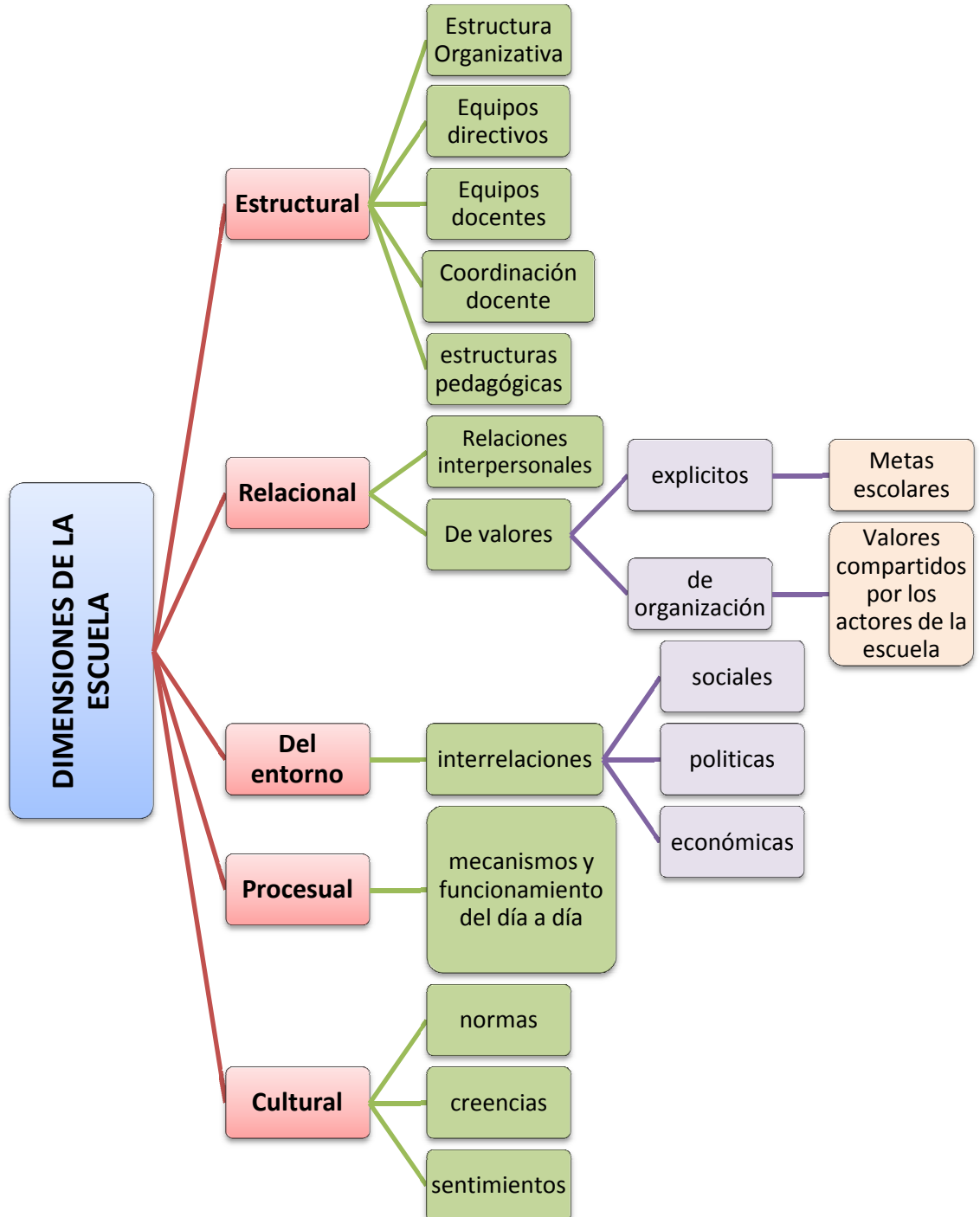
es una gran ayuda la entrega de textos escolares por parte del gobierno, estos no logran ser distribuidos a todas las escuelas. (Viteri, 2006)

Estos indicadores, nos permiten a breves rasgos, caracterizar el sistema educativo ecuatoriano y tomar conciencia al mismo tiempo, de los puntos a trabajar para mejorar la educación en el Ecuador.

Se debe tener presente que el principal pilar a trabajar para lograr el desarrollo de un país es la educación, frente a esto, el gobierno está implementando políticas como las que se encuentran en el plan decenal de educación 2006-2015, en las que se incluye un aumento de la inversión en educación, universalización de la educación general básica, e inicial, mejorar la cobertura de la educación, erradicar el analfabetismo, mejorar la calidad de la educación, la infraestructura y el equipamiento de escuelas y colegios, lo que va siempre de la mano de la preparación de los docentes, a través del mejoramiento de la formación inicial y la capacitación permanente.

Para mejorar la escuela además se debe tener en cuenta, que no se trata de un ente aislado, ya que recibe la influencia de un contexto social y de un sistema educativo, debe entenderse que es una institución que ha nacido y se desarrolla por las necesidades de educar.

Al respecto, Carda (2007) señala a la escuela como, una organización creada para llevar a cabo procesos de enseñanza-aprendizaje e indica que es una organización compleja y multidimensional, que presenta diferentes dimensiones: estructural, relacional, de valores, del entorno, procesual y cultural.



Autora: Maura Florinda Guapulema Ocampo.

Fuente: Carda, Rosa (2007). La organización del centro educativo. Manual para maestros. Alicante: Editorial Club Universitario.

La escuela, ha venido experimentando cambios en sus diferentes dimensiones con la meta de lograr una escuela ideal, al respecto Valero (1989) manifiesta “este cambio se ha estado tratando de conseguir mediante el cambio de contenidos de programas, cuando lo que en verdad se debe cambiar de manera radical son las actitudes por parte de maestros, y las actitudes por parte de alumnos”. Para el autor, la escuela debe tener objetivos más ambiciosos, que apunten a educar y desarrollar todas las aptitudes del alumno, a desarrollar su pensamiento y facilitarle la adquisición de valores y actitudes que le sirvan para su vida, todo esto basado en el conocimiento integral del estudiante.

La consecución de la escuela que buscamos, requiere un cambio de mentalidad, en donde se deje de lado el conformismo, la simple repetición, lo que se busca es dar paso a una escuela con espíritu de crítica, que busque el acercamiento al alumno. Estos cambios se están tratando de lograr mediante la aplicación de proyectos educativos, basados en investigaciones principalmente sobre la organización, clima escolar y de aula.

Muñoz-Repiso, M. (2003), indica que los proyectos de mejora de la escuela son algo más que estrategias de cambio, ya que afectan condiciones internas y estructuras básicas y se centran en la construcción de una “cultura” positiva de mejora; las condiciones de esta cultura incluyen: una visión compartida, planificación conjunta, implicación de toda la comunidad, participación en la toma de decisiones, desarrollo profesional, adaptación de las estructuras organizativas y creatividad.

La visión compartida, permite crear, un modelo de lo que se quiere lograr con la escuela, lo cual debe tratar de plasmárselo, presentarlo por escrito; esta visión debe reflejar el sentir de cada uno de los actores de la escuela y constituye el acuerdo al que llegaron luego del diálogo y la confrontación; la visión compartida permite tomar decisiones sobre las acciones y caminos a seguir para implementar el plan de mejora.

Estas acciones o caminos, deben ser planificados tomando en cuenta a todos los agentes educativos, directivos, docentes, alumnos, fomentando y procurando su participación en la toma de decisiones, además se debe tener presente que al entenderse a la escuela como un ente que se desarrolla dentro de un sistema social,

la implicación de la comunidad se hace indispensable, en este proceso de cambio, en la creación de esta nueva cultura de mejora educativa.

Todo proceso de mejora educativa, debe verse afianzado por el mejoramiento docente, que parte del análisis interno de cada maestro, el mismo que permite observar fortalezas, debilidades, posibilidades de cambio; el mejoramiento docente, tiene que ver con la forma como el docente se observa en su rol de enseñar lo que se relaciona en gran parte con el modo en cómo se lleva la práctica profesional. Para promover este punto debe procurarse buenas condiciones para la enseñanza y para el aprendizaje permanente de quienes enseñan. (Torres, R. M. s/f)

Según Stool y Fink (1996) citado por Muñoz-Repiso (2003), los conceptos teóricos fundamentales subyacentes en lo que se refiere a la mejora de la eficacia escolar son:

- **El contexto**, que incluye tanto las características internas como las externas de la escuela (sistema educativo, condiciones socioeconómicas, etc.)
- **Los fundamentos teóricos** que proceden de la investigación sobre la eficacia escolar y que proporcionan la base científica sobre la cual se puede desarrollar un plan de mejora.
- **El proceso de planificación del desarrollo escolar**, que incluye de forma dinámica a todos los actores de la comunidad educativa y a todas las estructuras organizativas y de enseñanza aprendizaje, así como las relaciones entre ellos.
- **El apoyo a los agentes sociales**, porque la escuela no está sola en su medio sino que forma parte de un todo.
- **Los resultados intermedios**, constituidos por cambios en el profesorado, en las estructuras de la escuela, que son imprescindibles para la mejora.

- **Los resultados de los alumnos**, que son el objetivo final de la mejora de la escuela y que consisten en una amplia gama de logros personales y sociales, duraderos, con valor añadido y centrados en la equidad. (Muñoz-Repiso, M. 2003)

3.1.2. Factores de eficacia y calidad educativa

Antes de hablar de los factores de eficacia y calidad educativa, es necesario recordar el concepto de lo que es una escuela eficaz.

Para Torrecilla (2003), una escuela es eficaz, si consigue un desarrollo integral de todos y cada uno de sus alumnos, mayor de lo que sería esperable, teniendo en cuenta su rendimiento previo y la situación social, económica y cultural de las familias.

Una escuela eficaz posee un funcionamiento tal, que influye de manera positiva en el aprendizaje de los alumnos, este funcionamiento permite que el factor económico no sea un factor crítico que impida los progresos escolares. Por lo que dejando a un lado el factor económico se puede decir que la eficacia de la escuela tiene más que ver con los procesos psicosociales, las interacciones, normas y valores que se ven reflejados tanto en el clima escolar como del aula, en la cultura misma de la institución.

En cuanto a la eficacia escolar cabe señalar que de acuerdo con varias investigaciones realizadas en Latinoamérica se desprende que existen factores fundamentales que inciden como son: el clima del centro y del aula, el liderazgo, las metas compartidas, las altas expectativas, las metodologías y el trabajo en equipo del profesorado, sin embargo también se consideran como elementos importantes los recursos económicos, los materiales y su gestión, elementos que están apareciendo frecuentemente en las investigaciones como factores de eficacia, los mismos que se relacionan de manera directa con el rendimiento de los alumnos y por tanto, implicados directamente en la calidad educativa. (Torrecilla Murillo, J. 2003)

Para Torrecilla, J (2003) la eficacia escolar tiene que ver con las siguientes características:

- **Valor añadido como operacionalización de la eficacia**, eficacia entendida como el progreso de los alumnos teniendo en cuenta su rendimiento previo y la situación socio-económica y cultural de las familias, no se trata sólo del análisis de las puntuaciones obtenidas por los alumnos, sino de estudiar hasta qué punto el centro incide en la mejora de la formación del alumno como ente valioso, como persona.
- **Equidad como un elemento básico en el concepto de eficacia**: Un centro se considera eficaz, cuando la enseñanza se adapta a las características del alumnado, promoviendo la participación de todos, procurando que factores como el nivel social, la procedencia cultural, las capacidades diferentes, no constituyan impedimento de acceso de la enseñanza, debe tenerse en cuenta que la educación no debe medirse tomando en cuenta las capacidades individuales del ser, sino que debe considerarse la influencia del entorno educativo, familiar y social.
- **Desarrollo integral de los alumnos como un objetivo irrenunciable de todo centro y todo sistema educativo**: Hay que hacer hincapié en que el desarrollo integral debe entenderse no sólo como el mejoramiento en rendimiento de las diferentes áreas de estudio, sino como el crecimiento como persona del individuo, al respecto Torrecilla señala “Eficacia no sólo implica valor añadido del rendimiento en lectura, comprensión o cálculo, también afecta a la felicidad de los alumnos, a su autoconcepto o a su actitud creativa y crítica”.

Torrecilla indica además que existen diez factores de eficacia escolar que pueden observarse en el siguiente esquema:



Autora: Maura Florinda Guapulema Ocampo.

Fuente: Torrecilla Murillo, J. (2003). Una panorámica de la investigación iberoamericana sobre eficacia escolar. REICER. Recuperado de: <http://www.ice.deusto.es/RINACE/reice/vol1n1/Murillo.pdf>

- **Sentido de Comunidad:** que hace referencia a la existencia de metas claras, compartidas y consensuadas por toda la comunidad escolar, dar sentido de fraternidad, solidaridad y equidad a las relaciones que se dan entre los estamentos e integrantes de la entidad y sobre todo comulgar ideales comunes.
- **Liderazgo educativo:** Para Pont, B., Nusche, D., Moorman, H. (2009), el liderazgo educativo es la capacidad demostrada para dirigir, gestionar y supervisar el proceso

de mejora escolar, mediante un entendimiento actual y crítico del proceso de aprendizaje y sus implicaciones para mejorar la enseñanza y aprendizaje de alta calidad en cada aula de la escuela.

- **Orientación hacia el aprendizaje:** Que para Torrecilla, J. (2003), puede ser operativizado en tres elementos diferentes: Enfoque claro hacia el dominio de materias básicas, altas expectativas sobre el rendimiento de los alumnos, el nivel del centro y sobre los docentes y mantenimiento y utilización de los registros del progreso de los alumnos.
- **Clima escolar y del aula:** que tiene que ver con el tipo de relaciones que se desarrollan entre los miembros de una comunidad educativa y el tipo de ambiente que prevalece entre los alumnos de una clase.
- **Altas expectativas:** en cuanto a este punto Torrecilla, J. (2003), manifiesta que tradicionalmente las expectativas se focalizan en las aspiraciones positivas de los docentes a los estudiantes, lo cual mejora la competencia y la autoestima de estos últimos, pero las altas expectativas no deben ir solo en ese sentido, sino que debe generarse en el directivo y en los docentes en las propias capacidades, y de las familias acerca de las capacidades de la dirección y los docentes, y de los alumnos en sus propias capacidades
- **Calidad de currículo:** que es considerado como factor de eficacia escolar, pues se lo considera como el elemento que marca la oportunidad de aprender, y se espera que tenga un enfoque claro, que tenga coordinación y secuenciación, en donde se relacionen metas con opciones curriculares y donde haya correspondencia entre niveles, grupos y docentes. (Torrecilla, J. 2007)
- **Organización del aula:** puede entenderse desde dos enfoques: La distribución con respecto al espacio (respecto a la parte física. Ubicación de mesas, pizarra, sillas, alumnos, profesor) y organización con respecto a las normas, con la finalidad de minimizar y prevenir los conflictos del día a día.

- **Seguimiento de los alumnos, evaluación frecuente:** considerado como un proceso integral, caracterizado por ser continuo y en el que interviene todos los miembros de la comunidad educativa, se trata no solamente de evaluar a los alumnos, sino también el funcionamiento académico de la institución en lo que tiene que ver al proceso de enseñanza aprendizaje, los programas, contenidos, formación de los estudiantes y docentes, etc.
- **Aprendizaje organizativo/ desarrollo profesional:** para García, M. (1996) el aprendizaje organizativo parte de la colaboración y trabajo conjunto de los individuos, se basa en un planteamiento sistémico que permite no sólo la asimilación personal de contenidos, sino más bien promueve el compartir y discutir la información; en otras palabras el aprendizaje organizativo es aquel que tiene lugar dentro del grupo. Este aprendizaje, va de la mano del desarrollo profesional; según García, la creación de un clima que propicie el trabajo compartido, que rompa el aislamiento de los profesores, constituye el pilar principal para el desarrollo profesional. El desarrollo profesional permanente tiene que ver con las oportunidades de aprendizaje de los profesores en una determinada escuela que se relacionan con las metas de la misma.
- **Participación e implicación de la comunidad educativa:** Que constituye un componente muy importante y que apunta a la eficacia; esta participación debe concretarse en todos los ámbitos educativos, incluida el aula y parte desde un primer momento en que la comunidad toma parte activa en la construcción de ese sueño educativo en donde la comunidad expresa qué es lo que quiere con respecto a la educación para sus alumnos.

3.1.3. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar.

En el centro escolar y más específicamente en el aula es en donde se produce un sinnúmero de interrelaciones entre alumnos y entre profesor y alumno, estas relaciones establecen el contexto de aprendizaje, el mismo que depende de características tanto interpersonales como socio ambientales.

Para Fernández, I. (2006), en una escuela se pueden identificar diferentes factores que inciden en el convivir escolar algunos de ellos inciden desde el exterior de la

escuela como: la familia, contexto social y los medios de comunicación; y algunos inciden desde el interior del centro educativo como: las características personales, el clima del centro y las relaciones interpersonales.

