

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja



**MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA
POSTGRADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA**

**“REALIDAD DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA Y
CURRICULAR EN SEXTO, SÉPTIMO, NOVENO DE
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA Y SEGUNDO DE
BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA LA
INMACULADA DE LOJA DURANTE EL AÑO LECTIVO
2010-2011. PROPUESTA EDUCATIVA”**

**Tesis de Investigación previa a la
obtención del Título de Magister
en Pedagogía**

AUTORA:

Majhy Cumandá Chuquirima Conza

DIRECTOR DE TESIS

Mgs. José Luís Arévalo

CENTRO ASOCIADO

LOJA

AÑO

2011

CERTIFICACIÓN

Mgs.

José Luíz Arévalo

DIRECTOR DE TESIS

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe de investigación, que se ajusta a las normas establecidas por el Postgrado en Pedagogía para el desarrollo de la tesis de Maestría de la Universidad Técnica Particular de Loja, en tal razón autorizo su presentación para los fines legales pertinentes.

Mgs. José Luíz Arévalo

Loja, 6 de julio de 2011

CESIÓN DE DERECHOS

Conste por el presente documento la cesión de los derechos de Tesis de Grado a favor de la Universidad Técnica Particular de Loja.

Majhy Cumandá Chuquirima Conza con cédula de identidad 1103432074, en calidad de autora de la presente investigación eximo a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes de futuras acciones legales o reclamos por el desarrollo del presente trabajo.

Mgs. José Luís Arévalo y 1102565718, en calidad de Director de Tesis, declaro ser coautor de la presente investigación y en solidaridad con la autora, eximo a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes de futuras acciones legales o reclamos por el desarrollo del presente trabajo investigativo.

Adicionalmente, declaramos conocer y aceptar las disposiciones del artículo 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad sobre la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos y tesis de grado que se realicen a través o con el apoyo financiero, académico o institucional de la Universidad.

Para constancia suscribimos la presente Cesión de Derechos a los 8 días del mes de Julio del año 2011.

Mgs. José Luís Arévalo
CI: 1102565718
DIRECTOR DE TESIS

Majhy Chuquirima Conza
CI: 1103432074
AUTORA

AUTORÍA

Las ideas, conceptos y contenidos que se exponen en el presente informe de investigación, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

Majhy Chuquirima Conza

1103432074

AGRADECIMIENTO

Expreso mi agradecimiento a la UTPL por haber ofertado esta valiosísima Maestría en Pedagogía, además a la planta docente que supo guiarnos a la meta que ahora alcanzamos.

Mi gratitud sincera al Mgs. José Luís Arévalo, Director de tesis, por sus valiosas orientaciones y sugerencias necesarias y oportunas que me brindó en el desarrollo del presente trabajo de investigación.

De la misma manera expreso mi profundo agradecimiento a las Autoridades, Docentes y Estudiantes de la Unidad Educativa La Inmaculada quienes hicieron posible la recolección de la información, tan necesaria para el desarrollo de la investigación.

DEDICATORIA

Dedico el presente trabajo de investigación a mi Madre Gabriela, que es un ejemplo de vida, entrega y sacrificio, quien siempre ha tenido confianza en mí y que en los momentos de debilidad ha sido mi apoyo y fuerza para seguir adelante.

ÍNDICE

	Pág.
Preliminares	
CERTIFICACIÓN	ii
CESIÓN DE DERECHOS	iii
AUTORÍA.....	iv
AGRADECIMIENTO	v
DEDICATORIA	vi
RESUMEN.....	xi
INTRODUCCIÓN	1
MARCO TEÓRICO	5
CAPÍTULO I	5
CONCEPCIÓN Y DEFINICIONES DEL CONCEPTO PEDAGÓGICO	5
1.1. CONCEPCIONES E HISTORIA	5
1.2. DEFINICIONES	6
1.3. SEMEJANZAS Y DIFERENCIAS ENTRE LA PEDAGOGÍA Y LA EDUCACIÓN.....	7
1.4. HISTORIA DEL PROCESO PEDAGÓGICO – EDUCATIVO.....	7
1.4.1. La educación en la antigüedad	8
1.4.2. Los procesos educativos de la Grecia clásica.....	9
1.4.3. La educación en la roma de los césares	10
1.4.4. Las concepciones sobre educación en la era cristiana y las aportaciones de los padres de la Iglesia.	11
CAPÍTULO II	14
LAS TEORÍAS PSICOLÓGICAS COMO BASE DE LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS	14
2.1. LAS CONCEPCIONES Y TEORÍAS PSICOLÓGICAS COMO ANTECESORES DE LOS MODELOS PEDAGÓGICOS.....	14
2.1.1. La psicología y las nuevas formas de educación.....	15
2.1.2. La pedagogía moderna	16
2.2. LAS CONCEPCIONES EDUCATIVAS ORIGINADAS CON LA PSICOLOGÍA PURA	17

2.3. LA PEDAGOGÍA DESDE LOS PRINCIPIOS DE LA ESCUELA NUEVA.....	17
2.4. LA PEDAGOGÍA CONDUCTISTA.....	18
2.5. LAS FORMAS DE EDUCAR LUEGO DE LA REVOLUCIÓN RUSA.....	19
2.5.1. La psicopedagogía marxista de Lev Vygotsky.....	20
2.5.2. La teoría biológica del Desarrollo de Jean Piaget.....	20
2.5.3. Ausubel y el Aprendizaje Significativo.....	22
CAPÍTULO III.....	24
EL CURRÍCULO DENTRO DE LA EDUCACIÓN.....	24
3.1. DEFINICIÓN.....	24
3.2. CLASES DE CURRÍCULO.....	24
3.2.1. El currículo como estructura organizada de conocimientos.....	24
3.2.2. El currículo como sistema tecnológico de producción.....	25
3.2.2. El currículo como plan de institución.....	26
3.2.3. El currículo oficial.....	26
3.2.3. El currículo operativo.....	26
3.2.5. El currículo implícito u oculto.....	27
3.2.6. El currículo nulo.....	27
3.2.8. El currículo emergente.....	27
3.3. EL CURRÍCULO COMO UN MECANISMO DE ORDENACIÓN DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA.....	28
3.3.1. Importancia del currículo.....	28
3.4. MODELOS CURRICULARES QUE HAN GUIADO LA EDUCACIÓN.....	29
3.4.1. Perspectiva Tradicional.....	30
3.4.2. Perspectiva Experimental.....	30
3.4.3. Perspectiva de la estructura de las disciplinas.....	31
3.4.4. Perspectiva Conductista.....	31
3.4.5. Perspectiva Constructivista.....	32
3.4.7. Perspectiva Humanista Moderna.....	33
3.4.8. Perspectiva Cognitiva.....	34
3.5. NUEVOS MODELOS CURRICULARES.....	35
3.5.1. Modelo Tecnológico.....	35

3.5.2. Modelo Simbólico.....	37
3.5.3. Modelo Socio-Critico.....	38
3.5.4. Esquema de las metodologías curriculares.....	40
CAPÍTULO IV.....	45
LA PEDAGOGÍA CONTEMPORÁNEA Y SU PRÁCTICA.....	45
4.1. CONCEPCIONES PEDAGÓGICAS CONTEMPORÁNEAS.....	45
4.1.1. La Iglesia y la educación.....	45
4.1.2. La educación desde la concepción marxista.....	46
4.2. PRÁCTICA PEDAGÓGICA EN AMÉRICA LATINA.....	47
4.2.1. Modelos pedagógicos presentes en el proceso educativo en Latinoamérica.....	47
4.3. POLÍTICAS EDUCATIVAS ECUATORIANAS.....	50
4.3.1. Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica.....	51
4.3.2. Nuevo Bachillerato Ecuatoriano.....	62
METODOLOGÍA.....	67
RESULTADOS OBTENIDOS.....	70
A. IDENTIFICACIÓN.....	70
B. PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA Y ACTUALIZACIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO (PEI).....	73
C. PRÁCTICA PEDAGÓGICA DEL DOCENTE.....	81
D. RELACIÓN ENTRE EDUCADOR Y PADRES DE FAMILIA.....	89
ENCUESTA A ESTUDIANTES.....	94
A. PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA Y ACTUALIZACIÓN (PEI).....	94
B. PRÁCTICA PEDAGÓGICA DOCENTE.....	98
C. RELACIÓN ENTRE EDUCADOR Y FAMILIA.....	108
DISCUSIÓN.....	114
INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	114
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	119
CONCLUSIONES.....	119
RECOMENDACIONES.....	123
Propuesta.....	125

INTRODUCCIÓN	126
JUSTIFICACIÓN	128
OBJETIVOS	130
a. General.....	130
b. Específicos.....	130
METODOLOGÍA.....	130
SUSTENTO TEÓRICO	130
LA AFECTIVIDAD EN EL PROCESO EDUCATIVO	130
LA COMUNICACIÓN.....	132
LA RELACIÓN DE CONVIVENCIA ENTRE MAESTRO(A) – ESTUDIANTE..	133
LOS CONFLICTOS RELACIONALES	137
FORTALECER LA RELACIÓN AFECTIVA DEL DOCENTE Y SUS ESTUDIANTES.....	139
ACTIVIDADES.....	141
PRESUPUESTO	145
CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.....	147
BIBLIOGRAFÍA.....	148
ANEXOS.....	151

RESUMEN

La presente investigación con el tema: “REALIDAD DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA Y CURRICULAR EN SEXTO, SÉPTIMO, NOVENO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA Y SEGUNDO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA LA INMACULADA DE LOJA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2010-2011. PROPUESTA EDUCATIVA”, tuvo como objetivo recabar información con la para determinar la situación actual de la institución, y así plantear una propuesta de solución que ayude a mejorar la calidad de educación. La Unidad Educativa La Inmaculada ubicada en las calles Bolívar y Rocafuerte brinda sus servicios educativos a 1347 niñas(os) y jóvenes, en su mayoría de la clase media baja. Esta institución ofrece básica inicial (desde este año lectivo 2010-2011 mixto), los diez años de Educación Básica, el Bachillerato en Ciencias y el Bachillerato en Químico – Biológicas.

La investigación se realizó tanto para Educación Básica General y el Bachillerato, a maestros(as), estudiantes y autoridades, aplicando cuestionarios, entrevistas y observaciones directas. Por disposición de Universidad Técnica Particular de Loja se eligió 20 estudiantes y 10 maestros de EGB, 20 estudiantes y 10 maestros(as) del Bachillerato como muestras representativas.

Las relaciones maestro-alumno son predominantemente académicas, aunque ya tienen un tinte de afectividad, resulta necesario promover el cambio de quienes aún conservan esas ideas tradicionalistas en las que el profesor es el único poseedor del conocimiento y la razón, puesto que la afectividad en la actualidad constituye un elemento fundamental en el proceso educativo. En E.G.B. hay una relación más estrecha entre maestro(a)-estudiante, que se va perdiendo a medida que se avanza al bachillerato. Por lo tanto la propuesta está orientada a fortalecer la relación afectiva maestro(a)-estudiante en favor de una formación integral a través de la búsqueda de estrategias adecuadas, orientado a los Terceros a Séptimos Año de Educación Básica de la Unidad Educativa La Inmaculada de Loja.

INTRODUCCIÓN

La educación de nuestro país requiere cambios que lo conduzcan a forjar nuevas ideas, recuperar valores perdidos, donde la solidaridad y el bienestar común sean el motivo principal que guíe a las personas en la búsqueda del progreso, recuperar la identidad nacional; que nuestros niños y jóvenes se formen de manera integral para asegurar un mañana mejor cuyas personas posean valores morales sólidos, además de contar con los conocimientos necesarios para conducir al país hacia la prosperidad. Lograr estos ideales no es una tarea sencilla, conlleva una gran responsabilidad y entrega de quienes formamos parte de las comunidades educativas de cada rincón de la patria. Al referirnos a comunidad educativa no se trata solamente de responsabilidades de los maestros, sino también de estudiantes, padres de familia, autoridades y sociedad en general que también son fuentes de conocimientos, de donde los niños y jóvenes aprenden cada día (desde un pequeño gesto hasta el conocimiento más avanzado de la ciencia).

El mundo y su progreso están en constante evolución y no podemos ser indiferentes o ser solamente espectadores, sino que debemos ser generadores de progreso, porque nuestra labor constituye la base fundamental para el progreso de nuestro país, ya que estamos educando a quienes tomarán sus riendas en un futuro cercano; y es nuestro deber asegurarnos de que sean personas capaces de decidir por su cuenta, pero siempre pensando en el bienestar común y no sólo en sus intereses personales.

La presente investigación con el tema “Realidad de la Práctica Pedagógica y Curricular en Sexto, Séptimo, Noveno de Educación General Básica y Segundo de Bachillerato de la Unidad Educativa La Inmaculada de Loja durante el Año Lectivo 2010-2011. Propuesta Educativa”, se enfoca a

recoger información acerca de la práctica docente (en los aspectos pedagógico y curricular), las relaciones maestro-alumno, maestro-padres de familia, resolución de conflictos, desde el punto de vista de una muestra representativa de estudiantes y maestros.

El paso inicial para el cambio siempre requiere de una revisión y análisis de la situación actual en cualquier ámbito de la vida, es por eso que en la educación debemos partir de analizar la realidad de la práctica pedagógica de los centros educativos en sus niveles: Educación Básica General y Bachillerato, en este caso de la Unidad Educativa La Inmaculada; pero esta revisión y análisis no deben ser consideradas como un proceso que pretende perjudicar a los maestros, sino más bien como una oportunidad para superar nuestras falencias que como humanos podemos tener.

En lo concerniente a los antecedentes del trabajo de investigación en la Unidad Educativa La Inmaculada solamente se han realizado investigaciones que abarcan solamente ciertos aspectos de la práctica pedagógica.

La importancia de conocer cuál es la realidad de la práctica pedagógica de las instituciones radica en el hecho de precisar aquellos puntos débiles de la comunidad educativa, que es necesario mejorar; al localizar las debilidades de la institución podemos realizar las gestiones necesarias para capacitar si es lo que hace falta, para mejorar procesos, relaciones, documentación, etc., más no para sancionar; además nos servirá para saber que tan cerca o lejos nos encontramos de los lineamientos que el Ministerio de Educación determina. Como la institución se encuentra en un proceso de cambio con el fin de obtener la acreditación de calidad educativa, esta investigación puede servir de base para organizar el plan de mejoramiento de la calidad del proceso educativo.

Analizar y evaluar el proceso de enseñanza-aprendizaje de una institución no siempre trae consigo aspectos negativos o debilidades, sino también aspectos positivos que se deben resaltar y expandir, es decir, que los aciertos de algunos maestros, pueden servir de ejemplo y guía para otros, que existe la colaboración mutua, despojándose de egoísmos y temores, para no perder de vista lo importante, lo cual es la formación integral de los estudiantes que están bajo la responsabilidad de la comunidad educativa.

En cuanto a los objetivos planteados en esta investigación, se pudo determinar que existe la tendencia de aplicar el modelo constructivista (para la mayoría de maestros) y el cognitivo (en menor escala), aunque es preciso señalar que faltan aspectos por cubrir y otros que mejorar; en lo relativo a los fundamentos teórico-conceptuales que los maestros utilizan se puede decir que se enfocan a los conceptos de los modelos constructivista, cognitivo, aprendizaje significativo, entre otros aunque algunos no tengan muy claro qué modelo pedagógico aplican, lo describen señalando que actividades realizan en el proceso de enseñanza-aprendizaje; La institución se encuentra en un proceso de transición para adaptarse a los cambios propuestos por la Actualización y Fortalecimiento Curricular, además del Nuevo Bachillerato (que se pondrá en vigencia a partir del siguiente período académico), para lo cual se están preparando los maestros(as) para cubrir las falencias y fortalecer los aspectos positivos, y en sí prepararse para poder aplicar con pertinencia los cambios que se vienen; de la información recogida se ha podido encontrar algunos puntos débiles que la institución debe mejorar, para lo cual se presenta una propuesta orientada a cubrir el aspecto de las relaciones maestro(a)-estudiante, ya que es indispensable que la educación se oriente al desarrollo integral de la persona, es decir que el desarrollo cognitivo debe complementarse con el desarrollo emocional.

Respecto a la factibilidad de los talentos humanos, se contó con la disposición de las Autoridades para que la investigadora pueda aplicar los instrumentos de recolección de información, también la colaboración de los

maestros que participaron como integrantes de la muestra; pero es preciso señalar que existe temor por parte de algunos docentes, que sienten temor a ser observados; y otros cuantos que no participan de las encuestas porque argumentan que no tienen tiempo. En cuanto a los recursos materiales y tecnológicos del material e instrumentos se tuvo todo lo necesario para la realización de las actividades programadas.

MARCO TEÓRICO

CAPÍTULO I

CONCEPCIÓN Y DEFINICIONES DEL CONCEPTO PEDAGÓGICO

1.1. CONCEPCIONES E HISTORIA

La historia de la educación constituye un tema muy importante que ejerce una profunda influencia sobre el desarrollo del currículo.

En la antigüedad la educación estaba destinada a contribuir al bien público, o sea al bienestar de la sociedad. Esparta y Atenas pretendían a través de la educación el entrenamiento y la educación de soldados fuertes y valerosos y de ciudadanos leales profundamente compenetrados con la moral vigente.

Platón concebía el objetivo de la educación como determinante de la clase social a que cada hombre pertenecía y que lo preparara para que se desarrollara dentro de ella. Las tres clases fueron: filósofos, soldados y trabajadores.

La educación romana tenía como objetivo inculcar la moral y las virtudes sociales necesarias para el mantenimiento de las leyes, las costumbres y la religión.

La educación en la antigüedad era un privilegio de muy pocos, además de marcar las diferencias de clases sociales, según mi criterio sometía a los pueblos a vivir en la pobreza y la marginación; pienso que si la situación hubiera continuado así, no podríamos contar con los avances que la ciencia y la tecnología han alcanzado hasta nuestros días. Pero la

sociedad ha ido evolucionando y con ella la pedagogía que ha puesto como eje principal de su existencia al alumno y no a los intereses personales de los gobernantes.

1.2. DEFINICIONES

Existen muchas concepciones de Pedagogía, distintas consideraciones que dependen de la percepción de sus autores, de lo que podemos decir que es la ciencia que se ocupa de la educación en la que a través de un conjunto de procedimientos y recursos que junto a las experiencias de los maestros, permiten brindar a los estudiantes una formación integral.

Según Calzadilla (2004): *“es una ciencia con principios humanistas (es arte, pasión, educabilidad, praxis, pensamiento teórico y práctico) fundamentos en la ética de la convivencia y formación del carácter de la persona moral desde las instituciones educativas”*.

De todo esto se puede decir que Pedagogía es un conjunto de elementos (teorías, reglas, recursos, experiencia del maestro, etc.) que se interrelacionan entre sí para que el alumno logre su realización como persona, es decir que su formación sea integral; porque no se trata solo de que los alumnos comprendan los contenidos de una materia para reproducirlos más adelante, sino que es preciso que se la entienda para que el maestro a través de su experiencia, de sus conocimientos pedagógicos y didácticos sepa formar a una persona capaz de enfrentarse a los retos de la vida, a las diversas situaciones problemáticas que encontrará en su camino, además que sea creativo, crítico y que sepa amar, para que contribuya al mejoramiento de la sociedad.

1.3. SEMEJANZAS Y DIFERENCIAS ENTRE LA PEDAGOGÍA Y LA EDUCACIÓN

La Educación es un proceso de perfeccionamiento por el cual se facilita el crecimiento y formación con ciudadanos, personas libres, conscientes y responsables de nosotros mismos; y además prepararnos para una profesión.

La Pedagogía es el conjunto de normas, leyes o principios que regulan el proceso educativo.

Comparándolas podríamos decir que la pedagogía es teoría y práctica que nos sirve para orientar adecuadamente a la práctica educativa.

Mientras que la Educación forma, desarrolla y capacita al individuo en todos los aspectos de su personalidad; la Pedagogía tiene por objeto el planteo, estudio y solución de problemas educativos.

Podría considerarse como semejanza el hecho de que tanto la Educación como la Pedagogía buscan el bienestar de la persona, existen por y para la persona.

Pienso que más que hablar de semejanzas y diferencias entre Pedagogía y Educación tenemos que verlas más bien como complementarias, pues la una podría funcionar sin la otra, porque la educación trata de mejorar al hombre y la pedagogía proporciona los medios adecuados para resolver los problemas que en el proceso educativa aparecen.

1.4. HISTORIA DEL PROCESO PEDAGÓGICO – EDUCATIVO

La constitución histórica de la pedagogía tiene importancia en la medida en que puede ubicarse en la modernidad, se constituye como una disciplina que da respuesta a los problemas educativos (es la orientación

metódica y científica del quehacer educativo); nace a partir de las primeras civilizaciones y aún continúa en desarrollo, basándose en las teorías de aquellos hombres que han contribuido a que se convierta en una herramienta indispensable de quienes pretendemos ser educadores.

1.4.1. La educación en la antigüedad

La educación no existiría sin alumnos dispuestos a aprender, pero los maestros han marcado la ruta a seguir desde los primeros días hasta la actualidad, es así que según Remolina y otros autores (2004) descargado del sitio web <http://redalyc.uaemex.mx/pdf/396/39600215.pdf>

“protagonistas de la humanidad como Homero, Isócrates, Sócrates, Platón, Aristóteles, Jesucristo, Agustín de Hipona, Tomás de Aquino, Alberto Magno, Abelardo, Descartes, Kant, Hegel, Teresa de Jesús, María Montessori, Soledad Acosta de Samper, Gabriela Mistral, quienes con su pensamiento y su lucha infatigable por la búsqueda de la verdad han señalado las guías o directrices conducentes a la meta de una vida mejor. Todos ellos han sido y continúan siendo maestros de la familia humana, desde sus diferentes visiones del mundo”.

La figura del maestro en la antigüedad adquirió gran relevancia en el terreno educativo, la educación no era concebible sin la presencia del sabio maestro, máximo guía y conductor de la sociedad; el maestro era quien formaba el carácter del estudiante y la integridad moral a través del cultivo de valores éticos y patrióticos.

En la alta y baja edad media el perfil de maestro era de forjador de conciencias, el más elevado ideal de educación, durante la edad media era un clérigo el protagonista del proceso educativo, quien transmitía las ideas a través de la enseñanza, por lo general un erudito a quien había que respetar; paralelamente a este, surge el maestro catedralicio

(recordemos a Tomás de Aquino, Alberto Magno, Abelardo), en que existen una relación significativa entre maestros y alumnos.

Con respecto a la forma de educar en la antigüedad pienso que poco a poco se ha ido modelando al maestro para que de acuerdo a cada época y a las necesidades de los estudiantes de ese tiempo, se pueda contar con su experiencia y su guía para formar a los precursores de mejores días, porque aunque se critique a las formas de educar de la antigüedad de alguna forma han sido el peldaño para superarse y evolucionar conforme lo hace la sociedad, ya que los requerimientos de la sociedad y de un estudiante del siglo XVIII, no son las mismas que del siglo XXI. Tenemos que reconocer y agradecer el gran aporte de los grandes maestros y pensadores de las épocas antiguas que han sido quienes nos han mostrado el camino a seguir, y que las teorías que hoy en día consideramos las mejores para nuestros niños y jóvenes se basan en las ideas de personas del pasado.

1.4.2. Los procesos educativos de la Grecia clásica

La educación de la Grecia de los siglos VII y VI A.C., contribuía al bien público, Esparta y Atenas pretendían a través de la educación entrenar y educar a los soldados fuertes y valerosos y ciudadanos leales profundamente compenetrados con la moral de aquel entonces. En el siglo V A.C., la educación superior estaba integrada esencialmente por la retórica y la filosofía. En Alejandría, el currículo universitario incluía también matemáticas y otras disciplinas científicas.

Sócrates, Platón y Aristóteles, quienes contribuyeron al desarrollo de la filosofía, estudiaron aspectos de la educación, tales como sus contenidos, formas y factores determinantes. Sócrates estableció elevadas normas morales y éticas que pusieron de manifiesto la universalidad y la naturaleza moral del conocimiento, así como la

capacidad del hombre para pensar y analizar la experiencia. Platón concebía el objetivo de la educación como determinante de la clase social a que cada hombre pertenecía y que lo preparara para que se desarrollara dentro de ella. Las tres clases eran filósofos, soldados y trabajadores. Aristóteles fundó su Escuela Peripatética, donde a través del método inductivo llevaba a los estudiantes a definir las ideas y los conceptos de manera concreta.

Sin duda los procesos educativos de la época de la Grecia clásica dieron sus frutos para la sociedad de aquel tiempo, pero las ideas de Sócrates, Platón, Aristóteles entre otros han servido como base para construir o para mejorar los procesos educativos de las épocas actuales, es así que las ideas de Sócrates sobre las normas morales son fundamentales para poder recuperar a nuestra sociedad, porque aunque la ciencia y la tecnología han avanzado muchísimos los valores humanos se han ido perdiendo poco a poco; las ideas de Aristóteles sobre aplicar el método inductivo para la mejor comprensión de los estudiantes es algo que personalmente me ha dado resultado en la asignatura que imparto. Lo que no comparto es la ideología de Platón al marcar diferencia en la educación entre clases sociales, porque se ha visto muchas veces que personas de bajos recursos o por así decirlo de una clase social baja son personas muy capaces intelectualmente, que con la ayuda económica necesaria han llegado muy lejos.

1.4.3. La educación en la roma de los césares

La educación romana tenía como objetivo inculcar la moral y las virtudes sociales para el mantenimiento de las leyes, las costumbres y la religión. Luego de la educación elemental seguía la escuela de humanidades donde estudiaban la lengua y la literatura latina y griega, historia, geografía, mitología y ética.

Las escuelas de retórica preparaban a los jóvenes para ejercer el derecho o la vida pública, aprendían gramática, retórica, lógica y literatura. Los romanos desarrollaron el Trivium y el Quadrivium, o sea de las siete artes liberales. El Trivium consistía de gramática, retórica y lógica y el Quadrivium lo formaba la aritmética, la geometría, astronomía y música. Entre las especialidades que se enseñaban en la Universidad de Roma estaba derecho, medicina, arquitectura, matemáticas, mecánica, gramática, y retórica.

Como podemos apreciar la educación romana se caracterizó por su sentido práctico, que iba en concordancia con su realidad, tuvo una marcada influencia social y política.

1.4.4. Las concepciones sobre educación en la era cristiana y las aportaciones de los padres de la Iglesia.

Al analizar los inicios de la Educación cristiana se debe considerar a Jesucristo como el mejor maestro que ha conocido la historia de la educación cristiana. Su manera de enseñar era directa y franca, vivía lo que predicaba, conocía de antemano lo que las personas necesitaban o querían decirle.

En la era apostólica la educación cristiana no se organizó formalmente, pero sí tuvo instancias educadoras de gran prominencia. En cuanto a la educación superior a fines del siglo II se crea la Escuela Catequística en Alejandría, donde se instruía a quienes serían futuros líderes de la iglesia.

Durante la Edad Media no hubo muchos avances en el área educacional, la educación era prioritaria para las personas relacionadas con la iglesia. Se levantaron crearon casi todas las grandes universidades, siendo

establecidas por los eclesiásticos y se desarrollaron escuelas conectadas con catedrales y monasterios.

Juan Wycliffe (1320 - 1384 d.C.), Creía en la necesidad de enseñar la Biblia y contribuyó a la producción de Los Tratados (una nueva clase de literatura).

Juan Hus. (1369-1415 d. C.), quien se desempeñaba como profesor de la Universidad de Praga, tradujo la Biblia al lenguaje vernáculo y desarrolló un sistema de escuelas para promover la práctica del cristianismo.

Martín Lutero afirma que es urgente una escolarización masiva, debido a la necesidad de que todas las personas sepan por lo menos leer, para que así puedan acceder a las Sagradas Escrituras.

Juan Calvino (1509 - 1564 d. C.), contribuyó a crear un sistema de educación universal para los jóvenes. Estableció una academia (más adelante la Universidad de Ginebra), en donde se educaba a niños y adultos. Llamó a la iglesia para que retornase a su labor de educar a los niños

Juan Comenio (1592 - 1670), predicaba acerca de la igualdad de los hombres y la meta era lograr que los hombres fuesen semejantes a Cristo. Dividió su filosofía de la educación en tres ideas: Todos deben ser educados. Todos deben ser educados en todas las cosas. Y que todos deben ser educados en todas las maneras.

Ignacio de Loyola creó la sociedad o compañía de Jesús (jesuitas) cuyo propósito era convertir a los paganos, combatir la herejía e impulsar la educación. Contribuyeron a la creación de monasterios, escuelas y centros de estudios.

En la era moderna Roberto Raikes (1735-1811 d.C.), empezó su trabajo con clases dominicales a niños de la calle con el objetivo de prevenir el

vicio, animar la industria y las virtudes, dispersar la oscuridad de la ignorancia, difundir la luz del conocimiento y ayudar al hombre a entender su lugar social en el mundo.

No hay duda que Jesucristo fue y seguirá siendo el maestro de maestros, nuestro modelo perfecto, en el cual debemos fijarnos para superarnos en nuestra ardua y muy importante labor. Pero también los llamados padres de la iglesia han aportado mucho a la sociedad, quienes de una u otra forma han contribuido a promover la educación de los más desprotegidos. Particularmente pienso que Juan Comenio, proporciona un aporte sumamente importante con su filosofía de que todos deben ser educados en todas las cosas y en todas las maneras, es decir sin hacer distinciones de ningún tipo; también me parece importante señalar la obra tan importante de Roberto Raikes al ocuparse de los niños de la calle para encaminarlos hacia un mejor futuro.

CAPÍTULO II

LAS TEORÍAS PSICOLÓGICAS COMO BASE DE LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS

2.1. LAS CONCEPCIONES Y TEORÍAS PSICOLÓGICAS COMO ANTECESORES DE LOS MODELOS PEDAGÓGICOS

Para saber cómo se educa el hombre, hay que conocer cómo es, cómo crece, por lo que la pedagogía se apoya en la psicología.

El desarrollo histórico de la Psicología educativa tiene cuatro fases de acuerdo con las funciones más significativas que la psicología educativa ha ido asumiendo. Así:

- Fase 1: (1880-1920) se caracteriza por el estudio de las diferencias individuales y la administración de tests útiles para el diagnóstico y tratamiento de los niños problemáticos (ligada a la educación especial)
- Fase 2: (1920-1955) se promueve la proliferación de servicios psicológicos para tratar los problemas psicológicos infantiles dentro y fuera de la escuela y se divulga la idea de una psicología escolar no limitada al diagnóstico y tratamiento de los problemas de aprendizaje escolar, sino ocupada también en la atención a los aspectos emocionales, afectivos y sociales del alumno.
- Fase 3: (1955-1970) Se considera la necesidad de formar a los profesores en los avances del conocimiento psicológico y en su integración en la metodología didáctica y se piensa en el psicólogo como el profesional que actúe de puente entre tal conocimiento psicológico y la práctica escolar.
- Fase 4: a partir de 1970, comienza la búsqueda de modelos alternativos basados en las teorías cognitivas, sistémicas,

organizacionales, ecológicas y en la psicología comunitaria intentando dar un giro al esquema tradicional de atención individualizada a los casos problemáticos subrayando la importancia del contexto, tanto instruccional como sociocomunitario.

Evidentemente la psicología proporciona un inmenso apoyo a la labor pedagógica, porque si conocemos las tendencias de los seres humanos en ciertas situaciones problemáticas de su vida, podemos obrar más acertadamente y como maestros tratar de minimizar los daños que los problemas que nuestros niños y jóvenes atraviesan sean mínimos.

2.1.1. La psicología y las nuevas formas de educación

Al relacionarse la educación con lo personal, social y moral está estrechamente unida a la psicología; la misma que aporta con sus conclusiones sobre la parte psíquica del alumno, ayuda a entender el ámbito educacional, observa al sujeto, analiza sus conductas, las interpreta y propone soluciones.

