



**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**



*La Universidad Católica de Loja*

**MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA**

**Centro Asociado Riobamba**

**POSTGRADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA**

“REALIDAD DE LA PRÁCTICA PEDAGÓGICA Y CURRICULAR EN LA SECCIÓN  
BÁSICA INICIAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA SAN FELIPE NERI DE LA CIUDAD  
DE RIOBAMBA PROVINCIA DE CHIMBORAZO AÑO LECTIVO 2010-2011”

*Tesis de grado previa a la  
obtención del Título de Magíster  
en Pedagogía.*

AUTORA:

ZOILA TERESA ORTIZ RIVERA

DIRECTOR DE TESIS:

DR. GONZALO F. MORALES LARREÁTEGUI

AÑO

2011

## **CERTIFICACIÓN**

Dr. Gonzalo F. Morales Larreátegui

DIRECTOR DE TESIS

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe de investigación, que se ajusta a las normas establecidas por el Postgrado en Pedagogía para el desarrollo de tesis de Maestría, de la Universidad Técnica Particular de Loja, en tal razón autorizo su presentación para los fines legales pertinentes.

Dr. Gonzalo F. Morales Larreátegui

Loja, 8 de julio de 2011

## *CESIÓN DE DERECHOS*

Conste por el presente documento la cesión de los derechos de Tesis de Grado a favor de la Universidad Técnica Particular de Loja:

Zoila Teresa Ortiz Rivera, portadora de la cédula de ciudadanía Nr. 0603024076, en calidad de autora de la presente investigación eximo a la Universidad Técnica Particular de Loja y sus representantes de futuras acciones legales o reclamos por el desarrollo del presente trabajo.

Dr. Gonzalo F. Morales Larreátegui, portador de la cédula de ciudadanía Nr. 1102292008, en calidad de Director de Tesis, declaro ser coautor de la presente investigación y en solidaridad con la autora, eximo a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes de futuras acciones legales o reclamos por el desarrollo del presente trabajo de investigación.

Adicionalmente, declaramos conocer y aceptar las disposiciones del artículo 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad sobre la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través o con apoyo financiero, académico o institucional de la Universidad.

Para constancia suscribimos la presente Cesión de Derechos a los 8 días del mes de julio del año 2011.

Gonzalo F. Morales Larreátegui

C.C.: 1102292008

DIRECTOR DE TESIS

Zoila Teresa Ortiz Rivera

C.C.: 0603024076

AUTORA

## *AUTORÍA*

Las ideas, conceptos y contenidos que se exponen en el presente informe de investigación, son de exclusiva responsabilidad de la autora.

Zoila Teresa Ortiz Rivera

C.I.: 0603024076

## **AGRADECIMIENTO**

*Agradezco a Dios por ser el generador de vida, sin su voluntad, no se mueve nada en el mundo. A mis padres, sus representantes en la tierra, y a mis hermanas/os por su apoyo constante en este gran esfuerzo por mejorar.*

*Dejo constancia de mi agradecimiento profundo a la Universidad Técnica Particular de Loja por permitirnos una formación superior de cuarto nivel rompiendo las barreras geográficas y cumpliendo fielmente su misión.*

*A todas las maestras y todos los maestros que contribuyeron a enriquecer mi conocimiento, el mismo que pondré al servicio de quienes son el centro del proceso educativo: los estudiantes.*

**Zoila**

## **DEDICATORIA**

*El presente trabajo está dedicado a quienes se han convertido en la razón de ser de mi labor diaria, mis estudiantes.*

**Zoila**

## ÍNDICE

<b>1.- RESUMEN</b>	<b>1</b>
<b>2.- INTRODUCCIÓN</b>	<b>2</b>
<b>3.- MARCO TEÓRICO</b>	<b>4</b>
<b>3.1.- CONCEPCIÓN Y DEFINICIONES DEL CONCEPTO PEDAGOGÍA</b>	<b>4</b>
3.1.1. Definiciones.	4
3.1.2. Concepciones e Historia.	7
3.1.3. Semejanzas y Diferencias Entre la Pedagogía y la Educación	9
3.1.4. Historia del Proceso Pedagógico – Educativo	11
3.1.4.1. La Educación En la Antigüedad.	11
3.1.4.2. Los Procesos Educativos de la Grecia Clásica	14
3.1.4.3. La Educación En la Roma de los Césares	21
3.1.4.4. Las Concepciones Sobre Educación en la Era Cristiana y las Aportaciones de los Padres de la Iglesia.	26
<b>3.2.- LAS TEORÍAS PSICOLÓGICAS COMO BASE DE LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS</b>	<b>27</b>
3.2.1. Las Concepciones y Teorías Psicológicas Como Antecesoros de los Modelos Pedagógicos.	27
3.2.1.1. La Psicología y las Nuevas Formas de Educación.	28
3.2.1.2. La Pedagogía Moderna.	29
3.2.2. Concepciones Educativas Originadas con la Psicología Pura	31
3.2.3. La Pedagogía Desde los Principios de la Escuela Nueva.	32
3.2.4. La Pedagogía Conductista	34
3.2.5. Las Formas de Educar Luego de la Revolución Rusa.	35
3.2.5.1. La Psicopedagogía Marxista de Lev Vygotsky.	35
3.2.5.2. La Teoría Biológica del Desarrollo de Jean Piaget.	37
3.2.5.3. Ausubel y el Aprendizaje Significativo.	44
<b>3.3.- EL CURRÍCULO DENTRO DE LA EDUCACIÓN</b>	<b>47</b>
3.3.1. Definición	47
3.3.2. El Currículo Como un Mecanismo de Ordenación de la Práctica Educativa	47

3.3.1.1. Importancia del Currículo	49
<b>3.3.3. Modelos Curriculares Que Han Guiado la Educación.</b>	<b>50</b>
3.3.3.1. Perspectiva Humanista Clásica	50
3.3.3.2. Perspectiva Doctrinal.	51
3.3.3.3. Perspectiva Científica Conductual	52
3.3.3.4. Perspectiva Humanista Moderna.	52
3.3.3.5. Perspectiva Cognitiva.	53
<b>3.3.4. Nuevos Modelos Curriculares</b>	<b>54</b>
<b>3.4.- LA PEDAGOGÍA CONTEMPORÁNEA Y SU PRÁCTICA</b>	<b>56</b>
<b>3.4.1. Concepciones Pedagógicas Contemporáneas</b>	<b>56</b>
3.4.1.1. La Iglesia y La Educación	57
3.4.1.2. La Educación Desde La Concepción Marxista	58
<b>3.4.2. Práctica Pedagógica en América Latina.</b>	<b>60</b>
3.4.2.1. Modelos Pedagógicos Presentes en el Proceso Educativo en Latinoamérica.	61
3.4.3. Políticas Educativas Ecuatorianas	65
<b>4.- METODOLOGÍA</b>	<b>67</b>
<b>4.1.- Contexto</b>	<b>67</b>
<b>4.2.- Métodos</b>	<b>69</b>
<b>4.3.- Técnicas</b>	<b>70</b>
<b>4.4.- Instrumentos</b>	<b>70</b>
<b>4.5.- Participantes</b>	<b>71</b>
<b>4.6.- Procedimiento</b>	<b>72</b>
<b>4.7.- Recursos</b>	<b>73</b>
<b>5.- RESULTADOS OBTENIDOS</b>	<b>74</b>
<b>5.1.- Encuesta a estudiantes</b>	<b>74</b>
<b>5.2.- Encuesta a profesores de la institución</b>	<b>94</b>
<b>5.3.- Encuesta a autoridades</b>	<b>117</b>
<b>5.4.- Observación de clases</b>	<b>140</b>
<b>6.- DISCUSIÓN</b>	<b>143</b>
<b>7.- CONCLUSIONES</b>	<b>147</b>

<b>8.- RECOMENDACIONES</b>	<b>148</b>
<b>9.- PROPUESTA</b>	<b>149</b>
9.1.- Título	149
9.2.- Introducción	149
9.3.- Justificación	150
9.4.- Objetivos	151
9.4.1.- General	151
9.4.2.- Específicos	151
9.5.- Metodología	151
9.6.- Sustento Teórico	151
9.7.- Actividades	161
<b>BIBLIOGRAFÍA</b>	<b>166</b>
<b>ANEXOS</b>	

## 1.- RESUMEN

El quehacer científico es patrimonial del ser humano. Tiene como objetivo fundamental, y subyace en su esencia, el descubrimiento, conocimiento y aplicación consecuente y creadora de las leyes y regularidades que rigen el desarrollo de los fenómenos, o lo que es lo mismo, los cambios o transformaciones condicionadores del movimiento evolutivo de la Naturaleza, tanto en el componente no vivo o inanimado de la misma como en el vivo o biológico y social de ésta.

El conocimiento científico, a su vez, es el reflejo fenoménico en la conciencia del hombre del ordenamiento espacio temporal del mundo material y de la sociedad, en su devenir evolutivo e histórico, que conlleva implícitamente, de manera esencial, la renovación constante del mismo.

El hombre llega a conocer su entorno material y social, del cual es parte o elemento inseparable, mediante un complejo proceso de aprendizaje el cual lo educa y capacita, que equivale a decir, lo faculta para interactuar con ellos de manera lógica y dialéctica, sustentadora de su necesario desarrollo sostenido y sostenible.

De esta manera, la función de la escuela es la perpetuación del conocimiento científico por medio de la práctica científica con el fin de lograr la adaptación del ser humano al entorno social que lo rodea con características que beneficien su acción y permitan su desarrollo individual.

El presente trabajo de investigación ubica la aplicación pedagógica y curricular dentro de la vida diaria del docente, desde la óptica del modelo pedagógico como centro de definición didáctica.

## 2.- INTRODUCCIÓN

La formación docente ha sido materia de innumerables análisis y discusiones, desde los factores explícitos e implícitos para la determinación del perfil profesional hasta los resultados esperados de la formación, pasando por los elementos que deben conformar el currículo y su presencia y peso en la formación pedagógica y de la especialidad, como también las fuentes o factores que deben orientar la estructuración del currículo de formación.

Cualquiera perspectiva de análisis, en este modelo tradicional de formación docente, nos llevará sólo a ajustes u optimización de lo existente, a resultados generales, ambiguos y poco orientador para la generación del currículo y menos para su implementación, sin destacar su escaso aporte para evaluar el desarrollo y resultados de la formación.

Este modelo de formación docente, se caracteriza por tener su énfasis en la adquisición y dominio de conocimientos, determinándose su calidad según la amplitud de contenidos o saberes que considera el currículo de formación. Desde esta perspectiva, es fácil determinar las diferencias que se generan entre la formación y la práctica docente.

Las habilidades y destrezas pedagógicas son mínimas o en otros casos bajo desarrollo de estrategias cognitivas que faciliten su aplicación en la diversidad escolar. Indudablemente, el desarrollo de competencias para el cambio educativo, como su sensibilidad y capacidad de generación de cambio, son elementos no considerados activamente en su formación.

Este panorama pedagógico, se genera por la fragmentación de los contenidos del currículo de formación, el dominio de una enseñanza basada en la comunicación oral y bajo trabajo práctico, la escasa vinculación del proceso de formación con la realidad educativa o con los requerimientos técnico pedagógicos de las escuelas.

Este modelo de formación docente no responde hoy día a los cambios y demanda del sistema educacional, en lo referido a las nuevas exigencias curriculares requeridas para llevar a cabo la Reforma Educativa; a los cambios metodológicos necesarios para desarrollar en los alumnos una actitud autónoma y responsable, prepararlos para desempeñar un rol activo en la sociedad y en sus sistemas democráticos y económicos; y a las nuevas exigencias tecnológicas que plantea el cambio y la sociedad a la educación.

El desafío actual, es el mejoramiento de la formación docente, a través de la transformación cualitativa del currículo y del proceso de formación, siendo necesario generar un nuevo modelo que de respuesta en forma diferente a la transmisión y la reproducción del conocimiento, la vinculación temprana a la realidad educativa, una formación ética y valórica comprometida y una nueva actitud frente al saber, como el pleno ejercicio de su creatividad, autonomía pedagógica y la capacidad de auto perfeccionamiento e investigación, y la capacidad de operar pedagógicamente con nuevas tecnologías y el trabajo de equipo.

Este nuevo modelo de formación docente, requiere una nueva lógica de construcción, donde se considere al mismo tiempo el proceso y la calidad de la formación, como los elementos o acciones principales para lograr este doble propósito. El nuevo modelo de formación docente, debe estar constituido por ciertos elementos básicos, que permitan dar respuesta en forma dinámica e integrada a los objetivos de la formación docente, además de orientar la implementación y evaluación del currículo de formación

## 3.- MARCO TEÓRICO

### 3.1.- CONCEPCIÓN Y DEFINICIONES DEL CONCEPTO PEDAGOGÍA

#### 3.1.1. Definiciones.

Dentro del campo educativo, existe un problema semántico que casi siempre causa indefinición e inexactitud en el tratamiento de temas educativos, este problema semántico nace de la falta de definiciones concretas respecto a términos que deberían ser manejados en su real dimensión y que en muchas ocasiones se han perdido en la historia.

Es importante, entonces, rescatar las definiciones propias de la terminología pedagógica y utilizarlas en el real contexto en el que deben ser manejadas y con el significado apropiado que debe tener cada término.

Pedagogía tiene su origen en el término griego antiguo *paidogogos*, que a su vez está compuesto de dos vocablos: *paidos*, que significa niño, y *gogía* que significa llevar o conducir. Este significado literal tiene su origen en la costumbre griega que hacía referencia al esclavo que llevaba a los niños a la escuela.

Actualmente, la pedagogía es un conjunto de saberes que trata a la educación como un fenómeno típicamente social y específicamente humana. Generalmente es considerada como una ciencia, aunque no faltan argumentos respecto a su concepción como arte y como técnica. En fin, sabemos que en ella confluyen terminales de otras ciencias que se integran e interactúan en procesos de educación a los que llamamos pedagogía.

Revisando definiciones sobre el término, debemos enunciar casi en forma obligatoria los siguientes:

- La pedagogía es la disciplina que se encarga de regular el proceso educativo al igual que resolver los problemas que se suscitan debido a la aparición de la educación. (Ricardo Nassif, 1978)
- Pedagogía es el arte de transmitir experiencias, conocimientos, valores, con los recursos que tenemos a nuestro alcance, como son: experiencia, materiales, la misma naturaleza, los laboratorios, los avances tecnológicos, la escuela, el arte, el lenguaje hablado, escrito y corporal. (Jaime Rodríguez Mendoza, 1998)

De las definiciones anteriores debemos hacer notar que Nassif habla de dos aspectos de los que la pedagogía busca ocuparse en el proceso educativo; el primero es como un cuerpo de doctrinas o de normas capaces de explicar el fenómeno de la educación en la realidad y el segundo busca conducir el proceso educativo como actividad.

Otros autores, ven la pedagogía desde un punto de vista filosófico que parte de la aplicación lógica de la enseñanza en la solución de problemas referidos a la educación, asumiendo una manera de sentir y pensar sobre el mundo. La Pedagogía tomada como ciencia no puede consistir únicamente en una colección arbitraria de preceptos y leyes relativos a la educación. La pedagogía en su total dimensión abarca la integridad de conocimientos educativos y adquirirlos en fuentes examinada con rigor crítico y exponerlos del modo más perfecto posible, fundándolos en bases objetiva e infiriéndolos, siempre que se pueda en un orden lógico.

Volvemos, entonces, al problema inicial de definir a la pedagogía: ¿Es una ciencia, un arte o una técnica? Con el fin de evitar encasillar en una de estas categorías, autores

modernos hablan de un "saber" que se ocupan de la educación. Al contrario de ellos, Luis Lemus (1978) expone tres puntos de vista alrededor de la concepción pedagógica:

1.- La pedagogía como arte: Se indica que si bien la pedagogía no es un arte, la educación si lo es. Si definimos como arte: "modo en que se hace o debe hacerse una cosa. Actividad mediante la cual el hombre expresa estéticamente algo, valiéndose, por ejemplo, de la materia, de la imagen o todo. Cada una de las ramas en que se divide una actividad", Lemus (1978) dice "la pedagogía tiene por objeto el estudio de la educación, esta si puede tener las características de una obra de arte...la educación es eminentemente activa y práctica, se ajusta a normas y reglas que constituyen los métodos y procedimientos, y por parte de una imagen o comprensión del mundo, de la vida y del hombre para crear o modelar una criatura humana bella... cuando la educación es bien concebida y practicada también constituye un arte complicado y elevado, pues se trata de una obra creadora donde el artista, esto es, el maestro, debe hacer uso de su amor, inspiración, sabiduría y habilidad".

2.- La pedagogía como técnica: por técnica, según el diccionario Kapelusz (1994) de la lengua española entendemos, "un conjunto de procedimientos y recursos de que se sirve una ciencia o arte", la pedagogía puede, perfectamente y sin ningún problema ser considerada una técnica, pues son los parámetros y normas que delimitan el arte de educar.

3.- La pedagogía como ciencia: la pedagogía cumple con las características principales de la ciencia: tiene un objeto propio de investigación, se ciñe a un conjunto de leyes y principios reguladores, constituye un sistema y usa métodos científicos como la observación y experimentación.

Por lo anterior, si bien se puede caer en la tentación de llamar saberes a este constructo de aspectos que manejan la relación de aprendizaje, no se puede dejar de reconocer que por su integralidad puede tener la triple connotación de ciencia, arte y técnica.

### **3.1.2. Concepciones e Historia.**

Una vez que hemos definido lo que es pedagogía, nos viene a la mente la pregunta: ¿Desde cuándo se concibe a la pedagogía como tal?

La respuesta a esta pregunta nos remonta al hecho de que la educación es un fenómeno social propio del ser humano cuyo origen se pierde en el confín del tiempo, se puede caer en el romanticismo de considerar al ser humano como un ente en constante aprendizaje, sin tomar en cuenta la función social que esta actividad representa para la sociedad.

La verdad es que este conflicto debe ser resuelto sobre la base del razonamiento dialéctico que diferencia lo que es educación de lo que es pedagogía. Según este análisis el hecho educativo es inherente al ser humano pues desde el momento en que se inicia la trasmisión de conocimientos de generación a generación se produce ya el conocimiento como tal; sin embargo, la noción de pedagogía entra en la historia cuando se institucionaliza el conocimiento como una función social.

Visto ya su origen conceptual, es importante hacer notar que esta noción no es estática, atraviesa la historia cambiando de acuerdo a los tiempos y en los distintos momentos de la historia asume también distintos puntos de vista. Por eso, detallamos esos cambios históricos en un breve resumen que incluye las etapas de desarrollo histórico y su reflejo en la conceptualización de la pedagogía.

- Los primeros sistemas de educación: Estas primeras manifestaciones tienen como común denominador la enseñanza de la religión y la tradición de los pueblos, la pedagogía está concebida como entrenamiento y predomina en él la capacitación física, llegando al máximo esplendor en la antigua Grecia, que valoraban tanto la gimnasia como las matemáticas y la música.
- Tradiciones básicas del mundo occidental: Luego del desarrollo de los sistemas orientales, los occidentales se basaron en la tradición religiosa de los judíos y del cristianismo preparando al joven para el liderazgo, desde una concepción nueva e individual.
- La edad media: Denominada oscurantismo, buscaba la hegemonía de la religión católica en el mundo occidental conocido, esta etapa se caracteriza por concebir a la pedagogía como una herramienta de dominio y conquista filosófica hacia el mundo, de ello surgieron distintos nombres reconocidos como educadores que recorrían distintos lugares propagando el conocimiento.
- Humanismo y renacimiento: En contraste con el anterior y como consecuencia lógica de ese dominio, el renacimiento fue un periodo en el que el estudio de las matemáticas y los clásicos llegó a extenderse, como consecuencia del interés por la cultura clásica griega y romana que aumentó con el descubrimiento de manuscritos guardados en los monasterios. Durante este período se dio una gran importancia a la cultura clásica griega y romana enseñada en las escuelas de gramática latina, que, originadas en la Edad Media, llegaron a ser el modelo de la enseñanza secundaria en Europa hasta el inicio del siglo XX. De esta época datan las primeras universidades americanas fundadas en Santo Domingo (1.538), en México y Lima (1.551).
- La influencia del protestantismo: Las iglesias protestantes surgidas de la Reforma promovida por Martín Lucero en el inicio del siglo XVI establecieron escuelas en las

que se enseñaba a leer, escribir, nociones básicas de aritmética, el catecismo en un grado elemental y cultura clásica, hebreo, matemáticas y ciencias, en lo que podríamos denominar enseñanza secundaria, la concepción pedagógica se convierte en conocimiento social.

- La influencia de la iglesia católica: Como consecuencia de la reforma, el catolicismo impulsa la contrarreforma, los jesuitas promovieron un sistema de escuelas que ha tenido un papel preponderante en el desarrollo de la educación católica en muchos países desde el siglo XVI.
- Desarrollo de la ciencia en el siglo XVII: Se caracteriza por un rápido progreso de muchas ciencias y de creación de instituciones que apoyaban el desarrollo del conocimiento científico. La creación de estas y otras organizaciones facilitó el intercambio de ideas y de información científica y cultural entre los estudiosos de los diferentes países de Europa. Nuevos temas científicos se incorporaron en los estudios de las universidades y de las escuelas secundarias.
- El siglo XVIII: Durante este siglo se estableció el sistema escolar en Prusia ya como institución; en Rusia empezó la educación formal. Durante el mismo período se introdujo el método monitorial de enseñanza, por el que cientos de personas podían aprender con un profesor y la ayuda de alumnos monitores o asistentes. Los dos planes abrieron la posibilidad de la educación de masas.
- El siglo XIX: aparecen los sistemas nacionales de escolarización.
- El siglo XX: Se conceptúa la importancia de la educación centrada en la infancia.

### **3.1.3. Semejanzas y Diferencias Entre la Pedagogía y la Educación**

Como hemos visto en el proceso histórico sintetizado antes, existen dos términos que van interactuando en la sociedad: pedagogía y educación. Es importante iniciar

aseverando que la pedagogía no puede existir sin educación, ni la educación sin pedagogía. A veces se tiende a confundir los términos o no tener claros los límites entre uno y otro, por eso, se considera necesario delimitar las semejanzas y diferencias entre una y otra.

Por lo anterior, debemos indicar que la similitud radica en que ambas tienen total relación con un mismo hecho, son interdependientes y coexisten en una misma dimensión, puede decirse que son distintas formas de conceptualizar desde distintos puntos de vista el hecho social de adquisición de conocimientos. Para poder aclarar esto, revisemos el siguiente esquema:

EDUCACIÓN	PEDAGOGÍA
Acción de recibir y transmitir conocimientos.	Disciplina que se encarga del estudio del hecho educativo.
Es práctica	Es teórica
Hecho pedagógico: Educación intencional, científica y sistemática.	Hecho educativo: Inmerso en el proceso educativo consciente o inconscientemente, intencionado o inintencionado.
Campos: <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Arte educativo</li> <li>b) Filosofía educativa</li> <li>c) Didáctica o metodología</li> </ul>	Etapas: <ul style="list-style-type: none"> <li>a) Hecho real de carácter natural, social y humano.</li> <li>b) Reflexión filosófica.</li> <li>c) Actividad tecnológica.</li> </ul>
El ser humano voluntaria o involuntariamente está inmerso en el proceso de educación, que se va desarrollando a lo largo de nuestras vidas desde el momento de la concepción y hasta la muerte. Al nacer el individuo es como un cuaderno vacío que se va llenando conforme a las experiencias que vive, este es el proceso de aprendizaje, el que se da en todos los aspectos de	Etimológicamente, la palabra pedagogía deriva del griego paidos que significa niño y agein que significa guiar, conducir. Tiene por objeto el planteo, estudio y solución del problema educativo. La pedagogía no puede existir sin educación, ni la educación sin pedagogía. A veces se tiende a confundir los términos o no tener claros los límites entre uno y otro, por eso, se considera necesario

nuestras vidas, abarcando la cotidianidad, los establecimientos escolares, así como el ambiente y las personas que nos rodean.	delimitar las semejanzas y diferencias entre una y otra.
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------

*Fuente: Montoya Saenz, Pedagogía Social*

*Autora: Zoila Ortiz*

### **3.1.4. Historia del Proceso Pedagógico – Educativo**

#### **3.1.4.1. La Educación En la Antigüedad.**

Como dijimos unos párrafos antes, se puede decir que desde que existe el hombre, hay educación. Por tanto, se puede hablar de educación en las sociedades primitivas (tanto del Paleolítico-etapa del hombre cazador-, como del Neolítico-etapa del hombre agricultor-) Lo que ya no resulta sencillo es la descripción de la misma. Al igual que todo análisis de procesos históricos, para poder enfocar este período debemos valernos de dos tipos de fuentes: los restos prehistóricos y el estudio de la vida de los pueblos primitivos actuales.

A la luz de dichas evidencias, podemos únicamente dar unas notas generales de cómo suponemos era la educación en estas sociedades, mencionaremos cuatro rasgos o características que responden a las siguientes cuestiones: quiénes se encargaban de la educación, dónde se daba, el contenido de la misma y el como.

- La educación era natural, espontánea e inconsciente
- Se transmitía de padres a hijos, de adultos a jóvenes y niños
- Se daba en la familia

- El contenido estaba formado por: técnicas elementales necesarias para la vida (caza, pesca, pastoreo, agricultura, faenas domésticas); usos y costumbres de la tribu, cantos, ritos; lenguaje; más adelante se les enseñaba también: fenómenos meteorológicos, cultivo de las plantas, cuidado de los animales, cestería, alfarería, uso de las armas (arco, lanza), etc.
- En cuanto al cómo, puede decirse que aprendían por imitación y a través de la coparticipación en las actividades vitales

Curiosamente, en períodos un poco más superiores, empezó a asumirse un sistema menos espontáneo y más intencionado de educación, se trata de la preparación de los efebos o jóvenes por parte de los sacerdotes, quienes los escogían, los aislaban de la familia y se los iniciaba en un entrenamiento riguroso, a base de ejercicios de armas y corporales, también danzas, partidas de caza, etc... Esta iniciación a los efebos terminaba con una ceremonia de ordenación, a la que asistían todos los miembros de la tribu. Les hacían pasar por duras pruebas para demostrar su entrenamiento.

Como hechos relevantes de este período se debe destacar:

- En el antiguo Egipto, las escuelas del templo enseñaban no sólo religión, sino también los principios de la escritura, ciencias, matemáticas y arquitectura.
- En la India la mayor parte de la educación estaba en las manos de los sacerdotes. La India fue la fuente del budismo, doctrina que se enseñaba en las instituciones a los escolares chinos, y que se extendió por los países del Lejano Oriente.
- La educación en la antigua China se centraba en la filosofía, la poesía y la religión, de acuerdo con las enseñanzas de Confucio, Lao-tse y otros filósofos.
- El sistema chino de un examen civil, iniciado en ese país hace más de 2.000 años, se ha mantenido hasta el presente siglo, pues, en teoría, permite la selección de los mejores estudiantes para los puestos importantes del gobierno.
- Los métodos de entrenamiento físico que predominaron en Persia fueron ensalzados por varios escritores griegos; llegaron a convertirse en el modelo de los

sistemas de educación de la antigua Grecia, que valoraban tanto la gimnasia como las matemáticas y la música.

- La Biblia y el Talmud son las fuentes básicas de la educación entre los judíos antiguos. Se les enseñaba a los judíos conocimientos profesionales específicos, natación y una lengua extranjera. En la actualidad la religión sienta las bases educativas en la casa, la sinagoga y la escuela. La Torá sigue siendo la base de la educación judía.

Como conclusión podemos decir que en la Edad Prehistórica la transmisión de la Educación se fundamentaba en la cultura. Debido a que el hombre dominaba los recursos naturales, estas culturas se identificaban con la Naturaleza y fijaban su centro de atención en dichos recursos, por tanto era:

- Imitativa: el joven llega a adulto intentando repetir en su propia vida lo que ve a su alrededor.
- Doméstica: junto a la madre y al padre los jóvenes van adquiriendo los usos, las costumbres, las ideas religiosas, los ritos y la mentalidad propia de la sociedad a la que pertenecen.
- Global: el sujeto no atiende a enseñanzas del pasado ni a previsiones del futuro; aprende lo que van a utilizar en su presente.
- Mágica: basan su cultura en su religión, en sus dioses, en sus mitos y todos los elementos que se incluyen en estos.

Por lo tanto, la mentalidad primitiva hace suponer un escaso desarrollo de las facultades superiores en el hombre. Sin embargo, el aspecto intelectual no está tan atrasado como parece la inteligencia toma sus elementos de lo que ofrecen sus sentidos. Su vista y su oído aprecian sensaciones que pasan inadvertidas a los hombres de nuestro tiempo. Su educación es concreta, carece de ideas, se instruye por lo hechos y consecuencias naturales de ellos.

El hombre primitivo vive centrado en el presente no percibe el pasado ni proyecta su acción con miras a influir en el futuro. La mirada hacia atrás del hombre primitivo no pasa de su relación totémica, mezclada de religiosidad y de pensamiento mágico.

### **3.1.4.2. Los Procesos Educativos de la Grecia Clásica**

Grecia ha sido llamada la cuna de la civilización, y es indudable el gran aporte que nos legara a las futuras civilizaciones e incluso su influencia en nuestros días. Cabe señalar que la historia de la antigua Grecia se divide en varios períodos que se identifican de la siguiente manera:

La civilización Micénica (1400 – 1200 a. J.C.)

Los griegos fueron un pueblo que emigró hacia el sur, cerca del segundo milenio Antes de Cristo, en la península que se llamaría Grecia. La civilización micénica es una etapa de la civilización prehelénica del Heládico reciente (final de la Edad del Bronce). Obtiene su nombre de la villa de Micenas, situada en el Peloponeso.

Su lengua era una forma arcaica del griego. Ocuparon sitios como Micenas, Argos y Pilos, o sea los principales centros del Peloponeso. Su lengua era una forma arcaica del griego. Solo quedan vestigios materiales, son la prehistoria de los griegos.

La Edad Oscura o civilización Dórica (1200-800 a.J.C.)

Edad Oscura se denomina al periodo que transcurre desde el colapso del mundo micénico (entre 1200 - 1100 a. C.) hasta la época arcaica griega (siglo VIII a. C.), caracterizado por la escasez de fuentes que hacen muy difícil la reconstrucción de las

realidades históricas del mencionado periodo. El nombre de Edad Oscura refleja además la decadencia, en términos de riqueza y cultura material, frente a los periodos precedente y posterior. Desaparece la escritura rudimentaria, los centros de poder, el arte, abundaron las guerras y los pueblos emigraron al interior de Grecia.

Se mantuvo la lengua griega. La cerámica era fina con dibujos geométricos. La sociedad estaba gobernada por un Rey, cuya mansión era el centro de toda actividad, él era juez, legislador y caudillo, y de su valentía dependía la riqueza y las relaciones de cada pueblo, no contaba con un estado o una comunidad y tenía sus propios ritos y convencionalismos. El total de comunidades independientes era de más o menos 1500, y todas luchaban por mantener su independencia. Los griegos tuvieron idea de si mismos no solo como griegos (o helenos) sino como una sola civilización Hélade.

Período Arcaico (800 ó 750 a 500 A.J.C.)

La Época Arcaica de la antigua Grecia (776-500 a. C.) es la etapa en la que la Hélade se recupera del sombrío periodo anterior, cristalizando la civilización griega, al nacer las primeras ciudades estado. Esta fase queda emplazada entre la época Oscura y la época Clásica, es decir, desde el siglo VIII a. C. al comienzo del siglo V a. C. Como convencionalismo el inicio podría establecerse el año de la celebración de los primeros Juegos Olímpicos, el año 776 a. C.; mientras que el final lo marcaría el inicio de las Guerras Médicas, en el año 499 a. C., cuando los griegos de Asia Menor pidieron ayuda a las metrópolis de la Hélade para frenar la expansión del Imperio Persa.

La poesía fue la única fuente escrita de información, pero era personal y coetánea (del mismo período del autor) Hesíodo elabora su Teogonía tratado de introducir orden en la caótica masa de mitos, se parece a Homero en la forma, en el metro épico y el parecido del lenguaje, pero es distinto porque trataba de temas cotidianos de su trabajo como labrado, ninguna referencia al mar, los ritos, tabúes, conocimientos técnicos y el temor a los desastres y la pobreza.

## La Colonización

Las polis, suscitaron profundas diferencias sociales, y originaron el reclamo de los campesinos, que habitaban en lugares reducidos y con pocos ingresos, en la Grecia continental y en las islas del Egeo. Estas eran tierras pobres, con pocas llanuras, que sólo permitían una agricultura de subsistencia.

Los colonizadores partían en grupos, desde una ciudad, a la que seguían reconociendo como metrópoli, manteniendo el culto de sus dioses, pero siendo totalmente independientes.

Los griegos se fusionaron con los pobladores originarios de las colonias, aún contrayendo matrimonio con ellos.

Desde una colonia, se mandaban expediciones hacia otras, formando nuevas, dando origen a colonias de colonias. Como consecuencia política, las colonias, se organizaron bajo el mando de un consejo de ciudadanos, integrado por los jefes de las expediciones que no obtenían el título de reyes, circunstancia que trascendió los límites coloniales, para estimular el derrocamiento de las monarquías en las metrópolis. La colonización, permitió asimismo la difusión de la cultura griega. El vocablo griego COLONIA significa EMIGRACIÓN.

### Período Clásico (Siglos V y VI.)

La época clásica nace con la democracia en Atenas. Nuevos grupos sociales alcanzan el poder político (comerciantes, soldados y artesanos). En el siglo V, los persas intentan conquistar las colonias griegas; ante estos ataques se forma la Liga de Delfos, que es la unión de varias colonias griegas para enfrentar a esta civilización. Luego de varios años de batallas logran vencerlos. Atenas se convierte en líder de la liga, sometiendo a las demás colonias y comienza el auge de la cultura griega centralizada en Atenas y dirigida por Pericles.

Las polis no eran un grupo de estados o una coalición, ni un distrito. Un estado muy numeroso no era una polis porque no podía tener una constitución común. El estado griego no se entendía de la educación o el control de intereses, pero tenía derecho a intervenir, la libertad era la posibilidad de vivir en forma ordenada en una comunidad que se rige por un código establecido y respetado. La guerra era un instrumento ordinario y usual de la política y lo empleaban con frecuencia. La guerra del Peloponeso enfrento a grandes bloques de estados pero Atenas y Esparta permanecieron intactas.

En este siglo aparecen en Atenas las escuelas, locales públicos provistos por el Estado, donde enseñaban maestros particulares a grupos de alumnos, variables en cuanto al número. Esta enseñanza colectiva coexiste inicialmente con la educación llevada a cabo por un preceptor o ayo, pero poco a poco va sustituyéndola.

### Las Etapas en la Educación

La formación y educación del pueblo griego, cuando ya estuvo organizada cumplía con etapas cronológicas marcadas por el estado para garantizar la continuidad de su sistema, estas son:

Primera Etapa: Desde su nacimiento hasta los siete años, el niño quedaba en su casa, bajo los cuidados de su madre y, en los hogares más adinerados, también de una nodriza y de otras criadas que debían prestarle diversos servicios: lo entretenían, le inculcaban buenas costumbres en lo personal y en lo social, velaban por el aprendizaje del lenguaje y la correcta dicción, y con cantos y narraciones lo introducían en la tradición cultural de Atenas, y lo preparaban para la enseñanza de la música y de las letras. Además, el niño estaba junto a su madre en todas las fiestas familiares -y ya sabemos que su valor educativo era grande- y también la acompañaba a las ceremonias religiosas.

Segunda Etapa: A partir de los siete años, el niño pasa a estar bajo la tutela del pedagogo, quien velará por sus costumbres y lo acompañará a las diversas escuelas, llevándole los útiles, defendiéndolo de cualquier peligro en las calles, e incluso asistiendo a las clases. La enseñanza más universalmente difundida es la de la lectura, escritura y cálculo, a cargo del gramatista o maestro (posteriormente tomó el título más genérico de didáskalos, docente). Es una instrucción de tipo elemental, necesaria para desempeñarse en la vida cotidiana hasta en los niveles más humildes, no sólo en razón de los oficios sino también en función de la participación en las instituciones políticas.

La educación física y la educación musical: se hallaban, de hecho, restringidas al joven aristócrata, y estaban en función de la kalokagathía (sitio consagrado al estudio y difusión del arte) que privilegiaba la medida, el equilibrio, la armonía.

La educación física: si bien se tiene en cuenta la preparación para la guerra -a través de la práctica de los deportes tradicionales: carrera pedestre, lanzamiento del disco y de la jabalina, salto en largo, lucha y boxeo-, importa más el desarrollo armonioso del cuerpo, que deberá guardar proporción con un similar cultivo del espíritu, para la realización equilibrada del hombre. Lo físico ya no es sólo un medio, sino que forma parte del fin.

El maestro es el paidotriba (maestro de gimnasia para los niños), y las clases se dan en la palestra, que es un campo de deportes. Durante el siglo V aparece el gimnasio, un edificio muy grande con múltiples dependencias (la palestra entre ellas, pero también el estadio o pista para las carreras, una sala para masajes, el vestíbulo donde se guardaban todos los implementos para la práctica de los diferentes deportes y donde los atletas se desnudaban, una piscina de agua fría donde se refrescaban después de los ejercicios), dirigido por el gimnasiarca, a quien se subordinaban el paidotriba y el gimnasta, generalmente un deportista retirado, que tenía a su cargo la ejercitación de los jóvenes y adultos.

Tercera Etapa: En el gimnasio tiene lugar el entrenamiento militar del joven efebo - muchacho que ha cumplido los dieciocho años-, que dura dos años. Durante el primero, y luego de una ceremonia en la que se les cortaba el cabello y prestaban un triple juramento (de obediencia a las autoridades, de fidelidad a la religión de sus padres -que es la de la ciudad- y de lealtad para con sus camaradas en el campo de batalla), se instruían en la formación militar propiamente tal; durante el segundo año, hacían servicio militar en las fronteras. Pasados esos dos años, el joven asumía la plenitud de sus derechos cívicos, la participación consciente y activa en la vida de la polis.

La educación musical: era impartida por el citarista, el maestro de música, y comprendía la música vocal e instrumental. Los instrumentos ejecutados eran habitualmente la lira, la cítara y la flauta; en cuanto al canto, permitía el contacto primero con una formación literaria. Los poemas homéricos y las poesías líricas eran aprendidos de memoria; sólo con estos conocimientos un joven podía desempeñar un buen papel en las reuniones de hombres, en los banquetes, y hasta en su participación en las instituciones públicas. ¡Cuán oportuna podía ser una cita bien insertada, y a tiempo! Reemplazaba tal vez todo un discurso, y hablaba bien de la formación de quien la había empleado. Por otra parte, esta literatura servía también a los propósitos de la formación moral, siendo las Elegías de Solón obra preferida al respecto, ya que hablaba de la moral ciudadana. La educación musical, además, cumplió por entonces con la misión de contribuir a la armonía y al equilibrio preconizados por la kalokagathía, no sólo en la inmediatez de sus contenidos, sino porque los distintos modos y ritmos iban templando el ánimo y realizaban un trabajo en profundidad, que podríamos llamar "subconsciente" o "subliminal".

No mucho después, durante este mismo siglo V, surgieron otras instituciones educativas al servicio de otra concepción pedagógica: será la época de los sofistas, como profesionales de la educación, quienes se asentaron más en la segunda parte del siglo IV.

## Los Sofistas Como Educadores

En el siglo V a.C., y sobre todo en su segunda mitad el habitante de Grecia (y específicamente de Atenas, a la que estamos refiriéndonos) es un ciudadano, un hombre de la pólis o ciudad-estado, que participa de su gobierno -a través de sus diversas instituciones-, y se interesa por la cosa pública, la republica, la vida política o de la pólis. Ello supone una educación cívica que: en la mayoría de los casos, se limitará a proporcionar el conocimiento de las disposiciones del Estado y formará en la obediencia a las mismas, aunque queda como posible su cuestionamiento -e incluso su modificación, anulación y la hechura de otras nuevas- a través de los organismos correspondientes. Tal será la formación que reciba el ciudadano corriente.

Pero en otros casos, se tratará de formar al futuro gobernante, al hombre de Estado que deberá regir la pólis, y esto en una época sumamente difícil: por las confrontaciones externas (Guerras Médicas) e internas (Guerras del Peloponeso) con toda su secuela de pasiones desatadas, que deberán ordenarse según una nueva areté de carácter ético, pero en la que dominan los conceptos de armonía, proporción y equilibrio (y ello en lo público tanto como en lo privado); y porque el hombre con todas sus potencialidades y sus realizaciones pasa a un primer plano, dando origen a saberes y técnicas que lo hacen cada vez más consciente de sí y comienzan a independizarlo de los dioses -aunque sea implícita y calladamente-, entrando así a veces en conflicto con tradiciones y morales establecidas y vinculadas con la supervivencia de la ciudad-estado (caso "Sócrates").

Nos encontramos ahora, no ya ante la preocupación por el desarrollo del cuerpo, o ante el cultivo de una conducta adecuada, sino ante el interés por la vida del espíritu como razón especulativa y el discurso como su expresión propia y en ese contexto se dará la formación del político, del hombre público, del futuro gobernante, educación que

estará a cargo de los sofistas, quienes despliegan su actividad en la segunda parte del siglo V.

"Nosotros llamamos sofistas a aquellos hombres que se presentan como representantes, no de una ciencia en particular, sino de la cultura en general; que están con un pie en la retórica y con el otro en la filosofía, que son a un tiempo gramáticos y filósofos, virtuosos de la palabra y campeones de la luz de la razón, mitad científicos y mitad periodistas" (Osborne, R. – Edney, R. 2000).

Se dice que los sofistas eran maestros de enseñanza superior, la cual surge precisamente con ellos. Sus clases versaban sobre los temas más diversos, podríamos decir que no había especialización, sino más bien una cultura general, pero orientada hacia un objetivo específico: la formación del orador, pues el hombre político es el que tiene un juicio prudente, bien fundamentado y comunicado con oportunidad y de manera convincente.

La enseñanza que impartían era colectiva, el curso duraba de tres a cuatro años, y era pagado, hecho que produjo un gran escándalo en su época debido a la crítica de cobrar por la enseñanza.