Dentro de los agentes exógenos, el contexto social, es decir, las condiciones en que vive el niño y la familia, el cómo se desarrolla su vida fuera de la escuela, incide en la adopción de conductas que pueden ser tanto positivas como negativas dependiendo del contexto de socialización en que se desarrolle; la familia es el lugar en donde se comienza a generar una tendencia de comportamiento que luego se traslada al ámbito escolar, Fernández, I. (2006), señala que factores como la pobreza, el desempleo, el estar expuesto a ambientes en donde se tenga acceso a las drogas, al alcohol, a grupos con tendencias extremistas, constituyen contextos sociales en donde es más propicio un ambiente de agresividad, delincuencia y actitudes antisociales. En este punto la familia en sí juega un papel determinante en el desarrollo de las conductas de socialización del niño, ya que de ella se obtiene el primer modelo de comportamiento, es así que, el afecto, el cariño, el vínculo materno y paterno, forman los afectos del niño y su conducta, es también en la familia en donde pueden generarse conductas agresivas; debe tenerse presente que en función de cómo se lleve esta importante institución, el niño conseguirá obtener las normas para convivir en la sociedad o presentará dificultades para la integración social.

Los medios de comunicación juegan un papel importante, en el comportamiento y convivencia, pues constituyen el principal canalizador de la información, las escenas de violencia, la televisión "basura", contribuyen a crear ambientes de violencia que desencadenan conductas agresivas en los niños, ya que envían mensajes que en muchos casos suelen deformar la realidad por lo que alteran la conciencia moral. (Fernández, I. 2006).

En cuanto a los factores endógenos, se debe señalar, que las características internas de la propia institución, favorecen la socialización o generan situaciones de agresividad, pero también juegan un papel importante toda la gama de relaciones que se den en el interior de esta institución y que constituyen en sí el clima escolar y del aula. Fernández, I. (2006), señala tres relaciones interpersonales diádicas que se

desarrollan dentro de la escuela como son la relación profesor–profesor, profesor–alumno y la relación alumno–alumno.

En cuanto a la relación profesor – profesor, se logra una interacción positiva, cuando existe una vinculación personal y respeto profesional, en donde no se dé paso a pugnas personales y luchas por el poder que generen enfrentamientos, esto no quiere decir que se prohíba discusiones, negociaciones, que se manifiesten desacuerdos, mas bien lo que favorece la relación interpersonal entre docentes es la creación de un ambiente de comunicación, en donde se expongan abiertamente y con sinceridad los diferentes puntos de vista. Los profesores constituyen modelos a seguir para los alumnos, por lo que el clima de relaciones que se genere entre docentes, incide en la forma cómo los alumnos perciban la convivencia en la escuela.

En lo referente a la segunda relación la que se da entre profesor – alumno debe señalarse que la interacción entre este binomio es la que ha desencadenado mayores situaciones de conflicto en el ámbito escolar pues tradicionalmente se ha visto al profesor como el adulto, el que representa la autoridad, el experto en los contenidos, mientras que el alumno supuestamente debe adoptar un papel de sumisión. En la actualidad esta visión está cambiando y es el profesor el llamado a cambiar esta forma de conducta, es él quien debe adaptarse a los alumnos, a sus necesidades, debe crear lazos de confianza que logren impulsar animar el proceso educativo, en donde el rol del profesor en cuanto al mantenimiento de la disciplina, ya no es el tradicional, sino que el enfoque ha cambiado y la nueva disciplina se basa en los niveles de convivencia social y de realización escolar.

Al analizar la relación alumno – alumno, debe considerarse que esta interacción marca en gran parte el clima del aula, pues en la relación con sus iguales es en donde el alumno obtiene las experiencias sociales y en donde se desarrolla su percepción de la realidad. Dentro de la relación alumno – alumno, pueden presentarse serios factores que pueden llegar a crear un clima de aula negativo como son: los grupos de presión, la falta de respeto y solidaridad, la agresión, y la forma como se dan las relaciones con alumnos con necesidades educativas especiales o de diferente etnia. (Fernández, I. 2006)

De lo anterior se desprende la importancia del adoptar medidas para mejorar la convivencia dentro de la escuela, puesto que la satisfacción, motivación, la buena actitud de todos los agentes del convivir educativo, es necesaria entonces para lograr un proceso de enseñanza aprendizaje exitoso, un contexto de aprendizaje positivo. En este punto es pertinente señalar lo que Hargreavers (1978), citado por Fernández, I. (2006) señala: “Son posiblemente las relaciones interpersonales y todo su complejo mundo de sentimientos, amistades, desencuentros y elementos vinculantes los aspectos que mayor número de factores aportan para la creación de un clima favorable o desfavorable de convivencia dentro de los centros escolares”.

3.1.4. Estándares de Calidad Educativa

Para Silva Laya, M. (2006) la calidad de un sistema educativo se define como “una noción multidimensional que comprende la relevancia, eficacia interna y externa, impacto, equidad y eficiencia. Martínez Rizo, citado por Silva Laya señala que un sistema educativo de calidad es en el que:

- Establece un currículo acorde con las necesidades de la sociedad en la que se ubica el centro educativo, es decir que posea relevancia.
- Logra que la más alta proporción posible de destinatarios acceda a la escuela y permanezca hasta el final, y que egrese alcanzando los objetivos de aprendizaje establecidos.
- Consigue que el aprendizaje relevante alcanzado sea internalizado en los alumnos y que le sirvan para mejorar su desempeño como adultos.
- Sea eficiente con los recursos que dispone.
- Sea equitativo, apoye a los alumnos que menos tienen.

En el Ecuador, dentro de lo que es el Plan Decenal de Educación, en su sexta política se indica que hasta el año 2015 se deberá mejorar la calidad y equidad de la educación e implementar un sistema nacional de evaluación y rendición social de

cuentas del sistema educativo, para lo cual el Ministerio de Educación ha adoptado como estrategia la propuesta de estándares de calidad educativa que ayuden a orientar, apoyar y monitorear la gestión de los actores del sistema educativo hacia su mejoramiento continuo.

Para el Ministerio de Educación, el sistema educativo del país será de calidad en la medida en que dé las mismas oportunidades a todos, y en la medida en que los servicios que ofrece, los actores que lo impulsan y los resultados que genere, contribuyan a alcanzar las metas conducentes al tipo de sociedad que aspiramos para nuestro país.

De acuerdo con el Ministerio de Educación, los estándares de calidad educativa se los entiende desde lo referente al desempeño docente y al desempeño directivo. Los estándares de desempeño docente tienen que ver con la prácticas pedagógicas que debe usar un docente para conseguir una correlación positiva con el aprendizaje de los estudiantes, los estándares de desempeño directivo son una descripción de lo que debe hacer un director o rector competente, es decir las prácticas que se deben realizar para conseguir un desempeño positivo de docentes, buena gestión del centro escolar y logros de aprendizajes de los estudiantes.

(<http://www.educacion.gob.ec/index.php/generalidades-pes>)

Para la formulación de los estándares de docentes y directivos se toma en cuenta tres conceptos básicos: *la dimensión* que constituye el área de acción; *el estándar general* que parte de los conocimientos, habilidades y actitudes de los docentes y directivos y *el estándar específico* que describe de forma concreta lo que se espera o busca observar.

Con respecto a estándares de calidad de desempeño docente, el modelo planteado por el Ministerio de Educación, contempla catorce estándares generales, agrupados en cuatro dimensiones como son:

- Dimensión 1. Desarrollo Curricular
 - El docente comprende y tiene dominio del área del saber que enseña.

- Conoce, comprende y utiliza las principales teorías e investigaciones relacionadas con la enseñanza y su aprendizaje.
- Conoce, comprende, implementa y gestiona el currículo nacional.
- Dimensión 2. Gestión del Aprendizaje
 - El docente planifica para el proceso de enseñanza aprendizaje.
 - Crea un clima de aula adecuado para la enseñanza y el aprendizaje
 - Actúa de forma interactiva con sus alumnos en el proceso de enseñanza aprendizaje
 - Evalúa, retroalimenta, informa y se informa de los procesos de aprendizaje de los estudiantes.
- Dimensión 3. Desarrollo profesional
 - El docente se mantiene actualizado respecto a los avances e investigaciones en la enseñanza de su área del saber.
 - El docente participa en forma colaborativa con otros miembros de la comunidad educativa
 - Reflexiona antes, durante y después de su labor sobre el impacto de la misma en el aprendizaje de sus estudiantes.
- Dimensión 4. Compromiso Ético
 - El docente tiene altas expectativas respecto al aprendizaje de todos sus estudiantes.
 - Se compromete con la formación de sus estudiantes como seres humanos y ciudadanos en el mundo del buen vivir
 - Enseña con valores, garantizando el ejercicio permanente de los derechos humanos
 - Se compromete con el desarrollo de la comunidad cercana

En cuanto al modelo de **estándares de desempeño directivo**, el Ministerio de Educación plantea los siguientes:

- Dimensión 1. Liderazgo
 - Los directivos promueven la creación y el cumplimiento del proyecto educativo institucional
 - Los directivos generan altas expectativas entre los miembros de la comunidad educativa
 - Los directivos ejercen un liderazgo compartido y flexible
 - Los directivos desarrollan un sistema de gestión de la información, evaluación y rendición social de cuentas.

- Dimensión 2. Gestión pedagógica
 - Los directivos gestionan el currículo.
 - Los directivos garantizan que los planes educativos y programas sean de calidad y gestionan su implementación.
 - Los directivos organizan, orientan y lideran el trabajo técnico –pedagógico y de desarrollo profesional de los docentes.

- Dimensión 3. Gestión del talento humano y recursos
 - Los directivos establecen condiciones institucionales apropiadas para el desarrollo integral del personal.
 - Los directivos gestionan la obtención y distribución de recursos y el control de gastos.
 - Los directivos promueven la optimización del uso y mantenimiento de los recursos
 - Los directivos enmarcan su gestión en el cumplimiento de la normativa legal.
 - Los directivos demuestran en su gestión una sólida formación profesional

- Dimensión 4. Clima organizacional y convivencia escolar.

- Los directivos garantizan un ambiente de respeto, cultura de paz y compromiso con el proyecto educativo institucional
- Los directivos promueven la formación ciudadana e identidad nacional.
- Los directivos fortalecen lazos con la comunidad educativa.
- Los directivos comprometen su labor a los principios y valores en el marco del buen vivir.
- El docente tiene altas expectativas respecto al aprendizaje de todos sus estudiantes.
- Se compromete con la formación de sus estudiantes como seres humanos y ciudadanos en el mundo del buen vivir.

A más de los estándares señalados anteriormente, cabe indicar que el ministerio de educación está planteando estándares de calidad tanto para el aprendizaje como para la gestión escolar. Los primeros entendidos como descriptores de los logros educativos que se esperan de los estudiantes, y los segundos tiene que ver con las prácticas de gestión e institucionales que contribuyen a lograr el aprendizaje esperado y que apunten a conseguir esa escuela ideal.

<http://www.educacion.gob.ec/index.php/generalidades-pes>)

3.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula

La convivencia en el aula, se puede entender como el conjunto de todas las relaciones que se dan en este espacio en donde priman las relaciones profesor–alumno y alumno–alumno y abarcan el conjunto de normas que hacen posible el normal funcionamiento de la clase y que define en sí el clima del aula y por ende del centro.

Al respecto, Fernández, I. (2006) manifiesta. “los elementos afectivos y los elementos sociales pueden y deberían tener un lugar curricular y ser abordados desde el trabajo del aula para favorecer el desarrollo socio–personal y los niveles de convivencia”

Con el objetivo de favorecer los procesos de mejora de la convivencia en las instituciones educativas, es que se trata de elaborar un conjunto de normas, con la finalidad de llegar a un clima de aula y escolar favorable, este conjunto de normas constituye un plan de acción o plan de convivencia escolar que nace de la necesidad

de planificar, evaluar todo lo relacionado con la convivencia de la institución, para lo cual en él se deben hacer constar contenidos, condiciones de funcionamiento, normas, que apunten a desarrollar la cultura del centro escolar, así como facilitar la participación de todos, y principalmente de los alumnos

Para Torrego J. (2006) la implementación de un plan de convivencia y su ejecución se desarrollan en cinco fases:

- Fase 1 El diagnóstico y la selección de las áreas de mejora: fase que comienza con un proceso de evaluación con la finalidad de producir una sensibilización con relación a la necesidad de mejorar la convivencia y se han seleccionado los puntos fuertes y la áreas de mejora sobre las que el centro quiere trabajar.
- Fase 2. La planificación: que es una herramienta y un instrumento para favorecer el consenso en la organización, evitando las actuaciones poco integradas desorganizadas, la improvisación, en este punto se detallan los objetivos generales y específicos que se pretende conseguir con la mejora de la convivencia planteada, señalando procedimientos, responsables de cada actividad, determinando los parámetros a ser medidos y definiendo cómo se va a realizar el control y evaluación de las actividades.
- Fase 3. Ejecución y seguimiento de lo planificado: es la puesta en marcha del plan de mejora de la convivencia; para lograr la correcta ejecución es necesario tener información con cierta regularidad de cómo está marchando el proceso.
- Fase 4. La evaluación y las propuestas de mejora: con la finalidad de valorar la incidencia de la mejora de la convivencia planteada, tener conocimiento de los resultados y procesos logrados, una forma de evaluación es revisar si es que las actividades y metodologías planteadas han sido desarrolladas en tiempo, secuencia y cumplimiento.
- Fase 5. La institucionalización de la mejora consiste en lograr que las actividades y estrategias de mejora de la convivencia que han sido exitosas, pasen a formar parte del proyecto y reglamento educativo.

En nuestro país la convivencia escolar es un factor que el Ministerio de Educación está interesado en fortalecer, es así que mediante acuerdo No. 324-11 del 15 de septiembre del 2011, presenta varios artículos que hacen referencia a las normas a seguir dentro de los espacios educativos, en dichos artículos, se pone énfasis en lograr un convivencia social pacífica, en desarrollar en los establecimientos una cultura de paz y de no violencia contra los actores del quehacer educativo, así como la implementación de la resolución pacífica de conflictos y responsabiliza a las máximas autoridades del establecimiento de la generación de esta cultura en los centros educativos.

Responsabiliza también a las máximas autoridades del centro educativo de implementar de forma oportuna acciones que permitan a los centros educativos constituirse en lugares seguros en donde se proteja la integridad de alumnos, docentes y administrativos y en donde estén protegidos de toda forma de violencia.

A través de este acuerdo, el Ministerio de educación, pone en claro los procedimientos que se deberán llevar a cabo en caso de que se suscitaren emergencias que puedan poner en riesgo la integridad física de los estudiantes así como también señala las acciones de penalización en caso de que algún estudiantes infrinja las normas de convivencia y se encuentre inmiscuido en actos de violencia.
(<http://www.educacion.gob.ec/legislacion-educativa/acuerdos/ano-2012.html>)

Mediante acuerdo No. 182, el Ministerio de Educación, institucionaliza el código de convivencia en todos los planteles del país; señala además el propósito de este instrumento y declara normas, derechos y responsabilidades a seguir por estudiantes, padres de familia y profesores; en el documento se hace referencia también a conceptos importantes y orientaciones para la construcción del código de convivencia de las instituciones educativas como son: democracia, ciudadanía, cultura del buen trato y valores.

3.2. CLIMA SOCIAL

3.2.1. Clima social escolar: concepto e importancia

Para Torrecilla 2003, el clima escolar se ve como sinónimo de cultura escolar y que presenta dos perspectivas diferentes: como la que tiene que ver con una atmósfera escolar ordenada, su importancia, las reglas y normas, los castigos y recompensas, el absentismo y abandono, la satisfacción, etc. y el clima en términos de orientación a la eficacia y las buenas relaciones internas, entre alumnos, entre alumnos y profesores, entre docentes; el papel del directivo en las relaciones, compromiso de los alumnos, etc.

Kornblit, A.(2008), hace hincapié en que el clima escolar tiene que ver con las percepciones que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que se establecen en el contexto escolar o el marco en el cual se dan estas interacciones.

Según Walberg, citado por Cornejo, R., Redondo, J. (2001) el clima escolar consiste en las percepciones por parte de los alumnos del ambiente socio-psicológico en el que se produce el aprendizaje.

Por su parte, Parsons considera que el clima escolar se refiere a la *coherencia entre la organización, los recursos y las metas de la institución*, según lo cual un centro de enseñanza se considera como saludable cuando los aspectos técnicos, institucionales y de gestión están en armonía.

Analizando la definiciones anteriores y tomando en cuenta los puntos en común, se podría entonces definir al clima escolar como el ambiente que es percibido la mayor parte del tiempo de forma constante, por los integrantes de un centro escolar, alumnos, docentes, directivos, y que es resultado de las interacciones que entre estos agentes se producen, interacciones en las que incide el medio físico, el entorno y el sentido organizacional del centro.

La importancia del clima escolar está en que, al ser una medida de cómo están dándose las relaciones en el interior de un centro educativo, el mismo incide en varios

factores de eficacia escolar, al respecto Bisqueira, R. (2008), manifiesta que los centros educativos deben tomar conciencia de la importancia y necesidad de crear un clima escolar positivo, tanto para facilitar el aprendizaje como para la convivencia.

Zabalza y Fernández identifican como características importantes del clima institucional las siguientes: carácter global, carácter dinámico, susceptible de ser modificado e indica que el clima escolar, está determinado por elementos de muy variada naturaleza entre los que destaca el sistema de relaciones entre las personas y los grupos dentro del centro y de la clase.

El clima escolar constituye un factor de suma importancia en la consecución de las metas educativas que apunten a esa escuela ideal de calidad total, pues incide en los procesos de comunicación, facilita la tarea educativa, la convivencia, la organización.

