UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

La Universidad Católica de Loja

DIPLOMADO EN GESTIÓN Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

“Análisis de los estilos de comunicación utilizados en las aulas del colegio Ciudad de Portovelo en el año 2010"

Tesis de grado

Autores:
Román Espinoza, Héctor Marcelo
Romero Espinosa, Wilson Gerardo

CENTRO UNIVERSITARIO LOJA

2011

Cesión de derechos

“Nosotros, HÉCTOR MARCELO ROMÁN ESPINOZA, ASPACIA MARIA ROMERO RAMIREZ y WILSON GERARDO ROMERO ESPINOSA declaramos ser autores de la presente tesis y eximimos expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaramos conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”

f ..... f. ..... f. .....

Autor..... Autor..... Autor.....

Cédula..... Cédula ..... Cédula .....

DEDICATORIA

DEDICAMOS EL PRESENTE TRABAJO DE INVESTIGACIÓN A LOS DOCENTES Y JÓVENES ESTUDIANTES DEL COLEGIO CIUDAD DE PORTOVELO, QUIENES COLABORARON CON TAN BUENA VOLUNTAD Y RESPONSABILIDAD PARA LOGRAR LOS RESULTADOS PREVISTOS; LOS MISMOS QUE SERVIRÁN PARA DESARROLLAR SUS PROPIAS ESTRATEGIAS DE DESARROLLO INSTITUCIONAL, DEJANDONOS LA SATISFACCIÓN DE HABER COLABORADO CON ELLOS PARA CONQUISTAR SUS PROPIAS ASPIRACIONES.

LOS AUTORES

AGRADECIMIENTO

NUESTRO AGRADECIMIENTO A NUESTRO PADRE CELESTIAL QUE NOS ILUMINA PARA NUESTROS LOGROS, A LA UTPL POR DAR LA OPORTUNIDAD A QUIENES VIVIMOS ALEJADOS DE LAS GRANDES CIUDADES UNIVERSITARIAS, A LOS PEDAGOGOS Y ESTUDIOSOS QUE COMPARTEN CON LA SOCIEDAD SUS DESCUBRIMIENTOS Y EXPERIENCIAS QUE PERMITEN AYUDAR Y CUMPLIR CON LOS ESTUDIANTES DE NUESTROS PUEBLOS PARA LOGRAR UNA VIDA DIGNA AL NIVEL DE LOS MÁS DESARROLLADOS.

LOS INVESTIGADORES

ÍNDICE DE CONTENIDOS

CONTENIDO **PÁG**

TEMA ……1

Planteamiento del problema……..1

Objetivos……2

Justificación y Delimitación del tema……3

Hipótesis de la investigación……..3

Diseño de la investigación…….….4

CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN EL CAMPO DOCENTE

Aportes y lecciones de Simón Rodríguez sobre la aplicación de la comunicación 5

Daniel Prieto Castillo: Los caminos sin sentido merecen considerarse …….5

Objetivos para trabajar con la comunicabilidad…….6

Prieto Castillo: Comunicación con los medios y materiales……..6

Prieto Castillo y Fausto Aguirre: Comunicación en el grupo…….. 8

Experiencias decisivas a considerar en la comunicación…….8

Sistemas educativos y modelos curriculares……..8

Teorías racionales: Teorías experienciales del currículo……12

Teorías racionales: Teorías formativas del currículo…..……...……13

Teorías racionales: Teorías tecnicistas del currículo…..……15

Reconceptualismo…….16

¿Qué es educar?.....21

La educación y la concepción del hombre…….22

La educación, puerta de entrada o de exclusión a la sociedad del conocimiento 25

Aprendizaje potenciado por la tecnología, razones y diseño pedagógico……28

La ley de educación del Ecuador, concepciones de estado y educación……36

CAPÍTULO II: RESULTADOS

Resultados del trabajo con docentes: Tabulación de respuestas a encuesta…….41

Diagnóstico FODA con docentes……44

Resultados del trabajo con estudiantes sobre comunicación en el aula……..45

Observación directa en los cursos, el trabajo y el ambiente……..47

CAPÍTULO III: LA PROPUESTA

Propuesta de los docentes ante resultados del FODA……48

Propuesta del grupo de investigación……49

Propuesta para mejorar la comunicación educativa en el aula para desprenderse del tradicionalismo y construir el constructivismo……50

Facilidades de la institución para desarrollar la propuesta……51

Obstáculos previstos……..……51

Conclusiones y recomendaciones……... 52

Bibliografía…….....52

Anexos……54

RESUMEN EJECUTIVO

Con las directrices de la Universidad, los temas y aspectos a trabajar en la investigación, logramos incluirlos y relacionarlos adecuadamente con un marco teórico conveniente que nos mostró el camino a seguir; para entregar un diagnóstico de "los estilos de comunicación que se utilizan en el colegio ciudad de Portovelo" y poder generar de nuestra parte y de los propios actores, propuestas adecuadas para el desarrollo institucional.

Autorizados por las autoridades del plantel invitamos a docente y estudiantes para capacitándolos previamente sobre el tema, realizar talleres para diagnosticar los estilos de comunicación que desde sus criterios estaban utilizando en el aula. Los resultados de cada grupo más la observación directa de investigadores, nos dio un diagnóstico de los estilos utilizados en la comunicación para producir los aprendizajes en las aulas.

Creían aplicar un modelo constructivista del aprendizaje, pero las encuestas mostraron ejecutar un modelo tradicional con utilización inadecuada de instrumentos y materiales didácticos para facilitar únicamente exposiciones tanto de docentes y estudiantes, con los criterios del modelo innovador. Se concluye y recomienda capacitación y reorientación para todo el personal.

LOS INVESTIGADORES

1.- TEMA:

ANÁLISIS DE LOS ESTILOS DE COMUNICACIÓN EDUCATIVA QUE SE UTILIZA EN LAS AULAS DEL COLEGIO "CIUDAD DE PORTOVELO" EN EL AÑO 2010

2.- PRESENTACIÓN

2.1.- PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA:

2.1.1- ENUNCIADO DEL PROBLEMA:

La educación de la juventud, a través de la historia; ha transcurrido como una preocupación permanente para los estudiosos de la pedagogía, procurando buscar el método eficiente para enseñar primero y para aprender hoy, la sicología ha sido siempre la aliada desde que se la reconoce como ciencia y antes que ésta, el mejor aliado fue el látigo, con el criterio de que la letra con sangre entra y se formaron estudiosos, científicos y toda clase de profesionales, pero en un mínimo porcentaje triunfaban o culminaban su preparación básica por lo duro de las estrategias utilizadas, las facilidades brindadas y el criterio que sobre la educación de los pobres tenían desde las altas esferas gobernantes.

La didáctica que es el arte de enseñar, destrezas y conocimientos que los docentes acumulan a través del ejercicio profesional, del aprendizaje diario, del reconocimiento de logros y errores, de lamentar ausencias estudiantiles, de comparar triunfos y derrotas para obtener en un momento una herramienta que oriente el trabajo docente y lograr una tarea efectiva, de mediador, de facilitador y promotor del gusto por la educación; dejando en el pasado lo nocivo y destructor de mentes y ánimos defraudados por la ignorancia y la falta de capacitación de quienes realizaban docencia.

En la actualidad es raro un caso de maltrato físico a un estudiante, pero no es raro los maltratos sicológicos, los maltratos entre estudiantes, las marginaciones, los relegados, los preferidos, los lastimados en su dignidad sin haberlos topado, sin haberlos acosado, los resentidos sin haberlos hablado o habiéndolo hecho que no quieren saber nada de educación y que muchas veces se complementan a otros problemas de hogar o de otra índole que los estudiantes arrastran y que lo ocultan valientemente.

Todos hemos sentido alguna vez una mirada penetrante de rechazo, de rabia, de reproche o un gesto de desprecio, de enojo, de descuido o ignorado, muchas veces hemos sido callados, gritados, puesto calificativos que no se comprenden o que si, y que nos lastiman sin poder alzar a mirar, sin reclamar, sin chistar para no merecernos una sanción o una expulsión de clase.

Este tipo de acciones son comunes en nuestra educación y se merecen ser desterradas por nocivas y reemplazarlas por expresiones de aliento, de comprensión, de amistad, de

estimulación al trabajo, a la alegría, al disfrute del conocimiento, a la interrelación, a la educación integral y personalizada.

En la mediación del aprendizaje tenemos conceptos equivocados de estar inmersos en tal modelo curricular, se planifica, se evalúa con un modelo actual, pero se enseña con el modelo tradicional, con una educación pasiva, limitada al conocimiento del docente, que es preciso diagnosticar para iniciar un proceso de mejoramiento.

2.1.2.- FORMULACIÓN DEL PROBLEMA:

- ¿Los docentes del colegio ciudad de Portovelo, practican o permiten en el aula acciones que molesten o lastimen a los estudiantes?
- ¿Qué tipo de comunicación predomina y cuales son menos aplicadas por el resultado que se obtiene?
- ¿Cómo el docente media el aprendizaje de los alumnos y qué técnicas y medios utiliza?
- ¿Qué destrezas han desarrollado con la aplicación del estilo de comunicación utilizado en las aulas?
- ¿Planifica con la opinión de los jóvenes, determinan algún comportamiento o norman acciones con la definición de los estudiantes?
- ¿Requiere capacitación, coordinación o es producto de la dirección estratégica de algún organismo asesor o técnico del plantel?
- ¿El ambiente general de la institución es adecuado para vivir una comunicabilidad efectiva entre estudiantes, entre docentes, docentes –estudiantes y comunidad educativa?
- ¿Qué aplicación o participación tienen las nuevas tecnologías en el desarrollo de la comunicación en el aula?
- ¿Se puede definir el modelo pedagógico implementado en el plantel como el adecuado para los tiempos actuales y está en relación con el modelo comunicacional aplicado?

2.3.- OBJETIVOS:

2.3.1.-OBJETIVO GENERAL

- Diagnosticar el modelo de comunicación que se aplica en las aulas del ciclo básico del colegio ciudad de Portovelo por parte de docentes y alumnos en las tareas de enseñanza-aprendizaje.
- Proponer un modelo de comunicación a implementar para mejorar la calidad de los aprendizajes existentes en la actualidad.

2.3.2.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Definir el modelo de comunicación y pedagógico aplicado en la actualidad.
- Analizar la situación actual, sus bondades y sus deficiencias.
- Reconocer los requerimientos de cambio en docentes y estudiantes
- Diseñar una propuesta de comunicación efectiva.
- Proponer una metodología para implementar el nuevo diseño de comunicación.

2.4.- JUSTIFICACIÓN Y DELIMITACIÓN DEL ENSAYO

2.4.1.- Justificación práctica:

Muchas investigaciones de estudiantes, de profesionales de toda clase, han demostrado que la buena comunicación y la buena voluntad es la solución para todos los problemas del ser humano, nuestra propia vivencia nos ha demostrado que el deseo de mejorar, de solucionar los problemas nos obliga a ser dóciles y hablar, comunicar nuestros problemas buscando la ayuda para corregir errores o hallar una nueva alternativa de solución.

La comunicación en el trabajo docente requiere una habilidad especial, una destreza que solo se la adquiere practicándola, poniéndole voluntad y amor a la profesión y a las personas, quitándose de prejuicios y complejos que deforman la actitud de los maestros no dejándolos entregar solo lo bueno de cada profesional.

Todos estamos consientes que el buen trato, las buenas relaciones, la armonía en el trabajo siempre lleva a logros con los estudiantes, pero es difícil conseguir que todos conozcamos, intentemos, nos mantengamos y nos habituemos a dar el mejor de los tratos, ya que incluso nuestra formación personal no es completa y adecuada, de ahí el problema; pero se debe empezar por algo y mejorar cada vez, autoevaluando y corrigiendo hasta perfeccionarnos.

Se justifica entonces un análisis en nuestro plantel, para iniciar una tarea de mejoramiento de la comunicación que permita corregir muchos problemas de la educación, tanto de comportamiento, de aprendizaje y de interrelación no sólo en el plantel sino como formación elemental para la vida en sociedad, aportando al cambio de comportamiento de la comunidad de Portovelo que deja mucho que desear en comparación con los cantones vecinos que se caracterizan por su delicadeza en el trato, su amabilidad y el respeto en gran consideración.

2.4.2.- Delimitación de la Investigación

El presente análisis se circunscribe a considerar la opinión y participación de estudiantes de un curso y los docentes del colegio que consideramos aportaran con una muestra de la comunicación general en las aulas del plantel.

2.5.-TIPO DE INVESTIGACIÓN

Siendo un ensayo previo a una certificación del Diplomado, no tiene las exigencias, de profundidad ni extensión requerida para una Maestría, por lo tanto será un trabajo de carácter evaluativo, de diálogo, analítica, descriptivo, crítico, explicativo, alternativo, de argumentación polémica, demostrativo, y su propósito es el análisis del modelo de comunicación aplicado en la enseñanza- aprendizaje que se reconocerá en estudiantes y docentes a través de sendos talleres para diagnosticar la situación actual que permita reconocer las fortalezas, debilidades, oportunidades, amenazas y poder proponer un modelo propio de acuerdo a las necesidades de la institución y a sus posibilidades.

2.6.- HIPÓTESIS DE LA INVESTIGACIÓN

El estilo de comunicación aplicado en las aulas del colegio “Ciudad de Portovelo”, responde a la práctica del modelo constructivista del conocimiento.

Hipótesis que se verificará en forma teórica con el diagnóstico a estudiantes y docentes del plantel.

2.7.- DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

- **Diseño de alternativas de selección** para 13 estudiantes y 14 docentes

  Trabajo con 14 docentes para analizar el MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL de esta investigación durante 2 horas en trabajo por grupos que analicen, comenten y concluyan en 60 minutos para posteriormente hacer una plenaria y exponer cada conclusión y debatir sus opiniones, reflexionen y se auto analicen respecto de su desenvolvimiento como docente. De la plenaria obtendremos un diagnóstico general.

- Cada uno de los 14 docentes aportantes a la investigación llenarán un cuestionario de proposiciones para que reflexionen y coloquen su aprobación o rechazo, posibilidad de aplicar o imposibilidad de hacerlo que servirá para la propuesta de comunicación educativa y comunicabilidad en el aprendizaje.
- **Trabajo con un curso de 13 estudiantes para consultar** lo que sucede hoy con la comunicación a través de un cuestionario y lo que estarían dispuestos a colaborar y vivir en las aulas para trabajar y aprender mejor.

2.8.- LIMITACIONES POSIBLES

Se teme que profesores y estudiantes, no sean precisos en su información, por desconocimiento, tratando de protegerse o de proteger el prestigio de la institución, no digan la verdad; distorsionando el diagnóstico que muestre una realidad que permita plantear la propuesta requerida para apoyar a la institución a la que deseamos favorecer.

2.9.- FUENTES DE INFORMACIÓN

- Textos de aprendizaje estudiados en el diplomado de Gestión Educativa
- Estudiantes y Docentes del Colegio Ciudad de Portovelo
- Internet.
- Observación directa de los Investigadores
- Biblioteca del Colegio Ciudad de Portovelo Y de la UTPL – Portovelo.

2.10.- PROCESAMIENTO DE LA INFORMACIÓN

- Tabulación de las respuestas de docentes
- Tabulación de las respuestas de estudiantes
- Diagnóstico FODA
- Cuadro de Investigación directa.

2.11.- ANÁLISIS Y DISCUCIÓN DE RESULTADOS

- Separar opiniones de los estudiantes que muestren el trabajo con un modelo pedagógico tradicional, modelo pedagógico actual, un camino del sentido o del sin sentido y elaborar cuadros de resultados.
- Analizar los resultados y definir a qué modelo pedagógico corresponden y qué camino transitan contrastando los resultados con el marco teórico de la planificación.
- Analizar resultados de opinión de los docentes para conocer la disponibilidad de dirigirnos por el camino del sentido.
- Reconocer las fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas del trabajo en las aulas del colegio “ciudad de Portovelo”.

- La información disponible servirá de base para comprobar Hipótesis y elaborar el ensayo o informe de acuerdo a las actividades recomendadas

3.- CONTENIDOS

CAPÍTULO I

3.1.- MARCO TEÓRICO REFERENCIAL

3.1.1.-LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN EN EL CAMPO DOCENTE

LA DOCENCIA COMO PRÁCTICA COMUNICACIONAL

Respetando la teoría de algunos autores que nombramos y aprovechando su aporte, lo enfocamos desde nuestra interpretación a sus escritos y a sus temas que son el argumento central de nuestro trabajo para relacionar un modelo educacional con la práctica educativa que se vive y que merece nuestro ensayo.

LOS APORTES Y LAS LECCIONES QUE NOS HA DEJADO SIMÓN RODRÍGUEZ SOBRE LA APLICACIÓN DE LA COMUNICACIÓN

- El deseo de construir, de recuperar de nosotros mismos, de nuestra historia, el lenguaje pleno del sentido de la juventud latinoamericana como Comunicación Social, para fundar una sociedad nueva.
- El deseo de educar a los pobres y los indígenas.
- Desarrollar una propuesta pedagógica basada en ideales de solidaridad y la comunicación capaz de expresar y comprender.
- La lección de que los hijos deben aprender mejor que sus padres y abuelos a leer, pensar y escribir para tener patria y lengua.
- La importancia de la palabra en el discurso educativo para humanizar la educación
- Apropiarse de la palabra para **autoconstruirse a través de la comunicación.**

SEGÚN DANIEL PRIETO CASTILLO, LOS CAMINOS SIN SENTIDO MERECEN ANALIZARSE Y CONSIDERARSE

El Abandono.- es toda despreocupación de lo esencial, toda minimización de lo primordial, el descuido, la postergación, el olvido de lo humano, de la cultura, de los principios, de las responsabilidades, de lo importante, de las necesidades humanas y principalmente de nuestra casa, de la educación y sus instancias básicas.

La Violencia: no solo es la amenaza, el abuso, el castigo físico moral y actitudinal, sino el exceso de trabajo, la desconsideración, lo descortés, la certeza de lo comunicado, el negar los derechos a la crítica, a la elección, a la decisión, negarle el dialogo, la participación, no aceptar el error, la no oportunidad de corregir, el no poder construir,

la burla, la humillación, sarcasmo, la interrupción que no permiten crear, interactuar, interpretar y proyectarse.

La mirada clasificadora y descalificadora.- que comunica todos los sentimientos negativos, de rechazo o desconsideración como enojo, rabia, burla, recriminación, desaprobación, desinterés, desprecio, discriminación, inseguridad, fastidio, etc. Manifestaciones que enfocan desintegración, desanimo, desgaste y pena; pero no integración.

CAMINO PARA ELEGIR:

En la tarea de educar, estamos expectantes a las innovaciones que nos permitan logros en cantidad y calidad deseados para resolver los problemas de los estudiantes.

Hoy que conocemos una nueva propuesta y analizamos la Pedagogía del sentido, que tiene como base la comunicabilidad que es la capacidad de comunicación del educador, la capacidad de hablar con el lenguaje de los nobles sentimientos, el buen ejemplo para llegar a los que escuchan y que reconocemos que es el nexo que ha fallado, que poco se considera, que se descuida, que no se valora, lo que ha hecho fallar el logro docente.

La comunicabilidad permite un acercamiento, el entendimiento, la confianza entre actores para interactuar en la consecución de inter-aprendizajes en una acción interactiva, libre, agradable que permite mantener un compromiso de logro, orientar los esfuerzos hacia un mismo objetivo que es aprender conocimientos y a vivir.

La Pedagogía del sentido se ocupa de todo lo que permite crecer al ser humano, al educador, al estudiante, la institución, los medios y el discurso, haciendo que el proceso del aprendizaje se desarrolle en base al contexto, la historia y el deseo futurista.

