



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja

TITULACIÓN DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Integración de las TIC en el currículo de los docentes de Lengua y Literatura de los niveles de Educación Básica y Bachillerato en el colegio María Angélica Idrobo de la ciudad de Quito en el cantón Quito provincia de Pichincha 2012

AUTORA: **Trabajo de fin de titulación**
Grijalva Barba, Matilde Caridad **Lengua y Literatura**

DIRECTOR:
Cocíos, Luisa Antonieta

Centro universitario: Quito
2013

CERTIFICACIÓN DEL DIRECTOR DE LA TESIS

Lic.

Luisa Antonieta Cocíos Cocíos

DIRECTORA DEL TRABAJO DE FIN DE TITULACION

CERTIFICA:

Que el presente trabajo, denominado: **“Integración de las TIC en el currículo de los docentes de Lengua y Literatura de los niveles de Educación Básica y Bachillerato en el Colegio María Angélica Idrobo de la Ciudad de Quito en el Cantón Quito Provincia de Pichincha” 2012**, realizado por el profesional en formación: **Matilde Caridad Grijalva Barba**; cumple los requisitos establecidos en las normas generales para la Graduación en la Universidad Técnica Particular de Loja, tanto en el aspecto de forma como de contenido, por lo cual me permito autorizar su presentación para los fines pertinentes.

Loja, 15 de enero del 2013

F.

Lic. Luisa Antonieta Cocíos

C.I.

Autoría

Yo, **Matilde Caridad Grijalva Barba** como autora del presente trabajo de investigación, soy responsable de las ideas, conceptos, procedimientos y resultados vertidos en la misma.

f).....
AUTORA DE LA TESIS
C.I.:1708730633

Cesión de derechos

Yo, **Matilde Caridad Grijalva Barba**, declaro ser la autora del presente trabajo y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”.

f.....
AUTORA DE LA TESIS
C.I.1708730633

Agradecimiento

Es necesario resaltar el valioso y acertado aporte de la Directora de tesis que de una manera prolija y desinteresada me ha sabido guiar y orientar en el desarrollo de este trabajo hasta su culminación.

Como no puede ser de otra manera; exteriorizo también, mi agradecimiento a la Universidad Técnica Particular de Loja por haberme acogido dentro de su institución.

De la misma manera, quiero hacer extensivo mi agradecimiento a todas aquellas personas que en calidad de docentes y autoridades del prestigioso plantel educativo” María Angélica Idrobo” de la ciudad de Quito, colaboraron y participaron de una manera imparcial en el acopio de la información requerida para el proceso de esta indagación en la estructura del informe.

Para finalizar, un agradecimiento muy especial a todas aquellas personas que sin ser parte integral de este trabajo investigativo colaboraron desinteresadamente el la culminación del mismo. Con toda humildad a DIOS y a mi MADRE DOLOROSA por darme capacidad de entendimiento en mis estudios, a mis padres por ser pilares de fortaleza a mis hermanos por su sabiduría, a Barbarita mi fuente de inspiración.

MATILDE CARIDAD GRIJAVA BARBA

Dedicatoria

Todos aquellos que nos encontramos inmersos en el estudio y la aplicación de una educación con calidad, debemos aprender a mantener una actitud y aptitud de vigilia frente a los nuevos cambios que se presentan, como también; una posición de sana crítica a las nuevas adecuaciones de las prácticas docentes que a la postre definirán los designios en la juventud actual.

Por esta razón de manera muy especial a todos aquellas/os niños, jóvenes y adolescentes que viéndose inmersos en un mundo más competitivo, se vean en la necesidad de ampliar sus conocimientos en todo cuanto pueda referirse a la aplicación de las tecnologías, información y comunicaciones (TIC) como una herramienta útil y necesaria en el incremento de sus aptitudes, con la finalidad de poder afrontar con eficacia y calidad profesional los nuevos retos que hoy por hoy la sociedad nos impone.

Del mismo modo, quiero hacer extensiva mi dedicación a todas aquellas personas que interesadas por superarse, incursionan en el ámbito de la docencia y la enseñanza y que de alguna manera puedan sentir la necesidad de tomar este trabajo como un referente o medio de consulta.

MATILDE CARIDAD GRIJALVA BARBA

Índice

Portada.....	i
Certificación.....	ii
Autoría.....	iii
Acta de cesión de derechos.....	iv
Agradecimiento.....	v
Dedicatoria.....	vi
Índice.....	vii
Resumen.....	ix
1. INTRODUCCIÓN.....	1
2. MARCO TEÓRICO.....	5
2.1. Las tecnologías de la Información y Comunicación.....	5
2.1.1. Concepto e importancia en la sociedad.....	6
2.1.1.1 Las TIC y la educación.....	10
2.1.1.2 Recursos educativos TIC: herramientas de productividad(Office: Procesador de textos, Word, Excel, Power Point; Redes sociales: Facebook, twitter; blogs, wikis, programas educativos informáticos, portales educativos).....	19
2.2. La competencia profesional.....	25
2.2.1. La competencia digital docente.....	27
2.2.2. Competencias instrumentales.....	28
2.2.3. Competencias pedagógico-tecnológicas.....	29
2.2.4. Competencias de gestión escolar.....	31
2.2.5. Competencias actitudinales.....	32
2.3. Integración de las TIC al Currículo de Lengua y Literatura....	33
2.3.1. La planificación didáctica: concepto e importancia..	36
2.3.2. Orientaciones para la planificación didáctica. (Propuesta por el Ministerio de Educación).....	38
3. METODOLOGÍA.....	45
3.1 Contexto institucional.....	45
3.2 Muestra y población.....	49
3.3 Participantes de la investigación.....	50
3.4 Técnicas e instrumentos de investigación.....	55

3.4.1 Técnicas.....	56
3.4.2 Instrumentos.....	56
3.4.3 Recursos.....	58
3.4.3.1 Humanos.....	58
3.4.3.2 Institucionales.....	58
3.4.3.3 Materiales.....	58
3.4.3.4 Económicos.....	59
3.5 Diseño y procedimiento.....	
4. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	60
4.1 Diagnóstico de las TIC.....	60
4.2 Resultado de las competencias digitales.....	68
4.3 Uso de las TIC en el desempeño docente.....	80
5. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.....	84
5.1 Conclusiones.....	
5.2 Recomendaciones.....	87
6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	100
7. ANEXOS.....	102

RESUMEN

El presente trabajo presenta, un compendio de información estrictamente vinculado con el uso y aplicación de las TIC, (Tecnologías, Información y Comunicación) en el área educativa, y específicamente en el currículo docente de Lengua y Literatura de los niveles de Educación Básica y Bachillerato de la Unidad Educativa “María Angélica Idrobo” establecimiento educativo que por sus características propias “del milenio” presenta las condiciones adecuadas para una evaluación en cuanto a este tema.

Para cumplir con nuestro objetivo de llevar a cabo un diseño de planificación para el área utilizando las TIC como recurso didáctico, se hizo un diagnóstico con una muestra de 10 docentes de la institución, con la participación del equipo planificador de la U.T.P.L y aplicando los métodos exploratorio y descriptivo, manejando la técnica de la encuesta y la entrevista, valiéndonos de la matriz de datos y cuestionario de entrevista proporcionados por la universidad.

Los resultados encontrados, arrojan derivaciones sorprendentes que nos permitieron evaluar de una manera eficaz el estado y el nivel actual de aplicación de recursos TIC en el desempeño de la competencia digital docente, en el entorno del establecimiento educativo referido.

1 INTRODUCCIÓN

El uso y aplicación de las TIC, (Tecnologías, Información y Comunicación) hoy por hoy se ha convertido en una herramienta clave en el desempeño de las actividades cotidianas del ser humano. El avance vertiginoso y desarrollado mundo de la informática, ha invadido todos y cada uno de los escenarios en que se mueve el hombre abriendo de esta manera una amplia gama de posibilidades para interactuar en el momento, urgencia propia de un mundo globalizado en el cual la sociedad necesaria y obligadamente tiene que mantenerse involucrada.

Lamentablemente la falta de recursos como la dependencia tecnológica a la cual el país se ha visto abocado, ha impedido un adecuado manejo y usos de estos recursos representando un serio obstáculo en el desarrollo en todos y cada uno de sus ámbitos.

En este punto, la educación y la enseñanza no dejan de ser la excepción, pues el imaginable mundo de la tecnología, permite de una manera ágil y prestante agilizar los procesos de enseñanza optimizando tiempo y recursos que determinan las capacidades de los educandos, por un buen desempeño en un mundo cada día más competitivo.

Este trabajo en particular trata exclusivamente como aprovechar dichos recursos y como aplicarlos eficazmente en el proceso educativo, de tal forma que su oportuna y sistemática aplicación puedan incidir en el desempeño de las competencias digitales tanto de los docentes cuanto de los estudiantes en la relación enseñanza /aprendizaje.

En cuanto a los antecedentes relacionados con el tema, podemos decir que se trata de una temática amplia y extensa, precisamente por que cubre un vasto campo del quehacer humano.

Por este motivo se han realizado una serie de estudios e investigaciones que tienden a diversificar la información en el campo tecnológico, y sus posibles aplicaciones en todas y cada una de las actividades humanas, tal es el caso que hoy en día, (por ejemplo) encontramos la tecnología y los medios digitales inmersos en todo aquello que el ser humano pueda tener acceso al mismo, desde juegos interactivos para niños hasta complicadas relaciones comerciales con transacciones de negocios globales, pasando por el uso de tecnologías en el campo doméstico, y que decir de las redes sociales que mantienen conectadas a millones de personas conociendo al instante lo que acontece a grandes distancias y lugares en tiempo real y en el lugar de los hechos.

En relación a las investigaciones realizadas sobre la temática, encontramos que; son muchos los estudios que se hacen y se ha hecho en cuanto a la aplicación de estas tecnologías (o uso de las TIC) en el campo de la educación. El mismo Ministerio de educación y Cultura del Ecuador en este sentido; se ha empeñado en ir adecuando estas herramientas por medio de inclusiones curriculares al proceso de enseñanza/ aprendizaje en innovadores modelos de formación, que a la vez sean acordes a las nuevas exigencias que impone una sociedad globalizada.

En este sentido se puede apreciar también que todo este esfuerzo es bien visto por todos aquellos que son actores activos del encargo educativo, (*docentes, directivos de instituciones o autoridades zonales de educación.*) en consideración de los beneficios y repercusiones que puede tener a la postre en el desarrollo directo de los futuros profesionales y por ende en el desarrollo del país.

En el caso particular del Departamento de Lenguas Modernas y Literatura de la Universidad Técnica Particular de Loja su estudio e investigación se constituye y adquiere una vital importancia, en función de orientar y satisfacer las nuevas expectativas que tienden a darse en el ámbito educativo y su correcta aplicación del uso de las TIC en los programas curriculares de enseñanza.

Por supuesto que todo este estudio, va tener una injerencia directa tanto en el centro educativo monitoreado como en los docentes que conforman parte de este, ya que se reflejaría directamente en beneficio de sus educandos, al integrarse dentro de los programas curriculares el uso adecuado de las TIC logrando un mejor y adecuado proceso de enseñanza que rompa los esquemas tradicionales memorísticos de aprendizaje, dando paso a la interacción y pro actividad entre estudiante, maestro y el medio que lo rodea.

Finalmente la importancia que adquiere este estudio para mi persona, no podrá de ser interesante y necesario, en la medida que preparándome para ser una docente en el área de Lengua y Literatura, esencialmente esta dentro de mis competencias profesionales con las que tengo que aportar en mi futuro accionar.

Ya en materia misma del desarrollo de este trabajo, este fue factible gracias a la participación directa en primera instancia de un equipo planificador de la universidad Técnica Particular de Loja, que conjuntamente con autoridades y docentes de la institución investigada, facilitaron todos medios posibles para que este trabajo llegue a concretarse.

El esfuerzo y sacrificio individual puesto en este cometido como autora de esta tesis, ha permitió también enriquecer mi experiencia personal que a futuro tendrá una incidencia directa en mi accionar como docente, en beneficio de los educandos que mas temprano que tarde estarán bajo mi responsabilidad y que de una manera concluyente se ha convertido en motivación existencial dentro de mis propósitos de vida.

Finalmente en cuanto a los objetivos mismos de esta investigación, recordemos que dentro de uno de ellos nos habíamos propuesto; *“identificar la importancia de la integración de las tecnologías de información y comunicación en la práctica curricular docente del área de Lengua y Literatura”* pues la experiencia vivida por medio de este trabajo me ha permitido constatar y reafirmar la importancia y utilidad que estos (uso de las TIC) tienen en la práctica curricular docente del

área de Lengua y Literatura, pues su correcta y necesaria aplicación, (*repito*) lograría romper los esquemas tradicionales de enseñanza en esta asignatura, dando paso un nuevo modelo de instrucción en donde la interacción y pro actividad sea la constante haciendo de esta asignatura, una experiencia vivencial aprovechando las características propias de esta asignatura, (artes escénicas, música, poesía etc.)

Por otro lado; cuando de *“determinar el nivel de competencias digitales en la práctica pedagógica de aula de los docentes del área de lenguaje y literatura de Educación Básica y Bachillerato de las instituciones educativas seleccionadas”* en este caso particular el Colegio María Angélica Idrobo, se pudo establecer, que aun disponiendo de una infraestructura adecuada y moderna queda mucho por hacer. Pues lamentablemente algunos factores y elementos que fueron detectados, impiden un adecuado uso y aplicación de las TIC en la practica pedagógica de aula, pues gracias a los sondeos realizados dentro de la institución referida se pudo lograr detectarlos y oportunamente analizados en el desarrollo de esta tesis.

Finalmente con todo este proceso de evaluación se pudo cumplir con el tercer objetivo que en su parte medular, se trataba de *“elaborar un diseño de planificación de clase de lenguaje y literatura utilizando las TIC como recurso didáctico”* mismo que consta al final de esta trabajo como un aporte y resultado de todo aquello que pude evidenciar.

La idea fundamental, es determinar como hacer uso adecuado de estos recursos incluyéndolos dentro en los programas curriculares de los establecimientos educativos y en este caso en particular; dentro del área de Lengua y Literatura asignatura a la que me debo.

El presente trabajo, hace un recorrido por cada una de las incidencias que implican, el bagaje de conocimientos aplicados a TIC, dentro del ámbito educativo.

2 MARCO TEÓRICO

2.1. Las Tecnologías de la Información y Comunicación

La unión de los computadores y las comunicaciones- desataron una explosión sin precedentes de formas de comunicarse al comienzo de los años '90. A partir de ahí, la Internet pasó de ser un instrumento especializado de la comunidad científica a una red de fácil uso que modificó las pautas de interacción social.

Por Tecnologías de la información (TIC) se entiende un término dilatado empleado para designar lo relativo a la informática conectada a Internet, y especialmente el aspecto social de éstos. Ya que Las nuevas tecnologías de la información y comunicación designan a la vez un conjunto de innovaciones tecnológicas pero también las herramientas que permiten una redefinición radical del funcionamiento de la sociedad; Un buen ejemplo de la influencia de las TICs sobre la sociedad es el gobierno electrónico.

En resumen las nuevas tecnologías de la Información y Comunicación son aquellas herramientas computacionales e informáticas que procesan, almacenan, sintetizan, recuperan y presentan información representada de la más variada forma.

“Es un conjunto de herramientas, soportes y canales para el tratamiento y acceso a la información. Constituyen nuevos soportes y canales para dar forma, registrar, almacenar y difundir contenidos informacionales” (Rocío M, 2005 Fundación AUNA, Las nuevas tecnologías en la educación) algunos ejemplos de estas tecnologías son la pizarra digital (ordenador personal+ proyector multimedia), los blogs, el podcast y, por supuesto, la Web.

2.1.1. Concepto e Importancia

Se pueden considerar las Tecnologías de la Información y la Comunicación como un concepto dinámico. Por ejemplo, a finales del siglo XIX el teléfono podría ser considerado una nueva tecnología según las definiciones actuales.

Esta misma consideración podía aplicarse a la televisión cuando apareció y se popularizó en la década de los 50 del siglo pasado. Sin embargo, estas tecnologías hoy no se incluirían en una lista de las TICs y es muy posible que actualmente los ordenadores ya no puedan ser calificados como nuevas tecnologías. A pesar de esto, en un concepto amplio, se puede considerar que el teléfono, la televisión y el ordenador forman parte de lo que se llama TICs en tanto que tecnologías que favorecen la comunicación y el intercambio de información en el mundo actual.

Por lo general hoy por hoy se podría considerar que Tecnologías de la Información y la Comunicación son un conjunto de técnicas, desarrollos y dispositivos avanzados que integran funcionalidades de almacenamiento, procesamiento y transmisión de datos. Las TIC tienen como fin la mejora de la vida, son aparatos de comunicación.

El término “TIC”, por lo que se define desde su inicio a las TIC como instrumentos y procesos utilizados para recuperar, almacenar, organizar, manejar, producir, presentar e intercambiar información por medios electrónicos y automáticos. ¿Ejemplos? Los equipos físicos y programas informáticos, material de telecomunicaciones en forma de computadoras personales, scanner, cámaras digitales, asistentes personales digitales, teléfonos, facsímiles, módems, tocadiscos, grabadoras de CD y DVD, radio y televisión, además de programas como bases de datos y aplicaciones multimedia.

En resumen, las TIC son aquellas Tecnologías que permiten transmitir, procesar y difundir información de manera instantánea. Son consideradas la base para reducir

la Brecha Digital sobre la que se tiene que construir una Sociedad de la Información y una Economía del Conocimiento.¹

En lo personal considero que las TIC como bien podrían decir muchos, no deja de ser el conjunto de herramientas Tecnológicas y Digitales que tienden a facilitar la interacción humana en todo cuanto tiene que ver con las comunicaciones y la información, abriendo una amplia gama de posibilidades de optimizar los conocimientos y por supuesto, de procesos mucho mas acelerados en el desarrollo humano y social.

Importancia en la sociedad

En el transcurso de la evolución de la sociedad en todo el mundo, han surgido diferentes aspectos que inevitablemente influyen en el comportamiento y forma de pensar del individuo, como por ejemplo las investigaciones científicas y en la actualidad los avances tecnológicos, los cuales rigen de algún modo en la ideología y la conducta humanas. Es así como se originan modelos sociales que marcan la tendencia sobre nuevos supuestos valores.

Sin duda alguna, la ciencia y la tecnología han tenido impacto en la sociedad, pues se han marcado tendencias, modas y sucesos trascendentes en diferentes países, con lo que se ha marcado el rumbo de la historia y la influencia en las ideologías de los diferentes pueblos. Dicho impacto ha afectado en forma positiva y negativa en los acontecimientos sociales en el desarrollo y evolución de toda la humanidad.

La tecnología ha aportado grandes beneficios al ser humano, desde la invención de aparatos y dispositivos para la detección y diagnostico de enfermedades, en la rama de la medicina, la creación y mejoramiento de herramientas o accesorios que

¹ (2011, 05). *Las Tips*. BuenasTareas.com. Recuperado 05, 2011, de <http://www.buenastareas.com/ensayos/Las-Tips/2101608.html>

son útiles para simplificar el trabajo en hogar, sobre todo después de incorporar la energía eléctrica como medio elemental para satisfacer necesidades. También en el área empresarial ha evolucionado con la incorporación de innovaciones tecnológicas en sus procesos.

El manejo de la información y la comunicación han sufrido grandes cambios, primero se creó el teléfono y telégrafo, además del sistema de correo tradicional, que durante muchos años fueron los medios básicos de comunicación rápidas y efectivas. Después en la década de los ochentas surge la computadora como el medio más complejo y eficaz para procesar datos, la cual ha seguido evolucionando hasta llegar a crear una red global de computadoras conectadas, lo que se conoce como Internet.

Por otro lado, los avances tecnológicos han sido manipulados para obedecer intereses particulares, como la investigación para desarrollar armas de fuego novedosas, utilización de tecnología de comunicación como los satélites para establecer blancos para armas masivas. Además se emplean tecnologías informáticas para falsificación de papel moneda y documentos oficiales, hacer copias ilegales de discos compactos, crear publicidad nociva y pornografía en Internet entre los impactos más delicados. La innovación tecnológica en las empresas ha provocado que la automatización de procesos sustituya a los trabajadores, generando desempleo.

A principios de la década de los ochentas comienza otro movimiento social en Inglaterra, llamado los Punks, el cual se trataba de una forma de protesta de jóvenes por medio de su apariencia física como forma de expresión en contra del desempleo y los avances tecnológicos, los cuales generaron según su ideología, grandes índices de pobreza y hambre.

Ya para los inicios de la década de los noventa, surge la Generación X, integrada en su mayoría por jóvenes desorientados, sin valores como base y manipulados con la creencia de que el materialismo es el modelo ideal de vida para alcanzar metas y crecer como persona. Este pensamiento aun existe en nuestros días donde la tendencia hacia el consumismo es la pauta para llegar a satisfacer las necesidades no solo de jóvenes, si no de toda una sociedad. ²

² Abraham F, Santiago R, (2011, 04). *Tecnología Y Sus Influencias En La Vida Del Hombre*. BuenasTareas.com. Recuperado 04, 2011, de <http://www.buenastareas.com/ensayos/Tecnologia-y-Sus-Influencias-En-La/1941712.html>

2.1.1.1 Las TIC y la Educación.

Las posibilidades educativas de las TIC han de ser consideradas en dos aspectos: su conocimiento y su uso. El primer aspecto es consecuencia directa de la cultura de la sociedad actual. No se puede entender el mundo de hoy sin un mínimo de cultura informática. Es preciso entender cómo se genera, cómo se almacena, cómo se transforma, cómo se transmite y cómo se accede a la información en sus múltiples manifestaciones (textos, imágenes, sonidos) si no se quiere estar al margen de las corrientes culturales. Hay que intentar participar en la generación de esa cultura.

El segundo aspecto, estrechamente relacionado con el primero, es más técnico. Se deben usar las TIC para aprender y para enseñar. Es decir el aprendizaje de cualquier materia o habilidad se puede facilitar mediante las TIC y, en particular, mediante Internet, aplicando las técnicas adecuadas.

Este apartado se ajusta con la Informática Educativa. No es fácil practicar una enseñanza de las TIC que resuelva todos los problemas que se presentan, pero hay que tratar de desarrollar sistemas de enseñanza que relacionen los distintos aspectos de la Informática y de la transmisión de información, siendo lo más constructivo desde el punto de vista metodológico.

Podrán utilizarse las nuevas tecnologías, pero se seguirá inmerso en la pedagogía tradicional si no se ha variado la postura de que el profesor tiene la respuesta y se pide al alumno que la reproduzca. En una sociedad en la que la información ocupa un lugar tan importante es preciso cambiar de pedagogía y considerar que el alumno inteligente es el que sabe hacer preguntas y es capaz de decir cómo se responde a esas cuestiones. La integración de las tecnologías así entendidas sabe pasar de estrategias de enseñanza a estrategias de aprendizaje.

Los programas dirigidos a la formación de los profesores en el uso educativo de las Nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación deben proponerse como objetivos:

Contribuir a la actualización del Sistema Educativo que una sociedad fuertemente influida por las nuevas tecnologías demanda.

- ✓ Facilitar a los profesores la adquisición de bases teóricas y destrezas operativas que les permitan integrar, en su práctica docente, los medios didácticos en general y los basados en nuevas tecnologías en particular.
- ✓ Adquirir una visión global sobre la integración de las nuevas tecnologías en el currículum, analizando las modificaciones que sufren sus diferentes elementos: contenidos, metodología, evaluación, etc.
- ✓ Capacitar a los profesores para reflexionar sobre su propia práctica, evaluando el papel y la contribución de estos medios al proceso de enseñanza-aprendizaje.

La "sociedad de la información" en general y las nuevas tecnologías en particular inciden de manera significativa en todos los niveles del mundo educativo. Las nuevas generaciones van asimilando de manera natural esta nueva cultura que se va conformando y que para nosotros conlleva muchas veces importantes esfuerzos de formación, de adaptación y de "desaprender" muchas cosas que ahora "se hacen de otra forma" o que simplemente ya no sirven. Los más jóvenes no tienen el peso experiencial de haber vivido en una sociedad "más estática" (como nosotros hemos conocido en décadas anteriores), de manera que para ellos el cambio y el aprendizaje continuo para conocer las novedades que van surgiendo cada día es lo normal.

Precisamente para favorecer este proceso que se empieza a desarrollar desde los entornos educativos informales (familia, ocio...), la escuela debe integrar también la nueva cultura: alfabetización digital, fuente de información, instrumento de productividad para realizar trabajos, material didáctico, instrumento cognitivo....

