



ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Tema: "INNOVACIÓN DIDÁCTICA COMO EXPERIENCIA EDUCATIVA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN EN LA ESCUELA MEXICO DEL CANTON AZOGUES, PROVINCIA DEL CAÑAR, AÑO LECTIVO 2008-2009"

Tesis previa a la obtención del título de Licenciados en Ciencias de la Educación

AUTORES:

Nancy Ximena Vintimilla Veloz
Guadalupe Enriqueta Velásquez Crespo

ESPECIALIDAD:

Educación Básica
Educación Básica

DIRECTORA DE TESIS:

Lcda. Luisa Cocíos

CENTRO UNIVERSITARIO ASOCIADO: Azogues

Azogues – Ecuador

2009

CERTIFICACIÓN

Lcda.

Luisa Cocíos

DIRECTORA DE TESIS

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe de Investigación, que se ajusta a las normas establecidas por la Escuela de Ciencias de la Educación, Modalidad Abierta, de la Universidad Técnica Particular de Loja; por tanto, autoriza su presentación para los fines legales pertinentes.

.....

Lcda. Luisa Cocíos

Loja, de del 2009

ACTA DE CESIÓN DE DERECHOS DE TESIS DE GRADO

Conste por el presente documento la cesión de los derechos en Tesis de Grado, de conformidad con las siguientes cláusulas:

PRIMERA.- La Lcda. Luisa Cocíos por sus propios derechos, en calidad de Directora de Tesis; y las alumnas egresadas Nancy Ximena Vintimilla Veloz y Guadalupe Enriqueta Velásquez Crespo por sus propios derechos, en calidad de autoras de tesis.

SEGUNDA.-

UNO.- Las señoras Nancy Ximena Vintimilla Veloz y Guadalupe Enriqueta Velásquez Crespo realizaron la tesis titulada "Innovación didáctica como experiencia educativa para el mejoramiento de la calidad de la educación en los centros educativos del Ecuador", para optar por el título de Licenciados en Ciencias de la Educación, especialidad Educación Básica en la Universidad Técnica Particular de Loja, bajo la dirección de la Dra. Luisa Cocíos.

DOS.- Es política de la Universidad que las tesis de grado se apliquen y materialicen en beneficio de la comunidad.

TERCERA.- Los comparecientes la Lcda. Luisa Cocíos en calidad de Directora de tesis y las egresadas Nancy Ximena Vintimilla Veloz y Guadalupe Enriqueta Velásquez Crespo como autoras, por medio del presente instrumento, tiene a bien ceder en forma gratuita sus derechos en la Tesis de Grado titulada "Innovación didáctica como experiencia educativa para el mejoramiento de la calidad de la educación en los centros educativos del Ecuador", a favor de la Universidad Técnica Particular de Loja; y, conceden autorización para que la Universidad pueda utilizar esta Tesis en su beneficio y/o de la comunidad, sin reserva alguna.

CUARTA.- Aceptación.- las partes declaran que aceptan expresamente todo lo estipulado en la presente cesión de derechos.

Para constancia suscriben la presente cesión de derechos, en la ciudad de Loja, a los.....días del mes de.....del 2009.

Lcda. Luisa Cocíos

Ximena Vintimilla
Guadalupe Velásquez

DIRECTORA DE TESIS

AUTORAS

AUTORIA

Las ideas y contenidos expuestos en el presente informe de investigación, son de exclusiva responsabilidad de sus autoras.

f
Nancy Ximena Vintimilla Veloz
CI. 030126847-0

f
Guadalupe Enriqueta Velásquez Crespo
CI. 030107756-6

DEDICATORIA

Con el corazón cargado de alegría por haber alcanzado uno de mis más grandes sueños, dedico este trabajo a mi esposo e hijos; que me han motivado como una fuerza que me impulsa a alcanzar esta meta.

Ximena Vintimilla Veloz

Al sentirme llena de satisfacción por haber conseguido mis grandes ideales, este trabajo lo dedico a Dios, a mi esposo, a mis hijos y a mi madre, quienes con su paciencia y cariño han llenado los espacios de nuestra ausencia y supieron apoyarme en los momentos más difíciles de mi carrera.

Guadalupe Velásquez Crespo

AGRADECIMIENTO

A las Autoridades y Docentes de la Universidad Técnica Particular de Loja, por la oportunidad que me han brindado para nuestra superación personal.

A las Autoridades, Docentes y Dicentes de la Escuela México de la parroquia Javier Loyola, por la colaboración para el desarrollo de esta investigación.

En especial un sincero agradecimiento a la Lcda. Luisa Cocíos por su abnegada labor, comprensión y apoyo profesional hasta la conclusión de este trabajo.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Portada.....	i
Certificación.....	ii
Acta de cesión.....	iii
Autoría.....	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento.....	vi
Índice de Contenidos.....	vii
1. RESUMEN.....	1
2. INTRODUCCION.....	3
3. METODOLOGIA.....	10
3.1. Participantes.....	11
3.2. Muestra de investigación.....	13
3.3. Materiales.....	13
3.4. Diseño.....	14
3.5. Comprobación de hipótesis.....	15
3.6. Técnicas e instrumentos de investigación.....	16
4. ANALISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	18
4.1 APLICACIÓN DE LA DIDACTICA EN EL AMBITO EDUCATIVO.....	19
4.1.1 Que es la didáctica.....	19
4.1.2 Por qué es importante la didáctica.....	20
4.2 OPINIONES SOBRE LA DIDACTICA TRADICIONAL Y MODERNA.....	21
4.2.1 Didáctica tradicional.....	21
4.2.1.1. Quién aprende en la didáctica tradicional.....	24
4.2.1.2. Quién enseña en la didáctica tradicional.....	26
4.2.1.3. Para que se enseña en la didáctica tradicional	27
4.2.1.4. Qué enseña la didáctica tradicional.....	27
4.2.1.5. Cómo se enseña en la didáctica tradicional.....	28
4.2.1.6. Características de la didáctica tradicional.....	29
4.2.2 Verificación del supuesto 1.....	30

4.2.3	Didáctica moderna.....	31	
4.2.3.1.	Quién aprende en la didáctica moderna.....	32	
4.2.3.2.	Con quién aprende el alumno.....	32	
4.2.3.3.	Qué enseña el docente en la didáctica moderna.....	33	
4.2.3.4.	Cómo aprende el alumno en la didáctica moderna.....	34	
4.2.3.5.	Con que recursos aprende el alumno en la didáctica moderna.....	35	
4.2.3.6.	Qué se evalúa en la didáctica moderna.....	36	
4.2.3.7.	Características de la didáctica moderna.....	37	
4.2.4.	Verificación del supuesto 2	38	
 4.3. SOBRE EL ACCIONAR DIDACTICO COMO PRÁCTICA EDUCATIVA			
4.3.1.	Perspectivas del accionar docente.....	39	
4.3.1.1.	Accionar didáctico.....	40	
4.3.1.2.	Práctica diaria del accionar didáctico.....	41	
 4.4 SOBRE LA INNOVACION DIDACTICA			
4.4.1.	Los nuevos enfoques de la didáctica moderna.....	43	
4.4.1.1.	En relación al docente y la didáctica.....	44	
4.4.1.2.	En relación al alumno y la didáctica.....	45	
4.4.1.3.	En relación a los contenidos de estudio y la didáctica.....	46	
4.4.2.	Verificación del supuesto 3.....	47	
 4.5. CONCLUSIONES.....			48
 4.6. PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO DIDACTICO			
4.5.1.	Título.....	50	
4.5.2.	Introducción.....	50	
4.5.3.	Objetivos.....	53	
4.5.4.	Metodología del Área de Ciencias Naturales.....	54	
	Método de Observación Directa - indirecta.....	54	
	Método Experimental.....	67	
	Método Científico.....	74	

Método Heurístico.....	81
5. BIBLIOGRAFIA GENERAL.....	89
6. ANEXOS.....	91

1. RESUMEN

Esta investigación tiene como finalidad establecer el grado de **"INNOVACIÓN DIDÁCTICA COMO EXPERIENCIA EDUCATIVA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN EN LOS CENTROS EDUCATIVOS DEL ECUADOR"**, en particular en la Escuela México de la parroquia Javier Loyola Provincia del Cañar, durante el año lectivo 2008-2009; con la participación de 10 docentes, problema que ha sido planteado como uno de los temas más importantes de la educación.

Con la aprobación de las autoridades del plantel, se desarrollo la investigación y a su vez se pudo obtener la documentación que certifica la legalidad de este trabajo.

En la comprobación de los supuestos se pudo percibir que uno fue probado y dos rechazados y luego de un análisis exhaustivo se llegó a concluir que los docentes investigados están concientes de la necesidad de actualización de las nuevas tecnologías educativas, y no quieren convertirse en seres obsoletos y ambiguos, sino aprender para poder enseñar y de esta manera conseguir una educación de calidad.

Los objetivos planteados encaminan al perfeccionamiento de los docentes, realizando actividades que ayuden a vencer los desafíos que plantea la educación actual, como una tarea real y profundamente humanizadora.

Todos estamos concientes que la educación está pasando por una serie de dificultades arrastradas desde épocas pasadas, y se ve la necesidad de aplicar cambios en este proceso a fin de conseguir una transformación tanto en métodos, técnicas y procedimientos que hagan que la enseñanza sea provechosa.

Es por ello que en base a esta investigación, se vio la necesidad de realizar un taller de capacitación programado para 5 días, en el cual los docentes acrecentarán sus conocimientos y se ejercitarán en la utilización de las nuevas tecnologías educativas.

2. INTRODUCCIÓN

En este tiempo donde todos podemos comunicarnos sin barreras de tiempo ni espacio, es necesario que nuestros docentes se preparen con eficiencia a fin de ser competentes en todas las actividades de su vida.

Consideramos que tras una larga vida dedicada a la educación, no es posible permanecer indiferentes ante el avance académico y tecnológico de otras instituciones, por lo cual estamos decididas a investigar la **"INNOVACIÓN DIDÁCTICA COMO EXPERIENCIA EDUCATIVA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD DE LA EDUCACIÓN"**, lo que permitirá acceder a mejores estrategias de investigación y de mejoramiento Educativo.

La formación en educación tiene como meta la formación de profesionales de alto nivel para la investigación, la docencia y la práctica profesional, capaces de aplicar y generar conocimientos, actuar de manera reflexiva a fin de contribuir a la solución de los problemas desde la perspectiva del conocimiento universal.

Para lo cual, resulta indispensable fortalecer los sistemas institucionales educativos para ofrecer a los profesionales una formación integral para su desempeño futuro como investigador y profesional, que articule las demandas del campo del conocimiento con las necesidades individuales. Por ello, se sustenta en la búsqueda de la excelencia académica y profesional, mediante el trabajo en equipo y un enfoque multidisciplinario, favoreciendo la autodirectividad y proactividad del profesional, para desarrollar su capacidad de innovación y generación de conocimientos, mediante la atención personalizada a los estudiantes.

Al hablar de mejorar la calidad de la educación se ponen en evidencia diferentes problemas en el diario transitar del campo educativo que solamente se podrán corregir si introducimos tareas innovadoras en dicho proceso.

Es importante recordar al respecto de los educandos, que la claridad en la comunicación brindará atención adecuada a los inconvenientes en el aprendizaje, condiciones tan necesarias en los docentes como vocación y la idoneidad personal.

A través de la Didáctica se puede enseñar, instruir, explicar, pues se centra en el estudio de los procesos enseñanza-aprendizaje que pretende la formación integral de los estudiantes.

Se pretende analizar y conocer la realidad educativa que esta vigente en nuestro país, para encontrar los obstáculos y las posibles soluciones con las que se cuenta para mejorarla.

El profesor, el alumno y la sociedad en general conforman el triángulo educativo de aprendizaje. La Didáctica es una ciencia aplicada a la educación y formación, gracias a ella sabremos el qué, para qué, el como y el con qué se realiza una buena educación.

Por otra parte la posibilidad de pensar el aprendizaje como proceso activo de parte del alumno, permite abrir nuevas líneas de acción que posibilitan plantear estrategias didácticas específicas; lo cual ubica al docente ante una opción conocedora que conlleva a revertir los modos en los que históricamente se ha presentado esta problemática en la formación profesional del docente y en la práctica cotidiana.

Trata de proporcionar tanto a los estudiantes como a los profesionales del magisterio, un manual bien dirigido y escrito con una unidad de criterio para poder comprender la Pedagogía en la educación.

La enseñanza ha sufrido muchos cambios y transformaciones pues hemos tratado de pasar de una educación tradicional, memorística y teórica a una educación moderna, tecnológica y práctica.

La realidad nacional toma en cuenta las características sociales, culturales y económicas del país y busca conseguir de esta manera una enseñanza con fines, principios y objetivos es decir una educación de calidad.

Vivimos en un mundo cambiante y globalizado en donde la tecnología avanza y por ello la educación no puede quedarse al margen, siendo necesario enrumbarnos hacia las transformaciones actuales, centrándose en el momento que corresponde vivir.

La Didáctica General incita a la investigación, la actividad, la creatividad, la reflexión ya que es una guía previa para la planificación y ejecución de la práctica docente.

La Didáctica contribuye en el proceso enseñanza-aprendizaje aportando estrategias educativas que permitan encontrar diversas técnicas y formas de enseñanza las cuales se adapten según las necesidades o circunstancias de los alumnos.

Gracias a la Didáctica tendremos conocimientos, saber lo que se hace, cómo se hace y porqué se hace, Individualmente esta investigación nos ha de servir para cambiar nuestro sistema educativo, sus métodos, conductas, actitudes y comportamientos dentro y fuera del aula, pues se consideran un medio para lograr los objetivos planteados que se complementan con la integración de los ejes transversales que facilitan el desarrollo del proceso educativo.

La finalidad es servir de soporte en el logro de conocimientos, buscando mejorar la educación.

En la acción docente el educador debe ser un modelo de construcción continúa, debe constituirse en un ejemplo ante sus alumnos que se logra en el curso de su existencia, pues el maestro se va haciendo conforme va madurando su propio ser de educación, es así que siempre debe practicarse un auto examen para valorar si aquellas cualidades que pretendemos transmitir existe realmente en su ser; pues de no ser así se crearía un problema pues la enseñanza sería inconsistente y falsa.

Un buen educador no tiene que ser una persona excepcional pero debe poseer una cualidad que constituya al núcleo generador de toda su acción docente en forma sincera y convencida, planteándose preguntas como: ¿Cómo afectará a los

alumnos lo que haga hoy?, ¿Cómo reaccionaran años después?, ¿Cuánto de esta reacción será producto de mi actuación de hoy?

La nueva metodología docente de enseñanza se basa en la diversificación de metodologías pedagógicas incorporando a los conceptos de clases teóricas que son los métodos clásicos a pasar a seminarios, talleres, actividades dirigidas que son métodos más innovadores. A medida que transcurren los años la educación y el sistema ha ido evolucionando, esto hace que el maestro busque maneras de actualizar los conocimientos de manera que pueda satisfacer las exigencias de sus alumnos.

La investigación se realizó en la Escuela México de la Parroquia Javier Loyola, y se demuestra que existe un gran interés por actualizarse y convertirse en un docente formador.

Al empezar la investigación en la escuela se notó la falta de instrumentos tecnológicos educativos para el desarrollo de las clases, los docentes manifestaron la falta de conocimientos en cuanto a innovación tecnológica y no sabían como utilizar una computadora. Es así que se percibió la vital importancia de una capacitación en todos los docentes de la institución en cuanto al manejo y uso de estos instrumentos, pues ello facilitaría y modernizaría su desempeño profesional que es lo que esperan sus alumnos.

Los docentes de este establecimiento están prestos para una capacitación, pues al momento de nuestra visita supieron indicarnos que ellos tratan de hacer de sus clases las más efectivas pero que les faltaba recurso para conseguirlo.

En todo momento se contó con las facilidades para la investigación y la observación, necesarias para la realización del proyecto, siendo los objetivos los siguientes:

- Analizar la didáctica como teoría normativa en la enseñanza-aprendizaje para beneficio de los niños, jóvenes de los diferentes centros educativos.

Gracias al estudio en los diferentes ciclos que hemos recibido de la Universidad Técnica Particular de Loja, permitió saber con certeza que es lo que busca la educación moderna con el uso de una didáctica; es así que al momento de mantener la entrevista con los docentes tienen una idea clara de lo que es la didáctica, saben como hay que transmitir los conocimientos en la actualidad pero no cuentan los recursos necesario. Por ello el 100 % de los Docentes están concientes de la urgencia de una capacitación pues a más de modernizarse beneficiaría directamente a sus alumnos.

- Describir las dificultades didácticas que se presentan en el aula antes, durante y después de la clase impartida, para proponer alternativas de solución.

Son muchas las dificultades con las que tiene que luchar el maestro pues no todos los alumnos son iguales, tal vez no cuenta con los medios que el quisiera para el desarrollo de la clase; pero en él está la habilidad de utilizar lo que dispone y hacer de sus actividades los medios para conseguir un aprendizaje eficaz.

Antes de impartir su clase el docente debe realizar una planificación adecuada tomando en cuenta las condiciones, las diferencias individuales y los materiales con los que se cuenta. Si el maestro no toma en cuenta estas pautas, el aprendizaje será inútil con una pérdida de tiempo.

Hay que tener conciencia sobre la responsabilidad que implica no solo enseñar contenidos curriculares, sino la trascendencia de la labor de formación de ciudadanos de quienes se espera que lleguen a ser personas positivas en el país, que reflexionen como se deben incorporar a la colectividad como individuos únicos y en como sus acciones se pueden proyectar con el objetivo planteado.

- Realizar una propuesta didáctico-pedagógica con métodos prácticos de enseñanza que coadyuven al mejoramiento de la calidad de la educación.

Al analizar la realidad de la educación y en particular de la escuela México, se vio la necesidad de una preparación de los docentes en cuanto a medios tecnológicos educativos; comprometiéndose de esta manera los docentes a recibir un adiestramiento en el manejo de los ordenadores lo cual ofrecerá mayores posibilidades de que la educación sea de calidad.

En conclusión se busca mejorar el profesionalismo del docente y la optimización de la enseñanza, en donde el futuro educador tendrá conocimientos básicos de un marco teórico referencial para definir lo que es didáctica como un aporte para el desempeño pedagógico y práctico de la enseñanza, para la elaboración de una planificación curricular a fin de lograr aprendizajes significativos.

