



**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**

**La Universidad Católica de Loja**

**ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA**

**TEMA**

**INNOVACIÓN DIDÁCTICA COMO EXPERIENCIA EDUCATIVA  
PARA EL MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN  
EN LOS CENTROS EDUCATIVOS DEL ECUADOR**

*Proyecto de investigación para egresados, previo a la  
obtención del título de Licenciada en Ciencias de la  
Educación.*

**AUTORA:**

*Gloria Esperanza Guastón Medina*

**DIRECTOR:**

*Dr. Fausto Aguirre T.*

**LOJA - ECUADOR  
2009**

## **CERTIIFICACIÓN**

**Dr. Fausto Aguirre T.  
DIRECTOR DE TESIS**

### **CERTIFICO:**

Haber revisado el presente informe de investigación, que se ajusta a las normas establecidas por la Escuela de Ciencias de la Educación, Modalidad Abierta, de la Universidad Técnica Particular de Loja; por lo tanto autorizo su presentación para los fines legales pertinentes.

Loja, abril de 2009

**Dr. Fausto Aguirre T.  
DIRECTOR DE TESIS**

## **ACTA DE CESIÓN DE DERECHOS DE TESIS DE GRADO**

Conste por el presente documento la cesión de los derechos en Tesis de Grado de conformidad con las siguientes cláusulas:

**PRIMERA.-** Dr. Fausto Aguirre, por sus propios derechos en calidad de Director de Tesis y la señora Gloria Esperanza Guartán Medina, por sus propios derechos en calidad de autora de Tesis.

### **SEGUNDA:**

UNO.- La señora Gloria Esperanza Guartán Medina, elaboró la tesis titulada "INNOVACIÓN DIDACTICA COMO EXPERIENCIA EDUCATIVA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN EN LOS CENTROS EDUCATIVOS DEL ECUADOR", para optar por el título de Licenciada en Ciencias de la Educación, en la Universidad Técnica Particular de Loja, con la dirección del Dr. Fausto Aguirre, en su calidad de Director de Tesis.

DOS.- Es política de la Universidad, que las tesis de grado, se apliquen y materialicen a favor de la comunidad.

**TERCERA.-** Los comparecientes: Dr. Fausto Aguirre en calidad de Director de Tesis y la señora Gloria Esperanza Guartán Medina en su calidad de Autora; por medio del presente instrumento tienen a bien ceder en forma gratuita sus derechos en la Tesis de Grado titulada "INNOVACIÓN DIDACTICA COMO EXPERIENCIA EDUCATIVA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN EN LOS CENTROS EDUCATIVOS DEL ECUADOR", a favor de la Universidad Técnica Particular de Loja y conceden autorización para que la Universidad pueda utilizar esta Tesis en su beneficio y/o de la comunidad, sin reserva alguna

**CUARTA.-** Aceptación.- Las pares declaran que aceptan expresamente todo lo estipulado en la presente cesión de derechos.

Para constancia, suscriben la presente cesión de derechos, en la ciudad de Loja a los tres días del mes de abril de dos mil nueve.

**Dr. Fausto Aguirre T.  
DIRECTOR DE TESIS**

**Gloria Esperanza Guartán Medina  
AUTORA**

## **A U T O R Í A**

Las ideas y contenidos expuestos en el presente informe de investigación, son de mi exclusiva responsabilidad.

**Gloria Esperanza Guartán Medina**  
**AUTORA**

## DEDICATORIA



A mis **hijos**, porque sin su comprensión no resplandecería nunca el mérito, sin su apoyo no habría virtud y sin nuestro valor, no hubiera gloria; porque el precio de nuestros éxitos, siempre estarán basados en nuestra responsabilidad.

Vaya para ellos, con todo cariño, amor y esperanza, este sacrificio, esfuerzo y fruto de muchos anhelos; porque junto a ellos, alcancé los objetivos propuestos.

*Gloria E. Guartán M.*

## **AGRADECIMIENTO**

A la universidad Técnica Particular de Loja, como Institución de Educación Superior, en el trazo indeleble de su existencia histórica y de su vida cotidiana; a todos y cada uno de mis maestros por impartirme conocimientos académico-científicos, a todos y cada uno de mis compañeros por los momentos gratos que pasamos en calidad de estudiantes y, de manera particular, al **Dr. Fausto Aguirre**, Director de la Tesis de Grado, sin cuya colaboración me hubiese sido difícil culminar con éxito el tema planteado.

*Gloria E. Guartán M...*

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

Portada

Certificación

Acta de Cesión de Derechos

Autoría

Dedicatoria

Agradecimiento

Índice de Contenidos

1. RESUMEN
2. INTRODUCCIÓN
3. METODOLOGÍA
  - 3.1. Participantes
  - 3.2. Muestra de la investigación
  - 3.3. Materiales
  - 3.4. Diseño
  - 3.5. Comprobación de Hipótesis
  - 3.6. Técnicas e instrumentos de investigación
4. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS
  - 4.1. APLICACIÓN DE LA DIDÁCTICA EN EL CAMPO EDUCATIVO
    - 4.1.1. ¿Qué es la didáctica?
    - 4.1.2. ¿Por qué es importante la didáctica?
  - 4.2. OPINIONES SOBRE LA DIDÁCTICA TRADICIONAL Y MODERNA
    - 4.2.1. Didáctica tradicional
      - 4.2.1.1. ¿Quién aprende en la didáctica tradicional?
      - 4.2.1.2. ¿Quién enseña en la didáctica tradicional?
      - 4.2.1.3. ¿Para qué se enseña con la didáctica tradicional?
      - 4.2.1.4. ¿Qué enseña la didáctica tradicional?
      - 4.2.1.5. ¿Cómo enseña la didáctica tradicional?
      - 4.2.1.6. Características de la didáctica tradicional
    - 4.2.2. Verificación del supuesto 1
    - 4.2.3. Didáctica moderna
      - 4.2.3.1. ¿Quién aprende con la didáctica moderna?

- 4.2.3.2. ¿Con quién aprende el alumno?
- 4.2.3.3. ¿Qué enseña el docente en la didáctica moderna?
- 4.2.3.4. ¿Cómo aprende el alumno en la didáctica moderna?
- 4.2.3.5. ¿Con qué recursos didácticos aprende el alumno?
- 4.2.3.6. ¿Qué se evalúa en la didáctica moderna?
- 4.2.3.7. Características de la didáctica moderna
- 4.2.4. Verificación del supuesto 2
- 4.3. SOBRE EL ACCIONAR DIDÁCTICO COMO PRÁCTICA EDUCATIVA
  - 4.3.1. Perspectivas sobre el accionar docente
    - 4.3.1.1. Accionar didáctico
    - 4.3.1.2. Práctica diaria del accionar didáctico
- 4.4. SOBRE INNOVACIÓN DIDÁCTICA
  - 4.4.1. Los nuevos enfoques de la didáctica moderna
    - 4.4.1.1. Con relación al docente y la didáctica
    - 4.4.1.2. Con relación al alumno y la didáctica
    - 4.4.1.3. Con relación a los contenidos y la didáctica
  - 4.4.2. Verificación del supuesto 3
- 4.5. CONCLUSIONES
- 4.6. PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO DIDÁCTICO
  - 4.6.1. Título
  - 4.6.2. Introducción
  - 4.6.3. Objetivos
  - 4.6.4. Contenidos
  - 4.6.5. Actividades
  - 4.6.6. Metodología
  - 4.6.7. Resultados esperados
  - 4.6.8. Factibilidad
  - 4.6.9. Presupuesto
  - 4.6.10. Financiamiento
  - 4.6.11. Cronograma
  - 4.6.12. Bibliografía
- 5. BIBLIOGRAFÍA GENERAL
- 6. ANEXOS



## 1. RESUMEN

En la denominada escuela antigua, la didáctica conocida como tradicional, se caracterizaba por la transmisión-recepción de conocimientos disciplinares que en cierto modo aún persisten y que se basan en la memorización de los conocimientos como si se tratase de un resumen del conocimiento académico, potenciando una enseñanza dogmática del conocimiento social que incluye saberes acabados y cerrados debido a que los recursos didácticos que se solían utilizar, eran la intervención del profesor como depositario de conocimientos, los apuntes y el manual.

A partir del primer tercio del siglo XX, gracias a los grupos pedagógicos de renovación en el ámbito internacional que concibieron una nueva forma de enseñanza, surge intempestivamente la concepción y aparición de métodos globales que dieron lugar a la creación de un caudal innovador que impulsó el nacimiento de la Escuela Nueva.

A mediados de la década de 1960, se institucionalizan las tradiciones innovadoras iniciándose en consecuencia una renovación en la enseñanza de ciertas asignaturas promovida por las nuevas concepciones introducidas para la instrucción primaria, secundaria y superior en el que tuvieron un destacado papel los movimientos de renovación pedagógica que introdujeron los métodos activos, el uso de documentos históricos para conocer el pasado y aplicaron a la enseñanza las nuevas corrientes de investigación en el campo de la psicología del aprendizaje.

Posteriormente, la teoría constructivista de Jean Piaget y sus colaboradores de la Escuela de Ginebra, sentaron las bases del conocimiento psicológico y otras concepciones que permitieron plantear nuevos enfoques didácticos de gran repercusión teórica y práctica en la enseñanza de todas las áreas del conocimiento. Permitió aplicar un nuevo modelo basado en el aprendizaje por descubrimiento como reacción a la tradicional enseñanza por memorización, quedando en consecuencia sentadas las bases para la

permanencia de la Escuela activa a través de un nuevo modelo de enseñanza-aprendizaje.

## 2. INTRODUCCIÓN

### **Descripción:**

La enseñanza es la presentación sistemática de hechos, ideas, habilidades y técnicas que se imparten a los estudiantes para mejorar sus conocimientos y que aparece en tiempos relativamente recientes; ya que la enseñanza que se impartía en la antigua China, India, Egipto o en Judea, estaba a cargo de los sacerdotes, porque el profesor gozaba de un elevado prestigio y veneración ya que eran considerados como guías para la salvación.

Los antiguos griegos que tuvieron un amor por el aprendizaje, dieron gran valor a la educación de los niños, por lo regular mantenían entre sus sirvientes a profesores esclavos de pueblos conquistados. Ya en la edad media, la iglesia asume la responsabilidad de educar en los monasterios y centros católicos que posteriormente evolucionaron hasta convertirse en verdaderas universidades como la de Bolonia en Italia.

A partir del siglo XVII hubo un renovado interés por la educación infantil y el conocimiento sobre los métodos de enseñanza se incrementó razonablemente, así el clérigo francés y educador Juan Bautista de la Salle y el pedagogo suizo Johann Pestalozzi, fundaron escuelas para niños y jóvenes y fue a partir de la segunda mitad del siglo XIX cuando se organizan los primeros sistemas nacionales de educación principalmente en Europa y Estados Unidos, procurando la formación de docentes.

Normalizados en el siglo XX los centros de educación docentes surge, en lo que va del presente siglo, la necesidad de una formación permanente del profesorado mediante cursos programados por las universidades, los cuales engloban un período de prácticas educativas bajo la supervisión de un tutor

y el estudio de algunos temas como la propia experiencia en el aula y el intercambio de opiniones y experiencias mediante cursillos, conferencias o seminarios.

Por lo tanto, el perfil que se pretende dar y se exige del profesor es el de ser un organizador de la interacción entre el alumno y el objeto de conocimiento, debiendo transmitir la tradición cultural y a la vez suscitar interrogantes sobre la actualización de los conocimientos históricos, con la finalidad de que el alumnado pueda establecer las conexiones entre el pasado y presente e incluso futuro para analizar y saber cómo desenvolverse en el actual contexto social cambiante.

Así podríamos afirmar que la educación involucra a las ciencias como conjunto de conocimientos verdaderos, exactos y profundos, sobre las causas y principios de los diferentes objetos del universo; puesto que la ciencia es uno de los instrumentos que dispone el hombre para formular doctrinas, explicarlas y hasta predecir acontecimientos en beneficio de la humanidad; por tanto, nos permiten salir de ideas dudosas, absurdas, intransigentes y superficiales; porque la ciencia dispersa la oscuridad y la ignorancia, para iluminar los senderos del saber y de la verdad.

**Antecedentes:**

Con respecto a la institución en que se realizó la investigación, no existen trabajos referidos al tema que hayan sido realizados por algún equipo de investigadores de ninguna de las universidades; en lo que tiene que ver con nuestra universidad, no se tiene conocimiento de que alguna innovación didáctica haya sido puesta en práctica en alguna de las aulas; si bien es cierto estamos remitiéndonos a esta guía de estudios, pero sin ofender susceptibilidades, la guía no es didáctica, ni pedagógica, ni estética y peor estadística.

**Justificación:**

El trabajo de investigación se encuentra claramente justificado en cuanto me permite aplicar los conocimientos adquiridos durante la trayectoria estudiantil, acrecentar los conocimientos, contribuir con la entidad educativa y con los maestros encuestados a demostrar el espíritu de colaboración y recibir opiniones en torno a que no están de acuerdo en que se hagan tantas preguntas redundantes en tantas encuestas que justamente demuestran lo contrario de la didáctica.

**Factibilidad:**

En este aspecto no se ha tenido inconveniente alguno, ya que el centro educativo se encuentra en el sector urbano de la ciudad de Zamora; es la escuela con el mayor número de alumnos y en consecuencia de profesores, respecto de otros establecimientos educativos de educación básica; dado que el señor Director Dr. Miguel A. Iñamagua Averos, como todo el personal docente de la escuela, son amigos personales de la investigadora, por lo que la colaboración al presente trabajo de investigación fue incondicional y se llevó en un ambiente de diálogo, colaboración y camaradería.

**Logro de objetivos:****General:**

Conocer los principios, normas, recursos y procedimientos específicos utilizados por los docentes para la formación y desarrollo instructivo-formativo de los estudiantes a través de la innovación didáctica.

**Específicos:**

- ✓ Analizar la didáctica como teoría normativa en la enseñanza-aprendizaje para beneficio de los niños y jóvenes de los diferentes centros educativos.
- ✓ Describir las dificultades didácticas que se presentan en el aula, antes, durante y después de impartir las clases, para proponer alternativas de solución.

- ✓ Realizar un propuesta didáctico-pedagógica con métodos prácticos de enseñanza que coadyuven al mejoramiento de la calidad de la educación.
- ✓ Aplicar la didáctica como disciplina pedagógica, que incentive y oriente eficazmente a los alumnos en sus aprendizajes.
- ✓ Que los docentes apliquen la didáctica moderna, enseñando a través de las nuevas tecnologías de la informática y comunicación.
- ✓ Detectar las dificultades didácticas que presenten los docentes, antes, durante y después de impartir sus clases.

### **3. METODOLOGÍA.**

#### **3.1. Participantes**

La presente investigación se realizó en la Escuela Fiscal de Varones “Eloy Alfaro”, ubicada en el sector urbano de la ciudad de Zamora, ubicada en la Av. Amazonas entre Pío Jaramillo Alvarado y Francisco de Orellana del cantón Zamora, provincia de Zamora Chinchipe, República del Ecuador; con la participación de diez profesores de educación básica del mencionado recinto escolar y habiendo participado la postulante Gloria Guartán como investigadora.

#### **3.2. Muestra de la investigación**

La muestra fue sugerida por el equipo de planificación de la Universidad Técnica Particular de Loja, en consecuencia, la selección de los participantes fue aleatoria. En consecuencia se escogió un universo finito conformado por diez profesores de educación básica y se trabajo con el ciento por ciento de dicho universo

#### **3.3. Materiales**

Para la presente investigación se utilizaron los materiales que a continuación se hace referencia: papel bond, lápices, esferográficos, borradores, pizarra, tiza líquida, pupitres para los encuestados; seis encuestas y una entrevista,

debido a que el formato Excel propuesto por la universidad, estaba dañado con un virus, luego el formato para tabular los datos no aceptaba guardar los datos, está mal elaborado, confunde, no se compadece con la didáctica, la pedagogía ni la estética.

#### 3.4. Diseño

Remitiéndome a la guía didáctica, en este numeral se dispone que el investigador debe incluir la forma cómo utilizó los métodos de investigación; entonces observé que el cuadro de tabulación contiene diez hojas horizontales de papel bond con más de 157 filas y más de 178 columnas, con indicaciones de cómo llenarlo, pero no acepta guardar ningún dato, por ello procedí a elaborar de manera más fácil un cuadro para tabular datos que cualquiera lo entienda y llena sin que se le de instrucciones, por ello, puedo afirmar que hice uso del **método observacional**.

Esta confusión me impresionó; me puse a pensar y analizar el documento para poner en practica las siguientes interrogantes básicas de la investigación científica: **Qué** es esto, **Cómo** se registran los datos **Dónde** los registro, **Para qué** los registro. Si al intentar registrar datos, el archivo no permite guardarlos. Entonces, sin querer estaba utilizando el **método analítico**.

Para proceder a la elaboración de las hojas de encuestas y cuadros para tabular datos, utilicé el **método sintético** que me permitió ir de un todo a las partes, asociando juicios de valor, realizar consultas que me permitan ir de lo general a lo particular y de lo abstracto a lo concreto de manera que pueda llevar de la simple idea a la realidad concreta, un documento que sea comprensible por cualquier persona.

Una vez fundamentados los métodos anteriormente descritos, se utilizó el **método deductivo** que me permitió emitir un juicio de valor en el sentido de que tanto la guía didáctica como los documentos elaborados para tabular y obtener los resultados estadísticos son antipedagógicos, antipedagógicos,

antiestéticos y antiestadísticos, que ameritan ser reformados de manera que tengan un efecto positivo ante los futuros profesionales.

Para la elaboración de la propuesta entonces se ha recurrido a otras fuentes de consulta científicas bibliográficas como Internet, Encarta, libros, etc., que contengan información acerca de la propuesta planteada, por lo que bien se puede afirmar que entró también en juego, el **método hermenéutico** para la elaboración del presente documento.

Y finalmente el **método estadístico**, que me permitió primero rechazar el documento formato Excel con más de diez hojas, 157 filas y más de 178 columnas hasta donde avancé a contar; cuyo método a la vez me permitió concebir la idea de elaborar encuestas separadas por temas, cada una de las cuales lleva su respectiva tabla para tabular, luego el número y la pregunta; seguidamente el número y la tabla estadística con los datos y porcentajes, luego el número y el gráfico con los resultados y finalmente el análisis e interpretación; cuyos datos son fáciles de ver, entender, elaborar, graficar y analizar, debido a que una sola hoja de papel tamaño INEN A4 es suficiente para demostrar estéticamente cualquier trabajo.

### 3.5. Comprobación de hipótesis

El mayor porcentaje alcanzado en el **supuesto 1** (tabla tres), es del cuarenta por ciento (40%) y corresponde a la pregunta planteada en el sentido de que, cuál es la importancia de la didáctica, por lo tanto, no se la puede considerar como de porcentaje significativo, porque no alcanza el 70%.

El mayor porcentaje alcanzado en el **supuesto 2** (tabla 11), es del setenta por ciento (70%), por lo tanto, se la puede considerar como de porcentaje significativo.

El mayor porcentaje alcanzado en el **supuesto 3** (tabla 15), es un promedio, del 70.63%, por lo tanto, se la puede considerar como de porcentaje significativo de acuerdo a lo que plantea la universidad para estos casos.

### **3.6. Técnicas e instrumentos de investigación**

Como técnicas e instrumentos se ha utilizado, primeramente el fichaje bibliográfico para señalar la información constante en diferentes obras científicas respecto del tema de estudio, recolección de información a través de Internet y la utilización de la enciclopedia de consulta Encarta 2007.

Luego la encuesta, que dados los impedimentos ocasionados en el formato proporcionado por la universidad, se procedió a la elaboración de seis encuestas para obtener los datos de los diez maestros encuestados, en las cuales se utiliza preguntas referentes a la temática.

Finalmente una entrevista referida al tema de estudio, con la finalidad de obtener material de estudio de niveles psicológicos para materializar actitudes de sentimiento hacia el tema objeto de estudio.

## **4. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

### **4.1. APLICACIÓN DE LA DIDÁCTICA EN EL CAMPO EDUCATIVO**

#### **4.1.1. ¿Qué es la didáctica?**

Es la ciencia que estudia la metodología de la enseñanza<sup>1</sup>. Es el arte de enseñar; instrucción educativa; ciencia de la enseñanza y medio de la educación para el logro de la enseñanza.

---

<sup>1</sup> Diccionario Enciclopédico del Milenio



Corriente del pensamiento que considera a la educación como el camino más adecuado para el progreso de la sociedad en una acción interdisciplinaria e integradora en la que se incorporan otras ciencias sociales.

Es la transmisión y recepción de conocimientos interdisciplinarios, que evoluciono gracias a los movimientos pedagógicos de renovación y que dieron lugar a la aparición de métodos globales.

Es una repercusión teórica y práctica de la enseñanza de todas las áreas del conocimiento, para implementar un modelo de aprendizaje por descubrimiento.

Es parte del proceso de enseñanza-aprendizaje impulsado por la intervención pedagógica del profesorado, mediante el cual, el alumnado construye y asimila nuevos conocimientos previos sobre el funcionamiento y uso de los conceptos sociales.

De los conceptos del módulo se tiene que: "**De Mattos**, define a la didáctica como la disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo que tiene por objeto específico, la técnica de la enseñanza, la técnica de incentivar y orientar eficazmente al alumnado en su aprendizaje.

**Abraham Stoker** la define como la teoría de la instrucción y de la enseñanza escolar de toda índole y en todos los niveles, que trata de los principios, fenómenos, formas, preceptos y leyes de toda enseñanza sin reparar en ninguna asignatura en especial.

**Ibarra** la define como la dirección del aprendizaje del alumnado y tiene por objeto el estudio de los métodos, técnicas, procedimientos y formas examinados desde un punto de vista general.

Para **Nerici**, la didáctica está constituida por un conjunto de procedimientos y normas destinadas a dirigir el aprendizaje de la manera más eficiente posible.

Para **Fernández** es una ciencia de la educación y enseñanza de carácter teórico normativo que busca la adquisición de hábitos intelectuales mediante la integración del aprendizaje de los bienes intelectuales”.<sup>2</sup>

Para la **autora** la didáctica es la ciencia metodológica que aplicada a todas las demás ciencias, técnicas y tecnologías actuales, permite la enseñanza-aprendizaje a través del desarrollo intelectual del individuo.

#### 4.1.2. ¿Por qué es importante la didáctica?

Porque es parte del proceso de enseñanza-aprendizaje, porque tiene relación con la pedagogía, incentiva y orienta a los alumnos y es la formación del alumno; así lo manifiestan los profesores encuestados, respondiendo un 40% porque es parte del proceso de enseñanza-aprendizaje, un 30% porque tiene relación con la pedagogía, un 20% porque incentiva y orienta a los alumnos y finalmente el 10% opina que es importante, porque forma a los alumnos.

En opinión personal pienso que la didáctica en cualquiera de sus modalidades o secuencias es importante, porque permite aplicar métodos que llevan a intercambiar opiniones en la aplicación del sistema de enseñanza-aprendizaje para afirmar conocimientos y crear confianza en las relaciones educador-educando.

---

<sup>2</sup> Varios Autores, Guía Didáctica, UTPL, octubre 2008, pág. 94-95

## 4.2. OPINIONES SOBRE LA DIDÁCTICA TRADICIONAL Y MODERNA

### ENFOQUE DE LA DIDÁCTICA TRADICIONAL

#### 4.2.1. Didáctica tradicional.

Según el módulo de estudios, la didáctica tradicional, protagoniza al maestro quien es la base y condición del éxito de la educación, porque a él le corresponde organizar el conocimiento, aislar y elaborar la materia que ha de ser aprendida, entonces al alumno le corresponde limitarse a acumular y reproducir información, hay énfasis en los contenidos y la memoria tiene un rol decisivo.

Así la llamada “didáctica tradicional, que aún persiste, se basaba en la memorización de los conocimientos transmitidos por el profesor, que tenía como referente único los contenidos de ciertas disciplinas, como si se tratase de un resumen del conocimiento académico. Este modelo potenciaba una enseñanza dogmática del conocimiento social, que incluía saberes acabados y cerrados que el profesor dictaba mediante la “lección magistral”. Los recursos didácticos que se solían utilizar eran la intervención del profesor o profesora como depositarios del conocimiento, los apuntes y el manual”.<sup>3</sup>

##### 4.2.1.1. ¿Quién aprende con la didáctica tradicional?

Se entiende que el educando, ya que la filosofía de la didáctica tradicional, considera que la mejor forma de preparar al niño para la vida, es formar su inteligencia, su capacidad para resolver problemas, sus posibilidades de atención y de esfuerzo, por ello se le da gran importancia a la transmisión de la cultura y de los conocimientos, en tanto que se les considera de gran utilidad para ayudar al niño en el progreso de su personalidad.

---

<sup>3</sup> Microsoft ® Encarta ® 2007. © 1993-2006 Microsoft Corporation. Reservados todos los derechos.

Claro que no hay que desconocer que en su momento la escuela tradicional, representó un cambio importante en el estilo y la orientación de la enseñanza, sin embargo, con el tiempo se convirtió en un sistema rígido, poco dinámico y nada propicio para la innovación, que declinó en prácticas pedagógicas no deseadas, por ello, cuando nuevas corrientes del pensamiento buscaron su renovación, éstas representaron una importante oxigenación en el sistema y aunque no fue fácil, abrieron el camino hacia la renovación pedagógica.

En torno a esta pregunta el 60% de los maestros encuestados opina que en este tipo de didáctica aprenden los alumnos; un 30% opina que aprenden tanto los alumnos como el profesor y finalmente el 10% que opina que los docentes; en este sentido no me manifiesto muy de acuerdo con las apreciaciones de los dos últimos porcentajes, ya que hasta el concepto de pedagogía tradicional, lo indica que el único memorizador es el alumno.

#### **4.2.1.2. ¿Quién enseña con la didáctica tradicional?**

El maestro, en ese entonces considerado como la base y condición del éxito de la educación, porque a él le correspondió organizar el conocimiento, aislar y elaborar la materia que ha de ser aprendida, trazar el camino y llevar por él a sus alumnos; así el magistrocentrismo hacia del maestro un modelo y guía al que los alumnos debían imitar y obedecer; en donde la disciplina y el castigo se consideraron fundamentales, ya sea en forma psicológica o física se consideraba como constante estimulación en el progreso del alumno.

En este sentido, el 100% opina que el maestro, porque en su trayectoria de educador, se dedicaba exclusivamente a impartir una enseñanza por el método y orden, es decir las clases son organizadas, ordenadas y programadas por el profesor, conforme al manual escolar.

#### **4.2.1.3. ¿Para qué se enseña en la didáctica tradicional?**

Para preparar al niño para la vida, formando su inteligencia, su capacidad de resolver problemas dándole importancia a la transmisión de la cultura y de los conocimientos, filosofía que aún perdura en algunos docentes de la educación actual.

Así por ejemplo, en torno a esta pregunta, el 80% de los docentes encuestados opinan que para memorizar los conocimientos, un 10% que para aprender a través de la reflexión y un 10% opina que para ser útil a la sociedad. Es verdad que la didáctica tradicional se dedicaba a una enseñanza memorizada, pero también es cierto que se educaba para ser útil a la sociedad y para aprender a través de la reflexión; estas dos últimas apreciaciones son de vital importancia, porque todos quienes educaron y fueron educados han venido sirviendo a la sociedad y así mismo, han sido reflexivos para darle una transformación de tradicional a moderna o de la escuela antigua a la escuela activa.

#### **4.2.1.4. ¿Qué se enseña con la didáctica tradicional?**

La memorización de los conocimientos de historia y geografía transmitidos por el profesor que tenía como referente único, los conocimientos de esas disciplinas como si se tratase de un resumen del conocimiento académico, potenciando en consecuencia una enseñanza dogmática con saberes cerrados y acabados utilizando para ello como recursos didácticos, la intervención del profesor, los apuntes y el manual.

Al respecto de esta pregunta, el 80% de los maestros encuestados opinan que se enseña aprendizajes receptivos, mientras el 20% opina que se enseña valores; en opinión de la investigadora y respetando la opinión de los compañeros maestros, los valores, los aprendizajes receptivos y la religión fueron catalizadores de la enseñanza tradicional con un mayor auge en tiempos en que los romanos mantenían como siervos a maestros capturados en otros pueblos conquistados.

#### 4.2.1.5. ¿Cómo se enseña didáctica tradicional?

Se dice que se aplicaba un régimen disciplinario de tiranía que pretendía a toda costa hacer respetar las normas utilizando chantajes o castigos corporales, porque el aprendizaje se daba por asimilación de información en un rol que debía ser aprendido para luego ser aplicado manteniendo la misma tradición.

En este sentido, el 50% de los maestros encuestados opinan que resolviendo ejercicios por reiteración mecánica siguiendo el modelo o procedimiento realizado por el profesor, el 30% opina que utilizando textos, el 10% que con materiales del medio y otro 10%, aplicando métodos y técnicas; lo que me lleva a la deducción de que si bien es cierto se aplicaba y utilizaba diversos modos y materiales, pero era una enseñanza de rigor que por suerte la hemos superado en los actuales momentos.

#### 4.2.1.6. Características de la didáctica tradicional

La didáctica tradicional significa método y orden, caracterizada por el magistrocentrismo, en donde el maestro es la base y condición del éxito de la educación, teniendo como base el enciclopedismo en donde la clase y la vida colectiva son organizadas, ordenadas y programadas; el manual escolar es la expresión, puesto que todo lo que el niño tiene que aprender se encuentra en él y nada debe buscarse fuera del manual para evitar la distracción y la confusión.

El verbalismo y pasividad es otra característica que se encuentra dentro del magistrocentrismo y que determina que el método de la enseñanza debe ser el mismo para todos los niños y en todas las ocasiones. El repaso entendido como la repetición de lo que el maestro acaba de decir, tiene un papel fundamental en este método.

#### 4.2.4. Verificación del Supuesto 1

Por existir variedad de conceptos acerca de la importancia de la didáctica, el **supuesto 1**, de la tabla No. 3, no reúne las condiciones como para considerarlo como de porcentaje significativo ya que no alcanza el 70% que

se exige en la guía, ya que el mayor porcentaje alcanzado es del 40% en el sentido de que la didáctica es un proceso de enseñanza-aprendizaje.

## ENFOQUE DE LA DIDÁCTICA MODERNA

### 4.2.3. Didáctica moderna.

La didáctica moderna surge como una necesidad contra el mecanicismo, el autoritarismo, el formalismo, la competitividad, la disciplina y la falta de reflexión de la escuela tradicional, cuando sus principales exponentes de la escuela nueva conocida también como escuela activa, levantaron sus voces; entre ellos: Dewey en América, Claparède y Ferriere en Suiza, Decroly en Bélgica, y Montessori en Italia.<sup>4</sup>

Quienes tenemos la oportunidad de trabajar dentro de la nueva innovación educativa y de reflexionar sobre su accionar, podemos ver que se propicia el crecimiento intelectual del educando, buscando espacios de espontaneidad sin descuidar el rigor que exige el acercamiento científico en el que el estudiante independientemente se acerque cada vez más a la ciencia.