Obviamente la escuela debe acercar a los estudiantes la cultura de hoy, no la cultura de ayer. Por ello es importante la presencia en clase del ordenador (y de la cámara de vídeo, y de la televisión...) desde los primeros cursos, como un instrumento más, que se utilizará con finalidades diversas: lúdicas, informativas, comunicativas, instructivas... Como también es importante que esté presente en los hogares y que los más pequeños puedan acercarse y disfrutar con estas tecnologías de la mano de sus padres. Pero además de este uso y disfrute de los medios tecnológicos (en clase, en casa...), que permitirá realizar actividades educativas dirigidas a su desarrollo psicomotor, cognitivo, emocional y social, las nuevas tecnologías también pueden contribuir a aumentar el contacto con las familias (en España ya tienen Internet en casa cerca de un 30% de las familias).

Un ejemplo: la elaboración de una web de la clase (dentro de la web de la escuela) permitirá acercar a los padres la programación del curso, las actividades que se van haciendo, permitirá publicar algunos de los trabajos de los niños y niñas, sus fotos... A los alumnos (especialmente los más jóvenes) les encantará y estarán muy motivados con ello. A los padres también. Y al profesorado también. ¿Por qué no hacerlo? Es fácil, incluso se pueden hacer páginas web sencillas con el programa Word de Microsoft.

Las principales funcionalidades de las TICs en los centros están relacionadas con:

- Alfabetización digital de los estudiantes (profesores... y familias...)
- Uso personal (profesores, alumnos...): acceso a la información, comunicación, gestión y proceso de datos...

- Gestión del centro: secretaría, biblioteca, gestión de la tutoría de alumnos...
...Uso didáctico para facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje
Comunicación con las familias (a través de la web de centro...)
- Comunicación con el entorno.
- Relación entre profesores de diversos centros (a través de redes y comunidades virtuales): compartir recursos y experiencias, pasar informaciones, preguntas...

- ***Las TIC y sus posibilidades para la enseñanza***

Entre los aspectos y posibilidades de las TIC dentro de la educación podemos destacar las siguientes:

1. Interactivas.- Permiten interacción social entre dos tipos de usuarios: No interviene de ninguna manera solo observa sin participar. Interviene, participa y opina. genera conocimiento intercambio.
2. Instantáneas.- Se maneja una gran cantidad de información en muy poco tiempo casi de inmediato.
3. Tienen interconexión.- Se obtiene información en tiempo real desde cualquier parte del planeta.
4. Están digitalizadas.- Convertir la información análoga en información digital binaria hace que se pueda almacenar, transmitir y cambiar grandes cantidades de información en redes físicas e inalámbricas y dispositivos físicamente muy pequeños.

5. Diversidad en funciones.- Tienen la posibilidad de transmitir información por varios medios y además permitir la interacción de los usuarios Video videoconferencia Textos imagen.
6. Colaborativas.- Las TIC permiten que varios usuarios participen de un proyecto en común para lograr un fin. Esto se hace en un ambiente virtual sin importar de nuevo las distancias físicas.
7. Influyen en todos los sectores sociales, culturales y económicos del mundo. Permite el intercambio de bienes materiales culturales y sociales.

En conclusión, las características que tienen las TIC ofrecen la posibilidad de ayudar a construir conocimiento teniendo contacto con personas en diferentes contextos convirtiéndolos en usuarios activos de la información que llega a ellas de forma inmediata y desde cualquier lugar del globo gracias al manejo digital para que actúe en conjunto con algún grupo para lograr un fin común.³

- *Ventajas y desventajas de las TIC en el ámbito educativo.*

DESDE LA PERSPECTIVA DEL APRENDIZAJE

VENTAJAS

Interés. Motivación. Los alumnos están muy motivados al utilizar los recursos TIC y la motivación (el querer) es uno de los motores del aprendizaje, ya que incita a la actividad y al pensamiento. Por otro lado, la motivación hace que los estudiantes dediquen más tiempo a

INCONVENIENTES

Distracciones. Los alumnos a veces se dedican a jugar en vez de trabajar.

Dispersión. La navegación por los atractivos espacios de Internet, llenos de aspectos

³ *María E, junio 26, 2005 Mis blogs Las TICS en la Educación www.educatics.blogspot.com.*

trabajar y, por tanto, es probable que aprendan más.

Interacción. Continúa actividad intelectual. Los estudiantes están permanentemente activos al interactuar con el ordenador y entre ellos a distancia. Mantienen un alto grado de implicación en el trabajo. La versatilidad e interactividad del ordenador, la posibilidad de "dialogar" con él, el gran volumen de información disponible en Internet..., les atrae y mantiene su atención.

Desarrollo de la iniciativa. La constante participación por parte de los alumnos propicia el desarrollo de su iniciativa ya que se ven obligados a tomar continuamente nuevas decisiones ante las respuestas del ordenador a sus acciones. Se promueve un trabajo autónomo riguroso y metódico.

Aprendizaje a partir de los errores. El "feed back" inmediato a las respuestas y a las acciones de los usuarios permite a los estudiantes conocer sus errores justo en el momento en que se producen y generalmente el programa les ofrece la oportunidad de ensayar nuevas respuestas o formas de actuar para superarlos.

Mayor comunicación entre profesores y alumnos. Los canales de comunicación que proporciona Internet (correo electrónico, foros, chat...) facilitan el contacto entre los alumnos y con los profesores. De esta manera es más fácil preguntar dudas en el momento en que surgen, compartir ideas, intercambiar recursos, debatir.

Aprendizaje cooperativo. Los instrumentos que proporcionan las TIC (fuentes de información, materiales interactivos, correo electrónico, espacio compartido de disco, foros...) facilitan el trabajo en grupo y el cultivo de actitudes sociales, el intercambio de ideas, la cooperación y el desarrollo de la personalidad. El trabajo en grupo estimula a sus componentes y hace que discutan sobre la mejor solución para un problema, critiquen, se

variados e interesantes, inclina a los usuarios a desviarse de los objetivos de su búsqueda. Por su parte, el atractivo de los programas informáticos también mueve a los estudiantes a invertir mucho tiempo interactuando con aspectos accesorios.

Pérdida de tiempo. Muchas veces se pierde mucho tiempo buscando la información que se necesita: exceso de información disponible, dispersión y presentación atomizada, falta de método en la búsqueda.

Informaciones no fiables. En Internet hay muchas informaciones que no son fiables: parciales, equivocadas, obsoletas

Aprendizajes incompletos y superficiales. La libre interacción de los alumnos con estos materiales, no siempre de calidad y a menudo descontextualizado, puede proporcionar aprendizajes incompletos con visiones de la realidad simplistas y poco profundas. Acostumbrados a la inmediatez, los alumnos se resisten a emplear el tiempo necesario para consolidar los *aprendizajes, y confunden el conocimiento con la acumulación de datos.*- **Diálogos muy rígidos.** Los materiales didácticos exigen la formalización previa de la materia que se pretende enseñar y que el autor haya previsto los caminos y diálogos que seguirán los alumnos. Por otra parte, en las comunicaciones virtuales, a veces cuesta hacerse entender con los "diálogos" ralentizados e intermitentes del correo electrónico.

Visión parcial de la realidad. Los programas presentan una visión particular de la realidad, no la realidad tal como es.- **Ansiedad.** La continua interacción ante el ordenador puede provocar ansiedad en los estudiantes.

Dependencia de los demás. El trabajo en grupo también tiene sus inconvenientes. En general conviene hacer grupos estables (donde los alumnos ya se conozcan) pero flexibles (para ir variando) y no conviene que los grupos

comuniquen los descubrimientos. Además aparece más tarde el cansancio, y algunos alumnos razonan mejor cuando ven resolver un problema a otro que cuando tienen ellos esta responsabilidad.

Alto grado de interdisciplinariedad. Las tareas educativas realizadas con ordenador permiten obtener un alto grado de interdisciplinariedad ya que el ordenador debido a su versatilidad y gran capacidad de almacenamiento permite realizar muy diversos tipos de tratamiento a una información muy amplia y variada. Por otra parte, el acceso a la información hipertextual de todo tipo que hay en Internet potencia mucho más esta interdisciplinariedad.

sean numerosos, ya que algunos estudiantes se podrían convertir en espectadores de los trabajos de los otros.

PARA LOS ESTUDIANTES

A menudo aprenden con menos tiempo. Este aspecto tiene especial relevancia en el caso del "training" empresarial, sobre todo cuando el personal es apartado de su trabajo productivo en una empresa para reciclarse.

Atractivo. Supone la utilización de un instrumento atractivo y muchas veces con componentes lúdicos.

Acceso a múltiples recursos educativos y entornos de aprendizaje. Los estudiantes tienen a su alcance todo tipo de información y múltiples materiales didácticos digitales, en CD/DVD e Internet, que enriquecen los procesos de enseñanza y aprendizaje. También pueden acceder a los entornos de teleformación. El profesor ya no es la fuente principal de conocimiento.

Personalización de los procesos de

Adicción. El multimedia interactivo e Internet resulta motivador, pero un exceso de motivación puede provocar adicción. El profesorado deberá estar atento ante alumnos que muestren una adicción desmesurada a videojuegos, chats.

Aislamiento. Los materiales didácticos multimedia e Internet permiten al alumno aprender solo, hasta le animan a hacerlo, pero este trabajo individual, en exceso, puede acarrear problemas de sociabilidad.

Cansancio visual y otros problemas físicos. Un exceso de tiempo trabajando ante el ordenador o malas posturas pueden provocar diversas dolencias.-

Inversión de tiempo. Las comunicaciones a través de Internet abren muchas posibilidades, pero exigen tiempo: leer mensajes, contestar,

enseñanza y aprendizaje. La existencia de múltiples materiales didácticos y recursos educativos facilita la individualización de la enseñanza y el aprendizaje; cada alumno puede utilizar los materiales más acordes con su estilo de aprendizaje y sus circunstancias personales.-
Autoevaluación.

La interactividad que proporcionan las TIC pone al alcance de los estudiantes múltiples materiales para la autoevaluación de sus conocimientos.-

Mayor proximidad del profesor. A través del correo electrónico, puede contactar con él cuando sea necesario.

Flexibilidad en los estudios. Los entornos de tele formación y la posibilidad de que los alumnos trabajen ante su ordenador con materiales interactivos de autoaprendizaje y se puedan comunicar con profesores y compañeros, proporciona una gran flexibilidad en los horarios de estudio y una descentralización geográfica de la formación. Los estudiantes tienen más autonomía. La educación puede extenderse a colectivos que no pueden acceder a las aulas convencionales.

Instrumentos para el proceso de la información. Las TIC les proporcionan poderosos instrumentos para procesar la información: escribir, calcular, hacer

navegar.

Sensación de desbordamiento. A veces el exceso de información, que hay que revisar y seleccionar, produce una sensación de desbordamiento: falta tiempo.

Comportamientos reprobables. A veces en los mensajes por correo electrónico, no se cumplen las normas de la "netiquette"

Falta de conocimiento de los lenguajes. A veces los alumnos no conocen adecuadamente los lenguajes (audiovisual, hipertextual...) en los que se presentan las actividades informáticas, lo que dificulta o impide su aprovechamiento.

Recursos educativos con poca potencialidad didáctica. Los materiales didácticos y los nuevos entornos de tele formación no siempre proporcionan adecuada orientación, profundidad de los contenidos, motivación, buenas interacciones, fácil comunicación interpersonal, muchas veces faltan las guías didácticas... También suelen tener problemas de actualización de los contenidos- **Virus.** La utilización de las nuevas tecnologías expone a los virus informáticos, con el riesgo que suponen para los datos almacenados en los discos y el coste (en tiempo y dinero) para proteger los ordenadores.

Esfuerzo económico. Cuando las TIC se convierten en herramienta básica de trabajo, surge la necesidad de comprar un equipo personal.

PARA LOS PROFESORES

Fuente de recursos educativos para la docencia, la orientación y la rehabilitación. Los discos CD/DVD e Internet proporcionan al profesorado múltiples recursos

Estrés. A veces el profesorado no dispone de los conocimientos adecuados sobre los sistemas informáticos y sobre cómo aprovechar los recursos educativos disponibles con sus

educativos para utilizar con sus estudiantes: programas, webs de interés educativo..

Individualización. Tratamiento de la diversidad. Los materiales didácticos interactivos (en disco y on-line) individualizan el trabajo de los alumnos ya que el ordenador puede adaptarse a sus conocimientos previos y a su ritmo de trabajo. Resultan muy útiles para realizar actividades complementarias y de recuperación en las que los estudiantes pueden auto controlar su trabajo.

Facilidades para la realización de agrupamientos. La profusión de recursos y la variedad y amplitud de información en Internet facilitan al profesorado la organización de actividades grupales en las que los estudiantes deben interactuar con estos materiales.

Mayor contacto con los estudiantes. El correo electrónico permite disponer de un nuevo canal para la comunicación individual con los estudiantes, especialmente útil en la caso de alumnos con problemas específicos, enfermedad.

Liberan al profesor de trabajos repetitivos. Al facilitar la práctica sistemática de algunos temas mediante ejercicios auto correctivos de refuerzo sobre técnicas instrumentales, presentación de conocimientos generales, prácticas sistemáticas de ortografía..., liberan al profesor de trabajos repetitivos, monótonos y rutinarios, de manera que se puede dedicar más a estimular el desarrollo de las facultades cognitivas superiores de los alumnos.

Facilitan la evaluación y control. Existen múltiples programas y materiales didácticos on-line, que proponen actividades a los estudiantes, evalúan sus resultados y proporcionan informes de seguimiento y control.

Actualización profesional. La utilización de los recursos que aportan las TIC como herramienta para el proceso de la información y

alumnos. Surgen problemas y aumenta su estrés.

Desarrollo de estrategias de mínimo esfuerzo. Los estudiantes pueden centrarse en la tarea que les plante el programa en un sentido demasiado estrecho y buscar estrategias para cumplir con el mínimo esfuerzo mental, ignorando las posibilidades de estudio que les ofrece el programa. Muchas veces los alumnos consiguen aciertos a partir de premisas equivocadas, y en ocasiones hasta pueden resolver problemas que van más allá de su comprensión utilizando estrategias que no están relacionadas con el problema pero que sirven para lograr su objetivo. Una de estas estrategias consiste en "leer las intenciones del maestro". Por otra parte en Internet pueden encontrarse muchos trabajos que los alumnos pueden simplemente copiar para entregar al profesor como propios.

Desfases respecto a otras actividades. El uso de los programas didácticos puede producir desfases inconvenientes con los demás trabajos del aula, especialmente cuando abordan aspectos parciales de una materia y difieren en la forma de presentación y profundidad de los contenidos respecto al tratamiento que se ha dado a otras actividades

Problemas de mantenimiento de los ordenadores. A veces los alumnos, hasta de manera involuntaria, reconfiguran o contaminan con virus los ordenadores.

Supeditación a los sistemas informáticos. Al necesitar de los ordenadores para realizar las actividades proyectadas, cualquier incidencia en éstos dificulta o impide el desarrollo de la clase.

Exigen una mayor dedicación. La utilización de las TIC, aunque puede mejorar la docencia, exige más tiempo de dedicación al profesorado: cursos de alfabetización, tutorías virtuales, gestión del correo electrónico personal, búsqueda de información en Internet...

Necesidad de actualizar equipos y

como instrumento docente, supone una actualización profesional para el profesorado, al tiempo que completa su alfabetización informática y audiovisual. Por otra parte en Internet pueden encontrar cursos on-line y otras informaciones que puedan contribuir a mejorar sus competencias profesionales: prensa de actualidad, experiencias que se realizan en otros centros y países.

programas. La informática está en continua evolución, los equipos y los programas mejoran sin cesar y ello nos exige una constante

Constituyen un buen medio de investigación didáctica en el aula. El hecho de archivar las respuestas de los alumnos cuando interactúan con determinados programas, permite hacer un seguimiento detallado de los errores cometidos y del proceso que han seguido hasta llegar a la respuesta correcta.

4

2.1.1.2 Recursos educativos TIC: herramientas de productividad (Office: procesador de textos, Word, Excel, Power Point; Redes sociales: Facebook, twitter; blogs, wikis, programas educativos informáticos, portales educativos)

Las TIC incluyen todas las tecnologías avanzadas para el tratamiento y comunicación de información, aplicadas a la enseñanza han contribuido a facilitar procesos de creación de contenidos multimedia, escenarios de tele formación y entornos colaborativos.

Recursos TIC de información, permiten obtener datos e informaciones complementarias para abordar una temática. Las TIC como recursos de información permiten disponer de datos de forma actualizada en fuentes de información y formatos multimedia, algunos recursos son las webnografía que

5 Delgadillo de la zerrda, A. Mayan, F. Sep. 2011 Ventajas y Desventajas de las TIC's Recuperado <http://www.slideshare.net/Carlodreyes/ventajas-y-desventajas-de-las-tics-9493318>

pueden ser por ejemplo artículos online, enciclopedias virtuales como la Wikipedia, bases de datos online, herramientas web 2.0 como YouTube...

Permiten participar en redes de profesionales, instituciones...El trabajo colaborativo permite llevar a cabo una reflexión sobre los recursos existentes y su uso en distintos contextos, algunos de ellos son las listas de distribución, los grupos colaborativos, herramientas web 2.0 como las Wiki o blog.

Posibilitan el llevar a cabo los procesos de adquisición de conocimientos, procedimientos y actitudes previstas en la planificación formativa. Las TIC como recursos de aprendizaje permiten pasar de un uso informativo y colaborativo a un uso didáctico para lograr resultados de aprendizaje, algunos de ellos son los recursos tutoriales interactivos, cuestionarios online...

Algunas propuestas de enseñanza-aprendizaje con recursos TIC, algunas de ellas son que los docentes deben integrar los recursos TIC para aprovechar este entorno favorable en el que se mueven los estudiantes, una de las ventajas con las que cuentan los docentes y discentes es la facilidad de uso de las herramientas web 2.0 que permiten ser usuario y creador de experiencias de información, colaboración y aprendizaje, las distintas funcionalidades que ofrecen los tipos de recursos en la red permiten al docente configurar escenarios educativos en los que se incorporen las distintas herramientas tanto para la presentación por parte del docente como para la participación de los estudiantes.

LAS HERRAMIENTAS

Repasemos ahora algunas de las herramientas de las TIC que pueden realizar una contribución efectiva en el proceso de formación en ciudadanía. Entre corchetes se especifica el o los eje(s) en que cada herramienta es especialmente efectiva.

Internet

Muchas actividades en la formación de Competencias Ciudadanas requieren, por una parte, información actualizada y, por la otra, un medio de comunicación ágil y rápida. Requisitos que holgadamente cumple Internet. Ejemplo de lo anterior es el sitio “Congreso Visible” que busca acercar la ciudadanía al Congreso de la República de Colombia mediante un proceso de seguimiento y divulgación de la actividad legislativa de congresistas y concejales, así como seguimiento a Alcaldes y Gobiernos Escolares.

Correo electrónico

Medio fácil y efectivo para comunicarse y para obtener información. Requiere eso sí que el estudiante aprenda una nueva forma de escribir. Puede usarse para compartir información sobre ciudadanía con otros colegios cercanos o conseguir datos y conocer opiniones de escuelas que se encuentran en otras partes del país o del mundo. Además, puede utilizarse para obtener respuesta a cuestionarios en línea sobre algún tema que sea especialmente interesante para los estudiantes o comunicarse directamente con políticos. Muchos sitios ofrecen, en forma gratuita, cuentas de correo electrónico posibles de acceder desde cualquier lugar del mundo (Gmail, Yahoo, Hotmail, Colombia Aprende, etc.).

Listas de correo electrónico

Opción de Internet que permite, mediante el correo electrónico, poner en contacto varias personas. Si se utiliza esta opción, las direcciones de correo de los estudiantes participantes se incluyen en una lista y cuando alguien quiere enviar un mensaje a todos los miembros de esa lista lo hace a la dirección de distribución en lugar de hacerlo a las direcciones de cada uno de los miembros. De esta forma, basta con enviar un correo a una sola dirección para que este se distribuya masiva y simultáneamente a todos los miembros de la lista. Es un excelente mecanismo

de participación ciudadana enfocado a trabajar en temas particulares que requieren la intervención de muchas personas geográficamente dispersas. Ver ejemplos en la categoría “Sociedad > Problemas y debates” de Grupos Yahoo.

Grupos de discusión (Foros)

Un Foro temático en línea es aquel en el que los participantes plantean temas relacionados con sus intereses particulares. Cualquier miembro del foro puede expresar sus opiniones en respuesta a esos temas o formular sus propios temas de discusión. Como ejemplos, ver los temas de discusión abiertos la sección “Foro” de BBC Mundo (En este caso los temas son propuestos por BBC Mundo).

Salón de conversación (Chat room)

Servicio de conversación en tiempo real dedicado a un tema particular. Su principal característica es que todos los participantes deben ponerse de acuerdo con anterioridad para coincidir en el mismo salón de conversación y a la misma hora y tener en cuenta las diferencias horarias si fuera el caso. Cuando un participante escribe algo en su pantalla y presiona “enter”, esta información aparece inmediatamente en las pantallas de las demás personas que en ese momento estén conectadas en ese “Chat”.

Weblogs

Los “Weblogs” o “Blogs” ofrecen un espacio para escribir que se caracteriza por la mezcla de un diario personal en línea y una herramienta de discusión. Los Blogs pueden usarse para lograr que los estudiantes sinteticen y expresen sus opiniones en un espacio limitado que los obliga a “condensar” sus escritos. Esta herramienta de comunicación es más estructurada que una lista de correo electrónico y más enfocada que un grupo de discusión; en ella, cada estudiante puede participar activamente en una comunidad que tiene un tema de interés

común, conectarse , leer los aportes de otros estudiantes, pensar y responder aportando sus contribuciones. Ver un ejemplo en el Weblog “Iniciativa Ciudadana por una ley de Radiodifusión para la Democracia” publicado en el portal educativo EducAr.

Presentaciones con diapositivas

Programas como PowerPoint permiten la presentación de diapositivas y ofrecen una forma sencilla para incorporar texto, imagen, sonido y animación en las presentaciones que se solicitan a los estudiantes. Estas pueden enviarse por correo electrónico a otras entidades interesadas en proyectos activos de ciudadanía, se pueden compartir con otras instituciones educativas o se pueden publicar en la página Web de la escuela.

Manejo de datos

Ser un ciudadano informado demanda entender como se preparan y presentan las estadísticas. Un software sencillo para manejo de datos, permite procesar información y presentarla gráficamente en diferentes formatos. Los estudiantes pueden entonces evaluar el impacto visual de estas presentaciones. Programas fáciles para realizar publicaciones fácilmente se pueden usar para preparar el seguimiento del trabajo que se realiza en la clase.

Simulaciones

Los juegos de simulación pueden resultar muy útiles en la formación de Competencias Ciudadanas. Juegos como “Sim City” o los “Sims” estimulan la discusión entre estudiantes y ayudan a desarrollar la habilidad para tomar decisiones, modificar condiciones, reaccionar ante situaciones o prever ciertas circunstancias. En el caso de “Sim City”, actuando como si fueran el alcalde, los estudiantes deben tomar decisiones sobre las condiciones que inciden en el éxito

de una ciudad (acueducto y alcantarillado, redes eléctricas, vías de transporte, áreas residenciales, industriales y comerciales, servicios de vigilancia y seguridad, educación, salud, cultura, recreación, etc. Con este juego, en el que se deben administrar fondos municipales, se aprende a realizar y ejecutar presupuestos, a recaudar ingresos por impuestos, a direccionar estos ingresos, a ahorrar y a planificar, entre otras cosas.

En el caso de los “Sims”, los estudiantes crean, con diversas características, a los habitantes de un vecindario y deben manejar sus relaciones interpersonales y laborales; satisfacer sus necesidades educativas, fisiológicas y emocionales; y crear condiciones ambientales propicias para que los personajes logren su pleno desarrollo. Todas estas variables semejantes a la realidad deben ser administradas por ellos.

Fotografía digital

La fotografía digital es un medio muy útil y efectivo para recoger y presentar información “visual” sobre el área local. Puede utilizarse para adelantar proyectos de mejoramiento en alguna área específica del colegio o del entorno inmediato. Es importante tener en cuenta que en algunos países, la identificación explícita de los estudiantes no está permitida.

Grabadoras de audio y de video

Algunas actividades educativas de formación en Competencias Ciudadanas involucran la realización de encuestas de opinión. Esta información puede fácilmente registrarse en una grabadora, un mini disco o en un video. El maestro puede buscar formas imaginativas de incorporar estos materiales en los proyectos o presentaciones de los estudiantes.