Por lo expuesto, las instituciones, los maestros y los alumnos no pueden permanecer indiferentes ante estos retos debiendo reorientar su quehacer educativo basándose en nuevos modelos que nos guíen a insertarnos en el mundo de la postmodernidad, compitiendo con calidad para satisfacer las necesidades sociales.

Este resumen de ideas filosóficas, psicológicas, sociológicas y pedagógicas son el fundamento para la formación de los nuevos profesionales de la educación.

Nuestro propósito es fortalecer el perfil del docente fundándose en el análisis crítico, gestando maestros reflexivos, mediadores permanentes del aprendizaje, humanísticos que vivan a plenitud y construyan una sociedad donde prevalezca la justicia, la paz y el amor.

3.- METODOLOGÍA.

La investigación se basa en la falta de los medios tecnológicos en la enseñanza de la escuela México, ya que son una herramienta al servicio del profesorado. La elección de un medio u otro dependerá del contexto y de las actividades que se hayan programado así como del objetivo que se pretenda descubrir.

Es fundamental tomar una decisión adecuada en esta investigación sobre los medios que debemos escoger en cada momento porque unos se revelan más idóneos y otros según la actividad que se pretenda llevar a cabo. Los medios tecnológicos han de estar plenamente integrados en el currículo, la metodología debe ser activa que permitan al alumno la construcción del conocimiento.

3.1 Participantes:

La presente investigación se realizó en un sector rural de la provincia del Cañar, cantón Azogues, parroquia Javier Loyola, en la Escuela Fiscal Femenina "México", ubicada en la vía Panamericana.

En esta investigación participaron 10 docentes del establecimiento que corresponden al cien por cien de su total, y dos las investigadoras.

La búsqueda de la información se realizó a través de encuestas y entrevistas que miden los diversos indicadores que se han determinado en la operacionalización de los términos del problema. Los instrumentos de recolección de datos como entrevistas, encuestas, observación directa facilitaron enormemente y estos se vuelven fidedignos y de gran confiabilidad.

TIPO DE ESTABLECIMIENTO

Tabla No. 01

Tipo de Establecimiento	f	%
a. Fiscal	10	100%
b. Fiscomicional	0	0%
c. Municipal	0	0
d. Consejo Provincial	0	0
e. Particular Laico	0	0
f. Particular religioso	0	0
g. No contesta	0	0

FUENTE: Encuesta directa
 ELABORACION:
 Guadalupe Velásquez Crespo
 Nancy Ximena Vintimilla Veloz

Es el Estado ecuatoriano el que clasifica a los centros educativos, y para este trabajo se tomo como base la investigación de una escuela fiscal, pues aquí encontramos realidades de la educación.

Tabla No. 02

Sector	f	%
a. Urbano	0	0
b. Rural	10	100
c. No contesta	0	0
TOTAL	10	100

FUENTE: Encuesta directa
 ELABORACION:
 Guadalupe Velásquez Crespo
 Nancy Ximena Vintimilla Veloz

La investigación realizada en el sector rural nos reveló la realidad de la educación en nuestro país, siendo 120 alumnos y diez profesores.

En los sectores rurales, nuestro objetivo es tratar de proveer a estas escuelas actividades, medios que permitan desarrollar de mejor manera el proceso enseñanza-aprendizaje.

3.2 Muestra de la Investigación.

Al haber elegido un universo pequeño, constituido por los profesionales Docentes de la Escuela México, la investigación se basa en:

La población o universo serán: 10 Docentes de la Escuela México

SECTOR INVESTIGADO	POBLACION TOTAL	MUESTRA	% DE LA MUESTRA
ESCUELA MEXICO	10	10	100%

3.3 Materiales.

Para la realización del trabajo se utilizó:

La entrevista a todos los docentes de la escuela en dos grupos focales de cinco integrantes cada uno, lo cual facilitó la recopilación de información. En ella se utilizó una conversación con objetivos y propósitos específicos, para lo cual manejamos un formulario previamente preparado.

La encuesta es aplicada a diez docentes de la escuela, en la cual contestaron como conciben a la educación y cual es su accionar docente frente a sus estudiantes.

La utilización de instrumentos como cámara fotográfica, el video y la grabadora nos presentan diversas imágenes visuales y auditivas sobre una misma realidad en distintas ópticas, ello nos permite analizar con mayor facilidad, y estudiar los diferentes recursos utilizados, de igual forma pueden crear historias mediante imágenes, pero no debemos olvidar la importancia de fomentar en los estudiantes el espíritu crítico, pues el mal uso de los medios tecnológicos pueden influenciar en el consumo, sexismo, etc.

3.4 Diseño.

En esta investigación se usa la metodología cualitativa y cuantitativa. La primera suele hacerse después de haber recibido una información de la metodología cuantitativa, pues la primera consiste en descubrir a fondo lo que las personas piensan y cuales son sus sentimientos, que permitan comprender las actitudes, creencias y comportamientos de las personas y también permite una comunicación directa para lograr respuestas profundas y consistentes, pues las personas entrevistadas exponen sus puntos de vista, comparten sus experiencias y puedan comprender a los demás.

Siendo esta una investigación de carácter académico pues el fruto del desarrollo de actividades cognitivas y del análisis crítico, se reconoce la clave del problema, se organiza datos recolectados y se los trata con imparcialidad para lograr su aplicación en la vida práctica.

El método descriptivo permite medir la relación existente entre las experiencias de los diferentes actores y su desarrollo, facilita tener una visión global de los problemas educativos de los profesionales y de su entorno social.

La observación que se caracteriza por presentar los hechos a ser observados de manera espontánea sin ser previamente preparados.

La deducción y la inducción son métodos muy utilizados, pues el primero va de lo general a lo específico y el otro a lo contrario, permiten partir de lo concreto para buscar una generalización de datos previamente obtenidos en el desarrollo de la investigación.

El método hermenéutico permite basarnos en los aportes dados por autores para desarrollar nuestra investigación.

Para tabular la información se utilizó el **método estadístico**, pues facilita la comprensión de los datos recabados en las encuestas y entrevistas con la finalidad de verificar los diferentes supuestos.

3.5 Comprobación de hipótesis.

Las hipótesis planteadas se demostraron en base a las encuestas y entrevistas realizada por los investigadores, las mismas que van dirigidas a profesionales, docentes, cuyas respuestas, una vez analizadas e interpretadas y permitirán establecer las conclusiones pertinentes para hacer efectiva la propuesta alternativa que se presenta.

SUPUESTO 1.- Se considera como un porcentaje significativo sobre el 70% y la tabla No. 3. (ver anexo 1)

La mayor parte de los docentes manifiestan que la Didáctica es importante por que es un proceso enseñanza-aprendizaje y porque tiene relación con la pedagogía.

SUPUESTO 2.- Se tomará en consideración un porcentaje del 70% y más la tabla No 11. (ver anexo 1)

La mayoría de docentes expresa que aplicando la didáctica moderna se enseña contenidos de la Reforma Curricular empleando habilidades y destrezas.

SUPUESTO 3.- Se considera como un porcentaje significativo sobre el 70% de la tabla No. 15. (ver anexo 1)

Podemos mencionar que los docentes investigados asumen que el accionar docente es imprescindible para un correcto proceso educativo, así lo demuestra la tabla 15, pues la totalidad de los encuestados manifiesta que en primer lugar el alumno es considerado como elemento primordial del proceso de enseñanza-aprendizaje, pues los contenidos son impartidos tomando en cuenta la edad de los alumnos y utilizando las metodologías apropiadas para cada caso; que los prerrequisitos conduzcan a una motivación para que dure todo el periodo de clase con un ambiente favorable en donde se inculquen valores que ayude a mejorar su comportamiento.

Además aceptan que sus enseñanzas deben estar acordes a las nuevas tecnologías pues coadyuvan a mejorar la enseñanza, y es el maestro el que debe saber cómo y cuándo enseñar.

3.6 Técnicas e instrumentos de evaluación.

Las técnicas e instrumentos de evaluación como la entrevista, la encuesta y la observación permitieron conocer la realidad de la educación que se imparte en los centros educativos y en especial en la escuela México.

La entrevista permitió relacionarnos directamente con los investigados con el objeto de obtener información oral, significativa y relevante válida sobre el problema en estudio; ayudó a descubrir la esencia de la investigación obteniendo información cualitativa, cuantitativa y además la flexibilidad para aclarar y repetir las preguntas.

La Encuesta permitió obtener información para el diseño de las muestras que se uso en las partes subsiguientes del programa de la investigación.

La Observación permite prestar atención en forma espontánea y directa a medida que avanzaba la investigación, a través de la cual se pudo conocer la realidad por la que atraviesa la educación en la institución.

La preparación de datos consistió: en un proceso de organización de la información con el objeto que sea lo más preciso y permita analizar con claridad las respuestas de los Docentes de la escuela investigada; a través de un programa de EXCEL, utilizando formulas y cálculos estadísticos se realizó las diferentes lecturas y análisis de las respuestas dadas por los encuestados.

4. ANALISIS Y DISCUSION DE RESULTADOS

4.1 APLICACION DE LA DIDACTICA EN EL CAMPO EDUCATIVO.

La didáctica como ciencia establece los principios generales, causas, factores y condiciones del acto didáctico y trata metodológicamente las características de la instrucción educativa. La didáctica permite conocer la naturaleza y las causas del fenómeno instructivo y gracias a ella existe una tecnología educativa racionalmente construida que se encuentre más cerca de la acción educativa.

4.1.1 ¿Qué es la didáctica?

- “Didáctica: significa, por su puesto el arte o la ciencia de la enseñanza, no la enseñanza en si misma”¹
- “La didáctica se refiere a las relaciones regulares entre el hecho de enseñar y el aprendizaje, y esta por tanto más unida al proceso de instrucción”²
- “La didáctica es la disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo que tiene como objeto específico la técnica de la enseñanza, esto es, la técnica de incentivar y orientar eficazmente a los alumnos en su aprendizaje”³
- “La didáctica es el sentido científico de la organización de las situaciones de aprendizaje que vive un educando para alcanzar un objetivo cognoscitivo afectivo”⁴
- “Didáctica como método y proceso de enseñar- aprender”⁵
 - Son los diferentes métodos, procedimientos y técnicas que utiliza el maestro en el aula.
 - Es saber cómo enseñar y cómo aprender.
 - Es el arte de enseñar, es para qué, con qué y a quien enseñar.
 - Es saber utilizar los métodos inductivo, deductivo, heurístico, etc.
 - Es saber educar.

¹ B. Othanel Smith (1971).

² L. Klingberg (1972).

³ Luís Alves de Matos (1973).

⁴ M. Lavalice (1973).

⁵ Mata (1983).

Al anotar el significado de la palabra DIDACTICA se noto que algunos autores lo hacen de una manera científica, mientras que los docentes lo realizan utilizando un vocablo sencillo, pero al final todos llegan a una misma conclusión que es el saber enseñar.

“La didáctica es el componente a través del cual se enseña a educar”

“Didáctica es la norma que nos indica cómo, cuándo y con qué realizar la enseñanza-aprendizaje”

4.1.2 ¿Por qué es importante la didáctica?

“La didáctica es importante pues tiene como objetivo la enseñanza, aprendizaje, instrucción, comunicación de conocimientos y su fin es formar, instruir, es instrucción formativa y desarrollo de facultades”⁶

La didáctica se preocupa por los fines, contenidos y métodos de enseñanza y busca lograr cambios fundamentales en la estructura escolar, en los planes de estudio, en la práctica docente y en el aprendizaje de los alumnos. La didáctica anima a los profesores para que se concentren en las reformas de la educación.

Para realizar el análisis de la tabla 3 cabe señalar que se les pide a los docentes que marquen del 1 al 3 según el orden de prioridad siendo el 1 el más importante.

Es así que sobre la importancia de la didáctica el 50% de los docentes priorizó con el número 1 la opción **d** es decir; manifestaron que es un proceso de enseñanza aprendizaje, el 30% el literal **a**, o sea que tiene relación con la pedagogía, y un 10% el literal **e** que es la formación del alumno.

La función de la didáctica es potenciar el conocimiento para mejorar la práctica. Se puede abordar desde la perspectiva conceptual, como campo de investigación y

⁶ Regla Cazañas Rivero 2007

como campo de intervención práctica. Su objetivo es el estudio del proceso de enseñanza aprendizaje para producir un aumento del saber del sujeto y el perfeccionamiento de su entendimiento.

Hay maestros que hacen de su didáctica un instrumento del saber hacer y saber ser, pero muchas veces disponiendo de esta hay acciones que algunos maestros no saben aprovechar.

La didáctica permite al profesor saber cuales son sus posibilidades y los límites de su profesión. Si la acción didáctica es una finalidad que determina el comportamiento, es decir el objetivo del aprendizaje, supone objetivos que deberán ser justificados en el aprendizaje desarrollando estrategias para alcanzarlos. La didáctica debe ser abierta, concreta, orientada hacia el alumno que informa a los profesores sobre el margen de su acción, que equipa con recursos didácticos y prácticos para poder sacar provecho de la educación que se desea.

A través de la Didáctica los docentes buscan el instrumento que les permita la solución de problemas para enfrentarse en su práctica docente cotidiana.

Los docentes aprenden gradualmente a actuar con mayor competencia, que les permite cumplir eficazmente su fin establecido, buscando la optimización del aprendizaje, pues no trata con cosas sino con personas que buscan ser educados, es decir son sus clientes directos.

4.2 OPINIONES SOBRE LAS DIDACTICA TRADICIONAL Y MODERNA.

4.2.1 Didáctica tradicional.

“El maestro es la base y condición del éxito de la educación. A él le corresponde organizar el conocimiento, aislar y elaborar la materia que ha de ser aprendida, trazar el camino y llevar por él a sus alumnos. El maestro es el modelo y el guía, al que se debe imitar y obedecer. La disciplina y el castigo se consideran fundamentales, la disciplina y los ejercicios escolares son suficientes para

desarrollar las virtudes humanas en los alumnos. El castigo ya sea en forma de reproches o de castigo físico estimula constantemente el progreso del alumno”⁷

El docente trabaja, con un conjunto de características que en suma forma el modelo pedagógico tradicional. En su forma más clásica, este modelo enfatiza en la formación del carácter de los estudiantes para moldear, a través de la voluntad, la virtud y el rigor de la disciplina. En este modelo se confunde con la imitación del buen ejemplo cuya encarnación más próxima se manifiesta en el maestro. El modelo básico del aprendizaje es el academista, verbalista que dicta sus clases bajo un régimen de disciplina con unos estudiantes que son básicamente receptores. La ilustración de este método es como los niños aprenden la lengua materna: oyendo, observando y repitiendo muchas veces y es así como el niño adquiere la herencia cultural de la sociedad, representada en el maestro como la autoridad.

En la práctica docente tradicional generalmente se niega que las diferencias de clases tengan expresión en los centros educativos, ocultando la realidad socioeconómica en que viven los alumnos. Se concibe a los centros educativos alejados de las influencia sociales, de las diferencias de clases sociales, da lo mismo tener en las aulas, los dramáticos cuadros de educandos provenientes de los sectores campesinos e indígenas cargados desde la pobreza más extrema y por supuesto también aquellos que pueden presumir de comodidades, pasando por toda una gama de estatus social.

El maestro es quien monopoliza la palabra, este hábito generalizado se basa en el convencimiento de que su misión es enseñar asignaturas.

Paulo Freire dijo:

- El educador es quien sabe; los estudiantes quienes no saben.

⁷ Erasmo de Róterdam 1512.

- El educador es quien piensa, el sujeto del proceso; los educando los objetos pensados.
- El educador es quien habla; los estudiantes quienes escuchan.
- El educador es quien actúa; los educandos son aquellos que tienen la ilusión de actuar en la actuación del educador.⁸

La educación tradicional que predomina en el sistema educativo ecuatoriano ha llegado a convencer a los estudiantes que:

- La aceptación pasiva de las ideas es mejor que la crítica.
- La investigación está más allá del alcance de los estudiantes y no es en tal caso asunto suyo.
- La memoria es la forma más alta del triunfo intelectual y, el fin de la educación recordar una colección de hechos aislados.
- Hay que confiar y valorar la voz de la autoridad que el propio criterio.
- Las propias ideas y los compañeros de clases son inadecuados.
- Los sentimientos no cuentan en la educación.
- Toda pregunta tiene siempre una respuesta acertada, simple y clara.

Las instituciones educativas tradicionales mecanizan y ritualizan la actividad del estudiante, creándole una serie de expectativas y condicionamientos que despojan la actividad intelectual de su carácter reflexivo y humanizador.

El enciclopedismo es conocer de todo un poco, y claro esto se logra por currículos, por asignaturas aisladas que pulverizan los grandes bloques de teorías científicas y tecnológicas. La división de conocimientos en materias y asignaturas sin interrelación, tampoco conectadas en función a la didáctica de la naturaleza y de la sociedad.

La crisis de la pedagogía que se evidencia ahora consiste en que este enfoque cientifista que obsesionó al maestro desde la década del sesenta ya no satisface a

⁸ Paulo Freire

casi nadie, ya no responde a la problemática de un proceso que cada vez se afronta desde su complejidad. Se constata la crisis de la pedagogía por cuanto el maestro advierte que no tiene un saber que oriente su proceder, se encuentra desorientado ante o por las ciencias de la educación.

En la realización de este trabajo se establece un diálogo con los docentes de la escuela, quienes al hacerles la pregunta sobre como era la didáctica tradicional, supieron contestar que así como tenía sus falencias también tenía aciertos como la manera de enseñar la letra manuscrita que lo hacían perfectamente y utilizando la pluma y el tintero y que al compararla con la escritura actual es mucho mejor la antigua que la moderna.

Antiguamente la enseñanza solo se basaba en la utilización de textos lo que limitaba el aprendizaje, mientras que ahora el avance de la tecnología ha brindado mucha ayuda para complementar la enseñanza, pero siempre guiando a la buena utilización de la misma.

De lo observado en la escuela, disponen de material didáctico, pero solamente impreso: carteles, murales, material manipulable, afiches pero que les hace falta computadoras para realizar la mencionada innovación didáctica.

4.2.1.1. ¿Quién aprende en la didáctica tradicional?

Al actuar el maestro de esta manera tradicional vuelve al alumno un ser pasivo, receptor del saber, su obligación es escuchar, repetir y obedecer, sin procurar reconstruir reflexivamente los conocimientos.

