



## UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA

*La Universidad Católica de Loja*

### TITULACIÓN DE LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

***“Tipos de Aula y Ambiente Social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de Educación Básica. Estudio realizado en la Institución Educativa “Honorio Vega Larrea”, de la ciudad de Cuenca, provincia de Azuay, en el año lectivo 2011-2012”.***

Trabajo de fin de titulación.

**AUTOR:**

Calle Calle, César Alfredo

**MENCIÓN:**

Educación Básica

**DIRECTOR:**

Ruiz Ordoñez, Richard Eduardo, Mgs

**CENTRO UNIVERSITARIO CUENCA**

**2012**

## CERTIFICACIÓN

**Magister**

**Ruiz Ordoñez Richard Eduardo**

**DIRECTOR DEL TRABAJO DE FIN DE CARRERA**

**CERTIFICA:**

Que el presente trabajo, denominado: **“Tipos de Aula y Ambiente Social en el proceso de aprendizaje, en el nivel de Educación Básica. Estudio realizado en la Institución Educativa “Honorio Vega Larrea”, de la ciudad de Cuenca, provincia de Azuay, en el año lectivo 2011- 2012”** realizado por el profesional en formación: **Calle Calle César Alfredo**; cumple con los requisitos establecidos en las normas generales para la Graduación en la Universidad Técnica Particular de Loja, tanto en el aspecto de forma como de contenido, por lo cual me permito autorizar su presentación para los fines pertinentes.

Loja, agosto de 2012

f) .....  
CI:.....

## **CESIÓN DE DERECHOS**

“Yo, César Alfredo Calle Calle declaro ser autor del presente trabajo de fin de carrera y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”

César Alfredo Calle Calle

010493272-8

## **AUTORÍA**

Las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en el presentetrabajo de fin de carrera, son de exclusiva responsabilidad de su autor.

César Alfredo Calle Calle

010493272-8

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo y todos los momentos de esfuerzo y sacrificio los dedico a mi hijo Nicolás, el cual ha sido fuente de inspiración para ser constante en mis estudios y poder ser digno ejemplo de él, tanto en el ámbito profesional como personal y sobre todo como padre.

César Calle

## **AGRADECIMIENTO**

En primer lugar agradezco a Dios por haber estado siempre guiando mis pasos a cada momento de mi existencia, ya que sin él no hubiera sido posible escribir estas líneas y agradecer a las personas que estuvieron y están a mi lado siempre apoyándome y brindándome su tiempo, su paciencia pero sobre todo su amor; a mis padres, a mi esposa, a mi hijo y a toda mi familia. Y como no agradecer a mis amigos y compañeros de trabajo que me brindaron la oportunidad de desarrollar este trabajo.

Infinitamente gracias a todos ellos.

César Calle

# INDICE

Portada.....	i
Certificación.....	ii
Acta de cesión de derechos.....	iii
Autoría.....	iv
Dedicatoria.....	v
Agradecimiento.....	vi
Índice.....	vii
<b>1. RESUMEN.....</b>	<b>1</b>
<b>2. INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>2</b>
<b>3. MARCO TEÓRICO.....</b>	<b>4</b>
<b>3.1 LA ESCUELA EN EL ECUADOR</b>	
3.1.1 Elementos claves.....	4
3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa.....	4
3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar.....	6
3.1.4 Estándares de Calidad Educativa.....	9
3.1.5 Planificación y ejecución de la convivencia en el aula...	11
<b>3.2 CLIMA SOCIAL</b>	
3.2.1 Clima social escolar: concepto e importancia.....	13
3.2.2 Factores de influencia en el clima social escolar.....	15
3.2.3 Clima social del aula: concepto.....	16
3.2.4 Características del clima social del aula.....	17

3.2.4.1	Implicación.....	19
3.2.4.2	Afiliación.....	19
3.2.4.3	Ayuda.....	19
3.2.4.4	Tareas.....	20
3.2.4.5	Competitividad.....	20
3.2.4.6	Estabilidad.....	20
3.2.4.7	Organización.....	21
3.2.4.8	Claridad.....	21
3.2.4.9	Control.....	21
3.2.4.10	Innovación.....	21
3.2.4.11	Cooperación.....	21

### **3.3 PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DEL AULA**

3.3.1	Aulas orientadas a la relación estructurada.....	22
3.3.2	Aulas orientadas a una competitividad desmesurada.....	25
3.3.3	Aulas orientadas a la organización y estabilidad.....	27
3.3.4	Aulas orientadas a la innovación.....	29
3.3.5	Aulas orientadas a la cooperación.....	32
3.3.6	Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula.....	34
3.3.7	Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula.....	35

## **4. METODOLOGIA**

4.1	Contexto.....	40
4.2	Diseño de la investigación.....	40
4.3	Participantes de la investigación.....	41
4.4	Métodos, técnicas e instrumentos de investigación	
4.4.1	Métodos.....	47
4.4.2	Técnicas.....	47

4.4.3	Instrumentos.....	47
4.5	Recursos	
4.5.1	Humanos.....	48
4.5.2	Institucionales.....	48
4.5.3	Materiales.....	48
4.5.4	Económicos.....	48
4.6	Procedimiento.....	49
<b>5.</b>	<b>INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS</b>	
5.1	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica.....	50
5.2	Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica....	52
5.3	Características del clima social del aula desde el criterio d estudiantes y profesores del décimo año de educación básica....	54
5.4	Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica.....	57
<b>6.</b>	<b>CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES</b>	
6.1	Conclusiones.....	61
6.2	Recomendaciones.....	63
<b>7.</b>	<b>EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN.....</b>	<b>64</b>
<b>8.</b>	<b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....</b>	<b>69</b>
<b>9.</b>	<b>ANEXOS.....</b>	<b>70</b>

## **RESUMEN EJECUTIVO**

La investigación ha dejado datos que evidencian las características de los climas y tipos de aula que están presentes en el cuarto, séptimo y décimo año de educación básica, aplicado en la escuela Honorio Vega Larrea, resaltando la implicación, afiliación y ayuda en cuanto se refiere a las relaciones existentes entre profesores y alumnos. También se observa el alto nivel que tienen todas las aulas, al hablar de cooperación que surge al trabajar en grupos.

En uno de los años superiores que fue objeto de investigación, se percibe un bajo nivel de relación interpersonal entre docentes y dicentes. Lo cual ha promovido la creación de una propuesta educativa para lograr que tanto educandos como educadores convivan en un entorno de amistad, confianza y respeto.

En esta institución educativa existe un buen nivel de relaciones interpersonales entre profesores y alumnos, gracias a que cada uno de estos factores educativos ha demostrado confianza y respeto, lo que es contrariado por un solo año de educación básica como lo es en el décimo, manifestando alejamiento de parte de los profesores hacia los estudiantes.

## INTRODUCCIÓN

En nuestro país se ha priorizado el tema de la educación para todos una educación de calidad y calidez, pero para llegar a ello se tienen muchos problemas educativos en el Ecuador que no solo tienen que ver con las formas de instrucción sino más bien con el contexto que rodea a los alumnos y profesores, hablamos de problemas relacionados con el ambiente que se crea durante el proceso de enseñanza.

Este trabajo se llevó a cabo en la institución educativa "Honorio Vega Larrea", ubicada en el caserío de Zhucay, perteneciente a la parroquia de Tarqui, provincia del Azuay, ubicada en la entrada a Tutupali, vía a Loja.

El presente estudio es muy importante ya que nos permite tener conocimiento de los elementos claves sobre los factores que influyen en la relación entre los dos frentes que intervienen en el aprendizaje de esta institución.

Los beneficiarios del presente trabajo son en primer lugar la institución en la cual he desarrollado esta investigación ya que gracias a los datos obtenidos se ha podido ejecutar una propuesta educativa para reforzar los aspectos negativos y resaltar los aspectos positivos que están presentes en este Centro Educativo, por ende a los estudiantes, padres de familia y personalmente es un gran beneficio para mi persona, por el hecho de ser maestro para conocer y tener en cuenta los aspectos que promueven a un clima donde el aprendizaje sea de calidad y calidez.

Esta investigación fue factible gracias a la universidad en la que me educo por ser quien nos proporcionó el tema del trabajo y al mismo tiempo nos entregó los instrumentos necesarios para realizarlo. Luego la colaboración del director de la institución en la cual se llevó a cabo la investigación, junto a sus profesores y alumnos de cada año requerido.

Los objetivos en los cuales se basó todo el estudio fueron los siguientes:

### **Objetivo general:**

- Conocer el clima y tipos de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo de estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de los centros educativos del Ecuador.

**Objetivos específicos:**

- Describir las características del clima de aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación) desde el criterio de estudiantes y profesores.
- Identificar el tipo de aulas que se distinguen (Moos, 1973), tomando en cuenta el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo.
- Sistematizar y describir la experiencia de investigación.

En definitiva todos los objetivos propuestos en la presente investigación se cumplieron a cabalidad, porque se pudo conocer, describir e identificar las características como son la implicación, la ayuda, la afiliación que están presentes en los años de básica, dando lugar a las buenas relaciones que existe entre profesores y alumnos dentro del salón de clase, impulsados por la innovación que los maestros tienen presente para despertar el interés en los estudiantes. A esto se suma una cooperación idónea la trabajar en equipos, los cuales luchan por alcanzar los mejores resultados.

Según el Plan Decenal de Educación 2006-2015, señala como uno de los objetivos estratégicos de política nacional: “La calidad y calidez de la educación”, gracias a esta investigación damos un acercamiento a la realidad del contexto educativo de los centros escolares, desde los cuales se pudiera estudiar un rango más positivo: el de la calidad educativa y los factores que la determinan como el ambiente escolar.

## **MARCO TEORICO**

### **3.1 LA Escuela en el Ecuador**

#### **3.1.1 Elementos claves**

Según el Dr. Julio Ordoñez “La escuela es un establecimiento público o privado donde se genera un proceso de enseñanza – aprendizaje, la cual esta sostenida sobre 4 pilares fundamentales que son: los alumnos, maestros, padres de familia y comunidad; los cuales interactúan para un bien común”. La escuela tiene el fin de proporcionar conocimientos, desarrollar habilidades y actitudes que preparen a las personas para asumir responsablemente las tareas de la participación social, les permitan aprender por cuenta propia y tener flexibilidad para adaptarse a un mundo en permanente transformación que garantice la atención a las necesidades de diferentes grupos en diversos espacios y situaciones, que sea incluyente.

Entre las características que debe tener este establecimiento educativo se encuentra:

La distribución física, la ubicación, la cantidad adecuada de niños y las interacciones entre sujetos y objetos.

En cuanto a los elementos claves son principalmente los directivos de cada institución ya que gracias a sus esfuerzos se logra dar la transformación y mejora de este espacio educativo.

#### **3.1.2 Factores de eficacia y calidad educativa**

Las escuelas que han conseguido ser eficaces tienen una forma especial de ser, de pensar y de actuar, una cultura que necesariamente está conformada por un compromiso de los docentes y de la comunidad escolar en su conjunto, un buen clima escolar y de aula que permite que se desarrolle un adecuado trabajo de los docentes y un entorno agradable para el aprendizaje.

“Una escuela eficaz es aquella que consigue un desarrollo integral de todos y cada uno de sus alumnos, mayor de lo que sería esperable teniendo en cuenta su rendimiento previo y la situación social, económica y cultural de las familias” (Murillo 2005:25).

Para hablar de calidad educativa se necesita de varios factores entre algunos tenemos:

#### **3.1.2.1 Sentido de comunidad**

Una escuela eficaz es aquella que tiene claro cuál es su misión y ésta se encuentra centrada en lograr el aprendizaje integral, de conocimientos y valores, de todos sus alumnos.

#### **3.1.2.2 Clima escolar y de aula**

Se refiere a la existencia de buenas relaciones entre los miembros de la comunidad, es un elemento clave para la eficacia escolar.

#### **3.1.2.3 Dirección escolar**

Factor clave para conseguir y mantener la eficacia, una persona que ejerza las funciones de dirección de forma adecuada. Un buen profesional, con una alta capacidad técnica y que asume un fuerte liderazgo en la comunidad escolar.

#### **3.1.2.4 Currículo de calidad**

Métodos, técnicas y estrategias que emplee el docente para llegar de manera íntegra al alumno.

#### **3.1.2.5 Participación de la comunidad**

Una escuela eficaz es, sin duda alguna, una escuela participativa. Una escuela donde alumnos, padres y madres, docentes y la comunidad en su conjunto participan de forma activa en las actividades, están implicados en su funcionamiento y organización y contribuyen a la toma de decisiones.

### **3.1.2.6 Desarrollo profesional de los docentes**

El desarrollo profesional de los docentes se convierte en una característica clave de las escuelas de calidad.

### **3.1.2.7 Altas expectativas**

Un profesor eficaz debe tener altas expectativas hacia sus alumnos y, además, tiene que hacer que los alumnos las conozcan.

### **3.1.2.8 Infraestructura**

El entorno físico donde se desarrolla el proceso de enseñanza y aprendizaje tiene una importancia radical para conseguir buenos resultados. Por tal motivo es necesario que el espacio del aula esté en unas mínimas condiciones de mantenimiento y limpieza, iluminación, temperatura y ausencia de ruidos externos; también, la preocupación del docente por mantener el aula cuidada y con espacios decorados para hacerla más alegre; y, como ya se ha comentado, la disponibilidad y el uso de recursos didácticos, tanto tecnológicos como tradicionales.

Por lo tanto, existe la concepción que asocia a la calidad educativa con la eficacia o grado de cumplimiento de objetivos educativos.

## **3.1.3 Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar**

El centro escolar es un establecimiento dedicado a la enseñanza-aprendizaje de sus alumnos y el prepararlos para enfrentar el futuro en base a lo aprendido. Para que esta enseñanza sea óptima, está influenciada por varios factores los cuales son variables que pueden contribuir en gran medida a la explicación del fracaso escolar, tanto de manera independiente como de forma conjunta. Entre estos factores tenemos: Los factores socio-ambientales e interpersonales.

### **3.1.3.1 Factores socio-ambientales**

Son factores que inciden directamente sobre todo individuo y que están constantemente actuando y modificando nuestras actitudes. En el ámbito educativo es primordial el factor socio-ambiental del cual proviene el niño, ya que es la base para la formación de una persona capaz de enfrentar los retos del mundo actual. En el centro escolar y en el aula al hablar de factores socio-ambientales, nos referimos al estatus social, familiar y económico en el que se desarrolla cada alumno.

