UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja.

TITULACIÓN DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

"Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de: cuarto, séptimo y décimo año de educación básica. Estudio realizado en el centro educativo Teresa Samaniego Ávila de la ciudad de Gualaquiza, provincia Morona Santiago, en el año lectivo 2011 – 2012."

Trabajo de fin de titulación.

Autor:

Saetama Sancho, Miguel Alfredo

Mención:

Lengua y Literatura

Director:

Chamba Toledo, Marlon Antonio,

Centro universitario Gualaquiza

2012

Certificación

Magister.

Marlon Antonio Chamba T**.**

DIRECTORA DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

C E R T I F I C A:

Que el presente trabajo, denominado: **"Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de: cuarto, séptimo y décimo año de educación básica. Estudio realizado en el centro educativo Teresa Samaniego Ávila de la ciudad de Gualaquiza, provincia Morona Santiago, en el año lectivo 2011 – 2012."** realizado por el profesional en formación: **Saetama Sancho Miguel Alfredo*;*** cumple con los requisitos establecidos en las normas generales para la Graduación en la Universidad Técnica Particular de Loja, tanto en el aspecto de forma como de contenido, por lo cual me permito autorizar su presentación para los fines pertinentes.

Loja, agosot de 2012

f). . . . . .

CI**.** 1103073282

UNIVERSIDAD TECNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja.

Cesión de derechos

"Yo, Miguel Alfredo Saetama Sancho, declaro ser autor del presente trabajo y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: "Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad"

f.....
Miguel Alfredo Saetama Sancho
CI 1400517627

.

AUTORÍA

Las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo de fin de carrera, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

Miguel Alfredo Saetama Sancho
Cd. Nº 1400517627

AGRADECIMIENTO

Nada en la vida se consigue sin esfuerzo, pero éste requiere de una motivación para emprenderlo, fueron entonces, primero mis padres, quienes desde los tiernos tiempos, inculcaron en mí, hábitos de trabajo y superación y me impulsaron a conseguir metas superiores que me permitan ser algo en la vida, no solo como una satisfacción personal, sino como una herramienta para poder servir y ser útil a los demás.

Por eso mi formación regular la cumplí, sin mayores contratiempos, cuando llegó lo más querido de la vida, mi esposa y mis hijos, bajo cuya inspiración y apoyo emprendí mis estudios superiores, para lo cual conté con la hermosa oportunidad que nos brinda la Universidad Técnica particular de Loja, a través de sus estudios a distancia; lo cual me dio la satisfacción de cumplir este anhelo, de ser cada día mejor, ahora al realizar mi trabajo de investigación, siento que sin el apoyo y las oportunidades que se presentaron hubiera sido difícil llegar hasta donde he llegado, por eso consigno mi agradecimiento más profundo a toda mi familia, mis padres, esposa e hijos por todo lo que hicieron por mí, por su comprensión ya que a veces debí privarles parte de mi tiempo, para seguir mi carrera y poder culminarla.

Mi agradecimiento imperecedero a la Universidad Técnica Particular de Loja, por hacer posible que nos eduquemos desde nuestros hogares, ya que de otra manera no hubiera sido posible cursar mis estudios universitarios.

Mi agradecimiento va también para sus autoridades y docentes, de quienes recibí sabias enseñanzas.

Finalmente quiero agradecer a mi tutor de tesis el Mgs. Marlon Antonio Chamba T. que supo darme las orientaciones debidas para culminar con mi trabajo de investigación.

A todos ellos mis infinitas gracias.

EL AUTOR

DEDICATORIA

Mi sueño, siempre ha sido el de ser algo más de lo que hasta ahora he podido ser, de llegar más allá de donde hoy me encuentro, de trascender y dejar huellas. El presente trabajo de investigación, es una muestra de lo que podemos hacer cuando nos proponemos; y lo dedico de todo corazón, a mis padres Miguel y Esther, autores de mi existencia, a mi esposa María y de manera especial a mis hijos Kevin y Mayli, quienes inspiraron mi trabajo y me dieron el valor suficiente para no desmayaren el camino.

A todos ellos, este trabajo con infinito amor.

Miguel

ÍNDICE DE CONTENIDOS.

Portada o carátula. ……
Certificación…….……. ii
Acta de declaración y cesión de derechos…….. iii
Autoría……... iv
Agradecimiento…… v
Dedicatoria…… vi
Índice de contenidos…… vii
1 RESUMEN……... 1
2 INTRODUCCIÓN……... 2
3 MARCO TEÓRICO……. 4

3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR

3.1.1 Elementos claves……. 4
3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa……. 6
3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar…….. 10
3.1.4 Estándares de calidad educativa…… 12
3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula…… 15

3.2 CLIMA SOCIAL

3.2.1 Clima social escolar: Concepto e importancia…… 19
3.2.2 Factores de influencia en el clima…… 23
3.2.3 Clima social de aula: Concepto……. 26
3.2.4 Características del clima social de aula…….. 30

3.2.4.1 Implicación……..……... 32
3.2.4.2 Afiliación……..... 32
3.2.4.3 Ayuda…….…… 32
3.2.4.4Tareas…….. 33
3.2.4.5 Competitividad…….. 33
3.2.4.6 Estabilidad……..…… 33
3.2.4.7Organización…….. 34
3.2.4.8 Claridad…….. 34

3.2.4.9 Control……..…… 34
3.2.4.10 Innovación……..…….. 35
3.2.4.11Cooperación…….. 35

3.3 PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DE AULA

3.3.1 Aulas orientadas a la relación estructurada……. 35
3.3.2 Aulas orientadas a la competitividad desmesurada…… 36
3.3.3 Aulas orientadas a la organización y estabilidad……. 37
3.3.4 Aulas orientadas a la innovación……..... 38
3.3.5 Aulas orientadas a la cooperación……. 40
3.3.6 Relación entre práctica pedagógica y el clima social de aula… 41
3.3.7 Práctica didáctico-pedagógica que mejoran la convivencia y el clima social de aula …….. 44

4 METODOLOGÍA

4.1 Contexto…… 48
4.2 Diseño de la investigación……..…….…. 48
4.3 Participantes de la investigación…….. 49
4.4 Métodos, técnicas e instrumentos de investigación…….. 51
4.4.1 Métodos…….. 60
4.4.2 Técnicas……..…. 62
4.4.3 Instrumentos……. 62
4.5 Recursos……. 63
4.5.1 Humanos……. 63
4.5.2 Institucionales…….…… 63
4.5.3 Materiales…… 63
4.5.4 Económicos……..….. 64
4.6 Procedimiento……..….. 64

5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

5.1 Análisis descriptivo en relación a:

Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica… 67

Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica… 70

Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica… 73

5.2 Análisis descriptivo en relación a:

Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica…… 75

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

6.1 Conclusiones…… 80
6.2 Recomendaciones……. 80

7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÒN……. 82

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS…… 88

9. ANEXOS……. 90

1. RESUMEN

“Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los alumnos del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica, en los centro educativos del Ecuador”, trabajo de investigación de fin de carrera definido por la UTPL e implementado por el autor, en el Centro Educativo Teresa Samaniego Ávila de la ciudad de Gualaquiza, con una población investigada de 47 alumnos y tres docentes.

Su objetivo: “Conocer el clima y el tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador”, para el efecto se utilizaron cuestionarios de clima social escolar CES de Moost y Trickett, para maestros y estudiantes, adaptación ecuatoriana.

La investigación realizada es de tipo exploratorio descriptivo, la metodología empleada busca la realidad de los hechos, con la utilización de métodos, técnicas e instrumentos que debidamente definidos y aplicados, nos llevaron a la conclusión de que los procesos educativos de calidad únicamente son posibles con un clima social de aula adecuado.

2. INTRODUCCIÓN

La educación es el pilar fundamental para el desarrollo de los pueblos y de las sociedades, pero ésta, para que sea efectiva debe ser de calidad, solamente una educción con estándares altos de eficiencia y eficacia, asegurará un futuro de prosperidad y de desarrollo para las nuevas generaciones.

Por eso los gobiernos cada uno a su turno, unos más y otros menos, hacen esfuerzos para mejorar día a día la educación de la niñez y juventud, “Las metas educativas 2021” nos dan las pautas que se deben recorrer para lograr mejoras en la calidad educativa y es un compromiso asumido por los gobiernos. En el Ecuador se aprobó mediante un referéndum, el plan decenal de Educación (2006 -2015) y allí igualmente entre otras cosas se señala como objetivo primordial la calidad y la calidez de la educación ecuatoriana.

También las Universidades, contribuyen con sus investigaciones a buscar mejores alternativas para la educación ecuatoriana, la Universidad Técnica Particular de Loja que, a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología desde el año 2006, ha jugado un rol protagónico y fundamental para, en primer lugar conocer la realidad en la que se desenvuelve la educación en el país y luego definir las estrategias que se deberán implementar para superar sus falencias.

Son varios los factores que determinan finalmente la clase de educación que se imparten en los establecimientos educacionales, pero sin duda que el aula de clases, en donde se produce el encuentro maestro-alumno, constituye un factor decisivo y fundamental para la generación de aprendizajes significativos, y no solamente hablamos de su apariencia física externa que es fundamental, sino en el ambiente social y armónico que se vive en su interior , en la relación que se dan entre el maestro y sus alumnos y en el clima que se ha podido conformar al interior de la misma.

No son muchos los estudios que se han realizado sobre la convivencia en el aula a nivel ecuatoriano, y es el momento de examinar lo que sucede dentro de clases, pues solamente en un clima agradable y positivo, creado con el aporte sobre todo del maestro, será posible conseguir que la labor educativa tenga una real trascendencia

para la sociedad y el niño, y así lograr que éste se prepare para ser el ciudadano del mañana.

El trabajo de investigación “Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje en el nivel de Educación Básica”, tienen como propósito conocer, cuál es el ambiente de aula en el que se desarrolla el proceso educativo de los planteles del Ecuador y cuáles son las características que definen los tipos de aula en su relación con el ambiente en el que aprenden los niños.

Los objetivos específicos que se plantearon para la presente investigación son:

a.- “Describir las características del clima de aula, implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación”, Las mismas que luego del análisis y del estudio correspondiente han podido ser esclarecidas en su totalidad y se puede mirar con objetividad el grado de influencia de estas en los procesos educativos.

b.- “Identificar el tipo de aula que se distinguen (Moost 1973) tomando en cuenta el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo”: Se ha podido determinar que no todas las aulas son iguales y que el clima que se respira en ellas lo determina el maestro a través de su trabajo diario y de su preparación, se puede saber con seguridad cuales son los tipos de aula que más favorecen a una educación de calidad y cuáles no.

c.- “Sistematizar y describir la experiencia de investigación”: Lo cual resultó satisfactorio ya que ha sido una maravillosa experiencia y una oportunidad para conocer de cerca la realidad de nuestra educación y sobre todo haber dado un pequeño aporte para su mejoramiento.

En el entendido, de que solamente en un ambiente de mutuo respeto, que sea acogedor y donde se respire un aire de positivismo, se puede generar aprendizajes de calidad, creemos que la realización de este trabajo ayudará a conocer la realidad del clima social de nuestras escuelas y sobre todo a generar expectativas para mejorarla.

3.- MARCO TEÓRICO

3.1.- LA ESCUELA EN EL ECUADOR

"Si creemos que la escuela estuvo allí, desde el principio de los tiempos,
la consideramos como universal y eterna.
Al hacerlo la convertimos sin quererlo en parte de este paisaje
ya que estamos considerándola algo tan natural como la vida,
este menaje de naturalización de la escuela,
es, traído por el modernismo y es necesario revisarlo.
(Julia Varela Fernández Álvarez).

3.1.1. Elementos claves

Si nos atenemos a la etimología, el término escuela proviene del latín Schola y tiene que ver con el establecimiento en donde se da algún tipo de instrucción.

También con el término de escuela se refiere a la enseñanza que se da, al conjunto alumnos-maestros que aprenden y enseñan y al método que se emplean para dar una enseñanza.

El concepto de escuela ha venido cambiando con el tiempo; en la antigüedad se consideraba como escuela *"al lugar o edificio donde se educa e instruye",* esto según el Diccionario de Ciencias de la Educación (1983) pág. 567.

Es decir el término escuela servía para señalar el sitio o lugar donde se realizaba una labor educativa. *"Se trataba de un espacio cerrado donde el maestro era la autoridad; el conocimiento se trasmitía a partir de la disciplina y los contenidos eran repartidos de memoria",* esto lo dice la Enciclopedia Escuela Para Maestros (2003) pág. 21.

Más tarde el concepto cambió y se empezó a llamar escuela al conjunto de "*maestros y escolares que es hecho en algún lugar, con voluntad y entendimiento de aprender los saberes"* así pensaba el Rey Alfonso X, el sabio (1221-1284) sobre lo que él consideraba como Escuela, así lo manifiesta el Diccionario de Ciencias de la Educación (1983) pág. 567.

Después el concepto de Escuela se amplió, y se fue más allá del alumno y el maestro, muestra de ello es el reglamento de Centros Escolares Españoles (1967), en donde se manifiesta que la escuela no hace referencia solamente a los maestros y alumnos, sino también a la sociedad y al estado, y la define como "*una comunidad activa de maestros y escolares instituidos por la familia, la iglesia y el estado como órgano de la Educación primaria para la educación integral de la niñez."*

Como se puede ver los conceptos que se tenían de la escuela han venido variando de acuerdo a los diferentes momentos de la historia de la humanidad, inicialmente fue consideraba como un lugar físico, mas tarde como un conjunto de voluntades que buscan un fin determinado y luego como un compromiso de la sociedad en general, para instruir a la nueva generación

Varios acontecimientos que ocurrieren en el mundo, como la revolución industrial, el desarrollo de la democracia, el advenimiento de los nacionalismos y las nuevas ideologías, la división del trabajo, etc., lo cual conlleva al nacimiento de la nueva escuela que nace *"no como un lujo, ni como fruto del progreso sino como una alternativa a la desaparecida educación tradicional de la familia y la comunidad",* así expone el Diccionario de Ciencias de la Educación (1983) pág. 567.

La escuela entonces es considerada como un agente de integración y de control, que ejerce una mediación entre el individuo que es educado, y la sociedad para lo cual se educa, y en la que deberá luego integrarse como un elemento positivo de ella, con normas y con valores que hagan posible una convivencia adecuada y positiva dentro de esa sociedad.

Por eso el Diccionario Enciclopédico de Educación (2003) pág. 172, hace su referencia sobre la nueva escuela del siglo XIX en donde *"otorga el papel central del proceso educativo al niño, hacia el que se orienta la programación escolar y la actividad del personal docente"*

En la actualidad, el concepto de Escuela ha cambiado radicalmente a pesar de ser una institución joven en cuanto a su nueva estructura, que camina acorde a los cambios de la posmodernidad y que debe estar atenta a lo que suceda a su alrededor y que eso puede cerrar sus puertas a la sociedad, por ello se cree importante recoger algunos pensamientos sobre lo que debe ser la Escuela del siglo XXI, expresados por Federico

Mayor Ex-Director de la UNESCO, al hablar sobre la educación del futuro; dice Mayor que se necesita:

- *Escuelas que formen tanto para el presente, como para el futuro, pero reconociendo el pasado.*
- *Escuela con equipos directivos y docentes preocupados por la calidad de los conocimientos y por las competencias que aprenden niños y jóvenes.*
- *Escuelas que evalúan, sí lo que ellos enseñan es relevante para los estudiantes y para las necesidades del siglo XXI*. Esto expone la Enciclopedia Escuela Para Maestros (2003) pág. 26.

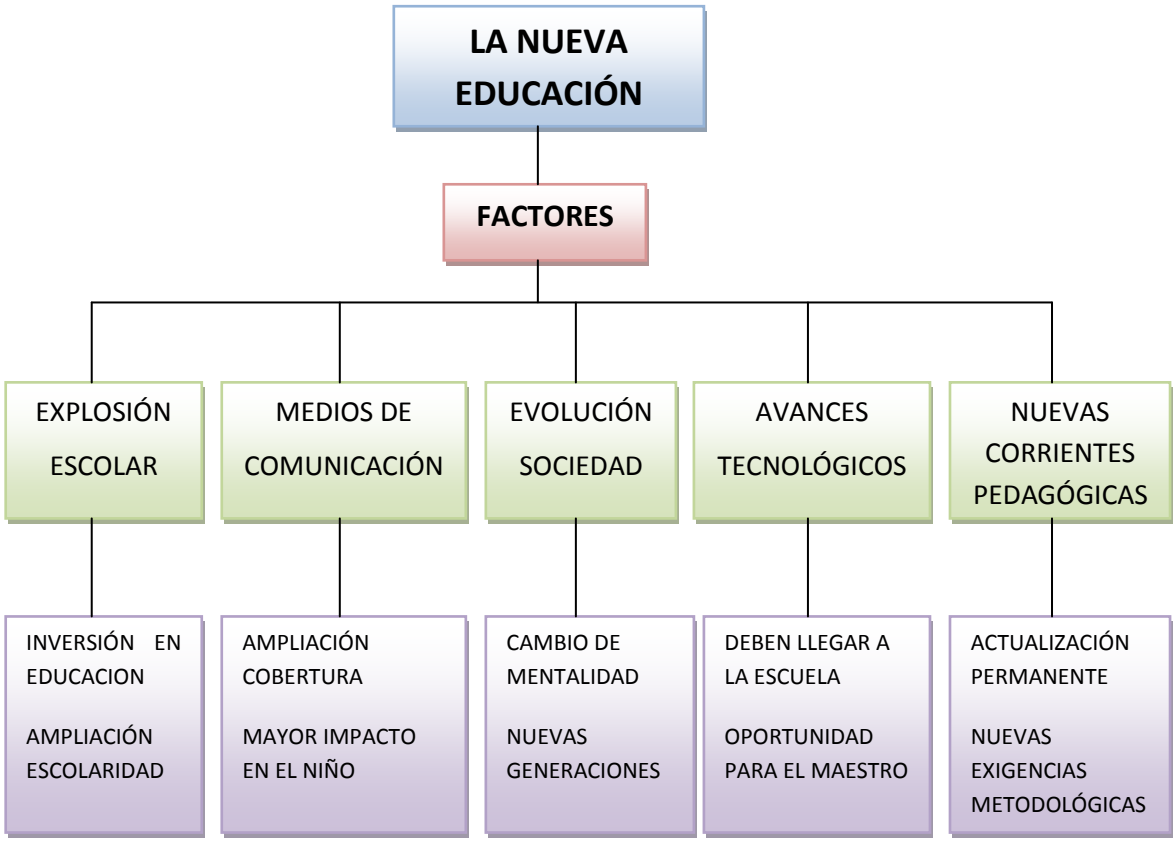
Como se ve hoy, la Escuela es una Institución que se somete a la demanda que la sociedad en su conjunto la plantea, derivados de los cambios científicos, sociales y tecnológicos, que se dan en el mundo y que está llamado a dar respuestas a través de la formación de los niños y de la juventud. Su atención está en educar para la democracia y formar buenos ciudadanos comprometidos con la sociedad y con su patria.

3.1.2. Factores de eficacia y calidad educativa

La educación del siglo XXI viene cargada de nuevos retos y responsabilidades especialmente para el docente que es el encargado de llevarla adelante. Todos los vicios de la educación tradicional e incluso de la llamada nueva educación, deben quedar atrás, los nuevos desafíos de un mundo globalizado y altamente tecnificado han impuesto que se realicen cambios emergentes en todo el proceso educativo a fin de que se imparta en todos los niveles una educación de calidad y que haya eficacia en la utilización de las herramientas y de los procesos del aula, todo esto con el objetivo que la enseñanza que se imparte sean realmente significativa, al respecto la Enciclopedia General de la Educación (1977) pág. 35. manifiesta que*, "Los nuevos roles que se proponen desde la reflexión y el análisis pedagógico viene determinado por la evolución de los sistemas educativos, que se desarrollan reformas en la enseñanza para adaptarse a la sociedad actual. Estas reformas implican nuevas tareas, especializaciones y competencias en los docentes"*

No puede la escuela abstraerse de lo que pasa en el Mundo hoy, es más, los futuros ciudadanos que formamos, son para esta y las futuras generaciones, de allí el imperativo de que la escuela y el maestro oferten una educación de nuestro tiempo fundamentadas en la eficacia y en calidad.

Es fácil entonces entender cuáles son los factores que vienen incidiendo para plantear una nueva educación que apuntale al hombre a vivir en el siglo XXI, los mismos que se puntualizan a continuación en el siguiente esquema:



Fuente: Enciclopedia General de Educación (1997)
Autor: Miguel Saetama

Todos estos problemas planteados determinan un cambio en la actitud del maestro, en la utilización de nuevas técnicas y procedimientos, a tener una nueva misión y visión de la Escuela, a fin de preparar buenos y honestos ciudadanos.

Sobre esto la Enciclopedia General de la Educación (1997) pág. 37 manifiesta que:

"Un docente debe actuar de mediador en el proceso de aprendizaje de los alumnos, debe estimular y motivar, aportar criterios y diagnosticar situaciones de aprendizaje de cada alumno y del conjunto de clase, debe ser especialista en recursos y medios; clasificar y aportar valores y ayudar a que los alumnos desarrollen los suyos propios, por último debe promover y facilitar las relaciones humanas en la clase y en el centro y a partir de cierta edad del alumno ser su orientador personal y profesional.

La educación del mundo moderno requiere de un profesorado con un alto grado de capacidad de actuación autónoma, que sepa diagnosticar la situación de aula y de cada alumno el ritmo del desarrollo y del aprendizaje y que al mismo tiempo sea capaz de incorporar las demandas sociales a los programas educativos"

Por lo anotado, la situación educativa se torna compleja, si un maestro quiere en realidad impartir una educación de calidad; no podemos dejar de señalar que la escuela se desarrolla en un medio complejo, y en una comunidad en proceso de cambio permanente, que quiera o no influyen en el aula y que deben ser tomadas muy en cuenta por el maestro.

A una educación de excelencia, se llega con maestros de excelencia, y para llevar a cabo una revolución educativa que nos lleva a la excelencia se debe contar con maestros que sean capaces de ofrecer una educación de excelencia y de calidad.

