



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA La Universidad Católica de Loja CONFERENCIA EPISCOPAL ECUATORIANA

MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA

"Realidad de la práctica pedagógica y curricular en el colegio Juan Pablo II de la ciudad de Ibarra durante el año 2011"

Tesis de grado

AUTOR:

Vásquez Orbe, Saúl Marciano

DIRECTORA DE TESIS:

Navarrete Bolaños, Martha Cecilia, MG.

CENTRO UNIVERSITARIO IBARRA

CERTIFICACIÓN

Magister.

Martha Cecilia Navarrete Bolaños.

DIRECTORA DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

CERTIFICA:

Que el presente trabajo, denominado: "REALIDAD DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA Y CURRICULAR EN EL COLEGIO JUAN PABLO II DE LA CIUDAD DE IBARRA DURANTE EL AÑO 2011" realizado por el profesional enformación: Saúl Marciano Vásquez Orbe cumple con los requisitos establecidos en las normasgenerales para la Graduación en la Universidad Técnica Particular de Loja,tanto en el aspecto de forma como de contenido, por lo cual me permitoautorizar su presentación para los fines pertinentes.

Ibarra, agosto de 2012

CESIÓN DE DERECHOS

"YoSaúl Marciano Vásquez Orbe declaro ser autor (a) del presente trabajo y eximo

expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales

de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto

Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente

textualmente dice: "Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad

intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se

realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la

Universidad"

f

Saúl Marciano Vásquez Orbe

100216503-1

iii

AUTORÍA

Las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presente trabajo de fin de carrera, son de exclusiva responsabilidad de sus autores.

Saúl Marciano Vásquez Orbe

C.I. 100216503-1

DEDICATORIA

"Dios es la verdad y a nosotros nos toca descubrirla" Juan de Muller

El esfuerzo y la constancia desplegada durante toda la carrera profesional lo dedico a Dios, a mi esposa, a mi familia, a mis compañeros y amigos que día a día fueron la fuente de motivación y apoyo para culminar con éxito este objetivo de mi vida; cuando las fuerzas y las ganas desfallecían ahí estuvieron para brindarme su aliento y darme ese empuje que hoy es mi satisfacción personal.

AGRADECIMIENTO



Expreso mi agradecimiento a la UTPL, al Posgrado en Pedagogía, al cuerpo docente del Posgrado en Pedagogía por abrir sus puertas a la preparación académica de miles de personas que queremos superarnos profesionalmente, para desde nuestro trabajo diario ayudar al progreso del Ecuador.

A FE Y ALEGRÍA y a CRISFE por el apoyo brindado a la consecución de este logro profesional en beneficio de la sociedad. También expreso mi agradecimiento a los integrantes del Colegio Fiscomisional "Juan Pablo II" por brindar apertura para el desarrollo del trabajo investigativo y a las personas que colaboraron en el presente estudio.

Saúl Vásquez Orbe.

ÍNDICE

PORTADA	i
CERTIFICACIÓN	ii
CESIÓN DE LOS DERECHOS	iii
AUTORÍA	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
ÍNDICE	vii
1. RESUMEN.	1
2. INTRODUCCIÓN	2
3. MARCO TEÓRICO	5
CAPÍTULO I	5
CONCEPCIÓN Y DEFINICONES DEL CONCEPTO DE PEDAGO)GÍA
1.1 Concepciones e historia.	6
1.2 Semejanzas y diferencias entre Pedagogía y la Educación	7
1.3 Historia del proceso pedagógico – educativo.	9
1.3.1 La educación en la antigüedad	9
1.3.2 Los procesos educativos de la Grecia clásica.	10
1.3.3 La educación en la roma de los césares.	12
1.3.4 Las concepciones sobre educación en la era cristiana y las	
aportaciones de los padres de la iglesia.	13
CAPÍTULO II	
LAS TEÓRIAS PSICOLÓGICAS COMO BASE DE LAS PRÁCTIC	CAS
EDUCATIVAS	
2.1 Las Concepciones y Teorías Psicológicas como antecesores de los M	odelo
Pedagógicos	16

2.1.1 La psicología y las nuevas formas de educación.	17
2.1.2 La pedagogía moderna	18
2.2 Las concepciones educativas originadas con la psicología pura.	19
2.2.1 Teoría de la gestalt	19
2.2.2 Teoría psicogenética	20
2.2.3 Teoría psicoanalítica	21
2.2.4 Teoría conductual	22
2.3 La pedagogía desde los principios de la Escuela Nueva.	24
2.4 La pedagogía conductista.	25
2.5 Las formas de educar luego de la revolución rusa.	26
2.5.1 La psicopedagogía marxista de Lev Vygotsky.	26
2.5.2 La teoría biológica del desarrollo de Jean Piaget.	28
2.5.3 Ausubel y el aprendizaje significativo.	31
CAPÍTULO III	
EL CURRÍCULO DENTRO DE LA EDUCACIÓN	
3.1 Definición	36
3.2 El currículo como un mecanismo de ordenación de la práctica	
educativa.	38
3.2.1 Importancia del currículo	39
3.3 Modelos curriculares que han guiado la educación	40
3.3.1 Perspectiva humanista moderna	44
3.4 Nuevos modelos curriculares.	45
CAPITULO IV	
LA PEDAGOGÍA CONTEMPORÁNEA Y SU PRÁCTICA	
4.1 Concepciones pedagógicas contemporáneas	46
4.1.1.La aducación desde la concención morvista	16

4.2 Practica pedagógica en América Latina.	48
4.2.1 Modelos pedagógicos presentes en el proceso educativo en Latinoa	mérica.
	48
4.3 Políticas educativas ecuatorianas.	50
4. METODOLOGIA 5. RESULTADOS OBTENIDOS.	52 59
6. DISCUSIÓN	117
7. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	126
8. PROPUESTA	128
9. BIBLIOGRAFIA	173
ANEXOS	176

1. RESUMEN.

La realidad pedagógica y curricular del "Colegio Juan Pablo II" se desarrolla en medio del desconocimiento de una gran parte de maestros y estudiantes del modelo pedagógico que tienen el centro según el Proyecto Educativo Institucional. Aplicando a buen parecer de los maestros métodos y técnicas de uno y otro modelo pedagógico, en particular se observóen un porcentaje significativo prácticas pedagógicas tradicionales. En el campo curricular existe un divorcio entre lo que se planifica en el papel y lo que se aplica en la clase.

La actualización y capacitación de los docentes del centro ha provocado un cambio de forma y no fondo al aplicar Didácticas Activas sin un rumbo claro. Para cambiar esta Realidad Pedagógica y Curricular del "Colegio Juan Pablo II" se propone elaborar y socializar una cartilla con métodos y técnicas dinámicas que capaciten a los docentes en el modelo pedagógico que tiene el centro educativo, para que mejore la calidad educativa y se eleve el nivel de educación integral y promoción social de las personas que se educan en esta prestigiosa Institución.

2. INTRODUCCIÓN.

El Colegio "Juan Pablo II" desde tiempo atrás está encaminado en realizar una actualización de su actividad pedagógica y curricular para mejorar el servicio educativo que brinda al sector donde está ubicado; sin embargo, han surgido una serie de inconvenientes que produjeron que este trabajo se trunque y entre en un compás de espera; limitando el progreso educativo de la institución en el plano de estar a la par con las demandas educativas del siglo XXI en cuanto a modelos pedagógicos, es por eso que la presente investigación de la Realidad Pedagógica y Curricular de esta InstituciónEducativa es sumamente importante porque se conoce en detalle su realidad educativa y evidencia las falencias que tiene en lo que se refiere a utilización de modelos educativos contemporáneos y prácticas didácticas innovadoras.

En lo personal, como sujeto integrante de esta querida institución, constituye un verdadero desafío profesional el contribuir con un grano de arena a la solución de estaproblemática detectada, cambiar la realidad al interior de la comunidad educativa influirá positivamente en la práctica pedagógica local y del país. Esto es determinante, ya que desde mucho tiempo atrás se han implantado los cambios desde el nivel nacional sin repercusión en el ámbito local.

En el presente trabajo se realiza una investigación bibliográfica importante sobre aspectos teóricos relacionados con la educación a través del tiempo hasta llegar a nuestros días. Las diferentes reformas educativas que han implementado los gobiernos de turno, que han desencadenado en la educación ecuatoriana más prejuicios que beneficios, pero de todo se debe sacar cosas positivas es así que hoy estamos atravesando una actualización educativa que trata de implementar cambios profundos en la educación de nuestro país.

A continuación se hace una revisión de los objetivos específicos de la investigación y sus logros. El primero: "Determinar el modelo pedagógico preponderante en la práctica de los docentes del Colegio Juan Pablo II". Fue complicado cumplir con

este objetivo ya que se tuvo que realizar una investigación bibliográfica de todo lo referente a paradigmas, modelos, corrientes, tendencias y enfoques pedagógicos que ayudaron a esclarecer terminología para luego poder cumplir el objetivo, determinando que el modelo pedagógico preponderante en esta institución es el modelo conductista.

En relación al objetivo "Identificar los fundamentos teórico-conceptuales sobre los cuales los maestros basan su práctica docente y su relación con los estudiantes". En los docentes hay una enorme confusión en lo que se refiere a terminología pedagógica es por eso que no logran determinar el sustento científico en que basan la aplicación de su práctica docente. La mayoría manifiesta que se basa en lo que determina el modelo constructivista.

Otro objetivo específico es: "Relacionar el modelo pedagógico establecido por el centro educativo para básica y bachillerato, y el modelo pedagógico de práctica docente y establecer los aspectos positivos y negativos de esta relación". El Colegio "Juan Pablo II" según su PEI institucional tiene establecido el Modelo Histórico-Cultural siguiendo los postulados del Movimiento Fe y Alegría. Los maestros desde su experiencia han estado haciendoel mayor esfuerzo por poner al servicio de los educandos la mejor preparación educativa evidenciada en su labor docente diaria, pero esto no está dando los frutos que se aspiraba lograr ya que los docentes no tienen claro el modelo que propone el centro, porque están encajados en una práctica pedagógica tradicional que les ha marcado el esquema mental por años y que les hace resistir al cambio.

El último objetivo es "Diseñar una propuesta para llevar a la práctica los postulados propuestos por el Ministerio de Educación y los establecidos en el Centro Educativo, enriqueciéndolos con elementos que ayuden a todos los componentes de la comunidad educativa a un crecimiento personal, profesional y social". Este objetivo fue difícil de cumplir ya que implica tener bien claro lo que se pretende desde el Ministerio y lo que se pretende desde Fe y Alegría; una vez que

aclaradoesto, la terea se facilitó ya que los dos modelos tanto el del Gobierno y el de Fe y Alegría van hacia el mismo fin formar integralmente al ser humano desde una visión social-humanista basada en una perspectiva de servicio a la sociedad. Precisamente la propuesta diseñada está encaminada a capacitar a los docentes del "Colegio Juan Pablo II" en el modelo pedagógico que tiene el Centro Educativo de unmodo innovador que difiere de la forma de capacitar tradicional, paraque los docentes puedan con amor adueñarse de este modeloaplicándolo en el aula y puedan cumplir con los postulados del Ministerio, de Fe y Alegría y en general de un sistema educativo innovador.

Es oportuno manifestar que la investigación y el presente informe hoy es una realidad gracias a la apertura proporcionada por las Autoridades del "Colegio Juan Pablo II", a la colaboración brindada por todo el personal de esta prestigiosa institución educativa; a todos los aprendizajes significativos que se han ido adquiriendo a lo largo de la Maestría, esto ha facilitado que se logre obtener un excelente trabajo investigativo, para beneficio personal y también de la Institución que en forma incondicional me abrió sus puertas.

3. MARCO TEORICO

CAPÍTULO I

CONCEPCIÓN Y DEFINICIONES DEL CONCEPTO PEDAGOGÍA.

1.1 DEFINICIONES

Existe confusión entre las definiciones de los dos términos, muchos profesionales de la educación los definen de la misma manera; por ello es importante tener claro los significados de estos términos para lo cual se propone las siguientes definiciones:

(Mensajeros Bilbao et. Al 1991) "informa que la Pedagogía es la Ciencia que trata de la Educación. Actualmente la pedagogía sigue principalmente las tendencias de la escuela activa, según diversas tendencias: naturalista, con Decroly; pragmatista con Dewey; espiritualista cristiana, con el P. Manjón y con Devaud. Con Makarenko prevalece la dirección sociológica de inspiración marxista. En Italia la escuela activa tiene como representante destacado a María Montessori".

La pedagogía ha abandonado el concepto de condicionamiento del arte educativo y ha abierto, por otra parte, un beneficioso diálogo con la ciencia antropológica y sociológica. En cuanto trata de los fines y valores de la educación, tanto en sentido individual como social, la pedagogía aparece en inexorable conexión con la moral. En el mundo de la pedagogía se observan dos corrientes definidas: la escuela tradicional y la escuela nueva.

"La pedagogía puede ser contemplada como una ciencia teórica si se la considera que su fin es descubrir lo que es la educación. Pedagogía es el puro saber. Por otro lado, y para desvanecer la confusión entre pedagogía y educación, esta última es la aplicación de los resultados de la pedagogía a problemas concretos, o el conjunto de reglas derivadas de la pedagogía" (Castillejo, 1976).

1.2 Concepciones e historia.

La pedagogía como movimiento histórico, nace en la segunda mitad del siglo XIX. Reconoce serios antecedentes hasta el siglo XVIII, pero se afirma y cobra fuerza en el siglo XX, particularmente después de la primera Guerra Mundial (1.914 – 1.918). Sin embargo, la pedagogía general, combinada con la historia, tiene entre sus misiones la de intentar un esquema que haga las veces de brújula para orientar a los educadores en el laberinto de los sistemas y técnicas pedagógicas que surcan nuestra época.

El pensamiento pedagógico puede decirse que comenzó su desarrollo desde los propios albores de la humanidad. Ensí mismo no es más que una consecuencia de su devenir histórico, en correspondencia con la necesidad del ser humano de trasmitir con eficiencia y eficacia a sus congéneres las experiencias adquiridas y la información obtenida en su enfrentamiento cotidiano con su medio natural y social.

Las ideas pedagógicas abogan en ese momento crucial de la historia del ser humano como ente social por la separación en lo que respecta a la formación intelectual y el desarrollo de las habilidades y las capacidades que habrían de lograrse en aquellos hombres en que sus tareas principales no fueran las de pensar, sino las requeridas para el esfuerzo físico productivo, tales ideas pedagógicas debían insistir lo suficiente para lograr en la práctica que la mayoría o la totalidad de la "gran masa laboriosa" aceptara esa condición de desigualdad.

Con estas concepciones es que surgen las denominadas escuelas para la enseñanza de los conocimientos que se poseían hasta ese momento para el uso exclusivo de las clases sociales selectas, asignándoseles a las clases explotadas, como única salida de sobre vivencia, el papel protagónico de la realización del trabajo físico.

El desarrollo del pensamiento pedagógico tiene lugar en Grecia y Roma con figuras tan sobresalientes como Demócrito, Quintiliano, Sócrates, Aristóteles y Platón. Este

último aparece en la historia como el pensador que llego a poseer una verdadera filosofía de la educación. El pensamiento pedagógico emerge con un contenido y una estructura que le permite alcanzar un cuerpo teórico verdadero. En el renacimiento la pedagogía figura ya como una ciencia independiente.

Entre 1.548 y 1.762 surge y se desarrolla la Pedagogía Eclesiástica, principalmente la de los Jesuitas, fundada por Ignacio de Loyola y que más tarde, en 1.832, sus esencialidades son retomadas para llegar a convertirse en el antecedente de mayor influencia en la pedagogía tradicional.

La pedagogía eclesiástica tiene como centro la disciplina, de manera férrea e indiscutible, que persigue, en última instancia, afianzar cada vez más el poder del Papa, en un intento de fortalecer la Iglesia ya amenazada por la Reforma Protestante.

Pedagoga (2005). La pedagogía en historia. Educación. Recuperado de http://soypedagoga.blogspot.com/2005/11/historia-de-la-pedagoga.html

1.3 Semejanzas y diferencias entre Pedagogía y la Educación

La diferencia entre la historia de la educación y la pedagogía, radica en que la primera apareció como acción espontánea y natural, surgiendo después el carácter intencional y sistemático que le da la pedagogía a la educación.

"La pedagogía puede ser contemplada como una ciencia teórica si se considera que su fin es descubrir lo que es la educación, es decir estudiar las manifestaciones del proceso educativo. Es el puro saber. Pero no debería ser considerada a la educación solo como una ciencia sino como una técnica y un arte" (Castillejo, 1976).

Por lo que se realizará un breve recorrido por las diferentes épocas y etapas por las que transcurrió la educación, para una mejor comprensión de la diferencia entre ambas disciplinas. La pedagogía hace su aparición en la escena educativa en el

momento de refinar técnicas y métodos para transmitir un conocimiento, así como teorizar sobre los hechos educativos que se presentan en cada momento histórico.

Ambas, tanto la pedagogía como la educación, son guiadas de una manera u otra por la realidad social de un momento determinado. Se puede ver las variantes que sufrieron cada una de éstas a través de la historia en diversos momentos, dependiendo de la realidad que se estaba viviendo en ese momento.

Se puede considerar que la pedagogía es la reflexión sobre la práctica de la educación, y que la educación es la acción ejercida sobre los educandos, bien sea por los padres o por los maestros. Aunque en definición no son lo mismo, se puede decir que van relacionadas, de tal manera que una reflexiona (pedagogía) la acción que debe ejercer la otra (educación).

La pedagogía es la teoría que permite llevar a cabo un acto, en este caso es el acto de la educación. Tanto la educación como la pedagogía no son hechos aislados, están ligadas a un mismo sistema, cuyas partes concurren a un mismo fin, conformando de esta manera un complejo sistema educativo.

Pedagoga (2009). Historia de la educación. Educación. Recuperado de: http://fercho-pedagogiamoderna.blogspot.com/2009/06/historia-de-la-educación.html#comment.

1.4 Historia del proceso pedagógico - educativo.

1.4.1 La educación en la antigüedad

La educación tiene su origen en las comunidades primitivas, y el punto de referencia se encuentra cuando el ser humano pasa del nomadismo al sedentarismo, ya que la caza y la recolección son las principales fuentes de alimento y supervivencia, y los elementos principales que influyen para abandonar el carácter errático del ser humano y que éste se estableciera en lugares estratégicos para proveer de alimentos a la comunidad.

Es en este momento en que comienza la transmisión de saberes entre los integrantes de una misma comunidad -padres a hijos-, y por lo tanto de las primeras ideas pedagógicas al aplicar técnicas y métodos austeros para hacerse de provisiones. La complejidad de la educación comienza a aparecer por la comunicación que se establece a través del intercambio de mercancías entre diferentes grupos de diverso lugares.

Por otro lado, también se originaba la división de clases sociales de forma incipiente y rudimentaria que marcará en siglos posteriores a la educación. Los métodos de enseñanza más antiguos se encuentran en el Antiguo Oriente (India, China, Persia, Egipto), así como en la Grecia Antigua. La similitud educativa entre estas naciones radica en que la enseñanza se basaba en la religión y en el mantenimiento de las tradiciones de los pueblos.

Egipto fue la sede principal de los primeros conocimientos científicos escritura, ciencias, matemáticas y arquitectura. La educación en la antigua China se centraba en la filosofía, la poesía y la religión, de acuerdo con las enseñanzas de Confucio y Lao-tse. El sistema chino de un examen civil, iniciado en ese país hace más de 2.000 años, se ha mantenido hasta el presente siglo, pues, en teoría, permite la selección de los mejores estudiantes para los puestos importantes del gobierno.

Maglio, F. (1998). La educación en la antigüedad. Educación. Recuperado de http://www.fmmeducacion.com.ar/Pedagogia/teoriaspsicoapren.htm.

1.4.2 Los procesos educativos de la Grecia clásica.

En Grecia, como en la mayor parte del mundo antiguo, la educación estaba reservadaúnicamente para los niños, y no para las niñas, y sólo para los que por su riquezapudieran permitírselo. Es decir, aquellas familias que no podían prescindir del hijo paratrabajar, o que no podían pagar a un maestro, no tenían acceso a la educación.

Hacia los siete años se ponía al niño bajo la tutela de un esclavo llamado "pedagogo" ("paidos" significaba niño y "ago" conducir) que le enseñaba buenas maneras y leconducía a la escuela a veces incluso, se quedaba con él en clase y luego le tomabalas lecciones. Allí el niño pasaba buena parte del día.

La escuela estaba en la propia casa del maestro. Allí se sentaban en taburetes yescribían en tablillas de madera encerada mediante "estilos", una especie de lápiz conun extremo acabado en punta y otro aplastado, para poder borrar lo escrito. Sólo enocasiones especiales escribían con pluma de caña y tinta sobre papiro (materialfabricado a partir de la planta del mismo nombre, tan famosa en Egipto) Los librosestaban también fabricados con ese material que, a diferencia de los nuestros, no seencuaderna, sino que se enrollaban. El papiro más largo encontrado mide más de 40metros.

Se les enseñaba a leer y escribir, y las reglas básicas de la aritmética. Era muyimportante que aprendieran de memoria versos del poeta Homero (el padre de laliteratura griega) y supieran recitarlos con la debida entonación. Más tarde, se les enseñaba música, a cantar y a tocar instrumentos sobre todo la lira y la flauta. También aprendían a componer poesía y cantarla acompañados de la lira.

A partir de los doce años, la educación física tenía prioridad sobre las demás. Lasclases pasaban a impartirse en la palestra (un campo de deportes al aire libre rodeadade una columnata, a cuya sombra se daban las clases teóricas) Los ejercicios serealizaban totalmente desnudos, con el cuerpo ungido en aceite y arena fina (paraprotegerse de la intemperie).

Los deportes se realizaban con música de flauta, y entreellos destacaban los lanzamientos de disco y jabalina, las carreras, el salto de longitudy la lucha (todos ellos también se realizaban en las Olimpíadas) Al terminar, se dabanun baño, y con un rascador se quitaban los restos de aceite y arena.

Las niñas de buena familia recibían, en cambio, una educación muy distinta; apenaspasaban de aprender a leer y escribir y algo de música. Su educación se centraba enlas tareas que luego desempeñaría cuando estuviera casada, el trabajo en la casa, elcuidado de los niños, la manufactura de los tejidos, etc. Las chicas pobres, por suparte, al igual que los niños pobres, no tenían acceso a ningún tipo de educación.

La civilización griega es una civilización laica, donde no existe una clase sacerdotal potente y organizada; es una civilización de ciudadanos-soldados, donde no existe, salvo en momentos y sitios particulares, una clase o casta guerrera; es una civilización que madura sobre estructuras políticas extremadamente fraccionadas (las ciudades-estados), nunca estáticas, sino en perenne desarrollo, y en las que, por vez primera en la historia del mundo, se afirman formas conscientes y elaboradas de democracia; es, por lo tanto, una civilización donde ocupa un lugar prominente la discusión ante asambleas con poderes deliberativos, de forma que el problema de la persuasión racional (y por lo tanto de la ciencia y la filosofía) emerge en formas hasta entonces desconocidas.

Smprofes.(2002). La educación en la antigua Grecia. Historia de la Educación.

Recuperado

de:http://www.profes.net/rep_documentos/Propuestas_Bachillerato/2%C2%BAES O_%20Cultura%20Cl%C3%A1sica_La_educacion_en_Grecia.PDF

1.4.3 La educación en la roma de los césares.

En esta época antigua de la historia de Roma, la educación de los muchachos se limitaba a la preparación que podía darle su padre. Se trataba de una **educación de campesinos**, basada fundamentalmente en el respeto a las costumbres de los antepasados (*mosmaiorum*). Desde la más tierna infancia se les enseñaba que la familia de la cual eran miembros constituía una auténtica unidad social y religiosa, cuyos poderes estaban todos concentrados en la cabeza, en el *paterfamilias*, que era el propietario de todo, con derecho de vida y muerte sobre todos los miembros de la familia.

Hasta los siete años era la **madre** la encargada de la educación de los hijos. La madre es la maestra en casa. Ejerce, pues, un papel de suma importancia: no se limita sólo a dar a luz al hijo, sino que luego continúa su obra cuidándolo física y moralmente. Por eso su influencia en el hijo será importante durante toda la vida de éste.

A partir de los siete años era el **padre** quien tomaba la responsabilidad de la educación de los hijos. Un padre enseñaba a su hijo *-puer-* a leer, escribir, usar las armas y cultivar la tierra, a la vez que le impartía los fundamentos de las buenas maneras, la religión, la moral y el conocimiento de la ley. El niño acompaña a su padre a todas partes: al campo, a los convites, al foro, etc.

Por su parte, la niña *-puella*- sigue bajo la dirección y el cuidado de su madre, que la instruye en el telar y en las labores domésticas.

El definitivo perfeccionamiento a su formación lo daba el **ejército**, en el que se ingresaba a la edad de 16 o 17 años. La fuerza del ejército romano residía en su disciplina: el cobarde era azotado hasta morir, el general podía decapitar a cualquiera por la menor desobediencia, a los desertores se les cortaba la mano derecha, y el rancho consistía en pan y legumbres.

A partir de los siglos III y II a. C. Roma entra en contacto con la cultura griega al conquistar la Magna Grecia. Desde entonces, la superioridad cultural griega marcará la cultura y la educación romanas. Maestros y rétores llegan como esclavos a Roma y se dedican a impartir la docencia en las casas de sus dueños e incluso abren escuelas, una vez obtenida la libertad.

La implantación del sistema educativo griego no se hace esperar. De este modo, la Roma rústica se va a convertir en portadora y transmisora del caudal humanístico griego. A partir de ahora gran número de pedagogos, gramáticos, retóricos y filósofos invaden las calles de Roma, y los romanos aceptan sus enseñanzas (aunque no sin algunas reticencias).

Cabanillas, C. (2003). Educación en Roma. Historia de la Educación. Recuperado de:http://www.santiagoapostol.net/latin/educacion_roma.html

1.4.4 Las concepciones sobre educación en la era cristiana y las aportaciones de los padres de la iglesia.

Esta rápida visión histórica de la educación religiosa nos lleva a comprender inmediatamente que el contenido informativo de la enseñanza se ha incrementado, por esos dos mil años de historia del cristianismo que tenemos a nuestra espalda. (Cárdenas, 2007) "dice toda esa información es necesaria, pero tal vez hayamos perdido de vista el principal objetivo que animaba a los primeros discípulos de Cristo que era difundir el mensaje de salvación que Jesús nos trajo".

"Tal vez fuera bueno abandonar los términos "educación cristiana" y "escuela dominical" que tienen una connotación más informativa, para enfatizar el de "catequesis" que se usó durante toda la historia del cristianismo" (Quezada, 2007).

La palabra "catecismo" proviene de otras dos griegas que juntas significan la acción de proclamar o de anunciar fuertemente. El término "catecismo" apareció por vez primera en siglo XVI, pero ya vimos como san Agustín usó la palabra "catequesis"

en el siglo IV. Los primeros cristianos impartían "catequesis" porque anunciaban fuertemente y con pasión el mensaje de Cristo.La catequesis cristiana debe anunciar fuertemente el mensaje de Cristo. Ese mensaje debe incluir información de la mente, formación del carácter, y transformación de la persona para que ésta se conduzca como otro Cristo en el mundo.

La educación catequética tiene como marco ideal la iglesia, pero este lugar santo no debe ser exclusivo; hay que enseñar en los parques, en las fábricas y en las fiestas, donde quiera que se reúnan personas a compartir la vida hay oportunidad de proclamar la buena nueva de Dios. Hay que enseñar y predicar a "tiempo y a destiempo" y aprovechar todo medio que la tecnología moderna nos ofrece.

Los Padres de la Iglesia

Para ser reconocidos como tales se requieren las siguientes características: su doctrina no debe ofrecer duda sobre las verdades de la fe, se debe haber distinguido por su santidad, debe haber vivido en Occidente antes de la muerte de san Gregorio el Grande (604) y en Oriente antes de san Juan Damasceno (753), sus obras deben haber sido aceptadas por la Iglesia. Algunos Padres reciben el título de Doctores de la Iglesia por su especial actitud de educadores en la fe.

- a. Padres apostólicos: (70-150). Sus enseñanzas son importantísimas pues estuvieron en contacto con los mismos apóstoles o con sus discípulos: San Clemente: *Carta a los corintios*. San Ignacio de Antioquía: *Carta a los romanos*. La*Didajé*, obra anónima pero de extraordinaria importancia.
- b. Apologistas: (s. II-III). Apología es una defensa de algo o de alguien. Los apologistas defendían a los cristianos y a la fe cristiana. Cuadrato, Arístides, Traciano, Justino Mártir, Atenágoras, Municio Félix, Meliton. Los más importantes son San Irineo y Tertuliano.

c. La edad de oro de los Padres en Oriente se formaron dos escuelas importantes:

Escuela de Alejandría: en donde se destacaron Eusebio de Cesárea, Atanasio, Basilio, Gregorio de Niza.

Escuela de Antioquía: el más importante, san Juan Crisóstomo.

En Occidente no hubo escuelas. Los más importantes son: San Jerónimo (347-419), San Ambrosio (340-397), San Agustín (354-430), San Gregorio el Grande (590-604).

Quezada, M., Jackson J., Mejía M. & Cárdenas, A. (2007). Historia de la Iglesia y Anglicanismo. Recuperado de http://es.scribd.com/doc/8007842/Formacion-Catequetica-IX-Provincia-Iglesia-Episcopal.

CAPÍTULO II

LAS TEORÍAS PSICOLÓGICAS COMO BASE DE LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS.

2.1 Las Concepciones y Teorías Psicológicas como antecesores de los Modelos Pedagógicos

WUNDT, WILHELM (1832-1920)

Fue filósofo, fisiólogo y psicólogo. Creó el primer laboratorio científico de psicología en 1879, (aparece la Psicología Científica) La psicología se consideraba antes como una rama de la filosofía. Fue el fundador del Estructuralismo. En el laboratorio estudió las sensaciones a un nivel muy elemental, como el calor y el frío. Fue profesor de medicina y fisiología humana de la Universidad Alemana de Leipzig, y le interesaba conocer tanto los problemas fisiológicos como los psicológicos.

Escribió el libro Fundamentos de la Psicología Fisiológica uno de los libros más citados dentro de la psicología. Estudió desde una perspectiva estructuralista los componentes y la estructura de la vida mental. Utilizó la introspección como método de estudio. Para Wundt había dos aspectos esenciales en el comportamiento:

- Lo objetivo (lo que vemos y sentimos)
- Lo subjetivo (cómo captamos aquello que estamos percibiendo).

Rojas, H. (2008). Concepciones y Teorías psicológicas. Recuperado de http://psicologia-educativa.espacioblog.com/post/2008/10/17/aplicaciones-del-conductismo-educacion-clase-asistida-n-3

2.1.1 La psicología y las nuevas formas de educación.

En esta breve introducción al desarrollo histórico de la Psicología educativa, podemos delimitar cuatro fases de acuerdo con la aparición de las funciones más significativas que la psicología educativa ha ido asumiendo. Así la primera época (1880-1920) se caracteriza por la preocupación por el estudio de las diferencias individuales y la administración de test útiles para el diagnóstico y tratamiento de los niños problemáticos, de modo que en sus orígenes la psicología educativa aparece fuertemente ligada a la educación especial.

En un segundo momento (1920-1955) el impacto del movimiento de salud mental promueve la proliferación de servicios psicológicos para tratar los problemas psicológicos infantiles dentro y fuera de la escuela y divulga la idea de una psicología "escolar" no limitada al diagnóstico y tratamiento de los problemas de aprendizaje escolar, sino ocupada también en la atención a los aspectos emocionales, afectivos y sociales del alumno.

En la tercera fase (1955-1970) empieza a considerarse la necesidad de formar a los profesores en los avances del conocimiento psicológico y en su integración en la metodología didáctica y se piensa en el psicólogo como el profesional que actúe de puente entre tal conocimiento psicológico y la práctica escolar. A partir de 1970, comienza la búsqueda de modelos alternativos basados en las teorías cognitivas, sistémicas, organizacionales, ecológicas y en la psicología comunitaria intentando dar un giro al esquema tradicional de atención individualizada a los casos problemáticos subrayando la importancia del contexto, tanto instruccional como socio comunitario.

Santolaya, F. (2000). Psicología de la Educación. Recuperado de:http://www.cop.es/perfiles/contenido/educativa.htm.

2.1.2 La pedagogía moderna

La pedagogía como movimiento histórico, nace en la segunda mitad del siglo XIX. Reconoce serios antecedentes hasta el siglo XVIII, pero se afirma y cobra fuerza en el siglo XX, particularmente después de la primera Guerra Mundial (1.914 – 1.918). Sin embargo, la pedagogía general, combinada con la historia, tiene entre sus misiones la de intentar un esquema que haga las veces de brújula para orientar a los educadores en el laberinto de los sistemas y técnicas pedagógicas que surcan nuestra época.

La colaboración amistosa entre maestro y alumno; la escuela al aire libre; la necesidad de dejar libre el desarrollo de las facultades espontáneas del alumno bajo el atento pero no manifiesto control del maestro, son ideales que propuso la pedagogía moderna. Así como la incursión de la mujer en actividades educativas. La escuela única, intelectual y manual, tiene también la ventaja de que pone al niño en contacto al mismo tiempo con la historia humana y con la historia de las "cosas" bajo el control del maestro.

Con el advenimiento de la Revolución Industrial la pedagogía mantiene su estado de evolución con autores como **Juan Enrique Pestalozzi**(1746 -1827) Zurich, Suiza; Juan Federico Herbart (1776 – 1841), Alemania, Federico Guillermo Adolfo Diesterweg (1790 – 1866) Alemania; Roberto Owen (1771-1858) Inglaterra-Escocia. Otros pedagogos: **CelestinFreinet** (1896-1966) Francés. HellenKeller. En el entorno del fascismo la pedagoga Italiana **María Montessori** (1870-1952) funda en Roma la primer Casa de los niños, su método aspira a un desarrollo espontáneo y libre de la personalidad del niño. Mientras que con el capitalismo surge el filósofo y pedagogo estadounidense John Dewey (1859 – 1952). IvanIlich (1926-) pedagogo estadounidense.

En 1860 Berta Von MarenholtzBülow inicio una activa obra mediante la difusión y expansión de los Kindergarden en todos los países, la norteamericana Emily BlissGould, pensaba en una educación del pueblo dirigida a contrastar la influencia

ejercida por las familias populares; Elena RaffalovichComparetti es la fundadora de un Jardín Froebeliano en Venecia.

La pedagogía experimental fue representada por el alemán Ernesto Meumann (1862-1915); el autor de Conferencias para la introducción de la pedagogía experimental. Con el objetivo de estudiar al niño en todos sus aspectos, acopió datos de pedagogía, psicología, psicopatología, anatomía y fisiología. (Meumann, 1900)"se manifestaba en contra del experimento pedagógico en el ambiente normal del aula, consideraba que además de las ciencias señaladas anteriormente, la base de la Pedagogía era la ética burguesa, la estética y una cierta ciencia de la religión, lo que hacía que sus conclusiones tuvieran un carácter reaccionario".

Sin embargo, actualmente presentan gran interés sus ideas sobre la educación intelectual, sus consideraciones sobre higiene escolar y sobre la influencia de la vida escolar y extraescolar en el trabajo del alumno. Analizó aisladamente las funciones del niño: la memoria, la atención, etc. Así como propuso que los maestros no estudiaran el proceso de aprendizaje de los niños sino preferentemente por psicólogos.

Maglio, F. (1998). La educación en la antigüedad. Educación. Recuperado de http://www.fmmeducacion.com.ar/Pedagogia/teoriaspsicoapren.htm.