Así dentro de la escuela nueva y didáctica moderna, muchos pensadores entre ellos Pestalozzi, consideran, que la educación verdadera y natural conduce hacia la perfección, hacia la plenitud de las capacidades humanas y en verdad, en nuestro medio, son los problemas de la realidad los que conducen a una verdadera comprensión de la realidad circundante y del ámbito en el que tiene que desenvolverse el futuro profesional.

María Montessori, pedagoga italiana, sostiene que los fundamentos psicopedagógicos y didácticos en que basa su metodología, inician por el respeto a la espontaneidad del niño; respeto al patrón de desarrollo individual, distinto para cada caso particular; libertad para que el niño pueda

---

<sup>4</sup> Revista Univerisitaria, Las Innovaciones Pedagógicas, UNL, 2001, pág. 48

desarrollar siempre su actividad; autoactividad del alumno según sus propios intereses y disposición del ambiente para favorecer el autodesarrollo.

#### **4.2.3.1. ¿Quién aprende con la didáctica moderna?**

En este aspecto entra en juego una estructura en torno a una secuencia de unidades didácticas planificadas en el marco de una programación general que organiza en forma coherente todo el proceso, ya que antes de comenzar una unidad didáctica es conveniente realizar algunas actividades de motivación para despertar el interés de los estudiantes y determinar los conocimientos previos sobre el tema de estudio.

De ahí que toda unidad tiene que estar basada en contenidos disciplinares diferenciados en hechos y conceptos, procedimientos y actitudes junto a una serie de actividades de aprendizaje y evaluación para dar respuesta a las preguntas que todo docente se plantea antes de organizar cualquier actividad como el: qué, cómo, cuándo y para qué enseñar.

En este sentido, el 80% de los profesores encuestados coinciden en manifestar que ambos, es decir, tanto los docentes como los alumnos aprenden con la aplicación de la didáctica moderna; mientras que un 20% opina que solamente los alumnos.

#### **4.2.3.2. ¿Con quién aprende el alumno en la didáctica moderna?**

Indudablemente que aprende con el profesor y sus compañeros, siempre que se respete la participación del alumno, pero como requisito se exige que antes de hablar piense, analice sus ideas, las ordene y luego las exprese en forma coherente, siempre que tengan relación con los fundamentos que exige la participación de cada alumno, respetando y contribuyendo a sus patrones de conducta, los mismos que deben contribuir al desarrollo de una cultura socialmente aceptada dentro del grupo, sin descuidar los patrones universales.



Con respecto a esta pregunta, el 90% de los encuestados manifiestan que sus alumnos aprenden mejor entre compañeros y un 10% que el docente; en este sentido, no creo que se pueda afirmar o se pretenda atribuir una categoría tácita a cada concepto, pues cada alumno es un mundo aparte y pueda que algunos tengan mayor facilidad de aprendizaje cuando lo hacen en grupos formando un bloque homogéneo de compañeros que compiten por ganar hegemonía y se esfuerzan en ello.

#### **4.2.3.3. ¿Qué enseña el docente con la didáctica moderna?**

Respondiendo a esta inquietud, se podría decir que el docente en la didáctica moderna tiene la obligación de enseñar todo lo relacionado a la educación de acuerdo al nivel de estudios que bajo su responsabilidad se encuentran los educandos; pero para que esos procesos educativos que se encuentran contenidos en ejes transversales, en la reforma curricular, en el uso de nuevas tecnologías, en competencias cognitivas, habilidades y destrezas y desarrollo del pensamiento, cobren excelencia en todos los niveles del Sistema Educativo Nacional, es indispensable primero reconocer que la educación es el motor del desarrollo que consiguientemente se hace necesario atenderla con los recursos económicos y humanos que demandan la capacitación y actualización docentes en los avances de las ciencias pedagógicas, la dotación de una adecuada infraestructura, equipamiento de los centros de educación, remuneraciones que permitan al docente vivir con dignidad, etc.

Así, el 70% de los encuestados opina que el docente en la didáctica moderna enseña “ejes transversales”, es decir, valores, educación ambiental e interculturalidad; y, el 30% opina que habilidades y destrezas; en este sentido se estima que los compañeros, miraron desde el punto de vista más importante para señalar sus respuestas, ya que desde todo punto de vista como se sentencia en el párrafo anterior, el docente en la didáctica moderna tiene que poner en juego no solo todo cuanto concierne a lo establecido, sino que también tiene que hacer uso de sus iniciativas, aplicar

innovaciones, experiencias, etc., con la finalidad de que sus educandos comprendan y hagan del aprendizaje un hábito y de la participación una camaradería controlada.

#### **4.2.3.4. ¿Cómo aprende el alumno en la didáctica moderna?**

Nos encontramos en la era de la informática, en la digital, es la época de las comunicaciones vía satélite, de las computadoras, del Internet, de la educación virtual, con todas estas herramientas al alcance del estudiante, es inadmisibles pensar que no sean ellos mismos los protagonistas o artífices de su propia formación; ya que hoy, casi todos los centros educativos cuentan con laboratorios, bibliotecas, recursos audiovisuales y otros instrumentos que llevan tanto del profesor como del alumno al desarrollo de una actividad gratificante y agradable.

Al respecto, el 80% de los maestros encuestados responde que en la didáctica moderna el alumno aprende investigando; un 10% opina que con las pizarras interactivas y un 10% con el accionar del docente; por lo que se puede decir que el alumno aprende de todo cuanto se vale el maestro para enseñar y de todo cuanto posee el alumno para investigar, crear, desarrollar y aplicar sus propias metodologías tendientes a facilitar la noble tarea de educar.

#### **4.2.3.5. ¿Con qué recursos didácticos aprende el alumno?**

Esta pregunta está relacionada íntimamente con la anterior, por lo que se puede decir que con todas las herramientas anteriormente nombradas; pero veamos lo que opinan los maestros encuestados en torno a esta pregunta; el 30% opina que con material del medio; el 2% a través de papelógrafos; el 20% con textos; el 10% con la computadora y finalmente un 20% que opina que utilizando todos estos materiales o recursos.

En realidad, no solo estos recursos son los que utiliza el profesor para llegar al alumno facilitando la comprensión de la asignatura que imparte, en efecto, para quienes laboramos en las escuelitas de campo es verdad que

utilizamos material del medio para poder llegar a los alumnos en forma clara y concisa sobre determinada materia, ya que carecemos de los tan hablados avances tecnológicos en los que parece que en las escuelitas del campo, el tiempo se detuvo.

#### **4.2.3.6. ¿Qué se evalúa en la didáctica moderna?**

Evaluación, juicio educativo y calificación que se da sobre una persona o situación basándose en una evidencia contrastable.

La evaluación educacional consiste en llevar a cabo juicios acerca del avance y progreso de cada estudiante, aunque la prueba usada no se considere siempre la más adecuada. Recientemente los fines de la evaluación juzgan tanto el proceso de aprendizaje como los logros de los estudiantes. En este sentido, una diferencia fundamental con respecto al término tradicional de los exámenes (prueba fijada en un tiempo y muy controlada); es la evaluación continua, que se realiza con otro tipo de medios, entre los que se incluye el conjunto de tareas realizadas por el estudiante durante el curso. Así, la evaluación se realiza generalmente para obtener una información más global y envolvente de las actividades que la simple y puntual referencia de los papeles escritos en el momento del examen.

Al respecto, el 40% de los encuestados opina que se evalúa el trabajo en equipo; el 30% opina que las destrezas y habilidades; el 10% opina que la capacidad de comunicación oral y escrita y el 20% restante, opina que todos los parámetros constantes en la pregunta; contestación esta última con la que concuerdo plenamente, porque el maestro a medida que va cumpliendo con su plan curricular institucional y sus trabajos de aula, va evaluando a sus alumnos y si en verdad, se ve obligado al final de cada período a tomar una prueba, ésta en ningún caso constituye o refleja la capacidad del alumno en toda su dimensión.

#### 4.2.3.7. Características de la didáctica moderna.

a) Tiene como base la psicología del desarrollo infantil teniendo una imagen justa del niño para tratar a cada uno según sus aptitudes permitiéndole dar toda su propia medida, o sea tiene como base al niño.

b) la relación maestro-alumno que es una relación de camaradería en donde el maestro considera que es más importante la forma de conducirse que la palabra para ser auxiliar del libre y espontáneo desarrollo del niño para colocarlo en posición funcional de autogobierno que lo lleva a elaborar y respetar reglas que son la expresión de la voluntad popular.

c) El contenido considerando el interés como punto de partida para la educación, en donde la función del educador es descubrir las necesidades de sus alumnos y los objetos que son capaces de satisfacerlos y en donde los libros solo serán un suplemento de estas nuevas formas de aprender.

d) Dentro de los métodos de enseñanza el maestro tiene que considerar que si hay un cambio en los contenidos debe haber un cambio en la forma de transmitirlos y por consiguiente se introducen una serie de actividades libres para desarrollar la imaginación, el espíritu de iniciativa y creatividad respetando su individualidad para desarrollar la inteligencia, el lenguaje, la lógica, la atención, la comprensión, la memoria, la invención, la visión, la audición y la destreza manual de cada uno de ellos.

e) preparar al niño para el triunfo del espíritu sobre la materia, respetar y desarrollar la personalidad, formar el carácter y desarrollar los atractivos intelectuales, artísticos y sociales propios del niño.

#### 4.2.4. Verificación del Supuesto 2:

El mayor porcentaje alcanzado en el **supuesto 2** (tabla 11), es del setenta por ciento (70%), por lo tanto, se lo puede considerar como de porcentaje significativo.

#### 4.3. SOBRE EL ACCIONAR DIDÁCTICO COMO PRÁCTICA EDUCATIVA

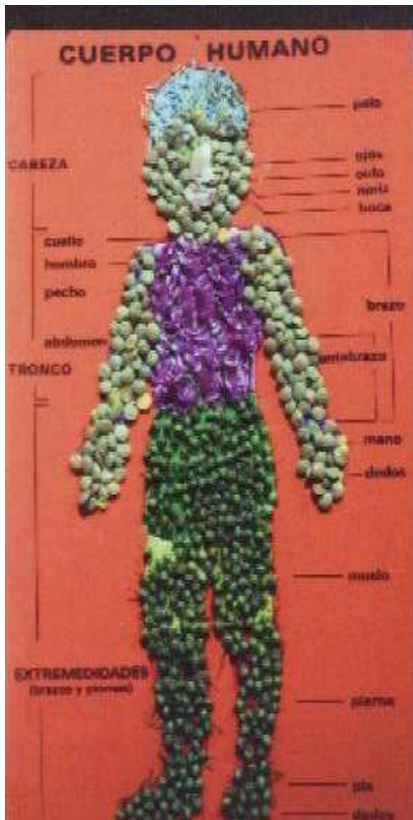
##### 4.3.1. Diferentes perspectivas sobre el accionar didáctico.

###### 4.3.1.1. El accionar didáctico.

El accionar didáctico ha ocupado un lugar relevante en el campo de las Ciencias de la Educación, nace como la disciplina que prescribe el qué y cómo de la enseñanza; es decir, es una metodología normativa, cuyo objeto es hacer de la enseñanza una actividad eficaz; es por ello, que el vocablo didáctica se asocia con otros similares como pasos, reglas, métodos, medios. De ahí que la didáctica haya pasado a ser considerada como disciplina científica desde que la psicología la determinó como tal y la didáctica heredó en consecuencia diferentes enfoques, teorías o programas de investigación de la psicología, el conductismo como programa de investigación y el cognitivismo como programa didáctico educativo.

###### 4.3.1.2. Práctica diaria del accionar didáctico.





#### **4.4. SOBRE INNOVACIÓN DIDÁCTICA.**

##### **4.4.1. Los nuevos enfoques de la didáctica moderna.**

Contra el mecanicismo, el autoritarismo, el formalismo, la competitividad, la disciplina y la falta de reflexión de la escuela tradicional, se levantan las voces de los pedagogos de fines del siglo XIX y comienzos del XX; así Dewey en Estados Unidos, Claparède y Ferriere en Suiza, Decroly en Bélgica y Montessori en Italia, fueron los primeros y principales exponentes de la concepción pedagógica que se autodenomina como Escuela Nueva, pero que a partir de 1921 es reconocida en todo el mundo como Escuela Activa.

Dewey afirma que la experiencia genera el pensamiento y se revierte reorganizándola, porque la mente es parte de nuestro desarrollo evolutivo e instrumento de adaptación, no una entidad estática; de ahí que al pensar cuando se altera nuestro equilibrio tenemos en proceso es, sentir una necesidad, analizamos la dificultad, proponemos soluciones alternativas, ponemos en práctica la solución propuesta que ha de verificarse en la práctica.

Si analogamos el proceso de construcción del pensamiento que plantea Dewey, vemos que los pasos se relacionan con el desarrollo metodológico, ya que se investiga un problema de la realidad que tiene que ser vigente, pertinente, relevante y socialmente aceptado, al cual se lo analiza para darle el tratamiento que permita buscar y proponer alternativas de solución teórica a los problemas de la realidad a través del ejercicio de la experimentación.

De ahí que los pedagogos sostienen que la educación es un proceso sin fin, carene de meta final como se puede ver en la nueva escuela que forma profesionales para que toda la vida se acerquen más y más a las verdades de la ciencia, ciencia que en los actuales momentos se encuentra en vertiginosos cambios y renovaciones, los cuales exigen que la educación contribuya al desarrollo de ciertas habilidades y destrezas del hacer

profesional en forma más técnica y científica con la finalidad de optimizar tiempo y esfuerzo como lo exige la cambiante vida moderna.

#### **4.4.1.1. En relación al docente y la didáctica**

El docente se ve de pronto frente a una transformación que se da por la vigencia de la escuela nueva o activa; ya que de una relación de poder, sumisión y castigos dados en la escuela tradicional, se sustituye por una relación de afecto y camaradería que resulta más importante ubicar al maestro como auxiliar del libre y espontáneo desarrollo del niño.

Tenemos que la autodisciplina se incorpora en este tipo de relación, debido a que el maestro cede el poder a sus alumnos, colocándolos en posición de autogobernarse llevándolos a la necesidad de elaborar y respetar reglas que son impuestas democráticamente por el grupo.

#### **4.4.1.2. En relación con el alumno y la didáctica.**

En este aspecto, se tiene como base la psicología del desarrollo infantil, imponiéndose la obligación del maestro de tener una imagen justa del niño para tratar a cada niño según sus aptitudes para permitirle desarrollar todas sus capacidades; puesto que la infancia es una etapa de la vida que tiene su funcionalidad y su finalidad y que viene regida por leyes propias y sometidas a diversas necesidades particulares; por ello es que se debe garantizar al niño la posibilidad de vivir su infancia de una forma feliz.

No hay actitud efectiva que no parta de alguna necesidad o interés del niño, interés que debe ser considerado como punto de partida para la educación; porque toda educación requiere de un esfuerzo para poder realizar el trabajo intelectual que es mucho más exigente, porque requiere de una preparación continua y permanente de rigor personal y colectivo; requiere del sacrificio de quitarle horas y horas al descanso para realizar los ejercicios de pensar, analizar, sintetizar, analogar, relacionar, etc., porque el trabajo intelectual es



irreemplazable, nadie puede darnos pensando y todo lo que haga el niño contribuye a perfeccionarse como un profesional de la nueva era.

#### **4.4.1.3. En relación a los contenidos de estudio y la didáctica.**

En este aspecto, la función del educador es descubrir las necesidades o el interés de sus alumnos respecto de los objetos que son capaces de satisfacerlos; los pedagogos están convencidos de que las experiencias de la vida cotidiana son más capaces de despertar el interés que las lecciones proporcionadas por los libros.

En este sentido, se trata de hacer penetrar la escuela plenamente en la vida, la naturaleza, la vida del mundo, los hombres, de manera que los acontecimientos sean los nuevos contenidos, determinando que los libros pasarán a ser solamente un suplemento de las demás formas de aprender; porque la educación solo es un proceso importante que lleva a desarrollar cualidades creadoras en el niño.

#### **4.4.2. Verificación del Supuesto 3:**

El mayor porcentaje alcanzado en el **supuesto 3** (tabla 15), es del 70.63%, por lo tanto, se la puede considerar como de porcentaje significativo.

#### **4.5. CONCLUSIONES.**

Nos encontramos sin quererlo, dentro de una etapa de revolución educativa como nunca antes había tenido lugar; la globalización alcanza a la educación, puesto que los cambios sociales y económicos derivados de la microelectrónica y las telecomunicaciones, convierten al conocimiento y la creatividad o capacidad de innovación, en los principales recursos con los

que cuenta el mundo y un individuo en particular para satisfacer sus expectativas futuras de desarrollo.

El vertiginoso avance de la ciencia y la tecnología actuales, la superproducción científica y tecnológica en forma de textos, revistas, artículos en Internet entre otros, ha venido a hacer casi imposible su asimilación; porque el crecimiento exponencial del conocimiento científico respecto de la limitada capacidad del cerebro para almacenar siquiera fracción de las megatendencias, demuestra cuan difícil y obsoleta resulta una empresa escolar al margen de estas innovaciones.

Lo anteriormente expuesto, demanda una pronta decisión para incursionar en un diferente tipo de educación; una educación que propenda no solo a la acumulación de información en el cerebro o a aprehender categorías o conceptos muchas veces obsoletos, sino un tipo de educación que propenda al desarrollo de las potencialidades intelectuales de los educandos.

Lamentablemente las insuficiencias cognoscitivas de hace años, no pueden resolverse en uno o seis años académicos, porque los aspectos de formación de la intelectualidad no es cosa de algún lapso escolar o académico, porque la formación de los individuos es de toda la vida y recae en la familia, en la sociedad y en todos y cada uno de los establecimientos educativos donde se incluyen desde los niveles pre-escolar hasta los niveles superiores universitarios, formando profesionales que utilicen la intelectualidad, la creatividad, la deducción, la inducción como hábitos en las prácticas profesionales.

Por desgracia, aún seguimos teniendo rezagos de la educación tradicional autoritaria que nos viene de la Colonia; educación que al ser autoritaria es dogmática, al ser dogmática es libresca, al ser libresca es memorista, cuando por el contrario, universalmente la educación moderna tiene que ser todo lo contrario, tiene que semejarse a una fábrica, donde se fabriquen y difundan conocimientos; un lugar donde se discuta, lugar donde el profesor lance ideas, provoque y organice debates entre los alumnos; una enseñanza

donde no hayan exámenes, sino una evaluación permanente sobre el alumno, una exposición oral y finalmente una investigación de 30 a 40 hojas para imponer una nota final.

El mundo que nos rodea es una fuente inagotable de procesos y fenómenos de los cuales la especie humana siempre se ha maravillado y planteado interrogantes acerca de las causas que lo originan, en donde la marcha inexorable del tiempo ha desencadenado procesos evolutivos y transformativos que no solo afectan a la naturaleza orgánica e inorgánica, sino a la sociedad y al hombre mismo, presentando desafíos a la investigación científica para desentrañar sus leyes, propiedades y relaciones esenciales, por lo que se hace necesario que la sociedad misma, esté educada dentro de un mundo de carácter científico.

Entonces cuan indispensable es la tarea de la educación de nuestros tiempos para el desarrollo de las habilidades y destrezas intelectuales, como las percepciones sensoriales que se ejercitan mediante la observación científica, el análisis, la síntesis y comparaciones como operaciones básicas del pensamiento lógico, la abstracción, generalización y concreción, la clasificación y sistematización y finalmente, los más importantes para la creación y recreación científica.

#### **4.6. PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO DIDÁCTICO.**

##### **4.6.1. TÍTULO.**

IMPLEMENTACIÓN DE INTERNET PARA LOS ALUMNOS DE CUARTO A SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL DE VARONES “ELOY ALFARO” DE LA CIUDAD DE ZAMORA.

##### **4.6.2. INTRODUCCIÓN.**

Hablar de la velocidad con que se han desarrollado los medios de comunicación masiva en las últimas décadas, que no solo permiten a los seres humanos una comunicación instantánea sin límites de distancia, si no que al mismo tiempo hemos visto acrecentarse cada vez más su capacidad de transporte y almacenamiento de la información.

Bien podríamos decir que en un proceso de vértigo hemos pasado del altavoz al satélite, del papiro al disco duro y en este proceso no habido pausa ni pérdida de aceleración, nos hemos enrumbado en un viaje electrónico llevado a cabo a velocidades supersónicas y a bordo de un vehículo autopropulsado en un modelo que arrasa los viejos modos de pensar, sentir y relacionarse y que por último, no hace distinciones entre pueblos, estratos sociales, generaciones y distancias.

Entonces, si esta sociedad mediatizada ha conquistado todo el último medio siglo con la invasión electrónica, ha marcado una distancia mayor entre el ser y no ser para la relación y distanciamiento de las clases sociales y ejercido influencia aterradora en el derrumbamiento de las utopías o paradigmas y como una respuesta obligada al marginamiento de los beneficios de esta aldea global, los sectores afectados vienen formulando diversas formas para hacerse oír, descubriendo para ello, herramientas de comunicación para poner de manifiesto su genuina creatividad; hoy con un simple control de las manos, el hombre se puede pasear por el mundo a través de las diferentes redes de comunicación.

Nos corresponde entonces que siendo beneficiarios del compromiso democratizador, forjemos la búsqueda del desarrollo endógeno que parta del reconocimiento de lo individual, de lo que somos y si hemos llegado a este momento de vida, es porque tenemos virtudes y cualidades que nos han permitido avanzar y para ello, se hace necesario y urgente que a través del aprovechamiento del material disponible, desarrollemos el talento humano de nuestros educandos para que vayan asimilando los avances de las nuevas tecnologías que disponemos

Por ello es que como tema para mi propuesta de mejoramiento educativo didáctico, se plantea la IMPLEMENTACIÓN DE INTERNET PARA LOS ALUMNOS DE CUARTO A SÉPTIMO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA FISCAL DE VARONES “ELOY ALFARO” DE LA CIUDAD DE ZAMORA; puesto que esta entidad educativa de nivel básico cuenta con un laboratorio de informática que dispone de treinta y dos computadoras en las cuales se imparte a los alumnos conocimientos básicos de esa nueva rama del saber y que al implementarse la enseñanza-aprendizaje del Internet mediante la utilización de dicho material informático, se estaría contribuyendo a la verdadera creatividad de los alumnos para introducirse en la investigación científica.

#### **4.6.3. Objetivos.**

##### **General:**

Implementar un nuevo modelo de enseñanza-aprendizaje utilizando el material informático disponible de que dispone la entidad educativa, en beneficio de la investigación científica de los alumnos del cuarto al séptimo año de básica.

##### **Específicos:**

- ✓ Desarrollar la creatividad de los alumnos a través de la utilización del Internet, utilizando los medios que dispone la entidad educativa.

- ✓ Introducir a los alumnos del cuarto al séptimo año de básica de la escuela fiscal “Eloy Alfaro”, en aspectos de la investigación científica para desarrollar sus habilidades y destrezas.
- ✓ Alcanzar mediante convenio tripartito entre los padres de familia, consejo provincial y municipalidad, el financiamiento anual para la implementación de Internet en la escuela “Eloy Alfaro”.

#### **4.6.4. Contenidos.**

En este contexto de formación, los alumnos deben adentrarse en disciplinas cuyo tratamiento es más práctico que teórico, por lo que de manera especial sus lecciones serán impartidas en el laboratorio de informática, con el fin de insertar a los educandos en el avance tecnológico y cultural propio de una sociedad globalizada y que sin duda, plantea nuevos retos al educador como formador de nuevas generaciones, ya que contará con una gama de recursos multimedia para impulsar los procesos didácticos.

Desarrollar la infopedagogía que pertenece al eje de formación básica, en donde el docente tiene que saber llevar adelante la competencia de manejar instrumentos curriculares que faciliten el proceso de enseñanza aprendizaje utilizando las nuevas tecnologías como Internet, videos, correos electrónicos, chats, etc., que permitan a los alumnos nuevas experiencias y saberes.

#### **4.6.5. Actividades.**

Dentro de la implementación del presente proyecto se hace necesario desarrollar las siguientes actividades:

Análisis periódico de ejecución de actividades para visualizar la evolución de la programación, proporcionando una descripción clara y precisa de las actividades que se llevan a cabo.

Análisis periódico de ejecución presupuestaria, que permita observar la utilización adecuada de los rubros presupuestarios asignados para describir

las posibles desviaciones respecto a lo planificado, determinando sus causas.

Seguimiento periódico de metas para demostrar el comportamiento de los educandos en los logros alcanzados durante un período lectivo, el desarrollo de la creatividad, de las habilidades y destrezas.

Evaluación de los indicadores de seguimiento en la evaluación de impactos sobre los diversos procedimientos y utilización de alternativas que lleven a alcanzar los objetivos y metas propuestas.

#### **4.6.6. Metodología.**

Se utilizó el método observacional para mirar la realidad de un laboratorio de informática en su contexto natural, para focalizar la idea de que la escuela cuenta con recursos didácticos que no están siendo utilizados para que los alumnos desarrollen sus destrezas, habilidades y creatividad.

Luego se utiliza el método analítico para identificar, clasificar y describir las características de la idea, que posteriormente lleva a la formulación del tema propuesto que es la implementación de Internet en la escuela Eloy Alfaro, para los educandos de cuarto a séptimo año de básica.

Utilización del método inductivo para tratar con los diferentes elementos involucrados en el problema planteado, es decir, profesores, el Director, los alumnos y los padres de familia, para formular la posibilidad de implementar Internet utilizando el material disponible y con el financiamiento de dos instituciones y padres de familia.

De las respuestas obtenidas se viene el método deductivo que me permitió generalizar los hechos particulares del objeto de estudio, para llevar los resultados de lo abstracto a lo concreto y de lo general a lo particular para elaborar el presente proyecto.

Finalmente el método hermenéutico que me ha permitido realizar la interpretación bibliográfica de todos los datos obtenidos y extraídos de obras científicas, consultas a profesionales y otros aspectos, que se relacionen con el tema de la propuesta planteada.

#### **4.6.7. Resultados esperados.**

Obviamente que todos los involucrados en el presente proyecto de mejoramiento, opinan que los resultados esperados son desde todo punto de vista excepcionales, ya que en el proceso de enseñanza-aprendizaje se utilizarán la infinidad de recursos que se presentan para la explotación del talento humano de los niños de la institución educativa.

#### **4.6.8. Factibilidad.**

El presente proyecto es factible llevarlo a efecto, porque se cuenta con la autorización del Director de la escuela y el apoyo de todo el profesorado, alumnos y padres de familia; se cuenta con el material (32 computadoras) que en este sentido no están siendo explotadas; se cuenta con la colaboración económica de los padres de familia y de dos instituciones gubernamentales seccionales que han manifestado su predisposición para colaborar en el aspecto económico.

#### **4.6.9. Presupuesto.**

El presupuesto está dado por el aporte de los padres de familia y dos instituciones gubernamentales seccionales que colaborarán en este evento, los aportes servirán para sufragar gastos del profesor de Internet contratado para el efecto, el programa y acceso a Internet y otros gastos administrativos, ya que la mayor inversión en este caso y que corresponde a la adquisición del material informático, ya existe en la mencionada escuela.

#### **4.6.10. Financiamiento.**

Como ya se ha venido comentando en acápite anteriores, el financiamiento para la ejecución y funcionamiento del mencionado proyecto, provendrá de



la contribución de los padres de familia, el Consejo Provincial y la Ilustre municipalidad del cantón Zamora.

#### **4.6.11. Cronograma.**

Por ser prácticamente una nueva asignatura que se incorpora al programa curricular interno de la escuela, éste tendrá que ser elaborado en consenso entre todos los docentes para buscar la manera de que todos los alumnos a diversas horas de los diferentes grados, tengan la oportunidad de acceder al desarrollo de sus habilidades y destrezas mediante la utilización de Internet.

#### **4.6.12. Bibliografía.**

BARRENO MUÑOZ, Washington, "Manual de Administración de Proyectos de Desarrollo Local", Volumen III, Iula/Celcadel

EZEQUIEL ANDER, EGG., Métodos y Técnicas de Investigación Social III, Editorial Distribuidora Lumen SRL, Argentina 2000

GARCIA Fernández, Dora, Metodología del Trabajo de Investigación, Guía Práctica, Editorial Trillas, México 1998.

Guía didáctica de la Universidad Técnica Particular de Loja, 2008

MENDEZ A, Carlos E., Guía para elaborar diseños de investigación en ciencias económicas, contables y administrativas, 1995

MUÑOZ RAZO, Carlos, Cómo elaborar y asesorar una investigación de tesis, Prentice Hall Hispanoamericana, México 1998

Revista Universitaria, Universidad Nacional de Loja, Abril de 2001

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA; Guía para diseñar el Proyecto de Tesis, Agosto 2006

**PARTE PRÁCTICA  
TRABAJO DE CAMPO**

**ENCUESTAS A DOCENTES DEL SECTOR URBANO  
Encuesta No. 1**

**IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO Y EN RELACIÓN A LA DIDÁCTICA**

Número de Encuestados	Pregunta 1						Pregunta 2			Pregunta 3									Pregunta 4			Pregunta 5			Pregunta 6				Pregunta 7					
	a	b	c	d	e	F	a	b	c	a	b	c	d	e	f	g	h	a	b	c	a	b	c	a	b	c	d	a	b	c	d	e	f	
Prof. 1	x						x			x							x			x			x							x				
Prof. 2	x						x						x					x		x				x					x					
Prof. 3	x						x			x								x		x				x						x				
Prof. 4	x						x			x								x		x				x						x				
Prof. 5	x						x							x				x		x				x						x				
Prof. 6	x						x						x					x		x				x				x						
Prof. 7	x						x				x							x		x				x						x				
Prof. 8	x						x				x								x	x				x						x				
Prof. 9	x						x						x						x	x				x						x				
Prof. 10	x						x						x						x	x					x					x				
<b>TOTAL</b>	10						10			3	2		4	1			1	6	3	10			1	8	1				2	8				
<b>PORCENTAJE</b>	100%						100%			30%	20%		40%	10%			10%	60%	30%	100%			10%	80%	10%				20%	80%				

## PRESENTACIÓN ESTADÍSTICA DE TABLAS Y CUADROS GRÁFICOS

### 3. OPINIONES SOBRE LA DIDÁCTICA TRADICIONAL Y MODERNA

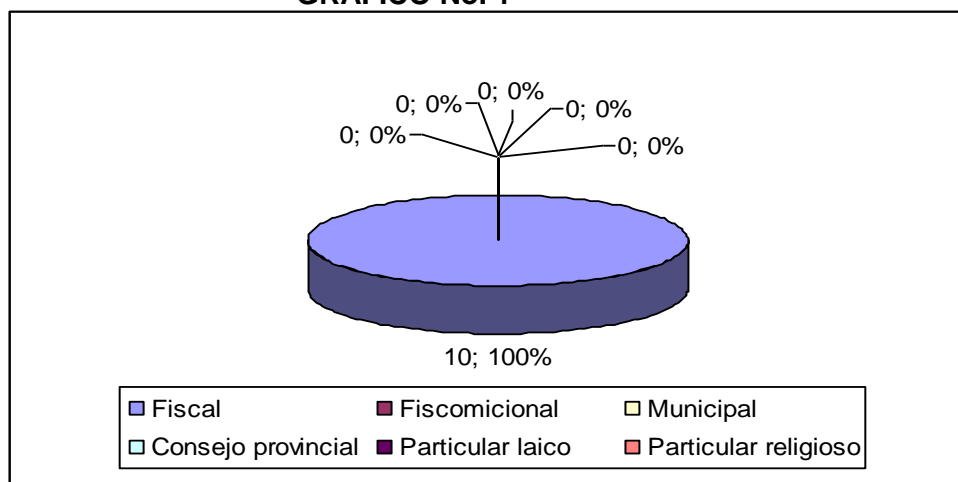
#### PREGUNTA No. 1

¿En qué tipo de establecimiento trabaja?