OBJETIVOS PARA TRABAJAR CON LA COMUNICABILIDAD

- Desarrollar el lenguaje de los sentimientos y la expresión para facilitar el intercambio de conocimientos, experiencias y armonía.
- Acompañar en el proceso de autoafirmación y construcción del conocimiento y de sí mismo.
- Dar confianza necesaria para que se produzca el interactuar generador del conocimiento.
- Hacer agradable el proceso de aprendizaje para crear afición por la educación permanente, de toda la vida.
- Trabajar con los recursos disponibles posibles en el medio buscando transformarlos para beneficiar a la comunidad.
- Formar hombres libres y amantes de la vida.

PRIETO CASTILLO EN LOS ÁMBITOS DE "COMUNICACIÓN CON LOS MEDIOS Y MATERIALES"

Siendo la comunicación el medio más idóneo para promover, facilitar, acompañar y crear aprendizajes, la comunicación a través de los medios y materiales que

complementan esa posibilidad al generar información construida para el propio uso didáctico.

El fracaso de los medios y materiales didácticos se han considerado por la falta de capacitación de los educadores, la falta de recursos económicos de la organización y la educación a través de un sistema educativo con un modelo pasivo, tradicional, que solo ha realizado tareas de transmitir conocimientos del texto, almacenados en su mente, en una clase magistral y el uso de los medios para facilitar el verbalismo; orientado a la ciencia y no a los estudiantes con la consecuente incapacidad de crear puentes entre los conocimientos previos y los nuevos que se pretende enseñar.

Los recursos y medios didácticos han pecado de pobreza en el mensaje, desmotivantes cuando se utilizan y en la mayoría de los casos los materiales se caducan o se pierden por obsoletos o destrucción física por que se desconoce el manejo, no son aplicables o simplemente se cree que no son necesarios.

Prieto Castillo piensa que no hay máquina que por sí sola solucione la relación educativa, pero también nos muestra que los más elementales recursos del medio pueden ser mejores nexos y puentes para desarrollar intereses, conocimientos y soluciones educativas y sociales, si se los utiliza con prolijidad.

Los medios y recursos didácticos satisfacen y son útiles cuando son inter-actuantes, manipulables, de construcción en el proceso para lograr resultados y soluciones, cuando es fruto de la interrelación y el inter-aprendizaje y sirve de base para nuevos desarrollos.

Los recursos son validos cuando son la síntesis de un estudio, de una investigación de texto, de observaciones, o deducción y puede adoptar diversas presentaciones.

Los recursos tienen mayor aceptación cuando provienen del contexto, de la propia cultura y se consigue aplicaciones para solucionar necesidades sociales; para reconocer, manipular características y utilizar para desarrollar destrezas, jugar o crear belleza.

Medios audiovisuales para observar, generar preguntas, analizar y obtener respuestas, construcciones para la crítica, para crear bases para otros conocimientos, para comparar con otros contextos y su desarrollo adaptable al propio.

Lo que debemos evitar es el consumismo de los medios asegurando por la recomendación, el ejercicio, la práctica, la selección de los temas y aprovechar, que en cada utilización haya un aprendizaje dirigido deseado.

Para esto es posible buscar programas de sensibilización con noticias, investigaciones, recreaciones culturales y enseñanzas diversas, seleccionadas para el caso en el que pueden intervenir toda la familia y obtener conclusiones y recomendaciones.

Es necesario para el uso de otras tecnologías, enseñar el manejo y desarrollar destrezas para el descubrimiento y la agilidad mental, la posibilidad de un más allá y crear o intervenir para obtener medios interactivos que exijan trabajo, que permitan

producción en base al desarrollo de habilidades y destrezas para alimentar en el contexto y la educación.

Enseñar a aprender experiencias, a entender mensajes, conocimientos para reprocesar, para crear valor agregado y retornar a la red como aporte, como descubrimiento, como recurso transformado para revalorar la institución, el contexto que se beneficiara del reconocimiento. Quien se educa con esa agilidad investigadora, interactiva, generando aprendizajes y valor agregado, sensible a las necesidades del medio, tiene una orientación para la vida y a ese ritmo y pensamiento crear un futuro modelo que servirá como recurso didáctico digno de imitar

PRIETO CASTILLO Y FAUSTO AGUIRRE ANOTAN COMO "COMUNICACIÓN EN EL GRUPO"

El ser humano un sujeto complejo; es una organización complicada de inteligencias dispuestas a receptar, a procesar y responder, a interactuar, a convivir; basta un estimulo para lograrlo y esa es nuestra misión como docentes, estimular ese actuar para interrelacionarse y crear en el grupo. Cuando no estimulamos esas reacciones se adormecen, se duermen y se atrofian por complejos, temores u olvidos.

El grupo es productivo por la diversidad de opiniones, puntos de vista y lo más importante la participación en lograr un producto de consenso que permite avanzar, que permite integrar y lograr productividad.

En el grupo productivo se aprenden y se desarrollan gran cantidad de destrezas sociales, necesarias para la convivencia social, para evitarse solucionar conflictos y asumir responsabilidades. En nuestro caso la productividad pedagógica ayuda a crear aprendizajes, a construir individuos y grupos con conocimientos progresivos, estimulados por la interacción y duraderos porque nacen de si para sí; sin imposición que comprometen al grupo a permanecer, a trabajar, a producir; el peligro es caer en la rutina, para lo cual se debe generar dinámicas de recreación interna, recursos complementarios o técnicas previstas.

"EXPERIENCIAS DECISIVAS PARA TOMAR EN CUENTA EN LA EDUCACIÓN"

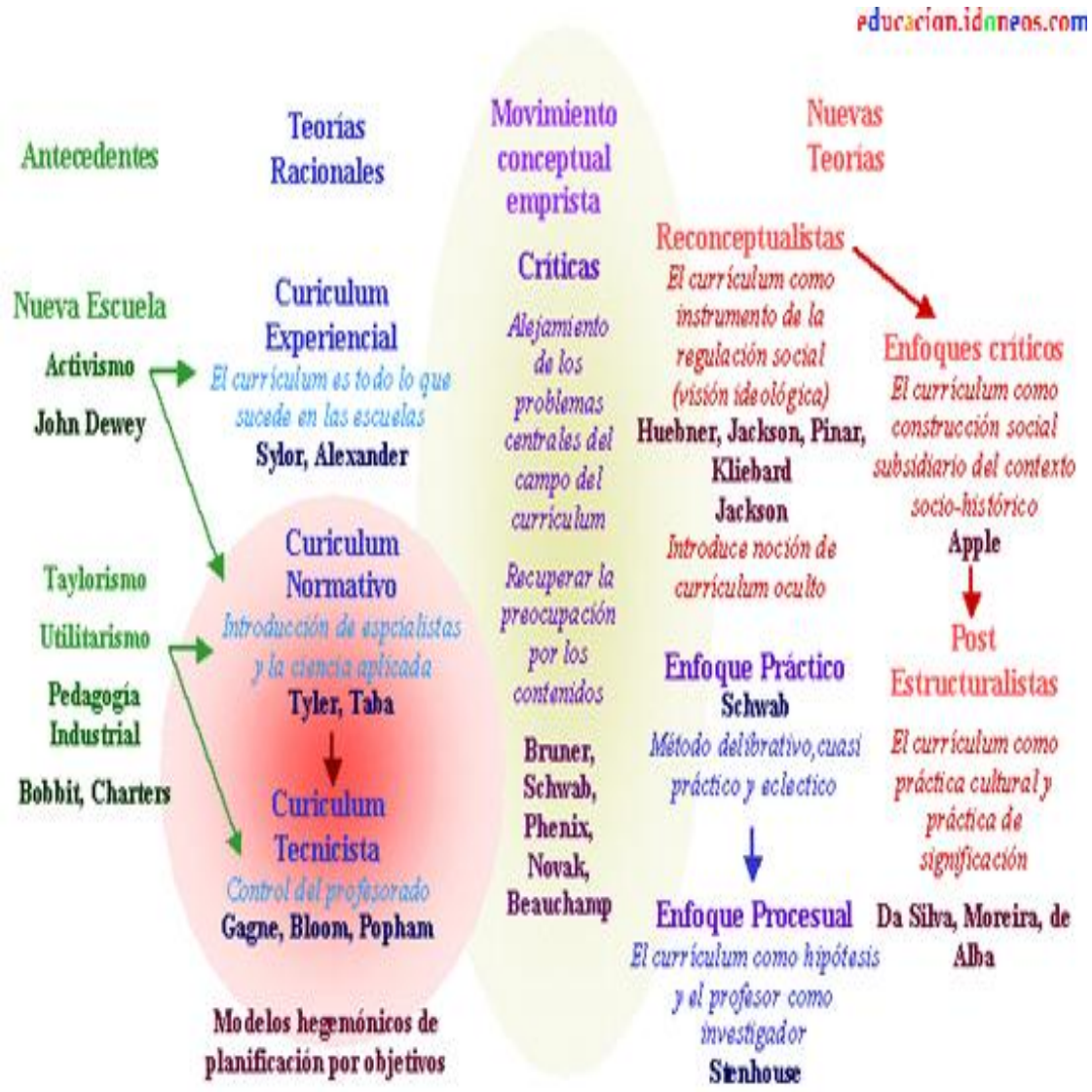
Las experiencias decisivas son momentos vividos que impactaron por alguna razón y quedan grabadas para siempre en nuestra memoria haciéndonos bien o haciéndonos sufrir; por lo tanto podemos hablar de ellas desde nuestra memoria, desde uno mismo.

Las experiencias negativas como burla, decepción, rechazo, abandono, violencia en cualquiera de sus manifestaciones, crea complejos y recuerdos que no quisiéramos volver a vivir y cuando recordamos nos duele. Las experiencias positivas como premio, aceptación, apoyo, motivación, logro que generan satisfacción, muestra de afecto amor o triunfos, siempre son bases desde donde impulsamos nuestras empresas buscando el logro.

3.1.2.-SISTEMAS EDUCATIVOS Y MODELOS CURRICULARES

Enfoques teóricos del currículum[1]

Síntesis de los principales enfoques curriculares durante el siglo XX



Una amplia gama de teorizaciones. Lo que preocupa inicialmente de la teoría del currículum es, tal como señala Domingo Contreras, mostrar Durante las últimas tres décadas, la problemática del currículum ha inspirado una enorme producción difícil de abarcar así como cual es el conjunto de decisiones globales que deben tomarse junto a su fundamento para organizar una propuesta de enseñanza consistente y realizable. Así, algunos de los problemas que se analizan son:

[1] Vía Internet

1. Transmisión de contenidos vs. Experiencia formativa: el currículum como prescripción de lo que debe enseñarse o lo que los alumnos han de aprender.

2. Legitimidad y responsabilidad de las decisiones: qué y quienes deben aprender, quiénes participan en las decisiones

3. Intención vs. Práctica: el currículum real no es idéntico al prescripto

4. Características del currículum: puede ser un programa específico o su delimitación estar dada por el proceso de desarrollo, puede estar armado en base a principios generales, a contenidos o incluir estrategias... etc.

Las diversas respuestas a estos interrogantes, conforman el complejo campo del currículum. Como señala Kemmis, uno de los elementos importantes en la reconstrucción de la teoría social en general ha sido la relación entre la teoría la práctica sociales. Esto también se vio reflejado en la educación respecto a la teoría y la práctica educativa. Siempre ha habido una preocupación por la adecuación entre lo que las teorías describen o explican sobre la práctica y por la medida en que la práctica lleva a cabo la teoría. Pero éste problema, se ha planteado de un modo nuevo que no contempla en primer término las funciones de la teoría como fuente de prescripciones para la práctica o que la práctica sea considerada primariamente como fuente para las teorías.

Teoría →→ Práctica vs. Práctica→→ Teoría

Dice Kemmis la teoría del currículum es un análisis sobre su naturaleza. Se refiere a una discusión práctica sobre la educación tal y como se lleva a cabo en los centros educativos, en definitiva, no es otra cosa que un debate sobre la práctica de la enseñanza. Pero a su vez, tener una visión completa del currículo es haber recorrido aquellas etapas por las que fue desarrollándose la teoría. Esto ha desarrollado una teoría de la teoría: la meta teoría.

Sin embargo, utilizaremos el término aquí para referirnos a los **paradigmas** que sustentan las distintas producciones y que determinan las formas en que se producen las teorías en el campo de los estudios curriculares.

Así, el análisis meta teórico nos permite identificar dos líneas diversas en la producción de teorías:

1. En relación a la problemática teoría-práctica

a. El currículum como **campo de conocimiento aplicado** o derivado de ciencias fundamentales

b. El currículum como **inseparable de la práctica** áulica y la escuela

2. En relación a la problemática escuela-sociedad

a. El currículum es un **instrumento** a través del cual se **adapta a la escuela y a los individuos a las necesidades del desarrollo económico y social**

b. La escuela y el currículum se entienden como motores de cambio social a partir de la facultad reflexiva de los individuos

c. El currículum refleja el **conflicto** entre la dominación social y la construcción de movimientos emancipadotes

Currículum y control del profesorado

El currículum condiciona el trabajo de los docentes en tanto conforma un marco de actuación, ya que no solo organizo contenidos, espacios, tiempos y metodologías sino también enmarca el modo de pensar. Bernstein, observa así diferentes formas de regulación del trabajo docente:

1. Control simbólico: promoviendo determinados valores, doctrinas o ideologías, legitimando un discurso frente a otro.

2. Control instrumental: estableciendo técnicas, clasificaciones, procedimientos, tecnologías.

3. Estimulando la emancipación crítica: generando reflexión sobre los determinantes del dispositivo escolar y la docencia, en dirección a la construcción de una nueva hegemonía en las decisiones escolares.

El currículum racional

De acuerdo a Lundgren, cada sociedad, cada cultura ha sostenidos ciertos principios de acuerdo a la selección, ordenación y transmisión de la enseñanza, desarrollando así, ciertos códigos curriculares para cada momento histórico. Por ejemplo, para la

sociedad clásica, el Trivium y el Quadrivium eran las estructuras identificables con el currículo y respondía a una selección y a un ordenamiento específico que fue luego cambiando en función del devenir histórico.

El código curricular nacional propio de la sociedad americana a comienzos y mediados de siglo y respondía al siguiente fundamento:

1. El currículo debe tener una base pragmática, o sea que debe construirse sobre el conocimiento de que los individuos y la sociedad tienen libertad de elección. Se seleccionarán los conocimientos que se juzguen necesarios para la vida social e individual.

2. El código curricular se identifica con las necesidades del individuo

3. La educación se desarrolla como una aplicación de la psicología (dada la importancia otorgada al individuo y al pragmatismo). La psicología permitió establecer, controlar y legitimar las funciones clasificadoras del sistema educativa.

4. La noción del vínculo racional entre política educativa y ciencia. La sociedad se concibe como construida racionalmente en tanto el conocimiento de la condición humana conforma la base del cambio.

Así, el pensamiento educacional moderno en EEUU podría sintetizarse en tres características centrales:

1. Racionalismo: separando el asunto religioso de la esfera estatal, concibiendo lo científico como la base del proyecto pedagógico

2. Individualismo: subsidiario del liberalismo político y el desarrollo capitalista

3. Pragmatismo: diferenciándose así del iluminismo clásico, considerando que el criterio de verdad está en lo útil y susceptible de un desarrollo práctico eficaz.

Teorías racionales I: Las teorías experienciales del currículum

La obra de John Dewey puede verse como la influencia más notable de este enfoque, en efecto, este pedagogo, postuló una pedagogía centrada en la formación de individuos para la democracia, concebida ésta como una sociedad racional, progresista y humanista. Sus ideas fueron profundamente **liberales**, en tanto no estaba tan

centrada en las necesidades del niño como en la preparación para la democracia. Consecuencia de la fe en la ciencia y en el progreso social basado en la democracia, la educación era el motor del cambio social.

Así, el trabajo de Dewey, inspirador, junto a su seguidor William Kilpatrick, del movimiento de la **Nueva Escuela**, representó el paso del currículum de tipo clásico (centrado en la mera transmisión y disciplinas y conservaciones de los valores morales) a un currículum que priorizaba la experiencia **activa** del individuo. Los contenidos y los valores eran importantes en tanto se adquirieran de manera interactiva, por que la escuela debía ser una comunidad democrática en donde el pensamiento se ejerciera libremente y respetando los intereses particulares de los individuos. La psicología de la época, aún siendo de base asociacionista, proporcionó un marco teórico para éstos postulados, porque producía la comprensión del fenómeno de la infancia y su desarrollo.

Las diferentes propuestas generadas por este enfoque, poseen un currículum que no se refiere solamente al plan o programa pedagógico sino que incluye formas alternativas de organización escolar tanto dentro de sus espacios (cocina, talleres, huertas, aulas, etc.) como en sus materiales (recursos, material didáctico, muebles escolares) y tiempos (según se tratara de internados, doble turnos, etc.). Así **el currículum experiencial entiende por tal a todas las experiencias de aprendizaje que proporciona la escuela, o el conjunto de experiencias planificadas por la escuela para ayudar a los alumnos a obtener en el mejor grado los objetivos prescriptos**. Entonces, dentro de esta concepción, resulta significativa la deliberación de los docente e implica cierta perspectiva de participación activa en la investigación educativa.

Centrados en la concepción liberal, los autores de esta línea se concentraron en dar a todos la oportunidad de experiencias educativas, justificando diferencias sociales y logros en las diversas capacidades individuales. En efecto, no aparecen otras explicaciones que permitan comprender resultados diferenciales en el aprendizaje de acuerdo a niveles socio-económicos, etnias u otro tipo de minorías comunitarias.

Teorías racionales II: Las teorías formativas del currículum

La perspectiva de la ciencia aplicada se transforma en hegemónica a partir del siglo XX. La ciencia comienza a entenderse como clave del progreso y esta concepción domina el pensamiento pedagógico, particularmente en los EEUU. La ciencia es un parámetro legítimo incuso para discutir cuestiones meramente axiológicas. Se produce así una

priorización de ciencias fundantes con el objeto de comprender la educación cuya aplicación fue luego trasladada al contexto escolar.

El conocimiento, fruto del desarrollo científico, es la base del cambio social. La misión de la escuela sería la de distribuir este conocimiento masivamente, lo cual requería la acción estatal, una presencia mayor en la consolidación de una sociedad caracterizada por un progresivo incremento de la industrialización.

La elaboración del currículum, debía estar pues a la altura de las circunstancias: se aspiraba a responder a las demandas de la sociedad, para lo cual era necesario recurrir a los saberes especializados de diversas ciencias y sus diferentes investigaciones empíricas. La nueva teorías curricular, introducía una división del trabajo en el terreno educativo: los especialistas del currículum por un lado y el profesorado, por el otro. Este enfoque generó una serie de instrumentos para determinar objetivos escolares y secuencias técnicas específicas para elaborar el currículum. Bobbit y Charters son representantes de esta línea, sistematizada y ampliada más tarde por Tyler y Taba.

Gimeno Sacristán observará diferentes matices dentro de la línea normativa. Ubicará a Taba como seguidora del Tyler en tanto enfatiza secuenciaciones técnicas similares para la elaboración del currículum, aunque por otra parte, la diferenciará claramente de la línea tecnicistas de Frank, Gagne y Bloom, en tanto para ella (así también como para Stenhouse y Tanner) los objetivos tienen básicamente un sentido orientador y admiten distintos niveles de precisión, estudiándolos en interrelación con los demás elementos. Los problemas teóricos a estudiar y a resolver en la práctica son muchos por las múltiples interrelaciones. Además, los objetivos tienen que reflejar tanto el contenido al que se aplican como el tipo de actividad mental o conducta en general que desarrollan, porque sobre un contenido se puede ejercer la memorización, el análisis, la crítica, etc y una actividad mental varía según el contenido al que se aplique. El proceso educativo consiste tanto en el dominio del contenido como en el desarrollo de las facultades. **En efecto, para Taba de que los objetivos son evolutivos y representan caminos por recorrer antes que puntos terminales.**

Más allá de estas diferencias de matiz, la intención era la de adaptar los contenidos de la enseñanza correspondientes a una sociedad más avanzada, incluyendo en ellos tanto el conocimiento científico como el conocimiento práctico necesario para la vida.

