

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Tema:

Innovación didáctica como experiencia educativa para el mejoramiento de la calidad de la educación, en la Escuela “San Diego” y el Colegio “San Antonio de Padua”, ubicado en el Cantón Quito, Provincia de Pichincha.

Tesis previa a la obtención del título de
Licenciado en Ciencias de la Educación

AUTOR:

MARCELO E VILLAMARÍN C

ESPECIALIDAD

FÍSICO MATEMÁTICO

DIRECTOR DE TESIS:

Ing. Fabián Jaramillo

CENTRO UNIVERSITARIO: Quito

Quito - Ecuador

2009

CERTIFICACIÓN

Ing. Fabián Jaramillo.

DIRECTOR DE TESIS

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe de investigación, que se ajusta a las normas establecidas por la Escuela de Ciencias de la Educación, Modalidad Abierta, de la Universidad Técnica Particular de Loja; por tanto, autoriza su presentación para los fines legales pertinentes.

.....

Dra.

Loja,

ACTA DE CESIÓN DE DERECHOS DE TESIS DE GRADO

Conste por el presente documento la cesión de los derechos en Tesis de Grado, de conformidad con las siguientes cláusulas:

PRIMERA.- El (La) Ing. Fabián Jaramillo, por sus propios derechos, en calidad de Director de Tesis; y El egresado Marcelo Edmundo Villamarín Carrera, por sus propios derechos, en calidad de autores (as) de tesis.

SEGUNDA.-

UNO.- Los señores (as) Marcelo Edmundo Villamarín Carrera, realizaron la tesis titulada "Innovación didáctica como experiencia educativa para el mejoramiento de la calidad de la educación en los centros educativos del Ecuador", para optar por el título de Licenciados en Ciencias de la Educación, especialidad Físico – Matemático en la Universidad Técnica Particular de Loja, bajo la dirección del profesor Ing. Fabián Jaramillo.

DOS.- Es política de la Universidad que la tesis de grado se aplique y materialicen en beneficio de la comunidad.

TERCERA.- Los comparecientes Ing. Fabián Jaramillo, en calidad de Director(a) de tesis y los(as) egresado Marcelo Villamarín C, como autores (as), por medio del presente instrumento, tiene a bien ceder en forma gratuita sus derechos en la Tesis de Grado titulada "Innovación didáctica como experiencia educativa para el mejoramiento la calidad de la educación en los centros educativos del Ecuador", a favor de la Universidad Técnica Particular de Loja"; y, conceden autorización para que la Universidad pueda utilizar esta Tesis en su beneficio y /o de la comunidad, sin reserva alguna.

CUARTA.- Aceptación.- las partes declaran que aceptan expresamente todo lo estipulado en la presente cesión de derechos.

Para constancia suscriben la presente cesión de derechos, en la ciudad de Loja, a los tres días del mes de febrero del año dos mil cinco.

.....
DIRECTOR DE TESIS

.....
AUTOR

AUTORÍA

Las ideas y contenidos expuestos en el presente informe de investigación,
son de exclusiva responsabilidad de sus autores.

f.

Nombre: Marcelo E Villamarín C.

C .I. 050090178 - 0

DEDICATORIA

Este trabajo lo dedico con todo el sentimiento desde lo más profundo de mi alma, a mi abnegada esposa y compañera, por su sacrificada labor que ha empeñado para estar siempre conmigo.

Y a mi hijo Fernandito; que con su impulso me motivó a seguir adelante siempre me llenó de motivación, que sin la ayuda de estos seres tan preciosos no hubiese sido posible la culminación del mismo.

Marcelo.

AGRADECIMIENTO

Primeramente agradezco a Dios por permitirme vivir para poder llevar a cabo todas las cosas hermosas que tiene la vida.

A mis padres que se han sacrificado toda su vida, para tener esa satisfacción de ver a sus hijos cumpliendo con sus metas.

De igual manera a las autoridades y personal docente del centro Educativo “San Antonio de Padua” y “San Diego”, que supieron colaborar para poder hacer realidad este proyecto.

A la Universidad quién ha guiado y orientado en el complejo proceso del aprendizaje a distancia para llegar al final feliz de mi profesionalización.

INDICE DE CONTENIDOS

Portada	i
Autorización	ii
Certificación	iii
Acta de cesión	iv
Autoría	v
Dedicatoria	vi
Agradecimiento	vii
Índice de contenidos	viii
1.-Resumen	1
2.-Introducción	2
3.-Metodología	6
3.1.-Participantes	6
3.2.- Población de investigación	7
3.3.-Materiales	8
3.4.-Diseño	8
3.5.-Comprobación de hipótesis	9
3.6.-Técnicas e instrumentos de investigación	10
4.- Análisis y discusión de resultados	11
4.1.-Aplicación de la didáctica en el ámbito educativo	11
4.1.1.- Qué es la didáctica	11
4.1.2.- Por qué es importante la didáctica	12
4.2.- Opiniones sobre la didáctica tradicional y moderna	13
4.2.1.- Didáctica tradicional	13
4.2.1.1.- Quién aprende en la didáctica tradicional	14
4.2.1.2.- Quién enseña en la didáctica tradicional	15
4.2.1.3.- Para qué se enseña la didáctica tradicional	16
4.2.1.4.- Qué enseña la didáctica tradicional	16
4.2.1.5.- Cómo enseña la didáctica tradicional	18
4.2.1.6.- Características de la didáctica tradicional	19
4.2.2.- Verificación del supuesto 1	20
4.2.3.- Didáctica moderna	20
4.2.3.1.- Quién aprende de la didáctica moderna	21
4.2.3.2.- Con quién aprende el alumno	22

4.2.3.3.- Qué enseña el docente en la didáctica moderna	23
4.2.3.4.- Cómo aprende el alumno con la didáctica moderna	24
4.2.3.5.- Con qué recursos didácticos aprende el alumno con la didáctica moderna	26
4.2.3.6.- Qué se evalúa en la didáctica moderna	27
4.2.3.7.- Características de la didáctica moderna	28
4.2.4.- Verificación del supuesto 2	29
4.3.- Sobre el accionar didáctico como práctica educativa.	30
4.3.1.- Perspectivas del accionar docente	30
4.3.1.1.- Accionar didáctico	30
4.3.1.2.- Práctica diaria del accionar didáctico	30
4.4.- Sobre innovación didáctica	31
4.4.1.- Los nuevos enfoques de la didáctica moderna	32
4.4.1.1.- En relación al docente y la didáctica	34
4.4.1.2.- En relación al alumno y la didáctica	35
4.4.1.3.- En relación a los contenidos de estudio y la didáctica	36
4.4.2.- Verificación del supuesto 3	37
4.5.- Conclusiones	39
4.6.- Proyecto de mejoramiento educativo didáctico	41
4.6.1.- Título	41
4.6.2.- Introducción	41
4.6.3.- Objetivos	42
4.6.4.- Contenidos	42
4.6.5.- Actividades	43
4.6.5.1.- Técnicas didácticas	44
4.6.5.2.- Dinámicas de motivación	54
4.6.5.3.- Plan de unidades didácticas	57
4.6.5.4.- Modelos de plan de clase	62
4.6.6.- Metodología	75
4.6.7.- Resultados esperados	75
4.6.8.- Factibilidad	75
4.6.9.- Presupuesto	75

4.6.10.- Financiamiento	76
4.6.11.- Cronograma	76
4.6.12.- Bibliografía	77
5.- Bibliografía general	77
6.- Anexos.	78
6.1.-Resultados de las entrevistas a los docentes	79
6.2.- Resultados de la observación directa a los docentes de educación inicial, básica y de bachillerato.	82
6.3.- Observación directa de una clase demostrativa	88
6.4.- Tablas estadísticas	89
6.5.- Documentos originales	99
6.6.- Fotografías de la institución educativa.	100

1.- RESUMEN

La “Innovación didáctica como experiencia educativa para el mejoramiento de la calidad de la Educación en la Unidad Educativa Franciscana “San Antonio de Padua”; y “San Diego” viene a constituirse en un verdadero desafío, en donde todos quienes se hallan involucrados en esta obra, deben convertirse en agentes activos de cambio.

El trabajo que nos ocupa, no solo ha enfocado al estudiante como según lo señalaba la educación tradicional, un ente receptor; o en el mejor de los casos como lo señalaba el modelo “germinal” que se centra en las inquietudes del estudiante.-, trata de promover la investigación para la aplicación de la vida diaria; sino que, acorde a los anhelos y perspectivas de los estudios por competencias en donde es el proceso conjunto , estudiante y maestro ; que busca la solución a los problemas, a través de una discusión lógica y crítica, que se convierte en el sustrato de su accionar inmediato y futuro.

La población con quién se trabajó fue constituida por dos grandes grupos: docentes, y estudiantes.

Con quienes se desarrolló clases demostrativas, entrevistas, encuestas y diálogos tendientes a ser un punto de apoyo para el desarrollo de los objetivos; con sus diferentes variables; por cuanto, los docentes no procedían de una sola área pedagógica, sino de por lo menos tres como son: Matemática, Lenguaje, y Ciencias; y tres niveles de la educación básica y en cuanto a los docentes, si bien estaban agrupados en un mismo curso, por ejemplo: Segundo de Bachillerato Ciencias; la diferencia del grupo es muy grande por: clase social, posición económica, entorno donde habitan culturas diferentes.

Luego de realizado el proceso de tabulación, se constató, que los supuestos establecidos fueron inferiores a la base del porcentaje significativo del 70% y en la mayoría de los casos, no se alcanzó a un 50%, y con referencia a la conclusión de la aplicación didáctica. Cabe señalar que aún aplican técnicas y métodos tradicionales, tienen temor (y aún aversión) hacia las nuevas técnicas y a una actualización en el cambio.

2.- INTRODUCCIÓN

Por definición la Didáctica es la ciencia que trata de enseñar los métodos y las técnicas que intervienen en el proceso de enseñanza - aprendizaje, métodos y técnicas que a su vez están relacionadas en concordancia con el medio, edad, capacidad y aún cultura de quienes la acogen e imparten.

Por otro lado, al hablar de enseñanza, aprendizaje el hecho de la finalidad ha ido variando con el paso del tiempo.

La escuela de tipo trascendentalista (conductista), buscó simplemente la transmisión de una gran cantidad de conocimiento, en donde la figura del maestro era excluyente y el docente no contaba casi nada. Posteriormente, nuevas tecnologías hacen partir a la educación en la búsqueda de una mayor participación del estudiante.

Se busca la investigación, pero es un aspecto limitado. Se busca una renovación más acorde a nivel de docentes y docentes, y a través de la Educación Liberadora de Paulo Freire, se trata de romper con los anteriores paradigmas en donde la teoría de Vigotsky abre la posibilidad del "Constructivismo" en donde el estudiante es el actor principal y el docente es un guía "aprender haciendo" es la orden, en donde concluyen los criterios Auzobelianos. La búsqueda de nuevos horizontes y metas hacen que se realice una reingeniería a partir de los programas curriculares, como cimientos a nivel de docente; y se abre una nueva puerta: la búsqueda de competencias, a través de los cuales, se trata de innovar haciendo uso de nuevas técnicas y medios que nos ofrece el desarrollo tecnológico, aunando conceptos y buscando una educación integral en todos los ámbitos.

Todo lo anterior no tendría sentido, si no existiera una motivación que propugna un mejoramiento. La motivación didáctica que es fundamental en el proceso de transformación de la educación, ya no a nivel del estudiante, sino del docente que debe transformarse desde su "yo" interno, haciendo de la docencia más que una profesión, una vocación de entrega; pero para alcanzar

los objetivos planteados, debe desnudarse de las estructuras obsoletas y atenerse a las nuevas posibilidades que nos presenta el mundo actual.

Finalmente, dentro de toda actividad en el campo de la docencia, nos hallamos con las denominadas estrategias que no son sino la búsqueda de la aplicación de lo teórico en el campo de la praxis.

La búsqueda de nuevos caminos, modos de aplicación de las teorías; y la constante relectura de la realidad cambiante, hace que de manera constante las estrategias (modos de hacer) se vayan desarrollando e innovando en un franco progreso.

Conversando con las autoridades, sobre el tema de la innovación que se viene dando en la institución en estos dos últimos años, las áreas en que se ha buscado mejorar han sido el laboratorio de informática con un software y hardware, no de última generación pero sí nuevos, la sala de mantenimiento para computadoras. La capacitación a los maestros para actualizarlos con los nuevos métodos con el fin de entrar en el sistema de las competencias.

La creación de los centros médico y de odontología para dar auxilio a las estudiantes, el mejoramiento de la sala de profesores con muebles y con electrodomésticos para el bienestar de los docentes; la dotación de computadoras para los distintos departamentos de la institución.

Según el criterio de las autoridades, este es el primer caso que en el campo de la investigación se ha realizado.

Según la Directora de la primaria, se indicaba que viene haciendo un esfuerzo para dotar de un sistema de audio y video en cada aula de la escuela, no obstante, la sala de computación y la de música con todos los posibles instrumentos, es ya una realidad al servicio de la niñez.

Es de vital importancia para la universidad sentir el manejo de la didáctica en el campo de la educación en los tres niveles en nuestro país, y como formadora de docentes, corregir y exigir en su formación, para que en un futuro no muy lejano, pueda recoger las satisfacciones del cambio en nuestra educación ecuatoriana.

Es importante para el centro educativo saber que su equipo de docentes está manejando bien la normativa de la didáctica, y al tiempo de descubrir sus deficiencias en el ámbito de la Pedagogía.

El maestro es el modelo en la formación de los estudiantes, por tanto ellos mismos son los encargados de juzgar su perfil y por ende la sociedad en recomendar para bien o para evadir a dicho profesional; y qué satisfacción es conocer que nuestros alumnos se encuentran desempeñando un buen trabajo, o un buen cargo, o que aprobaron el ingreso a la universidad, o, que están siendo unos buenos ciudadanos. Que grato y satisfactorio es conocer que los consejos y experiencias compartidos en el diario vivir estudiantil estén en la práctica de la vida.

Siempre estuve inquieto por este tema, el llegar a conocer al estudiante al frente de todos sus problemas y vicisitudes que lo aquejan y mejorar el manejo de métodos, técnicas y procedimientos en el aula, facilitando y llegando con su cooperación a una mejor comprensión en el campo del conocimiento.

Se ha visto que muchas personas presentan un miedo o una resistencia por la matemática, por la complejidad que tiene y esto es lo que me motiva en la búsqueda de nuevos métodos, técnicas para hacerlas simple y divertida, "Aprender haciendo".

Gracias a Dios, en la institución no encontré limitantes, ni barreras para desarrollar mis actividades de investigación; encontré un grupo de docentes prestos a colaborar en todo sentido, al igual que las autoridades me extendieron todo el apoyo en la institución. Como investigador he aprovechado al máximo el tiempo, sacrificando el tiempo de receso de mis compañeros y por mi parte, las horas libres de trabajo; es decir no se ha perdido clase por este motivo.

Analizar la didáctica como teoría normativa en la enseñanza- aprendizaje para beneficio de los niños y jóvenes de los diferentes centros educativos.

Realizada la encuesta y la entrevista al grupo de docentes; analizados los resultados de las tablas estadísticas, se manifiesta un logro entre el 50 y 60 % del conocimiento de toda la normativa de la didáctica educativa.

Describir las dificultades didácticas que se presentan en el aula antes, durante y después de impartir las clases; para proponer alternativas de solución.

Las dificultades dentro del aula, el lograr centrar su mente en el tema que se está desarrollando, no pueden mantener centradas su mente todos los cuarenta minutos de la clase por factores que están pendientes en su

cabeza, como las preocupaciones de la casa, la desnutrición, la gran cantidad de tareas, el mal trato, las consecuencias de la migración, etc.

Realizar una propuesta didáctica, pedagógica con métodos prácticos de enseñanza que coadyuven al mejoramiento de la calidad de la educación.

Como propuesta creo que es muy simple, poner en práctica los nuevos métodos y técnicas pedagógicas en clase y con un apoyo de refuerzo pedagógico dirigido en sus prácticas. Para lograr esto se necesita un tiempo más amplio de la hora clase, para llevar a la práctica esta experiencia se necesita la colaboración de las autoridades.

Al analizar los cuadros estadísticos se observa que hay un conocimiento de los conceptos y principios de los elementos de la didáctica y la pedagogía, lográndose aprobar uno de ellos y los otros no alcanzan a probarse al frente de la base significativa del 70%.

“La importancia de la didáctica”, como primer supuesto y ; “el docente que aplica la didáctica moderna a través de las nuevas tecnologías de la Informática y comunicación” como segundo supuesto, no alcanzaron a ser aprobados; significa que el docente conoce la teoría de la didáctica normativa ; y el tercer supuesto “el accionar didáctico”, supera la base imponible del 70% aprobándose . Como conclusión final el docente no pone en práctica lo que conoce como profesional de la didáctica en el aula.

3.- METODOLOGÍA

La metodología es el estudio de todos los parámetros de la investigación científica que tiene como componentes en la práctica al diseño o proyecto.

3.1.- PARTICIPANTES:

En la presente investigación participaron 39 docentes que conforman el centro educativo, con 12 docentes en el nivel básico e inicial y 27 docentes de secundaria, con un sólo investigador.

Tabla N°- 1

Tipo de establecimiento

Tipo de establecimiento	F	%
a. Fiscal	0	0
b. Fiscomisional	2	5,12
c. Municipal	0	0
d. Consejo Provincial	0	0
e. Particular Laico	1	2,56
f. Particular religioso	36	92,32
g. No contesta	0	0
Total	39	100

FUENTE: Encuesta directa

ELABORACIÓN: Marcelo Villamarín

Tabla N°- 2

Tipo de establecimiento

Sector	F	%
a. Urbano	37	94,87
b. Rural	0	0
c. No contesta	2	5,13
Total	39	100

FUENTE: Encuesta directa

ELABORADO POR: Marcelo Villamarín

En esta institución existen tres tipos de docentes: unos con nombramiento fiscal o público, docentes con una gran experiencia y otros a contrato directo con la institución, estos segundos con una estabilidad laboral que se encuentran entre los 8 a 15 años y el último grupo somos nuevos, estas son la razones por lo que se desconoce algunas de las características de la institución; dadas estas condiciones se entiende que la institución debería ser Fiscomisional , informándose bien con las autoridades es de tipo Particular Religioso.

3.2.- LA POBLACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN:

El tamaño de la muestra fue sugerida por el equipo de Planificación de la Universidad, permitiendo que los compañeros egresados realicen la investigación en la institución en donde desarrollan sus actividades laborales.

El universo de participantes en la institución es de 39 docentes que conforman los tres niveles de educación: inicial, básica y de bachillerato, en la encuesta se trabajó con toda la población; para la entrevista semiestructurada, realicé tres grupos: el primero con educación inicial y básica (hasta séptimo), el segundo y el tercero con bachillerato (desde octavo de básica hasta tercero de bachillerato); la elección de los compañeros para formar los grupos lo realicé de manera aleatoria.

3.3.- MATERIALES:

El material guía para la encuesta, la evaluación y la entrevista proporcionó la universidad por lo que sus cuestionarios escritos estaban listos para ser reproducidos en la cantidad que se requiera de acuerdo al número de participantes de la institución.

Este material me permitió conocer los criterios, los fundamentos y los recursos didácticos por la experiencia de los compañeros maestros en la aplicación en los diferentes niveles de educación.

Las preguntas del cuestionario para la encuesta son de tipo abiertas y cerradas presentando una amplitud de respuestas, la dificultad de selección, y decisión, resultó compleja por las extensas prioridades a las que los compañeros tuvieron que someterse al dar su criterio, por lo que se sintieron presionados, se descuidaron, no le dieron la importancia necesaria, se vieron en compromiso y en definitiva jugaron con las respuestas para salir del compromiso.