La Psicología está encaminada a la reflexión e intervención sobre el comportamiento humano, en situaciones educativas, mediante el desarrollo de las capacidades de las personas, grupos e instituciones.

En la actualidad se observa aún más la necesidad de que la psicología ayude a la pedagogía a perfeccionar el proceso educativo; porque debido a la desintegración de los hogares por los motivos que fueren, la ausencia de las madres en la formación de sus hijos, debido a la necesidad de trabajar para cubrir las necesidades económicas del hogar y muchas situaciones más que hacen que el niño o joven sienta la necesidad imperiosa de afectividad, y nosotros los maestros somos los llamados a cubrir o tratar de cubrir las carencias del hogar.

Así de esta manera los maestros además de conocer los temas de nuestras asignaturas debemos saber aplicar la pedagogía para solucionar los problemas de la cotidianidad de nuestras aulas, y que mejor sin contamos con el apoyo de la psicología para que nuestro trabajo sea más eficiente.

2.1.2. La pedagogía moderna

La pedagogía moderna (a mediados del siglo XIX) surge como medio para terminar con los rígidos esquemas de la pedagogía tradicional, aunque su relevancia se adquirió recién en el siglo XX, sin que la anterior desaparezca.

Rousseau considera que el mejor aprendizaje para un niño es mediante el contacto con la naturaleza. Piaget descubre las etapas evolutivas en la maduración del ser humano, dejando el niño de ser un adulto pequeño, para poseer características propias.

En la evolución histórica, la pedagogía no se mantuvo al margen de la Revolución Industrial, se intentó una formación técnica, pretendiendo que la eficacia de la industria pase al ámbito escolar.

Uno de los pedagogos más característicos de esta corriente Pestalozzi, quien propuso un aprendizaje gradual que partiera de la experiencia, que comprendiera la moral, la sociabilidad, la actividad física y la religión, para ambos sexos, integrando al estudio, las tareas agrícolas, aprendiendo en contacto con la naturaleza y en libertad.

Surgió así un nuevo concepto de educación, educación para la vida en libertad, con un profesor que acompaña al alumno a descubrir el mundo que lo rodea, que lo estimula a crear, a imaginar a repensar los conceptos establecidos, siendo el alumno centro pensante y crítico del

proceso, sin repeticiones memorísticas, sino formando convicciones, a través del análisis y la fundamentación.

La nueva tendencia de la pedagogía ofrece un panorama prometedor para alcanzar una labor educativa eficiente, pero también demanda de nosotros los maestros una entrega a tiempo completo a la labor educativa, y sobre todo tener una verdadera vocación de maestros, para ser capaces de sobrepasar los obstáculos que encontremos en nuestro camino, al tratar de moldear nuestra labor en base a los lineamientos de la pedagogía moderna.

2.2. LAS CONCEPCIONES EDUCATIVAS ORIGINADAS CON LA PSICOLOGÍA PURA

Antiguamente se concebía a la pedagogía como una ciencia pasiva y personal; la educación concebida como un proceso pasivo en el cual el profesor es quien posee el conocimiento y los alumnos simplemente lo aceptan sin oportunidad de opinar, sin importar sus verdaderas necesidades.

Para los niños y jóvenes del siglo XXI, continuar con una pedagogía basada en los criterios que se mencionan en el párrafo anterior, no es suficiente porque sus necesidades son diferentes a las necesidades de los estudiantes de épocas anteriores, lo cual ha llevado a los expertos a buscar nuevas tendencias, o a aplicar teorías que ya existieron pero que no se tomaron en cuenta.

2.3. LA PEDAGOGÍA DESDE LOS PRINCIPIOS DE LA ESCUELA NUEVA

La Escuela Nueva, es un movimiento pedagógico surgido a finales del siglo XIX y principios del siglo XX, que busca una nueva educación que sea activa, que prepare para la vida real y que parta de los intereses reales del niño. Profundiza en la psicología como fundamentación para la ciencia y la práctica educativa.

Para la Escuela Nueva el niño aprende a partir de la experiencia con una inclinación natural a preguntar, explorar e indagar. La educación debe ser un proceso democrático de actividad guiado por el método científico.

El maestro es un observador que descubre los intereses y necesidades de los niños, y además despierta sus posibilidades.

Los pedagogos de la escuela nueva fueron poseídos por un deseo de paz para fomentar: la comprensión entre las personas, la solidaridad humana, el amor fraternal sin distinciones de ningún tipo; así de esta manera, la nueva educación tendría que ser capaz de formar a los individuos para la paz, la comprensión y la solidaridad.

Lo interesante de esta tendencia es su preocupación porque el niño desarrolle sus capacidades, sea parte activa en el proceso de enseñanza-aprendizaje, es decir que aprenda haciendo, lo cual es beneficioso para que los temas tengan sentido para él, y se interese por aprender cosas útiles para enfrentar los problemas de la vida, y sobre todo para que su actuación siempre esté acorde con los ideales de paz que nuestra sociedad tanto necesita; porque aunque no tengamos que vivir en guerra con los países hermanos todos los días podemos escuchar o ver en las noticias sucesos que nos hacen reflexionar sobre lo que enseñamos a nuestros niños y jóvenes, en cuanto al respeto a la vida y a los seres humanos.

2.4. LA PEDAGOGÍA CONDUCTISTA

Su fundamento teórico está basado en estímulo - respuesta, siendo ésta el resultado de la interacción entre el organismo que recibe el estímulo y el medio ambiente.

Procura producir aprendizajes, retenerlos y transferirlo bajo un método que fija resultados predefinidos por objetivos medibles, precisos, breves, lógicos y exactos. El maestro guía al estudiante hacia el logro de un objetivo.

La Pedagogía Conductista o por Objetivos, tiende a sistematizar, medir, prever, evaluar, clasificar y proyectar cómo se va a comportar el alumno después de la instrucción. En el proceso formativo, las estrategias de enseñanza parten de objetivos, los contenidos se imparten empleando un método transmisionista, utiliza medios didácticos pero la evaluación sigue siendo memorística y cuantitativa (se realiza a lo largo del proceso de enseñanza y se controla permanentemente en función del cumplimiento de los objetivo).

Esperar que todos los alumnos respondan de la misma manera ante los estímulos que nosotros como maestros les proporcionemos, es un ideal que no siempre podremos alcanzar, por cada estudiante es un mundo diferente con realidades familiares diferentes. Además la evaluación al tener el carácter de memorística y cuantitativa no refleja el verdadero aprendizaje del alumno, porque por muy diversos motivos como por ejemplo el nerviosismo del alumno al presentarse a su examen puede influir negativamente sobre su desempeño, lo cual se reflejará en una baja calificación.

2.5. LAS FORMAS DE EDUCAR LUEGO DE LA REVOLUCIÓN RUSA

Después de la revolución rusa, las corrientes filosóficas, metodológicas y pedagógicas se incrementan producto de ello son las teorías psicopedagógicas que pretenden proporcionar una nueva y mejor forma de educar.

2.5.1. La psicopedagogía marxista de Lev Vygotsky

Se destacó el valor de la cultura y el contexto social, y por lo tanto el medio en el cual se desarrolla.

Vigotsky considera el aprendizaje como uno de los mecanismos fundamentales del desarrollo. La interacción social se convierte en el motor del desarrollo; introduce el concepto de ZONA DE DESARROLLO PRÓXIMO que es la distancia entre el nivel real de desarrollo y el nivel de desarrollo potencial. Para determinar este concepto hay que tener presentes dos aspectos: la importancia del contexto social y la capacidad de imitación.

Aprendizaje y desarrollo son dos procesos que interactúan. El aprendizaje escolar debe ser congruente con el nivel de desarrollo del niño. Es mejor el aprendizaje en situaciones colectivas.

Considero que es muy importante en la educación del estudiante tomar en cuenta el entorno en el que se desenvuelve, para que su aprendizaje le resulte útil y acorde a sus necesidades, además de que aprende a vivir en comunidad, aspecto muy importante en la formación del ser humano; estas y otras ideas de este brillante hombre permiten alcanzar un aprendizaje real y acorde al nivel de desarrollo del estudiante.

2.5.2. La teoría biológica del Desarrollo de Jean Piaget

Las teorías de Piaget, han dado respuesta a muchas interrogantes de la Psicología Cognoscitiva en general y el procesamiento de la información en particular.

Sus objetivos consistían en: descubrir y explicar las formas más elementales del pensamiento humano desde sus orígenes y seguir su

desarrollo ontogenético hasta los niveles de mayor elaboración y alcance.

El desarrollo de la inteligencia es una adaptación de la persona al ambiente que le rodea, se desarrolla a través del proceso de maduración.

Existen dos tipos de aprendizaje:

1. El que incluye la puesta en marcha por parte del organismo, de nuevas respuestas o situaciones específicas (no domina o construye nuevas estructuras subyacentes).
2. La adquisición de una nueva estructura de operaciones mentales a través del proceso de equilibrio (es más estable y duradero porque puede ser generalizado).

Es posible identificar tres elementos característicos de la inteligencia: El primero es la función de la inteligencia que es el proceso de organización y adaptación a través de la asimilación y la acomodación en la búsqueda de un equilibrio mental. El segundo es la estructura de la inteligencia conformada por las propiedades organizacionales de las operaciones y de los esquemas. El tercero es el contenido de la inteligencia el cual se refleja en la conducta o actividad observable tanto sensorio-motor como conceptual.

En el proceso del desarrollo de la inteligencia, cada niño pasa por tres etapas:

Inteligencia sensorio-motriz que se extiende de 0 a 2 años, se caracteriza por el desarrollo mental, comienza con la capacidad para experimentar los reflejos y termina cuando el lenguaje y otras formas simbólicas de representar el mundo aparecen por primera vez.

Preparación y organización de la inteligencia operatorio concreta en clases, relaciones y números de 2 a 11 o 12 años, comienza cuando la formación de clases y series se efectúan en la mente, es decir que las acciones físicas empiezan a interiorizarse como acciones mentales u operaciones.

Operaciones formales, y comienza aproximadamente de los 12 a 16 años, el niño piensa más allá de la realidad, es capaz de usar conceptos verbales en reemplazo de los objetos concretos y establece relaciones. Se parte de una hipótesis para alcanzar deducciones lógicas, lo que permite resolver un problema a través de la creación de un conjunto abstracto.

Piaget con su teoría del desarrollo pretende hacernos conocer la forma en que opera la inteligencia cuando proporcionamos nuevos conocimientos a los estudiantes, y al saber esto podemos aprovecharlo para poder llegar cada día un poco más hacia nuestra meta, que es la de formar seres humanos integrales capaces de interactuar con la comunidad.

Cada etapa del proceso de desarrollo de la inteligencia nos indica claramente las posibilidades de nuestros estudiantes, y por tanto poder aprovecharlas al máximo.

2.5.3. Ausubel y el Aprendizaje Significativo

Ausubel a partir de la década de los sesenta presenta una serie de importantes teorías acerca de cómo se realiza la actividad intelectual en el ámbito escolar. Según Díaz-Barriga, F. & Hernández Rojas, G. (2002): *“El aprendizaje significativo es aquel que conduce a la creación de estructuras de conocimiento mediante la relación sustantiva entre la nueva información y las ideas previas de los estudiantes”*.

Para que el aprendizaje sea significativo, la nueva información debe relacionarse con lo que el alumno ya sabe, dependiendo también de la motivación o actitud de éste por aprender, así como de la naturaleza de los materiales o contenidos de aprendizaje. Es importante que el alumno posea ideas previas pertinentes como antecedentes para aprender.

Cuando el alumno ya tiene bases sólidas de conocimiento sobre cierto tema específico, comprende de mejor manera los conocimientos nuevos, sobre todo porque tienen un significado real para él; sin olvidar que es importante que esté motivado por aprender, lo cual depende por una parte de nuestro trabajo como docentes procurar incentivarlo para quiera aprender, pero también el alumno debe tener ese deseo propio de superación.

CAPÍTULO III

EL CURRÍCULO DENTRO DE LA EDUCACIÓN

3.1. DEFINICIÓN

Según Arnaz (1981): el currículo es:

“El plan que norma y conduce explícitamente un proceso concreto y determinante de enseñanza – aprendizaje que se desarrolla en una institución educativa(...) Es un conjunto interrelacionado de conceptos, proposiciones y normas, estructurado en forma anticipada a acciones que se quiere organizar; en otras palabras, es una construcción conceptual desinada a conducir acciones, pero no las acciones mismas, si bien, de ellas se desprenden evidencias que hacen posible introducir ajustes o modificaciones al plan”.

Según mi criterio currículo es un conjunto de planes, objetivos, metodologías y normas que contribuyen a la formación integral del alumno; es la guía para que el estudiante desarrolle plenamente sus posibilidades, pueda construir una identidad cultural nacional, regional y local auténtica. También se incluyen como parte del currículo los recursos humanos y físicos para llevar a cabo el proyecto educativo institucional.

3.2. CLASES DE CURRÍCULO

3.2.1. El currículo como estructura organizada de conocimientos

Es transmitido sistemáticamente en la escuela y tiene tres posiciones teóricas:

Esencialismo y perennialismo, que es un programa estático y permanente de conocimientos verdaderos, válidos y esenciales.

En mi opinión el currículo no puede ser un programa estático, porque el mundo y la ciencia cambian a cada instante y es nuestra obligación tratar de ir al ritmo de los cambios, para así poder ofrecer una educación de calidad y sobre todo válida para que el alumno pueda enfrentar los nuevos retos que se presenten en su vida.

Reforma del currículo y estructura de las disciplinas, es estructurar conocimientos de manera lógica en conceptos y principios transmitidos. En forma de disciplinas mediante metodologías adecuadas.

Desarrollo de modos del pensamiento: es un proyecto integrador y equilibrado de contenidos y procesos de conceptos y métodos para desarrollar medios peculiares y genuinos de pensamiento.

Estas dos perspectivas están un poco más adecuadas a los requerimientos de la juventud y niñez de hoy, quienes tienen que afrontar los nuevos cambios, es más ser parte del cambio, pero para mejorar a la sociedad en la que viven, y la que proporcionarán a sus hijos más adelante.

3.2.2. El currículo como sistema tecnológico de producción

Son documentos con resultados pretendidos en dicho sistema de producción consta de objetivos específicos y objetivos de aprendizaje.

Es importante fijar los objetivos que desean alcanzarse para poder guiarnos en la construcción de un currículo adecuado a las necesidades de los estudiantes, que irán encaminados al mejoramiento y formación integral de quienes más adelante tomarán las riendas de la sociedad en sus manos.

3.2.2. El currículo como plan de institución

Conocimiento que planifica el aprendizaje, es una planificación racional de la intervención didáctica que incluye un amplio conjunto de contenidos, objetivos, actividades y estrategias de evaluación.

Podríamos decir que es el documento formal que la institución recopila de los maestros quienes seleccionan los temas que ellos consideran más importantes desde la planificación macro, para adaptarla a la realidad de la institución educativa donde se pondrán en práctica.

3.2.3. El currículo oficial

Es el currículo que consta en los documentos formales, cuyo propósito es brindar una base para planear temas, lecciones y evaluaciones para los estudiantes. Además sirve de apoyo para que los directivos puedan supervisar el trabajo docente.

A partir de estos documentos los maestros podemos seleccionar como había mencionado anteriormente aquellos temas que más le van a servir a nuestros estudiantes, de acuerdo a la realidad en la viven y las posibilidades que pueden tener más adelante.

3.2.3. El currículo operativo

Para POSNER (2005): *“Es el currículo que materializa las prácticas y enseñanzas reales”*. Consiste en lo que el profesor enseña, considera dos aspectos: el contenido con el respectivo énfasis que le da el profesor y los resultados del aprendizaje que son responsabilidad del estudiante.

Lo que el maestro enseña no tendría sentido si los estudiantes por su parte no pusieran su mejor esfuerzo para asimilar los conocimientos proporcionados, porque es tan importante y necesario que los alumnos

también contribuyan para que el proceso de enseñanza – aprendizaje sea de calidad.

3.2.5. El currículo implícito u oculto

Es aquel que no está formulado y contribuye positiva o negativamente a la educación, se da sin que haya sido previsto; los resultados pueden ser: no previstos y considerados negativos, pretendidos a través de una parte del currículo o ambiguos y genéricos.

Las Intervenciones implícitas pueden ser: Vivir en multitud, aceptar autoridad no natural, recibir premios y castigos, identificar expectativas de cada uno, situarse en un grupo.

Este currículo surge como consecuencia del hecho de convivir con personas que provienen de diferentes entornos familiares, de comunidades con formas de vivir y valores diferentes, los cuales dependiendo de su contribución negativa o positiva, influyen poderosamente en el aprendizaje que se produce en la escuela.

3.2.6. El currículo nulo

Son las materias que no se enseñan. Lo que el docente obvia, lo que el estudiante obvia, lo que las instituciones relegan en su memoria.

Aquellos temas que se omitieron se convierten en el currículo nulo, que a pesar de las buenas intenciones de quienes se forma parte de la comunidad educativa se han perdido en el tiempo. Debemos nosotros los maestros procurar minimizar este tipo de currículo para asegurar una formación integral, ofrecer a los alumnos todas las posibilidades y oportunidades de ser mejores personas y luego mejores estudiantes.

3.2.8. El currículo emergente

Son Proyectos y temas inspirados por los intereses de los niños. Pueden durar por semanas y cubrir diferentes áreas curriculares.

Este tipo de currículo sería una posible solución para cubrir aquellos temas que siendo muy importantes o muy útiles en determinado tiempo, no se haya podido cubrir en el currículo operativo.

3.3. EL CURRÍCULO COMO UN MECANISMO DE ORDENACIÓN DE LA PRÁCTICA EDUCATIVA

Para elaborar un currículo no hay un único modo ni modelo, pero si debe estar abierto al criterio de cada profesor, y a las posibilidades de sus alumnos.

En una institución educativa el Plan Educativo Institucional es el instrumento que sirve de guía a cada maestro (o grupo de maestros) para la construcción de sus planificaciones bajo los lineamientos de lo que el estado, la institución y además su propia experiencia le dictan.

Actualmente se pretende reformar la práctica educativa con nuevas tendencias, que se espera sean la solución para la formación de verdaderos seres humanos útiles a la sociedad donde se desenvuelven, comprometidos consigo mismos y con su comunidad.

Pienso que planificar el currículo nos permite organizar nuestra actividad educativa, que va más allá de establecer objetivos, contenidos, métodos y criterios de evaluación pues se ha de tener muy en cuenta que lo más importante es que los estudiantes mejoren como personas, y sean capaces de enfrentar las situaciones buenas y malas de la vida, y por su puesto sean parte activa de la comunidad a la que pertenecen.

3.3.1. Importancia del currículo

El currículo tiene importancia al pretender mejorar la calidad de la educación especialmente para los docentes, quienes debemos asumir el reto con un verdadero comprometimiento, con el fin de mejorar la calidad de vida del estudiante.

Para que los docentes podamos decir que nuestra enseñanza es de calidad, tenemos que lograr que los alumnos aprendan lo que necesitan aprender, es decir aquello que está establecido en los planes y programas curriculares, que por su puesto deben adaptarse a las necesidades de la sociedad en donde el alumno se desenvuelve, a sus propias necesidades como individuos, es decir debe prepararlo para la vida.

En mi opinión el currículo toma verdadera importancia siempre y cuando sea diseñado pensando en las posibilidades de la institución quien va a ofrecer el talento humano, infraestructura y materiales, esto es que ofrezca lo necesario para que lo que se plasme en el papel pueda hacerse realidad; sin olvidar la consideración primordial de atender a las necesidades del estudiante, en conjunto con los requerimientos que indica la reforma curricular y las políticas de la institución; pero que sea flexible para adaptarlo a las necesidades que durante la ejecución surjan.

3.4. MODELOS CURRICULARES QUE HAN GUIADO LA EDUCACIÓN

La noción de currículo ha ido cambiando paulatinamente en forma paralela a la instauración de los procesos de escolarización. Conforme avanza el tiempo, las sociedades cambian, las necesidades cambian y el currículo (su concepción y aplicación) también; pues nace en el ambiente, en las formas de pensamiento, de vida, de relaciones, de gobierno, etc. de cada época.

Según Gimeno (2007), extraído del sitio web: http://books.google.com/books?hl=es&lr=lang_es&id=pjPrpCMkgOsC&oi=fnd&pg=PA9&dq=+++curr%C3%ADculo+escolar+%2B+perspectiva+human%C3%ADsta&ots=iX7zfbZ1Wp&sig=G_FFOqFoiCc9MYFe8vNRajU__VA#v=onepage&q&f=false, p 46: “El currículo se concreta en el “syllabus” o listado de contenidos. Al expresarse en estos términos es más fácil de regular, controlar y asegurar

su inspección, etc. que en cualquier otra fórmula que contenga consideraciones de tipo psicopedagógico. Por ello, desde el punto de vista de la administración, las regulaciones curriculares se apoyan mucho más en los contenidos que en cualquier otro tipo de consideración. Es más factible hacerlo así". Por lo que en nuestro currículo nacional también se lleva por medio de temas prescritos para nivel y grado de enseñanza en un determinado tiempo, con objetivos para cada uno de dichos niveles, que se van desglosando en contenidos para cada asignatura.

Elizabeth Martínez en el sitio web <http://servicio.cid.uc.edu.ve/educacion/revista/a3n6/3-6-13.pdf>, manifiesta: *"Los Modelos Curriculares son, por lo tanto, aquellos instrumentos que buscan representar gráficamente la realidad de las fases del proceso curricular, ya que muchos de ellos nos permiten analizar, diseñar, implementar y controlar el proceso. En consecuencia, cada currículum es una representación simbólica de la forma cómo se percibe la realidad enseñanza-aprendizaje por parte de los teóricos"*. Los modelos curriculares nos permiten guiarnos para el adecuado diseño de nuestros proyectos curriculares, basándonos en las teorías y tendencias que más nos conviene para conseguir nuestros objetivos, que de una u otra forma buscan la formación integral de los estudiantes.

3.4.1. Perspectiva Tradicional

La herencia cultural es un aspecto importante. El profesor con su clase magistral es la fuerza motriz del proceso educativo cuya responsabilidad es que los estudiantes prosperen en el mundo. Los alumnos deben conocer hechos esenciales, terminología y poseer un conjunto de valores que lo constituyan un buen ciudadano.

3.4.2. Perspectiva Experimental

Esta perspectiva se basa en la suposición de que todo lo que les sucede a los estudiantes influye en sus vidas, aprenden los pensamientos,

sentimientos y tendencia a la acción que se derivan de estas experiencias.

La educación experimental busca considerar al currículo en el modo más amplio posible, desarrollando principios claros y funcionales que guíen las decisiones acerca de la aplicación de los mismos.

Se basa en las necesidades e intereses de los estudiantes, las materias se cambian y reorganizan con frecuencia para adaptarse a las necesidades que surjan para promover el desarrollo de nuevas experiencias, estas materias deben contribuir al desarrollo intelectual, social y personal.

3.4.3. Perspectiva de la estructura de las disciplinas

Los expertos universitarios tenían influencia en el currículo de la escuela primaria y secundaria. Debería enseñarse sólo los conceptos fundamentales, para que después aprendan como derivar el resto del conocimiento; convertir el conocimiento en pedagogía.

Las materias deben ser dinámicas y van evolucionando, tienen su propia forma para hacer investigación y así haya una participación activa en la investigación científica por parte de los alumnos

3.4.4. Perspectiva Conductista

Los objetivos son expresiones de las conductas que los alumnos han de adquirir. Estos objetivos deben estar expresados de tal manera que se puedan observar los cambios esperados. De ellos depende la secuencia de contenidos.

Es preciso ofrecer a los estudiantes oportunidades de practicar las habilidades que se derivan de los objetivos con retroalimentación hasta que alcancen su dominio y por último se evalúa el desempeño.

3.4.5. Perspectiva Constructivista

El currículo debe permitir a los estudiantes que construyan los nuevos conocimientos con base en los ya conocidos, es preciso que los niños tengan edad adecuada para aprender los conceptos abstractos.

La mente asimila las nuevas ideas con base en una estructura ya existente para acomodarlas y reorganizarlas.

El hecho de permitir que los estudiantes construyan sus propios conocimientos resulta muy útil para las materias de carácter práctico, porque les resulta más fácil recordar los procedimientos a seguir para las siguientes aplicaciones prácticas.

3.4.6. Perspectiva Doctrinal

Desde la visión de San Agustín la autoformación es una opción sobre todo para los adultos, cree que es importante el estudio de las ciencias de la naturaleza, recomienda la enseñanza de la aritmética. Considera que un orador debe enseñar, agradar y conmover, donde enseñar se refiere a lo que decimos, mientras que agradar y conmover se dan por el modo en que lo decimos. Para un docente es indispensable transmitir la verdad pero además poner en práctica lo que enseña; la educación debe ser personalizada. Es preciso señalar la exigencia de alegría que San Agustín plantea al maestro, por motivos naturales, ya que el alumno escucha con agrado a un maestro que disfruta de lo que hace y que en ello encuentra una fuente de alegría. Manifiesta también que cada maestro(a) ha de adoptar el método que según su criterio se adapte a las necesidades de su grupo.

Tomás de Aquino puede considerarse como el pensador medieval que realiza la síntesis más apreciable del pensamiento antiguo, fue un profesor de Teología que recurría a distinciones y conceptos filosóficos con los cuales formula su concepción pedagógica. Su contribución pedagógica consiste principalmente en su noción de educación, el

contenido de la formación moral, su concepción de la enseñanza y de la formación intelectual.

Para Santo Tomás la enseñanza es una ayuda, y el maestro es la causa coadyuvante del aprendizaje del discípulo. La relación entre enseñar y aprender es una presentación de los procesos racionales mediante los cuales se adquiere el saber; el discípulo reproduce en sí mismo el proceso de adquisición del saber mediante la ayuda del maestro.

El discípulo tiene una capacidad o potencia activa para adquirir el saber (puede aprender por descubrimiento) con la ayuda del maestro mediante su enseñanza.

El proceso del aprendizaje mediante la enseñanza se establece en tres momentos, según lo que hace el maestro, que consiste en: exponer los principios del saber a la consideración del discípulo; llevar dichos principios a sus conclusiones propias; proponer ejemplos sensibles que los ilustren y permitan la formación de imágenes en el discípulo.

Estos grandes santos de la iglesia tenían una visión sobre la verdadera educación y la necesidad acercarse al alumno con la verdad de palabras y de hechos procurando hacer que los estudiantes puedan desenvolverse por su cuenta, contando siempre con la ayuda de su maestro si así lo requieren.

3.4.7. Perspectiva Humanista Moderna

Según Gimeno (2007), extraído del sitio web: http://books.google.com/books?hl=es&lr=lang_es&id=pjPrpCMkgOsC&oi=fnd&pg=PA9&dq=++curr%C3%ADculo+escolar+%2B+perspectiva+human%C3%ADsta&ots=iX7zfBZ1Wp&sig=G_FF0qFoiCc9MYFe8vNRajU__VA#v=onepage&q&f=false, p 49: *“El currículo desde una perspectiva pedagógica y humanista, que atienda la peculiaridad y necesidades de los alumnos, se ve como un conjunto de cursos y experiencias planificadas que un estudiante*

tiene bajo la orientación de un centro escolar. Se engloban las intenciones, los cursos o actividades diseñadas con fines pedagógicos, etc”.

Las necesidades de los alumnos en cuanto a su desarrollo cognitivo, afectivo y su relación con la sociedad son los puntos de referencia para el diseño y desarrollo de nuevos proyectos educativos; además de darle más importancia a los procesos educativos antes que sólo a los contenidos, dándole especial relevancia a los procesos que se han de desarrollar basándose en la experiencia escolar, en los problemas reales de la vida, a los cuáles el estudiante puede estar enfrentándose o que más adelante lo hará.

Efectivamente, un currículo que se diseña pensando en las necesidades de los alumnos, será un currículo aplicable y sobre todo eficiente porque estará basado en las consideraciones cognitivas, afectivas y sociales, que son las tendencias de esta época.

3.4.8. Perspectiva Cognitiva

Las perspectivas cognitivas se centran en el desarrollo del pensamiento, estudian la relación entre el conocimiento y la actuación. El pensamiento exige tanto contenido como destreza, pero en general los diferentes enfoques cognitivos hacen énfasis en uno u otro de estos dos aspectos del pensamiento.

El conflicto cognitivo debe entenderse como la contradicción que se produce en el sujeto entre lo que conoce, sus representaciones anteriores sobre determinado hecho y la nueva información que se desea incorporar. Se deben enseñar habilidades y conceptos solamente en el contexto de las experiencias y conocimientos previos de los estudiantes, la motivación es intrínseca.

En mi opinión esta perspectiva permite que el alumno desarrolle sus habilidades cognitivas, y se busca que el alumno pueda resolver problemas de la vida real, buscando las mejores alternativas de solución y no solamente sea un simple receptor del conocimiento.

3.5. NUEVOS MODELOS CURRICULARES

3.5.1. Modelo Tecnológico

Según este modelo, se parte de objetivos que la escuela ha de seguir, en base de los cuales se determinan los contenidos y los medios para conseguirlos. Se define primeramente los problemas a tratar, para luego desarrollar el sistema de conceptos que deben emplearse para determinar la relevancia de los datos obtenidos.

El currículo precisa un cierto orden:

- ✍ Diagnóstico de necesidades
- ✍ Formulación de objetivos
- ✍ Selección de contenidos
- ✍ Organización de contenidos
- ✍ Selección de actividades de aprendizaje
- ✍ Organización de actividades de aprendizaje
- ✍ Determinación de lo que se va a evaluar y de las maneras y medios para hacerlo.

La orientación de una acción educativa, se efectúa a partir de los tres niveles de decisión:

- ✍ Nivel político (*fin*s)
- ✍ Nivel de gestión educativa (*met*as)
- ✍ Nivel de resultados (*objetivos*)

Los objetivos solamente podrán lograrse si los estudiantes adquieren los conocimientos, habilidades, técnicas y actitudes necesarias. Estos objetivos deben estar bien elaborados, para poder más tarde determinar si se pudieron cumplir o no; deben llevar a los estudiantes hacia una educación realista y por tanto significativa.

Los métodos y medios se toman, a partir de lo especificado en los objetivos. Ese proceso consta de los siguientes pasos:

- ✍ Realizar un inventario de los recursos y de las limitaciones financieras, administrativas, políticas y sociales del campo de acción
- ✍ Determinar las estrategias de métodos y medios más idóneos para alcanzar los resultados esperados, con los recursos disponibles y las limitaciones impuestas.
- ✍ Estudio de las condiciones de inserción (se consideran factores esenciales: rol del maestro, ponderación de su intervención, etc.)
- ✍ Determinar situaciones de aprendizaje
- ✍ Especificar concretamente los medios
- ✍ Realización y puesta a punto de los medios (concepción, realización material, experimentación y reajuste)

La metodología para producir las situaciones de aprendizaje planificadas será, la de enseñanza programada, en sus diversas variedades.

La siguiente fase sería la de evaluación que debería ser un proceso continuo. Ese proceso contempla cuatro aspectos del hecho educativo:

- ✍ Cumplimiento de los objetivos
- ✍ Maneras de obtener evidencia sobre los cambios en los estudiantes
- ✍ Medios para sintetizar e interpretar la evidencia
- ✍ Empleo de la información obtenida del progreso de los estudiantes, para mejorar el currículo, la enseñanza y la orientación.

3.5.2. Modelo Simbólico

Se basa en la relación dialéctica teoría-práctica, va enfocada hacia la resolución de problemas curriculares y hacia el planteamiento de una plataforma metodológica: *investigación-acción* (enfoque deliberativo).

