



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR SEDE IBARRA

MAESTRÍA GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

“Gestión pedagógica en el aula: Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica de los centros educativos: Unidad Educativa Internacional Letort y la Escuela fiscal Mixta República de Nicaragua” de la *ciudad Quito, cantón: Quito, de provincia Pichincha, en el año lectivo 2011-2012.*

Tesis de grado

Autor:

Montenegro Benavides, Julia del Rosario.

Directora:

Herrera Sarmiento, Iris Grey Esperanza, Mgs.

CENTRO UNIVERSITARIO QUITO- CARCELÉN

Año: 2013

Certificación

Magister.

Iris Grey Esperanza Herrera Sarmiento

DIRECTORA DE TESIS DE GRADO

C E R T I F I C A:

Que el presente trabajo denominado: “Gestión pedagógica en el aula: Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica de los centros educativos: la Escuela Fiscal Mixta “República de Nicaragua” y la Unidad Educativa Internacional Letort” realizado por la profesional en formación: Julia del Rosario Montenegro Benavides cumple con los requisitos establecidos en las normas legales para la Graduación en la Universidad Técnica Particular de Loja, tanto en el aspecto de forma como de contenido, por lo cual me permito autorizar su presentación para los fines pertinentes.

Loja, Marzo del 2013

f.....

Iris Grace Esperanza Herrera Sarmiento, Mgs.

Cesión de derechos:

Yo Julia Montenegro Benavides, declaro ser autora de la presente tesis y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente, declaro conocer y aceptar la disposición del Art.67 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente señala: "Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad".

f.....

Autor: Julia del Rosario Montenegro Benavides.

N° CI: 0400845012

DEDICATORIA

Este proyecto de tesis lo dedico a todos los niños y niñas que estudian la educación primaria, quienes tienen el derecho a recibir una educación de calidad que garantice aprendizajes significativos, donde puedan expresar sin temores sus dudas, sus ideas, emociones y sentimientos que constituyen elementos claves en la construcción de un clima social escolar nutritivo para su formación presente y futura.

El estudio e investigación de ésta temática ha resultado muy interesante, hice una gran reflexión acerca de mi labor docente, rever aspectos relevantes y muy simples que deben ser manejados con mucho conocimiento, didáctica y habilidad en la búsqueda de interiorizar excelentes estrategias de práctica docente que se van a interactuar con nuestros niños que deben convertirse en seres humanos sedientos de aprender a aprender.

Julia Montenegro Benavides.

AGRADECIMIENTO

Expreso un agradecimiento profundo a mi familia, de manera especial a mi esposo por el apoyo que sentí durante ésta época de sacrificio y dedicación, a la Universidad que me dio la oportunidad de insertarme con mucha habilidad en el estudio de una temática de suma importancia para mejorar la educación en el Ecuador; ya que los docentes somos la parte fundamental de este clima social escolar, que se genera día a día y se convierte en la herramienta vital para construir espacios agradables, espontáneos y novedosos de aprendizaje con nuestros niños, los seres humanos que merecen ser guiados hacia el logro de sus metas con mejores estrategias de trabajo diario, respetando su propia individualidad y creando armonía en la convivencia de paz para la construcción de un mundo mejor.

Julia Montenegro Benavides.

INDICE DE CONTENIDOS

Portada.....	i
Certificación.....	ii
Cesión de derechos.....	iii
Dedicatoria.....	iv
Agradecimiento.....	v
Índice de contenidos.....	vi
RESUMEN.....	ix
1. INTRODUCCIÓN.....	1
2. MARCO	
TEÓRICO.....	2
2.1 . LA ESCUELA EN ECUADOR	
3.1.1. Elementos claves.....	9
3.1.2. Factores de eficacia y calidad educativa.....	11
3.1.3. Estándares de calidad educativa.....	13
3.1.4. Estándares de desempeño docente: dimensión de la gestión del aprendizaje y el compromiso ético.....	17
3.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula código de convive...	19
3.2. CLIMA ESCOLAR.....	23
3.2.1. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar.....	25
3.2.2. Clima social escolar concepto e importancia.....	27
3.2.3. Factores de influencia en el clima.....	29
3.2.4. Clima social de aula: concepto desde el criterio de varios autores y de Moos y Trickett.....	31
3.2.5. Caracterización de las variables del clima de aula, propuestas por Moos y T.....	33
3.2.5.1. Dimensión de relaciones.....	35
3.2.5.2. Implicación.....	35
3.2.5.3. Afiliación (AF.....	35
3.2.5.4. Ayuda (AY.....	35
3.2.5.2. Dimensión de autorrealización.....	35
3.5.2.1. Tareas(TA.....	35
3.5.2.2. Competitividad (CO.....	35
3.5.2.3. Cooperación (CP).....	35

3.2.5.3.	Dimensión de Estabilidad.....	35
3.2.5.3.1.	Organización (OR.....	35
3.2.5.3.2.	Claridad (CL.....	35
3.2.5.3.3.	Control (CN).....	35
3.2.5.3.4.	Dimensión de cambio.....	35
3.2.5.3.5.	Innovación (IN.....	35
3.3.	GESTIÓN PEDAGÓGICA	37
3.3.1.	Concepto	38
3.3.2.	Elementos que la caracterizan.....	38
3.3.3.	Relación entre la gestión pedagógica y el clima de aula.....	39
3.3.4.	Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de...41	
3.4.	TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICO-PEDAGÓGICAS INNOVADORAS	47
3.4.1.	Aprendizaje cooperativo.....	49
3.4.2.	Concepto.....	49
3.4.3.	Características.....	50
3.4.4.	Estrategias, actividades de aprendizaje cooperativo.....	51
4.	Metodología	54
4.1.	Diseño de investigación.....	55
4.2.	Contexto.....	55
4.3.	Participantes.....	56
4.4.	Cuadros y tablas de resumen de datos informativos de estudiantes y profesores.....	57
4.5.	Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.....	63
4.5.1.	Métodos.....	62
4.5.2.	Técnicas.....	63
4.5.3.	Instrumentos.....	65
4.6.	Recursos.....	66
4.6.1.	Humanos.....	66
4.6.2.	Materiales.....	66
4.6.3.	Institucionales.....	67
4.6.4.	Económicos.....	67
4.7.	Procedimiento.....	65
5.	Resultados: diagnóstico, análisis y discusión	
5.1.	Diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente	69
✓	FICHAS DE OBSERVACIÓN (URBANO Y RURAL.....	70
✓	MATRICES DE DIAGNÓSTICO (URBANO Y RURAL.....	77

✓	TABLAS DE LA OBSERVACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE POR PARTE DE INVESTIGADOR	85
5.2.	Análisis y discusión de resultados de las características del clima de aula	87
✓	PERCEPCIÓN DEL CLIMA DE AULA DE ESTUDIANTES Y PROFESORES DEL CENTRO EDUCATIVO URBANO.....	88
5.3.	PERCEPCIÓN DEL CLIMA DE AULA DE ESTUDIANTES Y PROFESORES DEL CENTRO EDUCATIVO RURAL.....	93
✓	Análisis y discusión de resultados de la gestión del aprendizaje del docente....	99
	AUTOEVALUACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE EVALUACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE POR PARTE DEL ESTUDIANTE CENTRO EDUCATIVO URBANO Y CENTRO EDUCATIVO RURAL	107
✓	OBSERVACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE POR PARTE DEL INVESTIGADOR.....	123
✓	CARACTERÍSTICAS DE LA GESTIÓN PEDAGÓGICA DESDE LA PERCEPCIÓN DEL DOCENTE (CENTRO EDUCATIVO URBANO Y RURAL).....	133
✓	CARACTERÍSTICAS DE LA GESTIÓN PEDAGÓGICA DESDE LA PERCEPCIÓN DEL ESTUDIANTE (CENTRO EDUCATIVO URBANO Y RURAL).....	135
	CARACTERÍSTICAS DE LA GESTIÓN PEDAGÓGICA DESDE LA PERCEPCIÓN DEL INVESTIGADOR (CENTRO EDUCATIVO URBANO Y RURAL).....	138
✓	GESTIÓN PEDAGÓGICA CENTRO EDUCATIVO URBANO.....	141
✓	GESTIÓN PEDAGÓGICA CENTRO EDUCATIVO RURAL (análisis global).....	141
	6. Conclusiones y recomendaciones.....	145
	6.1. Conclusiones.....	145
	6.2. Recomendaciones.....	148
	7. Propuesta de intervención.....	150
	8. Referencias bibliográficas.....	175
	9. Anexos.....	178

1. RESUMEN.

La siguiente investigación se trata del estudio de Percepción del clima de aula realizada en dos centros educativos de la ciudad de Quito : La Escuela Fiscal Mixta República de Nicaragua de tipo rural y la Unidad Educativa Letort ; que corresponde al tipo urbano; específicamente a estudiantes y profesores de séptimo año de Educación Básica, con el objetivo de conocer la gestión pedagógica y el clima del aula como elementos de medida y descripción del ambiente en que se desarrolla el proceso educativo, se utilizaron métodos como el descriptivo, analítico-sintético, estadístico y hermenéutico; las técnicas e instrumentos utilizados, fueron las encuestas a docentes, estudiantes y la observación de dos clases impartidas por los docentes de cada institución, el análisis de los resultados, permitió un involucramiento en el aspecto socio afectivo de los protagonistas del quehacer educativo, y conocer el nivel de interrelación que tienen, se concluye que el clima de aula no ofrece las expectativas que los estudiantes necesitan para construir aprendizajes significativos, por tal razón desarrollaré una gran propuesta que es implementar Estrategias de trabajo cooperativo llamadas **Tribu**

2. INTRODUCCIÓN

Con las grandes innovaciones y descubrimientos en todo ámbito, es importante estar conscientes y preparados de manera positiva e innovadora para enfrentar los nuevos retos que exige la educación en el siglo veintiuno; la investigación se convierte en una herramienta de suma importancia para diagnosticar los problemas que enfrenta este campo en varios aspectos.

Existen varios autores que precisan la importancia del estudio del clima social de aula, entre ellos tenemos a Carrasco, (2004) quién manifiesta que la escuela tiene un rol fundamental como contexto socializador del individuo. En su seno tiene lugar una buena parte del aprendizaje de normas y valores durante las dos primeras décadas de la vida.

Resulta de gran importancia investigar el contexto que caracterizan las relaciones sociales que se viven al interior de las instituciones educativas, ya que estas influyen de forma determinante, tanto en la formación Sico-pedagógica como social y cultural de los estudiantes en su primera etapa de vida.

Las investigaciones que se han realizado en el Ecuador con respecto a la percepción del clima de aula son pocos o casi ninguno, mucho menos en las instituciones que fueron objeto de estudio, por esta razón es hora de que nuestro sistema educativo le preste la atención deseada.

En tal virtud, La Universidad Técnica Particular de Loja, se convierte en la gestora de la investigación de esta problemática cuyo tema se sintetiza así: **El clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores de séptimo año de educación básica de los centros educativos.**

La problemática mencionada favorece el estudio de la relación entre los estudiantes y docentes de los siguientes centros educativos que fueron motivo de estudio: La Escuela urbana “Unidad Educativa Internacional Letort” ; institución en la que llevo laborando durante varios años y la Escuela Rural Fiscal Mixta “República de Nicaragua” ubicada en el Barrio Zabala de la parroquia Calderón, en la ciudad de Quito; una vez obtenidos los resultados se define la propuesta encaminada a mejorar la problemática encontrada, de tal forma que tanto a los docentes como a los estudiantes se les facilite aplicar estrategias que permitan mejorar el clima de aula que comparten diariamente.

Como maestrante, es inmensamente enriquecedor, partir de un estudio de campo interesante, que permita diagnosticar el clima de aula que existe en estas instituciones educativas y compararlas, realizar un análisis y discusión de los resultados para establecer conclusiones y recomendaciones coherentes de acuerdo a la problemática encontrada, compartir experiencias y la aplicación de estrategias innovadoras con los docentes y faciliten la construcción de un clima de aula positivo para sus estudiantes. Los docentes deben conocer, analizar y encontrar herramientas idóneas para mejorar la calidad de la educación, tomando como base la situación real de clima de aula.

El trabajo de investigación, se desarrolló sin ningún inconveniente, ya que el acceso a las dos instituciones se logró con excelente predisposición de las directoras de los establecimientos, quienes demostraron mucho interés por los resultados que se puedan obtener.

En la Escuela Urbana “Unidad Educativa Internacional Letort” la Sra. Directora brindó una gran apertura para realizar la investigación en los tres días que dediqué a la mencionada labor, al igual que la profesora Dirigente y responsable del área de Lengua y Literatura de séptimo año de educación básica. En la Escuela Rural Fiscal Mixta “República de Nicaragua”, la Sra. Directora y el profesor dirigente, responsable del área de Matemática, facilitaron las condiciones para aplicar las encuestas, tanto a los niños como a los docentes.

El presente estudio se realizó con la utilización de varios instrumentos como: la entrevista con las directoras y docentes de cada institución para la aplicación de encuestas, la autorización para aplicar los cuestionarios CES a los estudiantes de las diferentes instituciones y finalmente la observación a una clase por parte de los docentes.

Con esta investigación se cumplieron los siguientes objetivos: Investigar día a día con profundidad, mediante varias fuentes como la internet, valiosa información brindada por la UTPL; la teoría suficiente para comprender grandes temas como: Gestión pedagógica y Clima social del aula, dicha información se presenta en el marco teórico de esta investigación, requisito fundamental para interpretar y analizar la información de campo realizada.

Como segundo objetivo se ha logrado realizar un diagnóstico a la gestión pedagógica del aula, desde la autoevaluación docente y observación del

investigador, mediante la aplicación de una encuesta a los docentes y estudiantes, una ficha de observación de una clase a los dos docentes de las dos instituciones respectivamente.

Como tercer objetivo fue analizar y describir las percepciones que tienen los docentes y estudiantes de los diferentes centros educativos acerca de las características del clima de aula relacionados a: (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación) los profesores y estudiantes, mediante encuestas aplicadas a los niños de séptimo año de educación básica de la Escuela Urbana “Unidad Educativa Internacional Letort” y la Escuela Fiscal Rural Mixta “República de Nicaragua” .

El estudio de resultados de esta investigación, constituye el cuarto objetivo que permitió realizar una comparación de las características del clima de aula en los entornos urbano y rural y determinar las posibles causas y consecuencias que lo generan.

El siguiente objetivo es identificar las competencias desde el criterio del propio docente, estudiantes e investigador, con el propósito de reflexionar sobre su desempeño, realizar una comparación acerca del dominio de habilidades didáctico-pedagógicas en Las escuelas investigadas.

Un sexto objetivo es determinar la relación que existe entre la gestión pedagógica y el clima de aula, dos temas que se constituyen en el pilar de esta investigación.

Finalmente, como último objetivo es diseñar una propuesta para la mejora del clima y la práctica pedagógica del docente en el aula en torno a estrategias de enseñanza-aprendizaje, que posibiliten y fomenten la interacción entre todos los estudiantes y ofrezcan a los profesores, un modelo eficaz de aprendizaje cooperativo, adaptado a las necesidades del aula.

El logro de estos objetivos refleja la autenticidad de Un Clima Social positivo que se caracteriza por un alto grado de respeto, tolerancia, apoyo, cuidado, calidez, confianza y responsabilidad que según estos autores Midgley, Roser y Urdin (1996, cit. en Milicic 2001), manifiestan que “Una relación como ésta aumenta el sentido de pertenencia a la escuela y la autoestima de los estudiantes junto con ser considerada como uno de los factores de mayor impacto sobre el rendimiento escolar y desarrollo personal de los estudiantes”³

Los docentes, a través de la interacción cotidiana, entregamos a nuestros niños una imagen de sí mismo, de nuestras competencias, dificultades y le vamos proporcionando estrategias para enfrentar diferentes situaciones en la vida, todo esto conlleva realizar un compromiso de realizar un trabajo profundo en nuestras aulas.

3.- MARCO TEÓRICO.

3.1. LA ESCUELA EN EL ECUADOR.

La situación de la educación en el Ecuador es dramática, caracterizada, entre otros, por los siguientes indicadores: persistencia del analfabetismo, bajo nivel de escolaridad, tasas de repetición y deserción escolares elevadas, mala calidad de la educación y deficiente infraestructura educativa y material didáctico. Los esfuerzos que se realicen para revertir esta situación posibilitarán disponer de una población educada que pueda enfrentar adecuadamente los retos que impone el actual proceso de apertura y globalización de la economía.

Los sectores rurales registran un menor ingreso de estudiantes al sistema educativo en cualquiera de sus niveles. Mientras mayor es la edad y el nivel educativo avanza, menor es su acceso y lo describo en los siguientes datos proporcionados por Inec. Icv (2009) señala que 6 de cada diez adolescentes urbanos comprendidos entre 12 y 17 años se encuentra estudiando, mientras que 4 de cada 10 lo hacen en lo rural. 1 de cada 2 adolescentes abandona los estudios al terminar la primaria.

Las cifras son alarmantes y requieren atención inmediata, los sectores rurales se encuentran mucho menos atendidos por una serie de factores que involucran calidad en la educación a través de infraestructura adecuada, docentes altamente calificados y capacitados con sueldos dignos proporcionales a su desempeño profesional.

Es importante la preparación y capacitación de los docentes para mejorar la calidad de la enseñanza en el país. Al respecto, la Preal (2011) sostiene que si se aumentara el nivel de preparación de los profesores, especialmente de los primeros años de educación básica, habría un mejoramiento sustancial de la calidad educativa y una mejor preparación de niños para estudiar el bachillerato.

Analizando este aporte, considero que los docentes deben prepararse y capacitarse en sus habilidades y competencias permanentemente, en todos los niveles, ya que la educación se constituye en un engranaje de conocimientos, habilidades, actitudes y acciones que deben ir desarrollándose sistemáticamente para formar integralmente al niño y al futuro bachiller.

Según el documento del Actual Fortalecimiento Curricular de Educación Básica del 2008, el nuevo enfoque implica la formación de personas por una parte con mentalidad abierta, poseedores de un pensamiento crítico-reflexivo-sistemático que sean capaces de movilizar sus estructuras de pensamiento y adaptarse a los constantes cambios que se dan en el medio, y por otra, capaces de interpretar el mundo desde sus propias percepciones y mediante la vivencia y la experiencia que se deriva de un contacto directo con la realidad.

La UTPL a través de una de sus gestoras Andrade, L.(2011). En el estudio de la problemática de gestión escolar, tema íntimamente relacionado con la escuela en el Ecuador manifiesta lo siguiente: La escuela es una institución educadora, fundamental para la sociedad, es la instancia donde se forman **seres humanos** mediante el inter-aprendizaje, convivencia, afecto, valoración e interacción, elementos que se trabajan dentro de la gestión pedagógica que realiza el docente en el aula. Las nuevas estructuras socio-familiares que caracterizan al Ecuador, requieren que la escuela asuma funciones que podrían denominarse como “no tradicionales”; por tanto, la evaluación integral de los procesos y factores en este contexto recobra trascendental importancia. Así también la escuela como contexto de socialización se convierte en el espacio desde el cual se debe forjar el ambiente propicio para preparar a niños, adolescentes y jóvenes en su formación, dada, la experiencia que asume el reto para el logro de los objetivos y parámetros del desarrollo humano integral.

Considero que la escuela en el Ecuador ha ido evolucionando paulatinamente, de acuerdo a las necesidades y a los intereses de los gobiernos de turno, la educación tradicional aún permanece en las aulas, en la experiencia de cada individuo, sin dejar de lado todas las ventajas y desventajas que ello acarrea en el sendero de la educación en la actualidad; más ahora hemos llegado a concluir que nuestros niños y jóvenes necesitan aprender de manera distinta donde cada uno de los objetivos, procesos metodológicos y sistemas de evaluación requieren un cambio en su estructura y en la mentalidad de los docentes ya que nos enfrentamos a lograr la formación integral del ser humano en una sociedad altamente exigente en varios aspectos como la tecnología, la carencia de valores y principios, donde comparto el punto de vista de la autora al mencionar que la escuela debe convertirse en un espacio de convivencia eficaz, mediante una interacción positiva que nos permita crear inter-aprendizajes significativos para nuestros niños y adolescentes.

Lograr que nuestras escuelas se vuelvan espacios idóneos de aprendizaje es sustentar el argumento de un educador de gran renombre como Murillo, (2005) quién manifiesta que: Una escuela eficaz es aquella que consigue un desarrollo integral de todos y cada uno de sus alumnos, mayor de lo que sería esperable teniendo en cuenta su rendimiento previo y la situación social, económica y cultural de las familias.

Este aporte me lleva a la reflexión acerca de que las escuelas eficaces pueden crearse en cualquier lugar con los pocos recursos que puedan existir, es el docente quien con su gran habilidad orienta a su grupo de alumnos hacia el descubrimiento de grandes aprendizajes para la vida, pero cuando un buen maestro se caracterice por manejar todos los contenidos del currículum, los domine, tenga una buena metodología para enseñarlos y sepa adaptarse a las distintas realidades de los niños con los que trabaja. Su aula de clase debe ser un espacio agradable ,donde se distribuya el tiempo de manera óptima y se realice una normalización de los niños para que estén dispuestos a trabajar bien en un contexto propicio para el proceso de aprendizaje; es importante mantener una relación entre la escuela y la familia centrada en los objetivos de aprendizaje de los niños y una constante revisión regular de auto observación, para evaluar si los objetivos planteados por la escuela se han cumplido en un período específico.

Concluiré mencionando que la educación que necesitamos los ecuatorianos es aquella que tenga contenidos relevantes y métodos pensados desde el alumno y desde el aprendizaje comprensivo y cooperativo que recupere el gusto por la enseñanza y por el aprendizaje, que invierta y confíe en la capacidad de enseñar y de aprender, de quienes enseñan y quienes aprenden, la educación que puede llevarnos a imaginar ese otro país posible es la educación democrática flexible y respetuosa de la diversidad, sensible a las necesidades de los niños y de los maestros, que enseña aprender para el resto de la vida, que enseña a pensar, a cambiar y a orientar conscientemente el cambio.

3.1.1 Elementos Claves:

Una visión sobre los elementos clave que deben manejar las escuelas para mejorar la eficacia en la educación es la que ofrece Alma Harris, (2002). Una profesora de la Universidad de Nottingham, que resumió en un artículo en cinco los elementos claves de la escuela: Tener una visión clara de lo que la escuela puede llegar a ser,

junto con un apoyo de alta calidad por parte de los componentes del centro y de la administración educativa, (.....) Asumir un nuevo concepto de liderazgo extenso, según el cual tanto los directivos como los docentes juegan de algún modo un papel de líderes, (....) Ajustar los programas al contexto (....) Centrarse en los logros específicos de los alumnos (....) y tener un enfoque multinivel.

Considero que esta visión tiene un enfoque globalizador para lograr eficacia en la labor educativa, ya que involucra a todos los miembros de la comunidad educativa para se proyecten hacia el logro de grandes objetivos en la escuela, mediante la diversidad en el aporte, compartiendo responsabilidades, tomando decisiones, adaptando el programa curricular a la realidad de cada establecimiento, tomando en cuenta sus propias fortalezas y debilidades, centrándose en el avance del alumno, en su formación académica, personal y social, es decir adaptar los programas curriculares y el proceso de enseñanza a aprendizaje a las necesidades de los estudiantes , dando cumplimiento a los objetivos propios de la escuela donde es necesario incentivar la creación de promotores del cambio internos y externos en una participación activa.

Uno de los modelos que aporta a definir los elementos o enfoques que pueden mejorar la escuela es el de Hopkings, J. (1996), quien lo define en tres componentes principales: “los hechos” que se refieren a los planes nacionales de reforma, las evaluaciones externas, la inspección de la escuela y las necesidades de ésta y el otro “hecho” es la historia del centro docente, su organización y valores la segunda es “La dimensión estratégica” que es la secuencia de acciones llevadas a cabo por los profesores para dar respuesta a las prioridades identificadas sobre el currículo o la organización y finalmente la tercera dimensión es “la capacidad de construir” es fundamental prestar una atención muy especial a las condiciones de la escuela; sin ello, hasta las prioridades seleccionadas pueden quedar rápidamente marginadas. Cuando las circunstancias no apoyan el cambio, es necesario concentrarse más en las etapas iniciales de creación de las condiciones internas dentro del centro. El trabajo sobre las prioridades de cambio estará limitado hasta que se alcancen las condiciones adecuadas.

Considero que el enfoque de este autor se acerca un poco más al manejo constructivista de la escuela, donde intervienen todos los elementos de la educación, tanto externos como internos, que aportan en la construcción y en la formación de

alumnos líderes en el manejo de sus propias decisiones y que contribuyan a una real transformación social.

3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa

En los países de América Latina, al igual que en otras partes del mundo, la calidad de la educación está muy asociada a eficiencia y eficacia, valorando aspectos como la cobertura, los niveles de conclusión de estudios, la deserción, repetición y los resultados de aprendizaje de los estudiantes, especialmente en Lengua y Matemática.

La Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe ha establecido cuatro dimensiones para definir una educación de calidad, desde la perspectiva de un enfoque de derechos. Las mismas que fueron adoptadas por los ministros de educación de América Latina y el Caribe, en la Declaración de la II reunión intergubernamental del Proyecto Regional de Educación para América Latina y el Caribe, Buenos Aires, 29 y 30 de marzo de 2007 que son los siguientes:

En primer lugar la Relevancia está relacionada con los sentidos de la educación, sus finalidades y contenido, y con el grado en que ésta satisface efectivamente las necesidades, aspiraciones e intereses del conjunto de la sociedad.

Este factor se refiere específicamente a cuatro finalidades fundamentales de la educación que se relacionan con el pleno desarrollo de la personalidad y de la dignidad humana, fomentar el respeto de los derechos y libertades fundamentales, fomentar la participación en una sociedad libre, y fomentar la comprensión, la tolerancia y las relaciones entre todas las naciones, grupos religiosos o raciales, y el mantenimiento de la paz.

Como un segundo factor tenemos la Pertinencia de la educación que nos remite a la necesidad de que ésta sea significativa para personas de distintos contextos sociales y culturales, y con diferentes capacidades e intereses, de tal forma que puedan apropiarse de los contenidos de la cultura mundial y local, y construirse como sujetos en la sociedad, desarrollando su autonomía, autogobierno, su libertad y su propia identidad.

Analizando este factor podemos mencionar que el estado ecuatoriano ha establecido como modelo educativo la Educación Inclusiva, que parte de la premisa de que todos los estudiantes, sea cual fuere su condición particular, pueden aprender siempre

cuando su entorno educativo ofrezca condiciones necesarias de acceso y otorgue experiencias de aprendizaje significativas para todos.

Significa que todos los niños y niñas de un lugar determinado pueden estudiar juntos. Los sujetos educativos, las personas en su construcción y desarrollo son iguales como seres humanos y también diversos por su identidad personal o de grupo de población.

Como tercer factor de eficacia y calidad educativa es la Equidad que manifiesta que una educación es de calidad cuando logra la democratización en el acceso y la apropiación del conocimiento es decir, cuando cualquier persona tiene la posibilidad de recibir las ayudas y el apoyo necesario para aprender a niveles de excelencia, y cuando los resultados de aprendizaje no reproducen las desigualdades de origen de los estudiantes ni condicionan sus opciones de futuro.

Un análisis con respecto a este factor lo podemos sintetizar en que los sistemas educativos deben fomentar la integración de todos los niños, adolescentes, jóvenes y adultos de todas las edades de diferentes maneras, en particular facilitándoles un acceso equitativo en todas las etapas y cursos de la enseñanza y creando puentes entre la educación formal y no formal.

Como cuarto factor se determina la eficacia y eficiencia como dos atributos básicos de la educación de calidad. Eficacia es la capacidad de producir el efecto o propósito a que está destinado el sistema educativo con una alta relación positiva entre lo programado, lo ejecutado y lo evaluado. Si hablamos de Eficiencia, se refiere la capacidad de producir el máximo de resultado con el mínimo esfuerzo con una alta relación entre el valor de la producción y su costo.

Tanto la eficacia como la eficiencia son dos aspectos muy correlacionados para lograr una buena calidad en la educación y ello involucra que nos planteamos dos preguntas respectivamente: Para lograr la eficiencia ¿Cómo podemos hacer mejor lo que hacemos? y para lograr la eficacia: ¿Qué es lo que deberíamos estar haciendo?

Existen otro punto de vista para analizar estos factores de eficacia de la calidad educativa, que se centran directamente en los directivos y docentes y sus procesos de implicación con el trabajo diario de escuela y aula con sus alumnos, por ello voy a citar a Fullan,(1985) este autor resalta la importancia de factores como: Liderazgo del director y toma de decisiones compartidas. Consenso en relación con las metas y

objetivos del centro. Intensa comunicación e interacción entre los miembros. Trabajo colaborativo entre el profesorado del centro.

Este enfoque me parece muy interesante, ya que se pone de manifiesto el trabajo consensuado sin discriminación de jerarquías, es decir un liderazgo compartido que se mantiene conectado a través de la comunicación y la participación activa en la toma de decisiones entre directivos y docentes trabajando en un solo equipo; lo que permite lograr una visión global e íntegra sobre la visión y la misión de una institución que desea brindar calidad en la educación.

3.1.3. Estándares de calidad educativa.

Los estándares son construcciones de referencia que nos son útiles para llevar adelante acciones en algún ámbito determinado. Estos constructos son elaborados y acordados entre personas con el conocimiento y la autoridad para hacerlo. Son informaciones sistematizadas y disponibles que nos dan una sensación de seguridad en nuestro accionar cotidiano, en el sentido de que tenemos confianza de que esperamos que vaya a ocurrir, efectivamente ocurrirá.

El significado de estándar en educación es aún controvertido, sin embargo es importante analizar lo que dice Ravich,(2009). Un estándar es tanto una meta (lo que debiera hacerse) como una medida de progreso hacia esa meta (cuán bien fue hecho). Todo estándar significativo ofrece una perspectiva de educación realista; si no hubiera modo de saber si alguien en realidad está cumpliendo con el estándar, no tendría valor o sentido.

Por lo tanto los estándares de calidad apuntan a medir el desempeño profesional docente y directivo que permitan obtener descripciones de los logros esperados de los estudiantes, maestros y la gestión de los directivos del sistema de educación.

Con la oficialización del nuevo reglamento de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, se puntualizan los estándares de calidad educativa e indicadores de calidad de la evaluación, los mismos que son definidos por el Nivel Central de la Autoridad Educativa nacional y corresponden a la descripción de logros esperados correspondientes a los estudiantes, a los profesionales del sistema y de los establecimientos educativos.

Cuan oportuno es hacer el análisis de estos estándares para poder llevar a cabo con eficacia los procesos pedagógicos, didácticos, administrativos e institucionales

que todo director/rector conjuntamente con sus equipos de trabajo, deben llevar a cabo sus instituciones.

Es importante señalar que el gobierno actual ha hecho énfasis en mejorar la calidad de nuestra educación, el crear nuevos estándares que se traducen en grandes logros que se agrupan en niveles y pretenden alcanzar la formación de seres humanos.

Para ampliar este tema voy a citar a Carrión, V (200) quién manifiesta que los estándares de calidad son un conjunto de criterios o parámetros con la intención de determinar que algo es de calidad o seguro para los consumidores.

Este aporte se lo puede interpretar en la educación como los indicadores que se necesitan consensuar entre todos los involucrados en el tema para lograr la calidad de la educación en los niveles propuestos.

Un aporte más de estándares de educación según Sanders.(2003) el desafío para aquellos que buscan mejorar la educación elevando sus estándares no está en regresar a las escuelas de su niñez, sino en crear escuelas que nunca existieron: escuelas donde se espera que todos los niños aprendan, escuelas donde las expectativas sean altas para todos los estudiantes.

Según este autor el propósito de los estándares de calidad apuntan al manejo práctico de la misión de la educación frente al mundo y a la sociedad buscando la respuesta a dos preguntas muy puntuales: ¡Qué deberían saber los estudiantes? y ¿Cómo sabe la sociedad que lo han logrado?, ésta reflexión nos lleva a profundizar aún más acerca lo que esperamos que nuestros alumnos aprendan ajustando el plan de estudios a las necesidades reales de cada institución, que metodología y didáctica estamos utilizando para facilitarles el aprendizaje y a través de la evaluación sabremos si los estudiantes lo están logrando, el aporte de este autor me parece muy significativo y real.

3.1.4. Estándares del desempeño docente: dimensión de gestión del aprendizaje y el compromiso ético

Gestión del aprendizaje.

La concepción del aprendizaje como un proceso de construcción del propio alumno en un contexto dado propicia que el proceso parta de una situación como se presenta en la realidad, un problema convertido en necesidad, y el problema debe ayudar a realizar preguntas científicas, inferencias e hipótesis, a extraer reglas, principios y regularidades, a modular las emociones y sentimientos, a fomentar los valores que conducen a elevar el nivel cognitivo a partir de la tarea. Nuestra gestión del aprendizaje según la UNESCO nos plantea la **siguiente reflexión**: ya no se puede admitir que el profesor continúe siendo el sabio por profesión frente al joven ignorante por definición, el profesor informador y el alumno oyente tendrán que ser reemplazados por el profesor animador y por el alumno investigador.

En la actualidad, a pesar de que se mantienen rezagos de la educación tradicional existe ya paralelamente una educación con trascendencia en la conciencia del ser humano para su nueva transformación, una educación completamente constructivista que deja de lado al maestro portador del conocimiento, sino al guía, orientador y motivador de alumnos hacia la indagación e investigación, donde sean capaces de construir su propio conocimiento inmersos en su propia realidad, es decir a partir de sus potencialidades y puedan conocer y desarrollar su propio desempeño.

La gestión del aprendizaje es una obra que refleja el quehacer educacional de los educadores que tienen la responsabilidad de formar al ser humano en la sociedad del conocimiento, bajo la óptica de la educación crítica y reflexiva que le permita insertarse en la sociedad eficientemente.

Para ampliar la comprensión de este tema voy a citar un **artículo** de Santos, S. (2008) quien manifiesta que la condición cambiante del mundo contemporáneo hace que el concepto de aprendizaje tome una dimensión más amplia y que se maneje en función del cambio del significado de la experiencia. El aprendizaje es algo que está estrechamente relacionado con la formación afectiva, valórica y motriz a partir de una visión holística, es decir desde el punto de vista funcional de ir de las partes hacia un todo, para mirar los fenómenos desde una óptica global, que nos permita ver el proceso como una complejidad en la medida justa de lo que es. La gestión del

aprendizaje es lo que se requiere para lograr estos propósitos”

Este aporte nos invita a insertarnos en el mundo actual para que nuestra mentalidad sea abierta hacia el cambio que la educación de la sociedad actual exige, donde enfrentemos con conocimiento, habilidad y actitud propositiva cambios innovadores en nuestro quehacer educativo en las aulas del siglo XXI con la finalidad de formar individuos integralmente capaces de plantear juicios críticos, tomar decisiones y argumentar sus criterios que puedan trascender la conciencia hacia una sociedad evolucionada.

Según el **autor** William, M. (2005) La gestión del aprendizaje está compuesta por cuatro descripciones generales de desempeño docente que son necesarias para la enseñanza y cada una de ellas con sus estándares específicos.

Como un **primer** descriptor es planificar el proceso de enseñanza - aprendizaje, (.....) es decir tomando en cuenta el nivel de dificultad de los estudiantes según el grado o el nivel que están cursando, incorporando las actividades de aprendizaje y procesos de evaluación utilizando recursos y las Tics para potenciar aprendizajes que mejoren la práctica en el aula.

Como **segundo** descriptor tenemos crear un clima de aula adecuado para la enseñanza y el aprendizaje, (...), lo interpreto como desarrollar la habilidad de informar a los alumnos acerca de los objetivos de aprendizaje al inicio del año y los resultados esperados, creando un ambiente positivo a través del diálogo y el establecimiento de acuerdos participativos de convivencia para reconocer los logros de los estudiantes.

El **tercer** descriptor se refiere a interactuar con sus alumnos en el proceso de enseñanza – aprendizaje, a través de una variedad de estrategias que tengan senderos de aprendizaje colaborativo e individual, despertar hacia la indagación para el aprendizaje de conceptos partiendo de los conocimientos previos; es decir desarrollar habilidades de trabajo cooperativo, que permitan a los estudiantes partir de sus propios conocimientos para avanzar al zona desarrollo próximo a través de la indagación, herramienta ayude a los alumnos a externar todas esas grandes ideas a través de preguntas para que los alumnos busquen con interés, penetrando en el

fondo de las ideas, desarrollando esa capacidad de asombro ante la realidad, analizando, entendiendo y reflexionando.

Finalmente como **cuarto** descriptor es evaluar, retroalimentar, informar e informarse de los procesos de aprendizaje de los estudiantes, examinando y analizando sus prácticas pedagógicas a partir de la retroalimentación de otros profesionales de la educación y demostrar sentido de autovaloración de su labor como docente y agente de cambio.

Este descriptor nos lleva a reflexionar acerca de la iniciativa que los docentes debemos tomar para trabajar en equipo y fortalecer las actividades previamente planificadas para generar cambios desde ópticas distintas en beneficio de la tarea de la enseñanza-aprendizaje.

Dentro de la gestión del aprendizaje aparece un nuevo elemento llamado **indagación** que según la experta en educación Patricia, E. (2011) dice que la indagación es un estado mental caracterizado por la investigación y la curiosidad.

Como fundamento teórico se define a la indagación como la búsqueda de la verdad, la información o el conocimiento.

El postulado **dímelo y se me olvidará, muéstrame y lo recordaré, involúcrame y entenderé** es la esencia del aprendizaje por indagación que nos invita a reflexionar acerca de nuestro rol como docentes a través del tiempo de experiencia en el que manejamos enfoques distintos, donde se persevera aún en el poder y la sabiduría del docente, sin tomar en cuenta que existe esencia en el ser del conocimiento que trae el alumno.

Por lo tanto es válido aclarar que la Indagación es un enfoque para escoger materias y temas en los cuales se insta a hacer preguntas verdaderas, en cualquier momento y por parte de cualquiera.

Este enfoque requiere que los estudiantes piensen en forma sistemática o investiguen para llegar a soluciones razonables a un problema. Ahí radica la importancia de la indagación. Además, la enseñanza por indagación se centra en el estudiante, no en el profesor; se basa en problemas, no en soluciones y promueve la colaboración entre los estudiantes. Este proceso se da en una atmósfera de aprendizaje físico, intelectual y social. Por último, la indagación propicia que los

docentes estén mejor capacitados para ayudar a los estudiantes a progresar en su conocimiento.

La **indagación** debe usarse como una estrategia para el aprendizaje por varios motivos: vivimos en un mundo cambiante, los niños y las niñas tienen necesidad de desarrollar su comprensión de la vida moderna y además nuestra sociedad se mueve muy rápido, tiene conexiones globales y se orienta hacia la tecnología. En suma, se requieren trabajadores que resuelvan problemas y piensen en forma crítica, es decir una fuerza laboral que “trabaje inteligentemente”.

Otros factores que influyen para que se use la indagación es que mejora la actitud y el aprovechamiento de los estudiantes, facilita la comprensión de los estudiantes y el descubrimiento matemático.

Como características del enfoque por indagación se pueden mencionar el que permite la participación activa de los estudiantes en la adquisición del conocimiento, ayuda a desarrollar el pensamiento crítico, facilita la capacidad para resolver problemas y otorga mayor habilidad en los procesos de las ciencias y las matemáticas en los estudiantes, guía a los estudiantes a formar y expresar conceptos por medio de una serie de preguntas y permite que la tecnología enlace a los estudiantes con la comunidad local y mundial.

La **indagación eficaz** se define más que solo hacer preguntas simples. Es complejo porque los individuos tratan de traducir la información en conocimiento útil para ellos. Otra característica de esta definición es que el estudiante debe recordar los diferentes elementos involucrados, a saber: un contexto para las preguntas, un marco de referencia para las preguntas, un enfoque para las preguntas y diferentes niveles de preguntas.

Estas preguntas no son cualquier tipo de pregunta. Son preguntas esenciales, que permiten una ventana abierta hacia la comprensión. Las preguntas esenciales se desarrollan en un nivel taxonómico alto, el de la comprensión, donde se espera que las respuestas sean expertas y logren integrar todos los aciertos cognoscitivos que son importantes para una conceptualización. Integra diferentes disciplinas de conocimiento y cumplen con todas las formulaciones que se usan para temas de controversia donde los problemas son complejos y agudos.

Considero que la indagación debe ser una herramienta aplicada en la planificación del docente, para incorporar una serie de habilidades, atributos y potencialidades que nuestros niños no han desarrollado, porque los docentes carecemos del conocimiento y las estrategias para utilizar la indagación como herramienta para el logro de aprendizajes significativos.

Compromiso Ético

El actor fundamental en la educación es el docente, quien tiene que comprometerse a ir más allá de la mera transmisión de conocimientos, sino ser el portador de los valores que pretende proyectar en el proceso enseñanza-aprendizaje. Por lo tanto el tiene que ser el primer convencido de lo que enseña, por qué y para qué lo hace.

En la siguiente cita, cuyo autor es Esteban, (2001) sostiene que la sociedad, tecnología, internet, investigaciones, todo avanza a un ritmo vertiginoso e imparable, parece que todo cambia y nada permanece, lo que hoy está presente puede ser que mañana ya no esté, Pero ¿y los valores? ¿y la escuela? ¿y el profesorado?.

El objetivo básico y fundamental de la educación permanece contra viento y marea. El desarrollo social, cognitivo y afectivo de los más jóvenes de nuestra sociedad, parece quedar en manos de los profesores que ven como la sociedad en su conjunto delega en ellos, casi, y únicamente su responsabilidad.

Ante esta panorama en movimiento y esta potente demanda social, el profesor de hoy en día más que nunca, se ve en la necesidad de firmar un “contrato moral” con el mundo de la educación en particular y con la sociedad en general. Más que la creación de un código, que descifre el contrato en actuaciones, la presente unidad aboga por la reflexión y actuación sobre aquellos ámbitos, donde realmente el profesor desarrolla su trabajo, como puede ser la relación con los alumnos, con los compañeros o colegas de trabajo y con la escuela o institución educativa.

Para ampliar la comprensión del compromiso ético planteado por Esteban (2001) quién divide el compromiso ético en tres ámbitos.

Gestor de la información, se refiere no solo al dominio de los conocimientos de un área curricular, sino que el docente sepa optimizar y adecuar. Esta tarea no es fácil, pues tiene que realizarse en contextos cada vez más amplios y donde la información es un entramado de relaciones, tanto concretas y cerradas como abiertas y demasiado generales, además de continuamente cambiantes.

Guía del proceso enseñanza y de aprendizaje. En la profesión docente no pueden separarse los campos de acción, y tampoco las funciones que debe cumplir y como las debe cumplir. Para enseñar no basta con saber una asignatura reza una frase de un constructivista y es cierta. Además de ser experta en un campo determinado. Además de ser un experto en una área determinada, el profesor tiene que saber cómo enseñar, pero sobre todo como comprende el alumno, pues este es el elemento más importante del proceso educativo, a esto se le denomina ser un experto en prácticas educativas, las cuales implican transmitir y canalizar los contenidos de acuerdo a los intereses y necesidades de los alumnos para que sea capaz de apropiarse del conocimiento y utilizarlo.

