



**MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**“ANÁLISIS DEL MODELO DE DISEÑO CURRICULAR VIGENTE  
EN EL CENTRO EDUCATIVO “ACUARELA” DEL CANTON  
PORTOVIEJO PROVINCIA DE MANABI Y SU REDISEÑO CON  
TENDENCIAS COSNTRUCTIVISTAS DURANTE EL AÑO 2010”**

**TESIS DE GRADO PREVIO LA OBTENCION DEL TITULO DE  
MAGISTER EN PEDAGOGIA**

**AUTORA:**

**OMAYRA MERCEDES ZAMBRANO BARZALLO**

**DIRECTOR DE TESIS**

**Dr. GALO GUERRERO JIMÉNEZ**

**CENTRO UNIVERSITARIO**

**2011**

## **CERTIFICACIÓN**

**Loja**

**Dr. Mgs.**

**Galo Guerrero Jiménez**

**DIRECTOR DE TESIS**

### **CERTIFICA:**

Haber revisado el presente informe de investigación, que se ajusta a las normas establecidas por la Escuela de Ciencias de la Educación, Modalidad Abierta y a Distancia, de la Universidad Técnica Particular de Loja; por tanto, autoriza su presentación para los fines legales pertinentes.

.....

Dr. Galo Guerrero Jiménez, Mgs.

Director de Tesis

## **ACTA DE DECLARACIÓN Y SESIÓN DE DERECHOS**

Yo, Omayra Mercedes Zambrano Barzallo, declaro ser autora del presente trabajo de fin de carrera y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del artículo 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad “La propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis/trabajos de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (Operativo) de la Universidad”.

Mgs.

Galo Guerrero Jiménez

**DIRECTOR DE TESIS**

Lic.

Omayra M. Zambrano Barzallo

**AUTORA**

## **AUTORIA**

Las ideas y contenido expuestos en el presente informe de investigación, son de exclusiva responsabilidad de la autora.

.....  
**Lic. Omayra Zambrano Barzallo**  
**C.I: 1306984343**

## DEDICATORIA

A Dios, mi fuente de fe, que me ha llenado de dones maravillosos con los cuales he aprendido a luchar con mucho ahínco y así haber podido lograr las metas que me he fijado en la vida.

A mi hijo: Mateo Francisco, un nuevo reto en mi existencia el cual también lograre afrontar.

A mis padres: Zoraida y Marcos pilares importantes de apoyo y colaboradores constantes; como ejemplo y guía de mi vida.

Esta tesis está dedicada a mi mamá Zoraida, que siempre me brindó su apoyo incondicional y que ahora desde el cielo me guiará en las metas que me proponga.

Omayra.

## **AGRADECIMIENTO**

Mi agradecimiento a mi director de tesis Dr. **Galo Guerrero Jiménez**, quién me asesoró en la realización del presente trabajo de investigación, destacándose admirablemente en la guía tutorial, a todos los maestros y maestras de cada uno de los módulos.

A la **Universidad Técnica Particular de Loja**, por brindarme una buena educación superior y obtener el título “Maestría en Pedagogía General”.

Omayra.

## INDICE DE CONTENIDO

	Pág.
PORTADA	i
CERTIFICACIÓN	ii
ACTA DE DECLARACIÓN Y SESIÓN DE DERECHOS	iii
AUTORÍA	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
ÍNDICE DE CONTENIDOS	vii
1. RESUMEN	1
2. INTRODUCCIÓN	2
3. OBJETIVOS	4
3.1. OBJETIVO GENERAL	4
3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS	4
4. MARCOS DEL PROYETO	6
4.1. MARCO INSTITUCIONAL	6
4.1.1. DATOS INFORMÁTIVOS	6
4.1.2. MISIÓN	7
4.1.3. VISIÓN	8
4.2. MARCO TEÓRICO	10
4.2.1. MODELOS CURRICULARES	10
4.2.1.1. MODELO CONDUCTISTA	10
4.2.1.2. MODELO COGNITIVO	18
4.2.1.3. MODELO CONSTRUCTIVISTA	30
4.2.1.4. MODELO CONCEPTUAL	36
5. METODOLOGÍA	49

5.1.	PARTICIPANTES	50
5.2.	MATERIALES	51
5.3.	DISEÑO CURRICULAR DEL ÁREA-FODA	52
5.4.	DISEÑO CURRICULAR DE ASIGNATURA	63
5.5.	DISEÑO CURRICULAR DE PLAN DE AULA	73
5.6.	ANÁLISIS DE RESULTADOS DE LOS DOCENTES	79
6.	PROPUESTA DE REDISEÑO CURRICULAR	102
6.1.	REDISEÑO CURRICULAR DEL ÁREA	102
6.2.	REDISEÑO CURRICULAR DE ASIGNATURA	112
6.3.	REDISEÑO CURRICULAR DE AULA O LECCIÓN	113
7.	BIBLIOGRAFÍA	114
8.	ANEXOS	



## **1. RESUMEN**

La presente investigación ha sido realizada en el Centro Educativo “Acuarela”, del Cantón Portoviejo, Provincia de Manabí, institución que ha permitido analizar su realidad con respecto al Análisis del Diseño Curricular, detectando las falencias que presentan los docentes en la aplicación para desarrollar el currículo por competencias en el área de Ciencias Naturales, para lo cual se ha utilizado los siguientes métodos: Método Propositivo, Método Descriptivo, Método Sintético, Deductivo, Bibliográfico, de Campo y la técnica de la encuesta dirigida a los docentes del área, para detectar la problemática. Esta investigación me va a permitir redefinir el currículo con modelos que permitan mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

### **DESCRIPTORES DEL PROYECTO:**

Estudiantes, docentes, Inteligencias múltiples, competencias, estrategias, métodos.

## **2. INTRODUCCIÓN**

La propuesta curricular de una institución educativa, es de suma importancia, pues ésta nos da la idea de cómo se está llevando esta gran tarea.

Los elementos del currículo, como son los objetivos, los contenidos, las metodologías, los recursos y la evaluación deben ser analizados determinadamente para conocer a profundidad su importancia en el desarrollo y crecimiento de una institución educativa, esto solo es posible con la participación activa de maestros y maestras que forman partes de ellas.

Al hacer un diagnóstico de cada uno de estos elementos nos da la oportunidad de saber a ciencia cierta, cual tienen más debilidades y nos ayudará a mejorar y esto solo traerá como resultado, una educación integral en los niños y niñas que se están educando.

Después de haber analizado cada una de estos elementos siento la necesidad de realizar una propuesta que ayudará en el análisis de los contenidos.

En el Centro Educativo “Acuarela”, se evidencia, que las y los docentes del cuarto, quinto, sexto y séptimo año de educación básica, no están desarrollando sus currículos basados solo en competencias, sin embargo todavía existen docentes que aún no se adaptan a este nuevo sistema y continúan con los modelos educativos tradicionales que no les permiten desarrollar en las y los estudiantes las competencias básicas necesarias y mejorar así proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por lo tanto esta investigación de acuerdo al diagnóstico, es importante de ser realizada, porque se dará a conocer cuál es el modelo curricular que las y los docentes aplican en la actualidad y los cambios que deberían darse para un mejor desempeño educativo, además se buscarían nuevas formas y estrategias para desarrollar un nuevo modelo curricular constructivista, y mejor así el nivel académico de las y los estudiantes, por tal razón se llevará una planificación que permita la ejecución del proyecto para poder mejorar la situación actual de las y los docentes con respecto al diseño del currículo.

Este proyecto es factible, porque se sostiene, principalmente con el apoyo de los directivos, profesores del Centro Educativo “Acuarela”, los mismos que destacan la importancia de aplicar un modelo curricular acorde a las exigencias de la educación actual. Además se cuenta con una buena infraestructura, laboratorios, de inglés, ciencias y computación, materiales didácticos.

Con este estudio se logrará, conocer el modelo curricular que aplican las y los docentes del cuarto, quinto, sexto y séptimo año de educación básica del Centro Educativo “Acuarela”, determinando así el impacto de los mismos, dentro del proceso de enseñanza aprendizaje. Lo que permitirá diseñar una propuesta alternativa de solución al problema planteado.

Una vez culminada la investigación, es necesario que todos los involucrados, se interesen por la revisión y aplicación de lo expuesto en el desarrollo de este material.

### **3. OBJETIVOS**

#### **3.1. OBJETIVO GENERAL**

Analizar el modelo curricular que guía al Centro Educativo “Acuarela”, de la ciudad de Portoviejo, para proyectarse al Diseño Curricular.

#### **3.2. OBJETIVOS ESPECIFICOS**

Estudiar detenidamente los modelos curriculares propuestos por los pedagogos y psicólogos contemporáneos en la bibliografía sugerida.

Identificar los modelos de diseños curriculares, vigentes en la institución educativa en una determinada área pedagógica.

Proponer un rediseño curricular para el área de Ciencias Naturales en base a los modelos constructivistas acordes a las nuevas tendencias del aprendizaje para la educación del siglo XXI.

## **HIPÓTESIS**

### **H1: H/n (Hipótesis nula) H/a (Hipótesis alterna o verdadera)**

Los diseños curriculares tradicionalistas conductistas y cognitivistas predominan sobre los modelos o paradigmas conceptual y constructivista en el Centro Educativo “Acuarela”

### **H2: H/n (Hipótesis nula) H/a (Hipótesis alterna o verdadera)**

La mayoría de las y los docentes desconocen el modelo de diseño curricular vigente en el Centro Educativo “Acuarela”.

## **4. MARCOS DEL PROYETO**

### **4.1. MARCO INSTITUCIONAL:**

#### **4.1.1. DATOS INFORMATIVOS**

Debido a la necesidad de una nueva propuesta en educación nace el 2 de abril del 2000 el Centro Educativo Acuarela, con el objetivo de brindar a la comunidad Portovejense un centro especializado capaz de cumplir con las necesidades educativas de este nuevo milenio, dando a los Padres de Familia un servicio confiable donde sus hijos puedan ser educados por profesionales que día a día les brindan amor, confianza y cariño, nos iniciamos en el preescolar, el primer año contamos con 80 alumnos desde maternal (2 años) hasta primer año básico (5 años). El segundo año nuestro trabajo fue bien acogido por la sociedad Portovejense y se inició con el Segundo año básico en el que se matricularon 32 niños.

Contábamos con 1500 metros cuadrados con una estructura moderna, acogedora y con ambientes agradables: aulas cómodas climatizadas, confortables, áreas verdes y ecológicas donde los niños puedan disfrutar su educación.

Gracias a la confianza depositada por los padres de familia, cada año el número de estudiantes iba incrementándose no solo nuestro alumnado fue creciendo también crecimos en área de terreno compramos en el 2003 1500 metros cuadrados para separar la sesión preescolar de la básica.

Fuimos creciendo también en personal dimos un giro a la educación dejando de impartir sola las materiales tradicionales y aumentando a nuestro currículo actividades de baile, teatro, cocina, manualidades etc.

Nuestro trabajo siempre fue de esfuerzo y responsabilidad y el número de alumnos fue aumentando que se hizo necesario en el 2005 adquirir 1500 mt<sup>2</sup> más, para culminar en el 2007 adquiriendo los últimos 600 metros cuadrados.

En la actualidad contamos con 5100 metros cuadrados, 3 paralelos por nivel desde maternal (2años) hasta séptimo año básico (11 años) y contamos con cerca de 580 estudiantes, 90 profesores, tutores, personal de administración y limpieza, servicio adicional por la tarde hasta las 4 de tareas dirigidas con almuerzos incluidos y a partir de esa hora se desarrolla academias de deportes de básquet, tenis y futbol.

A finales de cada año el cuerpo docente y el personal en general se reúnen para analizar el trabajo realizado y corregir o incorporar al currículo si fuera necesario nuevas metodologías. Nos mantenemos en una constante actualización en el área de contenido y en el área humana (valores y social).

#### **4.1.2. MISIÓN**

Crear un ambiente de comunidad escolar, guiando a los niños y niñas para que crezcan como criaturas competentes, responsables con una conciencia crítica, frente a los retos del mundo actual.

### **4.1.3. VISIÓN**

Proporcionar a los niños y niñas una formación científica, humanística, técnica, artística y práctica, desarrollando la creatividad y la reflexión e impulsando la tecnología que responde a las necesidades de un país en vía de desarrollo.

Desde mi punto de vista, creo que la visión de una institución educativa debe estar centrada en la formación en valores para conseguir personas más justas en una sociedad que lo pide a gritos.

### **OBJETIVO GENERAL DE LA INSTITUCION**

- Crear una conciencia crítica en los niños y niñas para que sean capaces de discernir situaciones equilibradamente con una mente abierta y dispuesta a aceptar los diferentes retos que se le presentará.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS DE LA INSTITUCION**

- Lograr que los estudiantes sean capaces de aplicar eficientemente sus saberes científicos y técnicos en la construcción de nuevas alternativas de solución a las necesidades colectivas.
- Contribuir a la formación de estudiantes críticos y reflexivos capaces de conocer el mundo en el que viven utilizando todas sus capacidades e instrumentos del conocimiento con identidad, con valores para actuar en beneficio de su propio desarrollo humano.
- Mejorar las relaciones interpersonales entre todo el personal de la Institución a través de la práctica diaria de valores como: el respeto, la



sinceridad, la solidaridad, el compañerismo, y una excelente comunicación.

- Capacitar permanentemente a todo el personal en cada una de sus diferentes áreas para convertirnos en un modelo educativo Institucional.
- Fortalecer capacidades y prácticas de los gerentes educativos en gestión institucional descentralizada y gestión pedagógica de acuerdo a los nuevos paradigmas educativos y con el uso de nuevas tecnologías de información y comunicación

## **4.2. MARCO TEÓRICO**

### **4.2.1. MODELOS CURRICULARES**

#### **4.2.1.1. Modelo Conductista**

##### **4.2.1.1.1. Fundamentación**

Método orientado al desempeño superior, selectivo a los "más aptos", con dificultades en la transparencia de la identificación de los estándares y requerimientos técnicos, está basado en los aspectos personales para el desempeño, midiendo valores, o desvalores, del individuo el cual se ve incitado a la superación personal e individual, aunque contenga elementos de trabajo colectivo. La competencia en este modelo describe fundamentalmente lo que un trabajador "puede" hacer y no lo que "hace".<sup>1</sup>

Esta concepción del aprendizaje, asociada al esquema estímulo-respuesta, era coherente con las concepciones epistemológicas empiristas-conductistas sobre la naturaleza del conocimiento y la investigación, que ya había defendido Bacon en el siglo XVII y Pearson a finales del XIX. Para ellos la verdad está en la naturaleza y solo hay que descubrirla mediante una observación y experimentación cuidadosa, poniendo gran énfasis en la importancia de someter los datos a las pruebas o refutaciones.

---

<sup>1</sup>[http://es.wikipedia.org/wiki/Modelos\\_de\\_ense%C3%B1anza](http://es.wikipedia.org/wiki/Modelos_de_ense%C3%B1anza)

Los años cuarenta fueron hegemónicos de esta concepción y debido a ello se eclipsaron otras tendencias que empezaban a surgir, para las que la comprensión humana se basaba en algo más que en la lógica del descubrimiento.<sup>2</sup>

La mayor parte de los estudios se realizan en seres humanos. No obstante, es habitual que la psicología experimental realice estudios del comportamiento animal, tanto como un tema de estudio en sí mismo (cognición animal, etología), como para establecer medios de comparación entre especies (psicología comparada), punto que a menudo resulta controvertido, por las limitaciones evidentes derivadas de la extrapolación de los datos obtenidos de una especie a otra. La tecnología computacional es otra de las metodologías utilizadas para elaborar modelos de conducta y realizar verificaciones y predicciones.<sup>3</sup>

En otras palabras, el objeto psique es explicado en los contenidos psicológicos (emoción, hábito, aprendizaje, personalidad, etc.) y se propone su estudio a través de su manifestación observable en términos de comportamientos emotivos, comportamientos habituales, comportamientos de aprendizaje, comportamientos constitutivos de la personalidad etc.<sup>4</sup>

#### **4.2.1.1.2. Postulados teóricos de los conductistas**

El conductismo es la corriente psicológica que representó la revolución más radical en el enfoque del psiquismo humano. Su teoría está basada en que a un

---

<sup>2</sup><http://www.oei.es/oeivirt/curricie/curri03.htm>

<sup>3</sup><http://es.wikipedia.org/wiki/Psicol%C3%B3gica>

<sup>4</sup>PSICOLOGIA. Ediciones CO-BO. Gerardo Relloso. Caracas, Venezuela

estímulo le sigue una respuesta, siendo este el resultado de la interacción entre el individuo y su medio. Corriente de la psicología inaugurada por John B. Watson (1878-1958) que defiende el empleo de procedimientos estrictamente experimentales para estudiar el comportamiento observable (la conducta), considerando el entorno como un conjunto de estímulos-respuesta.

## **EL CONDUCTISMO WATSONIANO**

El conductismo se desarrolla en los principios del siglo XX por el psicólogo americano John B. Watson. En ese entonces la psicología era considerada predominantemente como el estudio de las experiencias internas o sentimientos a través de métodos subjetivos o introspectivos. Watson no negaba la existencia de experiencias internas o emociones, pero insistía que estas experiencias no podían ser estudiadas porque eran imposibles de observar.

Watson propuso convertir el estudio de la psicología en ciencia utilizando solo procedimientos objetivos, como experimentos de laboratorio diseñados para producir resultados estadísticos significativos. El estudio conductivista lo hizo formular una teoría conocida como estímulo-respuesta.

Según esta posición el hombre era totalmente producto de sus experiencias. Por consiguiente, adquiriría importancia central el estudio del aprendizaje, es decir, la manera como el hombre adquiere un repertorio de comportamientos motores, verbales, sociales, etc., que luego serán los elementos constitutivos de su personalidad compresiva. Aunque a menudo los psicólogos de tradición conductista hayan aceptado la idea de que parte de los rasgos psicológicos de una persona está vinculada a sus predisposiciones hereditarias, es cierto que

de su opción ambientalista surgió el interés dominante por el estudio del aprendizaje.

Los principios a que principalmente se refiere Watson son la frecuencia y proximidad y el condicionamiento. Los principios de la frecuencia y proximidad nos dicen que cuánto tiempo más a menudo o cuanto más recientemente se ha verificado una asociación, con tanta mayor probabilidad se verificará.

Para Watson, el lenguaje se adquiere por condicionamiento. El niño oye asociar a un objeto su nombre y por consiguiente el nombre termina por evocar la misma respuesta evocada por el objeto. Progresivamente todo el sistema de movimientos que provocan la emisión del sonido palabra puede ser sustituido por una parte de movimientos, por lo que la palabra es sólo pronunciada en voz baja, o moviendo silenciosamente los labios, o bien mediante simples "hábitos de laringe". Watson creía que de esta manera se va formando el pensamiento y sugería que podía ser reducido a un conjunto de hábitos de laringe. En el plano teórico el punto central estaba representado por el hecho de que la actividad de pensamiento era un resultado de los aprendizajes comunicativos y no tenía por sí mismo importancia ni interés cognoscitivo raíces en el asociacionismo de los filósofos ingleses.<sup>5</sup>

---

<sup>5</sup><http://www.monografias.com/trabajos14/psievolut/psievolut.shtml#CONDUCT>

## **NEOCONDUCTISMO**

Ya en 1920 había psicólogos de inclinación conductista que no estaban de acuerdo con el radicalismo de la formulación de Watson. Muchos estaban dispuestos a aceptar completamente la metodología, pero no estaban de acuerdo en reducir la conducta a la fórmula estricta E-R. Les parecía demasiado restrictiva y demasiado mecanicista, al rechazar totalmente la prosecución de fines como rasgo de la conducta manifiesta.