El aporte valioso de Grecia a la educación radica en la institucionalización y ordenamiento del sistema por parte del estado, solo de esta manera podía garantizarse la transmisión de la cultura valiosa con todas sus instituciones que esa civilización heredara a la humanidad y que en muchos casos aún está vigente.

### **3.1.4.3. La Educación En la Roma de los Césares**

Sucesora de Grecia por conquista, Roma se convirtió pronto en un imperio por el poder

de las armas, y si bien logró someter a los pueblos bajo un férreo dominio merced a sus grandes generales, no pudo hacerlo en lo cultural y educativo, acogiendo casi totalmente los avances científicos y educativos griegos y adaptándolas a su nueva forma de estado y gobierno: la monarquía.

La educación va a experimentar una profunda evolución a lo largo de la historia de Roma, determinada en primer lugar por la influencia griega que se produce desde el siglo III a.C. y en segunda lugar por la estrecha relación del sistema educativo con la sociedad del momento y con la configuración estatal. Si bien es cierto que encontramos una serie de elementos que se manifiestan a lo largo de todos los momentos históricos: el carácter aristocrático del sistema educativo y su relación con la ciudad, configurando una educación netamente urbana, por lo que debemos advertir que la educación se circunscribe a la población ciudadana y libre del Imperio al tiempo que la mayoría de las escuelas se instalan en los municipios pero son rudimentarias y con poco éxito.

Se puede distinguir tres periodos educativos en la historia de Roma: el primero correspondería a siglos VIII-III a.C. -la Monarquía y los primeros momentos de la República-; el segundo al periodo comprendido entre los siglos III a.C. y II d.C.; y el tercero al Bajo Imperio. En el primer periodo la educación se circunscribe al ámbito familiar, involucrando especialmente al patriciado y a la nobilitas. M. Porcio Catón enseñó a su hijo "las letras, le daba a conocer las leyes y lo ejercitaba en la gimnasia, (...) a manejar las armas y a gobernar un caballo". (Osborne, R. – Edney, R. 2000)

La educación en el hogar se extiende hasta los 17 años, cuando pasa la adolescencia. La madre será la encargada de los primeros momentos, hasta los siete años. Desde esa edad queda a cargo del padre de familia con quien acude a diversas actividades. A los 17 años adopta la toga viril e inicia una nueva fase educativa, fuera de la familia pero controlada por ésta. El ejército y la política serán las dos direcciones que pueden

escogerse y su enseñanza correrá a cargo de algún conocido o amigo del pater. El primer año está destinado a conocer la vida pública y después pasa al servicio militar donde aprenderá a luchar por la patria, subordinando el individuo a la comunidad. A partir del siglo III a.C. el mundo romano vivirá un contundente proceso de helenización que en un primer momento afectará a los círculos nobiliarios para irse diluyendo entre toda la sociedad paulatinamente.

El proceso se acentuará tras la Tercera Guerra Macedónica al difundirse la utilización del griego entre los miembros de la nobilitas, al tiempo que un amplio número de retóricos y filósofos griegos desembarcan en la península Itálica, muchos de ellos como esclavos. Este acercamiento al mundo helenístico no estuvo exento de polémica como el decreto de expulsión de todos los filósofos y retóricos griegos que dictó el Senado en el año 161 a.C., expulsiones que se sucederán en el tiempo. Pero a la helenización de la sociedad no se le podía poner freno y el propio Catón, uno de los más encendidos defensores de la tradición romana, estudiará a los maestros griegos.

Como es lógico pensar, este proceso de helenización tendrá su reflejo en la educación. Desde los últimos años de la República lo educativo abandona el entorno familiar para convertirse en algo público. Algunos emperadores regularán el proceso educativo o reducirán los impuestos a los gramáticos y retóricos. Vespasiano creará en Roma sendas cátedras de retórica latina y griega. Este mecenazgo pedagógico se extiende desde los emperadores a las aristocracias locales que también participan de la educación en sus ciudades, financiándola si es necesario.

El sistema educativo se establecería en tres niveles: elemental, secundario a cargo del grammaticus y superior, dirigida e impartida por los retóricos. Al nivel elemental se acedía con siete años y se abandonaba con doce, situándose la escuela en el foro. Allí los alumnos reciben las clases del magister, quien percibe por cada alumno un sueldo de 50 denarios. La mayoría de los alumnos van acompañados a la escuela por un

esclavo llamado paedagogus y disfrutaban de vacaciones entre los meses de agosto y septiembre. Lectura, escritura, cálculo y recitación serán las enseñanzas impartidas. Las enseñanzas secundaria y superior presentan unos caracteres más clasistas. La secundaria abarca entre los doce años y los diecisiete, momento que el joven toma la toga viril.

El grammaticus es el encargado de impartir las enseñanzas que versan sobre la lengua y el conocimiento y estudio de los clásicos, recibiendo por cada alumno 200 denarios al mes. El lugar donde se imparte es en los pórticos abiertos del foro. La enseñanza superior estaría dirigida por el rethor quien llegaba a cobrar hasta 2.000 sesteracios anuales por alumno. Las reglas del arte de la oratoria y su práctica serán las enseñanzas impartidas, a pesar de que desde Augusto este arte no era vital para participar en política. Sin embargo, las escuelas superiores surtirán a la administración de altos funcionarios y prestigiosos juristas. Durante el Bajo Imperio se observa una serie de modificaciones en el sistema educativo, especialmente por el intervencionismo estatal y la influencia cada vez más manifiesta del cristianismo. Las mayores necesidades burocráticas del Estado supondrán un aumento de los estudiantes de enseñanza superior al tiempo que los emperadores restauran las escuelas.

En el año 425 Teodosio II creará una universidad en Constantinopla donde los profesores sólo podrán ejercer la docencia en esta institución. En referencia al cristianismo, las escuelas cristianas irán sustituyendo paulatinamente a la educación helenística, anticipando el orden medieval incluso en su estructura ya que se establecían diversos niveles: monásticas, episcopales y presbiteriales.

a) Enseñanza primaria.

La enseñanza primaria ocupaba a los niños desde los siete años hasta los once o doce.

Esta primera enseñanza podía recibirse en casa, con profesores particulares, pero la mayoría de niños y niñas acudía a la escuela del litterator.

El niño acudía a la escuela muy temprana, acompañada del paedagogus, generalmente griega. La jornada solía ser de seis horas, con descanso a mediodía, y un día festivo cada nueve días -nundinae-. El curso comenzaba el mes de marzo, y había vacaciones estivales (desde julio hasta los idus -el 15- de octubre).

Las escuelas eran locales muy humildes, donde había sillas o bancos sin respaldo para los alumnos, que escribían con las tablillas apoyadas en las rodillas.

En la escuela primaria se aprendía a leer, escribir y contar, bajo una férrea disciplina que castigaba con severidad cualquier falta.

#### b) Enseñanza secundaria.

La enseñanza secundaria, impartida por el grammaticus, acogía a niños y niñas desde los once o doce años hasta los dieciséis o diecisiete. Se centraba en el estudio de la teoría gramatical, lectura de autores clásicos griegos y latinos y comentario de los textos leídos. A partir del comentario del texto se enseñaba a los niños geografía, mitología, métrica, física, etc.

#### c) Enseñanza superior.

Finalizada la enseñanza del grammaticus, el joven que decide dedicarse a la oratoria y a la actividad pública pasa a la escuela del profesor de retórica (rhetor), generalmente griego.

Después de una serie de ejercicios preparatorios, el alumno se ejercitaba en la declamación, en la que se distinguían dos géneros:

1. Suasoriae, o sea discursos sobre temas históricos. Eran monólogos en los que personajes famosos de la historia valoran el pro y el contra antes de tomar una decisión.

2. Controversiae, es decir discusiones entre dos escolares que defendían puntos de vista contrarios sobre temas judiciales muy variados.

#### **3.1.4.4. Las Concepciones Sobre Educación en la Era Cristiana y las Aportaciones de los Padres de la Iglesia.**

Según la Biblia en la antigüedad cristiana, la palabra Padre se aplicaba en un sentido espiritual a los maestros. San Pablo dice a los Corintios: “Aunque tengáis diez mil preceptores en Cristo, no tenéis muchos padres, porque sólo yo os he engendrado en Jesucristo por medio del Evangelio” (La Biblia, 2000). Y San Ireneo de Lyon: “Cuando alguien recibe la enseñanza de labios de otro, es llamado hijo de aquél que le instruye, y éste, a su vez, es llamado padre suyo”. (La Biblia, 2000) Como el oficio de enseñar incumbía a los obispos, el título de Padre fue aplicado originariamente a ellos.

Cuando surgieron las controversias doctrinales del siglo IV, el concepto de Padre se amplía bastante. Sobre todo, el nombre se usa en plural (Los santos Padres), y se reserva para designar a un grupo más o menos circunscrito de personajes eclesiásticos pertenecientes al pasado, cuya autoridad es decisiva en materia de doctrina. Pese a las contradicciones en las que se fueron cayendo, lo importante más bien fue el punto de

unión que se tenía alrededor de la fe. En este sentido, el pensamiento de los obispos reunidos en el Concilio de Nicea, primero de los Concilios ecuménicos (año 325), adquiere enseguida un valor y una autoridad muy especiales: es preciso concordar con ellos para mantenerse en la comunión de la Iglesia Católica.

## **3.2.- LAS TEORÍAS PSICOLÓGICAS COMO BASE DE LAS PRÁCTICAS EDUCATIVAS**

### **3.2.1. Las Concepciones y Teorías Psicológicas Como Antecesores de los Modelos Pedagógicos.**

A partir del siglo XX y como consecuencia de la experimentación psicológica científica apareciendo cuatro de las más importantes teorías psicológicas con vigencia de aplicación en el contexto educativo, ellas son: El Conductismo, el Constructivismo, el Enfoque Sociocultural, los Enfoques Cibernéticos y Conexionistas. Estas teorías buscaban explicar el fenómeno del aprendizaje desde el punto de vista del proceso mental que se requiere para ello.

Las teorías del aprendizaje conforman un variado conjunto de marcos teóricos que a menudo comparten aspectos y cuestionan otros o incluso, suponen postulados absolutamente contradictorios. Estas son algunas teorías, donde se abarca sus ideas principales, autores, precursores y su contexto temporal

Los aspectos que se comparan son los relativos a: las raíces filosóficas, paradigmas epistemológicos, metas de la educación, concepción del aprendizaje, rol del docente y concepción del estudiante.

### **3.2.1.1. La Psicología y las Nuevas Formas de Educación.**

El movimiento de renovación pedagógica conocido como Escuela Nueva surge en el siglo XIX, aunque podemos encontrar ya algunos de los elementos que caracterizan este movimiento desde el Renacimiento, es decir, desde el siglo XVI.

Esta educación tiene como base la Psicología del desarrollo infantil. Se impone entonces la obligación de tener una imagen justa del niño, tratar a cada uno según sus aptitudes, permitirle al niño dar toda su propia medida.

La infancia es una edad de la vida que tiene su funcionalidad y su finalidad, regida por leyes propias y sometidas a necesidades particulares. La educación debe entonces garantizar al niño la posibilidad de vivir su infancia felizmente.

Entre las principales características que se pueden evidenciar de la escuela nueva o renovada tenemos las siguientes:

- No hay aprendizaje efectivo que no parta de alguna necesidad o interés del niño, ese interés debe ser considerado el punto de partida para la educación.
- La relación maestro- alumno sufre una transformación en la Escuela Nueva. De una relación de poder-sumisión que se da en la Escuela Tradicional se sustituye por una relación de afecto y camaradería. Es más importante la forma de conducirse del maestro que la palabra. El maestro será un auxiliar del libre y espontáneo desarrollo del niño.
- La autodisciplina es un elemento que se incorpora en esta nueva relación, el maestro cede el poder a sus alumnos para colocarlos en posición funcional de autogobierno que los lleve a comprender la necesidad de elaborar y observar reglas. Pero que no son impuestas desde el exterior por un tirano que las hace respetar utilizando chantajes o castigos corporales, sino que son reglas que han salido del grupo como expresión de la voluntad popular.

- Si se considera el interés como punto de partida para la educación, es innecesaria la idea de un programa impuesto. La función del educador será descubrir las necesidades o el interés de sus alumnos y los objetos que son capaces de satisfacerlos. Están convencidos de que las experiencias de la vida cotidiana son más capaces de despertar el interés que las lecciones proporcionadas por los libros.
- Se trata de hacer penetrar la escuela plenamente en la vida; la naturaleza, la vida del mundo, los hombres, los acontecimientos serán los nuevos contenidos. En todo caso los libros serán sólo un suplemento de las demás formas de aprender. La educación es un proceso para desarrollar cualidades creadoras en el niño.
- Si hay un cambio en los contenidos, debe darse también un cambio en la forma de transmitirlos. Se introducen una serie de actividades libres para desarrollar la imaginación, el espíritu de iniciativa, y la creatividad. No se trata sólo de que el niño asimile lo conocido sino que se inicie en el proceso de conocer a través de la búsqueda, respetando su individualidad. Esto hace necesario tener un conocimiento más a fondo de la inteligencia, el lenguaje, la lógica, la atención, la comprensión, la memoria, la invención, la visión, la audición, y la destreza manual de cada niño, para tratar a cada uno según sus aptitudes. Se propone la individualización de la enseñanza.
- La escuela será una escuela activa en el sentido de incluir todas las formas de la actividad humana: la intelectual, pero también la manual y la social. Utilizar con fines educativos la energía del niño.

### **3.2.1.2. La Pedagogía Moderna.**

Por la naturaleza misma de la ciencia, la educación cambia y ha ido evolucionando mucho, pero recurrentemente se ve el enfrentamiento entre la educación tradicionalista y la educación moderna. Hasta hace no tanto, digamos hasta los años 1940 o 1950, la educación formal estaba concebida como una acción de comunicación vertical del profesor hacia el alumno.

Para entonces, el saber era considerado poder absoluto del profesor, la metodología era expositiva, el método de aprendizaje era memorístico repetitivo y para evitar desdenes de conducta era permitida la agresión física.

El nuevo profesor le da prioridad a la experiencia vivencial. Las viejas técnicas memorísticas por repetición, las estrictas normas de disciplina “sufridas” por los alumnos entran en discrepancia con el pensamiento libre de una didáctica basada en el interés por aprender y no el aprender por temor. Los valores de amistad, tolerancia, comprensión son opuestos a las posiciones de disciplina, obediencia y corrección que se pasean en los actos institucionales del centro. Los viejos valores acartonados de la escuela donde los estudiantes deben someterse a la autoridad chocan con la pedagogía humanista.

La pedagogía moderna, a partir de los avances de la psicología y la mejor comprensión de los procesos del aprendizaje y de los procesos formativos de la personalidad del niño, ha tenido progresos inimaginables hace algunos años. La figura más relevante de la pedagogía moderna es Jean Piaget, que ha logrado reproducir en los esquemas pedagógicos los recursos que naturalmente mueven al niño, incluyendo su espíritu juguetón, curiosidad y deseo de emular y hasta desafiar las enseñanzas de sus mayores.

La pedagogía moderna es la destinada a romper con los rígidos esquemas de la pedagogía tradicional, aplicada especialmente por los jesuitas, surgiendo esta nueva concepción, junto a los cambios de mentalidad de la época, a mediados del siglo XIX, aunque su relevancia se adquirió recién en el siglo XX, sin que la anterior desaparezca. Muchos de los principios tradicionales, los observamos vigentes en la actualidad y a veces mezclados con las modernas concepciones.

Si hacemos un poco de historia, debemos reconocer que fue Jacobo Rousseau quien considera que el mejor aprendizaje que puede hacer un niño es mediante el contacto con la naturaleza. Jean Piaget descubre las etapas evolutivas en la

maduración del ser humano, dejando el niño de ser un adulto pequeño, para poseer características propias.

Acompañando a la evolución histórica, la pedagogía no fue ajena al proceso de la Revolución Industrial, donde se intentó la formación técnica, transfiriéndose la dimensión de eficacia, de la fábrica, al ámbito escolar.

Uno de los pedagogos más característicos de la corriente llamada moderna es el suizo Juan Enrique Pestalozzi, que vivió entre 1746 y 1827, proponiendo un aprendizaje gradual que partiera de la experiencia, que comprendiera la moral, la sociabilidad, la actividad física y la religión, para ambos sexos, integrando al estudio, las tareas agrícolas, aprendiendo en contacto con la naturaleza y en libertad.

Iría así surgiendo un nuevo concepto de educación, educación para la vida en libertad, con un profesor que acompaña al alumno a descubrir el mundo que lo rodea, que lo estimula a crear, a imaginar a repensar los conceptos establecidos, poniéndolo al alumno como centro pensante y crítico del proceso, sin repeticiones memorísticas, sino formando convicciones, a través del análisis y la fundamentación.

### **3.2.2. Concepciones Educativas Originadas con la Psicología Pura**

Iniciemos diciendo que el estudio de la psicología dentro de la práctica teórica y de la investigación para conocer en qué consiste nuestro comportamiento y procesos mentales, las razones que lo explican y cómo se producen, se está hablando de psicología pura. Si, por el contrario, lo que se pretende es la búsqueda de métodos para mejorar el comportamiento y perfeccionar los procesos mentales, debe hablarse de psicología aplicada; dentro de esta tendencia de la psicología se encuentran la psicología escolar, la psicología industrial y la psicología clínica.

Así pues. La psicología pura es aquella que explica los comportamientos desde el punto de vista relacional y metodológico experimental, tomando en cuenta los distintos avances de las ciencias que se interrelacionan. Al respecto, psicológicamente podemos decir que existen básicamente dos concepciones educativas desde el punto de vista de la psicología pura: la educación tradicional y la educación moderna.

Se entiende por educación tradicional a todo lo que de algún modo tenía vigencia pedagógica hasta fines del siglo pasado, y por educación moderna toda la renovación, a través de diferentes escuelas, tendencias y orientaciones, que comienzan a tener aplicación y vigencia a partir de este siglo. Cada una de estas concepciones educativas tiene una mirada diferente sobre el hombre que indudablemente va a repercutir en variables como estilo de educación, actividad escolar, metodología, fines educativos, contenidos didácticos, criterios del aprender, fines que persigue, etc.

### **3.2.3. La Pedagogía Desde los Principios de la Escuela Nueva.**

La Escuela Nueva nació en Europa y en los Estados Unidos, donde también se le llamó Escuela Progresista, se dio a partir de la I Guerra Mundial, pensando en la educación como instrumento de paz, para formar en la solidaridad y en la cooperación. Estuvo constituido por realizadores diversos, aunque partieron de las mismas bases y de la necesidad de transformar la escuela.

Para definirla es preciso considerarla como un conjunto de principios encaminados a revisar y transformar las formas anteriores de educación (las tradicionales). Esta debía ser obligatoria, universal y gratuita.

Desde los últimos años del siglo pasado muchos educadores comenzaron entonces a considerar nuevos problemas, tratando de resolverlos con la aplicación de

recientes descubrimientos relativos al desarrollo infantil. Otros intentaban variar los procedimientos de enseñanza, transformar luego las normas tradicionales de la organización escolar (una escuela nueva).

Este nombre sencillo fue adoptado por algunos. Mas tarde, caracterizó reuniones nacionales e internacionales. La expresión escuela nueva adquirió un sentido más amplio, ligado al de un nuevo tratamiento de los problemas de la educación en general.

Un hecho de gran alcance en el carácter de la vida social fue el aumento que experimentó el número de escuelas en la mayoría de los países. La enseñanza pasaba así a ser vista como instrumento de construcción política y social. Fue con la expansión de los sistemas públicos de enseñanza que se inició la elaboración de una pedagogía social, así como estudios sobre historia de la educación y sobre educación comparada; se trataba de comprender el proceso educacional, cuyo conocimiento se extendía en el tiempo y espacio.

Las raíces de la reforma escolar de nuestro tiempo se encuentran en una orden de fundamentos, el primero, tiene un mayor y mejor conocimiento del hombre mediante el análisis de las condiciones de su crecimiento, desarrollo o expansión individual; luego, mayor conciencia de las posibilidades de integración de las nuevas generaciones en sus respectivos grupos culturales. En tal confrontación surge la oposición entre lo natural y lo ideal, la expansión del individuo y su subordinación a la vida política y moral del grupo.

Los principios pedagógicos en torno a los cuales se organizan los distintos métodos y técnicas de la Escuela Nueva son:

- La individualización: Individualizar la enseñanza es respetar al niño en sus aptitudes y capacidades para que él mismo desde dentro pueda desarrollar lo mejor de sí mismo y ponerse en situación dinámica de aprendizaje y de

responsabilidad. Es además respetar su individualidad y su característica personal frente a los procesos educativos.

- La socialización: Esta pedagogía pretende educar al individuo para la sociedad y surge de la radical necesidad de asociarse para vivir, desarrollarse y perfeccionarse.
- La globalización de la enseñanza: Comienza a surgir la enseñanza por el todo organizada con un criterio unitario y totalizador.
- La autoeducación: Considera al niño el centro de toda la actividad escolar y la causa principal de su saber.

### **3.2.4. La Pedagogía Conductista**

El conductismo es una corriente dentro de la psicología que, en su momento, representa la revolución más radical en el enfoque del psiquismo humano. Nace en un momento histórico (Siglo XIX) dominado por el introspeccionismo e irrumpe en el mismo considerando que lo que le compete es la conducta humana observable y rechazando que se tenga que ocupar de la conciencia.

Su fundamento teórico está basado en que a un estímulo le sigue una respuesta, siendo ésta el resultado de la interacción entre el organismo que recibe el estímulo y el medio ambiente.

Las características básicas de una pedagogía conductista, se pueden enunciar por su apego al uso de la conducta operante, que es un conjunto de reacciones a los estímulos, por lo que tendría una serie importante de características:

- a) Utiliza el estímulo para recompensar a la conducta que se desea inculcar (Una estrella en la frente, un saludo condicionado, un título...etc.)

- b) Pretende crear patrones fijos y repetibles de comportamiento para implantar la conducta que desea, en un marco predecible (traer el cuaderno, abrirlo, sentarse correctamente en la banca...)
- c) Utiliza el estímulo negativo para las conductas que se desean suprimir o modificar (Una negación, un regaño, un castigo...)
- d) Está atento a la conducta operante, es decir, la conducta en la cual, el individuo tiende a reaccionar de modo más constante, e intenta modificar esta conducta de acuerdo a sus objetivos pedagógicos.

### **3.2.5. Las Formas de Educar Luego de la Revolución Rusa.**

#### **3.2.5.1. La Psicopedagogía Marxista de Lev Vygotsky.**

Vygotsky pretende fundamentar sus perspectivas sobre la psiquis humana en la teoría marxista. Afirma que: “La psiquis de una persona es social y esta socialmente condicionada.” J. Bruner difundió y amplió la obra del psicólogo soviético.

Empieza a estudiar derecho en la universidad de Moscú, tras superar las discriminaciones debido a su condición de judío, se interesó por la literatura y el Arte fue profesor de Literatura. Realizó escritos de contenidos psicológicos, especialmente referidos al lenguaje. Era un poliglota, y esta avocación le hizo recurrir a la psicología para encontrar el origen de los procesos psicológicos superiores. Construyó sus concepciones sobre el origen social de estos procesos.

Vygotsky se sitúa en la Rusia postrevolucionaria. En este contexto histórico político la teoría marxista es algo más que una teoría filosófica; es el instrumento en el que toda la nueva sociedad soviética confía para alcanzar un nuevo orden social. Los planteamientos políticos y psicológicos se funden en la medida que se entienda que el hombre debe ser solidario porque su propia individualidad psicológica es producto de la relación social con otros, relación internalizada a lo largo de su desarrollo.

Se nota la fidelidad de Vygotsky a la dialéctica hegeliana. Fue uno de los creadores de la psicología marxista soviética.

Para Vygotsky el pensamiento del niño se va estructurando de forma gradual, la maduración influye en que el niño pueda hacer ciertas cosas o no, por lo que el consideraba que hay requisitos de maduración para poder determinar ciertos logros cognitivos, pero que no necesariamente la maduración determine totalmente el desarrollo. No solo el desarrollo puede afectar el aprendizaje, sino que el aprendizaje puede afectar el desarrollo. Todo depende de las relaciones existentes entre el niño y su entorno, por ello debe de considerarse el nivel de avance del niño, pero también presentarle información que siga propiciándole el avance en sus desarrollo. En algunas áreas es necesaria la acumulación de mayor cantidad de aprendizajes antes de poder desarrollar alguno o que se manifieste un cambio cualitativo.

Considerando lo anterior, la concepción del desarrollo presentada por Vygotsky sobre las funciones psíquicas superiores, éstas aparecen dos veces en ese desarrollo cultural del niño: Una en el plano social, como función compartida entre dos personas (el niño y el otro), como función interpsicológica y como función de un solo individuo, como función intrapsicológica, en un segundo momento. Esta transición se logra a través de las características positivas del contexto y de la acción de los “otros”, así como también por lo que ya posee formado el sujeto como consecuencia de la educación y experiencias anteriores.

Esta compleja relación hace referencia a la categoría “Zona de Desarrollo Próximo”, definida por este psicólogo como “la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz”. En este análisis se puede apreciar el papel mediador y esencial de los maestros en el proceso de la enseñanza-aprendizaje y del desarrollo infantil.

La concepción de Vygotsky acerca del desarrollo de las funciones psíquicas superiores del hombre, fue el primer intento sistemático de reestructuración de la psicología sobre la base de un enfoque histórico cultural acerca de la psiquis del hombre. Surgió como una contraposición a dos ideas fundamentales; por una parte a las posiciones acerca del desarrollo y por otra a las posiciones biologicistas acerca del desarrollo de la cultura como un proceso independiente de la historia real de la sociedad.

### **3.2.5.2. La Teoría Biológica del Desarrollo de Jean Piaget.**

Definida también como Teoría del Desarrollo: por la relación que existe entre el desarrollo psicológico y el proceso de aprendizaje; empieza desde que el niño nace y evoluciona hacia la madurez; pero los pasos y el ambiente difieren en cada niño aunque sus etapas son bastante similares. Alude al tiempo como un limitante en el aprendizaje en razón de que ciertos hechos se dan en ciertas etapas del individuo, paso a paso el niño evoluciona hacia una inteligencia más madura.

Esta posición tiene importantes implicaciones en la práctica docente y en el desarrollo del currículo. Por un lado da la posibilidad de considerar al niño como un ser individual único e irrepetible con sus propias e intransferibles características personales; por otro sugiere la existencia de caracteres generales comunes a cada tramo de edad, capaces de explicar casi como un estereotipo la mayoría de las unificaciones relevantes de este tramo.

El enfoque básico de Piaget es llamado por él Epistemología Genética que significa el estudio de los problemas acerca de cómo se llega a conocer; el mundo exterior a través de los sentidos.

Se puede decir que Piaget no acepta ni la teoría netamente genética ni las teorías ambientales sino que incorpora ambos aspectos. El niño es un organismo biológico con un sistema de reflejos y ciertas pulsaciones genéticas de hambre, equilibrio y un impulso por tener independencia de su ambiente, busca estimulación, muestra curiosidad, por tanto el organismo humano funciona e interactúa en el ambiente.

Piaget enfatiza que el desarrollo de la inteligencia es una adaptación de la persona al mundo o ambiente que le rodea, se desarrolla a través del proceso de maduración, proceso que también incluye directamente el aprendizaje.

Para Piaget existen dos tipos de aprendizaje, el primero es el aprendizaje que incluye la puesta en marcha por parte del organismo, de nuevas respuestas o situaciones específicas, pero sin que necesariamente domine o construya nuevas estructuras subyacentes. El segundo tipo de aprendizaje consiste en la adquisición de una nueva estructura de operaciones mentales a través del proceso de equilibrio. Este segundo tipo de aprendizaje es más estable y duradero porque puede ser generalizado. Es realmente el verdadero aprendizaje, y en él adquieren radical importancia las acciones educativas. Todo docente está permanentemente promoviendo aprendizajes de este segundo tipo, mientras que es la vida misma la constante proveedora de aprendizajes de primer tipo.

La inteligencia está compuesta por dos elementos fundamentales: la adaptación y la organización. La adaptación es equilibrio entre la asimilación y la acomodación, y la organización es una función obligatoria que se realiza a través de las estructuras. Piaget pone énfasis en el equilibrio, y la adaptación es un equilibrio que ha sido alcanzado a través de la asimilación de los elementos del ambiente por parte del organismo y su acomodación, lo cual es una modificación de los esquemas o estructuras mentales como resultado de las nuevas experiencias. En tal sentido los individuos no solamente responden a su ambiente sino que además actúan en él.

La inteligencia se desarrolla a través de la asimilación de la realidad y la acomodación a la misma. Mientras que la adaptación lograda a través de equilibrios sucesivos es un proceso activo; paralelamente el organismo necesita organizar y estructurar sus experiencias. Así es como, por la adaptación a las experiencias y estímulos del ambiente, el pensamiento se organiza a sí mismo y es a través, de esta organización que se estructura

Es posible identificar tres elementos característicos de la inteligencia: El primero es la función de la inteligencia que es el proceso de organización y adaptación a través de la asimilación y la acomodación en la búsqueda de un equilibrio mental. El segundo es la estructura de la inteligencia conformada por las propiedades organizacionales de las operaciones y de los esquemas. El tercero es el contenido de la inteligencia el cual se refleja en la conducta o actividad observable tanto sensorio-motora como conceptual.

Estos son los elementos básicos de la construcción de la inteligencia del niño. Es necesario también entender que en el proceso del desarrollo de la inteligencia, cada niño pasa por tres etapas cada una de las cuales son diferentes de las otras y tiene además ciertas subetapas.

- Inteligencia sensorio-motriz que se extiende de 0 a 2 años.
- Preparación y organización de la inteligencia operatoria concreta en clases, relaciones y números de 2 a 11 años ó 12 años.
- Operaciones formales, y comienza aproximadamente de los 12 a 16 años.

Primer Período: Inteligencia Sensorio motriz

El período de la inteligencia sensorio-motriz comprende aproximadamente los 18 primeros meses de vida. Se caracteriza por el desarrollo mental, comienza con la capacidad para experimentar los reflejos y termina cuando el lenguaje y otras formas

simbólicas de representar el mundo aparecen por primera vez. Este período se divide en seis subestadios

### Subestadios 1 y 2

Ejercitación de reflejos, reacciones cíclicas primarias. La tendencia a repetir acciones reflejas y a asimilar los nuevos objetos aparece en el lapso de una hora a partir del nacimiento. Antes de finalizado el primer mes que es aproximadamente lo que dura el estadio 1 se forma ya una serie de esquemas de acción de ese tipo. En el estadio 2 la nueva capacitación para seguir los objetos con la vista permite a los bebés explorar los alrededores. En este estadio aparecen nuevas actividades que no derivan directamente de reflejos, los niños comienzan a coordinar los movimientos del brazo y de la boca, lo que les permite por ejemplo chuparse los dedos a voluntad. Piaget llama a estas actividades las primeras adaptaciones adquiridas. La vista y el oído están también coordinados a los ciclos de acción de este tipo, es a lo que Piaget llama reacciones cíclicas primarias.

### Subestadio 3

Las reacciones cíclicas secundarias, son movimientos centrados en un resultado que se produce en el medio exterior, con el solo fin de mantenerlo; ejemplo cuando se le da un nuevo juguete y el niño obtiene un resultado satisfactorio trata de reproducirlo.

### Subestadio 4

Coordinación de esquemas secundarios, el niño ya no trata solo de repetir o de prolongar un efecto que ha descubierto u observado casualmente, sino que persigue un fin no inmediatamente alcanzable y procura llegar a él por diversos medios; por ejemplo si un niño quiere alcanzar un juguete que está sobre la cama a cierta

distancia de él, primero trata de alcanzarlo directamente, al no lograrlo, hala la cubrecama para atra-par el juguete hacia él (inteligencia práctica).

#### Subestadio 5

Reacciones cíclicas terciarias, en este estadio el niño se acomoda a situaciones nuevas y repite las acciones experimentadas pero introduciéndoles variantes.

Cuando juega, repite acciones y usa ruidos en forma reiterada, repite los movimientos requeridos para mantener el equilibrio e introduce variantes en sus juegos.

#### Subestadio 6

La invención de nuevos medios por vía de combinaciones mentales, el niño comienza a inventar y descubrir, empieza a reemplazar el tanteo sensorio motor con combinaciones mentales que le dan inmediata solución a los problemas es decir comienza a ser capaz de representar mentalmente el mundo exterior en imágenes, recuerdos y símbolos que pueden combinar sin necesidad de más acciones físicas. El juego se torna simbólico, pues los niños simulan ahora acciones o hacen que sus juguetes los ejecuten.

La nueva capacidad de representación mental desempeña también un papel importante en el desarrollo del pensamiento conceptual.

#### Segundo Período: Inteligencia Representativa

Este período abarca desde aproximadamente los 18 meses hasta alrededor de los 11 ó 12 años y consiste en la preparación para las operaciones concretas con clases, relaciones y números y la realización de ello.

Este período se subdivide en:

### 1. Subperíodo preparatorio.

Va desde los 18 meses aproximadamente hasta alrededor de los siete años y comprende dos estadios.

Estadio Pre-conceptual.- Inmediatamente después del período sensorio motor hasta alrededor de los cuatro años, aquí el pensamiento si bien es representativo, no es aun conceptual.

El pequeño no puede aun comprender como se forma clases ni relaciones internas entre ellas; pero ve por ejemplo, semejanzas entre las nubes y el humo de una pipa, o agrupa cosas porque significan algo para él sin entender instrucciones.

El pensamiento del niño orientado hacia su propio punto de vista y la tendencia verlo todo en relación consigo mismo es lo que Piaget llama “pensamiento egocéntrico.”

Atribuye vida y sentimiento a todos los objetos inicialmente, y más tarde solo lo hace con aquellos que se mueven, cree que las cosas naturales son hechas por el hombre y que pueden ser influenciadas por sus deseos.

En este estadio, el monólogo representa un papel importante en el pensamiento de los niños.

Hacia el final del estadio pre conceptual, el pensamiento de los niños alcanza un desarrollo que los capacita para dar las razones de sus creencias. Su pensamiento se mantiene ego-céntrico pero llega a algunos conceptos verdaderos.

Estadio Intuitivo.- Va aproximadamente desde los cuatro años y medio hasta los siete años. En este estadio se produce una evolución que permite a los niños comenzar a dar las razones de sus creencias y acciones así como a formar algunos conceptos, pero su pensamiento no es aún operativo. Todavía no pueden hacer comparaciones mentalmente, sino que deben hacerlas una a la vez y en forma prácticas.

Debido a la falta de representación mental, su pensamiento está dominado por las percepciones inmediatas y sus juicios adolecen de la variabilidad típica de la percepción, En este estadio, los juegos de simulación comienzan a hacerse cada vez menos frecuentes.

En vez de usar una cosa para representar a otra en la fantasía, los niños empiezan a imitar la realidad, representan escenas de la vida familiar con muñecas y en juegos colectivos imitan acontecimientos de la vida familiar.

De las observaciones hechas, Piaget concluye que la formación de imágenes mentales u otra representación de los cuerpos, es el resultado de la abstracción de las propiedades de dichas formas mientras el niño manipula los objetos.

## 2. Subperíodo de las operaciones concretas.

Este período abarca desde alrededor de los siete años hasta la adolescencia. Comienza cuando la formación de clases y series se efectúan en la mente, o sea que, las acciones físicas empiezan a interiorizarse como acciones mentales u

operaciones.

Hay diferencias evidentes en el proceder de los niños que han alcanzado este estadio, con respecto a los anteriores. Los niños cuyo pensamiento es operativo, ordenan rápidamente, completan series, seleccionan, clasifican y agrupan teniendo en cuenta varias características a la vez.

### Tercer Período: De las Operaciones Formales o Abstractas

Abarca desde los once años a los quince años y comprende dos sub períodos.

- a) de la organización:
- b) de la realización de combinatoria y de grupo.

En este período el niño piensa más allá de la realidad, es capaz de usar conceptos verbales en reemplazo de los objetos concretos y establece relaciones. Entiende y aprecia abstracciones simbólicas y conceptos de segundo orden.

Piaget denomina pensamiento hipotético educativo a las operaciones mentales de los adolescentes adultos.

En las operaciones formales se parte de una hipótesis para alcanzar deducciones lógicas, lo que permite resolver un problema a través de la creación de un conjunto abstracto.

#### **3.2.5.3. Ausubel y el Aprendizaje Significativo.**

Durante los años 70, las propuestas de Bruner sobre el Aprendizaje por Descubrimiento estaban tomando fuerza. En ese momento, las escuelas buscaban que los niños construyeran su conocimiento a través del descubrimiento de contenidos. Ausubel considera que el aprendizaje por descubrimiento no debe ser presentado como opuesto al aprendizaje por exposición (recepción), ya que éste puede ser igual de eficaz, si se cumplen unas características. Así, el aprendizaje escolar puede darse por recepción o por descubrimiento, como estrategia de enseñanza, y puede lograr un aprendizaje significativo o memorístico y repetitivo.

De acuerdo al aprendizaje significativo, los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno. Esto se logra cuando el estudiante relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente adquiridos; pero también es necesario que el alumno se interese por aprender lo que se le está mostrando.

Ventajas del Aprendizaje Significativo:

- Produce una retención más duradera de la información.
- Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los anteriormente adquiridos de forma significativa, ya que al estar claros en la estructura cognitiva se facilita la retención del nuevo contenido.
- La nueva información al ser relacionada con la anterior, es guardada en la memoria a largo plazo.
- Es activo, pues depende de la asimilación de las actividades de aprendizaje por parte del alumno.
- Es personal, ya que la significación de aprendizaje depende los recursos cognitivos del estudiante.

Requisitos para lograr el Aprendizaje Significativo:

- Significatividad lógica del material: el material que presenta el maestro al estudiante debe estar organizado, para que se de una construcción de conocimientos.
- Significatividad psicológica del material: que el alumno conecte el nuevo conocimiento con los previos y que los comprenda. También debe poseer una memoria de largo plazo, porque de lo contrario se le olvidará todo en poco tiempo.
- Actitud favorable del alumno: ya que el aprendizaje no puede darse si el alumno no quiere. Este es un componente de disposiciones emocionales y actitudinales, en donde el maestro sólo puede influir a través de la motivación.

#### Tipos de Aprendizaje Significativo:

- Aprendizaje de representaciones: es cuando el niño adquiere el vocabulario. Primero aprende palabras que representan objetos reales que tienen significado para él. Sin embargo no los identifica como categorías.
- Aprendizaje de conceptos: el niño, a partir de experiencias concretas, comprende que la palabra "mamá" puede usarse también por otras personas refiriéndose a sus madres. También se presenta cuando los niños en edad preescolar se someten a contextos de aprendizaje por recepción o por descubrimiento y comprenden conceptos abstractos como "gobierno", "país", "mamífero"
- Aprendizaje de proposiciones: cuando conoce el significado de los conceptos, puede formar frases que contengan dos o más conceptos en donde afirme o niegue algo. Así, un concepto nuevo es asimilado al integrarlo en su estructura cognitiva con los conocimientos previos. Esta asimilación se da en los siguientes pasos:
  - a) Por diferenciación progresiva: cuando el concepto nuevo se subordina a conceptos más inclusores que el alumno ya conocía.
  - b) Por reconciliación integradora: cuando el concepto nuevo es de mayor grado de inclusión que los conceptos que el alumno ya conocía.
  - c) Por combinación: cuando el concepto nuevo tiene la misma jerarquía que los conocidos.

Ausubel concibe los conocimientos previos del alumno en términos de esquemas de conocimiento, los cuales consisten en la representación que posee una persona en un momento determinado de su historia sobre una parcela de la realidad. Estos esquemas incluyen varios tipos de conocimiento sobre la realidad, como son: los hechos, sucesos, experiencias, anécdotas personales, actitudes, normas, etc.

### **3.3.- EL CURRÍCULO DENTRO DE LA EDUCACIÓN**

#### **3.3.1. Definición**

El currículo es la expresión pedagógica de los principios, fines y objetivos de la educación, organiza las capacidades, contenidos y actividades de aprendizaje de manera global, orgánica y flexible. Hace explícitas las intenciones del sistema educativo y sirve de guía para organizar las situaciones de aprendizaje, determinar los grados de logro de las acciones educativas, definir la interacción de los sujetos, los elementos y procesos curriculares.

El currículo se concibe como una propuesta para la acción educativa, sustentada en una permanente reflexión sobre su aplicación práctica, considerando al currículo de manera integral, en sus tres dominios: Hominización o el desarrollo de capacidades corpóreas, psicológicas y espirituales del hombre; Socialización o la interrelación con el ámbito social, y Culturación o la recepción de la cultura y la toma de posición ante ella por las personas.

#### **3.3.2. El Currículo Como un Mecanismo de Ordenación de la Práctica Educativa**

El currículo es un elemento que permite hacer coherente con los fines y objetivos educativos y pertinentes con el contexto demandado por el sector productivo. Para ello, debe reunir las siguientes características:

- **SISTEMÁTICO.-** Reúne una serie de procesos o actividades de aprendizaje (investigación, exposiciones, seminarios, prácticas, pasantías, etc.) organizadas y programadas secuencialmente, asegurando la congruencia con todo el sistema educativo.
  
- **COHERENTE.-** Existe correspondencia entre los diferentes elementos curriculares, así como con la programación de los módulos, la administración de los recursos y la infraestructura.
  
- **FLEXIBLE.-** Es susceptible de permitir los ajustes necesarios a cualquier nivel en la búsqueda de la pertinencia social, a fin de adaptarse a las necesidades cambiantes del entorno productivo, a las posibilidades del centro de formación y a los intereses de los alumnos, previa determinación de la validez interna y externa durante su proceso de diseño, desarrollo o instrumentación, ejecución y evaluación.
  
- **INTEGRAL.-** Articula a los sujetos, los elementos y procesos que intervienen en la acción educativa y logra una formación equilibrada, con el aprendizaje de un conjunto de conocimientos, habilidades, destrezas, actitudes y valores dentro de una concepción de desarrollo humano; facilita la adquisición de las competencias tecnológicas y genéricas para ejercer un buen desempeño profesional y personal, asimismo propiciar el desarrollo local regional y nacional.
  
- **FUNCIONAL.-** Se organiza en módulos afines, que habilitan gradual y progresivamente al estudiante para la ejecución de funciones y tareas

productivas, posibilitando su inserción al mercado laboral incluso antes de haber concluido los estudios.