Ser un modelo a seguir: La tarea educativa ocurre en un contexto social, se educa entre otras cosas para socializar al alumno y la educación tiene un fin eminentemente social. En este marco la tarea del docente conlleva un compromiso con su labor y por ende con la sociedad, lo que significa que debe ser consecuente con su dicho, ser abierto, amable, firme, cuando tenga que serlo y actuar diferenciando en el espacio de la escuela, el que corresponde los colegas, directivos, alumnos y padres de familia. Dicha forma de actuar debe estar en congruencia con sus principios y valores personales, así como con los de la institución, de lo contrario no será genuina la pretensión de fomentar una aula democrática, así como el docente será considerado un modelo a seguir.

Ser maestro involucra tener un perfil muy amplio en todos los aspectos de la vida de un ser humano, tomando en cuenta que van a ser reflejados en toda su extensión como modelos a seguir en la formación de nuevos seres humanos, donde la tarea de educar conlleva una gran compromiso, en una acertada interacción de actividades didáctico pedagógicas, formativas, cognitivas, sociales, cimentadas en la base de los valores.

Para ampliar la dimensión del **compromiso ético** voy a citar a Rodríguez, (2004) quien subdivide a ésta dimensión en cuatro descripciones generales de desempeño docente que son necesarias para su desarrollo profesional:

Tener altas expectativas respecto al aprendizaje de todos los estudiantes, es decir fomentar en los niños el desarrollo de sus potencialidades, capacidades individuales y

colectivas comunicándoles las expectativas para ellos sobre su aprendizaje y llevarlos a la comprensión de sus éxitos y fracasos con responsabilidad.

Comprometerse con la formación de sus estudiantes como seres humanos y ciudadanos en el marco del Buen Vivir, que se logrará mediante el refuerzo de los hábitos de vida con la práctica de principios y valores en la convivencia democrática. Enseñar con valores garantizando el ejercicio permanente de los derechos humanos, promoviendo un clima escolar que reflejen la defensa de los derechos de los niños en la comunidad a través del respeto y valoración de otras manifestaciones culturales y multilingües y finalmente comprometerse con el desarrollo de la comunidad más cercana, impulsando planes y proyectos para ésta; es decir, vincular a los niños con su entorno para que pueda identificar las necesidades y plantear propuestas encaminadas a la solución de problemas en el marco de una convivencia con ellas.

3.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula: código de convivencia.

Planificar es imperioso para un profesor, pues permite juntar la teoría con la práctica. La planificación debe ser vista más que nada como una importante guía de apoyo, que a veces puede modificarse debido a circunstancias especiales.

Para introducirnos en el campo de la convivencia es menester mencionar lo que dice: Martin Luther King dijo: **“Hemos aprendido a volar como los pájaros, a nadar como los peces, pero no hemos aprendido el sencillo arte de vivir como hermanos”**

Quizá por ello necesitamos elaborar un conjunto de acuerdos para lograr hacerlo, simplemente porque es en sociedad donde nos constituimos e identificamos como seres humanos.

El deterioro del clima de convivencia tiene muchas causas y por ello es primordial buscar una solución que pueda conducirnos a construir una planificación en conjunto con autoridades, docentes, alumnos y padres de familia con el objetivo de que coparticipen en la elaboración de un instrumento que le permite conocer porque se debe normar el comportamiento humano y cuáles pueden ser las consecuencias de su incumplimiento.

La convivencia organizada y tranquila en el aula es condición indispensable para un normal desenvolvimiento de la vida una institución educativa. Ello presupone una responsabilidad que no solamente asumen los maestros sino también los niños, que

han de poner cuidado y atención en lo que se hace o decide, dentro de normas que son generales y aplicables a todos.

Para ello es indispensable que los niños asuman el cumplimiento de las normas como un “compromiso” propio, y no como algo que se les impone como símbolo de autoridad. Las normas deben ser interiorizadas por decisión propia, y no impuestas desde afuera, si bien es esperable que, dadas las características de la edad de los niños y los incumplimientos puedan ser relativamente frecuentes por diversas razones. En la medida en que se consolidan, se van convirtiendo en patrones de comportamiento y van paulatinamente volviéndose rasgos de la personalidad.

Como parte inicial del curso, o del período, a los niños se les debe enseñar y comprometer con las normas, para lo cual el educador ha de desarrollar varias actividades en las que este objetivo sea el central de dichas actividades.

Los padres han de tener conocimiento de dichas normas, de modo tal que en la vida hogareña refuercen los comportamientos que en la escuela se pretenden formar.

En concordancia con la Guía Metodológica de Códigos de Convivencia se puede establecer que “Es responsabilidad y compromiso institucional elaborar de manera participativa y equitativa el Código de Convivencia; para que, su aplicación se convierta en el referente de la vida escolar”

Es importante recordar que el Código de Convivencia y el Reglamento Interno de la Institución son dos documentos diferentes pero complementarios.

Según esta guía se define que el Código de convivencia es un conjunto de principios, que enfocados en la Doctrina de la Protección Integral, orientan los comportamientos personales y sociales en la búsqueda de una convivencia armónica en democracia.

Los seres humanos necesitamos normar nuestro comportamiento en la cotidianidad de la vida, ya que esto favorecerá la construcción de un clima apropiado, eficaz, agradable que permita realizar una convivencia basada en el respeto, tolerancia, solidaridad que facilite un equilibrio armónico.

El Código de Convivencia, como acuerdo del buen vivir y de cultura de Paz, con respecto a derechos y deberes, es parte fundamental del componente de gestión del Proyecto Educativo Institucional (PEI) y los planes estratégicos de los centros

educativos comunitarios (Dirección Bilingüe), ya que en ningún momento puede considerarse como un proceso independiente.

Para referirme específicamente a una planificación de convivencia de aula voy a citar a Fanfani , E.(1996) que especifica que las características que debe tener un código de convivencia son:

Este código se caracteriza por ser: contextualizado flexible renovable y consensuado.

Es contextualizado porque está dentro de los marcos legales ya mencionados y acordes a la identidad de cada institución.

Flexible y renovable para permanecer actualizado y propiciar un permanente aprendizaje.

Consensuado a fin de garantizar la participación de todos los miembros de la comunidad educativa y el compromiso y respeto de cada uno en su aplicación.

Es importante hacer una clara separación entre las situaciones conflictivas y aquellas que no lo son, por ejemplo, el rendimiento escolar o el desempeño docente no debe incidir en la solución de un conflicto de convivencia.

La evaluación (no la calificación) periódica individual y grupal de los comportamientos y la aplicación del Código de Convivencia servirán para fortalecer la conciencia crítica y actualizarlos permanentemente.

Según la Ley y el Ministerio de Educación los valores que se tendrán en cuenta para el desarrollo de los códigos de convivencia son los siguientes:

- La defensa de la paz y la erradicación de la violencia como forma de relacionamiento.
- El respeto y la aceptación de la diversidad religiosa, cultural, política, sexual de los demás.
- La solidaridad, la inclusión y el rechazo a toda forma de exclusión o discriminación.
- La responsabilidad ciudadana y el respeto a los derechos propios y los de los demás.
- La responsabilidad individual como miembro de un colectivo.

Los pasos para la construcción de un código de convivencia para el establecimiento educativos se pueden establecer con el aporte la SERPAJ_2011.

Primer paso: Organizar talleres por separado con los diferentes actores para ubicar: Una visión sobre convivencia y una visión sobre el ambiente ideal escolar.

Segundo paso: Analizar los problemas que perciben y sienten dentro de la institución educativa y que en la actualidad impidan que se viva ese ideal del plantel. Una vez ubicados los problemas clasifíquelos por el tipo de conflicto: De relacionamiento, disciplinario, académico, de infraestructura.

Tercer paso: En la identificación de los problemas es necesario superar las generalidades, procurar concretar el hecho.

Por ejemplo que no digan: “Son irrespetuosos!” ,“Que faltan al respeto”, sino ¿Qué hacen? ¿Cómo expresan la falta de respeto?

Cuarto paso: Asumir las responsabilidades frente a los problemas.

Quinto paso: Establecer los compromisos y correctivos educativos que cada actor asume para alcanzar la visión del plantel.

Sexto paso: Organizar el comité de veeduría.

Séptimo paso: Plenaria general para el encuentro de actores, donde se escuchan y presentan los compromisos, correctivos y Miembros del comité de Veeduría.

Considero de suma importancia conocer un plan de convivencia que nos lleve de manera sistemática a la construcción y ejecución de un código de convivencia, de tal manera que los niños sean los protagonistas en la elaboración de normas y correctivos que les permita reflexionar acerca de sus actos y de las consecuencias de estos cuando violenten la paz y la armonía que debe existir en el aula., tomando como base las efectivas relaciones interpersonales.

3.2. CLIMA ESCOLAR

El clima escolar constituye un elemento trascendental en el proceso de inter-aprendizaje hoy en día, en las aulas escolares; son factores determinantes para generar grandes aprendizajes en nuestros estudiantes o lo contrario. El ambiente que se genera en el aula lo conforman una serie de habilidades que el docente y los estudiantes ponen en juego para alcanzar los objetivos que mejoren la calidad de la educación.

Para ampliar este concepto voy a citar a Hargreaves,(1998). Manifiesta que el clima escolar en la actualidad no es una referencia abstracta, sino un campo de estudio que se vincula con procesos de innovación y de cambio escolar relacionados con la preocupación de los centros y de sus responsables, desde las diferentes administraciones públicas, de favorecer unas condiciones organizativas, de convivencia, de gestión, que hagan posible que todo el alumnado encuentre su lugar para aprender.

Según este autor se analiza el clima del aula como un creador de condiciones apropiadas para que los alumnos se sientan en armonía con sus debilidades y fortalezas, potencialidades, en un ambiente de tranquilidad, de tal manera que puedan construir con mayor facilidad aprendizajes significativos.

El clima de aula tiene varias perspectivas de análisis y una ellas es que la que menciona Carrasco y otros (2004), la escuela tiene un rol fundamental como contexto socializador del individuo. En su seno tiene lugar una buena parte del aprendizaje de normas y valores durante las dos primeras décadas de la vida. La experiencia vivida en ella condiciona profundamente el proceso evolutivo y madurativo del adolescente, así como sus visiones, actitudes y relaciones sociales.

Por lo tanto, resulta relevante indagar el contexto que caracteriza las relaciones sociales que se configuran al interior de las instituciones educativas, ya que éstas influyen de manera significativa, tanto en la formación educativa como personal de los alumnos y alumnas.

Tarter y Kottkamp, (1991) caracterizan el clima escolar como *la manera en que la escuela es vivida por la comunidad educativa*. Para estos autores el clima escolar se define como la cualidad más duradera del contexto educativo que afecta el carácter

y las actitudes de los todos implicados y se basa en la percepción colectiva de la naturaleza y el sentido de la escuela.

Por su parte, Parsons (en Freiberg, 1999) considera que el clima escolar se refiere a la *coherencia entre la organización, los recursos y las metas*, en la medida en que un centro de enseñanza saludable es aquel en el que los aspectos técnicos, Institucionales y de gestión están en armonía.

De esta forma la escuela se encuentra con sus necesidades instrumentales, emocionales y expresivas cubiertas y con capacidad para responder de forma positiva a los elementos conflictivos externos y dirigir sus energías hacia las finalidades educativas que se han propuesto.

En los estudios dedicados al clima escolar, un buen clima no se asocia de manera exclusiva con la disciplina y la autoridad. Al contrario, el clima escolar se concibe de manera global, como un concepto que se refiere a las condiciones organizativas y culturales de un centro. En este sentido, Tarter y Kottkamp, (1991) caracterizan el clima escolar como *la manera en que la escuela es vivida por la comunidad educativa*. Para estos autores el clima escolar se define como la cualidad más duradera del contexto educativo que afecta el carácter y las actitudes de los todos implicados y se basa en la percepción colectiva de la naturaleza y el sentido de la escuela.

Por su parte, Parsons, (1999) considera que el clima escolar se refiere a la *coherencia entre la organización, los recursos y las metas*, en la medida en que un centro de enseñanza saludable es aquel en el que los aspectos técnicos, institucionales y de gestión están en armonía.

De esta forma la escuela se encuentra con sus necesidades instrumentales, emocionales y expresivas cubiertas y con capacidad para responder de forma positiva a los elementos conflictivos externos y dirigir sus energías hacia las finalidades educativas que se han propuesto.

Otro de los aportes acerca de una definición conceptual de clima escolar es la que menciona: Walberg, (2005) según él consiste en las percepciones por parte de los alumnos del ambiente socio-psicológico en el que se produce el aprendizaje; es decir, se trata de las percepciones que tienen los actores educativos respecto de las

relaciones interpersonales que establecen en la institución escolar y el «marco» en el cual estas relaciones se establecen.

3.2.1. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro es Clima Social Escolar.

En el actual momento de cambios en nuestra enseñanza la identificación de estos elementos culturales, socio-ambientales, interpersonales y de otra índole que intervienen de manera sustancial en el proceso educativo ayudará a aplicar a los mismos el tratamiento adecuado.

En ese sentido, tenemos una valiosa oportunidad para explorar la percepción de los estudiantes a través de un estudio de campo con respecto al «clima escolar» que vive en su institución escolar y su relación con otros aspectos de su vivencia en las instituciones. Los estudiosos en el tema resaltan acerca de la importancia que vinculan varios factores que generan un determinado clima de aula, para ello citaré a Redondo,(1997). Quien manifiesta que: las instituciones escolares que se organizan y funcionan adecuadamente logran efectos significativos en el aprendizaje de sus alumnos. Es decir cuándo existe una acertada organización, amplia comunicación entre directivos, docentes, alumnos y padres de familia se logran experiencias de aprendizaje significativas para el accionar en la vida de los niños.

Otro de los factores primordiales que favorecen un clima socio-ambiental estable y seguro dentro del aula son las normas o exigencias de convivencia que se convierten en consignas verbales, escritas o gráficas que orientan el comportamiento de niños y adultos, indican qué es lo que tenemos que hacer, cómo y qué consecuencias acarrea el hacerlo o no. Los límites hacen que un niño se sienta protegido. Sin ellos, se vuelven ansiosos e inseguros; así inculcamos criterios de responsabilidad y decisión. ¿Qué sucede con aquellos docentes dedicados responsablemente a su tarea educadora cuando vivencia que el clima escolar se va deteriorando? Analicemos lo que manifiesta éste Pedagogo argentino Castro,(2011). Lo que más ha influido es la pérdida de prestigio y de autoridad del docente frente al alumno. El maestro se prepara para enseñar, pero si el clima escolar no le permite trabajar en lo que sabe,

y encima el alumno no le interesa aprender y el padre lo cuestiona, el docente termina totalmente desalentado. Hoy la docencia es una tarea de alto riesgo.

El actual estudio de la UNESCO, ratifica la experiencia de los países europeos, en relación a la variable que señala que los factores socio-ambientales e interpersonales, son determinantes en los aprendizajes de los alumnos, aquí parecería que estuviera la clave en los mejores resultados de aprendizajes por parte de los alumnos. Gran parte del rendimiento de los alumnos del grupo asiático hace que sea superior al de los estudiantes de los Estados Unidos no se focaliza en las cosas (infraestructura, equipamiento, materiales, etc.) sino en las personas, las relaciones interpersonales y socio-ambientales.

Corroboramos efectivamente que todas las variables tales como materiales educativos, recursos económicos, tamaño de los cursos, etc. influyen en el rendimiento de los alumnos. La sorpresa fue descubrir que la suma de todos ellos es inferior al impacto que pueden tener las emociones y su manejo por parte de los profesores en las aulas de clases. Esto motivó la creación de un Programa Emocional orientado a incrementar en los profesores la comprensión de sus emociones en la labor educativa y otorgarles herramientas para crear un clima favorable al aprendizaje en la sala de clases.

Estos puntos de vista están sustentados en estudios mediante la investigación de campo, por lo tanto se puede establecer que la carencia de recursos en una institución no es un limitante para generar un positivo clima de aula que genere aprendizajes significativos, considero importante que los docentes se capaciten en el manejo de sus emociones para poder comprender ampliamente al grupo de estudiantes y saber cómo actuar frente a la diversidad.

3.2.2. Clima social escolar: concepto, importancia

El clima social escolar es la percepción que los individuos tienen de distintos aspectos del ambiente en que se desarrollan sus actividades habituales.

Para comprender de mejor forma el concepto de clima social escolar cito a Trickett y Cols,(1993) señala que el clima social del aula está compuesto por dos elementos fundamentales: el funcionamiento y la comunicación.

El *funcionamiento* hace referencia al tipo de regularidades que podemos observar en la forma de organizar las clases, a la claridad con que se conocen las reglas establecidas por los miembros de la comunidad escolar, así como a la vinculación afectiva entre profesores y alumnos y la *comunicación* es una dimensión facilitadora que conforma el clima general en el que se interpretan las interacciones en la escuela y el aula; es decir, constituye un marco interpretativo de las dinámicas de la escuela y del aula, y en el cual se pueden introducir cambios y reajustes en el funcionamiento.

Para este autor la convivencia en el aula se resume en la organización y las normas que se van a cumplir en un ambiente de clase, donde se dinamiza las relaciones interpersonales entre los docentes y los estudiantes, considero que es una visión profunda que sintetiza el comportamiento humano entre el docente y sus alumnos.

Otro de los autores que aporta con una definición es Rodríguez, (2004) que manifiesta que el clima social escolar puede ser entendido como el conjunto de características sicosociales de un centro educativo, determinado por todos aquellos factores o elementos estructurales y funcionales de la institución, que integrados en un proceso dinámico específico, confieren un estilo o tono a la institución, condicionante a su vez de los distintos productos educativos.

Según este autor, se hace mayor énfasis en las características sicosociales de los niños, dando prioridad a varios aspectos que sintetizan el comportamiento humano, así como: las actitudes, agresiones, atracciones, la colectividad, la comunicación, la conformidad, los estereotipos, los grupos, las habilidades sociales, las expectativas, la identidad, el liderazgo, los movimientos, obediencia, prejuicios y valores que se generan en las aulas y son factores determinantes en la convivencia del aula.

Amplían bajo otros puntos de vista los siguientes autores: Cornejo y Redondo, (2001) quienes manifiestan que el clima social escolar es la percepción que tienen los sujetos acerca de las relaciones interpersonales que establecen en el contexto escolar (a nivel de aula o de centro) y el contexto o marco en el cual estas interacciones se dan.

Arón y Milicic, (1999). La percepción que tienen los individuos que forman parte del sistema escolar sobre las normas y creencias que caracterizan el clima escolar.

Según estos autores los climas escolares se describen de dos formas:

Climas nutritivos: Son aquellos que generan una convivencia social más positiva, en que las personas sienten que es más agradable participar, en que hay una buena disposición a aprender y a cooperar, en que los estudiantes sienten que sus crisis emocionales pueden ser contenidas, y que en general contribuyen a que aflore la mejor parte de las personas.

Climas tóxicos: son, por el contrario, aquellos que contaminan el ambiente contagiándolo con características negativas que parecieran aflorar las partes más negativas de las personas. En estos climas, además, invisibilizan los aspectos positivos y aparecen como inexistentes y, por lo tanto, existe una percepción sesgada que amplifica los aspectos negativos, y las interacciones se tornan cada vez más estresantes e interfieren en una resolución de conflictos constructiva.

El concepto de Rodríguez es muy globalizador y tomado desde el interior de una institución como parte de esa convivencia escolar, a diferencia del concepto siguiente donde se conceptualiza como la percepción que tienen los sujetos externos acerca de la dinámica que se observa en aquel ambiente escolar interno y complementándose con una real descripción de los climas escolares como positivos o nutritivos y negativos o tóxicos que nosotros como docentes en el ejercicio podemos percibir y palpar con mayor acierto, debido a que somos pilares de conexión con todos los elementos estructurales y funcionales de un centro escolar, considero que cada miembro de la comunidad educativa desempeña un rol específico en el que está implícito su actitud que contribuye a crear un determinado clima social escolar.

El estudio del clima social escolar es un tema relevante en la calidad de la educación, que nos permite descubrir una serie de elementos que los docentes tomamos superficialmente, sin darnos cuenta que son parte fundamental en la construcción del clima escolar que estamos creando en nuestras aulas, es momento de hacer una pausa y reflexionar acerca del manejo de nuestras habilidades sociales para interactuar positivamente entre nuestros estudiantes.

Para profundizar la importancia del concepto de clima social escolar voy a citar a Stoll, Fink y Earl,(2003) que señala *que la escuela debe ser un lugar seguro para*

aprender. Seguridad referida tanto a la integridad física como psicológica del alumnado y profesorado.

La escuela debe garantizar no solo seguridad física, sino firmeza en el aspecto académico social y emocional en los niños, para que sea posible construir aprendizajes efectivos para tomar decisiones y resolver problemas. Según Thomas y otros, (2000). El clima social escolar se desarrolla cuando *en la escuela se construyen relaciones positivas*. En este sentido, parece demostrado que el apoyo en cuanto a confianza, comunicación e interés de los maestros a las ideas, aprendizajes, a las relaciones con el alumnado tiene como resultado una mayor implicación del alumnado con la escuela”

Una de los grandes valores, que un maestro debe demostrar siempre es la práctica de la tolerancia, la justicia y el respeto, ya que ésta es una de las primeras consideraciones que el alumno refleja en sus opiniones cuando se le pregunta lo que considera un buen maestro.

Por su parte, Gonder (1994) llega a la conclusión de que los componentes del clima escolar son cuatro: El académico, social, físico y afectivo.

Considero que éstos componentes fusionan todo lo que un ambiente escolar necesita para sus existencia con la proyección a ser un espiral donde convergen las más altas expectativas de una Institución educativa, sin tomar en cuenta la calidad de la infraestructura, equipos o recursos que la escuelas pudieran tener.

3.2.3. Factores de influencia en el clima

La educación está llamada a desempeñar un papel clave en la transformación cultural que haga posible un convivir social en la paz y en armonía sobre la base de una generación de un modo democrático. Este es el mayor desafío de la educación en el Ecuador.

Es de amplio conocimiento que los países han alcanzado, los mayores niveles de desarrollo humano, son al mismo tiempo los mayores niveles de confianza social que poseen. Po todo ello la confianza social es la piedra angular sobre la que erige la democracia y el desarrollo social humano. La construcción de clima de aula acogedores y de culturas institucionales democráticas, es indispensable para la formación de competencias ciudadanas.

Para ampliar y definir los factores de influencia en el clima de aula es pertinente citar a Teodoro, P (2006) quien señala los siguientes factores para lograr un clima escolar de calidad; i) el liderazgo democrático de los directivos; ii) la corresponsabilidad de todos los agentes educativos institucionales en la transversalidad de dicho clima; iii) la comunicación efectiva y dialógica dentro de la institución educativa, expandiendo la capacidad de escucha de los directivos y docentes, iv) las relaciones respetuosas, acogedoras y cálidas dentro del aula; v) las relaciones respetuosas entre los miembros de la institución en los espacios escolares fuera del aula; y vi) las relaciones participativas dentro del entorno escolar. Todos estos elementos deben manifestarse en un contexto de respeto, confianza, acogimiento, bienestar, alta motivación y mejora continua, lo cual exige que los maestros tengan formación pedagógica y didáctica, esto es, que tengan las competencias que les permitan la generación del clima escolar de calidad, independientemente del área del conocimiento en que se desempeñan.

La visión que tiene este autor, es macro, es decir con la perspectiva de manejar globalmente el desarrollo de una educación de calidad que integra todos los miembros de la comunidad educativa, sin dejar de lado la formación profesional que los docentes necesitan para convertir el clima de aula en el espacio ideal.

Existen otros autores como Luhmann,(1998) que presenta un enfoque entendiendo a los centros educativos como una “unidad” que se conforma de dos elementos principales:

El primero es el sistema organizativo formado por todos los procesos de comunicación e intercambios comunicativos que existen en el funcionamiento de la escuela como las conversaciones formales e informales, información objetiva y subjetiva, actitudes, comentarios directos e indirectos, etc., que contiene los elementos esenciales del clima social.

Y el segundo es el entorno del sistema organizativo, que comprende a todos los que forman parte de la organización educativa como: miembros de los equipos directivos de los centros, alumnado, ex-alumnos, familias, docentes...), así como los recursos que permiten y mantienen el funcionamiento del centro como son la infraestructura, materiales fungibles, recursos tecnológicos, reglamentos, etc., de tal forma que las personas, objetos y elementos constituyen el sistema organizativo y con él el clima del centro.

Considero que estos dos elementos van de la mano en la construcción de un clima escolar, debido a que el uno engloba todas las emociones, sentimientos y actitudes que reflejamos en el día a día y el segundo se complementa con el entorno humano que hace convivencia diariamente en un centro educativo edificando su propio clima escolar.

Otro de los aportes que es importante precisar, es el de López, y J. Sánchez, M. (1997) quien manifiesta que al combinar entre el concepto de cultura y clima escolar, hemos de ver que lo relevante no son las normas, valores y hechos en sí, sino las interpretaciones que diversos grupos o sujetos establecen como consecuencia de patrones culturales que han aprendido en su interacción con los demás miembros de la organización es decir que la cultura nos permite socializar los comportamientos, que manifiestan los miembros de un centro educativo a través de su formas de pensar y de actuar en el ámbito organizativo, esto se convierte en una convivencia muy compleja, ya que interactuamos un conjunto de seres humanos con diferentes percepciones de la cultura y los ponemos de manifiesto en el accionar diario.

Analizar las actividades de quienes lideran los centros ayuda a descubrir, según Martín Moreno (2000), el estilo de organización que el/la líder espera contribuir a crear. Y si esto fuera así, podemos pensar no sólo que los líderes de un centro poseen creencias propias sobre el tipo de organización que lideran, sino que tales creencias pueden constituir una influencia importante en el ambiente y clima que se desarrolla en el centro.

De ahí que el reflejo de un gran líder se plasma en el clima escolar, siendo este nutritivo o tóxico, ya que el liderazgo manejado con una visión clara, la toma de decisiones acertadas el manejo de una buena comunicación lograrán la cristalización de un clima escolar positivo en la organización, ya que es el liderazgo es quien mantiene la expectativa por captar la influencia en el clima escolar.

3.2.4. Clima social del aula: concepto desde el criterio de varios autores y Moost y Trickett

Una infinidad de estudios han aportado en la comprensión de este tema, que se ha mantenido oculto ante la necesidad de conocer, aprender y aplicar estrategias innovadoras que permitan mejorar el clima de aula en todos los espacios escolares

donde se interactúa con seres humanos habidos de motivación, orientación hacia la formación de su ser en forma íntegra.

Una de las definiciones más amplias acerca de clima social del aula es la que puntualiza Martínez, (1995). Una cualidad relativamente duradera, no directamente observable que puede ser aprehendida y descrita en términos de las percepciones que los agentes educativos del aula van obteniendo continua y consistentemente sobre dimensiones relevantes de la misma como son sus características físicas, los procesos de relación socio-afectiva e instructiva entre iguales y entre estudiantes y profesor, el tipo de trabajo instructivo, las reglas y normas, que lo regulan. Además de tener una influencia aprobada en los resultados educativos, la consecución de un clima favorable constituye un objetivo educativo por sí mismo.

Esta definición es una clara síntesis del proceso de percepción para el estudio de clima escolar, donde se evidencian las dimensiones que van a ser investigadas, validando los instrumentos y los resultados obtenidos en las investigaciones de campo que se realizaren.

Para Cornejo y Redondo (2001), el centro del clima escolar constituye la relación del alumno entre lo que conoce y lo que va a conocer o descubrir, por tal razón se manifiesta expresando que una persona considera que lo que está aprendiendo es útil o cercano a sus experiencias cotidianas, se producirá una mayor satisfacción con el aprendizaje y éste será significativo.

A partir del estudio realizado, los autores plantean que los niños podrían percibir mejor el clima escolar si le encuentran sentido a lo que aprenden y consideran que las materias que les enseñan les serán útiles en su vida cotidiana.

Considero que cuando los docentes planificamos nuestras clases sin olvidar detalle alguno, fuera de los procesos a seguir en cada una de ellas, el momento que creamos el desequilibrio en la clase, provocamos una conexión fantástica con la vida real y cotidiana de los niños, relacionando lo común de su experiencia con la nueva, así logramos aprendizajes significativos.

Siguiendo a Méndez y Maciá, (1989) el clima social del aula se define como el componente del ambiente que hace referencia a diferentes características psicosociales que actúan interdependientemente para conseguir los objetivos educativos. Entre estas características podemos destacar las interacciones entre

alumnos, alumnos/profesor, las acciones de alumnos y profesores para la realización de trabajos y mejora del rendimiento.

Según este autor la definición de clima escolar es con respecto a las relaciones recíprocas que se dan entre los protagonistas del ambiente escolar, encaminados a lograr objetivos comunes educativos, donde hace falta incorporar incrementar la formación integral de los estudiantes mediante un crecimiento global de los elementos que determinan la personalidad del individuo.

Moos, (1987) considera que las influencias ambientales tienen mucha importancia en la estabilidad y cambio en el comportamiento y en las actitudes de los estudiantes, por lo que es muy importante considerar la inclusión de variables socio-ambientales (clima social) y variables físicos ambientales (ecológicos) en el estudio del comportamiento discente por lo que Moss propone un modelo de relación entre estas variables.

La conceptualización de Moss es más procesual ya que pone en ejecución su estudio de las variables que componen el clima social del aula para determinar el tipo de clima que existen en los diferentes espacios escolares donde se producen las interacciones sociales, considero un aporte valioso en la mejora de la calidad de la educación.

3.2.5. Caracterización de las variables del clima de aula, propuestas por Moos y Trickett.

Existen muchos estudios que abordan la evaluación de estudiantes, sin embargo se presentó la necesidad de estudiar en mayor medida las variables de contexto 1, que se refiere a la construcción de una escala de valoración destinada a conocer, la percepción que los protagonistas del trabajo aula- profesor - alumno, tienen sobre una de esas variables de contexto: Clima social de aula.

El instrumento utilizado es la Escala del Clima Social del aula de Moos y Trickett (1995), editado por TEA se trata de una escala que se basa en las percepciones que los miembros del grupo tienen de las interacciones dentro de la clase. Esta escala evalúa el clima social en clases en las que se imparten enseñanzas medias y superiores de todo tipo, atendiendo a la medida y descripción de las relaciones

alumnado-docentes y alumnos-alumnos y a la estructura organizativa de la clase, con la ventaja de poderse aplicar en todo tipo de centros docentes.

Esta escala consta de 90 ítems a los que los alumnos deben responder con una doble alternativa (verdadero / falso), otorgando 1 punto por cada respuesta que coincida con la clave administrada por la prueba; por tanto la puntuación puede oscilar entre 0 y 10, siendo 0 un bajo nivel y 10 muy elevado en el factor que mide cada escala.

Los diferentes ítems se agrupan en 4 dimensiones:

3.2.5.1. Dimensión de Relaciones: Es la dimensión que evalúa el grado en que los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí. En esta dimensión se agrupan tres sub escalas de orden inferior: Implicación; Afiliación y Ayuda.

3.2.5.2. Implicación: (IM) Esta sub escala mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y cómo disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias.

3.2.5.3. Afiliación (AF): Esta sub escala mide el nivel de amistad entre los alumnos y cómo se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos.

3.2.5.1.3. Ayuda (AY): Esta sub escala mide el grado de ayuda, preocupación y amistad del profesor por los alumnos (comunicación abierta con los escolares, confianza en ellos e interés por sus ideas).

3.2.5.2. Dimensión de Autorrealización.- Es la segunda dimensión de ésta escala; a través de ella se valora la importancia que se concede en la clase a la realización de tareas y a los temas de las asignaturas; comprende las sub escalas:

3.5.2.1.Tareas (TA): Esta sub escala valora la importancia que se da a la terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de la signatura.

3.5.2.2. Competitividad (CO): Esta sub escala mide el grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como la dificultad para obtenerlas.

3.5.2.3. Cooperación (CP): Evalúa el grado de integración, interacción y participación activa en el aula, para logara un objetivo común de aprendizaje.

3.2.5.3. Dimensión de Estabilidad.- Esta dimensión detectar el grado de importancia que se atribuye al comportamiento en clase, claridad y conocimiento de las normas y sus respectivas consecuencias en caso de no cumplimiento por parte de los estudiantes, rigurosidad en el cumplimiento de normas., la integran estos subfactores: Organización, Claridad y Control.

3.2.5.3.1. Organización (OR): Esta sub escala mide la importancia que se da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares.

3.2.5.3.2. Claridad (CL): Esta sub escala mide la importancia que se da al establecimiento y seguimiento de de una normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Además el grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos.

3.2.5.3.3. Control (CN): Esta sub escala mide el grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y en la penalización de los infractores. (Se tiene en cuenta también la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas)

3.2.5.3.4. Dimensión de Cambio: Esta dimensión comprende una única sub escala denominada Innovación.

3.2.5.3.5. Innovación (IN): Esta sub escala valora el grado en que el alumno contribuye a plantear las actividades escolares, así como la diversidad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumnado.

La prueba original consta de 90 ítems, de aplicación escrita de manera colectiva o individual y respuestas dicotómicas falso o verdadero. Esta escala tiene como propósito determinar aspectos concretos relacionados con la cotidianidad escolar y que en conjunto configuran un concepto más amplio denominado Clima Social Escolar.

Estos son aspectos o variables muy importantes y que pueden pasar desapercibidos para muchos de los docentes, debido a que no se está tomando en cuenta cuan

implicados están en la construcción del clima escolar en el que desenvuelven, considero que este estudio debe ser analizado por cada uno de los docentes para crear conciencia de la importancia de la actitud que demostramos en clase.

Para la elaboración del instrumento se recurrió a cuatro momentos que fueron: El diseño de los reactivos cuidando, del lenguaje, el destinatario del mismo, donde cada conjunto de ítems identifica al docente como agente pasivo dentro de la relación, sino por el contrario como determinante en la misma. Como segundo paso se sometió a evaluación de expertos para la elaboración del cuestionario final, luego para su aplicación se seleccionan dos instituciones educativas: una pública y una privada, , se procedió a la aplicación, en una sola sesión, durante un tiempo de 60 minutos, con la supervisión de docentes e investigadores y finalmente se procedió a realizar el análisis de los resultados obtenidos de este pilotaje, estableciendo los índices de confiabilidad y validez del instrumento.

3.3. GESTIÓN PEDAGÓGICA

El estudio de la gestión pedagógica radica en permitir a los miembros de la institución comprendan la necesidad de establecer una dinámica de convivencia negociadora a través de un proceso de reflexión continua que permita sostener sus fortalezas y superar sus dificultades, sirviendo a la vez como soporte a otras instituciones.

El aporte de Pacheco T. (1999) ayuda a comprender el objetivo de la gestión pedagógica entendida como estrategia de impacto en la calidad de los sistemas de enseñanza, recoge la función que juega el establecimiento escolar en su conjunto y en su especificidad unitaria, local y regional para incorporar, propiciar y desarrollar acciones tendientes a mejorar las prácticas educativas vigentes.

De tal manera que una institución educativa, visualice y proponga internamente grandes estrategias de cambio partiendo de su auténtica necesidad y se proyecte a buscar las mejoras necesarias en la praxis diaria.

Uno de los grandes objetivos planteados en la educación peruana hasta el 2021 manifiesta que educación financiada con equidad y eficiencia; es decir atenuar la proyección de inversión de gastos donde se mira con indiferencia a la misión de incorporar aquellos que no son atendidos por el sistema educativo, pretende mejorar la calidad de vida de la población escolar, sobre todo en los sectores más desprotegidos.

Con la finalidad de profundizar en la conceptualización de este tema citaré a Justa Ezpeleta, (2010) define que la gestión pedagógica constituye un enclave fundamental del proceso de transformación, articulador entre las metas y lineamientos propuestos por el sistema y las concreciones de la actividad escolar.

Cuando se articule positivamente la estructura del sistema educativo con la realidad de cada institución educativa, se pueden generar cambios estructurales en el planteamiento y ejecución de objetivos en la mejora de la calidad educativa.

3.3.1. Concepto.

La gestión pedagógica promueve las actividades técnico- pedagógicas a través de una gestión institucional y administrativa que proveen las condiciones materiales y normativas de trabajo para lograr el desarrollo de una gestión pedagógica centrada en el alumno, una responsabilidad compartida, mejoramiento continuo, evaluación permanente, iniciativa y creatividad.

Considero que hablar de gestión pedagógica es integrar de manera muy natural la teoría y la práctica de la educación de acuerdo a la filosofía política de una institución educativa, donde se conjugan varios elementos que nos llevan a la consecución de grandes y comunes objetivos encaminados a la formación integral del ser humano para la práctica de una convivencia pacífica y democrática para la sociedad.

Según el Ministerio de Educación y Cultura se puntualiza uno de los grandes objetivos de la educación ecuatoriana que dice promover los procesos de autoevaluación institucional y de reflexión sobre las prácticas docentes, sosteniendo espacios de trabajo colaborativo para la planificación, desarrollo y evaluación de los procesos y proyectos escolares, teniendo como objetivo la mejora de la enseñanza y el aprendizaje para asegurar el ingreso, permanencia y egreso de los/as alumnos/as, en los diferentes niveles y modalidades, acompañando las trayectorias educativas

Este objetivo tan globalizador, permite vincular varios elementos que conforman el proceso interactivo de enseñanza-aprendizaje, cuya visión es lograr cambios estructurales dentro de cada establecimiento educativo proyectándose a fomentar el trabajo en equipo de los docentes que permitan la excelencia de su institución educativa.

3.3.2. Elementos que los caracterizan

La gestión es un componente de la Administración educativa que se plasma a través de los cuatro aspectos:

Administración y gestión, Pedagógico curricular, Clima Institucional y desarrollo humano, Planta física, recursos e infraestructura.

En la Gestión Educativa encontramos diferentes dimensiones para su aplicación, uno de ellos se refiere a los procesos de gestión educativa que son el conjunto de acciones de planeamiento, organización, dirección de la ejecución, control y evaluación, necesarios para el eficiente desarrollo de la acción educativa, estas acciones son:

Planificación que es un proceso de ordenamiento racional y sistemático de actividades y proyectos a desarrollar, asignando adecuadamente los recursos existentes, para lograr los objetivos educacionales.

Organización que se describe como función del proceso administrativo que consistencia en la clasificación de actividades, para asignar a personas para su ejecución, mediante el uso de recurso, con el fin de lograr los objetivos institucionales.

Dirección esta función pretende orientar e influir en el comportamiento de las personas, en la dirección se aplican, con mayor precisión los aportes de la ciencia de la conducta.

Coordinación que constituye una de las técnicas inherentes a la función de dirección, con las cuales se gerencia entidades educativas.

Control es la medida y la corrección del desarrollo de las actividades programadas, para asegurar que los objetivos y planes de la institución se cumplan.

Para caracterizar el sentido de la gestión educativa voy a citar a Peter Sange, (1995) que dice el aspecto más sutil del pensamiento estratégico, consiste en saber que debe suceder” incorporando aún más sentido a este aporte lo relaciono con lo que establece la Unesco que la gestión educativa puede integrarse en estas tres claves: reflexión, decisión y liderazgo.

3.3.3. Relación entre la gestión pedagógica y el clima del aula.

Numerosos autores como: Guadalupe, Cesar, Guerrero y Guido Gutiérrez, Débora, (2002) han propuesto diferentes clasificaciones para tipificar el clima escolar y del aula; sin embargo, todos los autores coinciden en que tanto el clima escolar como el de aula se desarrollan entre dos extremos: uno favorable, que representa un clima abierto, participativo, ideal, coherente, en el cual existiría mayor posibilidad para la formación integral del educando desde el punto de vista académico, social y emocional, puesto que existirían más oportunidades para la convivencia armónica.

El otro extremo sería desfavorable y estaría representado por el clima cerrado, autoritario, controlado y no coherente, donde imperan las relaciones de poder, de dominación y de control, porque no se estimulan los procesos interpersonales, ni la participación libre y democrática, por lo cual, se producen comportamientos individuales y sociales hostiles, que inciden negativamente en la convivencia y el aprendizaje.

Para comprender las diferentes relaciones que se producen en el aula se analiza el aporte de Harris, (2002) y Hopkins. (2000) quienes afirman que el éxito escolar reside en lo que sucede en el aula, de ahí que la forma en que se organizan las experiencias de aprendizaje puede marcar la diferencia en los resultados de los alumnos en relación con su desarrollo cognitivo y socio afectivo.

Analizando esta relación considero de suma importancia todo el ambiente cálido o tóxico que se puede construir con el alumno en el día a día, generando en su ser experiencias de aprendizaje muy significativas o desencadenar experiencias frustrantes que marcarán su vida; por lo tanto es tan importante conocer y manejar una relación positiva con los niños, con un tratamiento adecuado al sin fin de diferencia individuales que cada uno trae.

Por otro lado, Rodríguez, (2009) coincide en que independientemente de las variables contextuales, las formas y los estilos de enseñanza del profesor y su gestión en el aula son aspectos decisivos a considerarse en el logro de los resultados, y se hacen evidentes en la planeación didáctica, en la calidad de las producciones de los estudiantes y en la calidad de la autoevaluación de la práctica docente (...) así, el clima de aula determina, en gran medida, el impacto del desempeño docente y está ligado a las relaciones interpersonales, las normas de convivencia, el trato entre compañeros de grupo y la actitud colectiva frente a los aprendizajes.

El aporte de Rodríguez, enfatiza el proceso de planificación metodológica que utiliza el maestro en sus clases diarias, dando un protagonismo más fuerte al docente que las relaciones interpersonales.

3.3.4. Prácticas pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima del aula.

La tarea de enseñar, en cualquier nivel de la actividad educativa, lleva implícita la función de transferir de la manera más simple y clara posible, conceptos que permitan el despertar de las mentes en formación, a las múltiples vivencias que nos plantea la vida.

La educación en los últimos años ha tomado un gran giro que va de la mano con las nuevas tecnologías de la comunicación y la información, que permite conocer, aprender, utilizar, compartir estrategias de trabajo en el aula en cualquier parte del mundo, los docentes en la actualidad tienen la oportunidad de innovarse con mayor rapidez y reflexionar acerca de qué estilo de prácticas pedagógicas estamos aplicando, qué resultados se obtienen, cómo son los climas de aula que se están generando.

Por su parte, Bernstein (citado en Villa Sánchez y Villar Angulo, ob. Cit.) propuso considerar para el estudio del clima escolar y de aula, un conjunto de variables agrupadas en lo que denomina *contextos del clima*. A continuación se presenta una breve descripción de cada contexto:

El contexto interpersonal, referido a la percepción que tienen los alumnos de la cercanía de las relaciones que mantienen con los profesores y de la preocupación que éstos muestran ante sus problemas; el contexto regulativo: que se refiere a la percepción de los alumnos de las reglas y las relaciones de autoridad en la escuela; el contexto instruccional que abarca las percepciones de los alumnos respecto al interés o desinterés que muestran los profesores por el aprendizaje de sus alumnos; El contexto imaginativo y creativo que se refiere a los aspectos ambientales que estimula a recrear y experimentar"

Paralela a ésta utilización de variables se encuentra el modelo propuesto por Moss y Trickett quien subdivide estos contextos en referencias más específicas, sin embargo el aporte de este autor es significativo para estudiar esta relación.

Según Vaello Ortiz Juan. (2007) la convivencia y el aprendizaje forman parte del mismo tronco común: la formación integral que incluye el desarrollo de capacidades cognitivas pero también de capacidades socioemocionales, ya que los resultados

académicos sólo se producen si están asentados sobre el desarrollo de competencias personales y sociales como la fuerza de voluntad o la capacidad de superar las adversidades y éstas se aprenden mediante la educación.

La relación profunda que evidencia Vaello entre lograr aprendizajes a través de una convivencia sólida en el aula, es un gran referente para analizar acerca del papel que tiene el docente frente a la relación con sus alumnos.