Un porcentaje medio alto es decir el 60% de los encuestados manifiestan que tanto docentes como alumnos son los que aprenden con la didáctica tradicional, el 30% de los encuestados respondieron que son los docentes quienes aprenden con esta didáctica y el 1% responde que es otra persona la que aprende.

En este tipo de educación el profesor es el que más termina aprendiendo, ya que en realidad el adquiere conocimientos de las acciones de los alumnos al mandarles lo que él quiere que hagan.

En la educación tradicional, el fin era solo conocido por el educador. El alumno no tenía idea de hacia donde se dirigía, ni de lo que le iría a enseñar mañana ni para que le enseñan lo que le están enseñando hoy.

La gran preocupación de la práctica docente tradicional, es el mantenimiento de la autoridad y las jerarquías educativas, siendo la característica esencial la autocracia y la subordinación escalonada, reconocer esa autoridad supranatural y aceptar pasivamente su conducción organizada sobre un modelo jerárquico, según el cual, en la base de la pirámide se encuentran los sectores populares y en el vértice de las misma la élite.

En este sistema educativo estas jerarquías dominan en su organización y estructura, desde el representante del estado, el Ministro de Educación, el maestro, el alumno, hasta el padre de familia; el sistema educativo se desenvuelve mediante el principio de autoridad, sin embargo, es en las relaciones profesor- alumno en donde se demuestra con especial claridad, el ejercicio autocrático y hasta represivo, imprimiendo en todo momento el mensaje ideológico de paz, orden y obediencia, que todo siga igual y que nadie moleste a los de arriba por que eso sería atentar contra la paz ciudadana, del pueblo y de la institución.... hay que respetar el orden para que los de arriba sigan estando arriba y los de abajo debajo.

En una CLASE TRADICIONAL, nos encontramos con una persona que habla mientras que las demás escuchan. Lo importante es la transmisión de conocimientos.

La que podemos llamarla autocrática. El profesor esta separado físicamente de los alumnos con un lugar reservado para su actuación que es la que más importa. En esta educación el que más aprende, el que más crece es el educador, ya que el hace lo que los alumnos debieran hacer. La práctica docente tradicional se

caracteres por repetir fracciones de conocimiento científico como hechos aislados sin los correspondientes justificativos históricos y sociales cayendo en un cientificismo, e impulsando acciones educativas de carácter enciclopedista y libresca.

4.2.1.2. ¿Quién enseña en la didáctica tradicional?

En la enseñanza tradicional hay una persona o grupo (status), que enseña y otro que aprende; esta disociación debe ser suprimida, pues es el maestro el que enseña es decir el protagonista, déspota, arbitrario, no se preocupa de los problemas y dificultades que pudieran afligir a los alumnos. Trabaja por imposición y por obligación. Un porcentaje alto de los encuestados es decir el 70% respondieron que son los docentes quienes enseñan con la didáctica tradicional, mientras que el 30 % dicen que son otras personas las que enseñan.

De los estudios realizados de sobre la didáctica tradicional podemos anotar que no solo es necesario saber; pues hay maestros que pueden saber mucho pero no saben como transmitirlo. El maestro se convierte en un elemento transmisor y el alumno en un receptor pasivo que espera solo que hable el maestro. En la actualidad a más de saber debemos aprender a como enseñar ese saber. Al observar la clase práctica impartida por la docente de la escuela, se nota que a pesar de no contar con medios tecnológicos avanzados como: reproductor multimedia, computadora para el desarrollo de la clase; trató en lo posible de hacerla dinámica, participativa y comprensiva, pues desde el inicio supo motivar para mantener el interés durante todo el periodo.

Al contrario de la educación tradicional en donde solo el maestro hablaba, ahora la maestra trabajó conjuntamente con los alumnos, de ellos sacó el tema que se ha de tratar en la nueva clase, y así se conseguirán los objetivos de lograr una educación de calidad.

4.2.1.3. ¿Para qué se enseña en la didáctica tradicional?

“Se enseña para que sea concebido el listado de temas, capítulos y unidades, se manifiesta en el Enciclopedismo por el gran cúmulo de conocimientos que el alumno tiene que aprender. Se presenta este enciclopedismo en la fragmentación y abuso del detalle”⁹

El 80% de los encuestados respondieron que se enseña en la didáctica tradicional para memorizar los conocimientos y el 20 % para aprender a través de la reflexión.

Un porcentaje alto de los encuestados manifiestan se enseña para conseguir un objetivo que al final se vuelve teórico y remoto, no influye sobre la situación didáctica; las tareas escolares no se relacionan directamente solo predominando la rutina de los ejercicios y las lecciones repetidas de memoria, y al fin se enseña para decir que hemos cumplido con los planes curriculares determinados para cada año.

Al contrario, el objetivo de la educación moderna es volverla práctica con la participación total de los alumnos, reflexiva, crítica, que haga de los alumnos personas capaces de enfrentarse a las nuevas situaciones diarias.

4.2.1.4. ¿Qué enseña la didáctica tradicional?

“La Didáctica Tradicional, aunque ha ido enriqueciéndose bajo la influencia de algunos postulados psicológicos, tiene como centro de atención fundamental el proceso instructivo, no le presta la suficiente atención a la asimilación de lo aprendido, concibe al profesor como el sujeto principal y presupone un aprendizaje receptivo que se apoya en la repetición enciclopedista de verdades acabadas. En

⁹ Álvarez ,2000

general, esta tendencia asimila lentamente las innovaciones y mantiene dogmas que no se corresponden con las necesidades de la sociedad actual”¹⁰

Un porcentaje alto de los encuestados es decir el 60% respondieron que en la didáctica tradicional se enseña aprendizajes receptivos, el 20 % se enseña desarrollo del pensamiento, y el 20% competencias educativas.

Se enseña el método que se refiere solo a la materia y era un problema del profesor, no se preocupaba por el aprendizaje de los alumnos, los vigilaba únicamente era solo el modo que tenía el profesor de organizar y exponer la materia sin tomar a consideración su relación con el alumno.

4.2.1.5. ¿Cómo se enseña en la didáctica tradicional?

“El contenido es estático, acabado, con pocas posibilidades de análisis y discusión y mucho menos sujeto a propuestas alternativas por los profesores y los estudiantes”¹¹

El 50% de los encuestados respondieron que en la didáctica tradicional se enseña resolviendo ejercicios por reiteración mecánica siguiendo el modelo o procedimiento del profesor, el 20 % utilizando textos, un 20% con material del medio, y el 10% aplicando métodos y técnicas.

Antes lo importante era transmitir el conocimiento como una receta. El profesor tiene su espacio reservado para interactuar con sus alumnos a los cuales les transmitirá el conocimiento

¹⁰ Por: Rolando Cruz García 2008

¹¹ Álvarez ,2000

En la concepción tradicional, se reducía a ser una repetición. No solamente el alumno debería repetir lo que estaba en los libros, el profesor también. La duración de la lección estaba regulada a cuarenta y cinco minutos o a una hora por el criterio de la resistencia de la inteligencia y memoria en la captación de datos.

El proceso de enseñanza aprendizaje se reduce a la mera transmisión, captación y acumulación de informaciones y contenidos que normalmente no están puestos en el contexto significativo que enriquezcan la percepción integral del estudiante, que promuevan la comprensión, desarrollen su capacidad de análisis, síntesis y la aplicación de lo aprendido a la solución de problemas.

Esta posición no tienen en cuenta los objetivos que verdaderamente debe tener una buena educación, no solo es el dominio cognoscitivo sino también debe ser afectivo, actitudinal y psicomotor; que son vitales para el desarrollo integral del individuo.

La verbalización pasiva a estado asociada a la falta de innovación en el uso de los medios educativos y en el facilismo del docente al programar las actividades, lo cual limita la participación activa de los estudiantes, tanto a nivel individual como grupal.

4.2.1.6. Características de la didáctica tradicional.

Como características de la educación tradicional podemos señalar las siguientes:

- Las clases son expositivas, los alumnos se remiten a participar para contestar ejercicios con respuesta controlada (completación). También practican repetición.
- Se considera que la exigencia y la rigurosidad en la evaluación es clave para alcanzar excelencia académica. Los alumnos que aprueban la asignatura son sólo aquellos que estudian con más dedicación y que realizan más ejercicios. La asignatura se evalúa con tres certámenes

escritos e incluyen sólo ejercicios de conocimientos; son extensos (4 o 5 hojas).

- Define a la educación como el proceso de entrega de conocimientos en forma eficiente (eficiente entendido como en un orden adecuado y en la cantidad necesaria). El profesor debe concentrarse en ser claro en las explicaciones, y garantizar la entrega de conocimientos (esa es su función). El aprendizaje se refiere a la capacidad de retención y reproducción de cada uno de los alumnos, porque es obvio que los resultados son diferentes.
- Bajo su punto de vista, los alumnos tiene un rol 'reactivo', es decir tienen que reaccionar frente a las actividades desarrolladas, desarrollándolas con precisión.
- Sostiene que en la formación de docentes se debe ser más riguroso aún en evaluar cuánto saben los estudiantes. Se debe 'saber para poder enseñar'.

4.1.1 Verificación del supuesto 1

a) ENUNCIADO.- La mayor parte de los docentes manifiestan que la Didáctica es importante por que es un proceso enseñanza-aprendizaje y porque tiene relación con la pedagogía.

b) ARGUMENTO. - Al realizar la investigación hemos podido notar que la mayoría de los docentes no están actualizados en cuanto al verdadero significado de la didáctica puesto que en gran parte son docentes de avanzada edad y no tienen conocimientos nuevos de lo que se trata de enseñar con la didáctica actual.

De los resultados obtenidos con la aplicación de las diferentes técnicas podemos asumir que para los docentes la importancia de la didáctica radica en la relación con la pedagogía, incentiva y orienta a los alumnos y es un proceso de enseñanza-aprendizaje.

c) CONCLUSION. .- Este supuesto es rechazado por no alcanzar al 70%, pues de entre las diferentes alternativas señalaron los literales que no están tomados en cuenta para sacar el porcentaje.

4.1.2 Didáctica moderna.

"Es la ciencia que estudia como objeto el proceso docente educativo dirigida a resolver la problemática que se le plantea a la escuela: la preparación del hombre para la vida pero de un modo sistémico y eficiente"¹²

La educación moderna es la renovación, a través de sus diferentes facetas a través de los años, sus tendencias y sus formas de orientar al estudiante para un mejor aprendizaje y entendimiento de algún tema específico.

El concepto moderno del hombre es que es considerado como un organismo de mucha inteligencia que se encuentra en una sociedad; ya que este medio simplemente es la mejor manifestación de nuestra existencia en donde podemos actuar con inteligencia.

La forma de educar debe orientarse a un sistema lógico que nos llevaría a un método más científico: se define un problema, se busca la mayor información y datos necesarios, se formulan varias hipótesis para hallar una solución, se entra a un campo mas específico y se buscan nuevos datos para encontrar respuestas, se tiene en cuenta las consecuencias a ocurrir en el caso de que la elección no sea la correcta y se determina una o varias alternativas hasta llegar a una solución.

Nuevos recursos vinculados a la circulación de la información son incomparables con los pocos y pobres materiales que tenía la escuela hace sólo 50 años.

¹² Álvarez ,2000

Por todo ello hoy se vislumbra una nueva escuela que llegará a concretarse en la medida en que todos los maestros den pasos hacia ella.

4.2.3.1. ¿Quién aprende en la didáctica moderna?

APRENDER.- Adquirir el conocimiento de algo por medio del estudio o de la experiencia.

El porcentaje se divide pues el 50% de los docentes manifiestan que tanto el docente como el alumno aprenden con la didáctica moderna y el otro 50% dicen que son los alumnos quienes aprenden.

En la didáctica moderna aprende el alumno que es el factor personal decisivo en la situación escolar, es activo y emprendedor, los profesores están a su servicio para orientarlo e incentivarlos con el fin de desenvolver su inteligencia y formar su carácter y personalidad.

Aprenden también todos los involucrados en el proceso educativo pero sin lugar a duda el más beneficiado es el alumno pues pasa a convertirse en el eje central de la enseñanza.

Podríamos decir también que el maestro aprende. Este nuevo maestro poco tiene que ver con el que se pasaba horas corrigiendo productos; éste es un maestro que convive con los niños, es un maestro que vive las horas de la escuela.

Mientras que en la didáctica tradicional el que más aprende es el profesor.

4.2.3.2. ¿Con quién aprende el alumno?

Un porcentaje alto de los encuestados es decir el 70% manifiesta que con la didáctica moderna los alumnos aprenden con sus compañeros, y el 30 % que aprenden con los docentes.

El alumno y el profesor a pesar de ser sujetos diferentes se perciben como elementos complementarios, el uno posee el saber y el otro lo necesita, uno entrega y el otro lo recibe.

Es el maestro el que actúa como elemento que estimula, orienta y controla el aprendizaje de los alumnos, adaptándolo la enseñanza a capacidades reales y limitaciones, aclarando sus dudas y ayudándoles.

La importancia de la interacción en la vida del ser humano resulta innegable ya que somos seres sociales y a través de la interacción se satisface la mayoría de necesidades humanas. En el sistema educacional el niño aprende en relación con otros y la sala de clases resulta un contexto adecuado para que el alumno desarrolle sus habilidades para interactuar con otras personas, es decir se refiere a la relación profesor alumno y se mueve en una relación horizontal en la cual ambas partes interactúan en igualdad de condiciones y en una relación vertical donde uno de los miembros el alumno se encuentra subordinado al otro.

Además la responsabilidad del aprendizaje esta centrada en el profesor, es quien organiza la situación del aprendizaje, presenta los objetivos, y trabaja con material preescrito, listo para ser usado por los aprendices, se dirige al logro del aprendizaje de conocimientos y habilidades específica en un periodo relativamente corto de tiempo, entregando por esto retroalimentación inmediata y refuerzo periódico.

En este tipo de educación tanto el profesor como los estudiantes son responsables del proceso de aprendizaje, donde la estructura, los objetivos y la dirección de las actividades propuestas por el profesor son posibles de negociar.

4.2.3.3. ¿Qué enseña el docente en la didáctica moderna?

Para realizar el análisis de la tabla 11 cabe señalar que se les pide a los docentes que marquen del 1 al 6 según el orden de prioridad siendo el 1 el más importante La opinión estuvo dividida pues un 40% dicen que aplicando la didáctica moderna se

enseña los contenidos de la Reforma Curricular, el otro 40% contestaron que habilidades y destrezas y un 20 % desarrollo del pensamiento.

Se enseña contenidos educativos pero siempre agrupados en tres bloques que son: conceptuales, procedimentales y actitudinales es decir conceptos, métodos, técnicas, procedimientos, estrategias, valores, normas y actitudes.

El total de contenidos de cada área quedan estructurados en torno a las nociones básicas que son un medio para el análisis de la realidad, constituyen en cierta manera la base para un buen aprendizaje.

El docente enseña a aplicar ideas en lo concreto, a explorar, a ser reflexivo y crear estrategias para desarrollar el pensar creativa y críticamente, por lo que debe aplicarse el pénsum de la educación básica ecuatoriana pues indica al docente las horas que debe programar para cada asignatura.

El maestro diseña una situación problemática adecuada, plantea una propuesta que los alumnos sepan resolver directamente pero que estén en condiciones de hacerlo aplicando y transfiriendo conocimientos, probando, ensayando, investigando, imitando, reflexionando solos o en conjunto sobre ella es quizás la fase en la que necesitamos esforzarnos más, porque no se trata de repetir ejercicios descontextualizados sino encontrar la situación que motive su interés y su esfuerzo.

El maestro apoya la integración de conocimientos a través de una continua redificación de los mismos, trabajando con mapas conceptuales, con cuadros de relaciones, etc.

4.2.3.4. ¿Cómo aprende el alumno en la didáctica moderna?

La didáctica moderna es una disciplina de enseñanza directa cuyo ideal es lograr el cambio en la educación, es decir vigilar la acción de los profesores y el aprendizaje de los alumnos que permitirá realizar una reforma interna y externa de la escuela y la enseñanza, la educación moderna dicho de alguna manera es la emancipación

de los alumnos y profesores. Es así que el 80% de los encuestados respondieron que en la didáctica moderna los alumnos aprenden investigando, y el 20 % dice que aprenden de sus experiencias y vivencias.

El empleo de las nuevas tecnologías ha revolucionado en la era educativa, pues se ha pasado de una simple máquina de escribir a una computadora, de una simple explicación oral a una explicación con imágenes audiovisuales con el uso del infocus. La innovación es un camino a seguir a través del tiempo, en donde el maestro debe seguir modernizándose continuamente en las nuevas estrategias de la educación.

La lección horaria, es reemplazada por sesiones de trabajo. El alumno dentro de la sala de clases contempla las siguientes variables: métodos, actividades, medios y materiales de enseñanza; métodos disciplinarios, interacción profesor – alumno; adquiriendo autonomía y responsabilidad de su propio aprendizaje

Todo el mundo habla hoy de la importancia de la creatividad, y del desarrollo de la inteligencia, como necesidades personales y sociales.

4.2.3.5. ¿Con qué recursos didácticos aprende el alumno en la didáctica moderna?

RECURSOS DIDÁCTICOS.- Medios que en caso de necesidad, sirven para conseguir lo que se pretende.

El profesor ofrece distintos materiales y actividades simultáneamente, permitiendo que los educandos puedan descubrir significados personales dentro del conocimiento y nuevas estrategias en la experiencia.

El 100% de los encuestados responden que en la didáctica moderna los alumnos aprenden con la computadora, un 90 % dicen que con el infocus, otro 90% con el material del medio, el 70% con los textos, un 60% con el retroproyector y el 60% con los papelógrafos.

Se nota que en su totalidad los docentes manifiestan que la didáctica moderna utiliza como principal recurso la computadora y el resto de alternativas tienen porcentajes menores sin restar importancia a cada uno de ellos pues todos complementan el aprendizaje.

Los distintos métodos de enseñanza pueden representarse como un continuo que va desde lo expositivo por parte del profesor hasta una modalidad participativa, en el cual el profesor entrega los elementos necesarios para que los alumnos asuman un rol activo y de investigación, respecto a su aprendizaje.

En lo posible se utilizara el material del medio dependiendo de las condiciones en las que se desarrolla el aprendizaje, así como también material concreto fácil de manipular los alumnos.