Hacia 1930, ciertos psicólogos estadounidenses comenzaron a optar por una de las dos corrientes cuya identificación se ve mejor en sus teorías del aprendizaje. De una parte se encontraba la teoría cognoscitiva (derivada principalmente de los gestalistas); de la otra, la teoría conductual (derivada principalmente de Watson, pero fuertemente influida por la teorización anterior de Thorndike, especialmente por su Ley del Efecto). La decisión entre estas dos opciones teóricas no era completa, puesto que al menos uno de los nuevos conductistas, (Tolman), trataba de reconciliar las dos.

La principal característica de la postura neoconductista es su insistencia en plantear preguntas muy precisas y bien delimitadas usando métodos objetivos y llevando a cabo una investigación minuciosa.

Otra característica del neoconductismo constituye sus intentos de desarrollar teorías generales del comportamiento, sobre todo a partir de experimentos con animales, los principales representantes son: Tolman, Hull, Guthrie y Skinner.

En la actualidad, el enfoque conductista es mucho más amplio y flexible que en tiempos de Watson. Los conductistas modernos todavía investigan estímulos, respuestas observables y aprendizaje. Pero también estudian cada vez más los fenómenos complicados, que no se pueden observar directamente, como el amor, la tensión, la empatía, la confianza y la personalidad. A este nuevo tipo de conductismo se le suele llamar neoconductismo ("neo significa nuevo) para distinguirlo del enfoque ortodoxo de Watson.

### **Skinner (1904-1990)**

Es una de las personalidades más destacadas de la psicología. Su esencial aportación ha sido en el área del acondicionamiento operante. Aunque utilizó ratas y palomas para determinar diferentes programas de reforzamiento (recompensas), también fueron importantes por otro lado sus investigaciones directamente aplicables al ser humano. Una de sus invenciones fue "la cuna de aire" en la cual se aplicaba un total control sobre las temperaturas, en esta cuna mantuvo a su hija durante sus dos primeros años de vida.

Skinner señala que el aprendizaje explica la conducta, y el aprendizaje, por su parte, está controlado por los reforzadores. Sólo la conducta observable y medible puede sentar las bases para predecir, explicar y controlar la conducta. Por lo tanto, Skinner se concentra en hallar los vínculos observables entre el comportamiento y las condiciones que lo ocasionan o controlan. Por ejemplo, Skinner no cree que los impulsos como el hambre o la sed necesariamente expliquen la conducta. Afirma que la sed se limita a describir una relación entre la condición estimulante y la acción de beber a la que conduce. En otras palabras, un día caluroso y una garganta seca son estímulos que producen una respuesta conductual: Beber agua. No aporta nada a la explicación especular

sobre lo que sentimos cuando estamos sedientos. De manera similar, nuestra conducta hacia otra persona está determinada por aspectos de esa persona y por la situación en la que nos encontramos.

Por su parte, Skinner está de acuerdo con los teóricos tradicionales de la personalidad en que el desarrollo en la infancia reviste especial importancia para explicar los patrones del comportamiento adulto, no obstante, se basa solamente en la especificación de las "contingencias de reforzamiento" que una persona experimenta durante su desarrollo.

Skinner era de los que creían que era posible desarrollar un estudio sistemático de la conducta en términos de las relaciones funcionales existentes entre respuestas y estímulos observables, sin referencias a los aspectos "internos" de los organismos que se comportaban, ya fuera que los eventos que intervenían se concibieran en lenguaje fisiológico o en el teórico. Para Skinner, es suficiente que un experimentador pueda observar la conducta, pueda disponer las condiciones de su ocurrencia y pueda expresar directamente la correlación entre los dos.

"Cuando hemos logrado un control práctico sobre el organismo, las teorías de la conducta dejan de tener importancia. Para representar y manejar las variables importantes, es inútil un modelo conceptual: nos enfrentamos a la conducta misma. Cuando la conducta muestra orden y consistencia, no es muy probable que se trate de causas fisiológicas o mentalistas. Cuando se tiene un dato, ha de tomar el lugar de la fantasía teórica. En el análisis experimental de la conducta, nos dirigimos a un tema que no sólo es manifiestamente la conducta de un individuo y, por lo tanto, se puede abordar sin las ayudas estadísticas



usuales, sino también "objetivo" y "real" que no requiere de la teorización deductiva.<sup>6</sup>

### **Iván Pavlov**

Por otra parte, Iván P. Pavlov (1849 - 1936) se encuentra dentro del asociacionismo reflexológico. Pavlov fue distinguido fisiólogo ruso, director del laboratorio de fisiología del instituto de medicina experimental. En 1904, ganó el premio noble por sus investigaciones sobre los factores glandulares y nerviosos de la digestión. Pavlov, desarrolló un aparato que permitía recoger y medir la cantidad de saliva segregada por un perro bajo diferentes condiciones de alimentación.

De éste modo Pavlov descubrió el reflejo condicionado, investigación con la cual Pavlov prosiguió a lo largo de los muchos años que le restaron de su vida. El acondicionamiento es una clase de lenguaje del que el experimentador dota al animal para que éste pueda comunicarse con él, pero los fenómenos de comunicación ocurren totalmente al nivel de la estimulación objetiva, la acción del nervio y la segregación, sin que se tenga necesidad de suponer que haya una entidad llamada conciencia. En 1906, Pavlov, publicó en Science un artículo sobre el reflejo condicionado, como se puede deducir Pavlov se desarrolló como investigador de laboratorio.<sup>7</sup>

---

<sup>6</sup>Skinner, 1965, p. 227 y 231

<sup>7</sup>Legranzi, 1982

#### **4.2.1.1.2. Diseño curricular conductista**

**Modelo teórico de enseñanza aprendizaje.-** Condicionamiento Clásico u operante, parte de una concepción mecanicista de la realidad. Currículo rígido.

**Docentes.-** Maneja conocimientos y estrategias apropiadas para alumnos competentes.

**Estudiante.-** Debe almacenar los contenidos, es eminentemente pasivo.

**Metodología.-** Expositiva y/o experimental, técnica cuantitativas.

**Contenidos.-** Información para almacenar o reproducir.

**Objetivos.-** Indican cambios de conductas. Son operativos, son observables.

**Evaluación.-** Centrada en lo observable, medible, cuantificable. Está centrada en el producto, se busca medir los objetivos.

#### **4.2.1.2. Modelo Cognitivo**

##### **4.2.1.2.1. Fundamentación**

- Se basa en el pensamiento.
- Explora la capacidad de las mentes humanas para modificar y controlar la forma en que los estímulos afectan a nuestra conducta.

- Afirma que el aprendizaje es el resultado de nuestros intentos de darle sentido al mundo.
- Aprender por captación. Captar la estructura de la situación
- Las relaciones causa-efecto se constituyen en la mente.
- Proponer la teoría de sistemas
- Estudiar los procesos del lenguaje, percepción, memoria, razonamiento y resolución de problemas.
- Concebir al sujeto como un procesador activo de los estímulos
- Dar importancia a la meta-cognición.

#### **4.2.1.2.2. Postulados teóricos del cognitivismo**

Los principales representantes de esa escuela son: Piaget, Vygotsky, Gagné, Bruner.

El paradigma cognoscitivista sustenta al aprendizaje como un proceso en el cual se sucede la modificación de significados de manera interna, producido intencionalmente por el individuo como resultado de la interacción entre la información procedente del medio y el sujeto activo. Dicha perspectiva surge a finales de los sesentas como una transición entre el paradigma conductista y las actuales teorías psicopedagógicas.

"Al cognoscitivismo le interesa la representación mental y por ello las categorías o dimensiones de lo cognitivo: la atención, la percepción, la memoria, la inteligencia, el lenguaje, el pensamiento y para explicarlo puede, y de hecho acude a múltiples enfoques, uno de ellos el de procesamiento de la información; y cómo las representaciones mentales guían los actos (internos o externos) de

sujeto con el medio, pero también cómo se generan (construyen) dichas representaciones en el sujeto que conoce."<sup>8</sup>

## **PIAGET**

El Cognoscitivismo es, de manera simplificada, el proceso independiente de decodificación de significados que conduzcan a la adquisición de conocimientos a largo plazo y al desarrollo de estrategias que permitan la libertad de pensamiento, la investigación y el aprendizaje continua en cada individuo, lo cual da un valor real a cualquier cosa que se desee aprender. De aquí entonces se desprende el paradigma del Constructivismo, "un marco global de referencia para el crecimiento y desarrollo personal."<sup>9</sup>

En el paradigma Constructivista, el alumno es quien aprende involucrándose con otros aprendientes durante el proceso de construcción del conocimiento (construcción social), tomando la retroalimentación como un factor fundamental en la adquisición final de contenidos.<sup>10</sup>

Nacido en Ginebra en 1896, el psicólogo suizo se dedicó especialmente a la psicología infantil y genética. Uno de sus estudios más conocidos es, seguramente, el que lo llevó a concluir que todo niño atraviesa por una secuencia invariable de cuatro estadios para el dominio de su intelecto.

En la evolución de Piaget podrían señalarse "grosso modo" tres etapas distintas. La primera corresponde a los años de juventud, una época de crisis

---

<sup>8</sup>Ferreiro, 1996. PSICOLOGIA COGNITIVA.

<sup>9</sup> Ibídem

<sup>10</sup> Piaget. 1969. *Psicología y pedagogía*.

que concluyó en 1918. La segunda comprende el periodo comprendido entre las dos Guerras Mundiales, durante la cual elaboró su teoría de la inteligencia infantil. La tercera comienza a finales de los años cuarenta y alcanza su clímax en 1956 con la fundación del Centro Internacional de Epistemología genética de la universidad de Ginebra.

Los trabajos de Piaget sobre el desarrollo infantil son un aspecto parcial de una obra más amplia que engloba muchas disciplinas, como la zoología, biología, teología, lógica, historia de la ciencia, sociología y sobretodo la epistemología genética. Piaget se consideró a sí mismo como un epistemológico genético, es decir, un científico dedicado al estudio de los orígenes y desarrollo del conocimiento en todas sus dimensiones tanto individuales como colectivas. El desarrollo intelectual del niño estaba orientado a explicar las formas superiores del conocimiento y diferenciarlas de las inferiores.

Piaget fue una mezcla de científico y filósofo que dedicó buena parte de su vida a la psicología. Siendo joven, el contacto con la filosofía le produjo una intensa crisis personal al darse cuenta de la dificultad de conciliar dos mundos tan distintos como era el de la verdad científica y la creencia personal. Esta crisis se saldó con la decisión de estudiar el conocimiento desde una perspectiva biológica, siendo así la biología su primera vocación científica.

### **Principios básicos de las teorías**

Piaget propuso una teoría racionalista frente a las tesis empiristas de la tabula rasa. El conocimiento era una interpretación activa de los datos de la experiencia por medio de unas estructuras o esquemas previos. Influidado por la

biología evolucionista, consideró estas estructuras no como algo fijo e invariable, sino como algo que evolucionaba a partir de las funciones básicas de la asimilación y la acomodación. La filosofía racionalista, la biología evolucionista y el pragmatismo funcionalista, constituyen las principales coordenadas de su pensamiento.<sup>11</sup>

1. Racionalismo. Utilizó el método histórico – crítico en su epistemología genética y, por otra parte, descubrió las etapas del desarrollo cognitivo de niño en términos de estructuras lógicas y matemáticas. Fue criticado por construir un sistema lógico en lugar de uno psicológico, el interés por la lógica y las matemáticas es típicamente racionalista.
2. Biología evolucionista. Piaget consideró la evolución como sinónimo de progreso y para él el principio básico de la evolución era el equilibrio.

**Teoría Completa del Desarrollo Cognoscitivo:** desarrollado por Jean Piaget a través del estudio de sus propios hijos y de los ajenos. Su teoría estaba asentada en la forma en la que los niños llegan a conclusiones, buscando la lógica en las respuestas dadas a las preguntas formuladas.

Para Piaget, la inteligencia tiene dos atributos:

1. Organización: está formada por las etapas de conocimientos que conducen a conductas diferentes en situaciones específicas.

---

<sup>11</sup> Piaget, 1947. La psicología de la inteligencia

2. Adaptación: adquirida por la asimilación mediante la cual adquieren nueva información y también por la acomodación mediante la cual se ajustan a esa nueva información.
3. Pragmatismo y funcionalismo.

El desarrollo individual está dividido en cuatro etapas:

**Etapas Sensomotora:**

Periodo: 0 – 2 años

Características: la conducta del niño es esencialmente motora, no hay representación interna de los acontecimientos externos, ni piensa mediante conceptos.

**Etapas Pre operacional:**

Periodo: 2 – 7 años

Características: es la etapa del pensamiento y la del lenguaje que gradúa su capacidad de pensar simbólicamente, imita objetos de conducta, juegos simbólicos, dibujo, imágenes mentales y el desarrollo del lenguaje hablado.

**Etapas de las Operaciones Concretas:**

Periodo: 7 – 11 años

Características: Los procesos de razonamiento se vuelven lógicos y pueden aplicarse a problemas concretos o reales. En el aspecto social, el niño ahora se

convierte en un ser verdaderamente social y en esta etapa aparecen los esquemas lógicos de seriación, ordenamiento mental de conjuntos y clasifica los conceptos de casualidad, espacio, tiempo y velocidad.

### **Etapa Lógico Formal:**

Período: 12 – 16 años

Características: En esta etapa el adolescente logra la abstracción sobre conocimientos concretos observados que le permiten emplear el razonamiento lógico inductivo y deductivo. Desarrolla sentimientos idealistas y se logra formación continua de la personalidad, hay un mayor desarrollo de los conceptos morales.

### **Teoría de la Epistemología genética**

La epistemología genética trata de la ciencia, teoría del conocimiento científico. Piaget lo designa como el estudio de conocimientos especiales: su formación, desarrollo, etc...

Es el estudio del aumento de los conocimientos y de sus leyes. El objeto y los métodos de la epistemología genética han sido definidos por Piaget y comprende tanto el estudio de la formación de los conocimientos en el sujeto como el análisis histórico-crítico de la evolución de las nociones científicas.

Piaget introduce el término de equilibración el cual expresa la tendencia de contradicción. Debemos señalar ante todo que el pensamiento del niño se encuentra ante la realidad de lo que se le presenta, con sus correspondientes



tesis y antítesis, en desequilibrio consigo mismo. La motivación a la superación de esta situación es tanto o más poderosa, según Piaget, que la motivación a la satisfacción de las necesidades elementales y conduce a procesos específicos de equilibración.<sup>12</sup>

La acomodación y asimilación son descritas como el proceso parcial en la interacción entre el organismo y los contenidos del medio ambiente.

Acomodación: Especialmente de la adaptación del ojo a distancias diversas mediante la variación del poder de refracción del cristalino. Mediante la cual el sujeto se ajusta a las condiciones externas.

Asimilación: El hecho de que el organismo adopte las sustancias tomadas del medio ambiente a sus propias estructuras. Incorporación de los datos de la experiencia en las estructuras innatas del sujeto.

"La asimilación mental consiste en la incorporación de los objetos dentro de los esquemas del comportamiento, esquemas que no son otra cosa sino el armazón de acciones que el hombre puede reproducir activamente en la realidad".<sup>13</sup>

## **VYGOTSKY**

Lev Semionovich Vygotsky (1896-1934) es considerado el precursor del constructivismo social. A partir de él, se han desarrollado diversas concepciones sociales sobre el aprendizaje. Algunas de ellas amplían o

---

<sup>12</sup>Piaget. 1950. Introducción a la epistemología genética

<sup>13</sup>Piaget, 1948, citado en Dorch, 1994)

modifican algunos de sus postulados, pero la esencia del enfoque constructivista social permanece. Lo fundamental del enfoque de Vygotsky consiste en considerar al individuo como el resultado del proceso histórico y social donde el lenguaje desempeña un papel esencial. Para Vygotsky, el conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y el medio, pero el medio entendido social y culturalmente, no solamente físico. También rechaza los enfoques que reducen la Psicología y el aprendizaje a una simple acumulación de reflejos o asociaciones entre estímulos y respuestas. Existen rasgos específicamente humanos no reducibles a asociaciones, tales como la conciencia y el lenguaje, que no pueden ser ajenos a la Psicología. A diferencia de otras posiciones (Gestalt, Piagetiana), Vygotsky no niega la importancia del aprendizaje asociativo, pero lo considera claramente insuficiente.

Vygotsky establece que hay dos tipos de funciones mentales: las inferiores y las superiores. Las funciones mentales inferiores son aquellas con las que nacemos, son las funciones naturales y están determinadas genéticamente. El comportamiento derivado de las funciones mentales inferiores es limitado; está condicionado por lo que podemos hacer. Estas funciones nos limitan en nuestro comportamiento a una reacción o respuesta al ambiente.

Las funciones mentales superiores se adquieren y se desarrollan a través de la interacción social. Puesto que el individuo se encuentra en una sociedad específica con una cultura concreta, Las funciones mentales superiores están determinadas por la forma de ser de esa sociedad: Las funciones mentales superiores son mediadas culturalmente Para Vygotsky, a mayor interacción

social, mayor conocimiento, más posibilidades de actuar, más robustas funciones mentales.<sup>14</sup>

La atención, la memoria, la formulación de conceptos son primero un fenómeno social y después, progresivamente, se transforman en una propiedad del individuo. Cada función mental superior, primero es social (interpsicológica) y después es individual, personal (intrapsicológica). A la distinción entre estas habilidades o el paso de habilidades interpsicológicas a intrapsicológicas se le llama interiorización. (Frawley, 1997).

El desarrollo del individuo llega a su plenitud en la medida en que se apropia, hace suyo, interioriza las habilidades interpsicológicas. En un primer momento, dependen de los otros; en un segundo momento, a través de la interiorización, el individuo adquiere la posibilidad de actuar por sí mismo y de asumir la responsabilidad de su actuar.

## **Mediación**

Vygotsky considera que el desarrollo humano un proceso de desarrollo cultural., siendo la actividad del hombre el motor del proceso de desarrollo humano. El concepto de actividad adquiere de este modo un papel especialmente relevante en su teoría. Para él, el proceso de formación de las funciones psicológicas superiores se dará a través de la actividad práctica e instrumental, pero no individual, sino en la interacción o cooperación social. La instrumentalización

---

<sup>14</sup> Vygotsky, L.S. 1956. *Izbrani psiholgičestie issledovanija* [Investigación en psicología]. Moscú, APN RSFSR.

del pensamiento superior mediante signos, específicamente los verbales, clarifica la relación entre el lenguaje y el pensamiento<sup>15</sup>.

<<El pensamiento y la palabra no están cortados por el mismo patrón. En cierto sentido existen más diferencias que semejanzas entre ellos>><sup>16</sup>. El habla es un lenguaje para el pensamiento, no un lenguaje del pensamiento.

Vygotsky propone que el sujeto humano actúa sobre la realidad para adaptarse a ella transformándola y transformándose a sí mismo a través de unos instrumentos psicológicos que le denomina "mediadores". Este fenómeno, denominado mediación instrumental, es llevado a cabo a través de "herramientas" (mediadores simples, como los recursos materiales) y de "signos" (mediadores más sofisticados, siendo el lenguaje el signo principal). También establece que la actividad es un conjunto de acciones culturalmente determinadas y contextualizadas que se lleva a cabo en cooperación con otros y la actividad del sujeto en desarrollo es una actividad mediada socialmente.

A diferencia de Piaget, la actividad que propone Vygotsky, es una actividad culturalmente determinada y contextualizada, es el propio medio humano los mediadores que se emplean en la relación con los objetos, tanto las herramientas como los signos, pero especialmente estos últimos, puesto que el mundo social es esencialmente un mundo formado por procesos simbólicos, entre los que destaca el lenguaje hablado. El lenguaje es la herramienta que posibilita el cobrar conciencia de uno mismo y el ejercitar el control voluntario de nuestras acciones. Ya no imitamos simplemente la conducta de los demás, ya no

---

<sup>15</sup>Frawley, W. (1997). Vygotsky y la ciencia cognitiva: Barcelona

<sup>16</sup>Vygotsky, 1962. Teoría del constructivismo social. pág. 126

reaccionamos simplemente al ambiente, con el lenguaje ya tenemos la posibilidad de afirmar o negar, lo cual indica que el individuo tiene conciencia de lo que es, y que actúa con voluntad propia. En ese momento empezamos a ser distintos y diferentes de los objetos y de los demás.