3.2.2. Factores de influencia en el clima social escolar

Delgado, L.,Bris, M. (2006) manifiestan que existen factores claves en el desarrollo de un clima adecuado como son:

- **La comunicación:** entendida como el grado de intercambio de información que se da entre personas o grupos; en este punto se puede analizar aspectos como: cómo se produce, qué rapidez o agilidad tiene un centro para el traslado de información, el nivel de aceptación de propuestas que parezcan útiles, nivel de respeto, incidencia de espacio y horarios en la comunicación.
- **La participación** o grado en que los miembros de la institución participan en las actividades del centro, en los gobiernos o en grupos de trabajo teniendo especial atención el grado en que el profesorado propicia la participación de los compañeros, padres y alumnos, el grado en que se forman grupos formales e informales y las maneras como actúan respecto a las actividades del centro; nivel de trabajo en equipo, cómo se producen y gestionan las reuniones, grado de coordinación interna y externa del centro.

- **La motivación:** el grado en que se encuentra interesado e implicado el profesorado en el centro donde se desempeña su actividad profesional. En este punto se pueden revisar aspectos como: El grado de satisfacción del profesorado, el grado de reconocimiento del trabajo que realizan, la percepción del prestigio profesional, el grado en que se cree que se valora su profesionalidad o grado de autonomía del centro.
- **La confianza** entendida como el grado de confianza que el profesorado percibe en el centro o el grado de sinceridad con que se producen las relaciones entre los miembros de la comunidad educativa.
- **La planificación** que tiene que ver con la forma cómo la institución se desenvuelve en el ámbito organizativo y de funcionamiento y en el ámbito pedagógico didáctico, etc. Este punto tiene que ver con la forma o técnicas que mantiene un centro para reducir incertidumbres y resolver problemas.
- **El liderazgo**, entendido como una función compartida que ha de ejercerse colegiadamente y desde unos planteamientos colaborativos, Delgado L., Bris, M. (2006), indica que el liderazgo es el que imprime un carácter específico en cada etapa. Cada líder marca una imagen de la institución; imprime un estilo propio de funcionamiento
- **La creatividad** que es un fundamento de la innovación, entendida como la capacidad de adaptarse, de explorar nuevas posibilidades de desaprender y volver a aprender, lo que genera cambios en las organizaciones. (Delgado, L.,Bris, M. 2006)

3.2.3. Clima social de aula: concepto

El aula puede entenderse como el lugar en donde conviven mayormente los alumnos y en donde se propicia la generación de competencias cognoscitivas y socio-emocionales, la falta de dichas competencias puede derivar en bajos resultados académicos y en aparición de conflictos; a esta convivencia diaria es que se conoce como el clima del aula.

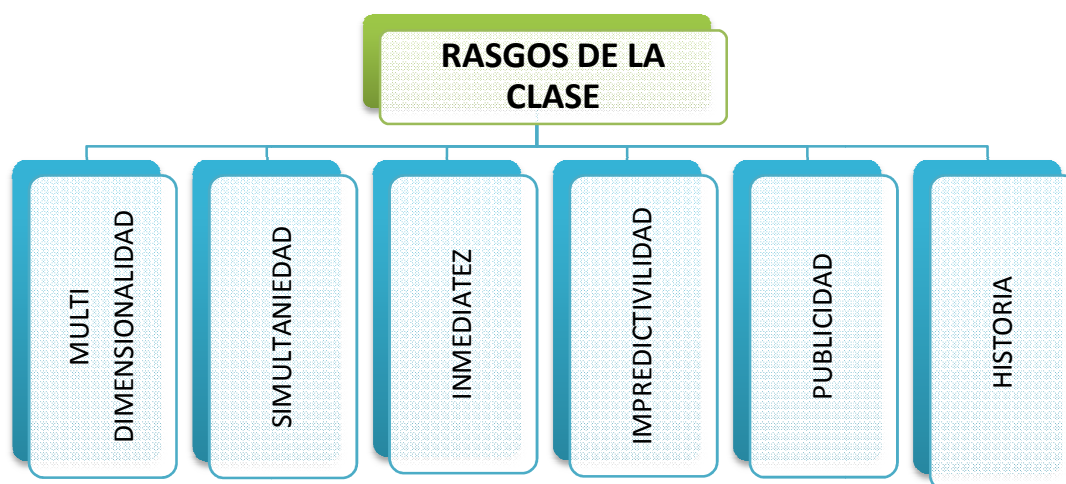
El clima de aula entonces, se lo puede entender como el conjunto de interacciones y relaciones que se establecen en el aula y que crean un estilo de convivencia más o menos permanente que refleja las normas, ideología y cultura del centro educativo.

Al respecto McBeer (2000) citado por Hernández y Hernández, F., Sancho Gil, J. M. (2004), manifiesta que el clima de aula, constituye la medida de las percepciones colectivas del alumnado, destacando aquellas dimensiones del ambiente del aula que tienen un impacto directo en su motivación y capacidad para aprender.

Por su parte BisquerraAlzina, R. (2008), señala que el clima de aula se trata del clima que se genera como consecuencia de la interacción entre el profesorado y el alumnado dentro del espacio del aula. Y señala que incide en los procesos educativos y en el rendimiento académico. El clima del aula está determinado por el profesor, la materia, la metodología, el espacio, etc.

Para Moos (1974) citado por Casullo, G. (s/f) el clima social se lo entiende como la personalidad del ambiente, en base a las percepciones que los habitantes tienen de un determinado ambiente y entre las que figuran distintas dimensiones relacionales. Para definir el clima escolar Moos, R. & Trickett, E. (1974) se sirvieron de dos variables: i) los aspectos consensuados entre los individuos y ii) las características del entorno en donde se dan los acuerdos entre los sujetos; el clima surgido a partir de esta ecuación afecta el comportamiento de cada uno de los agentes educativos.

El clima del aula puede definirse también como el conjunto de relaciones que se generan en el aula como producto de la múltiple interacción docente-dicente y entre dicentes, toda esta cantidad de acontecimientos dan cuenta de la complejidad de este ambiente; al respecto Pujolás (2008) manifiesta “el clima o ambiente de la clase es un concepto impreciso al que se atribuyen múltiples significados en función de cuál sea el enfoque teórico desde el que se contempla” pero al mismo tiempo la autora indica que existen ciertos rasgos y prácticas que se presentan en todas las clases, estos son:



Autora: Maura Florinda Guapulema Ocampo.

Fuente: Pujolás, P. (2008). 9 Ideas clave. El aprendizaje cooperativo. España: Editorial GRAÓ.

- Multidimensionalidad. Múltiples sucesos ocurren en el aula.
- Simultaneidad. En un mismo tiempo suceden sinnúmero de cosas.
- Inmediatez. Los acontecimientos suceden de forma muy rápida.
- Impredictibilidad. Los que ocurren en el aula no pueden ser planificados y ocurren espontáneamente.
- Publicidad. Todos los acontecimientos ocurren frente al profesor y los alumnos que constituyen el público.
- Historia. Si bien en el aula todo ocurre al mismo tiempo, de forma muy rápida, y espontánea y frente a un público, está relacionado con comportamientos anteriores, con normas preestablecidas.

La importancia del clima de clase, radica en que puede facilitar o dificultar en gran medida el trabajo del profesor y de los alumnos; un clima de clase positivo, suele frenar las actitudes y comportamientos negativos, frenando además la acción de agentes perturbadores; debe tenerse en cuenta además que la interacción es fundamental para el desarrollo del individuo, para su socialización y el aprendizaje de roles sociales, que se trata de un proceso circular que desde el punto de vista educativo, pretende optimizar las variables intrapersonales, interpersonales y organizacionales. (García, R.; Traver, J.; Candela, I. 2001)

El clima es entonces el resultado de un entrettejido de influencias recíprocas provocadas por multitud de variables de distintas categorías, no todas educativas, que conforman una estructura global y dinámica que determina en gran medida todo lo que ocurre en el aula. (VaelloOrts, J. 2006)

3.2.4. Características del clima social del aula

Para entender mejor el clima del aula y sus componentes se han creado varios instrumentos entre ellos la Escala de Clima Social en el centro escolar (*Classroom environmentscale, CES*) de R. H. Moos, B. S. Moos y E. J. Trickett. Esta escala analiza las relaciones entre profesores y alumnos, así como la estructura organizativa de la clase y sobre todo en centros de enseñanza media y superior. Según Moos el objetivo fundamental de la CES es “la medida de las relaciones profesor-alumno y alumno-alumno, así como el tipo de estructura organizativa de un aula”.

Según García, R., Traver, J. y Candela, I. (2001, el origen del interés de Moos en la evaluación del clima social, parte de las siguientes evidencias encontradas:

- Que las variables diferenciales personales sólo son capaces de responder de parte de la conducta de los individuos.
- Que escenarios estables a largo plazo como la escuela, pueden tener un poderoso impacto en los valores de los niños y cuanto más intensivos, cohesivos y socialmente integrado sea el escenario, mayor será su impacto.
- Que existen numerosas evidencias que indican que los escenarios socio ecológicos, pueden afectar las actitudes, conducta, desempeño, auto concepto, etc., de los estudiantes que en él conviven.

Al modelo de Moos, se lo denomina social–ecológico, para su estudio considera dos sistemas: el sistema personal y el sistema ambiental que se influyen mutuamente a través de procesos de mediación de valoración cognitiva y de motivación, toma en

cuenta también, la forma cómo el estudiante se adapta al ambiente; a partir de estas evidencias se forma esta escala en la que se distinguen cuatro grandes dimensiones:

- **Relaciones o contexto interpersonal.** Grado en que los alumnos están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí. Se subdivide en ***implicación, afiliación y ayuda***. Cassullo, G., indica que esta dimensión evalúa el grado de implicación de los estudiantes en el ambiente, el alcance de su apoyo y ayuda hacia el otro y el grado de libertad de expresión.
- **Autorrealización o contexto instruccional:** analiza la importancia que se concede en la clase a la realización de las tareas y del plan de estudios. Comprende la subescala de ***tareas y competitividad***.
- **Estabilidad o contexto regulativo que engloba.** Analiza si se han cumplido los objetivos, así como el funcionamiento, organización, claridad y coherencia de la clase, abarca las subescalas de ***organización, claridad y control***.
- **Cambio.** Evalúa si hay diversidad, novedad y variación en las actividades de clase, comprende la subescala de ***innovación***.
- **Cooperación.** Evalúa el nivel de integración entre alumnos, su interacción y participación activa con la finalidad de conseguir un fin común, es decir la búsqueda del bien del grupo sobre el individual.

A continuación se presenta la descripción de cada una de las subescalas, a partir de las cuales se elabora los ítems que el estudiante responde durante el estudio de clima de aula, estas son:

3.2.4.1. Implicación (IM)

Está relacionada con el interés y participación en las tareas de clase, mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y cómo disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias.

Simon-Morth y Chen (2009), citado por González, M. (2010), señalan que la implicación ha sido definida de varias formas, intentando siempre valorar el “grado en que los alumnos están implicados, conectados y comprometidos con la escuela y motivados para aprender y rendir”. Por su parte Finn (1993) citado por González, M. (2010), percibe a la implicación desde dos perspectivas, una conductual, relacionada con la participación del alumno en las actividades programadas de la clase y otra relacionada con la parte afectiva, es decir con el sentimiento de pertenencia al grupo, a la escuela, Finn señala lo siguiente: *“...la implicación en la escuela puede ser vista conductualmente- o sea, si un alumno participa regularmente en el aula y las actividades escolares- o afectivamente –si un alumno siente que ‘pertenecer’ al marco escolar y valora resultados escolares relevantes (...) sin embargo, el componente afectivo es una parte integral del proceso por el cual la participación (o no participación) se perpetúa y puede en última instancia conducir a consecuencias a largo plazo tales como absentismo, abandono o delincuencia juvenil”*.

3.2.4.2. Afiliación (AF)

Mide el nivel de amistad entre los alumnos y alumnas, la ayuda y apoyo que se prestan y el grado de disfrute que obtienen en el trabajo en grupo. Para Ortega, R. (2005), la afiliación tiene que ver con un proceso en el cual, cada estudiante busca reconocimiento y valoración personal, en donde el alumno trata de conseguir el afecto y aceptación de los otros miembros del grupo, con la finalidad de proyectarse social y moralmente. Todos estos procesos se desarrollan en el aula escolar, ya que por su naturaleza, produce sistemas de estratificación y estatus, en donde cada estudiante asume un rol y se relaciona con otros.

3.2.4.3. Ayuda (AY)

Grado de ayuda, preocupación y amistad por los alumnos (comunicación abierta con los alumnos, confianza en ellos e interés por sus ideas). Es decir el grado de ayuda, interés y preocupación del profesor por su alumnado. La ayuda profesor-alumno, hace referencia a las actividades que realiza el profesor con la finalidad de proporcionar información al alumno en lo concerniente al proceso de aprendizaje, objetivos, posibilidades y dificultades. Para Escaño, J. (2006), la intervención del profesor en

este ámbito va encaminada a que el alumno construya criterios sobre sus propias capacidades en campos específicos del conocimiento y de su propio quehacer como estudiante.

3.2.4.4. Tareas (TA)

La importancia que se da al cumplimiento de las tareas programadas, y el énfasis que pone el profesorado en el temario de la asignatura. Henson, K., Eller, B. (2000) manifiestan que una característica de las escuelas eficaces es que se da importancia al estudio y las tareas, las mismas que son luego retroalimentadas por el profesor e indica que si bien son los profesores encargados de la asignación de tareas, los estudiantes prefieren aquellas que son planificadas en conjunto.

3.2.4.5. Competitividad (CO)

O grado de importancia que se da al esfuerzo para lograr una buena calificación y valoración individual (autoestima), así como a la dificultad para obtenerlas. La competitividad en el aula es positiva si y sólo si se logra el bienestar grupal, a partir del crecimiento individual de los alumnos. Lomas, C. (2002,) indica que la instrucción o enseñanza individualizada, tal y como se concibe y desarrolla en la mayoría de las escuelas, refiere a un diseño de instrucción que separa el aprendizaje de cada niño del de sus compañeros; manifiesta que el aprendizaje individual y aislado, apoya y refleja a la vez una concepción competitiva del aprendizaje, creando en el aula y en la escuela un ambiente de competitividad e insolidaridad.

3.2.4.6. Organización (OR)

La organización tiene que ver con la creación de espacios favorables, de un ambiente adecuado para propiciar el aprendizaje y para la interrelación entre profesores y alumnos y entre alumnos entre sí. Desde el criterio de Moos, esta variable permite evaluar el orden existente en la clase, la Importancia que se le da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares.

3.2.4.7. Claridad (CL)

Establecimiento de normas claras, el seguimiento de las mismas y el grado de conocimiento por parte del alumnado de las consecuencias de su incumplimiento así como el grado de coherencia del profesorado con la normativa e incumplimientos.

3.2.4.8. Control (CN)

En la escala de Moos, se mide, el control del profesorado de la clase y del cumplimiento y seguimiento de las normas, grado de severidad del docente, mide cuan estricto es percibido por los alumnos. Para Edwards, C. (2006), los procedimientos de control en el aula deben ser positivos, de tal forma que fomenten la cooperación, al tiempo que sientan límites y afirmen a los alumnos, para lo cual estos procedimientos deben ser simples, sencillos y fáciles de dominar. El aclarar las normas de la clase, detallarlas, dedicar el tiempo necesario a comprenderlas, implicar a los alumnos en la determinación de las mismas, y repasarlas periódicamente, son estrategias que permiten llevar el factor control de forma positiva. (Edwards, C. 2006).

3.2.4.9. Innovación (IN)

Grado en que el alumnado contribuye en la planificación de actividades escolares, así como los cambios que introduce el profesorado para estimular la creatividad del alumnado.

Innovar significa nuevo o novedad, por lo que la educación puede entenderse como la introducción de prácticas novedosas en la enseñanza aprendizaje; Imbernón (1996) manifiesta: “La innovación educativa es la actitud y el proceso de indagación de nuevas ideas, propuestas y aportaciones efectuadas de manera colectiva, para la solución de situaciones problemáticas de la práctica, lo que comportará un cambio en los contextos y en la práctica institucional de la educación”.

3.2.4.10. Cooperación (CP)

Tiene que ver con el grado de integración de los agentes que conforman el aula, para conseguir un objetivo común. La cooperación está relacionada con el tipo de experiencias vividas en el aula, que promuevan el diálogo, el intercambio, la búsqueda de soluciones compartidas, la negociación y en ocasiones la confrontación. (Escamilla, A. 2011)

Para Johnson y Johnson, citado por Martínez, F. (2003), la cooperación es entendida como la situación social que produce más y mejores aprendizajes; señala que los rasgos básicos de las situaciones cooperativas son: la interdependencia positiva, el favorecimiento de la interdependencia cara a cara, la responsabilización individual, las habilidades sociales y la conciencia del propio funcionamiento como grupo.

Al respecto Ovejero manifiesta que la cooperación puede definirse como la vinculación que se da entre dos personas o grupo de personas, que está en función de la existencia de objetivos comunes, lo que determina la existencia de una correlación positiva respecto a su consecución, “Un individuo puede alcanzar su objetivo si y solo si los demás alcanzan los suyos”. (Martínez, F. 2003)

Hertz-Lazarowitz, citado por Martínez, F. (2003), manifiesta que puede diferenciarse dos tipos de cooperación: *cooperación baja o simple*, caracterizada por la cooperación de tipo puntual, para obtener el producto final, pero no durante el proceso; y *cooperación alta o compleja* que se vive cuando los estudiantes están inmersos en un proceso que exige el trabajo interactivo.