Con la investigación, la planificación, la preparación y el uso de la Computación e Internet se lograrán avanzar en el aprendizaje.

4.2.3.6. ¿Qué se evalúa en la didáctica moderna?

EVALUACION.- Estimar los conocimientos, aptitudes y rendimiento de los alumnos.

Un 70 % de los docentes tomo como opción principal que se evalúa habilidades y destrezas, y un 30% la capacidad de comunicación oral y escrita. La mayoría de los docentes manifiesta que se evalúa habilidades y destrezas.

La evaluación, en sí misma, ha de ser una opción de reflexión y de mejora de la realidad, pero su oportunidad y sentido de repercusión tanto en la personalidad del evaluado, como en su entorno y en el equipo del que forma parte, ha de ser entendida y situada adecuadamente para posibilitar el avance profesional de los docentes.

La didáctica moderna realiza una evaluación de todo el proceso que conduce a encontrar los efectos, verificar si los resultados a los que hemos llegado valen la

pena, saber que si lo que se hizo esta bien o mal y así corregir las deficiencias y consolidar los adelantos. En general esta didáctica evalúa la enseñanza del profesor, el aprendizaje de los alumnos, los medios didácticos, los contenidos, actividades y todo cuanto converge a la realización del proceso de enseñanza aprendizaje, es decir todas las esferas que conforman al ser humano: cognoscitivas, afectivas y psicomotrices; o sea las capacidades y destrezas de conceptualizaciones, análisis, síntesis de generalizaciones, manipulaciones, diferenciaciones, comparaciones y observaciones.

Sin la evaluación difícilmente podríamos asegurarnos que ocurra algún tipo de aprendizaje, nos costaría saber los resultados y la eficacia de la labor docente.

4.2.3.7. Características de la didáctica moderna.

La nueva escuela va a experimentar cambios en muchísimos aspectos:

- Cambios en la formación docente para que el centro de la misma no sea preparar una lección aislada para niños desconocidos, sino insertarse en la realidad y aprender a ser maestro pensando desde allí.
- La organización interna de las instituciones, debe ser menos rígida, donde los maestros trabajen en equipo y no enseñen a trabajar en equipo mientras ellos trabajan aislados.
- El maestro escucha.
- El maestro diseña una situación problemática adecuada.
- El maestro modela.
- El maestro apoya la integración de conocimientos a través de una continua redificación de los mismos, trabajando con mapas conceptuales, con cuadros de relaciones, con el uso de analogías, y sobre todo con el estudio de temas en secuencias en espiral.
- El maestro espera y evalúa.

¿Por qué espera? Porque el ritmo y la modalidad de aprendizaje es personal de cada alumno y todo conocimiento requiere tiempo para ser construido.

El "buen profesor", innovador en la enseñanza, debe ir más allá, adentrándose en un proceso que ocurre casi fuera de su control: el proceso de aprendizaje definitorio de este grupo 1.

La enseñanza en la escuela moderna facilita los medios y los recursos para el crecimiento y desarrollo del niño pues éste se rige por sus propias reglas y su desarrollo es espontáneo.

- El profesor utiliza un lenguaje vivo para hablar al alumno.
- El lenguaje del profesor debe hacer posible la comunicación y tiene que llegar al alumno.
- El profesor debe ser capaz de tener ojos para ver y oídos para oír.

4.2.4. Verificación del supuesto 2

a) ENUNCIADO.- La mayoría de docentes dice que aplicando la didáctica moderna se enseña contenidos de la Reforma Curricular y habilidades y destrezas.

b) ARGUMENTO. - Hemos podido llegar a la conclusión de que cada literal tiene su importancia, pues lo que enseña el docente con la didáctica moderna comprende todos los temas anotados en la tabla respectiva, solamente que cada uno de ellos no concuerda en la prioridad de cada pregunta.

c) CONCLUSION.- El supuesto no ha sido verificado, pues el maestro debe estar capacitado para poder educar tomando en cuenta los requerimientos de la didáctica moderna pues dentro de la educación pensar significa actuar, es decir pensamos para llegar a un fin.

Todo el mundo habla hoy de la importancia de la creatividad, y del desarrollo de la inteligencia, como necesidades personales y sociales para que el país, en su conjunto avance.

En la educación moderna se trata de que sea el alumno el que cree su propio aprendizaje, pues es él quien debe investigar para adquirir más conocimientos, y para que no los olviden se les da ejercicios prácticos para asegurar y probar sus conocimientos.

Es así que la enseñanza moderna engloba una serie de aspectos que el docente debe tener presente si quiere que su labor sea productiva.

4.3. SOBRE EL ACCIONAR DIDACTICO COMO PRÁCTICA EDUCATIVA.

4.3.1. Perspectivas del accionar docente

El profesor está ahora frente a un grupo escolar que le plantea muchos problemas. Cuando le ofrecieron el puesto tal vez pensó que la tarea sería difícil pero no se imaginó que lo fuera tanto.

Los profesores y alumnos deben estar sujetos a largos procesos de socialización, el docente debe perfeccionarse mediante curso que le permiten obtener técnicas o procedimientos eficaces para el logro de aprendizajes.

En esta línea podemos decir que el accionar docente es un conjunto de institucionalizaciones que tiene lugar en el aula y esta regulada por el conjunto de lo escolar y socialmente establecido a la vez que esta inserta en procesos didácticos. La acción del docente centrada en los contenidos consiste en hacer llegar al alumno y en disponer actividades que permitan motivar a sus alumnos y que el conocimiento que se va a impartir sea asimilado por sus alumnos. El maestro dispone de eventos para lograr la conducta deseada teniendo como principal función el control de estímulos, conductas y reforzamientos. La reflexión y la acción del profesor constituyen los polos de un mismo proceso. Ambas hacen posibles el análisis de las situaciones docente y de las contradicciones que se dan en ellas.

Los buenos profesores son necesariamente autónomos en la emisión de juicios personales.... saben que las ideas y las personas no son de mucha utilidad real

hasta que son dirigidas y convertidas en parte sustancial del propio juicio de los profesores¹³

4.3.1.1. Accionar didáctico La calidad del aprendizaje depende en gran medida de la habilidad del docente para adaptar su demostración a las necesidades cambiantes del alumno, si los educadores se lo proponen pueden llegar a desarrollar nuevas formas de comprensión, convirtiéndose en educadores capaces y competentes.

De acuerdo con las respuestas de la tabla 15. (Ver anexo 1) podemos notar que el accionar didáctico es indispensable para un correcto proceso de enseñanza-aprendizaje.

Los docentes manifiestan que la educación gira alrededor del alumno, y no es el maestro el único responsable de este proceso, pues la educación implica la colaboración de todos los elementos involucrados en el proceso educativo, siendo estos: directivos, maestros, padres de familia y de la sociedad en general. El objetivo de la educación es lograr resultados positivos en cuanto a la enseñanza, por lo que los contenidos deben ser priorizados en función de los objetivos planteados, y ser transmitidos tomando en cuenta la evolución, la capacidad intelectual, afectiva, motriz y la edad que demuestra cada uno de sus alumnos.

El maestro aplicará las estrategias convenientes de acuerdo al ambiente en el que se desenvuelve el alumno, manipulando materiales en lo posible del medio, que sean de conocimiento de sus alumnos, que despierten el interés al utilizarlos y que los motiven a recibir el nuevo conocimiento, a medida que sea posible tratara de involucrarse y envolver a sus alumnos en el uso de las nuevas herramientas de aprendizaje como puede ser la computadora y el Internet pero siempre sabiendo como emplearlo. Para esto el maestro debe planificar la clase y crear un ambiente agradable tanto físico como afectivo para lograr aprendizajes significativos pero

¹³ (Stenhouse, 1975).

siempre bajo su dirección, programando los contenidos, las actividades y el tiempo en el que se desarrollara su clase.

En toda actividad que imparta el maestro y en cada uno de sus niveles debe profundizar la enseñanza en valores pues es un eje transversal importante para que los alumnos adquieran formas de comportamiento que los ayuden a desenvolverse de mejor manera tanto dentro como fuera de la escuela.

La educación es tarea de todos pues debe ser impulsada y mejorada desde los niveles superiores como es el Gobierno, el Ministerio de Educación e Instituciones Educativas buscando progresos y fortalecer la función educativa para poder producir transformaciones en la enseñanza.

A nuestro parecer tanto la didáctica como el conocimiento de la materia están a la par, pues si no se conoce la materia por más buena didáctica que se aplique el aprendizaje será insuficiente y no se logrará transmitir lo deseado a sus alumnos, de igual manera si estamos llenos de conocimientos y no sabemos como transferirlos la clase resultara limitada, y los alumnos se darán cuenta de la poca capacidad del maestro para impartir las clases.

4.3.1.2. Práctica diaria del accionar didáctico.

La práctica docente ante todo debe ser una práctica social pues no solo se centra en el salón de clase sino es abordada desde diferentes niveles social, familiar, escolar, pues todos comparten la función de educar a los sujetos.

Por lo que la capacidad innovadora es entonces la capacidad de transformar o de sentir, entender y aplicar eficazmente el poder de las emociones como fuente de energía humana, información, conexión e influencia a la solución de los problemas profesionales.

Si la competencia profesional innovadora es la atribución en la cual se manifiesta esencialmente la empatía, el talento, la destreza y la intuición, entre otras, que

elaboran el saber hacer , es el conjunto capacidades que le permiten al estudiante actuar con eficiencia en los distintos ámbitos de la vida profesional cotidiana y resolver allí situaciones problemáticas reales, lo que en realidad se debe plantear y a lo que debe tenderse es a transformar las concepciones que se tiene de la enseñanza y el aprendizaje, aspirar a ver al estudiante de forma diferente, abandonando el facilismo de la tan decantada clase convencional y fundamentalmente trastocar ciertas relaciones de poder entre docentes, autoridades y estudiantes.

Entonces es importante tomar en cuenta en primer lugar si se tiene que preocuparse por enseñar o preocuparse en el qué, el por qué y el cómo aprenden los estudiantes, es por eso que el docente innovador en la enseñanza debe ir más allá, adentrándose en un proceso que ocurre casi fuera de su control: El proceso de aprendizaje.

Cuando uno aprende cosas en la vida cotidiana por si mismo, se lo hace por curiosidad, una fuerza interna impulsa a aprender.

Por eso se dice que aprender es algo muy personal del alumno pues se encuentra involucrado en su proceso de aprendizaje.

Educar innovadoramente es facilitar aprendizajes significativos.

El estudiante debe dejar de ser objeto de la enseñanza, para convertirse en objeto y sujeto del aprendizaje.

Para esto hay que centrarse en el aprendizaje, tratar de que sea significativo lo que se aprende sino, seremos cómplices silenciosos de la cultura de la pobreza.

Todo lo anteriormente dicho es la propuesta de la enseñanza innovadora que toma la corriente del pensamiento dialéctico – humanista.

El ser humano como estudiante tienen un potencial positivo, su desarrollo individual debe ser facilitado por aprendizajes significativos.

Hay que tener claro el planteamiento de que la persona – estudiante aprende esencialmente viendo, escuchando, actuando y haciendo.

Así, para optimizar el aprendizaje, el estudiante debe estar dispuesto a: Participar, atender, comprender, ensayar y evaluar.

4.4 SOBRE LA INNOVACION DIDACTICA

4.4.1. Los nuevos enfoques de la didáctica moderna.

La didáctica moderna establece principios generales, criterios y normas en la labor docente, para bien dirigir el aprendizaje de acuerdo a los objetivos educativos. Examina los diversos métodos y procedimientos de enseñanza antiguos que le servirían en la enseñanza moderna estudia los problemas comunes y los aspectos constantes de la enseñanza, analiza las grandes corrientes del pensamiento y las tendencias predominantes en la enseñanza actual.

El "buen profesor", innovador en la enseñanza, debe ir más allá, adentrándose en un proceso que ocurre casi fuera de su control: el proceso de aprendizaje.

He ahí el dilema. El "buen profesor" se preocupa enfáticamente en cómo mejorar sus formas de enseñanza, pule sus habilidades de orador, sus medios de enseñanza, mide el monto de información que va a transmitir, en el mejor de los casos busca y perfecciona sus ejercicios prácticos. Sin embargo el punto débil es que deja fuera de su análisis los procesos de aprendizaje que se dan en el estudiante.

El "buen profesor", innovador en la enseñanza, debe ir más allá, adentrándose en un proceso que ocurre casi fuera de su control: el proceso de aprendizaje.

He ahí el dilema. El "buen profesor" se preocupa enfáticamente en cómo mejorar sus formas de enseñanza, pule sus habilidades de orador, sus medios de enseñanza, mide el monto de información que va a transmitir, en el mejor de los casos busca y perfecciona sus ejercicios prácticos. Sin embargo el punto débil es

que deja fuera de su análisis los procesos de aprendizaje que se dan en el estudiante.

4.4.1.1. En relación al docente y la didáctica.

DOCENTE.- Que enseña.

DIDACTICA.- Adecuado para enseñar o instruir.

“El objeto formal de la Didáctica es “la actividad docente – discente con los métodos adecuados”. O dicho de otro modo: el proceso de enseñanza – aprendizaje que acontece cuando están en relación un docente y un discente (o más de uno) en la que el primero selecciona y utiliza diversos procedimientos, métodos o estrategias para ayudar a conseguir el aprendizaje del segundo¹⁴”

Los dos conceptos guardan una estrecha relación pues el uno enseña y el otro le muestra el camino para enseñar.

De acuerdo con lo señalado en la tabla podemos observar que la mayoría de los maestros buscan una perfección en sus prácticas educativas, pero notando que en algunas preguntas no están de acuerdo o no están capacitados para la nueva enseñanza.

El docente es un mediador entre el alumno con los contenidos y el conocimiento que se transmite, el maestro son su acción guía la actividad mental del alumno pues a más de ello la didáctica permite al docente:

¹⁴ A. Pérez 1981

- Conocer la materia que ha de enseñar.
- Conocer y cuestionar el pensamiento del alumno.
- Adquirir nuevos conocimientos.
- Saber preparar actividades.
- Saber dirigir la actividad de sus alumnos.
- Saber evaluar.
- Utilizar la investigación e innovación en el campo.
- Basar su enseñanza en una educación colectiva.
- Explorar el potencial de sus alumnos.

4.4.1.2. En relación al alumno y la didáctica.

Los porcentajes de esta tabla indican que la mayoría de docentes por su avanzada edad no están actualizados y tratan en lo posible de cumplir lo que determina la nueva enseñanza, es así que hay preguntas en las que se nota la falta de conocimiento didáctico.

Esta relación alumno-didáctica permite:

- Convertir al alumno en aprendiz exitoso, en pensador crítico y planificador activo.
- Proporciona al alumno un punto entre la información que ya conoce y los nuevos conocimientos.
- Pasa la responsabilidad del profesor al alumno.
- Se manifiesta una participación activa del alumno con la guía del docente.
- El alumno pasa a ser examinado, observado y estimulado para trabajar de acuerdo a sus posibilidades que permita llevarlo hacia la realización plena para que pueda servir a la comunidad.

- Enseña a los alumnos los valores de la vida social para su supervivencia y colaboración, que venza sus temores y límites.
- Permite adecuar el aprendizaje a las necesidades de cada alumno, de modo que se pueda encaminar a su mejor aprovechamiento en cuanto a sus diferencias individuales.

4.4.1.3. En relación a los contenidos de estudio y la didáctica.

La asimilación del contenido es un tipo de actividad propia de la condición humana, por lo que el estudiante está implicado en un accionar organizado de una determinada manera y propio de las funciones psíquicas superiores. En atención a esta concepción de humanidad e inteligencia, se manifiesta la convicción del profesor/a y sus colectivos, quienes se responsabilizan con una estructuración de la actividad cognoscitiva de cada uno de sus estudiantes, en conflicto permanente con las condiciones materiales del estudiante de los sectores populares, buscando garantizar que alcance el dominio de sus destrezas, habilidades y capacidades. Es este conjunto de acciones planificadas, organizadas y dirigidas las que hacen que la actividad de asimilación pueda ser considerada como aprendizaje, el que a su vez se produce en la actividad de enseñanza.

La didáctica (metodología) se desarrolla sobre la base del contenido y en correspondencia con los problemas de la realidad en la que trabajamos. La didáctica (metodología) desarrolla los procedimientos, los modos, las formas, las estrategias (articulación de técnicas)... relacionadas con las condiciones económicas, sociales y culturales. El estudio del MÉTODO permite identificar sus rasgos propios: El método es el orden interno del proceso, el que está determinado por el objeto de estudio (por su estructura y relaciones), por el proceso mismo del conocimiento que es la base de la transformación que se quiere lograr en el estudiante; en otras palabras, alcanzar su formación. Responde a las preguntas:

¿cómo interpretar la realidad? ¿Cómo analizar el proceso? ¿Cuáles son sus determinaciones y sus causas? Es portador de principios filosóficos, educativos, pedagógicos que definen y caracterizan la estructura del proceso. Es expresión dinámica del proceso, cualidad que lo relaciona con el resto de los componentes ¿por qué, para qué y cómo educar? Es función de la concepción de totalidad de la educación como propuesta social, ante la necesidad de su transformación.

4.4.2. Verificación del supuesto 3

a) ENUNCIADO.- Se puede mencionar que los docentes investigados asumen que el accionar docente es imprescindible para un correcto proceso educativo, así lo demuestra la tabla 15. (Ver anexo 1) pues la totalidad de los encuestados manifiesta que en primer lugar el alumno es considerado como elemento primordial del proceso de enseñanza-aprendizaje, pues los contenidos son impartidos tomando en cuenta la edad de los alumnos y utilizando las metodologías apropiadas para cada caso; que los prerrequisitos conduzcan a una motivación para que dure todo el periodo de clase con un ambiente favorable en donde se inculquen valores que ayude a mejorar su comportamiento.

Además aceptan que sus enseñanzas deben estar acordes a las nuevas tecnologías pues coadyuvan a mejorar la enseñanza, y es el maestro el que debe saber cómo y cuándo enseñar.

b) ARGUMENTO.- Se utiliza la encuesta y la entrevista a fin de obtener información necesaria para poder emitir un juicio del valor a cerca del supuesto, y

c) se evidencia que la enseñanza no solo es responsabilidad del docente sino de todos los elementos involucrados en el proceso enseñanza-aprendizaje.