- PRÁCTICO.- Propicia las experiencias de aprendizaje directamente relacionadas con la formación tecnológica, enfatizando los aspectos de aplicación práctica de la carrera.
  
- TERMINAL.- Está diseñado para ofrecer las experiencias de aprendizaje necesarias para garantizar el desempeño de funciones de planificación, organización, ejecución y de supervisión del proceso productivo; en los niveles correspondientes a un orden jerárquico ocupacional en el mundo laboral.
  
- VINCULADO A LA PRODUCCIÓN LOCAL Y REGIONAL.- Los contenidos y actividades de enseñanza y aprendizaje se planifican a partir de las características del entorno productivo local y regional expresado en el Perfil Profesional; así mismo del conocimiento de los recursos y tecnologías locales, a fin de aprovecharlas y difundirlas para la solución de problemas de carácter productivo y tecnológico.

#### **3.3.1.1. Importancia del Currículo**

El concepto de currículo supera la estructura y va mas allá de ser una simple guía o programación institucional, realmente reúne unas características que lo hacen eficiente para las necesidades de la comunidad educativa, una de ellas es la flexibilidad, ya que debe estar atento a todos los cambios que se dan en el sistema educativo y en la sociedad, por lo tanto no debe ser algo rígido y eterno sino que debe estar en permanente desarrollo y mejora; otra característica del currículo es la interdisciplinariedad, la cual permitirá un pensamiento cooperativo y una construcción colectiva del mismo, buscando integrar las diferentes disciplinas y

alcanzar la unidad en la diversidad; además, el currículo debe estar acorde y responder al objetivo y a los principios de la institución educativa

Entonces, para que el concepto de currículum quede comprendido es necesario mencionar a cerca de las diferentes funciones del currículum: la primera función es concretar el proyecto educativo, esto es las intenciones y el plan de acción que presiden las actividades escolares; debe de contener una guía para los encargados de desarrollarlo, es decir, un instrumento útil para orientar la práctica pedagógica, y para esto debe de tener en cuenta las condiciones reales en las que va a tener que llevarse a cabo el proyecto, situándose en las intenciones, los principios, las orientaciones generales y la práctica docente.

Por todo lo anterior se puede notar la importancia del currículum dentro de las instituciones educativas, ya que es la razón de ser, la base, puesto que en el se plasman todas las actividades, planes, programas, lo que se ha de enseñar, como se ha de enseñar, cuando se ha de enseñar y qué, cómo y cuándo se ha de evaluar.

Por otra parte es importante destacar que el currículo debe de estar en permanente revisión y de hacerle sus respectivas mejoras de acuerdo a los resultados de la evaluación, puesto que, debe de responder a las demandas de la sociedad por la creciente competitividad y apertura de fronteras, y así ofrecer una mejor educación es por esto que el currículum debe hacerse pensando no solo en las demandas locales, sino en exigencias a nivel mundial, es decir debe hacerse pensando en la formación de profesionales preparados para enfrentarse a las dinámicas que genera la nueva sociedad

### **3.3.3. Modelos Curriculares Que Han Guiado la Educación.**

#### **3.3.3.1. Perspectiva Humanista Clásica**

Este punto de vista tiene relación con las diferentes propuestas que a lo largo de la historia social hasta los comienzos del capitalismo configuraron la idea de formación, independiente del ideal o propósitos educativos que acompañó cada una. Correspondería a lo que se ha llamado el código curricular clásico. El currículum desde esta perspectiva tiene importancia por cuanto combinaba las diferentes dimensiones de la formación: lo cognoscitivo, lo afectivo y las habilidades y destrezas. La idea de un ser humano integral tomaba más sentido en esta propuesta.

El código curricular clásico, que incluía pocas disciplinas, pero infundía un profundo entendimiento; lo encontramos en la cultura de la antigua Grecia. Estaba dividido en dos bloques que se denominarán trivium y quadrivium. El trivium fue la enseñanza de: gramática, retórica, y dialéctica; y el Quadrivium: aritmética, geometría, astronomía y música.

El código curricular clásico dominó desde la antigüedad griega hasta el siglo XVII, y tenía como ideal el hombre culto y su finalidad es la agudización del intelecto y la elevación de la parte humana sobre la parte material.

### **3.3.3.2. Perspectiva Doctrinal.**

Desde otras perspectivas como la doctrinal el currículo ayuda en el enriquecimiento del currículo a partir de posturas como:

- Idealismo: Plantea que el ser humano a través de ideales construye concepciones de sí mismo y del mundo.
- Realismo: Parte de las interpretaciones que el ser humano realiza a través del mundo exterior y sus alrededores para definir lo que es real.
- Pragmatismo: La realidad es dinámica en proceso de cambio continuo donde las ideas dependen de un fin determinado.

### **3.3.3.3. Perspectiva Científica Conductual**

En el amplio universo de la conducta, aparece una nueva forma de modificación que brinda la posibilidad de entenderla y de observarla. A partir de planteamientos teóricos se da lugar a una determinada perspectiva denominada modelo, y es así que desde los pensamientos y conclusiones conductistas, emerge el modelo cognitivo – conductual, cuya misión es ofrecer un nuevo tipo de conocimiento aplicable. Entonces, es necesario "descifrar" la categoría, para alcanzar la comprensión necesaria, por lo que para llegar al modelo cognitivo-conductual, hay que comenzar con las teorías, antecedentes, componentes, autores, y demás; dentro del contexto que lo constituye.

En general las teorías en sí mismas o en forma de modelo científico permiten hacer predicciones e inferencias sobre el sistema real al cual se aplica la teoría. Igualmente las teorías permiten dar explicaciones de manera económica de los datos experimentales e incluso hacer predicciones sobre hechos que serán observables bajo ciertas condiciones. Además, la mayoría de teorías permiten ser ampliadas a partir del contraste de sus predicciones con los datos experimentales, e incluso pueden ser modificadas o corregidas, mediante razonamientos inductivos. La ciencia se constituye y, sobre todo, se construye por la ampliación de ámbitos explicativos mediante la sucesión de teorías que, aun manteniendo su valor de verdad en su ámbito explicativo, son falsadas por las teorías que le siguen.

### **3.3.3.4. Perspectiva Humanista Moderna.**

La perspectiva humanista moderna comienza a desarrollarse en 1960 como el movimiento cognitivo. Actualmente en Estados Unidos de Norteamérica se lo conoce como la tercera fuerza en Psicología, después del Psicoanálisis y el Conductismo.

El humanismo surge en oposición al auge de las teorías sociológicas que definen al hombre como un producto de su ambiente. Las ideas que se destacan son:

- 1) La importancia que se le asigna al individuo, a la libertad personal, al libre albedrío, a la creatividad individual y a la espontaneidad.
- 2) Se hace hincapié en la experiencia consciente.
- 3) Se pone énfasis en todo lo relacionado con la naturaleza humana.

Las raíces del movimiento humanista fueron William James, la teoría de la Gestalt, Adler, Jung, Horney, Ericsson y Allport.

También surge a partir de conceptos de la fenomenología, precursora de la Gestalt, cuyos principales representantes fueron Husserl, Muller, Stumpf, y que estudia el fenómeno o experiencia inmediata tal como se produce independientemente del pasado.

El humanismo moderno forma parte de una perspectiva fenomenológica más amplia. Considera al conductismo muy limitado por reducir al ser humano a la condición de una máquina programable. También se opone a los que considera aspectos deterministas y degradantes del psicoanálisis freudiano, criticando la insistencia de Freud en explicar la psiquis normal a partir de la patología y poner énfasis en todos los aspectos negativos de la naturaleza humana, como el sufrimiento, los celos, el odio, el temor, el egoísmo.

#### **3.3.3.5. Perspectiva Cognitiva.**

Para su aplicación como modelo educativo y de diseño curricular en la educación médica de grado y posgrado, se realiza una lectura y apreciación comprensiva del modelo socio-cognitivo propuesto por Román y Díez.

Desde una perspectiva diacrónica en el campo de la educación se reconoce que los elementos fundamentales del currículum han sido siempre los mismos: capacidades, valores, contenidos y métodos, cambiando en el currículum su rol e interrelación en el diseño interno según el modelo de educación vigente.

Un cambio en el modelo educativo, supone de hecho una ruptura epistemológica, en este caso debido a que la tesis nuclear del modelo socio-cognitivo está en que los contenidos y los métodos de aprendizajes son medios para desarrollar las capacidades y los valores identificados como las metas o fines de la educación. El modelo socio-cognitivo se nos plantea como un modelo de aprender a aprender, que cuida la coherencia epistemológica, como ciencia de las ciencias, entre todas las fuentes del currículum: fuente psicológica, pedagógica, sociológica y antropológica; las cuales actúan como el criterio explicador del modelo y le dan su coherencia interna

### **3.3.4. Nuevos Modelos Curriculares**

#### **El Aprendizaje Metacognitivo**

Se refiere al conocimiento y control de la cognición y de los procesos cognitivos.

El sujeto tiene su propio sistema cognitivo (contenidos, capacidades, potencialidades, limitaciones) y a eso se refiere el Aprendizaje metacognitivo. “La METACOGNICIÓN” es aquella actividad mental que tiene por objeto reflexionar sobre la misma actividad mental del sujeto, es decir, pensar de la manera como pensamos. “Cognición” deriva del latín “Cognitio”, conocimiento que alcanzamos mediante el ejercicio de las facultades mentales (habilidad). “Pensamiento” cualidad humana que permite interpretar, comprender, reflexionar conscientemente sobre su propia existencia y solucionar los problemas que lo rodean.

El proceso Metacognitivo según tiene 2 fases: - Monitorear la ejecución de la tarea; la orientamos, la mejoramos, sin distraernos, detectamos y corregimos fallas, adaptamos el ritmo de trabajo. - Solución y Comprensión de la estrategia adecuada;

hacemos algo cuando la ejecución falla, relacionamos lo nuevo con lo conocido (ejemplo un ejercicio de matemática) probamos la corrección de la estrategia

Entendemos por metacognición la capacidad que tenemos por autorregular el propio aprendizaje, es decir de planificar que estrategia se han de utilizar en cada situación, aplicarlos, controlar el proceso, evaluarlo para detectar posibles fallas y como consecuencia transferir todo ello a una nueva situación.

La Metacognición: Procesos básicos - Habilidades o hábitos de estudio - Estrategia de reforzamiento - Estrategias de aprendizaje - Conocimiento de los propios procesos A partir de la necesidad o interés se activan los procesos, la persona Autorregula controla la Cognición, es decir la persona debe conocer sus propios procesos cognitivos.

En la mente debe haber una relación entre memoria y los procesos que uno tenga. Podemos hablar de Dimensiones distintas:

- Metacompreensión: La autoevaluación del conocimiento reciente.
- Metaatención: Es lo que se usa para captar la información, seleccionar el ambiente que pueda favorecer la atención.-
- Metapensamiento: es la conciencia de este proceso
- El metaaprendizaje, aprender a aprender, evalúa su propio proceso de aprendizaje y lo hace más consciente y eficiente.
- Metamotivación; es la toma de conciencia de estos componentes con estrategias de interrogación reflexiva
- Metaatención; conciencia que tenemos de este importante proceso Neuropsicologico y la posibilidad de usar estrategias para regular nuestra capacidad selectiva de inhibir los estímulos distractores y elevar nuestra eficiencia en tareas cognitivas.
- Metalenguaje: es la toma de conciencia de los componentes de su propio lenguaje para efectos de controlar los errores en la reproducción y comprensión

del habla y la escritura. Metacognición ayuda a la eficacia en los procesos de aprendizaje, estrategias que utilizamos para poder percibir, asimilar, almacenar y recuperar información.

### **3.4.- LA PEDAGOGÍA CONTEMPORÁNEA Y SU PRÁCTICA**

#### **3.4.1. Concepciones Pedagógicas Contemporáneas**

En el continente americano surgen las primeras ideas el pragmatismo y el funcionalismo con John Dewey (1859-1952), de la corriente pragmática y el funcional, afirmando que la validez del pensamiento se verifica en la acción, considerando la mente en función de las necesidades del organismo para la sobrevivencia y apelando por ello a la interacción hombre – ambiente. Con estos fundamentos da paso a la creación de la Escuela Nueva o Activa que persigue, en sus concepciones teóricas y proyecciones prácticas, garantizar el logro de una mayor participación con un grado más elevado de compromiso de todo ciudadano con el sistema económico-social imperante, en base de la consideración, no del todo correcta, de que la satisfacción de las aspiraciones del ser humano, como individuo y como ser social, contribuiría de manera sustancial a lograr cierto tipo de equilibrio en la sociedad, a punto de partida, sobre todo de la suavización o eliminación de las contradicciones entre las clases y dentro de las clases mismas.

Ovide Decroly, pedagogo y educador belga, fundó en 1907 L'Ecole de L'Ermitage en Bruselas. El contacto permanente que Decroly sostuvo con niños de escuelas ordinarias y de instituciones especializadas, lo llevó a obtener logros perdurables en el campo de la pedagogía, que se manifiestan en el método global de lectura y en la globalización de la enseñanza.

En 1919, primer año de paz después de la primera guerra mundial, se elaboran por parte de A. Ferrière a nombre de bien los treinta puntos que definen la escuela

nueva. La escuela nueva es un laboratorio de pedagogía activa, un internado situado en el campo, donde la coeducación de los sexos ha dado resultados intelectuales y morales incomparables. En materia de educación intelectual, la escuela nueva busca abrir la mente a una cultura general, a la que se une aun especialización en principio espontánea y dirigida después de un sentido profesional.

En la actualidad Estados Unidos es uno de los países que más genera e invierte en Investigaciones sobre los métodos de aprendizaje, al igual que absorbe gente especialista de otros países para trabajar en esta área en su país, como ejemplos del pasado, están los autores más representes del siglo XIX XX, comenzando por los conductistas A. Pavlov, J. Watson, E. Thorndike. Y su máximo representante así como también de la Tecnología Educativa Skinner. Mientras que países como Suiza y Rusia, generaron a los grandes percusores del constructivismo y cognotivismo, Jean Piaget y Vygotsky. Otros autores relevantes son Bruner que aporta el aprendizaje por descubrimiento y el aprendizaje por recepción verbal significativa de Ausubel.

#### **3.4.1.1. La Iglesia y La Educación**

A partir del surgimiento y crecimiento del catolicismo en el mundo, el papel de la Iglesia ha sido siempre protagonista, su influencia ha estado presente en muchos momentos de la historia de la educación, y lo ha hecho en forma de puntal de valores y filosofía que han orientado mentes a lo largo de varias generaciones.

Debemos recordar, por ejemplo, que son muchas las comunidades religiosas que tanto en el viejo continente como en América fundaron y mantuvieron escuelas y colegios de diversas clases, a tal punto que en muchas ocasiones sus bases de pensamiento fueron adoptadas como fundamentos para la orientación pedagógica.

Si quisiéramos ubicar un punto en el que se dio la separación entre educación e iglesia, tal vez enfocáramos el siglo XX, cuando las nuevas concepciones sociales eran laicas y fueron ganando terreno, pero no es menos importante reconocer que el papel religioso no ha desaparecido, más bien deberíamos hablar de un rol compartido en el que se han generado muchos valores de ambos lados y se ha logrado tener una idea común de hacia dónde se quiere dirigir el proceso de enseñanza.

#### **3.4.1.2. La Educación Desde La Concepción Marxista**

La Educación marxista promueve una integración que supone la formación coherente y sistemática de individuos integralmente desarrollados, constructores del comunismo (fase final del marxismo) en la que se conjuga el alto nivel ideológico, la laboriosidad, el sentido de organización, la riqueza espiritual, la pureza normal y la perfección física, Estas bases científicas en la formación educativa sobre sólidos principios marxistas fueron formuladas por Marx, Engels y Lenín así como Mao, quienes vinculaban el desarrollo integral del hombre con la reestructuración de las relaciones sociales y con el activo papel que corresponde en este proceso a la gente.

Los rasgos de los ciudadanos se forman por todo el régimen de vida socialista, pero en primer lugar gracias a la labor educativa del partido (quien es la unidad encargada de llevar al pueblo hacia el comunismo).

La labor de educación en el régimen marxista supone una actividad revolucionaria y transformadora con sólidos cimientos marxistas basado fundamentalmente en la situación económica y social que es uno de los criterios básicos del marxismo la relación entre la producción y la superestructura en nuestro caso particular, la educación supone la construcción socialista y comunista de una nación.

La médula de la Educación marxista es la formación de los individuos así como una cosmovisión científica, la fidelidad abnegada a la causa del partido y a los ideales comunistas, al amor a la patria socialista y el internacionalismo proletario . El conocimiento de la teoría marxista leninista permite al hombre comprender la perspectiva histórica y el desarrollo socioeconómico y político de la sociedad, ayuda a orientarse en los acontecimientos internacionales y de sostener una intransigente lucha contra la ideología burguesa.

Una importantísima parte integrante de la educación y el marxismo es la educación en el trabajo, la inculcación de una actitud nueva. La principal célula de la educación laboral es el colectivo laboral. En ella se forman las cualidades morales fundamentales de los socialistas. Como ha señalado la Ex Rusia Socialista, las colectividades de los trabajadores despliegan la emulación socialista, contribuyen a difundir los métodos avanzados de trabajo y a fortalecer la disciplina laboral; educan a sus miembros en el espíritu de la moral comunista y se preocupan por elevar su grado de conciencia política su nivel cultural y su calificación profesional.

Una parte integrante de la Educación marxista es la educación moral. La principal tarea de la educación moral consiste en formar una posición activa del individuo en la vida, la actitud consciente hacia el deber social, el afán y la capacidad de contribuir a que las normas morales del socialismo pasen a ser normas de conducta cotidiana de las masas y de luchar contra las supervivencias del pasado y contra la influencia de la moral en el régimen burgués; incluye también la educación y autoeducación estética y física.

En su labor de educar a la gente en el espíritu de conciencia comunista, disposición, voluntad y capacidad de construir el comunismo, el partido se vale de un rico arsenal de formas y medios. Desempeñan importante papel en la educación marxista el arte y la literatura, los medios de información social (prensa, cine, televisión, radio etc.) y las diversas formas de propaganda oral llevan a cabo las instituciones cultural-educativas, las organizaciones sociales, etc.

### **3.4.2. Práctica Pedagógica en América Latina.**

Si bien la región ha avanzado de modo muy decidido a lo largo de las últimas décadas garantizando altas cifras de acceso a las aulas, los estudiantes no alcanzan en ellas los niveles de aprendizaje requeridos para la dinámica compleja del mundo actual.

Los problemas pedagógicos de la región han sido uno de los problemas fundamentales de todo gobierno y se han tomado como plataforma política para ganar votos, sin embargo, el nivel de inversión es muy bajo respecto a los logros que se buscan.

Los desafíos de la educación están directamente ligados a los problemas de equidad. Si bien la región ha avanzado de modo muy decidido a lo largo de las últimas décadas garantizando altas cifras de acceso a las aulas, los estudiantes no alcanzan en ellas los niveles de aprendizaje requeridos para la dinámica compleja del mundo actual.

La educación es un fenómeno complejo en el que tratar de identificar un único elemento puede no sólo resultar difícil, sino también equívoco. A pesar de la tendencia a pensar en los sistemas educativos como si fueran una fábrica de galletas en las que unos ajustes en los insumos, o en los procesos van a derivar necesariamente en mejores resultados, es necesario entender que estamos ante sistemas dinámicos y complejos.

Resulta clave que los Ministros de Educación de América Latina y el Caribe hayan no sólo ratificado su compromiso con las metas mundiales de Educación para Todos (EFA). También mediante el Proyecto Regional de Educación para América Latina y el Caribe (PRELAC) han señalado la necesidad de pasar de enfoques centrados en

las estructuras, insumos, transmisión de contenidos, homogeneidad, y la educación escolar, a un énfasis en las personas.

"No son las escuelas el único lugar en los que se resuelve la educación de las personas". Se necesita ajustar los servicios educativos a las características del mundo actual. En algunos casos, una buena experiencia educativa hoy, podría dejarnos listos para vivir en 1950 y esto es necesario que sea sujeto a revisión.

Ha habido más de una experiencia de intentos de reforma que se han desarrollado prescindiendo de los docentes o, incluso, diseñado a pesar de los docentes. Si los docentes no están en condiciones de impulsar los cambios educativos que requieren los estudiantes y la sociedad en su conjunto, éstos no van a acaecer.

Las condiciones no sólo incluyen un determinado régimen salarial, sino muchas más variables que tocan a la condición docente de modo general: políticas integrales que aseguren docentes competentes y motivados en cada aula de clases son insoslayables.

Además, no son las escuelas el único lugar en los que se resuelve la educación de las personas; la tarea educadora es una tarea nacional que requiere del concurso de todos en ésta.

#### **3.4.2.1. Modelos Pedagógicos Presentes en el Proceso Educativo en Latinoamérica.**

Dentro de nuestro continente y respecto a la pedagogía liberadora resulta una obligación ineludible comentar que fue en los años setenta cuando el pedagogo Paulo Reglus Neves Freire, conocido mundialmente como Paulo Freire, marco un avance cualitativo en las ciencias de la educación al proponer una nueva mirada sobre cómo trabaja la cultura dominante para legitimar ciertas relaciones sociales. La propuesta liberadora parte de una mirada dialéctica de la cultura, según la cuál, ésta

no solo contiene una forma de dominación, sino además las bases para que los oprimidos puedan interpretar la realidad y transformarla según sus propios intereses. Los fundamentos de su propuesta pedagógica se basan en que el proceso educativo ha de estar centrado en el entorno de los alumnos. Freire supone que los educandos tienen que entender su propia realidad como parte de su actividad de aprendizaje. No basta con suponer, por ejemplo, que un estudiante sabe leer la frase “Mario ha sembrado frijol en el campo”. El estudiante debe aprender a “Mario” en su contexto social, descubrir quién ha trabajado para producir la siembra y quién se ha beneficiado de este trabajo. Ese “sistema” le valió el exilio en 1964, tras haber pasado setenta y cinco días en prisión, acusado de ser un revolucionario y un ignorante. Su publicación más conocida; Pedagogía del oprimido (1999), está dedicada a los que trabajan la tierra y a los que se identifican con los pobres, sufren con ellos y luchan por ellos.

Para tales fines, Freire (1999) tuvo que recurrir a ciertas nociones básicas y hasta entonces escasamente utilizadas en el lenguaje de la pedagogía, como es el caso del poder, la deshumanización, concientización, ideología, emancipación, oprimido, opresor, dialogicidad, antidialogicidad, concepción bancaria de la educación, educación problematizadora, radicalización, sociedad cerrada, sociedad en transición, democratización, conciencia intransitiva, conciencia ingenua o mágica, conciencia crítica, educación liberadora, alfabetización y otros muchos que han contribuido a criticar los mecanismos más usualmente utilizados en política de alfabetización, en tanto reducen los procesos de lectura, escritura y pensamiento a meras técnicas alienantes que no solo ignoran la cultura del oprimido, sino que además contribuyen a fortalecer las ideologías dominantes. En tal sentido, numerosas experiencias populares de educación en todo el mundo han basado su método en los aportes de Freire. De todos los términos mencionados anteriormente valdría la pena recuperar al menos cuatro de su principal obra: Pedagogía del oprimido, que orientan y clarifican el análisis de la corriente pedagógica liberadora de Freire que, sin duda, se constituye como entre los últimos pedagogos que han analizado la problemática educativa desde un punto de vista integral. Estos conceptos son:

- a) Deshumanización: Freire señala la “deshumanización” como consecuencia de la opresión. Esta, afecta no solamente a los oprimidos sino también a aquellos que oprimen.
- b) Educación Bancaria: En la educación bancaria la contradicción es mantenida y estimulada ya que no existe liberación superadora posible. El educando, sólo un objeto en el proceso, padece pasivamente la acción de su educador, el saber es como un depósito.
- c) Educación Problematizadora: La propuesta de Freire niega el sistema unidireccional propuesto por la “Educación bancaria” ya que da existencia a una comunicación de ida y vuelta constituyéndose un diálogo liberador.
- d) La dialogicidad: El diálogo es este encuentro de los hombres, mediatizados por el mundo, para pronunciarlo no agotándose, por lo tanto, en la mera relación yo-tú, es la esencia de la educación como práctica de libertad.

El contexto histórico en donde se desarrolla esta corriente pedagógica contemporánea está matizado por las ideas nuevas y revolucionarias que surgen en América Latina en los años sesentas, además es interesante indagar sobre la formación personal de Freire, quién por una parte, da cuenta de su formación católica combinada con el lenguaje liberacionista proveniente de las corrientes progresistas del catolicismo, y, por otra, utiliza elementos de la dialéctica marxista que le permiten el uso de un patrón de visión y comprensión de la historia. No obstante, su enfoque también se nutre de otras corrientes filosóficas, como la fenomenología, el existencialismo, y el hegelianismo.

En el período en que Freire escribe, contempla los traumas y dificultades por los que atraviesa la gran mayoría de los campesinos del norte de Brasil, producto de una educación alienante que lleva al pueblo a vivir su condición de miseria y explotación con una gran pasividad y silencio. El pueblo pobre es tratado como ignorante y es convencido de ello, lo que produce y explica la pasividad con que se soporta la situación de esclavitud en que se vive. Ante esta realidad, Freire plantea que el

hombre debe ser partícipe de la transformación del mundo por medio de una nueva educación que le ayude a ser crítico de su realidad y lo lleve a valorar su vivencia como algo lleno de valor real.

Esta situación descrita no es una casualidad, Brasil es un país que a lo largo de toda su historia ha estado sometido bajo influencias de otras culturas. El hombre no había desarrollado una capacidad de crítica que le permitiera liberarse de su sometimiento cultural. En Brasil, la colonización tuvo características marcadamente depredadoras, lo que produjo una fuerte explotación convirtiéndola en una gran "empresa comercial", donde el poder de los señores dueños de las tierras sometía a la gran masa campesina y nativa del lugar, otorgándoles trato de esclavos. La educación de los colonizadores pretendía mostrar a los aborígenes la indignidad de su cultura y la necesidad de aplicar un sistema educativo cultural ajeno, que mantuviera esta situación de explotación e indignidad humana. Quizás el punto más álgido y de despegue de la propuesta de Freire se genera cuando busca hacer efectiva una aspiración nacional que se encuentra presente en todos los discursos políticos del Brasil desde 1920: la alfabetización del pueblo brasileño y la ampliación democrática de la participación popular.

Ahora bien, respecto al discurso pedagógico de la corriente liberadora, éste se constituye como un método de cultura popular cuya finalidad inmediata es la alfabetización, y en su dimensión más amplia como la educación entendida como práctica de la libertad, en donde se busca transformar el proceso educativo en una práctica del quehacer del educando. No obstante, la radicalidad democrática de sus postulados ha desenmascarado también la distancia que todavía existe entre la concepción teórica y la praxis diaria que tiene lugar en nuestras salas de clase. La obra de Paulo Freire surge, pues, como toma de conciencia de las fuerzas socioculturales de su época y como intento explícito por indagar, desde el campo pedagógico, sobre las causas que frenaban la transformación de su sociedad. Freire partía de un presupuesto fundamental: "No pienso auténticamente si los otros tampoco piensan. Simplemente, no puedo pensar por los otros ni para los otros, ni sin los otros. La investigación del pensar del pueblo no puede ser hecha sin el pueblo, sino con él, como sujeto de su pensar" (Paulo Freire, 1999). Al centrar su

atención en los sistemas educativos, descubre que el elemento común que los caracteriza es que se trata de “una educación para la domesticación”. Es decir, el educando no es el sujeto de su educación. La caracterización que logra Freire (1999) de los sistemas de educación de su época suena por desgracia todavía muy familiar en nuestros días: “La educación se torna un acto de depositar, en que los educandos son depositarios y el educador el depositante. En lugar de comunicarse, el educador hace comunicados y depósitos que los educandos, meras incidencias u objetos, reciben pacientemente, memorizan y repiten. He ahí la concepción bancaria de la educación, en la que el único margen de acción que se ofrece a los educandos es el de recibir los depósitos, guardarlos y archivarlos”. (Paulo Freire, 1999)

Finalmente, en esta corriente pedagógica se hace patente la deuda que tenemos con Freire en el sentido de haber concebido y experimentado un sistema de educación, así como una filosofía educativa, que se centró en las posibilidades humanas de creatividad y libertad en medio de estructuras político-económicas y culturales opresivas. Su objetivo es descubrir y aplicar soluciones liberadoras por medio de la interacción y la transformación social, gracias al proceso de “concientización”. Es importante mencionar como colofón a esta corriente pedagógica, la posibilidad de precisar más a fondo la cuestión de si se puede llevar a cabo una labor radical de educación popular en el marco de instituciones estatales o de proyectos financiados por el Estado.

### **3.4.3. Políticas Educativas Ecuatorianas**

Dentro de este período histórico y político, caracterizado por cambios drásticos en el campo educativo, el Ecuador ha entrado dentro de una modificación de sus sistemas educativos en dirección a buscar mejores resultados, pues de los diagnósticos realizados por el Ministerio del ramo se detectó graves falencias estructurales.

Desde esta óptica, y de acuerdo a la reglamentación vigente, se asumen las siguientes políticas y líneas de acción dentro del campo educativo nacional:

- Propensión a la calidad de la enseñanza: en el que se manejan proyectos insignia como: Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica, Nuevo Bachillerato Ecuatoriano, Fortalecimiento de la Educación Técnica.
- Cobertura nacional y universalización de la educación básica: con proyectos de acción como: alimentación escolar, programa de libros escolares gratuitos, uniformes gratuitos.
- Alfabetización: destinado a la alfabetización de adultos mayores.

El Objetivo General del estado respecto a la educación es: Garantizar la calidad de la educación nacional con equidad, visión intercultural e inclusiva, desde un enfoque de los derechos y deberes para fortalecer la formación ciudadana en la diversidad de la sociedad ecuatoriana.

Los objetivos estratégicos son:

- Marco curricular: Consolidar una reforma curricular que articule todos los niveles y modalidades del sistema educativo. Acorde a la realidad socio cultural, lingüística y tecnológica contemporánea.
- Marco de talento humano: Renovar la formación inicial del personal docente, capacitar al personal administrativo y contribuir a mejorar su calidad de vida
- Marco financiero y de gestión: Garantizar y mejorar su financiamiento que contribuya a asegurar la gobernabilidad
- Marco de rendición de cuentas: Promover una activa participación ciudadana que propicie la rendición de cuentas del sistema educativo
- Marco legal: Regular las funciones y los procesos educativos del sistema nacional.

## **4.- METODOLOGÍA**

### **4.1.- Contexto**

La Unidad Educativa San Felipe Neri, es una institución fiscomisional, católica, ubicada en el área urbana de la ciudad de Riobamba, Provincia de Chimborazo. En la actualidad cuenta con 1.689 alumnos matriculados; 120 colaboradores; entre personal docente, administrativo y de servicio. Está integrada a la Red de Instituciones Educativas Jesuitas del Ecuador, movidos por una Visión y Misión común.

Esta institución educativa está regentada por la Compañía de Jesús en el Ecuador, pretende formar hombres nuevos y equilibrados, con espíritu de servicio según el evangelio, abiertos a su tiempo y al futuro, intelectualmente competentes, capaces de un compromiso solidario en la construcción de una sociedad más justa. Las autoridades manifiestan el deseo de su institución de formar hombres y mujeres de servicio, es decir hombres y mujeres para los demás. Su método educativo es diagonal y participativo, está concebido en función de objetivos.

La excelencia académica, el hábito de estudio, la regularidad en la asistencia y participación en las clases, la colaboración en la disciplina en las aulas y las prácticas extraescolares y deportivas, forman parte del estilo de los alumnos del San Felipe y de la Pedagogía de la Compañía de Jesús que anima al colegio.

Su estructura descansa en filosofía, políticas y regulaciones y en orden ascendente el servicio de calidad, que va hacia la satisfacción del alumno y su familia.

## ANTECEDENTES HISTÓRICOS:

- 1836 - 13 de octubre: Fundación del colegio por el Presbítero José Veloz y Suárez
- 1863 - 24 de enero: Entrega del colegio a los padres de la Compañía de Jesús
- 1980 - 21 de abril: Acuerda Fiscomisionar al Colegio. Acuerdo Ministerial 8578.
- 1990 - 6 de agosto: El Ministerio de educación concede la autonomía administrativa. Acuerdo 1734.
- 1996 - 13 de septiembre: Aprobación del sistema quimestral.
- 1998 - abril: Empieza el funcionamiento de los niveles pre-primario y primario.
- 1999 - se logra completar la educación básica hasta el séptimo año.

Los pilares sobre los cuales se lleva esta renovación son los siguientes:

- a. Espiritualidad ignaciana.
- b. Los ejercicios espirituales.
- c. El paradigma pedagógico ignaciano.
- d. La excelencia académica y el mejoramiento continuo.

La visión ignaciana constituye el distintivo de nuestro modo de ser y de proceder en nuestra acción educativa, su campo de acción es:

La preparación para la vida. Pretende formar comunidades de amor, solidaridad, justicia y armonía. Una visión del mundo que abarca su totalidad. Ponemos énfasis en la libertad de acción humana, resaltamos la fuerza del amor a Dios sobre la flaqueza del hombre y el mal; el altruismo, la esencial necesidad de discernimiento y

el ofrecimiento de un amplio campo para la inteligencia y la afectividad en la formación de líderes.

La mutua colaboración entre jesuitas y seculares: Educadores/as, Padres de Familia, Estudiantes y Ex - Estudiantes que participan ordinariamente en la vida y gestión de la institución.

Participamos en la misión de la Compañía de Jesús de “servicio a la fe y promoción de la justicia”, formando “hombres y mujeres para los demás”, que manifiesten una preocupación particular por los pobres.

La búsqueda de la excelencia integral, por ello tenemos en cuenta a la persona como centro del proceso educativo y en consecuencia desarrollamos una pedagogía personalizada, basada en el conocimiento, amor y aceptación realista de sí mismo que oriente sus valores hacia un auténtico compromiso de su vida en bien de la sociedad.

La organización en redes nacionales e Internacionales, que tomados en conjunto constituimos la Red de Colegios de la Compañía de Jesús.

#### **4.2.- Métodos**

De acuerdo con la característica del problema de investigación y de la conformación de las variables de estudio, se ha optado por trabajar en esta investigación con el método inductivo para análisis de datos que se pretende realizar.

Se buscará el empleo del razonamiento inductivo, consistente en el razonamiento a partir de casos particulares obtenido en el diagnóstico, con el fin de elevarlos a

conocimientos generales tomando en cuenta la comprobación de la hipótesis, considerando que será de tipo incompleta pues no se puede tener todos los elementos inherentes a la investigación.

Para la medición de variables se tomará el método estadístico de concordancias, el mismo que a través de los parámetros estadísticos descriptivos e inductivos comparará las realidades buscando por analogía aislar la causa del fenómeno identificado dentro del problema.

### **4.3.- Técnicas**

Para el presente trabajo de investigación se ha utilizado las siguientes técnicas:

- Encuesta, dirigida hacia el diagnóstico desde tres puntos de vista: estudiantes del nivel básico, maestros de Educación Básica, maestros de Bachillerato y Autoridades de la Institución.
- Observación estructurada a clases de Educación Básica y Bachillerato.
- Bibliográfica, para la recopilación y procesamiento del marco teórico.

### **4.4.- Instrumentos**

Para la recepción de la información se han elaborado dos tipos de instrumentos: cuestionarios de encuesta dirigidos a estudiante, maestros y directivos, y fichas de observación de clase.

Cada uno de los instrumentos se aplicó en forma directa y auto administrada al grupo seleccionado en un solo momento, con el fin de tener una información veraz y oportuna sin sesgos ni errores de apreciación.

Los instrumentos utilizados en el presente trabajo de investigación fueron:

- Encuesta a estudiantes de la Unidad Educativa San Felipe Neri, sección básica inicial, con el fin de verificar la aplicación pedagógica de los maestros dentro del aula, dividida en tres aspectos: La planificación pedagógica, La práctica pedagógica del docente, y, Relación entre educador y familia.
- Encuesta dirigida a maestros de la sección básica de la Unidad Educativa San Felipe Neri, con el fin de determinar el grado de acción pedagógica en el aula, para lo cual se estructuró el instrumento en los mismos ejes de los estudiantes, esto nos permitió contrastar respuestas y verificar resultados.
- Encuesta a directivos de la institución, basada en los mismos ejes anteriores pero orientada hacia la institución completa.
- Ficha de observación de la práctica docente para corroborar los hallazgos de las encuestas realizadas, tomando en cuenta los aspectos propios de la práctica pedagógica.

#### **4.5.- Participantes**

Para el presente estudio se tomó como universo de estudio la Unidad San Felipe Neri de Riobamba, la misma que cuenta en la actualidad con secciones de Educación Básica y Bachillerato completos.

Dentro del campo de los estudiantes se tomaron 40 casos de entre los estudiantes del noveno año de educación básica, equilibrando la información de acuerdo al género, es decir, 20 hombres y 20 mujeres.

En el caso de los maestros, se tomaron en cuenta 20 de Educación Básica, de la misma manera que el aspecto anterior, equilibrados en cuanto a género.

Para la encuesta a autoridades, se tomó en cuenta el criterio de la Directora de la Sección Básica de la Unidad Educativa y al Director Académico de la Unidad.

Finalmente, para la observación se realizó la visita a dos clases, una de la Sección Básica en el área y asignatura de Ciencias Naturales, y otra en la asignatura de Matemática, tomando en cuenta que han sido las áreas que en otras ocasiones se han identificado como críticas para los estudiantes.

#### **4.6.- Procedimiento**

El desarrollo de esta investigación se basa en el tipo descriptivo, correlacional y explicativo, debido a que se busca diagramar la situación actual del problema de la práctica pedagógica y curricular dentro de las instituciones, al tiempo que se trata de correlacionar el manejo de cada uno de los elementos propios del sistema en función de la eficiencia pedagógica y explicar su desarrollo.

Como proceso de trabajo, se asumió en primera etapa la elaboración de un marco teórico en el que se desagregan las distintas conceptualizaciones y definiciones del tema pedagógico y curricular necesarias para tener el parámetro cierto inicial que permita la comparación de lo teórico con lo real.

En segundo lugar, se estableció el diagnóstico dentro del universo de trabajo para determinar el estado actual de las variables pedagógicas y curriculares de la investigación, este diagnóstico cuenta con información de primera mano tomada en el sitio de clase.

En un tercer momento, se establecen los resultados y la discusión sobre los mismos con el fin de concluir y recomendar.

Finalmente, se diseña una propuesta aplicable a la institución investigada, tomando en cuenta los resultados obtenidos en la investigación de campo.

#### **4.7.- Recursos**

Para desarrollar la investigación se ha utilizado los siguientes recursos:

- Humanos: La investigadora y el Director del presente trabajo.
- Institucionales: Se contó con la apertura de la Unidad Educativa San Felipe Neri de la ciudad de Riobamba en todos sus componentes.
- Materiales: Se trabajó con bibliografía original, Internet, fotocopias, grabadora.
- Económicos: Los gastos que se generan de este trabajo fueron asumidos en forma personal por la autora.

## 5.- RESULTADOS OBTENIDOS

### 5.1.- Encuesta a estudiantes

Pregunta 1: ¿Tus profesores o profesoras te han hablado del PEI de tu Centro Educativo (Por ejemplo misión, visión, valores institucionales o modelos pedagógicos)?

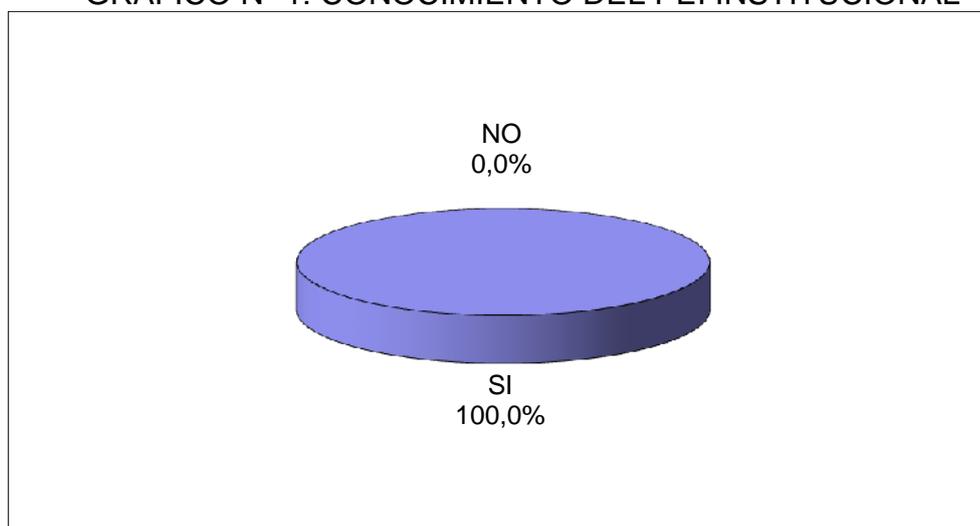
TABLA N° 1: CONOCIMIENTO DEL PEI INSTITUCIONAL

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	40	100
NO	0	0
TOTAL	40	100

Fuente: Encuesta a estudiantes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 1: CONOCIMIENTO DEL PEI INSTITUCIONAL



### INTERPRETACIÓN:

De los estudiantes encuestados, todos dijeron conocer el PEI institucional aunque difieren en la forma, unos dicen que fue en clase, otros manifiestan que se lo hizo en la presentación de la materia.

Pregunta 2: ¿Tus maestros te dan a conocer los contenidos que debes abordar en la asignatura, al inicio del año, del trimestre, quimestre o semestre?