La revisión del currículum debe ser realizada por especialistas de las disciplinas y especialistas curriculares, concedores de: los alumnos, del medio, profesores. La evaluación es formativa, basada en un diálogo crítico sobre la cuestión a evaluar

Además se intenta aclarar e iluminar la planificación en situaciones naturales con una propuesta descriptiva y comprensiva, no prescriptiva.

Los contenidos han de despertar el interés del alumno, lo cual implica investigar sobre la manera de transmitirlos. Los objetivos, deben formularse como resultado de una consideración acerca de los alumnos, de la vida fuera de la escuela, la naturaleza, de las materias de enseñanza, la psicología del aprendizaje, etc.

Las relaciones profesor-alumno deben cimentarse en las siguientes finalidades pedagógicas:

- Iniciar y desarrollar en los niños un proceso de planteamiento de preguntas
- Enseñar una metodología de investigación para que los alumnos resuelvan por sí mismos sus dudas
- Desarrollar la capacidad de utilizar fuentes para que los estudiantes desarrollen sus propias hipótesis y extraigan sus propias conclusiones
- Establecer discusiones en clase en las que se aprenda a escuchar y a exponer los puntos de vista

- Apoyar discusiones abiertas en las que no sean halladas respuestas definitivas
- Que los alumnos reflexionen respecto a sus propias experiencias
- Otorgar un nuevo papel al profesor para que se convierta más en un recurso que en una autoridad.

La investigación curricular dentro del paradigma simbólico está abierta, a todas las dimensiones del currículum. Indaga sobre las acciones humanas y situaciones sociales vividas por los profesores, cuyo objetivo es ampliar la comprensión que tiene el profesor de sus problemas. Interpreta los hechos desde el punto de vista de los que actúan e interactúan en la situación problemática. Esta investigación es validada en un marco de diálogo y debe existir un libre flujo de información entre ellos. Utiliza el mismo lenguaje de los participantes.

3.5.3. Modelo Socio-Critico

El método socio-crítico tiene como meta el acceso a niveles intelectuales superiores, se caracteriza por profundizar las experiencias de los estudiantes para relacionarlas en el área educativa en el contexto social en donde se desenvuelven (sus destrezas, habilidades, experiencias, inteligencia, etc. dan cabida a que se acompañe el aprendizaje con sus propias vivencias).

Este modelo brinda propuestas teóricas para comprenderlas, analizarlas, dialogarlas e implementarlas mediante la práctica. La metodología a seguir busca la creación de ambientes y experiencias de desarrollo, que con la guía de los docentes, fomenta la educación en un marco de respeto, conocimiento y sobre todo de comunicación que siempre debe existir.

De acuerdo con el sitio web <http://mlzcvirtual.blogspot.com/2011/03/modelo-curricular-sociocritico.html> los requisitos que debe cumplir la enseñanza según el modelo sociocrítico son:

- Los retos y los problemas a estudiar son tomados de la realidad, y la búsqueda de su solución se produce de la motivación intrínseca que requieren los estudiantes
- El tratamiento y búsqueda de la situación problemática no se aísla para llevarla al laboratorio, sino que se trabaja en la comunidad involucrada, en su contexto natural, mediante una práctica contextualizada.
- La socialización del conocimiento y su permanente producción debe constar con unas relaciones horizontales que permitan entre las acciones, procesos de retroalimentación y autorregulación para garantizar la materialización de competencias de acuerdo a los avances de la ciencia y la tecnología del desarrolla del pensamiento crítico y las habilidades para emitir juicios argumentados y éticos expresados adecuadamente en forma oral y escrita.

Rol del docente

- Se interesa por sus estudiantes en todos los aspectos, los comprende y ayuda, fomenta su espíritu cooperativo.
- Pone a disposición de sus alumnos sus conocimientos y experiencias
- Siempre está abierto a nuevas formas de enseñanza
- Rechaza las posturas autoritarias y egocéntricas

Rol de estudiante

- Reflexivo sobre su actuar

- Participativo
- Autónomo y libre de elegir su propio conocimiento

3.5.4. Esquema de las metodologías curriculares

Metodologías curriculares	Representantes	Postulados de la Propuesta
Clásicas	Ralph Tyler	<p>Modelo pedagógico lineal</p> <p>Alumno, sociedad, especialistas</p> <p>Objetivos sugeridos</p> <p>Filtro de filosofía</p> <p>Filtro de psicología</p> <p>Objetivos definidos</p> <p>Actividades de aprendizaje</p> <p>Organización de actividades de aprendizaje</p> <p>Evaluación de experiencias</p>
	Hilda Taba	<p>Modelo centrado en el diagnóstico de necesidades sociales</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bases para la elaboración del currículo <ul style="list-style-type: none"> Escuela, sociedad y cultura Desarrollo y aprendizaje Naturaleza del conocimiento 2. Elementos en la elaboración y desarrollo del currículo <ul style="list-style-type: none"> Diagnóstico de necesidad Formulación de objetivos Selección de contenidos Organización del contenido Selección de actividades de aprendizaje

		Org. De actividades de aprendizaje Sistema de evaluación
	Johnson	Modelo de diseño curricular Serie de resultados de aprendizaje deseado Conocimientos: hechos, conceptos, generalizaciones Técnicas: cognitivas y psicomotrices Valores: normas y actitudes
Tecnológico - Sistémico	Raquel Glazman y María de Ibarrola	Basado en la definición de objetivos conductuales Diseño de planes de estudios de licenciaturas universitarias Objetivos generales del plan de estudios Objetivos específicos Objetivos intermedios Evaluación del plan de estudios
	J.A. Arnaz	Metodología de desarrollo curricular Elaboración del currículo Objetivos Plan de estudios Evaluación Cartas descriptivas Instrumentación de la aplicación

		del currículo Evaluación del currículo
	Víctor Arredondo	Modelo de estudios de seguimiento a egresados de Psicología Análisis previo Detección de necesidades Delimitación del perfil profesional Mercado de trabajo del profesional Recursos institucionales Análisis de la población estudiantil
Crítico y socio político	Stenhouse	Diseño curricular racional Contenidos vinculados a procesos de investigación Principios de procedimientos para solucionar problemas
	Schwab	Enfoque reconceptualista Método de la deliberación o razonamiento práctico Identificar las cuestiones a resolver individual o colectivamente Decidir y elegir las alternativas disponibles Resolver problemas prácticos de la vida cotidiana
	A. Díaz Barriga	Modular por objetos de transformación

		<p>Marco de referencia del plan</p> <p>Determinación de la práctica profesional</p> <p>Estructuración curricular</p> <p>Elaboración de módulos (integración de contenidos a partir de un problema de la realidad)</p> <p>Evaluación del plan de estudios</p>
Enfoque constructivista	César Coll	<p>Modelo curricular base</p> <p>Enfoques cognitivos</p> <p>Marco legal, análisis socio-antropológicos, psicológicos, pedagógicos y epistemológicos.</p> <p>Niveles:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Objetivos generales 2. Análisis y secuenciación 3. Ejemplos de programación
	A Díaz Barriga Pérez Gómez F. Díaz Barriga	<p>Dimensiones de una propuesta curricular</p> <p>Dimensión social</p> <p>Dimensión epistemológica</p> <p>Dimensión psicoeducativa</p>
	E Díaz Barriga	<p>Propuesta operativa de diseño curricular</p> <p>Etapas:</p> <p>Fundamentación del proyecto curricular</p> <p>Delimitación del perfil del egresado</p>

		Organización y estructuración del currículo Evaluación curricular continua
--	--	---

JARA, A. (2010): cuadro tomado de la guía didáctica de *El Currículo Escolar*

CAPÍTULO IV

LA PEDAGOGÍA CONTEMPORÁNEA Y SU PRÁCTICA

4.1. CONCEPCIONES PEDAGÓGICAS CONTEMPORÁNEAS

El currículo educativo se centra en los aportes de la psicología cognitiva se basa en los aportes proporcionados por los discípulos de Piaget, Vygotsky y Ausubel, entre otros.

4.1.1. La Iglesia y la educación

La educación cristiana desde sus inicios ha tratado de difundir las características distintivas de la historia y verdad cristianas, de adquirir valores, actitudes y formas de vida cristianas; promover el cambio en las personas, comunidades, sociedades y estructuras (transformación) por el poder del Espíritu Santo hacia una expresión más completa del reino de Dios en Jesucristo.

Educación cristiana es entregar al alumno no sólo las historias que aparecen en la Biblia, sino que también los mandamientos y preceptos, entregarle herramientas para conducirse en la vida como una persona equilibrada. Afectar la vida del alumno, comunicándole el plan de salvación de Dios para el hombre.

La Iglesia por su misión evangelizadora de anunciar a Jesucristo, Hijo de Dios, Salvador, busca el cambio de vida de las personas; por lo que los centros educativos se esfuerzan por lograr la comunicación y vivencia de los valores cristianos; orientar todas las iniciativas pastorales; y llenar de evangelio los proyectos educativos.

La escuela católica promueve y estimula, en los docentes, la actualización y la formación continuada permanente; para que se propicien espacios y tiempos para estudiar, reflexionar, compartir experiencias pedagógicas y profundizar su vida cristiana y su vocación educadora.

Considero que la iglesia al basarse en las enseñanzas de Jesucristo, tiene la oportunidad de proporcionar una educación de calidad, siempre y cuando todos los miembros de las instituciones educativas que están llamadas a hacer posible la formación basada en los preceptos cristianos, también estén comprometidos con los ideales cristianos.

4.1.2. La educación desde la concepción marxista

Marx y Engels proponen una formación polivalente que permita el desarrollo total del ser humano. La educación ha de abarcar tres ámbitos: la educación intelectual, la educación física y la educación politécnica, mediante la cual el alumno se instruirá en los principios generales del proceso de producción y por la que entrará en contacto con los instrumentos de la industria. La enseñanza del socialismo científico pretende formar hombres comunistas para una sociedad comunista: sociedad sin clases, comunión de bienes, igualdad y libertad, colectivismo. La escuela debe ser universal, gratuita, única (unificación de clases sociales, y unificación formativa) y obligatoria.

El trabajo productivo (práctico) en la escuela, permite combinar el trabajo intelectual y manual, estudio y trabajo productivo, ciencia y fábrica

La formación politécnica es una exigencia contra la división del trabajo a favor de una gestión comunista de la producción. La educación politécnica se da por tres vías: La tecnológica (teórico-práctica), prepara al individuo para satisfacer las necesidades industriales de la sociedad; La científico-natural, que se ocupa del conocimiento de la naturaleza, el mundo, su evolución y su historia. La práctica o de aplicación, que consiste en el manejo y utilización de los instrumentos de producción.

En mi opinión nuestro país aún no está preparado para vivir en una sociedad comunista, porque el capitalismo está profundamente arraigado en la sociedad, pero la idea de tener una educación gratuita, brinda la oportunidad de estudiar a muchas personas talentosas que por razones

económicas no han podido adquirir formación profesional; aunque tampoco esto asegura que todas las personas aprovechen las oportunidades que una sociedad comunista les podría brindar.

4.2. PRÁCTICA PEDAGÓGICA EN AMÉRICA LATINA

El mundo ha pasado por constantes cambios y transformaciones que han afectado profundamente al sistema educativo latinoamericano. La sociedad del siglo XXI se presenta como una cultura global conectada por la red internet, procesos productivos centrados en el cliente, trabajo en equipo, el conocimiento como una herramienta poderosa, deterioro del ambiente, incremento de necesidades sociales, situaciones por las cuales es necesario un replanteamiento en las concepciones y prácticas educativas.

Por tanto el currículo como operador de las políticas educativas debe ser reestructurado, esto es, modificar sus planes y programas, delinear perfiles que se adapten a la realidad actual, pero flexibles por las posibilidades de cambio.

Por lo cual pienso que los maestros estamos llamados a evolucionar, a cambiar nuestras metodologías y así poder desechar por completo las metodologías tradicionalistas, con el fin de lograr una verdadera educación de nuestros niños y jóvenes, una educación que no sólo se enfoque en lo cognoscitivo sino también en lo afectivo, para así poder decir que podemos brindarles una formación integral.

4.2.1. Modelos pedagógicos presentes en el proceso educativo en Latinoamérica

Primeramente recordemos que un modelo pedagógico es una representación de las relaciones que se dan en el proceso de enseñanza – aprendizaje, basado en las teorías que lo sustentan. Existen algunos modelos pedagógicos que han surgido a lo largo de la historia de la humanidad, mismos que han sido útiles dependiendo de la época en que

se han aplicado; con la respectiva contextualización de acuerdo al lugar específico donde se encuentre el centro escolar en el cual se pone en práctica (y también dependiendo del continente, país, región, ciudad, es decir en el contexto).

No podemos asegurar que la realidad de un país europeo es la misma de un país latinoamericano. Es por esto que los modelos pedagógicos que deben aplicarse en el proceso educativo de Latinoamérica deben lograr que los alumnos sean capaces de:

- Saber aprender que permita desarrollar habilidades para descubrir y aprender por sí mismos
- Saber leer, escribir y usar la tecnología del computador
- Saber escuchar y comunicar ideas; tener pensamiento creativo y capacidad para solucionar problemas
- Tener alta autoestima, motivación y orientación al autodesarrollo
- Ser capaz de interrelacionarse con los demás
- Internalizar la necesidad de ser eficientes y de asumir roles de liderazgo.

Los sistemas educativos de los países latinoamericanos, en especial los de menor desarrollo como es el caso del nuestro, deben estar en constante adaptación y cambio según las demandas y tendencias que ocurran en el resto del mundo. No es posible descuidar la modernización y actualización de los procesos de formación de recursos humanos, para así de esta manera garantizar la formación de ciudadanos competentes, eficaces y eficientes.

El Ministerio de Educación de nuestro país ha presentado la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica-2010, fundamentada, especialmente, en la **pedagogía crítica**.

Esta propuesta considera al alumno como el centro de aprendizaje y lo estimula a cuestionar las prácticas que se le imparten. La pedagogía crítica concibe la clase como un sitio en el que se produce un conocimiento nuevo, fundamentado en las experiencias de estudiantes y docentes, a través de un diálogo significativo (método dialógico).

Además, la pedagogía crítica se apoya en un grupo de teorías y prácticas para promover la conciencia crítica, que permite reconocer las conexiones entre sus problemas y experiencias individuales, y los contextos sociales en los que estos ocurren. Esta concienciación es el primer paso para una praxis que implica un ciclo de teoría, aplicación, evaluación, reflexión y de nuevo teoría.

Entre los elementos que requiere la pedagogía crítica están: la participación, la comunicación, la significación, la humanización, la transformación y la contextualización.

La educación utiliza el entorno como recurso pedagógico y motiva las relaciones del conocimiento con el contexto real del individuo para que el conocimiento trascienda, examinando las situaciones de otros contextos y analizando sus contradicciones y encuentros.

Por ello, es importante que las instituciones educativas se conviertan en un espacio abierto donde la comunidad se incorpore a la vida escolar y viceversa; de esta manera, docentes y estudiantes se transformarán en investigadores de su propio contexto. La ciencia, entonces, debe ser vista en el contexto desde el cual surge y hacia donde se vierten sus efectos.

Estamos entrando en una etapa de transición de modelos curriculares que no han funcionado como se esperaban a un modelo basado en la pedagogía crítica donde el estudiante es la razón de existir de la educación, que aplica variadas estructuras metodológicas de aprendizaje (basándose en teorías cognitivas y constructivistas). Todo

esto será posible según mi criterio si se logra comprometer a los maestros en este proceso de cambio, porque los maestros somos quienes podremos hacer posible la aplicación de esta nueva reforma educativa; luego por supuesto de una capacitación sobre todo práctica, en la que el maestro tenga la plena seguridad de que puede aplicar sus prácticas educativas conforme a los lineamientos del nuevo modelo.

4.3. POLÍTICAS EDUCATIVAS ECUATORIANAS

Nuestra sociedad actual demanda de la escuela calidad, equidad, nuevos conocimientos, saberes y un desarrollo de destrezas acorde con el adelanto científico y tecnológico con el que nuestros niños y jóvenes interactúan. Considero que estos nuevos aprendizajes deben ir más allá de la simple reproducción de los conocimientos con la finalidad de formar personas que puedan pensar sentir y actuar con conocimiento de la realidad, que actúen con independencia y generen un pensamiento y un modo de actuar lógico, crítico y creativo; además, que amen y respeten a sus semejantes.

La necesidad de aprender se ha extendido a todos los rincones de la actividad social por lo que el tipo de aprendizaje que debe promoverse en la escuela debe ser: continuo, debido a los continuos cambios y avances del mundo, se debe aprender a aprender porque tenemos que aprender muchas cosas distintas, con fines diferentes y en condiciones cambiantes; adoptar diferentes estrategias de acceso a la información.

El Ecuador, a nivel educativo, se encuentra en un proceso de cambio rápido, profundo y en una dirección determinada por la Constitución del 2008 (Art.343 y 347-1); Plan Decenal de Educación 2006-2015; Diseño Curricular vigente, llamado ACTUALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO CURRICULAR.

4.3.1. Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica

En la actual Constitución de la República aprobada por consulta popular en el 2008, en el artículo No. 343 de la sección primera de educación, se expresa: “El sistema nacional de Educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, la generación y la utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y culturas. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.” En el artículo No. 347, numeral 1, de la misma sección, se establece lo siguiente: “Será responsabilidad del Estado fortalecer la educación pública y la coeducación; asegurar el mejoramiento permanente de la calidad, la ampliación de la cobertura, la infraestructura física y el equipamiento necesario de las instituciones educativas públicas” Estos principios constituyen mandatos orientados a la calidad de la educación nacional, para convertirla en el eje central del desarrollo de la sociedad ecuatoriana.

El Ministerio de Educación, mediante Consulta Popular, aprobó el Plan Decenal de Educación 2006-2015, definiendo, entre una de sus políticas, el mejoramiento de la calidad de la educación.

Es un acierto del ministerio de Educación, el tratar de mejorar la calidad de la educación en nuestro país, porque para que un país progrese lo principal debe ser tener un pueblo educado capaz de resolver los problemas de la vida, ser creativo para buscar las mejores soluciones, crítico, para que sea capaz de discernir entre el bien y mal de las distintas situaciones de la vida.

Universalización de la Educación General Básica de primero a décimo.

Mejoramiento de la calidad y equidad de la educación e implementación de un sistema nacional de evaluación y rendición social de cuentas del sector.

Revalorización de la profesión docente y mejoramiento de la formación inicial, desarrollo profesional, condiciones de trabajo y calidad de vida.

La Reforma Curricular de la Educación Básica se fundamenta en el desarrollo de destrezas y el tratamiento de ejes transversales.

El Ministerio de Educación, realizará procesos de monitoreo y evaluación periódica, y se apoyará en un seguimiento continuo por parte de las autoridades de las diferentes instituciones educativas y supervisores provinciales de educación para garantizar que las concepciones educativas se concreten en el cumplimiento del perfil de salida del estudiante al concluir la Educación General Básica, consolidando un sistema que desarrolle ciudadanos y ciudadanas con alta formación humana, científica y cultural. Considero que una evaluación periódica es indispensable para poder corregir las falencias que como humanos podamos cometer (cualquier miembro de la comunidad educativa) y así poder aplicar las correcciones necesarias en el tiempo oportuno,

Incrementar los años de educación básica permite a los estudiantes la oportunidad de prepararse mejor, especialmente para aquellos de escasos recursos que sólo aspiran a la educación básica obligatoria, que antiguamente solo era hasta el sexto grado (actualmente el séptimo año de educación básica).

Bases Pedagógicas del Diseño Curricular

Se consideran el modelo cualitativo, los fundamentos de la Pedagogía Crítica en la que el estudiante es el protagonista principal en busca de

los nuevos conocimientos, del saber hacer y el desarrollo humano, dentro de variadas estructuras metodológicas del aprendizaje, con predominio de las vías cognitivistas y constructivistas.

La pedagogía crítica se inclina por la interacción social y busca que los estudiantes alcancen una conciencia crítica dentro de su entorno personal, familiar y social; porque hemos visto como los jóvenes y adultos de épocas muy recientes han crecido con la mentalidad de que sólo importa su propio bienestar, dejando de lado el bien común; y otros también que no han logrado superarse, porque sólo han sido simples receptores del conocimiento; entonces considero que esta nueva reforma nos presenta una oportunidad de mejorar la situación de nuestro país, desde el trabajo conjunto de toda su gente, trabajando por el mismo objetivo.

El Desarrollo de la Condición Humana y la Preparación para la Comprensión:

El accionar educativo se orienta a la formación de ciudadanos y ciudadanas con un sistema de valores que les permiten interactuar con la sociedad con respeto, responsabilidad, honestidad y solidaridad, dentro de los principios del buen vivir.

El desarrollo de la condición humana se concreta de diversas formas, entre ellas en la comprensión entre todos y con la naturaleza.

Jerarquización de la formación humana en articulación con la preparación científica y cultural

- Respeto, solidaridad, honestidad
- Interculturalidad
- La comprensión entre los seres humanos
- Inclusión
- Plurinacionalidad

Si logramos que nuestros alumnos hagan suyos estos valores podremos estar seguros que nuestra condición de país tercermundista podrá tener una esperanza para salir adelante; aunque estos cambios no se van a dar de la noche a la mañana, porque es un cambio que requiere mucho esfuerzo de todos y sobre todo de tiempo.

Proceso Epistemológico: Un Pensamiento y Modo de Actuar Lógico, Crítico y Creativo

El proceso de construcción de conocimiento se orienta al desarrollo de un pensamiento y modo de actuar lógico, crítico y creativo, en la concreción de los objetivos educativos con su sistema de destrezas y conocimientos, a través del enfrentamiento a situaciones y problemas reales de la vida y de métodos participativos de aprendizaje, para conducir al estudiante a alcanzar los logros de desempeño que demanda el perfil de salida de la Educación Básica, esto implica:

Observar, analizar, comparar, ordenar, entramar y graficar las ideas esenciales y secundarias interrelacionadas entre sí, buscando aspectos comunes, relaciones lógicas y generalizaciones de las ideas. Reflexionar, valorar, criticar y argumentar sobre conceptos, hechos y procesos de estudio. Indagar, elaborar, generar, producir soluciones novedosas, nuevas alternativas desde variadas lógicas de pensamiento y formas de actuar.

Esta nueva forma de construir el conocimiento se ve muy prometedora y si todos los maestros estamos dispuestos a acogerla y ponerla en práctica en nuestras aulas, podremos ver los buenos frutos en una sociedad nueva, que busca el bienestar de su entorno y no sólo el personal.

Una visión crítica de la Pedagogía: Un Aprendizaje Productivo y Significativo

Esta visión se fundamenta en la Pedagogía Crítica, que incrementa el protagonismo de las estudiantes y los estudiantes en el proceso educativo, con la interpretación y solución de problemas, participando activamente en la transformación de la sociedad. La actividad de aprendizaje debe desarrollarse esencialmente por vías productivas y significativas que dinamicen la actividad de estudio, para llegar a la “meta cognición”.

La responsabilidad que conlleva para los maestros esta nueva visión requiere de mucha preparación y un cambio de mentalidad sobre nuestra forma de enseñar; no se trata solamente de decir: “hay que cambiar” y escribir planificaciones que tal vez nunca se lleven a la práctica, se trata de cambiar nuestras ideas, de evolucionar, de dejar fuera las prácticas tradicionalistas y sentir como nuestras las nuevas propuestas de la reforma curricular.

El Desarrollo de Destrezas con Criterios de Desempeño:

Las destrezas con criterios de desempeño constituyen el referente principal para que el profesor elabore la planificación microcurricular con el sistema de clases y tareas de aprendizaje. Sobre la base de su desarrollo y de su sistematización, se graduarán de forma progresiva y secuenciada los conocimientos conceptuales e ideas teóricas, con diversos niveles de integración y complejidad.

Es también muy importante que los maestros tengamos la capacitación adecuada para poder realizar nuestro trabajo con eficiencia, pero no una capacitación como las que hemos venido presenciando, en la que sólo vemos ideas sueltas sobre una presentación de powerpoint, mientras nosotros permanecemos en una silla observado simplemente, este cambio requiere una capacitación con talleres en los que se nos permita

poner en práctica lo que nos enseñen y tener la posibilidad de que los expertos en el tema nos guíen hasta la meta.

El Empleo de las Tecnologías de la Información y la Comunicación:

El empleo de las TIC (tecnologías de la información y la comunicación), dentro del proceso educativo, es decir, de videos, televisión, computadoras, internet, aulas virtuales, simuladores y otras alternativas, para apoyar la enseñanza y el aprendizaje.

Tener la suerte de contar con estas herramientas en la institución donde se labora es algo que muy pocos podemos aprovechar, porque aunque proporcionan mucha ayuda para el proceso de enseñanza-aprendizaje, significan la adquisición de equipos que actualmente cuestan mucho y que todas las instituciones no pueden solventar estos gastos; o si lo hacen no es suficiente para cubrir las necesidades de toda la institución. Pero es algo que espero que con el tiempo todos podamos hacer parte de nuestro proceso educativo.

La Evaluación Integradora de los Resultados del Aprendizaje:

Es necesario valorar el desarrollo y cumplimiento de los objetivos a través de la sistematización de las destrezas con criterios de desempeño. Se requiere de una evaluación diagnóstica y continua que detecte a tiempo las insuficiencias y limitaciones de los estudiantes, a fin de adoptar las medidas correctivas que requieran la enseñanza y el aprendizaje.

Es importante que en las técnicas evaluativas se incluya la argumentación, para ver cómo piensan, cómo expresan sus ideas, cómo interpretan lo estudiado, cómo son capaces de ir generalizando en la diversidad de situaciones de aprendizaje, que deben proyectarse a partir de los indicadores esenciales de evaluación planteados para cada año de estudio. También es necesario verificar si se ha desarrollado las

destrezas de desarrollo humano (valores) en el quehacer práctico cotidiano y en el comportamiento del estudiante ante diversas situaciones del aprendizaje.

En todo momento debe haber una evaluación integradora de la formación cognitiva (destrezas y conocimientos asociados) con la formación de valores humanos, lo que debe expresarse en las “calificaciones o resultados” que se registran oficialmente y se dan a conocer a las estudiantes y los estudiantes.

Para nosotros los maestros es una herramienta muy útil que nos permitirá saber en donde exactamente estamos fallando nosotros como maestros y también nuestros alumnos, no con la finalidad de castigarlos a ellos o de recriminarnos nosotros, sino para encontrar una solución pronta y oportuna para que el proceso de enseñanza-aprendizaje pueda alcanzar su objetivo.

La Estructura Curricular: Sistema de Conceptos Empleados

El nuevo referente curricular de la Educación Básica se ha estructurado sobre la base del sistema conceptual siguiente:

PERFIL DE SALIDA: Desempeño de las destrezas y conocimientos especificados en el currículo de Educación Básica reflejado a través de las destrezas (saber hacer), de los conocimientos (saber) y de los valores humanos (ser).

El perfil de salida es la parte que nos servirá de guía para que todo el proceso de planificación sea encaminado a alcanzar la meta de formar nuevos seres capaces de cambiar nuestra realidad actual.

OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL ÁREA: Desempeño integral que deben alcanzar los estudiantes en el área de estudio durante todo el proceso de la Educación Básica. Los objetivos responden a las interrogantes siguientes:

- ¿QUÉ ACCIÓN o ACCIONES de alta generalización deberán realizar los estudiantes?
- ¿QUÉ DEBE SABER? conocimientos asociados y ¿cuáles son logros de desempeño esperados?
- ¿PARA QUÉ? contextualización con la vida social y personal.

OBJETIVOS EDUCATIVOS DEL AÑO: Las máximas aspiraciones a lograr en el proceso educativo dentro de cada año de estudio. Tienen la misma estructura que los objetivos del área.

MAPA DE CONOCIMIENTOS: esquema general de los conocimientos esenciales (nucleares) que deben saber los estudiantes, desde el 1ero hasta el 10mo año, conformando un sistema coherente.

EJE CURRICULAR INTEGRADOR DEL ÁREA: Idea de mayor grado de generalización del contenido de estudio que articula todo el diseño curricular, con proyección interdisciplinaria.

Los ejes curriculares máximos, correspondientes a cada área son los siguientes:

- Lenguaje: escuchar, hablar, leer y escribir para la interacción social
- Matemática: desarrollar el pensamiento lógico y crítico para interpretar y solucionar problemas de la vida
- Sociales: el mundo donde vivo y la identidad ecuatoriana
- Naturales: interrelaciones del mundo natural y sus variaciones

EJES DEL APRENDIZAJE: componente integrador del quehacer educativo; se derivan del eje curricular máximo en cada área de estudio; sirven de base para articular los bloques curriculares y están presentes en uno o en varios años.

BLOQUES CURRICULARES: componente de la proyección curricular que articula e integra un conjunto de destrezas con criterios de

desempeño alrededor de un tema central siguiendo una determinada lógica de ciencia.

DESTREZAS CON CRITERIOS DE DESEMPEÑO: expresan el “saber hacer”, con una o más acciones, que deben desarrollar los estudiantes, asociadas a un determinado conocimiento teórico por niveles de complejidad. Las destrezas con criterios de desempeño se expresan respondiendo a las interrogantes siguientes:

- ¿qué tiene que saber hacer? Destreza
- ¿qué debe saber? Conocimiento
- ¿con qué grado de complejidad? Precisiones de profundización

PRECISIONES PARA LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE: orientaciones metodológicas y didácticas para ampliar la información que expresan las destrezas con los conocimientos asociados a éstas.

INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN: son evidencias concretas de los resultados del aprendizaje. Se estructuran a partir de las interrogantes siguientes:

- ¿Qué acción o acciones se evalúan?
- ¿qué conocimientos son los esenciales en el año?
- ¿qué resultados concretos evidencia el aprendizaje?

Una vez que haya concluido el proceso de capacitación para nosotros los maestros, podremos ser parte de este proceso de cambio y con seguridad podremos diseñar nuestras planificaciones de forma correcta, y sobre todo al sentirnos parte de este cambio, responsables de su buena y pertinente ejecución podremos ponerla en práctica en nuestras aulas.

El Perfil de Salida de las Estudiantes y los Estudiantes de la Educación Básica

Las jóvenes y los jóvenes que concluyen los estudios de la Educación Básica serán ciudadanas y ciudadanos capaces de:

- Expresarse libremente como individuos orgullosos de ser ecuatorianas y ecuatorianos, de convivir y participar activamente en una sociedad intercultural y plurinacional.
- Valorar la identidad cultural nacional, los símbolos y valores que caracterizan a la sociedad ecuatoriana.
- Demostrar un pensamiento lógico, crítico y creativo en el análisis y resolución eficaz de problemas de la realidad cotidiana.
- Valorar y proteger la salud humana en los componentes físicos, psicológicos y sexuales.
- Hacer buen uso del tiempo libre, con actividades culturales, deportivas, artísticas y recreativas que lo lleven a relacionarse con los demás y su entorno, como seres humanos responsables, solidarios y proactivos.
- Disfrutar y comprender la lectura, desde una perspectiva crítica y creativa. Valorar, solucionar problemas y producir textos que reflejan la realidad sobre la base de fundamentos científicos y prácticos en las dimensiones lingüísticas, literarias y lógica matemática; así como de la integración y evolución del mundo natural y social.
- Aplicar las tecnologías de la información y la comunicación en la solución de problemas prácticos.
- Interpretar y aplicar a un nivel básico un idioma extranjero en situaciones comunes de comunicación.
- Demostrar sensibilidad y comprensión de obras artísticas de diferentes estilos y técnicas, potenciando el gusto estético.

Es un gran reto en el que tenemos delante, pero que si nos proponemos somos capaces de formar personas capaces de ser mejores, capaces de valorar lo propio y sentirse orgullosos de ello, capaces de tener una perspectiva y una opinión y poder exteriorizarla sobre todo su forma de

pensar es diferente a la de los demás, y todo lo que el perfil de salida exige de nuestros estudiantes; pero también es preciso recalcar que para hacer realidad este cambio no es suficiente con que los maestros estemos dispuestos al cambio, sino también los mismos alumnos, su familia y la misma sociedad. Si no existe el trabajo conjunto en vano serán nuestros esfuerzos, porque la educación de nuestros niños y jóvenes es una obligación de todos.