Sitio Web de la institución educativa

Muchas escuelas han desarrollado sus propias páginas Web; esto les permite publicar noticias sobre la institución y trabajos destacados de los estudiantes. Permitir y estimular que los estudiantes participen activamente en el desarrollo y la edición de lo que en ellas se publica es ciudadanía en acción y los conduce a reflexionar sobre los valores que comparte la comunidad educativa a la que pertenecen y a comunicarlos al mundo.⁵

2.2. La competencia profesional

Nuestra aproximación al concepto de competencia es tributaria, en primer lugar, del desarrollo realizado por N. Chomsky en los años setenta desde la lingüística, a través de la teoría gramática generativa, sobre las competencias comunicativas y su diferenciación entre ellas y la performance o desempeño; por otro lado, retomamos los aportes de M. Barbero en dos sentidos.

Barbero (2003) realiza una génesis del concepto de competencias presentando su doble significado ya como acto creativo, ya como “capacidad de competir” en base a la teorización proveniente del ámbito empresarial, donde las competencias se igualan a destrezas. De acuerdo a ello consideramos que las competencias reducidas a un listado interminable de tareas carentes de sentido, no hace otra cosa que poner de relieve el triunfo de la lógica del competir, por sobre aquellos aspectos que dan sentido a la práctica educativa como eminentemente social. Y es por ellos que rescatamos el segundo aporte de Barbero, que siguiendo a P. Bourdieu, plantea que la competencia que debe ocuparnos como formadores es la “competencia cultural”, o sea el “habitus”, porque *“el habitus tiene que ver con la forma en que adquirimos los saberes, las destrezas y las técnicas artísticas: la forma de adquisición se perpetúa en las formas de los usos”* y al ser disposiciones duraderas y estables permiten la base para la acción. De allí la diferencia con la

⁵ Cacheiro, M., (2011). recursos educativos tic de información, colaboración y aprendizaje. Revista de medios y educación, 39,69-81.
<http://educacionespecialg.webnode.es/articulos/recursos-educativos-tic-de-informacion-colaboracion-y-aprendizaje>

noción de desempeño (performance) antes mencionada. El desempeño refiere a la acción del momento, es del orden de la actividad y se preocupa por los resultados. Por su parte podemos también contemplar la propuesta de P. Perrenoud (2000) quien sostiene que “*una competencia es la facultad de movilizar un conjunto de recursos cognoscitivos (conocimientos, capacidades, información, etc.) para enfrentar con pertinencia y eficacia a una familia de situaciones*”, mientras que para Meirieu (1991), la competencia, “*es un saber identificado, que pone en juego una o más capacidades dentro de un campo nocional o disciplinario determinado*” (pp. 181 et 17). Es decir que el concepto de competencia da cuenta de complejos procesos y saberes que los sujetos ponen en acción, actuación y creación a través de una clara y consciente intencionalidad dentro de la secuenciación de actividades y proyectos formativos, de carácter sistemático y continuo, dentro de contextos específicos.

Esta breve conceptualización nos permite caracterizar a un sujeto competente digital: éste será quien desarrolle esas competencias a través de medios y soportes tecnológicos con diferentes lenguajes, en forma presencial o totalmente a distancia.

Nuestra preocupación está claramente situada en el desarrollo de este tipo de competencias que permitan a los profesores comenzar a desplegar algunas de sus propuestas mediadas por TIC ya que creemos que la formación de los mismos debiera dar cuenta en la actualidad de pluralidad de saberes, en los que se incluyan los propios de las disciplinas, los lenguajes audiovisuales, la capacidad de seleccionar y organizar cúmulos importantes de información, el acceso y la utilización de las TIC.

Ahora bien, las decisiones respecto del uso pedagógico de las tecnologías se inscriben en un marco de definiciones más amplio: la planificación de la enseñanza, en el que se incluyen las decisiones didácticas que los docentes toman a la hora de diseñarla.

2.2.1. La competencia digital docente

Competencias digitales del docente del siglo XXI

Diferentes autores han escrito sobre las competencias digitales que se consideran necesarias en la formación de los docentes en el contexto actual. A partir de la revisión de la literatura en este campo (Marqués, 2008; Andersen, 2009; Área, 2008; Bravo y Piñero, 2010; UNESCO, 2008) se ha elaborado una clasificación de estándares de formación docente, incluyendo tanto competencias instrumentales como competencias didácticas y metodológicas.

Complementariamente a estas competencias, una serie de actitudes se valoran como relevantes en el profesorado de la escuela del siglo XXI:

- Actitud abierta y crítica ante la Sociedad de la Información y las TIC.
- Predisposición hacia el aprendizaje continuo y la actualización permanente.
- Actuación con prudencia en el uso de las TIC.

Competencias didácticas

- Capacidad de adaptarse a nuevos formatos de formación y de aprendizaje, tanto en el rol de usuario como en el de diseñador de entornos de aprendizaje.
- Integración de recursos TIC (como instrumento, como recurso didáctico y como contenido de aprendizaje) en los planes docentes y programas formativos.
- Aplicación en el aula de nuevas estrategias didácticas creativas e innovadoras que aprovechen los recursos TIC: individualizar los aprendizajes, resolver problemas complejos, realizar prácticas, trabajos de autoaprendizaje, investigaciones guiadas, aprendizaje basado en proyectos, entre otros.
- Evaluación objetiva de recursos educativos en soporte TIC.
- Selección de recursos TIC y diseño de intervenciones formativas contextualizadas.

- Uso de ayudas TIC para la evaluación de estudiantes y de la propia práctica.
- Capacidad para simplificar los aspectos tecnológicos y procedimentales de forma que el estudiante se concentre en lo exclusivamente formativo.
- Uso eficiente de ayudas tecnológicas para la tutoría y la orientación.
- Habilidades para realizar un seguimiento individualizado del progreso de cada alumno.

Competencias para la elaboración de presentaciones y materiales didácticos

- Creación y diseño de páginas personalizadas: web, blog, wiki, portafolios digitales, etc.
- Diseño de presentaciones multimedia adaptadas a la audiencia receptora.
- Construir presentaciones llamativas (secuencias de diapositivas, presentaciones no lineales,...).
- Buscar imágenes, audios y videos de alta calidad con copyrights apropiados.
- Elaborar un texto, un glosario o un diccionario de forma colaborativa a través de la red.
- Diseñar, evaluar y aplicar apuntes y materiales didácticos multimedia en su área de conocimiento o como miembro de equipos multidisciplinares.
- Publicar y compartir trabajos propios a través de Internet.
- Seleccionar y organizar contenidos y actividades de manera significativa.
- Apoyar la elaboración de diarios de autoaprendizaje o entornos personales de aprendizaje (PLE) por parte del alumno.
- Cultivar una red personal de aprendizaje (PLN).

2.2.2. Competencias instrumentales

- Conocimientos básicos de los sistemas informáticos y de las redes.

- Gestión del equipo informático: manejo del sistema operativo, gestión de unidades de almacenamiento, conexión de periféricos, mantenimiento básico.
- Ofimática: procesador de textos, hojas de cálculo, bases de datos.
- Imagen digital: escáner, cámara, vídeo digital, capturas de pantalla.
- Conocimientos básicos de los lenguajes hipermedial y audiovisual.
- Gestión de los sistemas tecnológicos aplicados a la educación: audiovisuales convencionales (retroproyector, vídeo, televisión...), pizarra digital, sistemas de videoconferencia, informática móvil,...
- Creación y gestión de sistemas de tele formación
- Uso educativo de los recursos de la Web 2.0.

2.2.3. Competencias pedagógico-tecnológicas

La enseñanza constituye una relación en la que alguien intenta promover el acceso de otros a un conjunto de saberes considerados valiosos en el marco de una propuesta curricular validada social y culturalmente marcada por una clara intencionalidad.

Allí reside la especificidad de la actividad profesional docente que, a su vez, vincula a la enseñanza con la cuestión del aprendizaje: con su compleja naturaleza, con las características propias de quien aprende y de aquello que se aprende, con los obstáculos del proceso y los modos de superarlos. Y también con una serie de rasgos y tensiones inherentes a la interacción y la relación pedagógica entre docentes y alumnos.

En los últimos años, esta relación se vio atravesada por la aparición de las TIC y su influencia en las propuestas de enseñanza y también comenzó a instalarse en los EVA (Entornos Virtuales de Aprendizaje).

Esta circunstancia ha puesto en jaque las capacidades, las competencias de los profesores, y genera el planteo del siguiente interrogante: ¿cómo abordar una

propuesta de enseñanza en la que parte de la interacción se medie con TIC, donde el proceso “cara a cara” no es ya la única instancia?

Podríamos ensayar una respuesta tomando las palabras de Edelstein y Coria: *“Como ocurre con otras prácticas sociales, la práctica docente no es ajena a los signos que la definen como **altamente compleja**. Complejidad que deviene, en este caso, del hecho de que se desarrolla en **escenarios singulares**, bordeados y surcados por el contexto. **La multiplicidad de dimensiones** que operan en ella y la simultaneidad desde la que éstas se expresan tendrían por efecto que sus resultados sean en gran medida **imprevisibles**. [...] Signada por esta impronta, es evidente la imposibilidad de uniformar, de generalizar. En su análisis, se **pasa de la homogeneidad a la diversidad, de las certezas a las incertidumbres, de los conjuntos de perfiles claros a los borrosos...***

Desde esta perspectiva se ofrecen desde la Dirección de Educación a Distancia de la UNLP algunas instancias de formación/capacitación enmarcadas en las premisas descriptas:

Entre las acciones formativas referidas a las propuestas de enseñanza mediadas por tecnologías describiremos y analizaremos:

Acciones de acercamiento y /o sensibilización: Charlas introductorias generales o en las distintas Unidades Académicas.

Acciones de capacitación inicial: Analizaremos el curso: “Cómo empezar con una propuesta educativa mediada por TIC” destinada en general a los Profesores de la UNLP.

Programas de capacitación para destinatarios específicos: Acciones de formación para profesores de los Colegios de la Universidad.

En estas acciones formativas los resultados obtenidos evidencian que los profesores muestran un gran interés en la incorporación de prácticas pedagógicas mediadas por TIC en las Aulas. Se obtuvieron de estas iniciativas interesantes

propuestas donde la integración de áreas complementarias se volcó hacia el uso de las TIC con el objetivo de vincular transversalmente las temáticas y conceptos a abordar.

2.2.4. Competencias de gestión escolar

En las tareas de diseño de la enseñanza, de manera implícita o explícita, se resuelven cuestiones relacionadas con los diversos aspectos que deben orquestarse para lograr que la tarea sea satisfactoria. Al planificar, el docente puede concebir la utilización de las TIC en diversos momentos de su tarea.

La inclusión de recursos digitales debe concebirse desde un conocimiento previo del recurso, es decir, el docente debe contar con una clara idea respecto de qué tipo de recurso se trata, su alcance y potencialidad de uso en el aula.

Estas posibilidades delinean un nuevo paradigma de la enseñanza mucho más personalizado, centrado en el alumno y basado en el socio-constructivismo pedagógico que, sin olvidar los contenidos disciplinares, que en la práctica son el cuerpo fuerte del currículo, asegura a los estudiantes las competencias en TIC que la sociedad demanda y otras tan importantes como la de aprender a aprender, a tomar la iniciativa, asumir responsabilidades, el trabajo cooperativo y colaborativo, etc.

Evidentemente el escenario descrito requiere de un profesor que pueda, como plantean González Gartland y Torres, constituirse en un efectivo facilitador del aprendizaje, mediador a través del asesoramiento, entre sus estudiantes y las TIC, diseñador del entorno de aprendizaje en el cual se desenvolverá... en permanente desarrollo profesional y con creciente autonomía en el planeamiento y ejecución de su trabajo.

Como afirma Torres “...*el propio aprovechamiento y buen uso de las tecnologías de información y comunicación en el medio escolar depende de la calidad y la*

idoneidad docente para asumir los nuevos desafíos pedagógicos que plantean su introducción en la escuela y el aula. (2000, 20)”

De esta manera la incorporación de nuevas estrategias vinculadas a las TIC en la práctica profesional docente, implica una capacitación en las distintas competencias que redefinirán su rol, como plantea Bosco, en las cuatro dimensiones que toma de Área Moreira.

2.2.5. Competencias actitudinales

Actitudinal, en el sentido de que sea capaz de equilibrar una postura que se distancie tanto de lo tecno-fóbico como de lo tecno-fílico

¿Para qué sirven las actitudes? Entre los estudiosos del tema no hay acuerdo respecto a la respuesta a este interrogante. Quizá puede contestarse diciendo que una actitud se puede comparar a una teoría científica en miniatura; desempeña funciones parecidas y tiene parecidos vicios y virtudes. Una actitud, como una teoría, es un cuadro de referencia, ahorra tiempo, organiza el conocimiento, tiene consecuencias para el mundo real y está sujeto a los cambios que le imponen los nuevos datos. Una teoría, como una actitud, es un juicio previo, puede ser selectiva y parcial, tal vez contribuye al mantenimiento del statusquo, posiblemente apasiona cuando es puesta en duda y puede oponerse al cambio cuándo los nuevos datos la fuerzan a ello. En una palabra, una actitud puede, en mayor o menor grado, actuar como una buena o mala teoría y dependiendo de la clase de teoría conforme a la cual actúa, la actitud puede servir una función mejor que otra. Si el concepto de actitud es ambiguo, como se mencionaba al principio de esta ponencia, cuando se trata de revisar las explicaciones existentes en torno al origen, al desarrollo y al cambio de actitudes, la situación se complica debido a la diversidad de teorías que existen al respecto. Aunque ciertos autores sostienen que existen algunas actitudes básicas innatas, por ejemplo el miedo innato a lo extraño, es indiscutible que sea por sucesivas diferenciaciones de esas actitudes

básicas o sea por adquisición de actitudes no dependientes de ellas, está fuera de discusión que los procesos que posibilitan el cambio y desarrollo de actitudes son procesos de aprendizaje. Como es conocido de todos, no existe ni una ni un número reducido de teorías del aprendizaje, sino que por el contrario se presenta una cantidad muy alta de teorías que intentan la explicación de estos procesos. Las teorías del aprendizaje están comprendidas en dos familias principales: las de estímulo-respuesta y las cognoscitivas; pero no todas pertenecen a estas dos familias.⁶

2.3. Integración de las TIC al currículo de Lengua y Literatura

Existe un consenso general en torno a la importancia del Lenguaje como herramienta fundamental para el aprendizaje en todas las áreas del currículo. "El Lenguaje habla de los objetos de estudio de todas las disciplinas o de todas las ciencias, o se toma a sí mismo como objeto de estudio; no obstante, las maneras como el hombre se acerca a éste son siempre las mismas: lee, escucha, discute, escribe o investiga sobre las temáticas que pretende conocer" Por otra parte, el lenguaje es un factor indispensable en la elaboración del pensamiento y aprender a expresarse con claridad ayuda a comprender mejor.

En consecuencia, el área del lenguaje debe estar orientada, principalmente, al desarrollo de las Competencias Comunicativas Básicas (hablar y oír, leer y escribir), teniendo en cuenta que comunicarse significa siempre decir algo a alguien que se encuentra en un contexto determinado y con un propósito específico. Según el documento de estudio de los Estándares Curriculares para Lengua Castellana publicado por el Ministerio de Educación Nacional de Colombia (MEN), el área de Lenguaje se complementa con otros tres elementos: la funcionalidad del acto comunicativo (más allá de la clasificación y

⁶ MERCEDES M. 7 18. OCT, 2011 *¿Competencias tecnológicas o competencias pedagógicas? La propuesta de formación de profesores desde la Dirección de Educación a Distancia de la UNLP recuperado*
<http://www.ead.unlp.edu.ar/blog/?p=93>

definición exhaustiva de los componentes del Lenguaje), la Literatura y la Semiótica.

La enseñanza de la Escritura (redacción/composición) puede encontrar en la tecnología un apoyo invaluable. Tal conclusión se desprende del Meta-Análisis de 26 estudios realizados entre 1992 y 2002: "*El Efecto de los Computadores sobre la Escritura de los Estudiantes*". Dicho análisis, que publicaremos en esta edición, indica que el uso de computadores para la escritura tiene efectos positivos en la cantidad y la calidad de los textos producidos por los estudiantes. En opinión de la Dra. Colette Daiute, autora de "El Ciberespacio: un Nuevo Ambiente para Aprender a Escribir", los docentes deben aprovechar que los estudiantes encuentran en la tecnología un espacio propicio y estimulante para la comunicación escrita. Para sacar partido de estos ambientes tecnológicos pueden programar actividades que establezcan vínculos entre escribir en el ciberespacio y hacerlo en los contextos académicos. Estas actividades deben hacer claridad en las implicaciones que tiene el *Hipertexto* para la escritura y cuáles son las diferencias entre escribir para un medio impreso y hacerlo para un medio electrónico.

Los niños y las niñas necesitan entender, desde las primeras etapas del aprendizaje de la escritura, que la mayoría de sus escritos serán leídos por otros y que, por consiguiente, estos requieren ser legibles, precisos y bien presentados. Por este motivo son muy útiles los talleres de escritura como los que lleva a cabo *nuestro entrevistado*, el profesor Daniel Yamasaki, con sus alumnos de cuarto primaria en el Colegio Granadino de Manizales, Colombia. Estos talleres enfocan la escritura como un proceso en el cual se obtienen mejores resultados al seguir una serie de pasos con el fin de entender un tema con claridad, organizar el pensamiento y mejorar así el texto final. En cuanto a los pasos, la mayoría de los autores coinciden en los siguientes: Pre-Escritura, Borrador, Revisión, Corregir/Editar y Compartir/Publicar.

Es importante aclarar que cuando los estudiantes escriben pueden recorrer estos pasos moviéndose adelante y atrás durante todo el proceso de escritura. En esta edición publicaremos dos artículos sobre este tópico: *El Proceso de Escritura* y *El ABC del Proceso de Escritura* (algunas sugerencias). También publicaremos la traducción de los dos primeros capítulos del libro "Escritura Estructurada" cuya metodología se vale de mapas conceptuales para ayudar al estudiante a darle secuencia lógica a un texto, resolver dificultades semánticas e identificar por dónde empezar a escribir.

El gusto por la Escritura se puede estimular desde el aula de varias formas, como las que presenta el artículo "*Procesando Ideas*" de las profesoras Sara Dexter y Susan Watts-Taffe. Este artículo muestra una visión detallada para ayudar a los estudiantes en el uso de la tecnología para Procesamiento de Texto que permita construir un entendimiento sólido de los escritos producidos. Por ejemplo, en la elaboración de un Afiche (frases cortas y lenguaje directo) se requiere que los estudiantes identifiquen las ideas claves y eliminen la información innecesaria. En tanto, para elaborar un Boletín de Noticias (artículos cortos) se requiere que estos resuman la información teniendo en cuenta el propósito y la audiencia a la cual pretenden llegar.

La habilidad para utilizar el Procesador de Texto es indispensable en nuestra sociedad. Existen claras ventajas en su uso comparadas con los métodos usuales de escritura con lápiz y papel o en máquina de escribir. Aun cuando el objetivo de la clase de Lenguaje no consiste en formar expertos mecanógrafos, las habilidades en el *Manejo del Teclado* y el conocimiento de las posibilidades que ofrece el Procesador de Texto son una ventaja necesaria para cualquiera que tenga en mente afrontar estudios universitarios o la vida laboral.

Complementamos el tema de la Integración de las TIC en la clase de Lenguaje y Comunicación, con tres proyectos colaborativos que creemos pueden apoyar los docentes para desarrollar en los estudiantes las habilidades de comunicación y

producción escrita. Tal como lo hemos venido anunciando, las ediciones sobre integración contendrán temas generales de utilidad para docentes de todas las áreas. En esta oportunidad presentaremos un tema polémico: la *Ergonomía* en las aulas de Informática. Además, traduciremos y publicaremos dos capítulos del reporte "Visiones 2020", un compendio de artículos escritos por expertos internacionales de lo que ellos creen será para entonces la educación transformada por las TIC.⁷

2.3.1. La planificación didáctica: concepto e importancia

Podemos definir a la planificación como el proceso mental que orienta la acción en una dirección determinada y que contempla los medios necesarios para alcanzar un fin. Este proceso mental puede ser representado a través de un diseño capaz de informarnos a nosotros mismos y también a los otros sobre los alcances del plan o del proyecto trazado.

Consideramos que la planificación didáctica es simultáneamente un proceso mental realizado por un docente y un producto de ese proceso, producto comunicable, analizable, modificable.

Planificación como proceso: posibilidad y lugar de error: nos parece útil entender a la planificación como un proceso constante, que a la par que intenta anticipar y prever, nos garantiza la aparición de lo previsto y anticipado; por lo tanto, más que a errores que deberían haber sido evitados, haremos referencia a la incidencia que la realidad compleja tiene en nuestras programaciones llevándonos, constantemente a repensar lo planificado, a reorganizar lo previsto, en un trayecto en el cual los "errores" permiten la reconstrucción activa de nuestros planes,

⁷ Juan C. abril 5 de 2003 Publicación en Eduteka, "la integración de las tic en lenguaje y comunicación" recuperado <http://www.eduteka.org/editorial17.php>

considerando variables siempre novedosas en la realidad compleja, sin que ello implique ausencia de previsión ni sumisión a los imprevistos.

La planificación como producto y como herramienta para la toma de decisiones del docente: a partir del momento en que el docente comienza a planificar, tanto en la dimensión de proceso mental como en la dimensión referida a la explicitación gráfica, se pone de manifiesto la utilidad de la planificación como herramienta para la toma de decisiones; a su vez, la planificación es también producto de decisiones previas y continuas del docente y de la institución.

El docente, a partir de estudios indagatorios realizados en función del grupo concreto de niños, comienza un interrumpido proceso de toma de decisiones, en las cuales radica justamente la intencionalidad pedagógica que deberá imprimir a sus acciones.

Importancia del Planeamiento didáctico

El Planeamiento didáctico es la herramienta indispensable para conducir con éxito el proceso instruccional.

No se concibe un proceso de enseñanza y aprendizaje sistemático, y ordenado secuencialmente sin el uso adecuado de un planeamiento didáctico acorde con las características, necesidades e intereses de los capacitándoos.

En resumen el planeamiento didáctico es importante porque asegura:

- La eficiencia: Logra los resultados previstos.
- La economía: Logra los resultados con el menor costo de tiempo, trabajo y recursos.

- La utilidad: Realiza las acciones que contribuyen a alcanzar los aprendizajes deseados.
- El orden: Asegura la secuencia adecuada para lograr los resultados esperados.
- La amplitud: Posee una visión de conjunto del proceso didáctico para que sirva a fines educativos más amplios.⁸

2.3.2. Orientaciones para la planificación didáctica (propuesta por el Ministerio de Educación)

“Los docentes no planifican fallar, pero fallan por no planificar”
(cita anónima)

¿Por qué es importante planificar?

Parecería una verdad indiscutible, pero debe quedar claro que la planificación es un momento fundamental del proceso pedagógico de aula. No es posible imaginar que un ingeniero o arquitecto construya un proyecto sin un plan detallado de acciones, de igual forma, cuando queremos generar conocimientos significativos en los estudiantes, se debe organizar claramente todos los pasos a seguir para asegurar el éxito.

La tarea docente está marcada por imprevistos. Muchas veces el ánimo de los estudiantes, algún evento externo o alguna noticia deben motivar la reformulación de la práctica cotidiana. Precisamente para tener la flexibilidad necesaria, se requiere que el plan de acción sea claro y proactivo.

La planificación permite organizar y conducir los procesos de aprendizaje necesarios para la consecución de los objetivos educativos.

⁸ Zeila M., (2011, 06). *Planeamiento Didáctico*. BuenasTareas.com. Recuperado 06, 2011, de <http://www.buenastareas.com/ensayos/Planeamiento-Didactico/2414560.html>

Muchas veces se ha visto al proceso y a los instrumentos de planificación únicamente como un requisito exigido por las autoridades, pero la idea es que el docente interiorice que este recurso le ayudará a organizar su trabajo y ganar tiempo.

Además, la planificación didáctica permite reflexionar y tomar decisiones oportunas, tener claro qué necesidades de aprendizaje tienen los estudiantes, qué se debe llevar al aula y cómo se puede organizar las estrategias metodológicas, proyectos y procesos para que el aprendizaje sea adquirido por todos, y de esta manera dar atención a la diversidad de estudiantes.