“Contexto sociocultural no sólo influye en los resultados de los alumnos sino también en la cultura de la escuela, en las relaciones de los profesores con las familias y los alumnos, y en la organización y el funcionamiento de la escuela”. (Marchesi, 2003).

El estatus social es el origen o clase social de procedencia, conformado por la profesión de los padres, así como por los ingresos económicos, el ambiente y medio socio-cultural con que cuentan los hijos y las características de la población de residencia.

Dentro de los factores sin duda el de mayor influencia es la familia. Ya que la familia es la primera escuela de las virtudes sociales, que todas las sociedades necesitan. (Vaticano II). “En el seno de la familia existen unos vínculos morales que la configuran como una unidad de equilibrio humano y social”. (F. Pay), por lo tanto la familia sigue siendo el lugar insustituible para formar al hombre completo en su originalidad.

### **3.1.3.2 Los Factores interpersonales**

Son los que ayudan a interactuar y relacionarnos con otras personas de una manera armónica. En el ámbito escolar esta relación se ve implicada con el factor antes mencionado que es la familia, los niños tienden a un

comportamiento según sea la incidencia de las personas con las que crecieron.

De esta manera los padres se involucran favoreciendo o dificultando el proceso de aprendizaje mediante su influencia sobre las conductas de sus hijos.

Según Martínez Pons define cuatro tipos de conductas que la familia debe adoptar:

- **Modelado.**- Cuando la conducta de los padres ofrece ejemplos de autorregulación en sus diversas fases y formas para poder ser observados e imitados por sus hijos.
- **Apoyo motivacional o estimulación.**- Cuando los padres favorecen la persistencia de los hijos ante condiciones adversas.
- **Facilitación o ayuda.**- Cuando los padres facilitan el aprendizaje aportando recursos y medios.
- **Recompensas.**- Cuando los padres refuerzan aquellas conductas o secuencias que impliquen algún grado de autorregulación.

De esta manera la familia y en especial los padres son los únicos que pueden brindarle al niño ese amor incondicional al que todos aspiramos, esa dimensión afectiva que los educadores están de acuerdo en considerar importantísima para el desarrollo de las capacidades del niño. Es así como la familia y sobre todo los padres contribuyen determinadamente a su crecimiento, desarrollo y maduración.

### **3.1.3.3 Niveles en los cuales se puede observar el clima social**

Estos procesos o factores de los que hablamos se expresan en varios niveles al interior de la institución escolar, por lo menos en tres:

- **Nivel organizativo o institucional.**- Tiene que ver con el clima institucional y se relaciona con elementos como: los estilos de gestión, las normas de convivencia, la participación de la comunidad educativa.
- **Nivel de aula.**- Tiene que ver con el clima de aula y se relaciona con elementos como: las relaciones entre profesores y alumnos, metodologías de enseñanza y las relaciones entre pares.
- **Nivel intrapersonal.**- Relacionado con elementos de: autoconcepto de alumnos y profesores, creencias y motivaciones personales y expectativas sobre los otros.

### 3.1.4 Estándares de Calidad Educativa

Los estándares de calidad educativa son descripciones de logros esperados de los actores e instituciones del sistema educativo, orientaciones de carácter público que señalan las metas para conseguir una educación de calidad. (Tomado de [www.ministerio de educacion.gov.ec](http://www.ministerio de educacion.gov.ec), calidad educativa).

En el Ecuador se han propuesto algunos estándares de calidad como los que podemos observar en el siguiente mapa conceptual:



Fuente: [www.educacion.gov.ec](http://www.educacion.gov.ec)

Realizado por: César Calle.

En otras palabras los estándares son características que queremos alcanzar mediante el trabajo colectivo para mejorar la educación en nuestro país.

Dentro de los estándares de desempeño profesional se encuentran incluidos dos clases de estándares: los estándares de desempeño docente y estándares de desempeño directivo.

#### **3.1.4.1 Estándares de desempeño docente**

Son descripciones de lo que deben hacer los profesores para optimizar las practicas pedagógicas y que sus resultados sean positivos para los alumnos. Para esto existen cuatro dimensiones que guían el trabajo docente como son:

- **Desarrollo curricular.-** El docente conoce, comprende y tiene dominio de la materia que enseña y comprende cómo el conocimiento en estas materias es creado, organizado y cómo se relaciona con otras.
- **Gestión de aprendizaje.-** El docente crea un clima de aula adecuado para la enseñanza y el aprendizaje organizando los espacios del aula de acuerdo a la planificación y objetivos de aprendizaje planteados.
- **Desarrollo profesional.-** El docente se mantiene actualizado respecto a los avances e investigaciones en la enseñanza de su área del saber aplicando las TIC (Tecnologías de la Información y Comunicación) para su formación profesional, práctica docente e investigativa.
- **Compromiso ético.-** El docente enseña con valores garantizando el ejercicio permanente de los derechos humanos y promoviendo el acceso, permanencia y promoción en el proceso educativo de los estudiantes.

### **3.1.4.2 Estándares de desempeño directivo**

Son descripciones de lo que debe hacer el director o rector del establecimiento educativo, hablamos de una gestión eficiente y un liderazgo de calidad que logre un fin común tanto para el centro educativo, sus docentes y los estudiantes.

Para esto también existen cuatro dimensiones que guían el trabajo directivo como son:

- **Liderazgo.**- Administran la construcción, el procesamiento, y la expansión de un sistema de gestión de la información y rendición social de cuentas
- **Gestión pedagógica.**- Los directivos gestionan el currículoguarantizando la adaptación del mismo y del PEI al entorno, a las necesidades, intereses, habilidades y niveles de los estudiantes
- **Gestión de talento humano y recursos.**- Los directivos establecen las condiciones institucionales apropiadas para el desarrollo integral del personalasegurando mecanismos para que el personal transfiera a su práctica la formación recibida.
- **Clima organizacional y convivencia escolar.**- Los directivos fortalecen lazos con la comunidadcumpliendo con los acuerdos interministeriales.

### **3.1.5Planificación y ejecución de la convivencia en el aula (código de convivencia, acuerdos No. 182 del 22 de mayo del 2008; el 324 – 11 del 15 de septiembre /2011)**

Para que los derechos humanos se fortalezcan, tanto en las personas, como en los centros educativos, el ministerio de educación dispone la institucionalización del Código de Convivencia en todas las instituciones educativas de nuestro país, en los diferentes niveles y modalidades del

sistema, como un instrumento de construcción colectiva, por parte de la comunidad educativa, para que se convierta en el nuevo modelo de coexistencia de dicha comunidad.

El objetivo de establecer en este código de convivencia es propiciar una enseñanza y educación basada en los derechos y libertades que tiene cada persona para asegurar su desarrollo íntegro ante la sociedad.

“El Código de Convivencia es la creación y adecuación de los estilos de convivencia a los requerimientos de la sociedad actual, en consecuencia, apunta a plantearse la convivencia como un proyecto flexible y capaz de retroalimentarse creativamente a través del aporte y cuestionamiento de todos los integrantes de la comunidad educativa”. (Guía metodológica de códigos de convivencia, Loja, 2009).

En mayo del 2007, mediante el Acuerdo Ministerial Nro. 182, el Ministro de Educación Raúl Vallejo, dispone la institucionalización del código de convivencia en todos los planteles educativos del país.

Con acuerdo No. 324-11 de septiembre del 2011, la ministra de Educación Gloria Vidal Illingworth, dio a conocer las directrices que las autoridades de las instituciones educativas deben aplicar para garantizar “la seguridad de los estudiantes y la plena vigencia, ejercicio efectivo, garantía, protección y exigibilidad del derecho a la educación de niños, niñas y adolescentes”.

Responsabilizó a las máximas autoridades de los establecimientos educativos para que sean espacios de convivencia social pacífica, en los que se promueva una cultura de paz y de no violencia entre las personas y contra cualquiera de los actores de la comunidad educativa, así como la resolución pacífica de conflictos en todos los espacios de la vida personal, escolar, familiar y social.

Los nuevos acuerdos que se relacionan con la convivencia escolar manifiestan lo siguiente:

Art. 1. **INSTITUCIONALIZAR** el Código de Convivencia en todos los planteles educativos del país, en los diferentes niveles y modalidades del sistema, como un instrumento de construcción colectiva por parte de la comunidad educativa que fundamenta las normas del Reglamento Interno y se convierta en el nuevo modelo de coexistencia de dicha comunidad.

Art. 2. **SEÑALAR** como propósito de la aplicación del Código de Convivencia el fortalecimiento y desarrollo integral de los actores de la comunidad educativa conformada por los docentes, estudiantes y las familias, en el ejercicio de sus obligaciones y derechos, calidad educativa y convivencia armónica.

Mediante el código de convivencia que se sustentan en los artículos antes mencionados y la voluntad de todos los actores educativos se lograra la planificación y la ejecución de las normas de convivencia que guíen tanto a nivel institucional como de aula.

## **3.2 CLIMA SOCIAL**

### **3.2.1 Clima social escolar: concepto e importancia**

Se reconocen varias definiciones sobre el clima social escolar, entre las cuales podemos citar las siguientes: "Clima social escolar es el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinadas por aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico, confiere un peculiar estilo a dicho centro, condicionante, a la vez de los distintos procesos educativos". (Cere, 1993, 30).

“El clima social escolar es un término que hace referencia a las percepciones que los profesores tienen de su ambiente de trabajo, que está influenciado por las relaciones formales e informales, por la personalidad de los miembros de la escuela y por la dirección de la misma”. (Miskel, 1996).

“La percepción que los miembros de la institución escolar tienen respecto del ambiente en el cual desarrollan sus actividades habituales. Tales percepciones, se basarían en la experiencia que el propio individuo desarrolla en la interacción”. (Aron y Milicic, 1999).

Según Walberg, consiste en “Las percepciones por parte de los alumnos del ambiente socio-psicológico en el que se produce el aprendizaje”. Es decir, se trata de las percepciones que tienen los actores educativos respecto de las relaciones interpersonales que establecen en la institución escolar y el marco en el cual estas relaciones se establecen.

En mi opinión el clima social escolar son todos los elementos que conforman la comunidad educativa como alumnos, profesores, y padres de familia, y la relación que existe entre ellos en base a sus características psico-sociales incidentes en el aprendizaje y el logro académico de los educandos.

### **3.2.1.1 Características e importancia.**

Según Howard (1987), sus estudios caracterizan como clima social positivo a los establecimientos que poseen las siguientes características:

- **Conocimiento continuo, académico y social:** Los profesores y alumnos tienen condiciones que les permiten mejorar en forma significativa sus habilidades, conocimiento académico, social y personal.
- **Respeto:** Los profesores y alumnos tienen la sensación de que prevalece una atmósfera de respeto mutuo en la escuela.

- **Confianza:** Se cree que lo que el otro hace está bien y lo que dice es verdad.
- **Moral alta:** Profesores y alumnos se sienten bien con lo que está sucediendo en la escuela. Hay deseos de cumplir con las tareas asignadas y las personas tienen autodisciplina.
- **Cohesión:** La escuela ejerce un alto nivel de atracción sobre sus miembros, prevaleciendo un espíritu de cuerpo y sentido de pertenencia al sistema.
- **Oportunidad:** Participación de los miembros de la institución en la toma de las decisiones de la escuela en la medida en que aportan ideas y éstas son tomadas en cuenta.
- **Renovación:** Escuelas que tienden a la innovación, capaces de crecer, desarrollarse y cambiar.
- **Cuidado:** Está latente una atmósfera de tipo familiar, en que los profesores se preocupan y se focalizan en las necesidades de los estudiantes trabajando de manera cooperativa en el marco de una organización bien manejada.

### 3.2.2 Factores de influencia en el clima social escolar

Los factores que inciden en el clima social escolar de cada institución son de tipo socio – ambientales e interpersonales. Si se habla de un clima escolar positivo encontraremos algunos como: un ambiente físico apropiado, actividades variadas y entretenidas, comunicación respetuosa entre profesores y alumno, y entre compañeros, capacidad de escucharse unos a otros, capacidad de valorarse mutuamente.

Un clima escolar positivo es la empatía que deben tener sus miembros para comprender los problemas por los que estén atravesando los demás y consecuentemente brindar el apoyo requerido. Serán los elementos eficaces para que se desarrolle un buen clima escolar.

### **3.2.3 Clima social del aula: concepto**

El clima está constituido por el ambiente percibido e interpretado de los miembros que integran una organización (la escuela) y, a su vez, ejerce una importante influencia en los comportamientos de los alumnos y profesores en ese contexto (Martínez, 1996)

El clima de aula se vincula directamente con el profesor y su estilo de enseñanza democrático que motiva la participación y que se encuentra directamente relacionado con la autoestima de los estudiantes. (Revé y Bolt, 1999).

El clima social de aula se entiende como la percepción que cada miembro del aula tiene sobre la vida interna y diaria de la misma. Esta percepción promueve una conducta individual y colectiva, una forma de relacionarse entre los compañeros de banca, con el profesor, y consigo mismo; que a su vez influye en el propio clima.

Tanto el clima de un aula y de una escuela refleja la influencia de la cultura de la escuela, con sus propios valores y sistemas de creencias, normas, ideologías, rituales y tradiciones. (Adelman y Taylor, 2005)

Es un concepto multidimensional que hace referencia al ambiente o atmósfera que se genera en un aula como consecuencia de la interrelación que se produce entre los siguientes elementos: las características del profesorado, las de cada alumno y alumna, las del grupo, las interacciones y relaciones

que se producen entre el alumnado y el profesoras y entre los alumnos y las alumnas entre sí. (Arribas 2010),

Para Moos (1979) el Clima Social del Aula está determinado por el conjunto de características de la misma, tal como son percibidas por profesores y alumnos. Considera que el clima del aula tiene personalidad propia, con unas características idiosincráticas que lo singularizan y diferencian de los demás. Así, hay climas más o menos tolerantes, participativos, que ejercen mayor o menor presión sobre sus miembros, etc.

Podemos considerar el clima escolar como el conjunto de actitudes generales hacia y desde el aula, de tareas formativas que se llevan a cabo por el profesor y los alumnos y que definen un modelo de relación humana en la misma; es resultado de un estilo de vida, de unas relaciones e interacciones creadas, de unos comportamientos, que configuran los propios miembros del aula. Abordar el tema es tarea compleja, pues se ramifica y viene determinado por un amplio andamio de variables y elementos de todo tipo que hay que tener muy en cuenta a la hora de su análisis.

### **3.2.3 Características del clima social del aula**

El entorno escolar, más específicamente el aula, presenta características particulares.