### **Zona de desarrollo próximo**

La zona de desarrollo próximo, está determinada socialmente. Aprendemos con la ayuda de los demás, aprendemos en el ámbito de la interacción social y esta interacción social como posibilidad de aprendizaje es la zona de desarrollo próximo.<sup>17</sup>.

La teoría vygotskyana es muy específica respecto a cómo se deben estudiar las perspectivas del crecimiento individual en cualquier caso de actividad intersubjetiva. Esto se hace examinando la zona del desarrollo próximo (ZDP). La ZDP surge generalmente como el contexto para el crecimiento a través de la ayuda.

#### **4.2.1.2.3. Diseño curricular Cognitivista**

Modelo aprendizaje enseñanza.- Centrado en los procesos mentales del individuo. Curriculum flexible.

---

<sup>17</sup>Frawley, W. (1997). Vygotsky y la ciencia cognitiva: Barcelona

Docente.- Mediador del aprendizaje. Enseña a aprender facilita el desarrollo de capacidades.

Estudiante.- Es el protagonista del proceso. Es crítico y creador activismo y comprensión.

Metodología.- Esta centrada en procesos

Contenidos.- Medios para desarrollar capacidades y valores

Objetivos.- Indican cambios de conducta. Son operativos, son observables.

#### **4.2.1.3. Modelo Constructivista**

##### **4.2.1.3.1. Fundamentación**

El conocimiento y el aprendizaje humano, en el constructivismo pedagógico, son el producto de una construcción mental donde el "fenómeno real" se produce mediante la interacción sujeto cognoscente-objeto conocido, siendo desde esta perspectiva inapropiado la separación entre investigador e investigado, ya que tanto los datos como los hechos científicos surgen de la interacción ininterrumpida del hombre frente a su entorno.

De esta forma la realidad que nos rodea se traduce como nuestro mundo humano, según la filosofía constructivista este mundo es el producto de la interacción humana con los estímulos naturales y sociales que alcanzamos a procesar con nuestra mente. Para el constructivismo, el conocimiento humano

no es se origina en la pasividad de la mente, sino que es construido activamente por el sujeto que conoce en su adaptación con el medio.

El constructivismo pedagógico plantea que el verdadero aprendizaje humano se produce a partir de las "construcciones" que realiza cada alumno para lograr modificar su estructura y conocimientos previos, con la finalidad de alcanzar un mayor nivel de complejidad, diversidad e integración frente al mundo. Este aprendizaje es lo opuesto a la mera acumulación de conocimientos que postula la educación como sistema transmisor de datos y experiencias educativas aisladas del contexto.

El Constructivismo postula como verdadero aprendizaje aquel que contribuye al desarrollo de la persona, por ello es colateral a un desarrollo cultural contextualizado.

Según **Piaget ( 1992 )**, pionero teórico del constructivismo, el desarrollo se produce articulado según los factores de maduración, experiencia, transmisión y equilibrio , dentro de un proceso en el que a la maduración biológica, le sigue la experiencia inmediata del individuo que encontrándose vinculado a un contexto socio-cultural incorpora el nuevo conocimiento en base a unos supuestos previos ( transmisión social ), ocurriendo el verdadero aprendizaje cuando el individuo logra transformar y diversificar los estímulos iniciales, equilibrándose así internamente, con cada alteración cognoscitiva.

La posición teórica Constructivista, es más bien un marco explicativo de la consideración social y socializadora de la educación, que una teoría en su sentido más estricto. Su concepción integra diversas aportaciones, a fin de

constituir un conjunto articulado de principios desde los cuales es posible diagnosticar, establecer juicios y tomar decisiones fundamentadas en torno al problema de la educación. <sup>18</sup>.

#### **4.2.1.3.2. Postulados teóricos del constructivismo**

Los siguientes postulados son un aporte del profesor Giovanni Lafrancesco,<sup>19</sup> desde su afirmación referida a la epistemología constructivista y la Psicología Cognitiva como ciencias que generaron las bases teóricas para el paradigma constructivista del aprendizaje y aportaron a la Didáctica algunos postulados para mejorar el trabajo en el aula, a saber:

1. “Lo que hay en la mente de quien aprende tiene importancia para facilitar nuevos aprendizajes”
2. “La mente no es una tabla rasa sobre la que se puede ir grabando información”.
3. “El comportamiento inteligente de una persona no depende de unos procesos abstractos, sino que está íntimamente ligado a la clase de conocimientos e ideas que dicha persona posee sobre la situación particular planteada”.
4. “Las preconcepciones de los estudiantes no solo influyen en sus interpretaciones sino que también determinan incluso qué datos sensoriales han de ser seleccionados y a cuáles hay que prestarles mayor atención”.

---

<sup>18</sup>César Coll y otros, 1995. La interacción social en contextos educativos

<sup>19</sup> IAFRANCESCO V., Giovanni M. Aportes a la Didáctica constructivista de las ciencias Naturales” Edit Libros y Libres S.A. Bogotá. 1997. Pág. 41



5. “El aprendizaje previo y los esquemas conceptuales preexistentes son importantes para el aprendizaje significativo ya que los conceptos son estructuras evolutivas”.
6. “Es necesario definir la influencia del contexto sociocultural sobre los aprendizajes y contextualizar estos últimos en los primeros”.
7. “El que aprende es porque construye activamente significado”.
8. “Las personas cuando aprenden tienden a generar significados consistentes y consecuentes con sus propios aprendizajes anteriores”.
9. “Los aprendizajes implican procesos dinámicos y no estáticos, pues se producen cuando las estructuras de conocimiento ya existentes se pueden modificar y reorganizar en mayor o menor medida”.
10. “Los estudiantes son responsables de su propio aprendizaje; solo ellos pueden dirigir su atención hacia la tarea del aprendizaje y realizar un esfuerzo para generar relaciones entre los estímulos y la información acumulada, y poder construir por sí mismos los significados”.
11. “El maestro debe ser creador, inventor y diseñador de situaciones de aprendizaje adecuadas. No debe enseñar, debe facilitar el aprendizaje”.
12. “En un ambiente generalizado de actitudes negativas de rechazo al aprendizaje no es posible la construcción de conocimientos”.
13. “Los maestros no deben esperar recetas infalibles para mejorar las condiciones didácticas; deben estar atentos y en disposición de aplicar la imaginación y la creatividad sin caer en reduccionismos”.
14. “Es necesario acercar la investigación didáctica a la práctica escolar de tal manera que la información disponible, pueda convertirse en una herramienta útil para diseñar actividades de aprendizaje eficaces”.

## **EL CONSTRUCTIVISMO COMO ACTITUD DOCENTE**

“El Conductismo se desarrolló en el siglo XX en los Estados Unidos a partir de los trabajos de Skinner, Bandura y, cosa curiosa, teniendo como antecedente las teorías sobre el condicionamiento clásico propuesta por Pavlov en la antigua Unión Soviética”<sup>20</sup>

### **4.2.1.3.3. Diseño curricular Constructivista**

El diseño curricular representa la lógica de intervención que se desarrollará en la práctica. Configura un proyecto ordenado que intenta conectar las intenciones y las acciones del proceso de enseñanza. De esta manera, el diseño curricular se convierte en un puente entre la teoría y la práctica de la enseñanza.

Diseñar el currículum es mucho más que elaborar un plan de trabajo, porque incorpora un sentido de la acción mucho más orientador que el simple hecho de tener previstas las cosas que se quieren hacer, el diseño del currículum se refiere a la actividad de planificar, dar forma y adecuar progresivamente el currículum a las características de los niveles escolares, cosa que compete no sólo a profesores sino también a la administración, a los centros educativos e incluso a las editoriales que elaboran materiales curriculares.

Esta manera de conceptualizar el diseño del currículum integra los términos de planificación, programa y programación (figura 1). Mientras la planificación es una manera de anticipar lo que va a suceder o lo que se va a realizar mediante

---

<sup>20</sup>. NEGRET, Juan Carlos. El Constructivismo. ¿Un método de enseñanza o un método de Aprendizaje?” En: El Educador frente al cambio. Nº 24 (Sep. 1993) p. 19.

los procesos de pensamiento que el profesor lleva a cabo antes de la interacción en clase los conceptos de programa y programación se refieren a los documentos escritos derivados de la actividad de planificar. Distingue estos dos términos diciendo que el programa es el documento oficial de referencia que refleja el marco común de enseñanza y que a través de la programación se particularizan y concretan los supuestos generales del programa a una situación y unas condiciones específicas.<sup>21</sup>

En cuanto al constructivismo, lo define como un conjunto de teorías psicopedagógicas coincidentes en señalar que el desarrollo y el aprendizaje no son, ni el despliegue de un programa genético, ni tampoco el resultado de una acumulación y absorción de experiencias, sino las construcciones que somos capaces de hacer a partir de estos ingredientes básicos. Aunque estas teorías coinciden en este punto de partida, el mismo autor, también señala que pueden mostrar diferencias sobre el qué y el cómo de esos procesos de construcción.

Pero, además, la concepción constructivista no se limita sólo al aprendizaje de los alumnos sino que alcanza a la enseñanza que han de impartir los profesores y, por tanto, al diseño curricular cuyo propósito es prescribir la mejor forma de seleccionar, estructurar, organizar y secuenciar los contenidos de la instrucción de manera que se facilite su óptima adquisición, retención y transferencia.

---

<sup>21</sup>ZABALZA, M. A. (1991). Los diarios de clase. Documento para estudiar cualitativamente los dilemas prácticos de los profesores. Barcelona: PPU.

## **Modelo conceptual**

### **4.2.1.3.4. Fundamentación**

El modelo conceptual, pone mucho énfasis en el desarrollo de la inteligencia humana:

Es cognitiva, porque permite desarrollar operaciones intelectuales.

Es procedimental, porque desarrolla las destrezas para estudiar.

Y es afectiva, por el desarrollo de la inteligencia intra e interpersonal.

### **4.2.1.3.5. Postulados teóricos del modelo conceptual**

El módulo curricular conceptual es un modelo pedagógico orientado al desarrollo de las inteligencias en todas sus manifestaciones. Pedagogía Conceptual presenta como propósito fundamental formar seres humanos amorosos, éticos, talentosos, creadores, competentes expresivamente. En un solo Término ANALISTAS SIMBÓLICOS.

La pedagogía Conceptual privilegia la apropiación de instrumentos de conocimientos en los procesos educativos para asegurar una interpretación de la realidad, acorde con el momento histórico, de tal manera que el producto de esa interpretación sea el conocimiento tal como lo establece la cultura.

Sobre la formación ética, el Modelo Pedagógico Conceptual, pone especial énfasis, como contenido la construcción social de la personalidad un contenido básico de la felicidad de los seres humanos.

Para afrontar los retos y exigencias de la Sociedad del Conocimiento, la Pedagogía conceptual propone, integralmente, con la formación ética, un trabajo sostenido en lectura y en desarrollo del pensamiento.

El modelo pedagógico conceptual puede estructurarse a partir de tres ejes centrales:

1. Programa de lectura comprensiva
2. Programa de formación ética.
3. Programa de desarrollo del pensamiento

## **LECTURA COMPRENSIVA**

Se denomina lectura comprensiva a la aproximación a un texto que persigue la obtención de una visión más analítica del contenido del texto. La lectura comprensiva tiene por objeto la interpretación y comprensión crítica del texto, es decir en ella el lector no es un ente pasivo, sino activo en el proceso de la lectura, es decir que descodifica el mensaje, lo interroga, lo analiza, lo critica, etc.

Leer comprensivamente es indispensable para el estudiante. Esto es algo que él mismo va descubriendo a medida que avanza en sus estudios.

En el nivel primario y en menor medida en el nivel medio, a veces alcanza con una comprensión mínima y una buena memoria para lograr altas calificaciones, sobre todo si a ello se suman prolijidad y buena conducta. Pero no debemos

engañosos, a medida que accedemos al estudio de temáticas más complejas, una buena memoria no basta.

**Pensar es relacionar.** Al pensar relacionamos conceptos, datos e informaciones, estableciendo entre ellos relaciones causales o comparaciones, clasificándolos, reuniéndolos bajo una explicación general que los engloba y los supera, etc. La memoria recolecta y almacena ese stock de conceptos y datos a partir de los cuales podemos recrear y pensar. Pero si nuestra agilidad, nuestra precisión lógica y nuestra creatividad se encuentran atrofiadas será muy poco lo que podremos hacer a partir de la riqueza de recursos que nos brinda nuestra buena memoria.

Leer comprensivamente es leer entendiendo a qué se refiere el autor con cada una de sus afirmaciones y cuáles son los nexos, las relaciones que unen dichas afirmaciones entre sí. Como todo texto dice más incluso que lo que el propio autor quiso decir conscientemente, a veces el lector puede descubrir nexos profundos de los que ni siquiera el propio autor se percató.

Podemos hablar entonces de distintos niveles de comprensión:

1. Comprensión primaria: es la comprensión de los "átomos" de sentido, de las afirmaciones simples. ¿Qué dice esta oración? En este nivel suele generar dificultades la falta de vocabulario. Simplemente no sabemos qué dice porque no sabemos el sentido de la/s palabra/s que emplea el autor. Esto se soluciona fácilmente recurriendo al diccionario. Como los conceptos son universales y no siempre responden a objetos representables gráficamente, el escaso desarrollo del pensamiento abstracto (al que un muchacho de 13 o

14 años ya debería haber arribado) puede ser el origen de la no comprensión de determinadas afirmaciones. (Nuestra "cultura de la imagen" y nuestra falta de lectura dificultan el paso del pensamiento concreto al abstracto.)

2. **Comprensión secundaria:** es la comprensión de los ejes argumentativos del autor, de sus afirmaciones principales, de sus fundamentos y de cómo se conectan las ideas. ¿Qué quiere decir el autor? En este nivel los fracasos pueden tener por causa la no distinción entre lo principal y lo secundario. Es muy común que el lector se quede con el ejemplo y olvide la afirmación de carácter universal a la que éste venía a ejemplificar. También dificulta la comprensión secundaria la falta de agilidad en el pensamiento lógico. El lector debe captar los nexos que unen las afirmaciones más importantes del texto. Al hacerlo está recreando en su interior las relaciones pensadas por el propio autor. Esto supone en el lector el desarrollo del pensamiento lógico. Por lo tanto, un escaso desarrollo del pensamiento lógico dificultará o incluso impedirá la lectura comprensiva en este nivel (de allí la importancia del estudio de las Matemáticas y la ejercitación en la exposición teorematizada).
3. **Comprensión profunda:** es la comprensión que supera el texto, llegando a captar las implicancias que el mismo tiene respecto del contexto en que fue escrito, del contexto en que es leído, y respecto de lo que "verdaderamente es" y/o de lo que "debe ser". ¿Qué más dice el texto? ¿Son correctas sus afirmaciones? Esta comprensión implica un conocimiento previo más vasto por parte del lector. Cuanto mayor sea el bagaje de conocimientos con el que el lector aborde el texto tanto más profunda podrá ser su comprensión del mismo. Pueden dificultar el pasaje al nivel profundo de comprensión la falta de cultura general o de conocimientos específicos (relacionados con la materia de la que trata el texto). También dificulta este paso la carencia de criterio personal y de espíritu crítico. Si a todo lo que leemos lo consideramos

válido por el solo hecho de estar escrito en un libro, no hemos llegado aún a este nivel de comprensión.

Para desarrollar la lectura comprensiva es aconsejable:

- Leer periódicamente (en lo posible todos los días), tanto libros de estudio como libros de literatura, revistas o diarios.
- Adquirir más vocabulario, ayudándose para ello con el diccionario (la misma lectura nutre de conceptos al lector sin que éste se dé cuenta de ello).
- Ejercitar el pensamiento lógico, ya sea mediante el estudio de la Lógica o la Matemática, los juegos de ingenio o la práctica del ajedrez (no por casualidad algunos países de Europa oriental tienen al ajedrez como materia en su centro).
- Ampliar la propia cultura general adquiriendo un conocimiento básico suficiente sobre la Historia y sus etapas, sobre la geografía del propio país y del mundo, sobre las distintas ideas políticas y religiosas, etc.
- Desarrollar el espíritu crítico definiendo la propia escala de valores y juzgando desde ella las afirmaciones de terceros.

## **FORMACIÓN ÉTICA.**

**Ética**, en sentido estricto, es lo que tiene que ver con la moral y con las obligaciones del hombre. Por su parte, moral hace relación al fuero interno y al respeto humano. "Toda ética como sistema dice Abel Naranjo Villegas en sus Disertaciones sobre Etica- está compuesta de unas reglas tendientes a conducir al hombre a su fin. Según la concepción que se tenga de ese fin del hombre se adecuan las reglas prácticas que lo conduzcan a él. Y como ese fin siempre se



supone que es bueno, ninguna ética propone las reglas como malas porque tampoco cree que sus fines sean malos sino buenos". Respecto a lo que se entiende por ética profesional, el mismo autor señala que es la aplicación de un determinado sistema ético a los diversos actos posibles de una profesión dada. "Un sistema ético -añade- es como un barco que lleva a los pasajeros hasta los muelles del arribo pero no hasta la puerta de la casa". A pesar de que se diga que la moral no concierne al orden jurídico o que, como conceptúa don Gregorio Marañón, las leyes sobran en los problemas de conducta moral, los nuevos vientos que soplan han hecho conveniente enmarcar los principios ético-médicos en normas y, aún más, en disposiciones legales, pues se trata nada menos que de las obligaciones de los que ejercen un oficio o profesión de sin iguales responsabilidad y trascendencia. Desde los tiempos en que su práctica se convirtió en una profesión y su cultor adquirió un status privilegiado, se señalaron principios morales básicos, 108 cuales debían regir el actuar profesional. Así se originó el Juramento hipocrático, influyente todavía, no obstante que han transcurrido veinticinco siglos de haberse dado a conocer.

### **Razón de ser de una ética inducida**

Hay quienes consideran que la Ética Médica no es susceptible de ser enseñada, y menos de ser impuesta. Quienes así piensan se colocan al lado de los que defienden la tesis del libre albedrío. Pero sucede que al médico, por el simple hecho de serlo, se le conceden tácitamente atribuciones y poderes realmente asombrosos. De no existir unas normas elementales de conducta, unas guías que señalen el camino bueno, el médico quedaría expuesto a extraviarse y a ocasionar graves daños a su profesión ya su única razón de ser: el paciente, su enfermo. Sería propiciar un andar torpe, a tientas, posiblemente

amoral, o por lo menos sujeto a una moral muy particular, de caprichosas concepción e interpretación. Las faltas morales de los médicos serían entonces producto de la ausencia de esas reglas prácticas que menciona el profesor Naranjo Villegas.

La ética, por otra parte, aplicada a la actividad médica, no se reduce simplemente a unas normas o recomendaciones sobre buenas maneras, etiqueta y cortesía profesionales. Es cierto que la ética está sujeta, o condicionada en gran parte, a las costumbres, y que el médico debe comportarse de manera tal que no ofenda a los que le rodean ni hiera la dignidad de su profesión y de su persona. Lo que persigue, en esencia, es que el médico oficie para hacer el bien, sin importar la etiqueta ni la elegancia en el actuar. Si logra conjugar ambas cosas, enaltecerá la Medicina y se enaltecerá a sí mismo. Empero, los preceptos éticos van más allá al tenerse en cuenta las nuevas costumbres, en virtud del llamado "progreso de la humanidad", que ha obligado al médico a modular su comportamiento. Por ejemplo, la introducción de las modernas tecnologías biomedicas, que han revolucionado el conocimiento y el ejercicio, ha hecho imperiosa la postura en vigencia de antiguas y recientes normas éticas. Los trasplantes de órganos, la inseminación artificial, la fecundación **in vitro**, el control de la natalidad, el diagnóstico prenatal, el aborto, la psicocirugía, la ingeniería genética, el concepto de muerte cerebral, la prolongación artificial de la vida, requieren ser conciliados con los principios éticos que buscan el bienestar del hombre y de su especie, sin herir el respeto a que éstos son acreedores. Es tan impetuosa esta avalancha de hechos nuevos en el campo de las ciencias biomédicas, que se ha propuesto utilizar mejor el término "Bioética", a cambio del tradicional de "Ética Médica", pues tales aportes y cambios no sólo comprometen al médico sino también a

otros profesionales que han tenido que incursionar en terrenos de la biología humana. De otra parte, la Etica Médica ha trascendido ya el marco puramente individual -el paciente- que durante muchos siglos identificó el actuar profesional. En la actualidad se acepta que el médico tiene deberes que cumplir con su enfermo, pero también, y de qué manera, con la comunidad que le rodea. Por eso la ética individual se ha complementado con una ética social y comunitaria.