INDICADOR	Fr.	%
Fiscal	10	100
Fiscomicional	0	0
Municipal	0	0
Consejo provincial	0	0
Particular laico	0	0
Particular religioso	0	0
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuestas  
Elaboración: La autora

GRÁFICO No. 1



#### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

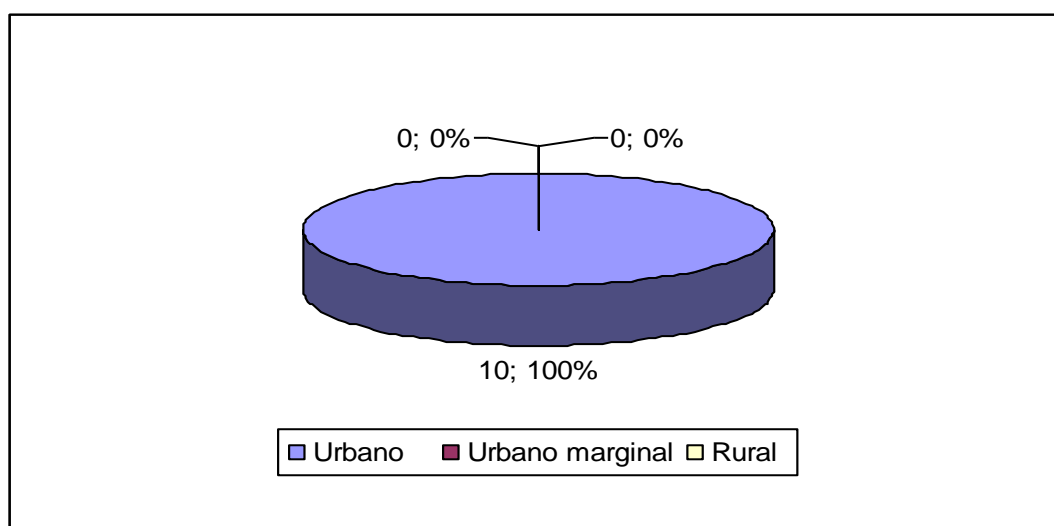
Como se puede apreciar, los maestros encuestados, respondiendo a la primera pregunta sobre el tipo de establecimiento en que trabajan; todos pertenecen a una institución educativa fiscal; en este caso, son profesores de educación básica que laboran en la escuela fiscal de varones “Eloy Alfaro” de la ciudad de Zamora.

**PREGUNTA No. 2**

¿En qué sector se encuentra su establecimiento?

INDICADOR	<i>Fr</i>	%
Urbano	10	100
Urbano marginal	0	0
Rural	0	0
<b>Total</b>	<b>10</b>	<b>100</b>

Fuente: Encuestas  
Elaboración: La autora

**GRÁFICO No. 2****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**

Contestando a la pregunta número dos, el ciento por ciento de los maestros encuestados, responden que el establecimiento en que laboran se encuentra en el sector urbano; en efecto, la ubicación de la escuela fiscal de varones “Eloy Alfaro” de la ciudad de Zamora, se encuentra en el sector urbano, en la Avenida Amazonas entre las calles Pío Jaramillo Alvarado y Francisco de Orellana.

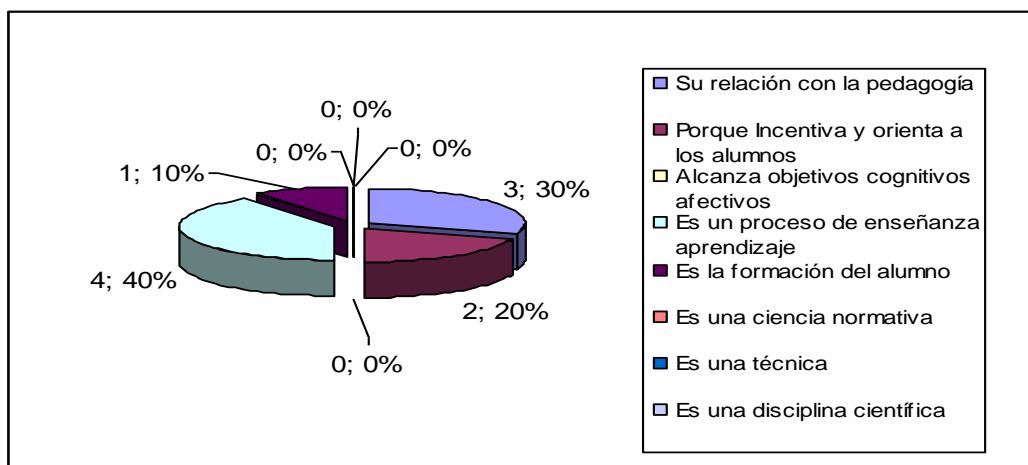
**PREGUNTA No. 3**

¿Cuál es la importancia de la didáctica?

INDICADOR	Fr	%
Su relación con la pedagogía	3	30
Porque Incentiva y orienta a los alumnos	2	20
Alcanza objetivos cognitivos afectivos	0	0
Es un proceso de enseñanza aprendizaje	4	40
Es la formación del alumno	1	10
Es una ciencia normativa	0	0
Es una técnica	0	0
Es una disciplina científica	0	0
Total	10	100

Fuente: Encuestas

Elaboración: La autora

**GRÁFICO No. 3****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**

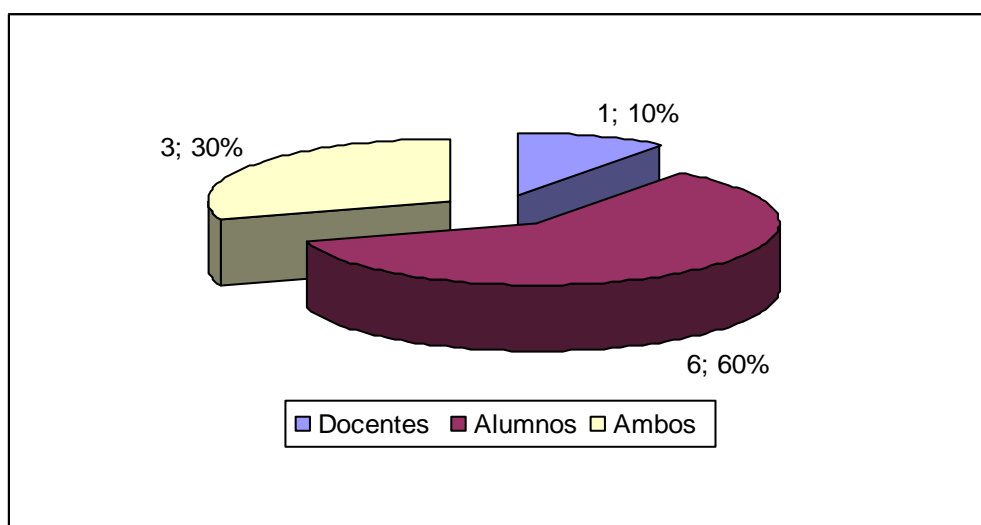
Respondiendo a esta pregunta, el mayor porcentaje coincide en manifestar que la importancia de la didáctica es un proceso de enseñanza aprendizaje; le sigue, los que opinan que su importancia radica en la relación con la pedagogía representados por un 30%; luego los que opinan que incentiva y orienta a los alumnos, representados por un 20% y finalmente el 10% que opina que su importancia radica en la formación del alumno. Respetando el criterio de los maestros encuestados, pienso que la didáctica es importante en todos los actos en que interviene la trilogía docente-alumno-asignatura.

**PREGUNTA No. 4**

¿Quién aprende en la didáctica tradicional?

INDICADOR	Fr	%
Docentes	1	10
Alumnos	6	60
Ambos	3	30
Total	10	100

Fuente: Encuestas  
Elaboración: La autora

**GRÁFICO No. 4****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**

En lo referente a la pregunta en el sentido de que quién aprende en la didáctica tradicional; el mayor porcentaje corresponde al 60% que opina que los alumnos; seguido de un 30% que opina que ambos aprenden y el 10% que opina que el que aprende es el maestro.

Auscultando estos criterios, se tiene la opinión generalizada de que en la didáctica tradicional no aprende nadie; porque en la actualidad, la didáctica tradicional ya no se aplica, conforme lo determina el nuevo programa curricular institucional.

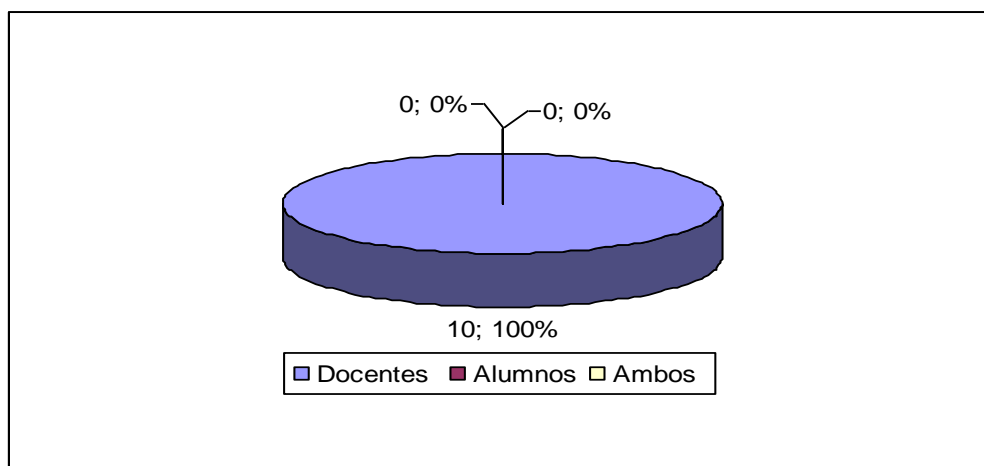
### PREGUNTA No. 5

¿Quién enseña en la didáctica tradicional?

INDICADOR	Fr	%
Docentes	10	100
Alumnos	0	0
Ambos	0	0
Total	10	100

Fuente: Encuestas  
Elaboración: La autora

### GRÁFICO No. 5



### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Como se puede apreciar, el ciento por ciento de los maestros encuestados, coinciden en manifestar que en la didáctica tradicional, enseñan los docentes.

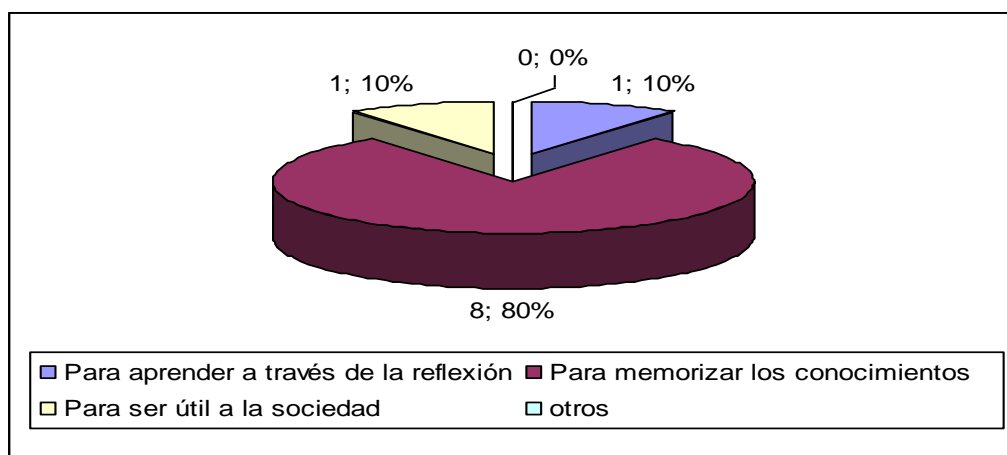
Interpretando el criterio de los maestros, sumado a los conceptos y finalidades que cumplía la didáctica tradicional hoy casi en desuso, el alumno solamente era un oidor pasivo del docente, para luego memorizar y repetir todo cuanto el maestro enseñaba, puesto que solo el maestro era el erudito en impartir tal o cual asignatura.

**PREGUNTA No. 6**

¿Para qué se enseña en la didáctica tradicional?

INDICADOR	Fr	%
Para aprender a través de la reflexión	1	10
Para memorizar los conocimientos	8	80
Para ser útil a la sociedad	1	10
otros	0	0
Total	10	100

Fuente: Encuestas  
Elaboración: La autora

**GRÁFICO No. 6****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

Contestando a esta pregunta, el 80% de los maestros encuestados coinciden en afirmar que la didáctica tradicional enseña a memorizar los conocimientos; el 10% opina que se aprende a través de la reflexión y finalmente otro 10% que opina que la didáctica tradicional enseña a ser útil a la sociedad.

Se discrepa con los criterios emitidos por los maestros encuestados, ya que la pregunta está mal planteada, porque debería decir, para qué se enseñaba en la didáctica tradicional, cuya actividad se llevaba en la escuela antigua, hoy es la escuela activa, donde ya no tiene cabida lo tradicional, aunque si bien es cierto que quedan algunos rezagos.



### PREGUNTA No. 7

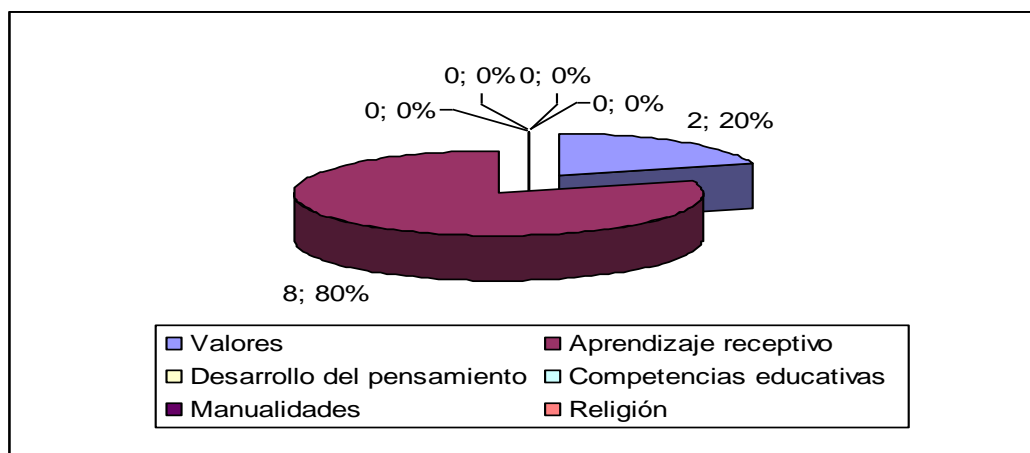
¿Qué se enseña en la didáctica tradicional?

INDICADOR	Fr	%
Valores	2	20
Aprendizaje receptivo	8	80
Desarrollo del pensamiento	0	0
Competencias educativas	0	0
Manualidades	0	0
Religión	0	0
Total	10	100

Fuente: Encuestas

Elaboración: La autora

GRÁFICO No. 7



### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En torno a la pregunta formulada en el sentido de Qué se enseña en la didáctica tradicional, el mayor porcentaje que corresponde al 80% de los encuestados, coinciden en manifestar, que enseña un aprendizaje receptivo, seguido del 20% restante que opina que enseña valores.

Auscultando estos criterios y conforme a la concepción idílica que tenía la didáctica tradicional, es lógico expresar que lo que enseñaba la didáctica tradicional, era en mayor grado un aprendizaje receptivo en lo que estaba incluido entre otras tantas cosas, los valores morales.

**ENCUESTAS A DOCENTES DEL SECTOR URBANO**  
**Encuesta No. 2**  
**ENFOQUE DE LA DIDÁCTICA TRADICIONAL Y MODERNA**

Número de Encuestados	Pregunta 8					Pregunta 9				Pregunta 10			Pregunta 11						Pregunta 12					Pregunta 13							Pregunta 14					
	a	b	c	d	e	a	b	c	d	a	b	c	a	b	c	d	e	f	a	b	c	d	e	a	b	c	d	e	f	g	a	b	c	d	e	f
Prof. 1				X				X			X		X										X	X										X		
Prof. 2				X				X			X						X			X								X			X					
Prof. 3				X				X			X						X			X					X						X					
Prof. 4				X				X			X	X								X							X			X						
Prof. 5		X					X				X	X						X									X							X		
Prof. 6				X				X			X	X								X								X							X	
Prof. 7	X							X			X	X								X							X				X					
Prof. 8		X					X				X	X								X						X								X		
Prof. 9		X						X			X	X								X					X						X					
Prof. 10				X				X		X							X			X							X						X			
<b>TOTAL</b>	1	3		1	5		2	8		1	9		7				3	1	8				1	1	2		2	3	2	3		4	1		2	
<b>PORCENTAJE</b>	10%	30%		10%	50%		20%	80%		10%	90%		70%				30%	10%	80%				10%	10%	20%		20%	30%	20%	30%		40%	10%		20%	

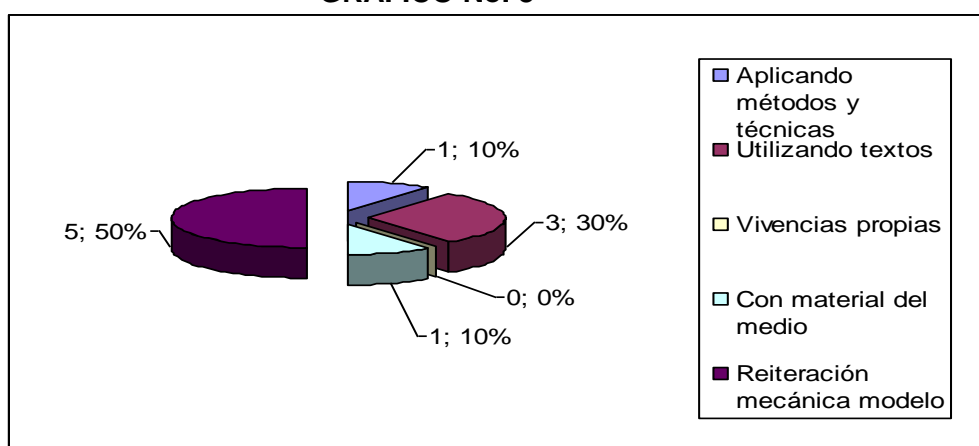
**PREGUNTA No. 8**

¿Cómo se enseña en la didáctica tradicional?

INDICADOR	Fr	%
Aplicando métodos y técnicas	1	10
Utilizando textos	3	30
Vivencias propias	0	0
Con material del medio	1	10
Reiteración mecánica modelo del profesor	5	50
Total	10	100

Fuente: Encuestas

Elaboración: La autora

**GRÁFICO No. 8****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**

Con respecto a que cómo se enseña en la didáctica tradicional, el mayor porcentaje que corresponde al 50% de los encuestados, coinciden en manifestar que se enseña por reiteración mecánica conforme al modelo del profesor; le sigue el 30% de encuestados que opina que se enseña utilizando textos; un 10% que opina que se enseña aplicando métodos y técnicas y finalmente un 10% que afirma que se enseña con material del medio. Interpretando los pronunciamientos de los encuestados, se puede colegir que los maestros no tienen una definición sobre lo que era y en cierto modo es la didáctica tradicional.

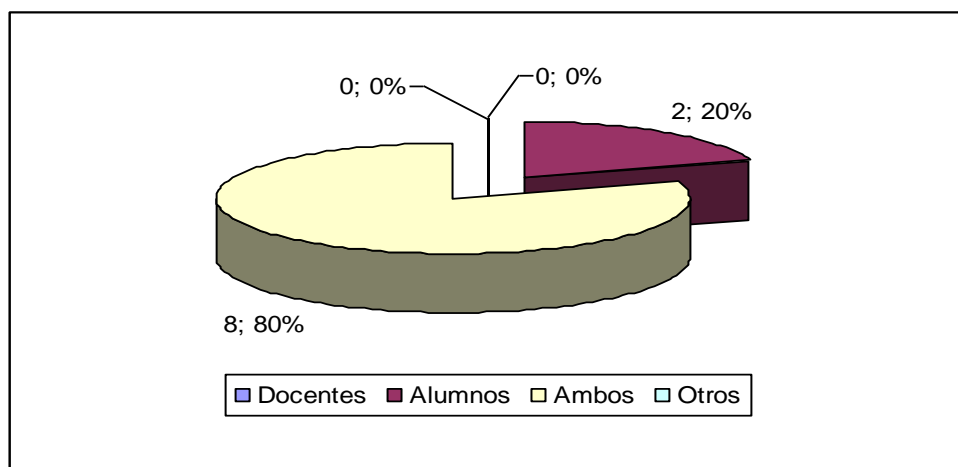
### PREGUNTA No. 9

¿Quién aprende en la didáctica moderna?

INDICADOR	Fr	%
Docentes	0	0
Alumnos	2	20
Ambos	8	80
Otros	0	0
Total	10	100

Fuente: Encuestas  
Elaboración: La autora

### GRÁFICO No. 9



### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

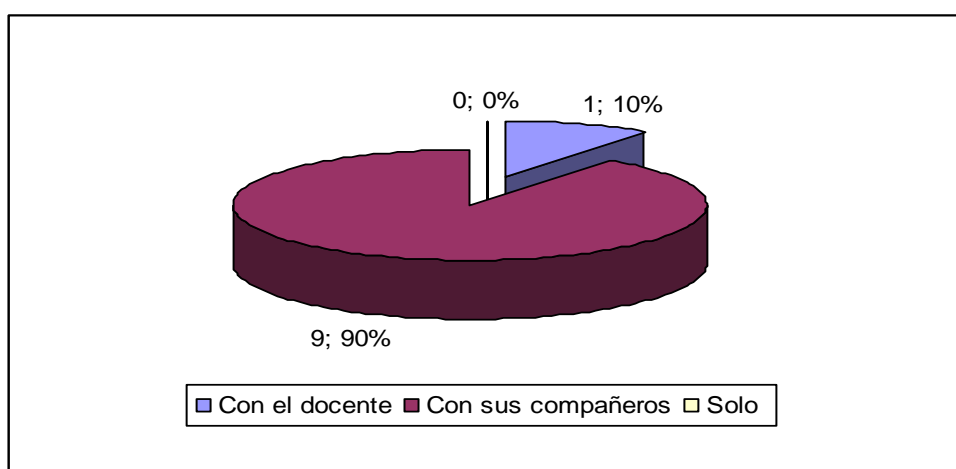
Con respecto a la pregunta sobre quién aprende en la didáctica moderna, el mayor porcentaje se registra en el orden del 80% que manifiesta que ambos, es decir aprenden tanto alumnos como docentes y el 20% que opina que aprenden solamente los alumnos; pueden que tengan razón este pequeño conglomerado de encuestados, pero será porque al impartir sus clases y aplicar la didáctica, no permite a los alumnos ser reflexivos y creativos que le pueden dar la pauta para aplicar otros métodos de enseñanza-aprendizaje, pero la didáctica moderna es justamente para que aprendan todos los involucrados en el modelo de enseñanza.

**PREGUNTA No. 10**

¿Con quién aprende el alumno en la didáctica moderna?

INDICADOR	<i>Fr</i>	%
Con el docente	1	10
Con sus compañeros	9	90
Solo	0	0
Total	10	100

Fuente: Encuestas  
Elaboración: La autora

**GRÁFICO No. 10****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**

Contestando a la pregunta en el sentido de que con quién aprende el alumno en la didáctica moderna; el 90% de los encuestados se pronuncia porque el alumno aprende con sus compañeros; mientras que un 10% manifiesta que el alumno aprende con el docente; en este sentido se puede argumentar que en la didáctica moderna, se pueden implementar diversos tipos de innovaciones que llevan a que tanto los docentes como los dicentes apliquen juntos alguna metodología didáctica que facilite la enseñanza-aprendizaje.

**PREGUNTA No. 11**

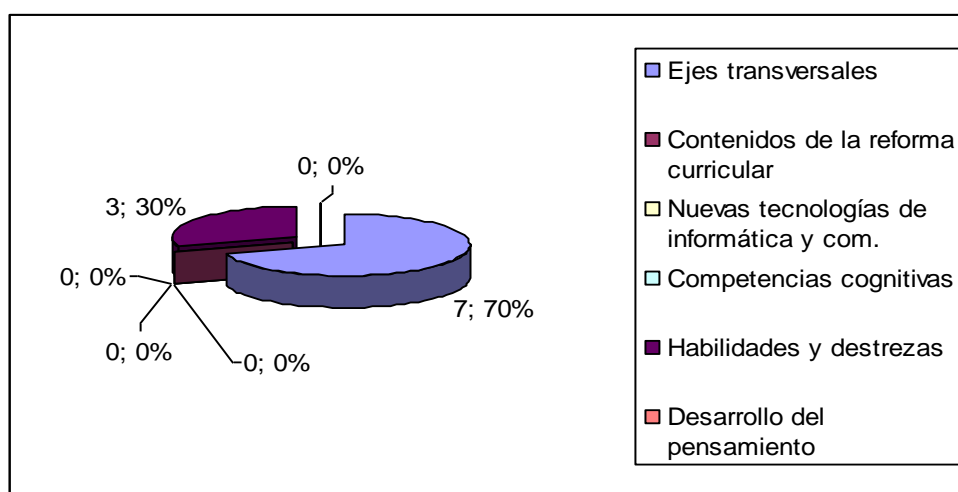
¿Qué enseña el docente aplicando la didáctica moderna?

INDICADOR	Fr.	%
Ejes transversales	7	70
Contenidos de la reforma curricular	0	0
Nuevas tecnologías de informática y com.	0	0
Competencias cognitivas	0	0
Habilidades y destrezas	3	30
Desarrollo del pensamiento	0	0
Total	10	100

Fuente: Encuestas

Elaboración: La autora

**GRÁFICO No. 11**

**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

En este sentido, el 70% de los profesores encuestados manifiesta que el docente enseña ejes transversales; es decir, valores, educación ambiental e interculturalidad y el 30% se pronuncia porque el docente enseña habilidades y destrezas. Sin embargo y dado que la didáctica moderna es una ciencia y técnica de la enseñanza-aprendizaje, se podría decir que se enseñan un sinnúmero de contenidos dentro de cada asignatura.

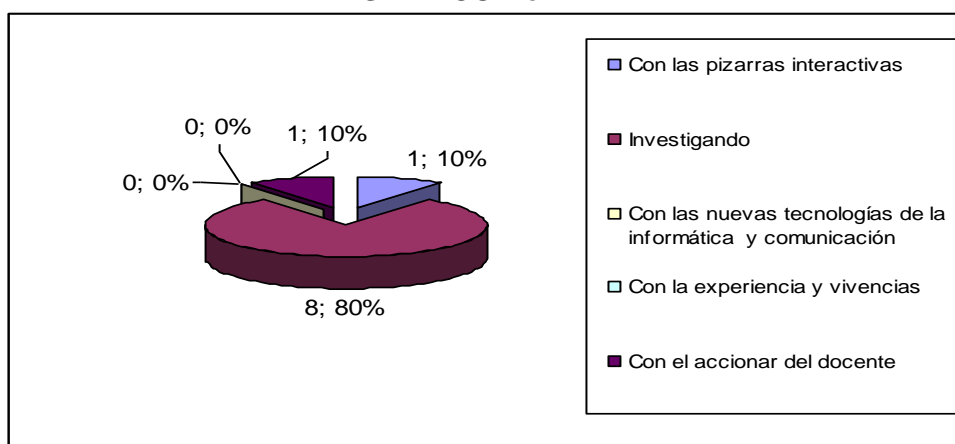
**PREGUNTA No. 12**

¿Cómo aprende el alumno con la didáctica moderna?

INDICADOR	Fr.	%
Con las pizarras interactivas	1	10
Investigando	8	80
Con las nuevas tecnologías de la informática y comunicación	0	0
Con la experiencia y vivencias	0	0
Con el accionar del docente	1	10
Total	10	100

Fuente: Encuestas

Elaboración: La autora

**GRÁFICO No. 12****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**

Respondiendo a esta pregunta, el 80% de los profesores encuestados coinciden en manifestar que el alumno en la didáctica moderna aprende investigando; un 10% opina que con las pizarras interactivas y un 10% con el accionar del docente; interpretando las expresiones de los profesionales de la ecuación, se puede decir que en la didáctica moderna, el alumno aprende de todo cuantos e vale el maestro como el alumno mismo para investigar, crear, desarrollar y aplicar sus propias metodologías tendientes a facilitar la noble tarea de educar.

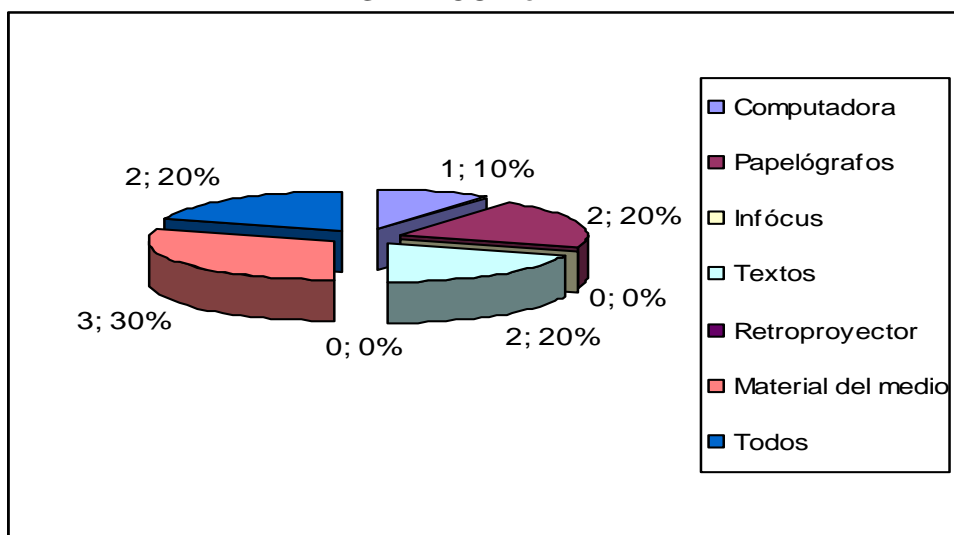
**PREGUNTA No. 13**

¿Qué recursos didácticos utiliza la didáctica moderna?