Resulta paradójico en esta línea que el control social en aumento no podía eludir el pensamiento liberal, esto es, el énfasis en el individuo. La psicología resuelve la

contradicción en tanto los objetivos educacionales se expresan siempre en términos individuales.

Teorías racionales III: Las teorías tecnicistas del currículum

Durante la segunda mitad del siglo XX, tras las guerras mundiales, el desarrollo económico adquirió un papel decisivo para el cambio social al tiempo que la economía capitalista y el proceso de industrialización comenzó a generar evidentes presiones sobre el sistema educativo. La educación pasó a ser vista como una inversión para el desarrollo, lo cual supone hacer cada vez más eficiente esta inversión. Así la educación alcanza dos funciones esenciales:

1. Formar capital humano: esto es, individuos aptos para aportar al desarrollo económico

2. Clasificar a los sujetos de acuerdo a sus capacidades: a fin de ocupar los distintos requeridos por el sistema económico

En efecto, no sólo había que formar a los individuos en conocimientos y destrezas sino también en los valores, disposición y actitudes que eran requeridos para la adaptación de los sujetos al modelo de la sociedad industrial. Así, el currículum debía concebirse como un instrumento eficiente y planificado para asegurar estos logros y dar herramientas a los profesores para que éstos pudieran colaborar con esta necesidad económica a través de la planificación prescriptiva y de una batería de tecnologías escolares.

La psicología conductista, aporto el marco teórico necesario para las concepciones curriculares derivadas de este enfoque. Se facilitaron así las técnicas de control del comportamiento como base para la instrucción y para la organización del currículum.

Son representantes de esta línea teórica Gagné, Bloom, Mager y Popham, en ellos se advierte la intención de definir claramente los objetivos conductuales de manera tal que la enseñanza se transforme en un entrenamiento que permitiera ejercitar dichas conductas y sus resultados pudieran ser verificados y medidos. Entonces, el aprendizaje se podía explicar independientemente del contexto, de los sujetos y de los contenidos, lo importante era una adecuada planificación y ejecución que aseguraría los logros. Este marcado tecnicismo acabó postergando problemáticas centrales de la teoría curricular como los contenidos o los principios de selección, haciendo de los

aspectos instrumentales (formulación y evaluación de objetivos) la única dimensión desarrollada.

El Reconceptualismo

Mientras los modelos del currículum racional se instalaban como corrientes dominantes en el pensamiento pedagógico, comenzaron a aparecer otras perspectivas, diferentes enfoques que aspiraban a encontrar otra mirada que pudiese echar luz sobre la problemática curricular. Las primeras críticas, surgieron a partir de un movimiento conocido como **conceptual empirismo** que, aunque no llegó a convertirse en una línea teórica ya que sus representantes fueron rápidamente adoptando distintas posiciones: algunos se orientaron hacia el **Reconceptualismo** y otros, se inclinaron por posturas prácticas en relación al currículum.

Son representantes de la línea reconceptualista, teóricos como Kliebard, Hueber, Pinar, Phenix y Jackson. Las principales críticas, se centraban en el rechazo de la teoría como aplicación de meras técnicas, y su objetivo era el de recuperar lo que se consideraba la problemática central del campo. En efecto, tal como señala Schaw (que luego se posicionaría tras las líneas prácticas) el campo curricular se hallaba "moribundo" puesto que, diluido en una serie de enfoques parciales, no había podido avanzar en cuestiones centrales.

Señala así Huebner respecto a los desarrollos teóricos del campo que existía una notable incoherencia, fallos y discontinuidades dentro de la escolarización y diversas desviaciones del propio tema en su campo. Coincide con Schwab cuando afirma que esto estaba ocasionado por una excesiva confianza en la teoría cuya solución dependía de **un renacimiento del campo, si el espíritu del Currículum se trasladase desde las pretensiones teóricas actuales a modelos operativos que fuesen práctico, cuasi prácticos y eclécticos.**

De acuerdo a Huebner el problema básico es diferenciar aquellos intereses esenciales del currículum de otros que se pueden sustentar en ellos mismos, o pueden ser, más satisfactoriamente asociados con otras facetas de la educación. Propone así, comenzar con el significado de la palabra Currículum porque el término apunta a las diversas, incluso paradójicas intenciones de los educadores; está cargada de ambigüedad, le falta precisión. Generalmente, la referencia es a programas educativos dentro de la escuela. Pero la significación política de los programas educativos y la ambigüedad del término estimulan definiciones programáticas y su frecuente uso en eslóganes

educativos. Estos usos han agrupado a individuos y educadores, con diversos intereses educativos que deseaban legitimar sus intereses programáticos en los contenidos de las escuelas.

Huebner propone:

1. Volver al significado original del currículum y preocuparnos del plan de estudio. Nuestro problema es estudiar la naturaleza del plan de estudios – el contenido – y eliminar los intereses que no se hallan directamente en este contenido. Para él, **el discurso sobre el contenido educativo es un discurso sobre la cultura**. El especialista en currículum parece haber sido atrapado en una distinción entre cultura y sociedad. Esto ha contribuido a incrementar recientes problemas. Las diferentes concepciones de la cultura han confundido nuestro sentido de la dirección y nuestro discurso, porque han sido ideadas, no como problemas concernientes al plan de estudios, sino como problemas concernientes al propósito de las escuelas.

2. En su opinión, **se ha confundido el posible contenido con el propósito. Y se ha tendido a incluir cuestiones acerca del contenido, en cuestiones sobre objetivos.** Así, la teoría ha sido atrapada en un discurso político e ideológico.

3. El modo en que la cultura se hace accesible a alumnos determinados El trabajo requiere seguir dos líneas:

a. **El qué**: La identificación de aquellos elementos de la cultura "la sabiduría de la especie" que puedan transformarse en contenidos del programa de estudios;

b. **El cómo**: La identificación de las tecnologías mediante las que podemos hacer accesible este contenido a individuos determinados.

Huebner observa además que existe, desde principios de siglo, una tensión inherente entre los intereses del individuo y los intereses sociales. Por un lado, los educadores proclaman la dignidad de la persona, la autorrealización, la libertad individual y el compromiso con un orden social, sus necesidades, requerimientos y realidades. Pero los conflictos de interés en las escuelas y las aulas son manifestaciones de las contradicciones sociales subyacentes, que tienen raíces históricas y socioeconómicas, por lo tanto, debe reconocerse que se requiere una acción antes política que educativa. En vez de mediar, de alguna manera, entre los presuntos intereses del alumno y el interés expreso de los grupos sociales, lo que el autor propone es luchar

para mantener estos intereses, inherentemente contradictorios, diferenciados y separados.

Observa además que el interés por el estudio del niño puede ser un recurso técnico para la presentación y reinterpretación de la cultura. Pero también se puede usar técnicamente para mayor control y manipulación. La corrección de esta tendencia no es asumir que las buenas intenciones del especialista de currículum y del educador, altruismo, protegerán al niño.

Observará también que en los pasados 50 años el currículum ha centrado su interés en aspectos de la vida social como contenido educativo potencial, pero interés en la vida social, ha distorsionado el campo curricular:

1. Surgiendo una **lucha ideológica** sobre la función de la escuela. El problema de la clarificación política y el problema técnico se ocultan mediante componentes ideológicos.

2. El contenido social del currículum ha sido la disputa filosófica entre los perennialistas- esencialistas y los reconstruccionistas- experimentalistas. Esta disputa aleja al campo de sus problemáticas centrales.

Concluye Huebner que el campo del currículum de los últimos cien años no sólo está moribundo para todos los propósitos prácticos, está muerto. Y afirma que no murió porque dependiese de la teoría y no de la práctica. Murió porque la creciente diversidad de intereses que trató de llevar adelante, en esos cien años, no se podía mantener más tiempo con un solo enfoque. Para un renacimiento debemos regresar a las raíces.

El trabajo es identificar el contenido educativo y encontrar maneras de hacerlo accesible a los jóvenes.

▪

Alexander, también se ocupará de hacer evidente la necesidad de considerar el currículum como un campo de controversia y confrontación dialéctica sin soluciones fáciles ni mecánicas y susceptibles de influjos explícitos u ocultos desde la estructura social en donde se desarrollan.

En un reporte sobre una conferencia realizada en 1963 en Chicago, el autro recoge los principales planteos de los trabajos presentados y marca ciertas ideas de acción que corresponden al momento histórico específico que en relación con el sistema educativo en general y el currículum en particular, se estaba viviendo en la sociedad norteamericana.

El lanzamiento del Sputnik por parte de la URSS generó un impacto notable en los EEUU, desatando una serie de críticas que trajeron como consecuencia:

a. Un proyecto de innovación de los currículos especialmente dentro de las ciencias naturales y las matemáticas;

b. Un desplazamiento de los especialistas en currículum por parte de las diversas disciplinas científicas;

c. Un mayor énfasis en el contenido de la educación y en los métodos didácticos, para propiciar el desarrollo de campos cognoscitivos como el de la formación de conceptos y su derivación en principios fundamentales;

d. Un incremento en el empleo de materiales diversificados de la enseñanza.

La repercusión de estas consecuencias generó un fortalecimiento de tesis intervencionistas encubiertas por posiciones educacionistas que en vez de favorecer programas de transformación curricular, depositaron toda su confianza en las dinámicas grupales, el uso de materiales didácticos y la planificación por objetivos.

Los elementos centrales puntualizados por Alexander respecto a las nuevas ideas que comienzan a circular en el campo curricular son:

1. Énfasis en la formación y aplicación de conceptos: se necesita dar entrenamiento sobre los principios de formación de conceptos, por lo que es necesario entrenar a la gente joven en el seguimiento de la implicación o de la interferencia válida (Mason). La identificación de conceptos básicos ha sido central también en Ciencias Sociales, Antropología, Geografía, Historia Universal, Relaciones Humanas. pero el mayor énfasis es característico de Matemáticas y de Ciencias. Por ej. en Química se propusieron evitar muchos detalles no importantes y enfatizar principios fundamentales. En Matemáticas utilizar el método del "descubrimiento" como un procedimiento para aprender principios importantes.

Se observó una mayor "durabilidad" en los alumnos de los principios "descubiertos" y incremento de la confianza en ellos mismos.

2. La enseñanza de habilidades para el aprendizaje continuo: desarrolla habilidades de aprendizaje como un producto adicional. Se puede desarrollar cualquier situación de aprendizaje en la medida que se ayude a los alumnos a formular sus preguntas y buscar mejores respuestas.

Los trabajadores del currículum deben apoyar a los estudiantes y ayudarlos a ser más auto directivos y seguros de sí mismos.

3. **El desarrollo y uso de materiales variados de instrucción**: El proceso de desarrollo de materiales en los proyectos, bien subsidiados, unidos a los servicios internos de educación obtenidos de los distintos medios específicos (Ejm : Fundación Nacional de la Ciencia) concuerdan definitivamente con el mejoramiento de la instrucción y por ende con los principios aceptados del currículum.

Estos procedimientos señalan el camino para apresurar el cambio y mejoramiento del currículum.

4. **El impacto de los proyectos**: los puntos de mayor impacto de los proyectos en las escuelas son: nuevos libros de texto, institutos para maestros, proyecto de servicio interno, materiales variados de instrucción.

Se obtienen resultados sorprendentes: por un lado se unen esfuerzos en forma generalizada para propiciar la amplia revolución en la enseñanza de las disciplinas (textos nuevos, videos, etc.) pero por otra parte nos encontramos con: Programas que compiten en el mismo campo de estudio / Ruptura de continuidad y secuencia producida por los materiales nuevos / Falta de disposición de los maestros / Interés marcado en los estudiantes más capaces / Costos de nuevos equipos y medios / Frustración de los estudiantes que utilizaron estos elementos y al llegar a la Universidad se encontraron con los métodos tradicionales / Necesidad de una nueva forma de evaluación.

Lograr de los maestros la aceptación y la comprensión de estos métodos. Se debe tratar de motivarlos para su uso

5. **El papel del maestro**: el maestro puede llegar a convertirse (con estímulo y apoyo), en un participante útil tanto en la selección como en el inicio de propuestas de cambio. Existen condicionantes que pueden ser importantes:

a. La resistencia del maestro al cambio si su propia educación no enfatizó los enfoques actuales (las Universidades deben educar maestros que practiquen las habilidades de aprendizaje continuo).

b. Puede cambiar el contenido de esa enseñanza sólo si tiene la oportunidad de estudiar.

Es importante que la enseñanza sea un trabajo de tiempo completo (asegurarles un trabajo por 12 meses) que incluya estudio en el tiempo de trabajo.

6. Administración: La administración puede ayudar u obstaculizar el cambio. El papel fundamental del administrador es animar a los maestros o profesores a seguir evaluando y cambiando el currículum porque éste debe ser sensible a las presiones y desequilibrios y ser capaz de manejarlos con equidad.

7. Los dirigentes del Currículum: al trabajar en cada etapa del proceso pueden ser agentes de poderosos cambios. Si la administración los respalda apoyando el cambio saludable (rechazando los programas que compiten entre sí o dispersan), el equipo de currículo puede trabajar con eficacia hacia el mejoramiento del mismo.

8. Universidades: los académicos son básicos en la creación del nuevo currículo. Se requieren profesores preparados, políticas adecuadas respecto a las cargas de enseñanza y tiempo para estudiar, investigar y por ende participar en actividades de proyectos nacionales. La universidades ayudan proveyendo consultores para apoyo de las escuelas en el proceso de cambio.

Finalmente, observará Alexander que el marco de trabajo del currículum necesita un rediseño cuidadoso, con un patrón totalmente nuevo. Cualquiera que sea el marco del trabajo, debe probarse y plantearse por personas o grupos competentes. Debe incluir el esfuerzo cooperativo de representante del programa escolar como un todo y en sus diversas partes.

3.1.3.- ¿QUE ES EDUCAR? [2]

[2] Arturo Ramo García

Toda educación se mueve en el binomio información-formación. La información nos proporciona los conocimientos necesarios para manejarnos en la sociedad y conseguir una capacitación profesional que permita el desarrollo personal en el trabajo. Uno de los fines del sistema educativo es formar administrativos, chóferes, médicos, informáticos, químicos, etc.

La información no se refiere solamente al aspecto profesional, sino también a la adquisición de habilidades y procedimientos de actuación, que permiten perfeccionar ciertas facultades humanas. Por eso hablamos de educación sentimental, sexual, vial, cívica y de dominio de la voluntad. Para un estudiante es importante la adquisición de técnicas de estudio, de procedimientos para desarrollar la memoria y dominar las técnicas de lectura rápida manteniendo la comprensión.

Pero la información sola no basta, hace falta que vaya acompañada de una orientación. Esto es lo que llamamos formación. Por ejemplo, en la educación sexual, no basta con conocer la anatomía, la fisiología del aparato reproductor y los mecanismos endocrinológicos del organismo. Hace falta dar pautas de conducta que nos expliquen con claridad para qué sirve la sexualidad, su integración en la personalidad humana, su finalidad, etc.

La educación conduce a la formación de un hombre más maduro, más completo y más coherente. El hombre es maduro cuando alcanza un buen equilibrio personal entre sus facultades intelectuales, su cuerpo y sus relaciones sociales. Es completo cuando sabe integrar diversas vertientes adecuadamente y es coherente cuando establece una armonía ente las ideas y la conducta, entre la teoría y la práctica. El hombre formado es más humano y más espiritual, más dueño de sí mismo.

En toda educación es importante la figura del educador (padre y profesor) y la tarea de autoformación del propio educando. El poder del educador depende menos de su palabra que de su ejemplo. El chico necesita un modelo de identidad, una persona ejemplar a la que admirar y en quien aprender. Las palabras mueven, pero el ejemplo arrastra.

Pero el agente principal de la educación es uno mismo, es la propia persona que formula y desarrolla su proyecto personal. Los medios para alcanzar los objetivos propuestos son dos: la motivación y el esfuerzo. La motivación nos mueve a actuar y mediante el esfuerzo realizamos pequeños vencimientos concretos, repetidos una y otra vez, hasta conseguir el control de la propia conducta.

3.1.4.- EDUCACIÓN Y CONCEPCIÓN DEL HOMBRE

El ser humano creador y ejecutor de acciones para evolucionar la sociedad, es el artífice de toda obra y es él quien se analiza para conocer sus posibilidades, de acuerdo a como lo conceptualicemos se conocerá el alcance de un proyecto y las posibilidades de logro de los objetivos propuestos.

Los diferentes criterios de las diferentes escuelas en cada especialidad nos mostrarán la apreciación del hombre según el grupo social, el pensamiento filosófico que lo encamine a la obtención de sus logros y la distribución de las oportunidades respecto del criterio que posea de la vida, del trabajo y la sociedad.

Teniendo en nuestra mente a estudiantes y docentes tenemos que apegarnos a las escuelas pedagógicas conocidas y elegimos a la escuela progresista que conceptualiza al hombre como un ser libre, dinámico y creativo que construye su mundo en base a experiencias y reflexiones, que realiza su aprendizaje en una interacción entre los sujetos y el entorno sociopolítico, cultural y económico, proyecta la educación al desarrollo de las potencialidades intelectivas y promueve las destrezas cognitivas para la vida cotidiana, la ciencia y la tecnología.

La escuela progresista, promueve actitudes mentales, procedimentales y actitudinales, creando ambientes, promoviendo el desarrollo intelectual, afectivo y sicomotriz, utilizando técnicas de descubrimiento , la reflexión y la creación, donde el profesor es un facilitador, un asesor, mediador del aprendizaje que dirige, orienta y pone desafíos que enfrentar como se suceden en la vida.

Por otro lado, el docente también es parte de una organización administrativa que se pertenece a una escuela administrativa del pensamiento y concepción del hombre que nos apegamos a la escuela del desarrollo organizacional que considera al individuo como el recurso más importante con que cuenta la organización para cumplir con sus objetivos, donde el hombre es capaz de modificar su sistema de valores mediante entrenamientos y capacitación adecuada para adaptarse a los constantes cambios que las organizaciones se enfrentan en esta sociedad de la comunicación y el conocimiento.

El papel de la filosofía en la Educación[3]

Todo sistema de educación está basado en una filosofía de la vida, es decir, todas aquellas características dominantes de una civilización en todos sus aspectos, son parte de la herencia social para las próximas generaciones, por tanto, no puede hacerse una separación tajante entre filosofía y educación aunque existen algunas corrientes que así lo señalan como una necesidad. Entre estas posturas que niegan esta relación encontramos la interpretación científica, psicológica y pragmática (Fermoso, 1987), a las que se responde que todo sistema educativo que quiera comprender e interpretar la verdadera naturaleza del hombre ha de apoyarse en la filosofía y no sólo en la ciencia ya que hay una realidad que no puede ser apreciada con los métodos de las ciencias naturales; de igual forma, la psicología no constituye la fuente de conocimiento global respecto al hombre ya que éste no es sólo conducta y, la filosofía, otorga a la educación la noción de una conducta recta que no puede brindar la psicología.
El ser está integrado de esencia y existencia. La esencia es aquello por lo que se distingue un ser de otro. La existencia es lo que da realidad a la esencia en el orden de los seres realizados. El hombre es, por tanto, el soporte de la educación ya que podemos concebir al hombre sin educación pero no la educación sin el hombre. Ésta

[3] María Guadalupe Avalor Ayala

por ser forma accidental no tiene materia propia sino que tiene que darse en un sujeto ya constituido (De la Mora, 1976)

La esencia de la educación le viene de la esencia del hombre. La educación es un ser del ser del hombre. Y al tener como meta la formación del hombre no puede ser concebida sin un concepto del mismo que indique a dónde se van a dirigir las diversas acciones.