### **Formación ética y ejercicio profesional**

Como corolario de los anteriores conceptos y hechos, parece inevitable, por conveniencia y necesidad, que quienes van a hacer de la medicina su profesión, sean educados dentro de los principios de la Etica Médica, o de la Bioética. Para ello es indispensable que se les enseñe el sistema ético aplicable a los diversos y posibles actos que apareja el ejercicio médico, como también la investigación científica.

Quienes entre nosotros redactaron el Decreto 80 de 1980, que organizó el sistema de educación postsecundaria, incluyeron el artículo 39 que a la letra dice: "En orden a procurar el cumplimiento de los fines sociales de la cultura y el ejercicio responsable de las profesiones, establece como obligatoria la formación ética profesional en todos los programas de educación superior". Vemos, pues, que la formación ética no es propia de la Medicina, sino que también debe ser tenida en cuenta en cualquier otra disciplina. Para reforzar lo establecido en el Decreto 80, y ya con carácter específico, la Ley 23 de 1981, de la cual me ocuparé más adelante, consagró en su artículo 47 que la enseñanza de la Ética Médica es obligatoria en las facultades de medicina.

Por su parte, la Asociación Latinoamericana de Academias Nacionales de Medicina suscribió en la ciudad de Quito, en 1984, una recomendación en el sentido de que "la ética debe ser el marco conceptual de inspiración y de referencia para todas las acciones concernientes a la formación, ejercicio y desarrollo de las profesiones médicas". Después señala que "los alumnos de medicina han de ser educados en el sentido de que los deberes del médico prevalecen sobre los derechos del gremio y que el ideal de nuestra profesión exige extender la responsabilidad médica del individuo a la comunidad". Tal como se aconseja en dicho documento, es deseable que la enseñanza de la Ética Médica se imparta como asignatura especial y obligatoria dentro del currículo, como enseñanza en las diversas especialidades durante todos los estudios, en foros y conferencias sobre temas pertinentes, en cursos de postgrado y, principalmente, mediante el ejemplo de los docentes en su propio ejercicio profesional y académico.

## **DESARROLLO DEL PENSAMIENTO**

Desarrollar el pensamiento significa activar los procesos mentales generales y específicos en el interior del cerebro humano, para desarrollar o evidenciar las capacidades fundamentales, las capacidades de área y las capacidades específicas, haciendo uso de estrategias, métodos y técnicas durante el proceso enseñanza aprendizaje, con el propósito de lograr aprendizajes significativos, funcionales, productivos y de calidad, y sirva a la persona en su vida cotidiana y/o profesional, es decir, que se pueda hacer uso de ellos y se pueda generalizar en diferentes situaciones.

## **PROCESOS MENTALES O MACROACTIVIDADES DEL PENSAMIENTO**

Los procesos mentales o procesos cognitivos se puede definir:

- Es el conjunto de operaciones que se encargan de gestionar los conocimientos de distinta naturaleza; es todo lo que ocurre dentro de la cabeza de una persona cuando realiza una tarea determinada.
- Es el conjunto de acciones interiorizadas, organizadas y coordinadas, por las cuales se elabora la información procedente de las fuentes internas y externas de estimulación.
- Los procesos mentales son los siguientes: la atención, comprensión, adquisición, reproducción, transformación, el almacenamiento de información (memoria), el procesamiento de la información, la transferencia, la percepción, etc.

Existen procesos mentales específicos como: recepción o búsqueda de información, caracterización, división del todo en partes, ejecución de procesos y estrategias, etc.

### **FASES QUE COMPRENDE EL DESARROLLO DE LOS PROCESOS MENTALES**

- **FASE DE ENTRADA DE LA INFORMACIÓN (INPUT):** Proceso que permite la recepción de la información.
- **FASE DE ELABORACIÓN:** Proceso que permite el procesamiento de la información.

- FASE DE SALIDA DE LA INFORMACIÓN (OUTPUT): Proceso que permite emitir respuestas, resultados obtenidos en el procesamiento de la información.

## EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO A TRAVÉS DE LA PSICOMOTRICIDAD

La etapa de la infancia es considerada de vital importancia para el desarrollo del niño, los numerosos estudios e investigaciones proporcionan información sobre el desarrollo del cerebro durante los seis primeros años de vida y sobre la importancia de la estimulación sensorial. En esta etapa, el niño entra en contacto con el mundo a través de los sentidos y del movimiento; toca, manipula explora los objetos de su entorno, en los primeros meses realiza sus primeros movimientos, puede levantar y girar su cabeza, luego sentarse, gatear, ponerse de pie para luego desplazarse de manera independiente, posteriormente podrá realizar mayores destrezas como correr y saltar. Estos logros evidencian un desarrollo a nivel motor como también cognoscitivo, pues como muchos autores indican: el pensamiento del niño evoluciona en base al conocimiento que éste tiene sobre la realidad; de esta manera conforme el niño va creciendo, siente la necesidad de explorar, percibir las características de los objetos, va ordenando sus actividades mentales, sus ideas, ya que estas facilitarán el desarrollo de nuevas habilidades, entonces podrá reconocer detalles, relacionar, comparar, establecer analogías, desarrollar su pensamiento.

La teoría de Piaget es uno de los científicos que ha dedicado gran parte de su vida al estudio del pensamiento en el ser humano, afirma que la inteligencia se

construye a partir de la actividad motriz y en los primeros años de su desarrollo, todo el conocimiento y su aprendizaje se centra a partir del movimiento y la acción del niño sobre el medio.

El movimiento implica la representación mental y la interiorización de las relaciones espaciales es decir la relación de nuestro cuerpo con el espacio así como la constante búsqueda de experimentar, investigar y tener información acerca de los objetos.

### **La psicomotricidad activa el pensamiento del niño...**

Mediante el juego psicomotriz se puede estimular el pensamiento, así cuando se le pide a un niño que salte como un conejo, debe realizar una representación mental del conejo y de la manera cómo éste se desplaza a la vez que hará una representación mental de la “acción” que deberá realizar.

Esta es la razón por la que profesoras y especialistas en educación temprana le conceden tanto valor a las actividades y juegos de tipo motriz, pues de esta manera se irá desarrollando el pensamiento del niño, ya que empezará a representar mentalmente los objetos con los cuales ya experimentó, generando nuevas ideas y asociándolas con el objetivo de resolver problemas cada vez más complejos.

Para muchos estas actividades pueden resultar sencillas y sólo recreativas, pero la realidad es otra, para el niño significa la oportunidad de desarrollar cada vez más su pensamiento y de demostrar sus logros

#### **4.2.1.3.6. Diseño curricular Conceptual**

##### **Propósitos ¿Por qué?**

**Cognitivos:** condiciones que cumple una verdadera democracia

**Procedimentales:** Aplicarlos en beneficio propio y de la comunidad.

**Afectivos:** Compartir los valores de la democracia.

##### **Enseñanza-Contenidos ¿El qué?**

Igualdad de derechos y obligaciones

La libertad en democracia. Las libertades ciudadanas.

Educación del hombre para la democracia.

##### **Evaluación ¿Nivel del logro?**

¿Cuáles son las libertades que goza un ciudadano?

¿Qué entiende por democracia?

##### **Secuencia ¿Cuándo?**

Importancia de los valores de la democracia.

Valorarla como parte de la vida de un pueblo.

Valorarla como parte de la vida.

##### **Estrategias Metodológicas ¿Cómo?**

Orientación de las leyes.



Múltiples expresiones de la vida social, comparaciones vivencias, ejemplos.  
Creación de ambientes adecuados.

### **Recursos ¿Con qué?**

Debates, láminas, cuadros, sinópticos Mente factos, textos, revistas, recortes.

## **5. METODOLOGÍA**

El presente Proyecto de Investigación, tomó como punto de partida la revisión bibliográfica que sobre el tema se discute, para luego proceder a realizar encuestas a docentes del Centro Educativo Acuarela, dentro de espacio de tiempo de dos meses y que se financió con recursos propios.

Los métodos que se aplicaron fueron:

**El método deductivo**, parte de un conocimiento general a una aplicación particular tomando a los docentes como objeto de estudio.

**El método bibliográfico**, se aplicó para la fundamentación del Marco Teórico, necesario para la aplicación de la temática que se trató.

**El método de Campo**, este método fue fundamental ya que se empleó encuestas a la muestra seleccionadas.

**Método Cuasi Experimental**, es cuantitativo y cualitativo, porque permitió extraer información en el área social y educativo.

**Método Propositivo**, luego de realizar la investigación de la problemática planteada se presentó la respectiva propuesta a la Institución.

**Método Descriptivo**, que se aplicó en el momento que se describió la temática investigada analítica, plasmada en el momento de la investigación en la que se hace necesario a la selección de la información del marco teórico.

**Método Sintético**, se evidenció en la redacción de las conclusiones de la investigación desarrollada.

## 5.1. PARTICIPANTES

### FICHA N° 1

#### DATOS DEL CENTRO EDUCATIVO:

<b>NOMBRE DEL PLANTEL:</b> Centro Educativo "Acuarela"				
<b>UBICACIÓN:</b> Cda. Los Mangos	<b>PROVINCIA:</b> Manabí	<b>CANTON:</b> Portoviejo	<b>PARROQUIA:</b> "Parroquia 18 de octubre"	
<b>TELEFONOS:</b> 2653178		<b>FAX:</b>		
<b>CORREO ELECTRÓNICO:</b> centroeducativoacuarela@hotmail.com		<b>PAGINA WEB</b>		
<b>CLASE DE PLANTEL</b>	<b>PARTICULAR:</b> X	<b>MIXTO:</b> X	<b>DIURNO:</b> X	<b>URBANO:</b> X
<b>CREACION:</b> Abril de 2003			<b>ACUERDO MINISTERIAL N°:</b> 024-DP-DECM	
<b>NIVEL</b>	<b>PRE-PRIMARIO</b>	<b>PRIMARIO</b> X	<b>SECUNDARIO</b>	
<b>N° DE ESTUDIANTES:</b> 386				
<b>2010-2011</b>				
<b>NUMERO DE PERSONAL:</b>	<b>DOCENTES:</b> 33	<b>ADMINISTRATIVOS:</b> 6	<b>SERVICIO:</b> 9	
<b>OFERTA EDUCATIVA</b>	<b>ESPECIALIDAD:</b>			
<b>ORGANIZACIÓN DEL AÑO ESCOLAR</b>	<b>MENSUAL:</b>	<b>BIMESTRE:</b>	<b>TRIMESTRE:</b> X	
<b>PLAN DE ESTUDIOS</b>	<b>AREAS</b>	<b>ASIGNATURAS:</b> X		
<b>ORGANIZACIÓN DE</b>	<b>POR UNIDADES:</b>	<b>POR LECCIONES</b>		

<b>CONTENIDOS DE APRENDIZAJE</b>	<b>DE</b>	<b>X</b>		
<b>PERIODOS</b>		<b>SEMANAS:</b> <b>X</b>	<b>DIAS</b>	
<b>HORARIOS</b>				

## FICHA N° 2

### DATOS DEL PERSONAL DOCENTE:

# DE DOCENTES:	TITULO DE PREGRADO	DE POSTGRADO	AÑOS DE EXPERIENCIA	FUNCIONES
33				
F. (27)	27	3		Profesoras
M.(6)	6	0		Profesores

Matriz elaborada Dra. Aida Jara

Fuente: Centro Educativo "Acuarela"

Investigador: Lic. Omayra Zambrano

## FICHA N° 3

### DATOS DEL PERSONAL DOCENTE DEL ÁREA INVESTIGADA DEL CENTRO EDUCATIVO "ACUARELA"

# DE DOCENTES:33	TITULO DE PREGRADO	DE POSTGRADO	AÑOS DE EXPERIENCIA	PUBLICACIONES
F. (1 )	3	0		
M.( 3)	1	0		

Matriz elaborada Dra. Aida Jara

Fuente: Centro Educativo "Acuarela"

Investigador: Lic. Omayra Zambrano

## 5.2. MATERIALES

Formatos de entrevista para los docentes del Centro Educativo "Acuarela"

Encuestas estudiantes y docentes del Centro Educativo "Acuarela"

## **ANÁLISIS DEL MODELO DE DISEÑO CURRICULAR VIGENTE**

### **5.3. DISEÑO CURRICULAR DEL ÁREA- FODA**

#### **FORTALEZAS**

- Maestras y maestros capacitados y calificados y con deseos de fortalecer la educación de los niñas y niños.
- Área física y ubicación geográfica del plantel adecuada para el buen desarrollo de las actividades educativas.
- Espacios deportivos.
- Directivos con alto espíritu de trabajo y deseos de superación.
- Aplicación de la tecnología moderna para mejorar el aprendizaje
- Educación integral con la participación activa de estudiantes, padres de familia, autoridades y comunidad.
- Capacitaciones que está al alcance de las y los profesores del plantel

#### **OPORTUNIDADES:**

- Innovación y nuevas propuestas pedagógicas y modelos didácticos.
- Departamento del DOBE, dispuesto a realizar seminarios talleres de ayuda familiar.
- Autoridades comprometidas con lograr cambios importantes la educación escolar, ya que se considera a la educación como prioritaria para el desarrollo de los pueblos.

## **DEBILIDADES**

- Falta de un sistema que promueva, identifique y difunda permanentemente las innovaciones educativas.
- Escasa planificación estratégica y curricular
- Mala comunicación telefónica
- Falta de implementación de laboratorio de inglés
- No todos los y las profesores tienen una visión holística del desarrollo de los niños y niñas para poder reconocer las grandes potencialidades de estos, lo cual en la práctica educativa se traduce en actitudes directivas que refuerzan actitudes pasivas y conformismo en el trabajo diario.
- Falta de un lugar adecuado para biblioteca virtual, así como libros y material actualizado.
- Problemas con el suministro del agua.
- Escasa integración entre los docentes

## **AMENAZAS**

- Hogares disfuncionales
- Falta de colaboración de los padres al llamado de las autoridades y maestras
- Existen antisociales alrededor de la institución que hacen daño a la comunidad
- Problemas con el parqueo, lo cual congestiona el tráfico en la entrada y salida de los estudiantes.
- Contaminación del medio ambiente por la cercanía de la poza de oxidación.

**PLAN OPERATIVO ANUAL**  
2010-2011

CENTRO EDUCATIVO: "ACUARELA"  
PARROQUIA: 18 de Octubre  
MANABÍ

CANTÓN: PORTOVIEJO

PROVINCIA:

IAGNÓSTICO	OBJETIVO	ACTIVIDADES	EJECUCIÓN	RESPONSABLES	RECURSOS	EVALUACION	OBSERVACIÓN
<b>1. Técnico Pedagógico</b>	Fortalecer los conocimientos a los docentes en el desarrollo de la planificación curricular	Seminario taller sobre: Planificación curricular. Desarrollo de proyectos áulicos.	Durante todo el año lectivo.	Supervisor Directora-profesora y Consejo de la Comisión Pedagógico Institucional.	Talento humano Materiales	Desarrollo curricular Proyectos áulicos	Urgente
1.1. Falta de planificación curricular.							
1.2. Analizar la Caligrafía, ortografía, y lectura.	Superar los aspectos en el diagnostico para una buena calidad educativa.	Semana del estudiante. Fomentar, adecuar y hacer uso de los rincones de lectura.	Durante todo el año lectivo	Directora de la escuela y docentes	Materiales de imprenta. Humanos	Realizar concursos de caligrafía, ortografía y lectura.	En proceso
1.3. Falta de actualización sobre legislación educativa.	Actualizar conocimientos sobre la Constitución Política y Ley de Educación.	Seminario taller de Legislación Educativa y Ley de Educación.	Primera semana de junio	Supervisor Consejo de coordinación de Miembros de la Comisión pedagógica.	Humanos Materiales	Desempeño de todos los involucrados. Exposiciones	En proceso
1.4. Conformar la comisión pedagógica.	Elegir la nueva comisión pedagógica por el periodo 2010-2011.	Reunión con la directiva y	Jueves 3 de junio 54	Director de áreas	Humanos Materiales	Posesión de los miembros de la Comisión Pedagógica.	En proceso

1.5. Socialización y elaboración del POA Institucional.	Lograr consensuar y concienciar la elaboración del POA Institucional.	docentes para elegir la comisión pedagógica de docentes.  Reunión con directiva y docentes para realizar la elaboración de POA Institucional.	Primer trimestre	Docentes.  Directora-profesoras	Humanos Materiales	Lectura y análisis del documento POA	En proceso
---	---	---	------------------	---------------------------------------	-----------------------	--------------------------------------	------------

Lic. Nélide García De la Cruz  
DIRECTORA-PROFESORA

Lic. Omayra Zambrano  
PROFESORA

**PLAN OPERATIVO ANUAL**  
2010-2011

**CENTRO EDUCATIVO: "ACUARELA"**  
**PARROQUIA:** 18 de Octubre

**CANTÓN:** PORTOVIEJO

**PROVINCIA:** MANABÍ

DIAGNOSTICO	OBJETIVO	ACTIVIDADES	EJECUCIÓN	RESPONSABLES	RECURSOS	EVALUACIÓN	OBSERVACIÓN
2. Administrativo							
2.1. Falta de recursos materiales	Gestionar recursos materiales antes las autoridades competentes.	Elaborar informe de necesidades.	Inicio del año lectivo.	Directora de la Escuela, docentes.	Humanos y materiales de oficina.	Facturas, inventario, informe de lo recaudado.	En proceso
2.2. Falta de actualización de la documentación del centro educativo.	Poseer la documentación actualizada como medio de verificación	Actualización de documentos trimestrales	Durante el año lectivo	Directora de la Escuela Docente	Humanos Libros	Verificación de la documentación	En proceso



## PLAN OPERATIVO ANUAL

**ESCUELA: "ACUARELA"**

**PARROQUIA:**

**CANTÓN: PORTOVIEJO**

**PROVINCIA: MANABÍ**

DIAGNÓSTICO	OBJETIVO	ACTIVIDADES	EJECUCIÓN		RESPONSABLE	RECURSOS	EVALUACION
			INICIO	TERMINACIÓN			
<p>1. Técnico docente Administrativo.</p> <p>Diagnóstico inicial para detectar el grado de conocimientos con los que llegan los niños y niñas a la escuela</p> <p>2. Nivelación</p> <p>Solicitar a las autoridades que innoven con programas contables tecnológicos e instalen el servicio de internet.</p>	<p>Desarrollar las destrezas relativas a la comprensión de los conceptos enunciados contables y administrativos.</p>	<p>Evaluación continua</p>	<p>12/04/2010</p>	<p>30/04/2010</p>	<p>Profesor del área</p>	<p>Diagramas hojas de instrucción cuadernos Esferos Pizarras Tiza liquida.</p>	<p>Será permanente.</p>