2.2 Las concepciones educativas originadas con la psicología pura.

2.2.1 TEORÍA DE LA GESTALT

Representantes:

Köhler (1925) Wertheimer (1945)

Se interesaron básicamente en la percepción y en los procesos de resolución de problemas. El aprendizaje es un fenómeno secundario. Lo que se aprende es producto de las leyes de organización perceptual y está determinado por ellas.

Los gestaltistas se interesaron en estudiar cómo el sujeto elabora soluciones

posibles a un problema.

Leyes Perceptuales

La relación figura - fondo.

La ley de proximidad.

La ley de la similitud.

La ley de la dirección común.

La ley de la simplicidad.

Figura- Fondo

Es la distinción más primitiva del sistema perceptual humano. Percibimos siempre

un elemento como figura en relación a un fondo. La figura es aquello en lo que se

enfoca la atención: resalta, es más notoria, parece sobresalir. El fondo es todo lo

que no pertenece a la figura: es más difuso, lejano e impreciso. La gente aprende

sobre la figura, sobre lo que atiende, sobre los objetos interpretados

perceptualmente - y no de los estímulos en bruto. Sentó las bases para estudios

actuales sobre pensamiento y solución de problemas.

2.2.2 TEORÍA PSICOGENÉTICA

Representante: J. Piaget

Enfatiza: La relación entre el desarrollo psicológico y el proceso de aprendizaje.

Asume indicadores constantes para cada intervalo de edad. Para cada etapa de

desarrollo establece posibles contenidos educativos y metodologías. Considera que

el desarrollo es espontáneo y dependiente de la: maduración, experiencia,

transmisión social y el equilibrio. La inteligencia es adaptación y organización.

Resalta el significativo papel del pensamiento, el aprendizaje es el proceso de

adquisición de:

Experiencias en condiciones cotidianas.

Experiencias en condiciones escolarizadas.

La adaptación: es el equilibrio entre la asimilación y la acomodación. La

organización mental esta en base a estructuras o esquemas. Emplea el método

clínico crítico (entrevista y experimental)

Etapas del desarrollo cognitivo:

Sensorio motriz (nacimiento a 2 años)

Preoperatorio (2 hasta los 7 años)

Operaciones concretas (7 a los 11 años)

Operaciones formales (11 a los 16 años)

2.2.3 TEORÍA PSICOANALITICO

Representantes: S. Freud, K. Horney

Afirma que las experiencias de la primera infancia son transcendentales para el

desarrollo integral. Los factores construccionales (biológicos) y en menor grado los

ambientales condicionan el desarrollo. Concibe que el desarrollo se dé en etapas

biológicamente programadas. La dinámica profunda (impulsos) explica la conducta

de las personas.

Las dicotomías: (satisfacción - frustración), (autoridad - rebeldía), (la relación

edípica o de electra), (la frustración excesiva, la satisfacción sin reservas) y los

cambios bruscos en los sistemas educativos; son las fuentes de conflicto que

facilitan: las fijaciones y regresiones.

Etapas del desarrollo psicosexual:

Oral: nacimiento a los 2 años

Anal: 2 a 4 años

Fálica: 4 a 6 años

Latencia: 6 a 11 años

Genital: 11 a más años

2.2.4 TEORÍA CONDUCTUAL

Representantes: I. Pavlov, E. Thorndike, B. F. Skinner

Plantearon él: condicionamiento clásico (sustitución de estímulos),

condicionamiento instrumental (ensayo – error) condicionamiento operante

(efectos del reforzador y su programación), respectivamente. Enfatizan el papel del

contexto externo y la experiencia. La ley del uso (hábitos) y el desuso (olvido). Las

consecuencias incrementan o disminuyen la probabilidad de ocurrencia de una

conducta (ley del efecto). Tendemos a repetir la conducta que hemos ejecutado

recientemente.

El condicionamiento clásico requiere de una representación mental previa,

posibilita la adquisición de conductas emotivas y de conocimientos elementales.

Por el condicionamiento instrumental el sujeto aprende que sus actos son

contingentes a los refuerzos, que a mayor práctica mejor ejecución y logro de

satisfacción motivacional.

Mediante el condicionamiento operante se incrementa la probabilidad de ocurrencia

de una conducta entre otras conductas emitidas por el sujeto en un mismo contexto,

en función a sus consecuencias.

2.2.5 ENFOQUE HISTORICO CULTURAL

Representante: L. Vigotsky

Resalta que el desarrollo integral del sujeto está vinculado significativamente con el

contexto social - histórico - cultural. Las funciones psicológicas superiores se

forman y consolidan en función con el tipo de interacción con los otros, un proceso

inicialmente interpsíquico pasa luego a ser intrapsíquico, prioriza el lenguaje como

regulador y orientador del funcionamiento cognitivo, otorga también un papel

relevante al pensamiento

Empleo el método experimental genético. Propone la categoría de Zona de

Desarrollo Próximo (distancia entre la zona de desarrollo real y la zona de

desarrollo potencial) La zona de desarrollo real es el nivel de desempeño alcanzado

individual y la zona de desarrollo potencial es el nivel de desempeño logrado con ayuda, resalta el papel del docente como creador de zonas de desarrollo próximo, enfatiza las funciones mentales, más que, los contenidos del pensamiento

2.2.6 TEORÍA MADURACIONAL

Representante: A. Gessell

Enfatiza el papel del sistema biológico como factor determinante del desarrollo.

Concibe que exista una predisposición del organismo para evolucionar. (Filogenia)

La maduración neuronal, muscular y hormonal, inciden en las capacidades motoras

y psicológicas. El medio puede afectar favorable o desfavorablemente al desarrollo.

Plantea tres principios maduracionales: céfalo – caudal, próximo – distal y de lo general a lo específico, tiene un carácter eminentemente descriptivo. El crecimiento mental está influenciado por el medio externo (lenguaje y las conductas adaptativas)

El concepto de persona comprende aspectos:

Físico - biológicos (alimentación, sexo, salud, etc.)

Psicológico - internos (autoestima, habilidades intelectuales, etc.)

Socioculturales (roles de género, roles familiares, etc.) que están mutuamente relacionados y condicionados

Análogamente, el concepto de ambiente incluye aspectos:

- * Físicos (ambiente natural, hábitat rural o urbano, equipamiento e infraestructura)
- * Interpersonales (redes de relaciones familiares, escolares, amicales, de estudio, laborales)
- * Socioculturales (reglas familiares, condiciones sociopolíticas, costumbres del país)

Rojas, H., Martínez A. (2008). Psicología educativa aplicaciones del conductismo.

Recuperado de

http://psicologiaeducativa.espacioblog.com/post/2008/10/17/aplicaciones-del-conductismo-educacion-clase-asistida-n-3

2.3 La pedagogía desde los principios de la Escuela Nueva.

En el continente americano surgen las primeras ideas del pragmatismo y el funcionalismo con John Dewey (1859-1952), de la corriente pragmática y la funcional, afirmando que la validez del pensamiento se verifica en la acción, considerando la mente en función de las necesidades del organismo para la sobrevivencia y apelando por ello a la interacción hombre – ambiente.

Con estos fundamentos da paso a la creación de la Escuela Nueva o Activa que persigue, en sus concepciones teóricas y proyecciones prácticas, garantizar el logro de una mayor participación con un grado más elevado de compromiso de todo ciudadano con el sistema económico-social imperante, en base de la consideración, no del todo correcta, de que la satisfacción de las aspiraciones del ser humano, como individuo y como ser social, contribuiría de manera sustancial a lograr cierto tipo de equilibrio en la sociedad, a punto de partida, sobre todo de la suavización o eliminación de las contradicciones entre las clases y dentro de las clases mismas.

Ovide Decroly, pedagogo y educador belga, fundó en 1907 L'Ecole de L'Ermitage en Bruselas. El contacto permanente que Decroly sostuvo con niños de escuelas ordinarias y de instituciones especializadas, lo llevó a obtener logros perdurables en el campo de la pedagogía, que se manifiestan en el método global de lectura y en la globalización de la enseñanza.

En 1919, primer año de paz después de la primera guerra mundial, se elaboran por parte de A. Ferriére a nombre de **BIEN** los treinta puntos que definen la escuela nueva. La escuela nueva es un laboratorio de pedagogía activa, un internado situado en el campo, donde la coeducación de los sexos ha dado resultados intelectuales y morales incomparables.

En materia de educación intelectual, la escuela nueva busca abrir la mente a una cultura general, a la que se une aun la especialización en principio espontánea y

dirigida después de un sentido profesional. En la actualidad Estados Unidos es uno de los países que más genera e invierte en Investigaciones sobre los métodos de aprendizaje, al igual que absorbe gente especialista de otros países para trabajar en esta área en su país, como ejemplos del pasado, están los autores más representes del siglo XIX y XX, comenzando por los conductistas A. Pavlov, J. Watson, E. Thorndike. Y su máximo representante así como también de la Tecnología Educativa Skinner. Mientras que países como Suiza y Rusia, generaron a los grandes percusores del constructivismo y cognitivismo, **Jean Piaget** y **Vygotsky**. Otros autores relevantes son **Bruner** que aporta el aprendizaje por descubrimiento y el aprendizaje por recepción verbal significativa de Ausubel.

Maglio, F. (1998). La educación en la antigüedad. Educación. Recuperado de http://www.fmmeducacion.com.ar/Pedagogia/teoriaspsicoapren.htm.

2.4 La pedagogía conductista.

La Tendencia Pedagógica Tradicional no profundiza en el conocimiento de los mecanismos mediante los cuales se desarrolla el proceso de aprendizaje. Ella modela los conocimientos y habilidades que se habrán de alcanzar en el estudiante, por lo que su pensamiento teórico nunca alcanza un completo desarrollo. La información la recibe el alumno en forma de discurso, y la carga de trabajo práctico es mínima sin control del desarrollo de los procesos que subyacen en la adquisición del conocimiento, cualquiera que sea la naturaleza de éste, lo que determina que ese comportamiento tan importante de la medición del aprendizaje que es la evaluación esté dirigido a poner en evidencia el resultado alcanzado mediante ejercicios evaluativos meramente reproductivos, que no enfatizan, o lo hacen a menor escala, el análisis y el razonamiento.

La Tendencia pedagógica Tradicional tiene, desde el punto de vista curricular un carácter racionalista académico en el cual se plantea que el objetivo esencial de la capacitación del hombre es que el mismo adquiera los instrumentos necesarios que

le permitan tan solo intervenir en la tradición cultural de la sociedad; no obstante, esta tendencia se mantiene bastante generalizada en la actualidad con la incorporación de algunos avances e influencias del modelo psicológico del conductismo que surge y se desarrolla en el siglo XX.

Esta teoría resulta ineficiente y deficiente en el plano teórico, por cuanto ve a éste como un simple receptor de información, sin preocuparse de forma profunda y esencial de los procesos que intervienen en las asimilaciones del conocimiento. La preocupación por lo educativo constituye, justamente, una de las características de la pedagogía de hoy: no siempre adopta una forma sistemática, ni se integra en una rígida concepción científica, sino que aparece junto a otras reflexiones en el sentido estricto del término.

Pedagoga (2005). La pedagogía en historia. Educación. Recuperado de http://soypedagoga.blogspot.com/2005/11/historia-de-la-pedagoga.html

2.5 Las formas de educar luego de la revolución rusa.

2.5.1 La psicopedagogía marxista de Lev Vygotsky.

La teoría de Vigotsky se basa principalmente en el aprendizaje sociocultural de cada individuo y por lo tanto en el medio en el cual se desarrolla. Vigotsky considera el aprendizaje como uno de los mecanismos fundamentales del desarrollo. En su opinión, la mejor enseñanza es la que se adelanta al desarrollo. En el modelo de aprendizaje que aporta, el contexto ocupa un lugar central. La interacción social se convierte en el motor del desarrollo.

Vigotsky introduce el concepto de 'zona de desarrollo próximo' que es la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial. Para determinar este concepto hay que tener presentes dos aspectos: la importancia del contexto social y la capacidad de imitación. Aprendizaje y desarrollo son dos procesos que interactúan. El aprendizaje escolar ha de ser congruente con el nivel de desarrollo

del niño. El aprendizaje se produce más fácilmente en situaciones colectivas. La interacción con los padres facilita el aprendizaje.

La teoría de Vigotsky se refiere a como el ser humano ya trae consigo un código genético o 'línea natural del desarrollo' también llamado código cerrado, la cual está en función de aprendizaje, en el momento que el individuo interactúa con el medio ambiente. Su teoría toma en cuenta la interacción sociocultural, en contra posición de Piaget.

Vigotsky como los psicólogos soviéticos de su época se planteó la tarea de construir una psicología científica acorde con los planteamientos Marxistas Concepto ser humano: Es constructivista exógeno, considera al sujeto activo, construye su propio aprendizaje a partir del estímulo del medio social mediatizado por un agente y vehiculizado por el lenguaje.

A diferencia de otras posiciones (Gestalt, Piagetiana), Vygotsky no niega la importancia del aprendizaje asociativo, pero lo considera claramente insuficiente. El conocimiento no es un objeto que se pasa de uno a otro, sino que es algo que se construye por medio de operaciones y habilidades cognoscitivas que se inducen en la interacción social.

(Vygotsky)"señala que el desarrollo intelectual del individuo no puede entenderse como independiente del medio social en el que está inmersa la persona". Para Vygotsky, el desarrollo de las funciones psicológicas superiores se da primero en el plano social y después en el nivel individual.

Psicopedagogía. (2003) Psicología de la Educación para padres y profesionales. Recuperado de:

http://www.psicopedagogia.com/definicion/teoria%20 del%20 aprendizaje%20 de%20 vigotsky.

2.5.2 La teoría biológica del desarrollo de Jean Piaget.

En el modelo piagetiano, una de las ideas nucleares es el concepto de inteligencia como proceso de naturaleza biológica. Para él el ser humano es un organismo vivo que llega al mundo con una herencia biológica, que afecta a la inteligencia. Por una parte, las estructuras biológicas limitan aquello que podemos percibir, y por otra hacen posible el progreso intelectual.

Con influencia darwinista, PIAGET elabora un modelo que constituye a su vez una de las partes más conocidas y controvertidas de su teoría. PIAGET cree que los organismos humanos comparten dos "funciones invariantes": organización y adaptación. La mente humana, de acuerdo con PIAGET, también opera en términos de estas dos funciones no cambiantes. Sus procesos psicológicos están muy organizados en sistemas coherentes y estos sistemas están preparados para adaptarse a los estímulos cambiantes del entorno. La función de adaptación en los sistemas psicológicos y fisiológicos opera a través de dos procesos complementarios: LAASIMILACIÓNY LA ACOMODACIÓN.

La asimilación se refiere al modo en que un organismo se enfrenta a un estímulo del entorno en términos de organización actual, mientras que la acomodación implica una modificación de la organización actual en respuesta a las demandas del medio. Mediante la asimilación y la acomodación vamos reestructurando cognitivamente nuestroaprendizaje a lo largo del desarrollo (reestructuración cognitiva).

Aunque asimilación y acomodación son funciones invariantes en el sentido de estar presentes a lo largo de todo el proceso evolutivo, la relación entre ellas es cambiante de modo que la evolución intelectual es la evolución de esta relaciónasimilación / acomodación.

Para PIAGET el proceso de equilibración entre asimilación y acomodación se establece en tres niveles sucesivamente más complejos:

- 1. El equilibrio se establece entre los esquemas del sujeto y los acontecimientos externos.
- 2. El equilibrio se establece entre los propios esquemas del sujeto
- 3. El equilibrio se traduce en una integración jerárquica de esquemas diferenciados.

Pero en el proceso de equilibración hay un nuevo concepto de suma importancia: ¿qué ocurre cuando el equilibrio establecido en cualquiera de esos tres niveles se rompe? Es decir, cuando entran en contradicción bien sean esquemas externos o esquemas entre si. Se produciría un CONFLICTOCOGNITIVO que es cuando se rompe el equilibrio cognitivo. El organismo, en cuanto busca permanentemente el equilibrio busca respuestas, se plantea interrogantes, investiga, descubre,...etc., hasta llega al conocimiento que le hace volver de nuevo al equilibrio cognitivo.

En la teoría de PIAGET, el desarrollointelectual está claramente relacionado con el desarrollo biológico. El desarrollointelectual es necesariamente lento y también esencialmente cualitativo: la evolución de la inteligencia supone la aparición progresiva de diferentes etapas que se diferencia entre sí por la construcción de esquemas cualitativamente diferentes.

La teoría de PIAGET descubre los estadios de desarrollocognitivo desde la infancia a la adolescencia: cómo las estructuras psicológicas se desarrollan a partir de los reflejos innatos, se organizan durante la infancia en esquemas de conducta, se internalizan durante el segundo año de vida como modelos de pensamiento, y se desarrollan durante la infancia y la adolescencia en complejas estructuras intelectuales que caracterizan la vida adulta. PIAGET divide el desarrollocognitivo en cuatro periodos importantes:

Cuadro 1

Período	Estadio	Edad
Etapa 1 sensorio motora		0-2 años
a) Estadio de los mecanismos	0-1 mes	
reflejos congénitos		
b) Estadio de la reacciones	1-4	
circulares primarias	meses	
c) Estadio de las reacciones	4-8	
circulares secundarias	meses	
d) Estadio de la coordinación de los	8-12	
esquemas de conducta previos	meses	
e) Estadio de los nuevos	12-18 meses	
descubrimientos por		
experimentación		
f) Estadio de las nuevas	12-24 meses	
representaciones mentales		
Etapa 2pre operacional	a) Estadio pre	2-4 años
	conceptual	
b) Estadio intuitivo	4-7 años	
Etapa 3 de la operaciones	7-11 años	
concretas		
Etapa 4 de las operaciones	11 años	
formales	adelante	

Cuadro tomado de:http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=379

IMPLICACIONES EDUCATIVAS DE LA TEORÍA DE PIAGET

PIAGET parte de que la enseñanza se produce "de adentro hacia afuera". Para él la educación tiene como finalidadfavorecer el crecimiento intelectual, afectivo y social del niño, pero teniendo en cuenta que ese crecimiento es el resultado de unos procesos evolutivos naturales. La acción educativa, por tanto, ha de estructurarse de manera que favorezcan los procesos constructivos personales, mediante los cuales opera el crecimiento. Las actividades de descubrimiento deben ser por tanto, prioritarias. Esto no implica que el niño tenga que aprender en solitario. Bien al contrario, una de las característica básicas del modelo pedagógico piagetiano es, justamente, el modo en que resaltan las interacciones sociales horizontales.

Las implicaciones del pensamiento piagetiano en el aprendizaje inciden en la concepción constructivista del aprendizaje. Los principios generales del pensamiento piagetiano sobre el aprendizaje son:

- 1. Los objetivos pedagógicos deben, además de estar centrados en el niño, partir de las actividades del alumno.
- 2. Los contenidos, no se conciben como fines, sino como instrumentos al servicio del desarrollo evolutivo natural.
- 3. El principio básico de la metodología piagetiana es la primacía del método de descubrimiento.
- 4. El aprendizaje es un proceso constructivo interno.
- 5. El aprendizaje depende del nivel de desarrollo del sujeto.
- 6. El aprendizaje es un proceso de reorganización cognitiva.
- 7. En el desarrollo del aprendizaje son importantes los conflictos cognitivos o contradicciones cognitivas.
- 8. La interacciónsocial favorece el aprendizaje.
- 9. La experiencia física supone una toma de conciencia de la realidad que facilita la solución de problemas e impulsa el aprendizaje.
- 10. Las experiencias de aprendizaje deben estructurarse de manera que se privilegie la cooperación, la colaboración y el intercambio de puntos de vista en la búsqueda conjunta del conocimiento (aprendizaje interactivo).

Psicopedagogía. (2003) Psicología de la Educación para padres y profesionales. Recuperado de: http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=379

2.5.3 Ausubel y el aprendizaje significativo.

En la década de los 70's, las propuestas de Bruner sobre el Aprendizaje por Descubrimiento estaban tomando fuerza. En ese momento, las escuelas buscaban que los niños construyeran su conocimiento a través del descubrimiento de contenidos. Ausubel considera que el aprendizaje por descubrimiento no debe ser presentado como opuesto al aprendizaje por exposición (recepción), ya que éste puede ser igual de eficaz, si se cumplen unas características. Así, el aprendizaje escolar puede darse por recepción o por descubrimiento, como estrategia de enseñanza, y puede lograr un aprendizaje significativo o memorístico y repetitivo.

De acuerdo al aprendizaje significativo, los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno. Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando.

Ventajas del Aprendizaje Significativo:

- Produce una retención más duradera de la información.
- Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos de forma significativa, ya que al estar claros en la estructura cognitiva se facilita la retención del nuevo contenido.
- La nueva información al ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo.
- Es activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del alumno.
- Es personal, ya que la significación de aprendizaje depende los recursos cognitivos del estudiante.

Requisitos para lograr el Aprendizaje Significativo:

- Significatividad lógica del material: el material que presenta el maestro al estudiante debe estar organizado, para que se de una construcción de conocimientos.
- Significatividad psicológica del material: que el alumno conecte el nuevo conocimiento con los previos y que los comprenda. También debe poseer una memoria de largo plazo, porque de lo contrario se le olvidará todo en poco tiempo.
- 3. **Actitud favorable del alumno:** ya que el aprendizaje no puede darse si el alumno no quiere. Este es un componente de disposiciones emocionales y actitudinales, en donde el maestro sólo puede influir a través de la motivación.

Tipos de Aprendizaje Significativo:

- Aprendizaje de representaciones: es cuando el niño adquiere el vocabulario.
 Primero aprende palabras que representan objetos reales que tienen significado para él. Sin embargo no los identifica como categorías.
- Aprendizaje de conceptos: el niño, a partir de experiencias concretas, comprende que la palabra "mamá" puede usarse también por otras personas refiriéndose a sus madres. También se presenta cuando los niños en edad preescolar se someten a contextos de aprendizaje por recepción o por descubrimiento y comprenden conceptos abstractos como "gobierno", "país", "mamífero"
- Aprendizaje de proposiciones: cuando conoce el significado de los conceptos, puede formar frases que contengan dos o más conceptos en donde afirme o niegue algo. Así, un concepto nuevo es asimilado al integrarlo en su estructura cognitiva con los conocimientos previos.

Ausubel concibe los conocimientos previos del alumno en términos de esquemas de conocimiento, los cuales consisten en la representación que posee una persona en un momento determinado de su historia sobre una parcela de la realidad. Estos esquemas incluyen varios tipos de conocimiento sobre la realidad, como son: los hechos, sucesos, experiencias, anécdotas personales, actitudes, normas, etc.

Aplicaciones pedagógicas.

- El maestro debe conocer los conocimientos previos del alumno, es decir, se debe asegurar que el contenido a presentar pueda relacionarse con las ideas previas, ya que al conocer lo que sabe el alumno ayuda a la hora de planear.
- Organizar los materiales en el aula de manera lógica y jerárquica, teniendo en cuenta que no sólo importa el contenido sino la forma en que se presenta a los alumnos.
- Considerar la motivación como un factor fundamental para que el alumno se interese por aprender, ya que el hecho de que el alumno se sienta contento en su

- clase, con una actitud favorable y una buena relación con el maestro, hará que se motive para aprender.
- El maestro debe tender a utilizar ejemplos, por medio de dibujos, diagramas o fotografías, para enseñar los conceptos.

Aportes de la teoría de Ausubel en el constructivismo

El principal aporte es su modelo de enseñanza por exposición, para promover el aprendizaje significativo en lugar del aprendizaje de memoria. Este modelo consiste en explicar o exponer hechos o ideas. Este enfoque es de los más apropiados para enseñar relaciones entre varios conceptos, pero antes los alumnos deben tener algún conocimiento de dichos conceptos. Otro aspecto en este modelo es la edad de los estudiantes, ya que ellos deben manipular ideas mentalmente, aunque sean simples. Por esto, este modelo es más adecuado para los niveles más altos de primaria en adelante.

Otro aporte al constructivismo son los organizadores anticipados, los cuales sirven de apoyo al alumno frente a la nueva información, funciona como un puente entre el nuevo material y el conocimiento actual del alumno. Estos organizadores pueden tener tres propósitos: dirigir su atención a lo que es importante del material; resaltar las relaciones entre las ideas que serán presentadas y recordarle la información relevante que ya posee.

Los organizadores anticipados se dividen en dos categorías:

- Comparativos: activan los esquemas ya existentes, es decir, le recuerdan lo
 que ya sabe pero no se da cuenta de su importancia. También puede señalar
 diferencias y semejanzas de los conceptos.
- Explicativos: proporcionan conocimiento nuevo que los estudiantes necesitarán
 para entender la información subsiguiente. También ayudan al alumno a
 aprender, especialmente cuando el tema es muy complejo, desconocido o

difícil; pero estos deben ser entendidos por los estudiantes para que sea efectivo.

David Paul Ausubel es un psicólogo que ha dado grandes aportes al constructivismo, como es su teoría del Aprendizaje Significativo y los organizadores anticipados, los cuales ayudan al alumno a que vaya construyendo sus propios esquemas de conocimiento y para una mejor comprensión de los conceptos.

Para conseguir este aprendizaje se debe tener un adecuado material, las estructuras cognitivas del alumno, y sobre todo la motivación. Para él, existen tres tipos de aprendizaje significativo: aprendizaje de representaciones, aprendizaje de conceptos y aprendizaje de proposiciones.

Quiroga, E. (2009). El nuevo contexto educativo, la significación en el aprendizaje de la enseñanza. Recuperado en

http://www.monografias.com/trabajos10/dapa/dapa.shtml

CAPÍTULO III

EL CURRÍCULO DENTRO DE LA EDUCACIÓN

3.1 Definición

En el ámbito educativo el currículo desempeña un importante rol, por ello es fundamental conocer en primer lugar como está definido este elemento para lo cual se presenta un conjunto de definiciones de varios autores que nos aclararan el panorama.

Cuadro 2

Conceptos	Currículo	Diseño Curricular
Autor	Curriculo	Diseno Curricular
(Soto, Viola 1978)	Conjunto de elementos técnicos, materiales y humanos que utiliza la escuela tanto dentro como fuera de las aulas para orientar el proceso metodológico de encuentro docentediscente con la sociedad y el patrimonio cultural, con relación a los aprendizajes y cambios conductuales deseados en los alumnos. Este proceso metodológico implica selección y organización, aplicación o implementación y evaluación persistente de las situaciones educativas en que se producen las interacciones humanoculturales que la escuela considera más adecuadas al logro de sus objetivos. Se estructura en función de una concepción teórica.	Proceso de conceptualizar un conjunto de relaciones sistemáticas entre alumnos, comportamiento docente, materiales, contenidos, tiempo y resultados instruccionales; una guía de instrucción que describe una disposición específica de todos los factores relativos a la práctica instruccional con miras a lograr resultados específicos. La manera en que los componentes curriculares han sido dispuestos para facilitar la enseñanza y el aprendizaje y capacitar a la institución para que formule horarios diurnos y semanales factibles.
(MEC, 1994:35)	El currículo es un proceso pedagógico que permite la elaboración intencional y consciente de una síntesis de elementos de la cultura que a juicio de quienes lo elaboraron debe ser pensado, vivido asumido o transformado en la institución escolar, con el fin de contribuir a la formación integral de las personas y de los grupos; además a la construcción de la identidad cultural, nacional, regional, local e institucional.	Es una construcción desde el saber pedagógico en cuyo proceso intervienen diferentes fuentes de saber y de conocimientos; es el diseño que nos lleva a planificar las actividades formativas permitiendo la previsión de los procesos que se realizarán para posibilitar la formación integral.

	Conjunto de principios filosóficos,	Debe ser desde y para el sujeto
	sociológicos, pedagógicos	educativo, desde y para la acción del
	administrativos y evaluativos que	educador, desde y para la realidad
(FE Y	inspiran la formación integral,	socio cultural del educando y del
ALEGRIA	personal y cultural en todos los	docente; debe proyectar su desarrollo
ECUADOR	procesos y actividades desarrolladas	hacia la vida personal, social,
)	en nuestros centros, a fin de lograr la	económica y cultura. Esta
	educación de calidad con	organización estará sustentada en los
	aprendizajes significativos que todos	procesos de investigación
	deseamos.	pedagógica.
	El plan que norma y conduce	Es una respuesta no solo a los
	explícitamente un proceso concreto	problemas de carácter educativo, sino
	y determinante de enseñanza-	también a los de carácter económico,
	aprendizaje que se desarrolla en una	político y social.
	institución educativa. Es un	
	conjunto interrelacionado de	
	conceptos proposiciones y normas,	
(Arnaz	estructurado en forma anticipada a	
1981)	acciones que se quiere organizar; en	
	otras palabras es una construcción	
	conceptual destinada a conducir	
	acciones, pero no las acciones	
	mismas, si bien, de ellas se	
	desprenden evidencias que hacen	
	posible introducir ajustes o	
	modificaciones al plan.	E dinámico continuo
	El resultado de: a) el análisis y reflexión sobre las características del	Es un proceso dinámico, continuo, participativo y técnico en el que se
	contexto, del educando y de los	distinguen cuatro fases:
	recursos; b) la definición (implícita	a) Análisis previo
	y explicita) de los fines y objetivos	b) Diseño curricular
	educativos; C) la especificación de	c) Aplicación curricular
(Arredondo	los medios y los procedimientos	d) Evaluación curricular.
1981)	propuestos para asignar	Debe entenderse que el desarrollo y/o
	racionalmente los recursos humanos,	diseño curricular es un proceso, y el
	materiales, informativos,	currículo, es la representación de una
	financieros, temporales y	realidad determinada, resultado de
	organizativos de manera tal que se	dichos proceso.
	logren los objetivos propuestos.	-
	Currículo es "Un proyecto educativo	
	integral con carácter de proceso que	
	expresa las relaciones de	
	interdependencia en un contexto	
(AddineF.y	histórico social, condición que le	
otros 2002).	permite rediseñarse sistemáticamente	
5405 2002j.	en función del desarrollo social,	
	progreso de la ciencia y necesidades	
	que se traduzcan en la educación de	
	la personalidad del ciudadano que se aspira a formar"	

	Es el resultado de una serie de fases y procesos que ayudan a tener una	Es un proceso que integra aspectos transcendentales de una institución
Explicación	visión real de la aplicación de un proceso educativo en una determinada institución para que	educativa y su contexto que dará como resultado la estructuración de un currículo adecuado a los problemas y necesidades, objetivos y

Elaborado por Saúl Vásquez a partir de: Guía Didáctica Maestría Pedagogía ciclo IV el currículo escolar. Autora: Dra. Mgs. Álida Jara Reinoso.

3.2 El currículo como un mecanismo de ordenación de la práctica educativa.

Mediante el currículo se ha podido organizar la práctica educativa en formatos que ayudan a tener una secuencia de todos los aspectos involucrados en el proceso educativo en las Instituciones permitiéndoles dar una respuesta vivencial a las demandas de la sociedad que compromete prácticas y estrategias organizativas más democráticas, autónomas y participativas.

Es un proceso transformador del fenómeno escolar, de carácter autogestionario desarrollado por sujetos cada vez más libes y hacedores de su propia historia.

Es un proceso participativo interrumpido para que la escucha recupere la autonomía y el liderazgo en la comunidad y en la sociedad. Es un instrumento de contextualización de la educación para articular cobertura y calidad.

"Es un esfuerzo conjunto para adecuar la educación a las características propias de los usuarios para los que se trabaja, es una oportunidad para mejorar las condiciones de trabajo docente y para mejorar la posición de los docentes frente a la sociedad, en la medida en que unos y otros empiezan a compartir experiencias, abre nuevas formas de establecer relaciones entre profesores que viven experiencias pedagógicas similares" (Jara, 2011).

3.1.1 Importancia del currículo

Ante todo comenzaremos definiendo qué es currículum: Es el trayecto a recorrer en la escuela que se relaciona con el plan oficial, que determina el campo educativo (señala, propone y diagrama prácticas docentes). El currículum oficial no define, propone; es decir, hace una propuesta de trabajo que cada institución recoge y presenta a los docentes.

Estos no sólo organizan contenidos, espacios, tiempos y metodologías sino que también enmarcan el modo de pensar, cada maestro adecúa y reordena el currículum oficial de acuerdo a la realidad de sus aulas. De modo general, el currículum responde a las preguntas "¿qué enseñar?, ¿cómo enseñar?, ¿cuándo enseñar? y ¿qué, cómo y cuándo evaluar?".

Durante las últimas tres décadas, la problemática del currículum ha inspirado una enorme producción difícil de abarcar así como una amplia gama de teorías. Lo que preocupa inicialmente de la teoría del currículum es mostrar cuál es el conjunto de decisiones globales que deben tomarse junto a su fundamento para organizar una propuesta de enseñanza consistente y realizable.

Así, algunos de los problemas que se analizan son:

- 1. Transmisión de contenidos vs experiencia formativa: el currículum como determinante de lo que debe enseñarse o lo que los alumnos han de aprender.
- 2. Legitimidad y responsabilidad de las decisiones: qué y quiénes deben aprender, quiénes participan en las decisiones.
- 3. Intención vs práctica: el currículum real no es idéntico al determinado.
- 4. Características del currículum: puede ser un programa específico o su delimitación estar dada por el proceso de desarrollo, puede estar armado en base a principios generales, a contenidos o incluir estrategias... etcétera.

Las diversas respuestas a estos interrogantes, conforman el complejo campo del currículum. Uno de los elementos importantes en la reconstrucción de la teoría social en general ha sido la relación entre la teoría y las prácticas sociales. Esto también se vio reflejado en la educación respecto a la teoría y la práctica educativa. Siempre ha habido una preocupación por la adecuación entre lo que las teorías describen o explican sobre la práctica y por la medida en que ésta lleva a cabo la teoría.

Pero este problema se ha planteado de un modo nuevo que no contempla en primer término las funciones de la teoría como fuente de prescripciones para la práctica o que ésta sea considerada primariamente como fuente para las teorías.

Cornaglia, E., Pussetto, G. & Secondino D. (2004). Importancia del curriculum escolar. Recuperado de http://www.eldiariocba.com.ar/noticias/nota.asp?nid=5001

3.3 Modelos curriculares que han guiado la educación.

La educación ha basado su caminar a través del tiempo en los siguientes modelos curriculares:

- Los modelos clásicos, considerándose entre ellos los de R.W. Tyler; H. Taba y M. Johnson representantes de la Pedagogía norteamericana.
- Modelos con un enfoque tecnológico y sistémico, de autores latinoamericanos.
- Modelos que surgen como una alternativa a los modelos conductistas realizando con un planteamiento crítico y sociopolítico a los mismos.
- Modelos con un enfoque constructivista, muy utilizado en la práctica pedagógica de América Latina.
- Modelo con enfoque histórico cultural, donde se privilegia una construcción social del conocimiento, donde las estructuras curriculares deben posibilitar que el alumno reciba las ayudas para aprender a aprender.

Para el mejor entendimiento se detalla a continuación la metodología de los modelos curriculares explicada por sus principales representantes.

Modelos curriculares clásicos.

Propuesta de Ralph Tyler.

Según este modelo pedagógico lineal se debe iniciar respondiendo a las siguientes preguntas:

¿Qué fines desea alcanzar la escuela?

De todas las experiencias educativas ¿Cuáles ofrecen probabilidades de alcanzar esos fines?

¿Cómo se puede organizar de manera eficaz esas experiencias?

¿Cómo podemos comprobar si se han alcanzado los objetivos propuestos?

Tyler señala que las metas y los objetivos son imprescindibles y que en estos se deben basar para seleccionar material, seleccionar contenidos, seleccionar metodologías y preparar los exámenes.