INDICADOR	Fr.	%
Computadora	1	10
Papelógrafos	2	20
Infócus	0	0
Textos	2	20
Retroproyector	0	0
Material del medio	3	30
Todos	2	2
Total	10	100

Fuente: Encuestas

Elaboración: La autora

**GRÁFICO No. 12****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**

En relación a esta pregunta, el mayor porcentaje de profesores que corresponde al 30% opina que utilizan material del medio; seguido en un 20% por la utilización de textos, un mismo porcentaje por los que utilizan papelógrafos y por los que se manifiestan que utilizan todos los parámetros de la pregunta; y, finalmente el 10% que se pronuncia por utilizar computadoras.

En verdad, creo que los recursos de la didáctica moderna, no tienen límite, pues el maestro mientras más recurre a recursos de la tecnología moderna, mucho mejor se encontrará en condiciones de hacer de la clase un ambiente agradable que conlleva a los alumnos al mejor aprovechamiento y rendimiento académicos.



### PREGUNTA No. 14

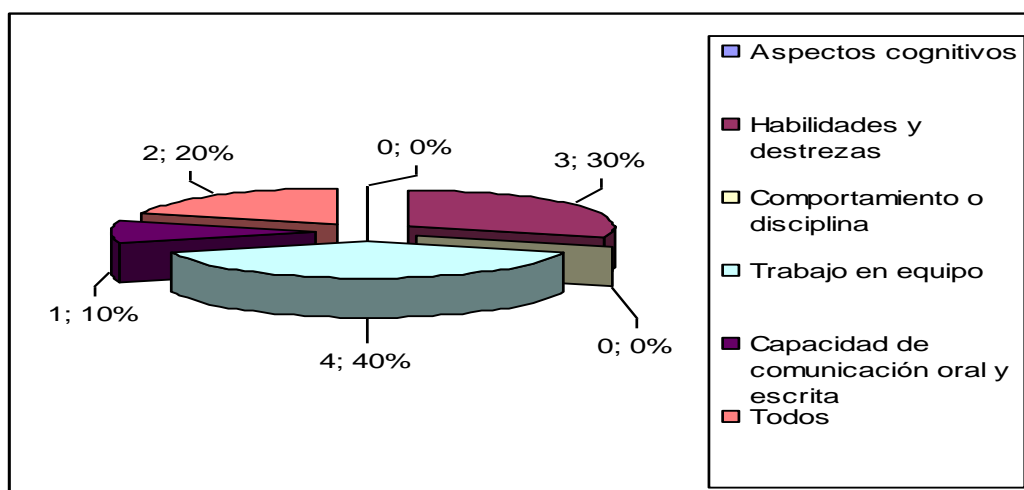
¿Qué se evalúa en la didáctica moderna?

INDICADOR	Fr.	%
Aspectos cognitivos	0	0
Habilidades y destrezas	3	30
Comportamiento o disciplina	0	0
Trabajo en equipo	4	40
Capacidad de comunicación oral y escrita	1	10
Todos	2	20
Total	10	100

Fuente: Encuestas

Elaboración: La autora

GRÁFICO No. 1



### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Contestando a la pregunta 14, última pregunta de selección múltiple formulada en el cuestionario de la encuesta, en el sentido de qué se evalúa con la didáctica moderna, el mayor porcentaje de los encuestados que corresponde al 40%, opinan que se evalúa el trabajo en equipo; el 30% opina que se evalúa habilidades y destrezas; el 20% opina que se evalúa todo y el 10% opina que se evalúa la capacidad de comunicación oral y escrita. Si nos detenemos a pensar en estas respuestas, diremos que lo que se evalúa en la didáctica moderna, es todo cuanto recurso el profesor emplea dentro de la metodología de la enseñanza-aprendizaje.

## DOCENTES DEL SECTOR URBANO

### Encuesta No. 3

#### ELEMENTOS DEL ACCIONAR DIDÁCTICO COMO ACTO DE COMUNICACIÓN

Pregunta No. 15	EN EL ACCIONAR DIDÁCTICO							
	SI	%	NO	%	A VECES	%	TOTAL	%
a	8	80	2	20			10	100
b	5	50	5	50			10	100
c	7	70	3	30			10	100
d	6	60	4	40			10	100
e	7	70	3	30			10	100
f	4	40	6	60			10	100
g	5	50	5	50			10	100
h	10	100	0	0			10	100
i	8	80	2	20			10	100
j	10	100	0	0			10	100
k	10	100	0	0			10	100
l	5	50	5	50			10	100
m	6	60	4	40			10	100
n	10	100	0	0			10	100
o	6	60	4	40			10	100
p	6	60	4	40			10	100

## EN EL ACCIONAR DIDACTICO

### PREGUNTA a

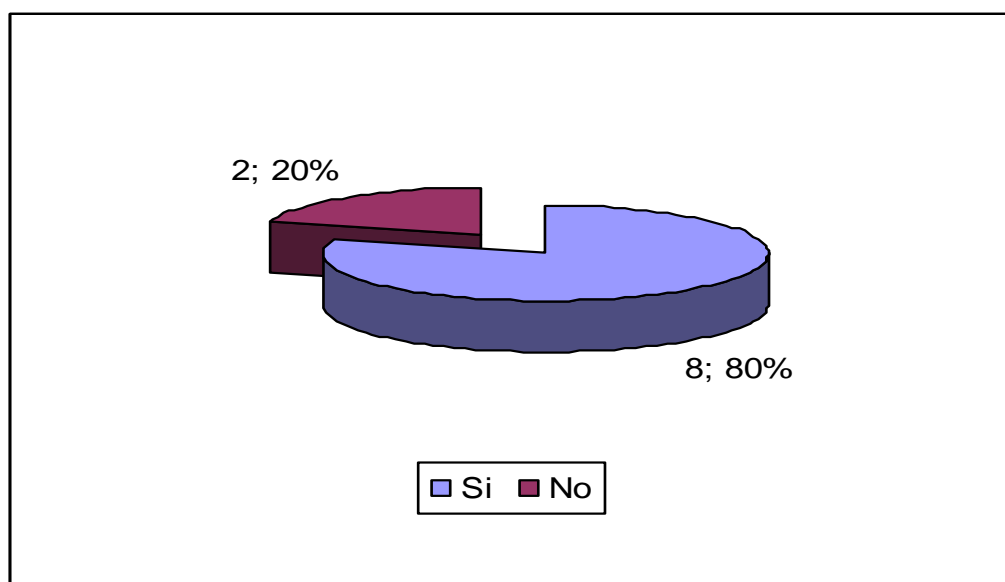
¿El alumno es considerado un elemento primordial en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

INDICADOR	Fr.	%
Si	8	80
No	2	20
Total	10	100

Fuente: Encuestas

Elaboración: La autora

### GRÁFICO a



### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

En relación a la primera pregunta, el 80% considera que el alumno es primordial en el proceso de enseñanza-aprendizaje; mientras que un 20% considera que no. Auscultado el primer criterio cabe manifestar que en efecto el alumno es el elemento primordial, por la sencilla razón de que sin alumnos no hay escuela y en consecuencia no puede haber profesor, por lo que se hace menester reconocer que los alumnos son el elemento primordial en dicho proceso.

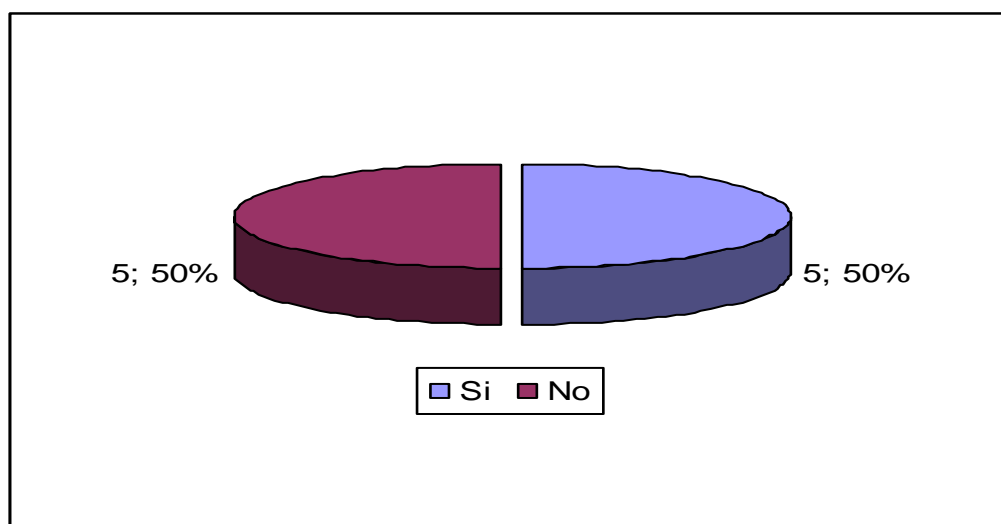
**PREGUNTA b**

¿El docente es el único responsable para que el alumno aprenda?

INDICADOR	Fr.	%
Si	5	50
No	5	50
Total	10	100

Fuente: Encuestas

Elaboración: La autora

**GRÁFICO b****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**

En torno a esta pregunta hay pronunciamientos compartidos, el 50% de los profesores encuestados responden que el docente es el único responsable para que el alumno aprenda, contra la opinión del otro 50% que opinan que no.

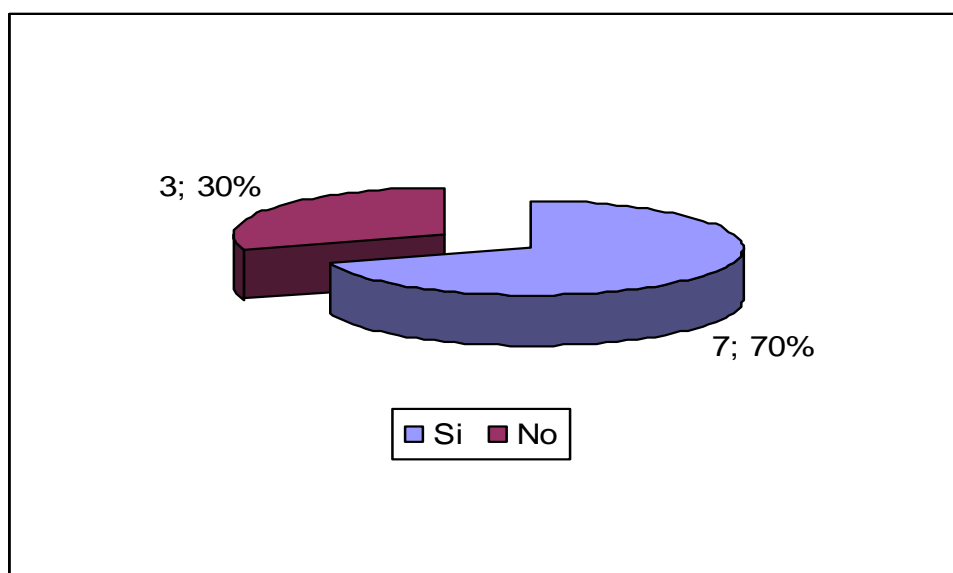
Auscultando estos criterios se puede manifestar que si bien es cierto que el profesor es tiene mucha de la responsabilidad para que el alumno aprenda, no se lo puede tildar como único responsable, ni tampoco como que no es responsable, porque en esta problemática se da la trilogía profesor-alumno-padre de familia que juegan vital importancia en la enseñanza-aprendizaje.

**PREGUNTA c**

¿Los objetivos se plantean en función de los contenidos?

INDICADOR	Fr.	%
Si	7	70
No	3	30
Total	10	100

Fuente: Encuestas  
Elaboración: La autora

**GRÁFICO c****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

Respondiendo a esta pregunta los maestros encuestados en el orden del 70% afirma que los objetivos se plantean en función de los contenidos; mientras un 30% manifiesta que no.

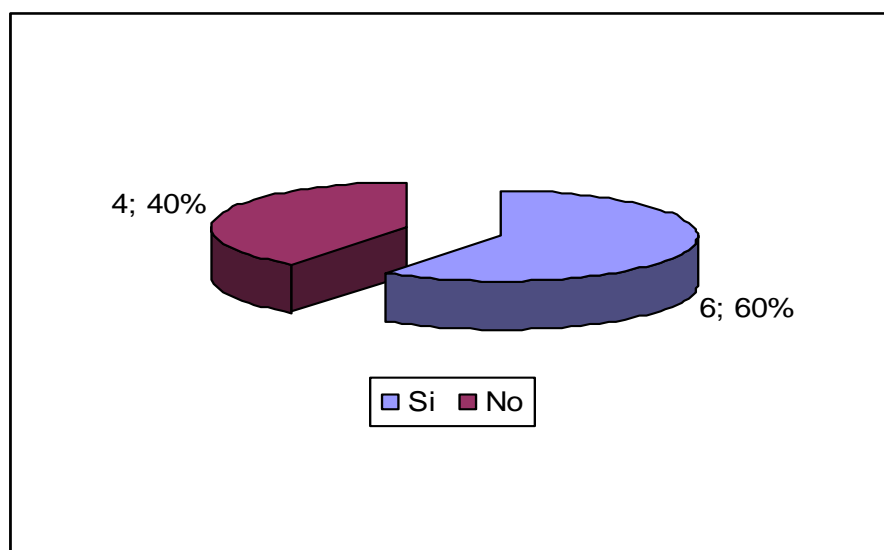
Auscultado estos criterios se tiene por finalidad que por lo regular los objetivos se plantean en función de los contenidos, pero no siempre son aplicados durante el proceso, ya que en diversas situaciones se tiene que improvisar con la finalidad de cumplir con los objetivos previstos.

**PREGUNTA d**

¿Los contenidos son impartidos de acuerdo a la edad cronológica del alumno?

INDICADOR	Fr.	%
Si	6	60
No	4	40
Total	10	100

Fuente: Encuestas  
Elaboración: La autora

**GRÁFICO d****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**

En torno a esta pregunta el 60% de los profesores encuestados, coincide en manifestar que si; mientras el 40% manifiesta que no; los que opinan que no, aducen que eso sería lo ideal y que en verdad se aplica pero en un conglomerado de alumnos donde la edad es homogénea que sería un caso raro, ya que en la mayoría de los casos y en ciertos establecimientos, la edad de los alumnos varía considerablemente, al menos en tratándose de escuelas ubicadas en la comarca rural.

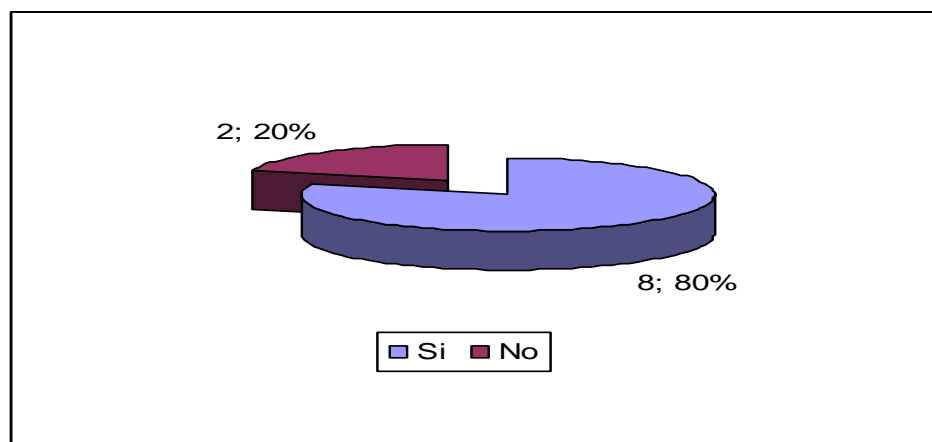
**PREGUNTA e**

¿De la metodología que aplica el docente, métodos, procesos y técnicas, depende el aprendizaje de sus alumnos?

INDICADOR	Fr.	%
Si	8	80
No	2	20
Total	10	100

Fuente: Encuestas

Elaboración: La autora

**GRÁFICO e****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

Con respecto a esta pregunta, el 80% de los encuestados coinciden en manifestar que en verdad de la metodología que aplica el docente depende el aprendizaje del alumno; mientras el 20% discrepa con estos pronunciamientos y expresa que no.

Ello se debe a que este menor porcentaje considera que además de lo que el gran porcentaje opina que si, se deben considerar las diferencias individuales de los alumnos y la influencia del medio ambiente, así como el entorno y dintorno en que se desenvuelven los alumnos.

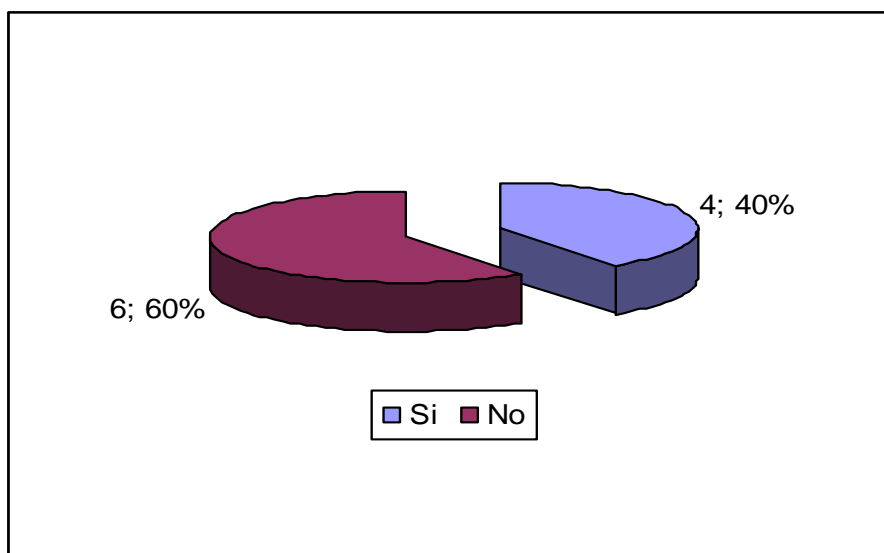
**PREGUNTA f**

¿Los recursos didácticos deben estar acordes con la situación geográfica de la escuela?

INDICADOR	Fr.	%
Si	4	40
No	6	60
Total	10	100

Fuente: Encuestas

Elaboración: La autora

**GRÁFICO f****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

Respondiendo a esta pregunta, el 60% de los profesores encuestados manifiesta que no; mientras un 40% expresa que si; si interpretamos analíticamente estas respuestas, tenemos que la mayoría que opina que no, considera que los recursos didácticos son un sinnúmero de aspectos o actividades de las que se vale el profesor en todo momento para hacer comprender de la mejor manera a sus alumnos, por lo que no necesariamente tienen que estar acordes con la situación geográfica.

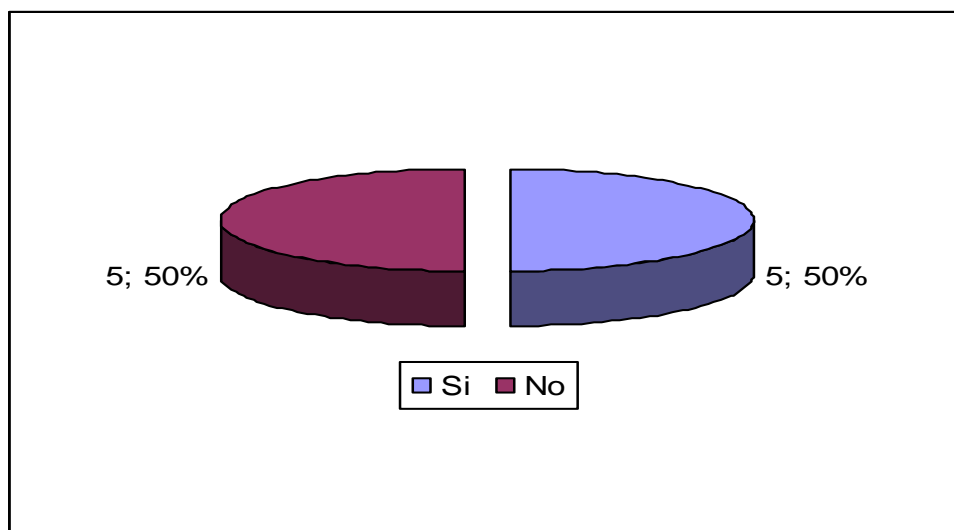


**PREGUNTA g**

¿Los prerrequisitos conducen al alumno a estar motivado para la nueva clase?

INDICADOR	Fr.	%
Si	5	50
No	5	50
Total	10	100

Fuente: Encuestas  
Elaboración: La autora

**GRÁFICO g****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

En torno a esta pregunta, los profesores encuestados tienen opiniones divididas; el 50% opina que sí, contra un 50% que opina que no; en este sentido se puede argumentar que los dos grupos antagónicos sobre este aspecto tienen la razón; puesto que el primero que opina que sí, se fundamenta en que la explicación previa de una asignatura para entrar en asuntos más profundos, mantiene motivado al alumno; así también los que opinan que no, aducen que no necesariamente se tiene que aplicar prerrequisitos para motivar al alumnado, debido a que los alumnos pueden ser motivados de diversas y por diversas formas de enseñanza-aprendizaje.

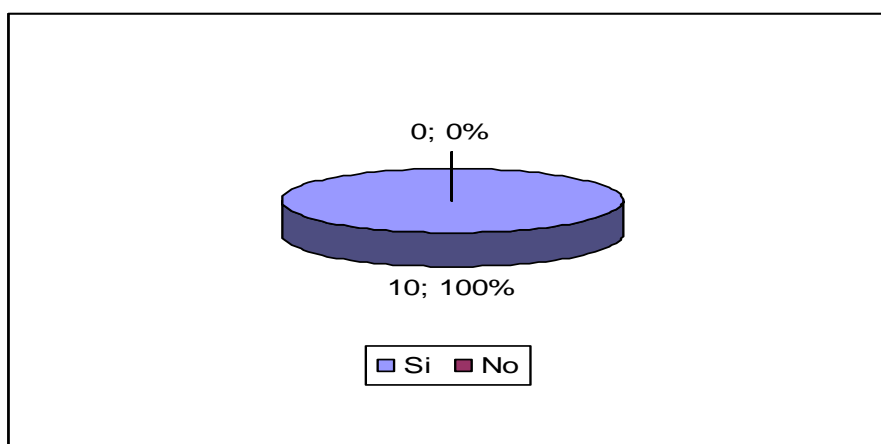
**PREGUNTA h**

¿El ambiente en el aula, favorece el aprendizaje de los alumnos y alumnas?

INDICADOR	Fr.	%
Si	10	100
No	0	0
Total	10	100

Fuente: Encuestas

Elaboración: La autora

**GRÁFICO h****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**

Como se desprende de las respuestas dadas a esta pregunta por parte de los encuestados, tenemos que el cien por ciento opina que el ambiente en el aula, favorece el aprendizaje de los docentes; en efecto y aunque no se quiera reconocer en muchas ocasiones y en diversos sectores, el ambiente escolar en el aula contribuye determinadamente en el aprendizaje de los alumnos; ya que un ambiente negativo influye en el alumno que se siente como si estuviera detenido en una correccional en medio de cuatro paredes que lo oprimen y un profesor de tiza y pizarra que lo intimida.

### PREGUNTA i

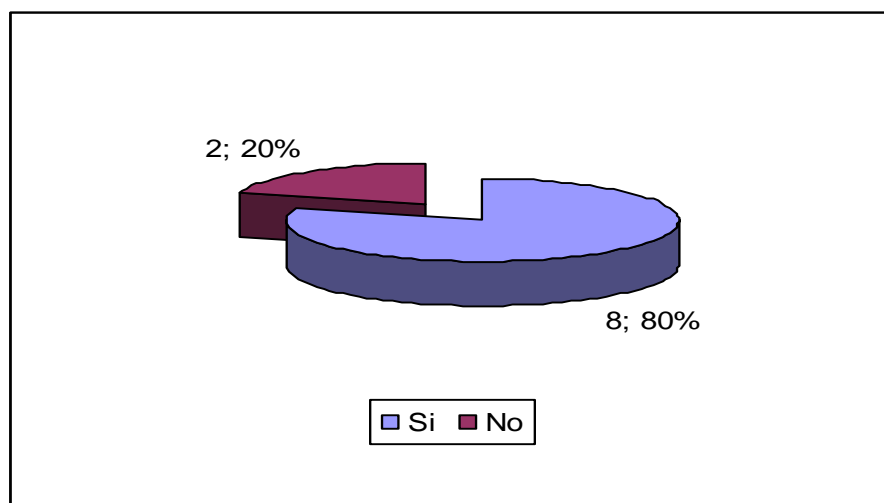
¿La educación en valores ayuda a que el alumno mejore su comportamiento?

INDICADOR	Fr.	%
Si	8	80
No	2	20
Total	10	100

Fuente: Encuestas

Elaboración: La autora

### GRÁFICO i



### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

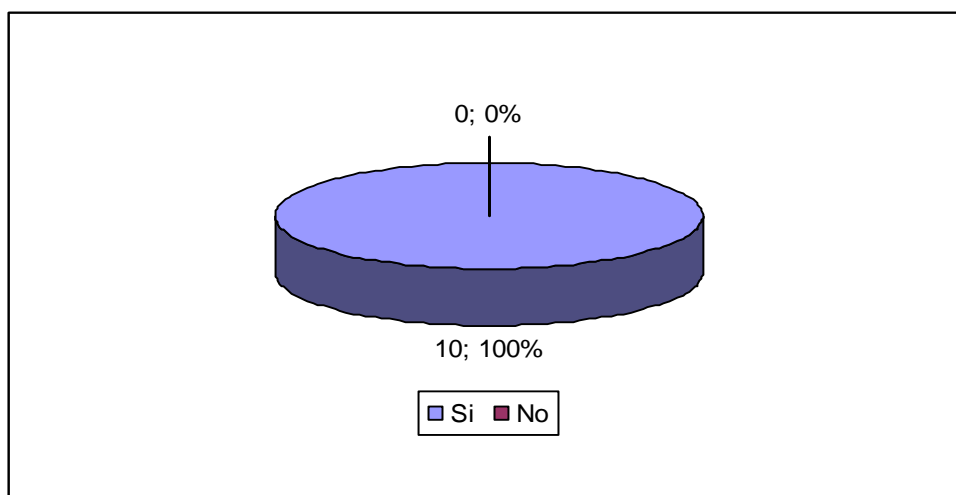
En este sentido, el 80% de los maestros coinciden en manifestar que la educación en valores ayuda a que el alumno mejore su comportamiento; contra un 20% que opina que no, pero es que este pequeño porcentaje no es que opine en sentido contrario, si no que la pregunta es tácita y está formulada como una camisa de fuerza, debido a que el comportamiento del alumno puede mejorar por diversos factores; claro está que la educación en valores contribuye considerablemente en este sentido.

**PREGUNTA j**

¿La planificación didáctica es fundamental para la enseñanza-aprendizaje del alumno?

INDICADOR	Fr.	%
Si	10	10
No	0	0
Total	10	100

Fuente: Encuestas  
Elaboración: La autora

**GRÁFICO j****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**

Con respecto a la pregunta en el sentido de que si la planificación didáctica es fundamental en la enseñanza-aprendizaje del alumno, el ciento por ciento de los profesores encuestados coinciden en manifestar que si.

Efectivamente y por supuesto se refieren a la planificación didáctica de la escuela nueva o escuela activa, lo que conocemos también como didáctica moderna; ya que en la didáctica tradicional no se planificaba, solamente se seguían lineamientos establecidos por la costumbre.

### PREGUNTA k

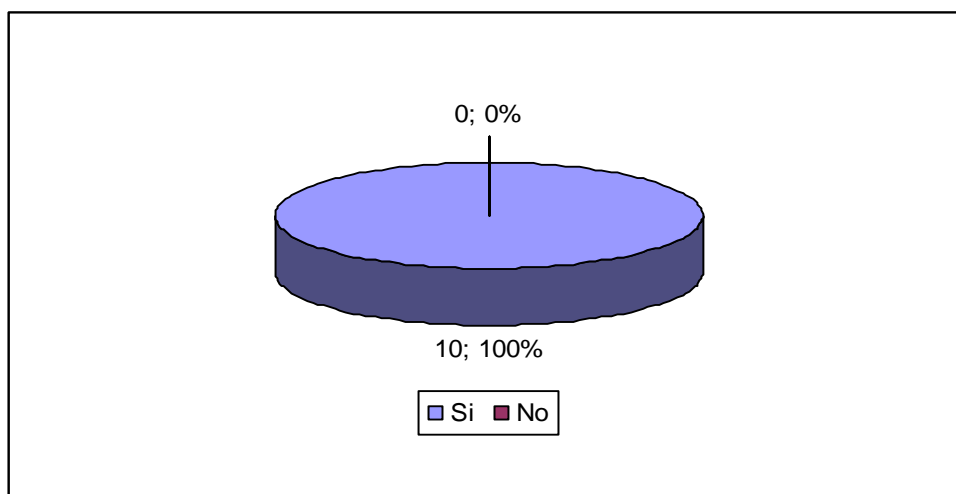
¿los materiales y herramientas tecnológicas para la enseñanza, son?  
en la actualidad el soporte para mejorar la educación?

INDICADOR	Fr.	%
Si	10	10
No	0	0
Total	10	100

Fuente: Encuestas

Elaboración: La autora

### GRÁFICO k



### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Al contestar a esta pregunta, el ciento por ciento de los profesores encuestados coinciden en manifestar que si:

En verdad en la actualidad, para nadie es desconocido que los materiales y herramientas de la nuevas o de tecnologías de punta que vienen invadiendo día a día nuestros mercados nacionales, contribuyen o constituye un soporte válido no solo para la educación, para facilitar el trabajo de los profesionales, si no para el desarrollo cognoscitivo de las personas en todo campo del quehacer y convivir nacional.

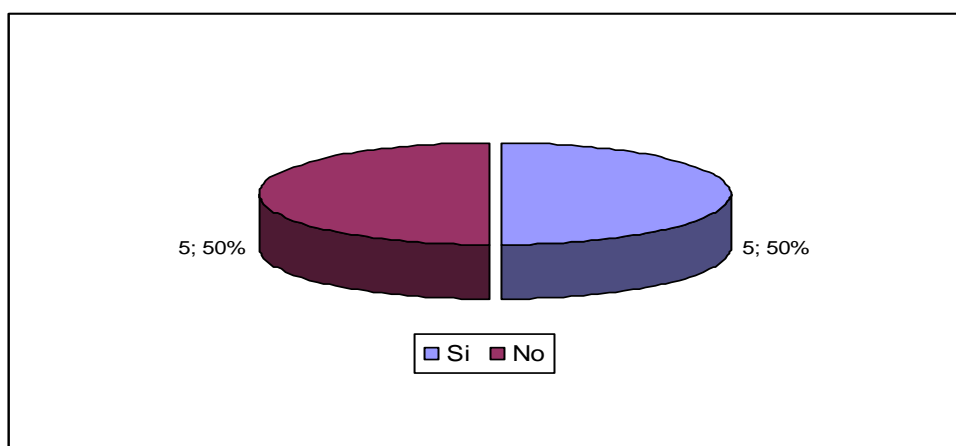
### PREGUNTA I

¿En el aula, el docente debería impartir la clase a sus alumnos de acuerdo a sus capacidades intelectuales?