<p>3. Extensión Educativo</p> <p>Que los alumnos del ciclo diversificado deben tener conocimiento de contabilidad y administración desde todos los años de educación post básica.</p> <p>Motivar a los y las estudiantes para que mantengan la iniciativa de utilizar y practicar los conocimientos administrativos y herramientas contables.</p> <p>Promover en los y las estudiantes el buen uso de los valores y normas del buen vivir.</p>	<p>Utilizar los conocimientos y procesos informáticos que involucren los contenidos de la educación post básica y bachillerato técnico de acuerdo a la vigente</p> <p>Desarrollar las destrezas cognitivas con el uso de las herramientas tecnológicas contables y administrativas.</p> <p>Concienciar a los y las estudiantes aplicar las normas contables y administrativas.</p>	<p>Trabajo individuales o en grupo y prácticas en el laboratorio.</p> <p>Solicitar a las autoridades centro para que se haga efectivo este pedido.</p> <p>Mediante charlas en horas de clases.</p>	<p>Durante todo el año</p> <p>Durante todo el año.</p> <p>Durante todo el año</p>	<p>Durante todo el año</p> <p>Durante todo el año.</p> <p>Durante todo el año</p>	<p>Directivos profesores del área</p> <p>Directivos del colegio</p> <p>Miembros del área técnica</p>	<p>Computadoras diagramas hojas instrucción Cuadernos Esferos Pizarras Tiza líquida.</p> <p>Profesores computadoras, proyector digital, pizarras, tizas líquida.</p> <p>Proyector digital, pizarras tiza</p>	<p>Será permanente y continua</p> <p>Será permanente y continua.</p> <p>Será permanente</p>
--	--	--	---	---	--	--	---

	Incentivar a los y las estudiantes a practicar los valores y normas del buen vivir.	Elaboración de carteles y afiches	Durante todo el año	Durante todo el año	Directivos, profesores y estudiantes	líquida, afiches.  Cartulinas marcadores material de medio	Será permanente y continua.
--	---	-----------------------------------	---------------------	---------------------	--------------------------------------	--	-----------------------------

Lic. Consuelo Zambrano  
**DIRECTORA**

Lic. Omayra Zambrano  
**PROFESORA**

## RESULTADO OBTENIDOS DE LA ENTREVISTA Y ENCUESTA PROFESORES Y AUTORIDADES DEL ÁREA.

PREGUNTAS	RESPUESTAS
¿El área se orienta por una planificación o diseño curricular y quienes lo elaboran?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- El área se orienta por una planificación anual, a través de unidades didácticas de donde se detallan contenidos, actitudinales y evaluaciones en la planificación semanal, la elabora cada profesor de acuerdo al año básico.</li> <li>- Si en todas las áreas se orientan con una planificación y es elaborado por cada uno de los integrantes con el apoyo de textos y revisión de la asesora pedagógica.</li> <li>- Si</li> <li>- Si</li> <li>- Por una planificación</li> </ul>
¿Qué tiempo se mantiene el mismo diseño de planificación del área?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Un año, a término se agregan o eliminan ciertos contenidos.</li> <li>- El año de estudios, se reestructura cada año.</li> <li>- 1 año</li> <li>- 1 año</li> <li>- Todo el año</li> </ul>
¿Han recibido algún seminario taller para elaborar el diseño curricular del área?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si, aunque la profesora pedagógica y los profesores de años anteriores no comparten sus experiencias</li> <li>- Si, por competencias, pero no es aplicado en su totalidad.</li> <li>- Sí, todos los años nos capacitan</li> <li>- Sí, todos los años</li> </ul>
¿Se han establecido comisiones para que revisen la planificación del área?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si a través de encargados de áreas</li> <li>- Son revisadas por la asesora pedagógica</li> <li>- No</li> <li>- No</li> <li>- No</li> </ul>
¿Se elabora anualmente el FODA y tiene alguna utilidad?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- No lo hemos elaborado aún</li> <li>- Sí, porque nos ayuda a conocer nuestra realidad y tratamos de cambiar.</li> <li>- Aquí en la institución no, pero como maestra siempre lo tenemos presente porque si tiene utilidad.</li> <li>- No</li> <li>- No</li> </ul>
¿Se incluyen un eje transversal para educar en valores?	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Se, cada materia en cada clase pone en práctica valor pero algo específico.</li> <li>- Cada tutor se encarga de dar educación en valores sea la materia que sea.</li> <li>- Si</li> <li>- Si</li> <li>- No</li> </ul>

## **Introducción**

El diseño curricular orienta el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje de forma gradual para el fortalecimiento de la administración educativa y del trabajo en el aula.

Todo currículo es el producto del trabajo de un equipo, no sólo es la tarea de un grupo, sino que resume todo lo realizado y documentado por diversos textos y evaluaciones, que constituye uno de los más importantes esfuerzos colectivos de maestros, maestras, docentes de aula, estudiantes, profesores y profesoras. Sin embargo, lo más importante es la sólida formación académica, que deben tener las y los docentes mejorar la calidad educativa.

El diseño curricular de área es una metodología aplicada en las instituciones educativas que está bien organizadas, su contenido explica cómo se va a trabajar durante el año lectivo.

Para conocer, si las áreas en la institución educativa, trabajan guiados por un diseño curricular de área se procedió a tomar encuestas y entrevistas a los docentes directivos respectivamente, instrumentos que permitirán conocer la realidad educativa del Centro Educativo "Acuarela".

## **Análisis y argumentación**

De acuerdo a la entrevista realizada a los directivos y docentes, estos respondieron de la siguiente manera: con el objetivo de conocer si el área se orienta por una planificación o diseño curricular y quienes lo elaboran,

respondieron que se orienta por una planificación anual, a través de unidades didácticas de donde se detallan contenidos, actitudinales y evaluaciones en la planificación semanal, la elabora cada profesor de acuerdo al año básico. Esta planificación se mantiene en vigencia un año.

En la unidad educativa si han recibido seminarios para elaborar el diseño curricular del área, sin embargo no se han establecido comisiones para que revisen la planificación del área. No existe en la unidad educativa el FODA. También los involucrados en la investigación expresan que si se incluyen como eje transversal la educación en valores. Los docentes si tienen conocimientos de los elementos que conforman los planes y tiene coherencia en su desarrollo, de igual forma las evaluaciones son objetivos en algunos casos memoristas. En los resultados también se pudo establecer que las y los docentes utilizan el diseño curricular de aula diariamente, otros semanalmente y ocasionalmente.

## **Conclusión**

El aspecto más relevante de esta investigación se centra en que la mayor parte de los docentes no tienen conocimientos del modelo curricular que aplican en la institución por lo que se abstienen de responder.

Además no existe El FODA institucional, por lo que hace pensar que en la institución no existe una Planificación Estratégica que guie en funcionamiento del Centro.

Estos resultados dan la pauta para sugerir un rediseño curricular que ayude a fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje y desarrollo institucional del centro.

## **DISEÑO CURRICULAR DE ASIGNATURA EXISTENTE EN EL CENTRO ESCOLAR “ACUARELA”**

### **PLANIFICACION ANUAL QUINTO AÑO DE EDUCACION BASICO CIENCIAS NATURALES**

#### **OBJETIVO GENERAL:**

Formación de niños y niñas con amor y cuidado a la naturaleza a fin de fomentar su conservación y valorar la importancia en el accionar de los seres vivos.

#### **UNIDAD Nº1**

Objetivo:

Conocer la importancia de los diferentes ecosistemas y valorar las interrelaciones entre el ser humano y el medio.

#### **ESTANDARES:**

El ecosistema

Componentes del ecosistema

Medio ambiente

Los organismos y el medio ambiente  
Ecosistema del ECUADOR  
Reservas ecológicas del ECUADOR  
Relaciones simbióticas

## **UNIDAD N°2**

### **Objetivo:**

Analizar las clases de suelos y la influencia que tiene este en los ecosistemas terrestres y acuáticos y fomentar la conservación e importancia de los mismos

### **ESTANDARES:**

El suelo y la agricultura  
Suelos y ecosistemas  
El suelo y las técnicas de cultivo  
Clases de abonos

## **UNIDAD N°3**

### **Objetivo:**

Comprender la distribución del agua en el planeta TIERRA desde la descripción del ciclo del agua en la naturaleza, a fin de tomar conciencia de sus usos y valorar la importancia de los seres vivos.



## **ESTANDARES:**

El agua en la naturaleza  
Composición del agua  
Propiedades del agua  
Distribución del agua en el planeta  
Agua dulce y salada  
El agua en los ecosistemas

## **UNIDAD N°4**

Objetivo:

Analizar la composición y las propiedades del aire a partir de la observación a fin de identificar su influencia en el clima y en los seres vivos y concienciar la conservación.

## **ESTANDARES:**

Propiedades del aire  
Composición del aire  
Características del aire  
Factores del clima

## **UNIDAD N°5**

Objetivo:

Ecosistemas que Interpretar la acción de la luz y el calor del sol y las transformaciones en la que influye el clima

**ESTANDARES:**

Luz calor y clima

Tipos de energía en los ecosistemas

Transformaciones de energía en los ecosistemas

**UNIDAD N°6**

Objetivo:

Diferenciar los ciclos que cumplen los seres vivos en la naturaleza a través de la observación y la comparación de procesos y funciones, a fin de fomentar hábitos de cuidado y protección

**ESTANDARES:**

El ciclo de vida de los ecosistemas acuáticos

El ciclo de vida de los ecosistemas terrestres

Características de las plantas con semilla

Características de los animales vertebrados

Ciclo de vida de los animales vertebrados

## **UNIDAD N°7**

### **Objetivo:**

Diferenciar los cambios biopsicosociales que cumplen los niños y las niñas, a fin de fomentar hábitos de cuidado del cuerpo

### **ESTANDARES:**

Cambios físicos, emocionales y sociales que tienen los púberes

Pubertad y salud

Prevención de la salud física y emocional

## **UNIDAD N°8**

### **Objetivo:**

Explicar los sistemas de locomoción de los vertebrados y realizar un estudio comparativo con actitud científica desde la observación y la descripción de las funciones, a fin de valorar el sistema de locomoción

### **ESTANDARES:**

La locomoción y el medio

La locomoción de los vertebrados

La locomoción del ser humano

Salud del aparato locomotor

## **UNIDAD N°9**

### **Objetivo:**

Funciones a fin relacionar los elementos que constituyen el sistema oseoartromuscular, sus de fomentar hábitos de cuidado y prevención del cuerpo humano.

### **ESTANDARES:**

El esqueleto y sus funciones

Las articulaciones y el movimiento

Los músculos y el movimiento

### **METODOLOGIA PARA LOS TRES AÑOS BASICOS**

Observación directa

Expositivo

Experimental

Competitiva

Investigativa

### **TECNICAS**

Lluvia de ideas

Crucigramas

Sopas de letras

Mapa conceptual

Mentefacto

La foto que habla

La iconografía

El árbol grama

El sol didáctico

## **RECURSOS**

- Humano:
- Profesor y alumnos

## **MATERIALES:**

- Libro
- Lamina
- Carteles
- Tiza líquida
- Pizarrón
- Borrador
- Diccionario
- Dorso y esqueleto sintético

## **SISTEMA DE EVALUACION**

Formativa: lección oral, escrita, investigativa, expositiva, etc

Sumativa

## **BIBLIOGRAFIA**

CCNN	SANTILLANA
CCNN	POLILIBROS Y POLIGRAFIA
CCNN	EDINUM MI PAIS NATURAL

## **OBJETIVOS DEL AREA DE CCNN**

Observar e interpretar el mundo natural en el cual vive a través de la búsqueda de explicaciones, para proponer soluciones y plantear estrategias de protección y conservación de los ecosistemas.

Valorar el papel de la ciencia y la tecnología por medio de la concienciación crítica- reflexiva en relación a su rol en el entorno, para mejorar su calidad de vida y la de otros seres.

Orientar el proceso de formación científica por medio de la práctica de valores y actitudes propias del pensamiento científico para adoptar una actitud crítica y proactiva. Aplicar estrategias coherentes con los procedimientos de la ciencia antes los grandes problemas que hoy plantean las relaciones entre ciencia y sociedad.

Demostrar una mentalidad abierta a través de la sensibilización de la condición humana que los une y le da responsabilidad que comparten de velar por el planeta, para contribuir en la consolidación de un mundo mejor y pacífico.

Diseñar estrategias para el uso de las tecnologías de la información y las comunicaciones para aplicarlas al estudio de la ciencia.

## ARGUMENTACIÓN

Una vez analizados cada uno de los diseños curriculares de asignatura del Centro Escolar “Acuarela”, se pudo determinar que las y los docentes, no están preocupándose por diseñar sus currículos basados en el modelo constructivista, con enfoques por competencias, sino más bien diseños cognitivos y tradicionalistas.

### RESULTADOS OBTENIDOS DE LA ENTREVISTA A LOS PROFESORES DE ASIGNATURA.

PREGUNTAS	RESPUESTAS
¿Los datos de identificación, son completos, son necesarios?	- Los que pide la escuela sí. - Si - Claro que si - Si
¿Qué elementos contienen los planes?	- Unidad, competencia, estrategias metodológicas, evaluación y bibliografía. - Unidades, objetivos, temas y proyectos - Competencia, estándares, materiales, bibliografía, intencionalidad, metodología, técnicas. - Datos, objetivos, temas, metodología, bibliografía.
¿Existe coherencia en los elementos?	- Si - Si - Si no existiera, no se pudiera realizar un buen trabajo - Si
¿Claridad en los objetivos	- Si - Si - Si - Si
¿Las preguntas de las evaluaciones son memoristas?	- Algunas veces - No - No, netamente objetivas - Algunas, el resto objetivas

**Fuente: Centro Educativo Acuarela.**

**Investigador: Omayra Zambrano**

## INTRODUCCIÓN

Una de las tantas dificultades que debe superar el profesor consiste en definir los contenidos que han de figurar en un plan de curso dentro del diseño curricular de asignatura. En el que debe saber qué aspectos conviene incluir en cada nivel de enseñanza, desarrollo de destrezas y habilidades que deben estar estrictamente enfocadas en el plan de unidad didáctica.

En este breve análisis se pretende presentar consideraciones de los elementos que pudieran tenerse en cuenta a la hora de diseñar el currículo de la Escuela Acuarela.

Para conocer, como está diseñado el currículo de unidades de trabajo se tomo la entrevista la misma que arrojó los siguientes datos: en la pregunta ¿Los datos de identificación, son completos, son necesarios?, respondieron en su totalidad que son claros de acuerdo a lo que pide la escuela. Se puede establecer que en el centro escolar no tienen un mismo formato para el desarrollo de las planificaciones didácticas ya que cada uno tiene sus propios lineamientos, aunque si expresan que estos tienen coherencia, y claridad en los objetivos. En lo que respecta a las evaluaciones, exponen que son objetivas. Las planificaciones curriculares de asignatura, es parte fundamental para el desarrollo de la institución y mejoramiento de la calidad educativa, los cuales deben estar fundamentados por criterios pedagógicos y científicos.

Es necesario abordar la forma en que se puede diseñar el currículo de asignatura dentro de las necesidades del estudiante y unidad educativa en general y mejorar su calidad.



## **CONCLUSIÓN**

No existe una adecuada organización institucional, en donde existan las comisiones y grupos de trabajo para poder llevar a cabo las diferentes planificaciones que deben regir en la institución.

En el Centro Escolar Acuarela no existe un modelo de Unidad didáctica vigente para todos los docentes, son ellos los que diseñan de acuerdo a la asignatura y necesidades esta importante planificación.

### **5.4. DISEÑO CURRICULAR PLAN DE AULA**

#### **PROGRAMA DE ASIGNATURA**

##### **IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA**

<b>NOMBRE:</b>	COMPUTACIÓN
<b>UBICACIÓN:</b>	PRIMER TRIMESTRE
<b>TOTAL HORAS:</b>	1 HORA
<b>HORAS TEÓRICAS:</b>	40 MINUTOS
<b>PERIODO:</b>	2009-2010

#### **I PROBLEMA**

##### **TEMA.**

Desarrollo de las destrezas de la asignatura de computación para los niñ@s del séptimo grado del Centro Educativo “Acuarela” del Cantón Portoviejo Provincia de Manabí.

## **PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.**

El presente proyecto áulico está destinado para los niños y niñas séptimo grado del Centro Educativo “Acuarela” del Cantón Portoviejo Provincia de Manabí y tiene por finalidad brindarles la posibilidad de que apliquen sus conocimientos en los sistemas informáticos; aplicaciones que le permitan un desarrollo y Manejo de recursos a través del desarrollo de las destrezas.

## **MARCO TEÓRICO**

El ser constructores de sus propios recursos implica la puesta en práctica de diversas estrategias cognitivas y creativas tanto de diseño como en la exploración de las distintas posibilidades que les brindan los distintos programas (ya que se les propondrá la utilización de hardware y software), su selección y uso apropiado. Posibilita también la utilización de distintas herramientas.

Los niños y niñas se inician o aproximan al concepto de que la tecnología nace de necesidades del hombre o de un grupo social en un tiempo determinado e implica el planteo y la búsqueda de respuestas a esas necesidades. El hombre creó distintos instrumentos como una necesidad imperiosa es por ello que utilizó su capacidad inventiva y creativa, utilizando distintos recursos para crear sus instrumentos tecnológicos que le permitieron expresarse y muchos de los cuales están respondiendo a nuevas exigencias y demandas, otros conservan sus posibilidades originales como una forma de revalorizarlos.

Las clases de tecnología adoptarán la metodología de trabajo taller. Este proyecto áulico supone un trabajo integrado el área de Computación.

El tiempo destinado a este proyecto responderá a lo consignado desde el espacio curricular enseñanza de la tecnología pudiendo también, según criterio del docente que pudiera ponerlo en práctica, extender las clases acorde a las necesidades del grupo a quien es destinado y según la complejidad de los contenidos abordados podría ser trabajado en otros años de otro ciclo (complejizando actividades y recursos).

## **OBJETIVOS.**

### **General**

- Aplicar los conocimientos adquiridos en el manejo y aplicación de las herramientas de las teclas abreviadas.

### **Específicos:**

- Diferenciar los métodos abreviados.
- Utilizar los métodos abreviados correctamente.

## **CONTENIDOS**

### **Conceptuales:**

- Teclas abreviadas.- Teclas del sistema de Windows y teclas abreviadas del procesador de Texto.

### **Procedimentales**

- Observación de la aplicación de las teclas abreviadas.
- Manejar teclas abreviadas.
- Evaluación: descripción de cómo se utilizan las teclas abreviadas.

### **Actitudinales**

- Valoración del uso de las teclas abreviadas.
- Actitud indagatoria.

### **ACTIVIDADES:**

- Evaluar inicialmente conocimientos generales el uso de teclas abreviadas
- Observar y describir cada una de las combinaciones de teclas abreviadas.

## CRONOGRAMA

<b>ACTIVIDADES</b>	<b>3 MINUTOS</b>	<b>17 MINUTOS</b>	<b>10 MINUTOS</b>	<b>10 MINUTOS</b>
Presentación de tema y objetivos	<b>X</b>			
<b>Inicio de clases</b> Teclas abreviadas		<b>X</b>		
Evaluar inicialmente conocimientos generales el uso de las teclas abreviadas. Observar y aplicar las combinaciones de teclas abreviadas del sistema Windows. Observar y aplicar las combinaciones de teclas abreviadas del procesador de palabras Word.		<b>X</b>	<b>X</b>	
Evaluación				<b>X</b>

## EVALUACIÓN

Se ejecutará una evaluación de proceso permanente, parte misma del proceso de inter-aprendizaje, imprescindible para rectificar procedimientos y para seguir aprendiendo, se comprometerá la autoevaluación, la coevaluación y la interevaluación.

La acreditación, referida a la verificación de resultado de aprendizaje, previstos curricularmente, con vista a la certificación de conocimientos, debe ser llevada bajo algunos parámetros previamente definidos, se tomará en cuenta la asistencia, la actuación, la capacidad de lectura, la aplicación de destrezas lingüísticas, las exposiciones y la participación significativa en las técnicas grupales aplicadas, en las que se buscará expresar el dominio alcanzado sobre los contenidos y una evaluación parcial.

## **BIBLIOGRAFÍA**

Editorial Santillana N°. 7

### **Introducción**

La calidad educativa, radica en su capacidad de llegada a las aulas. Por tal razón es necesario un proyecto de aula el cual es considerado como un proceso de construcción colectiva de conocimiento, donde intervienen las experiencias previas, las reflexiones cotidianas de los estudiantes, de su entorno sociocultural y afectivo.