Nuestro modelo insiste en la intramundanidad y trascendencia, en la intemporalidad y la esperanza, en la dinámica auto realizadora, en la concepción realista de la vida y en la integración de los saberes científico-filosóficos (Fermoso Paciano, 1987)

Planteado de esta manera el concepto de hombre, no se puede separar definitivamente la educación de la filosofía, es el reconocimiento de la riqueza espiritual del ser humano que no deja de desvincularse de una realidad, de su propia realidad que se halla constituida por un cuerpo, no es sólo espíritu. Se ha desarrollado también dentro de un contexto histórico con una herencia social. A su vez, no podemos partir de un hombre estático sino en constante cambio, evolutivo.

Por otro lado, su misma naturaleza humana lo hace ser defectivo, que tiende a aniquilarse porque tiene la sensación de insuficiencia. Sin embargo, no se queda ahí, es un ser abierto que se comunica con los demás seres que lo rodean y esta misma condición le es dada por ser libre y esta misma capacidad de libertad es la que posibilita su desarrollo, el iniciar un camino hacia la trascendencia.

Emilia Elías de Ballesteros (1976) nos habla del hombre como sujeto de la educación y muestra un panorama amplio respecto a lo que se ha descuidado en la realidad de nuestro medio educativo ya que aborda el problema del hombre que se refiere a la búsqueda continua e incansable de la esencia peculiar del ser humano.

Este aspecto es importante porque no se está atribuyendo los conflictos de la educación a la existencia de estructuras que no pueden ser modificadas, ni a una realidad sin futuro sino todo lo contrario, la posibilidad de renovar y mejorar la práctica educativa partiendo del desarrollo del propio docente que, al ser visto como sujeto poseedor de una historia, realidad específica y, por supuesto, su espiritualidad, lo hace cambiar el rumbo que hasta ahora ha significado temores, fracasos y muy limitadas posibilidades de acompañar al educando en su proceso formativo. El hombre es un ser que puede llegar a conocerse mediante la introducción en su propio misterio, encontrar comunicación con ese ser interno que el mismo hombre teme, que no sabe si encontrará a sí mismo o no.

El docente se ve comprometido a iniciar y continuar una reflexión constante con el fin de que no empiece a verse ajeno a la realidad educativa y, por consecuencia, que deje de luchar. Se plantea una realidad actual muy desafortunada al afirmar que sólo una pequeña parte de los maestros logra establecer un contacto directo con sus alumnos a través de una actitud interrogadora respecto a los anhelos, sueños, dificultades y circunstancias particulares que están viviendo y que no deben ser algo que queda en

segundo término. Es muy cierto que para poder lograr la meta que nos proponemos al educar, para que alumno alcance su máxima plenitud, sea primero descubrir al hombre que hay en él y no sólo eso sino que empiece por descubrirse a sí mismo a partir de un proceso de auto conocimiento en donde el maestro deberá reconocer e identificar muchos aspectos que están presentes en él y que no se ha percatado de ello y podrían estarle generando obstáculos para él y sus alumnos.

La teleología educativa nos permite partir de la necesidad de establecer el ideal de *hombre concreto* que lleva consigo una influencia en la determinación de los *fines concretos*. Entre ellos encontramos los valores filosóficos, culturales, sociales, políticos, Prácticos y utilitarios, los individuales., constituyendo éstos la base para la formación humana en diferentes épocas históricas.

3.1.5.-LA EDUCACIÓN PUERTA DE ENTRADA O DE EXCLUSIÓN A LA SOCIEDAD DEL CONOCIMIENTO

(Fragmento internet)

La Tecnología Educativa, plantea hoy día, posiciones sistémicas en oposición a los planteamientos centrados exclusivamente en los medios, teniendo en cuenta a los participantes del acto educativo, los contextos de aprendizaje, y llamando la atención de la necesidad de reevaluar los conceptos simples centrados en los medios y herramientas de enseñanza ofrecidos por las NTICs, a fin de configurarlos y re-crearlos como Nuevas Tecnologías Educativas.
Sin embargo, valga la pena subrayar, los errores cometidos por la Tecnología Educativa, al querer significar excesivamente, a partir de la idea de organizar "científica y tecnológicamente" el sistema completo de instrucción, desde la teoría, sin tener en cuenta la necesidad de, como las mismas Nuevas Tecnologías Educativas lo obligan, aplicar y poner estas ideas en acción.
Los Multialfabetismos
El New London Group[4], en su artículo "Una pedagogía de los Multialfabetismos" propone Internet como un medio no sólo para la localización de la información, sino también para la publicación y la intervención activa de los usuarios, quienes a través de una pedagogía de "Multialfabetismos aliados", tienen los elementos y la experiencia para ser integrantes activos de la red. Las tendencias a incorporar la enseñanza computacional en todos los niveles de la educación en realidad no hacen otra cosa que proveer de un instrumento con el cual el individuo deberá progresivamente enfrentar la realidad que lo rodea. Así, la vieja batalla contra el analfabetismo es probable que deje su frente de lucha para atacar otro objetivo:
Bien sea a partir del Construccionismo de Papert, en el cual la utilización adecuada de un computador puede implicar un cambio importante en los procesos de aprendizaje del niño, o desde el Constructivismo de Piaget, donde los datos percibidos con los sentidos y los esquemas cognitivos que utilizamos, permiten un aprendizaje constructivo a partir de las NTICs, por ser un sistema abierto, provocador, interesante e iniciado por los estudiantes, es claro que los alfabetismos han evolucionado en una

[4] Snyder, Ilana. Alfabetismos Digitales. Ediciones Aljibe, Londres. 2002

dinámica en la cual uno es el complemento del otro, llegando a la idea de un alfabetismo multimedia, que recoge, integra y converge a los demás (impreso, computador, NTICS), llegando hasta las herramientas que hoy conocemos, y que además de tener una presentación y arquitecturas, amigables para el usuario, le permiten participar activamente de estas.

Kellner14[5], propone que "el alfabetismo implica la obtención de las habilidades y conocimientos necesarios para leer e interpretar el texto del mundo y para navegar y negociar con éxito sus desafíos, conflictos y crisis.

El alfabetismo es, pues, una condición necesaria para equipar a la gente de tal modo que esta pueda participar de la economía, la cultura y la política local, nacional y global".

A partir de esto, el mismo Kellner, propone una categorización de las alfabetizaciones:

• **Alfabetismo Impreso:** es la génesis, es el alfabetismo básico de lectura y escritura, el tradicional

• **Alfabetismo de los medios de comunicación**: parte de la educación multicultural, educación de la diferencia. Las representaciones de los medios de comunicación ayudan a construir nuestras imágenes y comprensiones del mundo. La producción de medios de comunicación alternativos ayuda a crear un saludable equilibrio multicultural de diversidad y democracia. Un alfabetismo de los medios permite que la gente los utilice de una forma inteligente, discriminando y evaluando su contenido y consumirlos de una manera crítica.

• **Alfabetismo de las NTICs**: este alfabetismo implica aprender a utilizar las nuevas tecnologías de la información y la comunicación para investigar y recopilar información, así como a percibir este uso como una verdadera cultura que ofrece una serie de herramientas y contenidos a través del texto digital y la multimedia.

• **Alfabetismo de las multimedia**: a medida que va adquiriendo ritmo la convergencia tecnológica, las personas deben adquirir y combinar habilidades del alfabetismo crítico de los medios, con el alfabetismo impreso tradicional, conjunto al acceso y utilización de ambientes multimedia. Esto supone, tanto las habilidades para utilizar los materiales inmersos en estos ambientes (discurso, visualidad, audio), como la necesidad de interpretación y crítica de todas estas.

En este último alfabetismo, cabe resaltar dos corrientes en las que se ha desarrollado este concepto:

"Formación básica TIC: La formación básica en Tecnologías de la Información y las Comunicaciones es la que posibilita el conocimiento de las herramientas propias de la "Sociedad de la Información" y abre por tanto la posibilidad de acceder a uno de los servicios más importantes que dicha Sociedad brinda, el aprendizaje electrónico, y por ende a todos los demás servicios: administración electrónica, comercio electrónico, etc. Esta formación incluye también materias de seguridad elemental.

Aprendizaje electrónico: El aprendizaje electrónico (e-learning) surge como contrapunto a la enseñanza tradicional a la que puede complementar y reforzar, y abre nuevas vías de aprendizaje, considerando que este concepto implica que en el proceso de aprendizaje se hace un uso de las TIC en mayor o menor medida, pero

---

[5] Ibid, Snyder, Ilana. p. 232.

incluyendo el estar conectado a internet, o a alguna red de comunicaciones, en algún momento de dicho proceso”.[6]

Así entonces, se puede decir que estos son los alfabetismos necesarios y complementarios para interactuar en los emergentes ambientes multimedia y obtener las habilidades que permitan a los individuos aprender, trabajar y crear los nuevos espacios y dominios culturales espacios propios, formas culturales, modos de interacción y comunicación).

Determinante también en el desarrollo de estos nuevos alfabetismos, tiene que ver con el contexto escolar y las prácticas sociales vigentes. Necesariamente, para el desarrollo de estos, se deben dar unas condiciones específicas para que pueda fluir en la actividad escolar.

Por ejemplo, es importante tener en cuenta que además de tener la tecnología, capacitar a los profesores y diseñar experiencias pedagógicas adecuadas, estas deben ser insertadas en un contexto escolar diverso, complejo y culturalmente único.

“**El contexto escolar determina, condiciona y modela el uso (y desuso) de tecnologías como Internet para fines pedagógicos. El contexto escolar condiciona culturalmente los usos de las herramientas. Así, podemos tener buenos equipos de computación, una capacitación de calidad, buenas ideas pedagógicas, pero si el contexto escolar no está en sintonía con el uso de Internet, no sólo no tendremos los resultados esperados, sino que simplemente estos resultados pueden desvirtuar el uso de esta tecnología en el aprender”.**[7]

Así mismo, los alfabetismos van cambiando, de acuerdo a imposiciones sociales y culturales, lo que refuerza el concepto de la interrelación entre educación y sociedad, no sólo en lo referente a contenidos y metodologías, sino también en el “equipamiento” dado para leer e interpretar el mundo. Cabe anotar, que el principal vehículo en el que se desplaza el desarrollo de este cambio social es la información, la cual se ha convertido en el insumo de una nueva etapa donde el conocimiento es un activo importante y la forma como este se utilice, puede determinar en gran parte salir avante en este momento clave de nuestra sociedad actual. Al respecto, **Escudero** [8]propone que**:**

“**nunca como hasta la fecha habíamos dispuesto de tanta información y conocimientos pertinentes para alcanzar con mayores posibilidades de éxito los viejos ideales de una educación universal, democrática y de calidad para toda la ciudadanía pero, quizás por las complejidades referidas , las oportunidades y ganancias de acceso a una buena educación para todos, sigue como una meta difícil de proveer y de alcanzar , incluso, y esto sería lo más grave, estén apareciendo**

---

[6] Ibid, Barquin Ruiz, Javier. p. 3.

[7] Op cit. Sánchez Ilabaca, Jaime

[8] Op cit. Martínez Sánchez, Francisco – Prendes, María Paz. p. 27.

algunos síntomas que hacen pensar en la desaparición, o al menos debilitamiento, de ese punto de referencia en el horizonte".
A esta altura, nos cabe otra inquietud. Dada la explosión de metodologías, contenidos y herramientas, y su constante y vertiginoso cambio y evolución**, ¿es y será la educación, puerta de entrada o de exclusión a la sociedad del conocimiento?** Tal vez, la respuesta a esta pregunta está lejos de encontrar, pero depende del manejo que se le dé en esta oportunidad a la convergencia de alfabetismos. Que la educación actual, nueva, revolucionaria, dinámica y Democrática, permita la inclusión de todos, de modo tal que el componente tecnológico sea un elemento integrador (la idea, la utopía), y no, que siga ampliando la brecha digital, a la cual, quizá, asistimos en la actualidad. Sin embargo, el futuro puede no ser tan desalentador. Necesariamente, las multialfabetizaciones, son suma y convergencia. Es claro que exigen, por ejemplo, altas habilidades en el alfabetismo impreso, para poder utilizar – o migrar – al de NTICs, pero lo cierto es que esta es una generación que cada vez más está acostumbrada a esta evolución simultánea entre sociedad y alfabetismo.
Derrick de Kerckhove [9]pone como sustrato principal de esta evolución a la pantalla y plantea que "estamos yendo hacia una mejor organización de nuestra vida de pantalla", haciendo referencia a la transición que estamos haciendo de la pantalla del televisor a la del computado

Así entonces, vemos que desde algo tan común para nuestra sociedad como lo es el aparato televisivo, pasando por los monitores de computador, ventana que nos muestra la red de la sociedad del conocimiento, y llegando a las mini ventanas masivas de los móviles y celulares, vemos que hay elementos comunes en la integración de generaciones. Y eso sin contar - por sólo mencionar dos – con elementos como la utilización de los sentidos con la multimedia, o la lógica del pensamiento humano que ofrece el hipertexto.
La revolución tecnológica, la sociedad de la información y los Multialfabetismos están cambiando las formas de educar. Así, lo que se plantea entonces es que estamos a puertas de una reestructuración de la educación[10], la cual define desafíos a los educadores, para que repiensen sus dogmas básicos, desplieguen las nuevas tecnologías, de modo tal que se intensifique la relación entre educación – comunicación, con creatividad e intervención permanente de todos los involucrados en el proceso, lo que como ya hemos mencionado, repercute en las acciones sociales de los individuos.

3.1.6.- APRENDIZQJE POTENCIADO POR LA TECNOLOGÍA, RAZONES Y DISEÑO PEDAGÓGICO

"La educación cambiará si lo hace el profesorado"
"Las cosas no sólo son interesantes porque sí, sino porque nos afectan de algún modo

[9] 18 Op cit. p. 6.

[10] Ibíd., Martínez Sánchez, Francisco – Prendes, María Paz. p. 231.

en la vida cotidiana. Esto es necesario tenerlo en cuenta para saber estimular en el alumnado el interés por la ciencia." (Manuel Toharia)

LOS FORMADORES ANTE LA SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN[11]

La actual **Sociedad de la Información**, caracterizada por el uso generalizado de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en todas las actividades humanas y por una fuerte tendencia a la mundialización económica y cultural, exige de todos los ciudadanos **nuevas competencias** personales, sociales y profesionales para poder afrontar los continuos cambios que imponen en todos los ámbitos los rápidos avances de la Ciencia y la nueva "economía global".

El impacto que conlleva el nuevo marco globalizado del mundo actual y sus omnipresentes, imprescindibles y poderosas herramientas TIC, está induciendo una profunda revolución en todos los ámbitos sociales que afecta también, y muy especialmente, al mundo educativo. Estamos ante una nueva cultura que supone nuevas formas de ver y entender el mundo que nos rodea, que ofrece nuevos sistemas de comunicación interpersonal de alcance universal e informa de "todo", que proporciona medios para viajar con rapidez a cualquier lugar e instrumentos tecnificados para realizar nuestros trabajos, y que presenta nuevos valores y normas de comportamiento. Obviamente todo ello tiene una fuerte repercusión en el ámbito educativo:

- Ante la efervescente y cambiante sociedad actual, las necesidades de formación de los ciudadanos se prolongan más allá de los primeros estudios profesionalizadores y se extienden a lo largo de toda su vida. La **formación continua** resulta cada vez más imprescindible, tanto por las exigencias derivadas de los cambios en los entornos laborales como también para hacer frente a los cambios que se producen en los propios entornos domésticos y de ocio.
- Crece la importancia de la **educación informal** a través de los medios de comunicación social y muy especialmente Internet. Aunque los conocimientos adquiridos ocasionalmente a través de estos medios muchas veces resultan desestructurados y poco precisos, la cantidad de tiempo que las personas les dedican y las infinitas posibilidades de acceso a atractivas informaciones multimedia que proporcionan (periódicos y revistas, películas, programas TV, informativos de actualidad, reportajes, todo tipo de páginas web, juegos...) hacen de ellos una de las principales fuentes de información y formación de los ciudadanos.
- Todo se revisa, todo cambia: los objetivos y los programas de las instituciones formativas (que entre otras cosas incluye la **alfabetización digital**), las infraestructuras físicas y tecnológicas, la organización y gestión de los centros, los materiales formativos y las metodologías que se utilizan... Se va perfilando un **nuevo modelo de escuela** y de instituciones formativas en general.
- Aparecen nuevos **entornos formativos en el ciberespacio**, que liberan a los estudiantes y profesores de las exigencias de coincidencia en el tiempo y en el espacio, y facilitan así el acceso a la formación en cualquier circunstancia a lo largo

[11] **Dr. Pere Marquès Graells, 2000** (última revisión: 27/08/08)

de toda la vida. Los nuevos sistemas de formación on-line (aprovechando los recursos informáticos y el ciberespacio) mejoran con mucho las prestaciones de la enseñanza a distancia tradicional, que solamente disponía del correo, el teléfono y la radiotelevisión como canales de comunicación y difusión de los recursos didácticos audiovisuales y en papel.

- Y por supuesto todo ello exige **nuevas competencias profesionales para los formadores**.

FUNCIONES DE LOS DOCENTES HOY

A diferencia de lo que ocurría hace 100 años, en la sociedad actual resulta bastante fácil para las personas acceder en cada momento a la información que requieren (siempre que dispongan de las infraestructuras necesarias y tengan las adecuadas competencias digitales; en este caso: estrategias para la búsqueda, valoración y selección de información). No obstante, y también a diferencia de lo que ocurría antes, ahora la sociedad está sometida a vertiginosos cambios que plantean continuamente nuevas problemáticas, exigiendo a las personas múltiples competencias procedimentales (iniciativa, creatividad, uso de herramientas TIC, estrategias de resolución de problemas, trabajo en equipo...) para crear el conocimiento preciso que les permita afrontarlas con éxito.

Por ello, hoy en día **el papel de los formadores** no es tanto "enseñar" (explicar-examinar) unos conocimientos que tendrán una vigencia limitada y estarán siempre accesibles, como ayudar a los estudiantes a **"aprender a aprender"** de manera autónoma en esta cultura del cambio y promover su **desarrollo cognitivo y personal** mediante **actividades críticas y aplicativas** que, aprovechando la inmensa información disponible y las potentes herramientas TIC, tengan en cuenta sus características (**formación centrada en el alumno**) y les exijan un procesamiento activo e **interdisciplinario** de la información para que **construyan su propio conocimiento** y no se limiten a realizar una simple recepción pasiva-memorización de la información.

Por otra parte, la diversidad de los estudiantes y de las situaciones educativas que pueden darse, aconseja que los formadores aprovechen los **múltiples recursos disponibles** (que son muchos, especialmente si se utiliza el ciberespacio) para **personalizar la acción docente**, y trabajen en **colaboración con otros colegas** (superando el tradicional aislamiento, propiciado por la misma organización de las escuelas y la distribución del tiempo y del espacio) manteniendo una **actitud investigadora** en las aulas, **compartiendo recursos** (por ejemplo a través de las webs docentes), observando y reflexionando sobre la propia acción didáctica y buscando progresivamente mejoras en las actuaciones acordes con las circunstancias (investigación-acción).

Cada vez se abre más paso su consideración como un **mediador** de los aprendizajes de los estudiantes, cuyos rasgos fundamentales son (Teba, 2003):

- Es un experto que domina los contenidos, planifica (pero es flexible)...

