



**UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA**  
La Universidad Católica de Loja

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL  
ECUADOR  
SEDE IBARRA**

**ÁREA SOCIO HUMANÍSTICA**

TITULACIÓN DE MAGÍSTER EN GERENCIA Y LIDERAZGO  
EDUCACIONAL

**Gestión pedagógica en el aula: “Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica de los centros educativos “Corazón de María” y “Manuel Quiroga” de la ciudad de Quito cantón Quito provincia del Pichincha, en el año 2011-2012”**

TRABAJO DE FIN DE MAESTRÍA

AUTOR: Ayala Carrillo, Paola Alexandra

DIRECTOR: Herrera Sarmiento, Iris Grey Esperanza, Mgs.

CENTRO UNIVERSITARIO QUITO

2013

## CERTIFICACIÓN

Doctora.

Grace Natalie Tamayo Galarza.

DIRECTORA DEL TRABAJO DE FIN DE MAESTRÍA

### CERTIFICA:

Que el presente trabajo, denominado: “Gestión pedagógica en el aula: “Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica de los centros educativos “Corazón de María” y “Manuel Quiroga” de la ciudad de Quito cantón Quito provincia del Pichincha, en el año 2011-2012”” realizado por el profesional en formación Ayala Carrillo Paola Alexandra. ; cumple con los requisitos establecidos en las normas generales para la Graduación en la Universidad Técnica Particular de Loja, tanto en el aspecto de forma como de contenido, por lo cual me permito autorizar su presentación para los fines pertinentes.

Loja, febrero de 2013

f) .....

## DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS

“Yo Ayala Carrillo Paola Alexandra declaro ser autor (a) del presente trabajo y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad”.

f.....

Autor: AYALA CARRILLO PAOLA ALEXANDRA

Cédula: 171631600-3

## DEDICATORIA

A mis colegas maestros/as, que disfrutan esta hermosa tarea como la mejor de sus primaveras.

f.....

PAOLA ALEXANDRA AYALA C.

**171631600-3**

## AGRADECIMIENTO

A ti, porque tu sola presencia llena de esperanza y fortaleza mi misión bajo el celestial regalo del Creador.

f.....

PAOLA ALEXANDRA AYALA C.

**171631600-3**

## INDICE DE CONTENIDOS

CARÁTULA.....	i
CERTIFICACIÓN.....	ii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS.....	iii
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
ÍNDICE DE CONTENIDOS.....	vi
RESUMEN.....	1
ABSTRACT.....	2
INTRODUCCIÓN.....	3
CAPÍTULO I.....	7
1. LA ESCUELA EN ECUADOR	
1.1. Elementos claves.....	8
1.2. Factores de eficacia y calidad educativa.....	11
1.3. Estándares de calidad educativa.....	14
1.4. Estándares de desempeño docente: dimensión de la gestión del aprendizaje (habilidades pedagógicas y didácticas, aplicación de normas y reglamentos y clima de aula) y el compromiso ético.....	16
1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula: código de convivencia.....	20
CAPÍTULO II.....	23
2. CLIMA ESCOLAR	
2.1. Factores socio-ambientales e interpersonales en el aula de clase.....	24
2.2. Clima social escolar: concepto, importancia.....	26
2.3. Factores de influencia en el clima.....	29
2.4. Clima social de aula: concepto desde el criterio de varios autores y de Moos y Trickett.....	31
2.5. Caracterización de las variables del clima de aula, propuestas por Moos y Trickett.....	34
2.5.1. Dimensión de relaciones:	
2.5.1.1. Implicación.....	34
2.5.1.2. Afiliación (AF).....	34
2.5.1.3. Ayuda (AY).....	35

2.5.2. Dimensión de autorrealización:	
2.5.2.1. Tareas (TA).....	35
2.5.2.2. Competitividad (CO).....	36
2.5.2.3. Cooperación (CP).....	36
2.5.3. Dimensión de Estabilidad:	
2.5.3.1. Organización (OR).....	37
2.5.3.2. Claridad (CL).....	37
2.5.3.3. Control (CN).....	37
2.5.4. Dimensión de cambio:	
2.5.3.1. Innovación (IN).....	38
CAPÍTULO III.....	39
3. GESTIÓN PEDAGÓGICA	
3.1. Concepto.....	40
3.2. Elementos que la caracterizan.....	41
3.3. Relación entre la gestión pedagógica y el clima de aula.....	43
3.4. Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula.....	46
3.5. Técnicas y estrategias didáctico – pedagógicas innovadoras.....	48
3.6. Aprendizaje cooperativo.....	50
3.6.1. Concepto.....	52
3.6.2. Características.....	53
3.6.3. Estrategias, actividades de aprendizaje cooperativo.....	54
CAPÍTULO IV.....	58
4. Metodología	
4.1. Diseño de investigación.....	59
4.2. Contexto.....	59
4.3. Participantes.....	60
✓ DATOS INFORMATIVOS DE LOS ESTUDIANTES	
✓ DATOS INFORMATIVOS DE PROFESORES	
4.4. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación	
4.4.1. Métodos.....	64
4.4.2. Técnicas.....	65
4.4.3. Instrumentos.....	66

4.5.	Recursos	
4.5.1.	Talento Humano.....	68
4.5.2.	Materiales.....	68
4.5.3.	Institucionales.....	68
4.5.4.	Económicos.....	68
4.6.	Procedimiento.....	69
CAPÍTULO V.....		71
5.	Resultados: diagnóstico, análisis y discusión	
5.1.	Diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente.....	72
	✓ FICHAS DE OBSERVACIÓN (URBANO Y RURAL)	
	✓ MATRICES DE DIAGNÓSTICO (URBANO Y RURAL)	
	✓ TABLAS DE LA OBSERVACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE POR PARTE DE INVESTIGADOR (análisis comparativo entre las dos observaciones urbano y rural)	
5.2.	Análisis y discusión de resultados de las características del clima de aula.....	86
	✓ PERCEPCIÓN DEL CLIMA DE AULA DE ESTUDIANTES Y PROFESORES DEL CENTRO EDUCATIVO URBANO (análisis por sub-escalas y comparativo entre lo que dicen los estudiantes y docentes)	
	✓ PERCEPCIÓN DEL CLIMA DE AULA DE ESTUDIANTES Y PROFESORES DEL CENTRO EDUCATIVO RURAL(análisis por sub-escalas y comparativo entre lo que dicen los estudiantes y docentes)	
5.3.	Análisis y discusión de resultados de la gestión del aprendizaje del docente.....	95
	✓ AUTOEVALUACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE (análisis por cada una de las habilidades pedagógicas del docente o por cada dimensión de acuerdo a su criterio como investigador).	
	✓ EVALUACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE POR PARTE DEL ESTUDIANTE CENTRO EDUCATIVO URBANO Y CENTRO EDUCATIVO RURAL (análisis por cada una de las habilidades pedagógicas del docente o por dimensiones).	



✓ OBSERVACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE POR PARTE DEL INVESTIGADOR.	
✓ CARACTERÍSTICAS DE LA GESTIÓN PEDAGÓGICA DESDE LA PERCEPCIÓN DEL DOCENTE (CENTRO EDUCATIVO URBANO Y RURAL) (análisis por dimensiones)	
✓ CARACTERÍSTICAS DE LA GESTIÓN PEDAGÓGICA DESDE LA PERCEPCIÓN DEL ESTUDIANTE (CENTRO EDUCATIVO URBANO Y RURAL) (análisis por dimensiones)	
✓ GESTIÓN PEDAGÓGICA CENTRO EDUCATIVO URBANO y RURAL (análisis global).	
5.4. Conclusiones y recomendaciones	
5.4.1. Conclusiones.....	138
5.4.2. Recomendaciones.....	140
CAPÍTULO VI	
6. Propuesta de intervención .....	143
6.1. Justificación.....	143
6.2. Objetivos.....	144
6.3. Actividades.....	145
6.4. Localización y cobertura espacial.....	147
6.5. Población objetivo.....	147
6.6. Sostenibilidad de la propuesta.....	147
6.7. Cronograma de la propuesta.....	148
BIBLIOGRAFÍA.....	149
ANEXOS.....	151

## RESUMEN

La presente investigación brinda un amplio marco teórico y tiene como objetivo conocer la gestión pedagógica y el clima social de aula, como elementos de medida y descripción del ambiente y características del proceso educativo de los estudiantes del séptimo año de educación general básica de la Escuela Manuel Quiroga y Corazón de María ubicadas en la parroquia de Tumbaco, provincia del Pichincha.

Los métodos utilizados en la investigación fueron el descriptivo, estadístico y hermenéutico, para ello, se aplicaron la observación y encuesta como técnicas fundamentales; los cuestionarios del CES de Moos y Trickett se constituyeron en los instrumentos para la obtención de datos con los cuales se realizó el diagnóstico y análisis de la gestión pedagógica en ambas instituciones.

Los aspectos más vulnerables identificados tras la investigación, fueron la falta de control y la carencia de implicación en las tareas del aula; se realizó entonces, una creativa propuesta encaminada a vincular positivamente a los estudiantes con las actividades del aula y fortalecer la aplicación de normas y reglamentos a través de una guía de actividades lúdicas, se invita al lector a conocerla.

**PALABRAS CLAVE:** Gestión pedagógica, clima social de aula, control, implicación, actividades lúdicas.

## ABSTRACT

The present research provides a broad theoretical framework in order to identify classroom management and classroom climate, which are measuring elements to describe the environment and characteristics of educational process among seventh year of basic education students in both Manuel Quiroga high school and Corazón de Maria high school. These are located at Tumbaco parish, Pichincha province.

This investigation was carried out through descriptive, statistical and hermeneutic methods, which were applied in both high schools. Observation and survey were used as essential investigation techniques and data used to diagnosed and analyse the classroom mangement were obtained through two questionaries: CES de Moos and Trickett.

The most vulnerable aspects identified by the investigation were: lack of control and commitment on the classrooms tasks. In order to solve these problems, a creative proposal has been designed by the author. It will allow to link the students with the classrooms task and strengthen the applications of laws and regulations through a ludic activities guide that the author invite to know.

**KEYWORDS:** classroom management, classroom climate, control, commitment on the classrooms tasks, ludic activities.

## INTRODUCCIÓN

La creciente necesidad por descubrir las características más relevantes de la gestión pedagógica y el clima escolar desde la percepción de los estudiantes de séptimo año de educación general básica, tanto de una Institución urbana como de una rural, invita a indagar causas, efectos y sobre todo alternativas de mejora para fortalecer las prácticas y estrategias pedagógicas en cada una de las aulas de clase, dotándolas de factores positivos tales como la justicia y confianza, elementos indispensables para generar un efectivo clima de aula.

Para encaminar lo anterior, existen estrategias innovadoras que despiertan en los alumnos un constante interés por mantener abiertos los lazos hacia la interacción con sus compañeros y compañeras, como mecanismo eficaz para producir aprendizajes significativos, por ello, podemos afirmar que la educación en el Ecuador anhela generar espacios de confianza, justicia, valoración a los aportes que puedan dar los estudiantes, mediante técnicas inclusivas y participativas en donde los alumnos se sientan identificados no solo con la Institución Educativa, sino también con el sistema educativo en general.

Actualmente, el Ministerio de Educación del Ecuador, está preocupado por fortalecer la gestión pedagógica dentro de las aulas escolares, por ello se ha planteado estándares de calidad que permiten a los maestros y maestras ecuatorianas/os vislumbrar un claro horizonte hacia donde encaminar día a día su labor educativa.

A nivel Institucional, las prácticas pedagógicas están siendo valoradas a través de la autoevaluación Institucional, la cual, permite que tanto directivos como maestros, identifiquen las principales falencias en su gestión pedagógica a nivel escolar y de aula, y de esta manera se elabore un plan de mejora, encaminado a optimizar y fortalecer estas prácticas para enrumbarlas hacia la efectiva consecución de los estándares educativos. Por esta razón, se considera que este instrumento debe ser manejado con total transparencia y sinceridad, puesto que es muy valioso para lograr concretar los objetivos planteados.

La Universidad Técnica Particular de Loja, una Institución Educativa a nivel superior, preocupada siempre por mejorar el nivel de educación del nuestro país, contribuye a través de sus programas de pregrado y postgrado para que se realicen investigaciones socio-educativas,

indispensables para identificar las características reales y problemáticas latentes de las Instituciones Educativas, por esta razón, es indispensable destacar esta importante labor, puesto que solo en el momento en que se puede vincular directamente al profesional con la realidad del medio en donde se desenvuelve, se construye ese nexo tan necesario para crear identidad y, sobre todo, compromiso ético y profesional con su labor.

Sin duda alguna, esta investigación contribuye a las Instituciones Educativas que generosamente abrieron sus puertas para que se indague sobre la gestión pedagógica y el clima de aula en los séptimos años, puesto que mediante ésta se podrán identificar falencias y plantear alternativas para que estos procesos se realicen de mejor manera.

Los maestros son también beneficiarios de los resultados que arroje esta investigación puesto que ellos precisamente son quienes encaminan el proceso educativo dentro de las aulas, y el saber sus fortalezas pero también, reconocer sus debilidades hará sin duda que su labor se enriquezca notoriamente, y como no mencionar los principales favorecidos, los estudiantes, quienes son el motivo de la diaria labor de cientos de maestros y maestras, que persiguen innovar constantemente técnicas y estrategias dentro del aula para mejorar la convivencia, tan necesaria para que los aprendizajes se construyan de la mejor manera.

Y claro, la investigadora, recibió un principal privilegio, el hecho de enriquecerse con esta investigación, la experiencia de haber compartido con niños/as, maestras que con su actuar natural, revelaron una latente realidad que permitió caracterizar y diferenciar dos ambientes distintos, al mismo tiempo que se convirtió en vivo motor de motivación por elaborar una propuesta que permita fortalecer los aspectos vulnerables, y con ello la investigadora contribuya con una luz de solución ante el conflicto detectado.

Esta indagación se realizó porque sin duda alguna, es meritorio e imprescindible que se evidencie la realidad misma que se vive dentro del aula de clase, principal escenario de la práctica educativa, puesto que, los libros, las leyes, las innovaciones, perspectivas y modelos pedagógicos pueden ser muy claros, pero es en el aula, en donde podemos vivenciar experiencias, únicamente es el maestro o maestra quien sabe lo que en realidad ocurre, pero sobre todo, esta investigación es muy interesante puesto que se basa en la perspectiva de los estudiantes, a quienes se les aplicaron como instrumentos, dos cuestionarios para diagnosticar su sentir, nivel de confianza, desarrollo emocional, identidad, aplicación de normas y clima de

aula datos muy importantes pues revelan la realidad vista desde el punto de vista de los verdaderos protagonistas (los estudiantes).

Cabe recalcar que para llevar a cabo esta importante investigación fue necesaria la aplicación de instrumentos muy valiosos como los cuestionarios de clima social escolar CES de Moos y Trickett adaptación para profesores y estudiantes, así como la autoevaluación para profesores y la ficha de observación por parte de la investigadora.