Una educación de calidad también significa que la cobertura pueda llegar sin ningún tipo de problemas a todos los niños y jóvenes que están en edad escolar, pero también conlleva a la responsabilidad para ofertar excelencia educativa, lo cual como es lógico suponer nos llevará a la calidez y la calidad, que es la aspiración del actual gobierno.

A continuación sintetizamos algunas cualidades que son aspiraciones del Ministerio de Educación, tomadas de la revista Pizarra (boletín informativo del Ministerio de Educación) de Diciembre del 2007 que debe reunir un maestro para ofertar una educación de calidad y que son factores de eficacia y calidad educativa.

1. Tener un amplio conocimiento y comprensión de las disciplinas que van a enseñar. Para lograr esto, no basta haber logrado títulos universitarios, sino que hace falta educarse permanentemente, manteniéndose al día de los últimos avances que ocurren en sus respectivas materias.

2. Ser pedagógicamente solventes, es decir, expertos en el arte de enseñar. Esto quiere decir que tengan conocimiento de las principales técnicas didácticas, pero también la flexibilidad para emplear diferentes estrategias según las circunstancias, con el objeto de carear oportunidades de aprendizaje para todos sus estudiantes. Esto incluye también saber usar las nuevas tecnologías de la información y la comunicación (TIC) para facilitar el aprendizaje de los estudiantes y lograr la mayor eficacia pedagógica posible.

3. Ser pensadores críticos, es decir, personas que razonan rigurosamente sobre cada situación después de considerar toda la evidencia disponible, y que llegan a sus conclusiones de manera tentativa. Así mismo, personas que están dispuestas a entablar un diálogo abierto con quienes tienen creencias diferentes y son capaces de aprender de ellos.

4. Crear en sus aulas una comunidad de aprendizaje acogedora, una atmósfera segura para todos sus estudiantes, un espacio de calidez humana libre de abusos, un sitio espiritualmente nutritivo para alumnos y alumnas por igual, en el que primen la solidaridad, el respeto y el afecto.

5. Ser conscientes de la enorme diversidad cultural de las gentes que pueblan el Ecuador, y por lo tanto ser respetuosos de dicha diversidad cultural, y conscientes de lo que dicho respeto implica en la práctica docente, a saber la obligación de respetar por igual a los miembros de todas las culturas que conviven en nuestro país.

6. Comprender los principios de un gobierno democrático, y la necesidad de inculcar en los futuros ciudadanos los valores fundamentales para la construcción de una sociedad democrática, solidaria y pluralista, tales como la responsabilidad social, la tolerancia, la resolución pacífica de conflictos a través del diálogo, el respeto a la naturaleza, y el rechazo de los prejuicios contra las personas a causa de su género, raza. Creencias religiosas, proveniencia geográfica o clase social.

7. Amar a la patria, pero siendo conscientes de que el patriotismo no tiene nada que ver con la xenofobia ni con la arrogancia patriotera, sino más bien con el orgullo de ser ecuatorianos y el aprecio a nuestras tradiciones culturales, y recordando de hay muchas maneras de demostrar el patriotismo: cumpliendo con la ley, siendo corteses y amables con los demás, ayudando a quienes lo necesitan, estudiando con empeño, trabajando con responsabilidad y, en general, contribuyendo a la prosperidad de nuestro país.

8. Ser conscientes de las profundas responsabilidades sociales que tendrán como educadores. Para ello deben estar convencidos de que todos los estudiantes merecen acceder a una buena educación, y de que ésta puede y debe ser un elemento para promover la justicia social.

3.1.3. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar.

La calidad de vida de un maestro dependen en gran medida de las condiciones laborales, y los factores socio ambientales e interpersonales que se vivan al interior de un centro educativo; si estas condiciones son favorables, el maestro podrá sentirse realizado y animado a continuar con su labor, si le son desfavorables vivirán en un tormento permanente y no podrá cumplir con éxito su misión de educar.

Un ambiente adecuado de trabajo, en donde las relaciones entre docentes sean normales y de mutuo apoyo y respeto en donde el entorno social valore la obra de un maestro, en donde incluso el ambiente físico del plantel sea el adecuado nos dará un marco adecuado para que un maestro se desempeñe poniendo todo su empeño y

voluntad al servicio de sus alumnos, por eso el Manual de Recursos del maestro, (2008) pág. 621 afirma que:

> "*A menudo se da relevancia a aspectos materiales como el sueldo o las instalaciones, pero hay estos aspectos que permiten entender porque nos encontramos mejor en un centro que en otro, por motivos tan claros como la organización de los horarios o las asignaturas que se deben impartir, o por otros no tan evidentes en principio, como son las relaciones personales con los compañeros (as) el sistema de control y de evaluación, o la claridad y fluidez de la comunicación en la institución.*
>
> *Pero además de las llamadas condiciones extremas de trabajo, hay que revisar las condiciones internas cambiantes con el tiempo y responsables en muchas ovaciones de ajustes o desajustes personales".*

Como se puede apreciar los factores que vienen de afuera, así como los que son propios de cada individuo influyen en gran medida en la labor docente y por ende en la calidad educativa que se da a los estudiantes.

El Manual de Recursos del maestro, (2008) pág. 628 cita a la OIT (1996) quienes afirman que: *"La expresión condición y medio ambiente de trabajo abarca por un lado la seguridad e higiene de trabajo y por otra las condiciones generales del mismo"*.
Al hablar de la labor de un docente, deberíamos tomar en cuenta tres aspectos, los espacios y las medidas, el entorno del trabajo y los procesos del trabajo.

Se analizan a continuación cada uno de ellos, según el manual de Recursos del Maestro (2008) págs. 629: 636:

a. ESPACIOS Y MEDIOS DE TRABAJO: Deben ser los más adecuados en donde maestros y alumnos se sientan bien y a gusto, los niños deberán disponer de mobiliario suficiente y adecuado a sus condiciones físicas, el maestro igualmente disponer de medios de trabajo que no le impliquen realizar escuerzos exagerados, es necesario que se tome muy en cuenta los factores de riesgos de trabajo y así evitar complicaciones en la salud de maestros y dicentes.

b. ENTORNO FÍSICA LABORAL: Unas buenas instalaciones garantizan la calidad de vida de quienes habitan en ella, por eso siempre será importante que las salas de clase y de estudio, los auditores, las salas de informática, la biblioteca, los servicios higiénicos siempre estén en buenas condiciones, pero no debemos olvidarnos también de los comedores, espacios verdes, canchas, etc. Con dimensiones adecuadas.

c. ILUMINACIÓN: No se trata solo de tener una buena luz, sino que haya un equilibrio entre la cantidad, calidad y la estabilidad de la luz; evitándose los reflejos, los contrastes y la mala distribución. *"Una correcta iluminación de las diferentes instalaciones del centro docente también tendrá un papel importante sobre el rendimiento y el bienestar del docente".*

Como vemos es importante considerar la iluminación a fin de que alumnos y maestros puedan trabajar a satisfacción, adicionalmente se recomienda en lo posible que la ley sea natural y que los colores de paredes y techos no sean ni muy brillantes ni muy opacas.

d. COMODIDAD TÉRMICA Y AUDITIVA: Es necesario considerar que el maestro está horas enteras en su aula y que las condiciones de calor y frio o los ruidos externos, puedan producir malestar y fatiga, por lo que es necesario que la ropa, la ventilación, o el aire acondicionado se adecuen a las situaciones climáticas que se viven a fin de cuidar de la calidad de vida de los docentes y del grupo de alumnos con el que trabaja.

e. ORGANIZACIÓN DEL TRABAJO: Hoy en día se da mucha importancia sobre este tema ya que una demasiada carga laboral o un trabajo a presión causará daño sobre todo al maestro y ocasionar problemas de salud como el estrés.

Los directivos y los maestros deberán tomar muy en cuenta este aspecto y organizar de manera equitativa y justa el trabajo docente.

3.1.4. Estándares de la calidad educativa

La Revista Pedagógica, No. 211 pág. 6 expone que: *"Tener estándares claros, concretos y definidos es importante en espacios tan complejos como el educativo"*

Según PERSOW (1994) con la palabra Estándar nos referimos a "*la noción de lo que somos, lo que sabemos, lo que aprendemos, y queremos lograr";* de allí que algunos sinónimos que nos aproximan a la noción de estándar, podría ser: Patrón, modelo, criterio.

Cuando hablamos de estándares de calidad educativa, nos referimos a los modelos educativos, que han sido generalmente aceptado con los cuales es posible impartir una educación de calidad, por eso es de suma importancia sobre todo para el maestro, saber cuáles son esos estándares, en forma concreta y clara a fin de que se constituyan en los patrones que orienten y guíen el accionar docente.

Se conoce que la labor educativa es una de las más complejas que se dan en nuestra sociedad, porque los resultados que de ella se esperan y que no siempre son los deseados , dependen del aporte que puedan dar tanto docentes como padres de familia, estudiantes y en general todo la sociedad con sus autoridades.

Si contamos con estándares claros y concretos, estos van a definir las responsabilidades que deben asumir cada uno de los actores de la educación y nos llevarán a pasos seguros a cumplir con los objetivos y fines que persigue la educación en general y particularmente la educación ecuatoriana.

A continuación se plantean algunos estándares, que se toman de la revista Educación, escrita por María Eugenia Lazzo en su artículo titulado "Estándar para un desempeño docente efectivo".

"Estándares que ayudan a medir el nivel de apropiación y dominio de conocimientos disciplinares básicos, señalados por el currículo.

- Conocimientos de políticas educativas, reglamentaros y organización curricular.
- Conocimientos de didácticas específicas, métodos y técnicas de enseñanza.
- Apropiación de las competencias generales: uso del lenguaje, lectura, escritura, cálculo, manejo de otro idioma.
- Conocimiento de la cultura juvenil: orientación personal, manejo de conflictos.

- Saberes contemporáneos, interculturalidad, consumo, vialidad, medio ambiente, salud y sexualidad, educación para la paz y la democracia.
- Evaluación de recursos, conocimiento de las características evolutivas psicológicas, físicas y emocionales de los estudiantes.
- Estándares propios de la práctica docente: Actos de enseñanza y conocimiento de los procesos en el aula, creación, selección de materiales, recursos y actividades: diseño y organización curricular, que se tiene que enseñar y qué deben aprender los estudiantes, cómo innovar y qué desechar.
- Diseño de ambientes de aprendizaje; manejo del clima.
- Comunicación con los padres de familia y los colegas. Uso del tiempo y del espacio en el aula.
- Utilización de las nuevas tecnologías en el aula". Esto expone la Revista Pedagógica, No. 211 pág. 6.

Como se puede ver, llegar a la calidad y a la excelencia educativa, no es una tarea fácil, la tarea docente ahora no se centra solamente a las cuatro paredes del aula, sino va más allá de ellas y, si se quiere preparar ciudadanos responsables, honestos y solidarios, debemos considerar con mucha seriedad en que los estándares señalados anteriormente se cumplan de manera satisfactoria.

Se afronta entonces una nueva forma de enseñar, con conceptos más amplios, con un nuevo modelo que produzca ciudadanos para la sociedad actual, en donde un maestro se constituye en un investigador y que promueva ante sus estudiantes, lo que se conoce, lo que está en el currículo y los textos y lo que se va conociendo, para lo cual el maestro cuenta con una serie de herramientas, entre los cuales tenemos el de las nuevas tecnologías.

Se estará manejando estándares de calidad educativa cuando los alumnos en forma activa sean artífices de su propia educación, cuando estén en capacidad de realizar trabajos en equipo, aprendan a pensar en forma autónoma, con libertad y estén en capacidad de ser factores de cambio y transformación.

A manera de síntesis a continuación anotaremos algunos estándares de calidad que debe tener un profesor competente considerando las dimensiones del currículo. Del aprendizaje, desarrollo profesional y del compromiso ético con su profesión docente:

DESARROLLO CURRICULAR

- Domina el área del saber
- Utiliza teorías de Investigación.
- Conoce, comprende a implementa el currículo.

GESTIONES DEL APRENDIZAJE

- Planifica su clase
- Crea un clima de aula adecuado
- Actúa en forma interactiva
- Evalúa, retroalimenta y se informa de los procesos de aprendizaje

DESARROLLO PROFESIONAL

- Se actualiza permanentemente
- Participativo y colaborador
- Reflexivo, sobre su labor docente.

COMPROMISO ÉTICO

- Altas expectativas sobre sus alumnos
- Formación humanitaria para formar ciudadanos
- Enseñanza en valores
- Comprometidos con el desarrollo de la Comunidad. Recuperado de http: www.educación.gob.ec [Consultado, 29 – XII – 2011]

Si el maestro, ejerce a responsabilidad su labor docente y se preocupa de que los estándares de calidad que se anotan sean el norte que orienten su labor sin duda alguna que podremos llegar a una educación de calidad y a crear el clima necesario para que esta se dé porque como dice Alarcón (1990) *"Las estrategias del profesor pueden determinar la satisfacción del alumno en el aula y su rendimiento escolar. Pero además el profesor es con toda seguridad, el principal responsable en la creación del clima social en el aula".*

3.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula

Los establecimientos educativos deben tener un código de convivencia que regule las relaciones y el comportamiento de todos los que se involucran en el quehacer educativo.

No será muy lógico ni útil si estos códigos de convivencia son impuestos desde arriba, lo más prudente es que los mismos sean trabajados por los propios autores para quienes les va a servir, está plenamente comprobado que cuando hay participación plena de los estudiantes el clima de aula mejora considerablemente, por eso y con razón nos dice Cruz Pérez de la Universidad de Valencia, en su estudio Efectos de la aplicación de un programa de Educación para la Convivencia, que:*"los alumnos pueden llegar a elaborar sus propias normas, participan automáticamente en la solución de conflictos, organizar las responsabilidades del aula, llevar a cabo asambleas sistemáticas, etc. con una moderada participación del profesor".*

> *Los resultados de las investigaciones realizadas durante los últimos años sobre el tema, Pérez (1993); Escámez y Pérez (1998), Pérez y Llopis (2003), demuestran que, cuando a los alumnos la oportunidad de participar, responde muy bien a la confianza que se les otorga y son capaces de hacerlo de un modo responsable, y coherente, planteando actuaciones lógicas y razonables, que no se alejan en gran medida de las que propondrían los profesores,"* pero lo más importante al final, es que los alumnos se sientan responsables y protagonista de estos avances que lo único que apuntalan es que haya una educación de calidad para llegar a la excelencia. Recuperado de http:www.revistaeducacion.mec.es/re343/re34321.pdf. pág. 4 [Consultado, 2 – I – 2012]

Otra gran ventaja de los códigos de convivencia negociados y discutidos con el estudiante es el compromiso que adquiere para su observancia, ya que no requerirá de la vigilancia y la autoridad del maestro para portarse bien.

En verdad los códigos de convivencia escolar han sido implementados en estos últimos años y responden a un nuevo modelo educativo que se pretende implementar en el Ecuador y que tiene sus bases en la Nueva Constitución aprobada en Montecristi, que en el capítulo referente a la educación dice.

Bajo el Título II, que habla de los Derechos", capítulo segundo, sobre los "Derechos del Buen Vivir", en la sección quinta, artículos 26 al 29, la Constitución de 2008 establece los principios generales de la educación.

Este artículo presenta el concepto fundamental de educación que propone la nueva Constitución. De él destacamos cuatro aspectos:

a.- La educación como un derecho permanente de las personas.

b.- La educación un área prioritaria de la inversión estatal.

c.- La educación como una garantía de inclusión.

d.- La educación como un espacio de participación de las familias.

El artículo 27 describe los elementos constitutivos de la educación que se propone como derecho básico de todos los ecuatorianos.

Entre las características que dicha educación, destacamos dos esenciales:

a) Estará centrada en el ser humano.
b) Concebirá al ser humano holísticamente, es decir, "como un todo distinto de la suma de las partes que lo componen", según la definición que consta en el Diccionario de la Real Academia Española.(Constitución del Ecuador 2008)

La Nueva Ley de educación fue elaborada para ajustar en su normativa los nuevos principios y enunciados que sobre educación nos trae la carta magna, igualmente todas las leyes, reglamentos y códigos que hablan sobre educación y los educandos como el Código de la Niñez y Adolescencia, nos hablan igualmente de los nuevos derechos que se dan al niño, a la cual se refiere también la Convención sobre los derechos del niño. Por otro lado, el pueblo ecuatoriano aprobó mediante Referéndum del 26 – XI – 2006, el Plan Decenal de Educación en uno de cuyos enunciados nos dice que se debe lograr una educación de calidad y calidez.

En todo caso, los grandes objetivos que se plantean sólo se podían llevar a cabo, con un clima social de aula adecuado, en donde las normas de convivencia, orienten el accionar de todos los actores educativos, por eso Cruz Perez Perez de

la Universidad de Valencia nos dice entre otras cosas que: *"Los efectos a medio plazo de la aplicación de este modelo de convivencia, según se demuestra en las investigaciones mencionadas, son la formación de grupos-clase más cohesionados, con mayor nivel de autonomía socio moral, en el que los alumnos y alumnas, independientemente de sus metas individuales, trabajan y luchan por unas metas colectivas que les hacen más solidarios. Ello se traduce en que no dependen de la rigidez del profesor o la profesora para mantener el comportamiento adecuado a las normas establecidas, asumen los problemas individuales como propios del grupo, se implican en la organización de la vida colectiva, son capaces de afrontar los conflictos por ellos mismos sin requerir la ayuda constante del profesorado, tienen un mayor sentido crítico, son más respetuosos".* Recuperado de http:www.revistaeducacion.mec.es/re343/re34321.pdf. pág. 5 [Consultado, 5 – I – 2012]

En el Ecuador las normas de convivencia, toman vigencia a partir del 18 de Junio del 2003, cuando se expide el Acuerdo Ministerial No. 1962, en el que se dispone:
Art. 1. "Iniciar en todos los planteles educativos del país, un proceso de análisis y reflexión sobre los reglamentos, el clima escolar, las prácticas pedagógicas y disciplinarias y los conflictos internos y su incidencia en los niveles de maltrato y deserción estudiantil"

Art. 2. "Elaborar en cada institución educativa su código de convivencia cuya aplicación se concentre en el nuevo parámetro de la vida escolar"

Pero, pese a estos intentos de cambiar la convivencia escolar por parte del Ministerio de Educación, la mayoría de establecimientos educativos no tuvieron las facilidades para elaborar el suyo propio y no tuvo gran acogida, sin embargo, no decayó el intento y sería necesario un nuevo Acuerdo Ministerial más explicativo y normativo el que logre hacer que el código de convivencia sea una norma que se implante en todos los establecimientos del Ecuador.

Este Acuerdo Ministerial es el No. 182 del 22 de Mayo del 2007, que entre sus considerandos más importantes dice *"Que es necesidad del Sistema Educativo Nacional contar con directrices para aplicar el Código de Convivencia en cada una de las instituciones educativas de los diferentes niveles y modalidades".*

Los aspectos más importantes de este decreto, lo encontramos en el Art. 1 que determina: *"Institucionalizar el Código de Convivencia en todos los planteles educativos del país, en los diferentes niveles y modalidades del Sistema como un instrumento de construcción colectiva por parte de la comunidad educativa, que fundamente las normas del reglamento interno y se convierta en el nuevo modelo de coexistencias en dicha comunidad".*

En este mismo acuerdo Ministerial se dan algunas otras directrices y normas, sobre las cuales se debe elaborar el código.

En la parte declarativa de los derechos del niño se dice por ejemplo que, tiene derecho a participar en el quehacer educativo, a que se le respete y asista, a que se le escuche y se mantenga su confidencialidad.

Respeto a los principios que deben seguir en la elaboración de este código, se dice que el mismo debe dar lugar para la práctica democracia y el ejercicio de la ciudadanía; que debe generar la práctica de los valores más importantes como son la responsabilidad, el respeto, solidaridad, justicia, amor, etc.

El código de convivencia igualmente debe considerar los principios de equidad de género, la comunicación, disciplina, la calidad académica y el uso de la tecnología.

El Acuerdo en mención además en su artículo 10 *"Responsabiliza a los Directores y Rectores la institucionalización del Código de Convivencia en los establecimientos educativos de todos los niveles, a través de la conformación del Comité Institucional su implementación, ejecución, seguimiento, evolución y mejoramiento continuo".*

Finalmente una normativa que es importante está dada en el Art. 16, en donde se determina que *"El Código de Convivencia son instrumentos públicos a los que todo ciudadano (a) puede tener acceso".*

Un código de convivencia que vaya más allá de un simple reglamento interno y que básicamente respete el derecho del estudiante, a recibir una educación de calidad en un ambiente de paz y serenidad, siempre será de utilidad, primero porque nació de su propia voluntad y de su querer y luego porque será el que guía el trabajo y el accionar de todos los que hacen la comunidad educativa.

3.2: EL CLIMA SOCIAL

3.2.1. El clima social escolar: Conceptos e importancia

El concepto de clima social escolar se lo ha definido de varias maneras, se señalan algunas definiciones, para lo cual tomaremos de un estudio realizado por Nora Molina e Isabel Pérez que se titula *"El clima de relaciones interpersonales en el aula".*
"Es el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinadas por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que integrados en un proceso dinámico específico, confieren un peculiar estilo a dicho centro, condicionante a la vez de distintos procesos educativos" Recuperado de http://www.scielo.org.ve/scielo.php?pid=S1011-22512006000200010&script=sci_arttext [Consultado, 8 – I- 2012]

También el clima ha sido descrito, desde el punto de vista ecológico, como *"La relación que se establece entre el entorno físico y material del centro y las características de las personas o grupos; así mismo se ha considerado para esta descripción el sistema social, esto es, las interacciones y relaciones sociales".* Recuperado de http://www.scielo.org.ve/scielo.php?pid=S101125120060002000 10&script=sci_arttext[Consultado, 8 – I- 2012]

Oliva Gil (1997) expresa que, "*el clima es la realidad fenomenológica de una organización, es decir, los fenómenos y hechos que en ella ocurren y la percepción colectiva de esa realidad*"; a su vez indica, que esto tiene una importancia trascendental por su repercusión en los procesos cognitivos de los miembros de la organización, en sus actitudes y en sus comportamientos.