Los alumnos permanecen durante largos períodos de tiempo en un mismo espacio físico, manteniendo una rutina poco comparable con cualquier otro lugar en nuestra sociedad.

El clima escolar implica la percepción de la característica del ambiente que emerge de un estado fluido de la compleja transacción de varios factores ambientales tales como variables físicas, materiales, organizacionales, operacionales y sociales. Tanto el clima de un aula y de una escuela refleja la influencia de la cultura de la escuela, con sus propios valores y sistemas de creencias, normas, ideologías, rituales y tradiciones. (Adelman y Taylor, 2005)

Para Moos el clima de aula o clima de clase es el foco de interés y lo considera como el conjunto de profesores-alumnos reunidos en un lugar específico (el aula) para la realización de una tarea escolar (matemática, lengua, etc.) (Fernández Ballesteros y Sierra, 1982)

“Una de las motivaciones más fuertes de la investigación de clima escolar es la de poner de relieve las percepciones de los alumnos de determinados aspectos del ambiente donde reciben la enseñanza y variables tales como el rendimiento académico, satisfacción, cohesión grupal, organización de la clase, etc.”. (Cassulo, Álvarez y Pasmán, 1998)

Moos identificó los aspectos psicosociales del ambiente escolar que fueron significativos para los estudiantes y docentes. El marco conceptual permitió delinear tres tipos de variables:

- **Variables vinculadas con aspectos afectivos** de las interacciones entre alumnos y alumnos y docentes.
- **Variables de mantenimiento y cambio** que incluyen aspectos de normas y regulaciones de la clase y la innovación introducida por el profesor.
- **Variables de crecimiento personal**, conceptualizadas en relación a funciones específicas del ambiente escolar.

Para medir las características que fluctúan en el salón de clase, se diseñó una herramienta que luego de tres modificaciones habría de ser su forma final y definitiva, a continuación la presentamos:

La Escala CES (original y la versión adaptada) cuenta con 90 ítems que miden 9 subescalas diferentes comprendidas en cuatro grandes dimensiones:

- **Dimensión relacional o relaciones**

La dimensión Relaciones evalúa el grado de implicación de los estudiantes en el ambiente, el alcance de su apoyo y ayuda hacia el otro y el grado de libertad de expresión. Es decir mide en qué medida los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí. Sus subescalas son:

#### **3.2.4.1 Implicación**

Mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase, la participación en los diálogos y de cómo disfrutan del ambiente creado; incorporando tareas complementarias. Por ejemplo, el ítem 1 “los alumnos ponen mucho interés en lo que hacen en esta clase”.

En definitiva hace referencia, al interés y participación de los alumnos en todo lo relacionado con la clase. Para ello es conveniente que el profesor favorezca a crear un ambiente adecuado, en el que todos intervengan y se expresen con libertad.

#### **3.2.3.2 Afiliación**

Nivel de amistad entre los alumnos y como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos. Por ejemplo, el ítem 2 “En esta clase, los alumnos llegan a conocerse realmente bien unos con otros”.

#### **3.2.3.3 Ayuda**

Grado de ayuda, preocupación y amistad por los alumnos (comunicación abierta con los alumnos, confianza en ellos e interés por sus ideas). Por ejemplo el ítem 12 “El profesor muestra interés personal por los alumnos”.

Básicamente se refiere al apoyo del profesor por los alumnos mediante el establecimiento de una comunicación fluida.

- **Dimensión de desarrollo personal o autorrealización**

Es la segunda dimensión de esta escala a través de ella se valora la importancia que se concede en la clase a la realización de las tareas y a los temas de las materias, importancia que se otorga al cumplimiento del programa, comprende las siguientes subescalas:

#### **3.2.3.4 Tareas**

Importancia que se le da a terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de las materias. Por ejemplo, el ítem 4 “Casi todo el tiempo de clase se dedica a la lección del día”.

Las tareas tienen como objetivo proveer a los alumnos la oportunidad de experimentar hechos o comportamientos tales como pensar, adquirir conocimientos, desarrollar actitudes sociales y de igual forma, conseguir determinadas destrezas y habilidades específicas.

#### **3.2.4.5 Competitividad**

Grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas. Se valora el esfuerzo y los logros personales. Por ejemplo, el ítem 5 “Aquí, los alumnos no se sienten presionados para competir entre ellos.”

- **Dimensión de estabilidad o del sistema de mantenimiento**

Evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos, funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma. Integran esta dimensión las siguientes subescalas:

#### **3.2.4.6 Estabilidad**

Grado de importancia que se atribuye al comportamiento en clase, claridad y conocimiento de las normas y sus respectivas consecuencias en caso de no cumplirlas.

#### **3.2.4.7 Organización**

Importancia que se le da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares. Por ejemplo, el ítem 6 “Esta clase está muy bien organizada”

#### **3.2.4.8 Claridad**

Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Por ejemplo, el ítem 7 “Hay un conjunto de normas claras que los alumnos tienen que cumplir”.

#### **3.2.4.9 Control**

Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y penalización de aquellos que no las practican. (Se tiene en cuenta la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas.) Por ejemplo, el ítem 8 “En esta clase, hay pocas normas que cumplir”.

- **Dimensión del sistema de cambio**

Evalúa el grado en que existen diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase. Formada por la siguiente subescala:

#### **3.2.4.10 Innovación**

Grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares, la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno. Por ejemplo, el ítem 9 “Aquí siempre se está introduciendo nuevas ideas”.

#### **3.2.4.11 Cooperación**

Es el rendimiento académico en los distintos niveles educativos, resultado de una constelación de condicionantes para desarrollar un clima holístico y productivo.

El clima de aula son los elementos que conforman la comunidad educativa como alumnos, profesores, y padres de familia, y la relación que existe entre ellos en base a sus características psico-sociales incidentes en el aprendizaje y el logro académico de los educandos.

Por lo tanto el clima social de aula sería la relación que existe entre el profesor, los alumnos y el espacio con la cualidades y características necesarias para crear un ambiente idóneo para el proceso de enseñanza – aprendizaje; es el contexto social inmediato en el que cobran sentido todas las actuaciones de alumnos y profesores.

### **3.3 PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS, TIPOS Y CLIMA DEL AULA**

El Clima Social del Aula está determinado por el conjunto de características de la misma, tal como son percibidas por profesores y alumnos.

Según Moos 1979, considera que el clima del aula tiene personalidad propia, con unas características idiosincráticas que lo singularizan y diferencian de los demás. Así, hay climas más o menos tolerantes, participativos, que ejercen mayor o menor presión sobre sus miembros, etc. Este autor agrupa los climas del aula en seis tipos diferentes, dependiendo de cómo las características de las mismas se manifiestan y estructuran: aulas orientadas a la innovación, a la relación estructurada, al rendimiento académico con apoyo del profesor, a la colaboración solidaria, a la competición individual desmesurada y al control.

A continuación revisaremos cada una de ellas.

#### **3.3.1 Aulas orientadas a la relación estructurada**

Hoy en día el papel de los formadores no es tanto el de enseñar, explicar o examinar unos conocimientos que tendrán una vigencia limitada y estarán siempre accesibles, como es la de ayudar a los estudiantes a "aprender a aprender" de manera autónoma en esta cultura del cambio y promover su desarrollo cognitivo y personal mediante actividades críticas y aplicativas a

desarrollarse en el aula,exigiendo un procesamiento activo e interdisciplinariode la información para que construyan su propio conocimiento y no se limiten a realizar una simple repetición de la información.

Por ello es importante un buen clima de aula que es el ambiente educativo que rodea a un sujeto o grupo de sujetos y que se genera entre los miembros, dependiendo del estilo de relaciones sociales que se establece entre ellos, el sistema de toma de decisiones, la comunicación, las normas, las funciones y los roles asumidos. Para que se desarrolle un ambiente adecuado donde exista implicación, ayuda y afiliación es necesario un mínimo de normas claras, objetivos, organización aceptados por todos.

Debemos de ser conscientes de la influencia del clima social y de aula en el que todos podemos influir en un sentido o en otro. Pero no debemos caer en la apatía y creer que el clima de clase es algo estático, sino que debemos pensar que se puede cambiar y que cada uno puede influir desde su posición. Todos podemos realizar modificaciones que nos ayuden a obtener mejores resultados.

Moos menciona que en las aulas orientadas a la relación estructurada, son las que se promociona la interacción y participación de los alumnos. Para que un aula sea orientada a la relación estructurada tenemos varias actividades por hacer como:

#### **3.3.1.1 Relaciones alumno profesor:**

- Atender a la diversidad de alumnos y sus situaciones.
- Cuidar los roles en el aula y preservar problemas que puedan surgir a partir de ellos.
- Trabajar la empatía y los sentimientos.
- Detectar capacidades y habilidades.
- Trabajar la autoobservación y la observación de los otros.
- Perseguir la autonomía individual y organización del grupo.
- Establecimiento de asambleas periódicas.

- Reparto de funciones y asunción de responsabilidades en el aula.
- Diseñar actividades de diferentes tipos
- Variar la forma de agrupación del alumnado.

### **3.3.1.2 Relación alumno-alumno:**

A partir del análisis de nuestro grupo de alumnos podemos influir en el tipo de convivencia organizando las actividades de una forma determinada. Así para mejorar la relación entre los alumnos podemos:

- Elegir una metodología participativa.
- Agrupar en función de las tareas concretas a realizar y no de forma inamovible.
- Crear el hábito de oír y tener en cuenta las opiniones de los demás.
- Reparto de tareas que compense posibles desigualdades.

### **3.3.1.3 Relación entre el profesorado:**

- Desarrollar una convivencia adecuada en las aulas, precisa que exista un buen nivel de coordinación entre el equipo. Para ello, es necesario determinar los objetivos básicos a conseguir con ese grupo. Es necesario un consenso de las normas entre el equipo docente y el alumnado, estableciendo unas normas mínimas consensuadas, siendo la sanción la forma de preservar lo acordado.

### **3.3.1.4 Metodología:**

Para tener en cuenta a todo el alumnado debemos:

- Aprovechar lo que saben hacer mejor y que esto nos sirva de punto de partida, en vez de insistir en lo que fallan, para que puedan “engancharse”.

- Elección por parte del alumnado de algunos aspectos relacionados con el currículo como el orden en el contenido, el desarrollo de alguna actividad, forma de trabajarlo en el aula,...
- Relacionar los temas tratados con las experiencias y valores de los alumnos.

#### **3.3.1.4 Administración:**

- La administración puede mejorar el clima realizando las siguientes actuaciones:
- Una buena planificación educativa y unos objetivos claros a conseguir.
- Contar con unos edificios con espacios, tamaños,...adecuado.
- Contar con medios humanos y materiales suficientes.
- Buena formación inicial y permanente del profesorado.
- Potenciar el trabajo en equipo de los docentes.
- Reconocimiento social del profesorado.
- Pasar parte de responsabilidad educativa a los centros.

Todas estas actividades y la buena voluntad crearan el aula que necesitamos.

### **3.3.2 Aulas orientadas a una competitividad desmesurada**

La competitividad en las escuelas de hoy es muy diferente de lo que era años atrás. Existen aspectos positivos y negativos de fomentar la competitividad en nuestras escuelas.

Algunos piensan que demasiada competitividad es mala, que les roba a los estudiantes la autoestima y aumenta su nivel de ansiedad sobre su educación. Luego están los que creen que no sólo es beneficioso para los estudiantes, si no es una parte vital para su formación integral. Sin embargo, la competencia en las escuelas tiene aspectos positivos y negativos.

La competitividad entre alumnos, repercute de manera negativa en el clima del aula, puesto que provoca una ruptura entre escolares “aventajados” y “fracasados” académicamente lo cual perpetúa etiquetas sociales en los adolescentes.

A continuación enfocamos algunos aspectos positivos y negativos al hablar de competitividad:

### **3.3.2.1 Aspectos positivos**

- **Docentes preparados**

Los educadores que enseñan en las escuelas altamente competitivas puede estar mejor preparados para su enseñanza. Pueden pasar más tiempo planificando las lecciones, la investigación de nuevas estrategias y metodologías de enseñanza, y asistir a talleres de desarrollo profesional.

Los sistemas escolares o escuelas en el mismo sistema que son competitivos entre sí pueden utilizar las mejores prácticas de contratación y empleo de mayor calidad docente. Ha habido un estudio realizado sobre el efecto de la competencia en las escuelas y los resultados, mientras que lejos de ser concluyentes, sugieren que la competencia mejora la calidad de maestros y mejora de la calidad de la educación.

- **Estudiantes más motivados**

La competencia de los estudiantes entre sí los hace esforzarse más para alcanzar el éxito. Si los niños están tratando y trabajando más duro, el esfuerzo extra, se ve en mejores calificaciones y resultados de exámenes estandarizados.

- **Los estudiantes con más confianza y maestros**

Un producto natural del éxito es la confianza. Si la competitividad conduce al éxito, entonces esto puede muy bien aumentar la confianza de los estudiantes y profesores.

### **3.3.2.2 Aspectos negativos**

- **Niños estresados**

En pocas palabras, una competencia es buena, pero demasiado es malo. Demasiada competencia puede llevar a los estudiantes estresados. El impacto negativo del estrés en los niños ha sido bien documentado y es causa de gran preocupación para los profesores y padres por igual.

- **La pérdida de recreo y tiempo libre**

La competencia entre las escuelas y los distritos escolares ha llevado a algunos líderes de la escuela para encontrar maneras de aumentar el tiempo de instrucción. En muchos lugares esto ha significado menos tiempo para los niños, incluso los niños muy pequeños. Los niños, al igual que los adultos, necesitan tiempo durante el día para descansar y relacionarse socialmente con sus compañeros. Demasiada competitividad en las escuelas ha llevado a una disminución en el tiempo asignado para ello, a costa de nuestros estudiantes.

Al final, es importante recordar que la competencia no es del todo buena, ni es del todo malo. Cuando el equilibrio correcto es alcanzado, la competencia es una parte saludable de la vida que nos ayuda a tener éxito. Lo importante es que los estudiantes den su mejor esfuerzo en todas las actividades que realicen y como maestros debemos estar seguros de que nuestros alumnos aprendan esta lección fundamental.

### **3.3.3 Aulas orientadas a la organización y estabilidad**

El campo de la organización hace referencia fundamental a los aspectos de estructuración de la forma institucional como de la de aula. Para que trabajar correctamente y garantizar el funcionamiento global de aula se requiere mantener un orden basado en una organización de los recursos disponibles, previamente programada.