Otro punto importante de la planificación didáctica es la preparación del ambiente de aprendizaje que permite que los docentes diseñen situaciones en que las interacciones de los estudiantes surjan espontáneamente y el aprendizaje colaborativo pueda darse de mejor manera. Asimismo, se establece que una buena planificación:

- Evita la improvisación y reduce la incertidumbre (de esta manera docentes y estudiantes saben qué esperar de cada clase);
- Unifica criterios a favor de una mayor coherencia en los esfuerzos del trabajo docente dentro de las instituciones;
- Garantiza el uso eficiente del tiempo;
- Coordina la participación de todos los actores involucrados dentro del proceso educativo;
- Combina diferentes estrategias didácticas centradas en la cotidianidad (actividades grupales, enseñanza de casos, enseñanza basada en problemas, debates, proyectos) para que el estudiante establezca conexiones que le den sentido a su aprendizaje.

¿Qué elementos debe tener una planificación?

La planificación debe iniciar con una reflexión sobre cuáles son las capacidades y limitaciones de los estudiantes, sus experiencias, intereses y necesidades, la temática a tratar y su estructura lógica (seleccionar, secuenciar y jerarquizar), los recursos, cuál es el propósito del tema y cómo se lo va a abordar.

Elementos esenciales para elaborar la planificación didáctica:

La planificación didáctica no debe ceñirse a un formato único; sin embargo, es necesario que se oriente a la consecución de los objetivos desde los mínimos planteados por el currículo y desde las políticas institucionales. Por lo tanto, debe tomar en cuenta los siguientes elementos, en el orden que la institución y/o el docente crean convenientes:

- **Datos informativos:** contiene aspectos como el área, año lectivo, año de Educación General Básica, título, tiempo de duración, fecha de inicio y de finalización, entre otros.
- **Objetivos educativos específicos;** son propuestos por el docente y buscan contextualizar la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010, los mismos que se desagregan de los objetivos educativos del año.
- **Destrezas con criterios de desempeño:** Se encuentra en el documento curricular. Su importancia en la planificación estriba en que contienen el saber hacer, los conocimientos asociados y el nivel de profundidad.
- **Estrategias metodológicas:** están relacionadas con las actividades del docente, de los estudiantes y con los procesos de evaluación. Deben guardar relación con los componentes curriculares anteriormente mencionados.

- **Indicadores esenciales de evaluación:** planteados en la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010, que se deben cumplir por todos los estudiantes del país al finalizar un año escolar.
Estos indicadores se evidenciarán en actividades de evaluación que permitan recabar y validar los aprendizajes con registros concretos.
- **Recursos:** son los elementos necesarios para llevar a cabo la planificación. Es importante que los recursos a utilizar se detallen; no es suficiente con incluir generalidades como “lecturas”, sino que es preciso identificar el texto y su bibliografía. Esto permitirá analizar los recursos con anterioridad y asegurar su pertinencia para que el logro de destrezas con criterios de desempeño esté garantizado. Además, cuando corresponda, los recursos deberán estar contenidos en un archivo, como respaldo.

¿Cómo verificar que la planificación se va cumpliendo?

El éxito de una planificación es que sea flexible y se adapte a cambios permanentes según la situación lo requiera. Para comprobar si la planificación planteada se cumple, se debe monitorear constantemente, verificar, replantear y ajustar todos los elementos, con la finalidad de que los estudiantes alcancen el dominio de las diferentes destrezas con criterios de desempeño. El docente debe, por tanto, estar abierto a realizar los ajustes necesarios, de cara a planificaciones posteriores, para lo que puede agregar un apartado de observaciones.

Orientaciones básicas del Ministerio de Educación del Ecuador

El Ministerio de Educación tiene entre sus objetivos centrales el incremento progresivo de la calidad en todo el sistema educativo; para ello, emprende diversas acciones estratégicas derivadas de las directrices de la Constitución de la República y del Plan Decenal de Educación.

Una tarea de alta significación es la realización del proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica, con el fin de lograr los siguientes objetivos:

- Potenciar, desde la proyección curricular, un proceso educativo inclusivo de equidad con el propósito de fortalecer la formación ciudadana para la democracia, en el contexto de una sociedad intercultural y plurinacional.
- Ampliar y profundizar el sistema de destrezas y conocimientos a concretar en el aula.
- Ofrecer orientaciones metodológicas proactivas y viables para la enseñanza - aprendizaje, a fin de contribuir al perfeccionamiento profesional docente.
- Precisar indicadores de evaluación que permitan delimitar el nivel de calidad del aprendizaje en cada año de Educación Básica.

El proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular se ha realizado a partir de la evaluación y las experiencias logradas con el currículo vigente, el estudio de modelos curriculares de otros países y, sobre todo, recogiendo el criterio de especialistas y de docentes ecuatorianas y ecuatorianos del primer año y de las cuatro áreas fundamentales del conocimiento en la Educación Básica: Lengua y Literatura, Matemática, Estudios Sociales y Ciencias Naturales.

Orientaciones para la planificación dentro del área de lenguaje

Dentro de las orientaciones para la planificación didáctica podríamos tomar como referente los objetivos educativos del área en donde nos recomienda utilizar la lengua como un medio de participación democrática para rescatar, valorar y respetar la diversidad intercultural y plurinacional.

- Saber comunicarse desde la producción 13 y comprensión 14 de textos de todo tipo y en toda situación comunicativa, para usar y valorar el lenguaje como una herramienta de intercambio social y de expresión personal.
- Disfrutar, desde la función estética del lenguaje, diferentes textos literarios y expresar sus emociones mediante el uso adecuado de los distintos recursos literarios.

Estos objetivos educativos se desglosan en:

- Escuchar textos para comprender la función comunicativa y valorar las variedades lingüísticas y culturales que poseen, con una actitud de respeto y aceptación de las diferencias.
- Producir textos orales adecuados a toda situación comunicativa para alcanzar objetivos específicos.
- Comprender¹⁵ textos escritos variados para desarrollar la valoración crítica y creativa de los textos literarios y no literarios.
- Escribir multiplicidad de textos apropiados con propósitos comunicativos reales, diversos y adecuados con sus propiedades textuales.
- Usar los elementos lingüísticos¹⁶ y no lingüísticos¹⁷ en función de la producción y comprensión de textos escritos y orales para comunicarse efectivamente, reflexionar sobre ellos y valorarlos en toda situación comunicativa.
- Participar en producciones literarias y eventos culturales que refuercen el patrimonio cultural ecuatoriano y latinoamericano para valorar las distintas variedades lingüísticas.

- Reconocer los textos literarios desde su carácter ficcional y función estética para recrearse con su belleza literaria.
- Comprender y producir textos literarios de acuerdo con sus características específicas para lograr el disfrute, desarrollo de la creatividad y valorarlos como fuente de placer y transmisores de cultura.
- Aprovechar las manifestaciones culturales (teatro, música, danza, cine, entre otros) como fuentes de conocimiento, información, recreación y placer.
- Utilizar las tecnologías de la información y comunicación como soportes para interactuar, informarse y conocer distintas realidades.

Hay que añadir también que dentro del fortalecimiento curricular para la educación básica 2010, se establece la planificación de bloques curriculares que de una manera muy útil nos podría orientar para una adecuada planificación en el desarrollo de nuestras actividades.⁹

⁹ Ministerio E, Fuente: Anexo 2. Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica 2010. 4to año. Págs. 164-166. Ministerio de Educación, Orientaciones para la planificación curricular, aprendiendoconely.webcindario.com/planificación.../orientaciones.

3 METODOLOGÍA

3.1 Contexto institucional

Dentro de lo que es el contexto institucional en el cual se enmarcó el desarrollo de esta investigación podemos decir que el establecimiento educativo que sirvió de referente para el mismo, resulta ser uno de los establecimientos educativos fiscales más renombrados y de prestigio que dispone la capital del Ecuador. Pues su trayectoria e historia ha hecho de este colegio “María Angélica Idrobo” que se convierta en uno de los colegios más emblemáticos que en el quehacer educativo dispone nuestro país.

Como habíamos mencionado antes, su ubicación en la ciudad de (Quito) uno de las urbes más pobladas, exige que su prioridad cubra la mayor demanda educativa que pueda presentarse en los sectores más necesitados de la población, lo que le convierte a su vez y exige también, que su lugar (centro norte de la ciudad de Quito) sea estratégico en cuanto a facilitar el acceso a los educandos, presentando también una infraestructura adecuada que hoy por hoy forma parte de los establecimientos nacionales que cuenta con la mejor tecnología y medios instrumentales acordes a la educación del nuevo milenio.

Para poder dar una clara idea de la trayectoria e historia de esta noble institución, considero justo y necesario hacer una pequeña sinopsis y reseña de quien fue “María Angélica Idrobo” como insigne de la educación en el país.

Pues esta valerosa mujer nació en la parroquia de San Pablo del Lago, cantón Otavalo provincia de Imbabura, un 29 de julio de 1890; muriendo en Quito el 26 de febrero de 1956.

“María Angélica Idrobo” fue considerada una de las maestras que nacieron con verdaderos dotes y vocación, con la mística requerida para guiar y entregar toda su capacidad como mujer, maestra y ser humano en el trabajo duro pero sublime de la educación.

En vista de sus méritos fue becada a la Argentina y el Uruguay, para perfeccionarse en técnicas docentes y adquirir nuevos conocimientos y experiencias docentes y administrativas. Funda en Quito los Liceos "Ariel de Guayaquil", "Fernández Madrid" y "Simón Bolívar" siendo rectora-profesora del Colegio Normal Manuela Cañizares.

En este plantel laboró por largos años, realizando allí un verdadero apostolado, cuya obra abarca aspectos muy importantes en la vida institucional de este colegio, que lo enrumbo por las sendas del progreso; en donde se capacitaron distinguidas e ilustres maestras honra y prestigio del magisterio nacional ecuatoriano.

En fin, el camino recorrido por María Angélica Idrobo en la docencia, deja una estela luminosa que sirve de norte y guía al numeroso ejército conformado por el magisterio nacional.

El 24 de mayo de 1960 se erigió un monumento en la ciudad de Quito en la Avenida Patria de esta ciudad de Quito el mismo que inmortaliza la egregia personalidad de María Angélica Idrobo, el cual sirve de ejemplo y espejo para mirarse en él las maestras del Ecuador.

En el año 1974 por disposición ministerial se funda el Colegio “María Angélica Idrobo” ocasionando una separación del colegio “Manuela Cañizares” mismo que toma el nombre de la ilustre maestra en líneas anteriores referidas ocupando acertadamente su rectorado la Dra. Esperanza Estrella de Llerena quien durante 37 años (1974-2011) regento dicha institución llevándolo a una posición

privilegiada y de reconocido prestigio gracias a su excelente gestión tanto administrativa como docente ubicándolo al establecimiento educativo, como uno de los más prestigiosos de la ciudad y del país.

A partir del año lectivo 2011-2012 este plantel contaría con sus propias instalaciones como unidad educativa gracias a la intervención de la Dirección Nacional de Servicios Educativos (Dinse), que terminó la construcción de esta moderna infraestructura para el servicio de la colectividad.

En cuanto a su ubicación como habíamos dicho anteriormente, se encuentra estratégicamente posicionado al centro norte de la ciudad de Quito exactamente en la calle San Enrique de Velasco, en el sector de El Condado, al centro norte de la ciudad.

La inversión que implicó esta obra es de 4 millones de dólares y consta de tres etapas, de las cuales dos fases están terminadas, es decir que la infraestructura para educación de nivel inicial y básico está lista e incluye 68 aulas, cuatro laboratorios para materias: de música, computación, audiovisuales, ciencias naturales y química.

Además cuenta con un amplio bloque administrativo, biblioteca, comedor escolar, dos consultorios médicos, 6 baterías sanitarias y áreas de recreación como patio cívico, canchas deportivas, juegos infantiles. Para el 2012 se prevé la culminación de la tercera y última etapa que constituye las instalaciones para bachillerato.

La nueva Unidad Educativa “María Angélica Idrobo” es uno de los planteles más completos del país, pues cuenta con tecnología de punta por medio de cableado estructurado, seguridad electrónica, control automatizado de puertas y todos los servicios básicos.

Con la entrega de estas obras se beneficiarán 2.040 estudiantes del sector y que corresponde a estratos sociales más necesitados y vulnerables de la sociedad.¹⁰

En referencia al nivel cultural se me hace difícil (por respeto) cuantificar o cualificar este aspecto, pero se podría decir que el colegio cubre las necesidades educativas y de formación a estudiantes de una población que como mencionamos anteriormente pertenecen en su mayor parte a estratos sociales vulnerables, que satisfacen necesidades elementales con recursos que se encuentran por debajo del salario mínimo unificado, y que de una u otra forma delimitan ciertos aspectos culturales, y sociales. Sin embargo es menester indicar que a nivel institucional del Colegio “María Angélica Idrobo” no deja de ser un colegio con todas las características tanto técnicas como de oferta académica a la altura de cualquier institución de carácter particular con potencial económico que lamentablemente cuantifica y cualifica la estructura social.

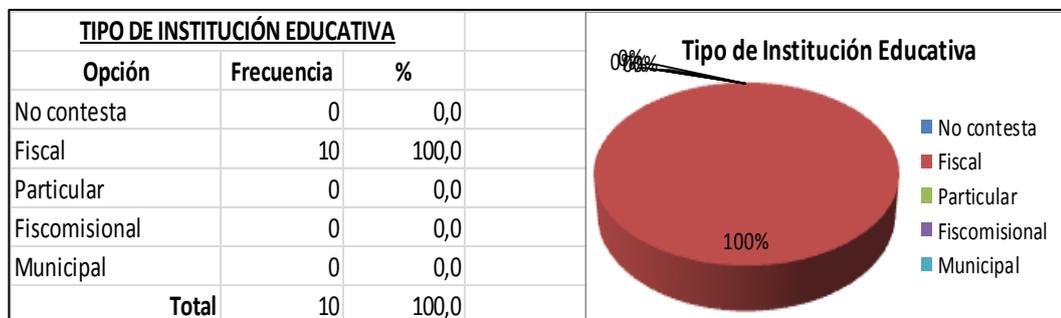
El empeño que hoy por hoy ha puesto el Estado Ecuatoriano por direccionar recursos que permitan un mayor desarrollo en el aspecto educativo, no ha dejado de ser un aporte valioso e importante en el contexto institucional del colegio “María Angélica Idrobo” que como muchos otros establecimientos de carácter fiscal o estatal (*ver tabla y grafico 1*) se han visto lamentablemente relegados durante décadas a un abandono inusitado y sostenido, impidiéndoles de esa forma un normal y adecuado desenvolvimiento en favor de la colectividad.

¹⁰ *Diario EL COMERCIO, 2011* en la siguiente dirección: http://www.elcomercio.com/sociedad/ano-escolar-inicio-Sierra-Amazonia_0_548945124.html
EIComercio.com

II Datos de la institución

Tabla 1

Gráfico 1



Fuente: Equipo planificador por la UTPL

3.2 Muestra y población

Tamaño de la muestra, investigados

El tamaño de la muestra conforme las especificaciones técnicas, fue realizada con el aporte de 10 docentes de la (*Unidad Educativa “María Angélica Idrobo”*) de un total de 15 que dispone la institución en el área de Lengua y Literatura, añadiendo que cinco (5) de los profesores corresponden a educación general básica y cinco (5) a bachillerato.

El establecimiento de tipo fiscal cuenta con un total de 109 docentes en general.

3.3 Participantes

Equipo planificador del proyecto

Para el efecto de esta investigación, se contó con la participación de un equipo planificador bajo la coordinación de la Mgs. Árida Jara Reinoso, Lic. Tania Valdivieso Guerrero, quienes con su apoyo y contingente supieron guiar acertadamente el desarrollo de esta investigación.

Los investigados

En relación a la parte investigada se contó con la participación directa de docentes y autoridades del Colegio “María Angélica Idrobo” quienes de una manera desinteresada y altamente profesional se prestaron y facilitaron la información necesaria para poder obtener los datos requeridos que nos permitieron y ayudaron a determinar su vez, el estado actual del uso y aplicación de las TIC en el Currículo de los docentes de Lengua y Literatura de los niveles de Educación Básica y Bachillerato en el referido Colegio (María Angélica Idrobo) de esta ciudad de Quito.

Entre los docentes que aportaron con los respectivos cuestionarios de recolección de datos y que forman parte integral de esta investigación tenemos:

1	MG. ERNESTO YEPEZ	1710554641	OCTAVOS	0998448692
2	LCDA. GLADIS PROAÑO	0501598478	DECIMOS B.	300-3001
3	LCDA. MG. ANA GORDILLO	1714656400	DECIMOS B.	207-0747
4	LCDA. CLARA SANTILLAN	-----	SEGUNDO B.	247-7224
5	DRA. ROCIO BONILLA C.	1705878732	SEGUNDO B.G TERCEROS B.	0995465220
6	LCDA. ADRIANA BALLADARES	1710320035	TERCERO B.	0999727159
7	MAG. MARGARITA DÁVILA	1708085996	SEGUNDO B.	2530-340
8	LCDO. HEIDMAR IBUJES	0401488507	TERCEROS B	3217-093
9	MG. ELZA DURAN PONCE	0601293830	NOVENO B.	2232-423
10	LCDA. GRACIELA MERIZALDE	-----	OCTAVOS B.	2410-311

Hay que destacar también, la participación de las autoridades del plantel que de una manera muy valiosa colaboraron con las respectivas facilidades para la realización de esta investigación de campo en las instalaciones de la institución.

Como podemos notar a continuación en los cuadros que se adjunta, los datos obtenidos presentan resultados muy reveladores.

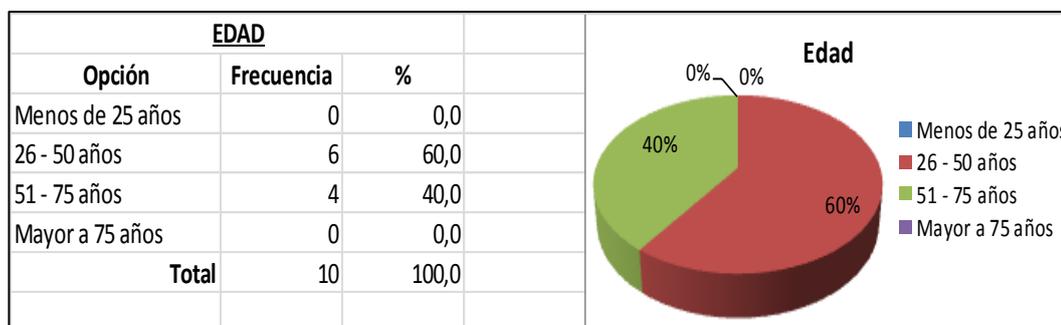
Los datos de identificación personal que forman parte de este cuestionario, nos indica fehacientemente determinados elementos que inciden directamente tanto en el manejo de las competencias digitales como en el uso y aplicación de las TIC en el desempeño del docente.

En el primer resultado de este punto (*datos de identificación personal*) podemos notar que los docentes que laboran en el establecimiento, en un 40% superan los 51 años, frente a un 60% que igualmente se encuentran en el rango de los 26 a los 50 años de edad, lo que podemos deducir que este factor de edades marca la diferencia en el uso y manejo de las TIC. Pues la brecha generacional existente con el desarrollo y aplicación de la tecnología, impide de alguna forma que estas tengan la suficiente preparación en este campo, incidiendo directamente como habíamos dicho en el uso y manejo de las TIC en las competencias digitales del docente.

Edad de los docentes

Tabla 2

Gráfico 2



Fuente: Equipo planificador por la UTPL

A esto habrá que añadir, (*sin ser determinante*) que el 80% de los investigados son de género femenino, sin querer decir con esto; que la condición de mujer sea un factor primordial, habrá que mencionar que a dicha condición sumada la edad, se dificulta el interés y voluntad por incursionar en estos campos de la tecnología, y aún disponiendo de una mediana capacitación por parte del establecimiento, se

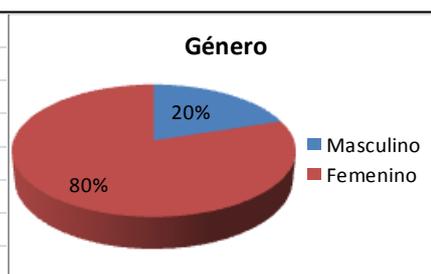
hace difícil entender mucho menos aplicar, el uso de las TIC en las competencias digitales y en el desempeño de los docentes.

Género de los docentes

Tabla 3

GÉNERO		
Opción	Frecuencia	%
Masculino	2	20,0
Femenino	8	80,0
Total	10	100,0

Gráfico 3



Fuente: Equipo planificador por la UTPL

Es importante destacar que en su mayoría, los docentes que laboran en el referido plantel son docentes con mucha experiencia en el ámbito pedagógico.

En conformidad con los resultados expuestos en las encuestas, estos vienen laborando durante mucho tiempo en el establecimiento. El 55.5% de los mismos laboran en el plantel por un lapso mayor de los 16 a los 45 años, señalando además que su tiempo en la docencia en general es del 66.60% en cuanto al mismo referente (*16 a 45 años*) lo que hace de alguna forma garantizar una mayor solvencia en los programas que se imparten en el aula aún sin mucho uso de las TIC, pero que por el contrario comparado con aquellos que laborando menos tiempo (*menos de 15 años*) tanto en el plantel como en la docencia 44% Y 33% respectivamente, están más al tanto de los medios informáticos y tecnológicos aplicando de una manera incuestionable las TIC en su desempeño como docentes.

Años en la institución de los docentes

Tabla 4

AÑOS EN LA INSTITUCIÓN		
Opción	Frecuencia	%
Menos de 15 años	4	44,4
16 - 30 años	3	33,3
31 - 45 años	2	22,2
Mayor a 45 años	0	0,0
Total	9	100,0

Gráfico 4



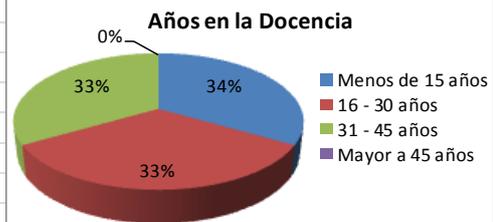
Fuente: Equipo planificador por la UTPL

Años en la docencia de los docentes

Tabla 5

AÑOS EN LA DOCENCIA		
Opción	Frecuencia	%
Menos de 15 años	3	33,3
16 - 30 años	3	33,3
31 - 45 años	3	33,3
Mayor a 45 años	0	0,0
Total	9	100,0

Gráfico 5



Fuente: Equipo planificador por la UTPL

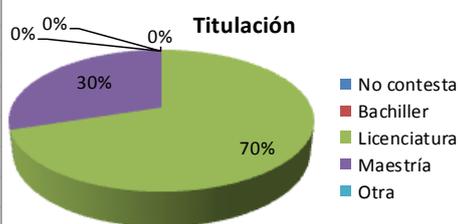
Para finalizar (*en cuanto a datos personales*) cabe indicar que el 70% de los investigados tienen una titulación de licenciatura frente a un 30% que disponen de una maestría, indicando que en el mismo porcentaje ya referido se aplica para determinar la función que cumple en el establecimiento, pudiéndose entender que todos son profesores con la salvedad que un 30% de ellos cumplen también con la función de directivos.

Titulación de los docentes

Tabla 6

TITULACIÓN		
Opción	Frecuencia	%
No contesta	0	0,0
Bachiller	0	0,0
Licenciatura	7	70,0
Maestría	3	30,0
Otra	0	0,0
Total	10	100,0

Gráfico 6



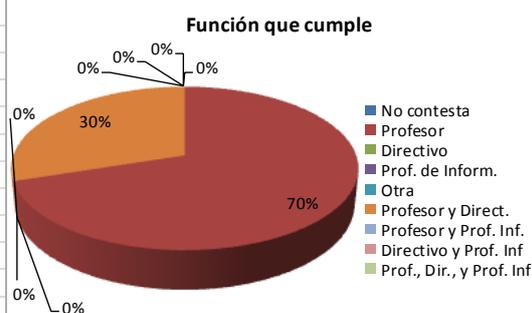
Fuente: Equipo planificador por la UTPL

Función que cumplen los docentes

Tabla 7

FUNCIÓN QUE CUMPLE		
Opción	Frecuencia	%
No contesta	0	0,0
Profesor	7	70,0
Directivo	0	0,0
Prof. de Inform.	0	0,0
Otra	0	0,0
Profesor y Direct.	3	30,0
Profesor y Prof. Inf.	0	0,0
Directivo y Prof. Inf.	0	0,0
Prof., Dir., y Prof. Inf.	0	0,0
Total	10	100,0

Gráfico 7



Fuente: Equipo planificador por la UTPL

En relación al respectivo análisis e interpretación de estos resultados es evidente que el establecimiento en estudio cuenta con una plantilla de docentes muy experimentados en lo que a tiempo de docencia se refiere como también la titulación con la que cuentan; lo que de alguna forma como dije en líneas anteriores garantizan una formación académica y pedagógica acorde a los últimos cambios que se han venido dando con el pasar de los tiempos en cuanto a metodologías.