Según Nora Molina e Isabel Pérez la definición que más se adecua al clima social es el de la *"Satisfacción de los actores de la comunidad escolar, que sucede como resultado de la gestión que se realiza de la convivencia en pro del aprendizaje y el buen trato de todos".* Recuperado de http://www.scielo.org.ve/scielo.php?pid=S1011-22512006000200010&script=sci_arttext) [Consulado, 8 – I – 2012]

Rodríguez, (2004) también da su concepto y lo expone "*como el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinado por todos aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico confieren un peculiar estilo o tono a la institución, condicionante, a su vez, de los distintos productos educativos".*

De todo esto, se describe al clima social escolar como las relaciones interpersonales que se dan entre los individuos de un centro educativos escolar y las personas que están en su entorno, especificando que son estos grupos humanos los que interactúan en el contexto de un centro educativo y a su vez los que determinan el clima social que se vive en la institución.

CARACTERÍSTICAS:

Para definir las características del clima social tomaremos algunas ideas de los autores antes citados y que se resume así:

- Es un concepto globalizador, porque hace relación al ambiente total que se vive al interior del centro educativo influenciado por los factores internos pero también externos.
- Multidimensional, ya que está influido por todos los elementos que desde diferentes ámbitos se relacionan con la vida de la institución
- Relevancia del componente humano, indudablemente que las personas básicamente son las que determinan en gran medida el clima social escolar.
- Son relativamente permanentes, ya que el clima social es el resultado de la interrelación de factores que se han ido consolidando con el tiempo y que tienden a permaneces un largo tiempo al no ser que se produzcan cambios profundos de las estructuras humanas y materiales.
- Ejercen influencia en el logro de objetivos, un buen clima social que se viva al interior de una escuela dará la posibilidad de que se consigan óptimos resultados no sólo académicos sino incluso de crecimiento personal.
- Son susceptibles de ser apreciados y percibidos por las personas de manera natural y sin muchos análisis

- Pude darse en micro espacios como en un aula de clases o en macro espacios como al interior de toda la institución e incluso dentro de una comunidad educativa.

Por otro lado Isidora Mena y Ana María Valdés en su estudio sobre el clima social escolar documento Valoras Uc" (2008) agrega otras características que se puntualizan a continuación y que de alguna manera complementan la idea general sobre este tema:

- Representa la personalidad de la organización.

- A pesar de lo anterior, es sumamente frágil. Es mucho más difícil crear un buen clima que destruirlo.
- Tiene un fuerte impacto sobre los comportamientos de los miembros de la organización. Un buen clima va a traer como consecuencia una mejor disposición de los individuos a participar, activa y eficientemente, en el desempeño de sus labores.
- Influye sobre el grado de compromiso e identificación de los miembros de la institución con ésta.
- Es afectado por los comportamientos y actitudes de los miembros de la organización y, a su vez, afecta dichos comportamientos y actitudes.
- Sobre él repercuten diferentes variables estructurales como estilo de dirección, sistemas de contratación y despidos, políticas, etc. Recuperado de http://www.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/clima_social_escolar.pdf pág. 3 [Consultado, 9 – I – 2012]

Un adecuado clima de aula, será la base principal para que el maestro pueda desarrollar su delicada función educativa, sin un clima social adecuado las posibilidades de una educación de excelencia serán prácticamente nulas, en una institución en donde el maestro no guarde empatía con sus alumnos o no se lleve bien, quiera imponer su autoridad a raja tabla y aplicando métodos tradicionales ya pasados de moda, indudablemente que tendrá serias dificultades para enseñar, si esto decimos del clima de aula, igual podremos decir del clima social que debe reinar en el interior de la institución entre los colegas maestros y de estos con las autoridades del plantel,

quienes deben tener como primera obligación el de consolidar un clima adecuado entre los diferentes actores educativos a fin de que en un ambiente de paz y tranquilidad cada uno de ellos pueda desarrollar todas sus potencialidades en bien de la educación, pero, el clima social igualmente debe extenderse inclusive hacia el sector de la sociedad que está inmersa en el ámbito educativo como son los padres de familia, las autoridades locales y educativas entre los cuales debe reinar igualmente las buenas relaciones que ayuden al maestro en sus labores diarias, todo lo expresado nos hace ver la necesidad de que los maestros sobre todo desarrollen sus competencias individuales y sociales para afrontar con éxito las cambiantes realidades de nuestro entorno social. Con razón, Nora Molina de Colmenares, Isabel Pérez de Maldonado en su estudio sobre El clima de relaciones interpersonales en el aula un caso de estudio, cita a Teruel, (2000) decía que: *"La escuela además de alfabetizar con letras y números, debe propiciar también la alfabetización de las emociones, las habilidades sociales, la toma de decisiones y el manejo de las relaciones interpersonales*". Recuperado de http://www.scielo.org.ve/scielo.php?pid=S1011-22512006000200010&script=sci_arttext [Consultado, 8 – I – 2012]

Este ha sido un aspecto que no ha sido tomado muy en cuenta por la escuela tradicional que únicamente priorizó la enseñanza de contenidos académicos sin preocuparse de las competencias sociales que deben desarrollar los niños, y del bienestar que debe reinar entre ellos y en general en todo el plantel y su entorno para que la enseñanza se dé en un clima de reciprocidad, ayuda y solidaridad mutuas y en un ambiente de paz y tranquilidad.

3.2.2. Factores de influencia en el clima social escolar

Son muchos los factores que influyen para que se dé un clima social adecuado al interior de un plantel educativo, se podría hablar de dos clases de clima: el uno que es el positivo y favorece, facilita a que se den aprendizajes significativos y valederos de parte de los alumnos, los mismos que en todo momento tienen la sensación de estar seguros y protegidos por sus maestros, pero por sobre todas las cosas se sienten queridos y apreciados no sólo por el su maestro sino por todos los que conforman el centro escolar; De parte de los maestros en cambio, sienten una satisfacción interna y

se creen estar realizados en su ambiente escolar, hay una sensación de bienestar general, todos están a gusto y se esfuerzan por hacer lo mejor en bien de su institución, hay una interacción de mutua confianza, respeto y solidaridad, en otras palabras se vive en un ambiente de serenidad. Por el contrario, en un clima al que podríamos llamar negativo, son los mismos maestros los que generan desconfianza mutua y obstaculizan el desarrollo, no hay un respeto a la autoridad y en definitiva cada uno se va por su lado, además es muy común la conformación de grupos de camaradería que actúan bajo mezquinos intereses, a la final el maestro se siente mal, con deseo de que pase el tiempo, de buscar nuevas oportunidades e inclusive, se llega a un agotamiento y a decir **ya no aguanto más**, esto indudablemente que causará malestar colectivo y hasta un asfixio por parte de los maestros, pues todos están desmotivados y sin el compromiso serio y sagrado que debe tener un educador, en este ambiente hostil el más perjudicado es el niño que percibe la forma como se está viviendo en la institución, y se vuelven apáticos, molestosos, con temores y con el deseo de abandonarla.

Como vemos el clima social escolar es un aspecto de fundamental importancia si se quiere llegar a tener una educación de calidad, entonces, si queremos un cambio, deberemos comenzar por allí, haciendo que el clima escolar mejore en todos los aspectos, para ello transcribimos a continuación algunos aspectos que han sido considerados en un estudio realizado por Isidora Mena y Ana María Valdés en su documento Valoras Uc" (2008) en donde se señalan algunos factores que influencian en el clima escolar y que se transcriben a continuación:

- *Conocimiento continuo, académico y social: los profesores y alumnos tienen condiciones que les permiten mejorar en forma significativa sus habilidades, conocimiento académico, social y personal.*
- *Respeto: los profesores y alumnos tienen la sensación de que prevalece una atmósfera de respeto mutuo en la escuela.*
- *Confianza: se cree que lo que el otro hace está bien y lo que dice es verdad.*
- *Moral alta: profesores y alumnos se sienten bien con lo que sucede en la escuela. Hay deseos de cumplir con las tareas asignadas y las personas tienen autodisciplina.*

- *Cohesión: la escuela ejerce un alto nivel de atracción sobre sus miembros, prevaleciendo un espíritu de cuerpo y sentido de pertenencia al sistema.*
- *Oportunidad de input: los miembros de la institución tienen la posibilidad de involucrarse en las decisiones de la escuela en la medida en que aportan ideas y éstas son tomadas en cuenta.*
- *Renovación: la escuela es capaz de crecer, desarrollarse y cambiar.*
- *Cuidado: existe una atmósfera de tipo familiar, en que los profesores se preocupan y se focalizan en las necesidades de los estudiantes junto con trabajar de manera cooperativa en el marco de una organización bien manejada.* Recuperado de http://www.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/clima_social_escolar.pdf pág. 4 [Consultado, 9 – I – 2012]

A mas de esto, podemos agregar otras características expuestas por Aron y Milicic (1999) quien afirma que, para que se produzca un ambiente social escolar adecuado es de que ante todo haya un "*reconocimiento y valoración"* del trabajo que se desarrolla aun soportando todas las críticas que se puede recibir, es conveniente de que se dé un espíritu de cuerpo a fin de que todos estemos dispuestos a defender a la institución de algún comentario adverso que puede darse al interior mismo o desde afuera.

Por otro lado se cree que un clima social adecuado requiere sin lugar a dudas de un "*ambiente físico apropiado"* en donde se puedan sentir a gusto tanto docentes y dicentes y el trabajo se desarrolle en las mejores condiciones de aseo y salubridad, en un ambiente acogedor y agradable.

El trabajo que se realiza al interior del establecimiento debe ser de "*actividades variadas y entretenidas"*, que no causen fastidios a quién las realiza y estos lo hagan con gusto y no por obligación, es de recordar que las mismas actividades repetitivas causan aburrimiento por lo que siempre debe darse un cambio y una variación en los trabajos que realizamos.

Un factor de mucha importancia a considerarse, es la fluida "*comunicación respetuosa"* que debe haber entre todos los miembros de la comunidad educativa, esta

comunicación debe ser con respeto y consideración, sobre todo cuando se trate de hablar con las autoridades; en las comunicaciones debe demostrarse la sinceridad, el respeto, la sensibilidad y la solidaridad entre todos los que hacen la institución.

Finalmente se cree que el factor más importante para tener un clima social escolar adecuado es el de mantener siempre la "*cohesión en cuerpo docente"* y con sus autoridades, solo así se podrá mantener un trabajo comprometido con los grandes ideales que persigue el plantel y se podrá desarrollar y mantener buenas relaciones con los alumnos y con los padres de familia. Recuperado de http://www.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/clima_social_escolar.pdf pág. 4 [Consultado, 9 – I – 2012]

3.2.3. Clima social de aula: Concepto

En una institución educativa se puede distinguir dos microclimas de mayor relevancia, el microclima de aula y el microclima laboral. El microclima de aula se da por el apoyo que los estudiantes reciben tanto de sus profesores, padres de familia y autoridades del plantel y les ayuda a desarrollarse y cumplir con sus obligaciones de estudiantes, por eso, acertado es el conceptos que proponen Amparo Pérez Carbonell, Genoveva Ramos Santana, por la Universidad de Valencia, y Emelina López González, por la Universidad de Málaga, en un Diseño y análisis de una escala para la valoración de la variable clima social aula en alumnos de Educación Primaria y Secundaria, en donde concluyen que clima social de aula es *"la percepción que cada miembro del aula tiene sobre la vida interna y diaria de la misma. Esta percepción promueve una conducta individual y colectiva (una forma de relacionarse entre sí y con el profesor, una forma de estar...) que a su vez influye en el propio clima*". Recuperado de http://www.revistaeducacion.mec.es/re350/re350_10.pdf [Consultado, 9 - I – 2012]

Isidora Mena y Ana María Valdés en su documento Valoras Uc" (2008) presenta dos conceptos de singular significancia, el primero dado por Ascorra, Arias y Graff, (2003) *donde expresan que "El Clima de Aula favorece el desarrollo personal de los niños y niñas, es aquel en que los estudiantes perciben apoyo y solidaridad de parte de sus pares y profesores, se sienten respetados en sus diferencias y falencias, así como*

identificados con el curso y su escuela. Además, sienten que lo que aprenden es útil y significativo"

Como se puede ver aquí las ideas principales que se toman en cuenta al definir el clima de aula son:

- Desarrollo personal
- Apoyo y solidaridad
- Respeto a sus diferencias
- Identificación Utilidad del aprendizaje

El otro concepto sobre el clima de aula da Johnson, Dickson y Johnson, *(1992) y apunta a que "El clima de aula da una percepción de productividad, de una atmósfera cooperativa y de preocupación, sienten que los profesores están centrados en sus necesidades y que hay una buena organización de la vida de aula".*

Las ideas principales que se pueden apreciar en este concepto son:

- Percepción de productividad El clima de aula es el ambiente que se percibe dentro del aula de clases en donde maestros y alumnos trabajan.
- Cooperación y preocupación
- Educación centrada en sus necesidades
- Buena organización. Recuperado de http://www.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/clima_social_escolar.pdf pág. 5 [Consultado, 9 – I – 2012]

Gabriela L. Cassullo de Universidad de Buenos Aires, en su estudio, Algunas consideraciones acerca del Concepto de clima social y su evaluación, cita a Fernández Ballesteros y Sierra, (1982) quienes proporcionas un concepto práctico según Moss sobre clima de aula, afirman que "*El foco de interés ha sido para Moos la clase como el conjunto de profesor-alumnos reunidos en un lugar específico (el aula) para la realización de una tarea escolar (matemática, lengua, etc.)"* Recuperado de http://www.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicologia/informacion_adicional/obligatorias/059_psicometricas1/tecnicas_psicometricas/archivos/ficha_4.pdf pág.10 [Consultado, 9 – I – 2012]

Como podemos observar, en las definiciones dadas por estos autores todas ellas centran su atención al ambiente que se vive dentro de una aula de clases, en donde el maestro es el director de la orquesta y los alumnos los músicos que producen sus aprendizajes, por eso que aunque con criterios diferentes, todos coinciden en que un buen ambiente de aula debe generar productividad y desarrollo personal, debe haber apoyo mutuo y solidario, respeto a las diferencias individuales y una educación que tome en cuenta esas diferencias, en otras palabras vendría a ser la educación individualizada y que en un aula de clases prime una buena organización. Por eso, se propone el siguiente concepto:

"*El clima de aula, es el ambiente que se percibe dentro del aula de clases, en donde maestros y alumnos trabajan en mancomunidad de esfuerzos y sentimientos para producir aprendizajes significativos y duraderos que le permitan al educando vivir en la sociedad del futuro, con el apoyo de padres, maestros y las autoridades del plantel"* (Miguel Saetama)

Teniendo claro el concepto de escuela, consideramos que el bienestar en el aula es fundamental, y por creer de mucha importancia para el tema se produce a continuación un esquema adecuado de una tabla que aparece en el estudio de Coral González Barbera de la Universidad Complutense de Madrid en el estudio titulado "Factores determinaste del bajo rendimiento escolar en escuelas secundarias" en el que se señalan las características de las variables del clima escolar que sin lugar a dudas influyen unos más, otros menos, pero que se ven reflejados en los resultados finales de los productos educativos.

Estos son:

1. DIMENSIÓN ECOLÓGICA

- Antigüedad de los edificios
- Tamaño de la clase

Decoración y cuidado del centro y de la clase

- Tamaño del centro
- Estructura organizativa
- Colocación de los alumnos en clase

2. DIMENSIONES DE MEDIO

- Horas de preparación de la clase
- Estabilidad y formación
- Experiencia del profesor
- Moral de los estudiantes
- Variables cognoscitivas
- Nivel socioeconómico
- Rendimiento anterior
- Composición del grupo

3. DIMENSIONES DEL SISTEMA SOCIAL

- Relaciones entre los distintos miembros de la comunidad educativa
- Sentimiento de amistad de los profesores
- Interacciones en actividades académicas entre estudiantes y profesores
- Implicación de los padres en el centro
- Participación del personal en la toma de decisiones
- Implicación del equipo directivo

4. DIMENSIONES DE CULTURA

- Claridad de metas y objetivos
- Aplicación consistente de metas y castigos
- Consenso entre profesores y dirección sobre currículum y disciplina
- Actitudes de los compañeros del estudiante
- Implicación del profesor
- Oportunidades para el éxito de los estudiantes
- Énfasis del trabajo en equipo
- Nivel de expectativas de los profesores y del equipo directivo
- Capacidad de innovación y cambio Recuperado de http://www.ucm.es/BUCM/tesis/edu/ucm-t27044.pdfpág. 155-56-57 [Consultado, 10 – I – 2012]

Si las dimensiones señalados en el presente esquema son positivos, nos darán la seguridad de que los aprendizajes de los estudiantes serán de lo mejor, claro que

siempre habrá problemas en el camino, la labor de un docente no es un camino de rosas por el que se debe transitar sin problemas, antes por el contrario bienvenidas sean los problemas porque ellos nos dará la oportunidad para vencerlos y para darnos mayor fortaleza para seguir adelante en nuestra labor, claro que, como podemos ver no solo dependen del maestro, hay situaciones que un maestro difícilmente podrá controlar, por ejemplo las actitudes de los padres de familia, pero deberá hacer el intento visitándolos personalmente y motivándolos a fin de que sean corresponsales en la gran tarea, un maestro deberá estar consciente de que un clima de aula positivo en donde reine un espíritu de compañerismo y respeto siempre será útil para el trabajo.

Mario Martín Bris de la universidad de Alvalá en su estudio sobre el clima de trabajo y organizaciones que aprenden, nos indica cual debe ser el clima óptimo de un centro educativo *"En general, al hablar del clima óptimo de trabajo en los centros educativos, recurrimos a algunas de estas propuestas razonadas y descritas, tales como:*

- *Clima participativo*
- *Clima de comunicación*
- *Clima comprometido*
- *Clima abierto*
- *Clima de confianza*
- *Clima enriquecedor*
- *Clima innovador*
- *Clima transformador"* Recuperado de http://ddd.uab.cat/pub/educar/0211819Xn27p103.pdf pág. 113 [Consultado, 10 - I – 2012]

3.2.4. Características del clima de aula

Sustentado en el estudio realizado por Gabriela L Sassullo, se deduce que fue R. Moos y E. Tricket (1974) quienes hicieron sus estudios sobre el clima social de las instituciones, adecuando una serie de instrumentos para medir el clima social que se vivía al interior de las mismas, esta escala fue elaborada en el laboratorio de Ecología Social de la Universidad de Stanfor en California, más tarde fueron los españoles

Fernández Ballesteros y B Sierra de la Universidad autónoma de Madrid en 1984, quienes lo adaptaron al español.

Las escalas de clima social en los centros escolares, evalúa el clima social en el aula, atendiendo especialmente a la medida y descripción de las relaciones alumno-profesor y profesor-alumno y a la estructura organizativa de la clase y se lo pueda aplicar a todo tipo de centros escolares.

La escala tiene 4 dimensiones las mismas que se las describen a continuación:

a) DIMENSIÓN RELACIONAL O RELACIONES

"La dimensión Relaciones evalúa el grado de implicación de los estudiantes en el ambiente, el alcance de su apoyo y ayuda hacia el otro y el grado de libertad de expresión. Es decir mide en qué medida los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí".

[…] b) DIMENSIÓN DE DESARROLLO2) DIMENSION DE DESARROLLO PERSONAL O AUTORREALIZACIÓN

Es la segunda dimensión de esta escala a través de ella se valora la importancia que se concede en la clase a la realización de las tareas y a los temas de las materias".

[…] c) DIMENSIÓN DE ESTABILIDAD O DEL SISTEMA DE MANTENIMIENTO

"Evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos, funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma. Integran esta".

[…] d) DIMENSIÓN DEL SISTEMA DE CAMBIO

"Evalúa el grado en que existen diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase". Recuperado de http://www.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicologia/informacion_adicional/obligatorias/059_psicometricas1/tecnicas_psicometricas/archivos/ficha_4.pdf Pág. 9 -13 [Consultado, 11 – I -2012]

Cada dimensión a su vez está dividida en sub-escalas, las mismas que se analizan a continuación; para esto realizaremos una breve síntesis de un estudio realizado por José Antonio Pareja de la Universidad de Granada (2002) sobre “La violencia escolar en contextos interculturales”, y otro titulado ¿deja huella la garantía social? de Almudena Navas Saurin, Fernando Marhuenda Fluixà de la Universidad de Valencia las cuales nos servirá como referencia.

RELACIONES: Como dijimos antes, esta dimensión valora el grado en que los alumnos están integrados en la clase, “*se apoya y ayudan entre sí*” y tiene tres sub-escalas. Recuperado de http://www.uv.es/~jbeltran/ase/textos/marhuenda.pdf [Consultado 11 – I – 2012]

3.2.4.1 Implicación:

Cuando hablamos de implicación nos estamos refiriendo a la medida en la que el alumno se interesa por la clase, de qué manera colabora con ella, mide el interés de los alumnos por la actividad de clase y la forma como disfruta del ambiente que se ha podido crear al interior del aula.

Tiene que ver igualmente de que manera el niño se siente responsable de los éxitos o fracasos que pueda tener al interior de su clase y la forma como colabora con su maestro y con sus compañeros.

3.2.4.2 Afiliación:

Con esta sub-escala se trata de apreciar el nivel de amistad que el niño tiene en la clase con sus compañeros y con su maestro, el grado de confianza que se ha logrado crear, la ayuda mutua que se dan y hasta qué punto ésta es espontánea y comprometida, se mide igualmente el trabajo corporativo, el trabajo en grupo y la ayuda solidaria que se dan entre todos ellos.

