



# **UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**

*La Universidad Católica de Loja*

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN PEDAGOGÍA

**“Realidad de la práctica pedagógica y curricular en el Instituto Tecnológico “Vicente Fierro”, en los niveles de básica y bachillerato de la ciudad de Tulcán, provincia del Carchi durante el año 2011.”**

Trabajo de fin de carrera previo a la obtención del título de Magíster en Pedagogía.

Autora:

Vallejo Barrera Lucía del Rosario

Directora de tesis:

Martínez García Gabriela Natasha, Mgs.

TULCÁN - ECUADOR

2.012

## **Certificación**

Magister.

Gabriela Natacha Martínez García

DIRECTORA DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA

Certifica:

Que el presente trabajo, denominado: “Realidad de la práctica pedagógica y curricular en el Instituto Tecnológico “Vicente Fierro”, en los niveles de básica y bachillerato de la ciudad de Tulcán, provincia del Carchi durante el año 2011” realizado por el profesional en formación: Lucía del Rosario Vallejo Barrera: cumple con los requisitos establecidos en las normas generales para la Graduación en la Universidad Técnica Particular de Loja, tanto en el aspecto de forma como de contenido , por lo cual me permito autorizar su presentación para los fines pertinentes.

Tulcán, Abril 2012.

f. ....

## **Cesión de derechos**

“Yo, Lucía del Rosario Vallejo Barrera declaro ser autora del presente trabajo y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente, declaro conocer y aceptar las disposiciones del artículo 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: “Formar parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad.”

f.....

Autora: Vallejo Barrea Lucía del Rosario

Cédula: 1706941810

## **AUTORÍA**

Las ideas, conceptos y contenidos que se exponen en el presente informe de investigación, son de exclusiva responsabilidad de su autora.

---

Vallejo Barrera Lucía del Rosario

## **DEDICATORIA**

Esta Tesis la dedico a mi esposo Ramiro, a mis hijos: Francisco, Josué y Daniel que son la razón de mi vida, ya que siempre me estuvieron apoyando y motivando para alcanzar un peldaño más dentro de mi profesión.

## **AGRADECIMIENTO**

Expreso mi agradecimiento a la UTPL por haberme ofrecido la oportunidad de mejorar mis conocimientos por medio de su modalidad a distancia, y la posibilidad de seguir la maestría.

Al Posgrado de Pedagogía por las facilidades y la preocupación constante de su coordinadora para tenernos bien informados y ayudarnos con cualquier cuestionamiento que lo hubiéramos tenido.

Al cuerpo docente del Posgrado en Pedagogía porque siempre estuvo presto a darnos su tutoría, con amabilidad y presteza.

Al Instituto Tecnológico “Vicente Fierro” que me brindó la apertura para el desarrollo de la investigación a fin de realizar el proyecto.

A las autoridades, docentes y alumnos que colaboraron con el presente estudio sobre la Realidad de la Práctica Pedagógica.

# INDICE

	Pág.
CERTIFICACIÓN.....	ii
CESIÓN DE DERECHOS.....	iii
AUTORÍA.....	iv
DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTO.....	vi
RESUMEN EJECUTIVO.....	ix
1. INTRODUCCIÓN.....	1
2. MARCO TEÓRICO .....	4
<b>CAPÍTULO I</b>	
1.1 PEDAGOGÍA.....	4
1.2 CONCEPCIONES.....	6
1.3 MODELOS PEDAGÓGICOS.....	7
1.4 MODELOS DIDÁCTICOS.....	14
1.5 PARADIGMAS PSICOLÓGICOS DEL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE.....	18
1.6 ROL DEL DOCENTE,ALUMNO, METODOLOGÍA, RECURSOS, EVALUACIÓN.....	26
<b>CAPÍTULO II</b>	
CURRÍCULO.....	36
2.1 CONCEPCIÓN, FUNCIÓN E IMPORTANCIA.....	36
2.2 MODELOS CURRICULARES.....	41
2.3 MODELOS CURRICULARES EXITOSOS.....	45

2.4	TENDENCIAS CURRICULARES.....	47
<b>CAPÍTULO III</b>		
	PEDAGOGÍA CONTEMPORÁNEA Y SU PRÁCTICA EN EL SIGLO XXI.....	50
3.1	BUENAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS.....	54
3.2	POLÍTICAS EDUCATIVAS ECUATORIANAS.....	59
3.3	TRANSFORMACIÓN EDUCATIVA ECUATORIANA.....	63
4.	METODOLOGÍA.....	72
4.1	CONTEXTO.....	72
4.2	MÉTODOS.....	73
4.3	TÉCNICAS.....	73
4.4	RECURSOS.....	75
5.	RESULTADOS OBTENIDOS.....	77
5.1	ENCUESTAS A ESTUDIANTES DE BÁSICA Y BACHILLERATO.....	77
5.2	ENCUESTAS A MAESTROS.....	103
5.3	RESULTADOS DE LA OBSERVACIÓN DE LA CLASE PRÁCTICA.....	144
6.	DISCUSIÓN.....	145
7.	CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	147
7.1	CONCLUSIONES.....	147
7.2	RECOMENDACIONES.....	148
8.	PROPUESTA.....	149
9.	BIBLIOGRAFÍA.....	161
10.	ANEXOS.	



## **RESUMEN EJECUTIVO**

La presente investigación analizó cual es la realidad de la práctica pedagógica y curricular en el Instituto Tecnológico “Vicente Fierro” en los niveles de básico y bachillerato de la ciudad de Tulcán, provincia del Carchi durante el año 2011.

Es una institución fiscal que tiene 98 años de existencia cuenta con 140 docentes y 1.200 alumnos, de cuya población se estudió a tres autoridades, 20 docentes y 40 estudiantes de básica y bachillerato.

Se utilizó la ficha de entrevista y la ficha de observación de la clase. Los resultados obtenidos, nos dan a conocer que sólo el 30% de los docentes aplica la pedagogía socio –crítica, que plantea el Ministerio de Educación, el modelo actualmente utilizado tiene características del tradicional y en forma esporádica aplican alguna técnica del modelo constructivista. Los estudiantes piden que las técnicas que utilice el docente sean más innovadoras, que los ayuden y orienten. Ante esta realidad se plantea realizar un Seminario-Taller sobre Pedagogía Socio-Crítica para los docentes de la Institución.

## 1. INTRODUCCIÓN

La educación tiene un saldo negativo en las políticas públicas, en lo que a calidad se refiere; basta revisar las últimas evaluaciones a estudiantes y docentes, para darnos cuenta que el sistema funciona con serias deficiencias.

La educación ecuatoriana durante muchos años ha sido abandonada por los gobiernos de turno, el gobierno actual ha dado más atención a la educación implementando una serie de cambios a fin de lograr que se dé una educación de calidad y calidez. Uno de los cambios más importantes es la Nueva Ley Orgánica de Educación Intercultural promulgada el presente año en la cual se da relevancia como interés superior a los niños, niñas y adolescentes, la atención a la integración de los niños, niñas y adolescentes con discapacidad, el interaprendizaje y multiaprendizaje, la educación en valores, la educación para la democracia, igualdad de género, entre otros.

El docente actualmente se encuentra ante un reto muy grande, cambiar los modelos tradicionales por los planteamientos que nos hacen dentro de la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010, el Nuevo Bachillerato Unificado y la necesidad urgente de capacitarse sobre estos temas para llevarlos a la práctica.

La presente investigación va encaminada a determinar cuál es la Realidad de la Práctica Pedagógica y Curricular en Instituto Tecnológico “Vicente Fierro” durante el año 2011.

El Instituto tecnológico “Vicente Fierro” ubicado en la ciudad de Tulcán, cuenta con 1.200 alumnos y 140 docentes. Tiene octavo, novena y décimo de educación básica y bachillerato con especialidad en Mecánica Automotriz, Mecánica Industrial, Electrónica y Electricidad.

Es el establecimiento más grande de la provincia del Carchi con especialidad técnica.

La Universidad Técnica Particular de Loja ha realizado investigaciones sobre la realidad educativa ecuatoriana, así mismo el Ministerio de Educación ha realizado estudios de algunos ámbitos educativos; uno de los datos más claros son las evaluaciones a docentes y alumnos que reflejan las deficiencias dentro del sector educativo, lo que le ha permitido realizar los cambios que actualmente se están dando, como la actualización y fortalecimiento curricular de la educación general básica y el nuevo bachillerato.

Es evidente la necesidad de un nuevo papel del docente por cuanto ocupa un lugar destacado en el nuevo milenio y la construcción de una nueva educación, como un sujeto polivalente, profesional competente, reflexivo, profesor investigador, intelectual crítico que domina los saberes, contenidos y pedagogías propios de su ámbito de enseñanza; provoca y facilita aprendizajes, al asumir su misión no en términos de enseñar sino de lograr que los alumnos aprendan; interpreta y aplica un currículum. Para lo cual es necesario y urgente capacitarse en forma permanente a fin de enfrentar los retos que nos presenta el presente y futuro de una sociedad en constante cambio. Los docentes por diferentes causas nos quedamos estancados en los conocimientos que recibimos y por tanto la educación de nuestros educandos tiene muchas falencias que es necesario rever a la luz de la práctica de los modelos pedagógicos más recomendados actualmente.

Se logró determinar el modelo pedagógico preponderante en la práctica de los docentes, y se identificó los fundamentos teóricos basados en un Modelo tradicionalista, lo que no refleja el modelo que lo mencionaron que es el modelo cognitivo social y constructivista.

En la práctica docente, más se observa el modelo tradicionalista con algunas metodologías que se aplican esporádicamente en donde estaría el modelo constructivista.

Los objetivos propuestos son:

**General:**

Identificar las diferentes prácticas pedagógicas que se dan en la educación básica y el bachillerato del Instituto Tecnológico “Vicente Fierro” en el año 2011.

**Específicos:**

- Determinar el modelo pedagógico predominante en la práctica de los docentes del Instituto Tecnológico “Vicente Fierro”.
- Identificar los fundamentos Teóricos –Conceptuales sobre los cuales los maestros basan su práctica docente y su relación con sus estudiantes.
- Relacionar el modelo pedagógico establecido por el Instituto Tecnológico “Vicente Fierro” para básica y bachillerato, el modelo pedagógico de práctica docente y establecer los aspectos positivos y negativos de esta relación.
- Diseñar una propuesta para llevar a la práctica los postulados por el Ministerio de Educación y los establecidos en el Instituto Tecnológico “Vicente Fierro” , enriqueciéndolos con elementos que ayuden a todos los componentes de la comunidad educativa a un crecimiento personal, profesional y social.

La institución educativa proporciona todas las facilidades para realizar el trabajo de campo, más sin embargo algunas de las preguntas no fueron contestadas, por desconocimiento de los temas propuestos. Los alumnos también requirieron de una explicación previa en cada pregunta a fin de que contesten en forma adecuada.

### **3. MARCO TEÓRICO**

#### **CAPITULO I**

##### **1.1 PEDAGOGÍA**

El diccionario de Educación, de editorial Océano conceptualiza a la pedagogía como “el estudio y diseño de experiencias que conduzcan al progreso individual en la formación humana por lo que es una disciplina humanista, optimista que cree en las posibilidades de progreso de las personas y en el optimista del progreso de las personas y en el desarrollo de sus potencialidades”.

Cualquiera sea la definición de pedagogía, ya sea en su enfoque más tradicional como “arte de enseñar” o como ciencia, hace referencia a un conjunto de saberes que se ocupa de abordar la educación como fenómeno típicamente social y específicamente humano.

Estos saberes según sean sus orígenes y formas de obtención son los que le dan el carácter científico que es el que pensamos debe tener, sin quitar por ello el aporte de apertura y flexibilidad implícitos en el concepto de arte.

Según Orozco Cruz Juan Carlos profesor de la Universidad Pedagógica Nacional (1990), da a conocer tres espacios de conceptualización pedagógica que, de una u otra forma, cubren la casi totalidad de las actividades y preocupaciones de nuestras comunidades académicas en la naturaleza:

En primer lugar, nos encontramos con la concepción convencional de pedagogía; definida como el conjunto de prácticas en la cuales ese saber es operacionalizado a efectos de contribuir a la socialización de otros saberes.

Esta concepción ha sido predominante y sigue conservando un lugar privilegiado en nuestro medio a grandes rasgos, se caracteriza por asumir la pedagogía con el protocolo metodológico por excelencia de las llamadas

ciencias de la educación y su contexto adquiere un sentido especial el debate en torno a las corrientes y escuelas pedagógicas, así como el papel protagónico que se asigna a diseños curriculares, y a las teorías que las subyacen, como los más adecuados mecanismos para organizar la acción educativa.

De todas formas, no es posible caracterizar de manera homogénea, los múltiples enfoques a los cuales la pedagogía constituye una especie de saber disciplinar que tiene por objeto organizar el conocimiento derivado de la práctica educativa y orientar la labor cotidiana del maestro.

Una segunda concepción, cuya difusión y divulgación en nuestro medio no ha alcanzado un mayor grado de generalización y apenas empieza a trascender el círculo de los grandes expertos, ubica lo pedagógico en una perspectiva antropológica y concibe la pedagogía en términos generales como un espacio de formación de la integralidad humana en el cual confluyen un sinnúmero de disciplinas que puestas en interrelación frente al problema concreto de la socialización y construcción del conocimiento dan lugar a un saber interdisciplinario, el saber pedagógico. El reconocimiento de la educación como la praxis social no necesariamente sistemática y del saber pedagógico como el resultado fundamental de dicha praxis, constituyen, sin duda alguna, dos de los aspectos más relevantes de las diversas propuestas que en mayor o menor grado comparten esta concepción.

La tercera orientación sitúa lo pedagógico en el contexto sociocultural, asumido en sus acepción más amplia y concibe la pedagogía como mecanismo de intermediación cultural; como praxis social en las cual confluyen saberes especializados que se recontextualizan en virtud de procesos de intervención de la cultura de base, procesos que en buena parte definen la práctica del maestro.

## 1.2 CONCEPCIONES

La educación ha sido definida de varias maneras; Platón pensaba que una buena educación consistía en dar al cuerpo y al espíritu toda la belleza y toda la perfección de que eran capaces. Herbert Spencer creía que la educación tenía por objeto la formación del carácter. Horace Mann sentía que sólo la educación podía llevarnos a ese placer que es al mismo tiempo, el mejor en calidad e infinito en cantidad.

En el siglo XVII el más destacado educador es Comenio cuyo objetivo educativo podría resumirse en enseñar a través de todas las cosas a todos los hombres, plantea: que es indispensable considerar que el núcleo central de la habilidad profesional del docente reside en el conjunto de decisiones que tiene que tomar con relación a su propuesta metodológica. Comenio dice: “sólo la vinculación entre aprendizaje y metodología de enseñanza le permitirán al docente establecer estrategias diferentes de aprendizaje, con la única condición de buscar favorecer las condiciones del aprendizaje, otro principio fundamental del campo de la didáctica”.

En el siglo XVIII el teórico más relevante fue Jean-Jaques Rousseau cuya propuesta era enseñar a leer a una edad posterior y el estudio de la naturaleza y de la sociedad por observación directa. En el siglo XIX el educador suizo Jhann Pestalozzi cuyas ideas y prácticas ejercieron gran influencia en las escuelas de todo el continente, su principal objetivo era adoptar el método de la enseñanza al desarrollo natural del niño.

Uno de los más famosos conceptos contemporáneos de la educación que cita Mayer (1967) es el de: John Dewey que considera la educación como una reconstrucción de la experiencia que da significación a nuestra existencia y nos ayuda a encaminarnos hacia nuevas experiencias.

La pedagogía contemporánea puede considerarse como una reacción contra la concepción que imperó en el siglo XIX. Al comenzar el siglo actual se producen

movimientos pedagógicos, principalmente, los de Dewey, quien pretendió darle a la educación y a la pedagogía un sentido activo y vital; el de Paul Natorp (1854-1924), quien estableció que el hombre sólo se hace hombre mediante la sociedad humana; aspira a renovar la concepción social de la educación y de la pedagogía. La pedagogía social significa que la educación del ser humano está socialmente condicionada; el de Ellen Key (1849-1926), defiende la vida infantil; para Key, la educación consiste en dejar que la naturaleza actúe lenta y tranquilamente sobre el alma del niño, y en tratar sólo que las circunstancias del ambiente apoyen el trabajo de la naturaleza, es decir, la educación debe procurar desarrollar la naturaleza individual y la independencia personal.

En el siglo XX surgen varias corrientes pedagógicas; algunas de ellas tuvieron su origen en siglos anteriores. Entre estas corrientes pueden citarse: La Pedagógica Psicológica Experimental, la Pedagogía Activa, la Pedagogía social, y la Pedagogía Filosófica.

### **1.3 MODELOS PEDAGÓGICOS**

Un modelo pedagógico, según Flores(1999)es “la representación de las relaciones que predominan en el acto de enseñar, es también un paradigma que puede coexistir con otros y que sirve para organizar la búsqueda de nuevos conocimientos en el campo de la pedagogía”.

En este sentido, un modelo permite interpretar a los diferentes elementos del currículo, desde el tipo de hombre que se quiere formar hasta los perfiles, objetivos, contenidos, estrategias metodológicas, rol del docente, rol del alumno, recursos, evaluación entre otros.

Las nuevas generaciones están condicionadas a una serie de “corrientes pedagógicas”, que abarcan desde la tradición oral hasta la experimental.



Los modelos pedagógicos resuelven las mismas preguntas de los currículos, sólo que a mayor nivel de generalidad y abstracción; en un modelo pedagógico se establecen los lineamientos sobre cuya base se derivan posteriormente los fines y objetivos: su reflexión en torno a su selección, el nivel de generalidad, jerarquización y continuidad de los temas establecerá pautas para determinar los contenidos y sus secuencias.

Los componentes curriculares permiten definir cinco grandes modelos pedagógicos: la pedagogía tradicional, Activa, Conductista, Cognitiva y Contextual.

### **1.3.1 Modelo Tradicional**

Su organización se inspiró en el principio de que la educación es derecho de todos y deber del estado; de acuerdo a los intereses de la nueva clase que se consolidaba en el poder: la burguesía. Era necesario vencer las barreras de la época, que era la ignorancia, transformar a los súbditos en ciudadanos, esto es, en individuos libres e ilustrados.

Las principales características del modelo tradicional que mencionan varios autores son las siguientes:

- Falta de objetivos claros y explícitos.
- Criterios divergentes entre los miembros de la comunidad educativa acerca de la educación y sus fines.
- Escasa autonomía de la escuela para poder innovar.
- Agrupamiento rígido y único de alumnos de cada curso.
- Horario uniforme para todos los estudiantes de cada grupo.
- Programa idéntico para todos los educandos de cada nivel.
- Mínima responsabilidad de alumnos y profesores en la planificación y desarrollo de tareas.
- Disciplina coactiva.
- Barreras profesor/alumno, falta de identificación y empatía

- El papel de la memoria en el aprendizaje es esencial en este modelo, lamentablemente ha sido mal utilizada; puesto que para ejercitar la reflexión no es preciso descuidar la memoria. Estas dos facultades son necesarias, se ayudan mutuamente y una no puede pasar sin la otra.
- Este modelo es la base de los modelos pedagógicos actuales.
- Se preocupa de la transmisión de valores de una cultura por medio del ejemplo.
- Convierte al alumno en un ser competente para alcanzar un objetivo específico.
- Por medio de la disciplina y el castigo estimulan el progreso del alumno.
- Educa a los jóvenes en buena conducta ante la comunidad.
- Desarrolla virtudes humanas.
- Compromiso por la auto-formación.

Las teorías que sustentan el modelo tradicionalista son: Teoría de la Mente-deposito, teoría de las Facultades y teoría Sensual-Empirista.

### **1.3.2 Modelo Activista o Escuela Nueva**

La Escuela Activa o Escuela Nueva representada por expositores como: Montessori, Pestalozzi, Jhon Dewey, y Makarenko .

Aparece como un movimiento de reacción al modelo tradicional, este modelo rescata al estudiante en su rol de conductor activo de sus propios aprendizajes y a la realidad, como el punto de partida y objetivo del aprendizaje.

El propósito de la labor educativa es, preparar a los estudiantes para la vida, adaptar a los niños al medio social adulto.

Se pretende organizar el aprendizaje en función de los intereses de los estudiantes y de lo que pueden aprender. El trabajo individual se coloca en

primer plano, cada uno avanza a su ritmo y el trabajo en grupo reúne a quienes tienen preferencias comunes e igual nivel de progreso.

El modelo activista se fundamenta en la teoría evolutiva de Jean Piaget, que relaciona directamente tres grandes elementos. La maduración, la experiencia y el equilibrio. La maduración precede al aprendizaje, lo que quiere decir que el niño debe estar biológicamente preparado para aprender.

La experiencia de interactuar con el mundo físico; de palparlo y manipularlo, que posibilita que ocurran los sucesivos mecanismos de asimilación y acomodación es, según Piaget, lo que permite el equilibrio o desarrollo de la persona.

En síntesis, se considera esta Escuela la más seria entre las consignadas y en realidad con un comportamiento y metodología distintos a la Escuela Tradicional.

Las teorías que fundamentan el modelo: Activismo Experimental y al Teoría Maduracionista, La Gestalt y al Teoría de Campo Max Werthimer, Wolfgang Kóler y KurtKoffka: Teoría del aprendizaje por Insight.

### **1.3.3 Modelo Conductista o Tecnista**

Está basada en la Teoría del reflejo de Pavlovy como es obvio, su objetivo fundamental es la transformación del comportamiento por medio de la educación. Otra corriente es la Teoría del Ensayo-Error de Thorndike. En ambos casos el cambio se procede mediante el estímulo y respuesta, desde la escasez o carestía, al placer o a la satisfacción. Los aspectos fundamentales de la Escuela conductista, se basan en los siguientes factores:

Este modelo procura producir aprendizajes, retenerlos y transferirlos bajo un método que fija resultados predefinidos por objetivos medibles precisos, breves, lógicos y exactos.

Las teorías en que se fundamenta el modelo: Edward Thorndike con su Teoría del Aprendizaje “Ensayo-Error”; John Broadus Watson con el Reflejo Condicionado; Frederic Skinner con la Teoría del Refuerzo; Robert Gagne con la Aplicación del Enfoque Sistemático al aprendizaje.

Las conclusiones a las que llegó Thorndike dentro de sus investigaciones, le permitieron elaborar una teoría del aprendizaje llamada “ensayo-error”; como consecuencia de estos estudios propuso su teoría de la “ley del efecto” según la cual, los hábitos se aprenden cuando conducen al placer y la satisfacción. La asociación entre estímulo y respuesta se establece al mismo tiempo las respuestas seguidas de placer cuando hay un placer resultante. Al mismo tiempo las respuestas seguidas de displacer o castigo se debilitan en su asociación con el estímulo correspondiente.

#### **1.3.4 Modelo Cognitivo**

Este modelo cognitivo explica el aprendizaje en función de la información, experiencias, actitudes e ideas una persona y de la forma como ésta las integra organiza y reorganiza; es un cambio permanente de los conocimientos o de la comprensión, debido tanto a la reorganización de experiencias pasadas cuanto a la información nueva que se va adquiriendo.

Este enfoque está preocupado por dilucidar los procesos mentales que ocurren, cuando una persona aprende.

Lo que identifica a las diferentes teorías cognitivas es que consideran al alumno como un agente activo de su propio aprendizaje. En términos más técnicos, el alumno es quien construye nuevos aprendizajes, no es profesor quien proporciona aprendizajes.

En esta concepción los objetivos no son estados a los que hay que arribar, sino orientaciones sobre el camino a seguir, que tienen, muy difusas ramificaciones

y estados terminales para los sujetos. De ahí que se expresan en términos de capacidades a desarrollar no de conductas medibles y observables.

Se pretende formar sujetos activos, creativos, capaces de defender sus propios puntos de vista y respetuosos de las decisiones colectivas y los sistemas democráticos es decir modificar las capacidades de aprender y no la acumulación de saberes, Aprender a aprender, es sin lugar a dudas el objetivo más ambicioso e irrenunciable de la educación en este modelo.

Los contenidos juegan un papel importante en tanto y cuanto sirven para desarrollar proceso cognitivos, habilidades, procedimentales y actitudes favorables en los alumnos.

El modelo cognitivo pone especial interés en los procesos de construcción del conocimiento de constitución de saberes implica desbordar la concepción memorística-repetitiva del aprendizaje, supeditar la conducta a la cognición, poner el énfasis en el cómo aprende a aprender el alumno, pensar en un maestro reflexivo cuyos conocimientos se sitúan en condición de diálogo con los del estudiante, todo esto estructurado en un modelo de currículum abierto y flexible.

Las teorías que fundamentan el modelo son: Albert Bandura de Teorías del Aprendizaje Social, Jean Piaget con el Desarrollo de la Inteligencia, Jeromé S. Brukner con la Teoría del Aprendizaje por Descubrimiento, David Ausubel de la Teoría del Aprendizaje Significativo, Joseph D. Novak de la teoría del aprendizaje constructivista, Feuerstein con la teoría del aprendizaje mediado.

### **1.3.5 Modelo Contextual**

Destaca el papel que juega el contexto histórico, geográfico, ecológico, cultural, social, económico, familiar, escolar, el aula, en el proceso educativo y en el aprendizaje en particular. La pedagogía contextual se preocupa por el escenario natural y social que influye y condiciona la conducta escolar. La

educación es una actividad esencialmente relacional, que hace posible que los miembros de la especie humana se desarrollen como personas formando parte del grupo social.

En el aula, los profesores, sus iguales, el ambiente afectivo y hasta material, influyen decisivamente en el aprendizaje. Lo que los alumnos puedan hacer con la ayuda de otros puede ser, en cierto sentido, más importante, en su desarrollo mental que lo que pueden hacer por sí solos.

Este modelo pone en el centro del aprendizaje al sujeto activo, consciente, orientado hacia un objeto, pero dentro de un contexto sociohistórico determinado.

Es decir la enseñanza no es tan solo situacional como sugiere la teoría cognitiva, sino también personal y psicosocial.

La teoría tiene la virtud de buscar explicaciones científicas de cómo estos factores inciden en el aprendizaje de los alumnos y, al mismo tiempo cómo pueden constituirse en facilitadores del mismo proceso.

Las teorías que sustentan el modelo son: Sigmund Freud con la Psicología Social-conducta y aprendizaje, Lev Vigotsky con la Zona de Desarrollo Próximo o Potencial.

#### **1.4 MODELOS DIDÁCTICOS**

La historia de la educación muestra la enorme variedad de modelos didácticos que han existido.

A continuación presentare los cuatro Modelos Didácticos que se han utilizado a lo largo de la historia en todas las áreas del conocimiento.

### **1.4.1 Modelo Tradicional**

La mayoría de los modelos tradicionales se centraban en el profesorado y en los contenidos, los aspectos metodológicos, el contexto y especialmente, el alumnado, quedaban en un segundo plano.

- La didáctica tradicional es heteroestructural es decir privilegia al profesor y el rol del alumno es heterónimo.
- El modelo didáctico tradicional pretende formar a los alumnos dándoles a conocer las informaciones fundamentales de la cultura vigente.
- Los contenidos se conciben desde una perspectiva más bien enciclopédica y con un carácter acumulativo.
- El conocimiento escolar sería una especie de selección divulgativa de lo producido por la investigación científica, plasmado en los manuales universitarios.

Es característico este modelo por determinadas costumbres como el castigo físico, los métodos de enseñanza acientíficos basados en el mero verbalismo y la repetición, los libros con contenidos demasiado anticuados con respecto al desarrollo científico(maestrocentrista) el mobiliario arcaico y el ambiente arquitectónico disfuncional y por supuesto, los antiguos planes de estudio.

### **1.4.2 Modelo Tecnológico**

La búsqueda de una formación más “moderna” y “eficaz” para el alumnado conlleva la incorporación a los contenidos escolares de las aportaciones más recientes de corrientes científicas, o incluso de algunos conocimientos no estrictamente disciplinares, más vinculados a problemas sociales y ambientales de actualidad. Tiene una obsesión por los objetivos y se sigue una programación detallada.

Se integran en la manera de enseñar determinadas estrategias metodológicas o técnicas concretas, procedentes de las disciplinas.

Saberes disciplinares actualizados, con incorporación de algunos conocimientos no disciplinares; contenidos preparados por expertos para ser utilizados por los profesores.

Se suele depositar una excesiva confianza en que la aplicación de esos métodos va a producir en el alumno el aprendizaje de aquellas conclusiones ya previamente elaboradas por los científicos.

Para ello se recurre a la combinación de exposición y ejercicios prácticos específicos, lo que suele plasmarse en una secuencia de actividades, muy detallada y dirigida por el profesor, que responde a procesos de elaboración del conocimiento previamente determinados, y que puede incluso partir de las concepciones de los alumnos con la pretensión de sustituirlas por otras más acordes con el conocimiento científico que se persigue. Es decir le da importancia a lo conceptual, pero otorga también relevancia a las destrezas.

Se da una curiosa mezcla de contenidos disciplinares y metodologías "activas", que por encima de su carácter "dual", es decir, esa mezcla de tradición disciplinar y de activismo, encuentra cierta coherencia en su aplicación, satisfaciendo por lo demás diversas expectativas del profesorado y de la sociedad. A la hora de la evaluación se intenta medir las adquisiciones disciplinares de los alumnos, aunque también hay una preocupación por comprobar la adquisición de otros aprendizajes más relacionados con los procesos metodológicos empleados.

### **1.4.3 Modelo Espontaneísta**

El modelo didáctico espontaneísta-activista que se puede considerar como "una alternativa espontaneísta al modelo tradicional" (Porlán y Martín Toscano, 1991). En este modelo se busca como finalidad educar al alumno imbuyéndolo de la realidad que le rodea, desde el convencimiento de que el contenido verdaderamente importante para ser aprendido por ese alumno ha de ser expresión de sus intereses y experiencias y se halla en el entorno en que vive.



Esa realidad ha de ser "descubierta" por el alumno mediante el contacto directo, realizando actividades de carácter muy abierto, poco programadas y muy flexibles, en las que el protagonismo lo tenga el propio alumno, a quien el profesor no le debe decir nada que él no pueda descubrir por sí mismo. En todo caso, se considera más importante que el alumno aprenda a observar, a buscar información, a descubrir, que el propio aprendizaje de los contenidos supuestamente presentes en la realidad; ello se acompaña del fomento de determinadas actitudes, como curiosidad por el entorno, cooperación en el trabajo común, etc. En coherencia con lo anterior, lo que se evalúa no es tanto ese contenido de fondo cuanto los contenidos relativos a procedimientos (destrezas de observación, recogida de datos, técnicas de trabajo de campo, etc.) y actitudes (de curiosidad, sentido crítico, colaboración en equipo...), adquiridos en el propio proceso de trabajo.

#### **1.4.4 Modelo Activista**

En este modelo se busca como finalidad educar al alumno imbuyéndolo de la realidad que le rodea, desde el convencimiento de que el contenido verdaderamente importante para ser aprendido por ese alumno ha de ser expresión de sus intereses y experiencias y se halla en el entorno en que vive. Lo que pretende es educar por la vida y para la vida. Esa realidad ha de ser "descubierta" por el alumno mediante el contacto directo, realizando actividades de carácter muy abierto, poco programadas y muy flexibles, en las que el protagonismo lo tenga el propio alumno, a quien el profesor no le debe decir nada que él no pueda descubrir por sí mismo. El alumno es autónomo y aprende haciendo, se considera más importante que el alumno aprenda a observar, a buscar información, a descubrir, que el propio aprendizaje de los contenidos supuestamente presentes en la realidad; ello se acompaña del fomento de determinadas actitudes, como curiosidad por el entorno, cooperación en el trabajo común, etc.

Sus actividades son flexibles y poco programadas, pues se ajusta a los requerimientos de los estudiantes.

Se evalúa los contenidos relativos a procedimientos, es decir, destrezas de observación, recogida de datos, técnicas de trabajo de campo y actitudes como la de curiosidad, sentido crítico, colaboración en equipo, adquiridos en el propio proceso de trabajo.

Tampoco en este modelo se tienen en cuenta las ideas o concepciones de los alumnos sobre las temáticas, objeto de aprendizaje, sino que, más bien, se atiende a sus intereses, así, en el desarrollo de la enseñanza, una motivación de carácter fundamentalmente extrínseco, no vinculada propiamente al proceso interno de construcción del conocimiento.

Los movimientos pedagógicos renovadores de los siglos XIX y XX se basaron en la filosofía general de este modelo, junto con las aportaciones basadas en la idea de investigación escolar, elaboradas por Rousseau y Piaget. También tiene la filosofía espontaneísta una estrecha relación con las pedagogías relacionadas con el entorno, especialmente las de Decroly y Freinet.

#### **1.4.5 Modelo didáctico Alternativo(Modelo Didáctico de Investigación en la Escuela)**

Este modelo didáctico de carácter alternativo se propone como finalidad educativa el "enriquecimiento del conocimiento de los alumnos" en una dirección que conduzca hacia una visión más compleja y crítica de la realidad, que sirva de fundamento para una participación responsable en la misma. Se adopta en él una visión relativa, evolutiva e integradora del conocimiento, de forma que en la determinación del conocimiento escolar constituye un referente importante el conocimiento disciplinar, pero también son referentes importantes el conocimiento cotidiano, la problemática social y ambiental y el conocimiento. Este conocimiento escolar integrado puede ir adoptando significados cada vez más complejos, desde los que estarían más próximos a los sistemas de ideas

de los alumnos hasta los que se consideran como meta deseable para ser alcanzada mediante los procesos de enseñanza.

Las ideas o concepciones de los alumnos y no sólo sus intereses constituyen, así, una referencia ineludible, afectando tanto a los contenidos escolares contemplados como al proceso de construcción de los mismos.

En este modelo, la metodología didáctica se concibe como un proceso (no espontáneo) de "investigación escolar" desarrollado por parte del alumno con la ayuda del profesor, lo que se considera como el mecanismo más adecuado para favorecer la construcción del conocimiento escolar propuesto; así, a partir del planteamiento de "problemas" (de conocimiento escolar) se desarrolla una secuencia de actividades dirigida al tratamiento de los mismos, lo que, a su vez, propicia la construcción del conocimiento manejado en relación con dichos problemas.

## **1.5 PARADIGMAS PSICOLÓGICOS DEL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.**

### **1.5.1 Paradigma Conductista**

Este paradigma se originó en las primeras décadas del siglo XX y su fundador fue J. B. Watson

De acuerdo con J. B. Watson en el paradigma conductista tenía que olvidarse del estudio de la conciencia y los procesos mentales (procesos inobservables) y, nombrar a la conducta (los procesos observables) su objeto de estudio. Utilizando para su estudio métodos objetivos, como la observación y la experimentación.

Los principios del conductismo según Watson son:

El objeto de estudio de la psicología es la conducta, no los contenidos de la conciencia ni los estados o fenómenos psíquicos, sino los movimientos en el tiempo y en el espacio.

- La conducta es la actividad del organismo en su conjunto.
- Así como la Fisiología estudia el funcionamiento de los órganos.
- La conciencia no puede verse, no tiene cabida en el reino de la ciencia.

Dentro del paradigma conductista Ramos E. (2007) menciona a los representantes de este paradigma:

E. L. Skinner (1970), para él lo importante no es el estímulo sino el refuerzo. Lo importante es saber disponer la situación de aprendizaje de manera que las respuestas dadas por el sujeto sean reforzadas para que aumente la probabilidad de ocurrencia.

Para E. L. Thorndike, el aprendizaje es un proceso gradual de ensayo y error a partir del cual formula su ley del efecto; afirma que cuando un acto va seguido de una recompensa tiende a repetirse, mientras que si lo acompaña un castigo disminuye la probabilidad de su repetición, la repetición o entrenamiento en una tarea facilita el que se pueda realizar con menos esfuerzo.