Tradicionalmente, la organización del aula ha seguido una estructura fija, premeditada, en la que la flexibilidad brillaba por su ausencia. Actualmente, con las escuelas constructivistas se pretende romper con esta rigidez y se busca la dinámica del aula, basándonos en las actividades a realizar.

La correcta organización del centro educativo, afectará de manera determinante en la organización del aula escolar, ya que determinará las medidas de actuación y los recursos educativos que el docente podrá llevar a cabo en su aula.

Para mantener la armonía y la organización del aula, es de suma importancia, inculcar a nuestros alumnos/as una serie de actitudes y valores, como el respeto, el cuidado, la limpieza o la responsabilidad, que faciliten el mantenimiento adecuado de nuestra aula.

La organización escolar es el estudio científico de las instituciones docentes y de la adecuada y ordenada gestión de los elementos que las integran para favorecer los aprendizajes y propiciar la educación.

Una vez asimilado el concepto de organización, se debe adoptar unas actitudes determinadas que nos permitan llevar a cabo el quehacer diario. Entre estas actitudes se destacan:

- Cooperación.
- Autonomía
- Empatía.
- Actitud activa.
- Igualdad.

Con las actitudes adecuadas, el siguiente paso sería determinar ¿cómo vamos a organizar nuestra aula? Para ello, es necesario establecer los requisitos necesarios para organizar y delimitar cuáles son los objetivos, es decir, para qué actividades hay que organizarse.

### 3.3.3.1 Actividades de un aula organizada

Los tipos de actividades que llevaremos a cabo en el aula serán las siguientes:

- **Actividades de introducción-motivación:** Han de introducir el interés de los alumnos por lo que respecta a la realidad que han de aprender.
- **Actividades de conocimientos previos:** Son las que se realizan para conocer las ideas, opiniones, aciertos o errores conceptuales de los alumnos sobre los contenidos a desarrollar.
- **Actividades de desarrollo:** Son las que permiten conocer los conceptos, los procedimientos o las nuevas actitudes, y también las que permiten comunicar a los otros la tarea hecha.
- **Actividades de consolidación:** En las cuales contrastamos las ideas nuevas con las previas de los alumnos y en las que se aplican los aprendizajes nuevos.
- **Actividades de recuperación:** Son las que se programan para los alumnos que no han alcanzado los conocimientos trabajados.
- **Actividades de ampliación:** Son las que permiten continuar construyendo conocimientos a los alumnos que han realizado de manera satisfactoria las actividades de desarrollo propuestas, y también las que no son imprescindibles en el proceso.

La organización de aula ha de ser percibida como una manera de planificar y poner en marcha los elementos que rodean el entorno escolar. Para llevar a cabo la organización de un aula se han de establecer una serie de objetivos y pautas que garanticen con claridad la línea educativa que el maestro pretende seguir.

### 3.3.4 Aulas orientadas a la innovación

La innovación, entendida como proceso sostenido en el tiempo, es un imperativo para avanzar hacia una educación de calidad en la actual sociedad del conocimiento. La capacidad de innovar permite alcanzar niveles crecientes de desarrollo institucional que redundan, a su vez, en un mayor desarrollo y aprendizaje de los alumnos y de toda comunidad educativa.

“La innovación también posibilita la diferenciación, en el mejor sentido, entre las instituciones educativas y la definición de señas de identidad de éstas”. (Blanco, 2005). La escuela debe ser el centro de innovación y de cambio educativo.

A continuación, se mencionan algunas características de una clase o aula como innovadora o con capacidad de innovar. El análisis institucional, al igual que la innovación misma, es un proceso que lleva tiempo y que nunca está totalmente acabado, ya que la escuela es un sistema vivo y cambiante, y los procesos de innovación también son por definición inconclusos.

Entre las características de este tipo de aulas tenemos:

- **Considerar el contexto social y cultural:** Muchos de los cambios que se impulsan desde instancias externas a la escuela fracasan porque no suelen respetar los tiempos, la cultura e idiosincrasia de cada escuela.
- **Claridad de propósito:** La adopción de nuevas formas de pensar y de actuar requiere una comprensión adecuada y compartida del propósito de los cambios que se quieren llevar a cabo para que sean efectivos.
- **Contar con recursos materiales y humanos:** El desarrollo de las innovaciones puede verse muy limitado por la ausencia de los recursos humanos y materiales necesarios. De hecho muchas de las propuestas que surgen desde los docentes o escuelas suelen interrumpirse porque no cuentan con condiciones adecuadas o tienen dificultades para obtener recursos. Sin embargo, no se trata de la cantidad de recursos sino de uso creativo e innovador de los mismos.
- **Viabilidad organizativa y administrativa:** La forma en que se resuelve la articulación entre la innovación y el aparato administrativo condiciona el éxito de la innovación. Muchas innovaciones fracasan porque no se modifican los procedimientos administrativos para facilitarlas. Otro elemento que influye en el fracaso de las innovaciones es que no suelen planificarse

adecuadamente las etapas necesarias para promover cambios significativos ni se dan los tiempos necesarios para la reflexión y el debate.

- **Apoyo y colaboración:** Es necesario, por lo tanto, crear un clima de apoyo y confianza en la escuela que nos ayude a enfrentar nuevos desafíos. La colaboración y el apoyo mutuo requieren el establecimiento de canales de gobierno democrático en las escuelas, de forma que todos estén involucrados en la toma de las decisiones pero definiendo al mismo tiempo los niveles de responsabilidad de cada uno, y considerando los tiempos necesarios para reunirse y trabajar conjuntamente.
- **Reflexión crítica y sistematización del proceso:** Una de las causas que explica la falta de continuidad y consolidación de las innovaciones es la falta de procesos de reflexión y sistematización. Es preciso estimular a los docentes para que se asuman como profesionales reflexivos e investigadores de sus propias prácticas.
- **Un conocimiento que se comparte:** Los docentes solemos trabajar de forma muy aislada y tenemos temor de compartir con otros colegas nuestras prácticas. Frente a las demandas actuales las escuelas no pueden seguir siendo instituciones aisladas en sí mismas sino que requieren conectarse no sólo con el entorno cercano, sino también con el mundo global, a través de la participación en redes. En la medida que un grupo de docentes es capaz de explicitar su trabajo, hacerlo público, ponerlo a discusión y enriquecerlo con los aportes de otros colegas, también aumenta su aptitud para mantener e incrementar su proceso innovador.

### 3.3.5 Aulas orientadas a la cooperación

Aprender es algo que los alumnos hacen, y no algo que se les hace a ellos. El aprendizaje no es un encuentro deportivo al que uno puede asistir como espectador. Requiere la participación directa y activa de los estudiantes. Al igual que los alpinistas, los alumnos escalan más fácilmente las cimas del

aprendizaje cuando lo hacen formando parte de un equipo cooperativo. (David W. Johnson, Aprendizaje cooperativo en el aula, 1999).

Según Johnson para que exista aprendizaje o trabajo cooperativo no basta trabajar en grupos pequeños. Es necesario que exista una interdependencia positiva entre los miembros del grupo, una interacción directa "cara a cara", la enseñanza de competencias sociales en la interacción grupal, un seguimiento constante de la actividad desarrollada y una evaluación individual y grupal (Johnson, Johnson and Holubec, 1994).

En este sentido un aula orientada a la cooperación, es un aula con un aprendizaje cooperativo; que es un método y un conjunto de técnicas de conducción del aula en el cual los estudiantes trabajan en unas condiciones determinadas en grupos pequeños desarrollando una actividad de aprendizaje y recibiendo la evaluación de los resultados conseguidos.

A continuaciones algunas características y actividades de aula orientadas hacia la cooperación:

- **Comportamientos eficaces de cooperación**

Al no poder desarrollar la tarea por sí sólo, el estudiante intercambia informaciones, procedimientos, recursos y materiales para llevarla a término. Pero aún más, acuden en ayuda recíproca puesto que su aportación es indispensable para que todos y cada uno de los miembros logren el objetivo propuesto. Los estudiantes afrontan las diversas tareas con la convicción de contar por un lado con el apoyo de los demás, pero también con su aportación necesaria en el trabajo común. La comunicación es abierta y directa. Los alumnos intercambian signos de estima y de ánimo, afrontan con serenidad los conflictos resolviéndolos de modo constructivo y toman decisiones a través de la búsqueda del consenso.

- **La evaluación y la incentivación interpersonal**

La incentivación puede responder a diversos tipos de refuerzos: aprobaciones, calificaciones, diplomas, reconocimientos, etc. Las recompensas pueden variar en frecuencia, magnitud y gradualidad, pero son importantes tanto por una gratificación personal como por conseguir una mayor cooperación entre sus miembros.

- **La actividad**

Las actividades propuestas en el aula deben exigir la cooperación de los miembros de grupo sin necesidad de que trabajen físicamente juntas. En efecto, los miembros pueden trabajar en algunos momentos solos, en otros en parejas o juntos pero en grupos pequeños, distribuyéndose las tareas y la responsabilidad o llevándolas a término juntamente, ayudando al vecino o no, según los objetivos que el profesor intente conseguir.

- **Los factores motivacionales**

La motivación nace del hecho de que el éxito de cada uno está ligado al éxito de los demás o de que la dificultad individual puede ser, atenuada por la ayuda que se recibe del resto.

Progresivamente la calidad de la relación entre los miembros, la ayuda recíproca, la estima mutua, el éxito, determina una motivación íntima y unida de todos los alumnos.

- **La autoridad**

La autoridad se tiende a transferir del profesor a los alumnos. Los grupos pueden, variar en un nivel alto de autonomía en la elección de los contenidos, la modalidad de aprender, la distribución de las tareas incluso en el sistema de evaluación hasta un nivel mínimo en relación al cual el docente coordina y orienta los recursos de los estudiantes para facilitar el aprendizaje.

### **3.3.6 Relación entre la práctica pedagógica y el clima social del aula**

Existe una relación directa entre la práctica pedagógica y el clima de aula ya que el profesor es quien por medio de su coordinación, planificación y ejecución, crea diferentes climas de aula. Climas de aula, que permiten la participación de sus miembros en la organización de la vida colectiva, son especialmente indicados para educar en la convivencia. Por el contrario, los modelos tradicionales de educación, en los que el profesor es considerado el depositario del conocimiento y su labor consiste en transmitirlo a los alumnos, son poco adecuados para crear un clima de participación en el aula.

En estas situaciones, el papel de los alumnos suele ser el de meros receptores pasivos de la información, la cual se pretende que sea asimilada por los mismos. Son modelos de aprendizaje en los que se da una importancia fundamental al orden y a la disciplina, entendida esta como control del comportamiento de los alumnos, y a la que se eleva a la categoría de valor fundamental de la educación. En estos modelos, la comunicación que se establece es de tipo unidireccional y los niveles de interacción entre los alumnos son muy bajos.

Para que se dé un clima de participación y comunicación en el aula, es necesario mantener altos niveles de comunicación bidireccional y de interacción entre profesores y alumnos, y entre los propios alumnos. Son precisamente los valores que sirven de referencia a esta comunicación e interacción los que nos indican el nivel de convivencia alcanzado y la calidad de la misma.

Según Escámez, la práctica pedagógica clave para crear un clima de participación es el diálogo, en tanto en cuanto este contribuye de una manera decisiva en la formación de personas tolerantes y facilita la convivencia escolar (Escámez 1995).

Es necesario generar en los alumnos habilidades de escuchar a los demás, atendiendo a sus razones, sus argumentos, sus valores, sus intereses, etc.,

pues de esta manera estamos desarrollando su capacidad de comprensión y aprecio de otros puntos de vista, de otras razones, de otras formas de entender los problemas o las situaciones creadas. El alumno que aprende a escuchar de una manera activa a los demás va a ir reelaborando su propio pensamiento y su propia forma de realizar valoraciones, que a partir de ese momento estarán influidas por la información recibida de los otros.

Entonces, la participación que el maestro tiene en el salón de clases para con sus alumnos determina si la práctica pedagógica que ejerce, incide de manera positiva o negativa, dando lugar al tipo de clima de aula que se ha concebido.

Por eso es importante que nuestras prácticas docentes no caigan en la monotonía, afloremos una de las subescalas de Moos, la innovación, la cual despertara el interés y las buenas actitudes para que los niños sientan el deseo de descubrir nuevas cosas que constantemente están cambiando en el mundo.

Si nuestras prácticas pedagógicas son las más indicadas para que fluya bien el proceso de aprendizaje, por consecución estaremos formando un clima de aula apropiado. Seamos los indicadores de nuevos senderos para que nuestros niños puedan y quieran caminar hacia nuevos horizontes del saber.

### **3.3.6 Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima social del aula**

Ser profesor supone estar consciente de todo lo que hacemos en la interacción con el otro, desarrollar y potenciar tanto la cognición como la afectividad. Desde esta perspectiva se debería prever también la interacción con los alumnos, qué preguntas les haremos, cuándo, y tener conciencia de la razón por la cual las hacemos. Esto nos ayuda a asegurar nuestras prácticas didáctico-pedagógicas favorables y un clima de aula positivo, de aceptación, confianza, solidaridad y respeto a las diferencias.

Nuestras prácticas pedagógicas deben ser una actuación planificada que debe llevarse a cabo en un escenario que es real.

La invitación es hacer de estas prácticas una intervención consciente considerando las variables curriculares que están interactuando. No podemos dejar que la Educación agonice y con ella miles de educandos de esta y otras generaciones.

Para mejorar la convivencia y el clima de aula tomaremos en cuenta algunas de las diversas características:

- **Disposición al trabajo riguroso y compromiso profesional.**

El profesor reflexiona sobre su práctica.

Construye relaciones profesionales y de equipo con sus colegas.

Asume responsabilidades en la orientación de sus alumnos.

- **Altas expectativas sobre sus alumnos**

El profesor establece un clima de respeto, aceptación y confianza. Manifiesta altas expectativas sobre la posibilidad de aprendizaje y desarrollo de todos sus alumnos.

Foco en el aprendiz.

Clases exigentes en lo académico.

Procuran que los estudiantes tengan la oportunidad de aprender todo lo que el currículo define como mínimo.

Trabajo en equipo.

No trabajan solos.

Muestran su trabajo y comparten las buenas ideas con sus colegas.

Cuando surgen problemas, se apoyan mutuamente con datos, materiales didácticos y sugerencias.

Evalúan los resultados e identifican cuales son las metodologías mas efectivas.

Nada al azar.

Planifican bien sus clases, manteniendo un ritmo de trabajo constante.

No improvisan.