Los recursos utilizados fueron humanos, materiales, institucionales, económicos; en primer lugar, se contó con la buena predisposición de los directivos de ambas Instituciones, quienes preocupados por mejorar cada día las prácticas pedagógicas dentro de su centro educativo, no dudaron en brindar acogida a esta investigación, por ello se puso a disposición de la misma el mobiliario e instalaciones necesarias de ambas Instituciones que constituyen los recursos Institucionales; en cuanto a los recursos materiales y económicos fueron obtenidos y utilizados por parte de la investigadora.

A pesar de lo mencionado anteriormente, una de las principales limitaciones que se presentó al realizar la investigación fue que se aplicó a final del año lectivo anterior, época de muchas actividades pendientes por parte de los maestros por lo cual fue difícil encontrar los momentos adecuados para aplicar las encuestas y observar las dos clases en cada Institución Educativa, sin embargo, la buena predisposición de cada una de las maestras permitió vencer fácilmente este obstáculo.

Tomando en cuenta que el objetivo general de esta investigación, es conocer la gestión pedagógica y el clima social de aula, como elemento de medida y descripción del ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes de séptimo año de educación básica, se puede afirmar sin duda, que éste se cumplió a cabalidad, puesto que en el presente informe se detalla una amplia descripción del ambiente en el que se desarrolla el proceso educativo de las dos Instituciones, tomando en cuenta tres aspectos fundamentales, el primero con relación a las habilidades pedagógicas y didácticas, aplicación de normas y reglamentos y, por último, el clima de aula.

En cuanto a los objetivos específicos, éstos fueron los siguientes:

- Investigar los referentes teóricos sobre: gestión pedagógica y clima social de aula, como requisito básico para el análisis e interpretación de la información de campo; esto se logró gracias a una vasta investigación bibliográfica tanto de texto físicos, como también de documentos y libros electrónicos.
- Realizar un diagnóstico de la gestión pedagógica del aula, desde la autoevaluación docente y observación del investigador; para ello se aplicaron los cuestionarios de clima social escolar CES de Moos y Trickett.
- Analizar y describir las percepciones que tienen de las características del clima de aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación) los profesores y estudiantes, con el fin de lograr este objetivo se aplicó el método hermenéutico.
- Comparar las características del clima de aula en los entornos educativos urbano y rural; durante el diagnóstico y análisis de las características; al respecto se fue estableciendo puntos de semejanza y diferencia entre ambos entornos, para ello fue necesario utilizar el método analítico – sintético.
- Identificar las habilidades y competencias docentes desde el criterio del propio docente, estudiantes e investigador, con el propósito de reflexionar sobre su desempeño; esto también se logró aplicando los cuestionarios de clima social escolar CES de Moos y Trickett adaptación para profesores y estudiantes, así como la autoevaluación para profesores y la ficha de observación por parte del investigador, se aplicó el método estadístico para identificar las habilidades y competencias docentes.
- Determinar la relación que existe entre la gestión pedagógica y el clima de aula, logrado en base al método descriptivo, que permitió explicar y analizar los temas objeto de nuestra investigación.

Finalmente, se puede concluir que el presente informe sentará, sin duda alguna, las bases para un estructurado proceso que brindará soporte para mejorar la calidad educativa en las Instituciones Educativas investigadas.

## **CAPÍTULO I**



## **1. LA ESCUELA EN EL ECUADOR**

### **1.1. Elementos claves.**

El término Escuela se refiere a cualquier institución capaz de ofrecer educación o enseñanza, Huerta (2001) hace un importante aporte al respecto, es un espacio micro del sistema educativo, donde se aplican las políticas educativas y se concreta el proceso de enseñanza aprendizaje, se convierte en potenciadora del cambio de condiciones y situaciones en que se realizan las tareas educativas.

En nuestro medio es muy común que este término se vincule únicamente con la educación básica elemental o lo que se conocía como educación primaria, al concluir ésta, el estudiante se insertaba al siguiente nivel conocido con el nombre de colegio.

Esta situación evidenció que durante años, la educación en el Ecuador se encontraba segmentada, dividida entre escuela y colegio, y precisamente, en la actualidad el romper este paradigma ha generado un latente problema que ha cobrado vida en los centros educativos públicos en donde se han incorporado recientemente el octavo noveno y décimo año, a lo que se conocía como escuela o educación primaria, ocasionando grandes problemas de adaptación a este cambio por parte de los maestros especialmente, pues las percepciones y la realidad educativa en la que se desenvolvían era completamente distinta. Todo esto se menciona para evidenciar uno de los aspectos de la realidad educativa coyuntural de nuestro país.

Otro aspecto importante que caracteriza a la escuela en el Ecuador, es la gran diferencia marcada entre la educación urbana y la rural, puesto que el factor socioeconómico incide drásticamente en la realidad de la Institución, la capacidad de tener acceso a tecnologías de la comunicación e información, el contar con medios de comunicación, vías y completos servicios básicos y las modernas infraestructuras hacen que la escuela urbana adopte una clara ventaja con relación a la escuela rural, este es un aspecto preocupante y que necesita urgentemente el interés gubernamental pues la educación de calidad como un derecho está contemplada en la constitución actual.

Históricamente, la educación elitista del período colonial, excluía a gran parte de la población en especial a la mujeres, quienes por siglos estuvieron privadas de este derecho (Ayala, 2008), posteriormente en los inicios de la república, se empieza a considerar la educación como un bien público aunque no se convierte en una verdadera política de Estado, lo que no garantizaba realmente el acceso a la educación a toda la población ecuatoriana.

Años más tarde, con la revolución Alfarista, la educación adopta tres pilares fundamentales: gratuidad, laicismo y obligatoriedad, los mismos que se han convertido hasta hoy en día en la esencia misma de la política educativa, contemplada en la Constitución del 2008 y afianzada en la Ley Orgánica de Educación Intercultural, expedida en el 2011 con su reglamentación emitido en el 2012.

Ahora bien, conjuntamente con todo lo mencionado anteriormente se puede evidenciar que es imprescindible conocer que la Escuela tiene elementos claves (Huerta, 2001), es decir, personas y materiales que hacen que ésta cobre vida y que sin su participación definitivamente la Escuela estaría destinada a sucumbir.

En primer lugar es necesario mencionar al protagonista fundamental y sobre el cual surgen todos los deseos, aspiraciones, actividades, planificaciones, etc; el estudiante, (Boggino, 2000) ya que es su necesidad de aprender e insertarse en la sociedad de una manera justa, digna activa y proactiva, la que ha hecho que durante años maestros y maestras hayan luchado para que el sistema educativo, vaya venciendo obstáculos y brinde en realidad ese bienestar que haga que las personas sean LIBRES.

El segundo elemento lo conforman los maestros, personas que requirieren de una comprensión clara y cabal de la tarea que a diario realizan, pues su misión es la de orientar al estudiante, para que éste sea capaz de poner en práctica todo lo que aprende. El educador en general lleva enfrente un gran reto, buscar el punto intermedio entre compañero y amigo del estudiante y por el otro lado ser su formador y superior, es decir, aquella persona que lo ayude a crecer no solo en su aspecto cognitivo, sino también en el aspecto psicomotriz y actitudinal (Cooper, 1998).



Fuente: El Rol del maestro recuperado de [http://www.cca.org.mx/profesores/cursos/cep21/modulo\\_2/rol\\_maestro.htm](http://www.cca.org.mx/profesores/cursos/cep21/modulo_2/rol_maestro.htm).  
Elaborado por: (Ayala, 2012).

Como tercer elemento se consideran a los recursos materiales: edificio escolar, mobiliario y material didáctico, muy necesarios como instrumentos que viabilizan la tarea que ejercen los maestros para el aprendizaje de los estudiantes (Bartolomé, Górriz, Pascual, García, 1993), es necesario resaltar que en la medida que estos elementos sean utilizados se caracterizará en gran medida el tipo de educación impartida. Esto se señala porque existen en la vida práctica, Instituciones que gozan con gran cantidad de materiales e infraestructura moderna, acorde con las nuevas tecnologías de la información y comunicación, más sin embargo, los maestros por no estar bien capacitados o por otras razones, no dan a este material el verdadero y potencial uso, lo cual condena a esa institución educativa a caer en el viejo esquema de la escuela tradicional; y por otro lado existen también instituciones que a pesar de carecer de muchos de estos elementos materiales, han sido capaces de brindar a sus estudiantes una formación muy competente gracias a la creatividad y deseo de sus maestros.

Para concluir, es necesario aclarar que, en la medida en que estos elementos se interrelacionen se va gestando esos nexos y vínculos proactivos necesarios para que la educación cumpla con su verdadero objetivo, que es construir una sociedad justa y armónica, sin desigualdades sociales y con libertad de pensamiento.

## **1.2. Factores de eficacia y calidad educativa.**

Al hablar de eficacia indudablemente se hace referencia al logro exitoso de cristalizar en la vida diaria principios de equidad, relevancia y pertinencia de la educación; se refiere al desempeño de la unidad organizacional llamada "Escuela". El desempeño de la Escuela se expresa, la mayoría de las veces, en términos de su producto, el actual a su vez es medido en términos de logro promedio de los alumnos al final de un período escolar formal (Piñeros, 2004).

En otras palabras, a una escuela eficaz se la identifica por tener una forma especial de pensar y actuar, en donde prima el compromiso de los docentes con su labor educativa en su relación con los estudiantes, se resalta también su preocupación por la sociedad en general, por lo tanto el maestro busca siempre estrategias innovadoras para generar un entorno de afecto y confianza en el aula, la optimiza brindando un espacio decorado de tal manera que cause bienestar a quienes realizan sus labores en ese lugar, mediante la utilización de frases motivadoras y críticas que inciten la reflexión de los y las estudiantes, no se debe olvidar que los demás sujetos educativos (a más del director) (estudiantes, docentes, autoridades educativas centrales, padres de familia y comunidad en general) se convierten también en gestores de los propósitos y objetivos que establezcan las escuelas (Huerta, 2001).

Es además una escuela eficaz aquella en la cual el maestro se preocupa siempre por involucrar a los padres y comunidad como parte integrante y activa para conseguir un verdadero aprendizaje (Enciclopedia de Educación, Océano).

Un actor clave para conseguir eficacia en la educación es sin duda el directivo o gestor educativo, quien tiene el ferviente compromiso de ejercer sus funciones de forma adecuada, para ello, en primer lugar es necesario que demuestre estar comprometido con la misión y visión de su institución, además de compartir información, decisiones y responsabilidades; éste constituye un elemento muy importante pues muchos administradores educativos carecen de esta habilidad de delegar correctamente funciones y centralizan el poder provocando desvinculación del personal con tareas importantes en las cuales se sienten limitados.

En segundo lugar, es necesario que el directivo se involucre tanto por los temas pedagógicos como por los organizativos, convirtiéndose en sustento y soporte para fomentar el continuo desarrollo profesional en un ambiente de cordialidad y respeto (González, Nieto, Portela, 2008);

es muy importante también que el gestor educativo sea capaz de promover la participación de docentes, familias, estudiantes y comunidad; no solo en las tareas escolares sino también deben ser tomados en cuenta para tomar decisiones institucionales pues es muy importante la perspectiva de cada actor educativo.

Un aspecto muy importante es generar un buen clima escolar y de aula, que permita desarrollar un adecuado y agradable trabajo entre los docentes, para que se pueda efectuar una labor mancomunada y en equipo, generar un buen clima para los estudiantes, pues en una escuela eficaz los estudiantes se sienten felices, respaldados y valorados por los docentes, con los cuales se expresa siempre una relación amable y respetuosa, en donde tanto maestros, estudiantes y padres de familia, se sientan identificados, comprometidos y satisfechos con los principios institucionales.

Ahora bien, al hablar de calidad educativa, se contempla a la educación como un derecho que todas las personas tienen a lo largo de toda su vida, esto considerando que la educación primaria o básica no es suficiente para obtener una completa preparación para la vida productiva y la sociedad en general, por ello es necesario que la formación académica de todo Ser Humano, sea continua.

Constituye una prioridad el fomentar la integración entre estudiantes, padres, madres y docentes en concordancia con la comunidad para que realicen una participación activa contribuyendo en la toma de decisiones, con un pleno conocimiento de la obligatoriedad y gratuidad de la educación, inclusiva e incluyente evitando y, sobretodo eliminando, cualquier muestra de discriminación.

En relación al aspecto curricular, una escuela de calidad presenta algunas características especiales, para empezar, existe una correcta, efectiva y adecuada planificación en donde los maestros preparan con tiempo las clases, de igual manera, los alumnos conocen perfectamente los objetivos de cada clase lo que los motiva a una participación activa con una continua interacción con el docente.

Además, el maestro utiliza recursos didácticos de acuerdo a las necesidades de los alumnos, aplicando tecnologías de la información y comunicación, todo esto en un marco de respeto a la diversidad, es decir, el docente plantea actividades de acuerdo al ritmo y conocimientos previos

de los estudiantes, aprovechando cada minuto de la hora clase con estrategias, que brinden oportunidades de aprendizajes a todos y cada uno de los estudiantes.

Tomando en cuenta el aporte mencionado por Climent Giné (2002), en su artículo "*Des de l'esfera dels valors*", el sistema educativo tiene algunas características fundamentales, entre ellos se destaca la importante influencia de los familias y la trascendencia de vincular a las mismas dentro del proceso educativo, así como también es necesario que la Institución educativa, tienda los mecanismos necesarios para establecer nexos entre los estudiantes y la comunidad, pues es muy relevante que ellos desde esta etapa se conviertan en parte activa de la sociedad en general.

Para concluir es necesario recordar que el hablar de eficacia vincula a las actividades educativas con los resultados, lo que induce indiscutiblemente a cuestionarse, qué tan bien están los maestros logrando los objetivos de aprendizaje, puesto que, diariamente se pueden realizar varias actividades con los estudiantes que estén o no planificadas, pero, el cuestionamiento invita a reflexionar si estas actividades ayudan o no a conseguir los objetivos de aprendizaje y desarrollar las destrezas anheladas.

Según el modelo Deming (1989) – consultor y difusor del concepto de calidad total-, al hablar de calidad, es necesario tomar en cuenta el conocido ciclo de mejoramiento (Planear, hacer, verificar, actuar), experiencia que fue exitosa para Japón en las épocas de posguerra.

Planear es un proceso dinámico que nos permite saber qué vamos a hacer y cómo lo vamos a realizar; hacer es poner en marcha lo que se ha planeado; la verificación mide la efectividad, la eficiencia y la adaptabilidad del sistema, actuar es tomar decisiones para la mejora y el aseguramiento...da valor agregado hacia el futuro (Reyes, 1998).

Para finalizar, se puede manifestar que, todo esto es importante pues conduce a pensar que mediante una educación de calidad se establezcan sólidas bases para que la adquisición de los conocimientos, destrezas y capacidades sean factibles para la vida adulta de los y las estudiantes, esto se logrará siempre y cuando durante la etapa educativa se enfatize en promover en ellos logros intelectuales, sociales, morales y emocionales, sin desconocer que el factor socioeconómico y familiar de cada estudiante es totalmente distinto.