Los ejes transversales dentro del proceso educativo

Entre los ejes transversales de Educación General Básica, estarán:

- La formación ciudadana y para la democracia.
- La protección del medio ambiente.
- El correcto desarrollo de la salud y la recreación de las estudiantes y los estudiantes.
- La educación sexual en la niñez y la adolescencia.

Estos ejes, en sentido general, abarcan temáticas tales como:

- Formación ciudadana y para la democracia: el desarrollo de valores humanos universales, la identidad ecuatoriana, los deberes y derechos de todo ciudadano, la convivencia dentro de una sociedad intercultural y plurinacional, el respeto a los símbolos patrios, el respeto a las ideas de los demás y a las decisiones de la mayoría, la significación de vivir en paz por un proyecto común.
- Protección del medio ambiente: interpretación de los problemas ambientales y sus implicaciones en la supervivencia de las especies, la interrelación del ser humano con la naturaleza, estrategias de conservación y protección.
- El correcto desarrollo de la salud y la recreación de las estudiantes y los estudiantes: el desarrollo biológico y psicológico acorde con las edades y el entorno socioecológico, los hábitos

alimenticios de higiene, el uso indebido de sustancias tóxicas, el empleo del tiempo libre.

- La educación sexual en las jóvenes y los jóvenes: el conocimiento y respeto de su propio cuerpo, el desarrollo y estructuración de la identidad y madurez sexual, los impactos psicológicos y sociales, la responsabilidad de la paternidad y maternidad.

Es nuestra obligación como maestros incluir en las temáticas de nuestras planificaciones estos ejes transversales, que son de suma importancia para la formación integral de nuestros estudiantes, ya sea a través de tareas de aprendizaje o actividades extraescolares de proyección institucional.

Actualmente en nuestra institución nos encontramos en un proceso de capacitación para poder alcanzar los objetivos que el Ministerio de Educación pretende alcanzar con la Educación Básica General.

4.3.2. Nuevo Bachillerato Ecuatoriano

La propuesta del Nuevo Bachillerato Ecuatoriano pretende democratizar el acceso a la educación, por lo que se eliminan las especializaciones y así evitar la carencia de mínimos básicos de conocimientos que impedían a los estudiantes cambiarse de colegio; se propone un currículo nacional con mínimos comunes que permitirá a los estudiantes estar en condición de dedicarse al trabajo productivo o continuar sus estudios superiores.

Al eliminar las especializaciones, lo que se busca es la formación de ciudadanos integrales, capaces de comprender los procesos de pensamiento y de abstracción de las ciencias; que sepan cómo encontrar respuesta a todas las interrogantes que puedan surgir durante

su vida; lo importante es que desarrollen procesos de pensamiento que permitan construir sus propios significados.

Se pretende brindar al estudiante una formación general, que sustenta su proceso de enseñanza y aprendizaje a partir del manejo de destrezas con criterios de desempeño; además se trata de fomentar en los estudiantes ecuatorianos la visión interdisciplinaria del mundo, desarrollando sus destrezas de pensamiento complejo.

Incluir en el currículo “Emprendimiento y gestión” surge de la necesidad de que los jóvenes desarrollen un compromiso consigo mismos y con la sociedad a partir de la experiencia emprendedora, ya que con ello contribuimos a mejorar el presente y futuro de nuestro país.

Este Nuevo Bachillerato pretende que la formación de jóvenes también incluya valores humanos inspirados en el Buen Vivir, capaces de ser críticos, responsables y que también ejercen sus derechos en todos los ámbitos. Además es importante lograr que los estudiantes valoren y se involucren en dinámicas sociales de tipo intercultural, pluricultural y multiétnico, inclusivas y equitativas; conscientes de su identidad nacional, latinoamericana y universal; capaces de comprender el mundo en el que viven y sepan utilizar las herramientas que la educación integral les proporciona para contribuir desde sus lugares a transformar y sobre todo a mejorar la realidad.

Propuesta Pedagógica

Se parte de dos grandes campos, uno de orden psicopedagógico (que se refiere a las características y necesidades individuales para que el aprendizaje sea eficiente y significativo) y otro de carácter psicológico (que aborda las condiciones socioculturales específicas del contexto en el que se realiza el aprendizaje).

Características

- Compuesto por asignaturas del tronco común para todos los estudiantes. Estas asignaturas deben ser estudiadas por las dos modalidades de bachillerato y aprobadas sobre todo en los dos primeros años.
- También hay asignaturas optativas que permiten incluir contenidos que surgen de las necesidades regionales y locales, para contextualizar el currículo; y además escoger una de las modalidades del bachillerato: Bachillerato en Ciencias y Bachillerato Técnico.

Asignaturas para la contextualización

Estas asignaturas se desarrollan desde el primer año de bachillerato, la carga horaria depende de la malla curricular para cada modalidad de bachillerato. En el tercer año se aumenta la carga horaria para estas asignaturas, el Ministerio de Educación presenta una amplia gama de asignaturas optativas, de las cuales el establecimiento educativo escogerá aquellas que ha de impartir.

En la modalidad de Ciencias, en el tercer año se incluye una carga horaria de cinco horas para asignaturas que el centro educativa está en la facultad de elegir, siempre y cuando sean producto de las necesidades del entorno social donde se desenvuelven los estudiantes.

Asignaturas propias de la modalidad de bachillerato

En el tercer año los estudiantes podrán elegir de acuerdo a sus intereses y orientación vocacional, ya sea para más tarde ingresar a la universidad o para insertarse al mundo laboral.

- Las dos modalidades de bachillerato permiten acceder a estudios superiores, a carreras cortas o al sistema laboral del país.
- El año lectivo puede organizarse por semestres o por años, con 40 períodos semanales, pudiendo cada institución incluir horarios

complementarios para cubrir las necesidades que surjan de la comunidad.

- Los períodos de cada clase deben ser de 45 minutos o más

Ámbitos que articulan la malla curricular

La malla curricular considera cuatro ámbitos: aprender a conocer (formación científica), aprender a hacer (formación procedimental), aprender a vivir juntos (formación para la democracia), aprender a ser (formación actitudinal).

Aprender a conocer:

Asignaturas que contienen conocimientos y experiencias de aprendizaje de las ciencias experimentales y humanas.

Aprender a hacer:

Contribuyen al desarrollo de destrezas, habilidades y capacidades que le permitirán al estudiante resolver problemas, obtener productos con solvencia y creatividad.

Aprender a vivir juntos:

Se trata de adquirir habilidades para la vida, esto es mejorar relaciones interpersonales, socioculturales, éticas, formación ciudadana, pensamiento crítico, etc.

Aprender a ser:

Para apoyar el enriquecimiento individual de tipo afectivo, psicológico, fortalecimiento de la identidad personal, es decir lo que contribuya a su formación integral.

La finalidad de la nueva propuesta del bachillerato es preparar de mejor manera a los estudiantes para su vida futura, ya sea para la

adecuada elección de una carrera universitaria o la inserción al mercado laboral. Muchas veces pudimos observar como nuestros bachilleres que en el colegio eligieron una especialidad fueron a la universidad a estudiar algo muy diferente, lo cual les trajo complicaciones cuando requerían bases de conocimientos que exigía la carrera universitaria; por lo que considero muy oportuno preparar a los estudiantes a través del tronco común que les permite estar en capacidad de elegir la carrera universitaria que deseen.

El bachillerato técnico en Comercio y Administración, especialización: Comercio exterior requiere de especialistas para que “Aprender haciendo y produciendo” sea una realidad, ya que son contenidos específicos del Área Administrativa. En lo que se refiere a la malla curricular se observa la inclusión de “Lengua y cultura ancestral”, lo cual brinda la oportunidad de conocer el idioma de nuestros antepasados; estos entre otros cambios más representan retos y sobre todo responsabilidades que tenemos que asumir.

METODOLOGÍA

La presente investigación pretende determinar cuál es la “REALIDAD DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA Y CURRICULAR EN SEXTO, SÉPTIMO, NOVENO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA Y SEGUNDO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA LA INMACULADA DE LOJA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2010-2011. PROPUESTA EDUCATIVA”

”, esta institución está ubicada en las calles Bolívar entre Miguel Riofrío y Rocafuerte; brinda sus servicios educativos a 1347 niñas(os) y jóvenes, en su mayoría de la clase media baja. Esta institución ofrece básica inicial, los diez años de Educación Básica, el Bachillerato en Ciencias y el Bachillerato en Químico – Biológicas.

La unidad Educativa La Inmaculada tiene como Rectora a Sor Carmen Patiño, Hija de la Caridad, quien de manera desinteresada, abrió sus puertas para hacer posible esta investigación, para lo cual se utilizará los siguientes métodos:

El método Inductivo: Es útil para obtener juicios de carácter general como por ejemplo las conclusiones generales acerca de la situación actual de la institución y recomendaciones, a partir de la información recolectada de las observaciones directas, entrevista y encuestas a cierto grupo de maestros, y la encuestas a estudiantes.

El método deductivo: Para a partir de concepciones generales a nivel de institución hacer referencias particulares a los maestros o estudiantes en forma individual.

El método analítico-sintético: Al realizar el análisis de los instrumentos de recolección de la información se divide la información de cada pregunta para analizarla individualmente, y una vez concluido esto, se obtiene una idea bastante clara de la situación actual de la práctica docente en la U.E.L.I.

El método descriptivo: Este método fue útil para recoger, organizar, presentar, analizar los resultados de las observaciones.

Técnicas: Las técnicas utilizadas para la recopilación de la información están: La investigación documental que permitió el abastecimiento bibliográfico para determinar el marco teórico (uso de libros e internet), la observación directa que permitió apreciar muchas características de maestros y alumnos que no son posibles de determinar al aplicar solamente encuestas, la encuesta aplicada a maestros y alumnas para determinar opiniones y criterios que de forma anónima les resulta más fácil expresar.

Instrumentos de investigación: Se utilizó la encuesta proporcionada por la Universidad Técnica Particular de Loja tanto para maestros como para estudiantes (la encuesta para maestros tuvo una ligera modificación para adaptarla a las características de los maestros que laboran en esta institución); además de la ficha de observación proporcionada a través del entorno virtual de aprendizaje.

Participantes: La Unidad Educativa La Inmaculada tiene un total de 76 docentes desde segundo a tercer año de bachillerato. El total de estudiantes desde segundo año de básica general a tercero de bachillerato (años para los cuales está dirigida la investigación) es de 1231, pero por disposición de la Universidad Técnica Particular de Loja se seleccionó 20 maestros, 10 maestros de básica general y 10 maestros de bachillerato (lo que se consideró más importante fue el deseo de colaboración de los maestros seleccionados). De la misma manera para aplicar las observaciones se procedió a seleccionar a maestros quienes desinteresadamente se prestaron para apoyar al deseo de superación de quien desarrolla esta tesis.

En cuanto a la selección de las alumnas se dividió 20 encuestas para aplicar a las estudiantes del bachillerato y 20 para las de educación básica general, total 40 encuestas.

Procedimiento: El tipo de investigación que se ha realizado en el presente trabajo es descriptiva – correlacional – explicativa, mediante el análisis crítico; todo esto con el fin de determinar la situación actual sobre la realidad

que se vive en la práctica pedagógica de la Unidad Educativa La Inmaculada, para luego proponer una solución a los problemas encontrados.

Tomando como referencia la guía proporcionada para el desarrollo de la investigación, en primer lugar se procedió a investigar los temas referentes al marco teórico, con el respectivo análisis de los mismos; a continuación se planificó la aplicación de encuestas y observaciones a maestros (cabe recalcar que este fue un proceso lento, debido a la poca disponibilidad de tiempo de los maestros, y de algunos que se resisten a la idea de ser observados, pero es preciso destacar que la mayoría están dispuestos a colaborar). Una vez aplicados los instrumentos de investigación se realizó la respectiva tabulación de los datos, para a continuación realizar el análisis y conclusiones respectivas, para de esta manera plantear la propuesta; y finalmente la redacción del y presentación del informe.

Recursos: Para el desarrollo de la investigación se necesitó de lo siguiente:

Talentos Humanos

- Director de tesis
- Una investigadora
- Alumnas
- Docentes
- Directivos

Recursos materiales y técnicos

- Computadora
- Horas de internet
- Libros de consulta
- Hojas de papel bond
- Impresora

RESULTADOS OBTENIDOS

ENCUESTA A MAESTROS

A. IDENTIFICACIÓN

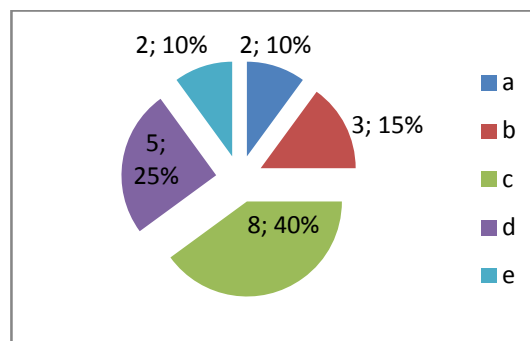
PREGUNTA 3.2:

Edad

Tabla 1

Opciones	f	%
a -25	2	10
b 25 – 30	3	15
c 31 – 40	8	40
d 41 – 50	5	25
e +50	2	10
Total	20	100

Gráfica 1



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada
Autora: Majhy Chuquirima

En la Unidad Educativa La Inmaculada las edades de los docentes son variadas, es decir que se puede combinar experiencia con innovación. El resultado de la encuesta determinó lo siguiente: en primer lugar con un 40% para el rango de 31 a 40 años; luego con un 25% de 41 a 50 años; el 15% de 25 a 30 años; a los menores de 25 y mayores 50 les corresponde el 10% respectivamente. En la docencia la edad no determina la pericia, experiencia o sabiduría, porque todo depende de la disposición para mejorar y capacitarse, y además de la vocación de cada maestro(a), pero si se

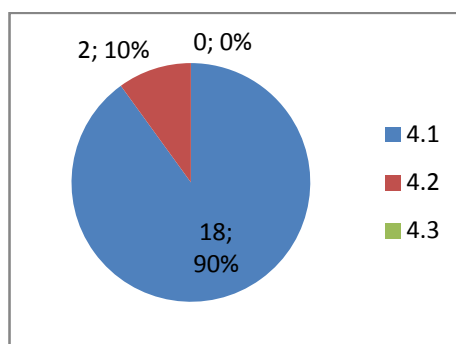
evidencia en el personal más joven un poco más de disposición al cambio, aunque no se puede decir lo contrario de todos los docentes mayores.

PREGUNTA 4:
Preparación Académica

Tabla 2

Opciones	f	%
4.1 Título de Pregrado	18	90
4.2 Título de postgrado	2	10
4.3 Sin título académico	0	0
Total	20	100

Gráfica 2



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada
Autora: Majhy Chuquirima

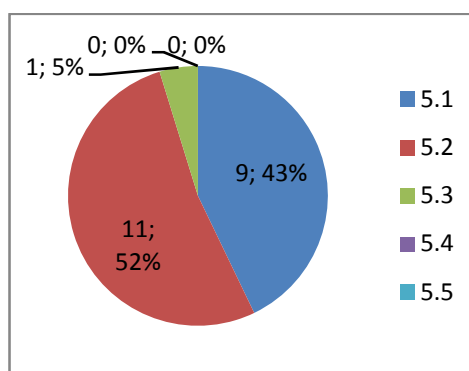
En la actualidad el Ministerio de Educación le está dando mucha importancia a la preparación académica de los maestros, en especial que su título corresponda a la actividad que desempeñan, además de exigir la continua preparación para que puedan ser capaces de enfrentar los nuevos retos que la Educación requiere. En la institución investigada el 90% de maestros(as) poseen título de pregrado, el 10% título de postgrado, 0% sin título académico. Aunque no hay muchos maestros(as) con título de postgrado, si hay algunos que se encuentran estudiando para ello, porque son conscientes de que es indispensable buscar la superación personal para poder ofrecer a las estudiantes una educación de calidad.

PREGUNTA 5:
Rol dentro de la Institución

Tabla 3

Opciones	f	%
5.1 Docente Titular	9	43
5.2 Docente a contrato	11	52
5.3 Profesor Especial	1	5
5.4 Docente – Administrativo	0	0
5.5 Autoridad del Centro	0	0
Total	21	100

Gráfica 3



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada
Autora: Majhy Chuquirima

El 52% de maestros(as) son docentes a contrato, de entre los cuales se encuentran los profesores especiales (de allí el 1% de los encuestados); el 43% docentes titulares. En la institución existe un gran número de profesores contratados, lo cual no significa que su labor docente sea deficiente o que no se identifiquen con los ideales de la misma, sino al contrario son personas muy responsables que cumplen con todas las disposiciones de la institución y además colaboran con las obras sociales que se llevan a cabo en horario extraclase (tardes o sábados); esto no quiere decir que los docentes titulares no colaboren de esta manera, pero si

se puede apreciar que hay menor disposición por parte de algunos maestros titulares.

B. PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA Y ACTUALIZACIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO (PEI)

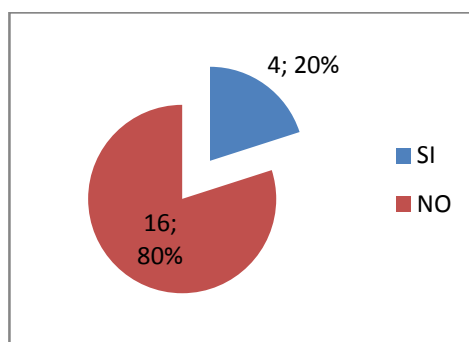
PREGUNTA 1:

¿Conoce usted el PEI de su institución?

Tabla 4

Opciones	f	%
SI	4	20
NO	16	80
Total	20	100

Gráfica 4



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada
Autora: Majhy Chuquirima

El Proyecto Educativo Institucional es una guía para que los maestros trabajen en forma conjunta para alcanzar una misma meta a favor de la toda la comunidad educativa, pero no se ha dado una adecuada socialización a tan importante documento, por lo que el 80% de maestros no conocen el contenido del PEI de la institución, mientras que el 20% dicen que si lo conocen. Pero como la institución se encuentra en un proceso de cambio y todos están conscientes de la importancia de este documento en la vida

institucional actualmente (después de haber aplicado la encuesta) se están organizando actividades de socialización y modificación de aquellas partes del PEI que se considera necesario cambiar, pero esta vez haciendo conocer a todos el contenido del mismo, además de que se ha dispuesto que es obligación de las maestras y maestros de cada año de educación básica y bachillerato hacer conocer poco a poco el contenido de dicho PEI a las alumnas y se ha iniciado con la modificación y socialización de la MISIÓN y VISIÓN.

PREGUNTA 2:

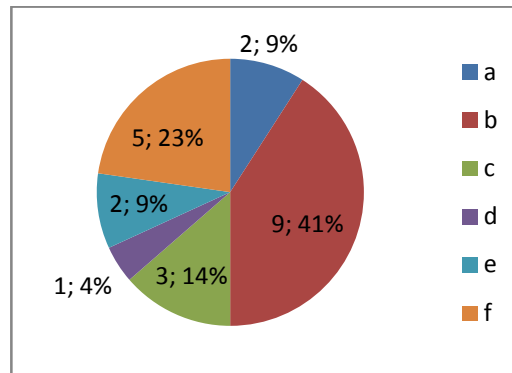
Indique el modelo educativo – pedagógico que presenta el centro en el cual labora, o descríballo

De las opiniones emitidas por los encuestados se determinó las siguientes coincidencias

Tabla 5

Opciones	f	%
a activo	2	9
b constructivista	9	41
c histórico - cultural	3	14
d psicopedagogía marxista de Lev Vigotsky	1	4
e no hay modelo establecido	2	9
f no contesta	5	23
Total	22	100

Gráfica 5



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada
Autora: Majhy Chuquirima

El total de frecuencias excede el total de maestros encuestados debido a que algunos hicieron selecciones múltiples.

El modelo pedagógico constituye el medio fundamental del PEI, para que la comunidad educativa propicie el cambio intelectual, de actitud y la transformación de conciencia requeridos en sus miembros, para alcanzar la innovación que se aspira. Cuando se pregunta a los maestros y maestras encuestados sobre el modelo educativo-pedagógico de la institución existe diversidad de criterios que se derivan del desconocimiento del contenido del PEI de algunos maestros, de allí que el 41% de maestros afirman que el modelo pedagógico que presenta la institución es el constructivista (este es el modelo que indica el PEI); seguidamente está el 23% no contesta la pregunta; luego el 14% afirman que es el histórico-cultural; a continuación el 9% señala que es el modelo activo (escuela nueva), con el mismo porcentaje otro grupo dice que no hay modelo establecido, el 1% afirma que la psicopedagogía marxista de Lev Vigotsky. Algunos expresaron que es una combinación entre las opciones que han señalado. Con estos resultados se evidencia la necesidad que tienen los maestros de conocer este documento para poder dirigir sus esfuerzos hacia una misma dirección con el fin de mejorar la calidad de la educación en este centro educativo.

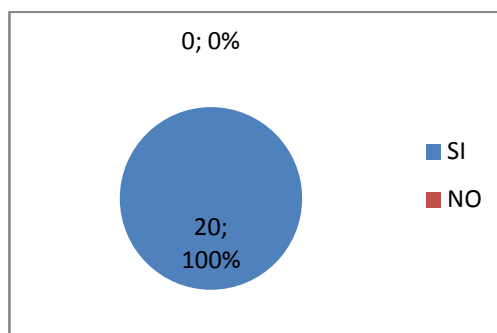
PREGUNTA 4:

¿Emplea estrategias para el desarrollo de sus Clases?

Tabla 6

Opciones	f	%
SI	20	100
NO	0	0
Total	20	100

Gráfica 6



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada
Autora: Majhy Chuquirima

Los docentes hoy en día enfrentan diversos retos y demandas ya que el acto de educar va más allá de una simple transmisión de conocimientos, es una combinación de cuestiones sociales, afectivas, de comunicación, de valores y de conocimientos que le impulsan a ayudar a sus alumnos a aprender a pensar, a decidir y sobre todo a formarse como seres humanos con valores morales bien cimentados para forjar una sociedad mejor, de allí que es indispensable que se apoyen de sus conocimientos adquiridos durante su formación profesional, de la experiencia y de la capacitación que pueda obtener para hacer uso de estrategias eficaces para los niños y jóvenes de la actualidad. Por lo que todos los maestros aseguran que emplean estrategia para el desarrollo de sus clases. En cuanto a cuáles

estrategias utilizan, la lluvia de ideas ocupa el primer lugar de preferencia de los maestros como estrategia para el desarrollo de las clases. El uso de material didáctico y los talleres grupales, exposiciones, prácticas ocupan el segundo lugar de preferencias respectivamente; luego el uso del diálogo y debate como estrategias a seguir; a continuación la participación en clase y pizarra, el método heurístico y el uso de las dinámicas; además hacen uso del método inductivo y deductivo. La selección y aplicación de las estrategias de aprendizaje es un arte que cada maestro va desarrollando durante su labor diaria y sabe cual estrategia aplicar para cierto tema, para cierto grupo de estudiantes con el fin de lograr una aprendizaje significativo.

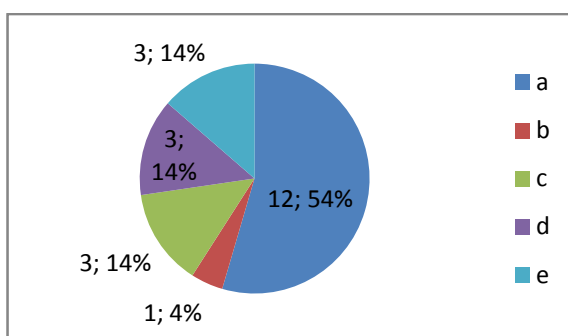
PREGUNTA 5:

¿Con qué modelo Pedagógico identifica su práctica docente?

Tabla 7

Opciones	f	%
a Constructivista	12	54
b Conductista	1	4
c Pedagogía critica	3	14
d Otras	3	14
e No contesta	3	14
Total	22	100

Gráfica 7



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada
 Autora: Majhy Chuquirima

El total de frecuencias es diferente del número de encuestados porque algunos hicieron referencia a dos modelos pedagógicos.

El modelo pedagógico que elegimos depende de nuestro ideal de persona que queremos formar, de allí nuestra inclinación por uno u otro modelo pedagógico. Es así que el 54% de ocurrencias indican al modelo constructivista, el 14% le corresponda a la pedagogía crítica, el 14% hace referencia a la escuela activa, las teorías de Vigotsky, y el histórico – cultural; otro 14% no contesta la pregunta y el y el 4% señala a la pedagogía conductista. En cuanto a la elección del modelo pedagógico de los maestros y maestras se puede evidenciar su intención de ofrecer una enseñanza que logre formar a las estudiantes como personas útiles a la sociedad.

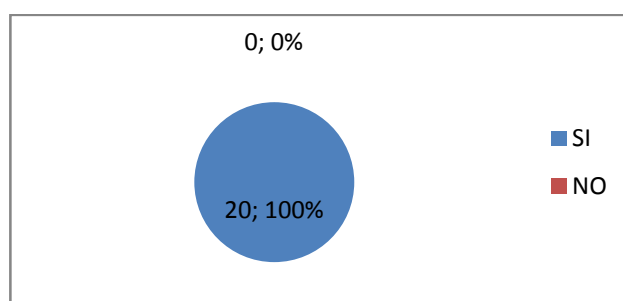
PREGUNTA 6:

¿Se proporciona actualización pedagógica hacia los docentes por parte de las autoridades del Centro?

Tabla 8

Opciones	f	%
SI	20	100%
NO	0	0%
Total	20	100%

Gráfica 8



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada
Autora: Majhy Chuquirima

Sor Carmita Patiño, Rectora de la institución siempre se ha preocupado por la capacitación de su planta docente, por lo que permanentemente ofrece seminarios con temas de interés general sobre todo en este tiempo en cual debemos prepararnos para adaptarnos a los nuevos retos que el Ministerio de Educación ha dispuesto; además en los últimos tiempos se ha conformado una comisión pedagógica como ya se señaló anteriormente, misma que se prepara para a su vez transmitir los conocimientos y experiencias adquiridos a los demás docentes. Por todo esto es que los maestros y maestras afirman que en la institución se proporciona actualización pedagógica, por parte de las autoridades, lo cual es un aspecto muy importante para el buen funcionamiento de cualquier institución educativa, en la que solo queda a los maestros poner todo su empeño para asimilar y hacer suyos los conocimientos y experiencias que los capacitadores ofrecen.

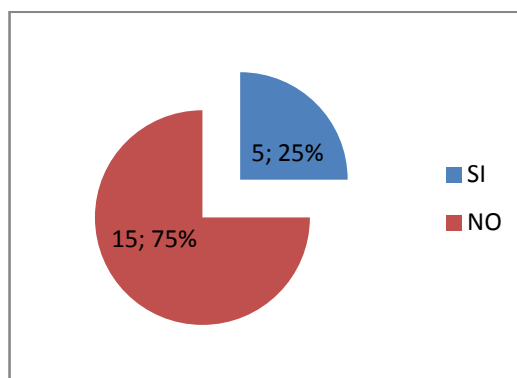
PREGUNTA 7:

¿Han gestionado por parte de la Planta docente, la capacitación respectiva?

Tabla 9

Opciones	f	%
SI	5	25
NO	15	75
Total	20	100

Gráfica 9



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada
 Autora: Majhy Chuquirima

El 75% de maestros(as) aseguran que no se ha gestionado capacitación por parte de la planta docente, mientras que el 25% dice que sí; posiblemente esto se deba a que las Autoridades del establecimiento siempre están pendientes de la capacitación docente.

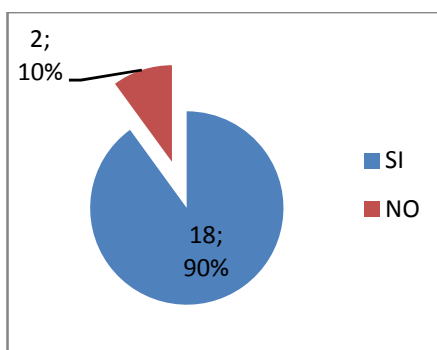
PREGUNTA 8:

¿Para su mejoramiento pedagógico se capacita por cuenta propia?

Tabla 10

Opciones	f	%
SI	18	90
NO	2	10
Total	20	100

Gráfica 10



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada
 Autora: Majhy Chuquirima

No es suficiente con haber tenido un período de formación profesional, el maestro que quiere superarse y proveer a sus estudiantes de los conocimientos que necesitan utilizando las herramientas más adecuadas para su aprendizaje, precisa capacitarse constantemente; es así que el 90% de maestros y maestras aseguran que se capacitan por su propia cuenta, mientras que 10% dice que no. Este es otro aspecto positivo que podemos encontrar en esta institución porque sus maestros y maestras se adaptan al cambio de la mejor forma posible.

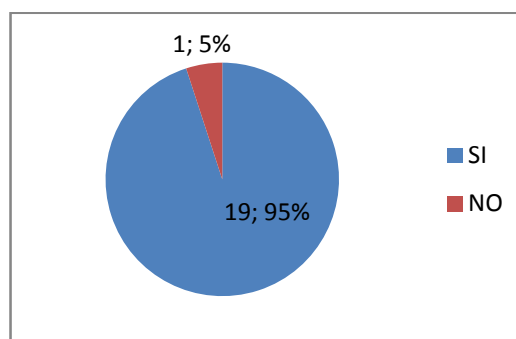
PREGUNTA 10:

¿Su actividad pedagógica, como profesional, se encamina a los objetivos pedagógico – curriculares del centro educativo?

Tabla 11

Opciones	f	%
SI	19	95
NO	1	5
Total	20	100

Gráfica 11



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada
Autora: Majhy Chuquirima

Perseguir los mismos objetivos trae consigo el éxito de una comunidad educativa preocupada por el bienestar de sus estudiantes, como es el caso de la institución investigada, por lo que el 95% de maestros y maestras aseguran que su actividad pedagógica y profesional se encamina hacia los objetivos pedagógico curriculares del establecimiento, mientras que el 5% dice que no. Luego de los cambios que se propone la institución y de la respectiva socialización de los temas importantes podrán los maestros dirigir sus esfuerzos hacia el cumplimiento de los mismos objetivos.

C. PRÁCTICA PEDAGÓGICA DEL DOCENTE

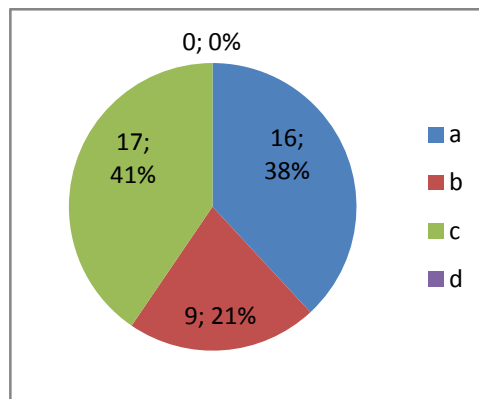
PREGUNTA 1:

La relación con los estudiantes posee los siguientes componentes:

Tabla 12

Opciones	f	%
a Afectivo	16	38
b Académico	9	21
c Activo	17	41
d Pasivo	0	0
Total	42	100

Gráfica 12



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada
 Autora: Majhy Chuquirima

El total de frecuencia excede al total de encuestados debido a que realizaron selecciones múltiples.