Empero, como habíamos dicho también, esa experiencia ganada (*que no deja de ser un valor agregado*) resulta ser opacada por la falta del uso de las TIC, y que en lo personal; acuso a esa brecha generacional existente entre el elemento humano y la tecnología, que por falta de recursos, orientación, capacitación

oportuna y sostenida, han dislocado e impedido una efectiva gestión curricular en el desempeño docente en beneficio de los educandos.

Sin embargo;(*y habiendo sido testigo*) la predisposición existente en los docentes por actualizarse, poniéndose al día en la medida de lo posible con la tecnología, amerita una mayor atención por parte de las autoridades involucradas en el tema por tratar de aprovechar y capitalizar esta experiencia en coordinación con la aplicación y uso de las TIC.

Los investigadores

Para concluir con este punto resta decir, que este trabajo de investigación fue realizado por la autora de esta tesis quien de una manera metódica siguió los pasos y las directrices que para el efecto de esta investigación se delinearon.

Se pudo contar con un “formato de cuestionario” y una “matriz de datos” proporcionados por la Universidad Técnica Particular de Loja, que de una manera concluyente facilitó la recolección de datos en la respectiva investigación de campo, y naturalmente con el apoyo y asesoramiento de la Directora de esta Tesis.

3.4 Métodos, técnicas e instrumentos de investigación

Métodos

Se ha utilizado en la investigación el método exploratorio, el mismo que nos permitió sondear y examinar el establecimiento educativo desde su interior y de su perspectiva en cuanto al manejo y uso de las TIC en el currículo de los docentes de Lengua y Literatura de los niveles de Educación Básica y Bachillerato, como su pertinente aplicación dentro de sus respectivos planes de aula y su parte práctica. Permitiendo a su vez tener una idea clara que nos

permitió describir (descriptivo) y contrastar la situación real del establecimiento, en cuanto al manejo de estos recursos y su optimización en conformidad con la infraestructura con cual, cuenta el plantel educativo.

Técnicas

Para el efecto de la recolección de datos hemos utilizado las técnicas de la encuesta y la entrevista que nos ha permitido tener un acercamiento con los actores mismos de esta investigación y poder conocer de primera mano la situación actual y real del establecimiento educativo en cuanto al uso y manejo de las TIC.

Instrumentos

Se ha utilizado una matriz de datos (en formato de Excel) proporcionada por el equipo planificador del programa de la Universidad Particular de Loja (U.T.P.L) que nos ha concedido y facilitado tanto tabular como graficar los resultados obtenidos para el pertinente análisis de resultados, como también el respectivo cuestionario de la encuesta que nos sirvió para la recolección de la información, para luego procesarla y con ello realizar la interpretación de datos.

3.5 Diseño y procedimiento

En relación al diseño y procedimientos, podemos decir, se manejó el tipo de investigación descriptiva ya que desde un inicio, me permití hacer una detallada descripción del lugar como de sus componentes pensando analizar y descubrir el grado o nivel de aplicación de las TIC en el Currículo de los docentes de Lengua y Literatura de los niveles de Educación Básica y Bachillerato del Colegio María Angélica Idrobo”. De esta forma cuantificar y cualificar la optimización de los

recursos disponibles en el plantel, en donde en su parte esencial se caracteriza por disponerlos en consideración de ser uno de los colegios con la mayor tecnología de punta de los que dispone el país.

El razonamiento lógico analítico nos hacía deducir que siendo así las características del mencionado plantel, estos recursos y las aplicaciones de las TIC iban a estar a la par de los adelantos tecnológicos con cuales cuenta la unidad educativa. Empero con el respectivo análisis realizado a cada una de las preguntas que se respondieran en la encuesta realizada a los docentes de la asignatura de Lengua y Literatura, se pudo determinar que la realidad era otra, misma que será expuesta más adelante en el desarrollo de este trabajo con sus pertinentes alternativas de solución.

Como ya mencionamos anteriormente las técnicas utilizadas (encuesta y la entrevista) como la respectiva matriz de datos elaborados por el equipo planificador del programa de la Universidad Particular de Loja (U.T.P.L) nos permitió también descubrir reveladores datos que en líneas posteriores nos servirán como referentes para el subsiguiente análisis de resultados.

Cabe destacar, que inicialmente aún disponiendo de la autorización respectiva como la buena predisposición de las autoridades, por realizar en las instalaciones la aplicación de las encuestas, se supieron presentar inconvenientes, que por muchas razones y factores, justificaban la actitud de los docentes por ser colaboradores con la práctica de la investigación de campo (realización de encuestas)

No está por demás indicar también, que el proceso en si, aún disponiendo un tiempo prudencial fijado para realizar esta fase de la investigación, requirió un tiempo adicional, que fue estrictamente necesario, para garantizar y afianzar la sobriedad de los resultados.

3.6 Recursos

Talentos humanos

En los talentos humanos que formaron parte integral de esta investigación, encontramos un equipo conformado por docentes de la Universidad Técnica Particular de Loja (U.T.P.L) las autoridades y docentes del establecimiento educativo (Colegio María Angélica Idrobo) y naturalmente la autora de esta tesis.

Institucionales

En cuanto a las instituciones contamos con el valioso aporte de;

- La Universidad Técnica Particular de Loja (U.T.P.L)
- Colegio María Angélica Idrobo.
- Dirección Provincial de Educación de Pichincha

Materiales

Los materiales que pudieron ser utilizados para el desarrollo de esta investigación se centraron fundamentalmente en la guía de investigación proporcionada por la Universidad Técnica Particular de Loja, como los respectivos formatos de encuestas y entrevistas, proporcionados por la misma, en donde se incluyen también las tablas de datos o matriz de datos, que afianzaron los resultados de esta investigación.

Además fueron utilizados también recursos tecnológicos de internet, blocs, y demás medios de consulta virtual, que posteriormente serán incluidas en la respectiva bibliografía, como datos proporcionados por la Dirección Provincial de

Educación de Pichincha que sirvieron de base para el desarrollo de este trabajo investigativo, desde el punto de vista normativo y reglamentario.

Económicos

<u>MATERIALES</u>	<u>VALOR</u>
HOJAS DE PAPEL BOON RESMA	6.00\$
ANILLADOS 1	1.00\$
INTERNET	120.00\$
RESALTADORES 2	3.00\$
ESFEROS, LAPICES	4.00\$
CUADERNOS DE NOTAS 3	9.00\$
IMPRESIONES, COPIAS.	30.00\$
MOVILIZACIÓN	80.00\$
LLAMADAS TELEFÓNICAS	50.00\$
COMPUTADOR ESTUDIANTIL	490.00\$
TOTAL PRESUPUESTO	793.00\$

4 ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE LOS RESULTADOS

4.1 Diagnósticos de las TIC

Para empezar con esta fase del trabajo de investigación que hace referencia al análisis y discusión de resultados cabe anticipar; que los resultados obtenidos en las respectivas encuestas y entrevistas como el referido método utilizado de exploración, han sido de mucha utilidad al momento de determinar el estado actual en que se encuentra la planificación curricular de lenguaje y literatura en el plantel educativo en estudio y que para el efecto, ha servido también para hacer una evaluación y diagnóstico del uso y aplicación de las TIC en conformidad con las exigencias y nuevas orientaciones para la planificación didáctica, propuesta por el Ministerio de Educación del Ecuador. [Ministerio de Educación, Anexo 2. Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica 2010. 4to año. Págs. 164-166. Orientaciones para la planificación curricular]

El Ministerio de Educación entre otros; tiene entre sus objetivos centrales el incremento progresivo de la calidad en todo el sistema educativo; para ello, emprende diversas acciones estratégicas derivadas de las directrices de la Constitución de la República y del Plan Decenal de Educación.

Una tarea de alta significación es la realización del proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica, con el fin de lograr los siguientes objetivos:

- ✓ Potenciar, desde la proyección curricular, un proceso educativo inclusivo de equidad con el propósito de fortalecer la formación ciudadana para la democracia, en el contexto de una sociedad intercultural y plurinacional.

- ✓ Ampliar y profundizar el sistema de destrezas y conocimientos a concretar en el aula.
- ✓ Ofrecer orientaciones metodológicas proactivas y viables para la enseñanza - aprendizaje, a fin de contribuir al perfeccionamiento profesional docente.
- ✓ Precisar indicadores de evaluación que permitan delimitar el nivel de calidad del aprendizaje en cada año de Educación Básica.

El proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular se ha realizado a partir de la evaluación y las experiencias logradas con el currículo vigente, el estudio de modelos curriculares de otros países y, sobre todo, recogiendo el criterio de especialistas y de docentes ecuatorianas y ecuatorianos del primer año y de las cuatro áreas fundamentales del conocimiento en la Educación Básica: Lengua y Literatura, Matemática, Estudios Sociales y Ciencias Naturales.

Como bien pudimos ver en el marco teórico incluido en este trabajo, la planificación curricular como producto y como herramienta, resultan ser determinantes a la hora de la toma de decisiones por parte de los docentes más aún; en un momento donde la tecnología, la información y la comunicación (TIC) invaden todos los aspectos del quehacer diario de las personas y como es lógico, la parte educativa- pedagógica no deja de ser la excepción.

Para [Zeila M., (2011, 06). Planeamiento Didáctico] A partir del momento en que el docente comienza a planificar, tanto en la dimensión de proceso mental como en la dimensión referida a la explicitación gráfica, se pone de manifiesto la utilidad de la planificación como herramienta para la toma de decisiones; a su vez, la planificación es también producto de decisiones previas y continuas del docente y de la institución.

El docente, a partir de estudios indagatorios realizados en función del grupo concreto de niños, comienza un interrumpido proceso de toma de decisiones, en las cuales radica justamente la intencionalidad pedagógica que deberá imprimir a sus acciones.

En este sentido No se concibe un proceso de enseñanza y aprendizaje sistemático, y ordenado secuencialmente sin el uso adecuado de un planeamiento didáctico acorde con las características, necesidades e intereses de los capacitádoos.

En cuanto a las orientaciones para la planificación didáctica y curricular dentro del área de lenguaje (propuesta por el Ministerio de Educación) podríamos tomar como referente los objetivos educativos del área en donde nos recomienda utilizar la lengua como un medio de participación democrática para rescatar, valorar y respetar la diversidad intercultural y plurinacional.

Hay que añadir también que dentro del fortalecimiento curricular para la educación básica 2010, se establece la planificación de bloques curriculares que de una manera muy útil nos podría orientar para una adecuada planificación en el desarrollo de nuestras actividades.

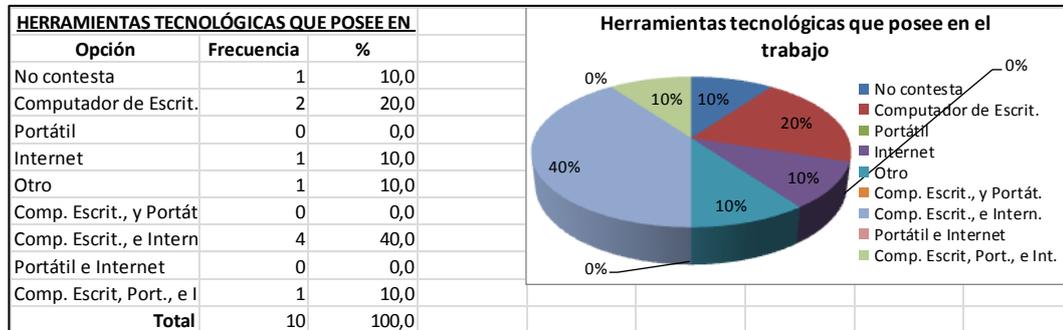
Ya dentro de la investigación del establecimiento educativo en estudio, se pudo descubrir, que a pesar que el plantel educativo en mención cuenta tanto con la infraestructura como con los medios tecnológicos necesarios para su apropiada operación, (*Tabla y gráfico 8*) estos se encuentran subutilizados en virtud de algunos elementos y factores que convergen impidiendo su correcta ejecución.

Por lo que de manera muy particular, (*salvo mejor criterio*) se podría decir que no se cumple a cabalidad, dichos objetivos propuestos para la planificación didáctica, en donde la aplicación y uso de las TIC sirvan como herramientas para llevar a cabo un proceso de Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica.

Herramientas tecnológicas que posee en el trabajo

Tabla 8

Gráfico 8



Fuente: Equipo planificador por la UTPL

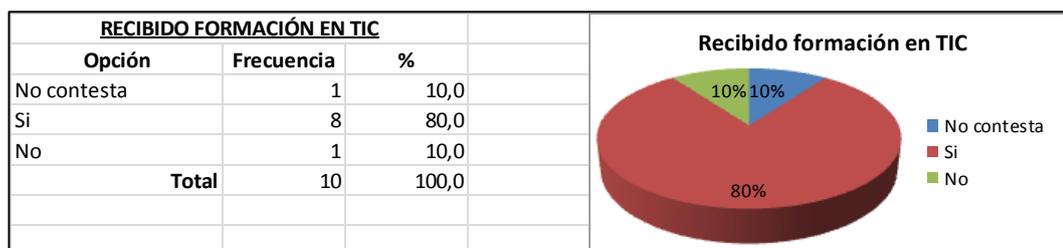
La capacidad operacional en el aspecto cualitativo del uso de las TICs dentro del referido establecimiento, se encuentra en cierta forma limitada fundamentalmente por la falta de capacitación adecuada y formación.

Aun registrando el hecho cierto que un 80 % de encuestados manifiestan haber recibido formación en TIC frente a un 10% que dice que no lo ha recibido (*Tabla y Gráfico 9*) es importante resaltar que dicha formación se enmarca básicamente en aspectos pedagógicos técnicos con un 70% frente a un 10% estrictamente técnico. (*Tabla y Gráfico 10*) acotando además que dicha formación se limita, dentro de un nivel intermedio de instrucción 60% y 20% como principiante, impidiendo una efectiva aplicación de las TIC dentro de lo que es el desempeño y competencia digital en el plan de aula. (*Tablas y Gráficos 9-10-11*)

Recibido formación en TIC de los docentes

Tabla 9

Gráfico 9

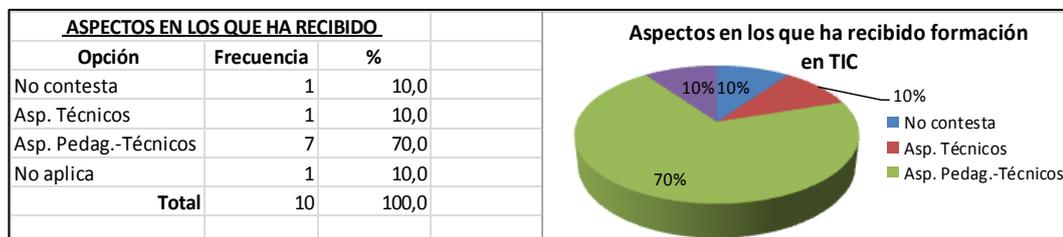


Fuente: Equipo planificador por la UTPL

Aspectos en los que ha recibido formación en TIC

Tabla 10

Gráfico 10

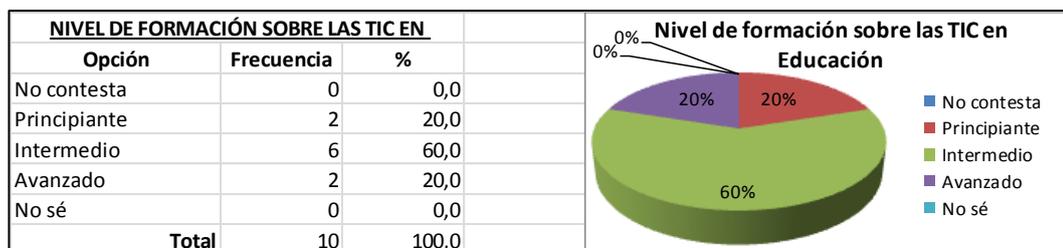


Fuente: Equipo planificador por la UTPL

Nivel de formación sobre las TIC en educación

Tabla 11

Gráfico 11



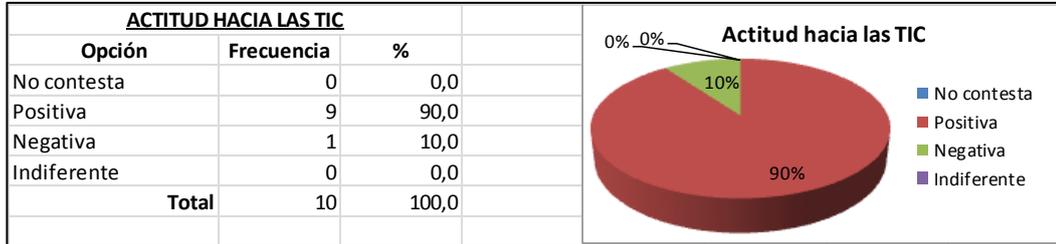
Fuente: Equipo planificador por la UTPL

Es oportuno indicar y mencionar que independientemente de esta realidad (*en cuanto a nivel de formación lo referimos*) existe una predisposición y actitud positiva por parte de los encuestados que innegablemente resulta ser muy buena en virtud que; en un 90% respectivamente sostienen a la par, la plena convicción de la utilidad que las TIC puedan brindar al desempeño de la actividad docente. (*Tablas y Gráficos 12 y 13*) siendo justo mencionar también que un 10% de los encuestados consideran negativa y nada útil comparativamente, la aplicación de las TIC dentro del quehacer educativo y específicamente dentro del área de lengua y literatura que es la que nos compete en este estudio.

Actitud hacia las TIC de los docentes

Tabla 12

Gráfico 12

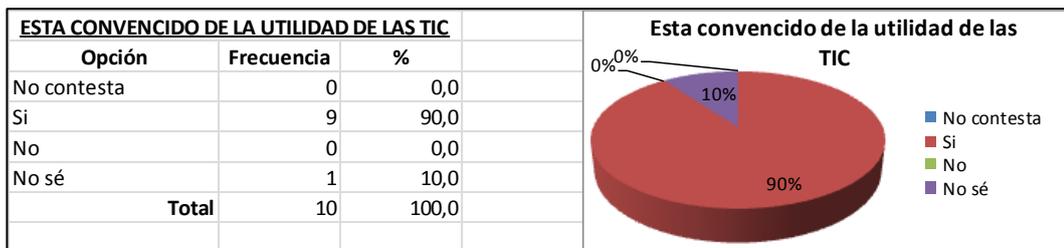


Fuente: Equipo planificador por la UTPL

¿Esta convencido de la utilidad de las TIC?

Tabla 13

Gráfico 13



Fuente: Equipo planificador por la UTPL

Para finalizar con este apartado, nos queda analizar las herramientas y recursos con los que cuentan los docentes dentro del ámbito familiar. *(Casa o domicilio)*

Como se puede evidenciar en su mayoría el 60% (6) de los docentes entrevistados, reconocen que disponen de computadora de escritorio en sus domicilios, de los cuales el 50 % de los mismos (3), cuentan con internet instalado directamente en su computador de escritorio, y aunque no registran contar con uno de estos elementos indistintamente, exceptuando el 30%, el otro 40% (4) restante *(de los 10 entrevistados)* manifiesta tener tanto computador de escritorio como portátil, conectado a un servidor de internet.

Lo que hace colegir, que exceptuando este 30% que solo dispone de computador de escritorio, el otro 70% cuenta con un sistema de cómputo aceptable como para

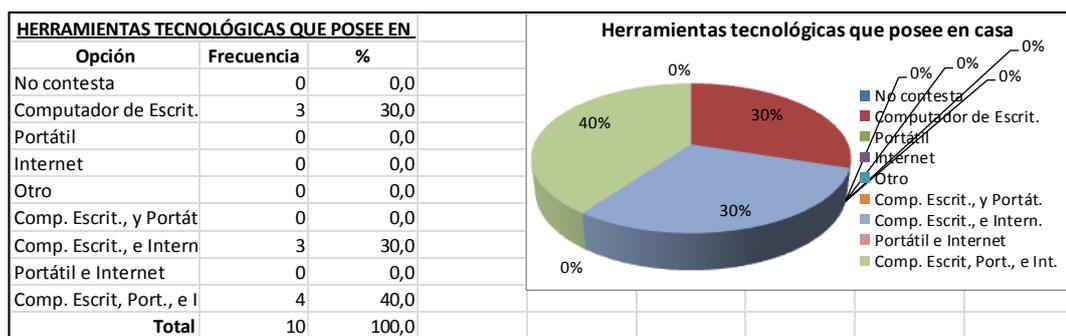
poder operar adecuadamente ante las exigencias mínimas para el uso de estos recursos en el manejo de las TIC aplicadas a sus actividades como docentes.

Digo aceptables en el sentido que hoy por hoy, el disponer de un servidor de internet acoplado a su medio informático, constituye una herramienta muy útil e indispensable en el manejo de las tecnologías, información y comunicación, y como es lógico, en un plausible desenvolvimiento en el ámbito profesional aplicable en los procesos de enseñanza como docentes.

Herramientas tecnológicas que posee en casa

Tabla 14

Gráfico 14



Fuente: Equipo planificador por la UTPL

El abrupto cambio, que en materia de educación se ha venido dando en los últimos 5 años de gestión., y los vertiginosos avances en lo que a Tecnología, Información y Comunicación refiere, no deja de ser un elemento más, que incide en la eficaz aplicación y utilización de TIC en el desempeño de la actividad docente.

Esto responde también al corto tiempo que se ha dispuesto para coordinar acciones, que permitan manejar paralelamente los respectivos cambios y la preparación oportuna (con la debida anticipación) en todos y cada uno de los aspectos y partes involucradas en el proceso del quehacer educativo. No se puede tampoco omitir y dejar de mencionar aquellas dificultades que se puedan haber presentado en todo aquello que tiene que ver con la adaptación y resistencia al

cambio y que no dejando de ser parte de la naturaleza humana, se presenta cuando de cambios abruptos e inmediatos se tratan.

Si bien es cierto que el ingreso de las tecnologías al país datan ya; a principios de los años ochenta, también es innegable que su avance se ha ido dando de a poco por el hecho cierto de haber sido y de alguna forma seguir siendo dependientes en tecnología, información y comunicación, lo que ha impedido he incidido a su vez, que buena parte de la generación pasada y que aún se encuentran activos en el quehacer educativo se hayan visto y quedado relegados de una adecuada participación y capacitación en este campo.

Lamentablemente y ante este tipo de reflexiones es muy obvio deducir a nuestro pesar, que la aplicación de las TICs se vean limitadas en su real uso y aplicación, y en este caso en particular del “Colegio María Angélica Idrobo” como consecuencia de esta dicotomía disfuncional de la teoría y la práctica.

En el caso particular del área curricular de lenguaje y literatura en la entidad educativa al que hacemos referencia se podría decir que; aún se sigue enseñando conforme al sistema tradicional del siglo pasado salvo el caso de ciertas excepciones que corren cuenta más del interés e iniciativa de determinados docentes que formando parte de las nuevas generaciones se han visto favorecidos he integrados a la corriente tecnológica y a los respectivos avances y retos que la sociedad actual impone.

Más adelante podremos ver como todos estos elementos y factores interactúan para que el uso y aplicación adecuada de las TICs en este caso en particular en la planificación curricular de lenguaje y literatura, no respondan eficientemente a la oferta y estándares que la educación del nuevo milenio hoy en día nos exige.

4.2 Resultado de las competencias digitales

Para dar inicio con este apartado, empezaré por explicar la parte concerniente al marco teórico, que interesará para sustentar y contrastar con la respectiva lectura de las tablas que forman parte de esta investigación de campo y que hacen estricta referencia al resultado de las competencias digitales que se ponen de manifiesto en el plantel estudiado, para finalmente terminar exponiendo mi aporte sobre la base de lo que en lo personal, pude observar en el desarrollo de esta investigación.

En cuanto a la parte teórica pertinente y como bien hicimos referencia en el marco teórico inicial, las competencias digitales a las cuales deben estar sujetos los nuevos docentes del milenio, exige necesariamente que estos sepan manejar adecuada y oportunamente los recursos tecnológicos disponibles en favor de la educación y aprendizaje.

Los entendidos y tratadistas en el tema bien explican que “La enseñanza constituye una relación en la que alguien intenta promover el acceso de otros a un conjunto de saberes considerados valiosos en el marco de una propuesta curricular validada social y culturalmente marcada por una clara intencionalidad” En este sentido, los diferentes tipos de competencias a los que los docentes deben necesariamente estar familiarizados contribuyen eficientemente a una formación mucho más interactivos y participativos en la relación enseñanza-aprendizaje.