- Establece metas: perseverancia, hábitos de estudio, autoestima, meta cognición...; siendo su principal objetivo que el mediado construya habilidades para lograr su plena autonomía.
- Regula los aprendizajes, favorece y evalúa los progresos; su tarea principal es organizar el contexto en el que se ha de desarrollar el sujeto, facilitando su interacción con los materiales y el trabajo colaborativo.
- Fomenta el logro de aprendizajes significativos, transferibles...
- Fomenta la búsqueda de la novedad: curiosidad intelectual, originalidad. pensamiento convergente.
- Potencia el sentimiento de capacidad: autoimagen, interés por alcanzar nuevas metas...
- Enseña qué hacer, cómo, cuándo y por qué, ayuda a controlar la impulsividad
- Comparte las experiencias de aprendizaje con los alumnos: discusión reflexiva, fomento de la empatía del grupo...
- Atiende las diferencias individuales
- Desarrolla en los alumnos actitudes positivas: valores...

En este marco, las principales funciones que debemos realizar los docentes hoy en día son las siguientes:

0.- Diagnóstico de necesidades. Conocer al alumnado y establecer el diagnóstico de sus necesidades

- **Diagnosticar necesidades.**
- Conocer las características individuales (conocimientos, desarrollo cognitivo y emocional, intereses, experiencia, historial...) y grupales (coherencia, relaciones, afinidades, experiencia de trabajo en grupo...) de los estudiantes en los que se desarrolla su docencia.
- Diagnosticar las necesidades de formación del colectivo de los estudiantes a los que se dirige la formación, teniendo en cuenta sus características y las exigencias legales y sociales.

1.- Preparar las clases. Organizar y gestionar situaciones mediadas de aprendizaje con estrategias didácticas que consideren la realización de actividades de aprendizaje (individuales y cooperativas) de gran potencial didáctico y que consideren las características de los estudiantes.

- **Planificar cursos**
- Diseño del currículum: objetivos, contenidos, actividades, recursos, evaluación.... En algunos casos puede ser conveniente prever distintos niveles en el logro de los objetivos.
- **Diseñar estrategias de enseñanza y aprendizaje** (intervenciones educativas concretas, actividades)
- Preparar estrategias didácticas (series de actividades) que incluyan actividades motivadoras, significativas, colaborativas, globalizadoras y aplicativas. Deben promover los aprendizajes que se pretenden y contribuir al desarrollo de la personal y social de los estudiantes.

- Encaminar a los estudiantes hacia el aprendizaje autónomo y promover la utilización autónoma de los conocimientos adquiridos, con lo que aumentará su motivación al descubrir su aplicabilidad
- Diseñar entornos de aprendizaje que consideren la utilización (contextualizada e integrada en el currículum) de los medios de comunicación y los nuevos instrumentos informáticos y telemáticos (TIC), aprovechando su valor informativo, comunicativo y motivador. Así preparará oportunidades de aprendizaje para sus alumnos.
- Aprovechar múltiples recursos y las aportaciones didácticas que pueden proporcionar sus distintos códigos y lenguajes.
- Considerar la posibilidad de ofrecer a los estudiantes diversas actividades que puedan conducir al logro de los objetivos (para facilitar el tratamiento de la diversidad mediante diversas alternativas e itinerarios)
- **Elaborar la web docente.**

2.- Buscar y preparar materiales para los alumnos, aprovechar todos los lenguajes. Elegir los materiales que se emplearán, el momento de hacerlo y la forma de utilización, cuidando de los aspectos organizativos de las clases (evitar un uso descontextualizado de los materiales didácticos). Estructurar los materiales de acuerdo con los conocimientos previos de los alumnos (si es necesario establecer niveles).

- **Buscar y preparar recursos y materiales didácticos.**
- Buscar recursos relacionados con la asignatura.
- Diseñar y preparar materiales didácticos (en soporte convencional o TIC) que faciliten las actividades de enseñanza/aprendizaje. La elaboración de materiales exige una preparación de las clases que redundará en eficacia.
- Considerar las aportaciones de los "mass media" en la asignatura. De esta manera también se trabajará con los estudiantes el análisis crítico de los mensajes que transmiten estos medios (que además de proporcionar ocio y acercar la cultura, transmiten una información "filtrada" y pautas de conducta).
- Seleccionar los recursos más adecuados en cada momento (según objetivos y contenidos, alumnos, contexto.. y las propias características del profesor.). Su eficacia didáctica dependerá del acierto de esta elección y de la manera en la que se prescriba su uso)
- **Utilizar los diversos lenguajes disponibles.**
- Incorporar a los contenidos de la asignatura las aportaciones de los lenguajes icónicos, la multimedialidad, la estructuración hipertextual de la información... Conviene aprovechar todos los lenguajes para potenciar los aprendizajes de los estudiantes.
- Considerar también todos estos lenguajes al encargar actividades a los estudiantes, para que éstos aprendan a utilizarlos al crear sus documentos y mensajes. Esto facilitará luego su interacción en la sociedad (estos lenguajes forman parte de nuestra cultura)

3.- Motivar al alumnado.

- Despertar el interés de los estudiantes (el deseo de aprender) hacia los objetivos y contenidos de la asignatura (establecer relaciones con sus experiencias vitales, con la utilidad que obtendrán...). Y mantenerlo.
- Motivar a los estudiantes en el desarrollo de las actividades (proponer actividades interesantes, incentivar la participación en clase...)
- En el caso de estudiantes on-line, resulta especialmente importante proporcionar apoyo y motivación continuada pero sin agobiar (el riesgo de abandono de los estudiantes "a distancia" es mayor.
- Establecer un buen clima relacional, afectivo, que proporcione niveles elevados de confianza y seguridad: presentación inicial, aproximaciones personales...

4.- Docencia centrada en el estudiante, considerando la diversidad.

- **Gestionar el desarrollo de las clases manteniendo el orden**
- Ajustar las intenciones del currículo a partir de los resultados de la evaluación inicial de los estudiantes.
- Informar a los estudiantes de los objetivos y contenidos de la asignatura, así como de las actividades que se van a realizar y del sistema de evaluación. Negociar posibles actividades a realizar.
- Impartir las clases gestionando las estrategias previstas y adaptando las actividades de aprendizaje a las circunstancias del momento (alumnos, contexto...). Resulta imprescindible tener una buena planificación, pero se debe actuar estratégicamente
- Mantener las disciplina y el orden en clase (normas, horarios...). Las normas pueden ser tan abiertas como se considere oportuno, pero deben cumplirse.
- **Proporcionar información.** Constituir una fuente de información para los alumnos, pero no la única (presentación de los aspectos más importantes de los temas, sus posibles aplicaciones prácticas, sus relaciones con otros temas conocidos...). Sugerir la consulta de otras fuentes alternativas
- Proporcionar a los estudiantes información básica sobre los contenidos de la asignatura (guión, visiones generales, textos básicos, esquemas...).
- Indicar fuentes de información, materiales didácticos y recursos diversos.
- **Facilitar la comprensión de los contenidos básicos y fomentar el auto aprendizaje.**
- Realizar exposiciones magistrales que faciliten la comprensión de los contenidos básicos de la asignatura (visiones generales, conceptos difíciles, procedimientos....)
- Establecer relaciones constantes entre los conocimientos previos de los estudiantes y la información objeto de aprendizaje. Velar por un aprendizaje significativo.
- Dosificar los contenidos y repetir la información cuando sea conveniente.
- Presentar una perspectiva globalizadora e interdisciplinaria de los contenidos.
- Enseñarles a aprender de manera autónoma, y desarrollar estrategias de auto aprendizaje permanente
- **Proponer actividades de aprendizaje y orientar su realización.** Durante el desarrollo de las actividades observar el trabajo de los estudiantes y actuar como dinamizador y asesor. Actuar como consultor para aclarar dudas de contenidos y metodología, aprovechar sus errores para promover nuevos aprendizajes

- Orientarles para que planifiquen su trabajo de manera realista.
- Conducir los aprendizajes. Hacer un seguimiento de los aprendizajes de los estudiantes en general, solucionar sus dudas y guiar sus procesos de aprendizaje mediante las oportunas orientaciones (explicaciones, materiales y recursos sugeridos, actividades a realizar...).
- Tratar la diversidad de los estudiantes (conocer sus características y diagnosticar sus necesidades) ofreciendo múltiples actividades que resulten todas ellas adecuadas para el logro de los objetivos que se pretenden. De esta manera los estudiantes podrán elegir según sus intereses y capacidades (pueden trazar su itinerario formativo).
- **Fomentar la participación de los estudiantes.** Los alumnos, en sus aprendizajes, son procesadores activos de la información, no son meros receptores pasivos.
- Fomentar la participación de los estudiantes en todas las actividades: hacer preguntas, trabajar en grupo, hacer presentaciones públicas...
- En el desarrollo de las actividades promover interacciones de los estudiantes con los profesores, con los materiales didácticos y entre ellos mismos.
- Promover la colaboración y el trabajo en grupo
- Orientar el desarrollo de las habilidades expresiva y comunicativas de los estudiantes
- **Asesorar en el uso de recursos**.
- Asesorar sobre la oportunidad del uso de los medios. Los medios además de actuar como transmisores de la información, estructuran los esquemas mentales de los estudiantes y actúan como mediadores entre la realidad y su estructura mental exigiendo la realización de determinadas operaciones cognitivas y facilitando el desarrollo de ciertas habilidades.
- Asesorar en el uso eficaz y eficiente de herramientas tecnológicas para la búsqueda y recuperación de la información.
- Asesorar en el buen uso de los instrumentos informáticos que faciliten el proceso de la información en la asignatura: elaboración de trabajos...
- Asesorar en el uso de las TIC como medio de comunicación: entre alumnos, con el profesor, con terceros.... Las intranets ayudarán a reforzar las interrelaciones en la comunidad educativa de la escuela. No obstante en cada momento y circunstancia hay que valorar el mejor canal de comunicación: personal, virtual...
- Ayudar en la resolución de pequeños problemas técnicos relacionados con los instrumentos tecnológicos: configuraciones, virus, instalación de programas...
- **Evaluar**. Evaluar los aprendizajes de los estudiantes y las estrategias didácticas utilizadas.
- Evaluar los aprendizajes de los estudiantes (evaluaciones **formativa** y **sumativa**)
- Aprovechar las posibilidades de las TIC para realizar alguna de las actividades de evaluación y fomentar la **autoevaluación** por parte de los estudiantes.
- Evaluar las propias **intervenciones docentes**, para introducir mejoras.

5.- Ofrecer tutoría y ejemplo

- **Tutoría**

- Hacer un seguimiento de los aprendizajes de los estudiantes individualmente y proporcionar los feed-back adecuados en cada caso: ayudar en los problemas, asesorar...
- Ayudar a los estudiantes a seleccionar las actividades de formación más adecuadas a sus circunstancias.
- Utilizar las TIC para facilitar y mejorar la acción tutorial: bases de datos para el seguimiento de los estudiantes, **tutorías telemáticas**....
- En tanto los alumnos sean menores de edad o las circunstancias lo aconsejen, mantener contactos con sus familias.
- **Ser ejemplo de actuación y portador de valores**
- Actuar como ejemplo para los estudiantes: en la manera de hacer las cosas, en las actitudes y valores (entusiasmo, responsabilidad en el trabajo...)
- Dar ejemplo en la selección y buen uso de los recursos tecnológicos utilizándolos (como instrumento didáctico y como recurso de trabajo en general) solamente cuando (y de la manera que) aporten ventajas sobre el empleo de otros materiales más asequibles.
- Dar ejemplo en la organización de los recursos tecnológicos (a nivel personal, clase, centro...)

6.- Investigar en el aula con los estudiantes, desarrollo profesional continuado. Experimentar en el aula, buscando nuevas estrategias didácticas y nuevas posibilidades de utilización de los materiales didácticos

- **Realizar trabajos con los alumnos**
- Implicarse en la realización de trabajos colaborativos con los estudiantes, utilizando, cuando resulte oportuno, los recursos informáticos y telemáticos.
- Predisposición a la innovación. Investigar con los alumnos en el desarrollo de nuevas actividades (con medios y sobre medios). Salir de la rutina, arriesgarse para mejorar los aprendizajes de los estudiantes.
- **Valorar los resultados obtenidos**
- Hacer periódicas valoraciones de los resultados obtenidos y sobre cómo poder mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- **Formación continua**
- Participar en cursos para estar al día en lo que respecta a la materia de la asignatura y también para mejorar las habilidades didácticas.
- Mantener contactos con otros colegas.
- **Fomentar actitudes necesarias en la SI (y sus correspondientes habilidades)**
- Actitud positiva hacia las TIC, pero desde una perspectiva crítica, valorando más la tecnología didáctica (dirigida a la resolución de problemas educativos) que la simple técnica (uso de los aparatos)
- Valoración positiva del pensamiento divergente, creativo y crítico.
- Trabajo autónomo (con iniciativa ante la toma de decisiones), ordenado y responsable.
- Trabajo cooperativo.
- Adaptación al cambio, saber desaprender.

- Curiosidad, formación continua, aprendizaje a partir de los errores (aprender probando, explorando), auto aprendizaje, construir aprendizajes significativos..

7.- Colaboración en la gestión del centro

- **Trabajos de gestión**
- Realizar los trámites burocráticos que conlleva la docencia: control de asistencia, boletines de notas, actas...
- Colaborar en la gestión del centro utilizando las ayudas tecnológicas.

Aprovechando las posibilidades que ofrecen las TIC, los profesores estarán menos tiempo delante de los alumnos en clase y tendrán una mayor dedicación a tareas como la preparación de materiales, la tutorización y seguimiento de los estudiantes... Algunas de estas actividades podrán realizarse fuera de la escuela, en el ámbito doméstico.

3.1.7.-LEY DE EDUCACIÓN DEL ECUADOR-CONCEPCIONES DE ESTADO Y EDUCACIÓN

PRINCIPIOS Y LEGISLACIÓN FUNDAMENTAL PARA EL SISTEMA EDUCATIVO.[12]

PRINCIPIOS FUNDAMENTALES DEL SISTEMA EDUCATIVO

Los principios fundamentales del Sistema Educativo Ecuatoriano están explicitados en tres documentos básicos: la Constitución Política del Estado, la Ley de Educación y Cultura y la Ley de Carrera Docente y Escalafón del Magisterio Nacional.

La Constitución Política del Estado, al respecto y en su Art. 27, Sección III "De la Educación y Cultura", dice:

- "La educación se inspirará en principios de nacionalidad, democracia, justicia social, paz, defensa de los derechos humanos y estará abierta a todas las corrientes del pensamiento universal.

- La educación tendrá un sentido moral, histórico y social; y, estimulará el desarrollo de la capacidad crítica del educando para la comprensión cabal de la realidad ecuatoriana, la promoción de una auténtica cultura nacional, la solidaridad humana y la acción social y comunitaria.

- Los planes educacionales propenderán al desarrollo integral de la persona y de la sociedad".

[12] Ley de Educación, Quito, 1983 y Reglamento General de la Ley de Educación. Quito, 1985

Por su parte, la Ley de Educación y Cultura vigente, dice: “La educación se rige por los siguientes principios:

a) La educación es deber primordial del Estado, que lo cumple a través del Ministerio de Educación y de las Universidades y Escuelas Politécnicas del país;

b) Todos los ecuatorianos tienen derecho a la educación integral y la obligación de participar activamente en el proceso educativo nacional;

c) Es deber y derecho primario de los padres o de quienes los representan, dar a sus hijos la educación que estimen conveniente.

El Estado vigilará el cumplimiento de este deber y facilitará el ejercicio de este derecho;

d) El Estado garantiza: la libertad de enseñanza de conformidad con la Ley;

e) La educación oficial es laica y gratuita en todos sus niveles.

f) La educación tiene sentido moral, histórico y social; se inspira en los principios de nacionalidad, democracia, justicia social, paz, defensa de los derechos humanos y está abierta a todas las corrientes del pensamiento universal.

g) El Estado garantiza la igualdad de acceso a la educación y la erradicación del analfabetismo;

h) La educación se fundamenta en la unidad, continuidad, secuencia, flexibilidad y permanencia;

i) La educación tendrá una orientación democrática, humanística, investigativa, científica y técnica, acorde con las necesidades del país; y,

j) La educación promoverá una auténtica cultura nacional, esto es, enraizada en la realidad del pueblo ecuatoriano”.

Desde el punto de vista eminentemente teleológico, los fines de la educación ecuatoriana constan en la Ley de Educación en los siguientes términos:

“Son fines de la educación ecuatoriana:

a) Preservar y fortalecer los valores propios del pueblo ecuatoriano, su identidad cultural y autenticidad dentro del ámbito latinoamericano y mundial.

b) Desarrollar la capacidad física, intelectual., creadora y crítica del estudiante, respetando su identidad personal, para que contribuya activamente a la transformación moral, política, social, cultural y económica del país;

c) Propiciar el cabal conocimiento de la realidad nacional, para lograr la integración social., cultural y económica del pueblo y superar el subdesarrollo en todos sus aspectos;

d) Procurar el conocimiento, la defensa y el aprovechamiento óptimo de todos los recursos del país;

e) Estimular el espíritu de investigación, la actividad creadora y responsable en el trabajo, el principio de solidaridad humana y el sentido de cooperación social;

f) Atender preferentemente la educación pre-escolar, escolar, la alfabetización y la promoción social., cívica, económica y cultural de los sectores marginados; y,

g) Impulsar la investigación y la preparación en las áreas: técnica, artística y artesanal. Para cumplir con los fines de la educación el Ministerio promoverá la participación activa y dinámica de las instituciones públicas y privadas y de la comunidad".

En este mismo apartado, la Ley de Carrera Docente y Escalafón del Magisterio Nacional enuncia los siguientes, como principios de la educación ecuatoriana, en el Capítulo I:

a) "Servicio a los intereses permanentes de la comunidad nacional en sus aspiraciones de educación y cultura, ligados al desarrollo socio-económico, la independencia, la democracia y plena soberanía del país:

b) Profesionalización del Magisterio; y,

c) Jerarquización de funciones del Magisterio".

DE LOS OBJETIVOS DE LOS NIVELES DE LA EDUCACIÓN NACIONAL

Son objetivos generales del Sistema Educativo Ecuatoriano:

- Promover el desarrollo integral, armónico y permanente de las potencialidades y valores del hombre ecuatoriano;
- Desarrollar una mentalidad crítica, reflexiva y creadora;
- Formar la conciencia de libertad, solidaridad, responsabilidad y participación, dentro del sistema democrático, sustentado en el reconocimiento de los derechos humanos;
- Desarrollar las aptitudes artísticas, la imagen creadora y la valoración de las manifestaciones estéticas.
- Ofrecer una formación científica, humanística, técnica, artística y práctica, impulsando la

  Creatividad y la adopción de tecnologías apropiadas al desarrollo del país;

- Integrar la educación con el trabajo y el proceso productivo, especialmente en los campos

  Agropecuario, industrial y artesanal, de acuerdo con los requerimientos del país;

- Fortalecer la conciencia cívica, de soberanía y nacionalidad, respetando la identidad cultural de los diferentes grupos étnicos y de sus genuinas expresiones;
- Desarrollar el conocimiento de los recursos naturales e incentivar su defensa y su aprovechamiento racional y equitativo para obtener el equilibrio ecológico y el crecimiento socio-económico del país;
- Fomentar la comprensión, valoración , defensa y conservación de la salud, el deporte, la educación física, la recreación individual y colectiva , y la utilización adecuada del tiempo libre;
- Crear condiciones adecuadas de mutuo conocimiento y estimación de realidades y valores educativos, culturales, cívicos y morales con todos los pueblos y, en especial, con los de mayor afinidad. .

Objetivos de la Educación Regular:

Nivel Pre-primario:

a) Favorecer el desarrollo de los esquemas psicomotores, intelectuales y afectivos del párvulo, que permitan un equilibrio permanente con su medio físico, social y cultural; y,

b) Desarrollar y fortalecer el proceso de formación de hábitos, destrezas y habilidades elementales para el aprendizaje.