3.4.- DISEÑO.-

La grabación de la entrevista, la encuesta escrita y la observación directa en una hora clase de algunos compañeros, me permitió identificar algunas características del proceso del accionar de la didáctica en una matriz, los datos y detalles más relevantes por escrito, me ayudó a conocer la realidad en el interior del aula con los diferentes profesionales de la enseñanza. Fue un primer acercamiento para poder describir el trabajo en cuestión, considerando los diferentes aspectos o variables, que me llevaron a la necesidad de la innovación y cambio en la didáctica a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Posteriormente realicé el proceso analítico, lo que me permitió describir la normativa de la didáctica. A través de la inducción se analizaron los porcentajes extremos, se concluyó que las técnicas y los métodos a utilizarse pueden ser los más variados – tradicionales o innovadores – que pueden ser útiles, siempre y cuando se utilicen en la justa medida y con un criterio de progreso. Estos aspectos, fueron sustentados posteriormente, a través de un apoyo de carácter bibliográfico. Toda esta información – que se halla en las

tablas estadísticas (ver anexos) - ha permitido la comprensión de los datos y la comprobación de supuestos.

De acuerdo con el criterio de varios estudiosos sobre la Didáctica (González Félix 2008), la práctica de la didáctica no puede ser considerada de una forma unívoca, ya que, la misma variará de acuerdo a los tiempos, clases, edades y aún culturas en donde se estén realizando los diferentes estudios.

3.5.- COMPROBACIÓN DE HIPÓTESIS:

Supuesto uno:

La aplicación de la didáctica como disciplina pedagógica, incentiva y orienta eficazmente a los alumnos en su aprendizaje.

Los docentes no están dando la debida importancia a la didáctica en su aplicación como lo demuestra la tabla N°- 3, (anexo 4), la importancia de la didáctica en sí alcanza apenas un porcentaje del 39,32%. La Didáctica es la herramienta del docente que le facilita el desarrollo de los procesos para incentivar y orientar a los alumnos con la enseñanza del conocimiento.

Supuesto dos:

Los docentes que aplican la didáctica moderna, enseñan a través de las tecnologías de la informática y comunicación.

A pesar de encontrarnos en el siglo del desarrollo de la tecnología de la Informática y la comunicación; los datos de la tabla estadística N°- 11, (anexo 4), nos da a conocer que no se la emplea en los procesos de enseñanza – aprendizaje, será por falta de este material el desconocimiento o temor al cambio. Su ítem en la tabla antes mencionada alcanza un porcentaje del 38,45%. A pesar, que se habla, que se están imponiendo estas nuevas tecnologías en la educación como herramienta primordial de apoyo.

Las instituciones educativas particulares lo disponen pero con un limitado servicio de disponibilidad, dedicado exclusivamente para el área de enseñanza de la Informática; la educación pública lo carece de esta tecnología por lo que no está al alcance de todos los hogares por sus precios onerosos.

Supuesto tres:

Las dificultades didácticas que presentan los docentes son: antes, durante y después de impartir sus clases.

La educación en valores, y un ambiente favorable bien motivada para que favorezca el aprendizaje con una revisión de prerrequisitos, una buena planificación del conocimiento a impartir, apoyados por un método y el desarrollo de una técnica en los proceso y el soporte de un material didáctico que llame la atención al alumno y ayude con la concentración y se pueda lograr con el cumplimiento de los objetivos propuestos y con todo esto, se está dando prioridad al alumno en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Según en lo que tiene que ver a las dificultades del docente, el cuadro estadístico N°-15,(anexo 4), con un 86,21%, se está aprobando y demostrando que estas dificultades han sido superadas por los docentes y por ende son muy bien manejadas teóricamente.

3.6.- TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN

Las técnicas e instrumentos que utilicé para la investigación en la recolección de información y datos fueron la encuesta escrita con todos los maestros de la primaria como de la secundaria, que me permitieron medir las variables.

La entrevista, lo realicé con un grupo de compañeros de la primaria y la secundaria, donde expresaron sus diferentes criterios con respecto de la innovación, la motivación, la importancia de la didáctica, la metodología, la psicología, donde conocí a profundidad sus actitudes, su profesionalismo y sus sentimientos como educadores.

En la observación directa a varios maestros de todos los niveles en sus clases, permitiéndome conocer muy de cerca la realidad dentro de las aulas y su relación con las variables para poder comparar con las encuestas y sacar mis criterios, que claramente se ve la gran diferencia con su plan de clase; lo que se predicen no se practica, todas las normativas que mencionaron en la entrevista.

4.- ANALISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Al encontrarse frente a una tabla estadística o un gráfico es necesario comprenderla en su estructura, su información para luego comparar sus datos de todos sus participantes y con los resultados más relevantes para llegar a interpretaciones, pronósticos y conclusiones.

4.1.- APLICACIÓN DE LA DIDÁCTICA EN EL ÁMBITO EDUCATIVO

4.1.1.- QUÉ ES LA DIDÁCTICA.-

Sabiendo que existe un sin número de conceptos, para definir lo que es la didáctica he tomado varios criterios de las encuestas de los docentes y para unificar en un solo criterio; y con el conceptos de varios autores tomando el mejor en su amplitud y comprensión a mis ideales y criterios , y para finalmente concluir con mi definición.

- Didáctica es la teoría científica del proceso de enseñar y aprender, a partir de sus leyes y principios más generales, para lo cual tiene como categorías básicas los objetivos, el contenido, los métodos, los medios, las formas de organización y la evaluación, entre otros, que tiene en cuenta la unidad educación – formación – enseñanza – aprendizaje – desarrollo y la importancia de la comunicaciones este proceso, en función de preparar al hombre para la vida, en un momento histórico social determinado.¹
- La didáctica le proporciona al docente las suficientes herramientas para el manejo de las diversas edades de los estudiantes con sus propios intereses de forma clara y, precisa y como poder aplicar los métodos, las técnicas y los procesos para plasmar en la práctica dichos conocimientos en el educando y lograr los objetivos propuestos, ya que la didáctica no diferencia los objetivos, pero sí, sus capacidades.

¹ Instituto Central de Ciencias Pedagógicas de Cuba 1999

- Didáctica es la creación, es una disciplina pedagógica que enseña y facilita al docente en el desenvolvimiento de sus actividades con la aplicación de métodos, técnicas y procedimientos para facilitarla al estudiante en la comprensión de los conocimientos, motivándolo, orientándolo a formar hábitos de estudio para su formación y desempeño en la vida.

4.1.2.- ¿POR QUÉ ES IMPORTANTE LA DIDÁCTICA?

La importancia que tiene la didáctica como disciplina para el proceso docente educativo. La aplicación de la misma es imprescindible en nuestras instituciones y por su arte de instruir, enseñar y evaluar.

Cada una de las actividades, y sus diferentes situaciones de enseñanza – aprendizaje tomando en consideración las propias leyes, regularidades, principios y normativas del proceso, cualidad que las asocia al objeto de la Didáctica General. Este sistema de situaciones de enseñanza – aprendizaje es de radical importancia, pues a través de él se materializan las influencias educativas, socializadas de la escuela. De esto se infiere claramente que el sistema le acompaña, en todas sus facetas y aristas, de la teoría didáctica

En lo que respecta a la importancia de la didáctica, tabla N°-3 (anexo 4), un porcentaje del 41,15%, nos confirma con el fundamento teórico que la didáctica es un proceso de enseñanza – aprendizaje, también permite la orientación e incentiva al estudiante con toda la normativa bien llevada a cabo en el acto didáctico de una clase. La didáctica es la herramienta fundamental para el docente, es la que le facilita su trabajo con una disciplina muy marcada para poder transmitir nuestros pensamientos al de los estudiantes facilitándoles su comprensión, a una tarea tan compleja.

La didáctica es una ciencia normativa y científica a más es una técnica de la que no concuerda el cuadro N°- 3, por sus bajos porcentajes que va de los 2,56% a los 7,69%, quiere decir, que conocen la normativa, y que no le dan mayor importancia a éstos instrumentos en la práctica.

4.2.- OPINIONES SOBRE LA DIDÁCTICA TRADICIONAL Y MODERNA

La educación tradicional se originó hace tres siglos, en los colegios internados a cargo de las ordenes religiosas con la finalidad de esquivar a la juventud de los problemas de aquellas épocas y especialmente el contacto con las mujeres. El maestro era el eje para la educación y la enseñanza, estaba a cargo de la organización del conocimiento y la preparación de la materia que tenía que impartir a sus alumnos, los mismos que recibían el conocimiento con disciplina y donde imperaba la memoria, la pasividad, verbalización, el intelectualismo, los contenidos.

Todo un siempre ha existido críticas sobre la educación, en el siglo XIX, estos intentos de renovación son impulsados por Rousseau, en la que el niño aparece como centro del problema de la educación, iniciando así La Escuela Nueva, cambiando la pasividad, el magicentrismo por nuevos saberes a la participación activa del niño y el joven, tomando en cuenta todas sus inquietudes, intereses y derechos.

4.2.1.- DIDÁCTICA TRADICIONAL

Comenio, publicó su obra titulada "Didáctica Magna", en ella se sientan las bases de la didáctica tradicional, dando énfasis al método y el orden.

En la didáctica tradicional el aprendizaje se da por asimilación de información, cumpliendo la memoria un rol decisivo. En este ámbito es importante destacar que hay un saber que debe ser aprendido, para luego, ser aplicado.

Las normas para el cumplimiento del orden y la disciplina son impuestos, que al ser quebrantadas son castigadas de forma severa, corporalmente y psicológicamente.

La didáctica tradicional es el modelo expositivo, muy egoísta en la autonomía y participación del aprendiz, protagoniza al maestro quien es la base y condición del éxito de la educación. A él le corresponde organizar el conocimiento, aislar y elaborar la materia que ha de ser aprendida.

El alumno se limita a acumular y reproducir información, hay énfasis en los contenidos, la memoria es un rol fundamental.

El comentario con los compañeros sobre la didáctica tradicional el estudio era impuesto tanto en la escuela como en la casa, el profesor era el único que

tenía la razón, las tareas a cumplir con nitidez y responsabilidad, la atención a las clases con un silencio absoluto y con una disciplina sometidos al miedo, porque al otro día había que rendir lección, castigaban por alguna indisciplina o por no cumplir con las tareas y no rendir la lección, resolver los ejercicios de matemáticas en la pizarra, venía el castigo físico corporal y psicológico.

Con la observación directa a los compañeros se ve la aplicación todavía de la didáctica tradicional en cuanto a dictar la materia, a exponer la clase magistralmente sin que el alumnado lo atienda peor comprenda, el resto lo realizan con el constructivismo; dialogando con los compañeros manifiestan que la didáctica tradicional todavía está vigente en algunos procesos porque es bueno, especialmente porque permite ganar tiempo, y porque al estudiante todavía se lo ha enseñado a recibir el conocimiento de forma pasiva y cómoda, en pleno siglo XXI.

4.2.1.1.- QUIÉN APRENDE EN LA DIDÁCTICA TRADICIONAL:

En la pedagogía tradicional se busca esencialmente la formación de un pensamiento empírico, el estudiante al aprender es un receptor pasivo y el docente al enseñar es activo, el conocimiento se asimila por aproximaciones sucesivas, se ofrece como verdades acabadas y generalmente existe un insuficiente vínculo con la vida. Aunque se han realizado intentos por atenuar los aspectos negativos de la didáctica tradicional en virtud de las necesidades actuales de la sociedad, lo cierto es que aún persiste esta concepción en la práctica escolar de algunos docentes

En lo que respecta quién aprende en la didáctica tradicional nos informa el cuadro estadístico N°- 4, (anexo 4), con los compañeros encuestados con un 61,54 %, que los alumnos son quienes aprenden en esta didáctica.

En conclusión estos porcentajes que se encuentran en un intervalo del 10,26% al 28,20%, dejan ver que no todos tiene el conocimiento de la didáctica tradicional, mientras que en la entrevista se pronunciaron con respecto de esta didáctica de forma amplia, contundente, por lo que hay una contradicción, o si

lo entiendo, como lo interpretan, que los dos aprenden, como es normal y que el docente tiene que prepararse para transmitir el conocimiento al alumno.

Con este cuadro confirma que, en la didáctica tradicional quién aprende es el alumno de una forma impuesta ya que el maestro era el autor principal en la educación sobre él, donde impera la memoria principalmente, y más elementos de la didáctica.

4.2.1.2.- QUIÉN ENSEÑA EN LA DIDÁCTICA TRADICIONAL

En la escuela tradicional la preocupación central es enseñar una gran cantidad de conocimientos, orientados a un currículo cuantitativo dando como resultado aprendizajes acumulativos. Aunado a esto el profesor se interesa más en el aprendizaje individual de sus alumnos y enfatiza a la exposición de los contenidos como uno de los recursos didácticos más generalizado en este tipo de enseñanza, propiciando así la memorización, la competitividad y la pasividad en los alumnos.

Como la escuela tradicional se centra en los resultados del aprendizaje y no en el proceso mismo, tiende a ignorar que en éste existe una red de relaciones vinculares (maestro-alumno, alumno-maestro) de aprendizajes no manifiestos, no reconocidos y tal vez no intencionales, de tal manera que en la práctica educativa se aprende más de lo que intencionalmente se propone el currículo manifiesto.

Por experiencia vivida y el conocimiento de los docentes según la encuesta y en lo que respecta quién enseña en la didáctica tradicional con la tabla estadística N°-5,(anexo 4), con el 100%., se confirma que es el maestro, porque es el protagonista del sistema , siempre se lo reconoció su imponentia.

El maestro es el que tenía el conocimiento la razón, y el poder preparar, para formar al individuo con el conocimiento, valores, disciplina, y el castigo físico, sarcástico fue una de las razones por los que no terminaban los estudios por la deserción. Aquí concuerdan las encuestas como las entrevistas y la experiencia vivida, porque, también se pasó por esta tradición educativa y el

diálogo con otros compañeros, el docente se encontraba en la cima en la que no permitían la relación con él.

El maestro preparaba las exposiciones magistrales del conocimiento para la recepción del estudiante, exigiendo comprensión a través de la memorización, desarrollando competitividad entre los compañeros.

4.2.1.3.- PARA QUÉ SE ENSEÑA LA DIDÁCTICA TRADICIONAL

El profesor tradicional es aquel que generalmente exige al alumno la memorización de la información que narra y expone, refiriéndose a la realidad como algo estático o detenido.

La disertación es completamente ajena a la experiencia existencial de los alumnos y los contenidos se ofrecen como segmentos de la realidad, desvinculados en su totalidad. El profesor transmite los conocimientos a los alumnos como verdades acabadas. El contenido no está asociado con la experiencia del alumno por lo cual se convierte en enciclopedista.

En la educación tradicional, el docente enseña, para la memorización, para la acumulación de conocimiento a espera de una respuesta en la evaluación de acuerdo a su capacidad memorística.

En lo que respecta para qué se enseña en la educación tradicional, la tabla estadística N°- 6,(anexo 4), indica, para la memorización y acumulación de una gran cantidad de conocimientos con un 84,62%, y el otro extremo con porcentajes del 2,56%, indica la sabiduría del pueblo “para ser útil a la sociedad” o “ para ser un buen ciudadano”, se crecía con esa mentalidad de ser un gran intelectual, para desempeñar un cargo público.

4.2.1.4.- QUÉ ENSEÑA LA DIDÁCTICA TRADICIONAL

En la actualidad existen diversos métodos de enseñanza que se ajustan a las capacidades y cualidades de cada alumno y a las expectativas de desarrollo de los docentes. Dentro de esta diversidad se encuentra la educación tradicional, que es la que se imparte en la mayoría de las escuelas y colegios.

El sistema tradicional parte de la adquisición de conocimientos a través de la división del aprendizaje de acuerdo con la edad del alumno. Para lograr este

aumento en las habilidades y conocimientos, este sistema se apoya en dos ejes fundamentales: el profesor y los libros de consulta.

Los libros de consulta sirven de apoyo académico, generalmente utilizados para realizar diversas tareas que el profesor encomienda.

La disposición de los alumnos en las aulas es lineal y todos deben mirar hacia el profesor y el pizarrón con una predisposición de atención y concentración absoluta para poder captar y entender la explicación. Existe un límite máximo de inasistencias, la idea es que los alumnos adquieran los hábitos de ser constantes, responsables con los horarios y rutinas, y que comiencen el proceso de adaptación social con otros compañeros. Para la calificación el profesor lleva un seguimiento del avance de cada alumno y además los examina por medio de pruebas, que en suma dan la calificación final. Los libros de texto y consulta que se utilizan traen contenidos de fácil interpretación y utilización. Los alumnos están en contacto con sus compañeros y en consecuencia tienen experiencias similares.

La secuencia de los conocimientos que se adquieren es simple; el sistema de exámenes y calificaciones es de fácil comprensión.

La calificación en algunos casos sirve de estímulo. Al no tomar en cuenta las capacidades y habilidades particulares de cada alumno este sistema puede hacer que él pierda identidad.

La división del aprendizaje está basada en la premisa de que existe un orden en la información y que los conocimientos pueden ser divididos en asignaturas, sin posibilidad de interrelación. Da por sentado que para que el alumno aprenda y que debe tener suficiente información en su mente, olvidando que ésta es sólo parte de los conocimientos, una herramienta para poder pensar en el mundo.

La información no se obtiene por medio del conocimiento aplicado, sino a partir de experiencias superficiales e información. Las clases no son personalizadas, es decir, que en cada salón el profesor debe atender los diferentes ritmos de aprendizaje de por lo menos 20 alumnos al mismo tiempo, por lo que estos deben adaptarse a un ritmo global de trabajo. Debido al sistema de calificaciones, muchas veces quedan dudas sin resolver y el alumno no cuestiona o pregunta por su timidez, el miedo y a parecer poco inteligente ante sus compañeros y al temor a la respuesta que dará el profesor a la equivocación.

Las calificaciones pueden exaltar la competitividad entre los alumnos y darles un sentimiento de no ser “suficientemente inteligentes”, en lugar de ser en un proceso enriquecedor y de crecimiento.²

Conocido es que la educación tradicional imparte un aprendizaje receptivo, preparado por el docente y asimilado por el alumno y en lo que respecta qué enseña la didáctica tradicional se demuestra con la tabla estadística N°- 6 (anexo 4), con un porcentaje del 89,74% , una gran cantidad de contenidos de forma receptiva ; y memorísticamente se desarrolla el pensamiento con un 5,14 %. Se ve en los diferentes centros educativos tanto públicos como privados que en la actualidad practican la didáctica tradicional casi con todas las características anotadas anteriormente.

4.2.1.5.- CÓMO ENSEÑA LA DIDÁCTICA TRADICIONAL

Hace algunos años la educación, era excesivamente tradicional, puesto que los docentes de las escuelas eran los únicos en saberlo todo. No había participación de los educandos y la forma de enseñar o de realizar la transferencia de conocimientos era de los libros al cuaderno. En la educación tradicional el niño no puede preguntar, hablar o aportar alguna idea; porque el maestro es el que sabe y enseña. El maestro de la Escuela Tradicional es aquel que no se preocupa por leer otros libros para dar sus clases, sino que como tiene los libros de los cursos a impartir, llega a la escuela y empieza con dictados o simplemente a escribir en la pizarra y que los alumnos copien sin antes dar una explicación del contenido. En estas clases de educación el niño y el joven se sienten aburridos por lo que no hay un dinamismo, una motivación; por lo tanto no hay Enseñanza-Aprendizaje. Tanto es así que la deserción de los estudiantes no tarda en llegar y alumnos reprobados al final del año, y muchos de ellos no llegan a culminar la Primaria

.El docente es conocedor de un solo método y ese es el que imparte al educando y es el que religiosamente tiene que aprender, sin existir una alternativa para llegar a los demás si no lo entendieron

² <http://comunidad.uach.mx/a189778/ode11.htm>

En lo que respecta a cómo enseña la didáctica tradicional se da a conocer con la tabla estadística N°- 8 (anexo 4), con un porcentaje del 43,58%, define que se enseña practicando ejercicios de forma mecánica y siguiendo el procedimiento y el modelo del profesor, y hasta sin entender el concepto. Y un 28,21 % aplican: métodos, técnicas y texto.