Bandura Albert (1969, 1977) nos habla del aprendizaje por modelado, comenta que si vas a aprender algo, necesitas estar prestando atención, pero aún con todo esto, todavía no haremos nada a menos que estemos motivados a imitar, es decir, a menos que tengamos buenas razones para hacerlo.

Le dan poca importancia a los sentimientos y los valores en el proceso del aprendizaje humano.

Según (Pozo J., 1989) el punto de vista conductista defiende que cualquier conducta puede ser aprendida, porque la influencia del nivel psicológico y las diferencias individuales es mínimas; lo básico es identificar adecuadamente los

determinantes de las conductas que se desean enseñar, la utilización eficaz de las técnicas y los programas que posibiliten llegar a las metas trazadas.

Los objetivos son el principal elemento del currículo y hasta puede decirse que es el currículo y hasta puede decirse que es el currículo mismo; para lo cual se establecen las taxonomías y técnicas precisas.

El método es básicamente el de fijación y control del logro y los objetivos “instruccionales” precisamente formulados y reforzados minuciosamente.

Los contenidos son medios para lograr cambios conductuales que forman parte de los objetivos.

La educación pretende formar alumnos eficientes para contribuir al aumento de la productividad de la sociedad; ocupando el profesor y el alumno una posición secundaria.

El docente es visto como un ingeniero conductual que realiza arreglos para incrementar conductas deseables y disminuir los indeseables. El trabajo del maestro consiste en desarrollar una adecuada serie de arreglos de contingencia de reforzamiento y control de estímulos para enseñar.

La evaluación se centra en los productos del aprendizaje y no en los procesos, lo que interesa saber es que ha conseguido el alumno al final de un ejercicio, una secuencia o un programa determinado sin ir más allá en busca de los procesos cognitivos, afectivos, etc. que intervienen durante el aprendizaje.

Los métodos del conductismo son el método objetivo, la observación científica, los métodos de la psicología aplicada de la educación y de la industria y el método por excelencia es el reflejo condicionado ya perfeccionado por Pavlov y sus discípulos.

### **1.5.2 Paradigma Humanista**

El concepto del ser humano que tiene la Psicología Humanista es sumamente rico y complejo. Esta orientación no desea excluir de su estudio nada de todo lo que, según su enfoque, identifica y distingue mejor al hombre, como es la libertad, la creatividad, los valores, el amor, actuar con un propósito y dirigirse hacia una meta, la auto-realización, el sentido de la vida, del sufrimiento y de la misma muerte.

La vida humana tiene una riqueza de contenido que no captan las técnicas matemáticas u operacionalistas y necesita métodos más humanos y personalistas; la clave para la comprensión de la persona es el estudio del significado de las acciones y de la intención que las anima, más que el mero estudio de la conducta externa; los caminos que parecen más adecuados para una cabal comprensión del hombre son los métodos que se centran en el "diálogo": el hermenéutico-dialéctico, el fenomenológico, el etnográfico, el de investigación-acción, el de historias de vida, etc., y, en general, las metodologías cualitativas, ya que reúnen un conjunto de bondades y cualidades que los hacen flexibles y sensibles a las características propias de cada persona.

El movimiento humanista, más que una Escuela, es una nueva orientación hacia la Psicología, un modo de pensar sobre el hombre y toda la empresa científica que modifica la imagen que tenemos de los seres humanos y libera a la Psicología de varias restricciones artificiales que le impusieron teorías que ahora aparecen como superadas. No se puede decir que los proponentes principales de esta orientación Abraham Maslow, Carl Rogers, Gordon Allport, Charlotte Bühler, Rollo May, Viktor Frankl, Wilhelm Dilthey, Edward Spranger, William Stern, Kurt Lewin, Kurt Goldstein, Gardner Murphy, Erich Fromm, Fritz Perls, Eric Berne, al igual que un gran número de otros psicólogos actuales— tengan una ideología básica común, pero tanto ellos como los demás psicólogos humanistas simpatizan o comparten

muchas posiciones sostenidas por la Psicología de la Gestalt, la Psicología Adleriana, la Junguiana, la Neo-Freudiana, la Psicología del Yo, la Fenomenológica, la Existencial, la "Self-theory", la Transaccional y la Proactiva.

Este paradigma vino a llenar un vacío referente al dominio socioafectivo y las relaciones interpersonales.

El aprendizaje significativo se produce cuando es auto iniciado y a condición de que el estudiante pueda visualizar los objetivos, contenidos y actividades como algo importante para su desarrollo y enriquecimiento personal.

Los rasgos que debe asumir el educador humanista: ha de ser un maestro interesado en el alumno como persona total, procura mantener una actitud receptiva hacia nuevas formas de enseñanza, fomenta en su entorno el espíritu cooperativo, muestra empatía y rechaza las posturas autoritarias y egocéntricas, pone a disposición de los alumnos sus conocimientos y experiencia (García Fabela Jorge Luis, 2006)

Su aplicación en la educación se refiere al desarrollo integral de la persona, buscando la autorrealización de cada uno, la concreción de sus necesidades y aspiraciones, para lo que el docente pueda crear condiciones necesarias como un facilitador del proceso de aprender centrando su metodología en el aprendizaje significativo vivencial y la autoevaluación que posibilita la autocrítica y la autoconfianza.

En cuanto a la metodología científica, la Psicología Humanista el estudio debe estar más centrado en los problemas y menos concentrado en los medios y métodos. Poca utilidad tendría el uso de un método muy "objetivo" si el problema estudiado carece de importancia en la vida humana. Los medios no deben prevalecer sobre los fines, sino estar supeditados a éstos.

De aquí, la necesidad de una metodología holista, que sea a la vez científica y profundamente respetuosa de la naturaleza humana.

### **1.5.3 Paradigma Constructivista**

El constructivismo sostiene que el aprendizaje es esencialmente activo. Una persona que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales.

Cada nueva información es asimilada y depositada en una red de conocimientos y experiencias que existen previamente en el sujeto.

Aparece el constructivismo en la tercera década del siglo XX, con los primeros trabajos realizados por Jean Piaget sobre la lógica y el pensamiento verbal de los niños. Se encuentran las teorías de Jean Piaget (1952), Jerome Bruner (1960) y D. Ausubel (1963).

Según Jean Piaget el objetivo de la educación es crear hombres que sean capaces de hacer cosas nuevas, a la vez que se formen mentes que puedan criticar, verificar y no aceptar todo lo que se le ofrezca. Le da mucho valor al desarrollo de la autonomía del escolar tanto en lo moral como en lo intelectual.

J. Bruner, pone énfasis en el aprendizaje por descubrimiento favorece el desarrollo mental, y se preocupa por inducir al aprendiz a una participación activa en el proceso de aprendizaje, pero para ello, los contenidos deben ser percibidos como un conjunto de problemas y lagunas que se han de resolver. El aprendizaje es la actividad mental de ordenar y transformar, de forma que el alumno tenga la oportunidad de ir más allá de lo simplemente dado.

Para David Ausubel el concepto de aprendizaje significativo que señala el papel que juegan los conocimientos previos del alumno en la adquisición de nuevas informaciones. La significatividad sólo es posible si se relacionan los nuevos conocimientos con los que ya posee el sujeto. Propone la necesidad de diseñar para la acción docente lo que llama “organizadores avanzados”, una especie de puentes cognitivos o anclajes a partir de los cuales los alumnos puedan establecer relaciones significativas con los nuevos contenidos.



Esta teoría que explica que el ser humano construye esquemas de aspectos cognoscitivos, sociales y afectivos día a día como resultado de su relación con el medio que le rodea.

El profesor, en este proceso reduce su autoridad para que el estudiante no se supedite solo a lo que él dice, cuando intente aprender o conocer algún contenido escolar y no fomente en él la dependencia, deberá aprender a respetar los errores de los alumnos y las estrategias propias que elaboran y no atomizar una única respuesta correcta.

El alumno es considerado, como un constructor activo de su propio conocimiento, favoreciendo en el aula las actividades de tipo autoiniciadas por el propio alumno las que pueden ser de naturaleza autoestructurante.

No hay que pasar por alto que antes de planificar o programar las actividades curriculares, se debe conocer y tomar en cuenta los conocimientos previos que el alumno posee, en qué nivel de desarrollo intelectual se encuentra y el contexto social en que se desarrollará el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Porque es el propio alumno quien habrá de lograr la transferencia de lo teórico hacia ámbitos prácticos, situados en contextos reales.

El profesor debe despojarse de su papel de sabio, contextualizar los contenidos, considerar las experiencias previas de sus alumnos, respetar sus ritmos de aprendizaje, etc. y deberá aprender a construir herramientas que se ajusten a los nuevos requerimientos.

#### **1.5.4 Paradigma Sociocultural**

Lev Vigotsky es el fundador de la teoría sociocultural en psicología, su obra se llevó a cabo entre los 1.925 y 1.934. Caracterizan su obra: La elaboración de un programa teórico que intentó un acierto articular los procesos psicológicos y socioculturales y la propuesta metodológica de investigación genética e

histórica a la vez, con un alto nivel de originalidad. Sus teorías fueron calificadas de idealistas en su país y comenzó a ser estudiado tres décadas después de su muerte.

El concepto básico aportado por Vigotsky es el de “Zona de Desarrollo Próximo”, según el cual, cada alumno es capaz de aprender una serie de aspectos que tienen que ver con su nivel de desarrollo, pero existen otros fuera de su alcance que pueden ser asimilados con la ayuda de un adulto o de iguales más aventajados; el tramo entre lo que el alumno puede aprender por sí mismo y lo que puede aprender con ayuda es lo que denomina “Zona de Desarrollo Próximo”.

Vigotsky concede al docente un papel esencial al considerarlo facilitador del desarrollo de estructuras mentales en el alumno para que sea capaz de construir aprendizajes más complejos. Propone también la idea de la doble formación al defender que toda función cognitiva aparece primero en el plano interpersonal y posteriormente se reconstruye en el plano intrapersonal.

## **1.6 ROL DEL DOCENTE, ALUMNO, METODOLOGÍA, RECURSOS, EVALUACIÓN**

### **1.6.1 Pedagogía Tradicional**

#### **Rol del Docente.-**

- El principal rol del maestro consiste en repetir y hacer repetir, corregir y hacer corregir. La imitación y la copia juegan un papel fundamental en la pedagogía tradicional no hay sino un método para pensar bien, es continuar algún pensamiento antiguo.
- En el profesor, lo esencial era contar con un profesor razonablemente bien preparado.

- Su papel de directivo: imparte sus enseñanzas siguiendo las directrices del Ministerio de Educación y las políticas de la institución.
- Es maistrocentrista, se presenta ante sus alumnos como poseedor del saber, dentro de un clima de completa disciplina.
- El buen maestro es el que habla mucho y bien. Su liderazgo es instrumental, es decir centrado en las tareas que deben realizar sus estudiantes; busca que éstas sean reproducciones muy cercanas del saber que ha impartido. El rol es heteroestructural (privilegia al profesor).
- El alumno es receptivo pasivo: atiende en silencio permanece dentro del aula de clase y observa lo que hace el maestro. Sus cuestionamientos se limitan a tratar de precisar las explicaciones del profesor.
- El estudiante es un elemento pasivo del proceso que, si atiende como es debido, podría captar la lección enseñada por el maestro.
- La relación alumno- profesor se vertical y excluyente entre el maestro y el alumno. El profesor sabe, los alumnos no saben.
- El buen alumno es el que escucha mucho y en silencio.
- En la pedagogía tradicional no hay sino un método para pensar bien, es continuar algún pensamiento antiguo.
- Su rol es heterónimo.

### **Metodología.-**

- Las metodologías que se emplean no estimulan la participación del niño en el proceso de aprendizaje, por el contrario, están basadas en el autoritarismo y la mera reiteración de contenidos irrelevantes.
- Se utiliza la exposición oral y visual del maestro, hecha de una manera reiterada y severa.

### **Recursos.-**

- Son los textos, mapas, videos, grabaciones, carteleras, entre otros.

### **Evaluación.-**

- La evaluación es igual a una calificación; sirve para conocer el grado de retención de la información transmitida utilizando un premio o castigo.

### **1.6.2 Modelo Activista o Escuela Nueva**

#### **Rol del Docente.-**

- Actúa como un estimulador y orientador del aprendizaje.
- Es poco directivo: negocia con los estudiantes temas, tiempos y espacios y permite que las políticas sean acordadas con los estudiantes.
- Orienta y asesora: organización de actividades, ubicación de las propuestas, formulación y respuesta de preguntas.
- Liderazgo afectivo: se centra en los intereses, sentimientos e interacciones del grupo y mantiene el entusiasmo de los estudiantes por el aprendizaje.

#### **Rol del Alumno.-**

- Es autónomo: elige libremente su trabajo.
- Aprende haciendo por medio de la acción permanente, con sentido.
- Sus cuestionamientos no se relacionan solamente con los saberes, sino que éstos abarcan todo el proceso de enseñanza-aprendizaje.
- El educando debe disentir, trabajar y aprender.
- El alumno es un elemento fundamental de los procesos educativos, y tanto los procesos educativos, como los programas, partirán de sus necesidades e intereses.

#### **Metodología.-**

- Es autoestructurante: la dirección del desarrollo del individuo viene de su interior, lo que hace al profesor actuar sólo como un guía.
- Los métodos tendrán que partir de sus necesidades e intereses.

### **Recursos.-**

- Los recursos son físico-afectivos: objetos concretos con valor pedagógico asignado por el estudiante.
- Los recursos didácticos serán entendidos como útiles de la infancia que al permitir la manipulación y experimentación, contribuirán a educar los sentidos garantizando el aprendizaje y el desarrollo de las capacidades individuales.

### **Evaluación.-**

- Se evalúa la espontaneidad y la acción del alumno de acuerdo con sus capacidades. Se evalúa igualmente los procesos individuales.
- Se evalúa los contenidos relativos a procedimientos, es decir, destrezas de observación, recogida de datos, técnicas de trabajo de campo, y actitudes como la de curiosidad, sentido crítico, colaboración en equipo.

### **1.6.3 Modelo Conductivista o Tecnista**

#### **Rol del Docente.-**

- El maestro es un ingeniero educacional y un administrador de contingencias.
- Debe ser capaz de manejar hábilmente los recursos tecnológicos conductuales de este enfoque.
- Debe manejar especialmente los referidos al reforzamiento positivo y evitar en la medida de lo posible los basados en el castigo.
- Es administrador y supervisor, corrige las respuestas, errores y controla.
- A fin de que el programa no resulte tedioso o molesto se lo conduce técnicamente para que domine los nuevos conocimientos.
- El papel del profesor consiste en localizar respuestas satisfactorias a los estímulos explicados, reforzados y asegurar que vuelvan a presentarse.

- El profesor es un burócrata planificador excesivo del proceso de interaprendizaje.
- El profesor se limita a ejecutar lo que viene dado.

### **Rol de Alumno.-**

- La participación del alumno está condicionada por las características prefijadas del programa por donde tiene que transitar para aprender.
- Debe ser adaptativo y pasivo, poco creador y no tiene una actitud intelectual autónoma.
- Deben ser eficientes y contribuir a la productividad.
- El alumno tiene la función eminente de dar respuestas.
- Es reactivo y no se hace intento de determinar la estructura del conocimiento ni cuáles son los procesos mentales.

### **Metodología.-**

- Es el método experimental en la que se pretende nulificar la participación subjetiva (cognitiva-reflexiva).
- Los estímulos se sintetizan en un campo de conceptos que se conoce como instrucción programada.
- El principal método es el de la observación para vigilar a los estudiantes y tomar nota exacta de lo que hacen.
- Los elementos indispensables es la práctica, la repetición y el ejercicio.
- Es la fijación y control del logro de los objetivos “instruccionales”
- La memoria es tomada en cuenta y constantemente se practica.
- Al modificar la conducta pone más atención en la retroalimentación del alumno.
- Utiliza libros, computadores y televisión como recursos.

### **Evaluación.-**

- Su principal instrumento de evaluación son las pruebas objetivas que aportan información suficiente para evaluar objetivamente el desempeño de los alumnos.
- En base a criterios se mide el grado de la ejecución de los conocimientos y habilidades en términos de destrezas.
- Pone énfasis en el dominio de los niveles de menos a más complejos.
- La evaluación es sumativa.
- La evaluación debe ser una mera comprobación de que la finalización de un programa debidamente estudiado es garantía por sí sola de que el alumno aprendió y domino el objetivo.

### **1.6.4 Paradigma Constructivista**

#### **Rol del docente.-**

- Facilita que los alumnos puedan procesar y asimilar la información que reciben.
- Da oportunidades variadas para desarrollar la creatividad en los alumnos.
- Es mediador, guía y realiza una construcción compartida del conocimiento. Es mediador entre los contenidos y el alumno.
- El docente deberá ser el profesional experto que propone experiencias, contenidos, materiales adecuadamente planificados, para contribuir a que el alumno aprenda.
- Motiva acoge y orienta.
- Promueve el pensamiento crítico, conflictos cognitivos y la interacción.
- Favorece la adquisición de destrezas sociales.
- Valora las experiencias previas de los alumnos.
- No es el profesor el que proporcionan aprendizajes.
- El profesor es reflexivo.

### **Rol del Alumno.-**

- En términos técnicos el alumno es quien construye nuevos aprendizajes.
- El alumno construye conocimientos a partir de las experiencias e integrándolas con la información que recibe.
- Es quien se responsabiliza de su propio aprendizaje, mediante su participación y la colaboración con sus compañeros.
- Debe lograr relacionar lo teórico con los ámbitos prácticos, situados en la realidad.
- Participa activamente en las actividades propuestas.
- Propone y defiende ideas, acepta e integra ideas de otros.
- Proporciona soluciones.
- Escucha a sus compañeros como a su maestro.

### **Metodología.-**

- Se produce a través de los “desequilibrios” o conflictos cognitivos que modifican los esquemas de conocimiento del sujeto.
- El currículum debe organizarse en forma de espiral para que el estudiante construya nuevos conocimientos con base en los que ya adquirió anteriormente.

### **Recursos.-**

- Son utilizados para favorecer el proceso educativo y tienen como objetivos: apoyar la exposición verbal del profesor, consolidar el aprendizaje, activar la participación de los alumnos, motivar al alumno hacia el aprendizaje.
- Se utiliza gráficos, redes, estructuras, mapas conceptuales, ensayos, relatos, diarios. etc.



### **Evaluación.-**

- La evaluación no estará interesada solamente en la mediación de conocimientos: sino más que nada en la apreciación cualitativa del mejoramiento intelectual, de las actitudes y de las habilidades.
- Es un proceso de inspección externo e impuesto, sino una exigencia interna de perfeccionamiento, lo que implica como condición la participación voluntaria de quienes actúan y desean conocer la naturaleza real de su intervención y las consecuencias y efectos que producen.
- Evaluación de procesos y resultados.
- Es imprescindible tornar en cuenta la autoevaluación, pues ella garantiza la real participación del sujeto de aprendizaje en el proceso. Aprender a aprender es también aprender a evaluar lo aprendido.
- Utilizan la evaluación diagnóstica, formativa y sumativa; utilizando estrategias de autoevaluación y coevaluación.

### **1.6.5 Paradigma Sociocultural**

#### **Rol del profesor.-**

- Los profesores, en el aula, en relación a sus alumnos son iguales, el ambiente afectivo y hasta material, influyen decisivamente en el aprendizaje.
- Es un experto que enseña en una situación esencialmente interactiva, promoviendo zonas de desarrollo próximo.
- Es facilitador del desarrollo de estructuras mentales y el alumno para que sea capaz de construir aprendizajes más complejos.
- El profesor debe sacar provecho de las ricas experiencias que se puedan aprovechar para activar, ordenar y significar el pensamiento y el aprendizaje.

- El profesor favorecer la comunicación espontánea, el trabajo grupal, la realización de proyectos, tareas y vivencias las relaciones con la comunidad, que enriquezcan la experiencia de los alumnos y puedan desarrollar sus potencialidades.
- El profesor debe favorecer un clima de confianza, comunicación espontánea, el trabajo grupal, la realización de proyectos, tareas y vivencias relaciones con la comunidad que enriquezcan las experiencias de los alumnos.
- Tiene una función directiva, es un guía o experto que mediatice provea un tutelaje, aun en situaciones de educación informal o extraescolar que propicie un aprendizaje guiado.

### **Rol del alumno.-**

- Es entendido como un ser social, producto y protagonista de las múltiples interacciones sociales en que se involucra a lo largo de la vida escolar y extraescolar.
- Construyen sus propios aprendizajes y conocimientos de su cultura los cuales dependen de la observación e imitación.
- El alumno aprende de la mediación de padres, educadores, compañeros y la sociedad en su conjunto.
- El alumno que aprende en la escuela no sólo tiene que descubrir el significado de los conocimientos y utilitarios para adaptarse mejor a la sociedad y mejorarla, sino que tiene que consolidar sus conocimientos ya adquiridos para integrarse en una comunidad que busca su utilidad y el desarrollo permanente de los mismos.

### **Metodología.-**

- Propuso tres métodos: El método de análisis experimentador en el proceso evolutivo, El método genético comparativo, el método microgenético.

- Se utiliza un andamiaje para la superación del propio desarrollo cognitivo personal.
- Es eficaz cuando enseña en la Zona de Desarrollo Próximo.

### **Recursos.-**

- El docente debe de dotarse de recursos conceptuales y operativos.
- Se utiliza el lenguaje tecnológico, utilizando las TICs.
- Se utiliza el pizarrón interactivo y mentefactos.

### **Evaluación.-**

- La evaluación es dinámica, se la realiza mediante la interacción continua entre examinador y examinado, prestando ciertas ayudas.
- El fin de la evaluación es diagnosticar el potencial de aprendizaje o bien la amplitud de la zonas de los niños.
- La fase de evaluación propia de esta teoría es sobre todo, de índole cualitativa y formativa.

## **CAPÍTULO II**

### **CURRÍCULO**

#### **1.1 CONCEPCIÓN, FUNCIÓN E IMPORTANCIA**

Históricamente, el currículo no ha sido entendido de la misma manera en todos los ámbitos y latitudes; Mendo J. (2008) da a conocer las diferentes concepciones de currículo en la cultura europeo-occidental, desde muy antiguo nace la idea de lo que después se va a denominar currículo. En la época griega y romana existía un conjunto de reglas y normas que prescribía el concepto de “hombre educado”, es decir, de lo que cómo debe ser o debe desempeñarse el joven aristócrata. En la Europa feudal, en los siglos XII y XIII, cuando se fundan y se difunden las Universidades (Ponce, 1976: 87), aparece la noción de trivium y cuadrivium: la compilación y sistematización de “las artes” que definen el saber: la lógica, la dialéctica y la gramática, y la aritmética, la geometría, la música y la astronomía. Aun cuando el uso moderno (nos referimos a la modernidad europea) del término curriculum (en latín), se remonta ya, según Chiroque (2004:16), al año 1633 en la Universidad de Glasgow, es recién en 1918 cuando Franklin Bobbit en los Estados Unidos precisa en su libro: *The curriculum*, el sentido moderno del término. Bobbit enfatiza el aspecto de las experiencias –de aprendizaje decimos ahora- que implica el currículo. Más tarde, Ralph Tyler en 1949 en los Estados Unidos e Hilda Taba en 1962 establecen los fundamentos del currículo desde el punto de vista de la racionalidad instrumental. Ellos se fijan en la necesidad de establecer cuidadosamente los objetivos como punto inicial de la elaboración curricular, para luego, a partir de allí, proceder por etapas lógicamente consistentes para alcanzar los objetivos propuestos. Como se puede observar, la noción de currículo en la época moderna implica, por un lado, poner en alto la intencionalidad con la cual se elabora el currículo y se desarrollan sus

procesos, y, por otro, la organización y sistematización de las experiencias de aprendizaje vividas por el estudiante.

Se puede decir que hay tantas definiciones de currículo como autores lo han estudiado, así por ejemplo:

La UNESCO, citado por Walter Peñaloza (1995, p.14) señala, "Currículo son todas las experiencias, actividades, materiales, métodos de enseñanza y otros medios empleados por el profesor o tenidos en cuenta por él, con el objeto de alcanzar los fines de la educación".

Díaz Barriga F. (1990) menciona las definiciones de algunos autores:

Dewey siglo XIX, define el currículo como experiencia: "Este se sustenta en el hecho de que existen experiencias que todo alumno debe vivir para desarrollar su proceso de aprendizaje".

Hilda Taba (1976) señala que el currículo debe comprender: "...una declaración de finalidades y de objetivos específicos, una selección y organización de contenido, ciertas normas de enseñanza y aprendizaje y un programa de evaluación de los resultados".(Cit. Díaz-Barriga p.17)

Arnaz (1981)...“el plan que norma y conduce explícitamente un proceso concreto y determinante de enseñanza-aprendizaje que se desarrolla en una institución educativa(...)es un conjunto interrelacionado de conceptos, proposiciones y normas, estructurado en forma anticipada a acciones que se quiere organizar; en otras palabras, es una construcción conceptual destinada a conducir acciones, pero no las acciones mismas, si bien, de ellas se desprenden evidencias que hacen posible introducir ajustes o modificaciones al plan”.

Johnson (1.970) considera que el currículo es algo más que el conjunto de las experiencias del aprendizaje; se refiere al aprendizaje terminal del alumno

como resultado de la enseñanza. Para este autor, el currículo especifica los resultados que se desean obtener del aprendizaje, los cuales deben estar estructurados previamente; de esta manera hace referencia a los fines como resultado del aprendizaje y sostiene que el currículo no establece los medios, es decir, las actividades y los materiales, sino los fines.

Después de haber citado algunas definiciones de currículum, se considera que aspectos tales como el diseño de programas específicos de estudio, la organización de experiencia de aprendizaje, y el diseño de contenido de enseñanza-aprendizaje, si bien son elementos constitutivos del currículo, de ninguna manera representan el único objeto o el aspecto central de su estudio.

Por otro lado, el currículo no debe ser analizado sólo internamente, en sus aspectos educativos; tampoco únicamente a la luz de teorías psicológicas del aprendizaje; al contrario, el currículo debe ser estudiado en toda su complejidad y deben analizarse tanto sus facetas internas como su efecto social, político y económico en sus diferentes alcances.

### **Funciones**

El currículo tiene, dos funciones diferentes:

- La de hacer explícitas las intenciones del sistema educativo, y
- La de servir como guía para orientar la práctica pedagógica.

Esta doble función se refleja en la información que recoge el currículo, en los elementos que lo componen, que pueden agruparse en torno a cuatro preguntas:

- ¿Qué enseñar? La respuesta a esta pregunta proporciona información sobre los objetivos y contenidos de la enseñanza.
- ¿Cuándo enseñar? Es necesario decidir también la manera de ordenar y secuenciar estos objetivos y contenidos.

- ¿Cómo enseñar? Se refiere a la necesidad de llevar a cabo una planificación de las actividades de enseñanza y aprendizaje que nos permita alcanzar los objetivos marcados.
- ¿Qué, cómo y cuándo evaluar? Por último, es imprescindible realizar una evaluación que permita juzgar si se han alcanzado los objetivos deseados.

En la primera pregunta se recogen los aspectos del currículo relativos a la primera función, al establecimiento de las intenciones. Las tres restantes se refieren al plan de acción que se debe seguir de acuerdo con estas intenciones y sirven de instrumento para desarrollar la práctica pedagógica.

### **Importancia**

El currículo es una parte importante en las instituciones educativas, ya que son el eje que rige la educación. Es la formulación más importante que cualquier institución presenta sobre sí misma, sobre lo que pueda contribuir al desarrollo intelectual de los estudiantes, para facilitar la creación de un currículo significativo. La temática curricular, el análisis del currículum y su implementación en las instituciones educativas es en nuestros días un elemento esencial a la hora de comprender la dinámica de los procesos que se dan a lo interno de un salón de clases y a lo interno de un centro educacional.

Las relaciones que se establecen entre cada uno de los documentos o componentes del currículum, se verifican desde la práctica educativa y a través del rol del profesor y de cada uno de los implicados en el proceso, incluyendo a los estudiantes que se convierten en evaluadores del accionar práctico de cada docente y de cada funcionario de la institución, que vivencian el currículum y aunque muchas veces no lo nombran como tal lo viven día a día y lo valoran desde su aprendizaje, desde sus motivaciones y desde sus experiencias y vivencias.

El estudio y la reflexión constante en relación a los programas y los planes de estudio deben caracterizar a la institución. La revisión, la evaluación es fundamental tratando de darle al profesor un papel protagónico, pues las incongruencias que puedan existir en un programa son detectadas por un profesor competente.

El perfeccionamiento de programas con vistas a una mayor calidad en el proceso de enseñanza aprendizaje influye en el diseño curricular y con esto en la formación integral del discente.

El profesor en su accionar práctica puede realizar modificaciones al programa, que surgen en ocasiones en la propia interacción alumno – profesor, las cuales son reconocidas como parte de un currículum oculto, que en ocasiones podrían valorarse como "imperceptibles", pero que se presentan sin lugar a dudas en nuestro accionar y llegan a convertirse en significativas para los estudiantes dentro del currículum vivido.

El currículum tiene gran importancia, como base para diseñar el proyecto educativo institucional ya que nos da a conocer: la selección y definición de un problema; definición de objetivos; como formular los procesos y soportes de los problemas; estructurar un organigrama basado en el currículo y la realidad institucional; roles tanto de los directivos, como de los docentes y toda la comunidad educativa; reglamentos de evaluación; logros de aprendizajes; manual de funciones; etc.

Sin esta planificación no sería posible evaluar nuestra labor docente.

La importancia del currículo, radica en la formación de los distintos y variados profesionales de una nación, y que los mismos actuarán dentro de la comunidad, su capacidad y formación depende el futuro y el progreso de un país. Es de gran importancia y responsabilidad que el diseño curricular este presente dentro del sistema educativo social.



Hoy día el currículum, como producto del trabajo curricular, es una serie estructurada de conocimientos y experiencias de aprendizaje que en forma intencional se articulan con el fin de producir aprendizaje.

Comprender la complejidad del proceso de enseñanza aprendizaje en su totalidad y la importancia de la formación integral de los futuros profesionales traerá consigo la necesidad de trabajar en base a currículum flexibles como una característica esencial para la atención individualizada a partir de las características de cada estudiante, buscando educación además de instrucción.

## **1.2 MODELOS CURRICULARES**

Los Modelos curriculares son: Modelo Clásico, Modelo con enfoque Tecnológico-Sistémico, Modelo Crítico y Socio Político y Modelo de enfoque Constructivista. A continuación detallaré las características de cada modelo:

### **2.2.1 Modelo Clásico.-**

Los representantes son Ralph Tyler, Hilda Taba y Johnson.

**RALPH TYLER.-** propone un modelo pedagógico Lineal que tiene las siguientes características:

- Alumno, sociedad, especialistas.
- Objetivos sugeridos, Filtro de filosofía, Filtro de psicología.
- Objetivos definidos.
- Actividades de aprendizaje
- Organización de actividades de aprendizaje.
- Evaluación de experiencias.

**HILDA TABA.-** Modelo centrado en el diagnóstico de necesidades sociales, plantea lo siguiente:

Bases para la elaboración del currículo escuela, sociedad y cultura; Desarrollo y aprendizaje, naturaleza del conocimiento.

Elementos en la elaboración y desarrollo del currículo: Diagnóstico de necesidades, Formulación de objetivos, Selección de contenidos, Organización del contenido, Selección de actividades de aprendizaje, Organización de actividad de aprendizaje, Sistema de evaluación y Verificación del equilibrio y la secuencia.

**JOHNSON.-** Modelo de diseño curricular plantea una serie de resultados de aprendizaje deseado.

- Conocimientos: hechos, conceptos, generalizaciones.
- Técnicas: cognitivas y psicomotrices.
- Valores: normas y actitudes.

### **2.2.2 Modelo con Enfoque Tecnológico- Sistémico.**

**RAQUEL GLAZMAN Y MARÍA DE IBARROLA.-** Su modelo está basado en la definición de objetivos conductuales:

- Diseño de planes de estudios de licenciaturas universitarias.
- Objetivos generales del plan de estudio, Objetivos específicos, Objetivos intermedios y
- Evaluación del plan de estudios.

**J.A.ARNAZ.-** postula una metodología de desarrollo curricular.

Elaboración del currículo:

- Objetivos
- Plan de estudios
- Evaluación

- Cartas descriptivas
- Instrumentación de la aplicación del currículo.
- Aplicación del currículo
- Evaluación del currículo.

**VÍCTOR ARREDONDO.-** Modelo de estudios de seguimiento a egresados de Psicología.

- Análisis previo
- Detección de necesidades.
- Delimitación del perfil profesional.
- Mercado de trabajo del profesional.
- Recursos institucionales.
- Análisis de la población estudiantil.

### **2.2.3 Modelo Crítico y Socio- Político**

**STENHOUSE.-** Propone de Diseño curricular racional:

- Contenidos vinculados a proceso de investigación.
- Principios de procedimientos para solucionar problemas.

**SCHWAB.-** El Enfoque reconceptualista, propone el método de la deliberación o razonamiento práctica:

- Identificar las cuestiones a resolver individual colectivamente.
- Decidir y elegir las alternativas disponibles.
- Resolver problemas prácticos de la vida cotidiana.

**A.DÍAZ BARRIGA.-**El modular por objetivos de transformación propone la elaboración de un plan de estudios:

- Marco de referencia del plan.

- Determinación de la práctica profesional.
- Estructuración de módulos y
- Evaluación del plan de estudios.

#### **2.2.4 Modelo de Enfoque Constructivista.**

**CESAR COLL.-** propone el modelo curricular base:

- Enfoques cognitivos.
- Marco legal, análisis socio-antropológicos, psicológicos, pedagógicos y epistemológicos.

Niveles:

1. Objetivos generales.
2. Análisis y secuenciación
3. Ejemplos de programación.

**A. DIAZ BARRIGA, PEREZ GÓMEZ, F. DIAZ BARRIGA.-** propone Dimensiones de una propuesta curricular:

- Dimensión social,
- Dimensión epistemológica y
- Dimensión psicoeducativa.

**F. DIAZ BARRIGA.-** Propuesta operativa de diseño curricular

Etapas:

- Fundamentación del proyecto curricular.
- Delimitación del perfil del egresado.
- Organización y estructuración del currículo.
- Evaluación curricular continúa.

### **2.3 MODELOS CURRICULARES EXITOSOS**

Después de haber leído el libro en Enfoque Pedagógicos y Didácticas Contemporáneas de Miguel De Zubiría, en el que se hace una entrevista imaginaria entre un pedagogo conceptual y los creadores de esta pedagogía, políticos, padres de familia, el área de formación de valores y los docentes y directivos y siendo éste pedagogo conceptual un colombiano que ha dado un aporte muy valioso a la pedagogía contemporánea; me lleva a inclinarme en esta pedagogía es la más exitosa en nuestros días, sobre todo porque es un pedagogo que presenta un análisis basado en las realidades que vivimos los latinoamericanos, quienes pasamos por los mismos problemas y la necesidad urgente de mejorar nuestra educación.

A continuación me voy a referir a algunos de los planteamientos que hace Miguel De Zubiría.

El autor menciona que se desarrolla la tesis de que es menester que los países en vías de desarrollo formen adultos que puedan participar en la sociedad de conocimiento y crear sólidas redes de apoyo afectivo.

Los docentes sabemos que los modelos pedagógicos construidos en contextos socioeconómicos y culturales muy diferentes a los nuestros apuntan a propósitos que para nosotros no son prioritarios; pues la mayoría de los modelos que usamos en nuestras escuelas se han construido en países desarrollados.