### **1.3. Estándares de calidad educativa.**

Se puede definir a los estándares de calidad educativa como lineamientos que permiten a los maestros adoptar una visión clara de hacia dónde quieren llegar con relación al aprendizaje de sus estudiantes (Munch, Galicia, Jiménez, Patiño, Pedronni, 2010), mediante el establecimiento de criterios claros, sencillos y medibles. Por lo tanto, los estándares hacen alusión al conjunto de características o perfil educativo que un estudiante debe poseer al culminar el ciclo académico.

Hablando en un sentido más amplio, se habla de estándares de calidad, al discutir de las especificaciones de la prestación del servicio y las formas concretas de controlar la calidad del mismo; es decir, a través de examinar los objetivos del curso, lista de actividades académicas y evaluación y sobre todo la definición de acciones concretas para evaluar el sistema.

Tomando en cuenta lo dicho anteriormente, es indispensable saber que las metas de calidad son las que establecen la brújula para definir los estándares de calidad y éstas son: esfuerzo permanente, liderazgo con valores de calidad, mejora continua, participación grupal e inteligente y resolución oportuna de conflictos.

Sin embargo, es necesario tomar en cuenta algunos factores muy importantes al momento de plantear éstos:

1. Es necesario proponer estándares que sean factibles o alcanzables, pues al formular ideales muy altos, se corre el riesgo de desmotivar tanto a estudiantes como a docentes, volviéndolos inoperables o inalcanzables; por ello es necesario tomar en cuenta la realidad en la cual se encuentra inmersa la institución educativa, la región o el país.
2. La definición de estándares debe ser producto de un proceso interactivo en donde los principales protagonistas del hecho educativo participen a fin de que cuando se ejecuten no se sientan comprometidos ni obligados con algo que no comparten.
3. Conviene tomar en cuenta que es muy beneficioso construir los estándares en relación con un mapa de progreso, puesto que permite establecer metas de variados niveles de alcance, importante ya que permite avanzar a cada estudiante según su ritmo, esto es lo contrario a lo que se conoce como estándares de rendimiento en los cuales engloba a

todos los alumnos imponiendo un marco de referencia de todos aquellos contenidos, destrezas y habilidades que deben tener al final un ciclo determinado, esto en muchas ocasiones quita ese sentido inclusivo que debe tener hoy en día nuestra educación.

Los estándares de calidad son importantes puesto que en primer lugar, brindan a los maestros y maestras un modelo referencial de lo que se pretende alcanzar al final del proceso educativo durante un ciclo determinado, esto es muy substancial pues la labor educativa siempre debe tener un objetivo determinado, el docente debe saber a ciencia cierta a donde se dirige su labor y encaminar sus actividades hacia la óptima consecución de las metas trazadas, de esta manera se impide que se realicen tareas y actividades que no ayuden en realidad a lograr el perfil esperado del ciclo.

Cuando no existen estándares de calidad dentro de las instituciones educativas, los maestros corren el riesgo de realizar actividades y labores sin conexión alguna que poco a poco van naufragando en un océano de contenidos, que al final resultan inútiles para el estudiante, provocando en él, desinterés y quemimportismo hacia las labores educativas, factor terriblemente peligroso, pues la motivación del estudiante es un factor extremadamente importante para generar una verdadera educación de calidad.

En segundo lugar, el trabajar bajo estándares de calidad permite que los padres y madres de familia conozcan claramente, los avances de los aprendizajes de sus hijos e hijas y cuáles serán sus características al final del curso (Ministerio de Educación del Ecuador), mediante este importante aspecto, se permite que los padres y madres se involucren participativamente dentro del proceso educativo, tomando en cuenta que, éstos desempeñan un papel trascendental que toda Institución educativa tiene el reto de hacerla viable, nada se lograría si los objetivos y metas institucionales no son compartidas por la familia entera.

En tercer lugar, se debe mencionar que los estándares de calidad también son importantes a nivel social, puesto que permiten que la sociedad entera, conozca lo que se puede esperar de los estudiantes preparados en una Institución Educativa, por lo tanto, se logra ese vínculo primordial entre el Centro Educativo y la comunidad, mediante proyectos de acción emprendedores e innovadores; diseñados y ejecutados por los mismos estudiantes, quienes se sienten parte de la comunidad y por lo tanto se convierten en entes activos y proactivos dentro de la misma.



La relevancia de los estándares de calidad se debe a que brindan una opción para alcanzar igualdad de oportunidades, ya que mediante una educación inclusiva y participativa, permiten que los niños y jóvenes tengan las mismas oportunidades de aprendizaje, hablando a nivel nacional, la constitución actual garantiza el acceso obligatorio a la educación general básica, sin importar la clase social, grupo étnico ni creencias religiosas.

Al mismo tiempo, la estandarización de la calidad educativa permite que el Ministerio de Educación mantenga un control y seguimiento adecuado sobre la evolución y desarrollo del proceso educativo dentro de cada institución, permitiendo de esta manera implementar formas de evaluación para instaurar planes de mejora con base en los resultados obtenidos.

Para finalizar, queda mencionar que, la calidad educativa puede ser valorada dentro del aula de clase, a través un proceso que debe ser monitoreado constantemente mediante herramientas eficaces como son los estándares, que permitirán identificar fortalezas pero también falencias sobre la cuales es imprescindible tomar decisiones para establecer reformas educativas.

#### **1.4. Estándares de desempeño docente: dimensión de la gestión del aprendizaje y el compromiso ético.**

La educación de hoy en día tiene dos funciones primordiales: en primer lugar formar a los estudiantes para que puedan desenvolverse en la sociedad del conocimiento (Chavarría, 2011) y en segundo lugar, formar en ellos una actitud proactiva y propositiva, basada en la reflexión y la criticidad, para que se conviertan en elementos positivos para la sociedad.

Partiendo de esta premisa el desempeño docente debe plantearse este marco referencial como estándar líder para su función mediante las actividades, estrategias y sobre todo objetivos planteados a nivel profesional y curricular. Por ello es necesario romper definitivamente los viejos paradigmas que contradicen totalmente a la educación de calidad que exige la sociedad de hoy en día.

Los estándares de la gestión docente en la actualidad, exigen de los maestros una preparación constante, a diferencia de la educación tradicional en donde se creía que existían conocimientos eternos, con una figura de maestro de aquella persona “dueña del conocimiento” que jamás se equivocaba, que mediante clases magistrales transmitía el conocimiento y el

alumno cumplía el papel de un pasivo receptor de esta lluvia de conceptos y significados ya elaborados y contruidos, en el cual él no se sentía protagonista; al mismo tiempo, hoy en día, el avance tecnológico provoca un mundo de constante cambio y transformación, por lo tanto los maestros tienen el desafío de capacitarse en los conocimientos tecnológicos, pues no es extraño que los estudiantes ayuden y enseñen a sus maestros como utilizar teléfonos celulares, computadores y entre otros.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN DEL ECUADOR			
ESTÁNDARES POR ÁREAS			
SOCIALES	LENGUAJE	MATEMÁTICA	CIENCIAS NATURALES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Construcción histórica de la sociedad</li> <li>• Relación entre la sociedad y el espacio geográfico</li> <li>• Convivencia y desarrollo humano</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicación oral</li> <li>• Comprensión de textos escritos</li> <li>• Producción de textos escritos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Números y funciones</li> <li>• Álgebra y geometría</li> <li>• Estadística y probabilidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• El planeta Tierra como un lugar de vida</li> <li>• Dinámica de los ecosistemas</li> <li>• Sistemas de vida</li> <li>• Transferencia entre materia y energía</li> </ul>

Fuente: Ministerio de Educación (2012) recuperado de [www.educacion.gob.ec](http://www.educacion.gob.ec).

Al hablar de la gestión del aprendizaje se refiere a la tarea de establecer lazos que afiancen una estrecha vinculación con la formación cognitiva, afectiva, valórica y motriz, factores imprescindibles para que el estudiante pueda insertarse fácilmente y eficientemente en la comunidad, esto sin lugar a dudas, provoca cambios en el significado de las experiencias, si el maestro constata esta situación, se puede afirmar que fue exitosa la gestión del aprendizaje.

Según el Ministerio de Educación del Ecuador (2012), los estándares de Gestión Escolar hacen referencia a procesos de gestión y a prácticas institucionales que contribuyen a la formación

deseada de los estudiantes. Además, favorecen el desarrollo profesional de los actores de la institución educativa y permiten que ésta se aproxime a su funcionamiento ideal.

Esto invita a pensar que el Estado Ecuatoriano anhela que todos los estudiantes logren los resultados esperados, al hablar de todos pone en relevancia la educación participativa, inclusiva, pluricultural y multiétnica; además ambiciona que los actores de las Instituciones educativas se desarrollen profesionalmente, por ello es necesario que se fomenten e impulsen como política de Estado, programas de capacitación a los maestros y maestras y por último exige que la Institución se aproxime a su funcionamiento óptimo (equipamiento e infraestructura).

**“Por ello, los Estándares de Gestión Escolar:**

- Están planteados dentro del marco del Buen Vivir;
- Respetan las diversidades culturales de los pueblos, las etnias y las nacionalidades;
- Aseguran la aplicación de procesos y prácticas institucionales inclusivas;
- Contribuyen al mejoramiento de la calidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje;
- Favorecen el desarrollo profesional de todos los actores educativos, y
- Vigilan el cumplimiento de los lineamientos y las disposiciones establecidos por el Ministerio de Educación”.

Tomado de la página oficial del Ministerio de Educación (2012).

Es pertinente mencionar que, mediante una buena gestión del aprendizaje se afianza la realidad de que hoy en día el profesor debe ser el animador y el alumno el investigador; sin embargo, uno de los principales inconvenientes para llevar a la práctica esta sencilla premisa, constituye el hecho de que la educación en nuestro país tiende a la reproducción más no a la producción o construcción, por ello las conocidas investigaciones de los estudiantes no son más que una burda copia de textos, los cuales en pocos casos lo lee, pues la mayoría de veces los presenta como la obligada tarea sin ni siquiera saber su significado, esto como producto de que los maestros no gestionan eficazmente el aprendizaje, siendo inconsistente con las tendencias modernas.

En cuanto al compromiso ético, el docente tiene que comprometer su labor de trabajar mediante un enfoque transversal, para que no sea una mera transmisión de contenidos, sino más bien

una construcción continua de personas entusiastas por insertarse en la comunidad, con valores y principios adoptados dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje.

Por lo tanto, es el maestro quien tiene que estar totalmente convencido y sobre todo reflejar en sus acciones estos valores y principios para ser congruentes y coherentes, caso contrario provoca que los estudiantes pierdan la confianza y el interés por practicar el mismo.

Es entonces imprescindible que exista de parte del maestro un verdadero compromiso asumido de una manera consciente y crítica como parte de un contrato moral que va mucho más allá del plano legal, es decir, un maestro puede firmar un contrato de trabajo, cumplir el mismo a cabalidad, sus horas, sus labores, entregar sus obligaciones pedagógicas, pero el compromiso moral hace que éste se sienta identificado con lograr cambios radicales en la vida de los y las estudiantes para que la experiencia de aprendizaje sea en verdad significativa, a través de basar su labor en valores y principios, esto es lo que se conoce como un verdadero compromiso ético.

Además, cuando el docente trabaja bajo un verdadero compromiso ético, se obliga también a buscar el desarrollo de la comunidad cercana, como parte integrante tanto de la Institución como de la vida y progreso de cada uno de los y las estudiantes.

Frente a esta sociedad de la tecnología, el internet, las investigaciones, en fin, un mundo globalizado que se mueve rápidamente (Chavarría, 2011), la titánica labor tanto de maestros como de padres y madres de familia radica en fomentar los valores como pilar fundamental que no puede desaparecer por el bien de la comunidad, pues una sociedad sin valores y principios está destinada a su destrucción, guerra, violencia, maltrato, etc.

Para concluir, es necesario entender que el maestro tiene para su labor obligaciones tanto profesionales, como también ciertos compromisos éticos, así, en primer lugar se convierte en gestor de la información, guía del proceso de enseñanza y de aprendizaje y sobre todo, se constituye en un ejemplo a seguir, ejemplo de justicia, honestidad, amabilidad, respeto y sobre todo compromiso (Guillén, 2006).

### **1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula: código de convivencia.**

Uno de los elementos que es la base para el óptimo desenvolvimiento Institucional es elaboración y aplicación de un código de convivencia, en donde se enmarcan todas las normas para evitar inconvenientes en labor diaria que comparten tanto los niños como los y las adolescentes, así como también los demás integrantes de la comunidad educativa.

Sin embargo, este importante instrumento al no estar bien diseñado corre el riesgo de ser desvalorizado o visto como un elemento de control y persecución únicamente y por lo tanto no cumple con su verdadero objetivo, moldear y construir actitudes positivas en los estudiantes.

Por ello es imprescindible que sea el resultado de la construcción democrática y participativa de todos los actores, quienes desde su perspectiva y tomando en cuenta sus intereses y necesidades, que obviamente son muy distintas, planteen una serie de acuerdos y compromisos que permitan establecer buenas relaciones humanas dentro de la Institución Educativa, para este sencillo precepto es necesario tomar en cuenta que es importante que todos estén identificados con Institución para poder realizar un código de convivencia.

Ahora bien, es necesario ser muy cautelosos al momento de construir el código de convivencia, puesto que se puede caer nuevamente en replicar esquemas tradicionales en donde se combate las actitudes negativas con castigos y sanciones (Instituto popular de capacitación, 2003) que desmedran una praxis educativa que privilegie el respeto de los derechos elemento privilegiado en la construcción de la sociedad de hoy.

Hace poco se dictó un curso por psicólogas del Colegio Menor San Francisco en Cumbayá, en donde una de las expositoras manifestó que “Nadie nos ha enseñado a manejar o controlar la violencia”, esto es muy cierto y es una realidad que se encuentra latente en nuestras aulas de clase, niños o jóvenes víctimas de violencia social con pocas habilidades sociales, por lo tanto, presentan graves dificultades en su interacción con los demás, por ello es necesario y sobre todo urgente crear mecanismos no violentos para resolver conflictos.

Además, al elaborar un código de convivencia es necesario dejar de lado la verticalidad que era una elemento de la educación tradicional, conductista y jerárquica y reemplazarla por un sistema horizontal, con igualdad de derechos, sin discriminación, respeto y justicia como lo

plantea el Ministerio de Educación a través de su propuesta para la Construcción de Códigos de convivencia (Fernández, 2006).

Todo esto hace entender claramente que el verdadero objetivo del código de convivencia es construir una comunidad educativa acogedora, incluyente, segura; en donde a diario se genere una efectiva cultura de paz y precisamente para lograr esa característica, es necesario reconocer al otro de una manera autocrítica; se debe partir del reconocimiento de la existencia de la necesidad de estructurar normas de manera consensuada como un mecanismo práctico para resolver conflictos; además hay que tomar en cuenta que si no existe el compromiso de todos y todas para respetar derechos y asumir conscientemente las responsabilidades, no se ejercerá jamás en la práctica el código de convivencia.

