



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

TITULACIÓN DE LICENCIADO EN EDUCACION BASICA

Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de educación básica. Estudio realizado en la unidad educativa “Antonio Granda Centeno”, de la parroquia Río Blanco, cantón Morona, provincia de Morona Santiago, año escolar 2011–2012.”.

Trabajo de fin de titulación.

AUTORA:

Salinas Salinas Ruth Marcela

MENCIÓN:

Educación Básica.

DIRECTORA:

Quezada Loaiza, Enith Elizabeth

CENTRO UNIVERSITARIO MACAS

2012

Certificado.

Doctora.

Enith Elizabeth Quezada Loaiza.

DIRECTORA DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe de trabajo de carrera, que se ajusta a las normas establecidas por la Escuela de Ciencias de la Educación, Modalidad Abierta, de la Universidad técnica Particular de Loja; por tanto, autoriza su presentación para los fines legales pertinentes.

f)

CI)

.....

Loja, agosto de 2012

ACTA DE CESIÓN DE DERECHOS

“Yo, Ruth Marcela Salinas Salinas declaro ser autora del presente trabajo de fin de carrera y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis/trabajos de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”

.....

Ruth Marcela Salinas Salinas.

AUTORA

140069962-3

AUTORÍA

Las ideas y contenidos expuestos en el presente informe de trabajo de fin de carrera, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

.....

Ruth Marcela Salinas Salinas.

140069962-3

DEDICATORIA

Este trabajo va dedicado de manera especial a mi esposo e hija por su apoyo y confianza que me supieron brindar en el transcurso de mis estudios y supieron ayudarme a cumplir mi meta; también dedico a toda mi familia ya que a través de todos sus consejos, enseñanza y amor supieron darme apoyo cuando más lo necesite

Ruth Marcela Salinas Salinas.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por darme la oportunidad de culminar con este ciclo de estudios, también vaya un sincero agradecimiento a mi esposo que me ha brindado todo su apoyo moral y económico, a mi Directora de tesis y a todas las personas que supieron colaborar en mis estudios, ya que gracias a ellos he podido cumplir mi meta y sentirme realizada profesionalmente.

Ruth Marcela Salinas Salinas.

ÍNDICE

Portada.....	i
Certificación.....	ii
Acta de cesión de derechos.....	iii
Autoría.....	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento.....	vi
Índice.....	vii
RESUMEN.....	1
2. INTRODUCCIÓN.....	2
3. MARCO TEÓRICO.....	5
3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR.....	5
3.1.1 Elementos claves.....	5
3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa.....	7
3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar.....	9
3.1.4 Estándares de Calidad Educativa.....	11
3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula.....	13
3.2 CLIMA SOCIAL.....	15
3.2.1 Clima social escolar: concepto e importancia.....	15
3.2.2 Factores de influencia en el clima social escolar.....	18
3.2.3 Clima social del aula: concepto.....	19
3.2.4 Características del clima social del aula.....	20
3.2.4.1 Implicación.....	20
3.2.4.2 Afiliación.....	21
3.2.4.3 Ayuda.....	22
3.2.4.4 Tareas.....	23
3.2.4.5 Competitividad.....	24
3.2.4.6 Estabilidad.....	25

3.2.4.7 Organización.....	26
3.2.4.8 Claridad.....	27
3.2.4.9 Control.....	28
3.2.4.10 Innovación.....	29
3.2.4.11 Cooperación.....	30
3.3 Prácticas pedagógicas, tipos y clima del aula.....	31
3.3.1 Aulas orientadas a la relación estructurada.....	31
3.3.2 Aulas orientadas a una competitividad desmesurada.....	32
3.3.3 Aulas orientadas a la organización y estabilidad.....	33
3.3.4 Aulas orientadas a la innovación.....	35
3.3.5 Aulas orientadas a la cooperación.....	37
3.3.6 Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula...	38
3.3.7 Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula.....	40
4. METODOLOGIA.....	42
4.1 Contexto.....	42
4.2 Diseño de la investigación.....	42
4.3 Participantes de la investigación.....	43
4.4 Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.....	50
4.4.1 Métodos.....	50
4.4.2 Técnicas.....	50
4.4.3 Instrumentos.....	51
4.5 Recursos.....	53
4.5.1 Humanos.....	53
4.5.2 Institucionales.....	53
4.5.3 Materiales.....	53
4.5.4 Económicos.....	54
4.6 Procedimiento.....	54
5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS.....	55
5.1 Características del clima social del aula desde el criterio de	

estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.....	55
5.2 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica.....	58
5.3Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica.....	60
5.4 Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica.....	63
6 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	69
6.1Conclusiones.....	69
6.2 Recomendaciones.....	69
7 EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN.....	69
8 REFERENCIAS BLIOGRÁFICAS.....	76
9 ANEXOS.....	78.

1. RESUMEN

Esta investigación trata sobre los tipos de aula y ambientes sociales en el proceso de aprendizaje de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica, Centro educativo “Antonio Granda Centeno”, de la parroquia Río Blanco, cantón Morona, provincia de Morona Santiago, año escolar 2011 – 2012” el objetivo general es conocer el clima y tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador. Luego de los resultados obtenidos a través de las encuestas, tabulación e interpretación de datos de los 4to, 7mo y 10mo año de educación básica se concluye que los tres años tienen una puntuación similar; en un puntaje de 5 a 7 aproximadamente y se apegan a los 5 tipos de aula, tanto la orientada a la relación estructurada, a la competitividad desmesurada, a la organización y estabilidad, a la innovación y a la cooperación, sin embargo existe una puntuación más alta en los tipos de aulas orientadas a la relación estructurada, a la innovación y a la cooperación.

2. INTRODUCCIÓN

El clima escolar se valora por la calidad de las relaciones entre sus miembros y los sentimientos de aceptación y de rechazo de los demás. Un buen clima escolar induce a una convivencia más fácil y permite abordar los conflictos en mejores condiciones. Es un factor que incide en la calidad de la enseñanza que imparte. Es vital para estar en sociedad; pocos ámbitos de la vida diaria se escapan a la necesidad de tener que mostrarse socialmente habilidoso. Sentirse incompetente en este ámbito puede ocasionar limitaciones a veces importantes en el ámbito educativo, laboral, afectivo, etc. Así pues, los familiares deben tener en cuenta desde las primeras etapas de vida, la importancia de esta dimensión interpersonal, tan importante como otros ámbitos más formales o académicos. Aprender a hacer amigos es tan vital, o más si cabe, que aprender a leer a escribir o resolver cálculos matemáticos. Así pues, desde este convencimiento, los familiares pueden aprovechar las múltiples oportunidades sociales que se van dando de manera espontánea para proporcionar oportunidades de aprendizaje, modelos de conducta, reflexionar conjuntamente lo qué es más apropiado en cada caso, corregir pacientemente y con decisión las conductas inapropiadas y mostrar alternativas ante las mismas. De la misma manera que se emplea energía, esfuerzo, tiempo y recursos económicos para proporcionarles los mejores aprendizajes académicos, debemos considerar la importancia de proporcionales los mejores aprendizajes sociales. (Aguirre, 2007)

Como antecedentes se considera que la escuela constituye el primer sistema formal en el que participa el niño y que ésta alberga un conjunto de factores, de relaciones humanas específicas con estructuras culturales que pueden facilitar o dificultar las relaciones propias y el proceso de inter-aprendizaje de los individuos, la escuela como contexto de socialización se convierte en el espacio desde el cual se debe forjar el ambiente propicio para preparar al niño en su formación, en su desarrollo y para la vida en sociedad. La escuela es una institución educadora, fundamental para la sociedad, es la instancia en donde se forman seres humanos mediante el interaprendizaje, convivencia, afecto, interacción. Las nuevas estructuras socio-familiares que caracterizan al Ecuador, requieren que la escuela asuma funciones que podrían denominarse como “no tradicionales”; por tanto la evaluación integral de los procesos y factores que intervienen en la formación y transformación de niños, adolescentes y jóvenes recobra una trascendental importancia.

En la realidad, el profesor actúa en un medio complejo, en un escenario nuevo y cambiante determinado por la interacción de múltiples factores y condiciones. Dentro de ese escenario complejo, cambiante y muchas veces contradictorio, el profesor se enfrenta también a múltiples problemas que no pueden resolverse mediante la aplicación de una regla, una técnica o un procedimiento rutinario, mecánico y mucho menos irreflexivo.

Restrepo, (1979)

Los problemas prácticos del aula requieren un tratamiento particular orientado a su propia naturaleza como grupo social y cultural en permanente interacción.

Como respuestas a estas premisas se ha planteado por parte de la Universidad Técnica Particular de Loja investigar los “Tipos de aula y ambientes sociales en el proceso de aprendizaje de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica, Centro educativo Antonio Granda Centeno de la parroquia Río Blanco del cantón Morona., provincia de Morona Santiago, año escolar 2011 – 2012” cuyo objetivo general es Conocer el clima y tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador.

Para sustentar este marco investigativo se han desarrollado cuatro capítulos: en el primero se hace referencia a la escuela, en el segundo al clima social y en el tercero, el más trascendental consta los tipos de aula según el clima social, donde se explica la metodología, el análisis y discusión de resultados, las conclusiones y recomendaciones, las experiencias de investigación, la bibliografía y los anexos.

El Ecuador dentro de sus políticas educativas, como parte de un proyecto para la educación Iberoamericana, se acoge y se inscribe en la propuesta “Metas Educativas 2021”; propuesta que se fundamenta en el principio de que la educación es la estrategia de cohesión y desarrollo de los pueblos. Desde esta consideración, la propuesta define las metas educativas que se persiguen para la integración y desarrollo; una de ellas: “universalizar la educación básica y secundaria y mejorar su calidad” aspecto y objetivo que se prioriza en el Plan Decenal de Educación (2006-2015) donde se señala como uno de los objetivos estratégicos de política nacional: “la calidad y calidez de la educación”.

Para poder realizar esta investigación se contó con el apoyo de las autoridades del plantel, los estudiantes y los docentes. Se contó con el presupuesto necesario para llevarla a efecto, puesto que el financiamiento era de carácter personal. Los recursos materiales, económicos, físicos, tecnológicos e institucionales estaban a disposición para poder realizar la investigación.

Con esta investigación se logró conocer el clima y tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica del Centro Educativo Antonio Granda Centeno, se describió las características del clima del aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación) desde el criterio de estudiantes y profesores, se identificó el tipo de aulas que se distinguen según Moos, tomando en cuenta el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo y se sistematizó y describió la experiencia de investigación.

Con la presente investigación se alcanzaron los objetivos planteados en la investigación que fue conocer el clima y tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador ya que se conoció el clima y tipo de aulas (afiliación y la competitividad) en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica del Centro Educativo Antonio Granda Centeno. También se describieron las características del clima del aula, se identificó el tipo de aula que distingue Moos y se sistematizó y describió la experiencia de investigación.

3. MARCO TEÓRICO

3.1. LA ESCUELA EN EL ECUADOR

3.1.1. Elementos claves

Desde la pedagogía, la escuela es la institución de tipo formal, público o privado, donde se imparte cualquier género de educación. Una de sus importantes funciones que le ha delegado la sociedad es validar el conocimiento de los individuos que se forman, de manera de garantizar que contribuirán al bien común mediante sus destrezas, habilidades y conocimientos adquiridos.

(Villalobos, 2009) manifiesta Se denomina escuela a cada uno de los centros de enseñanza, donde de manera formal, se imparte un currículo. En sentido más amplio, todo aquello que brinda enseñanza, puede llamarse escuela. Así se dice que la familia es la primera escuela, se habla de escuela de la vida, o escuela de la calle.

La escuela tiene por objeto dar a conocer la esencia, el interior de las cosas, y la relación que tienen entre sí, a fin de mostrarle el principio vivificador de todas las cosas y su relación.

La escuela, la enseñanza, presenta al estudiante el mundo exterior como cosa que le es perfectamente, opuesta, extraña y en completo contraste con él. La escuela lo hará distinguir las relaciones individuales de las cosas entre ellas, y le demostrará la comunidad intelectual de las mismas. El estudiante será llevado, por el conocimiento de las cosas, a comprender su valor intelectual. De tal manera que llega el niño a penetrar el interior de las cosas por medio de su aspecto exterior, acto que corresponde con el de su salida de la casa para ingresar en la escuela. La enseñanza es el soplo intelectual que anima todas las cosas a los ojos del ser humano.

“Todos aquellos a quienes incumben la conducta, la dirección y el establecimiento de las escuelas, reflexionen bien sobre esta verdad, y hagan prácticamente de la misma todo el caso que merece. La escuela debe tener una noción real de sí propia, un exacto conocimiento del mundo exterior y del niño; debe poseer el conocimiento del ser de uno y otro, a fin de operar la unión entre

ambos; debe poder ofrecerse como árbitro entre ambos, dar a cada uno de ellos el lenguaje, el modo de expresión y la inteligencia recíproca. La acción de la escuela es capital, y su resultado, mayor. He ahí porqué quien profesa este arte superior, es apellidado maestro, y como enseña al joven la manera de hallar la unidad que reina en todas las cosas.

La escuela, lugar de diálogo entre generaciones en torno de los saberes, se constituye como lugar de relación. Esta relación pedagógica tiene un carácter institucional: ha nacido de la necesidad que la sociedad tiene de un espacio consciente de maduración y socialización. Este vínculo institucionalizado entre las generaciones crea el sentimiento de pertenencia, la conciencia del nosotros social.

La escuela, es el polo convocante de la relación pedagógica. La escuela se constituye como tal por su presencia, su búsqueda y su construcción social de estudiantes. La comunidad de niños, adolescentes y jóvenes trae a las aulas y a la relación pedagógica un enorme bagaje de saberes: saben conocer, saben hacer, saben ser y saben vivir juntos. Ellos participan de una cultura infantil, adolescente y juvenil que les es propia.

El poder que es la capacidad de hacer realidad las posibilidades, está al servicio de los niños, adolescentes y jóvenes. La conducción, la evaluación, las normas de convivencia, son espacios de ejercicio del poder. La nota característica de la institución educativa será entender dicho poder como servicio: la comunidad adulta se pone al servicio de las necesidades más profundas de los niños y adolescentes, especialmente de aquellos con necesidades distintas de lo habitual. Para ello, cada alumno debe ser conocido personalmente.

Una escuela efectiva debe tener liderazgo profesional firme y dirigido, enfoque participativo y profesionalista sobresaliente, tiene una visión y objetivos compartidos, esto implica, la unidad de propósito, la consistencia en la práctica y la colaboración y trabajo colegiado. Cuenta con un ambiente de aprendizaje con una atmósfera ordenada y un ambiente de trabajo atractivo.

Las características de una buena escuela se basa en la enseñanza y el aprendizaje y la optimización del tiempo de aprendizaje como centro de la actividad escolar: énfasis académico y el enfoque en el aprovechamiento.

Se caracteriza la escuela porque su enseñanza con propósito cuenta con la organización eficiente, la claridad de propósitos y la práctica adaptable. Dentro de otras características están las expectativas elevadas, reforzamiento positivo, la evaluación del funcionamiento de la escuela, los derechos y responsabilidades y el autoestima del alumno, la colaboración hogar – escuela y una organización para el aprendizaje caracterizada por la formación y actualización del personal académico basadas en la escuela. (Yrigoyen, 2009)

3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa.

La amplia oferta educativa existente sitúa a los centros docentes en una situación competitiva donde la calidad se convierte en un factor estratégico fundamental. Pero por otra parte, los retos marcados de universalizar la escolarización inicial y de afrontar la formación permanente que la sociedad de la información demanda, solamente resultarán eficaces y tendrán sentido si se llevan a cabo desde una perspectiva de calidad. Toold, (2001)

Hay que tener en cuenta que no es lo mismo preparar para la vida adulta en un entorno rural, relativamente sencillo y estable, que en el entorno complejo y cambiante de una enorme ciudad; ni es lo mismo educar aceptando sin más el modelo actual de sociedad que considerando la posible construcción de un mundo mejor para todos.

La escuela de calidad es la que promueve el progreso de sus estudiantes en una amplia gama de logros intelectuales, sociales, morales y emocionales, teniendo en cuenta su nivel socioeconómico, su medio familiar y su aprendizaje previo. Un sistema escolar eficaz es el que maximiza la capacidad de las escuelas para alcanzar esos resultados. (J. Mortimore, 2009).

La eficacia no estará en conseguir un buen producto a partir de unas buenas condiciones de entrada, sino en hacer progresar a todos los alumnos a partir de sus circunstancias personales.

Según (Climent, 2002), desde la esfera de los valores, un sistema educativo de calidad se caracteriza por su capacidad para ser accesible a todos los ciudadanos, facilitar los recursos personales, organizativos y materiales, ajustados a las necesidades de cada alumno para que todos puedan tener las oportunidades que promoverán lo más posible su progreso académico. Promover cambio e innovación en la institución

escolar y en las aulas, lo que se conseguirá, entre otros medios, posibilitando la reflexión compartida sobre la propia práctica docente y el trabajo colaborativo del profesorado. Promover la participación activa del alumnado, tanto en el aprendizaje como en la vida de la institución, en un marco de valores donde todos se sientan respetados y valorados como personas. Lograr la participación de las familias e insertarse en la comunidad. Estimular y facilitar el desarrollo y el bienestar del profesorado y de los demás profesionales del centro.

(Lorenzoy Moore, 2002) Los 5 pilares de la calidad de un proceso educativo son: Efectividad del aprendizaje, satisfacción de estudiantes, satisfacción de profesores, relación costo-efectividad y acceso a colectivos con necesidades diversas.

Según Climent Giné, (2002) Los factores que determinan la calidad en los centros de enseñanza son: los recursos materiales disponibles: aulas de clase, aulas de recursos, biblioteca, laboratorios, patio, instalaciones deportivas, mobiliario, recursos educativos. Los recursos humanos: nivel científico y didáctico del profesorado, experiencia y actitudes del personal en general, capacidad de trabajar en equipo, relación alumnos/profesor, tiempo de dedicación. Los servicios y las actuaciones que realizan las personas son los que determinan la calidad de toda organización. En este sentido es muy importante su participación y compromiso.

La dirección y gestión administrativa y académica del centro: labor directiva, organización, funcionamiento de los servicios, relaciones humanas, coordinación y control. Aspectos pedagógicos: PEC (proyecto educativo de centro), PCC (proyecto curricular de centro), evaluación inicial de los alumnos, adecuación de los objetivos y los contenidos, tratamiento de la diversidad, metodología didáctica, utilización de los recursos educativos, evaluación, tutorías, logro de los objetivos previstos,(García Hoz, V. 2011))

Si no existe labor directiva, organizativa, buenas relaciones humanas y una buena coordinación, todo esfuerzo queda pequeño al momento de lograr cualquier objetivo en la institución.