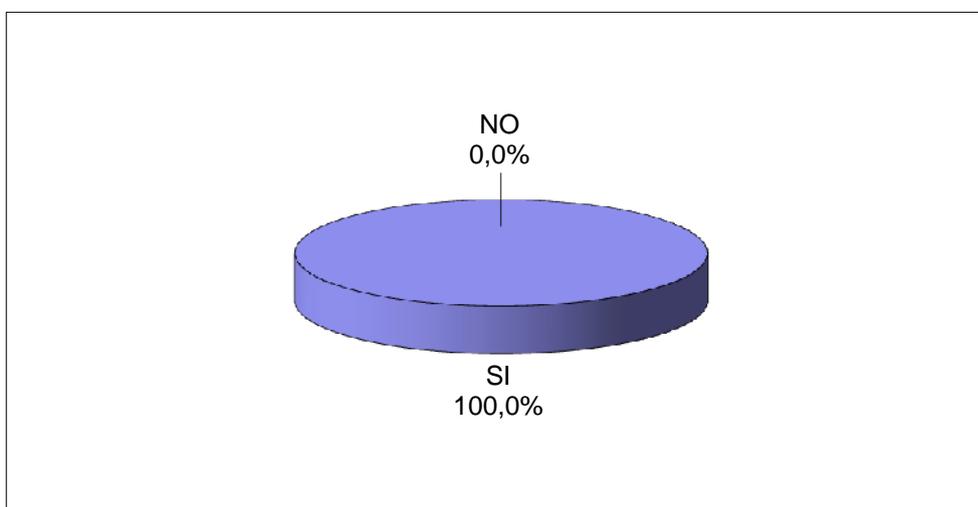
TABLA N° 2: CONOCIMIENTO DE CONTENIDOS

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	40	100
NO	0	0
TOTAL	40	100

Fuente: Encuesta a estudiantes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 2: CONOCIMIENTO DE CONTENIDOS



#### INTERPRETACIÓN:

Respecto al conocimiento de contenidos de las distintas asignaturas, se puede verificar que los estudiantes contestan que si en un 100%, y de la misma manera que antes, difieren únicamente en la forma en la que se les dio a conocer este aspecto, unos municionan una charla al inicio del año, otros un documento escrito, e incluso algunos indican que es parte del material de clase con el que trabajan en el aula.

Pregunta 3: ¿Tus maestros se preparan mediante cursos o seminarios que tu Centro ofrece?

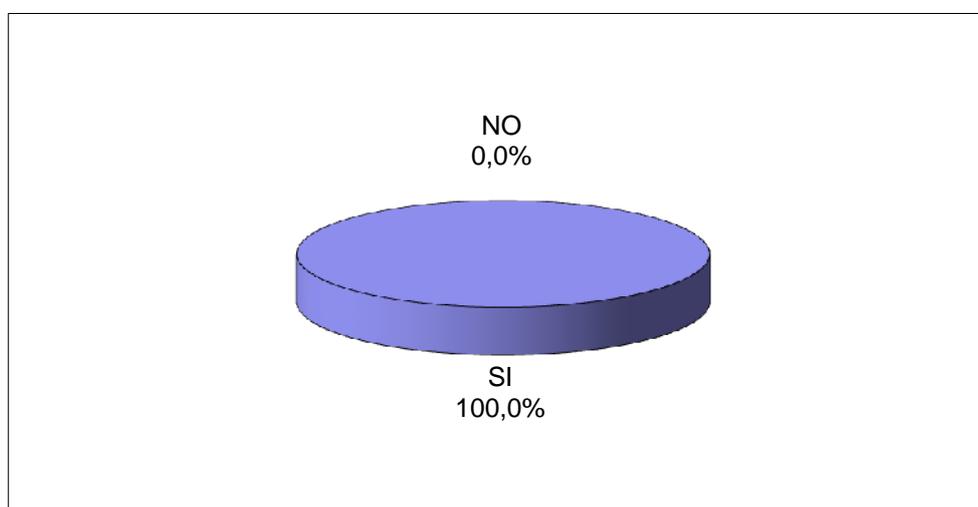
TABLA Nº 3: PREPARACIÓN INTERNA DEL MAESTRO

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	40	100
NO	0	0
TOTAL	40	100

Fuente: Encuesta a estudiantes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO Nº 3: PREPARACIÓN INTERNA DEL MAESTRO



#### INTERPRETACIÓN:

Los estudiantes encuestados conocen que los docentes se han sometido a procesos de capacitación interna, mediante cursos que la Unidad Educativa ha programado, esto se debe a la conciencia institucional de la necesidad de preparación que requiere un docente y a los índices de calidad que el centro educativo mantiene.

Pregunta 4: ¿Tus maestros hablan de estar capacitados en docencia, fuera del centro educativo?

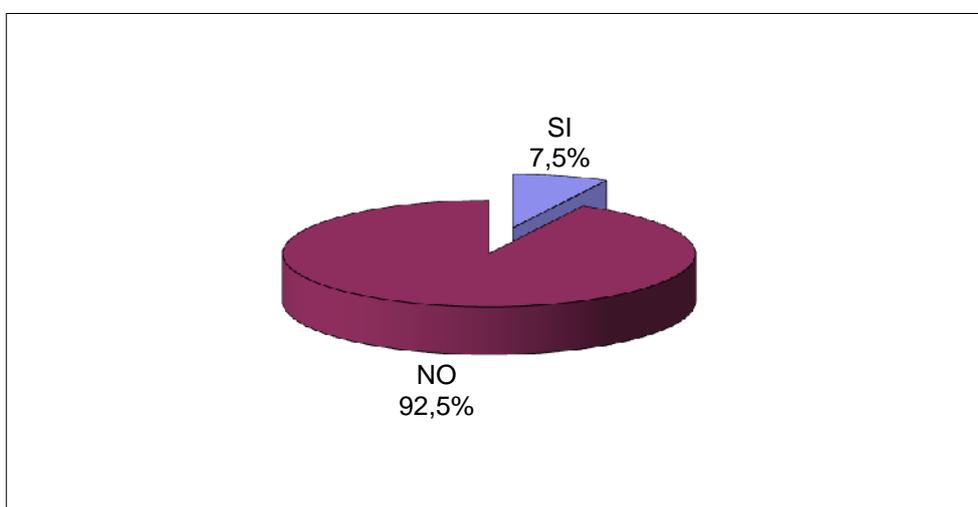
TABLA Nº 4: CAPACITACIÓN EXTERNA DEL MAESTRO

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	3	7,5
NO	37	92,5
TOTAL	40	100

Fuente: Encuesta a estudiantes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO Nº 4: CAPACITACIÓN EXTERNA DEL MAESTRO



#### INTERPRETACIÓN:

Casi la totalidad de estudiantes encuestados indica que no conoce que los maestros estén inmersos en procesos de preparación en instituciones externas la a Unidad Educativa, un 7.5% conoce que los maestros están asistiendo a capacitación externa sea en cursos o carreras, sin embargo, no pueden precisar de que se trata.

Pregunta 5: ¿Crees que ponen en práctica y al servicio de ustedes como estudiantes lo que aprenden?

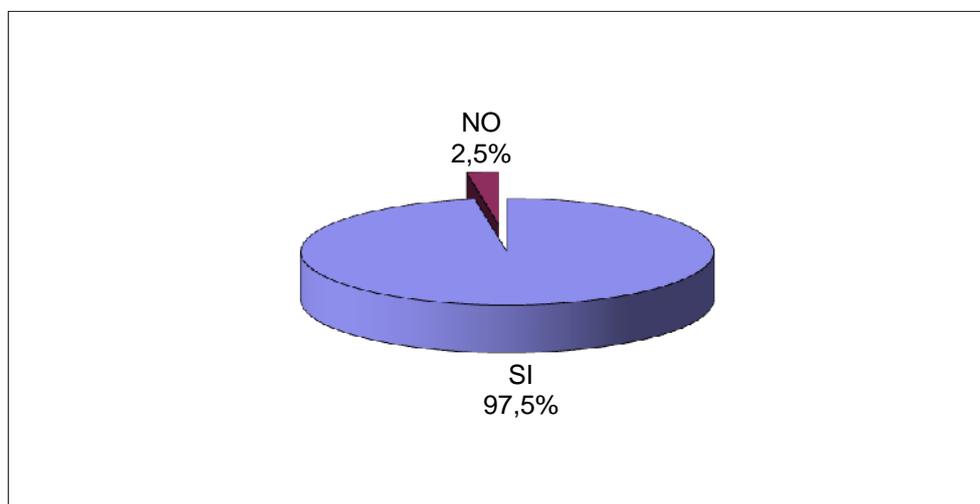
TABLA N° 5: PUESTA EN PRÁCTICA DE CONOCIMIENTOS

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	39	97,5
NO	1	2,5
TOTAL	40	100

Fuente: Encuesta a estudiantes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 5: PUESTA EN PRÁCTICA DE CONOCIMIENTOS



#### INTERPRETACIÓN:

Ante la pregunta de que si consideran que los maestros aplican lo que reciben en forma de capacitación tanto interna como externa, casi la totalidad considera que si, existe una buena imagen de los maestros dentro de la institución, y una pequeña parte de los estudiantes consideran que no logran la aplicación de la teoría en la práctica.

Pregunta 6: Tus maestros planifican sus clases:

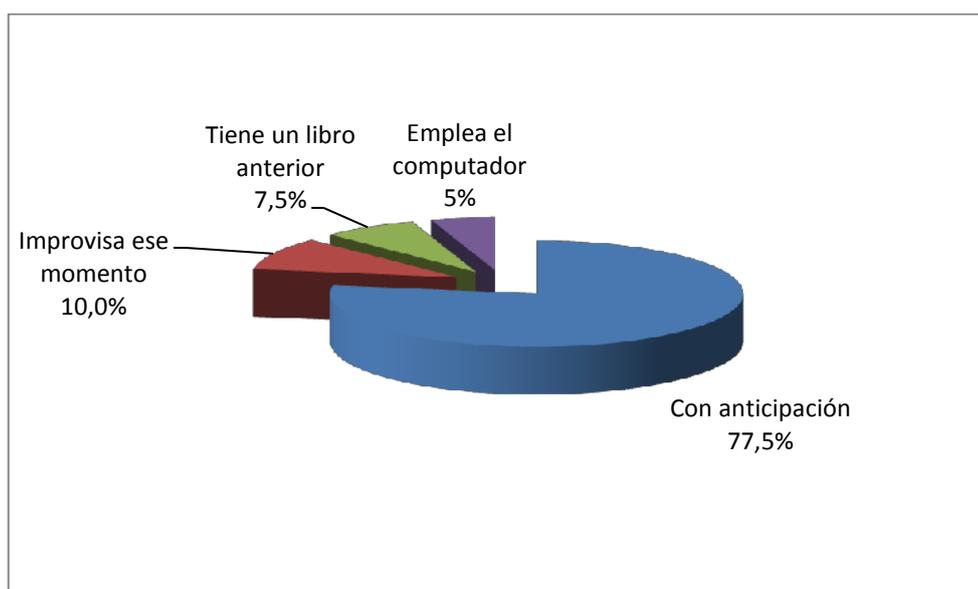
TABLA N° 6: PLANIFICACIÓN DE CLASE

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Con anticipación	31	77,5
Improvisa ese momento	4	10
Tiene un libro anterior	3	7,5
Emplea el computador	2	5
TOTAL	40	100

Fuente: Encuesta a estudiantes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 6: PLANIFICACIÓN DE CLASE



#### INTERPRETACIÓN:

En lo que respecta a la planificación de clase, si bien la mayoría considera que se lo hace con la debida anticipación del caso, preocupa que casi una cuarta parte de los estudiantes tiene la idea de que el maestro no tiene un buen sistema de planificación y lo hace de acuerdo a un tradicionalismo no acorde con lo que representa el modelo pedagógico de la institución.

Pregunta 7: ¿En qué forma da la clase tú profesor o profesora?

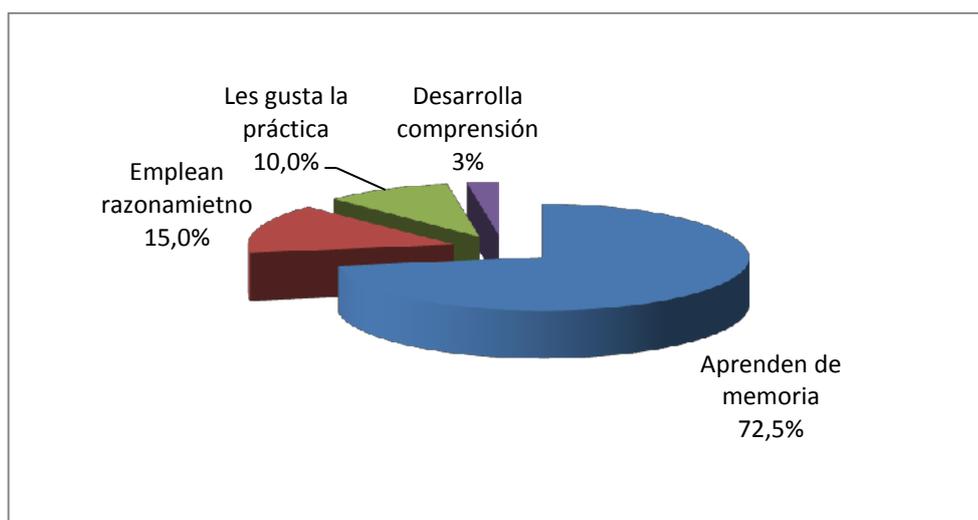
TABLA Nº 7: TIPO DE CLASE

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Aprenden de memoria	29	72,5
Emplean razonamiento	6	15
Les gusta la práctica	4	10
Desarrolla comprensión	1	2,5
TOTAL	40	100

Fuente: Encuesta a estudiantes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO Nº 7: TIPO DE CLASE



#### INTERPRETACIÓN:

Realmente preocupa que casi las tres cuartas partes de los estudiantes encuestados consideren que la dirección de la clase apunta a la memoria, esto desdibuja completamente el modelo pedagógico declarado, y hace pensar en la falta de aplicación de conocimientos y capacidades del maestro hacia los estudiantes.

Pregunta 8: La relación que mantienen tus maestros contigo y tus compañeros es:

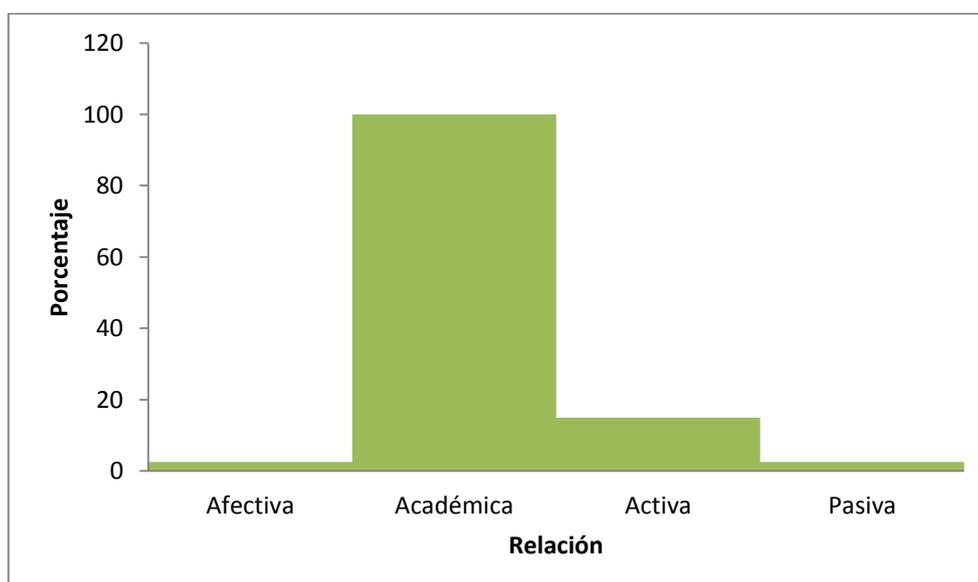
TABLA N° 8: RELACIÓN MAESTRO-ESTUDIANTE

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Afectiva	1	2,5
Académica	40	100
Activa	6	15
Pasiva	1	2,5

Fuente: Encuesta a estudiantes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 8: RELACIÓN MAESTRO- ESTUDIANTE



#### INTERPRETACIÓN:

Otro aspecto que preocupa al ser indagado se refiere a la relación entre maestro y estudiante, es decir al nivel de empatía que existe en el aula, al respecto, se puede verificar que predomina una relación de tipo académica que es reconocida como la dominante por todos los estudiantes, mientras que pocos de ellos consideran que el maestro es afectivo o activo en clase, y menos aún quienes consideran que el maestro es pasivo. Esto nos demuestra que el tipo dominante de liderazgo se centra en la tarea, es muy eficiente pero poco afectivo y esto desmejora el clima de clase.

Pregunta 9: ¿Qué recursos emplea tú maestro o maestra en clase?

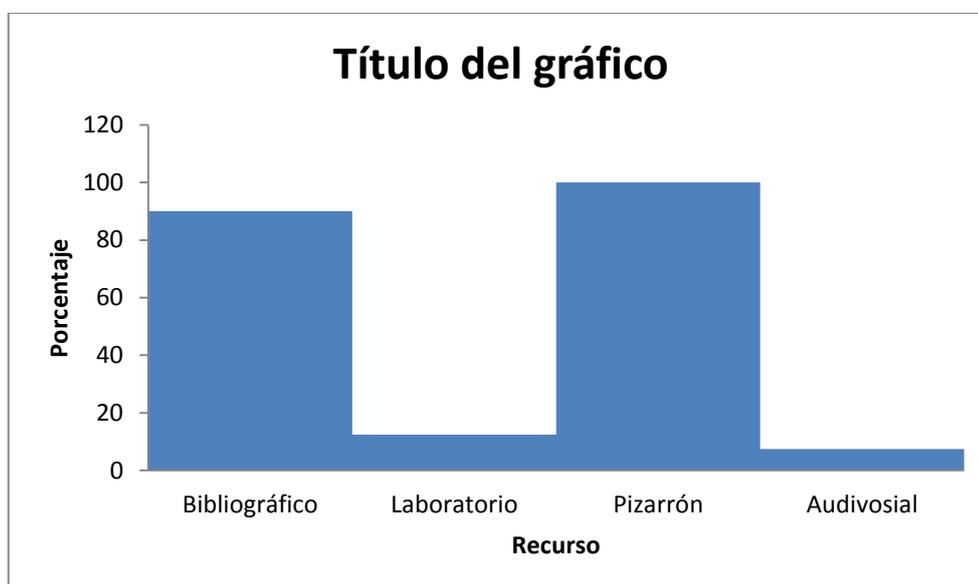
TABLA N° 9: RECURSOS DEL MAESTRO

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Bibliográfico	36	90
Laboratorio	5	12,5
Pizarrón	40	100
Audiovisual	3	7,5

Fuente: Encuesta a estudiantes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 9: RECURSOS DEL MAESTRO



#### INTERPRETACIÓN:

De acuerdo a lo que se ha logrado indagar de los estudiantes, se puede notar que en sus respuestas respecto a los recursos del aula, la tendencia es al tradicional pizarrón, y a la bibliografía de uso obligatorio en el proceso, mientras que muy pocos hacen referencia a los laboratorios o a los audiovisuales, aún falta por desarrollar y emplear recursos novedosos y modernos en clase para mejorar el proceso de aprehensión.

Pregunta 10: ¿De qué manera te ayuda tu maestro o maestra a comprender la clase?

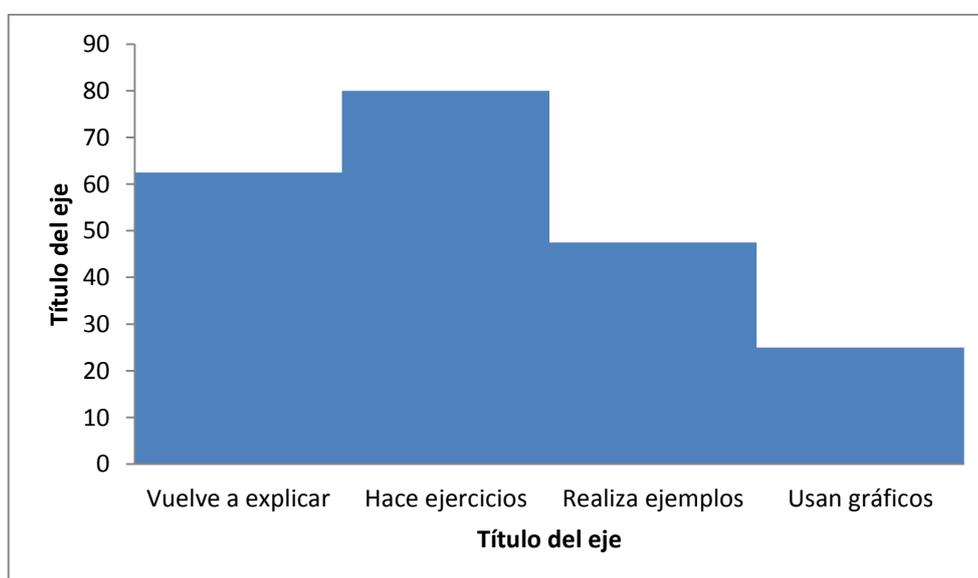
TABLA N° 10: AYUDA A LA COMPRESIÓN DE CLASE

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Vuelve a explicar	25	62,5
Hace ejercicios	32	80
Realiza ejemplos	19	47,5
Usan gráficos	10	25

Fuente: Encuesta a estudiantes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 10: AYUDA A LA COMPRESIÓN DE CLASE



#### INTERPRETACIÓN:

En lo que respecta al refuerzo de contenidos, los maestros realizan nuevos ejercicios, en su mayoría, aunque lo usual es volver a explicar la clase. Se puede notar que no existe una verdadera preocupación por la mejora del nivel de comprensión de la clase, más bien se la repite nuevamente en el mismo sentido, esto perjudica a la calidad de trabajo del docente y del centro educativo.

Pregunta 11: ¿Tu maestro o maestra conversa con ustedes en clase o solo se dedica a la materia?

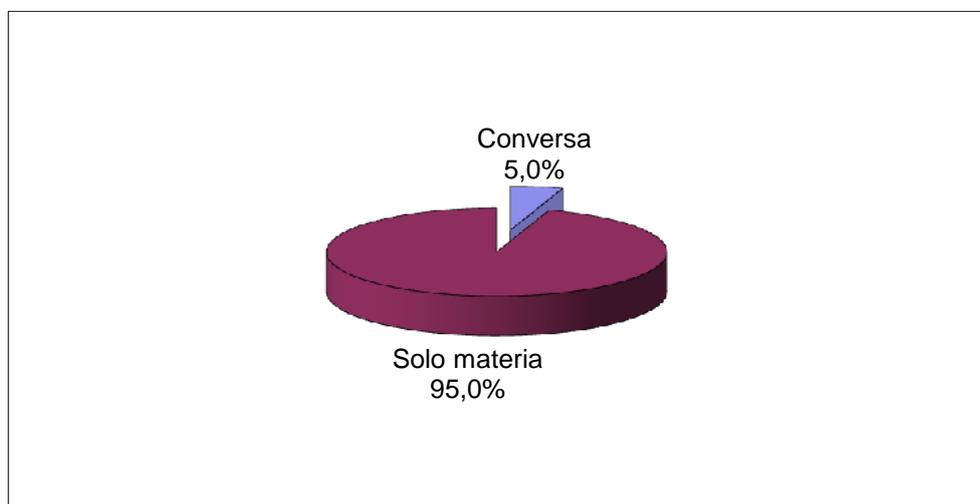
TABLA N° 11: COMUNICACIÓN DEL MAESTRO

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Conversa	2	5
Solo materia	38	95
TOTAL	40	100

Fuente: Encuesta a estudiantes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 11: COMUNICACIÓN DEL MAESTRO



#### INTERPRETACIÓN:

Es notorio que el exceso de presión por los programas y el poco tiempo que se le da al desarrollo de los mismos genera una excesiva concentración en lo académico dejando de lado el aspecto de la empatía con el estudiante, desde este punto de vista la tarea educativa se va centrando en un excesivo tecno centrismo y pierde de vista el aspecto humanista.

Pregunta 12: ¿Crees que tu maestro o maestra explica bien la materia y por eso has mejorado tu nivel académico?

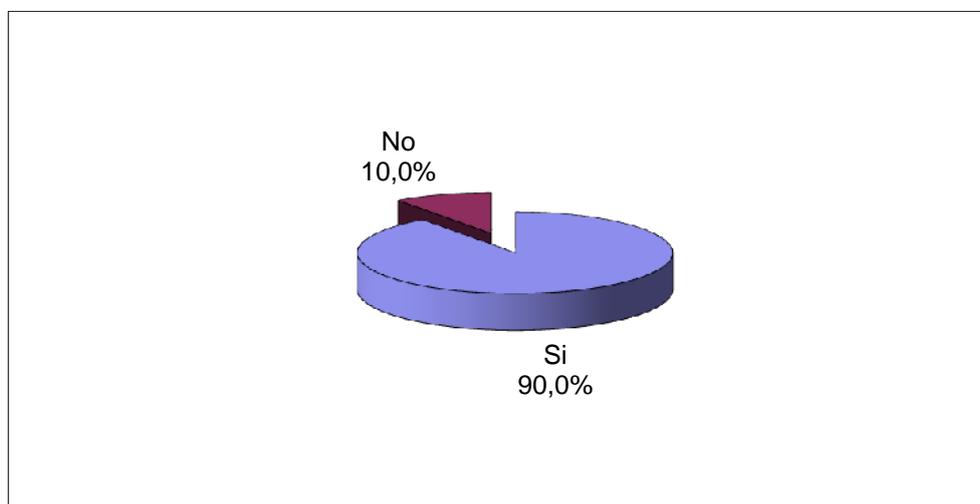
TABLA N° 12: NIVEL DE EXPLICACIÓN

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Si	36	90
No	4	10
TOTAL	40	100

Fuente: Encuesta a estudiantes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 12: NIVEL DE EXPLICACIÓN



#### INTERPRETACIÓN:

En forma concomitante con la pregunta anterior, se puede notar que el aspecto de emisión de mensajes didácticos para comprensión del estudiante, lo que se refleja en el hecho de que el maestro ha logrado mejoras en el rendimiento por las explicaciones que refuerzan lo que el estudiante debe aprender.

Pregunta 13: ¿Consideras que la forma de dar clase, de tus profesores, es apropiada para aprender?

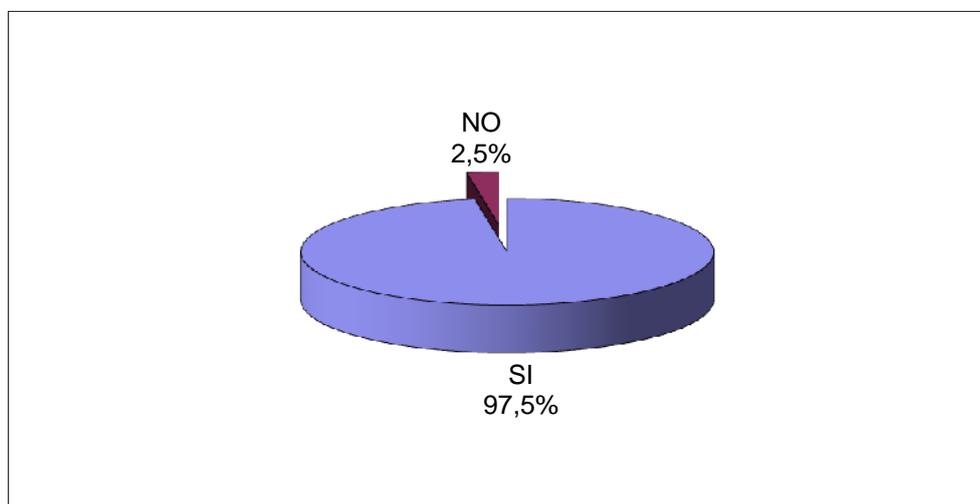
TABLA N° 13: CLASES APROPIADAS DEL MAESTRO

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	39	97,5
NO	1	2,5
TOTAL	40	100

Fuente: Encuesta a estudiantes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 13: CLASES APROPIADAS DEL MAESTRO



#### INTERPRETACIÓN:

Casi la totalidad de estudiantes está en completo acuerdo en la forma en la que dan clases los maestros, consideran que su metodología en clase es apropiada y logran los resultados que quieren con ello, apenas una pequeña fracción de estudiantes equivalente al 2,5% consideran inapropiada la metodología de clase del maestro.

Pregunta 14: ¿Qué te gusta más de tu maestro o maestra?

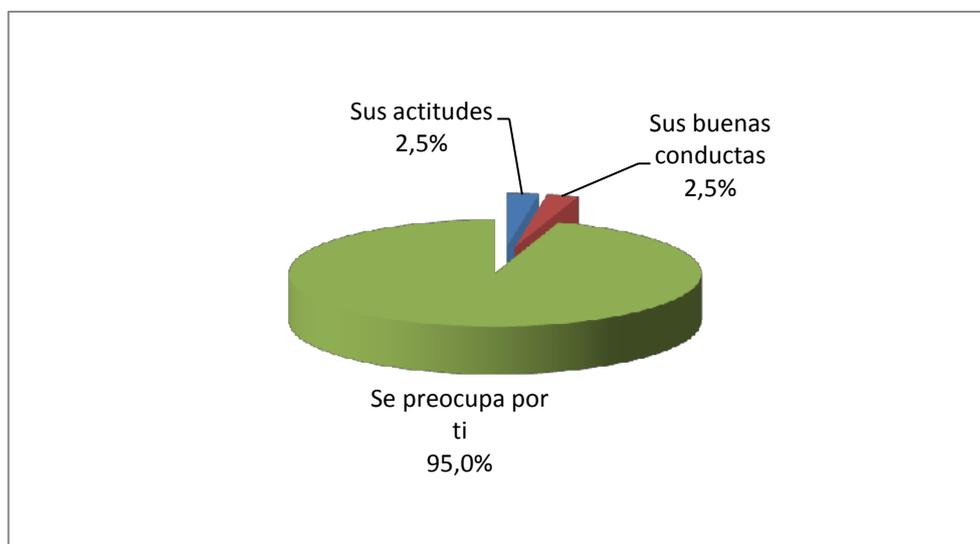
TABLA N° 15: RASGO DISTINTIVO DEL MAESTRO

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Sus actitudes	1	2,5
Sus buenas conductas	1	2,5
Se preocupa por ti	38	95
TOTAL	40	99,9

Fuente: Encuesta a estudiantes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 15: RASGO DISTINTIVO DEL MAESTRO



#### INTERPRETACIÓN:

Se evidencia que casi la totalidad de estudiantes resaltan el hecho de que la mejor virtud del maestro es su preocupación por cada estudiante, lo que significa que valoran el nivel de empatía que demuestra antes que solamente el nivel académico que logra en el aula.

Pregunta 15: Cuando tiene problemas

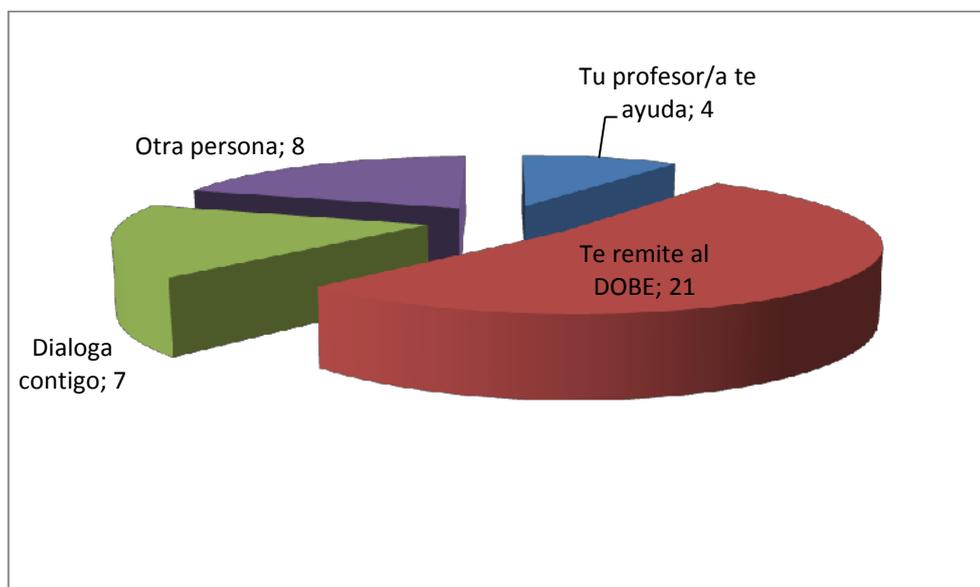
TABLA N° 15: ACTITUD DEL ESTUDIANTE FRENTE A PROBLEMAS

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Tu profesor/a te ayuda	4	10
Te remite al DOBE	21	52,5
Dialoga contigo	7	17,5
Otra persona	8	20
Total	40	

Fuente: Encuesta a estudiantes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 15: ACTITUD DEL ESTUDIANTE FRENTE A PROBLEMAS



INTERPRETACIÓN:

En lo referente a la actitud de los docentes frente a los problemas que tienen los estudiantes, se puede observar que frecuentemente se los envía al Departamento de Orientación Vocacional de la institución, mientras que la otra mitad de la población dialoga con el maestro y otras personas. Debemos coincidir en que no existe un buen nivel de comunicación dentro del aula.

Pregunta 16: ¿Qué te gustaría que tu maestro haga por ti cuando estás en apuros?

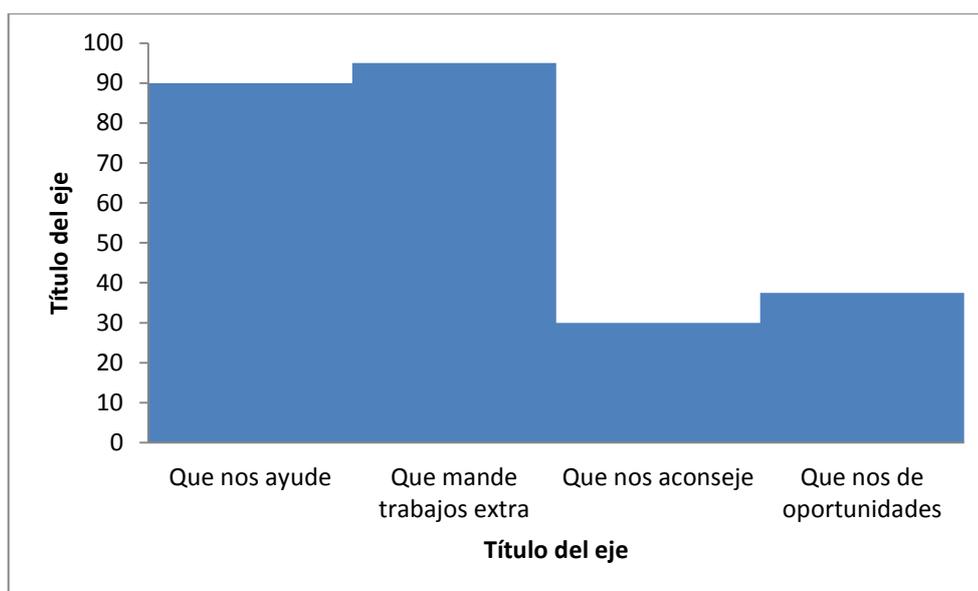
TABLA N° 16: EXPECTATIVA DE LA ACTITUD DEL MAESTRO

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Que nos ayude	36	90
Que mande trabajos extra	38	95
Que nos aconseje	12	30
Que nos de oportunidades	15	37,5

Fuente: Encuesta a estudiantes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 16: EXPECTATIVA DE LA ACTITUD DEL MAESTRO



#### INTERPRETACIÓN:

Esta pregunta refleja el hecho de que los problemas que reconocen los estudiantes para con el maestro se centra en lo académico, por ello, esperan nuevas oportunidades, trabajos extra y ayudas en su mayor parte, probablemente sea la costumbre de no contar con el docente para aspectos personales o sociales sino únicamente para lo académico, como se demostró en anteriores preguntas.

Pregunta 17: Cuando tus maestros detectan malas conductas en ti:

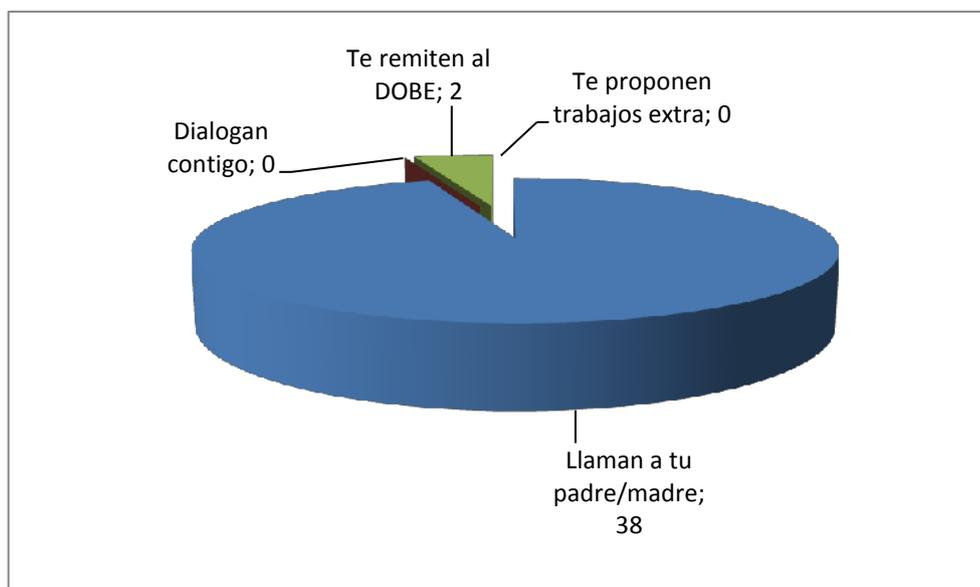
TABLA N 17: REACCIÓN ANTE MALAS CONDUCTAS

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Llaman a tu padre/madre	38	95
Dialogan contigo	0	0
Te remiten al DOBE	2	5
Te proponen trabajos extra	0	0
Total	40	100

Fuente: Encuesta a estudiantes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N 17: REACCIÓN ANTE MALAS CONDUCTAS



#### INTERPRETACIÓN:

Es frecuente y casi uniforme el hecho de que toda mala conducta sea comunicada al padre de familia, así se lo ha hecho desde hace algunos años y así se sigue acostumbrando, esto nos indica falta de dominio del grupo por efectos del liderazgo y falta de trabajo conjunto con el DOBE.

Pregunta 18; ¿Consideras que el maestro es quien puede ayudarte en tus problemas en el colegio?

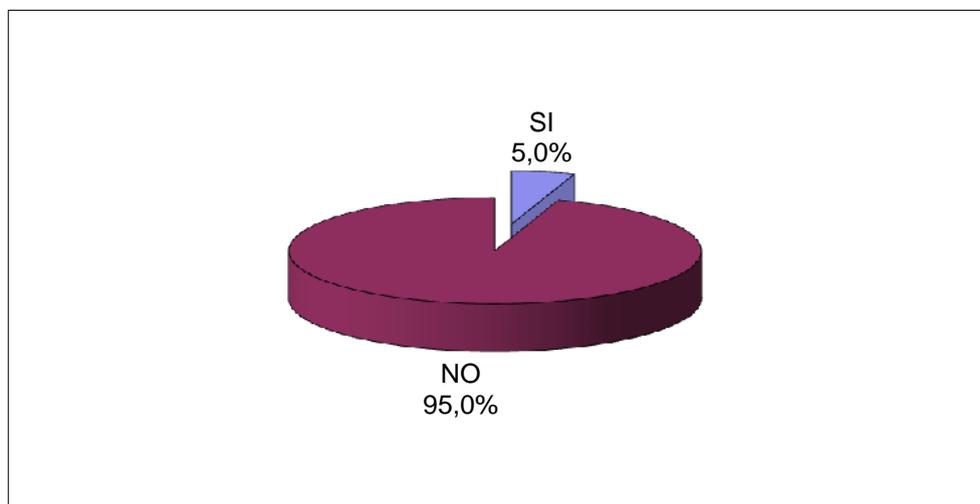
TABLA N° 18: AYUDA EN PROBLEMAS

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	5
NO	38	95
TOTAL	40	100

Fuente: Encuesta a estudiantes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 18: AYUDA EN PROBLEMAS



#### INTERPRETACIÓN:

La mayoría de estudiantes considera que el maestro no es la persona adecuada que pueda ayudar en los problemas que tiene en el colegio, la tendencia demuestra nuevamente la falta de empatía y empoderamiento de la labor docente, centrada casi siempre en el aspecto académico y no en las relaciones interpersonales que generarían un clima más adecuado de clase.

Pregunta 19: Tus maestros se comunican con tus padres o representantes:

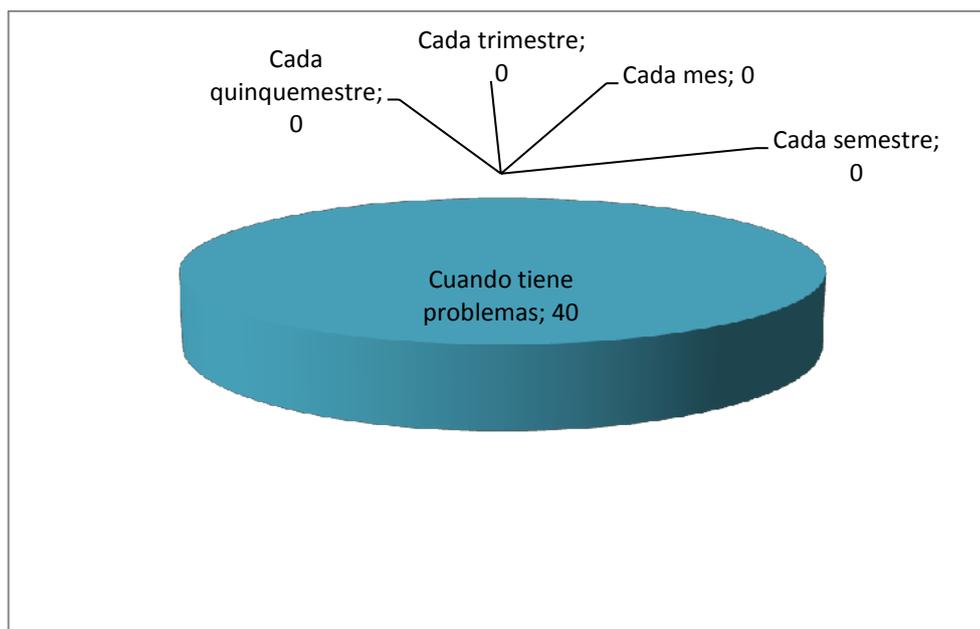
TABLA N° 19: COMUNICACIÓN CON REPRESENTANTES

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Cada mes	0	0
Cada trimestre	0	0
Cada quinquemestre	0	0
Cada semestre	0	0
Cuando tiene problemas	40	100
TOTAL	40	100

Fuente: Encuesta a estudiantes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 19: COMUNICACIÓN CON REPRESENTANTES



#### INTERPRETACIÓN:

Esta pregunta nos aclara el hecho de que la comunicación con los representantes se da únicamente cuando hay de por medio problemas y dificultades en el colegio, no es frecuente la reunión con ellos con el fin de programar o diseñar estrategias de mejora, sino únicamente con fines correctivos.