Ahora bien, para la construcción del código de convivencia es necesario tomar algunas recomendaciones (Concejo Nacional de la Niñez y Adolescencia, 2009):

1. Para su elaboración se debe contar con la participación activa y comprometida de todos y todas los integrantes del establecimiento educativo, para ello es necesario que se realicen, previamente, talleres de sensibilización para identificar los motivos de poner en práctica este proyecto.
2. Se debe tomar como referencia todos los elementos socio – educativos para fomentar una cultura de paz, apoyados en factores importantes como la disciplina, democracia y normas que guíen el comportamiento.
3. Para garantizar la participación de todos y todas, se debe empezar elaborando el código de convivencia en cada una de las aulas; es decir, en su entorno cercano, para sentar de esta manera las bases para el código de convivencia del establecimiento educativo.
4. Con base en la participación de todos y todas, se debe diseñar una clasificación de conflictos disciplinarios, académicos, etc.; recalcando la responsabilidad de cada uno para el mejoramiento de los mismos.
5. En el caso del código de aula, se deben plantear los acuerdos obtenidos de manera propositiva.

6. No se puede caer en la trampa de los castigos, puesto que provoca que quien comete la falta no asuma verdaderamente su responsabilidad ante los actos y procure actuar bien para no ser descubierto más no porque en realidad ha modelado su comportamiento.

Se puede concluir mencionando que la construcción de códigos de convivencia, siempre ha significado un tema de mucha relevancia, sin embargo, la aplicación que debemos dar en la actualidad, es desde una perspectiva democrática y participativa, que invite a todos los actores educativos a intervenir en su construcción, con la firme promesa de que éstos se comprometan fielmente con su cumplimiento, no por temor a las sanciones allí impuestas, sino más bien, con firme convicción de un significativo crecimiento personal y grupal.

## **CAPÍTULO II**



## **1. CLIMA ESCOLAR**

### **2.1. Factores socio – ambientales e interpersonales en el centro escolar (aula de clase).**

Definitivamente, el ambiente social y ambiental en el cual se desenvuelven las relaciones interpersonales del aula de clase y dentro del centro educativo en general, influyen para el éxito o fracaso de la actividad educativa, a decir de Moos el ambiente influye decisivamente para la formación del comportamiento humano, por lo tanto marcará contundentemente el desarrollo de cada individuo.

Si bien es cierto, el aspecto económico no clasifica a los malos o buenos aprendizajes (Cardeviola, 1967); sin embargo, quienes no cuentan con todos los elementos, instrumentos y sobre todo recursos les cuesta más esfuerzo puesto que demanda de mayor trabajo, creatividad, etc. Las características y ambientación dentro del aula escolar definen la realidad física que influirá en las emociones y sentimientos de los estudiantes que diariamente desempeñan sus labores en ese lugar.

Es costumbre de los maestros en general adecuar y adornar el aula al inicio del año escolar, para que tenga mensajes motivadores (Cooper, 1998), elementos atractivos, que brinden acogida e inyecten en los estudiantes ese deseo por asistir con entusiasmo a ese lugar en donde se desenvolverá gran parte de su tiempo y de su vida, pues es fácil calcular que dentro de la Institución Educativa los alumnos pasan gran parte de su tiempo, viven allí sus tristes y alegres emociones, marcando definitivamente estos momentos dentro de su vida. Sin duda, mentiría aquella persona que diga que no recuerda con nostalgia su aula escolar, pues en sus paredes quedaron grabados emotivos momentos compartidos con sus compañeros, amigos y maestros, se confirma entonces la íntima relación que tiene la experiencia educativa con el aula escolar, por lo tanto, es necesario que los maestros tomen en cuenta estos detalles para que durante todo el año escolar, mantengan esas características acogedoras.

La pregunta clave sería, ¿cómo lograr que ese lugar cargado de emociones se convierta también en un lugar en donde verdaderamente se han formado académica y moralmente, todos y cada uno de los individuos que participaron del proceso educativo?, porque si se

consigue un éxito parcial o segmentado, no se cumple en realidad con lo que la calidad educativa exige.

Pues bien, es necesario entender que no solamente las relaciones interpersonales que se puedan dar entre maestro y alumno son las determinantes, sino también se debe tomar en cuenta aquellos canales de comunicación que abre el maestro para poder llegar al estudiante, pues, se puede llegar al punto en que un maestro establezca una muy buena relación con sus estudiantes, pero el proceso educativo no arroje los resultados esperados.

Se pueden adoptar clases rígidas con abundantes sanciones impuestas en las cuales reina una impecable disciplina, sin embargo, las sombras del temor y desconfianza hacen que la creatividad, la confianza en poder construir cosas innovadoras queda relegada (Fernández, 2006), el clima de aula de clase funcionará entonces en un ambiente de tensión, silenciado por temor a equivocarse o ser sancionado, esta experiencia será negativa para cada uno de los y las estudiantes.

Todos estos factores desmedran sin duda alguna el clima en el aula de clase por eso es necesario que se tome en cuenta algunos aspectos importantes que en base al aporte de Reynolds (1997) se ha elaborado:

- Un factor que puede desestabilizar la labor educativa dentro del aula es el hecho de no tener, no conocer o no compartir objetivos, puesto que, si no existe una visualización previa de hacia dónde se pretende llegar o si la existe la desconocen los alumnos, será un conjunto de actividades realizadas en un “lugar” sin razón alguna, por lo tanto, el desinterés e incluso apatía caracterizará a los estudiantes; por ello es imprescindible que los y las maestras compartan y sensibilicen en sus estudiantes los objetivos que serán alcanzados al final del ciclo e incluso en cada hora de clase.
- Otro aspecto de trascendental importancia es el hecho de practicar una educación inclusiva e incluyente, en la cual quede extinguido cualquier acto que denote discriminación sea económica, social, política, religiosa, étnica, cultural, etc; es necesario promover la valorización de la riqueza que provoca la diversidad. El factor racial ha sido, durante siglos, un problema que en menor magnitud aún persiste en las aulas ecuatorianas en especial cuando se encuentra a estudiantes afroamericanos o indígenas en aulas pobladas mayoritariamente por mestizos, en donde los últimos, se creen superiores y se burlan de

sus compañeros, lo que ha provocado resentimiento, ira, agresión, bullying, etc -si no hay el respectivo trabajo de sensibilización por parte del maestro-.

- La armonía e interactividad juegan un papel fundamental puesto que las óptimas relaciones entre el maestro/a y el estudiante ayudan a generar un buen escenario, propicio para el aprendizaje (Feldman, 2006). Sin embargo, hay que tomar en cuenta que el ambiente también es importante, es decir, la iluminación, ventilación, ambientación, detalles, orden y aseo, pues estos factores ayudan a motivar a los y las estudiantes a asistir con gusto al aula.

## **2.2. Clima social escolar: concepto, importancia.**

El aula de clase es el lugar en donde los y las estudiantes permanecen gran parte de sus estudios y preparación, pero sobre todo desarrollan en ésta su vida misma, cada alumno convive diariamente de seis a ocho horas, compartiendo experiencias, vivencias y en especial aprendizajes por ello es extremadamente indispensable analizar muy detalladamente este tema pues es el principal escenario en donde se da las interacciones sociales.

El clima social escolar está conformado por todas aquellas características muy singulares que le dan a cada aula de clase un toque diferente, la experiencia docente dice que no existen grados o cursos iguales, a pesar de que puedan ocupar el mismo espacio, o estuvieran conformados por el mismo número de estudiantes, de edades similares, sus particularidades nacen de la realidad de cada uno de sus integrantes, puesto que sus interrelaciones generan una atmósfera única.

Lo que diferencia a una aula de otra es el nivel de confianza, libertad, creatividad, vivencia de valores, comunicación, compromiso, y muchos aspectos más en las cuales ejerce una influencia directa el docente, pues es aquella persona capaz de viabilizar, encaminar y corregir las características de cada salón de clase.

Halpin y Croft (1963) aportan notablemente en este tema pues plantean varios factores que influyen sobre el clima generado en el aula de clase, sobre los cuales se opina desde la experiencia profesional:

- El estatus socioeconómico de los que ejercen el patronazgo de la escuela.

Se habla del aspecto socioeconómico, al referirse a un tema profundo dentro del área social, puesto que las características sociales y económicas son causa y a la vez consecuencia de muchos comportamientos y fenómenos que identifican a un grupo humano determinado, es evidente la diferencia de actitudes que se dan en un aula de clase particular como en una pública, las experiencias vividas por los y las estudiantes son muy diferentes, más aún cuando hablamos entre instituciones del área urbana o del área rural, por lo tanto el clima social que se genere será totalmente distinto.

- La personalidad del director y los profesores.

La gestión directiva que se ejerce dentro de una institución educativa influye mucho dentro de cada aula de clase, pues serán las normas, reglas, organización, cultura misma que se gesten en la Institución la que intervenga en la realidad dentro de cada aula, el gestor educativo será quien mediante un buen sistema de evaluación conozca las fortalezas y debilidades dentro de cada una, para en conjunto y coordinación con cada uno de los maestros y maestras busquen las soluciones y planes de mejora más adecuados.

- La calidad del alumnado.

Cuando los y las estudiantes ingresan a una Institución Educativa después de haber completado un año o ciclo anterior, obviamente no llegan en las mismas condiciones, dependiendo del proceso educativo anterior, presentarán diferencias en los conocimientos, destrezas, habilidades alcanzadas, además de que en muchos casos se generan graves problemas de adaptación que en algunas ocasiones causan la deserción escolar, por tal motivo, es necesario que el maestro tome muy en cuenta estos factores para que adecúe, motive y comprometa a los estudiantes a establecer buenas relaciones entre los estudiantes habituales y los nuevos, y que busque las mejores estrategias para disponer el aula de clase en la construcción del conocimiento.

- Las actitudes de los padres hacia la escuela.

Muchas Instituciones Educativas han fracasado o por lo menos su función no ha sido del todo eficiente puesto que no ha tomado en cuenta a uno de los elementos importantes, los padres o representantes de los estudiantes, su aporte es fundamental ya que debe haber coordinación entre la Institución Educativa y el hogar, se puede afirmar que, en vano sería la labor educativa si en casa no hay el conocimiento y compromiso de las normas adoptadas con el fin de cultivar valores.

- Las características del Edificio.

La infraestructura, la dimensión, amplitud, ventilación, iluminación de las aulas, el tamaño de los patios, la calidad de los espacios recreativos, los implementos tecnológicos, etc; forman parte de los factores ambientales que, como se ha mencionado anteriormente, son un elemento importante para la caracterización del clima del aula (Cordeviola, 1967).

En las Instituciones educativa rurales, existe un elemento muy desfavorable y es que las aulas no cumplen con los requisitos necesarios para que sea cien por ciento óptima, pues son lugares adaptados, en los cuales cuando el clima sea calor o frio causa estragos en los estudiantes interfiriendo sobre su labor de aprendizaje.

- Las tablas salariales.

En este punto es necesario hacer alusión al aspecto económico y que de una u otra forma influye en la labor docente, el hecho de que un maestro se sienta económicamente estable dentro de su labor, le brindará la confianza necesaria para seguirse preparando y desarrollar su función con más seguridad y motivación que aquel maestro que no es bien remunerado y que constantemente está inseguro de su permanencia en su lugar de trabajo; esto se proyecta en el proceso educativo; en cambio cuando él o ella se sienten estables, sin duda, generará dentro del aula un ambiente de calidad.

A continuación se presenta un escrito de Paulo Freire y que resume las características que debe presentar un clima social escolar.

"  
La escuela es un lugar donde se hacen amigos,  
No se trata sólo de predios, salas, cuadros,  
Programa, horarios y conceptos...  
La escuela es sobre todo gente,  
gente que trabaja, que estudia,  
gente que se alegra, se conoce, se estima.  
El Director es gente, el inspector es gente  
El profesor es gente, el alumno es gente,  
Cada funcionario es gente.  
La escuela será cada vez mejor en la medida  
En que cada uno, comparte como colega,  
Amigo y hermano. Nada de islas cercadas de gente por todos lados  
Nada de convivir con personas y después descubrir  
Que nadie tiene amistad con ninguno  
Nada de ser como el tijolo  
Que forma una pared quedando indiferente  
Frío y sólo.  
Lo importante en la escuela no es sólo estudiar,  
No es sólo trabajar, es también crear lazos de amistad,  
Es crear un ambiente de camaradería  
Es convivir  
Ahora es lógico...  
Ninguna escuela así va a ser fácil  
Estudiar, trabajar, crecer,  
Hacer amigos, educar, ser feliz". Paulo Freire.

### 2.3. Factores de influencia en el clima.

El clima dentro del aula de clase depende de muchos factores que influyen directa e indirectamente en el diario desenvolvimiento de la misma; uno de los principales factores constituye la participación y democracia, puesto que esto es lo que da vida a un proceso totalmente enriquecedor en donde, tanto estudiantes como maestros se sienten confiados y libres de expresar sus opiniones y criterios ya que se encuentran dentro de un ambiente de cordialidad y respeto. Para que este ambiente democrático cobre vida, se necesita también de la gestión del directivo, pues, es él quien desde su puesto administrativo, pondrá las bases, estrategias y compromisos para que se respire este ambiente tanto en la Institución Educativa como dentro del aula.

Uno de los errores que cometen algunas Instituciones de “prestigio”, que al empezar basan sus principios en esquemas participativos y democráticos, es que exigen demasiados papeles, planificaciones, documentos; con lo que se torna en un sistema únicamente burocrático que termina agobiando al maestro y haciendo perder a toda la comunidad educativa el impulso que se había despertado en un inicio; por ello es necesario, enfocar la labor educativa para construir espacios participativos y democráticos que permitan formar personas justas y libres.

Otro factor que influye en el clima social escolar, es la producción y satisfacción del grupo; en este punto se hace hincapié en los cambios y transformaciones que el grupo mismo va dando para su mejora, éstos pueden ser de índole académico o social, puesto que es indispensable entender que el Ser Humano por naturaleza urge de una constante renovación para poder evolucionar e ir satisfaciendo necesidades, superando obstáculos, venciendo barreras y sobre todo solucionando problemas que pudieran presentarse.

Sin duda alguna uno de los principales inconvenientes que han tenido las Instituciones del Ecuador es la poca participación de los estudiantes en temas institucionales, puesto que durante mucho tiempo han sido relegados a un plano inferior, cuya única función era la de acatar las normas que desde la Dirección se emite o en algunos casos con la participación de los y las maestras, esto ha ocasionado que los estudiantes sean apáticos con relación a temas institucionales, con desconocimiento de derechos o incluso puede ser con conocimiento de éstos, pero con un desinterés generalizado por respetarlos. Los conocidos Consejos Estudiantiles o Gobiernos Escolares, han sido una organización “obligatoria” que realiza obras dirigidas o autorizadas por los maestros, por lo tanto, sus jóvenes ideas en muchas ocasiones no han recibido el apoyo tanto de autoridades como de maestros, lo que ha provocado este desinterés. Esto amerita sin lugar a dudas, buscar urgentemente las estrategias más adecuadas con la participación activa de estudiantes, directivos y maestros para de esta manera lograr una mayor satisfacción del ambiente escolar.