Dice que hay un procedimiento basado en el tipo de conducta del estudiante y en el contexto en cual se desarrollara esa conducta para escoger los objetivos. Ya determinados los objetivos se selecciona las actividades que permitirán alcanzar los fines del aprendizaje, esto se da a través de un procedimiento para escoger las actividades de aprendizaje que permitan producir verdaderas experiencias de aprendizaje (interacción entre el estudiante y las condiciones del medio) seleccionadas las experiencias se las organiza de manera efectiva a través de criterios de continuidad, secuencia e integración. Por último se aplica la evaluación determinando si se han cumplido los objetivos precisando aciertos y errores juzgando permanente la conducta del estudiante durante el proceso.

Propuesta de Johnson.

Toma en cuenta los siguientes aspectos generales para la elaboración del currículo: El currículo se concibe como una serie de resultados de aprendizaje, previamente estructurados e intencionales.

El proceso de selección de resultados debe realizarse con una previa delimitación de criterios disciplinarios y no disciplinarios.

Debe poseer una estructura de orden para la enseñanza entendida como la interacción entre el agente de enseñanza y los estudiantes

La fase de evaluación debe permitir encontrar errores estructurales y las omisiones de la selección de contenidos.

Modelos curriculares tecnológico-sistémicos.

Raquel Glazman y María de Ibarrola.

Esta metodología se asienta en la definición de objetivos conductuales (Objetivos generales, específicos e intermedios) y el diseño de planes de estudio basados en compromisos reales de la institución con las necesidades de las mayorías.

J.A. Arnaz

Es fundamentada en la metodología de desarrollo curricular a través de la elaboración adecuada del currículo mediante cuatro fases bien definidas:

- 1. Elaboración del currículo
- 2. Instrumentación de la aplicación del currículo
- 3. Aplicación del currículo
- 4. Evaluación del currículo.

Víctor Arredondo.

Este modelo toma en cuenta más el seguimiento que se hace a los egresados de las universidades y todo el ambiente que les rodea, para hacer un planeación educativa adecuada a las necesidades reales laborales, sociales, económicas, políticas y culturales.

Modelos curriculares crítico y socio-político.

Stenhouse.

Diseño curricular racional se establece a través de la determinación de contenidos vinculados a procesos de investigación y principios de procedimientos para solucionar problemas.

A. Diaz Barriga.

Establece a la planeación educativa mediante módulos de transformación que no toman en cuenta objetivos conductuales por que obstaculizan el avance académico con conductas observables únicamente. El diseño de planes de estudio lo contemplan 5 fases:

- 1. Diagnóstico de necesidades
- 2. Determinación del perfil
- 3. Estructura curricular
- 4. Elaboración de programas
- 5. Evaluación.

Díaz, F., Lule M., PachecoD., SaadE. & Rojas S. (2011) (Eds.), *Diseño Curricular Para Educación Superior*:(11-54). México. Editorial trillas.

3.3.1 Perspectiva humanista moderna.

(Jara, 2011) "manifiesta que esta perspectiva consiste en una concepción centrada en los intereses y formación integral del estudiante organiza y estructura todos los aspectos concernientes al currículo escolar; tomando en cuenta los siguientes aspectos:

Análisis sociocultural

Consiste en elegir los contenidos de nuestro marco cultural que permita desarrollar el tipo de sujeto que queremos formar.

Características de los sujetos.

Se debe tomar en cuenta las capacidades, las necesidades e intereses de los estudiantes

Estructura curricular.

Seleccionar los conceptos y procedimientos de cada asignatura o módulo de las áreas del currículo.

Funcionalidad y poder de la generalización.

Consiste en seleccionar contenidos que tengan mayor utilidad práctica y sobre situaciones nuevas.

Organización de los contenidos.

Luego de haber seleccionado los contenidos corresponde la organización para ello hay varios criterios: **por asignaturas**, **por interdisciplinariedad** se organiza buscando elementos comunes; **por globalización** se agrupa los contenidos en torno al interés de los estudiantes, **por competencias** se toma en cuenta el desarrollo de actitudes, habilidades y conocimientos"

3.4 Nuevos modelos curriculares.

Modelo curricular basado en competencias

"En la década de 1974 se introduce el término **competencia** como parte de la evaluación objetiva de los aprendizajes" (British Columbia University). (Gutiérrez, 2007) "Dicho enfoque consiste en que el diseño, desarrollo y evaluación curricular se orienta a la probabilidad de movilizar un conjunto de recursos (saber, saber hacer y saber ser), para resolver una situación – problema".

El término competencia es más que conocimientos y habilidades, implica comprender el problema y accionar racional y éticamente para resolverlo. Este enfoque surge como una de las respuestas al hecho de que los estudiantes al graduarse poseen un conjunto de conocimientos obsoletos y que éstos muchas veces no responden a lo que se necesita para actuar en la realidad.

CAPÍTULO IV

LA PEDAGOGÍA CONTEMPORÁNEA Y SU PRÁCTICA

4.1. Concepciones pedagógicas contemporáneas

Son metodologías interestructurales de enseñanza que superan la vieja oposición tradicionalista entre imponer y liberar. Estas metodologías de enseñanza nos ayudan a conseguir el difícil equilibrio entre los dos extremos, entre la heteroestructuración y la autoestructuración porque más que individuos dóciles o libertarios anómicos pretenden formar seres humanos mentalmente competentes, libres y responsables que privilegian el recurso metodológico introduciendo procesos mentales a través de esquemas, diagramas y mapas. Sus principales características son:

- Privilegian el recurso metodológico (esquemas, diagramas y mapas) acorde al propósito educativo.
- Son didácticas de la modernidad.
- Se basan en problemas, mapas de operaciones y en el aprendizaje.
- Introducen procesos mentales e innovan las didácticas tradicionales y activa, son interestructurales pues tanto el profesor como el estudiante desempañan roles protagónicos, diferenciados y complementarios.

4.1.1. La educación desde la concepción marxista

Supone la formación coherente y sistemática de individuos integralmente desarrollados, constructores del comunismo (fase final del marxismo) en la que se conjuga el alto nivel ideológico, la laboriosidad, el sentido de organización, la riqueza espiritual, la pureza normal y la perfección física. Estas bases científicas en la formación educativa sobre sólidos principios marxistas fueron formuladas por Marx, Engels y Lenin así como Mao, quienes vinculaban el desarrollo integral del hombre con la reestructuración de las relaciones sociales y con el activo papel que corresponde en este proceso a la gente.

La labor de educación en el régimen marxista supone una actividad revolucionaria y transformadora con sólidos cimientos marxistas basados fundamentalmente en la situación económica y social que es uno de los criterios básicos del marxismo la relación entre la producción y la superestructura en nuestro caso particular, la educación supone la construcción socialista y comunista de una nación. La médula de la Educación marxista es la formación de los individuos así como una cosmovisión científica, la fidelidad abnegada a la causa del partido y a los ideales comunistas, al amor a la patria socialista y el internacionalismo proletario.

Una importantísima parte integrante de la educación y el marxismo es la educación en el trabajo, la inculcación de una actitud nueva. La principal célula de la educación laboral es el colectivo laboral. En ella se forman las cualidades morales fundamentales de los socialistas.

Una parte integrante de la Educación marxista es la educación moral. La principal tarea de la educación moral consiste en formar una posición activa del individuo en la vida, la actitud consciente hacia el deber social, el afán y la capacidad de contribuir a que las normas morales del socialismo pasen a ser normas de conducta cotidiana de las masas y de luchar contra las supervivencias del pasado y contra la influencia de la moral en el régimen burgués; incluye también la educación y autoeducación estética y física.

En su labor de educar a la gente en el espíritu de conciencia comunista, disposición, voluntad y capacidad de construir el comunismo, el partido se vale de un rico arsenal de formas y medios. Desempeñan importante papel en la educación marxista el arte y la literatura, los medios de información social (prensa, cine, televisión, radio etc.) y las diversas formas de propaganda oral llevan a cabo las instituciones cultural-educativas, las organizaciones sociales, etc.

Quispe, M. (2008). El Marxismo y la Educación. Recuperado de:

http://educienciasmariosq.blogspot.com/2008/06/el-marxismo-y-la-educacion.html

4.2. Practica pedagógica en América Latina.

4.2.1. Modelos pedagógicos presentes en el proceso educativo en Latinoamérica.

Un modelo pedagógico es una construcción teórica formal que fundamentada científicamente e ideológicamente interpreta, diseña y ajusta la realidad pedagógica que responde a una necesidad histórica concreta. Es una forma de concebir la práctica del proceso enseñanza-aprendizaje que consta de varios elementos distintivos entre ellos se señala: la concepción de cuál es el fin de la educación, un presupuesto sobre lo que es el alumno, una forma de considerar al profesor, una concepción de los que es el conocimiento y a su vez una forma de concretar la acción de enseñanza aprendizaje. Por sus múltiples funciones y condicionamientos es complejo, necesita ser pensado y diseñado con anterioridad de manera que se pueda predecir las modificaciones y transformaciones que propicien su desarrollo.

El modelo educativo es la visión sintética de un enfoque pedagógico que se basa en las necesidades del sector social que atiende, el cual orienta a los docentes en la sistematización del proceso enseñanza aprendizaje otorgando sentido social a la formación integral del ser humano situado en el contexto donde se desenvuelve. Es el patrón conceptual que esquematiza de forma clara y sintética los elementos y actores que integran la práctica educativa, así como el diseño y desarrollo curricular y la elaboración del paquete didáctico, es la representación de los procesos de enseñanza y de aprendizaje en la que se exhiben y describen las funciones y secuencias ideales de la acción educativa.

Históricamente la aparición y vigencia de modelos educativos a variado según el periodo que ha vivido la humanidad ya sea por el tipo de servicio que oferta, la complejidad del mismo o las necesidades educativas de la población en este orden de ideas se ha podido plantear que existen cinco grandes modelos pedagógicos: **Pedagogía tradicional**, que propone logra el aprendizaje mediante la transmisión de informaciones, **Pedagogía Activa**, para la cual la prioridad está dada en la

acción, la manipulación el contacto directo con los objetos, **Pedagogía conductista, tecnicista o pedagogía por objetivos**, que propugna introducir en la enseñanza unos procedimientos directivos, copiados de la gestión empresarial, que impusieron disciplina y trabajo al alumno asegurando así su productividad académica, **Pedagogías cognitivas o progresistas** que ponen énfasis en cómo el alumno aprende a aprender, pensar en un maestro reflexivo cuyos pensamientos se sitúan en condición de diálogo con los del estudiantes, todo ello estructurando en un modelo de currículo abierto y flexible y por último el **modelo Contextual**, que va más allá de los procesos individuales o interindividuales para centrar la relación "enseñanza-aprendizaje" en la vida, en la experiencia y en los contextos.

El propósito de los modelos pedagógicos no ha sido describir ni penetrar en la esencia misma de la enseñanza, sino reglamentar y normativizar el proceso educativo, definiendo ante todo lo que se debería enseñar, a quienes, con que procedimientos, horas, bajo que reglamentos disciplinarios, para moldear ciertas cualidades y virtudes de los alumnos.

La importancia del modelo pedagógico radica en la posibilidad de proporcionar a los directivos, docentes, estudiantes, padres de familia, personal de apoyo y a la población en general un panorama de los elementos y relaciones esenciales que fundamentan y caracterizan el servicio de formación integral. Considera la elaboración del paquete didáctico como parte de un proceso de planeación didáctica que apoya a los docentes en la conducción de los procesos de enseñanza y de aprendizaje, los documentos que integran el paquete didáctico contempla una evaluación diagnóstica, un programa de estudio dirigido al docente y al estudiante que representa los contenidos curriculares del curso relacionados con estrategias didácticas de enseñanza—aprendizaje; una guía pedagógica que proporciona sugerencias didácticas específicas para que el docente oriente su enseñanza para lograr el aprendizaje; una guía para que el educando integre y demuestre lo aprendido. Documento pedagógico que tiene el compromiso de contribuir a la formación integral fomentando el desarrollo de saber conocer, convivir, hacer y ser pilares fundamentales de la educación del siglo XXI.

Al personal docente se le exige la dirección científica del proceso pedagógico, sin embargo la práctica de la educación refleja algún nivel de improvisación del docente y un ajuste a las particularidades de los sujetos de la educación. Quienes somos responsables de la dirección de este proceso no siempre estamos lo suficientemente claros de nuestros propios objetivos y las diferentes vías que conducen al éxito. La conceptualización de que es un modelo pedagógico, facilitará identificar, valorar y elaborar modelos pedagógicos con vista a obtener nuevos niveles de eficiencia educativa.

Por tanto las exigencias al personal pedagógico son cada vez mayores en cuanto a su preparación, independencia y creatividad en su desempeño profesional. Uno de los objetivos más importantes planteado a todo el personal responsabilizado con la educación de nuestros niños y jóvenes consiste en lograr una verdadera dirección científica del proceso pedagógico. Para lo cual se requiere no solo en pedagogía sino también en ciencias afines a la educación como la filosofía, psicología, epistemología, entre otras.

4.3. Políticas educativas ecuatorianas.

Estamos viviendo grandes cambios en el orbe mundial que inciden de una u otra forma en la necesidad de transformación del modelo tradicional de desarrollo que nos empuja a identificar salidas a la problemática de retraso que vive la sociedad ecuatoriana y supone las necesidades de formación y realización humana para lo cual se encarga a la educación como el eje de transformación para el bienestar de la población ecuatoriana.

Múltiples acciones se han realizado en el país para mejorar la calidad de la educación. Entre algunas de ellas podemos citar las siguientes: Reforma Curricular de la Educación Básica, reestructuración de los Institutos Superiores Pedagógicos, impulso a la capacitación docente, desarrollo de la educación bilingüe intercultural, organización de instituciones educativas en redes escolares, monitoreo y medición de la calidad de la oferta educativa, incremento de la infraestructura física y equipamiento, otorgamiento gratis a la comunidad educativa de textos escolares de

primero a séptimo año de educación básica, impulso a la experimentación educativa, conformación de centros de recursos para el aprendizaje, aplicación de un nuevo sistema de evaluación y supervisión educativa a docentes, impulso a las unidades educativas de producción en colegios técnico, reforma a la educación técnica e incremento de sueldos al personal administrativo y docente fiscal.

Pese a los grandes esfuerzos que ha realizado el Ministerio de Educación para fortalecer la educación fiscal se sigue con la escuela tradicional, la misma que ya no provoca resultados significativos, en vista que dicho modelo se ha agotado y es momento de empezar a trabajar en el diseño y ejecución de un nuevo modelo de educación que signifique un cambio profundo del sistema educativo ecuatoriano, para impulsar así el desarrollo de la nueva educación en el país y construir un paradigma de escuelas del futuro.

Ponguillo, J. (2011). Política Educativa Ecuatoriana. Educación. Recuperado de http://www.monografias.com/trabajos86/ensayo-analisis-politica-educativa-ecuatoriana/ensayo-analisis-politica-educativa-ecuatoriana.shtml

Toda la política educativa de nuestro país está enmarcada dentro de tres planes nacionales que hasta el año 2015 se verán los resultados del proceso de aplicación y los beneficios reales que provocaran en el buen vivir del pueblo ecuatoriano según las intenciones del gobierno ecuatoriano. Estos tres grandes planes son:

- 1. Plan Decenal de Educación del Ecuador 2006-2015
- 2. Plan nacional decenal de protección integral a la niñez y adolescencia
- 3. Plan Nacional Educación Para Todos 2003-2015.

OIE. (2005). Política Educativa Sistemas Educativos Nacionales - Organización de estados Iberoamericanos. Recuperado de:http://www.oei.es/quipu/politicaedu.htm

4METODOLOGÍA

La presente investigación está enmarcada dentro del tipo de las investigaciones descriptivo-interpretativo-explicativa, ya que se pretende explorar sobre el fenómeno educativo que se práctica en los diferentes centros educativos de básica y bachillerato de nuestro país.

Por estar el modelo constituido sobre la discusión de la información recolectada en base a instrumentos objetivos y la presentación de la información de manera descriptiva, la presente investigación se basa en un modelo estadístico cuantitativo.

Para la realización se dispone de un tema: Realidad de la Práctica Pedagógica y Curricular en la Educación Ecuatoriana en los Centros Educativos de Básica y Bachillerato del País durante el año lectivo 2011 – 2012, el cual se ha delimitado en relación al contexto educativo actual, es decir tomando en cuenta el tiempo y el espacio en el que se encuentra el grupo humano a quien se va a investigar.

Los fundamentos teóricos-conceptuales, sus métodos y técnicas que son la parte principal de esta investigación. Se iniciará realizando una descripción del contexto geográfico refiriéndose a los principales aspectos socio-culturales, geográficos y económicos propios del sector, que ayudarán en la interpretación de la información obtenida en el trabajo de campo.

La información para el análisis de los elementos mencionados será obtenida mediante la técnica de la encuesta, se realiza la interpretación científica de la información obtenida empleando el método inductivo-deductivo, con criterio cuantitativo. También se empleará el método hipotético-deductivo que ayudará en la confrontación de supuestos que se formulan desde los conocimientos del maestrante y la realidad encontrada en la investigación de campo dentro del contexto educativo práctico.

Contexto:

La investigación la realice en el Colegio Fiscomisional "Juan Pablo II" perteneciente a Fe y Alegría Nacional, que es un Movimiento de Educación Popular que nacido e impulsado por la vivencia de la Fe cristiana, frente a situaciones de injusticia, se compromete con el proceso histórico de los sectores populares en la construcción de una sociedad justa y fraterna.

DATOS DE LA INSTITUCIÓN DONDE SE REALIZÓ LA INVESTIGACIÓN

NOMBRE DEL COLEGIO: Colegio "Juan Pablo II"
TIPO DE PLANTEL: Particular Católico

UBICACIÓN

PROVINCIA: Imbabura CANTON: Ibarra PARROOUIA: El Sagrario

DIRECCION: Calle Alfredo Gómez Jaime Nº 313

TELÉFONO: 06 2952337

JORNADA DE TRABAJO: Vespertina

NIVELES: Educación Básica 8°,9°, 10° y Bachillerato ESPECIALIDADES: Químico-Biológicas (Auxiliaría en Laboratorio)

Físico-Matemáticas (Auxiliaría en InvestigaciónEstadística)

PROPIETARIO: Fe y Alegría

ADMINISTRACIÓN

COORDINADOR PEDAGÓGICO: MG. Milton Mora

RECTOR: Dr. Orlando Bustamante VICERRECTOR: MG. Gladys Mendoza

N° DE PROFESORES: 23 N° DE ALUMNOS: 416

AUXILIARES DE SERVICIO: 1 persona.

Fuente: PEI del Colegio "Juan Pablo II"

Elaboración: Saúl Vásquez

Con la finalidad de hacer efectiva la filosofía de Fe y Alegría a favor de un mayor número de beneficiarios, la Srta. Isabel Reyes Morales, Coordinadora del Movimiento en Ibarra comparece ante el Padre Julio Tobar García, en Ibarra, para

cumplir uno de los objetivos primordiales como fue solicitar la creación del Colegio con el ánimo de continuar con la formación Integral de los niños y niñas de la escuela Fe y Alegría.

El padre Tobar aprueba la petición, haciéndose posteriormente los trámites ante la Dirección de Educación de Imbabura y el MEC, y lográndose que mediante resolución Nº 1272 del 8 de julio de 1985 se autorice el funcionamiento del colegio mixto vespertino Juan Pablo II, iniciando sus labores con 46 estudiantes y la designación del Lcdo. José Villamar Sánchez como Rector.

El colegio Juan Pablo II actualmente se ha convertido en un icono de la educación popular en la Ciudad de Ibarra acogiendo a un gran número de jóvenes de los sectores más desprotegidos del Cantón Ibarra para brindarles una formación integral hoy por hoy el Colegio ha crecido mucho en número y ha implementado desde el presente año lectivo el bachillerato unificado.

Métodos y técnicas:

Para el desarrollo del trabajo de investigación se utilizó el método inductivo para obtener juicios de carácter general como las conclusiones partiendo de los hechos particulares aceptados como válidos. El método deductivo permitió formular criterios particulares basándose en hechos de carácter general. El método analíticosintético permitió estudiar el hecho dividiéndolo en partes para analizarlas por separado para al final construir un nuevo conocimiento sobre el hecho estudiado, además permitió el análisis y la síntesis de la información que se recogió en las diferentes fuentes bibliográficas referenciadas. También el método hipotético-deductivo que facilitó la confrontación de los supuestos que se formularon desde el investigador y la realidad encontrada.

Entre las técnicas que se emplearon se encuentra la **investigación documental** que permitió el acopio de material bibliográfico para establecer el marco teórico.

La observación que permitió captar las características fundamentales del proceso investigativo y que ayudó en la formulación de la discusión.

La Entrevista en este caso no estructurada que permitió ponerme en contacto con las autoridades y personas objeto de investigación.

La Encuesta que es el instrumento de investigación que permitió obtener la información directamente de la fuente que son los docentes y los estudiantes investigados.

El registro anecdótico es una técnica para recopilar hechos o acontecimientos que no estaban previstos en el proceso de investigación, pero que aportaron con información que ayudo en el proceso de investigación.

Instrumento de Investigación:

El instrumento de investigación que consta en el apartado de anexos es la **encuesta** que ayudó en la recopilación de información directamente de la fuente que son los docentes y estudiantes investigados, está diseñada de forma que permita obtener información objetiva, concreta y argumentativa con ítems de tipo objetivo con alternativa múltiple y argumentos a las respuestas que proporcionan los informantes, es decir, que en cada pregunta existen dos componentes uno objetivo cuantitativo y otro cualitativo.

La encuesta para los Maestros está estructurada por treinta reactivos que permitieron auscultar cuatro dimensiones: identificación (5 ítems), conocimiento de la planificación del centro educativo (10 ítems), práctica pedagógica del docente (10 ítems), relación entre educador y padres de familia (5 ítems).

Para las Estudiantes el instrumento de investigación está estructurado por veinte reactivos de varios tipos: respuestas objetivas, una o varias por reactivo y una aclaración o argumentación de parte del informante cuando sea requerido. El documento de las estudiantes solamente permitió auscultar la planificación de las clases, la practica pedagógica del docente, la relación entre el docente y los estudiantes y la relación de las estudiantes con sus padres.

La ficha de observación al proceso didáctico de la clase a los profesores permitió reafirmar lo plantado por los docentes y estudiantes los cuales contemplan la secuencia didáctica así como la caracterización de su práctica docente.

Finalmente se aplicó la entrevista a la Vicerrectora como coordinador de la parte académica, al igual que la directora del nivel primario, documento que se encuentra en el apartado de anexos y contempla las preguntas que permitieron profundizar en los aspectos principalmente de la parte académica de la institución educativa.

Participantes:

La muestra no estuvo sujeta al cálculo mediante fórmulas, debido a que los sectores a investigarse son muy amplios desde el punto de vista demográfico, sin embargo se estableció la muestra que como investigador debía considerar.

Se instauró la muestra considerando los siguientes criterios:

- Veinte profesionales docentes de educación: 10 de Educación Básica y 10 de Bachillerato del Colegio Juan Pablo II, que como en la Institución existen en total 23 profesores incluidas las autoridades la muestra apenas logro completarsey por este motivo no se respetó estrictamente la equidad de género quedando 13 maestras y 7 maestros, aquienes también se les aplicó una ficha de observación de clase.
- Cuarenta estudiantes: 20 de Educación Básica y 20 de Bachillerato, aquí se respetó
 estrictamente la equidad de género y se tomó aleatoriamente tres estudiantes por
 curso y paralelo; obteniéndose una muestra representativa de Educación Básica y
 de Bachillerato.
- La entrevista se realizó con la MG. Gladys Mendoza vicerrectora del Colegio Juan
 Pablo II y la Lcda. Vanesa Enríquez Directora de la Escuela.

Procedimiento:

Los pasos que se siguió en esta investigación se los detalla de la siguiente manera:

 Se escogió al Colegio Fisco Misional Juan Pablo II por la razón de que trabajo en esta Institución.

- Se realizó la Entrevista previa con el Dr. Orlando Bustamante Rector de la Institución para que me permitiera efectuar la investigación, petición verbal que fue aceptada.
- Presenté formalmente la petición por escrito del permiso para hacer la investigación al Rector del Colegio, oficio que fue proporcionado por la UTPL sede Ibarra.
- Se aplicó los instrumentos de investigación a los docentes y estudiantes.
- Se aplicó la entrevista semi estructurada a la Magister Gladys Mendoza y a la Lcda.
 Vanesa Enríquez, responsables del aspecto académico de la Institución.
- De acuerdo a un cronograma que me asignó la Vicerrectora de la institución se procedió durante 4 semanas a aplicar las fichas de observación de clase a los docentes encuestados.
- Paralelo a lo anterior se ha estado realizando la revisión bibliográfica y desarrollo del marco teórico y demás aspectos acorde al cronograma proporcionado por la Universidad al igual que respaldando el trabajo con fotografías de los diferentes tareas realizadas.
- Luego se ha realizó la respectiva tabulación y análisis de los resultados con los datos estadísticos obtenidos para realizar la correspondiente interpretación y establecer la Discusión y la Propuesta.
- Finalmente se realizó la redacción y correcciones de los borradores con la ayuda y colaboración de la Tutora de tesis para finalmente elaborar la redacción y presentación del documento final.

Recursos:

Para llevar a cabo el trabajo investigativo se ha empleado los siguientes recursos:

Humanos:

1 autoridad del Colegio Juan Pablo II

20 docentes (10 Educación Básica – 10 de Bachillerato)

40 estudiantes (20 de Educación Básica, 20 de bachillerato)

Personal administrativo y de servicios generales.

Una tutora de la Tesis

Coordinador y Secretarías de la Oficina Regional de la UTPL sede Ibarra.

• Materiales:

Textos, módulos y Guías de la Maestría en Pedagogía de la UTPL.

Material bibliográfico de consulta.

Materiales y equipo de Oficina

Suministros y papelería

Computador e Internet

• Económicos:

Los gastos económicos principalmente responden a papelería, impresiones, copias, uso del internet, digitación, pasajes para movilización los cuales se han solventado con el aporte económico personal del investigador.

5.RESULTADOS OBTENIDOS.

TABULACIÓN Y RESULTADOS DEL INSTRUMENTO APLICADO A DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA Y BACHILLERATO.

A. IDENTIFICACIÓN

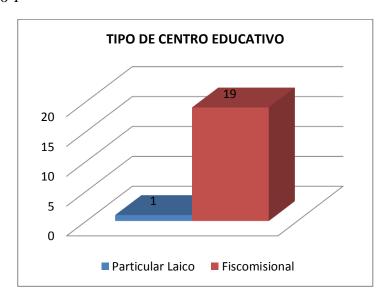
Pregunta 1

Tabla 1

TIPO DE CENTRO EDUCATIVO

Particular Laico 1 5% Fiscomisional 19 95% Total 20 100%

Gráfico 1



Fuente: Docentes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

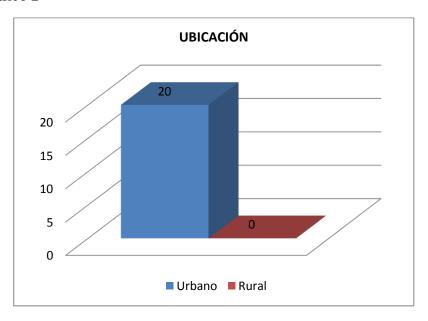
El hecho de que la Institución pertenezca a un movimiento puede confundir en la respuesta pero como es de conocimiento del país que el gobierno firmó un convenio de apoyo financiero a pago de maestros con Fe y Alegría por eso es que de 19 maestros el 95% manifiestan que es una Institución educativa Fiscomisional; solo un maestro de Educación Básica que representa el 5% dice que la Institución es particular laica.

Tabla 2

UBICACIÓN

Urbano	20	100%
Rural	0	0%
Total	20	100%

Gráfico 2



Fuente: Docentes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

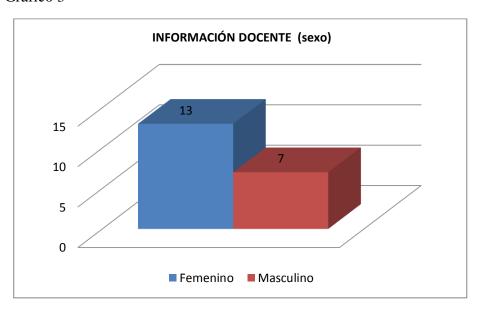
En sus inicios el Colegio estaba ubicado en el sector rural pero con el acelerado crecimiento del Cantón Ibarra la Institución actualmente se encuentra ubicada en el centro de la ciudad pero atiende a sectores urbano marginales de Ibarra lo confirman 20 profesores que representa el 100% que dicen que el colegio está ubicado en el sector urbano.

Tabla 3

INFORMACIÓN DOCENTE (sexo)

Femenino	13	65%
Masculino	7	35%
Total	20	100%

Gráfico 3



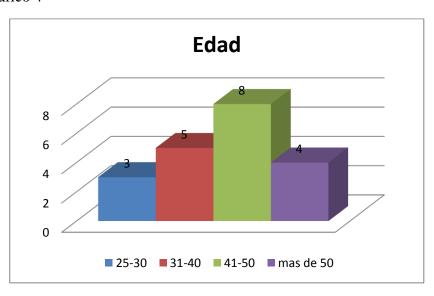
Fuente: Docentes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

En la Institución hay un total de 23 docentes incluidos Rector, Vicerrectora e Inspector así que se alcanzó con el tamaño de la muestra habiendo una marcada supremacía del sexo femenino existen 13 maestras que representa el 65% y 7 maestros que representa el 35% se registra una superioridad de 2 a 1 de docentes de sexo femenino sobre los docentes del sexo masculino.

Tabla 4

Edad		
años	Docentes	%
25-30	3	15%
31-40	5	25%
41-50	8	40%
más de 50	4	20%
Total	20	100%

Gráfico 4



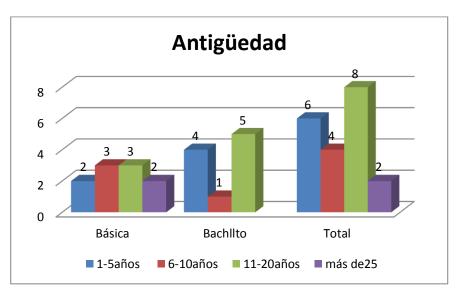
Fuente: Docentes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

El Personal Docente del Colegio sufrió una restructuración a causa del convenio que firmó con el Gobierno la mayor parte de maestros y maestras tienen 2 años de permanencia, pero eso no quiere decir que no tengan experiencia laboral es por eso que el 15% de los maestros están en la edad de 25-30 años, un 25% son de 31-40 años, un 20% cruzan más de 50 años de edad y el porcentaje más alto del 40% están en la edad de 41-50 años. Lo que indica que existe un equilibrio entre experiencia y juventud en el personal docente del centro.

Tabla 5

Antigüedad				
	Básica	Bachllto		
1-5años	2	4	6	30%
6-10años	3	1	4	20%
11-20años	3	5	8	40%
más de25	2		2	10%
Total	10	10	20	100%

Gráfico 5



Fuente: Docentes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

5 maestras y 1 maestro que representan el 30% tienen una antigüedad en el magisterio de 1-5 años, 3 maestras y 1 maestro que representan el 20% dicen estar entre 6-10 años de magisterio; 3 maestras y 5 maestro que representan el 40% afirman que tienen de 11-20 años de servicio docente. Solo un 10% dos maestras de básica dicen que tienen más de 25 años de carrera docente. Sin duda la Institución cuenta con una adecuada mescla entre juventud y experiencia.

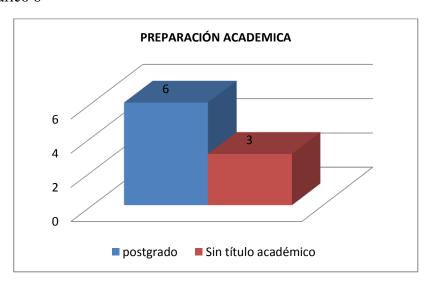
Tabla 6

PREPARACIÓN ACADEMICA

Docentes

postgrado 6
Sin título académico 3

Gráfico 6



Fuente: Docentes del Colegio Juan Pablo Elaboración:Saúl Vásquez

Fe y Alegría es una Institución que se preocupa mucho de capacitación y preparación académica de sus docentes es por eso es que tiene un programa de becas para maestros que quieran seguirse preparando es por eso que 5 maestras y 1 maestro que es el 30% tienen título de postgrado, 1 maestra y 2 maestros que representan el 15% no tienen título académico eso quiere decir que en la Institución el 55% de maestros si tienen por lo menos licenciatura en docencia.

Tabla 7

ROL DE	ROL DENTRO DE LA INSTITUCION			
	Básica	Bachllto	Total	%
Docente Titular	3	3	6	30%
Docente a contrato	5	7	12	60%
Profesor Especial	1		1	10%
Docente – Administrativo	1		1	10%

10

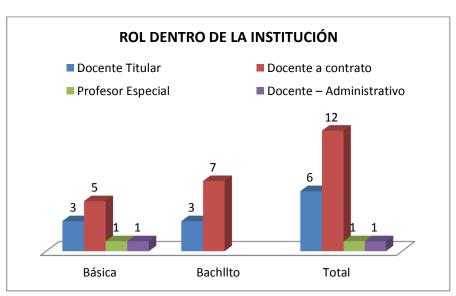
10

20

100%

Gráfico 7

Total



Fuente: Docentes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

En la actualidad a todos los docentes del Colegio le paga el Gobierno a través de una partida general pero ese hecho no cambia las cosas siguen siendo Docentes a contrato. De esta manera 6 Docentes; 4 maestras y 2 maestros que representan el 30% son docentes titulares, 12 docentes; 8 maestras y 4 maestros que representan el 60% son docentes a contrato. 1 maestra y 1 maestro de Educación Básica dicen ser Profesor Especial y la otra Docente Administrativo. Sin duda la mayor cantidad de Docentes están a contrato en la Institución.

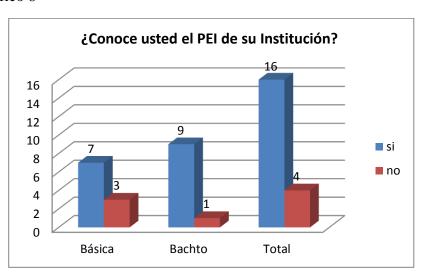
B. PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA Y ACTUALIZACIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO (PEI)

Pregunta 8

Tabla 8

Conخ	oce usted el PEI	de su Institución?	
	Básica	Bachllto	
si	7	9	16
no	3	1	4
Total	6	7	20

Gráfico 8



Fuente: Docentes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

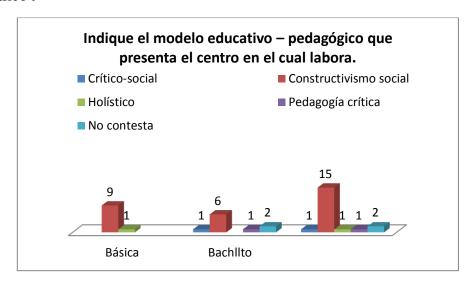
La Institución está atravesando un proceso de transición para convertirse en Unidad Educativa por lo que se está reestructurando el PEI de la Comunidad Educativa. El 80% 12 maestras y 4 maestros manifiestan que si conocen el Proyecto Educativo Institucional del Colegio Juan Pablo II, apenas el 20% 1 maestra y 3 maestros dicen que no conocen el PEI. En conclusión casi todos los Docentes conocen el PEI.

Tabla 9

Indique el modelo educativo – pedagógico que presenta el centro en el cual labora.