3.2.4.3 Ayuda:

Aquí interesa averiguar el grado de ayuda que un maestro da a sus alumnos, la preocupación que siente por ellos, la forma como trata de involucrarse y ser su amigo y compañero. Estas referencias son de suma importancia ya que un clima de aula óptimo solo se podrá conseguir cuando un maestro haya podido llegar al alumno,

confundirse con él en sus aspiraciones e ideales, ser si se quiere su confidente y descender del puesto de autoridad para ser un amigo más. Recuperado de http://ldei.ugr.es/cddi/uploads/tesis/ParejaFernandezReguera2002.pdf pág. 81 [Consultado 11 – I – 2012]

AUTORREALIZACIÓN: Se había señalado que esta dimensión permite conocer el grado de valoración e importancia que el alumno concede a su clase, y a los trabajos y tareas que se generan de ella y a las diferentes asignaturas y trabajos que se realizan tiene dos sub-escalas: Recuperado de http://www.uv.es/~jbeltran/ase/textos/marhuenda.pdf [Consultado 11 – I – 2012]

3.2.4.4 Tareas:

Se evalúa la importancia que se da a la terminación de las atareas que se dan en la clase. La responsabilidad con la que el estudiante las hace, la forma como las presenta y la forma como siente la evaluación que su maestro hace de las mismas si buscas siempre la perfección o le da lo mismo tener una buena nota o una mala nota, ser aprobado o reprobado, ser estimulado o no, igualmente se pone mucho énfasis en los diferentes temas que se van dando en las diferentes asignaturas y si estas son apreciadas y valoradas por el estudiante.

3.2.4.5 Competitividad:

Se mide el grado en que el alumno se esfuerza por sobresalir en el aprendizaje, por ser mejor que los demás, por tener siempre buenas calificaciones. Pero también por conseguir sobresalir en el grupo, por liderar por ser considerado y apreciado, tener la confianza de los maestros y directivos, en otras palabras ser estimado y querido en la escuela por todos los que hacen la comunidad educativa ya sea por su excelente aprovechamiento así como por ejercer liderazgos e influencias dentro de la comunidad educativa. Recuperado de http://ldei.ugr.es/cddi/uploads/tesis/ParejaFernandezReguera2002.pdf pág. 81 [Consultado 11 – I – 2012]

ESTABILIDAD:

3.2.4.6 Estabilidad:

En esta dimensión se trata de ir evaluando las actividades que se hacen, relacionadas con el cumplimiento de objetivos, que la clase funcione normalmente con una adecuada organización aseo y que todos los procesos que se dan así como las normativas que se imparten sean claras y transparentes. Tiene tres sub-escalas:

3.2.4.7 Organización:

Se debe mirar sobre todo la forma como el maestro tiene ordenada su clase, los horarios, las responsabilidades, las horas de receso, se valoriza mucho que haya un ordenamiento material del aula pero también un ordenamiento académico, que se promuevan hábitos en los estudiantes de trabajo, de limpieza de cumplimiento de tares de puntualidad a fin de que las actividades docentes se realicen con toda normalidad.

3.2.4.8 Claridad:

Es necesario saber que tan claras son las normas de convivencia que se practican en un establecimiento educacional, si las mismas responden a los intereses del estudiante y han sido elaboradas con la participación de estos, y si es que esas normas rigen igualmente para los demás miembros de la comunidad educativa, el grado de coherencia que tiene un maestro en relación con ellas.

3.2.4.9 Control:

Con esta escala se puede apreciar la forma como un maestro ejerce un control sobre sus alumnos, que tan estricto es el maestro para exigir el cumplimiento de las tareas y las obligaciones de los alumnos, de que manera se cumplen las normas y si hay una exigencia en aplicarlas para toda la comunidad educativa, si es que igualmente se aplican las penalizaciones cuando se las incumplen sin embargo lo importante será averiguar la forma y la metodología con la que se ejerce el control en la escuela. Recuperado de http://ldei.ugr.es/cddi/uploads/tesis/ParejaFernandezReguera2002.pdf pág. 82 [Consultado 11 – I – 2012]

CAMBIO: Con esta dimensión se conocerá el grado en que existe innovación y cambio dentro del plantel, las novedades que en ámbito didáctico-pedagógico se vayan presentando, la diversidad de actividades que se organicen dentro del aula y fuera de ella. Tiene dos sub-escalas: Recuperado de http://www.uv.es/~jbeltran/ase/textos/marhuenda.pdf [Consultado 11 – I – 2012]

3.2.4.10 Innovación:

Con esta escala se mide el grado en el que el alumno participa en actividades que produzcan cambios en el plantel y en qué medida estas innovaciones son apreciadas por los estudiantes y en qué medida los alumnos contribuyen a planificar las diversas actividades escolares. También se miden la variedad de cambios que un maestro va introduciendo dentro de su labor docente, nuevas metodologías, nuevas técnicas nuevos procedimientos, nuevos materiales. También se podrá apreciar si es que el maestro cambia en la forma de estimular a los alumnos sobre todo para premiar su creatividad.

3.2.4.11 Cooperación:

Finalmente con esta escala podremos medir el grado de las relaciones que se dan entre los diferentes protagonistas del quehacer educativo, las relaciones entre pares de estudiantes, relaciones profesor- alumno. Relación profesor-profesor, relaciones profesor padres de familia, relación autoridades maestros y con los padres de familia, en la medida en que estas sean buenas y cada día sean mejores el clima escolar que se vive en la escuela igualmente será de lo mejor. Recuperado de http://ldei.ugr.es/cddi/uploads/tesis/ParejaFernandezReguera2002.pdf pág. 82 [Consultado 11 – I – 2012]

3.3 PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS, Y CLIMAS DE AULA

3.3.1 Aulas orientadas a la relación estructurada:

Según un estudio realizado por Fernando Marhuenda, Almudena Navas y Sacramento Pinazo de la Universidad de Valencia bajo el título de Conflicto Disciplina y clima de

aula, en las aulas orientadas a las relaciones estructuradas se *"Privilegia la interacción y participación de los alumnos. El interés y la implicación es alto, al igual que el apoyo. Hay orden y las reglas están claras".* Recuperado de http://temp.oitcinterfor.org/public/spanish/region/ampro/cinterfor/publ/molpece/pdf/marnapi.pdf pág. 280 [Consultado, 11 – I – 2012]

En todo caso, en este tipo de aula los alumnos juegan un papel muy importante ya que el maestro privilegia su participación, de allí toma su nombre ya que son aulas en donde existe mucha actividad, el maestro promueve sus clases para que los alumnos sean actores de su propio aprendizaje. Hay un alto interés de parte del alumno para aprender y se implican decididamente en el ambiente de estudio que el maestro va creando poco a poco en ellos ya que debe apoyarles a fin de que puedan desarrollar toda su creatividad. Los alumnos y maestros están integrados en clase y se apoyan entre sí, se respira un clima de confianza y de ayuda mutua.
Por otro lado existe un adecuado ordenamiento, los alumnos saben a qué atenerse ya que existen normas que todos lo conocen y las disposiciones son muy claras.

Las características didácticas pedagógicas de este tipo de aulas son:

- Un maestro se preocupa por todos y cada uno de los estudiantes.
- Los alumnos ponen mucho interés en lo que hacen en el aula.
- En el aula hay reglas claras que el estudiante debe cumplir.
- Los estudiantes hacen diferentes tareas cada día.
- El profesor aparece más como un amigo que les ayuda que un maestro.
- El profesor propone trabajos nuevos para que lo hagan los estudiantes.
- Los trabajos son claros y el estudiante sabe lo que tiene que hacer.
- Todos opinan para solucionar algún problema.
- Siempre se da la oportunidad de trabajar a todos.
- Los alumnos trabajan bajo la vigilancia del maestro.
- El estudiante pone mucho interés en lo que hace.
- El alumno tiene recursos didácticos para utilizar por si solo como una biblioteca, internet, y laboratorios.

3.3.2Aulas orientadas a una competitividad desmesurada

En este tipo de aulas se puede apreciar de que *"Hay pocas reglas, poco énfasis en las relaciones, tampoco importa tanto la innovación, ni siquiera la claridad de las reglas: la clave en este tipo de clima de aula está en la competitividad, más incluso que en el control que se puede ejercer".* Recuperado de http://temp.oitcinterfor.org/public/spanish/region/ampro/cinterfor/publ/molpece/pdf/marnapi.pdf pág. 280 [Consultado, 11 – I – 2012]

Lo que caracteriza a este tipo de aulas, es que cada niño se preocupa de lo suyo sin que le importe mucho lo de sus compañeros, con los cuales las relaciones son las de un simple compañerismo, tampoco les importa la creatividad y que haya innovaciones, en todo caso son rezagos de la vieja escuela en donde los alumnos están en una franca competencia en ser los mejores y los maestros con sus actitudes y estrategias promueven esta realidad por ejemplo premiando a los mejores alumnos y castigando a los peores, los maestros además no están muy interesados en ejercer un control personalizado sobre el niño y dejan que cada uno haga lo que buenamente pueda hacer, en este juego entran también los padres de familia, algunos por que quieren ver a sus hijos con las mejores notas y sobresalir del resto de los compañeros y hacen lo posible por apoyarlos y ayudarles para así sea, otros en cambio no se interesan mucho por sus hijos y se contentan con enviarles a la escuela y luego se olvidan de ellos. En este tipo de aulas no hay reglas claras y los más sobresalientes a veces tratan de imponer sus reglas de acuerdo a sus conveniencias, aquí no se vive una real democracia y el ejercicio de la autoridad la ejerce el maestro en forma vertical.

Los procesos pedagógicos al interior del aula está dados porque hay exigencias por parte del maestro para que los niños consigan buenos rendimientos, hay un grupo de alumnos que siempre trata de sobresalir, responden a las exigencias de su maestro y forman una especie de grupo élite, y no se nota una real competencia para hacer las tareas escolares, se nota la autoridad del maestro para bajar las notas si no entregas el deber o te atrasas, al conjunto de estudiantes no es que le interesan muchos las calificaciones, la mayoría se contentan con lo que puedan tener sin mucho esfuerzo. No se da una presión para competir entre ellos. Este es el tipo de aula que se debe terminar con el advenimiento de la nueva educación.

3.3.3Aulas orientadas a la organización y estabilidad

Orientado por sus significados, según el diccionario virtual de la RAE (2008) organización es la "*asociación de personas regulada por un conjunto de normas en función de determinados fines"* y estabilidad "*que se mantiene sin peligro de cambiar"* Bajo estos conceptos se deduce que, en este tipo de aula la clase esta clase está bien organizada, las normas son claras, los instrumentos curriculares están en orden, los niños aprenden de maravilla lo que el maestro les enseña, los alumnos ponen interés en lo que hacen en su aula, se esfuerzan por obtener buenas calificaciones. Recuperado de http://www.rae.es/rae.html [Consultado, 15 - I -2012]

Estas podrían ser algunas de las expresiones que uniéndolas a su significado podrían definir una aula orientada a la organización y a la estabilización, las características que definen la actuación de un maestro en este tipo de aulas es el control que da a sus alumnos, a las tareas, a su comportamiento, a su aprendizaje que casi siempre es el tradicional de conocimientos, al control de las planificaciones y del avance del tratamiento curricular, los alumnos no se ayudan entre sí ya que más bien se encuentran en una franca competencia, cada uno quiere ser mejor que el otro porque eso le produce satisfacciones y recompensas o premios, el maestro trata de dar su clase para la que se prepara pero no hay el apoyo individualizado para sus alumnos, la clase es globalizada, hay un demasiado temor por la autoridad por lo que se procura tener siempre las cosas en orden.

Se podría decir sin lugar a equivocarnos que este tipo de aula es el que de alguna manera está vigente en la mayoría de las escuelas especialmente del sector rural en donde el maestro juega un papel protagónico y trata de cumplir "a cabalidad" con su función por lo que se nota una estabilidad emocional de maestros y alumnos, se trabaja con cierta responsabilidad y se tiene hasta temor a producir cambios innovadores que no sean aquellos que están dentro de los cánones establecidos y aceptados por las autoridades y los padres de familia. Se podría pensar que ésta es el aula que se ha venido formando a lo largo del tiempo y que responde a los maestros tradicionales que apuestan a una continuidad de su labor y a repetir los mismos paradigmas de una educación tradicional que la nueva educación que es innovadora y cambiante y que trata hoy en día de cambiar.

Los maestros son estables en sus relaciones laborales.

3.3.4 Aulas orientadas a la innovación:

Innovación significa cambio y hoy más que nunca la escuela necesita cambios y cambios muy profundos, por eso que las aulas orientadas a la innovación son aquellas que apuestan al cambio, Pérez Gómez (2008, 93) citado en un estudio realizado por la Universidad de Salamanca, con el título Teoría de la Educación. Educación y Cultura en la Sociedad de la Información, cuando habla de los cambios fundamentales que se deben dar en el aula señala que "*han de afectar seriamente a los modos de concebir el espacio, el tiempo y las relaciones sociales. La escuela concebida como comunidad de aprendizaje no puede establecer agrupamientos rígidos y cerrados por edades o por capacidades, sino escenarios abiertos de interacciones múltiples horizontales y verticales. Del mismo modo no tienen sentido los horarios fragmentados habituales, ni los espacios cerrados y rígidos que inducen metodologías transmisivas, unidireccionales y frecuentemente pasivas desde el punto de vista de los estudiantes. Un currículum flexible, dinámico y centrado en el aprendizaje activo del estudiante requiere contextos abiertos, flexibles y estrechamente relacionados con la comunidad social, laboral y cultural y con los espacios naturales que rodean la escuela"* Recuperado de http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=201014897010 pág. 236:237 [Consultado, 12 – I – 2012]

Las aulas orientadas a la innovación cuestionan el orden establecido de la escuela tradicional, en los diversos campos del accionar docente y pedagógico, aquí como se dijo, prima sobre todo la innovación y el cambio, la escuela que ya utiliza las bondades de las tics por ejemplo, son escuelas que están en este campo de la innovación.

Una escuela innovadora también ya no orienta su accionar hacia la tarea escolar sino centra su atención a la investigación y al trabajo autónomo del estudiante, los procedimientos tradicionales que ha venido dándose en la escuela hasta en los últimos tiempos son dejados a un lado para dar paso a procedimientos modernos y acorde con los avances científicos, las escuelas del milenio por ejemplo que con tanto afán se encuentra implementado el gobierno se ubica dentro de esta categoría.

Igualmente en este tipo de aulas la labor del docente se torna en el de mediación y facilitador dejando que el alumno sea el que realmente trabaje.

Como podemos darnos cuenta este tipo de aulas son las que al momento se tratan de implementar en la renovada educación del siglo XXI en las que está empeñado el gobierno Nacional.

3.3.5 Aulas orientadas a la cooperación:

Lobato Fraile, (1997) en su estudio sobre "Comprensión del aprendizaje cooperativo" expone que entre los alumnos *"se establece una interdependencia positiva entre los miembros en cuanto que cada uno se preocupa y se siente responsable no sólo del propio trabajo, sino también del trabajo de todos los demás. Así se ayuda y anima a fin de que todos desarrollen eficazmente el trabajo encomendado o el aprendizaje propuesto".*

Bajo este precepto, se entiende que este tipo de aulas buscan que los alumnos trabajen de una manera cooperativa, es decir uno para todos y todos para uno, entendiéndose además que la unidad de todos incluido la del maestro es la que dará la fuerza necesaria y el valor para salir adelante.

Este tipo de aula tiene muchas ventajas, y más por ejemplo que las competitivas e individualistas ya que en este tipo de aulas el alumno participa, colabora con sus compañeros en las diferentes actividades que realiza, se integra y se siente parte del grupo ya que el alumno tiene conciencia de que pertenece a un grupo de trabajo y tiene que estar allí junto a ellos todo el tiempo hasta conseguir los objetivos y las metas que se han planteado y que todos ellos la asumen como comunes y de su interés colectivo.

Pero aquí, el alumno está consciente de que los resultados que obtengan le son beneficiosos para todos con los cuales se siente íntimamente comprometido y busca con ellos hacer lo mejor para cumplir con las tareas encomendadas, aquí no se da el deseo de realizar una competencia entre los alumnos para ver quién es mejor o quién saca mejores resultados, en este tipo de aulas la evaluación es al grupo y al grado de participación de cada uno de sus integrantes.

El alumno en este tipo de aula aprende a ser democrático y se interrelaciona con todos los miembros del grupo.

Para que un maestro pueda formar este tipo de aula que funcionan muy bien en escuelas artesanales o técnicas por ejemplo, deberá utilizar algunas técnicas especiales de trabajo y sobre todo aquellas que favorecen la participación, organizando grupos de trabajo, dando tareas comunes, formando equipos de trabajo o de investigación, etc.…

El maestro debe además tratar de reducir al máximo la agresividad entre sus miembros creando una atmósfera de tranquilidad entre todos, dando un trato especial al niño agresivo a fin de que no interfiera en los trabajos comunitarios que realizan.

Es importante también para mantener la unidad del grupo, de que cada uno acepte todas las normas que se dan dentro del aula ya que si unos lo aceptan y otros no, se perderá la unidad, será de utilidad igualmente que todos identifiquen y clarifiquen muy bien el alcance de las normas y de los códigos de convivencia a fin de evitar inconvenientes.

Finalmente el maestro deberá velar para que su grupo cooperativista se constituya en una comunidad que tenga su sustento en la justicia y en la democracia participativa.

Dado el carácter egoísta que tiene el niño sobre todo en los primeros años de edad escolar será bien difícil para un maestro aunque no imposible, el tratar de crear un tipo de aula de esta naturaleza.

La finalidad de una escuela participativa o cooperativa debe unir la teoría con la práctica, los papás deberán aportan con sus experiencias y los maestros con el marco teórico y así cada sector ser copartícipe de la labor educativa, cada uno dando lo que puede.

3.3.6 Relaciones entre la práctica pedagógica y el clima social de aula

El trabajo de un maestro, es la docencia, es decir la práctica pedagógica en el día a día con nuestros alumnos.

Pero es necesario puntualizar que vivimos en una nueva era y en una nueva sociedad que se ha desarrollado vertiginosamente con los avances de la ciencia, la tecnología y

la comunicación y la labor de un docente tiene que adecuarse a esta nueva manera de ser del mundo, con el objetivo de que el individuo pueda integrarse a ella sin problema, por lo tanto *"El profesional docente, se encuentra con mas tareas, nuevas exigencias y nuevos límites que hacen que su actividad cotidiana haya cambiado en aspectos tan importantes como:*

- *Definición de tareas*
- *Contenido de trabajo*
- *Nuevas herramientas*
- *Reparto de funciones persona – máquina*
- *Manejo en espacios diferentes: real, virtual, simbólico, imaginación.*
- *Actuar en coordenadas espacio – temporales diferentes", esto lo dice el* Manual de Recursos del Maestro (2008) pág. 650.

Por eso el nuevo rol que debe desempeñar el docente en su práctica pedagógica de aula debe ser con objetivos y propósitos que se ajusten a las necesidades actuales, así por ejemplo estamos ya viviendo en una sociedad informacional, por lo que un maestro deberá enseñar formas de manejo la información utilizando el correo electrónico y tener las suficientes habilidades para manejar el lenguaje informático y comunicacional.

Por eso el Manual de Recursos del maestro (2008) pág. 650 manifiesta que, la función pedagógica docente *"Está destinada a un nuevo alumnado con diversidad de características que hace más compleja la tarea de enseñar. Alumnos y alumnas se diferencian entre ellos y sobre todo se diferencian de las de otras épocas en muchas facetas, por ejemplo las siguientes:*

- *Ideas previas.*
- *Nivel de formación primaria y secundaria.*
- *Habilidad, actitudes y conocimientos.*
- *Pautas y estilos de conducta.*
- *Contexto familiar y social.*
- *Expectativas, niveles de exigencia y valores*

Como vemos, el maestro ahora se encuentra ante nuevos desafíos que exigen un alto grado de competencia y de preparación, pero además un esfuerzo constante, y lo más

grave es que a veces se sienten incompetentes porque no cuentan con los medios y los recursos necesarios para ella, ya que no sólo se requiere de ser competente en la materia de clase, que sería la competencia académica que es fundamental, sino también requiere una competencia didáctica, o sea el cómo llegar con eficacia a trasmitir su saber, y una competencia administrativa para manejar con éxito los recursos que dispone, de allí que la práctica pedagógica docente exige además:

- Organizar y dirigir situaciones de aprendizaje.
- Dirigir la progresión del aprendizaje.
- Involucrar al alumnado en su aprendizaje y en su trabajo.
- Trabajar en equipo.
- Utilizar nuevas tecnologías de información y de comunicación.
- Enfrentar los problemas éticos de la profesión.
- Administrar su propia formación continua.
- Utilizar una comunicación efectiva.

La metodología didáctica empleada es un factor condicionante del proceso educativo del alumnado y de la salud del docente. La necesidad de que los aprendizajes tengan su implicación en los planos emocional, cognitivo y conductual nos exige un “saber hacer” participativo y experiencial.

Pero hay un factor igualmente decidor para el éxito del docente y para la calidad educativa que se relacionan y van de la mano con la práctica pedagógica y hasta puede decirse que la condiciona, se trata del clima de aula, es decir, esa especie de atmósfera que se respira en las relaciones existentes entre los individuos relacionados con la práctica docente, esto es el alumno, maestro, padres de familia y autoridades, algunos autores lo denominan “Moral Ambiental”, se trata entonces de ver “*Lo que se esconde detrás del clima social de una comunidad escolar y en tratar de descubrir algunos de los factores que producen una escuela feliz con una moral ambienta elevada y aquellas que impiden el logro de una buena integración y provocan relaciones sociales infelices”* , esto según OTTAWAY (1973) pág. 181.

El ambiente social de una escuela es pues importante ya que solamente en un ambiente óptimo de paz, de colaboración, de unión, de solidaridad, se puede desarrollar una acción pedagógica de calidad, en donde todos los involucrados en el

que quehacer educativo estén prestos a poner en juego todas sus potencialidades, pues no podemos dejar de señalar que son muchas las horas del día que educandos y maestros comparten su vida en la escuela, se podría decir que es una vida en común, en donde las relaciones humanas deben ser de lo mejor, si queremos vivir en un ambiente que propicie una acción didáctica buena.