Nivel Primario:

a) Orientar la formación integral de la personalidad del niño y el desarrollo armónico de sus capacidades intelectivas, afectivas y psicomotrices, de conformidad con su nivel evolutivo;

b) Fomentar el desarrollo de la inteligencia, las aptitudes y destrezas útiles para el individuo y la sociedad;

c) Fomentar la adquisición de hábitos de defensa y conservación de la salud y del medio ambiente y de la adecuada utilización del tiempo libre, descanso y recreación;

d) Procurar el desarrollo de las aptitudes y actitudes artísticas del niño en todas sus manifestaciones;

e) Facilitar la adquisición del conocimiento y el desarrollo de destrezas y habilidades que le permitan al educando realizar actividades prácticas;

f) Preparar al alumno para su participación activa en el desarrollo socio-económico y cultural del país;

g) Propender a la práctica del cooperativismo y al fomento de la solidaridad humana; y,

h) Propender al desarrollo físico, armónico y a la práctica sistemática de los deportes individuales y de grupo.

Nivel Medio:

Ciclo Básico:

a) Consolidar los conocimientos generales básicos que permitan al estudiante integrarse y desenvolverse en la vida familiar y social e interpretar críticamente la problemática nacional continental y mundial;

b) Proporcionar al educando una orientación integral que permita el aprovechamiento de sus potencialidades, el desarrollo de una actitud consciente en la toma de decisiones, la elección de su carrera profesional, la continuación de sus estudios y su ubicación en el mundo del trabajo;

c) Guiar al estudiante para la utilización de su tiempo libre en actividades científicas, sociales, físicas, manuales, artísticas, deportivas y recreativas, que permitan su auto-realización; y,

d) Fomentar la práctica de la democracia a través del desarrollo de actividades grupales, que preparen al estudiante en la búsqueda de soluciones de los problemas nacionales.

Ciclo Diversificado:

a) Facilitar una formación humanística, científica, técnica y laboral, que permita al alumno desenvolverse en los campos individual, social y profesional;

b) Promover la investigación y la experimentación , que preparen al alumno para que contribuya eficientemente al desarrollo de las ciencias y de la tecnología;

c) Preparar profesionales de nivel medio que respondan a los requerimientos del desarrollo socioeconómico del país; y,

d) Profundizar la preparación científica que habilite al alumno para que pueda continuar los estudios superiores.

Objetivos de la Educación Compensatoria:

a) Dar oportunidad de formación a quienes no ingresaron a los niveles de Educación Regular o no los concluyeron y favorecer la vinculación con éstos, en el momento adecuado.

b) Capacitar al joven y al adulto para el trabajo, a fin de que mejore sus condiciones de vida y se constituyan en un factor positivo para la producción, de acuerdo con las necesidades del país.

Objetivos de la Educación Especial:

a) Propender al desarrollo integral de la personalidad del educando excepcional, en base del conocimiento de sus potencialidades y limitaciones;

b) Facilitar la integración del excepcional a la vida de la sociedad y promover su participación en ella;

c) Ofrecer al excepcional un adecuado proceso de formación y rehabilitación; y,

d) Lograr que el excepcional disminuido llegue a ser autosuficiente y que el excepcional superior alcance su mayor grado de desarrollo, para que contribuyan al progreso de las ciencias, las artes y la tecnología.

La Educación no Escolarizada se propone:

Ofrecer permanentemente oportunidades de mejoramiento y actualización educativa, científica, cultural o tecnológica, como respuesta a las demandas del desarrollo socio-económico del país.

CAPÍTULON II

3.2.-RESULTADOS

3.2.1.-RESULTADO DE TRABAJO CON DOCENTES

TABULACIÓN DE RESPUESTAS DE LOS DOCENTES DEL COLEGIO CIUDAD DE PORTOVELO

PREGUNTAS A DOCENTES	FRECUENCIA DE USAR ESTRATEGIAS					
LECTURA COMO ORIGEN DEL APRENDIZAJE Y COMUNIC.	**D**	**P**	**F**	**M**	**C**	**#####**
Lectura dirigida y comentada (leer y comentar)			6	8		14
Lectura comprensiva (uno lee y otro interpreta)		8	1	5		14
Lectura individual, análisis y síntesis (resumen)	2		1	11		14
Lectura y respuestas de un grupo para otro		6	8		1	14
Lectura y elaboración de organizadores gráficos	1	8	5		1	14
Lectura y respuesta a cuestionarios		3	1	10	1	14
Lectura crítica	2	7	5		4	14
OBSERVAR, ESCUCHAR Y OTRAS APLICACIONES COMUNICATIVAS						
Videos varios	2	2	1	1	12	6
Cine, T.V.	1	6			10	7
Conferencias		5	6	2	1	13
Seminarios		10	1	2	1	13
Clase magistral		13	1			14
Demostraciones prácticas		2	7	5		14
Simulaciones y representaciones		7	5		2	12
Exposiciones		1	10	3		14
Debates		10	3	1		14
Excursiones y trabajos de campo	1	4			11	5

PARTICIPACIÓN DIRECTA Y COMUNICACIÓN COLECTIVA						0
Concursos		8	1	1	4	10
Debates		10	2	1	2	13
Talleres		1	5	8		14
Laboratorios	4	4	3		6	11
Mesa redonda	2	5	1		7	8
Lluvia de ideas			10	4		14
Resolución de casos		1	8	3		12
Investigaciones		3	7	4		14
Experimentaciones	3	9	2			14
Trabajo en grupo		1	3	10		14
Dinámicas		5	5	4	4	14
Aprender jugando		8	2	4	2	14
Aprender haciendo	1	1	4	8	1	14
Planificaciones		4	1	9		14
Proyectos		3	3	1	7	7
Discusión de temas		1	10	3		14
Resoluciones			12	2		14
Actividades solidarias		2	3	9		14
Actividades económicas	1	10	1	2		14
MEDIOS Y MATERIALES USADOS PARA COMUNICARSE						0
Libros		2		12		14
Revistas		6	2	6		14
Folletos		5	3	6		14
Módulos	1	8	2	2	1	13
Internet	3	5		1	10	9
Computadoras	3	5		1	10	9
Papelógrafos		2	8	4		14
Gráficos		7	3	4		14
Dibujos		4	6	3	1	13
Materiales del medio		6	5	3		14
Señales	4	6	3	1		14
Equipo tecnológico	2	6	2		8	10
Socio dramas		6	3	4	1	13
Oficios		10	3	1		14
Memorándums		12		2		14
Gestos	5	7	2			14
Amenazas	5	9				14
Amabilidad			2	12		14
Convencimiento			7	7		14
Negociación		4	10	1		15
COMUNICACIÓN DE LA PREOCUPACIÓN DEL DOCENTE						0
Selección de documentos y temas para tratar con estudiant			7	7		14
Planificación de eventos con previsión estratégica			10	4		14
Diseño de planes con medios, materiales y otras ayudas			5	9		14

Confianza y disposición para mediar el aprendizaje			4	10		14
Buenas maneras para pedir ayuda y crear compromiso				14		14
Registro de todos los comportamientos valorables			5	9		14
COMUNICACIÓN DE DESTREZAS						0
Discurso y habilidad oral		1	2	11		14
Escritura y habilidad de comunicarse		1	1	12		14
Lectura y capacidad de síntesis gráfica			13	1		14
Integración e interacción grupal			7	7		14
Liderazgo y cooperación			3	11		14
Desarrollo memorístico	1	6	7			14
Aprendizaje			2	12		14
COMUNICACIÓN Y EVALUACIÓN						0
Participación				14		14
Trabajo en grupo			5	9		14
Comportamiento			5	9		14
Exposiciones		1	6	7		14
Trabajos de todo tipo		2	6	6		14
Práctica de valores			1	13		14
Pruebas flash	3		11			14
Colaboración			6	8		14
Comprobación de lecturas en los módulos		1	10	3		14
Proyectos	3	6	2		5	11
Resúmenes e informes		1	10	3		14
Productos de trabajos		1	6	7		14
Asistencia		2	4	8		14
COMUNICACIÓN DE LAS REGLAS DE JUEGO						0
Se aceptan los errores como parte del aprendizaje			11	3		14
Respeto permanente a diversidad de criterios y opiniones			1	13		14
Crear compromiso y decisión de reglas anticipadamente			6	8		14
Docente no divulga la equivocación permite darse cuenta	3		1	10		14
Solución de conflictos por decisión de los estudiantes por mayoría			6	8		14
Sugerencias						0

DEFINICIÓN DE LOS SÍMBOLOS:

D: Desconocimiento

P: Poco utilizada

F: Frecuentemente utilizada

M: Muy utilizada

C: Compromiso de utilizarla en el futuro, a más de las que ya son muy utilizadas y frecuentemente.

ACLARACIÓN:

Por petición de la Rectora del plantel se invitó a todos los docentes de planta y por contrato, pero asistieron de todos ellos únicamente 14 profesores. La autoridad deseaba que participen para que aporten y se aprenda de los docentes con mayor experiencia.

DIAGNÓSTICO FODA

COMO RESULTADO DE LA PLENARIA REALIZADA LUEGO DEL TRABAJO DE GRUPO CON DOCENTES

FORTALEZAS:

- Totalidad de docentes profesionales
- Metodología acorde a la innovación curricular
- Entendimiento entre profesores y alumnos
- Establecimiento del constructivismo como modelo de aprendizaje
- Docentes predispuestos a capacitarse
- Disponer de recursos tecnológicos elementales
- Autoridades abiertas al cambio tecnológico
- Estudiantes adaptados al constructivismo y docentes al aprendizaje antes que a la enseñanza
- Número de estudiantes en crecimiento
- Infraestructura propia

OPORTUNIDADES:

- Apoyo de instituciones públicas y privadas
- Adopción de técnicas innovadoras
- Mejorar el lenguaje, la participación y la interacción
- Aplicar alternativas comunicacionales adecuadas
- Capacitación a través de cursos del MEC y de las Universidades
- Deseo de cooperación de empresas mineras
- Emprendimiento Educativo
- Mejorar la infraestructura

DEVILIDADES:

- Infraestructura limitada
- Des actualización de docentes y autoridades
- Resistencia al cambio, individualismo y falta de compromiso
- Gestión educativa sin efecto para salir de calificación institucional en B
- Estudiantes desmotivados por falta de medios tecnológicos adecuados
- Incumplimiento de docentes
- Elevado % de profesores por contrato y sin especialización docente
- Ofrecer una sola especialidad
- Alto movimiento migratorio en la localidad
- Currículo no responde a necesidades de cambio y desarrollo local
- Carga horaria con materias diferentes a su especialidad
- Se pregona, pero no se aplica modelo implementado
- Estilo dictatorial aplicado por autoridades con sus colaboradores
- Comunicación interna del plantel deficiente
- Prevalencia de criterios individuales
- Ambientes antipedagógicos
- Poca participación y colaboración de padres de familia
- Estudiantes vienen de lejos para estudiar

- Estudiantes provenientes de hogares conflictivos

AMENAZAS:

- Pretensión de suspender bachillerato por escaso estudiantado
- Peligro de reducción de profesores por contrato
- Desaparición de la institución por educación de 10 años en escuelas
- Expendio de alcohol y drogas en la localidad
- Mala reputación del plantel porque bachilleres no aprueban ingreso a universidades
- Contaminación ambiental

3.2.2.-RESULTADO DE TRABAJO CON ESTUDIANTES

CONSULTA A 13 ESTUDIANTES DE 3° DE BACHILLERATO SOBRE COMUNICACIÓN EN EL AULA		
	RESPUESTAS	
PREGUNTAS A ESTUDIANTES	**<50%**	**>50%**
CÓMO SIENTE EL AMBIENTE EN EL AULA?		
CLARO	3 +	
RUIDOSO	5	
ALEGRE		8
ACTIVO		7
RELAJOS	0	
DESORDENADO	0	
SUCIO *	1 -	
MIEDO	0	
AMISTAD		7
RESPETO	4 +	
PELEAS	0	
CÓMO SE COMUNICAN PROFESOR-ALUMNO Y ENTRE ALUMNOS?		
CONVERSACIÓN Y DIÁLOGO PERMANENTE		7
DANDO ORDENES Y OBEDECIENDO	0	
HACIENDO CALLAR PARA DAR CLASES *	1 -	
PROFESOR HABLA Y ESTUDIANTES ESCUCHAN	2	
DIALOGAMOS ENTRE GRUPOS DE TRABAJO		7
EL PROFESOR DA INDICACIONES Y NOSOTROS TRABAJAMOS		8
UTILIZAMOS PAPALÓGRAFOS, FIGURAS, DIBUJOS, GRÁFICOS,ETC.	5	
NOSOTROS CONFECCIONAMOS LOS GRÁFICOS Y EXPONEMOS	5	
DISCUCIONES DE TRABAJO	2 +	
HAY DEMOSTRACIÓN DE AFECTO, RESPETO Y CONSIDERACIÓN		7
HAY COMPRENSIÓN, PALABRAS AMABLES, AMISTOSAS Y DE APOYO		7
HAY GRITOS, RETOS, TORCIDA DE OJOS, AMENAZAS, EXPULSIÓN DE CLASES	0	
AGRADECEN TRABAJO DOCENTE DESPUÉS DE CLASE	3 +	
CÓMO SE ORGANIZAN EN CLASE?		
UNO TRAS OTRO EN FILAS Y COLUMNAS *	1 -	
EN CIRCULOS, EN GRUPOS Y MIRÁNDONOS LAS CARAS		11
EN UN LADO HOMBRES Y EN OTRO MUJERES *	1 -	

LEVANTAMOS LAS MANOS PARA PEDIR LA PALABRA	4	
PEDIMOS AUTORIZACIÓN PARA LEVANTARNOS O SALIR DEL ULA		12
LA UBICACIÓN DEPENDE DEL TRABAJO Y LA TÉCNICA UTILIZADA	4	
EL PROFESOR DEJA SALIR CUANDO QUIERAN DE LA CLASE	0	
QUIÉN HACE EL TRABAJO EN LA CLASE?		
UNICAMENTE EL ROFESOR ENSEÑA *	1 -	
EL PROFESOR GUÍA Y NOSOTROS TRABAJAMOS		10
EL PROFESOR NOS OBSERVA Y NOS DA INDICACIONES		9
CUANDO TENEMOS DUDAS PREGUNTAMOS AL PROFESOR		12
POR MAYORÍA DECIDIMOS QUE HACER Y COMO TRABAJAR	4	
COMO ES EL TRABAJO EN EL AULA?		
ME DUERMO DEL ABURRIMIENTO *	3 -	
ES ENTRETENIDA Y DIVERTIDA	3 +	
TODOS PARTICIPAMOS Y AYUDAMOS	5 +	
TODOS NOS COMUNICAMOS Y SACAMOS RESOLUSIONES		7
HAY LIBERTAD PARA HABLAR, PERO CONRESPETO Y PERTINENCIA		9
SOLO EL PROFESOR HABLA Y NOSOTROS ESCUCHAMOS *	2 -	
SOLO COPIAMOS RESÚMENES QUE DICTA EL PROFESOR *	5 -	
A VECES HACEMOS CUALQUIER COSA PERO EN SILENCIO *	5 -	
ME DA GUSTO POR QUE HACEMOS UNA CLASE ACTIVA	5	
CÓMO SE CONTROLA LA DISCIPLINA?		
HICIMOS UN COMPROMISO CON EL PROFESOR	4	
NOS AUTO CONTROLAMOS Y COLABORAMOS		10
NOS SACAN DE CLASE Y LLAMAN A NUESTROS REPRESENTANTES *	2	
NOS HACEN TRABAJAR Y NO HAY TIEMPO PARA MOLESTAR	5	
NOS PREMIAN CON PUNTOS PARA QUE COLABOREMOS	1	
NOS QUITAN PUNTOS Y NOS LLEVAN AL RECTORADO U ORIENTACIÓN *	1 -	
CÓMO SE ENSEÑA Y SE APRENDE EN LA CLASE?		
CON LA CLASE QUE EXPLICA EL PROFESOR		9
NOS DICTAN RESÚMENES PARA QUE NOS APRENDAMOS *	3 -	
HACEMOS CONSULTAS DE LO QUE NO SABEMOS O NO TIENE EL PROFESOR		7
REALIZAMOS OBSERVACIONES Y LO DESCRIBIMOS LUEGO	1+	
EL PROFESOR ES UN EJEMPLO DIGNO DE IMITAR	4	
TRABAJAMOS EN GRUPOS Y LUEGO EXPONEMOS		9
REALIZAMOS DISCUCIONES Y DEBATES PLANIFICADOS	1 +	
HACEMOS ENCUESTAS Y ENTREVISTAS	2 +	
HACEMOS LECTURAS Y SACAMOS PREGUNTAS Y RESÚMENES		9
HACEMOS LECTURAS, COMENTAMOS Y DISCUTIMOS LAS CONCLUSIONES	5	
HACEMOS EXPERIMENTOS Y COMPROBACIONES	1 +	
HACEMOS LECTURAS, ANALIZAMOS, SINTETIZAMOS O RESUMIMOS		9
CÓMO NOS EVALÚAN EL APRENDIZAJE?		
LECCIONES ESCRITAS		13
LECCIONES ORALES		12
DEBERES		9
CONSULTAS		7

INVESTIGACIONES		8
EXÁMENES	**0**	
EXPOSICIONES	4	
TRABAJOS	5	
PRUEBAS FLASH		7
TRABAJOS GRUPALES		9
PROYECTOS	0	
QUE VE EN SUS PROFESORES		
AMIGO QUE AYUDA A APRENDER		13
COMPAÑERO DE TRABAJO EN EL AULA		7
CONFÍO EN ELLOS COMPLETAMENTE	5 +	
ME TRATAN BIEN	4 +	
ME DEMUESTRAN QUE SOY IMPORTANTE PARA ELLOS		7
QUE PIENSA DE LAS TECNOLOGÍAS		
NO ME GUSTAN LAS COMPUTADORAS *	1	
HE APRENDIDO A TRABAJAR EN EL INTERNET		7
QUISIERA TRABAJAR CON COMPUTADORAS EN EL AULA		10
ME GUSTARÍA QUE TUVIERAMOS UNA RED PROPIA DEL COLEGIO		10
Y LAS HABILIDADES DESARROLLADAS?		
ME GUSTA LEER, LEO Y COMPRENDO MUY BIEN		9
ME GUSTA ESCRIBIR, TENGO BUENA LETRA Y REDACTO BIEN		7
ES FÁCIL PARA MI RESUMIR UNA LECTURA	5 +	
VEO UN VIDEO Y PUEDO RESUMIRLO Y CONTARLO CON FACILIDAD	3 +	
DESDE UNA LECTURA ELABORO UN MAPA CONCEPTUAL		7
PUEDO DISTINGUIR FACILMENETE LO BUENO Y LO MALO		13
PUEDO AUTO EVALUARME COMO ESTUDIANTE Y COMO PERSONA		7
DISTINGO CON FACILIDAD LA PREPARACIÓN Y VOLUNTAD DEL PROFESOR		7
SOY DISCIPLINADO Y TENGO BUENOS HÁBITOS		8
PUEDO AUTOMOTIVARME	5	
PUEDO HACER PLANES EN MI MENTE Y LUEGO ESCRIBIRLOS	5 +	
TENGO PLANES PARA MI FUTURO		12
	70	370

DEFINICIÓN DE LA SIMBOLOGÍA:

Números con signo (-) = Necesidad de disminuir esas estrategias de trabajo para aprender

Números con signo (+) = Necesidad de mejorar en la mayor cantidad de estudiantes

*** Posiblemente son las respuestas más sinceras.**

3.2.3.-OBSERVACIÓN DIRECTA EN LOS CURSOS, EL TRABAJO Y EL AMBIENTE

- Organización del aula en filas y columnas

- Los docentes que trabajan con módulos son los de especialidad y con libros los que entrega el gobierno, además el de Inglés.
- Los papelógrafos son copias abundantes y textuales para facilitar la exposición
- La clase magistral predomina a las estrategias de enseñanza en el aula
- Existen problemas de disciplina en el aula con algunos docentes
- Las paredes y pupitres son llenos de escrituras, manchones y rotos
- Los cursos son llenos de basura en el piso al final de la jornada diaria
- Los estudiantes no tienen donde hacer deporte y el receso es conflictivo
- Por la falta de espacio físico para el receso los dejan que transiten solos por las aulas
- No hay cerramiento en un sector que da a la calle
- Orientación e Inspección General tienen que solucionar constantemente problemas de disciplina
- Existen docentes que piensan que su trabajo es enseñar y no ser niñeras,
- Algunos docentes no se preocupan por su puntualidad, asistencia y desempeño, porque se sienten protegidos.
- Divorcio entre algunos Docentes y Administrativos
- Existe monte y basura que arrastra el viento desde la calle
- El edificio antiguo de madera, considerado patrimonio; tiene un techo muy pesado con peligro de caer, lo han declarado en peligro y que no deben ingresar estudiantes.
- Todas las aulas dan a la calle por donde transitan carros pesados y el ruido es elevado
- La dotación de computadoras del laboratorio fueron obsequio de la ESPOL, declaradas caducas hace 5 años, únicamente 2 de 7 que funcionan tienen 1 y 2 años de uso.
- El 50% de profesores no son profesionales de la docencia.
- El alumnado es de clase humilde, del campo, emigrantes y muchos provienen de hogares conflictivos.
- Algunos docentes trabajan por las tardes para nivelar a estudiantes con dificultades
- Portovelo tiene un porcentaje de población inmigrante elevado.
- La temperatura elevada, el ambiente es sofocante y no existen medios para modificar estas condiciones en el aula ni en las oficinas.