La pedagogía conceptual propone un objetivo común: preparar a nuestros estudiantes para que sean competentes en una sociedad, que basa su productividad en el conocimiento.

Uno de los propósitos fundamentales que los docentes es que tenemos que resolver el problema, de cuál es la mejor forma de enseñar estos instrumentos de conocimiento; el otro igualmente importante consiste en desarrollar

competencias afectivos, al igual que debemos lograr que nuestros estudiantes sean excelentes seres humanos, buenos padres, esposos, madres, amigos y compañeros.

La pedagogía conceptual propone una asignatura innovadora que desarrolle un plan curricular especial para cada nivel escolar.

Los modelos que se incorporen deben emplear las ideas y herramientas que consideramos efectivas para educar a nuestros niños y jóvenes, siempre y cuando los propósitos a los que apuntamos sean muy claros.

La formación de los estudiantes requieren que se tenga tres actitudes deseables en relación con el conocimiento que una persona puede tener frente al conocimiento: ser creativo, inteligente o creador. Algunos modelos como la enseñanza para la comprensión estimulan a los estudiantes para que presenten respuestas originales a muchos problemas. La pedagogía conductual se propone formar a los adultos líderes creadores de la sociedad del conocimiento.

El primer principio didáctico de la pedagogía conceptual entonces es que cualquier clase que usted realice con pedagogía conceptual, debe proponerse que los estudiantes aprendan a hacer algo, aprendan algo sobre algo, y aprendan o valoren algo. Es decir, se debe establecer un propósito ya sea expresivo, cognitivo o afectivo.

El segundo principio didáctico es que se debe llevar a cabo una secuencia afectiva, cognitiva y expresiva. En la fase afectiva se demuestra la importancia y la utilidad para la vida de lo que se va aprender en la clase. En la fase cognitiva se presentan las enseñanzas, y en la fase expresiva, de acuerdo con Alejandro De Zubiría un docente de pedagogía conceptual enfrenta a los estudiantes a la solución de problemas que requieren emplear lo aprendido. En esta etapa lo aprendido se transfiere a la realidad. Es decir, se da el “cierre” de

los aprendizajes a través de esquemas de síntesis. Al final se hace una retroalimentación a los estudiantes, se les dice como lo hicieron: que estuvo muy bien, que falta mejorar y que se espera de ellos para la próxima sesión.

El tercer principio es que se deben utilizar instrumentos de conocimientos por edades. Dice Alejandro De Zubiría “que una de las características más importantes de pedagogía conceptual es que tiene en cuenta el desarrollo intelectual y afectivo de los estudiantes. (...)” por ello es fundamental identificar si los estudiantes han logrado un nivel de desarrollo intelectual y afectivo nocional, proposicional, conceptual, para que basándose en ello se diseñen las unidades de aprendizaje” (Cit. De Zubiría M. p.271).

Alejandro De Zubiría que durante mucho años, la pedagogía conceptual se concentró en cómo seleccionar y organizar la información para hacerla comprensible rigurosa y significativa para los estudiantes; en consecuencia, nacieron los instrumentos de conocimiento –nociones, proposiciones, conceptos, pre categorías, estructuras formales, y sus adelantos se cristalizaron en los Mentefactos y en el modelo del hexágono pedagógico. Recientemente, y como resultado de esta misión de enseñar a hacer con el conocimiento. Nació la teoría de las seis lecturas y su evolución: el modelo del lector óptimo, para enseñar a leer y a aprehender conocimiento académico.

Sus planteamientos son dignos de tomarlos en cuenta y ponerlos en práctica de la educación que impartimos.

## **2.4 TENDENCIAS CURRICULARES**

Históricamente se han presentado varias tendencias en el diseño curricular. Las centradas en el objeto o las centradas en el sujeto, las primeras identificadas en cuanto a los contenidos a asimilar por los estudiantes a través de la enseñanza y la segunda, en cuanto a los procesos y procedimientos del aprendizaje de los estudiantes y los educadores.

Estas dos tendencias han dado origen a diseños curriculares, según Rafael Rodríguez, logocéntricos, socio-céntricos o paidocéntricos.

El Logocéntrico está centrado en el objeto de estudio, ellos podrían clasificarse en: currículos centrados en las asignaturas, conocidos como currículos enciclopedistas, académicos o externos, subdivididos a la vez, según la organización de los contenidos, en: correlacionados, expandidos, medulares, históricos e integrados.

El socio-céntrico, centrado en el sujeto, considera el aprendizaje como un medio de socialización y al educador como un agente activo del moldeamiento de las personas que pretende la sociedad, se manifiesta en currículos por contenidos para la aprehensión de valores y actitudes sociales, complementados con centros de experiencia laboral y académica, currículos centrados en las funciones sociales, formación de profesionales eficientes para el desempeño social y currículos centrados en la vida de la comunidad, que se caracterizan por actividades organizadas alrededor de la vida social de la comunidad local.

Por otro lado, el diseño curricular paidocéntrico, también centrado en el sujeto, considera el aprendizaje como producto de la evolución psicológica del estudiante, de sus experiencias y motivaciones, se centra en el cómo aprenden los estudiantes; se manifiesta en currículos de la actividad del alumno para la solución de problemas, es decir, currículos centrados en las problemáticas, necesidades e intereses de los estudiantes y currículos centrados en la experiencia, en los que los estudiantes y educadores deben planear el contenido de la enseñanza conjuntamente en el momento mismo de la experiencia.

¿Será posible hablar de sus combinaciones, en cuanto que el proceso educativo no es un problema de objeto o sujeto, de la enseñanza o del aprendizaje, de la teoría o de la práctica?



El proceso educativo es un proceso complejo, pero desde los principios: dialógico, de recursividad organizacional y hologramático, así como desde una perspectiva integral es posible pensar en su combinación sin caer en eclecticismos sin fundamentos. De ser así necesitamos concebir un currículo integral no sólo en cuanto a los contenidos sino también en cuanto al tratamiento investigativo interdisciplinario, que atienda las dimensiones de formación del ser humano en sus interrelaciones con la sociedad, el entorno escolar y socio-cultural.

Sólo así podríamos hablar de formación con pertenencia social y pertinencia académica, en donde la actividad se centra tanto en el estudiante como en el docente para la experimentación y producción de conocimientos.

## **CAPITULO III**

### **PEDAGOGÍA CONTEMPORÁNEA Y SU PRÁCTICA EDUCACIÓN EN EL SIGLO XXI**

En el paso del siglo XX al siglo XXI ha significado una revaloración del talento humano y particularmente, de la sociedad centrada en los servicios o sociedad pos-industrial, donde el conocimiento es el factor esencial de desarrollo de las naciones. A esta sociedad se le ha descrito como la sociedad del conocimiento.

Salami, (2001, p, 41-44) hace referencia a “el desarrollo económico está cada vez más ligado a la habilidad de la nación de adquirir y aplicar conocimientos, técnicos y socioeconómicos y el proceso de globalización está centrado en esta tendencia. Las ventajas comparativas cada día provienen menos de la abundancia de recursos naturales o de mano de obra barata y cada más de innovaciones tecnológicas y del uso competitivo del conocimiento.

Hoy en día el desarrollo es tanto un proceso de acumulación de conocimientos, como de acumulación de capital. Se estima que la campañas dedican un tercio de sus inversiones a intangibles basados en conocimiento, como capacitación, investigación y desarrollo, patentes, licencias, diseño y mercancía”.

La importancia de las nuevas tecnologías de la comunicación impulsa con rapidez, cambios vertiginosos en la sociedad y en la organización del trabajo, que demandan el desarrollo de nuevo paradigma educativo para la educación del siglo XXI.

El escenario de la sociedad del conocimiento es una creciente globalización del modelo neoliberal, donde lo local está siendo sustituido y lo global generando nuevos modelos de mestizaje cultural, con una progresiva desaparición de las fronteras tanto económicas como culturales de la distintas naciones participantes.

Está surgiendo una sociedad que demanda un nuevo modelo de educación; se percibe la búsqueda de un nuevo modelo de educación que ayude a crear una nueva escuela para el siglo XXI, es decir una sociedad del conocimiento.

Y una sociedad que más que el conocimiento, exige la formación de individuos con mayor capacidad analítica.

La capacidad de abstraer no se desarrolla por el simple hecho de que no se ejercita en la escuela y no se lo hace porque no se requiere para los aprendizajes específicos que hoy dominan la escuela mundial.

Los individuos del futuro se enfrentarán fundamentalmente a símbolos y su trabajo como actividad dominante consistirá en analizarlos.

La esencia del trabajo simbólico es la capacidad de abstracción, de manera que la realidad pueda ser simplificada de modo que sea asequible a la mente humana. El analista simbólico maneja ecuaciones, algoritmos, fórmulas, analogías, modelos, instrumentos de conocimiento, a fin de poder interpretar la realidad.

La capacidad de abstracción es la verdadera esencia del análisis simbólico.

Los futuros analistas simbólicos aprenden a leer, a escribir y a hacer cálculo, pero estas habilidades básicas se desarrollan y enfocan de una manera particular. Cualquier información está al acceso de cualquier individuo presionando una tecla de su computador. Esta es la base de datos y en las redes mediante los sistemas de intercambio electrónico.

Para garantizar una comprensión en el mundo se requiere que además de un desarrollo intelectual se requieran instrumentos de conocimiento propios de cada una de las ciencias; se requiere que el individuo posea instrumentos de conocimiento claros, diferenciados, organizados y estables.

Dentro de la pedagogía conceptual el pensamiento involucra tanto los instrumentos de conocimiento como las operaciones intelectuales. Los instrumentos son aquello con lo que se piensa y las operaciones las que garantizan el procesamiento, el accionar sobre los instrumentos.

Las principales características que configuran la actual sociedad del conocimiento, destaca los siguientes indicadores:

- a). Pensar la enseñanza desde el aprendizaje.- actualmente se habla de aprendizaje permanente, ya no basta la formación inicial de profesional, sino que debe ser capaz de aprender desde la propia práctica profesional. Esta situación tiende a potenciar el proceso del aprender como requisito esencial para el sujeto trabajador, con lo cual tiende a disminuir el rol de la enseñanza en la formación de personas.
- b). Nuevo concepto del Aprender .- Existe una búsqueda sistemática de nuevas formas de aprender a aprender, ya no basta el aprendizaje permanentemente desde la práctica, sino que hay que desarrollar procedimientos de estrategias cognitivas y metacognitivas que pretenden el desarrollo intelectual y social del individuo.
- c). Una comprensión del conocimiento.- La sociedad de la información requiere de nuevos referenciales que ayuden a entender el proceso del conocimiento y su permanente devenir epistemológico.

Se ha buscado reconstruir una nueva forma de integración entre el saber, la investigación, las herramientas para conocer y el desarrollo ético moral de los individuos.

Desde el punto de vista del currículo y de la práctica pedagógica en la institución educativa, la figura del profesor, los contenidos de aprendizaje y los objetivos de aprendizaje:

a). El Profesor.- un mediador del aprendizaje. La actual sociedad reclama nuevos roles al profesor y una nueva formación docente profesional.

Un mediador de lo cultural local-global, capaz de organizar las estructuras del conocimiento de sus alumnos y dar sentido a su proyecto de vida, igualmente deberá prepara al sujeto para la vida.

b). Los contenidos de aprendizaje.- Hoy día se reconoce una clara diferencia entre datos, información y conocimiento. La información supone cierta organización de los datos, pero por sí misma tampoco crea conocimiento. El conocimiento, en cambio supone una adecuada integración de la información y de los datos para generar una nueva unidad de sentido, son las habilidades intelectuales y los conocimientos previos del aprendiz, dando mayores posibilidades de su adquisición y eventual transferencia conceptual.

c) Objetivos de aprendizaje.- En el marco de la sociedad del conocimiento, lo importante son los objetivos cognitivos y los objetivos afectivos que promueve un programa educativo.

Los objetivos cognitivos y afectivos postulados por esta nueva sociedad para aprender y seguir aprendiendo, en forma de habilidades básicas, contenidos básicos o competencias funcionales sean el sustrato del significado de una educación de calidad.

En suma los objetivos deben ser capaces de respetar al desarrollo del razonamiento lógico o al pensamiento simbólico, orientación espacio-temporal, lograr una alfabetización tecno-socio-cultural, y por último alcanzar un aprendizaje intercultural y multi-global.

Se requiere por tanto de la investigación pedagógica, adecuación e innovación requerida para su eventual éxito educativo.

La pedagogía Contemporánea tiene las siguientes características:

- Las didácticas contemporáneas introducen los procesos mentales.
- La intermediación entre enseñanza-aprendizaje es la mente humana,
- Enseña por medio de competencias mentales y analiza símbolos.
- El rol del profesor es interestructural, directivo cognitivo, asume una postura orientativa, acompaña y dirige.
- El rol del alumno interestructural, es participativo, cognitivo, diferencia y organiza preconceptos y preposiciones y asumen un rol autoestructurado.
- Los métodos son interestructurales.
- Los recursos didácticos, han sido elaborados con intencionalidad y propósitos pedagógicos y se aplica únicamente para cumplir este fin (talleres, guías, esquemas, mapas conceptuales, entre otros).
- Las didácticas contemporáneas son modelos interestructurales que nos indican por qué y para que enseñar y pretenden formar análisis simbólicos, nos hablan de la secuencia didáctica, mediante la utilización de recursos metodológicos y didácticos metodológicos.
- Lo que se pretende es conseguir individuos competentes, formados en competencias instrumentales.

### **3.1 BUENAS PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS**

Dentro de una buena práctica pedagógica debe tener gran importancia el educar íntegramente a un alumno, es concebir a este como un ser biopsicosocial, es decir como un yo integral y orientar los planes, los programas, las estrategias y la práctica general en el aula y en la escuela, es decir, con todo el currículo, a que se desarrolle por igual en todos sus aspectos.

Gallegos (Cit. Maya A. p. 21)menciona: “Tradicionalmente, la educación se ha limitado a poner límites a las capacidades de los niños. Ha enfatizado logros en

los campos puramente profesional y técnico, dejando de lado la formación de una mente holística, que es la que realmente capacita al individuo en el arte de vivir”.

La educación de hoy de cara al siglo XXI debe educar más que instruir, liberar y autonomizar más que condicionar u oprimir, al estudiante hay que ayudar a aprender a aprender. La educación debe convertir el aprendizaje en una experiencia o quehacer feliz y relevante para los niños y las niñas y debe incluir la autoindagación y la exploración de las preguntas fundamentales de la vida, en un ámbito de duda creativa.

Gallegos (Cit. Maya A. p.23) dice que “el hoy en día, el ser humano sabe mucho pero entiende poco” así han existido comunidades tradicionales que no tuvieron la enorme información que hoy poseemos y vivieron con mucha mejor armonía que nosotros.

Lo que se observa en la educación actual es un analfabetismo afectivo, de ternura, de cultura de paz, equidad de género y tolerancia.

Al educar además del intelecto debe ir, la afectividad, esto es formar personas felices. Hay que tomar en cuenta los postulados de la pedagogía afectiva que son: amor a sí mismo, el amor a los otros y el amor al mundo y al conocimiento.

Partiendodeloanterior, una institución educativa que mejore permanentemente debe tener las siguientes características:

- La función del maestro podrá liberar importantes espacios de tiempo, lo cual es bastante deseable, para dedicar más tiempo a la identificación de aptitudes, a orientar éstas y las motivaciones psicológicas.
- Lograr que todos sus estudiantes aprendan lo que tienen que aprender. El maestro deberá trabajar intencionalmente para que todos sus estudiantes, y no solamente unos cuantos, aprendan todo lo que hay que aprender, alcanzando los objetivos que se espera de ellos, para lo

cual la institución deberá estar mejorando permanentemente; sabe para dónde va, tiene un plan estratégico institucional concreto que se encuentra debidamente socializado a fin de ir todos hacia un mismo fin, fomenta y aprovecha el talento de los docentes, usa los recursos para la enseñanza y el aprendizaje de manera apropiada, tiene mecanismos de evaluación claros y conocidos por todos, utiliza los resultados para mejorar y dar soluciones prontas y oportunas, tienen ambientes de aprendizaje adecuados y el material didáctico actualizado, utilizando la tecnología de mejor manera.

- Lograr que los estudiantes permanezcan en el sistema y se disminuya la deserción escolar.- el sistema educativo distribuye en niveles, ciclos y grados; en los cuales los niños y jóvenes adquieren conocimientos y desarrollan las competencias básicas necesarias para desempeñarse en el mundo laboral. Para que todos los estudiantes alcancen este objetivo es necesario que asistan a la institución educativa; el abandono de los estudios lógicamente no les permitirá tener un futuro mejor. Una de las causas de la deserción escolar, a mi parecer es el no saber entender al estudiante, el no conocer los problemas que enfrenta y la falta de afectividad que tiene tanto en su hogar como en la escuela y el docente deberá ser su apoyo para que logre seguir dentro del sistema educativo.
- Lograr que todos sus estudiantes tengan buenos resultados y sean promovidos.- este ocurre cuando en la institución se compromete con la idea de que todos pueden aprender, por ello, hay un gran compromiso de directivos y docentes para alcanzar este propósito. Estos resultados son consecuencia del diseño y aplicación de actividades pedagógicas adecuadas y acordes con los grandes objetivos del Plan Educativo Institucional y el plan de estudios, así como de la puesta en marcha de estrategias de evaluación que permitan dar cuenta de los avances y dificultades. Asimismo, dependen de acciones que se lleven a cabo para recuperar a los estudiantes que todavía no alcanzaron los aprendizajes esperados.



- En una institución educativa de calidad no se preocupa solamente por mejorar sus resultados, sino porque éstos sean logrados por todos los estudiantes. Esto quiere decir que se trabaja en el sentido de disminuir las diferencias entre quienes tienen altas y bajas calificaciones.
- Ofrecer un ambiente favorable para la convivencia dentro de la escuela.- La escuela es un espacio de socialización por excelencia; los estudiantes tienen la posibilidad de conocer e interactuar con otras personas de su misma edad y adultos a los miembros de su entorno familiar y del vecindario en el que viven, lo que contribuye con su desarrollo individual y social. Ese intercambio con otros también favorece el logro de aprendizajes más duraderos. Diversos estudios han mostrado la existencia de un vínculo muy estrecho entre las emociones y el aprendizaje.
- Por esta razón, es esencial que la institución educativa posibilite el establecimiento y/o fortalecimiento de buenas relaciones en los salones de clase, en los momentos de recreo, durante las actividades culturales y deportivas, en las salidas pedagógicas y en otras actividades extracurriculares, en el salón de profesores, con el personal administrativo, con los padres de familia y otros miembros de la comunidad educativa. Esto es fundamental para propiciar el desarrollo de una autoestima positiva y realista, así como, para crear ambientes propicios para el aprendizaje.
- Las buenas relaciones son esenciales para construir espacios de convivencia sustentados en el respeto por sí mismos y por los demás. Esta es la base para desarrollar las capacidades, reconocer y respetar las diferencias, manejar los conflictos pacíficamente, conocer las reglas y mecanismos para el ejercicio de los derechos y participar en la vida ciudadana, comprender los puntos de vista de los demás, y ponerse en el lugar de los otros y para comprender las razones por las cuales tomaron determinadas decisiones o realizaron ciertas acciones. Es decir la práctica de valores como la solidaridad, el respeto, etc.

- Promueve el desarrollo personal y social.- La institución educativa no sólo realiza actividades para lograr que todos sus estudiantes aprendan y desarrollen las competencias básicas, sino que también favorece el desarrollo personal a través de acciones que optimizan las condiciones de bienestar de todos y fortalecen las capacidades para relacionarse con los demás. Para que lo que haga en este ámbito sea acorde con las características y necesidades de los estudiantes, es fundamental que la institución conozca las condiciones de vida de los estudiantes, especialmente en lo que se refiere a su situación familiar y su entorno sociocultural. Este conocimiento es el que permite identificar y llevar a cabo estrategias más apropiadas de orientación y prevención, así como acciones de apoyo coherentes con estas características y necesidades. Por esta vía también se construye el fortalecimiento de la autoestima, lo que a su vez les da mayor confianza para estudiar, ser exitosos y alcanzar sus metas.
- Prepara a sus estudiantes para que puedan continuar sus estudios.- Ante los acelerados cambios e innovaciones tecnológicas, el entorno está transformándose de manera muy rápida. Las múltiples posibilidades de comunicación y uso de tecnologías, televisión por cable e internet, hacen que sea necesario replantear las formas de interacción y de trabajo.
- Las instituciones deben cuestionarse: ¿para qué es la educación que estamos impartiendo?, ¿estamos preparando a todos los estudiantes para enfrentarse a un mundo en permanente cambio? es necesario hacer una reflexión muy profunda acerca de la pertinencia de la formación que estamos brindando para que los estudiantes desarrollen estas competencias, y que al egresar, puedan continuar sus estudios o acceder a más oportunidades laborales en este nuevo contexto.
- Sabe que los cambios sostenibles requieren tiempo, dedicación, seguimiento y evaluación.- Realizar cambios en cualquier institución es una tarea muy compleja, que requiere de un fuerte liderazgo de los

rectores y sus equipos directivos. Igualmente, necesita un intenso trabajo en grupo, porque la actuación conjunta permite compartir datos y experiencias, discutirlos, conectar información y desarrollar nuevas ideas. Para cambiar es fundamental que todos crean en el éxito del plan de mejoramiento y en el logro de los compromisos establecidos para lograr una educación de calidad y calidez.

- Adicionalmente, es preciso que ocurran simultáneamente cambios individuales y colectivos, además de los organizadores que pueden implicar incluirse modificaciones en las formas de interactuar internamente y con otras organizaciones del entorno. Esto lleva a la necesidad de que el rector, como líder de la institución, trabaje fuertemente en el sentido de crear capacidad de todo su grupo de colaboradores para que puedan afrontar las dificultades que seguramente se presentarán en el cambio.
- Una buena práctica, lleva necesariamente a un saber hacer, que sirve para la solución de un problema, el manejo eficiente de un proceso, el mejoramiento de la eficacia de un área o grupo de una organización. La práctica se entiende por buena en la medida en que es eficaz, por ello, se considera como tal, independientemente de que responda a investigaciones exhaustivas o que cuente con marcos conceptuales y teóricos.

### **3.2 POLÍTICAS EDUCATIVAS ECUATORIANAS**

Muchos ecuatorianos no alcanzan a acceder al derecho a la educación y ven limitadas sus oportunidades de participación social. Un número significativo no concluye la educación básica. Se registra familias con dificultades serias para costear la educación de sus hijos. Una gran cantidad de niños y niñas tienen que trabajar prematuramente para contribuir en el ingreso familiar y muchos de ellos deben abandonar la escuela, por la excesiva carga ocupacional. La mayoría de centros educativos siguen manteniendo características de baja

calidad y las desigualdades educativas entre los servicios urbanos y rurales permanecen intocadas.

La educación requiere de la profundización de las reformas iniciadas y la consecución de la integralidad en todos los cambios. Es impostergable la implantación de políticas, medidas y estrategias para lograr nuevos resultados y mejores alternativas de vida para la población ecuatoriana. El Ministerio de Educación y Cultura ha emprendido una reforma generada desde el núcleo mismo del sistema, que es el centro educativo como espacio y posibilidad de aprendizajes. En el establecimiento educativo se concreta de manera pública la educación y allí hay que propiciar y potencializar los factores de calidad, equidad, interculturalidad y universalidad. De este modo, se plantea una redimensión de la reforma educativa que no arranca sólo de las condiciones jurídicas o de administración del sistema, sino y fundamentalmente, de la práctica educativa a nivel institucional. La educación no es vista y sentida como una cuestión que nos atañe a todos muy difícilmente vamos a involucrarnos en los procesos y en las necesarias transformaciones.

Después de todo una de las primeras funciones de la sociedad es la educación de sus miembros.

Durante los últimos quince años el Ecuador ha concertado nacional e internacionalmente acuerdos básicos con relación al sector educativo.

El Plan Decenal rescata el sentido inclusivo, pluricultural y multiétnico.

Sus líneas generales fueron acordadas por el Consejo Nacional de Educación, el 16 de junio del 2006.

Las políticas educativas ecuatorianas que se detalla a continuación se han tomado de la publicación realizada por el Ministerio de Educación y Cultura.

El estado ecuatoriano requiere de políticas educativas para el mediano y largo plazo, ante los nudos críticos que se ha determinado de la siguiente forma:

- Acceso limitado a la educación y falta de equidad.
- Baja calidad de la educación, poca pertinencia del currículo y débil aplicación de las nuevas tecnológicas de la información y comunicación.
- Ausencia de estrategias de financiamiento y deficiente calidad del gasto.
- Infraestructura y equipamiento insuficientes, inadecuada y sin identidad cultural.
- Dificultades en la gobernabilidad del sector e inexistencia de un sistema de rendición de cuentas de todos los actores del sistema.

El objetivo general que pretende el sistema educativo ecuatoriano es: garantizar la calidad de la educación nacional con equidad, visión intercultural e inclusiva, desde un enfoque de los derechos y deberes para fortalecer la formación ciudadana y la unidad en la diversidad de la sociedad.

Las políticas educativas son:

### **Política1**

La Universalización de la Educación Infantil de 0 a 5 años de edad.- su objetivo es brindar educación infantil para niños y niñas menores de 5 años, equitativa y de calidad que respete sus derechos la diversidad, el ritmo natural de crecimiento y aprendizaje y fomenta valores fundamentales, incorporándolos a la familia y a la comunidad.

### **Política2**

La universalización de la Educación General Básica de primero a décimo año.- pretende brindar educación de calidad, inclusiva y con equidad, a todos los niños y niñas para que desarrollen sus competencias de manera integral y se convierten en ciudadanos positivos activos capaces de preservar el medio

natural y cultural, lingüístico, sentirse orgulloso de su identidad pluricultural y multiétnica con enfoque de derechos.

### **Política 3**

Incremento de la Matrícula en el Bachillerato hasta alcanzar al menos el 75% de la población en la edad correspondiente.- el objetivo es formar los jóvenes con competencias que les permitan continuar con los estudios superiores e incorporarse a la vida productiva acorde con el desarrollo científico y tecnológico.

### **Política 4**

Erradicación del Analfabetismo y Fortalecimiento de la Educación Alternativa.- el objetivo es garantizar el acceso, permanencia, continuación y conclusión efectiva de los estudios de la población con rezago educativo, a través de los programas nacionales de educación alternativa, considerando a la alfabetización como su punto de partida, en el marco de la atención a la diversidad, la inclusión educativa, el desarrollo y difusión cultural, equidad de género, la identidad pluricultural y multiétnica y la conservación de la naturaleza el manejo sustentable de los recursos naturales y la energía.

### **Política 5**

Mejoramiento de la Infraestructura Física y Equipamiento de las Instituciones Educativas.- su objetivo es aportar al mejoramiento de la calidad de los servicios educativos con adecuados recursos físicos y tecnológicos, complementar, adecuar y rehabilitar la infraestructura educativa para cumplir con las condiciones mínimas de confort; dotar de mobiliario y apoyo tecnológico; establecer un sistema de acreditación del recurso.

### **Política 6**

Mejoramiento de Calidad y Equidad de la Educación e Implantación del Sistema Nacional de Evaluación.- pretende ofrecer a los ciudadanos igualdad efectiva de oportunidades para compensar las desigualdades sociales, culturales lingüísticas y educativas a través de educación de calidad y calidez. Implementar un sistema nacional de evaluación y rendición de cuentas.

### **Política 7**

Revalorización de la Profesión Docente, Desarrollo Profesional, Condiciones de Trabajo y Calidad de Vida.- su objetivo es estimular el ingreso a la carrera docente de las jóvenes generaciones y garantizar el acceso, promoción horizontal y vertical, a través de la formación inicial y el desarrollo profesional permanente e impulsar un proceso ordenado de retiro y jubilación.

### **Política 8**

Aumento del 0.5% anual en la participación del sector educativo el PIB hasta alcanzar al menos el 6%.- su objetivo es garantizar los recursos financieros necesarios para el desarrollo del sistema educativo a largo plazo.

Se pretende una transformación revolucionaria del Ecuador, para lo cual se requiere primordialmente de una transformación de la educación de sus niños, niñas, adolescentes, hombre y mujeres de toda edad, a lo largo de toda su vida; proyectarse y proyectar su cultura con orgullo y trascendencia hacia el mundo, en un ámbito de calidad y calidez que, iniciando durante la etapa de formación del ser humano, puede proyectar esa calidez alejada de la violencia.

## **3.3 TRANSFORMACIÓN EDUCATIVA ECUATORIANA**

Es hora de corregir las graves y continuas falencias, debilidades y fallas que tiene la educación nacional (especialmente, la básica y el bachillerato). Por

eso, la propuesta y programa de realizar una reingeniería del sistema educativo y de buscar consensos para establecer cuáles son los estándares de calidad, en docencia y en directivos, es plausible y merece apoyo ciudadano. Esa propuesta y acción establece, por primera vez, qué tipo de docente y directivos y qué perfil deben tener quienes trabajan en la educación, para que la escuela, alumnos, padres y sociedad concreten esa transformación que el Ecuador requiere para mejorar. Desde ayer se plantean políticas de Estado para cambiar. La ministra Vidal propone un programa para discutir y establecer los estándares de calidad, de docentes y directivos. Esto es bueno, porque quiere hacerlo desde la base, para obtener verdaderos cambios y beneficios socioculturales para el país. Sin embargo, esto depende del apoyo que logre esa utopía educativa de maestros, padres de familia, sociedad y quienes comprenden y asumen la necesidad de transformar.

La noticia de aprobación del veto a la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) congratula a maestros, estudiantes, representantes y a la sociedad en su conjunto, ya que después de un largo camino marcado por intensos debates y consensos, finalmente el Ecuador cuenta con una herramienta jurídica adecuada para apalancar la Revolución Educativa. Por primera vez en el Ecuador existe un cuerpo legal en materia educativa que revaloriza el perfil de docente, determina un nuevo escalafón basado en la meritocracia, con ascensos ligados a la capacitación, evaluación y titulación académica, de manera que se mejore sustancialmente la calidad de la educación nacional. Además, la interculturalidad es transversal en todo el sistema, reafirmando así el compromiso del Ministerio de Educación de liderar las principales transformaciones en materia de formación integral de niños, niñas y adolescentes.

Este cuerpo legal desarrolla y profundiza los derechos, responsabilidades y garantías constitucionales en el ámbito educativo y establece las regulaciones básicas para su estructura, niveles y modalidades; además, replantea el



modelo de gestión así como el financiamiento y la participación de los actores del sistema educativo, con el único objetivo de alcanzar una educación de calidez y calidad, tan ansiada por los ecuatorianos.

Entre algunas de las reformas que han establecido son:

- El 8 de diciembre de este año, la Ministra de Educación del Ecuador, Gloria Vidal Ilinguord, lanzó oficialmente la propuesta del Nuevo Bachillerato Ecuatoriano, el mismo que entrará en vigencia en el 2011 en la sierra y en el 2012 en el régimen de costa.

La Ministra de Educación y el Gerente del Proyecto consideraron que “desde la proyección curricular se propicie un proceso educativo inclusivo, de equidad, con la finalidad de fortalecer la formación ciudadana para la democracia, en el contexto de una sociedad intercultural y plurinacional, a través de la creación de un sistema de destrezas y conocimientos que se deberán concretar en el aula, orientaciones metodológicas prácticas y viables para la enseñanza aprendizaje, precisar indicadores de evaluación que permitan dar un seguimiento y delimitar los niveles de calidad del aprendizaje”(cit. Quizhpe A. de Diario Centinela 2011).

Entonces, el nuevo bachiller ecuatoriano estaría orientado a participar activamente en la vida democrática del país, para ello, su formación tendría como base el Buen Vivir que se fundamenta en el conocimiento pleno de la naturaleza, biodiversidad y recursos naturales, patrimonio natural, biósfera, ecología urbana y energías alternativas, hábitat y vivienda.

Además esos ejes transversales se empatarían con los valores que plantea la Constitución de la República: la libertad, responsabilidad, igualdad, fraternidad, amor, verdad, respeto, justicia, solidaridad, tolerancia, interculturalidad, honestidad, equidad, inclusión,, identidad, amistad, trabajo,

crítica, creatividad, diálogo, servicio, democracia, autonomía, asertividad, resiliencia, alteridad.

Para lo cual el Ministerio de Educación ha trazado las líneas del Bachillerato General Unificado. Este nuevo ciclo educativo, además de suprimir las especialidades del antiguo ciclo diversificado, conjuga la formación técnica y la humanística en un currículo común orientado a preparar simultáneamente a los estudiantes tanto en el campo científico como tecnológico. A través de un tronco unificado de asignaturas y de un paquete de materias optativas que en teoría deben encauzar conocimientos adaptados a realidades locales y regionales.

Además, esta normativa permite que el título de bachillerato sirva para ocupar un puesto de trabajo. Se están considerando muchas materias, para que el bachiller salga preparado para crear su propio puesto de trabajo, para ser empresario.

Dentro de la Nueva Ley de Educación (ANDES/11-I-2011), se garantiza el derecho a la educación, la interculturalidad y la plurinacionalidad, determina los principios y fines generales que orientan la educación ecuatoriana en el marco del Buen Vivir, desarrolla y establece las regulaciones básicas para la estructura, los niveles y modalidades, modelo de gestión, el financiamiento y la participación de los actores del Sistema Nacional de Educación.

La normativa, que contiene 143 artículos, 13 disposiciones generales; 40 disposiciones transitorias; 11 derogatorias y una disposición final, desagrega, enuncia y transversaliza los derechos, deberes y obligaciones del Estado, de los estudiantes, docentes, familia, de la Comunidad educativa y de las instituciones educativas. Las obligaciones se conciben en el contexto de la corresponsabilidad y son claramente medibles y demandables.

Establece que las autoridad Educativa Nacional autorizará, regulará y controlará el funcionamiento de todas las instituciones públicas, municipales, particulares y fiscomisionales, en el ámbito de su competencia, así como las políticas emitidas y los recursos asignados de conformidad con la presente Ley y Reglamento.

La Ley determina que en los currículos de estudio se incluya la enseñanza de un idioma ancestral; de las realidades y las historias nacionales no oficiales y de los saberes locales; propicia la investigación científica, tecnológica y la innovación, la creación artística, la práctica del deporte, la protección y conservación del patrimonio cultural, natural y del medio ambiente, y la diversidad cultural y lingüística.

De igual manera, garantiza la participación activa de estudiantes, familias y docentes en los procesos educativos; la formación, actualización, perfeccionamiento, especialización y mejoramiento de la calidad profesional de las y los docentes; la tarifa de transporte público, en acción coordinada con los distintos niveles de gobierno, los sectores privados y la sociedad civil para una educación de calidad.

El Consejo Nacional de Educación será el organismo permanente de orientación, consulta, aprobación y evaluación del Plan Nacional de Educación. Ejecutará los niveles de participación, de conformidad con los mecanismos establecidos por el Consejo de Participación Ciudadana, en el marco de la Constitución y la Ley.

La norma establece el circuito educativo intercultural y bilingüe como el conjunto de instituciones educativas públicas, particulares y fiscomisionales, en un espacio territorial delimitado, conformado según criterios poblacionales, geográficos, étnicos, lingüísticos, culturales y ambientales.

En el marco de la planificación concurrente, los distritos metropolitanos y los gobiernos autónomos municipales serán responsables de garantizar vialidad y acceso, servicios básicos y un entorno social adecuado para la acción educativa. Ejercerán la competencia de construcción y mantenimiento correctivo de la obra física y dotación de equipamiento para las instituciones educativas públicas, bajo los estándares establecidos por la Autoridad Educativa Nacional en el Reglamento respectivo.