Diferentes autores han escrito sobre las competencias digitales que se consideran necesarias en la formación de los docentes en el contexto actual. A partir de la revisión de la literatura en este campo (Marqués, 2008; Andersen, 2009; Área, 2008; Bravo y Piñero, 2010; UNESCO, 2008) se ha elaborado una clasificación de estándares de formación docente, incluyendo tanto competencias instrumentales como competencias didácticas y metodológicas.

Complementariamente a estas competencias, una serie de actitudes se valoran como relevantes en el profesorado de la escuela del siglo XXI:

- Actitud abierta y crítica ante la Sociedad de la Información y las TIC.
- Predisposición hacia el aprendizaje continuo y la actualización permanente.
- Actuación con prudencia en el uso de las TIC.

En las tareas de diseño de la enseñanza, de manera implícita o explícita, se resuelven cuestiones relacionadas con los diversos aspectos que deben orquestarse para lograr que la tarea sea satisfactoria.

Al planificar, el docente puede concebir la utilización de las TIC en diversos momentos de su tarea. La inclusión de recursos digitales debe concebirse desde un conocimiento previo del recurso, es decir, el docente debe contar con una clara idea respecto de qué tipo de recurso se trata, su alcance y potencialidad de uso en el aula.

Estas posibilidades delimitan un nuevo paradigma de la enseñanza mucho más personalizado, centrado en el alumno y basado en el socio-constructivismo pedagógico que, sin olvidar los contenidos disciplinares, que en la práctica son el cuerpo fuerte del currículo, asegura a los estudiantes las competencias en TIC que la sociedad demanda y otras tan importantes como la de aprender a aprender, a tomar la iniciativa, asumir responsabilidades, el trabajo cooperativo y colaborativo, etc.

En el caso particular del área de lenguaje y literatura de colegio del cual nos ocupamos en este trabajo de investigación y luego de haber hecho uso de los datos recopilados y obtenidos por medio de las encuestas y entrevistas, puedo concluir indicando que lo observado y vivido en el manejo y desarrollo de esta investigación resulta ser enriquecedor, ya que de manera puntual y directa pude observar la predisposición existente por parte de los docentes (*específicamente del*

área de lenguaje y literatura) por incluir dentro de sus planes de aula la mayor cantidad de recursos tecnológicos disponibles. Reiterando, que los limitados conocimientos de los cuales disponen los docentes investigados en materia de tecnologías, les impide hacer un uso adecuado y efectivo de todo cuanto recurso cuenta el establecimiento como lo podremos ver a continuación.

Como bien se puede percibir en esta segunda parte que hace referencia al **“nivel de desempeño de los docentes en competencia digital en base a indicadores”** los resultados obtenidos con los docentes del plantel y los respectivos instrumentos de recolección de datos (encuestas) el nivel de competencia digital en el bachillerato es ligeramente superior a nivel de básica, en donde claramente se puede observar que; el *“desempeño de la actividad docente en bachillerato”* en cuanto a *“la selección de información y recursos relacionados con la practica docente”* de una manera gradual y descendiente al básico, se ubican en un 7.8% frente al 7.7% (**tabla y gráfico 1 numeral 2**) del mismo modo; se puede apreciar también que en lo referente al *“uso de las TIC en el desempeño de la actividad docente”* el nivel de bachillerato se ubica en un 6.2% frente al 5.1% del básico respectivamente. (**Tabla y gráfico 1 numeral 3**)

Esto de alguna manera se podría explicar y entender, en virtud que los educandos encontrándose en un ciclo avanzado de estudios y más propensos como expuestos a la tecnología digital, se convierte en una exigencia primordial para el docente comunicarse a la par de sus educandos.

En cuanto a la influencia de estos medios tecnológicos, es evidente que **“el dominio del computador a nivel de usuario”** que se puede evidenciar en el establecimiento educativo en estudio (siempre refiriéndonos a los docentes) podemos encontrar que en el bachillerato se refleja un 8.9% que lo usan, frente a un 7.6% del nivel básico, evidenciándose a su vez; lo que ya habíamos manifestado anteriormente en el sentido de que el nivel de competencia digital en

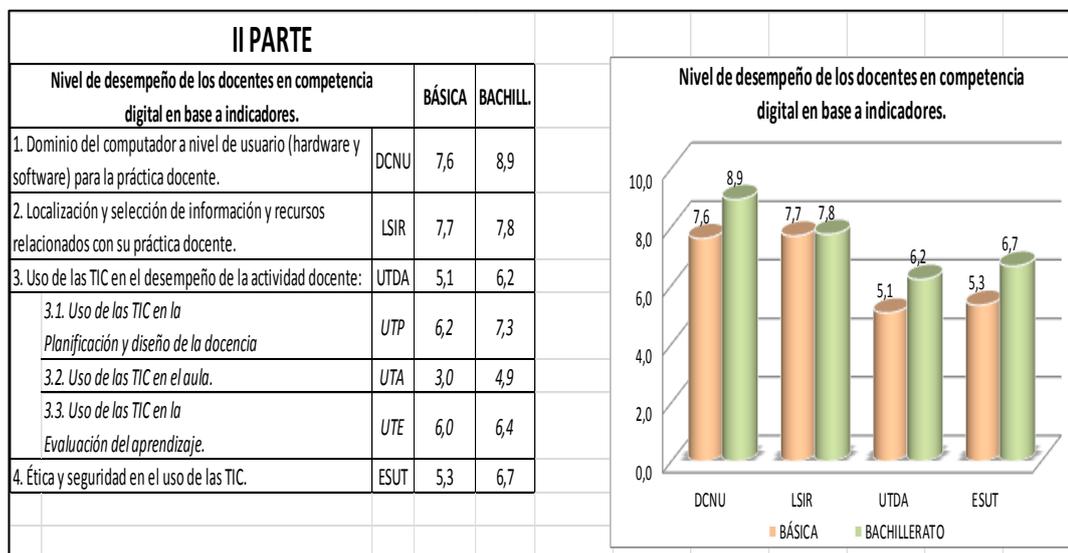
el bachillerato es ligeramente superior a nivel de básica. (Tabla y gráfico 1 numeral 1)

Esto nos indica que a pesar de tener un relativo conocimiento y dominio del computador, poco se trabaja en la adecuada “localización y selección de información con la práctica docente” como también en el “Uso de las TIC en el desempeño de la actividad que imparte el docente en el aula” claramente representado y reflejado en el punto 3.2 del cuadro que hace referencia “al uso de las TICs en el aula” en donde se puede ver que el manejo de las Tics dentro de clase, se limita a un 4.9 (bachillerato) frente a un 3.0 de (básica) respectivamente. (Tabla y gráfico 1 numeral 3 sub numeral 3.2)

Nivel de desempeño de los docentes en competencia digital en base a indicadores

Tabla 1

Gráfico 1



Fuente: Equipo planificador por la UTPL

Para profundizar un poco más en cuanto al “dominio del computador a nivel de usuario” (recordemos hablamos de los docentes) podemos advertir que a nivel de básica, se reconocen más los vacíos existentes en cuanto al dominio del computador, ya que se manejan con la tres opciones propuestas en donde dicen

conocer mucho, poco o nada en cuanto a este tema, a diferencia del nivel de bachillerato que solo optan por el mucho o poco, dejando entrever que a nivel de bachillerato existe mayor preocupación por manejar estas herramientas dejando a 0% la posibilidad de que no conozcan nada sobre el tema.

Es obvio, por ejemplo que a nivel de bachillerato en su totalidad 100% de los consultados, tienen conocimiento o comprenden los conceptos básicos del computador en todo aquello que se refiere a hardware, y tecnologías de información, incluyendo los componentes básicos del computador como el C.P.U, monitor, ratón (mouse) teclado, no así, la parte del (software) que solo un 40 % registra conocerlo frente a un 60% que dice conocer poco, lo que de alguna manera se ve representada en la parte superior del cuadro de bachillerato, en todo aquello referente a: la estructura de una dirección de internet, programas de navegadores o buscadores de información, programas informáticos etc.

En contra parte a nivel de básica las opciones son parejas en un 60% que dice conocer mucho, un 20% un poco y el otro 20% restante dice no conocer nada, en cuanto a este mismo tema del (hardware) mientras que por el contrario ya refiriéndose al (software) estos son parejas en todos estos temas con un 40% que dice conocer mucho, un 40% dice poco y el 20% restante dice no conocer nada.

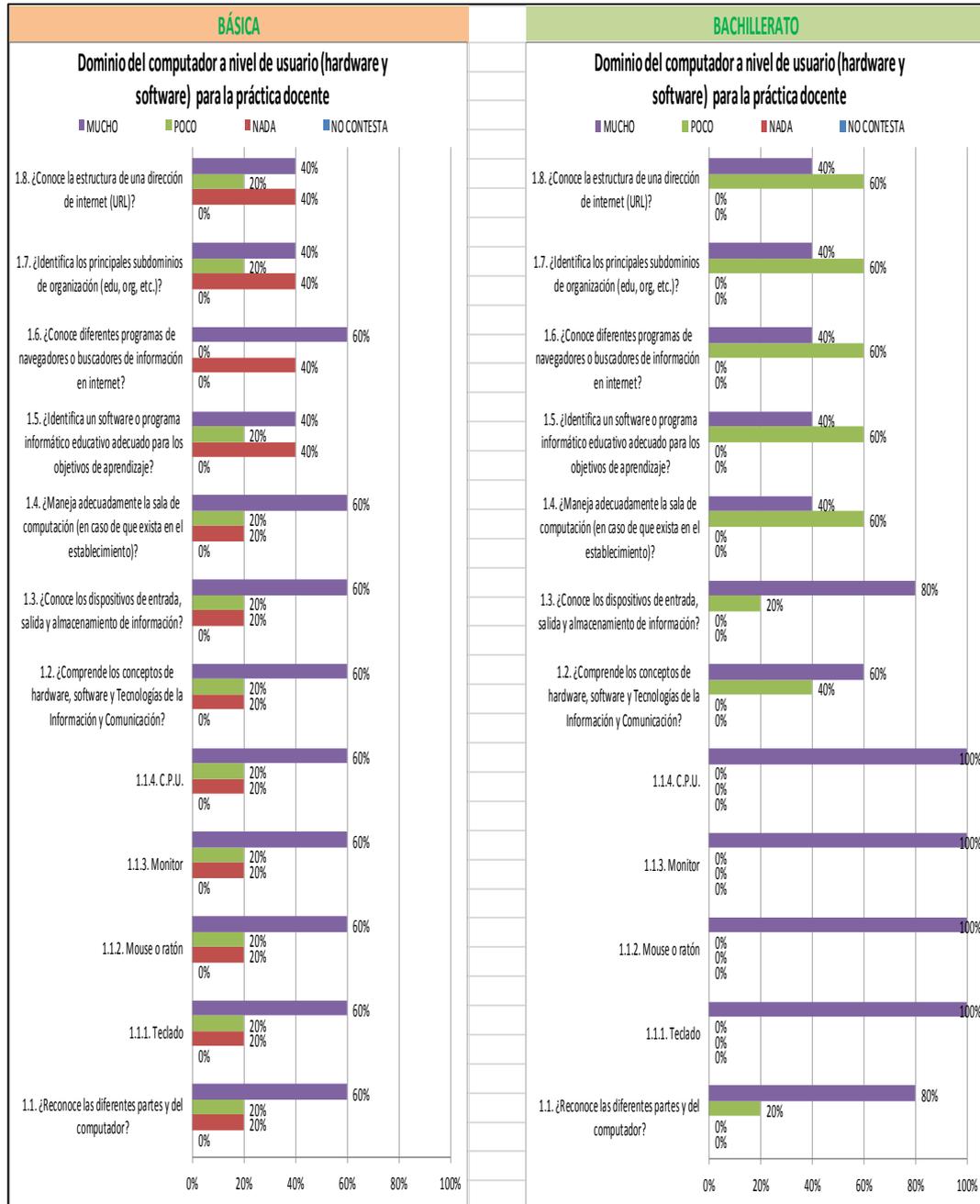
Destacando sin embargo; que el nivel de básica en este sentido, aprovecha de mejor manera los recursos existentes del plantel (*sala de computo*) con un 60% frente a un 40% que lo hacen del bachillerato, dejando el otro 60% restante de este mismo nivel, que dice aprovecharlo poco.

Tablas (2)

Dominio del computador a nivel de usuario (hardware y software) para la práctica docente

(Básica)

(Bachillerato)



Fuente: Equipo planificador por la UTPL

En relación al segundo aspecto, que hace relación a la ***“Localización y selección de información y recursos relacionados con su práctica docente”*** podemos advertir que resulta ser una lectura bastante compleja en virtud de sus variables y características.

Es el caso por ejemplo; que cuando se trata de acceder a las redes sociales (Facebook, Twitter, YouTube, etc.) como una fuente de información y recursos, los docentes de nivel bachillerato lo realizan mucho o poco en un 40% respectivamente lo que a la larga suma un 80% que se lo utiliza, frente a un 60% el nivel de básica que dice hacerlo, dejando un 40% que en definitiva no hace uso de estos recursos.

Por otro lado; el uso del office, (Word, Excel, PowerPoint) es muy común en los dos niveles en un rango del 40% al 60% básica / bachillerato respectivamente, en lo que tiene relación al procesador de textos. Encontrándonos con la coincidencia que en lo referente al uso del Excel, tanto el nivel de básica como bachillerato dicen usar mucho en 40%, poco otro 40% y el restante 20% dice no hacer uso absoluto de esta herramienta (Excel)

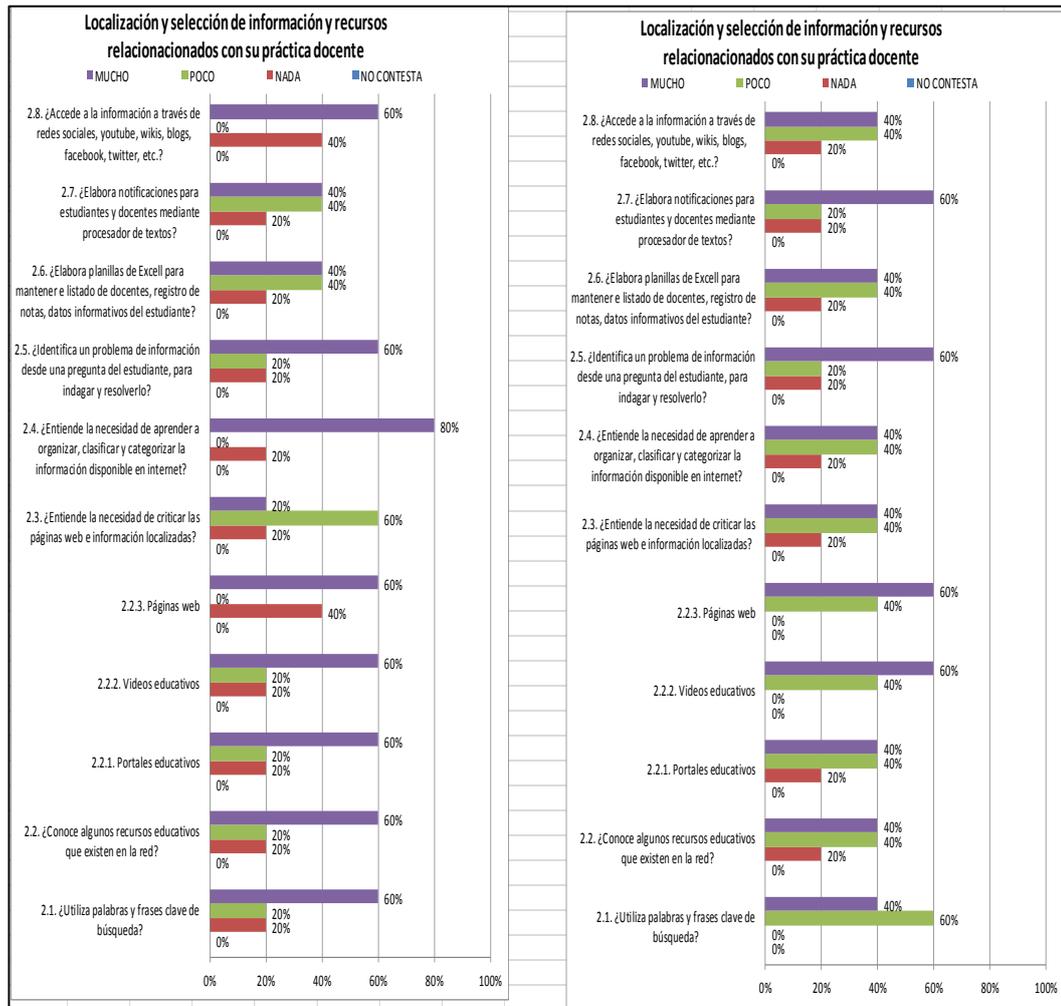
Por la importancia que a mi juicio tiene este aspecto de *“criticar las paginas web e información localizadas”* en la red, me permito exponer los resultados que señalan los cuadros, en donde el nivel de bachillerato se hace mas exigente a la hora de criticar especialmente las paginas web y los videos educativos, indicando coincidencias también en un 60% en estas dos variables que dicen que lo hacen mucho conjuntamente con un 40% que dice que lo hace poco, pero en definitiva se hace evidente un control de este aspecto, mas en el bachillerato frente a un 40% que dice no hacerlo en el nivel de básica, mientras que los portales educativos son controlados mas en la sección de básica que en el bachillerato con un 60% frente a un 40% respectivamente.

Tablas (3)

Localización y selección de información y recursos relacionados con su práctica docente

(Básica)

(Bachillerato)



Fuente: Equipo planificador por la UTPL

Es importante en este punto resaltar también el hecho que; a pesar de que los docentes hacen uso de las TIC, para la planificación y diseño de su docencia como también para realizar las respectivas evaluaciones a sus estudiantes, es evidente también que éstos (docentes) no hacen uso de las mismas de una manera interactiva con sus estudiantes en el salón de clase, lo que demuestra una

dicotomía en la relación de docente –estudiante con las consecuentes deficiencias que esta brecha ocasiona en el efectivo aprendizaje.

Es el caso por ejemplo; que tanto en el nivel de bachillerato como en el de básica, se hace mucho uso de ciertos recursos como grabaciones de audio 60%, fotografías 40%, plantillas de PowerPoint 60% pero estos en definitiva, no forman parte del uso directo dentro el aula interactuando entre el docente/estudiante, tal vez por el hecho de no existir los suficientes soportes técnicos, según criterio de unos, mientras otros se limitan a no contestar.

En este punto vale anotar que desde mi perspectiva y habiendo constatado la realidad de las instalaciones del establecimiento, los recursos en realidad si existen, no por nada; tiene la calidad de un colegio del “nuevo milenio” y acuso a otro tipo de factores el hecho de que no haya una mayor compenetración e interacción de estudiantes/docentes en cuanto al uso de las TIC en el aula.

Pues como diré más adelante, en la detección de los problemas, considero que existe más bien una brecha generacional en cuanto al contexto tecnológico y que marca la diferencia en los intereses de los estudiantes/docentes con las respectivas consideraciones y afectaciones que estos puedan generar.

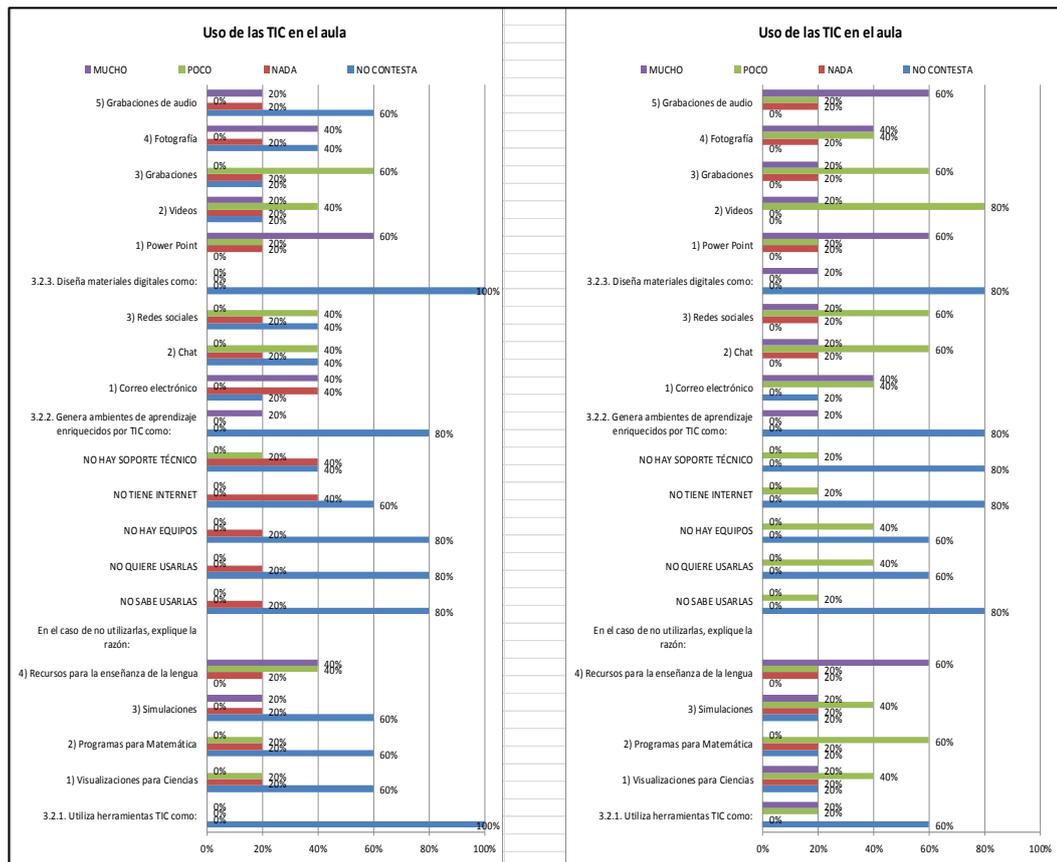
Sin embargo cabe también resaltar que en relación a los recursos que pueda existir o disponer el establecimiento en sus respectivas áreas, se destaca (*según estos resultados*) que los recursos para la enseñanza de lengua se encuentra beneficiada con un 60% (bachillerato) y 40% (básica) frente a otras áreas como matemáticas y ciencias que relativamente tienen pocas opciones según estos resultados.

Tablas (4)

Uso de las tic en el aula

(Básica)

(Bachillerato)



Fuente: Equipo planificador por la UTPL

Para concluir, no podemos dejar de lado el hecho cierto que los docentes en el momento de evaluar a los estudiantes en sus conocimientos, recurren en cierta forma a la aplicación de las TIC, como una manera de direccionar a los estudiantes en el uso apropiado de los recursos tecnológicos fundamentalmente; y en cierta forma también para evaluar el impacto de los proyectos de clase y extra-clase.

Como se puede apreciar en los cuadros subsiguientes al orden presentado el uso de estos recursos y guardando pertinencia con los resultados anteriores la mayor

incidencia de esos recursos se dan el bachillerato, como dijera a un principio de este análisis respondiendo tal vez al nivel más avanzado e involucramiento que los estudiantes de bachillerato tienen en cuanto al manejo y uso individual de diferentes tipos de tecnologías.

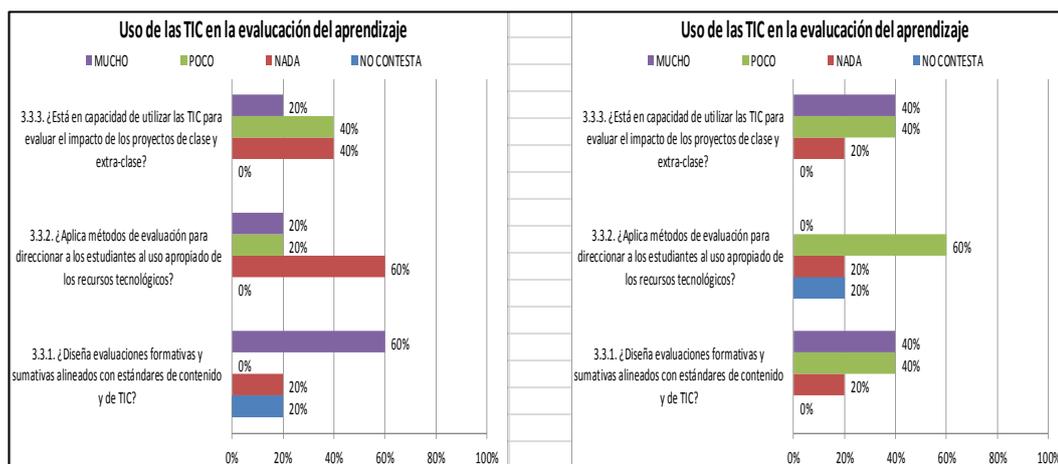
Sin embargo; es notorio que en el nivel de bachillerato, se utiliza en mayor porcentaje la aplicación de las TIC para la evaluación de los conocimientos de los estudiantes evaluando a sus ves, el impacto de los proyectos de clase y extra-clase, con un 40%, como también los métodos para direccionar a los estudiantes al uso apropiado de los recursos tecnológicos en un 60%, aunque en este caso no de manera absoluta, pero si de alguna manera, lo que contrasta con un 20% que se aplica en estos mismos sentidos en el nivel de básica, mientras en contra sentido no se hace uso en un 40% y 60% respectivamente en estas mismas lecturas.