Como se anotó anteriormente la relación maestro-alumno es indispensable para asegurar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje, de acuerdo a la opinión de los maestros y maestras encuestados tenemos que el 41% le corresponde a la relación de tipo activa; luego con el 38% la relación afectiva; el 21% le corresponde a la relación académica; finalmente la relación pasiva con 0%. Estos resultados contrastan un poco con los resultados de las estudiantes ya que ellas afirman que la principal relación es la académica; lo cual advierte la necesidad de mejorar las relaciones maestro-alumno para que tanto estudiantes como maestros puedan formar

parte de una sana relación en la que se respeten unos con otros, además de que existan la confianza mutua, la responsabilidad y demás requisitos que la educación de nuestros niños y jóvenes requiere.

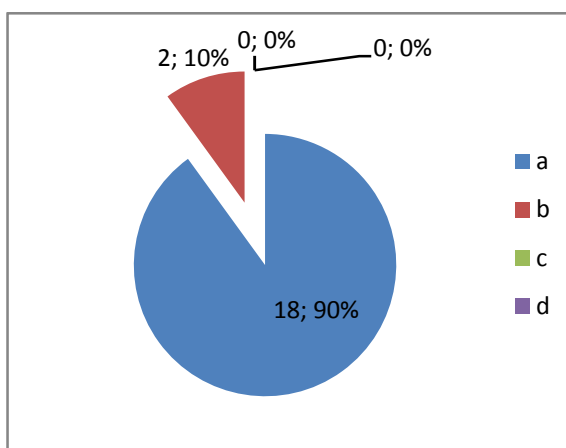
PREGUNTA 2:

Las sesiones de clase las planifica:

Tabla 13

Opciones	f	%
a Usted	18	90
b El Centro Educativo	2	10
c El Ministerio	0	0
d Otro	0	0
Total	20	100

Gráfica 13



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada
 Autora: Majhy Chuquirima

El plan de clase es el instrumento que el docente diseña para guiar sus clases de un modo ordenado, no rígido, es decir que puede estar abierto a los posibles cambios que puedan surgir en el proceso educativo. El 90% de maestros y maestras afirman que ellos mismos planifican las sesiones de clase, mientras que el 10% asegura que lo hace la institución. Es una

obligación y más que eso una necesidad diseñar el plan de clase para evitar improvisaciones o situaciones poco deseables.

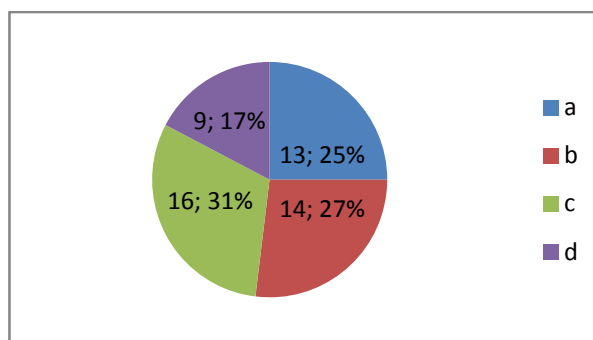
PREGUNTA 3:

Emplea usted la Didáctica al impartir sus clases, mediante:

Tabla 14

Opciones	f	%
a Recursos	13	25
b Procesos	14	27
c Actividades	16	31
d Contenidos	9	17
Total	52	100

Gráfica 14



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada
 Autora: Majhy Chuquirima

La didáctica se encarga del estudio de los procesos y elementos de la enseñanza-aprendizaje, donde los componentes del acto didáctico son: el maestro, el estudiante, el contexto social y el currículo, siendo el maestro quien se encarga de organizar y preparar los distintos recursos que puedan serle útiles para mejorar el proceso de aprendizaje de sus estudiantes; de allí que los maestros emplean la didáctica así: el 31% con actividades, luego con el 27% con los procesos, a continuación con el 25% con los recursos, y finalmente con un 17% con los contenidos (el total de frecuencia excede al total de encuestados debido a que hicieron selecciones múltiples). La

mayoría de docentes se centran principalmente en las actividades y el uso de recursos apropiados para el proceso de enseñanza-aprendizaje y argumentan que es la mejor manera de organizar las clases para mejor comprensión de las estudiantes.

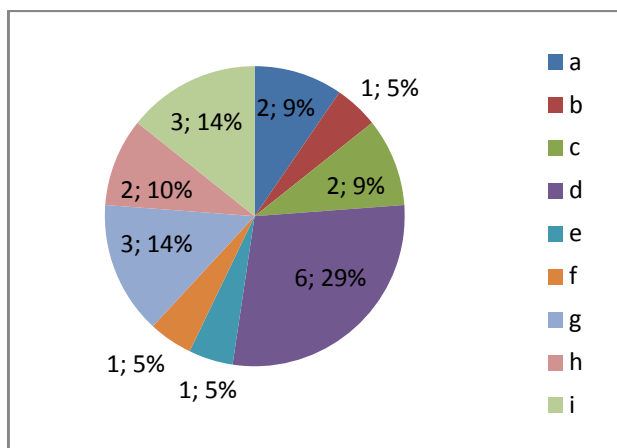
PREGUNTA 4:

¿Su interés por la labor educativa se centra en los postulados de alguna teoría o modelo pedagógicos? ¿En qué modelo se centra?

Tabla 15

Opciones	f	%
a método heurístico	2	9
b escuela activa	1	5
c pedagogía crítica	2	9
d constructivismo	6	29
e histórico - cultural	1	5
f pedagogía del amor	1	5
g no definen modelo específico	3	14
h aprendizaje significativo	2	10
i no contestan	3	14
Total	21	100

Gráfica 15



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada
 Autora: Majhy Chuquirima

Cada maestro y maestra busca un modelo pedagógico que se adapte a las necesidades y características de sus estudiantes, por ello tenemos que algunos maestros hicieron selecciones múltiples. El 29% corresponde al método constructivista; luego con el 14% están aquellos maestros que nos especifican un modelo y también con el 14% los que no contestan la pregunta; a continuación con el 10% el aprendizaje significativo; después con el 9% cada uno están el método heurístico y la pedagogía crítica; con el 5% cada uno se encuentran la escuela activa, histórico-cultural y pedagogía del amor. Existe una gran diversidad de opiniones, y como se indicó cada maestro busca lo mejor para sus estudiantes, por ello buscan varias alternativas a seguir, algunos comentan que toman lo mejor de cada modelo pedagógico.

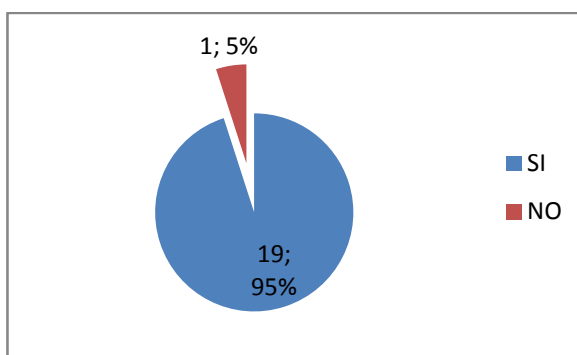
PREGUNTA 7:

¿Ha verificado que el modelo pedagógico empleado ha sido asimilado por sus estudiantes, mediante las demostraciones de sus relaciones interpersonales?

Tabla 16

Opciones	f	%
SI	19	95
NO	1	5
Total	20	100

Gráfica 16



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada
 Autora: Majhy Chuquirima

El modelo pedagógico que se aplique debe permitir ante todo la formación integral de la estudiante, quien debe ser capaz de emitir su propio criterio, con un razonamiento lógico acorde a su edad y no menos importante el desarrollo de sus capacidades afectivas y sus valores morales, para vivir en comunidad. En la encuesta el 95% de maestros y maestras aseguran que si han verificado la asimilación de las estudiantes con el uso del modelo pedagógico que utilizan, el 5% dice que no. Es esencial que un profesor sepa evaluar adecuadamente el progreso de sus estudiantes, con las herramientas adecuadas, para poder tomar los correctivos necesarios y sobre todo retroalimentar cuando así se considere.

Las técnicas que un maestro o maestra utilice para comprobar si las estudiantes están aprendiendo o no, deben estar sujetas al conocimiento de cuáles son sus ventajas y desventajas, cuándo es preciso aplicar tal o cual técnica, etc. En la encuesta se obtuvo lo siguiente: en primer lugar los maestros(as) hacen uso de la observación directa, con la que ellos aseguran que sus estudiantes si aprenden con el modelo pedagógico que ellos aplican; luego está la evaluación y aplicación de tests; a continuación la técnica de descubrimiento e investigaciones y los trabajos grupales, las listas de control y reuniones extraclase, la lluvia de ideas.

PREGUNTA 8:

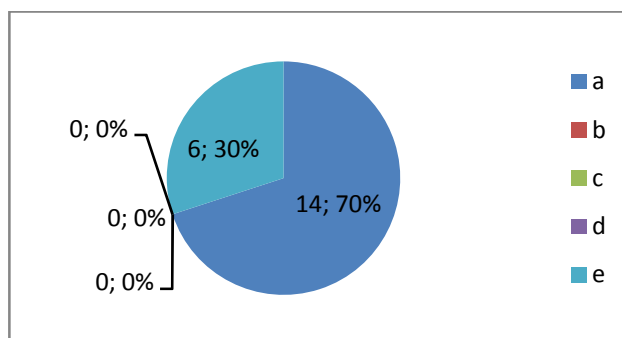
Luego de un periodo considerable (una semana, un mes, etc.), sus estudiantes:

Tabla 17

Opciones	f	%
a Imitan sus actitudes	14	70
b No reproducen buenas conductas	0	0
c Les molesta su actitud	0	0
d Le reprochan sus actos	0	0
e Solicitan mejoras	6	30

Total	20	100
-------	----	-----

Gráfica 17



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada
 Autora: Majhy Chuquirima

Los docentes somos un ejemplo a seguir para las estudiantes por eso nuestro actuar debe estar siempre bajo las normas y lo que queremos que ellas aprendan. Es así que el 70% de maestros y maestras afirman que las estudiantes imitan sus actitudes y el 30% dicen que ellas solicitan mejoras. Como las estudiantes principalmente imitan las actitudes de los maestros, es conveniente que exista armonía entre lo que se enseña y lo que se practica, para que la formación de las alumnas esté acorde a las necesidades que surgen en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

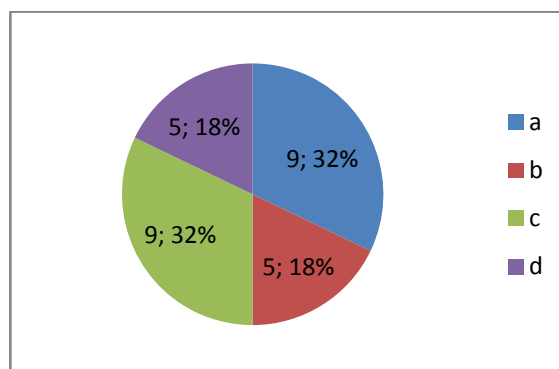
PREGUNTA 9:

Quando detecta problemas en sus estudiantes:

Tabla 18

Opciones	f	%
a Aborda el problema con ellos	9	32
b Los remite al DOBE	5	18
c Dialoga con los involucrados	9	32
d Actúa como mediador	5	18
Totales	28	100

Gráfico 18



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada
Autora: Majhy Chuquirima

El total de frecuencia excede al total de encuestados debido a que hicieron múltiples selecciones.

Los problemas de las estudiantes son de muy variada índole, siendo posible que algunos puedan resolverse únicamente con la ayuda de los maestros o maestras del aula; pero en otros casos se requiere la ayuda profesional de las personas que integran el DOBE. El resultado para esta pregunta fue el siguiente: aborda el problema con ellos y dialoga con los involucrados tienen un 32%; los remite al DOBE y actúa como mediador tienen un 18%. En la institución existe la disposición de que se trate de resolver los problemas académicos con las estudiantes y sus padres o representantes, y si la situación no mejora o es de otra naturaleza se debe remitir al DOBE con la entrega del “Registro de seguimiento y desempeño de alternativas”; por eso los maestros y maestras de la institución en su mayoría tratan de resolver los problemas con las estudiantes y con sus padres de familia y después reportan los problemas al Departamento de Orientación.

D. RELACIÓN ENTRE EDUCADOR Y PADRES DE FAMILIA

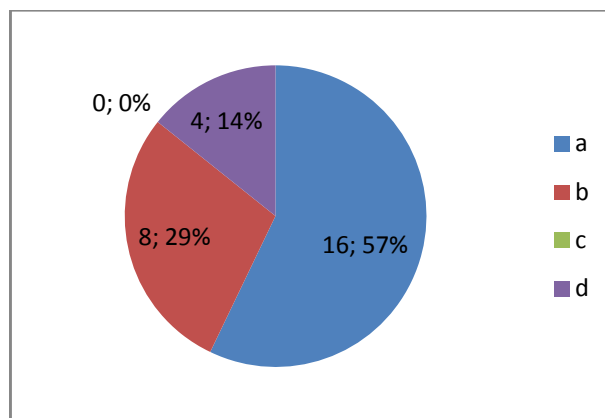
PREGUNTA 1:

Cuando detecta problemas conductuales en los estudiantes:

Tabla 19

Opciones	f	%
a Dialoga con el estudiante	16	57
b Llama al padre/madre de familia	8	29
c Lo remite directamente al DOBE	0	0
d Propone trabajos extras	4	14
Total	28	100

Gráfica 19



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada
 Autora: Majhy Chuquirima

Como se ha indicado anteriormente en los resultados de encuestas a estudiantes la relación que exista entre padres y maestros es esencial para que el proceso de enseñanza-aprendizaje pueda alcanzar las metas trazadas; y no menos importante está la relación que el maestro lleve con cada una de las estudiantes; de allí que el 57 % le corresponde a la opción: dialoga con el estudiante; con el 29% se encuentra la opción de llamar al padre o madre de familia y el 14% le corresponde a: propone trabajos extra. Optar por dialogar con las estudiantes primero brinda a los maestros una noción de lo que pasa en su entorno familiar, o en sus relaciones con sus compañeras, saber cuáles son sus ilusiones, saber si se valora ella misma, y muchos aspectos más que surgen en la vida de los niños y jóvenes en la

actualidad; pero si dialogar con las estudiantes no es suficiente para lograr un cambio positivo es indispensable hacer partícipes a los padres o representantes, para juntos buscar una solución; en cuanto a este aspecto es muy acertada la decisión de los maestros y maestras de intervenir mediante el diálogo con los principales involucrados.

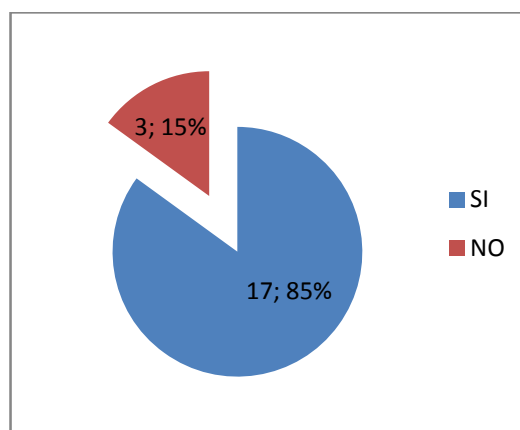
PREGUNTA 2:

¿Considera que el padre de familia es quien puede proporcionarle información que le ayuden a solucionar los problemas de los estudiantes?

Tabla 20

Opciones	f	%
SI	17	85
NO	3	15
Total	20	100

Gráfica 20



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada
 Autora: Majhy Chuquirima

Los padres de familia conocen el comportamiento de sus hijos en el hogar y cuáles son los problemas que surgen por diversos motivos en el núcleo familiar, por lo que el 85% de maestros y maestras afirman que los padres de familia pueden proporcionar información, mientras que el 15% consideran que no. Profesores y padres de familia están en la obligación de trabajar en forma conjunta por el bienestar de las estudiantes, por lo que las maestras y

maestros se comunican con los representantes de las niñas y jóvenes para buscar solución a sus distintos problemas.

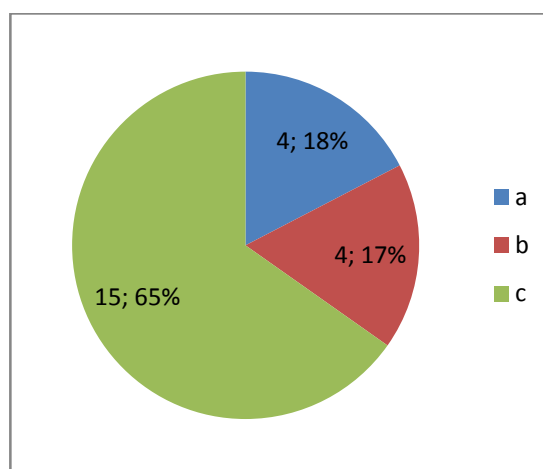
PREGUNTA 3:

La frecuencia con la que ve a los padres de familia dependen de:

Tabla 21

Opciones	f	%
a Las conductas del estudiante	4	17,5
b Las que establece el Centro Educativo	4	17,5
c El rendimiento académico estudiantil	15	65
Total	23	100%

Gráfica 21



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada
Autora: Majhy Chuquirima

La comunicación entre padres de familia (o representantes) debe ser continua y desarrollarse en un marco de tolerancia, respeto y comprensión, teniendo presente que el motivo de esta relación es el bienestar y sobre todo la formación integral de las niñas y jóvenes que se educan en este centro educativo. El resultado de la encuesta fue el siguiente: el 65% le corresponde al rendimiento académico; el 18% a la conducta de la estudiante y el 17% a lo que establece el Centro Educativo. Según se puede

observar la comunicación que existe actualmente sólo se basa en la situación académica de las estudiantes, o en problemas de conducta; y si la estudiante no tiene ninguno de esos problemas, los padres y profesores se reúnen únicamente en las reuniones de entrega de reportes de calificaciones.

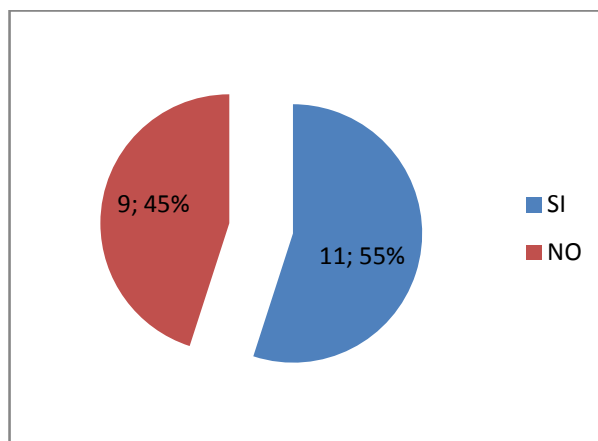
PREGUNTA 4:

¿Cree usted que el docente debe intervenir en casos de problemas familiares por diferentes motivos?

Tabla 22

Opciones	f	%
SI	11	55
NO	9	45
Total	20	100

Gráfica 22



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada
 Autora: Majhy Chuquirima

Existen problemas familiares en los que la ayuda del profesor es conveniente, pero otros en los que las únicas personas llamadas a resolverlo son los propios padres de familia, es así que el 55% de maestros y maestras piensan que si es conveniente intervenir en los problemas familiares de las alumnas; el 45% piensan que no. Las opiniones están divididas, respecto a intervenir en los problemas familiares de las estudiantes, puesto que como

indican algunos depende de la situación que sea, y que depende de la apertura que los padres den al maestro para que forme parte de la solución.

ENCUESTA A ESTUDIANTES

A. PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA Y ACTUALIZACIÓN (PEI)

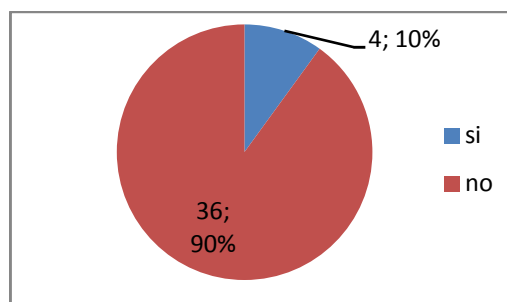
PREGUNTA 1:

¿Tus profesores o profesoras te han hablado del PEI de tu Centro Educativo?

Tabla 23

Opciones	f	%
si	4	10
no	36	90
Total	40	100

Gráfica 23



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada
Autora: Majhy Chuquirima

El Proyecto Educativo Institucional de la Unidad Educativa La Inmaculada fue diseñado en el año 2006 por un grupo de docentes designados por las autoridades, quienes con mucho esfuerzo alcanzaron su objetivo propuesto. Lo que si es preciso indicar es que no se ha dado una adecuada socialización de este documento tan importante, puesto que la mayoría no conoce su contenido; de allí que el resultado de las encuestas indica que el 90% de maestros no han dado a conocer el contenido del PEI, debido a que ellos mismos desconocen su contenido, ya sea por haber ingresado años

después de su diseño o por no haber participado en la construcción del mismo. Como la institución se encuentra en un proceso de cambio con el fin de mejorar la calidad de servicio que se brinda, tanto las autoridades como los docentes han visto la necesidad de participar en la corrección de aquellas falencias de dicho documento.

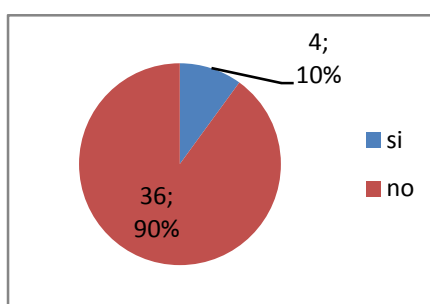
PREGUNTA 2:

¿Tus maestros te dan a conocer los contenidos que debes abordar en la asignatura, al inicio del año, del trimestre, quinquemestre o semestre?

Tabla 24

Opciones	f	%
si	4	10
no	36	90
Total	40	100

Gráfica 24



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada
 Autora: Majhy Chuquirima

Los profesores presentan al inicio del año su planificación anual para añadirla al PCI correspondiente al año lectivo en curso, para después realizar la planificación mensual y los planes de clase respectivos; pero en cuanto a hacerles conocer esta planificación a las alumnas es una actividad que muy pocos practican, es así que el 90% de las estudiantes manifiestan que los maestros no les dan a conocer los contenidos de las asignaturas al inicio de cada período, mientras que el 10% si. Es muy importante hacerles

conocer a las alumnas el contenido global de la materia y lo mejor sería socializarlo con ellas para hacerlas partícipes de su propio proceso de enseñanza – aprendizaje. Actualmente se está pensando en escuchar las opiniones e inquietudes de las alumnas para que consigan ser responsables de su formación al ser parte activa desde la planificación hasta el mismo desarrollo de la clase.

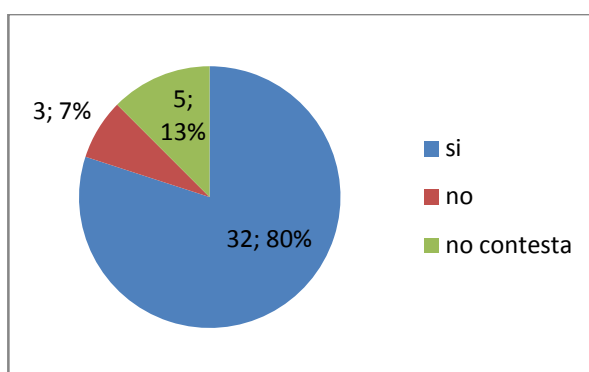
PREGUNTA 3:

¿Tus maestros se preparan mediante cursos o seminarios que tu Centro ofrece?

Tabla 25

Opciones	f	%
si	32	80%
no	3	7%
no contesta	5	13%
Total	40	100%

Gráfica 25



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada
 Autora: Majhy Chuquirima

Sor Carmita Patiño, siempre preocupada por la capacitación de los docentes, constantemente ofrece seminarios para actualizar los conocimientos y sobre todo para adaptar a toda la comunidad educativa a este proceso de cambio que el Ministerio de Educación promueve, es así

que el 80 % de las estudiantes saben que sus maestros asisten a las capacitaciones que la institución ofrece. Este es un aspecto muy positivo de la U.E.L.I. porque es de suma importancia que los profesores actualicemos nuestros conocimientos o recordemos aquellos que hayamos olvidado con el fin de ofrecerles a las alumnas una educación de la mejor calidad. Actualmente se ha formado una comisión pedagógica integrada por un representante de cada ciclo de educación básica y de bachillerato para capacitarlos en los conocimientos básicos requeridos para la puesta en práctica del modelo pedagógico que el ministerio de educación exige; para después capacitar a todos los docentes y así estar listos para el próximo año lectivo.

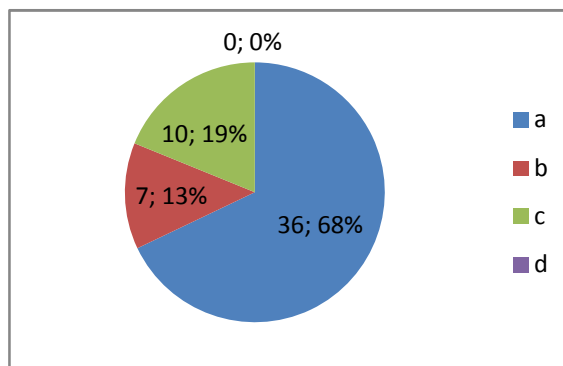
PREGUNTA 6:

Tus maestros planifican las sesiones de clase:

Tabla 26

Opciones	f	%
a Con anticipación	36	68
b El profesor improvisa ese momento	7	13
c Tiene un libro de apuntes de años anteriores	10	19
d Emplea el computador	0	0
Total	53	100

Gráfica 26



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada
 Autora: Majhy Chuquirima

El plan de clase es un instrumento de apoyo a la labor docente que prevé distintos elementos de la acción educativa de cada sesión de clase; en este documento se incluyen elementos didácticos psico-pedagógicos y normativos; este plan debe ser flexible para poder adaptarlo a las circunstancias que se presenten; realista, es decir que se adecúe a las condiciones del medio en que se desenvuelve la comunidad educativa; preciso, porque debe detallar cómo se va a proceder; constituye una guía para el desarrollo de la clase. Si el maestro cumple con este requisito indispensable tendrá un proceso de clases ordenado y eficaz. Es así que según la apreciación de las estudiantes, el 68% de maestros planifican con anticipación las clases, el 13 % de maestros improvisan en ese momento, el 19% tiene un libro de apuntes de años anteriores. Es preciso que todos los maestros y maestras de la institución preparen sus planes de clase con anticipación para que aseguren la calidad del proceso de enseñanza, puesto que improvisar puede conducir a situaciones no deseables, llevar un cuaderno de apuntes puede hacer muy rígida la clase, ya que estamos en constante evolución y no podemos esperar que los estudiantes de años anteriores sean iguales a los actuales.

B. PRÁCTICA PEDAGÓGICA DOCENTE

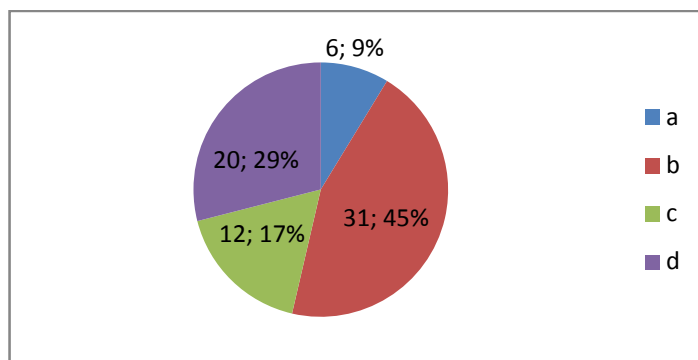
PREGUNTA 7:

¿Qué forma de dar la clase tiene tu profesor o profesora?

Tabla 27

Opciones	f	%
a Memorística	6	9
b Emplea el razonamiento en el desarrollo de la clase	31	45
c Le gusta la práctica	12	17
d Desarrolla actividades de comprensión	20	29
Total	69	100

Gráfica 27



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada
Autora: Majhy Chuquirima

La forma de impartir las clases de un docente evidencia su inclinación por las corrientes pedagógicas que según su criterio brindan mejores oportunidades de llegar a los alumnos. Las alumnas son conscientes de la forma en que las clases son impartidas y de la encuesta se obtuvo lo siguiente: el 45% de los maestros y maestras emplean el razonamiento en el desarrollo de las clases; el 29% desarrolla actividades de comprensión, existiendo un predominio por las actividades que estimulan el razonamiento lógico y comprensión que las alumnas necesitan para su mejor aprendizaje; El 17% prefiere actividades prácticas, y el 9% de maestros aún imparte clases de tipo memorístico. La forma en que imparten los maestros sus clases refleja su preocupación por desarrollar en las alumnas las destrezas y habilidades que ellas necesitan para vivir; aunque todavía no se puede hablar de perfección es importante recalcar que en el proceso de capacitación los profesores tendrán la oportunidad de mejorar aquellos aspectos que no les permiten alcanzar los objetivos propuestos para la educación de los niños y jóvenes de nuestro país.

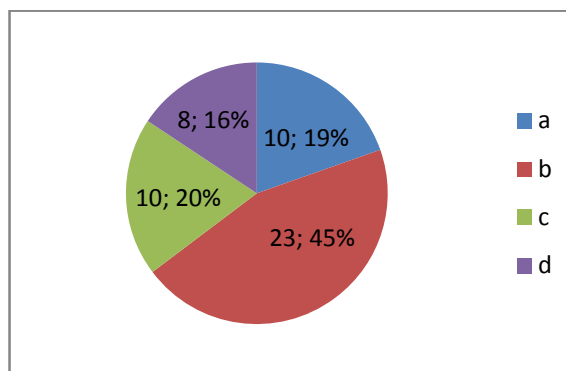
PREGUNTA 8:

La relación que mantienen tus maestros contigo y tus compañeros es:

Tabla 28

Opciones	f	%
a Afectiva	10	19
b Académica	23	45
c Activa	10	19
d Pasiva	8	16
Total	51	100

Gráfica 28



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada
Autora: Majhy Chuquirima

La actitud y trato del maestro o maestra es esencial para la construcción de una sana relación educativa con los estudiantes. A las diferentes reacciones o actitudes que los alumnos puedan demostrar, el profesor debe responder con paciencia, prudencia y exigencia en su actuar, en sus juicios y en las manifestaciones de su carácter. En cuanto a la relación de los maestros y alumnas se ha distribuido así: el 45% considera que existe una relación académica, luego el 20% activa, el 19% afectiva y el 16% pasiva. La relación predominante de acuerdo a la opinión de las alumnas es la académica, aunque no por ello se ha dejado de lado la parte activa y afectiva; en la institución se está promoviendo una relación maestro alumno más afectiva, en la que se estreche lazos de amistad, para a partir de ello poder llegar a

motivar en forma efectiva a las alumnas y lograr mejores resultados en su aprendizaje; este es un proceso lento en el que poco a poco se irán eliminando los conceptos obsoletos de lo tradicional.

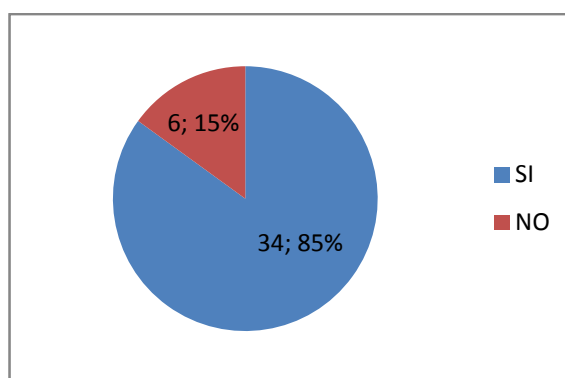
PREGUNTA 9:

¿Tus maestros emplean los recursos que posee el centro educativo?