Vaello propone que el profesorado debe ser un mago animoso que domine la magia didáctica de gestionar sus clases controlando, motivando y relacionándose para conseguir un clima cordial lo más productivo posible.

Para lograrlo se necesitan las siguientes estrategias didáctico-pedagógicas:

Trabajar las actitudes positivas de todos los implicados, porque las actitudes se educan y por lo tanto se pueden aprender en el ambiente escolar. Plantearse como objetivo de clase cambiar las actitudes negativas hacia las tareas, sus compañeros/as y hacia el profesorado es posible, trabajando diariamente determinados aspectos que la vayan cambiando.

Esto se puede lograr a través de tres pasos muy claros:

En primer lugar observando las actitudes con respecto al nivel de esfuerzo que los niños evidencian así: Cuando el grupo que trabaja y se esfuerza y que convive armoniosamente hay que seguir motivando y valorando sus logros prestándole la atención correspondiente. Cuando hay una actitud intermedia donde se instalan la mayoría y que pasan de una zona actitudinal a otra dependiendo en gran medida de la capacidad del profesorado para controlar y motivar al aula. Es el grupo que marca el clima general del aula por lo que exige de empatía para acercarlo al polo más positivo y finalmente al alumnado reacio a la tarea escolar y con actitudes obstruccionistas, al que hay que ir ganando para la zona intermedia con acercamiento personal y afectivo, pero también marcando las normas claramente.

Cuando su número es muy elevado en la clase hay que arbitrar mecanismos de actuación colectiva del centro así como replantearse los criterios de agrupamientos.

La clase se dispone pues, como un balancín en la que hay que atraer hacia el polo positivo al grupo de la zona intermedia a fuerza de motivación, control y relaciones

de empatía, valorando el esfuerzo del grupo positivo para aumentar su autoestima. Es necesario introducir diariamente mensajes de valoración hacia el esfuerzo y la tarea bien hecha, dedicando más tiempo de la clase a esta tarea que a la de reprimir al grupo que no la hace. Estrategias para la mejora de la gestión de aula

En segundo lugar, provocando interés por la tarea a través de un currículo funcional que dé valor a otros aprendizajes que se adquieren en otros contextos y que otorgue protagonismo al alumnado para adquirirlos.

En tercer lugar, con una metodología variada y motivadora que contemple desde el trabajo individual, por parejas, en grupos colaborativos, grupos interactivos, alumnado ayudante, y un amplio abanico de posibilidades. Sabemos por experiencia que si el alumnado encuentra utilidad e interés en los que se les propone y rentabilidad en el esfuerzo realizado, su actitud cambiará notablemente. En consonancia con lo anterior debemos introducir elementos de evaluación diversificados que vaya desde el trabajo individual al colectivo (cuadernos de clase, portafolios, trabajo en grupo, diario, observación, proyectos, exposiciones...)

Conseguir afianzar la colaboración de todas las familias. La actitud de las familias de nuestras clases puede ser muy variada, pero generalmente responden a varios patrones, desde las colaboradoras hasta las que se declaran impotentes. Su conocimiento nos permitirá determinar formas de actuar con ellas:

A las familias colaboradoras se les propone medidas conjuntas de colaboración, delegados/as de clase, participación en el currículo, lecturas en clase, actividades extraescolares.

A las familias ausentes, haciéndolas presentes, asegurando contacto telefónico regular, información a través de agenda escolar, citaciones periódicas, ofreciéndoles ayuda.

A las familias hostiles convirtiéndolas en colaboradoras, pidiéndoles su ayuda y colaboración en la educación, ofrecerles información y ayuda en el proceso educativo conjunto.

A las familias impotentes: apoyándolas y adoptando medidas conjuntas centros-familias, firma de compromisos, ofrecerles formación para la educación.

Para construir un clima de clase adecuado, Juan Vaello propone una serie de medidas que pueden contribuir a favorecerlo:

Es necesario establecer límites en la primera semana del curso y mantenerlos lo largo del curso. Disponer de normas efectivas de convivencia que regulen los comportamientos más frecuentes y establecer con el grupo/clase qué conductas son aceptables y cuáles no en las primeras semanas porque, si no es así, las normas la acaban imponiendo los líderes negativos quienes inician conductas de tanteo e incumplimiento de normas desde el principio del curso. Aunque a lo largo del curso, las normas tienden a relajarse ligeramente, conviene esforzarse en mantenerlas. A pesar de que cada profesor tiene su estilo, las normas no deben ser ambiguas para nadie, sino claras, realistas, aceptables y funcionales.

En todos los centros existe un Reglamento de Organización y Funcionamiento en vigor. Debemos analizar cuál es la realidad del mismo, consensuar cómo nos gustaría que funcionara el centro, qué normas están funcionando y qué no y analizar las causas. También analizar las normas no escritas instaladas como rutinas y que, en muchos casos, condicionan grandemente el funcionamiento del centro y de las aulas, pueden ser tres aspectos: en relación al aprendizaje, en relación a las personas, en relación al entorno.

Elaborar normas explícitas en las aulas que deben ser efectivas que regulen los comportamientos más frecuentes. Redactadas por escrito y deben ser pocas, claras, redactadas en positivo, cumplidas no admitir incumplimiento, flexibles, no fijar las que no se puedan hacer cumplir.

Desvelar las normas implícitas establecidas por las rutinas, que marcan en gran medida el funcionamiento del aula y que, conforman su clima para hacerlas explícitas, si son adecuadas, o eliminarlas si no lo son. Velar porque no exista contradicción entre unas y otras, ya que si es así, éstas se resuelven siempre a favor de las implícitas. Si tenemos como norma establecida la puntualidad pero se consiente reiteradamente su incumplimiento, se terminará imponiendo la conducta contraria a la deseable.

La efectividad de la norma depende de las consecuencias de su incumplimiento y de su cumplimiento. Conviene aplicar, de vez en cuando, estímulos positivos ante el cumplimiento de las normas para consolidarlas. Asistir a clase puntualmente, con

el material y trabajar sin molestar a los demás: Consecuencias de su incumplimiento..... Consecuencias de incumplimiento reiterado.....

Mantener una relación de confianza con el alumnado. Entrenarles en relaciones de colaboración y respeto. El respeto mutuo es el eje de una relación de convivencia positiva, pero no aparece espontáneamente sino que debe ser practicado y aprendido diariamente en clase, aplicándonos la máxima: **no hagas conmigo lo que no quieras que yo haga contigo**. Las relaciones entre profesorado/alumnado deben partir de las relaciones entre personas con similares derechos y deberes, no pueden estar basada en relaciones de autoridad-poder, sino en relaciones de reciprocidad y de respeto mutuo. Para ello es imprescindible mantener una relación afectiva entre alumnado y profesorado, aunque dejando claro el papel que cada cual ocupa en el proceso de enseñanza y aprendizaje. La mejor forma de entrenarles en relaciones de colaboración y de respeto mutuo es a través del modelaje de nuestra actitud para con ellos y ellas.

El proceso para conseguir una relación recíproca entre alumnos y profesores:

- ✓ Adoptar una actitud de ayuda y de accesibilidad al alumnado con una comunicación fluida y capaz de captar y comprender los estados emocionales del otro.
- ✓ Conocer al alumnado e intentar comprenderlo, conocer sus circunstancias tanto personales como académicas o familiares, propiciando conversaciones informales, intercambiar información con otros profesores/as, saber qué se les da bien y qué les gusta.
- ✓ Saber cómo nos ven para poder cambiar los rasgos menos aceptados, pactar cambios con ellos, reflexionar sobre el estilo de cada uno/a. Un instrumento útil puede ser la elaboración de una tabla de perfiles o cuestionario en la que se les pide tres aspectos que le guste del profesor/a, tres que no y tres propuestas de cambio.
- ✓ Que algún alumno/a problemático experimente el mantener el orden en la clase y el trabajo de sus compañeros durante un día.
- ✓ La tutoría, tanto individual como colectiva, con la finalidad de resolver y prevenir los problemas y apoyar el desarrollo personal de nuestros alumnos y alumnas.

- ✓ El apadrinamiento o tutoría en exclusiva que nos permita tutelar a una persona especialmente problemática, basándonos en la influencia positiva del profesorado encargado de ejercerla.

Conocer los roles del alumnado y propiciar que contribuyan a la convivencia y no la perturben, reconduciendo su actitud cuando sea necesario. El aula es un escenario en que cada cual interpreta un papel a su medida, roles académicos o alternativos que a veces interfieren en la clase. Una tabla de observación de roles o sociograma pueden ser instrumento adecuado para tener un análisis del aula pero conviene contrastar los datos observados con otro profesor/a del aula, lo que nos va a permitir tener una información grupal de la estructura de la clase (líderes, rechazos, grupos). Información individual sobre los roles que desempeña cada uno/a y utilizarlos en la práctica de alumnado ayudante.

Para lograr la atención y control de la clase se pueden aplicar estas estrategias:

- Inicio puntual y rápido de la clase sin ralentizarla con otras tareas.
- Asegurar la atención de todos/as sin excepción y no empezar hasta que ésta no esté garantizada
- Advertir de manera individual al alumnado distraído por su nombre y no de manera general
- Detectar y neutralizar el efecto de elementos distractores
- Comenzar la clase con actividades que la favorecen: preguntas breves sobre lo tratado en la clase anterior, actividades prácticas de corta duración, cuestiones o interrogantes que susciten curiosidad
- Cuidar la ubicación: acercar al alumnado de menor rendimiento
- Cumplir y hacer cumplir las normas: puntualidad, material... hasta hacer que sean interiorizadas
- Alternar diferentes formas de presentación de los contenidos: lecturas, proyecciones, videos.....

El cambio abre expectativa sobre lo novedoso, por lo tanto los cambios en la estructura de la clase en función de diferente actividad suponen una mejora sustancial en el nivel de atención.

3.4. TÉCNICAS Y ESTRATEGIAS DIDÁCTICO-PEDAGÓGICAS INNOVADORAS.

En la educación de hoy se presentan numerosas técnicas que influyen sobre el aprendizaje de los alumnos, estas actividades mejor conocidas como técnicas innovadoras permite que las personas que las practiquen logren experimentar nuevos métodos para así obtener mejores resultados en sus estudios. Cabe destacar que cada una de estas técnicas sirve de apoyo para el aprendizaje y su efectividad va a depender de la persona que la ejecute. En este sentido, estas pueden ser utilizadas en forma complementaria, integrándose recíprocamente en el desarrollo de una reunión o actividad de grupo. Entre las diferentes técnicas que conforman a estas técnicas se encuentran:

- ✓ Los centros de aprendizaje que es un entorno educativo programado y organizado con anticipación, ubicado en el aula o en ámbitos cercanos a ella, como, por ejemplo los corredores de la escuela, en el que se concentran múltiples materiales apropiados para que los alumnos aborden sus aprendizajes de forma autónoma, que incluye un conjunto de actividades educativas, diversas y atractivas, que invitan al alumno a implicarse en el logro de los objetivos definidos por los docentes que lo planificaron y lo armaron, pero en el cual le es cedida la responsabilidad del aprendizaje al alumno mismo . En efecto el alumno trabaja y programa sus propios tiempos, optando entre diversas actividades y recursos, y lleva a cabo la tarea en forma cooperativa en marcos organizativos diversos: en forma individual, en parejas o en pequeños grupos.
- ✓ Estrategias para la discusión para conocer ésta estrategia es interesante mencionar a Alverman, DillonyO´ Brien, (1998) quien señala que “La principal fuente de información sobre discusión en clase no es la investigación, ni los textos, sino las prácticas de discusión que los profesores cualificados utilizan diariamente” esta estrategia didáctica facilita la clarificación de ideas y de valores, el dominio de una materia, la habilidad en la solución de problemas que no tienen una única solución, el razonamiento moral con el planteamiento de dilemas éticos, actitudes de cambio y desarrollo, destrezas de comunicación, la comprensión de conceptos clave, el pensamiento de alto nivel: análisis, síntesis, valoración y la retención, si las preguntas son

adecuadas. El profesor formula preguntas adecuadas, explica y clarifica. En interacción e intercambio los estudiantes: exponen diferentes y múltiples puntos de vista y están preparados para cambiar sus opiniones después de escuchar contra argumentaciones convincentes, interactúan entre sí con el profesor, dan su opinión en forma extensa, los propósitos dependen de los objetivos del profesor, por ejemplo: posibilitar un cambio de actitud, resolver un problema, etc.

- ✓ Con el aporte de Rebeca A, (2012, señala que el uso crítico de las imágenes, que proveen de una infinidad de alternativas y puertas de entrada al conocimiento porque estimulan la imaginación del observador y producen una vinculación rápida y espontánea entre lo observado y los aspectos de su mundo interno. El uso crítico y estratégico de las imágenes poseen una doble dimensión:
 - a. Como recursos de apoyo a la enseñanza posibles de ser asociados a otras estrategias y cumple tres funciones: estimuladora, informativa y expresiva. La función informativa produce cambios en las concepciones didácticas, ésta produce representaciones de los objetos de la realidad y éstos son estímulos para la comprensión y construcción del conocimiento.

El uso de las imágenes en la actualidad está cambiando, porque tienen tanto la función de atraer la atención de alumnos que están habituados a un mundo de imágenes como la de focalizar, en algún aspecto particular, el tema que se ha de enseñar y contribuir a su comprensión.

Podemos pensar entonces en tres funciones básicas de las imágenes:

- Estimuladora: una imagen estimula cuando la empleamos para atraer la atención, para provocar sensaciones o sentimientos en relación con un determinado valor o problema, para abrir la exposición sobre un tema nuevo, para explorar ideas previas de los alumnos.
- Informativa: una imagen funciona de este modo cuando deseamos por ejemplo, presentar información a través de la información de fotos de una determinada época, cuando decidimos sintetizar un contenido desarrollado en detalle con un gráfico, cuando precisamos mostrar relaciones entre los

componentes de un sistema, o bien enseñar, sistemas alternativos del representación del mundo real.

- Expresiva: una imagen es expresiva, por ejemplo, cuando proponemos un ejercicio de desarrollo de la creatividad.
 - b. Como contenido de la enseñanza en sí mismas, favorecen la lectura crítica y la construcción del discurso visual.

3.4.1. Aprendizaje Cooperativo.

El aprendizaje cooperativo es el empleo en grupos reducidos en los que los alumnos trabajan juntos para maximizar su propio aprendizaje y el de los demás.

El conocimiento es una construcción social, porque los alumnos tienden a aprender de una manera más eficaz cuando intercambian ideas con sus compañeros o cuando todos colaboran o aportan algo para llegar a la solución de un problema. Por esta razón entendemos que la función del docente es estimular el diálogo, la discusión, la multilateralidad de perspectivas, la puesta en común de enfoques y la búsqueda de consensos entre los alumnos.

Es importante acercar aquí el concepto de cognición distribuida que David Perkins (2008) plantea en la *escuela inteligente* la cognición humana óptima casi siempre se produce de una manera física, social y simbólicamente repartida". Las personas piensan y recuerdan con la ayuda de toda clase de instrumentos físicos e incluso construyen otros nuevos a fin de obtener más ayuda. Las personas piensan y recuerdan socialmente, por medio del intercambio con los otros, compartiendo información, puntos de vista y postulando ideas. ¡El trabajo del mundo se ha hecho en grupo! Por último las personas sustentan sus pensamientos en virtud de sistemas simbólicos socialmente compartidos: el habla, la escritura, la jerga técnica propia de cada especialización.

3.4.2. Concepto.

Aprender es algo que los alumnos hacen y no algo que se les hace a ellos. El aprendizaje no es un encuentro deportivo al que uno puede asistir como espectador. Requiere la participación activa y directa de los estudiantes. Al igual que los

alpinistas los estudiantes escalan más fácilmente la cima de aprendizaje cuando lo hacen formando parte de un equipo cooperativo.

Para comprender claramente el concepto de aprendizaje cooperativo es importante mencionar lo que dice: Fathman y Kessler, (1993) quien define al trabajo cooperativo como “El trabajo en grupo que se estructura cuidadosamente para que todos los estudiantes interactúen e intercambien información y puedan ser evaluados de forma individual por su trabajo”.

El aporte de Balkom, (1992) coincide con el enfoque anterior y en su traducción personal menciona que el trabajo cooperativo es una exitosa estrategia docente, en la cual pequeños grupos cada cual con estudiantes con diferentes niveles de habilidad, usan una variedad de habilidades de aprendizaje para mejorar su comprensión de un tema. Cada miembro de un equipo es responsable, no solo de su aprendizaje sino también de ayudar a sus compañeros a aprender, creando así una atmósfera de logro.

Para finalizar la comprensión de este tema cito a Elena, L. (2001) que define al aprendizaje cooperativo como una herramienta esencial para potenciar la comunicación y la interacción social dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

Al analizar estas definiciones se concluye que el trabajo cooperativo recae con mayor peso en el desarrollo de habilidades exclusivamente de los estudiantes, el docente es quien planifica las actividades que los niños van a desarrollar, que serán objeto de su proceso de aprendizaje y a la vez de evaluación de su desempeño dentro del grupo, el gran avance en desarrollo de habilidades que los niños pueden generar es muy amplio y potencialmente valioso, por lo tanto el docente debe capacitarse en el manejo de trabajo cooperativo y usar varias técnicas que permitan fomentar una efectiva interacción entre los niños para lograr experiencias de aprendizaje y la convivencia en el marco del respeto mutuo.

3.4.3. Características del aprendizaje Cooperativo.

Existe una caracterización del aprendizaje cooperativo según Johnson & Johnson, (1994) quien considera que la cooperación funciona bien si hay cinco elementos esenciales que deberán ser incorporados explícitamente en cada clase:

La Interdependencia positiva: El docente debe poner una tarea clara y un objetivo grupal para que los alumnos sepan que habrán de hundirse o salir a flote juntos.

La Responsabilidad individual: Es que cada alumno se esfuerza al máximo y en ese esfuerzo obtiene un beneficio propio, pero también beneficia a los compañeros del grupo.

La Interacción estimuladora cara a cara: Los alumnos deben realizar juntos una labor en que cada uno promueva el éxito de los demás, creando un clima agradable, de ayuda al compañero, de incluir en lugar de discriminar.

Las habilidades interpersonales y de grupo: Los alumnos deben aprender una serie de habilidades sociales, que permita que los alumnos cooperen entre sí, en el desempeño de una actividad.

El procesamiento grupal de autoevaluación: En una situación cooperativa este procesamiento grupal se define como una reflexión que tiene un grupo sobre las acciones útiles, y cuáles no, y en consecuencia tomar decisiones sobre qué acciones deben mantenerse y qué acciones debe cambiarse.

3.4.4. Estrategias, actividades de aprendizaje cooperativo:

Existen algunas técnicas de trabajo cooperativo que se pueden utilizar en clase con la finalidad de mejorar el nivel de aprendizaje de los estudiantes:

EL Rompecabezas: Es una técnica de aprendizaje cooperativo con tres décadas de éxito en reducir conflicto racial y aumentar resultados educativos. Como en un rompecabezas, cada pedazo--cada estudiante--es esencial para la terminación y la comprensión completa del producto final. Si la pieza que aporta cada estudiante es esencial, entonces cada estudiante es esencial; y eso es lo que hace esta estrategia tan eficaz.

Así funciona: Los estudiantes en una clase de historia clasifican, por ejemplo, se dividen en grupos pequeños de cinco o seis estudiantes cada uno. Supongamos que su tarea es aprender sobre la Segunda Guerra Mundial. En un grupo del rompecabezas, Sara es responsable de investigar la subida al poder de Hitler en la Alemania de la preguerra. Otro miembro del grupo, Esteban, investiga los campos de concentración;

Asignan a Pedro el papel de Gran Bretaña en la guerra; Elena L investigará la contribución de la Unión Soviética; y Tyrone manejará la entrada de Japón a la guerra; Clara leerá sobre el desarrollo de la bomba atómica.

Cada estudiante volverá a su grupo del rompecabezas e intentará presentar un informe bien-organizado al grupo. La situación se estructura de modo que el único acceso que tiene cualquier miembro a los otros cinco temas es escuchar atentamente al informe de la persona, esta técnica es un aporte de Aronson, E. (1997).

La técnica TAI: “En esta técnica no hay ningún tipo de competición, ni intergrupala, ni, por supuesto, interindividual. Su principal característica radica en que combina el aprendizaje cooperativo con la instrucción individualizada: todos los alumnos trabajan sobre lo mismo, pero cada uno de ellos siguiendo un programa específico. Es decir, la tarea de aprendizaje común se estructura en programas individualizados o, mejor dicho, personalizados para cada miembro del equipo, es decir, ajustados a las características y necesidades de cada uno. En estos equipos los alumnos se responsabilizan de ayudarse unos a otros a alcanzar los objetivos personales de cada miembro del equipo:

Se pretende respetar, con ello, el ritmo y el nivel de aprendizaje de cada alumno sin renunciar a los beneficios del trabajo en grupo. Cooperación e individualización se conjugan en un intento de superar las posibles deficiencias de cada uno de estos enfoques por separado.

En síntesis, la secuencia a seguir en la aplicación de esta técnica puede ser la siguiente:

1. Se divide el grupo clase en un determinado número de *Equipos de Base*.

Se concreta para cada alumno su Plan de Trabajo Personalizado, en el cual consten los objetivos que debe alcanzar a lo largo de la secuencia didáctica y las actividades que debe realizar.

Todos trabajan sobre los mismos contenidos, pero no necesariamente con los mismos objetivos ni las mismas actividades.

Cada alumno se responsabiliza de llevar a cabo su Plan de Trabajo y se compromete a ayudar a sus compañeros a llevar a cabo el suyo propio. Simultáneamente, cada equipo elabora -para un periodo determinado- su propio Plan de Equipo, con los objetivos que se proponen y los compromisos que contraen para mejorar su funcionamiento como equipo.

Si además de conseguir los objetivos de aprendizaje personales, consiguen mejorar

como equipo, cada alumno obtiene una “recompensa” (unos puntos adicionales en su calificación final). Esta técnica es el aporte de Parrilla, (1992, p. 122)

La Tutoría entre Iguales: Es una estrategia que trata de adaptarse a las diferencias individuales en base a una relación diádica entre los participantes. Estos suelen ser dos compañeros de la misma clase y edad, uno de los cuales hace el papel de tutor y el otro de alumno. El tutor enseña y el alumno aprende, siendo generalmente esta relación guiada por el profesor. Parrilla. (1992, p. 127)

Los Grupos de Investigación.-Es una técnica que se conoce también con el *método de proyectos o trabajo por proyectos*.

Esta técnica implica los siguientes pasos:

- *Elección y distribución de subtemas:* los alumnos eligen, según sus aptitudes e intereses, subtemas específicos dentro de un tema o problema general, normalmente planteado por el profesor en función de la programación.

Constitución de grupos dentro de la clase: la libre elección del grupo por parte de los alumnos puede condicionar su heterogeneidad, que debemos intentar respetar al máximo. El número ideal de componentes oscila entre 3 y 5.

- *Planificación del estudio del subtema:* los estudiantes y el profesor planifican los objetivos concretos que se proponen y los procedimientos que utilizarán para alcanzarlos, al tiempo que distribuyen las tareas a realizar (encontrar la información, sistematizarla, resumirla, esquematizarla, etc.)

- *Desarrollo del plan:* los alumnos desarrollan el plan descrito. El profesor sigue el progreso de cada grupo y les ofrece su ayuda.

- *Análisis y síntesis:* los alumnos analizan y evalúan la información obtenida. La resumen y la presentarán al resto de la clase.

- *Presentación del trabajo:* una vez expuesto, se plantean preguntas y se responde a las posibles cuestiones, dudas o ampliaciones que puedan surgir.

- *Evaluación:* el profesor y los alumnos realizan conjuntamente la evaluación del trabajo en grupo y la exposición. Puede completarse con una evaluación individual.

La estructura de esta técnica facilita que “cada componente del grupo pueda participar y desarrollar aquello para lo que está mejor preparado o que más le interesa” La autora de ésta técnica es Elena M, (1990).

4. METODOLOGÍA.

4.1. Diseño de Investigación

El diseño de investigación constituye “El plan o estrategia que se desarrolla para obtener información que se requiere en una investigación” (Hernández 2006).

La investigación realizada es de tipo exploratoria y descriptiva, ya que facilitó explicar y caracterizar la realidad de la gestión pedagógica o de aprendizaje del docente y su relación con el clima del aula en el cual se desarrolla el proceso educativo, de tal manera que hizo posible conocer el problema de estudio tal cual se presenta en la realidad.

Por otro lado se toma en consideración diferentes modalidades básicas de investigación las mismas que nos permiten conocer qué individuos son estudiados, cuándo, dónde y bajo qué circunstancias. Entre estas tenemos:

No experimental.- Porque se realizó sin la manipulación deliberada de variables y en él solo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos.

Transeccional (transversal).- Porque nos permitió recopilar datos en un momento único.

Exploratorio.-Porque sondeamos un problema poco investigado o desconocido en un contexto particular.

Descriptivo.- Porque clasificamos elementos y estructuras, modelos de comportamiento según ciertos criterios y además requerimos de conocimientos suficientes

Para recolectar la información de la investigación se siguieron los siguientes pasos:

- **Definición de los sujetos:** Instituciones urbana-rural, docentes, niños y niñas de séptimo año de educación básica.
- **Selección de las técnicas a emplearse en el proceso de recolección de la información :** encuesta a docentes y estudiantes de séptimo año de educación básica, observación de las horas clases impartidas por las docentes

4.2. Contexto:

La institución urbana en la que se realizó la investigación de campo es La Unidad Educativa Internacional Letort , ubicada en el norte de la ciudad de Quito, entre Los Alamos y Los Guayacanes, se encuentra en un sector bastante privilegiado donde existen varios colegios particulares, de gran renombre en la ciudad.

El colegio inició como Centro Educativo: José Julio Litro hace 27 años, La Señora Susana Letort de Peñaherrera, hija del Patrono era ya la fundadora de un Jardín de Infantes llamado: PEPE&MARY que funcionaba en un local ubicado entre la Río Coca y Seis de Diciembre en la ciudad de Quito, luego en asociación con la maestra Patricia Espinoza, consideraron oportuno hacer una extensión del Jardín y crear una escuela. Compraron una extensión de terreno ubicada en la dirección antes mencionada, donde obviamente se trataba de un espacio pequeño.

Allí inicio el primer grado de la escuela en ese entonces, poco a poco fue creciendo en varios aspectos hasta que se convirtió en una Institución muy grande, llegando a denominarse: Unidad Educativa Internacional Letort, con cabida para cerca de 2000 alumnos aproximadamente y con Bachillerato Internacional.

A partir de este año, en la Institución se implementó la filosofía del PEP para convertirse en un colegio solicitante con esta metodología de trabajo, a lo largo de muchos años la institución siempre ha estado innovando y buscando la mejor forma de ofrecer una educación de calidad, con la dotación de recursos, capacitación al personal docente, no obstante el equipamiento de carácter tecnológico aún debe completarse para cubrir las necesidades que la nueva sociedad demanda.

La Escuela Fiscal Mixta: República de Nicaragua fue creada en 1989 por el estado ecuatoriano, inicialmente fue una escuela quechua, con el paso de los años se convirtió en una escuela bilingüe, incrementándose el español en su programación curricular. Se encuentra ubicada en el Barrio Zabala entre las calles de Las Alondras y Los Arrieros, su infraestructura es mixta, tiene aulas prefabricadas distribuidas en tres plantas, dos canchas de básquet y fútbol bastante grandes y espaciosas, la institución abarca lo que comprende la Educación General Básica, es decir hasta décimo año, actualmente es la única institución de carácter fiscal que existe en este Barrio, cuenta con una total de 300 alumnos y 14 docentes entre áreas de español especializados y quechua.

La Directora es indígena ejerce la dirección de la misma alrededor de cuatro años, goza de mucho respeto y colaboración de sus compañeros.

La institución no mantiene ninguna conexión o relación con algún consulado debido al nombre que tiene. Además también tiene un enfoque de investigación que se ubica en un paradigma critico-propositivo, direccionando la investigación desde un ámbito cualitativo-cuantitativo.

4.3. Participantes

Las instituciones designadas para este análisis e investigación de campo son dos: una institución del sector urbano y una institución del sector rural, las mismas que pertenecen al nivel elemental medio.

- La institución educativa urbana, posee los siguientes datos informativos:

Nombre de la institución: “Unidad Educativa Internacional Letort”

Provincia: Pichincha

Cantón: Quito

Parroquia: El Inca

*Personas encuestadas:

01 Docente.

18 Niños y niñas de séptimo año de educación básica.

- El establecimiento educativo rural, objeto del análisis investigativo posee las siguientes características:

Nombre de la institución: Escuela Fiscal Mixta “República de Nicaragua”

Provincia: Pichincha

Cantón: Quito

Parroquia: Calderón

*Personas encuestadas:

01 Docente.

25 Niños y niñas de séptimo año de educación básica.

De los participantes, tanto docentes como estudiantes del séptimo año de educación básica de las instituciones tanto urbana como rural se registraron los siguientes datos:

CUADROS DE RESUMEN DE DATOS INFORMATIVOS DE LOS ESTUDIANTES

Cuadros de resumen del APARTADO 1 "Datos Informativos"

TABLA No 1

SEGMENTACIÓN POR AREA		
Opción	Frecuencia	%
Inst. Urbana	18	41,86
Inst. Rural	25	58,14
TOTAL	43	100,00

FUENTE: Encuesta CES a estudiantes

ELABORADO POR: Julia Montenegro

Como se puede observar en la tabla No 1 de las 43 personas encuestadas el 58,14% se encuentran estudiando en la zona rural, lo que se considera que en esta institución existe un mayor número de estudiantes y tal vez pocos establecimientos educativos para cubrir la demanda de la población.

TABLA No 2

<u>P 1.3</u>		
<u>CUADRO SEXO ESTUDIANTES</u>		
Opción	Frecuencia	%
Niña	18	41,86
Niño	25	58,14
TOTAL	43	100,00

FUENTE: Encuesta CES a estudiantes

ELABORADO POR: Julia Montenegro.

En la tabla No 2 nos muestra claramente que de las 43 personas encuestadas el 58,14% corresponde al género masculino, por lo tanto existe un mayor número de niños en los establecimientos educativos, que se encuentran preparándose para enfrentar los retos de este nuevo milenio.

TABLA No 3

<u>P 1.4</u>		
<u>CUADRO DE EDAD ESTUDIANTES</u>		
Opción	Frecuencia	%
9 - 10 años	3	6,98
11 - 12 años	38	88,37
13 - 15 años	2	4,65
TOTAL	55	100

FUENTE: Encuesta CES a estudiantes

ELABORADO POR: Julia Montenegro

En la tabla No 3 podemos constatar que en las dos instituciones investigadas, el 88,37% de los estudiantes encuestados están entre 11-12 años, edad promedio que corresponde a los niños de 7mo año, en un 6,98 % corresponde a los niños que se encuentran en las edades de 9-10 años y en un 6,98% y los niños que están entre 13-15 años, es porcentaje es mínimo, es decir un 4,65%

TABLA No 4

<u>P 1.6</u>		
<u>CUADRO AUSENCIA PADRES</u>		
Opción	Frecuencia	%
Vive en otro país	3	6,98
Vive en otra ciudad	3	6,98
Falleció	4	9,30
Divorciado	4	9,30
Desconozco	0	0,00
No contesta	29	67,44
TOTAL	43	100,00

FUENTE: Encuesta CES a estudiantes

ELABORADO POR: Julia Montenegro

Como podemos observar en la tabla No 4, la situación es realmente difícil en los hogares de estos estudiantes, ya que el porcentaje más alto no contesta el porqué la ausencia de los padres.

TABLA No 5

<u>P 1.7</u>		
<u>CUADRO REVISION TAREAS</u>		
Opción	Frecuencia	%
Papá	6	13,95
Mamá	9	20,93
Abuelo/a	4	9,30
Hermano/a	3	6,98
Tio/a	0	0,00
Primo/a	0	0,00
Amigo/a	0	0,00
Tú mismo	19	44,19
No contesta	0	0,00
TOTAL	43	100,00

FUENTE: Encuesta CES a estudiantes

ELABORADO POR: Julia Montenegro

En la tabla No 5 podemos apreciar que el 44,19% de los estudiantes encuestados no reciben apoyo y control en la revisión de sus tareas porque las realizan solos, evidenciándose a la vez una carencia de la mayoría de los padres en este acompañamiento.

TABLA No 6

<u>P 1.8.a</u>		
<u>CUADRO DE NIVEL EDUCACION DE LA MADRE</u>		
Opción	Frecuencia	%
Escuela	11	25,58
Colegio	14	32,56
Universidad	18	41,86
No Contesta	0	0,00
TOTAL	43	100,00

FUENTE: Encuesta CES a estudiantes

ELABORADO POR: Julia Montenegro

De los datos obtenidos se determina que el 41,86% de los niños encuestados tienen a sus madres estudiando un nivel de educación superior, un porcentaje del 26% tuvieron la oportunidad de cursar el colegio y un 25,58% solamente cursó la escuela.

TABLA No 7

<u>P 1.8.b</u>		
<u>NIVEL DE EDUCACION PADRE</u>		
Opción	Frecuencia	%
Escuela	8	19,05
Colegio	14	33,33
Universidad	19	45,24
No Contesta	1	2,38
TOTAL	42	100,00

FUENTE: Encuesta CES a estudiantes

ELABORADO POR: Julia Montenegro

Como se puede observar el 45,24 % de los estudiantes encuestados registra que el padre tiene un nivel superior, lo que evidencia que la mayoría de los padres tienen un nivel cultural elevado, frente a un porcentaje del 33,33% de estudiantes cuyos padres han cursado la secundaria, solamente un 19,05% de los padres tienen únicamente el nivel primario.

DATOS INFORMATIVOS DE PROFESORES

GRÁFICOS DE RESÚMEN

TABLA No 1

<u>P 1.3</u>		
<u>CUADRO TIPOS CENTROS EDUCATIVOS</u>		
Opción	Frecuencia	%
Fiscal	1	50,00
Fiscomisional	0	0,00
Municipal	0	0,00
Particular	1	50,00
TOTAL	2	100,00

FUENTE: Encuesta a docentes CES

ELABORADO POR: Julia Montenegro

La tabla No 1 se puede constatar muy claramente que las dos instituciones investigadas son de tipo fiscal y particular respectivamente, lo que permite realizar un estudio comparativo sobre el clima de aula.

TABLA No 2

<u>P 1.4</u>		
<u>CUADRO AREA DE LA INTITUCION</u>		
Opción	Frecuencia	%
Urbano	1	50,00
Rural	1	50,00
TOTAL	2	100,00

FUENTE: Encuesta a docentes CES

ELABORADO POR: Julia Montenegro

La tabla No 2 registra a las instituciones de dos tipos de área: una de tipo urbana y otra de tipo rural.

TABLA No 3

<u>P 1.6</u>		
<u>CUADRO SEXO DOCENTES</u>		
Opción	Frecuencia	%
Masculino	1	50,00
Femenino	1	50,00
TOTAL	2	100,00

FUENTE: Encuesta a docentes CES

ELABORADO POR: Julia Montenegro

En la tabla No 3 se puede observar que uno de los docentes encuestados pertenece al género masculino y femenino respectivamente.

TABLA No 4

<u>P 1.7</u>		
<u>CUADRO EDAD DE LOS DOCENTES</u>		
Opción	Frecuencia	%
Menos de 30 años	0	0,00
31 a 40 años	0	0,00
41 a 50 años	2	100,00
51 a 60 años	0	0,00
Más de 61 años	0	0,00
TOTAL	2	100,00

FUENTE: Encuesta a docentes CES

ELABORADO POR: Julia Montenegro

De los datos obtenidos que presenta la tabla No 4 se determina que las edades de las docentes oscilan entre los 41 a 50 años, es decir son maestros con una amplia experiencia en el desempeño en sus instituciones.

TABLA No 5

<u>P 1.8</u>		
<u>CUADRO AÑOS EXPERIENCIA DOCENTES</u>		
Opción	Frecuencia	%
Menos de 10 años	0	0,00
11 a 25 años	2	100,00
26 a 40 años	0	0,00
41 a 55 años	0	0,00
Más de 56 años	0	0,00
TOTAL	2	100,00

FUENTE: Encuesta a docentes CES

ELABORADO POR: Adriana Pilla

En la tabla No 5 las docentes investigadas tienen de 11 a 25 años de experiencia, pues poseen los conocimientos suficientes para formar al niño y la niña, además participa del planeamiento del trabajo educativo, diseña y concreta las situaciones de aprendizaje, materiales e instrumentos de evaluación.

TABLA No 6

<u>P 1.9</u>		
<u>CUADRO NIVEL DE ESTUDIOS DEL DOCENTE</u>		
Opción	Frecuencia	%
Profesor	0	0,00
Licenciado	1	50,00
Magister	1	50,00
Doctor de tercer nivel	0	0,00
Otro	0	0,00
TOTAL	2	100,00

FUENTE: Encuesta a docentes CES

ELABORADO POR: Julia Montenegro

Como podemos apreciar en la tabla No 6 el docente de la institución rural posee una licenciatura y la docente de la institución urbana posee un título de cuarto nivel que le permite marcar una diferencia en su nivel profesional, es importante que los docentes siempre se capaciten y se preparen permanentemente en cualquiera de las ramas de la educación, tomando en cuenta su crecimiento profesional y por ende la mejora en su labor en beneficio de los estudiantes.

4.4. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación

4.4.1. Métodos

Entre los métodos de investigación que se utilizaron para este estudio tenemos los siguientes:

Método descriptivo

Nos permitió explicar y analizar el objetivo de la investigación.

Método analítico-sintético

Facilitó la desestructuración del objeto de estudio en todas sus partes y la explicación de las relaciones entre elementos y el todo, así como también la reconstrucción de las partes para alcanzar una visión de unidad, asociando juicios de valor, abstracciones, conceptos que ayudaron a la comprensión y conocimiento de la realidad.

Método inductivo y el deductivo

Permitió configurar el conocimiento y generalizar de forma lógica los datos empíricos a alcanzarse en el proceso de investigación.

Método estadístico

Contribuyó a organizar la información alcanzada, con la aplicación de los instrumentos de investigación, facilitó los procesos de validez y confiabilidad de los resultados.

Método hermenéutico

Permitió la recolección e interpretación bibliográfica en la elaboración del marco teórico, y, además, facilitó el análisis de la información empírica a la luz del marco teórico.

4.4.2. Técnicas

Las técnicas que se utilizaron en nuestra investigación son:

Investigación documental o bibliográfica.- Su propósito fue detectar, ampliar y profundizar diferentes enfoques, teorías, conceptualizaciones y criterios de diversos autores sobre el tema de nuestra investigación, basándose en diferentes documentos, libros, revistas y otras aplicaciones.

➤ **La lectura**

Como medio importante para conocer, analizar y seleccionar aportes teóricos, conceptuales y metodológicos sobre Gestión pedagógico y clima del aula.

➤ **Los mapas conceptuales y organizadores gráficos**

Como medios para facilitar los procesos de comprensión y síntesis de los apoyos teóricos-conceptuales.

Investigación de Campo.- Contribuyó al estudio sistemático de los hechos en el lugar en que se produjeron los acontecimientos. En esta modalidad el investigador toma contacto en forma directa con la realidad, para obtener información de acuerdo con los objetivos del proyecto.

➤ **Encuesta**

Es una de las técnicas más utilizadas que se apoya en un cuestionario previamente elaborado con preguntas concretas para obtener respuestas precisas que permitan una rápida tabulación, interpretación y análisis de la información recopilada.

Objetivo

Recabar información sobre la Gestión Pedagógica en el aula: clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores de séptimo año de educación básica, tanto en una institución urbana como en una rural.

➤ **La observación**

Es una técnica muy utilizada en el campo de las ciencias humanas, porque se la puede realizar en forma directa sin intermediarios que podrían distorsionar la realidad estudiada. (Anguera,1998,p.57).

Objetivo

Determinar el desempeño profesional del docente de séptimo año de educación básica.

4.4.3. Instrumentos

De conformidad al tema de la tesis: Gestión Pedagógica en el aula: clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores de séptimo año de educación básica, se procedió al análisis del objetivo de los instrumentos de recolección de datos, la encuesta como principal instrumento y la ficha de observación.

Los instrumentos utilizados fueron:

- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores
- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes
- Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente
- Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante
- Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente, a través de la observación de una clase por parte del investigador

4.5 Recursos

En cuanto a los recursos que se tomaron en consideración para el desarrollo de la investigación tenemos:

4.5.1. Recursos Humanos

- 1) Institución Urbana: 1 docente y 18 niños y niñas.
- 2) Institución Rural: 1 docente y 25 niños y niñas.
- 3) Lic. Julia Montenegro: Tesista
- 4) Mgs. Esperanza Herrera: Directora de tesis

4.5.2. Recursos Materiales

Dentro de los recursos materiales tenemos: tinta, fotocopias, textos, documentos, guías, papel bond, esferográficos, cartulinas, cuadernos, grapadora, perforadora, corrector, carpetas textos, poli-grafiados, resaltadores, pizarra, marcadores, borrador, etc.

4.5.3. Recursos Institucionales

- 1) Unidad Educativa Internacional Letort
- 2) Escuela Fiscal Mixta "República de Nicaragua"
- 3) Universidad Técnica Particular de Loja: Institución Gestora del trabajo investigativo.

4.5.4. Recursos Económicos

RUBRO	CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA	PRECIO TOTAL
Suministros	-	-	\$50.00
Fotocopias	900 veces	0.03	\$27.00
Impresiones	700 veces	0.15	\$105.00
Transporte	-	-	\$40.00
Alimentación	-	-	\$30.00
Subtotal + el 10% de imprevistos			\$252.00 25.20
TOTAL			\$252.00

4.6. Procedimiento

Para recolectar la información de la investigación se siguieron los siguientes pasos:

- Definición de los sujetos: Instituciones urbana-rural, docentes, niños y niñas de séptimo año de educación básica.
- Selección de las técnicas a emplearse en el proceso de recolección de la información :
 - Encuesta a docentes y estudiantes de séptimo año de educación básica.
 - Observación de clases impartidas por las docentes del mismo año de básica.

Con las técnicas antes mencionadas se realizó el registro de la información necesaria para realizar la investigación de campo. Luego de procedió a la recolección de los datos para realizar el análisis y discusión de los mismos. Se solicitó tanto a los estudiantes como a los docentes contestar los cuestionarios con la mayor sinceridad posible para que los resultados sean confiables y puedan ser sujetos de estudio para establecer cuál es la problemática que se puede detectar en cada una de las instituciones investigadas, es importante mencionar el apoyo recibido por parte de las directoras de las instituciones urbana y rural que fue sumamente amplio y oportuno.

Para la realización de la investigación se recurrió a cuatro momentos:

- Abordaje teórico, cuidando, además del lenguaje, el destinatario del mismo, es decir, cada conjunto de ítems por categoría se dirigió a identificar la percepción del estudiante respecto al atributo específico, velando de no colocar al docente como agente pasivo dentro de la relación, sino por el contrario como determinante en la misma.
- La ubicación de los reactivos, conservó la distribución intencional propuesta en su versión original, cuidando aspectos de comportamiento de los sujetos y aspectos operativos en la aplicación como sesgos, distorsiones motivacionales ó falsedad en la respuestas que pudieran disminuir los índices de confiabilidad y validez.
- Para la aplicación del instrumento se seleccionan dos instituciones educativas: una urbana y otra rural, y una vez obtenidos los consentimientos, de participación voluntaria y anónima, se procedió a la aplicación, en una sola sesión, durante un tiempo de 90 minutos, con la supervisión de los docentes
- Por último se procedió a realizar el análisis de los resultados obtenidos de este pilotaje, estableciendo los índices de confiabilidad y coeficientes de validez del instrumento.