En cuanto se refiere a la planificación y colaboración, se habla de un factor que merece también citarlo, puesto que, es necesario que la Institución esté enmarcada en un proceso organizado que responda a objetivos y sobre todo a la misión y visión de la misma, en este sentido, se podrá conocer que cada uno de los integrantes de la comunidad educativa, sabe a ciencia cierta hacia dónde camina, porqué lo hace y que pretende conseguir con ello, esto da cuerpo y coherencia a la labor, puesto que es obvio que en Instituciones en donde este nivel planificación

se ve debilitado se encuentren personas desmotivadas, sin compromiso alguno, lo que provoca un empobrecimiento del clima escolar.

Ahora bien, es necesario que se tome en cuenta que esta planificación debe ser el resultado de la intervención democrática y participativa de sus miembros como se había aclarado en el apartado anterior, este paso es supremamente importante, pues, solo de esta manera se abrirá un puente necesario entre estos elementos.

La cultura que envuelve al quehacer educativo dentro de una Institución, es un factor también de mucha relevancia ya que se refiere a las creencias, valores, principios que caracterizan a la población estudiantil, a los docentes y administrativos del centro educativo, por lo tanto se deben tomar en cuenta en el momento de crear un ambiente de acogida de acuerdo a las costumbres y tradiciones del entorno.

Como conclusión se puede resaltar la importancia que tienen los factores para fortalecer o debilitar un clima de aula, pues influyen directamente en su diario desenvolvimiento y por ello, es conveniente que los maestros los tomen muy en cuenta como una estrategia para ir diariamente robusteciendo este ambiente tan trascendental para la vida de los y las estudiantes.

#### **2.4. Clima social de aula: concepto desde el criterio de varios autores y de Moos y Trickett.**

A continuación se presenta una recopilación de los conceptos emitidos por algunos pensadores importantes y que brindan una amplia perspectiva sobre el clima social de aula:

“El clima social, por tanto, hace referencia a las percepciones subjetivas y al sistema de significados compartidos respecto a una situación concreta, que en el caso de la escuela se traduce en la percepción compartida que tienen los miembros de la escuela acerca de las características del contexto escolar y del aula” (Trickett y cols., 1993).

Flanders (1965) expresa que la palabra clima se identifica con “el conjunto de cualidades que predominan consistentemente en la mayoría de los contactos entre profesor y alumno y entre éstos en presencia o ausencia del profesor”.



“El clima social es un constructo formado por el conjunto de relaciones creadas entre miembros del aula y centro, que se evidencia en el uso que los mismos hacen del discurso. Un concepto más amplio de clima es el denominado clima de clase por Moos” (1979).

El Clima Social del Aula según Moos (1979) “está determinado por el conjunto de características de la misma, tal como son percibidas por profesores y alumnos”.

Moos (1979) considera que “el clima del aula tiene personalidad propia, con unas características idiosincráticas que lo singularizan y diferencian de los demás. Así, hay climas más o menos tolerantes, participativos, que ejercen mayor o menor presión sobre sus miembros”... “un clima social de aula favorecedor del desarrollo personal de los niños y niñas, es aquel en que los estudiantes sienten que son apoyados por sus profesores, sienten que sus diferencias son respetadas y sus falencias son toleradas”.

Un concepto más amplio de clima es el denominado clima de clase por Moos (1979), quien establece como factores determinantes del clima los siguientes:

- El contexto de la escuela y de la clase.
- Las características físicas y arquitectónicas.
- Los factores organizativos (sistema de agrupamiento).
- Las características del profesor (interacción con los alumnos).
- Las características del estudiante.

El foco de interés para Moos (1979), es “la clase como el conjunto de profesor-alumnos reunidos en un lugar específico (el aula) para la realización de una tarea escolar (matemática, lengua, etc.)”.

Según Ascorra, Arias y Graff, (2003) “es aquel en que los estudiantes perciben apoyo y solidaridad de parte de sus pares y profesores, se sienten respetados en sus diferencias y falencias, así como identificados con el curso y su escuela. Además, sienten que lo que aprenden es útil y significativo”.

Para Arón y Milicic (1999) el clima social escolar también es una percepción de los estudiantes y profesores sobre el ambiente donde desarrollan sus actividades, esta percepción varía de acuerdo a la experiencia que el propio individuo desarrolla en la interacción.

El clima está constituido por el ambiente percibido e interpretado de los miembros que integran una organización (en este caso la escuela) y, a su vez, ejerce una importante influencia en los comportamientos de los alumnos y profesores en ese contexto (Martínez, 1996).

Cava (1998) propone cinco dimensiones fundamentales que es necesario tener en cuenta para conocer el clima social de un aula:

- 1) la dimensión de *autonomía individual*, hace referencia a la capacidad que tiene el sujeto para organizar de forma responsable su propio trabajo;
- 2) la dimensión de la *estructura de tarea*, incluye el tipo de supervisión establecida, el grado en que se establecen objetivos, estrategias y métodos, el tipo de dirección ejercido en el trabajo y la flexibilidad de las tareas;
- 3) la dimensión de *orientación hacia la recompensa y el logro* y orientación de las actividades hacia la recompensa;
- 4) la dimensión de *apoyo y consideración*, apoyo a los alumnos y clima de relaciones;
- 5) la dimensión de *desarrollo personal* o autorrealización.

Por lo general, el clima social del aula se considera positivo cuando los estudiantes se sienten aceptados, valorados, pueden expresar sus sentimientos y opiniones, se les escucha, se les considera como personas y pueden realizar aportaciones e implicarse en diversas actividades (Trianes, 2000).

Una de las motivaciones más fuertes de la investigación de clima escolar es la de poner de relieve las percepciones de los alumnos de determinados aspectos del ambiente donde reciben la enseñanza y variables tales como el rendimiento académico, satisfacción, cohesión grupal, organización de la clase, etc. (Cassulo, Álvarez y Pasman, 1998, p.187).

En base a todas las definiciones anteriores, se puede deducir que el clima de aula caracteriza a las relaciones internas que se dan entre maestro y estudiantes y entre estudiantes, las mismas que pueden provocar un ambiente positivo cuando se establecen relaciones de cooperación, ayuda, implicación, entre otros aspectos más, pero también puede ser negativo, cuando se caracteriza por tener un ambiente de incertidumbre, desconfianza y agresividad.

## **2.5. Caracterización de las variables del clima de aula, propuestas por Moos y Trickett**

Se proponen tres dimensiones sobre las cuales se analiza las características del clima de aula:

- Relaciones
- Autorrealización
- Estabilidad y cambio.

### **2.5.1. Dimensión de relaciones:**

En cuanto se refiere a la dimensión de las relaciones, ésta se encuentra vinculada al grado de integración de los y las estudiantes en la clase, el nivel de apoyo y ayuda entre ellos, aspecto muy importante pues al saber que el aula es un lugar en donde los alumnos permanecen gran parte de su vida, sin duda, el nivel de apoyo y ayuda entre sus pares, marcará significativamente su vida. Para su análisis ésta consta de tres subescalas:

#### **2.5.1.1. *Implicación.***

➤ **Implicación:** Mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y como disfrutan del ambiente creado, incorporando tareas complementarias.

Es muy necesario medir el grado de implicación que presenta el estudiante frente a las actividades que se realizan dentro del aula de clase pues de esto dependerá el éxito de su aprendizaje. Es muy importante que el maestro vaya generando un ambiente de acuerdo a cada grupo para que se sientan bien, en confianza y sobre todo lo disfruten, es meritorio recordar que cuando se hace una actividad que tiene éxito en un aula, no siempre tiene los mismos resultados en otra con características, supuestamente, similares.

#### **2.5.1.2. *Afiliación (AF).***

➤ **Afiliación:** Nivel de amistad entre los/as alumnos/as y como se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos.

Es muy común encontrar casos escolares en donde los niños no quieren ir a la escuela, no tienen amigos, han sido agredidos o muchas razones más, por lo cual es necesario considerar que se debe generar las condiciones para que la experiencia educativa en los estudiantes, constituya un conjunto de momentos alegres, ricos y divertidos en donde existan relaciones de respeto, tanto entre pares, como en su relación con el/ la maestro/a.

### **2.5.1.3. Ayuda (AY).**

➤ **Ayuda:** Preocupación y amistad del profesor por los alumnos.

Volviendo la vista atrás, hay pocos maestros a los cuales se recuerda con cariño, por haberse preocupado en realidad por el progreso personal y académico de cada uno de sus estudiantes y menos aún se recuerda a docentes que hayan brindado el tiempo y confianza necesarios como para crear lazos de amistad, y es que la posición del pedagogo en la educación tradicional, de la cual son producto la mayor parte de los maestros y maestras ecuatorianas, se caracterizaba por esa jerarquía en donde el respeto al profesor se fundamentaba en el miedo, con tales características es imposible que el/la alumno/a se sienta confiando/a de preguntar o expresar libremente sus ideas y aspiraciones, por ello es necesario identificar el nivel de ayuda que perciben los/as estudiantes para hacer los correctivos necesarios en nuestro actuar como maestros/as y buscar los mecanismos para generar un ambiente de libertad, justicia y confianza.

## **2.5.2. Dimensión de autorrealización:**

### **2.5.2.1. Tareas (TA).**

➤ **Tareas:** Importancia que se da a la terminación de las tareas programadas. Expresado en el énfasis que pone el/la profesor/a en el temario de la asignatura.

Uno de los principales errores ha sido, que durante muchos años, el maestro ha sido considerado como el único que conoce el temario, los objetivos, el tiempo planificado para culminar con el contenido de la asignatura, esto hace que se abra una brecha grande entre el estudiante, el maestro y los temas a estudiar, puesto que el estudiante al desconocer los temas y objetivos se siente totalmente desconectado, o más bien desinteresado, por lo tanto, es

necesario que el/la maestro/a comparta esto con los/las alumnos/as para que ellos sepan, a ciencia cierta, qué van a estudiar en ese curso y asignatura, cuál es su objetivo y despierte en él un verdadero compromiso.

#### **2.5.2.2. Competitividad (CO).**

➤ **Competitividad:** Grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para tenerlas.

En primer lugar, es necesario que los/as maestros/as derriben los muros del conductismo en donde se hacía llevar un sistema de estímulo – respuesta, premiación a los actos buenos y castigo para los actos malos; se debe generar en el aula un ambiente en donde cada estudiante quiera, por su propio esfuerzo, sacar buenas calificaciones sabiendo que este es el camino para lograr aprendizajes significativos, pero también no se debe caer en el error, que por generar oportunidades de recuperación, no se imprima en las tareas la dificultad necesaria, pues el estudiante debe sentirse constantemente retado y motivado a construir nuevos aprendizajes.

#### **2.5.2.3. Cooperación (CP).**

La educación es un proceso eminentemente social por tal motivo se reconoce la importancia que adopta la cooperación dentro de este proceso, los grupos de trabajo y talleres son un buen ejemplo en donde los y las estudiantes comparten experiencias, vivencias, organizan ideas, aclaran dudas, etc, siempre y cuando haya el apoyo necesario del maestro quien debe garantizar que estas actividades se cumplan a cabalidad, brindando tareas específicas, que permitan intercambiar criterios, con orientaciones claras capaces de guiar a cada grupo de trabajo a ir fortaleciendo sus conocimientos.

#### **2.5.3. Dimensión de Estabilidad:**

**Estabilidad:** Evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos, el funcionamiento adecuado de la clase, la organización, claridad y coherencia en la misma.

El maestro debe siempre tener en cuenta que durante la jornada de clase hay algunas partes o procesos que es necesario que se cumplan y que aunque el alumno no los conozca con términos pedagógicos, sepa claramente que su hora de clase está organizada, que el maestro está seguro de lo que realiza y no sienta improvisaciones que desestabilicen la labor educativa.

#### **2.5.3.1. Organización (OR).**

**Organización:** Importancia que se da al orden, disposición y buenas maneras en la realización de las tareas escolares.

La tarea educativa debe guardar un correcto orden y sistematización a fin de que tanto el maestro y sobre todo los estudiantes, sepan que esta característica debe primar en cada una de las actividades de la vida humana.

#### **2.5.3.2. Claridad (CL).**

- **Claridad:** Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento.

En muchas ocasiones los mismos maestros son los culpables de que en el aula de clases no se respeten normas y reglas establecidas, ya que en primer lugar no se las construye tomando en cuenta la opinión de los principales protagonistas que son los y las estudiantes y en segundo lugar, a veces no se las hace cumplir, lo que provoca que los alumnos las desvaloricen y se sientan libres de comportarse como quieren.

#### **2.5.3.3. Control (CN).**

- **Control:** Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y en la penalización de los infractores.

Como se mencionó anteriormente es necesario que el maestro sea escrupuloso en el cumplimiento de normas y reglas que se imponen en el aula de clase, como ejemplo se puede mencionar que en la mayoría de los colegios en especial, se ha prohibido el uso de celular pues es considerado como un elemento distractor, el celular es retirado al estudiante que lo use, sin

embargo, en algunas ocasiones el maestro lo puede usar con libertad, esto crea inestabilidad en los estudiantes pues es fácil deducir que si es considerado como un distractor será en la misma medida el celular de estudiante como del maestro.

#### **2.5.4. Dimensión de cambio:**

➤ **Cambio:** Evalúa el grado en que existen diversidad, novedad y variación razonable en las actividades de clase. Tiene una subescala:

Sin duda alguna, la rutina es uno de los elementos más negativos para la vida humana ya que va enmoheciendo las actividades que pueden ser en un inicio muy buenas y brillantes, pero que con el pasar del tiempo se van desgastando, por ello es necesario que el maestro tenga siempre esa capacidad y deseo de diversificar actividades con estrategias novedosas haciendo de lo ordinario experiencias extraordinarias, siempre y cuando no se pierdan de vista los objetivos planteados.

##### **2.5.3.1. Innovación (IN)**

➤ **Innovación:** Grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos a la creatividad del alumno.

Para finalizar se debe recalcar que es muy importante que se tome en cuenta las ideas y aportes de los y las estudiantes para generar un ambiente de constante cambio e innovación en donde se utilicen técnicas activas y participativas con estímulos para fomentar la creatividad de los alumnos.

## CAPÍTULO III



### 3. GESTIÓN PEDAGÓGICA

#### 3.1. Concepto.

La gestión pedagógica constituye el eje central del proceso educativo pues abarca tanto la teoría como la práctica cotidiana, ya que se enrumba a identificar las estrategias que encaminan al niño o joven por la senda de la educación, tomando en cuenta que las exigencias sociales de hoy en día, comprometen a los maestros a formar personas capaces de sobrevivir en un medio impregnado por la información de conocimientos gigantescos y variados con un aprendizaje continuo. Es importante mencionar esto ya que solo allí podemos entender que la gestión pedagógica busca crear las condiciones necesarias para que el alumno pueda desenvolverse en esta sociedad y se convierta en protagonista de su propio proceso de aprendizaje.