Por otro lado no podemos olvidar que uno de los fines de la escuela, es formar al futuro ciudadano que viva en sociedad como parte integrante de la misma. De allí que el clima social que se vive en la escuela será fundamental, ya que el aprender a convivir, a relacionarse con los demás no se aprende en teorías sino en la práctica diaria porque como nos dice OTTAWAY (1973) *"El convertirse en un hombre libre y una persona civilizada, se aprende y se enseña por la manera como nos comportamos unos frente a otros"*

El mantener un clima social agradable que estimule el aprendizaje no siempre será fácil, no olvidemos que el aula o la escuela están formadas de personas de diferentes caracteres y diferentes formas de pensar, que a veces no estamos en capacidad de aceptar democráticamente las decisiones, y si a esto sumamos el ejercicio de una autoridad que no siempre es condescendiente, entonces la situación del clima de aula se vuelve caótica afectando a la labor educativa

3.3.7 Práctica didáctico-pedagógica que mejoran la convivencia y el clima de aula

En la revista Profesorado, (2009) expone que: "*el trabajo colaborativo entre docentes y también entre el alumnado es fundamental. Principalmente porque establece y fomenta un clima de relaciones de igualdad y apoyo entre el profesorado, sirve de contraste de opiniones en un clima de respeto y tolerancia, que revierte en el clima de la clase y en las relaciones con el mismo alumnado*". Recuperado de http://www.ugr.es/~recfpro/rev133ART9.pdf [Consultado 13 - I – 2012]

Se dice entonces que hay un clima de aula que favorecen al desarrollo personal del niño cuando estos se sienten queridos y apoyados por sus compañeros y profesores; sienten que son respetados en sus opiniones y en sus diferencias, pero además se dan cuenta que lo que el maestro les enseña, es de utilidad, respiran un aire de mutua confianza, preocupación y cooperación y que además de eso hay una buena

organización y disciplina. Cuando todo esto suceda hablamos que el clima es favorable para el aprendizaje, ya que un buen clima de aula sin lugar a dudas que superará los problemas que se puedan presentes por factores externos al plantel.

Cuando un maestro haya podido desarrollar un buen clima de aula tomando en cuenta todos los factores que inciden para ello, habría puesto las bases suficientes y necesarias para dar una educación de calidad.

No se debe olvidar que uno de los objetivos principales de la educación actual es formar alumnos que puedan participar en el futuro en la vida democrática de las sociedades, de las instituciones, para ello, es necesario que esta práctica democrática se inicien en el aula, en un clima social favorable, donde los alumnos puedan expresar sin problemas ni limitaciones, esto se conseguirá cuando alumnos y maestros, pero también los padres de familia conozcan las expectativas mutuas que cada uno de ellos tiene, por eso en la Revista Educación, No. 170 pág. 9 Silvia Conde nos dice *"El reconocimiento del otro es una condición importante tanto para el desarrollo moral de los sujetos como para la construcción de una práctica ciudadana".*

Son varios los factores y los elementos que están llamados a poner sus esfuerzos para el mejoramiento de la convivencia y el clima de aula, pero las iniciativas y los mejores esfuerzos debe venir del maestro quien es en última instancia el llamado a configurar un clima adecuado para poder desarrollar su labor de una forma adecuada, es el maestro el que en su trato diario con sus alumnos tiene que ir configurando las condiciones necesarias para este fin, nadie más que el maestro con su preparación y con su entrega generosa podrá construir los ambientes propicios para que pueda compartir con sus alumnos estos espacios en un ambiente acogedor y propicie para producir aprendizajes significativos, por eso dijo Fullan, M. Hargreaves A. *"La docencia es una profesión emocionalmente apasionante, profundamente ético, e intelectualmente exigente, cuya complejidad solamente es vivida por quienes solemos poner el cuerpo y el alma en el aula"*

Por ello un maestro no solamente se preocupará de producir aprendizajes, sino de hacer que estos se produzcan en un ambiente agradable en donde se propicie la paz, la solidaridad, la ayuda mutua y en donde se viva la democracia y en convivencia recíproca, de allí que se debe realizar esfuerzos para que en el ejercicio de la práctica diaria se vaya realizando, para lo cual proponemos las siguientes prácticas didáctico-

pedagógicas, que lo he sintetizado de un estudio realizado por Rodrigo Cornejo y Jesús Redondo, de la Universidad de Chile, con el tema *"El Clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media; ellas son:*

1. *Afectividad y relaciones interpersonales de mayor cercanía en intimidad.*
   El alumno no tiene que ver a su maestro lejano y fríos; las relaciones maestro-alumno, tienen se ser de mayor intimidad y cercanía, así se mejora el clima escolar y puede ayudar a mejorar la calidad del aprendizaje.

2. *Incorporación de la cultura juvenil a la dinámica escolar, la escuela debe reconocer y hacerse cargo de la existencia de la cultura de los jóvenes, con toda su conflictividad y los riesgos que se puedan tener, pero esto ayuda a entenderles mejor.*
   Las vivencias de los jóvenes, su interés y prácticas tomados en cuenta en la escuela ayudarán a mejorar el clima escolar.

3. *Sentido de pertenencia con la Institución.*
   Cuando el maestro o el alumno se sienten bien en su escuela necesariamente se sentirá satisfecho e identificado con ella y a dar lo mejor de sí para crear un clima escolar favorable.

4. *Participación y convivencia democrática.*
   Dar oportunidad para que maestros y alumnos tengan una mayor participación en la vida de la Escuela, que las decisiones que se toman sean siempre en forma democrática y en concursos.

5. *Pertinencia del Currículo Escolar*
   Habrá un mejor clima si los alumnos entienden que lo que aprenden les es de utilidad y están más cercanos a sus experiencias diarias, tendrá más gusto en aprender y el aprendizaje será más significativo.

6. *Mejora el auto concepto académico de los alumnos*

Es necesario valorar las capacidades de los estudiantes, por parte de los maestros y por ellos mismos, así habrá una mejor interrelación personal y el clima escolar igualmente mejorará.

7.- También será importante mantener una infraestructura adecuada, limpia y ordenada". Recuperado de http: www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22362001000200002 [Consultado, 15 – I – 2012]

Finalmente no podemos olvidar el pensamiento ilustrado del Alarcón donde afirma que: *"Las estrategias del profesor pueden determinar la satisfacción del alumno en el aula y su rendimiento escolar. Pero además el profesor es con toda seguridad el principal responsable en la creación del clima social del aula".*

Estamos entonces ante un nuevo desafío que tenemos los maestros, pues los estudios nos indican que solamente con un buen clima de aula se logrará complementar la educación de excelencia de la que tanto se habla hoy en todos los ámbitos de la sociedad.

4. METODOLOGÍA

4.1. Contexto

El tema que se ha propuesto investigar es realmente nuevo, es la primera vez que se realiza dentro de la localidad y por lo tanto fue motivo de grandes expectativas.

El centro educativo seleccionado, es “Teresa Samaniego Ávila”, nombre dado en honor a una educadora que laboró por más de cuarenta años en nuestra ciudad, la institución es fiscal, mixta desde su creación y en la actualidad es la única que consta con los diez años de Educación Básica dentro de Gualaquiza, su actual director es el Lcdo. René Chica, y está formado por un selecto grupo de maestros, un total de 12, quienes en su mayoría son mujeres, tan solo dos corresponder al sexo masculino, el número de alumnos ascienden a 226, quienes por cuestiones de infraestructura están separados en dos grupos, el primero, en donde están los alumnos de primer año hasta los de sexto, ubicados en unas aulas construidas por el MIDUVI, terreno que a partir del próximo año lectivo pertenecerán al IESS, el segundo, integrados por alumnos de séptimo a décimo año, ubicados en unas aulas modernas pertenecientes al GAD Municipal y que fueron entregadas por comodato al centro educativo con un tiempo de diez años. Las dos instalaciones constan con bar, espacios deportivos, con servicios básicos y se aspirara que para el próximo año lectivo se adecúen más aulas dentro del terreno municipal para que puedan acoger a todo el alumnado dentro de una misma infraestructura.

4.2. Diseño de la investigación

El diseño de la investigación está direccionado desde la Universidad Técnica Particular de Loja, a través del centro de Educación y Psicología, para lo cual se utiliza el método PUZZLE, con el que se viene realizando una serie de trabajos de investigación para conocer y estudiar los problemas educativos que se presentan en los establecimientos de enseñanza del Ecuador.

Para dar contestación a las preguntas sobre el cual surge el presente trabajo de investigación, se busca primeramente el centro educativo que tenga los diez años de educación básica, aspecto fundamental para estudiar una sola realidad y que los datos reflejados correspondan a una misma institución.

Una vez encontrado el plantel educativo a ser analizado, se escoge una muestra significativa y confiable de docentes y de alumnos que permita de manera adecuada aplicar los cuestionarios ces. entregados por la Universidad y recoger la muestra de campo, que por ser una investigación de carácter no experimental, transeccional y de tipo exploratorio, será recogida una sola vez, todo en un mismo momento y los fenómenos en su ambiente natural, acción que conlleva a obtener datos puros y confiables, para luego someterse a un campo descriptivo en donde se explicará la realidad.

Es necesario también realizar la revisión bibliográfica especialmente para el diseño del marco teórico, para lo cual se deberá recurrir a las bibliotecas del lugar y a los datos que se pueda encontrar en internet.

Luego de la sustentación teórica se procede a sistematizar los datos, para que, se analice y discuta de manera profesional los resultados reflejados y posterior a ello elaborar el informe correspondiente que esta sujetado a las normas de redacción APA 6ta. Edición, y que su contenido reflejará un trabajo más bien personal, de reflexión, de análisis profundo y que las conclusiones y recomendaciones que se emita de él ayuden a cambiar la realidad o a su vez a mejorarla cada día más.

4.3.- Participantes de la investigación:

La población investigada que participó en el presente trabajo de investigación y considerando que el concepto de población se relaciona al conjunto de individuos que tienen características comunes que les diferencia del resto; se los puede dividir en dos grupos, a saber:

a) MAESTROS:

Género.			Edad (años)			Años de experiencia docente			Nivel de estudios		
4º	7º	10º	4º	7º	10º	4º	7º	10º	4º	7º	10º
F	M	F	38	38	33	11	15	7	Profesor	Licenciado	Licenciada

Como presenta el cuadro, fueron en un total de tres, pertenecientes a los años 4to (1); 7mo(1) y 10mo (1), todos ellos profesores titulares del Centro Educativo; dos del sexo femenino y uno del masculino, la edad va de 33 a 38 años, con una buena experiencia en docencia, todos con título profesional, y sobre todos excelentes personas, porque jugaron un papel fundamental durante todo el proceso y colaboraron en todo lo que les fue requerido.

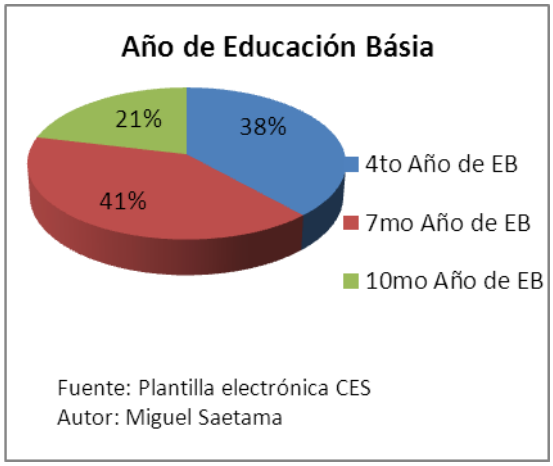
b) ALUMNOS: participaron un total de 47 alumnos del 4to (18) del 7mo (19) y del 10mo (10) año de educación básica del Centro Educativo Teresa Samaniego Ávila. Es necesario recalcar que las edades de la población investigada están en el rango de 7 a 16 años.

Las características socio-demográficas de la población estudiada son analizadas a continuación con los correspondientes instrumentos aplicados debidamente sistematizados y reflejados en los cuadros y gráficos correspondientes.

Años de educación básica

CUADRO 1		
AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA		
Opción	**Frecuencia**	**%**
4to Año de EB	18	38,30
7mo Año de EB	19	40,43
10mo Año de EB	10	21,28
TOTAL	47	100,00
Fuente: Plantilla electrónica CES Autor: Miguel Saetama		

Grárfico 1



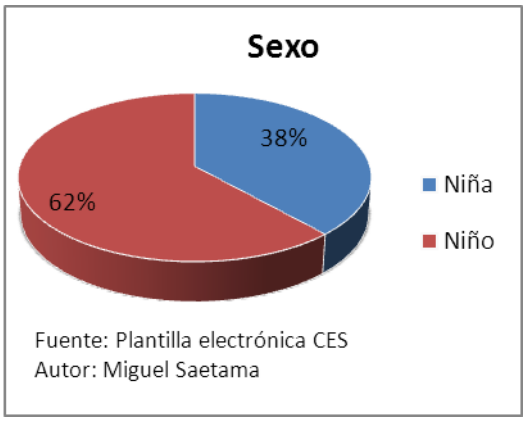
En cuanto a los años de educación básica, la podemos apreciar en el gráfico Nº 1, en donde el 38% de los estudiantes pertenecen al cuarto año de educación básica, el 41% al séptimo año y el 21% al décimo año, en todo caso al analizar estos porcentajes podemos darnos cuenta que en el presente año lectivo hay un descenso en cuanto a la afluencia de alumnos si tomamos en cuenta que en el séptimo años existe un mayor número que en el cuarto, en cambio en el décimo año se aprecia un descenso de estudiantes, lo cual puede resultar normal si se considera las deserciones, los pases de colegio, las pérdidas de año o a que es la segunda promoción que surge es este establecimiento.

Es necesario también hacer referencia de que en estos últimos años se experimenta un notable crecimiento de la población estudiantil en los diferentes establecimientos educacionales del cantón, fenómeno que obedece a una migración masiva del campo hacia la ciudad, es decir se da el hecho de que la escuela rural se va quedando sin alumnos y la escuela urbana experimenta una notable demanda, este hecho se evidencia en la época de matrículas en donde los padres pugnan por obtener una matrícula en las escuelas tradicionales si se las puede llamar de prestigio, no es el caso de la escuela examinada ya que es todavía nueva y el número de estudiantes aún no llegan al tope de las expectativas, se observa sin embargo un notable incremento.

Sexo de los estudiantes

CUADRO 2		
P 1.3		
Opción	**Frecuencia**	**%**
Niña	18	38,30
Niño	29	61,70
TOTAL	47	100,00
Fuente: Plantilla electrónica CES Autor: Miguel Saetama		

Gráfico 2

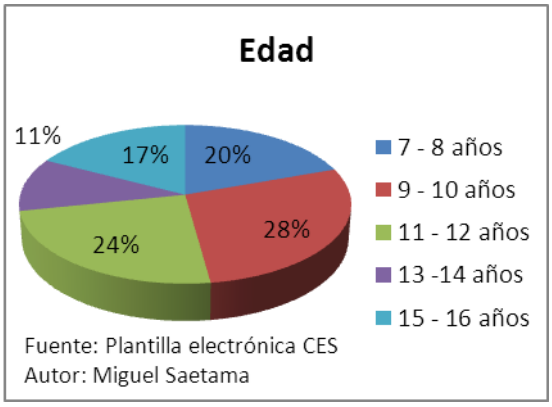


En lo que se refiere al sexo podemos darnos cuenta que hay una prevalencia del sexo masculino lo cual no se relaciona con los porcentajes normales de la población ecuatoriana en donde prácticamente existe un porcentaje igual, posiblemente su explicación se deba a que, en la ciudad hasta hace poco tiempo existía una escuela exclusiva para niñas y aunque en la actualidad es mixta, aún siguen asistiendo niñas en mayor cantidad; otro factor importante de rescatar es que, el centro educativo en estudio aunque es urbano, se encuentra bastante alejado del centro poblado y a los padres de familia se les dificulta enviar a sus representados hacia allá, en todo caso creemos que esta realidad irá poco a poco cambiando y los porcentajes se irán equiparando.

Edad de los estudiantes

CUADRO 3		
P 1.4		
Opción	**Frecuencia**	**%**
7 - 8 años	9	19,57
9 - 10 años	13	28,26
11 - 12 años	11	23,91
13 -14 años	5	10,87
15 - 16 años	8	17,39
TOTAL	46	100
Fuente: Plantilla electrónica CES Autor: Miguel Saetama		

Gráfico 3



En cuanto a las edades de los alumnos investigados se puede apreciar que las mismas van desde un rango de los siete y ocho años hasta los quince y diez y seis años, estas edades corresponden a un promedio normal si consideramos por ejemplo que un niño de cuarto año de educación básica tiene por lo común un promedio entre los siete y ocho años aunque en porcentajes apenas llega a un 20%, mientras que el número de estudiantes de este nivel tienen un porcentaje de 38% lo que hace pensar que en este nivel se encuentran estudiantes de nueve y diez años que pudieron haber ingresado tardíamente a la escuela o han perdido algún nivel de estudio, la edad de los de séptimo año va de los nueve a los catorce años y de los de décimo año están

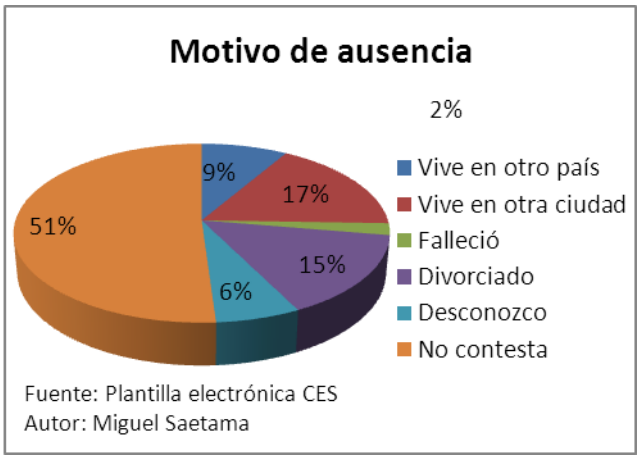
entre los quince y diez y seis años lo cual casi corresponde con el porcentaje de estudiantes de este nivel.

En términos generales podemos decir que en la cuestión de edades salvo la ligera observación que se hizo al comienzo el resto podemos decir que corresponde a una muestra normal de la educación en nuestro cantón en donde si se observan que alumnos que provienen del campo generalmente tienen mayores años de edad cronológica.

Motivo de ausencia de los padres

CUADRO 4		
P 1.6		
Opción	**Frecuencia**	**%**
Vive en otro país	4	8,51
Vive en otra ciudad	8	17,02
Falleció	1	2,13
Divorciado	7	14,89
Desconozco	3	6,38
No contesta	24	51,06
TOTAL	47	100,00
Fuente: Plantilla electrónica CES Autor: Miguel Saetama		

Gráfico 4



En lo que se relaciona a la ausencia de los padres la mitad de los encuestados no contestan, lo cual significa que sus padres no están ausentes o sea que no hay ningún motivo de ausencia, sin embargo la otra mitad de alumnos encuestados nos indican que sus padres si están ausentes ya sea porque han viajado a otros países, o porque viven en otras ciudades, han fallecido o se han divorciado, se podría decir que el porcentajes de fallecimientos es mínimo pues llega a 2%, pero lo que no deja de llamar la atención es el alto número de divorciados (15%) situación que se considera un serio problema de carácter social, ya que tratándose de un pueblo pequeño como es el nuestro, de profundas raíces conservadoras y religiosas, se vislumbra como un conflicto que sin duda atraerá graves consecuencias sobre todo para los hijos que son los más afectados de este problema, que se trasladará luego cuando ya sean jóvenes y adolescentes, con todas las consecuencias que acarrea este problema, el porcentaje de hogares separados es definitivamente alto y deberá ser motivo de preocupación de las autoridades y líderes comunitarios a fin de conocer cuáles son las razones para que se llegue a esos niveles que superan los promedios nacionales.

En cuanto a los padres que viven en otros países el porcentaje es de 9 %, lo cual es un porcentaje que está por debajo de los promedios de los últimos años que se estimaban por encima del quince por ciento, ya que en nuestro cantón se experimentó una migración muy importante en años anteriores, sin embargo, ahora se observa que la tendencia es descendiente, seguramente por las difíciles condiciones laborales que se han presentado en estos últimos tiempos sobre todo en España y las restricciones que se han impuesto en Norteamérica que son los destinos preferidos de los migrantes del lugar, el porcentaje seguirá bajando ya que se ha observado que ahora los migrantes regresan y son aislados los casos en los que salen nuevamente, en todo caso, éste es un aspecto importante a considerar y ayudará en mucho a la formación del niño y del joven, ya que siempre la presencia de los padres serán de gran ayuda en esta tarea, especialmente cuando se la toma con la responsabilidad debida.

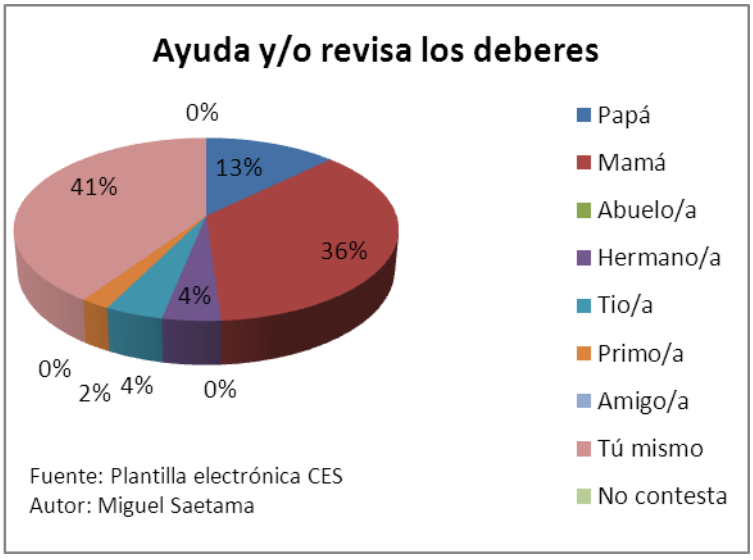
Hay un porcentaje considerable de encuestados que manifiestan que desconocen el motivo de la ausencia de sus padres, seguramente ellos se ausentaron cuando el niño estaba en los primeros años de vida y nunca más supieron de él, o se trata de niños abandonados por uno o por los dos progenitores que se crían bajo el cuidado de algún familiar.

Sea cual fuese los motivos de ausencia, es importante el poder constatar que cerca de la mitad de los encuestados están sin la protección de sus progenitores, o solamente bajo el cuidado de uno de ellos, indicador que sin lugar a dudas repercute seriamente en su formación considerando que es el hogar el principal responsable de la educación de los hijos y no es posible delegar esta tarea solamente a la escuela.