	Básica	Bachllto		
Crítico-social		1	1	5%
Constructivismo social	9	6	15	75%
Holístico	1		1	5%
Pedagogía crítica		1	1	5%
No contesta		2	2	10%
Total	10	10	20	100%

Gráfico 9



Fuente: Docentes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

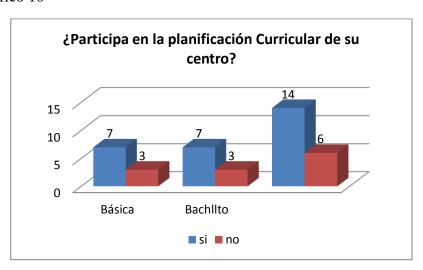
En cuanto al modelo Pedagógico que la institución tiene: 15 Docentes; 9 maestras y 6 maestros que representan el 75% dicen que el modelo educativo del Colegio Juan Pablo II es el Constructivismo social, 1 maestra que representa el 5% manifiesta que el modelo es el crítico-social, de la misma manera 1 maestro que representa el 5% dice que el modelo es la Pedagogía crítica y el 10% restante que son 2 maestras del Bachillerato no contestan. El modelo pedagógico que tiene la Institución es el Constructivismo Social.

Tabla 10

¿Participa en la planificación Curricular de su centro?

	Básica	Bachllto		
si	7	7	14	70%
no	3	3	6	30%
Total	10	10	20	100%

Gráfico 10



Fuente: Docentes del Colegio Juan Pablo Elaborado por: Saúl Vásquez

En las Instituciones de carácter privado si se acostumbra a realizar al inicio del año lectivo y periódicamente jornadas de planificación curricular es por eso que 14 maestros que representan el 70% manifiestan que si participan en la planificación curricular del centro en cambio 6 maestros que representan el 30% dicen que no participan en la planificación curricular. Además las razones por las que responden afirmativamente o negativamente se detallan de la siguiente forma:

¿Por qué?

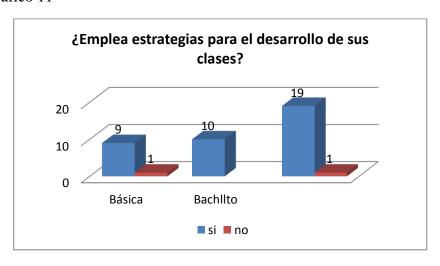
- Debemos participar activamente en la planificación curricular para saber cómo vamos a trabajar
- Sentido de pertenencia
- Profesionalismo docente

Tabla 11

¿Emplea estrategias para el desarrollo de sus clases?

	Básica	Bachllto		
si	9	10	19	95%
no	1		1	5%
Total	10	10	20	100%

Gráfico 11



Fuente: Docentes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

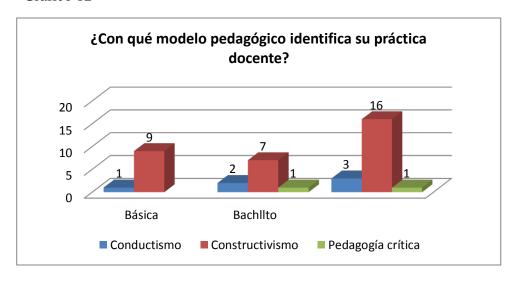
Cuando se habla de estrategias, se habla de acciones que emplea para producir aprendizaje en el estudiante. El 95% que son 19 docentes manifiesta que si emplea estrategias para el desarrollo de sus clases, solo 1 maestro de Educación Básica que representa el 5% dice que no utiliza. Complementan la respuesta citando varias estrategias que utilizan la que se repite en mayor numero es la Observación, luego le sigue la motivación y en menor número la lluvia de ideas, los mapas conceptuales, los collages, las exposiciones, las dinámicas grupales, entre otras. En conclusión si se emplean estrategias en casi todos los maestros.

Tabla 12

¿Con qué modelo pedagógico identifica su práctica docente?

	Básica	Bachllto		
Conductismo	1	2	3	15%
Constructivismo	9	7	16	80%
Pedagogía crítica		1	1	5%
Total	10	10	20	100%

Gráfico 12



Fuente: Docentes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

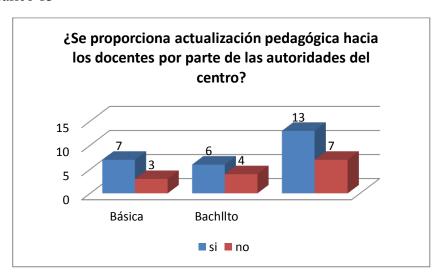
Existe un número amplio de modelos pedagógicos pero se da como alternativa el conductismo que tuvo gran auge en décadas pasadas y que todavía quedan rezagos en el proceso educativo actual. El constructivismo que da rol principal a la construcción del conocimiento y la pedagogía critica que se basa en el aprendizaje a través de la interacción social con el medio. De esto se desprende los siguientes datos:16 maestros que viene a ser el 80% dicen que el modelo pedagógico que les identifica es el constructivismo, 3 docentes que representan el 15% manifiestan que se identifican con el conductismo y 1 maestra del Bachillerato que representa el 5% dice que el modelo pedagógico que le identifica es la Pedagogía Crítica. Para fundamentar su respuesta la mayoría de docentes manifiestan que el alumno elabora su propio conocimiento y el maestro es el guía el conductor del aprendizaje.

Tabla 13

¿Se proporciona actualización pedagógica hacia los docentes por parte de las autoridades del centro?

	Básica	Bachllto		
si	7	6	13	65%
no	3	4	7	35%
Total	10	10	20	100%

Gráfico 13



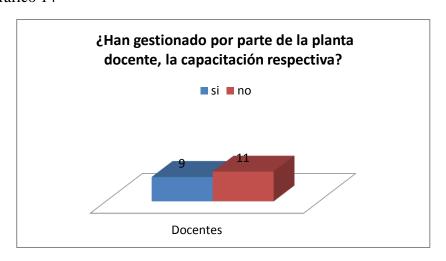
Fuente: Docentes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

La actualización considerada como la adquisición de variaciones de tipo científico y tecnológico de las diferentes áreas del proceso educativo. El 65% que equivale a 16 docentes manifiestan que las autoridades del centro si proporcionan actualización pedagógica; el 45% de docentes dice que no. Se evidencia una preocupación en este aspecto por parte de las autoridades de la Institución, pero hace falta completar en otras áreas para todos los maestros sientan este hecho.

Tabla 14

¿Han gestionado por parte de la planta docente, la capacitación respectiva?				
	Docentes			
si	9	45%		
no	11	55%		
Total	20	100%		

Gráfico 14



Fuente: Docentes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

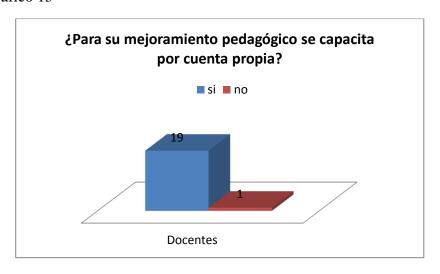
La gestión tiene que ver con toda diligencia que conduce al logro de cierto objetivo de esta manera, el 55% de maestros dicen que la planta docente no ha gestionado la capacitación respectiva y el 45% que si ha gestionado la capacitación respectiva. Sin duda que no existe una clara inclinación por una u otra respuesta.

Tabla 15

¿Para su mejoramiento pedagógico se capacita por cuenta propia?

Docentes					
si	19	95%			
no	1	5%			
Total	20	100%			

Gráfico 15



Fuente: Docentes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

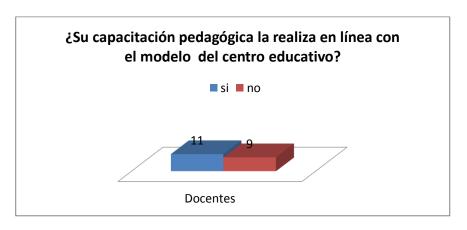
En la actualidad el Docente se capacita por cuenta propia para poder estar al día con las innovaciones en el campo educativo y más todavía con el proceso de evaluación que se está implementando por parte del Ministerio de Educación. Es por eso que 12 maestras y 7 maestros que representan el 95% del total de docentes de la Institución manifiestan que si se capacitan por cuenta propia para el mejoramiento pedagógico en cambio solo una maestra de bachillerato dice que no se capacita por cuenta propia. En conclusión los maestros si se capacitan por cuenta propia.

Tabla 16

¿Su capacitación pedagógica la realiza en línea con el modelo del centro educativo?

Docentes				
si	11	55%		
no	9	45%		
Total	20	100%		

Gráfico 16



Fuente: Docentes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

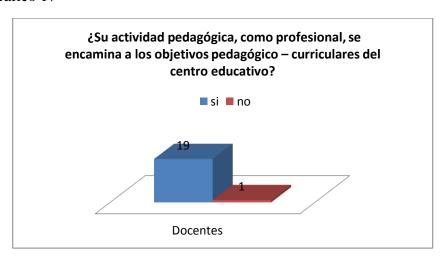
De acuerdo a las preguntas 9 y 12 la capacitación debe ser en línea con el Constructivismo. 11 docentes que representa el 55% dice que si se capacita en línea con el modelo del Colegio Juan Pablo II y 9 maestros que representan el 45% manifiestan que su capacitación no va en línea con el modelo de la Institución porque no hay apoyo ni valoración y hace falta capacitación especializada. Sin duda que los maestros se capacitan en más de la mitad pero si se hace notar que debe existir capacitación especializada para cada área.

Tabla 17

¿Su actividad pedagógica, como profesional, se encamina a los objetivos pedagógico – curriculares del centro educativo?

	Docentes	
si	19	95%
no	1	5%
Total	20	100%

Gráfico 17



Fuente: Docentes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

Ahora se solicita la opinión en cuanto al trabajo profesional del docente si va encaminado a conseguir los objetivos curriculares de la Institución. A esto el 95% de los docentes manifiesta que su actividad pedagógica, como profesionales si se encamina a los objetivos pedagógicos-curriculares del colegio. Mientras que solo una maestra de bachillerato dice que no. Si se trabaja tomando en cuenta los objetivos del centro educativo.

C. PRÁCTICA PEDAGÓGICA DEL DOCENTE

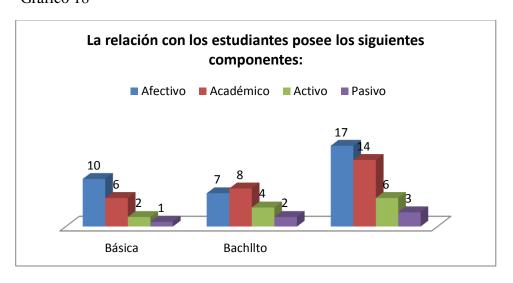
Pregunta 18

Tabla 18

La relación con los estudiantes posee los siguientes componentes:

	Básica	Bachllto		
Afectivo	10	7	17	42.5%
Académico	6	8	14	35%
Activo	2	4	6	15%
Pasivo	1	2	3	7.5%

Gráfico 18



Fuente: Docentes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

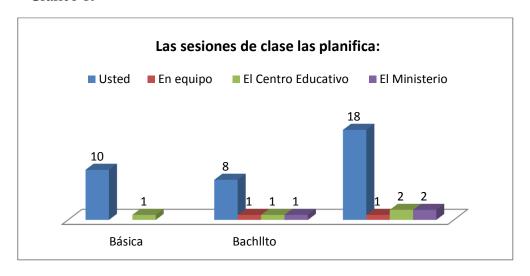
Es importante señalar que en algunas preguntas los encuestados escogieron más de una alternativa por eso el índice de respuestas es mayor. Es así que el 42% que representa a 17 respuestas señalan que el componente afectivo es más importante, luego le sigue el componente académico con el 35%, después está el componente activo con el 15% y por último el componente pasivo con el 7.5%. Sin duda la parte afectiva es la que más toman en cuenta los docentes, sin dejar de lado lo académico.

Tabla 19

Las sesiones de clase las planifica:

	Básica	Bachllto		
Usted	10	8	18	78.2%
En equipo		1	1	4.6%
El Centro Educativo	1	1	2	8.6%
El Ministerio		1	2	8.6%

Gráfico 19



Fuente: Docentes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

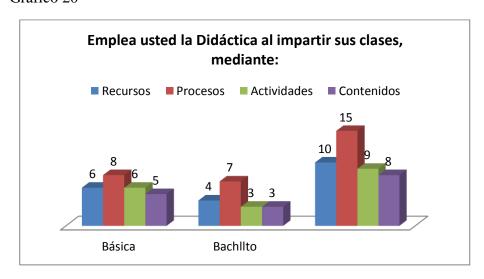
De acuerdo a las alternativas de la pregunta tiene más relevancia la planificación en equipo desde el punto de vista de los beneficios que produce a la mejora del proceso educativo. El 78% que representa a 18 respuestas dice que las clases las planifica el propio maestro, un 4.6% que representa a una respuesta manifiesta que planifica las clases en equipo, el 8.6% que representa a dos repuestas dicen que las clases las planifican el centro educativo y un mismo porcentaje del 8.6% manifiestan que las clases las planifica el ministerio. Existe una planificación individualizada que hace ver un trabajo aislado de los docentes.

Tabla 20

Emplea usted la Didáctica al impartir sus clases, mediante:

	Básica	Bachllto	
Recursos	6	4	10
Procesos	8	7	15
Actividades	6	3	9
Contenidos	5	3	8

Gráfico 20



Fuente: Docentes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

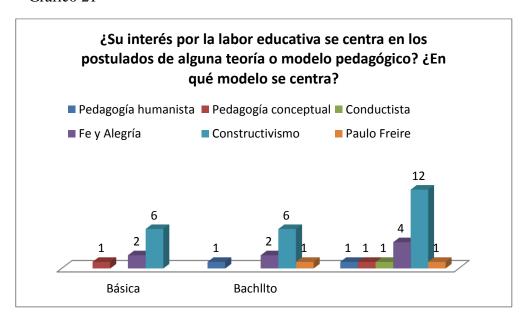
La Didáctica es el arte de enseñar y es para el maestro la evidencia de su labor docente; como para el escultor es la escultura, para el pintor la pintura es para el docente la Didáctica. 15 respuestas de los maestros que representa un 35.7% escogen a los procesos como el medio didáctico más utilizado en las clases, luego le siguen en preferencia los recursos con un 23.8%, después se ubican las actividades con un 21.4% y por último los contenidos con un 19.1%. Y para fundamentar la respuesta los docentes manifiestan que todos los elementos conjugan para lograr las destrezas con criterio de desempeño, relación entre todos los elementos en la pregunta enunciados. Se evidencia una alta utilización de la Didáctica a través de procesos.

Tabla 21

¿Su interés por la labor educativa se centra en los postulados de alguna teoría o modelo pedagógico? ¿En qué modelo se centra?

	Básica	Bachllto		
Pedagogía humanista		1	1	5%
Pedagogía conceptual	1		1	5%
Conductista			1	5%
Fe y Alegría	2	2	4	20%
Constructivismo	6	6	12	60%
Paulo Freire		1	1	5%

Gráfico 21



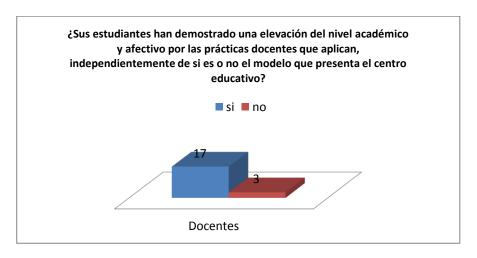
Fuente: Docentes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

Existen un sin número de postulados o teorías que sustentan los diferentes modelos, teorías o corrientes pedagógicas, sin embargo 12 Maestros que representan el 60% dicen que el constructivismo es el modelo en el que se centran los postulados de su labor educativa, el 20% dicen que el modelo es de Fe y Alegría, un 5% manifiesta que la pedagogía conceptual, otro 5% dice que la pedagogía conceptual y un 5% más indica que el modelo es el conductismo; el último 5% manifiesta que el modelo es de Paulo Freire. Se concluye que la mayor parte de maestros y maestras mencionan modelos conocidos y se centran en el constructivismo.

Tabla 22

	Docentes	
si	17	85%
no	3	15%
Total	20	100%

Gráfico 22



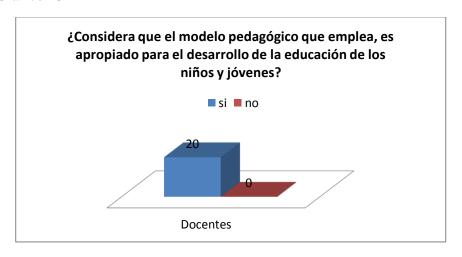
Fuente: Docentes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

De manera general, los docentes a través de nuestras prácticas ya sea de acuerdo al modelo o no de la institución debemos provocar cambios en todos los aspectos de nuestros estudiantes es por eso que el 85% de los maestros manifiestan que si hay elevación del nivel académico y afectivo por las prácticas docentes que aplican, independientemente de si es o no el modelo que presenta el centro educativo, en cambio un 15% de maestros dicen que no hay elevación del nivel académico y afectivo.

Tabla 23

Docentes					
si	20		100%		
no		0	0%		
Total	20		100%		

Gráfico 23



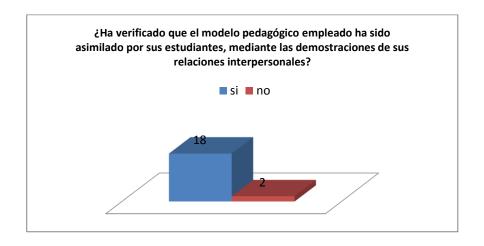
Fuente: Docentes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

Los 20 maestros que representan el 100% manifiestan que si es apropiado el modelo pedagógico que emplean para el desarrollo de la educación de los niños y jóvenes. Se evidencia que todos los maestros confían en el modelo educativo que emplean en su proceso educativo.

Tabla 24

si	18	90%
no	2	10%
Total	20	100%

Gráfico 24



Fuente: Docentes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

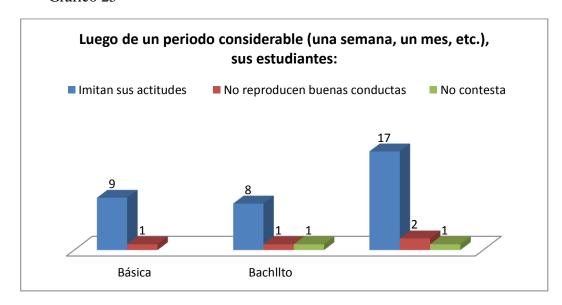
La relación interpersonal es decir las conexiones que establece con otros individuos puede ser un parámetro importante para evidenciar la asimilación del aprendizaje a través de uno u otro modelo pedagógico pero el único se debe tomar en cuenta varios. 18 maestros que representan al 90% manifiestan que el modelo pedagógico empleado ha sido asimilado por sus estudiantes, mediante las demostraciones de sus relaciones interpersonales; mientras que 10% que representan a dos maestros dicen que no. En conclusión si se demuestran una mejora en la relaciones interpersonales de los estudiantes según los docentes.

Tabla 25

Luego de un periodo considerable (una semana, un mes, etc.), sus estudiantes:

	Básica	Bachllto		
Imitan sus actitudes	9	8	17	85%
No reproducen buenas conductas	1	1	2	10%
No contesta		1	1	5%
Total	10	10	20	100%

Gráfico 25



Fuente: Docentes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

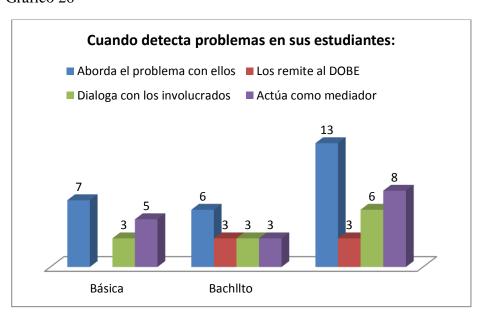
El maestro es ejemplo en el cual se miran los estudiantes durante todo el tiempo al igual que sus padres por ello debemos tomar en cuenta que somos ejemplo todo el tiempo. El 85% de los maestros responden que los estudiantes luego de un periodo considerable de tiempo imitan sus actitudes, el 10% de los maestros dicen que no reproducen buenas conductas y un 5% no contesta. Se evidencia que para el mayor número de docentes los estudiantes aprenden más con el ejemplo que con las palabras.

Tabla 26

Cuando detecta problemas en sus estudiantes:

	Básica	Bachllto		
Aborda el problema con ellos	7	6	13	43.3%
Los remite al DOBE		3	3	10%
Dialoga con los involucrados	3	3	6	20%
Actúa como mediador	5	3	8	26.6%

Gráfico 26



Fuente: Docentes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

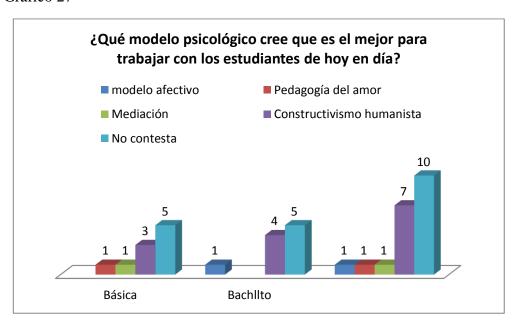
El maestro es una persona que juega un rol importante en la formación de los estudiantes ya que tiene la capacidad de educar no solo su mente si no también su personalidad. El 43% de los maestros dicen que cuando detectan problemas los abordan con ellos, el 26.6% de docentes manifiesta que actúa como mediador, el 20% dice que dialoga con los involucrados y un 10% los remite al DOBE. Se sigue manteniendo en un porcentaje la importancia que le dan los maestros al aspecto afectivo dentro de la formación integral de los estudiantes.

Tabla 27

¿Qué modelo psicológico cree que es el mejor para trabajar con los estudiantes de hoy en día?

	Básica	Bachllto		
modelo afectivo		1	1	5%
Pedagogía del amor	1		1	5%
Mediación	1		1	5%
Constructivismo humanista	3	4	7	35%
No contesta	5	5	10	50%

Gráfico 27



Fuente: Docentes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

En la actualidad están surgiendo modelos pedagógicos adaptados a las necesidades educativas y tecnológicas de hoy en día. Un 35% de maestros manifiestan que el modelo psicológico que es mejor para trabajar con los estudiantes de hoy en día es el Constructivismo Humanista, el 5% de maestros dice que es el modelo Afectico; en igual porcentaje de 5% manifiestan que la pedagogía del amor y la mediación son los modelos adecuados para trabajar. Sin embargo un 50% de maestros no contestan. Preocupa que un alto porcentaje de los docentes no contesten esta pregunta se hace urgente una capacitación en modelos psicológicos actuales.

D. RELACIÓN ENTRE EDUCADOR Y PADRES DE FAMILIA.

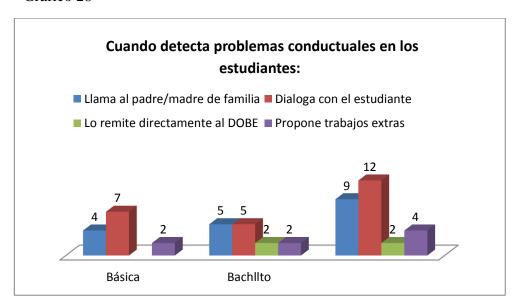
Pregunta 28

Tabla 28

Cuando detecta problemas conductuales en los estudiantes:

	Básica	Bachllto		
Llama al padre/madre de familia	4	5	9	33.3%
Dialoga con el estudiante	7	5	12	44.4%
Lo remite directamente al DOBE		2	2	8.3%
Propone trabajos extras	2	2	4	14%

Gráfico 28



Fuente: Docentes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

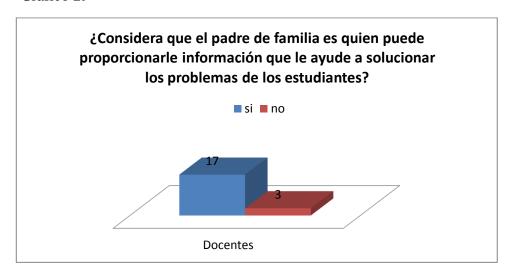
Los maestros cuando se trata de problemas de conducta del estudiante tienen varios caminos para encontrar la solución. En esta pregunta el 44.4% de maestros dialoga con el estudiante, el 33% de docentes llaman al padre de familia, el 14% de docentes dicen que proponen trabajos extras y un 8.3% manifiestan que los remiten directamente al DOBE. Se evidencia que un alto porcentaje de maestros se involucran en los problemas y toman al dialogo directo con el estudiante como la primera opción para encontrar la solución.

Tabla 29

¿Considera que el padre de familia es quien puede proporcionarle información que le ayude a solucionar los problemas de los estudiantes?

	Docentes	
si	17	85%
no	3	15%
Total	20	100%

Gráfico 29



Fuente: Docentes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

Hoy en día pro la situación económica de los hogares los padres ya no pasan tiempo con sus hijos y no hay comunicación por lo que los padres ya está dejando de ser la primera opción para proporcionar información que ayude a solucionar los problemas de los estudiantes. 17 maestros que representan al 85% consideran al padre de familia como una fuente de información que ayuda a solucionar problemas de los estudiantes, mientras que tres maestros que representan 15% manifiestan que no. Los maestros fundamentan su respuesta del ¿por qué? En:

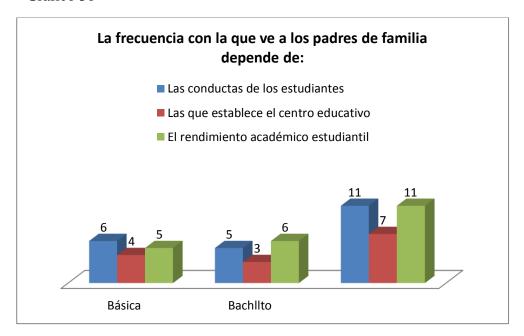
- son lo que más conocen a sus hijos.
- existe mucha despreocupación de los padres de familia y familias disfuncionales.
- Es una parte importante en la solución de problemas.

Tabla 30

La frecuencia con la que ve a los padres de familia depende de:

	Básica	Bachllto		
Las conductas de los estudiantes	6	5	11	33.3%
Las que establece el centro educativo	4	3	7	44.4%
El rendimiento académico estudiantil	5	6	11	8.3%

Gráfico 30



Fuente: Docentes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

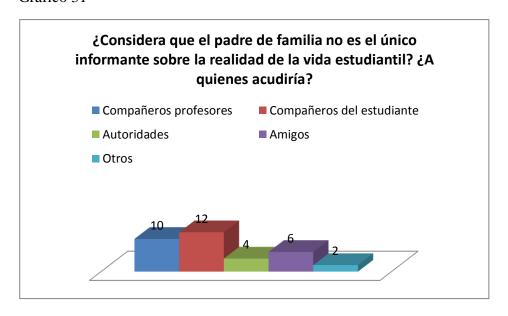
En esta pregunta un 37.9 del total de maestros dicen que la frecuencia con la que ven a los padres de familia depende de las conductas de los estudiantes, en un mismo porcentaje manifiestan que depende de el rendimiento académico estudiantil y el 24.2% restante dice que depende de las que establece el centro educativo. En conclusión la mayoría de profesores dan importancia por igual al aspecto disciplinario y académico como causas para entrevistar a los padres de familia.

Tabla 31

¿Considera que el padre de familia no es el único informante sobre la realidad de la vida estudiantil? ¿A quiénes acudiría?

Compañeros profesores	10	29.7%
Compañeros del estudiante	12	35.2%
Autoridades	4	11.7%
Amigos	6	17.6%
Otros	2	5.8%

Gráfico 31



Fuente: Docentes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

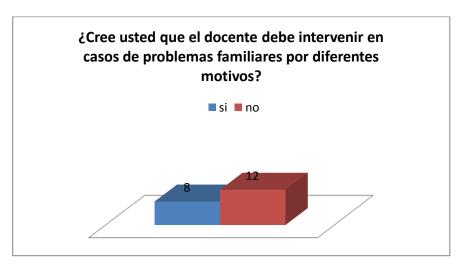
El 35.2% de maestros manifiestan que acudirían a los compañeros del estudiante, un 29.7% dicen que acudirían a los compañeros profesores, el 17.6% manifiesta que acudiría a los amigos, un 11.7% dice que acudiría a las autoridades y el 5.8% restante dice que acudiría a otros.

Tabla 32

¿Cree usted que el docente debe intervenir en casos de problemas familiares por diferentes motivos?

si	8	40%
no	12	60%
Total	20	100%

Gráfico 32



Fuente: Docentes del Colegio Juan Pablo Elaborado por: Saúl Vásquez

En esta pregunta 12 maestros que representan el 60% manifiestan que si debe intervenir el docente en los problemas familiares en cambio el 40% dice que no se debe intervenir para completar la respuesta argumentan los siguientes porqués:

- Deben conocer no intervenir
- Es importante recibir el apoyo de un profesional (sicólogo)
- Se puede orientar la solución
- Mediar pensando en el bienestar del estudiante y su familia.
- No puede lastimar
- Pienso que debe ser el DOBE quien debe intervenir
- Son problemas familiares que deben resolver ellos
- Como su pregunta lo dice son familiares.
- Puede sugerir pero no intervenir.

TABULACIÓN Y RESULTADOS DEL INSTRUMENTO APLICADO A ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA Y BACHILLERATO.

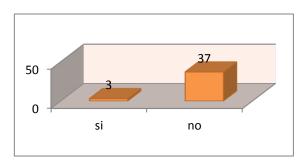
A. PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA Y ACTUALIZACIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO (PEI)

Pregunta 1

Tabla 33
¿Tus profesores o profesoras te han hablado del PEI de tu centro educativo?

	Estudiantes de Ed. Básica	Estudiantes de Bachillerato	Total	%
Si	1	2	3	7.5%
No	19	18	37	92.5%
Total	20	20	40	100%

Gráfico 33



Fuente: Estudiantes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

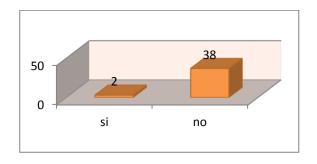
El Proyecto Educativo Institucional es un documento que debe ser construido y conocido por todos los estamentos de una comunidad educativa para que pueda ser aplicado y cumpla los objetivos para lo que fue creado. El 92.5% de estudiantes manifiestan que los docentes no le hablan del PEI del Colegio y el 7.5% dice que los profesores si le hablan del PEI. Hay un desconocimiento casi total del PEI del Colegio por lo que se hace urgente una socialización.

Tabla 34

¿Tus maestros te dan a conocer los contenidos que debes abordar en la asignatura, al inicio del año, del trimestre, quinquemestre o semestre?

	Estudiantes de Ed. Básica	Estudiantes de Bachillerato	Total	%
Si	18	20	38	95%
No	2	0	2	5%
Total	20	20	40	100%

Gráfico 34



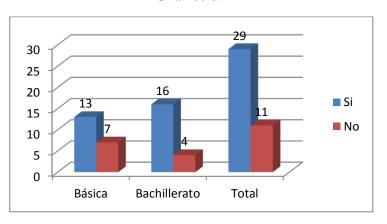
Fuente: Estudiantes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

La planificación macro y micro curricular es muy importante en la labor educativa del docente porque le permite cumplir secuencialmente sus objetivos evitándole caer en la improvisación. El 95% de los estudiantes encuestados dicen que los maestros si les dan a conocer los contenidos que abordaran y un 5% manifiestan que no les dicen. Es evidente que la gran mayoría de docentes planifican lo que les permite dar a conocer los contenidos que se van a tratar a los estudiantes.

Tabla 35
¿Tus maestros se preparan mediante cursos o seminarios que tu centro ofrece?

	Estudiantes de Ed. Básica	Estudiantes de Bachillerato	Total	%
Si	13	16	29	72.5%
No	7	4	11	27.5%
Total	20	20	40	100%

Gráfico 35



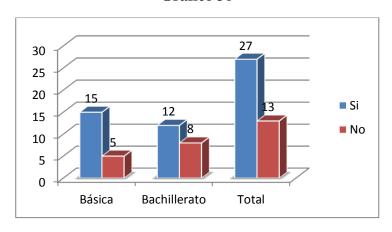
Fuente: Estudiantes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

La capacitación docente es muy importante y más que todo si sale de iniciativa de los maestros, pero no es menos importante también la comunicación a padres de familia y estudiantes de estos eventos que asisten los docentes. 29 estudiantes que representan el 72.5% dicen que los maestros si se preparan mediante cursos que el centro les ofrece y 11 estudiantes que representan el 27.5% dicen que no se preparan. Un alto porcentaje de estudiantes si conoce que los profesores se preparan; pero hace falta comunicación.

Tabla 36
¿Tus maestros hablan de estar capacitándose en docencia, fuera del centro educativo?

	Estudiantes de Ed.	Estudiantes de	Total	%
	Básica	Bachillerato	Total	70
Si	15	12	27	92.5%
No	5	8	13	7.5%
Total	20	20	40	100%

Gráfico 36



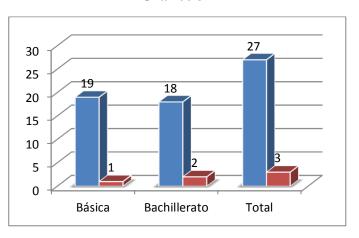
Fuente: Estudiantes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

La capacitación docente es muy importante y más que todo si sale de iniciativa de los maestros, pero no es menos importante también la comunicación a padres de familia y estudiantes de estos eventos que asisten los docentes. El 92.5% de estudiantes encuestados dicen que los docentes si hablan de estar capacitándose en docencia, fuera del centro educativo y el 7.5% manifiesta que los maestros no hablan de estar capacitándose en docencia, fuera del centro educativo. En alto porcentaje los estudiantes dicen que los docentes si comunican los cursos que están siguiendo fuera de la Institución.

Tabla 37
¿Su práctica educativa la pone al servicio de ustedes como estudiantes?

	Estudiantes de Ed. Básica	Estudiantes de Bachillerato	Total	%
Si	19	18	27	92.5%
No	1	2	3	7.5%
Total	20	20	40	100%

Gráfico 37



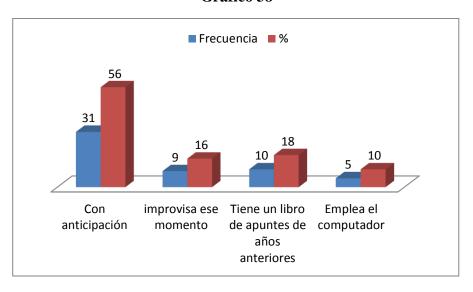
Fuente: Estudiantes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

Los docentes tienen la obligación de la preparación que reciben en los cursos poner en práctica de inmediato en las aulas. El 92.5% de estudiantes encuestados dicen que los docentesponensu práctica educativa al servicio de los estudiantesy el 7.5% manifiesta que los maestros no ponensu práctica educativa al servicio de los estudiantes. Se evidencia que un alto porcentaje de estudiantes si sienten que el maestro pone a disposición de los estudiantes toda su práctica educativa.

Tabla 38

Tus maestros planifican las sesiones de clase:	Frecuencia	%
Con anticipación	31	56
improvisa ese momento	9	16
Tiene un libro de apuntes de años anteriores	10	18
Emplea el computador	5	10

Gráfico 38



Fuente: Estudiantes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

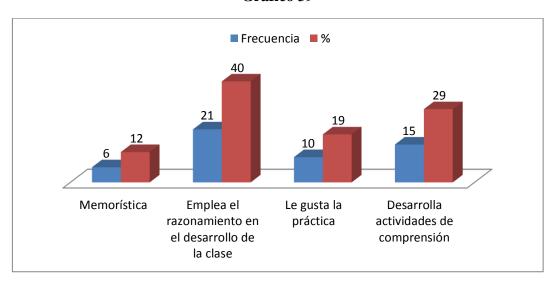
Sabemos que los maestros si tienen una cultura de planificación lo comprueba el 56.3% de estudiantes que manifiestan los maestros planifican las sesiones de clase con anticipación, un 18.1% dicen que los maestros tienen un libro de apuntes de años anteriores, un 16.3% manifiestan que los docentes improvisan ese momento y el 9.3% restante dice que emplea el computador. La planificación curricular es una herramienta importante para la labor docente.