Logran una buena implementación curricular.

- **Estructuración de las clases**

Los objetivos de aprendizaje son claramente explicados al inicio de cada clase.

Cada clase se enlaza con las anteriores.

Se aprovecha muy bien el tiempo, evaluando, supervisando y retroalimentando a los alumnos.

Al final la clase siempre tiene un cierre en que se refuerza lo importante.

- **Variedad de metodología y recursos**

El profesor domina la didáctica de la disciplina que enseña.

Conoce estrategias de enseñanza para generar aprendizajes significativos.

Selecciona recursos de aprendizaje congruentes con la complejidad de los contenidos y las características de los alumnos.

- **Buen manejo de la diversidad**

Realizar seguimiento de los avances y problemas de cada alumno.

Desarrollan estrategias y brindan apoyo especial a los alumnos con ritmos de aprendizaje distinto.

Buen manejo de la disciplina.

Existen normas claras de convivencia en el aula.

Se establece un ambiente organizado de trabajo.

Evaluación permanente.

Evalúan constantemente el logro de los aprendizajes que se han planteado.

Utilizan estrategias de evaluación coherentes con los objetivos de aprendizaje, la disciplina que enseña y el marco curricular.

Adecuada motivación.

Al planificar, toman en cuenta los temas que motivan a sus alumnos.

Incorporación de los valores.

Incorporar lo OFT. En la planificación es una responsabilidad de toda la comunidad educativa.

Diversidad en las metodologías.

Estrategias adecuadas a los contenidos y objetivos que se desea lograr.

- **Uso intensivo de recursos pedagógicos**  
 Se utilizan los recursos que posee el colegio: Guías, videos, materiales de desecho, radio, computador, etc.
- **Uso de la evaluación para mejorar aprendizajes**  
 Planificación y evaluación, caminan de la mano.  
 La evaluación no es para calificar a los alumnos.
- **Con los pies en el aula motivando a los estudiantes**  
 Los docentes tienen elevadas expectativas respecto a sus alumnos.  
 Dan a conocer los objetivos de las clases.  
 Explican la importancia de lo aprendido.  
 Estimulan a los alumnos a participar en clase e) Los docentes transmiten entusiasmo con su labor.
- **Buen uso del tiempo**  
 El tiempo es oro.  
 Bajo ausentismo laboral.  
 Se aprovechan las clases al máximo.
- **Aprendizajes activos**  
 Los docentes alternan entre la teoría y la práctica.  
 Los alumnos tienen una relación activa con el conocimiento que deben adquirir.
- **Retroalimentación permanente a los estudiantes**  
 Toda la atención se centra en los estudiantes, el profesor está siempre atento a las dudas, se asegura mediante preguntas que todos hayan aprendido.  
 El profesor detecta necesidades de apoyo.
- **Manejo de la diversidad**  
 Atención personalizada a los alumnos.

Metodologías adaptables.  
Aprendizaje entre pares.  
Apoyo de apoderados en el aula.  
Reforzamiento y apoyo en grupo diferencial.

- **Clima de aula y disciplina**

Buena estructuración de la hora de clases.  
Normas y límites claros.  
Promoción de valores de buena convivencia.  
Confianza entre profesor y alumno.  
Modelamiento.  
Uso de refuerzos positivos.  
Sanciones reparadoras.

- **Mejoramiento continuo del trabajo pedagógico-asignación de responsabilidades**

Asignación de docentes a cursos y niveles.  
Redistribución del trabajo administrativo.  
Anticipación de reemplazos y ausencias.

- **Trabajo en equipo**

Planificación.  
Normas disciplinarias y manejo conductual.  
Articulación de ciclos y niveles d) Aprendizaje entre pares.

- **Perfeccionamiento adecuado a las necesidades de la escuela**

Perfeccionamiento docente constante y concerniente a sus necesidades.

Nosotros como profesores no debemos caer en el desánimo, a pesar de que no contemos en muchas ocasiones con el apoyo de todos los componentes de la comunidad educativa, pero en la medida de lo posible debemos convencernos de que somos capaces de influir y mejorar el medio en el que nos desenvolvemos, lo que repercutirá en el rendimiento de nuestros alumnos. Como profesores nuestros alumnos estarán reflejados en nosotros y para ser

un digno modelo a seguir debemos prepararnos correctamente tanto intelectual como emocionalmente para llevar a cabo una práctica educativa con calidad y amor, promulgando un tipo de aula apto y eficiente.

## **4. METODOLOGIA**

### **4.1 Contexto**

La institución educativa en donde desarrollé la investigación, en forma individual, es la Escuela Fiscal Mixta “HONORIO VEGA LARREA”. Fundada hace 61 años, ubicada en el caserío Zhucay perteneciente a la parroquia Tarqui, Cantón Cuenca. Hoy la escuela ofrece a la comunidad educativa de Zhucay y sus alrededores los diez años de educación básica; cuenta con 10 aulas independientes, 13 maestros, una oficina-dirección, baterías sanitarias, un cuarto para cocina escolar, un cuarto para servicio de bar, una cancha de césped para la práctica de fútbol y una cancha de centro de uso múltiple.

Este centro educativo se encuentra actualmente administrado y dirigido por el profesor Sr. Carlos Ocampo, la escuela cuenta con 5 bloques donde funcionan desde primero hasta décimo año de básico, y con un laboratorio de Computación.

### **4.2 Diseño de la investigación**

El estudio que se realizó para la presente investigación es de tipo descriptivo –correlacional ya que posibilita manifestar y determinar la realidad de los tipos de aula y el clima en el que se desarrolla el proceso educativo de los docentes y alumnos del cuarto, séptimo y décimo año de Educación Básica en los Centros Educativos del Ecuador.

### **4.3 Participantes de la investigación**

En esta investigación en la muestra participaron los estudiantes y profesores del cuarto, séptimo y décimo año de educación básica de la escuela “Honorio Vega Larrea” del caserío Zhucay perteneciente a la parroquia Tárqui del cantón Cuenca.

#### 4.3.1 Tabla 1.

AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA		
Opción	Frecuencia	%
4to Año de EB	26	37,68
7mo Año de EB	19	27,54
10mo Año de EB	24	34,78
TOTAL	69	100,00

**Fuente:** Registros de matrícula de cada año de básica.

**Elaboración:** Cesar Callé.

Como podemos observar en la mayoría de alumnos que fueron parte de esta investigación se encuentran en el cuarto año de básica con un 37,68%, seguidos con un 34,78% el décimo de básica, y terminando con el séptimo de básica con un 27,54%. Esta es la muestra representativa de un conjunto o de una población que ha sido obtenida con el fin de probar u objetar las hipótesis planteadas en el problema de la investigación. La muestra fue la idónea ya que cada año debía contar por lo menos con 10 alumnos.

#### 4.3.2 Segundo grupo

SEXO		
Opción	Frecuencia	%
Niña	27	39,71
Niño	42	60,29
TOTAL	69	100,00

**Fuente:** Encuesta directa a los estudiantes de cada año de básica.

**Elaboración:** Cesar Callé.

Los datos obtenidos de esta encuesta refleja claramente que el género masculino predominan en las tres aulas de esta escuela, tal como se observa que el 60,29% de los alumnos son varones, frente a un 39,71% que corresponde a las mujeres.

#### 4.3.3 Tercer grupo

EDAD		
Opción	Frecuencia	%
7 - 8 años	21	32,31
9 - 10 años	7	10,77
11 - 12 años	17	26,15
13 -14 años	14	21,54
15 - 16 años	6	9,23
TOTAL	65	100

**Fuente:** Encuesta directa a los estudiantes de cada año de básica.

**Elaboración:** Cesar Callé.

Al hablar de la edad en años de los niños y niñas vemos que un 32,31% de los estudiantes están entre los 7 y 8 de edad, un 26,15% están entra los 11 y 12 años de edad, el 21,54% se encuentran en la edad de 13 a 14 años, desde los 9 a los 10 años se encuentra un 10.77%, y un porcentaje de 9,23% corresponde a las edades de 15 a 16 años. Estas edades son las idóneas para poder aplicar los cuestionarios a los niños de cada año de básica, alumnos con una edad con mayor posibilidad que entiendan e interpreten mejor las preguntas planteadas.

## **4.4 Métodos, Técnicas e Instrumentos de investigación**

### **4.4.1 Métodos**

Los métodos de investigación aplicados son el inductivo-deductivo, el método estadístico que permitieron analizar el objeto de investigación.

El método inductivo deductivo fue utilizado para obtener una visión clara de las características particulares de cada clima y tipo de aula, llegando a la comprobación de una manera generalizada y a la búsqueda de alternativas para mejorar dichos climas de aula.

El método estadístico hizo factible organizar la información alcanzada, con la aplicación de los instrumentos de investigación, los cuales facilitaron los procesos de validez y confiabilidad del marco teórico.

### **4.4.2 Técnicas**

Las técnicas utilizadas para la recolección y análisis de la información teórica y empírica fueron:

La lectura, como medio importante para conocer, analizar y seleccionar aportes teóricos, conceptuales y metodológicos sobre clima y tipos de aula.

Los mapas conceptuales y organizadores gráficos, como medios para facilitar los procesos de comprensión y síntesis de los apoyos teórico – conceptuales.

Para la recolección de la información de campo se utilizó la encuesta, que es una de las técnicas más utilizadas con un cuestionario previamente elaborado con preguntas concretas para obtener la información precisa.

### **4.4.3 Instrumentos**

Para la presente investigación se utilizó los siguientes instrumentos:

Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana por profesores.

Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes.

Los objetivos de estos cuestionarios tanto para estudiantes como para docentes es conocer el clima y tipo de aulas en las que se desarrolla el proceso educativo, cuenta con 90 ítems que miden 9 subescalas diferentes comprendidas en cuatro grandes dimensiones:

- Dimensión relacional o relaciones
- Dimensión de desarrollo personal o autorrealización
- Dimensión de estabilidad o del sistema de mantenimiento
- Dimensión del sistema de cambio

#### **4.5 Recursos.**

Los recursos utilizados son de tres tipos y los mencionamos a continuación:

##### **4.5.1 Humanos**

Egresados de la U.T.P.L

Estudiantes de cuarto, séptimo y decimo de básica.

Docentes de cuarto, séptimo y decimo de básica.

##### **4.5.2 Institucionales**

Escuela "Honorio Vega Larrea"

##### **4.5.3 Materiales**

Cuestionarios para profesores y alumnos

Computadora

#### **4.6 Procedimiento.**

Todo este proceso inicio cuando la Universidad de Loja puso en marcha el tema de investigación el cual fue; “tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso de aprendizaje en el nivel de educación básica” Estudio en Centros Educativos del Ecuador.

Luego de saber los objetivos que son el eje de nuestra investigación, conocimos la población que se requeriría la cual fue los estudiantes y profesores del 4to, 7mo y 10mo año de educación básica de no menos de 10 estudiantes por aula.

Una vez seleccionada la institución educativa y ubicada la dirección exacta del centro, se acercó a la misma para presentar la carta de ingreso al centro educativo.

Se realizó la entrevista con el Director para la autorización respectiva y dar a conocer los propósitos de nuestra investigación y solicitar los años de básica requeridos. Luego se conversó con los profesores de cada año para pedirles nos facilitaran la lista de alumnos con el propósito de asignar los códigos a los cuestionarios que se entregaran el día de la aplicación. De la misma manera se procedieron con los profesores.

Posteriormente se ingresaron los datos en la plantilla electrónica que la U.T.P.L nos facilitó para la respectiva tabulación y graficación de los datos obtenidos. Para luego analizar los resultados en base a los objetivos y el marco y teórico. Finalmente se procede a los lineamientos para estructurar el informe final.

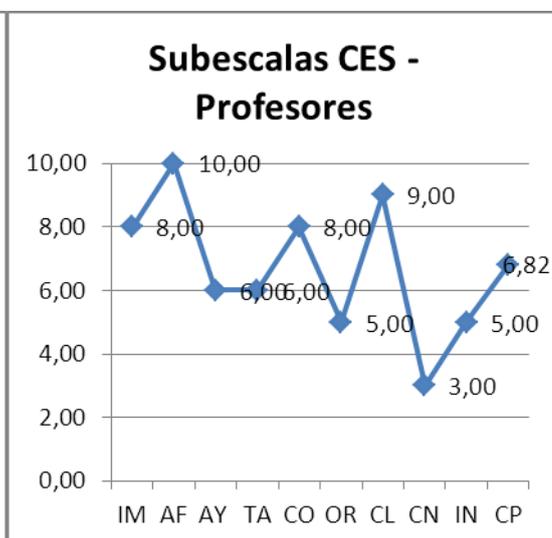
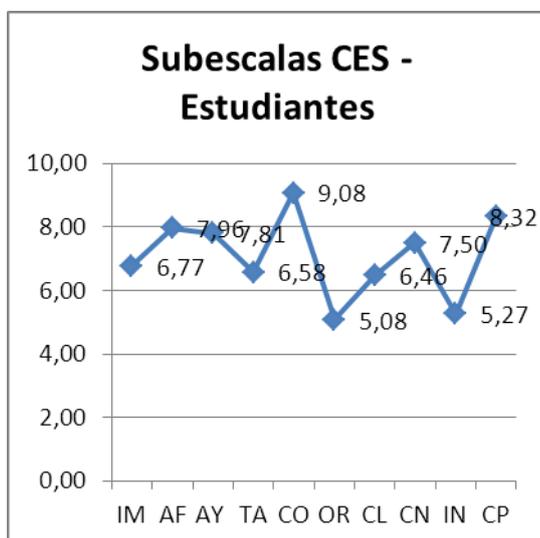
## 5. INTERPRETACIÓN, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

### 5.1 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del cuarto año de educación básica

#### Cuarto de básica

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	6,77
AFILIACIÓN	AF	7,96
AYUDA	AY	7,81
TAREAS	TA	6,58
COMPETITIVIDAD	CO	9,08
ORGANIZACIÓN	OR	5,08
CLARIDAD	CL	6,46
CONTROL	CN	7,50
INNOVACIÓN	IN	5,27
COOPERACIÓN	CP	8,32

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	8,00
AFILIACIÓN	AF	10,00
AYUDA	AY	6,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	8,00
ORGANIZACIÓN	OR	5,00
CLARIDAD	CL	9,00
CONTROL	CN	3,00
INNOVACIÓN	IN	5,00
COOPERACIÓN	CP	6,82



Fuente: Estudiantes.

Elaboración: César Calle.

Fuente: Profesores.

Elaboración: César Calle.