La educación actual busca que el alumno desarrolle sus capacidades a plenitud bajo la guía del maestro, que se convierta en investigador y crítico a fin de que no tenga dificultades al momento de apropiarse de los contenidos curriculares.

c) CONCLUSION.- La mayoría de docentes de la escuela miran al accionar educativo como el eje primordial en el proceso de enseñanza, pues casi la totalidad responde que el accionar didáctico es la base de la educación de calidad, comprobándose así el supuesto.

4.5. CONCLUSIONES.

- La Didáctica convierte al docente en facilitador y orientador que expone ó explica un tema; que en el proceso Enseñanza-Aprendizaje (EA) es un factor determinante para el logro del aprendizaje de los estudiantes.
- Que las Estrategias que el Docente utiliza a la hora de aplicar en la actividad educativa, desarrollen habilidades y destrezas; y tengan las orientaciones necesarias para el alcance del saber; el estudiante, a partir de allí, desarrolla ó manifiesta nuevos conocimientos.
- El Docente debe estar preparado académicamente, teniendo en cuenta al alumno como eje del aprendizaje, realizando actividades que produzcan más interés y nuevos conocimientos que darán como resultado un aprendizaje significativo.
- La didáctica Moderna aspira a dar las mismas probabilidades de éxito, y coordina sus esfuerzos para hacer productivos el trabajo escolar, adaptándolos a las capacidades individuales.

4.6. PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO DIDACTICO.

4.6.1. Título:

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS DE INNOVACION DIDACTICA EN EL MARCO DEL SISTEMA EDUCATIVO

4.6.2. Introducción.

Nuestro principal objetivo con la realización de este proyecto será el de proporcionar a los educadores, los conocimientos básicos de tecnologías, que les permitan adquirir una estructura cognoscitiva adecuada para enfrentarse a realidades educativas actuales, siempre en búsqueda de una educación de calidad.

El nivel intelectual es otro objetivo a tener en cuenta. Cuando nos referimos a capacidad intelectual no sólo queremos decir inteligencia, sino también las aptitudes y destrezas del individuo que varían según los casos y circunstancias que concurren.

Bien es cierto, que en una situación de aprendizaje en la que se da la relación educando-educador en el marco del aula el sujeto recibe sus conocimientos no sólo del profesor, sino también del medio en el que se desenvuelve. Las nuevas tecnologías, por su potencialidad de transformación imparable son fuente de numerosos problemas actuales y esconden también las soluciones a antiguos y nuevos problemas sociales.

Partiendo de que es necesario educar para modelar el futuro, para el profesor Russell Rumberger, la escuela debería alfabetizar íntegramente -tecnológicamente- a los jóvenes, dotarles de un espíritu crítico y una habilidad social que les permita adaptarse a las nuevas tecnologías. La educación debe ayudar a desarrollar un

pensamiento crítico y a formar las personas para poder tomar decisiones en la línea de lo que se define como inteligencia aplicada y se precisa una maduración del carácter y de las habilidades, que faciliten el trabajo en equipo y las relaciones sociales. Estos objetivos abordables desde diversas estrategias educativas también son especialmente fáciles de trabajar desde la tecnología aplicada a la educación.

La historia de la Humanidad puede ser contemplada como un proceso progresivo de recopilación y almacenamiento de información con el fin de facilitar a las generaciones los saberes adquiridos.

Las nuevas tecnologías de la información, fruto de la combinación de los recientes avances en microelectrónica, informática y telecomunicaciones, aportan nuevas perspectivas, servicios y vínculos para las funciones básicas de almacenamiento y recuperación de la información.

La incorporación de técnicas y recursos documentales en el proceso educativo es actualmente una necesidad ineludible, si queremos establecer una formación en sintonía con los requerimientos de la sociedad de la información. Además, facilita a los alumnos la realización de trabajos escolares con materiales de primera mano, al mismo tiempo que adquieren una formación básica como usuarios de servicios de información electrónica.

Con la educación tecnológica se pueden garantizar actividades variadas por parte del alumno. Hemos podido constatar que la funcionalidad de sus conocimientos le ayuda a consolidar un proceso de aprendizaje interdisciplinario y a formar unos esquemas de conocimientos que le prepararán para aprender.

En el campo de la tecnología didáctica y dada su multiplicidad y radical

diferenciación de los contenidos científicos del presente, se impone el establecimiento de tecnologías didácticas especiales, para determinadas materias importantes.

Por tanto, la didáctica nos permite conocer la naturaleza y las causas del fenómeno instructivo. Se halla dentro de la tendencia del hombre a la comprensión de la realidad de manera racional. El hecho de que nuestra ciencia nos permita un conocimiento mejor, mayormente satisfactorio, más sistemático y seguro del hecho didáctico, nos proporciona las bases para la construcción de una Tecnología de la educación intelectual. Una de las formas de favorecer la práctica educativa por parte de la Didáctica es el hecho de que gracias a ella puede existir una tecnología educativa racionalmente construida. Y ésta se encuentra más cercana de la acción educativa; aunque siga siendo cierto que ninguna tecnología logrará enseñar a hacer una actividad, sino solamente cómo se debe hacer.

Podemos afirmar que la didáctica tiene sentido incluso desde el punto de vista utilitario. Se puede afirmar que ella puede contribuir a la formación de profesores, pues tiene la posibilidad de favorecer el desarrollo y actualización de las aptitudes formadas, que casi todos poseen, para desempeñar esta profesión.

El diseño de una técnica no es una simple operación de mera «aplicación» de conocimientos disponibles a situaciones o problemas prácticos definidos de antemano, ya que, por un lado, toda tecnología incorpora un componente de inventiva y creatividad (el descubrimiento del problema práctico, la ideación de un nuevo objetivo para la acción) y, por otra parte, el uso de criterios específicos de evaluación, en especial criterios de rendimiento, eficiencia, etc. En ambos casos se puede utilizar y aplicar el conocimiento científico.

El docente de todos los sectores y niveles de educación debe trabajar acorde a las nuevas tendencias de información, buscando su perfeccionamiento y poder responder a las expectativas de sus alumnos.

El proyecto tiene como propósito principal lograr que los docentes de la escuela investigada logren una capacitación e innovación en cuanto a la nueva tecnología que utiliza la educación moderna, comprometiéndose a que sus clases sufran una transformación y se logren los resultados que todos esperamos.

4.6.3. Objetivos.

OBJETIVO GENERAL.

- Contribuir en la planificación de un programa de capacitación en innovación tecnológica a fin de transformar la enseñanza para un aprendizaje activo y funcional.

OBJETIVOS ESPECIFICOS.

- Incentivar y comprometer a los docentes en la participación para la ejecución de la propuesta.
- Gestionar ante instituciones una capacitación en el área de la informática a fin de que los docentes estén en continuo perfeccionamiento.
- Capacitar tecnológicamente al personal docente de la Escuela México en el campo educativo, con el fin de que apliquen las estrategias metodológicas en cada una de las áreas del conocimiento y en especial en el área de Ciencias Naturales.

METODOLOGIA DEL AREA DE CIENCIAS NATURALES

METODO DE OBSERVACION DIRECTA E INDIRECTA

Consiste en: Permitir a los alumnos aprender los conceptos en forma vivencial y siguiendo un proceso debidamente planificado de conformidad con los objetivos previstos.

Como usarlo: No se altera la realidad, con la representación de hechos y fenómenos directamente en contacto con la naturaleza.

Cuando usarlo: Desde los primeros grados y cuando los temas se presten.

Cuidado con: Limitar e improvisar.

OBSERVACION

- Presentar materiales.
- Dar indicaciones
- Manipular materiales
- Observar en forma dirigida
- Realizar preguntas

DESCRIPCION

- Describir características: forma, color etc.
- Analizar las mismas
- Clasificar las características elementales

INTERRELACION

- Determinar importancia y utilidad
- Buscar relación de causa-efecto
- Establecer daños y perjuicios

COMPARACION

- Establecer semejanzas y diferencias
- Comparar los resultados entre los diferentes grupos

GENERALIZACION

- Llegar a la generalización mediante preguntas
- Elaborar cuadros sinópticos.

DISEÑO CURRICULAR DE AULA

DATOS INFORMATIVOS:

NOMBRE DE LA INSTITUCION.....Escuela México
 PROVINCIA.....Cañar
 CANTON.....Azogues
 PARROQUIA.....Javier Loyola
 AÑO.....Sexto de Básica
 ASIGNATURA.....Ciencias Naturales
 TEMA.....Animales Invertebrados
 METODO.....Observación Directa
 TIEMPO.....2 períodos de clase (90 minutos)

CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACION
<p>CONCEPTUALES - Animales Invertebrados</p> <p>PROCEDIMENTALES - Observación - Descripción - Interrelación - Comparación - Generalización</p> <p>ACTITUDINALES - Valorar la importancia que</p>	<p>PRERREQUISITOS - Conversar sobre los animales vertebrados. - Indicar que animales tienen en la casa - Enlistar cada uno de ellos en el pizarrón -Describir características de cada uno.</p> <p>ESQUEMA CONCEPTUAL DE PARTIDA - Preguntar ¿Saben qué son los animales invertebrados? - Dar ejemplos de estos animales. - Anotar en el pizarrón</p>	<p>- Láminas - Goma - Reproductor multimedia - Computador - Video</p>	<p>- Contestar el siguiente cuestionario:</p> <p>1. ¿Qué son los animales invertebrados?</p> <p>2. ¿Qué clase de animales invertebrados conoce usted?</p> <p>3. Dibuje dos animales invertebrados y ponga los nombres.</p> <p>4. Escriba dos beneficios y dos perjuicios de los animales invertebrados.</p>

<p>tienen los animales invertebrados en la vida del hombre.</p>	<p>CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentar el material - Observar el mismo - Manipular el material - Describir las características de forma, tamaño, color, etc. - Analizar cada una de sus características - Determinar cada una de las clases de animales invertebrados - Escribir en el pizarrón. - Determinar su importancia y utilidad. - Detallar beneficios y perjuicios. - Establecer Semejanzas y diferencias. - Determinar el concepto de animales invertebrados. <p>TRANSFERENCIA Y EVALUACION DEL CONOCIMIENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaborar un cuadro sinóptico en el pizarrón. - Recortar algunos animales invertebrados. - Observar un video sobre el tema 		
---	--	--	--

INFORMACION CIENTIFICA

¿QUÉ SON LOS INVERTEBRADOS?

Son aquellos animales que no tienen huesos. Los invertebrados se diferencian de los mamíferos, las aves, los peces, los anfibios y los reptiles en que no tienen esqueleto interno con columna vertebral. Sin embargo, algunos de ellos, como los cangrejos o los caracoles, cuentan con conchas o caparazones muy duros que protegen sus cuerpos.

La mayoría de los animales que habitan en nuestro planeta son invertebrados. Pueden ser de muchos tamaños y formas. Casi todos los invertebrados son pequeños: algunos son tan diminutos que no se pueden ver a simple vista; hay que observarlos con la ayuda de un microscopio.

Se pueden encontrar invertebrados en multitud de sitios, desde desiertos y bosques hasta cuevas o las zonas marinas más profundas. Los lagos y los océanos está formado por multitud de invertebrados diminutos que sirven de alimento a peces, ballenas y otros animales. Los invertebrados también viven en el suelo, debajo de tus pies, y en el aire, sobre tu cabeza. Algunos son buenos voladores y utilizan las alas para moverse.

LOS GRUPOS DE INVERTEBRADOS

Los invertebrados constituyen un grupo muy numeroso, en el que se incluyen animales muy distintos.

- **Poríferos:** son conocidos también como **esponjas**. Tienen el cuerpo blando y no pueden moverse. Casi todas las esponjas viven en el mar, pegadas a las rocas. Para alimentarse, cogen agua a través de los poros que tienen en su cuerpo y retienen las partículas alimenticias que hay en ella. Algunas especies se utilizan como esponjas de baño.

- **Cnidarios:** las medusas, los corales y las anémonas de mar son cnidarios. Casi todos son animales marinos. Tienen el cuerpo blando y tentáculos con los que atrapan a las presas. Los corales son animales pequeñitos que viven todos juntos formando unas estructuras parecidas a plantas.
- **Equinodermos:** las estrellas y los erizos de mar son equinodermos. Tienen un esqueleto formado por varias piezas rígidas, del que surgen gran cantidad de espinas. Se mueven muy lentamente, gracias a la ayuda de multitud de pequeñas patitas. Son animales marinos.
- **Gusanos:** tienen el cuerpo blando y alargado. Hay varios tipos de gusanos, como las lombrices de tierra, que son unos gusanos marinos muy numerosos.
- **Moluscos:** los caracoles, las almejas o los pulpos son moluscos. Tienen el cuerpo blando, aunque algunos cuentan con conchas o caparazones duros que los protegen, como los caracoles o las almejas. También hay moluscos sin conchas, como las babosas. La mayoría vive en el agua, pero algunos son terrestres.
- **Artrópodos:** Las arañas, los cangrejos, las mariposas o los escarabajos son artrópodos. Presentan una especie de piel dura, llamada exoesqueleto, que protege su cuerpo. Tienen patas articuladas, es decir, divididas en varias piezas. Los artrópodos constituyen el grupo de invertebrados más numeroso.

BIBLIOGRAFIA. Libro de sexto año de básica del Ministerio de Educación, biblioteca Encarta.

OBSERVACIONES.....

 DIRECTOR

 SUPERVISOR

 MAESTRO

EVALUACION DE DESTREZAS DE CIENCIAS NATURALES

Nombre del alumno.....

Año de Ed. Básica.....

Fecha.....

CONTESTAR EL SIGUIENTE CUESTIONARIO

1. ¿Qué son los animales invertebrados?

.....
.....
.....
.....

2. ¿Qué clase de animales invertebrados conoce usted?

.....
.....
.....
.....

3. Dibuje dos animales invertebrados y ponga los nombres.

.....
.....
.....
.....

4. Escriba dos beneficios y dos perjuicios de los animales invertebrados.

.....
.....
.....
.....

DISEÑO CURRICULAR DE AULA

DATOS INFORMATIVOS:

NOMBRE DE LA INSTITUCION.....Escuela México
 PROVINCIA.....Cañar
 CANTON.....Azogues
 PARROQUIA.....Javier Loyola
 AÑO.....Sexto de Básica
 ASIGNATURA.....Ciencias Naturales
 TEMA.....La Flor
 METODO.....Observación Indirecta
 TIEMPO.....2 períodos de clase (90 minutos)

CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACION
<p>CONCEPTUALES - La flor y sus partes</p> <p>PROCEDIMENTALES - Observación - Descripción - Interrelación - Comparación - Generalización</p> <p>ACTITUDINALES - Que los niños conozcan las partes de la flor su importancia y utilidad.</p>	<p>PRERREQUISITOS - Observar un video - Dialogar sobre lo observado.</p> <p>ESQUEMA CONCEPTUAL DE PARTIDA - Preguntar ¿Qué es la flor? - ¿Cuáles son sus funciones? - ¿Para qué nos sirven las flores?</p>	<p>- Flores - Papelógrafos - Reproductor multimedia - Computador - Video</p>	<p>- Exposición de cada uno de los grupos.</p>

	<p>CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO</p> <ul style="list-style-type: none">- Presentar el material- Observar el material en forma libre y dirigida.- Manipular el material.- Describir las características elementales, forma, tamaño, color, etc.- Analizar cada una de sus partes.- Establecer semejanzas y diferencias entre cada una de sus partes.- Determinar importancia y utilidad.- Detallar beneficios y perjuicios.- Determinar el concepto de cada una de las partes de la flor. <p>TRANSFERENCIA Y EVALUACION DEL CONOCIMIENTO</p> <ul style="list-style-type: none">- Realizar un trabajo en grupo en el cual ustedes dibujen una flor, indiquen su función y cada una de las partes.		
--	---	--	--

INFORMACION CIENTIFICA

LAS FLORES

Las flores son las fabricantes de semillas. Las flores pueden tener todas las partes masculinas, todas las femeninas, o una combinación. Las flores con todas las partes masculinas, o todas femeninas son llamadas imperfectas, por Ej.: pepinos, calabaza y las flores que tienen partes masculinas y femeninas se llaman perfectas, por Ej.: rosas, lirios.

La Polinización ocurre cuando el polen se mueve desde las partes masculinas a las femeninas. Los granos del polen caen en el estigma y un pequeño tubo crece de él y bajo del estilo hacia el ovario. El óvulo fertilizado se convierte en semilla y el ovario se convierte en fruta que es la parte de la planta que generalmente comemos y que tiene la semilla adentro.

Las flores para reproducirse atraen polinizadores como: abejas, mariposas, insectos y pájaros, y lo hacen con su néctar dulce, colores brillantes, sus formas y estructuras. Algunas flores se abren en horas especiales para atraer polinizadores. Algunas plantas no florecen (helechos, musgos y setas), producen esporas en vez de semillas. Las plantas que nacen de otras partes de plantas se propagan en forma asexual o vegetativa. Otra clase de reproducción clonada es el injerto, que consiste en ensamblar o juntar dos plantas en una sola. Otra es utilizar tubérculos (partes subterráneas que producen plantas nuevas)

EL PERIANTO

Constituye la parte no reproductiva de la flor. Está formada por dos tipos de piezas.

- la **corola** que está formada por los **pétalos** que son las piezas coloreadas de las flores. Su función es atraer a los animales portadores del polen.
- El **cáliz** que es la parte verde de la flor. Tiene una consistencia más fuerte que la corola y a sus piezas les llamamos **sépalos**.

A veces los pétalos y los sépalos tienen el mismo color, entonces les llamamos **tépalos**.

EL ANDROCEO

Es la parte masculina de la flor. Está constituida por los estambres que no son otra cosa que unas hojitas que se han transformado con la finalidad de llevar el polen. Cada estambre tiene dos partes:

- El **filamento** que lleva encima una especie de "*bolsita*" encima de él cargada de polen.
- La **antera** que es la "*bolsita*" superior donde están encerrados los granos de polen.

EL GINECEO

El **carpelo** es la parte femenina reproductora de la flor. Es una hoja que se ha modificado y que aún conserva su color verde. Consta de las partes siguientes:

- El **estigma** que está situado en la parte superior en forma de receptáculo para recoger el polen.
- El **estilo** que sirve de tubo conductor hacia el ovario
- El **ovario** que es la parte inferior más ampliada y donde se encuentran los óvulos que han de ser fecundados por el polen masculino..