Tablas (5)

Uso de las tic en la evaluación del aprendizaje

(Básica)

(Bachillerato)



Fuente: Equipo planificador por la UTPL

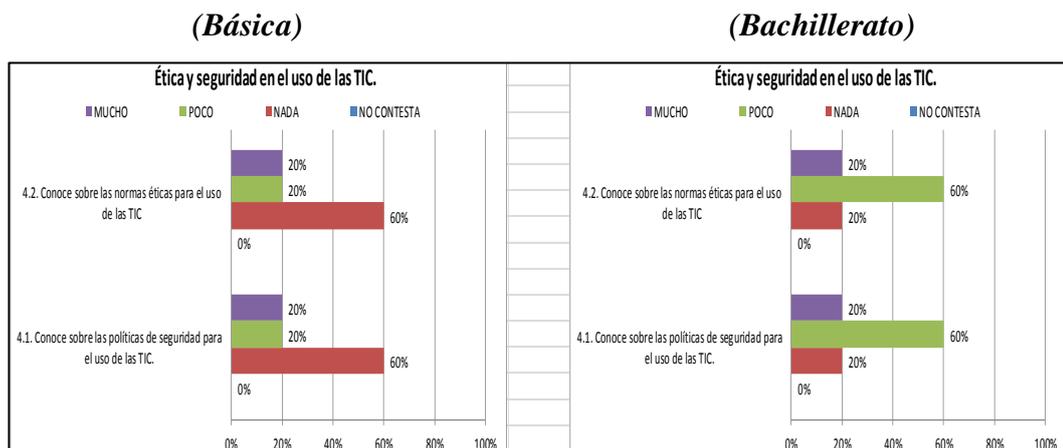
Por último, resulta interesante también resaltar y analizar los resultados que ya en un sentido ético y por qué no decir legal se manejan en cuanto a seguridad del

manejo de las TIC, pues siguiendo la secuencia lógica de los resultados ya analizados, podemos ver que en el ciclo de bachillerato existe mayor conocimientos sobre ciertas reglas a seguir en cuanto al uso y manejo de las TIC, sumando entre mucho y poco un 80% frente a un 40% que corresponde al nivel de básica en la misma relación.

Es fácil colegir, que tratándose de que existe mayor incidencia en este nivel (*bachillerato*) los actores involucrados sepan a lo que se atienen con el manejo de la información y el uso adecuado de las tecnologías, pues de alguna manera también ya en el marco conceptual de este trabajo se había hablado sobre las consecuencias de un mal manejo de las mismas, perjudicando y distorsionando el verdadero valor del uso y aplicación de las TIC, en beneficio del conocimiento y la enseñanza.

Tablas (6)

Ética y seguridad en el uso de las TIC



Fuente: Equipo planificador por la UTPL

4.3 Uso de las TIC en el desempeño docente

En cuanto a este apartado procederé hacer el respectivo análisis tomando como referencia el cuadro que consta en la matriz de datos, y que estrictamente hace relación al uso de las TIC. en la planificación y diseño de la docencia, en donde en su parte medular recoge las inquietudes e interrogantes de los instrumentos de recolección de datos que dieron origen a esta investigación.

Análisis comparativo del uso de las TIC en la planificación y diseño de la docencia en la educación básica y bachillerato

Como se puede ver (*más adelante*) en este cuadro, se trata de establecer si los docentes aplican y hacen uso de las TIC en la planificación y diseño de sus clases.

En cuanto a la planificación habíamos dicho anteriormente, que resulta ser de mucha importancia y relevancia a la hora de estructurar los esquemas a tratarse en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Dentro de las muchas definiciones que se podrían encontrar al respecto, encontramos, que se trata de un proceso mental que orienta la acción en una dirección determinada y que contempla los medios necesarios para alcanzar un fin.

Este proceso mental puede ser representado a través de un diseño capaz de informarnos a nosotros mismos y también a los otros sobre los alcances del plan o del proyecto trazado y que a postre se traduce en el eficiente manejo y desempeño del docente en cuanto a la coordinación de procesos mentales e instrumentales en este caso de las TIC, en beneficio de los educandos.

Habíamos dicho también, que consideramos que la planificación didáctica en particular es simultáneamente un proceso mental realizado por un docente y un producto de ese proceso, producto comunicable, analizable, modificable.

Esta planificación como proceso, contribuye al fortalecimiento sostenido que a la par que intenta anticipar y prever, nos garantiza la aparición de lo previsto y anticipado.

En resumen, la utilización y manejo de las TIC dentro de nuestra planificación didáctica resulta ser una herramienta indispensable para conducir con éxito el proceso instruccional y como no puede ser de otra manera para garantizar todo aquello referente al proyecto educativo institucional, no de otra forma se puede justificar los resultados que en este cuadro se ven reflejados con un 80% de coincidencias al momento de ser consultados los docentes que forman parte de esta muestra.

Como se puede apreciar, esta respuesta tiene estrecha relación directa con todos aquellos elementos que conforman la estructura institucional, ya que de una manera evidente coinciden los porcentajes (80%) cuando de ley de educación y reforma de educación básica se trata respectivamente.

Es interesante ver que independientemente de las directrices que en materia de educación (ley de educación) puedan darse, existe una conciencia clara individual y colectiva que reconocen a las TIC como un complemento didáctico muy valioso dentro del desempeño docente, en donde sus resultados arrojan un interesante 80% también de coincidencia dentro del bachillerato, y que contrasta con el porcentaje de un 60% de reconocimiento en el campo de la educación básica, empero esta coincidencia de un 60% se empareja entre estos dos niveles cuando al requerimiento de la encuesta se pregunta si utiliza las TIC y programas informáticos para acceder información al momento de planificar, estructurar y diseñar su plan de aula.

Es importante resaltar en este punto, que luego de la importancia que se da a los constantes cambios exigidos por las nuevas corrientes educativas y los diferentes modelos y diseños estructurados por la reforma ministerial, existen además otros elementos que inciden e influyen en el uso y manejo de las TIC, y estas se pueden cuantificar como cualificar dentro del aspecto profesional y personal de los docentes de conseguir una mayor inclusión tanto educativa cuanto cultural dentro de los procesos de educación básica y bachillerato ya que coincidentemente se mantienen en los rangos de un 40% a un 60% en estos dos aspectos claves de la educación.

Para concluir es importante resaltar un aspecto que no deja de ser preocupante, y que exige que se dirija la atención hacia este sector (educación Básica) cuando a diferencia del bachillerato, es muy notorio que en un 20% de los docentes manifiestan “no hacer uso” de las TIC ni las consideran a las mismas en el momento de programar, cuantificar y cualificar el uso de recursos tecnológicos y de información en el momento de la programación de aula.

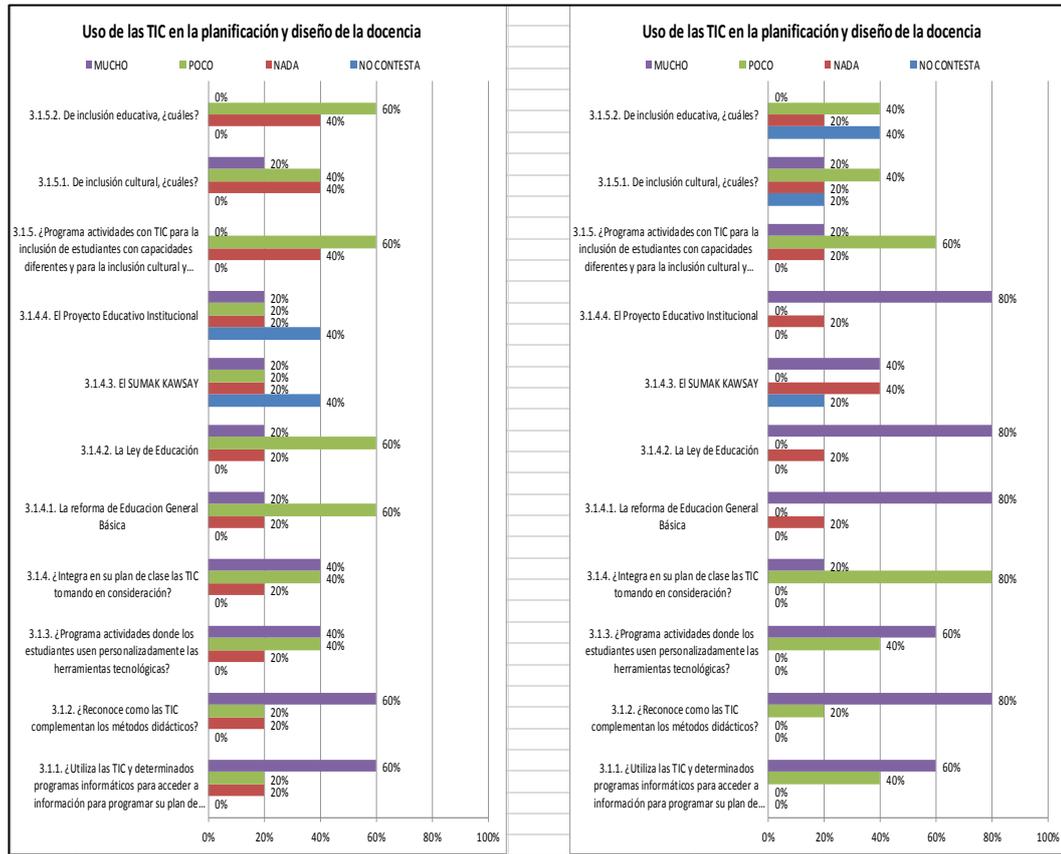
Digo notorio porque a diferencia del bachillerato este se caracteriza por una notable ausencia dejando en un 0.00% la variable que indica la no utilización de los recursos como opción.

Tablas (7)

Uso de las TIC en la planificación y diseño de la docencia

(Básica)

(Bachillerato)



Fuente: Equipo planificador por la UTPL

5 CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Para finalizar me permitiré hacer las respectivas conclusiones y recomendaciones que para el efecto de este trabajo de investigación y sobre la base de los resultados obtenidos en la investigación de campo, caben conforme los requerimientos y comprobación de objetivos pertinentes con el tema.

Conclusión 1

Como ya habíamos mencionado anteriormente en la parte relativa al diagnóstico, que a pesar que la Unidad Educativa “María Angélica Idrobo” cuenta con una de las mayores infraestructuras educativas y tecnológicas, se pueden encontrar ciertas falencias y vacíos en todo cuanto tiene que ver con la utilización y uso de las TIC en el desempeño docente y consecuentemente en el nivel de competencias digitales que en la práctica pedagógica de aula se aplica en el mencionado establecimiento en estudio y específicamente en el área de lengua y literatura que es donde se centró esta investigación.

Cabe resaltar (y conforme con los resultados encontrados en la investigación de campo) que dichas equivocaciones y falencias responden a una serie de factores y elementos que convergen en una mezcla de responsabilidad Estatal, Institucional, e individual por parte de los actores directos del quehacer educativo (docentes).

Digo Estatal, por que a pesar del esfuerzo que ha puesto el gobierno actual por dar impulso a una serie de cambios en el ámbito educacional, estos son insuficientes en cuanto a dirigir recursos orientados a una capacitación constante y sostenida hacia el personal docente.

Del mismo modo Institucional, en consideración que al no haber recursos por parte del Estado poco o nada se hace por iniciativa propia por involucrar a la

docencia con los medios disponibles, al uso de las TIC en los planes de aula respectivos.

Como bien pudimos ver en el análisis respectivo y que forma parte de los resultados de la investigación de campo, el nivel de competencia digital que se aplica en el establecimiento en estudio, responde más al hecho, que los educandos encontrándose en un ciclo avanzado de estudios y más propensos como expuestos a la tecnología digital, (*en el caso de bachillerato*) se convierten en una exigencia primordial para los docentes, que al interés mismo que individualmente pongan los maestros por integrarse a las TIC.

Conclusión 2

Entre los factores que a mi juicio encuentro para que no se esté aplicando como es debido el uso de las TIC dentro del establecimiento educativo en estudio, responde al hecho cierto (*salvo mejor criterio*) de la existencia de una “brecha generacional” en donde los vertiginosos cambios que se han venido dando en las últimas tres décadas en área tecnológica, no alcanzó a cubrir en su mayoría la etapa de formación de quienes hoy en día aplican la docencia. Pues no resulta ciertamente fácil atender este aspecto, pretender ajustar hoy por hoy dichos cambios implicaría una serie de sacrificios en el plano humano.

Sería significativo y relevante poder direccionar esfuerzos que permitan por un lado satisfacer y cumplir con las expectativas de los requerimientos educacionales que el actual momento nos impone y por otro; no desatender igualmente el aspecto humanístico que a la postre resulta ser la prioridad en todo campo del quehacer humano.

Me refiero, y aunque resulte incomodo decirlo, la edad promedio en el que se encuentran los docentes que forman parte del plantel en estudio oscilan entre los 51 y 70 años de edad constituyendo un 40% del personal docente, lo que marca la

diferencia en cuanto a los modelos de instrucción que pueden estarce aplicando en el proceso de enseñanza y al nivel de competencia digitales en la practica pedagógica de aula que se implanten.

No con esto quiero decir, que no sería válida su gestión en tanto en cuanto la falta de capacitación existente por parte de los organismos encargados (*en este caso en particular*) de la educación, se preocupen por actualizarlos y capacitarlos en el manejo de las nuevas tecnologías existentes como una forma de insertarlos dentro de los procesos de cambios que en el ámbito de la educación resultan ser una constante.

Si bien es cierto que la experiencia de estos maestros en el área pedagógica son de mucha valía, esta de alguna manera se siente opacada por la falta de capacitación y actualización en materia de tecnología que a decir de hoy, resulta ser protagonista del quehacer diario del ser humano y en este caso de estudio, de la educación y los procesos de formación integral, pedagógicos y curriculares.

Conclusión 3

Esta mezcla de corresponsabilidad Estatal, Institucional, e individual por parte de los actores directos del quehacer educativo, sumado a la falta de capacitación y formación en materia de aspectos pedagógicos técnicos, (*que se dificulta con la brecha generacional existente*) ocasiona que a aun disponiendo de los recursos necesarios para generar los cambios que la educación actual exige, se mantengan sistemas y modelos de instrucción vertical que hoy por hoy no garantiza una eficaz interrelación de los procesos de enseñanza- aprendizaje.

Por tanto; al hacer un diagnostico de la integración curricular de las TIC, en los docentes del área de lengua, literatura del “Colegio María Angélica Idrobo” se puede claramente evidenciar que estas no están siendo aplicadas conforme las

nuevas exigencias que en materia pedagógica, se ajustan incuestionablemente al mundo de la Tecnología, información y comunicación (TIC)

Recomendación 1

En relación al primer punto (*conclusión 1*) me permitiría recomendar, que las instituciones o establecimiento con el apoyo de los estamentos rectores en el manejo de la educación, se encarguen de apoyar, y fortalecer una capacitación constante y sostenida que permita capitalizar la experiencia de los años con la implementación y utilización de TIC en el desempeño docente de este sector humano involucrado en la educación.

Como podemos notar, la falta de una implementación de las TIC en el área curricular de lenguaje y literatura, no sólo se centra en este aspecto en líneas anteriores referidas, pues el diagnóstico del mismo, nos indica que en un 60% de docentes que conforman el plantel se encuentra en edades que han compartido cambios generacionales, y que de alguna forma; están al tanto de las diversas formas de aplicación y utilización de nuevas tecnologías, información y comunicación (TIC)

Lo que hace pensar que el problema de la falta de aplicación de las TIC, responden igualmente a otro tipo de factores que son ajenos a la parte humana, y que más bien me inclinaría a afirmar, responden a la falta de una estructura de gestión por parte de los organismos rectores de la educación, lo que significa también; que existe una responsabilidad compartida por parte del Estado y de quienes se encargan de diseñar la estructura educacional que si bien es cierto lo han diseñado de cierta forma, esta es inconsistente frente a la falta de una formación integral llevada a la práctica sostenida y eficaz de capacitación e implementación que garanticen un efectivo nivel de gestión.

Recomendación 2

Por mi parte recomendaría, que el Estado emprenda una campaña agresiva constante y sostenida de capacitación docente que permita incentivar el uso de las nuevas tecnologías, integrándolo a ellas a todas las personas (sin discriminación alguna de género, edad, etc. Pero sobre todo de edad) que permita como dije en líneas anteriores capitalizar el mayor potencial humano sumado a la aplicación de las tecnologías, información y comunicación (TIC) en beneficio de la colectividad en los procesos de formación académica.

La lectura obtenida de la investigación de campo realizada en el Colegio “María Angélica Idrobo” nos indica que no es mala, empero la posibilidades que dispone el colegio en cuanto a la oferta académica que podría brindar en virtud de su infraestructura e instrumentos tecnológicos con los que dispone, nos indica que hay mucho por hacer, la implantación y uso de las TIC en el área curricular de lengua y literatura, del mencionado plantel, cuenta con la plantilla de docentes suficientemente experimentados que sería interesante recapitalizar, y que depende del verdadero interés que se pueda tener por cambiar las cosas por parte de todos los actores del quehacer educativo.

Recomendación 3

En el área curricular de lengua y literatura, que por su naturaleza pueda parecer muy rígida, es menester aplicar y hacer uso de todo tipo recurso tecnológico disponible, que de alguna forma pueda romper la rigidez y verticalidad que pueda implicar para un educando asimilar la clase.

El uso adecuado de recursos TIC en el plan de aula, llevados a la práctica por medio de actividades dinámicas e interactivas, permitirían ajustar ciertos desfases existentes en la relación enseñanza-aprendizaje.

La aplicación e implementación de iniciativas por parte de docentes que con creatividad acoplen la utilización de TIC a sus planes de aula, conllevaría a garantizar, dinamizar y efectivizar los procesos de enseñanza-aprendizaje en líneas anteriores mencionadas. Por lo que a continuación, como un aporte personal a esta investigación, me permitiré exponer lo que a mi parecer podría ser una propuesta válida de micro-curriculum con inclusión de TIC en el área de lengua y literatura en los niveles de educación básica y bachillerato.

6 PROPUESTA DE MICRO-CURRÍCULO CON INCLUSIÓN DE LAS TIC

En lo referente a mi propuesta de micro-currículo con inclusión de TIC en el área de lenguaje y literatura y sobre la base de los requerimientos observados en la investigación realizada en el Colegio “María Angélica Idrobo”, me atrevería a proponer incluir dentro de éste currículo, la conformación de talleres virtuales, interactivos con manejo y uso de TIC dentro de las programaciones de aula, con la finalidad de romper la rigidez de la temática y en donde las estudiantes/docentes puedan interactuar entre si y efectivizar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Esta propuesta va orientada a romper esquemas tradicionales de enseñanza en esta materia, mediante actividades dinámicas en donde se conjuguen una serie elementos propios de esta asignatura; fusionando las artes escénicas, literarias, conjuntamente con el uso de instrumentos tecnológicos de audio y video, en donde grupos de estudiantes hagan de la temática una experiencia vivencial, y no memorística de lo que están aprendiendo y a su vez exteriorizando.

Una forma de incentivar esta dinámica sería, convertir el aula de clase en lo que podríamos llamar un “Taller Café Literario de Aula” permitiendo incluso a las estudiantes recrear un ambiente acorde a la temática a tratar, en donde se departa se analice y se discuta temas en completa camaradería y sana crítica, claro está, dejando a discreción la imaginación y creatividad por parte de las estudiantes para darle el ambiente de un café literario, que permita motivar e incentivar la inclusión de los educandos en el desempeño y planificación de aula.

Adicionalmente es importante mencionar, que dicho “Taller Café Literario de Aula” tendrá que estrictamente apegarse al proyecto micro-curricular establecido por el Ministerio de Educación y Cultura del Ecuador para el Año 2010, considerando que este tiene un carácter de plan quinquenal, en donde de una

manera expresa establece los parámetros a aplicarse, en cuanto a la malla curricular que no podrá ser menos de 6 horas semanales, 24 mensuales para el área de Lengua y Literatura, quedando a discreción de la Comisión Técnica Pedagógica interna institucional, distribuir las horas clases semanales, y que se encuentra presidida por el Vicerrector del Plantel.

Tomando en consideración estos parámetros establecidos en la malla curricular anteriormente referidos, podremos entonces diseñar un plan de aula que para los efectos de este proyecto micro-curricular me permitiré detallar en su contexto su efectiva programación y consecuente aplicación.

Es importante aclarar que para su adecuada planificación; las horas-clase semanales se distribuirán, en dos horas diarias que correspondan a los días; lunes, miércoles y viernes.

En lo concerniente al propósito del proyecto, y con la finalidad de fomentar en el estudiantado el deseo de incursionar en el ámbito de la literatura y las letras, por medio de la aplicación de nuevas metodologías pedagógicas que rompan la verticalidad de la enseñanza tradicional, la idea de este “Taller Café Literario de Aula” se enfoca en el hecho cierto de contextualizar y exteriorizar por medio de diferentes formas de expresión oral, escénicas, artísticas, y naturalmente tecnológicas con el uso de (TIC) las ideas principales contenidos y sentidos de un texto en estudio.

- **ETAPA INICIAL: (Lunes)**

- ✚ *El docente debe seleccionar una obra.*

- ✚ *El curso será distribuido en grupos de 5 estudiantes cada uno con una obra diferente.*

- ✚ *Se inicia la actividad y se dan las instrucciones de trabajo de una manera aleatoria.*

✚ **El docente debe seleccionar una obra.**

Dentro de la etapa inicial de la unidad, empezaremos por escoger una obra que para ejemplarizar; tomaremos como referente, la obra **“Quito, Tradiciones, Leyendas y Memorias”** escrita por el autor; **Freire Rubio, Edgar**, [Libresa, 1994, 334 páginas] y que perteneciendo a la Literatura Ecuatoriana, ofrece una recopilación de tradiciones y leyendas Quiteñas de diversos autores y épocas, manteniendo viva de una manera imperecedera la memoria de la ciudad, como un aporte significativo a la recuperación de la imagen global de la ciudad patrimonial.

✚ **El curso será distribuido en grupos de 5 estudiantes cada uno con una tradición o leyenda diferente.**

En esta fase, el curso será dividido en (4) grupos de 5 estudiantes mismas que de una manera aleatoria o por sorteo, se designará una tradición o leyenda que tendrán que ser expuestas para la siguiente clase.

Ejemplo:

- Grupo 1.- (*El padre Almeida*) José Gabriel Navarro – pág.188
- Grupo 2.- (*Eugenio Francisco Javier Santacruz y Espejo*) Isaac J. barrera - pág.148
- Grupo 3.- (*La venganza del gallito de la catedral*) Guillermo Noboa – pág.194
- Grupo 4.- (*El cucurucho de San Agustín*) Cristóbal de Gangotena y Jijón – pág. 239

- ✚ **Se inicia la actividad y se dan las instrucciones de trabajo de una manera aleatoria.**

En este momento las estudiantes dispondrán del tiempo necesario para que se organicen, tomen apuntes y planifiquen los diferentes repartos de actividades o roles que asumirán en cada una de sus intervenciones.

Se impondrá como requisito la utilización de recursos tecnológicos de apoyo; **hardware** (proyector, computadora personal, memorias digitales, filmadora o cámara digital etc.) **software** (música ambiental, PowerPoint, Movie Maker, reproductor Windows media entre otros)

- **ETAPA DE DESARROLLO DE LA UNIDAD: (miércoles)**

- ✚ *Se ambienta el aula, convirtiéndola en un “Taller Café Literario de Aula”*
- ✚ *Las estudiantes observan la presentación del primer grupo dejando a discreción de éste, la forma de presentarlo.*
- ✚ *Dramatizan o representan la parte de la historia medular.*
- ✚ *Se abre un debate, dejando interrogantes, para despejar al final de la representación de la obra escogida.*

- ✚ *Se ambienta el aula, convirtiéndola en un “Taller Café Literario de Aula”*

En esta etapa se inicia ambientando el aula, de tal forma que las estudiantes puedan sentirse como si estuviesen en un centro cultural urbano, en donde puedan departir, escuchar, observar, e interactuar con los asistentes.