El Sistema de Educación Intercultural Bilingüe está estructurado por la Autoridad Educativa Nacional; el Consejo Plurinacional del Sistema Intercultural Bilingüe; Dirección Nacional de Educación Intercultural bilingüe; Subsecretaría del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe; el Instituto de Idiomas, Ciencias y Saberes Ancestrales del Ecuador.

Entre los títulos reconocidos para el ejercicio de la docencia constan profesional docente en sus distintas tipologías y especialidades; sicólogo educativo o infantil; profesional o tecnólogo del área de educación especial; profesional de un área de interés para el sector educativo, siempre y cuando el aspirante tenga un título de posgrado relacionado a la docencia; profesional de otras disciplinas, para áreas en las que no existe el número suficiente de docentes para cubrir las necesidades del Sistema Nacional de Educación.

Dentro del plazo de un año, contado a partir de la publicación de esta Ley, se crearán los Distritos y Circuitos Educativos interculturales y Bilingües. Las direcciones provinciales seguirán cumpliendo sus funciones actuales, hasta que éstas sean asumidas por las nuevas instancias desconcentradas. Las y los funcionarios de dichas dependencias, previo estudio de su perfil profesional y de aprobación al proceso de evaluación correspondiente, serán reubicados en las instancias desconcentradas del Sistema Nacional de Educación, garantizando sus derechos adquiridos.

A partir del año 2011, las instituciones educativas que se encuentren administradas por las Fuerzas Armadas, Policía Nacional, Comisión de Tránsito del Guayas, Aviación Civil, pasarán a funcionar bajo rectoría de la Autoridad Nacional de Educación, en lo referente a los planes y programas educativos.

Se garantiza la estabilidad laboral del personal docente, administrativo y de trabajadores de los centros educativos.

La aplicación del bachillerato general unificado se iniciará durante el año lectivo 2011-2012 para todos los establecimientos educativos, a partir del primer curso de bachillerato. Únicamente para los segundos y terceros años de bachillerato en curso al año lectivo 2010-2011, los establecimientos deberán coordinar con la Autoridad Educativa Nacional la transición al Bachillerato General Unificado o el mantenimiento del modelo vigente.

- Los jardines que ofrecen primero de básica deberán convertirse en centros de educación inicial. Las escuelas deberán ofrecer el primer año de educación básica. Las escuelas que tienen el séptimo nivel de educación básica y tienen veinticinco alumnos o más en promedio en cada grado, deberán convertirse en escuelas de educación básica completa y ofrecer el octavo, noveno y décimo nivel de educación básica. En caso de que no dispongan de suficiente espacio físico para ofrecer estos grados en la misma jornada, deberán ofrecerlos en una jornada distinta, aprovechando las mismas instalaciones. Para tal efecto la Autoridad Educativa Nacional, entregará las partidas docentes necesarias.
- En la actual presidencia se dio un incremento salarial significativo en relación a los sueldos que ha percibido durante toda la historia docente, se estableció una Ley para los maestros. Se pretende fortalecer la formación del magisterio, mediante un programa de mejoramiento continuo y evaluación de desempeño. Actualmente el maestro pretende actualizar sus

conocimientos tanto para responder bien a la evaluación de su desempeño docente tanto para mejorar su salario.

- Es de especial importancia el énfasis en la capacitación, actualización y desarrollo profesional que se eleva a política de Estado; en la democratización en la gestión de la educación con la intervención de padres de familia, del Estado, alumnos y autoridades locales.
- La Ley que será un nuevo Sistema Nacional de Educación, se preocupa en la protección de los estudiantes, frente al abuso y al acoso sexual en escuelas y se han puesto mecanismos de sanción e investigación.
- En el 2006 se aprobó el nuevo plan Decenal 2006-2015 incluye en una de sus políticas el mejoramiento de la calidad de la educación. En cumplimiento de esta política se han diseñado diversas estrategias dirigidas al mejoramiento de la calidad educativa, una de las cuales es la actualización y fortalecimiento de los currículos de la Educación General Básica y del Bachillerato y la construcción del Currículo de Educación Inicial.
- La Reforma Curricular de 1996, fue objeto de evaluación, y los resultados obtenidos permitió comprender algunas de las razones por las que los docentes justifican el cumplimiento o incumplimiento de los contenidos y objetivos planteados en la Reforma: la desarticulación entre los niveles, la insuficiente precisión de los temas que debían ser enseñados en cada año de estudio, la falta de claridad de las destrezas que debían desarrollarse, y la carencia de criterios e indicadores esenciales de evaluación. El nuevo documento curricular se sustenta en diversas concepciones teóricas y metodológicas de quehacer educativo; en especial, se han considerado algunos de los principios de la Pedagogía Crítica, que ubica al estudiantado como protagonista principal del aprendizaje, dentro de diferentes estructuras metodológicas, con predominio de las vías cognitivistas y

constructivistas. Estos referentes de orden teórico se integran de la siguiente forma: El desarrollo de la condición humana y la preparación para la comprensión; el proceso epistemológico: un pensamiento y modo de actuar lógico, crítico creativo; una visión crítica de la Pedagogía: aprendizaje productivo y significativo; El desarrollo de destrezas con criterios de desempeño; el empleo de las tecnologías de la información y la comunicación y la evaluación integradora de los resultados del aprendizaje.

El mayor logro de esta cartera de estado en los cuatro últimos años de gestión, sintetiza una visión moderna, técnica e incluyente del hecho educativo acorde a los desafíos del Ecuador del siglo XXI, esto no habría sido posible sin el apoyo incondicional del Presidente de la República, Rafael Correa, y el concurso de diferentes actores del quehacer nacional que contribuyeron a consolidar esta iniciativa, elaborada y promovida por el Ministerio de Educación, a pesar de que ciertos sectores ahora quieren atribuirse su autoría o inventar un falso protagonismo.

## **4. METODOLOGÍA**

La investigación está dentro de las investigaciones:

Descriptiva porque permite dar a conocer el problema que se está investigando sobre la realidad de la práctica pedagógica en el Instituto Tecnológico “Vicente Fierro”, a través de las encuestas y entrevistas.

Interpretativa, cuando se analiza en forma objetiva los resultados de la investigación realizada.

Explicativa, al dar a conocer cómo, cuándo, dónde y porque ocurren los problemas que enfrenta el Instituto tecnológico “Vicente Fierro”.

### **4.1 CONTEXTO**

El Instituto se encuentra al sur-este de la ciudad de Tulcán en el sector urbano, en un sitio muy poblado y comercial. Dentro del país es uno de los institutos que tiene mejor infraestructura física y maquinaria ya que cuenta con canchas deportivas de fútbol, básquet, y voleibol; coliseo cerrado, aula magna, aula de conferencias, aulas de dibujo, de música, de computación, laboratorios y talleres de todas las especialidades. Por ello acuden estudiantes de la ciudad y los cantones cercanos en busca de la educación técnica.

Los alumnos en su mayoría son de bajos recursos, una gran parte de hogares disfuncionales, de ausencia afectiva por el trabajo de los padres, por lo que el apoyo de los padres es mínimo y que tienen un bajo nivel cultural.

Cuenta con 1.200 alumnos y 140 docentes. Tiene octavo, noveno y décimo de educación básica y bachillerato con especialidad en Mecánica Automotriz, Mecánica Industrial, Electrónica y Electricidad.



Es el establecimiento más grande de la provincia del Carchi con especialidad técnica.

## 4.2 MÉTODOS

**Método Inductivo-Deductivo:** El método que permite establecer comparaciones a través de los resultados obtenidos en la investigación, partiendo desde lo particular cómo se desarrolla la labor educativa de cada docente, desde el punto de vista del alumno y autoridades para llegar al modelo pedagógico que se pone en práctica en la institución.

**Método Descriptivo:** Este método determinó cuál es la situación geográfica, socio demográfico y lugar donde se desarrolló la investigación. Así mismo el describir cómo se realizó el proceso de investigación del problema planteado.

## 4.3 TÉCNICAS

Las técnicas empleadas fueron:

La investigación documental para realizar el marco teórico; la observación directa de la clase para determinar la forma práctica en la que se da las clases; la encuesta estructurada para profesores y alumnos para determinar el modelo pedagógico, la práctica pedagógica y la relación entre educadores y padres de familia; la entrevista a autoridades desde los mismos tópicos.

### **Instrumentos de Investigación.**

Es la ficha de encuesta que se encuentra en los anexos y que se encuentra diseñada en forma dicotómica. Es decir que en cada pregunta existen dos componentes, uno objetivo cuantitativo y otro cualitativo. Está diseñada en forma objetiva, concreta y argumentativa, es decir con ítem de tipo objetiva, concreta y argumentativa, es decir con ítems de tipo objetivo con alternativa múltiple y argumentos a las repuestas que proporcionan los informantes. Está

estructurada para los maestros, por 30 reactivos que se encuentran distribuidos de la siguiente forma: cinco ítems relacionados con los datos de identificación; 10 ítems de planificación pedagógica (PEI); diez ítems de la práctica pedagógica del docente; y cinco ítems relacionados entre educador y padres de familia.

Para los estudiantes los ítems se reducen en un 30%, estando estructurado, el instrumento de investigación, con 20 reactivos de varios tipos: respuestas objetivas, una o varias por reactivo y una aclaración, o argumentación de parte del informante cuando sea necesario.

Los reactivos del instrumento para los estudiantes auscultarán la planificación pedagógica y actualización (PEI) contienen seis ítems; la práctica pedagógica del docente contiene once ítems; y la relación de éste con los padres de familia cuenta con cuatro ítems.

La ficha de observación reafirmará lo planteado por los docentes y estudiantes los cuales contemplan la secuencia didáctica sí como la caracterización de su práctica docente.

Finalmente se aplicó la ficha entrevista al Rector, Vicerrector e Inspector General; los reactivos del instrumento son cinco referentes a datos de identificación, ocho ítems referentes a planificación pedagógica (PEI), ocho ítems referentes a la práctica pedagógica del docente, cuatro ítems relacionados entre educador y padres de familia.

### **Participantes**

La muestra con la que se trabajó no estuvo sujeta al cálculo mediante fórmulas, debido a que los sectores a investigarse son muy amplios desde el punto de vista demográfico.

Se aplicó a 20 profesionales de la educación, diez docentes de educación básica y 10 docentes de bachillerato; a 40 estudiantes, 20 de básica y 20 de bachillerato, cuyos paralelos pertenecían a los docentes encuestados.

Igualmente se realizó una entrevista a las tres autoridades de la institución.

### **Procedimiento**

Para realizar la investigación se realizó de la siguiente forma:

1. Selección del instituto Tecnológico “Vicente Fierro” que cuenta con educación básica y bachillerato técnico.
2. Entrevista al Sr. Rector del Instituto Tecnológico “Vicente Fierro” para obtener el permiso correspondiente y realizar la investigación.
3. Preparación del material para la investigación de campo.
4. Aplicación de las fichas de las encuestas a los docentes y alumnos.
5. Entrevista a las autoridades del Instituto Tecnológico “Vicente Fierro”
6. Observación de una clase práctica y toma de fotografías.
7. Organización de la información, tabulación, análisis e interpretación de los datos obtenidos en la investigación campo.

## **4.4 RECURSOS**

### **Recursos Humanos**

<b>Recursos</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Costo</b>
Docentes	20	-
Alumnos	40	-
Autoridades	3	-
Investigador	1	-

ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

### **Recursos Institucionales**

<b>Recursos</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Costo</b>
Aulas	35	-
Canchas	7	-
Laboratorios	4	-
Talleres	10	-

ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

### **Recursos Económicos**

<b>Recursos</b>	<b>Cantidad</b>	<b>Costo Unitario</b>	<b>Costo Total</b>
Encuestas	60	0.05	1.50
Computador	1	-	-
Cámara Fotográfica	1	-	-
Reproducción de Documentos	1	0.05	40.00
Varios			30.00
<b>TOTAL</b>			<b>71.50</b>

ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

## 5. RESULTADOS OBTENIDOS

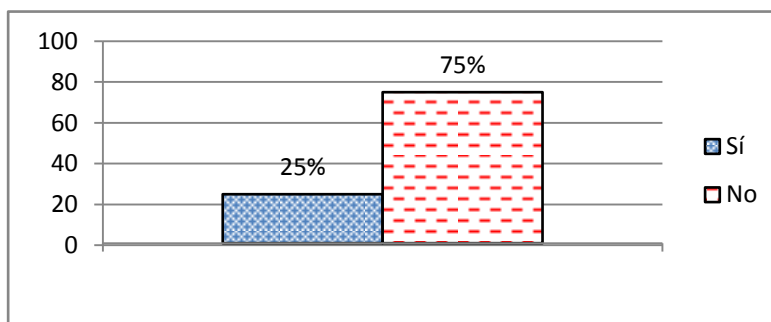
### 5.1 ENCUESTAS A ESTUDIANTES DE BÁSICA Y BACHILLERATO

#### 5.1.1 Planificación pedagógica y actualización (PEI)

Tabla 1

Los maestros han hablado del PEI	f	%
a. Sí	10	25
b. NO	30	75
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>100</b>

Gráfico 1



FUENTE: Encuesta a alumnos de Educación Básica y Bachillerato

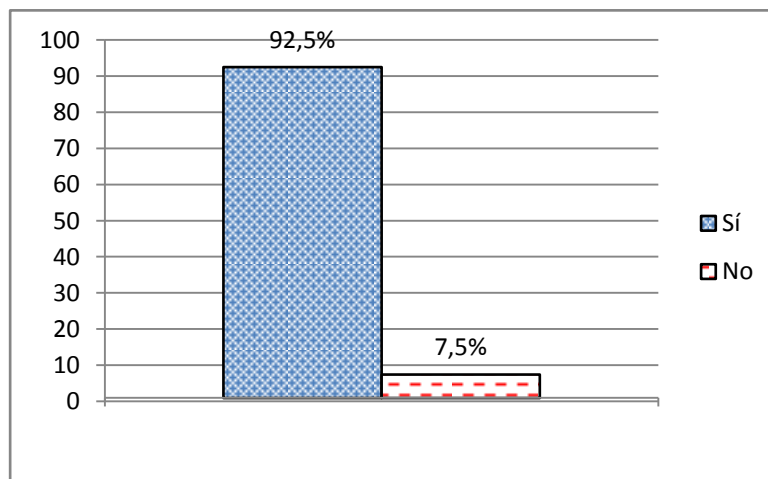
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de estudiantes encuestados; el 25% dicen que los docentes Sí hablan sobre el PEI del centro educativo; y el 75% restante dice que No.

**Tabla 2**

Los maestros dan a conocer los contenidos.	f	%
a. Sí	37	92,5
b. NO	3	7,5
TOTAL	<b>40</b>	<b>100</b>

**Gráfico 2**



FUENTE: Encuesta a estudiantes de Educación Básica y Bachillerato.

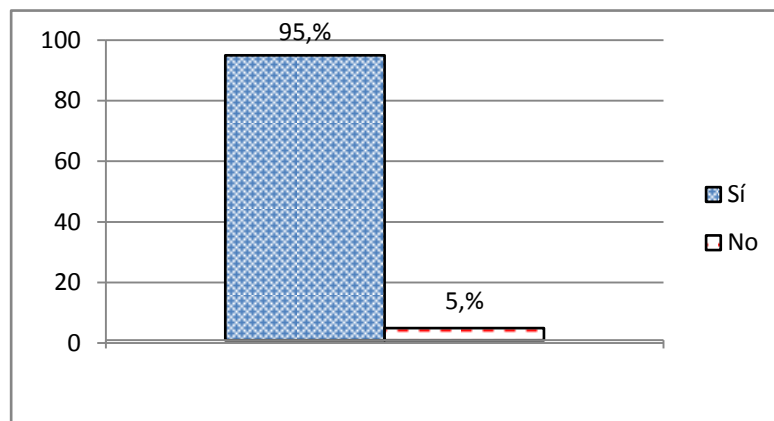
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de los estudiantes encuestados, el 92,5% manifiestan que los maestros sí les dan a conocer los contenidos a ser abordados en la asignatura al inicio de un período de clases; y el 7,5% que no.

**Tabla 3**

Los maestros se preparan mediante cursos.	f	%
a. Sí	38	95
b. NO	2	5
TOTAL	40	100

**Gráfico 3**



FUENTE: Encuesta a estudiantes de Educación Básica y Bachillerato

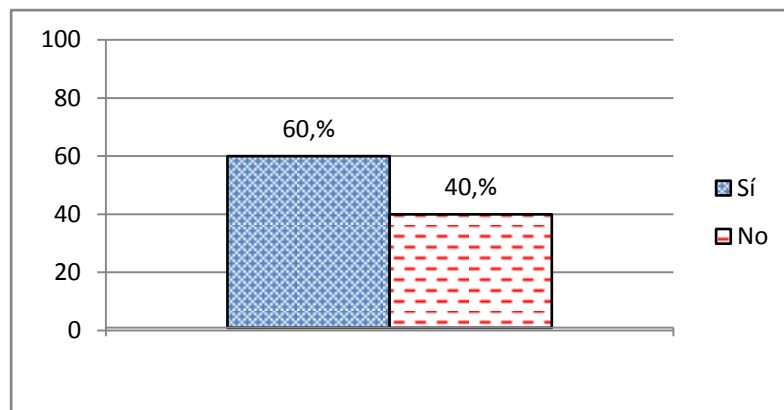
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de los estudiantes encuestados, el 95% indican que los maestros sí se preparan mediante cursos o seminarios que el centro ofrece; y el 5% que no.

**Tabla 4**

Los maestros hablan de estarse capacitando.	f	%
a. Sí	24	60
b. NO	16	40
TOTAL	<b>40</b>	<b>100</b>

**Gráfico 4**



FUENTE: Encuesta estudiantes de Educación Básica y Bachillerato.

ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

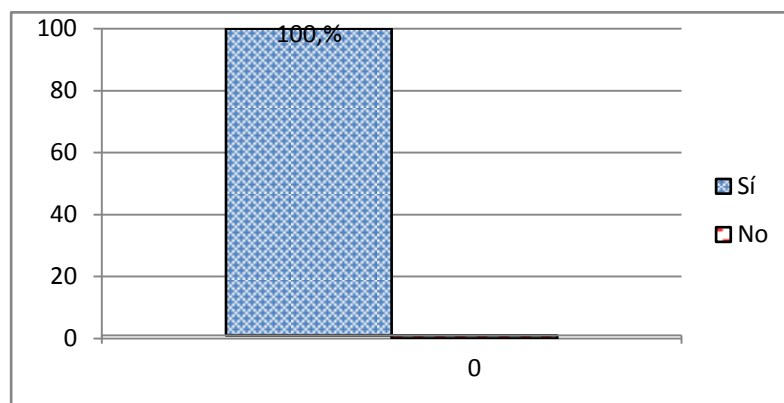
**Análisis:** Del total de los estudiantes encuestados, el 60% manifiestan que los maestros les mencionan que si están capacitándose en docencia por fuera del centro educativo; y el 40% manifiestan que no.



**Tabla 5**

Su práctica la pone a servicio de los estudiantes.	f	%
a. Sí	40	100
b. NO	0	0
TOTAL	<b>40</b>	<b>100</b>

**Gráfico 5**



FUENTE: Encuesta a estudiantes de Educación Básica y Bachillerato

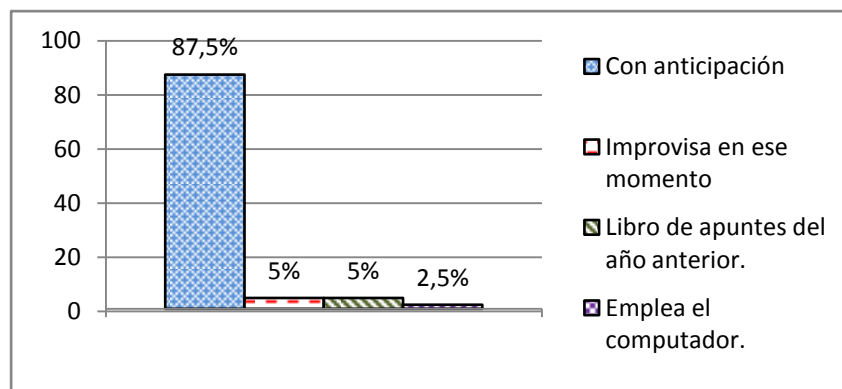
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:**El 100% de los estudiantes manifiestan que la práctica educativa de sus maestros, la ponen al servicio de los estudiantes.

**Tabla 6**

Planificación de la sesión de clase del docente	f	%
a. Con anticipación	35	87,5
b. Improvisa en ese momento	2	5
c. Tiene un libro de apuntes de años anteriores	2	5
d. Emplea el computador	1	2,5
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>100</b>

**Gráfico 6**



FUENTE: Encuesta a estudiantes de Educación Básica y Bachillerato

ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

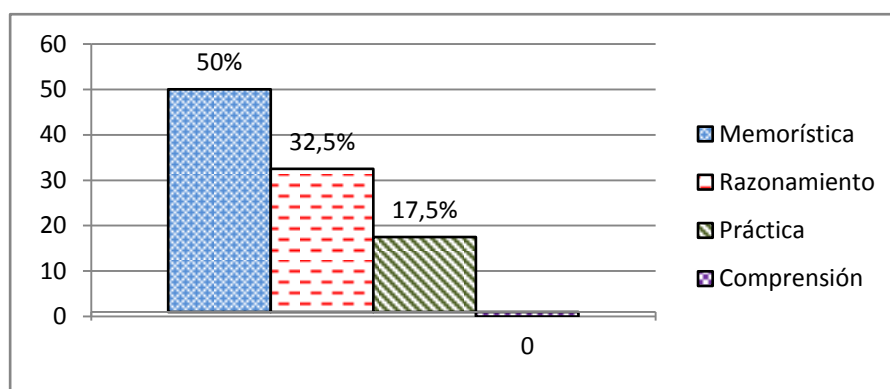
**Análisis:** Del total de los estudiantes encuestados, el 87,5% manifiestan que los maestros planifican clase con anticipación; un 5% señalan que los maestros improvisan; otro 5% manifiestan que el maestro se sirve del libro de apuntes del año anterior; y un 2,5% indican que el maestro usa computador.

### 5.1.2. Práctica pedagógica docente

**Tabla 7**

Forma de dar la clase del docente	f	%
a. Memorística	20	50
b. Emplea el razonamiento en el desarrollo de la clase	13	32,5
c. Le gusta la práctica	7	17,5
d. Desarrolla actividades de comprensión	0	0,0
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>100</b>

**Gráfico 7**



FUENTE: Encuesta a estudiantes de Educación Básica y Bachillerato

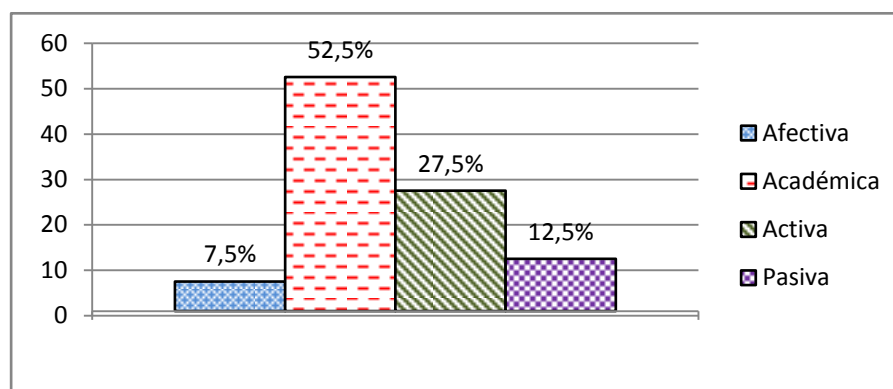
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de los estudiantes encuestados, el 50% manifiestan que los maestros dan clase en forma memorística; un 32,5% que los maestros utilizan el Razonamiento; y el 17,5% que el maestro utiliza la Práctica.

**Tabla 8**

Relación del maestro con los estudiantes.	f	%
a. Afectiva	3	7,5
b. Académica	21	52,5
c. Activa	11	27,5
d. Pasiva	5	12,5
TOTAL	40	100

**Gráfico 8**



FUENTE: Encuesta a estudiantes de Educación Básica y Bachillerato.

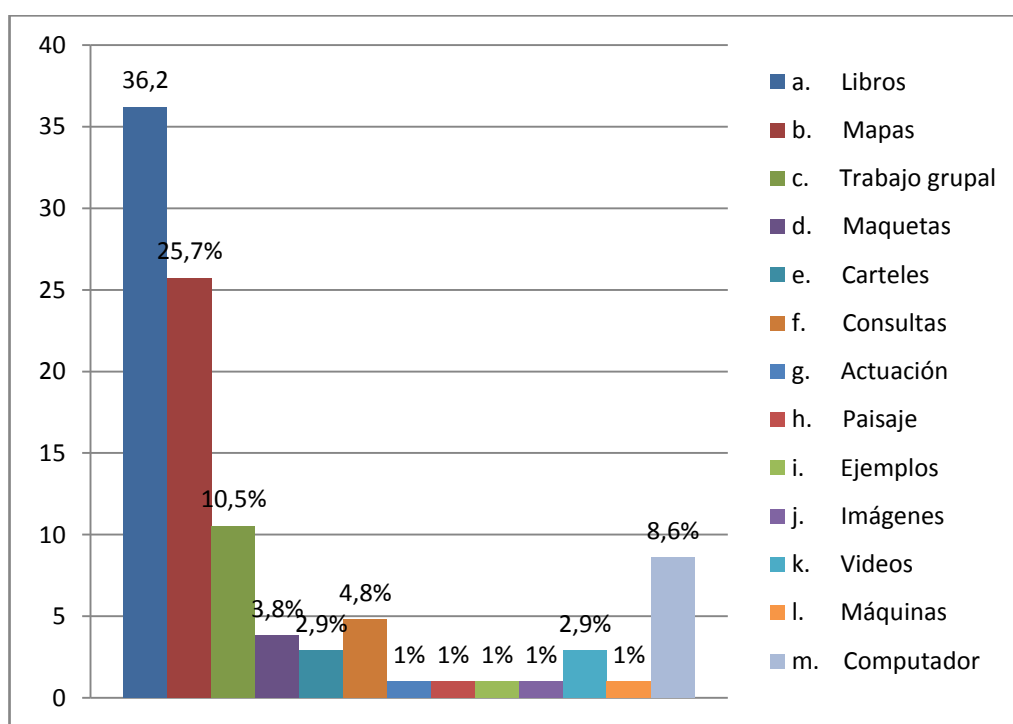
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de los estudiantes encuestados, el 52,5% manifiestan que la relación que mantienen con los docentes es Académica; un 27,5% manifiestan que la relación es Activa; el 12,5% manifiestan que la relación es Pasiva; y el 7,5% manifiesta que la relación es Afectiva.

**Tabla 9**

Recursos que emplea el docente.	f	%
a. Libros	38	36,2
b. Mapas	27	25,7
c. Trabajo grupal	11	10,5
d. Maquetas	4	3,8
e. Carteles	3	2,9
f. Consultas	5	4,8
g. Actuación	1	1
h. Paisaje	1	1
i. Ejemplos	1	1
j. Imágenes	1	1
k. Videos	3	2,9
l. Máquinas	1	1
m. Computador	9	8,6
<b>TOTAL</b>	<b>105</b>	<b>100</b>

**Gráfico 9**



FUENTE: Encuesta a estudiantes de Educación Básica y Bachillerato.

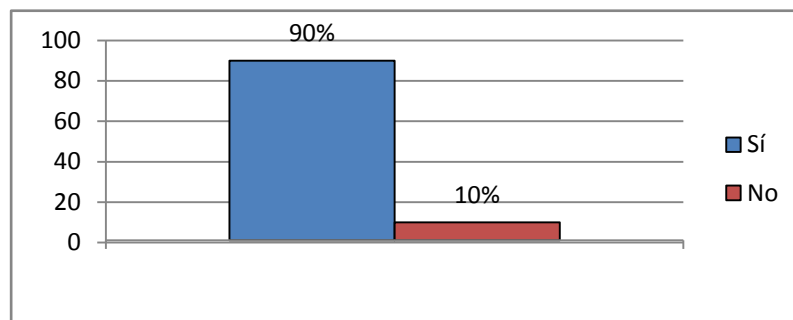
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de los estudiantes encuestados, el 33,3% manifiestan que el maestro emplea libros; el 25,7% manifiestan que se utiliza mapas; el 10,5% manifiestan que se utilizan trabajos grupales; el 8,6% manifiesta que se utiliza computadoras.

**Tabla 10**

El maestro emplea técnicas que ayudan a comprender la asignatura.	f	%
a. Sí	36	90
b. NO	4	10
TOTAL	<b>40</b>	<b>100</b>

**Gráfico 10**



FUENTE: Encuesta a estudiantes de Educación Básica y Bachillerato.

ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

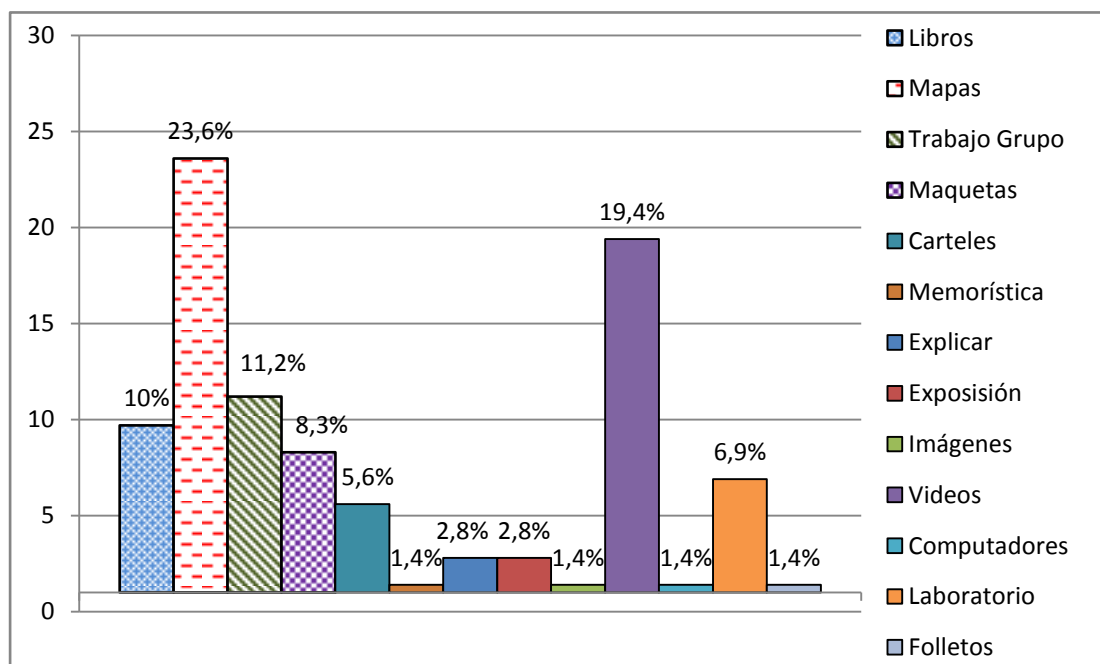
**Análisis:** Del total de los estudiantes encuestados, el 90% manifiestan que los maestros Sí utilizan técnicas que ayudan a comprender la asignatura; y el 10% manifiestan que No.

**Descripción de técnicas utilizadas para comprender la asignatura:**

**Tabla 11**

Técnicas que emplea el docente	f	%
a. Libros	7	9,7
b. Mapas	17	23,6
c. Trabajos Grupales	8	11,2
d. Maquetas	6	8,3
e. Carteles	4	5,6
f. Memorista	1	1,4
g. Explicar	2	2,8
h. Exposición	2	2,8
i. Imágenes	1	1,4
j. Videos	14	19,4
k. Computadores	1	1,4
l. Laboratorio	5	6,9
m. Folletos	1	1,4
<b>TOTAL</b>	<b>68</b>	<b>100</b>

**Gráfico 11**



FUENTE: Encuesta a estudiantes de Educación Básica y Bachillerato

ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

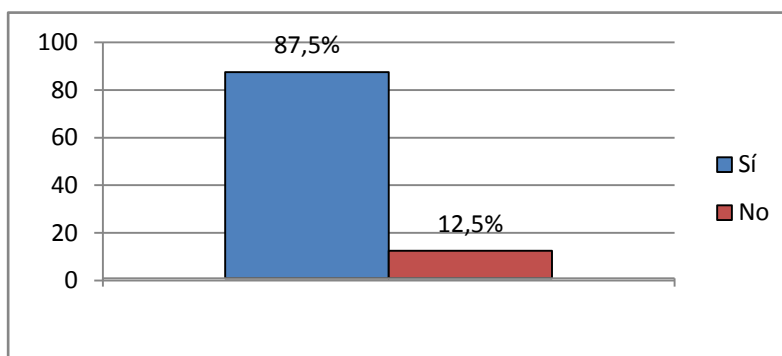
**Análisis:** Del total de los estudiantes encuestados, el 23,6% mencionan que el maestro emplea mapas; el 19,4% que se utiliza videos; el 11,2%

trabajos grupales; el 9,7% que utilizan libros; el 8,3% maquetas; y en proporciones menores: laboratorios, computadoras, explicaciones, exposiciones, y otros.

**Tabla 12**

Tu maestro durante la clase conversa con ustedes.	f	%
a. Sí	35	87,5
b. NO	5	12,5
TOTAL	40	100

**Gráfico 12**



FUENTE: Encuesta a estudiantes de Educación Básica y Bachillerato

ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

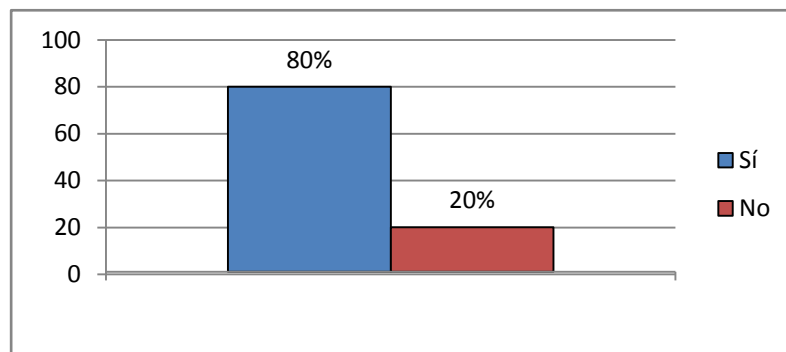
**Análisis:** Del total de los estudiantes encuestados, el 87,5% manifiestan que los maestros Sí conversan con los estudiantes; y el 12,5% manifiestan que No.



**Tabla 13**

Han mejorado su nivel académico	f	%
a. Sí	32	80
b. NO	8	20
TOTAL	<b>40</b>	<b>100</b>

**Gráfico 13**



FUENTE: Encuesta a estudiantes de Educación Básica y Bachillerato.

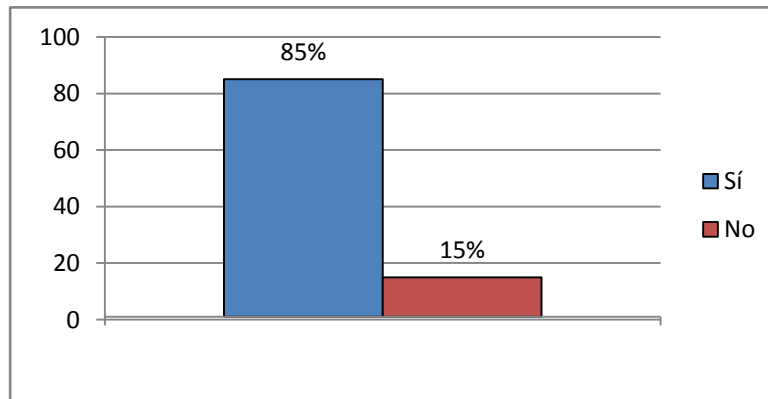
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de los estudiantes encuestados, el 80% indican que Sí han mejorado el nivel académico debido a la forma como los docentes exponen sus clases. El 20% mencionan que no han mejorado su nivel académico debido a la forma como exponen los docentes sus clases.