EL EJE FLORAL

Es la estructura que soporta las partes de la flor. Además de sostener las piezas florales protege los óvulos de los animales.

- Tiene forma de copa y se llama **tálamo** o **receptáculo**.
- Entre éste y la ramita se encuentra el **pedúnculo**.

BIBLIOGRAFIA. Libro de sexto año de básica del Ministerio de Educación, biblioteca Encarta.

OBSERVACIONES.....
.....

DIRECTOR

SUPERVISOR

MAESTRO

EVALUACION DE DESTREZAS DE CIENCIAS NATURALES

Nombre del alumno.....

Año de Ed. Básica.....

Fecha.....

TRABAJO GRUPAL

- Realizar un trabajo en grupo en el cual ustedes dibujen una flor, indiquen su función y cada una de las partes.

METODO EXPERIMENTAL

Consiste en: Provocar fenómenos con objeto de efectuar observaciones para establecer la ley principio que explique el fenómeno observado.

Como usarlo: De manera incitada pues en ves de esperar que se presente el fenómeno, lo provoca, lo elabora en condiciones especiales que favorecen una mejor observación.

Cuando usarlo: En el momento que uno lo desea, pero debidamente planificado y de acuerdo a los intereses y capacidades de los alumnos.

Cuidado con: No brindar todas las seguridades para que cualquier experimento se realice con seguridad.

OBSERVACION

- Observación libre
- Exposición de lo observado por los alumnos
- Análisis y selección de aspectos comunes
- Observación dirigida mediante preguntas orales o guías dirigidas.

HIPOTESIS

- Guiar al alumno a la reflexión del problema con el fin de formular varias hipótesis que puedan servir de base para el trabajo

EXPERIMENTACION

- Impartir indicaciones necesarias
- Escoger la modalidad de trabajo sea individual o grupal

COMPARACION

- Relacionar hipótesis y resultados
- Comparar los resultados con situaciones similares
- Relacionar datos e informes

ABSTRACCION

- Seleccionar los elementos
- Distinguir las cualidades más relevantes

GENERALIZACION

- Guiar al alumno mediante preguntas
- Sacar conclusiones, leyes, conceptos

VERIFICACION

- Repetir el fenómeno

Hacer que el niño aplique el concepto a la conclusión

DISEÑO CURRICULAR DE AULA

DATOS INFORMATIVOS:

NOMBRE DE LA INSTITUCION.....Escuela México
 PROVINCIA.....Cañar
 CANTON.....Azogues
 PARROQUIA.....Javier Loyola
 AÑO.....Sexto de Básica
 ASIGNATURA.....Ciencias Naturales
 TEMA.....Transformación de la electricidad
 METODO.....Experimental
 TIEMPO.....2 períodos de clase (90 minutos)

CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACION
<p>CONCEPTUALES -Transformación de la electricidad</p> <p>PROCEDIMENTALES - Observación - Hipótesis - Experimentación - Comparación - Abstracción - Generalización - Verificación</p> <p>ACTITUDINALES</p>	<p>PRERREQUISITOS - Dialogar sobre el sol, el arco iris y sus colores. - Indicar que es la luz - ¿Donde se produce luz artificial?</p> <p>ESQUEMA CONCEPTUAL DE PARTIDA -Mencionar como utilizan la electricidad en su casa - Para que sirven los interruptores y toma corrientes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Voltímetro -Plancha - Clavo eléctrico - Batidora - Tostadora - Reverbero - Secadora - Documental - Tv - DVD 	<p>- Dibuje y escriba en sus cuadernos cuatro electrodomésticos y la función de cada uno de ellos.</p>

<p>- Valorar el consumo adecuado de la energía eléctrica.</p>	<p>CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observar los materiales en forma libre - Observar los materiales en forma dirigida - Preguntar ¿Al prender una lámpara la electricidad en que se transforma? - Anotar las respuestas en el pizarrón. - Realizar el experimento. - Deducir las condiciones del experimento. - Comparar los resultados con las hipótesis planteadas. - Establecer comparaciones con situaciones en el hogar. - Reconstruir el experimento. - Sacar conclusiones. <p>TRANSFERENCIA Y EVALUACION DEL CONOCIMIENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Realizar preguntas sobre el experimento. - Volverlo a realizar con la participación de los niños - Observación de un documental sobre las centrales hidroeléctricas 		
---	--	--	--

INFORMACION CIENTIFICA

La Energía y su Transformación.

Llamamos a la energía la capacidad de producir un trabajo. La energía se manifiesta de muchas formas. Pero la electricidad es la que más se utiliza debido a:

- Su facilidad de obtención.
- Su sencillez en el transporte.
- La gran variedad de transformaciones a la que puede ser sometida.

Para producir energía eléctrica lo único que necesitamos es un dispositivo que cree y mantenga una diferencia de potencial entre dos puntos para permitir el flujo de electrones.

Generación Y Transporte De Corriente Eléctrica

Se hace pasar una corriente por un cable, enrollado alrededor de un elemento metálico, se crea un campo magnético. Éste fenómeno, inducción electromagnética, es la base del funcionamiento de los electroimanes. Un electroimán es un operador reversible: si por su bobina circula corriente, se genera un campo magnético, y por el contrario, si movemos la bobina dentro de un campo magnético creamos una corriente eléctrica.

La producción de corriente se realiza a partir de máquinas constituidas por un elemento que gira en el interior de un campo magnético.

Las fuentes de energía son aquellos materiales o fenómenos de la naturaleza capaces de suministrar energía en una cualquiera de sus formas. También se les llama recursos energéticos.

El sol es la mayor fuente natural de energía calórica y luminosa, calienta la tierra, el agua y el aire; permite que las plantas elaboren su propio alimento a través de la fotosíntesis. La energía calórica y luminosa del sol se puede transformar en energía química, en eléctrica y en otras formas de energía.

La energía solar se transforma en eléctrica a través de paneles solares y se aprovecha para hacer funcionar electrodomésticos. Gracias a la **energía eléctrica** existe la corriente y funcionan muchos de los aparatos que conocemos. La corriente eléctrica que genera el alternador permite que podamos encender los faros y ver la carretera de noche (la energía eléctrica se transforma en energía luminosa). La corriente eléctrica también permite que podamos encender y oír la radio (la energía eléctrica se transforma en sonido).

BIBLIOGRAFIA. Libro de sexto año de básica del Ministerio de Educación, biblioteca Encarta.

OBSERVACIONES.....
.....

DIRECTOR

SUPERVISOR

MAESTRO

EVALUACION DE DESTREZAS DE CIENCIAS NATURALES

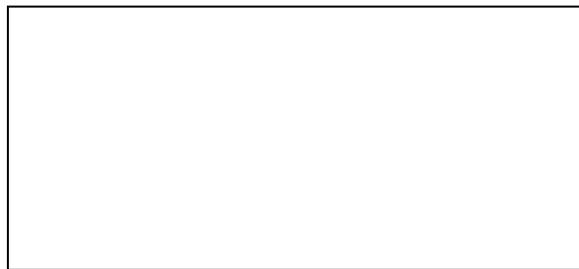
Nombre del alumno.....

Año de Ed. Básica.....

Fecha.....

Dibujar y escribir en sus cuadernos cuatro electrodomésticos y la función de cada uno de ellos

1.-



función

2.-



función

3.-



función

4.-



función

METODO CIENTIFICO

Consiste en: Es el procedimiento ordenado y lógico que se sigue para descubrir los conocimientos verdaderos de una ciencia. (Deductivo- Inductivo)

Como usarlo: En ciertos temas partiendo de lo general a lo específico, en otros a la inversa y en algunos casos utilizamos los dos.

Cuando usarlo: En clases previamente planificadas tomando en cuenta las diferencias individuales de cada estudiante.

Cuidado con: Que sea el maestro el que realiza el análisis, las comparaciones, y demostraciones.

OBSERVACION Y DETERMINACION DEL PROBLEMA

- Observación libre de los niños
- Registro de hechos
- Observación dirigida
- Detección de dificultades

FORMULACION DE HIPOTESIS

- Registrar las suposiciones de los niños
- Tabular las hipótesis propuestas
- Seleccionar las más viables

RECOPILACION DE DATOS

- Formar grupos de trabajo para la búsqueda y recopilación de información
- Realizar consultas en libros
- Utilizar guías de trabajo
- Establecer fichas de experiencias.

COMPROBACION DE HIPOTESIS

- Ejecución de experimentos
- Comparación de datos

- Tabulación de datos
- Análisis de datos

CONCLUSION

- Análisis
- Discusiones
- Verificar criterios
- Caracterización de conceptos, principios, leyes.

DISEÑO CURRICULAR DE AULA

DATOS INFORMATIVOS:

NOMBRE DE LA INSTITUCION.....Escuela México
 PROVINCIA.....Cañar
 CANTON.....Azogues
 PARROQUIA.....Javier Loyola
 AÑO.....Sexto de Básica
 ASIGNATURA.....Ciencias Naturales
 TEMA.....La función de la Raíz
 METODO.....Científico
 TIEMPO.....2 períodos de clase (90 minutos)

CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACION
<p>CONCEPTUALES</p> <ul style="list-style-type: none"> - Función de la raíz <p>PROCEDIMENTALES</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observación y determinación del problema. - Formulación de hipótesis - Recopilación de datos - Comprobación de las hipótesis. - Conclusión. <p>ACTITUDINALES</p> <ul style="list-style-type: none"> - Importancia de la raíz como parte fundamental de la 	<p>PRERREQUISITOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conversar sobre las partes de la planta - Dialogar ¿Cómo sobreviven las plantas? - Dibujar una planta y señalar sus partes. <p>ESQUEMA CONCEPTUAL DE PARTIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué función desempeña la raíz en la planta? <p>CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observar la vegetación - Registrar los hechos relevantes observados - Determinar dificultades en torno a lo observado - Expresar inquietudes a cerca de lo observado. - Elaborar una o dos hipótesis que tengan relación con 	<ul style="list-style-type: none"> -Plantas - Cuchillo - Frascos - Tinta - Reproductor multimedia - Computador - Diapositivas 	<ul style="list-style-type: none"> - Dibuje una raíz, anote sus partes y la función de cada una de ellas.

planta.	<p>la raíz.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Formar grupos de trabajo - Tomar muestras de las plantas. - Llenar las guías. - Ordenar los materiales - Trasplantar una de las muestras en una maceta y otra dejar libre. - Cortar una planta en sentido transversal. - Introducir sus raíces en un frasco que contiene agua tinta. - Observar los resultados. - Comparar los resultados. - Expresar las conclusiones obtenidas por cada grupo. <p>TRANSFERENCIA Y EVALUACION DEL CONOCIMIENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> -Presentar un resumen utilizando las diapositivas en power point - Sembrar algunas plantas 		
---------	---	--	--

INFORMACION CIENTIFICA.

¿Te gustan las zanahorias? Seguro que las has comido muchas veces. Pero ¿sabías que las zanahorias son las raíces de una planta?

¿CÓMO ES LA RAÍZ?

La raíz se diferencia del tallo por su estructura, por el modo en que se forma y por la falta de apéndices, como yemas y hojas. La primera raíz de la planta, llamada radícula, se alarga cuando germina la semilla y forma la raíz primaria. Las raíces que se ramifican a partir de la primaria se llaman secundarias. En muchas plantas, la raíz primaria se llama pivotante, es mucho mayor que las secundarias y alcanza mayor profundidad en el suelo

Las tres clases de raíces normales son típica como la zanahoria, fibrosa como la del maíz y tuberosa como la de la papa, además de que existen las raíces adventicias que se forman en las uniones de los tallos que tienen las plantas rastreras como las fresas o las trepadoras como la pasionaria

La raíz crece hacia abajo, hacia dentro del suelo.

¿PARA QUÉ SIRVE LA RAÍZ?

La raíz tiene dos importantes misiones:

- La raíz sujeta la planta al suelo, protegiéndola contra los fuertes vientos (FIJACIÓN)

- La raíz absorbe el agua y las sales minerales que la planta necesita. (ABSORCION)

La raíz fija la planta al suelo, para que la lluvia y los vientos no la arranquen de la tierra.

Las raíces absorben el agua y las sales minerales por los pelos radicales, y los envían hacia el tallo y hacia las hojas, a través de una especie de tubo que está situado en el centro de la raíz y que recibe el nombre de **xilema**.

Además, algunas raíces, como sucede en la remolacha, la zanahoria o el rábano, almacenan nutrientes. Estas raíces son como pequeñas despensas donde la planta guarda los nutrientes, por si en algún momento los necesita.

Normalmente, la planta desarrolla una raíz principal, de la que salen otras más pequeñas, que se llaman raíces secundarias. Las raíces tienen unos pelillos, llamados **pelos radicales**, por los que absorben el agua y las sales minerales.

BIBLIOGRAFIA. Libro de sexto año de básica del Ministerio de Educación, biblioteca Encarta.

OBSERVACIONES.....

 DIRECTOR

 SUPERVISOR

 MAESTRO

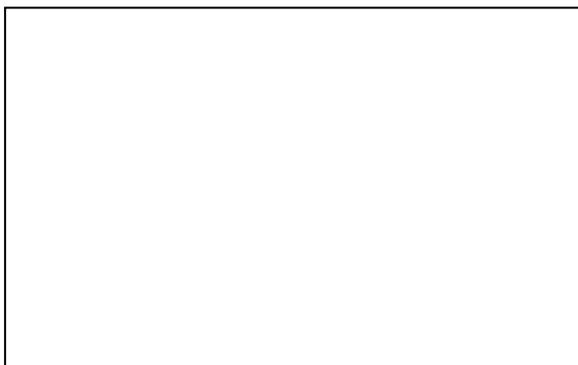
EVALUACION DE DESTREZAS DE CIENCIAS NATURALES

Nombre del alumno.....

Año de Ed. Básica.....

Fecha.....

- Dibuje una raíz anote sus partes



- Escriba la función de cada una de ellas.

.....

.....

.....

.....

METODO HEURISTICO

Consiste en: Es el conjunto de técnicas dirigidas por el maestro par facilitar al estudiante el descubrimiento de la verdad.

Como usarlo: Haciendo que los alumnos participen en la formación de conclusiones pues con la utilización de este método el alumno goza de cierta libertad para llegar al descubrimiento.

Cuando usarlo: Durante todo el período de clase pues al descubrir la solución a un problema se estimula la mente del alumno, se acostumbra a reflexionar, a razonar y a trabajar en grupo.

Cuidado con: Lanzar al niño a situaciones de libre descubrimiento no estructuradas pues puede constituir una trampa al querer conseguir el objetivo.

OBSERVACION SITUACIONAL

- Presentación de situaciones que conduzcan a identificar un problema.
- Identificado el problema formulas hipótesis.
- Selección de hipótesis de trabajo.

EXPLORACION EXPERIMENTAL

- Utilizar guías didácticas.
- Orientar al niño para que utilice el mayor número de órganos de los sentidos.
- Realizar experimentos.
- Analizar el objeto motivo de estudio.
- Recolectar y ordenar datos y elaborar informes.

EXPERIMENTO

- Selección de formas de trabajo: grupal, individual, colectivo.
- Presentación de guías de trabajo.
- Orientar el trabajo.

COMPARACION

- Tabulación de semejanzas y diferencias.
- Establecer las relaciones casuales de los fenómenos en base a la discusión.

GENERALIZACION

- Cuestionar al niño para guiarlo a la consecución de la generalización.

VERIFICACION

- Repetir el fenómeno.
- Realizar nuevos experimentos que afirmen la conclusión, concepto, principio o ley.
- Hacer que el niño aplique el concepto en otros.
- Fenómenos familiares en la vida diaria

DISEÑO CURRICULAR DE AULA

DATOS INFORMATIVOS:

NOMBRE DE LA INSTITUCION.....Escuela México
 PROVINCIA.....Cañar
 CANTON.....Azogues
 PARROQUIA.....Javier Loyola
 AÑO.....Sexto de Básica
 ASIGNATURA.....Ciencias Naturales
 TEMA.....Clasificación de las plantas
 METODO.....Heurístico
 TIEMPO.....2 períodos de clase (90 minutos)

CONTENIDOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	EVALUACION
<p>CONCEPTUALES - Clasificación de las plantas (Angiospermas y Gimnospermas)</p> <p>PROCEDIMENTALES - Observación situacional - Exploración experimental - Experimento - Comparación - Generalización - Verificación</p> <p>ACTITUDINALES</p>	<p>PRERREQUISITOS</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dialogar sobre la naturaleza. - Mirar una lámina con un paisaje - Indicar nombres de diferentes plantas - Anotar en el pizarrón. <p>ESQUEMA CONCEPTUAL DE PARTIDA</p> <ul style="list-style-type: none"> - ¿Qué clasificación de plantas conocen? - ¿En donde encontramos estas plantas? - ¿Para qué sirven estas plantas? - ¿Qué beneficios recibimos de estas plantas? 	<ul style="list-style-type: none"> -Plantas Trigo, cebada, hortalizas, etc. - Computador 	<ul style="list-style-type: none"> - Conteste el siguiente cuestionario: <ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cómo se clasifican las plantas? 2. Dibuje 4 plantas angiospermas que pertenecen al grupo de los frutos. 3. ¿Qué importancia tienen las plantas gimnospermas en la vida de las personas?

<p>- Importancia de las plantas en la vida de las personas.</p>	<p>CONSTRUCCION DEL CONOCIMIENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Observar las plantas en forma dirigida. - Seleccionar cada una de las plantas. - Determinar características especiales. - Formar grupos de trabajo. - Dar indicaciones generales. - Clasificar las plantas. - Entregar fichas de trabajos. - Recolectar datos. - Elaborar informes parciales. - Establecer semejanzas y diferencias entre las respuestas de los diferentes grupos. - Sacar conclusiones generales. <p>TRANSFERENCIA Y EVALUACION DEL CONOCIMIENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Realizar en la computadora en grupos de trabajo un organizador grafico en el que especifique la clasificación de plantas y su utilidad. 		
---	--	--	--

INFORMACION CIENTIFICA.-

La mayor parte de las especies vegetales se reproduce mediante flores, a estos vegetales se les llama plantas "fanerógamas".

Para ellas no es imprescindible que haya agua para reproducirse, por lo que pueden crecer por zonas que no sean húmedas.