Se distribuyen las mesas de estudio, y se preparan los utensilios que se utilizarán para la ambientación del aula (cafetera, tazas etc.) mismas que tienen como objetivo fomentar en el estudiantado el deseo de incursionar en el ámbito de la

literatura y las letras, por medio de la aplicación de nuevas metodologías pedagógicas que rompan la verticalidad de la enseñanza tradicional.

Del mismo modo esto servirá como incentivo para inducir a las estudiantes en un futuro mediato, a visitar o frecuentar sitios de exposición o talleres en donde se departen este tipo de actividades (Cafés literarios, Café-teatros etc.) dinamizando el proceso de enseñanza-aprendizaje y de alguna manera garantizando una mejor comprensión de los temas tratados en el aula, valiéndose de la interacción y participación grupal con debates y discusiones en cuanto a lo expuesto o tratado.

✚ Los estudiantes observan la presentación del primer grupo dejando a discreción de éste, la forma de presentarlo.

En este momento, comienza la actividad misma de la exposición en donde un grupo de estudiantes pasa al frente del aula y presenta la obra asignada, recurriendo a los diferentes elementos propios de esta asignatura; fusionando las artes escénicas, literarias etc. con el apoyo de los recursos tecnológicos que a bien hayan escogido las estudiantes.

✚ Dramatizan o representan la parte de la historia medular.

Ejemplo:

Grupo 1 (*El padre Almeida*) José Gabriel Navarro – pág.188

Haciendo uso de recursos tecnológicos (TIC) por medio de un proyector pueden exponer de fondo el Convento de San Diego de la ciudad de Quito en donde se relatan los acontecimientos, por medio de recursos de audio, se pueden ambientar las campanas, o sonidos que son propios de estos relatos, y mientras se desarrolla

la actividad o exposición de este relato el resto de estudiantes observan, escuchan, y toman nota de cada una de las incidencias que puedan estar presentado en la exposición.

🚩 Se abre un debate dejando interrogantes, para despejar al final de la representación de la obra escogida.

Al finalizar cada una de las exposiciones, se abren los debates en donde las estudiantes de forma individual o en grupo, presentan o hacen las respectivas observaciones al tema que se ha tratado, aportando o comentando lo aprendido, como también la forma de exponerlo.

Esto nos permitirá, que las estudiantes que participan de este “Taller Café Literario de Aula” analicen comprensivamente variados textos literarios mejorando su comprensión a través de comentarios, exposiciones y dramatizaciones escénicas, del mismo modo que; se lograría mantener la expectativa mientras se plantean interrogantes y posiciones de sana crítica a lo expuesto por sus compañeras de aula, logrando así que:

- ✓ Recuerden los hechos importantes y los nombres de los personajes.
- ✓ Saquen sus propias conclusiones y recepten sugerencias o aceptación por su trabajo realizado.
- ✓ La capacidad para interactuar con la utilización de recursos tecnológicos y argumentación contextual de la obra.
- ✓ Contenido y profundidad de análisis de la discusión.

CIERRE DE LA UNIDAD: (viernes)

- ✚ *Se realiza una selección de los mejores trabajos expuestos por los grupos.*
- ✚ *Se socializa la actividad presentada.*
- ✚ *Se propone incluir su exposición en una casa abierta.*

- ✚ *Se realiza una selección de los mejores trabajos expuestos por los grupos.*

Una vez expuestos y evaluados todos los trabajos (*dos grupos por día; miércoles y viernes*) se procede hacer una selección de aquellos que a juicio de las estudiantes, fueron los mejores que se expusieron, esto con la finalidad de poder exponerlos en una casa abierta que se presentara al final del año lectivo, y que servirá como incentivo y reconocimiento a las actividades presentadas durante el periodo académico que se encuentran cursando las estudiantes.

- ✚ *Se socializa la actividad presentada.*

Terminada todas y cada una de las exposiciones se procederá a socializar la actividad, en donde las estudiantes expondrán sus puntos de vista, comentarios y conclusiones, como lo aprendido con relación a los temas y obras tratadas en la jornada.

- ✚ *Se propone incluir su exposición en una casa abierta.*

Cabe señalar que esta casa abierta será parte de las actividades que desarrolle la cátedra de lengua y literatura, y que de una manera puntual será documentada con el uso de recursos TIC, presentando todas y cada una de las incidencias de este “Taller Café Literario de Aula” (grabaciones de audio, videos, diapositivas, proyectores, etc.)

PROYECTO MICRO-CURRICULAR DE AULA EN EL ÁREA DE LENGUA Y LITERATURA CON APLICACIÓN DE LAS TIC PARA OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DEL COLEGIO “MARÍA ANGÉLICA IDROBO”

“TALLER CAFÉ LITERARIO DE AULA”

PROFESOR:	NIVEL:	TIEMPO (semanas y horas pedagógicas):
MATILDE CARIDAD GRIJALVA BARBA	OCTAVO AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA	4 SEMANAS 6 HORAS POR SEMANA

FICHA PEDAGÓGICA

PROPÓSITOS DEL PROYECTO	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Fomentar en el estudiantado el deseo de incursionar en el ámbito de la literatura y las letras, por medio de la aplicación de nuevas metodologías pedagógicas que rompan la verticalidad de la enseñanza tradicional. ✚ Contextualizar y exteriorizar por medio de diferentes formas de expresión (oral, escénicas, artísticas, tecnológicas) las ideas principales contenidos y sentidos de un texto en estudio. ✚ Descubrir y aplicar habilidades para el uso de medios tecnológicos en proceso enseñanza-aprendizaje.
OBJETIVOS CURRICULARES	<p>VERTICALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Dinamizar el proceso de enseñanza-aprendizaje garantizando una mejor comprensión de lo tratado en el aula, valiéndose de la interacción y participación grupal con debates y discusiones en cuanto a lo expuesto o tratado. <p>TRANSVERSALES:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Cooperación, respeto y valoración de las ideas, manifestaciones y expresiones de sus compañeros. Como de las suyas propias elevando la autoestima. ✚ Desarrollar la creatividad e imaginación a través de libretos y guiones que permitan recrear la temática y dramatizaciones con la mayor cantidad de recursos TIC
APRENDIZAJES ESPERADOS	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Analizar comprensivamente variados textos literarios. ✚ Utilizar la mayor cantidad de recursos TIC con la finalidad de exteriorizar y graficar los contenidos de estudios tratado en clase.

INDICADORES DE LOGRO	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Expresa su comprensión a través de comentarios, exposiciones, y dramatizaciones escénicas. ✚ Se logra mantener la expectativa, mientras se plantean interrogantes y posiciones de sana crítica a lo expuesto por sus compañeros de aula. ✚ Recuerdan los hechos importantes y los nombres de los Personajes. ✚ Sacan sus propias conclusiones y aceptan sugerencias o aceptación por su trabajo realizado.
CONTENIDOS CURRICULARES	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Audición comprensiva de textos literarios: cuentos, fabulas, leyendas, poemas leídos recitados, dramatizados.

PLANIFICACIÓN DE LA UNIDAD

DE LA UNIDAD	PRINCIPAL RECURSO DE APOYO
<p>ETAPA INICIAL:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ El docente debe seleccionar una obra. ✚ El curso será distribuido en grupos de 5 estudiantes cada una con una obra diferente. ✚ Se inicia la actividad y se dan las instrucciones de trabajo de una manera aleatoria. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Proyector ✓ Computador o portátil. ✓ música ✓ Presentación de la actividad. ✓ Video grabadora. ✓ Memorias digitales. ✓ Cafetera.
<p>ETAPA DE DESARROLLO DE LA UNIDAD:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Se ambienta el aula convirtiéndola en un taller café literario ✚ Los estudiantes observan la presentación del primer grupo dejando a discreción de éste, la forma de presentarlo. ✚ Dramatizan o representan la parte de la historia medular. ✚ Se abre un debate, dejando interrogantes, para despejar al final de la representación de la obra escogida. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Obra, novela, relato, seleccionado ✓ Proyector ✓ Computador portátil. ✓ Guion, libreto. ✓ Video grabadora. ✓ Memorias digitales. ✓ Cafetera.

<p>CIERRE DE LA UNIDAD:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Se realiza una selección de los mejores trabajos expuestos por los grupos. ✚ Se socializa la actividad presentada. ✚ Se propone incluir su exposición en una casa abierta. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Proyector ✓ Computador o portable. ✓ Video grabadora. ✓ discos
---	---

EVALUACIÓN

<p>Esta experiencia se evaluará de la siguiente forma:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ Al término de cada intervención grupal, se expondrán las interrogantes. ✚ A través de debates en cuanto a la eficaz representación de la obra escogida. ✚ La capacidad para interactuar con la utilización de recursos tecnológicos y argumentación contextual de la obra. ✚ Contenido y profundidad de análisis de la discusión. ✚ Estas evaluaciones servirán para asignar la nota final que será traspasada al registro formal correspondiente. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Notas. ✓ Reportes. ✓ Fotografías. ✓ Videos. ✓ Dinámica grupal. ✓ Apuntes.
--	--

BIBLIOGRAFÍA

- Cacheiro, M.L. (2011). “*Recursos educativos TIC de información, colaboración y aprendizaje*” Revista de Medios y Educación, 39,69-81.
<http://educacionespecialg.webnode.es/articulos/recursos-educativos-tic-de-informacion-colaboracion-y-aprendizaje/>
- Delgadillo de la Zerda, A. Mayan, F. (Sep. 2011) “*Ventajas y Desventajas de las TIC´s*” Recuperado: <http://www.slideshare.net/Carlodreyes/ventajas-y-desventajas-de-las-tics-9493318>
- Diario EL COMERCIO, (2011) en la siguiente dirección:
http://www.elcomercio.com/sociedad/ano-escolar-inicio-SierraAmazonia_0_548945124.html ElComercio.com
- Frem, A. Rubio, S. Staeps, E. (2011, 04). “*Tecnología y sus Influencias, en la vida del hombre*” BuenasTareas.com. Recuperado 04,2011, de:
<http://www.buenastareas.com/Ensayos/Tecnologia-y-Sus-Influencias-En-La/1941712.html>.
- Israzerpa, (2011, 05). “*Las TIC*” BuenasTareas.com. Recuperado: 05, 2011, de
<http://www.buenastareas.com/ensayos/Las-Tips/2101608.html>.
- López, (Abril 5 de 2003) Publicación en Eduteka, “*La integración de las TIC en lenguaje y comunicación*” recuperado: <http://www.eduteka.org/editorial117.Php>.
- María E, (junio 26 2005) Mis blogs “*Las TIC en la Educación*”
www.educatics.blogspot.com.

- Martín, M. (7 18. OCT, 2011) *¿Competencias tecnológicas o competencias pedagógicas?* La propuesta de formación de profesores desde la Dirección de Educación a Distancia de la UNLP recuperado: <http://www.ead.unlp.edu.ar/blog/?p=93>.
- Martín, R. (2005) Fundación AUNA, *“Las nuevas tecnologías en la educación”* recuperado: http://www.biblioteca.uls.edu.mx/publicaciones/nuevas_tecnologias.df.
- Ministerio E, Fuente: Anexo 2. *“Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación Básica 2010. 4to año”* Págs. 164-166. Ministerio de Educación, Orientaciones para la planificación curricular, aprendiedoconely.webcindario.com/planificación.../orientaciones.
- Molina, Z. M., (2011, 06). *“Planeamiento Didáctico”* BuenasTareas.com. Recuperado: (06, 2011) <http://www.buenastareas.com/ensayos/Planeamiento-Didactico/2414560.html>

ANEXOS

**Solicitud de ingreso a la Institución Unidad Educativa
“María Angélica Idrobo”**

**Formato de la encuesta para los docentes de Lengua y Literatura
realizadas en la Unidad Educativa
“María Angélica Idrobo”
de la ciudad de Quito, Cantón Quito, Provincia de Pichincha**

**Año lectivo
2012-2013**

**Documental fotográfico
Localización y fotografías del establecimiento educativo**



Loja, septiembre 2012

Señor
Rector/a del centro educativo
En su despacho.-

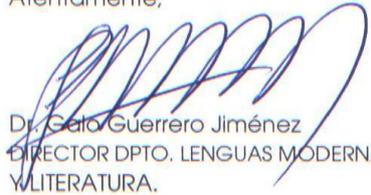
De mi especial consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación para el desarrollo integral de las regiones y los países, auspicia y promueve la tarea de investigación durante el proceso de formación de sus profesionales sobre diferentes temas de importancia y actualidad. En esta oportunidad propone el tema de Investigación: ***"Integración de las TIC (Tecnologías de la Información y Comunicación) de los docentes de lengua y literatura en los niveles de Educación Básica y Bachillerato del Ecuador"***.

El cuestionario tiene únicamente fines investigativos, el cual será un insumo para alimentar la línea de investigación del Departamento de Lenguas Modernas y Literatura; además el egresado se compromete a dejar una copia del informe final al centro educativo que usted dirige.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar para que el señor/a egresado/a pueda ingresar al centro educativo, por lo que le expresamos a usted nuestros sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,


Dr. Celso Guerrero Jiménez
DIRECTOR DPTO. LENGUAS MODERNAS
Y LITERATURA.


Econ. Tania Valdivieso Guerrero
DIRECTORA PROYECTO INVESTIGACIÓN.



Anexo 9: Encuesta para los docentes de Lengua y Literatura

El objetivo del presente cuestionario es obtener **datos sobre infraestructura en Tecnologías de Información y Comunicación (TIC)**, así como conocer el **nivel de formación docente y desempeño en competencia digital del docente de Educación General Básica de Loja (Ecuador)**, en base a **indicadores**, con el fin de realizar el diagnóstico respectivo para el diseño de una propuesta formativa en competencia digital docente.

I PARTE: Cuestionario para conocer los datos del docente y de la institución en general en relación a formación e infraestructura TIC.

INFORMACIÓN GENERAL DEL DOCENTE / CENTRO EDUCATIVO

I. DATOS DE IDENTIFICACIÓN PERSONAL

DATOS GENERALES:

1. Edad: _____

2. Sexo

M

F

3. Años en la institución: _____

4. Años que lleva en la docencia: _____

5. Titulación:

i. Bachiller ()

ii. Licenciatura ()

iii. Maestría ()

iv. Otra: () Especifique: _____

6. Función que cumple (marque todas las que realice):

i. Profesor: ()

ii. Directivo: ()

iii. Profesor de Informática: ()

iv. Otra: () Especifique: _____

II. DATOS DE LA INSTITUCIÓN

7. Tipo de institución educativa:

a. Fiscal ()

b. Particular ()

c. Fiscomisional ()

d. Otra: ()

8. Años de escolaridad en los que usted imparte:

1º	2º	3º	4º	5º	6º	7º	8º	9º	10º
<input type="checkbox"/>									
1º. BACHILLERATO()			2º. BACHILLERATO()			3º. BACHILLERATO()			

III. EVALUACIÓN TIC:

9. ¿Qué actitud tiene hacia las TIC?

a. Positiva ()

b. Negativa ()

c. Indiferente ()

10. ¿Ha recibido formación en TIC?

a. SI ()

b. NO ()

Esta ha sido en:

Aspectos técnicos () Aspectos pedagógico-técnicos ()

11. ¿Qué nivel de formación tiene usted sobre las TIC en educación?

a. Principiante ()

b. Intermedio ()

c. Avanzado ()

d. NO SE ()

12. ¿Está convencido de la utilidad de las TIC?

a. SI ()

b. NO ()

c. NO SE ()

13. ¿Qué herramientas tecnológicas tiene en su casa?

a. Computador de escritorio ()

b. Portátil ()

c. Internet ()

d. Otro () Explique

14. ¿Qué herramientas tecnológicas tiene el establecimiento donde usted trabaja?

a. Computador de escritorio ()

b. Portátil ()

c. Internet ()

d. Otro () Explique

II Parte: Cuestionario para determinar el nivel de desempeño de los docentes en competencia digital en base a indicadores.

Por favor responder con una X, en la columna que corresponda.

1. DIMENSION: DOMINIO DEL COMPUTADOR A NIVEL DE USUARIO (HARDWARE Y SOFTWARE) PARA LA PRACTICA DOCENTE.

INDICADORES	ESPACIO PARA EL DOCENTE		
	NADA	POCO	MUCHO
1.1. ¿Reconoce las diferentes partes y del computador?			
1.1.1. Teclado			
1.1.2. Mouse o ratón			
1.1.3. Monitor			
1.1.4. C.P.U.			
1.2. ¿Comprende los conceptos de hardware, software y Tecnologías de la Información y Comunicación?			
1.3. ¿Conoce los dispositivos de entrada, salida y almacenamiento de información?			
1.4. ¿Maneja adecuadamente la sala de computación (en caso de que exista en el establecimiento)?			
1.5. ¿Identifica un software o programa informático educativo adecuado para los objetivos de aprendizaje?			
1.6. ¿Conoce diferentes programas de navegadores o buscadores de información en internet?			
1.7. ¿Identifica los principales subdominios de organización (edu, org, etc.)?			
1.8. ¿Conoce la estructura de una dirección de internet (URL)?			

2. DIMENSION: LOCALIZACIÓN Y SELECCIÓN DE INFORMACION Y RECURSOS RELACIONADOS CON SU PRACTICA DOCENTE.

INDICADORES	ESPACIO PARA EL DOCENTE		
	NADA	POCO	MUCHO
2.1. ¿Utiliza palabras y frases clave de búsqueda?			
2.2. ¿Conoce algunos recursos educativos que existen en la red?			
2.2.1. Portales educativos			
2.2.2. Videos educativos			

2.2.3. Páginas web			
2.2.4. Otros, ¿cuáles?			
2.3. ¿Entiende la necesidad de criticar las páginas web e información localizadas?			
2.4. ¿Entiende la necesidad de aprender a organizar, clasificar y categorizar la información disponible en internet?			
2.5. ¿Identifica un problema de información desde una pregunta del estudiante, para indagar y resolverlo?			
2.6. ¿Elabora planillas de Excell para mantener e listado de docentes, registro de notas, datos informativos del estudiante?			
2.7. ¿Elabora notificaciones para estudiantes y docentes mediante procesador de textos?			
2.8. ¿Accede a la información a través de redes sociales, youtube, wikis, blogs, facebook, twitter, etc.?			
OTRAS:			
3. DIMENSION: USO DE LAS TIC EN EL DESEMPEÑO DE LA ACTIVIDAD DOCENTE.			
3.1. SUBDIMENSION: Uso de las TIC en la Planificación y diseño de la docencia			
INDICADORES	ESPACIO PARA EL DOCENTE		
	NADA	POCO	MUCHO
3.1.1. ¿Utiliza las TIC y determinados programas informáticos para acceder a información para programar su plan de clase?			
3.1.2. ¿Reconoce como las TIC complementan los métodos didácticos?			
3.1.3. Programa actividades donde los estudiantes usen personalmente las herramientas tecnológicas?			
3.1.4. ¿Integra en su plan de clase las TIC tomando en consideración?			
3.1.4.1. La reforma de Educación General Básica			
3.1.4.2. La Ley de Educación			
3.1.4.3. El SUMAK KAWSAY			
3.1.4.4. El Proyecto Educativo Institucional			
3.1.4.5. Otras, cuáles			
3.1.5. ¿Programa actividades con TIC para la inclusión de estudiantes con capacidades diferentes y para la inclusión cultural y étnica?			
3.1.5.1. De inclusión cultural, ¿cuáles?			
3.1.5.2. De inclusión educativa, ¿cuáles?			
OTRAS:			
3.2. SUBDIMENSION: Uso de las Tic en el aula		PILOTAJE	
INDICADORES	ESPACIO PARA EL DOCENTE		

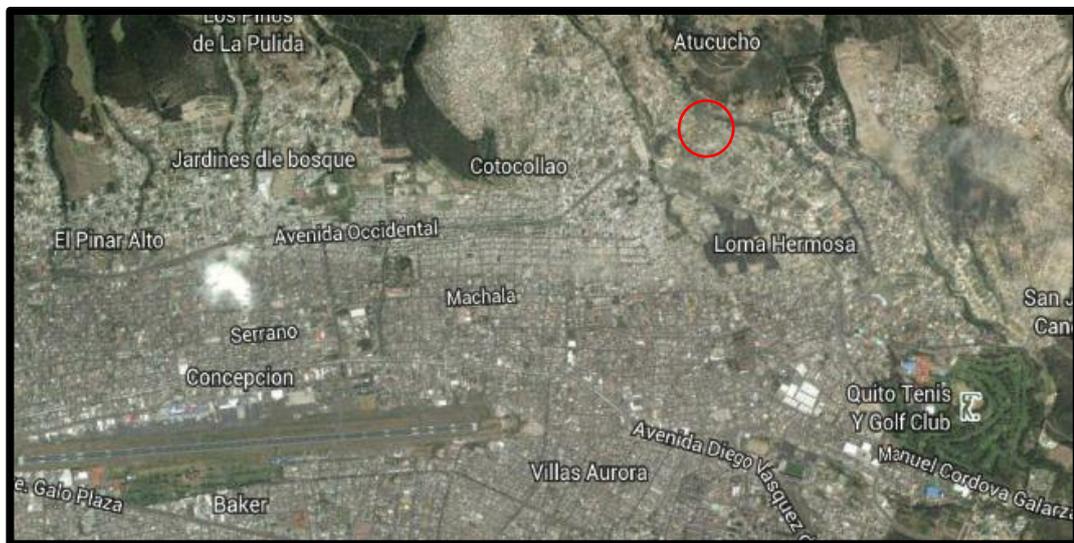
	NADA	POCO	MUCHO
3.2.1.Utiliza herramientas TIC como:			
1) Visualizaciones para Ciencias			
2) Programas para Matemática			
3) Simulaciones			
4) Recursos para la enseñanza de la lengua			
OTRAS:			
	ESPACIO PARA EL DOCENTE		
INDICADORES	NADA	POCO	MUCHO
En el caso de no utilizarlas, explique la razón:			
NO SABE USARLAS			
NO QUIERE USARLAS			
NO HAY EQUIPOS			
NO TIENE INTERNET			
NO HAY SOPORTE TÉCNICO			
OTROS, ESPECIFIQUE:			
	ESPACIO PARA EL DOCENTE		
INDICADORES	NADA	POCO	MUCHO
3.2.2.Genera ambientes de aprendizaje enriquecidos por TIC como:			
1) Correo electrónico			
2) Chat			
3) Redes sociales			
4) OTROS, CUÁLES:			
3.2.3.Diseña materiales digitales como:			
1) Power Point			
2) Videos			
3) Grabaciones			
4) Fotografía			

5) Grabaciones de audio			
6) OTRAS, CUÁLES			
3.3. SUBDIMENSION: Uso de las TIC en la Evaluación del aprendizaje			
INDICADORES	ESPACIO PARA EL DOCENTE		
	NADA	POCO	MUCHO
3.3.1. ¿Diseña evaluaciones formativas y sumativas alineados con estándares de contenido y de TIC?			
3.3.2. ¿Aplica métodos de evaluación para direccionar a los estudiantes al uso apropiado de los recursos tecnológicos?			
3.3.3. ¿Está en capacidad de utilizar las TIC para evaluar el impacto de los proyectos de clase y extra-clase?			
OTRAS:			
3.4. ¿Conoce sobre las políticas de seguridad para el uso de las TIC?			
3.5. ¿Conoce sobre las normas éticas para el uso de las TIC?			
OTRAS:			
4. SUBDIMENSION: Ética y seguridad en el uso de las TIC.			
INDICADORES	ESPACIO PARA EL DOCENTE		
	NADA	POCO	MUCHO
4.1. Conoce sobre las políticas de seguridad para el uso de las TIC.			
4.2. Conoce sobre las normas éticas para el uso de las TIC			
OTRAS:			

UBICACIÓN GEOGRÁFICA DE LA UNIDAD EDUCATIVA “MARÍA ANGÉLICA IDROBO”

PAIS - ECUADOR

CIUDAD - QUITO



SECTOR NORTE DE LA CIUDAD DE QUITO

AV. SAN ENRIQUE DE VELASCO / SECTOR DEL CONDADO

INSTALACIONES DE LA UNIDAD EDUCATIVA

“MARIA ANGÉLICA IDROBO”



INAGURACION DEL PLANTEL UNIDAD EDUCATIVA “MARÍA ANGÉLICA IDROBO”
POR PARTE DEL SR. PRESIDENTE DE LA REPUBLICA EC. RAFAEL CORREA
EN OCTUBRE DEL AÑO 2011



PASILLOS DE LA INSTITUCIÓN Y ESTUDIANTES EN CLASE



MODERNAS AULAS DE CLASE CON DISEÑO PEDAGÓGICO



CENTRO DE COMPUTO INTEGRAL INDIVIDUALIZADO



ENCUESTAS Y ENTREVISTAS A DOCENTES