3.3. PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DE AULA

A partir de la utilización del instrumento elaborado por Moos y Trickett , se logró definir seis tipos de ambiente de clase; de acuerdo con las dimensiones dominantes, estas son:

3.3.1. Aulas orientadas a la relación estructurada. (ORE)

Este tipo de aula se caracteriza por dar gran importancia al aspecto comunicativo, especialmente en lo que se refiere a la labor docente y que posibilita crear un clima emocional positivo, pues permite acercarse al alumnado, mediar conflictos, llevar de forma adecuada el factor control; en esta aula se enfatiza la participación e interacción de los estudiantes. (Martínez 1996)

Un aula orientada a la relación estructurada, se caracterizan por presentar puntuaciones relativamente altas en interacción, implicación y el soporte del profesor, suelen estar acompañadas de buenas puntuaciones en organización, la claridad en las normas y procedimientos y el número y grado de reglas que regulan la conducta discente (Martínez, M. 1996)

3.3.2. Aulas orientadas a una competitividad desmesurada (OCD)

Estas aulas se caracterizan porque presentan una elevada orientación a la tarea y competición, puntuaciones relativamente bajas en las tres dimensiones de relación, organización, control e innovación, hay que destacar que son las únicas aulas en las que se enfatiza la orientación a la tarea y despreciar el resto de dimensiones. (Martínez, M. 1996)

Al respecto Navas y Marhuenda (2000) mencionan “La clave en este tipo de clima de aula está en la competitividad, más que en el control que se puede ejercer”. Pujolás (2008), indica que lo más común en aulas donde son frecuentes las situaciones de competición desmesurada, es el trabajo individual, viéndose a veces obligatorio para los estudiantes el competir por “premios” o privilegios. El trabajo grupal es escaso,

llegando incluso a penalizarse la ayuda entre pares, la misma que se suele realizar en la clandestinidad.

3.3.3. Aulas orientadas a la organización y estabilidad (OOE)

Este tipo de aulas son aquellas que están orientadas al control, en ellas se percibe el elevado control del profesor sin ningún énfasis en cualquier otra dimensión del ambiente de clase “hay mucho control, que compensa la falta de apoyo entre los alumnos así como también falta el apoyo del profesor a los alumnos” (Navas y Marhuenda; 2000).

Los estudiantes sienten la falta de relaciones de apoyo tanto docente–alumno como alumno–alumno. Este tipo de aulas se caracterizan porque se evidencia una falta de relaciones de apoyo del profesor y poco énfasis en la orientación a la tarea. (García, R., Traver, J. y Candela, I. 2001)

Al respecto Martínez (1996) manifiesta: “los docentes que favorecen este tipo de ambientes consideran que la disciplina es un objetivo a conseguir independientemente de los logros que cada alumno ha de alcanzar, por lo que priman el orden por encima de los logros”.

3.3.4. Aulas orientadas a la innovación. (OIN)

Este tipo de aulas se caracterizan por presentar un énfasis superior a la media en innovación y en las dimensiones de relación, muestran además poca orientación a la tarea, falta de claridad en las metas y procedimientos de la clase percibiéndose al mismo tiempo bajos niveles de control del profesor. (García, R., Traver, J. y Candela, I. 2001)

“los estudiantes perciben de forma moderada pero sustancial, el énfasis en las interacciones alumno–alumno, y en la variedad y cambio de las actividades del aula” (Navas y Marhuenda, 2000).

3.3.5. Aulas orientadas a la cooperación. (OCO)

Este tipo de aulas se relacionan con lo que Moos, denomina aulas orientadas a la competición como apoyo, la misma que se caracteriza por mantener un énfasis en la competición en un contexto en que los estudiantes se relacionan de modo positivo, se ayudan en sus tareas y se divierten trabajando juntos. (García, R., Traver, J. y Candela, I. 2001).

En las aulas orientadas a la cooperación se enfatizan la organización y claridad manteniendo poco énfasis en el control. (Martínez, M.1996)

Pujolás, 2008, manifiesta que en las aulas organizadas de forma cooperativa se evidencia también la solidaridad y el respeto, por lo que el grupo se muestra como satisfecho cuando no existen alumnos rezagados, sino más bien cuando todos toman acciones para lograr sus objetivos.

3.3.6. Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula

La pedagogía puede entenderse como el conjunto de acciones que el docente realiza en el desarrollo de su actividad profesional, entonces, de la forma cómo el docente comunica, enseña, produce, evalúa, interacciona, dependerá la calidad de práctica pedagógica que maneje.

Díaz, M (s.f.) define a la práctica pedagógica como: “los procedimientos, estrategias y prácticas que regulan la interacción, la comunicación, el ejercicio del pensamiento, del habla, de la visión, de las posiciones, oposiciones y disposiciones de los sujetos en la escuela”.

En vista de que, una de las interacciones que influye en la generación de un clima de aula es la relación profesor–alumno, se hace evidente la importancia del manejo de buenas prácticas pedagógicas para la consecución de un ambiente de clase positivo, esto concuerda con lo expuesto por Marchena y Moya (2005), que expresan; “el papel del profesor en el control y gestión de los aspectos que interfieren en el clima es

básico, ya que es él quien organiza y supervisa el funcionamiento de lo que ocurre en el aula". (Pujolás, P.2008).

Son muchos los factores que el docente debe considerar para lograr un clima de aula adecuado; el estilo, las estrategias, la forma de interacción con los alumnos, pueden llegar a favorecer o entorpecer el trabajo escolar.

3.3.7. Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula

La configuración del ambiente de una clase determinada, está en función de la forma cómo se desarrollan aspectos como la organización, la comunicación, la relación, etc; según cómo se desarrollen éstas y otras acciones, se hará posible la creación de un escenario que favorezca la realización de tareas y actividades de la clase.

Para Marchena (2005) citado por Pujolás (2008), el ambiente de una clase está supeditado a la gestión de la misma, entendiéndose por gestión a las acciones y estrategias que utiliza el profesorado para superar los problemas que surgen en una clase, tales como: organización del espacio, dictado de normas, llamado de atención, amonestaciones, etc.

Casullo, manifiesta que el estudio de las interacciones hombre-ambiente han llegado a casi todos los ámbitos de convivencia y dentro de éstos, los centros educativos no han sido la excepción debido a las características que presenta el entorno escolar y específicamente el aula de clase, en donde los alumnos permanecen durante largos periodos de tiempo en un mismo espacio, mantienen una rutina comparable con cualquier otro lugar de la sociedad, por lo que la percepción de las características del ambiente que emerge del aula es producto de una compleja transacción de varios factores ambientales tales como variables físicas, materiales, organizacionales, operacionales y sociales.

Para VaelloOrts, J. (2006), todas las variables determinantes del clima de aula, deben tratar de ser estudiadas, conocidas y canalizadas por el profesor con la finalidad de

conseguir un buen desarrollo docente; este autor agrupa las variables en tres áreas de intervención: control, relaciones interpersonales y rendimiento.

AREAS DE INTERVENCION (CLIMA POSITIVO DE AULA)			
AREA	DESCRIPCION	HERRAMIENTAS	DESCRIPCION
CONTROL	Debe ser mínimo, al mismo tiempo que suficiente Progresivamente debe ser sustituido por el autocontrol.	Establecimiento de límites	Frontera entre conductas adecuadas e inadecuada
		Advertencias	Avisos cuando se incumplen las reglas
		Compromisos	Oportunidad final para evitar sanciones
		Sanciones	Consecuencias necesarias que se establecen cuando se sobrepasan los límites acordados
		Derivaciones	Cuando los problemas sobrepasan la gestión escolar se deben derivar a instancias superiores.
REACIONES INTERPERSONALES	La interrelaciones se dan constantemente en el aula	Respeto	Muestra de asertividad y reciprocidad. Hacer valer los derechos propios sin violentar los ajenos
	Pueden ser fuente de conflicto o satisfacción Debe tratarse de que sean cálidas, respetuosas y pro sociales	Empatía	Es algo más que el respeto Supone ponerse en la perspectiva del otro ya sea este otro alumno profesor Crea ambientes cálidos y amables donde prima la ayuda y comprensión.

RENDIMIENTO	<p>Objetivo fundamental de la educación.</p> <p>No tiene que ver sólo con la parte cognoscitiva.</p> <p>Se trata de lograr un rendimiento óptimo para todos en función de sus posibilidades y de sus capacidades</p>	Inducción de expectativas	Generar expectativas en el estudiante.
		Motivación	<p>Hacer que quieran.</p> <p>A mayor motivación, menor control.</p> <p>Genera en el alumno una disposición favorable.</p>
		Atención	Captar y mantener la atención del alumno mediante el control de las corrientes atencionales
		Atención a la diversidad	<p>Va unida a la obligatoriedad.</p> <p>Adaptación de objetivos, contenidos, metodología y criterios de evaluación en función de la diversidad de capacidades e intereses</p>
		Autoestima	<p>Va ligada a nuestra necesidad de “vales para algo y valer para alguien”</p> <p>Potenciar un buen auto concepto académico</p> <p>Propiciar la adopción de roles compatibles con la convivencia y trabajo escolar</p>

Autora: Maura Florinda Guapulema Ocampo.

Fuente: VaelloOrts, J (2006). El clima de clase: problemas y soluciones

4. METODOLOGÍA

4.1. Contexto

La Universidad Técnica Particular de Loja, a través del centro de Investigación de Educación y Psicología, se encuentra trabajando en proyectos sobre comunicación y colaboración familia – escuela desde el año 2006, estos proyectos han aportado varios elementos claves que han contribuido a conocer de mejor manera como se están realizando la interacción entre estos dos frentes que influyen directamente en la vida de los centros educativos. (Andrade, L.; Unda, M; Labanda, C. 2011)

La presente investigación constituye un paso más en la tarea difícil, pero necesaria de estudiar los factores que influyen en el diario vivir de la escuela, de ahí que este trabajo apunte al estudio de la clase, vista como el lugar en donde se da la convivencia diaria entre profesor-alumno y alumno–alumno y cómo el ambiente tiene gran influencia tanto en el desarrollo académico como emocional del estudiante; para el presente estudio se utilizó la escala de clima social escolar CES diseñada por Moos y Trickett (1973) y adaptada por personal calificado de la Universidad Técnica Particular de Loja a nuestro medio.

El presente trabajo sobre tipos de aula y ambiente social, se realizó en la Unidad Educativa Experimental Bernardo Valdivieso, institución que fue fundada en el año de 1826, siendo el primer colegio de la ciudad de Loja; existen referencias de que la existencia de la mencionada institución data desde el año de 1727, tiempo en que fue conocido como Colegio de Loja, para posteriormente cambiar su nombre a San Bernardo (año 1826) y luego a Colegio Bernardo Valdivieso en el año de 1900. En la actualidad esta prestigiosa institución lleva el nombre de “Unidad Educativa Experimental Bernardo Valdivieso”.

El mencionado centro de estudio, se encuentra ubicado en el área urbana de la ciudad, cantón y provincia de Loja, se caracteriza por ser una institución de tipo fiscal, mixta, de carácter experimental, con tres secciones: matutina, vespertina y nocturna; En este centro educativo lleva un modelo pedagógico por materias o asignaturas integradas en áreas de estudio; posee tres niveles de educación:

educación inicial, educación básica y bachillerato. La Unidad Educativa Experimental Bernardo Valdivieso, desarrolla sus actividades apuntando a la siguiente visión: “queremos ser una institución de excelencia académica, humanista, con bases científico – técnicas, sustentada en valores de justicia, equidad, solidaridad y civismo, que promueva la investigación y el desarrollo humano, para el servicio de la colectividad”. (Aguirre, F.; Aldeán, W.; González, G; Jaramillo, L. 2005)

4.2. Diseño de la investigación

El diseño de Investigación no es sino el plan de trabajo de la investigación; desempeña funciones de programación, orientación y autoevaluación, es una ayuda, no una receta inalterable. (Gallardo. 2007)

La presente investigación es de tipo **no experimental** transversal, Gómez, M. (2006) indica que se la denomina no experimental, porque parte de la observación de los fenómenos tal y cual ocurren en la naturaleza, sin manipulación deliberada de variables, se observan situaciones ya existentes que no son provocadas por el investigador.

Dentro del aula de clase, es precisamente lo que ocurre, ya que las situaciones que en ella se desarrollan fluyen día a día y dependen de diferentes factores que no pueden ser manipulados por agentes extraños a la clase. Una de las características de este tipo de investigación es que los participantes pueden asignarse aleatoriamente, en este caso se planteó trabajar con los estudiantes de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica, pero la designación de paralelos se dejó a elección de las autoridades del centro.

Esta investigación es **transversal**, porque la recopilación de información mediante la aplicación de los cuestionarios se la hizo en un momento único, al respecto Gómez señala que en las investigaciones transversales se recolectan datos en un solo momento en un tiempo único e indica que su propósito es describir variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado.

Otra característica de la investigación es que es de tipo **exploratorio–descriptivo**, es de tipo **exploratorio** ya que el problema y tema de investigación ha sido poco estudiados anteriormente sobre todo a nivel de país; mediante el presente trabajo se tratará de recabar la mayor y mejor información posible en lo concerniente a tipos de aula y ambientes sociales en los que se desarrolla el aprendizaje. La investigación es de tipo **descriptivo**, pues se tratará de caracterizar las realidades encontradas, para dar respuesta al problema de estudio.

4.3. Participantes de la investigación

La presente investigación se realizó en la Unidad Educativa Experimental Bernardo Valdivieso de la ciudad y provincia de Loja, la institución educativa es de tipo fiscal y se encuentra ubicada en área urbana de la ciudad de Loja.

Tuvo como población a los estudiantes de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica y a los docentes encargados de cada una de las aulas. La población investigada estuvo conformada por 78 estudiantes del cuarto, séptimo y décimo años de educación básica y tres docentes, uno por cada curso mencionado.

La tabla 1, permite observar la información estadística relacionada con la distribución porcentual del grupo de estudiantes:

Tabla 1:

Distribución de la población de estudiantes por año de educación básica

AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA		
Opción	Frecuencia	%
4to Año de Educación Básica	26	33,33
7mo Año de Educación Básica	23	29,49
10mo Año de Educación Básica	29	37,18
TOTAL	78	100,00

Autora: Maura Florinda Guapulema Ocampo.

Fuente: Datos obtenidos en la aplicación del cuestionario CES de Moos y Trickett para estudiantes.

En lo que respecta a los docentes, mediante la aplicación del cuestionario CES para profesores (Cuestionario de clima social escolar para profesores), se pudo conocer

que el 100% de profesores pertenecen al género masculino, en cuanto a la edad se observó que la misma varía de 24 años para el docente de décimo año de educación básica a 59 años para el profesor de cuarto año de educación básica. Otro punto que se indagó es en cuanto a la experiencia docente, la misma que es de 36 años para el profesor de cuarto año de básica; 18 años de experiencia para el profesor de séptimo y 3 años de experiencia docente para el profesor de décimo año.

Se preguntó también con respecto al nivel de estudio de los docentes participantes, quienes dieron a conocer que el profesor de cuarto año tiene título de profesor, mientras los profesores de séptimo y décimo año tienen título de licenciado que corresponde a título de tercer nivel académico. Este grupo de profesionales de la educación cumplen su actividad educativa en cada uno de los años que les han sido asignados, dos como profesores guía (Cuarto y séptimo año de EB) y uno como profesor de curso (décimo año de EB).

En la tabla 2 se recopila toda la información referente a los docentes que participaron en la investigación.

Tabla 2:

Características de la población de profesores por año de educación básica

AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA				
Opción	Sexo	Edad	Años de Experiencia	Nivel de Estudios
4to Año de Educación Básica	Masculino	59	36	Profesor
7mo Año de Educación Básica	Masculino	46	18	Licenciado
10mo Año de Educación Básica	Masculino	24	3	Licenciado

Autora: Maura Florinda Guapulema Ocampo.

Fuente: Datos obtenidos en la aplicación del cuestionario CES de Moos y Trickett para profesores.

En cuanto al género de la población de estudiantes investigada se observa que predomina el género masculino con un 48%, lo que se muestra en la siguiente tabla:

Tabla 3:
Distribución de la población de estudiantes por sexo

Opción	Frecuencia	%
Niña	24	33,33
Niño	48	66,67
TOTAL	72	100,00

Autora: Maura Florinda Guapulema Ocampo.

Fuente: Datos obtenidos en la aplicación del cuestionario CES de Moos y Trickett para estudiantes.

En lo que respecta a la edad, la información recogida a través de la aplicación del cuestionario, permite conocer que varía desde los siete hasta los dieciséis años, sin embargo el mayor porcentaje de alumnos se encuentra en las edades de entre 13 y 14 años (26,39%), seguido por el grupo de alumnos de edades entre 7 y 8 años (25%). La tabla 3 muestra la información detallada en cuanto a la edad del grupo de estudiantes:

Tabla 4:
Distribución de la población de estudiantes por edad

Opción	Frecuencia	%
7 - 8 años	18	25,00
9 - 10 años	12	16,67
11 - 12 años	13	18,06
13 -14 años	19	26,39
15 - 16 años	10	13,89
TOTAL	72	100

Autora: Maura Florinda Guapulema Ocampo.

Fuente: datos obtenidos en la aplicación del cuestionario CES de Moos y Trickett para estudiantes.