Quién revisa las tareas.

CUADRO 5		
P 1.7		
Opción	**Frecuencia**	**%**
Papá	6	12,77
Mamá	17	36,17
Abuelo/a	0	0,00
Hermano/a	2	4,26
Tio/a	2	4,26
Primo/a	1	2,13
Amigo/a	0	0,00
Tú mismo	19	40,43
No contesta	0	0,00
TOTAL	47	100,00
Fuente: Plantilla electrónica CES Autor: Miguel Saetama		

Gráfico 5



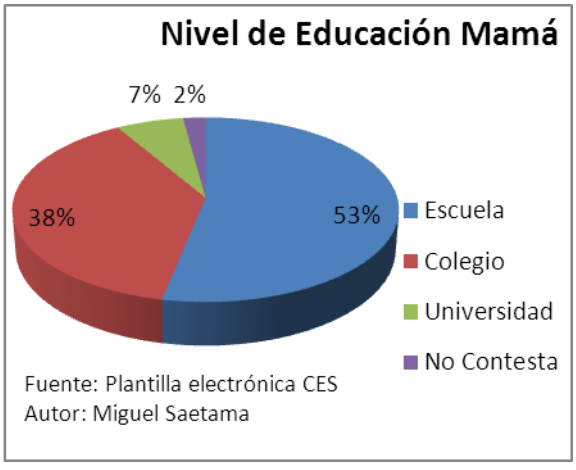
Los encuestados, referente a la pregunta de quién es la persona que le revisa los deberes en casa, tienen respuestas que nos llaman la atención, en primer lugar, casi la mitad manifiesta que ellos mismos (41%) signo que indica de que están huérfanos de toda ayuda en la casa, en otras palabras, nadie se preocupa por ellos, apenas un 13% dice que el padre es quien lo hace y otro 36% la madre, lo cual también es un indicador de que el padre se despreocupa de la educación de sus hijos y es que en la mayoría de los casos es la madre la que debe asumir esta responsabilidad, en menores porcentajes manifiestan que son el tío o el hermano los que hacen este trabajo. Los datos que aquí se señalan nos llevan a una sola conclusión, el poco interés de los padres de familia por la educación de sus hijos, todo lo esperan de la escuela y no hay un aporte significativo de ellos, ni siquiera para revisar los deberes que en la mayoría de los casos se simplifica a saber, ¡si ha hecho o no!.

Nivel de educación de la mamá

CUADRO 6		
P 1.8.a		
Opción	**Frecuencia**	**%**
Escuela	25	53,19
Colegio	18	38,30
Universidad	3	6,38
No Contesta	1	2,13
TOTAL	47	100,00

Fuente: Plantilla electrónica CES
Autor: Miguel Saetama

Gráfico 6



En lo referente al nivel de escolaridad de los progenitores, llama la atención el alto porcentaje de mamás que únicamente han logrado terminar la instrucción primaria, siendo el 53% las que están en este caso, sin embargo, cuando hablamos de instrucción secundaria las mamás llevan un mayor porcentaje, 38%. Si consideramos que por lo general los niños se encuentran al cuidado de las mamás y son estas quienes les representantes en la escuela o en el colegio debido a que el padre debe preocuparse de otras cosas, el grado de ayuda que ellas pueden prestar a sus hijos en cuanto al desarrollo de las tareas escolares es muy bajo por lo que la tarea escolar en cuanto a producción de conocimientos queda casi exclusivamente bajo la responsabilidad de la escuela lo cual ciertamente es lamentable porque no existe la corresponsabilidad del padre de familia y el resultado de la educación no será óptima.

Del grupo de encuestados, tan sólo un 2%, desconocen el grado de preparación de su mamá, esto indicador bajo nos proyecta a dos conclusiones: en primer lugar a que la mayor parte de los niños viven bajo el cuidado de las madres que mantienen un contacto permanente con sus hijos, los padres siempre están ausentes ya sea por motivo de trabajo, separación o migración. En segundo lugar este desconocimiento demuestra claramente que es el padre el que mayormente se ausenta del hogar y los niños quedan bajo el cuidado de la madre siendo esta la que se preocupa de su educación, en otras palabras los niños de esta escuela están creciendo sin la protección de los padres y la pesada carga de su educación lo soportan únicamente las madres, quienes además no están debidamente preparadas en cuanto a su instrucción para afrontar con éxito esta difícil misión.

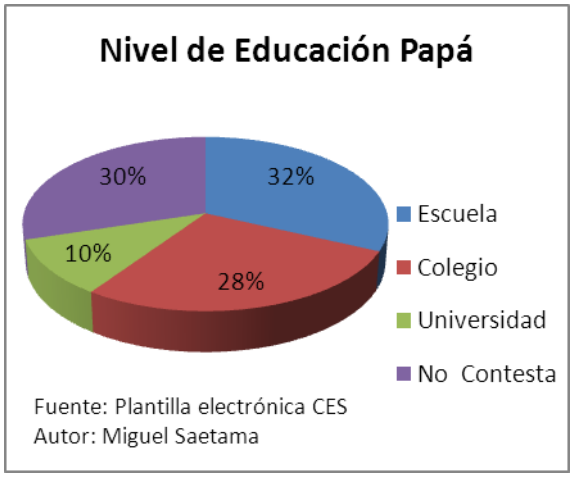
Tan sólo un 7% de las mamás han podido acceder a estudios universitarios, esto debido a que en la localidad no existen dichos centros, por falta de recursos económicos o también a que contrajeron matrimonio antes de culminar sus estudios, situación que es común en nuestro cantón.

Nivel de educación del papá

P 1.8.b		
Opción	**Frecuencia**	**%**
Escuela	15	31,91
Colegio	13	27,66
Universidad	5	10,64
No Contesta	14	29,79
TOTAL	47	100,00

Fuente: Plantilla electrónica CES
Autor: Miguel Saetama

Gráfico 6



Si relacionamos estos resultados con los anteriores, obtenemos que, los padres de familia están más preparados que las mamás, a nivel de escuela las mamás con un 53% y los papás con un 32%, en cuanto al colegio el índice baja para el papá con 18%, en cambio para las mamás sube a un 38.30%, sin embargo en el nivel de instrucción superior de los padres superan 10% frente a un 7 % de las madres, pero este grado de superación de los padres de familia no aportan nada para educación de sus hijos, se pinta únicamente como una figura a seguir, pero no aporta métodos para conseguirla ya que no están presentes. En cuanto al porcentaje de alumnos que desconocen el nivel de instrucción de sus padres, es elevado frente al de las madres, un 30% frente a 2 %, este dato es sin duda el que confirma que los padres de familia pasan alejados del hogar y no comparten experiencias con sus hijos y como consecuencia se refleja en el rendimiento del estudiante.

Los resultados en general, en cuanto a preparación académica son bajos tanto para padres como para las madres, lo cual nos hace ver que la gran mayoría de ellos provienen o pertenecen a extractos sociales medios, lo que corrobora los problemas de ayudas que puedan brindar a sus hijos pues nadie puede dar más de lo que tiene.

Ciertamente que el papel que debe jugar el maestro de esta institución es realmente protagónico, pues el clima social familiar no es el más adecuado y en estas condiciones el trabajo queda casi exclusivamente a lo que pueda ejercer el maestro desde su aula, se espera ahora conocer cuál es el clima de aula que se vive en la escuela para tener una idea más real de las condiciones en las que se desarrolla el quehacer educativo o si es necesario, introducir profundos cambios para lograr una educación de calidad, objetivo que como van las cosas no serán nada fáciles de cumplirlos.

4.4 Métodos, técnicas e instrumentos de investigación

4.4.1 MÉTODOS

Para la realización del presente trabajo de investigación se prevé la utilización de los siguientes métodos:

- MÉTODO ANALÍTICO-SINTÉTICO: siempre será necesario partir del análisis de la totalidad de la realidad observada, para luego ir descomponiendo en sus partes a fin de examinar la interrelación de las mismas y su grado de incumbencia en el problema.

Luego será necesario observar la unidad del problema, como una suma de las partes, lo cual permitirá conocer la realidad del fenómeno analizado.

Este método fue utilizado cuando se hace el análisis de los resultados obtenidos, observándolos a todos en su conjunto, desmenuzar sus partes, ver sus interrelaciones y luego ver cómo éstas inciden en el problema total analizado.

• MÉTODO INDUCTIVO: que nos permite conocer desde los datos empíricos, la totalidad del problema analizado, inducir el aporte de las partes para llegar a la totalidad, examinar la influencia de los diferentes componentes internos y externos del Centro Educativo en la configuración del clima de aula.

Ha sido de mucha utilidad sobre todo para analizar como los factores externos, materiales influyen en la conformación del clima de aula y también para darnos cuenta de cómo las características particulares de los alumnos y del maestro inciden en las características del clima de aula.

• MÉTODO DEDUCTIVO: con la aplicación de este método será posible partir del conocimiento total del fenómeno observado para de una manera lógica y analítica, ir determinando cuales son los factores y los componentes que influyen para la conformación de un determinado clima.

Sobre todo este método se lo utilizó para poder conocer e identificar el tipo de aula que se pudo observar en la unidad educativa, ya que con el conocimiento global de sus características fue muy fácil hacer las deducciones que finalmente nos ayudan a formular las conclusiones

• MÉTODO ESTADÍSTICO: la información que se ha recabado a través de los diferentes instrumentos, será sometido a un proceso de análisis reflexivo y a una sistematización de la información, la misma que luego se transformará en cuadros y gráficos estadísticos que permita tener un conocimiento objetivo de la realidad observada y facilite su comprensión e interpretación, para lo cual recurriremos a las bondades de este método.

La formulación de tablas y de cuadros nos ha sido de gran utilidad para conocer la globalidad de los fenómenos y extraer las conclusiones pertinentes.

• MÉTODO HERMENEÚTICO: lo cual hará posible que se pueda recoger información bibliográfica, analizarlo e interpretarlo, sobre todo para la elaboración del marco teórico que dará el sustento científico del fenómeno a estudiarse.

El método hermenéutico facilitó igualmente el análisis de la información que se recogió durante el proceso de la investigación, a fin de ir estructurando el cuerpo del informe en base a los datos recogidos y a la luz de los conceptos que se recogen en el marco teórico.

4.4.2 TÉCNICAS

LECTURA E INVESTIGACIÓN BIBLIOGRÁFICA.- Siempre será necesario referirnos al pensamiento y a estudios ya elaborados por investigadores, ellos nos da sustento en nuestro trabajo, se procedió a revisar una serie de bibliografías y de información virtual que nos hablan del tema a investigar, ellos nos dieron las luces y aclararon nuestras ideas y nos dio la seguridad en la realización del trabajo, fue de mucha ayuda sobre todo en la estructuración del marco teórico y del informe final.

MAPAS Y ORGANIZADORES GRÁFICOS.- Sirvieron para facilitar la comprensión de las diferentes temáticas y se constituirán en elementos de apoyo, especialmente durante la sustentación del trabajo.

LA ENCUESTA.- La encuesta sirve para recoger la información de campo en un lugar determinado y a la hora determinada, y es la que sustentará los resultados finales de la investigación.

Esta técnica que fue aplicada tanto a alumnos como maestros, se la utilizó para recoger el criterio individual de cada uno de ellos, para luego del análisis y le sistematización, poder dar una lectura general de lo que la población piensa respecto al tema que examinamos.

4.4.3 LOS INSTRUMENTOS

Básicamente son dos los instrumentos que se han utilizado en la investigación.

- Una encuesta de Clima social escolar CES DE MOOS y de TICKETT que ha sido funcionalmente adaptados a la realidad ecuatoriana, para ser aplicada a los profesores.

• Una encuesta de Clima social escolar CES DE MOOST Y TICKETT, que fue adaptada a nuestra realidad para ser aplicada a los alumnos de las escuelas.

Las dos encuestas fueron preparadas en la Universidad Técnica Particular de Loja y entregada a los investigadores para su aplicación.

4.5.- RECURSOS

4.5.1 Recursos humanos.

- Rector de la U.T.P.L.
- Docentes de la Universidad
- Alumnos del cuarto, séptimo y décimo año.
- Director de la Escuela “Teresa Samaniego Ávila”.
- Docentes de Cuarto, Séptimo y Décimo año.
- Equipo planificador de la UTPL.
- Tutor: Mgs. Marlon Antonio Chamba T.
- Autor: Miguel Alfredo Saetama Sancho

4.5.2 Recursos institucionales.

- Centro Educativo “Teresa Samaniego Ávila”.
- Universidad Técnica Particular de Loja.

4.5.3 Recursos materiales.

- Cuestionario CES para estudiantes del cuarto, séptimo y décimo año
- Cuestionario CES para profesores

- Papel tamaño A4
- Lápices
- Lapiceros
- Anillados
- Cámara fotográfica
- Computadora
- Impresora
- Tinta para impresora

4.5.4 Recursos Económico

Recursos Económicos	Cantidad
Material de escritorio	50
Equipos	200
Fotos copia	50
Encuadernación	45
Textos	200
Transporte	60
Internet y teléfono	50
Apoyo técnico y logístico	300
Útiles de escritorio	100
Total	1.005

.

4.6. Procedimiento

Para determinar el centro escolar en donde se iba a desarrollar el trabajo de investigación, se procedió a examinar algunas posibilidades que existían dentro de la ciudad de Gualaquiza, para lo cual se entabló conversación con algunos directivos y maestros para examinar si las condiciones eran favorables para este tipo de trabajos y

sobre todo si había la predisposición para colaborar.

Luego de analizar varias opciones, se procedió a trabajar en el Centro educativo Teresa Samaniego Ávila, básicamente porque allí tenía compañeros dispuestos a colaborar, es una unidad nueva, de reciente creación, no está saturado de alumnos y estos son de estratos sociales medios, los maestros estaban decididos a colaborar, además era el único centro que contaba con los diez años de educación básica.

En un primer momento se dio un acercamiento con el director del Plantel Lcdo. René Chica, con quien se mantuvo una reunión para explicar los motivos, las razones y la forma en que se iba a desarrollar la investigación, entregándole a su vez la petición oficial de parte de la Universidad.

El Sr. Director estuvo complacido de poder ayudar y de brindar todo su apoyo.

Luego se pudo conversar con cada uno de los maestros que trabajan con 4º; 7º y 10º. Año, a quienes igualmente se solicitó su colaboración, sin que se tenga ninguna negativa, antes por el contrario brindaron su confianza y ayuda.

Con la Srta. Inspectora del plantel y con el Director se definieron las fechas, en los cuales se desarrollaron la aplicación de los instrumentos así como el lugar y el número de alumnos que participarían.

En un segundo momento, el acercamiento al establecimiento fue para la aplicación de los instrumentos de recolección de datos, los cuales fueron reproducidos en el número requerido para cada nivel.

La aplicación se realiza por separado y previamente se dio las instrucciones y orientaciones sobre la forma como se debía llenar la encuesta.

Se tuvo especial cuidado al aplicar las encuestas a los niveles 4to, 7mo y 10mo. ya que por su edad podían haber cometido algún error.

Luego de aplicados los instrumentos a los alumnos, se solicitó a cada uno de los

maestros se dignen llenar los cuestionarios sobre la escala de clima social para profesores; igualmente se les dio las indicaciones generales y cada maestro llenó su formulario.

Es necesario que para una correcta aplicación y para que los resultados fueran totalmente confiables, la aplicación de las encuestas se las realizó en un clima de seriedad, pero también de distensión, de tal manera que los niños no se sientan presionados, además se habló con mucha claridad de lo que se pretendía lograr y cuáles fueron los objetivos que se perseguían con el trabajo de investigación que se desarrollaba; pidiéndoles que el formulario sea llenado ajustado a la verdad.

Con los dos cuestionarios de maestros y alumnos debidamente contestados, se procedió a realizar la codificación de los mismos de acuerdo a las instrucciones del manual, para proceder mas tarde a la sistematización de los datos a través de la plantilla electrónica.

El análisis y la discusión de resultados es la parte medular de la investigación, para el efecto se procedió con toda seriedad y con ética profesional a analizar los resultados de las encuestas constantes en los cuadros y en los gráficos correspondientes, se procedió a un análisis concienzudo y sereno de los resultados más relevantes de la investigación, para lo cual se confeccionó un banco de conclusiones que se deben considerar, de los cuales por un simple proceso de abstracción se procedió a ir eliminando hasta quedarnos con los que consideramos verdaderamente importantes y dignos de ser tomados en cuenta para emitir las correspondientes conclusiones y en base a ello determinar también las recomendaciones.

5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

5.1. Análisis descriptivo en relación a:

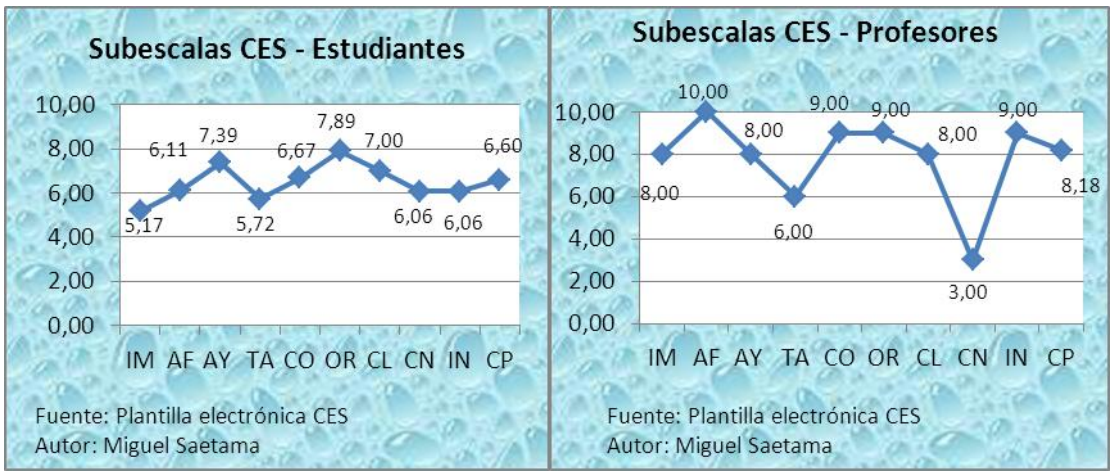
Las características del clima de aula desde el criterio del estudiante y profesores del cuarto año de educación básica.

CUADRO 7

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		**PUNTUACIÓN**
IMPLICACIÓN	IM	5,17
AFILIACIÓN	AF	6,11
AYUDA	AY	7,39
TAREAS	TA	5,72
COMPETITIVIDAD	CO	6,67
ORGANIZACIÓN	OR	7,89
CLARIDAD	CL	7,00
CONTROL	CN	6,06
INNOVACIÓN	IN	6,06
COOPERACIÓN	CP	6,60
Fuente: Plantilla electrónica CES Autor: Miguel Saetama		

PROFESORES		
SUBESCALAS		**PUNTUACIÓN**
IMPLICACIÓN	IM	8,00
AFILIACIÓN	AF	10,00
AYUDA	AY	8,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	9,00
ORGANIZACIÓN	OR	9,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	3,00
INNOVACIÓN	IN	9,00
COOPERACIÓN	CP	8,18
Fuente: Plantilla electrónica CES Autor: Miguel Saetama		

Gráfico 7



En el aula del cuarto año de educación básica del centro educativo Teresa Samaniego Ávila, la característica fundamental que define el clima social es la organización (OR), en esto han coincidido tanto estudiantes (7.89) como maestros (9.0), sin lugar a duda y de acuerdo a la apreciación personal que se pudo realizar, se ha podido mirar que efectivamente se da mucha importancia a este aspecto, empezando por la presentación físico-espacial del aula en donde se nota que existe un orden en los pupitres, escritorio del maestro y más mobiliario del aula, este orden viene concomitante con el aseo y la presentación que se pudo apreciar.

En cuanto a los estudiantes, igualmente se aprecia que todos están bien uniformados, durante las clases los alumnos guardan un ordenamiento tanto dentro como fuera del aula, sin duda que las tareas y los trabajos igualmente mantendrán estas características, es decir maestros y estudiantes hacen esfuerzos por mantener una buena imagen externa e interna del aula de los materiales y de los trabajos que realizan.

El aula está bien organizada, hay esfuerzos del maestro por mantener como factor fundamental para el aprendizaje una adecuada y correcta organización de su aula. Para el maestro una tarea escolar bien realizada en donde prime el aseo y el orden será fundamental y merecerá la más alta calificación y sus empeños se dirigen hacia allá, así se inculca a los estudiantes y se ha pedido a los padres de familia la ayuda para que este esfuerzo se dé también desde la casa.

Igualmente, una característica que ha podido ser definida por los estudiantes y a su vez apreciada, es la ayuda (AY) (7.39) que reciben por parte de los maestros, perciben que este se preocupa por ellos, hay buenas relaciones y una buena comunicación lo cual lleva a que se dé una mutua confianza sobre la que se realiza más fácilmente su tarea educativa ya que el estudiante pone interés por lo que le dice su maestro.

Otra característica que define el clima social de este grado es la claridad (CL) (7.0), los alumnos saben exactamente lo que deben hacer, las normas que rigen en el aula y la forma como debe actuar el maestro en caso de que estas sean incumplidas.

Desde el punto de vista del maestro una de las características más importantes que define es la afiliación (10.0), o sea el nivel de amistad que ha logrado establecer con sus estudiantes lo cual es coincidente con la apreciación que estos hacen respecto a la ayuda que reciben de sus maestros lo cual puede considerarse como los factores más relevantes del clima social de esta aula, pues maestros y alumnos se llevan muy bien, se conocen y se ayudan mutuamente, sin embargo, es necesario aclarar que los climas definidos, no tienen una prevalencia muy notable pues los rangos que separan unos de otros son muy amplios por lo que no se podría dar una calificación absoluta, así por ejemplo los maestros le dan un rango bastante alto a la competitividad (9.0) los estudiantes apenas le dan una escala de (6.6) lo cual demuestra que si bien los maestros se esfuerzan porque sus alumnos obtengan las mejores calificaciones no existe la corresponsabilidad por parte de estos y realmente son pocos los que hacen esfuerzos por obtenerla.