CAPÍTULO III

3.3.-PROPUESTA

3.3.1.-PROPUESTA DE LOS DOCENTES DEL PLANTEL EN BASE AL FODA

SOLUCIONES:

- Demoler edificio antiguo y ampliar construcción funcional y cerramiento con apoyo del gobierno
- Capacitación permanente en tareas pedagógicas y administrativas
- Capacitación a padres de familia a través de módulos que los trabajen con sus hijos
- Ampliar la oferta de especialidades atractivas basándose en un estudio ocupacional del sector
- convenios de cooperación con empresas para capacitación en seminarios, talleres, pasantías, etc.
- Mejorar gestión de autoridades para promover un cambio en la comunidad educativa
- Introducción de las NNTT en el aula y capacitación general con propios recursos y otros
- Aplicar la evaluación acorde al bachillerato técnico en el básico
- Elección participativa del estilo de liderazgo a aplicar las autoridades y otras decisiones
- **Involucrar a estudiantes, padres de familia, Administrativos y comunidad en las decisiones**

- Generalizar la auto evaluación institucional con toda la comunidad

3.3.2.- PROPUESTA DEL GRUPO DE TRABAJO

3.3.2.1.- ANÁLISIS DE LA SITUACIÓN ACTUAL DE LA COMUNICACIÓN EDUCATIVA

- El plantel adoptó al modelo constructivista como el adecuado para alcanzar los objetivos educativos y en su aplicación ha alcanzado un 50% de sus propósitos, no logrando desprenderse del tradicionalismo ya que a pesar de trabajar con libros y módulos no aprenden a sacarles los beneficios posibles sin la clase magistral como estrategia de comunicar los saberes a los estudiantes y concomitantemente todos los recursos didácticos tradicionales y sus consecuencias.
- se reconoce que el aprender, utiliza todos los medios y estrategias existentes en especiales situaciones; que faciliten el conocimiento y diversifiquen el trabajo, pero permitiendo en mayor medida que el estudiante produzca y experimente, es lo que no se logra realizar permanentemente..
- El mecanismo de obtener un producto evaluable del trabajo estudiantil no es el adecuado, utilizando únicamente el papelógrafos con contenidos textuales para facilitar la lectura, los docentes para dar la clase y los alumnos para dar la lección; no se desarrollan destrezas y elaboran organizadores gráficos, sintetizar contenidos, expresión oral creativa, habilidades de expresión corporal, incorporación de la opinión personal, comparación con la realidad del medio, etc. Que permitan ampliar al debate y discusión de lo relacionado y de posible aplicación o utilización para modificar el medio social en conflicto.
- El docente muestra deseos de trabajar con el modelo elegido, con las NNTT, pero tiene temor, por desconocimiento; porque solo tienen referencias teóricas y no vivencias de construir conocimiento con el constructivismo que le lleve a garantizar un trabajo educativo. Los instructores ocasionales se limitan a dar charlas teóricas que solo aportan información general y no técnica. La misma capacitación del MEC, les enseña algunas estrategias aisladas; pero mientras no vivan una realidad, no experimentarán su valor para apreciarlas
- Los costos de los recursos didácticos, aunque no son elevados; pero el docente no puede costearlos, ni los estudiantes de escasos recursos, peor el colegio, tiene un presupuesto para esos menesteres.
- La falta de equipo tecnológico en las aulas no les permite trabajar con las NNTT
- Algunos docentes no se desprenden de la rigidez del tradicionalismo y de la autoridad que da el cargo de profesor para obligar a los alumnos a hacer su voluntad.
- El estudiante es alegre, bullicioso, activo y se desaprovechan estas cualidades para dirigirlas a tareas de aprendizaje activo y efectivo, dejando que se generen en problemas de disciplina.
- Los padres de familia no asisten al plantel para colaborar con las actividades que les corresponde, sino para sufrir decepciones de reclamos y problemas, generados por la misma permisividad que en un momento es pequeña, pero que crece a medida que se deja hacer y se deja pasar.

3.3.2.2.- PROPUESTA PARA MEJORAR LA COMUNICACIÓN EDUCATIVA EN EL AULA,

PARA DESPRENDERSE DEL TRADICIONALISMO Y CONSTRUIR EL CONSTRUCTIVISMO

a) TAREA PARA EL EQUIPO ACADÉMICO, DOCENTES Y ESTUDIANTES

- Realizar un seminario con capacitadores del MEC o una compañera/o, que tenga la capacidad de preparar un trabajo para motivar, informar, simular estrategias, describir y elaborar un manual de procedimientos (aprender haciendo y escribiendo) que sirva para hoy y siempre capacitar a nuevos docentes o para colaborar con otros centros educativos que lo necesiten. Aprovechar de experiencias y opiniones de docentes jóvenes y estudiantes.
- Crear los círculos de estudio permanentes con al menos 2 horas semanales, alternando los compañeros que desarrollen la capacitación por temas de acuerdo a la prioridad de necesidades por superar.
- Trabajar un documento para tratarlo con todos los alumnos del plantel y comunicar el pensamiento del nuevo sistema educativo que se desea desarrollar, que conozcan sus bondades y sus aspiraciones; de esta manera se prepara estudiantes constructivistas y al futuro docente.
- Desprenderse de lo elaborado (tenerlo como fuente de apoyo) y crear teoría nueva, practicando la investigación social y especializada de acuerdo a cada materia para permitir la búsqueda de la verdad desde la fuente primaria del conocimiento y crear ciencia, realizando una comunicación interactiva con todos los actores del saber y la vida.
- Reunirse mensualmente para evaluar avance, problemas existentes y realizar rectificaciones con la participación de todos quienes son parte de la tarea.

b) TAREA PARA ORIENTACIÓN, DOCENTES, ESTUDIANTES Y PADRES DE FAMILIA

- Seminario taller de motivación, integración y liderazgo educativo, buscando comunicar al docente las estrategias adecuadas de comunicación en su variedad de formas para lograr un cambio de comportamiento que permita aceptar la realidad actual, decidir lo que se requiere y planear un comportamiento que modifique acciones, solucione problemas, que facilite la comunicación y el entendimiento. (aporte al código de convivencia de la organización).
- Motivar a una decoración del aula al gusto e interés del estudiante con motivos, diseños, colores, que nazca de los jóvenes para que permanezcan en un ambiente agradable para ellos.
- Ayudar a que cada curso redacte el perfil de persona que desea ser, con sus normas de comportamiento, objetivos y metas individuales y colectivas y obtener la delegación de las decisiones que pueden ser progresivas de acuerdo al grado de desarrollo que muestren en todos los aspectos de organización, logros sociales y nivel de aprendizaje científico y práctico para lo que quienes guíen deben ser personas con madurez emocional y ética a toda prueba.
- Recuperación de estudiantes quedados con el aporte de mismos estudiantes que con su comunicación natural y en la confianza entre jóvenes se ayuden y apoyen en una educación solidaria.
- Capacitar a los padres de familia a través de seminarios en lo que significa la educación actual para que reconozcan el cambio, el apoyo requerido de su parte, la comunicación necesaria con sus hijos y con el resto de la comunidad educativa.

c) TAREA PARA DIRECTIVOS Y COMUNIDAD EDUCATIVA

- Gestionar para que cada estudiante disponga de un computador en clase y se trabaje con las nuevas tecnologías en una red interna del plantel, que integre la capacitación tanto dirigida como alterna o auto dirigida.
- Gestionar insistentemente la dotación de mobiliario adecuado, apartando ya los pupitres de madera y mejoramiento de la infraestructura escolar en general.
- Mejorar el ambiente de trabajo con sus colaboradores, pensando que lo que se haga o se deje de hacer tiene influencia en los demás y es responsabilidad del líder institucional el avance o el retraso.
- Desafiarse en mostrar un ambiente sano, limpio de basuras, montes y escritos, manchas en pupitres y paredes que dan un aspecto deprimente y se está comunicando la calidad de liderazgo y de administración existente, no sólo para los que laboran y se educan en el plantel; sino para todos quienes observan desde afuera y evalúan, aunque no califiquen.

3.3.2.3.- FACILIDADES QUE PRESTARÍA LA INSTITUCIÓN PARA DESARROLLAR LA PROPUESTA

- Las autoridades se interesan por mejorar la calificación institucional que le realiza el MEC. Y en mejorar la calidad del producto para su inserción en la Universidad.
- Los docentes muestran su disponibilidad de intentar todo lo recomendado siempre que se les provea de lo necesario como los recursos materiales, tecnológicos, etc.
- Los estudiantes también son materia disponible para lo que les favorezca.

3.3.2.4.- OBSTÁCULOS PREVISTOS

- Falta de dinero para pagar a instructor que capacite a docentes en las NNTT en horarios extra clase y dificultad que los docentes quieran financiarla.
- Resistencia de algunos docentes a permanecer más de 4 horas en el plantel para recibir capacitación o realizar planificación.
- Poca aceptación para capacitarse con ayuda de docentes compañeros del plantel
- Trabajar con períodos de tiempo tan pequeños de 40 minutos que deben cambiar a por lo menos 80 minutos para ejecutar una planificación.
- Estudiantes que viven lejos de la ciudad y que no cuentan con servicio de internet, dificultad que impedirá trabajar con tareas e investigaciones específicas.
- Ambiente cargado de problemas entre autoridades y administrativos que no permite un entendimiento sano debido al estilo de liderazgo implantado.
- Cada quien resuelve los problemas que le corresponden sin tener una centralización de apoyo

4.- CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

4.1.- CONLUSIONES:

- **LA HIPÓTESIS SE COMPRUEBA AFIRMATIVAMENTE Y SE DEMUESTRA QUE SI SE TRABAJA CON EL CONSTRUCTIVISMO,** pero no logra desprenderse definitivamente del tradicionalismo; considerando que debe mejorar la implementación del nuevo sistema educativo con las recomendaciones propuestas
- Sin **capacitación y planificación** no hay desarrollo por ningún camino y en nuestro plantel falta esa comunicación **para aprender a ser y hacer**.
- El desconocimiento produce conformismo donde el auto engaño, el tirar la pelotita, intenta ocultar el problema, pero no lo soluciona. Hace falta **transparencia y humildad para reconocer la realidad y comunicarla, buscando ayuda**; inicio de todo desarrollo.
- Los problemas que provienen del trabajo, tienen fácil solución; pero los que provienen de la **mala relación interpersonal**, son más complicados **y requieren de un cambio de comportamiento**; de ahí la prioridad de capacitación para que no interfiera con la operatividad institucional.

4.2.- RECOMENDACIONES:

- Todas las propuestas apuntan a capacitar a los diferentes elementos de la comunidad educativa y **Vice Rectorado** debe elaborar una planificación, pedir la ayuda de quienes quieran y puedan colaborar para aquello y elaborar un cronograma de trabajo que le permita cumplir con todos, no solo en esta ocasión, sino siempre, para motivar a un permanente desarrollo institucional.

5.- BIBLIOGRAFÍA.

BERNAL César Augusto, Metodología de la Investigación, Segunda Edición, 2006, México.

RODRIGUEZ Simón, la comunicabilidad en el aula,……

PRIETO CASTILLO Daniel, Agregar valor pedagógico a las tecnologías, internet, 10-03- 2010.

FARFÁN López Julio Cu, "Como hacer un Ensayo", Catedrático Universitario, México, 2010

ANEXOS N°1

DIAGNÓSTICO DEL MODELO DE COMUNICACIÓN QUE SE APLICA EN EL AULA, EN LA TAREA ENSEÑANZA – APRENDIZAJE EN EL COLEGIO"CIUDAD DE PORTOVELO".

TRABAJO CON ESTUDIANTES

- POR FAVOR ELIJA LA O LAS ALTERNATIVAS QUE CONSIDERE QUE SE SUCEDEN EN EL AULA Y **SEÑALE CON UNA X DENTRO DEL PARÉNTESIS**.
- CUIDE DE NO CONTESTAR OPCIONES CONTRADICTORIAS QUE CONFUNDAN AL INVESTIGADOR.

¿CÓMO SIENTE EL AMBIENTE EN EL AULA?

Claro ( ) Ruidoso ( ) Alegre ( ) Activo ( ) Relajos ( ) Obscuro ( ) Triste ( )

Desordenado ( ) Quietud Total ( ) Sucio ( ) Miedo ( ) Amistad ( ) Respeto ( )

Peleas ( )

¿CÓMO SE COMUNICAN PROFESOR – ALUMNO Y ENTRE ALUMNOS?

- Conversación y diálogo permanente ( )
- Dando órdenes y obedeciendo ( )
- Haciendo callar para dar clases ( )
- Profesor habla y los estudiantes solo escuchan ( )
- Dialogamos entre grupos de trabajo ( )
- El profesor da indicaciones y nosotros trabajamos ( )
- Utilizamos papelógrafos, figuras, dibujos, y gráficos ( )
- Nosotros confeccionamos los gráficos y exponemos ( )
- Discusiones de trabajo ( )
- Discusiones de pelea con insultos ( )
- Hay demostración de afecto, respeto y consideración ( )
- Hay comprensión, palabras agradables, amistosas y de apoyo ( )
- Hay gritos, retos, torcida de ojos, amenazas, expulsión de clases ( )
- Alguien da las gracias al profesor por la enseñanza después de la hora de clases ( )
- El profesor o profesora se gana abrazos de los alumnos ( )

¿CÓMO SE ORGANIZAN EN LA CLASE?

- Uno tras otro en filas y columnas ( )
- En círculos, en grupos y mirándonos las caras ( )
- En un lado mujeres y en otro las barones ( )
- Responsables en un lado y descuidados en otro lado ( )
- Levantamos la mano para pedir la palabra ( )

- Pedimos permiso para levantarnos o para salir del aula ( )
- El profesor no dice nada cuando salimos a comprar para comer en clase ( )
- La ubicación depende del trabajo y la técnica que se use en la clase ( )

¿QUIÉN HACE EL TRABAJO EN LA CLASE?

- Únicamente el profesor enseña ( )
- El profesor guía y nosotros trabajamos ( )
- El profesor nos observa trabajar y nos da indicaciones ( )
- Cuando tenemos dudas preguntamos al profesor ( )
- Nosotros por mayoría decidimos qué hacer y cómo trabajar ( )

¿CÓMO ES EL TRABAJO EN EL AULA?

- Me duermo por el aburrimiento ( )
- Es entretenida y divertida ( )
- Todos participamos y ayudamos ( )
- Todos nos comunicamos y sacamos resoluciones ( )
- Hay libertad para hablar pero con respeto y pertinencia ( )
- Solo el profesor habla y nosotros escuchamos ( )
- Solo copiamos resúmenes que dicta el profesor ( )
- A veces hacemos cualquier cosa pero en silencio ( )
- Me da gusto y satisfacción porque nosotros hacemos la clase activa ( )

¿CÓMO SE CONTROLA LA DISCIPLINA?

- Tenemos un compromiso que hicimos con el profesor ( )
- Nos auto controlamos y colaboramos ( )
- Nos sacan de clase y llaman a nuestros representantes ( )
- El profesor nos hace trabajar y no hay tiempo para molestar ( )
- Nos premian con puntos para que colaboremos ( )
- Nos quitan puntos y nos llevan al Rectorado o a Orientación ( )

¿CÓMO SE ENSEÑA Y SE APRENDE EN LA CLASE?

- Con la clase que explica el profesor ( )
- Nos dictan resúmenes para que nos aprendamos ( )
- Hacemos consultas de lo que no sabemos o no tiene en el libro el profesor ( )
- Observamos videos, dibujos, objetos, la TV, la naturaleza y debemos describir ( )
- El profesor es un ejemplo digno de imitar ( )
- Trabajamos en grupo y luego exponemos ( )
- Realizamos discusiones y debates planificados ( )
- Hacemos encuestas y entrevistas ( )
- Hacemos lectura de los módulos y sacamos preguntas y resúmenes ( )
- Hacemos lecturas y luego comentamos y discutimos las conclusiones ( )
- Hacemos proyectos e investigaciones dirigidas ( )
- Hacemos experimentos y comprobaciones ( )
- Hacemos lecturas, analizamos y sintetizamos o resumimos ( )

¿CÓMO SON EVALUADOS EN LOS APRENDIZAJES?

Lecciones escritas ( ) Lecciones orales ( ) Deberes ( ) Consultas ( ) Investigaciones ( )

Exámenes ( ) Exposiciones ( ) Trabajos ( ) Participaciones diarias ( ) Cumplimiento ( )

Colaboración ( ) Disciplina ( ) Valores ( ).

¿QUÉ VE EN SUS PROFESORES?

- Amigo que me ayuda a aprender ( )
- Compañero de trabajo en el aula ( )
- Confío en ellos completamente ( )
- Parece un policía controlándonos ( )
- Es un verdugo que castiga ( )
- Me cuido porque no confío en ellos ( )
- Quisiera ser como ellos porque son buenos y me tratan bien ( )
- Quisiera que no hubieran profesores para hacer lo que quiera ( )
- Me demuestran que soy importante para ellos ( )

¿QUÉ PIENSAN DE LAS TECNOLOGÍAS?

- No me gustan las computadoras ( )
- He aprendido a trabajar en el internet ( )
- Quisiera trabajar con computadoras en el aula ( )
- Mi papacito puede pagar 10.00 dólares semanales para comprar una computadora ( )
- Si los directivos se deciden, me gustaría que tuviéramos una red propia del colegio ( )

¿Y SUS HABILIDADES DESARROLLADAS?

- Me gusta leer , leo y comprendo muy bien ( )
- Me gusta escribir, tengo buena letra y redacto bien ( )
- Es fácil para mí hacer el resumen de una lectura ( )
- Veo un video y puedo contarlo con facilidad ( )
- De una lectura puedo elaborar un mapa conceptual ( )
- Puedo distinguir fácilmente lo bueno y lo malo ( )
- Puedo auto calificarme como estudiante y como persona ( )
- Distingo con facilidad al profesor que está preparado y tiene buena voluntad ( )
- Soy disciplinado y tengo buenos hábitos ( )
- Soy descuidado, pero puedo auto motivarme sin que me ayuden ( )
- Puedo hacer planes en mi mente y luego escribirlos ( )
- Cada día antes de dormirme pienso en lo que hice durante el día y en lo que haré el día de mañana ( )
- Tengo planes para lo que será mi futuro ( )

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

EL GRUPO DE INVESTIGACIÓN

Portovelo, 03 de Mayo del 2010

Señorita Lcda.