4.2.1.6.- CARACTERÍSTICAS DE LA DIDÁCTICA TRADICIONAL:

La pasividad, las son exposiciones magistrales en la que el estudiante se limita a la recepción del conocimiento en donde prevalece la memoria.

Intelectualismo.- la memoria es fundamental para ésta, para la asimilación del conocimiento y si hay dedicación en la repetición de la materia, el estudiante será calificado de acuerdo a su capacidad de retención.

Magistrocentrismo. El maestro es el eje de la educación del estudiante, porque, él es el elabora la materia que tiene que recibir el estudiante.

Superficialidad, la preparación de la materia es superficial, con conocimientos básicos.

Contenidos, el estudiante se convierte en un depósito de conocimientos

Enciclopedismo, En el que se limitan a dictar del libro o llenar la pizarra sin explicar

El orden y una disciplina, es rigurosa, las mismas que es castigada de forma corporal al quebrantamiento de una de las reglas.

En síntesis, la labor fundamental es del profesor a través de la explicación.

No controla cómo va ocurriendo ese proceso de adquisición del conocimiento.

Los ejercicios evaluativos son esencialmente reproductivos al pie de la letra, sin la menor opción de un criterio propio.

No se forma en el alumno el carácter de análisis y el crítico de la relación esencial en la dirección de lo general a lo particular, de lo abstracto a lo concreto.

La relación que se establece entre profesor y alumno es autoritaria por parte del profesor. El profesor tradicional se rige por modelos de educación tradicionales que ponen énfasis en los contenidos y en los efectos, siendo así trasmisor del conocimiento, el alumno carece del derecho de discrepar con el docente, es dogmático, poco comunicativo, siendo su único objetivo impartir clases.

4.2.2.- VERIFICACIÓN DEL SUPUESTO 1

a) Enunciado:

La aplicación de la didáctica como disciplina pedagógica, incentiva y orienta eficazmente a los alumnos en su aprendizaje

b) Argumentos:

Para este supuesto alcanza un porcentaje del 38,46% frente al 70% de base significativo; lo que representa que éste enunciado no se aprueba.

Al observar y analizar la tabla estadística, se ve que existe una ligera dispersión de sus porcentajes con respecto a su media aritmética; es decir, los docentes no todos conocen o le dan la importancia de los instrumentos de la didáctica; sin embargo, los datos estadísticos determinan que no los ponen en práctica.

Para determinar la validez de una encuesta influyen muchos factores tales como: el tiempo disponible para su contestación, la comodidad, la interpretación personal de los cuestionarios, el nivel de conocimiento del tema de encuesta, etc. Factores que puede incidir en la toma de decisiones y respuestas efectivas, certeras y veraces.

c) Conclusiones:

Los datos y cálculos de la tabla estadística N^o- 3 del supuesto de la importancia de la didáctica evidencian un porcentaje del 38,46% lo que implica que éste supuesto no alcanza su aprobación frente al 70%, considerado significativo,

4.2.3.- DIDÁCTICA MODERNA

La educación moderna es la renovación, a través de sus diferentes facetas, a través de los años, sus tendencias y sus formas de orientar al estudiante para un mejor aprendizaje y entendimiento de algún tema específico. Para la educación moderna pensar significa actuar, es decir pensamos para llegar a un fin. La forma de educar debe orientarse a un sistema lógico que nos llevaría a un método más científico: se define un problema, se busca la mayor información y datos necesarios, se formula varias hipótesis para hallar una solución, se entra a un campo más específico y se buscan nuevos datos para reformular las hipótesis, se tiene en cuenta las consecuencias a ocurrir en el caso de que la elección no sea la correcta y se determina una o varias alternativas y por último

experimenta sus hipótesis, la prueba y comprueba usando sus alternativas hasta llegar a una solución.

En la educación moderna se hace lo contrario; se trata de que sea el alumno el que aprenda, el que tenga que investigar para adquirir más conocimientos, y para que no los olviden se aplican técnicas y actividades de enseñanza – aprendizaje y se refuerza con ejercicios prácticos para asegurar y probar sus conocimientos.

4.2.3.1.- QUIÉN APRENDE DE LA DIDÁCTICA MODERNA

Cada teoría de enseñanza constituye el motor que hace evolucionar la didáctica y para estudiar lo ha clasificando en modelos.

Modelo - clásico-tradicional.

Sus características son alcanzar unos objetivos, entendidos como conductas alcanzables, con lo que el alumno debe alcanzar se reduce a la memorización de contenidos; los contenidos constituyen el elemento orientador, ya que son unos contenidos impuestos; y la realización del proceso de enseñanza-aprendizaje, que constituye la explicación del profesor. Por lo tanto, este modelo se basa en: comprender los contenidos transmitidos por el profesor, memorizarlos y repetirlos fielmente.

Modelo - sistémico-tecnológico.

En la didáctica moderna, el centro de la educación es el niño con todos sus intereses y derechos, con nuevas técnicas y procedimientos para desarrollar la enseñanza- aprendizaje donde el docente es un mediador, donde impera la actividad del joven, la comprensión lógica y con una actividad interactiva. La enseñanza es un sistema en el cual de entrada son los alumnos, profesores y medios, el proceso interactivo en el que intervienen las estrategias didácticas; por lo tanto se trata de un sistema complejo.³

En lo que respecta, quién aprende de la didáctica moderna la tabla estadística N°- 9, (anexo 4), nos demuestra que, aprenden tanto el docente como educando según el porcentaje del 82,06% , el docente tiene que estar

³ <http://education.nireblog.com/post/2007/06/06/educacion-moderna>

preparado para llevar estos nuevos procedimientos y guiar al estudiante con eficiencia, debe ser un experto en el manejo de las diferentes técnicas de enseñanza- aprendizaje.

4.2.3.2.- CON QUIÉN APRENDE EL ALUMNO

La didáctica procura responder a cinco preguntas fundamentales que tomaran diferente matiz según sean conceptualizados en la didáctica tradicional o moderna.

Didáctica tradicional:

¿A quién se le enseña? , al Alumno.

¿Quién enseña?, el Maestro.

¿Para que se enseña?, el Objetivo

¿Qué se enseña?, el Contenido

¿Cómo se enseña?, con el Método.

Por su lado en la didáctica moderna se cuestionaba lo siguiente:

¿Quién aprende?, el Alumno

¿Con quién aprende el alumno?, el Maestro

¿Para qué aprende el alumno?, el Objetivo

¿Qué aprende el alumno?, la Asignatura o Contenidos.

¿Cómo aprende el alumno?, a través del Método.

Definiéndolo de la siguiente manera: el alumno; es factor personal decisivo en la situación escolar, es activo y emprendedor, los profesores están a su servicio para orientarlo e incentivarlo con el fin de desenvolver su inteligencia y formar su formación en el carácter y su personalidad. El maestro actúa como elemento que estimula, orienta y controla el aprendizaje de los alumnos, adaptando la enseñanza a capacidades reales y limitaciones, aclarando, sus dudas y ayudándoles a resolver. El objetivo dinamiza todo el trabajo escolar con sentido, valor y dirección, el trabajo del profesor y los alumnos se desarrollan en función a él.

La asignatura es el reactivo específico de la cultura que el profesor emplea en su obra educativa, está en función de las necesidades y de la capacidad real para aprender.

El método pasa a ser un problema de aprendizaje, es la mejor manera de hacer que el alumno aprenda⁴.

La didáctica moderna plantea una gran cantidad de métodos, una actividad interactiva y especialmente técnicas para impartir el conocimiento de los alumnos y hacerlos placentera esta adquisición, el trabajo en grupos deducen el conocimiento compartiendo ideas inquietudes, especialmente la creatividad, entonces están aprendiendo de ellos.

En lo que tiene que ver con quién aprende el alumno en la didáctica moderna se afirma con la tabla estadística N°- 10(anexo 4), con un 51,28%, los alumnos aprenden entre ellos, porque están relacionados trabajando en grupo y la comunicación se hace más estrecha, discuten y valoran sobre sus opiniones SE conocen mejor, desarrollando sus afinidades de compañerismo y de pensamiento.

4.2.3.3.- QUÉ ENSEÑA EL DOCENTE EN LA DIDÁCTICA MODERNA

Por su lado en la didáctica moderna se cuestionaba lo siguiente: Existen cinco componentes de la situación docente que la didáctica procura analizar, integrar funcionalmente y orientar para efectos prácticos de la labor docente: el educando, el maestro, los objetivos, las asignaturas y el método.

El educando, como estudiante que debe aprender con inteligencia y con memoria, pero como ser humano en evolución con sus capacidades y limitaciones, peculiaridades, intereses y reacciones, pues toda esa dinámica vital condicionará su integración en el sistema cultural de una civilización.

El educador, no debe limitarse a explicar de la asignatura, sino que debe ser educador apto para desempeñar su compleja misión de estimular, orientar y dirigir con habilidad el proceso Enseñanza Aprendizaje en sus estudiantes.

⁴ didctica.htmlhttp://guiomarmx.blogspot.com/2008/01/pedagoga-y-didctica-

Los objetivos, que deben ser alcanzados progresivamente, por el trabajo armónico de Enseñanza y Aprendizaje por maestros y educandos. Estos objetivos son la razón de ser y las metas de toda labor escolar. Las asignaturas, son las fórmulas de datos, empleadas en la educación y son medios necesarios para la transmisión lógica del conocimiento.

El método de enseñanza, que fusiona inteligentemente recursos personales y materiales disponibles para alcanzar los objetivos propuestos, con seguridad, rapidez y eficacia. Al estudiar los datos más relevantes en lo que respecta, qué enseña el docente en la didáctica moderna en la tabla estadística N°- 11, (anexo 4), nos indica la encuesta: ejes transversales, competencias y el desarrollo del pensamiento, siendo los porcentajes más altos, con la ayuda de las NUEVAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN.

Se entiende que los contenidos de de la Reforma Curricular no se aplican en todos los centros educativos por encontrarse fuera de la realidad de acuerdo a sus intereses y políticas educativas de cada centro.

4.2.3.4.- CÓMO APRENDE EL ALUMNO CON LA DIDÁCTICA MODERNA

Al referirnos a la transición de estas dos concepciones de la educación señalamos las características o notas que definen mejor la educación tradicional y educación moderna:

Estas dos concepciones son diferentes pero no son contradictorias en el sentido lógico del término. Se oponen pero no son antagónicas.

Los esquemas de cada una tienen la virtud didáctica de presentar en forma clara lo que se pretende pero al mismo tiempo son inherentes a su naturaleza de esquema, la característica de ser deformadores de la realidad.

Al dirigirnos a la realidad es probable que encontremos características de las didácticas tradicional y moderna se están impartiendo simultáneamente en el acto del proceso de una clase.

La relación de ambas características origina conflictos.

Ahora intentamos precisar un poco más los términos: "EDUCACIÓN TRADICIONAL" viene a ser todo lo que de algún modo tenía vigencia pedagógica hasta fines del siglo pasado en nuestro mundo occidental.

"EDUCACIÓN MODERNA" toda la renovación, a través de diferentes escuelas, tendencias y orientaciones, que cobra cuerpo y vigencia a partir de este siglo y fines del anterior.

El concepto de educación que exista en una sociedad depende del concepto de hombre que cada una sostenga o decida tener vigencia.

El concepto tradicional de hombre esta considerado como animal racional.

Ya que el termino "ANIMAL" es lo genérico, lo compartido con otros seres, pero lo que lo distingue y lo hace ser "HOMBRE" es lo racional. Y lo racional se refiere con inteligencia, mente, intelecto, capacidad de pensar, de entender. Por lo tanto hombre es fundamental en lo que tenga que ver con la educación, mente o inteligencia.

La concepción moderna enfoca al hombre como organismo inteligente que actúa en un medio social; ya que el medio no es más que la continuidad exterior del ser vivo, donde actúa inteligentemente.

Los compañeros investigados manifiestan en lo que respecta cómo aprenden los alumnos con la didáctica moderna; aprenden investigando, se demuestra con los valores de la tabla estadística N°-12, (anexo 4) ,con un porcentaje de 51,28%, especialmente por uno de los recursos que hoy en día son más utilizados como es la computadora, con el Internet y las enciclopedias virtuales; con la guía del maestro realizando actividades complementarias a dicha investigación, según este porcentaje indica que medianamente estamos entrando a la innovación, quizá por desconocimiento y manejo de técnicas a trabajar con estos recursos nuevos; dando lugar a la comparación de las características entre las didácticas estudiadas:

- Memorización por navegación en la información.
- Del libro de texto al multimedia. De uno a varios sentidos.
- De la recepción pasiva del alumno al aprendizaje activo.
- Adaptación a las necesidades espacio - temporales del aprendizaje de cada alumno

4.2.3.5.- CON QUÉ RECURSOS DIDÁCTICOS APRENDE EL ALUMNO EN LA DIDÁCTICA MODERNA

Los recursos didácticos son aquellos que los conocemos como material didáctico en términos de aula; estos materiales concretos ayudan en la labor del docente en el proceso complejo de la enseñanza- aprendizaje para facilitar la comprensión de los conceptos impartidos a los alumnos.

Este material permite presentar los conceptos de una manera clara y objetiva, proporcionándole una impresión al sentido de la vista y como una variación de las técnicas de enseñanza aprendizaje, estimulando el interés y la motivación por aprender.

Los materiales fijos e imprescindible y los más conocidos o tradicionales son: la pizarra, tiza, reglas, franalógrafo, carteles, gráficas, láminas, fotografías, mapas, maquetas, cassettes, cintas, discos grabados, películas, videos.

Actualmente el mundo se encuentra invadido por la tecnología avanzada, una de ellas es la informática y la comunicación por medio de la misma, siendo una herramienta más útil en cualquier ámbito de aplicación.

La educación también presenta la necesidad de cambiar en los diferentes aspectos del accionar didáctico y pedagógico y uno de éstos aspectos es la forma de cómo obtener la información que los estudiantes requieren para cubrir sus necesidades educativas y de intereses personales.

El crecimiento de la ciencia y la tecnología invaden en actividades que han sufrido un cambio total en la forma de presentar esta información.

Nuestro Sistema Educativo se encuentra frente a un reto de cambio de un aprendizaje autónomo y significativo por lo que se sugiere de mayor apoyo tecnológico para la obtención de esta información en los procesos de enseñanza aprendizaje de forma eficaz.

En los últimos tiempos, la tecnología ha adquirido un papel protagónico dentro de la sociedad; uno de los equipos es la computadora como uno más de los artefactos de primera necesidad para los estudiantes, profesionales y la familia dentro de la comunicación.

En lo que respecta a los recursos didácticos con los que aprende el alumno en la didáctica moderna es la computadora como se verifica con la tabla estadística

Nº 13(anexo 4), con un 79,49%, el recurso más accesible al alumno es la computadora en los centros educativos, en los centros de Internet en alquiler.

La computadora se ha vuelto un artículo de primera necesidad, no por eso todos los hogares pueden adquirirlo por sus precios muy altos en nuestro país, al tratarse de una máquina de alta tecnología, y el resto de recursos de la informática lo poseen las instituciones pero no está a la disposición para el trabajo diario de los docentes y los estudiantes.

Sí hay un temor por el cambio al frente de esas grandes y complejas tecnologías de la informática que cada día viene imponiéndose y obligando a conocer y aplicar en el ejercicio diario.

4.2.3.6.- QUÉ SE EVALÚA EN LA DIDÁCTICA MODERNA

Si nos preguntamos porqué se evalúa, la cuestión remite inmediatamente a la intención de quién construye el objeto de evaluación. Si el interrogante está referido para qué se evalúa, la preocupación se centra en los efectos de la evaluación sobre la acción. Las intenciones más reconocidas son las de medir, apreciar y comprender, que se corresponden con sus respectivas "filosofías" subyacentes. La intención de medir el objeto está presente cuando éste se considera desde la perspectiva del desempeño o actuación del sujeto.

También se evalúa para apreciar, para determinar el valor de un objeto o realidad dada, con referencia a ciertos criterios preexistentes. La "evaluación apreciativa" puede dar lugar al desarrollo de dos orientaciones que se corresponden con dos "filosofías" diferentes.

Por una parte, a la evaluación apreciativa con un modelo predeterminado, que presupone un referente previo, anterior a toda recolección de información. El referente orienta la lectura de la realidad, y la evaluación consiste en la búsqueda de los indicadores que permitan dar cuenta del estado del objeto con relación al referente. La evaluación procuraría apreciar en qué medida las realizaciones de los alumnos se vinculan a los indicadores seleccionados como indicadores de logro.

Por otro lado, la evaluación apreciativa, sin modelo predeterminado, expresa una concepción de la evaluación que se fundamenta en la interpretación, es decir,

aquella que se interroga por el sentido. Se apunta a comprender el objeto, no a juzgarlo. Se evalúa para volver inteligible la realidad, para aprehender su significación. Evaluar las realizaciones de los alumnos significa comprender sus maneras de resolver las situaciones planteadas, considerar sus errores como indicadores de problemas a descifrar. Más que evaluar el cumplimiento de los objetivos, interesa comprender las razones por las cuales éstos son o no alcanzados y entender qué representa esta situación en términos didácticos⁵

Se evalúan los aspectos cognitivos y el desarrollo de habilidades y destrezas en la didáctica tradicional y en lo que respecta a qué se evalúa con la didáctica moderna, refiriéndose al cuadro estadístico N°-14, (anexo 4) , con el porcentajes más altos de un 97,43%, su respuesta es el trabajo en equipo, seguido del desarrollo de habilidades y destrezas y los aspectos cognitivos. Quizá el proceso de la evaluación es el más complejo por su aplicación en todo su accionar del trabajo durante la clase en sus diferentes actividades, como dice en el fundamento teórico comprender y considerar sus errores sus problemas y maneras de solucionarlos.

4.2.3.7.- CARACTERÍSTICAS DE LA DIDÁCTICA MODERNA

Los maestros demuestran no dar una importancia privilegiada por lo que se refiere a lenguaje, comunicación, redacción y caligrafía; con lo que se desenvuelva en el trabajo.

La didáctica es un arte, una disciplina que está involucrada en todo el proceso de enseñanza-aprendizaje, en ella se busca una variedad de estrategias que permiten al docente nuevas herramientas y modelos flexibles, abiertos, muestren la complejidad y el dinamismo en los procesos, es decir, que es un cambio continuo, revisión, supervisión, de todos los involucrados en el logro de dicha transformación, con el único fin que es el de orientar la educación hacia el éxito , que es el logro de un hombre libre, humanista, creador, reflexivo, participativo.

⁵ <http://sapiens.ya.com/tp92469814/SIGNIFICADOS.htm>

4.2.4.- VERIFICACIÓN DEL SUPUESTO 2:

a) Supuesto:

Los docentes que aplican la didáctica moderna a través de las nuevas tecnologías de la informática y comunicación.

b) Argumentos:

Al reflexionar con el segundo supuesto con los datos y porcentajes que alcanzan el 63,45%, que ilustra la tabla estadística N°- 11, (anexo 4), frente al 70% de la base significativa; lo que significa que éste enunciado no se aprueba.

Pero al comparar y analizar la tabla estadística mencionada, con lo que respecta del ítem sobre las Nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación presenta un 38,45%, que representa menos del 50% y con el ítem de la tabla N°- 13 que se refiera al recurso la computadora con el 79,49%, representando sobre el 50% hay una gran contradicción, o un diferente punto de vista.

El grupo de entrevistados desarrolló ampliamente sobre la importancia de las nuevas tecnologías de la informática y la comunicación como herramienta primordial de la didáctica para su innovación y para su aplicación, incluso sugerían equipar con una computadora por cada curso ya que no es posible personal; pero de la teoría a la práctica es otra situación.