B. PRÁCTICA PEDAGÓGICA DEL DOCENTE Pregunta 7

Tabla 39 ¿Qué forma de dar la clase tiene tu profesor o profesora?

	Frecuencia	%
Memorística	6	12
Emplea el razonamiento en el desarrollo de la clase	21	40
Le gusta la práctica	10	19
Desarrolla actividades de comprensión	15	29

Gráfico 39



Fuente: Estudiantes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

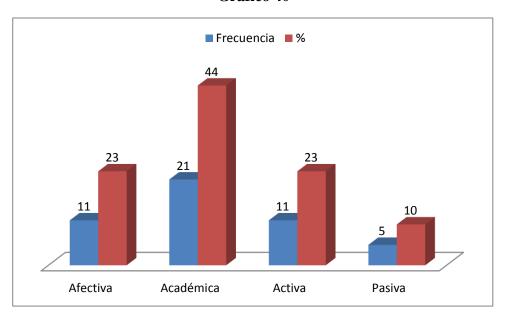
El 40.3% de los estudiantes dicen que los maestros emplean el razonamiento en el desarrollo de la clase, el 29% manifiestan que desarrolla actividades de comprensión, un 19.2% de estudiantes dicen que les gusta emplear la práctica y el 11.5% de estudiantes manifiestan que a los profesores tienen una forma memorística de dar las clases. Los dos porcentajes más altos de respuestas de los estudiantes dejan bien claro que se ha dejado de lado la forma tradicional memorística de dar las clases.

Tabla 40

La relación que mantienen tus maestros contigo y tus compañeros es:

	Frecuencia	%
Afectiva	11	23
Académica	21	44
Activa	11	23
Pasiva	5	10

Gráfico 40



Fuente: Estudiantes del Colegio Juan Pablo Elaborado por: Saúl Vásquez

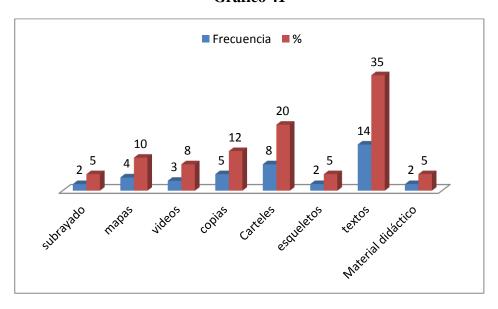
La relación son las interconexiones que se dan durante el proceso educativo entre maestros y estudiantes, las cuales pueden tener diferentes tendencias por ejemplo: afectiva, académica, activa y pasiva. El 43.7% de los estudiantes de básica y bachillerato manifiestan que la relación que mantienen los maestros es académica, el 22.9% de los estudiantes dicen que la relación que mantienen los profesores con ellos es afectiva; en un mismo porcentaje de estudiantes manifiestan que la relación es activa y un 5% dice que la relación que mantienen es pasiva. Se evidencia la relación académica como la principal entre profesores y estudiantes como era de esperarse.

Pregunta 9 Tabla 41

¿Qué recursos emplea tu docente?

	Frecuencia	%
subrayado	2	5
mapas	4	10
videos	3	8
copias	5	12
Carteles	8	20
esqueletos	2	5
textos	14	35
Material didáctico	2	5

Gráfico 41



Se entiende por recursos todos los medios individuales de tiempo, técnicos, biológicos o de cualquier otra índole que utiliza el instructor y los participantes para el logro de objetivos previstos (Seminario de Planificación Curricular, Caracas, 1980) el 35% de estudiantes manifiestan que los textos empleado por los docentes, un 20% manifiestan que los carteles es el recurso empleado por los profesores, el 12.5% dicen que las copias, un 10% dice que los mapas, el 7.5% manifiesta que los videos, un 5% de estudiantes dice que en material didáctico, en igual porcentaje dice que los esqueletos y el último 5% manifiesta que el subrayado es el recurso empleado por los docentes. En conclusión los textos es el recurso más empleado.

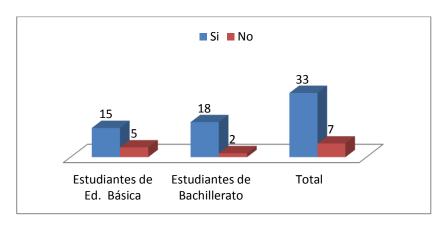
Pregunta 10

Tabla 42

¿Tus maestros durante la clase conversa con ustedes o se dedica únicamente a la asignatura?

	Estudiantes de Ed. Básica	Estudiantes de Bachillerato	Total	%
Si	15	18	33	82.5%
No	5	2	7	17.5%
Total	20	20	40	100%

Gráfico 42



Fuente: Estudiantes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

En el papel de docentes hay que tener un equilibrio en todo aspecto y principalmente en lo que se refiere a la relación con los estudiantes en las clases no hay que dedicarse solo a conversar ni tampoco solo a dar clase sin saber que piensan de usted los estudiantes. El 82.5% de estudiantes dicen que los maestros si conversan, el 17.5% de estudiantes manifiestan que los docentes no conversan únicamente se dedican a la asignatura.

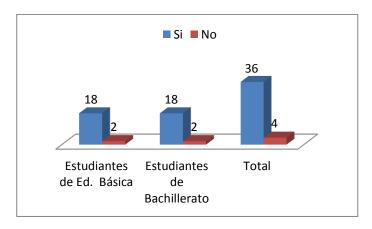
Pregunta 11

Tabla 43

¿Has mejorado en tu nivel académico por la buena forma de exponer tus maestros los contenidos de la asignatura?

	Estudiantes de Ed.	Estudiantes de	Total	%
	Básica	Bachillerato	Total	70
Si	18	18	36	90%
No	2	2	4	10%
Total	20	20	40	100%

Gráfico 43



Fuente: Estudiantes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

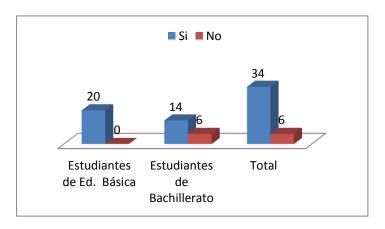
El 90% de los estudiantes manifiestan que si han mejorado su nivel académico por la buena forma de exponer de sus maestros los contenidos de la asignatura, y el 10% restante dice que no han mejorado su nivel académico.

Pregunta 12 Tabla 44

¿Considera que la forma de dar clase, de tus profesores, es apropiada para aprender?

	Estudiantes de Ed. Básica	Estudiantes de Bachillerato	Total	%
Si	20	14	34	85%
No	0	6	6	25%
Total	20	20	40	100%

Gráfico 44



Fuente: Estudiantes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

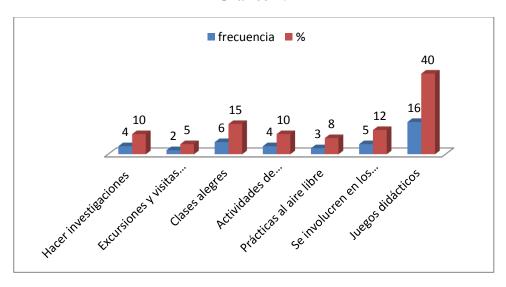
El 85% de los estudiantes dicen que si es apropiada la forma de dar clase para aprender mientras que un 25% manifiestan que no es apropiada la forma de dar clase para aprender. La mayoría de estudiantes del colegio dice que la forma de dar clases si es la apropiada para aprender.

Pregunta 13 Tabla 45

¿Qué te gustaría que hicieran de novedoso tus maestros?

	frecuencia	%
Hacer investigaciones	4	10
Excursiones y visitas a museos	2	5
Clases alegres	6	15
Actividades de reflexión	4	10
Prácticas al aire libre	3	8
Se involucren en los programas	5	12
Juegos didácticos	16	40

Gráfico 45



Fuente: Estudiantes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

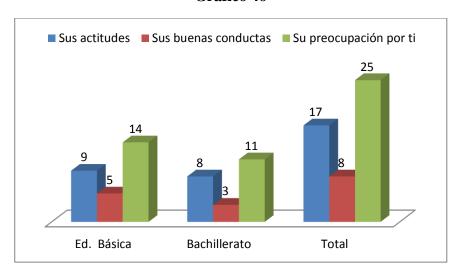
Dicen que lo que les gustaría que hagan los maestros de novedoso es: El 40% manifiesta que los juegos didácticos, el 15% clases alegres, un 10% hacer investigaciones, otro porcentaje similar hacer actividades de reflexión, un 12% manifiestan que se involucren en los programas que hace la institución, el 8% dicen que hagan prácticas al aire libre y el 5% manifiesta que le gustaría que hagan excursiones y visitas a museos. A pesar que en las preguntas anteriores los estudiantes manifiestan que la forma de dar clase si es adecuada para aprender no concuerda con lo que dicen en esta pregunta que les gustaría que los maestros apliquen juegos didácticos para innovar la clase.

Pregunta 14

Tabla 46

De tu maestro o maestra te gustan:					
	Ed. Básica	Bachillerato	Total	%	
Sus actitudes	9	8	17	34%	
Sus buenas conductas	5	3	8	16%	
Su preocupación por ti	14	11	25	50%	
			Total	100%	

Gráfico 46



Fuente: Estudiantes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

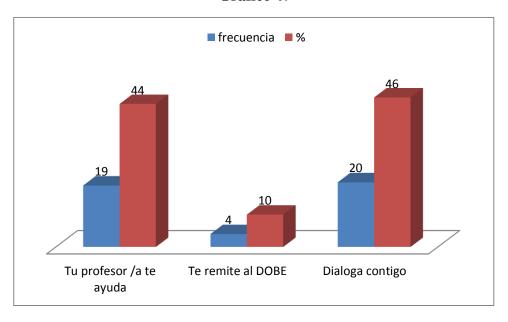
El 50% de los estudiantes dicen que les gusta de su maestro la preocupación por ellos, el 34% manifiesta que las actitudes y un 16% dicen que les gustan las buenas conductas de sus maestros. Se evidencia en un alto porcentaje de estudiantesun sentimiento de soledad por eso le gusta que su maestro este pendiente de él.

Pregunta 15 Tabla 47

Cuando tienes problemas:

	frecuencia	%
Tu profesor /a te ayuda	19	44
Te remite al DOBE	4	10
Dialoga contigo	20	46

Gráfico 47



Fuente: Estudiantes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

Cuando tienen problemas los estudiantes, el 46.5% dicen que dialoga el profesor con ellos, 44.1% manifiesta que le ayuda y un 9.4 % dice que lo remite al DOBE. A modo de conclusión se confirma lo que manifestaron que hacen los docentes cuando detectan problemas en los estudiantes como principal alternativa se utiliza el dialogo.

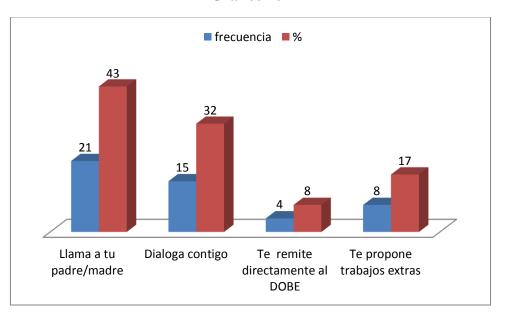
C. RELACIÓN ENTRE EDUCADOR Y PADRES DE FAMILIA.

Pregunta 16 Tabla 48

Cuando tus maestros detecta malas conductas en ti:

	frecuencia	%
Llama a tu padre/madre	21	43
Dialoga contigo	15	32
Te remite directamente al DOBE	4	8
Te propone trabajos extras	8	17

Gráfico 48



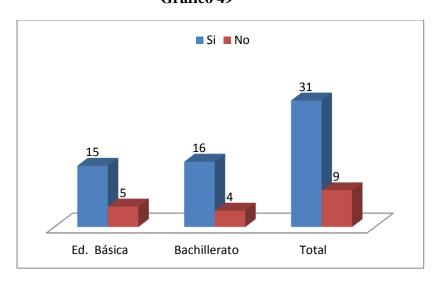
Fuente: Estudiantes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

Los estudiantes manifiesta que cuando los profesores detectan problemas en ellos: el 43.75% dice que los profesores llaman al representante, el 31.25% dicen que dialogan con ellos, el 16.6% manifiestan que le proponen trabajos extras y el 8.4% dicen que lo remiten directamente al DOBE. Se evidencia una confirmación de la pregunta anterior que el diálogo es una de las alternativas con mayor aceptación en docentes y estudiantes.

Pregunta 17 Tabla 49

¿Consideras que el maestro es quien puede ayudarte en tus problemas en el colegio?

	Ed. Básica	Bachillerato	Total	%
Si	15	16	31	77.5 %
No	5	4	9	22.5 %
Total	20	20	40	100%
		Gráfico 49		



Fuente: Estudiantes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

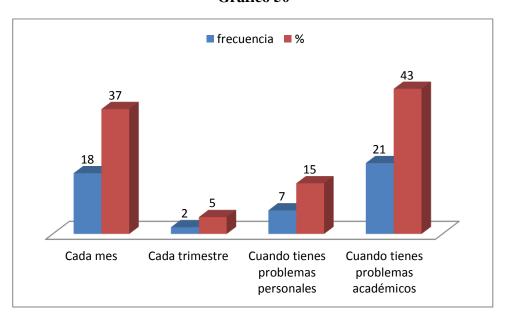
Como sabemos por la situación actual de la sociedad los estudiantes no saben a quién acudir cuando tienen problemas y buscan en el lugar equivocado la ayuda. El 77.5% manifiestan consideran que el maestro es quien puede ayudarle en los problemas del colegio; en cambio un 22.5% dicen que no pueden ayudarle. Un alto porcentaje de estudiantes consideran al maestro como un apoyo para solución de problemas del colegio.

Pregunta 18 Tabla 50

Tus maestros se comunican con tus padres o representantes:

	frecuencia	%
Cada mes	18	37
Cada trimestre	2	5
Cuando tienes problemas personales	7	15
Cuando tienes problemas académicos	21	43

Gráfico 50



Fuente: Estudiantes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

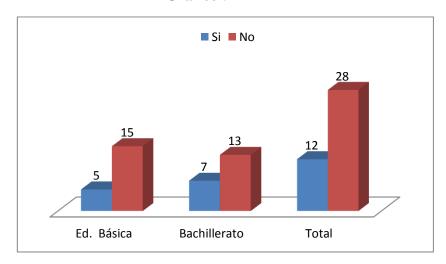
El 43.9% de los estudiantes dicen que los maestros se comunican con el representante cuando tienen problemas académicos, el 37.5% manifiesta que cada mes se comunica, el 14.5% dice que cuando tiene problemas personales y un 4.1% manifiesta que se comunican cada trimestre. Se evidencia que la mayoría estudiantes saben que los docentes se comunican con sus representantes por problemas académicos.

Pregunta 19 Tabla 51

¿Crees que tus maestros deben intervenir cuando se presentan problemas familiares?

_	Ed. Básica	Bachillerato	Total	%
Si	5	7	12	30 %
No	15	13	28	70 %
Total	20	20	40	100%

Gráfico 51



Fuente: Estudiantes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

Este cuestionamiento no necesita introducción una introducción teórica porque va enfocado a buscar la razón de una actitud manifiesta. El 70% de los estudiantes dicen que los profesores no deben intervenir cuando se presentan problemas familiares mientras que el 30% de los estudiantes dicen que si deben intervenir. Como conclusión se confirma que la mayor parte de estudiantes y docentes piensan que en los problemas personales y familiares de los estudiantes no se deben meter; el apoyo docente solo se lo toma como una alternativa valedera cuando son los estudiantes tienen problemas académicos.

TABULACIÓN Y RESULTADOS DEL INSTRUMENTO FICHA DE OBSERVACIÓN DE CLASE APLICADO A DOCENTES DE ED. BÁSICA Y BACHILLERATO.

La ficha de observación de clase fue aplicada a la mayoría de docentes del colegio Juan Pablo II por la apertura que brindaron las autoridades y porque de parte de Fe y Alegría a través del vicerrectorado se está implementando un plan estratégico.

Tabla 52

CRITERIO A OBSERVAR	S	I	N	O
CRITERIO A OBSERVAR	F	%	F	%
Explora saberes previos	8	40	12	60
Entra en diálogo con los estudiantes generando interés y logrando	11	55	9	45
conexión con el tema	11	33	9	43
Propicia argumentos por parte de los estudiantes	12	60	8	40
Profundiza los temas tratados	18	90	2	10
Opera los contenidos teniendo en cuenta diferentes perspectivas	3	15	17	85
Realiza un manejo ordenado de los contenidos permitiendo una	19	95	1	5
asimilación	19	93		3
Contrargumenta, contrasta o cuestiona planteamientos inadecuados	15	75	5	25
Promueve el desarrollo de valores éticos, personales e institucionales	10	50	10	50
relacionados a la realidad educativa y social.				
Considera las opiniones de sus estudiantes en la toma de decisión relacionados a situaciones de aula.	7	35	13	65
Reflexiona con sus estudiantes sobre discursos, situaciones,				
opiniones, actitudes, ejemplos estereotipados que se presenten.	6	30	14	70
Sintetiza los contenidos tomando en cuenta sus aportes y el de los				
estudiantes.	16	80	4	20
Transfiere los aprendizajes.	18	90	2	10
Incorpora los aportes (saberes previos) de los estudiantes en su		0.5	_	1.5
discurso durante toda la clase.	17	85	3	15
Relaciona conexiones entre los temas tratados con experiencias del	2	1.5	17	0.5
entorno socio cultural y educativo.	3	15	17	85
Maneja la diversidad con una mirada crítica, reflexiva y abierta.	13	65	7	35
Recibe equitativamente las intervenciones de los estudiantes.	19	95	1	5
Promueve la discusión y análisis de los contenidos presentados	12	60	8	40
generando debate con los estudiantes.	12	00	0	40
Promueve una comunicación asertiva.	11	55	9	45
Tiene un trato horizontal con los estudiantes.	18	90	2	10
Selecciona técnicas pertinentes.	16	80	4	20
El clima de la clase ha sido distendido.	17	85	3	15
Evalúa los conocimientos impartidos al finalizar la clase.	18	90	2	10

Fuente: Docentes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

Tabla 53

Doguesos didácticos privilagiados		SI
Recursos didácticos privilegiados	f	%
Textos escolares y clase magistral	14	70
Rincones de interés	3	15
Situaciones problema y modelaciones	1	5
Estructura de valores y modelos de vida	2	10
Materiales libres de sesgos y estereotipos de género		

Fuente: Estudiantes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

Tabla 54

Propósito de la clase: observar si la clase prioriza	SI	
	f	%
Proporcionar información	14	70
La formación de instrumentos y operaciones mentales	3	15
Diseño de soluciones a problemas reales	1	5
Formación en estructuras cognitivas y afectivas o de valoración	2	10

Fuente: Estudiantes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

Tabla 55

Rol del Docente	SI	
	f	%
Maestro centrista	14	70
Tutor, no directivo	4	15
Altamente afiliativo		
Mediador directivo	1	5
Líder instrumental	2	10
Prepara la experiencia		

Fuente: Estudiantes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

Tabla 56

Rol del estudiante: La participación es:	SI	
	f	%
Medianamente participativo	9	70
Poco participativo	5	70
Altamente participativo	2	
Elabora procesos de tipo meta cognitivo	1	20
Muy afiliativo, autónomo	1	
Desarrolla el diseño de soluciones coherentes	1	10
Alumno centrista	1	10

Fuente: Estudiantes del Colegio Juan Pablo Elaboración: Saúl Vásquez

¿De acuerdo a la clase dada determine el modelo pedagógico presentado?

En los resultados de las fichas de observación tabuladas, el 70% que representa a 14 maestros aplican característicasconductistas con clara inclinación al **enfoque pedagógico industrial**, un 20% que representa a 4 maestros tienen características activistas con inclinación al **enfoque pedagógico activo** y un 10% que representa a 2 maestros aplican características cognitivas con inclinación más hacia**el enfoque pedagógico contemporáneo**.

De acuerdo a los resultados de la tabulación de la ficha de observación aplicada a los maestros del Colegio "Juan Pablo II" se puede establecerqué:

- Es difícil determinar un modelo pedagógico exclusivo que aplican en las clases los maestros del Colegio "Juan Pablo II" por la variedad de criterios que responden a diversas estrategias didácticas de aprendizaje. Sin embargo, hay evidencia clara de un 70% de docentes que todavía aplica características del modelo conductista, especialmente en el proceso de la clase, revelando una gran contradicción entre lo que se planifica en el papel y lo que se aplica en las clases; ya que la planificación presentada en vicerrectorado está de acuerdo a la Reforma Curricular de la Educación Básica y el Bachillerato que está en vigencia.
- En todos los aspectos descritos de la ficha de observación de clase se establece una marcada inclinación por la didáctica industrial acorde al modelo conductista ya que en los recursos didácticos los maestros privilegiaron en un 80% los textos escolares y la clase magistral.
- En el propósito de la clase se privilegia en 14 maestros el proveer información, considerando en una pequeña proporción el desarrollo de operaciones e instrumentos mentales y solución de problemas.
- En el rol del docente se ve que el 60% de maestros tienen un rol maestro centrista siendo el docente el principal actor en el proceso de enseñanza.
- En el rol del estudiante se observa un 65% de educandos con mediana y poca participación mientras que el 35% de estudiantes son muy participativos y se nota la

importancia que le dan al desempeño activo de los educandos en la experiencia de aprendizaje.

- Otro aspecto que se pudo determinar en la ficha de observación y en la encuestas aplicadas a docentes es el desconocimiento de ciertos términos lo que provoco confusión y en algunos casos resistencia a participar de la investigación.
- En definitiva tomando en cuenta los puntos antes mencionados se puede determinar que los docentes del colegio "Juan Pablo II" están enmarcados dentro de tres enfoque pedagógicos de la siguiente manera: enfoque Industrial un 70%, enfoque Activo un 20% y enfoque Contemporáneo un 10%. También se puede establecer que en la práctica docente los maestros inmiscuyen indistintamente principios, metodologías, recursos y evaluaciones de diferentes enfoques pedagógicos, lo que no ha permitidocoherencia entre la didáctica aplicada por los maestros y el enfoque pedagógico que la institución pretende implementar según el Proyecto Educativo Institucional.

TABULACIÓN Y RESULTADOS OBTENIDOS EN LA APLICACIÓN DE LA ENTREVISTA ALASAUTORIDAES DEL COLEGIO JUAN PABLO II.

La entrevista se realizó con la MG. Gladys Mendoza Vicerrectora y con la Lcda. Vanesa Enríquez Directora de la sección primaria ya que por el escaso espacio físico que dispone la Institución se labora en dos jornadas; matutina la sección primaria desde segundo hasta séptimo de Educación Básica y vespertina el Colegio desde octavo de Educación Básica hasta tercero de Bachillerato. En la entrevista semi-estructurada se plantearon las siguientes interrogantes entorno al tema de la Investigación:

- ¿Qué opinión tiene de la realidad educativa del país y de la reforma educativa del gobierno?
- ¿Se está aplicando el modelo educativo que tiene la institución por parte de los maestros?

- ¿Existe coherencia entre la planificación curricular y la aplicación, acorde al modelo educativo?
- ¿Cómo la Institución ha involucrado a los padres de familia en la práctica pedagógica y curricular del centro?

De acuerdo a la información recolectada de las autoridades entrevistadas continuación se presenta un resumen de lo expresado en lo que concierne a la primera interrogantesobre la realidad educativa del país y la reforma educativa del gobierno. Coinciden en manifestar que es muy bueno el cambio que quiere implementar el gobierno en la educación del país, dicen que la reforma curricular debe ser flexible, de acuerdo a la realidad, adaptarle al contexto donde está la institución, además argumentandiciendo que la reforma es muy ambiciosa y que el plazo no es suficiente, que se debería ir despacio y cimentando bien los pilares de esta reforma. Además declaran que es necesario hacer un nuevo PEI en la institución para que se pueda ir a la par de la realidad educativa del país, indican que el Movimiento Fe y Alegría Nacional viene avanzando en lo que se refiere a la implementación de un Plan Estratégico que responderá a las necesidades de los centros educativos de Fe Y Alegría a nivel de todo el país. Señalan también que la Escuela y el Colegio están cambiando la realidad educativa del país ya que brinda educación de calidad a los sectores menos favorecido a través de la filosofía de su Fundador el Padre José María Vélaz quien decía "donde termina el asfalto ahí esta Fe y Alegría". Razón por la cual el gobierno ha puesto los ojos en este Movimiento para apoyarle y firmo un convenio para asumir el pago de sueldos de los maestros de Fe y Alegría a nivel nacional.

En la segunda interrogante que se refiere a si se está aplicando el modelo educativo que tiene la institución por parte de los maestros. Responden que los docentes en su mayoría no están aplicando el modelo educativode la institución, indican que hace falta socializar especialmente con los nuevos docentes ya que tienen un 50% de maestros nuevos. Manifiestan también que se están realizando actividades dirigidas a la capacitación de los docentes en el modelo educativo de la institución aprovechando el excelente grupo humano de profesionales que dispone la

comunidad educativa del mismo modo indican que se están beneficiando de la disposición del Ministerio de Educación especialmente para los docentes con nombramiento fiscal que deben trabajar ocho horas diarias y además deben evidenciar que tienen mayor tiempo para planificar y atender a los estudiantes que requieren refuerzo pedagógico. De igual forma expresan que este año se ha implementado un sistema de observación periódica de clases a todos los maestros del centro.

A la tercera pregunta sobre la coherencia entre la planificación curricular y la aplicación, acorde al modelo educativo respondieron que de acuerdo a la capacitación que se realiza al inicio del año con los docentes sobre planificación curricular no hay inconvenientes, los maestros entregan a tiempo las planificaciones y bien hechas, el problema que ha surgido es en la aplicación de esa planificación en los salones de clase, no se ha eliminado el conductismo, el maestro en un 60% se prepara para ese momento, se improvisa, falta metodología, y están casados con una sola forma de enseñar. Dicen que es urgente capacitar más en forma práctica a los docentes para que todos sepan que, como y a donde queremos llegar.

Para finalizar a la última pregunta que se refiere a ¿Cómo la Institución ha involucrado a los padres de familia en la práctica pedagógica y curricular del centro?

Responden que la institución tiene una buena apertura para los Padres de Familia y representantes lo que ha mejorado la relación con los docentes a través de charlas de motivación en las reuniones mensuales que se convocan, en estas sesiones también se ha socializado un horario de atención a padres de familia por parte de los docentes. Al igual que un horario de refuerzo académico con los docentes fiscales. También a través de un seguimiento permanente de parte del vicerrectorado en coordinación con el DOBE a los casos de bajo rendimiento; además los padres de familia y la comunidad está participando activamente en la implementación del Plan Estratégico.

Igualmente en el dialogo entablado con las autoridades de la Comunidad Educativa se registra la necesidad de integrarse en Unidad Educativa para realizar un trabajo conjunto y coordinado entre escuela y colegio, manifiestan que este requerimiento debe ir de la mano con la disponibilidad de un espacio físico adecuado para que funcione la Unidad Educativa en una sola jornada, porque de lo contrario así se tenga la figura de Unidad Educativa si se sigue con las dos jornadas no se podrá realizar un verdadero trabajo de Unidad. A si mismo se muestran de acuerdo en afirmar que los docentes tienen problema en la utilización de vocabulario técnico especialmente en lo que se refiere a términos pedagógicos como: paradigmas, modelos, corrientes, enfoques, tendencias, entre otros. Que son parte del sustento del modelo pedagógico que la institución aplica.

6. DISCUSIÓN

Los resultado de la investigación de campo más importantesoriginarán un enorme beneficio al relacionarlos con la investigación bibliográfica a través de los diferentes procesos de construcción del conocimiento científico; partiendo del análisis de los datos, relacionando conceptos con las prácticas, sintetizando la información científica e interpretando toda información recolectada para que nos consienta de alguna manera delinear la realidad de practica pedagógica y curricular de la educación ecuatoriana. A la vez que nos guiara por el camino de la consecución de los objetivos y resultados que la investigación propone.

Determina como está la realidad pedagógica y curricular del centro en relación con la realidad nacional de la educación, para determinar los lineamientos pertinentes de cómo se está cumpliendo o no. Mediante este paso de la investigación se pretende construir el conocimiento científico a través de la interpretación de los datos recopilados en la aplicación de los instrumentos de investigación a la luz de las bases teóricas consultadas para el marco teórico; para ello se tomara en cuenta los datos más sobresalientes en el aspecto positivo y negativo de una manera global en los cuatro temas planteados por las encuestas y en forma cuantitativa en cuadros de resumen y al final se presentara un compendio de todos estos aspectos.

Encuesta realizada a docentes de educación básica y bachillerato

• Aspecto: Identificación.

El colegio "Juan Pablo II" es una institución de carácter Fiscomisional urbana posee un personal docente conformado por 65% de mujeres y un 35% de hombres, el 40% de profesores tiene una edad promedio entre 41-50 años, la experiencia laboral del 35% de docentes esta de 11-20 años un mismo porcentaje esta de 1-5 años de experiencia, el 20% de docentes tiene un título de posgrado y un 15% de docentes no tiene título académico, el 55% de docentes no tienen nombramiento apenas un 30% de docentes tienen nombramiento. De acuerdo a estos datos la institución cuenta con un personal idóneo para emprender cualquier programa de reforma pedagógica y curricular; en este aspecto se puede aprovechar el potencial

de los docentes que tienen posgrado, una de las fortalezas que tiene Fe y Alegría Nacional es la capacitación ya que tiene convenio con CRISFE y se puede seguir preparándose y actualizándose en los diferentes centros de educación superior del país.

• Aspecto: Planificación pedagógica y actualización del centro educativo.

En este aspecto existen muchas potencialidades ya que el 80% de docentes conocen el PEI, el 70% participa en la planificación curricular, el 95% de docentes emplean estrategias en el desarrollo de sus clases, el 65% dice que las autoridades del centro si les capacitan, el 95% se capacita por cuenta propia, el 95% trabaja de acuerdo con los objetivos pedagógico-curriculares del centro.

Estos puntos favorables hacen destacar la importancia de que los maestros se identifiquen con una actividad profesional acoplada a los principios que exige la planificación pedagógica y curricular del centro. Por otro lado cabe mencionar que existe desconocimiento del modelo pedagógico de la institución.

Sin embargo, su participación se limita a capacitarse y estar acorde a lo que exige el Ministerio de educación en lo que se refiere a planificación curricular acorde a la Reforma de la Educación Básica y el Bachillerato. Por lo demás el proceso en el salón de clase sigue siendo el mismo con tintes conductistas y no propician la actualización en función a los adelantos que la ciencia y tecnología pone al servicio del hombre. De la misma manera es importante indicar que el 55% dice que la planta docente no ha gestionado la capacitación pedagógica respectiva más bien solo están esperando que la institución tome la iniciativa en capacitación.

Aspecto: Práctica pedagógica del docente

Las fortalezas en la práctica pedagógica del docente se manifiestan en los siguientes aspectos: el 100% Considera que el modelo pedagógico que emplea, es apropiado para el desarrollo de la educación de los niños y jóvenes, provoca inquietud porque se debe tomar en cuenta no solo el desarrollo biológico, sino también el psicológico del educando para aplicar las estrategias adecuadas al desarrollo evolutivo.

El 90% Ha verificado que el modelo pedagógico empleado ha sido asimilado por sus estudiantes, mediante las demostraciones de sus relaciones interpersonales, indica que las relaciones interpersonales de la labor educativa diaria se desarrollan en un ambiente positivo.

El 85% dice que sus estudiantes han demostrado una elevación del nivel académico y afectivo por las prácticas docentes que aplican, independientemente de si es o no el modelo que presenta el centro educativo. Da a entender que existe libertad para aplicar el modelo pedagógico que el maestro desee, aspecto que se evidencia en la observación de las clases. Lo que ha provocado que no se cumpla con los objetivos pedagógicos del modelo educativo que la institución maneja según el PEI.

El 78% planifica las clases en forma individual. Las "asignaturas" avanzan unilateralmente sin propiciar ningún tipo de nexos interdisciplinarios y los docentes se reúnen en Juntas de curso solamente para evaluar el rendimiento de los alumnos al finalizar el año, más no para planificar. Hay que tomar en cuenta que la práctica pedagógica actual requiere un trabajo planificado en equipo de manera interdisciplinar con ejes transversales que deben ser desarrollados desde todas las asignaturas.

El 85% de docentes manifiestan queluego de un periodo considerable de tiempo sus estudiantes imitan sus actitudes.

El 43% indica que la relación con los estudiantes posee el componente afectivo identificando una educación encaminada al ámbito integral del estudiante ya que no solo se dedican al campo pedagógico sino que se preocupan por el ser humano acorde al modelo educativo del centro.

El 60% dice que se centran en el Constructivismo como teoría o modelo pedagógico que sustenta su labor educativa. Esto es sumamente preocupante porque se sigue evidenciando la confusión en la terminología pedagógica ya que el

constructivismo es una corriente psicológica del modelo cognitivo y este desconocimiento se confirma con la respuesta que los docentes dan a la pregunta ¿Qué modelo psicológico cree que es el mejor para trabajar con los estudiantes de hoy en día?, el 50% no contesta y el otro 50% ubica al constructivismo lo que puede ser interpretado como confusión por desconocimiento.

• Aspecto: Relación entre educador y padres de familia.

El 85% considera que el padre de familia es quien puede proporcionarle información que le ayude a solucionar los problemas de los estudiantes, el 44% de docentes dicen que aplican el diálogo cuando detectan problemas conductuales en los estudiantes, 37% determina que el aspecto conductual y académico son los motivos por los cuales citan con más frecuencia a los padres de familia, el 35% considera a los compañeros del estudiante como otra fuente principal de información, el 60% cree no debe intervenir en los problemas familiares del estudiante. Estas respuestas determinan que los docentes debemos buscar estrategias para ayudar en la problemática afectiva de los estudiantes esta ayuda debe ser complementada con el apoyo de diferentes profesionales en el campo de la sicología y la capacitación efectiva en mediación de conflictos.

En varios talleres realizados con docentes de diferentes niveles y en disímiles contextos sociales hemos solicitado que se identifiquen con un determinado **modelo pedagógico** que ha tenido o tiene vigencia en el país; y, sorprendentemente la mayoría concuerda en que sus actividades académicas responden al **modelo tradicional**; que su creatividad se ve limitada por planes y programas, inflexibles, repetitivos y poco significativos, cuyos contenidos no guardan secuencia y el nivel de profundidad con que se tratan los temas en cada grado / curso no está claramente definido, y que los recursos didácticos con que cuentan los establecimientos son limitados, y de los que tienen, la mayoría no son utilizados.