Los estudiantes consideran que el clima de aula en el que están inmersos cada día prima las subescalas de la competitividad, junto a un buen grado de afiliación y cooperación que son las escalas con mayor puntuación. A lo que se entiende con respecto a la afiliación que existe un ambiente de amistad y compañerismo no solo en los momentos de diversión, sino también cuando se trata de trabajar en clase, ellos se ayudan mutuamente, en las tareas y sienten la satisfacción de que todo el grupo salga adelante.

Otra de las subescalas es la competitividad la cual mide el grado en el que los estudiantes son presionados para alcanzar buenas calificaciones, pero no se habla de un autoritarismo, más bien sería una motivación a ser cada vez mejores; lo que vendría siendo como una carrera no de velocidad, sino una carrera en la cual la meta sea llegar todos.

Esto se refleja en la subescala de la cooperación; subescala con un buen nivel de puntuación y que se manifiesta en el rendimiento académico de este año de básica gracias a las diferentes actividades que realiza la profesora para ejecutar un buen proceso educativo.

Con respecto al punto de vista de los profesores ellos manifiestan que en el clima de clase de este año de básica abunda la subescala de la afiliación, manifestando que sus alumnos tienen un alto grado de compañerismo en el aula. Dando una satisfacción personal al ver el ambiente en el que sus estudiantes están inmersos.

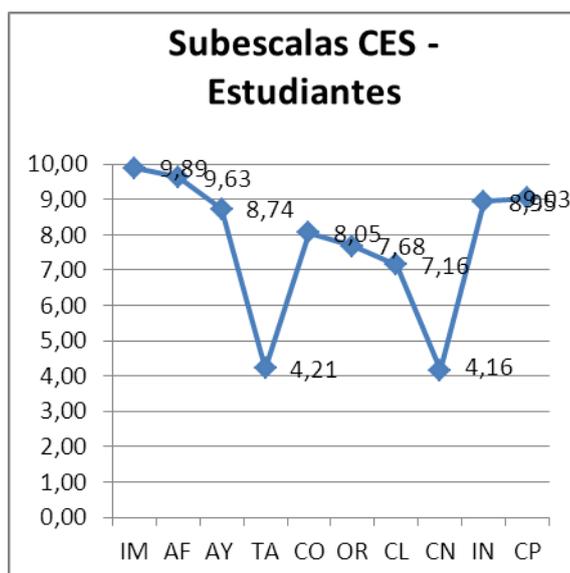
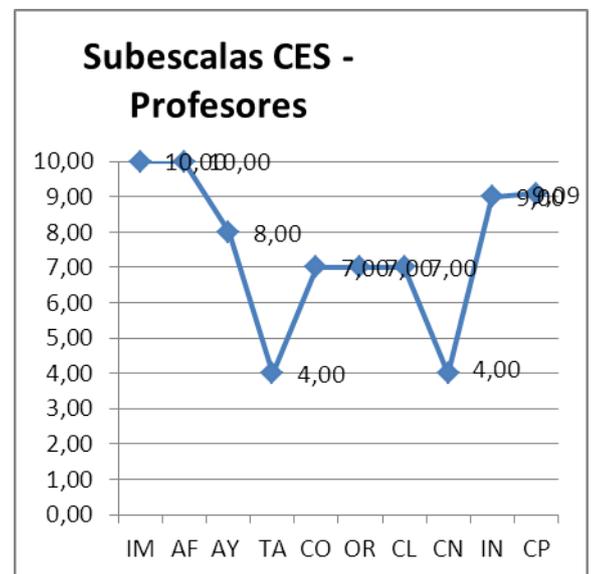
Como segundo punto relevante según la profesora del cuarto de básica es la subescala de la claridad, lo que quiere decir que existe un conjunto de normas, de reglas que los estudiantes conocen y cumplen con albor y están conscientes de las repercusiones que se generan en caso de no cumplirlas.

**5.2 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica**

**Séptimo de básica**

<b>ESTUDIANTES</b>		
<b>SUBESCALAS</b>		<b>PUNTUACIÓN</b>
IMPLICACIÓN	IM	9,89
AFILIACIÓN	AF	9,63
AYUDA	AY	8,74
TAREAS	TA	4,21
COMPETITIVIDAD	CO	8,05
ORGANIZACIÓN	OR	7,68
CLARIDAD	CL	7,16
CONTROL	CN	4,16
INNOVACIÓN	IN	8,95
COOPERACIÓN	CP	9,03

<b>PROFESORES</b>		
<b>SUBESCALAS</b>		<b>PUNTUACIÓN</b>
IMPLICACIÓN	IM	10,00
AFILIACIÓN	AF	10,00
AYUDA	AY	8,00
TAREAS	TA	4,00
COMPETITIVIDAD	CO	7,00
ORGANIZACIÓN	OR	7,00
CLARIDAD	CL	7,00
CONTROL	CN	4,00
INNOVACIÓN	IN	9,00
COOPERACIÓN	CP	9,09



Fuente: Estudiantes.

Fuente: Profesores.

Elaboración: César Calle.

Elaboración: César Calle.

Al comparar las subescalas del clima social que existe en el séptimo año de educación básica según el criterio de los estudiantes y la profesora podemos notar una similitud en los mismos.

Para ambos actores educativos lo principal para un buen clima de clase es la dimensión de las relaciones, ya que ambas partes manifiesta casi en una misma puntuación las subescalas de implicación y afiliación; en otras palabras el interés que ponen los alumnos en las actividades que la maestra ejecuta en clase. También resalta la participación que los niños tienen en los diálogos que se suscitan dentro del tema de contenido, como de los diálogos enfocados en las experiencias de la vida cotidiana y los problemas que acarrea la misma.

Si hablamos de afiliación tanto los estudiantes como la profesora casi concuerdan en la puntuación de esta subescala, expresando que existe una buena relación entre los compañeros de clase alcanzando un ambiente propicio e indicado para el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Y por último tenemos la subescala de la cooperación con un igual valor para los alumnos y la docente que no es otra cosa más que la participación recíproca de cada ente del proceso educativo.

Por lo tanto se puede decir que el clima de aula de clase del séptimo de básica es muy óptimo para que se siga desarrollando el proceso de enseñanza – aprendizaje. En un ambiente donde rodea la amistad y la confianza y en el que los alumnos se sienten seguros de sí mismos y saben que del error se aprende.

En resumen se muestra marcado interés y placer por las actividades de la clase y del trabajo conjunto. Es elevado el nivel de amistad entre los alumnos, así, como también el grado de ayuda, y preocupación de los maestros por los alumnos. Perciben la terminación de las tareas propuestas y el esfuerzo por

lograr buenas notas y reconocimiento de una manera moderada. Es destacable la importancia percibida del orden, organización y buenas maneras en el desempeño de las tareas de la escuela. Hay una elevada percepción de las normas claras y del conocimiento de las consecuencias de su incumplimiento. Este grupo, a su vez, expresa alto interés en los cambios que introducen los maestros y se actualizan en las técnicas implementadas. Por último, ellos no perciben que los maestros sean estrictos en el control de las normas en el aula.

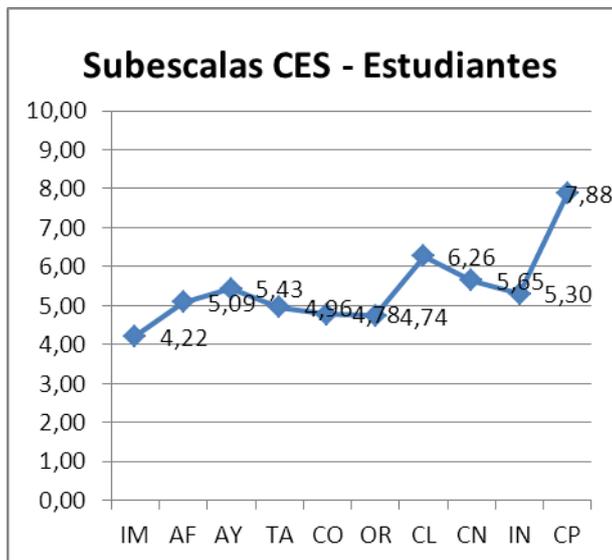
Por lo tanto se puede decir que el clima de aula de clase del séptimo de básica es muy óptimo para que se siga desarrollando el proceso de enseñanza – aprendizaje. En un ambiente donde rodea la amistad y la confianza y en el que los alumnos se sienten seguros de sí mismos y saben que del error se aprende.

### 5.3 Características del clima social del aula desde el criterio de estudiantes y profesores del décimo año de educación básica.

#### Décimo de básica

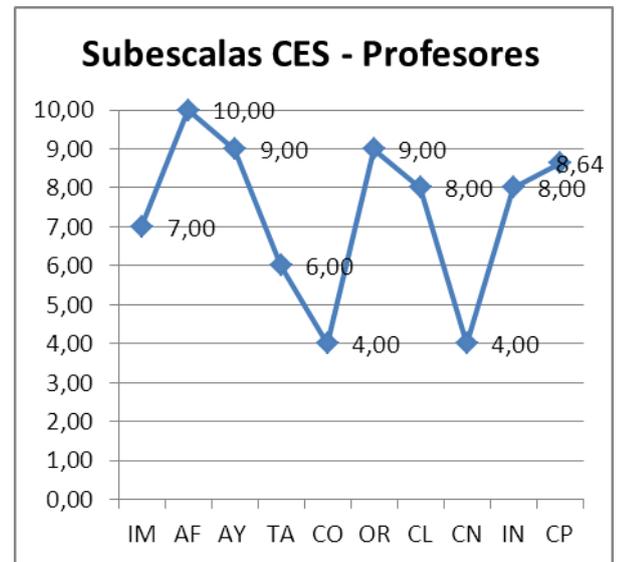
<b>ESTUDIANTES</b>		
<b>SUBESCALAS</b>		<b>PUNTUACIÓN</b>
IMPLICACIÓN	IM	4,22
AFILIACIÓN	AF	5,09
AYUDA	AY	5,43
TAREAS	TA	4,96
COMPETITIVIDAD	CO	4,78
ORGANIZACIÓN	OR	4,74
CLARIDAD	CL	6,26
CONTROL	CN	5,65
INNOVACIÓN	IN	5,30
COOPERACIÓN	CP	7,88

<b>PROFESORES</b>		
<b>SUBESCALAS</b>		<b>PUNTUACIÓN</b>
IMPLICACIÓN	IM	7,00
AFILIACIÓN	AF	10,00
AYUDA	AY	9,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	4,00
ORGANIZACIÓN	OR	9,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	4,00
INNOVACIÓN	IN	8,00
COOPERACIÓN	CP	8,64



Fuente: Profesores.

Elaboración: César Calle.



Fuente: Estudiantes.

Elaboración: César Calle.

En el décimo año de educación básica observamos que existe una discrepancia total de las matices de alumnos y maestros.

Con respecto a la primera dimensión las subescalas de implicación, afiliación y ayuda desde el punto de vista de los estudiantes tienen una puntuación muy baja, lo que se entiende que existe poco interés, una participación mínima ante las actividades que presenta el maestro. Tampoco hay el apoyo entre compañeros de aula y de parte del profesor la ayuda es exigua de acuerdo a la perspectiva de los educandos.

Pero desde el punto de vista del profesor existe una divergencia total. Manifiesta una buena interrelación entre profesor – alumno y alumnos – alumnos, también manifiesta que el apoyo que les brinda a sus alumnos es muy considerable.

Para la segunda escala de autorrealización también se observa diferentes criterios; en lo que se refiere a organización, claridad y control de tareas escolares y de normas que se dan dentro del salón de clase; los estudiantes

valoran negativamente estos aspectos, por el contrario, los profesores opinan que la tarea, organización y control son las variables más significativas.

De igual manera para los estudiantes la variable con una puntuación media es la innovación ya que no se producen cambios en el aula como: la utilización de nuevas técnicas las cuales despierten el interés de los mismos, haciendo las clases muy monótonas, sin embargo, los profesores consideran a esta dimensión como la más significativa.

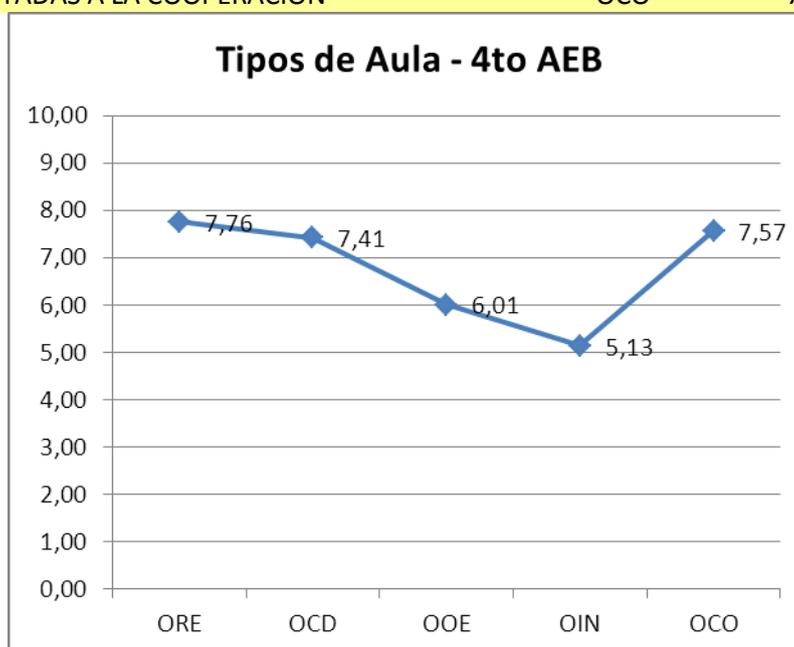
También se puede notar la cierta diferencia que hay en la subescala de la cooperación. Los alumnos consideran en un menor grado este punto que los profesores. Pero en sí, el índice es muy idóneo en el salón de clase, ya que en todas las actividades que se realizan está presente el esfuerzo de la mayoría de los educandos.

Al comparar estos aspectos desde el enfoque de estudiante y profesores del décimo de básica concluiremos que existe un bajo índice en cuanto a la dimensión de las relaciones que existe entre profesores y alumnos lo cual dificulta el proceso de educación, creando un ambiente hostil para ambos actores educativos

**5.4 Tipos de aula que se distinguen tomando en cuenta las actividades y estrategias didáctico-pedagógicas, desde el criterio de estudiantes y profesores de 4to, 7mo y 10mo año de educación básica**

**Cuarto de básica**

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	7,76
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	7,41
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,01
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	5,13
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	7,57



Fuente: Estudiantes y profesores.