1.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar.

Los supuestos que fundamentan el estudio del clima o ambiente social en las organizaciones e instituciones humanas proceden de teorías psicosociales que asocian las necesidades y motivaciones de los sujetos con variables estructurales de tipo social. Este modelo busca examinar las complejas asociaciones entre personas, situaciones y resultados individuales.

Los elementos básicos del modelo interaccionista son:

- i) La conducta actual es una función de un proceso continuo de interacción multidireccional o de feedback entre el individuo y las situaciones en que se encuentra.
- ii) El individuo es un agente activo e intencional en este proceso interactivo.
- iii) Por parte de la persona, los factores cognitivos y motivacionales son determinantes esenciales de la conducta.
- iv) Por parte de la situación, el significado psicológico de la percepción de las situaciones por parte del sujeto es un factor importante y determinante.

El concepto de atmósfera psicológica lo define como una propiedad de la situación como un todo que determinará, en importante medida, la actitud y conducta de las personas. Se destaca la importancia de la subjetividad de la persona en la comprensión de su espacio vital.

En el campo de la educación y la psicología educacional, las tendencias actuales en el estudio de la calidad educativa se han hecho parte de este deseo de comprender mejor las influencias del entorno social cercano en las conductas y actitudes de las personas.

Son variados los estudios que se centran en las características de los centros educativos a nivel organizacional y de aula y su relación con los resultados de la institución, en términos de logros de aprendizaje, bienestar personal entre sus miembros, eficacia en la gestión, etc. “De ahí que el estudio del clima se esté convirtiendo en una de las áreas de investigación educativa de mayor relieve en el ámbito internacional” (Arancibia, 2009)

En la actualidad se viene tomando en cuenta, de manera relevante, las relaciones interpersonales al interior de las instituciones educativas, en especial del aula, llegando a ocupar la máxima atención de los expertos en educación.

En la institución educativa también se pone de relieve el factor clima escolar y de aula relaciones interpersonales, ya que este aspecto influye poderosamente en cada uno de los componentes de la práctica educativa, tanto así que de no existir un clima escolar y de aula agradable y positivo, se corre el riesgo de que los propósitos institucionales no se cumplan.

Tradicionalmente se han ocupado de todos los componentes del currículo: propósitos curriculares, contenidos, organización y secuencia de contenidos, métodos, recursos didácticos y evaluación. Esta vez se resalta un séptimo componente el clima escolar y en especial el clima de aula favorable, que atraviesa a cada uno de los componentes anteriores, y que permiten desarrollar los objetivos estratégicos de una manera más agradable y comprometida.

Por ello, se afirma que toda institución educativa posee un clima que repercute en su práctica educativa: el buen clima escolar y de aula coadyuva al logro de los propósitos institucionales; por el contrario el mal clima los entorpece.

Cómo desarrollar un adecuado clima en el aula o en cualquiera de los ámbitos de la institución educativa, es tarea de este marco. Por ello, se consideran aspectos como: referencias y antecedentes del clima de aula, importancia y finalidad, enfoques y concepción y finalmente estrategias de manejo de clima de aula.

Estar atento a los cambios que se producen alrededor resulta muy beneficioso, especialmente cuando estos cambios tienen que ver con el quehacer pedagógico. Hoy la vida moderna hace moverse en un contexto de adaptación a nuevos modelos y paradigmas, en que se ven enfrentados, especialmente las comunidades del país en general. Situación que se produce por la necesidad o imposición de una cultura globalizadora que avanza inexorablemente transformando todo sistema y modelo de vida. La educación y todo su sistema no queda ajena a todos estos cambios, por el contrario, ella forma parte de todo este proceso como un agente catalizador. Es en este escenario donde se producen crisis y transformaciones, resulta muy importante la

evaluación integral de todos aquellos procesos que intervienen en el aprendizaje y el quehacer pedagógico de los estudiantes.

Se está viviendo tiempos muy agitados y violentos, en donde los cambios se producen a corto plazo y en forma acelerada. Frente a estos cambios se ven afectadas profundamente tres instituciones socializadoras como son: la familia, el trabajo y la escuela. A inicios del siglo pasado ya se vislumbraba un torbellino en el quehacer científico y tecnológico situación que con los años se ha convertido en una gran avalancha la cual ha cubierto a todas las sociedades humanas. Hoy no existe rincón en el mundo donde la tecnología y el quehacer científico no hayan dejado huellas en el comportamiento humano dentro de cada sociedad.

3.1.4 Estándares de Calidad Educativa.

La sexta política del Plan Decenal de Educación determina que hasta el año 2015 se deberá mejorar la calidad y equidad de la educación e implementar un sistema nacional de evaluación y rendición social de cuentas del sistema educativo.

Como estrategia para mejorar la calidad de la educación, el Ministerio de Educación propone estándares de calidad educativa que ayudarán a orientar, apoyar y monitorear la gestión de los actores del sistema educativo hacia su mejoramiento continuo.

La Constitución Política de nuestro país establece en su artículo 26 que la educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado, y en su artículo 27 agrega que la educación debe ser de calidad.

Adicionalmente, la sexta política del Plan Decenal de Educación determina que hasta el año 2015 se deberá mejorar la calidad y equidad de la educación, e implementar un sistema nacional de evaluación y rendición social de cuentas del sistema educativo; sin embargo, estos mandatos no dicen explícitamente qué es calidad educativa.

Para establecer qué es una educación de calidad, necesitamos primero identificar qué tipo de sociedad queremos tener, pues un sistema educativo será de calidad en la medida en que contribuya a la consecución de esa meta. Por ejemplo, para ser conducente a una sociedad democrática, el sistema educativo será de calidad si desarrolla en los estudiantes las competencias necesarias para ejercer una ciudadanía

responsable. En el caso ecuatoriano, según señala la Constitución, se busca avanzar hacia una sociedad democrática, soberana, justa, incluyente, intercultural, plurinacional y segura, con personas libres, autónomas, solidarias, creativas, equilibradas, honestas, trabajadoras y responsables, que antepongan el bien común al bien individual, que vivan en armonía con los demás y con la naturaleza, y que resuelvan sus conflictos de manera pacífica.

Adicionalmente, un criterio clave para que exista calidad educativa es la equidad. Equidad en este caso se refiere a la igualdad de oportunidades, a la posibilidad real para el acceso de todas las personas a servicios educativos que garanticen aprendizajes necesarios, así como la permanencia y culminación en dichos servicios.

Por lo tanto, de manera general, el sistema educativo será de calidad en la medida en que dé las mismas oportunidades a todos, y en la medida en que los servicios que ofrece, los actores que lo impulsan y los resultados que genere contribuyan a alcanzar las metas conducentes al tipo de sociedad que aspiramos para el país.

Los estándares de calidad educativa son descripciones de logros esperados de los diferentes actores e instituciones del sistema educativo. En tal sentido, son orientaciones de carácter público, que señalan las metas educativas para conseguir una educación de calidad.

Cuando los estándares se aplican a estudiantes, se refieren a lo que estos deberían saber y saber hacer como consecuencia del proceso de aprendizaje.

Por otro lado, cuando los estándares se aplican a profesionales de la educación a docentes y directivos, son descripciones de lo que estos deberían hacer para asegurar que los estudiantes alcancen los aprendizajes deseados. Finalmente, cuando los estándares se aplican a las escuelas, se refieren a los procesos de gestión y prácticas institucionales que contribuyen a que todos los estudiantes logren los resultados de aprendizaje deseados.

El principal propósito de los estándares es orientar, apoyar y monitorear la gestión de los actores del sistema educativo hacia su mejoramiento continuo.

Para los docentes y autoridades de las instituciones educativas se precisan aspectos prioritarios para organizar su trabajo cotidiano, pues clarifican lo que se espera que

aprendan los estudiantes. Ofrecen a los docentes y autoridades una expectativa compartida para observar si los estudiantes están logrando los aprendizajes esperados y la implementación de rectificaciones necesarias.

Ofrecen un referente concreto de logros de aprendizajes, pues incluyen ejemplos de tareas realizadas por estudiantes ecuatorianos.

A los estudiantes los ayudan a saber si están logrando las metas propuestas. Los ayudan a identificar cuáles son sus fortalezas y debilidades, apoyando su capacidad de autoevaluación y la valoración crítica de sí mismo. Permite que todos los estudiantes compartan metas comunes, y promueve, de esta manera, los mismos aprendizajes en cualquier lugar del territorio nacional.

Estándares de gestión escolar: Los estándares de gestión escolar hacen referencia a los procesos de gestión y prácticas institucionales que contribuyen a que todos los estudiantes logren los resultados de aprendizaje esperados, a que los actores de la escuela se desarrollen profesionalmente, y a que la institución se aproxime a su funcionamiento ideal, (Ministerio de Educación del Ecuador (2011) Estándares de calidad)

3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula.

Conforme el acuerdo ministerial No 182 de 22 de mayo del 2008, las instituciones educativas deben tener el código de convivencia que es un documento consensuado con todos los actores educativos de una institución, que norma y guía la convivencia en el establecimiento.

Los niños, niñas y adolescentes como ciudadanos/as son sujetos de derechos, garantías y a la vez de responsabilidades y como tales, gozan de todos aquellos derechos que las leyes contemplan en favor de las personas, además de aquellos específicos de su edad. a. Interés superior del niño y la niña. b. Corresponsabilidad. c. Igualdad y no discriminación .d. Participación. e. Interculturalidad. f. Prioridad absoluta. g. Ejercicio progresivo.

El Código de Convivencia es la creación y adecuación de los estilos de convivencia a los requerimientos de la sociedad actual, en consecuencia, apunta a plantearse la convivencia como un proyecto flexible y capaz de retroalimentarse creativamente a

través del aporte y cuestionamiento de todos los integrantes de la comunidad educativa.

El Código de convivencia es un conjunto de principios, que enfocados en la Doctrina de la Protección Integral, orientan los comportamientos personales y sociales en la búsqueda de una convivencia armónica en democracia. En el sistema educativo, es un proceso dinámico que se construye con la participación de todos los sujetos de la comunidad para generar aprendizajes permanentes para una vida solidaria, equitativa y saludable.

La base legal para el código de convivencia, se enmarca dentro del derecho humano. Como ideal común, por el que todos los pueblos y naciones deben esforzarse. Promueven respeto, derechos, libertades por medidas progresivas de carácter nacional e internacional.

La Constitución política del estado dice: Todos los ecuatorianos son ciudadanos y como tales gozan de los derechos establecidos. Art. 23 capítulo 11 numeral 3 Todas las personas serán consideradas iguales y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin discriminación en razón de nacimiento, edad, sexo, etnia, color, origen social, idioma, religión, filiación política, posición económica, orientación sexual, estado de salud, discapacidad o diferencia de cualquier otra índole.

Art. 49 Niños, niñas y adolescentes gozarán de derechos comunes al ser humano, además de los específicos de su edad. Art. 66 Establece que la Educación. Inspirada en principios éticos pluralistas, democráticos, humanistas, y científicos promoverán el respeto a los Derechos Humanos, desarrollará un pensamiento crítico, y fomentará el civismo.

La ley orgánica de educación intercultural dice Art. 2 Literal b, f, y j., Todos los Ecuatorianos tienen derecho a la Educación integral y la obligación de participar activamente en el proceso educativo nacional. La Educación tiene sentido moral histórico y social. La Educación promoverá una auténtica cultura nacional enraizada en la identidad del pueblo ecuatoriano.

El código de la niñez y la adolescencia en su Art. 38 Literal b.- Expresa practicar la paz, respeto a los derechos humanos, la no discriminación, la tolerancia, la valoración

de las diversidades, participación, diálogo y autonomía. Literal f.- Fortalecer el respeto a sus progenitores y maestros.

El Código exige tratar a niños, niñas y adolescentes en forma diferenciadas considerando el género, la interculturalidad y sus grados de desarrollo y madurez.

Convención sobre los derechos del niño. Los actores de la comunidad educativa deben conocer y aplicar sus derechos y deberes para mejorar la convivencia.

Art. 28 y 29 de la Convención de los Derechos del niño. En la actualidad la sociedad está expuesta a violencia y maltrato, siendo la familia y la institución educativa entre otras, reproductora de estos esquemas de comportamiento.

Unos de los problemas más graves que se viven dentro del sistema educativo son los conflictos surgidos por las medidas punitivas.

Ministerio de educación dispone: Iniciar.- En todos los planteles educativos un proceso de análisis y reflexiones sobre los reglamentos, el clima escolar, las prácticas pedagógicas y disciplinarias y los conflictos internos y su incidencia en los niveles de maltrato y deserción estudiantil.

Elaborar.- En Cada institución educativa sus códigos de convivencia, cuya aplicación se convierta en el nuevo parámetro de la vida escolar. Por una educación de calidad y calidez.

Acuerda: Institucionalizar.- El Código de Convivencia que debe de ser elaborado, aplicado, evaluado, y mejorado continuamente en todos los planteles educativos del país. Señalar.- Como propósito de la aplicación del código de convivencia, el fortalecimiento de la comunidad educativa. Ministerio de educación (2012)

3.2. CLIMA SOCIAL

3.2.1 Clima social escolar: concepto e importancia.

El clima social es el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinados por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución, que, integrados en un proceso dinámico, específico y confieren un peculiar estilo a dicho centro, condicionante, a la vez de los distintos

procesos educativos. Es la percepción que los miembros de la institución escolar tienen respecto del ambiente en el cual desarrollan sus actividades habituales. Tales percepciones, se basarían en la experiencia que el propio individuo desarrolla en la interacción.

El clima social escolar se refiere a la percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar a nivel de aula o de centro y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan.

Una particularidad de las instituciones educativas, y que permite avistar una complejidad nueva del clima en este ámbito, es que a diferencia de la mayoría de las organizaciones, en ellas el destinatario de la finalidad de la organización es a la vez parte de ella: la misión institucional de toda escuela es la formación de personas y éstas (los estudiantes), son parte activa de la vida de la organización. Así, el clima en el contexto escolar, no sólo está dado por las percepciones de quienes trabajan en ella, y el contexto en el cual lo hacen, sino que también por las dinámicas que se generan con los estudiantes, su familia y entorno; y las percepciones mismas de los estudiantes como actores y destinatarios en relación al aula y a la escuela.

Se han utilizado variados nombres para referirse al clima en la escuela, focalizándose en distintos actores, subsistemas y aspectos de la vida escolar. En la literatura y en las políticas públicas relacionadas se alude a clima social escolar, clima institucional, clima de convivencia, clima de aula, entre otros. Esta ambigüedad dificulta el trato del problema, obstaculizando su distinción y comprensión.

Al realizar una revisión de la literatura respecto a los instrumentos que evalúan el clima escolar, se reconoce la propuesta de variadas dimensiones que componen este constructo. Entre ellas prevalecen las relaciones que se establecen entre los distintos actores escolares, los 4elementos relativos al funcionamiento de la organización y condiciones físicas del ambiente

Es interesante reconocer que el clima escolar no necesariamente es una representación homogénea para toda la institución. El estudio del clima escolar puede estar centrado en los procesos que ocurren en algún microespacio escolar, como el aula o en el ambiente organizacional general vivido por profesores y directores. Es

posible reconocer la existencia de microclimas, percibidos como más positivos que el general, siendo espacios protectores ante la influencia de otros más negativos.

El clima de una organización nunca es neutro, siempre impacta, ya sea actuando como favorecedor u obstaculizador del logro de los propósitos institucionales.

En términos generales, los climas escolares positivos o favorecedores del desarrollo personal son aquellos en que se facilita el aprendizaje de todos quienes lo integran; los miembros del sistema se sienten agradados y tienen la posibilidad de desarrollarse como personas, lo que se traduce en una sensación de bienestar general, sensación de confianza en las propias habilidades, creencia de la relevancia de lo que se aprende o en la forma en que se enseña, identificación con la institución, interacción positiva entre pares y con los demás actores. Los estudiantes se sienten protegidos, acompañados, seguros y queridos.

Lo que caracterizan las escuelas con Clima Social positivo son: Conocimiento continuo, académico y social: los profesores y alumnos tienen condiciones que les permiten mejorar en forma significativa sus habilidades, conocimiento académico, social y personal.

Respeto: los profesores y alumnos tienen la sensación de que prevalece una atmósfera de respeto mutuo en la escuela. Confianza: se cree que lo que el otro hace está bien y lo que dice es verdad. Moral alta: profesores y alumnos se sienten bien con lo que está sucediendo en la escuela. Hay deseos de cumplir con las tareas asignadas y las personas tienen auto disciplina. Cohesión: la escuela ejerce un alto nivel de atracción sobre sus miembros, prevaleciendo un espíritu de cuerpo y sentido de pertenencia al sistema.

Reconocimiento y valoración: por sobre las críticas y el castigo. Ambiente físico apropiado. Realización de actividades variadas y entretenidas. Comunicación respetuosa: entre los actores del sistema educativo prevalece la tendencia a escucharse y valorarse mutuamente, una preocupación y sensibilidad por las necesidades de los demás, apoyo emocional y resolución de conflictos no violenta. (Arón, A. & Milicic, N. (2009).

3.2.2 Factores de influencia en el clima social escolar.

La estructura del centro conforma uno de los factores que influyen en el clima de las organizaciones educativas, partiendo de la consideración de que mientras algunas facilitan la integración y relaciones adecuadas de los docentes, otras las dificultan, de ahí su importancia. Pero para entender la estructura de las organizaciones se puede establecer dos polos importantes de aproximación, según donde pongamos el énfasis.

En este sentido, podemos entender la estructura de los centros como la parte más formal de los mismos, la parte más estática y visible que configura el marco organizativo de las diferentes acciones educativas, o bien podemos tener una visión más global, más sistémica.

El conjunto de símbolos y significados al que se ha aludido con anterioridad es lo que conforma la cultura de los centros, que puede ser entendida como una red o estructura de significados compartidos por los miembros de la organización. Además, el intercambio comunicativo del sistema no sólo produce y se basa en símbolos; también produce y se basa en acciones. Y las acciones también son organizadas mediante estructuras, que son esencialmente estructuras de influencia o de poder.

Se entiende que cada centro educativo en su devenir, en su acontecer, habrá de crear a lo largo de su historia múltiples y variadas estructuras de conexión, estructuras de vinculación social, a través de las cuales, por ejemplo, se forman los lazos de amistad y compañerismo entre colegas; estructuras normativas mediante las que profesores, familias y alumnos operan acatando algunas normas del centro; estructuras de creencias, a través de las cuales los diferentes miembros de la comunidad educativa construyen significados y asumen estilos relacionales, de poder, de influencias, de expectativas. En fin, estructuras que darán forma a sus intercambios relacionales, que conformarán su sistema organizativo y que orientarán los nuevos circuitos de su forma de funcionar.