**Tabla 14**

La forma de dar la clase de tus profesores es apropiada.	f	%
a. Sí	34	85
b. NO	6	15
TOTAL	<b>40</b>	<b>100</b>

**Gráfico 14**



FUENTE: Encuesta a estudiantes de Educación Básica y Bachillerato.

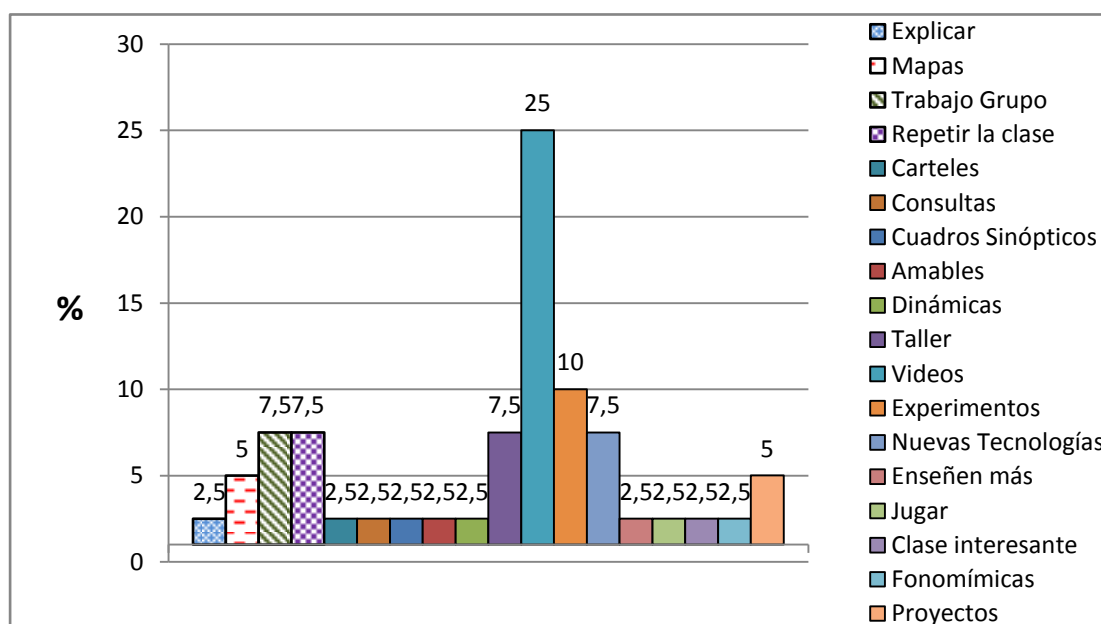
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de los estudiantes encuestados, el 85% manifiestan que la forma de dictar clase del maestro Sí es apropiada; y el 15% considera que no.

**Tabla 15**

Técnicas que les gustaría que emplea el docente	f	%
a. Explicar más	1	2,5
b. Mapas	2	5
c. Trabajo grupal	3	7,5
d. Repite la clase	3	7,5
e. Carteles	1	2,5
f. Consultas	1	2,5
g. Cuadros sinópticos	1	2,5
h. Amables	1	2,5
i. Más dinámicas de clase	1	2,5
j. Taller	3	7,5
k. Videos	10	25
l. Experimentos	4	10
m. Nuevas tecnologías	3	7,5
n. Que nos enseñen más	1	2,5
o. Jugar	1	2,5
p. Clase interesante	1	2,5
q. Fono mímicas	1	2,5
r. Proyectos	2	5
<b>TOTAL</b>		<b>100</b>

**Gráfico 15**



FUENTE: Encuesta a estudiantes de Educación Básica y Bachillerato

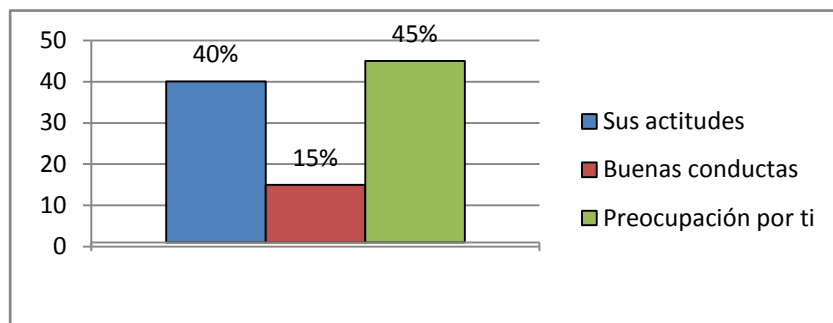
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de los estudiantes encuestados, el 25% manifiestan que les gustaría que el maestro utilice videos; el 10% que el maestro envíe consultas; y en proporciones menores señalan que les gustaría que el maestro utilice trabajos grupales, que repitan la clase, que utilicen talleres, nuevas tecnologías y proyectos.

**Tabla 16**

De tu maestro/a te gusta.	f	%
a. Sus actitudes	16	40
b. Sus buenas conductas	6	15
c. Su preocupación por tí	18	45
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>100</b>

**Gráfico 16**



**FUENTE:** Encuesta a estudiantes de Educación Básica y Bachillerato.

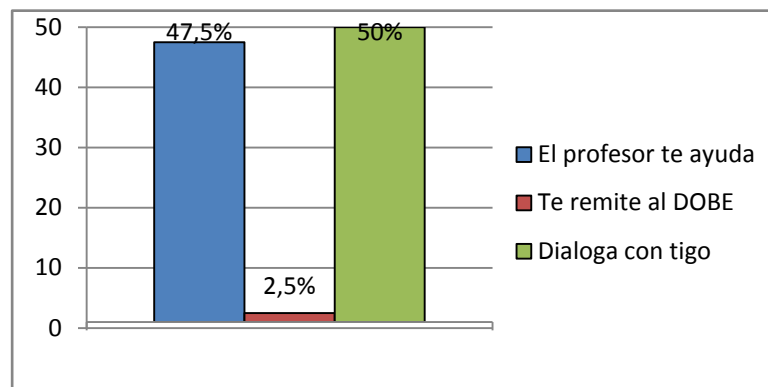
**ELABORACIÓN:** La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de los estudiantes encuestados, el 45% manifiestan que les gusta la preocupación de sus maestros por los estudiantes; el 40% manifiestan les gustan sus actitudes de sus maestros; y el 15% opina que les gustan la buena conducta de sus docentes.

**Tabla 17**

Cuando Tienes problemas.	f	%
a. Tu profesor te ayuda	19	47,5
b. Te remite al DOBE	1	2,5
c. Dialoga contigo	20	50
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>	<b>100</b>

**Gráfico 17**



FUENTE: Encuesta estudiantes de Educación Básica y Bachillerato

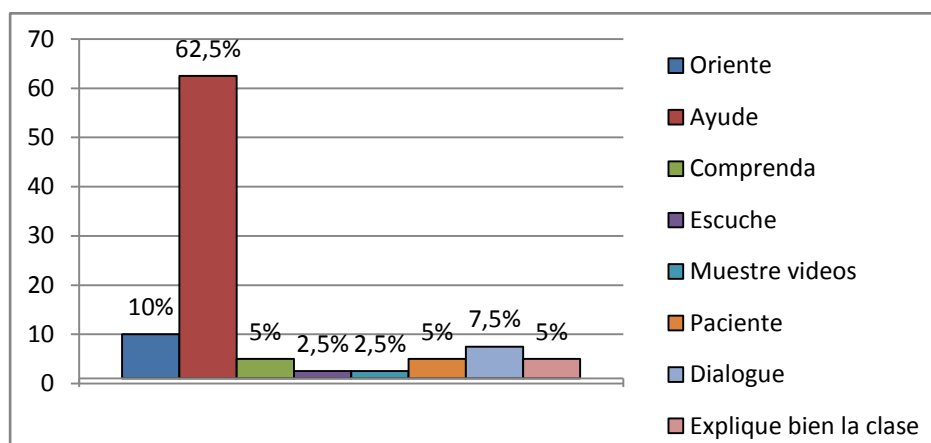
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de los estudiantes encuestados, el 50% manifiestan que cuando tienen problemas les gusta que su profesor dialogue con ellos; el 47,5% manifiestan que cuando tienen problemas el profesor les ayuda; y el 2,5% manifiesta que los envían al DOBE.

**Tabla 18**

De tu maestro/a te gusta	f	%
a. Que nos oriente	4	10
b. Que nos ayude	25	62,5
c. Que nos comprenda	2	5
d. Que nos escuche	1	2,5
e. Que nos muestre videos	1	2,5
f. Que sea paciente	2	5
g. Que dialogue con nosotros	3	7,5
h. Que explique bien la clase	2	5
<b>TOTAL</b>		<b>100</b>

**Gráfico 18**



FUENTE: Encuesta a estudiantes de Educación Básica y Bachillerato.

ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

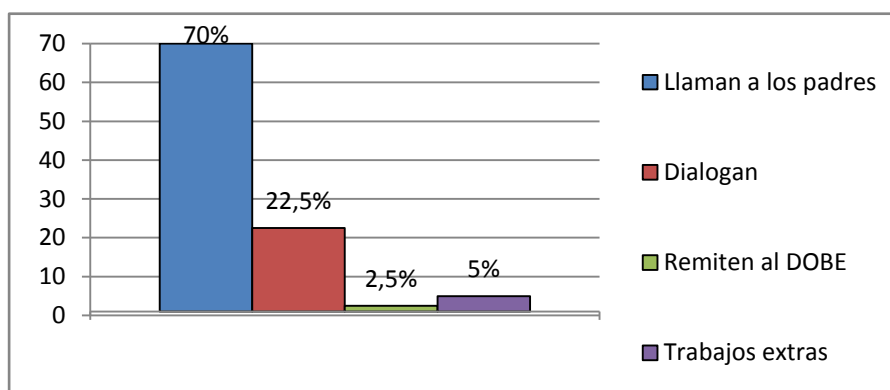
**Análisis:** Del total de los estudiantes encuestados, el 62,5% señalan que cuando tienen problemas les gusta que su profesor les ayude; el 10% que cuando tienen problemas el profesor los orienten; el 7,5% que les gustaría que su maestro dialogue; y en proporciones menores que: los comprendan, expliquen bien la clase, los escuchen, y muestren videos.

### 5.1.3 Relación entre educador y familia

**Tabla 19**

Cuando tus maestros detectan malas conductas	f	%
a. Llaman a tu padre/ madre	28	70
b. Dialogan contigo	9	22,5
c. Te remitan directamente al DOBE	1	2,5
d. Te proponen trabajos extras	2	5
TOTAL	40	100

**Gráfico 19**



FUENTE: Encuesta a estudiantes de Educación Básica y Bachillerato.

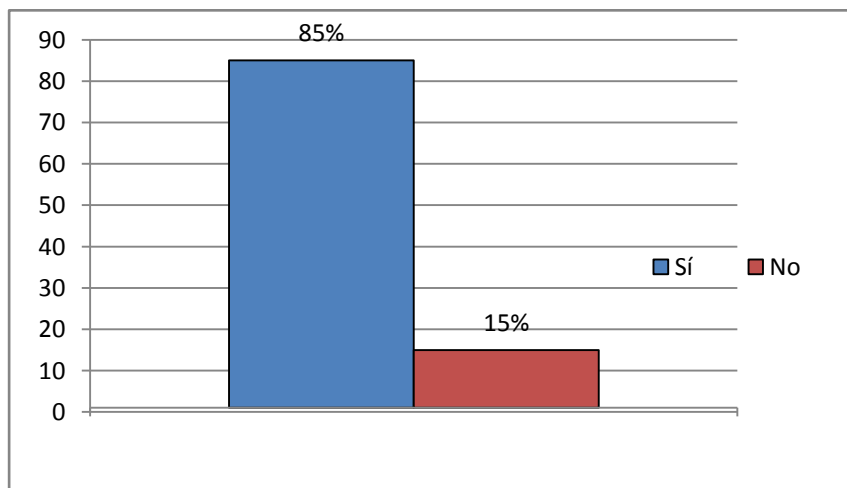
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de los estudiantes encuestados, el 70% manifiestan que cuando los maestros detectan malas conductas llaman a los padres de familia; el 22,5% dialogan con los estudiantes; el 5% que les envían trabajos extras; y el 2,5% manifiestan que son remitidos al DOBE.

**Tabla 20**

Consideras que tu maestro puede ayudarte	f	%
a. Sí	34	85
b. NO	6	15
TOTAL	<b>40</b>	<b>100</b>

**Gráfico 20**



FUENTE: Encuesta a estudiantes de Educación Básica y Bachillerato.

ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

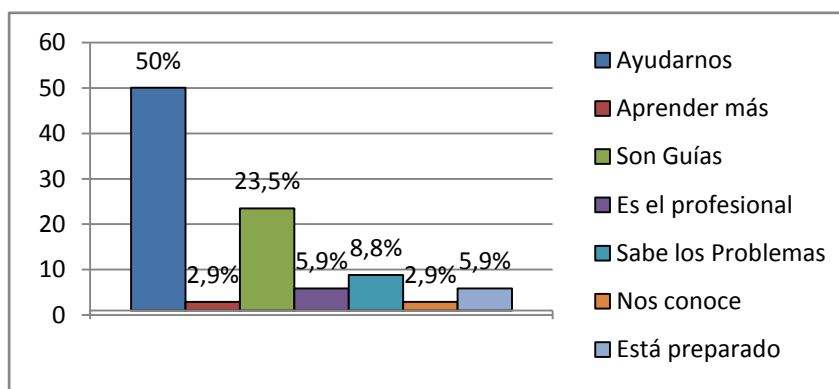
**Análisis:** Del total de los estudiantes encuestados, el 85% manifiestan que los maestros Sí pueden ayudarlos en los problemas presentados en el colegio; el 15% opina que No.



**Tabla 21**

Porque consideras que te maestro te puede ayudar	f	%
a. Puede ayudarnos	17	50
b. Para aprender más de lo que no se sabe.	1	2,9
c. Son mis guías	8	23,5
d. Él es profesional	2	5,9
e. Sabe nuestros problemas	3	8,8
f. Nos conoce	1	2,9
g. Tiene experiencia y está preparado.	2	5,9
<b>TOTAL</b>	<b>34</b>	<b>100</b>

**Gráfico 21**



FUENTE: Encuesta a estudiantes de Educación Básica y Bachillerato.

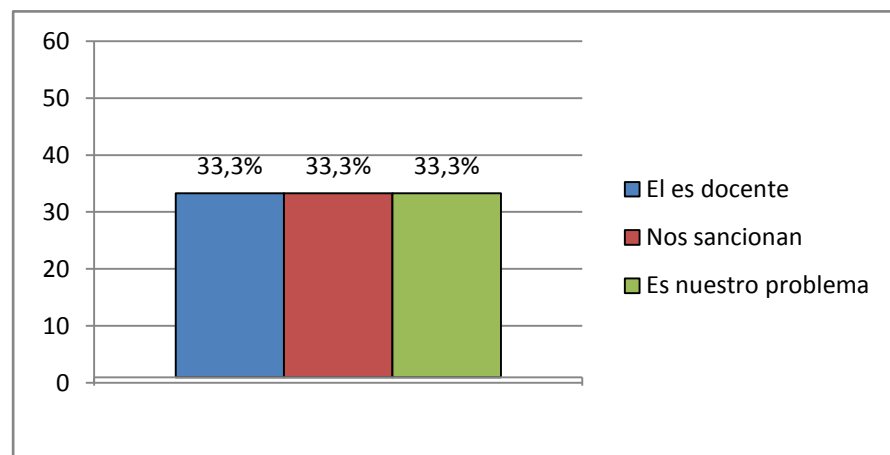
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de los estudiantes encuestados, el 50% consideran que el maestro los puede ayudar; el 23,5% manifiestan que los maestros los pueden ayudar por cuanto son guías; y en porcentajes menores manifiestan que: los maestros saben los problemas, son profesionales y están preparados, los conocen.

**Tabla 22**

Porque no consideras que te maestro te puede ayudar	f	%
a. Él es docente	2	33,3
b. Nos sancionan	2	33,3
c. Es nuestro problema	2	33,3
TOTAL	6	100

**Gráfico 22**



FUENTE: Encuesta a estudiantes de Educación Básica y Bachillerato

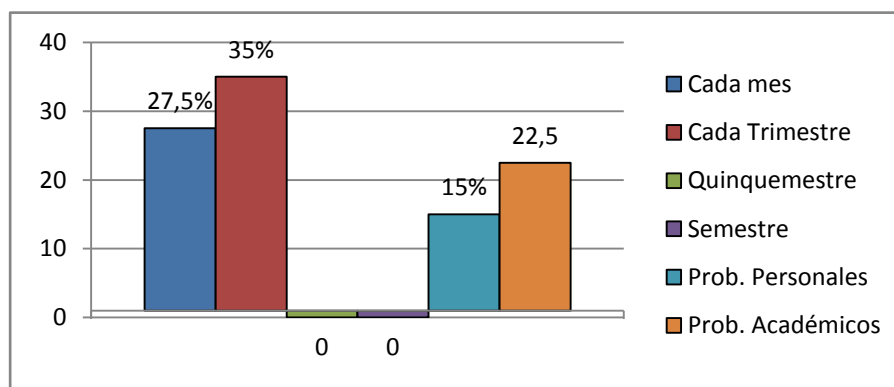
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de los estudiantes encuestados, el 33.3% mencionan que el docente no puede ayudarles en la solución de problemas, el 33.3% responde que se los va a sancionar y 33.3% considera que su problema es personal.

**Tabla23**

Frecuencia de comunicación entre maestros y padres	f	%
a. Cada mes	11	27,5
b. Cada trimestre	14	35,0
c. Cada quinquemestre	0	00,0
d. Cada semestre	0	00,0
e. Cuando tienes problemas personales	6	15,0
f. Cuando tienes problemas académicos	9	22,5
TOTAL	<b>40</b>	<b>100</b>

**Gráfico 23**



FUENTE: Encuesta a estudiantes de Educación Básica y Bachillerato.

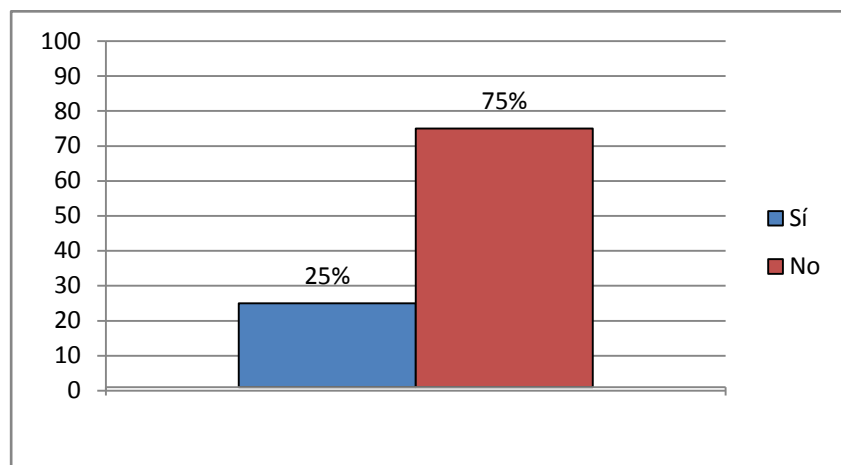
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de los estudiantes encuestados, el 35% manifiestan que los maestros se comunican con sus padres cada trimestre; el 22,5% que los maestros se comunican con sus padres cuando hay problemas académicos; y el 15% cuando se suscitan problemas personales.

**Tabla 24**

Crees que tus maestros deben intervenir	f	%
a. Sí	10	25
b. NO	30	75
TOTAL	<b>40</b>	<b>100</b>

**Gráfico 24**



FUENTE: Encuesta a estudiantes de Educación Básica y Bachillerato.

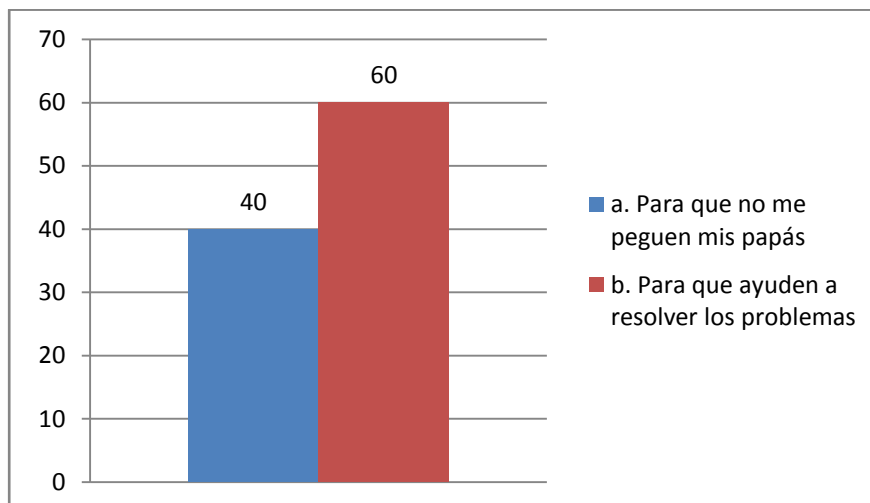
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de los estudiantes encuestados, el 75% mencionan que los maestros No deben intervenir cuando se presentan problemas personales; y el 25% manifiestan que Sí deben intervenir.

**Tabla 25**

Porque consideras que tu maestro puede intervenir	f	%
a. Para que no me peguen mis papás	4	40
b. Para que ayuden a resolver los problemas	6	60
TOTAL	10	100

**Gráfico 25**



FUENTE: Encuesta a estudiantes de Educación Básica y Bachillerato.

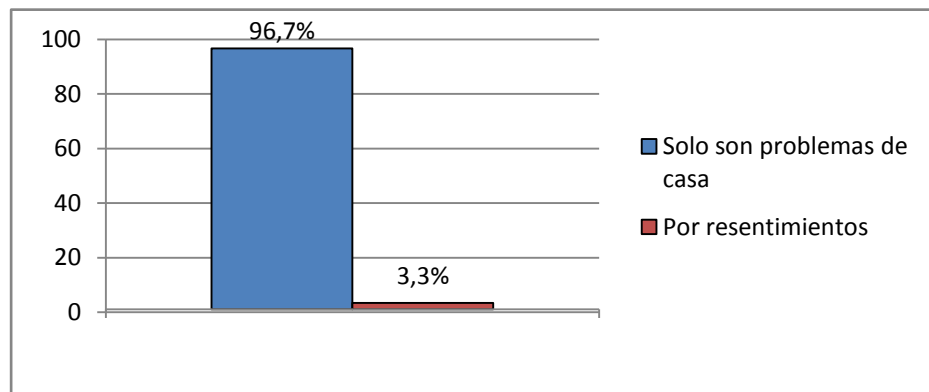
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de los estudiantes encuestados, el 40% manifiestan que Sí deben intervenir los maestros cuando se presentan problemas personales para que no los castiguen los papás; y el 60% manifiestan que Sí deben intervenir los maestros cuando se presentan problemas personales para que ayuden a resolver los problemas.

**Tabla 26**

Porque no consideras que tu maestro no debe intervenir	f	%
a. Solo son problemas de casa	29	96,7
B Por resentimientos	1	3,3
TOTAL	30	

**Gráfico 26**



FUENTE: Encuesta a estudiantes de Educación Básica y Bachillerato.

ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de los estudiantes encuestados, el 96,7% manifiestan que No deben intervenir los maestros cuando se presentan problemas personales por cuanto son problemas de casa; y el 3,3% manifiestan que No deben intervenir los maestros cuando se presentan problemas personales se considera que suscitan resentimientos.

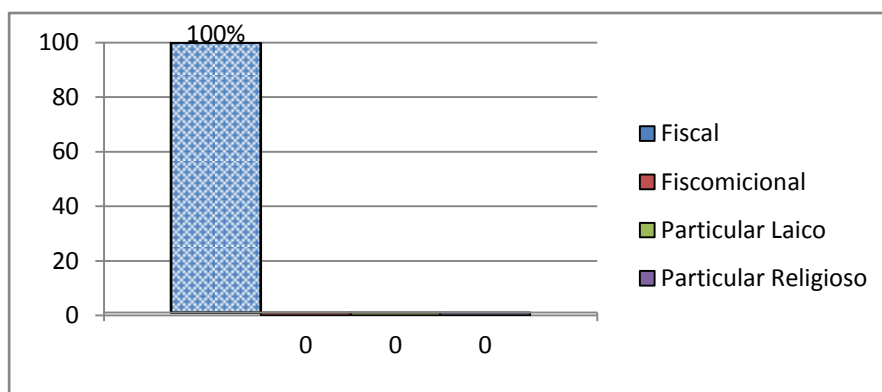
## 5.2 TABULACIÓN Y PRESENTACIÓN DE RESULTADOS DE LA ENCUESTA A MAESTROS

### 5.2.1 Identificación:

**Tabla 27**

Tipo de Centro Educativo	f	%
a. Fiscal	20	100
b. Fiscomisional	0	0
c. Particular Laico	0	0
d. Particular Religioso	0	0
TOTAL	20	100

**Gráfico 27**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato.

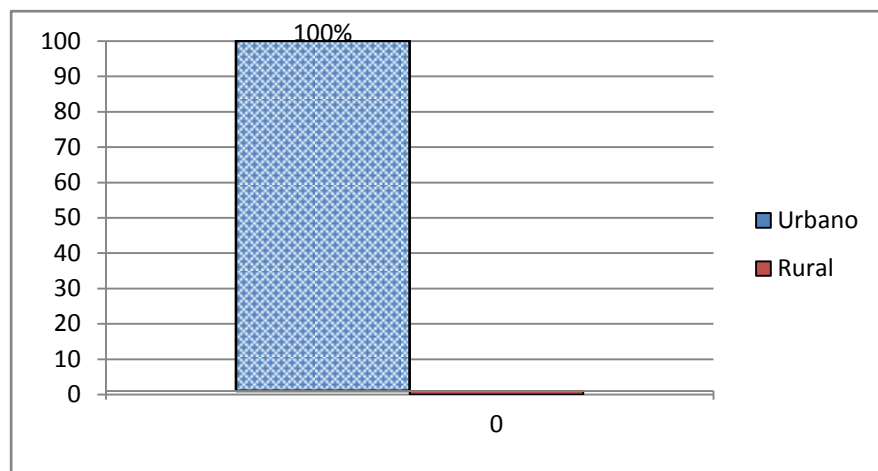
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** El total de los docentes encuestados señala que el establecimiento investigado es fiscal.

**Tabla 28**

<b>UBICACIÓN:</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
a. Urbano	20	100
b. Rural	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

**Gráfico 28**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato.

ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** El 100% de los docentes encuestados, responde que el establecimiento investigado es Urbano.

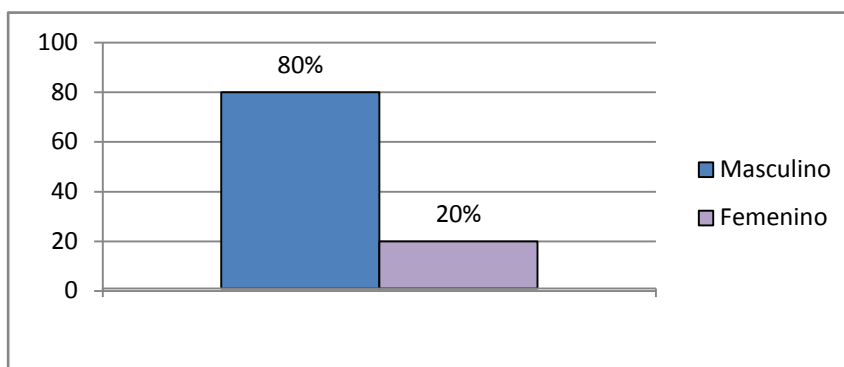


## 5.2.2 Información docente

**Tabla 29**

1.1. Sexo	f	%
a. Masculino	16	80
b. Femenino	4	20
TOTAL	<b>20</b>	<b>100</b>

**Gráfico 29**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato.

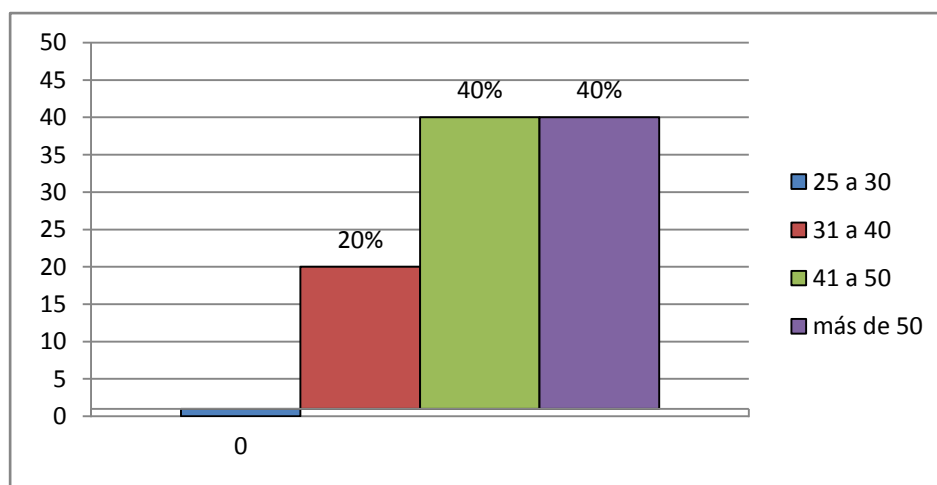
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de docentes encuestados, el 80% son de género masculino; y el 20% es de género femenino.

**Tabla 30**

1.2. Edad	f	%
a. 25 – 30 años	0	0
b. 31 – 40 años	4	20
c. 41 – 50 años	8	40
d. Más de 50 años	8	40
TOTAL	20	100

**Gráfico 30**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato.

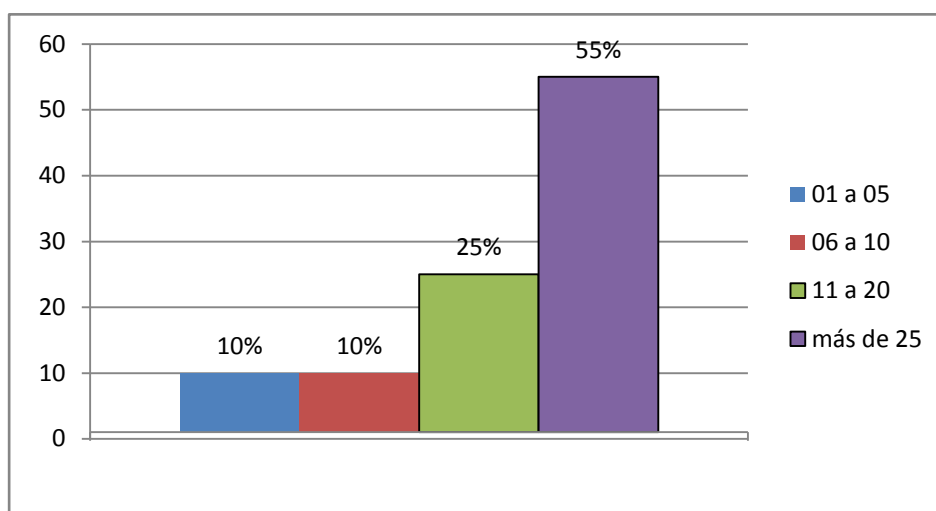
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de docentes encuestados, el 40% tiene entre 41-50 años de edad; otro 40% tiene más de 50 años; y el 20% restante está entre 31 a 40 años; es decir que el 80% supera los 41 años.

**Tabla 31**

<b>1.3. Antigüedad (años)</b>	<b>F</b>	<b>%</b>
a. 01 – 05 años	2	10
b. 06 – 10 años	2	10
c. 11 – 20 años	5	25
d. Más de 25 años	11	55
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

**Gráfico 31**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato.

ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

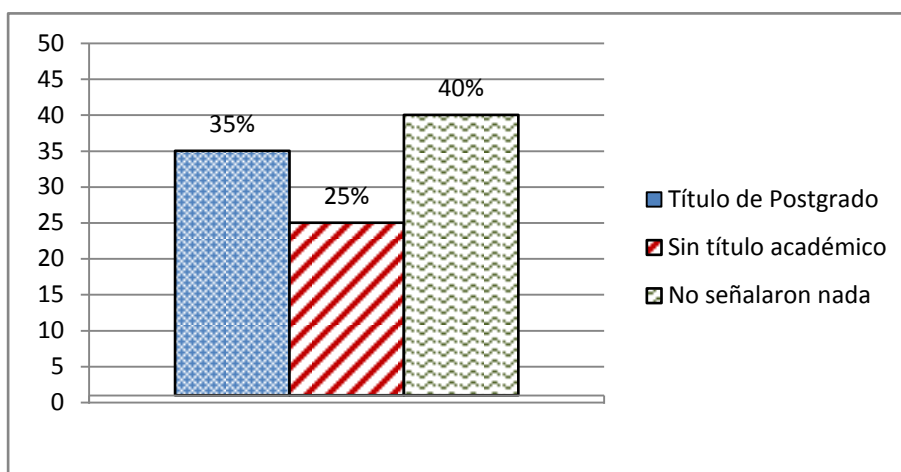
**Análisis:** Del total de docentes encuestados, el 55% tiene más de 25 años de servicio; el 25% tiene entre 11-20 años; un 10% tiene entre 6-10 años; y otro 10% tiene entre 1-5 años.

### 5.2.3 Preparación académica.

**Tabla 32**

Preparación académica	f	%
a. Título de postgrado	7	35
b. Sin título académico	5	25
c. No señalaron nada	8	40
TOTAL	20	100

**Gráfico 32**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato

ELABORACIÓN: La Autora Lucía Vallejo

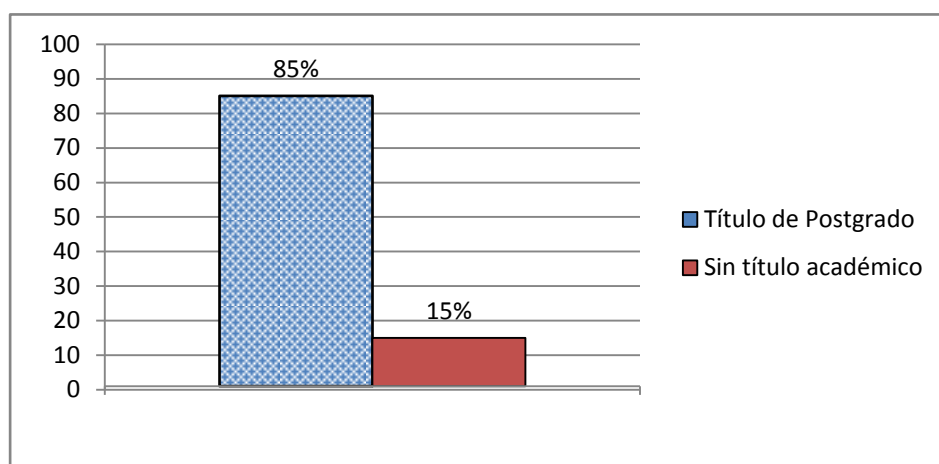
**Análisis:** En referencia a la preparación académica, del total de docentes encuestados, el 40% no señalan ninguna opción; el 35% tiene postgrado; y el 25% está sin título académico.