5.- Resultados: diagnóstico, análisis y discusión.

5.1. Diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente.

A través del tiempo y lamentablemente hasta la actualidad persiste aún en algunas instituciones un modelo educacional que desarrolla solamente el saber, donde el profesor es el centro de la enseñanza con un currículo rígido, una dirección donde predomina el autoritarismo y se pone de manifiesto la reproducción memorística, por lo tanto las diferentes capacidades de los niños no se desarrollan adecuadamente; e impide que ese ser humano se forme íntegramente y pueda insertarse en la sociedad como un elemento de cambio.

Con las grandes innovaciones que enfrenta la educación de nuestro siglo, la responsabilidad es formar al ser humano en la sociedad del conocimiento, bajo la óptica de una educación crítica y reflexiva que le permita tomar decisiones y solucionar problemas eficientemente.

Esta condición cambiante del mundo contemporáneo hace que el concepto de aprendizaje tome una dimensión más amplia y que se maneje en función del cambio en el significado de la experiencia, para que puedan desarrollarse los humanos con comportamientos a la altura de los tiempos en que vivimos y no a los anteriores. El aprendizaje es hoy algo que está en estrecha vinculación con la formación cognitiva, afectiva, volitiva y motriz, a partir de la visión holística; es decir una educación que no solo forma al individuo de manera integral, también debe estar acompañado de una mente abierta, capaz de mirar el cosmos y éste con el universo, aquí se vincula una gran complejidad donde el todo necesita de cada una de sus partes y estas del todo.

Con la finalidad de profundizar este interesante tema, voy a mencionar el aporte que hace Santos, S. (2008) en una de sus revistas de la Universidad Bolivariana con respecto a la gestión del aprendizaje: “La gestión educacional debe enfilar sus acciones principalmente en el sentido de insertar en la sociedad a los individuos de forma eficiente para que cada actividad que desarrollen, cualquiera que sea, logre los mejores resultados con el mínimo de recursos posibles.”

Actualmente con las reformas curriculares en la educación ecuatoriana; la tendencia es desarrollar un modelo constructivista basado en el alumno que sea el centro de su propio aprendizaje, el mismo que debe ser significativo y posibilite la formación de un ser humano distinto para el desarrollo de sus capacidades y valores.

FICHAS DE OBSERVACION A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE POR PARTE DEL INVESTIGADOR.



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente
19	161	02	001

Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO: *Unidad Educativa Internacional L.*

OBJETIVO

Observar el desempeño del docente en el aula con el fin de analizar la práctica pedagógica del docente en el aula.

INSTRUCCIONES

- Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.
- Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.
- Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
- Utilice la siguiente tabla de valoración:

TABLA DE VALORACIÓN

1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.				✓	
1.2. Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.					
1.3. Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.					
1.4. Explica los criterios de evaluación del área de estudio					
1.5. Utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan.					
1.6. Recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.					
1.7. Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.					✓
1.8. Realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					✓
1.9. Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.					✓
1.10. Propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes.					
1.11. Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.					
1.12. Expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.					



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

1.13. Aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.									
1.14. Organiza la clase para trabajar en grupos									✓
1.15. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula									✓
1.16. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo									
1.17. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación						✓			
1.18. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo									
1.19. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros									✓
1.20. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo									
1.21. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo									
1.22. Valora las destrezas de todos los estudiantes									
1.23. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo								✓	
1.24. Reconoce que lo mas importante en el aula es aprender todos									
1.25. Promueve la competencia entre unos y otros.									
1.26. Explica claramente las reglas para trabajar en equipo									
1.27. Incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.									
1.28. Explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes.									
1.29. Recalca los puntos clave de los temas tratados en la clase.									
1.30. Realiza al final de la clase resúmenes de los temas tratados.									✓
1.31. Entrega a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo.									
1.32. Reajusta la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación.									
1.33. Elabora material didáctico para el desarrollo de las clases.									
1.34. Utiliza el material didáctico apropiado a cada temática.									
1.35. Utiliza en las clases tecnologías de comunicación e información.									
1.36. Utiliza bibliografía actualizada.									
1.37. Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades:									
1.37.1. Analizar									
1.37.2. Sintetizar									
1.37.3. Reflexionar.									
1.37.4. Observar.									✓
1.37.5. Descubrir.									✓
1.37.6. Exponer en grupo.									✓
1.37.7. Argumentar.								✓	✓
1.37.8. Conceptualizar.									
1.37.9. Redactar con claridad.									
1.37.10. Escribir correctamente.									✓
1.37.11. Leer comprensivamente.									
1.37.12. Escuchar.									
1.37.13. Respetar.									✓
1.37.14. Consensuar.									
1.37.15. Socializar.									✓
1.37.16. Concluir.									
1.37.17. Generalizar.									✓
1.37.18. Preservar.									

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula					
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula					✓
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

2.5. Planifica las clases en función del horario establecido.					✓
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes				✓	
2.7. Llega puntualmente a todas las clases.				✓	
2.8. Falta a clases solo en caso de fuerza mayor					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. CLIMA DE AULA El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes					
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.					
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes				✓	
3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.				✓	
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula					✓
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.				✓	
3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes					
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.					
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					
3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirlos en forma verbal o física.					
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula					
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.					
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.					✓

*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente
19767	R	W502	

Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO: *Escuela República de Nicaragua*

OBJETIVO
Observar el desempeño del docente en el aula con el fin de analizar la práctica pedagógica del docente en el aula.
INSTRUCCIONES
<p>a. Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.</p> <p>b. Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.</p> <p>c. Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.</p> <p>d. Utilice la siguiente tabla de valoración:</p>

TABLA DE VALORACIÓN				
1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.			✓		
1.2. Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.					✓
1.3. Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.					
1.4. Explica los criterios de evaluación del área de estudio					
1.5. Utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan.					✓
1.6. Recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.				✓	
1.7. Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.					
1.8. Realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.				✓	
1.9. Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.				✓	
1.10. Propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes.					
1.11. Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.					
1.12. Expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.					



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

1.13.	Aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.							✓	
1.14.	Organiza la clase para trabajar en grupos								
1.15.	Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula								
1.16.	Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo								
1.17.	Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación								
1.18.	Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo								
1.19.	Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros								
1.20.	Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo								
1.21.	Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo								
1.22.	Valora las destrezas de todos los estudiantes							✓	
1.23.	Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo							✓	
1.24.	Reconoce que lo mas importante en el aula es aprender todos								
1.25.	Promueve la competencia entre unos y otros.								
1.26.	Explica claramente las reglas para trabajar en equipo								
1.27.	Incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.								✓
1.28.	Explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes.							✓	
1.29.	Recalca los puntos clave de los temas tratados en la clase.								✓
1.30.	Realiza al final de la clase resúmenes de los temas tratados.								
1.31.	Entrega a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo.								
1.32.	Reajusta la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación.								
1.33.	Elabora material didáctico para el desarrollo de las clases.								
1.34.	Utiliza el material didáctico apropiado a cada temática.								
1.35.	Utiliza en las clases tecnologías de comunicación e información.	✓						✓	
1.36.	Utiliza bibliografía actualizada.								
1.37.	Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades:								
1.37.1.	Analizar								✓
1.37.2.	Sintetizar								✓
1.37.3.	Reflexionar.								✓
1.37.4.	Observar.								
1.37.5.	Descubrir.								
1.37.6.	Exponer en grupo.								
1.37.7.	Argumentar.								
1.37.8.	Conceptualizar.								
1.37.9.	Redactar con claridad.								✓
1.37.10.	Escribir correctamente.								✓
1.37.11.	Leer comprensivamente.								
1.37.12.	Escuchar.								✓
1.37.13.	Respetar.								
1.37.14.	Consensuar.								✓
1.37.15.	Socializar.								
1.37.16.	Concluir.								✓
1.37.17.	Generalizar.								
1.37.18.	Preservar.								✓

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
El docente:					
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					✓
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula				✓	
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula					
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

2.5. Planifica las clases en función del horario establecido.					✓
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes					
2.7. Llega puntualmente a todas las clases.			✓		
2.8. Falta a clases solo en caso de fuerza mayor					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. CLIMA DE AULA El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes					
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.					
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes				✓	
3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula					✓
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					✓
3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes			✓		
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.					✓
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					✓
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					✓
3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirlos en forma verbal o física.					✓
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula					✓
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.					✓
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.					✓

*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

✓ **TABLAS DE OBSERVACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE POR PARTE DEL INVESTIGADOR.**

EN LA UNIDAD EDUCATIVA INTERNACIONAL LETORT.

Modalidad de Estudios Abierta y a Distancia

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica de la **“Unidad Educativa Internacional Letort”**

Año lectivo: 2011-2012

Código

Prov.	Aplicante	Escuela	Docente
1	9	1	6
6	6	U	L
D	0	1	

En la siguiente matriz establezca el diagnóstico de la gestión del aprendizaje observada, identificando fortalezas y debilidades encontradas en relación a cada uno de los aspectos que caracterizan o no al docente en el proceso de gestión.

DIMENSIONES	FORTALEZAS/DEBILIDADES	CAUSAS	EFECTOS	ALTERNATIVAS
<p>HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS. (ítems 1.1 a 1.37)</p>	<p>FORTALEZAS:</p> <p>La maestra si pregunta a los estudiantes acerca de las ideas más importantes de la clase anterior.</p> <p>✓ Si hay la apertura para que los estudiantes expresen sus preguntas.</p> <p>✓ Explica las reglas claras para realizar un trabajo en grupo, utiliza una técnica muy sencilla para agrupar a los niños.</p> <p>✓ Motiva a los estudiantes y les exige el mismo trabajo para todos, hace énfasis en que los niños pueden aprender de la interacción entre sus compañeros.</p> <p>✓ Complementa los aprendizajes con la realización de los resúmenes de los temas tratados.</p> <p>DEBILIDADES:</p> <p>✓ Con poca frecuencia se preparan las clases destinadas a solucionar problemas que</p>	<p>Su habilidad didáctica le permite manejar el proceso de la clase con el orden establecido.</p> <p>El profesor enlaza lo aprendido en la clase anterior con lo nuevo.</p> <p>Organiza con facilidad y creatividad los grupos de trabajo.</p> <p>Utilizar la estrategia de trabajo en grupo como una parte esencial de la clase.</p> <p>Desarrolla valores como el respeto al hablar en los grupos de trabajo</p> <p>El cumplimiento de un programa curricular y la falta de conexión entre las áreas del conocimiento con las experiencias de los estudiantes generan aprendizajes que no son significativos.</p>	<p>Se logra aprendizajes significativos.</p> <p>Alumnos que sienten satisfacción al aprender.</p> <p>Mantiene a los alumnos muy atentos e interesados en lo que hacen.</p> <p>Logra la interacción entre diferentes alumnos aunque algunos tienen dificultad para trabajar con el grupo asignado.</p> <p>Acumulación de conocimientos que se vuelven volátiles y que no ayudan a resolver situaciones de la vida diaria.</p> <p>✓ Falta de capacitación del uso de las Tics en el aula.</p>	<p>Aprender nuevas formas de agruparse y de trabajar en forma cooperativa entre los niños.</p> <p>➤ Propender a realizar trabajo en grupo donde el trabajo a presentar sea diferente y creativo.</p> <p>➤ Reestructurar nuestros procesos metodológicos y la conexión de áreas en la interacción de los aprendizajes.</p> <p>➤ Dotarse de medios audiovisuales y capacitarse en el uso adecuado de las tics en el aula.</p>

	<p>los niños enfrentarán en la vida diaria.</p> <p>✓ No se evidenció el uso de tecnología en sus clases.</p>	<p>La planificación de la clase sin tomar en cuenta la tecnología existente.</p>		
<p>1. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS. (ítems 2.1 a 2.8)</p>	<p>FORTALEZAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Es puntual, explica bajo que normas se trabajará esa clase. ▪ Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula. ▪ Planifica y organiza las actividades del aula. ▪ Entrega las notas de acuerdo al calendario de la institución. <p>DEBILIDADES:</p> <p>NO HAY DEBILIDADES</p>	<p>La maestra es una persona muy puntual en su hora de clase y en sus indicaciones.</p> <p>Establece los acuerdos con los que va a trabajar durante la clase.</p> <p>Maneja una serie de actividades bien planificadas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Enseña puntualidad a sus alumnos. • Los niños trabajan con orden y disciplina. • Mantiene la atención y el interés de los alumnos, en algunos de ellos se refleja mucho temor a la maestra. 	<p>➤ El docente debe equilibrar entre el manejo de la disciplina y su estado emocional, para no generar temores o tensiones entre los niños.</p>
<p>CLIMA DEL AULA (ítems 3.1 al</p>	<p>FORTALEZAS:</p>			

3.17)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Está pendiente de los niños que han faltado ese día a la clase. ➤ Mantiene una buena comunicación con los estudiantes. ➤ Cumple con todas las actividades previstas en la clase. ➤ Respeta a sus estudiantes, no los discrimina, toma en cuenta sus sugerencias. ➤ Se trabaja en el aula con una muy buena disciplina. <p>DEBILIDADES:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comparte intereses y motivaciones con poca frecuencia en el aula, no se abarcan las inquietudes personales de los niños. 	<p>La maestra mantiene una relación de respeto con los niños.</p> <p>Atención a diferencias individuales en lo concerniente a lo académico.</p> <p>La organización del tiempo es la adecuada para cumplir con lo planificado.</p> <p>La disponibilidad del tiempo, la apertura del docente para hablar otros temas de interés para los niños.</p>	<p>✓ Existe un clima sereno de respeto y disciplina durante la hora de clase.</p> <p>✓ La consolidación de la clase sin mayor implicación de los niños.</p>	<p>En el clima del aula no se debe sentir tensión o temores, debe ser espontáneo bajo el margen del respeto mediante una comunicación fluida.</p> <p>Crear estrategias para satisfacer inquietudes de los niños en temas de interés y su tratamiento individual grupal.</p>
-------	--	---	---	---

Observaciones: Durante la observación de esta clase, concluyo que tiene más fortalezas que debilidades, lo que me permite concluir que la clase fue organizada, con actividades previas, de desarrollo y de evaluación, bien planificadas que lograron el cumplimiento de los objetivos de la profesora, principalmente en el área académica.

UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA.

Modalidad de Estudios Abierta y a Distancia.

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica de la Escuela Fiscal Mixta **“República de Nicaragua”**

Año lectivo: 2011-2012

En la siguiente matriz establezca el diagnóstico de la gestión del aprendizaje observada, identificando fortalezas y debilidades encontradas en relación a cada uno de los aspectos que caracterizan o no al docente en el proceso de gestión.

Código:

Prov.		Aplicante			Escuela		Docente		
1	9	1	6	1	U	L	D	0	2

DIMENSIONES	FORTALEZAS/DEBILIDADES	CAUSAS	EFECTOS	ALTERNATIVAS
<p>HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS. (ítems 1.1 a 1.37)</p>	<p>FORTALEZAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Motiva a los estudiantes dándoles una calificación, promueve la interacción, exige el mismo trabajo para todos. ✓ Recuerda los temas tratados a través de preguntas o ideas importantes de la clase anterior. ✓ Desarrolla en los alumnos la observación, escribe correctamente, comprensivamente. ✓ Complementa los aprendizajes con la realización de los resúmenes de los temas tratados. ✓ Incorpora sugerencias muy pocos estudiantes al contenido de la clase. <p>DEBILIDADES:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ No se evidencia el uso de la tecnología. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El maestro dio su clase que ya estuvo previamente planificada. ✓ Tiene un buen ritmo de exigencia y control sobre los alumnos para que trabajen y obtengan una nota inmediata. ✓ Los recursos son limitados pero utilizados. <p>La falta de iniciativa, de organización y de recursos económicos.</p>	<p>Logra aprendizajes en los niños.</p> <p>Mantiene a la mayoría de los alumnos atentos.</p> <p>La participación de los alumnos es mínima en cuanto a sus opiniones o preguntas.</p> <p>Es una clase con una interesante</p>	<p>La motivación debe estar conectada con la clase que se va a dar, conectada con nuevos aprendizajes.</p> <p>El estilo de exigencia del maestro, en cierta manera no le permite incorporar nuevas actividades en el aula que despierten mayor interés.</p> <p>Se pueden trabajar con la estrategia de trabajos en grupo o tríos, parejas etc.</p> <p>El maestro debe ser un permanente indagador, que genere nuevas expectativas en los estudiantes y entusiasmo por aprender de sus alumnos.</p>

	<p>✓ No utiliza material didáctico para su clase.</p>		<p>e exposición ,con alguna interacción entre los niños, que se sintetizan en el cuaderno con resúmenes y ejercicios.</p>	
<p>2. APPLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS. (ítems 2.1 a 2.8)</p>	<p>FORTALEZAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Es puntual, explica bajo que normas se trabajará esa clase. ▪ Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula. ▪ Planifica y organiza las actividades del aula. <p>DEBILIDADES:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ No se entregan los trabajos calificados 	<p>✓ Establece los acuerdos con los que va a trabajar durante la clase.</p> <p>✓ Requisito indispensable para obtener un buen manejo de la disciplina.</p> <p>▪ La falta de organización del docente con sus responsabilidades académicas.</p>	<p>Enseña puntualidad a sus alumnos y las indicaciones son muy pocas, pero claras.</p> <p>Los niños trabajan con orden y disciplina.</p> <p>Mantiene la atención y el interés de los alumnos.</p> <p>Desmotivación en el cumplimiento</p>	<p>✓ Socializar las normas y reglamento de la institución para su correcta aplicación y no su imposición temporal.</p> <p>✓ El docente debe ser un ejemplo de valores y actitudes positivas en todo momento.</p>

	de los estudiantes a tiempo.		nto de tareas de los alumnos en clase y en casa.	
3. CLIMA DEL AULA (ítems 3.1 al 3.17)	<p>FORTALEZAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Está pendiente de los niños que han faltado ese día a la clase. ➤ Mantiene buena comunicación con los estudiantes. ➤ Cumple con las actividades previstas en la clase. ➤ Respeta a sus estudiantes, no los discrimina, toma en cuenta sus sugerencias, opiniones y atiende las pocas preguntas. ➤ Se trabaja en el aula con disciplina. 	<p>El maestro es un ejemplo de autoridad, de organización y respeto.</p> <p>No hay mayor atención a diferencias individuales.</p> <p>Clase previamente planificada.</p> <p>La autoridad del docente se impone.</p>	<p>Existe un clima de respeto y disciplina durante la hora de clase.</p> <p>Evita una amplia interacción entre niños y el docente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Es importante crear espacios para escuchar y comprender las situaciones emocionales de los estudiantes. ✓ Atender diferencias individuales con respeto y honestidad y con el conocimiento de estrategias nuevas para manejarlos con acierto.
<p>Observaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Durante la observación de esta clase, concluyo que tiene ciertas fortalezas y algunas debilidades, lo que me permite concluir que en la clase se deben incorporar nuevas estrategias de trabajo, combinadas con el trabajo en equipo de los niños, de tal manera que la interacción entre ellos les permite formular preguntas, despertar hacia nuevas inquietudes y cuestionar lo que se aprende , o lo que se enseña, es importante despertar el amor a la lectura, aprovechando que ahora existe un amplio sistema de información. ✓ Prevalece el respeto, bajo una disciplina muy bien manejada, que impide de una u otra forma la participación más activa de los niños en la clase. 				

COMPARACIÓN DE HABILIDADES OBSERVADAS EN LAS MATRICES DE OBSERVACIÓN A LA GESTIÓN PEDAGÓGICA DEL DOCENTE DE LOS DOS CENTROS EDUCATIVOS: UNIDAD EDUCATIVA LETORT Y LA ESCUELA FISCAL MIXTA “RESPÚBLICA DE NICARAGUA”

HABILIDADES PEDAGÓGICAS:

SEMEJANZAS: En las dos instituciones se evidencia:

1. Explican con claridad instrucciones para realizar una actividad o trabajo en clase, que si genera el logro de aprendizaje en la mayoría de los estudiantes.
2. Exigencia del mismo trabajo para todos los estudiantes, lo que no genera creatividad y diversidad en la presentación de los trabajos.
3. Complementan los aprendizajes con la realización de los resúmenes de los temas tratados, es decir hay la utilización de los cuadernos.
4. Preguntan a los estudiantes acerca de las ideas más importantes de la clase anterior, generando una conexión entre los conocimientos previos y el nuevo esquema conceptual de aprendizaje.
5. Brindan apertura para que los estudiantes planteen preguntas, sin que haya temor en la mayoría de los estudiantes.
6. En los dos centros no se evidencia el uso de la tecnología, es decir existe una falta de conocimiento de las tecnologías de la información y comunicación por parte de los docentes.
7. Estas clases no están preparadas para solucionar problemas que los estudiantes enfrentan en su vida diaria., es decir siguen la secuencia de la programación que tiene cada institución educativa.
8. No se observa la utilización de material didáctico creado por parte de los docentes para desarrollar la clase.

DIFERENCIAS:

1. En la Unidad Educativa Letort la docente utiliza técnicas sencillas para agrupar a los estudiantes, mientras que el docente del centro educativo rural trabaja con los alumnos alineados en filas verticales.
2. En el centro educativo urbano, la docente hace mayor énfasis en la interacción entre los estudiantes durante el trabajo en grupo, mientras que el docente del centro educativo rural hace énfasis en la participación activa e individual de los estudiantes durante el desarrollo de la clase.

3. El docente del centro educativo rural desarrolla la observación y el escribir correctamente, mientras que la docente del centro educativo urbano desarrolla habilidades como el autocontrol de los alumnos en el manejo de los tiempos.

SEMEJANZAS EN EL MANEJO DE NORMAS Y REGLAMENTOS.

1. Cumplen y hacen cumplir las normas establecidas en el aula, es decir los acuerdos están previamente registrados en los acuerdos de aula.
2. Planifican y organizan las actividades del aula, de tal forma que se cumplieron todas las etapas del desarrollo de la clase, evidenciándose procesos pero con distinta metodología.

DIFERENCIAS EN EL MANEJO DE NORMAS Y REGLAMENTOS.

1. La docente del centro educativo urbano entrega las calificaciones a tiempo de acuerdo al horario establecido, mientras que el docente del centro educativo rural no entrega las calificaciones a tiempo.

SEMEJANZAS EN EL CLIMA DE AULA:

1. Demuestran interés por los niños que han faltado ese día a la clase, lo que evidencia que si identifican a sus estudiantes claramente, a pesar de tener diferente número de alumnos.
2. Cumplen con todas las actividades previstas en la clase.
3. Respetan a sus estudiantes, no los discrimina, toma en cuenta algunas de sus sugerencias u opiniones.
4. Se trabaja en el aula con una muy buena disciplina.
5. Comparten intereses y motivaciones con poca frecuencia en el aula, no se abarcan las inquietudes personales de los niños, ya que el tiempo está destinado al cumplimiento de las actividades de la clase exclusivamente.

DIFERENCIAS EN EL CLIMA DE AULA.

1. El clima de aula que se percibe en el centro educativo urbano es de mayor motivación y atención a las diferencias individuales, mientras que en el clima de aula del centro educativo rural se percibe mucho respeto y disciplina, que no genera una participación activa y masiva de los estudiantes en el desarrollo de la clase.

Finalmente se concluye que existen parámetros comunes en la gestión pedagógica de los docentes de los centros educativos investigados, en cuanto al desarrollo de habilidades pedagógicas, pero que no se desarrollan con mayor profundidad porque los docentes manejan estrategias poco innovadoras, carentes de tecnología de la información y recurrentes solo al contexto inmediato que cada uno tiene.

Es importante que los docentes se capaciten en nuevas metodología y estrategias interactivas que les permita innovar sus procesos de inter-aprendizaje con sus alumnos y lograr verdaderos aprendizajes significativos.

5.2. Análisis y discusión de resultados de las características del clima del aula.

Para realizar el análisis y discusión de las características del clima del aula se aplicaron dos instrumentos de investigación de campo en dos instituciones educativas, la una urbana y la otra rural respectivamente a estudiantes y profesores de séptimo año de educación básica, los instrumentos para analizar las características del clima de aula fueron dos Cuestionarios de clima social escolar CES de Moss y Tricket, adaptación ecuatoriana para profesores y estudiantes, que se encuentran en el anexo 3 y 4 respectivamente.

Los instrumentos de investigación fueron aplicados con total responsabilidad y ética profesional y con la rigurosidad metodológica que ello implica, permitió obtenerlos datos necesarios para hacer una descripción de la realidad encontrada sobre el clima social escolar, en base a la percepción de los estudiantes y docentes investigados.

Los cuestionarios aplicados son objetivos y constan de de 134 ítems tanto para los estudiantes como para los docentes investigados.

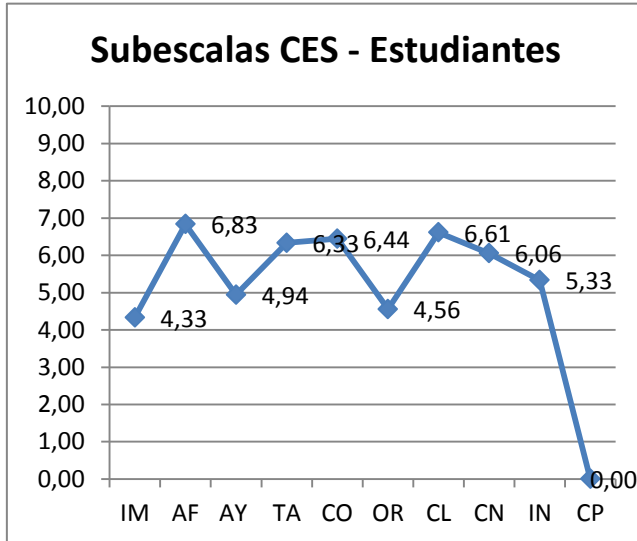
Una vez aplicados los diferentes instrumentos de investigación procedemos a la obtención de los resultados, los mismos que son analizados y discutidos detenidamente mediante el siguiente resumen.

En primer lugar se realiza un análisis de la percepción del clima de aula desde el punto de vista de los estudiantes, del profesor del centro educativo urbano y luego se realiza un análisis comparativo entre las dos instancias de la misma institución, luego se realiza un procedimiento similar con los resultados del análisis de la

institución rural: para su discusión.

CUADROS DE RESÚMEN DE ESCALAS CES.

✓ PERCEPCIÓN DEL CLIMA DE AULA DE ESTUDIANTES Y PROFESORES DEL CENTRO EDUCATIVO URBANO



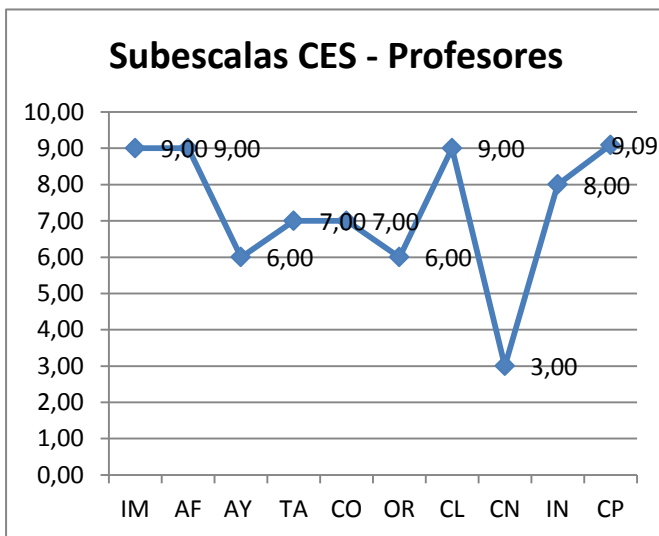
Fuente: Encuesta CES Estudiantes.

Autora: Julia Montenegro B.

<u>ESTUDIANTES</u>		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	4,33
AFILIACIÓN	AF	6,83
AYUDA	AY	4,94
TAREAS	TA	6,33
COMPETITIVIDAD	CO	6,44
ORGANIZACIÓN	OR	4,56
CLARIDAD	CL	6,61
CONTROL	CN	6,06
INNOVACIÓN	IN	5,33
COOPERACIÓN	CP	#¡DIV/0!

Fuente: Encuesta CES Estudiantes.

Autora: Julia Montenegro B.



Fuente: Encuesta CES Estudiantes.

Autora: Julia Montenegro B.

<u>PROFESORES</u>		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	9,00
AFILIACIÓN	AF	9,00
AYUDA	AY	6,00
TAREAS	TA	7,00
COMPETITIVIDAD	CO	7,00
ORGANIZACIÓN	OR	6,00
CLARIDAD	CL	9,00
CONTROL	CN	3,00
INNOVACIÓN	IN	8,00
COOPERACIÓN	CP	9,09

Fuente: Encuesta CES Estudiantes.

Autora: Julia Montenegro B.

Los resultados obtenidos en los cuadros de resumen de escalas CES reflejan varios indicadores, los cuales se refieren a cómo perciben el clima del aula los estudiantes y la docente de séptimo de básica de la Unidad Educativa Internacional Letort, es así que la sub-escala de **implicación** desde la perspectiva de los estudiantes recibe un puntaje de 4,33 mientras que de acuerdo a la percepción del docente recibe un puntaje de 9 lo que nos permite determinar que en este centro las percepciones tienen una diferencia muy marcada, de acuerdo a R. Moos y E. Trickett se refiere al grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y como disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias, de tal manera que de acuerdo a los resultados obtenidos se determina que en el aula de clase los estudiantes tienen un bajo interés, poca participación, e inclusive con una iniciativa muy pobre a lo largo de su desarrollo.

Otra de las sub-escala es la de **afiliación** la que desde la perspectiva de los estudiantes recibe un puntaje de 6,83 mientras que de acuerdo a la percepción del docente, recibe un puntaje de 9 lo que permite establecer que tanto los estudiantes como la docente perciben de manera diferente esta sub-escala y según R. Moos y E. Trickett el nivel de amistad entre los alumnos y como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos, de tal manera pese a no tener la misma valoración por parte de los dos actores, la relación de amistad y trabajo que llevan los niños en esta aula es aceptable, mientras que la percepción de la docente es demasiado alta lo que puede afectar considerablemente la ayuda real que se presta a los alumnos para que sus relaciones mejoren específicamente cuando se reúnen en grupos y pueda en realidad haber un aprendizaje cooperativo.

Otra de las sub-escalas es la **ayuda** la cual desde la perspectiva de los estudiantes recibe un puntaje de 4,94 mientras que de acuerdo a la percepción del docente recibe un puntaje de 6, lo que permite vislumbrar que las percepciones marcan la diferencia de un punto ; según Moos y Trickett se refiere al grado de ayuda, preocupación y amistad por los alumnos (comunicación abierta con los alumnos, confianza en ellos e interés por sus ideas)., de tal manera que de acuerdo a los resultados a la vista la docente percibe que su interés y amistad no necesita ayudar a sus alumnos a solucionar problemas y procure buscar estrategias para mejorar la relación con sus estudiantes.

Analizando los aspectos que involucran la dimensión de autorrealización que corresponde a la segunda dimensión de esta sub escala de **Tareas**, de acuerdo al análisis realizado los resultados obtenidos, el puntaje para los **estudiantes** de la institución urbana es de 6,33 que determina que según Moos y Tricket según ésta sub escala, no se brinda la importancia que merecen las tareas programadas, quedando inconclusas al igual que tampoco es importante el énfasis que el **docente** pone en el temario de la asignatura; este nivel de importancia está casi relacionado con el resultado obtenido en el análisis de la docente cuyo puntaje es de 7 puntos, quedando en evidencia que las tareas programadas en clase pueden quedar sin concluirse y es necesario prever el tiempo adecuado para cumplir con las actividades planificadas.

Continuando con el análisis de la siguiente sub escala tenemos la **Competitividad**, cuyo resultado alcanza un puntaje de 6,44 en los **estudiantes** de la institución urbana, por lo tanto según Moss y Tricket, esta sub escala determina que el grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, para lograr un objetivo común de aprendizaje es medianamente aceptable. Este resultado se encuentra casi a la par con el puntaje obtenido en la percepción de la **docente** que es de 7, lo que nos conduce a reflexionar acerca del desempeño de la labor docente en las aulas de clase en cuanto a la motivación que es parte fundamental y como repercute en el logro de aprendizajes significativos.

La siguiente dimensión como parte de este análisis es la de **Estabilidad** que evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos, se encuentran integrando esta dimensión las siguientes sub-escalas:

La **organización**, una vez realizado el análisis se ha obtenido en la percepción de los **estudiantes** un puntaje de 4,56 que según Moss y Tricket determina la poca importancia que se da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares. El análisis de los resultados obtenidos en la percepción de la **docente** da como resultado 6 puntos que marca una pequeña diferencia de percepción, pero que afecta en la construcción de una convivencia adecuada y un eficaz cumplimiento de las tareas que realizan los estudiantes.

Analizando la siguiente sub escala de estabilidad, donde se registra un puntaje de 6,6 en la sub escala de Claridad los **estudiantes** de la institución urbana, según Moss y Tricket existe “poca importancia al seguimiento de normas claras y al

conocimiento de las consecuencias de su incumplimiento. La gran diferencia con el resultado obtenido en la dimensión de Claridad con la **docente**, se observa un puntaje de 9 que representa un nivel muy elevado en el seguimiento de la normativa de la institución, es decir los alumnos no interiorizan a conciencia el conocimiento y cumplimiento de las normas establecidas y las consecuencias de no cumplirlas.

Continuando con el análisis realizado en la siguiente sub-escala, se ha determinado que en la dimensión de **Control** se ha obtenido un puntaje de 6,06 en la percepción los **estudiantes** de la institución urbana, resultado que según Moss y Tricket el grado de exigencia del profesor en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y en la penalización de los infractores es medianamente aceptable, frente a un resultado inferior de 3 puntos del resultado obtenido en el análisis de la docente, por lo tanto queda en evidencia un nivel muy bajo de exigencia de la docente con respecto al cumplimiento de normas.

EL análisis de la Dimensión de Cambio, cuya sub-escala es la **Innovación**, el resultado obtenido del análisis arroja un resultado 5,33 en la percepción de los **estudiantes** de la institución urbana que según Moss y Tricket, esta sub-escala evalúa la diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase que realizan los estudiantes diariamente. Se visualiza diferencia en el análisis de resultados de esta dimensión por parte de la **docente**, cuyo puntaje obtenido es de 8 en Innovación, valor elevado que refleja una variación de innovaciones en las actividades de clase que no son percibidas por los alumnos.

Finalmente se analiza la sub-escala de Cooperación por parte del **docente**, cuyo resultado obtenido es de 9,09 puntos, que según Moss y Tricket permite evaluar el grado de integración, interacción y participación activa en el aula, para lograr un objetivo común de aprendizaje, resultado que evidencia un alto grado de cooperación del maestro con sus alumnos a través del proceso de inter-aprendizaje.

Una vez realizado el análisis de resultados se procede a realizar la discusión de los mismos, determinando que las percepciones del clima de aula entre los **estudiantes y profesores de la misma institución urbana** son diferentes en todas sus dimensiones. La dimensión de relaciones posee niveles muy bajos en cuanto a Implicación y Ayuda por parte de los estudiantes, con respecto a la percepción de la docente quien los percibe con un nivel más elevado, por lo tanto el nivel de **implicación y ayuda que existe en el aula no es real**, Según Fullan (2002) y Nieto

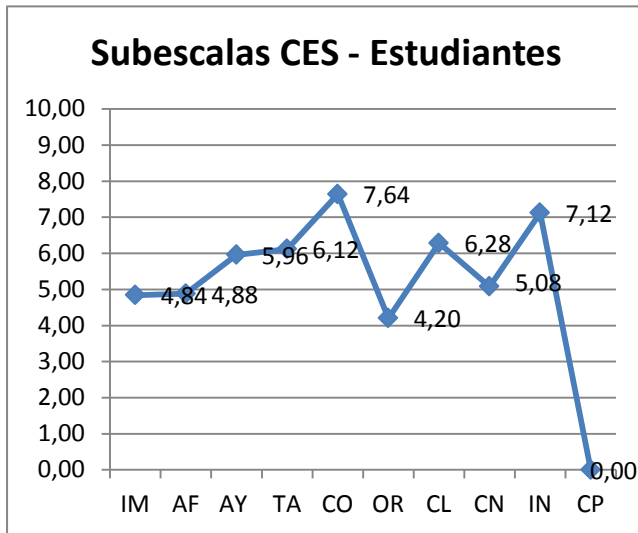
(2003) afirman que el clima del aula y el rendimiento de los alumnos y las clases efectivas favorecerían el proceso enseñanza aprendizaje, promueven las relaciones positivas entre el grupo y el éxito escolar.

Con respecto a la Dimensión de Autorrealización, el resultado es casi homogéneo, es decir, tanto para los **estudiantes como para la docente de la institución urbana** se concede mediana importancia a la realización de Tareas, a su cabal cumplimiento, al logro de objetivos tanto de los niños como de los docentes en sus clases. Se podría indicar que el cumplimiento de tareas implica de antemano el reconocimiento social entre sus compañeros, sus familiares, un reconocimiento hacia sí mismo, valorando sus capacidades intelectuales y que como persona se valora globalmente.

Analizando la dimensión de **estabilidad** referida al cumplimiento de objetivos, al funcionamiento de la clase y organización a través de las normas, los resultados evidencian que el ambiente de la clase no es el adecuado, según la investigación de Pérez. (2007) no guarda relación el clima de aula con la autoridad, sino que están dadas por condiciones organizativas del aula.

Finalmente la dimensión de **cambio**, de acuerdo a los resultados obtenidos determina una **gran diferencia entre la percepción de los estudiantes y del docente del centro educativo urbano**, dejando en evidencia la falta de enriquecimiento de las clases o temas que pueda abordar el profesor en un ambiente acogedor y novedoso.

✓ **PERCEPCIÓN DEL CLIMA DE AULA DE ESTUDIANTES Y PROFESORES DEL CENTRO EDUCATIVO RURAL**



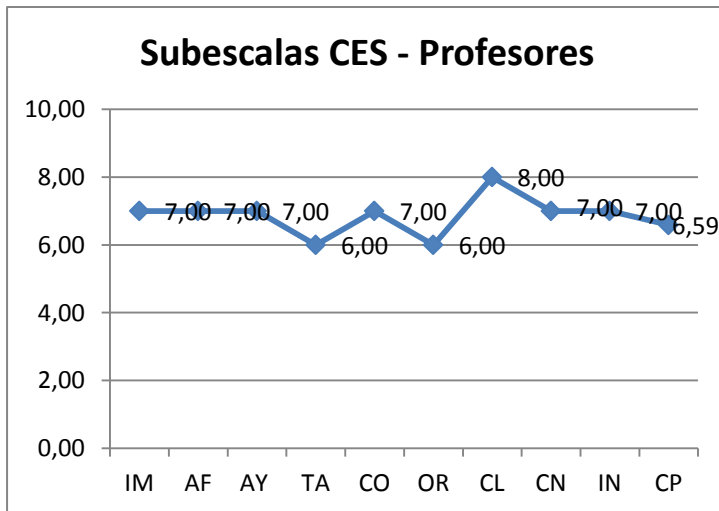
ESTUDIANTES		
SUBSCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	4,84
AFILIACIÓN	AF	4,88
AYUDA	AY	5,96
TAREAS	TA	6,12
COMPETITIVIDAD	CO	7,64
ORGANIZACIÓN	OR	4,20
CLARIDAD	CL	6,28
CONTROL	CN	5,08
INNOVACIÓN	IN	7,12
COOPERACIÓN	CP	#¡DIV/0!

Fuente: Encuesta CES a estudiantes.

Autora: Julia Montenegro Benavides.

Fuente: Encuesta CES a estudiantes.

Autora: Julia Montenegro Benavides.



PROFESORES		
SUBSCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	7,00
AFILIACIÓN	AF	7,00
AYUDA	AY	7,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	7,00
ORGANIZACIÓN	OR	6,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	7,00
INNOVACIÓN	IN	7,00
COOPERACIÓN	CP	6,59

Fuente: Encuesta CES a estudiantes.

Autora: Julia Montenegro Benavides.

Fuente: Encuesta CES a estudiantes.

Autora: Julia Montenegro Benavides.

El análisis de los resultados obtenidos en los Cuestionarios CES en **la institución rural** reflejan los siguientes resultados en la Dimensión de relaciones:

En la sub-escala denominada **implicación** se ha obtenido un puntaje de 4,84 de los **estudiantes** de la institución rural, según Moss y Trickett los alumnos en sus clases reflejan un nivel de interés muy bajo por las actividades de la clase y una muy pobre participación en los debates; sin que haya el disfrute de un ambiente incorporando tareas complementarias; este resultado marca una diferencia del puntaje obtenido por el **docente** de la misma institución, cuyo resultado es de 7 puntos, que determina que esta dimensión de implicación no es real y tampoco la adecuada para generar un clima positivo de aula.

Como otra de las dimensiones sujetas a éste análisis es la **Afiliación**, que en los estudiantes de la institución rural se ha obtenido un puntaje de 4,88 por lo tanto nos permite determinar que según Moss y Trickett el nivel de amistad entre los alumnos y cómo se ayudan en sus tareas, como se conocen y disfrutan trabajando juntos es **bajo**. El resultado obtenido en el análisis de la dimensión de Afiliación del **docente** investigado es de 7 puntos, un resultado bajo que no refleja una real afiliación entre los niños.

La sub-escala **Ayuda** según Moss y Trickett precisa el grado de preocupación y amistad del profesor por los **estudiantes** en la institución rural es baja, su resultado es de 5,96 puntos; lo que nos deja entrever que la comunicación no es lo suficientemente abierta entre los niños y el docente, disminuyendo la confianza hacia éste porque demuestra poco interés en las ideas que tienen sus alumnos; si analizamos el puntaje obtenido por el **docente**, observamos que refleja 7 puntos, situación que genera un clima de aula inapropiado para los estudiantes.

Analizando los aspectos que involucran la dimensión de autorrealización que corresponde a la segunda dimensión de esta escala; que según Moss y Trickett se valora la importancia que se concede a la clase, a la realización de tareas y a los temas de las asignaturas y comprende las sub-escalas:

Tareas que de acuerdo al análisis realizado en los resultados obtenidos, el puntaje para los **estudiantes** de la institución rural es de 6,12 que según Moss y Trickett refleja la poca importancia a las tareas programadas, quedando inconclusas, al

igual, tampoco es importante el énfasis que el profesor pone en el temario de la asignatura; este nivel de importancia está casi relacionado con el resultado obtenido en el análisis de la **docente** cuyo puntaje es de 6 puntos, quedando en evidencia que las tareas programas en clase pueden quedar sin concluirse., lo que afecta el logro de aprendizajes significativos en los estudiantes.

Continuando con el análisis de la siguiente sub escala tenemos la Competitividad: cuyo resultado obtenido en esta dimensión alcanza un puntaje de 7,44 en los **estudiantes** de la institución rural, según Moss y Tricket se determina el grado de importancia de los estudiantes hacia lograr una buena calificación y estima es medianamente aceptable, quedando en evidencia que los estudiantes solamente realizan un regular esfuerzo por cumplir, por obtener las notas necesarias y no esforzarse por superar los aprendizajes. Este resultado se encuentra casi a la par con el puntaje obtenido en el análisis de la **docente** que es de 7.