Otro punto que se tomó en cuenta dentro de la aplicación del cuestionario para estudiantes es el que tiene que ver con el ambiente familiar en el que se desarrollan, al respecto se indagó sobre si vivían con su padre y madre de familia, con un solo progenitor o solos, además de las razones por las que no vivían con ambos progenitores. De la tabulación se desprende que aproximadamente el 26% de los alumnos no viven con sus padres, las razones principales de esta situación se presentan en la siguiente tabla:

Tabla 5:

Razones por las que los estudiantes viven con un solo progenitor

Opción	Frecuencia	%
Vive en otro país	6	8,33
Vive en otra ciudad	2	2,78
Falleció	5	6,94
Divorciado	4	5,56
Desconozco	2	2,78
No contesta	53	73,61
TOTAL	72	100,00

Autora: Maura Florinda Guapulema Ocampo.

Fuente: Datos obtenidos en la aplicación del cuestionario CES de Moos y Trickett para estudiantes.

Según la tabla 5, se puede observar que el más alto porcentaje de alumnos (73,61%), no contesta cual es el motivo por el cual viven con un solo progenitor, un siguiente grupo indica que una de las principales causas de la desintegración del hogar es la migración, que a decir del 8,33% de los alumnos se realiza hacia otros países, esta información confirman la realidad que viven un gran porcentaje de los habitantes del país, quienes principalmente por la falta de fuentes de empleo se ven obligados a abandonar a sus familias y a viajar a otros países con la esperanza de mejorar su vida y la de sus familias. Los estudiantes señalan también como causa de la desintegración familiar al fallecimiento, con un 6,94% y al divorcio con 5,56%.

En cuanto a de dónde proviene la ayuda que reciben los estudiantes en sus casas para la supervisión de las tareas, se pudo conocer que es la mamá quien en la mayoría de los casos (36,11%), es la responsable de esta actividad, en segundo lugar los estudiantes han expresado que son ellos quienes revisan sus tareas (22,22%) o sus hermanos (18,6y%). En la tabla a continuación se plasman los resultados obtenidos:

Tabla 6:

Personas que ayudan y revisan las tareas de los estudiantes

Opción	Frecuencia	%
Papá	5	6,94
Mamá	26	36,11
Abuelo/a	0	0,00
Hermano/a	13	18,06
Tio/a	1	1,39
Primo/a	0	0,00
Amigo/a	0	0,00
Tú mismo	16	22,22
No contesta	11	15,28
TOTAL	72	100,00

Autora: Maura Florinda Guapulema Ocampo.

Fuente: Datos obtenidos en la aplicación del cuestionario CES de Moos y Trickett para estudiantes.

Mediante la aplicación del instrumento CES para estudiantes, también se pudo conocer el nivel de educación de los padres, de sus respuestas se desprende en cuanto a las madres de familia, que el mayor porcentaje (36,11%) han llegado a estudiar hasta el nivel secundario, seguido por un 33,33% que han estudiado la primaria, estos datos son de gran importancia, pues al ser las madres, las que en su mayoría supervisan las tareas de los alumnos su nivel de educación influye en la calidad de dirección de las tareas y en la ayuda académica que brinden a sus hijos. En cuanto a los padres de familia, mediante la aplicación del instrumento se pudo conocer que la mayoría de 43,06% llegaron a culminar el nivel secundario, seguido de un 25%, que terminaron la universidad. Estos datos se ven reflejados en la siguiente tabla:

Tabla 7:
Nivel de Educación de los padres

Opción	Nivel de Educación Papá		Nivel de Educación Mamá	
	Frecuencia	%	Frecuencia	%
Escuela	12	16,67	24	33,33
Colegio	31	43,06	26	36,11
Universidad	18	25,00	14	19,44
No Contesta	11	15,28	8	11,11
TOTAL	72	100,00	72	100,00

Autora: Maura Florinda Guapulema Ocampo.

Fuente: Datos obtenidos en la aplicación del cuestionario CES de Moos y Trickett para estudiantes.

4.4. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación

4.4.1. Métodos

En el desarrollo de la investigación se empleó el método **analítico–sintético**, el mismo que permitió el estudio y caracterización de cada una de las partes del problema de investigación y su posterior análisis, con la finalidad de obtener la información pertinente al tema de investigación y la relación entre los diferentes factores determinantes del clima del aula

Para configurar el conocimiento y generalizar de forma lógica los datos empíricos a alcanzarse en el proceso investigativo, se utilizó también el **método inductivo** y el **deductivo**.

En el análisis de los datos obtenidos mediante la aplicación de los cuestionarios, se utilizó el método **estadístico**, para organizar y validar la información recopilada. En este punto cabe señalar, que la Universidad Técnica Particular de Loja, fue quien dotó de los programas para la tabulación de la información.

A través del método **hermenéutico**, se pudo recopilar la información bibliográfica necesaria, para la elaboración del marco teórico, esta información facilitó además el análisis de los resultados y el llegar a conclusiones valederas y recomendaciones viables que aporten al colegio.

4.4.2. Técnicas

Eyssautier de la Mora, M (2002), define a la técnica de investigación como el conjunto de procedimientos y recursos de que se vale la ciencia para conseguir un fin. En la presente investigación se han utilizado las siguientes:

- **Técnica de la Lectura**, entendida como la consulta y recopilación de artículos, documentos, libros, revista, páginas web, etc., con la finalidad de obtener una firme base científica sobre temas puntuales de la escuela, especialmente en lo referente a las características y medición del clima de clase, escalas, y tipos de aula, para poder contrastar los datos obtenidos mediante la aplicación de los instrumentos CES para profesores y alumnos y fundamentar el análisis de los resultados.
- **La encuesta**, esta técnica permitió recabar información fidedigna mediante utilización de cuestionarios diseñados de tal forma que faciliten la tabulación, interpretación y análisis de la información; la encuesta se aplicó directamente a la población investigada.
- El uso de **organizadores gráficos**, permitió facilitar la organización, comprensión y síntesis de los fundamentos teóricos.

4.4.3. Instrumentos

Para la presente investigación se utilizaron los siguientes cuestionarios:

- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores (anexo 2)
- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes (anexo 3)

Estos cuestionarios surgen a partir de la escala original de comportamiento en las aulas de Moos y Trickett, en su adaptación española CES, que consta originalmente de 90 items, de aplicación escrita de manera colectiva o individual y respuestas

dicotómicas falso o verdadero. (Prado Delgado, V. M., Ramirez Mahecha, M. L., Ortiz Clavijo, M. S. 2010)

Para el presente estudio se empleó la adaptación ecuatoriana elaborada por la Universidad técnica Particular de Loja, en esta adaptación el instrumento consta de dos secciones, en la primera se encuentra la parte correspondiente a los datos informativos del estudiante o docente encuestado, y en la segunda el cuestionario con las preguntas de respuesta dicotómicas; en total el cuestionario está conformado por 134 ítems.

Los ítems del cuestionario están planteados de tal forma que permiten indagar sobre las subescalas de implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, organización, claridad, control, innovación.

4.5. Recursos

Para el desarrollo de la investigación, se emplearon los siguientes recursos:

4.5.1. Humanos

- Investigadora: Maura Florinda Guapulema Ocampo
- Directora del trabajo de fin de carrera: Licenciada Gladys Arrobo Rodas
- 26 Estudiantes pertenecientes a cuarto año de educación básica de la Unidad Educativa Experimental Bernardo Valdivieso
- 23 Estudiantes pertenecientes a séptimo año de educación básica de la Unidad Educativa Experimental Bernardo Valdivieso
- 29 Estudiantes pertenecientes a décimo año de educación básica de la Unidad Educativa Experimental Bernardo Valdivieso
- 3 profesores, cada uno de ellos encargado de uno de los niveles de educación básica encuestados

4.5.2. Institucionales

- Equipo planificador de la escuela de Ciencias de la educación de la Universidad Técnica Particular de Loja.
- Unidad Educativa Experimental Bernardo Valdivieso

4.5.3. Materiales

- Encuestas para estudiantes y para docentes
- Manual de trabajo de investigación y elaboración del informe de fin de carrera
- Bibliografía
- Computador
- Material de escritorio

4.5.4. Económicos

Durante la ejecución de la investigación todos los gastos de movilización, impresión, fotocopiado, adquisición de recursos bibliográficos, servicios de internet y elaboración y reproducción del informe de investigación, estuvieron a cargo de la investigadora. . El detalle de gastos se desglosa a continuación:

CONCEPTO	Valor estimado (dólares)
Movilización	20
Impresión y empastado	80
Servicio de fotocopiado	40
Adquisición de recursos bibliográficos	40
Servicios de internet	30
TOTAL	210

4.6. Diseño y procedimiento

La investigación se desarrolló en varias etapas, las mismas que contaron con la orientación y apoyo del equipo planificador de la Escuela de Ciencias de la Educación de la Universidad Técnica Particular de Loja.

Previo al desarrollo del trabajo de investigación, se cumplió con la primera asesoría de tesis que se realizó de forma presencial y permitió conocer todos los lineamientos planteados para el desarrollo de la investigación, y en donde se proporcionó al investigador, el manual del trabajo de investigación, recurso que fue sin duda de gran ayuda en todo el proceso investigativo.

Como primer paso en la investigación, se realizó el acercamiento con la institución educativa en donde se aplicaron los cuestionarios CES, en este caso se realizó en la Unidad Educativa Experimental Bernardo Valdivieso. Para el ingreso a la institución educativa se presentó previamente la solicitud a nombre de la Escuela de Ciencias de la educación de la UTPL en donde se pedía el permiso de ingreso al centro y la autorización para la aplicación de los cuestionarios.

Luego de la entrevista inicial con las autoridades del centro educativo, en este caso con el rector del colegio y la directora de la escuela y de explicar los alcances y objetivos de la investigación, se asignaron los paralelos y se concedió el permiso necesario para proseguir con la aplicación de encuestas. Cabe destacar que a partir de este punto la Institución prestó todas las facilidades para la aplicación de los instrumentos y en el proporcionar toda la información necesaria para la investigación.

Posteriormente, se procedió a la aplicación de los cuestionarios CES tanto para docentes como para alumnos, este punto fue primordial para el desarrollo de la investigación, pues permitió conseguir la información necesaria para la caracterización de las aulas y determinación del clima.

El siguiente paso fue el ingreso de la información recolectada a través de las encuestas en las tablas excel diseñadas por la UTPL, a través de las cuales se obtuvo gráficos y tablas estadísticas que resumían la información y permitieron facilitar la construcción y análisis de resultados.

Luego de esto la prioridad fue la recolección de información bibliográfica sobre el tema; libros, revistas, artículos, para lo cual se utilizó el internet, búsqueda en bibliotecas, teniendo en cuenta siempre que la información proceda de fuentes confiables y respetando los derechos de autor.

Ya con los datos ingresados y mediante triangulación se procedió al análisis y discusión de resultados, esto es contrastando los datos obtenidos mediante las encuestas con la información del marco teórico y con la información personal.

Posteriormente se procedió a la elaboración de conclusiones y recomendaciones en las que se plantearon propuestas para la corrección de problemas identificados. Finalmente se redactó la experiencia de investigación en donde se dio a conocer desde el punto de vista del investigador, todas las vivencias y enseñanzas obtenidas a través de todo el proceso investigativo.

5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

5.1. Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica de la unidad educativa experimental Bernardo Valdivieso

Tabla 8.

Características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica de la Unidad Educativa Experimental Bernardo Valdivieso.

SUBESCALAS		PUNTUACIÓN ESTUDIANTES	PUNTUACION PROFESORES
IMPLICACIÓN	IM	6,24	8,00
AFILIACIÓN	AF	5,40	10,00
AYUDA	AY	6,60	7,00
TAREAS	TA	5,24	9,00
COMPETITIVIDAD	CO	6,76	4,00
ORGANIZACIÓN	OR	5,80	8,00
CLARIDAD	CL	5,52	9,00
CONTROL	CN	4,64	4,00
INNOVACIÓN	IN	5,32	5,00
COOPERACIÓN	CP	5,65	8,86

Autora: Maura Florinda Guapulema Ocampo.

Fuente: Datos obtenidos en la aplicación del cuestionario CES de Moos y Trickett para estudiantes y profesores.

Al analizar la tabla No. 8 podemos observar que existe una marcada diferencia entre las puntuaciones desde el punto de vista del profesor y de los alumnos, lo que indica que los factores que determinan el clima del aula son percibidos de forma diferente de parte de los mismos.

De las puntuaciones de los **alumnos** se puede apreciar que en todas las subescalas se obtienen valores que oscilan alrededor de la puntuación media (5,00), sin embargo entre ellas se desatacan las subescalas de **competitividad, ayuda e implicación** que obtuvieron las calificaciones más altas.

Una puntuación alta en competitividad, nos da a conocer que en esta aula se favorece la competencia entre estudiantes, ya sea por notas o reconocimiento lo que favorece el trabajo individual frente al grupal.

Las puntuaciones de implicación y ayuda, también fueron altas, del orden de 6,60 para ayuda y de 6,24 para la implicación. Al pertenecer estas subescalas a la dimensión de relaciones, se infiere que en el aula en estudio se da gran importancia a la forma positiva cómo se vinculan profesor y alumnos y entre alumnos.

La alta puntuación en implicación indica el interés y la buena disposición por parte de los alumnos en la realización de todas las actividades de la clase, mientras que la alta puntuación en ayuda, indica que los alumnos perciben al profesor como alguien en quien pueden confiar y de quien pueden conseguir la dirección necesaria para la realización de las actividades de la clase.

La subescala que obtuvo menor puntaje desde el punto de vista de los estudiantes fue la que tiene que ver con el control que está en el orden de 4,64, inferior a la puntuación media, esta puntuación relativamente baja, indicaría que los estudiantes no ven al profesor como un agente de control o imposición, sino más bien como alguien que ayuda a dirigir el orden y buen funcionamiento de la clase.

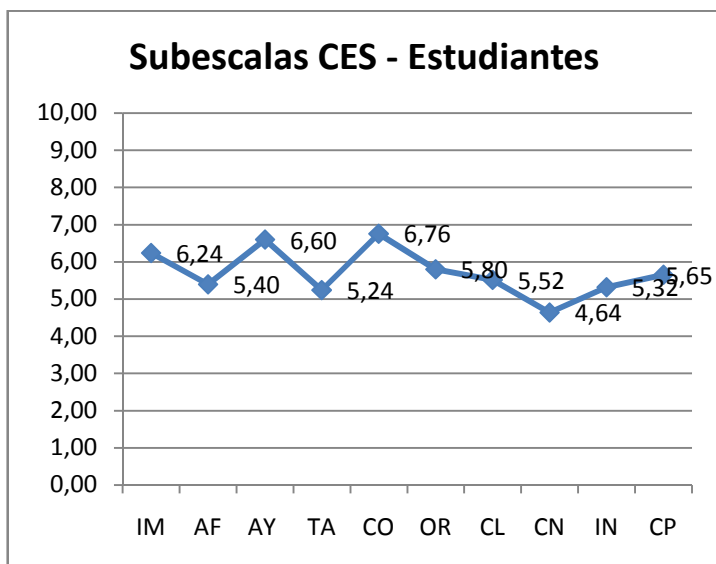
Al analizar las puntuaciones del **profesor** se puede apreciar que la mayoría de subescalas, obtuvieron puntuaciones superiores a 7,00 a excepción de las escalas de control y competitividad que obtuvieron puntuaciones del orden de 4,00, esto nos permite observar que el ambiente del aula es percibido más favorable por el profesor que por los estudiantes.

La puntuación de 4 en el control nos da a conocer que este parámetro no es visto como primordial por parte del profesor, lo que es también el sentir de los alumnos, pues las puntuaciones son similares.

Otra subescala calificada como baja desde el punto de vista del profesor es la competitividad lo que indica que las actividades que el profesor planifica y la forma cómo lleva la clase no apunta a crear un ambiente de competencia entre alumnos,

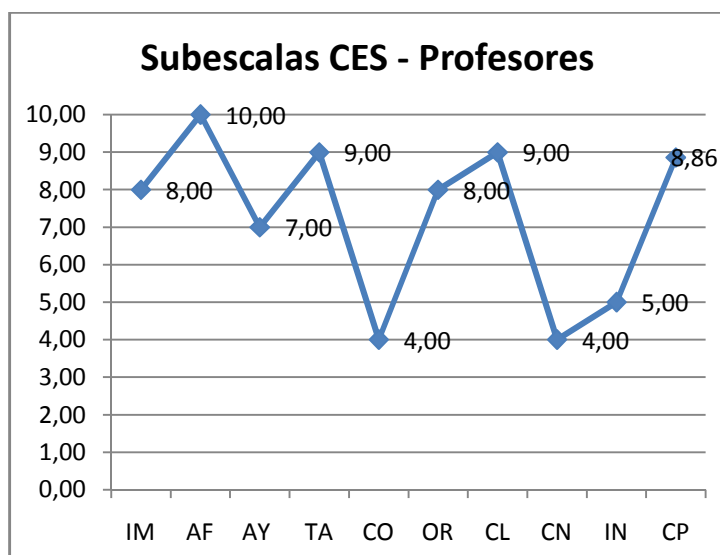
sin embargo esta situación no es percibida así por los estudiantes, ya desde el punto de vista de los estudiantes la subescala de competitividad resultó superior a la media.