Elaboración: César Calle.

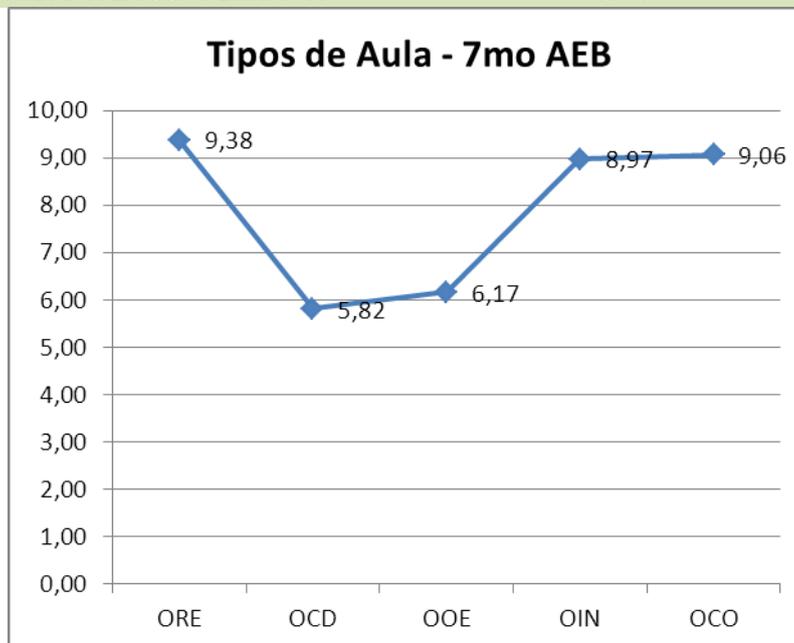
Como se observa en los gráficos referentes al tipo de aula del cuarto de básica, la clase de aula que prevalece es la orientada a la relación estructurada, la que se caracteriza por las buenas relaciones entre el alumno - profesor, el interés que tienen todos los estudiantes en las actividades que se aplican para la hora clase.

De igual manera observamos un buen nivel ante el tipo de aula orientada a la cooperación, lo cual indica que los alumnos trabajan de manera positiva al

momento de formar grupos de trabajo. Esto está implicado por una competitividad que les motiva a seguir esforzándose cada día.

### Séptimo de educación básica

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	9,38
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	5,82
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,17
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	8,97
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	9,06



Fuente: Estudiantes y profesores.

Elaboración: César Calle.

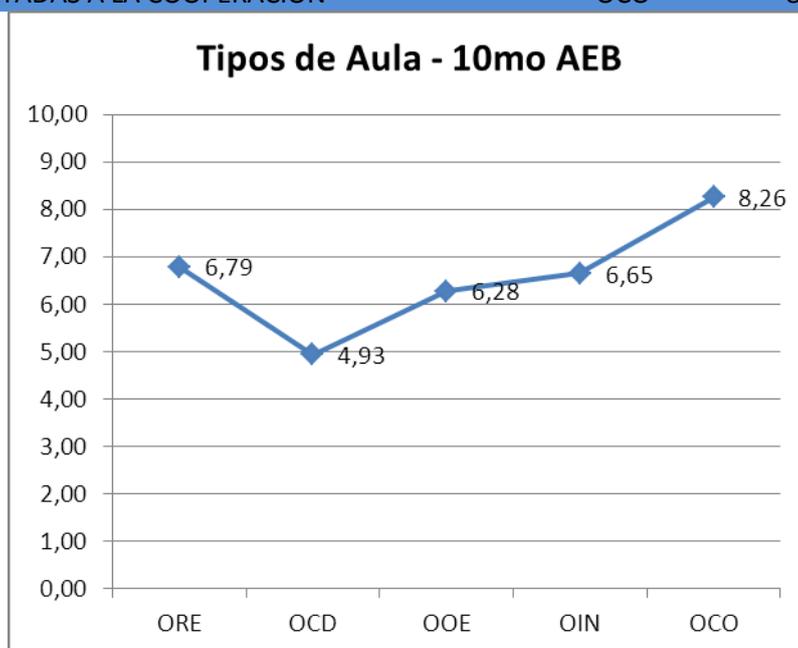
En el séptimo de básica el tipo de aula es orientada a una fuerte relación estructurada, lo que se evidencia claramente en el gráfico, complementada con un tipo de aula innovadora y cooperativa.

En este sentido, se puede decir que el ambiente de trabajo de este año de básica es muy apropiado para que se siga desarrollando el proceso de aprendizaje. Profesora y alumnos se encuentran enfocados hacia una misma

dirección, mediante la buena relación interpersonal que existe entre ellos, el interés y las nuevas ideas que aportan estas dos entidades educativas para crear un clima y un tipo de aula innovador y cálido.

### Décimo de educación básica

TIPO DE AULAS		PUNTUACIÓN
ORIENTADAS A LA RELACIÓN ESTRUCTURADA	ORE	6,79
ORIENTADAS A LA COMPETITIVIDAD DESMESURADA	OCD	4,93
ORIENTADAS A LA ORGANIZACIÓN Y ESTABILIDAD	OOE	6,28
ORIENTADAS A LA INNOVACIÓN	OIN	6,65
ORIENTADAS A LA COOPERACIÓN	OCO	8,26



Fuente: Estudiantes y profesores.

Elaboración: César Calle.

Y en el décimo de básica podemos decir que el tipo de aula que predomina es la orientada a la cooperación seguida por una votación menor en relación a los demás años de básica, de aula orientada a la relación estructurada.

Lo que indica que los estudiantes de décimo año tienen un criterio diferente al del profesor, en esto puede estar influenciado por la edad, al pasar de niños a adolescentes y sentir que ya no son manipulables como eran antes. Por lo tanto expresan sin temor lo que piensan y sienten.

Es palpable un tipo de aula orientada a la cooperación, los estudiantes de décimo año aprenden en grupos, son competentes a diferencia de aquellos que aprenden solo, esta relación se da porque existe un camino definido o predeterminado que hace alusión a las órdenes y reglas claras. De esta manera estamos logrando una convivencia armónica, disciplinaria y democrática asumida con absoluta responsabilidad.

En conclusión se puede afirmar que en ningún año de básica existe un tipo de aula bien definido sino que todos tienen, sea en menor o mayor votación, una porción de cada tipo de aula. Por lo que los docentes necesitan sumergirse en un mar de nuevas ideas que reflejen la pasión para formar a nuestros educandos personas críticas y reflexivas, formándolas desde un ambiente en el que ellos se sientan apreciados, comprendidos y seguros de sí mismos.

## **6. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES**

### **6.1 Conclusiones**

En la escuela Honorio Vega Larrea existe, en los diferentes años de básica que fueron seleccionados para aplicar las encuestas, climas y tipos de aulas orientadas a una relación estructurada, con características de afiliación, ayuda mancomunada en la cooperación que existe al trabajar en grupos. Estas características han sido producto de la interrelación que se ha venido dando entre los profesores y alumnos.

El clima más armonioso encontrado en esta investigación se apreció en el séptimo año de educación básica, donde la relación estructurada se evidencia en los mejores niveles, lo que permite un mejor desenvolvimiento académico, social y emocional. Situación muy similar se puede observar en el cuarto año de básica, donde los niveles de relación estructurada son muy cercanos a los del séptimo año.

Con respecto al tipo de aula que se evidencia en todos los años de básica, existe un nivel óptimo, siendo la orientada a la relación estructurada; sin embargo, en el décimo año esta relación es notablemente baja, porque los alumnos manifiestan que no existe un interés hacia ellos por parte del maestro, falta una comunicación adecuada y por ende la confianza hacia el profesor. Esto es preocupante ya que sin una relación fundamentada en el dialogo, la amistad y la confianza, ya sea dentro o fuera del aula, se obstaculizara el aprendizaje eficaz y oportuno.

Los climas y tipos de aula determinan el resultado final tanto en lo académico como en lo humano. Es decir, no solo se verá reflejado en el rendimiento académico o las notas, sino también en las actitudes que los niños y jóvenes demuestren ante la sociedad.

La escuela es la institución encargada de orientar y guiar a las personas para que puedan interactuar en un mundo que está en constante cambio. Sus bases deben ser bien estructuradas desde el ambiente familiar, para posteriormente complementarla con los elementos claves de cada institución como son los directivos, profesores y compañeros.

Para que esta institución educativa proporcione una educación de calidad necesita de varios factores: físicos, humanos y materiales, los cuales impulsan la eficiencia y la eficacia educativa. El factor socio-ambiental, como las relaciones interpersonales que ha adquirido desde la familia y las personas presentes en sus primeros años de vida, es importante para que el niño desarrolle sus aptitudes y actitudes ante la sociedad.

## 6.2 Recomendaciones

- Crear un clima social de aula cálido para que nuestros alumnos se sientan motivados para la educación y aprecien de manera más cordial a los que les rodean como son los compañeros, maestros del salón de clase.
- Utilizar métodos, estrategias y técnicas que incentiven a los alumnos a las actividades que se lleven a cabo en el aula de clases, es decir que se interesen por aprender y demostrar las destrezas que desarrollan cada día.
- Programar cursos de actualización y capacitación para los docentes donde se promuevan técnicas y procedimientos que impulsen un aprendizaje significativo y potencial que mejoren las relaciones alumno-alumno; profesor-alumno.
- Socializar los resultados de este trabajo con otras instituciones educativas, con el fin de motivar a las mismas, al análisis del clima escolar donde se desarrolla su aprendizaje, para mejorar las relaciones sociales de los estudiantes dentro y fuera del salón de clase.

## 7. EXPERIENCIA Y PROPUESTA DE INVESTIGACIÓN

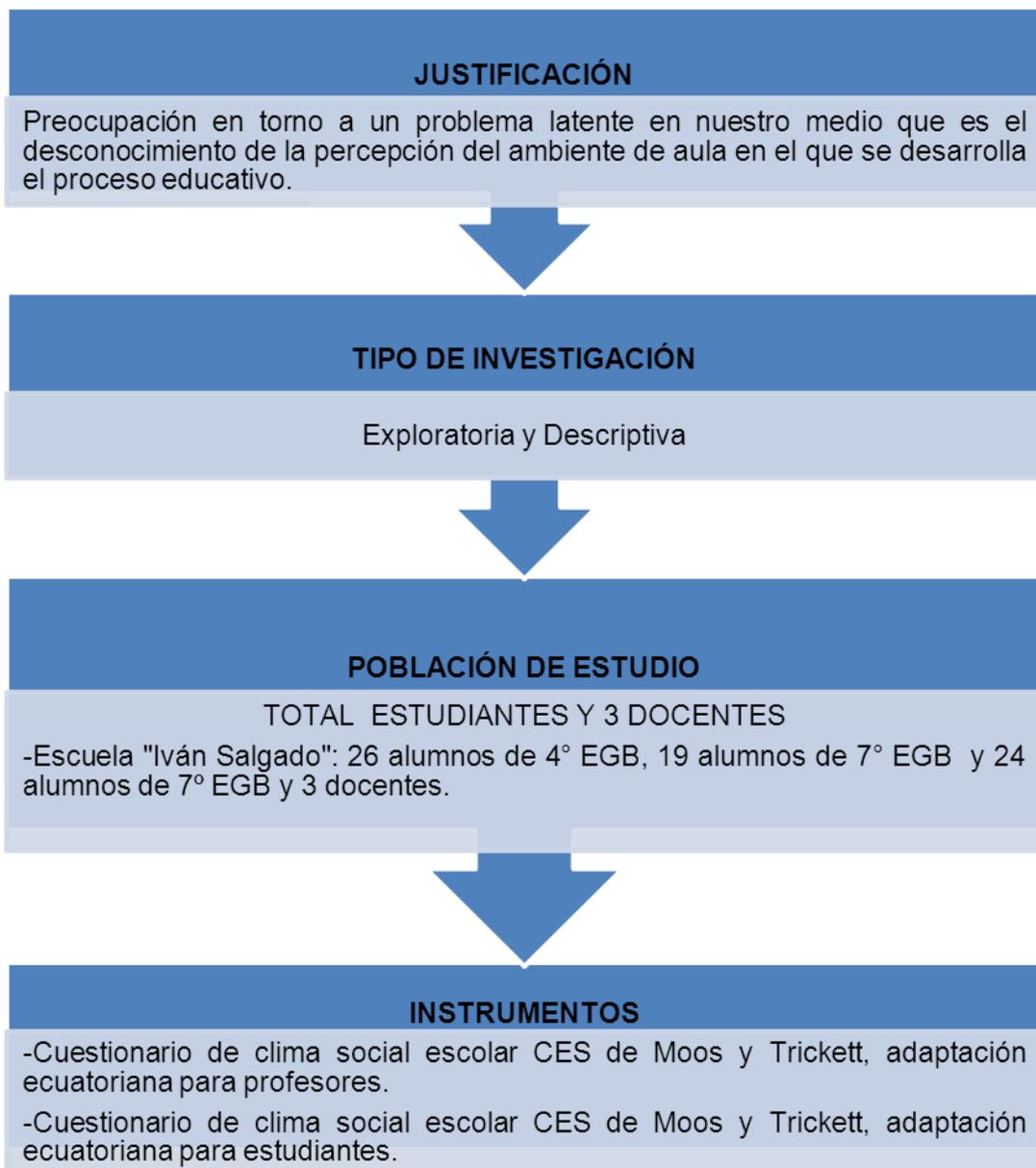
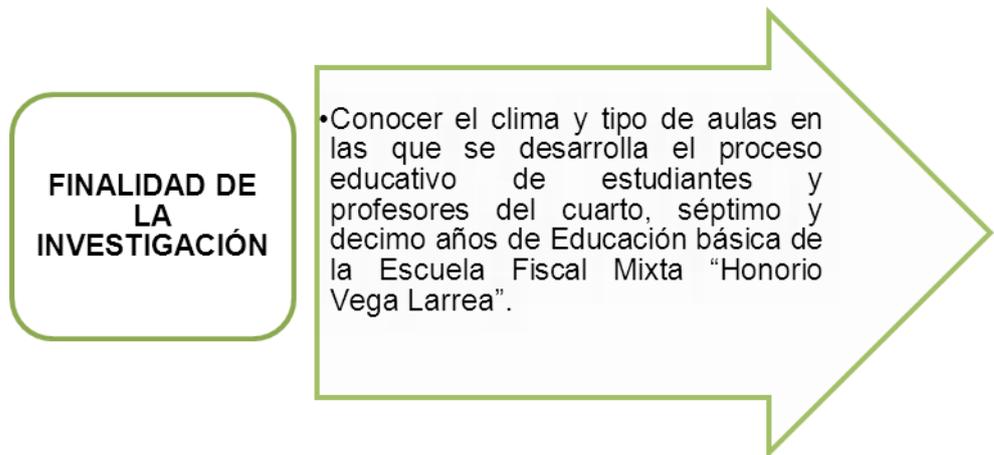
### 7.1 Experiencia

Tipos de aula y ambiente social en el proceso de aprendizaje de los estudiantes de educación general básica

NOMBRE DEL CENTRO EDUCATIVO	AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA
Escuela "Honorio Vega Larrea"	Cuarto, Séptimo y décimo año de básica.