Centrándonos más en las características de los miembros de las organizaciones educativas, se ha de considerar también la influencia de los distintos tipos de liderazgo en el clima del centro. Muchos son los desafíos y cambios vividos por los centros educativos en tiempos de reforma, también en el desarrollo de estos procesos.

Aunque se reconoce que desde las más recientes concepciones de liderazgo las cualidades requeridas han cambiado, convirtiéndose en menos jerárquicas y más colaborativas, pensamos que, por la posición y las influencias que mantiene un líder en un centro, sus características han de sumarse a los otros aspectos constitutivos de la organización con influencia en el clima relacional y de convivencia.

(Arón, a. M. y Milicic, N. (2011).

3.2.3 Clima social del aula: concepto.

El clima social visto desde la enseñanza-aprendizaje es el que envuelve cada una de las relaciones existentes entre los profesores y los alumnos.

El clima social forma parte del microsistema de aula, que es un sistema de relaciones entre los miembros citados anteriormente como fruto de la instrucción del profesor. Por lo tanto se podría concretar para tener en cuenta que tanto la comunicación verbal como la no verbal son fundamentales para crear un determinado clima social: según sea la comunicación entre los elementos en un aula determinada, así será el clima social de la misma.

El clima social de un determinado lugar está siempre determinado por las relaciones humanas que existen entre los miembros.

Deberá existir entre estos miembros una notable empatía y una valoración positiva de los demás.

Para conseguir un clima social agradable en el aula hay que intentar que se de sobre todo la colaboración, la igualdad, la empatía y la confianza.

Para investigar en un determinado campo sobre los motivos de un mal o buen clima social se ha de tener en cuenta sobre todo que ha de parecer una tarea natural, utilizando una determinada metodología, como puede ser la observación (mediante herramientas tipo casillero donde el profesional irá anotando las conductas observadas y el tiempo de su realización y duración para luego ser analizadas), la grabación (mediante grabadoras de voz que se prestan a ser más discretas o la grabación en vídeo.

3.2.4 Características del clima social del aula

3.2.4.1. Implicación.

Mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y como disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias. Por ejemplo, los alumnos ponen mucho interés en lo que hacen en esta clase.

La capacidad de participar depende de poseer una buena disposición para pensar en las opiniones y sentimientos de los demás. La dificultad de los niños para salir de su propia perspectiva tiene que ser considerada por cualquiera que intente conseguir con ellos un trabajo cooperativo. Incluso durante sus primeros años escolares, los niños son intelectualmente aptos para trabajar con adultos, pero éstos deben ser conscientes de las limitaciones de aquellos para comprender las perspectivas de quienes les rodean. Aunque cada vez sean más conscientes de que la otra persona piensa y tiene sentimientos, hasta los 5 o 6 años confunden las características subjetivas psicológicas y las objetivas o físicas del comportamiento del otro. Dicho de otro modo, no diferencian los comportamientos voluntarios o involuntarios del otro.

Entre los 7 y 12 años, se desarrolla la capacidad de salir de uno mismo para echar una mirada autor reflexiva a las interacciones con los demás, y darse cuenta de que otras personas pueden hacer lo mismo. Hay una habilidad cada vez mayor de coordinarla propia perspectiva con la del otro, de forma que se puede anticipar lo que la otra persona puede pensar, hacer o sentir. Al principio, los niños llegan a ser capaces de adoptar secuencialmente una perspectiva diferente a la propia y reconocer su propósito, pero no es hasta los 10 años, aproximadamente, o más tarde cuando se da el reconocimiento de la relación psicológica entre uno mismo y el otro: esto es, la adopción de una perspectiva mutua. Es entonces cuando son capaces de reconocer que una persona puede tener sentimientos múltiples o contradictorios, como estar interesado y, a la vez, atemorizado.

La escuela constituye un marco privilegiado para educar a los alumnos en la democracia participativa y proporcionarles las herramientas adecuadas para aprender a elegir y tomar decisiones, así como para ser responsables,

respetuosos, autónomos y solidarios. La participación real en la vida escolar constituirá un trampolín para que los niños y las niñas se impliquen en la sociedad democrática desde diversos frentes. Hart, Roger (2011)

3.2.4.2 Afiliación.

Nivel de amistad entre los alumnos y como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos. Por ejemplo, En esta clase, los alumnos llegan a conocerse realmente bien unos con otros.

La amistad (del latín amicus; amigo, que posiblemente se derivó de amore; amar. Aunque se dice también que amigo proviene del griego a; sin y ego; yo, entonces amigo significaría “sin mi yo”, con lo cual se considera a un amigo como al otro yo) es una relación afectiva entre dos personas. La amistad es una de las más comunes relaciones interpersonales que la mayoría de los seres humanos tienen en la vida. Bossgabino, (2009)

Amistad es un sentimiento convenido con otra persona, donde se busca confianza, consuelo, amor y respeto. Es algo muy especial entre dos personas que son amigos.

La amistad se da en distintas etapas de la vida y en diferentes grados de importancia y trascendencia. La amistad nace cuando los sujetos de la amistad se relacionan entre sí y encuentran en sus seres algo en común. Hay amistades que nacen a los pocos minutos de relacionarse y otras que tardan años en hacerlo. Las amistades generalmente duran toda la vida. Los amigos en la mayoría de los casos se ven por muchas décadas. El caso más común de amistad donde interviene un homo sapiens y un animal u otra especie, es el caso del perro; a éste último se le conoce como el mejor amigo del hombre. Aunque también se puede dar la amistad con otras especies animales, o incluso entre dos o más animales (no homo sapiens) de especies distintas.

Confianza y sinceridad. Se facilita el hablar y el actuar como naturalmente se piensa y se es, minimizando los frenos sociales que Interés y preocupación por el amigo. Se interesa por el bienestar del otro, es decir, de sus problemas y logros. Por esto procura reunirse, comunicarse o convivir con él. Reciprocidad. Ésta se consigue apoyándose mutuamente en los buenos y en los malos momentos. Soto, (2008)

En toda amistad entre personas se encuentran además: Amor. Es lo más importante en la amistad, la amistad se basa en este concepto en conjunto con los demás pero para una verdadera amistad debe existir amor.

3.2.4.3 Ayuda.

En el caso de la labor docente, es necesaria, o al menos conveniente, una actitud particular. El principal propósito del profesor es que sus alumnos aprendan. El aprendizaje perseguido hace relación a contenidos específicos de la materia estudiada y a ciertos valores, que en el caso de la educación escolar se conocen hoy en día como educación de la transversalidad y en el caso de la educación superior la ética profesional o de trabajo. Estos dos aspectos del aprendizaje se convierten en la meta del trabajo docente. Uno podría pensar que esta actitud es un requerimiento no muy difícil de cumplir, sin embargo es ya casi un problema clásico la falta de vocación de muchos docentes. Es decir, muchos profesores llegaron a esta profesión no por una predilección sino por no poder optar por otras posibilidades. Otros llegan al ejercicio de la docencia por necesidad, por conveniencia en el desarrollo de la propia carrera académica y otros como un escalón a otras profesiones. En estos casos es común que el docente no se planteé como el objetivo principal el aprendizaje de los alumnos. Por su parte los alumnos detectan con cierta facilidad la disposición real del profesor.

“Cuando los alumnos observan un profesor auténticamente preocupado por su aprendizaje, lo aprecian y desarrollan una mejor disposición para aprender; además, están aprendiendo una actitud responsable, comprometida y honesta frente al trabajo”Carrasco (2011)

El grado de ayuda es la preocupación y amistad por los estudiantes, la comunicación abierta con los estudiantes, la confianza en ellos e interés por sus ideas. El profesor muestra interés personal por los estudiantes.

3.2.4.4 Tareas

Las tareas, no hay porqué negarlo, suponen en muchos casos un esfuerzo familiar conjunto, no sólo del niño en cuestión. Los padres, sobre todo al comenzar la etapa de la Educación Primaria, deben estar pendientes de enseñar a sus hijos a organizar sus tareas y vigilar que las hagan de manera adecuada. Este último aspecto no se refiere a que tengan bien hechas o resueltas las actividades, sino a que las realicen con orden y limpieza.

Estar pendiente de estas cuestiones no siempre resulta fácil atendiendo a las diversas circunstancias familiares: horario laboral de los progenitores, número de hijos, diferentes ritmos de aprendizaje, pero es importante que los padres se involucren de forma efectiva, estableciendo entre los dos los mecanismos necesarios para que las tareas escolares se integren en la dinámica familiar habitual.

Cabe hacer notar que el valor de esta actitud por parte de los padres hacia los deberes de sus hijos tiene un mayor alcance en cuanto a que los niños la perciben como un gesto de gusto e interés por lo que les es propio y descubren la conexión real entre la escuela y sus padres. Ahora bien, es necesario transmitir que este “estar pendiente” los hijos no lo vivencien exclusivamente como un método de control. Así pues, cuando los niños comienzan a tener sus primeras tareas, hay que mostrarse realmente interesado por la oportunidad que tienen de enseñarnos lo que han aprendido en el colegio y lo bien que saben hacer las cosas.

Se puede aprovechar también para establecer vínculos de comunicación, de manera que mientras ellos nos cuentan lo que han hecho, lo que tienen que hacer, etc. nosotros podemos compartir algunas cosas que hayamos realizado en nuestro trabajo o tareas que tengamos pendientes de hacer. Seguramente este diálogo será mucho más fluido de lo que podamos pensar a priori y es posible que lo echemos en falta cuando llegue la adolescencia. (Gines, 2009)

Es de suma importancia que se la da a terminación de las tareas programadas por el énfasis que pone el profesor los temas de la asignatura, casi todo el tiempo de clase se dedica a la lección del día.

3.2.4.5 Competitividad.

Es cierto que vivimos en un mundo en el que todo está basado en la competición, y no sólo en el ámbito de lo deportivo, sino que si nos apartamos del deporte, en nuestra vida cotidiana también podemos observar el gran índice de competitividad en el cuál nos movemos día a día.

Sin pensar mucho, se me ocurre la idea de las oposiciones: en ellas sin darnos cuenta estamos compitiendo con un centenar de personas, compañeros todos, por obtener la mejor de las puntuaciones; en el mundo de la música: todos también compiten, por ser el número 1, el más vendido, el más escuchado, el más conocido; o incluso en los programas de televisión o participaciones de la gente compite por alzarse con el premio.

Plagados de buenas intenciones, lo único con lo que finalizan la jornada es con un montón de sueños rotos tanto para aficionados como para el mero espectador de las noticias del día siguiente.

Este es el motivo del por qué se debe educar a los niños de un modo que no vayan a llegar a extremos, pero ¿es la solución eliminar la competencia en el aula? La respuesta es no. La competencia incita a jugar a aprender, a que los alumnos se metan de lleno en el juego, en el aprendizaje y a que lo den todo en él.

En este sentido, no se debe eliminar la competencia, la competitividad; sino que se debe educar a nuestros alumnos de un modo en que sepan donde se encuentra el límite, donde está lo bueno y lo malo, qué pueden hacer y qué no deben hacer.

“Se debería saber parar mediante la educación en el respeto y la tolerancia cualquier incompetitividad. La clave se encuentra en el trabajo de los valores y no quebrar las reglas, impuestas o acordadas” Mary, (2008)

La competitividad es el grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas. Por ejemplo, aquí, los alumnos no se sienten presionados para competir entre ellos.

3.2.4.6 Estabilidad.

Se evalúa por medio de tres subescalas que están sistemáticamente orientadas para medir todo lo relacionado con el mantenimiento del centro funcionando dentro de unas normas claras y coherentes. Por ejemplo, las reuniones intentan facilitar la comprensión de los problemas personales.

En el campo específico de la educación, las funciones se han ampliado, llegando a ser más complejas y especializadas. Las ciencias de la educación, anteriormente centradas en el estudio del niño y en la preparación del maestro, han sido impulsadas a abrirse a las diversas etapas de la vida, a los diferentes ambientes y situaciones propias la escuela. Nuevas necesidades han dado fuerza a la exigencia de nuevos contenidos, de nuevas competencias y de nuevas figuras educativas, además de las tradicionales. Así educar, hacer escuela en el contexto actual resulta especialmente difícil.

Aunque estas diferencias son con frecuencia muy grandes y son siempre reales, en ciertos aspectos la mayoría de los estudiantes son muy semejantes; es que se puede enseñar en grupos, a pesar de sus diferencias. Los estudiantes se asemejan primeramente en que todos tienen los mismos impulsos naturales o energías que motivan sus actos. Los psicólogos no están acuerdo acerca de la naturaleza de esas fuerzas impulsivas, pero saben en que todos responden en formas típicas a ciertos estímulos.

Tanto más comprendan los maestros cómo funcionan estos importantes impulsos en el desarrollo normal de los estudiantes y cómo puede prevenirse o remediarse un desarrollo anormal, mejor preparados se estará para resolver muchos de los problemas que encuentra en la escuela. Los estudiantes, además, se asemejan en que aprenden muchas cosas de la misma manera. Esto conduce a hacer algunas consideraciones acerca de la importancia de las experiencias del aprendizaje.

Las muchas maneras en que nuestros estudiantes difieren unos de otros determinarán un alto grado la experiencia que necesitan en el aprendizaje. Los estudiantes prefieren en capacidades hereditarias y en habilidades y destrezas obtenidas debido a la preparación y a la experiencia adquirida en los medios en que han vivido. Difieren

también en actitudes, apreciaciones, intereses y hábitos de conducta. Las famosas quintuples que demuestran cómo se desarrollan diferentes intereses y personalidades, aun cuando los factores de la herencia en el medio ambiente parezcan uniformes. Los maestros, necesitan comprender estas relaciones, cuando se trabaja con estudiantes.

3.2.4.7 Organización.

Entre la complejidad de relaciones que acontecen en el aula, se centra el análisis en las siguientes: Cooperación: La puesta en práctica de la actitud de cooperación se logra en la medida en que se fomenta la apertura y el acercamiento sincero a los demás, buscando una real y solidaria participación en la elaboración de las tareas. La cooperación en las actividades de aula, en proyectos de superación personal, en la transformación social, puede orientar y fundamentar nuestra organización y gestión negociada de la clase.

Autonomía: El aula que fomenta la autonomía se caracterizará por ofrecer una amplia red de opciones a los alumnos, en los que pongan en acción su peculiar originalidad. Situaciones de elección de actividades, objetivos, normas, pautas de encuentro, experiencias personales y grupales, intra y extra aula, a través de las cuales sea el alumno un agente de sus decisiones.

Empatía: El profesor debe ofrecer a sus alumnos un estilo de enseñanza que suscite la inquietud por aprender, por alcanzar una asimilación crítica de su realidad, pero en un clima de plena intercepción, comprensión, respeto, seguridad y confianza mutua.

Actividad: El clima de aula que establezca relaciones humanas basadas en la participación y asunción del protagonismo de los alumnos está poniendo las bases para la consolidación de las actitudes de autonomía.

Igualdad: “La igualdad es la actividad de tomar decisiones y actuar en el aula en un nivel de cercanía y corresponsabilidad. Entre profesor y alumnos existe igualdad cuando tanto las tareas como los objetivos que se proponen han sido decididos entre todos y afectan por igual, atendiendo diferencial y singularmente a cada alumno y su madurez, a profesor y alumno” (Medina, 2010).

La organización es la importancia que se le da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares. Por ejemplo, esta clase está muy bien organizada.

3.2.4.8 Claridad.

Se pueden utilizar una serie de estrategias que permitan la interiorización de normas claras, consensuar las normas de acuerdo con los estudiantes: todos los miembros toman conciencia de las ventajas e inconvenientes de su cumplimiento. Establecer las mínimas reglas negativas, destacando las positivas, buscar siempre una buena razón para cada norma. Siempre que aparezca un problema, aplicar o intentar crear una regla que ayude a solucionarlo, implicando activamente al estudiante en la búsqueda de la regla o norma que lo solucionaría.

No establecer demasiadas normas, crear un código que facilite la extinción de las conductas inadecuadas como contar hasta tres, mirarles fijamente, etc. Acompañar cada norma con una imagen que la represente para que sea comprensible para los estudiantes. Utilizar un lenguaje sencillo y adaptado a las capacidades de los alumnos. Prestar atención cuando realice las conductas deseadas (refuerzo) y en caso contrario retirársela. Ser coherentes entre lo que se exige al estudiante y lo que el docente hace.

Se debe tener muy claro que los estudiantes aprenden de la experiencia. Si su comportamiento no se ajusta a las normas establecidas, aparecerán una serie de consecuencias, y aprenderán que ellos pueden modificar dichas consecuencias modificando su comportamiento.

“Las normas ayudan a la construcción de ambientes seguros y estables para los niños y niñas, un factor imprescindible en estas edades. Estos, por sus características, necesitan saber a qué atenerse, cuáles son sus posibilidades y sus límites. Estableciendo unas normas claras en el aula contribuiremos a sentar las bases de la personalidad de los alumnos” (ZURBANO DÍAZ DE CERIO, J. L.: Educación para la convivencia y para la paz. Gobierno de Navarra. Departamento de Educación y Cultura, 2009)

La claridad es la importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su

incumplimiento. Grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos. Por ejemplo, hay un conjunto de normas claras que los alumnos tienen que cumplir.

3.2.4.9 Control.

Existe una relación clara entre la tendencia a controlar todo y los asuntos que no incumben al adulto. La necesidad de controlar asuntos que no son de la competencia del adulto, está en proporción directa con la sensación de pérdida de control sobre las vidas de los alumno/as.

En la etapa de la adolescencia suele producirse esta situación; al adolescente se le suele privar de su propia responsabilidad y esta situación suele repetirse desde la más temprana edad.

Estas situaciones se producen cuando el alumno/a, el adolescente, no hace lo que los maestro/as esperan que haga. Esto activa la necesidad por parte del adulto de controlar.

Cuando los alumno/as aprenden a tener el control significa que crecen en armonía porque controlan su vida y por tanto sus decisiones. Se trata de un proceso natural e inevitable. Los maestro/as inseguros temen que sus alumno/as se vuelvan más autónomos e independientes.

Hay dos factores que complican la obtención de control por parte de los alumno/as. Uno consiste en que el proceso es irregular. Sufre retrocesos, acelerones. El segundo factor es que el aumento de las cotas de independencia produce ansiedad en ambas partes debido a la ambigüedad y a los cambios imprevistos.

Es el grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y penalización de aquellos que no las practican. Se tiene en cuenta la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas. Por ejemplo, en esta clase, hay pocas normas que cumplir.

3.2.4.10 Innovación.

La innovación es una actividad esencial para la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje y constituye una base para el diseño y desarrollo curricular. Mejorar las acciones formativas y sentar las bases para la transformación continua requiere del profesorado una actitud y una práctica generadora de nuevo conocimiento didáctico y profesional.