Pregunta 20: ¿Crees que tus maestros deben intervenir cuando se presentan problemas?

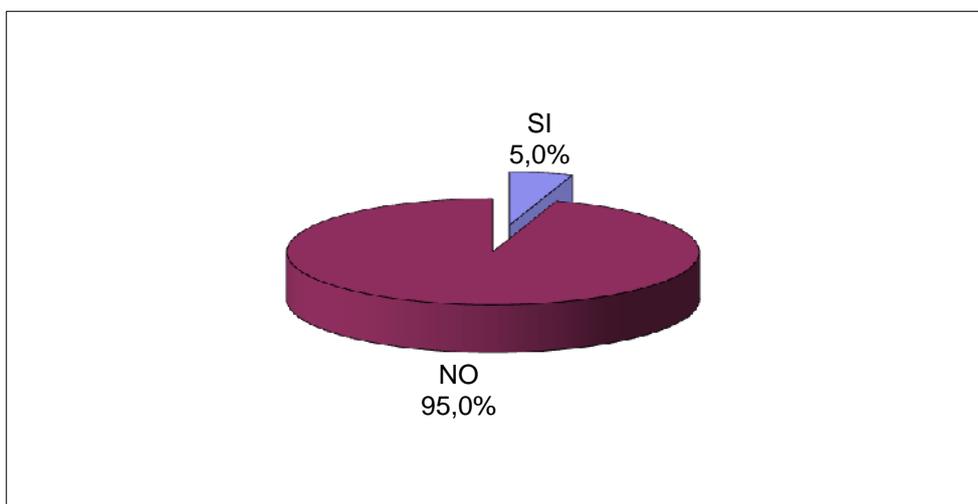
TABLA N° 20: INTERVENCIÓN DEL MAESTRO

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	5
NO	38	95
TOTAL	40	100

Fuente: Encuesta a estudiantes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 20: INTERVENCIÓN DEL MAESTRO



#### INTERPRETACIÓN:

De acuerdo con la línea de comportamiento que se ha venido trazando desde hace algunas preguntas, y casi por costumbre o por inercia, el estudiante considera inapropiada la intervención del maestro en los problemas, esto nos indica la pérdida de comunicación e identificación del mismo con el estudiante.

## 5.2.- Encuesta a profesores de la institución

Pregunta 1: ¿Conoce usted el PEI?

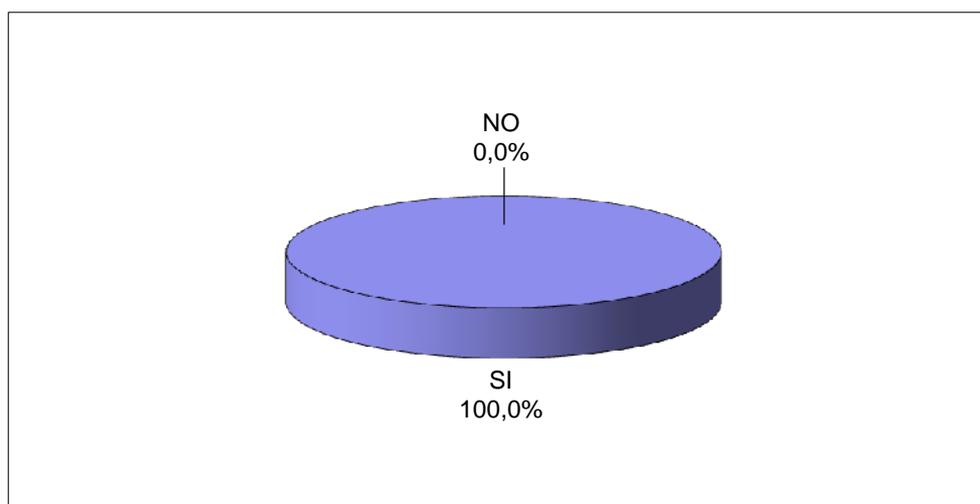
TABLA N° 21: CONOCIMIENTO DEL PEI

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	20	100
NO	0	0
TOTAL	20	100

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Zoila Ortiz

TABLA N° 21: CONOCIMIENTO DEL PEI



### INTERPRETACIÓN:

En la encuesta a los docentes se puede verificar que la totalidad de ellos tiene conocimiento completo sobre el PEI, el nivel de socialización de este instrumento parece ser el adecuado.

Pregunta 2: Indique el modelo educativo-pedagógico que presenta el centro en el cual labora

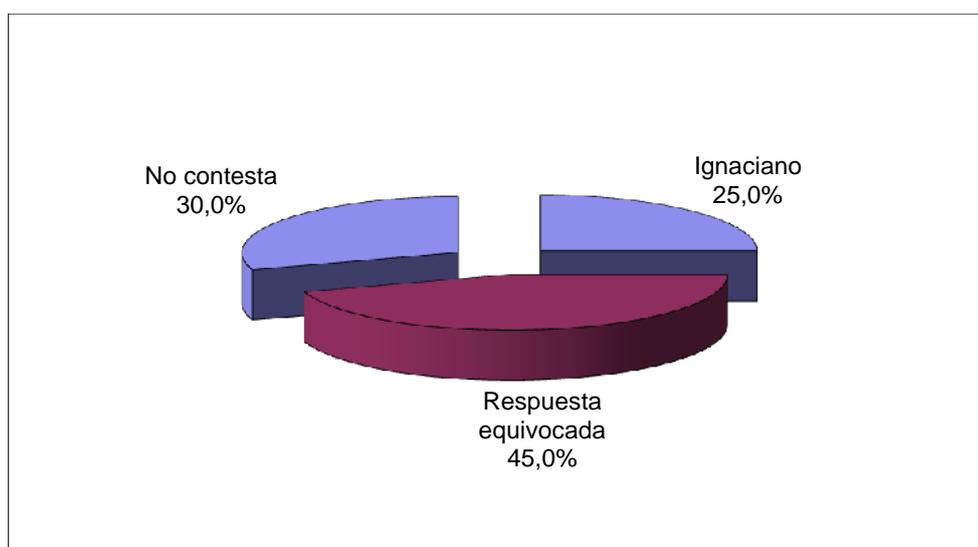
TABLA 22: MODELO EDUCATIVO PEDAGÓGICO

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Ignaciano	5	25
Respuesta equivocada	9	45
No contesta	6	30
TOTAL	20	100

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO 22: MODELO EDUCATIVO PEDAGÓGICO



#### INTERPRETACIÓN:

A pesar del nivel de socialización del PEI, en el que consta el modelo pedagógico de la institución, apenas una cuarta parte de los maestros pudo identificarlo, mientras que las tres cuartas partes restantes no contestaron o dieron respuestas no coherentes, esto demuestra que el conocimiento de la planificación no implica su empoderamiento, aspecto en el que debe trabajar la institución.

Pregunta 3: ¿Participa en la planificación curricular de su centro?

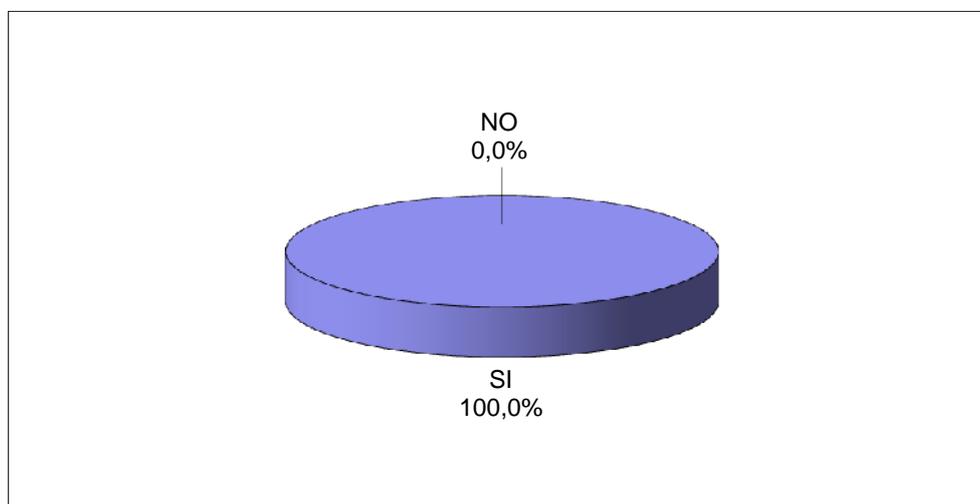
TABLA N° 23: PARTICIPACIÓN EN LA PLANIFICACIÓN

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	20	100
NO	0	0
TOTAL	20	100

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 23: PARTICIPACIÓN EN LA PLANIFICACIÓN



INTERPRETACIÓN:

La totalidad de los maestros manifiestan haber participado en los procesos de planificación institucional, de hecho, es obligación reglamentaria hacerlo, sin embargo, esto no implica su conocimiento profundo o el cumplimiento del mismo.

Pregunta 4: ¿Emplea estrategias para el desarrollo de sus clases?

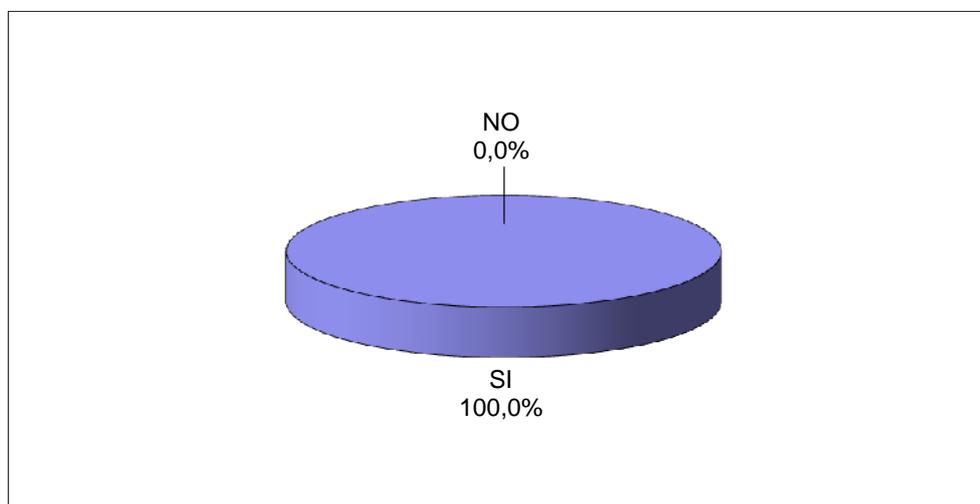
TABLA N° 24: EMPLEO DE ESTRATEGIAS EN CLASE

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	20	100
NO	0	0
TOTAL	20	100

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 24: EMPLEO DE ESTRATEGIAS EN CLASE



INTERPRETACIÓN:

Al preguntársele al maestro sobre el empleo de estrategias en el desarrollo de sus clases, la totalidad considera que si lo hace, habría que verificar el tipo y la calidad de estrategias que emplea en clase y comparar con la efectividad que logra y los resultados alcanzados.

Pregunta 5: ¿Con qué modelo pedagógico identifica su clase?

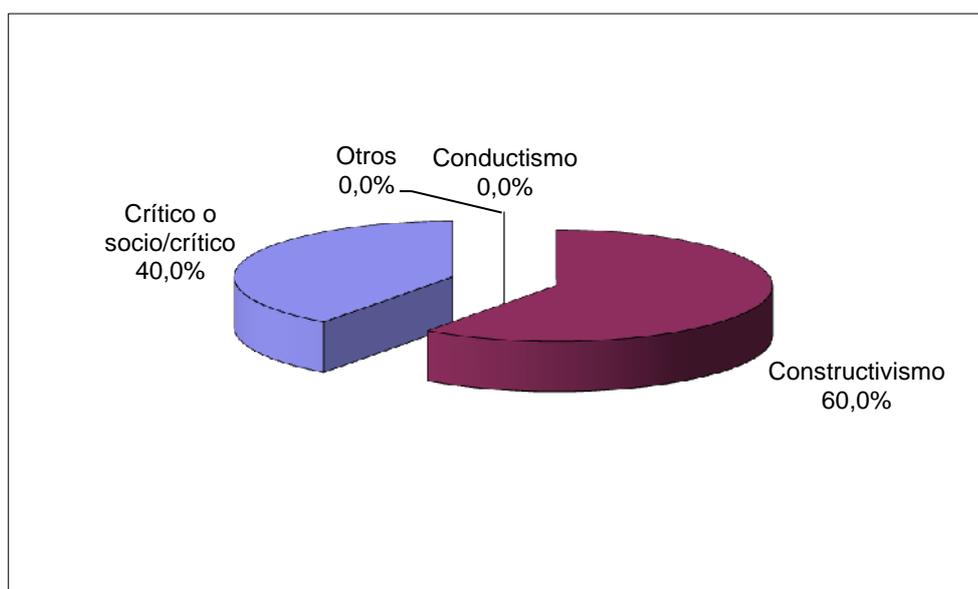
TABLA N° 25: IDENTIFICACIÓN DEL MODELO DE CLASE

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Conductismo	0	0
Constructivismo	12	60
Crítico o socio/crítico	8	40
Otros	0	0
TOTAL	20	100

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 25: IDENTIFICACIÓN DEL MODELO DE CLASE



#### INTERPRETACIÓN:

El modelo con el que la mayoría de los maestros se identifican en el desempeño de sus clases es el constructivista, seguido del modelo crítico o socio crítico, esto nos demuestra que no se conoce a fondo la propuesta del PEI en la que aparece como modelo el ignaciano, asociado con el constructivismo humanista.

Pregunta 6: ¿Proporciona actualización pedagógica hacia los docentes por parte de las autoridades del Centro?

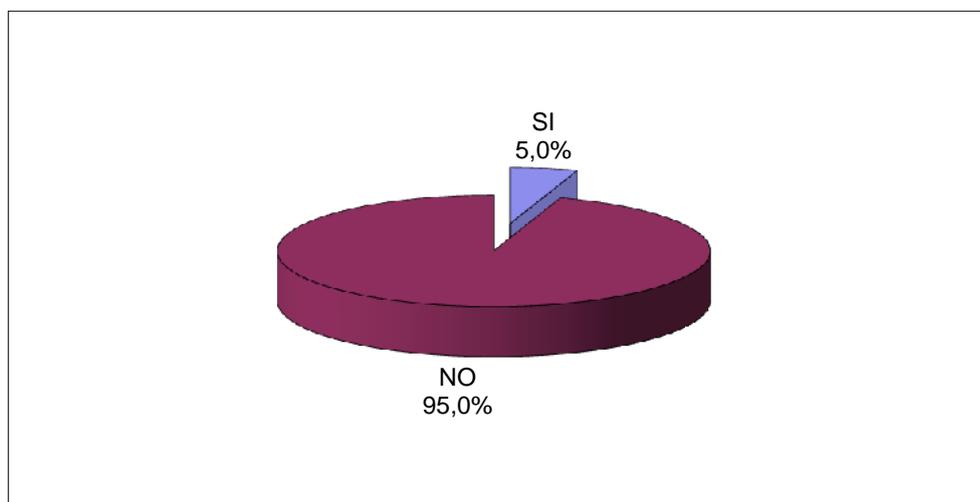
TABLA N° 26: ACTUALIZACIÓN PEDAGÓGICA

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	20	100
NO	0	0
TOTAL	20	100

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 26: ACTUALIZACIÓN PEDAGÓGICA



INTERPRETACIÓN:

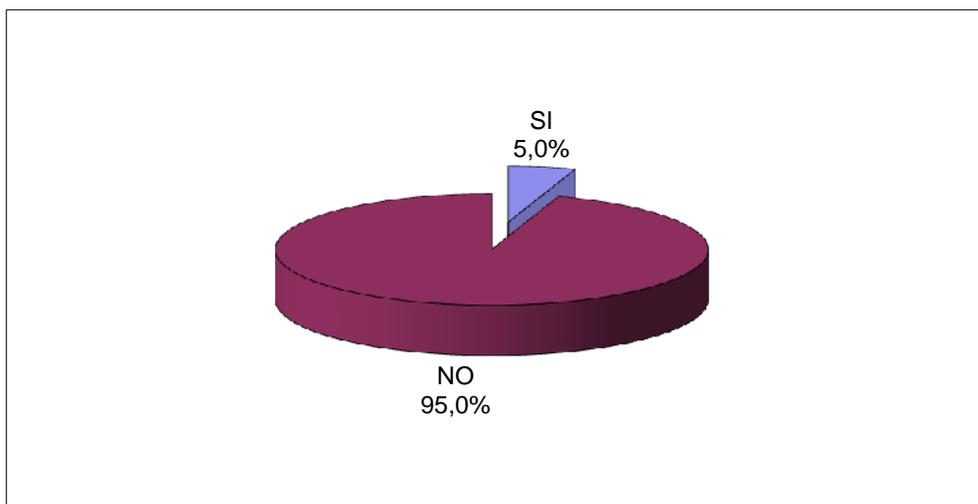
Casi la totalidad de maestros considera que la institución no brinda actualización pedagógica para su desempeño, a esto generalmente le responsabilizan de los problemas pedagógicos, y consideran que los cursos que se han organizado y los eventos de inicio de año lectivo no son suficientes.

Pregunta 7: ¿Han gestionado por parte de la Planta docente la capacitación respectiva?

TABLA N° 27: CAPACITACIÓN PLANTA DOCENTE

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	1	5
NO	19	95
TOTAL	8	100

GRÁFICO N° 27: CAPACITACIÓN PLANTA DOCENTE



#### INTERPRETACIÓN:

Los docentes encuestados no han gestionado capacitación, pues se considera que esta no es función de dicho personal sino de las autoridades institucionales. No se tiene referencia del trabajo de las áreas en esos sentidos.

Pregunta 8: ¿Para su mejoramiento pedagógico se capacita por cuenta propia?

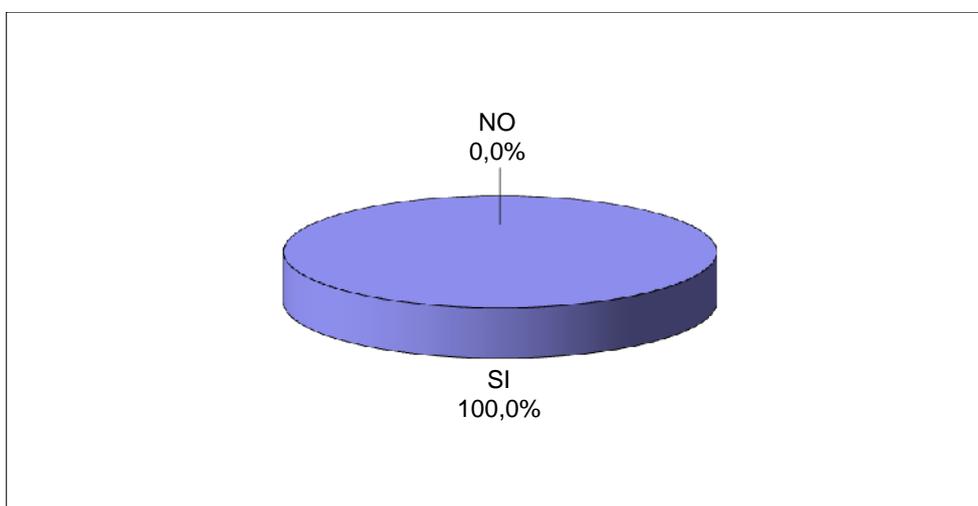
TABLA Nº 28: CAPACITACIÓN POR CUENTA PROPIA

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	20	100
NO	0	0
TOTAL	20	100

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO Nº 28: CAPACITACIÓN POR CUENTA PROPIA



#### INTERPRETACIÓN:

Se puede observar que todos los maestros encuestados manifiestan estar capacitándose por cuenta propia, es notorio el hecho de que esta información coincide con la que se había extraído de los estudiantes.

Pregunta 9: ¿Su capacitación pedagógica la realiza en la línea del Centro Educativo?

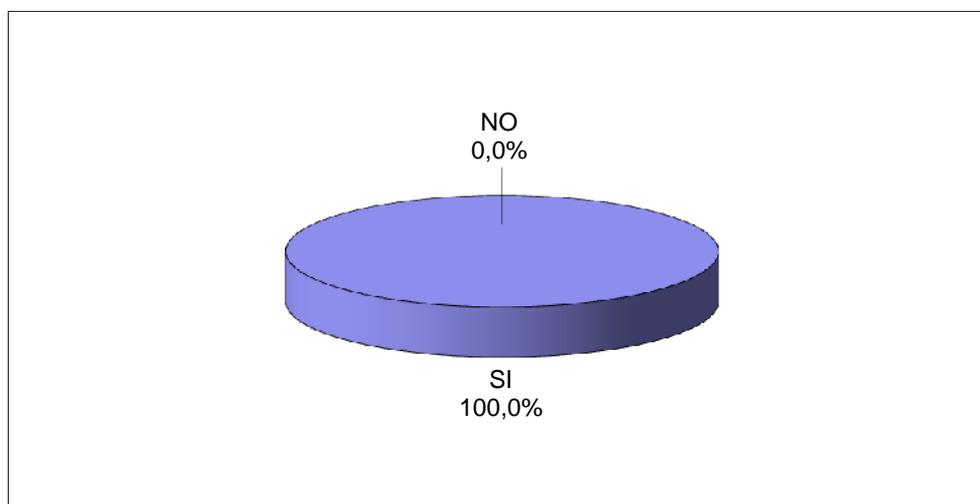
TABLA Nº 29: CAPACITACIÓN EN CENTRO EDUCATIVO

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	20	100
NO	0	0
TOTAL	20	100

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO Nº 29: CAPACITACIÓN EN CENTRO EDUCATIVO



#### INTERPRETACIÓN:

La totalidad de profesores reconoce que la capacitación que ha escogido está dentro del campo docente, que es la línea del centro de estudios, y tiene que ver directamente con el modelo constructivista ignaciano que se practica.

Pregunta 10: ¿Su actividad pedagógica, como profesional, se encamina a los objetivos pedagógico-curriculares del centro educativo?

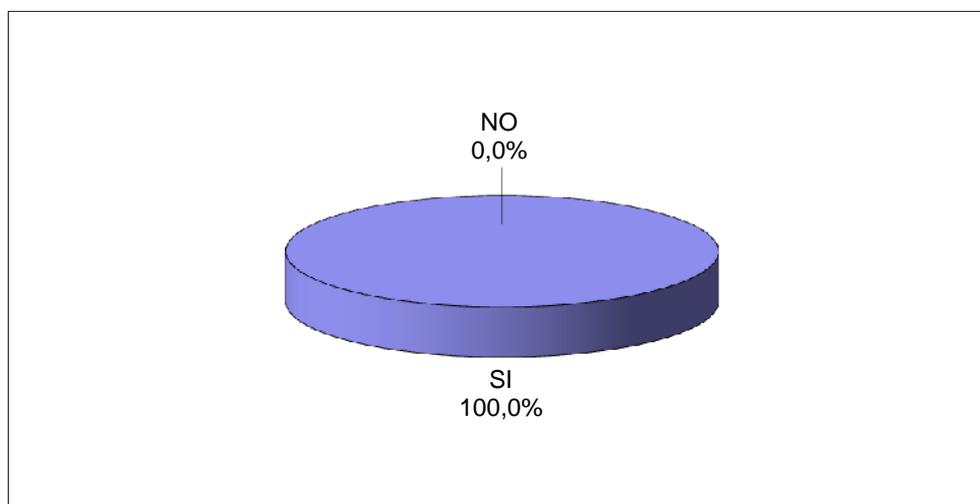
TABLA N° 30: DIRECCIÓN HACIA OBJETIVOS

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	20	100
NO	0	0
TOTAL	20	100

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 30: DIRECCIÓN HACIA OBJETIVOS



#### INTERPRETACIÓN:

Todos los maestros encuestados indican que su trabajo profesional se orienta al cumplimiento de los objetivos propuestos, no existe ninguna objeción al respecto.

Pregunta 1: La relación con los estudiantes posee los siguientes componentes:

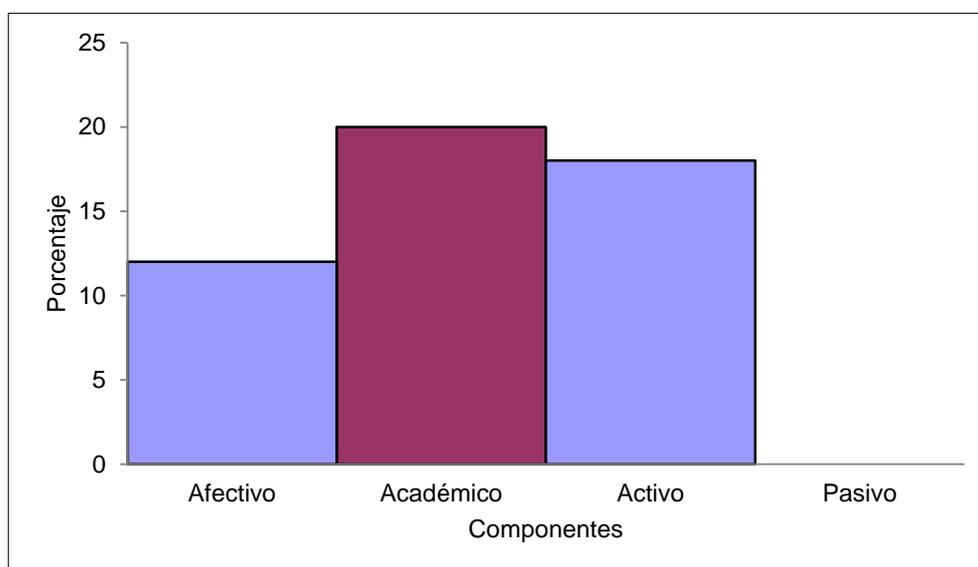
TABLA Nº 31: RELACIÓN CON ESTUDIANTES

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Afectivo	12	60
Académico	20	100
Activo	18	90
Pasivo	0	0

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO Nº 31: RELACIÓN CON ESTUDIANTES



#### INTERPRETACIÓN:

En el plano de la relación con los estudiantes, los maestros indican que en su mayor parte se centra en los aspectos académicos y activos, algo más de la mitad considera la afectividad en la relación con los estudiantes, confirmando la aseveración de los últimos en la encuesta realizada.

Pregunta 2: Las sesiones de clase las planifica:

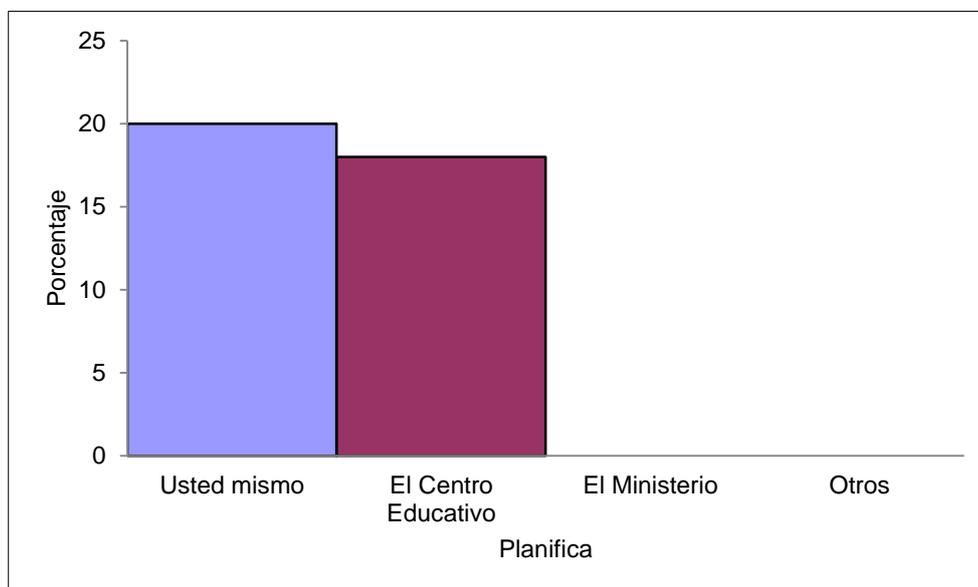
TABLA N° 32: ORIGEN DE LA PLANIFICACIÓN

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Usted mismo	20	100
El Centro Educativo	18	90
El Ministerio	0	0
Otros	0	0

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 32: ORIGEN DE LA PLANIFICACIÓN



INTERPRETACIÓN:

Con respecto a la planificación, los maestros indican que tiene dos orígenes, por una parte la Institución educativa y por otra el mismo maestro. No significa que la planificación del Ministerio no se tome en cuenta, pues nos aclaran que esta es la base para la planeación dentro del centro educativo.

Pregunta 3: Emplea usted la didáctica al impartir sus clases, mediante:

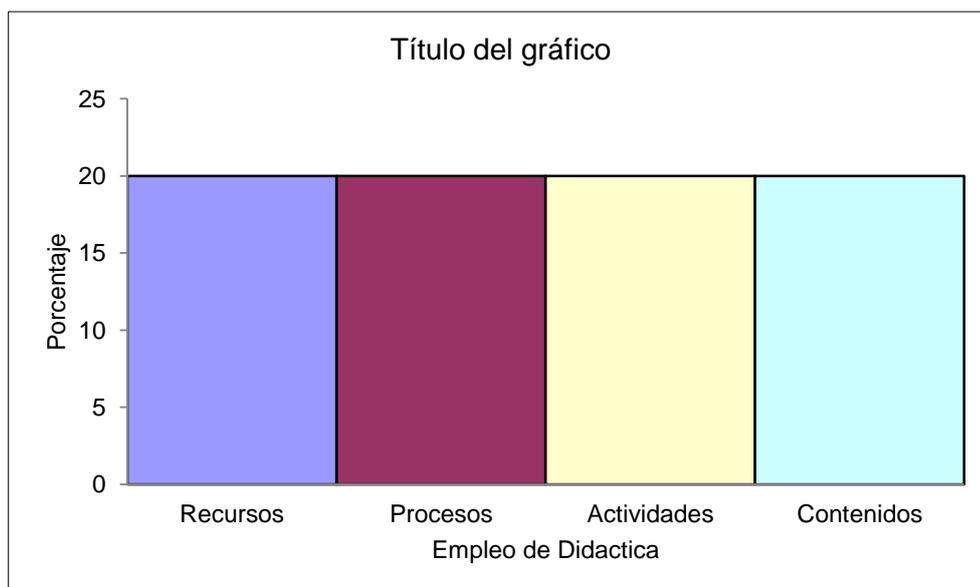
TABLA N° 33: EMPLEO DE LA DIDÁCTICA

DATOS		PORCENTAJE
Recursos	20	100
Procesos	20	100
Actividades	20	100
Contenidos	20	100

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 33: EMPLEO DE LA DIDÁCTICA



#### INTERPRETACIÓN:

Los maestros consideran que la didáctica que emplean se demuestra en el uso de recursos, procesos actividades y contenidos, versión que contrasta con la determinada por los estudiantes quienes manifestaron que no se empleaba a fondo la didáctica ni los recursos dentro del aula.

Pregunta 4: ¿Su interés por la labor educativa se centra en los postulados de alguna teoría o modelo pedagógico? ¿En qué modelo se centra?

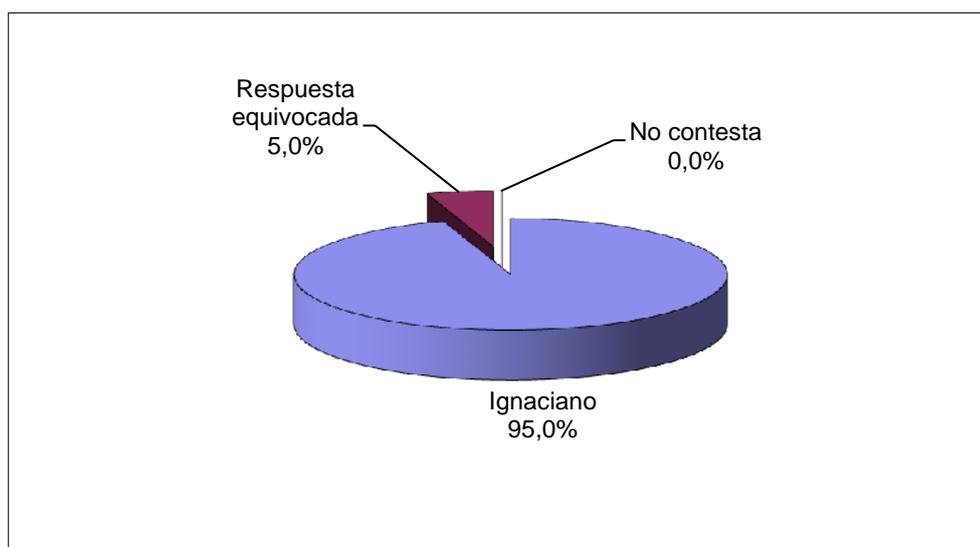
TABLA N° 34: UBICACIÓN EN MODELO PEDAGÓGICO

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Ignaciano	19	95
Respuesta equivocada	1	5
No contesta	0	0
TOTAL	20	100

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 34: UBICACIÓN EN MODELO PEDAGÓGICO



#### INTERPRETACIÓN:

Los maestros identifican el modelo pedagógico ignaciano, asociado con un constructivismo cognitivo, esto se lo hace pues consta en las planificaciones institucionales con algunos detalles al respecto.

Pregunta 5: ¿Sus estudiantes han demostrado una elevación del nivel académico y afectivo por las prácticas docentes que practicas, independientemente de si es o no el modo que presenta el centro educativo?

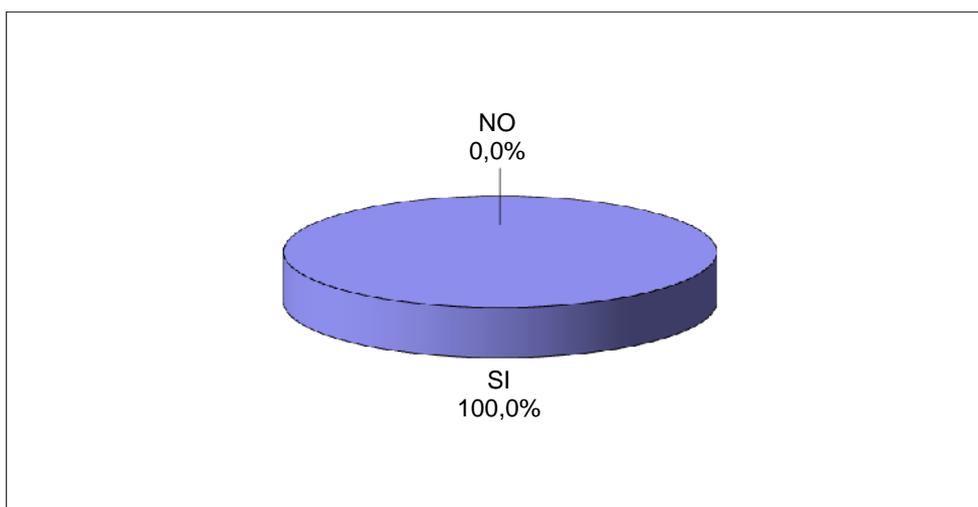
TABLA Nº 35: NIVEL ACADÉMICO DEMOSTRADO

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	20	100
NO	0	0
TOTAL	20	100

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO Nº 35: NIVEL ACADÉMICO DEMOSTRADO



#### INTERPRETACIÓN:

El universo completo de maestros encuestados indica que el nivel académico logrado por los estudiantes tiene relación directa con la práctica educativa del aula, aunque no sigan el modelo pedagógico que el centro educativo patrocina. Esto nos da una visión algo equivocada sobre el beneficio de identificar un modelo preciso.

Pregunta 6: ¿Considera que el modelo pedagógico que emplea, es apropiado para el desarrollo de la educación de los niños o jóvenes?

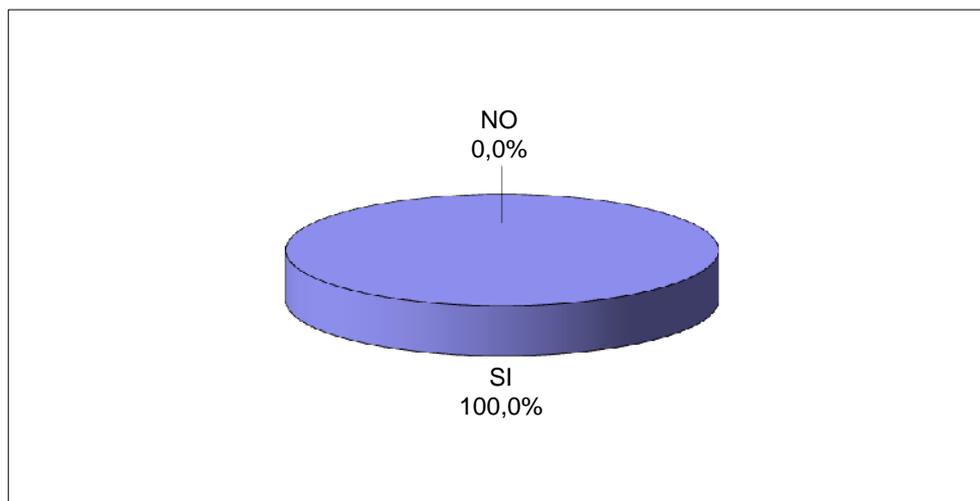
TABLA N° 36: MODELO PEDAGÓGICO APROPIADO

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	20	100
NO	0	0
TOTAL	20	100

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 36: MODELO PEDAGÓGICO APROPIADO



#### INTERPRETACIÓN:

Todos los maestros tienen el convencimiento de que el modelo pedagógico que se ha puesto en consideración del maestro tiene plena vigencia y es apropiado para los estudiantes.

Pregunta 7: ¿Ha verificado que el modelo pedagógico empleado ha sido asimilado por sus estudiantes mediante las demostraciones de sus relaciones interpersonales?

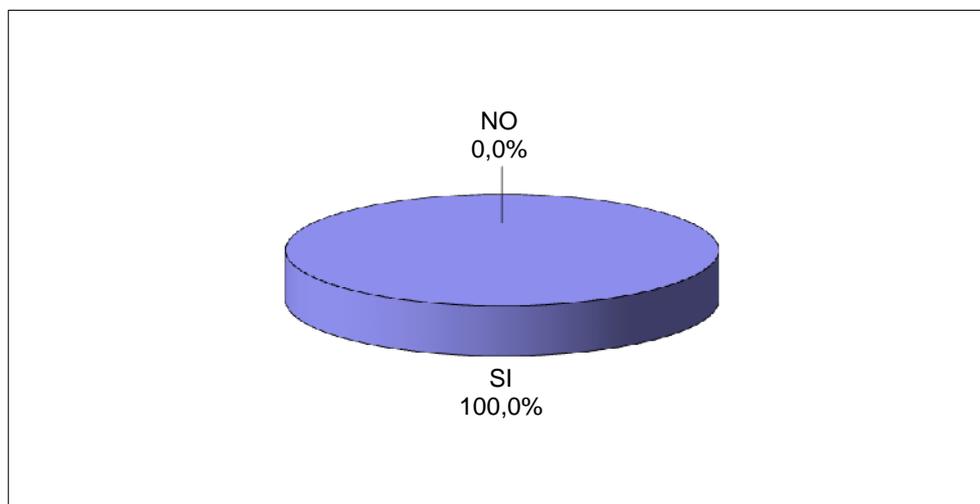
TABLA N° 37: VERIFICACIÓN DEL MODELO PEDAGÓGICO

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	20	100
NO	0	0
TOTAL	20	100

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 37: VERIFICACIÓN DEL MODELO PEDAGÓGICO



#### INTERPRETACIÓN:

Los maestros consideran que el modelo pedagógico ha sido asimilado por los estudiantes, es decir, ellos comprenden de qué se trata el mismo y cómo se debe operativizar en la Unidad Educativa.

Pregunta 8: Luego de un período considerable (una semana, un mes, etc.) sus estudiantes

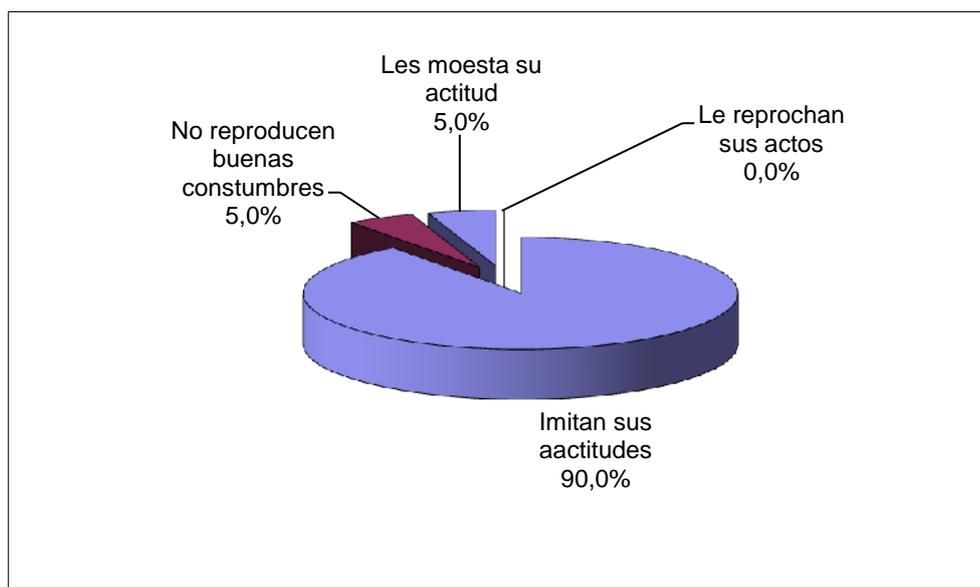
TABLA N° 38: REACCIÓN DE ESTUDIANTES LUEGO DE UN PERÍODO

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Imitan sus actitudes	18	90
No reproducen buenas costumbres	1	5
Les molesta su actitud	1	5
Le reprochan sus actos	0	0
TOTAL	20	100

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 38: REACCIÓN DE ESTUDIANTES LUEGO DE UN PERÍODO



#### INTERPRETACIÓN:

Casi todos los maestros encuestados indican que los estudiantes imitan sus actitudes dentro del centro educativo, esto nos indica que están conscientes de que la formación depende en muchos casos de lo que el alumno observa e imita antes que de la conceptualización específica y verbal.