INDICADOR	Fr.	%
Si	5	50
No	5	50
Total	10	100

Fuente: Encuestas  
Elaboración: La autora

### GRÁFICO I



### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

En este sentido los maestros encuestados tienen opiniones divididas, pues el 50% opina que sí, contra un 50% que opina que no.

Auscultando las expresiones de cada una de las partes, se tiene que los que opinan que si, no lo miran de una manera taxativa como obliga a expresarse la pregunta por ser cerrada; al igual que los que opinan que no, piensan que si bien es cierto el docente en todo momento emplea sus capacidades intelectuales, también hay otros factores que deben ser observados e implementados en el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje de los alumnos y no solamente las capacidades intelectuales, porque el docente está dotado de ingenio, carisma, métodos, etc., etc, para el desempeño de su función.

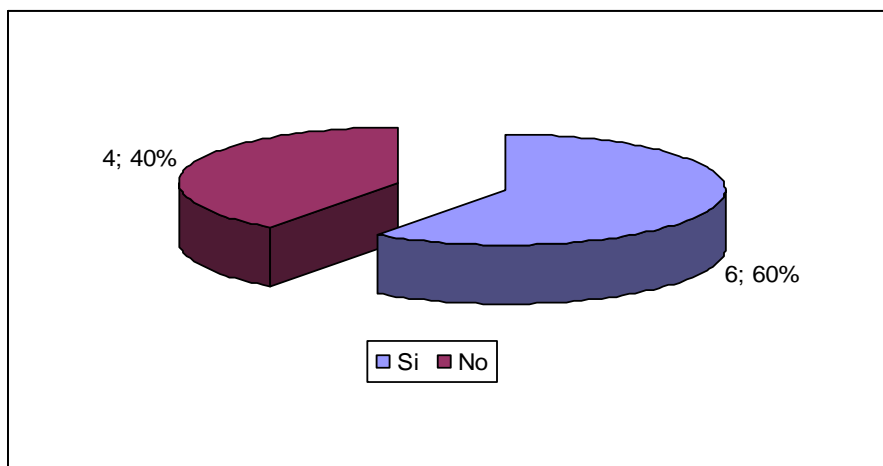
**PREGUNTA m**

¿Considera que los tres momentos de evaluación en la clase son necesarios para corroborar el aprendizaje de los alumnos?

INDICADOR	Fr.	%
Si	6	60
No	4	40
Total	10	100

Fuente: Encuestas

Elaboración: La autora

**GRÁFICO m****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**

Contestando a esta pregunta, el 60% de los profesores encuestados manifiesta que si, contra el 40% que opina que no.

En cierto modo las dos posturas asumidas por los maestros tienen su razón de ser; los primeros porque efectivamente se tiene por costumbre cada cierto tiempo proceder a una cualificación y cuantificación de los conocimientos de los alumnos mediante los exámenes, que para algunos maestros son fundamentales; otra cosa es que hay ciertos maestros que a medida que trabajan con sus alumnos en el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje van evaluando a sus alumnos a quienes mantienen observados permanentemente, de manera que los exámenes solo lo hacen por cumplir con un requisito.

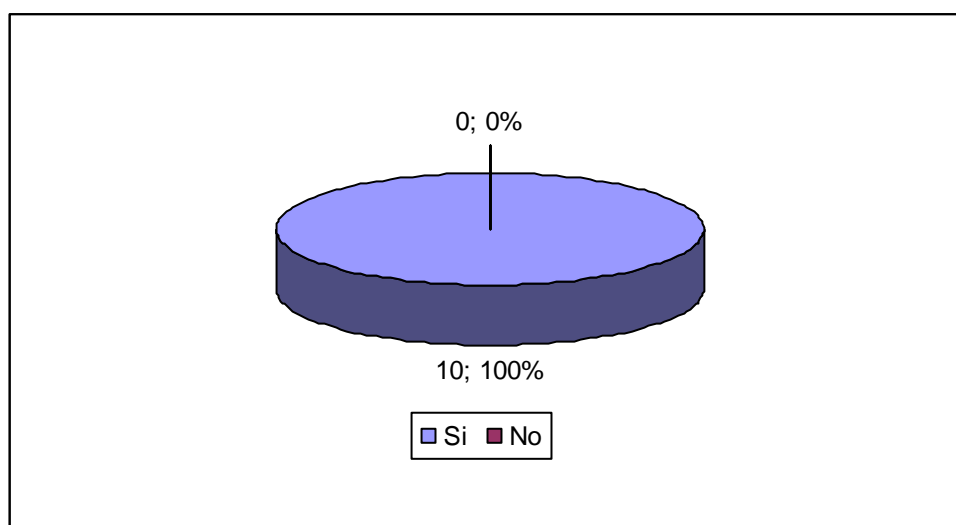
**PREGUNTA n**

¿El docente debe ser un mediador del aprendizaje?

INDICADOR	Fr.	%
Si	10	100
No	0	0
Total	10	100

Fuente: Encuestas

Elaboración: La autora

**GRÁFICO n****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**

Los docentes encuestados en un ciento por ciento coinciden en manifestar que el maestro se constituye en todo momento en un mediador del aprendizaje.

En verdad, en los actuales momentos y conforme a los programas curriculares institucionales, a la aplicación de metodologías, de tecnologías y diversos materiales y herramientas de las que dispone actualmente el profesional de la educación para enseñar a sus alumnos; el profesor es un mediador permanente en el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje.



### PREGUNTA o

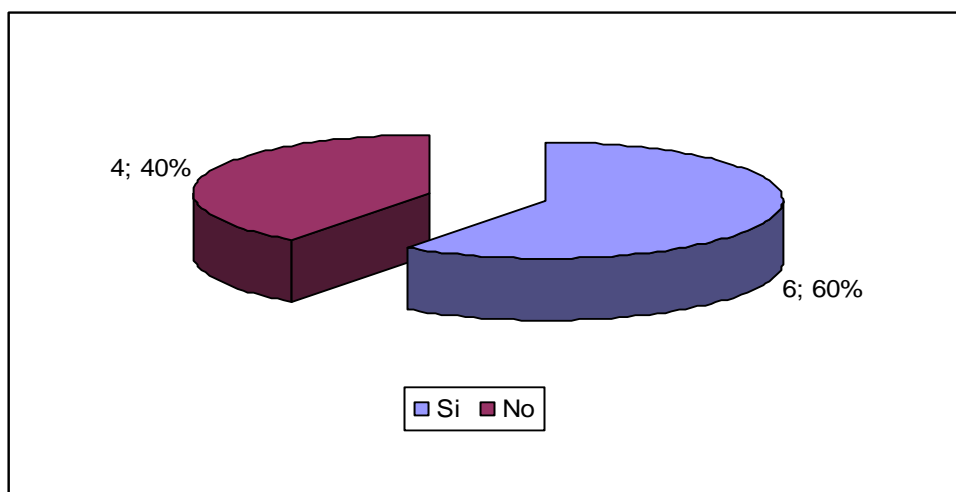
¿Los docentes deben saber el qué, el cómo y cuándo enseñar?

INDICADOR	Fr.	%
Si	6	60
No	4	40
Total	10	100

Fuente: Encuestas

Elaboración: La autora

### GRÁFICO o



### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Contestando a esta pregunta, el 60% de los profesores encuestados manifiesta que si, contrariamente a ello, el 40% afirma que no.

Auscultando estos criterios los de mayor porcentaje opina que si el docente no tiene un visión de qué, cómo y cuando enseñar, entonces se encontrará desorientado y es mejor que no ejerza la delicada misión de educar, porque entonces confundiría a los alumnos. En cambio los que no, manifiestan que el docente no solo debe saber el qué, el cómo y el cuándo enseñar, sino también el dónde y para qué entre otros tantos atributos que deben rodear al profesional de la educación.

### PREGUNTA p

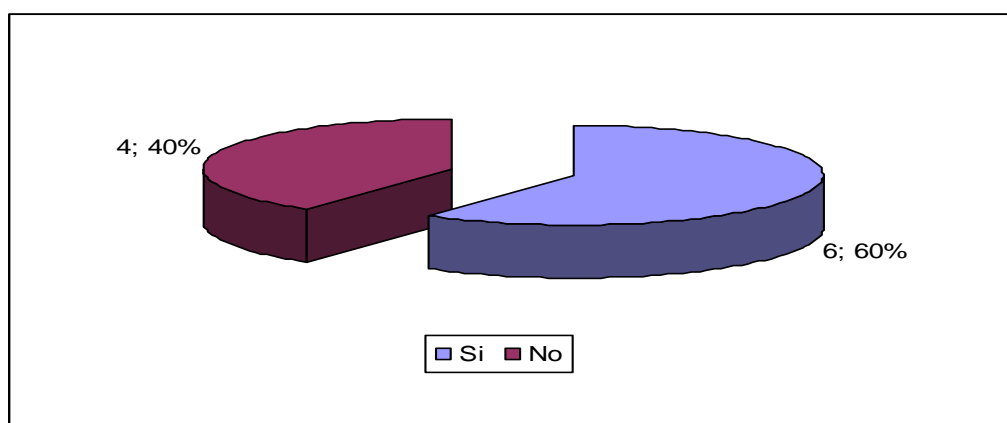
¿Los docentes deben estar acordes con las nuevas tecnologías de la informática y la comunicación como nuevas innovaciones didácticas?

INDICADOR	Fr.	%
Si	6	60
No	4	40
Total	10	100

Fuente: Encuestas

Elaboración: La autora

### GRÁFICO p



### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN

En esta última pregunta, el 60% de los maestros encuestados opina que el docente debe estar acorde con las nuevas tecnologías; mientras un 40% opina que no.

Auscultando este criterio se ha podido establecer que quienes opinan que no, no lo hacen en un sentido negativo, solo que la pregunta y la contestación de si, se refiere taxativamente a que el docente debe conocer solo estos dos aspectos; cuando por el contrario este menor porcentaje discrepa porque, el docente no solo debe conocer aquello, muchos otros aspectos, como la utilización del talento humano, etc.

## DOCENTES DEL SECTOR URBANO

### Encuesta No. 4

## SOBRE INNOVACIÓN DIDÁCTICA

Pregunta No. 16	EN RELACIÓN AL DOCENTE Y LA DIDÁCTICA							
	SI	%	NO	%	A VECES	%	TOTAL	%
a	8	80	1	10	1	10	10	100
b	10	100	0	0	0	0	10	100
c	3	30	3	30	4	40	10	100
d	6	60	4	40	0	0	10	100
e	8	80	2	20	0	0	10	100
f	4	40	6	60	0	0	10	100
g	5	50	5	50	0	0	10	100
h	10	100	0	0	0	0	10	100
i	8	80	2	20	0	0	10	100
j	10	100	0	0	0	0	10	100

**SOBRE LA INNOVACIÓN DIDÁCTICA  
EN RELACIÓN AL DOCENTE Y LA DIDÁCTICA**

**PREGUNTA a**

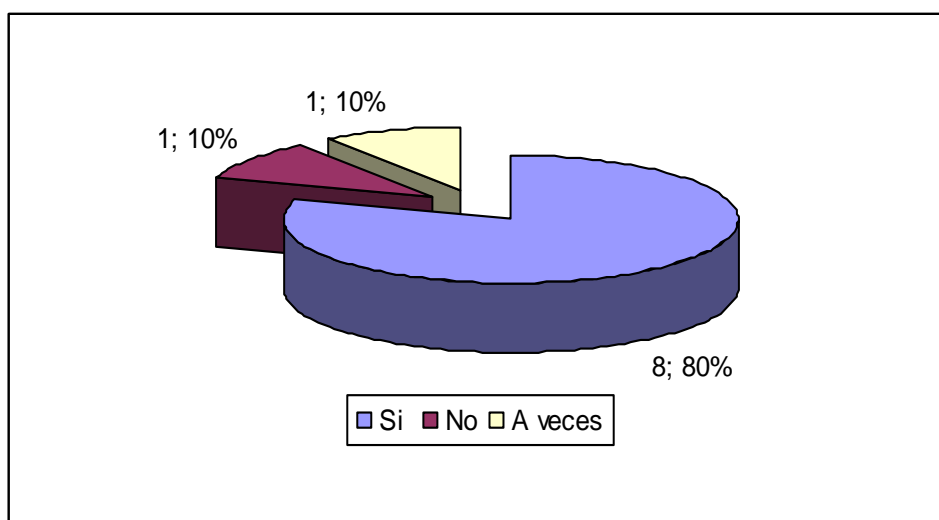
¿Las clases impartidas por usted, se rigen a la comprensión de los contenidos?

INDICADOR	Fr.	%
Si	8	80
No	1	10
A veces	1	10
Total	10	100

Fuente: Encuestas

Elaboración: La autora

**GRÁFICO a**



**ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**

Respondiendo a la última pregunta del presente cuestionario, el 80% de los profesores encuestados, coincide en manifestar que sí; un 10% que opina que no y un 10% que dice que a veces.

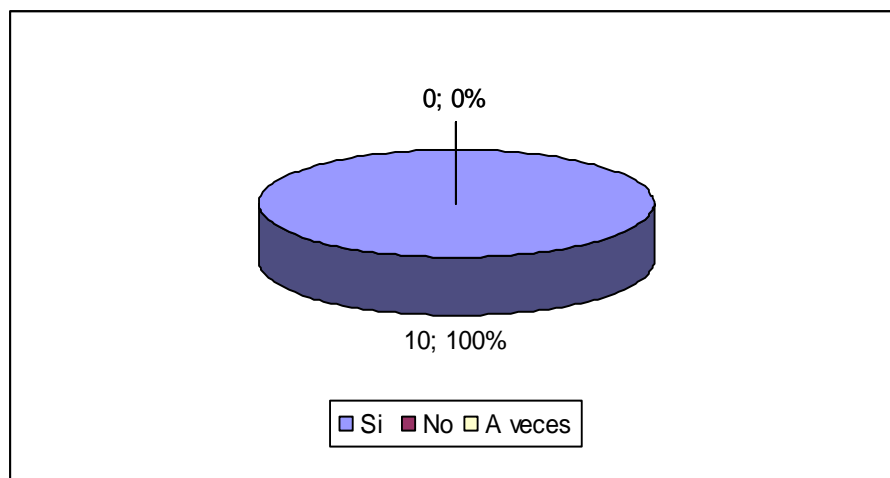
Auscultando este criterio, los que no opinan que sí, que son en mínimo porcentaje, opinan que la intención al impartir una clase es que los alumnos entiendan o comprendan los contenidos esenciales, lamentablemente, la comprensión de los contenidos no depende solamente del profesor que imparte la clase, si no en gran medida del alumno, del medio ambiente y otros factores que habrían que tomar muy en cuenta.

**PREGUNTA b**

¿La planificación diaria que usted realiza, tiene cambios de innovación didáctica?

INDICADOR	Fr.	%
Si	10	100
No	0	0
A veces	0	0
Total	10	100

Fuente: Encuestas  
Elaboración: La autora

**GRÁFICO b****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**

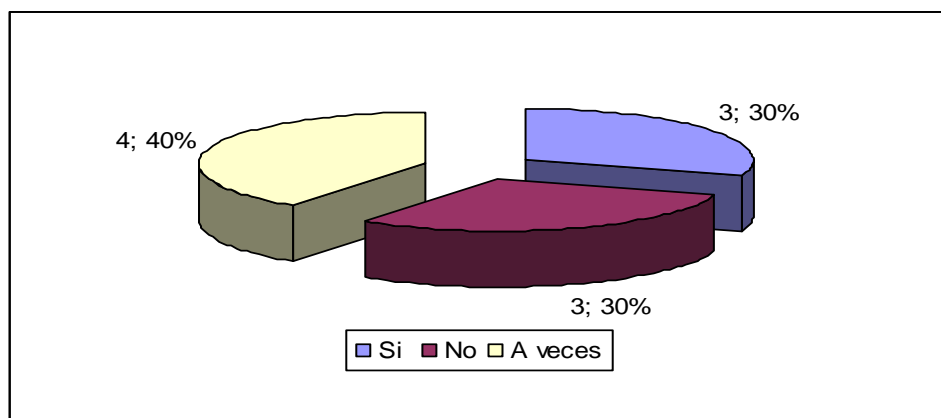
Con respecto a esta pregunta, el ciento por ciento de los profesores encuestados coinciden en manifestar que si; ello se debe a que en la actualidad el maestro al menos del sector urbano dispone aunque no de todos los que quisiera, pero si de muchos medios y materiales para implementar innovaciones didácticas en algunas de las asignaturas que imparte.

**PREGUNTA c**

¿Usted trabaja tomando en cuenta la edad cronológica y las Característica del individuo y su entorno?

INDICADOR	Fr.	%
Si	3	30
No	3	30
A veces	4	40
Total	10	100

Fuente: Encuestas  
Elaboración: La autora

**GRÁFICO c****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**

En este sentido, el 40% de los profesores encuestados responde que a veces; el 30% que si y el 30% que no.

Auscultando estos criterios se tiene como resultado que los que opinan que si, no tienen problemas en este sentido; los que opina que no, es porque en su aula disponen de un conglomerado de alumnos que no es homogéneo, porque varía tanto en edad como en razas y cada uno de ellos se desarrolla aunque viva en la ciudad, pero en diferentes entornos; los que contestan a veces, tienen mayor razón, porque dependiendo de la asignatura que imparte, coincide que se cumpla con este requisito sin mayores esfuerzos.

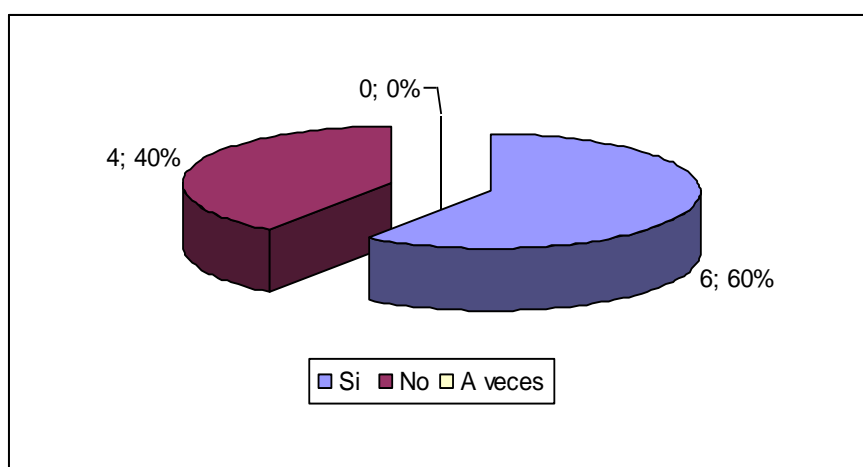
**PREGUNTA d**

¿Emplea métodos específicos en cada materia o asignatura?

INDICADOR	Fr.	%
Si	6	60
No	4	40
A veces	0	0
Total	10	100

Fuente: Encuestas

Elaboración: La autora

**GRÁFICO d****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

Contestando a esa pregunta, el 60% de los encuestados dice que si, contra un 40% que opina que no.

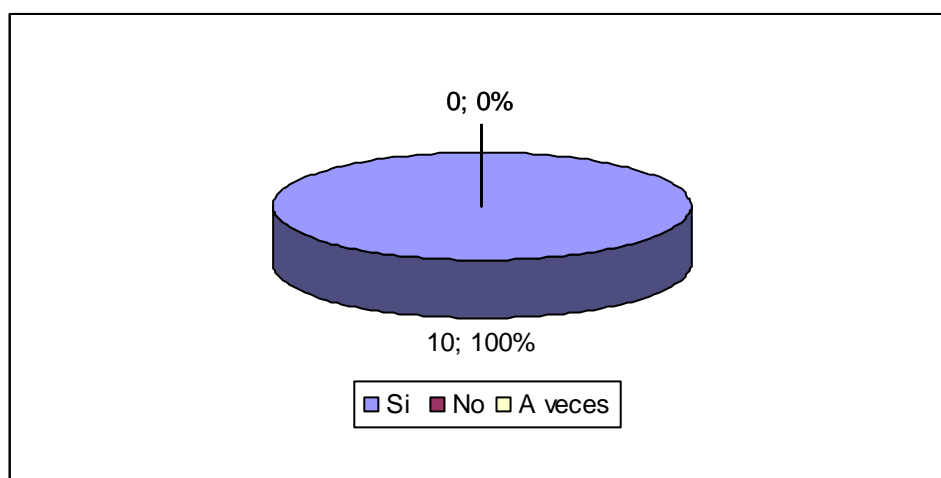
En este sentido, los que opinan que si, son profesores que imparten asignaturas específicas que requieren seguir un patrón o una metodología específica, como es el caso de las matemáticas; en cambio los que opinan que no, se refieren a otras asignaturas en las que inclusive tienen que improvisar para poder llegar al alumno con una comprensión aceptable.

**PREGUNTA e**

¿Usted aplica técnicas didácticas para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje?

INDICADOR	Fr.	%
Si	10	100
No	0	0
A veces	0	0
Total	10	100

Fuente: Encuestas  
Elaboración: La autora

**GRÁFICO e****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

Al respecto el ciento por ciento de los profesores encuestados coinciden en manifestar que si; ello se debe a que lo consideran como prerequisite y como una condición ineludible que se encuentra contenida en los programas curriculares institucionales que además está apegada estrictamente con la ética profesional del docente.

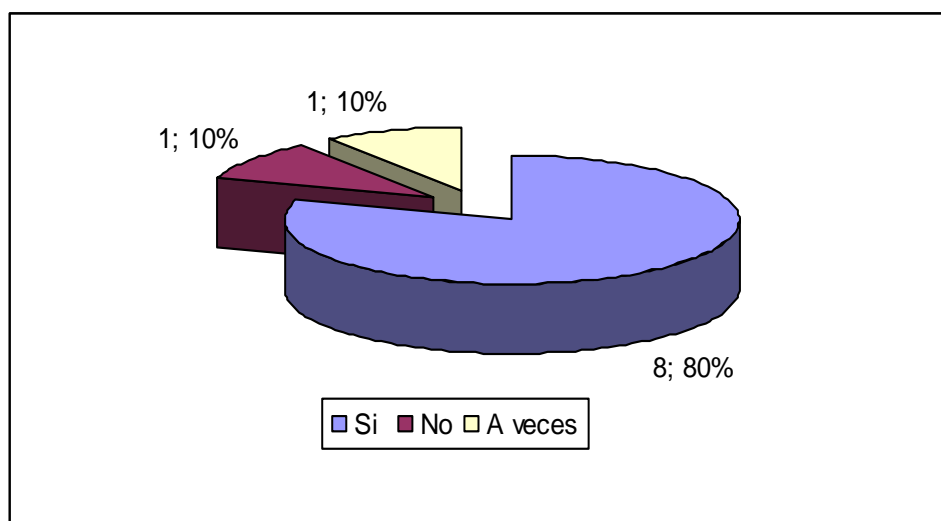


**PREGUNTA f**

¿Usted relaciona la didáctica con la pedagogía?

INDICADOR	Fr.	%
Si	8	80
No	1	10
A veces	1	10
Total	10	100

Fuente: Encuestas  
Elaboración: La autora

**GRÁFICO f****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**

Con respecto a esta pregunta, el mayor porcentaje que representa el 80%, responde afirmativamente, el 10% dice que no y un 10% manifiesta que a veces.

Con los que responde que si y que son el mayor porcentaje no hay ningún problema, están en su razón; los que opinan que no, es porque consideran a la pregunta muy generalizada, estiman que debería decir usted relaciona a la didáctica moderna con la pedagogía y los que opinan que a veces, aducen que en muchas ocasiones es menester aplicar la didáctica tradicional con la finalidad de que los alumnos que tienen ciertos vacíos, afirmen sus conocimientos.

**PREGUNTA g**

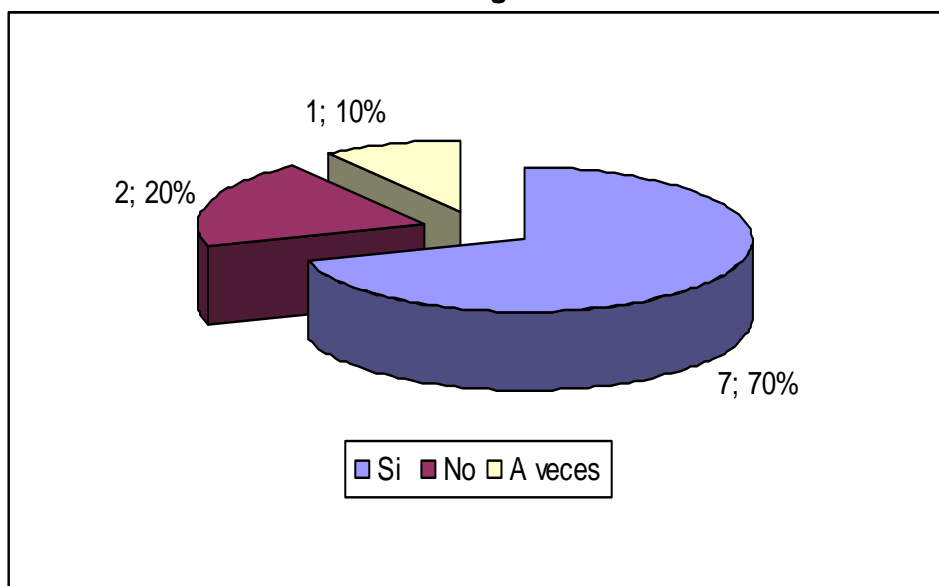
¿En la formación de profesores la didáctica debería ser más práctica que teórica?

INDICADOR	Fr.	%
Si	7	70
No	2	20
A veces	1	10
Total	10	100

Fuente: Encuestas

Elaboración: La autora

**GRÁFICO g**



### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

En este sentido, el mayor porcentaje de los encuestados corresponde al 70% que opina que la didáctica debe ser más práctica que teórica, contra la opinión del diez por ciento que opina que no y finalmente otro 10% que opina que a veces.

Al respecto, en mi calidad de alumna, debo manifestar que particularmente en la formación de los docentes, la didáctica como otras asignaturas deberían ser más prácticas que teóricas, ya que algunas se vuelven incomprensibles e inaplicables, como es el presente caso de tabulación que según los expertos, no es solo antididáctica, sino antipedagógica, antiestética y que en calidad de alumna se tiene que recurrir a la creatividad para poder cumplir con un requisito tan simple que la universidad nos lo plantea tan difícil.

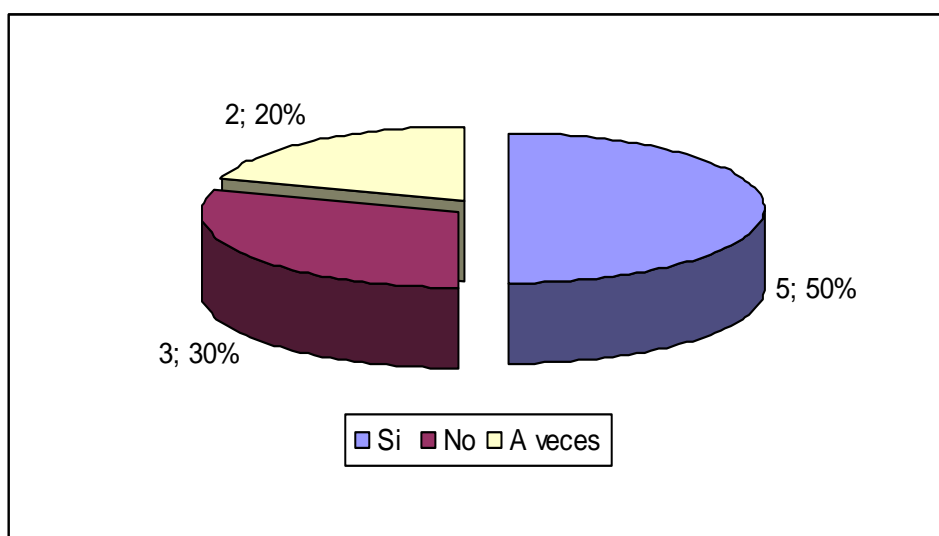
**PREGUNTA h**

¿Aplica la misma metodología a los alumnos con necesidades especiales?

INDICADOR	Fr.	%
Si	5	50
No	3	30
A veces	2	20
Total	10	10

Fuente: Encuestas

Elaboración: La autora

**GRÁFICO h****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**

En torno a esta pregunta, el 50% de los encuestados contesta afirmativamente, un 30% afirma que no y un 20% dice que a veces.

Los que contestan afirmativamente, son quienes disponen de un conglomerado de alumnos homogéneos y aunque sus necesidades especiales estén representados por diferencias de razas, la mayoría se adapta y comprende; los que opinan que no, es porque tienen alumnos que no tienen necesidades especiales y los que dicen que a veces es porque son profesores de asignaturas especiales en donde los alumnos de los diversos grados van turnándose, entonces se encuentran ante el problema de que les llegan alumnos con necesidades especiales y tienen que improvisar para no hacerlos sentir mal ante el resto de compañeros.

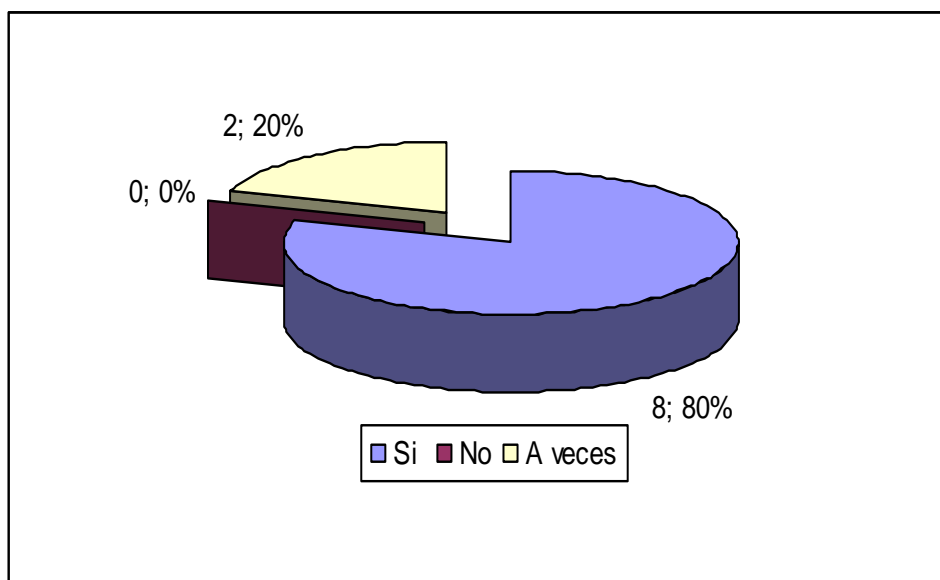
### PREGUNTA i

¿La actualización e innovación permanente forman parte de la ética Profesional del docente?

INDICADOR	Fr.	%
Si	8	80
No	0	0
A veces	2	20
Total	10	100

Fuente: Encuestas  
Elaboración: La autora

### GRÁFICO i



### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Contestando a esta pregunta, el 80% de los maestros encuestados, responde que sí, discrepando en este sentido el 20% restante que opina que a veces.