Señalo las mismas características del primer supuesto como falencias que tuvo la encuesta para cometer los márgenes de error.

c) Conclusiones:

Con el análisis de los resultados de la tabla N°- 11, del supuesto los docentes aplican las nuevas tecnologías de la información y la comunicación confirman un porcentaje del 65,88%, a lo que implica que este supuesto no alcanza su aprobación frente al 70%, de lo considerado significativo.

Se sugiere facilitar al docente su capacitación del manejo y dominio de estos instrumentos para poder guiar al estudiante con este recurso.

4.3.- SOBRE EL ACCIONAR DIDÁCTICO COMO PRÁCTICA EDUCATIVA.

Es poner en práctica el manejo y conocimiento de todas las herramientas de la didáctica por parte del docente en sus actividades escolares como son: los métodos, técnicas, procesos, contenidos, manejo de grupos, disciplina, objetivos, valores, y las nuevas tecnologías, etc.

4.3.1.- DIFERENTES PERSPECTIVAS DEL ACCIONAR DOCENTE

En esta línea de pensamiento, la transformación académica de toda la universidad pasa necesariamente por una docencia renovada y por un docente innovador, formado en una doble perspectiva: la disciplinaria y la pedagógica – didáctica. Hoy se requiere ejercer una docencia transformadora, profesional; enseñar para el cambio, para lo nuevo, lo desconocido, para la crítica y la reflexión.

Hay dos caminos para ello, ambos prometedores: Primero, enseñar para el cambio, enseñando a producir conocimientos, no solo a consumirlos.

Aludimos aquí a la figura del docente y del investigador que alternativamente enseña lo que investigan y hacen de su práctica docente objeto de estudio. Segundo, enseñar para la transformación, transmitiendo crítica y creativamente los saberes prácticos de la profesión; aquí, es la figura del profesor, quién es un profesional en ejercicio, lo que enseña lo practica y transmite criterios y procedimientos para superar su propia práctica profesional.

En una palabra, la docencia actual, que es ya la del siglo XXI, necesita urgentemente revisar y replantear sus supuestos teóricos y sus prácticas en los espacios en el aula. Imprimir ingenio, creatividad y compromiso en la acción de todos los días, de todas las veces. Porque en esta tarea, quién no cambia en el acontecer cotidiano de enseñar, no cambia nada.⁶

En lo que respecta al accionar didáctico, la tabla estadística N°- 15, (anexo 4), con un porcentaje del 86,21% , se aprueba, eso significa que el accionar

⁶http://www.educrea.cl/documentacion/articulos/aprendizaje/12_docencia_investigacion_modelo_educativo.ht

didáctico en la práctica en el aula los compañeros del centro educativo va por buen camino, según los porcentajes de los diferentes elementos del accionar didáctico que se encuentran desde el 97,44% hasta un 69,23%, que representan sobre el 50%, entonces, entiendo que se da mucha importancia a la planificación, a educar en valores para poder obtener un ambiente de armonía en el aula que permite el aprendizaje, con un control responsable en el manejo de grupos.

4.4.- SOBRE INNOVACIÓN DIDÁCTICA

La didáctica tradicional y la de hoy tienen como objeto la instrucción o formación intelectual basada en métodos y técnicas

Se ha aportado una discontinuidad y ruptura respecto a las formas anteriores que existían para abordar los problemas del aula, y simultáneamente se ha generado exclusión en los temas objeto de desarrollo en el campo didáctico.

Por nuestra parte, la perspectiva que presentamos nos permite ubicar el valor y complementariedad de ambos modelos de investigación, pues buscamos señalar el papel que juegan en la producción de conocimiento referido a la enseñanza, su sentido y sus logros en una necesaria explicación y teorización sobre los problemas de la didáctica, así como el punto límite de ambos enfoques. “Esta perspectiva de alguna forma se inspira en lo que genéricamente se ha denominado la teoría del péndulo en la didáctica, magistralmente iniciada por Snyders, y posteriormente retomada por infinidad de autores”

Se afirma que la didáctica actual promueve un aprendizaje auténtico y significativo porque arranca o parte de los conocimientos previos de los alumnos.

Se exponen los cambios producidos en la educación debido a este fenómeno, que son:

- Aprendizaje por enseñanza.
- El maestro pasa de expositor a guía.
- Memorización por navegación en la información.
- Del libro de texto al multimedia. De uno a varios sentidos.
- De la recepción pasiva del alumno al aprendizaje activo.

- Adaptación a las necesidades espacio - temporales del aprendizaje de cada alumno.

4.4.1.- LOS NUEVOS ENFOQUES DE LA DIDÁCTICA MODERNA

Todos conocemos la importancia que tiene la educación por la formación de los hombres para el desarrollo de los pueblos en todos sus aspectos como el económico, social, psicológicos, y en el resto de las ciencias.

Si se imparte y se materializa la enseñanza desde el punto de vista de los contenidos, métodos y estrategias de aprendizajes, permite hacer frente satisfactoria a todos los desafíos como: la rapidez de los cambios, la técnica, la complejidad e interdisciplinariedad, la dimensión ética y social.

En nuestro país no hay un criterio de investigación, por lo que la enseñanza de las ciencias, tal como se practica actualmente, no da los resultados que necesitamos.

Lo que se enseña se olvida al cabo de un corto tiempo. En efecto la enseñanza científica ya no esta en la sociedad para la que, se supone, que tiene que preparar a los ciudadanos. A los estudiantes se los llena de contenidos que ha veces no tiene sentido y se niega elementos importantes que facilitarían la comprensión. No enseñan claves para afrontar los desafíos de nuestra época, no se enseña el modo de pensar de forma crítica y reflexión para hacer frente al mundo complejo para su entendimiento. Esta falta de investigación hace que la enseñanza aparte a los jóvenes de las ciencias, al no responder a sus interrogantes y al tratar los problemas de forma abstracta provoca aburrimiento y desinterés.

Nuestro país lleva algunos años con la Reforma Educativa, pero es mucho tiempo para ver ese cambio y no refleja; se necesita una profunda reforma a nivel del sistema educativo gubernamental para entrar en la enseñanza científica y tecnológica para resolver problemas como: la falta de la enseñanza científica, la segmentación de los contenidos, la carencia de conocimientos prácticos, la capacidad limitada de los docentes para hacer frente a los cambios, los medios pedagógicos inadaptados, el aislamiento de las ciencias con respecto a su entorno y la insuficiente evaluación de la enseñanza científica.

La aplicación de un enfoque lleva a los sistemas educativos a afrontar y resolver una serie de problemas, que tienen que ver tanto con las temáticas transversales y las disciplinas científicas.

La reflexión sobre la ciencia y los vínculos entre los conocimientos científicos, la cultura y la sociedad, así como entre estos conocimientos y los valores, reviste tanta importancia como el propio saber científico.

Se quiere formar ciudadanos capaces de debatir la problemática social, hay que empezar por crear mentalidades abiertas para que cada uno pueda integrarse sobre sí mismo y sobre el mundo, y más que resolver problemas plantear preguntas pertinentes.

En los enfoques de la educación moderna dan a conocer cuatro grandes ocupaciones de la educación del siglo XXI son: 1. Aprender a Aprender. 2. Aprender a Hacer. 3. Aprender a Ser y 4. Aprender a Vivir con los demás.

Partiendo de esa base y vinculándola con las Nuevas Tecnologías en el aula, tenemos que es importante que nuestros alumnos puedan: Aprender a Aprender:

- Alfabetización en Medios Tecnológicos. - Alfabetización en habilidades de la comunicación. - Disposición para el aprendizaje continuo. Aprender a Hacer: - Identificación, formulación y

Solución de problemas. - Selección y utilización de herramientas tecnológicas.

Aprender a Ser: - Pensamiento crítico. - Pensamiento sistémico. - Creatividad, curiosidad intelectual y espíritu emprendedor. Aprender a vivir con los demás: -

Habilidades interpersonales de colaboración y comunicación. - Responsabilidad social. - Capacidad de Adaptación. Todo lo anterior, sin olvidar que estamos

inmersos en una cultura de la "globalidad" que se opone a la de la "localidad" en tanto cuanto esta última impediría que la mayoría logre desarrollar las capacidades y habilidades que necesitará para su desempeño laboral, social y aún cultural.⁷

⁷ <http://education.nireblog.com/post/2007/06/06/education-modernadidacticotecnico.doc>

4.4.1.1.- EN RELACIÓN AL DOCENTE Y LA DIDÁCTICA:

Es la persona de variable capacidad que tiene afecto por los grupos humanos de alumnos con los que debe trabajar: a veces muy dado a sentir la necesidad del alumnado (al punto de experimentar una fuerte sensación de impotencia, que le hace perder de vista la riqueza que sin embargo él mismo –o ella misma- tiene para ofrecer), a veces superado por los acontecimientos de su propia vida; al punto de no poder responder al peso de la demanda de los chicos y adoptar entonces una mera estrategia de supervivencia, a veces persona que transfieren al mundo de los alumnos como fórmula de resolución de los conflictos que estos padecen su propia pobreza humana, contagiando resignación, crítica, desencanto, sadismo, indiferencia y frialdad.

Es la persona clave en el desarrollo de una comunidad e incluso de un país. Todo profesor o profesora participa de esta condición, es la formadora social de actitudes y de valores, la persona a cargo de estructurar la aventura de vivir haciéndole frente a las dificultades que naturalmente la vida siempre ofrece. La tarea recae de manera especial sobre los docentes de filosofía (y psicología, y sobre los que adoptan por voluntad o deseo propio la tarea de contagiar pensamiento) porque son los encargados de formar la cualidad de las cualidades: la capacidad de pensar y de elaborar las formas propias y creativas con las que una persona adquiere su carácter más poderoso y plenamente humano. Líderes de formación en temas básicos como comprensión, responsabilidad, despliegue del deseo y aplicación de las fuerzas en realidades abordables.

Un docente no puede estar al margen del manejo de los instrumentos de la didáctica y la Pedagogía, en lo que tiene que ver en relación al docente con la didáctica en la tabla estadística N°- 16,(anexo 4), con sus porcentajes que presenta desde un 94,90% hasta los 71,80% ,con los instrumentos más importantes de su diario accionar en la práctica docente. La didáctica moderna plantea una estrecha relación con cada uno de estos instrumentos para el éxito del proceso

4.4.1.2.- EN RELACIÓN AL ALUMNO Y LA DIDÁCTICA:

Las protestas y reproches de los estudiantes pueden tener múltiples causas; algunas se deben a su insatisfacción con la asignatura, con la personalidad del profesor o con la forma en la que está planteado el sistema educativo. Otras, en cambio, aparecen como una forma de expresar una necesidad de mayor atención por parte de sus padres y educadores, aunque también pueden estar relacionadas con el proceso de madurez de la personalidad durante la adolescencia.

La profesionalidad exige que los educadores traten a todos sus alumnos por igual, aunque, reconoce, que sea inevitable que haya alumnos con los que se establezca una mejor relación que con otros, puesto que, al fin y al cabo, los profesores son personas y pueden sentir mayor afinidad hacia ciertos alumnos. La experiencia, precisa más este punto al insistir en la idea de que los niños y los jóvenes suelen pensar que algún profesor está en su contra y que los adultos deben analizar lo que dice el estudiante para encontrar las verdaderas causas.

Otro de los problemas con los que se enfrenta un alumno es el temor a un profesor muy autoritario, argumentan también que en estos casos, resulta más fácil que los jóvenes piensen que se les tiene manía (pique, cogido en diente, puesto el ojo, etc.). Para su relación existe una gran diferencia de edad entre el profesor y sus alumnos puede darse una mejor relación porque el docente puede comprender mejor a los estudiantes, les resultan menos autoritarios. , Además, que en ocasiones los niños y los jóvenes pueden transferir problemas familiares a su percepción del maestro.

Todos los especialistas consultados coinciden en subrayar una realidad, la evolución que han sufrido las relaciones alumno-maestro en el aula en los últimos años, se considera que en la actualidad los profesores ya no son la única forma que tienen los estudiantes de recibir la información; pueden acceder a ella a través de la televisión, Internet y la prensa, entre otros medios. Igualmente, cree que también les afectan los cambios en la familia, dado que los padres tienen menos tiempo que antes para estar con sus hijos y las mujeres se han incorporado en gran medida al trabajo, en sí mismo la disfuncionalidad de la familia. Aseguran que durante muchos años los profesores no han recibido la

formación psicológica necesaria para entender a los alumnos y, en este momento, se encuentran desorientados porque los estudiantes de secundaria son más jóvenes que hace años y no pueden darles tanta autonomía como solían.

Si el docente se encuentra bien con el manejo del accionar didáctico, entonces, el alumno está con el maestro, por ende el alumno se encuentra a gusto con la didáctica o el método de enseñanza. Si un alumno manifiesta que su maestro no sabe enseñar, quiere decir que el método, la técnica y el procedimiento no están claros, no domina y esto indica en lo que tiene que ver la relación alumno y la didáctica con la tabla estadística N°- 17 (anexo 4), con un 58,42%; también la comparación del método entre profesores es normal al cambio de curso de un nivel a otro o de institución, esto indica con el 79,50%, los docentes somos humanos y diferentes por muchos factores, esto implica que debemos ser competitivos, uno mejor que el otro profesionalmente.

4.4.1.3.- EN RELACIÓN A LOS CONTENIDOS DE ESTUDIO Y LA DIDÁCTICA:

La investigación sobre profesores de ciencias ha puesto de manifiesto la influencia que tiene el conocimiento científico del profesor en su enseñanza y, también, que ese conocimiento está inseparablemente unido con el proceso de cómo enseñarlo, integrándolo en el conocimiento didáctico del contenido durante su desarrollo profesional. En este trabajo se analizan algunas relaciones entre ambos conocimientos, científicas y didácticas

Los contenidos son amplios y complejos por lo que tienen que ver con varios elementos de la didáctica y en lo que respecta a la relación de los contenidos con la didáctica de acuerdo a la tabla N°- 18(anexo 4), con porcentajes que van desde los 94,90% a 58,90% nos confirman con el manejo y conocimiento de todas las herramientas de la didáctica por parte del docente como son: los métodos, técnicas, procesos, contenidos, manejo de grupos, disciplina, objetivos, valores, las nuevas tecnologías, el sustento científico, y analizando los contenidos son eficientes en el proceso de enseñanza – aprendizaje si se

trabaja en grupos, lo que permite motivar el estudio a través del empleo de dinámicas y técnicas, este proceso permite a los estudiantes una mejor relación

Los contenidos significativos sirven para la vida, porque les hace ver la realidad, enseña a razonar lógicamente y tomar decisiones, y éstos deben impartirse por medio de competencias y desde los niveles iniciales.

Por experiencia al conocer algunos centros educativos especialmente particulares, no toman los contenidos de la Reforma Curricular por no estar acorde a la política de la institución y la tabla confirma con un 51%. Del porcentaje

Con el desarrollo de los contenidos permiten dar una información correctiva, como también permite dosificar con los trabajos y tareas dentro y fuera del aula, éstos trabajos permiten al docente darse cuenta del grado de conocimiento y en el nivel de estudios en el que se encuentran, permitiendo hacer las diferencias individuales respectivas.

4.4.2.- VERIFICACIÓN DEL SUPUESTO 3.

a) Supuesto

Las dificultades didácticas que presentan los docentes son: antes durante y después de impartir sus clases.

b) Argumentos:

Al analizar la tabla N°- 15 (anexo 4), que corresponde al tercer supuesto con su accionar didáctico y sus instrumentos alcanzan un porcentaje del 86,22% frente al 70%, de base significativa para comparar si se verifica o no, reflejan buenos resultados de las encuestas con porcentajes interesantes para aprobarse.

Mientras que al observar el desarrollo de la clase de los compañeros, la situación es ajena por ausencia de varios elementos que no son usuales en la práctica.

De igual forma con los dos primeros supuestos, para determinar la validez de una encuesta influyen muchos factores como: el tiempo disponible para contestar, la comodidad, la claridad en las instrucciones, el nivel del

conocimiento del tema, inciden en la toma de decisiones efectivas, certeras y veraces.

c) Conclusiones:

Con los datos de la tabla estadística N°- 15 (anexo 4), para el tercer supuesto de las dificultades de los docentes antes durante y después de impartir la clase evidencian un porcentaje del 86,22%, lo que implica que este accionar alcanza a su aprobación frente al 70% considerado.

4.5.-CONCLUSIONES

- 1.- En las entrevistas con los diferentes grupos de docentes, desarrollaron ampliamente sobre la didáctica, la renovación, el cambio y la motivación con sus respectivas técnicas, métodos y procesos didácticos dentro de la Pedagogía y la Didáctica, en beneficio para su cambio, aplicación y mejoramiento de la educación; me sentí seguro porque se mencionaban criterios y conceptos de los que tenía en los textos de estudio y con los que yo participaba en el ejercicio de enseñanza como experiencia.
- 2.- Al analizar los resultados del tema de la importancia de la didáctica en la tabla estadística, los compañeros discutieron unos mejor que otros en la entrevista con este tema, con una actitud de conocimiento pero al comparar los resultados son muy diferentes en la que se manifiesta un desconocimiento de estas normativas en su práctica.
- 3.- El primer supuesto de la hipótesis, no se aprueba por que según los datos de la tabla estadística se analiza que se conoce normas elementalísimas con porcentajes del 60% y hay otras con un fundamento de mayor contenido científico no lo conocen con porcentajes del 3%.
- 4.- El segundo supuesto tampoco se aprueba porque no se enseña con la didáctica moderna, por desconocimiento del manejo de sus recursos y las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación; al menos se conoce que hay que enseñar valores, desarrollo del pensamiento y competencias por se temas de actualidad.
- 5.- Al referirnos al tercer supuesto, éste es aprobado al revisar los datos de la tabla estadística y sus contenidos del accionar didáctico; sus porcentajes son muy buenos en teoría, pero si se compara con los resultados de las observaciones directas a las clases se cumplen muy pocas de las normas de este accionar.
- 6.- En la didáctica tradicional, que todos debemos conocer ampliamente sus características y como docentes aplicarlo bien , no se lo hace, siendo una

realidad por la que muchos de los docentes han pasado por ésta; es lo que refleja la tabla estadística con sus porcentajes bajos.

- 7.- La Didáctica Moderna nos trae complejidades con las Nuevas Técnicas de la Información y la Comunicación por no conocer el manejo de éste recurso y más las técnicas, métodos y estrategias para los nuevos procesos de la enseñanza- aprendizaje.
- 8.- Somos magníficos evaluadores teóricamente según los porcentajes del 70% de la tabla estadística; dada la realidad, se ha visto en las observaciones que apenas se evalúa lo que las autoridades exige, es decir cognositivamente.
- 9.- Con los argumentos de los compañeros profesores, se refieren a los problemas que tienen nuestros estudiantes en sus hogares y con las deficiencias que presentan para lograr una buena concentración en el aula, debemos interesarnos por solucionar comprendiendo estas realidades con el apoyo del departamento de orientación y desarrollando talleres para padres.
- 10.- Como docentes de este siglo, debemos aprender a desarrollar diseños didácticos y el manejo de las nuevas técnicas de la enseñanza - aprendizaje con la ayuda de la tecnología de la informática, para llegar al estudiante con novedad y motivación, de esta forma se fortalecerá el aprendizaje.

4.6.- PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO DIDÁCTICO

4.6.1.- TÍTULO

Mejoramiento didáctico en el aula a través de técnicas, dinámicas y procesos metodológicos actuales.

4.6.2.- INTRODUCCIÓN

A través del tiempo, en el campo educativo, ha sido una preocupación constante la búsqueda de nuevos medios, métodos y técnicas que hagan menos pesada y mucho más ágil la actividad de la transmisión de los conocimientos en el aula de clase.

Es por esto, que el hecho del desarrollo de la didáctica, ha ido transformando y haciendo viable el quehacer académico, tanto para los maestros como para los estudiantes.