Pregunta 9: Cuando detecta problemas en sus estudiantes:

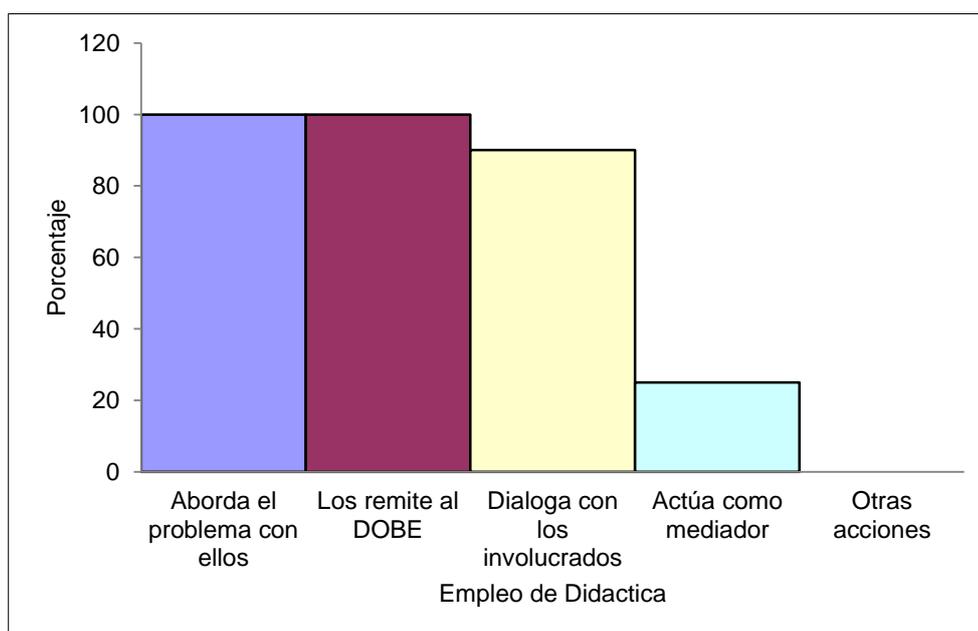
TABLA N° 39: REACCIÓN FRENTE A PROBLEMAS

DATOS		PORCENTAJE
Aborda el problema con ellos	20	100
Los remite al DOBE	20	100
Dialoga con los involucrados	18	90
Actúa como mediador	5	25
Otras acciones	0	0

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 39: REACCIÓN FRENTE A PROBLEMAS



INTERPRETACIÓN:

Al preguntarle al mestro cómo aborda los problemas con los estudiantes, se obtuvo tres acciones: abordar el problema con ellos, remitirlos al DOBE o dialogar en forma personal, llama la atención la discordancia con la versión de los estudiantes.

Pregunta 1: Cuando detecta problemas conductuales en los estudiantes:

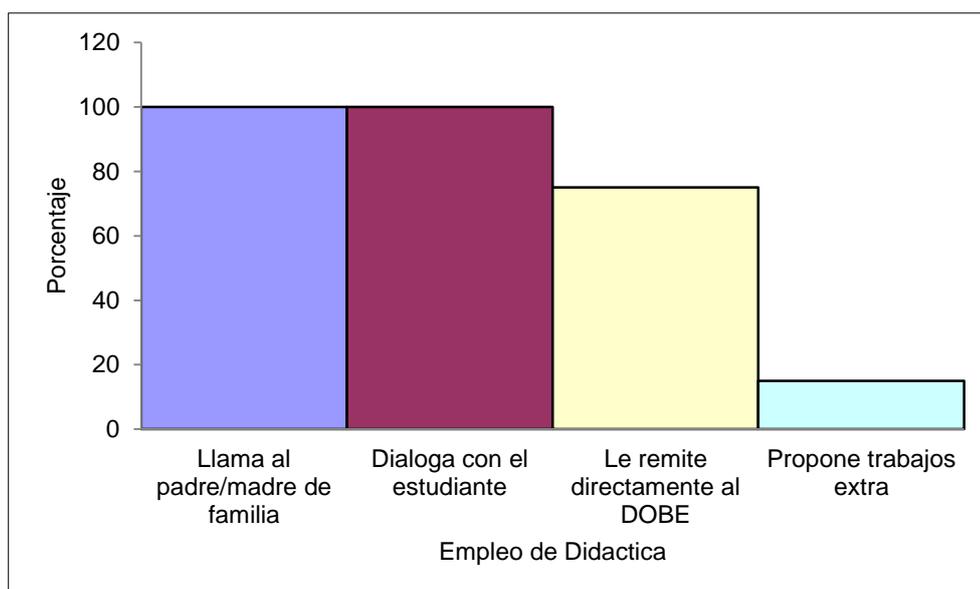
TABLA Nº 40: REACCIÓN FRENTE A PROBLEMAS DE CONDUCTA

DATOS		PORCENTAJE
Llama al padre/madre de familia	20	100
Dialoga con el estudiante	20	100
Le remite directamente al DOBE	15	75
Propone trabajos extra	3	15

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO Nº 40: REACCIÓN FRENTE A PROBLEMAS DE CONDUCTA



#### INTERPRETACIÓN:

Nuevamente la información de los maestros se orientó a tres direcciones, la entrevista a los padres de familia, el diálogo con los estudiantes y el tratamiento en el DOBE, respuestas que se contraponen con la de los estudiantes que únicamente reconocen la entrevista con sus padres cuando tienen problemas.

Pregunta 2: ¿Considera que el padre de familia es quien puede proporcionarle información que le ayuden a solucionar los problemas de los estudiantes?

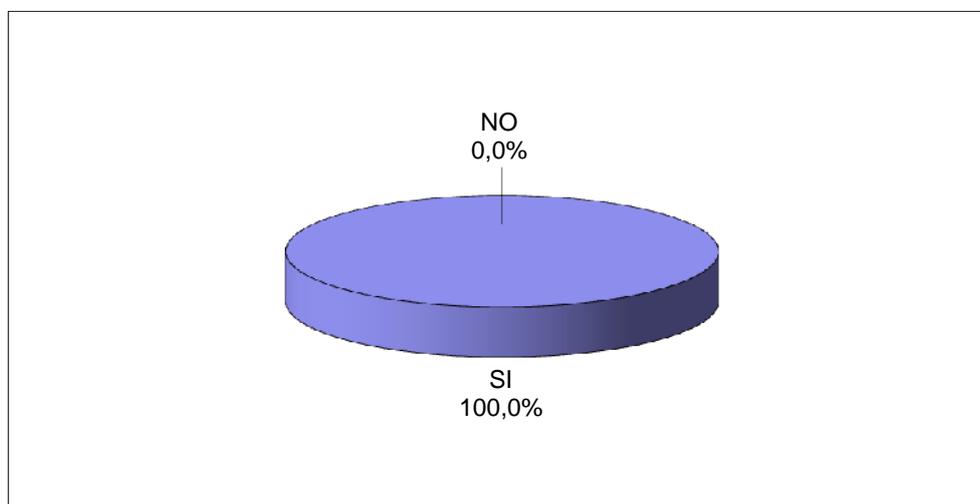
TABLA N° 41: FUENTE DE INFORMACIÓN PARA RESOLVER PROBLEMAS

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	20	100
NO	0	0
TOTAL	20	100

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 41: FUENTE DE INFORMACIÓN PARA RESOLVER PROBLEMAS



INTERPRETACIÓN:

Los maestros están totalmente de acuerdo en que sean los padres de familia los que deban dar la información necesaria para la resolución de problemas.

Pregunta 3: La frecuencia con la que ve a los padres de familia dependen de:

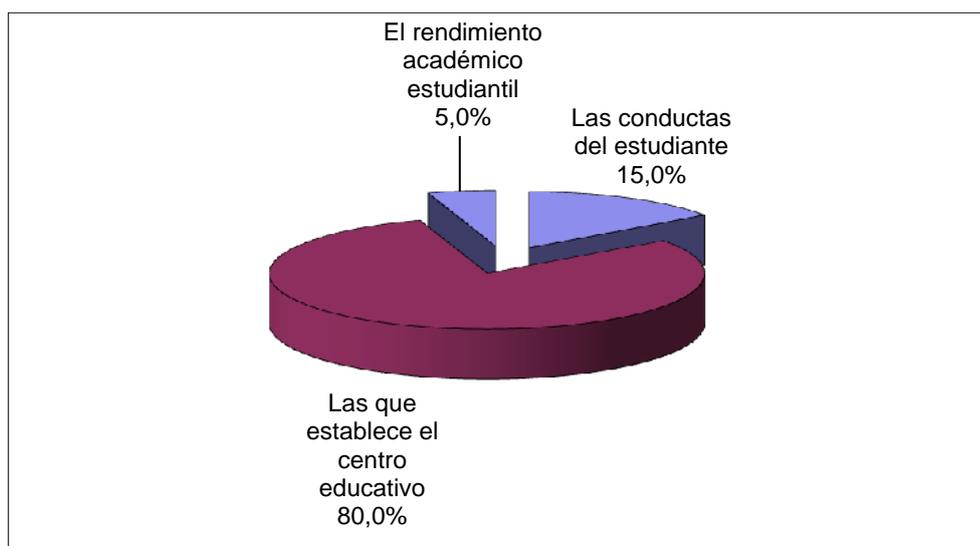
TABLA N° 42: FRECUENCIA DE VISITA DE PADRES DE FAMILIA

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Las conductas del estudiante	3	15
Las que establece el centro educativo	16	80
El rendimiento académico estudiantil	1	5
TOTAL	20	100

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 42: FRECUENCIA DE VISITA DE PADRES DE FAMILIA



#### INTERPRETACIÓN:

De acuerdo con lo que indican los maestros, las visitas de los padres de familia a la institución obedecen a la convocatoria de la misma, en su mayoría, en pocas ocasiones asisten por problemas de conducta del estudiante, y menos aún cuando desean informarse del rendimiento estudiantil.

Pregunta 4: ¿Cree usted que el docente debe intervenir en casos de problemas familiares por diferentes motivos?

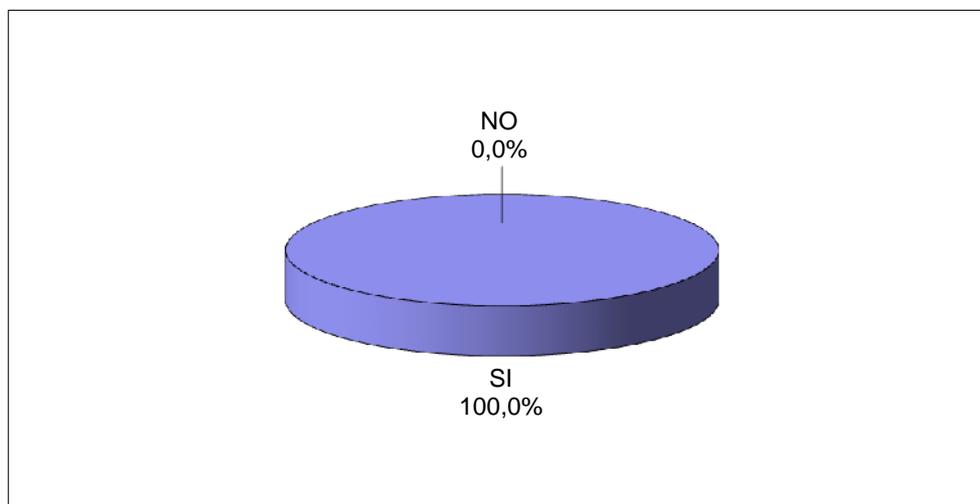
TABLA N° 43: INTERVENCION DE LOS DOCENTES

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	20	100
NO	0	0
TOTAL	20	100

Fuente: Encuesta a docentes

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 43: INTERVENCION DE LOS DOCENTES



#### INTERPRETACIÓN:

Los docentes consideran que debe intervenir en la solución de problemas inclusive familiares, saben que su papel de mediadores sería adecuado en la resolución de problemas, sin embargo, esta visión no es compartida con el estudiante.

### 5.3.- Encuesta a autoridades

Pregunta 1: ¿La Institución cuenta con PEI (Plan Estratégico Institucional)?

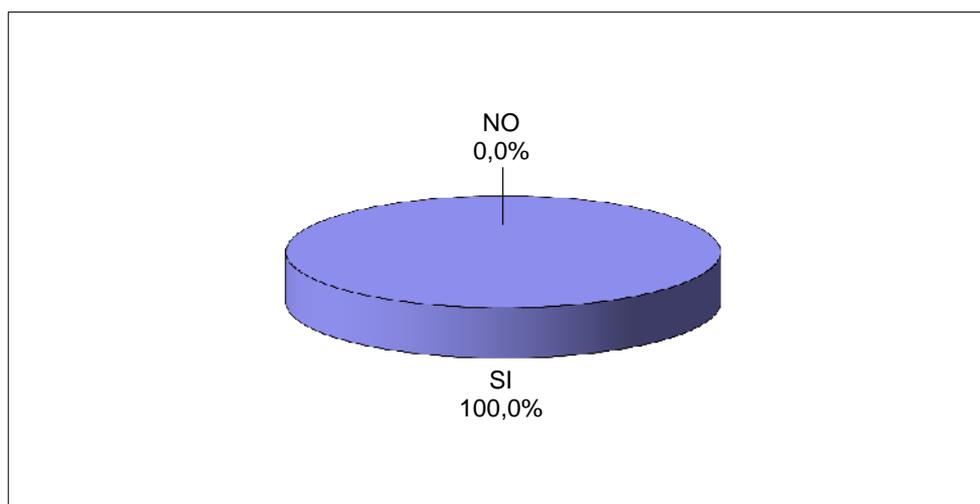
TABLA N° 44: CONOCIMIENTO DEL PEI

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	100
NO	0	0
TOTAL	2	100

Fuente: Encuesta a autoridades

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 44: CONOCIMIENTO DEL PEI



INTERPRETACIÓN:

Se puede apreciar que las autoridades conocen el PEI, lo que resalta el hecho de que al ser responsables del mismo, manejan esta documentación institucional.

Pregunta 2: Indique el modelo educativo-pedagógico que presenta el centro en el cual labora.

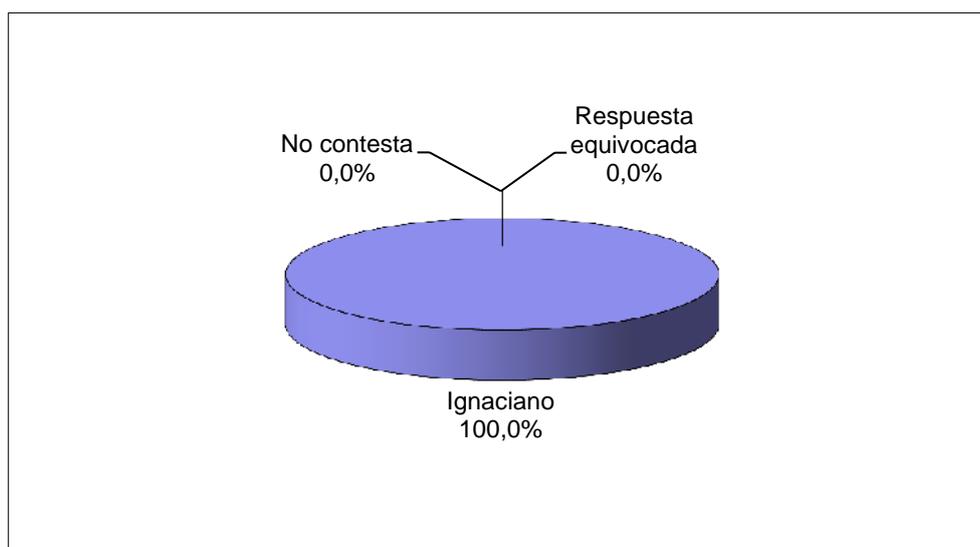
TABLA N° 46: MODELO EDUCATIVO-PEDAGÓGICO

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Ignaciano	2	100
Respuesta equivocada	0	0
No contesta	0	0
TOTAL	2	100

Fuente: Encuesta a autoridades

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 46: MODELO EDUCATIVO-PEDAGÓGICO



#### INTERPRETACIÓN:

Las autoridades institucionales coinciden totalmente en que el modelo educativo pedagógico es ignaciano, con criterio constructivista.

Pregunta 3: ¿Participa en la planificación curricular de su centro?

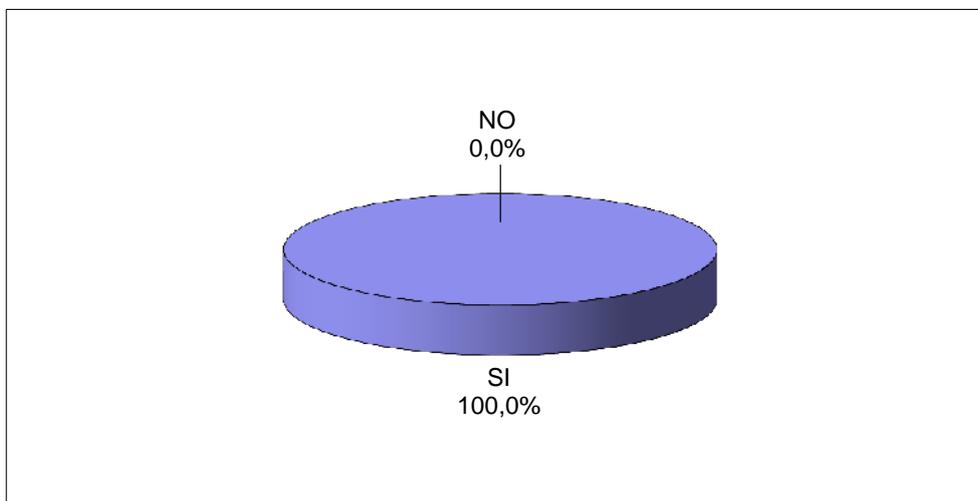
TABLA N° 47: PARTICIPACIÓN EN LA PLANIFICACIÓN

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	100
NO	0	0
TOTAL	2	100

Fuente: Encuesta a autoridades

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 47: PARTICIPACIÓN EN LA PLANIFICACIÓN



INTERPRETACIÓN:

Las dos autoridades institucionales encuestadas han participado en la planificación institucional, lo que demuestra integración de parte del máximo nivel de autoridad.

Pregunta 4: ¿Se promueven estrategias para el desarrollo de sus Clases?

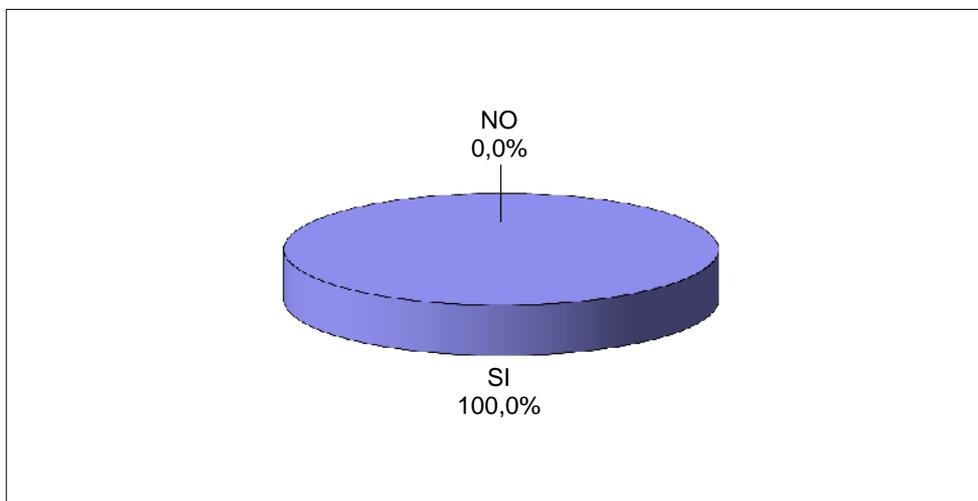
TABLA N° 48: ESTRATEGIAS EN EL DESARROLLO DE CLASE

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	100
NO	0	0
TOTAL	2	100

Fuente: Encuesta a autoridades

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 48: ESTRATEGIAS EN EL DESARROLLO DE CLASE



INTERPRETACIÓN:

Las autoridades institucionales señalan en forma unificada que dentro de la planificación se han determinado estrategias adecuadas para el desarrollo de clase.

Pregunta 5: ¿Con qué modelo pedagógico identifica su clase?

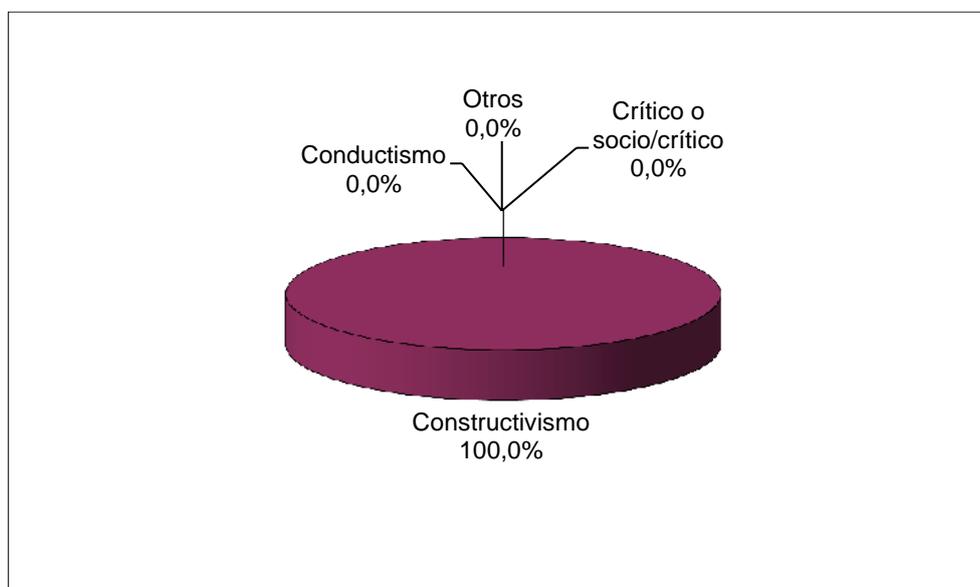
TABLA N° 49: MODELO PEDAGÓGICO DE CLASE

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Conductismo	0	0
Constructivismo	2	2
Crítico o socio/crítico	0	0
Otros	0	0
TOTAL	2	100

Fuente: Encuesta a autoridades

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 49: MODELO PEDAGÓGICO DE CLASE



#### INTERPRETACIÓN:

A la pregunta sobre el modelo pedagógico de clase, las autoridades lo identifican como constructivista, en forma conjunta, existe total acuerdo y consta en las planificaciones que manejan.

Pregunta 6: ¿Se proporciona actualización pedagógica hacia los docentes por parte de las autoridades del Centro?

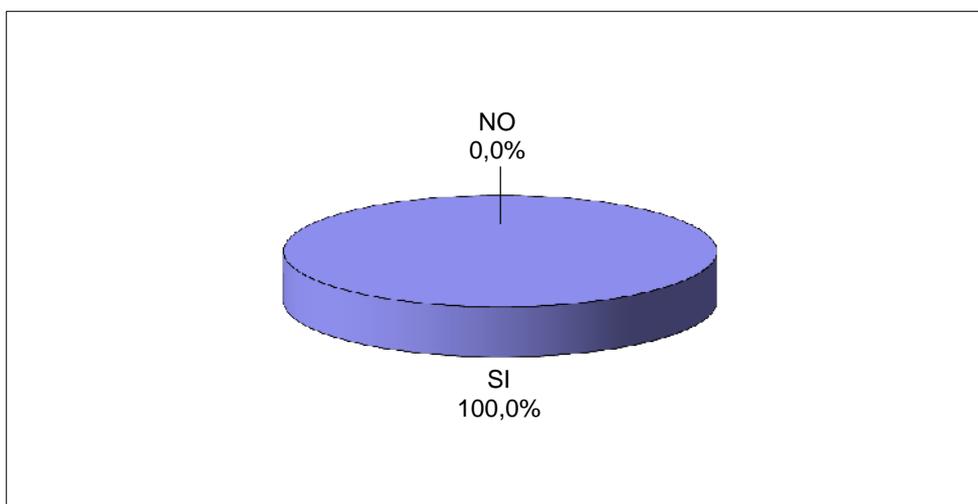
TABLA N° 50: ACTUALIZACIÓN PEDAGÓGICA

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	100
NO	0	0
TOTAL	2	100

Fuente: Encuesta a autoridades

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 50: ACTUALIZACIÓN PEDAGÓGICA



#### INTERPRETACIÓN:

Es criterio unánime en las autoridades que la institución promueve acciones de actualización pedagógica en la que los maestros participan.

Pregunta 7: ¿Han gestionado por parte de la Planta docente la capacitación respectiva?

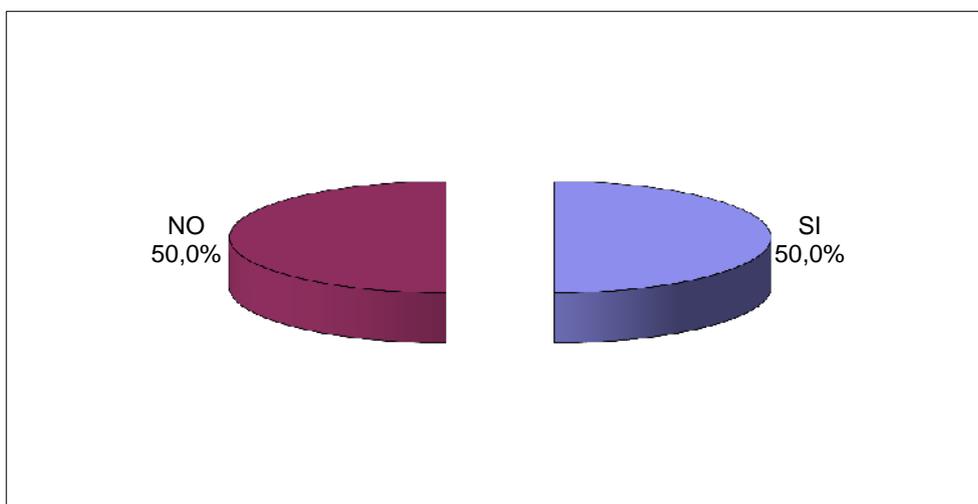
TABLA N° 51: GESTIÓN PARA CAPACITACIÓN

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	1	50
NO	1	50
TOTAL	2	100

Fuente: Encuesta a autoridades

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 51: GESTIÓN PARA CAPACITACIÓN



#### INTERPRETACIÓN:

Se puede observar que el criterio respecto a la gestión para conseguir capacitación está dividido, la Directora de la sección básica no conoce las gestiones para este efecto, mientras que el Director Académico si está al tanto.

Pregunta 8: ¿Para su mejoramiento pedagógico se capacita por cuenta propia?

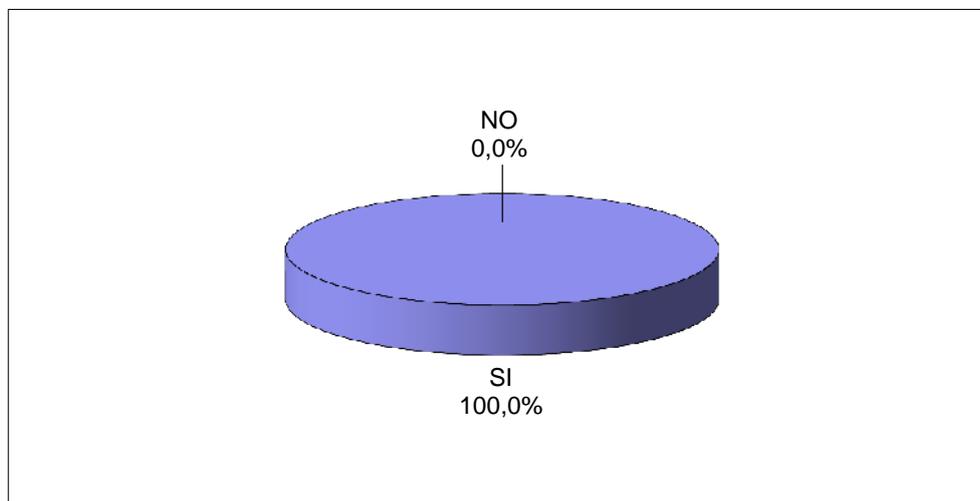
TABLA N° 52: AUTO CAPACITACIÓN

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	100
NO	0	0
TOTAL	2	100

Fuente: Encuesta a autoridades

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 52: AUTO CAPACITACIÓN



#### INTERPRETACIÓN:

Nuevamente se encuentra un criterio conjunto respecto a este punto, en el sentido que ambas autoridades manifiestan buscar eventos de capacitación por cuenta propia.

Pregunta 9: ¿Su capacitación pedagógica la realiza en la línea del Centro Educativo?

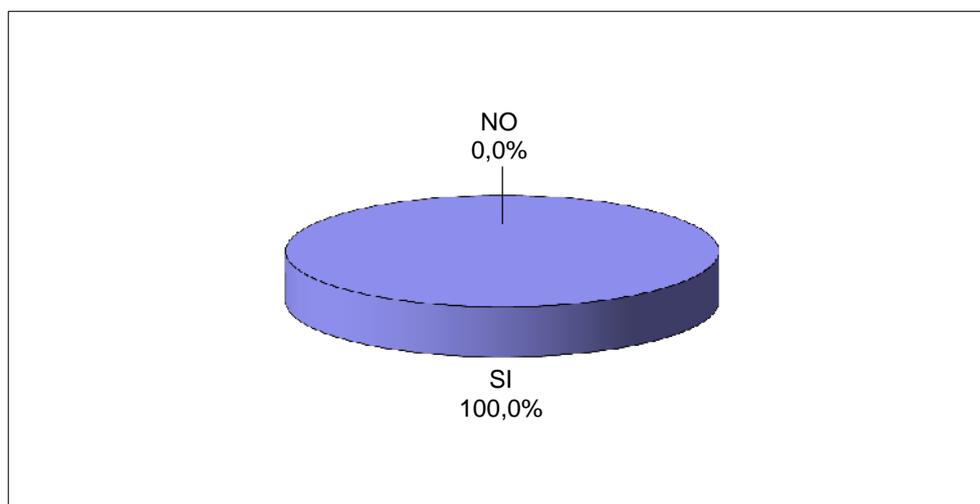
TABLA N° 52: CAPACITACIÓN EN LA LÍNEA DEL CENTRO EDUCATIVO

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	100
NO	0	0
TOTAL	2	100

Fuente: Encuesta a autoridades

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 52: CAPACITACIÓN EN LA LÍNEA DEL CENTRO EDUCATIVO



#### INTERPRETACIÓN:

A criterio de las autoridades, el centro educativo orienta sus procesos de capacitación hacia la línea marcada en la planificación, es decir hacia el modelo ignaciano y el constructivismo.

Pregunta 10: ¿Su actividad, como responsable de lo académico, se encamina a los objetivos pedagógico – curriculares del centro educativo?

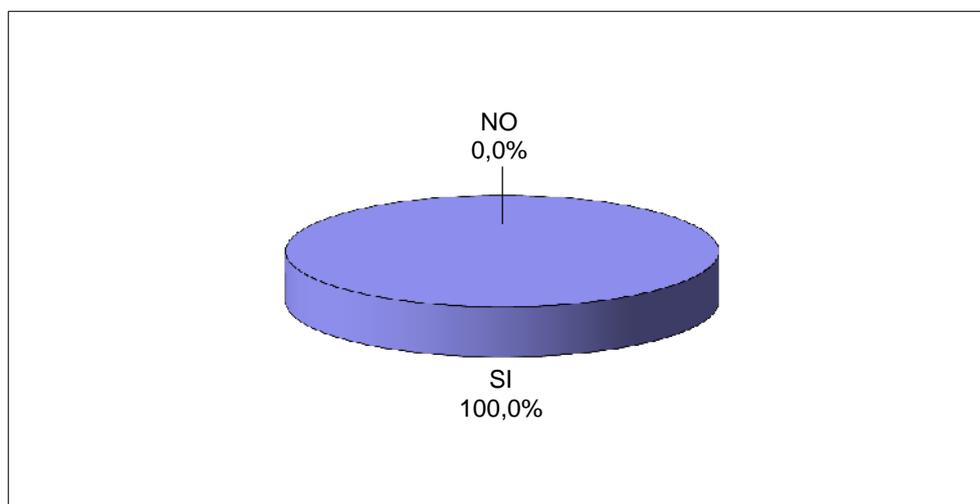
TABLA N° 53: ACTIVIDAD HACIA OBJETIVOS

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	100
NO	0	0
TOTAL	2	100

Fuente: Encuesta a autoridades

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 53: ACTIVIDAD HACIA OBJETIVOS



#### INTERPRETACIÓN:

Las autoridades del centro educativo manifiestan que su accionar está dirigido hacia los objetivos que se han trazado en la planificación elaborada.

Pregunta 1: ¿Cómo considera las relaciones de los maestros con los estudiantes?

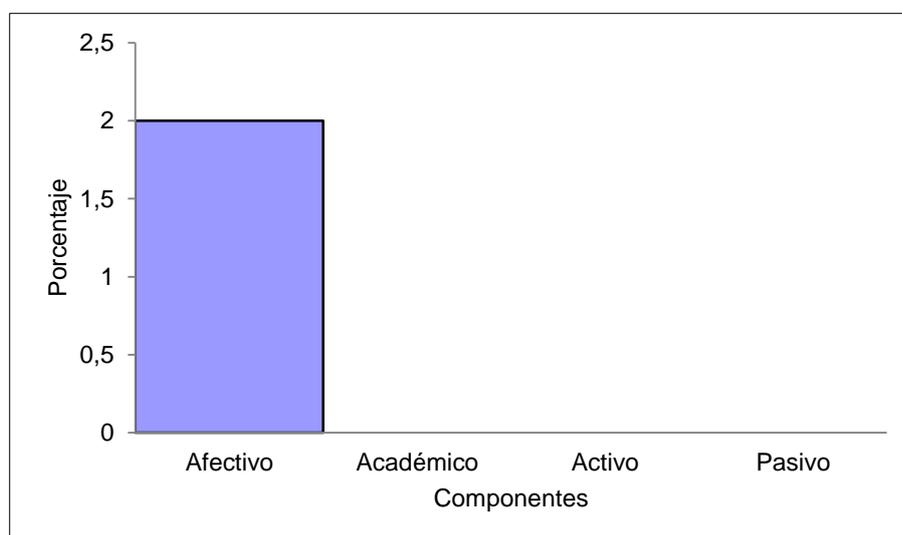
TABLA N° 54: RELACIONA MAESTRO ALUMNO

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Afectivo	2	10
Académico	0	0
Activo	0	0
Pasivo	0	0

Fuente: Encuesta a autoridades

Autora: Zoila Ortiz

TABLA N° 54: RELACIONA MAESTRO ALUMNO



#### INTERPRETACIÓN:

Las relaciona maestro-alumno según las autoridades son de carácter afectivo, según lo previsto y planificado, sin embargo, en la realidad contrasta con las respuestas de los maestros ya de los estudiantes.

Pregunta 2: Las sesiones de clase las planifica:

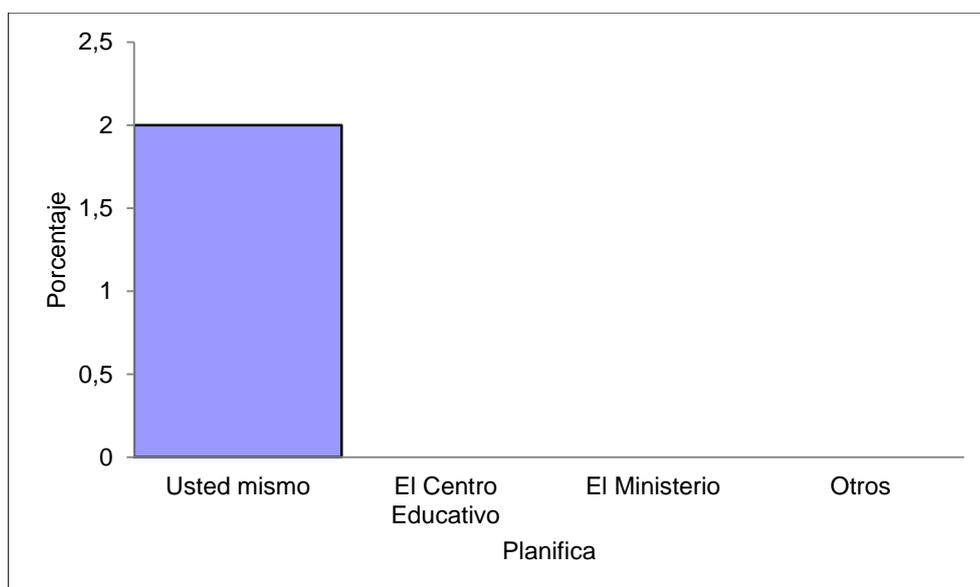
TABLA N° 55: PLANIFICACIÓN DE SESIONES DE CLASE

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Usted mismo	2	100
El Centro Educativo	0	0
El Ministerio	0	0
Otros	0	0

Fuente: Encuesta a autoridades

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 55: PLANIFICACIÓN DE SESIONES DE CLASE



INTERPRETACIÓN:

A criterio de los entrevistados, las sesiones de clase se deben planificar por parte de cada uno de los intervinientes.

Pregunta 3: Considera usted que se emplea la Didáctica al impartir las clases, mediante:

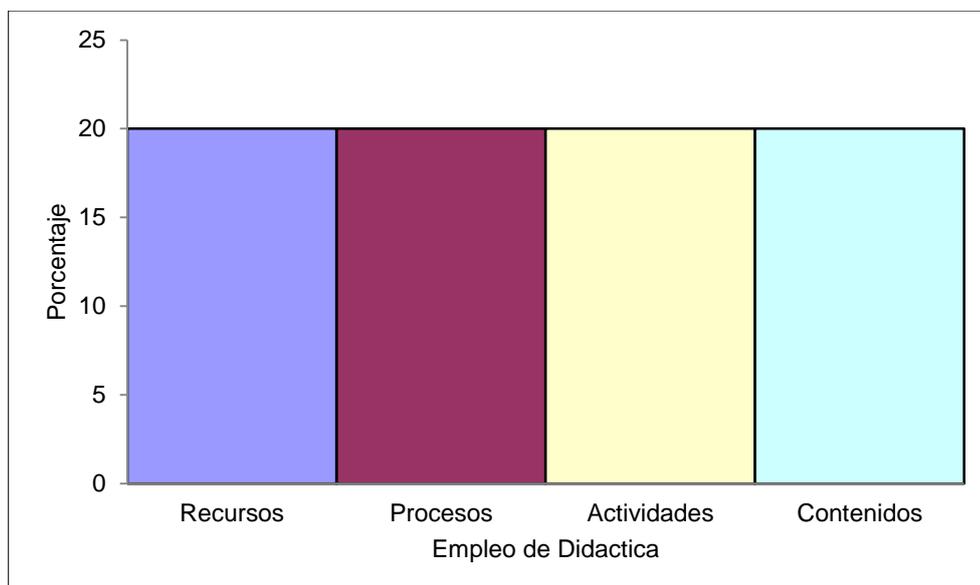
TABLA N° 56: EMPLEO DE DIDÁCTICA EN CLASE

DATOS		PORCENTAJE
Recursos	2	100
Procesos	2	100
Actividades	2	100
Contenidos	2	100

Fuente: Encuesta a autoridades

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 56: EMPLEO DE DIDÁCTICA EN CLASE



#### INTERPRETACIÓN:

Las autoridades institucionales consideran que la didáctica se debe emplear en clase traducida en recursos, procesos, actividades y contenidos en el mismo nivel u con la misma importancia.

Pregunta 4 ¿Su interés por la labor educativa se centra en los postulados de alguna teoría o modelo pedagógico? ¿En qué modelo se centra?

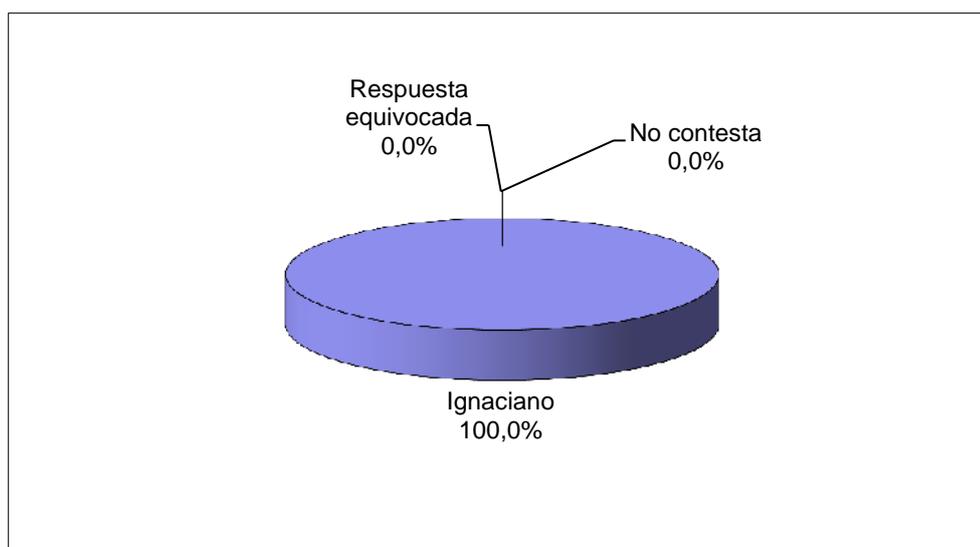
TABLA N° 57: MODELO PEDAGÓGICO EDUCATIVO

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Ignaciano	2	100
Respuesta equivocada	0	0
No contesta	0	0
TOTAL	2	100

Fuente: Encuesta a autoridades

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 57: MODELO PEDAGÓGICO EDUCATIVO



**INTERPRETACIÓN:**

Nuevamente se identifica al modelo ignaciano como modelo pedagógico educativo de desarrollo académico.

Pregunta 5: ¿Los estudiantes han demostrado una elevación del nivel académico y afectivo por las prácticas docentes que practicas, independientemente de si es o no el modelo que presenta el centro educativo?