Igual sucede con la escala del control (CN) que para el estudiante resulta bastante relevante (6.06) mientras que no para el maestro pues apenas llega a una escala de (3.0), siendo la más baja, lo que nos hace entender que en el aula no existe la estrictez en los controles disciplinarios por parte del maestro dejando más bien a que se genere un clima de libertad y los niños puedan actuar con mucha soltura dentro del aula.

En resumen se puede decir que el clima de aula del cuarto año de educación básica del centro educativo Teresa Samaniego Ávila es de buenas relaciones entre maestros y alumnos, en donde prima la amistad y confianza, se realizan esfuerzos por obtener buenos rendimientos, se da mucha importancia a la organización y al control.

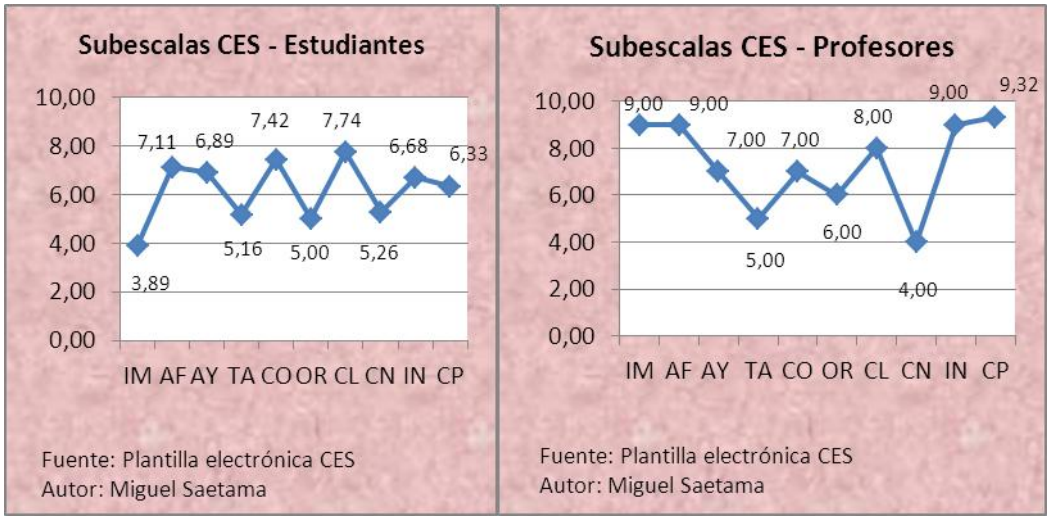
Las características del clima de aula, desde el criterio del estudiante y profesor del séptimo año educación básica

CUADRO 8

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		**PUNTUACIÓN**
IMPLICACIÓN	IM	3,89
AFILIACIÓN	AF	7,11
AYUDA	AY	6,89
TAREAS	TA	5,16
COMPETITIVIDAD	CO	7,42
ORGANIZACIÓN	OR	5,00
CLARIDAD	CL	7,74
CONTROL	CN	5,26
INNOVACIÓN	IN	6,68
COOPERACIÓN	CP	6,33
Fuente: Plantilla electrónica CES Autor: Miguel Saetama		

PROFESORES		
SUBESCALAS		**PUNTUACIÓN**
IMPLICACIÓN	IM	9,00
AFILIACIÓN	AF	9,00
AYUDA	AY	7,00
TAREAS	TA	5,00
COMPETITIVIDAD	CO	7,00
ORGANIZACIÓN	OR	6,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	4,00
INNOVACIÓN	IN	9,00
COOPERACIÓN	CP	9,32
Fuente: Plantilla electrónica CES Autor: Miguel Saetama		

Gráfico 8



Las apreciaciones respecto al clima social de aula entre los alumnos y maestros del séptimo año de educación básica del centro escolar Teresa Samaniego Ávila son diferentes, no existe ninguna coincidencia por lo que su análisis debe realizarse por separado, así por ejemplo, para los alumnos uno de los aspectos más relevantes del clima que se vive al interior del aula es la competitividad (CO) (7.42) o sea que cada niño se esfuerza por ser mejor que el otro, hay un alto grado de valoración al aprovechamiento, para sacar buenas notas y poder distinguirse y destacarse de los demás, se vive una sana competencia por ser los mejores, esta tendencia posiblemente viene emulada desde el hogar en donde el padre de familia anima a sus hijos a ser los mejores, pero igualmente esta competencia se la alienta desde el mismo maestro quien les apoya a vencer las dificultades y a superarse cada día más.

También en el aula se da mucha importancia a la claridad (CL) (7.74) o sea se quiere observar las normas de conducta y de convivencia para lograr una correcta disciplina por parte de los estudiantes, que estos conozcan las reglas que deben observar y sepan con anterioridad a lo que se expone el alumno en caso de inobservancia. El estudiante está dando un valor importante a su manera como debe comportarse en el aula, a ser responsable de sus actuaciones, claro que esto también se lo alienta desde el hogar pero sobre todo por la rigidez del maestro.

Vemos también que el estudiante no se encuentran plenamente identificados con la Implicación (IM) (3.89) con su escuela, no valoran mucho las actividades complementarias y se nota el poco grado de interés por las tareas escolares (51.6) lo cual contradice un tanto el grado de competitividad del que se habla al inicio, se puede pensar entonces que no es un criterio generalizado sino de una mayoría no significativa.

Desde el punto de vista del maestro los caracteres que mas resaltan son la cooperación (CP) (9.32) o sea el trabajo que brindan en beneficio de la institución, se nota claramente que hay una plena Implicación (IM) (9.0) con el plantel y con el trabajo que desarrollan y se esfuerzan por salir adelante lo cual es coincidente con el alto grado de Afiliación (AF) (9.0) que igualmente lo manifiestan.

Un hecho que debe destacarse es el carácter innovador (IN) (9.0) que manifiestan los maestros o sea la disposición para el cambio, para preparase mejor y para dar una educación mejor y de calidad, se nota la predisposición para la innovación y el cambio así como para la implicación o sea el hecho de estar inmersos en la actividad de su escuela, el interés que se muestra por su trabajo que desarrollan en bien del plantel.

Entre los caracteres menos relevantes igualmente están y en esto coincidiendo con el nivel anterior está el control (CN) (4.0) y las tareas (TA) (5.0) a las cuales los maestros dan un valor secundario, prefiere el maestro ser amigo y conseguir logros en base a una real concientización antes que a la aplicación estricta de normas y castigos que fueron muy utilizadas en la educación tradicional. Se nota que se implementa un clima de libertad en el aula y que en ese ámbito trabaje el niño con responsabilidad.

Lo que caracteriza al clima social escolar en esta aula del séptimo año de educación básica es la predisposición para el cambio y para la innovación, a salirse de normas tradicionales y de actuar con libertad, a que el alumno en base a una sana competitividad pueda salir adelante, los maestros se sienten plenamente identificados con su plantel y se esfuerzan por sacarlo adelante.

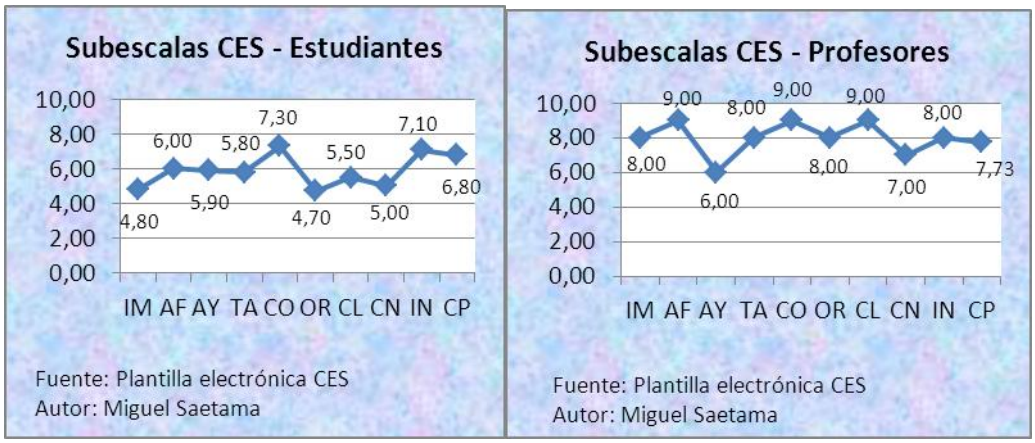
Las características del clima de aula, desde el criterio de estudiantes y profesor del décimo año de educación básica

CUADRO 9

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		**PUNTUACIÓN**
IMPLICACIÓN	IM	4,80
AFILIACIÓN	AF	6,00
AYUDA	AY	5,90
TAREAS	TA	5,80
COMPETITIVIDAD	CO	7,30
ORGANIZACIÓN	OR	4,70
CLARIDAD	CL	5,50
CONTROL	CN	5,00
INNOVACIÓN	IN	7,10
COOPERACIÓN	CP	6,80
Fuente: Plantilla electrónica CES Autor: Miguel Saetama		

PROFESORES		
SUBESCALAS		**PUNTUACIÓN**
IMPLICACIÓN	IM	8,00
AFILIACIÓN	AF	9,00
AYUDA	AY	6,00
TAREAS	TA	8,00
COMPETITIVIDAD	CO	9,00
ORGANIZACIÓN	OR	8,00
CLARIDAD	CL	9,00
CONTROL	CN	7,00
INNOVACIÓN	IN	8,00
COOPERACIÓN	CP	7,73
Fuente: Plantilla electrónica CES Autor: Miguel Saetama		

Gráfico 9



La competitividad (CO) (7.30) sigue siendo una constante que se aprecia en el clima de aula del décimo año de educación básica del centro educativo Teresa Samaniego Ávila desde el punto de vista del estudiante, pero también la innovación (IN) (7.1), el

deseo de cambio, para ser cada vez mejores, en cambio desde el punto de vista del maestro se considera la afiliación (AF) (9.0), esto es el deseo de que su aula se convierta en un taller donde todos juntos trabajen y se ayuden mutuamente, en donde maestros y alumnos lleven las mejores relaciones de amistad y compañerismo, pero también sobresale la cooperación (CP) (9.0) o sea el grado en que el maestro ha logrado integrarse con sus alumnos y en el aula se respire un clima de activa participación entre todos los actores educativos, en todo caso este carácter guarda estrecha similitud con la afiliación, y se complementa con la claridad (CL) (9.0) que es otra virtud apreciada por el maestro, en donde en un ambiente de activa participación todas las actividades y la vida misma del aula tenga sus normas claras a fin de evitar que se tengan que recurrir a las sanciones disciplinarias.

Entre los aspectos menos relevantes de parte de los estudiantes están la implicación (IM) (4.8) y organización (OR) (4.7), no existe mucho interés por las actividades de clase y se considera al orden, a la organización, como factores que no son de gran trascendencia en el campo educativo.

Llama la atención de que el maestro no dé, relevancia a la ayuda (AY) (6.0) que debe brindar a sus alumnos en los diferentes campos del saber dejando más bien en la libertad de que cada uno trabaje por su cuenta y de que no se ejerza un adecuado control (CN) (7.0) en la exigencia de las normas y de las tareas que deben cumplir los alumnos.

Se podría entonces decir que el clima social que se aprecia en esta aula de clases se basa en la competitividad que se da entre los alumnos, pero con una tendencia a la innovación y el cambio dentro de un campo de cooperación y de amistad que se la practica desde el maestro con una estrecha cooperación que se les brinda a cada uno de sus alumnos, todo esto dentro del ejercicio y la práctica de las normas que rigen la convivencia escolar.

En el análisis general del los tres ciclos hay tres caracteres que se señalan en todo y cada uno de ellos y es la competitividad, la claridad y la innovación, lo cual nos lleva a concluir que, los alumnos se esfuerzan por sobresalir, hay un afán de ser mejores que los demás lo cual como es lógico pensar es bueno, si se da dentro de un marco de

una sana competencia, pero esos alumnos requieren de reglas claras para poder actuar, siempre está sujetas a las normas de convivencias para evitar dificultades y está buscando siempre la innovación, el mejorar continua en renovarse, el estar atentos a los avances de la ciencia y de la tecnología para superarse y ser cada vez mejores.

5.2.- Análisis descriptivo en relación a:

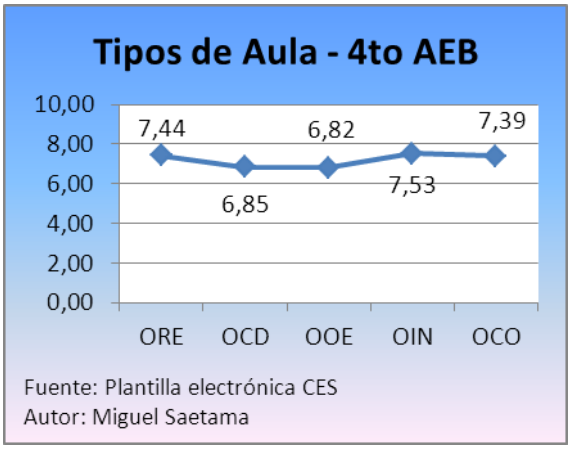
T**ipos de aula tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas que tienen correlación positiva con el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes de 4to, 7m0. 10mo, año de educación básica.**

CUADRO 10

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	7,44
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,85
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,82
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,53
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,39

Fuente: Plantilla electrónica CES
Autor: Miguel Saetama

Gráfico 10



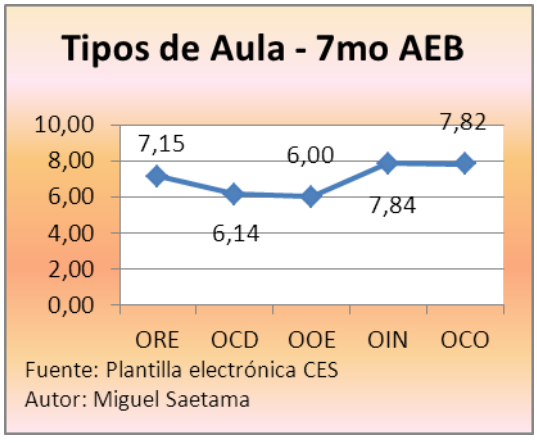
Al observar los gráficos y los resultados de la encuesta nos podremos dar cuenta que los porcentajes de los diversos tipos de aulas que se estudian son casi similares pues están entre los rangos de 6.82 y 7.53 sin que exista una prevalencia fuerte entre ellas, se podría decir entonces que en estas aulas hay una mescla de todas ellas, la escuela no se ha definido de manera clara por uno u otro tipo, lo cual nos da a entender que el maestro o no tiene conocimientos para orientar su trabajo hacia procedimientos más significativos para la enseñanza o simplemente desarrolla su labor obedeciendo a las principios de la escuela tradicional con ligeros matices de cambios que se promueven a partir de las exigencias gubernamentales. Al final analizaremos sin embargo algunos tipos que logran mayores porcentajes y que son comunes en los tres niveles examinados.

CUADRO 11

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	7,15
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,14
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,00
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,84
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,82

Fuente: Plantilla electrónica CES
Autor: Miguel Saetama

Gráfico 11



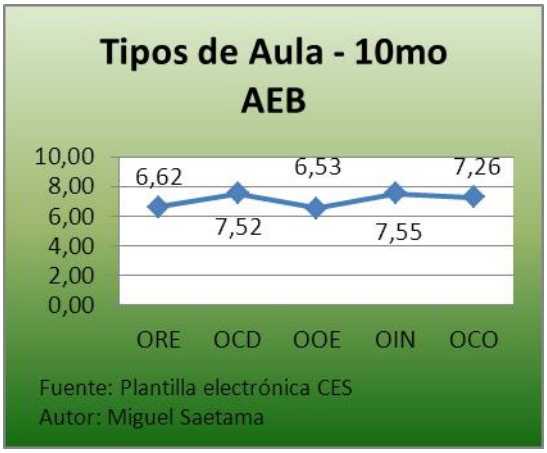
Al igual que en el análisis anterior, no hay un porcentaje significativo que nos permita con certeza establecer qué tipo de aula tenemos en este año, mas, hay una coincidencia en puntaje superior e inferior con la del análisis que precede. Dos puntos que aunque no con toda la certeza, pero nos enrumbar hacia una conclusión verdadera.

CUADRO 12

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	6,62
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	7,53
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,53
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,55
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,26

Fuente: Plantilla electrónica CES
Autor: Miguel Saetama

Gráfico 12



En el tercer año analizado, nuevamente se presentan los resultados con mínimas diferencias, esto nos permite dar una conclusión.

Hay un tipo de aula que ha obtenido el más alto porcentaje coincidentemente en los tres niveles investigados y es el de las aulas orientadas a la innovación, lo cual nos hace pensar que los vientos de cambios cualitativos y cuantitativos que últimamente

han soplado con fuerza en nuestro país han llegado también hasta el establecimiento educativo que fue estudiado, como sabemos el gobierno está empeñado en que en nuestras aulas se dé una educación de calidad, lo cual debe entenderse que para ello requiere de cambios muy profundos en todos los niveles empezando por la parte normativa que ya se dio cuando se dictó una nueva ley de educación por mandato de los enunciados de la carta magna que se redactó en Montecristi y que tiene caracteres innovadores en muchos de los campos, pero sobre todo en el campo educativo, igualmente se hacen empeños por mejorar los aspectos físicos y materiales de los planteles dotándoles de las herramientas suficientes para que puedan desarrollar su trabajo sin contratiempos y al tono con los nuevos adelantos de la técnica y de la informática, se ha comenzado a hablar y se han dado las primeras experiencias de las "escuelas del milenio" en algunos lugares de la patria lo cual es una muestra de que se quiere realmente llegar a la calidad y la candidez de la que se habla en la constitución; pero nada se conseguirá si no se cambia la mentalidad de los maestros y se les prepara adecuadamente para terminar con los viejos estereotipos y hasta de mitos de una educación tradicionalista que se ha venido dando en el Ecuador y de la cual no podemos salirnos, de allí que se han iniciado con las evaluaciones de los maestros y con intensivos planes de capacitación, todos estos aspectos se cree que han servido para que en los tres niveles se dé el hecho de que en forma mayoritaria se haya establecido de que tengan esta orientación de ser innovadores, que haya una nueva concepción en el espacio, el tiempo y las relaciones que se den dentro del aula sobre todo entre maestro y alumnos. La escuela debe constituirse en una verdadera comunidad donde el niño aprende con libertad y sin ningún tipo de presiones ni limitaciones. Con un aprendizaje activo y un currículo flexible adecuado a las reales necesidades de los estudiantes.

Un segundo tipo de aula que ha merecido altos porcentajes en los tres niveles es el de la cooperación, aquí el alumno se integra, deja de ser el típico egoísta y pasa a cooperar con sus compañeros , pasa a considerarse como parte del mismo, y junto a ellos realiza su trabajo diario, hay un interés colectivo pues los logros son para todos, y todos buscan lo mejor para ellos, no es fácil lograr este tipo de aulas dado el carácter del niño sobre todo en los primeros años, sin embargo, cuando al niño se le educa en valores y se le enseña a ser democrático se puede llegar a tener este tipo de aulas que ahora mismo podemos observar.

Como dijimos al comienzo es difícil poder determinar y catalogar cual es el tipo de aula que se impone en este establecimiento pues los porcentajes son parecidos y tienen muy poca variación entre ellos se podría decir que las aulas de este establecimiento participan un poco de cada una de ellas aunque hay una pequeña prevalencia que es la que se ha tratado de resaltar en este análisis.

De igual forma en el rango bajo, todas las aulas investigadas coinciden en que no organización y estabilidad, todo esto puede ser motivado a que estamos cursando una etapa de transición y por ello no se puede superar esta problemática.

6.- Conclusiones y recomendaciones

6.1. Conclusiones

- ✓ El clima de aula, una exigencia de la pedagogía, condición indispensable para aprendizajes significativos y de calidad, poco conocida aun por la mayoría de los maestros y sin una aplicación sistemática en el aula.
- ✓ Se ha podido comprobar a través de la investigación que el aspecto más significativo que caracteriza a las aulas del plantel examinado es el de las buenas relaciones que existen entre alumnos y maestros y el esfuerzo que realizan por obtener logros significativos.
- ✓ Existe una buena disposición para el cambio y la innovación, hay una conciencia general de que la educación debe mejorar y que es necesario salir de la educación tradicional para ofertar una educación de calidad.
- ✓ En el plantel examinado se vive igualmente un clima de competitividad y de colaboración por parte de los estudiantes, se da una activa participación del estudiante no así de los padres de familia.
- ✓ Las aulas tienen una orientación hacia la innovación y la cooperación

6.2.- Recomendaciones:

- ✓ Los maestros buscarán crear un clima adecuado de aula, mediante un acercamiento con el padre de familia, visitas domiciliarias, reuniones, es decir, involucrar a los padres de familia en actividades escolares con el fin de construir el clima en el que puedan trabajar con gusto, con resultados satisfactorios y que sobre todo permita generar una educación de calidad para sus hijos.
- ✓ Las buenas relaciones entre maestros y alumnos de por si son formadoras, pero no suficientes, es necesario que ellas sirvan de base para mejorar la comunicación interna entre maestros y autoridades y externa con los padres de familia, de ser posible

utilizando la tecnología como el internet, el teléfono, lo cual permitirá al padre de familia conocer desde su hogar como está su hijo en la escuela y acudir a su llamado cuando fuere requerido.

- ✓ Los maestros deben aprovechar al máximo esas buenas disposiciones para el cambio y la innovación, por ellos se deberán organizar talleres pedagógicos que permitan su actualización, así mismo reuniones para intercambiar experiencias y ayudarse mutuamente, trabajar en equipo y no individualmente, buscar los materiales necesarios para una educación renovada y activa; no quedarse dentro de las cuatro paredes del aula, sino trascender el mensaje hacia las autoridades, los padres de familia y comunidad en general y aprovechar toda oportunidad para que se dé este gran salto hacia la educación moderna.
- ✓ La competitividad puede ser buena pero es necesario manejarla adecuadamente, sería mejor que se produzca un clima de franca colaboración y se trabaje en equipo, incluyendo a los padres de familia. El maestro debe apoyarse mucho en los trabajos en grupo y con mucha autonomía y libertad con sus niños, en un clima de colaboración para desterrar los egoísmos y las individualidades.
- ✓ La orientación dada los maestros en el aula sobre la innovación y el cambio así como hacia la cooperación, deben ante todo fundamentarse en las nuevas tecnologías y ponerlas como una ayuda y una oportunidad, para ello la escuela debe implementar laboratorios informáticos a fin de que las nuevas tecnologías ayuden en la educación de los niños para llegar a obtener los resultados esperados.