ESCUELA "Honorio Vega Larrea"			
UBICACIÓN			
Parroquia: <b>Tarqui</b>	<b>Régimen</b>	Costa ( )	Sierra (X)
Cantón: <b>Cuenca</b>	<b>Tipo de Establecimiento</b>	Urbano (X)	Rural ( )
Ciudad: <b>Cuenca</b>	<b>Sostenibilidad</b>	Fiscal (X) Fisco-misional ( )	Particular ( ) Municipal ( )

EXPERIENCIA DE LA INVESTIGACIÓN



---

**CONCLUSIÓN:** Los resultados obtenidos permiten concluir la existencia de un clima con orientación estructurada en los dos años de Educación Básica y uno orientado a la relación cooperativa dentro del establecimiento estudiado.

---

## **7.2 Propuesta**

### **PROPUESTA EDUCATIVA**

#### **1. TEMA**

Fortalecimiento de las relaciones interpersonales en el establecimiento educativo Honorio Vega Larrea.

#### **2. PRESENTACIÓN**

En el décimo año de educación básica se ha detectado mediante la investigación que existe un bajo nivel de relaciones interpersonales entre estudiantes, y entre estudiantes y profesores, por lo que es necesario ejecutar un proyecto que contribuya a mejorar las relaciones interpersonales.

#### **3. JUSTIFICACIÓN**

El desarrollo de la inteligencia interpersonal contribuye a mejorar las relaciones humanas, y al mejorar las mismas se propicia un mejor ambiente dentro y fuera del aula, lo que favorece el aprendizaje y el desarrollo pleno del ser humano como fin último de la educación, por lo que es de vital importancia la ejecución del presente proyecto.



#### 4. PLAN DE ACCIÓN

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	ACTIVIDADES	FECHA	RECURSOS	RESPONSABLES	EVALUACIÓN
<p>1. Crear un clima de afecto y compañerismo dentro del aula.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Charla</li> <li>- Presentación de la dramatización:</li> </ul> <p>Un día de clase.</p>	<p>04/05/12</p>	<p>Humanos: Sicóloga. Profesores Niños.</p> <p>Materiales: Computadora. Proyector Micrófono.</p>	<p>Sicóloga educativa. Lic. Marlene Vásquez.</p> <p>Profesor de aula. Sr. César Calle.</p>	<p>Se aplicará una encuesta al final de la charla para detectar las fortalezas y debilidades de la misma.</p> <p>Análisis de la dramatización por parte de los estudiantes.</p>

<p>2. Conocer los beneficios de la comunicación</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Charla sobre la comunicación.</li> <li>- Dinámica: de boca en boca el mensaje se equivoca.</li> <li>- Proyección del film: "la vida es bella". Y reflexión sobre la misma.</li> </ul>	<p>11/0512</p>	<p>Humanos: Sicóloga. Profesores Niños. Materiales: DVD. Película. Hojas de encuestas.</p>	<p>Sicóloga educativa. Lic. Marlene Vásquez.  Profesor de aula. Sr. César Calle.</p>	<p>Aplicar una encuesta o un test sobre de que se trata la comunicación.  Conclusiones de cada estudiante.</p>
<p>3. Propiciar la comunicación interpersonal dentro del aula.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Socialización del concepto de comunicación interpersonal entre los docentes.</li> <li>- Proyección de la película en busca de la felicidad y reflexión sobre la misma.</li> </ul>	<p>18/05/12</p>	<p>Sicóloga. Profesores</p>	<p>Sicóloga educativa. Lic. Marlene Vásquez.  Profesor de aula. Sr. César Calle.</p>	<p>Concepto de comunicación interpersonal socializada por los docentes.  Elaboración de comentario sobre la película.</p>

4. Desarrollar actitudes empáticas en los estudiantes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Charla sobre lo que nos gusta y lo que nos disgusta de las personas.</li> <li>- Charla sobre la tolerancia.</li> <li>- Conversatorio sobre interculturalidad.</li> </ul>	25/05/12	Humanos: Sicóloga. Profesores Niños.	Sicóloga educativa. Lic. Marlene Vásquez. Profesor de aula. Sr. César Calle.	<p>Escriba diez cosas de la gente que les gusta y diez que les disguste de la gente.</p> <p>Comente la frase no hagas al otro lo que no quieres que te haga a ti</p>
5. Motivar a los estudiantes para el mejoramiento de sus relaciones interpersonales.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conversatorio con el estudiante sobre cómo resolver conflictos dentro del aula.</li> <li>- Reseña y Análisis del libro; "El secreto"</li> </ul>	01/06/12	Humanos: Sicóloga. Profesores Niños.	Sicóloga educativa. Lic. Marlene Vásquez.	Plantee un conflicto dentro del aula y su solución.
6. Resolver la dicotomía: libertad vs. Disciplina, en la	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Charla sobre los valores inmersos en las normas, disposiciones,</li> </ul>	08/06/12	Materiales: Proyector.	Sicóloga educativa. Lic. Marlene Vásquez.	Escriba cinco situaciones en donde se obedece la norma por el

relación alumno.	maestro	reglamentos, etc.			Profesor de aula. Sr. César Calle.	reconocimiento del valor inmerso de ella.
---------------------	---------	-------------------	--	--	---------------------------------------	--

## **7. METODOLOGÍA:**

- Se contactara a un experto en cada tema para facilite las conferencias.
- Se motivara a los estudiantes para el mejoramiento de las relaciones interpersonales.
- Reflexiones después de cada exposición o film.
- Elaboración de conclusiones.

## **8. PRESUPUESTO:**

El Consejo Ejecutivo aprueba el presupuesto de 300 dólares para la consecución del presente proyecto.

## **8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

- ACTUALIZACIÓN Y FORTALECIMIENTO CURRICULAR, (2010)**  
**ACUERDO MINISTERIAL** Nro. 182, 2007
- ADELMAN Y TAYLOR, (2005)**
- ADELMAN Y TAYLOR, (2005)**
- ARON Y MILICIC, (1999)**
- ARRIBAS (2010),**
- BLANCO,(2005).**
- CASSULO, ÁLVAREZ Y PASMAN, (1998)**
- CERE, (1993, pág., 30).**
- DAVID W. JOHNSON, Aprendizaje cooperativo en el aula, (1999).**
- ESCÁMEZ(1995).**
- F. PAY (1985),**
- FERNÁNDEZ BALLESTEROS Y SIERRA, (1982)**
- GUÍA METODOLÓGICA DE CÓDIGOS DE CONVIVENCIA, Loja,( 2009).**
- HOWARD (1987),**
- INTERNET.**
- JOHNSON, JOHNSON AND HOLUBEC, (1994).**
- MARCHESI,(2003).**
- MARTÍNEZ, (1996)**
- MISKEL,(1996).**
- MOOS(1979)**
- MURILLO (2005:25).**
- ORDOÑEZ JULIO, Diseño Curricular**
- REVÉ Y BOLT. (1999).**
- VATICANO II.**
- WWW.EDUCACION.GOV.EC**

## 9. ANEXOS

### 1. Carta de ingreso al Centro Educativo



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA  
*La Universidad Católica de Loja*



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA

Loja, noviembre del 2011

Señor(a)  
DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO  
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral de l país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **“Tipos de aula y ambiente social en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de educación básica del centro educativo que usted dirige”**

Esta información pretende recoger datos que permitan Conocer el tipo de clases según el ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al estudiante de nuestra escuela el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la recolección de datos; nuestros estudiantes están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación de campo.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,  
DIOS, PATRIA Y CULTURA

*Maria Elvira Aguirre de Burneo*

Mg. María Elvira Aguirre Burneo  
DIRECTORA ESCUELA CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

*Aceptada la petición*  
*[Firma]*  
Director



## 2. Cuestionario de clima social: escolar (CES) "PROFESORES"

Código:

Docente



**Universidad Técnica Particular de Loja**  
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"  
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. INFORMACION SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

Del centro

1.1 Nombre de la Institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Número de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscocomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

Del profesor

1.6 Sexo		1.7 Edad en años			1.8 Años de experiencia docente	
Masculino	Femenino					
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)						
1. Profesor	2. Licenciado	3. Magister	4. Doctor de tercer nivel	5. Otro (Especifique)		

### INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO	Rta.
1) Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2) En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3) El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4) Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5) En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6) En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7) En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8) En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9) En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10) Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11) Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12) El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13) Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14) Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15) En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16) En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17) Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18) En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19) Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20) En esta aula, se hacen muchas amistades	
21) El profesor parece más un amigo que una autoridad	
22) En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23) Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24) Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25) El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26) Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27) En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	

28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	

95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

### 3. Cuestionario de clima social: escolar (CES) "ESTUDIANTES"

Código:  

Estudiante



**Universidad Técnica Particular de Loja**  
*La Universidad Católica de Loja*

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"  
 R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

**1. DATOS INFORMATIVOS**

1.1 Nombre de la Institución:							
1.2 Año de Educación Básica				1.3 Sexo		1.4 Edad en años	
				1. Niña	2. Niño		
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)							
1. Papá	2. Mamá	3. Abuelo/a	4. Hermanos/as	5. Tios/as	6. Primos/as		
Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.							
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)							
1. Vive en otro País		2. Vive en otra Ciudad		3. Falleció	4. Divorciado	5. Desconozco	
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)							
1. Papá	2. Mamá	3. Abuelo/a	4. Hermano/a	5. Tío/a	6. Primo/a	7. Amigo/a	8. Tú mismo
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)							
a. Mamá				b. Papá			
1. Escuela	2. Colegio	3. Universidad	1. Escuela	2. Colegio	3. Universidad		
1.9 ¿En qué trabaja tu mamá?				1.10 ¿En qué trabaja tu papá?			
1.11 ¿La casa en la que vives es?				1.12 Señala las características de tu casa en cuanto a:			
1. Arrendada	2. Propia	1. # Baños	2. # Dormitorios	3. # Plantas/pisos			
1.13 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)							
1. Teléfono	2. Tv Cable	3. Computador	4. Refrigerador				
5. Internet	6. Cocina	7. Automóvil	8. Equipo de Sonido				
1.14 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)							
1. Carro propio	2. Transporte escolar	3. Taxi	4. Bus	5. Caminando			

**INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO**  
 A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa. En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO	Rta.
1 Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2 En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3 El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4 Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5 En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6 En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7 En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8 En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9 En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10 Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11 Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12 El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	

28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros	
57	El profesor, siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda a sus compañeros cuando no pueden realizar una tarea	
92	Si un estudiante falta a clase un par de días, sus compañeros le prestan los cuadernos y le explican el	
93	En esta aula, los estudiantes, piden ayuda únicamente al profesor cuando no pueden realizar una tarea	
94	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	

95	En esta aula, unos estudiantes, esconden las respuestas y soluciones de algún problema que propone el profesor	
96	En esta aula, los estudiantes, se sienten presionados para competir entre compañeros	
97	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
98	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
99	En esta aula, cuando el problema es de todos, el profesor es quien decide cómo solucionarlo	
100	En esta aula, algunos estudiantes, creen que son los únicos, que lo saben todo	
101	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
102	En esta aula, todos opinan para solucionar algún problema que se presente	
103	En esta aula, las notas son lo más importante para ser los mejores	
104	En esta aula, nunca se premia a los estudiantes que participan	
105	En la evaluación, solo se toma en cuenta la calificación de los exámenes	
106	En esta aula, se premia a los estudiantes cuando realizan un trabajo en grupo	
107	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
108	En esta aula, cuando el estudiante hace bien su tarea, recibe una buena calificación	
109	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
110	En esta aula, los trabajos grupales tienen poca importancia para la calificación	
111	En esta aula, casi siempre el profesor propone tareas para que los estudiantes trabajen en grupo	
112	En esta aula, los estudiantes siempre trabajan sin la vigilancia del docente	
113	En el grupo de trabajo, cada estudiante hace lo que quiere, sin ponerse de acuerdo con los demás	
114	En esta aula, los estudiantes deben terminar la tarea en el tiempo establecido	
115	En el grupo de trabajo, cada uno tiene un papel o función que cumplir	
116	Dentro del grupo de trabajo, algunos estudiantes no participan	
117	En el grupo de trabajo, cada estudiante cumple con su tarea	
118	En esta aula, a los estudiantes les agrada mucho trabajar en grupo	
119	Los estudiantes, de esta aula, aprenden únicamente lo que enseña el profesor	
120	En esta aula, los estudiantes aprenden también de sus compañeros	
121	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
122	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
123	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
124	En esta aula, todos son parte del proceso de enseñanza-aprendizaje	
125	Si un estudiante, falta en el grupo, se dificulta cumplir con la tarea	
126	En esta aula, algunos estudiantes son egoístas con sus compañeros	
127	En esta aula, todos los estudiantes, quieren que su grupo haga el mejor trabajo	
128	En el grupo de trabajo, algunos estudiantes participan más que otros	
129	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
130	En esta aula, algunos estudiantes, dudan de lo que hay que hacer en el grupo	
131	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	
132	Los pupitres de los estudiantes cuando hay que trabajar en grupo, se ubican de otra manera	
133	En el grupo de trabajo, todos los estudiantes tienen la misma responsabilidad	
134	Los grupos de trabajo que se forman en la clase, son de más de 6 estudiantes	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

#### 4. Fotos de la escuela “Honorio Vega Larrea”

##### Cuarto de básica



**Profesora del Cuarto Año de Educación Básica**

**Sra. Teresa Sarmiento.**



**Los alumnos del Cuarto de Básica (26), junto a su profesora.**



**La profesora del Séptimo Año de Básica.**

**Sra. Janneth Ordoñez.**



**Los estudiantes del Séptimo Año de Básica (19), trabajando junto a su profesora.**



**El dirigente del Decimo Año de Básica.**

**Lic. Javier Morales.**



**Los educandos del Décimo Año de Básica (24).**