#### 5.2.4 Rol dentro de la institución.

**Tabla 33**

<b>Rol dentro de la institución</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
a. Docente titular.	17	85
b. Docente a contrato.	3	15
c. Profesor especial.	0	0
d. Docente administrativo.	0	0
e. Autoridad del centro.	0	0
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

**Gráfico 33**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato.

ELABORACIÓN: La Autora Lucía Vallejo

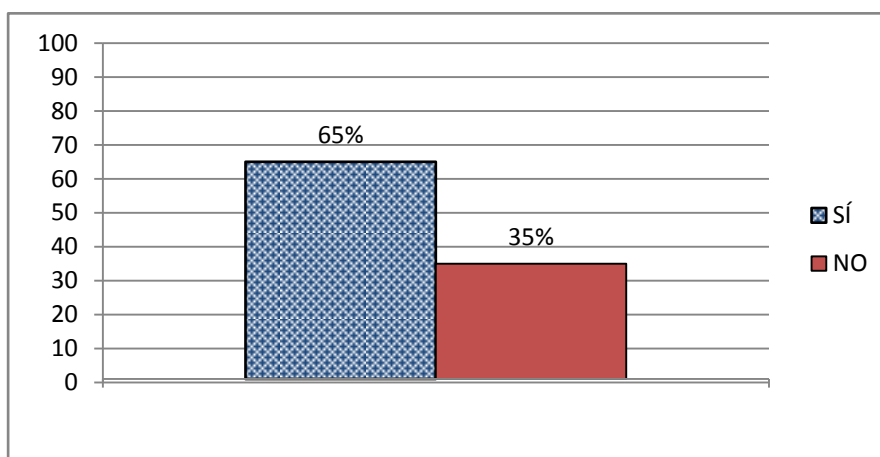
**Análisis:** Del total de docentes encuestados, el 85% manifiesta que es docente titular; y el 15% indica que es docente a contrato.

## 5.2.5 Planificación pedagógica y actualización del centro educativo (PEI).

**Tabla 34**

Conocimiento del PEI institucional.	f	%
a. Sí	13	65
b. NO	7	35
TOTAL	<b>20</b>	<b>100</b>

**Gráfico 34**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato.

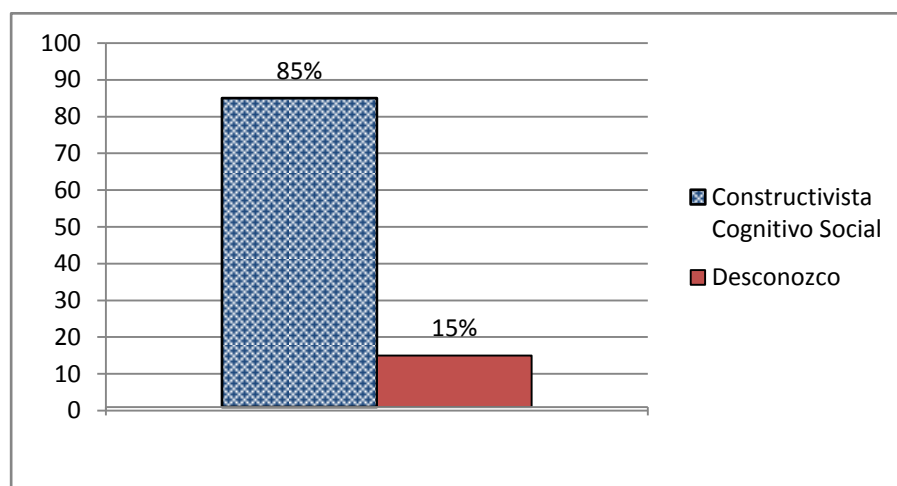
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de docentes encuestados, el 65% manifiesta que Sí tiene conocimiento del PEI; y el 35% manifiesta que No tiene conocimiento del PEI.

**Tabla 35**

Modelo pedagógico del centro educativo.	f	%
a. Constructivista Cognitivo Social-	17	85
b. Desconozco	3	15
TOTAL	20	100

**Gráfico 35**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato.

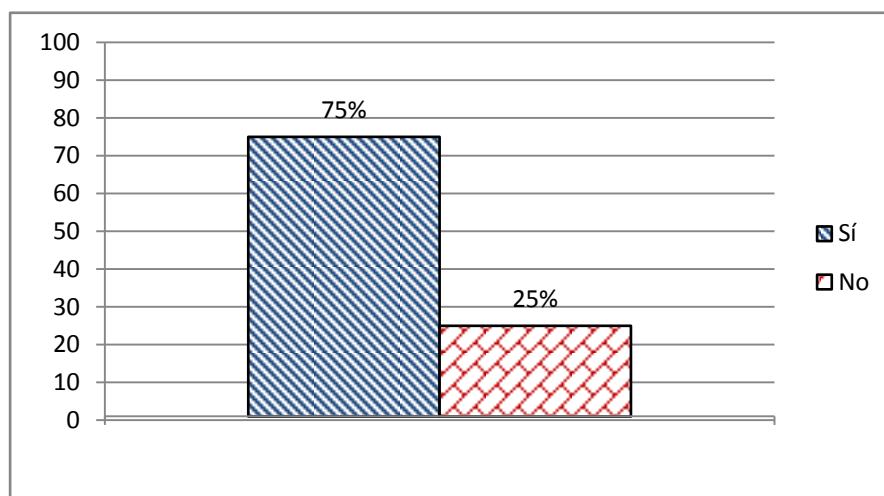
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de docentes encuestados, el 85% manifiesta que el modelo educativo del Centro Educativo es el Constructivista Cognitivo Social; y el 15% manifiesta que desconoce.

**Tabla 36**

Participación en la planificación curricular.	f	%
a. Sí	15	75
b. No	5	25
TOTAL	<b>20</b>	<b>100</b>

**Gráfico 36**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato.

ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

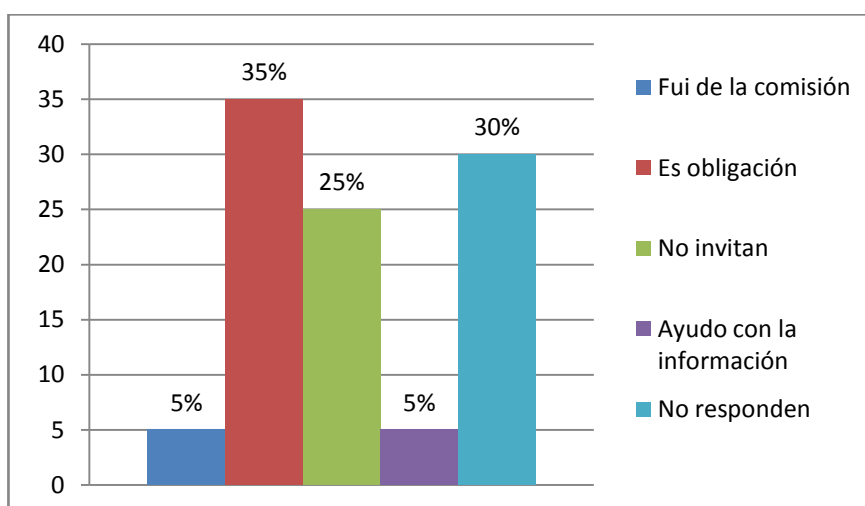
**Análisis:** Del total de docentes encuestados, el 75% manifiesta que Sí participan de la planeación curricular; y el 25% manifiesta que No participan de la planificación curricular.



**Tabla 37**

Por qué	f	%
Fui de la comisión	1	5
Es obligación	7	35
No invitan	5	25
Ayudo con la información	1	5
No responden	6	30
TOTAL	<b>20</b>	<b>100</b>

**Gráfico 37**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato.

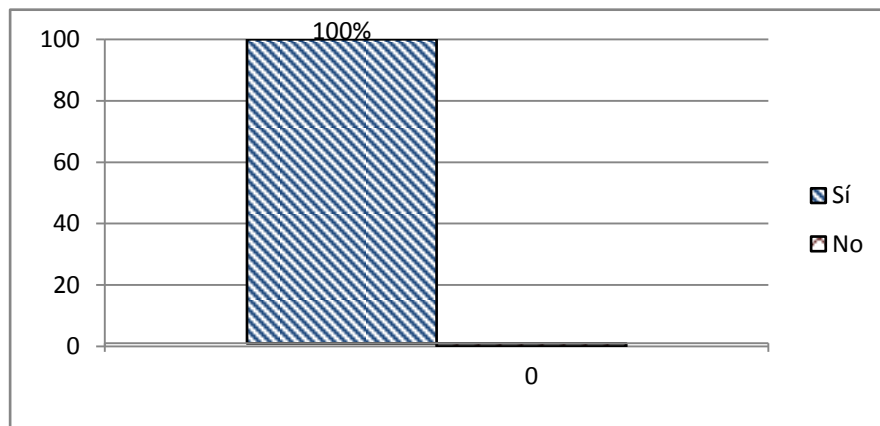
ELABORACIÓN: La Autora Lucía Vallejo

**Análisis:** El 35% indican que es una obligación la participación en la elaboración del PEI, el 30% no responden y el 25% indican que no los invitan a participar y sólo el 5% ha participado en la elaboración del PEI.

**Tabla 38**

Forma de planificación de las clases.	f	%
a. Sí	20	100
b. No	0	0
TOTAL	<b>20</b>	<b>100</b>

**Gráfico 38**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato.

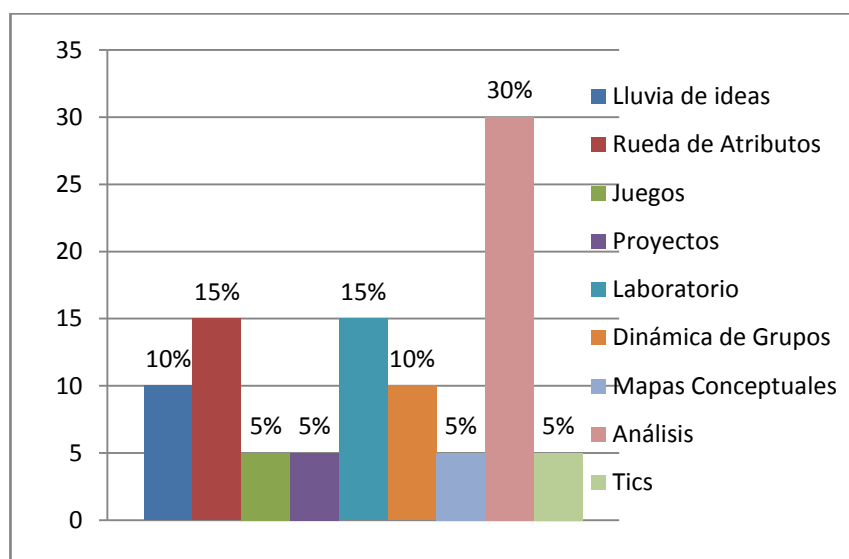
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:**El 100% de los docentes encuestados manifiestan que Sí emplean estrategias para desarrollar sus clases.

**Tabla 39**

Describe algunas	f	%
Lluvia de ideas	2	10
Rueda de Atributos	3	15
Juegos	1	5
Proyectos	1	5
Laboratorio	3	15
Dinámica de Grupos	2	10
Mapas Conceptuales	1	5
Análisis	6	30
Tics	1	5
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

**Gráfico 39**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato

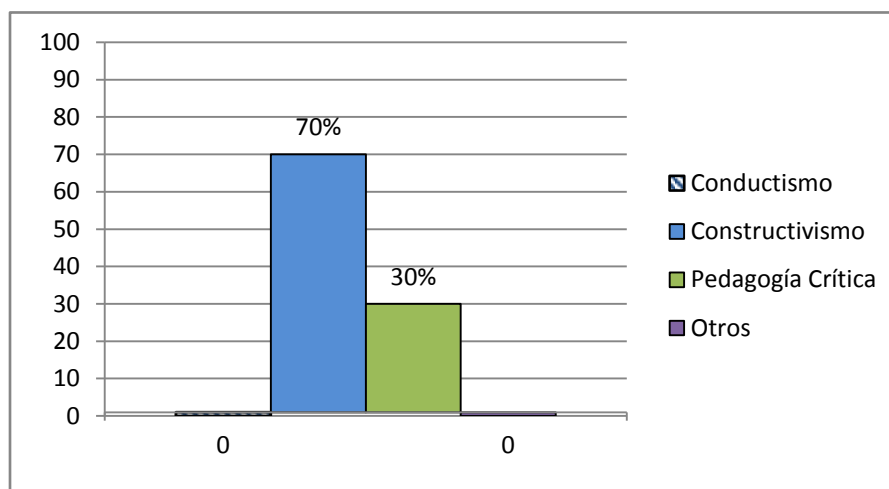
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Las técnicas más utilizadas son el 30% Análisis, El 15% Rueda de atributos, el 15% Laboratorio, el 10% lluvia de ideas, el 10% dinámica de grupos.

**Tabla 40**

Modelo pedagógico con el cual se identifica la práctica docente.	f	%
a. Conductismo	0	0
b. Constructivismo.	14	70
c. Pedagogía crítica o / Socio Crítico	6	30
d. Otros (señale cuáles)	0	0
TOTAL	<b>20</b>	<b>100</b>

**Gráfico 40**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato

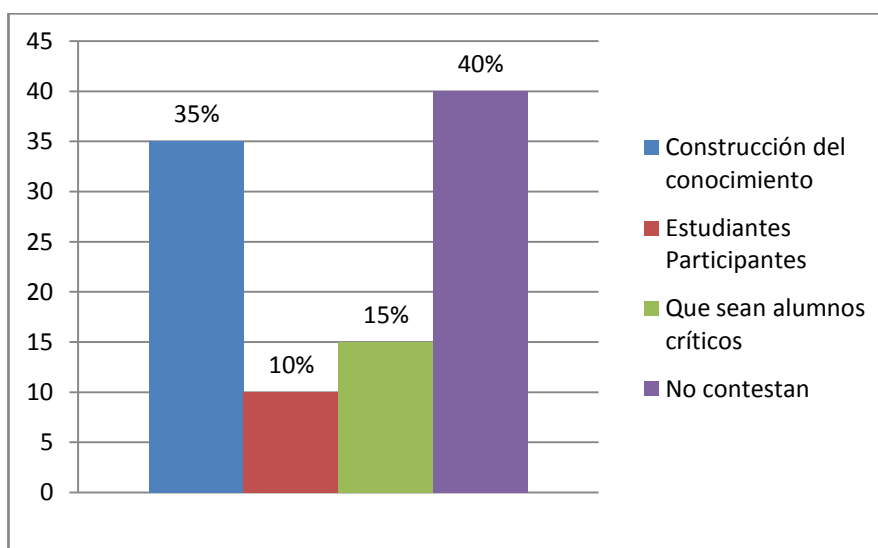
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de docentes encuestados, el 70% manifiesta que el modelo pedagógico de su práctica docente es Constructivista; y el 30% que es la Pedagogía Crítica.

**Tabla 41**

Indique el fundamento de su respuesta	f	%
Construcción del conocimiento	7	35
Estudiantes Participantes	2	10
Que sean alumnos críticos	3	15
No contestan	8	40
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

**Gráfico 41**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato

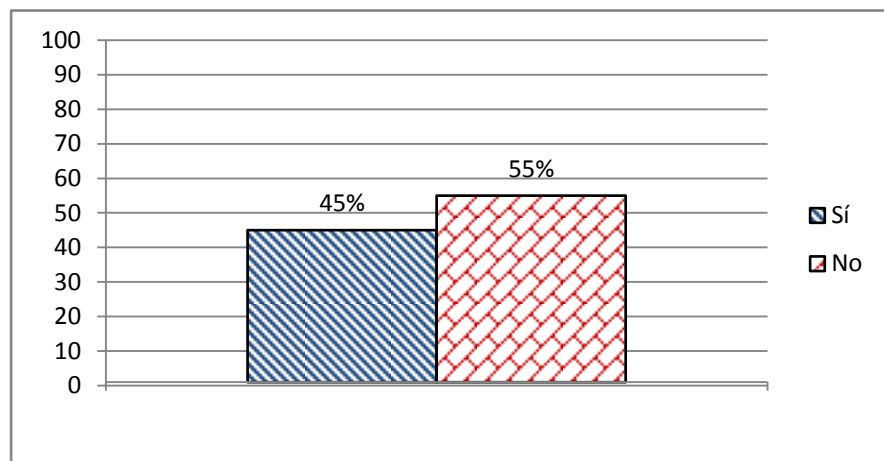
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** El 40% no contestan, el 35% Construcción del Conocimiento, el 15% que sean alumnos críticos y el 10% que sean críticos.

**Tabla 42**

<b>Se proporciona actualización pedagógica por parte de las autoridades del centro.</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
a. Sí.	9	45
b. No.	11	55
TOTAL	<b>20</b>	<b>100</b>

**Gráfico 42**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato.

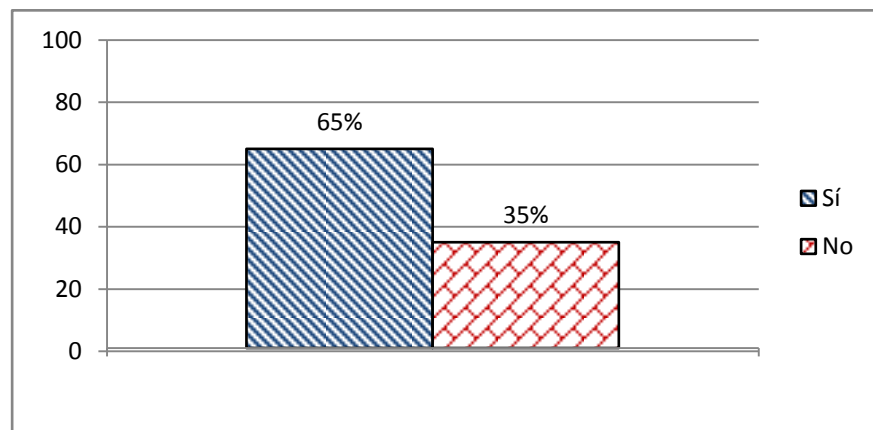
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de docentes encuestados, el 55% señalan que Sí se proporciona actualización pedagógica por parte de las autoridades del centro; y el 45% que No se proporciona actualización pedagógica.

**Tabla 43**

<b>Gestión de la planta docente para capacitación respectiva.</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
a. Sí.	13	65
b. No.	7	35
TOTAL	<b>20</b>	<b>100</b>

**Gráfico 43**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato

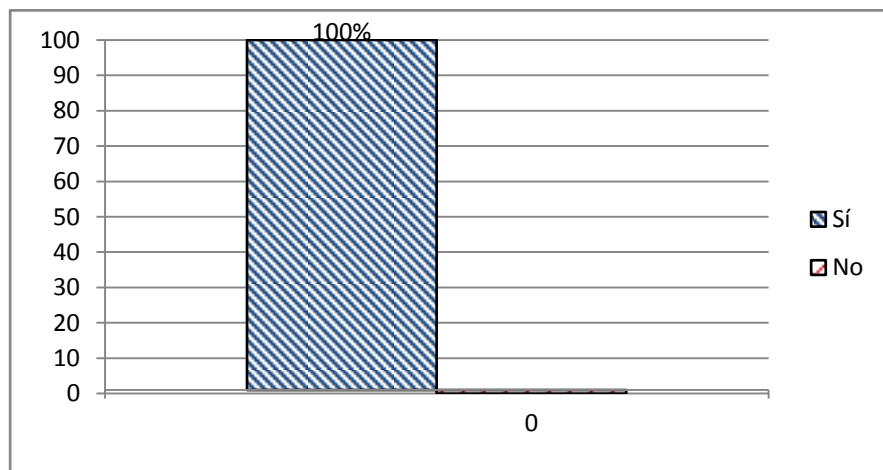
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de docentes encuestados, el 65% manifiesta que la planta docente Sí ha gestionado la capacitación respectiva; y el 35% manifiesta que No ha gestionado.

**Tabla 44**

<b>Capacitación por cuenta propia.</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
a. Sí.	20	100
b. No.	0	0
TOTAL	<b>20</b>	<b>100</b>

**Gráfico 44**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato.

ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

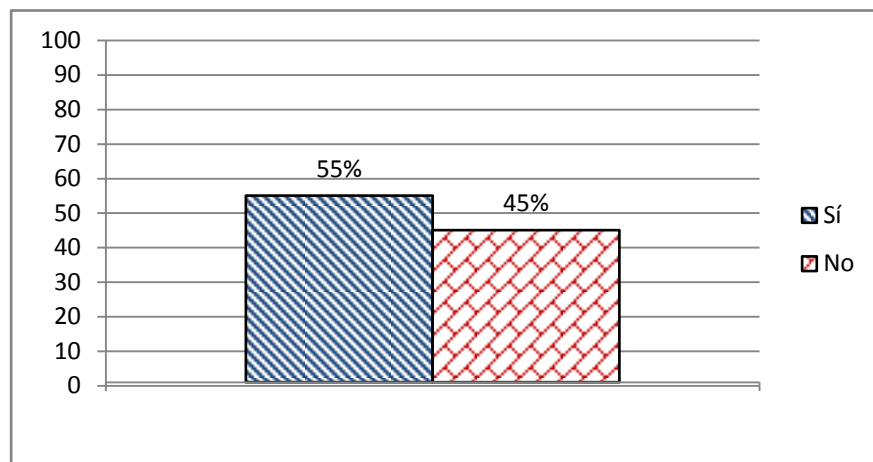
**Análisis:** El 100% de los docentes encuestados afirma que Sí se capacitan por cuenta propia para su mejoramiento pedagógico.



**Tabla 45**

Capacitación pedagógica en línea con el centro educativo.	f	%
a. Sí.	11	55
b. No.	9	45
TOTAL	<b>20</b>	<b>100</b>

**Gráfico 45**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato

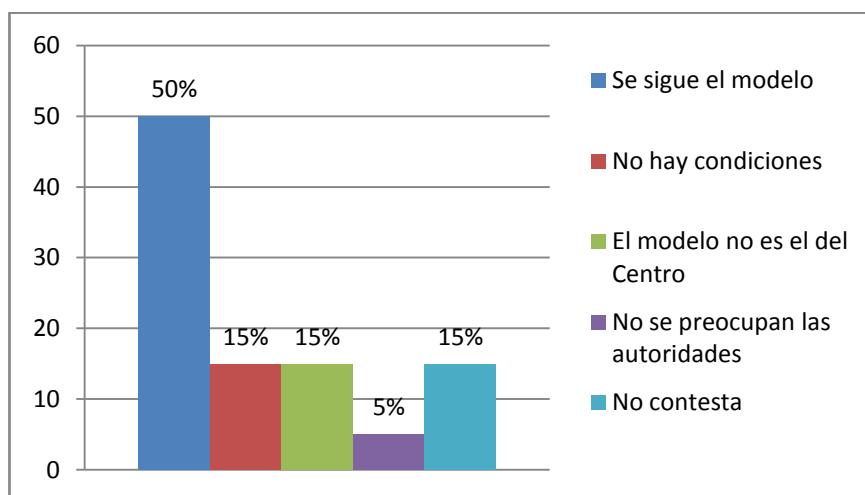
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de docentes encuestados, el 55% indican que su capacitación pedagógica Sí la realizan en línea con el Centro Educativo; y el 45% manifiesta que No lo hacen.

**Tabla 46**

¿Por qué?	f	%
Se sigue el modelo	10	50
No hay condiciones	3	15
El modelo no es el del Centro	3	15
No se preocupan las autoridades	1	5
No contesta	3	15
TOTAL	<b>20</b>	<b>100</b>

**Gráfico 46**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato.

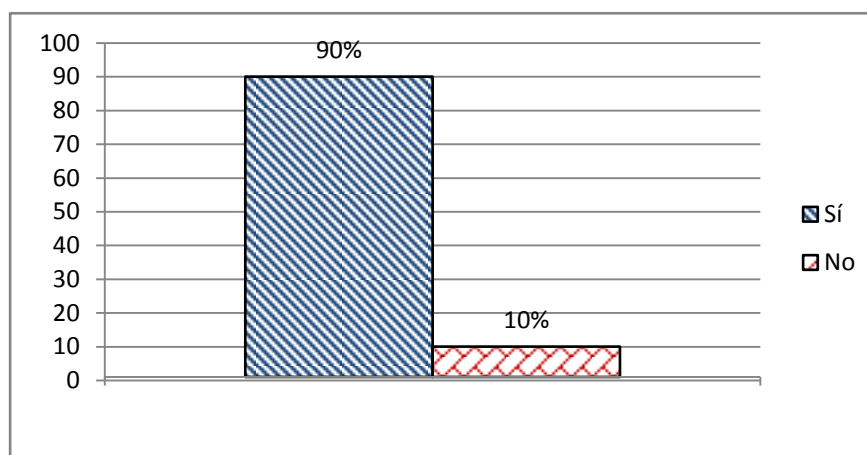
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** El 50% sigue el modelo de la institución, el 15% indican que el modelo no es el del centro, el 15% que no hay condiciones y el 15% no contesta. El 5% no se preocupan las autoridades.

**Tabla 47**

<b>Actividad pedagógica encaminada hacia los objetivos del Centro Educativo.</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
c. Sí.	18	90
d. No.	2	10
TOTAL	<b>20</b>	<b>100</b>

**Gráfico 47**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato

ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

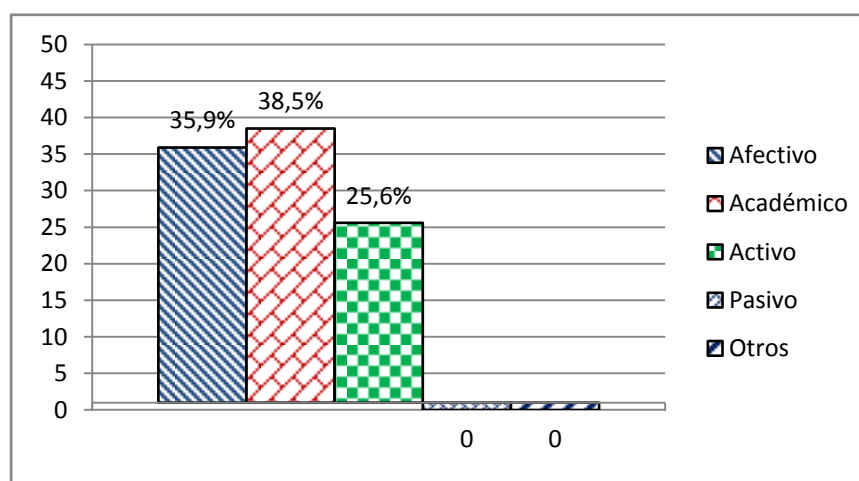
**Análisis:** Del total de docentes encuestados, el 90% manifiesta que su actividad pedagógica Sí se encamina hacia los objetivos del Centro Educativo. El 10% no conoce los objetivos del centro educativo.

## 5.2.6 Práctica pedagógica del docente

**Tabla 48**

Componentes en la relación con los estudiantes.	f	%
a. Afectivo.	14	35,9
b. Académico.	15	38,5
c. Activo.	10	25,6
d. Pasivo.	0	0
TOTAL	<b>39</b>	<b>100</b>

**Gráfico 48**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato

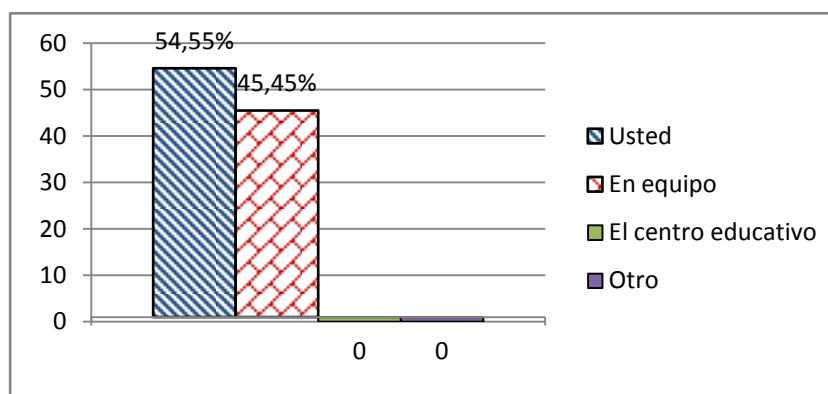
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de docentes encuestados, el 38,5% manifiesta que la relación con los estudiantes tienen componentes Académicos; el 35,9% manifiesta que es de carácter Afectivo; y el 25,6% manifiestan que es de carácter Activo.

**Tabla 49**

Planificación de sesiones de clase	f	%
a. Usted.	12	54,55
b. En equipo.	10	45,45
c. El centro educativo.	0	0
d. Otro.	0	0
TOTAL	<b>22</b>	<b>100</b>

**Gráfico 49**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato

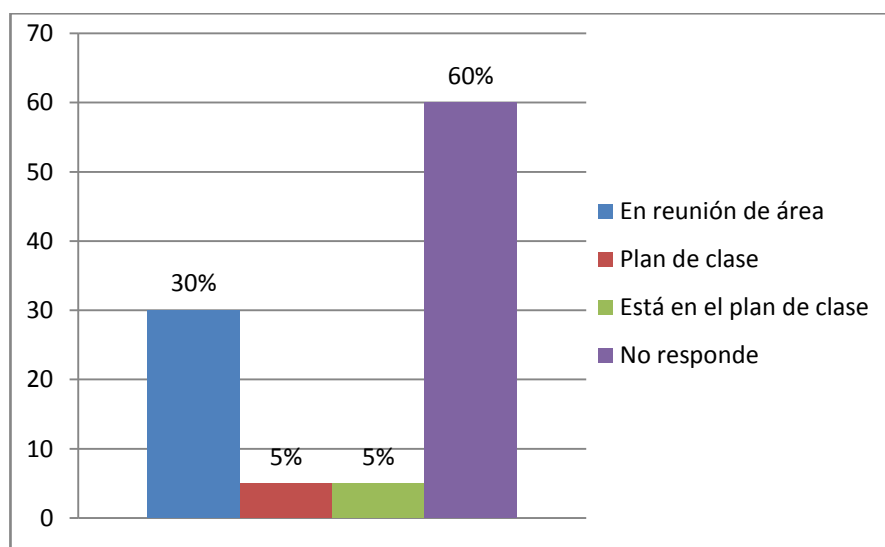
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de docentes encuestados, el 54,6% manifiesta que la planificación de sesión de clase la realiza personalmente; y el 45,5% manifiestan que las realizan en equipo.

**Tabla 50**

Especifique	F	%
En reunión de área	6	30
Plan de clase	1	5
Está en el plan de clase	1	5
No responde	12	60
TOTAL	20	100

**Gráfico 50**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato

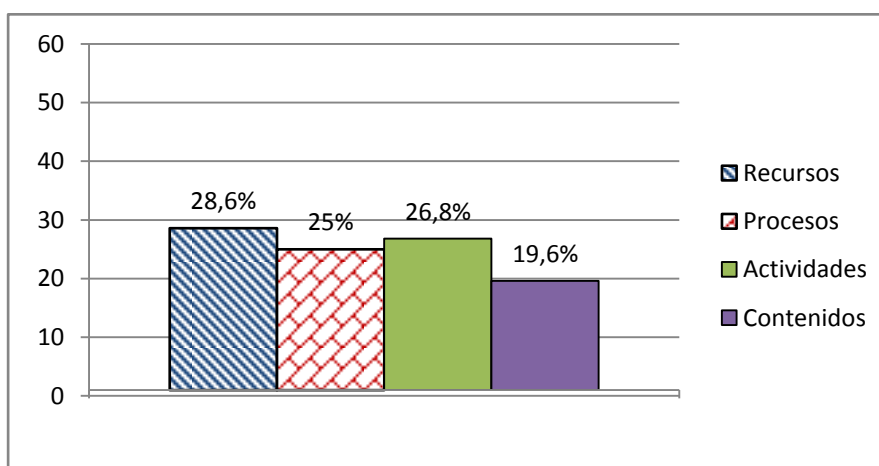
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** En referencia a la planificación de las sesiones de clase: el 60% no responde, el 30% planifica en reunión de área y el 10% en el plan de clase.

**Tabla 51**

Empleo de la didáctica al impartir clase, mediante:	f	%
a. Recursos.	16	28,6
b. Procesos.	14	25,0
c. Actividades.	15	26,8
d. Contenidos.	11	19,6
TOTAL	<b>56</b>	<b>100</b>

**Gráfico 51**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato

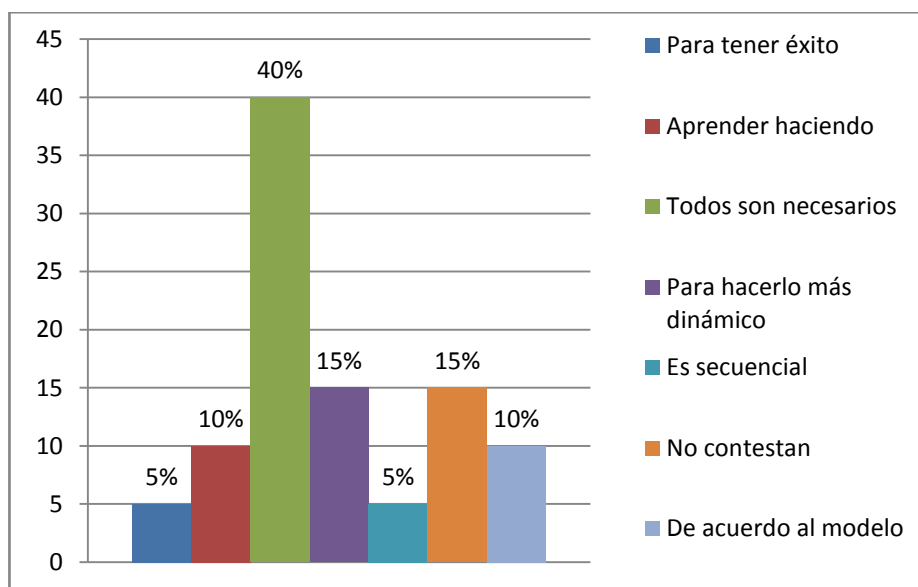
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de docentes encuestados, el 28,6% manifiesta que la didáctica para impartir clase la realizan mediante Recursos; el 26,8% manifiestan que la realizan mediante Actividades; el 25% manifiesta que la realizan mediante Procesos; y el 19,6% manifiestan que la realizan mediante Contenidos.

**Tabla 492**

¿Por qué los emplea dentro de la didáctica?	f	%
Para tener éxito	1	5
Aprender haciendo	2	10
Todos son necesarios	8	40
Para hacerlo más dinámico	3	15
Es secuencial	1	5
No contestan	3	15
De acuerdo al modelo	2	10
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

**Gráfico 52**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato.

ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

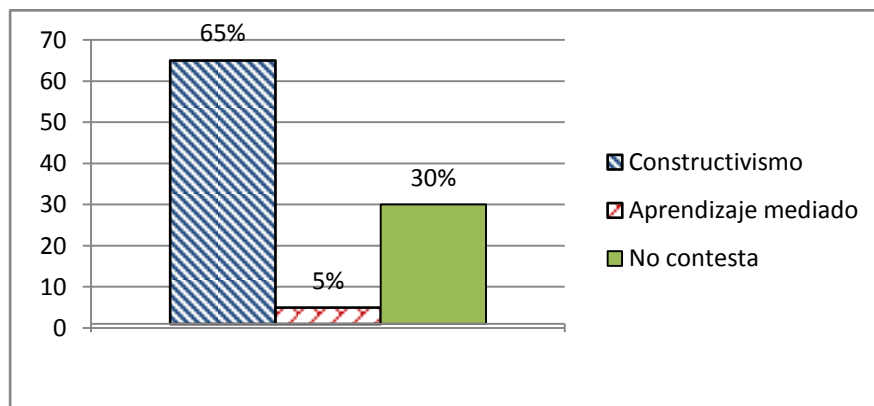
**Análisis:** El 40% indican que todos los recursos son necesarios, el 15% para hacerlo más dinámico, el 15% no contestan, el 10% aprender haciendo y el 10% de acuerdo al modelo.