Lo antes expuesto se puede apreciar en los gráficos a continuación:



Autora: Maura Florinda Guapulema Ocampo.

Fuente: Datos obtenidos en la aplicación del cuestionario CES de Moos y Trickett para estudiantes.



Autora: Maura Florinda Guapulema Ocampo.

Fuente: Datos obtenidos en la aplicación del cuestionario CES de Moos y Trickett para profesores.

5.2. Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica de la Unidad Educativa Experimental Bernardo Valdivieso

Tabla 9.

Características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica de la Unidad Educativa Experimental Bernardo Valdivieso.

SUBESCALAS		PUNTUACIÓN ESTUDIANTES	PUNTUACION PROFESORES
IMPLICACIÓN	IM	6,19	9,00
AFILIACIÓN	AF	7,62	10,00
AYUDA	AY	6,48	8,00
TAREAS	TA	5,86	4,00
COMPETITIVIDAD	CO	7,71	7,00
ORGANIZACIÓN	OR	7,38	8,00
CLARIDAD	CL	6,95	8,00
CONTROL	CN	5,00	4,00
INNOVACIÓN	IN	6,33	6,00
COOPERACIÓN	CP	6,92	7,95

Autora: Maura Florinda Guapulema Ocampo.

Fuente: Datos obtenidos en la aplicación del cuestionario CES de Moos y Trickett para estudiantes y profesores.

En los datos obtenidos sobre las características de clima de aula para el séptimo año de educación básica de la Unidad Educativa en estudio, se puede observar que al igual que en el caso analizado anteriormente se mantiene la tendencia en la que el profesor califica con mayores puntuaciones las escalas frente a las calificaciones de los alumnos, lo que permite entrever que el clima social del aula es percibido como más favorable por parte del docente que de los dicentes.

En el caso de los **estudiantes** se puede ver que las puntuaciones de todas las subescalas se ubican en la parte superior a la media, sobresaliendo entre ellas las subescalas de **competitividad, afiliación y organización**.

La alta calificación en competitividad indica un ambiente de clase en donde se favorece la competencia entre estudiantes, pero al estar acompañada de un alto porcentaje en la afiliación, es decir de un ambiente en donde se producen buenas relaciones de amistad y ayuda entre compañeros como es el caso, indicaría que la competición estaría llevada de forma positiva y que potenciaría el adelanto de todos los miembros del salón.

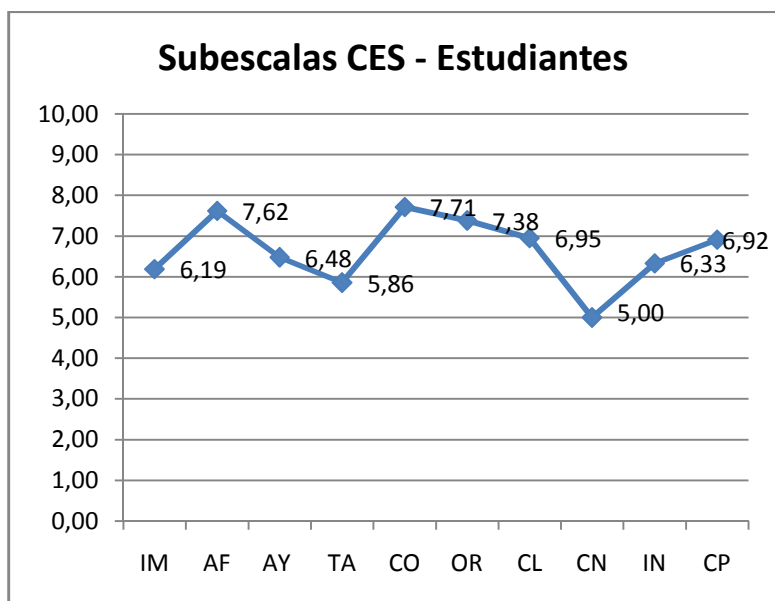
La alta calificación en organización, permite conocer que los estudiantes perciben esta aula como un lugar donde existen normas claras de disciplina y de organización de actividades que permiten que el trabajo de clase se desarrolle positivamente.

Con una calificación relativamente baja (5,0) los estudiantes puntuaron a la subescala de control, esto indicaría que los estudiantes no perciben la clase como restrictiva.

Desde el punto de vista del **profesor** casi todas las escalas reciben calificaciones altas, sobresaliendo, **la implicación, afiliación y ayuda**, lo que indica que el profesor percibe en el aula una relación fortalecida, tanto entre alumnos, como entre alumnos y profesor. Si bien estas puntuaciones son calificadas más altas comparativamente con las calificaciones de los estudiantes, se observa que en ambos grupos se mantiene la tendencia a puntuar siempre de mejor forma estas subescalas que pertenecen al ámbito de las relaciones

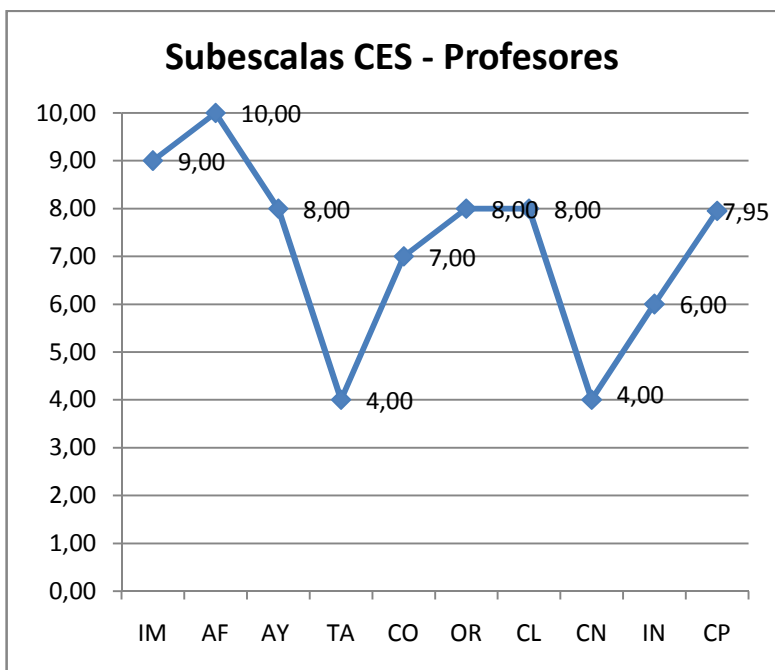
De las puntuaciones obtenidas por el profesor llama la atención que este califica con bajas puntuaciones a las escalas de tareas y control, lo que permite deducir que para el maestro no es prioridad el estricto cumplimiento de la programación académica ni la imposición del orden a través del control excesivo, sin embargo esto no es percibido de igual forma por los estudiantes que calificaron en la posición promedio a estas subescalas.

En los gráficos siguientes se aprecia lo expuesto anteriormente.



Autora: Maura Florinda Guapulema Ocampo.

Fuente: Datos obtenidos en la aplicación del cuestionario CES de Moos y Trickett para estudiantes.



Autora: Maura Florinda Guapulema Ocampo.

Fuente: Datos obtenidos en la aplicación del cuestionario CES de Moos y Trickett para profesores.

5.3. Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica de la Unidad Educativa Experimental Bernardo Valdivieso

Tabla 10.

Características del clima del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica de la Unidad Educativa Experimental Bernardo Valdivieso.

SUBESCALAS		PUNTUACIÓN ESTUDIANTES	PUNTUACION PROFESORES
IMPLICACIÓN	IM	4,88	9,00
AFILIACIÓN	AF	5,81	10,00
AYUDA	AY	4,65	7,00
TAREAS	TA	6,00	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	6,35	7,00
ORGANIZACIÓN	OR	5,48	9,00
CLARIDAD	CL	5,81	9,00
CONTROL	CN	5,62	4,00
INNOVACIÓN	IN	6,00	9,00
COOPERACIÓN	CP	5,77	9,55

Autora: Maura Florinda Guapulema Ocampo.

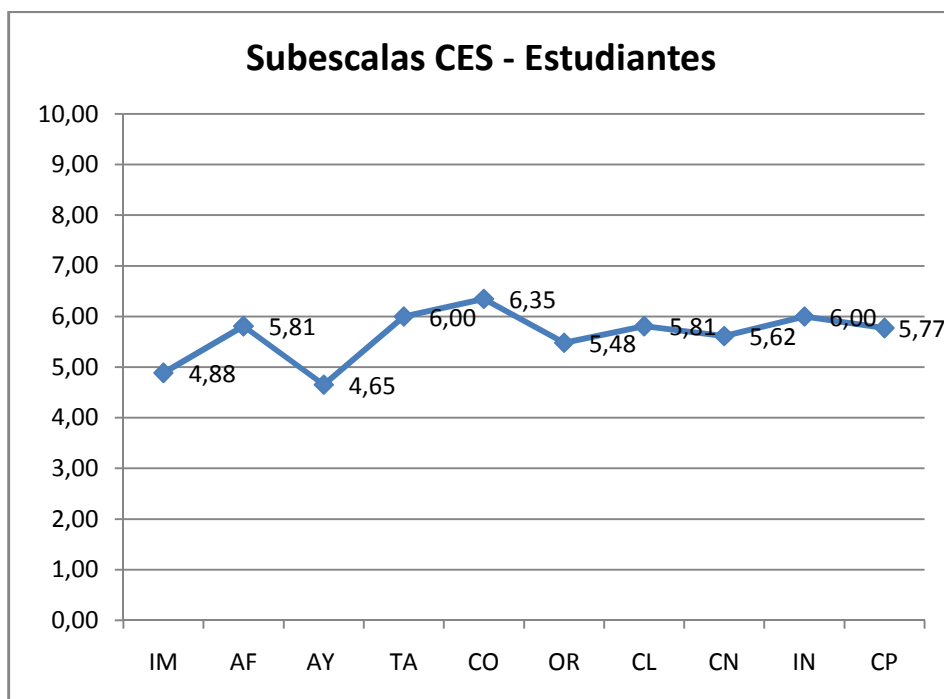
Fuente: Datos obtenidos en la aplicación del cuestionario CES de Moos y Trickett para estudiantes y profesores.

Del análisis de los resultados obtenidos sobre las características del clima social de aula, percibidas por los estudiantes de décimo año de educación básica, se puede evidenciar que al igual que en los casos anteriores el profesor puntúa de mejor forma la mayoría de subescalas comparativamente con la de los **estudiantes**, observándose ciertas discrepancias en algunos casos; al analizar las puntuaciones de estos últimos, se observa que la totalidad de subescalas han obtenido calificaciones alrededor de la media, lo que puede indicar que los estudiantes perciben un clima social de aula en donde no se da prioridad a ninguna de las dimensiones, sin embargo se nota una leve inclinación a la **competitividad, tareas e innovación**, lo que deja entrever que los estudiantes posiblemente sienten que tienen que competir por notas y están presionados por cumplir exactamente con las actividades programadas, sin embargo la puntuación relativamente elevada en innovación indica que a pesar de la presión

también sienten cierta atracción por el contenido de las actividades que posiblemente las ven como novedosas. Las subescalas puntuadas relativamente más bajas, de acuerdo con los estudiantes son las que tiene que ver con la ayuda e implicación esto indica que los estudiantes no están viendo a su maestro como alguien de quien pueden recibir el apoyo y dirección necesarios para el cumplimiento de sus actividades escolares, al tiempo que también sienten poca atracción por el desarrollo de las mismas.

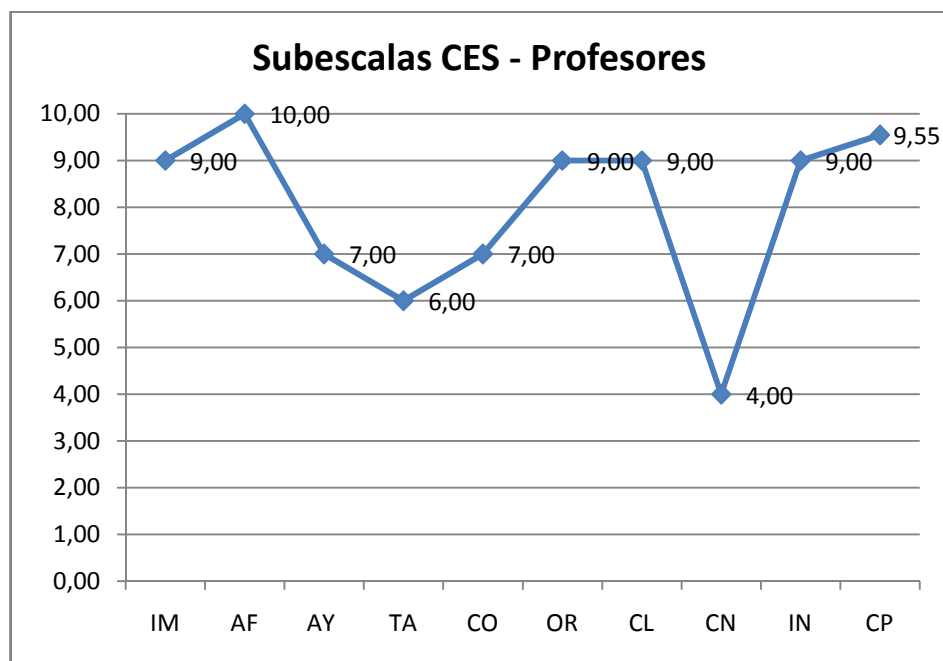
Del punto de vista del **profesor** se observa que casi la totalidad de las puntuaciones presentan calificaciones altas sobre 6 puntos, destacándose entre ellas la ***implicación, afiliación, organización, claridad, innovación y cooperación***, situación que no es vista de la misma forma por parte de los alumnos. La única subescala calificada inferior a la media por parte del maestro es la de control, lo que indicaría que el maestro no percibe que ejerce presión en los alumnos por el mantenimiento del orden de la clase, pero los estudiantes al parecer no lo sienten así ya que ellos puntuaron a la subescala del control sobre la media.

En las figuras que se exponen a continuación, se muestran las puntuaciones obtenidas por estudiantes y profesores del décimo año de educación básica sobre las características del clima social de aula que ellos perciben.



Autora: Maura Florinda Guapulema Ocampo.

Fuente: Datos obtenidos en la aplicación del cuestionario CES de Moos y Trickett para estudiantes.



Autora: Maura Florinda Guapulema Ocampo.

Fuente: Datos obtenidos en la aplicación del cuestionario CES de Moos y Trickett para profesores.

5.4. Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica de la Unidad Educativa Experimental Bernardo Valdivieso

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN 4to AEB	PUNTUACIÓN 7to AEB	PUNTUACIÓN 10to AEB
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	7,21	7,88	6,89
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,25	6,14	6,34
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,16	6,56	6,45
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	5,16	6,17	7,50
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,26	7,44	7,66

Autora: Maura Florinda Guapulema Ocampo.

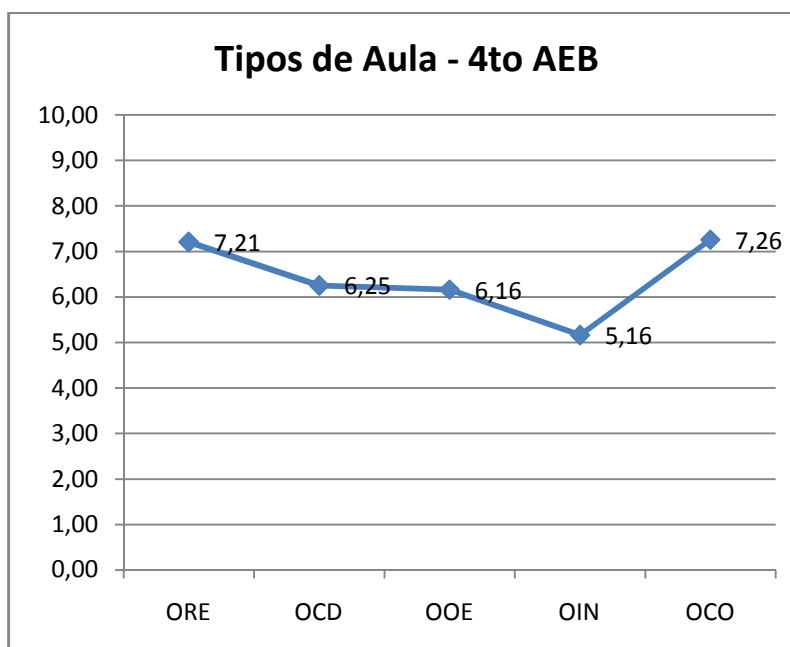
Fuente: Datos obtenidos en la aplicación del cuestionario CES de Moos y Trickett para estudiantes y profesores.

Analizando los resultados obtenidos sobre la identificación de tipos de aula correspondientes a cada uno de los niveles de educación básica investigados, se observa que en el **cuarto año de Educación Básica**, no existe un solo tipo definido de aula, sino más bien que el clima está dado por un matiz de los diferentes tipos de clases que Moosha identificado. Se observa además que existe una leve predominancia a desenvolverse como un **aula orientada a la cooperación**. Si contrastamos la información del marco teórico con los datos recabados mediante el cuestionario CES, se puede establecer la correspondencia pues se trata de un aula en donde se da importancia a la competición, en donde los alumnos se relacionan de manera favorable, la organización y claridad están calificadas sobre la media y el control no es percibido como la prioridad, lo que concuerda con lo que manifiesta García R., Traver, j. y Candela, I. (2001) cuando indican que las aulas orientadas a la cooperación presentan énfasis en la competición en un contexto en que los estudiantes se relacionan de modo positivo, se ayudan en sus tareas y se divierten trabajando juntos. Similar situación ocurre con el aula de **décimo año de educación básica** en donde a pesar de no presentar la tendencia a un único tipo de aula, también existe la predisposición a funcionar como un **aula orientada a la cooperación**, con la única diferencia de que en este caso la subescala del control es calificada como baja desde el punto de vista del profesor más no de los estudiantes, esta aula también tiene tintes de **aula innovadora** pues los estudiantes ven los temas y actividades de clase

como novedosos, inusuales, atractivos, en este punto cabe mencionar que existen discrepancias en las percepciones que sobre el clima social de aula tienen alumnos y profesores.