En las flores la planta tiene sus órganos reproductores. De las flores se forman los frutos y las semillas, que son necesarias para que una planta de esta clase se reproduzca.

Algunos vegetales producen flores una o dos veces cada año, como los naranjos o los jazmines; otros sólo producen flores una vez en toda su vida. Hay otras plantas con espinas, que crece silvestre por toda la zona cercana al Mediterráneo.

¿QUÉ ES UNA GIMNOSPERMA? Las gimnospermas son semillas "desnudas". ¿Sabes lo que eso significa? Pues que hay plantas que tienen las semillas no están encerradas dentro de un fruto. Aunque algunas gimnospermas arbustos, la mayoría son árboles y, a veces, son muy altos, presentan hojas de formas muy variables.

Las gimnospermas no tienen frutos para proteger la semilla. Sus flores son muy simples y suelen pasar inadvertidas a nuestra vista. Son gimnospermas, por ejemplo, los pinos, los abetos y los cipreses. Son las plantas con semillas más antiguas.

¿QUÉ ES UNA ANGIOSPERMA? Un grupo de plantas conocidas como angiospermas, que se caracterizan por producir semillas encerradas dentro de un fruto.

Las angiospermas son las plantas más recientes y más evolucionadas. Tienen flores complejas que suelen ser llamativas a nuestra vista. Las semillas están recubiertas por un fruto que las protege. Son la fuente de alimentación del ser humano y de muchos mamíferos. De ellas también se obtiene gran número de materias primas y productos naturales. Los jazmines, los rosales, el trigo y la encina son angiospermas.

Las plantas angiospermas se clasifican en:

- **Monocotiledóneas.** Las semillas solo poseen un cotiledón. Son, generalmente, hierbas, que no crecen en grosor, como el trigo, el maíz, las palmeras o los lirios. Tienen hojas alargadas, en forma de cinta, y sin pecíolo. Las hojas tienen nervios paralelos. No hay una raíz principal con varias raíces secundarias, sino que del tallo surgen varias raíces de tamaño parecido.
- **Dicotiledóneas.** Las semillas tienen dos o más cotiledones. El tallo puede crecer en grosor. Las hojas son de muchas formas y tienen pecíolo y nervios ramificados. Las raíces cuentan con una raíz principal, de la que salen varias raíces secundarias. Las violetas, las rosas, los robles o los manzanos son dicotiledóneas.

BIBLIOGRAFIA. Libro de sexto año de básica del Ministerio de Educación, biblioteca Encarta.

OBSERVACIONES.....
.....
.....

DIRECTOR

SUPERVISOR

MAESTRO

EVALUACION DE DESTREZAS DE CIENCIAS NATURALES

Nombre del alumno.....

Año de Ed. Básica.....

Fecha.....

- CONTESTE EL SIGUIENTE CUESTIONARIO

1. ¿Cómo se clasifican las plantas?

2. Dibuje 4 plantas angiospermas que pertenecen al grupo de los frutos.

3. ¿Qué importancia tienen las plantas gimnospermas en la vida de las personas?

4.6.12. Bibliografía.

1. Alava, C (1996). [Psicología general](#). Lima, Perú: Editorial San Marcos
2. Álvarez C M, Sierra. (2000) [La investigación científica de la sociedad](#) del conocimiento. Sucre. Bolivia: Universidad San Francisco Xavier.
3. De la Torre E. Galindo H. Gutiérrez M R. Makhoul. (1993) [Pedagogía: Teoría y práctica educativa. Antología para el docente.](#) México: Universidad Pedagógica Nacional.
4. Flores R. (1996) [Hacia una pedagogía del conocimiento](#). Bogotá, Colombia: Editorial Panamericana formas e impresos S.A..
5. Greble H (1997) [La propuesta del desarrollo humano](#) en Bolivia. La Paz, Bolivia: W Producciones S.R.L..
6. Océano grupo editorial (2000) [Manual de Educación](#) Barcelona -- 928 p fotos cuadros
7. Ministerio de Educación y Cultura. (1998) [Fundamentos para la formación de profesores.](#) Quito- Ecuador.
8. Ministerio de Educación y Cultura. (2000) [La formación Docente para el siglo xxi](#) Quito- Ecuador.
9. Ministerio de Educación y Cultura. (1999) [Reforma Curricular para la Educación Básica.](#) . Quito- Ecuador.
10. Villarroel C A. (1997).[El currículum de la educación superior. Concepción, Bases y fundamentación pedagógica.](#) Caracas, [Venezuela](#): Colección Paideia.

5. BIBLIOGRAFIA GENERAL

1. ALCHER OTIL y MARTÍN KRAMPEN (1981): Sistemas de signos en la comunicación visual. Barcelona. Gustavo Gili.
2. AMAT, N. (1987): Documentación científica y nuevas tecnologías de la información. Madrid. Ediciones Pirámide
3. ARBOLEDA TORO NESTOR. Tecnología educativa y Diseño Instruccional.
4. AVANZINI, G. (1985): Inmovilismo e innovación en la escuela. Barcelona. Oikos-tau.
5. BAZALGETFE, C. (1993): Los medios audiovisuales en la Educación Primaria. Madrid. Coe
6. CAMPUZANO, A. (1992): Tecnologías audiovisuales y educación. Una visión desde la práctica. Madrid. Librería Pedagógica. edición Morata-Ministerio de Educación y Ciencia
7. COLOM CANELLAS, A.; SUREDA NEGRE, J., y SALINAS IBÁÑEZ, J. (1988): Tecnología y medios educativos. Madrid. Cincel, Serie Educación y Futuro. Monografías para la Reforma, núm. 3.
8. DELORME, Ch. (1985): De la investigación pedagógica a la investigación-acción. Madrid. Narcea.
9. FERNÁNDEZ, M. (1983): Enseñanza asistida por ordenador. Madrid. Anaya.
10. GARCIA PEREZ, (2001), p 128-129
11. GIACOMANTONIO, M. (1979): La enseñanza audiovisual. Metodología didáctica. Barcelona. Gustavo Gili.
12. GRUPO CRONOS, (1992)
13. HENRY, W. M., y OTROS (1981): Investigación con ordenadores. Barcelona. Búsqueda on-line, ATE.
14. MENA MERCHÁN, B., y MARCOS PORRAS, M. (1994): Nuevas tecnologías para la enseñanza. (Didáctica y metodología). Ediciones de la Torre. Proyecto Didáctico Quiró
15. MERCHAN Y GARCIA PEREZ, (1994) p 60
16. RODRÍGUEZ DIÉGUEZ, J. L., y SÁENZ DEL BARRIO (1995): Tecnología educativa. Nuevas tecnologías aplicadas a la educación. Marfil. Madrid.n, pp. 141
17. TORRES MORA JHENY. Currículo del Primer Año de Educación Básica.
18. VALDIVIESO HIDALGO MIGUEL. Planificación Curricular.

WWW.monografias.com

www.pangea.org/gei/ecs/f/did

www.carolitaeducandoaprendo.blogspot.com/2007/05/didactica-tradicional.html

5. ANEXOS

ANEXO 1

Tabla No. 03

	1		2		3		no contesta		Total
	f	%	f	%	f	%	f	%	
IMPORTANCIA DE LA DIDÁCTICA									
a. Tiene relación con la pedagogía.	3	30	4	40	1	10			80%
b. Incentiva y orienta a los alumnos.	0	0	2	20	5	50			70%
c. Alcanza objetivos cognitivos afectivos.	1	10	2	20	1	10			40%
d. Es un proceso de enseñanza-aprendizaje.	5	50	0	0	0	0			50%
e. Es la formación del alumno.	1	10	1	10	0	0			20%
f. Es una ciencia normativa.	0	0	1	10	1	10			20%
g. Es una técnica.	0	0	0	0	2	20			20%
h. Es una disciplina científica.	0	0	0	0	0	0			0%

FUENTE: Encuesta directa

ELABORACION:

Guadalupe Velásquez Crespo

Nancy Ximena Vintimilla Veloz

TABLA 04

¿QUIEN APRENDE EN LA DIDACTICA TRADICIONAL?	f	%
a. Docentes	3	30
b. Alumnos	0	0
c. Ambos	6	60
d. Otro	1	10
TOTAL	10	100

FUENTE: Encuesta directa

ELABORACION:

Guadalupe Velásquez Crespo

Nancy Ximena Vintimilla Veloz

TABLA 05

¿QUIEN ENSEÑA EN LA DIDACTICA TRADICIONAL?	f	%
a. Docentes	7	70
b. Alumnos	0	0
c. Otro	3	30
Total	10	100

FUENTE: Encuesta directa

ELABORACION:

Guadalupe Velásquez Crespo

Nancy Ximena Vintimilla Veloz

TABLA 06

¿PARA QUE SE ENSEÑA EN LA DIDACTICA TRADICIONAL?	f	%
a. Para aprender a través de la reflexión	2	20
b. Para memorizar los conocimientos	8	80
c. Para ser útil a la sociedad	0	0
d. Otro	0	0
Total	10	100

FUENTE: Encuesta directa

ELABORACION:

Guadalupe Velásquez Crespo

Nancy Ximena Vintimilla Veloz

TABLA 07

¿QUE SE ENSEÑA EN LA DIDACTICA TRADICIONAL?	f	%
a. Valores	0	0
b. Aprendizaje receptivo	6	60
c. Desarrollo del pensamiento	2	20
d. Competencias educativas	2	20
e. Manualidades	0	0
f. Religión	0	0
g. Otro	0	0
Total	10	100

FUENTE: Encuesta directa

ELABORACION:

Guadalupe Velásquez Crespo

Nancy Ximena Vintimilla Veloz

TABLA 08

¿COMO SE ENSEÑA EN LA DIDACTICA TRADICIONAL?	f	%
a. Aplicando métodos y técnicas	1	10
b. Utilizando textos	2	20
c. Vivencias propias	0	0
d. Con material del medio	2	20
e. Resolviendo ejercicios por reiteración mecánica siguiendo el modelo o procedimiento del profesor	5	50
f. Otro	0	0
Total	10	100

FUENTE: Encuesta directa

ELABORACION:

Guadalupe Velásquez Crespo

Nancy Ximena Vintimilla Veloz

TABLA 09

¿QUIEN APRENDE EN LA DIDACTICA MODERNA?	f	%
a. Docentes	0	0
b. Alumnos	5	50
c. Ambos	5	50
d. Otro	0	0
Total	10	100

FUENTE: Encuesta directa

ELABORACION:

Guadalupe Velásquez Crespo

Nancy Ximena Vintimilla Veloz

TABLA 10

?CON QUIEN APRENDE EL ELUMNO EN LA DIDACTICA MODERNA?	f	%
a. Con los docentes	3	30
b. Con sus compañeros	7	70
c. Solo	0	0
d. Otro	0	0
Total	10	100

FUENTE: Encuesta directa

ELABORACION:

Guadalupe Velásquez Crespo

Nancy Ximena Vintimilla Veloz

TABLA 11

¿Qué enseña el docente aplicando la didáctica moderna?	1		2		3		4		5		6		otro		no contesta		Total	
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%		
a. Ejes transversales.(Valores, Educación Ambiental, La Interculturalidad)	0	0	3	30	1	10	4	40	2	20	0	0						100%
b. Contenidos de la Reforma Curricular.	4	40	2	20	1	10	1	10	2	20	0	0						100%
c. Nuevas Tecnologías de la Informática y Comunicación.	0	0	1	10	1	10	1	10	1	10	6	60						100%
d. Competencias cognitivas	0	0	0	0	5	50	1	10	2	20	2	20						100%
e. Habilidades y destrezas	4	40	2	20	0	0	2	20	2	20	0	0						100%
f.- Desarrollo del pensamiento.	2	20	2	20	2	20	1	10	1	10	2	20						100%

FUENTE: Encuesta directa

ELABORACION:

Guadalupe Velásquez Crespo

Nancy Ximena Vintimilla Veloz

TABLA 12

¿COMO APRENDE EL ALUMNO CON LA DIDACTICA MODERNA?	f	%
a. Con las pizarras interactivas	0	0
b. Investigando	8	80
c. Con las NTIC's (Nuevas tecnologías de la Informática y la Comunicación)	0	0
d. Con la experiencia y las vivencias	2	20
e. Con el accionar docente	0	0
f. Otro	0	0
Total	10	100

FUENTE: Encuesta directa

ELABORACION:

Guadalupe Velásquez Crespo

Nancy Ximena Vintimilla Veloz

TABLA 13

¿QUE RECURSOS DIDACTICOS UTILIZA LA DIDÁCTICA MODERNA?	f	%
a. Computadora.	10	100
b. Papelógrafos	6	60
C. Infocus	9	90
d. Textos	7	70
e. Retroproyector	6	60
f. Material del medio	9	90
g. otro	0	0
h. no contesta	0	0
TOTAL	47	470

FUENTE: Encuesta directa

ELABORACION:

Guadalupe Velásquez Crespo

Nancy Ximena Vintimilla Veloz

TABLA 14

¿Qué se evalúa con la didáctica moderna?	1		2		3		4		5		f. otro		g. no contesta		Total
	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	f	%	%
a. Aspectos cognitivos.	0	0	2	20	3	30	3	30	2	20					100%
b. Habilidades y destrezas.	7	70	2	20	1	10	0	0	0	0					100%
c. Comportamiento o disciplina.	0	0	0	0	2	20	4	40	4	40					100%
d. Trabajo en equipo.	0	0	5	50	1	10	1	10	3	30					100%
e. Capacidad de comunicación oral y escrita.	3	30	1	10	3	30	2	20	1	10					100%

FUENTE: Encuesta directa

ELABORACION:

Guadalupe Velásquez Crespo

Nancy Ximena Vintimilla Veloz

TABLA 15

ACCIONAR DIDACTICO		SI		NO		Total
		f	%	f	%	%
a.	El alumno es considerado un elemento primordial en el PEA (PROCESO ENSEÑANZA - APRENDIZAJE)	10	100	0	0	100%
b.	El docente es el único responsable para que el alumno aprenda	1	10	9	90	100%
c.	Los objetivos se plantean en función de los contenidos	9	90	1	10	100%
d.	Los contenidos son impartidos de acuerdo a la edad cronológica del alumno	10	100	0	0	100%
e.	De la metodología que aplica el docente: métodos procesos y técnicas depende el aprendizaje de los alumnos	10	100	0	0	100%
f.	Los recursos didácticos deben estar acorde a la situación geográfica de la escuela	8	80	2	20	100%
g.	Los prerrequisitos conducen al alumno a estar motivado para la nueva clase	10	100	0	0	100%
h.	El ambiente en el aula favorece el aprendizaje de los alumnos y las alumnas	10	100	0	0	100%
i.	La educación en valores ayuda a que el alumno mejore su comportamiento	10	100	0	0	100%
j.	La planificación didáctica es fundamental para la enseñanza- aprendizaje del alumno	10	100	0	0	100%
k.	Los materiales y herramientas tecnológicas para la enseñanza son en la actualidad el soporte para mejorar la educación.	10	100	0	0	100%
l.	En el aula, el docente debería impartir la clase a sus alumnos, de acuerdo a sus capacidades intelectuales.	7	70	3	30	100%
m.	Considera usted que los tres momentos de la evaluación en la clase (inicial, procesual y final) son necesarios para comprobar el aprendizaje de los alumnos.	9	90	1	10	100%
n.	El docente debe ser un mediador del aprendizaje	10	100	0	0	100%
o.	Los docentes deben saber el qué, el cómo y cuando enseñar.	10	100	0	0	100%
p.	Los docentes deben estar acorde con las nuevas tecnologías de la informática y la comunicación como nuevas innovaciones didácticas.	10	100	0	0	100%
TOTAL		144		16		

FUENTE: Encuesta directa

ELABORACION:

Guadalupe Velásquez Crespo

Nancy Ximena Vintimilla Veloz

TABLA 16

EN RELACION AL DOCENTE Y A LA DIDACTICA		SI		NO		AVECES		Total
		f	%	f	%	f	%	%
a.	Las clases impartidas por usted se rigen a la comprensión de los contenidos.	10	100	0	0	0	0	100%
b.	La planificación diaria que usted realiza tiene cambios de innovación didáctica	10	100	0	0	0	0	100%
c.	Usted trabaja tomando en cuenta la edad cronológica y las características del individuo y su entorno.	10	100	0	0	0	0	100%
d.	Emplea métodos específicos en cada materia o asignatura	4	40	3	30	3	30	100%
e.	Usted aplica técnicas didácticas para mejorar el PEA (Proceso Enseñanza -Aprendizaje)	10	100	0	0	0	0	100%
f.	Usted relaciona la didáctica con la pedagogía.	10	100	0	0	0	0	100%
g.	En la formación de profesores la didáctica debería ser más práctica que teórica.	10	100	0	0	0	0	100%
h.	Aplica la misma metodología a los alumnos con necesidades especiales.	0	0	10	100	0	0	100%
i.	La actualización e innovación permanente forma parte de la ética profesional del docente.	10	100	0	0	0	0	100%
j.	La organización del material didáctico, las prácticas de trabajo y la propia materia de enseñanza son estimula para el alumno.	10	100	0	0	0	0	100%
Total		84		13		3		

FUENTE: Encuesta directa

ELABORACION:

Guadalupe Velásquez Crespo

Nancy Ximena Vintimilla Veloz

TABLA 17

EN RELACION AL ALUMNO Y A LA DIDACTICA		SI		NO		AVECES		Total
		f	%	f	%	f	%	
a.	Por su experiencia el alumno siempre dice: el profesor no puede enseñar.	0	0	6	60	4	40	100%
b.	Da su razón al alumno cuando éste encuentra respuestas más acertadas que el profesor.	10	100	0	0	0	0	100%
c.	Al inicio del año lectivo usted toma en cuenta las falencias de los alumnos para retomar en la planificación actual.	10	100	0	0	0	0	100%
d.	En su experiencia se ha dado cuenta que los alumnos comparan la metodología impartida por cada profesor en sus diferentes asignaturas.	3	30	7	70	0	0	100%
e.	Despeja las dudas de sus estudiantes cuando éstos hacen referencia a otras asignaturas.	10	100	0	0	0	0	100%
f.	En el proceso enseñanza-aprendizaje el alumno siempre aporta facilitando el trabajo del docente	6	60	0	0	4	40	100%
g.	Usted hace caso omiso a las diferencias individuales de los alumnos.	4	40	6	60	0	0	100%
TOTAL		43		19		8		