Tabla 29

Opciones	f	%
SI	34	85
NO	6	15
Total	40	100

Gráfica 29



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada
Autora: Majhy Chuquirima

El centro educativo cuenta con muchos recursos que están disponibles para los maestros que deseen salir de la rutina de las clases en el aula, cuenta con sala de audiovisuales, laboratorios con servicio de internet, una sala de uso múltiple (con proyector y pantalla gigante incluida), laboratorios de química, física y muchos lugares más; es por eso que de acuerdo al 85% de las alumnas los maestros sí utilizan los recursos de los que dispone la institución, y un 15% consideran que no. El uso de recursos no es suficiente para que una clase tenga el éxito esperado, es necesario que el docente sepa utilizar adecuadamente cada recurso, darle un uso pedagógico, que permita desarrollar una clase dinámica en la que las alumnas puedan

construir sus propios conocimientos y no quedarse sólo con lo que dice el profesor sino que se interesen por investigar un poco más.

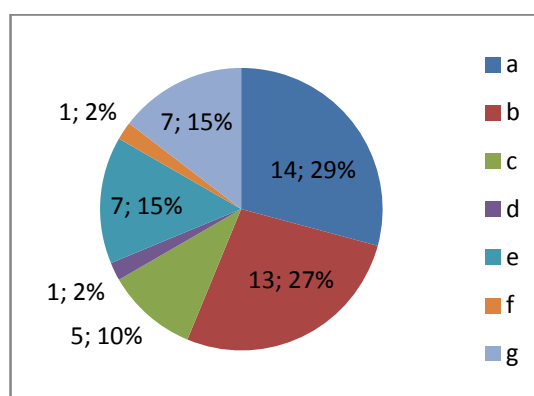
PREGUNTA 10:

¿Describe cómo tus maestros te ayudan a comprender la asignatura?

Tabla 30

Opciones	f	%
a Práctica y razonamiento lógico	14	29
b explicación en pizarrón y repetir otra vez	13	27
c cuadros sinópticos, papelógrafos, preguntas sobre el tema	5	10
d tareas a casa	1	2
e actividades y ejemplos aplicables a la vida	7	15
f trabajos grupales	1	2
g juegos proyectos y textos educativos	7	15
Total	48	100

Gráfica 30



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada
 Autora: Majhy Chuquirima

Lograr que las alumnas comprendan el contenido de la asignatura antes que una técnica es un arte, que los maestros van adquiriendo con su experiencia diaria y su capacitación permanente; van buscando nuevas

formas de hacer que las alumnas se apropien del conocimiento, se sientan responsables de su proceso de aprendizaje; por lo que el 29% de alumnas manifiestan que sus maestros y maestras les ayudan a comprender la asignatura a través de práctica (ejercicios) y razonamiento lógico; seguido del 27% que les ayudan con la explicación en el pizarrón; a continuación con un 15% está el empleo de actividades y ejemplos aplicables a la vida, junto con juegos, proyecto y textos educativos; con un 10% está el uso de cuadros sinópticos, papelógrafos y preguntas sobre el tema; las tareas a casa y los trabajos grupales cuentan con el 1% respectivamente. Es labor del docente buscar nuevas estrategias cada día para alcanzar su objetivo de formar integralmente a las alumnas sin olvidar que tiene que hacerlo de una forma práctica para que las alumnas le encuentren un sentido y sobre todo la utilidad que la materia tiene para ellas en el transcurso de su vida.

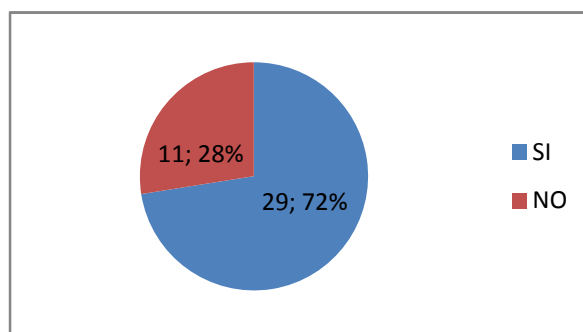
PREGUNTA 13:

¿Consideras que la forma de dar clase, de tus profesores, es apropiada para aprender?

Tabla 31

Opciones	f	%
SI	29	72
NO	11	28
Total	40	100

Gráfica 31



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada
 Autora: Majhy Chuquirima

Hoy en día la opinión de las estudiantes es muy importante para que el proceso de enseñanza – aprendizaje se desarrolle de manera armónica, es así que el 72% de estudiantes considera que la forma de dar las clases de sus maestros y maestras es apropiada para aprender, no así el 28%. Lograr captar la atención de todas las alumnas es el ideal de todos los docentes, pero no siempre se puede decir que se ha alcanzado esa meta; sobre todo es bastante difícil en aquellas materias en las que predomina la teoría, puesto que existe el pedido general de las alumnas es que se busque nuevas estrategias para que también les resulte interesante aprender (las materias teóricas).

El ideal de las estudiantes está muy lejos de una clase tradicional en la que el maestro proporciona información y ellas lo captan simplemente, ahora ellas son parte activa de su aprendizaje y están dispuestas a participar como agente forjadores de sus propios conocimientos; es así que piensan en primer lugar deben realizarse en el aula actividades creativas y recreativas, para mejorar su aprendizaje; También que deberían hacer más práctica, emplear más material didáctico y hacer uso de los recursos con los que cuenta la institución, como es el servicio de internet; además piden que las materias sean más dinámicas, especialmente aquellas en las que predomina la teoría; por otro lado consideran que sería de gran utilidad que se las lleve a visitar los lugares donde sea posible la aplicación de las materias, o por lo menos se les muestre con ayuda de los medios que dispone la institución como proyectores o internet; unas pocas estudiantes sugieren los maestros y maestras sean más comprensivos cuando las estudiantes no comprendieron los temas y vuelvan a explicar. Sería muy bueno para mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje escuchar las opiniones de las estudiantes y considerar aquellas que resulten pertinentes, un buen maestro debe dar la oportunidad de opinar, criticar y sobre todo de proponer soluciones a sus estudiantes.

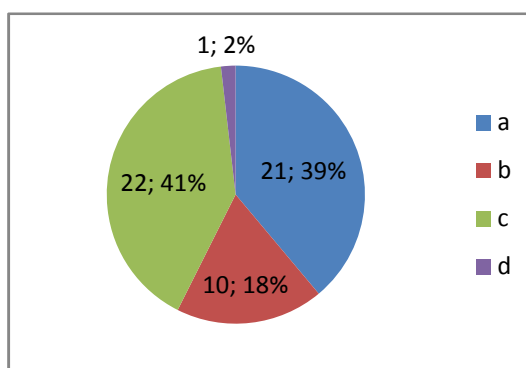
PREGUNTA 14:

De tu maestra o maestro te gustan:

Tabla 32

Opciones	f	%
a Sus actitudes	21	39
b Su buena conducta	10	18
c Su preocupación por ti	22	41
d Otros	1	2
Total	54	100

Gráfica 32



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada
Autora: Majhy Chuquirima

Las buenas relaciones entre alumnas y maestros son indispensables para el diario convivir, con ello no se quiere decir que todo siempre va a marchar a la perfección, muchas veces habrán problemas, desacuerdos, errores, que deben ir superándose con paciencia y respeto mutuo; de acuerdo al tipo de relación surgen los sentimientos y opiniones que tenemos de las personas, en cuanto a las alumnas al 41% les gusta que sus maestros se preocupan por ellas; el 39% consideran importante la actitud de los maestros al impartir las clases; el 18% les agrada la buena conducta de los maestros; el 1% considera la participación en clase como otra preferencia acerca de sus maestros. Los docentes somos ejemplos de vida para las alumnas; como la

mitad del tiempo conviven con nosotros nos conocen y son capaces de apreciar la preocupación por su bienestar, las actitudes y acciones que pueden observar en nuestra convivencia con ellas y con los compañeros de trabajo, por lo tanto es nuestra obligación ser buenos modelos a seguir, para poder contribuir al mejoramiento y la madurez de nuestras estudiantes.

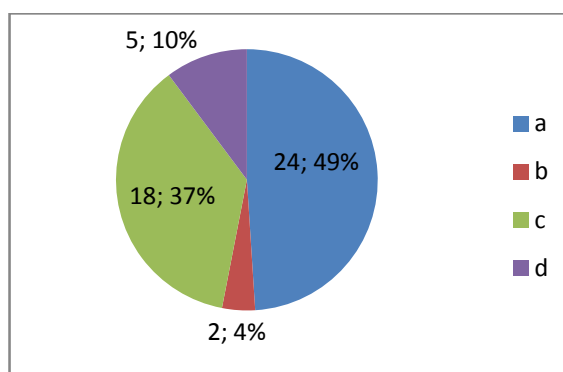
PREGUNTA 15:

Cuándo tienes problemas:

Tabla 33

Opciones	f	%
a Tus profesor(a) te ayuda	24	49
b Te remite al DOBE	2	4
c Dialoga contigo	18	37
d No se interesa	5	10
Total	49	100

Gráfica 33



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada
 Autora: Majhy Chuquirima

Los problemas son parte de la vida diaria y las alumnas debido a la migración, hogares desunidos y muchos factores más tienen que soportar problemas que en nuestra época de juventud ni siquiera hubiéramos imaginado, pero que son parte de la vida de muchísimas estudiantes. Por lo

que la respuesta de las alumnas ante esta pregunta fue la siguiente: el 49% manifiesta que sus profesores les ayudan cuando ellas tiene problemas; el 37% dice que sus profesores dialogan con ellas; el 10% manifiesta que sus maestros o maestras no se interesan en los problemas de los estudiantes; el 4% responden que son remitidas al DOBE. Las alumnas valoran mucho la ayuda que sus maestras y maestros les pueden proporcionar, por lo que deberíamos dedicar un poco más de tiempo a crear lazos afectivos con ellas para que nos permitan conocerlas y poder ser oportunos con nuestra ayuda y contribuir al mejoramiento de su diario vivir y su formación como seres humanos dignos de ser hijos de Dios.

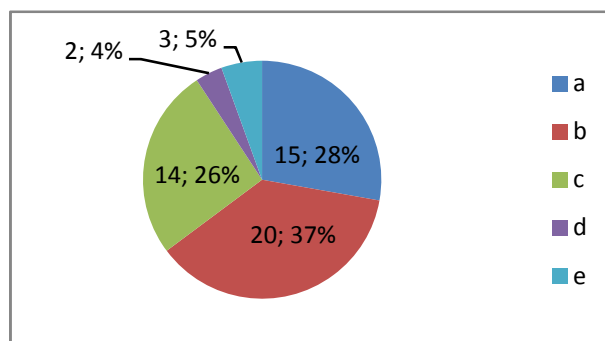
PREGUNTA 16:

¿Qué te gustaría que hiciera tu maestro (a) por ti cuando estés en apuros?

Tabla 34

Opciones	f	%
a hable conmigo, me aconseje	15	28
b me ayude	20	37
c me comprenda, me escuche	14	26
d más flexible, tenga paciencia	2	4
e nada	3	5
Total	54	100

Gráfica 34



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada
 Autora: Majhy Chuquirima

Ayudar al que lo necesita es nuestro deber como seres humanos, también es un principio del carisma vicenciano de la Comunidad de las Hijas de la Caridad y de quienes trabajan bajo sus dirección; además hacer lo que esté a nuestro alcance es parte de nuestra labor como educadores de la niñez y juventud; las estudiantes solicitan la ayuda de los profesores por lo que expresan lo siguiente: que me ayude, hable conmigo - me aconseje, me comprenda –me escuche, con 37%, 28% y 26% respectivamente, luego con un 5%, desean que no se haga nada por ellas; y un 4% hace el pedido de que tenga paciencia y sea más flexible. Ser partícipes de la formación integral de las estudiantes requiere que también las apoyemos en su vida afectiva, especialmente cuando pasan por problemas a veces graves, a veces leves, pero que no dejan de afectar a su vida y a su rendimiento escolar.

C. RELACIÓN ENTRE EDUCADOR Y FAMILIA

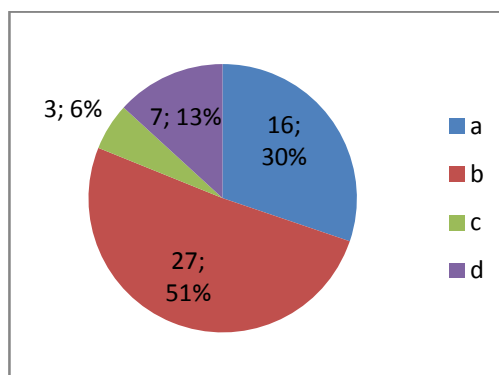
PREGUNTA 17:

Quando tus maestros detectan malas conductas en ti:

Tabla 35

Opciones	f	%
a Llaman a tu padre/ madre	16	30
b Dialogan contigo	27	51
c Te remiten directamente al DOBE	3	6
d Te proponen trabajos extra	7	13
Total	53	100

Gráfica 35



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada
Autora: Majhy Chuquirima

Las reacciones de los niños y jóvenes ante los problemas de su entorno familiar y social son diferentes a las reacciones de una persona adulta, cuando ellas tienen problemas en sus hogares mayormente es inevitable el cambio de comportamiento en la escuela; por lo que sus maestros y maestras optan por lo que a continuación se manifiesta: El 51% de alumnas afirma que los maestros y maestras dialogan con ellas; luego el 30% llaman al padre, madre o representante; el 13% les proponen trabajos extra; y el 6% son remitidas al DOBE. La conducta de las estudiantes siempre refleja lo que ellas llevan en su interior, por lo que debemos estar muy atentos cuando su actuar es diferente y sobre todo inapropiado y en lugar de actuar con dureza es conveniente dialogar con ellas para saber que hay detrás de su actuar, cuáles son sus motivos, y así poder ofrecer ayuda incondicional que si no puede resolver sus problemas por lo menos las reconforte por un momento y que sepan que hay personas a su lado que están dispuestas a ofrecerles el apoyo moral que muchas veces necesitan. También es indispensable que la relación de los padres y/o representantes junto con los maestros y maestras estén continuamente comunicándose para formar un equipo y poder colaborar con la formación integral de la que tanto se habla hoy en día.

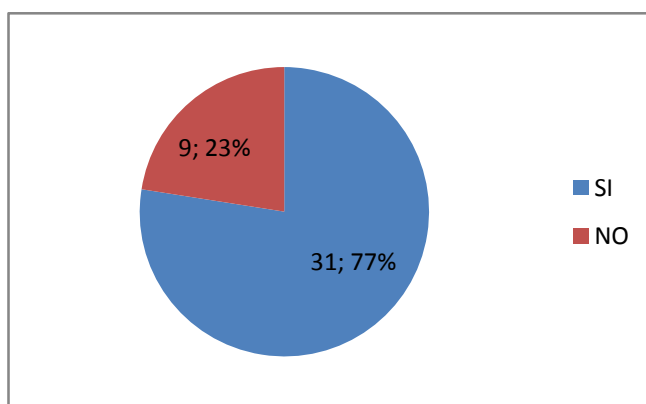
PREGUNTA 18:

¿Consideras que el maestro es quien puede ayudarte en tus problemas en el colegio?

Tabla 36

Opciones	f	%
SI	31	77
NO	9	23
Total	40	100

Gráfica 36



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada

Autora: Majhy Chuquirima

Los problemas que surgen en el colegio normalmente se derivan de los problemas que en el hogar tienen las alumnas, pero que afectan directamente a su comportamiento y a su rendimiento académico; de allí que la mayoría de estudiantes pasan por problemas que los maestros pueden detectar y el 77 % de las alumnas piensan que los maestros y maestras son quienes están llamados a ayudarlas con sus problemas en el colegio, mientras el 23% considera que no. Como se ha señalado anteriormente parte de la labor educativa es apoyar a las estudiantes cuando surgen problemas que por ellas solas aún no son capaces de resolver, por lo que debemos ser un poco más receptivos y que nuestra ayuda pueda ser oportuna.

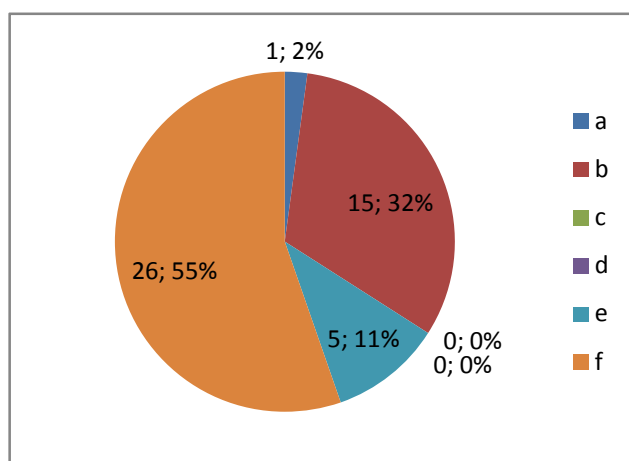
PREGUNTA 19:

Tus maestros se comunican con tus padres o representantes:

Tabla 37

Opciones	f	%
a Cada mes	1	2
b Cada trimestre	15	32
c Cada quinquemestre	0	0
d Cada semestre	0	0
e Cuando tienes problemas personales	5	11
f Cuando tienes problemas académicos	26	55
Total	47	100

Gráfica 37



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada
 Autora: Majhy Chuquirima

Los niños mejoran mucho en la escuela cuando los padres se comunican en forma frecuente con los maestros y además se involucran en las actividades de la escuela. Para los maestros es importante que los padres se interesen en el progreso de sus hijos, lo cual contribuye a tener una comunicación efectiva entre las dos partes. El resultado de la encuesta fue el siguiente: el 55% de alumnas manifiestan que los maestros se comunican con sus padres cuando ellas tienen problemas académicos; luego el 32% dice que se

comunican cada trimestre; el 11% dice que se comunican cuando ellas tienen problemas personales; seguidamente con el 2% que indica que la comunicación se logra cada mes. La comunicación entre padres y maestros se ha limitado mayormente a la parte académica y casos de mala conducta, descuidando así esa parte indispensable que es el trabajo conjunto (padres de familia - maestros) para que las estudiantes superen sus dificultades y el proceso de enseñanza – aprendizaje alcance los objetivos propuestos.

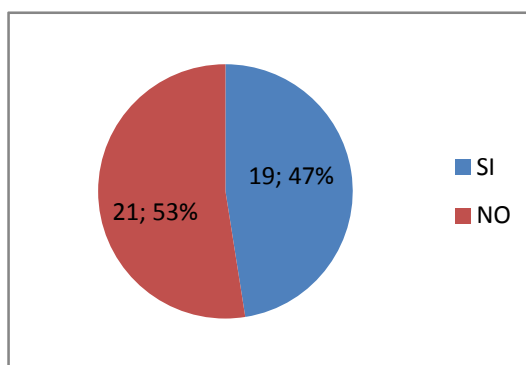
PREGUNTA 20:

Crees que tus maestros deben intervenir cuando se presentan problemas familiares

Tabla 38

Opciones	f	%
SI	19	47
NO	21	53
Total	40	100

Gráfica 38



Fuente: Unidad Educativa La Inmaculada
 Autora: Majhy Chuquirima

Para involucrarse en los problemas familiares es necesario conocer a profundidad los orígenes de estos problemas, como surgieron, a quienes afecta, quienes participan de él, los factores que influyeron en él y como

repercuten en la vida de la niña o adolescente sobre todo en la parte académica. Muchas veces son temas muy delicados en los que requiere mucha prudencia por parte de los maestros o maestras que por afectarse el comportamiento de la estudiante en el aula, se ven inmersos en estos; por lo que el 53% de alumnas piensan que los maestros y maestras no deben involucrarse en los problemas familiares de ellas, mientras que el 47% considera que si. Con tan sólo 3 puntos supera la opinión de que no debería involucrarse un profesor o profesora en los problemas familiares de las estudiantes, pero de tener que hacerlo debería estar preparado(a) para resolver conflictos y actuar con mucho tacto para no deteriorar más las relaciones o complicar más los problemas.

DISCUSIÓN

INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

El Proyecto Educativo Institucional constituye la guía para que los maestros alcancen una misma meta a favor de la toda la comunidad educativa, pero los resultados de esta encuesta indican que no se ha dado una adecuada socialización a tan importante documento, de allí que existen diversas opiniones sobre cuál es el modelo educativo-pedagógico de la institución; la mayoría de estudiantes no conocen el contenido del PEI, debido a que sus maestros no les han dado a conocer; pero como la institución se encuentra en un proceso de cambio y todos están conscientes de la importancia de este documento en la vida institucional, actualmente se están organizando actividades de modificación y socialización de aquellas partes del PEI que se considera necesario cambiar, pero esta vez haciendo conocer a todos el contenido del mismo, además de que se ha dispuesto que es obligación de las maestras y maestros de cada año de educación básica y bachillerato hacer conocer poco a poco el contenido de dicho PEI a las alumnas y se ha iniciado con la modificación y socialización de la MISIÓN y VISIÓN.

Además también señalan la mayoría de estudiantes que sus maestros no les dan a conocer el contenido general de las materias, lo cual sería indispensable para que las alumnas puedan prepararse e investigar los temas referentes a la materia y por lo tanto les sea posible ser un poco más críticas respecto a los conocimientos que sus maestros imparten, lo cual conlleva una gran responsabilidad y sobre todo una mejor preparación por parte de los maestros y maestras, quienes debemos estar listos para despejar las dudas que puedan surgir.

Algo bueno que señalar es que las estudiantes son conscientes del esfuerzo que sus maestros hacen por capacitarse sobre todo en el proceso de cambio y mejoramiento en el que se encuentra la institución, ya sea por el proceso de Autoevaluación que el Ministerio de Educación ordenó aplicar (proceso

que se llevo a cabo desde el 14 de marzo al 13 de mayo del presente año), por el proceso de Acreditación al que va someterse próximamente o por la Actualización y Fortalecimiento Curricular y el Nuevo Bachillerato ecuatoriano. Sor Carmita Patiño, Rectora de la U.E.L.I. organiza seminarios de capacitación sobre diversos temas muy útiles para el perfeccionamiento del proceso educativo. Además de que los maestros y maestras estudian por su cuenta ya sea licenciaturas, seminarios que el Ministerio de Educación organiza, maestrías y anteriormente diplomados con el fin de estar preparados para ofrecer una mejor educación a las estudiantes del centro educativo.

En cuanto a la planificación de las clases las alumnas en su mayoría observan que sus maestros y maestras si preparan con anterioridad sus clases, aunque notan que hay algunos que improvisan o que llevan apuntes de años anteriores, lo cual es perjudicial para las alumnas puesto que al improvisar podemos olvidar conocimientos importantes para la formación de las estudiantes o calcular mal el tiempo requerido en los temas de clase; usar apuntes de años anteriores también conduce a un retroceso porque el mundo está cambiando día a día y nuestras clases deben adaptarse a los cambios para que puedan ser útiles.

Los maestros y maestras están conscientes de la necesidad del manejo de estrategias favorables a la educación de las estudiantes por lo que, se esfuerzan por conducir a sus alumnas a las actividades que estimulen el razonamiento lógico, actividades de tipo práctico que le den sentido a la materia y por tanto las alumnas logren interesarse en aprender, porque ven la utilidad de dichos conocimiento en su vida cotidiana; ya que es labor del docente buscar nuevas estrategias cada día para alcanzar su objetivo de formar integralmente a las alumnas sin olvidar que tiene que hacerlo de una forma práctica para educarlas para la vida.

En lo referente a la relación maestro-alumna: las alumnas señalan que es predominantemente académica, en especial las alumnas del bachillerato, no así las alumnas de educación básica que sienten la relación un poco más de tipo afectivo; mientras que los maestros aseguran que la relación es afectiva y activa, antes que académica. Es preciso hacer notar que nuestra relación debería ser primeramente afectiva, ya que nos permitirá crear un lazo muy fuerte con ellas y poder así mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, porque los docentes deberíamos estar conscientes de que educar en la actualidad es una combinación de afectividad, conocimientos, valores, saber vivir en comunidad y muchas cuestiones más, que exigen de mayor concentración y dedicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje con estrategias efectivas.

La comunicación de los maestros y maestras con los padres de familia de acuerdo a la información proporcionada por las estudiantes se limita principalmente a los problemas académicos y a las reuniones que cada trimestre la institución organiza para la entrega de reportes de calificaciones; coincidiendo también con la opinión de los maestros; lo cual desde mi punto de vista que no es suficiente para lograr un proceso de formación integral ya que nos falta esa interacción indispensable con los padres para así poder trabajar en conjunto por el bienestar de la comunidad educativa.

El modelo pedagógico predominante entre los maestros y maestras es el modelo constructivista (señalado tanto en las encuestas como en las observaciones que se realizó), pero también se puede apreciar la presencia del modelo conductista sobre todo en el bachillerato. También se evidencia la necesidad de algunos maestros de recordar los fundamentos teóricos de la Pedagogía, puesto que ellos mismos lo han señalado así y, porque las preguntas referentes a estos temas se encuentran en blanco.

En cuanto a las clases observadas, se puede obtener como conclusión que los maestros y maestras tratan de llevar sus clases de la mejor manera posible, utilizando los recursos que tienen a su alcance; pero es preciso señalar que falta motivación personal por parte de algunas estudiantes, que mientras el profesor explica y trabaja con las estudiantes que participan de forma activa, están realizando otras actividades y el interés y las dudas les llegan cuando es el momento de evaluar los conocimientos adquiridos.

Cuando se trata de ayudar a comprender a las estudiantes la asignatura ellas señalan que los maestros se esfuerzan por hacerles las clases prácticas, que predomina el razonamiento lógico, muchos hacen uso de material didáctico o se apoyan en tareas extraclase, algunos explican mediante ejemplos aplicables a la vida, lo cual resulta muy atractivo para las estudiantes que buscan darle un sentido a todos los conocimientos que se brindan en el día a día; también realizan trabajos y proyectos grupales, es decir se valen de los medios necesarios para que el aprendizaje sea satisfactorio. Es así que la mayoría de estudiantes consideran apropiada la forma de dar las clases de sus maestros, lo que si es necesario recalcar es que también según sus opiniones no pueden decir lo mismo de todos, por lo que piden mejorar las clases con el uso de material didáctico, se realicen más prácticas; aquellas materias en las que predomina la teoría sean mucho más dinámicas, tal es el caso de la materia de Literatura para las jóvenes de bachillerato; por otro lado piden que seamos más comprensivos y pacientes cuando no entienden algún tema y que se les vuelva a explicar; además les gustaría mucho visitar lugares en donde se pueda aplicar la teoría que aprenden en las aulas, por ejemplo hacer visitas a jardines botánicos, realizar actividades creativas y recreativas que estimulen su deseo de aprender.

Mantener una buena conducta dentro y fuera de la institución es obligación de los docentes, quienes con sus conocimientos y mucho más con su ejemplo, ofrecen la oportunidad a las estudiantes de superación, de ser

mejores personas, capaces de vivir los valores humanos y forjar una sociedad libre de los vicios (que en la actualidad proliferan); es así que las alumnas aprecian sus buenas actitudes, buena conducta y sobre todo su preocupación por el bienestar de ellas, aspectos que debemos considerar para acercarnos un poco más a ellas y poder ofrecerles una formación integral; por eso cuando se les pregunta que hace el profesor cuando tienen problemas manifiestan que algunos profesores las ayudan, dialogan con ellas, aunque existe un porcentaje bajo que indica que los maestros las remiten al DOBE o que no se interesan por los problemas. Los pedidos que hacen las estudiantes giran alrededor de lo mismo que ya hacen aquellos maestros que van más allá de una simple transmisión de conocimientos.

En cuanto a la intervención de los maestros en los problemas familiares de las estudiantes los criterios se dividen (tanto en la encuesta de las estudiantes como de los maestros), lo cual requiere prudencia y capacidad para resolver conflictos, además de mucha experiencia para conducir a los miembros de la familia a la solución de sus problemas; pero también hay casos en los cuales la ayuda requerida debe brindarla un profesional; o tal vez la familia no esté dispuesta a dejar participar al docente en la solución de los problemas de la familia.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

CONCLUSIONES

En base al trabajo de investigación y análisis con el tema: “REALIDAD DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA Y CURRICULAR EN SEXTO, SÉPTIMO, NOVENO DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA Y SEGUNDO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA LA INMACULADA DE LOJA DURANTE EL AÑO LECTIVO 2010-2011. PROPUESTA EDUCATIVA” se ha llegado a las siguientes conclusiones:

- Las Autoridades de la Unidad Educativa La Inmaculada consideran que es muy importante la capacitación continua de los docentes para mejorar el proceso de enseñanza – aprendizaje, por lo apertura para la realización de seminarios y cursos de capacitación de diversos temas indispensables para la formación integral de las estudiantes del establecimiento; de allí que cuando los maestros solicitan licencias por concepto de capacitación se brinda el apoyo necesario.
- El hecho de aprender no concluye con los años de formación universitaria sino que es un proceso continuo, debido a que la ciencia y tecnología avanzan a pasos agigantados y quien no se prepare ya sea a través de estudios formales o a través de la autoformación no será capaz de proporcionar una educación adecuada a sus estudiantes, es así que los maestros(as) en su mayoría se capacitan con el fin de mejorar la calidad de su práctica docente.
- El PEI herramienta guía del trabajo docente fue diseñado por un grupo de maestro designados por las Autoridades del establecimiento en el año 2006 vigente hasta el año 2012, instrumento que no se había socializado con todos los miembros de la comunidad educativa, pero que a partir del proceso de autoevaluación se pudo valorar la importancia de conocer su contenido con el fin de aunar esfuerzos y

poder alcanzar los objetivos de la Educación Básica General y Bachillerato de la Unidad Educativa La Inmaculada.

- Con las reformas que se promueven en la Educación se pretende que los estudiantes formen parte del grupo de toma de decisiones con respecto a los contenidos y actividades que se realizarán en el aula, por lo que es indispensable hacerles conocer la planificación anual, de unidad y de clase, para la respectiva socialización; pero en las encuestas a las estudiantes se detectó que en la mayoría de asignaturas no se hace una socialización de los contenidos al inicio del período académico.
- Las planificaciones de las clases se han venido realizando en su mayor parte y evidencia de ello es el desarrollo de una clase bien organizada, donde las alumnas pueden apreciar la preparación e interés de su maestros(as) por un adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje; aunque con la improvisación y rigidez de algunos.
- Los maestros(as) buscan las estrategias más adecuadas para que el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus alumnas, sea el adecuado, tratando siempre de evaluar de forma continua para dar la oportuna retroalimentación a quienes más lo necesiten.
- La institución cuenta con diversos recursos como son: la sala de audiovisuales, el aula virtual, los laboratorios de física, química, de computación, internet, coliseo, teatro, etc., que pone a la disposición de los docentes para el desarrollo de clases dinámicas y sobre todo útiles para la vida. El hecho de contar con todos los recursos de que dispone esta institución es un aspecto muy positivo que pocos maestros(as) utilizan.

- El modelo pedagógico predominante es el modelo constructivista, seguido del modelo cognitivo, modelos que sirven de base para la Pedagogía Crítica (que será la pedagogía bajo la cual se regirá la educación en los próximos años); a pesar de que no hay perfección en el proceso, se está tomando los correctivos para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje, ya que al ser miembros de una comunidad educativa que pretende lograr una acreditación internacional, es preciso que quienes forman parte de la planta docente estén muy preparados para los nuevos retos que se presentan en el aula, todo esto con el propósito de formar seres humanos integrales.
- Los maestros(as) están conscientes de la necesidad de desarrollar el pensamiento lógico, la criticidad, la identidad nacional, etc. y trabajan para conseguir que sus alumnas logren adquirir las destrezas necesarias para lograrlo incluyendo también la enseñanza de valores morales.
- Existen profesores que necesitan capacitarse en temas referentes a los fundamentos de la Pedagogía y Didáctica, pues trabajan en forma intuitiva basados en su experiencia, pero que están muy dispuestos a prepararse para ser parte activa del cambio y sobre todo del mejoramiento de la calidad educativa de la U.E.L.I.
- Las relaciones maestro-alumno son predominantemente académicas, aunque ya tienen un tinte de afectividad, resulta necesario promover el cambio de quienes aún conservan esas ideas tradicionalistas en las que el profesor es el único poseedor del conocimiento y la razón, puesto que la afectividad en la actualidad constituye un elemento fundamental en el proceso educativo. En los años de educación general básica hay una relación más estrecha entre maestro(a)-

estudiante, que se va perdiendo a medida que se avanza al bachillerato.