La siguiente dimensión como parte de este análisis es la de Estabilidad que evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos, se encuentran integrando esta dimensión las siguientes sub-escalas:

La organización, una vez realizado el análisis se ha obtenido en la percepción de los **estudiantes** de la institución rural con un puntaje de 4,20 según Moss y Tricket determina una poca importancia que se da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares, es decir el cumplimiento de éstas son una obligación que no conllevan un objetivo claro que les permita lograr aprendizajes significativos. El análisis de los resultados obtenidos en la percepción el **docente** da como resultado 6 puntos, dejando entrever que tampoco el docente aplica estrategias de organización del trabajo con pautas claras que deben ser cumplidas permanentemente hasta crear un hábito en los estudiantes y consolidar con ellos el objetivo de las tareas escolares asignadas.

Analizando la siguiente sub escala de estabilidad, donde se registra un puntaje de 6,28 en la dimensión de Claridad en los **estudiantes** de la institución rural, se refleja según Moss y Tricket la poca importancia al seguimiento de normas claras y al conocimiento de las consecuencias de su incumplimiento, su resultado es medianamente aceptable. Hay una diferencia con el resultado obtenido en la dimensión de Claridad en el **docente**, se observa un puntaje de 8 lo que refuerza el

análisis anterior, ya que la maestra se encuentra muy lejos de saber cuán interiorizado se encuentra el conocimiento y el cumplimiento de las normas comporta mentales que permiten a los estudiantes realizar una sana convivencia dentro y fuera de las aulas.

Continuando con el análisis realizado en la siguiente sub-escala, se ha determinado que en la dimensión de **Control** se ha obtenido un puntaje de 5,08 en la percepción los **estudiantes** de la institución rural, resultado que según Moss y Trickett refleja un **bajo nivel** de exigencia del profesor en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y en la penalización de los infractores, frente a un resultado alto del **docente** equivalente a 8 puntos que pone en evidencia un manejo medianamente elevado en la exigencia al cumplimiento de las normas.

Al realizar un análisis de la Dimensión de **Cambio**, cuya sub-escala es la Innovación, el resultado obtenido del análisis arroja un resultado 7,12 en los **estudiantes** de la institución rural, según Moss y Trickett se determina que existe una mediana diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase que realizan los estudiantes diariamente, es decir se perciben medianamente los cambios que pueda introducir el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la **creatividad** del alumno. Se visualiza diferencia en el análisis de resultados de esta dimensión por parte del **docente**, cuyo puntaje obtenido es de 7 en **Innovación**, valor que refleja un puntaje casi similar de innovaciones en las actividades de clase que si son percibidas por los alumnos.

Finalmente se analiza la sub-escala de **Cooperación** por parte del **docente**, cuyo resultado obtenido es de 6,59 puntos, que permite evaluar el grado de integración, interacción y participación activa en el aula, para lograr un objetivo común de aprendizaje, resultado que evidencia un **mediano grado** de cooperación del maestro con sus alumnos a través de los procesos de inter-aprendizaje.

Una vez realizado el análisis de resultados se procede a realizar la discusión de los mismos, determinando que las percepciones del clima de aula entre los **estudiantes y profesores de la misma institución rural** son diferentes en todas sus dimensiones. La dimensión de relaciones posee niveles muy bajos en cuanto a Implicación, Afiliación y Ayuda por parte de los estudiantes, con respecto a la percepción de la docente quien los percibe con un nivel más elevado, este resultado nos lleva a reflexionar acerca de que necesitamos crear un clima de aula

favorecedor del desarrollo personal de los niños y niñas, es donde los estudiantes perciban apoyo y solidaridad de parte de sus compañeros y profesores, que se sientan respetados en sus diferencias individuales.

Con respecto a la Dimensión de Autorrealización, el resultado es casi homogéneo, es decir, tanto para los **estudiantes como para la docente** se observa en los resultados una **mediana** importancia a la sub escala de tareas, a su cabal cumplimiento, a la competencia entre los estudiantes por conseguir buenas notas y reconocimiento, al poco énfasis en desarrollar las actividades previstas, el ceñirse a las materias.

Analizando la dimensión de Estabilidad referida al cumplimiento de objetivos, al funcionamiento de la clase y organización a través de las normas, los resultados evidencian que el ambiente de la clase no es el adecuado, principalmente la sub escala de Organización que registra un puntaje muy bajo en la percepción de los **estudiantes** de la institución rural, donde se hace muy poco énfasis en las conductas disciplinadas del estudiante como la organización de las actividades, la poca claridad de las reglas como de las consecuencias por incumplirlas.

Finalmente la dimensión de cambio, de acuerdo a los resultados obtenidos determina una homogeneidad entre la **percepción de los estudiantes y del docente**, dejando en evidencia una **mediana** contribución de los estudiantes a innovar y del uso de nuevas técnicas o la ayuda para desarrollar el pensamiento creativo.

Una vez realizado el análisis de los resultados obtenidos en cada una de las instituciones educativas investigadas, se realiza un **análisis comparativo** entre los resultados obtenidos en ellas tanto en la percepción de los estudiantes como de los docentes en la dimensión de relaciones podemos establecer que:

La sub escala de Implicación desde la **percepción** de los estudiantes en las dos **instituciones** bordean un puntaje muy bajo, lo que demuestra un nivel muy poco interés por parte de los estudiantes en las actividades de la clase y una mínima participación en los coloquios y el disfrute del ambiente creado incorporando tareas complementarias.

La siguiente sub escala es la **afiliación entre los alumnos de las dos instituciones** presentan un bajo nivel de amistad sobre todo en los estudiantes de

la institución rural, lo cual dificulta el que puedan conocerse mejor, ayudarse en las tareas y disfrutar trabajando juntos.

Finalmente la sub escala denominada **Ayuda determina un nivel muy bajo en los estudiantes de las dos instituciones**; con mayor limitación en los estudiantes de la institución urbana; es decir el grado de ayuda, la preocupación y amistad del profesor por los alumnos no es la adecuada, ya que la comunicación de es abierta a escuchar con interés sus ideas y crear confianza.

Con respecto a la **dimensión de autorrealización**, se puede establecer que la sub escala de tareas en los **estudiantes de las dos instituciones** se refleja una mediana importancia a la terminación de las tareas programadas, poco énfasis del profesor en el temario de la asignatura.

La sub escala de **Competitividad** determina que los estudiantes de la **institución rural** tienen una aceptable importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como en la dificultad para obtenerlas a diferencia de una mediana importancia por parte de los estudiantes de la institución urbana.

Con respecto a la **Dimensión de Estabilidad**, la **sub escala de Organización** presenta niveles muy bajos en los **estudiantes de las dos instituciones**, sobre todo en la institución rural, en cuanto a la importancia que se da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares.

Como otra de las sub escalas sujetas al análisis es la de **Claridad** que presenta un nivel medianamente aceptable en **los estudiantes de las dos instituciones** con respecto a la importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de éstos y de las consecuencias de su incumplimiento, como también es **medianamente** aceptable el grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos.

La sub escala de **Control** presenta niveles bajos en los **estudiantes de las dos instituciones**, sobre todo en la institución rural donde el resultado del análisis de los estudiantes determina que el profesor es poco estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y en la penalización de los infractores.

Finalmente en la Dimensión de Cambio, en la sub escala de Innovación, se determina un nivel muy bajo en la **institución urbana** a diferencia de un nivel más

aceptable en la **institución rural** con respecto al grado de diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase.

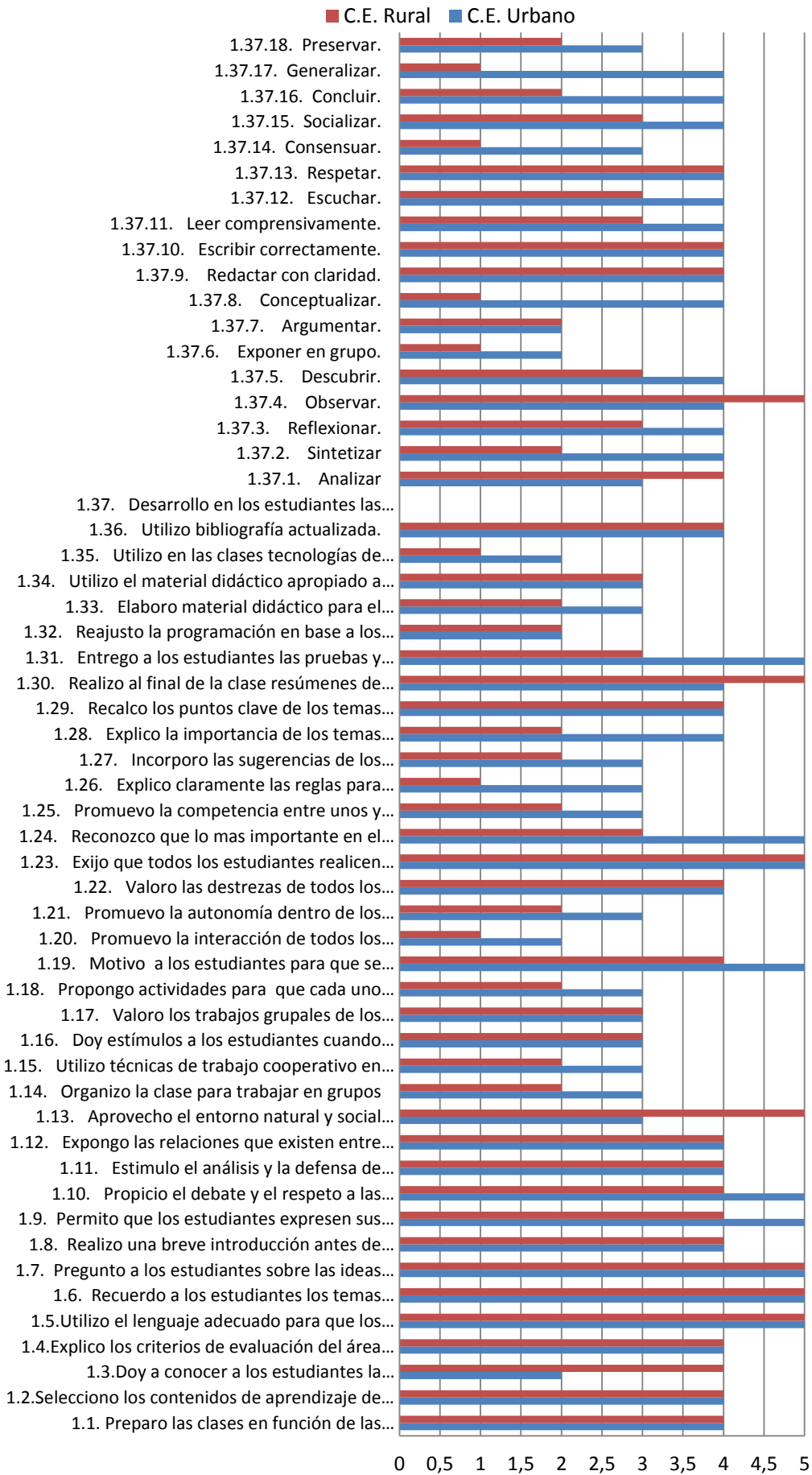
5.3. Análisis y discusión de resultados de la gestión de aprendizaje del docente.

✓ AUTOEVALUACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE

La gestión del aprendizaje refleja el quehacer diario de los educadores que tienen la responsabilidad de formar al ser humano en la sociedad del conocimiento de manera crítica y reflexiva, para que pueda insertarse en la sociedad de manera eficiente, en esta oportunidad la UTPL nos invita a realizar un estudio minucioso a la gestión de aprendizaje de dos docentes pertenecientes a dos instituciones con realidades diferentes, una urbana y una rural, a través de los Cuestionarios CES que fueron aplicados en la investigación de campo donde se evaluaron cuatro grandes dimensiones: Habilidades Didáctico-Pedagógicas, Desarrollo Emocional, Aplicación de Normas y Reglamentos y Clima del aula.

Los resultados obtenidos en la Autoevaluación a la gestión de aprendizaje del Docente, reflejan claramente resultados diversos por parte de los docentes de las dos instituciones, iniciaré el análisis de la Dimensión de las Habilidades Didáctico-Pedagógicas:

HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS



FUENTE: Encuestas a las docentes de los centros educativos Unidad Educativa Letort y Escuela Fiscal Mixta República de Nicaragua.
Investigadora: Julia Montenegro Benavides.

En la institución urbana las habilidades didáctico pedagógicas que se desarrollan **siempre son:** la entrega de las pruebas y trabajos a tiempo a sus alumnos, enfatiza la importancia de aprender todos, exige que todos los alumnos realicen un mismo trabajo, los motiva a que se ayuden unos con otros, propicia el debate a las opiniones diferentes, a través de preguntas e inquietudes, siempre parte de las ideas más importantes que se desarrollaron en la clase anterior, utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes le comprendan, representan un número de habilidades importantes para el desarrollo de una clase, enfatizando como la más importante propiciar el debate entre los estudiantes, según Francesco Sabatini (1990) afirma que una “discusión” es una forma de diálogo que se realiza a partir de un tema o argumento y sobre hechos que son muy importantes para los interlocutores; su objetivo es convencer a los otros de nuestras propias ideas.

No basta pedirles a nuestros alumnos que participen en un debate; se trata de guiarlos para que puedan hacer de esta actividad una fuente de experiencias que les permitan el desarrollo profesional y humano. Cuando se participa en un debate se desarrollan habilidades de tipo comunicativo, cognitivo y social.

Las habilidades que se desarrollan con **frecuencia** en la institución urbana, son: seleccionar los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes, explicar los criterios de evaluación del área de estudio, prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, estas habilidades son de gran importancia al inicio del año escolar, porque ofrecen una pauta secuenciada de objetivos y contenidos que se quieren alcanzar a lo largo del año escolar, con la finalidad de determinar el perfil de estudiantes al culminar el séptimo año.

El desarrollo de habilidades como exponer las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados, estimular el análisis y defensa de criterios de los estudiantes con argumentos, realizar una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido para luego generalizar, concluir, socializar, respetar, escuchar, leer comprensivamente, escribir correctamente, redactar con claridad, conceptualizar, descubrir, reflexionar, sintetizar realizar al final los resúmenes, recalcar los puntos clave de los temas tratados en clase, explicar la importancia de los temas tratados para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes, valorar sus destrezas, es importante desarrollar estas habilidades en su totalidad,

para ello Zilberstein,(1997) los educadores deben utilizar procedimientos en sus clases que atiendan no únicamente a lo externo del proceso (la organización de la clase o la utilización de medios de enseñanza), sino que profundicen en lo interno, es decir, en aquellos procedimientos que promuevan el análisis, la síntesis, la comparación, la abstracción, la generalización, la inducción, la deducción, la demostración, la búsqueda de las causas y de las consecuencias, la búsqueda de la esencia, entre otros elementos importantes, que conduzcan a un pensamiento cualitativamente superior y que permitan a su vez, no sólo el desarrollo cognoscitivo, sino también el de los sentimientos, actitudes, valores, convicciones, que provoquen la formación de la personalidad de los niños, adolescentes y jóvenes, acorde con la realidad de nuestros pueblos.

Es imprescindible unificar los esfuerzos de los educadores en torno al uso y creación de aquellos métodos y procedimientos más generales, más productivos, que complementen los diferentes métodos y que de forma coherente integren la acción de las diversas asignaturas que influyen sobre el alumno, para lograr su mayor participación colectiva y consciente, el desarrollo de su pensamiento, de su imaginación, la formación de valores, de su creatividad.

Las habilidades que se desarrollan en la institución urbana **a veces son** la utilización del material didáctico apropiado para cada temática, la valoración de los trabajos grupales darles una calificación y estímulos cuando realizan un buen trabajo, Considero de suma importancia la utilización de material didáctico porque es necesario motivar a los alumnos con un sinnúmero de materiales que pueden estar al alcance o se pueden fabricar de acuerdo al interés de los niños o las clases con la finalidad de dar un significado a los aprendizajes.

Finalmente las habilidades que se desarrollan muy rara vez en la **institución urbana** son **el desarrollo de la argumentación, la exposición en grupo, la implementación de las tecnologías de comunicación e información, reajustando la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación, promoviendo la interacción de todos los estudiantes en el grupo, dando a conocer a sus estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.** Una de las habilidades de gran importancia que debe ser tomada en cuenta para su desarrollo es la argumentación, según Velázquez (2005) plantea que al argumentar se explica el valor de las cosas, se

justifican las ideas, se dan razones, se establecen los propios criterios, se interactúa con el saber; la argumentación es una herramienta vital porque según Pérez Grajales, sostiene que es aportar a la resolución de conflictos, que surgen a nivel familiar, académico y en la sociedad de tal modo que no la cohesión y la violencia, sean herramientas para lograr acuerdos, donde hay conflicto. Muchas veces los docentes tienen un conocimiento elemental de lo que es cada una de las habilidades que se deben desarrollar en el aula, su percepción puede ser subjetiva en la mayoría de los casos y muchas de ellas no se vuelven a retomar y quedan frágiles en los procesos de inter aprendizaje de los estudiantes.

Es muy importante planificar cada uno de los recursos y requisitos necesarios para asegurar las competencias de los estudiantes y poder determinar, con la evaluación, si estas se han adquirido o si es necesario efectuar reajustes pertinentes de tal manera que se genere un ciclo permanente en torno al mejoramiento de las competencias de los estudiantes y de la institución.

El análisis de resultados de la autoevaluación a la gestión del aprendizaje del **docente de la institución rural** determina el desarrollo de las siguientes habilidades pedagógicas y didácticas:

En la institución **rural** las habilidades que se desarrollan **siempre** son: observar, reconocer que lo más importante en el aula es aprender todos, exigir que todos los alumnos realicen el mismo trabajo, partiendo de las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior, utilizar el lenguaje adecuado para que los estudiantes comprendan, el aprovechamiento del entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes, según un artículo de estrategias para la diversidad publicado en el 2010 la estrategia de trabajar con materiales y actividades se basa en metodologías para el aprendizaje activo y se apoya en un modelo de aprendizaje en el que el papel principal corresponde al estudiante, quien construye el conocimiento. El papel del profesor o maestro es proporcionar y diseñar pautas, actividades, materiales o escenarios variados donde los alumnos eligen aquellos que mejor se adaptan a su estilo de aprendizaje a sus características y necesidades, tanto de forma individual como colectiva de cada grupo, es decir lograr aprendizajes y desempeños individuales en contexto con el grupo.

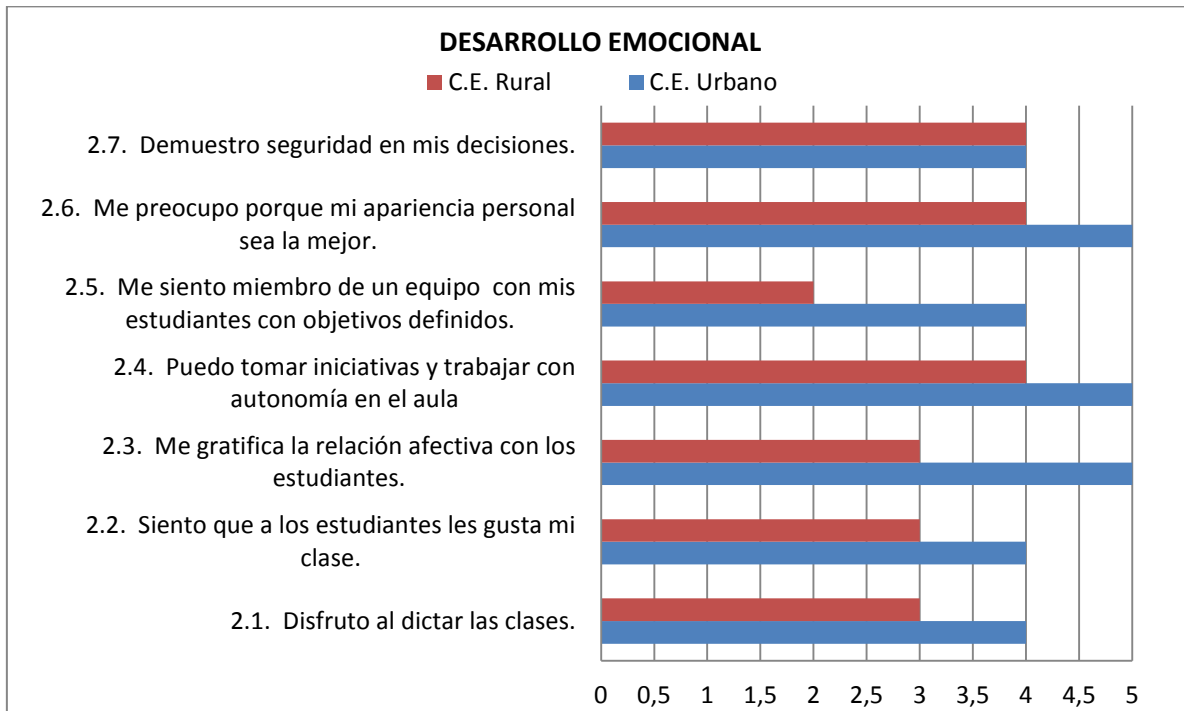
Las habilidades pedagógicas que se desarrollan en la institución rural con un puntaje de 4, es decir; **frecuentemente** son la práctica del respeto, cierta habilidad para que sus alumnos puedan redactar con claridad y escribir correctamente, , utilizar bibliografía actualizada, valorar las destrezas de todos los estudiantes, realizar una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido, seleccionar los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes, explicar los criterios de evaluación del área de estudio, preparar las clases en función de las necesidades de los estudiantes, analizar, motivar a los estudiantes para que se ayuden unos con otros y dar a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.

Las habilidades que se desarrollan en la institución rural **a veces** son elaborar y utilizar material didáctico apropiado para cada temática, para el desarrollo de las clases, descubrir, reflexionar, valorar los trabajos grupales y darles una calificación y estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo, una de las habilidades que merecen ser desarrolladas ampliamente es la reflexión, es producir el desequilibrio en los estudiantes para cuestionar lo establecido, dar cabida al nuevo aprendizaje.

Las habilidades que se desarrollan en la institución rural con un puntaje de 2, es decir que **necesitan ser mejoradas** son: preservar, concluir, argumentar, reajustar la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación, elaborar material didáctico para el desarrollo de las tareas, explicar la importancia de los temas tratados para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes, incorporar las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases, promover la competencia y la autonomía dentro de los grupos de trabajo, proponer actividades para cada uno de los estudiantes trabaje en grupo, utilizar técnicas de trabajo cooperativo en el aula, organizar la clase para trabajar en grupos.

Finalmente se puede establecer que las habilidades didácticas pedagógicas de la institución rural que **no se desarrollan**, porque su puntaje es mínimo, por lo tanto es **imperioso iniciar su desarrollo** son: **Generalizar, consensuar, conceptualizar, exponer en grupo, utilizar en la clase tecnologías de comunicación e información, explicar claramente las reglas para trabajar en equipo y promover la interacción de los estudiantes en el grupo**, es decir la institución rural presenta un carente número de habilidades; por lo tanto es imprescindible que el docente se capacite en el conocimiento y uso de nuevas técnicas y metodología de trabajo que

faciliten el logro de objetivos comunes en el aula para la construcción de aprendizajes significativos.

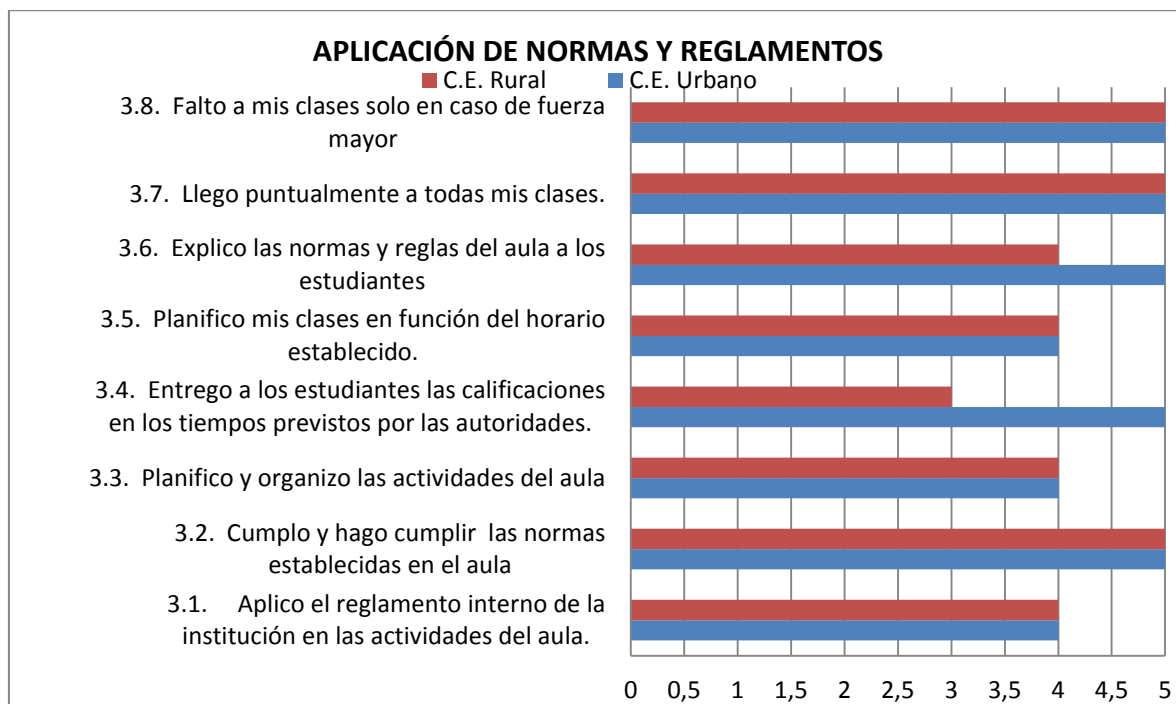


El análisis del Desarrollo Emocional de los docentes de las dos instituciones determina los siguientes resultados:

La maestra de la institución urbana demuestra que **siempre** se preocupa porque su apariencia personal sea la mejor, toma iniciativas y trabaja con autonomía en la clase, gratifica la relación afectiva con los estudiantes, es decir el manejo de estas habilidades son una muestra de un eficiente desarrollo emocional por parte de la docente.

Frecuentemente los docentes de los dos centros educativos demuestran seguridad en sus decisiones, se sienten miembros de un equipo con sus estudiantes con objetivos definidos, sienten que a los estudiantes les gusta su clase y disfruta al dictar clase.

De acuerdo a un análisis comparativo se puede determinar que el estado emocional de los docentes es positivo y contribuye en la construcción de un clima de aula apropiado, ya que el cuidado de la apariencia personal y emocional son pautas importantes en el desenvolvimiento de la labor docente.



Con respecto al análisis de las habilidades de los docentes en la Aplicación de Normas y Reglamentos se determina que los docentes de las dos instituciones pueden ausentarse a sus clases en casos de fuerza mayor, **siempre** llegan puntualmente a todas sus clases, cumplen y hacen cumplir las normas establecidas en el aula.

Los docentes de las dos instituciones, **frecuentemente** planifican sus clases en función del horario establecido, organizan las actividades del aula y aplican el reglamento interno de la institución en las actividades del aula y en particular solamente el docente de la institución **rural explica con frecuencia las normas y reglas del aula a los estudiantes.**

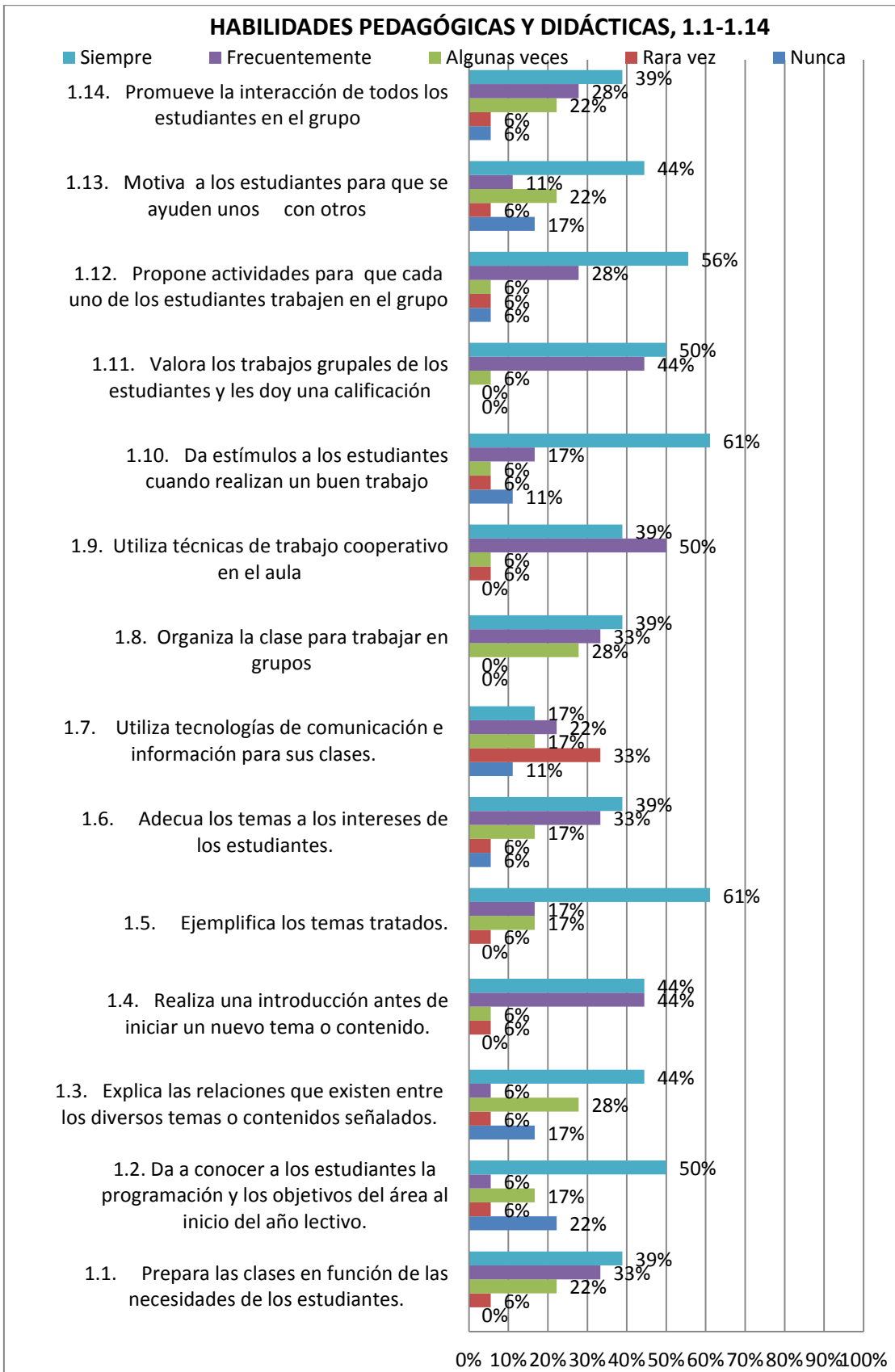
El análisis de los resultados refleja que el docente de la institución rural entrega **a veces** a tiempo las calificaciones en las fechas previstas por las autoridades.

Finalmente se determina que la docente del centro educativo urbano tiene un **mejor y adecuado manejo** en la aplicación de normas y reglamentos en relación al docente del centro educativo rural, en la actualidad el manejo educativo ideal de la didáctica moderna, es hacer un control efectivo de la disciplina con el mando democrático del profesor, utilizando su poder de persuasión, mediante una cooperación auténtica y leal en los trabajos. El orden y la disciplina se vuelven conscientes originando responsabilidades conjuntas para la clase y el profesor,

asumiendo el papel de orientador y amigo; los alumnos ganan conciencia y responsabilidad y se convierten en guardianes de sí mismos.

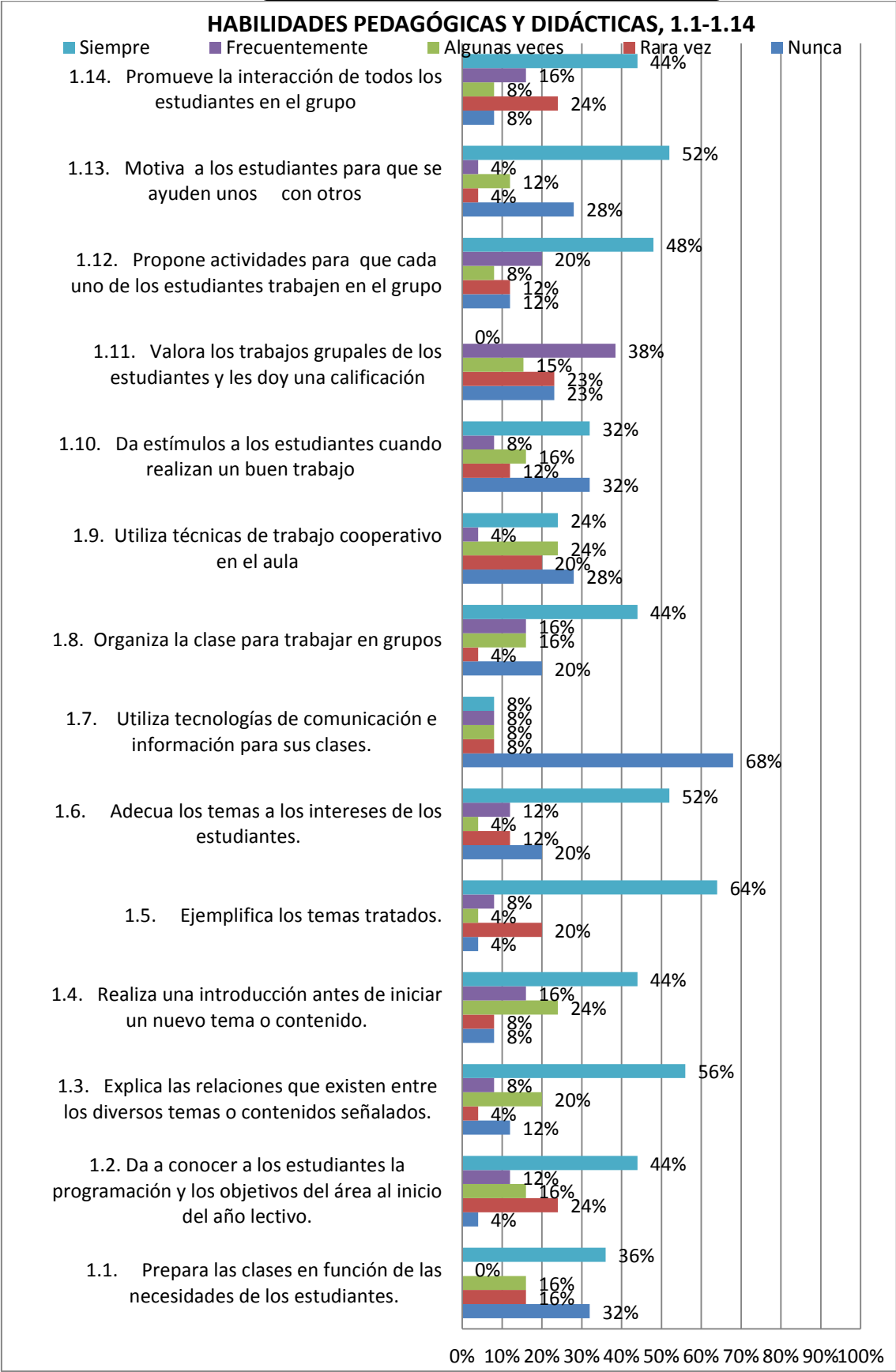
✓ **EVALUACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE POR PARTE DEL ESTUDIANTE DEL CENTRO EDUCATIVO URBANO Y CENTRO EDUCATIVO RURAL.**

La importancia de partir de un estudio real a través de instrumentos de investigación confiables, permite evaluar la gestión del aprendizaje del docente por parte de los estudiantes, favoreciendo un análisis profundo de resultados en el desarrollo de habilidades pedagógicas y didácticas que permiten la toma de decisiones en beneficio de mejorar la calidad de la educación, conociendo las verdaderas fortalezas y debilidades que tiene un centro educativo, el conocimiento a sí mismo del docente y su desempeño profesional, generando información que facilite la elaboración de planes de mejoramiento que permitan optimizar la calidad de la educación que se está proporcionando.



Fuente: Encuesta Ces a los estudiantes.
Autora: Julia Montenegro Benavides.

CENTRO EDUCATIVO RURAL



Fuente: Encuesta Ces a los estudiantes.
Autora: Julia Montenegro Benavides.

Dentro de este grupo de habilidades didácticas se determina el siguiente análisis de resultados de los estudiantes de los dos centros educativos:

El desarrollo de habilidades que promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo, la motivación para que se ayuden unos con otros en los dos centros educativos es inferior al 50%, es decir que los docentes realizan las actividades en clase sin incorporar estrategias de trabajo en grupo o en forma cooperativa que según Balkom, (1992) el trabajo cooperativo es una exitosa estrategia docente, en la cual pequeños grupos, cada cual con estudiantes con diferentes niveles de habilidad, usan una variedad de habilidades de aprendizaje para mejorar la comprensión de un tema. Cada miembro de un equipo es responsable, no solo de su aprendizaje sino también de ayudar a sus compañeros a aprender, creando así una atmósfera de logro, considero que todo se convierte en una secuencia de situaciones que propician el desarrollo de un sinnúmero de habilidades se presentan con iguales porcentajes como el proponer pocas actividades para que los estudiantes trabajen en grupo y por ende su maestro valore los trabajos grupales les da una calificación.

En el centro educativo urbano se estimula a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo, se evidencia que a veces se utiliza pocas técnicas de trabajo cooperativo en el aula.

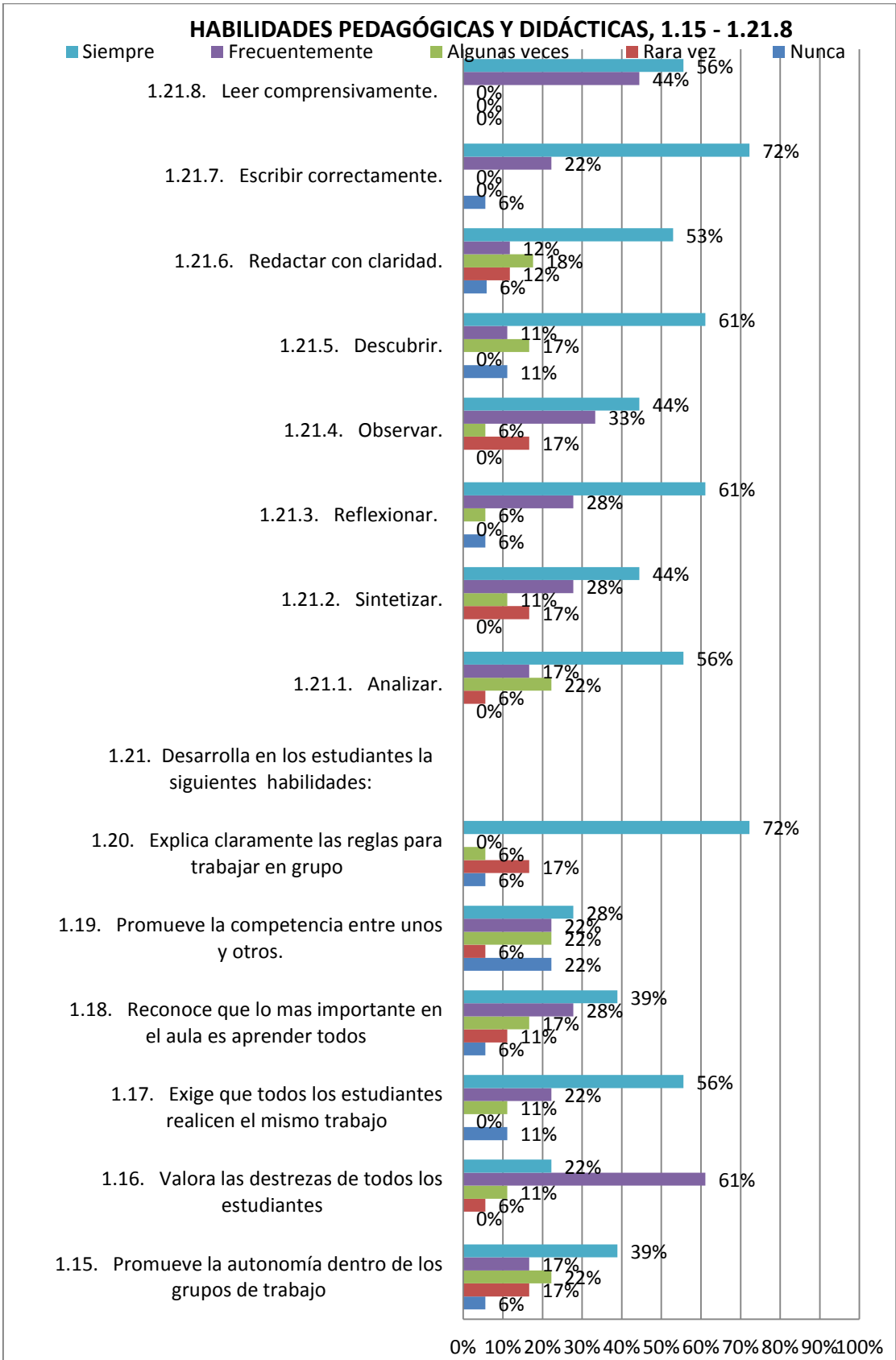
Con respecto a la adecuación y ejemplificación de los temas a los intereses de los estudiantes, existe un 39%, frente a un porcentaje más elevado que sobrepasa el 50% en el centro educativo rural, realizar una selección de contenidos de acuerdo al contexto en el que funciona cada centro educativo es muy acertado, ya que permite adaptar el currículo a tiempo real y las necesidades de la comunidad educativa.