Es importante la aplicación del método de proyectos en el aula de clase, ya que permite desarrollar la personalidad de los estudiantes, desarrollo de la capacidad de análisis para la resolución de problemas y para ubicar los recursos requeridos por el problema, desarrolla el sentido de cooperación y solidaridad, permite una mayor capacidad crítica y autocrítica. Desarrolla en los estudiantes una capacidad creadora, fomenta en los estudiantes el espíritu investigativo y capacidad de observación y refuerza la autoestima.

## Análisis

El Diseño curricular de aula es una estrategia que se utiliza para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje. Sin embargo no todos los docentes lo utilizan. Los modelos vigentes de proyectos áulicos, necesitan mayor sustentación y elementos claros, aspectos que son tomados en consideración para la propuesta del rediseño curricular.

### RESULTADOS OBTENIDOS DE LA ENTREVISTA A LOS PROFESORES DE AULA

PREGUNTAS	RESPUESTAS
¿Se utiliza el diseño curricular de aula, diariamente ocasionalmente?	<ul style="list-style-type: none"><li>- Diariamente (cada quién planifica su manera)</li><li>- Diariamente</li><li>- Semanalmente</li><li>- Ocasionalmente</li></ul>
¿Qué elementos contiene el plan de aula?	<ul style="list-style-type: none"><li>- Actividades</li><li>- Objetivos, recursos, metodología</li><li>- Sólo contenidos y tareas</li><li>- Datos, objetivos, temas, metodología, actividades, bibliografía.</li></ul>
¿Existe coherencia en los elementos?	<ul style="list-style-type: none"><li>- No responde</li><li>- Si</li><li>- No responde</li><li>- Si</li></ul>
¿Claridad en los objetivos?	<ul style="list-style-type: none"><li>- No responde</li><li>- Si</li><li>- No responde</li><li>- Si</li></ul>
¿Las preguntas de las evaluaciones son memoristas?	<ul style="list-style-type: none"><li>- Algunas veces</li><li>- No</li><li>- No, objetivas, reflexiones</li><li>- Algunas, otras objetivas</li></ul>
¿Qué modelo curricular se observa?	<ul style="list-style-type: none"><li>- No responde</li><li>- No responde</li><li>- Es un modelo eclíptico, donde se toma lo mejor de otra</li><li>- Se observa el modelo curricular cognitivo y constructivista.</li></ul>
¿Se está formando al estudiante en valores?	<ul style="list-style-type: none"><li>- Si</li><li>- Si</li><li>- Es lo que se intenta.</li><li>- Si</li></ul>

### **Verificación de H1:H/n (Hipótesis nula) H/a (Hipótesis alterna o verdadera)**

Los diseños curriculares tradicionalistas conductistas y cognitivistas predominan sobre los modelos o paradigmas conceptual y constructivista en el Centro Educativo “Acuarela”

### **5.5. ANÁLISIS DE RESULTADOS DE LOS DOCENTES**

#### **H2:H/n (Hipótesis nula) H/a (Hipótesis alterna o verdadera)**

La mayoría de las y los docentes desconocen el modelo de diseño curricular vigente en el Centro Escolar “Acuarela”.

<b>VARIABLE</b>	<b>HIPÓTESIS</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Si predominan los modelos	<b>H/a= verdadera</b>	<b>25</b>
No predominan los modelos	<b>H/n=falsa</b>	<b>75</b>

**Fuente:** Docentes del Centro Educativo “Acuarela”

#### **Argumentos**

Las tablas estadísticas de los resultados del Diagnóstico reflejan que existe en el Centro Educativo una planificación apoyada mas en el modelo cognitivo un 25%, mientras que el 75% dicen que no predominan.

#### **Conclusión**

Los resultados obtenidos en la entrevista demuestran en el Centro Educativo que no predominan los modelos curriculares constructivistas.

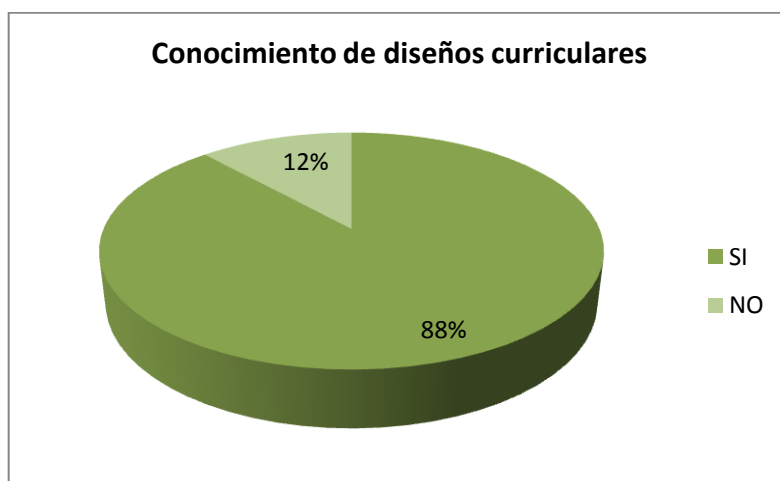


## 1. MODELOS DE DISEÑOS CURRICULARES

#	INDICADORES		F	%
1	¿Conoce los modelos de diseños curriculares establecidos para la planificación educativa del centro?	SI NO	15 2	88.24 11.76
2	¿Cree usted que los diseños curriculares son flexibles?	Si No	15 2	88.24 11.76
3	¿Conoce los diferentes tipos de currículo?	Si No	15 2	88.24 11.76
4	¿Ha recibido información sobre el modelo curricular conductista?	Si No	7 10	41.18 58.82
5	¿Se preocupa únicamente de las conductas observables y medibles?	Si No	2 15	11.76 88.24
6	¿Ha recibido información acerca del modelo curricular Cognitivista?	Si No	9 8	52.94 47.06
7	¿Se planifica tomando en cuenta los estadios del desarrollo cognitivo de las y los estudiantes?	Si No	12 5	70.59 29.41
8	¿Ha recibido información sobre el modelo curricular constructivista?	Si No	12 5	70.59 29.41

### 1. ¿Conoce los modelos de diseños curriculares establecidos para la planificación educativa del Centro Educativo?

ALTERNATIVAS	F	%
SI	15	88,24
NO	2	11,76



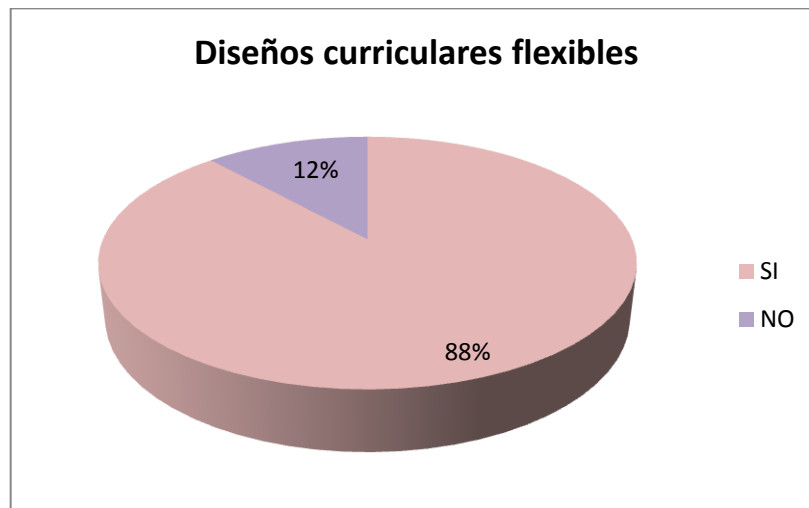
**Fuente:** Docentes del Centro Educativo "Acuarela"  
**Elaboración:** La Autora

Con el objetivo de saber, si las y los docentes del Centro Educativo “Acuarela” tienen los conocimientos sobre los modelos de diseños curriculares establecidos para la planificación educativa del Centro se les realizó una encuesta que dio como resultado: “Si”, 15 docentes epresentan el 88% y “No”, 2 profesores corresponden al 12%.

Se demuestra que las y los docentes del Centro educativo “Acuarela”, si tienen conocimientos sobre los modelos curriculares que se aplican en la institución.

**2. ¿Cree usted que los diseños curriculares establecidos son flexibles?**

ALTERNATIVAS	F	%
SI	15	88,24
NO	2	11,76



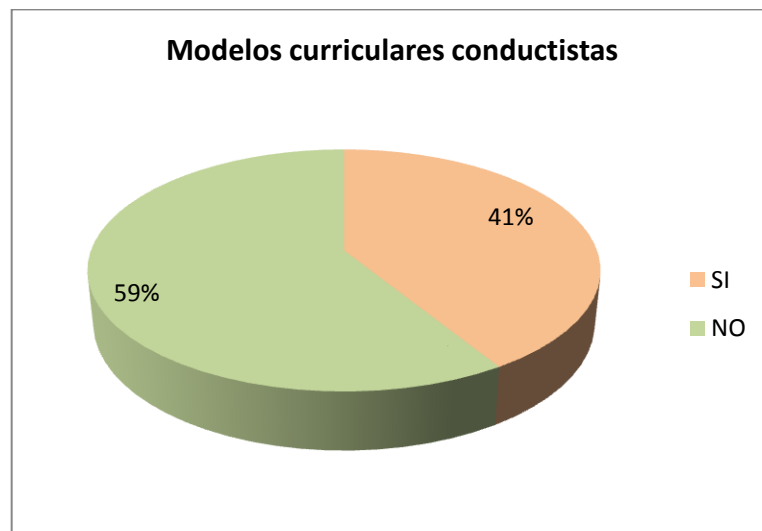
**Fuente:** Docentes del Centro Educativo “Acuarela”  
**Elaboración:** La Autora

Con la finalidad de conocer si los diseños curriculares establecidos en el Centro Educativo “Acuarela” son flexibles, se hizo una consulta a los docentes y se obtienen los siguientes resultados: “SI”, 15 docentes que corresponden al 88% y 2 maestros que dijeron que “No”, que equivale al 12%.

De acuerdo a los resultados obtenidos se demuestra que el 88% de los docentes dicen que los modelos curriculares si son flexibles.

**3. ¿Ha recibido información del modelo curricular Conductista?**

ALTERNATIVAS	F	%
SI	7	41,18
NO	10	58,82



**Fuente:** Docentes del Centro Educativo “Acuarela”  
**Elaboración:** La Autora

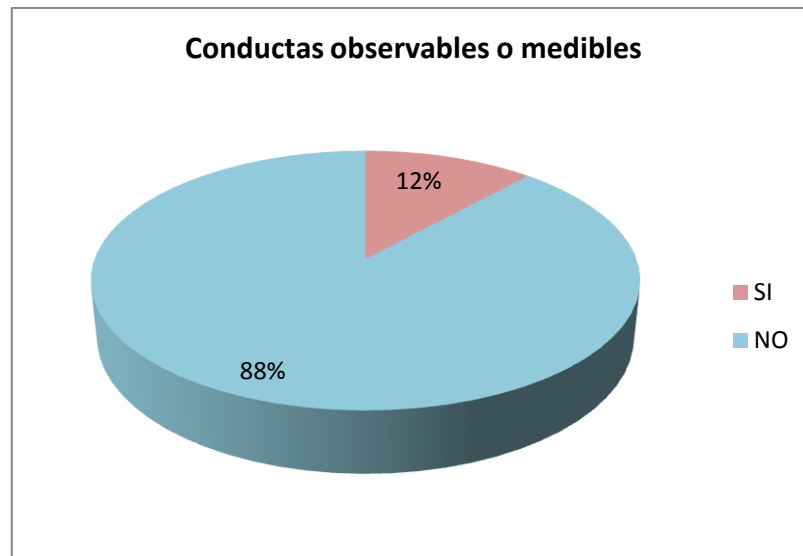
Se hizo una consulta con la finalidad de saber si las y los docentes del Centro Educativo “Acuarela” conocen el modelo curricular conductista, se obtuvieron

los siguientes resultados: “Sí”, 7 maestros que corresponden al 41%, y “No”, 10 que representan el 59%.

De acuerdo a lo demostrado en el cuadro y gráfico se deduce que el 59% de los docentes no conocen el modelo curricular conductista, este tema es de mucha importancia para los estudiantes del centro, por lo tanto los directivos tienen que tomar cartas en el asunto para capacitar a los maestros.

**4. ¿Se preocupa únicamente de las conductas observables y medibles?**

ALTERNATIVAS	F	%
SI	2	11,76
NO	15	88,24



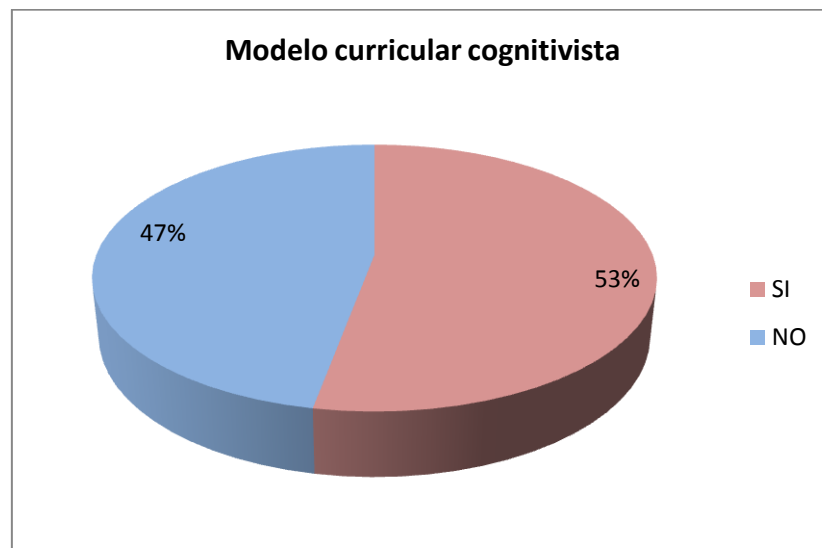
**Fuente:** Docentes del Centro Educativo “Acuarela”  
**Elaboración:** La Autora

Con el propósito de saber si los docentes del Centro Educativo “Acuarela” se preocupan únicamente de las conductas observables y medibles, se le hizo una encuesta a los docentes y se logró como resultado que: 2 docentes respondieron que “Si”, que representa el 12% y 15 de los encuestados contestaron que “No”, que corresponde a un 88%.

Con este resultado se observa que el 88% de los docentes no solamente están preocupados de las conductas observables y medibles de los estudiantes sino que su preocupación por sus alumnos es en todos los aspectos.

**5. ¿Ha recibido información acerca del modelo curricular Cognitivista?**

ALTERNATIVAS	F	%
SI	9	52,94
NO	8	47,06



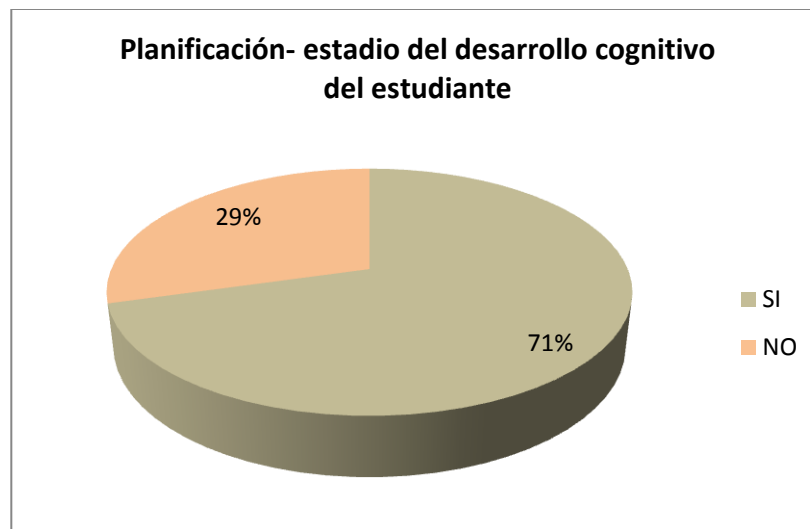
**Fuente:** Docentes del Centro Educativo “Acuarela”  
**Elaboración:** La Autora

Con la finalidad de obtener resultados se realizó una encuesta a los docentes del Centro Educativo “Acuarela” para saber si ellos han recibido información sobre el modelo curricular Cognitivista y se logró el siguiente resultado: 9 de los encuestados respondieron que “Si”, que equivale a un 53% y 8 profesores respondieron que “No”, que corresponde a un 47%.

El 53% del profesorado encuestado respondió que sí han recibido información sobre modelo curricular cognitivista, lo que demuestra en este punto que los directivos si se han preocupado por difundir el tema.

**6. ¿Se planifica tomando en cuenta los estadios del desarrollo cognitivo del estudiante?**

ALTERNATIVAS	F	%
SI	12	70,59
NO	5	29,41



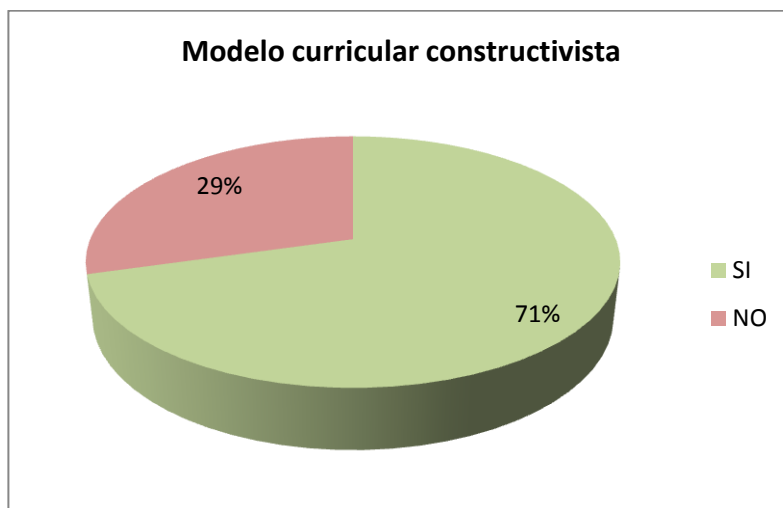
**Fuente:** Docentes del Centro Educativo “Acuarela”  
**Elaboración:** La Autora

Para establecer si los docentes del Centro Educativo “Acuarela” planifican tomando en cuenta los estudios del desarrollo cognitivo del estudiante se les consultó y respondieron lo siguiente: 12 maestros dijeron que “Si”, que corresponde al 71% y 5 de los encuestados dijeron que “No”, que equivale a un 29%.

Se determina con el resultado obtenido que el 71% de los docentes si planifica sus clases tomando en cuenta el desarrollo cognitivo de los estudiantes.

**7. ¿Ha recibido información sobre el modelo curricular constructivista?**

ALTERNATIVAS	F	%
SI	12	70,59
NO	5	29,41



**Fuente:** Docentes del Centro Educativo “Acuarela”  
**Elaboración:** La Autora

Se realizó una encuesta a los docentes del Centro Educativo “Acuarela” para determinar si ellos han recibido información acerca del modelo constructivista, se logó el siguiente resultado: 12 profesores respondieron que “Si”, que equivale al 71% y 5 de los consultados dijeron que “No”, que corresponde a un 29%.

Se observa en los resultados de la encuesta hecha que el 71% de los profesores dijeron que si han recibido información acerca del modelo educativo constructivista.