Las innovaciones realizadas en la última década han incidido en la actualización de los diseños y en los procesos curriculares desempeñados en los escenarios formativos, constatándose que existe una estrecha relación entre la cultura innovadora de las aulas y el desarrollo curricular.

La innovación educativa supone una manera de comprender el proceso de enseñanza/aprendizaje como una relación equilibrada entre el profesor y el alumno, en la cual el primero se convierte en instrumento potenciador del desarrollo integral del discente. En ese sentido, la innovación vendría determinada por la actividad desarrollada por el alumno, de manera que éste se convierta en el protagonista principal de su propio aprendizaje, desplazando la labor directiva que siempre se le ha otorgado al docente, quien, partiendo de una educación ubicada en unos parámetros innovadores, se limitaría a guiar y orientar al discente en aquellos aspectos que lo hagan conveniente, así como en la medida necesaria en función de cada caso.

En definitiva, la innovación educativa supone una nueva manera de acercar al alumno a su propio proceso de aprendizaje desde parámetros que le resulten lo suficientemente estimulantes y atractivos

La idea clave relacionada con la innovación educativa es la actividad y participación del alumno, pues será a partir de sus ideas propias, así como de sus conocimientos, como se podrá diseñar una perspectiva novedosa de aquellos nuevos conceptos a adquirir. Asimismo, formando parte de dicha innovación, se incluirán factores tales como la utilización de nuevos recursos didácticos, además del uso “alternativo” de aquéllos que resultan más familiares. Por tanto, dichas ideas claves serían: Actividad y participación del alumno en función de sus ideas personales. Uso de recursos didácticos novedosos y tradicionales, dándoles una nueva utilidad. (Gonzales, (2009) .

Es el grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno. Por ejemplo, aquí siempre se está introduciendo nuevas ideas.

3.2.4.11. Cooperación.

Gracias a las diferencias individuales de las personas cada uno tiene sus propias características, capacidades y limitaciones. Para poder superar estas limitaciones y aumentar las capacidades, las personas deben cooperar entre sí para, de esta manera lograr, en mejor forma, los objetivos.

Cooperación es sinónimo de colaboración y ayuda. Las personas no actúan de forma aislada lo hacen mediante interacciones o relaciones sociales y, a mayor cooperación mayor rendimiento.

El valor de la Cooperación no viene dado de una forma innata sino que se aprende y se adquiere durante la evolución de la persona. De ahí la importancia del trabajo constante de este valor en el aula pues el aprendizaje y la práctica de un desarrollo psicosocial adecuado en edades tempranas hará que este valor, junto con otros, queden plasmados en la persona desde el principio de su desarrollo y para siempre.

Para entender la Cooperación Internacional es interesante definir qué es la cooperación en sí, qué significa, cuál es su función. No se puede hablar de Cooperación Internacional sin antes haber pasado por una cooperación en la escuela, en casa, en el trabajo, en el círculo de amigos... De una forma u otra todos colaboramos, pero ¿a qué?, ¿para qué?, Dependiendo del contexto, las circunstancias, etc. estas respuestas variarán, pero es importante que se enseñe en las escuelas qué es la cooperación y todo lo que implica.

¿Cómo se puede decirles a los alumnos, que cooperen con los afectados por el Tsunami si no saben cooperar entre ellos mismos? Sería todo una doble moral a la que ningún profesor, debería acceder.

Es el grado en que los educadores se ayudan entre sí y se muestran amables con los compañeros. Por ejemplo, la gente se ocupa personalmente por los demás.

3.3. PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DEL AULA.

3.3.1 Aulas orientadas a la relación estructurada.

Se promueve la interacción y participación de los alumnos. El interés y la implicación son altos, al igual que el apoyo. Hay orden y las reglas están claras.

En un grupo donde exista la confianza y aceptación necesarias, los alumnos aumentan el número de interacciones con el profesor y entre ellos, mejorando así los procesos de asimilación y acomodación de los conocimientos nuevos. Esta mejora generará mayor interés por conocer e investigar, retroalimentando positivamente el aprendizaje. Dentro de un clima de comprensión en el aula donde el maestro es más empático, todos los estudiantes tienden a establecer relaciones positivas con sus compañeros y desarrollan una actitud más positiva hacia sí mismos y hacia la escuela. Si tienen una fuerte relación con sus pares y esto parece probable en el clima de esta clase, también tenderán a utilizar su capacidad de un modo más completo en su rendimiento escolar. Al mismo tiempo, si propiciamos relaciones positivas en el aula, estamos enseñando además de conocimientos, elementos para la vida diaria, el desempeño laboral y familiar, debido a que el aprendizaje en las relaciones interpersonales, se llevará para toda la vida, aportando un mayor crecimiento personal.

Es necesario cuestionar el trabajo docente en el sentido humano de su actividad, realmente propicia en los grupos un clima de aula que favorezca el aprendizaje, o se encuentra más preocupado por los contenidos de la materia, aun así, necesita recordar que los contenidos ya no pueden limitarse a conceptos, sino incluyen procedimientos y actitudes. Buselas, (2007)

La interacción profesor-alumno puede considerarse, desde una concepción social y socializadora de las actividades educativas escolares, como el tipo de relación que articula y sirve de eje central a los procesos de construcción de conocimiento que realizan los alumnos en esas actividades.

3.3.2 Aulas orientadas a una competitividad desmesurada.

Hay pocas reglas, poco énfasis en las relaciones, tampoco importa tanto la innovación, ni siquiera la claridad de las reglas: la clave en este tipo de clima de aula está en la competitividad, más incluso que en el control que se puede ejercer.

Pero, por encima de estas diferencias, el conflicto es utilizado en todas ellas, cada una a su manera, para conseguir generar un consenso de grupo; un consenso que es incluso más amplio en aquellas entidades en las que son varios los grupos de garantía social que comparten un mismo curso o aula. De este modo, se asegura la complicidad entre formadores y jóvenes, concediendo a los jóvenes un protagonismo en la resolución de los conflictos, de manera que, mientras que algún joven puede quedar apartado del programa excepcionalmente, no se ha encontrado más de una expulsión por centro, el mecanismo empleado consigue elevar el grado de implicación del resto para con el grupo y el programa, asentando las normas compartidas y propiciando una experiencia de grupo que resulta satisfactoria por ser integradora.

Tener presente el conflicto como parte de la formación de los alumnos es una forma idónea de poder trabajar con jóvenes que llegan al programa estigmatizados. La gestión del conflicto como instrumento educativo, entender las situaciones de conflicto nos ayuda a comprender los modos en que se educa a los alumnos dentro de una organización, al ponerse de manifiesto el tipo de relaciones que los sujetos tienen entre sí.

Si se cree que los jóvenes de garantía social tienen poco que hacer, visto su historial educativo, seguramente podríamos esperar tipos de clima de aula bien orientados al control a fin de conseguir mantener la disciplina ante un colectivo desmotivado y especialmente conflictivo, bien orientadas a la competición a fin de potenciar la selección entre el alumnado, de modo que se llevara la clase al ritmo de quienes muestran interés, si se diera el caso. Sin embargo, se podría encontrar clases orientadas a la relación estructurada cuando los docentes tratan de potenciar el carácter socializador de la garantía social, frente a la adquisición de competencias técnicas, incluso a la reinserción escolar, o bien clases orientadas a la innovación a fin de encontrar un sentido educativo ante una oportunidad poco definida y, por lo mismo, abierta, como podría ser la garantía social. Por fin, en aquellos programas con

un perfil profesional con salidas laborales, se podría esperar también encontrar aulas orientadas a la tarea, siendo ésta no tanto académica sino justamente centrada en la formación profesional específica.” (Moos, 2009)

Un aula que no innova no hay toma de conciencia, en la que el individuo se ve expuesto a la innovación, pero carece de información completa sobre ella. No hay interés. El interés, fase en la que el individuo busca información sobre la innovación, pero todavía no ha juzgado su utilidad con respecto a su propia situación. No existe evaluación. La evaluación, en la que el individuo hace un examen mental de lo que supondrá en su momento y en el futuro la aplicación de la innovación y decide si la va a experimentar o no.

No se da el ensayo en el que el individuo, si su examen mental resultó favorable, aplica la innovación a escala limitada para descubrir si, en su situación, tiene una utilidad real. No hay adopción. La adopción, en esta fase, los resultados del ensayo de la innovación, o incluso alguna modificación de la misma, analizados con detenimiento, servirán para determinar si finalmente se toma la decisión de adoptar o rechazar la innovación” (Morrish, 2011),

3.3.3 Aulas orientadas a la organización y estabilidad.

El aula es el espacio físico, específico dentro del contexto general de la institución escolar, donde conviven varias horas al día el docente y su grupo de alumnos en interacción constante.

El espacio físico áulico, con la forma de su construcción, la disposición de su mobiliario y su decoración, determinará muchas veces las características del proceso de enseñanza-aprendizaje.

La organización del espacio de la clase. Para entender el impacto del entorno físico en el gobierno de la clase, hay que hallarse familiarizado con dos formas básicas de organizar el espacio: aulas organizadas por territorio y aulas organizadas por funciones.

Aulas organizadas por funciones. En esta disposición, el espacio queda dividido en áreas de interés o centros de trabajo, que contienen los materiales del currículo para cada asignatura específica, sus orientaciones de actividades y las superficies de

trabajo. Todo el mundo tiene acceso a todas las áreas. Este tipo de disposición es la más indicada en situaciones en que pequeños grupos de alumnos trabajan simultáneamente en una variedad de actividades. Por ejemplo, si el aula corresponde a la enseñanza básica se pueden establecer áreas de interés por la lectura, los trabajos manuales, las ciencias y las matemáticas. También se pueden organizar áreas para actividades audiovisuales, instrucción en pequeños grupos, estudio en silencio y proyectos para alumnos mayores.

Este tipo de disposición espacial es ideal para la atención a la diversidad. Se debe tener en cuenta lo siguiente: la situación de puertas, ventanas, tomas de corriente. No se podrá colocar el aparato audiovisual, lupa, etc., en un rincón donde no haya enchufe. El material ha de ser accesible. Debe contar con un sitio propio claramente delimitado y ha de ser fácil llegar hasta allí. Los alumnos necesitan para el empleo del equipo superficies despejadas y convenientes. Las áreas de trabajo deben quedar aisladas por zonas tranquilas. Las mesas o las áreas de trabajo no deben hallarse en los lugares de paso. No se debe cruzar un área para dirigirse a otra. La supervisión de cada área ha de ser fácil. El profesor debe ver sin dificultad todas las áreas.

Evitar los espacios muertos y las pistas. Comprobar que no se ha colocado todas las áreas de interés en la periferia, dejando un amplio espacio en el centro, con lo que se crearía una pista que estimularía el correr y el alboroto. Proporcionar opciones, los diferentes alumnos tienen diferentes necesidades espaciales. Algunos prefieren espacios reducidos y cerrados en los que trabajar mientras que a otros esos espacios les parece limitado. Proporcionar flexibilidad, en ocasiones, el profesor deseará que sus alumnos trabajen solos, en pequeños grupos o formando grandes equipos.

Como profesores sólo queda decidir qué actividades deseamos disponer en el aula, elegir el plan que parezca más conveniente y disponer el aula en consecuencia, ensayar la nueva disposición. Evaluar y hacer cambios, luego ensayar de nuevo hasta que todo esté a plena satisfacción.

Aulas organizadas por territorio. En la mayoría de las aulas tradicionales, la mesa de un alumno es un territorio inviolable. El principio espacial subyacente en este tipo de disposición del aula es el de la territorialidad. El espacio es dividido en territorios individuales que pertenecen a sus propietarios, al menos hasta que el profesor cambie

a todo el mundo de sitio. Este tipo de organización resulta especialmente adecuada para las lecciones dirigidas simultáneamente al conjunto de la clase.

Cuando se asignan mesas a los alumnos es porque se espera que se mantengan en esos lugares, en especial si las mesas están dispuestas en filas. En un aula así, la mayor parte de la actividad que vaya a tener lugar podrá ser clasificada como de interacción verbal. Hay veces en que la disposición más conveniente es la constituida por filas rectas. Los profesores con una gran necesidad de control prefieren una disposición de los asientos en la que ellos resulten claramente dominantes. Por otro lado, demasiados profesores que no sienten especialmente esa necesidad de un elevado control, emplean esta disposición, aunque resulte inadecuada, sencillamente porque les es familiar.

Formaciones estables. Son disposiciones espaciales semipermanentes, adecuadas para una amplia gama de situaciones de enseñanza-aprendizaje. **Líneas horizontales:** comparte con la de filas y líneas tradicionales el que ambas resultan útiles para el trabajo independiente del alumno en su sitio, para las explicaciones y las preguntas y respuestas, estimulan a los alumnos a concentrarse en el profesor. Las filas horizontales permiten una pequeña dosis de interacción entre vecinos, por lo que los alumnos podrán trabajar con mayor facilidad emparejados. Esta formación es también la más adecuada para las explicaciones puesto que los alumnos se hallan muy próximos y a la vista del profesor. Sin embargo, no resulta conveniente si un profesor pretende estimular la interacción de los estudiantes” (Olmedo, 2011)

El espacio no se excluye entre sí. Muchos profesores emplean un diseño que combina los dos tipos de disposiciones, es decir, mesas individuales en el centro con áreas de interés en la parte trasera o en la periferia del aula.

3.3.4 Aulas orientadas a la innovación

Priman los aspectos innovadores y relacionales, la orientación a la tarea es escasa, como también se presta poca atención a las metas y procedimientos. El control del profesor es exiguo.

Se parte de la idea de entender la innovación como novedad, pero al mismo tiempo como posibilitadora de reales transformaciones en las prácticas educativas. Muchas

veces se ha pensado por ejemplo, que la introducción de nuevos artefactos tecnológicos en las clases, promovería por sí sola innovación en la enseñanza. Sin embargo, dicha inclusión no siempre implicó modificaciones importantes en las prácticas de la enseñanza, ni las investigaciones al respecto pudieron confirmar cambios cualitativos en los aprendizajes de los alumnos.

A partir de los estudios de (Navarro, 2000), se reconoce que una innovación significa a la vez la acción de innovar y su resultado, siendo a la vez la innovación el contenido de esa acción. La innovación es la incorporación de algo nuevo dentro de una realidad ya existente, en cuya virtud ésta resulta modificada.

“El ingrediente de novedad que entraña la innovación es relativo, con referencia al sistema, institución, estructura o proceso educativo a que se incorpora” (OCDE, 2009)

Desde esta perspectiva, la innovación no es ni descubrimiento ni invención. El innovador es quien hace uso de la innovación, quién se sirve de ella para mejorar las estructuras o procesos de una determinada institución o sistema.

En ese sentido, la innovación implica introducción o incorporación de algo nuevo la emergencia de algo nuevo a una realidad preexistente.

Desde este marco ha interesado abordar distintas perspectivas de análisis referidas al estudio de la innovación en las prácticas de enseñanza en el marco de la educación, al mismo tiempo que develar concepciones y nuevas prácticas evaluativas rupturistas en contextos sociohistóricos particulares. En este sentido, es importante recuperar para el análisis aquellas prácticas, tal como se llevan a cabo en el seno de cada área, lo que permite reconocer propuestas sólidas en sus fundamentos llevadas a cabo por los propios docentes. Se trata de la recuperación de experiencias de valor pedagógico, que se constituyen como paradigmáticas para pensar acerca de las prácticas de enseñanza innovadoras enmarcadas desde la perspectiva de la buena enseñanza.

La innovación en la educación es siempre polémica. En el mejor de los casos aparece cargada de fundamentos teóricos cuyo estudio permite descubrir un mundo de pensamientos y pasiones. La innovación se enlaza de manera clara con una concepción que no busca representatividad sino pertinencia y se arriesga a construir conocimiento por medio del estudio de lo habitual y de lo no habitual con la mirada puesta en el aprendizaje genuino (Rivas, 2000)

3.3.5 Aulas orientadas a la cooperación.

Los equipos docentes permiten que cualquier estudiante reciba apoyo intensivo dentro de la clase, eliminando, por tanto, la necesidad de un segundo sistema educativo especial y de un proceso de remisión para poder acceder al sistema.

Hay varias maneras en las que los alumnos pueden interactuar entre ellos: competir para ver quién es el mejor, trabajar individualmente para alcanzar sus objetivos sin prestar atención a sus compañeros o trabajar cooperativamente interesándose por los procesos de sus compañeros y el suyo propio.

El Aprendizaje Cooperativo requiere de ciertas condiciones para que sea eficaz. Las condiciones son: Interdependencia positiva. Debate en público. Responsabilidad e implicación para alcanzar los objetivos del grupo de trabajo. Desarrollo de habilidad para comunicar y escuchar, para liderar positivamente, para resolver conflictos y para tomar decisiones adecuadas. Evaluación del desarrollo del trabajo a lo largo de los proyectos para mejorar la eficacia del grupo en el momento y a futuro.

Estos cinco elementos son fundamentales en el Aprendizaje Cooperativo. La capacidad de los alumnos para aprender a trabajar cooperativamente es la piedra angular para que puedan construir y mantener relaciones sociales positivas, con la familia y con los amigos, y para aprender a vivir de un modo intelectual y emocionalmente inteligente.

Las habilidades técnicas (ciencias y letras) que se promueven y aplauden en general en las escuelas de hoy son importantes y valiosas, pero sirven de poco si los alumnos no pueden apelar a ellas para utilizarlas en la interacción con otros.

La manera más adecuada de enseñar a los alumnos a utilizar lo que saben técnicamente con otras personas es, precisamente, enseñarles a trabajar con otras personas. Es contradictorio premiar y fomentar la carrera individualista y luego esperar que nuestros alumnos sean eficientes en cooperación, interacción y relaciones interpersonales.

La importancia de una estructura cooperativa de la actividad en el aula como una forma de, en primer lugar y de forma más inmediata, atender la diversidad en las escuelas y, en segundo lugar, promocionar la posibilidad de un cambio social basado

en la libertad, la igualdad y la fraternidad, ideales que parecen haberse olvidado en el devenir histórico de nuestra sociedad.

La actividad en una clase de estudiantes puede organizarse de diferentes formas: Estructura de la actividad individualista, en la que un/a estudiante consigue su objetivo, aprender aquello que le es enseñado, con independencia de que el tú consiga su objetivo. De esta manera, no se produce una interdependencia de finalidades.

Estructura de la actividad competitiva, en la que un/a estudiante consigue su finalidad, aprender aquello que le es enseñado, antes y mejor que el tú si, y sólo si, el tú no consigue este mismo objetivo. Así, se encuentra ante una interdependencia negativa de finalidades.