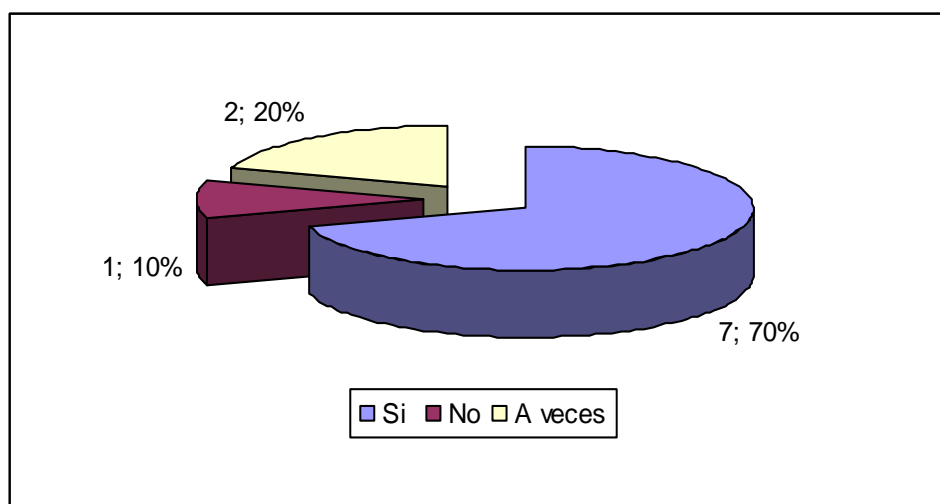
Al auscultar estos criterios, se tiene que los que responden que a veces, estiman que no solo estos dos aspectos forman parte de la ética del docente, si no la cultura, la aceptación que tiene en el entorno y dintorno donde desarrolla sus actividades docentes.

**PREGUNTA j**

¿La organización del material didáctico, las prácticas de trabajo y la propia materia de enseñanza, son estímulo para el alumno?

INDICADOR	Fr.	%
Si	7	70
No	1	10
A veces	2	20
Total	10	100

Fuente: Encuestas  
Elaboración: La autora

**GRÁFICO j****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**

Contestando a la última pregunta de este cuestionario, el 70% de los encuestados manifiesta que si, mientras un 10% opina que no y finalmente un 20% que sostiene que a veces.

En realidad así sucede por lo regular, cuando el material, las prácticas de trabajo y la propia materia se constituyen en estímulo para el alumno; los que opinan que no, descartan la posibilidad que esto suceda en asignaturas como las matemáticas y la gramática por ejemplo en las que se tiene que buscar diversas metodologías que aunadas a los materiales y la práctica se conviertan en estímulo; los que opinan que a veces, lo hacen basándose en las dos opiniones obtenidas, porque en algunas asignaturas la clase es un verdadero estímulo, en otras se tiene que improvisar, usar la creatividad, la innovación con el fin de incentivar al alumnado.

## DOCENTES DEL SECTOR URBANO

### Encuesta No. 5

Pregunta No. 17	EN RELACIÓN AL ALUMNO Y LA DIDÁCTICA							
	SI	%	NO	%	A VECES	%	TOTAL	%
a	0	0	0	0	10	100	10	100
b	8	80	0	0	2	20	10	100
c	8	80	0	0	2	20	10	100
d	5	50	0	0	5	50	10	100
e	10	100	0	0	0	0	10	100
f	3	30	0	0	7	70	10	100
g	0	0	9	90	1	10	10	100

## EN RELACIÓN AL ALUMNO Y LA DIDÁCTICA

### PREGUNTA a

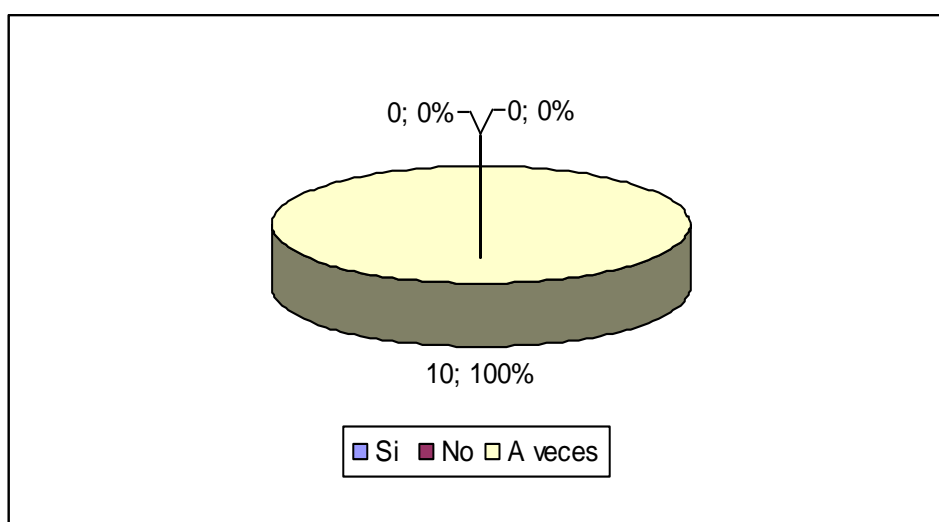
¿Por su experiencia el alumno siempre dice: el profesor no puede enseñar?

INDICADOR	Fr.	%
Si	0	0
No	0	0
A veces	10	100
Total	10	100

Fuente: Encuestas

Elaboración: La autora

### GRÁFICO a



### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

En referencia a esta pregunta que tanta hilaridad causó en los encuestados; el cien por ciento coincidió en manifestar que a veces, en tal razón, el si y el no, registran cero por ciento.

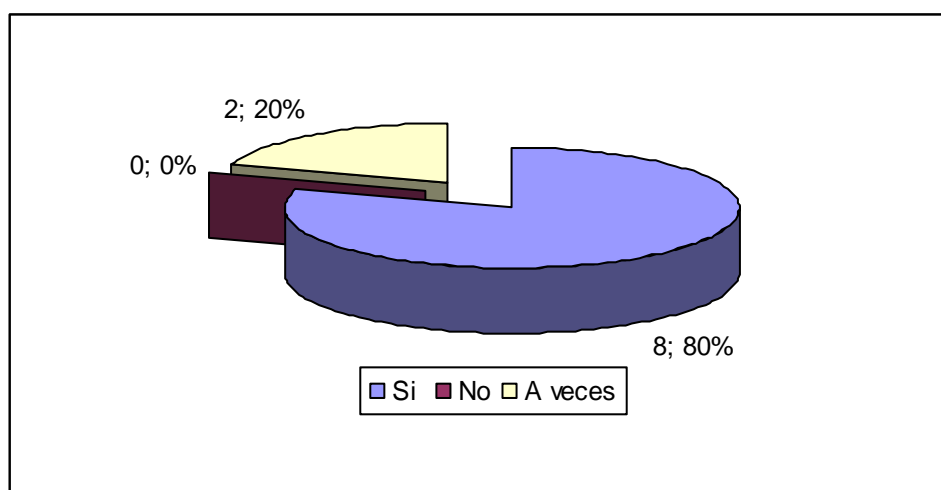
En verdad y aunque parece una broma de mal gusto, al menos en los niños del segundo año de básica, se escucha entre ellos, decir que el profesor no puede enseñar y en raras ocasiones, los pupilos se atreven a decirle al profesor las siguientes expresiones “he hecho el mucho, usted no sabe, mi papi sabe más y me enseñó de la manera más fácil”, de manera que ponen al profesor en apuros frente al resto de alumnos, al menos en tratándose de experimentaciones de laboratorio.

**PREGUNTA b**

¿Da su razón al alumno cuando éste encuentra respuestas más acertadas que el profesor?

INDICADOR	Fr.	%
Si	8	80
No	0	0
A veces	2	20
Total	10	100

Fuente: Encuestas  
Elaboración: La autora

**GRÁFICO b****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

De la presente respuesta se desprende que el 80% de los maestros encuestados dan la razón a los alumnos que encuentran respuestas más acertadas que las de ellos y el 20% aduce que da la razón a sus alumnos, a veces.

De estos resultados se puede colegir que el gran porcentaje de encuestados es conciente de hay que incentivar la iniciativa, creatividad y raciocinio en el alumno y por lo tanto acepta las actitudes de su alumnos; los que opinan que a veces, dicen que habría que analizar desde diversos puntos de vista las respuestas que tienen los niños y que sean comprensibles para todos para poderlas aceptar.

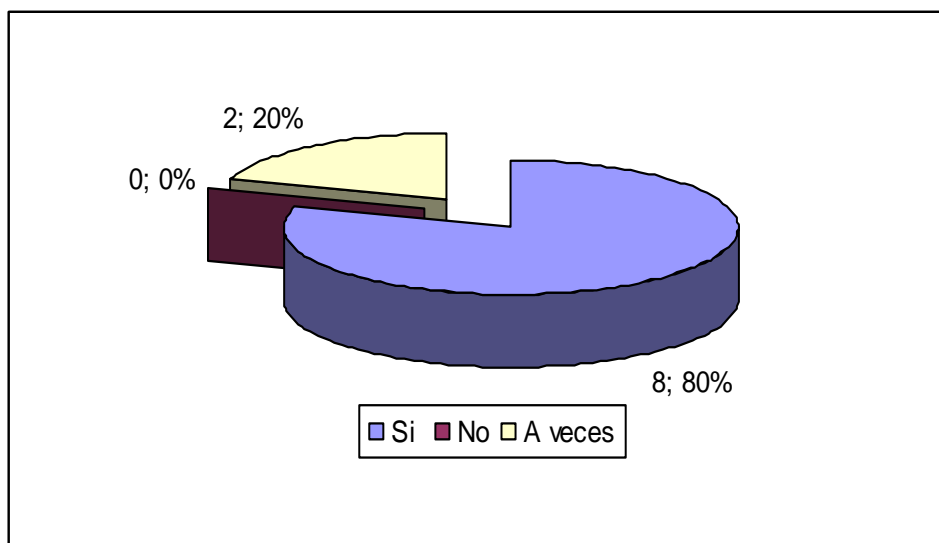


**PREGUNTA c**

¿Al inicio del año lectivo usted toma en cuenta las falencias de los alumnos para retomar en la planificación actual?

INDICADOR	Fr.	%
Si	8	80
No	0	0
A veces	2	20
Total	10	100

Fuente: Encuestas  
Elaboración: La autora

**GRÁFICO c****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

Respondiendo a la presente pregunta, el 80% de los encuestados manifiesta que si toma en cuenta las falencias de sus alumnos; el 20% opina que a veces.

El conglomerado de maestros que representa el mayor porcentaje opina que es necesario auscultar las falencias de los alumnos respecto de un año a otro, puesto que es en cierto modo un sondeo de evaluación para empezar el año lectivo; en cambio el otro porcentaje dice que lo hace a veces, o sea cuando al inicio del año recibe alumnos que vienen de otros paralelos o de otras escuelas, pero cuando esto no sucede, no lo hace porque conoce a sus alumnos que los lleva desde el primer año de ingreso a la escuela hasta que egresan.

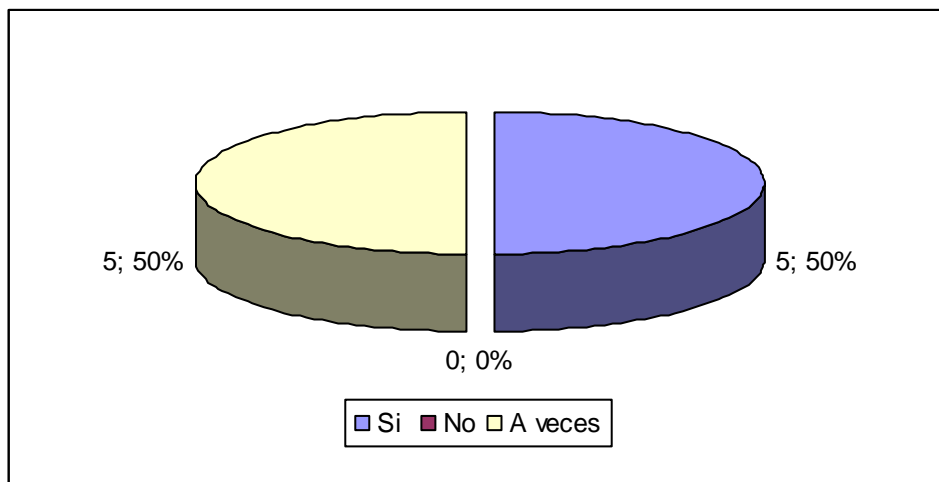
**PREGUNTA d**

¿En su experiencia se ha dado cuenta que los alumnos comparan la metodología impartida por cada profesor en sus diferentes asignaturas?

INDICADOR	Fr.	%
Si	5	50
No	0	0
A veces	5	50
Total	10	100

Fuente: Encuestas

Elaboración: La autora

**GRÁFICO d****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

Referente a esta pregunta los maestros tienen criterios divididos, el 50% contesta afirmativamente, mientras el otro 50% dice que a veces.

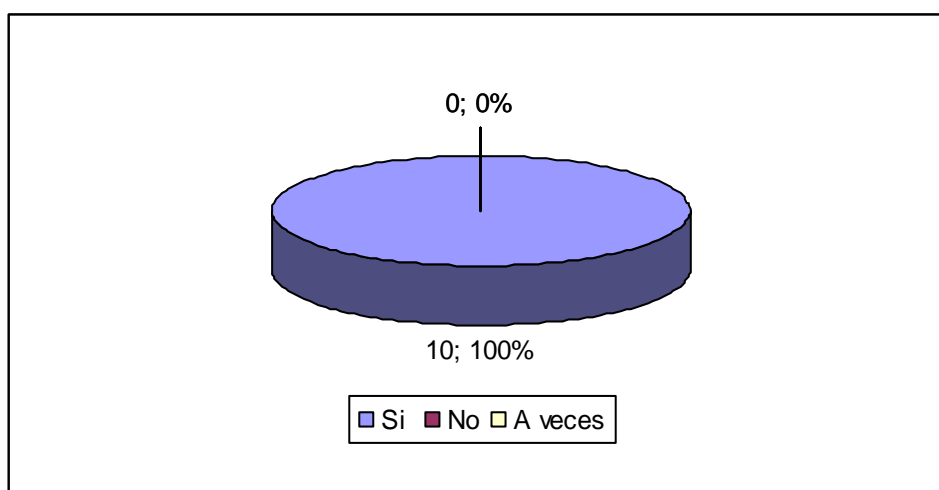
En este sentido los que contestan afirmativamente, son profesores que en la actualidad se encuentran educando a alumnos de los sextos y séptimos años de básica; en cambio los que contestan que a veces son docentes que imparten clases a los alumnos de segundo y tercero de básica; entonces ellos no siempre están haciendo esas comparaciones.

**PREGUNTA e**

¿Despeja las dudas de sus estudiantes cuando éstos hacen referencia a otras asignaturas?

INDICADOR	Fr.	%
Si	10	100
No	0	0
A veces	0	0
Total	10	100

Fuente: Encuestas  
Elaboración: La autora

**GRÁFICO e****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**

En torno a esta pregunta, el ciento por ciento de los encuestados coinciden en manifestar que si despejan las dudas de sus estudiantes cuando hacen referencia a otras asignaturas.

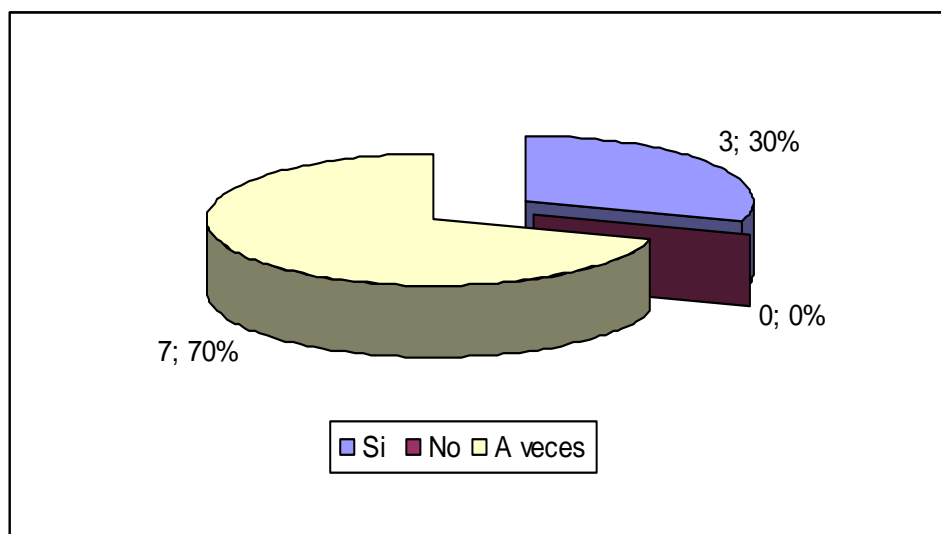
Que a esta situación los docentes tienen que enfrentarse en cada momento, porque los alumnos en su accionar creativo e innovador siempre están haciendo comparaciones entre asignaturas cuando ciertos lineamientos parecen coincidir, por lo que el maestro tiene que estar a la defensiva para poder explicar las coincidencias o diferencias para no causar confusiones entre ellos, pero todos coinciden en expresar que es bueno que esto suceda.

**PREGUNTA f**

¿En el proceso de enseñanza-aprendizaje el alumno siempre aporta  
Facilitando el trabajo del docente?

INDICADOR	Fr.	%
Si	3	30
No	0	0
A veces	7	70
Total	10	100

Fuente: Encuestas  
Elaboración: La autora

**GRÁFICO f****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

Contestando a esta pregunta, los maestros encuestados en un mayor porcentaje que representa el 70% contesta que a veces; mientras un 30% contesta afirmativamente.

Al respecto cabe manifestar que en este mayor porcentaje se encuentran maestros de los primeros años de educación básica en donde los alumnos se puede decir en cierto modo son poco participativos, pero uno que otro aporta para facilitar el trabajo del docente. En cambio el porcentaje restante corresponde a alumnos de los últimos años de básica en donde los alumnos siempre están desarrollando sus iniciativas y en consecuencia aportando a la labor del docente.

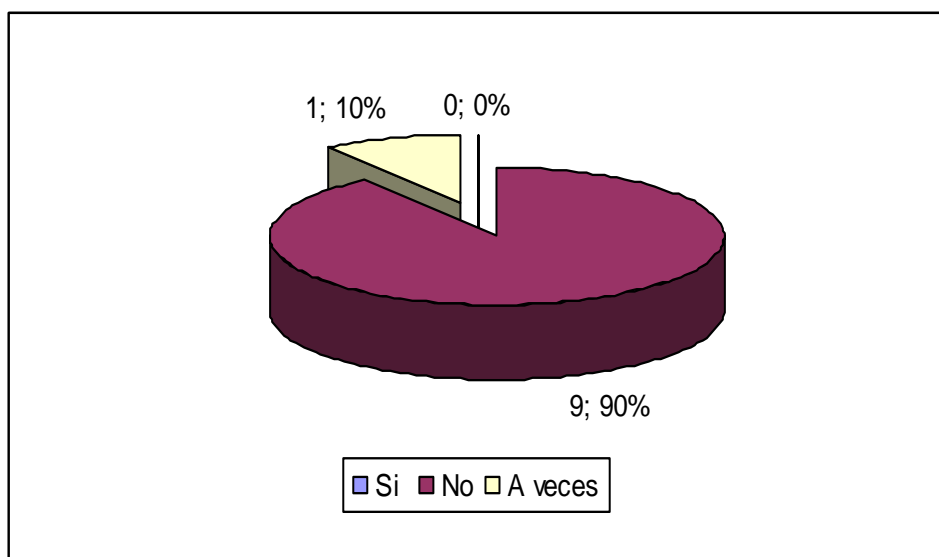
**PREGUNTA g**

¿Usted hace caso omiso a las diferencias individuales de los alumnos?

INDICADOR	Fr.	%
Si	0	0
No	9	90
A veces	1	10
Total	10	100

Fuente: Encuestas

Elaboración: La autora

**GRÁFICO g****ANÁLISIS E INFORMACIÓN**

Respondiendo a esta última pregunta, los maestros encuestados responden en un 90% que no hace caso omiso a las diferencias individuales de sus alumnos; mientras el 10% dice que a veces hacen caso omiso.

Si bien es cierto en el espacio geográfico en el que se desenvuelven los docentes respecto de este mayor porcentaje, quierase o no, tienen que tomar en cuenta las diferencias individuales de sus alumnos para que su accionar se facilite, pues tienen que verse enfrentados además de las diferencias individuales intrínsecas de cada alumno, a otras diferencias individuales como es la raza y la cultura, pues tienen a su haber alumnos shuar, saraguros kiwa y mestizos; los que opinan que a veces, es porque son de los últimos años de básica y tienen ya formado un conglomerado de alumnos homogéneos.

## DOCENTES DEL SECTOR URBANO

### Encuesta No. 6

Pregunta No. 18	EN RELACIÓN A LOS CONTENIDOS DE ESTUDIO Y LA DIDÁCTICA							
	SI	%	NO	%	A VECES	%	TOTAL	%
a	3	30	3	30	4	40	10	100
b	7	70	0	0	3	30	10	100
c	5	50	0	0	5	50	10	100
d	3	30	3	30	4	40	10	100
e	3	30	3	30	4	40	10	100
f	0	0	7	70	3	30	10	100
g	10	100	0	0	0	0	10	100
h	0	0	0	0	10	100	10	100
i	0	0	6	60	4	40	10	100
j	2	20	3	30	5	50	10	100
k	8	80	0	0	2	20	10	100
l	9	90	0	0	1	10	10	100
m	10	100	0	0	0	0	10	100
n	10	100	0	0	0	0	10	100
o	10	100	0	0	0	0	10	100
p	10	100	0	0	0	0	10	100
q	2	20	0	0	8	80	10	100
r	8	80	0	0	2	20	10	100
s	6	60	0	0	4	40	10	100

## CON RELACIÓN A LOS CONTENIDOS DE ESTUDIO Y LA DIDÁCTICA

### PREGUNTA a

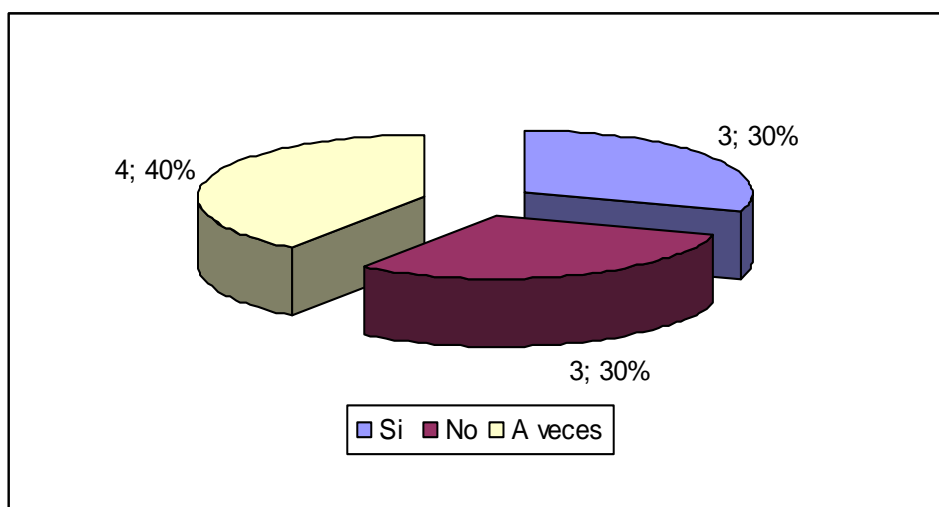
¿Los contenidos dados por el Ministerio de Educación a través de la Reforma curricular consensuada son acordes a la realidad nacional ?

INDICADOR	Fr.	%
Si	3	30
No	3	30
A veces	4	40
Total	10	100

Fuente: Encuestas

Elaboración: La autora

GRÁFICO a



### ANÁLISIS E INFORMACIÓN

En torno a esta pregunta el 40% opina que a veces, el 30% opina que si y el 30% opina que no.

Auscultando este criterio, el mayor porcentaje que opina que a veces, es porque si nos referimos a la realidad nacional estamos hablando de diversidad e infinidad de aspectos que son imposibles de unificar o generalizar, la reforma curricular consensuada puede caber para el sector urbano y urbano marginal pero no para la comarca rural, si se toma en cuenta estos aspectos en las cuatro regiones del país; considerando estos aspectos, el 30% ratifica que no representan la realidad nacional y finalmente un 30% que dice que si son acordes, claro está porque en el medio en que desarrollan sus actividades están de acuerdo.

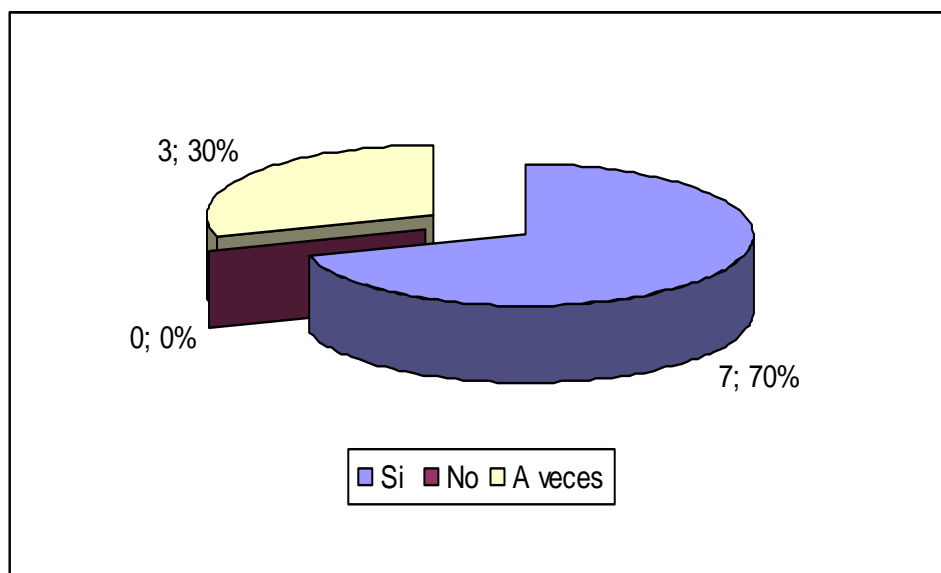
**PREGUNTA b**

¿Los textos que usted utiliza son didácticos?

INDICADOR	Fr.	%
Si	7	70
No	0	0
A veces	3	30
Total	10	100

Fuente: Encuestas

Elaboración: La autora

**GRÁFICO b****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

Contestando a esta pregunta, los maestros encuestados en un 70% manifiesta que efectivamente los textos que utilizan son didácticos; mientras el 30% restante opina que no. Al auscultar estos criterios, tenemos que el mayor porcentaje opina que los textos que utilizan son didácticos, es porque ellos mismos son quienes entregan a los padres de familia al iniciar cada año lectivo, la lista de los útiles escolares que el alumno va a utilizar para el proceso de enseñanza-aprendizaje; en cambio, los que opinan que a veces, es porque ahora tanto los alcaldes como los prefectos por ganar hegemonías políticas gastan el dinero del Estado mandando a elaborar libros muchas veces sin consultar a los docentes y los obsequian a las escuelas.



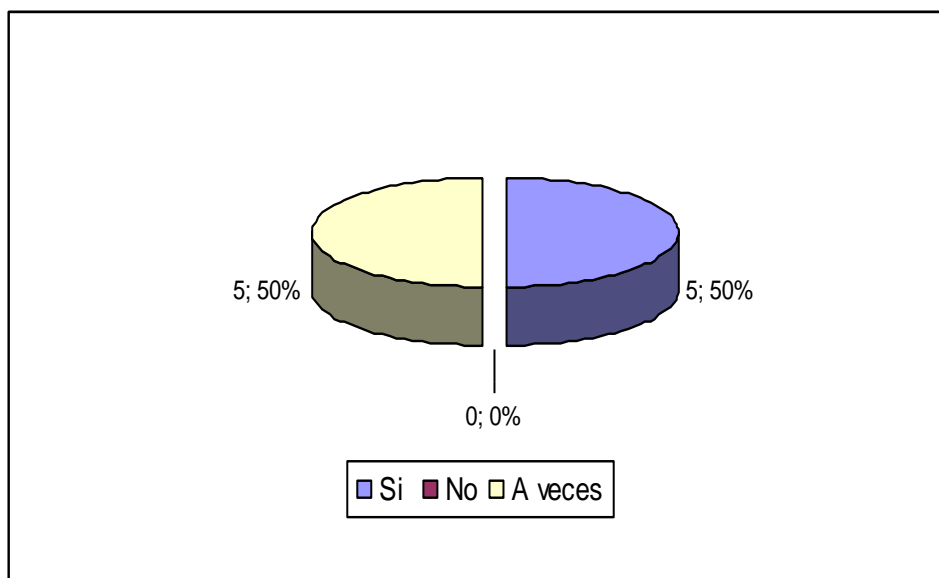
**PREGUNTA c**

¿Para realizar su planificación didáctica usted utiliza material impreso, De ejecución, audiovisual y de multimedia?

INDICADOR	Fr.	%
Si	5	50
No	0	0
A veces	5	50
Total	10	100

Fuente: Encuestas

Elaboración: La autora

**GRÁFICO c****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

Respondiendo a esta pregunta el 50% de los profesores encuestados coincide en manifestar que si, contra un 50% que aduce que a veces. En este sentido vale resaltar las opiniones de los que se pronuncian el por el si; se trata de maestros que disponen de alumnos en los últimos años de educación básica y en consecuencia disponen de todos estos materiales y que los niños entienden y manejan muy bien ciertos equipos; en cambio los que aducen que a veces, son docentes con niños de los primeros años de educación básica y que por lo tanto, muchos de ellos, desconocen de ciertos materiales por lo que el maestro se ve en la obligación de utilizarlos a veces.

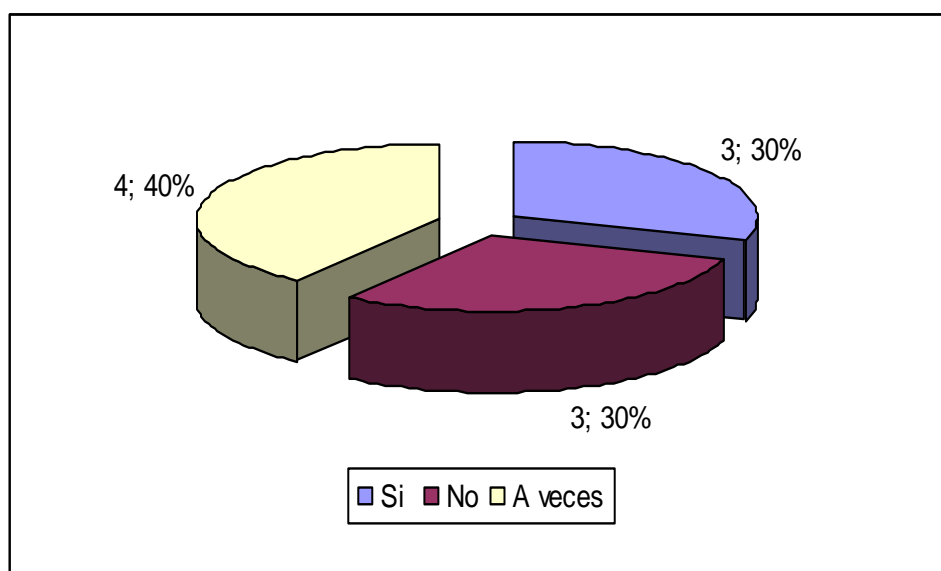
**PREGUNTA d**

¿los aprendizajes significativos son aquellos que le sirven al alumno para la vida?