- Cuando existen problemas académicos o de mala conducta el diálogo es el principal recurso de los maestros(as) para la búsqueda de soluciones; después viene la comunicación con los padres de familia o representantes cuando ya no es posible una solución únicamente con las estudiantes. Sólo cuando la situación lo amerita se remite el problema al DOBE.
- La comunicación con los padres de familia o representantes es indispensable para que el proceso de enseñanza-aprendizaje alcance los objetivos planteados, sin embargo esta comunicación se ha limitado prácticamente a los problemas académicos y de conducta, o sino únicamente cuando existe la disposición por parte de las Autoridades para la entrega de reportes de calificaciones.

RECOMENDACIONES

Las recomendaciones que considero necesario realizar, basándome en los resultados obtenidos de la recopilación de información de la presente investigación son las siguientes:

- Se sugiere que se siga cultivando en estudiantes y maestros(as) los principios de humanismo cristiano, basados en los principios de Santa Luisa de Marillac y San Vicente de Paúl, que son parte indispensable para la formación como seres humanos preocupados por el bienestar de quienes más lo necesitan.
- Es preciso que los maestros(as) continúen con su capacitación continua para poder acompañar a las estudiantes en el proceso educativo de manera eficiente.
- Es necesario que todos los maestros estén dispuestos al cambio, y se despojen de las ideas tradicionalistas que puedan prevalecer en su práctica docente, para lograr el aprendizaje integral del que tanto se habla hoy en día, para formar seres humanos capaces de desarrollar la más sofisticada tecnología pero sin perder de vista que la parte afectiva y el desarrollo de los valores morales debe ser lo primero que una persona tome en cuenta en los diferentes actos de su vida.
- Se recomienda también estrechar lazos de amistad con las estudiantes para lograr desarrollar esa parte afectiva que le hace falta al proceso educativo y procurar que los padres de familia o representantes también formen parte activa del proceso de enseñanza-aprendizaje de sus hijas.
- Además sería conveniente que todos los maestros(as) se capacitaran si hiciera falta y se organicen de modo que todos hagan uso de los

recursos tan valiosos que dispone la institución para lograr que las clases impartidas sean interesantes para las estudiantes, quienes acogen de buen ánimo aquellas clases dinámicas y sobre todo fuera de la rutina del aula; esto es hacer uso de las sala de audiovisuales, de laboratorios de computación, etc.

Propuesta

UNIDAD EDUCATIVA “LA INMACULADA”

Proyecto:

***Fortalezcamos nuestra relación
afectiva maestro(a)-estudiante en favor
de una formación integral a través de
la búsqueda de estrategias adecuadas,
orientado a los Terceros a Séptimos
Años de Educación Básica de la
Unidad Educativa La Inmaculada de
Loja***

Junio-Julio 2011

INTRODUCCIÓN

Todos tenemos claro que la base del desarrollo de una sociedad es la Educación, por lo mismo se convierte en una obligación el hecho de que todos los actores de la sociedad se preocupen mucho más por ese tema; debemos procurarle todas las mejoras posibles con el fin de tratar de asegurar el futuro de nuestra niñez y juventud.

Además todos sabemos que la innovación pedagógica que debe tener un docente debe ser constante, ya que el ritmo del avance tecnológico es cada vez mayor y la educación que se impartía hace una década no puede ser la misma que se imparta en la actualidad; esto convierte en una necesidad la constante actualización pedagógica que debe tener un maestro. Específicamente, la institución en la que está enfocada esta investigación ha venido impulsando a lo largo de su existencia como tal, la actualización de sus docentes en estos aspectos en la educación, pero en los últimos años debido a distintos aspectos como son: la migración, los problemas familiares, la inestabilidad jurídica y política que ha venido sufriendo nuestro país, y muchos aspectos más, han contribuido a que las relaciones entre el docente y sus estudiantes sea predominantemente académica, restándole importancia al aspecto afectivo en el aula de clases.

Los actores involucrados dentro del proceso educativo son en primer lugar el estudiante, el docente, los padres de familia o representantes, y el entorno social en que la institución se encuentra, donde el maestro(a) debe contribuir con el mejoramiento de la educación de la niñez y juventud de la Unidad Educativa “La Inmaculada”, es así que en el entorno del desarrollo de la presente tesis de Maestría en Pedagogía se ha visto la necesidad real de contribuir a potenciar o mejorar aún más las prácticas pedagógicas y curriculares de los integrantes de la comunidad educativa, en lo que respecta a las relaciones maestro(a) – estudiante, puesto que el aspecto afectivo del aprendizaje en las etapas más tempranas del niño es de gran

ayuda para favorecer la adaptación y progreso escolar, la aceptación de sí mismo, mejora su autoestima, y que se sienta seguro de proyectarse metas que lo conduzcan al éxito a lo largo de su vida.

La presente propuesta con el tema: “Fortalezcamos nuestra relación afectiva maestro(a)-estudiante en favor de una formación integral a través de la búsqueda de estrategias adecuadas, orientado los Terceros a Séptimo Años de Básica de la Unidad Educativa La Inmaculada”, pretende capacitar a los maestros en la práctica de estrategias adecuadas para lograr crear lazos de afecto con las estudiantes para contribuir a su progreso como seres humanos capaces de amarse y amar a los demás, de buscar el beneficio común de la sociedad en la que se desenvuelvan, donde cuyos actos sean el reflejo de valores morales sólidos.

JUSTIFICACIÓN

La relación docente - docente que es positiva y auténtica hace posible la acción educativa, que mejora los aspectos: personal, intelectual y afectivo del educando; la comunicación efectiva surge en la relación maestro(a)-estudiante y fluye en todas las dimensiones del ámbito curricular; en la gran mayoría de grupos estudiantiles donde la relación es positiva y auténtica existe mayor posibilidad de desarrollar niveles de comunicación que llevan a los estudiantes a mejorar en el aspecto personal y educativo.

Llevar una buena relación maestro(a)-estudiante, no es resultado de la improvisación, ni de la informalidad, deben planificarse estrategias y actividades que se incluyan en las planificaciones anual, de unidad (o bloques) y cronogramas de trabajo de cada aula, considerando las necesidades e intereses del educando.

A pesar de que el tiempo es limitado, es indispensable hacerle un espacio al desarrollo de ambientes favorecedores para crear lazos de amistad entre maestro(a)-estudiante, en las que se ayude al estudiante a conocerse, a aceptarse y a autogobernarse.

El refuerzo positivo que se haga a los estudiantes contribuye a mejorar su autoestima, misma que contribuye a su desarrollo como estudiante y sobre todo como persona capaz de amarse y aceptarse a sí mismo para luego amar y aceptar a los demás, y así ser capaz de vivir en comunidad, puesto que la comunicación efectiva es una necesidad básica del ser humano.

La comunicación maestro(a) – alumno(a) debe tener como objetivo principal la integración del estudiante en su grupo social, donde el trabajo intelectual es motivo de encuentro con sus compañeros, para facilitar la realización propia y ajena, el maestro debe propiciar que el estudiante adquiera sentimientos de superación, de valor personal, de estimación, un concepto bueno de sí mismo, estimular a quienes se pongan al servicio de la comunidad y generen un clima de cooperación y de ayuda.

Darle la debida importancia a la afectividad es muy necesario en nuestros días sobre todo para ofrecer a los estudiantes una educación integral, es fundamental descubrir cuáles son las motivaciones de los estudiantes y en base a esto desarrollar las actividades encaminadas a fortalecer la relación del maestro(a) con sus estudiantes.

De lo anteriormente expuesto surge la necesidad de capacitar a los maestros(as) para que se sientan capaces de desarrollar su práctica pedagógica bajo los lineamientos de la afectividad, donde el maestro(a) es un acompañante, un mediador, un apoyo para la construcción de los conocimientos y formación como seres humanos integrales, por lo que se parte de la investigación realizada en la que se encontró que los docentes se han enfocado mayormente a la parte académica de la enseñanza, descuidando esa parte tan fundamental que es estimular y desarrollar la afectividad en sus estudiantes.

Como todos sabemos es indispensable crear un ambiente de confianza que favorezca el proceso de aprendizaje en el aula, donde el maestro(a) tiene el compromiso de ser creador de dicho ambiente y lo ideal es que los maestros(as) busquemos las estrategias adecuadas para hacer crecer nuestras relaciones con los estudiantes; pero estar preparados para enfrentar estos nuevos retos no es algo que se improvise sino que requiere de preparación y esfuerzo, por lo que se diseñó la presente propuesta; la idea de aplicarlo únicamente al Séptimo Año de Básica se debe a que se pretende aplicar en lo que resta del año lectivo y se lo utilizará como prueba piloto en la que podremos analizar los resultados y poder corregirlo si es necesario y desarrollarlo más adelante para los demás años de básica y cursos de bachillerato.

OBJETIVOS

a. General

Determinar las estrategias más adecuadas para fortalecer la relación maestro(a)-estudiante de los Terceros a Séptimos Años de Educación Básica de la Unidad Educativa La Inmaculada.

b. Específicos

- Conocer los conceptos fundamentales acerca de la afectividad y la relación maestro(a) – estudiante en el proceso de enseñanza – aprendizaje.
- Identificar estrategias de trabajo para fortalecer la relación afectiva entre el docente y sus estudiantes.
- Determinar las estrategias más adecuadas para aplicar en los Terceros a Séptimos Años de Educación General Básica.

METODOLOGÍA

Para alcanzar los objetivos propuestos y cumplir con las actividades se procederá a:

- Dinámica de ambientación en los grupos de trabajo
- Aplicación de nuevas tecnologías: computadora, proyector
- Técnicas de trabajo grupal para la reflexión de los temas
- Presentar material multimedia para mostrar los contenidos.

SUSTENTO TEÓRICO

LA AFECTIVIDAD EN EL PROCESO EDUCATIVO

Dimensiones del ser humano

Los seres humanos tenemos tres aspectos o dimensiones dinámicas que son: la inteligencia, la voluntad y la afectividad, las cuales se encuentran muy unidas; donde la inteligencia y la voluntad son las facultades superiores del hombre y están llamadas a ejercer el control de nuestro ser y la afectividad se desenvuelve en función de ellas. Aprendemos a diferentes

niveles, como son: cognoscitivo (conocimientos, saberes que la memoria evoca asesorando, analizando, valorando, proporcionando soluciones a nivel intelectual); afectivo (actitudes, intereses, valores, interacción con los semejantes, con capacidad de brindar afecto, escuchar, comprender); psicomotor (destrezas, habilidades motoras o de manipulación, para actividades que requieren coordinación muscular).

Es necesario comprender y ser capaces en nuestra labor como maestros las dimensiones del ser humano, para llegar hasta cada una de ellas y proporcionar una enseñanza equilibrada y así el niño o joven pueda sentirse capaz de enfrentar los retos que la vida presenta a diario.

Las maestras y maestros son modelos para el Aprendizaje Afectivo y de la Ternura

MAYA (2003), manifiesta: *“El niño y la niña miran, observan de manera casual el comportamiento, las actitudes del docente o de la docente en su actuación también casual, no deliberada o intencional y en ello se basan también para construir sus propias conductas, sus actitudes, sus valores, sus creencias, etc., especialmente si la relación que el niño y la niña tienen con aquel o aquella es cálida, abierta, afectuosa, tierna.”*

Los maestros y maestras somos ejemplo de vida no sólo de un niño sino de muchos (todos aquellos que transitan las aulas), en el transcurso de unos cuantos o muchos años de ejercer esta profesión, por lo que recae sobre nuestros hombros una gran responsabilidad y es nuestro deber hacer lo mejor posible por ser buenas personas capaces de ayudar a nuestros semejantes a construir sus propias formas de vida, pero siempre basándose en las normas de vida que conduzcan a la construcción de un futuro mejor. Y así el grado de afectividad que el niño o niña desarrollan

depende en gran medida del comportamiento de los directivos y docentes de la institución donde ellos se educan.

LA COMUNICACIÓN

Podríamos definir a la comunicación como la transmisión de ideas, pensamientos, proyectos, etc. entre individuos, donde interactúan tres agentes: el emisor (quien habla), el mensaje o idea, el receptor (quien escucha).

La comunicación eficaz permite la interacción entre profesores y estudiantes, de tal modo que se genera una acción en común donde los intereses cognoscitivos y emocionales facilitan la comprensión del mensaje que el profesor intenta transmitir, y los estudiantes tienen la convicción de que hacen algo provechoso por su formación. Es importante que se usen palabras sencillas, pero profundas, tratando de establecer una buena comunicación que sea capaz de llegar hasta lo más profundo de los estudiantes.

Es un verdadero reto para los maestros crear un ambiente de comunicación asertiva, para que los estudiantes reciban el mensaje que se les quiere transmitir, por ello es necesario que nos valgamos de múltiples estrategias con el fin de conseguir la atención y motivarlos.

Para que se genere una adecuada comunicación el profesor debería:

- Promover la participación activa del estudiante situándolo como el actor principal.
- Convertirse en el facilitador del aprendizaje.
- Su actividad docente se centra en la comunicación efectiva
- Generar situaciones que promueven la toma de decisiones razonadas y éticas en la solución de problemas de desarrollo personal, académico, profesional y social en las que el trabajo en equipo le permita interactuar con sus compañeros

- Las estrategias de motivación para el aprendizaje, deberían partir de las necesidades e intereses de los estudiantes.
- Promover la aplicación de lo aprendido a diferentes situaciones de la vida diaria.
- Aprovechar las tecnologías de la información y la comunicación, para el uso y creación de materiales con fines didácticos.
- Promover la práctica constante del análisis de información, de tal manera que el estudiante transita de la identificación de los datos a su comprensión, interpretación y aplicación.
- Generar espacios de convivencia juvenil ordenada y respetuosa, en un ambiente de solidaridad, honestidad y libertad.
- Realizar el seguimiento y acompañamiento de los estudiantes durante su paso por la institución.

Estas son algunas sugerencias que los maestros(as) debemos poner en práctica para mejorar nuestra relación con nuestros estudiantes, y luego determinar cuáles de ellas nos sirven para nuestro grupo de trabajo, porque para las situaciones de convivencia humana no existen fórmulas mágicas, ni procedimientos infalibles, y es así que cada día cuenta, y la experiencia adquirida nos ayuda mucho para mejorar nuestra práctica docente.

La comunicación entre los estudiantes promueve la investigación, satisface la necesidad de pertenencia y valoración porque mejora la confianza en sí mismos, su autoestima y compromiso social.

Es importante generar también espacios de comunicación entre los estudiantes para que compartan sus conocimientos, emociones, sentimientos, y sean capaces de adaptarse y formar parte de la sociedad como entes activos y no sólo como simples espectadores.

LA RELACIÓN DE CONVIVENCIA ENTRE MAESTRO(A) – ESTUDIANTE

El maestro(a) que conoce el entorno en el que se desenvuelven sus estudiantes, que sabe cuáles son sus preocupaciones, sus necesidades e

intereses, y que además posee los conocimientos y recursos pedagógicos, las destrezas y habilidades sociales que le permitan establecer una buena relación con ellos a favor del buen desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje; puede considerarse el modelo a seguir de sus compañeros de trabajo para alcanzar la formación integral de quienes están bajo su responsabilidad.

Los estudiantes son el presente y futuro de los pueblos, por lo que se les debe brindar una educación que les permita mejorar su calidad de vida, y lo prepare para que desarrolle un pensamiento crítico, y basándose en sus valores pueda construir y hacer realidad su proyecto de vida.

De acuerdo al Departamento de Educación, Cultura y Deporte de la U. de Zaragoza descargado del sitio web http://orientacion.educa.aragon.es/admin/admin_1/file/DOC/cuento_contigo_modulo_4.pdf: *“La relación que mantiene el profesor con los alumnos es importante al menos por dos razones referidas al proceso de enseñanza-aprendizaje:*

Por la dimensión emocional del aprendizaje. El aprender no es un proceso meramente cognitivo, es también un proceso emocional. Sentirse bien (o, por el contrario, a disgusto), experimentar ansiedad, tensión o miedo son emociones que pueden interferir en los aprendizajes, reforzarlos o impedir su desarrollo.

Porque una buena relación con los alumnos está condicionada a otros aprendizajes que van más allá del dominio de la asignatura”.

La relación maestro(a) - estudiante es de mucha importancia y no nace de la casualidad, pues conlleva una gran responsabilidad, ya que trasciende en la formación y por lo tanto en la vida de los niños y/o jóvenes que ocupan las aulas todos los días. El profesor(a) debe promover múltiples formas de trabajo individual y de grupo en donde sea posible orientar, cuestionar,

problematizar, aclarar, es decir que trate de generar un proceso de análisis, crítica y uso del conocimiento, pero sin olvidar el vínculo afectivo del cual los estudiantes requieren para orientar sus esfuerzos a la realización de sus tareas de manera más productiva.

Factores y Actitudes en la Relación Maestro Estudiante

La impiden o deterioran	La favorecen o facilitan
El autoritarismo	Interdependencia, satisfacción recíproca de necesidades
Prepotencia	Respeto a la individualidad, respeto mutuo
Pasividad-monotonía	Invitación a ser activo, actividad participativa
Lenguaje de no-aceptación	Comprensión, reconocimiento de capacidades, confianza en sí mismo
La verticalidad	Flexibilidad
Posiciones estereotipadas	Sinceridad y transparencia, autenticidad, personalidad del profesor
Carencias pedagógicas y didácticas	Preparación, apoyos pedagógicos, implementación de técnicas grupales
Intolerancia	Admitir el derecho al error, tolerar la imperfección
Desconocimiento de la materia	Capacidad profesional, dominio de la temática

La unidireccionalidad	Estimular la generación de ideas
No saber escuchar	Interés, atención y reconocimiento
Lenguaje demasiado técnico	Buena comunicación con claridad. Expresarse conforme al nivel de enseñanza
Exceso de información	Propiciar el descubrimiento
Generalización	Reconocer la individualidad humana
No preparar la clase, falta de planeación	Objetividad en el trabajo
No permitir cuestionamiento	Alentar la amplitud de espíritu

Al leer los factores que dificultan y facilitan la relación del docente y sus estudiantes, es preciso hacer un examen de conciencia y preguntarnos cuántas veces en nuestras aulas se han vivido los factores que dificultan la relación, lo cual ha generado problemas que pudieron haberse solucionado con un cambio de actitud de nuestra parte.

El ser humano, al no satisfacer sus necesidades genera frustración y conductas agresivas o de rechazo. Por el contrario, al verse y sentirse aceptado y valorado en sus logros y resultados, refuerza su autoestima con lo que se pueden propiciar y reforzar conductas en pro del aprendizaje, bastando en ocasiones con la simple mirada o con llamarlo por su nombre para que el alumno se sienta reconocido y estimulado, con lo que estará más dispuesto al trabajo y a la colaboración.

El profesor no ha de elegir el modo de vida del alumno, sino lo capacita para elegir su propio modo de vida.

LOS CONFLICTOS RELACIONALES

El hecho de trabajar con seres humanos, quienes somos propensos a cometer errores o dejarnos llevar por nuestras emociones tendemos a generar conflictos y deteriorar las relaciones con nuestros semejantes, es por ello que resulta muy importante hacer referencia a las posibles situaciones que se pueden dar en el trabajo diario.

- En el aula pueden manifestarse conductas negativas por la necesidad de atención; en este caso es necesario enfocar la actividad a conductas constructivas e ignorar las negativas que se pueden volver agentes de presión.
- Las conductas desafiantes con intento de provocación, que manifiestan autoestimas lastimadas o una lucha de poder, para esta situación conviene no dar importancia al desafío y en su momento dialogar con la persona.
- Las manifestaciones de pasividad, apatía, desaliento requieren centrarse en los resultados positivos y el reconocimiento de la persona.

En la vida como en el aula, la persona requiere afecto, sentir que pertenece a un grupo, estar consciente y tener el reconocimiento del trabajo bien realizado; por ello es importante reconocer en el alumno su personalidad, sus capacidades, su deseo de mejorar, sus logros, su iniciativa; evitar los sentimientos de rechazo o crear falsas expectativas y la ridiculización.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje es indispensable considerar a la disciplina como medio fundamental para alcanzar los objetivos deseados; entendiéndose disciplina como un trabajo ordenador y respeto entre quienes conforman el grupo, generando un ambiente idóneo para el aprendizaje.

En la relación maestro(a) – estudiante, la disciplina en el aula requiere lograrse con flexibilidad en los estilos de comportamiento y con respeto a la persona, conforme a la realidad de su entorno, donde no se afecten los

derechos de los estudiantes y del maestro, procurando un ambiente apto para la convivencia y participación activa que propicie el trabajo; pues no conviene considerarla como un conjunto de leyes y reclamos caducos que exigen del estudiante sumisión, porque provocan rechazo, confrontación, lucha de poderes.

La disciplina

De acuerdo con el criterio de los miembros del Departamento de Educación, Cultura y Deporte de la U. de Zaragoza descargado del sitio web http://orientacion.educa.aragon.es/admin/admin_1/file/DOC/cuento_contigo_modulo_4.pdf: *“La disciplina en el ámbito educativo se presenta siempre asociada al proceso de enseñanza-aprendizaje de manera que su carencia o insuficiencia afecta negativamente a su desarrollo, aunque no se puede deducir que un control exhaustivo de la clase suponga necesariamente un mayor aprendizaje por parte del alumno/a. La disciplina se manifiesta también a través de la participación y cooperación de los alumnos en las tareas y actividades que se programan y puede estar condicionada por la actitud y capacidad pedagógica del profesorado”.*

Nuestra capacidad como manejadores de grupos determinan en gran parte la disciplina que en el aula se dé, pero no lo es todo, además está nuestra preparación y nuestra forma de llegar a lo más profundo de los estudiantes, a motivarlos lo suficiente como para lograr captar su atención. También está la disposición de los alumnos, su propia motivación interior para participar activamente en su propio proceso de enseñanza-aprendizaje.

Es preciso llegar a acuerdos y compromisos en forma conjunta, haciendo sentir a los estudiantes que son parte importante del proceso de enseñanza - aprendizaje, donde su opinión cuenta, así ellos tratarán de cumplir con su

parte de la mejor manera posible y se podrá alcanzar los objetivos propuestos, mejorando así la relaciones entre maestro(a) y estudiantes.

FORTALECER LA RELACIÓN AFECTIVA DEL DOCENTE Y SUS ESTUDIANTES

El maestro(a) debe generar un clima de convivencia en el aula, en el cual la relación entre sus miembros de cordialidad, respeto, consideración y empatía, para un adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje; solucionando los conflictos si hubieren, eliminando conductas inapropiadas que puedan perjudicar dicho proceso.

Algunas consideraciones para generar un ambiente adecuado en el aula:

- Muchas veces los gestos, miradas y posturas corporales expresan mucho más que las mismas palabras, los niños y jóvenes siempre están atentos a estos detalles al observar a sus maestros(as); por lo que debemos procurar transmitir a través de estos medios aquello que necesitamos transmitirles.
- Se debe analizar cuidadosamente las actitudes y acciones de los estudiantes, ya que muchas veces no tienen tanta importancia como para sancionar o emitir llamadas de atención severas; para esto es preciso conocer el mundo en que se desenvuelven sus estudiantes.
- Es preciso resaltar los aspectos positivos de las acciones y actitudes de los estudiantes, para mejorar su autoestima y así consigan seguridad y confianza en sí mismos, evitando la humillación pública; si es preciso hacerle ver sus errores, es mejor hacerlo en privado y no frente a todos sus compañeros.
- Procurar una comunicación clara, haciendo conocer las razones o la importancia de tal o cual actividad a realizar, poner las reglas al inicio en consenso con los mismos estudiantes para que sepan de antemano cuáles son las consecuencias de sus actos.

- Como la interacción entre seres humanos es muy variada, es necesario analizar las situaciones problemáticas considerando el contexto en el cual han sucedido; cuando se den opiniones diferentes respecto a un tema se puede aprovechar la ocasión para que el niño o joven aprenda a discrepar y respetar las opiniones de otros; se debe evitar eso sí que la situación no termine en enfrentamientos.
- Mantener una actitud basada en la afectividad hacia todos los estudiantes, especialmente con aquellos que son conflictivos.
- Los maestros(as) deben hacer uso de sus habilidades sociales, utilizar técnicas dinamizadoras para disminuir las situaciones de tensión y cansancio; además generar espacios de comunicación con ellos para escucharlos y conocer sus problemas, sus miedos, sus anhelos, sus expectativas, etc.

El profesor(a) debe ser un líder que sea capaz de generar un ambiente adecuado para el aprendizaje, que se preocupa por el rendimiento académico, los problemas personales, inquietudes, ilusiones, etc. que sus alumnos puedan tener. El estudiante al sentirse querido responderá positivamente ante los esfuerzos de su maestro(as).

Consideraciones para el trabajo en el aula:

- Establecer normas de comportamiento, deberes y derechos con los estudiantes para el buen desenvolvimiento de las clases.
- Preparar material atractivo y actividades que permitan la participación activa de los estudiantes.
- Coordinar los temas de clase con actividades que conduzcan al estudiante al uso bibliografía disponible en el centro educativo, medios audiovisuales, internet, etc.
- Además de planificar los contenidos, es importante elaborar planificar actividades de retroalimentación y de comprobación de consecución de objetivos.

- Es indispensable el uso de estrategias de motivación y de fortalecimiento de la seguridad en sí mismo, para elevar el autoestima de los estudiantes.
- En lo posible generar espacios de diálogo para crear un clima de confianza tanto entre los estudiantes como con el maestro(a).
- Movilizarse constantemente en el aula, procurar la cercanía especialmente con los estudiantes conflictivos.
- Utilizar el lenguaje corporal como un medio de comunicación indispensable.
- El tono de voz que se utilice debe ser adecuado, evitar el tono de voz elevado, amenazas, sarcasmos, que sólo deterioran la relación, y no se consigue la atención de los estudiantes.

ACTIVIDADES

Etapa1: Conceptos fundamentales sobre La Afectividad y La Relación maestro(a) – estudiante en proceso de enseñanza –aprendizaje.

Parte 1: La Afectividad y La Comunicación

1. Oración
2. Presentación: La Senda del Amor (ver anexo1)
3. Presentación de la información con el tema: La Afectividad en el proceso educativo.
4. Dinámica: con las manos en la masa (ver anexo 3)
Recomendación: Análisis y Reflexión de la lectura: “Los niños aprenden por el ambiente en que viven” (ver anexo 2)
 - a. Contestan a las siguientes preguntas
 Qué medidas se debe tomar en un aula donde existen estímulos negativos para los alumnos: (la crítica, hostilidad, ridiculez, vergüenza, otros)
 - b. Especificar actividades concretas
5. Receso
6. Presentación: El Puente (ver anexo 4)
7. Dinámica: Intencionalidad favorable hacia la comunicación (ver anexo 5)
8. Exposición: La comunicación

9. Formación de equipos de trabajo para realizar la actividad del anexo 6
10. Conclusiones generales

Parte 2: La relación maestro(a) – estudiante, conflictos relacionales

1. Oración
2. Dinámica: el mantel de papel (ver anexo 7)
3. Exposición: relación maestro(a)-estudiante
4. Dinámica: Dictar dibujos (ver anexo 8)
5. Trabajo grupal: Análisis de los factores y actitudes en la relación maestro estudiante.
 - Elegir cinco factores que impiden la relación y con ejemplos concretos indicar cómo llegarían a cambiar la situación hacia los factores que facilitan la relación
6. Socialización de los trabajos realizados por los grupos de trabajo
7. Conclusiones generales acerca del trabajo realizado
8. Receso
9. Exposición del tema: conflictos relacionales
10. Trabajo en grupo con el anexo 9, responder a las preguntas planteadas
11. Socialización de los trabajos realizados
12. Conclusiones generales sobre los trabajos realizados

Etapa 2: Estrategias para fortalecer la relación afectiva entre el docente y sus estudiantes.

Parte 1: Habilidades de interacción y Resolución constructiva de conflictos

1. Oración
2. Presentación: Grabado en piedra (ver anexo 10)
3. Dinámica: almas gemelas (ver anexo 11)
4. Determinar las conclusiones sobre el mensaje de la presentación y los puntos importantes de la dinámica con todo el grupo
Recomendación: Análisis del anexo 12, literal A, proponer un ejemplo en el que desarrolla los puntos para establecer acuerdos y negociar y las habilidades de solución de problemas
5. Trabajo en parejas: Análisis del anexo 12, literal B, encontrar dos ventajas y desventajas de cada uno de los puntos señalados en el documento
6. Receso

7. Socialización de trabajos y conclusiones generales
8. *Trabajo grupal*: Consultar acerca de las habilidades que se señalan en el anexo 12, literal C

Etapa 3: Estrategias más adecuadas para los Terceros a Séptimos Años de Educación General Básica.

Parte 1: Propuesta de actividades para resolver conflictos en el aula

1. Oración
2. Presentación: Colores bajo el mar (ver anexo 14)
3. Grupos de trabajo por años de educación básica: Análisis del Anexo 12, literal E (# 1) **Promover la cooperación.**
 - a. Encontrar las opciones más idóneas para el trabajo con las niñas y niños del grado al que pertenecen los maestros(as)
 - b. Elaborar una planificación de una de las actividades seleccionadas
4. Socialización de trabajos
5. Conclusiones generales sobre el trabajo

Recomendación: Análisis del Anexo 12, literal E (# 2) **Ayudar a la comunicación**

- a. Encontrar las opciones más idóneas para el trabajo con las niñas y niños del grado al que pertenecen los maestros(as)
- b. Elaborar una planificación de una de las actividades seleccionadas

Parte 2: Propuesta de actividades para resolver conflictos en el aula

1. Oración
2. Vídeo: Once maneras de llevarse bien con todos, ver anexo 15
3. Grupos de trabajo por años de educación básica: Análisis del Anexo 12, literal E (# 3) **Favorecer la autoafirmación.**
 - a. Encontrar las opciones más idóneas para el trabajo con las niñas y niños del grado al que pertenecen los maestros(as)

- b. Elaborar una planificación de una de las actividades seleccionadas
- 4. Socialización de trabajos
- 5. Conclusiones generales sobre el trabajo
- 6. Receso
- 7. Grupos de trabajo por años de educación básica: Análisis del Anexo 12, literal E (# 4) **Técnicas de resolución de conflictos.**
 - a. Encontrar las opciones más idóneas para el trabajo con las niñas y niños del grado al que pertenecen los maestros(as)
 - b. Elaborar una planificación de una de las actividades seleccionadas
- 8. Socialización de trabajos
- 9. Conclusiones generales sobre el trabajo

PRESUPUESTO

Talento Humano

#	Características	Actividad que desarrollará	# horas	Valor de la hora	Monto a pagar
1	<p>DIRECTOR DEL PROYECTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocimientos en diseño, dirección y control de proyectos educativos. • Especialista en pedagogía • Dominio de estrategias metodológicas para lograr el aprendizaje de los alumnos, específicamente para el presente proyecto • Ser un líder 	<ul style="list-style-type: none"> • Planificará las etapas del proyecto, • Coordinar las actividades • Hacer el respectivo seguimiento de las actividades que se realicen durante la ejecución del proyecto 	15	5	\$ 75,00
2	<p>PROFESOR PARA SEMINARIO - TALLER</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocimientos de Pedagogía • Dominio de dinámicas de grupo • Conocimientos en el tema del proyecto <p>Nota: Cada jornada será de 5 horas por día aproximadamente, un profesor por día. Se pondrán de acuerdo para determinar las actividades que llevarán a cabo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Planificará las partes componentes de cada actividad planificada • Proporcionará la lista de material que requiere para la preparación del material didáctico • Preparará el material didáctico necesario • Llevará a cabo las actividades planificadas para las conferencias y trabajos grupales 	25	5	\$125,00
				Total	\$ 200,00

Recursos Operacionales

MATERIAL	CANTIDAD	COSTO INDIVIDUAL	COSTO TOTAL
Resma de papel bond A4	2	\$ 3,50	\$ 7,00
Marcadores	10	\$ 0,50	\$ 5,00
Lapiceros	10	\$ 0,30	\$ 3,00
Copias	-	\$ 20,00	\$ 20,00
Material para dinámicas y refrigerios	-	\$ 55,00	\$ 55,00
Imprevistos		\$ 10,00	\$ 10,00
Total			\$ 100,00

El total del seminario taller es de \$ 300,00 , de donde el valor requerido para pagar al Director del Proyecto, a los dos profesores y los recursos operacionales será financiado de la siguiente manera: el 50% lo pagan los 20 profesores que asistirán (\$ 7,50 c/u), el otro 50% será cubierto por la institución (monto que se tomará de los valores recaudados por concepto de pensiones de los/as estudiantes).