**8. ¿Se está tomado en cuenta en la planificación la comprensión, la investigación y la construcción del conocimiento?**

ALTERNATIVAS	F	%
SI	17	100,00
NO	0	0,00



**Fuente:** Docentes del Centro Educativo “Acuarela”  
**Elaboración:** La Autora

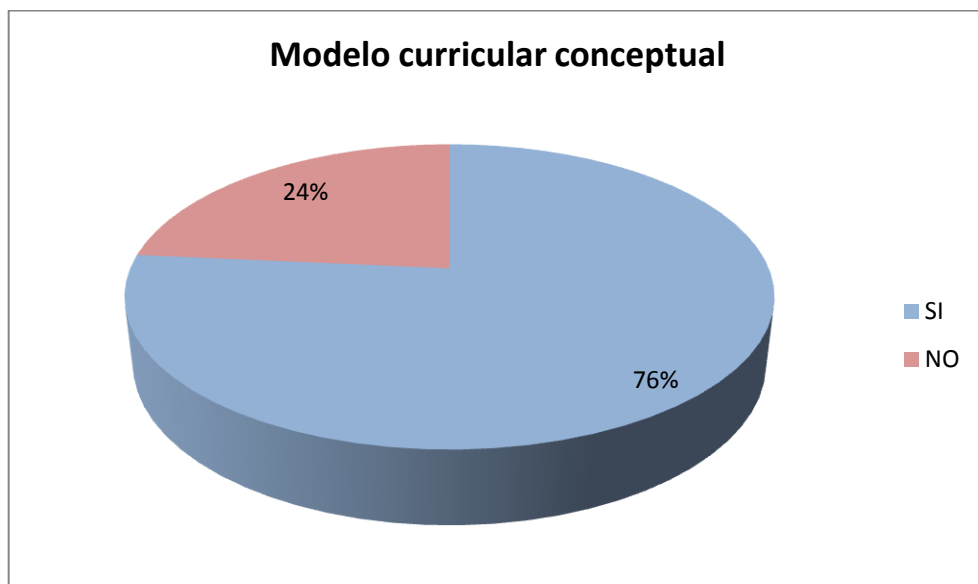


Con el objetivo de saber si se está tomado en cuenta en la planificación la comprensión, la investigación y la construcción del conocimiento, se consultó a los docentes del Centro Educativo “Acuarela” y se obtuvo como resultado que: la alternativa “Si” fue escogida por el 100% de los docentes y mientras que la respuesta “No” obtuvo un 0% porque ninguno de los encuestados la escogió.

Como se demuestra que el 100% de los docentes dijo “Si a la consulta realizada, se deduce que ellos están el 100% comprometidos con el desarrollo integral de los estudiantes.

**9. ¿Ha recibido información del modelo curricular conceptual?**

ALTERNATIVAS	F	%
SI	13	76,47
NO	4	23,53



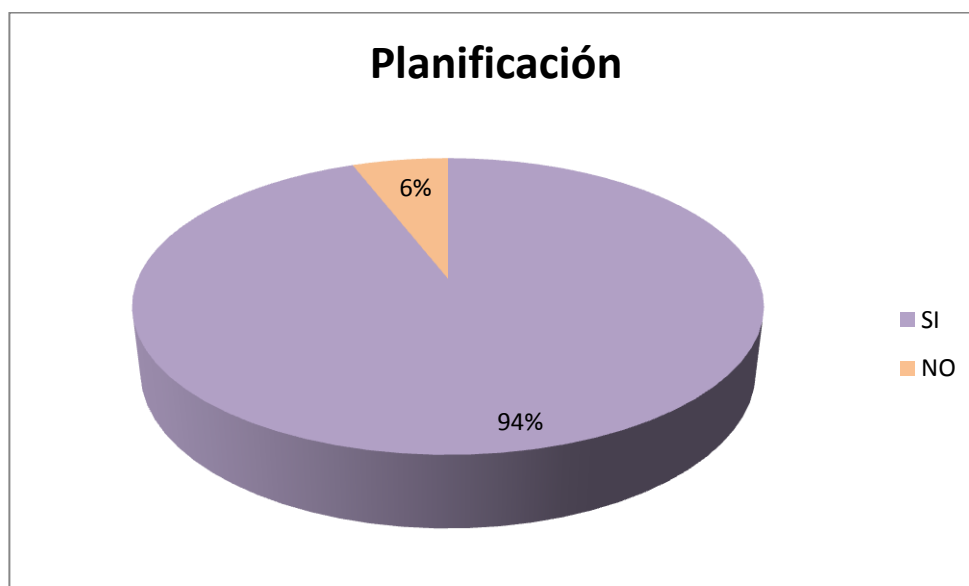
**Fuente:** Docentes del Centro Educativo “Acuarela”  
**Elaboración:** La Autora

Con la finalidad de conocer si los docentes del Centro Educativo “Acuarela” han recibido información sobre el modelo curricular conceptual, se les consulto y se logró como resultado lo siguiente: 13 docentes dijeron que “Si”, que representa un 76%o y 4 maestro respondió que “No”, que corresponde a un 24%.

Con este resultado se demuestra que los maestros si han recibido información sobre el modelo curricular conceptual.

10. **¿Se planifica tomando en cuenta la inteligencia humana: cognitiva, procedimentales y afectivas?**

ALTERNATIVAS	F	%
SI	16	94,12
NO	1	5,88



**Fuente:** Docentes del Centro Educativo “Acuarela”  
**Elaboración:** La Autora

Con el objetivo de conocer si los docentes del Centro Educativo “Acuarela” planifican tomando en cuenta la inteligencia humana: cognitiva, procedimentales y afectivas, se les realizó una consulta y se logró como resultado que: 16 docentes dijeron que “Si”, que representa un 94% y 1 maestro respondió que “No”, que corresponde a un 6%.

Se demuestra con este 94% que los docentes del Centro educativo “Acuarela” si planifican tomando en cuenta la inteligencia humana como es la cognitiva, procedimental y afectiva.

## **CONCLUSIONES**

Las y los docentes del Centro educativo “Acuarela”, si tienen conocimientos sobre los modelos curriculares que se aplican en la institución y consideran que estos si son flexibles.

En los datos obtenidos se demostró que el mayor porcentaje de las y los docentes del Centro Educativo Acuarela, no conocen el modelo curricular conductista, lo que deja saber que carecen de conocimiento de los modelos curriculares que se deben aplicar en los procesos educativos.

Los y las docentes no solamente están preocupados de las conductas observables y medibles de los niños y niñas, sino que se preocupan en todos los aspectos educativos que involucren al estudiante.

Un porcentaje significativo de docentes, respondió que sí han recibido información sobre modelo curricular cognitivista, constructivista y conceptual, lo que demuestra en este punto que los directivos si se han preocupado por capacitarlos en los modelos curriculares, sin embargo existe contradicciones con la conclusión dos, en donde expresan que no tienen conocimiento acerca del modelo curricular conductista, si se sabe que estos pertenecen a una misma de línea educativa.

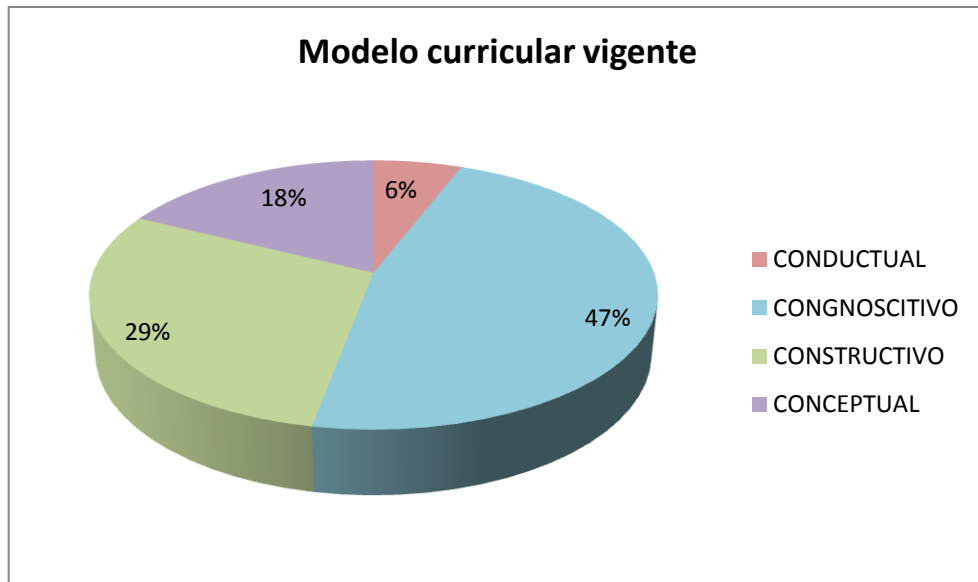
Las y los docentes si planifican sus clases tomando en cuenta el desarrollo cognitivo, procedimental y afectivo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo que están comprometidos con el desarrollo integral de los niños y niñas del centro educativo.

### A. Modelo curricular vigente

#	INDICADORES	COND.	%	COGN.	%	CONST.	%	CONC.	%
1.	¿Qué modelo curricular está vigente en la escuela?	1	5.88	8	47.06	5	29.41	3	17.65
		<b>EXCEL.</b>		<b>M/B</b>		<b>BUENO</b>		<b>R</b>	
2.	¿Cree que el modelo curricular que está vigente es?	2	11.76	11	64.71	2	211.76	2	11.76
3.	¿Cree que en la escuela puede proyectarse con otro modelo acorde a las tendencias del aprendizaje del siglo XXI?	<b>COND.</b> 1	<b>5.88</b>	<b>COGN</b> 12	70.59	<b>CONST</b> 4	23.56	<b>MIXTO</b> 0	0
4.	¿Estaría Dispuesto a participar en el rediseño curricular? del centro del área y de aula?	<b>Si</b> 17	100	0	0	<b>0</b>	0	0	0
5.	¿Se está formando en valores?	<b>Si</b> 16	94.12	0	0	<b>No</b> 1	5.88	0	0
6.	¿La formación en valores necesita otro espacio?	<b>Si</b> 16	94.12			<b>No</b> 1	5.88	0	0

#### 1. ¿Qué modelo curricular está vigente en el Centro?

ALTERNATIVAS	F	%
CONDUCTUAL	1	5,88
CONGNOSCITIVO	8	47,06
CONSTRUCTIVO	5	29,41
CONCEPTUAL	3	17,65



**Fuente:** Docentes del Centro Educativo "Acuarela"

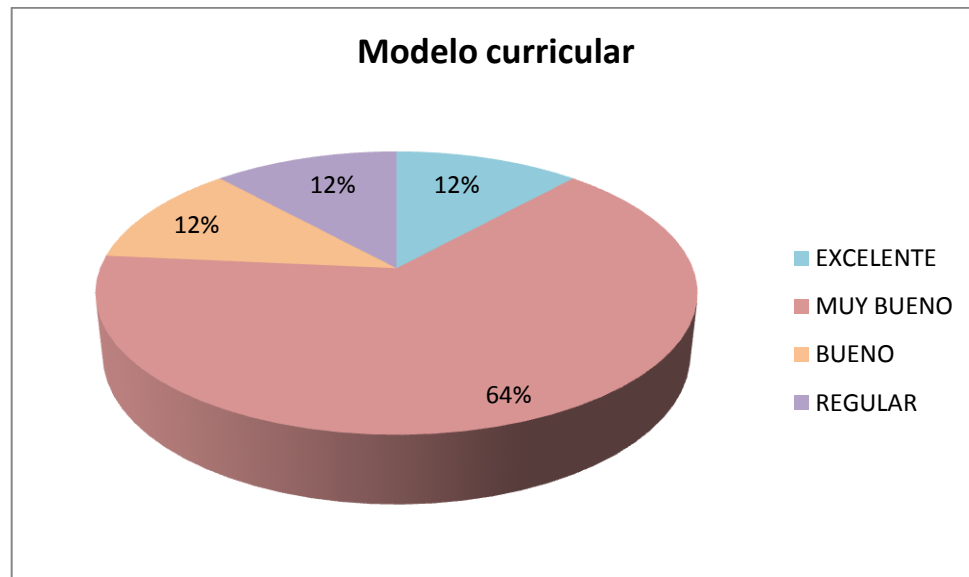
**Elaboración:** La Autora

Con el objetivo de conocer qué modelo curricular está vigente en el centro educativo, se realizó una encuesta a los docentes del Centro educativo "Acuarela" y se logró obtener el siguiente resultado: 1 docente respondió que "Conductual", que representa un 6%; 8 maestros contestaron que "Cognoscitivo", que corresponde a un 47%; 5 de los encuestados dijeron que "Constructivo, que da como resultado un 29% y 3 educadores contestaron que "Conceptual", que equivale a un 18%.

Los maestros en su mayoría dicen que el modelo curricular vigente en el Centro Educativo es cognoscitivo.

2. ¿Cree que el modelo curricular que está vigente es?

ALTERNATIVAS	F	%
EXCELENTE	2	11,76
MUY BUENO	11	64,71
BUENO	2	11,76
REGULAR	2	11,76

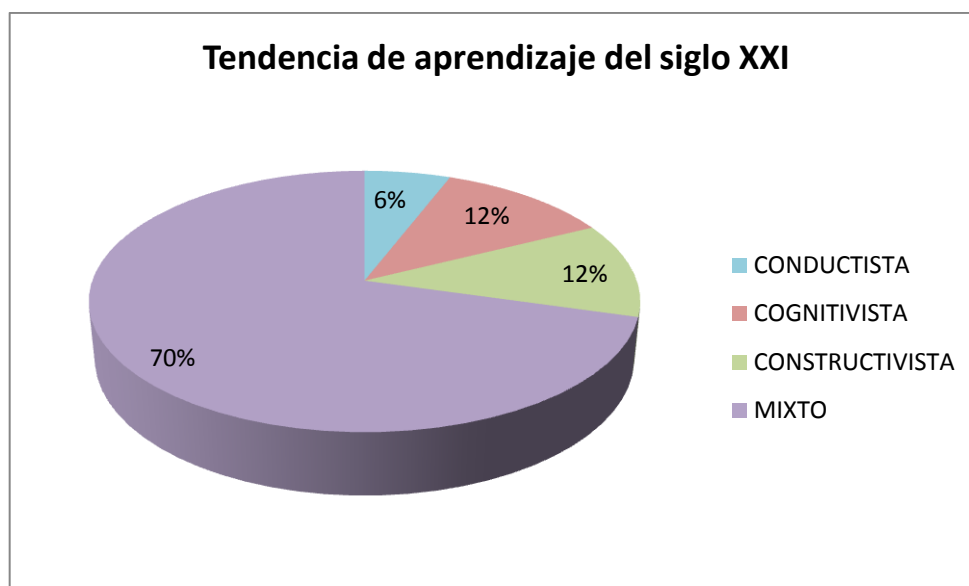


**Fuente:** Docentes del Centro Educativo "Acuarela"  
**Elaboración:** La Autora

Con la finalidad de saber que creen los docentes acerca del modelo curricular vigente se les hizo una consulta, se logró la siguiente información: 2 educadores dijeron que "excelente", que equivale a un 12%; 11 Maestros respondieron que "Muy Bueno", que corresponde a un 64%; 2 docentes contestaron que "Bueno", que representa un 12% y la alternativa "Regular" la escogieron 2 de los encuestados, dando como resultado un 12%. El 64% de los educadores están de acuerdo en que el modelo curricular vigente es muy bueno.

**13 ¿Cree que el centro educativo puede proyectarse con otro modelo acorde a las tendencias del aprendizaje del siglo XXI?**

ALTERNATIVAS	F	%
CONDUCTISTA	1	5.88
COGNITIVISTA	12	70.59
CONSTRUCTIVISTA	4	23.53
MIXTO	17	100.00



**Fuente:** Docentes del Centro Educativo "Acuarela"  
**Elaboración:** La Autora

Para saber si los docentes creen que el Centro educativo "Acuarela" puede proyectarse con otro modelo acorde a las tendencias del aprendizaje del siglo XXI, se les consultó mediante encuesta y se obtuvo el siguiente resultado: 1

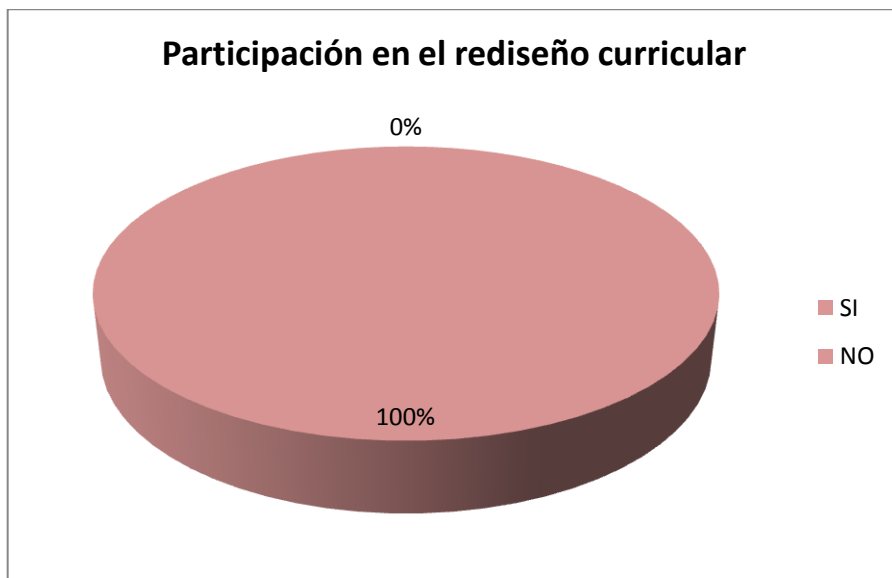


docente dijo que “Conductista”, que representa un 6%; 2 profesores respondieron que “Cognitivista”, que equivale al 12%; 2 educadores escogieron la alternativa “Constructivista”, que corresponde a un 12% y 12 de los encuestados más que optaron por la opción “Mixto” que representa un 70%.

Como se demuestra con esta encuesta el 70% de los docentes dicen que ellos creen que pueden proyectarse con otro modelo acorde a las tendencias del aprendizaje del siglo XXI.

**3. ¿Estaría Dispuesto a participar en el rediseño curricular, del centro educativo del área y de aula?**

ALTERNATIVAS	F	%
SI	17	100,00
NO	0	0,00



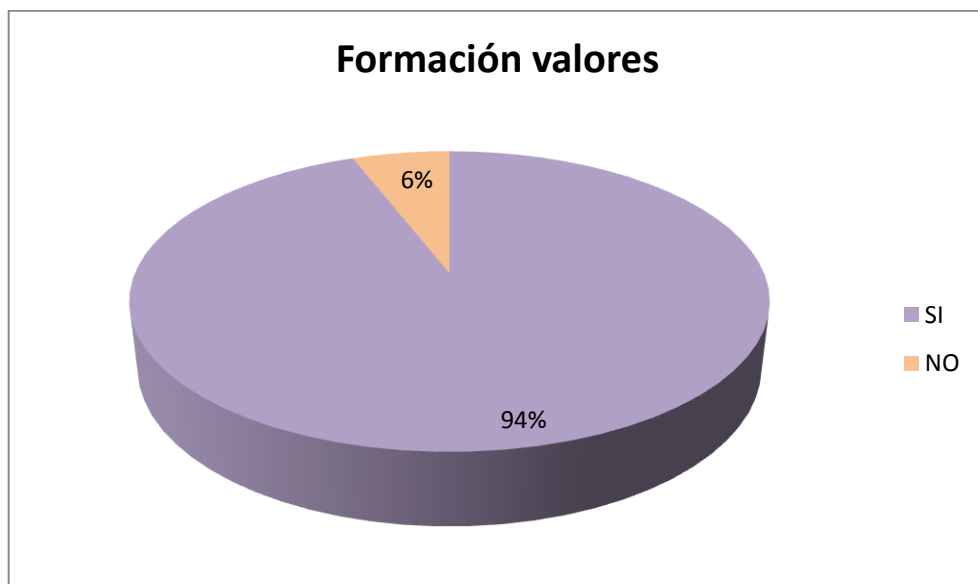
**Fuente:** Docentes del Centro Educativo “Acuarela”  
**Elaboración:** La Autora

Con el objeto de conocer si los docentes del Centro educativo Curricular estarían dispuestos a participar en el rediseño curricular del centro educativo del área y de aula, se les hizo una encuesta en la cual respondieron lo siguiente: 17 docentes dijeron que “Si”, que corresponde a un 100% y la alternativa “No” con 0% ya que ninguno de los encuestados la escogió.

Se demuestra con los resultados obtenidos que los docentes creen que se necesita un rediseño curricular en la cual están dispuestos a participar en un 100%.