Encuesta realizada estudiantes de educación básica y bachillerato

Aspecto: Planificación pedagógica y actualización del centro educativo (PEI)

En los resultados más sobresalientes sobre la encuesta aplicada a los estudiantes de Colegio Juan Pablo II se determina que hay fortalezas en relación con los aspectos investigados por ejemplo: que un 90% los estudiantes si conocen que los profesores siempre están en capacitación, en este punto hay una buena comunicación entre profesores-estudiantes, en un 56% los estudiantes responden que los docentes si planifican con anticipación sus clases, el 83% de los estudiantes dicen que los profesores si conversan con los estudiantes y no solo se dedican a lo académico, el 90% de los estudiantes manifiestan que es buena la forma de exponer los contenidos por los docentes y que si están aprendiendo. Se determina que hay un porcentaje muy alto que toma en cuenta el aspecto afectivo de parte de los estudiantes en cambio en los docentes se da más realce al aspecto académico que concuerda con la 50% de los estudiantes encuestados.

Lo que si llama la atención es que la mayoría de docentes afirman conocer el PEI y los estudiantes dicen que los docentes no les han hablado sobre el PEI determinando que los profesores conocen aspectos generales y no a profundidad como debe ser por eso no hablan de ello a los estudiantes nadie habla de lo que no conoce. En la relación con la familia estudiantes y profesores concuerdan en que si son apoyo para solución de problemas familiares; mas no como una intervención directa en el problema

• Aspecto: Práctica pedagógica del docente

Se puede considerar que el 83% dice que los maestros si conversan con ellos y no solo se dedican a la asignatura únicamente, el 90% ha mejorado el nivel académico por la buena forma de exponer los maestros la asignatura, el 85% considera que la forma de dar clase es apropiada para aprender, el 40% dice que emplean el razonamiento para dar clases los docentes, esto aclara que existe un buen grupo de profesores que están aplicando el desarrollo de habilidades requeridas por la corriente psicológica del constructivismo y el modelo cognitivo.

El 43% indica que la relación que mantienen los maestros con ellos es académica, el 35% emplea los textos escolares como recursos esto nos da cuenta que en alto porcentaje utiliza recursos tradicionales, haciéndose urgente aplicar recursos acordes al modelo educativo que la institución maneja.

Al 40% le gustaría que los juegos didácticos sean lo novedoso que hicieran los maestros en las clases. Lo que nos indica que se debe realizar una capacitación en didácticas contemporáneas que vuelva más participativo el proceso de aprendizaje acorde a las exigencias actuales.

Al 50% de estudiantes le gusta de sus maestros, la preocupación que demuestran por ellos, al 46% dicen que los maestros dialogan con ellos cuando tienen problemas, el 50% de estudiantes manifiesta que le gustaría que cuando este en apuros, el maestro le ayude a solucionar el apuro. Reflejando la necesidad de afecto que reclaman los jóvenes acorde a una educación integral humanizadora que ponga por encima de todo primero al ser humano.

• Aspecto: Relación entre educador y padres de familia.

El 78% considera al maestro como el principal soporte para solucionar los problemas del colegio, lo que indica la ayuda que podemos brindar a nuestros estudiantes.

El 70% cree que los profesores no deben intervenir en los problemas familiares, el 43% de estudiantes dicen que los docentes llaman a los Padres de Familia cuando detectan malas conductas en ellos. El mismo porcentaje ubica a los problemas académicos como la principal causa para comunicarse con sus representantes. Estos índices comprueban la inestabilidad emocional que atraviesan en esa etapa de su vida y la fundamental ayuda que podemos ofrecerles orientándoles adecuadamente.

Aspecto: Ficha de observación de clase a docentes de Ed. Básica y bachillerato.

Resultado de la aplicación y tabulación de las fichas de observación de clase se puede determinar que los maestros aplican en forma indistinta uno y otro enfoque didáctico, no se identifican con uno por desconocimiento de la terminología pedagógica, es difícil determinar un modelo pedagógico exclusivo que aplican en las clases los maestros por la variedad de criterios que responden a diversas estrategias didácticas de aprendizaje. Sin embargo, hay evidencia clara de un 70% de docentes que todavía aplica características del modelo conductista, especialmente en el proceso de la clase, revelando una gran contradicción entre lo que se planifica en el papel y lo que se aplica en las clases; ya que la planificación presentada en vicerrectorado está de acuerdo a la Reforma Curricular de la Educación Básica y el Bachillerato que está en vigencia.

En el propósito de la clase se privilegia en 14 maestros el proveer información, considerando en una pequeña proporción el desarrollo de operaciones e instrumentos mentales y resolución de problemas. Es importante destacar que los docentes necesitan una capacitación en lo que se refiere a terminología, modelos pedagógicos y didácticos; y en especial sobre el modelo que tiene el centro educativo de acuerdo al PEI por que no se lo conoce y peor aún se lo aplica.

• Aspecto: Aplicación de la entrevista alasautoridades.

De la entrevista aplicada a la Vicerrectora del Colegio y a la Directora de la Escuela se puede determinar que las autoridades del centro si conocen y están conscientes de la realidad pedagógica y curricular de la institución ya que ponen en conocimiento que los docentes no aplican el modelo que tienen el centro y que de acuerdo a la observación de las clases que se ha hecho de parte del Vicerrectorado también se observa que los docentes aplican todavía en un alto porcentaje el conductismo limitándose a cumplir con lo que el Ministerio les obliga, independiente de que maneje o no ese conocimiento necesario para cumplir.

Coinciden en manifestar que es muy bueno el cambio que quiere implementar el gobierno en la educación del país, dicen que la reforma curricular debe ser flexible, de acuerdo a la realidad, adaptarle al contexto donde está la institución, además

argumentan diciendo que la reforma es muy ambiciosa y que el plazo no es suficiente que se debería ir despacio y cimentando bien los pilares de esta reforma. Además declaran que es necesario hacer un nuevo PEI en la institución para que se pueda ir a la par de la realidad educativa del país, indican que el Movimiento Fe y Alegría Nacional viene adelantando en lo que se refiere a la implementación de un Plan Estratégico que responderá a las necesidades de los centros educativos de Fe Y Alegría a nivel de todo el país.

En la segunda interrogante que se refiere a si se está aplicando el modelo educativo que tiene la institución por parte de los maestros. Responden que los docentes en su mayoría no están aplicando el modelo educativo de la institución, indican que hace falta socializar especialmente con los nuevos docentes ya que tienen un 50% de maestros nuevos. De igual forma expresan que este año se ha implementado un sistema de observación periódica de clases a todos los maestros del centro.

A la tercera pregunta sobre la coherencia entre la planificación curricular y la aplicación, acorde al modelo educativo respondieron que de acuerdo a la capacitación que se realiza al inicio del año con los docentes sobre planificación curricular no hay inconvenientes, los maestros entregan a tiempo las planificaciones y bien hechas el problema que ha surgido en la aplicación de esa planificación en los salones de clase, no se ha eliminado el conductismo, el maestro en un 60% se prepara para ese momento, se improvisa, falta metodología, y están casados con una sola forma de enseñar. Dicen que es urgente capacitar más en forma práctica a los docentes para que todos sepan que, como y a donde queremos llegar.

Para finalizar a la última pregunta que se refiere a ¿Cómo la Institución ha involucrado a los padres de familia en la práctica pedagógica y curricular del centro?

Responden que la institución tiene una buena apertura para los Padres de Familia y representantes lo que ha mejorado la relación con los docentes a través de charlas de motivación en las reuniones mensuales que se convocan, en estas sesiones también se ha socializado un horario de atención a padres de familia por parte de

los docentes. Al igual que un horario de refuerzo académico con los docentes fiscales. También a través de un seguimiento permanente de parte del vicerrectorado en coordinación con el DOBE a los casos de bajo rendimiento; además los padres de familia y la comunidad está participando activamente en la implementación del Plan Estratégico.

Igualmente en el dialogo entablado con las autoridades de la Comunidad Educativa se registra la necesidad de integrarse en Unidad Educativa para realizar un trabajo conjunto y coordinado entre escuela y colegio, manifiestan que este requerimiento debe ir de la mano con la disponibilidad de un espacio físico adecuado para que funcione la Unidad Educativa en una sola jornada, porque de lo contrario así se tenga la figura de Unidad educativa si se sigue con las dos jornadas no se podrá realizar un verdadero trabajo de Unidad Educativa. A si mismo se muestran de acuerdo en afirmar que los docentes tienen problema en la utilización de vocabulario técnico especialmente en lo que se refiere a términos pedagógicos como: paradigmas, modelos, corrientes, enfoques, tendencias, entre otros. Que son parte del sustento del modelo pedagógico que la institución aplica.

7. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Al contrastar con los resultados de las encuestas aplicadas a los estudiantes, la entrevista con las autoridades y principalmente con la observación de las clases se deduce, primero, que no es la pedagogía conceptual el sustento pedagógico, sino el conductismo que entre otras características permite identificar lo siguiente:

- La preocupación principal de los planes son los contenidos, que se subdividen en bloques, temas y lecciones.
- Los contenidos son repetitivos, no están debidamente secuenciados entre niveles, y en los años que lo están predomina la secuenciación cronológica antes que la psicológica.
- Los métodos que se describen en todas las asignaturas son lógicos, no didácticos.
- Los recursos didácticos son los tradicionales: tiza, borrador, pizarrón.
- El sistema de evaluación es sumativo, predominando lecciones orales y escritas.
- Los docentes tienen confusiónen el conocimiento y aplicación de los modelos pedagógicos, modelos sicológicos, enfoques y paradigmas, es por eso que se aplica partes de un modelo y otro haciendo que no se obtengan una excelente formación integral del educando.
- Existe desconocimiento en los docentes y estudiantes sobre el PEI del centro es por eso que los docentes no aplican el modelo.
- El pensamiento pedagógico de los maestros no está definido, pues, de una parte se identifica teóricamente con modelos pedagógicos de avanzada, los instrumentos curriculares son elaborados con esquemas conductistas y su praxis es tradicional.
- Los docentes planifican en forma individual perjudicando al proceso educativo ya que sería más enriquecedor planificar en equipo y compartiendo experiencias educativas que mejoren la realidad pedagógica y curricular del centro.

- A pesar de éste diagnóstico que nos permite concluir que los maestros no tienen una información clara de lo que implica el conocimiento de los modelos pedagógicos y los beneficios que conlleva su aplicación en el aula, se puede evidenciar un elevado compromiso y motivación para asumir el reto de colocar al alumno en el centro del proceso de inter aprendizaje y con ello superar los paradigmas tradicional y conductista que nos han mantenido dominados por más de veinte años, con los nefastos efectos que actualmente soportamos.
- Es muy importante que la institución continúe con la implementación del Plan Estratégico Institucional en el que se pueda considerar aspectos fundamentales como principios y políticas que deberán guiar el quehacer educativo institucional con la aplicación de un proceso de gestión institucional acorde a las exigencias del ámbito educativo actual.
- Es Fundamental la restructuración del PEI con la participación de todos los integrantes de la comunidad educativa para que este sea producto del aporte y consenso de todos lo cual permitirá mejorar la realidad educativa del centro.
- Se debe capacitar al personal docente de la institución para identificar el modelo pedagógico que sustenta el centro, al igual que en corrientes psicológicas, en didácticas y en estrategias que es oportuno utilizar para que estén acorde con las exigencias de la reforma de la Educación Básica y del Bachillerato.
- Se continúe y mejore el proceso de observación y acompañamiento de clase
 a los docentes que permita determinar las fortalezas y debilidades para
 acorde a ello ir tomando los correctivos oportunos.
- Fomentar el trabajo profesional del docente en equipo para aprovechar de mejor manera el talento de los diferentes profesionales y realizar una labor interpersonal e interdisciplinaria en el afán de buscar calidad en los diferentes procesos.

8. PROPUESTA

1. TEMA O TÍTULO

Cartilla sobremodelos pedagógicos como apoyo para la capacitación de los docentes del Colegio "Juan pablo II"

2. INTRODUCCIÓN

La presente propuesta de intervención se da ya que la institución donde se aplicó la investigación llámese Colegio Juan Pablo II es un centro donde se hace un trabajo educativo con seres humanos que atraviesan problemas de insuficientes recursos económicos por lo que la Institución debe estar encaminada no sólo a desarrollar destrezas sino también a formar integralmente a los estudiantes; para ello, como docentes debemos estar encaminados en cumplir la misión y visión del colegio mediante la comprensión y aplicación del modelo pedagógico y curricular que la Institución tiene; por eso se hace importante capacitar al personal docente y a través de este a los estudiantes para que todos contribuyamos a la reconstrucción de la sociedad que todos anhelamos.

3. JUSTIFICACIÓN

Las demandas de la sociedad actual y del modelo económico que a traviesa la sociedad ecuatoriana hace que las instituciones estén cada día innovando y preparándose para responder de manera adecuada a estas demandas, es por ello que los integrantes de la comunidad educativa del Colegio Juan Pablo II deben estar por lo menos con una visión clara del modelo pedagógico y curricular del centro; porque sino los docentes están proyectados cada cual por su lado y al parecer no conocen aspectos fundamentales sobre su labor especialmente en la práctica en las aulas, ya que nos hemos dado cuenta que los actuales docentes somos buenos para el planeamiento en el papel pero en la aplicación existe mucha improvisación. Para evitar todos estos desajustes que están haciendo que eduquemos erróneamente a las futuras generaciones se propone estructurar una cartilla con información vital sobre modelos pedagógicos, para luego aterrizar en los lineamientos pedagógicos y curriculares del Movimiento de Fe y Alegría y del Colegio Juan Pablo II esperando

estimular la responsabilidad por la labor pedagógica y curricular bien hecha para mejorar la realidad no solo educativa de la sociedad ecuatoriana.

4. OBJETIVOS

4.1 OBJETIVO GENERAL.

Elaborarla Cartilla pedagógica para los docentes del Colegio Juan Pablo II sobre: terminología, modelos educativos, modelos curriculares, haciendo énfasis en el modelo educativo de Fe y Alegría que permita utilizarla como sustento en la labor pedagógica diaria.

4.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Capacitar a los docentes del Colegio Juan Pablo II en el manejo adecuado de la terminología pedagógica y curricular para evitar la confusión en la planificación y aplicación del proceso educativo.
- Identificar los fundamentos teórico-conceptuales del modelo pedagógico de Fe y Alegría
- Presentar el modelo de Enseñanza Para La Comprensión como la metodología didáctica para mejorar el desempeño docente en el aula de clase.

5. METODOLOGÍA

Una vez determinado los propósitos que guiarán la aplicación de la propuesta, se establece métodos y técnicas activas que permitan a través del instrumento de la cartilla capacitar a los docentes del colegio Juan Pablo II en terminología y en el modelo pedagógico que según el PEI se debe aplicar en el proceso pedagógico y curricular. Se inicia estructurando esta propuesta con la técnica de la investigación documentada obteniendo información sobre el instrumento de la cartilla el cual se incluye en la misma como la primera unidad, también se obtiene información sobre la terminología, los paradigmas pedagógicos contemporáneos y sobre el modelo pedagógico de Fe y Alegría mediante la utilización de organizadores gráficos como

cuadros de resumen y bosquejos esquemáticos que ayudaran a los beneficiarios a tener una visión clara y precisa sobre los temas propuestos. Además se ha incluido en este instrumento técnicas y métodos activos de aprendizaje que no solo serán aplicables con ellos sino que los pueden utilizar con sus estudiantes en los salones de clase, todas estas técnicas son parte de la demostración práctica de la aplicación del modelo pedagógico del Colegio Juan Pablo II contribuyendo a lo que los docentes piden que hace falta una capacitación práctica de los modelos pedagógicos ya que según ellos están cansados de la capacitación teórica.

6. SUSTENTO TEÓRICO

"Definir la Educación Popular como un compromiso de solidaridad, no es un slogan, como los que solemos leer o escuchar en nuestros contextos, como aquellos que: "educación libre y gratuita", "educar es dar oportunidades", educación de calidad", etc.

Hoy más que nunca la educación es el tema del día, punto de orden de muchas organizaciones, nacionales e internacionales, ojala logremos hacer una agenda común para unir esfuerzos, para alcanzar el objetivo, no tanto que la educación logre el desarrollo, pues por sí sola, no podrá conseguirlo, sino hay cambio y trabajo intersectorial entre lo económico, lo político, lo social, por ejemplo. Solo así podremos caer en cuenta, que es verdad, que no todos los cambios vienen por la educación, pero sin educación no habrá cambio, y menos si no se la concibe como compromiso de solidaridad, pues como alguien dijo: "no soñamos con un mundo computarizado, sino con un mundo sonriente. No soñamos con un mundo sin dolor, sino con unodonde todos los dolores puedan ser de partos de nuevas realidades y no de víctimas de las injusticias. Sean realmente camino de resurrección" (Jorge Cela s. j.) pues, en la educación no hay que preparar solo para las competencias científicas o tecnológicas, sino cultivar la ternura, la fraternidad, la solidaridad."

En líneas generales, en toda transformación positiva del ser humano interviene la educación, entendiéndola como un proceso, que no se realiza exclusivamente en las aulas sino que se la ejecuta en la vida, a través de la vida y dentro de las circunstancias en que esta se desarrolla.

"Nadie educa a nadie", la persona humana se educa a sí misma y siempre con los demás. El "educador" tiene la función de crear las condiciones requeridas para que el educando se eduque.

Sabiendo que la educación se hace, no solo en los libros, sino fundamentalmente en la vida y consiste en un proceso de comunicación que el ser humano toma contacto con el mundo (sus semejantes, las circunstancias, los acontecimientos) e interactúa con él, la presente cartilla quiere caracterizarse como un diálogo. El resultado que se espera está en el cambio positivo de las personas y de la Educación Integral dentro de las aulas de las aulas de los Centros Educativos de Fe y Alegría.

Alaña F. s. j., Vargas C., y Balderrama M. (2004). El Congreso de Educación Popular. Ecuador. Quito: Dirección Nacional de Fe y Alegría.

En toda la cartilla que está desarrollada a continuación figura todo el sustento teórico en el cual fundamento mi propuesta.

TÍTULO

CARTILLA SOBRE MODELOS PEDAGOGICOS COMO APOYO PARA LA CAPACITACIÓN DE LOS DOCENTES DEL COLEGIO "JUAN PABLO II"

PRESENTACIÓN

"Pedro y sus compañeros, habían salido a pescar durante toda la noche, cansados regresan a la orilla, con las redes vacías. Entonces al amanecer se les aparece Jesús y les dice: remen mar adentro y vuelvan a echar las redes, Pedro perplejo se pregunta: ¿remar mar adentro y volver a echar las redes, cuando hemos pasado toda la noche y no hemos conseguido nada?

Jesús de nuevo pronunció la frese: remen mar adentro..." (Juan 21, 6-7)

Remar mar adentro para quienes practican un oficio durante muchos años es volver a redescubrir las riquezas del misterio de lo humano, es penetrar en las profundidades del ser y tratar de beber del manantial inagotable inexplorado aún. Cuando ya todo se agota, cuando desesperamos en la espera, cuando creemos que hemos dado todo y conseguido poco o nada, Alguien confía en nosotros y nos invita a seguir la aventura del viaje más maravilloso a seguir buscando respuestas a enormes desafíos, no solo a optimizar recursos, sino a inventarlos o recrearlos.

Listado de contenidos:

- © Título
- © Presentación
- © Módulo Uno: Conocimientos Generales
 - ぷ UNIDAD 1

La cartilla y sus componentes

ぷ UNIDAD 2

Terminología

ぷ UNIDAD 3

Paradigmas pedagógicos contemporáneos

- ☺ Módulo dos: Modelo Educativo de Fe y Alegría
 - ぷ UNIDAD 1

Modelo educativo del centro

ぷ UNIDAD 2

Aplicación del modelo en el aula.

MÓDULO UNO

PRIMERA UNIDAD



LA CARTILLA Y SUS COMPONENTES



PRESENTACIÓN DEL MODULO:

Esta unidad dedicada a los profesores tiene como intención fundamental apoyarles para iniciar un proceso de aprendizaje, ya sea para el trabajo de talleres o la elaboración de cartillas en las aulas de clase.

Hay que recordar que solamente cuando se haya logrado un clima grupal gratificante se puede emprender procesos reflexivos, porque las personas habrán roto el hielo motivado al temor por lo nuevo. Se dispondrán a participar sin tener vergüenza o miedo al ridículo. Pues todos tendremos la certeza de lo que somos capaces, podemos crear espacios para aprender y apoyar el aprendizaje de los demás.

Esta unidad se inicia con una actividad centrada en preguntas generadoras, en un cuestionario escrito, es un ejemplo para los docentes, cada uno en forma creativa podrá preparar otra actividad si así lo desea para iniciar su proceso.



Al finalizar la unidad el docente recordará lo que es una cartilla formada por módulos y unidades de aprendizaje, reconociendo su capacidad para poder elaborarla y el manejo de cada una de la partes que contiene.

CONTENIDOS:

¿Qué es una Cartilla?

Es un instrumento de apoyo que puede ser utilizado por las personas que desean facilitar procesos educativos, de ahí que debe presentar métodos y técnicas claras y

ejemplificadoras. Es un mediador instrumental para el aprendizaje autónomo.

Es un documento relativamente corto que contiene aspectos resumidos de un

determinado tema, apoya a los docentes en la estructuración de talleres en forma activa, práctica y gratificante a través del desarrollo de actividades dinámicas que

se relacionan con base en la realidad de los aprendices.

¿Qué es el Módulo?

Módulo es el conjunto de las unidades que forman una cartilla, es inter-

independiente porque puede ser trabajado en forma aislada, pero al mismo tiempo,

todos tienen relación entre sí, están "encadenados" conceptualmente y forman un

conjunto interactuante.

¿Qué es la Unidad?

La unidad es el conjunto de elementos que establecen un proceso de aprendizaje y

encierra en sí misma un aprendizaje integral. Varias unidades forman un módulo.

PARTES DE LA CARTILLA

Esta cartilla formada por módulos que asumen unidades de aprendizaje tiene una

serie de íconos que caracterizan a cada uno de sus pasos:

1. es la **IMAGEN** que presenta los **MÓDULOS.**

135

- 1. Es **EL NÚMERO DE ORDEN DE LA UNIDAD** por ejemplo: PRIMERA UNIDAD.
- 2. EL TÍTULO DE LA UNIDAD
- 3. Es la **PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD**, formada por una pequeña introducción. Tiene este dibujo:
 - 4. Tiene este dibujo
 y significa el **RESULTADO ESPERADO.**
 - **5.** Este ítem representa la **ACTIVIDAD GENERADORA**



- 6. Este icono presenta LOS CONTENIDOS
- 7. La **EVALUACIÓN** de cada unidad tiene este icono:
- 8. El último icono presenta a los **RECURSOS** que se necesitan para realizar la actividad generadora sugerida. Su gráfico es:



ACTIVIDAD GENERADORA: (PREGUNTAS CLAVES)

Esta actividad tiene como intención mostrar cómo ésta formada una cartilla, cada participante debe responder a un cuestionario, desde su propio marco referencial. El mensaje que debe escribir estimula la reflexión y el análisis crítico, planteando un buen principio tanto para conocer lo que cada persona sabe, como para responder las dudas e inquietudes sobre el tema. Además servirá de base para el trabajo activo durante la temática desarrollada durante el año escolar.

PASOS:

- Los participantes estarán sentados en semicírculo, se entregará a cada uno tantas fichas cuantas preguntas haya elaborado el maestro. Las fichas son trozos rectangulares de cartulina o papel.
- Cuando todos tiene las fichas se pide que contesten, en cada ficha la respuesta a cada pregunta.
- Cuando se ha terminado de escribir las preguntas y respuestas se conforma equipos de máximo 5 personas.
- En cada grupo se leen las respuestas de todos los participantes que lo forman, y se debe hacer una lista en papelógrafo. Lista debe ser producto de la reflexión, hecha sobre cada respuesta.
- Luego se debe proponer la socialización de las respuestas y apoyar al grupo para que elijan las que presentan el verdadero concepto.
- Para finalizar se debe hacer una reflexión colectiva poniendo énfasis en cómo la elaboración de una cartilla es trabajo que desarrolla potencialidades y que también la elaboración teórica es trabajo, que puede transformar el proceso de una clase en el aula escolar.

PREGUNTAS GENERADORAS:

- 1. ¿Qué es una cartilla?
- 2. ¿Para qué me sirve en el aula?
- 3. ¿Cuántas partes tiene?
- 4. ¿Qué debe contener básicamente una cartilla?
- 5. ¿Por qué será importante elaborarla?



EVALUACIÓN:

Para finalizar la actividad cada equipo de trabajo debe elaborar en un pequeño cartel presentado en forma creativa al menos un compromiso que asumen para desarrollar a lo largo del trabajo en el aula durante el año escolar.



RECURSOS:

- Para cada participante 5 fichas rectangulares de papel o cartulina.
- Un marcador para cada equipo de trabajo.
- Pliegos de papel tamaño cartel (uno por cada equipo)

BIBLIOGRAFIA:

Alaña F. s. j. (2004). En la Educación del Ecuador, Fe y Alegría, un aporte solidario. En Balderrama M. (Ed.), El Congreso de Educación Popular (12-18). Quito: Ediciones ideaZ.



SEGUNDA UNIDAD

TÍTULO DE LA UNIDAD: TERMINOLOGÍA



PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD:

Es importante que los maestros manejemos un bagaje de términos generales y en especial términos de nuestra carrera profesional por ello con esta unidad queremos despejar la confusión que tenemos los a maestros en lo que se refiere a términos del ámbito pedagógico y curricular.



RESULTADO ESPERADO:

Al finalizar la unidad el docente estará en capacidad de identificar términos pedagógicos y evitar confusión en su aplicación.



CONTENIDO:

Cuadro 3

Concepto	Paradigma	Enfoque	Modelo	Corriente	Tendencia
Definición	*Conjunto de relaciones científicas universalmente reconocidas, que durante cierto tiempo proporcionan modelos de problemas y soluciones de una comunidad científica (Abril, 2001). *Visión del mundo, de la vida, una perspectiva general, un modo de desmenuzar la complejidad del mundo real. Es una filosofía de la educación. (CONFEDEC, 1998)	*Se designa así a los diferentes puntos de vista que identifican los elementos conceptuales en la toma de decisiones curriculares (Altuve, Gil, Poppe, 1977) *Se denomina enfoque a los modelos de formación humana asociados a prácticas de formación (educación, orientación psicológica) que generan estrategias de formación e instrumentos de orientación al servicio del desarrollo personal del alumno y el logro de aprendizajes significativos en espacios de formación. (Oliveros, 2007)	un sistema, y es analítico si describe su funcionamiento, o normativo si expresa como debería funcionar (Altuve, Gil, Poppe, 1977). *Se encarga del estudio de la conducta humana es decir estudia las formas de comportamiento de los individuos para su aprendizaje	pensamiento pedagógico con carácter innovador,	Conjunto de hechos interrelacionados que se han dado, se están dando y se pueden profundizar en un futuro (Burgwal y Cuellar,2004:43) *Series temporales de datos cuyo análisis y extrapolación nos permite proyectarnos en el futuro, este método nos permite conocer el futuro tendencial o libre de sorpresas, aquel en que las cosas cambian en la misma dirección y al mismo ritmo que en el presente (Abril, 2004).

	En pedagogía se	Son la base para la	Representan	Son producto de	Permiten actualizar
	puede aplicar el	construcción de Proyectos	propuestas	cambios sociales y	permanentemente el
	término paradigma	Educativos Institucionales	curriculares, son más	científicos	currículo y responder
	cuando un enfoque,	ya que le dan	coyunturales que	estimulan la	mejor a los retos sociales
Relación	corriente o modelo	direccionalidad y solidez	estructurales porque	investigación	y científicos. Abren
con la	pedagógica tiene	porque son 4más estables	corresponden más a	educativa y sientan	nuevas líneas de
Pedagogía	mucha aceptación y	y duraderos que los	demandas sociales	las bases de futuros	investigación.
	aplicación en un	modelos.	que a	modelos, enfoques	-
	sistema educativo		descubrimientos	y paradigmas.	
	socialmente		científicos.		
	reconocido.				

Elaborado por Saúl Vásquez a partir de: Información de la Guía Didáctica de Teorías del Aprendizaje de Miguel Posso Yépez. (UTPL 2010)



ACTIVIDAD GENERADORA

Aprendamos a elaborar un organizador gráfico: "Bosquejo esquemático"

¿Qué es un organizador gráfico?

Son herramientas prácticas que ayudan al estudiante a organizar la información y las ideas, además le permiten un entendimiento sistemático de lo que ya conoce para relacionarlo con información nueva, siendo mucho más fácil su propia evaluación de comprensión de conceptos nuevos.

¿Qué es un bosquejo Esquemático?

Constituye un esquema mediante el cual se representan los conceptos o ideas de manera jerárquica vertical. Para algunos estudiosos constituye el antecesor de todos los diagramas usados contemporáneamente, pues simboliza una de las primeras formas de ordenar gráficamente la información. Por otra parte muchos estudiantes y docentes se encuentran familiarizados con él, ya que suele usarse para indicar la estructura de una monografía, una tesis o el índice de libros.

¿Cómo se construye?

Este diagrama tiene como fundamento el sistema de escalonamiento, de ahí que, los conceptos deben ordenarse subordinadamente en forma vertical, desde los más generales hasta los más específicos. De acuerdo con el nivel de expansión, los conceptos más particulares o menos inclusivos, se desplazan hacia la derecha. Se sugiere anteponer un número o letra en relación al orden que se les ha dado.

Ejemplo de Bosquejo Esquemático:

Tomando como base el texto "Las Ciencias Naturales" escrito en los contenidos anteriores elaboramos esta técnica quedando de la siguiente manera:

1. Las Ciencias Naturales

Las ciencias de la Vida

Biológicas

Botánica

Zoología

Anatomía

Fisiología

Antropología

Las Ciencias de la Tierra

Geología

Hidrología

Meteorología

Las Ciencias Físico-Químicas

Física

Química



EVALUACIÓN:

Realizar un bosquejo esquemático de los términos del cuadro de resumen del contenido de la unidad.



RECURSOS:

- Lecturas de motivación
- Textos como apoyo bibliográfico
- Carteles

- Organizadores gráficos
- Materiales de escritorio

BIBLIOGRAFIA:

Abril Freire, M. (2004): *Diccionario Enciclopédico de Educación*. Ecuador: PPL impresores.

Posso Yépez, M.(2010): *Teorías del Aprendizaje, Guía Didáctica*. Loja-Ecuador: Edit. UTPL.



TERCERA UNIDAD

TÍTULO DE LA UNIDAD: MODELOS PEDAGÓGICOS CONTEMPORÁNEOS



PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD:

Existen un sin número modelos pedagógicos que los docentes aplicamos en los salones de clase pero no conocemos cual es el modelo pedagógico que lo acoge, y en varias oportunidades no atinamos a defender el argumento pedagógico que tenemos por este desconocimiento. Mediante esta unidad los docentes podrán identificar los modelos pedagógicos contemporáneos y sus principales características para que de esta manera puedan determinar a qué paradigma pertenecen los modelos que aplican en los salones de clase.



RESULTADO ESPERADO:

Al finalizar la unidad el docente estará en capacidad de identificar las características principales de los modelos pedagógicos y que paradigma pertenece el modelo pedagógico que aplicará en su clase.



CONTENIDO:

FUNDAME NTOS	PEDAGOGÍA TRADICIONAL	PEDAGOGÍA ACTIVA	PEDAGOGÍA CONDUCTISTA	PEDAGOGÍA COGNITIVA	PEDAGOGÍA CONTEXTUAL
Finalidad	La función de la escuela es la de difundir la instrucción, el objetivo de la enseñanza es transmitir los conocimientos acumulados por la humanidad y sistematizados lógicamente. Pregona que la educación es aprendizaje y que es necesario establecer nexos entre la escuela y la vida, el educando debe disentir, trabajar y aprender. Dimensión psicológica de la enseñanza con la implantación del "globalismo" y el "activismo" que se adaptan al modo de ser y aprender del niño. "Escuela para la vida y por la vida"		Adquirir conocimiento, códigos impersonales, destrezas y competencias bajo la forma de conductas observables, es equivalente al desarrollo intelectual de los niños. Se trata de una transmisión parcelada de saberes técnicos mediante un adiestramiento experimental que utiliza la "Tecnología educativa"	Conseguir que los alumnos logren aprendizajes significativos de los diferentes contenidos y experiencias, con el fin de que alcancen un mayor desarrollo de sus capacidades intelectivas, afectivas y motoras y así puedan integrarse madura, crítica y creativamente a la sociedad. Este enfoque está preocupado por dilucidar los procesos mentales que ocurren cuando una persona aprende.	La pedagogía contextual se preocupa por el escenario natural y social que influye y condiciona la conducta escolar. La educación es una actividad esencialmente relacional que hace posible que los miembros de la especie humana se desarrollen como personas formando parte del grupo social. El sujeto procesa la información que llega a su cerebro y construye nuevos esquemas de conocimientos no de manera individual sino en condiciones de orientación e interacción social.
Contenidos	informaciones socialmente aceptadas. El aprendizaje tiene carácter acumulativo, sucesivo y continuo por ello el conocimiento debe secuenciarse necesidades, sus posibilidades biopsiquicas y del medio inmediato partiendo de los simple y concreto hacia lo complejo y abstracto.		Los contenidos son medios para lograr cambios conductuales, forman parte de los objetivos en su formulación, de donde debe extraerse contenidos temáticos de primer orden, para luego desagregarlos por un proceso de descomposición o análisis. Currículo cerrado y obligatorio, es un documento elaborado por "expertos" ajenos a la inmediatez del aula.	Los contenidos se integran en torno a ejes globalizadores o hilos conductores, deducidos de los objetivos, se estructuran como contenidos: conceptuales: hechos, conceptos y principios. Procedimentales: destrezas, técnicas, estrategias o habilidades. Actitudinales: normas, valores y actitudes que presiden y regulan el comportamiento de las personas. Para la secuenciación de contenidos es necesario tomar en cuenta como se produce el aprendizaje.	Los contenidos no están referidos a los programas y disciplinas como parcelas aisladas del conocimiento, sino como experiencias que contextualizan e interrelacionan con la realidad. El objetivo esencial no es estudiar y aprender contenidos cientifistas dentro de las cuatro paredes del aula, sino valerse de los problemas y necesidades del entorno para conocer a la luz de la ciencia y actuar sobre ellos para buscar alternativas de solución.

y visual del maestro hecha de una manera reiterada y severa. • Las ayudas educativas deben ser lo más parecidas a lo real para facilitar la percepción. • La finalidad de la evaluación será la de determinar cuantitativamente hasta que punto han quedado impresos los conocimientos trasmitidos. • Principal papel del maestro repetir y hacer repetir, corregir y hacer corregir. La imitación y la copia juegan un papel fundamental. • La importante el papel de la memoria en la consecución de la acción, se intensifican los trabajos manuales, se utiliza el juego profusamente. • Sobre la educación en valores la educación en valores la escuela nueva no impone nada, se limita a facilitar el aprendizaje de la libertad. • La observación en valores la educación en valores la escuela nueva no impone nada, se limita a facilitar el aprendizaje de la libertad. • La observación en valores la educación en valores la escuela nueva no impone nada, se limita a definidos y progresivos. • Enseñanza- aprendizaje: basado en el producto. • El aprendizaje es un cambio relativamente permanente del comportamiento en una persona, a base de una adecuada estimulación y experimentación contribuirán a educar los se limita a controlar si se han conseguido los objetivos operativos definidos como conductas observables, medibles y cuantificables. • La evaluación de la acción en valores la educación de las consecución para vigilar a los setudiantes y tomar nota exacta de lo que hacen. • La práctica, la repetición y el ejercicio son elementos indispensables en metodología, con pasos bien definidos y progresivos. • Enseñanza- aprendizaje: • La evaluación de resultados se limita a controlar si se han conseguido los objetivos operativos definidos como conductas observables, medibles y cuantificables. • La evaluación donde el initro reflexiona sobre su propio aprendizaje.	subordina al aprendizaje del alumno para estas teorías, diferentes factores juegan un papel esencial en el proceso de interaprendizaje: los conocimientos previos que trae el alumno, la actividad mental, procedimental y actitudinal del aprendiz, la aplicación de los nuevos conocimientos a la vida real y la verificación de logros alcanzados. ncipios: Partir de los conocimientos previos Provocar el conflicto cognitivo (desequilibrio entre lo que	•
--	--	---

Se recurre a la técnica etnográfica que permite comprender de manera global y real, los diferentes sucesos y las múltiples relaciones que acaecen durante el proceso de interaprendizaje como: las relaciones alumno-maestro, entre los propios discípulos, el contexto físico y emocional del aula, las características

socioeconómicas y culturales que trae cada persona, los conocimientos y

experiencias que traen los miembros de la clase. Se presta especial énfasis en el clima de confianza que crea el profesor para favorecer la comunicación espontánea, el trabajo grupa, la realización de proyectos, tareas y vivencias, las relaciones con la comunidad

que enriquezcan la

experiencia de los alumnos y puedan desarrollar sus potencialidades.