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Etapas y Actividades	Tiempo	Junio				Julio	
		1	2	3	4	1	2
Diseño del proyecto							
Planificación de actividades							
Desarrollo de seminario- taller Etapa 1: Conceptos fundamentales sobre La Afectividad y La Relación maestro(a) – estudiante en proceso de enseñanza – aprendizaje. Etapa 2: Estrategias para fortalecer la relación afectiva entre el docente y sus estudiantes Etapa 3: Estrategias más adecuadas para los Terceros a Séptimos Años de Educación General Básica.							

NOTA: El seminario taller tendrá una duración de 4 días (2 días para la etapa 1)

BIBLIOGRAFÍA

- DIAZ-BARRIGA, F. & HERNÁNDEZ ROJAS G. (2002), *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista*, México: Editorial McGraw Hill.
- DÍAZ-BARRIGA, F. & LULE, G. M. (2010), *Metodología de Diseño Curricular para Educación Superior*, México: Editorial Trillas.
- JARA, A. (2010), *El Currículo Escolar Guía Didáctica*, Loja: Editorial UTPL.
- MAYA, A. (2003), *Conceptos Básicos para una Pedagogía de la Ternura*, Santafé de Bogotá: Ecoediciones.
- POSNER, G. (2005), *Análisis del Currículo*, México: McGrawHill.

Sitios de Internet

Conductismo

http://www.avizora.com/publicaciones/pedagogia/textos/conductismo_definicion_0031.htm 22/03 /2011 16:00:15

http://translate.googleusercontent.com/translate_c?hl=es&langpair=en|es&url=translate.google.com&u=http://www.pedagogy.ir/images/pdf/Behaviorism.pdf&usq=ALkJrhjzzNyl2GIkdQrOQvtZI2Dk9hCVg 22/03/2011 16:20:29

Conductismo y Cognitivismo

<http://www.elprisma.com/apuntes/pedagogia/conductismocognitivismo/default3.asp> 22/03/2011 16:15:10

Dinámicas

<http://ntic.educacion.es/w3//recursos2/orientacion/03accion/op03.htm>
01/06/2011 17:15:00

El currículo

http://books.google.com/books?hl=es&lr=lang_es&id=pjPrpCMkgOsC&oi=fnd&pg=PA9&dq=++curr%C3%ADculo+escolar+%2B+perspectiva+human%C3%ADsta&ots=iX7zfBZ1Wp&sig=G_FFOqFoiCc9MYFe8vNRajU__VA#v=onepage&q&f=false 15/04/2011 9:30:24

Importancia del Currículo

<http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:AxvFPhyGeb4J:nlopezmonsalve.bligoo.com/content/view/76366/La-importancia-del-Curriculum-en-la-Ensenanza.html+importancia+del+curr%C3%ADculo&cd=1&hl=es&ct=clnk&source=www.google.com> 15/04/2011 11:30:24

Modelos pedagógicos

<http://www.jpuelleslopez.com/Memoria2d.htm> 02/03/2011 10:00:35

<http://mlzcvirtual.blogspot.com/2011/03/modelo-curricular-sociocritico.html>
02/03/2011 11:15:20

Nuevo Bachillerato Ecuatoriano

http://bachillerato.educacion.gob.ec/portal/index.php?option=com_content&view=article&id=53&Itemid=28 04/03/2011 12:20:20

Procesos Educativos de Grecia clásica

<http://redalyc.uaemex.mx/pdf/396/39600215.pdf> 16/03/2011 16:30:15

Relaciones afectivas

<http://www.amigonianos.org/SURGAM/articulos/504/12%20EDUCAR%20EN%20LA%20AFECTIVIDAD.pdf> 16/05/2011 10:55

Relaciones maestro(a)-estudiante

http://orientacion.educa.aragon.es/admin/admin_1/file/DOC/cuento_contigo_modulo_4.pdf 01/06/2011 15:54

Teorías de Aprendizaje de Vigotsky

<http://www.psicopedagogia.com/definicion/teoria%20del%20aprendizaje%20de%20vigotsky> 23/03/2011 16:30:20

Teorías de Piaget

<http://webcache.googleusercontent.com/search?q=cache:TbqnDz-XlloJ:www.dipromepg.efemerides.ec/teoria/t2.htm+teor%C3%ADas+de+jean+piaget&cd=3&hl=es&ct=clnk&source=www.google.com> 23/03/2011

17:00:45

<http://www.educacioninicial.com/ei/contenidos/00/0400/424.ASP> 23 /03/2011

17:15:50

Vídeos de motivación

<http://www.youtube.com/watch?v=pxwh5lQOeKk&feature=fvwrrel>

20/06/2011 11:48

ANEXOS

ANEXO 1: LA SENDA DEL AMOR

EL CAMINO PARA EL AMOR

Sólo cuando estás bien contigo mismo puedes estar bien con los demás.

Sólo cuando manejas tu soledad puedes manejar una relación.

Necesitas valorarte para valorar,

Quererte para querer, respetarte para respetar, y aceptarte para aceptar, ya que nadie da lo que no tiene dentro de sí.

Ninguna relación te dará la paz que tú mismo no crees en tu interior.

Ninguna relación te brindará felicidad que tú mismo(a) no construyas.

Sólo podrás ser feliz con otra persona cuando seas capaz de decirle bien convencido: "No te necesito para ser feliz".

Sólo podrás amar siendo independiente, hasta el punto de no tener que manipular ni manejar a los que dices querer.

Sólo se podrá ser feliz... cuando dos personas felices se unan para compartir su felicidad, no para hacerse felices la una a la otra.

Por eso, ámate mucho y madura... para que un día puedas decirle a la otra persona "Sin ti me la paso bien", y hasta entonces... **ESTARÁS PREPARADO PARA VIVIR EN PAREJA.**

RECUERDA SIEMPRE QUE: "FUISTE CREADO POR AMOR, A IMÁGEN Y SEMEJANZA DE AQUÉL... QUE TE AMA TANTO... QUE ENTREGÓ SU VIDA POR TI"

BÚSCALO EN TU INTERIOR. CON ÉL, EL CAMINO SERÁ MÁS FÁCIL,

EL AMOR SERÁ VERDADERO, Y... LAS PENAS SE SOBRELLEVARÁN MEJOR.

¡FELIZ DIA!

ANEXO 2: LECTURA

LOS NIÑOS APRENDEN POR EL AMBIENTE EN QUE VIVEN

Si el niño vive en un ambiente de crítica, aprende a condenar

Si el niño vive en un ambiente de hostilidad, aprende a pelear

Si el niño vive en un ambiente de ridiculez, aprende a ser tímido

Si el niño vive en un ambiente de vergüenza, aprende a sentirse culpable

Si el niño vive en un ambiente de tolerancia aprende a tener paciencia

Si el niño vive en un ambiente de estímulo, aprende a tener confianza

Si el niño vive en un ambiente de encomio, aprende a apreciar

Si el niño vive en un ambiente de equidad, aprende a apreciar

Si el niño vive en un ambiente de seguridad, aprende a tener fe

Si el niño vive en un ambiente de aprobación aprende a valorarse

Si el niño vive en un ambiente de aceptación y afecto, aprende a hallar amor en el mundo

Autora: Dorothy Law Nolte

ANEXO 3: Dinámica con las manos en la masa

1. DEFINICION: Se trata de modelar por parejas con los ojos cerrados un trozo de arcilla o plastilina.

2. OBJETIVOS: Favorecer la comunicación impulsando otros canales. Estimular los procesos de decisión.

3. PARTICIPANTES: Grupo, clase,.... a partir de 8 años.

4. MATERIALES: Arcilla o plastilina. Tela para tapase los ojos.

5. CONSIGNAS DE PARTIDA: Todo el grupo se tapa los ojos y no puede hablar, ni emitir sonidos. Se forman parejas sin conocerse.

6. DESARROLLO: Cada pareja se sienta cara a cara. En medio se coloca un trozo de arcilla o plastilina, lo bastante blanda para poder modelarla. Una vez colocadas se ponen las cuatro manos sobre la arcilla y se pide que se moldee algo conjuntamente.

7. EVALUACIÓN: ¿Cómo se fue decidiendo qué hacer? ¿Quién tomaba la iniciativa?

¿Cómo se produjo la comunicación?

8. NOTAS: -----

ANEXO 4: PRESENTACIÓN: EL PUENTE

Esta es la historia de un par de hermanos que vivieron juntos y en armonía por muchos años. Ellos vivían en granjas separadas pero un día...

Cayeron en un conflicto, este fue el primer problema serio que tenían en 40 años de cultivar juntos hombro a hombro, compartiendo maquinaria e intercambiando cosechas y bienes en forma continua.

Comenzó con un pequeño malentendido y fue creciendo... hasta que explotó en un intercambio de palabras amargas seguido de semanas de silencio.

- Una mañana alguien llamó a la puerta de Luis. Al abrir la puerta, encontró a un hombre con herramientas de carpintero "Estoy buscando trabajo por unos días", dijo el extraño, "quizás usted requiera algunas pequeñas reparaciones aquí en su granja y yo pueda ser de ayuda en eso".

- "Sí", dijo el mayor de los hermanos, "tengo un trabajo para usted. Mire al otro lado del arroyo, en aquella granja vive mi vecino, bueno, de hecho es mi hermano menor.

La semana pasada había una hermosa pradera entre nosotros pero él desvió el cauce del arroyo para que quedara entre nosotros. Él pudo haber hecho esto para enfurecerme, pero le voy a hacer una mejor. ¿Ve usted aquella pila de desechos de madera junto al granero? Quiero que construya una cerca de dos metros de alto, no quiero verlo nunca más." El carpintero le dijo: "creo que comprendo la situación".

El hermano mayor le ayudó al carpintero a reunir todos los materiales y dejó la granja por el resto del día para ir por provisiones al pueblo. Cerca del ocaso, cuando el granjero regresó, el carpintero justo había terminado su trabajo.

El granjero quedó con los ojos completamente abiertos, su quijada cayó.

No había ninguna cerca de dos metros. En su lugar había un puente que unía las dos granjas a través del arroyo.

Era una fina pieza de arte, con todo y pasamanos.

En ese momento, su vecino, su hermano menor, vino desde su granja y abrazando a su hermano mayor le dijo:

- "Eres un gran tipo, mira que construir este hermoso puente después de lo que he hecho y dicho".

Estaban en su reconciliación los dos hermanos, cuando vieron que el carpintero tomaba sus herramientas.

- "No, espera". "Quédate unos cuantos días tengo muchos proyectos para ti", le dijo el hermano mayor al carpintero.

"Me gustaría quedarme", dijo el carpintero, "pero tengo muchos puentes por construir".

Muchas veces dejamos que los malentendidos o enojos nos alejen de la gente que queremos, muchas veces permitimos que el orgullo se anteponga a los sentimientos,

No permitas que eso pase en tu Vida.

Aprende a perdonar y valora lo que tienes.

Recuerda que perdonar no cambia en nada el pasado pero si el futuro.
No guardes rencores ni sentimientos de amargura que solo te lastiman, te alejan de Dios y de las personas que te quieren,
Aprende a ser feliz y disfruta de las maravillas que Dios ha creado.
Él te ama y desea que tengas una vida dichosa, llena de amor y armonía.
No permitas que un pequeño desliz malogre una gran amistad...
Recuerda que el silencio a veces es la mejor respuesta...
Una casa feliz es lo que más importa. Haz todo lo que esté a tu alcance para crear un ambiente en armonía.
Recuerda que la mejor relación es aquella donde el amor entre dos personas es mayor de que la necesidad que ellas tienen una por la otra..

ANEXO 5: INTENCIONALIDAD FAVORABLE HACIA LA COMUNICACIÓN: Comunicación sin saber de qué se trata

OBJETIVO

Ver la importancia de la comunicación para realiza un trabajo colectivo

MATERIALES

Pizarra y tiza

Dos papeles grandes y rotuladores

Papel periódico para tapar

DESARROLLO

Se piden tres voluntarios que salen del aula

Se llama a uno y se le pide que empiece a dibujar cualquier cosa, se le puede indicar una parte del papel: abajo, en medio, arriba

Luego se tapa lo que dibujó con el papel periódico o cualquier cosa, dejando descubiertas algunas líneas.

Entra la segunda persona y se le pide que continúe el dibujo

La tercera persona repite el proceso anterior

Se descubre el dibujo restante de los tres

DISCUSIÓN

La discusión parte de ver que no hubo comunicación para realizar el dibujo colectivo.

Posteriormente, se analiza la importancia de conocer qué es lo que se quiere para poder llevar a cabo un trabajo y de tener un acuerdo previo para alcanzar objetivos comunes.

ANEXO 6: LA SUBJETIVIDAD EN LA COMUNICACIÓN: “YO LO MIRO ASÍ”

OBJETIVOS:

- Analizar el elemento subjetivo en la comunicación
- Ejercitar la descripción
- Analizar las consecuencias de la comunicación parcelada

MATERIAL

Un libro u otro objeto que reúna características semejantes para el desarrollo del ejercicio.

DESARROLLO

- Se piden tres voluntarios que salen del sitio donde están reunidos.
- Se les pide que hagan una descripción objetiva de un libro. Cada uno va a describir al plenario sólo una parte, sin ponerse de acuerdo entre ellos de cómo lo van a describir.
- Luego uno por uno pasa al plenario a describir la parte que le tocó del objeto.
- Al plenario se le ha dicho que debe adivinar a que objeto se están refiriendo los compañeros y explicar que cosas los hizo pensar en el objeto que dijeron.

DISCUSIÓN

- Con este ejercicio se puede analizar las interpretaciones que se le pueden dar a una misma cosa, dependiendo de cómo se la mire.
- Se ve cómo el conocimiento o comunicación parcial lleva a tener ideas equivocadas.
- Se puede analizar la capacidad de descripción y observación
- Ver cómo estos elementos se dan en la vida cotidiana: en las noticias, comentarios, chismes, opiniones, etc.
- Afirmar la importancia de tener una información completa y objetiva antes de emitir una opinión sobre algo.

ANEXO 7: El mantel de papel

Objetivos

- Facilitar la participación de todos en torno a un tema.
- Precisar la reflexión a través del lenguaje escrito.
- Fomentar la atención a lo que expresan los demás.
- Facilitar el sentimiento de libre expresión.
- Posibilitar, al mismo tiempo, la expresión de todos.

Materiales necesarios

- Un mantel de papel extendido sobre una mesa.
- Bolígrafos o rotuladores de distintos colores.

Duración aproximada

Entre 50 y 60 minutos.

Desarrollo

- 1) Se lanza esta consigna a los participantes: "Cada uno va a escribir delante de sí en el mantel de papel lo que piensa sobre el tema que hemos propuesto. Se puede escribir lo que se quiera con tal de que tenga relación con el tema". (Previamente se ha buscado un tema que tenga cierto interés para los participantes). Pasado un tiempo suficiente, los participantes darán vueltas alrededor de la mesa e irán

leyendo en silencio lo que los otros han escrito. Pueden responder, comentar o añadir alguna cosa más escribiendo en el mismo sitio que lo hicieron sus compañeros. De esta manera, con todas las nuevas aportaciones, el mantel de papel se llegará a cubrir entero poco a poco.

2) Al final, sentados alrededor de la mesa, cada uno lee en voz alta lo que tiene escrito delante de sí: respetando al máximo el orden en el que han ido apareciendo las sucesivas aportaciones.

3) Pautas para la valoración:

- ¿Qué conclusiones se han podido sacar sobre el tema trabajado?
- ¿La participación ha estado igualada?
- ¿Se ha dado lugar a un cierto debate?
- ¿Cómo se ha ido viviendo el proceso: con tensión, alegría...?

ANEXO 8: Dictar dibujos

Objetivo:

- Favorecer la comunicación por medio de la escucha.
- Analizar las limitaciones de una comunicación unidireccional.

Participantes:

Es recomendable a partir de los 8 años (siempre adaptando el contenido del dibujo a la edad de los participantes). Interviene todo el grupo-clase.

Materiales

- Bolígrafos o lapiceros.
- Folios en blanco.

Observaciones de partida

Hay que dejar muy claro que hasta el final del ejercicio no se puede mirar a los compañeros ni preguntar a la persona que dicta. Ésta debe intentar manejar un lenguaje claro, conciso y conveniente para que pueda ser comprendido sin equívocos.

Desarrollo

- El grupo se divide en parejas que se sitúan espalda con espalda sin tocarse.
- El profesor entrega a uno de los componentes de las parejas el mismo dibujo. El dibujo será elegido por el profesor según la edad y características del grupo. Es importante saber que los dibujos abstractos, tales como figuras geométricas, exigen un grado mayor de esfuerzo en la explicación y en la comprensión que los que representan situaciones habituales (casas, paisajes, etc.).

- La persona que está viendo el dibujo (una por pareja) tratará de dictar el dibujo a su compañero, el cual no puede hablar, preguntar o sugerir nada.
- Una vez que todas las parejas han acabado, sin mirar los dibujos originales, se vuelve a dictar el mismo dibujo cambiando las reglas.
- En esta nueva fase se puede preguntar y, además, las explicaciones sobre el dibujo se transmiten cara a cara (para favorecer la comunicación no verbal).
- Se puede repetir el ejercicio cambiando los roles entre las parejas o cambiando de parejas.

Evaluación

- Se comparan los dibujos realizados en las dos fases: en la comunicación unidireccional sin contacto visual y en la bidireccional con contacto visual.
- Se puede comparar el tiempo que se tardó en hacerlos así como la precisión: ¿Cómo se sintieron sólo escuchando?, ¿cómo se sintieron sólo dictando?, ¿qué tipo de comunicación se daba en un caso y en otro?, ¿cómo influyen otros canales como la mirada, expresión de la cara...?, ¿qué dificultades se establecen en la comunicación verbal cuando no se apoya en el gesto?...

ANEXO 9: Estrategias del profesor/a ante situaciones de indisciplina producidas en la clase

Situación de indisciplina	Respuesta adecuada del profesor
Descaro o falta de respeto del alumnado	<ul style="list-style-type: none"> • No perder el control, ya que de lo contrario se refuerza la posición del alumno/a provocador • Responder con decisión, brevedad e ir al fondo de la cuestión. • Ignorar la actitud del alumno/a en ese momento y hablar con él, posteriormente, en privado.
Actitud desafiante	<ul style="list-style-type: none"> • Considerar si dicha actitud responde a la incapacidad del alumno/a para responder a las demandas o exigencias del profesor. • Reaccionar siempre con calma y

	<p>precisión, sin levantar la voz, y se le volverá a dar la orden. De no cumplirla se le invitará a ir a hablar con el director, y si es preciso, le deberá acompañar en ese momento.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Posponer la solución, cuando se produce un altercado, para el final de la clase y continuar desarrollando la actividad que se estaban haciendo. • Evitar siempre perder el autocontrol ya que eso supondría el reforzamiento del alumno/a desafiante.
Agresión física	<ul style="list-style-type: none"> • Inmovilizar al alumno/a sin agredirle. • No perder el control (agresividad, tono de voz, amenazas). • Resolver la situación siguiendo los cauces establecidos en el centro (mediación...)
Preguntas tontas	<ul style="list-style-type: none"> • Invitar a que las responda él mismo • Después de la clase hacerle recapacitar sobre la imagen de inmadurez que ha dado al resto de sus compañeros
Pérdida de control de un grupo o de la clase	<ul style="list-style-type: none"> • No utilizar tonos de voz elevados y amenazantes, ya que es indicio de pérdida de control. • Introducir acciones sorpresas que llamen la atención de la clase o grupo (ejemplo, coger al cabecilla del brazo y llevarlo junto a la mesa del profesor/a y pedirle una explicación de su conducta). • Una vez conseguida la calma no es conveniente volver a insistir en el tema y es preferible comenzar enseguida con la tarea prevista.

Actividades:

1. Lea detenidamente el contenido de la tabla.
2. Indique si en su aula se han dado otras situaciones de indisciplina. De ser así, qué respuestas sugiere Ud. que el maestro debe dar.
3. Ordene las situaciones de indisciplina, de acuerdo a la frecuencia con la que suceden en la institución
4. Agregue por lo menos una estrategia más para cada problema de indisciplina que Ud. aplicaría o que ha aplicado en su trabajo diario.

ANEXO 10: GRABADO EN PIEDRA

Cuenta una historia que dos amigos iban caminando por el desierto. En algún punto del viaje comenzaron a discutir, y un amigo le dio una bofetada al otro.

Lastimado, pero sin decir nada, escribió en la arena:

MI MEJOR AMIGO ME DIO HOY UNA BOFETADA.

Siguieron caminando hasta que encontraron un oasis, donde decidieron bañarse.

El amigo que había sido abofeteado comenzó a ahogarse, pero su amigo lo salvó.

Después de recuperarse, escribió en una piedra:

MI MEJOR AMIGO HOY SALVO MI VIDA.

El amigo que había abofeteado y salvado a su mejor amigo preguntó:

Cuando te lastimé escribiste en la arena y ahora lo haces en una piedra.

¿Porqué?

El otro amigo le respondió:

Cuando alguien nos lastima debemos escribirlo en la arena donde los vientos del perdón puedan borrarlo.

Pero cuando alguien hace algo bueno por nosotros, debemos grabarlo en piedra donde ningún viento pueda borrarlo.

APRENDE A ESCRIBIR TUS HERIDAS EN LA ARENA Y GRABAR EN PIEDRA TUS VENTURAS.

Dicen que toma un minuto encontrar a una persona especial, una hora para apreciarla, un día para amarla, pero una vida entera para olvidarla.

TOMATE EL TIEMPO PARA VIVIR

ANEXO 11: Dinámica Almas gemelas

Objetivo:

- Comprobar que los jóvenes no tienen gustos y preferencias muy distantes.
- Acercar posiciones desde el conocimiento de lo que nos une.

Participantes

- Todo el grupo-clase dividido en grupos de 5 componentes

Materiales

- Bolígrafos o lapiceros.
- Hoja fotocopiada con una serie de preguntas y respuestas iguales o similares a las siguientes:

Me gustaría ser: bebé, niño, chico, joven, adulto, viejo.

Mi fiesta preferida es: un bautizo, una boda, un cumpleaños, un santo, una fiesta si un motivo específico.

Prefiero: discoteca, campo, cine, playa, bosque, mar.

Me convierto en: león, pájaro, jirafa, elefante, canario, lechuza.

Elijo: tulipán, rosa, cactus, geranio, césped.

Cambiaría: mi voz, mi cara, mis piernas, mi pelo, mis manos.

Se me da muy bien: estudiar, holgazanear, cantar, despistar, divertirme.

Se me da muy mal: dibujar, ligar, pelear, suplicar, enfadarme.

Desarrollo

- Les pedimos que en unos minutos, cada uno subraye una sola respuesta de cada una de las frases.
- Cuando hayan terminado les pedimos que se junten en grupos de 5 los que se consideren más afines. Que comenten y vean en qué respuestas coinciden y lo expresen gráficamente (dibujos, cómics, etc.) en un mural dividido en dos partes por la diagonal, en una pondrán todas las coincidencias del pequeño grupo y en la otra todas las semejanzas.
- Al final en gran grupo se hace una valoración sobre lo que tenemos en común y que las diferencias suelen ser accidentales o muy personales.

Observaciones

Una sugerencia posible es que los grupos los hagamos previamente a fin de que dos alumnos muy antagónicos queden en el mismo grupo y puedan comprobar que es menos lo que les separa de lo que ellos mismos creen.

ANEXO 12: EJERCICIO PARA MEJORAR RELACIONES MAESTRO-ESTUDIANTE

A. HABILIDADES DE INTERACCIÓN

CÓMO ESTABLECER ACUERDOS Y NEGOCIAR

- Exponer con claridad y de modo resumido el tema
- Pedir propuestas de resolución al otro e identificar dificultades para afrontarlas,
- Sugerir las propuestas por parte de las partes
- Seleccionar la respuesta que más ventajas tenga
- Establecer el modo de verificar que se ha cumplido el acuerdo

HABILIDADES DE SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

- Pensar de quién es el problema
- Definir con claridad el problema
- Buscar las posibles soluciones
- Identificar la alternativa de solución
- Escoger la solución que más conviene
- Desarrollar un plan para que la solución propuesta se lleve a cabo con eficacia.
- Establecer un procedimiento para revisar y valorar la solución elegida.
- Si no funciona, reconsiderar el resto de alternativas

Ovejero y otros (2005: 69).

B. RESOLUCIÓN CONSTRUCTIVA DE LOS CONFLICTOS

- Describir lo que cada parte quiere: especificar deseos, necesidades y metas, reconocer la metas del otro y concentrarse en la relación cooperativa a largo plazo.
- Describir lo que cada parte siente: nombrar el sentimiento, emplear metáforas que aludan a sensaciones físicas, describir el tipo de acción que el sentimiento nos impulsa a realizar y emplear figuras retóricas.
- Intercambiar las razones de cada posición: expresar intenciones cooperativas, exponer las propias razones y escuchar las del otro, concentrarse en los deseos e intereses, no en las posiciones, aclarar las diferencias de intereses y dar poder al otro.

- Comprender la perspectiva del otro: control de la percepción (describir lo que piensas sobre los sentimientos del otro, preguntarle si su percepción es exacta, abstenerse de expresar aprobación o desaprobación respecto a esos sentimientos), paráfrasis y exponer la posición del otro.
- Idear opciones de beneficio mutuo: *evitar obstáculos* (juzgar prematuramente, buscar una única respuesta, concentrarse en las propias necesidades y metas inmediatas, aferrarse al statu quo por miedo a lo desconocido), *opciones creativas* (pensar en todas las opciones posibles, no mezclar con la evaluación de las mismas, reunir toda la información posible, ver el problema desde distintas perspectivas, buscar ventajas mutuas, buscar modos de tomar decisiones con facilidad, confrontar con la realidad).
- Establecer técnicas para maximizar resultados: agrandar la torta (aumentar los recursos disponibles), formar un paquete, el trueque, la incorporación, el recorte, el intercambio de favores, la reducción de costos y tender un puente.
- Llegar a un acuerdo sensato: satisfacer las necesidades legítimas de todos, basarse en criterios objetivos, fortalecer la aptitud de los participantes para trabajar juntos y para resolver conflictos futuros.
- Intentarlo una y otra vez. Negociar de buena fe. Saber negarse.

(Johnson, D. W. y Johnson, R. T. 1999: 71-100).

C. HABILIDADES PARA LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

- Escucha activa.
- Empatía.
- Asertividad.
- Autocontrol y autorreflexión.
- Negociación.
- Mediación.
- Resolución de problemas: definición del problema de forma clara y correcta, buscar alternativas creativas, analizar y evaluar las alternativas y decidir la más conveniente y ponerla en práctica.

(Fernández, I. 2004, 112 -115)

D. NIVELES DE INTERVENCIÓN PARA LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS

- Individual: actividades de autoconocimiento.
- Pequeños grupos: ejercicios socioafectivos y trabajo cooperativo.
- Grupo clase: asambleas.
- Escuela: acuerdos compartidos sobre cuestiones de disciplina.

E. PROPUESTA DE ACTIVIDADES PARA RESOLVER CONFLICTOS EN EL AULA

1. **Promover la cooperación:** teatro, periódico, murales, proyectos, campeonatos deportivos, cuentos, poesías, coro, fiestas y juegos cooperativos.
2. **Ayudar a la comunicación:** debates, asambleas, dramatizaciones, cine, talleres, campañas y círculos de calidad.
3. **Favorecer la autoafirmación:** actividades grupales, actividades sobre destrezas personales, talleres de habilidades manuales, desarrollo de hobbies, trabajos en pequeños grupos, trabajos de asertividad y autoestima.
4. **Técnicas de resolución de conflictos.** Juegos, dinámicas, sistemas de mediación, simulación de situaciones, búsqueda de alternativas y expresión de sentimientos.

(Fernández, I. 2004, 112 -115).

descargado de: [http:// orientacion.educa.aragon.es /admin /admin_1 /file /DOC /cuento contigo modulo 4.pdf](http://orientacion.educa.aragon.es/admin/admin_1/file/DOC/cuento_contigo_modulo_4.pdf)

ANEXO 13: Dinámica La servilleta

Objetivo:

- Facilitar una comunicación afectiva entre los miembros de un grupo. Conseguir que ciertos componentes del grupo puedan expresar sus sentimientos hacia otros y que así se favorezca un mejor clima de relación.
- Fomentar los lenguajes no verbales de comunicación.

Materiales

Tres paquetes de servilletas de papel de colores (rojo, blanco y azul).

Desarrollo

Todo el grupo-clase sentados en círculo. Se colocan en medio los tres paquetes de pañuelos abiertos.

La dinámica consiste en que salga un voluntario se levante y coja, sin decir nada, un pañuelo de cada color y ofrezca uno a cada chico o chica, según el significado del color. Así, si ofrece la servilleta roja le está diciendo por medio del pañuelo que necesita o quiere su amistad; si le da la servilleta blanca significa que le pide ayuda. O si le pone la servilleta azul encima de la cabeza, le está diciendo que quiere ser como él.

Una vez que lo ha hecho, vuelve a su sitio y sale otro que hace lo mismo hasta que hayan pasado todos los que libremente lo deseen.

Al final se hace una puesta en común en la que cada uno expresará si quiere, qué sentimientos o qué impresiones le causa tener servilletas de un determinado color, o tener de otro...

Orientaciones didácticas

- Es importante realizar el ejercicio en silencio y con seriedad. Vale la pena poner una música de fondo relajante e interesante para ellos.
- En lugar de servilletas se pueden utilizar cintas o telas. Otra posibilidad es que sobre la servilleta o la tela se escriba con rotulador el nombre del compañero que se la entrega.

ANEXO 14: Colores bajo el mar

Colores bajo el mar

Lo que hoy no conseguiste,

con ánimo y cariño podrás lograr mañana. Si alguna vez tus sueños se derrumban busca un poco de luz en tu ventana, prométete a ti mismo un arco iris y vuelve a comenzar.

No te detengas, construye nuevos sueños. Piensa siempre que en tu camino nada es imposible.

Pon todo tu ser, en todo lo que hagas. Baña siempre tus días en el dorado resplandor del entusiasmo. Nunca más vuelvas a saludar el amanecer sin una meta.

Ve hacia las oportunidades, no esperes solamente que ellas vengan a ti. Es más fácil levantarse de una caída, que de una cobardía.

No es el tiempo el que sana las heridas sino el amor y la compañía.

Piensa que cada día es el más importante y entrégale tu fuerza y tus deseos.

Mantente siempre en contacto con tu Creador a través de la Oración.

ANEXO 15: VÍDEO: ONCE MANERAS DE LLEVARSE BIEN CON TODOS

Enlace:

<http://www.youtube.com/watch?v=pxwh5lQOeKk&feature=fvrel>