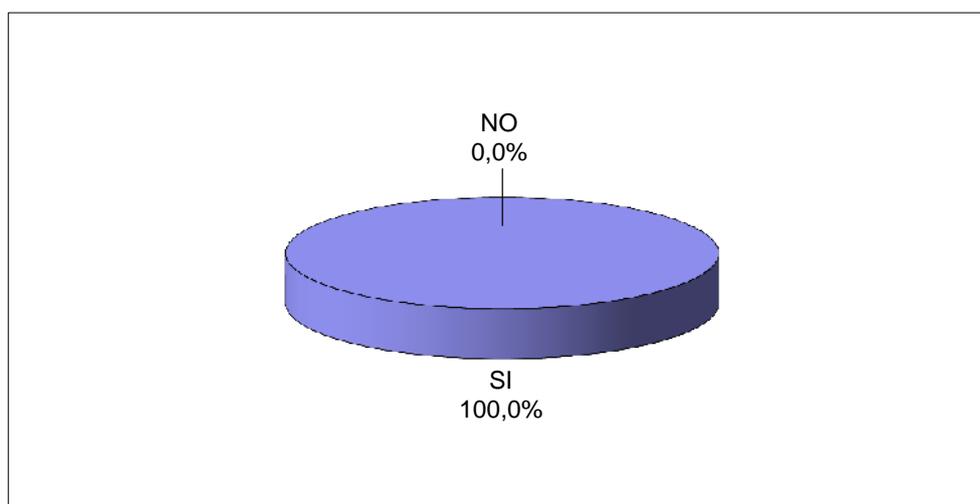
TABLA N° 58: ELEVACIÓN DEL NIVEL ACADÉMICO

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	100
NO	0	0
TOTAL	2	100

Fuente: Encuesta a autoridades

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 58: ELEVACIÓN DEL NIVEL ACADÉMICO



#### INTERPRETACIÓN:

Las autoridades manifiestan que se si ha elevado el nivel académico gracias a las acciones efectivas de la práctica docente, más que por la aplicación del modelo pedagógico.

Pregunta 6: ¿Considera que el modelo pedagógico que emplea, es apropiado para el desarrollo de la educación de los niños o jóvenes?

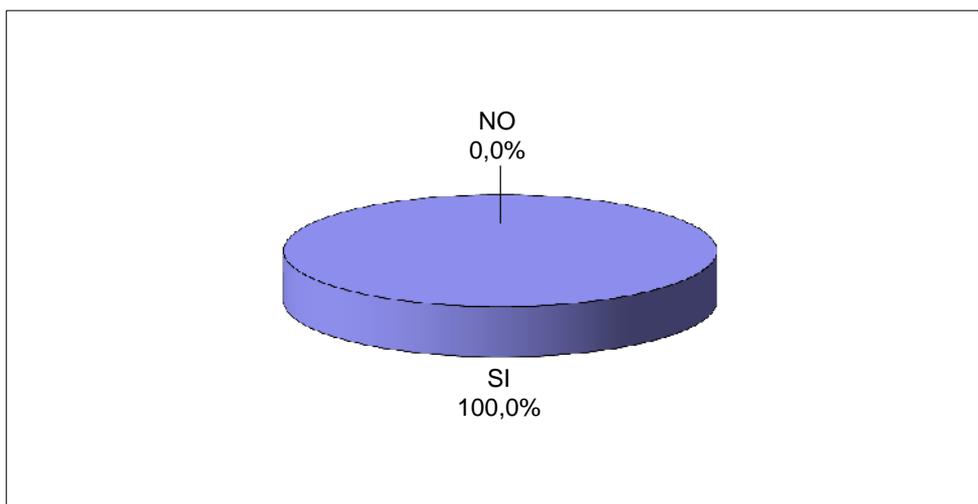
TABLA N° 59: MODELO PEDAGÓGICO APROPIADO

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	100
NO	0	0
TOTAL	2	100

Fuente: Encuesta a autoridades

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 59: MODELO PEDAGÓGICO APROPIADO



INTERPRETACIÓN:

Las autoridades consideran que el modelo pedagógico de clase planificado es el apropiado.

Pregunta 7 ¿Ha verificado que el modelo pedagógico empleado ha sido asimilado por sus estudiantes mediante las demostraciones de sus relaciones interpersonales?

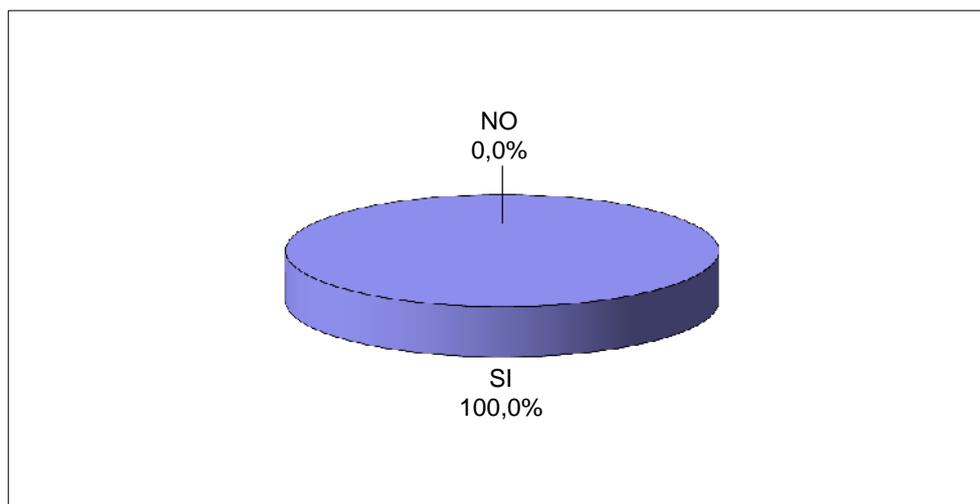
TABLA N° 60: VERIFICACIÓN DEL MODELO PEDAGÓGICO

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	100
NO	0	0
TOTAL	2	100

Fuente: Encuesta a autoridades

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 60: VERIFICACIÓN DEL MODELO PEDAGÓGICO



INTERPRETACIÓN:

Las autoridades consideran que si se ha verificado que el modelo pedagógico ha mejorado las relaciones interpersonales entre maestros y estudiantes.

Pregunta 8 Luego de un período considerable (una semana, un mes, etc.) sus estudiantes

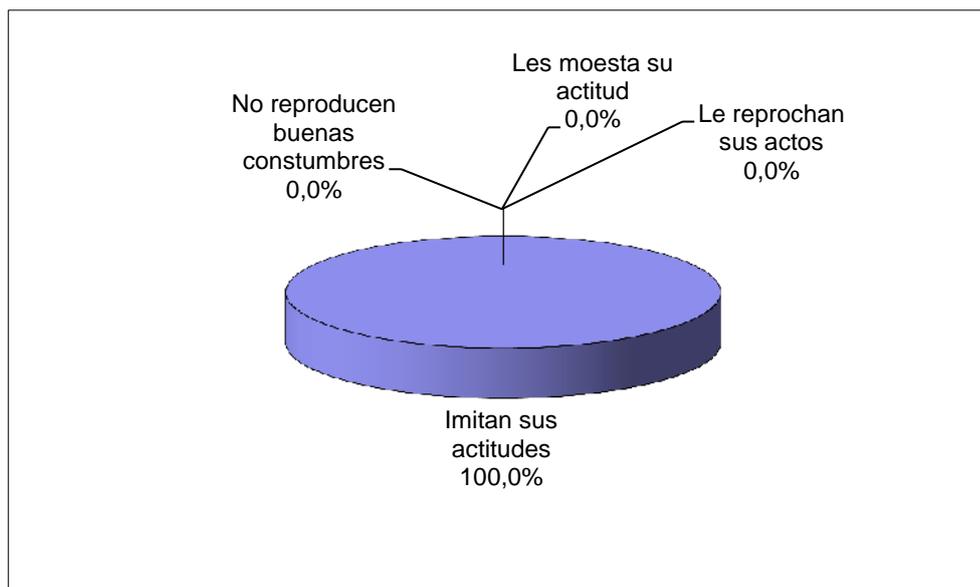
TABLA N° 61: ACTITUD DE ESTUDIANTES

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Imitan sus actitudes	2	100
No reproducen buenas costumbres	0	0
Les molesta su actitud	0	0
Le reprochan sus actos	0	0
TOTAL	2	100

Fuente: Encuesta a autoridades

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 61: ACTITUD DE ESTUDIANTES



#### INTERPRETACIÓN:

Las autoridades consideran que luego de un período de clases, los estudiantes copian las actitudes de sus maestros.

Pregunta 9 Cuando detecta problemas en sus estudiantes:

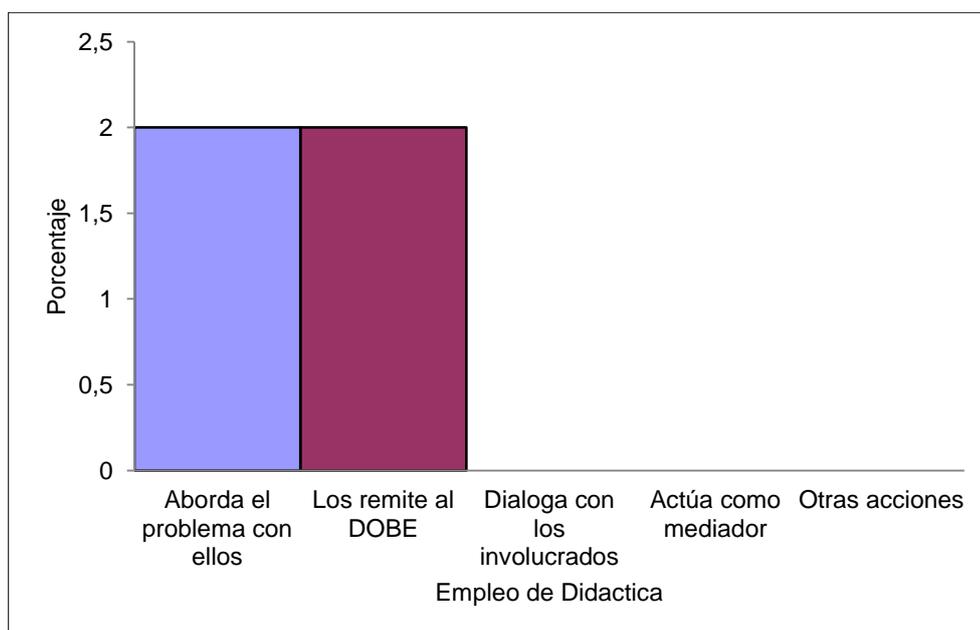
TABLA N° 62: ACTITUD FRENTE A PROBLEMAS

DATOS		PORCENTAJE
Aborda el problema con ellos	2	10
Los remite al DOBE	2	10
Dialoga con los involucrados	0	0
Actúa como mediador	0	0
Otras acciones	0	0

Fuente: Encuesta a autoridades

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 62: ACTITUD FRENTE A PROBLEMAS



INTERPRETACIÓN:

Con respecto a la resolución de problemas, las autoridades consideran que las mejores actitudes son abordar el problema o remitirlo al DOBE.

Pregunta 1: Cuando detecta problemas conductuales en los estudiantes:

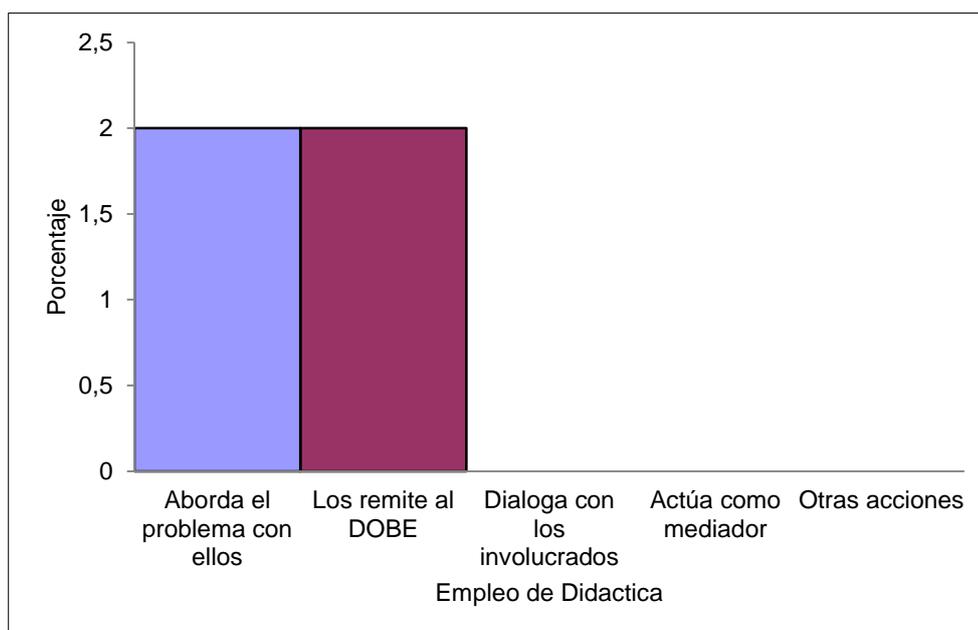
TABLA Nº 63: DETECCIÓN DE PROBLEMAS CONDUCTUALES

DATOS		PORCENTAJE
Aborda el problema con ellos	2	10
Los remite al DOBE	2	10
Dialoga con los involucrados	0	0
Actúa como mediador	0	0

Fuente: Encuesta a autoridades

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO Nº 63: DETECCIÓN DE PROBLEMAS CONDUCTUALES



INTERPRETACIÓN:

En concordancia con lo anterior, las autoridades consideran que para los problemas conductuales es menester abordarlos directamente o remitirlos al DOBE para su resolución.

Pregunta 2 ¿Considera que el padre de familia es quien puede proporcionarle información que le ayuden a solucionar los problemas de los estudiantes?

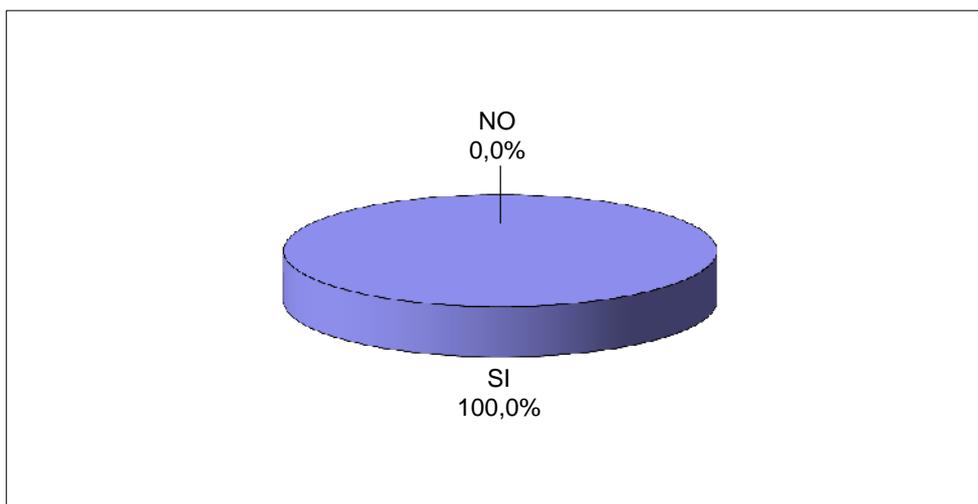
TABLA N° 64: INFORMACIÓN PARA RESOLVER PROBLEMAS

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	100
NO	0	0
TOTAL	2	100

Fuente: Encuesta a autoridades

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO N° 64: INFORMACIÓN PARA RESOLVER PROBLEMAS



#### INTERPRETACIÓN:

Las autoridades institucionales manifiestan que la información para resolver problemas debe provenir de los padres de familia como fuente autorizada y directa de datos.

Pregunta 3 La frecuencia con la que ve a los padres de familia dependen de:

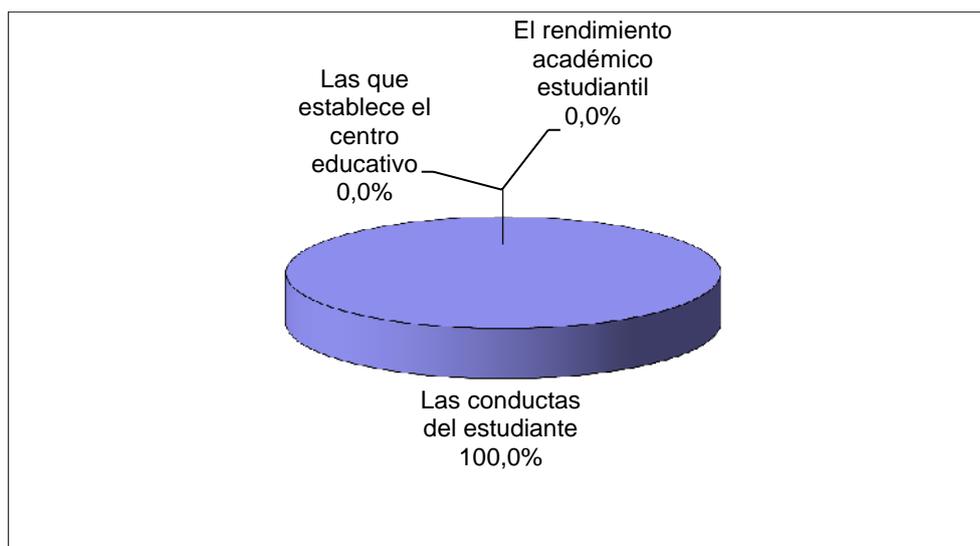
TABLA Nº 64: FRECUENCIA DE VISITA DE PADRES DE FAMILIA

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
Las conductas del estudiante	2	100
Las que establece el centro educativo	0	0
El rendimiento académico estudiantil	0	0
2	200	100

Fuente: Encuesta a autoridades

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO Nº 64: FRECUENCIA DE VISITA DE PADRES DE FAMILIA



INTERPRETACIÓN:

Se considera en este plano que las visitas de los padres de familia deben darse únicamente cuando hay problemas de conducta.

Pregunta 4 ¿Cree usted que el docente debe intervenir en casos de problemas familiares por diferentes motivos?

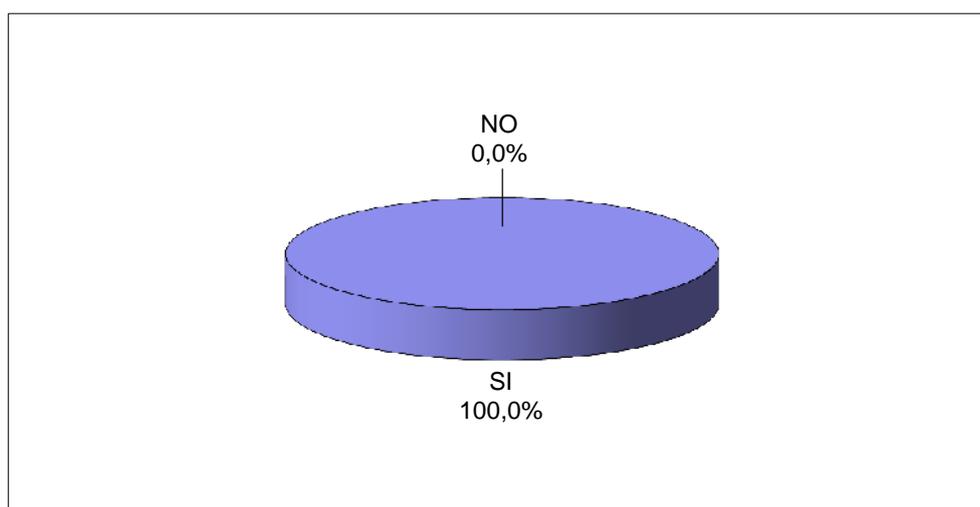
TABLA Nº 65: INTERVENCIÓN DEL DOCENTE

DATOS	FRECUENCIA	PORCENTAJE
SI	2	100
NO	0	0
TOTAL	0	100

Fuente: Encuesta a autoridades

Autora: Zoila Ortiz

GRÁFICO Nº 65: INTERVENCIÓN DEL DOCENTE



INTERPRETACIÓN:

Las autoridades consideran que el docente debe intervenir en los problemas estudiantiles de la naturaleza que fueran.

#### 5.4.- Observación de clases

TABLA N° 66: RESULTADOS OBSERVACIÓN DE CLASE

		<b>CRITERIO A OBSERVAR</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
<b>SECUENCIA DE CONTENIDOS</b>		<b>Explora saberes previos</b>	2	
		Entra en diálogo con los estudiantes generando interés y logrando conexión con el tema	2	
		Propicia argumentos por parte de los estudiantes	2	
		Profundiza los temas tratados	2	
		Opera los contenidos teniendo en cuenta diferentes perspectivas	2	
		Realiza un manejo ordenado de los contenidos permitiendo una asimilación	1	1
		Contraargumento, contrasta o cuestiona planteamientos inadecuados	0	1
		Promueve el desarrollo de valores éticos, personales e institucionales relacionados a la realidad educativa y social.	2	
		Considera las opiniones de sus estudiantes en la toma de decisión relacionados a situaciones de aula.	2	
		Reflexiona con sus estudiantes sobre discursos, situaciones, opiniones, actitudes, ejemplos estereotipados que se presenten.	1	1
		Sintetiza los contenidos tomando en cuenta sus aportes y el de los estudiantes	1	1
		Transfiere los aprendizajes.	0	2
		Incorpora los aportes (saberes previos) de los estudiantes en su discurso durante toda la clase.	2	
		Relaciona conexiones entre los temas tratados con experiencias del entorno socio cultural y educativo	2	
		Maneja la diversidad con una mirada crítica, reflexiva y abierta.	1	1
		Recibe equitativamente las intervenciones de los estudiantes	1	1
		Promueve la discusión y análisis de los contenidos presentados generando debate con los	1	1

estudiantes.		
Promueve una comunicación asertiva		2
Tiene un trato horizontal con los estudiantes	2	
Selecciona técnicas pertinentes	2	
El clima de la clase ha sido distendido	2	
Evalúa los conocimientos impartidos al finalizar la clase	2	

	SI	NO
<b>Recursos didácticos privilegiados</b>		
Textos escolares y clase magistral	2	
Rincones de interés		2
Situaciones problema y modelaciones	2	
Ideogramas		2
Estructura de valores y modelos de vida	2	
Los materiales utilizados en clase están libres sesgos y de estereotipos de género	2	
<b>Propósito de la clase: Observar si la clases prioriza:</b>		
Proporcionar información	2	
La formación de instrumentos y operaciones mentales	2	
Diseño de soluciones a problemas reales	2	
Formación en estructuras cognitivas y afectivas o de valoración.	2	
<b>El rol del docente</b>		
Maestro centrista		2
Tutor, no directivo	2	
Altamente afiliativo	1	1
Mediador, directivo	2	
Líder instrumental		2
Prepara la experiencia	2	
<b>Rol del estudiante</b>		
La participación es:		
Altamente participativo	1	1
Medianamente participativo	1	1
Poco participativo	0	2
Elabora procesos de tipo metacognitivo	1	1
Muy afiliativo, Autónomo	1	1
Desarrolla el diseño de soluciones coherentes	1	1

Alumno centrista		2
Poca participación en la clase	1	1

De acuerdo a la clase dada determine el modelo pedagógico presentado.  
Constructivista.

Fuente: Observación estructurada de clases  
Autora: Zoila Ortiz

## 6.- DISCUSIÓN

Los datos que se obtuvieron a través de los instrumentos de evaluación tuvieron como base tres aspectos:

- Planificación pedagógica y actualización del PEI
- Práctica pedagógica y curricular del docente
- Relación entre educador y padres de familia

Estos aspectos se trataron estratégicamente desde tres puntos de vista, el de los maestros, el de los estudiantes y el de las autoridades, y se corroboró con la observación de clase.

Se puede evidenciar que, de acuerdo a los resultados, los aspectos de Planificación pedagógica y actualización del PEI, junto con la Relación entre educador y padres de familia no presentan discrepancias en las versiones, en tanto que la Práctica pedagógica y curricular del docente, se establece como un nudo crítico dentro del análisis.

El constructivismo, como reemplazo de las tradiciones empiristas y racionalistas, afirma que el ser humano adquiere el conocimiento a través de un proceso de construcción individual y subjetivo de manera tal que son nuestras teorías las que determinan nuestra percepción del mundo. En efecto, la principal diferencia entre racionalismo y constructivismo es que éste último considera que las teorías siempre pueden modificarse o cambiar el modo en que se puede construir una nueva teoría, mejor que la anterior.

La adquisición del conocimiento en contextos espontáneos y naturales es un buen objetivo desde una perspectiva científica, pero resulta insuficiente para ser aplicado a la educación. Porque la educación es una situación artificial en la que se intenta producir el conocimiento no solo de forma "natural" sino también en formas adicionales. No se tratara tan solo de reproducir el desarrollo.

Es posible que sea más razonable haber de niveles de comprensión en vez de hacerlo en términos absolutos. No es necesario que el alumno comprenda cabalmente todos los contenidos escolares, parece más acertado seleccionar algunos que sí deben ser comprendidos de manera profunda.

No se trata de ponderar el aprendizaje memorístico, pero desde un punto de vista cognitivo, la ejercitación es la forma en la que se puede optimizar los recursos de la memoria a corto plazo a fin de que sea viable incorporar nueva información y establecer conexiones con la memoria a largo plazo... lo cual abrirá el camino del aprendizaje significativo.

Los factores afectivos y emocionales, también pueden afectar a los procesos de comprensión significativa a través del cambio conceptual y pueden también explicar, al menos parcialmente, esa resistencia a modificar nuestras representaciones iniciales.

Al considerar que el proceso de aprendizaje es un proceso de construcción individual, el profesor debe tener en cuenta que las representaciones iniciales de los estudiantes pueden diferir considerablemente no sólo de la que el profesor representa sino también unas de otras. Por lo tanto se deben considerar las diferencias.

Si el aprendizaje es un proceso de reestructuración, la evaluación debe tener en cuenta el punto de partida de cada individuo de manera tal que sea posible

identificar el progreso, pero se debe tener en cuenta que el hecho de que un alumno esté modificando activamente su conocimiento puede llevar a conclusiones que no estén de acuerdo con el conocimiento disciplinar.

Las prácticas pedagógicas se hallan totalmente saturadas de la noción de una secuencia normalizadora del desarrollo infantil. Los modelos genéticos, inducen a formular hechos y conocimientos sobre los alumnos y sus actividades que, dentro de los términos de una mirada normalizadora sobre el desarrollo infantil producen sensiblemente un deslizamiento en su uso desde una perspectiva explicativa a una prescriptiva. Los ejemplos más obvios de esta perspectiva descrita son aquellos casos en los que el objetivo de la actividad pedagógica se orienta a la promoción del desarrollo definido en términos psicológicos: tal el caso ya clásico de la definición del desarrollo operatorio como objetivo educativo.

Por su carácter explicativo, los modelos genéticos, contienen hipótesis sobre las características y mecanismos que dan cuenta de los procesos de desarrollo subjetivo, van más allá de un hipotético plano descriptivo y llevan a inducir prescripciones técnicas (intervenciones) y por otro lado prescripciones deliberadamente formativas (o formativas de hecho).

Se produce así una epistemologización del desarrollo en tanto el sujeto psicológico está prefigurado como sujeto capaz de hacer ciencia, racional y unitario. Así, se promueve la formulación de catálogos de problemas como el desafío de las formas pre-científicas (o no científicas) de pensamiento.

La psicología del desarrollo, al mismo tiempo que procura poner explicaciones acerca de los mecanismos que dan cuenta del desarrollo psicológico, colabora en la producción de tipos específicos de desarrollo subjetivo a partir de un discurso pedagógico formativo. Afirmar que la escolarización constituye una forma de gobierno del desarrollo de los sujetos, implica afirmar que las prácticas escolares

producen cierto tipo de desarrollo cognitivo en los sujetos constituidos en sus prácticas.

Pueden observarse diferentes efectos encontrados en la aplicación del modelo pedagógico declarado en la planificación institucional y definido como ignaciano constructivista:

1. Progresiva invisibilización de las pedagogías: El criterio distintivo es el grado de explicitación de sus principios constitutivos. Las pedagogías invisibles, suponen una jerarquización implícita en donde el alumno desconoce las reglas que regulan la secuencia de progresión y los criterios de evaluación que, se caracterizan por ser variables y difusos. La sofisticación del discurso y la práctica pedagógica puede devenir en una pérdida del control público sobre los actos de enseñanza.
2. Segregación de las diferencias: Los modelos genéticos no han logrado quebrar las políticas de segregación y exclusión. A través de mecanismos sutiles la mirada normalizadora deriva en una selección de elementos que el docente evaluará.
3. Búsqueda de criterios psicológicos para legitimar la práctica de la enseñanza: La práctica de los docentes se apoya en saberes profesionales que suelen estar constituidos por una mezcla no jerárquica de conocimientos de sentido común, conocimientos de la experiencia y teorías adquiridas en formación. Como consecuencia de las relaciones que el discurso pedagógico y los docentes han establecido entre los modelos genéticos y las pedagogías progresistas, las explicaciones del desarrollo derivan en etiquetas ideológicas: conductismo vs. constructivismo como analogía del autoritarismo vs. progresismo. Esta mirada ideológica se agrega a la visión naturalizada de los procesos de desarrollo, en donde la función de la enseñanza aparece como "obturante" y "facilitante" en lugar de productora del desarrollo psicológico.

## 7.- CONCLUSIONES

- El modelo pedagógico predominante dentro de la institución es constructivista, desde una visión particular ignaciana, y de esta manera ha sido socializado entre los maestros y hacia los estudiantes.
- A pesar de la preparación que los maestros tienen y tomando en cuenta su grado de actualización y socialización del modelo que la institución tiene, se ha determinado que su fundamento no está totalmente afianzado en la práctica, esto se puede verificar en cuanto a los recursos que se utiliza en clase y a la metodología que desarrolla. Con respecto a la práctica pedagógica del docente, se nota una diferencia entre los grupos integrantes de la institución, se puede ver que no existe realmente una identificación del modelo de trabajo ni de los modelos pedagógicos que la institución mantiene, y de hecho, este proceso no se ha logrado construir dentro del medio. Se hace evidente la necesidad de promover mejores prácticas pedagógicas y curriculares a través de la mejora en el liderazgo interno con el fin de mejorar y optimizar el trabajo docente.
- No existe un desacuerdo perceptible, la relación de educador y padres de familia se encuentra en los términos en los que la institución ha establecido, y se puede únicamente ver que no juega un papel relevante dentro del sistema, sería del caso mejorar en algo este aspecto tratando de tener una mejor y mayor participación de los padres de familia dentro de los aspectos no solo académicos sino formativos.
- El modelo pedagógico de la Unidad Educativa San Felipe Neri tiene relación directa con lo que el Ministerio de Educación busca implementar, existe una coincidencia en lo constructivista, a pesar del matiz ignaciano que se traza.

## **8.- RECOMENDACIONES**

- Es importante no solo socializar el modelo educativo sino lograr que la institución se empodere del mismo, el éxito de un modelo educativo no está solo en su conocimiento sino en su vivencia.
- Es importante que los maestros se ajusten a los procesos en los que se han trazado acciones en la institución, los aspectos de control deben ser redefinidos y funcionalizados.
- Es importante mejorar el nivel de comunicación con los padres de familia con el fin de fortalecer las relaciones internas entre ellos.
- Se debe fortalecer también la relación con el Ministerio de Educación con el fin de tener una educación competitiva.

## **9.- PROPUESTA**

### **9.1.- Título**

Socialización y aplicación del currículo por procesos a través de la mejora del liderazgo ignaciano.

### **9.2.- Introducción**

Desde el siglo XVII, en los colegios de los jesuitas, el plan de estudios era un esquema de distribución de disciplinas y contenidos según grados, intensidades y prerrequisitos para organizar y normativizar la enseñanza.

La institución educativa a la cual propongo la aplicación del currículo por procesos, está enfocada desde la gestión de calidad ISO 9001:2008 a la mejora continua de los procesos en mediciones objetivas. Los datos arrojados de la técnica de investigación aplicada en la institución, los datos arrojados de la técnica de investigación aplicada en la institución, apartando el Modelo Pedagógico para la Actualización y fortalecimiento curricular de la educación peral básica del 2010 y el nuevo bachillerato.

Tiene dos funciones básicas: hacer implícitas las intenciones del sistema educativo, y servir como guía para orientar la práctica pedagógica en función del liderazgo ignaciano. Todo diseño curricular se articula en tres niveles sucesivos de concreción, donde tiene sus propias características: un primer nivel que constituye el diseño curricular de base que le corresponde al Ministerio de Educación en segundo nivel está lo que corresponde a las autoridades educativas del plantel y el tercer nivel el momento de aplicación en el aula, responsabilidad que recae en el maestro.

Toda esta motivación es realmente el punto de partida en el acto de aprender, pero es a demás una constante en todo el proceso. Esta propuesta "Currículo por Procesos", presenta la novedad de asumir cada tema de la ciencia no en términos

de la conducta del estudiante, ni de las operaciones subjetivas requeridas para su comprensión sino en términos de su contenido conceptual, procedimientos y criterios claves para su construcción, que se derriban de la estructura misma del conocimiento seleccionado y bajo el liderazgo del educador se pueda procesar con los estudiantes bajo la forma de un interrogante o problema por solucionar.

Esta propuesta esta dirigida a los educadores ignacianos de la institución, donde el pensamiento de los estudiantes se vincula al proceso de apropiación creadora lógico – científicos, reconociendo los educadores los mecanismos de pensamientos implícitos en la experiencia de los alumnos sobre el tema de la enseñanza, no es necesario que se desempeñe como un experto en psicología genética de las operaciones mentales.

### **9.3.- Justificación**

La profunda crisis de nuestro continente frente a su futuro se oculta entre otras causas en el tema del liderazgo. Dentro de la Compañía de Jesús los líderes se ven enjuiciados no solo por los tribunales competentes, sino por la opinión pública que, a través de los medios de comunicación, realiza su propio juicio.

La propuesta de la aplicación del currículo por procesos requiere de un currículo centrado en las nociones y conceptos propios de cada etapa y estadio del desarrollo de los estudiantes, es decir, un currículo centrado en el sujeto y sus procesos individuales. Para los estudiantes con sus experiencias procesan la racionalidad y la sensibilidad que afianzan sus propios esquemas de comunicación racional válida, veraz y honesta acerca de si mismos y del medio natural y social que lo rodea.

Partiendo de este contexto un educador ignaciano líder debe partir con gran capacidad crítica reflexiva y analítica el avance, no solo científico y tecnológico sino especialmente, hacia el mejoramiento cultural y de calidad de vida, es decir según la nueva Pedagogía Crítica impulsada por el gobierno nacional estaría incursionando el eje transversal en el proceso de enseñanza aprendizaje del Sumak Kawsay – el Buen Vivir.

## **9.4.- Objetivos**

### **9.4.1.- General**

Definir el liderazgo del educador ignaciano a través del currículo por procesos para identificar un modelo pedagógico común.

### **9.4.2.- Específicos**

- Socializar el currículo por procesos por medio de talleres direccionados desde el Departamento de Gestión de Calidad y Dirección Académica.
- Establecer el modelo de liderazgo del educador ignaciano fomentado en la Espiritualidad Ignaciana para incorporar al currículo por procesos.

## **9.5.- Metodología**

Metodológicamente la propuesta parte del diseño teórico y se ubica en el plano de socializar contenidos y fases con el fin de asumir un modelo establecido, esta socialización tiene fases importantes que deben ser evaluadas periódicamente con el fin de verificar su efectividad.

## **9.6.- Sustento Teórico**

Desde la mejora continua que es uno de los pilares educativos de la institución y partiendo desde el diseño y desarrollo de la planificación, en la Norma Internacional de Gestión de Calidad de la ISO 9001- 2008, especifica que “la organización debe planificar y controlar el diseño y desarrollo del producto, determinando las etapa, la

revisión, verificación y validación, los responsables y autoridades del diseño, según sea apropiado a medida que progrese el diseño y desarrollo”.

Por eso el Currículo por Procesos vincula el proceso subjetivo de los estudiantes al proceso de producción científica. Los educadores ignacianos desde este sentido del currículo deberán comprobar en su viabilidad y efectividad el proceso de construcción de sus estudiantes.

Cada tema, cada contenido, cada concepto, se deberá sumir no como el resultado, sino de manera dinámica como vector, como proceso, como interrogante constitutivo del mismo conocimiento científico con miras a la meta más alta de la formación del estudiante, mediante la reconstrucción reflexiva de la ciencia y el arte, cuyos procesos y criterios no son ajenos a la formación del pensamiento propio y autónomo. (Flores Rafael 2005).

Según los documentos de la FLACSI, y documentos de la red de colegios Jesuitas del Ecuador el liderazgo ignaciano es una actitud, necesariamente manifestada a través de acciones concretas que, de un modo u otro, señalan una capacidad. Si decimos que es una acción no lo podemos comprender sin la actitud y la capacidad que ella refleja. Si decimos que es una capacidad, tenemos que decir que es imposible que el líder posea tal capacidad y no se manifieste a través de acciones en el ejercicio de su liderazgo las cuales, finalmente, generaran actitudes.

Diseñar propuestas educativas no es otra cosa que proponer estrategias instruccionales que concebimos con un conjunto de condiciones externas que están llamadas a activar los procesos del aprendizaje que según Gagné denomina “el incidente esencial” de todo el proceso. Esta es la parte en la que se integra todo aquello que algunos diseñadores catalogan como “entrega de la docencia o entrega de la instrucción” (Arboleda Nestor, 2005).

El 60% de educadores ignacianos encuestados fortalecen su trabajo en el enfoque constructivista y el crítico sociológico el 40%, datos que son base para que la propuesta de la presente tesis se dirija a una eficaz, eficiente y efectiva desarrollo de la enseñanza –a aprendizaje es necesario considera lo siguiente:

### ***Currículo por Procesos.***

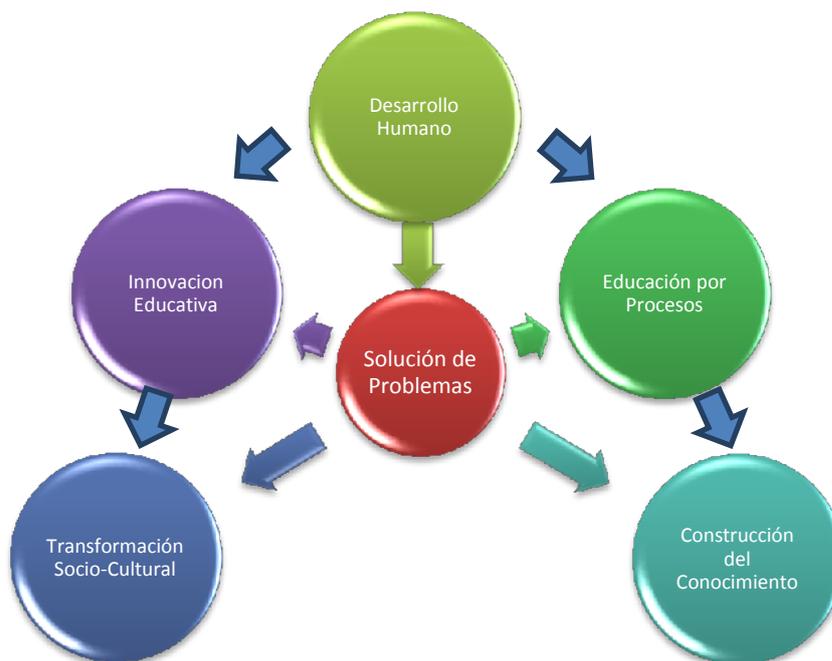
El currículum en pedagogía se compone de muchos elementos, como contenidos, metodología, estrategias, técnica, objetivos entre otros. El currículo por procesos es aquel que se desarrolla en la acción misma, es decir su aplicación, el cual depende de la realidad, de los sujetos que reciben, del aplicador, de la temática; de los recursos disponibles, entre otros elementos; por ejemplo no es lo mismo enseñar a niños que a padres de familia en escuela de padres. Por lo tanto este puede tomar diversos nombres, como el de currículo por procesos que obedece como su nombre lo indica a procesos pre establecidos, ya ensañados para lograr éxito en su aplicación. Recuerda que aunque se planifique cada segundo, siempre hay imprevistos que dependen del momento, es decir de la realidad; ahí es donde vuelve a nacer el currículo pro procesos, llamado también la experiencia curricular o practico.

Por lo anterior, el currículo busca la transformación del ser humano dentro de su formación aportando a su desarrollo humano y asumiendo como fin total la solución de problemas. Este desarrollo humano tendiente a la solución de problemas asume dos direcciones simultáneas, la innovación educativa que termina en la transformación socio-cultural, y la educación por procesos que finaliza en la construcción de conocimientos.

Por eso, debemos decir que el currículo por procesos es una de las partes de la pedagogía transformadora que busca orientar la función docente hacia un constructivismo práctico que enlaza su accionar con el desarrollo de la inteligencia del ser humano conceptualizada como la capacidad de solucionar problemas.

Es importante notar que el currículo pro procesos en si mismo no es un modelo, sino parte del modelo de transformación de la escuela.