Es indudable que los nuevos tiempos obligan al docente a una constante actualización, para poder estar en concordancia con el avance de las nuevas tecnologías, pero, por otro lado, éstas estarán vacías y los principios quedarían en meros enunciados, si es que no hubiera el sustento que le da el perfil del docente, que hace que los principios adquieran valor en vista de la búsqueda de objetivos y el cumplimiento de los mismos.

Por su lógica la ejecución del trabajo considero un análisis de la situación histórica del proceso educativo en el centro educativo, a continuación hice una visión esquemática de las fuentes didácticas en sus diferentes aportes. Pero estaría incompleto si es que no se considerara el trabajo de campo, a través de encuestas y entrevistas, realizadas a docentes de varios establecimientos, en especial para los docentes del Centro Educativo “San Antonio de Padua”, sin los que hubiera sido difícil alcanzar los frutos conseguidos.

En afán de innovar y renovar no es un “esnobismo” impulsado por anhelos utópicos; es la necesidad imperante de transformación, utilizando todos los medios que se encuentren a nuestro alcance; y en este ámbito, el factor didáctico es fundamental.

4.6.3.- OBJETIVOS:

General.

Renovar el proceso enseñanza aprendizaje, mediante la aplicación de nuevas técnicas y metodologías activas acordes con el tiempo actual.

Específicos:

- Desarrollar metodologías grupales con el fin de hacer efectiva las enseñanzas en el aula.
- Usar técnicas variadas que permitan activar el conocimiento del estudiante como: los mapas conceptuales, las redes conceptuales, los mentefactos, el taller pedagógico, la lluvia de ideas, el interrogatorio, etc.; con la participación activa de los alumnos.
- Involucrar a las autoridades y padres de familia como autores sociales involucrados en el cambio y renovación académica.

4.6.4.- CONTENIDOS:

4.6.4.1.- Técnicas de Factorización:

4.6.4.1.1.- Factor común monomio

4.6.4.1.2.- Factor común polinomio

4.6.4.1.3.- Factor común por agrupación de términos

4.6.4.1.4.- Diferencia de cuadrados perfectos

4.6.4.1.5.- Suma de cuadrados perfectos

4.6.4.1.6.- Suma de cubos perfectos

4.6.4.1.7.- Diferencia de cubos perfectos

4.6.4.1.8.- Trinomio cuadrado perfecto

4.6.4.1.9.- Trinomio cuadrado incompleto

4.6.4.1.10.- Trinomio cuadrado de la primera forma $x^2 + b x + c$

4.6.4.1.11.- Trinomio Cuadrado de la segunda forma $a x^2 + b x + c$

4.6.4.1.12.- Combinación de casos

4.6.4.1.13.- Método de Ruffini

4.6.5.- ACTIVIDADES:

- Desarrollar una clase modelo para los maestros con el uso de las nuevas técnicas y recursos informáticos y tecnológicos como: el computador, Power Point, y un proyector.
- Poner a consideración de los profesores modelos de plan de clase desarrollados con nuevas técnicas con el fin de facilitarles el desarrollo de sus clases.
- Concienciar a los maestros tradicionales para que cambien su estilo de enseñanza a través de charlas y demostraciones.
- Elaborar un manual estrategias de aprendizajes para que los estudiantes tenga un referente de consulta y poder agilizar las clases en el desarrollo del proceso.
- Sugerir a las autoridades, primero, la revisión de los contenidos del pènsul de estudios de la institución, para concretar una exactitud con los diferentes niveles y las especialidades, evitando la repetición de temas; y segundo ayudar con la elaboración de los horarios en las que consten dos horas seguidas para las ciencias exactas y se pueda llevar a cabo el proceso, sin interrupciones.
- Solicitar equipar un aula en lo posible con los instrumentos de informática para llevar el desarrollo de este proceso como experiencia en la institución.

INTRODUCCIÓN

Después de haber realizado el estudio y un análisis del accionar didáctico con relación a la aplicación de técnicas y métodos en los diferentes niveles, estoy conciente que la asimilación por parte del estudiantado no es la más adecuada; y por otro lado la utilización no constante de técnicas adecuadas- por parte del docente- con causa de un amplio desequilibrio entre lo esperado y lo recibido.

El trabajo realizado tiene como finalidad poner en mano de los docentes una lista de técnicas didácticas, tendientes a mejorar el desarrollo de la clase, y por ende, el mejoramiento a nivel de resultados.

Además, propongo una variedad de dinámicas motivacionales que buscan ser un punto de apoyo en el proceso iniciado.

Espero que el presente trabajo pueda ayudar a quién está en el quehacer de la enseñanza.

De acuerdo a los objetivos las actividades lo planteo estoy planteando de la siguiente manera:

Poner al alcance de los compañeros docentes una guía con un grupo de modelos con planes de clase, utilizando métodos y técnicas nuevas, el desarrollo de una clase demostrativa utilizando los recursos de la informática.

Desarrollar una guía con algunos modelos de técnicas, dinámicas metodológicas y organizadores gráficos para los estudiantes y poder aplicar en el trabajo con éste método.

Finalmente, pedir a las autoridades se involucren en el cambio con la colaboración a poner los recursos necesarios de la informática a disposición de los docentes, si es posible una aula equipada con un horario para su uso, también revisar el pènsul de estudios y concretar los temas en cada curso y no haya la repetición y poder ganar tiempo.

4.6.5.3.- PLAN DE UNIDADES DIDÁCTICAS

INTRODUCCIÓN

Después de haber observado algunas clases en las diferentes asignaturas y de haberme enriquecido con la experiencia de mis compañeros e creído conveniente presentar las unidades didácticas como paso previo al desarrollo de las clases demostrativas con su metodología y sus respectivas técnicas de aprendizaje, el objetivo es presentar el proceso completo del desarrollo de una clase demostrativa en la práctica.

4.6.5.3.1.- UNIDAD DIDACTICA N°- 1

1.- Datos Informativos

Colegio: San Antonio de Padua
 Año Lectivo: 2008 - 2009
 Asignatura: Matemática
 Año/ Especialidad: Décimo de básica
 Tiempo: 35 Períodos
 Título: Técnicas de Factorización
 Fecha: Fecha de entrega
 Profesor: Marcelo Villamarín

2.-Objetivo._ Identificar y aplicar, las diferentes técnicas de la factorización con una variedad de ejercicios, a través de la observación y el análisis, para resolver de manera eficiente y rápida los problemas de las diferentes casos de factoro.

3.- PROCESO OPERATIVO

Destrezas	Conceptual	Procedimental	Actitudinal
1. Identificar los factores y divisores algebraicos 2 .Desarrollar los productos o factores a través de la multiplicación. 3. Identifica e interpreta cada una de las reglas de los casos de factor común monomio, polinomio y agrupación de términos en la resolución de ejercicios. 4. Identifica los diferentes casos y su procedimiento para la resolución de ejercicios.	Técnicas de factorización: 1. Factor Común 2. Factor común polinomio 3. Factor común por agrupación de términos	1. Propiedades de los exponentes para la multiplicación y división.. 2. Revisión de las operaciones algebraicas de la multiplicación y división. 3. Revisión de productos y factores de diferentes números y expresiones algebraicas. 4. Propiedad distributiva de la multiplicación.	Generar un ambiente de respeto, y trabajo entre los compañeros. Trabajar con responsabilidad y nitidez en clase como en las extra clase. Respetar el criterio de sus compañeras.

4.- Actividad de proceso técnico.

Técnicas	Recursos	Evaluación
Observar, escuchar y comprender Análisis y discusión Organizadores gráficos Esquemas	Carteles Textos Guía para desarrollar un grupo de ejercicios. Tarjetas	Interrogatorio Ejercicios en grupo. Ejercicios en clase individual. Lección escrita

Observaciones:.....

Director Pedagógico

Jefe de Área

Profesor

4.6.5.3.2.- UNIDAD DIDACTICA N°- 2

1.- Datos Informativos

Colegio: San Antonio de Padua
Año Lectivo: 2008 - 2009
Asignatura: Matemática
Año/ Especialidad: Décimo de básica
Tiempo: 35 Períodos
Título: Técnicas de Factorización
Fecha: Fecha de entrega
Profesor: Marcelo Villamarín

2.-Objetivo._ Identificar y aplicar, las diferentes técnicas de la factorización en los diferentes ejercicios, a través de la observación y el análisis, para resolver de manera eficiente y rápida los problemas de las diferentes casos de factoreo.

3.- PROCESO OPERATIVO

Destrezas	Conceptual	Procedimental	Actitudinal
1. Diferencia e identifica entre binomios cuadrados y cubos perfectos. 2. Identifica e interpreta cada una de las reglas y procesos de los cuadrados y cubos perfectos para la resolución de ejercicios.	Técnicas de factorización: 1. Diferencia de cuadrados. 2. Suma de cubos perfectos. 3. Diferencia de cubos perfectos.	1. Revisión de las series de números cuadrados y cubos perfectos. 2. Observación y análisis de un grupo de ejercicios. 3. Presentar varios modelos de cada grupo de binomios algebraicos para ser resueltos	Generar un ambiente de respeto, trabajo entre las compañeras. Trabajar con responsabilidad y nitidez en clase como en las extra clase. Respetar el criterio de sus compañeras.

4.- Actividad de proceso técnico.

Técnicas	Recursos	Evaluación
Observar, escuchar y comprender Análisis y discusión Organizadores gráficos Esquemas	Carteles Textos Guía para desarrollar un grupo de ejercicios. Tarjetas	Interrogatorio Ejercicios en grupo. Ejercicios en clase individual. Lección escrita

Observaciones:.....

Director Pedagógico

Jefe de Área

Profesor

4.6.5.3.3.- UNIDAD DIDACTICA N°- 3

1.- Datos Informativos

Colegio: San Antonio de Padua
Año Lectivo: 2008 - 2009
Asignatura: Matemática
Año/ Especialidad: Décimo de básica
Tiempo: 35 Períodos
Título: Técnicas de Factorización
Fecha: Fecha de entrega
Profesor: Marcelo Villamaría

2.-Objetivo._ Identificar y aplicar, las diferentes técnicas de la factorización en los diferentes ejercicios, a través de la observación y el análisis, para resolver de manera eficiente y rápida los problemas de las diferentes casos de factoreo.

3.- PROCESO OPERATIVO

Destrezas	Conceptual	Procedimental	Actitudinal
1. Diferencia entre monomio, binomio, trinomio y polinomio Identificar los factores y divisores algebraicos 2. Identifica plenamente a la familia de los trinomios 3. Identifica y Reconoce los procesos de resolución para cada uno de los trinomios.	Técnicas de factorización: 1. Trinomio cuadrado perfecto. 2. Trinomio cuadrado incompleto. 3. Trinomio cuadrado de la primera forma x^2+bx+c . 4. Trinomio cuadrado de la segunda forma ax^2+bx+c	1. Revisión de cuadrados perfectos. 2. Presentación de un grupo de ejercicios como modelos de la familia de los trinomios y clasificar por afinidad 3. Análisis y demostración de cada uno de los casos de trinomios. 4. Aplicación de las reglas en ejercicios propuestos.	Generar un ambiente de respeto, trabajo entre las compañeras. Trabajar con responsabilidad y nitidez en clase como en las extra clase. Respetar el criterio de sus compañeras.

4.- Actividad de proceso técnico.

Técnicas	Recursos	Evaluación
Observar, escuchar y comprender Análisis y discusión Organizadores gráficos Esquemas	Carteles Texto Guía para desarrollar un grupo de ejercicios. Tarjetas	Interrogatorio Ejercicios en grupo. Ejercicios en clase individual. Lección escrita

Observaciones:.....

Director Pedagógico

Jefe de Área

Profeso

4.6.5.3.4.- UNIDAD DIDACTICA N°- 4

1.- Datos Informativos

Colegio: San Antonio de Padua
 Año Lectivo: 2008 - 2009
 Asignatura: Matemática
 Año/ Especialidad: Décimo de básica
 Tiempo: 35 Períodos
 Título: Técnicas de Factorización
 Fecha: Fecha de entrega
 Profesor: Marcelo Villamaría

2.-Objetivo._ Identificar y aplicar, las diferentes técnicas de la factorización en los diferentes ejercicios, a través de la observación y el análisis, para resolver de manera eficiente y rápida los problemas de las diferentes casos de factor asignaturas que lo amerite.

3.- PROCESO OPERATIVO

Destrezas	Conceptual	Procedimental	Actitudinal
1. Baja de grado una expresión algebraica hasta que permita factorar. 2. Identifica los diferentes casos y sus procedimientos para la resolución de ejercicios.	Técnicas de factorización: 1.Método de Ruffini o evaluación. 2. Combinación de casos.	1. Revisión de la división algebraicas con términos separados. 2. Identificación y aplicación de las reglas y procesos de todos los casos estudiados. 3. Resolución de una gran variedad de ejercicios.	Generar un ambiente de respeto, trabajo entre las compañeras. Trabajar con responsabilidad y nitidez en clase como en las extra clase. Respetar el criterio de sus compañeras.

4.- Actividad de proceso técnico.

Técnicas	Recursos	Evaluación
Observar, escuchar y comprender Análisis y discusión Organizadores gráficos Esquemas	Carteles Textos Guía para desarrollar un grupo de ejercicios. Tarjetas	Interrogatorio Ejercicios en grupo. Ejercicios en clase individual. Lección escrita

Observaciones:.....

Director Pedagógico

Jefe de Área

Profesor

4.6.5.3.4.- MODELO DE UN PLAN DE CLASE PARA EL DOCENTE

1.- INFORMACIÓN:

ÁREA: Matemática
AÑO Décimo de Básica
MÉTODO: Grupal
TIEMPO: 40 minutos
TEMA: Organización de los casos de factorreo

2.- OBJETIVO: Comprender e identificar los casos de factorización a través de gráficos, cuadros sinópticos, tarjetas, para desarrollar los procesos de cada uno y aplicar en ejercicios prácticos.

3.- PROCESO OPERATIVO

DESTREZAS	CONTE NIDOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUA CIÓN
Identifica por sus nombres todos los casos de factorización .Clasificar por familias los casos de factorización .	Técnicas de factorización: Casos de factorización	1.-DINÁMICA Y PRESENTACIÓN DEL TEMA La esfera del reloj Casos de factorreo 2.-CONOCIMIENTOS PREVIOS PERTINENTES: Recordar los elementos del lenguaje algebraico y los productos notables 3.-ESQUEMA CONCEPTUAL DE PARTIDA Cómo organizar los casos de factorización en un ordenador gráfico 4.- APRENDIZAJE: Elaborar la Técnica de la Red Conceptual Entregar documento Organizar grupos de trabajo Señalar características (similitudes y diferencias) Expresar criterios de agrupamiento Deducir nombres para cada caso 5.-TRANSFERENCIA Reconocer por sus nombres, Ejemplificar los casos en el casillero 6.- EVALUACIÓN Desarrollar el documento de evaluación	computadora infocus pizarra marcadores cuaderno hojas individuales. tarjetas	Lluvia de preguntas Construir tarjetas con los nombres de los casos de factorreo Construir tarjetas con los modelos de los casos del factorreo.

DESARROLLO DE LA CLASE MODELO PARA EL DOCENTE

ÁREA: Matemática
AÑO: Décimo de Básica
MÉTODO: Grupal
TIEMPO: 40 minutos
TEMA: Organización de los casos de factoreo.
OBJETIVO: Memorizar e identificar los casos de factorización a través de gráficos, cuadros sinópticos, tarjetas para desarrollar los procesos de cada uno para aplicar en ejercicios prácticos.

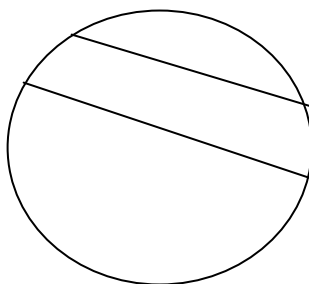
1.- MOTIVACIÓN Y PRESENTACIÓN DEL TEMA (5 min.)

La esfera del reloj

Dibujar una esfera de un reloj

A la esfera de éste reloj debe cortarse en seis partes de cualquier forma de modo que la suma de los números que haya en cada parte sea la misma.

Res: 13



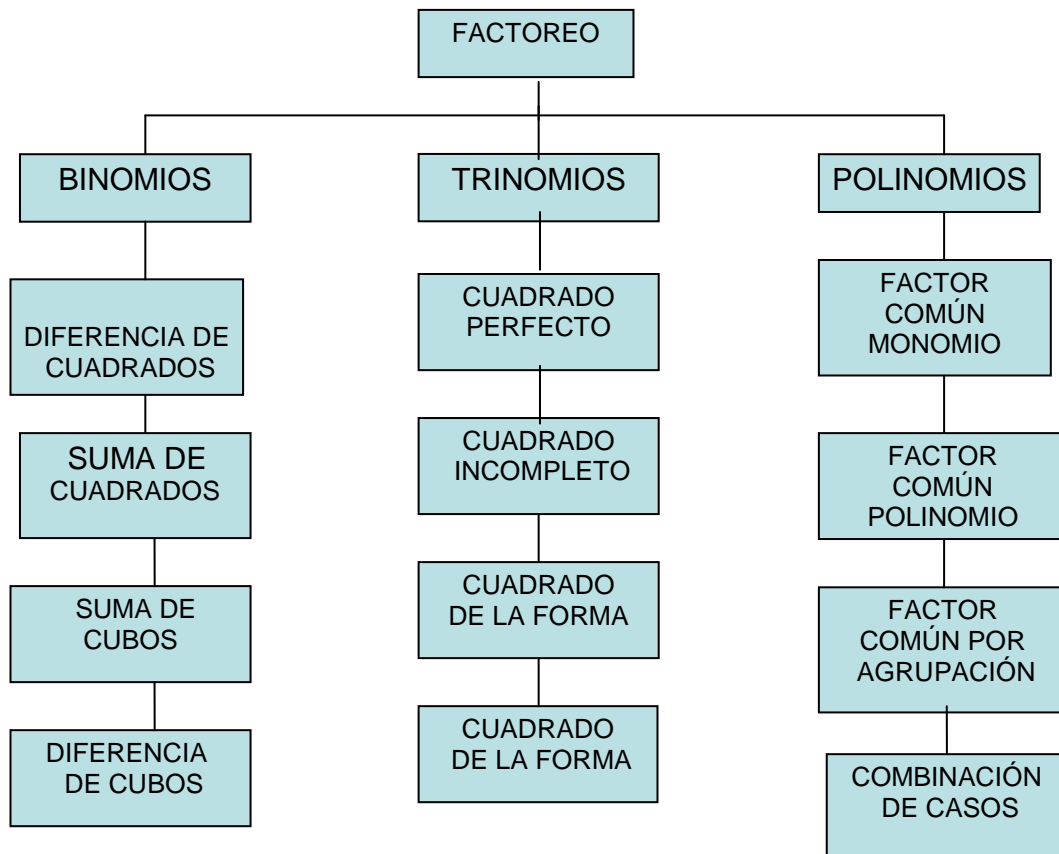
2.- CONOCIMIENTOS PREVIOS PERTINENTES (8 min.)

RECORDAR EL LENGUAJE ALGEBRAICO Y PRODUCTOS NOTABLES

- ¿Qué es un término?
- ¿Qué es una expresión algebraica?
- ¿Qué es un monomio?
- ¿Cuándo es un polinomio?
- ¿Por qué se llama trinomio?
- ¿Qué es un coeficiente literal?
- ¿Cómo se llama la parte numérica de un término?
- ¿Recuerde los nombres de los productos notables?
- ¿A qué es igual el cuadrado de la suma de dos cantidades?
-

3.-ESQUEMA CONCETUAL DE PARTIDA (10 min.)

¿Cómo organizar los casos de factorización en un ordenador gráfico?