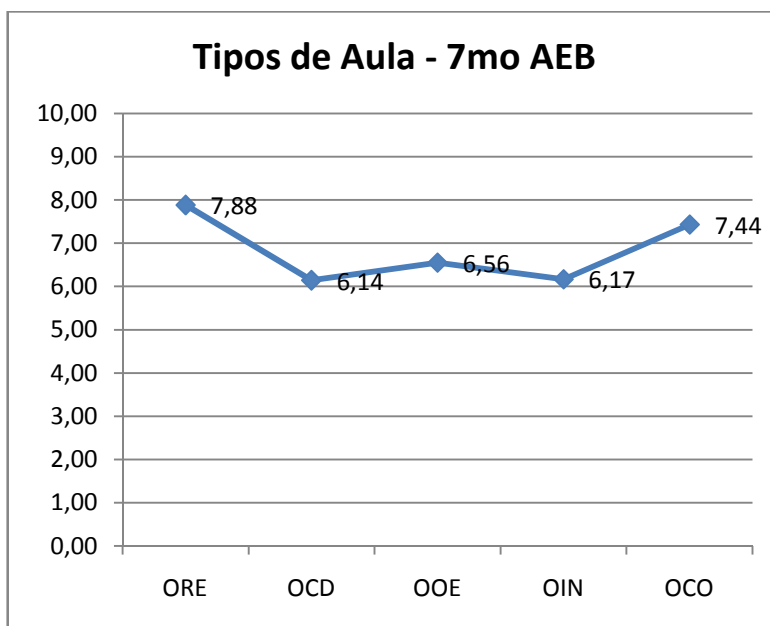
El aula de **séptimo año de educación básica** presenta en cambio la tendencia a funcionar como **orientada a la relación estructurada**, de acuerdo con García y otros (2001), este tipo de clase se caracteriza por dar gran importancia al aspecto comunicativo, especialmente en lo que se refiere a la labor docente y que permite crear un clima emocional positivo pues permite acercarse al alumnado, mediar conflictos, llevar de forma adecuada el factor control, en esta aula se enfatiza la participación e interacción de los estudiantes, esto concuerda con las características del aula en estudio en donde las subescalas de implicación, afiliación y ayuda que tiene que ver con la dimensión de relación son calificadas como altas, mientras que el control fue la subescala calificada con menor puntuación.

A continuación se presentan los gráficos correspondientes a los tipos de aula y las puntuaciones obtenidas en cada uno de los niveles de educación básica investigados.



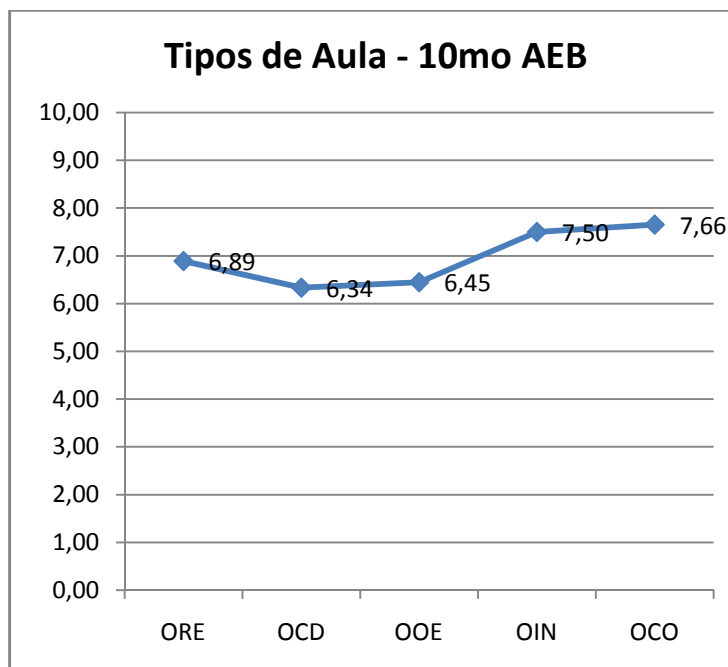
Autora: Maura Florinda Guapulema Ocampo.

Fuente: Datos obtenidos en la aplicación del cuestionario CES de Moos y Trickett para estudiantes y profesores.



Autora: Maura Florinda Guapulema Ocampo.

Fuente: Datos obtenidos en la aplicación del cuestionario CES de Moos y Trickett para estudiantes y profesores.



Autora: Maura Florinda Guapulema Ocampo.

Fuente: Datos obtenidos en la aplicación del cuestionario CES de Moos y Trickett para estudiantes y profesores.

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1. Conclusiones

- El estudio del tipo de aula, del **cuarto año de educación básica** de la Unidad Educativa Experimental Bernardo Valdivieso, ha permitido identificar problemas en cuanto a los ámbitos de **afiliación, tareas y control**.
- A partir de las características del clima de aula del **séptimo año de educación básica** de la Unidad Educativa Experimental Bernardo Valdivieso, se ha logrado identificar dificultades en lo referente a la subescala de **tareas y control**.
- En el **décimo año de educación básica** de la Unidad Educativa Experimental Bernardo Valdivieso se han determinado dificultades en lo referente a la *dimensión de relaciones*, específicamente en los ámbitos de **implicación y ayuda**.

6.2. Recomendaciones

- Tomando en consideración las características del aula del cuarto año de educación básica, sus fortalezas y debilidades, es preciso adoptar medidas tendientes a mejorar los niveles de afiliación entre los estudiantes, promoviendo la afirmación, confianza y autoestima, a fin de ayudarlos a que se relacionen adecuadamente consigo mismos y desde ahí con los demás; sin que esto precise el ejercicio de un control estricto por parte del docente, sino la adopción de normas de comportamiento claras que fomenten el autocontrol.
- En el séptimo año de educación básica las actividades organizadas por parte del docente deben fortalecer el ámbito de las tareas pero sin descuidar la afiliación entre los pares escolares. Con estas consideraciones se sugiere la incorporación del aprendizaje colaborativo como principio esencial que garantice el establecimiento de un proceso de interaprendizaje novedoso que proporcione múltiples oportunidades para aprender desde el diálogo y respeto a la diversidad.

- En el aula del décimo año de educación básica es necesario que docente replantee las actividades de aula desde la planificación microcurricular con un enfoque constructivista que otorgue a los estudiantes la responsabilidad de su propio aprendizaje, al establecer actividades acordes con sus intereses y necesidades, pero sin descuidar su rol de mediador y facilitador del proceso. De esta manera se fortalecerá el interés de los estudiantes en las tareas y los niveles de implicación docente.

7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN.

La docencia como actividad profesional exige el desarrollo de actitudes investigadoras, puesto que al docente debe trabajar con y entre los problemas educativos, situación que lo obliga a reflexionar, analizar y conocer lo más a fondo posible dichos problemas.

Bajo esta perspectiva, el proceso de investigación desarrollado hizo posible el conocimiento de una problemática de actualidad educativa como lo es el estudio del clima social de aula como factor determinante dentro del proceso de aprendizaje de los educandos del centro educativo investigado.

Como autora del estudio realizado es preciso destacar las experiencias y aprendizajes logrados que se derivan de tres instancias fundamentales, la investigación de campo, la investigación bibliográfica y la elaboración del informe de investigación.

En lo que respecta a la investigación de campo, la experiencia lograda fue muy interesante, debido a la oportunidad de tomar contacto con un escenario educativo real, con características y contextos únicos, los mismos que constituyen el sitio de desarrollo de la práctica profesional docente. Como investigadora tuve la oportunidad de conocer a sus principales actores, aprender de la experiencia acumulada de los docentes y la inocencia de los educandos, habidos de conocimiento y llenos de curiosidad por descifrar lo que ocurre a su alrededor.

Grata fue también el haber contado con el apoyo de las autoridades y personal docente participante, quienes en todo momento me prestaron las facilidades necesarias para cumplir con la investigación de campo, sin escatimar esfuerzos.

Fue en este escenario donde pude comprender que el hombre aprende día con día y que todos están siempre prestos a enseñar a todo aquél que quiera aprender, con sencillez, humildad y curiosidad.

Más adelante, la investigación bibliográfica hizo posible contrastar lo real con el corpus de conocimientos y teorías educativas de grandes autores. Durante esta etapa la construcción del marco referencial fue el punto de partida para recopilar, organizar, clasificar y sistematizar grandes volúmenes de información que poco a poco se

acumularon a medida que la consulta de fuentes y medios bibliográficos físicos y virtuales arrojaban los primeros resultados.

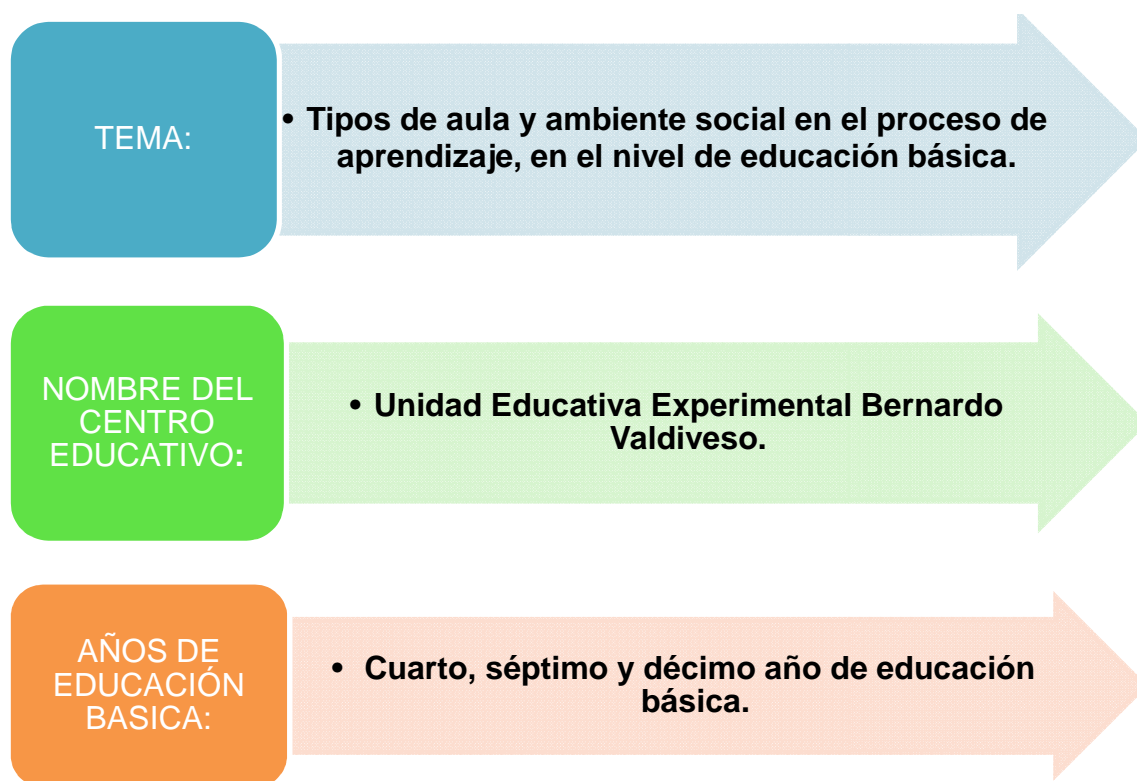
Bajo estas circunstancias aprendí la necesidad e importancia que tiene el distinguir las fuentes bibliográficas válidas de otras que no lo son. Esto por cuanto mucha de la información se obtuvo de la consulta en medios electrónicos, lo que hizo imprescindible la selección de fuentes bibliográficas de calidad, a fin de no distorsionar la realidad y así lograr su cabal comprensión.

Finalmente durante la elaboración del informe los aprendizajes estuvieron guiados por la organización del proceso, la sistematización de los productos y su diseño en formatos que hicieran accesible los resultados para todos quienes tengan un interés genuino en el tema investigado.

Así, al término del proceso pude aprender que la elaboración del conocimiento y su uso no están alejados uno de otro, sino que se asocian por principios y concepciones que constituyen una base para la comprensión del hecho educativo y si bien podría decirse que los conocimientos generados son esencialmente de naturaleza teórica, sin embargo, existen también resultados cuya aplicación directa en el ejercicio profesional docente depende de los investigadores.

Dicho de otra manera, fue durante el proceso investigativo ya cumplido que la práctica se convirtió en el sitio para contrastar principios, hipótesis y teorías capaces de generar cambios sustanciales en la práctica profesional futura, en la que el docente se erige como investigador de su propio trabajo al centrarse en un marco de cuestionamiento permanente.

Con la finalidad de sistematizar la experiencia, a continuación se presenta una descripción de todo lo que ha sido este proceso que tiene gran relevancia, no solo para la institución educativa en la que se realizó el estudio, sino para el investigador y su crecimiento personal y profesional:



CARACTERÍSTICAS DEL LUGAR DE ESTUDIO						
UBICACIÓN:	SOSTENIBILIDAD		REGIMEN		TIPO DE ESTABLECIMIENTO	
PARROQUIA: San Sebastián	Particular	<input type="checkbox"/>	Costa	<input type="checkbox"/>	Urbano	<input checked="" type="checkbox"/>
	Fiscal	<input checked="" type="checkbox"/>	Sierra	<input checked="" type="checkbox"/>	Rural	<input type="checkbox"/>
CANTON: Loja	Fisco-misional	<input type="checkbox"/>				
	Municipal	<input type="checkbox"/>				
CIUDAD: Loja						

FINALIDAD DE LA INVESTIGACION

- Finalidad de la Investigación: A través de la presente investigación se pudo conocer en primer lugar las características de las aulas en estudio y su correspondiente tipología según la propuesta de Moos; con esta caracterización se pudo determinar los puntos a mejorar en cada aula y las respectivas acciones de corrección.

JUSTIFICACION

- El desarrollo de un país va de la mano de la mejora de la escuela, por lo que investigaciones que ayudan al estudio del proceso mismo de enseñanza, de la convivencia dentro del aula, entendida esta como la unidad básica de mejora del sistema educativo, son de gran importancia y sin duda contribuirán a tomar las acciones más acertadas, para transformar las aulas de clase en lugares propicios para el mejoramiento de la calidad y claridad de la educación

TIPO DE INVESTIGACIÓN

- La presente investigación es de tipo no experimental, pues la observación de las aulas en estudio se realizó naturalmente, presenciando situaciones que ocurren en el día a día; es transversal, ya que la recopilación de información se realizó en un único momento.
- También es exploratorio - descriptivo, pues el problema de investigación es novedoso, poco investigado en el medio, valiéndose de la descripción para la caracterización de las

POBLACION DE ESTUDIO

- 26 estudiantes de cuarto año de educación básica,
- 23 estudiantes de séptimo año de educación básica
- 29 estudiantes de décimo año de educación básica.
- 3 profesores uno por cada clase investigada.

INSTRUMENTOS

- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores
- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para alumnos

PROPUESTA DE INVESTIGACION

TEMA:

- PROPUESTA DE FORTALECIMIENTO DE PUNTOS CLAVE PARA EL MEJORAMIENTO DEL CLIMA SOCIAL DE AULA PARA EL CUARTO, SEPTIMO Y DECIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

JUSTIFICACIÓN: A partir de la caracterización del clima del aula del cuarto, séptimo y décimo años de educación básica, se pudieron determinar ciertos aspectos que frenan la consecución de un ambiente interpersonal y socio ambiental que potencie el desarrollo global de los alumnos, frente a ello se hace necesario tomar acciones que tiendan a superar estas falencias y que apunten a generar un ambiente de aula más favorable para el desarrollo integral de los alumnos.

OBJETIVO GENERAL: Incluir actividades dentro de la clase, que fomenten la creación de un clima de aula que favorezca el desarrollo personal, social y académico de los estudiantes del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de la Unidad Educativa Experimental Bernardo Valdivieso.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- fortalecer la afiliación entre estudiantes, mediante actividades que fomenten la autoestima personal, confianza y amistad.
- Adoptar formas novedosas de generar conocimiento, con la finalidad de mejorar el ámbito tareas.
- mejorar el ámbito del control, alejándose de la vigilancia estricta y fomentando el autocontrol.