INDICADOR	Fr.	%
Si	3	30
No	3	30
A veces	4	30
Total	10	100

Fuente: Encuestas

Elaboración: La autora

**GRÁFICO d****ANÁLISIS E INFORMACIÓN**

Al respecto el 40% de los docentes encuestados coincide en manifestar que los aprendizajes significativos a veces sirven en la vida del alumno; un 30% opina que si y un 30% opina que no.

Auscultando estos criterios se tiene que el mayor porcentaje que opina que a veces, en cierto modo generaliza, en el sentido de que si bien es cierto le sirven al individuo para la vida, no es todo, ya que la vida de un ciudadano necesita de muchas aptitudes más; los que opinan que si, en verdad responden intrínsecamente a la pregunta y los que opinan que no, aducen que los aprendizajes significativos no es todo en la vida de un individuo.

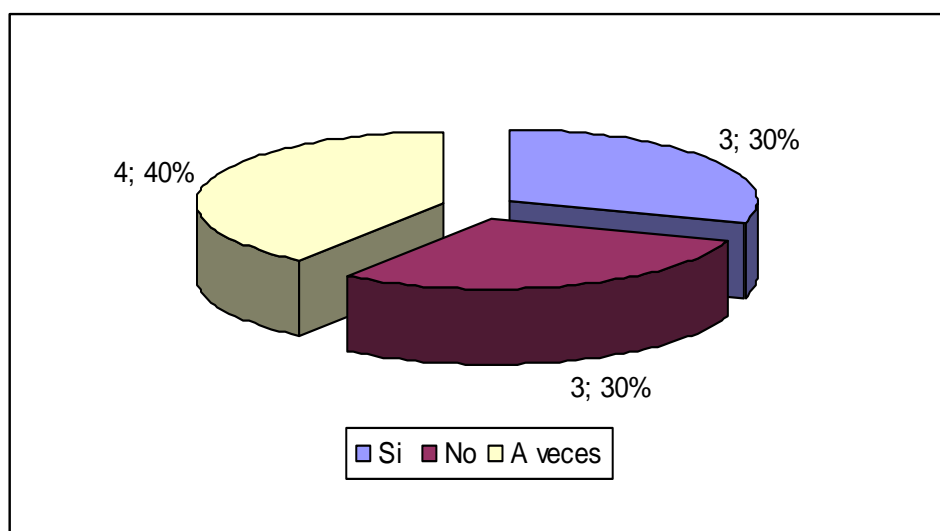
**PREGUNTA e**

¿La educación en valores debe considerarse como una asignatura más de la malla curricular?

INDICADOR	Fr.	%
Si	3	30
No	3	30
A veces	4	40
Total	10	100

Fuente: Encuestas

Elaboración: La autora

**GRÁFICO e****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**

En este sentido, el 40% de los encuestados considera que a veces debe ser considerada como tal; el 30% manifiesta que si y el 30% manifiesta que no.

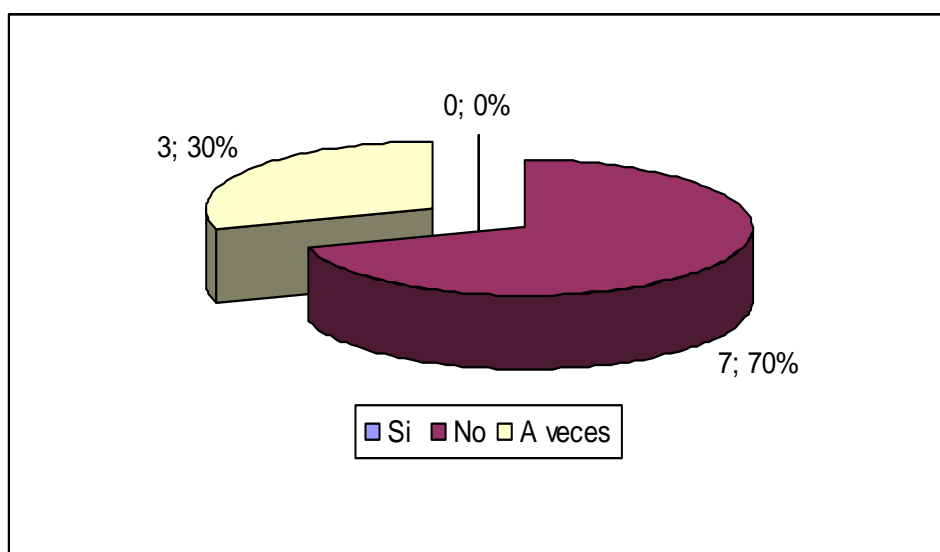
Auscultando estos criterios se tiene que los que opinan que a veces y los que opinan que no, coinciden en que si bien es cierto se debe tocar el tema, más vale observar el comportamiento de los alumnos sobre este tema, ya que muchos de ellos, la educación en valores la traen desde la casa, muchos con una cultura inculcada por los padres que no necesariamente puede ser parte de la malla curricular, sino de una costumbre de familia.

**PREGUNTA f**

¿Considera usted que los textos importados son más didácticos que los textos nacionales?

INDICADOR	Fr.	%
Si	0	0
No	7	70
A veces	3	30
Total	10	100

Fuente: Encuestas  
Elaboración: La autora

**GRÁFICO f****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**

Como se puede apreciar, de las respuestas a esta pregunta se tiene el 70% de encuestados que responde que no y un 30% que opina que a veces.

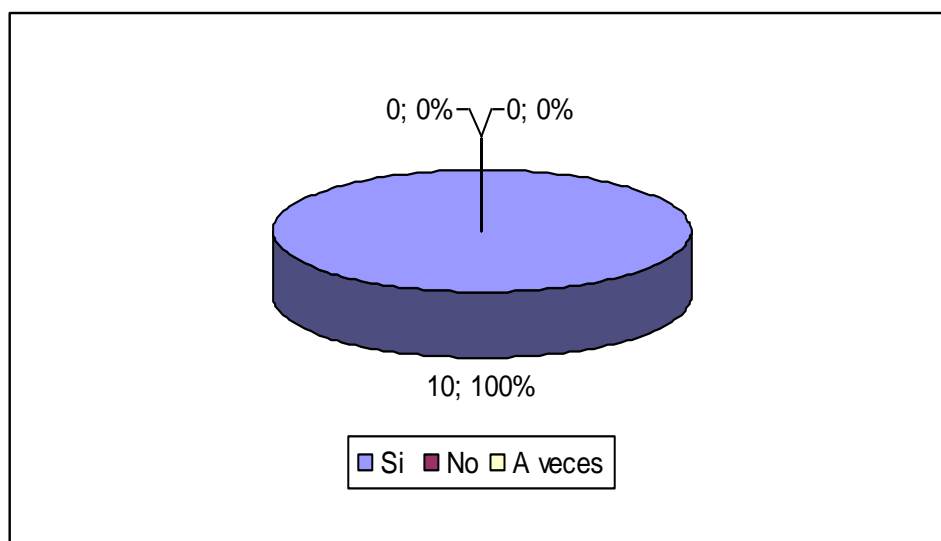
En este sentido se puede deducir que el gran porcentaje considera que los textos importados no se ajustan al medio geográfico ni facilitan la labor del docente por encontrarse muchas veces fuera de contexto; los que opina que a veces, aducen que tampoco hay que descartar de plano los textos importados, porque algunos contenidos son aceptables e inclusive pueden servir al docente como medio de consulta.

**PREGUNTA g**

¿Las competencias educativas deberán desarrollarse en los tres niveles Educativos (inicial, básica y bachillerato)?

INDICADOR	Fr.	%
Si	10	100
No	0	0
A veces	0	0
Total	10	100

Fuente: Encuestas  
Elaboración: La autora

**GRÁFICO g****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

En este sentido, el ciento por ciento de los docentes encuestados, coinciden en manifestar que las competencias educativas deben desarrollarse en los tres niveles. Se coincide plenamente con este criterio, ya que dichas competencias si empiezan a desarrollarse desde la educación inicial, tienden a formar la personalidad del alumno y a desarrollar el espíritu de sana competencia en una mente que aún no está rodeada de malas intenciones, ello permitirá afianzar la confianza y un amplio espíritu de competencia tanto en la niñez como en la adolescencia de los educandos.

### PREGUNTA h

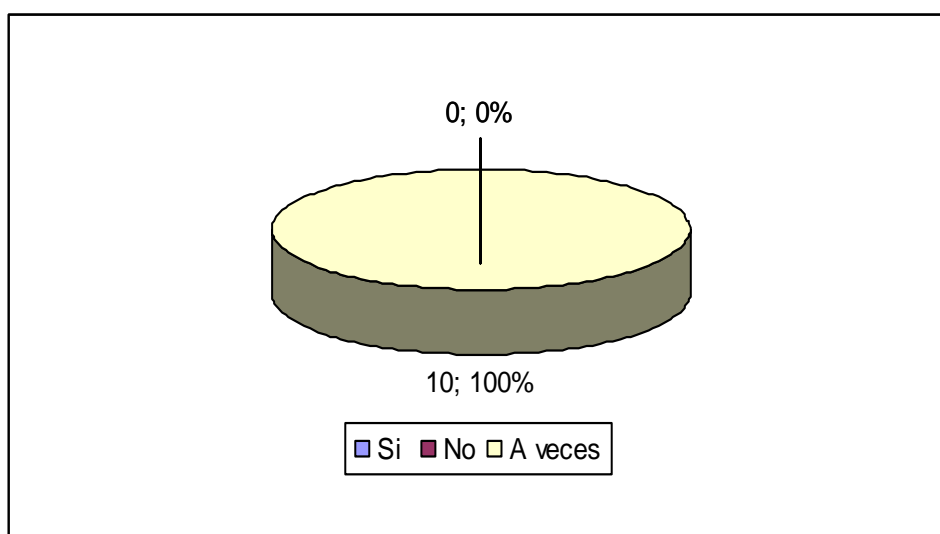
¿Permiten dar información correctiva a los alumnos?

INDICADOR	Fr.	%
Si	0	0
No	0	0
A veces	10	100
Total	10	100

Fuente: Encuestas

Elaboración: La autora

### GRÁFICO h



### ANÁLISIS E INTERPRETACION.

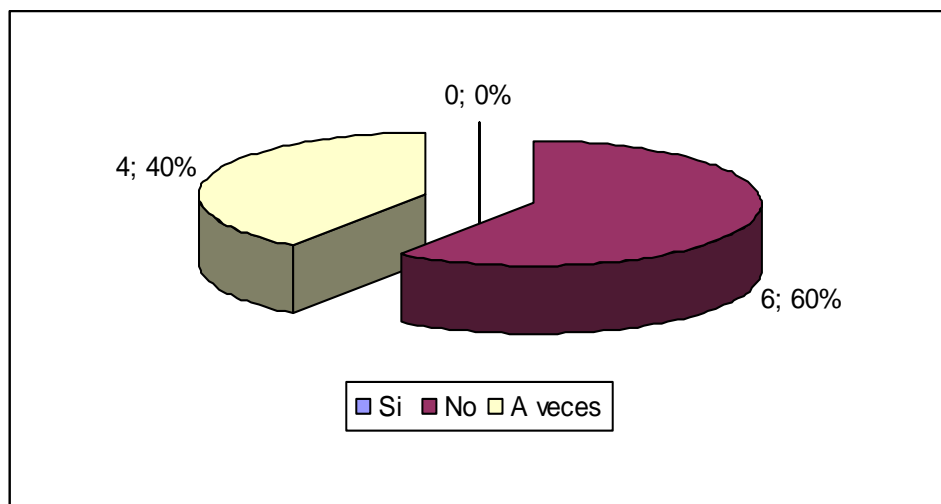
El 100% de los docentes encuestados coinciden en manifestar que a veces. Auscultando el criterio de este totalitario porcentaje, los maestros afirman que es una pregunta suelta que no tiene asidero ni sentido, le falta redacción, pero que para contestarla se atreven a relacionarla con la pregunta (g) que a lo mejor fue la intención de quien elaboró el cuestionario de preguntas, de ahí la respuesta de “**a veces**”.

**PREGUNTA i**

¿Los trabajos/tareas de los alumnos son indicadores del nivel en que los alumnos se encuentran?

INDICADOR	Fr.	%
Si	0	0
No	6	60
A veces	4	40
Total	10	100

Fuente: Encuestas  
Elaboración: La autora

**GRÁFICO i****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**

Con respecto a esta pregunta el 60% de los encuestados responde que no y el 40% de ellos, afirma que a veces.

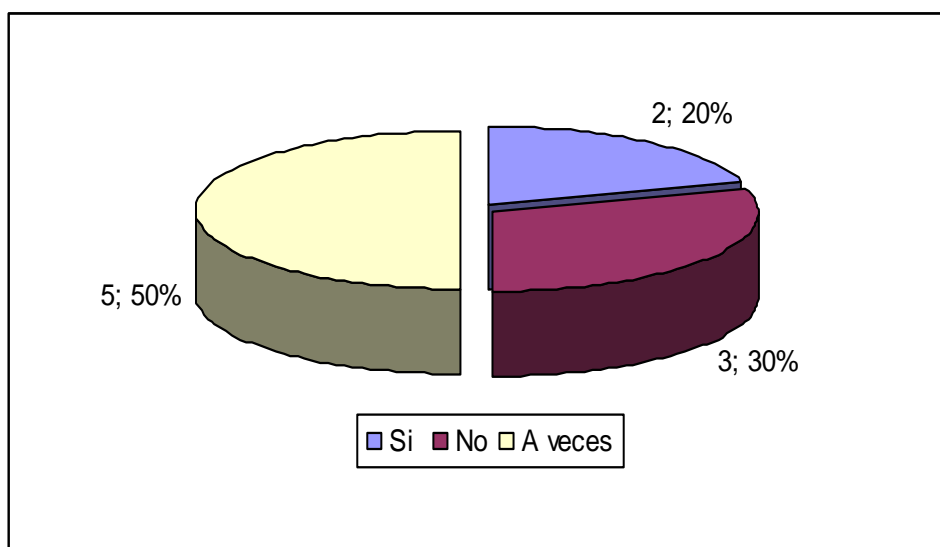
Si analizamos e interpretamos el sentir de los docentes que en su mayoría sostienen que no, se tiene como opinión general que mal se puede tomar como indicador del nivel de conocimientos de una alumno, solamente porque cumple a cabalidad las tareas o trabajos, es decir los deberes; ya que es sabido por todos que en la mayoría de los casos los padres es decir particularmente la madre sobreprotectora, le da haciendo todo a su pupilo con la finalidad de que sea el niño prodigio de la clase; en cambio el 40% que opina que a veces, manifiesta que los trabajos y tareas si pueden ser indicadores del nivel de conocimientos.

**PREGUNTA j**

¿Permiten al alumno desarrollar toda su imaginación, creatividad e imaginación?

INDICADOR	Fr.	%
Si	2	20
No	3	30
A veces	5	50
Total	10	100

Fuente: Encuestas  
Elaboración: La autora

**GRÁFICO j****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**

En torno a esta pregunta los docentes encuestados en un 50% opina que a veces; un 30% opina que no y un 20% que opina que si.

Sin embargo, todos coinciden en manifestar que la pregunta se encuentra suelta, mal formulada, que se presume es parte de la pregunta (i) y que en base a ello, opinan, caso contrario no saben a ciencia cierta de qué se trata, pero en todo caso si se trata de que las tareas hacen desarrollar estas aptitudes en los alumnos, las respuestas ya están dadas porque son obvias.



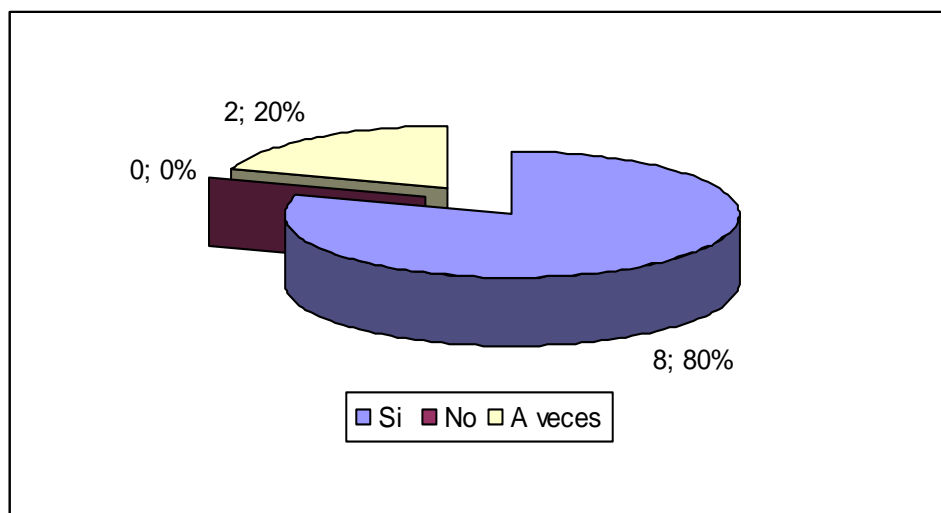
**PREGUNTA k**

¿Dosifica de forma equitativa el trabajo a desarrollar por sus alumnos intra y extra clase?

INDICADOR	Fr.	%
Si	8	80
No	0	0
A veces	2	20
Total	10	100

Fuente: Encuestas

Elaboración: La autora

**GRÁFICO k****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

En torno a esta pregunta el mayor porcentaje que corresponde al 80% de los encuestados, responde que si y un 20% de los mismos que opina que a veces.

En este sentido cabe explicar que el trabajo a desarrollar por los alumnos durante la clase como fuera de ella es decir los deberes, deben ser dosificados equitativamente con la finalidad de afirmar los conocimientos del alumnado y para no hacer que la clase se vuelva tediosa; sin embargo el 20% que opina que a veces, aduce que debe hacerse cuando una asignatura tiene alguna característica que en cierto modo se vuelva difícil para los alumnos, entonces se hace necesario hacer un repaso intraclase y mandar trabajos extraclase par afirmar los conocimientos de los alumnos, cuidando de no cansarlos.

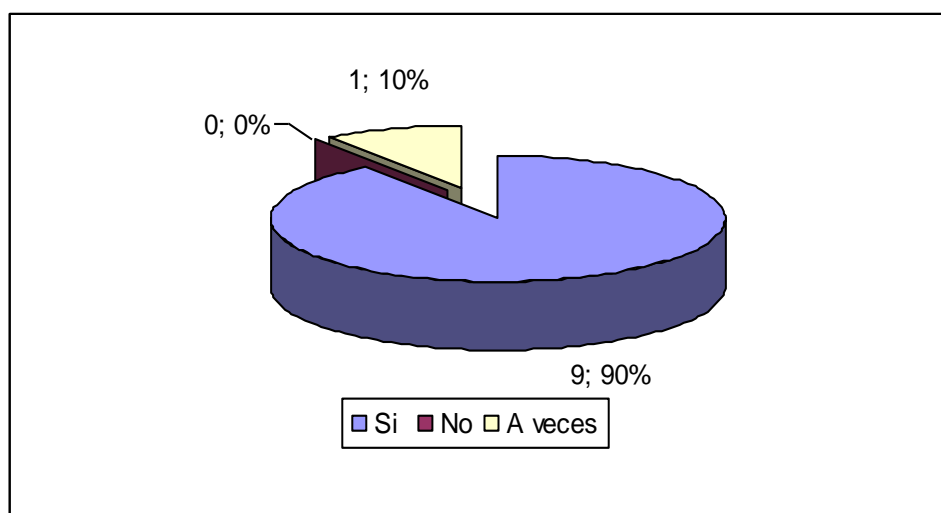
**PREGUNTA I**

¿El estudio de los contenidos es más eficiente si se lo hace de forma grupal?

INDICADOR	Fr.	%
Si	9	90
No	0	0
A veces	1	10
Total	10	100

Fuente: Encuestas

Elaboración: La autora

**GRÁFICO I****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

Respondiendo a esta pregunta, el 90% de los docentes contesta afirmativamente, mientras un 10% opina que a veces.

Auscultando estas inquietudes se tiene que este gran porcentaje de docentes aplica lo que el sistema educativo determina dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje y que facilita la comprensión de los alumnos si se forma grupos homogéneos para el cumplimiento de tareas que luego son expuestas por cada grupo, surgiendo en consecuencia la discusión, el análisis, la síntesis, creatividad y camaradería; el 10% que opina que a veces, lo hacen en función de que en muchas ocasiones estas competencias grupales despiertan en los alumnos un cierto aire de antagonismos unos al sentirse los que saben y otros que no, menoscabando la autoestima de los alumnos de los grupos que no han entendido muy bien los contenidos.

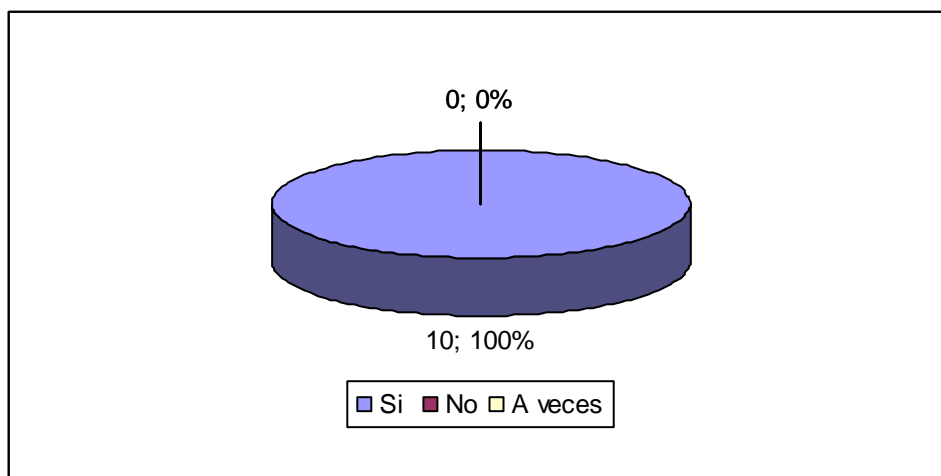
**PREGUNTA m**

¿Para amenizar los temas de estudio, aplica dinámicas en forma individual o grupal?

INDICADOR	Fr.	%
Si	10	100
No	0	0
A veces	0	0
Total	10	100

Fuente: Encuestas

Elaboración: La autora

**GRÁFICO m****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

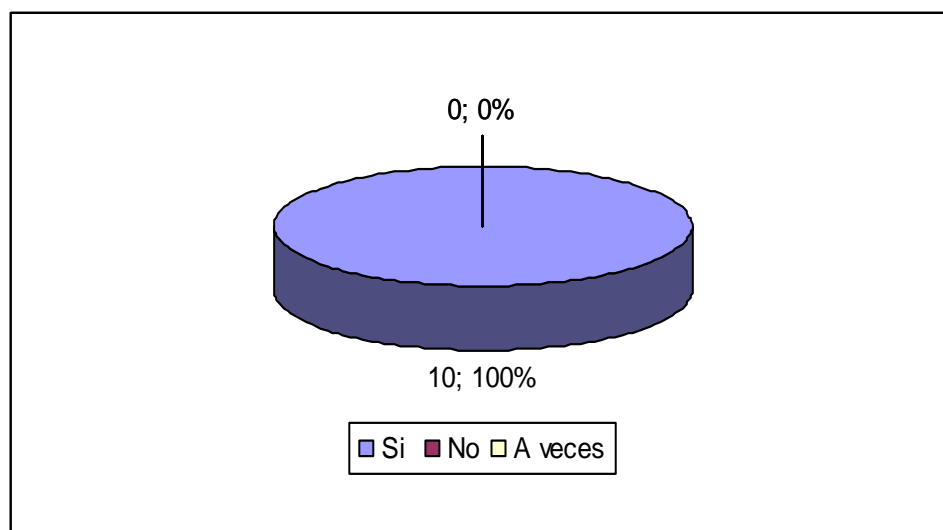
Respecto a esta pregunta, el personal de docentes se pronunció confundido para contestarla, al decir que la pregunta está mal planteada, que no debería llevar el si, no y a veces, porque no se compadece; pero se pronunciaron unánimemente porque las dinámicas se aplican de forma individual y grupal, es decir la dinámica de grupos en el que cada grupo analiza, crea e interpreta ciertas actividades para llegar a un consenso y luego nombra a uno del grupo para que en forma individual a nombre del grupo exponga las resoluciones a las que han llegado en cada tipo de problema.

**PREGUNTA n**

¿Promueve sentimientos de buena voluntad, amistad y camaradería  
Entre los estudiantes que trabajan en grupo?

INDICADOR	Fr.	%
Si	10	100
No	0	0
A veces	0	0
Total	10	100

Fuente: Encuestas  
Elaboración: La autora

**GRÁFICO n****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**

En este sentido, el 100% de los docentes encuestados coincide en manifestar que si; y, en efecto, la misión primordial del educador es la de crear en sus alumnos, sentimientos de buena voluntad, amistad y camaradería, guardando siempre el respeto entre ellos y de ellos para con el docente, de manera que debe entenderse que entre mayor confianza, mayor respeto y no solo entre los estudiantes que trabajen en grupo o no, porque todos son sus alumnos y merecen integrarse formando un solo conglomerado homogéneo.

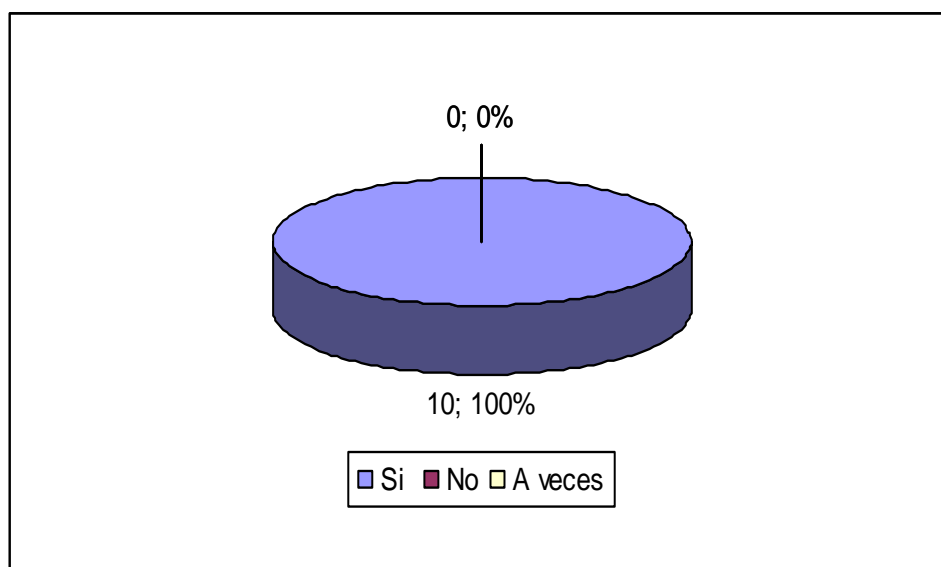
**PREGUNTA o**

¿Integra al grupo de trabajo a estudiantes con dificultades de aprendizaje?

INDICADOR	Fr.	%
Si	10	100
No	0	0
A veces	0	0
Total	10	100

Fuente: Encuestas

Elaboración: La autora

**GRÁFICO o****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

Al respecto, el 100% de docentes coincide en manifestar que si integran al grupo de trabajo a estudiantes que tienen dificultades de aprendizaje; efectivamente esa es la misión del educador, de un profesional dedicada a la delicada tarea de formar individuos en su lucha permanente e incansable de hacer de los niños, ciudadanos útiles a la sociedad y a la patria; de ahí su dedicación y decisión inquebrantable de que todos sus alumnos a medida que los va educando, vayan teniendo confianza y superando las dificultades de aprendizaje.

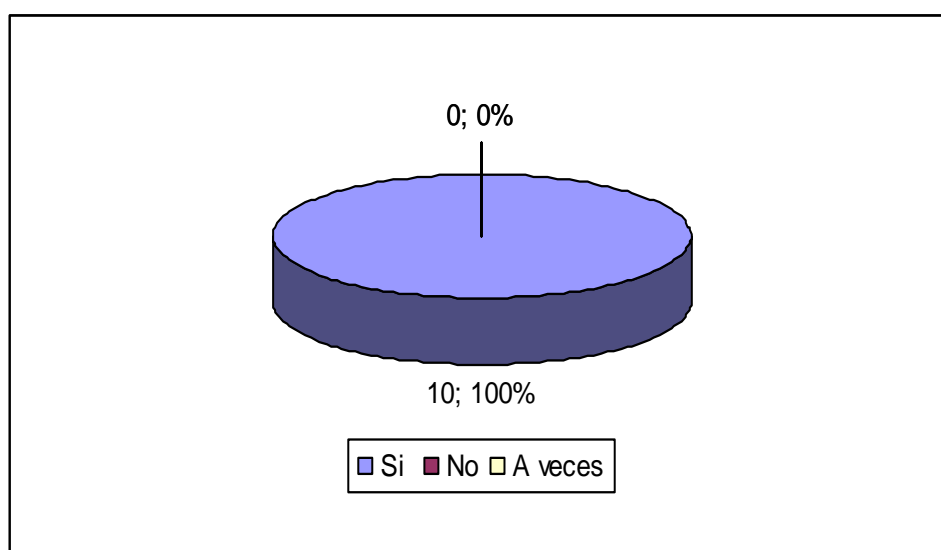
**PREGUNTA p**

¿La comunicación entre los alumnos y las buenas relaciones se afianzan realizando tareas de grupo?

INDICADOR	Fr.	%
Si	10	100
No	0	0
A veces	0	0
Total	10	100

Fuente: Encuestas

Elaboración: La autora

**GRÁFICO p****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN**

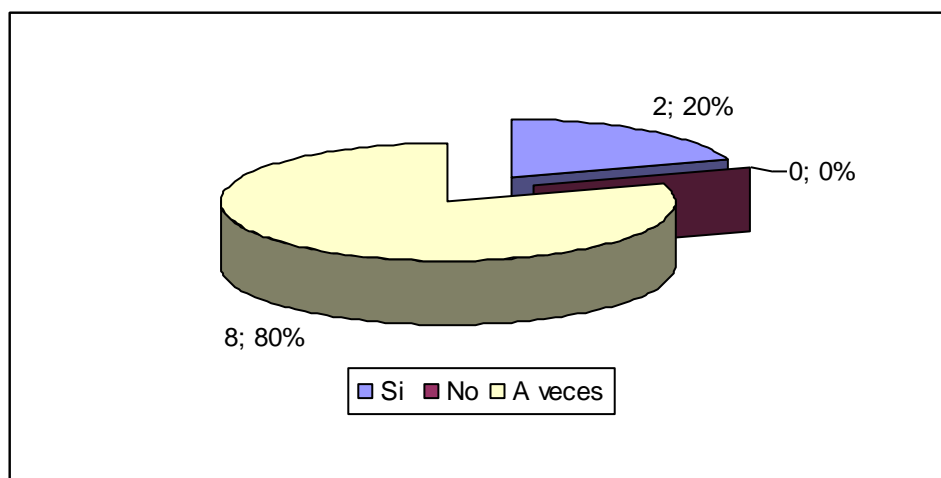
Al respecto, el ciento por ciento de los docentes encuestados coinciden en manifestar como es lógico, que la comunicación entre los alumnos y las buenas relaciones se afianzan realizando tareas en grupo; como es de claridad meridiana, los trabajos en grupo por sí solos estrechan las relaciones entre las personas que participan en alguna actividad y mayormente entre niños, coadyuvando con ello a fomentar la camaradería y desarrollar el aprendizaje grupal.