Estructura de la actividad cooperativa, en la que un/a estudiante consigue una doble finalidad: por un lado, aprende aquello que le es enseñado y, por otro lado, contribuye, a través del trabajo en equipo, a que lo aprenda también el tú. Esta consecución del doble objetivo sólo se produce si, y sólo si, el tú consigue también este doble objetivo. En este caso, se encuentra delante de una interdependencia positiva de finalidades.

En este sentido, numerosos estudios muestran que la organización cooperativa del aprendizaje en el aula presenta numerosas ventajas respecto a la organización individualista y a la organización competitiva: Potencia el aprendizaje de todo el alumnado, con mayores problemas y con mejores capacitaciones para aprender. Es útil para aprender no sólo los contenidos referidos a actitudes, valores y normas, sino también los otros contenidos, tanto conceptuales como procedimentales. León (2006)

3.3.6 Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula.

El clima escolar como el conjunto de actitudes generales hacia y desde el aula, de tareas formativas que se llevan a cabo por el profesor y los alumnos y que definen un modelo de relación humana en la misma; es resultado de un estilo de vida, de unas relaciones e interacciones creadas, de unos comportamientos, que configuran los propios miembros del aula. Abordar el tema es tarea compleja, pues se ramifica y viene determinado por un amplio entramado de variables y elementos de todo tipo que hay que tener muy en cuenta a la hora de su análisis; a saber: ambientales, de índole personal, organizativos, de valoración.

Todo ello queda perfectamente registrado y explicado en cualquier buen manual de Didáctica que se precie de serlo. Por ello, no iré en esa dirección; se da un enfoque de talante personal a este trabajo, desmembrándolo en dos bloques: Ideas en las que de una u otra forma está presente el clima escolar, recogidas de la propia experiencia y práctica profesional. Factores que, habría que tener en cuenta en el mesocontexto, es decir en la escuela.

Se trata de dar con las condiciones idóneas para que el clima social incidiera de forma operativa y eficaz en el aprendizaje. Se debe intentar, en función de la naturaleza de sus elementos recoger los rasgos que me parecen de interés para con vertirel clima escolar en un aliado, que no un adversario, en la eficacia del proceso enseñanza-aprendizaje.

La aversión que algunos niños experimentan ante la escuela puede derivar de la tensión que sufre para aprender y adaptarse al nuevo rol, tan distinto al del lugar que ocupa en su familia; de ahí que el profesor atienda este aspecto y conozca los intereses, aspiraciones y actitudes. Administración educativa. Lanela, (2012)

Observar la integración en el grupo y el rol que cada uno tiene en el mismo: líder, aislado, rechazado, aplicar test sociométrico y elaborar un sociograma que refleje la situación de cada alumno referida al grupo: líderes, rechazados, aislados. Conocer la dinámica interna del grupo: integración de sus miembros, relaciones interpersonales e intergrupos, los conflictos,etc.

Aplicar escalas de observación de la integración social y contrastar los datos con las observaciones de otros profesores. Registrar los. Ayudar prioritariamente a los alumnos rechazados, aislados o con menor nivel de integración. Tratar de conseguir la plena integración de algunos alumnos que por su carácter, rendimiento, actitud, etc. en algunas ocasiones se quedan desplazados en ciertas actividades. Realizar actividades cooperativas donde se necesite la colaboración de todos los miembros para conseguir un fin común. Todos trabajamos juntos y nadie queda excluido: ayudarse, trabajar en armonía.

Valorar el progreso en su aprendizaje desde su situación de partida, de forma personal, no necesariamente con relación a los compañeros, de forma concreta en los alumnos con dificultades. Respetar ritmo de aprendizaje: simplificar tareas de alumnos

lentos, aumentar el grado de dificultad de los más avanzados dentro de un ambiente de apoyo y comprensión. Para un rendimiento adecuado, es importante el trabajo individual de cada uno de ellos y la consecución de buenos resultados; estos serán más altos cuando existan relaciones de apoyo, aceptación, objetivos claros y conocidos de antemano. Poner en práctica alguna forma de autoevaluación: conocer la opinión individual y del grupo no sólo sobre la actividad y contenidos en sí, sino también sobre aspectos como la tolerancia, el respeto, el compañerismo, la solidaridad, cómo ven ellos que lo aplican y lo ponen en práctica.

En la administración educativa se debe promover e incentivar la formación permanente del profesorado, con actividades de reciclaje y perfeccionamiento de interés, aplicables a la práctica, y no como mero relleno de calendarios .Evitar que las escuelas públicas se conviertan en guetos, pues es en ellas donde se concentran un alto porcentaje de inmigrantes pobres, de alumnos derivados o etiquetados como problemáticos, y todo tipo de excluidos sociales, muchos de ellos rechazados por centros privados subvencionados en circunstancias poco acordes con la normativa vigente” (Oliva, 2009)

Seguir líneas de acción tutorial que atiendan a los aspectos procedimentales y actitudinales, valores y normas del currículo, a las áreas transversales, etc. que a veces quedan relegados a un segundo plano. Promover innovaciones, prácticas, nuevas líneas de investigación, que ayuden a mejorar la eficacia del proceso de formación de los alumnos y contribuyan a una mejora de las interacciones personales en particular y del clima escolar en general. Poner en práctica el principio de la interdisciplinariedad.

3.3.7 Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula.

La práctica didáctica pedagógica para mejorar la convivencia y el clima de aula debe ser propuesta como un objetivo del Aula de Convivencia para convertirse en una alternativa. Por ello se pretende favorecer un proceso de reflexión, por parte de cada alumno o alumna que sea atendido en la misma, acerca de las circunstancias que han motivado su presencia en ella. El objetivo prioritario sería, pues, que los alumnos y alumnas comprendan el alcance para sí mismos y para los demás de sus

comportamientos y, sobre todo, que aprendan a hacerse cargo de sus propias acciones, pensamientos, sentimientos y comunicaciones con los demás.

Contribuir a desarrollar actitudes cooperativas, solidarias y de respeto. Posibilitar que el alumno o alumna se sienta competente emocionalmente y en la realización de ciertas tareas. Reconstruir y favorecer su autoestima y autocontrol. Ayudarle a adquirir una buena disposición hacia las tareas escolares. Resolver los conflictos de manera pacífica desde el diálogo y la reflexión. Compensar las deficiencias que impiden a algunos alumnos o alumnas su integración escolar. Educar para la vida, potenciando las relaciones interpersonales de cada alumno o alumna, es decir, para su integración satisfactoria en la comunidad. Mejorar la vida académica y personal del alumno o alumna. Casamayor, G. (2000)

Desde el punto de vista curricular las metodologías que se llevan a cabo son un espacio muy importante de actuación para mejorar el aprendizaje y la convivencia, debe ser posible desarrollar metodologías de aprendizaje cooperativo y participativo en las que el alumnado sea su protagonista principal. Cuando no se consigue la participación adecuada del alumnado y se lleva a cabo un aprendizaje inadecuado que no mejore la situación de partida del alumnado conviene iniciar medidas organizativas de centro que den respuesta a esas necesidades de aprendizaje del alumnado que ayuden a optimizar el rendimiento académico para que no pueda derivar en disrupción escolar y por tanto en problemas de convivencia.

4. METODOLOGÍA

4.1 Contexto.

Esta investigación fue realizada en la Unidad Educativa “Antonio Granda Centeno” de la parroquia Río Blanco, cantón Morona, Provincia de Morona Santiago. La institución educativa está ubicada en el centro de la parroquia. Es una institución mixta de tipo fiscal, que cuenta con 350 estudiantes de los cuales 150 son varones y 200 son mujeres. La institución no recibe ayuda de ningún organismo particular, solamente los que establece la ley de educación como son los uniformes, libros y desayuno escolar.

El clima escolar se valora por la calidad de las relaciones entre sus miembros y los sentimientos de aceptación y de rechazo de los demás. Un buen clima escolar induce a una convivencia más fácil y permite abordar los conflictos en mejores condiciones. Es un factor que incide en la calidad de la enseñanza que imparte.

4.2 Diseño de la investigación

El presente estudio tiene las siguientes características:

No experimental: Ya que se realiza sin la manipulación deliberada de variables y en él sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos.

Transeccional (transversal): Investigaciones que recopilan datos en un momento único.

Exploratorio: Se trata de una exploración inicial en un momento específico.

Descriptiva: “Se podrá indagar la incidencia de las modalidades o niveles de una o más variables en una población, estudios puramente descriptivos” (Hernández R., 2006). Considerando que se trabajará con: estudiantes y docentes de cuarto, séptimo y décimo año de Educación Básica, en un mismo período de tiempo, concuerda por tanto con la descripción hecha sobre el tipo de estudio que se realizará.

La investigación a desarrollar es de tipo exploratorio y descriptivo, ya que facilitará explicar y caracterizar la realidad de los tipos de aula y el clima en el que se desarrolla el proceso educativo, de tal manera, que haga posible conocer el problema en estudio tal cual se presenta en la realidad.

4.3. Participantes.

Datos del centro educativo: El Centro Educativo “Antonio Granda Centeno” está ubicado en la parroquia Río Blanco, perteneciente al cantón Morona Provincia de Morona Santiago.

Datos de los profesores: Se encuestó a dos mujeres y un hombre. Una profesora tiene 16 años de experiencia y 36 años de edad de profesión licenciada, la otra profesora tiene 3 años de experiencia y 24 años de edad es profesora de educación primaria y un profesor tienen 34 años de servicio, 57 años de edad y es licenciado.

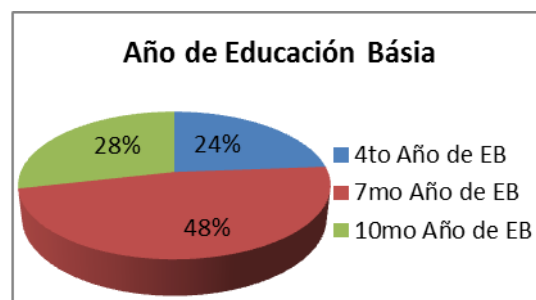
Datos de los estudiantes: Son 63 niños de los cuales 28 son niñas y 35 son niños. A continuación se presentan los datos que tienen que ver con la información sobre los datos de los estudiantes, que ha sido recopilado en el cuestionario aplicado y que tienen que ver con el género, edad, personas con las que viven, quienes controlan las tareas escolares, etc.

GRÁFICOS Y CUADROS DE RESUMEN DE DATOS INFORMATIVOS DE LOS ESTUDIANTES

TABLA 1 AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA		
Opción	Frecuencia	%
4to Año de EB	15	23,81
7mo Año de EB	30	47,62
10mo Año de EB	18	28,57
TOTAL	63	100,00

GRÁFICO 1 AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA



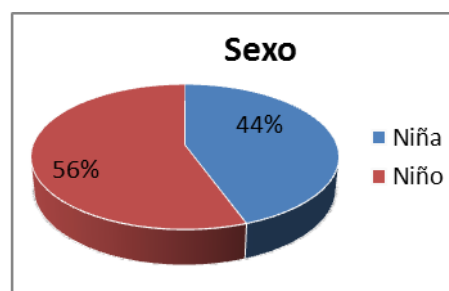
Fuente: Investigación realizada en el centro educativo “Antonio Granda Centeno”
Elaboración: Ruth Salinas

De los 63 niños investigados, en 4to Año de EB están 15 es decir el 23,81 %, en 7mo Año de EB están 30 o sea el 47,62 y en 10mo Año de EB están 18 que equivale al 28,57. Esto implica que la mayoría de niños están en 7mo Año de EB

TABLA 2 SEXO

<u>SEXO</u>		
Opción	Frecuencia	%
Niña	28	44,44
Niño	35	55,56
TOTAL	63	100,00

Gráfico 2



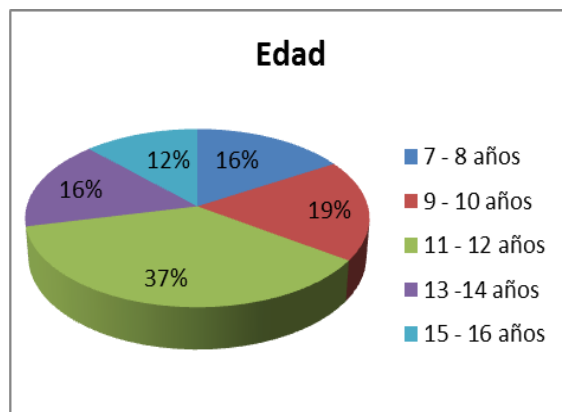
Fuente: Investigación realizada en el centro educativo “Antonio Granda Centeno”
Elaboración: Ruth Salinas

De los 63 estudiantes encuestados, 35 son niños es decir el 56 % y 28 son niñas que equivalen al 44%. Es decir la mayoría son niños

TABLA 3 EDAD

EDAD		
Opción	Frecuencia	%
7 - 8 años	8	16,33
9 - 10 años	9	18,37
11 - 12 años	18	36,73
13 - 14 años	8	16,33
15 - 16 años	6	12,24
TOTAL	49	100

GRAFICO 3 EDAD



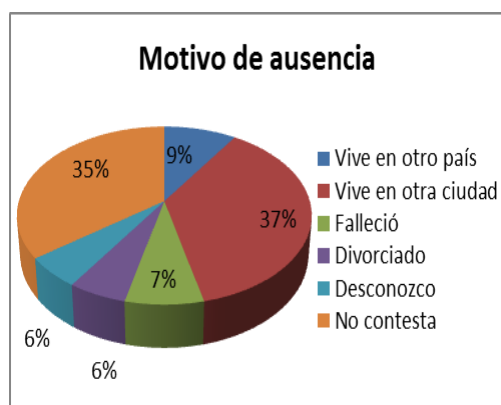
Fuente: Investigación realizada en el centro educativo “Antonio Granda Centeno”
Elaboración: Ruth Salinas

De los 49 estudiantes encuestados, 8 estudiantes están en la edad de 7 y 8 años, es decir el 16%, 9 (19%) están entre los 9 y 10 años, 18 estudiantes (37%) están entre los 11 y 12 años, 8 estudiantes (16%) están entre los 13 y 14 años y 6 (12%) estudiantes están entre los 15 y 16 años.

TABLA 4 MOTIVO DE AUSENCIA

MOTIVO DE AUSENCIA		
Opción	Frecuencia	%
Vive en otro país	5	9,26
Vive en otra ciudad	20	37,04
Falleció	4	7,41
Divorciado	3	5,56
Desconozco	3	5,56
No contesta	19	35,19
TOTAL	63	100,00

Grafico 4 MOTIVO DE AUSENCIA



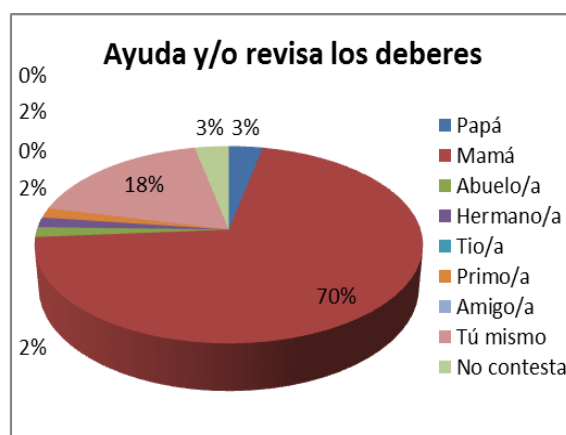
Fuente: Investigación realizada en el centro educativo “Antonio Granda Centeno”
Elaboración: Ruth Salinas

De los 63 estudiantes encuestados, frente a la pregunta si uno de tus padres no vive contigo, indica porqué. 5 (9%) manifiesta que vive en otro país, 20 (37%) manifiestan que viven en otra ciudad, 4 (7%) manifiestan que han fallecido, 3 (6%) se han divorciado o desconocen y 19 estudiantes (35%) no contestan.

TABLA 5 AYUDA A REVISAR LOS DEBERES

AYUDA O REVISAR LOS DEBERES		
Opción	Frecuencia	%
Papá	2	3,28
Mamá	43	70,49
Abuelo/a	1	1,64
Hermano/a	1	1,64
Tio/a	0	0,00
Primo/a	1	1,64
Amigo/a	0	0,00
Tú mismo	11	18,03
No contesta	2	3,28
TOTAL	63	100,00

Grafico 5 AYUDA A REVISAR LOS DEBERES

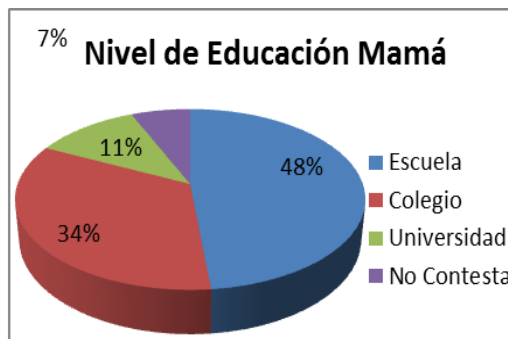


Fuente: Investigación realizada en el centro educativo "Antonio Granda Centeno"
Elaboración: Ruth Salinas

De los 63 niños encuestados, 43 de ellos (70%) manifiestan que les ayuda la mamá, 2 estudiantes (3%) manifiestan que les ayuda el papá, 1 estudiantes (2%) manifiestan que les ayuda el abuelo, 1 estudiante (2%) dice que le ayuda el hermano, 11 estudiantes (18%) manifiestan que realizan ellos mismos y 2 no contestan (3%)

TABLA 6 NIVEL EDUCACIÓN**MAMÁ**

NIVEL EDUCACIÓN MAMÁ		
Opción	Frecuencia	%
Escuela	30	48,39
Colegio	21	33,87
Universidad	7	11,29
No Contesta	4	6,45
TOTAL	63	100,00

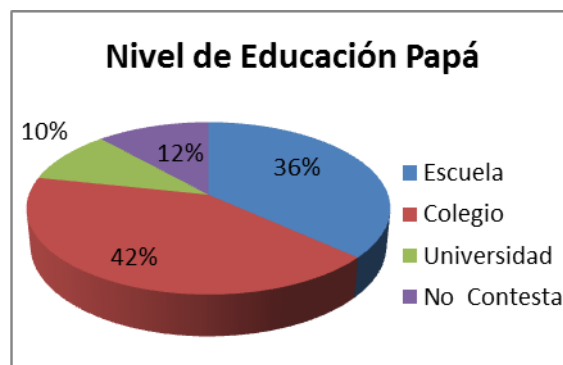
Grafico 6 NIVEL EDUCACIÓN MAMÁ

Fuente: Investigación realizada en el centro educativo Antonio Granda Centeno
Elaboración: Ruth Salinas

Los 63 estudiantes manifiestan que el nivel de educación de las madres de familia son: 21 (48%) manifiestan que han terminado el colegio, y 20 (34%) dicen haber terminado la escuela, 7 (11%) la universidad y 4 (7%) no contestan.