**Tabla 503**

Labor educativa y postulados de teoría o modelo pedagógico.	f	%
a. Constructivismo.	13	65
b. Aprendizaje mediado.	1	5
c. No contesta.	6	30
TOTAL	20	100

**Gráfico 53**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato.

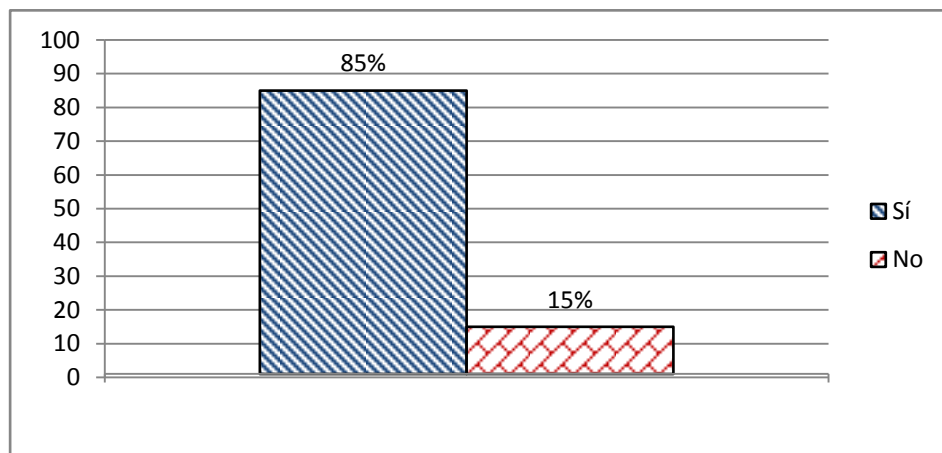
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de docentes encuestados, el 65% manifiesta que la labor educativa se respalda en el constructivismo; el 30% no contesta; y el 5% manifiestan que se respalda en el Aprendizaje mediado.

**Tabla 514**

<b>Elevación del nivel académico y afectivo independiente del modelo del centro educativo.</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
a. Sí	17	85
b. No	3	15
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

**Gráfico 54**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato.

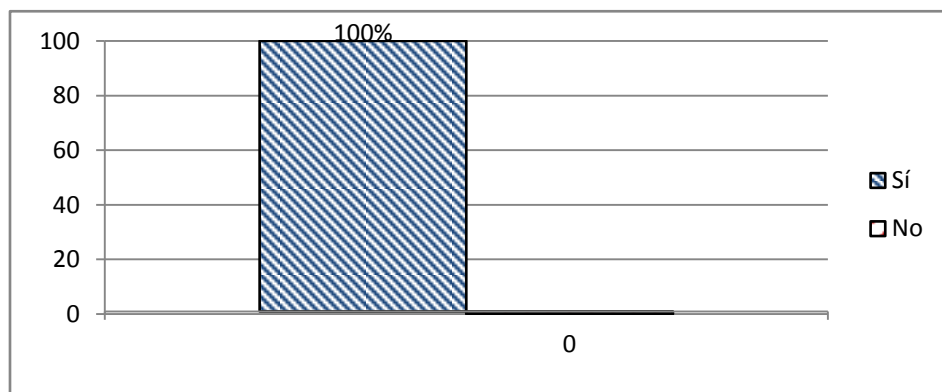
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de docentes encuestados, el 85% manifiesta que Sí se ha mejorado el nivel académico independientemente del modelo educativo del centro; y el 15% manifiestan No se ha mejorado.

**Tabla 525**

<b>El modelo pedagógico es apropiado para el desarrollo de la educación de los niños y jóvenes.</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
a. Sí	20	100
b. No	0	0
TOTAL	<b>20</b>	<b>100</b>

**Gráfico 55**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato.

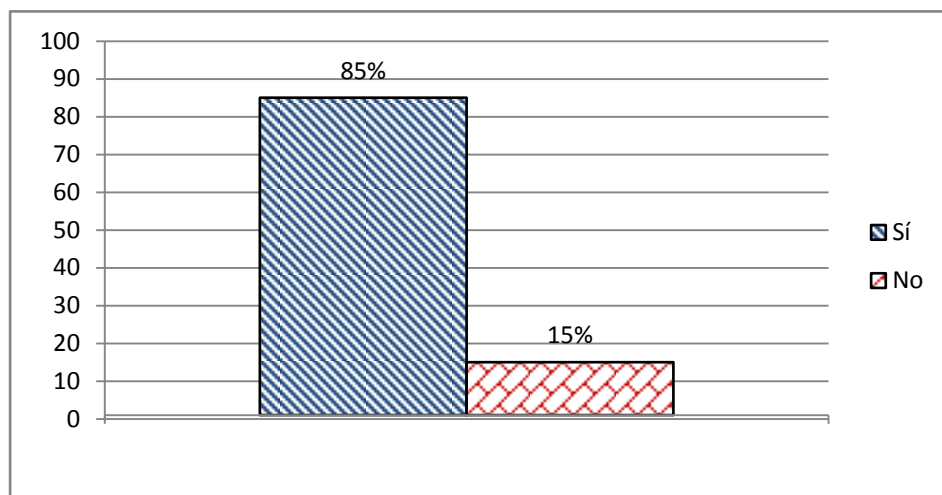
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:**El 100% manifiesta que el modelo pedagógico es apropiado para el desarrollo de la educación de los niños y jóvenes.

**Tabla 536**

Verificación de la asimilación del modelo pedagógico.	f	%
a. Sí	18	85
b. No	2	15
TOTAL	20	100

**Gráfico 56**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato

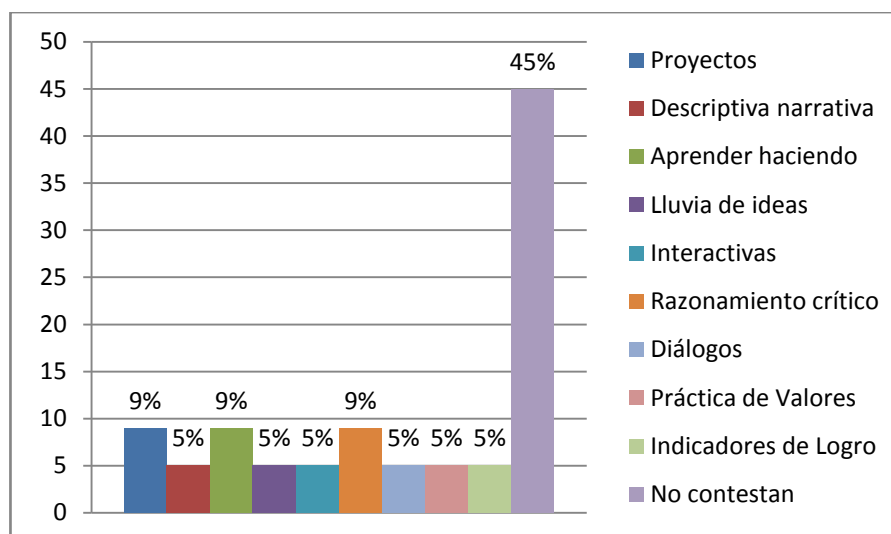
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de docentes encuestados, el 85% manifiesta que Sí se ha verificado la asimilación del modelo pedagógico utilizado con los estudiantes; y el 15% manifiestan No se ha verificado tal asimilación.

**Tabla 547**

¿Qué técnicas ha empleado para verificar?	f	%
Proyectos	2	9
Descriptiva narrativa	1	5
Aprender haciendo	2	9
Lluvia de ideas	1	5
Interactivas	1	5
Razonamiento crítico	2	9
Diálogos	1	5
Práctica de Valores	1	5
Indicadores de Logro	1	5
No contestan	10	45
<b>TOTAL:</b>	<b>22</b>	<b>100</b>

**Gráfico 57**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato.

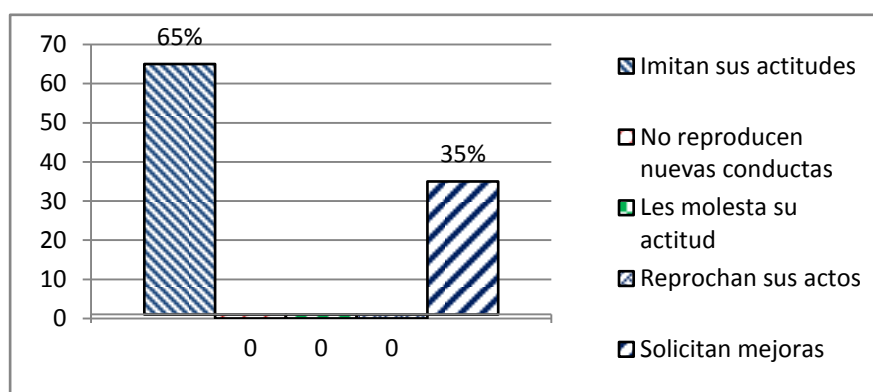
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** En los recursos para verificar el modelo el 45% no responden; el 9% razonamiento lógico, el 9% aprender haciendo y el 9% proyectos.

**Tabla 558**

<b>Luego de un período..., los estudiantes:</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
a. Imitan sus actitudes.	13	65
b. No reproducen nuevas conductas.	0	0
c. Les molesta su actitud.	0	0
d. Le reprochan sus actos.	0	0
e. Solicitan mejoras.	7	35
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

**Gráfico 58**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato.

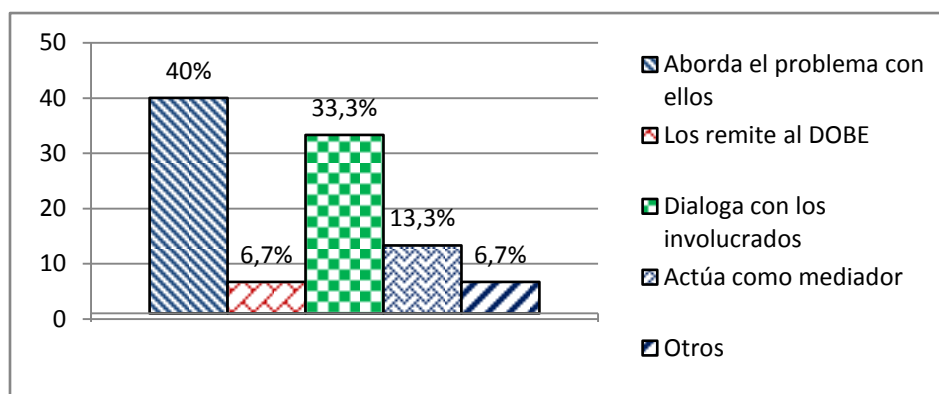
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de los docentes encuestados; el 65% afirma que luego de un período de clases los estudiantes imitan las actitudes del maestro; y el 35% dice que los estudiantes solicitan mejoras.

**Tabla 569**

<b>Al detectar problemas disciplinarios con los estudiantes.</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
a. Aborda el problema con ellos.	12	40,0
b. Los remite al DOBE.	2	6,7
c. Dialoga con los involucrados	10	33,3
d. Actúa como mediador	4	13,3
e. Otros	2	6,7
<b>TOTAL</b>	<b>30</b>	<b>100</b>

**Gráfico 59**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato.

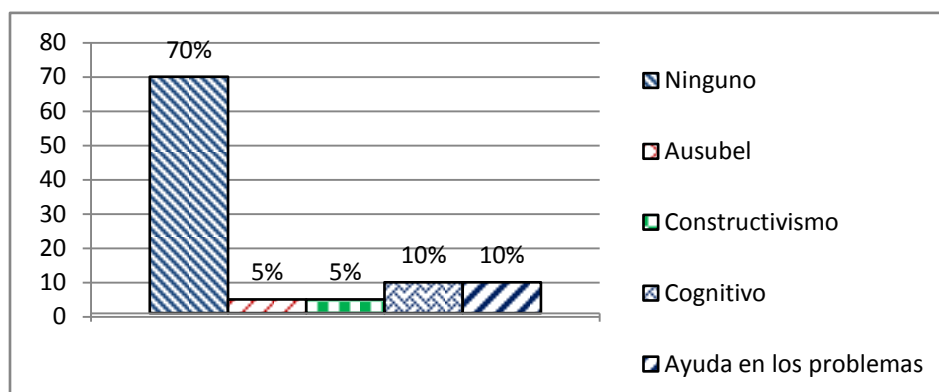
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de docentes encuestados; el 40% afirma que cuando detecta problemas disciplinarios con los estudiantes, aborda el problema con ellos; el 33,3% dialoga con los involucrados; el 13,3% actúa como mediador; un 6,7% Los remite al DOBE; y otro 6,7% señala que los trata en el área, y en consejería.

**Tabla 60**

<b>Modelo psicológico apropiado para trabajar con los estudiantes.</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
a. Ninguno	14	70
b. Ausubel	1	5
c. Constructivismo.	1	5
d. Cognitivo.	2	10
e. Ayudar en los problemas.	2	10
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

**Gráfico 60**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato

ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de docentes encuestados; el 70% afirma que ningún modelo psicológico es apropiado para trabajar con los alumnos; un 10% afirma que el modelo psicológico más apropiado para trabajar con los alumnos es el cognitivo; otro 10% afirma que se trata de ayudar en los problemas; un 5% afirma que es el modelo de Ausubel; y otro 5% afirma que es el modelo del constructivismo.

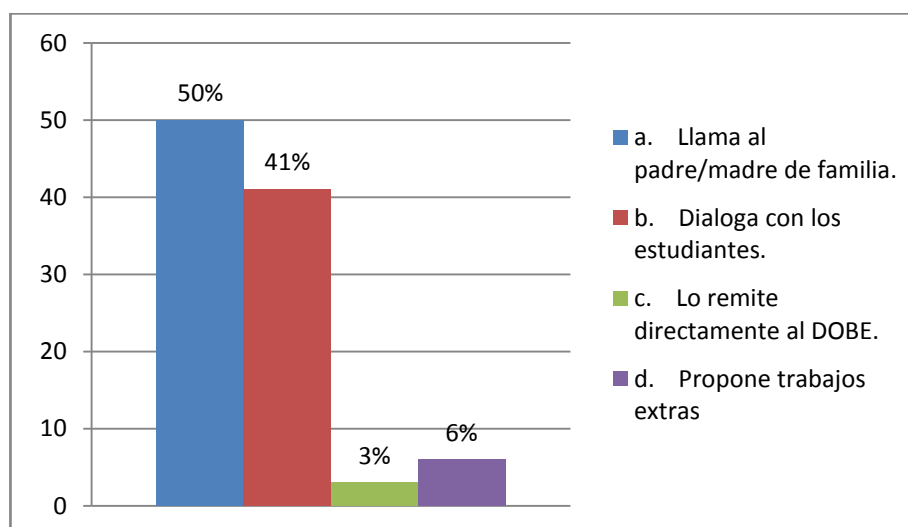


## 5.2.7 Relación entre educador y padres de familia

**Tabla 61**

<b>Al detectar problemas conductuales en los estudiantes.</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
a. Llama al padre/madre de familia.	16	50
b. Dialoga con los estudiantes.	13	41
c. Lo remite directamente al DOBE.	1	3
d. Propone trabajos extras	2	6
<b>TOTAL</b>	<b>32</b>	<b>100</b>

**Gráfico 61**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato.

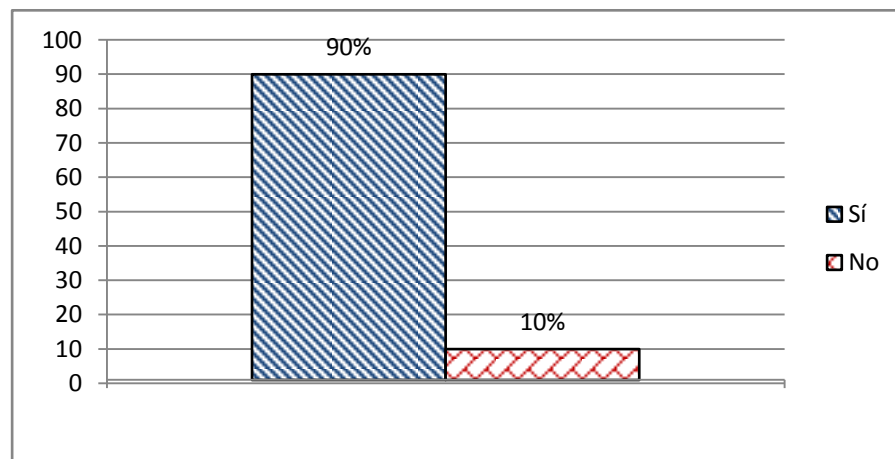
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de los docentes encuestados: el 50% llama al padre/madre de familia, el 41% dialoga con los estudiantes, el 6% propone trabajos extras y el 3% lo remite la DOBE.

**Tabla 62**

<b>El padre de familia proporciona información que ayude a resolver los problemas de los estudiantes.</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
a. Sí.	18	90
b. No.	2	10
TOTAL	<b>20</b>	<b>100</b>

**Gráfico 62**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato.

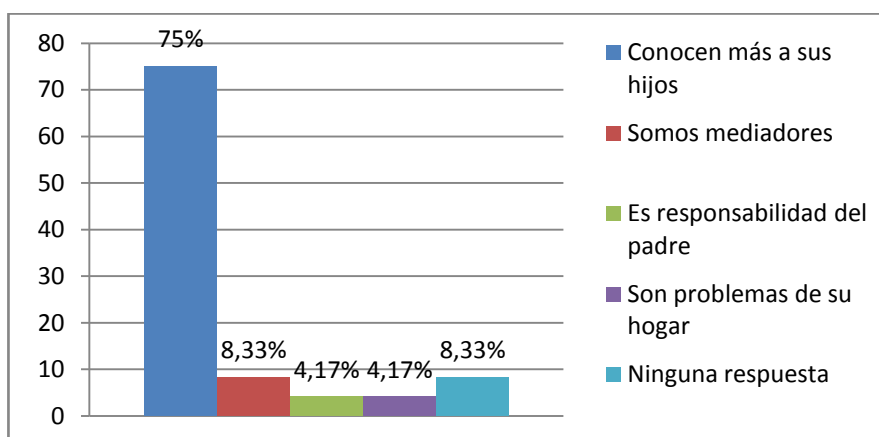
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de docentes encuestados; el 90% afirma que la información proporcionada por los padres de Familia Sí sirve para resolver problemas de los estudiantes; y el 10% afirma que No.

**Tabla 573**

<b>¿Por qué puede ayudar el padre de familia?</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
Conocen más a sus hijos	18	75,00
Somos mediadores	2	8,33
Es responsabilidad del padre	1	4,17
Son problemas de su hogar	1	4,17
Ninguna respuesta	2	8,33
<b>Total</b>	<b>24</b>	<b>100,00</b>

**Gráfico 63**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato.

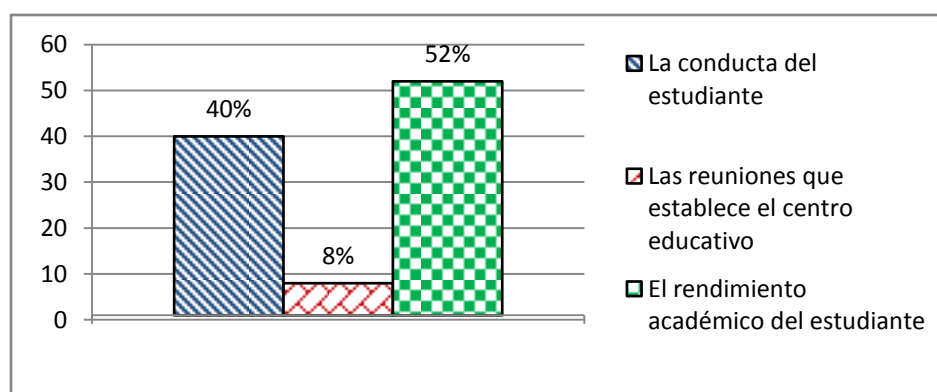
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Los padres conocen a sus hijos el 75%, el 8,33% los docentes son mediadores, el 8,33% no contestan, 4,17% responden en igual porcentaje que es responsabilidad del padre y que los docentes son mediadores.

**Tabla 584**

<b>Frecuencia con la que los padres de familia concurren al establecimiento depende de:</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
c. La conducta del estudiante.	10	40
d. Las reuniones que establece el centro educativo.	2	8
e. El rendimiento académico del estudiante.	13	52
<b>TOTAL</b>	<b>25</b>	<b>100</b>

**Gráfico 64**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato.

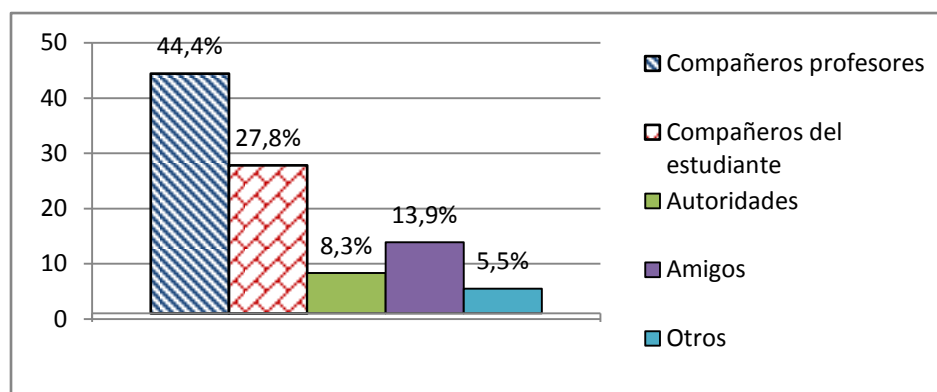
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de los docentes encuestados; el 52% afirma que la frecuencia con la que los padres de familia concurren al establecimiento depende del rendimiento académico del estudiante; el 40% afirma que esto depende de la conducta del estudiante; y un 8% afirma que esto depende de las reuniones que establece el centro educativo.

**Tabla 595**

<b>Padres de familia como informantes de la realidad de la vida estudiantil.</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
a. Compañeros profesores.	16	44,4
b. Compañeros del estudiante.	10	27,8
c. Autoridades.	3	8,3
d. Amigos.	5	13,9
e. Otros.	2	5,5
TOTAL	<b>36</b>	<b>100</b>

**Gráfico 65**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato.

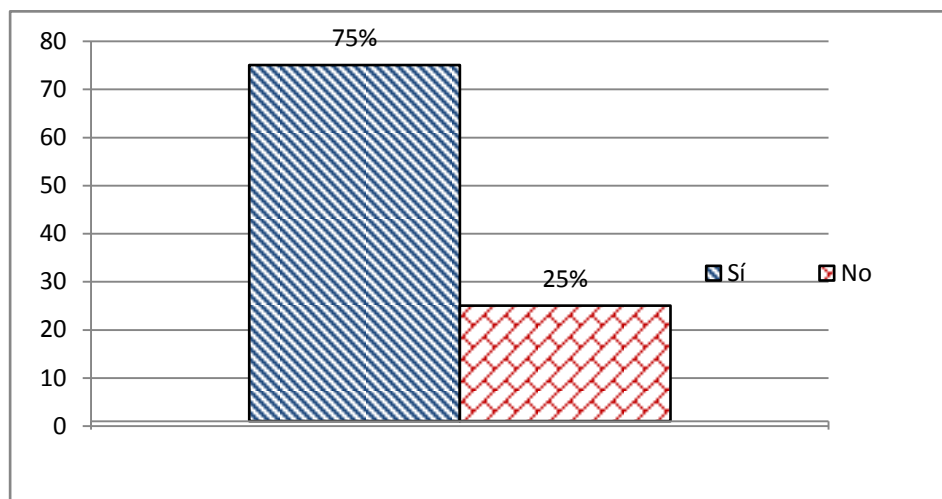
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de los docentes encuestados; el 44,4% afirma que los informantes sobre la vida estudiantil son los compañeros profesores; el 27,8% afirma que son los compañeros del estudiante; el 13,9% afirma que son los amigos del estudiante; el 8,3% afirma que son las autoridades; y el 5,5% afirma que existen otras fuentes como el DOBE.

**Tabla 606**

<b>Intervención de los docentes en problemas familiares.</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
a. Sí	15	75
b. No	5	25
TOTAL	<b>20</b>	<b>100</b>

**Gráfico 66**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato.

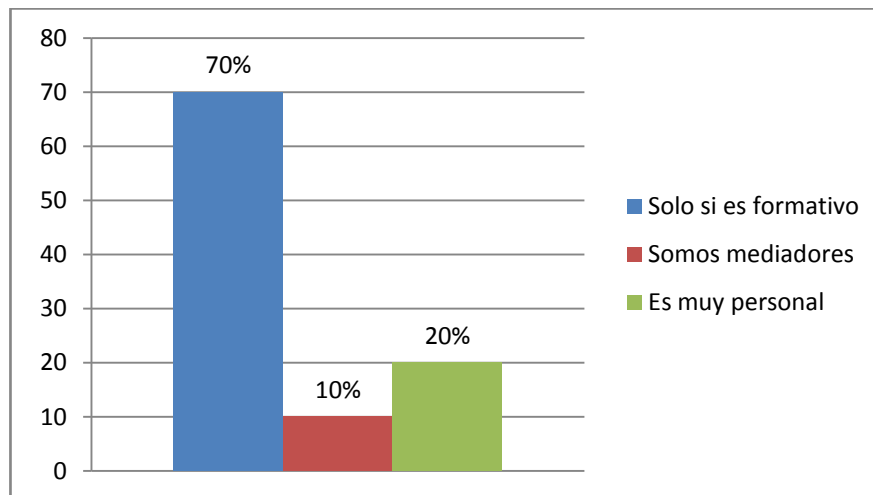
ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Del total de los docentes encuestados; el 75% afirma que Sí se debe intervenir en caso de problemas familiares de los estudiantes; y el 25% afirma que No se debe intervenir.

**Tabla 617**

<b>¿Por qué los docentes intervienen en problemas familiares?</b>	<b>f</b>	<b>%</b>
Solo si es formativo	14	70
Somos mediadores	2	10
Es muy personal	4	20
<b>TOTAL</b>	<b>20</b>	<b>100</b>

**Gráfico 67**



FUENTE: Encuesta a profesores de Educación Básica y Bachillerato.

ELABORACIÓN: La autora Lucía Vallejo

**Análisis:** Solo interviene el docente el 70% sólo si es formativo, el 20% es muy personal y el 10% son mediadores.

### **5.3 RESULTADOS DE LA OBSERVACIÓN DE LA CLASE PRÁCTICA DEL DOCENTE.**

Al observar la clase se pudo determinar que el docente:

- Si explora los saberes previos entra en diálogo con los estudiantes a realizar preguntas sobre el tema. Los estudiantes no dan ningún argumento propio.
- Si realiza un manejo ordenado de los contenidos permitiendo una simulación.
- No cuestiona, contrasta o contra argumenta planteamientos inadecuados, de igual forma no promueve el desarrollo de valores éticos, personales e institucionales relacionados con la realidad educativa y social; ni reflexiona con sus estudiantes sobre el tema que desarrolló.
- Transfiere aprendizajes e incorpora los saberes previos en su clase y recibe equitativamente las intervenciones de los estudiantes, selecciona técnicas pertinentes y evalúa los conocimientos a finalizar la clase. No maneja la diversidad con mirada crítica, tampoco promueve la discusión y análisis de los contenidos, más bien tiene un trato vertical con los alumnos y el clima de la clase no ha sido distendido.
- Los recursos que utiliza son: un texto, clase magistral y un ideograma.
- Prioriza el proporcionar información a los alumnos y en la clase participan medianamente los estudiantes.

De acuerdo con lo observado el Modelo que practica es el Tradicional y algunos rasgos del Modelo Pedagógico Activo.



## 6. DISCUSIÓN

La investigación se realizó en el Instituto Tecnológico "Vicente Fierro", establecimiento fiscal de la ciudad de Tulcán, tiene educación básica desde octavo año, y bachillerato en electrónica, electricidad, mecánica industrial y mecánica automotriz, cuenta con 1.200 estudiantes y 140 docentes. La encuesta se aplicó a 3 autoridades, a 20 docentes y a 40 alumnos, 20 del básico y 20 bachillerato.

El análisis de los resultados obtenidos permite determinar lo siguiente:

La edad del 80% de los docentes es superior a 41 años, si a esto le agregamos que el 55 % de los maestros tiene una antigüedad mayor a 25 años, significa que son docentes de vasta experiencia.

Cuando el 45% de los docentes señalan que la Institución educativa para la cual trabajan, no les ha proporcionado capacitación pedagógica, es evidente que los conocimientos académicos adquiridos en la universidad necesitan actualizarse.

El PEI no está debidamente socializado, ya que solo el 65% de los docentes y el 25% de los estudiantes lo conocen, esta carencia no facilita la consecución de las metas institucionales propuestas.

En referencia a cuál es el modelo educativo-pedagógico de la Institución, el 70% de los docentes dicen que es el constructivista; el 30% dicen que es el cognitivo social, al ser consultados sobre las razones de su respuesta, el 40% no contesta y el resto no la justifica adecuadamente. La observación de la clase práctica y la información obtenida en las encuestas, permiten deducir que el modelo pedagógico que practican los docentes, tiene características de modelo

tradicional y la utilización de algunas técnicas de otros métodos en forma esporádica.

El 25% de los estudiantes sugieren que los maestros utilicen recursos didácticos como videos, el 10% experimentos el 7.5% dinámicas, cuadros sinópticos, que se les explique más, y otras técnicas en menor número, lo que demuestra que no se utilizan a menudo por los docentes estas herramientas de gran utilidad en el proceso enseñanza aprendizaje para que las clases se hagan más interesantes, prácticas y se logren los objetivos deseados.

El 50% de los alumnos encuestados manifiestan que les gustaría que el profesor dialogue con ellos, pero sin inmiscuirse en problemas familiares; en cambio el 70% de los docentes manifiestan que deben inmiscuirse en los problemas familiares de los alumnos solo cuando es formativo, en todo caso la relación docente – alumno; la tendencia de la relación docente alumno es académica.

Ante las falencias que se ha encontrado en el Instituto Tecnológico “Vicente Fierro” con respecto al desconocimiento del Modelo Pedagógico Socio Crítico, que es el que sugiere el Ministerio de Educación, se propone realizar un Seminario-Taller para que los docentes conozcan sus características y aplicación.

## 7. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

### 7.1 CONCLUSIONES

- En la investigación realizada en el Instituto Tecnológico “Vicente Fierro” determinó que el modelo utilizado por los docentes en su práctica pedagógica, es el Constructivismo, y en bajo porcentaje la Pedagogía Socio Crítica el modelo que lo ponen en práctica los docentes es el Tradicional.
- La observación de la clase que es magistral, las preguntas que se plantean son exclusivamente las que espera el profesor.
- Los docentes piensan que la práctica pedagógica que la realizan les ha dado buenos resultados, por tanto un cambio se les hace mucho más difícil.
- Falta capacitación pedagógica para los docentes.
- El PEI necesita ser socializado, ya que no todos los docentes y alumnos lo conocen.
- Existen demanda de los propios estudiantes que sus maestros utilicen en el proceso enseñanza-aprendizaje otras técnicas como visualizar la realidad a través de videos, laboratorios entre otros.
- No se da un diálogo espontáneo para hablar o conversar con los estudiantes sobre sus preocupaciones, sino que es forzado por problemas de rendimiento académico o de disciplina.
- Ante la situación en la que se encuentra el establecimiento se propone capacitar en la Pedagogía Socio Crítica que recomienda el Ministerio de Educación, a los docentes porque conocen su nombre pero no su propuesta pedagógica, mediante un Seminario taller.

## 7.2 RECOMENDACIONES

- Reemplazar el modelo tradicional que se encuentra dentro de su práctica pedagógica por la Pedagogía Socio- Crítica que recomienda el Ministerio de Educación por medio de un Seminario-Taller.
- Los conocimientos teóricos deben relacionarse con la práctica para promover en los estudiantes una actitud crítica a través del diálogo, análisis y reflexión.
- Se hace necesario el cambio en la forma de dar las clases a fin de ir de acuerdo a la nueva Ley y Reglamento de Educación y a los cambios inminentes de la Tecnología.
- Es necesario que los docentes se actualicen académicamente mediante los cursos que ofrece el Ministerio de Educación o particularmente a fin de ir acorde a los cambios que se están dando actualmente.
- Es importante que la comunidad educativa conozca el PEI ya que permitirá mejorar la calidad de vida de la comunidad educativa mediante el ejercicio de la autonomía administrativa pedagógica y sociocultural.
- Se debe utilizar las tecnología actual ya que el sonido, la imagen y movimiento harán las clases sean más interesantes y facilite el aprendizaje.
- Es necesario que exista diálogo con el estudiante a fin de conocer sus necesidades, expectativas y dudas para ayudarlo dentro de lo afectivo y académico.
- Realizar un Seminario-Taller sobre la Pedagogía Socio-Crítica a fin de que este modelo se aplique dentro del establecimiento, para lo cual se realizará un seguimiento por parte de las autoridades.

## **8. PROPUESTA**

### **SEMINARIO TALLER SOBRE PEDAGOGÍA SOCIO CRÍTICA PARA LOS DOCENTES DEL INSTITUTO TECNOLÓGICO “VICENTE FIERRO” A FIN DE PONER EN PRACTICA ESTE MODELO EN LA INSTITUCIÓN.**

#### **PRESENTACIÓN**

La propuesta está dirigida a los docentes del Instituto Tecnológico “Vicente Fierro”, es una institución Fiscal, que ha brinda sus servicios a los estudiantes de la ciudad de Tulcán durante 98 años. La institución actualmente cuenta con la sección diurna y nocturna, las cuales cuentan con Educación Básica y Bachillerato Técnico en las especialidades de Mecánica Automotriz, Mecánica Industrial, Electricidad y Electrónica.

El Instituto está conformado por: tres autoridades, 1.200 estudiantes, 140 docentes, personal administrativo y de servicios.

Una de las preocupaciones actuales en la institución es la adaptación a los cambios que se están dando dentro de la educación ecuatoriana, como es la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica 2010, el nuevo Bachillerato Unificado que incluye algunas materias nuevas dentro del currículum de los colegios técnicos, lo que obliga al docente a capacitarse permanentemente para enfrentar los retos que plantea la nueva Ley de Educación.

Al observar la práctica de los docentes en el aula de clases, es evidente que utilizan el modelo tradicional, el cual está centrado en el docente, es memorista y ubica a los alumnos en segundo plano, esto no es acertado y amerita cambios radicales, en donde el docente actualice sus conocimientos, mucho más si se toma en cuenta que la mayoría de ellos superan los veinte y cinco años dentro de la docencia.

El Modelo Socio Crítico, recomendado por el Ministerio de Educación, y es la base de La Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica, pretende lograr mejores resultados y se llegue a tener una educación con calidad y calidez.

Con estos antecedentes propongo una capacitación a los docentes por medio de un seminario-taller, sobre el Modelo Socio-Crítico, a fin de ponerlo en práctica en el Instituto Tecnológico “Vicente Fierro”.

### **JUSTIFICACIÓN**

Después de verificar la situación actual en la que se encuentra la educación en el Instituto tecnológico “Vicente Fierro” es menester la actualización de conocimientos.

El desconocimiento por parte de los docentes de lo que es el modelo de la pedagogía socio crítica, por cuanto no saben de su alcance ni de sus propuestas.

Este proyecto logrará en gran medida cambiar el modelo tradicionalista de la educación por la práctica de la Pedagogía Crítica que los estudiantes sean los protagonistas dentro del proceso educativo, en la interpretación y solución de problemas, participando activamente en la transformación de la sociedad. .