Relación Profesor - alumno	El estudiante es un elemento pasivo del proceso. Basan la enseñanza en la relación vertical y excluyente entre el maestro y el alumno. "El profesor sabe los alumnos no saben" El niño pasa a ser el elemento fundamental de los procesos educativos, los programas y métodos deberán partir de sus necesidades e intereses. El maestro debe actuar como guía y el alumno como artesar de su propio conocimiento.		El elemento principal pasa a ser la organización racional de los medios, ocupando profesor y alumno una posición secundaria, relegados a la condición de ejecutores de un proceso cuya concepción planificación, coordinación y control quedan a cargo de especialistas.	Las teorías cognitivas consideran al alumno como agente activo de su propio aprendizaje. El profesor actúa como profesional reflexivo y crítico, como mediador entre los contenidos y el alumno. Es el profesional experto que propone experiencias, contenidos, materiales, adecuadamente planificados, para contribuir a que el alumno aprenda.	Pone en el centro de aprendizaje al sujeto activo, consciente, orientado hacia un objetivo pero dentro de un contexto sociohistórico determinado. En el aula los profesores sus iguales el ambiente afectivo y hasta material, influyen decisivamente en el aprendizaje. Lo que los alumnos pueden hacer con la ayuda de otros puede ser en cierto sentido, más importante en su desarrollo mental que lo que pueden hacer por si solos.
Representantes	J. Kerschensieider (Alemania) E. Claparéde y A. Ferreire		Edward Thorndike John Broadus Watson Frederic Skinner Roberth Gagne	Psicólogos e investigadores: Jean Piaget David Ausubel Joseph Novak Jeromé Bruner Feuerstein Autores recientes: Brawn y Palinesar Brown, CoMins y Duguid Jones Howard Gardner	Sigmund Freud Lortie Feuerstein Doyle Medina Lev Vigotsky

Elaborado por Saúl Vásquez a partir de: Información de la Guía Didáctica de Teorías del Aprendizaje de Miguel A. Posso Yépez. (UTPL 2010)



- Realice las siguientes actividades recomendadas:
 - 1. Elabore tres argumentos sobre las diferencias entre el modelo conductista y el cognitivo
 - 2. Según su criterio cual es el modelo que mejor se adaptaría a la realidad pedagógica y curricular de su centro.



EVALUACIÓN:

En la siguiente lista de modelos pedagógicos escriba al frente el paradigma pedagógico contemporáneo al cual pertenece.

Modelo activo	
Modelo conductista	
Modelo cognitivo	
Modelo contextual	



RECURSOS:

- Textos como apoyo bibliográfico
- Materiales de escritorio

BIBLIOGRAFIA:

Abril Freire, M. (2004): *Diccionario Enciclopédico de Educación*. Ecuador: PPL impresores.

Posso Yépez, M.(2010): Teorías del Aprendizaje, Guía Didáctica. Loja-

Ecuador: Edit. UTP

MÓDULO 2



PRIMERA UNIDAD

TÍTULO DE LA UNIDAD: MODELO EDUCATIVO DEL CENTRO.



PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD:

El Colegio Juan Pablo II pertenece al Movimiento de Educación Popular y Promoción Social FE Y ALEGRÍA por esta razón tienen definido ya el camino pedagógico a seguir por las instituciones que pertenecen a este Movimiento. En este ámbito se hace una introducción al modelo que el centro educativo ha tomado como faro para cumplir su misión y visión institucional plasmada en el PEI.



RESULTADO ESPERADO:

El docente habrá desarrollado un sinnúmero de actividades que le permitan reconocer aspectos vitales sobre el modelo pedagógico que aplica la Institución según el PEI. Manejará en forma eficiente la elaboración de la técnica del cuadro de resumen.



CONTENIDO:

Filosofía Institucional de Fe y Alegría

Fe y Alegría es un Movimiento de Educación Popular que nacido e impulsado por la vivencia de la Fe cristiana, frente a situaciones de injusticia, se compromete con el proceso histórico de los sectores populares en la construcción de una sociedad justa y fraterna.

Fe y Alegría hace una opción por los pobres y en coherencia con ella escoge los sectores más necesitados para realizar su acción educativa y de promoción social: desde allí dirige a la sociedad en general su reclamo constante en búsqueda de un mundo más humano.

Es un **Movimiento** porque agrupa a laicos y religiosos en actitud de crecimiento, búsqueda y autocrítica constante, de forma que su trabajo y estructuras organizativas vayan respondiendo de un modo dinámico a las exigencias y retos que les plantean las necesidades humanas y las demandas sociales.

Es de **Educación** porque busca la formación de hombres y mujeres conscientes de sus potencialidades y de la realidad que les rodea, abiertos a la trascendencia, compasivos y solidarios, conscientes y comprometidos, líderes en el servicio para y con los demás; es **Popular** porque no sólo opta por los más desfavorecidos, sino que asume la educación como propuesta pedagógica y política de transformación desde y con las comunidades, para formar ciudadanos democráticos capaces de construir calidad de vida, agentes de cambio y protagonistas de su propio desarrollo; e **Integral** porque entiende la educación en su sentido más amplio, que abarca a la persona en todas sus dimensiones, posibilidades, capacidades y necesidades.

Y es de **Promoción Social** porque ante situaciones de injusticia y necesidades de sujetos concretos, se compromete en la búsqueda de caminos para su superación y desde allí en la construcción de una sociedad justa, fraterna, democrática y participativa, humana y humanizadora.

INFLUENCIA DE DIFERENTES MODELOS PEDAGOGICOS EN LA EDUCACIÓN DE FE Y ALEGRIA-ECUADOR

TRADICIONAL

Se fundamenta en la teoría conductista de J. WATSON

- la fuerza de este modelo radica en el docente y su comportamiento.
- su metodología es fuera del contexto.
- relación maestro/aalumno/a, es de quien sabe y quien ignora.

ACTIVISTA

Se fundamenta en la teoría evolutiva Piaget

- el rol del alumno es más activo.
 el aprendizaje se organiza en función de los estudiantes.
- El maestro/a cumple con el rol de auxiliar, animador o facilitador.

HISTORICO CULTURAL

Se fundamenta en las teorías de: Ausubel, Novak, Bruner, Fuerstein, Vygostky.

- se retoma el rol protagónico del estudiante.
- el maestro/a es agente de los procesos de enseñanza aprendizajes significativos.
- formador de personas Pensantes, críticas y constructivas.
- Se aprende en la interacción social.
- considera el conocimiento como legado cultural de la humanidad.
- ofrece alternativas divergentes y éticas, para la resolución de los problemas.

Cuadro 5

Tomado del PEI del Colegio Juan Pablo II

Nuestros días y la Pedagogía Ignaciana

La Espiritualidad Ignaciana es esencialmente humanista y humanizadora. El padre maestro Ignacio concibe el proceso de santificación vinculado al proceso simultáneo de perfeccionamiento humano. El humanismo aquí asumido, más que una filosofía del hombre es una actitud frente a él, frente al otro, frente al mundo y frente a Dios desde unos presupuestos previos, que se articulan en un estilo de pensar, de actuar y de sentir. Un auténtico humanismo humanista debe partir del hombre real. El humanismo al que le apostamos, más que un sistema, una doctrina, una política o una filosofía, es un estilo de vivir, un comportamiento y un modo de tratar el mundo, los otros y la vida, que sefundamenta en una cosmovisión previa.

El. P. Peter Hans Kolvenbach, hablando del Humanismo Cristiano de Ignacio y de la tradición de la Educación Jesuítica desde el Siglo XVI, dice: "Esta forma de entender larelación de Dios con el mundo implica que fe en Dios y afirmación de todo lo que esverdaderamente humano son inseparables una de otra... Fe y promoción de lo humanovan de la mano".

Allí se plasma el principio rector de la pedagogía ignaciana: facilitar el encuentro del discípulo con el único maestro (Dios de la vida) para que establezca con él una relación de intimidad. El trabajo aquí del educador es de guía, acompañante y facilitador. El discípulo (el alumno) debe ir descubriendo desde su apertura al absoluto, la verdad por sí mismo. En este sentido, del cuidado personal y la búsqueda personal, la Compañía de Jesús se convierte en precursora de la educación centrada en el estudiante y de toda una pedagogía activa que se ha impuesto en la cultura occidental.

Ese encuentro produce en el discípulo una experiencia de libertad, pues lo adentra en el re-encuentro con su propia humanidad llamada a la plenitud de vida en Dios y no al abandono en las criaturas. De aquí que el discípulo está llamado a aprender a discernir su vida, a examinarla para no determinarse por afección alguna que desordene su proyecto de humanidad. Debemos discernir para acoger lo que más nos conduzca a este fin de nuestra propia humanización y rechazar todo aquello que nos impida amar y servir en plenitud. La educación y en especial la formal se concibe, desde esta perspectiva, como un medio privilegiado para acercarse a este fin último de la vida, de encontrarse libre y encontrar a Dios en todas las cosas.

Así pues, el Paradigma Pedagógico Ignaciano es un proceso, consciente y dinámico, que se realiza en cinco etapas, sucesivas y simultáneas, donde cada una de ellas se integra con las demás, de tal manera, que se afectan e interactúan durante todo su desarrollo. La aplicación de este proceso pedagógico no se refiere exclusivamente al proceso educativo a nivel del aula y de la relación educador -

educando; es necesario aplicarlo también a todo el entorno institucional que lo soporta ya que de lo contrario podría darse el peligro de contradecir institucionalmente lo que se pretende lograr. Toda la institución educa, el paradigma está al servicio de la gestión total y no solo la del conocimiento.

Para lo que nos interesa, debemos reconocer que el Paradigma como ya lo habíamos insinuado, tiene su fuente y fundamentación en los ejercicios Ignacianos. El paradigma incluye un esquema similar al de los **Ejercicios**., que ponen énfasis en la interacción continúa entre la experiencia, la reflexión y la acción como medio de autoevaluación de la vida: cómo se vive y vivirá en una relación

Las **cinco etapas** o pasos del Paradigma son:

- 1. Situar la realidad en su Contexto.
- 2. Experimentar vivencialmente.
- 3. Reflexionar sobre esa experiencia.
- 4. Actuar consecuentemente.
- 5. Evaluar la acción y el proceso seguido.

La pedagogía Jesuita tiene directa relación y en ella están presentes todas las corrientes educativas. Nuestra pedagogía toma en cuenta las funciones del cerebro durante el aprendizaje y, apoyado en las teorías de George Ganss, señala el autor que los hemisferios cerebrales tienen su incidencia en las formas de aprendizaje y en las diferencias individuales de los sujetos en su ritmo y modo de lograr los aprendizajes. También se apoya en las teorías de los humanos Geoffuy y RenateCaine sobre las inteligencias múltiples y las posibilidades que éstas abren a cada sujeto en el proceso de aprendizaje.

Los doce principios que postula la teoría Caine están presentes en la epistemología de la educación ignaciana, el autor del libro "Ignacio lo Sabía" lo presenta con ejemplos prácticos.

Igual cosa hace cuando analiza los tipos de memoria y se remonta a la pedagogía

que utilizó Ignacio en los Ejercicios Espirituales.

Analizando todos los planteamientos, queramos o no, las hipótesis del P. Metts,

encuentran soporte en los autores mencionados y otros psicopedagogos de las

últimas décadas.

La modificabilidad estructural cognitiva y la experiencia de aprendizaje medido

sostenida por la teoría del mismo nombre, rescata parte de la teoría piagetiana y la

influencia que ha tenido en posteriores pronunciamiento para tratar de aclarar algo

sobre el complejo proceso de aprendizaje del ser humano.

TEORÍA PSICOGENÉTICA

Representante: J. Piaget

Enfatiza: La relación entre el desarrollo psicológico y el proceso de aprendizaje.

Asume indicadores constantes para cada intervalo de edad. Para cada etapa de

desarrollo establece posibles contenidos educativos y metodologías. Considera que

el desarrollo es espontáneo y dependiente de la: maduración, experiencia,

transmisión social y el equilibrio. La inteligencia es adaptación y organización.

Resalta el significativo papel del pensamiento, el aprendizaje es el proceso de

adquisición de:

Experiencias en condiciones cotidianas.

Experiencias en condiciones escolarizadas.

La adaptación: es el equilibrio entre la asimilación y la acomodación. La

organización mental esta en base a estructuras o esquemas. Emplea el método

clínico crítico (entrevista y experimental)

Etapas del desarrollo cognitivo:

Sensorio motriz (nacimiento a 2 años)

Preoperatorio (2 hasta los 7 años)

155

Operaciones concretas (7 a los 11 años)

Operaciones formales (11 a los 16 años)

ENFOQUE HISTORICO CULTURAL

Representante: L. Vigotsky

Resalta que el desarrollo integral del sujeto está vinculado significativamente con el

contexto social - histórico - cultural. Las funciones psicológicas superiores se

forman y consolidan en función con el tipo de interacción con los otros un proceso

inicialmente inter psíquico pasa luego a ser intra psíquico, prioriza el lenguaje

como regulador y orientador del funcionamiento cognitivo, otorga también un papel

relevante al pensamiento

Empleo el método experimental genético. Propone la categoría de Zona de

Desarrollo Próximo (distancia entre la zona de desarrollo real y la zona de

desarrollo potencial) La zona de desarrollo real es el nivel de desempeño alcanzado

individual y la zona de desarrollo potencial es el nivel de desempeño logrado con

ayuda, resalta el papel del docente como creador de zonas de desarrollo próximo,

enfatiza las funciones mentales, más que, los contenidos del pensamiento

El aprendizaje significativo: Ausbel y Novak

David Ausbel y Joseph Novak, cumplieron con la tarea de profundizar sobre la

naturaleza de esas estructuras que ellos llaman conocimiento previos, planteando

además un método para procesarlos. A través del concepto de aprendizaje

significativo, que es simplemente "averigua que sabe el alumno y actúa en

consecuencia" (Ausbel). Estos psicólogos norteamericanos han llamado la atención

sobre el rol que juegan las ideas previas en la adquisición de los nuevos

conocimientos. Sus investigaciones sobre cómo se almacena y se procesa la

información en la mente del que aprende demuestran que el aprendizaje se torna

significativo únicamente cuando favorece la comprensión (asimilación de

156

significados), al permitir que las nuevas ideas se vinculen con las que el estudiante ya posee; pues, aprender es fundamentalmente comprender.

Ausbel y Novak inspirados en Vigostki, defienden la función mediadora del lenguaje, que es la que hace posible el tránsito a los niveles superiores de funcionamiento cognitivo, proponen la necesidad de presentar la información nueva a través de "organizadores previos", es decir, conceptos los suficientemente inclusivos como para que permitan establecer nuevas relaciones entre las ideas ya existentes o, conceptos subordinados que permitan enriquecerlas. Los mapas conceptuales, por ejemplo, son un ejemplo muy difundido de organizador previo y cumplen con esas dos operaciones que hemos descrito y que Ausbel denomina "reconciliación integradora" y diferenciación progresiva", respectivamente.

EL MODELO DE LA PEDAGOGÍA LIBERADORA SEGÚN PAULO FREIRE.

Pablo Freire es un pensador comprometido con la vida, no piensa en ideas abstractas, sino que piensa partiendo de la existencia concreta. Su proyecto educativo, que parte de la praxis, apunta a crear humanización, a liberar al hombre de todo aquello que no lo deja ser verdaderamente persona. Desarrolló el método con el que se conocería en todo el mundo fundado en el principio de que el proceso educativo debe partir de la realidad que rodea al educando.

Es consciente de que la sociedad que le toca vivir posee una dinámica estructural que conduce a la dominación de las conciencias, lo que se traduce en una pedagogía que responde a los intereses de las clases dominantes. Los métodos que esta pedagogía utiliza no pueden servir a la liberación de los oprimidos, sino que más bien pretenden impartir entre éstos, la ley del temor.

Frente a esta situación reacciona afirmando la necesidad de la humanización del oprimido que debe partir desde él mismo: es decir es el propio oprimido quien debe buscar los caminos de su liberación, ya que ésta no puede venir de aquellos que lo mantienen en esta situación.

Freire es muy claro en plantear que la situación de deshumanización que vive el hombre actual no es la verdadera vocación a la que está llamado. Su vocación es la de la humanización y ésta debe ser conquistada a través de una praxis que lo libere de su condición actual. "Ahí radica la gran tarea humanista e histórica de los oprimidos: liberarse a sí mismos y liberar a los opresores. ... sólo el poder que renace de la debilidad de los oprimidos será lo suficientemente fuerte para liberar a ambos".

La liberación necesaria que logre humanizar al hombre, no caerá desde el cielo, sino que, necesariamente, será fruto del esfuerzo humano por lograrla. En esta perspectiva es en la que Freire plantea su proyecto educativo basado en la praxis concreta y transformadora de la realidad.

La pedagogía del oprimido es aquella que debe ser elaborada por el propio oprimido, ya que la práctica de la libertad sólo puede encontrar adecuada expresión en una pedagogía en que el oprimido tenga la condición de descubrirse y conquistarse, en forma reflexiva, como sujeto de su propio destino histórico.

"La pedagogía del oprimido, como pedagogía humanista y liberadora tendrá, pues, dos momentos distintos aunque interrelacionados.

El primero, en el cual los oprimidos van desvelando el mundo de la opresión y se van comprometiendo, en la praxis, con su transformación, y, el segundo, en que, una vez transformada la realidad opresora, esta pedagogía deja de ser del oprimido y pasa a ser la pedagogía de los hombres en proceso de permanente liberación".

La propuesta de Freire es la "Educación Problematizadora" que niega el sistema unidireccional propuesto por la "Educación bancaria" ya que da existencia a una comunicación de ida y vuelta.

Desde esta nueva perspectiva, el educador ya no es sólo el que educa sino que también es educado mientras establece un diálogo en el cual tiene lugar el proceso

educativo. De este modo se quiebran los argumentos de "autoridad": ya no hay alguien que eduque a otro sino que ambos lo hacen en comunión.

El educador no podrá entonces "apropiarse del conocimiento" sino que éste será sólo aquello sobre los cuáles educador y educando reflexionen. La construcción del conocimiento se dará en función de la reflexión que no deberá ser una mera abstracción. El hombre, siempre deberá ser comprendido en relación a su vínculo con el mundo.

Y finalmente, Freire señalará que así como la "Educación Bancaria" es meramente asistencial, la "Educación Problematizadora" apunta claramente hacia la liberación y la independencia. Orientada hacia la acción y la reflexión de los hombres sobre la realidad, se destruye la pasividad del educando que propicia la adaptación a una situación opresiva. Esto se traduce en la búsqueda de la transformación de la realidad, en la que opresor y oprimido encontrarán la liberación humanizándose.

Todos estos elementos han ayudado a nuestro enriquecimiento personal ya que nos ayuda a ampliar la visión de educación que vamos formándonos como preparación para nuestra futura labor docente.

MODELO PEDAGÓGICO

Nuestra propuesta educativa, teórica y práctica se centra también en tres dimensiones educativas y educadoras: la formación humana, buscadora de la nueva identidad, en las relaciones con uno mismo, con el entorno y la naturaleza y con Dios sean solidarias, equilibradas y de justicia. La formación socio política y cultural, en la que la comprensión de la realidad local y de la cultura propia lleve paulatinamente a la comprensión, el reconocimiento y respeto de la diversidad, asegurando el fomento de la relación entre Fe y Alegría, la comunidad y la familia, generando espacios de participación y apertura popular. Y, la formación pedagógica, como la construcción de sentidos de lo educativo y pedagógico.

La propuesta educativa popular promueve la formación integral de las personas, de modo que puedan desarrollar todas sus posibilidades y capacidades y se constituyan en los protagonistas de su vida y de la transformación de la sociedad. Con la educación Fe y Alegría pretenden formar hombres y mujeres.

Para Fe y Alegría, la educación implica una tarea de liberación, de formación de personas libres y comunitarias. Educar es formar el corazón, la mente y las manos, para que los educandos aprendan a vivir y convivir en este mundo y sean capaces de transformarlo, desde el conocimiento de la realidad y la valoración de su cultura y de las otras culturas. . . teniendo como referente la persona nueva, una persona íntima relación con los problemas de su tiempo, que logra concientizarse en contacto con su medio, con la capacidad y poder de impulsar, desde la vivencia de los valores humanos y cristianos, una sociedad distinta y una iglesia más fiel al evangelio.



ACTIVIDAD GENERADORA

• Aprendamos a elaborar el organizador gráfico "Cuadro de resumen"

¿Qué es un cuadro de resumen?

De acuerdo con la forma como se organiza la información, se puede afirmar que se trata de un tipo de cuadro sinóptico exhibido en forma de matriz rectangular.

¿Cómo se construye?

La preparación del cuadro de resumen demanda considerar tres aspectos importantes:

1. Determinar los contenidos esenciales. Cuántos conceptos, temáticas u objetos deberán desarrollarse.

- Representación esquemática. Sobre la base de los elementos a resumir, se elabora un recuadro dividido en tantas columnas como componentes contenga la temática.
- 3. Organización de la información relacionada con cada componente. Es importante que se anote en cada columna solamente las ideas esenciales.



EVALUACIÓN:

Para evaluar esta unidad de trabajo vamos a utilizar la técnica de la rejilla veamos en qué consiste:

La rejilla:

Es una tabla de ocho celdas conduce a establecer relaciones entre conceptos básicos e importantes tratados en el contexto de la unidad correspondiente. Permite conocer el avance cognoscitivo, procesal y de actitud en tanto que al maestro le permite identificar capacidades, destrezas y valores aprendidos por los estudiantes, así como ratificar las estrategias que induzcan a un mejor proceso de aprendizaje.

El participante recibirá la siguiente rejilla:

A partir de la información de la rejilla adjunta realice las actividades y responda a las preguntas que se formulan:

Cuadro 6

1	2	3	4
Filosofía de Fe y	Aprendizaje	Pedagogía	Pedagogía
Alegría	Significativo	Ignaciana	Liberadora
5 Mediación educativa	6 El Sujeto como centro del aprendizaje	7 Modelo Histórico Cultural	8 Dimensiones educativas

Preguntas:

- 1. Elabore un esquema conceptual con la información de las casillas 1,3,5,6,7 y 8
- 2. Qué características sobresalen en el término de la casilla 6?
- 3. Qué relación tienen las casillas 3 y 5 con la casilla 6?
- 4. Con un gráfico explique el proceso de la casilla 2.
- 5. Establezca una diferencia entre los conceptos de la casilla 4 y 7.



RECURSOS:

- Textos de apoyo bibliográfico
- Materiales de escritorio
- Organizadores gráficos.

BIBLIOGRAFÍA:

Colegio Juan Pablo II (2008). *Proyecto Educativo Institucional*. Ibarra: Fe y Alegría.

http://psicologia-educativa.espacioblog.com/post/2008/10/17/aplicaciones-del-conductismo-educacion-clase-asistida-n-3

Díaz F., y Hernández G. (2002). *Estrategias docentes par un aprendizaje significativo*. México:McGraw-Hill/Interamericana Editores, S. A. de C. V.

Rojas H. Modelo de la Pedagogía Liberadora según Paulo Freire. Venezuela: Universidad Arturo Michelena.

Granados L. (2005). Paradigma Pedagógico Ignaciano. Brasil: http://mabel.ayure.reflexionespedagogicas.



SEGUNDA UNIDAD

TÍTULO DE LA UNIDAD: APLICACIÓN DEL MODELOS EN EL AULA A TRAVÉS DE ENSEÑANZA PARA LA COMPRENSIÓN (EPC)



PRESENTACIÓN DE LA UNIDAD:

Una vez aclarada la visión teórico pedagógica en los Docentes del Colegio Juan Pablo II es importante mostrar la práctica pedagógica del modelo histórico cultural en el aula a través de la aplicación de la Enseñanza para la compresión, para que esta capacitación no quede solo en lo teórico; sino que de los frutos educativos para los cuales se creó y que está en nosotros los maestros el lograrlos.



RESULTADO ESPERADO:

Al finalizar la unidad el docente estará en capacidad de aplicar en el aula de clase la Enseñanza Para La Comprensión método didáctico que lo llevara a aprovechar el modelo pedagógico y curricular del Colegio Juan Pablo II y de Fe y Alegría.



CONTENIDO:

La Enseñanza para la Comprensión.

Busca que se lleve al máximo la comprensión de contenidos, métodos, propósitos y formas de comunicación científica y artística. Como resultado de una investigación que caracterizó algunas instituciones estadounidenses, un equipo de profesores orientados por Howard Gardner, David Perkins y Vito Perrone entregan a la

comunidad académica el modelo EPC, el cual desde su metacurrículo ofrece una estructura integradora que pone en un mismo plano a estudiantes, a docentes y a cuerpos de conocimiento con el fin de dotar a los egresados con herramientas que les permitan desempeños eficientes, eficaces y efectivos.

Dimensiones de la comprensión.

Contenidos.

Los contenidos son el cuerpo de conocimiento validado por una disciplina y reconocido por la comunidad académica. En EPC las disciplinas son herramientas reflexivas para hacer productos, contar historias, resolver problemas, formular juicios y transformar la vida cotidiana.

Métodos.

Los métodos buscan vislumbrar de qué manera se construye el conocimiento y permite que el estudiante vaya más allá de la experiencia inmediata y supere las ideas del sentido común.

Propósitos.

Está dimensión asume la convicción de que el conocimiento explica, reinterpreta y opera el mundo. Exige atender los propósitos que motivan investigar problemas específicos y usar de manera potencial el conocimiento.

Formas de comunicación.

Esta dimensión abarca las formas comunicativas o sistemas de símbolos(visuales, verbales, matemáticos y cinestésicoso corporales).

El papel del maestro.

El maestro es directivo, pues selecciona los estándares con los cuales organiza la clase. Como facilitador y entrenador del aprendizaje, al maestro le corresponde determinar ¿qué enseñar?, ¿Cómo enseñar?, y ¿Dónde encontrar lo que enseña? Responder estos tres interrogantes permite evaluar la profundidad con que abarca su disciplina, sus métodos de aprendizaje y de investigación y, especialmente, sabe que puede enseñar con responsabilidad intelectual.

Estructuración de la unidad temática.

Al preparar las clases desde la EPC, los docentes presentan una posible ruta que, de común acuerdo con los estudiantes, puede variar en la forma, ocasionalmente, en los objetivos; pues el conocimiento que tienen el docente sobre el grupo le da pistas para trazar las metas de comprensión, los desempeños y los criterios.

Estándares curriculares.

Son criterios claros y públicos que permiten conocer qué deben aprender los estudiantes. Son el punto de referencia de lo que un alumno puede estar en capacidad de saber y hacer, en determinadas áreas y en un nivel específico. Temas generativos.

¿Qué conceptos, temas, teorías, ideas van a enseñarse? Los temas generativos son cuestiones, conceptos e ideas que proporcionan hondura, significación, conexiones variadas, como para apoyar el desarrollo de comprensiones profundas por parte del estudiante.

Metas de comprensión.

Una vez determinados los temas generativos, se definen los procesos, las relaciones y las preguntas que determinaran el itinerario de trabajo. ¿Qué es lo que comprenderán los estudiantes al finalizar la unidad? Las hay de dos tamaños: los hilos conductores (las metas de comprensión amplias par un curso) y las metas de comprensión específicas para cada unidad temática.

Desempeños de comprensión.

¿Qué se hará en el salón de clase en la biblioteca, en el museo, en el patio? ¿Qué pueden hacer los estudiantes para desarrollar y demostrar su comprensión? Cuando el estudiante analiza el plan de trabajo que se va a desarrollar y toma el conjunto de temas generativos, metas de comprensión, desempeños de comprensión y criterios de evaluación tienen en sus manos una ruta que va de lo general (temas generativos) a lo particular (desempeños de comprensión), con el fin de que siempre tengan la prospectiva del punto a donde llegar y cuánto avanzar.

Evaluación diagnóstica y continua.

En la evaluación diagnóstica y continua los estudiantes y docentes comparten la responsabilidad de analizar cómo se está avanzando hacia desempeños de alto nivel. Si la enseñanza es efectiva, la valoración del propio desempeño se vuelve casi automática; uno estudiantes y docentes, está comparando continuamente su desempeño actual con el anterior y con aquel al que quiere llegar. Con los mismos estudiantes se determinan los criterios de evaluación, en función de lo que ellos han venido haciendo parar alcanzar las metas y la comprensión.

El proceso de evaluación diagnostica y continua tiene dos componentes principales: el establecimiento de criterios de evaluación diagnostica y la realimentación desde el inicio hasta la conclusión de la unidad, por medio de diversas fuentes, como el docente, la autorreflexión, y la reflexión de los compañeros. La evaluación se basa en criterios públicos, hechos previamente por los docentes y por los estudiantes, vinculados con las metas de comprensión; no obstante tanto los unos como los otros pueden utilizarlos con el fin de entrenarse antes de que se empleen para evaluar sus comprensiones finales.

Enseñanza Para La Comprensión. En M de Zubiría (Ed.), *Enfoques Pedagógicos y Didácticas Contemporánea*, 231-266



ACTIVIDAD GENERADORA

Aprendamos a elaborar el organizador gráfico de una Unidad temática de EPC.
 Tomando en cuenta el ejemplo propuesto.

Cuadro 7

COLEGIO FISCOMISIONAL "JUAN PABLO II"					
CULTURA FÍSICA Y ESTÉTICA	SAÚL VÁSQUEZ ORBE				
Gimnasia rítmica y aeróbica	OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA				

HILOS CONDUCTORES:

- 1.- ¿Cómo el trabajo en cooperativo mejora nuestro desempeño?
- 2.- ¿La actividad física recreativa como mejora de competencias intra e interpersonales y socio grupales?
- 3.- ¿La actividad física recreativa como medio de aprovechamiento adecuado del tiempo libre?
- 4.- ¿La actividad física recreativa desarrolla mis capacidades, habilidades, destrezas y competencias?

TÓPICO GENERATIVO

¿Cómo trabajo de mejor manera en equipo y de forma cooperativa?

¿Se puede conjugar en una sola actividad; la creatividad, ritmo, música y ejercicios?

¿Le gustaría participar en una presentación básica de chirliders?