Mariana Ruilova T.

RECTORA DEL COLEGIO CIUDAD DE PORTOVELO

Ciudad.-

De nuestras consideraciones:

Reciba un saludo cordial y afectuoso de parte del grupo de investigación conformado por la Lcda. Aspacia María Romero, Ing. Wilson Romero e Ing. Héctor M. Román E. que seguimos el Diplomado de Gestión Educativa en la Universidad Técnica Particular de Loja, con aspiraciones a realizar la Maestría para servir mejor a nuestras instituciones educativas a las que nos pertenecemos.

El grupo de investigación que conformamos, igual que los otros de la misma especialidad, debemos realizar un ensayo en nuestras instituciones con el tema señalado por la tutoría como: Análisis de los Estilos de la comunicación educativa en el Colegio N.N.,

Por tal razón le solicitamos muy comedidamente se nos dé la oportunidad de realizar este trabajo investigativo en el Colegio Ciudad de Portovelo, que usted muy dignamente dirige y que consiste en un diagnóstico realizado a través de los estudiantes de un curso y un taller que pretendemos realizar con 8 docentes, de preferencia con profesores de planta para auscultar la posibilidad implementar en el plantel las prácticas comunicacionales como lo sugiere en la guía de investigación, las mismas que dependiendo de su deseo de desarrollar un mejoramiento al currículo lo quieran o no implementar en lo posterior.

Le pedimos a usted y por su digno intermedio a los docentes; si es aceptada la solicitud, se nos señale el día y la hora para realizar el trabajo durante 2 horas continuas para cada grupo en la presente semana y tener el tiempo necesario para procesar la información que será abundante y en lo posterior realizar el informe que constará de 30 páginas.

El grupo de investigación se compromete a aportar con todos los materiales requeridos y los fundamentos teóricos como los que acompaño para su información y se tenga una idea clara de nuestra pretensión.

Esperando que nuestro pedido tenga una pronta respuesta y la aceptación deseada, nos suscribimos de usted con las sinceras muestras de consideración y estima.

Atentamente:

Ing. Wilson Romero E. Lcda. Aspacia María Romero R. Ing. Héctor M. Román E.

INVESTIGADORES, ESTUDIANTES DE LA UTPL - PORTOVELO.

cc.VRector.

ANEXO N°2

TRABAJO DE DIAGNÓSTICO, ANÁLISIS Y PROPUESTA DE MEJORAMIENTO DE LA COMUNICACIÓN Y LA COMUNICABILIDAD EDUCATIVA EN EL COLEGIO CIUDAD DE PORTOVELO

PARTICIPANTES: DOCENTES DEL COLEGIO CIUDAD DE PORTOVELO

FECHA:

COORDINA: GRUPO DE INVESTIGACIÓN DE LA UTPL DIPLOMADO EN GESTIÓN EDUCATIVA

PROCESO:

- Acondicionamiento del aula para trabajo cooperativo e interactivo,
- Colocación de ayudas didácticas informativas respecto del tema a tratar,
- Ingreso de participantes al taller,
- Saludo de bienvenida y presentación del grupo de investigación, dando las gracias por la colaboración y al aprendizaje que nos van a participar.
- Presentación del tema, el problema, los objetivos de la investigación y la metodología de trabajo para el taller en proyección con infocus.

TEMA:

- ANÁLISIS DE LOS ESTILOS DE COMUNICACIÓN EDUCATIVA QUE SE UTILIZA EN LAS AULAS DEL COLEGIO "CIUDAD DE PORTOVELO" EN EL AÑO 2010

PROBLEMA:

En la mediación del aprendizaje tenemos conceptos equivocados de estar inmersos en el modelo curricular, se planifica, se evalúa con un modelo actual, pero se enseña con el modelo tradicional, con una educación pasiva, limitada al conocimiento del docente, que es preciso diagnosticar para iniciar un proceso de mejoramiento.

OBJETIVO GENERAL

- Diagnosticar el modelo de comunicación que se aplica en las aulas del colegio ciudad de Portovelo por parte de docentes y alumnos en las tareas de enseñanza- aprendizaje.
- Proponer un modelo de comunicación a implementar para mejorar la calidad de los aprendizajes existentes en la actualidad.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Definir el modelo de comunicación y pedagógico aplicado en la actualidad.
- Analizar la situación actual, sus bondades y sus deficiencias.
- Reconocer los requerimientos de cambio en docentes y estudiantes
- Diseñar una propuesta de comunicación efectiva.
- Proponer una metodología para implementar el nuevo diseño de comunicación.

- Reconocer que interés existe en los docentes por implementar el nuevo modelo y cuáles son las dificultades manifestadas

METODOLOGÍA DEL TRABAJO:

- Entregar copias de un documento a trabajar con la anticipación de 2 días para que lo lean, lo analicen y piensen sobre el tema en sus casas.
- En el aula se forman grupos de 4 personas para trabajar sobre el documento y contestar un cuestionario que corresponde a las preguntas:

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA Y LA SOLUCIÓN ALTERNATIVA

- ¿Los docentes del colegio ciudad de Portovelo, practican o permiten en el aula acciones que molesten o lastimen a los estudiantes o entre ellos?
- ¿Qué tipo de comunicación predomina y cuales son menos aplicadas por el resultado que se obtiene?
- ¿Cómo el docente media el aprendizaje de los alumnos y qué técnicas y medios utiliza?
- ¿Qué destrezas han desarrollado con la aplicación del estilo de comunicación utilizado en las aulas?
- ¿Planifica con la opinión de los jóvenes, determinan algún comportamiento o norman acciones con la definición de los estudiantes?
- ¿Requiere capacitación, coordinación o es producto de la dirección estratégica de algún organismo asesor o técnico del plantel?
- ¿El ambiente general de la institución es adecuado para vivir una comunicabilidad efectiva entre estudiantes, entre docentes, docentes –estudiantes y comunidad educativa?
- ¿Qué aplicación o participación tienen las nuevas tecnologías en el desarrollo de la comunicación en el aula?
- ¿Se puede definir el modelo pedagógico implementado en el plantel como el adecuado para los tiempos actuales, y está en relación con el modelo comunicacional aplicado?
- ¿Podremos evaluar alguna vez la comunicación educativa?, ¿Somos capaces de desafiarnos y mejorar la comunicabilidad o habilidad para comunicarse y entenderse en el proceso de aprendizaje en forma escrita, oral, sensorial, visual o a través de la imagen?

OBJETIVOS PARA TRABAR CON LA COMUNICABILIDAD, ¿PODEMOS NOSOTROS?

- Desarrollar el lenguaje de los sentimientos y la expresión para facilitar el intercambio de conocimientos, experiencias y armonía.
- Acompañar en el proceso de autoafirmación y construcción del conocimiento y de sí mismos de los estudiantes.
- Dar confianza necesaria para que se produzca el interactuar generador del conocimiento.
- Hacer agradable el proceso de aprendizaje para crear afición por la educación permanente, por toda la vida.
- Trabajar con las NNTT/NTIC y los recursos disponibles en el medio, buscando transformarlos para beneficiar a la comunidad.
- Formar hombres libres y amantes de la vida para la vida.
- Otras formulaciones y criterios que los docentes participantes introduzcan.

- Obtener respuestas de los grupos para luego realizar una plenaria con los voceros de cada grupo y llegar a resoluciones finales que los investigadores tomarán nota Y realizarán una matriz FODA.
- Votación de apoyo a la propuesta de mejoramiento de la comunicación y el compromiso de practicarla y apoyar su implementación permanente, con evaluaciones periódicas y correcciones oportunas.
- Culminación del taller, agradecimiento e invitación a un refrigerio.
- Acta de resumen y logros del taller para informar a directivos del plantel, material destinado a realizar el análisis y la propuesta de comunicación.
- Los investigadores se distribuirán el trabajo: un coordinador, un secretario para anotar el proceso y otro para elaborar la matriz mientras debaten.
- Este taller será considerado como modelo de una clase interactiva, cooperativa para aprendizajes y resolución de problemas.
- Se grabará en video para evaluar el desarrollo del mismo, tanto con docentes como por los investigadores.

AYUDAS PARA MEDITAR EN **COMO AGREGAR VALOR PEDAGÓGICO A LAS TECNOLOGÍAS**

Por: DANIEL PRIETO CASTILLO (El paréntesis es aporte de los investigadores)

ELEMENTOS DE LA MEDIACIÓN

- La principal tecnología es la pedagogía (modelo, currículo, didáctica en el aula)
- La red humana, luego la red tecnológica (primero entendernos entre personas)
- Voluntad de comunicación(entre actores del aprendizaje en el contexto)
- Comunicabilidad(lenguaje de los buenos sentimientos y la buena voluntad)
- Producción intelectual por parte de educadores y educadoras
- Agregar valor pedagógico (tecnología que reemplace a la improvisación)
- Jugar: Relaciones, inter aprendizaje, comunicabilidad, interacción, cooperación
- El esfuerzo de personalizar todo el proceso educativo(darle una característica)
- Mediación pedagógica de los “haceres”
- Hacer conceptual
- Hacer discursivo
- Dentro de ellos: ¿Qué hacemos con las tecnologías? (apoyo, teoría, desarrollar destrezas) ¿qué les pedimos que hagan con ellas? (mediar los aprendizajes)
- Mediación pedagógica en el uso (conducción al aprendizaje), producción (creatividad), distribución (participar a otros) y aplicación de la información.
- En el encuentro e interlocución con otros seres(inter aprendizajes).
- En el placer de la creación expresado en lo estético y lo lúdico(creación artística)
- Mediar con toda la cultura
- Toda la cultura a la red, pero vamos a ella como educadores

TRIPLE TAREA

- A prender mediación pedagógica
- Aprender tecnologías

- Aprender a poner en práctica la mediación pedagógica en el ámbito de las tecnologías

EL ENTORNO DE APRENDIZAJE

- E-LEARNING como entorno ampliado de aprendizaje(aprendizaje electrónico, internet)
- E-LEARNING es la ampliación del entorno de aprendizaje, más allá de los tradicionales límites físicos, geográficos (Espacio) y temporales (Tiempo), a través del uso de las tecnologías digitales en red. (Peter Van de Pol)

MEDIACIÓN PEDAGÓGICA Y ENTORNO AMPLIADO DE APRENDIZAJE

- Primer entorno es el aula
- Aula en su máxima estreches: dar clases, dictar clases, transmitir ciencia, todo centrado en la palabra del docente y en los apuntes de los alumnos.
- El docente como instancia fundamental del aprendizaje, mas las foto copias o el libro
- Ampliación del entorno por reconocimiento de las instancias de aprendizaje
- Se aprende con: La institución; el educador; medios, materiales, tecnologías; el grupo; el contexto; consigo mismo.
- Ampliación del entorno por presencia de la institución: Buena biblioteca, tecnologías disponibles, espacios para encuentros.
- Ampliación del entorno por el educador: cede la palabra, propone otras voces, media conceptos y prácticas de aprendizaje.
- Ampliación del entorno por la presencia del trabajo grupal, en un esfuerzo de inter aprendizaje.
- Ampliación del entorno por introducción del contexto (de la comunidad, del sector)), por salidas a él……..
- Ampliación del entorno por la apertura al aporte personal, a la creatividad.
- Nuestro discurso de educadores, interlocución, personalización, ejemplificación, uso de la pregunta, voluntad de comunicación……..
- Itinerarios conceptuales, puentes entre lo que se sabe y lo por saber, contextualización de conceptos y teorías.

¿QUÉ MEDIAMOS?

- La práctica del aprendizaje:
    - Mapa de prácticas, búsqueda de vivencias, de experiencias pedagógicas decisivas
    - La evaluación: Criterios claros, **evaluación como recurso de aprendizaje**, co-evaluación…..con todo esto si vamos a las tecnologías.

AGREGAR VALOR PEDAGÓGICO

- Como educadores, como institución educativa nos corresponde agregar valor pedagógico al trabajo con las tecnologías.

RE – MEDIACIÓN

- Las instituciones generan el tipo de docentes que las pueblan (lo que permite la administración educativa)
- La educación en su estructura **tradicional** está concebida para enseñar y no para aprender (como lo desarrolla el **constructivismo)**
- Estructuras ajenas a las tecnologías analógicas y en muchos casos en la actualidad a las digitales.(que no se aproximaron antes ni hoy a las tecnologías virtuales)
- Dime qué hiciste con las tecnologías anteriores y te diré lo que harás con las actuales.
- Estructura que por sus características, estrecha las posibilidades de promoción y acompañamiento del aprendizaje.
- Estructura reñida con el quehacer pedagógico
- Las tecnologías digitales ofrecen alternativas a esa estructura con todas las posibilidades pedagógicas abiertas por un entorno ampliado de aprendizaje.
- Re- mediar en el doble sentido de mejorar, mediar de nuevo.
- Es institucional y es personal
- De la institución esperamos una transformación profunda en dirección a una organización de APRENDIZAJE. y no de enseñanza.
- Lo personal nos cabe a nosotros, mediante la revisión de nuestras prácticas y nuestros modos de promover y acompañar el aprendizaje.
- Imposible la re- mediación sin un esfuerzo de aprendizaje institucional y personal
- Nunca como hoy hemos sido desafiados educadores y educadoras a aprender

RECUPERAR VIEJAS MATRICES

Que en otras ocasiones rompieron con el entorno estrecho del aula:

- El laboratorio y el seminario; corazón mismo de la enseñanza y de la transmisión del saber.
- **EN EDUCACIÓN NO PODEMOS ASPIRAR A UNA REVOLUCIÓN TECNOLÓGICA SIN UNA REVOLUCIÓN PEDAGÓGICA.**

RECOPILACIÓN DE LOS INVESTIGADORES

ANEXO N°3

DIAGNÓSTICO DEL ESTILO DE COMUNICACIÓN QUE SE APLICA EN EL AULA, EN LA TAREA ENSEÑANZA – APRENDIZAJE EN EL COLEGIO"CIUDAD DE PORTOVELO" Y PROPUESTA DE MEJORAMIENTO PARA EL MISMO.

TRABAJO CON DOCENTES

- NOMBRE: MATERIAS:

- RECONOCIENDO QUE EL ESTILO DE COMUNICACIÓN GUARDA ESTRECHA RELACIÓN CON EL MODELO PEDAGÓGICO UTILIZADO EN EL APRENDIZAJE, HEMOS SELECCIONADO VARIAS TÉCNICAS DIDÁCTICAS QUE SE UTILIZAN EN EL MODELO CONSTRUCTIVISTA SOCIAL, PARA DETERMINAR LA COMUNICACIÓN REQUERIDA PARA MEDIAR EL CONOCIMIENTO.

- POR FAVOR ESCRIBA FRENTE A CADA TÉCNICA COMUNICATIVA LA FRECUENCIA CON QUE LAS UTILIZA EN EL AULA Y SI ESTA DISPUESTO A UTILIZARLAS EN EL FUTURO.
  Desconocida (D), **Poco Utilizada (P), Frecuentemente Utilizada (F), Muy Utilizada (M)**
  Compromiso de aprovecharla en el futuro (C)

LECTURA COMO ORIGEN DEL APRENDIZAJE Y LA COMUNICACIÓN

- Lectura dirigida y comentada (leer y comentar)……
- Lectura comprensiva (uno lee y otro interpreta)…….
- Lectura individualizada, análisis y síntesis (resumen, informe escrito)……
- Lectura y preguntas de un grupo para otro para que contesten alternándose……
- Lectura y elaboración de organizadores gráficos…….
- Lectura y respuesta a cuestionario……
- Lectura crítica……..

OBSERVAR, ESCUCHAR PARA OTRAS APLICACIONES

Videos varios…… Cine, TV,……. Conferencias……

Seminarios…… Clase magistral…… Demostraciones prácticas……

Simulaciones y representaciones……Exposiciones…….Debates,…….

Excursiones y trabajos de campo…….

PARTICIPACIÓN DIRECTA Y COMUNICACIÓN COLECTIVA

Concursos……Debates…….Talleres……Laboratorio……

Mesa redonda…….Lluvia de ideas……Resolución de casos…….Investigaciones……

Experimentaciones……Trabajo en grupo……Dinámicas……Aprender jugando……..

Aprender haciendo…….Planificaciones……...Proyectos……Discusión de temas……

Resoluciones……Actividades solidarias……Actividades Económicas…….

MEDIOS Y MATERIALES USADOS POR ESTUDIANTES Y DOCENTES PARA COMUNICARSE

Libros…….Revistas……..Folletos……Módulos…….internet……..Computadores……

Papelógrafos……Gráficos……..Dibujos,……..Materiales del medio……Señales.……

Equipo tecnológico……..Socio dramas…….Oficios……Memorándums…….

Gestos……..Amenazas……Amabilidad……Convencimiento……Negociación……

COMUNICACIÓN DE LAS INTENCIONES DEL DOCENTE

- Selección de documentos y temas para el tratamiento con estudiantes……..
- Planificar eventos y tratamiento de los mismos con previsión estratégica…….
- Diseño de la jornada de trabajo con medios, materiales, y otras ayudas…….
- Confianza y buena disposición para servir de mediador del aprendizaje…….
- Buenas maneras para pedir ayuda, crear compromiso, sin presiones ni violencia……..
- Registro de todos los comportamientos observables y valorables……

COMUNICACIÓN DE DESTREZAS

Discurso y habilidad oral……Escritura y habilidad de comunicación…….

Lectura y habilidad de síntesis gráfica…….Integración grupal e interacción……

Liderazgo y colaboración……Desarrollo memorístico…….. Aprendizaje……..……

COMUNICACIÓN Y EVALUACIÓN

Participación…….Asistencia……Trabajo en grupo……Comportamiento…….

Exposiciones……..Trabajos de todo tipo……..Práctica de valores……

Pruebas Flash……Colaboración…….Comprobación de lecturas……

Proyectos…….Resúmenes e Informes…….Productos de trabajos…….

COMUNICACIÓN DE LAS REGLAS DE JUEGO

Se aceptan los errores como parte del aprendizaje y se valora reconocerlos y trabajarlos?……

Respeto permanente a la diversidad de criterios y opiniones?……

Crea compromiso anticipado y decisión de las reglas del juego entre todos?……..……

El docente no divulga la equivocación, hace posible lo reconozca el estudiante por deducción…

Solución de conflictos por decisión mayoritaria de los estudiantes en el aula, respetando las decisiones y cumpliéndolas…….

SUGERENCIAS

……

……

……GRACIAS ……LOS INVESTIGADORES

ANEXO N°4

COMPAÑERO DOCENTE DEL COLEGIO CIUDAD DE PORTOVELO

PARA COMPLEMENTAR UN TRABAJO ANTERIOR, AYUDENOS A ELABORAR UNA MATRIZ FODAS NECESARIO PARA EL DIAGNÓSTICO DE NUESTRO DESARROLLO DOCENTE EN EL PLANTEL RESPECTO DE LA COMUNICACIÓN COMO MEDIO DE APRENDIZAJE EN EL AULA

POR FAVOR: escriba 5 criterios o más de cada elemento

FORTALEZAS: (Docentes, Currículo, Modelo Pedag., Alumnos, Infraestructura o Tecnología).

1……

2……

3……

4……

5……

OPORTUNIDADES (externas e internas)

1……

2……

3……

4……

5……

DEBILIDADES:(Docentes, Currículo, Modelo Pedag., Alumnos, Infraestructura o tecnología).

1……

2……

3……

4……

5……

AMENAZAS (Externas)

1……

2……

3……

4……

5……

SOLUCIONES (a debilidades y amenazas, para aprovechar las fortalezas y oportunidades)

NOMBRE:(necesario para identificar ideas de proyectos)……GRACIAS.