4to y 7mo
año de EB



- Mejorar los niveles de implicación y ayuda, mediante la inclusión de actividades que despierten el interés de los alumnos, y que sean realizadas con ayuda del profesor

10mo año



ACTIVIDADES	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN	APLICACIÓN		
				4to. AEB	7mo. AEB	10mo. AEB
<ul style="list-style-type: none"> Aproximación del currículo de las diferentes asignaturas al desarrollo de habilidades sociales a través del uso de técnicas para la resolución pacífica de conflictos entre pares escolares. <p>DESCRIPCIÓN: La actividad propuesta implica el rediseño del plan microcurricular para ser desarrollados desde la relación docente-alumno y alumno-alumno. De esta manera nuevos objetivos serán introducidos a las áreas de aprendizaje de las materias escolares y su relación con el contexto del aula y centro educativo. Las habilidades que se desarrollarán son: escucha activa, empatía, asertividad, autocontrol y autorreflexión, negociación, mediación y resolución de problemas. Las técnicas más adecuadas para el desarrollo exitoso de la actividad, incluyen la realización periódica de obras de teatro, periódicos murales, deportes, debates, juegos, dinámicas, simulación de situaciones, etc.</p> <p>BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA: Fernández, I. (2006) Escuela sin violencia: Resolución de conflictos. Madrid: Alfaomega, S.A. de C.V.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Materiales Económicos Humanos Institucionales Alumnos 	<ul style="list-style-type: none"> Alumna investigadora Profesor(a) 	<ul style="list-style-type: none"> Aplicación de las técnicas por parte del docente Rediseño por bloques curriculares Observación directa de la actividad intra-aula Evaluación periódica semanal, a partir del inicio del año lectivo 2012 -2013. Fecha estimada A partir de la segunda semana del mes de septiembre del 2012. 			

<ul style="list-style-type: none"> • Conformación de equipos para el aprendizaje cooperativo como principio esencial que garantice un proceso de enseñanza que permita oportunidades para aprender en el diálogo y respeto a la diversidad. <p>DESCRIPCIÓN: La utilización del aprendizaje cooperativo constituye un enfoque de enseñanza basado en la interacción social entre pares escolares desde un contexto más informal que favorece el desarrollo personal de los educandos y posibilita el conocimiento de la colaboración como objetivo educativo para alcanzar metas personales a través de las metas del equipo. Para lograrlo es preciso que el maestro sea capacitado para aplicar este tipo de aprendizaje, lo que implica la formación de equipos heterogéneos, división del material en secciones similares al número de miembros de cada equipo, definición de criterios de evaluación, explicación de la tarea académica, enseñanza de habilidades de cooperación y ayuda pedagógica cuando fuera requerida.</p> <p>BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA: Fernández, I. (2006) Escuela sin violencia: Resolución de conflictos. Madrid: Alfaomega, S.A. de C.V. Gómez, M. et. al. (2006) Propuestas de intervención en el aula. Técnicas para lograr un clima favorable en la clase. Madrid: Narcea, S.A. de Ediciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Materiales • Económicos • Humanos • Institucionales • Alumnos 	<ul style="list-style-type: none"> • Profesor 	<ul style="list-style-type: none"> • Distribución de los estudiantes y mobiliario del aula para facilitar el trabajo en equipos. • Informes del trabajo en equipos organizado por los estudiantes. • Elaboración y presentación de rúbricas con los criterios de evaluación. • Evaluación periódica mensual, a partir del inicio del año lectivo 2012 -2013. Fecha estimada A partir de la segunda semana del mes de septiembre del 2012. 			
---	---	--	---	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Taller de planificación microcurricular con la finalidad de replantear las actividades de aula desde el enfoque constructivista del aprendizaje para mejorar el desarrollo de las tareas. <p>DESCRIPCIÓN:</p> <p>Desde la concepción constructivista de la enseñanza y el aprendizaje se propone que sea el estudiante quien aprenda por sí mismo y se responsabilice de reconstruir el conocimiento. Para cumplir con esta finalidad al maestro le corresponde asumir el papel de un mediador y facilitador del aprendizaje, siendo por tanto su responsabilidad diseñar experiencias de aprendizaje que se adecuen a los intereses, necesidades, experiencias y el dominio de habilidades o destrezas propias del nivel cognoscitivo de los educandos. Se propone por tanto actualizar a los maestros en temas como aprendizaje activo, principios constructivistas y la utilización de desempeños auténticos.</p> <p>BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA: Ordóñez, C. (2011) Curso de Pedagogía y Didáctica. Programa de formación continua del magisterio fiscal. Libro del docente. Quito: Centro Gráfico del Ministerio de Educación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Materiales • Económicos • Humanos • institucionales 	<ul style="list-style-type: none"> • Expositor(es) • Directora • Comisión Técnica • Profesores 	<ul style="list-style-type: none"> • Clases demostrativas. • Presentación y revisión de los planes de clase • Tercera semana del mes de septiembre del 2012. 			
--	--	--	---	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollo de un taller de recursos docentes para hacer frente a la indisciplina en el aula en la madurez infantil (10-12 años). <p>DESCRIPCIÓN:</p> <p>La propuesta planteada se afianza en el desarrollo de la sociabilidad infantil propia de la edad para desarrollar su conciencia moral e interiorizar las normas del grupo al afirmar su propio yo en el marco del grupo. Para lograrlo los maestros participarán en un taller de capacitación que tiene por objeto definir un conjunto de recursos y técnicas que parten de la organización físico-ambiental y psicológica del aula para alcanzar una dinámica flexible entre el grupo y con el maestro, quien además asumirá nuevas actitudes ante la indisciplina.</p> <p>BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:</p> <p>Gómez, M. et. al. (2006) Propuestas de intervención en el aula. Técnicas para lograr un clima favorable en la clase. Madrid: Narcea, S.A. de Ediciones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Materiales • Económicos • Humanos • Institucionales 	<ul style="list-style-type: none"> • Profesor(a) • Directora • Estudiantes 	<ul style="list-style-type: none"> • Registro anecdótico • Listas de cotejo • Manual de convivencia del aula • Cuarta semana del mes de septiembre del 2012. 			
--	--	---	--	--	--	--

<ul style="list-style-type: none"> • Establecimiento de metas de aprendizaje precisas y explícitas para generar compromisos de tarea común y una responsabilidad creciente por el aprendizaje con los alumnos. <p>DESCRIPCIÓN: La planificación docente es uno de los momentos estratégicos del aprendizaje, lamentablemente muchos maestros dedican poco o ningún tiempo para estructurar sus clases y con ello no realizan una selección adecuada de actividades. Por lo tanto se propone a los maestros plantear la producción de tareas genuinas y de problemas reales, propios de cada disciplina, con el fin de que las tareas promuevan la interacción con el mundo real, el uso de fuentes variadas para la obtención de información y la producción de soluciones alternativas al desafiar a los alumnos con tareas que vayan más allá de sus habilidades y conocimientos, pero cimentadas en lo que ya tienen y saben. La actividad se afianza en el desarrollo de una planificación bien estructurada que será compartida y comentada con los demás maestros del ciclo y se acordará con los educandos al inicio de cada clase.</p> <p>BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Anijovich, R. (2009) Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula. Buenos Aires: Aique Grupo Editor. 	<ul style="list-style-type: none"> • Materiales • Económicos • Humanos • Institucionales 	<ul style="list-style-type: none"> • Profesor(a) 	<ul style="list-style-type: none"> • Planificación micro curricular • Cuadernos de trabajo de los estudiantes • Registro anecdótico. • Evaluación periódica semanal, a partir del inicio del año lectivo 2012 -2013. Fecha estimada A partir de la segunda semana del mes de septiembre del 2012. 			
---	--	---	---	--	--	--

8. BIBLIOGRAFÍA

- Anijovich, R. (2009). *Estrategias de enseñanza. Otra mirada al quehacer en el aula*. Buenos Aires: Aique Grupo Editor.
- Bisquerra, R. (2008). *Educación para la ciudadanía y convivencia*. Barcelona: WoltersKluwer.
- Carda, R. (2007). *La organización del centro educativo: Manual para maestros*. 2ª edición revisada. Alicante: Editorial Club Universitario.
- Cassullo, G. (s/f). *Algunas consideraciones acerca del concepto de clima social y su evaluación*. Universidad de Buenos Aires, Facultad de Psicología. Recuperado: http://www.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicologia/informacion_adicional/obligatorias/059_psicometricas1/tecnicas_psicometricas/archivo_s/ficha_4.pdf. 25/01/2012
- Cornejo, R., Redondo, J. (2001). *El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media: Una investigación en algunos liceos de la Región Metropolitana*. v.9 n.15. Santiago: Ultima década.
- Delgado, L.,Bris, M. (2006). *Procesos de cambio en los centros educativos a partir de evaluaciones externas*. Madrid: CIDE.
- Díaz, M. (s.f.). *De la práctica pedagógica al texto pedagógico*. Universidad Pedagógica Nacional. Recuperado de:
- Escamillo, A. (2011). *Las competencias en la programación del aula*. Barcelona: GRAO.
- Escaño, J. Gil de la Sierra, M. (2006). *Como se aprende y como se enseña*. Barcelona: ICE.

- **Fernández, I. (2006).** *Escuela sin violencia: Resolución de conflictos.* **Madrid: Alfaomega, S.A. de C.V.**
- **Fernández, I. (2006).** *Prevención de violencia y resolución de conflictos.* **3ª edición. Madrid: Narcea, S.A. de Ediciones.**
- **García, C. M. (1996).** *Innovación educativa, asesoramiento y desarrollo profesional.* **La Fortuna – Madrid: CIDE.**
- **García, R., Traver, J. y Candela, I. (2001).** *Aprendizaje Cooperativo: Fundamentos, características y técnicas.* **Madrid: Editorial CCS – ICCE.** Recuperado de: <http://www.educacion.gob.ec/index.php/generalidades-pes>
- **Gómez, M. (2006).** *Introducción a la metodología de la investigación científica.* **Córdoba: Editorial brujas.**
- **Gómez, M. et. al. (2006).** *Propuestas de intervención en el aula. Técnicas para lograr un clima favorable en la clase.* **Madrid: Narcea, S.A. de Ediciones.**
- **González, M. (2010).** *El alumno ante la escuela y su propio aprendizaje. Algunas líneas de investigación entorno al concepto implicación.* **Vol 8. No 4. REICE.** Recuperado de: <http://www.rinace.net/reice/numeros/arts/vol8num4/art1.pdf>
- **Hernández y Hernández, F., Sancho Gil, J. M. (2004).** *El clima escolar en los centros de secundaria.* **España: CIDE.**
<http://www.educacion.gob.ec/legislacion-educativa/acuerdos/ano-2012.html>
http://www.pedagogica.edu.co/storage/ps/articulos/pedysab01_05arti.pdf
- **Kornblit A. (2008).** *Violencia escolar y climas sociales.* **Buenos Aires – Argentina: Biblios.**
- **Lomas, C. (2002).** *El aprendizaje de la comunicación en las aulas.* **Barcelona: Paidós,**

- **Martínez, F. (2003).** *Redes de la comunicación en la enseñanza.* Buenos Aires: PAIDOS.
- **Martínez, M. (1996).** *El clima de clase.* Madrid:WoltersKluwer. Recuperado de [http://issuu.com/gomezrmc/docs/el clima en el aula#print](http://issuu.com/gomezrmc/docs/el_clima_en_el_aula#print)
- **MINISTERIO DE EDUCACION DEL ECUADOR. Acuerdo No. 324-11.** Recuperado de:
- **Muñoz Repiso, M. (2003).** *Mejorar procesos, mejorar resultados en educación.* Barcelona: Ministerio de Educación Cultura y Deporte.
- **Navas, A., Marhuenda, F. (2000).** *¿Deja huella la garantía social?* Recuperado de <http://www.uv.es/idelab/Documentos/ASE.PDF>
- **Ordóñez, C. (2011).** *Curso de Pedagogía y Didáctica. Programa de formación continua del magisterio fiscal. Libro del docente.* Quito: Centro Gráfico del Ministerio de Educación.
- **Ortega, R. (2005).** *Psicología de la enseñanza y desarrollo de personas y comunidades.* Mexico D.F: Fondo de Cultura Economica,
- **Pont, B., Nusche, D., Moorman, H. (2009).** *Mejorar el liderazgo escolar. Vol I política y práctica.* OECD.
- **Prado Delgado, V. M., Ramirez Mahecha, M. L., Ortiz Clavijo, M. S. (2010).** *Adaptación y validación de la escala de clima social escolar.* San Pedro de montes de Oca –Costa Rica: Universidad de Costa Rica.
- **Pujolás, P. (2008).** *9 Ideas clave: El aprendizaje cooperativo.* España: Editorial GRAÓ.

- **Silva Laya, M. (2006).** *La Calidad Educativa de las universidades tecnológicas.* Colombia: Asociación Nacional de universidades e instituciones de educación Superior.
- **Torrecilla Murillo, J. (2003).** *Una panorámica de la investigación iberoamericana sobre eficacia escolar. Vol 1 No 1. REICE.* Recuperado de <http://www.ice.deusto.es/RINACE/reice/vol1n1/Murillo.pdf>
- **Torrego J. (2006).** *Modelo integrado de mejora de la convivencia: Estrategias de mediación y tratamiento de conflictos.* Barcelona – España: GRAO.
- **Torres, R.M. (s/f).** *Sistema escolar y cambio educativo: repasando la agenda y los actores.* Instituto Fronesis. Quito – Ecuador. Recuperado de: http://www.oei.es/reformaseducativas/sistema_escolar_cambio_educativo_torres.pdf.
- **VaelloOrts, J. (2006).** *La disrupción en las aulas: problemas y soluciones.* España: Ministerio de Educación y Ciencia.
- **Valero García, J.M. (1989).** *La escuela que yo quiero.* México D.F.: Editorial Progreso.
- **Viteri Díaz, G. (2006).** *Situación de la educación en el Ecuador.* Eumed.net. Recuperado de: <http://www.eumed.net/coursecon/ecolat/ec/2006/gfvd.pdf>. **28-02-2012**

9. Anexos

Anexo 1: Cartas de solicitud de ingreso al centro educativo



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
a Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA

25 de noviembre del 2011

Señor(a)
DIRECTOR(A) DE LA ESCUELA FISCAL BERNARDO VALDIVIESO
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral de l país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **“Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica del centro educativo que usted dirige”**

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer el tipo de clases según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela Maura Florinda Guapulema Ocampo, el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,
DIOS, PATRIA Y CULTURA

MARIA ELVIRA AGUIRRE DE BURNEO

Mg. María Elvira Aguirre Burneo
DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



*Autorizada la investig.
por el tiempo por los a.
numeros del 4to y 7mo año
de Educación Básica de la
Escuela.*

Loja-25-11-2011.
[Signature]



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA

Loja, 25 de noviembre del 2011

Señor(a)

Franklin Orellana Bravo

RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA EXPERIMENTAL BERNARDO VALDIVIESO

En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral de l país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **“Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica del centro educativo que usted dirige”**

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer el tipo de clases según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela Maura Florinda Guapulema Ocampo, el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,
DIOS, PATRIA Y CULTURA

MARIA ELVIRA AGUIRRE DE GARCIA

Mg. María Elvira Aguirre Burneo
DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



Autorizado la investigación de campo en las aulas de los alumnos del 8avo Año de Educación Básica paralelo "A" de la sección vespertina del colegio.

Loja - 25 - 11 - 2011

[Signature]

Anexo 2: Escala de Clima Social Escolar para docentes (CES)

Código:

Docente		
---------	--	--



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

Del centro

1.1 Nombre de la Institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Número de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

Del profesor

1.6 Sexo			1.7 Edad en años			1.8 Años de experiencia docente		
Masculino		Femenino						
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)								
1. Profesor		2. Licenciado		3. Magister		4. Doctor de tercer nivel		5. Otro (Especifique)

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	

28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	

95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, econocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexo 3: Escala de Clima Social Escolar para estudiantes (CES)

Código:

Estudiante		
------------	--	--



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre de la Institución:														
1.2 Año de Educación Básica				1.3 Sexo				1.4 Edad en años						
				1. Niña				2. Niño						
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)														
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermanos/as		5. Tíos/as		6. Primos/as				
<i>Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.</i>														
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)														
1. Vive en otro País		2. Vive en otra Ciudad		3. Falleció		4. Divorciado		5. Desconozco						
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)														
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermano/a		5. Tío/a		6. Primo/a		7. Amigo/a		8. Tú mismo
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)														
a. Mamá						b. Papá								
1. Escuela		2. Colegio		3. Universidad		1. Escuela		2. Colegio		3. Universidad				
1.9 ¿En qué trabaja tu mamá?						1.10 ¿En qué trabaja tu papá?								
1.11 ¿La casa en la que vives es?				1.12 Señala las características de tu casa en cuanto a:										
1. Arrendada		2. Propia		1. # Baños		2. # Dormitorios		3. # Plantas/pisos						
1.13 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)														
1. Teléfono		2. Tv Cable		3. Computador		4. Refrigerador								
5. Internet		6. Cocina		7. Automóvil		8. Equipo de Sonido								
1.14 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)														
1. Carro propio		2. Transporte escolar		3. Taxi		4. Bus		5. Caminando						

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula.

Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO	Rta.
1 Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2 En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3 El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4 Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5 En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6 En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7 En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8 En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9 En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10 Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11 Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12 El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	

13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en esta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	

79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionario	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, econocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

**Anexo 4: Fotografías de la Unidad Educativa Experimental Bernardo Valdivieso;
lugar de la investigación.**



Anexo 5: Fotografía de los alumnos del cuarto año de educación básica a quienes se aplicó el instrumento CES para alumnos.



Anexo 6: Fotografía de los alumnos del séptimo año de educación básica; a quienes se aplicó el instrumento CES para alumnos.



Anexo 7: Fotografía de los alumnos del décimo año de educación básica; a quienes se aplicó el instrumento CES para alumnos.