METAS DE COMPRENSIÓN										
Comprenderán la importancia de la práctica de la gimnasia rítmica		2 Como puedo estructurar una coreografía	Como mi participación ayuda al trabajo en equipo		4 Demues en sus habilida es evitande el mied escénic	nd o o	5 Aprovecha adecuadam e el tiempo libre media actividades físicas	nent o ante		
			Г) ESEMPEÑO	S DE	VAL	ORACIO	Ń	CONTINU	A
		M C	COMPRENSIÓN			FORMAS CRITERIOS DEL ÁREA				
ETAPA			Lluvia de ideas sobre		sobre	El docente con F		Pr	esentación	
EXLORAT	ORIA		las cosas que han						iciente de	las
				visto hacer a un grupo		!		-	siciones	en
			de	de chirliders.				pa	rejas	
			1.			las posturas				
				los alumnos trabajaran en parejas		básicas para la formación de				
				abajaran en pa ercicios de	uejas	pirámides en				
				osiciones básic	cas de	parejas				
				rámides respe		,	po para			
				s característic		repasar				
			fi	siológicas,		crear of	ras			

ETAPA GUIADA Los alumnos investigarán y crearan pirámides y secuencias de ejercicios con música. Participan de una sesión de aeróbicos dirigida por el maestro. PROYECTO FINAL DE SINTESIS Presentan en grupos una coreografía de girmasia rítmica con la inclusión de pirámides coreografía básica de chirliders con el aporte de todos sus integrantes. SKILL STRANDS Las secuencias de las posiciones básicas de mascro. Las secuencias de eficaz de las posiciones básicas la estructuración practicadas en parejas las coreografías coreografía de las niñas en la presentación de las niñas en la presentación de las niñas en la presentación de la coreografía de pirámides coreografía básica de chirliders con el aporte de todos sus integrantes. SKILL STRANDS 1. Coordina rítmicamente ejercicios con música 2. Trabaja adecuadamente en grupo 3. Demuestra seguridad en su participación	hobilidadas vi muayas									
ETAPA GUIADA Los alumnos investigarán y crearan pirámides y secuencias de ejercicios con música. Participan de una sesión de aeróbicos dirigida por el maestro. PROYECTO FINAL DE SÍNTESIS Presentan en grupos una coreografía de gimnasia rítmica con la inclusión de pirámides coreografía básica de chirliders con el aporte de todos sus integrantes. PROYECTO SINTESIS Las secuencias de música y las posiciones básicas la estructuración y repaso de las comparten con grupos de niñas agrupadas por afinidad y arman y repassan una coreografía de gimnasia rítmica con la inclusión de pirámides coreografía de gimnasia rítmica con la inclusión de pirámides coreografía coreografía de sásica de chirliders con el aporte de todos sus integrantes. SKILL STRANDS 1. Coordina rítmicamente ejercicios con música 2. Trabaja adecuadamente en grupo Trabaja adecuadamente en grupo			1	nuevas.						
ETAPA GUIADA Los alumnos investigarán y crearan pirámides y secuencias de ejercicios con música. Participan de una sesión de aeróbicos dirigida por el maestro. PROYECTO FINAL DE SINTESIS Presentan en grupos una coreografía de gimnasia rítmica con la inclusión de pirámides coreografía básica de chirliders con el aporte de todos sus integrantes. PRILL STRANDS Las secuencias de música y las posiciones básicas en practicadas en parejas las comparten con grupos de niñas agrupadas por afinidad y arman y repasan una coreografía de gimnasia rítmica con la inclusión de pirámides coreografía básica de chirliders con el aporte de todos sus integrantes. SKILL STRANDS 1. Coordina rítmicamente ejercicios con música 2. Trabaja adecuadamente en grupo Tabaja adecuadamente en grupo			<u> </u>							
investigarán y crearan pirámides y secuencias de ejercicios con música. Participan de una sesión de aeróbicos dirigida por el maestro. PROYECTO FINAL DE SÍNTESIS Presentan en grupos una coreografía de gimnasia rítmica con la inclusión de pirámides coreografía básica de chirliders con el aporte de todos sus integrantes. PROYECTO SKILL STRANDS I. Coordina rítmicamente ejercicios con música I. Coordina rítmicamente ejercicios con música coreografía de gupos eficiencia coreografía de gimnasia rítmica con la inclusión de pirámides coreografía coreografía ante sus coreografía de pirámidad y arman y repasan una coreografía de pirámidad y arman y repasan una coreografía de presentación de			compañeras							
investigarán y crearan pirámides y secuencias de ejercicios con música. Participan de una sesión de aeróbicos dirigida por el maestro. PROYECTO FINAL DE SÍNTESIS Presentan en grupos una coreografía de gimnasia rítmica con la inclusión de pirámides coreografía básica de chirliders con el aporte de todos sus integrantes. PROYECTO SKILL STRANDS I. Coordina rítmicamente ejercicios con música I. Coordina rítmicamente ejercicios con música coreografía de gupos eficiencia coreografía de gimnasia rítmica con la inclusión de pirámides coreografía coreografía ante sus coreografía de pirámidad y arman y repasan una coreografía de pirámidad y arman y repasan una coreografía de presentación de										
investigarán y crearan pirámides y secuencias de ejercicios con música. Participan de una sesión de aeróbicos dirigida por el maestro. PROYECTO FINAL DE SÍNTESIS Presentan en grupos una coreografía de gimnasia rítmica con la inclusión de pirámides coreografía básica de chirliders con el aporte de todos sus integrantes. PROYECTO SKILL STRANDS I. Coordina rítmicamente ejercicios con música I. Coordina rítmicamente ejercicios con música coreografía de gupos eficiencia coreografía de gimnasia rítmica con la inclusión de pirámides coreografía coreografía ante sus coreografía de pirámidad y arman y repasan una coreografía de pirámidad y arman y repasan una coreografía de presentación de										
pirámides y secuencias de ejercicios con música. Participan de una sesión de aeróbicos dirigida por el maestro. PROYECTO FINAL DE SÍNTESIS Presentan en grupos una coreografía de gimnasia rítmica con la inclusión de pirámides coreografía básica de chirliders con el aporte de todos sus integrantes. PROYECTO FINAL DE SÍNTESIS Presentan en grupos de niñas en la coreografía de gimnasia rítmica con la inclusión de pirámides coreografía básica de chirliders con el aporte de todos sus integrantes. SKILL STRANDS Trabaja adecuadamente en grupo Trabaja adecuadamente en grupo posiciones básicas la estructuración y repaso de las coreografías coreografía de presentación de la siniñas en la coreografía de presentación final de la coreografía eficacia, ante sus coreografía eficacia, arte sus coreatividad y eficiencia SKILL STRANDS Trabaja adecuadamente en grupo	ETAPA (GUIADA	Los alumnos	Las secuencias	Organización					
PROYECTO FINAL DE SÍNTESIS Presentan en grupos una coreografía de gimnasia rítmica con la inclusión de pirámides coreografía básica de chirliders con el aporte de todos sus integrantes. PROYECTO FINAL DE SÍNTESIS Presentan en grupos una coreografía de gimnasia rítmica con la inclusión de pirámides coreografía básica de chirliders con el aporte de todos sus integrantes. SKILL STRANDS I. Coordina rítmicamente ejercicios con música Dásicas practicadas en parejas las comeografías comparten con grupos de niñas agrupadas por afinidad y arman y repasan una coreografía de las niñas en la presentación de las niñas en la presentación de las niñas en la coreografía de coreografía de pirámides coreografía ante sus creatividad y eficiencia SKILL STRANDS Coordina rítmicamente ejercicios con música Coordina rítmicamente en grupo			investigarán y crearan	de música y las	eficaz de las					
PROYECTO FINAL DE SÍNTESIS Presentan en grupos una coreografía de gimnasia rítmica con la inclusión de pirámides coreografía básica de chirliders con el aporte de todos sus integrantes. PROYECTO FINAL DE SÍNTESIS Presentan en grupos una coreografía de gimnasia rítmica con la inclusión de pirámides coreografía básica de chirliders con el aporte de todos sus integrantes. SKILL STRANDS I. Coordina rítmicamente ejercicios con música Dásicas practicadas en parejas las comeografías comparten con grupos de niñas agrupadas por afinidad y arman y repasan una coreografía de las niñas en la presentación de las niñas en la presentación de las niñas en la coreografía de coreografía de pirámides coreografía ante sus creatividad y eficiencia SKILL STRANDS Coordina rítmicamente ejercicios con música Coordina rítmicamente en grupo			pirámides y	posiciones	tareas grupales en					
PROYECTO FINAL DE SÍNTESIS Presentan en grupos una coreografía de gimnasia rítmica con la inclusión de pirámides coreografía básica de chirliders con el aporte de todos sus integrantes. PROYECTO FINAL DE SÍNTESIS Presentan en grupos una coreografía de gimnasia rítmica con la inclusión de pirámides coreografía básica de chirliders con el aporte de todos sus integrantes. SKILL STRANDS Coordina rítmicamente ejercicios con música practicadas en parejas las coreografías comparten con grupos de niñas agrupadas por afinidad y arman y repasan una coreografía de las niñas en la presentación de las niñas en la presentación de la coreografía de coreografía de presentación ginal de la coreografía eficacia, creatividad y eficiencia SKILL STRANDS 1. Coordina rítmicamente ejercicios con música			secuencias de	básicas	la estructuración					
Participan de una sesión de aeróbicos dirigida por el maestro. PROYECTO FINAL DE SÍNTESIS Presentan en grupos la inclusión de gimnasia rítmica con la inclusión de pirámides coreografía básica de chirliders con el aporte de todos sus integrantes. SKILL STRANDS Participan de una coreografías comparten con grupos de niñas agrupadas por afinidad y arman y repasan una coreografía de las niñas en la coreografía de pirámides coreografía de pirámides coreografía de pirámides coreografía eficacia, ante sus creatividad y compañeras. SKILL STRANDS 1. Coordina rítmicamente ejercicios con música 2. Trabaja adecuadamente en grupo Trabaja adecuadamente en grupo			eiercicios con música	practicadas en						
Participan de una sesión de aeróbicos dirigida por el maestro. PROYECTO Presentan en grupos agrupadas por afinidad y arman y repasan una coreografía de gimnasia rítmica con la inclusión de pirámides coreografía básica de chirliders con el aporte de todos sus integrantes. PROYECTO Presentan en grupos Actuación de las niñas en la coreografía de gimnasia rítmica con la inclusión de pirámides coreografía de pirámides coreografía abásica de chirliders con el aporte de todos sus integrantes. SKILL STRANDS 1. Coordina rítmicamente ejercicios con música 2. Trabaja adecuadamente en grupo Trabaja adecuadamente en grupo			ojerereres con musica.	! *	-					
sesión de aeróbicos dirigida por el maestro. PROYECTO FINAL DE SÍNTESIS Presentan en grupos de niñas agrupadas por afinidad y arman y repasan una coreografía de gimnasia rítmica con la inclusión de pirámides coreografía básica de chirliders con el aporte de todos sus integrantes. SKILL STRANDS SKILL STRANDS Reseión de aeróbicos de niñas agrupadas por afinidad y arman y repasan una coreografía de las niñas en la presentación de las niñas en la presentación final de la coreografía ante sus compañeras. SKILL STRANDS 1. Coordina rítmicamente ejercicios con música 2. Trabaja adecuadamente en grupo			Porticipan do una		Corcogranas					
dirigida por el maestro. Description De										
maestro. maestro. maestro. agrupadas por afinidad y arman y repasan una coreografía PROYECTO FINAL DE SÍNTESIS Presentan en grupos una coreografía de gimnasia rítmica con la inclusión de pirámides coreografía básica de chirliders con el aporte de todos sus integrantes. SKILL STRANDS 1. Coordina rítmicamente ejercicios con música agrupadas por afinidad y arman y repasan una coreografía de las niñas en la presentación básica de chirliders con eficacia, ante sus coreografía eficacia, ante sus compañeras. SKILL STRANDS 1. Coordina rítmicamente ejercicios con música 2. Trabaja adecuadamente en grupo				,						
PROYECTO FINAL DE SÍNTESIS Presentan en grupos una coreografía de gimnasia rítmica con la inclusión de pirámides coreografía básica de chirliders con el aporte de todos sus integrantes. SKILL STRANDS Presentan en grupos una coreografía de gimnasia rítmica con la inclusión de pirámides coreografía básica de chirliders con eficacia, ante sus creatividad y compañeras. SKILL STRANDS 1. Coordina rítmicamente ejercicios con música 2. Trabaja adecuadamente en grupo Trabaja adecuadamente en grupo			1 0 1	į						
PROYECTO FINAL DE SÍNTESIS Presentan en grupos una coreografía de gimnasia rítmica con la inclusión de pirámides coreografía básica de chirliders con el aporte de todos sus integrantes. SKILL STRANDS Presentan en grupos una coreografía de gimnasia rítmica con la inclusión de pirámides coreografía básica de chirliders con el aporte de todos sus integrantes. SKILL STRANDS 1. Coordina rítmicamente ejercicios con música 2. Trabaja adecuadamente en grupo			maestro.							
PROYECTO FINAL DE SÍNTESIS Presentan en grupos una coreografía de gimnasia rítmica con la inclusión de pirámides coreografía básica de chirliders con el aporte de todos sus integrantes. SKILL STRANDS 1. Coordina rítmicamente ejercicios con música Coreografía Actuación de la coreografía de presentación básica de final de la chirliders coreografía ante sus creatividad y compañeras. SKILL STRANDS 1. Coordina rítmicamente ejercicios con música 2. Trabaja adecuadamente en grupo				afinidad y						
PROYECTO FINAL DE SÍNTESIS Presentan en grupos una coreografía de gimnasia rítmica con la inclusión de pirámides coreografía básica de chirliders con el aporte de todos sus integrantes. SKILL STRANDS Presentan en grupos una coreografía de gimnasia rítmica con la inclusión de pirámides coreografía básica de chirliders con eficacia, creatividad y compañeras. SKILL STRANDS 1. Coordina rítmicamente ejercicios con música 2. Trabaja adecuadamente en grupo				arman y						
PROYECTO FINAL DE SÍNTESIS Presentan en grupos una coreografía de gimnasia rítmica con la inclusión de pirámides coreografía básica de chirliders con el aporte de todos sus integrantes. SKILL STRANDS Presentan en grupos una coreografía de gimnasia rítmica con la inclusión de pirámides coreografía básica de chirliders con eficacia, creatividad y compañeras. SKILL STRANDS 1. Coordina rítmicamente ejercicios con música 2. Trabaja adecuadamente en grupo				repasan una						
PROYECTO FINAL DE SÍNTESIS Presentan en grupos una coreografía de gimnasia rítmica con la inclusión de pirámides coreografía básica de chirliders con eficacia, ante sus creatividad y eficiencia SKILL STRANDS 1. Coordina rítmicamente ejercicios con música 2. Trabaja adecuadamente en grupo Trabaja adecuadamente en grupo 2. Trabaja adecuadamente en grupo										
FINAL DE gimnasia rítmica con la inclusión de pirámides coreografía básica de chirliders con el aporte de todos sus integrantes. SKILL STRANDS	PROYEC	СТО	Presentan en grupos		presentación de la					
SÍNTESIS gimnasia rítmica con la inclusión de pirámides coreografía básica de chirliders con eficacia, básica de chirliders con el aporte de todos sus integrantes. SKILL STRANDS 1. Coordina rítmicamente ejercicios con música 2. Trabaja adecuadamente en grupo 3.	FINAL D	E	0 1	las niñas en la						
la inclusión de pirámides coreografía básica de chirliders con el aporte de todos sus integrantes. SKILL STRANDS 1. Coordina rítmicamente ejercicios con música 2. Trabaja adecuadamente en grupo 3. Coordina rítmicamente en grupo					_					
pirámides coreografía básica de chirliders con el aporte de todos sus integrantes. SKILL STRANDS 1. Coordina rítmicamente ejercicios con música 2. Trabaja adecuadamente en grupo				-						
básica de chirliders con el aporte de todos sus integrantes. SKILL STRANDS 1. Coordina rítmicamente ejercicios con música 2. Trabaja adecuadamente en grupo										
con el aporte de todos sus integrantes. SKILL STRANDS 1. Coordina rítmicamente ejercicios con música 2. Trabaja adecuadamente en grupo 3.										
sus integrantes. SKILL STRANDS 1. Coordina rítmicamente ejercicios con música 2. Trabaja adecuadamente en grupo 3					,					
SKILL STRANDS 1. Coordina rítmicamente ejercicios con música 2. Trabaja adecuadamente en grupo 3			_	companeras.	eficiencia					
1. Coordina rítmicamente ejercicios con música 2. Trabaja adecuadamente en grupo 3			sus integrantes.	sus integrantes.						
Coordina ritmicamente ejercicios con música Trabaja adecuadamente en grupo 3		FRANDS								
- Trabaja adecuadamente en grupo		Coordina rítmicamente ejercicios con música								
3. Demuestra seguridad en su participación	2.	Trabaja adecuadamente en grupo								
$1 \cdot \cdot 1$	3.	Demuestra segu	ıridad en su participación	ı						

A C

Elaborado por Saúl Vásquez a partir del Formato tomado de: http://learnweb.harvard.edu/andes/tfu/info.cfm.



Para evaluar esta unidad de trabajo vamos a elaborar un argumento de las siguientes afirmaciones:

1.	"En el proceso de la EPC al jerarquizar los cuerpos del conocimiento, se priorizan aquellos que generen múltiples campos de exploración donde sea posible cuatro dimensiones: contenidos, métodos, propósitos y formas de comunicación." A
2.	"Los métodos buscan vislumbrar de qué manera se construye el conocimiento y permite que el estudiante vaya más allá de la experiencia inmediata y supere las ideas del sentido común". A
3.	"los desempeños pueden ser formulados para comprometer a los estudiantes e inquietarlos por la solución de algunos de los enigmas que plantea el tema generativo" A
	La Enseñanza Para La Comprensión. En A. Costa Aguirre (Ed.), <i>Guía Didáctica</i> "Didáctica por Disciplinas", 81-82 (pp.)



- Textos de apoyo bibliográfico
- Materiales de escritorio
- Organizadores gráficos.

BIBLIOGRAFÍA:

La Enseñanza Para La Comprensión. En A. Costa Aguirre (Ed.), *Guía Didáctica* "Didáctica por Disciplinas"

Enseñanza Para La Comprensión. En M de Zubiría (Ed.), *Enfoques Pedagógicos y Didácticas Contemporánea*.

 $\underline{http://learnweb.harvard.edu/andes/tfu/info.cfm}.$

7. ACTIVIDADES Y EVALUACIÓN

Cuadro 3

OBJETIVO	ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS	PARTICIPANTES	RESPONSABLES	Fuentes de verificación
Capacitar a los docentes del Colegio Juan	Diseñar la cartilla de capacitación.	15-30 agosto2012	Materiales de oficina	Comisión Técnico pedagógica.	Ms. Gladys Mendoza	Bosquejo de la cartilla de capacitación
Pablo II en el manejo adecuado	Investigación documentada de los temas de la cartilla.	1-30 de septiembre 2012	Internet PEI Material de oficina	Comisión Técnico pedagógica.	Ms. Gladys Mendoza	Información documentada sobre los temas
de la terminología pedagógica y	Elaboración de la cartilla de capacitación.	1-7 de octubre de 2012	Copias Material de oficina	Comisión Técnico pedagógica.	Ledo. Ignacio Paucar	Cartilla realizada
curricular para evitar la confusión en la planificación y	Presentación de la cartilla a las autoridades de la Institución.	10 de octubre de 2012	Cartilla Solicitud a las autoridades	Presidente de la Comisión.	Ms. Gladys Mendoza	Acogida de la propuesta por parte de las autoridades
aplicación del proceso educativo.	Socialización y manejo de la 1° y 2° unidad del módulo 1 de cartilla de capacitación con docentes	20 de octubre de 2012	Textos de apoyo bibliográfico Materiales de escritorio Organizadores gráficos.	Docentes y autoridades del Colegio Juan Pablo II	Lcda. Paulina Gonzalon Jefe de Área de Lengua y Literatura.	Acogida y participación por parte de los docentes Docentes capacitados. Mejora en los procesos pedagógicos de aula.
Identificar los fundamentos teórico-conceptuales del modelo	Socialización y manejo de la 3° unidad del módulo 1 de cartilla de capacitación con docentes.	20 de noviembre de 2012	Textos de apoyo bibliográfico Materiales de escritorio Organizadores gráficos.	Docentes y autoridades del Colegio Juan Pablo II	Ms. Martha Villareal Jefe de Área de Ciencias Naturales	Acogida y participación por parte de los docentes Docentes capacitados. Mejora en los procesos pedagógicos de aula.

pedagógico de Fe y Alegría	Socialización y manejo de la 1º unidad del módulo 2 de cartilla de capacitación con docentes	20 diciembre de 2012	Textos de apoyo bibliográfico Materiales de escritorio Organizadores gráficos.	Docentes y autoridades del Colegio Juan Pablo II	Lcdo. Richard Montesdeoca Jefe de Área de matemática	Acogida y participación por parte de los docentes Docentes capacitados. Mejora en los procesos pedagógicos de aula.
Presentar el modelo de Enseñanza Para La Comprensión como la metodología didáctica para mejorar el desempeño docente en el aula de clase.	Socialización y manejo de la 2° unidad del módulo 2 de cartilla de capacitación con docentes	20 enero de 2013	Textos de apoyo bibliográfico Materiales de escritorio Organizadores gráficos.	Docentes y autoridades del Colegio Juan Pablo II	Lcda. Inés Burbano Jefe de Área de Sociales y Pastoral.	Acogida y participación por parte de los docentes Docentes capacitados. Mejora en los procesos pedagógicos de aula.

Formato tomado de: planificaciones operativas anuales de Áreas y Comisiones del Vicerrectorado de Colegio Juan Pablo II. 2010.

9. BIBLIOGRAFÍA

DeZubiría, M. (2007). Enfoques Pedagógicos y Didácticos Contemporáneas. Colombia: Edit. FIPC Alberto Merani,

Abril Freire, M. (2004): *Diccionario Enciclopédico de Educación*. Ecuador: PPL impresores.

Posso Yépez, M.(2010): *Teorías del Aprendizaje, Guía Didáctica*. Loja-Ecuador: Edit. UTPL.

Costa Aguirre, A. (2011): Didáctica por Disciplinas, Guía Didáctica. Loja-Ecuador: Edit. UTPL.

Sánchez Burneo, V. (2010): *Pedagogía General, Guía Didáctica*. Loja-Ecuador: Edit. UTPL.

Jara Reinoso, Á. (2011): El Currículo Escolar, Guía Didáctica, Loja-Ecuador: Edit. UTPL.

Ruiz Ordóñez, R.(2010): *Didáctica General, Guía Didáctica*. Loja-Ecuador: Edit. UTPL.

Díaz-Barriga F., Lule M., Pacheco D., Saad E. y Rojas S. (2011). *Metodología de Diseño Curricular para Educación Superior*. México: editorial Trillas.

Colegio Juan Pablo II (2008). *Proyecto Educativo Institucional*. Ibarra: Fe y Alegría.

Carrasco J., y Calderero J. (2007). *Aprendo a Investigar en Educación*. Madrid: Ediciones RIALP.

Fe y Alegría, (2007). Manual de Autoinstrucción para Educadores. Quito: AEDIP

Calderón A. (2004). Critica a la Realidad Educativa Ecuatoriana. Ibarra: UTN.

Martínez rozo, Stella (1998) El Juego como Estrategia de Aprendizaje Pontificia universidad Javeriana Santafé de Bogotá.

Gutiérrez Paredes, Juan José (2007). *Diseño Curricular Basado En Competencias*. Viña del Mar, Chile: Ediciones Altazor. ISBN:

Balderrama M. (2004). El Congreso de Educación Popular. Quito, ideaZ Fe y Alegría/Ecuador.

Díaz F., y Hernández G. (2002). Estrategias docentes par un aprendizaje significativo. México:McGraw-Hill/Interamericana Editores, S. A. de C. V.

Rojas H. Modelo de la Pedagogía Liberadora según Paulo Freire. Venezuela: Universidad Arturo Michelena.

Granados L. (2005). Paradigma Pedagógico Ignaciano. Brasil:

DIRECCIONES WEB:

http://mabel.ayure.reflexionespedagogicas.

http://educienciasmariosq.blogspot.com/2008/06/el-marxismo-y-la-educacion.html

http://www.monografias.com/trabajos86/ensayo-analisis-politica-educativa-ecuatoriana/ensayo-analisis-politica-educativa-ecuatoriana.shtml

http://www.oei.es/quipu/politicaedu.htm

http://soypedagoga.blogspot.com/2005/11/historia-de-la-pedagoga.html http://fercho-pedagogiamoderna.blogspot.com/2009/06/historia-de-la-educación.html#comment.

http://www.fmmeducacion.com.ar/Pedagogia/teoriaspsicoapren.htm

http://www.profes.net/rep_documentos/Propuestas_Bachillerato/2%C2%BAESO_ %20Cultura%20Cl%C3%A1sica_La_educacion_en_Grecia.PDF http://www.santiagoapostol.net/latin/educacion_roma.html

IX Provincia de la Iglesia Episcopal de República Dominicana. La educación cristiana o formación catequética. IV. Historia de la Iglesia y Anglicanismo

http://psicologia-educativa.espacioblog.com/post/2008/10/17/aplicaciones-del-conductismo-educacion-clase-asistida-n-3

http://www.cop.es/perfiles/contenido/educativa.htm

http://www.fmmeducacion.com.ar/Pedagogia/teoriaspsicoapren.htm

http://psicologia-educativa.espacioblog.com/post/2008/10/17/aplicaciones-del-conductismo-educacion-clase-asistida-n-3

http://www.fmmeducacion.com.ar/Pedagogia/teoriaspsicoapren.htm

 $\underline{http://soypedagoga.blogspot.com/2005/11/historia-de-la-pedagoga.html}$

http://www.psicopedagogia.com/definicion/teoria%20del%20aprendizaje%20de%2 0vigotsky

http://www.psicopedagogia.com/articulos/?articulo=379

http://www.monografias.com/trabajos10/dapa/dapa.shtml

http://www.eldiariocba.com.ar/noticias/nota.asp?nid=5001



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA POSTGRADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MAESTRIA EN PEDAGOGÍA

Estimado Compañero Docente:

Es importante su colaboración para recolectar información valiosa para el trabajo de investigación que necesito a cerca de a la Realidad de la Práctica Pedagógica y Curricular en la Educación Ecuatoriana. Por favor lea cuidadosamente reflexione y conteste.

E.	IDENTIFICACIÓN
1.	TIPO DE CENTRO EDUCATIVO
	1.1 Fiscal ()
	1.2 Fiscomisional ()
	1.3 Particular Laico ()
	1.4 Particular Religioso ()
2.	UBICACIÓN
	2.1 Urbano ()
	2.2 Rural ()
3.	INFORMACIÓN DOCENTE
	3.1 Sexo M() F()
	3.2 Edad 25-30 años ()31-40 años ()41-50 años ()+50 años ()
	3.3 Antigüedad (años) 1-5 () 6-10 () 11-20 () +25 ()
4.	PREPARACIÓN ACADEMICA
	4.1 Título de postgrado ()
	4.2 Sin título académico ()
5.	ROL DENTRO DE LA INSTITUCIÓN
	5.1 Docente Titular ()
	5.2 Docente a contrato ()
	5.3 Profesor Especial ()
	5.4 Docente – Administrativo ()
	5.5 Autoridad del Centro ()

F.	PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA Y ACTUALIZACIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO (PEI)
1.	¿Conoce usted el PEI de su Institución? SI () NO ()
2.	Indique el modelo educativo – pedagógico que presenta el centro en el cual labora.
3.	¿Participa en la planificación Curricular de su centro? SI () NO () ¿Por qué?
4.	¿Emplea estrategias para el desarrollo de sus clases? SI () NO () Describa algunas:
5.	¿Con qué modelo pedagógico identifica su práctica docente? Conductismo () Constructivismo () Pedagogía Crítica o socio crítico () Otros (señale cuales) Indique el fundamento de su respuesta:
6.	¿Se proporciona actualización pedagógica hacia los docentes por parte de las autoridades del centro? SI () NO ()

	¿Han gestionado por parte de la planta docente, la capacitación respectiva? SI () NO () ¿Para su mejoramiento pedagógico se capacita por cuenta propia? SI () NO ()					
8.						
9.	¿Su capacitación pedagógica la realiza en línea con el modelo del centro					
	educativo?					
	SI () NO ()					
	¿Por qué?					
10	¿Su actividad pedagógica, como profesional, se encamina a los objetivos pedagógico – curriculares del centro educativo? SI () NO ()					
G.	PRÁCTICA PEDAGÓGICA DEL DOCENTE					
1.	La relación con los estudiantes posee los siguientes componentes:					
	Afectivo ()					
	Académico ()					
	Activo ()					
	Pasivo ()					
2.	Las sesiones de clase las planifica:					
	Usted ()					
	En equipo ()					
	En equipo ()					
	En equipo () El Centro Educativo () El Ministerio ()					
	En equipo () El Centro Educativo ()					
3.	En equipo () El Centro Educativo () El Ministerio () Otro () Especifique: Emplea usted la Didáctica al impartir sus clases, mediante:					
3.	En equipo () El Centro Educativo () El Ministerio () Otro () Especifique: Emplea usted la Didáctica al impartir sus clases, mediante: Recursos ()					
3.	En equipo () El Centro Educativo () El Ministerio () Otro () Especifique: Emplea usted la Didáctica al impartir sus clases, mediante: Recursos () Procesos ()					
3.	En equipo () El Centro Educativo () El Ministerio () Otro () Especifique: Emplea usted la Didáctica al impartir sus clases, mediante: Recursos () Procesos () Actividades ()					
3.	En equipo () El Centro Educativo () El Ministerio () Otro () Especifique: Emplea usted la Didáctica al impartir sus clases, mediante: Recursos () Procesos ()					

5.	¿Sus estudiantes han demostrado una elevación del nivel académico y afectivo por las prácticas docentes que aplican, independientemente de si es o no el modelo que presenta el centro educativo? SI () NO ()
6.	¿Considera que el modelo pedagógico que emplea, es apropiado para el desarrollo de la educación de los niños y jóvenes? SI () NO ()
7.	¿Ha verificado que el modelo pedagógico empleado ha sido asimilado por sus estudiantes, mediante las demostraciones de sus relaciones interpersonales? SI () NO ()
8.	Luego de un periodo considerable (una semana, un mes, etc.), sus estudiantes: Imitan sus actitudes () No reproducen buenas conductas () Les molesta su actitud () Le reprochan sus actos () Solicitan mejoras ()
9.	Cuando detecta problemas en sus estudiantes: Aborda el problema con ellos () Los remite al DOBE () Dialoga con los involucrados () Actúa como mediador () Otros, señale cuales

	RELACIÓN ENTRE EDUCADOR Y PADRES DE FAMILIA. Cuando detecta problemas conductuales en los estudiantes: Llama al padre/madre de familia () Dialoga con el estudiante () Lo remite directamente al DOBE () Propone trabajos extras ()
2.	¿Considera que el padre de familia es quien puede proporcionarle información que le ayude a solucionar los problemas de los estudiantes? SI () NO () ¿Por qué?
3.	La frecuencia con la que ve a los padres de familia depende de: Las conductas de los estudiantes () Las que establece el centro educativo () El rendimiento académico estudiantil ()
4.	¿Considera que el padre de familia no es el único informante sobre la realidad de la vida estudiantil? ¿A quienes acudiría? Compañeros profesores () Compañeros del estudiante () Autoridades () Amigos () Otros () Especifique:
5.	¿Cree usted que el docente debe intervenir en casos de problemas familiares por diferentes motivos? SI () NO () ¿Por qué?

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA POSTGRADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MAESTRIA EN PEDAGOGÍA

Encuesta para Estudiantes

Estimado Estudiante: a continuación se propone una serie de preguntas relacionadas con el proceso de aprendizaje en la clase. Por favor lea cuidadosamente reflexione y conteste. La sinceridad con que usted responda es muy importante para colaborar de manera efectiva en esta investigación.

B.	PLANIF! EDUCAT		PEDAGÓGICA Y ACTUALIZACIÓN DEL CENTR)	С
1.	¿Tus proteducativo		rofesoras te han hablado del PEI de tu centro	
	SI ()) NO	()	
2.	-		nn a conocer los contenidos que debes abordar en la del año, del trimestre, quinquemestre o semestre?	
	SI ()) NO	()	
3.	¿Tus mac	estros se p	reparan mediante cursos o seminarios que tu centro	
	SI (); ¿Por qué?) NO	()	
4.	¿Tus mae		an de estar capacitándose en docencia, fuera del centi	: 0
	SI ()) NO	()	
5.	¿Su práct	tica educa	iva la pone al servicio de ustedes como estudiantes?	
	SI ()) NO	()	

6.	Tus maestros planifican las sesiones de clase:
	Con anticipación ()
	El profesor improvisa ese momento ()
	Tiene un libre de apuntes de años anteriores ()
	Emplea el computador ()
	PRÁCTICA PEDAGÓGICA DEL DOCENTE
1.	¿Qué forma de dar la clase tiene tu profesor o profesora?
	Memorística ()
	Emplea el razonamiento en el desarrollo de la clase ()
	Le gusta la práctica ()
	Desarrolla actividades de comprensión ()
2.	La relación que mantienen tus maestros contigo y tus compañeros es:
	Afectiva ()
	Académica ()
	Activa ()
	Pasiva ()
3.	¿Qué recursos emplea tu docente?
1	¿Tus maestros durante la clase conversa con ustedes o se dedica únicamente
٦.	
	a la asignatura?
	SI () NO ()
5	¿Has mejorado en tu nivel académico por la buena forma de exponer tus
٠.	maestros los contenidos de la asignatura?
	SI () NO ()
6.	¿Considera que la forma de dar clase, de tus profesores, es apropiada para
	aprender?
	SI () NO ()
7.	¿Qué te gustaría que hicieran de novedoso tus maestros?
Ω	De de la constanta de la const
8.	· ·
	Sus actitudes ()
	Sus buenas conductas ()
	Su preocupación por ti ()

7.	Cuando tienes problemas:				
	Tu profesor /a te ayuda ()				
	Te remite al DOBE ()				
	Dialoga contigo ()				
10.	¿Qué te gustaría que tu maestro haga por ti cuando estás en apuros?				
C.	RELACIÓN ENTRE EDUCADOR Y PADRES DE FAMILIA.				
1.	Cuando tus maestros detecta malas conductas en ti:				
	Llama a tu padre/madre ()				
	Dialoga contigo ()				
	Te remite directamente al DOBE ()				
	Te propone trabajos extras ()				
2.	¿Consideras que el maestro es quien puede ayudarte en tus problemas en el colegio?				
	SI () NO () ¿Por qué?				
3.					
3.	Tus maestros se comunican con tus padres o representantes: Cada mes ()				
3.	¿Por qué? Tus maestros se comunican con tus padres o representantes: Cada mes () Cada trimestre ()				
3.	Tus maestros se comunican con tus padres o representantes: Cada mes () Cada trimestre () Cada quinquemestre () Cada semestre () Cuando tienes problemas personales ()				
3.	¿Por qué? Tus maestros se comunican con tus padres o representantes: Cada mes () Cada trimestre () Cada quinquemestre () Cada semestre ()				

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA POSTGRADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MAESTRIA EN PEDAGOGÍA

Año de básica / bachillerato:

FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA PRACTICA DOCENTE

DATOS GENERALES

Área curricular:

Nombre del docente:Día:			
Hora de inicio:	Hora de finalización:		
Señale con una X según corresponda:			
CRITERIO A OBSERVAR		SI	NO
Explora saberes previos			
Entra en diálogo con los estudiantes generand	o interés y logrando conexión con el tema		
Propicia argumentos por parte de los estudian	tes		
Profundiza los temas tratados			
Opera los contenidos teniendo en cuenta difer	entes perspectivas		
Realiza un manejo ordenado de los contenido	s permitiendo una asimilación		
Contrargumenta, contrasta o cuestiona plantea	amientos inadecuados		
Promueve el desarrollo de valores éticos, pers realidad educativa y social.	onales e institucionales relacionados a la		
Considera las opiniones de sus estudiantes en situaciones de aula.			
Reflexiona con sus estudiantes sobre discurso ejemplos estereotipados que se presenten.	s, situaciones, opiniones, actitudes,		
Sintetiza los contenidos tomando en cuenta su	s aportes y el de los estudiantes.		
Transfiere los aprendizajes.			
Incorpora los aportes (saberes previos) de los clase.	estudiantes en su discurso durante toda la		
Relaciona conexiones entre los temas tratados cultural y educativo.	con experiencias del entorno socio		
Maneja la diversidad con una mirada crítica, i	eflexiva y abierta.		
Recibe equitativamente las intervenciones de	los estudiantes.		
Promueve la discusión y análisis de los contenestudiantes.	nidos presentados generando debate con los		
Promueve una comunicación asertiva.			
Tiene un trato horizontal con los estudiantes.			
Selecciona técnicas pertinentes.			
El clima de la clase ha sido distendido.			
Evalúa los conocimientos impartidos al finali	zar la clase.		

Recursos didácticos privilegiados:
Textos escolares y clase magistral ()
➤ Rincones de interés ()
➤ Situaciones problema y modelaciones ()
➤ Ideogramas ()
Estructura de valores y modelos de vida ()
Los materiales utilizados en clase están libres sesgos y de estereotipos de
género.()
Propósito de la clase: observar si la clase prioriza:
Proporcionar información ()
La formación de instrumentos y operaciones mentales ()
Diseño de soluciones a problemas reales ()
Formación en estructuras cognitivas y afectivas o de valoración ()
El rol del docente:
Maestro centrista ()
> Tutor, no directivo ()
➤ Altamente afiliativo ()
➤ Mediador directivo ()
➤ Líder instrumental ()
Prepara la experiencia ()
Rol del estudiante: la participación es:
Altamente participativo ()
Medianamente participativo ()
Poco participativo ()
Elabora procesos de tipo meta cognitivo ()
Muy afiliativo, autónomo ()
Desarrolla el diseño de soluciones coherentes ()
➤ Alumno centrista ()
De acuerdo a la clase dada determine el modelo pedagógico presentado:

PREGUNTAS QUE SE APLICÓ EN LA ENTREVISTA A LA COORDINADORA PEDAGÓGICA.

¿Qué opinión tiene de la realidad educativa del país y de la reforma educativa del gobierno?

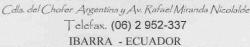
¿Se está aplicando el modelo educativo que tiene la institución por parte de los maestros?

¿Existe coherencia entre la planificación curricular y la aplicación, acorde al modelo educativo?

¿Cómo la Institución ha involucrado a los padres de familia en la práctica pedagógica y curricular del centro?



COLEGIO "JUAN PABLO II"





Oficio 131– CJPII 25 de octubre del 2011

ASUNTO: Autorización para realizar investigación

Licenciado Saúl Vásquez INSPECTOR DEL COLEGIO JUAN PABLO II Ciudad:

De mi consideración:

Pongo en su conocimiento que la petición realizada con oficio Nº 11-282-CRUI del 12 de octubre para la realización de la investigación de la Realidad de la Práctica Pedagógica y Curricular en la Educación Ecuatoriana es aceptada.

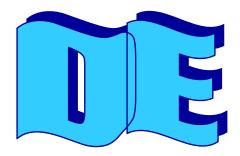
Particular que comunico para los fines consiguientes.

Atentamente,

Dr. Orlando Bustaman RECTOR

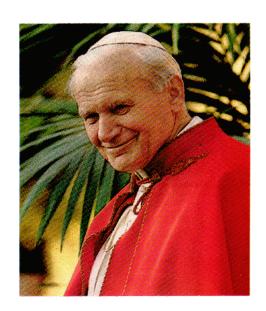
BARRA







SIMBOLOS DEL CENTRO EDUCATIVO











FOTOS DEL COLEGIO PERSONAL DOCENTE Y AUTORIDADES









Fotos de los (a) Estudiantes en diferentes ambientes







































Instalaciones del Centro Educativo