4.- APRENDIZAJE:

Lista con los nombres de los casos de factorización

1. Trinomio cuadrado perfecto
2. Factor común por agrupación de términos
3. Suma de cubos perfectos
4. Diferencia de cuadrados perfectos
5. Combinación de casos
6. Trinomio cuadrado incompleto
7. Factor común monomio
8. Suma de cuadrados perfectos
9. Trinomio de la primera forma
10. Diferencia de cubos perfectos
11. Factor común polinomio
12. Trinomio de la segunda forma
13. Método de Ruffini.

Lista de ejercicios modelos de los casos de factorización:

- 1.- $ax + bx + ay + by =$
- 2.- $x^3 + y^3 =$
- 3.- $ax^2 + bx + c =$
- 4.- $a(x + y) + b(x + y) =$
- 5.- $x^4 + y^4 =$
- 6.- $x^2 + bx + c =$

- 7.- $x^2 - y^2 =$
- 8.- $x^3 + b x^2 + c x + d =$
- 9.- $x^4 + x^2 y^2 + y^4 =$
- 10.- $x^3 - y^3 =$
- 11.- $(x^2 + 2 x y + y^2) - z^2 =$
- 12.- $a x + b x + c x + d x =$
- 13.- $x^2 + 2 x y + y^2 =$

Organizar grupos de trabajo

Señalar características (similitudes y diferencias)

Expresar criterios de agrupamiento.

Deducir nombres para cada caso

5.-TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO

Reconocer por sus nombres, y organizar en el siguiente casillero todos los casos del factorio.

6.- EVALUACIÓN. (7 min.)

ACTIVIDAD EVALUATIVA (Cinco puntos)

1.- Organizar y elaborar una red conceptual con los nombres y sus respectivos modelos de los diferentes casos de factorio.

.....

2.- Elaborar tarjetas con cada uno de los nombres de los casos de factorio.

.....

3.- Elaborar tarjetas con cada uno de los modelos de los casos de factorio.

.....

4.6.5.3.5.- MODELO DE UN PLAN DE CLASE N°- 1

1.- INFORMACIÓN:

ÁREA: Matemática
 AÑO: Décimo de Básica
 MÉTODO: Demostrativo
 TIEMPO: 40 minutos
 TEMA: Factor Común Monomio

2.- OBJETIVO: Identificar los factores y divisores comunes en las expresiones algebraicas para determinar el factor común monomio a través de la ejercitación.

3.- PROCESO OPERATIVO

DESTREZAS	CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN
Identificar los divisores de un número Identificar los factores de un número Distinguir los elementos del álgebra Aplicar los divisores y factores para calcular el factor común monomio	Técnicas de factorización: Factor común monomio	1.-DINÁMICA Y PRESENTACIÓN DEL TEMA “El conductor” Factor común monomio 2.- PRERREQUISITOS: CÁLCULO MENTAL y Revisión de los factores y divisores de algunos números. Recordar los términos iguales semejantes y diferentes 3.-DESARROLLO DELCONOCIMIENTO Demostración y desarrollo de ejercicios modelos: 4.-TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO: Formar grupos de tres estudiantes: Elaborar la Técnica del mentefacto 5.-ACTIVIDAD DE APOYO Ejercicios propuestos del texto del alumno. 6.- EVALUACIÓN Desarrollar el documento.	Computadora Infocus Pizarra marcadores cuaderno hojas individuales. tarjetas	Lluvia de preguntas Resolver en el cuadernillo Reconocimiento del Casio.

DESARROLLO DE LA CLASE MODELO N°- 1

ÁREA: Matemática
AÑO Décimo de Básica
MÉTODO: Demostrativo
TIEMPO: 45 minutos

OBJETIVO: Identificar los factores y divisores comunes en las expresiones algebraicas para determinar el factor común monomio a través de la ejercitación.

1.- MOTIVACIÓN Y PRESENTACIÓN DEL TEMA (5 min.)

“El Conductor”

Juan estaba jugando con su pelota y su perro en el patio de su casa. Mientras estaba jugando pateó la pelota con mucha fuerza, y esta se va a la calle, sale a la calle con imprudencia en este orden:

Primero sale la pelota, con la fuerza que lo pateó Juan.

Tras la pelota sale el perro.

Tras el perro sale Juan.

En ese mismo momento, por la calle, estaba pasando un automóvil.

El conductor del automóvil, ¿qué pisa primero?.

Respuesta: El freno.

2.- PRERREQUISITOS (5 min.)

Recordar lo que son divisores y factores de algunos números:

Los divisores del 24 son: 1, 2, 3, 4, 6, 8, 12, 24

Los factores del 24 son : $1 \cdot 24$, $2 \cdot 12$, $3 \cdot 8$, $6 \cdot 4$

Los divisores del 40 son: 1, 2, 4, 5, 8, 10, 20, 40

Los factores del 40 son : $1 \cdot 40$, $2 \cdot 20$, $4 \cdot 10$, $5 \cdot 8$

¿Qué es un máximo?, ¿Qué es un mínimo?, ¿Qué es un término?.

¿Qué es un término igual, diferente y semejante?, ¿Qué es un monomio?

¿Qué es o qué entiendes por común?

3.-DESARROLLO DEL CONOCIMIENTO: (10 min.)

$a + b - c + d - e$

$a x + b x - c x + d x - e x$

$x (a + b - c + d - e)$

x

expresión algebraica

multiplicamos por x

extraemos el factor común x ,

es el factor común monomio

$$x - y + z - w$$

$$3m x - 6m y + 9m z - 12m w$$

$$3m (x - 2y + 3z - 4w)$$

$$3m$$

expresión algebraica
multiplicamos por m y los múltiplos de 3
extraemos $3m$, que es el factor común
es el factor común monomio.

Realizamos con cada uno de los ejercicios:

$$ax + bx - cx - dx = x(a + b - c - d)$$

$$3m + 6m^2 - 9m^3 + 12m^4 = 3m(1 + 2m - 3m^2 + 4m^3) =$$

$$2p^2 - 4p^3 + 6p^4 - 8p^5 + 10p^6 = 2p^2(1 - 2p + 3p^2 - 4p^3 + 5p^4)$$

$$18axy - 2bxy + 10cxy = 2xy(9a - b + 5c)$$

$$14a^4b - 35a^3b^2 + 21ab^3 = 7ab(2a^3 - 5a^2b + 3b^2)$$

$$2a^2 + 4a^3 + 6a^4 - 10a^5 = 2a^2(1 + 2a + 3a^2 - 5a^3)$$

4.- TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO (10 min.)

$$3a + a =$$

$$ab + 5ab =$$

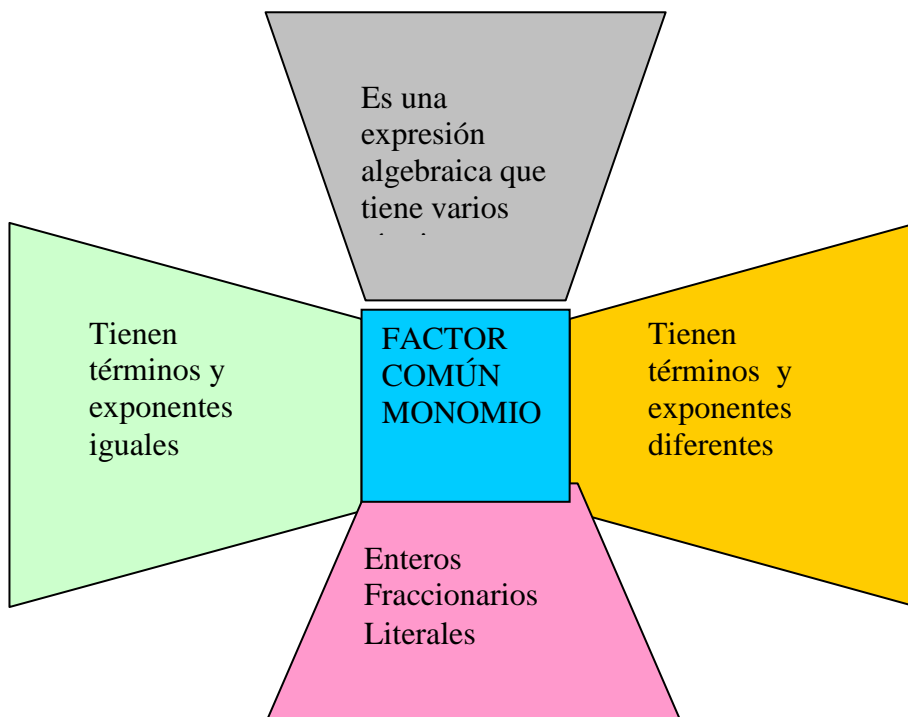
$$2xy - 6xy =$$

$$m^3n + m^2n =$$

$$3xy + 12xy - 9xy =$$

$$15p^5q - 10p^3q + 20pq =$$

TÉCNICA EL MENTEFACTO



El factor común monomio se obtiene el Máximo Común Divisor, se toma la o las variables con el menor exponente y se divide cada término para éste factor común.

5.- ACTIVIDAD DE APOYO (3 min.)

Lluvia de preguntas:

Los divisores del 15 son:

Los divisores 24 son:

Los divisores del 40

Los divisores del 21

¿Qué es un máximo?

¿Qué es un mínimo?

¿Qué es término?

¿Qué es un monomio?

¿Qué es o qué entiendes por común?

¿Qué es una expresión algebraica

Ejercicios propuestos de un texto

6.- ACTIVIDAD EVALUATIVA (Cinco puntos)

AREA: Matemática
TEMA: Factor común monomio
AÑO: Décimo de básica
TIEMPO: Cinco minutos.
NOMBRES:
FECHA:

1.- Encontrar el factor común monomio de la siguiente expresión

Algebraica: (4 P)

a) $x^2 y^2 - x y^3 =$

b) $2 x^3 - 4 x^2 + 12 x =$

2.- ¿Cómo se llama el tema que estamos estudiando? (1 P)

.....

4.6.9.2.- MODELO DE UN PLAN DE CLASE Nº- 2

1.- INFORMACIÓN:

ÁREA: Matemática
AÑO: Décimo de Básica
MÉTODO: Grupal
TIEMPO: 40 minutos
TEMA: Factor Común Polinomio

2.- OBJETIVO: Comprender los factores comunes en las expresiones algebraicas para determinar el factor común polinomio a través de la ejercitación.

3.- PROCESO OPERATIVO

DESTREZAS	CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Identificar los divisores de un número</p> <p>Identificar los factores de un número</p> <p>Distinguir los elementos del álgebra</p> <p>Aplicar los divisores y factores para calcular el factor común monomio</p>	<p>Técnicas de factorización:</p> <p>Factor común polinomio</p>	<p>1.-DINÁMICA Y PRESENTACIÓN DEL TEMA "el agujero" Factor común polinomio</p> <p>2.- PRERREQUISITOS: Recordar los términos iguales diferentes y semejantes; el lenguaje algebraico básico.</p> <p>3.-DESARROLLO DELCONOCIMIENTO Demostración de ejercicios modelos obteniendo el factor común polinomio.</p> <p>4.-TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO: Aplicar la técnica del mentefacto.</p> <p>5.-ACTIVIDAD DE APOYO Ejercicios propuestos del texto del alumno en clase como extracurricular.</p> <p>6.- EVALUACIÓN Desarrollar el documento</p>	<p>computadora</p> <p>infocus</p> <p>pizarra</p> <p>marcadores</p> <p>cuaderno</p> <p>hojas individuales.</p> <p>tarjetas</p>	<p>Lluvia de preguntas</p> <p>Resolver en el cuadernillo</p> <p>Reconocimiento del Casio.</p>

DESARROLLO DE LA CLASE MODELO N°- 2

INFORMATIVO

ÁREA: Matemática
 AÑO Décimo de Básica
 MÉTODO: Grupal
 TIEMPO: 45 minutos
 TEMA: Factor Común Polinomio

OBJETIVO: Descomponer en factores una expresión algebraica, identificando el factor común polinomio a través de la ejercitación de ejercicios modelos.

1.- MOTIVACIÓN Y PRESENTACIÓN DEL TEMA (5 min.)

4.6.7.10.- El agujero

Si un hombre hace un agujero en una hora y dos hombres hacen dos agujeros en dos horas. ¿Cuánto tardará un hombre en hacer medio agujero?

Rta. El medio agujero no existe. Un agujero siempre será un agujero.

2.- PRERREQUISITOS (5 min.)

Recordar lo que son las expresiones monomios, polinomios, términos y todo el lenguaje algebraico básico.

3.-DESARROLLO DEL CONOCIMIENTO: (10 min.)

$$\begin{aligned}
 &3ax + 3bx - 2ay - 2by + 5az + 5bz \\
 &(3ax + 3bx) - (2ay + 2by) + (5az + 5bz) = \\
 &3x(a+b) - 2y(a+b) + 5z(a+b) = \\
 &(a+b)(3x - 2y + 5z)
 \end{aligned}$$

expresión algebraica
agrupación
factor común
factor común
polinomio.

$$\begin{aligned}
 &mn(x-1) - pq(x-1) + rs(x-1) - tu(x-1) = \\
 &(x-1)(mn - pq + rs - tu)
 \end{aligned}$$

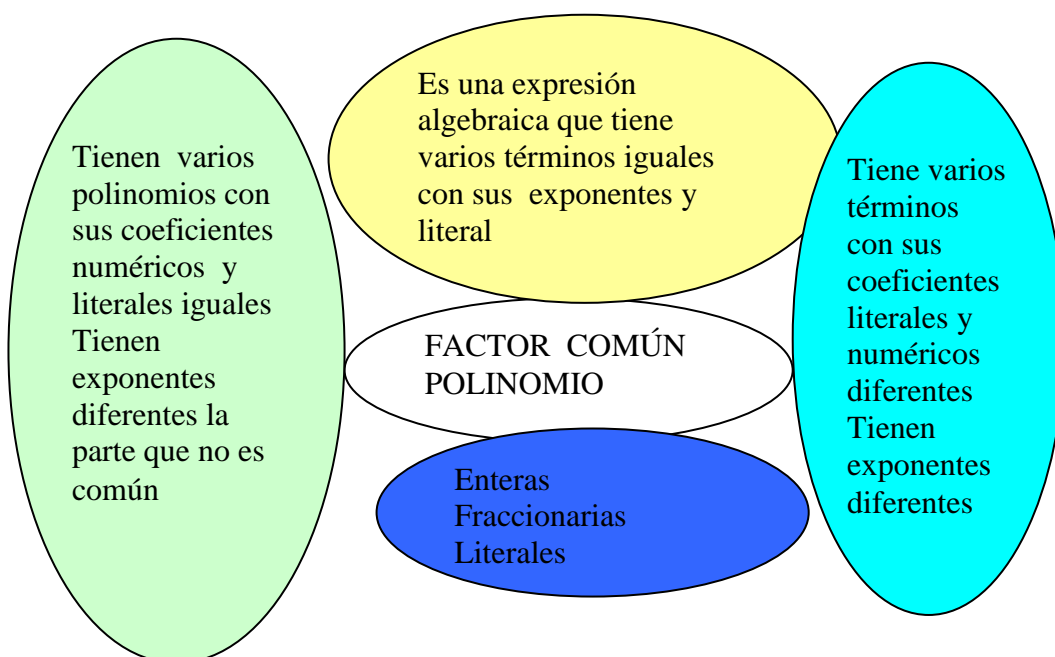
expresión
factor común
polinomio.

Realizamos con cada uno de los ejercicios lo mismo:

$$\begin{aligned}
 &(a+3)x^2 + (a+3)y^3 - (a+3)z^4 = \\
 &3a(x-y) - 5b(x-y) + 7c(x-y) =
 \end{aligned}$$

3.- TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO (10 min.)

Técnica MENTEFACTO



Se busca el factor común polinomio, por lo general se encuentra entre paréntesis y luego se agrupan en un segundo factor los términos no comunes que da como respuesta de la división.

5.- ACTIVIDAD DE APOYO (3 min.)

Realizar una lista de ejercicios de un texto de apoyo

6.- ACTIVIDAD EVALUATIVA (5 puntos) (7 min.)

AREA: Matemática
 TEMA: Factor común monomio
 AÑO: Décimo de básica
 TIEMPO: Cinco minutos.
 NOMBRES:
 FECHA:

1.- Identificar el factor común polinomio de las siguientes expresiones algebraicas:

- a) $(a + b) m n + (a + b) p^2 q - (a + b) x y z$
- b) $5 a b (t - 5) - 7 a b (t - 5)$
- c) $(2 a + 3) (1 - z) + (3 b - 6) (1 - z) + (1 - z)$

2.- Encontrar el factor común polinomio de las siguientes expresiones algebraicas: (4 P)

a) $(x - 1) a - (x - 1) b c + (x - 1) 3 y z =$

b) $(a + b - c) (x - 3) + (b - c - n) (x - 1) + (p + q - r) (x - 1) =$

3.- ¿Cómo se llama el tema que estamos estudiando? (1 P)

4.6.9.2.- MODELO DE UN PLAN DE CLASE Nº- 2

1.- INFORMACIÓN:

ÁREA: Matemática
 AÑO: Décimo de Básica
 MÉTODO: Demostración
 TIEMPO: 40 minutos
 TEMA: Factor Común por agrupación de términos

2.- OBJETIVO: Comprender los factores comunes en las expresiones algebraicas para determinar el factor común polinomio a través de la ejercitación

3.- PROCESO OPERATIVO

DESTREZAS	CONTENIDOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS	EVALUACIÓN
<p>Identificar los divisores de un número</p> <p>Identificar los factores de un número</p> <p>Distinguir los elementos del álgebra</p> <p>Aplicar los divisores y factores para calcular el factor común monomio</p>	<p>Técnicas de factorización:</p> <p>Factor común por agrupación de términos.</p>	<p>1.-DINÁMICA Y PRESENTACIÓN DEL TEMA El desayuno Factor común por agrupación de términos</p> <p>2.- PRERREQUISITOS: Recordar los términos iguales diferentes y semejantes y el lenguaje algebraico básico.</p> <p>3.-DESARROLLO DELCONOCIMIENTO Demostración de ejercicios modelos obteniendo el factor común polinomio.</p> <p>4.-TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO: Aplicar la técnica de la demostración.</p> <p>5.-ACTIVIDAD DE APOYO Ejercicios propuestos del texto del alumno en clase como extracurricular.</p> <p>6.- EVALUACIÓN Desarrollar el documento</p>	<p>Computadora</p> <p>Infocus</p> <p>Pizarra</p> <p>Marcadores</p> <p>Cuaderno</p> <p>Hojas individuales.</p> <p>Tarjetas</p>	<p>Lluvia de preguntas</p> <p>Resolver en el cuadernillo</p> <p>Reconocimiento del Casio.</p>

DESARROLLO DE LA CLASE MODELO N° 3

ÁREA: Matemática
AÑO Décimo de Básica
MÉTODO: Demostrativo
TIEMPO: 45 minutos
TEMA: Factor Común por agrupación de términos

OBJETIVO: Descomponer en factores una expresión algebraica, identificando el factor común por agrupación de términos a través de la ejercitación de ejercicios modelos.

1.- MOTIVACIÓN Y PRESENTACIÓN DEL TEMA (5 min.)

El desayuno

Dos padres y dos hijos se comieron en el desayuno tres huevos, con la particularidad de que cada uno se comió uno entero.

¿Cómo explica esto?

Rta: El abuelo es dos veces padre y hace por dos personas, el hijo y el nieto.

2.- PRERREQUISITOS (5 min.)

Recordar lo que son términos iguales, diferentes y semejantes, lo que son las expresiones monomios, binomios, polinomios, y el lenguaje algebraico básico.

3.-DESARROLLO DEL CONOCIMIENTO: (10 min.)