TABLA 7 NIVEL EDUCACIÓN PAPÁ

NIVEL DE EDUCACIÓN PAPÁ		
Opción	Frecuencia	%
Escuela	22	36,67
Colegio	25	41,67
Universidad	6	10,00
No Contesta	7	11,67
TOTAL	63	100,00

GRAFICO 7 NIVEL EDUCACIÓN PAPÁ

Fuente: Investigación realizada en el centro educativo "Antonio Granda Centeno"
Elaboración: Ruth Salinas

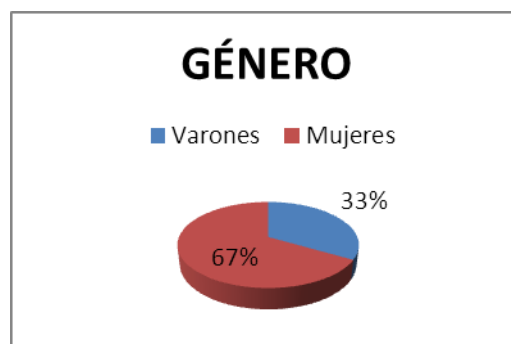
Según los estudiantes, 6 padres de familia (10%) dicen que es universitario, 22 (36%) dicen haber terminado la escuela, mientras que 25 (42%) dicen que han terminado el colegio y 9 (12%) no contestan.

GRÁFICOS Y CUADROS DE RESUMEN DE DATOS INFORMATIVOS DE LOS DOCENTES.

TABLA 8 GÉNERO

GÉNERO	FRECUENCIA	%
Varones	1	33
Mujeres	2	67
Total	3	100

GRÁFICO 8 GÉNERO



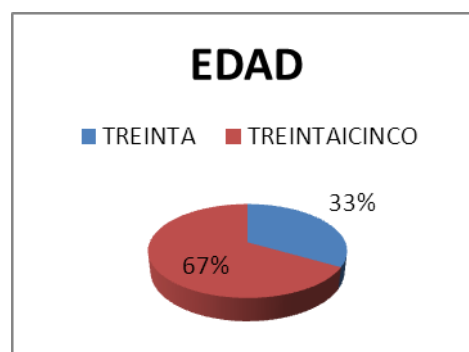
Fuente: Investigación realizada en el centro educativo “Antonio Granda Centeno”
Elaboración: Ruth Salinas

De los 3 docentes encuestados 1 es varón y 2 son mujeres.

TABLA 9 EDAD

EDAD	FRECUENCIA	%
TREINTA	1	33
TREINTAICINCO	2	67
TOTAL	3	100

GRÁFICO 9 EDAD



Fuente: Investigación realizada en el centro educativo Antonio Granda Centeno
Elaboración: Ruth Salinas

De los tres docentes entrevistados 1 tiene 24 años, el otro 34 y el tercero 57.

TABLA 10 EXPEREINCIA

EXPERIENCIA	FRECUENCIA	%
20-30	1	33
30-40	1	33
40-50	1	34
TOTAL	3	100

GRÁFICO 10 EXPERIENCIA



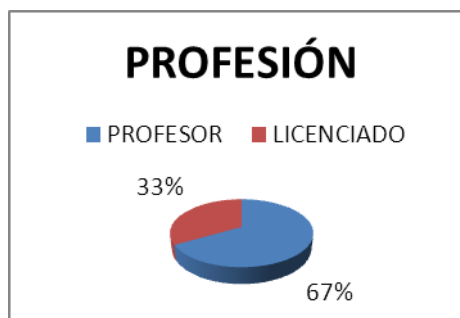
Fuente: Investigación realizada en el centro educativo Antonio Granda Centeno
Elaboración: Ruth Salinas

De los 3 docentes encuestados 1 tiene de 16 años de experiencia, el otro tiene 34 años de experiencia y el tercer Docente tiene 3 años de experiencia.

TABLA 11 PROFESIÓN

PROFESIÓN	FRECUENCIA	%
PROFESOR	2	33
LICENCIADO	1	67
TOTAL	3	100

GRÁFICO 11 PROFESIÓN



Fuente: Investigación realizada en el centro educativo Antonio Granda Centeno
Elaboración: Ruth Salinas

De los 3 docentes encuestados 1 es profesora y 2 son licenciados.

4.4. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.

4.4.1. Métodos

Métodos: Los métodos de investigación a aplicar son el descriptivo, analítico y sintético, que permitirá explicar y analizar el objeto de la investigación, es decir el tipo de aula y ambiente social en el proceso de enseñanza aprendizaje en la escuela Antonio Granda Centeno.

El método analítico - sintético, facilitó la desestructuración del objeto de estudio en todas sus partes y la explicación de las relaciones entre elementos y el todo, así como también la reconstrucción de las partes para alcanzar una visión de unidad, asociando juicios de valor, abstracciones, conceptos que ayudarán a la comprensión y conocimiento de la realidad, Se analizará el tipo de aula y ambiente social en el proceso de enseñanza aprendizaje en la escuela Antonio Granda Centeno.

El método inductivo y el deductivo, utilizado permitirá configurar el conocimiento y a generalizar de forma lógica los datos empíricos a alcanzarse en el proceso de investigación.

El método estadístico, hizo factible organizar la información alcanzada, con la aplicación de los instrumentos de investigación, facilitará los procesos de validez y confiabilidad de los resultados.

El método Hermenéutico, permitió la recolección e interpretación bibliográfica en la elaboración del marco teórico, y, además, facilitará el análisis de la información empírica a la luz del marco teórico.

4.4.2. Técnicas

Para la recolección y análisis de la información teórica y empírica, se utilizarán las siguientes técnicas: La lectura, como medio importante para conocer, analizar y seleccionar aportes teóricos, conceptuales y metodológicos sobre clima y tipos de aula.

Los mapas conceptuales y organizadores gráficos, como medios para facilitar los procesos de comprensión y síntesis de los apoyos teórico-conceptuales.

La encuesta, es una de las técnicas más utilizadas que se apoya en un cuestionario previamente elaborado con preguntas concretas para obtener respuestas precisas que permiten una rápida tabulación, interpretación y análisis de la información recopilada.

Se utilizará para la recolección de la información de campo. Servirá para obtener información sobre las variables del clima de aula y de esta manera describir los resultados del estudio.

4.4.3. Instrumentos.

Para el presente estudio se aplicarán los siguientes instrumentos:

Cuestionario de Clima Social Escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores (Anexo 1), el mismo que permitirá auscultar información sobre las relaciones existentes entre los estudiantes en el aula de clases, cumplimiento de disposiciones y tareas; además permitirá determinar el tipo de aula que prima en el salón de clases.

Cuestionario de Clima Social Escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes (Anexo 2), cumple el mismo objetivo señalado que el instrumento anterior verificando el clima y el tipo de aula en el que se desenvuelven dentro del centro educativo.

Entre los componentes del clima social a ser valorados tenemos los siguientes elementos:

Relaciones: Evalúa el grado en que los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí. Consta de las subescalas:

Implicación (IM): Mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y cómo disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias.

Afiliación (AF): Nivel de amistad entre los alumnos y cómo se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos.

Ayuda (AY): Grado de ayuda, preocupación y amistad del profesor por los alumnos (comunicación abierta con los escolares, confianza en ellos e interés por sus ideas).

Autorrealización: Es la segunda dimensión de esta escala; a través de ella se valora la importancia que se concede en la clase a la realización de tareas y a los temas de las asignaturas; comprende las subescalas:

Tareas (TA): Importancia que se da a la terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de la asignatura.

Competitividad (CO): Grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas.

Estabilidad: Evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos: funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma. Integran la dimensión, las subescalas:

Organización (OR): Importancia que se da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares.

Claridad (CL): Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos.

Control (CN): Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y en la penalización de los infractores. (Se tiene en cuenta también la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas).

Cambio: Evalúa el grado en que existen diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase.

Cooperación: Evalúa el grado de integración, interacción y participación activa en el aula para lograr un objetivo común de aprendizaje.

En cuanto a la característica principal que caracteriza al aula se verificará si pertenece al tipo:

1. Orientada a la Relación Estructurada.
2. Orientada a la Competitividad Desmesurada.
3. Orientada a la Organización y Estabilidad.
4. Orientada a la Innovación.
5. Orientada a la Cooperación.

4.5 Recursos

4.5.1. Humanos.

Los recursos humanos que han participado en esta investigación son: una investigadora, un tutor y los 94 estudiantes de la muestra estudiantil y los docentes de la institución.

4.5.2. Institucionales.

Los recursos institucionales utilizados en la investigación son las aulas para la aplicación de las encuestas y las autoridades que autorizaron la presente investigación del centro educativo “Antonio Granda Centeno”.

4.5.3. Materiales

Cuestionarios CES de estudiantes y profesores.

Computadora.

Material de escritorio.

Memoria digital.

Teléfono, internet, etc.

4.5.4. Económicos.

Rubro de gastos materiales	Costo
Material de oficina	100.00
Impresión de proyecto	120.00
Alquiler Internet	80.00
Transporte	100.00
Flash memory	30.00
Resma de papel	10.00
Imprevistos	100.00
Subtotal	540.00

4.6 Procedimiento.

La presente investigación inició con la aplicación de los instrumentos de recolección de datos, a los docentes y estudiantes de cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de la escuela Antonio Granda Centeno de la parroquia Río Blanco, previo la autorización de sus directivos.

Se procedió a codificar los instrumentos y se aplicaron los instrumentos a los estudiantes y docentes de 4°, 7° y 10° año de educación básica. Finalmente se procedió con la tabulación, el análisis y la interpretación de resultados.

Se revisó la bibliografía para realizar el marco teórico y en un análisis con los objetivos y la tabulación de los resultados se elaboraron las conclusiones y recomendaciones para finalmente en base a estas conclusiones elaborar la propuesta de solución al problema.

5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS.

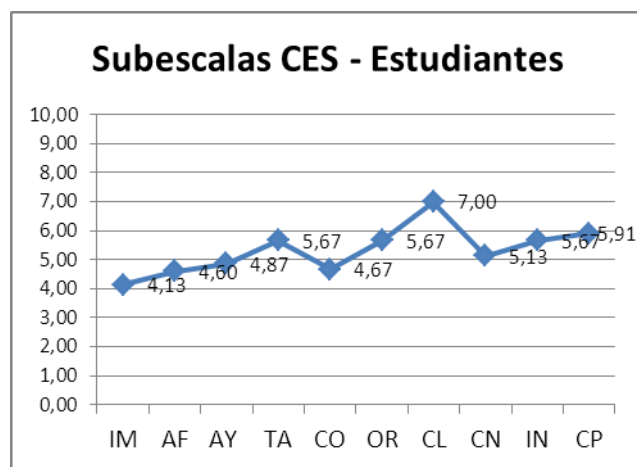
5.1. Características del clima escolar desde el criterio de estudiantes y profesores cuarto año de educación básica

CUARTO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA

Cuadro12

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	4,13
AFILIACIÓN	AF	4,60
AYUDA	AY	4,87
TAREAS	TA	5,67
COMPETITIVIDAD	CO	4,67
ORGANIZACIÓN	OR	5,67
CLARIDAD	CL	7,00
CONTROL	CN	5,13
INNOVACIÓN	IN	5,67
COOPERACIÓN	CP	5,91

Gráfico 12



Fuente: Cuestionario del CES aplicado a estudiantes de la escuela “Antonio Granda Centeno”

Elaboración: Ruth Salinas

Análisis: Los estudiantes del cuarto año de educación básica en las sub escalas de las características del clima del aula, obtienen los siguientes resultados: La implicación IM alcanza el 4,13, la Afiliación AF alcanza un 4.60, la Ayuda AY alcanza 4,87, las Tareas TA con un 5,67, la Competitividad CO un 4,67, la Organización OR un 5,67, la Claridad CL un 7, el Control CN un 5,13, la Innovación IN, un 5,67 y la Cooperación CP un 5,91.

Interpretación: De acuerdo a los estudiantes, la característica del clima del aula con mayor puntaje es la claridad, que se refiere a la importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los estudiantes de las consecuencias de su incumplimiento. La claridad es el grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos.

El profesor y el estudiante tienen su propio rol. Podrán llevarse bien, pero el maestro nunca debe olvidar cuál es su papel. Para ahondar en su carácter de educador y

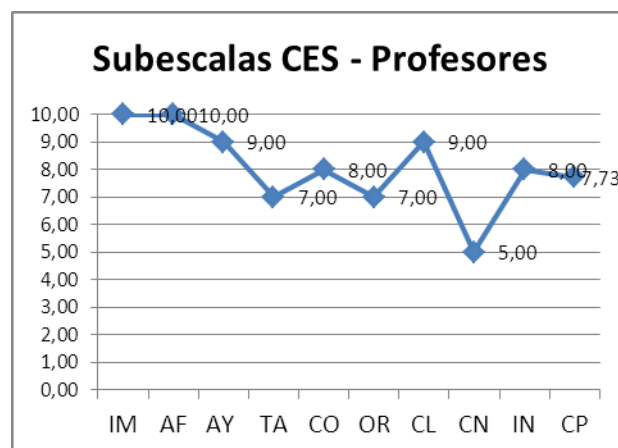
potenciar su autoridad, el profesor debe evitar en todo momento el irrespeto con los alumnos, ya que ello podrá jugar en su contra si llega el momento de amonestar al alumno por alguna razón. Esto no significa que el maestro no pueda charlar amigablemente con la clase, pero sí que nunca debe hacerse en calidad de amigo, como si se tratara de uno más del grupo.

Es preciso hacer saber a la clase desde un primer momento que existen normas que deben seguirse, y que su incumplimiento acarreará una serie de consecuencias. Es bueno que esta normativa se establezca con la colaboración de toda la clase, así los alumnos se sentirán más implicados y es más probable que sigan las normas. Una buena idea en este sentido es elegir un delegado de clase que sirva como un nexo entre las demandas del alumnado y el profesor. Así, los alumnos sentirán que se escucha lo que tienen que decir.

Cuadro 13

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	10,00
AFILIACIÓN	AF	10,00
AYUDA	AY	9,00
TAREAS	TA	7,00
COMPETITIVIDAD	CO	8,00
ORGANIZACIÓN	OR	7,00
CLARIDAD	CL	9,00
CONTROL	CN	5,00
INNOVACIÓN	IN	8,00
COOPERACIÓN	CP	7,73

Gráfico 13



Fuente: Cuestionario del CES aplicado a estudiantes de la escuela “Antonio Granda Centeno”

Elaboración: Ruth Salinas

Análisis: Según los profesores en las características del clima de aula manifiestan lo siguiente: la Implicación IM alcanza un 10, la Afiliación AF un 10,00, la Ayuda AY un 9,00, las Tareas TA 7,00, la Competitividad CO un 8,00, la Organización OR un 7,00, la Claridad CL 9,00, el Control, CN un 5,00, la Innovación, IN un 8,00 y la Cooperación CP alcanza un 7,73.

Interpretación: De acuerdo a los estudiantes, la característica del clima del aula con mayor puntaje es la implicación y la afiliación que mide el grado en que los alumnos

muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y como disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias

Las expectativas del alumno en las clases es que no falten los maestros porque ello se acostumbrarán a su ausencia y cuando venga se les va hacer aburrida la clase. Los estudiantes desean que la clase se divierta y con temas de interés por parte de los alumnos, que se tenga un ambiente de trabajo ideal para el estudio, que no se genere el alumno típico que obedece al maestro ya que él es el mas inteligente de la clase. Es que también los maestros no nada más estén dictando o dando indicaciones que debe implementar una que otra actividad para que se desestresen de las actividades que vienen realizando y así tener un poco más de ánimo y alegría. Despreocuparse por los horarios que se toman los maestros. Que una clase puede aparecer en primera instancia un asunto de libertad del profesor que escapa a cualquier sistematización y que, por ende, es un proceso totalmente subjetivo que difícilmente se puede prestar para un mejoramiento colectivo. Cada profesor desarrolla un estilo de dar clase y lo consolida a lo largo de innumerables sesiones de práctica. Otra inquietud que se puede apreciar es cuando estos entran del recreo los alumnos entran al aula con apatía y desinterés a la misma ya que vienen de jugar y quieren que la clase sea un poco mas interactiva

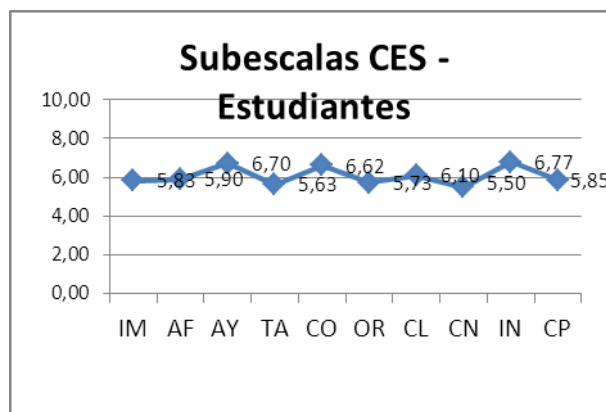
Si se comparan las tablas de las características del clima escolar desde el criterio de estudiantes y profesores de educación básica el puntaje tiene muy bajo en los estudiantes alcanzando un máximo de 7 en la subescala claridad, mientras que en los docentes la subescala implicación y afiliación alcanza un máximo de 10. De igual manera el puntaje mínimo alcanzado por los estudiantes es de 4,13 en implicación y en los docentes es el control con 5 puntos.

5.2. Características del clima escolar desde el criterio de estudiantes y profesores séptimo año de educación básica

Cuadro14

<u>ESTUDIANTES</u>		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	5,83
AFILIACIÓN	AF	5,90
AYUDA	AY	6,70
TAREAS	TA	5,63
COMPETITIVIDAD	CO	6,62
ORGANIZACIÓN	OR	5,73
CLARIDAD	CL	6,10
CONTROL	CN	5,50
INNOVACIÓN	IN	6,77
COOPERACIÓN	CP	5,85

Gráfico 14



Fuente: Cuestionario del CES aplicado a estudiantes de la escuela “Antonio Granda Centeno”

Elaboración: Ruth Salinas

Análisis: Según los estudiantes del séptimo año de básica, en las características del clima del aula, se obtienen los siguientes resultados: Implicación IM un puntaje de 5,89, Afiliación AF un 5,90, Ayuda AY un 6,70, Tareas TA un 5,63, Competitividad CO un 6,62, Organización OR un 5,73, Claridad CL 6,10, Control CN un 5,50, Innovación IN un 6,77, Cooperación CP un 5,85.

Interpretación: De acuerdo a los estudiantes, la característica del clima del aula con mayor puntaje es la innovación que es grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno. El concepto de innovación es una gran tela de araña que va creciendo y abarcando cada vez más nuestra sociedad, tanto es esto que también ha alcanzado a la escuela.