Es considerada también como un modelo participativo encargado de promover y respetar el desarrollo individual y colectivo; por ello se menciona algunas características importantes que debe poseer el maestro con el objetivo de convertirse en un verdadero gestor pedagógico:

- Capaz de generar dentro del aula de clase una dinámica dialógica, es decir, mecanismos basados en la innovación en donde se encuentre soluciones consensuadas a determinadas problemáticas sociales que sin duda alguna afecta a toda la comunidad educativa.
- Posee una actitud positiva y propositiva para trabajar en equipo puesto que, esto permite definir estrategias para el futuro y promover el desarrollo individual y colectivo, de esta manera incentiva el entendimiento y comunicación como mecanismo para mejorar continuamente los procesos.
- Acompaña y facilita el proceso de enseñanza aprendizaje propiciando ocasiones adecuadas para construir nuevos saberes y fomentar valores.
- Adopta una postura de investigador continuo y promotor de proyectos educativos, asumiendo una actitud de facilitador de los procesos de aprendizaje, tal como el modelo curricular actual lo exige.

- Se convierte en mediador, pues, ayuda a orientar e incentivar a los estudiantes para que desarrollen competencias, además, brinda espacios efectivos para la interacción en actividades en donde se someta al alumno a analizar, sintetizar, reflexionar sobre sus actos y su potencial.
- Fortalece los vínculos socio- emocionales, morales y cognitivos en los estudiantes (Ontoria, Gómez, Rubio, 2006), considerado como el eje central de toda su labor, por ello es necesario que se apliquen técnicas experienciales tales como talleres, simulaciones, trabajo colaborativo, etc.

#### ❖ Procesos que apoyan la Gestión Pedagógica

- Proceso administrativo:

Para encaminar una gestión pedagógica eficiente, se necesita el apoyo del proceso administrativo, es decir, la dotación de recursos, control, evaluación de procesos curriculares; todo ello con el objetivo mancomunado de asegurar condiciones favorables para el desarrollo de todos y cada uno de los y las estudiantes.

- Procesos de investigación

La investigación es un proceso importante de autoconstrucción social (McMillan, Schumacher, Commonwealth, 2010), pues permite que los/as maestros/as desarrollen en los/as alumnos/as competencias para la indagación socioeducativa convirtiéndose en motor del desarrollo de la institución y su interrelación con la comunidad.

### **3.2. Elementos que la caracterizan.**

Retomando lo dicho anteriormente, es necesario, que en cada institución educativa se fomente una gestión pedagógica encaminada a crear las condiciones suficientes para que los alumnos se conviertan en artífices de su propio aprendizaje. Para ampliar esto, se presentan algunas características a considerarse:

### ❖ Trabajo en equipo (colaborativo)

Con su aplicación, se promueven valores como el respeto mutuo, solidaridad, motivación a permanecer en programas de formación continua, para ello es necesario que el trabajo en equipo cumpla con ciertos requisitos:

- *Capacidad de generar acuerdos en base a metas y objetivos propuestos.*

En la práctica pedagógica se puede evidenciar cuando el maestro/a propone un trabajo grupal dentro del aula de clase, no faltan estudiantes que terminan enemistados, resentidos después del mismo, cuando el verdadero objetivo es totalmente lo contrario; por ello es imprescindible que la gestión pedagógica tome en cuenta este aspecto como una condición imperante de solución.

### ❖ *Deseo de colaboración y compromiso voluntario para participar en el grupo.*

Cuando no existe predisposición de un miembro con respecto al grupo de trabajo, el ambiente en el mismo no se desarrolla en confianza, sino más bien, genera un clima de tensión y molestia, lo que provoca trabajos poco enriquecedores.

### ❖ Clima escolar

Para que el clima escolar se convierta en un verdadero ambiente de aprendizaje se deben tomar en cuenta algunas características básicas:

- Respeto y confianza, como pilares para construir espacios y oportunidades de evaluación y compromiso con la práctica pedagógica.
- Responsabilidades compartidas con respecto al logro educativo de los y las estudiantes, con ello, se rompen viejos paradigmas que consideraban al maestro como único precursor, protagonista y responsable del aprendizaje; ahora, es imprescindible que toda la comunidad educativa se sienta corresponsable del proceso de aprendizaje.

- Metas y objetivos comunes, con lo cual se aprovechan las competencias individuales y se logra sustentar un mejor trabajo de equipo; cuando no existen objetivos comunes, no hay concordancia ni coherencia entre el esfuerzo de los maestros/as con lo que en realidad la Institución Educativa pretende lograr.

#### ❖ Objetivos de la escuela

La escuela como tal tiene el objetivo supremo de crear las condiciones más óptimas para el desarrollo y formación de los y las alumnos/as tomando en cuenta primordialmente la satisfacción de sus necesidades básicas para conseguir los aprendizajes requeridos.

Muchos aspectos influyen para el cumplimiento de los objetivos de la escuela entre ellos: las características físicas, cumplimiento de horario y disciplina, establecimiento de normas, acatamiento de órdenes, el tiempo que se dedica para buscar estrategias conjuntas para mejorar la educación.

#### ❖ Fuerte liderazgo

A todo lo mencionado anteriormente, se suma una característica muy importante que debe también poseer una buena gestión pedagógica, contar con una persona que demuestre su constante preocupación por el cambio en base a la construcción de experiencias, capaz de influir positivamente en los miembros de la comunidad educativa.

Esta característica es muy relevante puesto que permite ejercer un sostenido acompañamiento que brinde tanto a maestros como a estudiantes la confianza necesaria para proseguir a pesar de los obstáculos que puedan encontrar en el camino, promoviendo entre los y las docentes compromiso para preparar sus clases de manera efectiva, además, buscar recursos, técnicas, procesos didácticos innovadores.

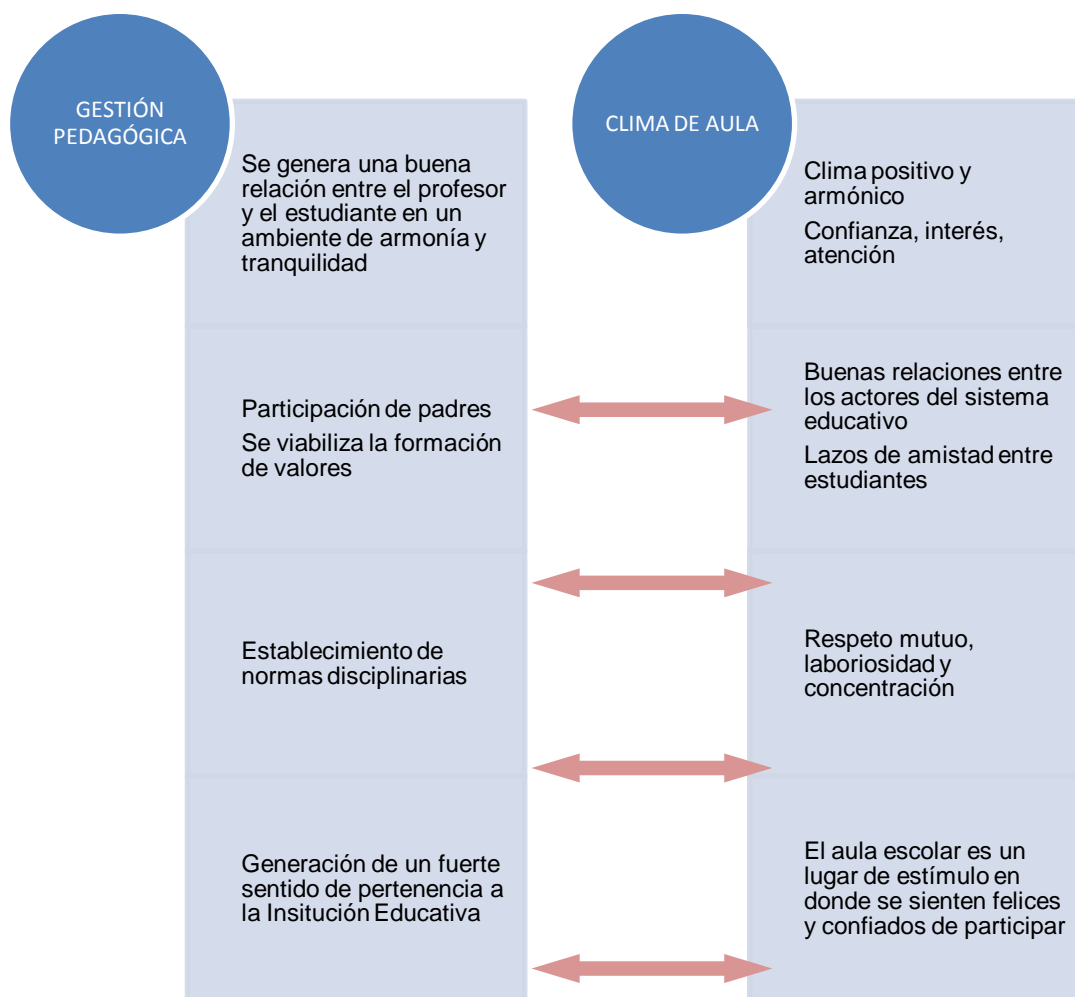
### **3.3. Relación entre la gestión pedagógica y el clima de aula.**

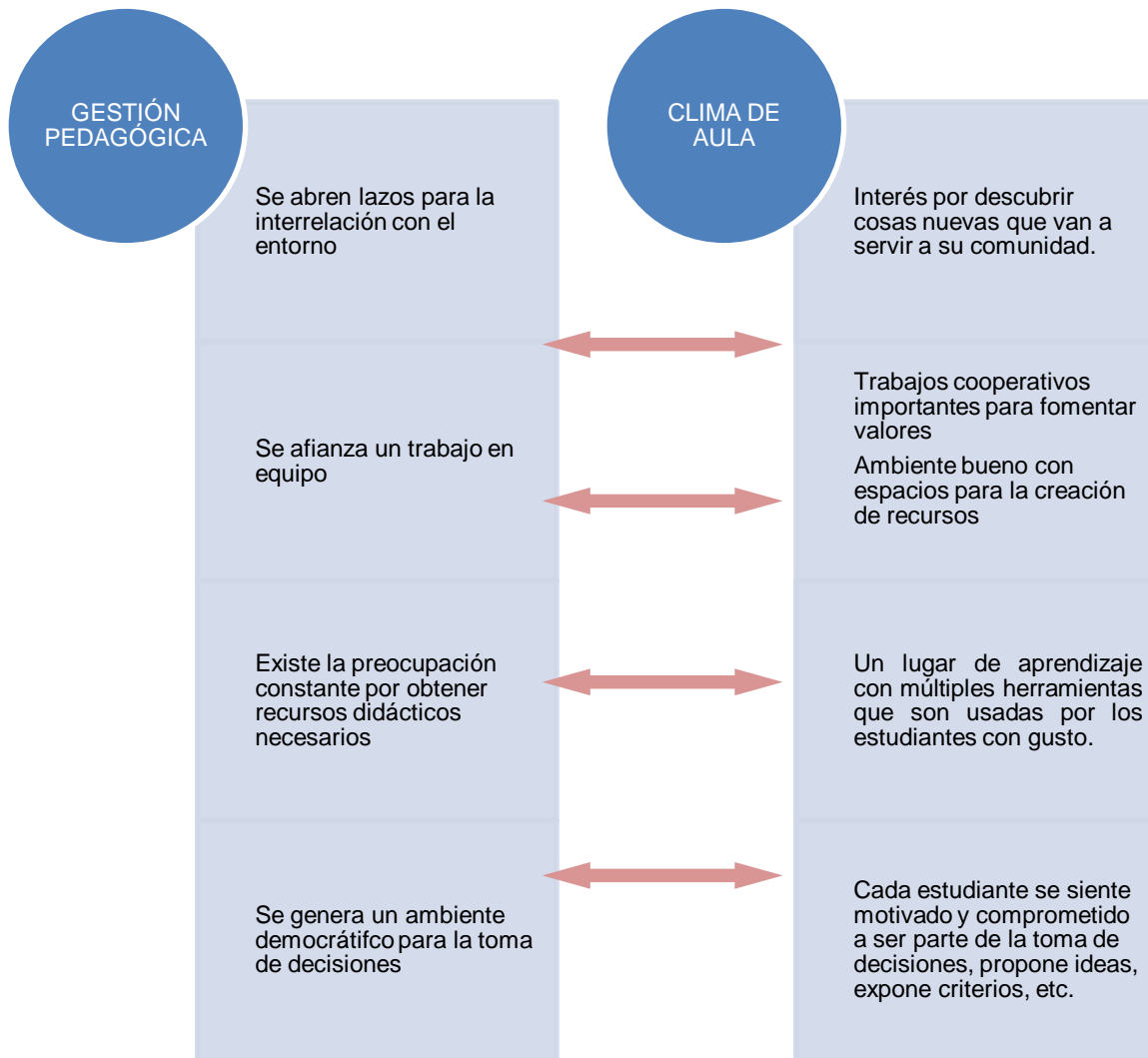
La relación que existe entre la gestión pedagógica y el clima de aula es muy estrecha pues la una depende de la otra, así si el clima de aula es nutritivo (Aron y Milicic, 1999) es porque se realiza una buena gestión pedagógica, y por otro lado cuando se da una mala gestión

pedagógica influye en la creación de un clima tóxico, es decir, con aspectos negativos, situaciones estresantes y que impiden las buenas relaciones y una sana convivencia.

Para una mejor explicación se presenta a continuación un esquema en donde se relaciona la gestión pedagógica con el clima del aula.

### RELACIÓN ENTRE GESTIÓN PEDAGÓGICA Y CLIMA DE AULA





FUENTE: Andrade, L. Estudio del clima social a partir de la percepción de estudiantes y profesores de quinto año de Educación Básica.

ELABORADO POR: (Ayala, 2012).

Se puede afirmar entonces, que el maestro y su gestión pedagógica influyen directamente en la construcción del clima del aula, por lo tanto, es necesario ser muy cautos para utilizar un lenguaje apropiado con el cual se genere un ambiente de confianza, apoyo, seguridad que fortalecerá el autoestima del grupo y de cada uno de los y las estudiantes, se aclara que es necesario que el maestro se preocupe siempre por generar espacios de libertad, que propicien el debate en un marco de respeto y argumentación.

### **3.4. Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula**

La calidad educativa se refiere a una sana convivencia y un buen clima de aula, para ello, es necesario adoptar ciertas prácticas didáctico – pedagógicas, que sin duda alguna, influirán drásticamente en su ejecución, tomando en cuenta que las mismas constituyen el conjunto de estrategias e instrumentos que utiliza el maestro para llevar a cabo sus clases en las cuales busca no solo emitir información para los y las alumnos/as, sino más bien desarrollar en ellos la capacidad de modificar, aplicar y compartir inquietudes con sus compañeros de aula.