**PREGUNTA q**

¿El alumno desarrolla competencias si estudia individualmente?

INDICADOR	Fr.	%
Si	2	20
No	0	0
A veces	8	80
Total	10	100

Fuente: Encuestas  
Elaboración: La autora

**GRÁFICO q****ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.**

Con respecto a esta pregunta, el 80% de los maestros encuestados coincide en manifestar que el alumno a veces, desarrolla competencias si estudia individualmente y el 20% contesta afirmativamente.

Se discrepa con la opinión de los docentes encuestados, ya que por experiencia propia, se tiene que los mejores resultados se obtienen cuando los alumnos estudian o desarrollan actividades en grupo y de ahí nace la competencia entre ellos, si estudiarían solos no tendría objeto ni surgiría el espíritu competitivo.

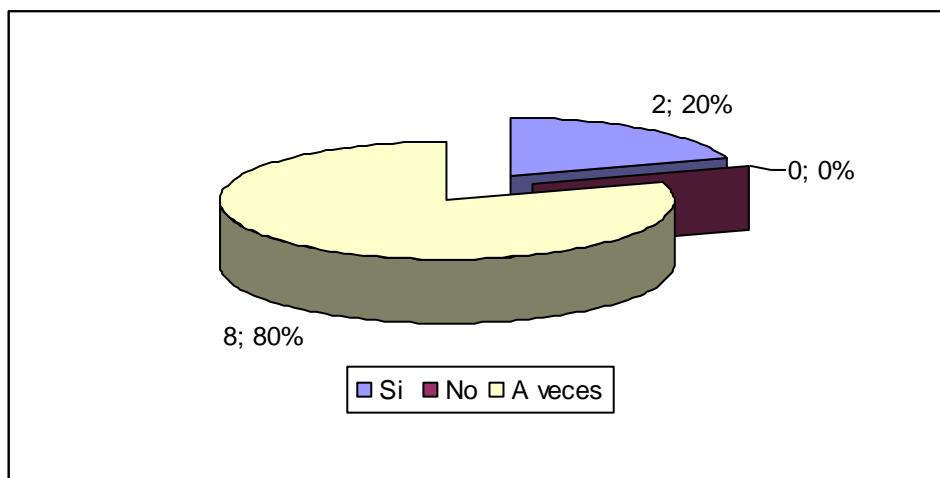
### PREGUNTA r

¿Las destrezas y habilidades desarrolladas por los alumnos, son más importantes si tienen afinidad con la asignatura?

INDICADOR	Fr.	%
Si	8	80
No	0	0
A veces	2	20
Total	10	100

Fuente: Encuestas  
Elaboración: La autora

### GRÁFICO r



### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

En torno a esta pregunta, el 80% de los maestros encuestados responde que sí y un 20% que responde que a veces; es indudable que las destrezas y habilidades de los niños se desarrollan si tienen afinidad con la asignatura, ya que en ciertos aspectos tanto el profesor como los alumnos encuentran afinidad para desarrollar tal o cual actividad dentro de una asignatura en particular; los que opinan que a veces, se refieren a que dentro del grupo, hay alumnos que no les gusta tal o cual asignatura o tienen dificultades de aprendizaje para cierta asignatura.



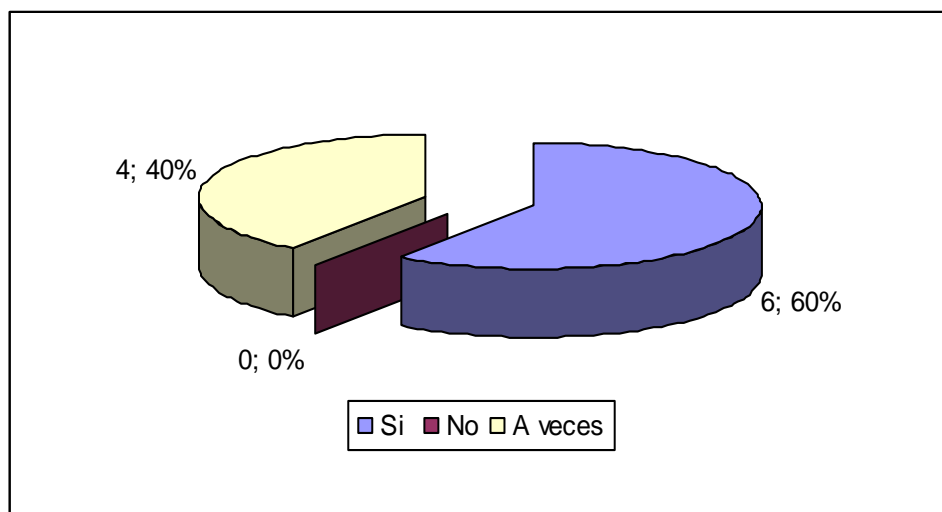
### PREGUNTA s

¿Los contenidos evaluados constituyen indicadores del desempeño del alumno?

INDICADOR	Fr.	%
Si	6	60
No	0	0
A veces	4	40
Total	10	100

Fuente: Encuestas  
Elaboración: La autora

### GRÁFICO s



### ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN.

Contestando a esta última pregunta del cuestionario, el 60% de los docentes encuestados coincide en manifestar que si, cuando por el contrario, el 40% opina que a veces.

Auscultando estos criterios, los docentes que representan el mayor porcentaje opinan que es indudable que los conocimientos de los alumnos se reflejan en las pruebas de evaluación planteadas. En cambio el restante porcentaje dice que a veces se reflejan los verdaderos conocimientos en las pruebas de evaluación que no son muy recomendables, porque el alumno se dedica a estudiar para pasar estas pruebas, cuando más bien, el docente debe asumir una posición de evaluador permanente sin que los alumnos lo noten.

## ENTREVISTAS A LOS PROFESORES

### Profesor 1

- 1) ¿Cuál es la definición que posee usted sobre la didáctica?  
Es el arte de impartir conocimientos a los dicentes, tomando en cuenta las diferencias individuales, destrezas, técnicas, habilidades del profesor, niños y todo lo que está dentro del plan de una lección.
  
- 2) ¿Considera usted que es importante saber aplicar la didáctica en el aula y por qué?  
Es el instrumento pedagógico insoslayable para una buena enseñanza de calidad, porque sin esa explicación, no se llamaría enseñanza de calidad.
  
- 3) ¿Cómo aplicaría usted la innovación didáctica en el aula?  
La actualización del docente, los cambios académicos, científicos, de lo que se autoeduca y el traspaso de nuevas experiencias y técnicas del equipo de docentes.
  
- 4) ¿En qué momento de la clase aplica usted la innovación?  
En el momento de elaborar el contenido científico, primero aceptamos o rechazamos el material impartido de los estudiantes, el material didáctico, normas didácticas, etc.
  
- 5) ¿Cree usted que es más importante el conocimiento de la didáctica o el conocimiento de la materia que imparte?  
Es importante el conocimiento de la didáctica y de la materia, pero tomando en cuenta los cuatro numerales anteriores.

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

**ENTREVISTAS A LOS PROFESORES**  
**Profesor 2**

- 1) ¿Cuál es la definición que posee usted sobre la didáctica?  
Es el conjunto de métodos, técnicas y procedimientos que facilitan el inter-aprendizaje entre docente y alumno.
  
- 2) ¿Considera usted que es importante saber aplicar la didáctica en el aula y por qué?  
Es importante porque permite que el alumno desarrolle su pensamiento , las habilidades y destrezas, para que se convierta en actor de su propio aprendizaje.
  
- 3) ¿Cómo aplicaría usted la innovación didáctica en el aula?  
En todo el proceso de enseñanza-aprendizaje de contenidos trabajan los ejes transversales, tales como el desarrollo de valores, interculturalidad, educación ambiental, etc.
  
- 4) ¿En qué momento de la clase aplica usted la innovación?  
En todos los tres momentos de la lección, previo la observación y refuerzo, porque cada momento es un momento para aprender a aprehender.
  
- 5) ¿Cree usted que es más importante el conocimiento de la didáctica o el conocimiento de la materia que imparte?  
Es más importante el cómo aprender, que lo que aprende, porque la didáctica desarrolla destrezas cognitivas y la materia es mera información.

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

**ENTREVISTAS A LOS PROFESORES**  
**Profesor 3**

- 1) ¿Cuál es la definición que posee usted sobre la didáctica?  
Didáctica es la manera de cómo utilizar la metodología adecuada para el aprendizaje.
  
- 2) ¿Considera usted que es importante saber aplicar la didáctica en el aula y por qué?  
Si, es importante, ya que así podemos llegar a una mejor interiorización de aprendizajes en el alumno.
  
- 3) ¿Cómo aplicaría usted la innovación didáctica en el aula?  
Primeramente se necesita la autocapacitación para un mejor desempeño.
  
- 4) ¿En qué momento de la clase aplica usted la innovación?  
Es necesario aplicarla en todo momento
  
- 5) ¿Cree usted que es más importante el conocimiento de la didáctica o el conocimiento de la materia que imparte?  
Ambos son importantes porque se llega a una mejor complementación.

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

**ENTREVISTAS A LOS PROFESORES**  
**Profesor 4**

- 1) ¿Cuál es la definición que posee usted sobre la didáctica?  
Didáctica es el arte de enseñar
  
- 2) ¿Considera usted que es importante saber aplicar la didáctica en el aula y por qué?  
Siempre
  
- 3) ¿Cómo aplicaría usted la innovación didáctica en el aula?  
Preparación académica del docente y aporte del alumno
  
- 4) ¿En qué momento de la clase aplica usted la innovación?  
En todo momento, un alumno motivado aprende mejor.
  
- 5) ¿Cree usted que es más importante el conocimiento de la didáctica o el conocimiento de la materia que imparte?  
Ambos

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

**ENTREVISTAS A LOS PROFESORES**  
**Profesor 5**

- 1) ¿Cuál es la definición que posee usted sobre la didáctica?  
Son los métodos y técnicas que utiliza el maestro para su enseñanza-aprendizaje de los niños.
  
- 2) ¿Considera usted que es importante saber aplicar la didáctica en el aula y por qué?  
Claro que sí, para que los niños se sientan claros en el aprendizaje
  
- 3) ¿Cómo aplicaría usted la innovación didáctica en el aula?  
Trabajando en grupo, haciendo reflexiones en los temas de lectura
  
- 4) ¿En qué momento de la clase aplica usted la innovación?  
En el proceso de la técnica en el tema que se vaya a dar
  
- 5) ¿Cree usted que es más importante el conocimiento de la didáctica o el conocimiento de la materia que imparte?  
Es importante la didáctica porque todas las materias necesitan de un proceso, de técnicas para la enseñanza-aprendizaje.

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

## ENTREVISTAS A LOS PROFESORES

### Profesor 6

- 1) ¿Cuál es la definición que posee usted sobre la didáctica?  
La didáctica es el arte de enseñar al alumno a través del interaprendizaje
  
- 2) ¿Considera usted que es importante saber aplicar la didáctica en el aula y por qué?  
Naturalmente, de lo contrario cómo y qué enseña
  
- 3) ¿Cómo aplicaría usted la innovación didáctica en el aula?  
Aplicando toda la información y recursos
  
- 4) ¿En qué momento de la clase aplica usted la innovación?  
En todo momento
  
- 5) ¿Cree usted que es más importante el conocimiento de la didáctica o el conocimiento de la materia que imparte?  
El conocimiento de la didáctica, porque a través de ella, podrá llegar el niño con cualquier tema formativo o científico que quiera.

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

**ENTREVISTAS A LOS PROFESORES**  
**Profesor 7**

- 1) ¿Cuál es la definición que posee usted sobre la didáctica?  
Didáctica es la ciencia del aprendizaje
  
- 2) ¿Considera usted que es importante saber aplicar la didáctica en el aula y por qué?  
Si, porque el alumno aprende investigando, dialogando con sus compañeros y profesor.
  
- 3) ¿Cómo aplicaría usted la innovación didáctica en el aula?  
Motivando para que el alumno sea parte integral en el aula, ya que su aporte personal y grupal ayuda al desarrollo del conocimiento.
  
- 4) ¿En qué momento de la clase aplica usted la innovación?  
En toda la clase, en vista de que el alumno motivado rinde mejor en su trabajo diario.
  
- 5) ¿Cree usted que es más importante el conocimiento de la didáctica o el conocimiento de la materia que imparte?  
Ambos, un profesor preparado y con una didáctica moderna, coadyuvará para elaborar el conocimiento.

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**



**ENTREVISTAS A LOS PROFESORES**  
**Profesor 8**

- 1) ¿Cuál es la definición que posee usted sobre la didáctica?  
Es la metodología de la enseñanza
  
- 2) ¿Considera usted que es importante saber aplicar la didáctica en el aula y por qué?  
Es muy importante para llegar al niño con un conocimiento de comprensión
  
- 3) ¿Cómo aplicaría usted la innovación didáctica en el aula?  
Mediante cursos de capacitación se puede aplicar un mejor conocimiento.
  
- 4) ¿En qué momento de la clase aplica usted la innovación?  
La innovación la aplico al momento de motivar al alumno y llegar al tema para cumplir el objetivo.
  
- 5) ¿Cree usted que es más importante el conocimiento de la didáctica o el conocimiento de la materia que imparte?  
Ambas cosas

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

**ENTREVISTAS A LOS PROFESORES**  
**Profesor 9**

- 1) ¿Cuál es la definición que posee usted sobre la didáctica?  
Didáctica es el arte de enseñar, mediante técnicas metodológicas para la enseñanza aprendizaje.
  
- 2) ¿Considera usted que es importante saber aplicar la didáctica en el aula y por qué?  
Si es importante porque el alumno tiene que permanecer motivado para aportar con sus experiencias y producir el interaprendizaje
  
- 3) ¿Cómo aplicaría usted la innovación didáctica en el aula?  
Mediante la investigación, utilizando una metodología adecuada para guiar al alumno a que sea reflexivo, creativo y crítico
  
- 4) ¿En qué momento de la clase aplica usted la innovación?  
En toda la clase, en virtud de que el alumno trabaja, aporta con su experiencia y participa en forma continua.
  
- 5) ¿Cree usted que es más importante el conocimiento de la didáctica o el conocimiento de la materia que imparte?  
La didáctica, porque si se prepara con un tema y da su conferencia, estamos cayendo en el tradicionalismo

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

**ENTREVISTAS A LOS PROFESORES**  
**Profesor 10**

- 1) ¿Cuál es la definición que posee usted sobre la didáctica?  
Es un proceso del interaprendizaje que ofrece los métodos y técnicas para un conocimiento integral.
  
- 2) ¿Considera usted que es importante saber aplicar la didáctica en el aula y por qué?  
Si es importante porque los conocimientos son más eficaces y con menos esfuerzo
  
- 3) ¿Cómo aplicaría usted la innovación didáctica en el aula?  
Exigiendo todos los recursos tecnológicos a las autoridades educativas
  
- 4) ¿En qué momento de la clase aplica usted la innovación?  
En las actividades de elaboración
  
- 5) ¿Cree usted que es más importante el conocimiento de la didáctica o el conocimiento de la materia que imparte?  
Ambos porque el nuevo aprendizaje es integral.

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

# ANEXOS



**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**

**ENCUESTA A PROFESORES DE EDUCACIÓN BÁSICA  
IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO**

**Señor profesor,**

En calidad de estudiante de la UTPL, solicito colaborarme con la presente encuesta, llene con una X el paréntesis ( ) de la pregunta, cuya respuesta considere correcta.

**1) ¿En qué tipo de establecimiento trabaja?**

- a) Fiscal ( )
- b) Fiscomisional ( )
- c) Municipal ( )
- d) Consejo Provincial ( )
- e) Particular laico ( )
- f) Particular religioso ( )

**2) ¿En qué sector se encuentra su establecimiento educativo?**

- a) Sector urbano ( )
- b) Urbano Marginal ( )
- c) Sector rural ( )
- d) Rural marginal ( )

**3) ¿Según usted, cuál es la importancia de la didáctica?**

- a) Por su relación con la pedagogía ( )
- b) Porque incentiva y orienta a los alumnos ( )
- c) Alcanza objetivos cognitivos afectivos ( )
- d) Es un proceso de enseñanza aprendizaje ( )
- e) Es la formación del alumno ( )
- f) Es una ciencia normativa ( )
- g) Es una técnica ( )
- h) Es una disciplina científica ( )

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**

**ENCUESTA A PROFESORES DE EDUCACIÓN BÁSICA  
SOBRE DIDÁCTICA TRADICIONAL**

**Señor profesor,**

En calidad de estudiante de la UTPL, solicito colaborarme con la presente encuesta, llene con una X el paréntesis ( ) de la pregunta, cuya respuesta considere correcta.

**1) ¿Quién aprende en la didáctica tradicional?**

- Docentes ( )  
 Alumnos ( )  
 Ambos ( )

**2) ¿Quién enseña en la didáctica tradicional?**

- Docente ( )  
 Alumno ( )

**3) ¿Para qué se enseña en la didáctica tradicional?**

- Para aprender a través de la reflexión ( )  
 Para memorizar los conocimientos ( )  
 Para ser útil en la sociedad ( )

**4) ¿Que se enseña en la didáctica tradicional?**

- Valores ( )  
 Aprendizajes receptivos ( )  
 Desarrollo del pensamiento ( )  
 Competencias educativas ( )  
 Manualidades ( )  
 Religión ( )

**5) ¿Cómo se enseña en la didáctica tradicional?**

- Aplicando métodos y técnicas ( )  
 Utilizando textos ( )  
 Vivencias propias ( )  
 Con materiales del medio ( )  
 Resolviendo ejercicios por reiteración ( )

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**



## UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

### ENCUESTA A PROFESORES DE EDUCACIÓN BÁSICA SOBRE DIDÁCTICA MODERNA

**Señor profesor,**

En calidad de estudiante de la UTPL, solicito colaborarme con la presente encuesta, llene con una X el paréntesis ( ) de la pregunta, cuya respuesta considere correcta.

- 1) **¿Quién aprende con la didáctica moderna?**
  - Docentes ( )
  - Alumnos ( )
  - Ambos ( )
  
- 2) **¿Con quién aprende el alumno en la didáctica moderna?**
  - Con el Docente ( )
  - Con sus compañeros ( )
  - Solo ( )
  
- 3) **¿Qué enseña el docente aplicando la didáctica moderna?**
  - Ejes transversales ( )
  - Contenidos de la reforma curricular ( )
  - Tecnologías de informática y comunicación ( )
  - Competencias cognitivas ( )
  - Habilidades y destrezas ( )
  - Desarrollo del pensamiento ( )
  
- 4) **¿Cómo aprende el alumno en la didáctica moderna?**
  - Con las pizarras interactivas ( )
  - Investigando ( )
  - Nuevas tecnologías de informática y comunicación ( )
  - Con la experiencia y vivencias ( )
  - Con el accionar docente ( )
  
- 5) **¿Qué recursos didácticos utiliza la didáctica moderna?**
  - Computadora ( )
  - Papelógrafos ( )
  - Infocus ( )
  - Textos ( )
  - Retroproyector ( )
  - Material del medio ( )
  
- 6) **¿Qué se evalúa con la didáctica moderna?**
  - Aspectos cognitivos ( )
  - Habilidades y destrezas ( )
  - Comportamiento o disciplina ( )
  - Trabajo en equipo ( )
  - Capacidad de comunicación oral y escrita ( )

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**

**ENCUESTA A PROFESORES DE EDUCACIÓN BÁSICA  
SOBRE EL ACCIONAR DIDÁCTICO**

**Señor profesor,**

En calidad de estudiante de la UTPL, solicito colaborar con la presente encuesta, llene con una X el paréntesis ( ) de la pregunta, cuya respuesta considere correcta.

- 1) **¿El alumno es considerado un elemento primordial en el PEA?**  
Si ( ) No ( )
- 2) **¿El docente es el único responsable para que el alumno aprenda?**  
Si ( ) No ( )
- 3) **¿Los objetivos se plantean en función de los contenidos?**  
Si ( ) No ( )
- 4) **¿Los contenidos son impartidos de acuerdo a la edad cronológica del alumno?**  
Si ( ) No ( )
- 5) **¿De la metodología que aplica el docente, depende el aprendizaje de los alumnos?**  
Si ( ) No ( )
- 6) **¿Los recursos didácticos deben estar acordes con la situación geográfica de la escuela?**  
Si ( ) No ( )
- 7) **¿Los prerrequisitos conducen al alumno a estar motivado para la nueva clase?**  
Si ( ) NO ( )
- 8) **¿El ambiente en el aula favorece al aprendizaje de alumnos y alumnas?**  
Si ( ) No ( )
- 9) **¿La educación en valores ayuda a que el alumno mejore el comportamiento?**  
Si ( ) No ( )
- 10) **¿La planificación didáctica es fundamental para la enseñanza-aprendizaje del alumno?**  
Si ( ) No ( )



- 11) ¿Los materiales y herramientas tecnológicas para la enseñanza, son en la actualidad el soporte para mejorar la educación?  
Si ( )                      No ( )
- 12) ¿En el aula el docente debería impartir la clase a sus alumnos, de acuerdo a sus capacidades intelectuales?  
Si ( )                      No ( )
- 13) ¿Considera que los tres momentos de la evaluación en clase, son necesarios para comprobar el aprendizaje de los alumnos?  
Si ( )                      No ( )
- 14) ¿El docente debe ser mediador del aprendizaje?  
Si ( )                      No ( )
- 15) ¿Los docentes deben saber el qué, el cómo y cuándo enseñar?  
Si ( )                      No ( )
- 16) ¿Los docentes deben estar acordes con las nuevas tecnologías de la informática y la comunicación como nuevas innovaciones didácticas?  
Si ( )                      No ( )

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**

**ENCUESTA A PROFESORES DE EDUCACIÓN BÁSICA  
EN RELACIÓN AL DOCENTE Y LA DIDÁCTICA**

**Señor profesor,**

En calidad de estudiante de la UTPL, solicito colaborarme con la presente encuesta, llene con una X el paréntesis ( ) de la pregunta, cuya respuesta considere correcta.

- 1) **¿Las clases impartidas por usted, se rigen a la comprensión de los contenidos?**  
Si ( ) No ( ) A veces ( )
- 2) **¿La planificación diaria que usted realiza, tiene cambios de innovación didáctica?**  
Si ( ) No ( ) A Veces ( )
- 3) **¿Usted trabaja tomando en cuenta la edad cronológica y las características del individuo y su entorno?**  
Si ( ) No ( ) A veces ( )
- 4) **¿Emplea métodos específicos en cada materia o asignatura?**  
Si ( ) No ( ) A veces ( )
- 5) **¿Usted aplica técnicas didácticas para mejorar el PEA?**  
Si ( ) No ( ) A veces ( )
- 6) **¿Usted relaciona la didáctica con la pedagogía?**  
Si ( ) No ( ) A veces ( )
- 7) **¿En la formación de profesores, la didáctica debería ser más práctica que teórica?**  
Si ( ) No ( ) A veces ( )
- 8) **¿Aplica la misma metodología a los alumnos con necesidades especiales?**  
Si ( ) No ( ) A veces ( )
- 9) **¿La actualización e innovación permanente, forma parte de la ética profesional del docente?**  
Si ( ) No ( ) A veces ( )
- 10) **¿La organización del material didáctico, las prácticas de trabajo y la propia materia de enseñanza son estímulo para el alumno?**  
Si ( ) No ( )

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**

**ENCUESTA A PROFESORES DE EDUCACIÓN BÁSICA  
EN RELACIÓN AL ALUMNO Y LA DIDÁCTICA**

**Señor profesor,**

En calidad de estudiante de la UTPL, solicito colaborarme con la presente encuesta, llene con una X el paréntesis ( ) de la pregunta, cuya respuesta considere correcta.

**1) ¿Por su experiencia, el alumno siempre dice: el profesor no puede enseñar?**

Si ( ) No ( ) A veces ( )

**2) ¿Da su razón al alumno, cuando éste encuentra respuestas más acertadas que el profesor?**

Si ( ) No ( ) A Veces ( )

**3) ¿Al inicio del año lectivo, usted toma en cuenta las falencias de los alumnos para retomar en la planificación actual?**

Si ( ) No ( ) A veces ( )

**4) ¿En su experiencia se ha dado cuenta que los alumnos comparan la metodología impartida por cada profesor en sus diferentes asignaturas?**

Si ( ) No ( ) A veces ( )

**5) ¿Despeja las dudas de sus estudiantes cuando éstos hacen referencia a otras asignaturas?**

Si ( ) No ( ) A veces ( )

**6) ¿En el proceso de enseñanza-aprendizaje el alumno siempre aporta facilitando el trabajo del docente?**

Si ( ) No ( ) A veces ( )

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**



**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**

**ENCUESTA A PROFESORES DE EDUCACIÓN BÁSICA  
EN RELACIÓN A LOS CONTENIDOS DE ESTUDIO Y LA DIDÁCTICA**

**Señor profesor,**

En calidad de estudiante de la UTPL, solicito colaborarme con la presente encuesta, llene con una X el paréntesis ( ) de la pregunta, cuya respuesta considere correcta.

**1) ¿Los contenidos dados por el Ministerio de Educación, a través de la reforma curricular concensuada, son acordes a la realidad nacional?**

Si ( ) No ( ) A veces ( )

**2) ¿Los textos que usted utiliza, son didácticos?**

Si ( ) No ( ) A Veces ( )

**3) ¿Para realizar su planificación didáctica usted utiliza material impreso, de ejecución, audiovisual y de multimedia?**

Si ( ) No ( ) A veces ( )

**4) ¿Los aprendizajes significativos son aquellos que le sirven al alumno para la vida?**

Si ( ) No ( ) A veces ( )

**5) ¿La educación en valores debe considerarse como una asignatura más de la malla curricular?**

Si ( ) No ( ) A veces ( )

**6) ¿Considera usted que los textos importados son más didácticos que los nacionales?**

Si ( ) No ( ) A veces ( )

**7) ¿Las competencias educativas deberán desarrollarse en los tres niveles educativos?**

Si ( ) No ( ) A veces ( )

**8) ¿Permiten dar información correctiva a los alumnos?**

Si ( ) No ( ) A Veces ( )

- 9) **¿Los trabajos/tareas de los alumnos son indicadores del nivel en el que los alumnos se encuentra?**  
Si ( ) No ( ) A veces ( )
- 10) **¿Permiten al alumno desarrollar toda su imaginación, creatividad e imaginación?**  
Si ( ) No ( ) A veces ( )
- 11) **¿Dosisifica de forma equitativa el trabajo a desarrollar por sus alumnos intra y extra clase?**  
Si ( ) No ( ) A veces ( )
- 12) **¿El estudio de los contenidos es más eficiente si se lo hace de forma grupal?**  
Si ( ) No ( ) A veces ( )
- 13) **¿Promueve sentimientos de buena voluntad, amistad y camaradería entre los estudiantes que trabajan en grupo?**  
Si ( ) No ( ) A veces ( )
- 14) **¿Integra al grupo de trabajo a estudiantes con dificultades de aprendizaje?**  
Si ( ) No ( ) A veces ( )
- 15) **¿La comunicación entre los alumnos y las buenas relaciones se afianzan realizando tareas de grupo?**  
Si ( ) No ( ) A Veces ( )
- 16) **¿El alumno desarrolla competencias si estudia individualmente?**  
Si ( ) No ( ) A veces ( )
- 17) **¿Las destrezas y habilidades desarrolladas por los alumnos son más importantes si tienen afinidad con la asignatura?**  
Si ( ) No ( ) A veces ( )
- 18) **¿Los contenidos evaluados constituyen indicadores del desempeño del alumno?**  
Si ( ) No ( ) A veces ( )

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**



**Saludo al Director y profesores**



**El Director me presenta ante los alumnos**



**Toma de encuestas a 10 maestros**



**Recepción de las encuestas**



# **UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**

**La Universidad Católica de Loja**

## **ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA**

Zamora, 25 de noviembre de 2008

**Sr. Doctor**

**Dn. Miguel Angel Ñamagua Averos**

**DIRECTOR DE LA ESCUELA FISCAL DE VARONES "ELOY ALFARO"**

**Su Despacho.**

**De mi consideración:**

Por el presente saludo a usted atentamente y a la vez, de la forma más comedida en calidad de egresada de la modalidad abierta de la Escuela de Ciencias de la Educación de la Universidad Técnica Particular de Loja, me permito solicitar, se digne autorizarme la realización de un trabajo investigativo a los docentes que laboran en la institución bajo su acertada dirección; siendo necesario aclarar que el trabajo a realizar se versa sobre **"innovación didáctica como experiencia educativa para el mejoramiento de la calidad de la educación en los centros educativos del Ecuador"**.

Por la favorable aceptación, expreso los sentimientos de consideración y gratitud sincera.

**Atentamente,**

**Gloria E. Guartán Medina**  
**EGRESADA DE LA U.T.P.L.**





Zamora, 29 de noviembre de 2009

Prof.  
Gloria E. Guzmán Medina,  
EGRESADA DE LA UTPL  
Ciudad

De mi consideración:

Para los fines legales consiguientes, me permito comunicar a usted, que se autoriza el pedido solicitado con fecha 25 de noviembre de 2009, referente a la realización del trabajo investigativo a los docentes que laboran en el plantel sobre la temática "innovación didáctica como experiencia educativa para el mejoramiento de la calidad de la educación en los centros educativos del Ecuador".

Por la atención al presente, expreso mi agradecimiento.

Muy atentamente,

  
Dr. Miguel A. Estruján A.  
DIRECTOR DEL PLANTEL.



**DATOS GENERALES**

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO	"ELOY ALFARO"
TIPO DE ESTABLECIMIENTO	ESCUELA FISCAL DE VARONES
UBICACIÓN	SECTOR URBANO
CIUDAD	ZAMORA
CANTÓN	ZAMORA
PROVINCIA	ZAMORA CHINCHIPE
DIRECTOR	DR. MIGUEL A. IÑAMAGUA AVEROS
NÚMERO DE PROFESORES	18 PROFESORES
NÚMERO DE ALUMNOS	482 ALUMNOS
NÚMERO DE PARALELOS	18 PARALELOS
ENCUESTADOS	10 PROFESORES
INVESTIGADORA	GLORIA E. GUARTÁN MEDINA
COORDINADOR DOCENTE	DR. FAUSTO AGUIRRE T.