FUENTE: Encuesta directa

ELABORACION:

Guadalupe Velásquez Crespo

Nancy Ximena Vintimilla Veloz

TABLA 18

EN RELACION A LOS CONTENIDOS DE ESTUDIO Y A LA DIDACTICA		SI		NO		AVECES		Total
		f	%	f	%	f	%	%
a.	Los contenidos dados por el Ministerio de Educación a través de la Reforma Curricular Consensuada son acorde a la realidad nacional.	10	100	0	0	0	0	100%
b.	Los textos que usted utiliza son didácticos.	10	100	0	0	0	0	100%
c.	Para realizar su planificación didáctica usted utiliza: material impreso, de ejecución, audiovisual y de multimedia.	10	100	0	0	0	0	100%
d.	Los aprendizajes significativos son aquellos que le sirven al alumno para la vida.	10	100	0	0	0	0	100%
e.	La educación en valores debe considerarse como una asignatura más de la malla curricular.	10	100	0	0	0	0	100%
f.	Considera Usted que los textos importados son más didácticos que los nacionales.	1	10	9	90	0	0	100%
g.	Las competencias educativas deberán desarrollarse en los tres niveles educativos: (inicial, básica y bachillerato)	10	100	0	0	0	0	100%
h.	Permiten dar información correctiva a los alumnos.	10	100	0	0	0	0	100%
i.	Los trabajos/tareas de los alumnos son indicadores del nivel en que los alumnos se encuentran.	10	100	0	0	0	0	100%
j.	Permiten al alumno desarrollar toda su imaginación, creatividad e investigación.	10	100	0	0	0	0	100%
k.	Dosifica de forma equitativa el trabajo a desarrollar por sus alumnos intra y extra clase.	10	100	0	0	0	0	100%
l.	El estudio de los contenidos es más eficiente si se lo hace en forma grupal.	10	100	0	0	0	0	100%
m.	Para amenizar los temas de estudio, aplica dinámicas de forma individual y grupal.	10	100	0	0	0	0	100%
n.	Promueve sentimientos de buena voluntad, amistad y camaradería entre los estudiantes que trabajan en grupo.	10	100	0	0	0	0	100%
o.	Integra al grupo de trabajo a estudiantes con dificultades de aprendizaje.	10	100	0	0	0	0	100%
p.	La comunicación entre los alumnos y las buenas relaciones se afianzan realizando tareas en grupo.	10	100	0	0	0	0	100%
q.	El alumno desarrolla competencias si estudia individualmente	4	40	6	60	0	0	100%
r.	Las destrezas y habilidades desarrolladas por los alumnos son más importantes si tienen afinidad con la asignatura.	10	100	0	0	0	0	100%
s.	Los contenidos evaluados constituyen indicadores del desempeño de los alumnos.	10	100	0	0	0	0	100%
Total		175		15		0		

FUENTE: Encuesta directa
ELABORACION: Guadalupe Velásquez Crespo
Nancy Ximena Vintimilla Veloz



ANEXO 2

0

UNIVERSIDAD TECNICA PARTICULAR DE LOJA

MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA

ENTREVISTA A PROFESORES DE EDUCACION INICIAL, BASICA Y BACHILLERATO APLICANDO LA TECNICA DE GRUPOS FOCALES.

OBJETIVO:

- Conocer los criterios de los docentes en cuanto a la aplicación correcta de la didáctica en las aulas de los diferentes niveles educativos.

1.- ¿CUAL ES LA DEFINICION QUE POSEE USTED SOBRE DIDACTICA?

2.- ¿QUE ENTIENDE POR INNOVACION DIDACTICA?

3.- ¿COMO APLICARIA USTED LA INNOVACIÓN DIDACTICA EN EL AULA?

4.- ¿EN QUE MOMENTO DE LA CLASE APLICA USTED LA MOTIVACIÓN?

5.- ¿CREE USTED QUE ES MAS IMPORTANTE EL CONOCIMIENTO DE LA DIDACTICA O EL CONOCIMIENTO DE LA MATERIA QUE IMPARTE?

6.- ¿QUE DIDACTICA CREE MAS EFECTIVA PARA LOGRAR UNA EDUCACION DE CALIDAD LA DIDACTICA TRADICIONAL O LA MODERNA?

ANEXO 3

UNIVERSIDAD TECNICA PARTICULAR DE LOJA

MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA

ENCUESTA A PROFESORES DE EDUCACION INICIAL, BASICA Y BACHILLERATO

Señor profesor solicito a usted, responder con datos veraces la información de la encuesta. Sus respuestas serán de mucha utilidad para ejecutar la presente investigación.

OBJETIVOS:

- Conocer los fundamentos y recursos didácticos a través del intercambio de experiencia docentes innovadoras para contribuir al mejoramiento de la calidad de la enseñanza.

A. INFORMACION GENERAL

1. DATOS DE IDENTIFICACION DEL CENTRO EDUCATIVO

a. Financiamiento

- | | |
|-----------------------|------------------------------|
| a.- Fiscal () | d.- Consejo Provincial () |
| b.- Fiscomisional () | e.- Particular laico () |
| c.- Municipal () | f.- Particular religioso () |

b. Ubicación

Urbano () Urbano marginal () Rural ()

- | | |
|--------------------|--------------------|
| a.- Provincia----- | c.- Parroquia----- |
| b.- Cantón----- | d.- Barrio----- |
| | e.- Caserío----- |

2.- EN RELACION A LA DIDACTICA

a.- Lo más importante en didáctica es saber que: (En orden de prioridad enumere del 1 al 3, siendo el más importante el 1)

- a.- Tiene relación con la pedagogía ()
- b.- Incentiva y orienta a los alumnos ()
- c.- Alcanza objetivos cognitivos afectivos ()
- d.- Es un proceso de enseñanza-aprendizaje ()
- e.- Es la formación del alumno ()
- f.- Es una ciencia normativa ()
- g.- Es una técnica ()
- h.- es una disciplina científica ()

3.- OPINIONES SOBRE LA DIDACTICA TRADICIONAL Y MODERNA

3.1 ENFOQUE DE LA DIDACTICA TRADICIONAL

a.- ¿Quién aprende en la didáctica tradicional? (Marque una alternativa)

- a. Docentes ()
 - b. Alumnos ()
 - c. Ambos ()
- Otro-----Especifique-----

b.- ¿Quién enseña en la didáctica tradicional? (Marque una alternativa)

- a. Docentes ()
 - b. Alumnos ()
- Otro-----Especifique-----

c.- ¿Para que se enseña en la didáctica tradicional? (Marque una alternativa)

- a. Para aprender a través de la reflexión ()
- b. Para memorizar los conocimientos ()
- c. Para ser útil en la sociedad ()

Otro-----Especifique-----

d.- ¿Qué se enseña en la didáctica tradicional? (Marque una alternativa)

- a. Valores ()
- b. Aprendizajes receptivos ()
- c. Desarrollo del pensamiento ()
- d. Competencias educativas ()
- e. Manualidades ()
- f. Religión ()

Otro-----Especifique-----

e.- ¿Cómo se enseña en la didáctica tradicional? (Marque una alternativa)

- a. Aplicando métodos y técnicas ()
- b. Utilizando textos ()
- c. Vivencias propias ()
- d. Con materiales del medio ()
- e. Resolviendo ejercicios por reiteración mecánica
siguiendo el modelo o procedimiento
realizado por el profesor ()

Otro-----Especifique-----

3.2 ENFOQUE DE LA DIDACTICA MODERNA

a.- ¿Quién aprende con la didáctica moderna? (Marque una alternativa)

a. Docentes ()

b. Alumnos ()

c. Ambos ()

Otro-----Especifique-----

b.- En base a su experiencia ¿Con quién aprende el alumno en la didáctica moderna? (Marque una alternativa)

a. Con el Docentes ()

b. Con sus compañeros ()

c. Solo ()

Otro-----Especifique-----

c.- ¿Qué enseña el docente aplicando la didáctica moderna? (En orden de prioridad enumere del 1 al 6, siendo el más importante el 1)

a. Ejes transversales. (Valores, Educación Ambiental, Interculturalidad ()

b. Contenidos de la Reforma Curricular ()

c. Nuevas tecnologías de la Informática y Comunicación ()

d. Competencias cognitivas ()

e. Habilidades y destrezas ()

f. Desarrollo del pensamiento ()

Otro-----Especifique-----

d.- ¿Cómo aprende el alumno con la didáctica moderna? (Marque una alternativa)

a. Con las pizarras interactivas ()

- b. Investigando ()
 - c. Las NTIC's (Nuevas tecnologías de la
informática y la comunicación ()
 - d. Con la experiencia y vivencias ()
 - e. Con el accionar docente ()
- Otro-----Especifique-----

e.- ¿Qué recursos didácticos utiliza la didáctica moderna? (Marque una o más alternativa)

- a. Computadora ()
 - b. Papelógrafos ()
 - c. Infocus ()
 - d. Textos ()
 - e. Retroproyector ()
 - f. Material del medio ()
- Otro-----Especifique-----

f.- ¿Qué se evalúa con la didáctica moderna? (En orden de prioridad enumere del 1 al 5, siendo el más importante el 1)

- a. Aspectos cognitivos ()
 - b. Habilidades y destrezas ()
 - c. Comportamiento o disciplina ()
 - d. Trabajo en equipo ()
 - e. Capacidad de comunicación oral y escrita ()
- Otro-----Especifique-----

4. ELEMENTOS DEL ACCIONAR DIDACTICO COMO PRACTICA EDUCATIVA

Marque con una X en el casillero correspondiente.

	ACCIONAR DIDÁCTICO	SI	NO
a.	El alumno es considerado un elemento primordial en el PEA (Proceso Enseñanza-Aprendizaje).		
b.	El docente es un único responsable para que el alumno aprenda.		
c.	Los objetivos se plantean en función de los contenidos.		
d.	Los contenidos son impartidos de acuerdo a la edad cronológica del alumno.		
e.	De la metodología que aplica el docente depende el aprendizaje de los alumnos.		
f.	Los recursos didácticos deben estar acordes a la situación geográfica de la escuela.		
g.	Los prerrequisitos conducen al alumno a estar motivado para la nueva clase.		
h.	El ambiente en el aula favorece el aprendizaje de los alumnos y alumnas.		
i.	La educación en valores ayuda a que el alumno mejore el comportamiento.		
j.	La planificación didáctica es fundamental para la enseñanza – aprendizaje del alumno.		

k.	Los materiales y herramientas tecnológicas para la enseñanza, son en la actualidad el soporte para mejorar la educación.		
l.	En el aula, el docente debería impartir la clase a sus alumnos, de acuerdo a sus capacidades intelectuales.		
m.	Considera usted que los tres momentos de la evaluación en la clase (inicial, procesual, final), son necesarios para comprobar en aprendizaje de los alumnos.		
n.	El docente debe ser un mediador del aprendizaje.		
o.	Los docentes deben saber, el qué, el cómo, y cuándo enseñar.		
p.	Los docentes deben estar acordes con las nuevas tecnologías de la informática y la comunicación como nuevas innovaciones didácticas.		

UNIVERSIDAD TECNICA PARTICULAR DE LOJA

MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA

CUESTIONARIO DE AUTOEVALUACION DE LA INNOVACION DIDACTICA

Señor profesor responda el siguiente cuestionario. Sus respuestas serán de mucha utilidad para ejecutar la presente investigación.

OBJETIVO:

- Valorar los campos didácticos y metodológicos de actitud y compromiso de los docentes inmersos en la educación.

A. EN RELACION AL DOCENTE Y LA DIDÁCTICA

	ESTANDARES	SI	NO	A VECES
a.	Las clases impartidas por usted se rigen a la comprensión de los contenidos.			
b.	La planificación diaria que usted realiza tiene cambios de innovación didáctica.			
c.	Usted trabaja tomando en cuenta la edad cronológica y las características del individuo y su entorno.			
d.	Emplea métodos específicos en cada materia o asignatura.			
e.	Usted aplica técnicas didácticas par mejorar el P.E.A (Proceso de enseñanza-aprendizaje).			
f.	Usted relaciona la didáctica con la pedagogía.			

g.	En la formación de profesores la didáctica debería ser más práctica que teórica.			
h.	Aplica la misma metodología a los alumnos con necesidades especiales.			
i.	La actualización e innovación permanente forma parte de la ética profesional del docente.			
j.	La organización del material didáctico, las prácticas de trabajo y la propia materia de enseñanza son estímulo para el alumno.			

B. EN RELACION AL ALUMNO Y LA DIDÁCTICA

	ESTANDARES	SI	NO	A VECES
a.	Por su experiencia el alumno siempre dice: el profesor no puede enseñar.			
b.	Da su razón al alumno cuando éste encuentra respuestas más acertadas que el profesor.			
c.	Al inicio del año lectivo usted toma en cuenta las falencias de los alumnos para retomas en la planificación actual.			
d.	En su experiencia se ha dado cuenta que los alumnos comparan la metodología impartida por cada profesor en sus diferentes asignaturas.			
e.	Despeja las dudas de sus estudiantes cuando éstos hacen referencia a otras asignaturas.			
f.	En el proceso de enseñanza-aprendizaje el alumno siempre aporta facilitando el trabajo del docente.			
g.	Usted hace caso omiso a las diferencias individuales de los alumnos.			

C. EN RELACION A LOS CONTENIDOS DE ESTUDIO Y LA DIDÁCTICA

	ESTANDARES	SI	NO	A VECES
a.	Los contenidos dados por el Ministerio de Educación, a través de la Reforma Curricular Consensuada son acorde a la realidad nacional.			
b.	Los textos que usted utiliza son didácticos.			
c.	Para realizar su planificación didáctica usted utiliza: material impreso, de ejecución, audiovisual y de multimedia.			
d.	Los aprendizajes significativos son aquellos que le sirven al alumno para la vida.			
e.	La educación en valores debe considerarse como una asignatura más de la malla curricular.			
f.	Considera usted que los textos importados son más didácticos que los nacionales.			
g.	La competencias educativas deberán desarrollarse en los tres niveles educativos (inicial, básica y bachillerato).			
h.	Permiten dar información correctiva a los alumnos.			

	ESTANDARES	SI	NO	A VECES
i.	Los trabajos/tareas de los alumnos son indicadores del nivel en el que los alumnos se encuentran.			
j.	Permiten al alumno desarrollar toda su imaginación, creatividad e investigación.			
k.	Dosifica la forma equitativa el trabajo a desarrollar por sus alumnos intra y extra clase.			
l.	El estudio de los contenidos es más eficiente si se lo hace de forma grupal.			
m.	Para amenizar los temas de estudio, aplica dinámicas de forma individual y grupal.			
n.	Promueve sentimientos de buena voluntad, amistad y camaradería entre los estudiantes que trabajan en grupo.			
o.	Integra al grupo de trabajo a estudiantes con dificultades de aprendizaje.			
p.	La comunicación entre los alumnos y las buenas relaciones se afianzan realizando tareas de grupo.			

	ESTANDARES	SI	NO	A VECES
q.	El alumno desarrolla competencias si estudia individualmente.			
r.	Las destrezas y habilidades desarrolladas por los alumnos son más importantes si tienen afinidad con la asignatura.			
s.	Los contenidos evaluados constituyen indicadores del desempeño del alumno.			

**MATRIZ DE OBSERVACION DIRECTA A DOCENTES DE EDUCACION INICIAL,
BASICA Y BACHILLERATO.**

ORDEN	CARACTERÍSTICAS OBSERVADAS
1.	Algunos docentes: No tienen claro el objetivo al que pretenden llegar.
2.	Las clases impartidas no se basan en fundamentos curriculares.
3.	La participación de los alumnos es limitada.
4.	La presentación no es la adecuada.
5.	El maestro es el que más habla durante el periodo de clase.
6.	No mantienen el interés en sus alumnos en los 45 minutos de clases.
7.	Otros docentes: Utilizan planificaciones que orientan sus clases.
8.	Mantienen una motivación durante todo el periodo.
9.	La clase se basa en la participación de los alumnos.
10.	Se da preferencia a los trabajos grupales.
11.	Utilizan recursos impresos manipulables para los niños.
12.	Los maestros se convierten en guías de sus alumnos.

ANEXO 4



**UNIVERSIDAD TÉCNICA
PARTICULAR DE LOJA**
La Universidad Católica de Loja

Azogues a 25 de noviembre del 2008

Lcda. Nelly Andrade de León

DIRECTORA DE LA ESCUELA MEXICO.

De mis consideraciones:

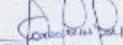
Reciba un cordial saludo de parte de quienes conformamos el Centro Asociado de la Universidad Técnica Particular de Loja.

Conocedora de su gran labor que viene prestando al servicio de la provincia me permito indicar que nuestra Universidad dentro del Programa de Egresados previo a la obtención del Título en Licenciatura de Escuela de Ciencias de la Educación y para el mejor aprendizaje de los futuros profesionales deben realizar encuestas y entrevistas a todos los docentes de su prestigiosa institución que tiene a bien dirigir.

Motivo por el cual acudimos a su autoridad para solicitarle de la manera más comedida se sirva acoger a las alumnas Guadalupe Velásquez Crespo y Ximena Vintimilla Veloz, para la realización de las mismas.

Segura de contar con vuestra aprobación, me suscribo sin antes expresarle mis sentimientos de estima personales.

Cordialmente,


Irma Romero Rojas
COORDINADORA DEL C.U.A.A.





UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja

MODALIDAD ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACION

Señora
Nelly Andrade de León
DIRECTOR DE LA ESCUELA "MEXICO"
En su despacho

De nuestras consideraciones:

Por el presente saludamos a usted muy atentamente y a la vez, de la forma más comedida nos permitimos solicitar se digne autorizar la realización de un trabajo investigativo a los docentes que laboran en la Institución bajo su acertada dirección. Es importante señalar que somos egresadas de la Modalidad Abierta y desarrollaremos la investigación sobre **"Innovación Didáctica como experiencia educativa para el mejoramiento de la calidad de la educación en los centros educativos del Ecuador"**, para lo cual nos encontramos debidamente capacitadas, con lo cual se garantiza la seriedad y validez de la investigación.

Por la favorable aceptación, expresamos nuestros sentimientos de consideración y estima.

Atentamente.

GUADALUPE VELASQUEZ

XIMENA VINTIMILLA



ANEXO 5