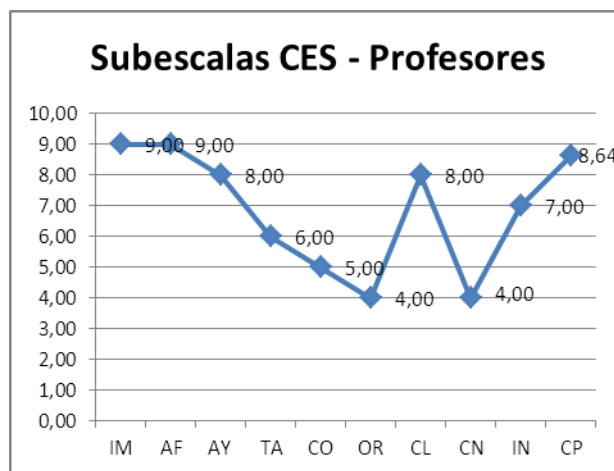
Ahora bien, ¿podemos decir que innovación es lo mismo que tecnología? No. La innovación abarca mucho más que meros recursos materiales, es decir afecta a la metodología, la pedagogía, la organización de tiempos y espacios, etc.

Es un error muy común identificar un concepto con otro, pensando que sin la tecnología no existe innovación. En principio toda innovación necesita al individuo, a la persona. La suma de individuos dará paso a la colectividad, en la que circularán las ideas. Para el siguiente paso necesitamos unas condiciones favorables que favorezcan la precipitación de estas ideas y poder transportarlas para que alguien las reciba. Todo esto sucederá si necesariamente hay dos puntos de apoyo: la invención y la recepción. Probablemente habrá muchos inventores pero para llevar las innovaciones necesitamos muchos receptores. La imaginación juega un papel muy importante dentro de este entramado. Un profesor sin imaginación, unos alumnos sin imaginación y una sociedad sin imaginación dejarán pasar las innovaciones. Además de todo esto se debe ser consciente de que la innovación supone una pequeña ruptura, a veces muy pronunciada pero hay que aceptar que sin riesgo no hay innovación.

Cuadro15

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	9,00
AFILIACIÓN	AF	9,00
AYUDA	AY	8,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	5,00
ORGANIZACIÓN	OR	4,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	4,00
INNOVACIÓN	IN	7,00
COOPERACIÓN	CP	8,64

Gráfico 15



Fuente: Cuestionario del CES aplicado a estudiantes de la escuela “Antonio Granda Centeno”

Elaboración: Ruth Salinas

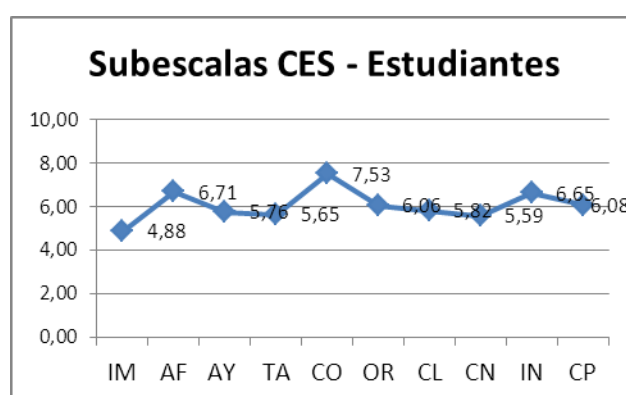
Análisis: Según los profesores del séptimo año de básica, en las características del clima del aula, se obtienen los siguientes resultados: Implicación IM con un puntaje de 9,00, Afiliación AF un 9,00, Ayuda AY un 8,00, Tareas TA un 6,00, Competitividad CO un 5,00, Organización OR un 4,00, Claridad CL un 8,00, Control CN un 4,00, Innovación IN un 7,00, Cooperación CP un 8,64.

Interpretación: De acuerdo a los estudiantes, la característica del clima del aula con mayor puntaje es la implicación y la afiliación que es el nivel de amistad entre los alumnos y como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos. Uno de los grandes retos de la educación es preparar a los chicos y chicas para una sociedad cambiante donde las relaciones interpersonales, los valores de ciudadanía, responsabilidad social y personal son claves necesarias para su vida presente y futura. Los alumnos aprenden a través del currículum oculto los procedimientos y estrategias de la convivencia dentro de grupos heterogéneos que indirectamente les preparan para su inserción en la sociedad en edades maduras. De ahí que sea necesario en la escuela aprender a compartir y a solidarizarse con el compañero, sea este un igual o un diferente. Este aprender juntos el arte de convivir se ha convertido en la última década en uno de los objetivos educativos de mayor calado y, como bien indican los diferentes estudios sobre conflictividad escolar, el tema que más preocupa al profesorado y a la sociedad en su conjunto.

En las características del clima escolar desde el criterio de estudiantes y profesores séptimo año de educación básica se puede comparar y manifestar que el puntaje más alto que los estudiantes consiguen es en innovación 6,77 mientras que en los docentes es 9 en implicación y afiliación. El puntaje más bajo los estudiantes lo tienen en control con 5,50 mientras que los docentes consiguen el mínimo puntaje en organización y control 4 puntos.

5.3. Características del clima del aula, desde el criterio de estudiantes y profesor del décimo año de educación básica.

ESTUDIANTES			
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN	
IMPLICACIÓN	IM		4,88
AFILIACIÓN	AF		6,71
AYUDA	AY		5,76
TAREAS	TA		5,65
COMPETITIVIDAD	CO		7,53
ORGANIZACIÓN	OR		6,06
CLARIDAD	CL		5,82
CONTROL	CN		5,59
INNOVACIÓN	IN		6,65
COOPERACIÓN	CP		6,08



Fuente: Cuestionario del CES aplicado a estudiantes de la escuela “Antonio Granda Centeno”
Elaboración: Ruth Salinas

Análisis: Según los estudiantes del décimo año de básica, en las características del clima del aula, se obtienen los siguientes resultados: Implicación IM un 4,48, Afiliación AF un 6,71, Ayuda AY un 5,76, Tareas TA un 5,65, Competitividad CO un 7,53; Organización OR un 6,06; Claridad CL 5,82; Control CN un 5,59; Innovación IN un 6,65 y Cooperación CP un 6,08.

Interpretación: De acuerdo a los estudiantes, la característica del clima del aula con mayor puntaje es la competitividad que es el grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas. El saber perder es darte cuenta de que no siempre vas a ganar y de que el perder no significa la derrota sino que en otra ocasión se podía ganar y que el saber perder es bueno por que cuando una persona note que a pesar de perder no se siente mal de que se podía haber ganado y quiere ir en contra de la demás gente que son la persona o personas que ganaron, debe aprender de que perder nunca es malo a si puede ver en que es lo que está equivocado y mejorar ese detalle y lograr la victoria después pero no debe enojarse y pensar que la otra persona o personas son las que tiene la culpa de que la pérdida era algo que tenía que pasar, que la culpa solo es del que lo hizo, no sabe qué es en lo que está fallando y por eso pierde y el perder hace reflexionar en lo que te estas equivocando.

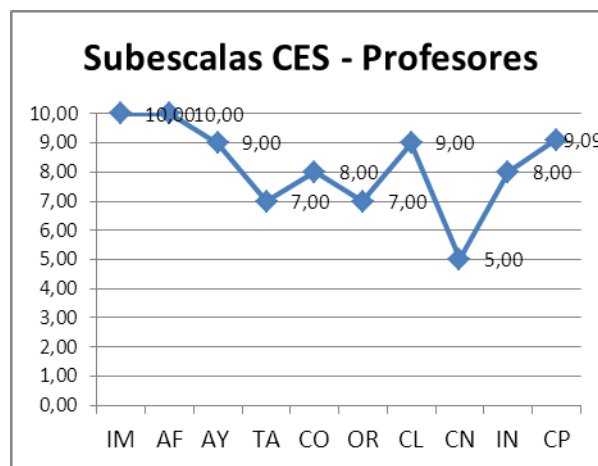
En muy pocos casos, el final es claro y lo aceptan pero por otro lado, los finales son difíciles de aceptar. Frecuentemente se presenta el caso entre la razón que ha sido capaz de identificar el final, y el corazón que no es capaz de aceptarlo y solo quieren obtener el triunfo y empiezan la mayoría de las veces con los golpes pero no debe ser así las personas deben estar dispuestas a perder a saber que no siempre se gana.

Lo más importante de saber perder es que aunque estén conformes con los resultados nunca acudir a los golpes aceptar que ya no puede hacer más, así que aceptarlo y seguir adelante. El competir sana mente es primero que nada saber que no se deben romper las reglas y se deben seguir y aceptarlas pero también practicarlas que al competir sana mente todo está en armonía y paz.

Cuadro 17

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	10,00
AFILIACIÓN	AF	10,00
AYUDA	AY	9,00
TAREAS	TA	7,00
COMPETITIVIDAD	CO	8,00
ORGANIZACIÓN	OR	7,00
CLARIDAD	CL	9,00
CONTROL	CN	5,00
INNOVACIÓN	IN	8,00
COOPERACIÓN	CP	9,09

Gráfico 17



Fuente: Cuestionario del CES aplicado a estudiantes de la escuela “Antonio Granda Centeno”

Elaboración: Ruth Salinas

Análisis: Según los estudiantes del décimo año de básica, en las características del clima del aula, se obtienen los siguientes resultados: Implicación IM un 10,00; Afiliación AF un 10,00; Ayuda AY un 9,00; Tareas TA 7,00; Competitividad un CO 8,00; Organización OR un 7,00; Claridad CL un 9,00; Control CN un 5,00; Innovación IN un 8,00 y Cooperación CP un 9,09.

Interpretación: De acuerdo a los estudiantes de décimo año de básica, el tipo de aula con mayor puntaje es el aula orientada a la relación estructurada donde se promociona la interacción y participación de los alumnos. El interés y la implicación son altos, al igual que el apoyo. Hay orden y las reglas están claras.

La interacción profesor-alumno puede considerarse, desde una concepción socializadora de las actividades educativas escolares, como el tipo de relación que articula y sirve de eje central a los procesos de construcción de conocimiento que realizan los alumnos en esas actividades.

En efecto, es el profesor, en tanto mediador cultural, el encargado más directo e inmediato de apoyar y promover el aprendizaje de los alumnos, tratando de ofrecerles, en cada momento, la ayuda educativa más ajustada posible para ir elaborando, a partir de sus conocimientos y representaciones de partida, significados más ricos y

complejos, y más adecuados en términos de los significados culturales a que hace referencia el currículum escolar.

En las características del clima del aula, desde el criterio de estudiantes y profesor del décimo año de educación básica. El puntaje más alto alcanzado por los estudiantes es de competitividad con 7.53 puntos, mientras que los docentes son de implicación y afiliación con 10 puntos. El puntaje más bajo de los estudiantes de implicación con 4.88 puntos mientras que los docentes alcanzan el mínimo puntaje en control con 5 puntos.

5.4. Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico pedagógicas que tienen correlación positiva con el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes de 4°, 7° y 10° año de educación básica.

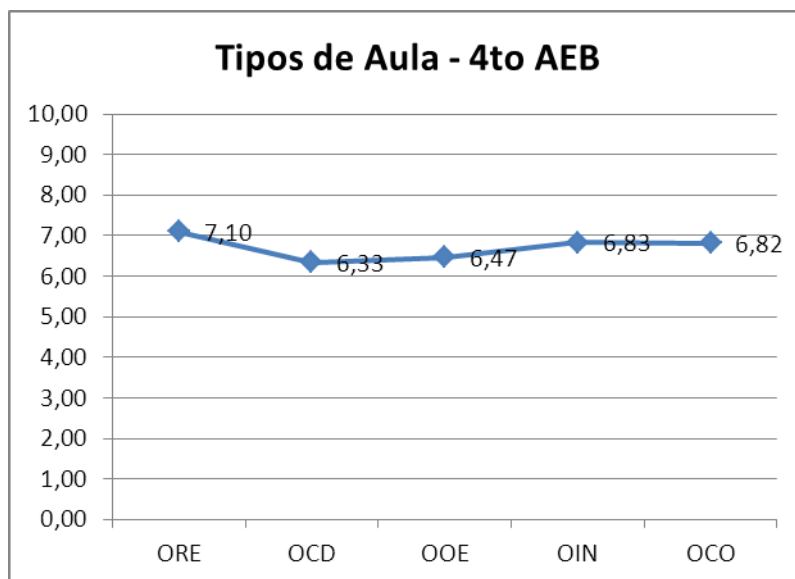
Cuadro 18

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	7,10
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	6,33
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,47
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	6,83
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	6,82

Fuente: Cuestionario del CES aplicado a estudiantes de la escuela “Antonio Granda Centeno”

Elaboración: Ruth Salinas

Gráfico 18



Análisis: De acuerdo a las encuestas sobre los tipos de aula en cuarto año de educación básica se tuvo los siguientes resultados: Orientadas a la relación estructurada ORE un 7,10; Orientadas a la competitividad desmesurada OCD un 6,33; Orientadas a la organización y estabilidad OOE un 6,47; Orientadas a la innovación OIN 6,83 y Orientadas a la cooperación OCO un 6,82.

Interpretación: De acuerdo a los estudiantes de cuarto año de básica, el tipo de aula con mayor puntaje es el aula orientada a la relación estructurada donde se promociona la interacción y participación de los alumnos. El interés y la implicación son altos, al igual que el apoyo. Hay orden y las reglas están claras.

La interacción profesor-alumno puede considerarse, desde una concepción social y socializadora de las actividades educativas escolares, como el tipo de relación que articula y sirve de eje central a los procesos de construcción de conocimiento que realizan los alumnos en esas actividades.

En efecto, es el profesor, en tanto mediador cultural, el encargado más directo e inmediato de apoyar y promover el aprendizaje de los alumnos, tratando de ofrecerles, en cada momento, la ayuda educativa más ajustada posible para ir elaborando, a partir de sus conocimientos y representaciones de partida, significados más ricos y

complejos, y más adecuados en términos de los significados culturales a que hace referencia el currículum escolar.

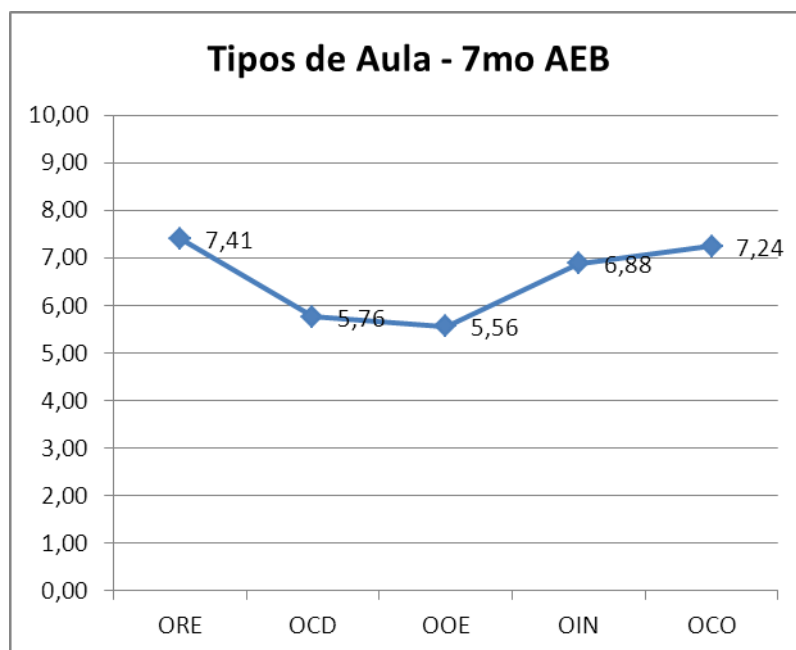
Cuadro 19

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	7,41
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	5,76
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	5,56
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	6,88
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,24

Fuente: Cuestionario del CES aplicado a estudiantes de la escuela “Antonio Granda Centeno”

Elaboración: Ruth Salinas

Gráfico. 19



Análisis: De acuerdo a las encuestas sobre los tipos de aula en séptimo año de educación básica se tuvo los siguientes resultados: Orientadas a la relación

estructurada ORE un 7,41; Orientadas a la competitividad desmesurada OCD un 5,76; Orientadas a la organización y estabilidad OOE un 5,56; Orientadas a la innovación OIN un 6,99 y Orientadas a la cooperación OCO 7,24.

Interpretación: De acuerdo a los estudiantes de séptimo año de básica, el tipo de aula con mayor puntaje es el aula orientada a la relación estructurada. Desde esta perspectiva, toma carta de naturaleza la posibilidad de que los propios alumnos puedan ejercer en determinadas circunstancias una influencia educativa sobre sus compañeros, desempeñando también, de manera más o menos particular, el papel mediador habitualmente cumplido por el profesor.

Nada impide, en efecto, pensar que los alumnos puedan prestarse mutuamente ayudas que conecten con sus representaciones y significados personales en un momento dado, y que puedan al mismo tiempo cuestionarlos y hacerlos avanzar. Más bien al contrario, determinadas características de la interacción entre alumnos parecen resultar particularmente adecuadas al efecto.

La intervención en clase resulta algo trascendental para los estudiantes. Aclarar dudas, asumir una posición con respecto a un tema puntual, argumentar y diferir con fundamentos son algunas de las ventajas que poseen los alumnos participativos. En tanto, quienes no gozan de esta capacidad deben luchar frecuentemente contra problemas de autoestima e inseguridad. Para esto, es fundamental el trabajo del docente.

La participación de los alumnos en el aula es un tema que, parezca o no, conlleva muchos factores importantes y resulta algo significativo cuando se analiza el proceso educativo enfocado en la adquisición de conocimientos. Las preguntas que surgen a raíz de esta cuestión giran, fundamentalmente, en torno a qué es lo que condiciona la actitud del alumno para decidir si participa o no en clase. Esta postura está relacionada con la conducta del estudiante y también con su mundo interior y exterior. Por un lado, los aprendizajes previos. Por otro, los profesores, las materias y el contexto en sí.