En algunos docentes es evidente la falta de práctica de valores en el trato a los estudiantes, los alumnos siempre les piden atención, ayuda, afectividad para que la relación no sea meramente académica.

Los beneficios serán tanto para los educadores que lograrán mejores resultados en el proceso enseñanza aprendizaje, como para los educandos que se sientan más a gusto dentro del proceso, ya que serán los principales

actores, creativos, críticos y activos, dentro de una sociedad que cambia constantemente.

## **OBJETIVOS**

### **OBJETIVO GENERAL**

Capacitar al personal docente sobre el Modelo Socio Crítico mediante un Seminario-Taller para lograr una educación de calidad y calidez en el año lectivo 2011-2012.

### **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Determinar cuáles son las características principales que tiene el modelo pedagógico SocioCrítico.
- Desarrollar el cronograma presentado para lograr poner en práctica el Modelo Socio Crítico.
- Fomentar el diálogo, análisis mediante la reflexión individual y grupal para poner en práctica los postulados del modelo propuesto.
- Evaluar la propuesta para determinar si se aplicará el Modelo propuesto.

## **METODOLOGÍA**

Se utiliza como modelo el seminario-taller, que es una modalidad formativa que privilegia la discusión con base en la reflexión colectiva, generando abstracciones a través del método analítico-sintético, a partir de lo cual se construyen las elaboraciones conceptuales. Se trata de contar con el aporte de expertos en un tema determinado, que tiene como propósito formalizar espacios de intercambio, discusión y análisis sobre las ventajas que tiene el Modelo Socio Crítico.

### **Técnicas**

Conferencias, Trabajos en grupo, Debate y talleres.

## **Participantes**

Docentes y Autoridades del Instituto Tecnológico “Vicente Fierro” e Instructor.

## **Procedimiento**

Después de cumplir con las horas pedagógicas se tomarán dos horas diarias durante una semana para desarrollar el seminario taller en el cual participarán los docentes en grupos de acuerdo a las áreas a las que pertenezcan, al igual que autoridades.

Al iniciar cada actividad se proyectará pensamientos de reflexión de Paulo Freire, para motivar la práctica de los valores en los docentes.

Se distribuirá un documento resumen sobre la Pedagogía Crítica, el cual se irá explicando durante el desarrollo del proyecto, para ello se proyectarán cuadros descriptivos de su filosofía, la metodología, el papel del docente, el rol del alumno, forma de evaluación, la importancia de la relación entre lo teórico y lo práctico; la importancia del desarrollo de los valores, mediante el consenso, negociación, tolerancia, cooperación, colaboración, respeto y amor, constituidos en principios fundamentales de esta pedagogía.

Al final se llegará a un consenso entre los docentes para aplicar el Modelo Socio-Crítico de acuerdo a la realidad del establecimiento y se lo incluirá dentro del PEI.

## **SUSTENTO TEÓRICO**

Dentro de la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica del 2010 tiene su sustento teórico en ciertas visiones de la Pedagogía Crítica, que se fundamenta en lo esencial, en el incremento del “protagonismo de los estudiantes en el proceso educativo, en la interpretación y solución de problemas, partiendo activamente en la transformación de la sociedad”.



## **Modelo Socio-Crítico**

Surge en 1923 con los postulados de la Escuela de Frankfurt; tiene una tendencia interestructurante y busca crear una pedagogía liberadora y emancipadora (Habermas, Vigosky, Piaget), define el aprendizaje en relación con la formación de estructura cognitivas, afectivas, psicomotoras y valorativas. El aprendizaje es visto como un proceso significativo que no se centra en la obtención de resultados y reconoce la diversidad, los ritmos de aprendizaje y el aprendizaje diferencial.

Habermas con su teoría de la acción comunicativa que es la capacidad de entendimiento entre sujetos que se comunican por medio de un lenguaje y buscan una comprensión mutua. Su teoría es fundamental en la construcción del planteamiento crítico de la educación y ha dado razón a Paulo Freire en situar al diálogo como elemento sustantivo en el proceso educativo.

Giroux con su Pedagogía Crítica (1990) enfatiza también el carácter simbiótico de la crítica y la acción, en este sentido arremete contra las reformas educativas, que muestran escasa confianza en la capacidad de los profesores para ejercer liderazgo intelectual y moral a favor de la formación de generaciones jóvenes.

Reconsidera la relación entre lo teórico y lo práctico, promueve una actitud crítica que más que descubrir el mundo pretende transformarlo, fija objetivos concretos a través del diálogo, analiza, reflexiona y actúa en el cambio de su propio ambiente.

Los objetivos se los plantea mediante procesos de diálogo y discusión entre los actores educativos.

Reconsidera la relación entre lo teórico y lo práctico. El conocimiento se lo construye y se apoya en la reflexión individual y grupal.

Los contenidos deben ser socialmente significativos y las actividades constructivas y de aprendizajes compartidos.

El docente es como: investigador, reflexivo, crítico, comprometido con la situación escolar y sociopolítica. Es un mediador entre los conocimientos y la realidad del estudiante; facilitador de procesos y habilidades que contribuye al desarrollo de habilidades de pensamiento reflexivo. El educador que respeta a sus estudiantes y no los subvalora.

Para Giroux (1990), “el profesor es un intelectual crítico, transformativo y reflexivo, agente de cambio social y político”.

Las características que deben tener los estudiantes según el modelo Socio Crítico: es un agente activo de la construcción del conocimiento y de transformación, es crítico y reflexivo, asume posiciones y las argumenta, indaga sobre el contexto socio-cultural es decir se forma como un líder positivo para la sociedad.

El estudiante elige caminos, las estrategias, las herramientas y los momentos que considere para poner en práctica lo aprendido.

La relación que se da entre docente y estudiante es de participación en los procesos reflexivos. El momento de la planeación por parte del docente busca el tratar los problemas relacionados con los estudiantes, los contenidos, las habilidades, los valores, las competencias y la institución. El docente trabaja en base a preguntas problemáticas de su contexto.

La didáctica a utilizarse se desarrolla en torno a un trabajo interdisciplinar, proyectos unificados y utiliza el aprendizaje cooperativo.

Los valores que se desarrollan son el consenso, negociación, tolerancia, respeto a la diversidad, cooperación, colaboración y empatía. La humildad, el amor y el respeto son parte de los principios de esta pedagogía crítica.

Promueve procesos evaluativos equitativos y neutrales, lo que significa que el docente deba establecer espacio comunicativos con el estudiante. Para la evaluación se trabajará en torno a acuerdos, se privilegia la coevaluación y la autoevaluación.

El modelo de evaluación que primaría será el de las técnicas dialéctica y el estudio de casos partiendo de técnica etnográficas.

Las ventajas que tiene el modelo Socio-Crítico es que da una visión global, democrática, la transformación del contexto en el que se desarrolla y su realidad próxima, trabaja en equipos de trabajo, en el desarrollo de la investigación y de proyectos.

En el Modelo Socio Crítico el diálogo es el elemento central, en resistencia a la violencia de cualquier tipo y en especial al autoritarismo presente en las relaciones de poder en las instituciones y proceso educativos. Valga subrayar que en la corriente conceptual crítica, el dialogo es la fuerza integradora del lenguaje de la crítica con el lenguaje de la posibilidad(Giroux 1990).

Uno de los más connotados personajes del pensamiento latinoamericano por excelencia es el de Paulo Freire.

Freire diferencia básicamente dos prácticas de la educación: “la educación para la domesticación y la educación para la liberación del ser humano. La educación para la domesticación funciona como acto de mera transmisión de conocimientos, al que denomina “concepto banquero”. El carácter antidialógico de este tipo de instrucción es adecuar al ser humano a su entorno, desactivar su propio pensamiento y matar su creatividad y capacidad crítica a efectos de asegurar en última instancia la continuidad del orden opresor y salvaguardar la posición de la élites dominantes”.

El “concepto del banqueo” de Freire se contrapone a la educación problematizadora que se cuestiona a sí misma y a su entorno de manera

constante. Para Freire, la educación debe ser un aporte inmediato al desarrollo social en un sentido emancipatorio de quienes están marginados socialmente para lo cual deben ser seres humanos que desarrollen la capacidad de comprender críticamente como existen en el mundo, que aprenden a ver el mundo no cómo una realidad estática sino como una sociedad en constante cambio.

En la obra de Freire el diálogo tiene gran importancia ya que alcanza su máximo significado educativo y humano; que abarca a toda la comunidad educativa.

La dialogicidad implica que educador y educando intercambien activa y reflexivamente sus conocimientos, no que sea sólo el educador quien de antemano decida sobre qué tema tratar, sino que indague en los intereses de los educandos. Resumiendo la pedagogía Socio-Crítica deberá tener los siguientes elementos: el principio de práctica-teoría-práctica; el respeto a la identidad cultural, el respeto a las diferencias individuales, el diálogo como base educativa; el respeto al conocimiento del educando; la coherencia; el establecimiento de relaciones horizontales, la humildad , el amor , la fe y el compromiso; El hombre como sujeto de cambio; la asertividad del educando y el reconocimiento del mundo y del hombre dentro de este.

## ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	TIEMPO	RECURSOS	RESPONSABLE
Reunión de las autoridades para incluir el Seminario en el calendario académico	1 hora		Instructor
Elaborar el material	2 días	computador	Instructor
Empezar el Seminario con motivación mediante una frase de reflexión de un pedagogo.	20 minutos.	Computador e Infocus.	Instructor y docentes
Responder un Cuestionario sobre la práctica pedagógica	40 minutos.	Documento del Cuestionario	Instructor jefes de grupo.
Resultados y conclusiones	60 minutos.	Pizarra	Instructor y docentes
Motivación mediante una frase de un Pedagogo y reflexión	20 minutos.	Retroproyector	Instructor y docentes
Proyectar cuadros explicativos del Modelo Tradicional	30 minutos.	Computadora e Infocus.	Instructor
Formar grupos y realizar análisis y conclusiones	30 minutos	Papelógrafo y marcadores	Grupos de docentes
Exponer en plenario	40 minutos	Carteles	Instructor y docentes
Motivación mediante una frase de Paulo Freire	20 minutos.	Computadora e Infocus.	Instructor y docentes
Proyectar cuadros explicativos del Modelo Socio - Crítico	60 minutos.	Computador e Infocus.	Instructor
Entrega de documento sobre el Modelo		documento	Instructor
Reunirse por áreas y determinar cómo se puede aplicar el Modelo en la Institucional.	40 minutos.	Carteles	Areas
Motivación con frase sobre Valores	20 minutos.	Computador e Infocus	Instructor y docentes
Análisis de los valores que propone el Modelo	40 minutos.	Computador e Infocus	Instructor
Conclusiones y recomendaciones por parte de los docentes	20 minutos.	Papel y esferos	Instructor y docentes
Hacer la Propuesta para que se incluya el Modelo en el PEI	40 minutos.	Papel y esferos	Instructor y docentes

## CALENDARIO DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	enero-2012														junio-2012																									
	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13							
Reunión con las autoridades para incluir el Seminario-Taller dentro del calendario académico.	■	■																																						
Elaborar el material necesario para el Seminario.							■	■																																
Empezar el Seminario -Taller con una motivación y reflexión																							■																	
Formar grupos por áreas para responder cuestionario																							■																	
Resultados y Conclusiones después de reflexiones y aportes sobre la temática.																							■																	
Motivación y análisis de una frase																								■																
El instructor proyecta las características del Modelo tradicional																								■																
Reunirse en grupos por afinidad y realizar el Análisis y Conclusiones																								■																
Motivación y análisis de una frase de Paulo Freile																									■															
Entrega de un documento sobre Pedagogía Socio Crítica																									■															
El instructor proyecta las características del Modelo Socio-Crítico																									■															
Se reúnen en grupo por áreas y determinan como se puede aplicar este modelo en la institución																									■															
Motivación con una frase referente a valores																										■														
Análisis de los valores que propone el modelo Socio-Crítico y la aplicación en la vida diaria																										■														
Conclusiones y Recomendaciones por parte de los grupos.																										■														
Elaborar la propuesta por parte de los docentes para que se integre el Modelo Socio Crítico en el PEI																											■													

## RECURSOS

### Recursos Humanos

Recursos	Cantidad	Costo
Docentes	140	-
Autoridades	3	-
Instructor	1	-
<b>TOTAL</b>	<b>144</b>	<b>-</b>

### Recursos Institucionales

Recursos	Cantidad	Costo
Salón de Conferencias	1	-
Infocus	1	-
Computador	1	-
Amplificación	1	-
Pizarra	1	-

### Recursos Económicos

Recursos	Cantidad	Costo
Reproducción de documentos	150	300.00
Papel por pliegos	40	8.00
Marcadores, esferos, carpetas		6.00
Varios		5.00
<b>TOTAL</b>		<b>\$319,00</b>

## **INDICADORES DE EVALUACIÓN**

- Encuesta a los docentes del Instituto Tecnológico “Vicente Fierro” dentro del seminario taller sobre pedagogía Socio Crítica para determinar los resultados de la propuesta a nivel de conocimientos y otra a nivel de satisfacción.
- Porcentaje de docentes que conocen acerca del Modelo de la Pedagogía Socio Crítica.
- Cantidad de docentes que aplican las técnicas que sugiere del Modelo Socio Crítica.
- Registro de notas de los educandos que se dan a conocer dentro de las Juntas de Curso.
- Conclusiones y recomendaciones de la Comisión Pedagógica encargada de la evaluación a los docentes, sobre la aplicación de la Pedagogía Socio Crítica.
- Informe de las áreas sobre el rendimiento de los alumnos, estableciendo una comparación con rendimientos de años anteriores a la aplicación del modelo pedagógico.
- Los resultados obtenidos por la comisión evaluadora serán socializados a todos los docentes de la institución en Junta General.



## 9. BIBLIOGRAFÍA

- Bule M., (2008). *Diseño de Proyectos Educativos*. Guía Didáctica UTPL
- De Zubiría, M. (2004). *Enfoques Pedagógicos*. Colombia: FIPC Alberto Merino
- Díaz F., Hernández G., (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México: Programas Educativos S. A. de C.V.
- Díaz-Barriga, F.(1990), *Metodología de Diseño Curricular para Educación Superior*. México: Ed. Trillas S. A.
- Espín, C., (2011) *Evaluación de Proyectos*. Guía Didáctica UTPL
- Flores R. (1999). *Evaluación y Metacognición*, Ed. Ateneo.
- Jara, A.(2011). *El Currículo Escolar*. Guía Didáctica UTPL
- Mayer, F.,(1967). *Historia del Pensamiento Pedagógico*. Buenos Aires: Ed. Kapellusz.
- Maya A.(2003). *Conceptos Básicos para una Pedagogía de la Ternura*. Bogotá: Ed. Kimpres Ltda.
- Ministerio de Educación (2010). *Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica 2010*. Quito: Editorial Don Bosco.
- Ministerio de Educación (2011). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Quito
- Posso Miguel, (2010). *Teorías del Aprendizaje*. Guía Didáctica UTPL .

## **DIRECCIONES WEB**

-García, F. (2000). Modelos Didácticos como instrumento de Análisis y de Intervención en la realidad educativa. Extraído el 15 de Septiembre, 2011 de [www.ub.edu/geocrit/b3w-207.htm](http://www.ub.edu/geocrit/b3w-207.htm).

-Gestio Polis (2007). Paradigmas de la Psicología Educativa. Extraído el 18 Agosto, 2011 de [www.gestiopolis.com/otro/paradigmas-de-la-psicología-educativa.htm](http://www.gestiopolis.com/otro/paradigmas-de-la-psicología-educativa.htm).

-Martínez, E., Comenio. Extraída el 15 Septiembre, 2011 del sitio web [www.uhu.es/cine.educacion/figuras](http://www.uhu.es/cine.educacion/figuras).

-Martínez, M. (2000). La Psicología Humanística como Nuevo Paradigma Psicológico. Extraído 22 Agosto, 2011 de [prof.usb.ve/miguelm/lapsicologiahumanistacomonuevoparadpsic.html](http://prof.usb.ve/miguelm/lapsicologiahumanistacomonuevoparadpsic.html).

-MEC (2011). Políticas Educativas. Extraído el 23 Agosto, 2011 de [www.educación.gov.ec/](http://www.educación.gov.ec/)

-MEC, (2011). Bachillerato Unificado. Extraído el 28 de Agosto, 2011 de: [www.educación.gov.ec/](http://www.educación.gov.ec/)

-Mendo, V. (2008). Concepción de Currículo. Resumen extraído el 20 de Agosto, 2011, de [www.antroposmoderno.com/antro-articulo.php?\\_articulo=1189](http://www.antroposmoderno.com/antro-articulo.php?_articulo=1189).

-Orozco J. C.,(1990). La pedagogía en los Umbrales de la Ambigüedad. Resumen extraído el 20 Septiembre del sitio web [www.pedagogía.edu.co/storge/folio/articulos/fol16inve-pdf](http://www.pedagogía.edu.co/storge/folio/articulos/fol16inve-pdf).

-Villalobos A., Investigación y Docencia. Factores claves en la Formación y Práctica Pedagógica del Profesor. Extraído el 24 Agosto, 2011 de [online.unisc.br/seer/index.php/reflex/articleviewFile/878/835](http://online.unisc.br/seer/index.php/reflex/articleviewFile/878/835).

## 10. ANEXOS

### ANEXO 1

#### Encuesta para Maestros de básica y bachillerato

La Universidad Técnica Particular de Loja, Modalidad de Estudios a Distancia, solicita su valiosa colaboración con la finalidad de que nos proporcione su ilustrado criterio respecto a la Realidad Pedagógica y Curricular en la Educación Ecuatoriana en los Centros Educativos de Básica y Bachillerato del país durante el año lectivo 2011-2012.

#### **A.DATOS DE IDENTIFICACIÓN:**

##### **1.TIPO DE CENTRO EDUCATIVO**

- 1.1 Fiscal ( )
- 1.2 Fiscomisional ( )
- 1.3 Particular Laico ( )
- 1.4 Particular Religioso ( )

##### **2.UBICACIÓN**

- 2.1 Urbano ( )
- 2.2 Rural ( )

##### **3.INFORMACIÓN DOCENTE**

3.1 Sexo            M ( )        F ( )

3.2 Edad

25 –30 años ( )    31–40 ( ) años    41-50( ) años    +50 años( )

3.3 Antigüedad ( años )

1 – 5 ( )        6 – 10( )        11-20( )        +25( )

##### **4.PREPARACIÓN ACADÉMICA**

4.2 Título de postgrado ( )

4.3 Sin título académico ( )

## 5.ROL DENTRO DE LA INSTITUCIÓN

5.2 Docente Titular ( )

5.3 Docente a contrato ( )

5.4 Profesor Especial ( )

5.5 Docente-Administrativo ( )

5.6 Autoridad del Centro ( )

## B. PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA Y ACTUALIZACIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO (PEI).

1.¿Conoce usted el PEI de su institución?

SI ( )                      NO ( )

2. Indique el modelo educativo-pedagógico que presenta el centro en el cual labora.

.....  
.....

3. ¿Participa en la Planificación Curricular de su centro?

SI ( )                      NO ( )

¿Por qué?

.....  
.....

4. ¿Emplea estrategias para el desarrollo de sus clases?

SI ( )                      NO ( )

Describa algunas:

.....

5. ¿Con qué modelo Pedagógico identifica su práctica docente?

Conductismo ( )

Constructivismo ( )

Pedagogía Crítica o/socio crítico ( )

Otros (Señale cuáles) ( )

Indique el fundamento de su respuesta:

.....

.....

6. ¿Se proporciona actualización pedagógica hacia los docentes por parte de las autoridades del Centro?

SI ( ) NO ( )

7. ¿Han gestionado por parte de la Planta docente, la capacitación respectiva?

SI ( ) NO ( )

8. ¿Para su mejoramiento pedagógico se capacita por cuenta propia?

SI ( ) NO ( )

9. Su capacitación pedagógica la realiza en la línea del Centro Educativo?

SI ( ) NO ( )

¿Por qué?

.....

10. ¿Su actividad pedagógica, como profesional, se encamina a los objetivos pedagógico-curriculares del centro educativo?

SI ( ) NO ( )

### **C. PRÁCTICA PEDAGÓGICA DEL DOCENTE**

1. La relación con los estudiantes posee los siguientes componentes:

Afectivo ( )

Académico ( )

Activo ( )

Pasivo ( )

2. Las sesiones de clase las planifica:

Usted ( )

En equipo ( )

El Centro Educativo ( )

Otro ( )

Especifique:

.....

3. Emplea usted la Didáctica al impartir sus clases, mediante:

Recursos ( )

Procesos ( )

Actividades ( )

Contenidos ( )

¿Por qué?

.....

4. ¿Su interés por la labor educativa se centran en los postulados de alguna teoría o modelo pedagógico? ¿En qué modelo se centra?

.....

5. ¿Sus estudiantes han demostrado una elevación del nivel académico y efectivo por las prácticas docentes que practican, independientemente de si es o no el modelo que presenta el centro educativo?

SI ( )            NO ( )

6. Considera que el modelo pedagógico que emplea, es apropiado para el desarrollo de la educación de los niños o jóvenes?

SI ( )            NO ( )

7. Ha verificado que el modelo pedagógico empleado ha sido asimilado por sus estudiantes, mediante las demostraciones de sus relaciones interpersonales?

SI ( )            NO ( )

¿Qué técnicas ha empleado para verificar?

.....  
.....

8. Luego de un periodo considerable (una semana, un mes, etc.), sus estudiantes:

Imitan sus actitudes ( )

No reproducen buenas conductas ( )

Les molesta su actitud ( )

Le reprochan sus actos ( )

Solicitan mejoras ( )

9. Cuando detecta problemas en sus estudiantes:

Aborda el problema con ellos ( )

Los remite al DOBE ( )

Dialoga con los involucrados ( )

Actúa como mediador ( )

Otros, señale cuales .....

10. Qué modelo psicológico cree que es el mejor para trabajar con los estudiantes de hoy en día? ¿Por qué?

.....

**D. RELACIÓN ENTRE EDUCADOR Y PADRES DE FAMILIA.**

1. Cuando detecta problemas conductuales en los estudiantes:

Llama al padre/madre de familia ( )

Dialoga con el estudiante ( )

Lo remite directamente al DOBE ( )

Propone trabajos extras ( )

2. ¿Considera que el padre de familia es quien puede proporcionarle información que le ayuden a solucionar los problemas de los estudiantes?

SI ( )

NO ( )

¿Por qué?

.....

3. La frecuencia con la que ve a los padres de familia dependen de:

Las conductas del estudiante ( )

Las que establece el Centro Educativo ( )

El rendimiento académico estudiantil ( )

4. Considera que el padre de familia no es el único informante sobre la realidad de la vida estudiantil? ¿A quiénes acudiría?

Compañeros profesores ( )

Compañeros del estudiante ( )

Autoridades ( )

Amigos ( )

Otros ( )

Especifique: .....



.....

5. ¿Cree usted que el docente debe intervenir en casos de problemas familiares por diferentes motivos?

SI ( )      NO ( )

Por qué?

.....

.....

## **ANEXO 2**

### **Encuesta para Estudiantes de básica y bachillerato**

La Universidad Técnica Particular de Loja, Modalidad de Estudios a Distancia, solicita su valiosa colaboración con la finalidad de que nos proporcione su criterio respecto a la Realidad Pedagógica y Curricular en la Educación Ecuatoriana en los Centros Educativos de Básica y Bachillerato del país durante el año lectivo 2011-2012.

Para lo cual le solicitamos que lea detenidamente las preguntas, si tiene alguna duda pregunte con toda confianza, ponga una X en las respuestas que usted crea conveniente, escriba con letra clara y con la mayor sinceridad.

#### **A.PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA Y ACTUALIZACIÓN (PEI)**

1. ¿Tus profesores o profesoras te han hablado del PEI de tu Centro Educativo?

SI ( )      NO ( )

2. ¿Tus maestros te dan a conocer los contenidos que debes abordar en la asignatura, al inicio del año, del trimestre, quinquemestre o semestre?

SI ( )      NO ( )

3. ¿Tus maestros se preparan mediante cursos o seminarios que tu centro ofrece?

SI ( )      NO ( )

4. ¿Tus maestros hablan de estar capacitándose en docencia, fuera del centro educativo?

SI ( )      NO ( )

5. ¿ Su práctica educativa la pone al servicio de ustedes como estudiantes?

SI ( )      NO ( )

6. Tus maestros planifican las sesiones de clase:

Con anticipación ( )

El profesor improvisa ese momento ( )

Tiene un libro de apuntes de años anteriores ( )

Emplea el computador ( )

## **B. PRÁCTICA PEDAGÓGICA DEL DOCENTE**

7. ¿Qué forma de dar la clase tiene tu profesor o profesora?

Memorística ( )

Emplea el razonamiento en el desarrollo de la clase ( )

Le gusta la práctica ( )

Desarrolla actividades de comprensión ( )

8. La relación que mantienen tus maestros contigo y tus compañeros es:

Afectiva ( )

Académica ( )

Activa ( )

Pasiva ( )

9. ¿Qué recursos emplea tu docente?

.....  
.....

10. ¿Tus maestros emplean técnicas que les ayuden a comprender la asignatura?

Describe algunas: .....  
.....

11. ¿Tú maestro durante la clase conversa con ustedes o se dedica únicamente a la asignatura?

SI ( ) NO ( )

12. ¿Has mejorado en tu nivel académico por la buena forma de exponer tus maestros los contenidos de la asignatura?

SI ( ) NO ( )

13. ¿Consideras que la forma de dar clase, de tus profesores, es apropiada para aprender?

SI ( ) NO ( )

¿Qué te gustaría que hicieran de novedoso tus maestros?

.....  
.....

14. De tu maestro o maestra te gustan:

Sus actitudes ( )

Sus buenas conductas ( )

Su preocupación por ti ( )

15. Cuando tienes problemas:

Tu profesor/a te ayuda ( )

Te remite al DOBE ( )

Dialoga contigo ( )

16. ¿Qué te gustaría que tu maestro haga por ti cuando estás en apuros?

.....  
.....

### **C. RELACIÓN ENTRE EDUCADOR Y FAMILIA**

17. Cuando tus maestros detectan malas conductas en ti:

Llaman a tu padre/madre ( )

Dialogan contigo ( )

Te remiten directamente al DOBE ( )

Te proponen trabajos extras ( )

18. ¿Consideras que el maestro es quien puede ayudarte en tus problemas en el colegio?

SI ( )            NO ( )

¿Por qué?

.....

19. Tus maestros se comunican con tus padres o representantes:

Cada mes ( )

Cada trimestre ( )

Cada quinquimestre ( )

Cada semestre ( )

Cuando tienes problemas personales ( )

Cuando tienes problemas académicos ( )

20. Crees que tus maestros deben intervenir cuando se presentan problemas familiares?

SI ( )            NO ( )

Por qué?

.....

**GRACIAS POR SU COLABORACIÓN**

## **ANEXO 3**

### **Entrevista para Autoridades**

La Universidad Técnica Particular de Loja, Modalidad de Estudios a Distancia, solicita su valiosa colaboración con la finalidad de que nos proporcione su ilustrado criterio respecto a la Realidad Pedagógica y Curricular en la Educación Ecuatoriana en los Centros Educativos de Básica y Bachillerato del país durante el año lectivo 2011-2012.

#### **1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN:**

#### **8. TIPO DE CENTRO EDUCATIVO**

- a. Fiscal ( )
- b. Fiscomisional ( )
- c. Particular Laico ( )
- d. Particular Religioso ( )

#### **9. UBICACIÓN**

- a. Urbano ( )
- b. Rural ( )

#### **10. INFORMACIÓN DOCENTE**

- a. Sexo            M ( )        F ( )
- b. Edad

25 –30 años ( )    31–40 ( ) años    41-50( ) años    +50 años( )

- c. Antigüedad ( años )

1 – 5 ( )        6 – 10( )        11-20( )        +25( )

#### **11. PREPARACIÓN ACADÉMICA**

- a. Título de postgrado ( )
- b. Sin título académico ( )

#### **12. ROL DENTRO DE LA INSTITUCIÓN**

- a. Rector ( )
- b. Vicerrector ( )
- c. Inspector General ( )

**2. PLANIFICACIÓN PEDAGÓGICA Y ACTUALIZACIÓN DEL CENTRO EDUCATIVO (PEI)**

1) ¿Participó usted en la elaboración del PEI institucional?

SI ( ) NO ( )

2) ¿Emplea estrategias para que quienes conforman la comunidad educativa conozcan el modelo pedagógico que presenta la institución?

SI ( ) NO ( )

Describa algunas:

.....

.....

.....

3) ¿Con qué modelo Pedagógico se identifica la práctica pedagógica de los docentes de la institución?

Conductismo ( )

Constructivismo ( )

Pedagogía Crítica o socio crítica ( )

Otros ( señale cuales ) ( )

Indique el fundamento de su respuesta:

.....

.....

.....

4) ¿Ha gestionado como autoridad la capacitación para los docentes?

SI ( ) NO ( )

5) ¿Para su mejoramiento pedagógico se capacita por su cuenta?

SI ( )                      NO ( )

6) ¿Su capacitación pedagógica la realiza en la línea de la Institución que usted dirige?

SI ( )                      NO ( )

¿Por qué?

.....  
.....

7) ¿Su actividad como autoridad se encamina dentro de los objetivos-curriculares del centro educativo?

SI ( )                      NO ( )

8) ¿ Usted se centra solo en sus funciones?

SI ( )                      NO ( )

¿Por qué?

.....  
.....  
.....

### **3. PRACTICA PEDAGÓGICA DEL DOCENTE**

1) La relación con los estudiantes en la institución posee los siguientes componentes:

Afectivo ( )

Académico ( )

Activo ( )

Pasivo ( )

2) Los docentes de la institución planifican sus clases:

En equipo ( )



Individualmente ( )  
El Centro Educativo ( )  
El Ministerio ( )  
Otros ( )  
Especifique:

.....  
.....

3) ¿La institución educativa provee de recursos didácticos?

SI ( ) NO ( )

Especifique:

.....  
.....  
.....

4) ¿Los estudiantes han demostrado un elevado nivel académico independientemente de si es o no el modelo que presenta la institución?

SI ( ) NO ( )

5) ¿El modelo pedagógico que emplean los docentes de la institución es apropiado para el desarrollo de la educación de los jóvenes?

SI ( ) NO ( )

6) ¿Los docentes de la institución presentan todos los instrumentos curriculares en forma oportuna?

SI ( ) NO ( )

7) ¿Usted se relaciona con los estudiantes a fin de saber cuáles son los problemas y necesidades que tiene dentro la institución?

SI ( ) NO ( )

8) Cuando detecta problema disciplinarios con los estudiantes:

Aborda el problema con ellos ( )

Los remite al DOBE ( )

Dialoga con los involucrados ( )

Actúa como mediador ( )

Otros, señale cuales

.....

.....

#### **4. RELACIÓN ENTRE EDUCADOR Y PADRES DE FAMILIA**

1. ¿Se reúne con frecuencia con los padres de familia?

SI ( )                      NO ( )

2. ¿Usted motiva para que el padre de familia este más inmerso dentro de lo que es el proceso educativo de su hijo?

SI ( )                      NO ( )

3. La frecuencia con que los padres de familia concurren al establecimiento dependen de:

La conducta del estudiante ( )

Las reuniones que establece el centro educativo ( )

El rendimiento académico del estudiante ( )

4. ¿Busca relacionarse con los padres de familia a fin de detectar problemas que se pudieran estar dando en la institución?

SI ( )                      NO ( )

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

## ANEXO 4

### Ficha de observación de la práctica docente

#### DATOS GENERALES

Año de básica/ bachillerato: Octavo

Área curricular: Entorno Natural

Nombre del docente: Lcdo. Homero Quiroz      Día: 15-10-2011

Hora de Inicio: 8h:20                      Hora de finalizar: 9h:00

Señale con una x según corresponda:

<b>CRITERIO A OBSERVAR</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
Explora saberes previos	X	
Entra en diálogo con los estudiantes generando interés y logrando conexión con el tema	X	
Propicia argumentos por parte de los estudiantes		X
Opera los contenidos teniendo en cuenta diferentes perspectivas.		X
Realiza un manejo ordenado de los contenidos permitiendo una simulación	X	
Contraargumento, contrasta o cuestiona planteamientos inadecuados		X
Promueve el desarrollo de valores éticos, personales e institucionales relacionados a la realidad educativa y social.		X
Considera las opiniones de sus estudiantes en la toma de decisión relacionados a situaciones de aula.		X
Reflexiona con sus estudiantes sobre discursos, situaciones, opiniones, actitudes, ejemplos estereotipos que se presente.		X
Sintetiza los contenidos tomando en cuenta sus aportes y el de los estudiantes	X	

Transfiere los aprendizajes.	X	
Incorpora los aportes(saberes previos) de los estudiantes en su discurso durante toda la clase.	X	
Relaciona concesiones entre los temas tratados con experiencias del entorno socio cultural y educativo.	X	
Maneja la diversidad con una mirada crítica, reflexiva y abierta		X
Recibe equitativamente las intervenciones de los estudiantes	X	
Promueve la discusión y análisis de los contenidos presentados generando debate con los estudiantes.		X
Promueve una comunicación asertiva	X	
Tiene un trato horizontal con los estudiantes		X
Selecciona técnicas pertinentes	X	
El clima de la clase ha sido distendido		X
Evalúa los conocimientos impartidos al finalizar la clase	X	

#### Recursos didácticos

- Textos escolares y clase magistral (X )
- Rincones de interés ( )
- Situaciones problema y modelaciones ( )
- Ideogramas (X )
- Estructura de valores y modelos de vida ( )
- Los materiales utilizados en clase están libres sesgos y de estereotipos de género ( )

Propósito de la clase: Observar si la clases prioriza:

- Proporcionar información (X )
- La formación de instrumentos y operaciones mentales ( )
- Diseño de soluciones a problemas reales ( )
- Formación en estructuras cognitivas y afectivas o de valoración ( )

## Rol del Docente

La participación es:

- Altamente participativo: ( )
- Medianamente participativo (X )
- Poco participativo ( )
- Elabora procesos de tipo metacognitivo ( )
- Muy afiliativo, Autónomo ( )
- Desarrolla el diseño de soluciones coherentes ( )
- Alumno centrista ( )
- Poca participación en la clase ( )

De acuerdo a la clase dada determine el modelo pedagógico presentado

- Se relaciona con el Modelo Tradicional y algunos rasgos del Modelo Pedagógico Activo.

## ANEXO 5

**Visto bueno y certificación del Centro Educativo para realizar la investigación.**



**INSTITUTO TECNOLÓGICO SUPERIOR "VICENTE FIERRO"**

"Pioneros en la ciencia y tecnología al servicio del Pueblo"

**Tulcán - Ecuador**

Oficio No. 239-ITVF/R.

Tulcán, 25 de Octubre del 2011.

Señora Lic.

Lucía Vallejo Barrera

ESTUDIANTE DE MAESTRIA DE LA UNIVERSIDAD TECNICA PARTICULAR DE LOJA

Presente

De mi consideración:

Por medio del presente me permito comunicar, que el Instituto Tecnológico "Vicente Fierro", brinda la apertura necesaria para que usted realice la investigación referente a la Realidad de la Práctica Pedagógica y Curricular en la Educación Ecuatoriana, en nuestro Plantel, durante el año lectivo 2011 - 2012.

Particular que me permito comunicar para los fines consiguientes.

De usted Atentamente,

MSc. Patricio Rivadeneira M.

R E C T O R

PR/lj.



INSTITUTO TECNOLÓGICO  
"VICENTE FIERRO"

**ANEXO 6**  
**Fotografías de Clase Demostrativa**



Alumnos del Octavo de Básica en clase de Ciencias Naturales