## MISIÓN DE LA ESCUELA TRANSFORMADORA



Fuente: Constructivismo Pedagógico y enseñanza por procesos

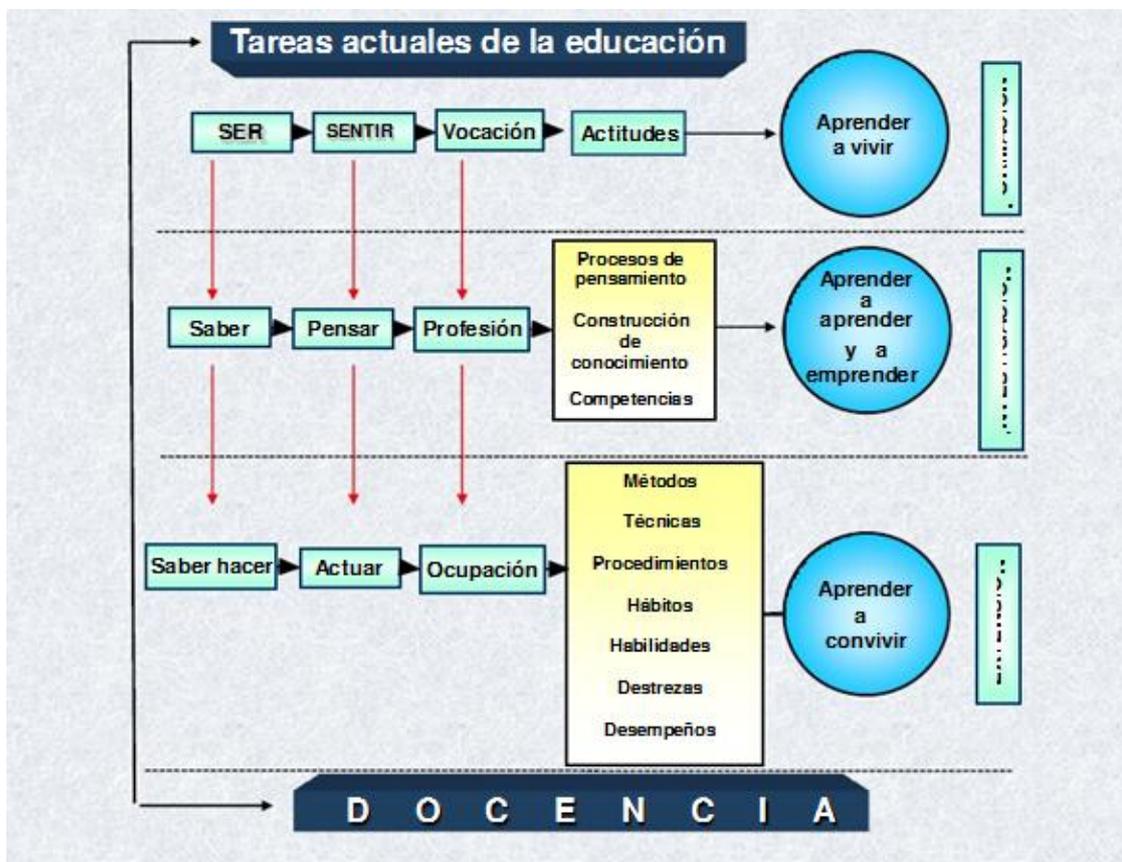
Autora: Zoila Ortiz

Visto desde esta nueva óptica, el papel del docente cambia diametralmente de orientación, pues las tareas propias de este nuevo siglo en cuanto a la docencia se sintetizan en:

- Aprender a vivir: Actualmente, emprender no es sólo el acto de transformar recursos con miras a crear riquezas, sino que ha de entenderse como el arte de transformar una idea en realidad; la aptitud para buscar los recursos; la fuerza necesaria para crear, inventar y descubrir nuevas formas de hacer las cosas; el compromiso empeñado en encontrar soluciones sencillas a problemas complejos; la actitud de plantearse desafíos en los distintos ámbitos de la vida social, económica, política, cultural y tecnológica. En definitiva, emprender es tener la capacidad de pensar cosas nuevas para llevarlas a la acción.
- Aprender a aprender y a emprender: La idea de enseñar y aprender a emprender está directamente vinculada aun “trabajo con, en y desde

proyectos” que supone la realización de una serie de actividades de diseño, puesta en práctica (gestión) y evaluación de emprendimientos científicos (los estudiantes se apropian de saberes -conceptos, procedimientos y actitudes que les permiten construir sistemáticamente nuevos conocimientos vinculados con el área de influencia de la escuela), de participación ciudadana (los estudiantes se involucran, a través de diferentes prácticas, en actividades socio- comunitarias) y/o productivos (los estudiantes diseñan, gestionan y evalúan procesos productivos de bienes y servicios), con el propósito de alcanzar determinadas metas y aprendizajes efectivos operando sobre la realidad.

- Aprender a convivir: Esto significa que, en este mundo global y de cambios acelerados, los estudiantes deben ser capaces de asumir nuevos aprendizajes, con creatividad, espíritu crítico y rigor metodológico, como verdaderas oportunidades para dar respuestas auténticas a los problemas derivados de los procesos simultáneos y -a veces contradictorios- de inclusión y exclusión que inciden en el progreso de las sociedades.

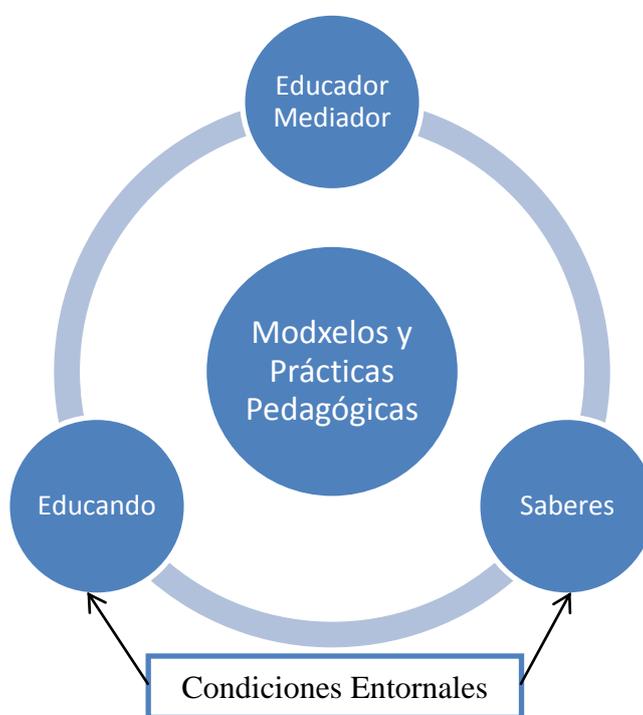


Fuente: Constructivismo Pedagógico y enseñanza por procesos

Autora: Zoila Ortiz

Por otro lado, es necesario redefinir los nuevos fundamentos que se asumen desde esta perspectiva, ya no hablamos del conocimiento como base teórica conceptual del proceso, sino que trabajamos la idea de los saberes, conceptualizados como todo aquello que podemos aprender para nuestra educación y adquirir sabiduría. Son infinitos, comenzando desde los primeros pasos que damos en nuestra vida, siguiendo por los estudios de la escuela primaria y secundaria y terminando con el vivir de cada día.

Por lo anterior, el papel del maestro en el sistema es de mediador entre el educando y los saberes poniendo en acción el modelo y las prácticas pedagógicas.



Fuente: Constructivismo Pedagógico y enseñanza por procesos

Autora: Zoila Ortiz

Así pues, la nueva visión pedagógica por procesos asume un nuevo orden de trabajo que se estructura en tareas y dimensiones y que se resume en el siguiente cuadro y que parte de la identificación de la misión a seguir dentro de la formación de los individuos:

MISIÓN	TAREAS	DIMENSIONES
<b>Educar al hombre en la madurez de sus procesos, para que construya el conocimiento y transforme su realidad socio-cultural, desde la innovación educativa y pedagógica.</b>	Desarrollo Humano (Fundamentos Filosóficos)	Antropológica Axiológica Ético-Moral Formativa
	Educación pro procesos (Fundamentos psicológicos)	Bio-Psico-Social-Afectiva- Política Espiritual Cognitiva Estética
	Construcción del Conocimiento (Fundamentos Epistemológicos)	Científica Epistemológica Metodológica Tecnológica
	Transformación Socio-Cultural (Fundamentos Sociológicos)	Sociológica Interactiva Ecológica
	Innovación Educativa y Pedagógica (Fundamentos Pedagógicos)	Investigativa Pedagógica Didáctica Curricular Administrativa Evaluativa

Fuente: Pedagogía por procesos

Autora: Zoila Ortiz

El currículo, entonces, es abierto y permeable a la influencia socio histórica y cultural de la comunidad y del país en que se inscribe el programa educativo. La comunidad de la que hace parte los estudiantes se debe partir de la conciencia de sus propios problemas de supervivencia, de convivencia y proyección al futuro, suministrar los ejes temáticos principales que tendrían que formularse en el diseño curricular, bajo la forma de preguntas que asumirían y procesarían los estudiantes y el educador ignaciano no solo desde el saber universal de la ciencia, sino también desde el saber local vivo y activo de la tradición cultural de la misma comunidad.

El diseño del currículo por procesos prevé la articulación de todas las interacciones y procesos que se pondrán en juego en la acción de la enseñanza y el encuentro constructivo del estudiante y educador.

Como en toda actividad desarrollada el comportamiento de los actores que interactúan en este diseño del currículo es incompleta, parcial y relativa, no pretende escapar a toda clase de estructuración, si no más bien facilitar y propiciar que las sesiones de enseñanza sean menos rígidas, deterministas y rutinarias y se parezca lo más posible a la creatividad y dinamicidad de la vida mas allá de las aulas.

### ***El liderazgo Ignaciano:***

El liderazgo ignaciano que propongo en sentido del currículo de procesos y con base al enfoque constructivista que se realiza en las aulas de clase aborda tres variables: acción, actitud y capacidad, tiene en cada líder una forma particular de articularse. Existen corrientes o clasificaciones de líderes que trabajan en la institución de la siguiente manera:

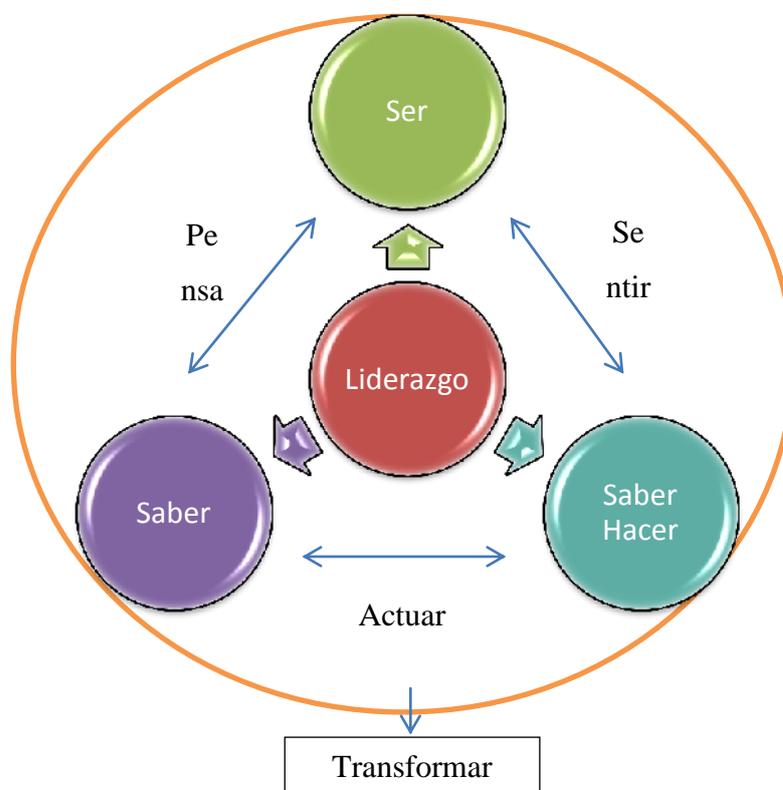
Educador ignaciano “Líder autocrático”: se caracteriza porque la autoridad de la cual está revestido le pueda haber sido otorgada por el grupo, generalmente en virtud de sus condiciones como líder. En el proceso de toma de decisiones este tipo de líder no permite la participación de otras personas. Es único y exclusivamente de su competencia.

Educador ignaciano “Líder paternalista”: se caracteriza por ser amable, cordial, paternal, atento a las necesidades de los miembros del grupo, afectuoso, capaz de escuchar las dificultades, no es normativo pero sus consejos se convierten en norma.

Educador ignaciano “Líder permisivo”: es el que deja hacer llamado también lesseferista, los miembros del grupo en este líder permiten decidir, lo cual se convierten en un gran peligro para la vida del grupo, ordinariamente se pierde el sentido de la visión, u misión de la institución.

Educador ignaciano “Líder participativo”: es reconocido por los demás miembros educativos en virtud de su capacidad para hacer que los otros participen en el proceso de tomas de decisiones, es el que compete al grupo entero y se rodea de un consejo que le permite una mayor información para tomar una acertada decisión. Esta fluidez de información del líder ignaciano junto con el currículo por procesos no pretende escapar a toda clase de estructuración sino a que el desarrollo del proceso se una al enfoque constructivista con el cual la mayoría esta aplicando. Para comprender el desarrollo del currículo de procesos con un enfoque constructivista se debe considerar el siguiente esquema:

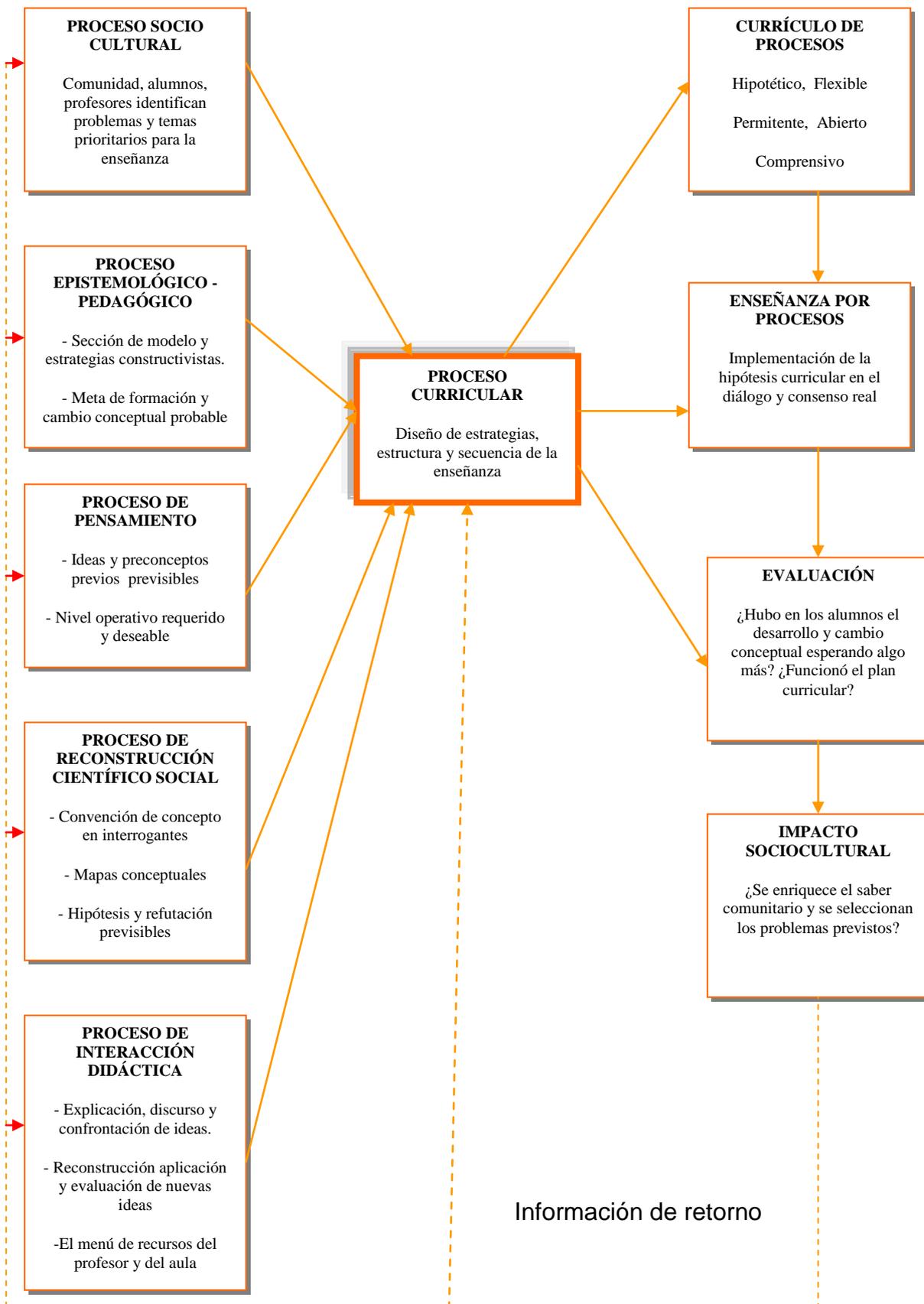
#### Dimensiones del Liderazgo en la Pedagogía por procesos



Fuente: Pedagogía por procesos

Autora: Zoila Ortiz

Entonces, el modelo de proceso curricular se vería de la siguiente manera:



Fuente: Pedagogía por procesos

Autora: Zoila Ortiz

Cuando se está diseñando una propuesta educativa para su mejora continua se debe garantizar la participación activa de los involucrados, es decir de los educadores ignacianos quienes estamos inmersos en este proceso, desde un diseño reflexivo hasta el mensaje didáctico a través de los medios más apropiados para establecer la respectiva relación comunicacional de manera coherente y sistemática con los objetivos, eventos, medios y formas de presentación.

## **9.7.- Actividades**

Para cumplir con el primer objetivo, es necesario socializar el currículo por procesos por medio de talleres direccionados desde el Departamento de Gestión de Calidad y Dirección Académica.

### **ACTIVIDAD 1**

#### ***Currículo por Procesos***

Diseño de estrategias instruccionales del currículo por medio de secuencias, eventos y medios.

#### **METODOLOGÍA**

##### Fase introductoria.

- Motivación desde el punto de partida en el acto de aprender, siendo una constante en todo el proceso.
- Impartir orientaciones al educador ignaciano y a los estudiantes sobre los métodos y técnicas de estudio desde este currículo.
- Establecer una relación de logros previos con la aplicación de una prueba previa.

##### Fase de entrega de información.

- Configurar una matriz de procesos a desarrollar en el estudiante desde una red de objetivos generales y específicos según la materia.

- Modular la estructura didáctica interna, matizada con ejemplos que aclaren la propuesta o que concreten al proceso curricular ya establecido (constructivista).
- Ilustración visual de lo expuesto para cumplir una función analítica y una exposición cuantitativa.
- La comunicación de retorno y el refuerzo.
- Recapitulación final, la sinopsis del trabajo que facilita la captación y retención de la propuesta expuesta.
- Complementar la información con temas tratados del currículo de procesos.

#### Fase de participación del educador.

- Aplicación de técnicas de trabajos en grupos eficaces para asegurar el proceso.
- Ejercicios de aplicación práctica, imprescindibles para unir la teoría con los hechos generando el aprendizaje.
- Ejercicios de autoevaluación que promueve la toma de conciencia y la responsabilidad académica y moral del profesor y estudiante.
- Pruebas de avance.

#### Fase de evaluación final.

- Efectuar un protocolo de resultados del examen después de cada prueba de avance, mediante las fallas, los errores, los desaciertos.
- Retroalimentación grupal.

#### Fase de seguimiento y promoción

- Ubicación de educadores líderes con capacidad en el currículo de procesos para aprender de sus logros y avances, es decir de su experiencia.
- Realización de talleres, sesiones remediabiles, pruebas de habilitación y rehabilitación indispensables en el currículo de procesos.
- Por la vía de la homologación en las asignaturas que ha resultado el currículo de procesos.

- Examen de validación que según la ISO es un procedimiento dentro de un proceso para la mejora continua de la enseñanza aprendizaje a través de esta propuesta.
- Examen de suficiencia demostrando el dominio del currículo de procesos contando con la experiencia adquirida.

## TIEMPO

Para las estrategias instruccionales, su socialización y ejecución interna, se requiere en primera instancia 90 días como etapa introductoria y un periodo lectivo para su aplicación, evaluación y seguimiento.

## PARTICIPANTES

Los 45 educadores ignacianos con partida fiscal y los 30 educadores ignacianos de la sección básica inicial básica.

## RESPONSABLES

Recursos humanos internos: Departamento de Dirección Académica, Departamento de Gestión de Calidad, Departamento de Recursos humanos y la persona responsable de la propuesta.

Recursos humanos externos: Dirección Provincial de Educación, Supervisor de la Institución, capacitadores expertos en el currículo de procesos.

## EVALUACIÓN:

Dirección académica, Supervisores, Gestión de Calidad, Recursos humanos.

Para lograr establecer el modelo de liderazgo del educador ignaciano fomentado en la Espiritualidad Ignaciana para incorporar al currículo por procesos se propone:

## **ACTIVIDAD 2**

### ***Modelo de liderazgo:***

El referente curricular del Ministerio de Educación 2010, el Proyecto Educativo Institucional y la experiencia recabada por la comunidad educativa, profundiza el modelo de liderazgo desde la persona de Ignacio de Loyola, quien tuvo una experiencia particular de Dios en su vida que la marco definitivamente. Esta

experiencia espiritual generó en él una manera de ver a Dios, al mundo, a la vida, a la sociedad, a las personas desde una “Visión Ignaciana”.

La institución a más de regirse a los reglamentos del Ministerio de Educación, afianza su educación en un modelo pedagógico propio de la institución denominado currículo oculto al paradigma pedagógico ignaciano PPI. En base a esto los educadores ignacianos desarrollan su clase, sin embargo los datos estadísticos arrojan información evidenciando una urgente propuesta de un liderazgo ignaciano entre los docentes.

## METODOLOGÍA

### Liderazgo en acción:

- A través de cartas y orientaciones conocer el comportamiento del educador ignaciano.
- Cultura organizacional fundada en los Ejercicios Espirituales para adquirir sentido de liderazgo.
- Conocimiento de amor y seguimiento a la persona de Jesucristo desde la pobreza y humildad.

### Liderazgo en actitud.

- Disponibilidad de servicio a los demás desapegado en todo aquello que pueda impedir al Señor autentico y efectivo.
- Buscar siempre lo mejor desde el Magis Ignaciano.
- Discernimiento espiritual para buscar y hallar a Dios en todas las cosas, aquí el liderazgo adquiere un estilo participativo y una búsqueda común.

### Liderazgo en capacidad.

- Rendición de cuentas o informe de gestión detallando el trabajo apostólico desde las habilidades, conocimientos y destrezas del educador ignaciano.
- Identificarse con la persona de Jesucristo como aquel maestro y pedagogo, con capacidad y gran sentido humanista, aquí se logra el liderazgo constitutivo.

### Liderazgo con objetivo común.

- Acompañar y ser acompañados en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- Consolidar el liderazgo ignaciano en lo social y cultural dentro y fuera de la institución.

### Liderazgo ignaciano.

- Proyecto de vida como educador ignaciano vinculando su vida personal e institucional.
- Unificar el currículo de procesos inspirado en los ejercicios espirituales para acompañar el proceso de desarrollo humano y comunitario.

### TIEMPO

El educador ignaciano requiere de tiempo ilimitado para la formación de su liderazgo. Año calendario para su iniciación, periodo lectivo para su maduración y tiempo permanente y continuo para su evaluación y seguimiento.

### PARTICIPANTES

Los 45 educadores ignacianos con partida fiscal, los 30 educadores ignacianos de la sección básica inicial y 30 educadores ignacianos de bachillerato.

### RESPONSABLES

Recursos humanos internos: Departamento de Pastoral, Departamento de Recursos humanos y la persona responsable de la propuesta.

Recurso humanos externos: Red de colegios de la Compañía de Jesús, autoridades jesuitas y laicos expertos en liderazgo.

### EVALUACIÓN

Dentro del currículo de procesos con el enfoque constructivista y la formación de líderes ignacianos, la evaluación contiene dos aspectos fundamentales:

1.- La información que se recibe de diversas fuentes antes de que el educador ignaciano de su juicio, es decir autoevaluación de los estudiantes, coevaluación de los educadores ignacianos, observación y anotación de las autoridades.

2.- La evaluación propiamente a juicio del educador ignaciano (heteroevaluación).

## BIBLIOGRAFÍA

1. ANDER EGG, Ezequiel (1996): La Planificación Educativa, Colección Respuestas Educativas, Argentina.
2. AUSUBEL, D; NOVAK, J. HANESIAN, H (1983): Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo. México, Trillas.
3. BALLENATO, Guillermo (2007): EDUCAR SIN GRITAR, Círculo de Lectores, Colombia.
4. BAQUERO, R. y TERIGI, F. (1996), "Constructivismo y modelos genéticos. Notas para redefinir el problema de sus relaciones con el discurso y las prácticas educativas, Colombia.
5. CARRETERO, M. y LIMON, M. (1997), "Problemas actuales del constructivismo. De la teoría a la práctica Edit. Paidós, Barcelona.
6. CASTILLO, Gerardo (1999): EL ADOLESCENTE Y SUS RETOS, Edit. Pirámide, Barcelona, España.
7. CORNEJO, Miguel Ángel: EL LIDERAZGO, Videoconferencia 2000.
8. Diccionario Kapeluz de la Lengua Española (1994), Editorial Kapeluz, Buenos Aires.
9. FREIRE, Paulo (1999): Pedagogía del Oprimido, Editorial Siglo XXI, Buenos Aires.
10. MIALARET, Gastón (1991): Ciencias de la educación. Barcelona, España. Editorial Olkoston. Segunda edición.
11. NASSIF, Ricardo (1978): Pedagogía General. Buenos Aires, Argentina. Editorial Kapelusz.
12. OSBORNE, R. – EDNEY, R. (2000): Filosofía para principiantes, Ediciones Longseller, Madrid.
13. PIAGET, Jean(1996): Psicología y pedagogía, Edit. Siglo XXI, España.
14. TORRES, Yuyo (1994): El Currículo Oculto, Edit. Morato, Colombia.
15. ZUBIRÍA SAMPER, Julián (2006): "Los modelos pedagógicos" Editorial Magisterio, Colombia.

## ANEXOS

### INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN ESTUDIANTES

#### A. PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA Y ACTUALIZACIÓN (PEI)

1. ¿Tus profesores o profesoras te han hablado del PEI de tu Centro Educativo (*Por ejemplo misión, visión, valores institucionales o modelos pedagógicos*)?

SI ( ) NO ( )

2. ¿Tus maestros te dan a conocer los contenidos que debes abordar en la asignatura, al inicio del año, del trimestre, quinquemestre o semestre?

SI ( ) NO ( )

¿En qué forma lo hacen?

---

---

---

3. ¿Tus maestros se preparan mediante cursos o seminarios que tu Centro ofrece?

SI ( ) NO ( )

¿Por qué?

---

---

---

---

¿Suspenden clases para esta actividad?

SI ( ) NO ( )

4. ¿Tus maestros hablan de estar capacitándose en docencia, fuera del centro educativo?

SI ( ) NO ( )

5. ¿Crees que ponen en práctica y al servicio de ustedes como estudiantes lo que aprenden?

SI ( ) NO ( )

6. Tus maestros planifican sus clases:

Con anticipación ( )

El profesor improvisa ese momento ( )

Tiene un libro de apuntes de años anteriores ( )

Emplea el computador ( )

## **B. PRÁCTICA PEDAGÓGICA DEL DOCENTE**

7. ¿En qué forma da la clase tiene tu profesor o profesora?

Aprenden de memoria ( )

Emplea el razonamiento en el desarrollo de la clase ( )

Le gusta la práctica ( )

Desarrolla actividades de comprensión ( )

8. La relación que mantienen tus maestros contigo y tus compañeros es:

Afectiva ( )

Académica ( )

Activa ( )

Pasiva ( )

9. ¿Qué recursos emplea tu maestro o maestra en clase?

---

---

---

¿Cada que tiempo utiliza los recursos que nombraste? \_\_\_\_\_

¿Para qué asignaturas lo utiliza? *(Solo básica)* \_\_\_\_\_

---

---

---

10. ¿De qué manera te ayuda tu maestro o maestra a comprender la clase?

---

---

---

11. ¿Tu maestro o maestra conversa con ustedes en clase o solo se dedica a la materia?

---

---

12. ¿Crees que tu maestro o maestra explica bien la materia y por eso has mejorado tu nivel académico?

SI ( ) NO ( )

13. ¿Consideras que la forma de dar clase, de tus profesores, es apropiada para aprender?

SI ( ) NO ( )

¿Qué te gustaría que hicieran de novedoso tus maestros?

---

---

---

---

14. ¿Qué te gusta más de tu maestro o maestra?

Sus actitudes ( )

Sus buenas conductas ( )

Su preocupación por ti ( )

15. Cuando tienes problemas:

Tu profesor/a te ayuda ( )

Te remite al DOBE ( )

Dialoga contigo ( )

Otra persona ( )

16. ¿Qué te gustaría que tu maestro haga por ti cuando estás en apuros?

---

---

---

### **C. RELACIÓN ENTRE EDUCADOR Y FAMILIA**

17. Cuando tus maestros detectan malas conductas en ti:

Llaman a tu padre/madre ( )

Dialogan contigo ( )

Te remiten directamente al DOBE ( )

Te proponen trabajos extras ( )

18. ¿Consideras que el maestro es quien puede ayudarte en tus problemas en el colegio?

SI ( ) NO ( )

¿Por qué?

---

---

---

19. Tus maestros se comunican con tus padres o representantes:

Cada mes ( )

Cada trimestre ( )

Cada quinquimestre ( )

Cada semestre ( )

Cuando tienes problemas personales ( )

20. ¿Crees que tus maestros deben intervenir cuando se presentan problemas familiares?

SI ( ) NO ( )

¿Por qué?

---

---

---

---

**INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN  
MAESTROS**

**1. IDENTIFICACIÓN**

1. TIPO DE CENTRO EDUCATIVO

- 1.1. Fiscal ( )
- 1.2. Fiscomisional ( )
- 1.3. Particular Laico ( )
- 1.4. Particular Religioso ( )

2. UBICACIÓN

- 2.1. Urbano ( )
- 2.2. Rural ( )

3. INFORMACIÓN DOCENTE

- 3.1. 3.1. Sexo M ( ) F ( )
- 3.2. Edad 25 – 30( ) 31 – 40( ) 41 – 50( ) +50( )
- 3.3. Antigüedad (años) 1 – 5( ) 6 – 10( ) 11 – 20( ) +25( )

4. PREPARACIÓN ACADÉMICA

- 4.1. Título de Pregrado ( )
- 4.2. Título de postgrado ( )
- 4.3. Sin título académico ( )

5. ROL DENTRO DE LA INSTITUCIÓN

- 5.2. Docente Titular ( )
- 5.3. Docente a contrato ( )
- 5.4. Profesor Especial ( )
- 5.5. Docente – Administrativo ( )
- 5.6. Autoridad del Centro ( )

**2. PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA Y ACTUALIZACIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO (PEI)**

- 1. ¿Conoce usted el PEI (*Plan Estratégico Institucional*) de su institución?  
SI ( ) NO ( )
- 2. Indique el modelo educativo – pedagógico que presenta el centro en el cual labora.

---

---

---

---

¿Participa en la Planificación Curricular de su centro?

SI ( ) NO ( )

¿Por qué?

---

---

---

---

3. ¿Emplea estrategias para el desarrollo de sus Clases?

SI ( ) NO ( )

Describa algunas:

---

---

---

4. ¿Con qué modelo Pedagógico identifica su práctica docente?

Conductismo ( )

Constructivismo ( )

Pedagogía crítica o socio/crítica ( )

Otros ( ) ¿Cuáles?

---

Indique el fundamento de su respuesta:

---

---

---

---

5. ¿Se proporciona actualización pedagógica hacia los docentes por parte de las autoridades del Centro?

SI ( ) NO ( )

6. ¿Han gestionado por parte de la Planta docente, la capacitación respectiva?

SI ( ) NO ( )

7. ¿Para su mejoramiento pedagógico se capacita por cuenta propia?

SI ( ) NO ( )

8. ¿Su capacitación pedagógica la realiza en la línea del Centro Educativo?

SI ( ) NO ( )

¿Por qué?

---

---

---

---

9. ¿Su actividad pedagógica, como profesional, se encamina a los objetivos pedagógico – curriculares del centro educativo?

SI ( ) NO ( )

### 3. PRÁCTICA PEDAGÓGICA DEL DOCENTE

1. La relación con los estudiantes posee los siguientes componentes:

Afectivo ( )

Académico ( )

Activo ( )

Pasivo ( )

2. Las sesiones de clase las planifica:

Usted ( )

El Centro Educativo ( )

El Ministerio ( )

Otro ( )

Especifique:

---

---

3. Emplea usted la Didáctica al impartir sus clases, mediante:

Recursos ( )

Procesos ( )

Actividades ( )

Contenidos ( )

¿Por qué?

---

---

---

---

4. ¿Su interés por la labor educativa se centran en los postulados de alguna teoría o modelo pedagógicos? ¿En qué modelo se centra?

---

---

---

---

5. ¿Sus estudiantes han demostrado una elevación del nivel académico y afectivo por las prácticas docentes que practican, independientemente de si es o no el modelo que presenta el centro educativo?

SI ( ) NO ( )

6. ¿Considera que el modelo pedagógico que emplea, es apropiado para el desarrollo de la educación de los niños o jóvenes?

SI ( ) NO ( )

7. ¿Ha verificado que el modelo pedagógico empleado ha sido asimilado por sus estudiantes, mediante las demostraciones de sus relaciones interpersonales?

SI ( ) NO ( )

¿Qué técnicas ha empleado para verificar?

---

---

8. Luego de un periodo considerable (una semana, un mes, etc.), sus estudiantes:

Imitan sus actitudes ( )

No reproducen buenas conductas ( )

Les molesta su actitud ( )

Le reprochan sus actos ( )

9. Cuando detecta problemas en sus estudiantes:

Aborda el problema con ellos ( )

Los remite al DOBE ( )

Dialoga con los involucrados ( )

Actúa como mediador ( )

Otras acciones ( ) ¿Cuáles?

---

---

---

**D. RELACIÓN ENTRE EDUCADOR Y PADRES DE FAMILIA, (CINCO ÍTEMS)**

1. Cuando detecta problemas conductuales en los estudiantes:

Llama al padre/madre de familia ( )

Dialoga con el estudiante ( )

Lo remite directamente al DOBE ( )

Propone trabajos extras ( )

2. ¿Considera que el padre de familia es quien puede proporcionarle información que le ayuden a solucionar los problemas de los estudiantes?

SI ( ) NO ( )

¿Por qué?

---

---

3. La frecuencia con la que ve a los padres de familia dependen de:

Las conductas del estudiante ( )

Las que establece el Centro Educativo ( )

El rendimiento académico estudiantil ( )

4. ¿Cree usted que el docente debe intervenir en casos de problemas familiares por diferentes motivos?

SI ( ) NO ( )

¿Por qué?

---

---

## **INSTRUMENTO DE INVESTIGACIÓN**

### **AUTORIDADES**

#### **4. IDENTIFICACIÓN**

##### **1. TIPO DE CENTRO EDUCATIVO**

- 1.1. Fiscal ( )
- 1.2. Fiscomisional ( )
- 1.3. Particular Laico ( )
- 1.4. Particular Religioso ( )

##### **2. UBICACIÓN**

- 2.1. Urbano ( )
- 2.2. Rural ( )

##### **3. INFORMACIÓN DOCENTE**

- 3.1. 3.1. Sexo M ( ) F ( )
- 3.2. Edad 25 – 30( ) 31 – 40( ) 41 – 50( ) +50( )
- 3.3. Antigüedad (años) 1 – 5( ) 6 – 10( ) 11 – 20( ) +25( )

##### **4. PREPARACIÓN ACADÉMICA**

- 4.1. Título de Pregrado ( )
- 4.2. Título de postgrado ( )
- 4.3. Sin título académico ( )

##### **5. ROL DENTRO DE LA INSTITUCIÓN**

- 5.2. Vicerrector ( )
- 5.3. Director Académico ( )
- 5.4. Otro ( ) ¿Qué función desempeña? \_\_\_\_\_

#### **5. PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA Y ACTUALIZACIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO (PEI)**

- 1. ¿La Institución cuenta con PEI (*Plan Estratégico Institucional*)?  
SI ( ) NO ( )
- 2. Indique el modelo educativo – pedagógico que presenta el centro en el cual labora.

---

---

---

---

3. ¿Participa en la Planificación Curricular de su centro?

SI ( ) NO ( )

¿De qué manera?

---

---

---

---

4. ¿Qué estrategias se promueven para el desarrollo de sus Clases?

Describa algunas:

---

---

---

---

5. ¿Con qué modelo Pedagógico se identifica su Institución?

Conductismo ( )

Constructivismo ( )

Pedagogía crítica o socio/crítica ( )

Otros ( ) ¿Cuáles?

---

Indique el fundamento de su respuesta:

---

---

---

---

6. ¿Se proporciona actualización pedagógica hacia los docentes por parte de las autoridades del Centro?

SI ( ) NO ( )

7. ¿Han gestionado la capacitación respectiva?

SI ( ) NO ( )

8. ¿Para su mejoramiento pedagógico se capacita por cuenta propia?

SI ( ) NO ( )

9. ¿Su capacitación pedagógica la realiza en la línea del Centro Educativo?

SI ( ) NO ( )

¿Por qué?

---

---

---

---

10. ¿Su actividad, como responsable de lo académico, se encamina a los objetivos pedagógico – curriculares del centro educativo?

SI ( ) NO ( )

## 6. PRÁCTICA PEDAGÓGICA DEL DOCENTE

1. ¿Cómo considera las relaciones de los maestros con los estudiantes?

Afectivo ( )

Académico ( )

Activo ( )

Pasivo ( )

2. Las sesiones de clase las planifica:

Usted ( )

El Centro Educativo ( )

El Ministerio ( )

Otro ( )

Especifique: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. Considera usted que se emplea la Didáctica al impartir las clases, mediante:

Recursos ( )

Procesos ( )

Actividades ( )

Contenidos ( )

¿Por qué?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. ¿Su interés por la labor educativa se centran en los postulados de alguna teoría o modelo pedagógicos? ¿En qué modelo se centra?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5. ¿Los estudiantes han demostrado una elevación del nivel académico y afectivo por las prácticas docentes que practican, independientemente de si es o no el modelo que presenta el centro educativo?

SI ( ) NO ( )

6. ¿Considera que el modelo pedagógico que emplea, es apropiado para el desarrollo de la educación de los niños o jóvenes?

SI ( ) NO ( )

7. ¿Ha verificado que el modelo pedagógico empleado ha sido asimilado por sus estudiantes, mediante las demostraciones de sus relaciones interpersonales?

SI ( ) NO ( )

¿Qué técnicas ha empleado para verificar?

---

---

8. Luego de un periodo considerable (una semana, un mes, etc.), los estudiantes:

Imitan las actitudes de los docentes ( )

No reproducen buenas conductas ( )

Les molesta su actitud ( )

Le reprochan sus actos ( )

9. Cuando detecta problemas en sus estudiantes:

Aborda el problema con ellos ( )

Los remite al DOBE ( )

Dialoga con los involucrados ( )

Actúa como mediador ( )

Otras acciones ( ) ¿Cuáles?

---

---

---

**D. RELACIÓN ENTRE EDUCADOR Y PADRES DE FAMILIA,  
(CUATRO ÍTEMS)**

1. Cuando detecta problemas conductuales en los estudiantes:

Llama al padre/madre de familia ( )

Dialoga con el estudiante ( )

Lo remite directamente al DOBE ( )

Propone trabajos extras ( )

2. ¿Considera que el padre de familia es quien puede proporcionarle información que le ayuden a solucionar los problemas de los estudiantes?

SI ( ) NO ( )

¿Por qué?

---

---

3. La frecuencia con la que ve a los padres de familia dependen de:

Las conductas del estudiante ( )

Las que establece el Centro Educativo ( )

El rendimiento académico estudiantil ( )

4. ¿Cree usted que el docente debe intervenir en casos de problemas familiares por diferentes motivos?

SI ( ) NO ( )

¿Por qué?

---

---

## FICHA DE OBSERVACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

### DATOS GENERALES

Año de básica / bachillerato:.....Área curricular:.....

Día:.....

Hora de inicio;.....Hora de finalización: .....

Señale con una x según corresponda:

CRITERIO A OBSERVAR		SI	NO
<b>SECUENCIA DE CONTENIDOS</b>	<b>Explora saberes previos</b>		
	Entra en diálogo con los estudiantes generando interés y logrando conexión con el tema		
	Propicia argumentos por parte de los estudiantes		
	Profundiza los temas tratados		
	Opera los contenidos teniendo en cuenta diferentes perspectivas		
	Realiza un manejo ordenado de los contenidos permitiendo una asimilación		
	Contraargumento, contrasta o cuestiona planteamientos inadecuados		
	Promueve el desarrollo de valores éticos, personales e institucionales relacionados a la realidad educativa y social.		
	Considera las opiniones de sus estudiantes en la toma de decisión relacionados a situaciones de aula.		
	Reflexiona con sus estudiantes sobre discursos, situaciones, opiniones, actitudes, ejemplos estereotipados que se presenten.		
	Sintetiza los contenidos tomando en cuenta sus aportes y el de los estudiantes		
	Transfiere los aprendizajes.		
	Incorpora los aportes (saberes previos) de los estudiantes en su discurso durante toda la clase.		
	Relaciona conexiones entre los temas tratados con experiencias del entorno socio cultural y educativo		
	Maneja la diversidad con una mirada crítica, reflexiva y abierta.		
	Recibe equitativamente las intervenciones de los estudiantes		
	Promueve la discusión y análisis de los contenidos presentados generando debate con los estudiantes.		
	Promueve una comunicación asertiva		
	Tiene un trato horizontal con los estudiantes		
	Selecciona técnicas pertinentes		
El clima de la clase ha sido distendido			
Evalúa los conocimientos impartidos al finalizar la clase			

## Recursos didácticos privilegiados

- ▶ Textos escolares y clase magistral (.....)
- ▶ Rincones de interés (.....)
- ▶ Situaciones problema y modelaciones (.....)
- ▶ Ideogramas (.....)
- ▶ Estructura de valores y modelos de vida (.....)
- ▶ Los materiales utilizados en clase están libres sesgos y de estereotipos de género (.....)

**Propósito de la clase:** Observar si la clases prioriza:

- ▶ Proporcionar información (.....)
- ▶ La formación de instrumentos y operaciones mentales (.....)
- ▶ Diseño de soluciones a problemas reales (.....)
- ▶ Formación en estructuras cognitivas y afectivas o de valoración. (.....)

## El rol del docente

- ▶ Maestro centrista (.....)
- ▶ Tutor, no directivo (.....)
- ▶ Altamente afiliativo(.....)
- ▶ Mediador, directivo (.....)
- ▶ Líder instrumental (.....)
- ▶ Prepara la experiencia (.....)

## Rol del estudiante

- ▶ La participación es:
  - ▶ Altamente participativo (.....)
  - ▶ Medianamente participativo (.....)
  - ▶ Poco participativo (.....)
- ▶ Elabora procesos de tipo metacognitivo (.....)
- ▶ Muy afiliativo, Autónomo (.....)
- ▶ Desarrolla el diseño de soluciones coherentes (.....)
- ▶ Alumno centrista (.....)
- ▶ Poca participación en la clase (.....)

De acuerdo a la clase dada determine el modelo pedagógico presentado

.....