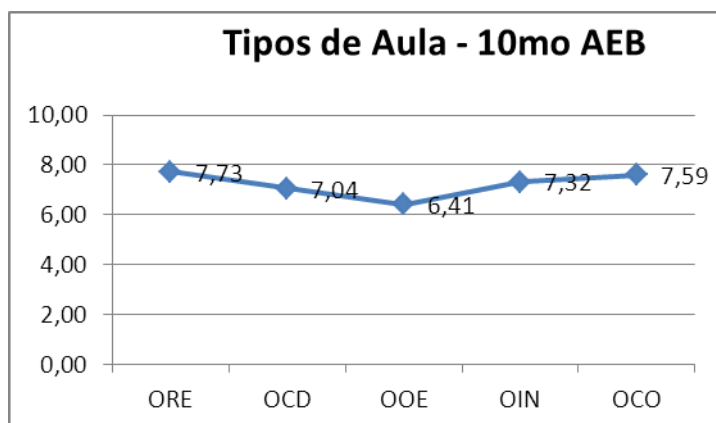
Cuadro 20

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	7,73
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	7,04
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,41
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	7,32
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,59

Fuente: Cuestionario del CES aplicado a estudiantes de la escuela “Antonio Granda Centeno”

Elaboración: Ruth Salinas

Gráfico 21



Análisis: De acuerdo a las encuestas sobre los tipos de aula en séptimo año de educación básica se tuvo los siguientes resultados: Orientadas a la relación estructurada ORE un 7,73; Orientadas a la competitividad desmesurada OCD un 7,04; Orientadas a la organización y estabilidad OOE un 6,41; Orientadas a la innovación OIN un 7,32 y Orientadas a la cooperación OCO 7,59.

Interpretación: De acuerdo a los estudiantes de décimo año de básica, el tipo de aula con mayor puntaje es el aula orientada a la relación estructurada. Algunos de los factores que influyen en la participación del alumno en el aula son los siguientes: la influencia del profesor, aspectos relativos al conocimiento, al afecto y al perfil exhibicionista que tenga cada persona. De esta forma, la motivación y la pregunta

resulta un hecho clave en el proceso interactivo de la intervención, que a su vez se clasifica en directa, indirecta y grupal, según sus características.

Tener un alto grado de participación en clase es importante y altamente productivo para el alumno. Aclarar dudas, preguntar, asumir una posición firme con respeto a un caso puntual, dialogar, argumentar, entender, cuestionar, diferir con fundamentos bien formados y seguir con atención un tema preciso son algunas de las tantas ventajas con las que cuentan quienes disponen de dicha capacidad, que a largo plazo se convierte en un factor determinante en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Por otra parte, los estudiantes que participan poco en clase conviven, quizás inconscientemente, con varios aspectos que influyen negativamente. En muchas ocasiones, esta situación se debe a la inseguridad en sí mismos y problemas de autoestima. El resultado es claramente insatisfactorio al momento de detenerse en la recepción de los contenidos que transmite el docente.

Uno de los factores más influyentes en la formación de un alumno participativo es la debida capacitación del docente. Y con esto se refieren sólo a la materia que éste tenga a cargo, sino también a todo lo que, en algún punto, esté relacionado con su desempeño en el sistema educativo. Dentro de esta cadena de responsabilidades, otra función importante la cumplen los directivos, encargados de motivar y orientar hacia una correcta realización del trabajo a través de métodos que tiendan a mejorar y facilitar el ejercicio docente.

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

- ❖ Con respecto a las subescalas para medir el ambiente escolar y de trabajo de los estudiantes; los niños de 4to año tienen un mayor puntaje en claridad; de 7mo año de educación básica la mayor puntuación la obtuvieron en la Subescala de innovación pues contribuyen a planear las actividades escolares; y 10mo año obtuvieron un mayor puntaje en competitividad.
- ❖ Los profesores obtuvieron un mayor puntaje en implicación que significa, que si existe interés y gusto de los estudiantes en la realización y participación de las diferentes actividades en clase seguido afiliación que determina que no existe un nivel de amistad entre los alumnos, no se conocen mucho y no disfrutan ayudándose en las tareas y trabajando en equipo, sin embargo existe cierto grado de cooperación.
- ❖ Es importante recalcar que los 2 años 4to y 7mo. tiene un mayor puntaje con un promedio aproximadamente de 7 puntos en los tipos de aulas orientadas a la relación estructurada, donde se promueve la interacción y participación de los alumnos, existe interés, orden y reglas claras , a la innovación donde no existe mucho interés por la realización de las tareas y la cooperación; mientras que 10mo año tienen un mayor puntaje en las aulas orientadas a la cooperación.

6.2 Recomendaciones.

- ❖ Continuar dando énfasis por parte de los profesores a la implicación y afiliación donde se mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase, disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias. Además mejorar el nivel de amistad entre los alumnos.
- ❖ Continuar dando importancia por parte de los estudiantes en las subescala de competitividad donde los estudiantes se esfuercen por lograr una buena calificación y estima.
- ❖ Mejorar el clima escolar en las aulas que permita brindar un ambiente de trabajo positivo con resultados académicos favorables.

- ❖ Luego del análisis y de la situación actual de los estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de Educación Básica de la Unidad Educativa “Antonio Granda Centeno” se recomienda realizar una socialización aplicando la presente propuesta que permita incluir en el funcionamiento escolar tipos de aula idóneos para desarrollar un ambiente y clima escolar positivo que permita mejorar el proceso de enseñanza- aprendizaje y obtener mejores resultados a nivel académico.

6. EXPERIENCIA DE INVESTIGACIÓN. PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN.

NOMBRE DEL CENTRO EDUCATIVO		AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA	
Escuela “Antonio Granda Centeno”		Cuarto y Séptimo y Décimo Año	
ESCUELA “ANTONIO GRANDA CENTENO”			
UBICACIÓN			
Parroquia:	Régimen	Costa ()	Sierra (X)
Río Blanco			
Cantón:	Tipo de Establecimiento	Urbano ()	Rural (X)
Morona			
Ciudad:	Sostenibilidad	Fiscal (X)	Particular ()
Río Blanco			

Finalidad de la investigación.

Conocer el clima y tipo de aulas en el que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica del Centro Educativo “Antonio Granda Centeno” de la parroquia Río Blanco, cantón Morona, provincia de Morona Santiago.i

Propuesta de investigación

TEMA

CONVIVENCIA ESCOLAR Y SU REPERCUSIÓN EN EL CLIMA DE AULA EN LA UNIDAD EDUCATIVA “ANTONIO GRANDA CENTENO”, DE LA PARROQUIA RÍO BLANCO, CANTÓN MORONA, PROVINCIA DE MORONA SANTIAGO, AÑO ESCOLAR 2011 – 2012.”.

PRESENTACIÓN

El nuevo enfoque educativo de la Reforma Educacional, sustentado en los aportes de los Instrumentos Curriculares, El Marco para la Buena Enseñanza , la LOEI y el Modelo de Calidad de la Gestión Escolar, hace necesario impulsar iniciativas que permitan potenciar un ambiente propicio para el aprendizaje y un clima organizacional sano. Desde esta perspectiva, la convivencia escolar resulta gravitante a la hora de mejorar los aprendizajes y los resultados académicos de los colegios. En ella se enfatiza de manera especial el análisis crítico y reflexivo de los fundamentos teóricos y de las prácticas de intervención utilizados por los/las profesionales en su quehacer en el aula. Se proyecta su mirada hacia la comprensión de los niveles meso y macro de la Educación.

La convivencia escolar, como elemento transversal del éxito escolar, ha logrado un gran desarrollo a partir de aportes de la Pedagogía, Psicología, la orientación y otras disciplinas educacionales. En este contexto surge este proyecto. Este método práctico previene y mejora los problemas de convivencia escolar, desarrollando la capacidad cognitiva y emocional de los estudiantes, a través del entrenamiento. El trabajo en el aula se complementa, además, con procesos de capacitación y seguimiento orientados a toda la comunidad educativa.

JUSTIFICACIÓN

Se vive en tiempos marcados por la constante crisis de valores, en la medida que la quiebra de los modos de vida tradicionales no ha sido reemplazada satisfactoriamente por unos valores sólidos que sirvan de punto de referencia a las jóvenes generaciones. Esta es una de las causas del aumento de la conflictividad y la violencia entre los jóvenes, tanto a nivel social como escolar, donde los niveles de convivencia se van deteriorando progresivamente en los últimos tiempos. Esta situación preocupa gravemente a los profesores, especialmente a los de Educación Secundaria, ya que es en esta etapa en la que se concentran la mayor parte de las conductas disruptivas o antisociales de los alumnos. En muchos centros el comportamiento de los alumnos se está convirtiendo en el principal problema educativo que deben afrontar los profesores. En este artículo pretendo abordar la problemática de un modo global y preventivo, realizando propuestas que contribuyan a mejorar el clima social del aula.

El tema de la educación para la convivencia en los centros escolares, entiendo que se debe enfocar desde un punto de vista curricular, puesto que constituye un contenido, o un grupo de contenidos de tipo actitudinal, y como tal debe de estar incluido en el currículo escolar.

En los modelos educativos tradicionales se entiende la educación como un proceso instructivo a través del cual los alumnos aprenden los conceptos fundamentales de cada área de conocimiento. En estos modelos las habilidades y las actitudes siempre han quedado relegadas al ámbito de los objetivos generales y constituyen un mero adorno o acompañamiento en los resultados de la evaluación. En la práctica, este planteamiento supone que los contenidos actitudinales permanecen en el "currículo oculto", lo cual implicaba que su enseñanza no se aborda de una forma planificada y sistemática.

PLAN DE ACCIÓN

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	FECHA	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACION
Dar a conocer a la comunidad educativa una nueva propuesta para mejorar la convivencia escolar que se instala en el aula de clases. El método incluye distintas estrategias y técnicas basadas en diversas teorías y en la experiencia de su aplicación en estudiantes. Es un modelo que abarca en su implementación a toda la comunidad educativa, con la finalidad de mejorar el ambiente y convertirlo en propicio para el aprendizaje.	Convivencia escolar y su repercusión en el clima de aula en la unidad educativa "Antonio Granda centeno", de la parroquia río blanco, cantón morona, provincia de Morona Santiago, año escolar 2011 – 2012 Socialización de la propuesta Capacitación a través de talleres y seminarios	Junio 2012	Computadora Impresora Papel	Investigadora, autoridades de la institución	Ficha de consecución de objetivos
Aplicación de diferentes actividades en el plano de la convivencia escolar en el contexto del aula.	Aplicación de normas en el aula	Mayo 2012	Laptop Proyector Marcadores Papelógrafos	Investigadora	Sistematización e informes
Tomar decisiones a partir de la evidencia en el ámbito de la gestión pedagógica, de modo tal que en su conjunto mejore el rendimiento académico de sus estudiantes.	Aplicación de un plan de mejoras pedagógico. Sistematización de los resultados de rendimiento escolar	Junio 2012	Tríptico Reglamento Acuerdos	Autoridades del plantel	Ficha de recolección de datos
Propiciar el trabajo en	Establecimiento de	Junio de	Manual	Orientación	Sistematización

equipo, para fortalecer e integrar recursos de aprendizaje en torno a la resolución de conflictos y como oportunidad pedagógica que permita establecer relaciones significativas incluyendo a los padres y apoderados.	un comité de resolución de conflictos de acuerdo al código de convivencia Diálogos con estudiantes y padres de familia	2012	Fichas	vocacional Presidentes de curso	de logros alcanzados
--	---	------	--------	------------------------------------	----------------------

METODOLOGÍA.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	RECURSOS	PRESUPUESTO
Dar a conocer a la comunidad educativa una nueva propuesta para mejorar la convivencia escolar que se instala en el aula de clases. El método incluye distintas estrategias y técnicas basadas en diversas teorías y en la experiencia de su aplicación en estudiantes. Es un modelo que abarca en su implementación a toda la comunidad educativa, con la finalidad de mejorar el ambiente y convertirlo en propicio para el aprendizaje.	Computadora Impresora Papel	30.00
Aplicación de diferentes actividades en el plano de la convivencia escolar en el contexto del aula.	Laptop Proyector Marcadores Papelógrafos	40.00
Tomar decisiones a partir de la evidencia en el ámbito de la gestión pedagógica, de modo tal que en su conjunto mejore el rendimiento académico de sus estudiantes.	Tríptico Reglamento Acuerdos	40.00
Propiciar el trabajo en equipo, para fortalecer e integrar recursos de	Manual Fichas	30.00

aprendizaje en torno a la resolución de conflictos y como oportunidad pedagógica que permita establecer relaciones significativas incluyendo a los padres y apoderados.		
TOTAL		140.00

El
Sem
inari
o se
des

arrolla utilizando diversas estrategias metodológicas de acuerdo a los propósitos enunciados: seminarios y tareas de aplicación de conceptos y principios teóricos en propuestas o modelos concretos de acción, que permitan resolver situaciones de enseñanza y aprendizaje en educación.

PRESUPUESTO.

BIBLIOGRAFÍA

CASAMAYOR, G. (1989). La disciplina en la escuela. Lo importante es prevenir. Barcelona: Graó/Biblioteca del Maestro

CURWIN, R.L. y MENDLER, A.N. (1987). La disciplina en clase. Madrid: Narcea.

ESCAMEZ, J. (1995). Programas educativos para la promoción de la tolerancia. Justificación y orientaciones. Revista Española de Pedagogía Nº 201: pp. 249-266.

FRANCH, J; MANTINELL, A. (1984). L'animació de grups d'espai i de vacances. Barcelona: Laia.

FREINET, C. (1972). La educación moral y cívica. Barcelona: Laia.

GOTZENS, C. (1986). La disciplina en la escuela. Madrid: Pirámide.

KOHLBERG, I. (1985). The Just community in theory and practice. En BERKOWIT

M.W. y OSER, F. (eds.). Moral education: Theory and application. London: Lea.

MOOS, R. (1979). Evaluating educational environments. S. Francisco: Jossey Bass.

PEREZ, C. (1993). Aprendizaje de normas. PAD'E vol. III Nº 1, Valencia

8. REFERENCIA BIBLIOGRAFICA

ARANCIBIA, V. et al. (2010): Desarrollo socio afectivo en la enseñanza media. Santiago: CPU.

ARÓN, A. & Milicic, N. (2006). Desgaste profesional de los profesores y clima social escolar. Ediciones Pontificia Universidad Católica de Chile. Santiago Chile.

ARÓN, a. M. y MiliCiC, N. (1999). Clima social escolar y desarrollo personal. Un Programa de Mejoramiento. Santiago Chile: Editorial Andrés Bello.

CARRASCO Álvaro (2011) La dimensión emocional en la relación profesor-alumno

GARCÍA HOZ, V. (2009). Organización y dirección de centros educativos. Madrid: Cincel.

GINES Jaime(2009) Son tus hijos Las tareas escolares en la educación primaria

GONZALES, María Victoria (2009) La importancia de la innovación educativa se refleja en la optimización del proceso de enseñanza/aprendizaje.

Hart, Roger (2011) Proyecto Educativo El libro de nuestra escuela Una estrategia global para fomentar la participación de los alumnos de Educación Primaria.

MARINA, Jose Antonio (2006).Aprender a convivir. Editorial Ariel

MEDINA A.: "Didáctica e interacción en el aula". Cincel, 1989.

Ministerio de Educación del Ecuador (2011) Estándares de calidad.

MOOS, R.H.; TRICKETT, E.J. Escala de clima social, TEA. Madrid, 1984. (Adaptación española de R. Fernández-Ballesteros y B. Sierra)

MORRÍSH I. (1978), Cambio e innovación en la enseñanza, Salamanca, España, Anaya.

OCDE (2010) "Medición de resultados, apreciación y supervisión" en "Escuelas y calidad de la enseñanza." Informe internacional. Buenos Aires. Barcelona. México: Paidós.

OLIVA José (2009) El clima social en el aula. Lima Perú.

OLMEDO, Ricardo (2011) La organización de las aulas en la escuela. Madrid España.

RIVAS NAVARRO, M. (2000) "Innovación educativa. Teoría, proceso y estrategias". Madrid: Síntesis.

VILLALOBOS, Nelson Campos (2009) El Concepto de Escuela. Bogotá Colombia.

ZURBANO DÍAZ DE CERIO, J. L.: Educación para la convivencia y para la paz. Gobierno de Navarra. Departamento de Educación y Cultura, 1998.

LINCOGRAFÍA

<http://mary301189.blogspot.es/1224773400/competitividad-en-el-aula..-/>

http://www.interamericano.edu.ec/index.php?option=com_content&view=article&id=895&Itemid

<http://www.misecundaria.com/Main/Compa%F1erismoYAmistadEnLaEscuela>

[http://www.universidadlasallebenavente.edu.mx/investigacion/revista/septdic06/elclima.](http://www.universidadlasallebenavente.edu.mx/investigacion/revista/septdic06/elclima)

9. ANEXOS.

ANEXO 1: INSTRUMENTOS

Código:

Estudiante



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre de la institución:							
1.2 Año de Educación Básica				1.3 Sexo		1.4 Edad en años	
				1. Niña		2. Niño	
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)							
1. Papá	2. Mamá	3. Abuelo/a	4. Hermanos/as	5. Tíos/as	6. Primos/as		
Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.							
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)							
1. Vive en otro País	2. Vive en otra Ciudad	3. Falleció	4. Divorciado	5. Desconozco			
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)							
1. Papá	2. Mamá	3. Abuelo/a	4. Hermano/a	5. Tío/a	6. Primo/a	7. Amigo/a	8. Tú mismo
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)							
a. Mamá				b. Papá			
1. Escuela	2. Colegio	3. Universidad	1. Escuela	2. Colegio	3. Universidad		
1.9 ¿En qué trabaja tu mamá?				1.10 ¿En qué trabaja tu papá?			
1.11 ¿La casa en la que vives es?				1.12 Señala las características de tu casa en cuanto a:			
1. Arrendada	2. Propia	1. # Baños	2. # Dormitorios	3. # Plantas/pisos			
1.13 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)							
1. Teléfono	2. Tv Cable	3. Computador	4. Refrigerador				
5. Internet	6. Cocina	7. Automóvil	8. Equipo de Sonido				
1.14 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)							
1. Carro propio	2. Transporte escolar	3. Taxi	4. Bus	5. Caminando			

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO	Rta.
1 Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2 En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3 El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4 Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5 En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6 En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7 En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8 En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9 En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10 Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11 Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12 El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	

13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en esta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en esta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacen en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	

79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

Código:

Docente

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

Del centro

1.1 Nombre de la institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Número de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscocomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

Del profesor

1.6 Sexo		1.7 Edad en años		1.8 Años de experiencia docente	
Masculino	Femenino				
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)					
1. Profesor	2. Licenciado	3. Magister	4. Doctor de tercer nivel	5. Otro (Especifique)	

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO	Rta.
1 Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2 En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3 El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4 Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5 En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6 En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7 En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8 En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9 En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10 Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11 Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12 El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13 Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14 Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15 En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16 En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17 Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18 En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19 Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20 En esta aula, se hacen muchas amistades	
21 El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22 En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23 Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24 Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25 El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26 Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27 En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	

28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en esta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en esta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacen en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	

95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en esta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en esta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacen en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	

95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO 2

FOTOGRAFÍAS





ANEXO 3

AUTORIZACIÓN

Loja, noviembre del 2011

Señor(a)

DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO

En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral de l país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **“Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica del centro educativo que usted dirige”**

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer el tipo de clases según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,

DIOS, PATRIA Y CULTURA



Mg. María Elvira Aguirre Burneo

DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