En mediana proporción los centros educativos socializan al inicio del año la programación y los objetivos del área que se va a trabajar, es decir el la mayoría de los casos los estudiantes desconocen que es lo que van a aprender y sus nuevos aprendizajes van en función de .sus necesidades

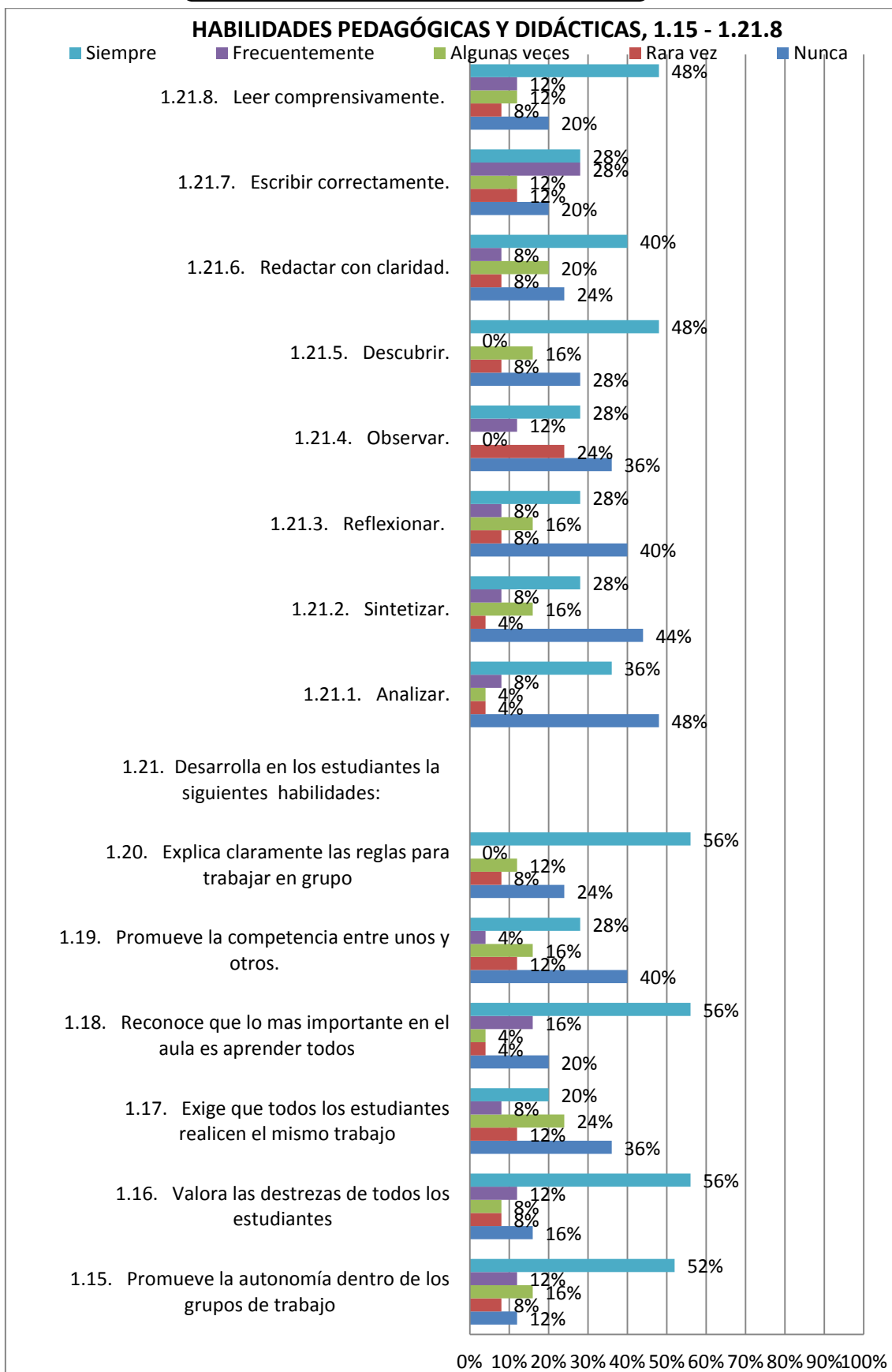
Una de las grandes carencias que se puede observar en el análisis de resultados en los dos centros educativos es el desarrollo de las habilidades pedagógicas **que se refiere al uso de las tecnologías de comunicación e información en las clases** según Marina, (1999) La sociedad de la información supone la necesidad de formación permanente y la priorización del objetivo “aprender a aprender” y reclama

una educación que permita la formación a lo largo de la vida, significa entonces que la educación entonces deberá asentar sus bases en conocimientos y destrezas que permitan pasar de la sociedad del conocimiento y a la sociedad de la inteligencia.

La conclusión de este grupo de habilidades didáctico-pedagógicas determina que es imperioso que los docentes se capaciten en el uso de las Tics en la comunicación e información porque una educación basada en el uso de las tecnología va a mejorar en favorecer la libertad de expresión, movilizar una gran cantidad de información, adquirir, procesar y transmitir información rápidamente, estar más informados de lo que sucede en el mundo y lo más importante interactuar con otros sujetos a través de internet.



Fuente: Encuesta Ces a los estudiantes.
Autora: Julia Montenegro Benavides.



Fuente: Encuesta Ces a los estudiantes.

Autora: Julia Montenegro Benavides.

Dentro de este grupo de habilidades didácticas se determina el siguiente análisis de resultados de los estudiantes de los dos centros educativos:

En el centro educativo urbano un 56% de los estudiantes considera que siempre desarrolla la habilidad de leer comprensivamente, mientras que en el centro educativo rural lo considera un porcentaje más bajo equivalente al 48%; es decir en los dos centros educativos no se desarrolla el interés por la lectura como un elemento de disfrute personal, que fomente una actitud reflexiva y crítica ante las manifestaciones del entorno, es importante incentivar en los alumnos el uso cotidiano y diario de la biblioteca de forma que adquieran herramientas para manejarse con eficacia, los docentes deben fomentar el amor a la lectura desde los primeros años de vida escolar y durante su trayectoria estudiantil, como instrumento vital del aprendizaje tanto del docente como de sus estudiantes.

En el centro educativo urbano un 72% y un 53% respectivamente de los estudiantes, considera que siempre escriben correctamente y desarrolla la habilidad de redactar con claridad, porque utiliza un mayor cantidad de herramientas y actividades que desarrollan esta habilidad, a diferencia del centro educativo rural que lo considera un porcentaje más bajo equivalente al 28% y en un 40% respectivamente, según Berninger y otros, (1996) destacan cuatro condicionantes para la expresión escrita como el factor neurosicológico que dependen la habilidad en la grafía y la ortografía; el factor lingüístico que hace referencia a l uso de la palabra, oración, párrafo y texto, el factor cognitivo, referente a la transcripción y revisión; finalmente el factor didáctico que hace referencia a las variables que utiliza el maestro como procesos y estímulos en el desarrollo de esta habilidad, lamentablemente la mayoría de los docentes no tienen un conocimiento profundo de la importancia de desarrollar la destreza de escribir tomando en cuenta la las diferencias individuales que ello acarrea.

En el centro educativo urbano en porcentajes más elevados se puede evidenciar que existe un mayor desarrollo de habilidades como descubrir, observar y reflexionar, a diferencia del centro educativo rural; cuyos porcentajes no sobrepasan el 50%, es indudable que no se están desarrollando las habilidades del pensamiento que según la investigación de Roberto, M. (2010) los maestros deben orientar a que se fomente la curiosidad, la investigación, la creatividad y primordialmente a los estudiantes a que participen, exploren y descubran por sí mismos, mejorar el pensamiento en el aula es necesario mejorar el lenguaje propiciando a los alumnos a que piensen y

sean capaces de producir sus propios pensamientos e ideas, a través el diálogo que genera reflexión, espacios para pensar, juzgar, indagar.

Los porcentajes obtenidos en los centros educativos tanto urbano como rural, se evidencia que el desarrollo de habilidades como el análisis y síntesis no sobrepasa el 50%, es decir los docentes deben tomar en cuenta que concepciones sobre el aprendizaje y los roles que deben adoptar los estudiantes han evolucionado, desde considerar el aprendizaje como una adquisición de respuestas automáticas hacia una construcción o representación mental de significados que según Alonso, Catalina y G. Domingo (2005) hoy en día aprender es más complejo , ya que es necesario conocer la información necesaria, disponerla y seleccionarla, analizarla y organizarla, sintetizar los nuevos conocimientos e integrarlos con los saberes previos para lograr su apropiación e integración en los esquemas de conocimiento cada uno. Según la complejidad cognitiva que considera Blomm los 6 niveles básicos de objetivos son: conocer, comprender, aplicar, **analizar** y valorar.

Con mayor porcentaje se refleja en el centro educativo urbano la explicación de reglas claras para trabajar en grupo, por ende un mayor énfasis en este tipo de actividad en el aula, en cambio el centro educativo rural incorpora la estrategia de trabajo en grupo con un porcentaje equivalente al 56%; según Elena, L. (2001) define al aprendizaje cooperativo como una herramienta esencial para potenciar la comunicación y la interacción social dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, es decir los docentes deben crear espacios con las condiciones necesarias para que los estudiantes construyan sus propios aprendizajes.

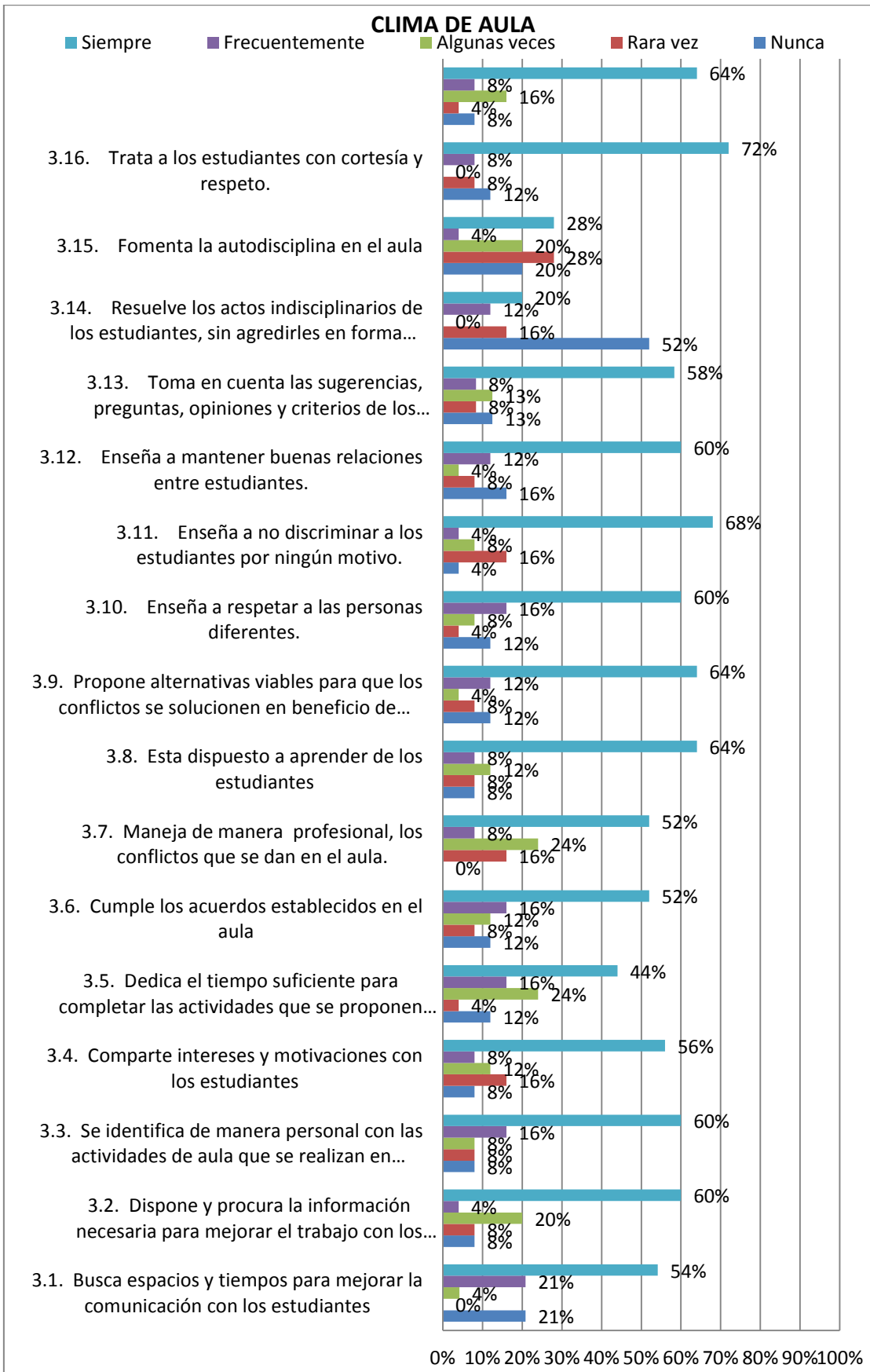
En estos resultados se evidencia una gran coincidencia en el **bajo** desarrollo de la competencia entre los estudiantes **reflejada en un 28% para los dos centros** educativos, según un artículo publicado acerca de la autoestima el sentido de competencia personal es la seguridad que tiene una persona y está preparada para hacer frente a las situaciones que vayan surgiendo a lo largo de la vida, el camino para que un niño desarrolle un adecuado sentido de competencia es animarle ayudándole a ser consciente de que está capacitado para aprender y conseguir sus metas; si lo intenta de la manera adecuada. Una vez que el niño ha conseguido una meta hay que reconocer sus esfuerzos y las capacidades que ha demostrado para que pueda sentirse orgulloso del trabajo realizado. Esto favorece que su autoestima se eleve y que se sienta seguro de sí mismo y motivado para intentar otras metas y

que tenga menos miedo frente a retos futuros. Es importante que los docentes implementen estrategias que desarrollen la sana competencia entre los estudiantes, fortaleciendo sus conocimientos, habilidades y actitudes para sustentar sus propias ideas y acciones, enfrentándolos a la solución de problemas cotidianos y reales.

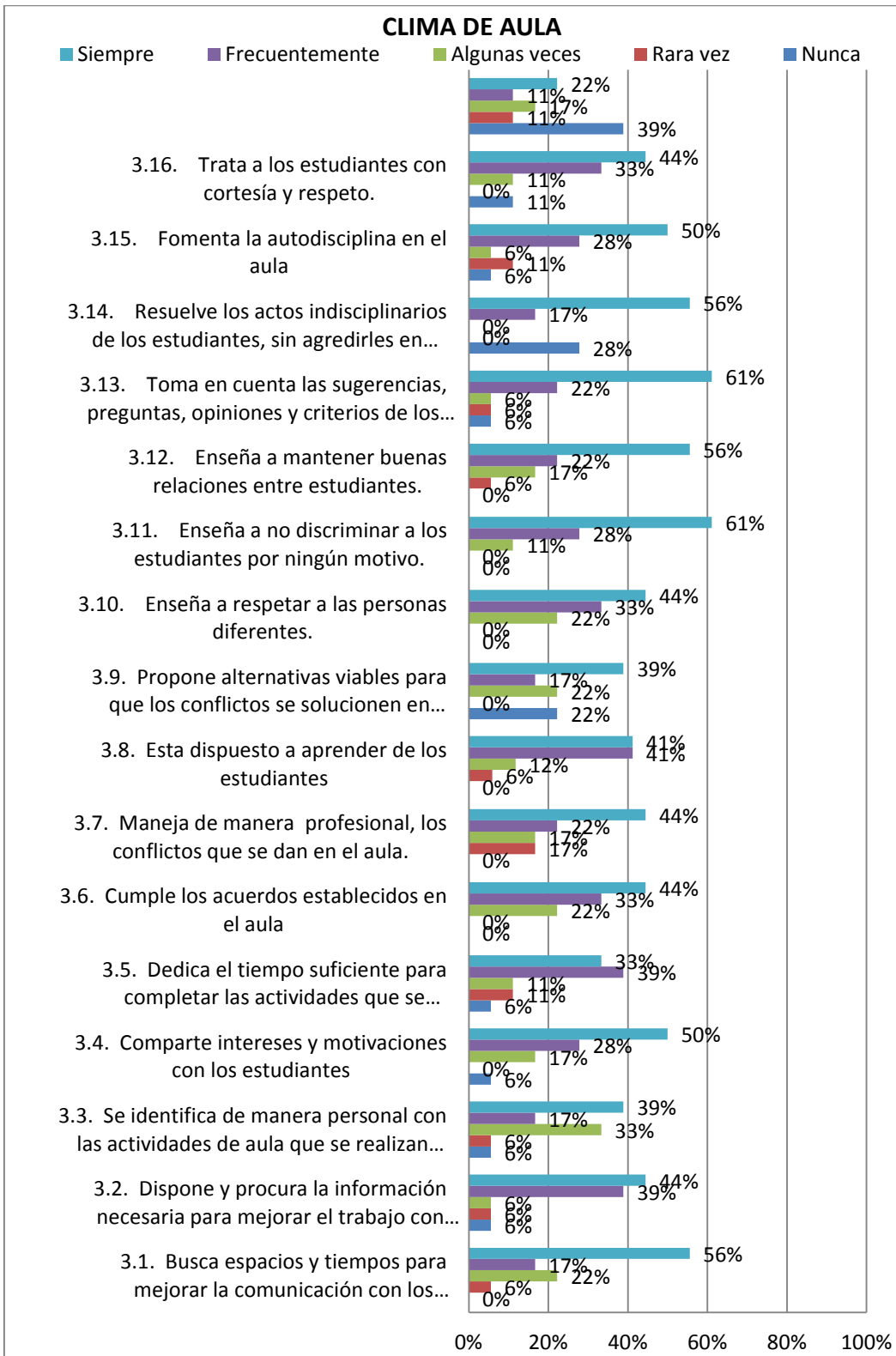
La importancia de aprender todos, en base a un trabajo homogéneo que deben realizar los estudiantes en sus aulas es inferior al 50% en los dos centros educativos, es decir no se toma en cuenta la diversidad que se debe generar en el aula para plasmar un aprendizaje construido significativamente, los docentes utilizan un parámetro unilateral para evaluar a sus estudiantes, es decir reiterativas formas de evaluar que no desarrollan la creatividad, el desempeño de un alumno frente al grupo, muchos aprendizajes, no se relacionan con la vida real de los alumnos, con sus vivencias, creencias valores e intereses.

La interacción de los estudiantes tanto en el centro educativo urbano como en el rural se refleja en un porcentaje inferior al 52% de los estudiantes consideran que los docentes siempre la promueven; según Fernández Prados, J.S. (2000) considera que el desarrollo de las habilidades sociales implica perseguir la autonomía individual y organización del grupo, hacia la participación, el compromiso y la responsabilidad pero con el objetivo de lograr la autonomía atendiendo la diversidad de personas y situaciones, una de las maneras más efectivas de fomentar la interacción entre los estudiantes es mediante el trabajo cooperativo, asignando roles y responsabilidades a cada uno de los estudiantes para el logro de objetivos o metas comunes.

Se concluye que en este grupo de habilidades pedagógicas y didácticas la **menos desarrollada en las dos instituciones** es la que se refiere a promover la competencia entre unos y otros, según Moss y Trickett, ésta sub escala hace énfasis en desarrollar la competencia entre los estudiantes por obtener buenas notas y reconocimiento por su esfuerzo y estima, es decir en estas instituciones no se fomenta el desarrollo hacia la competencia ganar-ganar, donde los estudiantes sientan satisfacción de aprender y recibir un estímulo por un trabajo efectivo, que genere un aprendizaje significativo.



Fuente: Encuesta Ces a los estudiantes.
Autora: Julia Montenegro Benavides.



Fuente: Encuesta Ces a los estudiantes.
Autora: Julia Montenegro Benavides.

La siguiente dimensión para analizar es la de Clima de Aula, se determinan los siguientes resultados en los dos centros educativos investigados:

La preocupación del docente por la ausencia de los estudiantes, en el centro educativo urbano está considerada con un 39% como ninguna preocupación, para llamar a los padres de familia y/o representantes por conocer los motivos de la inasistencia; mientras que en el centro educativo rural un porcentaje elevado equivalente al 64%, refleja que el docente **si demuestra** un mayor interés por los alumnos que se ausentan, situación que concuerda con un mejor trato de respeto y cortesía por parte de este docente, la relación de respeto que se genera en el aula es vital para manejar una interacción positiva entre los estudiantes con el manejo de una adecuada disciplina y por ende un clima adecuado de aula.

El análisis de la autodisciplina en los estudiantes refleja en el centro educativo urbano un 50%, mientras que en el centro educativo rural el porcentaje es bajo equivalente al 28%, la comprensión de esta habilidad por parte de los estudiantes puede ser diversa, por un lado autodisciplina como saber comportarse y como la capacidad de cumplir satisfactoriamente planes y objetivos de estudio. Mediante la fuerza de voluntad, el esfuerzo y la constancia; considero que los resultados son bajos en cualquier enfoque, lo que determina que los docentes no trabajan ésta área con una estrategia específica.

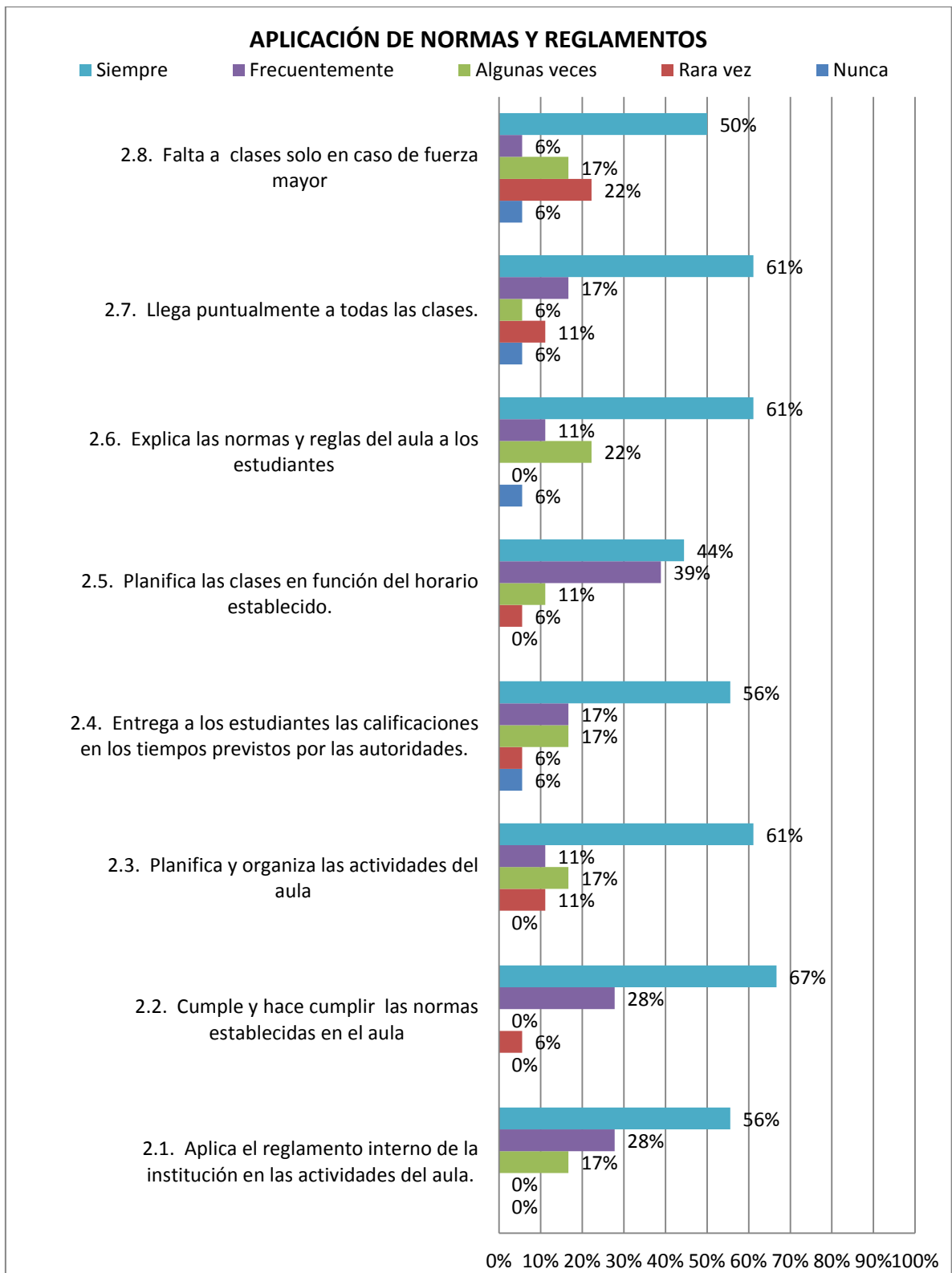
La resolución de los conflictos de disciplina en los centros educativos investigados reflejan resultados muy diferentes; en el centro educativo urbano un 56% de los estudiantes considera que siempre el docente resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirles en forma verbal o física, es decir se evidencia el respeto y la cortesía hacia los estudiantes, así como nuevas alternativas que ayudan a la resolución de los conflictos; aunque no existe una coparticipación de ellos en accionar las consecuencias de sus actos; mientras que en el centro educativo rural un 52% de los estudiantes consideran que el **docente nunca** resuelve los conflictos sin agredirles en forma verbal o física, queda en evidencia que el docente tome decisiones para resolver los conflictos mediante la agresión verbal o física o simplemente no se resuelven los conflictos disciplinarios. Según Pérez, (1996) la gestión democrática en el aula consiste en facilitar el autogobierno de los alumnos, de forma que ellos mismo elaboren sus normas a través de procedimientos democráticos y participen en la autodirección de la vida colectiva del centro escolar colaborando en la toma de decisiones.

En cuanto a mantener buenas relaciones entre los estudiantes, enseñándoles a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo, a respetar a las personas diferentes, los docentes si toman en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios en los dos centros educativos; los porcentaje son aceptables porque bordean el 60%, es decir que las normas de convivencia en cuanto al respeto se practican en el aula y en la escuela.

El cumplimiento de los acuerdos establecidos en el aula se percibe en mayor nivel en el centro educativo rural con un porcentaje que sobrepasa el 50%, es decir que el docente crea o propicia un clima de aula adecuado para que los alumnos experimenten y sientan por sí mismos aquellas situaciones que les permita avanzar en la construcción de su personalidad, también se evidencia una mayor dedicación a completar las actividades que se propone en el aula, denotando una buena organización en la planificación de actividades de clase, incorporando la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.

Las habilidades que reflejan los docentes para compartir intereses y motivaciones con los estudiantes, buscando espacios y tiempos para mejorar la comunicación sobrepasan el 50% en los dos centros educativos, lo que determina que los docentes construyen un clima de aula medianamente adecuado donde se crean los espacios para desarrollar la dimensión de relación en ayuda.

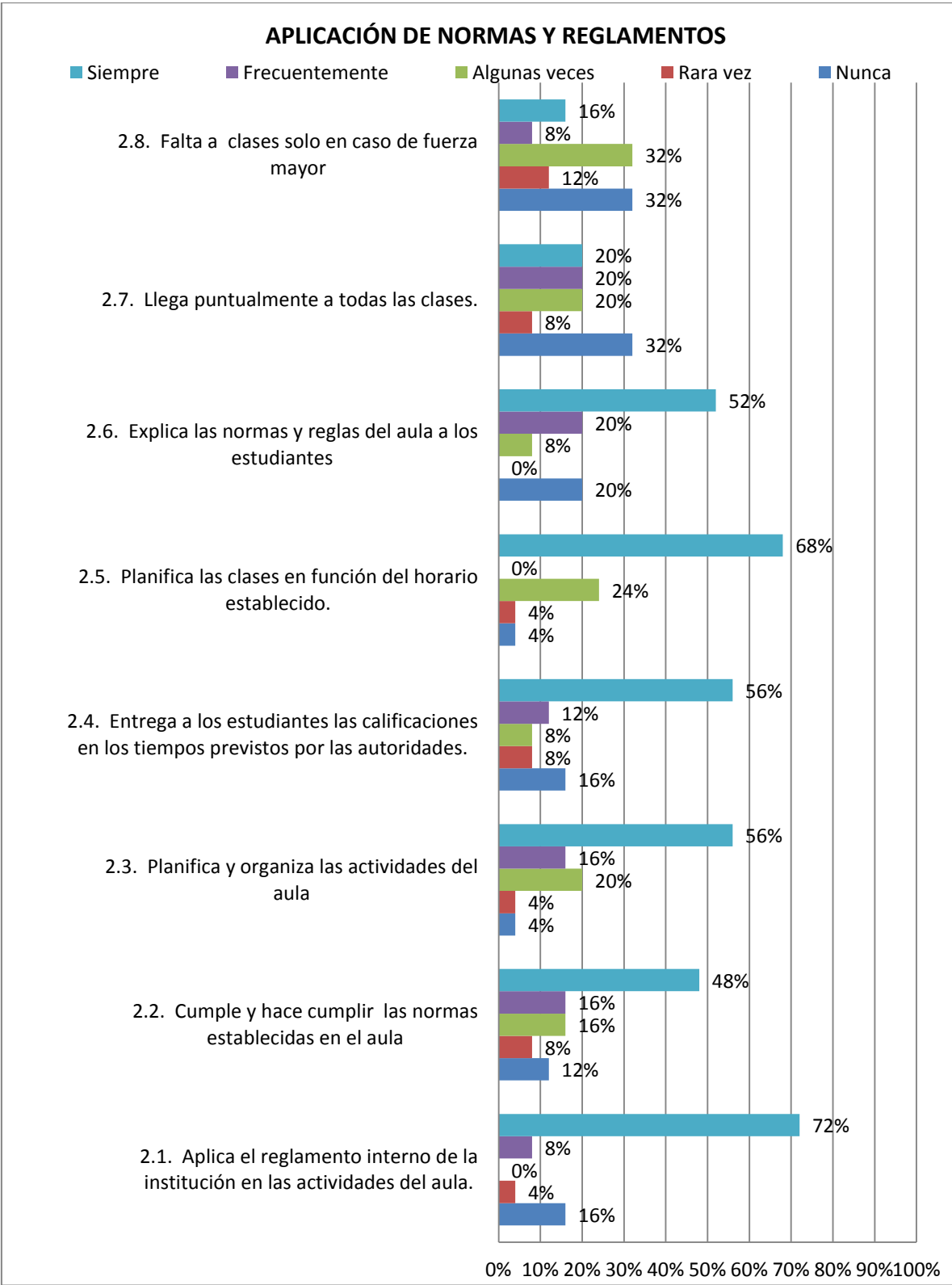
Finalmente se puede establecer que el clima de aula, una vez realizado el estudio **comparativo entre las dos instituciones**: que la mayoría de las habilidades pedagógicas se desarrollan con el centro educativo rural con un porcentaje superior al 50% más elevado que en el centro educativo urbano, mientras que en éste siempre se desarrollan habilidades del clima de aula como: la búsqueda de espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes, toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios, resolver actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirles en forma verbal o física y fomentar la autodisciplina en el aula, según Carrasco y otros (2004), la escuela tiene un rol fundamental como contexto socializador del individuo. En su seno tiene lugar una buena parte del aprendizaje de normas y valores durante las dos primeras décadas de la vida. La experiencia vivida en ella condiciona profundamente el proceso evolutivo y madurativo del adolescente, así como sus visiones, actitudes y relaciones sociales



Fuente: Encuesta Ces a los estudiantes.

Autora: Julia Montenegro Benavides.

CENTRO EDUCATIVO RURAL



Fuente: Encuesta Ces a los estudiantes.
Autora: Julia Montenegro Benavides.

Dentro de este grupo de la dimensión de Aplicación de normas y reglamentos se determina el siguiente análisis de resultados de los estudiantes de los dos centros educativos:

La percepción de los estudiantes en cuanto a la puntualidad, la asistencia, de los docentes a clases, refleja un porcentaje que sobrepasa el 50% en el centro educativo urbano, mientras que en el centro educativo rural un bajo porcentaje que no bordea ni el 20% evidencia que el docente no maneja apropiadamente estas habilidades, que se convierten en un ejemplo a seguir para los estudiantes; vivir el valor de la puntualidad es una forma de hacerle a los demás la vida más agradable, mejora nuestro orden y nos convierte en personas dignas de confianza.

La explicación de las normas y reglas del aula a los estudiantes, se evidencian de manera más clara en el centro educativo urbano, es decir existe una mayor socialización del código de convivencia con los alumnos, que favorece la interiorización de las normas y reglas establecidas, por ende un mayor cumplimiento de estas, tanto para el docente como para los estudiantes.

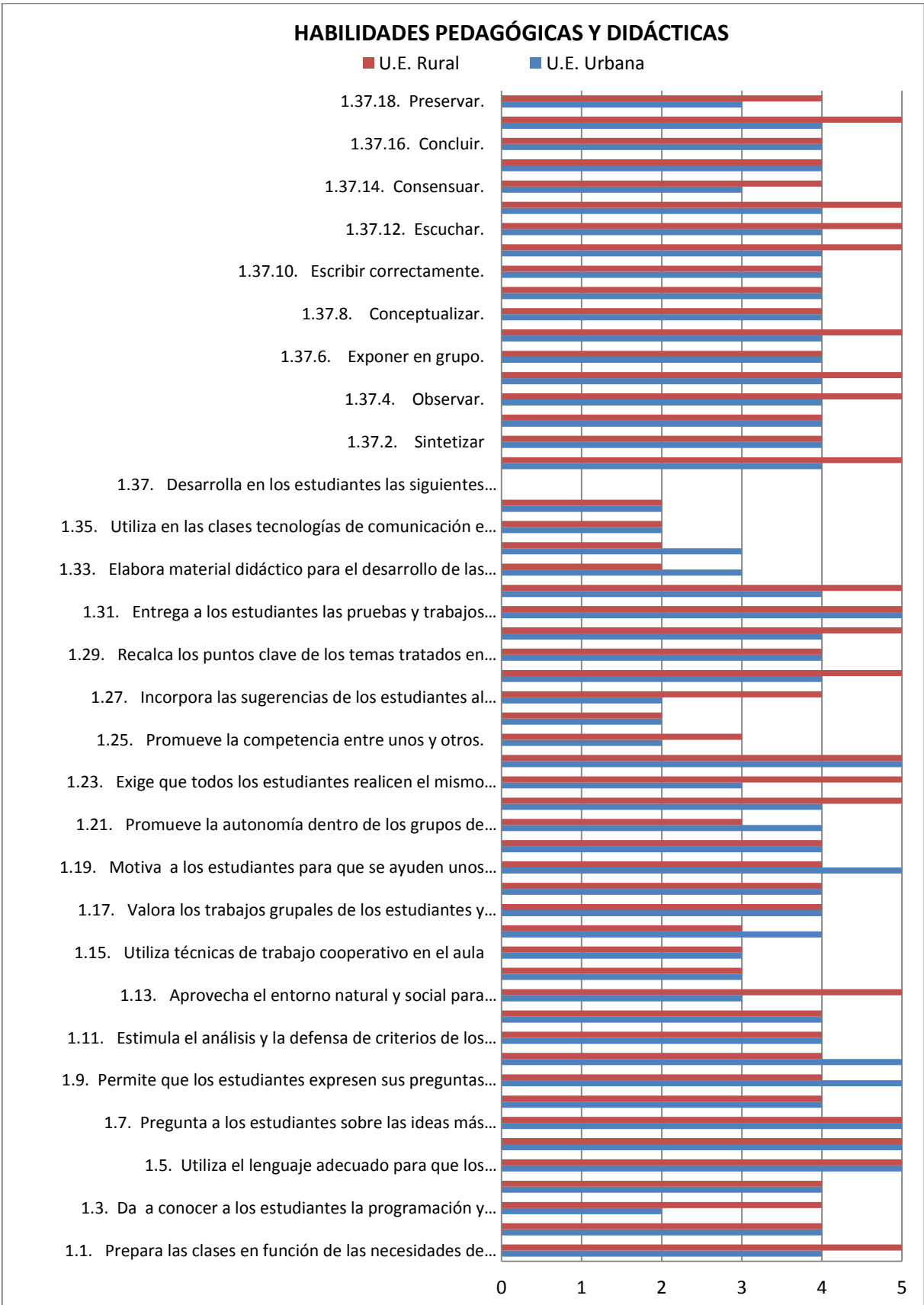
Los estudiantes de los centro educativos reflejan que los docentes planifican y organizan las actividades del aula en función del horario establecido, entregan las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades en un porcentaje que sobrepasa el 50%, es decir que existe un cumplimiento medianamente aceptable de estas responsabilidades que contribuyen a mantener una convivencia adecuada dentro de la institución; sin embargo la aplicación de un reglamento muchas veces es motivo de controversia, ya sea por desconocimiento de los derechos y obligaciones o bien porque los docentes pueden hacer una interpretación distinta.

Finalmente se concluye que el análisis de los resultados obtenidos determinan que en las dos instituciones existe un manejo adecuado de las normas y reglamentos que establecidas, es decir cumplen y hacen cumplir el reglamento interno establecido en cada institución de manera aceptable.

✓ **OBSERVACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE POR PARTE DEL INVESTIGADOR.**

La observación a la gestión del aprendizaje a través de dos clases impartidas en cada uno de los centros educativos, constituyen una fuente de información importante para ser analizada y determinar el manejo de habilidades, actividades, procesos y estilos de evaluación que los docentes utilizan diariamente en su labor educativa.

La Utpl, como pionera en la investigación de esta temática, facilita los instrumentos apropiados para canalizarla, cumplir con los objetivos planteados y orientar una propuesta que pueda enriquecer la experiencia docente con la implementación de nuevas estrategias y metodologías innovadoras e interactivas para mejorar la calidad de educación en el país.



FUENTE: Encuestas a las docentes de los centros educativos Unidad Educativa Letort y Escuela Fiscal Mixta República de Nicaragua.
Investigadora: Julia Montenegro Benavides.

El resultado del análisis de de la observación a la **gestión del aprendizaje por parte del investigador** determina los siguientes resultados en los dos centros educativos investigados:

Con respecto a las habilidades pedagógicas y didácticas las que se desarrollan en el centro educativo urbano se evidencia que **siempre** la docente entrega los trabajos y las pruebas en los tiempos previstos por las autoridades, reconoce que lo más importante en el aula es aprender todos, motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros, propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes, permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes, pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior, les recuerda los temas tratados en la clase anterior y utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes le comprendan.

Las habilidades desarrolladas en el centro educativo urbano **con frecuencia un son** generalizar, concluir, socializar, respetar, escuchar, leer comprensivamente, escribir correctamente, redactar con claridad, conceptualizar, exponer en grupo, observar, reflexionar, sintetizar, analizar, reajustar la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación, realizar al final de la clase resúmenes de los temas tratados, recalca los puntos clave de la clase, valora las destrezas de todos los estudiantes, promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo, promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo de trabajo, propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo, valora los trabajos grupales de los estudiantes y les da una calificación, expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados, estimula el análisis y la defensa de los estudiantes con argumentos, realiza una breve introducción antes de iniciar a un nuevo tema o contenido, explica los criterios de evaluación del área de estudio y selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes, existe un gran compendio de habilidades que se desarrollan, pero no en su totalidad;

En la autoevaluación del docente los resultados obtenidos reflejan un puntaje de 3 el desarrollo de las siguientes habilidades pedagógicas y didácticas: preservar, consensuar, utilizar el material didáctico apropiado para cada temática, exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo, elabora material didáctico para el desarrollo de las clases, exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo, utiliza técnicas de trabajo cooperativo, organiza la clase para trabajar en grupos,

aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.

Las habilidades que se desarrollan muy rara vez son: el uso de bibliografía actualizada, la utilización de la tecnología de la comunicación y de la información en las clases, incorporar las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases, explicar claramente las reglas para trabajar en equipo, promover la competencia entre unos y otros y dar a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura al inicio del año lectivo, es decir que la institución debe rever los métodos, técnicas y estrategias de trabajo para que sean innovados ya que según Harris, (2002) y Hopkins. (2000) quienes afirman que “el éxito escolar reside en lo que sucede en el aula, de ahí que la forma en que se organizan las experiencias de aprendizaje puede marcar la diferencia en los resultados de los alumnos en relación con su desarrollo cognitivo y socio afectivo”

El análisis de resultados de la observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador en el centro educativo rural determina que las habilidades que se desarrollan con un puntaje de 5 son: generalizar, respetar, escuchar, leer comprensivamente, argumentar, descubrir, observar, analizar, reajustar la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación, realiza al final de la clase los resúmenes de los temas tratados, recalca los puntos clave tratados en la clase y aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes, prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes con problemas similares a los que enfrentará en la vida diaria, la entrega de los trabajos y las pruebas en los tiempos previstos por las autoridades, reconoce que lo más importante en el aula es aprender todos, pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior, recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior y utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes le comprendan.

Las habilidades desarrolladas en el centro educativo urbano son: el generalizar, concluir, socializar, respetar, escuchar, leer comprensivamente, escribir correctamente, redactar con claridad, conceptualizar, exponer en grupo, observar, reflexionar, sintetizar, analizar, reajustar la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación, realizar al final de la clase resúmenes de los temas tratados, recalca los puntos clave de la clase, valora las destrezas de todos los

estudiantes, promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo, promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo de trabajo, propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo, valora los trabajos grupales de los estudiantes y les da una calificación, expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados, estimula el análisis y la defensa de los estudiantes con argumentos, realiza una breve introducción antes de iniciar a un nuevo tema o contenido, explica los criterios de evaluación del área de estudio y selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes, preservar, consensuar, incorporar las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases, da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.

Las habilidades que se desarrollan con un menor puntaje equivalente a 3 son: promover la competencia entre unos y otros, la autonomía dentro de los grupos de trabajo, la organización de la clase para trabajar en grupos, la utilización de técnicas de trabajo cooperativo en el aula, , es decir que algunas veces el docente incorpora el desarrollo de estas habilidades, pero lamentablemente no se potencian a cabalidad, lo que no favorece el desarrollo de habilidades sociales que logren un clima de aula apropiado.

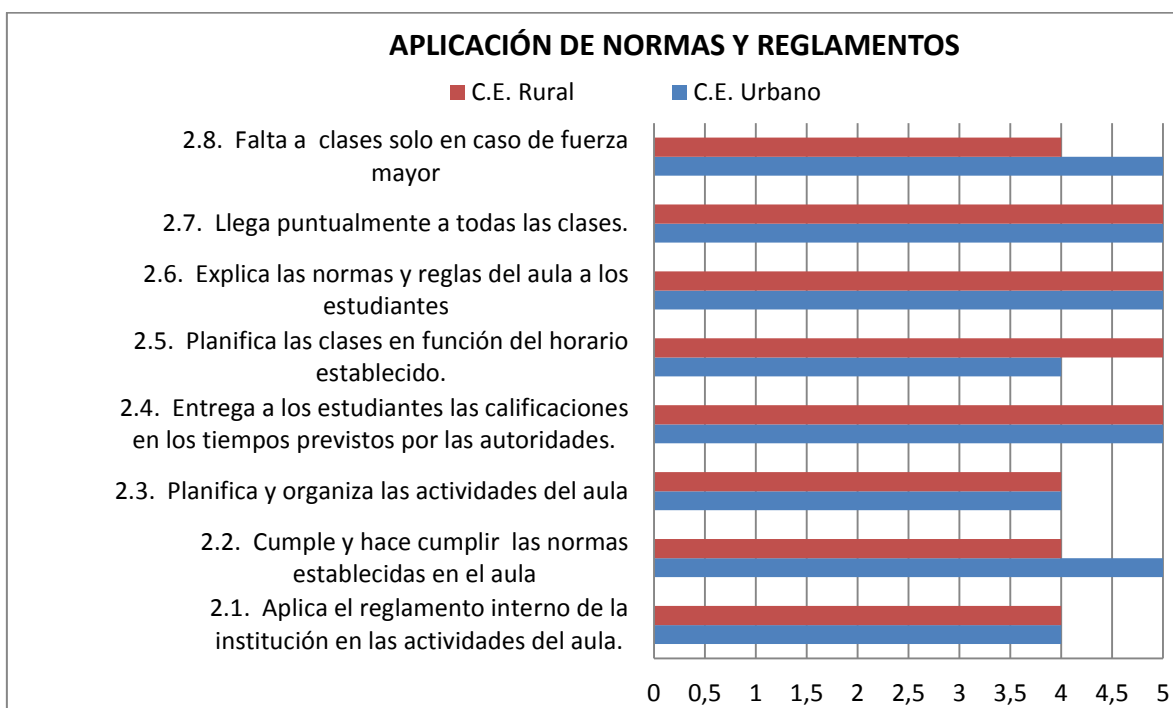
Las habilidades que se desarrollan con un puntaje muy bajo equivalente 2 es la utilización de bibliografía actualizada, material didáctico apropiado en cada temática implementación en las clases tecnologías de la comunicación y de la información, utiliza material y explicación clara de las reglas para trabajar en equipo.