El maestro debe renovar cada cierto tiempo todos los materiales, objetos didácticos, pues es necesario ir generando nuevas emociones, interacciones y sobre todo fomentar la participación (Piñeros, 2004), por ello, conviene ir cambiando constantemente para que estos estímulos puedan interferir directamente en el interés del estudiante por su propio proceso de aprendizaje.

Algunos de los principales recursos didácticos, que para algunas instituciones rurales especialmente, constituyen una utopía son el computador, pizarra electrónica, que al utilizarlos correctamente motivarán enormemente a los y las estudiantes durante todo el año escolar.

Los textos son un recurso didáctico por excelencia (McMillan et al, 2010), pero el maestro tiene que tener mucho cuidado de no convertirlo en su única fuente de información y recurso dentro del aula de clase, pues tornará sus clases monótonas y desconectadas totalmente con los propósitos de los/as alumnos/as y su realidad.

Sin embargo, es necesario tomar en cuenta que más allá de los recursos que el maestro utilice, debe prevalecer la intención de convertir al aula de clase en un espacio lleno de energía en el cual cada actor está interesado por dar lo mejor de sí mismo con el fin de cristalizar éxitos, sin temer a los errores, sino más bien aprovecharlos como una experiencia necesaria para el aprendizaje.

Según el Ministerio de Educación del Ecuador, es una política de Estado, la dotación de recursos educativos oportunos y eficientes en el aspecto pedagógico, estos recursos responden a ciertos factores como:

- Material acorde al nuevo currículo.

- Calidad y funcionalidad del material
- Durabilidad
- Fácil de usar
- Capacidad de ser usado individual y colectivamente.
- Potencia el desarrollo del pensamiento

Es importante también tomar muy en cuenta que los recursos deben servir al maestro para generar situaciones propicias para conseguir un aprendizaje significativo y creativo; la utilización de material lúdico, toma entonces una singular relevancia, pues promueve la atención, comprensión, retención, interacción e interdisciplinariedad.

A continuación se presentan prácticas y estrategias para mejorar el clima del aula:

- El Interrogatorio

Esta práctica permite establecer encadenamientos didácticos, pero, es importante que el maestro lo encamine con el objetivo de convertirlo en una experiencia motivadora para los y las estudiantes, con la cual se permita la interacción entre maestro y estudiantes y entre pares.

- Discusión guiada

Esta práctica pedagógica es muy utilizada en áreas sociales y humanas, genera mucho interés y entusiasmo por investigar y tener argumentos válidos para la discusión, se la aplica especialmente en los años superiores y permite la interrelación entre los y las estudiantes, quienes se convierten en verdaderos protagonistas de la clase.

- Prácticas lúdicas

Estas prácticas son relevantes ya que permiten la construcción del conocimiento de una manera divertida, con lazos de confianza entre estudiantes y en la cual, el docente disfruta y crece profesionalmente, sin embargo, hay que tomar muy en cuenta que se debe encaminar hacia un trabajo serio y riguroso, con reglas de participación y actividades previamente planificadas y que tenga como objetivo fortalecer las características del clima de aula, en especial la implicación.



- El Taller

Esta práctica muy utilizada hoy en día tuvo sus inicios con el educador brasilero Paulo Freire en su programa de educación popular y la alfabetización en donde se buscaba vincular la práctica y la teoría. El taller permite crear un ambiente de reflexión y acción en el cual se cristaliza una democratización de las relaciones pedagógicas con ello se permite sin duda alguna generar un buen clima de aula.

Para concluir se puede afirmar que todas estas prácticas constituyen estrategias que requieren una robusta preparación por parte del maestro/a, y generan dentro del aula un ambiente de confianza y respeto, tan importante para fortalecer y estrechar de mejor manera las relaciones de interacción entre los y las estudiantes.

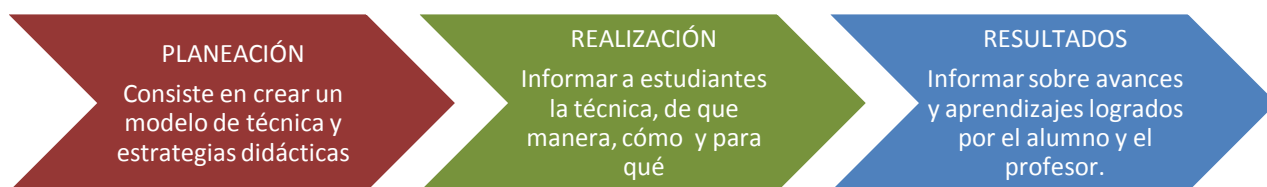
### **3.5. Técnicas y estrategias didáctico – pedagógicas innovadoras.**

En el mundo globalizado actual es necesario que el maestro adopte el rol de facilitador del aprendizaje (McMillan et al, 2010), promotor de valores, especialista en recursos de aprendizaje, experto en técnicas, estrategias didácticas y, sobre todo, se preocupe por evaluar el aprendizaje e integrar a los alumnos en la evaluación del aprendizaje y del compañero.

Por lo tanto, es necesario que el maestro sea en investigador por excelencia, el cual seleccione y someta a prueba las mejores estrategias para determinar un ambiente propicio para el aprendizaje.

A pesar de que las técnicas y estrategias didácticas utilizadas por el maestro son muy importantes, existen también otros factores que influirán directamente, como son el estilo del docente, la forma de direccionar y controlar la clase, las tareas de aprendizaje y las tareas de enseñanza, las expectativas y propósitos de alcanzar la calidad de los estudiantes.

Pasos para la aplicación de una técnica didáctica:



Fuente: (Elizondo, 2000) Elaborado por: Paola Ayala C. (2013).

Ahora bien, se considera la relevancia que tienen las técnicas y estrategias, pero hay que saber seleccionar cuales son las técnicas más apropiadas para el grupo con el que se trabaja, para ello se anexa una guía para la selección de técnicas didácticas (Ponce, 2005).

- 1. ¿La técnica seleccionada es sensible al contexto? ¿Esta técnica proporciona información útil a un grupo de alumnos que aprenden sobre un tema en una clase particular?**
- 2. ¿La técnica es flexible? ¿Pueden los profesores de diferente disciplina adaptar fácilmente la técnica y usarla en otros cursos y contextos?**
- 3. ¿El uso de la técnica cambia la forma en que comprenden los estudiantes? ¿Ayuda a promover entre los estudiantes un mejor aprendizaje?**
- 4. ¿La aplicación de la técnica es positiva tanto para el profesor como para los alumnos? ¿Dará a los estudiantes y profesores el tipo de información que necesitan para hacer cambios en los cursos y correcciones en la enseñanza y en el aprendizaje?**
- 5. ¿Es fácil de preparar y usar? ¿el profesor tiene tiempo para prepararla y luego revisar las respuestas de los alumnos?**
- 6. ¿La técnica permite el uso de tecnología?**
- 7. ¿Es válida en el contexto educativo? ¿Fortalece el aprendizaje de un contenido específico o las habilidades planteadas?**

- *Estrategias didácticas innovadoras.*

Hoy en día las nuevas tecnologías influyen drásticamente en las sociedades, en especial en la vida de los estudiantes, por tal motivo, es necesario se apliquen éstas en la enseñanza y el aprendizaje, creando espacios de comunicación continua, con el acceso a diversos recursos didácticos que generan interesantes escenarios de aprendizaje.

Es importante tomar en cuenta que estas estrategias permiten crear redes de aulas o centros de aprendizaje, cursos on-line, tener acceso a materiales de formación y actividades interactivas con las cuales se genera un real interés por parte de los y las estudiantes por construir sus propios aprendizajes y sobre todo valorar el importante aporte que pueden brindar cada uno de sus compañeros y compañeras.

### 3.6. Aprendizaje cooperativo.

Constituye una experiencia social y académica de aprendizaje en la cual los estudiantes trabajan en conjunto con sus compañeros en tareas específicas de una manera colectiva.

Es importante recalcar que en esta experiencia de aprendizaje, propuesto por John Dewey, los estudiantes están motivados por alcanzar su propio aprendizaje pero al mismo tiempo desarrollar el nivel del logro de los demás, al respecto aclara Ormrod (2007), no es simplemente el proceso de agrupar a los estudiantes y dejarles que trabajen libremente en una tarea juntos, se necesita comprometerse en esfuerzos cooperativos con otros estudiantes.

Para Dewey era trascendental construir conocimientos dentro del aula en base a la interacción y la ayuda entre compañeros en forma sistemática. Mientras que Panitz considera que en el aprendizaje cooperativo el profesor es quien diseña y mantiene el control en la estructura de interacciones y de los resultados que se han de obtener.



Fuente: Cooper, 1998

Elaborado por: Paola Ayala C. (2013).

En la etapa de formación de grupos es muy importante tomar en cuenta que se debe generar un ambiente de ayuda mutua y valorización de trabajo de cada uno de los integrantes, aprovechar las destrezas específicas que cada uno de los miembros pueda tener y que aporte positivamente para la consecución de los objetivos deseados, con todo ello sin duda cada grupo construirá una compatibilidad con la cual se identifiquen.

Además, se debe abrir fuertes lazos de comunicación adecuada dentro del grupo, a fin de que cada uno sepa conscientemente que el objetivo es la realización y producción de actividades y conocimientos, lo cual necesariamente se realizará de manera colectiva.

Otro factor importante constituye la responsabilidad que cada uno de los integrantes impregne en sus actividades y su manera de interrelacionarse, lo cual será evidente en la presentación pública de los resultados obtenidos.

- El maestro dentro del trabajo cooperativo.

Es necesario tomar en cuenta que la actuación del docente es muy importante en este tipo de trabajos pues no se debe improvisar sino más bien el docente debe prever las actividades que cada grupo realizará así como también el material didáctico que será utilizado para facilitar o encaminar las labores.

Además, el maestro nunca debe limitarse únicamente a observar el trabajo que están realizando los estudiantes, sino más bien debe supervisar activamente la consecución de actividades sin caer en el error de supervisar directivamente en lugar de activamente, es decir, brindar pautas al grupo de trabajo, los grupos de tres y cuatro alumnos pueden ser especialmente eficaces, (Hatano e Inagaki, 1991; Lou y otros, 1996) para que lleguen a los conocimientos requeridos, pero no imponer tal o cual proceso. Sin embargo, es importante que el docente intervenga oportunamente ante cualquier signo de falta o mala interacción de los miembros del grupo, con el fin de no perder la motivación de los estudiantes, característica muy valiosa de este tipo de trabajo.

El mismo hecho de que el maestro se convierta en mediatizador, indiscutiblemente, lo involucra y compromete con buscar las mejores estrategias para generar el conocimiento y el desarrollo de habilidades sociales de los alumnos.

- Ventajas del trabajo cooperativo.

Mejora las relaciones entre alumnos ya que se ayudan mutuamente.

Aprenden de mejor manera los temas planteados.

Les motiva y agrada la manera de trabajar a nivel escolar.

Aumenta su autoestima.

Fortalecen habilidades sociales más efectivas.

Fomenta el compañerismo y el deseo de alcanzar metas compartidas.

Los estudiantes encuentran el apoyo necesario en el momento apropiado.

Al respecto afirma Ormrod (2007), los estudiantes tienen más autoeficiencia sobre sus oportunidades de conseguir éxito, expresan más motivación intrínseca para aprender las materias de la clase, participan de manera más activa y manifiestan un aprendizaje más autorregulado.

Como conclusión, se puede afirmar que la aplicación de técnicas didácticas se vinculan directamente con el fortalecimiento de procesos pedagógicos dentro del aula, que generen participación y motivación, y si a esto le sumamos el aprendizaje cooperativo, tendremos entonces los requisitos indispensables para una verdadera educación de calidad.

### **3.6.1. Concepto**

"El aprendizaje cooperativo es el uso instructivo de grupos pequeños para que los estudiantes trabajen juntos y aprovechen al máximo el aprendizaje propio y el que se produce en la interrelación" (**Johnson & Johnson**, 1991).

El aprendizaje cooperativo supone mucho más que acomodar las mesas y sillas de distinta manera a la tradicional, y más que plantear preguntas para ser discutidas "en grupo" (**Batelaan & Van Hoof**, 1996); el designar simplemente tareas sin estructura y sin papeles a desempeñar es trabajo en grupo, que no quiere decir lo mismo que aprendizaje cooperativo.

"El aprendizaje cooperativo se refiere a una serie de estrategias instruccionales que incluyen a la interacción cooperativa de estudiante a estudiante, sobre algún tema, como una parte integral del proceso de aprendizaje" (**Kagan**, 1994).

"La interacción en grupo ofrece una posibilidad de detectar y neutralizar prejuicios, preconcepciones, inhibiciones, falencias en las habilidades sociales, etc., pero para ello es necesario que el maestro haga más que simplemente asignar tareas en grupo". (**Cohen**, 1994).

El aprendizaje cooperativo hace posible entender los conceptos que tienen que ser aprendidos a través de la discusión y resolución de problemas a nivel grupal, es decir, a través de una verdadera interrelación. Usando este método, los estudiantes también aprenden las habilidades sociales y comunicativas que necesitan para participar en sociedad y "convivir" (**Delors**, 1996).

A partir de los conceptos recopilados se puede asegurar que es indispensable que en las aulas de clase se generen este tipo de experiencias de aprendizaje cooperativo, puesto que los y las estudiantes están expuestos a una sociedad que exige imperantemente, enfrentar un mundo con altos niveles de habilidades de interdependencia social y económica, que exige autonomía y capacidad de tomar decisiones acertadas en beneficio no solo individual sino más bien colectivo; interrelación efectiva con cualquier grupo humano, es decir, poseer habilidades sociales, lingüísticas, competitivas, indispensables para el mundo globalizado actual.

### **3.6.2. Características.**

Al hablar de las características del aprendizaje cooperativo se pueden citar las siguientes:

- Los miembros de un grupo de trabajo cooperativo están siempre preocupados por aprender lo que el profesor enseña y contribuir para que aprendan los demás compañeros de su equipo.
- Valora el potencial educativo de las relaciones interpersonales existentes en el grupo de trabajo.
- El maestro lo usa como una estrategia importante para alcanzar conocimientos de los estudiantes pero también para que se desarrolle en ellos habilidades sociales: cooperar, aprender, y aprender a cooperar.
- Permite una organización permanente y estable dentro del aula de clase en la cual se maneja un objetivo común que es el de aprender juntos
- Promueve una interacción positiva que se crea entre alumnos y alumnas de diversos niveles académicos.

- Potencia relaciones positivas en el aula estimulando a los estudiantes a trabajar con cualquier compañero o compañera, con lo cual se mejora el ambiente del aula y de la Institución en general.
- Genera autonomía en los estudiantes en su propio proceso de aprendizaje.
- Reduce el fracaso escolar pues permite brindar una atención más individualizada a los estudiantes.
- Mecanismo colaborador que pretende desarrollar hábitos de trabajo en equipo y solidaridad entre compañeros.