Técnica DEMOSTRACIÓN

Sea la expresión:
 $a m - a p + a q - b m + b p - b q + c m - c p + c q$
Agrupando términos comunes:
 $(a m - a p + a q) - (b m + b p - b q) + (c m - c p + c q)$
Extracción del término común y no común:
 $a (m - p + q) - b (m + p - q) + c (m - p + q)$
Formar los dos factores como respuesta:
 $(m - p + q) (a - b + c)$

TEMA: Factor común por agrupación de términos
AÑO: Décimo de básica
TIEMPO: Cinco minutos.
NOMBRES:
FECHA:

1.- Agrupar buscando términos semejantes:

- a) $a x - a y + a z + x - y + z$
- b) $a^2 x - a x^2 - 2 a^2 y + 2 a y + x^3 - 2 x^2 y.$
- c) $3 a x - 3 x + 4 y - 4 a y$

2.- Encontrar e identificar el factor común polinomio de las siguientes expresiones algebraicas: (4 P)

- a) $4 a m^3 - 12 a m n - m^2 + 3 n$
- b) $3 a x - 2 b y - 2 b x - 6 a + 3 a y + 4 b$

3.- Cómo se llama el tema que estamos estudiando? (1 P)

.....

4.6.6.- METODOLOGÍA:

MÉTODOS	ESTRATEGIAS	TÉCNICAS
Ver balístico	Interrogatorio	Cartel
Inductivo	Investigación	Computador
Deductivo	Taller didáctico	Proyector
Lógico	Demostrativa	Mapas conceptuales
Analítico	Trabajo individual	Mentefactos
Heurístico	Trabajo de grupo	Lluvia de ideas
		Solución de problemas,

4.6.8.- FACTIBILIDAD

La institución la primer interesada con los resultados de la investigación y la propuesta de innovación el cambio, lo nuevo, con lo que podamos ser muy prácticos, claros y precisos para llegar con el conocimiento a las estudiantes con el menor esfuerzo para su entendimiento.

Para los/las estudiantes, esperan una clase dinámica, con nuevos impactos, en las técnicas y métodos.

Y los padres de familia, lo van acoger con gran satisfacción sabiendo que se imparte el conocimiento a sus hijos con nuevos métodos y técnicas por lo que se sienten motivados para el estudio.

4.6.9.- PRESUPUESTO:

Características	Cantidad	Costo	Total
Materiales			
Mantenimiento de la computadora	4	25,00	100
Instalación de antivirus en la computadora	2	10,00	10
Adquisición de Videocámara	1	100,00	100
Cartuchos para la impresora	2	10,00	20
Frascos de tinta negra	1	10,00	10
Papel de impresión	5	4,00	20
CD	6	1,50	9
Internet	30 horas	0,70	21
Instalación de Internet	6 meses	23,50	141
Copias de encuestas escritas	270	0,05	14
Carrete 8 m m	2	5,00	10
Reproducción de las cassettes a CD	1	6,00	6
Asesor Redactor	1	50,00	50
Empastados	3	12,00	36
Empastados segunda vez	3	12,00	36
Anillados	2	2,00	4
Refrigerio compañeros	45	0,75	35
Fotografías	12	1,00	12
Viajes y estadía en Loja	6	33,00	200
Total			834

4.6.10.- FINANCIAMIENTO

Autogestión:

Elaborar un folleto con modelos de planes de clase, dinámicas y técnicas de aprendizaje para profesores y estudiantes.

La colaboración del área de informática, con los implementos de computación para elaborar el material gráfico.

Buscar el apoyo a la innovación didáctica para aplicar nuevas técnicas en el desarrollo de los procesos de las clases en la institución, con una Empresa, o persona representante de alguna organización social.

Pedir el apoyo a las autoridades de la institución para poner en práctica el cambio y mejoramiento dentro de la misma en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

4.6.11.-Cronograma de actividades

CRONOGRAMA DE TRABAJO					
ACTIVIDADES	Mes	Mes	Mes	Mes	Mes
	1	2	3	4	5
Seminario taller sobre metodologías y técnicas de enseñanza con los profesores.	X	X			
Seminario taller con técnicas de estudio con las estudiantes			X	X	
Seminario taller sobre metodologías de investigación con las estudiantes.					X

4.6.12.- Bibliografía

- 1.- REES SPARKS, Paul, (1991), Algebra, Mc GRAW-HILL
- 2.- BARNETT- URIBE, (1994) , Algebra y Geometría, Mc GRAW-HILL
- 3.- BARRIONUEVO, José, A, Magia Matemática.
- 4.- CHASILUISA, Germán,200 Ejercicios de agilidad mental, Desarrollo del pensamiento., Quito, Ecuador.
- 5.- ORLANDO PAREDES Y PACO BASTIDAS ROMO (2004), Curso Taller de Estrategias y Técnicas Didácticas. Instituto Nacional Mejía, Ecuador.
- 6.- REPETTO, LINSKENS, FESQUET, Matemática Moderna, N°-3, Libresa Kapelusz, Quito.

5.- BIBLIOGRAFÍA GENERAL

- 1.- AGUILAR FEIJOO, Ruth, (1996), Metodología de la investigación científica, Universidad Técnica Particular de Loja. Ecuador.
- 2.-MARTIN MOLERO, Francisca, (1999), La Didáctica ante el tercer milenio, Editorial Síntesis, España.
- 3.- REZA BECERRIL, Fernando,(1997), Ciencia, Metodología e investigación. Prentice Hall, México.
- 4.- TENBRINK, Terry D, (2006), EVALUACIÓN Guía Práctica Para Profesores, Narcea, S. A. de Ediciones. Madrid.
- 5.- IZQUIERDO ARELLANO, Enrique,(1995), Didáctica y Aprendizaje Grupal, Gráficas Lizette, Loja Ecuador.
- 6.- ELVA POVEDA ,Pedagogía de la Evaluación, Tercera Edición, Talleres Nuevo Día, Quito Ecuador
- 7.- OSCAR CARLOS COMBETTA, Planeamiento Curricular, Losada Buenos Aires.

INFORMACIÓN ELECTRÓNICA

- 1.Instituto Central de Ciencias Pedagógicas de Cuba 1999.
- 2..<http://comunidad.uach.mx/a189778/ode11.htm>
- 3..<http://education.nireblog.com/post/2007/06/06/educacion-moderna>
- 4..didctica.htmlhttp://guiomarmx.blogspot.com/2008/01/pedagoga-y-didctica-unidad-1-didctica.html

5..<http://www.monografias.com/trabajos16/educacion-tradicional/educacion-tradicional.shtml>

6..<http://sapiens.ya.com/tp92469814/SIGNIFICADOS.htm>

7..http://www.educra.cl/documentacion/articulos/aprendizaje/12_docencia_investigacion_modelo_educativo.html

6.- ANEXOS:

ANEXO 1

RESULTADOS DE LAS ENTREVISTAS A LOS DOCENTES

ANEXO 2

RESULTADOS DE LA OBSERVACIÓN DIRECTA A LOS DOCENTES DE EDUCACIÓN INICIAL, BÁSICO Y BACHILLERATO.

ANEXO 3

OBSERVACIÓN DIRECTA DE UNA CLASE DEMOSTRATIVA

ANEXO N°- 4

TABLAS ESTADÍSTICAS

ANEXO N°- 5

DOCUMENTOS ORIGINALES

ANEXO N°- 6

FOTOGRAFÍAS

ANEXO 1

RESULTADOS DE LAS ENTREVISTAS A LOS DOCENTES

MATRIZ N°- 1

OBJETIVO.- Conocer los criterios de los docentes en cuanto a la aplicación correcta de la didáctica en las aulas de los diferentes niveles educativos.

CUESTIONAMIENTOS	RESPUESTAS
<p>a. ¿Cuál es la definición que posee usted sobre didáctica?</p>	<p>Cuando hablamos de aprendizaje significativo, estamos enfocando- no solo el ámbito de la teoría, sino también, el cómo se plasma en la realidad el conocimiento teórico.</p> <p>Estos objetivos- como lo sabemos- son de carácter general y de carácter específico; sin embargo, la didáctica no hace esta diferenciación, sino que los engloba en su totalidad.</p> <p>Dicho de otra manera, el cómo hacer que los contenidos sean asimilados y el modo que se utilizó para alcanzar los fines propuestos.</p> <p>Sin embargo, cuando se señala el término general podemos indicar un aspecto reduccionista, es decir, no salirse de un esquema, sería mejor señalar “una formación integral”, es decir, que va más allá de los contenidos, adentrándose también en el campo axiológico.</p> <p>En este proceso, los métodos y las técnicas deben ser dosificados de acuerdo a quién es el receptor. Por esto, resulta improcedente que en un mismo curso o nivel, se mezclen diferentes escalas de edad, ya que, siendo los intereses diferentes, cualquier método que se use, no será eficaz. Lo mismo se puede indicar cuando se tienen diferentes clases sociales etc.</p>
<p>b. ¿Qué entiende por innovación didáctica?</p>	<p>Es el proceso que tiende a dar nuevas guías y caminos en el ámbito de la educación y aprendizaje. Los maestros estamos siempre inmersos en el campo del crecimiento, el mismo que jamás es estático. Al hablar de innovación- por lo tanto- se buscan nuevos elementos que ayude a optimizar los fines educativos.</p> <p>Es cambiar las técnicas tanto del estudio como de aprendizaje del estudiantado, de acuerdo a las exigencias de la sociedad actual; exigencias que se basan en el paso de los años, de acuerdo al currículo.</p> <p>El término indica los cambios y mejoras que se deben dar a los procesos en el campo educativo, de acuerdo al momento histórico en que vivimos.</p> <p>se debe dejar de lado los avances realizados en el propio currículum y la tecnología; buscando una gran motivación y crecimiento en el aprendizaje del estudiante.</p> <p>La sociedad actual nos presenta una realidad. La globalización; por lo tanto, la educación no puede estar ajena a esta.</p>

	<p>acuerdo a lo anterior, en el aula se deben ir señalando las pautas para que de una manera efectiva- se vaya desarrollando esta realidad a través de un aprendizaje conciente y crítico.</p> <p>En relación al docente el hecho globalizante le obliga a una constante actualización en métodos y tecnologías para poder brindar nuevas opciones a la juventud estudiosa que busca nuevas metas en la sociedad de hoy, lejos de las estructuras caducas y alienantes que han imperado por mucho tiempo, impidiendo un real avance en la educación.</p> <p>Entiendo por innovación a la búsqueda de nuevos instrumentos que deben ser utilizados en el trabajo del aula. Estos instrumentos van ayudarnos a realizar de mejor manera nuestra labor, usando nuevas técnicas en el ámbito de los procesos a aplicarse.</p>
--	---

<p>c. ¿Cómo aplicaría usted la innovación didáctica en el aula?</p>	<p>El camino histórico nos indica- de una manera clara- que el maestro constituía el eje de la aplicación. El proceso tradicional dio un viraje. Haciendo que el primer actor de la educación es el estudiante.</p> <p>La pedagogía activa exige que el estudiante “aprenda haciendo”, y por lo tanto, el docente es un tutor en este proceso.</p> <p>La tecnología actual- por ejemplo, la informática hace- si bien utilizada- que los estudiantes afinen su conocimiento y aplicación en el ámbito curricular.</p> <p>Se debería, a mi criterio, buscar nuevas maneras de evaluación, tendientes a hacer menos tensas los instantes de dar a conocer los conocimientos adquiridos. Esto se lograría a través de un conversatorio, que sería la conclusión de un proceso investigativo serio, sobre determinados tópicos, guiados según la finalidad del conocimiento.</p> <p>La aplicación sobre las nuevas tecnologías tiene la función de facilitar y mejorar el proceso del aprendizaje.</p> <p>No obstante lo anterior, esto no podría realizarse sino existiera el sustrato de una larga tecnología y metodología- aunque sea considerada tradicionalista, pero que exige al docente y al estudiante la búsqueda de nuevos caminos de actualización acorde a la realidad actual.</p> <p>Es indudable que el mejor resultado para el aprendizaje, se da cuando se parte de los conocimientos previos, ya que estos ayudan para cimentar lo ya aprendido</p> <p>Pero esto quiere decir que antes de continuar se debe corregir lo que está errado para poder innovar lo que se desea, buscando aplicar los métodos y técnicas más adecuadas acordes con las necesidades específicas.</p>
<p>d. ¿En qué momento de la clase aplica usted la motivación?</p>	<p>La motivación es un elemento que debe estar presente en todo momento, de inicio a fin de la clase, por cuanto ayudará a un mejor rendimiento por parte del establecimiento.</p> <p>La motivación es fundamental al inicio de todas las actividades; ya que, si bien entendida es la apertura para un trabajo mejor realizado.</p> <p>El acto de motivación al- por lo general- se efectúa al comenzar una nueva tarea, pero esto no es un obstáculo para que sea retomada cuando el maestro observe que se pierde el interés de lo que se trata.</p> <p>¿Cómo hacerlo? a través de situaciones novedosas acordes con lo que se está desarrollando.</p>

	<p>Si bien es verdad que las normas pedagógicas señalan un momento cortocuando se inicia la clase- para motivar al estudiante, es justo indicar que es el maestro quien, por principio, debe estar motivado; ya que, solo así puede transmitir de mejor manera lo pertinente de la clase.</p> <p>En mi criterio la motivación de be ser una actividad constante en los periodos de enseñanza.</p> <p>La motivación es el primer momento (dado así por la metodología), en el que el maestro busca interesar al estudiante sobre los tópicos a interesarse.</p> <p>Dicho de otra manera, es el momento en que el maestro incentiva al estudiante.</p> <p>Para iniciar un nuevo camino en el aprendizaje. No tiene mayor importancia si esta motivación va al inicio, medio o al final de la clase; todo depende del memento en que el maestro haga uso de ella.</p> <p>Una clase motivada es la clave para un mejor aprendizaje, pero no solo eso, sino que la motivación hace que la clase sea más activa y amena; y por experiencia sabemos que aquello que gusta y satisface permanece más en el campo del conocimiento.</p>
<p>e. ¿Cree usted que es mas importante el conocimiento de la didáctica o el conocimiento de la materia que imparte?</p>	<p>La didáctica se convierte en un instrumento inapreciable para el desarrollo de los objetivos que cada docente tiene en el ámbito de su especialidad. Conviene por lo tanto diferenciar cada bloque sistemática, e inclusive los grupos a los que se imparte la enseñanza, dadas las variables que se presentan en cada estrato.</p> <p>Es imperante que toda persona que se halla inmersa en el quehacer de la docencia, debe estar totalmente enterada (instruida) de técnicas y métodos que avalen su conocimiento.</p> <p>No basta ser un perito en determinada materia, ya que, si se carece del bagaje de la pedagogía, estará en desventaja en el proceso de la enseñanza.</p> <p>Quién desee cumplir con el papel de ser un buen docente debe primeramente conocer a profundidad el campo de la asignatura que imparte y junto a esto, los mecanismos que exige el campo de la pedagogía.</p> <p>Pero es interesante añadir que, un mejor resultado obtendrá el profesional que siente una vocación por la enseñanza, porque vivirá lo que imparte a los demás.</p> <p>La didáctica -como proceso- debe estar a la par que la asignatura que se está impartiendo. Es claro que los métodos y técnicas no son específicos para cada materia, ya que se puede ayudar de diferentes métodos para una mayor comprensión y las técnicas, dependerán de la capacidad del maestro para utilizarlas.</p> <p>Didáctica y asignatura deben ir de la mano, por cuanto, la finalidad del docente, es llegar con el conocimiento al estudiante. Para esto debe aplicar la metodología y técnicas adecuadas.</p>

ANEXO 2

RESULTADOS DE LA OBSERVACIÓN DIRECTA A LOS DOCENTES DE EDUCACIÓN INICIAL, BÁSICO Y BACHILLERATO.

MATRIZ N°- 2

COLEGIO SAN ANTONIO DE PADUA
ELEMENTO DE COMPETENCIA N°- 1

ÁREA.- Ciencias naturales
TEMA: Los animales invertebrados. Clasificación
TIEMPO: 40 minutos
CURSO: Noveno de Educación Básica
PROFESORA: Dra. Wilma Mora
FECHA: Quito 12 de Diciembre de 2008

1.- CONTENIDOS DEL ELEMENTO	2.- PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE	
	ENSEÑANZA	APRENDIZAJE
1.- SISTEMA DE HABILIDADES Leer e interpretar contenidos. Elaborar resumen 2.- SISTEMA DE CONOCIMIENTOS Animales: Clasificación y jerarquizar 3.- SISTEMA DE VALORES Responsabilidad. Orden	Socializar el contenido Elaborar mapas	Elaborar el resumen Trabajo de grupo

3.- CRITERIO DE DESEMPEÑO DEL ELEMENTO	4.INDICADORES DE EVALUACIÓN	5.RESULTADO EAPERADO	6.-TÉCNICA	7.INSTRUMENTO
Diferenciar conceptos Clasificar grupos	Gráfico de ejemplares Presenta con aseo Presenta con creatividad Reconoce ejemplares por grupos	Elabora mapas Diferencia con claridad los elementos	Organizadores Juegos	Mapas Investiga

OBSERVACIÓN DIRECTA DE UNA HORA CLASE Nº- 1

ORDEN	CARACTERÍSTICAS OBSERVADAS
1	PUNTUALIDAD DE INGRESO Y FINALIZACIÓN Empezó 8h25 y terminó 8 h 48 minutos
2	PRESENTACIÓN PERSONAL Muy buena, fue un viernes deportivo
3	TOMAR LISTA, CONTROL DE DEBERES, LECCIÓN No tomó lista, no revisó tareas, no tomó lección
4	MOTIVACIÓN Y ENUNCIACIÓN DEL TEMA Una canción con los distintos nombres de animales celenterados y deduce el tema con los ejemplos. De los "Metazoarios"
5	PRERREQUISITOS Recuerda sobre el Reino animal, su clasificación: en un cuadro sinóptico
6	DOMINIO DEL CONTENIDO Muy bueno el dominio y conocimiento del tema
7	MATERIAL DIDÁCTICO Y TÉCNICA Marcadores de colores, hoja para la evaluación, su técnica fue realizar un mapa conceptual
8	PARTICIPACIÓN DE LAS ESTUDIANTES Las estudiantes tienen una buena predisposición para participar por lo que hizo trabajar a un buen grupo de alumnas
9	DISCIPLINA Y MANEJO DEL GRUPO Tiene un buen manejo del grupo con disciplina, piden la palabra levantando la mano.
10	TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO Realizó una lluvia de preguntas sobre el tema, formó grupos de tres estudiantes, he hizo que colocaran ejemplos y finalmente confirmó sus trabajos.
11	CUMPLIMIENTO DEL OBJETIVO No presentó objetivo
12	EVALUACIÓN Presentó una hoja con unas dos actividades que resolvieron en el momento y los retiró para su calificación
13	RELACIÓN CON LOS ESTUDIANTES La relación fue muy buena con mucha disciplina y respeto entre profesor y estudiantes

OBSERVACIÓN DIRECTA DE UNA HORA DE CLASE N^o. 2

ORDEN	CARACTERÍSTICAS OBSERVADAS
1	PUNTUALIDAD DE INGRESO Y FINALIZACIÓN Inició muy puntual , como su finalización de 8 h 40 a 9 h 20
2	PRESENTACIÓN PERSONAL Muy buena
3	TOMAR LISTA, CONTROL DE DEBERES, LECCIÓN No realizó las actividades indicadas.
4	MOTIVACIÓN Y ENUNCIACIÓN DEL TEMA Enfocó la importancia que tienen los factores para el momento de estudio como para el resto de la vida estudiantil y presentó el nuevo caso de factoreo
5	PRERREQUISITOS Revisó con varios ejercicios del caso estudiado anteriormente, el trinomio cuadrado de la forma: $x^2 + p x + q$.
6	DOMINIO DEL CONTENIDO Muy Bien
7	MATERIAL DIDÁCTICO Y TÉCNICA No presentó material didáctico, Resolución de ejercicios
8	PARTICIPACIÓN DE LAS ESTUDIANTES Hay una muy buena participación de las señoritas estudiantes
9	DISCIPLINA Y MANEJO DEL GRUPO Una muy buena relación entre profesor y estudiantes con orden y respeto, un manejo muy bien controlado durante la participación
10	TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO Se realiza varios ejercicios en la pizarra, luego dicta el proceso para su resolución del trinomio cuadrado de la forma $m x^2 + p x + q$, con algunas señoritas ,trabaja en la pizarra en la realización de ejercicios
11	CUMPLIMIENTO DEL OBJETIVO Cumplió con su objetivo propuesto
12	EVALUACIÓN Dicta tres ejercicios para que resuelvan en una hoja suelta y los retira para su corrección
13	TRATO CON LAS ESTUDIANTES Una buena relación con respeto y consideración, el profesor estuvo siempre con las señoritas explicando y aclarando dudas sobre el desarrollo de los ejercicios.