Finalmente podemos establecer que el análisis comparativo de resultados de las dos instituciones, determina que los docentes **rara vez utilizan bibliografía actualizada y en sus clases tecnologías de la comunicación y de la información**, análisis que coincide con los resultados obtenidos en la evaluación de la gestión del aprendizaje por parte de los estudiantes de las dos instituciones educativas. El uso de las Tics en la actualidad ha cambiado tanto la forma de enseñar como de aprender y por ende el rol del maestro y el estudiante; al mismo tiempo que cambian los objetivos formativos para los alumnos ya que estos tendrán que formarse para utilizar, usar y producir con los nuevos medios, a demás el docente tendrá que cambiar sus estrategias de comunicación y asumir su función de

facilitador del aprendizaje de los alumnos en entornos cooperativos para ayudarlos a planificar y alcanzar los objetivos., Martha R, (2009) .

Actualmente los docentes con una vasta experiencia en años de servicio se enfrentan a un gran desafío social y tecnológico, debido al acelerado ritmo con el que avanza la tecnología en varios campos de la vida moderna, uno de ellos la educación, la responsabilidad es aprender, innovarse y actualizarse en las nuevas estrategias de trabajo que permita a los docentes involucrarse en este mundo globalizado y preparar a los estudiantes para insertarse en la sociedad.

El análisis de la Dimensión de Aplicación de Normas y Reglamentos, determina que la observación a la gestión del aprendizaje por parte del Investigador desarrolla las siguientes habilidades:



Fuente: Encuesta Ces a los estudiantes.

Autora: Julia Montenegro Benavides.

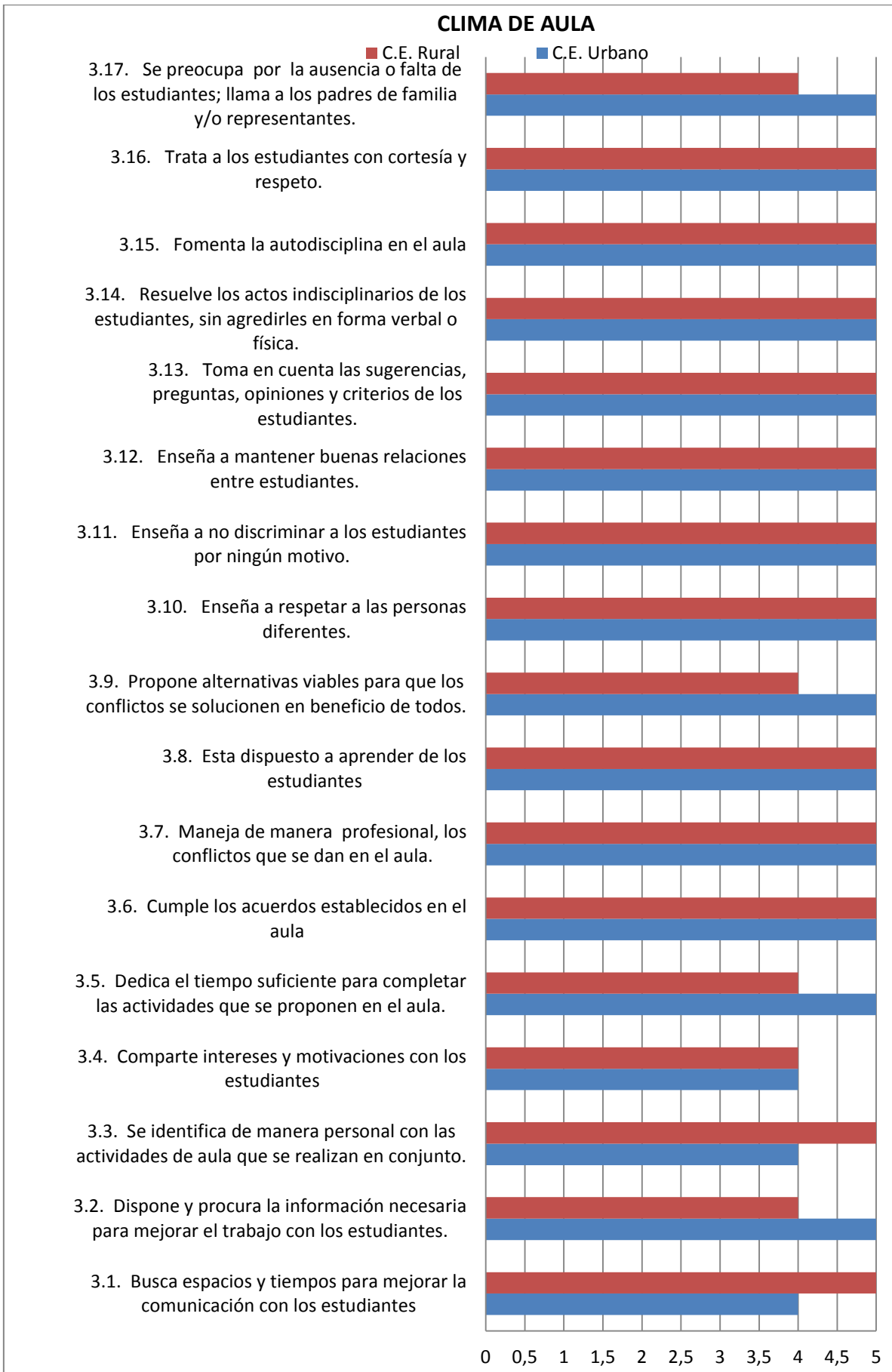
Los docentes de los dos centros educativos **siempre** demuestran puntualidad en todas las clases, explican las normas y reglas del aula a los estudiantes, entregan a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades y

particularmente la docente de centro educativo urbano falta a clases solo en caso de fuerza mayor y cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula.

La docente del centro educativo urbano **frecuentemente** planifica las clases en función del horario establecido, planifica y organiza las actividades del aula y aplica el reglamento interno en las actividades del aula.

Cabe señalar que una de las habilidades que está implícita en una adecuada aplicación de normas y reglamentos es fundamental establecer reglas para fortalecer conductas y lograr su crecimiento personal en los estudiantes.

Se concluye que estas habilidades de aplicación de normas y reglamentos se encuentran siempre y frecuentemente desarrolladas en los dos centros educativos.



FUENTE: Encuestas CES a estudiantes.
Investigadora: Julia Montenegro Benavides.

El análisis de la Dimensión de Clima de aula, determina que la observación a la gestión del aprendizaje por parte del Investigador desarrolla las siguientes habilidades en los dos centros educativos:

Los resultados de análisis del clima de aula en las **dos instituciones** determinan que los docentes demuestran **siempre** respeto y cortesía a sus estudiantes, fomentan la autodisciplina en el aula, resuelven los actos indisciplinarios sin agredirles en forma física o verbal, toman en cuenta las sugerencias, opiniones y criterios de los estudiantes, enseñan a mantener buenas relaciones entre los estudiantes, enseñan a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo, enseñan a respetar a las personas, están dispuestos a aprender de sus estudiantes, manejan de manera profesional los conflictos que se dan en el aula y cumple con los acuerdos establecidos en el aula, es un paso hacia adelante para la construcción de un clima de aula apropiado para generar una interacción positiva en el aula y por ende construir aprendizaje significativos.

Con frecuencia en **los dos centros educativos** se comparten intereses y motivaciones con los estudiantes, lo que refleja que la interacción es efectiva entre estudiantes y profesores de cada centro educativo.

La docente del centro educativo urbano **siempre** se preocupa por la falta o ausencia de sus estudiantes, llama a los padres de familia y/o representantes, propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos, dedica el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.

El docente del centro educativo rural **siempre** se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto y busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con sus estudiantes.

Con **frecuencia** el docente del centro educativo rural se preocupa por la falta o ausencia de los estudiantes, llama a los padres de familia y/o representantes, propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos, dedica el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.

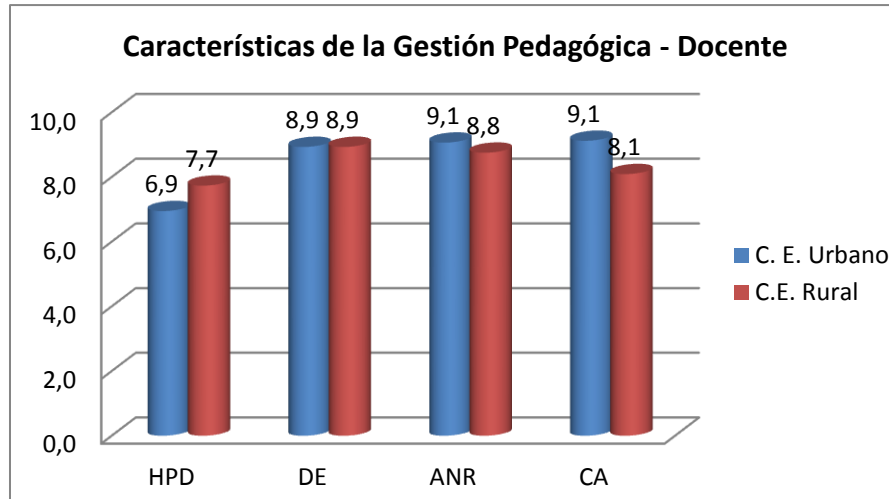
Finalmente se puede establecer que en la dimensión del clima del aula se manejan las habilidades con un nivel adecuado que favorece el clima de aula; según Thomas

y otros, (2000). El clima social escolar se desarrolla cuando “*En la escuela se construyan relaciones positivas*. En este sentido, parece demostrado que el apoyo en cuanto a confianza, comunicación e interés del profesorado a las ideas, aprendizajes las relaciones con el alumnado tiene como resultado una mayor implicación del alumnado con la escuela”

Este es un aspecto de suma importancia que refleja que los docentes en los dos centros educativos manejan con profesionalismo el desarrollo de estas habilidades.

CARACTERÍSTICAS DE LA GESTIÓN PEDAGÓGICA DESDE LA PERCEPCIÓN DEL DOCENTE DEL CENTRO EDUCATIVO URBANO Y RURAL.

Analizar la gestión pedagógica de los docentes desde el punto de vista comparativo entre dos centros educativos con diferente contexto, permite determinar las debilidades y fortalezas que existen en las actividades técnico-pedagógicas que facilitan las condiciones materiales, las normas y las reglas para lograr el desarrollo de una gestión pedagógica, para analizar si se encuentran centradas en el alumno, si la responsabilidad es compartida, si necesita mejoramiento continuo, evaluación permanente, profundizar en el estudio de esta temática proporciona evidencias importantes para emprender propuestas de mejoramiento en la calidad de la educación desde varios enfoques.



Fuente: Encuesta Ces A LOS DOCENTES

Autora: Julia Montenegro Benavides

CENTRO URBANO			
Dimensiones			Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD		6,9
2. DESARROLLO EMOCIONAL			8,9
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR		9,1
3. CLIMA DE AULA	CA		9,1

CENTRO RURAL			
Dimensiones			Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD		7,7
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE		8,9
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR		8,8
4. CLIMA DE AULA	CA		8,1

Fuente: Encuesta Ces A LOS DOCENTES

Autora: Julia Montenegro Benavides

De acuerdo con el análisis de resultados obtenidos en la **Dimensión de habilidades didáctico pedagógico** desde la percepción del docente se determina que en los dos centros el uso de las tecnologías en la comunicación e información en las clases y la utilización de material didáctico en sus clases.

De acuerdo al análisis comparativo, se puede establecer que en la Dimensión Emocional las habilidades de las dos instituciones alcanzan un puntaje similar y elevado; es decir que casi todas las habilidades se desarrollan siempre y con frecuencia, evidenciando que la **institución rural debe mejorar** la interacción entre los estudiantes, para que pueda sentirse miembro de un equipo con sus estudiantes, con objetivos definidos, gratificar la relación afectiva con los estudiantes, sentir que a los estudiantes les gusta su clase y disfruta al dictar clase, es importante señalar que los dos centros educativos deben implementar con mayor frecuencia el trabajo cooperativo, según Balkom, (1992) menciona que el trabajo cooperativo es una exitosa estrategia docente, en la cual pequeños grupos, cada cual con estudiantes con diferentes niveles de habilidad, usan una variedad de habilidades de aprendizaje para mejorar su comprensión de un tema. Cada miembro de un equipo es responsable, no solo de su aprendizaje sino también de ayudar a sus compañeros a aprender, creando así una atmósfera de logro de objetivos.

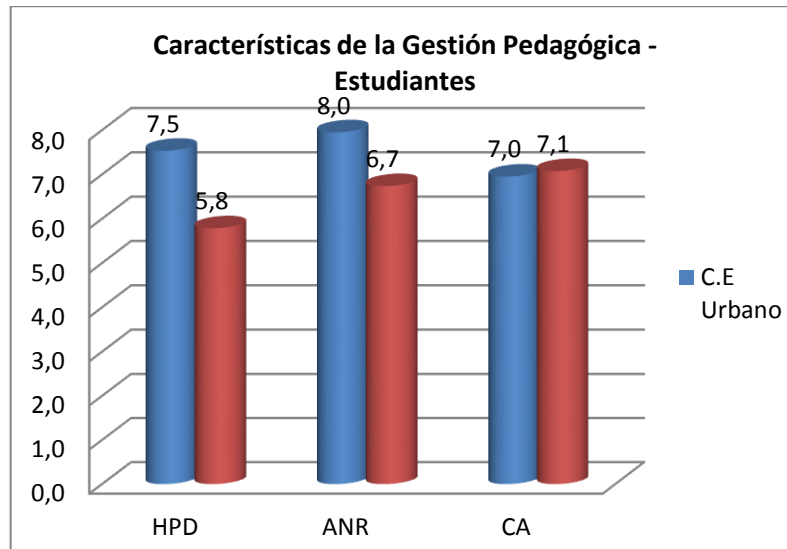
En cuanto a las habilidades de la aplicación de normas y reglamentos se encuentran mucho mejor desarrolladas en las dos instituciones, el análisis de resultados presenta puntajes elevados, según Moss y Tricket se evidencia que existe un adecuado seguimiento y cumplimiento de normas claras y el conocimiento por parte de los alumnos, de las consecuencias de su incumplimiento, como también el grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos. Según la Guía Metodológica de Convivencia se enfatiza este acertado manejo de normas cuando se menciona que: “Es responsabilidad y compromiso institucional elaborar de manera participativa y equitativa el Código de Convivencia; para que, su aplicación se convierta en el referente de la vida escolar”

Con respecto al análisis de resultados en la Dimensión del clima del aula se determina que el clima de la institución urbana presenta un puntaje muy elevado equivalente a 9,1 que determina que existe un excelente desarrollo de habilidades que favorecen un positivo clima de aula, utilizando estrategias adecuadas que enseñan a mantener buenas relaciones entre estudiantes, proponen alternativas

viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos, la docente está dispuesta a aprender de sus estudiantes, a manejar de manera profesional los conflictos que se dan en el aula, compartir intereses y motivaciones con los estudiantes, dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades en el aula, identificarse de manera personal con las actividades del aula que se realizan con sus estudiantes, disponer y procurar la información necesaria para mejorar el trabajo con sus alumnos y buscar espacios y tiempo para mejorar la comunicación con sus estudiantes, es importante reforzar este buen manejo de habilidades que Según Rodríguez, (2004) manifiesta que el clima social de aula : “Puede ser entendido como el conjunto de características sicosociales de un centro educativo, determinado por todos aquellos factores o elementos estructurales y funcionales de la institución, que integrados en un proceso dinámico específico, confieren un estilo o tono a la institución, condicionante a sus vez de los distintos productos educativos”

✓ **CARACTERÍSTICAS DE LA GESTIÓN PEDAGÓGICA DESDE LA PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES.**

La percepción de los estudiantes sobre la gestión pedagógica es un extracto muy importante de la convivencia en el aula entre estudiantes y docentes, este estudio constituye un aporte en la mejora de la calidad de la educación, analizando una gran variedad de dimensiones que sintetizan la labor docente desde varias esferas que globalizan la tarea de interactuar con grupos humanos diariamente para orientarlos hacia la búsqueda de soluciones a sus problemas, desarrollen sus potencialidades para insertarse en la sociedad de manera eficiente.



Fuente: Encuesta Ces A LOS DOCENTES
Autora: Julia Montenegro Benavides

CENTRO URBANO		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	7,5
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8,0
3. CLIMA DE AULA	CA	7,0

CENTRO RURAL			
Dimensiones			Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD		5,8
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR		6,7
3. CLIMA DE AULA	CA		7,1

Fuente: Encuesta Ces A LOS DOCENTES
Autora: Julia Montenegro Benavides

Fuente: Encuesta Ces A LOS DOCENTES
Autora: Julia Montenegro Benavides

Con respecto al análisis de las características de la gestión pedagógica desde de la percepción de los estudiantes del centro educativo urbano en la dimensión de habilidades pedagógicas y didácticas se determina que se desarrollan ciertas y existen otras **muy poco desarrolladas** como: adecuar los temas a los intereses de los estudiantes, lo más importante en el aula es aprender todos, valorar sus destrezas y promover la interacción entre todos los estudiantes, de acuerdo al análisis de las características de la gestión pedagógica desde de la percepción de los estudiantes del centro educativo rural se determina que se encuentran **muy poco desarrolladas habilidades como: escribir correctamente, redactar con claridad, descubrir, observar, reflexionar, sintetizar, analizar**. Es decir existe un mayor número de habilidades de gran importancia que no se desarrollan eficientemente en el centro educativo rural, las causas pueden ser diversas entre ellas el profesionalismo docente, el contexto escolar, el horario, los recursos, los directivos, el exceso número de alumnos ,la metodología, etc.

Las habilidades pedagógicas y didácticas muy poco desarrolladas en las dos instituciones son: **promover la competencia de los estudiantes entre unos y otros, y el uso de las tecnologías de comunicación e información en las clases**.

En cuanto a la dimensión de Aplicación de Normas y reglamentos de acuerdo al análisis de resultados, según la percepción de los estudiantes se determina que en este grupo de habilidades el centro educativo urbano se desarrollan de manera más adecuada la mayoría de habilidades y aquella que debe ser mejor desarrollada es **planificar las clases en función del horario establecido**.

En el centro educativo rural se puede establecer que en la dimensión de Aplicación de normas y reglamentos la habilidad menos desarrollada en la institución rural **es la resolución de actos indisciplinarnos de los estudiantes sin agredirles en forma verbal o física y la constante inasistencia del profesor a la institución**.

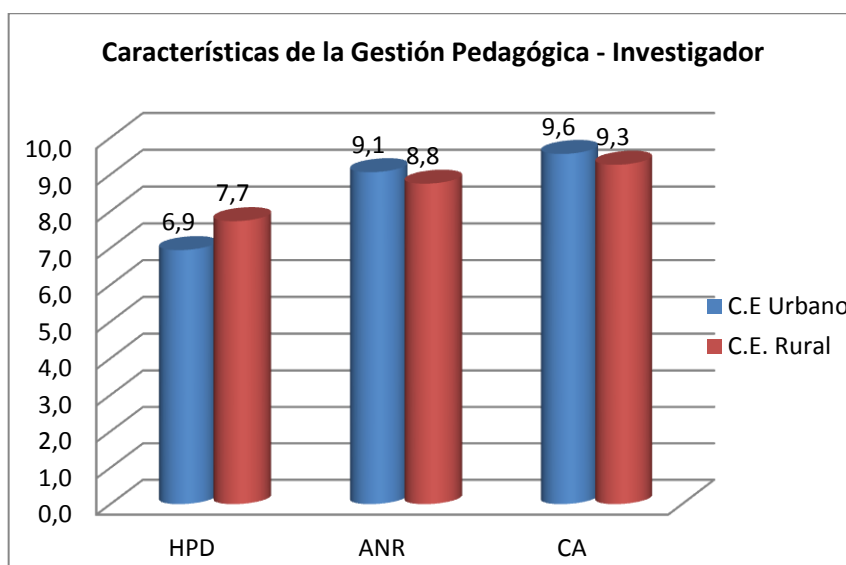
Finalmente se puede establecer que existe un manejo acertado pero diferente de las habilidades en cuanto a la aplicación de normas y reglas en los centros educativos; debido a que cada centro educativo crea y maneja su propio reglamento interno, maneja procesos distintos de socialización y cumplimiento, sin embargo todos se deben incorporar la base de lo estipulado en la actual Ley Orgánica Intercultural y Reglamento de Educación vigente.

En cuanto a la dimensión Clima del aula de acuerdo al análisis de resultados, según la percepción de los estudiantes se determina que en este grupo de habilidades el centro educativo urbano ha desarrollado casi todas a excepción de **planificar las clases en función del horario establecido**.

Finalmente se puede determinar que las dos instituciones educativas presentan un desarrollo de habilidades del clima de aula donde se garantiza parcialmente la mayoría de ellas, con muy poca diferencia en sus resultados. Parsons (en Freiberg, 1999) considera que el clima escolar se refiere a la coherencia entre la organización, los recursos y las metas, en la medida en que un centro de enseñanza saludable es aquel en el que los aspectos técnicos, institucionales y de gestión están en armonía. El estudio de esta investigación debe aportar significativamente en la construcción de climas de aula favorables para que los estudiantes y docentes puedan interactuar en un ambiente cálido y agradable con bases firmes para lograr aprendizajes significativos.

✓ **CARACTERÍSTICAS DE LA GESTIÓN PEDAGÓGICA DESDE LA PERCEPCIÓN DEL INVESTIGADOR.**

La percepción del investigador es un aporte significativo y equilibrante en este estudio, debido al enfoque imparcial y mesurado que determina características muy claras en cuanto al desarrollo de habilidades en cada una de las dimensiones investigadas; los resultados obtenidos en estos análisis son de mucha utilidad para la toma de decisiones y la proyección de una propuesta encaminada a mejorar la calidad del clima de aula que existen en los centros educativos actualmente.



FUENTE: Encuesta a docentes.
Investigadora: Julia Montenegro Benavides.

CENTRO URBANO			
Dimensiones		Puntuación	
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	6,9	
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	9,1	
1. CLIMA DE AULA	CA	9,6	
2.	CA	9,6	

FUENTE: Encuesta a docentes.
Investigadora: Julia Montenegro Benavides.

CENTRO RURAL			
Dimensiones		Puntuación	
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	7,7	
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8,8	
3. CLIMA DE AULA	CA	9,3	

FUENTE: Encuesta a docentes.
Investigadora: Julia Montenegro Benavides.

Las características de la gestión pedagógica del docente desde la percepción del investigador en el centro educativo urbano evidencian **un moderado manejo** de estrategias metodológicas, que permiten el desarrollo de un gran número de habilidades, pero **muy rara vez** se utiliza bibliografía actualizada, manejo de la tecnología de la comunicación y de la información en las clases, el tomar en cuenta las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases, explicar claramente las reglas para trabajar en equipo, promover la competencia entre unos y otros y dar a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura al inicio del año lectivo, lo que nos permite vislumbrar que es necesario plantear propuestas que ayuden a mejorar la construcción de un clima del aula favorable para que los

docentes puedan interactuar de manera positiva con sus estudiantes y puedan potencializar las habilidades necesarias para formarlos integralmente.

Finalmente podemos establecer que el análisis comparativo de resultados de las dos instituciones, determina que los docentes **rara vez utilizan bibliografía actualizada y en sus clases tecnologías de la comunicación y de la información**, análisis que coincide con los resultados obtenidos en la evaluación de la gestión del aprendizaje por parte de los estudiantes de las dos instituciones educativas.

Con respecto a la Dimensión de Aplicación de Normas y reglamentos, los puntajes son elevados y se determina que existe un alto nivel de manejo en el cumplimiento de las normas establecidas en cada institución, es decir los estudiantes conocen claramente cuáles son las reglas y las consecuencias de su incumplimiento, así como el nivel de exigencia del docente es muy elevado, concluyendo que ésta dimensión presenta un desarrollo efectivo de habilidades que si favorecen el clima de aula, de acuerdo a lo establecido en la Dimensión de estabilidad que propone Moss y Tricket.

Los resultados de análisis **del clima de aula** , tanto en la institución urbana , como en la institución rural, determinan que los docentes alcanzan un nivel alto en el trato de respeto y cortesía a sus estudiantes, fomentan la autodisciplina en el aula, resuelven los actos indisciplinarios sin agredirles en forma física o verbal, toma en cuenta las sugerencias, opiniones y criterios de los estudiantes, enseñan a mantener buenas relaciones entre los estudiantes, enseñan a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo, enseñan a respetar a las personas, están dispuestos a aprender de sus estudiantes, manejan de manera profesional los conflictos que se dan en el aula y cumple con los acuerdos establecidos en el aula; todos estos componentes son elementos claves en la construcción de un clima nutritivo de aula, que se deben fortalecer con importancia de comprender por qué es importante crear con los estudiantes un espacio agradable para su crecimiento personal y académico.

GESTIÓN PEDAGÓGICA CENTRO URBANO Y RURAL

El análisis general de la gestión pedagógica en cada uno de los centros educativos investigados, permite analizar resultados en forma global; con la finalidad de puntualizar el desarrollo de cada una de las dimensiones que conforman toda la gran labor que despliegan los docentes día a día con sus estudiantes en sus aulas de clase, la culminación de este estudio permite establecer conclusiones y recomendaciones claras proyectadas a plantear una acertada propuesta que fortalezca las debilidades encontradas.

GESTIÓN PEDAGÓGICA - CENTRO EDUCATIVO URBANO

Dimensiones		Investigado			Promedio
		Docente	Estudiante	r	
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	6,94	7,50	6,9	7,11
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	8,93	-	-	8,93
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	9,10	8,00	9,10	8,73
4. CLIMA DE AULA	CA	9,1	7,00	9,33	8,47

GESTIÓN PEDAGÓGICA - CENTRO EDUCATIVO RURAL

Dimensiones		Investigado			Promedio
		Docente	Estudiante	r	
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	7,70	5,79	7,7	7,06
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	8,93	-	-	8,93
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8,8	6,74	8,81	8.11
4. CLIMA DE AULA	CA	8,1	7,08	9,03	8,07

Una vez realizados los análisis de resultados de cada uno de los elementos implicados en la gestión pedagógica, se puede establecer en las dos instituciones el desarrollo de habilidades pedagógicas y didácticas **es bueno**, es decir según el aporte de Pacheco T. (1999) el objetivo de la gestión pedagógica entendida es la estrategia de impacto en la calidad de los sistemas de enseñanza, que recoge la función que juega el establecimiento escolar en su conjunto y en su especificidad unitaria, local y regional para incorporar, propiciar y desarrollar acciones tendientes a mejorar las prácticas educativas vigentes, de lo que podemos concluir que es necesario revisar, conocer e implementar nuevas estrategias interactivas de aprendizaje que permitan elevar el nivel en el desarrollo de todas las habilidades didáctico-pedagógicas para lograr procesos eficaces de inter-aprendizaje.

Con respecto a la Dimensión de desarrollo emocional, se puede evidenciar en los dos centros educativos, los docentes se preocupan por cuidar su apariencia personal, tomar iniciativas y trabajar con autonomía en la clase, gratificar la relación afectiva con los estudiantes, los docentes demuestran mucha seguridad en sus decisiones, según Abarca M, (2002) si la dimensión emocional es la clave en las relaciones humanas y la práctica docente se desarrolla en escenarios interactivos, es válido entonces el llamado de atención a todos y cada uno de los que practican la docencia a cualquier nivel, a desarrollar explícita e implícitamente competencias socio afectivas, pues su papel mediatizado redundaría en la adquisición de aprendizajes significativos, en el desarrollo emocional y en la convivencia pacífica de los discentes dentro y fuera del aula; pero también en la emocionalidad del propio docente y la eficacia de su labor.

Analizando de forma global la Dimensión de la Aplicación de Normas y Reglamentos, la gestión pedagógica del centro urbano presenta un resultado promedio de nivel elevado en el desarrollo de habilidades del docentes como la puntualidad en todas las clases, explica las normas y reglas del aula a los estudiantes, entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades y particularmente la docente de centro educativo urbano falta a clases solo en caso de fuerza mayor y cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula.

En el centro educativo rural el puntaje promedio de la gestión pedagógica es de 7,7 que permite determinar que el docente desarrolla las habilidades antes

mencionadas, pero no con la misma intensidad, concluyendo que ésta dimensión refleja un bajo nivel de control y claridad en la explicación y cumplimiento de las normas establecidas en la institución.

Finalmente la última dimensión que es clima de aula, como parte de la gestión pedagógica los centros educativos se registra un promedio moderado que determina que no se está propiciando un nivel de relación, interacción, cooperación y organización apropiado en el aula, es decir, los docente tienen que fomentar el trabajo cooperativo, generar interacción entre los estudiantes, fomentar la organización y construir un nivel de relación más efectiva, por tal razón es necesario que los docentes reestructuren la relación afectiva con sus estudiantes, de tal forma que puedan interactuar para desarrollar la interacción, cooperación y organización eficaces.

6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

Partiendo del análisis de resultados de esta interesante investigación sobre la gestión pedagógica y el clima social de aula como elementos de medida y de descripción del ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes del séptimo año de básica se pueden establecer las siguientes conclusiones:

- Se realizó la investigación necesaria para estructurar el marco teórico sobre capítulos de gran interés como son la gestión pedagógica y clima social del aula; se estableció la gran relación que existe entre estos dos elementos, ya que el éxito en la organización de experiencias de aprendizaje, marcan la diferencia en los resultados de los alumnos en relación con su desarrollo, se amplió hacia otros temas que también son relevantes y relacionados, como requisitos básicos para realizar el análisis e interpretación de la información de campo que es muy útil de gran interés para todos los docentes.
- Una vez realizado el diagnóstico de la gestión pedagógica del aula, desde la autoevaluación docente y observación en los dos centros educativos se determina que las habilidades pedagógicas que deben desarrollarse con imperiosa necesidad son: **la argumentación, la interacción de los estudiantes en el grupo, la exposición en grupo y la implementación de las tecnologías de comunicación e información, con respecto a la aplicación de normas y reglas en los dos centros educativos se puede evidenciar un buen manejo**, a este resultado se puede añadir una mayor cantidad de habilidades carentes en su desarrollo en el centro educativo rural, debido a una serie de factores como la falta de conocimiento en metodologías constructivistas por parte de los docentes, la falta de material didáctico y medios audiovisuales para generar mayor calidad en el aprendizaje, el excesivo número de alumnos que dificulta la atención a diferencias individuales, el horario, la calidad de actividades en clase, en grupo y en casa.

- La percepción que tienen los estudiantes y profesores sobre las características del clima de aula son muy diferentes, la percepción de los estudiantes reflejan un nivel de interés **muy bajo** por las actividades de clase, el nivel de amistad entre los alumnos y como se ayudan en sus tareas, como se conocen y disfrutan trabajando juntos; muy poca ayuda, preocupación y amistad por los alumnos de parte de los docentes, comunicación abierta con los alumnos, no se brinda la importancia que merecen las tareas programadas, quedando inconclusas al igual que tampoco es importante el énfasis que el **docente** pone en el temario de la asignatura, **la poca importancia** que se da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares, el seguimiento de normas claras, el conocimiento de las consecuencias de su incumplimiento. Se registra una variación de innovaciones en las actividades de clase que no son percibidas por estos. Todas estas sub escalas tienen un nivel bajo y medio de percepción con respecto a la percepción del docente donde cada sub escala tiene **un puntaje más elevado que no concuerda** con la determinada por los estudiantes, de tal manera que se puede concluir que el clima de aula no es el adecuado, es imprescindible buscar estrategias que puedan favorecer el desarrollo de estas dimensiones.
- Al realizar una comparación entre las características del clima de aula, en las dos **instituciones, bordean un puntaje muy bajo** en cuanto al **interés** por parte de los estudiantes en las actividades de la clase y una mínima participación en los coloquios y el disfrute del ambiente, también se **presenta un bajo nivel de amistad** sobre todo en los estudiantes de la institución rural, lo cual dificulta que puedan conocerse mejor, ayudarse en las tareas y disfrutar trabajando juntos, también presentan **un nivel muy bajo** las sub escalas de ayuda, la preocupación y amistad del profesor por los alumnos, no es la adecuada, ya que la comunicación debe ser abierta, escuchar con interés sus ideas y crear confianza.

Se evidencia un nivel **medianamente aceptable en los estudiantes de las dos instituciones**, con respecto a la importancia y seguimiento de normas claras y las consecuencias de su incumplimiento, el grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos.

La institución rural se determina que el profesor es poco estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y en la penalización de los infractores, debido a la falta de socialización del código de convivencia que toda institución debe construir con sus alumnos, a partir de problemas reales que los estudiantes tienen en aspectos como: relacionales, disciplinarios, académicos y de cuidados de sus instalaciones.

Con respecto al grado de diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase en **el centro educativo urbano, se percibe un nivel muy** bajo, mientras que en el rural, los resultados demuestran que existe un nivel más aceptable.

La conclusión final determina que las características del clima de aula en los dos entornos educativos **son medianamente aceptables**, es decir que diferencias como: infraestructura, preparación de los docentes, espacios físicos, etc. no se constituyen en elementos importantes que vayan a cambiar esta realidad, **es momento de incorporar estrategias de trabajo cooperativo en clase que permitan una mayor implicación por parte del docente en la vida de sus estudiantes, tanto dentro como fuera de las aulas.**

- Las habilidades y competencias que los docentes aplican en su desempeño **no desarrollan** en su totalidad competencias que les permita a los niños ser argumentativos, reflexivos, no desarrollan la competitividad entre los estudiantes, no usan bibliografía actualizada y no se incorpora el uso de la tecnología en las clases, estas grandes debilidades nos llevan a reflexionar acerca de la falta de conocimiento y actualización del docente en metodología constructivista que le permita lograr una efectiva interacción con sus estudiantes, la falta de material y equipo audiovisual, la falta de capacitación en el uso de las Tics, solo contribuyen a mantener una educación descontextualizada con la realidad del estudiante.
- La percepción del clima de aula diagnosticada en los estudiantes del séptimo año en los dos centros educativos urbano y rural tienen una **relación casi similar** con la gestión pedagógica, donde se determina que sus resultados **registran un nivel medio de desarrollo** de habilidades que no favorecen un clima de aula adecuado para sus estudiantes, ya que los niveles de

implicación, ayuda, afiliación, organización y control por parte de los docentes deben mejorar eficazmente, incorporando estrategias adecuadas y oportunas que le permitan mejorar la relación estudiante profesor, fomentando el trabajo cooperativo entre sus alumnos.

7.- La propuesta encaminada a mejorar el clima y la práctica pedagógica del docente en el aula está enfocada en torno a la implementación de técnicas de trabajo cooperativo denominada **TRIBUS**, que es un proceso democrático de trabajo cooperativo en grupo en el que el aprendizaje y el desarrollo de los estudiantes se incrementa cuando se crea un ambiente escolar seguro y de afectivo en donde se promueve el crecimiento humano y el aprendizaje.

6.2. RECOMENDACIONES

- Los docentes tenemos la misión y la responsabilidad de actualizarnos constantemente en el uso de nueva información que permita llevar a la práctica el manejo de nuevas estrategias interactivas de aprendizaje, que propicien cambios estructurales en el desempeño de la labor docente, es importante hacer un alto en el camino y reflexionar acerca de lo que se hace en las aulas diariamente, saber si se están creando experiencias de aprendizaje válidas para que nuestros alumnos sean capaces de solucionar problemas de la vida diaria.
- Es imperioso reestructurar las metodologías de trabajo hacia una visión constructivista, que permita al estudiante ser el centro de aprendizaje, generar aprendizajes significativos mediante el trabajo cooperativo que mejore el nivel de interacción entre estudiantes y docentes, de tal forma que sean capaces de abrir sus mentes, ser solidarios, pensadores, reflexivos y equilibrados.
- El estudio de la percepción del clima escolar ofrece un diagnóstico de situaciones que el docente crea en las aulas, sin percibir la importancia que ellas acarrearán en la construcción de un clima apropiado para lograr aprendizajes significativos en los estudiantes, es necesario plantear propuestas propositivas encaminadas a la mejora del clima de aula y a la gestión pedagógica del docente como su mayor vínculo.
- Todos los docentes de las instituciones educativas del país sin distinción de estratos sociales, necesitan incorporar en su saber la

importancia del clima de aula y su relación con la gestión pedagógica, para reestructurar el manejo de metodologías apropiadas que apoyen y posibiliten una eficiente interacción entre todo los estudiantes y docentes incorporando dentro de su experiencia modelos clave de aprendizaje cooperativo.

7.- PROPUESTA DE INTERVENCIÓN:

7. PROPUESTA DE MEJORA

7.1 Título de la propuesta:

Implementación del trabajo cooperativo en Tribus como estrategia para lograr un ambiente escolar seguro y de afecto en la Unidad Educativa Internacional Letort.

7.2 Justificación

La problemática detectada en la percepción de clima de aula en los estudiantes del séptimo año de Educación Básica, plantea la imperiosa necesidad de implementar estrategias de trabajo cooperativo como las Tribus que van a favorecer el nivel de relaciones entre estudiantes y profesores para demostrar la importancia de enseñar a nuestros estudiantes a cooperar y trabajar en equipo, para que el Aprendizaje Cooperativo sea más productivo y eficaz, a la vez esta metodología desarrolla la competencia general “trabajo en equipo”.

7.3. Objetivos.

Los objetivos encaminados a lograr el desarrollo de esta propuesta son:

- Informar a las autoridades del plantel la necesidad sustentada de mejorar el clima de aula en la institución.
- Plantear la propuesta de capacitar a los docentes en la implementación de trabajo cooperativo en Tribus, mediante tres talleres.
- Capacitar a los docentes en la implementación de estrategias de trabajo cooperativo en Tribus para interiorizar en los estudiantes la importancia y la necesidad de cooperar y trabajar en equipo como técnica Clave para el aprendizaje Cooperativo.
- Lograr la implementación de las estrategias del trabajo en Tribus en las aulas de la Unidad Educativa Letort con el objetivo de que los niños y los docentes construyan un clima de aula idóneo y apropiado para lograr aprendizajes significativos.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	METAS	ACTIVIDADES	METODOLOGÍA	EVALUACIÓN	INDICADORES DE CUMPLIMIENTO
<p>Investigar la información actualizada y necesaria de varias fuentes para conocer la importancia, objetivos y estrategias de trabajo cooperativo en Tribus.</p> <p>2.-Organizar tres talleres de capacitación para los docentes sobre la implementación de técnicas de trabajo cooperativo en Tribus.</p>	<p>Lograr un dominio en el contenido científico del tema.</p> <p>Interiorizar los pasos necesarios para realizar el taller de capacitación.</p>	<p>Documentar la información relacionada a la importancia, objetivos y estrategias del trabajo cooperativo en Tribus.</p> <p>Presentar la propuesta con los pasos del taller. Elaborar la carpeta con la información necesaria para los docentes. Imprimir la información. Elaborar el cronograma de Gantt para la implementación de los talleres.</p>	<p>Buscar y compilar fuentes bibliográficas, visuales, estrategias, técnicas, etc.</p> <p>Presentación Objetivos Contenido o estrategias Bibliografía</p>	<p>Clasificar la información obtenida de acuerdo a las necesidades del taller.</p> <p>Evidenciar la autorización por parte de la directora del plantel de la realización del taller.</p>	<p>Información documentada en diapositivas videos y escritos.</p> <p>Cronograma de Gantt.</p>
<p>3.- Preparar la comunicación e invitación a los talleres.</p>	<p>Lograr despertar el interés en los docentes en la implementación de las estrategias de trabajo cooperativo en tribus aprendidas.</p>	<p>Coordinar con las autoridades del plantel acerca del lugar y horas en que realizará el taller. Redactar una invitación para la asistencia del personal docente al taller. Preparar el mobiliario, equipos y medios</p>	<p>Presentación Objetivos Contenido o estrategias Bibliografía</p>	<p>Aplicar una encuesta a los docentes</p>	<p>Carpeta con información necesaria. Aportes y preguntas de los docentes. Fotos del taller</p>

4.- Realizar el taller N°1 Tema: Hacia un nuevo modelo de interacción.	Establecer ventajas y desventajas del nuevo modelo de interacción con el modelo tradicional.	audiovisuales para realizar el taller.	Presentar dos videos de clase tradicional y del nuevo modelo de interacción. Formar dos equipos de trabajo. Analizar y realizar un debate de las características de cada paradigma. Establecer un cuadro de ventajas y desventajas. Abrir un espacio hacia la reflexión. Establecer conclusiones.	Elaborar cuadros de doble entrada para diferenciar los modelos analizados.	Esquematizar los resultados en la utilización del nuevo modelo de interacción.
5.- Realizar el taller N° 2 ¿Qué son las tribus y cómo funcionan?	Conocer y comprender el mapa del camino de tribus.	Presentar a la Tallerista: Julia Montenegro. Fecha: 12/diciembre/2013 N° de horas: 4 Lugar: Salón Auditorio. N° asistentes: aproximadamente 30 docentes.	Presentar el mapa del camino de tribus. Explicitar las tres etapas mediante escenificaciones con los docentes. Organizar equipos de trabajo. Construir un cuadro de problemas de tribus.	Elaborar un mapa institucional del camino de tribus	Presentar el mapa de camino de tribus a la comunidad educativa.
6.- Realizar el taller N° 3 Estrategias y activadores De Tribus y la evaluación a los estudiantes.	Aplicar las estrategias de tribus en el aula y la evaluación al estudiante	Presentar a la Tallerista: Blanca Terán Fecha: 15/enero/2014 N° de horas: 3 Lugar: Salón Auditorio. N° asistentes: aproximadamente 30 docentes.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizando una presentación en Power paint se observan los objetivos de las principales estrategias y activadores de las tribus. ✓ Conformar grupos para seleccionar estrategias para 	Utilizar las estrategias con el grupo de docentes. Presentar herramientas de evaluación al estudiante	Elaborar un compendio de estrategias y activadores para trabajar en Tribus por ciclos en la institución.

			trabajar con las edades apropiadas de los niños. ✓ Agrupar a los docentes por ciclos. ✓ Entregar una información documentada por escritos. ✓ Entregar y analizar estrategias para cada ciclo de estudios.		
--	--	--	--	--	--

7.5. Localización y cobertura espacial.

La presente propuesta tendrá lugar en las instalaciones de la Unidad Educativa Letort de la ciudad de Quito en la sección básica durante el mes octubre del 2012, y se pretende que su implementación sea significativa para los docentes en beneficio de los estudiantes.

Se utilizarán las aulas de la institución, así como el auditorio general para los talleres de capacitación a partir de las 2:45 pm, que finalizan las actividades docentes diarias.

7.6. Población objetivo.

- Directivos de la Unidad Educativa.
- Coordinadora del programa PEP de la Unidad Educativa.
- Personal docente de la unidad educativa.
- Maestrante de la UTPL.

7.7. Sostenibilidad de la propuesta.

Los recursos necesarios que permitirán la ejecución de esta propuesta son los siguientes:

- Humanos (personal docente, directivos, maestrante.)
- Tecnológicos (proyectores y pantallas, computadores e impresoras)

- Materiales (papelería, refrigerios)
- Físicos (instalaciones de la institución)
- Económicos (presupuesto de gastos)
- Organizacionales (planeación y ejecución de talleres)

7.8 Presupuesto

Ítems	Cantidad	Valor unitario	Valor total
Fotocopias para carpetas informativas	30	\$8	\$240
Papelería:			
Papelotes	20	\$ 0.30	\$ 6.00
Marcadores tiza liquida	6	\$ 0.90	\$5.40
Marcadores permanentes	10	\$ 0.80	\$ 8.00
Internet			\$30.00
Almuerzo personal docente	30	\$ 2.00	\$ 60.00
Subtotal			\$ 343,40
Imprevistos 10%			\$ 34.30
Total			\$ 377.7

7.9. Cronograma de Gantt.

ACTIVIDADES	MES DE OCTUBRE 2013						
	1°	2°	3°	4°	12/no 2013	12/di 2013	15/en 2014
1.- Investigar y compilar la información necesaria.							
2.- Documentar la información							
3.- Presentar la propuesta del taller y organizar los recursos.							