7.- EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN

Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de educación básica

Nombre del centro educativo: "Teresa Samaniego Ávila"
Años de educación básica: 4to, 7mo y 10mo

Ubicación			
Parroquia: Gualaquiza	**Régimen**	Costa ( )	Sierra (x)
Cantón: Gualaquiza	**Tipo de establecimiento**	Urbano (x)	Rural ( )
Ciudad: Gualaquiza	**Sostenibilidad**	Fiscal (x) Fisco-misional ( )	Particular ( ) Municipal ( )

Experiencia de investigación

Finalidad de la investigación:
Fue diseñada exclusivamente para conocer cuáles son los "Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los alumnos del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica, en los centro educativos del Ecuador" concretamente en el "Teresa Samaniego Ávila" de Gualaquiza.

Justificación:
En el Ecuador las relaciones entre docentes y alumnos son cada vez peores , esto debilita el proceso educativo. Entonces es necesario estudiarlo para encontrar la verdad y en base a ello proponer cambios significativos.

Tipo de investigación:
Es de carácter no experimental, transeccional, de tipo exploratorio, y descriptivo, en donde los datos que resulten serán de la realidad observaba.

Población de estudio:
Profesores: uno por cada año, todos titulares y con titulo docente

Alumnos: un total de 47 alumnos, del 4to (18) del 7mo (19) y del 10mo (10) , todos Centro Educativo Teresa Samaniego Ávila., con edad promedio entre 7 y 16 años.

Instrumentos:
- Una encuesta CES para profesores.
- Una encuesta CES para estudiantes

Conclusión: Sólo bajo un buen clima de aula se obtendrán aprendizajes significativos, el clima percibido corresponde al cambio y la innovación. Las aulas tienen tendencia hacia la innovación no así en cuanto a la organización y estabilidad.

PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN.

“TALLER DE INVOLUCRAMINETO DE LOS PADRES DE FAMILIA EN EL PROCESO EDUCATIVO”.

a.- PRESENTACIÓN:

La educación es un fenómeno social que se inicia en la familia y se continúa luego en la escuela, siendo la sociedad en su conjunto la corresponsal y vigilante de que este proceso se realice, de una manera responsable y cumpliendo con los propósitos y fines que sustentan a la educación ecuatoriana.

Existe sin embargo la idea de que la escuela debe asumir de maneara obligatoria y si se quiere casi exclusiva con la difícil tarea de educar; hay igualmente la idea tal vez equivocada de que la escuela está llamada a instruir y la familia a educar.

Frente a estas falsas concepciones que de manera tradicional se ha venido manejando es necesario revalorizar el papel fundamental y el rol protagónico que está llamado a asumir la familia como la primera escuela de la vida y a convertirse en un punto fundamental de apoyo para una eficaz educación de sus hijos.

La propuesta que se describe a continuación tiene ese fundamental propósito, en primer lugar hace que el padre y madre de familia tome conciencia de su responsabilidad como un coactor importante e imprescindible de la educación de sus hijos y lograr que se involucre de manera decidida, firme e incondicional como parte del proceso, como única forma de poder llegar a tener una educación de calidad y con resultados positivos.

b.- JUSTIFICACIÓN:

“Los niños de ahora adoran el lujo; son maleducados; desacatan a la autoridad; no muestran respeto hacia los mayores… los hijos de ahora son tiranos, no los siervos de sus casas… Contradicen a sus padres…. y tiraniza a sus profesores”.

Esta frase corresponde a Sócrates y fue pensada muchos siglos antes de que nazca Cristo, pareciera sin embrago de que fuera un pensamiento de algún pedagogo o sociólogo moderno.

Los graves problemas que hoy vivimos en nuestra sociedad, con una juventud que ha perdido todos los valores, supliéndolo con falsos ídolos, que lo conducen poco a poco a caer en los vicios, la droga, el alcohol, la promiscuidad, son fruto de una mala educación que recibieron primeramente desde su familia y luego en la escuela que al verse sola, no pudo cumplir a cabalidad con su misión formadora y educadora.

La sociedad y el mundo en general en estos últimos tiempos ha sufrido cambios vertiginosos en todos los campos, llámese tecnológicos, comerciales, económicos, de la comunicación, etc., la escuela no puede seguir ajena a estas transformaciones que comprometen a la colectividad en general, necesita por lo tanto adecuar, no sólo su infraestructura, sino su currículo, su didáctica y los procesos técnicos educativos, a esta nueva realidad que se afronta, si se quiere formar al ciudadano con capacidad a afrontar los retos del nuevo siglo y del nuevo milenio.

Por eso hoy más que nunca la escuela requiere del consenso de todas las fuerzas que ayuden en su misión formadora, las autoridades, la sociedad en general, el maestro y sobre todo el padre de familia debe asumir los roles que le corresponden.

Un involucramiento consciente y responsable del padre de familia en el quehacer educativo de su hijo ayudará a crear un clima favorable y las condiciones necesarias para que se dé una educación de calidad, que es la aspiración de todos.

Por estos motivos creo importante poder plantear la presente propuesta, a fin de concientizar a los padreas de familia del nuevo rol, que debe tener en la educación de sus hijos.

c.- OBJETIVOS

OBJETIVO GENERAL:

Mejorar los procesos educativos del aula mediante el involucramiento responsable de los padres de familia a fin de crear un ambiente propicio para su desarrollo.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

a). Fomentar compromisos y determinar responsabilidades de los actores educativos.

b).Concienciar a los padres de familia para que asuman los nuevos roles que una educación de calidad reclama.

c). Revalorizar el Comité de Padres de Familia como una instancia de control y gestión.

d). Inculcar en los padres de familia, la importancia de la escuela para padres.

d.- PLAN DE ACCIÓN

OBJ. ESPEC.	ACTIVIDAD	FECHA	RECURSOS	RESPONSABLE	EVALAUCION
A	Elaborar Código de Convivencia. Socializar Código. Firmar acta de Compromiso.	Primer mes.	- Folleto “Como ser buenos padres” - Acta de compromiso - Xerocopias	-Director del Establecimiento.	Cumplimiento de compromisos.
B	Planificación Convocatoria Realización Taller sobre “la nueva educación”.	Segundo mes	- Facilitadores - Coordinador - Participantes - Material de apoyo	-Director Coordinador	Al final del Taller.

C	Formulación reglamento y Socialización	Tercer mes	- Reglamento - Autoridades -Padres de Familia - Comisiones	-Autoridades Profesor nivel	Desempeño Nuevas competencias Informes.
D	Elaboración del proyecto y Socialización	Cuarto mes	- Propuesta - Financiamiento -Padres de f.	-Comisión especial -Autoridades.	Inicial Intermedia Final Cumplimiento objetivos

e.- METODOLOGÍA

OBJETIVO UNO:

- Se organiza grupos de Padres de familia, estudiantes y maestros, se establece derechos y responsabilidades para la ejecución del código.
- Reunión por Años para socializar el código elabora y pedir recomendaciones.

OBJETIVO DOS:

- Se realiza un taller de al menos 10 horas de duración y con la participación de expertos en temas educativos y motivacionales.
- Se llama a reunión general de padres de familia y se aprovecha para el taller.

OBJETIVO TRES:

- Se reunirá profesores padres de familia y alumnos para tomas de conciencia y reflexiones.
- Se dará a conocer las leyes y reglamentos educativos

OBJETIVO CUATRO:

Se convoca a reunión a los integrante del Comité Central de PPFF, los miembros del gobierno estudiantil, y profesores para elaborar el proyecto.

Videoconferencias

f.- PRESUPUESTO:

Pago tutores y conferencistas	300
Pago de materiales	200
Refrigerios	100
Gastos de organización, promoción y logística	200
Servicios y reproducciones	100
Imprevistos	100
TOTAL	1.000

g.- BIBLIOGRAFÍA:

ED. LEXUS (2004) Escuela para maestros, Círculo Latino Buenos Aires

GUTIERREZ, José (2004) Educar con el ejemplo. Ed. Palomino, Lima – Perú.

SAL SEVERE (1982) Cómo educar a sus hijos con el Ejemplo. Parents Choice Fundations, EE. UU.

VINUEZA, Rómulo (2001). Cómo educar a los hijos. Exitotal Producciones, Quito – Ecuador.

h.- ANEXOS

- Código de Convivencia
- Reglamento Comité Padres de Familia
- Plan de Talleres
- Plan Escuela para Padres.

8.- REFERENCIA BIBLIOGRÁFICAS

TEXTOS

- Diccionario de Ciencias de la Educación, (1983), Ed. Santillana, Madrid España.
- Diccionario enciclopédico de Educación; (2003), Grupo Editorial CEAC Barcelona España.
- Enciclopedia Escuela Para Maestros, (2003) Ed. Lexus, Círculo Latino Austral Buenos Aires, Argentina
- Enciclopedia general de la Educación. Ed. Océano, Océano o Grupo Editorial, Barcelona – España.
- Manual de Recursos del maestro, (2008), Ed. Océano, Barcelona España
- OTTAWAY, A. K. 1973, Educación y Sociedad, Ed. Kapeluz, Buenos Aires.
- Samaniego D, (1996) De maestro a maestros, UEES, Guayaquil Ecuador.

REVISTAS

- Grupo el Comercio, Revista Educación, Marzo 2006 No. 170,
- Grupo El Comercio, Revista La Pizarra, Boletín mensual del Ministerio de Educación Diciembre 2007
- Grupo El Comercio: Educación, Revista Pedagógica, No, 211 – Año 17, Octubre 2002 Quito – Ecuador.
- Grupo El Comercio: Revista La Pizarra, Boletín mensual del Ministerio de Educación, No. 11, Septiembre 2008.
- Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea, Revista de Psicodidáctica, núm. 4, 1997, pp. 59-76,Vitoria-Gazteis, España
- Universitas, (2002) La Familia U.P.S. Diciembre Nº 2

PAGINAS WEB

- http: www.educación.gob.ec

- http: www.revistaeducacion.mec.es/re343/re343 21.pdf
- http://ddd.uab.cat/pub/educar/0211819Xn27p103.pdf)
- http://ldei.ugr.es/cddi/uploads/tesis/ParejaFernandezReguera2002.pdf
- http://redalyc.uaemex.mx/src/inicio/ArtPdfRed.jsp?iCve=201014897010
- http://temp.oitcinterfor.org/public/spanish/region/ampro/cinterfor/publ/molpece/pdf/marnapi.pdf
- http://www.educarchile,cl/UserFiles/p0001/Filelclimasocialescolar.pdf
- http://www.educarchile.cl/UserFiles/P0001/File/clima_social_escolar.pdf
- http://www.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicologia/informacion_adicional/obligatorias/059_psicometricas1/tecnicas_psicometricas/archivos/ficha_4.pdf Pag. 11-12)
- http://www.rae.es/rae.html
- http://www.revistaeducacion.mec.es/re350/re350_10.pdf
- http://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22362001000200002
- http://www.scielo.org.ve/scielo.php?pid=S1011-22512006000200010&script=sci_arttext
- http://www.ucm.es/BUCM/tesis/edu/ucm-t27044.pdf Pag. 155-56-57
- http://www.ugr.es/~recfpro/rev133ART9.pdf
- http://www.uv.es/~jbeltran/ase/textos/marhuenda.pdf
- UGR.es/tesisugr/16080889.PDF.

OTROS

- Acuerdos Ministeriales Nº 1962 y 182
- Código de la Niñez y la adolescencia
- Constitución del Ecuador 2008

9. ANEXOS.

Carta de ingreso al centro Educativo

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja
MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA

Loja, noviembre del 2011

Señor(a)
DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral del país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **"Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica del** centro educativo que usted dirige"

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer el tipo de clases según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,
DIOS, PATRIA Y CULTURA

Mg. María Elvira Aguirre Burneo
DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Recibido 14-11-2011

CENTRO EDUCATIVO DE EDUCACIÓN BÁSICA FISCAL TERESA SAMANIEGO ANDA DIRECCIÓN GUAYAQUIL ECUADOR

Es procedente dar las facilidades necesarias para su ejecución.

Cuestionario de clima social escolar CES (profesores)

Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. *Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.*

Del centro

1.1 Nombre de la Institución:									
1.2 Ubicación geográfica			**1.3 Tipo de centro educativo**				**1.4 Área**		**1.5 Número de estudiantes del aula**
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscomicional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

Del profesor

1.6 Sexo				**1.7 Edad en años**	**1.8 Años de experiencia docente**
Masculino		Femenino			

1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)									
1. Profesor		2. Licenciado		3. Magíster		4. Doctor de tercer nivel		5. Otro (Especifique)	

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

	CUESTIONARIO	Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	

28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene qué hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	

95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, econocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poco importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Cuestionario de clima social escolar CES (alumnos). Modificada letra por petición de autoridad del plantel educativo.

Código ESTUDIANTE		

Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"

R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre de la Institución:											
1.2 Año de Educación Básica			**1.3 Sexo**					**1.4 Edad en años**			
			1. Niña		2.Niño						
1.5 Señala las personas con las que vives en casa *(puedes marcar varias)*											
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo		4. Hermanos/as		3. Tíos/as		6. Primos/as	
Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.											
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? *(marcar solo una opción)*											
1. Vive en otro País		2. Vive en otra Ciudad		3. Falleció		4. Divorciado		5. Desconozco			
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)											
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermano/a					
5. Tío/a		6. Primo/a		7. Amigo/a		8. Tú mismo					
1.8 Señala el último nivel de estudios: *(marcar solo una opción)*											
a. Mamá						b. Papá					
1. Escuela		2. Colegio		3. Universidad		1. Escuela		2. Colegio		3. Universidad	
1.9 ¿En qué trabaja tu mamá?						**1.10 ¿En qué trabaja tu papá?**					
1.11 ¿La casa en la que vives es?						**1.12 Señala las características de tu casa en cuanto a:**					
1. Arrendada		2. Propia				1. # Baños		2. # Dormitorios		3.# Plantas/pisos	
1.13 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)											
1. Teléfono		2. Tv Cable		3. Computador		4. Refrigerador					
5. Internet		6. Cocina		7. Automóvil		8. Equipo de Sonido					
1.14 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción – la que con más frecuencia usas)											
1. Carro propio		2. Transporte escolar		3. Taxi		5.Bus		5. Caminando			

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula.

Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.
En el espacio en blanco **escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa)** en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula “están en las nubes”	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	

35	Los estudiantes, pueden “tener problemas” con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene qué hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	

72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se “porta” siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, econocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poco importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes	

	trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

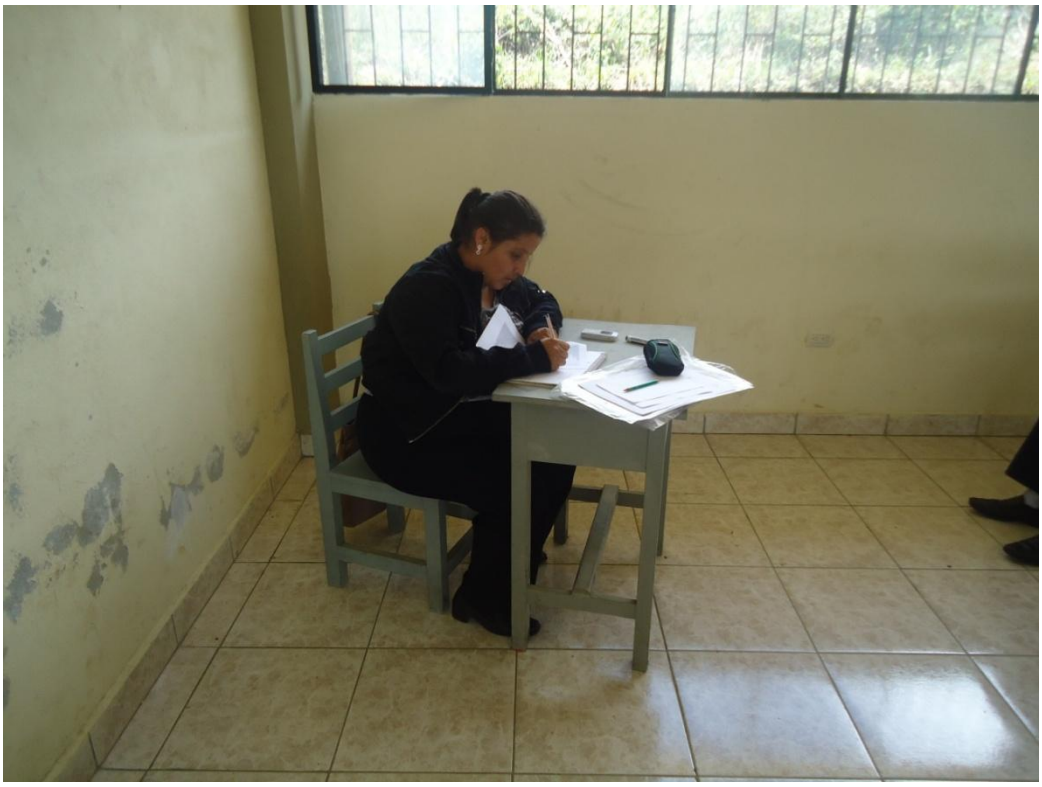
Fotos

Se imparte las indicaciones necesarias para el correcto llenado de las encuestas en los alumnos de Cuarto Año de Educación Básica.

Autor: Miguel Saetama

Los alumnos de Séptimo Año de Educación Básica llenando los cuestionarios

Autor: Miguel Saetama



La docente Tutora de Décimo Año de Educación Básica llenando el cuestionario CES para profesores.

Autor: Miguel Saetama

Nómina de estudiantes

REPÚBLICA DEL ECUADOR

MINISTERIO DE EDUCACION Y CULTURA

CENTRO EDUCATIVO DE EDUCACIÓN BÁSICA FISCAL
"TERESA SAMANIEGO ÁVILA"
Gualaquiza-Morona Santiago-Ecuador

NÓMINA DE ESTUDIANTES DE CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA.

1	ANKUASH TIMIAS YAA DANIELA
2	ARCE CHINCHILIMA DIANA BRIGITTE
3	ASTUDILLO GAÑAN SELENA ESTEFANÍA
4	AVILA BRITO RUTH CECILIA
5	CHUMPI MANKASH JOSELIN ELIZABETH
6	JUEP SAANT LISSETH YANUASH
7	NANTIP WAMPASH JACKELINE JULIANA
8	PINCHUPA SANCHIN XIMENA ALISON
9	PIRUSH MANKAS CARMEN DANIELA
10	WAJARAI JIMPIKIT JESICA ALEXANDRA
11	FAJARDO RODAS NERI WIDINSON
12	JUEP USHAP DIEGO ALEXANDER
13	LALVAY MOROCHO LUIS ESTALIN
14	RAMIREZ SAMANIEGO MILTON ADRIAN
15	SANCHIN AMPAM FARNCIS XAVIER
16	SANCHIN NAICHAP CRISTIAN PEDRO
17	SHAKAI TSAMARAI EDISON ESTEVEN
18	WAJAI JUEP DANNY OLIVER

TUTOR: Prof. Susana Loor

Lic. Marlin Cueva

INSPECTORA

MINISTERIO DE EDUCACION
Y CULTURA

REPÚBLICA DEL ECUADOR

CENTRO EDUCATIVO DE EDUCACIÓN BÁSICA FISCAL
"TERESA SAMANIEGO ÁVILA"
Gualaquiza-Morona Santiago-Ecuador

NÓMINA DE ESTUDIANTES DE SEPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA.

1	AREVALO WAJAI CLAUDIA GIOCONDA
2	FERNANDEZ BRITO MARCELA YALITZA
3	GARAY AREVALO PAULA CRISTINA
4	JIMPIKIT CHIRIAP LADY LILIANA
5	NANTIP WAMPASH KERLY ISABEL
6	BRITO QUITIZACA JEFERSON XAVIER
7	CALLE LEÓN JEFFERSON XAVIER
8	FAREZ FERNANDEZ LUIS EFRAÍN
9	GALARZA GUAMBAÑA ELVIS ALEJANDRO
10	GUARTAZACA MOROCHO LUIS ALEXANDER
11	HERRENA PUJUPAT DIEGO ADRIAN
12	JADÁN LÓPEZ JIMMY ALEXANDER
13	KAYAP WAJARAI WILMER FABRICIO
14	LEÓN MOSCOSO JASÓN FABRICIO
15	LITUMA CAJAMARCA ALEXIS EFRAIN
16	MEJIA ORDOÑES DENNIS ANDRES
17	PESANTEZ PUCHA WELINTON ALEXANDER
18	UYUNKAR TAISH BRYAN JOSUÉ
19	ZUÑIGA TSENKUSH KEVIN ALEXANDER

TUTOR: Lic. Jorge Reinoso

Lic. Marlin Cueva

INSPECTORA

REPÚBLICA DEL ECUADOR

MINISTERIO DE EDUCACION Y CULTURA

CENTRO EDUCATIVO DE EDUCACIÓN BÁSICA FISCAL
"TERESA SAMANIEGO ÁVILA"
Gualaquiza-Morona Santiago-Ecuador

NÓMINA DE ESTUDIANTES DE DÉCIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA.

1	PUCHA CAJAMARCA ANA LUCÍA
2	VIÑAN PINEDA MAYRA CLARIBEL
3	UYUNKAR TAISH TANIA DORIS
4	ARIAS CHACHA HERMEL ISAÍAS
5	ARIAS MEJÍA MICHAEL ROLANDO
6	CARRIÓN GALARZA JEFFERSON ROBERTO
7	CHACÓN CHACÓN ELVIS DAMIAN
8	PESANTEZ ORTEGA JEFFERSON CÉSAR
9	QUEZADA REYES FREDDY SANTIAGO
10	UYUNKAR TAISH BYRON

TUTOR: Lic. Marcia Pesántez

Lic. Marlin Cueva

INSPECTORA