**4. ¿Se está formando en valores?**

ALTERNATIVAS	F	%
SI	16	94,12
NO	1	5,88



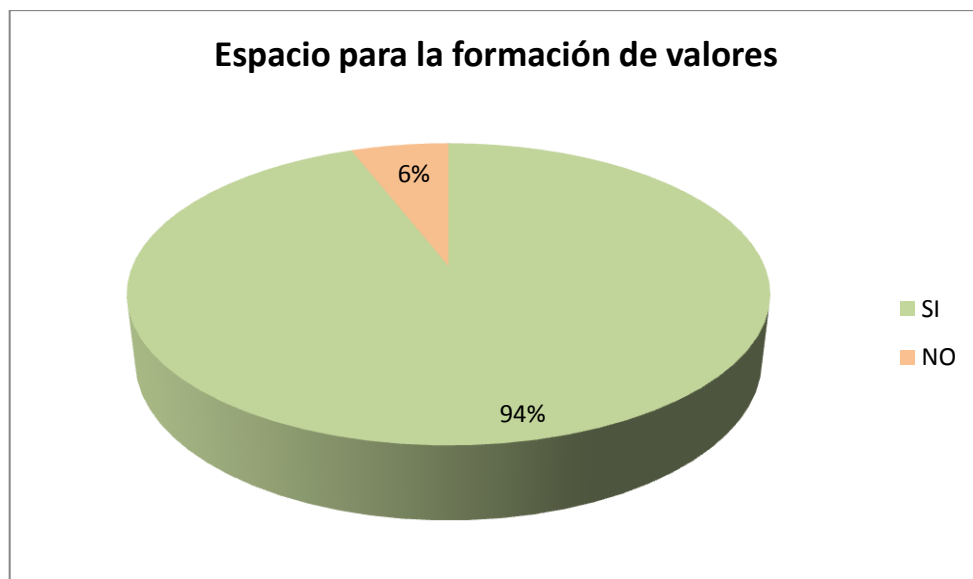
**Fuente:** Docentes del Centro Educativo “Acuarela”  
**Elaboración:** La Autora

Con el objetivo de saber si los docentes del Centro educativo “Acuarela” se están formando en valores se les realizó una encuesta de la cual se obtuvo como resultado que: 16 profesores dijeron que “Si”, que equivale a un 94% y solo uno de los encuestados respondió que “No”, que corresponde a un 6%.

El 94% de los docentes contestó que si se están preparando en la formación de valores, lo que es muy importante ya que es la línea que deben de seguir ellos como educadores.

**16 ¿La formación en valores necesita otro espacio?**

ALTERNATIVAS	F	%
SI	16	94,12
NO	1	5,88



**Fuente:** Docentes del Centro Educativo “Acuarela”  
**Elaboración:** La Autora

Para establecer que opinan los docentes del Centro educativo “Acuarela” acerca de que la formación de valores necesita otros espacios, se les hizo una consulta y respondieron lo siguiente: 16 maestros contestaron que “Sí”, que representa un 94% y 1 docente dijo que “No”, que representa un 6%.

El sí casi rotundo demuestra que el 94% de los docentes dicen que la formación de valores necesita otros espacios, hay que hacer un estudio en conjunto con los docentes para tratar el tema y que no quede solo en documentos.

## **CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **CONCLUSIONES**

Con los datos obtenidos de la entrevista se concluye que:

- El centro educativo “Acuarela”, se orienta por una planificación o diseño curricular cognitivo, el cual es una representación de un determinado aspecto de la realidad; con el modelo se intenta reproducir las propiedades del sistema original que nos parecen más importantes.
- El esquema de diseño curricular se lo mantiene solo por un año, lo cual indica que las y los docentes si están dando cumplimientos a los requerimientos del Ministerio de Educación.
- El personal que labora en la Unidad Educativa Acuarela, expresan que si tienen conocimiento de los modelos curriculares establecidos para la escuela y que estos son flexibles.

- Para elaborar el diseño curricular del área, los docentes solo a veces son capacitados, lo que se confirma en cada uno de los modelos curriculares vigentes en el Centro Educativo “Acuarela”.
- En la institución no tienen elaborado el FODA, que oriente a la búsqueda de alternativas para mejorar el proceso educativo y desarrollo institucional.
- Los docentes si incluyen los valores como eje transversal.

## **RECOMENDACIONES**

- Capacitar al personal docente sobre los tipos de modelos curriculares que los orientes a un planificación que cumpla con los requerimientos establecidos por el ME.
- Fortalecer el esquema de diseño curricular año a año, para dar cumplimiento a lo requerido por el Ministerio de Educación.
- Elaborar el FODA, que oriente a la búsqueda de alternativas para mejorar el proceso educativo y desarrollo institucional.
- Continuar con la inclusión de los valores como eje transversal

## **6. PROPUESTA DE REDISEÑO CURRICULAR.**

**AREA:** Educación Básica

### **Introducción**

La actualización y fortalecimiento curricular de la Educación General Básica, se realizó a partir de la evaluación del currículo de 1996, de la acumulación de experiencias de aula logradas en su aplicación, del estudio de los modelos curriculares de otros países y, sobre todo, del criterio de especialistas y docentes ecuatorianos de la educación general básica, en las áreas de lengua y literatura, matemática, estudios sociales y ciencias naturales.

El Ministerio de Educación debe incluir una propuesta de un diseño curricular básico abierto, flexible, que permita hallar concreción en proyectos curriculares específicos, de los que debe hacerse responsable la comunidad escolar, y no la administración educativa.

Este documento constituye un referente curricular flexible que establece aprendizajes comunes mínimos y que puede adaptarse de acuerdo a las necesidades del medio escolar.

### **6.1. REDISEÑO CURRICULAR DE ÁREA**

El rediseño curricular por área es el conjunto de objetivos, contenidos, métodos Pedagógicos y criterios de evaluación, de cada uno de los niveles, etapas, Ciclos, grados y modalidades del sistema educativo, que regulan la práctica

Docente. El desarrollo curricular se refieren a la configuración gradual del Currículo desde la propuesta de la Administración Educativa al trabajo en el Aula.

Frente a lo dicho, se cree que no es posible seguir pensando en el “que enseñar”, sin atender a los procesos del “como aprender”, y del “, para que aprender”, que consideren al niño elemento activo, capaz de desarrollar valores y destrezas intelectuales y motrices, que le permitan llegar a la comprensión del mundo, a fin de ubicarse con propiedad y saber, en el lugar que le corresponde en la naturaleza.<sup>22</sup>

## **MALLA CURRICULAR DE ÁREA**

La malla curricular es el componente del plan de estudios que buscar responder a dos preguntas estructurantes:

¿Qué deben saber y saber hacer los y las estudiantes?

¿Cómo y con qué van a adquirir el saber y el saber hacer los y las estudiantes?

La alegoría de “malla” se hace porque al diseñarse la organización de problemas, ámbitos conceptuales e incluso los contenidos posibles, las metodologías, los procedimientos y los criterios de evaluación que se manejarían en el aula de clase, fueron pensados, tejidos y estructurados con una trama tanto vertical como horizontal.

---

<sup>22</sup> Reforma Curricular para la educación básica.1996. Ministerio de Educación y Cultura. Quito, pág. 85-86.

La malla curricular es la estructura que da cuenta de la forma como los maestros abordan el conocimiento desde preescolar hasta undécimo grado. Es un instrumento que les permite, de manera comunitaria integrar las áreas desde diferentes enfoques, propiciando el diálogo entre saberes; es decir, una buena malla curricular conduce a los maestros a realizar su labor pedagógica articulada e integrada. Por lo tanto, la malla curricular proporciona una visión de conjunto sobre la estructura general de un área.

### **Componentes específicos del diseño curricular de área**

#### **Componentes específicos de cada área:**

Diagnóstico: Incluye los aportes del diagnóstico del PEI que tienen que ver con la realidad del área; los avances en los Proyectos de Investigación que realizan los maestros, los resultados de la evaluación de impacto realizada en el periodo lectivo.

Los Lineamientos Curriculares, Fundamentos o Marco Conceptual de cada área del conocimiento, ya que en ellos se dan las orientaciones epistemológicas, pedagógicas y didácticas para implementarlos.

La intención e identificación de los contenidos, temas y problemas de cada área, señalando las correspondientes actividades pedagógicas.

La distribución del tiempo y las secuencias del proceso educativo, señalando en qué grado y período lectivo se ejecutarán las diferentes actividades.



El diseño general de planes especiales de apoyo para estudiantes con dificultades en su proceso de aprendizaje.

La metodología aplicable a cada una de las áreas, señalando el uso del material didáctico, textos escolares, laboratorios, ayudas audiovisuales, informática educativa o cualquier otro medio que oriente o soporte la acción pedagógica.

Indicadores de desempeño y metas de calidad que permitan llevar a cabo la autoevaluación institucional.

## **PLAN DE ESTUDIOS Y MAPA CURRICULAR DISEÑO CURRICULAR DE ÁREA DE CIENCIAS NATURALES**

### **ELABORACIÓN DE PROGRAMACIONES Y UNIDADES DIDÁCTICAS**

#### **DATOS INFORMATIVOS:**

**Centro:** Acuarela

**Grados:** Primero a séptimo de básica

**Año Lectivo:** 2011-2012

Profesores integrantes:

-Lic. Elizabeth Chamba

-Ing, Arelys Molina

-Lic. Carla Intriago

-Lic. Maricela Álava

-Ab. Gabriela García

-Lic. Paola Navas

-Lic. Katty Capito

-Lic. Omayra Zambrano

## **Componentes del Diseño Curricular**

### **Diagnóstico**

Técnico pedagógico.- El Centro Educativo, cuenta con el recurso humano necesario y competente, se desenvuelve de forma integral por que se encuentra en el área de acuerdo a su perfil profesional.

Técnico comunitario. El centro Educativo cuenta con la colaboración y predisposición de la comunidad educativa para el desarrollo de las actividades programadas por el área.

### **Objetivos**

El área de ciencias naturales se compromete a colaborar de la mejor manera para que los jóvenes al finalizar el séptimo año hayan logrado los objetivos que establece la Educación Básica Ecuatoriana y sean capaces de:

Conocer y comprender la anatomía y fisiología humana, para mejorar su calidad de vida con hábitos de higiene y alimentación balanceada.

Desarrollar respeto por la naturaleza y una actitud crítica frente a la utilización de los recursos naturales y al deterioro del medio.

Aplicar en la vida cotidiana los conocimientos teóricos prácticos para dar soluciones válidas y concretas.

Utilizar el método científico en pequeños proyectos de investigación.

Recursos:

Proyector

Computadora

Pizarra

Marcador

Papelotes

Fomix

Material de reciclaje.

Actividades a realizar en el Área

- Elegir el secretario(a) del área
- Elaborar el POA del Área
- Realizar las reuniones periódicas en las horas asignadas
- Cumplir y hacer cumplir con las planificaciones anuales
- Revisar los instrumentos de evaluación
- Informar las novedades disciplinarias y académicas a la directora de área
- Actualización docente

Recomendaciones metodológicas

- Se ofrece un conjunto de orientaciones generales para la enseñanza aprendizaje de las ciencias naturales

- Diseñar y construir proyectos didácticos
- Realizar actividades que garanticen la comprobación práctica y experimental de los fenómenos de la naturaleza.
- Aprovechar los problemas de la vida cotidiana como referentes del aprendizaje.
- El tratamiento de las ciencias naturales debe hacerse dentro de un contexto en forma integradora, a partir de conocimientos y experiencias previas del alumno.

## **EVALUACIÓN**

Se la realizará al cumplimiento de cada actividad con el avance que demuestren las y los estudiantes.

### **Evidencias requeridas para evaluar:**

Mentefacto

Cuadro sinóptico

Exposiciones con recursos tecnológicos

### **Desempeño directo:**

Trabajo individual

Trabajo grupal

Trabajo de investigación: bibliografía e internet

**Evidencias:**

Informes, Resúmenes

Exposiciones, Cuadernos

Poligrafiados, investigaciones y prácticas empresariales

**Guía de aplicación:**

Observación

Trabajos en el aula y fuera del aula

**Evidencias de conocimiento y comprensión:**

- Investiga en las fuentes apropiadas
- Reconoce los procedimientos contables y administrativos
- Practica los conocimientos adquiridos

**RECOMENDACIONES**

- Que los directivos faciliten la asistencia de profesores a seminarios de actualización.
- Que se compren los materiales que se compran los materiales que se solicitarán para el laboratorio.
- Que los alumnos hagan intercambios culturales con otros colegios

## DISEÑO CURRICULAR ASIGNATURA

### MODELO DE ELABORACIÓN DE PROGRAMACIONES Y UNIDADES DIDÁCTICAS

**DATOS INFORMATIVOS:**

**Centro:** Acuarela

**Año Lectivo:** 2011-2012

**Grado:** Sexto Año de Educación Básica

**Profesor(a) integrante:** Lic. Maricela Álava

#### UNIDAD Nº 1

**Competencia:** Clasifica e interpreta las características de las plantas angiospermas y gimnospermas y maneja técnicas básicas de investigación con actitud crítica.

Perfil del estudiante: Críticos y reflexivos con espíritu de superación.

CONTENIDOS	LOGROS	INDICADORES Y LOGROS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p><b>Conceptuales</b> Plantas angiospermas y gimnospermas</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La germinación de la semilla</li> <li>• La alimentación de las plantas</li> <li>• Las plantas importantes del Ecuador</li> <li>• Productos del Ecuador</li> <li>• Plantas con flores</li> </ul> <p><b>Procedimentales</b></p>	<p>Identifica las características de las plantas con y sin semilla. Identifica la semilla y el proceso de germinación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Establece diferencias entre plantas.</li> <li>• Establece semejanzas y diferencias entre frutas.</li> <li>• Identifica angiospermas y gimnospermas.</li> <li>• Clasifica plantas en monocotiledóneas y dicotiledóneas.</li> <li>• Señala las</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Texto del estudiante</li> <li>• Guía del docente</li> <li>• Laminas</li> <li>• Carteles</li> <li>• Hojas</li> <li>• Material bibliográfico</li> </ul>	<p><b>Evaluación sumativa</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Clasifica las diferentes clases de plantas.</li> <li>• Explica en pocas palabras la importancia de las plantas con flores.</li> <li>• Establece las causas y consecuencias de un tema dado.</li> <li>• Completa una ficha de investigación con los datos recopilados.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificación de las características de las plantas angiospermas y gimnospermas</li> <li>• Diferenciación de los diferentes tipos de plantas</li> <li>• Comparación de las características entre las plantas con flores y sin flores</li> <li>• Descripción con sus propias palabras de las propiedades de las plantas estudiadas</li> </ul> <p><b>Actitudinales</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interés por investigar temas que se refieran al cuidado y protección de las plantas</li> <li>• Divulgación de la importancia de las plantas en la vida de los seres humanos.</li> </ul>		<p>características de las plantas con o sin semilla. Relaciona al suelo con el tipo de semillas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relaciona gráficos y conceptos.</li> <li>• Identifica partes de la semilla.</li> </ul>		<p><b>Evaluación por competencias</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lee el texto sobre el paseo de observación que realizan los niños con su maestra y contesta la pregunta: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué tipos de plantas observaron los niños?</li> </ul> </li> <li>• Establece la diferencia entre las plantas observadas.</li> <li>• Enlista las plantas que conoce.</li> </ul> <p><b>Autoevaluación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresa su opinión sobre el compromiso que todos debemos tener para preservar las plantas.</li> </ul>
<p><b>ESTRATEGIAS METODOLOGICAS</b></p> <p><b>Elaboración de un collage</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fomentar el trabajo en equipo.</li> <li>• Recolectar gráficos, láminas, recortes sobre las diferentes clases de plantas.</li> </ul>				

- Leer la información científica del texto y la información que se investigue.
- Organizar en el grupo los materiales obtenidos.
- Realizar el diseño del collage.
- Elaborar el collage.
- Organizar una exposición de los collages elaborados.
- Formular conclusiones sobre la experiencia realizada.

#### **Elaboración de un resumen**

- Leer con atención un texto dado.
- Identificar el título o tema.
- Tener presente el tema a tratarse.
- Identificar las ideas principales de cada párrafo.
- Identificar las ideas que apoyan a las principales.
- Encontrar los argumentos y explicaciones de cada idea.
- Elaborar un esquema que incluya el tema, las ideas principales y secundarias, los argumentos y ejemplos.

Redactar el resumen partiendo de las ideas principales.

#### **Evaluación:**

Pequeños debates relacionados con los contenidos de la unidad  
Trabajos de investigación grupal e individual  
Lecciones orales y escritas.

Lic. Maricela Álava  
**DOCENTE**



## REDISEÑO CURRICULAR DE AULA O LECCIÓN

### DATOS INFORMATIVOS

#### DATOS INFORMATIVOS:

**Centro:** Acuarela

**Año Lectivo:** 2011-2012

**Grado:** Sexto Año de Educación Básica

**Profesor(a) integrante:** Lic. Maricela Álava

**Tiempo estimado:** 35'

Realización: Ejecutada

Nombre de la unidad: El universo Nº de actividad: 1	
Objetivo: Explicar la formación de las regiones naturales del Ecuador a partir del análisis de los movimientos de las masas terrestres.	Estrategia metodológica: Respuesta a preguntas planteadas acerca del Origen y formación de la tierra.
Nombre de la actividad: Origen y formación de la tierra.	Objetivo de la actividad: Conocer el origen y formación de la tierra para determinar las masas terrestres.
Indicadores esenciales de evaluación: Comprende el origen y formación del universo. Representa mediante gráficos la tierra.	Medios didácticos y documentos de apoyo: Textos Láminas Revistas Cartulina Tijeras Colores
Actividad de Evaluación: (Técnica e instrumento)  Recortar una imagen del origen y formación de la tierra Responde preguntas sobre el origen y formación de la tierra. Técnica: Prueba Instrumento y cuestionario.	
Observación:	

Lic. Maricela Álava

**DOCENTE**

## BIBLIOGRAFIA

1. COLL, César y otros, 1995. La interacción social en contextos educativos
2. FERREIRO, 1996.PSICOLOGIA COGNITIVA.
3. Ibídem
4. FRAWLEY, W. (1997). Vygotsky y la ciencia cognitiva: Barcelona
5. IAFRANCESCO V., Giovanni M. Aportes a la Didáctica constructivista de las ciencias Naturales” Edit Libros y Libres S.A. Bogotá. 1997. Pág. 41
6. NEGRET, Juan Carlos. El Constructivismo. ¿Un método de enseñanza o un método de Aprendizaje?” En: El Educador frente al cambio. N° 24 (Sep. 1993) p. 19.
7. SKINNER, 1965, p. 227 y 231
8. LEGRANZI, 1982
9. PIAGET. 1969. *Psicología y pedagogía*.
10. PIAGET, 1947. La psicología de la inteligencia
11. PIAGET. 1950.Introducción a la epistemología genética
12. PIAGET, 1948, citado en Dorch, 1994)
13. VYGOTSKY, L.S. 1956. *Izbrani psihologičestie issledovanija*[Investigación en psicología]. Moscú, APN RSFSR.
14. VYGOTSKY,1962. Teoría del constructivismo social. pág. 126
15. ZABALZA, M. A. (1991). Los diarios de clase. Documento para estudiar cualitativamente los dilemas prácticos de los profesores. Barcelona: PPU.
16. Reforma Curricular para la educación básica.1996. Ministerio de Educación y Cultura. Quito, pág. 85-86.
17. [http://es.wikipedia.org/wiki/Modelos\\_de\\_ense%C3%B1anza](http://es.wikipedia.org/wiki/Modelos_de_ense%C3%B1anza)
18. <http://www.oei.es/oeivirt/curricie/curri03.htm>
19. <http://es.wikipedia.org/wiki/Psicol%C3%B3gica>
20. PSICOLOGIA. Ediciones CO-BO. Gerardo Relloso. Caracas, Venezuela

**ANEXOS**