4.- Realizar el taller de estrategias del Trabajo Cooperativo en tribus y su evaluación.							
5.- Realización del Taller N°1 "Hacia un nuevo modelo de interacción"							
6.- Realizar el Taller N° 2 "Qué son las tribus y cómo funcionan"							
7.- Realizar el Taller N° 3 "Estrategias innovadoras de tribus"							

SUSTENTO TEÓRICO DE LA PROPUESTA:

¿QUÉ SON LAS TRIBUS?

Hace veinte años, los maestros de varias escuelas de California empezaron a referirse a las experiencias de su entrenamiento en grupo como ¡nuestras tribus"!⁶.

Ellos eran los participantes de un proyecto piloto que usaba pequeños grupos para aumentar la participación y el apoyo colectivo. El propósito del proyecto era extraer el potencial único de cada estudiante.

Tribus es un proceso democrático de grupo, no solo un programa sino una secuencia de eventos que lleva a un resultado.

La misión de Tribus es:

Asegurar el sano desarrollo de todos los niños, de modo que cada uno de ellos tenga los conocimientos, las capacidades, la voluntad y la fortaleza para salir adelante en un mundo que está cambiando rápidamente.

El aprendizaje y el desarrollo de los niños recibe la influencia de los sistemas que son esenciales en sus vidas: la familia, la escuela, los amigos y la comunidad.

Las escuelas que trabajan hacia esta meta de desarrollo estimulan a todos los sistemas involucrados en el aprendizaje para usar los mismos procesos de cuidado y las técnicas de colaboración de Tribus.

La meta para una escuela de Tribu es:

Comprometer a todos los maestros, directores, personal administrativo, estudiantes y familias para trabajar juntos como una colectividad de

aprendizaje que está dedicada a atender y apoyar con una participación activa y con expectativas positivas a todos los estudiantes.

El resultado del proceso de tribus consiste en desarrollar un ambiente positivo que promueva el crecimiento humano y el aprendizaje. ¿Cómo ocurre esto? ¿Cualquiera puede hacerlo? ¡Sí! Requiere construir un sentido de (familia, colectividad) a través de tres etapas de desarrollo de grupo, usando cuatro acuerdos entre los estudiantes o adultos con quienes se esté trabajando.

LOS CUATRO ACUERDOS COMUNITARIOS:

Para poder establecer y mantener un ambiente positivo en la clase, Tribus utiliza cuatro acuerdos comunitarios.

Los acuerdos son las formas que elegimos para convivir. Son las directrices que con la ayuda mutua haremos cumplir en nuestra clase, escuela o grupo de maestros.

1. **ESCUCHARNOS CON ATENCIÓN:** Poner una atención cuidadosa a las mutuas expresiones de ideas y sentimientos; hacer saber a los demás que han sido escuchados y revisar que haya entendimiento.
2. **VALORARNOS, NO OFENDERNOS:** Tratarse unos a otros con amabilidad y expresar aprecio por cualidades especiales y contribuciones útiles; al mismo tiempo evitar comentarios negativos, apodosos, gestos y conductas hirientes.
3. **DARNOS EL DERECHO A NO SIEMPRE PARTICIPAR:** Tener el derecho de elegir cuándo y hasta dónde cada uno participará en actividades de grupos; saber que la participación voluntaria incrementa el aprendizaje.
4. **RESPETARNOS UNOS A OTROS:** Reconocer el valor y la singularidad de cada persona; resolver conflictos que emergen naturalmente debido a las diferencias existentes entre nosotros; ofrecer opiniones que estimulen el crecimiento.

Como cumplirlos con éxito:

- ✓ Los acuerdos de Tribus son muy importantes y necesitan ser exhibidos en un lugar destacado del aula de clase.

Se forman socio métricamente para distribuir a los niños de alta y baja aceptación entre sus compañeros y a quienes tiene aptitudes heterogéneas. Aunque los estudiantes pueden escoger a otros a quienes les gustaría formar su tribu, es el maestro el que determina quien estará en cada grupo.

Todos se sientan junto en un pequeño círculo o cuadro formado por sus sillas o alrededor de la misma mesa, las tribus permanecen juntas por un largo período de tiempo.

- Una tribu puede componerse de tres a seis estudiantes que trabajan juntos todos los días durante todo el año escolar. El tamaño de la tribu varía, dependiendo de la edad de sus miembros y e cuál es su propósito.

- Los niños de preescolar con edades que fluctúan entre los tres y cinco años, trabajan muy bien cuando están en grupos de tres. Los maestros que usan las estructuras de aprendizaje cooperativo prefieren los grupos de cuatro, y en las clases con adultos prefieren la modalidad de tener de cinco a seis miembros.

UNA ESCUELA DE TRIBUS ES UNA COMUNIDAD QUE APRENDIZAJE

LOS ESTUDIANTES

Que se mantienen por largo tiempo como miembros de Tribus en un salón de clases deberán:

- Participar activamente en el proceso de aprendizaje
- Comunicarse y trabajar bien con los demás.
- Valorar capacidades diversas y diferencias culturales.
- Asumir la responsabilidad por su propio comportamiento.
- Desarrollar pensamiento crítico y técnicas de colaboración.
- Mejorar el sentido de valorarse a sí mismos y loar a un

LOS PADRES

Que se involucran en la comunidad escolar notarán:

- Que a sus hijos les gusta la escuela más que antes.
- Que el comportamiento positivo se lleva a casa.
- El fortalecimiento de los factores protectores que fomentan la perseverancia en los niños.
- El reconocimiento de su relación con otros padres y el personal de la escuela.
- Una nueva apreciación de su propio papel en la educación

TRIBUS

(TLC)

Una nueva forma de aprender y convivir juntos

LOS MAESTROS: Deberán:

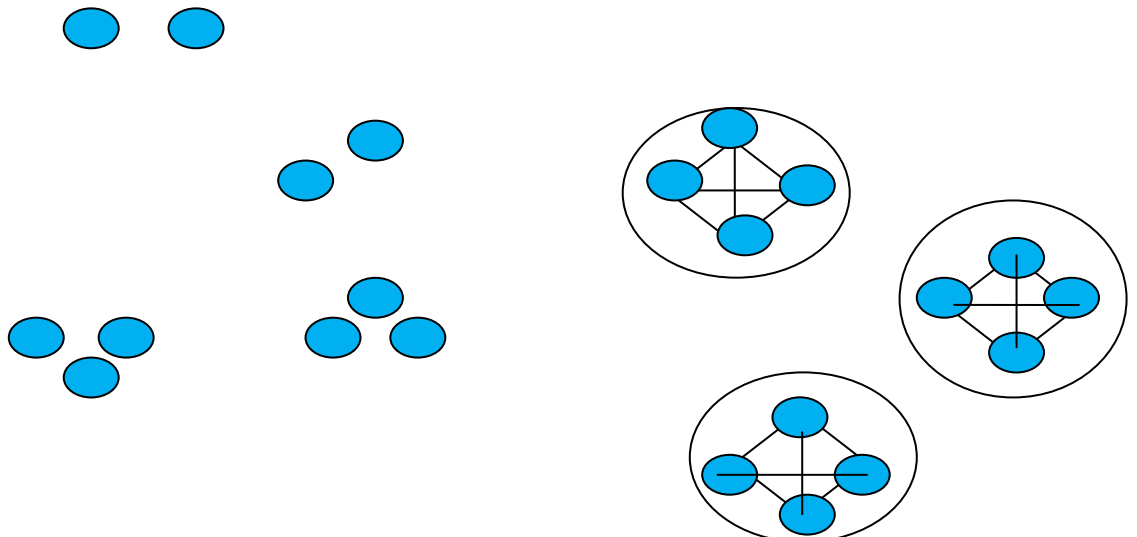
- Pasar menos tiempo lidiando con el comportamiento de sus alumnos.
- Tener más tiempo para enseñar creativamente.
- Darse cuenta de que sus estudiantes están reteniendo lo que aprenden.
- Disfrutar de un diálogo profesional con sus colegas y del apoyo de éstos.
- Reducir sus propios

LOS DIRECTORES Y EL PERSONAL ADMINISTRATIVO: Que usan el proyecto de Tribus para organizar y apoyar a sus estudiantes, a su personal y a los padres de la comunidad deberán:

- Tener menos problemas con el comportamiento de sus estudiantes.
- Beneficiarse de una participación significativa y de apoyo por parte de los padres de familia.
- Mejorar sus logros académicos después de un tiempo.
- Ser reconocidos por lograr transformar su escuela a niveles de excelencia.

Una nueva forma de estar juntos

- ✓ La maestra pide a los alumnos que se ayuden unos a otros a recordarlos en todo momento.
- ✓ La maestra transfiere la responsabilidad a las tribus para mantener los acuerdos.
- ✓ Una gran diferencia entre Tribus y algunos de los otros métodos de grupo de clase se puede apreciar así:



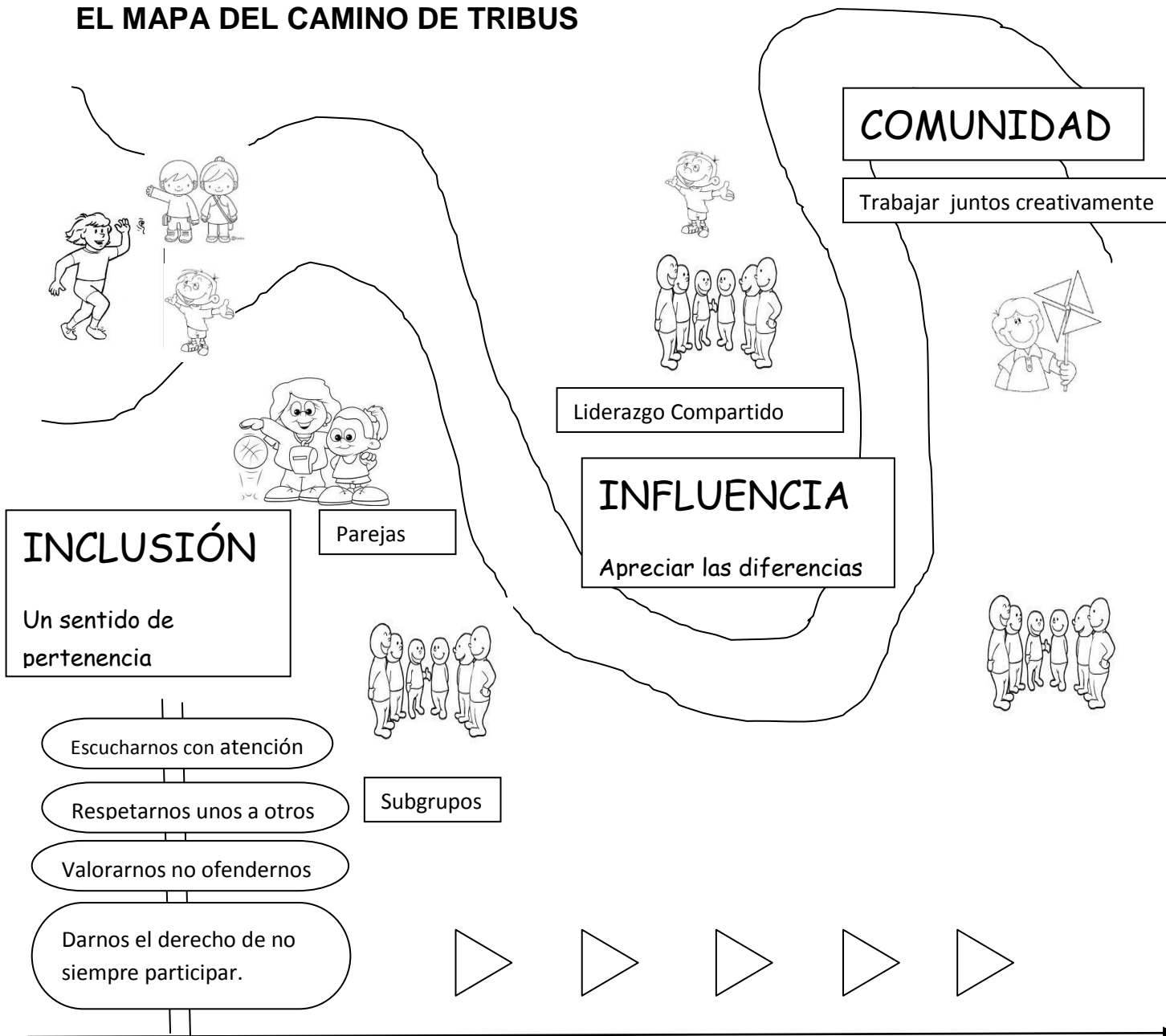
GRUPOS DE APRENDIZAJE AL AZAR

GRUPOS DE APRENDIZAJE DE TRIBUS

El sistema de permanecer por largo tiempo al proceso de Tribus **asegura el apoyo a todos los miembros dentro de cada pequeño grupo y dentro de la clase**. Este espacio creado intencionalmente **apoya el desarrollo y la obtención de logros en estudiantes con distintas capacidades**.

“ Cuando uno tiene interés en la forma en que están las cosas, cuando las propias necesidades u opiniones no tienen un sitio donde expresarse, cuando uno se ve a sí mismo como objeto de acciones unilaterales, no hace falta ser sabio para darse cuenta de que uno preferiría estar en otro lugar” Según Seymour Sarason

EL MAPA DEL CAMINO DE TRIBUS



PAPEL DEL GUIA: TRANSFERIR LA RESPONSABILIDAD AL GRUPO

El mapa del camino de Tribus ilustra las etapas secuenciales del desarrollo de grupos, donde el maestro-guía, atravesará liderando a sus alumnos.

Nótese el punto fundamental muestra el pasaje fundamental de su papel, que es el de ser un dirigente que ayuda a construir una sólida estructura, para transformarse en alguien que dirige menos y transfiere el liderazgo a las tribus.

LA ETAPA DE INCLUSIÓN:

Las personas que vienen por separado a clase o una reunión de personal o de una organización. Cada persona que entra al grupo es única en cuanto a su experiencia de la vida y percibe la nueva situación o reunión de clase desde una compleja y personal diversidad de necesidades y expectativas. Todos los recién llegados a cualquier grupo sienten una inicial ansiedad y tienen muchas preguntas sobrentendidas:

- Me pregunto si esta clase me va a gustar.
- ¿Les gustaré al maestro y a los niños?
- ¿Cómo me van a conocer? Me siento asustado.
- ¿Por qué estoy nervioso?
- ¿Qué vamos a estar haciendo?
- Desearía que éste fuera el final del día y no el principio.

PARA QUE HAYA INCLUSIÓN, HAY QUE DAR TRES OPORTUNIDADES:

1. Cada persona necesita poder **presentarse a sí misma**, no solo diciendo su nombre, sino también ofreciendo una corta descripción de sus sentimientos, intereses, recursos, talentos o cualidades especiales.
2. Cada persona necesita poder **expresar sus esperanzas o expectativas** acerca de lo que va a suceder durante el tiempo en que el grupo permanezca junto.
3. Cada persona necesita ser **reconocida** por el grupo al recibir la oportunidad de ser escuchada, apreciada y bienvenida.

LA ETAPA DE LA INFLUENCIA

Aunque la etapa de la inclusión **puede ser muy ligera**, a su tiempo se observará una muy natural inquietud a lo largo del grupo de personas participantes.

La inquietud es una buena señal porque significa que la gente se siente incluida y está lista para trabajar junta. Se empezará a notar que:

- Los miembros están tomando más iniciativas y expresándose ante usted; pueden estar haciendo sugerencias, formulando preguntas confrontantes y hasta criticando e liderazgo actual.
- La gente discute o cuestiona las metas del grupo, las formas de trabajar juntos y cómo se están tomando las decisiones.
- Las personas no están siendo tan amables o tan pacientes entre sí.
- Comienzan a surgir conflictos.

En lugar de asustarse y decidir que los grupos no funcionan, reconozca estos indicadores como señales positivas . La nueva inquietud significa que el tiempo usado en crear inclusión, confianza, amabilidad y sentido de pertenencia ha logrado su fin. Los estudiantes están ahora listos para trabajar juntos en las tareas.....la etapa de la influencia ha llegado. ¡Felicitaciones!

La etapa de la influencia se centra en estas preguntas:

- ¿Cómo puede cada persona influir en las metas, tareas y el proceso de toma de decisiones del grupo?
- ¿Cómo pueden los miembros afirmar su individualidad e importancia entre el grupo?
- ¿Cómo se puede compartir el liderazgo de manera tal que haga aflorar el potencial y los recursos de cada miembro?

Sentirse “influyente” es sentirse valioso (en importancia, poder y recursos individuales hacia el grupo). El compromiso y la motivación en una clase u organización decrecen a la medida en que cada persona no se sienta importante.

INFLUENCIA

En lugar de permitir que los miembros del grupo luchen por formas de tener influencia, un guía capacitado provee una selección de estrategias para ayudar a la gente a :

- Expresar toda una diversidad de actitudes, opiniones, posiciones y sentimientos personales.
- Exponer ideas sin ser juzgado por los demás; ayudar a la gente a respetar las diferencias individuales.
- Utilizar métodos de participación para la toma de decisiones, de modo que todos los miembros sientan que son influyentes y valiosos para el grupo.
- Ayudar a los miembros a compartir las responsabilidades del liderazgo.

El rol del maestro guía puede resolver conflictos a través de estas estrategias:

- **Discutir y reflexionar sobre el incidente o situación que está ocurriendo.**
- **Ayudar a la gente a manifestar sus sentimientos claramente.**
- **Facilitar métodos para resolver problemas.**
- **Hacer actuación de roles, utilizando técnicas de inversión de roles.**
- **Negociar las prioridades de los miembros como individuos.**

¡Si los problemas son ignorados, la energía del grupo resulta desviada, perdiendo su capacidad de lograr tareas en conjunto!

LA ETAPA DE LA COMUNIDAD.

CINCO INDICADORES DE COMUNIDAD

John Mcknight destaca cinco indicadores:

1. **Capacidad:** Las comunidades se construyen reconociendo la total profundidad de las fortalezas, debilidades y capacidades
2. **Esfuerzo colectivo:** comparten la responsabilidad de lograr metas para el bien común y comprometen con ese propósito sus diversos talentos y capacidades individuales.
3. **Informalidad:** Las transacciones de valor se basan en la consideración; el cuidado mutuo y el afecto ocurren espontáneamente.
4. **Historias:** Reflexionar sobre las experiencias comunitarias e individuales da un conocimiento sobre la verdad, las relaciones y la dirección futura.
5. **Celebración:** Las actividades incluyen celebraciones, fiestas y eventos sociales. La línea que separa el trabajo del juego pierde nitidez a medida que la gente disfruta de ambos al mismo tiempo.

Crear una comunidad requiere de:

- Dedicación para resolver en lugar de evitar los problemas desagradables y los conflictos que comienzan a separar los miembros.
- Aprender y practicar las técnicas que permitan la colaboración.
- Acuerdos sobre cómo vamos a tratarnos unos a otros.
- Tiempo para reflexionar sobre qué tan bien eso está yendo.

La espiral de renovación:

La repetida secuencia de inclusión, influencia y comunidad hace que el grupo pueda experimentar una cada vez más profunda interacción mientras más tiempo pase junto.

HACER PREGUNTAS DE REFLEXIÓN:

Las preguntas de reflexión pueden duplicar la retención de hechos y conceptos aprendidos en una lección académica.

Existen tres tipos de preguntas de reflexión:

1. **De Contenido - pensamiento** Que se enfocan en el contenido de la lección y en las capacidades para pensar que se usan para trabajar con el contenido. El contenido consiste en hechos, conceptos e información.
2. **Colaborativas-sociales**, que se enfocan en la interacción que sucede dentro de una tribu o grupo de aprendizaje y en las capacidades colaborativas que usen.
3. **Personales:** Que enfocan en lo que el individuo ha aprendido o sentido.

La clase de literatura de la maestra JillLangley

Se ejemplifican con una clase de kínder del maestro Bob Holloway.

Las tribus del kínder han estado aprendiendo sobre la cooperación, haciendo que los miembros de cada tribu preparen juntos una ensalada de frutas.

4. **De Contenido:** “¿Qué frutas puso su tribu en la ensalada? Díganme cuáles fueron?”
De Pensamiento: “¿Qué tuvieron que hacer para tener las diferentes frutas listas para la ensalada?”
5. **De colaboración:** “¿Qué hizo su tribu cuando algunos de ustedes empezaron a comerse las cerezas en lugar de ponerlas en su ensalada?”
6. **Personales:** “¿Qué aprendieron?” ¿Por qué les gustó hacer esto?”

La clase de literatura de la maestra JillLangley

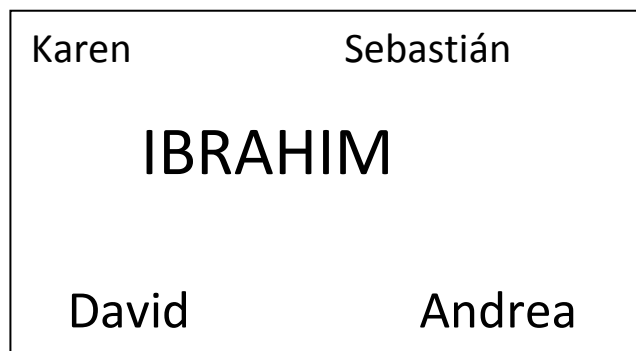
La clase ha estado leyendo el cuento de Dostoievski “Una criatura amable”

1. **De Contenido:** “¿Por qué el tendero y la mujer empezaron a pelearse?”
De Pensamiento: “¿Qué pasos siguió su grupo para analizar el tema principal?”
2. **De Colaboración:** “Volviendo a la forma de cómo trabajaron juntos en su grupo, ¿qué hizo cada uno de ustedes para ayudar al grupo a terminar la tarea?”
3. **Personales:** “¿Qué tipo de emociones sintieron? ¿Cómo se sintieron mientras participaban en su grupo?”

Importante: No es necesario hacer los tres tipos de preguntas de reflexión, después de una estrategia, se pueden usar por lo menos dos de ellas.

Estrategias para la formación de las tribus.

LOS CINCO AMIGOS



PASOS:

1. De a cada persona una tarjeta
 De 15 cm x 25 cm. Haga que escriba
 Su nombre en el centro de la tarjeta.
2. Pida a cada uno anotar los
 Los nombres de otros CINCO que le
 gustaría tener en su tribu. Pida que sean por lo menos 2 niños y 2 niñas. (Los niños de kínder y de primer grado necesitarán ayuda)
3. Recoja todas las tarjetas. Recuerde a sus estudiantes que cada uno estará en su tribu con al menos un de las personas que anotó como amigos, pero no con todos ellos.

4. Suponiendo que usted tuviera seis tribus, seleccione las tarjetas que pertenezcan a CINCO tipos de líderes, aquellos que sean nombrados más por los otros y a quienes también les guste aprender. Ponga estas tarjetas separadas en una mesa.
5. Seleccione las tarjetas de cinco estudiantes que sean callados o que tengan un comportamiento menos positivo. Coloque cada tarjeta junto a una de las de los líderes.
6. Las restantes tarjetas colóquelas en cada grupo asegurándose que cada una tenga un nombre de los solicitados por los miembros del grupo-
7. Haga los ajustes necesarios para lograr un equilibrio entre niños y niñas.
8. Revise todo una vez más, para asegurarse que cada tarjeta corresponda con la de un amigo.
9. ¡Felicidades! ¡Acaba usted de formar tribus!

CUADRO DE PROBLEMAS DE TRIBUS

	PROBLEMAS	PEGUNTAS/SEN TIMIENTOS	USTED, EL GUÍA, NECESITA
--	------------------	-----------------------------------	---------------------------------

INCLUSIÓN	Presentación personal	<p>“¿Me gusta este grupo?”</p> <p>“¿Cómo me podrían conocer?”</p>	<p>Dirigir y proveer estructura, usar muchas actividades de inclusión que permitan a cada persona compartirlo que es, así como los sentimientos, capacidades, cualidades y recursos que tiene.</p> <p>Tener a la gente trabajando en grupos de dos y de tres; se siente menos amenazador.</p>
	Expectativas y necesidades	<p>“Me siento nervioso con esta gente nueva”</p> <p>“¿Me escucharán?”</p> <p>“¿Me ofenderán?”</p>	<p>Enseñar técnicas para escuchar. Asegurarse de que la gente respete los acuerdos de tribus, especialmente el de no ofenderse.</p> <p>Dar oportunidades a cada miembro para establecer lo que quiere, sus necesidades y expectativas mientras el grupo esté reunido.</p>
	Reconocimientos	<p>“¿Terminaremos a las 3 en punto?”</p> <p>“¿Podremos salir a trabajar afuera hoy?”</p> <p>“¿Puedes ayudarme con un problema?”</p>	<p>Ser un buen ejemplo a seguir, dando y recibiendo reconocimientos fácilmente. Dar oportunidades para que la gente intercambie palabras de aprecio y de buenos sentimientos.</p>
		<p>“¿Les gustaré?”</p> <p>“¿Me atrevo a decirle a alguien que pienso que es una persona amable?”</p> <p>“¿Se siente a alguien igual a como me siento yo?”</p>	<p>Hacer preguntas de reflexión que animen a la gente a compartir sus sentimientos sobre lo que es estar juntos en grupo.</p>

INFLUENCIA	Yo contra el grupo Metas	<p>“¿Serán respetadas mis opiniones?”</p> <p>“¿Qué es lo que vamos a lograr juntos?”</p>	<p>Dar actividades que ayuden a la gente a compartir sus diferencias individuales y culturales.</p> <p>Introducir técnicas para obtener las aportaciones de cada miembro y así definir las metas del grupo. Ejemplificar y alentar a la aceptación de todas las ideas antes de elegir las metas del grupo.</p> <p>Introducir técnicas a través de la toma de decisiones por consenso.</p>
	Toma de decisiones Conflictos	<p>“¿Cómo podemos alcanzar acuerdos?”</p> <p>“¿Cómo podemos solucionar esto?”</p>	<p>Introducir técnicas de resolución de conflictos (escuchar activamente, mensajes-yo, actuar papeles invertidos) ; ayudar a los miembros del grupo a alcanzar soluciones de “ganar o ganar” (en donde no hay perdedores); enseñar técnicas de colaboración.</p> <p>Alentar la rotación de roles. Impulsar a los líderes naturales a hacer hablar más a los miembros pasivos.</p> <p>Hacer preguntas de reflexión que ayuden a los miembros a discutir y solucionar problemas de liderazgo. Usar técnicas de resolución de conflictos según se vayan necesitando.</p>
	Liderazgo y autoridad	<p>“¿Necesitamos un líder?”</p> <p>“Me ofende que alguien trate de decirnos lo que tenemos que hacer”</p>	

COMUNIDAD	Creatividad	“Me siento bien acerca de mis capacidades”	Hacer reconocimientos individuales por logros personales y por ir en dirección propia; alentar a los miembros del grupo a hacer lo mismo entre ellos.
	Cooperación	“En nuestro grupo, de verdad que trabajamos muy bien juntos”	Asignar tareas de grupo que requieran innovación cooperación y creación.
	Logros	“¡Hicimos un buen trabajo!” “¿Qué será lo próximo que tengamos que abordar?”	Asignar proyectos en los que todos los miembros del grupo reciban la misma calificación o reconocimiento. Usar los grupos para enseñar compañerismo, resolución de problemas, planificación y diversión. Mantenerse alerta a los problemas de inclusión/influencia; dar apoyo al grupo para resolverlos.
	Celebración	“De verdad me gustan mucho nuestra tribu y nuestra comunidad.”	Tómese el tiempo para hacer celebraciones, ¡por cualquier razón, sea esta grande o pequeña!

ESTRATEGIA DE TRIBUS:**Los Cinco Vichitos****Grados: Kínder a adultos****Duración: 15 minutos****Grupo: comunidad de la clase, tribus****Materiales: hojas de papel para los “cinco vichitos”****Objetivos:**

1. Crear inclusión
2. Compartir sentimientos del momento
3. Ayudar a construir un vocabulario de sentimientos.

Instrucciones:

1. Para preparar esta estrategia, presentar copias de la hoja de “Cinco vichitos” una para cada estudiante.
2. Haga que la comunidad de la clase se sienta en un círculo.
3. Hable acerca de cómo todos llegaron ese día con diferentes sentimientos: algunos de ellos sintiéndose contentos y excitados; otros tristes, cansados o enojados; y unos más sintiéndose un poco como sin emociones: ni contentos ni tristes, simplemente así, ni bien ni mal.
4. Repartir las hojas de los “Cinco Vichitos”
5. Pedir a la gente que observe las caras de los “Cinco Vichitos” y decida qué cara representa cómo se siente cada uno en ese momento.
6. Repasar los acuerdos de tribus.
7. En el papel de maestro, compartir primero cómo se siente usted para servir de ejemplo para la actividad. Ser honesto. Compartir con ellos cuál cara es como la que se siente y diga por qué.
8. Caminar alrededor del círculo dando a cada estudiante la oportunidad de compartir o pasar. Si muchos de ellos pasan para no participar, recorrer el círculo otra vez hasta que sienta que todos los que desean participar lo hayan hecho así.

Preguntas de reflexión que se sugieren.**De contenido- pensamiento**

- ¿Por qué es importante compartir con los demás cómo nos sentimos?
- ¿Cuáles fueron de los sentimientos que se compartieron?

Sociales

- ¿Cómo nos ayuda a compartir nuestros sentimientos a conocernos mejor unos a otros?
- ¿Cómo se siente ahora el ambiente en la comunidad de la clase?

Personales

- ¿Cómo te sentiste cuando se acercaba tu turno?
- ¿Qué es lo que aprendiste como resultado de esta actividad?

Reconocimiento

Invitar a que se hagan declaraciones de reconocimiento:

- “Me sentí como cuando.....”
- “Me gustó cuando.....”

Opción

- Acostúmbrese a expresar sus sentimientos en particular sobre una idea, lección, etc.

ESTRATEGIA DE TRIBUS: CHUBASCO DE IDEAS

Grados: kínder a adultos

Duración: 20 minutos

Grupo: tribus

Materiales: marcadores, hojas grandes de papel

Objetivos:

1. Activar las tribus
2. Promover inclusión e influencia
3. Experimentar el poder creativo y lo divertido que es un “chubasco de ideas” (generar ideas sin discutir las), como una técnica para la toma de decisiones y la resolución de problemas.

Instrucciones:

1. Pida a cada tribu que nombre a un anotador que escriba todas las ideas en un papel, pizarrón o pliego de papel tan pronto como estas se generen.
2. Instruya a las tribus sobre las cuatro reglas que necesitan seguir para las ideas de su “chubasco” y qué éstas puedan fluir:
 - Deben aplazar juicios sobre ellas
 - Que sean poco convencionales
 - que sean numerosas
 - que sean elaboradas
3. Hacer que la comunidad de la clase se reúnan en tribus. Explique que cada tribu tendrá cinco minutos para extraer y escribir tantas ideas como le sea posible sobre un tema.

Ejemplos:

- “¿Cómo podríamos diseñar una mejor tina de baño; una que sea más divertida, eficiente y cómoda que las convencionales?”
 - Otros temas posibles: mejores bicicletas, recámaras, carros, escuelas, cafeterías escolares.
4. Detenga el “chubasco de ideas” después de cinco minutos. Pida a cada anotador leer la lista de su tribu. Empezar a aplaudir- para que los demás – después de las ideas creativas de cada tribu.
 5. Si el tiempo lo permite, hacer que las tribus dibujen sus ideas.

Encontrar el modo de incluir a todos los de cada tribu.

Preguntas de reflexión que se sugieren.

De contenido-pensamiento

- ¿Por qué es divertido el “chubasco de ideas”
- ¿Cómo les ayudaron las reglas a hacer su “chubasco de ideas”

Sociales

- ¿Qué hubiera pasado si hubiéramos hecho juicios, comentarios o discutido sobre las ideas mientras de su tribu éstas fluían?
- ¿Cómo pueden saber que los miembros de su tribu siguieron las reglas?

Personales

- ¿Qué tanto participaste?

Reconocimientos

Invitar a que se hagan declaraciones de reconocimiento:

- “Me gustó cuando dijiste.....”
- “Me sentí bien cuando....”
- “Tus sugerencias me ayudaron a.....”

ACTIVADOR PARA GRUPO PEQUEÑO:

EL ATAQUE DEL COCODRILO

A cada tribu o equipo se le da un pedazo de cartón lo suficientemente grande como para que todos quepan parados en él. Todos los equipos están a la orilla del campo deportivo o del gimnasio. Todos los miembros deben tener una mano disponible para llevar su cartón (su bote). El líder podrá dar sólo dos órdenes: “¡Vamos!”, que significa que el equipo podrá avanzar hacia adelante cargando su bote a cualquier velocidad, y “¡Al abordaje!”, que significa que el equipo debe poner su bote en el suelo y todos sus miembros deben abordarlo y permanecer ahí. Si alguno cayera fuera del bote, todo el equipo saldrá.

El último equipo en su bote es eliminado o debe quitarle un pedazo a su bote de cartón antes de la próxima orden de “¡Vamos!”. A ver cuántos equipos llegan al final del campo o del gimnasio a través de este proceso.

CÓMO EVALUAR AL ESTUDIANTE EN UN TRABAJO DE TRIBUS.

Evaluación del estudiante

Fecha:.....

Nuestro trabajo juntos en la tribu

Nombre de la tribu

Usando los números 1 (pobre), 2 (bueno), 3(¡muy bueno!) califica qué tan bien hace tu tribu lo siguiente:

Calificación: Capacidad social o interacción en el grupo

----- **Nos escuchamos mutuamente**

----- **Revisamos que hayamos entendido el trabajo a realizar.**

----- **Compartimos ideas e información.**

----- **Nos alentamos y ayudamos mutuamente.**

----- **Nos concentramos en la tarea y usamos bien nuestro tiempo.**

----- **Otro:**

Calificación total	
---------------------------	--

Segunda forma de Evaluación del estudiante

Fecha:.....

Participación en mi tribu

Nombre:.....**Tribu:**.....

	Nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
1.Escucho a los compañeros				
2. Ayudo a los demás.				
3.Contribuyo con ideas e información.				
4.Ayudo a clarificar y a resumir ideas e información.				
5.Aliento a los demás.				
6.Participo en la toma de decisiones.				
7.Expreso reconocimientos a los demás.				
8.Ayudo a reflexionar sobre lo que aprendimos.				

Notas:

.....

Tercera forma de Evaluación del estudiante:

Fecha:.....

Mis capacidades de pensamiento constructivo

Nombre:.....**Tribu:**.....

Instrucciones:

Lee abajo las descripciones de las capacidades de pensamiento constructivo calcula qué tan bien practicas cada una. Puedes usar un lápiz de diferente color cada semana para evaluar tus progresos en el uso de estas capacidades.

	Nunca	A veces	Casi siempre	Siempre
1. Puedo acceder a la información (usando la biblioteca, computadoras, artículos, entrevistas y trabajando con los demás)				
2. Puedo organizar la información (usando gráficas, gráficos, tarjetas con notas, datos en computadora)				
3. Puedo comparar y resumir hechos e ideas.				
4. Puedo planear y usar lo que he aprendido para resolver problemas y ser creativo/a...				
5. Puedo reflexionar y evaluar qué tan bien algo está funcionando y hacer mejoras				

Otros comentarios:

Referencias Bibliográficas:

- ❖ Aguilar, M. (1979). El clima social en los centros docentes. En. R. (Guill Coor) *Sicología social de las organizaciones educativas*. Recuperado de www.chipublib.org/search/details/cn/1567128
- ❖ Aronsosn, E. (1978). *The Jigsaw Classroom* Beverly Hills, California, Sage. Publications p. 105—106 Recuperado de <http://www.jigsaw.org/articles.htm>
- ❖ Ascorra, P. Arias, H. y Graff, C. (2003). La escuela como contexto de contención social y afectiva. *Revista Enfóques Educativos* Recuperado de http://www.facso.uchile.cl/publicaciones/enfoques/07/Ascorra_Arias_Graff_Es_cuelaContencionSocialAfectiva.pdf
- ❖ Asamblea Nacional del Ecuador. (2008). *Constitución del Ecuador*. Obtenido el 26 de febrero de 2010. Asamblea Nacional del Ecuador. (2011). *Ley de Educación Intercultural*.
- ❖ Coll, Salvador C. (1996). *Aprendizaje escolar y construcción del conocimiento*. Barcelona: Editorial Paidós. págs. 32- 54
- ❖ Congreso Nacional de Pedagogía. Bordón. Sociedad Española de Pedagogía. Madrid. Recuperado de <http://www.uv.es/soespe/bordon.htm>
- ❖ Darling-Hammond, L. (2000). *Teacher quality and student achievement: A review of state policy evidence*. Recuperado de <http://epaa.asu.edu/epaa/v8n1/>
- ❖ De Vries, D Y k Edward. (1974), “Student Teams and Learning Games: Their Effects on Cruss. Race an Cross-Sex Interaction”, *Journal of Educational Psychology* (66), 741-749. Recuperado de http://link.springer.com/chapter/10.1007%2F978-1-4614-3555-6_2
- ❖ Duarte, J., Bos, M.S., Moreno, M. (2010). *Los docentes, las escuelas y los aprendizajes escolares en América Latina: un estudio regional usando la base de datos del SERCE*. Recuperado de <http://ideas.repec.org/p/idb/brikps/8555.html>
- ❖ Elliot, J. (1.992): “¿Son los indicadores de rendimiento indicadores de la calidad educativa?”. *Cuadernos de Pedagogía* (3)206 - 207. Recuperado de <http://www.oposicionesprofesores.com/biblio/docueduc/LA%20CALIDAD%20EDUCATIVA.pdf>

- ❖ Gento Palacios, S. (1.996): Instituciones educativas para la calidad total. Recuperado de <http://www.agapea.com/libros/Instituciones-educativas-para-la-calidad-total-configuracion-de-un-modelo-organizativo--9788471336576-i.htm>
- ❖ Guadalupe, Cesar.(2002)Clima de aula y aprendizaje: Los mejores colegios de Chile. La Tercera-Cide, reportajes especiales.
- ❖ Guerrero, Guido. (2002).Violencia escolar: La agresión crece en los jóvenes. Revista educar. 62(7),39-54.
- ❖ Gutiérrez, Débora. (2002). Tendencias: "Clima emocional es el factor más decisivo en el rendimiento escolar".3(2),56-88. Recuperado de <http://hekademos.com/hekademos/content/view/25/32/>
- ❖ Heurística Educativa, S. C., Estándares para la Educación Básica. Etapa Piloto. Estándares para la gestión de escuelas. Cuadernillo 2. Documento elaborado para la Organización de Estados Iberoamericanos. México, 2008. Recuperado de <http://cee.edu.mx/referentes/3-3-4.pdf>
- ❖ Ministerio de Educación y Ciencia. (1994). "Centros educativos y calidad de la enseñanza". Secretaría de Estado de Educación. Madrid. Recuperado de <http://www.emagister.com/curso-educacion-escuela-modelos-educativos-organizacion/escuelas-eficaces-factores-calidad-centros-ensenanza>
- ❖ Ministerio de Educación del Ecuador. Documento de Propuesta febrero del 2011.OEI.3(1),21-36.Recuperado de <http://www.oei.es/noticias/spip.php?article8290>
- ❖ Oneto, Fernando (1996) "Aportes para un Modelo de Código de Convivencia"."Proyecto Convivencia". Recuperado de <http://pei.efemerides.ec/pei/convivencia2.htm>
- ❖ Instituto Nacional de Evaluación Educativa. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (1952) Revista de Educación. © Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, 360(1), 63-89. <http://www.mecd.gob.es/revista-de-educacion>.
- ❖ Romero Peñas, J.L. (1984): Indicadores Socioeconómicos y Educación.RIE, 17(3),17-25. Recuperado de <http://www.rieoei.org/oeivirt/rie17a02.htm>

- ❖ Soler Fiérrez, E. (1.995): Control de calidad e innovación. Fundación Dialnet, 47(2),235-256.Recuperado de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=54499>

- ❖ Tejeda Navarrete, Jaime y CHIROQUE, Sigfredo. (2004)Trabajo curricular. Instituto de Pedagogía Popular. Conexiones Educativas. (2)Recuperado de <http://conexedusa.blogspot.com/2009/07/clima-de-aula-enfoque-y-concepcion.html>

- ❖ Trianes Torres, M.V.; Muñoz Sánchez, A. M. y Jiménez Hernández, M. (2007) Las relaciones sociales en la infancia y en la adolescencia y sus problemas. (7),2-8.Recuperado de <http://www2.fe.ccoo.es/andalucia/docu/p5sd7024.pdf>

- ❖ Wilson, J. D. (1.992): Cómo valorar la calidad de la enseñanza. Recuperado de <http://www.agapea.com/libros/CoMO-VALORAR-LA-CALIDAD-DE-LA-ENSENANZA-9788475098227-i.htm>

- ❖ Christin,A(2010) El clima escolar y la calidad educativa. Calidad educativa,(1),1. Recuperado de<http://www.calidadeducativa.edusanluis.com.ar/2010/11/el-clima-escolar-y-la-calidad-educativa.html>

- ❖ University of Michigan.(2009)Center for the Study of teaching and policy.(1),13-18. Recuperado de <http://depts.washington.edu/ctpmail/publications/working.shtml>

- ❖ Preal, Fundación Ecuador, Contrato Social por la Educación. Recuperado de <http://www.eumed.net/cursecon/ecolat/ec/2006/gfvd.pdf>

- ❖ Santos Soubal. (2008). Revista Bolivariana. Universidad Bolivariana de Chile, 7 (21), 22-28. Recuperado de <http://www.scielo.cl/pdf/polis/v7n21/art15.pdf>

- ❖ CNNA-INFA-CARE (2009). Guía Metodológica de Códigos de Convivencia. Recuperado de <http://es.scribd.com/doc/75989616/Guia-de-Construccion-Codigos-de-Convivencia-Loja>

- ❖ Rebeca Anijovich, Mirtha Malbergier; Celia Siga.(2012).Una introducción a la enseñanza para la diversidad: aprender en aulas heterogéneas. Buenos Aires. Fondo de Cultura Económica.17(2),216-315.

- ❖ Echeita y Martín, (1990), Trabajo Cooperativo pp. 64-65. Ovejero, 1990, p. 173; Parrilla, 1992, p. 126; Serrano y Calvo,1994, p. 44-46.
- ❖ Woolfolk, Anita E. (1999) . Psicología Educativa. Recuperado de http://www.cneq.unam.mx/programas/actuales/cursos_diplo/cursos/cursos_SEP/00/secundaria/mat_particip_secun/01_biologia/arch_particip_bio/S1P1.pdf
- ❖ Fernández Prados, J.S. (2000).Sociología de los grupos escolares, sociometría y dinámica de grupos. Recuperado de http://cv.uoc.edu/app/blogaula111/111_02_132_03_58173_mcanovam/files/2011/11/sociometria.pdf
- ❖ ALONSO, Catalina y GALLEGO, (2005) Estilos de aprendizaje. Recuperado de <http://estilosdeaprendizaje.es/menuprinc2.htm>
- ❖ Gibbs, J.(1998). TRIBUS una nueva forma de aprender y convivir juntos en colaboración con maestros, directores y administradores escolares.. California. CENTER SOURCE SYSTEMS, LLC.págs. 24-27; 80-98; 148-151; 237-240; 246,404; 423-431

9. ANEXOS

ESCUELA FISCAL MIXTA: REPÚBLICA DE NICARAGUA







UNIDAD EDUCATIVA INTERNACIONAL LETORT