PLAN DE CLASE N°- 3

ASIGNATURA: Matemáticas
 NIVEL: Inicial de Educación Básica.
 TEMA: Conocimiento del número dos (2)
 PROFESORA: Amarilis Arteaga
 TIEMPO: 30 minutos
 FECHA: Quito, 16 de diciembre de 20

DESTREZAS	OBJETIVO	ESTRATEGIA METODOLÓGICA	RECURSOS	EVALUACIÓN
Reconocer el numeral 2. Encerrar en el diagrama elementos iguales	Identificar el numeral 2 y asociar cantidad y número	Canción: Las manitos. Recitación del número 2. Dibujar el número 2 en el aire. Observar láminas y completar. Reconocer en nuestro cuerpo que partes tenemos 2 iguales.	Lámina Hojas Lápiz Recitación Canción	Encerrar en un diagrama 2 elementos iguales. Con el lápiz completar el numeral 2

OBSERVACIÓN DIRECTA DE UNA HORA DE CLASE N.º 3

ORDEN	CARACTERÍSTICAS OBSERVADAS
1	PUNTUALIDAD DE INGRESO Y FINALIZACIÓN Empezó muy puntual 10 de la mañana y termino 10 y 30 minutos
2	PRESENTACIÓN PERSONAL Muy buena
3	TOMAR LISTA, CONTROL DE DEBERES, LECCIÓN No realizó estas tres actividades por ser una hora intermedia de la mañana
4	MOTIVACIÓN Y ENUNCIACIÓN DEL TEMA Realizó una canción con los niños y contando uno y dos varias veces.
5	PRERREQUISITOS Presentó el numeral 1 con varios dibujos de un objeto y relacionó con el número uno
6	DOMINIO DEL CONTENIDO Muy Bueno
7	MATERIAL DIDÁCTICO Y TÉCNICA Cartulinas con dibujos de dos objetos, marcadores, lápices de colores y hojas pre-elaboradas para el trabajo de los niños
8	PARTICIPACIÓN DE LAS ESTUDIANTES Las niños participan contestando en forma coral
9	DISCIPLINA Y MANEJO DEL GRUPO Hubo una buena disciplina y un buen manejo y control del grupo
10	TRANSFERENCIA DEL CONOCIMIENTO Los niños trabajaron en una hoja pre-elaborada, en la que pintaron, dibujaron y pegaron relacionando elementos de uno y dos dibujos.
11	CUMPLIMIENTO DEL OBJETIVO Si se cumplió con el objetivo propuesto
12	EVALUACIÓN En una hoja pre-elaborada, los niños pegaron figuras según correspondan al gráfico, en otra parte de la hoja pintaron y relacionaron con los números.
13	TRATO CON LAS ESTUDIANTES Muy bueno, muy dulce, siempre estuvo con ellos para ayudarlos en el trabajo

ANEXO 3

OBSERVACIÓN DIRECTA DE UNA CLASE DEMOSTRATIVA

CLASE DEMOSTRATIVA EN EL SEMINARIO

PLAN DE CLASE:

1.- DATOS INFORMATIVOS:

INSTITUCIÓN:	UTPL
AÑO/ ESPECIALIDAD:	Primero de Bachillerato.
ASIGNATURA:	Educación en valores
TEMA:	Responsabilidad ante la vida
PROFESOR:	Marcelo Villamarín C
LUGAR Y FECHA:	Loja 11 de Noviembre de 2008

2.- OBJETIVO OPERATIVO.- Aprender a tomar decisiones adecuadas a través de las experiencias y acontecimientos sucedidos para tener una vida buena.

3.- EJE TRANSVERSAL.- Responsabilidad y fortaleza.

4.- PROCESO OPERATIVO

DESTREZAS	CONTENIDOS EDUCATIVOS	ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS	RECURSOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN
Desarrollar la responsabilidad y la fortaleza del estudiante ante las adversidades de la vida.	.CONCEPTUALES.- -Enseñar a vivir. -La responsabilidad y otros valores asociados. -La fortaleza. PROCEDIMENTALES -Aprender de los errores. ACTITUDINALES.- -Educación para la paz. -Educación moral y cívica. -Educación ambiental. -Educación para la salud. -Educación del consumidor. -Educación sexual. -Educación para la igualdad de	-Recordar los valores que nosotros enseñaron. -Leer el texto "Serás un triunfador" -Analizar los diferentes valores del texto. Identificar los caracteres de lo que es responsabilidad y fortaleza -Explicar la educación para la paz, moral y cívica, ambiental, salud, consumismo y sexo. -Mencionar las características de ambos sexos. -identificar los valores mas importantes y formar el sol didáctico.	Material usual. -Sol didáctico. Lectura: "Serás un triunfador."	Inventarse un relato con personajes adolescentes responsables ante la vida con los valores del sol didáctico.

ANEXO N°- 4
 TABLAS ESTADÍSTICAS

Tabla 03

IMPORTANCIA DE LA DIDÁCTICA

	1		2		3	
	F	%	f	%	F	%
a. Tiene relación con la pedagogía	3	7,69	9	23,08	5	12,82
b. Incentiva y orienta a los alumnos.	9	23,08	7	17,95	7	17,95
c. Alcanza objetivos cognitivos afectivo	2	5,13	10	25,64	12	30,77
d. Es un proceso de enseñanza-aprendizaje.	18	46,15	5	12,82	7	17,95
e. Es la formación del alumno.	1	2,56	7	17,95	5	12,82
f. Es una ciencia normativa.	1	2,56	0	0	0	0
g. Es una técnica.	3	7,69	0	0	2	5,13
h. Es una disciplina científica.	2	5,13	1	2,56	1	2,56

FUENTE: Encuesta directa

ELABORACIÓN: Marcelo Villamarín

Tabla N°- 4

QUIÉN APRENDE EN LA DIDÁCTICA TRADICIONAL

	f	%
Docentes	4	10,26
b. Alumnos	24	61,54
c. Ambos	11	28,20
d- Otro	0	0
Total	39	100

FUENTE: Encuesta directa

ELABORACIÓN: Marcelo Villamarín

TABLA 05
 QUIÉN ENSEÑA EN LA DIDÁCTICA TRADICIONAL

	F	%
a. Docentes	39	100
b. Alumnos.	0	0
c. otro	0	0
d. no contesta	0	0
Total	39	100

FUENTE: Encuesta directa

ELABORACIÓN: Marcelo Villamarín

Tabla 06
 PARA QUÉ SE ENSEÑA EN LA DIDACTICA TRADICIONAL

	f	%
Para aprender a través de la reflexión	5	12,82
Para memorizar los conocimientos	33	84,62
para ser útil a la sociedad	1	2,56
otro	0	0
no contesta	0	0
Total	39	100

FUENTE: Encuesta directa

ELABORACIÓN: Marcelo Villamarín

Tabla 07

QUÉ SE ENSEÑA EN LA DIDÁCTICA TRADICIONAL

	F	%
a. Valores	1	2,56
b. Aprendizaje receptivo.	35	89,74
C. desarrollo del pensamiento.	2	5,14
d. Competencias educativas	1	2,56
e. manualidades	0	0
f. Religión	0	0
g. otro.	0	0
h. no contesta	0	0
Total	39	100

FUENTE: Encuesta directa

ELABORACIÓN: Marcelo Villamaría

Tabla 08

CÓMO SE ENSEÑA EN LA DIDÁCTICA TRADICIONAL

	f	%
a. aplicando métodos y técnicas	11	28,21
b. Utilizando textos	11	28,21
C. Vivencias propias	0	0
d. con material del medio.	0	0
e. Resolviendo ejercicios por reiteración mecánica siguiendo el modelo o procedimiento por el profesor	17	43,58
f. otro	0	0
g. no contesta	0	
Total	39	100

FUENTE: Encuesta directa

ELABORACIÓN: Marcelo Villamarín

Tabla 09

QUIÉN APRENDE CON LA DIDÁCTICA MODERNA

	f	%
a. Docentes	1	2,56
b. Alumnos.	6	15,38
C. Ambos	32	82,06
d. otro (ojo)	0	0
e. no contesta	0	0
Total	39	100

FUENTE: Encuesta directa

ELABORACIÓN: Marcelo Villamarín

TABLA 10

CON QUIÉN APRENDE EL ALUMNO EN LA DIDÁCTICA MODERNA

	f	%
a. Con el docentes	11	28,21
b. Con sus compañeros	20	51,28
C. Solo	1	2,56
d. otro (ojo)	7	17,95
e. no contesta	0	0
Total	39	100

FUENTE: Encuesta directa

ELABORACIÓN: Marcelo Villamaría

Tabla 11

QUÉ ENSEÑA EL DOCENTE CON LA DIDÁCTICA MODERNA

	1		2		3		4	
	f	%	f	%	F	%	f	%
a.-Ejes transversales.(Valores, Educación Ambiental, La Interculturalidad)	9	23,08	5	12,82	7	17,95	8	20,51
b. Contenidos de la Reforma Curricular.	5	12,82	2	5,13	2	5,13	9	23,08
c. Nuevas Tecnologías de la Informática y Comunicación.	1	2,56	6	15,38	2	5,13	6	15,38
d. Competencias cognitivas	9	23,08	3	7,69	9	23,07	8	20,51
e. Habilidades y destrezas	7	17,95	11	28,21	6	15,38	5	12,82
f.- Desarrollo del pensamiento.	6	15,38	11	28,21	11	28,21	2	5,13

FUENTE: Encuesta directa

ELABORACIÓN: Marcelo Villamarín

Tabla 12

CÓMO APRENDE EL ALUMNO CON LA DIDÁCTICA MODERNA

	F	%
a. Con las pizarras interactivas.	0	0,00
b. Investigando.	20	51,28
C. Con las NTIC's. (Nuevas tecnologías de la informática y comunicación)	9	23,08
d. Con la experiencia y vivencias	5	12,82
e. Con el accionar docente	5	12,82
Total	39	100

FUENTE: Encuesta directa

ELABORACIÓN: Marcelo Villamaría

TABLA 13

CON QUÉ RECURSOS DIDÁCTICOS APRENDE EL ALUMNO

	F	%
a. Computadora.	31	79,49
b. Pápel grafos	10	25,64
C. Infocus	24	61,54
d. Textos	17	43,59
e. Retroproyector	24	61,54
f. Material del medio	4	10,26

FUENTE: Encuesta directa

ELABORACIÓN: Marcelo Villamarín

Tabla Nº- 14

QUÉ SE EVALÚA CON LA DIDÁCTICA MODERNA

	1		2		3		4		5		g. no co.	
	F	%	F	%	f	%	f	%	f	%	F	%
a. Aspectos cognitivos.	7	17,95	15	38,46	5	12,82	3	7,69	5	12,82	1	2,56
b. Habilidades y destrezas.	16	41,03	4	10,26	11	28,21	4	10,26	1	2,56		
c. Comportamiento o disciplina.	0	0,00	2	5,13	7	17,95	8	20,51	17	43,58		
d. Trabajo en equipo.	9	23,08	7	17,95	7	17,95	13	33,33	2	5,13		
e. Capacidad de comunicación oral y escrita.	5	12,82	8	20,51	6	13,38	5	12,82	8	20,51		

FUENTE: Encuesta directa

ELABORACIÓN: Marcelo Villamarín

Tabla 15

ELEMENTOS DEL ACCIONAR DIDÁCTICO

a.	El alumno es considerado un elemento primordial en el P.E.A. (Proceso de Enseñanza-Aprendizaje)
b.	El docente es el único responsable para que el alumno aprenda.
c.	Los objetivos se plantean en función de los contenidos.
d.	Los contenidos son impartidos de acuerdo a la edad cronológica del alumno.
e.	De la metodología que aplica el docente: métodos, procesos y técnicas depende el aprendizaje de los alumnos.
f.	Los recursos didácticos deben estar acorde a la situación geográfica de la escuela.
g.	Los prerrequisitos conducen al alumno a estar motivado para la nueva clase.
h.	El ambiente en el aula favorece al aprendizaje de los alumnos y alumnas.
i.	La educación en valores ayuda a que el alumno mejore su comportamiento.
j.	La planificación didáctica es fundamental

p.	Los docentes deben estar acorde con las nuevas tecnologías de la informática y la comunicación como nuevas innovaciones didácticas.	38	97,44	1	2,56
----	---	----	-------	---	------

					para la enseñanza-aprendizaje del alumno.
k.					Los materiales y herramientas tecnológicas para la enseñanza, son en las actualidad el soporte para mejorar la educación
l.					En el aula, el docente debería impartir la clase a sus alumnos, de acuerdo a sus capacidades intelectuales.
m.					Considera usted que los tres momentos de la evaluación en la clase (inicial, procesual y final) son necesarios para comprobar el aprendizaje de los alumnos.
n.					El docente debe ser un mediador del aprendizaje.
o.					Los docentes deben saber el qué, el cómo y cuándo enseñar.

FUENTE: Encuesta directa

ELABORACIÓN: Marcelo Villamarín

Tabla 16
EN RELACIÓN AL DOCENTE Y LA DIDÁCTICA

		Si		No		A veces	
		f	%	f	%	F	%
a.	Las clases impartidas por usted se rigen a la comprensión de los contenidos.	32	82,10	2	5,13	5	12,82
b.	La planificación diaria que usted realiza tiene cambios de innovación didáctica.	29	74,35	0	0	10	25,6
c.	Usted trabaja tomando en cuenta la edad cronológica y las características del individuo y su entorno.	31	79,5	5	25,6	3	7,7
d.	Emplea métodos específicos en cada materia o asignatura.	30	79,9	6	15,4	3	7,7
e.	Usted aplica técnicas didácticas para mejorar el P.E.A (Proceso de Enseñanza-Aprendizaje)	34	87,2	2	5,1	3	7,7
f.	Usted relaciona la didáctica con la pedagogía.	28	71,8	4	10,3	7	17,9
g.	En la formación de profesores la didáctica debería ser más práctica que teórica.	36	92,3	1	2,6	2	5,1
h.	Aplica la misma metodología a los alumnos con necesidades especiales.	5	12,8	29	74,4	5	12,8
i.	La actualización e innovación permanente forma parte de la ética profesional del docente.	37	94,9	0	0	2	5,1
j.	La organización del material didáctico, las prácticas de trabajo y la propia materia de enseñanza son estímulo para el alumno.	37	94,9	0	0	2	5,1
	Total						

FUENTE: Encuesta directa

ELABORACIÓN: Marcelo Villamarín

Tabla 17

EN RELACIÓN AL ALUMNO Y LA DIDÁCTICA

		f	%	f	%	F	%
a.	Por su experiencia el alumno siempre dice: el profesor no puede enseñar.	7	17,9	18	46,2	14	35,9
b.	Da su razón al alumno cuando éste encuentra respuestas más acertadas que el profesor.	34	87,2	0	0	5	12,8
c.	Al inicio del año lectivo usted toma en cuenta las falencias de los alumnos para retomar en la planificación actual.	37	93,9	0	0	2	5,1
d.	En su experiencia se ha dado cuenta que los alumnos comparan la metodología impartida por cada profesor en sus diferentes asignaturas.	31	79,5	2	5,1	6	15,4
e.	Despeja las dudas de sus estudiantes cuando éstos hacen referencia a otras asignaturas.	31	79,3	1	2,6	7	17,9
f.	En el proceso de enseñanza-aprendizaje el alumno siempre aporta facilitando el trabajo del docente.	16	41,0	4	10,3	19	48,7
g.	Usted hace caso omiso a las diferencias individuales de los alumnos.	4	10,3	30	76,9	5	12,8

FUENTE: Encuesta directa

ELABORACIÓN: Marcelo Villamarín

Tabla 18

EN RELACIÓN A LOS CONTENIDOS Y LA DIDÁCTICA

		Si		No		A veces	
		f	%	f	%	F	%

a	Los contenidos dados por el Ministerio de Educación, a través de la Reforma Curricular Consensuada son acorde a la realidad nacional.	7	17,9	20	51,3	12	30,8
b.	Los textos que usted utiliza son didácticos.	34	87,2	1	2,56	4	10,3
c.	Para realizar su planificación didáctica usted utiliza: material impreso, de ejecución, audiovisual y de multimedia.	22	56,4	2	5,12	15	38,5
d.	Los aprendizajes significativos son aquellos que le sirven al alumno para la vida.	35	89,7	1	2,56	3	7,7
e.	La educación en valores debe considerarse como una asignatura más de la malla curricular.	35	89,7	4	10,3	0	0
f.	Considera usted que los textos importados son más didácticos que los nacionales.	6	15,4	20	51,3	13	33,3
g.	Las competencias educativas deberán desarrollarse en los tres niveles educativos (inicial, básica y bachillerato)	36	92,3	1	2,56	2	5,1
h.	Permiten dar información correctiva a los alumnos.	24	61,5	6	15,4	9	23,1
i.	Los trabajos/tareas de los alumnos son indicadores del nivel en el que los alumnos se encuentran.	23	58,9	10	25,6	6	15,4
j.	Permiten al alumno desarrollar toda su imaginación, creatividad, e investigación.	29	74,4	3	7,7	7	17,9
k.	Dosifica de forma equitativa el trabajo a desarrollar por sus alumnos intra y extra	29	74,4	2	5,12	8	20,5
l.	El estudio de los contenidos es más eficiente si se lo hace de forma grupal.	23	58,9	6	15,4	10	25,6
m.	Para amenizar los temas de estudio, aplica dinámicas de forma individual y grupal.	29	74,4	0	0	10	25,6
n.	Promueve sentimientos de buena voluntad, amistad y camaradería entre los estudiantes que trabajan en grupo.	37	94,9	0	0	2	5,1
o.	Integra al grupo de trabajo a estudiantes con dificultades de aprendizaje	34	87,2	0	0	5	12,8
p.	La comunicación entre los alumnos y las buenas relaciones se afianzan realizando tareas de grupo.	34	87,2	1	2,56	4	10,3
q.	El alumno desarrolla competencias si estudia individualmente.	9	23,1	18	46,7	12	30,8
r.	Las destrezas y habilidades desarrolladas por los alumnos son más importantes si tienen afinidad con la asignatura.	31	79,5	1	2,56	7	17,9
s.	Los contenidos evaluados constituyen indicadores del desempeño del alumno.	26	66,6	4	10,3	9	23,1

FUENTE: Encuesta directa ELABORACIÓN: Marcelo Villamarín

ANEXO 5

DOCUMENTOS ESPECIALES ORIGINALES

ANEXO 6
FOTOGRAFÍAS DEL COLEGIO SAN ANTONIO DE
PADUA



FRENTE DEL RECTORADO
Y ADMINISTRACIÓN



ALTAR PATRIO
Y RELIGUIOSO



LOS DOS PATIOS Y AL
FONDO LA PRIMARIA



BLOQUE NORTE – AUDITORIUM-
CURSOS BÁSICOS BACHILLERATO



BLOQUE ORIENTE
SALAS DE AUDIO – VIDEO



BLOQUE OCCIDENTE
CURSOS DIVERSIFICADO



BLOQUE DE LA
PRIMARIA



CANCHAS MÚLTIPLES



TERRAZA PATIO PARA
NIÑOS PRE-BÁSICA



PATIO PEQUEÑO



LABORATORIOS DE INFORMÁTICA