### **3.6.3. Estrategias, actividades de aprendizaje cooperativo.**

Se ha recalcado la importancia que conlleva consigo el poner en marcha un trabajo cooperativo, pues permite a los alumnos trabajar juntos en la consecución de las tareas que el maestro le ha asignado para mejorar y perfeccionar su propio aprendizaje y el de los demás miembros del grupo.

Sin embargo es necesario que los maestros adopten las mejores estrategias para encaminar el trabajo cooperativo, para ello se menciona en este apartado el aporte hecho por Johnson (1994, 1999) quien expone cinco elementos básicos sin los cuales no es posible llevar a la práctica el aprendizaje cooperativa (Cadoche):

- Interdependencia positiva
- Responsabilidad individual y grupal
- Interacción cara a cara
- Aprendizaje de habilidades sociales
- Evaluación grupal

1. La interdependencia positiva se consigue en la medida en que los estudiantes son conscientes de que el aprendizaje será exitoso si lo alcanzan todos los compañeros y compañeras, por tal motivo, saben que todos sus esfuerzos los benefician a ellos mismos y a los demás también.

2. Si existe responsabilidad individual y grupal, se asumen las responsabilidades individuales dentro del grupo y las colectivas del grupo como tal, coordinar o colaborar en la coordinación del grupo.

3. Interacción cara a cara es fundamental pues al trabajar en grupo es indispensable que trabajen juntos, respaldándose, ayudándose, alentándose, de esta manera se generará un respaldo personal.

4. El Aprendizaje de habilidades sociales constituye uno de los ejes centrales en este tipo de aprendizaje puesto que, es necesario que se genere entre los estudiantes un clima de confianza, comunicación, buena resolución de conflictos, que permita mantener una motivación constante y seguridad al momento de tomar decisiones.

5. Evaluación grupal, la misma completa un eficiente proceso, ya que encamina el análisis grupal sobre la consecución de metas que permitan determinar acciones positivas o negativas tomando decisiones oportunas al respecto.

El Grupo de Interés en aprendizaje cooperativo (2010) propone las funciones básicas para la cooperación en el aprendizaje por parte de los alumnos trabajando en un pequeño grupo cooperativo:

1. Ponerse de acuerdo sobre lo que hay que realizar.
2. Decidir cómo se hace y qué va a hacer cada cual.
3. Realizar los correspondientes trabajos o pruebas individuales.
4. Discutir las características de lo que realiza o ha realizado cada cual, en función de criterios preestablecidos, bien por el profesor, bien por el propio grupo.
5. Considerar cómo se complementa el trabajo; escoger, de entre las pruebas o trabajos individuales realizados, aquél que se adopta en común, o bien ejecutar individualmente cada una de las partes de un todo colectivo.
6. Valoración en grupo de los resultados, en función de los criterios establecidos con anterioridad.

En Tic y aprendizaje cooperativo (2010) se mencionan las siguientes fases que se pueden poner en práctica para aplicar el aprendizaje cooperativo en las distintas materias:



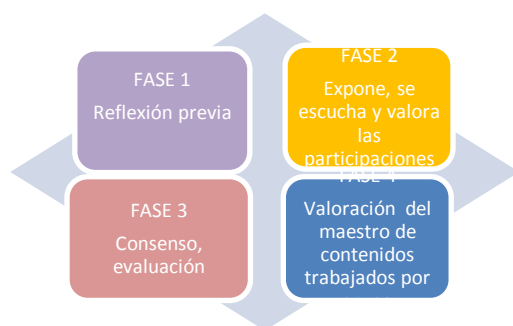
**Fase1.-** Reflexión y trabajo individual previo sobre el trabajo que el profesor haya asignado a cada grupo. El resultado del trabajo de esta fase, se entrega por escrito al profesor para su supervisión.

**Fase 2.-** Cada alumno expone a su grupo el resultado de su trabajo individual. El resto de los alumnos del grupo escucha y valora las exposiciones de sus compañeros de grupo, con lo que se fomenta la participación y protagonismo de todo el grupo, desarrollando la escucha activa.

**Fase 3.-** Cada grupo consensua la información y el contenido del trabajo que va a entregar al profesor. Los alumnos, de este modo, se ponen en el lugar del profesor, comprendiendo la dificultad del proceso.

**Fase 4.-** Fase de evaluación individual mediante un ejercicio que valorará el profesor y que tratará de los contenidos estudiados por el grupo.

#### FASES DE APLICACIÓN DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO



Fuente: TICYAPRENDIZAJE COOPERATIVO (2010).

Elaborado por: Paola Ayala C.

En la cooperación entre iguales el que explica o ayuda a otro a resolver un problema tiene más posibilidades de hacerse entender que el "adulto profesor" puesto que él ha pasado "menos tiempo" por la misma dificultad que el compañero tiene y por eso puede "entender mejor" sus dificultades.

Finalmente se puede afirmar que el trabajo cooperativo constituye una excelente alternativa para mejorar nuestro clima escolar, puesto que genera interacción constante entre los compañeros y compañeras, quienes se sienten seguros, confiados y sobretodo motivados por

construir sus propios aprendizajes pero también por lograr el progreso académico y moral de todos sus compañeros/as.

## **CAPÍTULO IV**

## 4. METODOLOGÍA

### 4.1. Diseño de investigación.

La investigación realizada es de tipo **exploratoria y descriptiva**, ya que facilitó explicar y caracterizar la realidad de la gestión pedagógica o de aprendizaje del docente y su relación con el clima de aula en el cual se desarrolla el proceso educativo, de tal manera, que haga posible conocer el problema en estudio tal cual se presenta en la realidad. La presente investigación es también **socio-educativa** basada en el paradigma de análisis crítico.

### 4.2. Contexto

El Centro Educativo “Manuel Quiroga” fue creado el 31 de marzo de 1931 poniéndose al servicio de la comunidad Tola Chica, parroquia Tumbaco, por el tiempo de 81 años, teniendo una brillante trayectoria en el ámbito educativo, en este tiempo han existido muchos cambios en especial en el aspecto de infraestructura, pues en sus comienzos funcionó en una casa prestada, luego recibió una donación de terreno, hasta que hoy en día está conformada por tres edificaciones de dos plantas dividida en 20 aulas en servicio, 5 de ellas no reúnen las condiciones pedagógicas ya que son aulas improvisadas con la finalidad de acoger a los jóvenes de básica superior, incrementado en el año lectivo 2009-2010, tomando en cuenta que el gobierno no ha brindado el apoyo necesario en infraestructura pese a los pedidos que esta institución ha hecho en forma permanente.

La Institución pertenece a la Red escolar Interoceánica lo cual ha permitido tener una capacitación permanente y continua gracias a los convenios de ayuda que mantiene en el aspecto pedagógico con el Colegio Menor, reproduciéndose todo esto en las aulas y mejorando sin duda alguna la calidad de la educación.

La Unidad Educativa “Corazón de María”, nace con la idea de un colegio Católico Femenino Gratuito el 9 de mayo de 1985 con el nombre de “La Inmaculada de Tumbaco”, posteriormente se adopta el nombre del primer grupo de catequistas de la parroquia: “Corazón de María”. En septiembre de 1985 es legalizado con el nombre y el primer curso del ciclo Básico diurno con 40 alumnas.

En 1996 el plantel es reconocido como Unidad Educativa, con sus tres secciones: pre-primaria, primaria, secundaria diurna y nocturna.

Actualmente la Unidad Educativa cuenta con las especializaciones de: contabilidad, Informática, químico – biológicas; para el presente año lectivo se han matriculado 1200 estudiantes desde la guardería hasta la secundaria, con un total de personal de 67 entre directivo, docentes, administrativos, guardería y de servicio.

La Unidad Educativa cuenta con un moderno edificio, cuya obra se dio gracias al valioso aporte y ayuda recibidos por gestión privada.

#### 4.3. Participantes

##### DATOS INFORMATIVOS DE LOS ESTUDIANTES

<b>SEGMENTACIÓN POR AREA</b>			<b><u>P 1.3 SEXO</u></b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>	<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
<b>Inst. Urbana</b>	<b>35</b>	<b>44,30</b>	Niña	39	50,00
<b>Inst. Rural</b>	<b>44</b>	<b>55,70</b>	Niño	39	50,00
<b>TOTAL</b>	<b>79</b>	<b>100,00</b>	TOTAL	78	100,00

<b><u>P 1.4 EDAD</u></b>			<b><u>P 1.6 RAZON DE NO VIVIR CON PADRES</u></b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>	<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
9 - 10 años	1	1,28	Vive en otro país	3	3,85
11 - 12 años	73	93,59	Vive en otra ciudad	3	3,85
13 - 15 años	4	5,13	Falleció	6	7,69
TOTAL	78	100	Divorciado	11	14,10
			Desconozco	1	1,28
			No contesta	54	69,23

			TOTAL	78	100,00
--	--	--	-------	----	--------

<b><u>P 1.7 AYUDA EN DEBERES</u></b>			<b><u>P 1.8.a NIVEL DE ESTUDIOS DE LA MADRE</u></b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>	<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Papá	8	10,26	Sin estudios	3	3,85
Mamá	27	34,62	Primaria (Escuela)	33	42,31
Abuelo/a	2	2,56	Secundaria (Colegio)	25	32,05
Hermano/a	11	14,10	Superior (Universidad)	8	10,26
Tío/a	0	0,00	No Contesta	9	11,54
Primo/a	0	0,00	TOTAL	78	100,00
Amigo/a	0	0,00			
Tú mismo	29	37,18			
No contesta	1	1,28			
TOTAL	78	100,00			

<b><u>P 1.8.b NIVEL DE ESTUDIOS DEL PADRE</u></b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Sin estudios	3	3,90
Primaria (Escuela)	21	27,27
Secundaria (Colegio)	25	32,47
Superior (Universidad)	11	14,29
No Contesta	17	22,08
TOTAL	77	100,00

	<b>TRABAJA LA MAMÁ</b>	<b>%</b>
Si	54	69,23
No	20	25,64
No Contesta	4	5,13
TOTAL	78	100,00

Fuente: Gestión Pedagógica EVA grado I (2012)

Elaboración: Paola Ayala. C.

En base a los datos obtenidos de la investigación realizada en dos Instituciones Educativas de la Parroquia de Tumbaco, la primera ubicada en el sector urbano y la otra en el sector rural, la última con más número de estudiantes, en ambos casos con una cantidad equitativa de hombres y mujeres de entre 11 y 12 años mayoritariamente.

Institución Urbana:

La Unidad Educativa “Corazón de María” es una Institución particular ubicada en el centro de la parroquia de Tumbaco, brinda el servicio educativo desde el primer año de educación Básica hasta el Tercer Año de Bachillerato en la jornada matutina todos los años escolares, se investigó a los estudiantes del séptimo año paralelo “A” conformado por 35 alumnos. La población estudiantil de este centro educativo pertenece a la clase media alta con una aspiración de fortalecer también sus valores católicos.

Institución Rural:

La Escuela de Educación Básica “Manuel Quiroga”, es una Institución fiscal ubicada en el sector de la Tola Chica cerca al Arenal, a 20 minutos del poblado de Tumbaco, brinda su servicio educativo a estudiantes desde primer año a décimo año de educación básica, todos en la jornada matutina, se investigó a los estudiantes de séptimo año “B” conformado por 44 alumnos. La mayor parte de la población estudiantil pertenece a la clase media baja, con hogares mono parentales, en donde la instrucción de los padres en su gran mayoría llega únicamente a la educación primaria.

En cuanto a la ayuda en deberes un 37% de los niños encuestados afirman que realizan sus tareas solos, mientras que un 34% asegura que es su madre quien los ayuda, lo que refleja poco apoyo familiar en las tareas escolares, este dato tiene mucha relación con que 42% de estudiantes encuestados asegura que su madre alcanzó únicamente los estudios primarios y un 32% manifiesta que su padre concluyó sus estudios secundarios, siendo éstos los porcentajes más elevados.

Por último, un 64% de estudiantes responde que su madre trabaja, lo cual explica inevitablemente el alto porcentaje del poco apoyo familiar en la realización de las tareas escolares, que se analizaba anteriormente.

#### DATOS INFORMATIVOS DE PROFESORES

<b><u>P 1.3 TIPO DE INSTITUCIÓN</u></b>			<b><u>P 1.4 SECTOR</u></b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>	<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Fiscal	1	50,00	Urbano	1	50,00
Fiscomisional	0	0,00	Rural	1	50,00
Municipal	0	0,00	TOTAL	2	100,00

<b><u>P 1.6 SEXO</u></b>			<b><u>P 1.7 EDAD</u></b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>	<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Masculino	0	0,00	Menos de 30 años	0	0,00
Femenino	2	100,00	31 a 40 años	1	50,00
TOTAL	2	100,00	41 a 50 años	0	0,00
			51 a 60 años	1	50,00
			más de 61 años	0	0,00
			TOTAL	2	100,00



<b><u>P 1.8 AÑOS DE DOCENCIA</u></b>			<b><u>P 1.9 TÍTULO PROFESIONAL</u></b>		
<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>	<b>Opción</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>%</b>
Menos de 10 años	0	0,00	Profesor	0	0,00
11 a 25 años	1	50,00	Licenciado	2	100,00
26 a 40 años	1	50,00	Magister	0	0,00
41 a 55 años	0	0,00	Doctor de tercer nivel	0	0,00
más de 56 años	0	0,00	Otro	0	0,00
TOTAL	2	100,00	TOTAL	2	100,00

Fuente: Gestión Pedagógica EVA grado I (2012)

Elaboración: Paola Ayala. C.

Se aplicó también la encuesta a las maestras de las Instituciones investigadas, de las cuales se obtuvo que se trata de dos personas del sexo femenino entre 31 a 40 años en el Establecimiento urbano y entre 51 a 61 en la zona rural, en el primer caso con una experiencia docente de entre 11 a 25 años y en el segundo caso de 26 a 40 años, es decir, en ambos casos se puede asegurar que se trata de docentes con una basta experiencia profesional en el campo pedagógico, lo cual es respaldado por su título universitario que corresponde a una Licenciatura en ambos casos.

#### **4.4. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.**

##### **4.4.1. Métodos.**

Los métodos utilizados fueron el descriptivo, analítico y sintético y hermenéutico. En cuanto se refiere al método analítico – sintético fue muy importante ya que permitió que la abundante información que se obtuvo, se la pueda ir separando en partes para luego establecer relaciones

entre conceptos y aportes, permitiendo de esta manera establecer juicios de valor que afianzarán la comprensión y conocimiento de la realidad.

En cuanto al método inductivo y deductivo es importante ya que permite estructurar de forma lógica los datos obtenidos mediante estrategias empíricas durante el proceso de investigación.

El método estadístico fue muy valioso ya que permitió organizar la información obtenida mediante los cuestionarios aplicados con lo cual se facilitó la aplicación de procesos de validez y confiabilidad de los resultados, para su fácil interpretación.

Tomando en cuenta el material bibliográfico que se pudo encontrar para la sustentación del presente informe, fue necesario aplicar también el método hermenéutico, ya que permitió recolectar e interpretar la información obtenida.

#### **4.4.2. Técnicas.**

La Observación, como principal técnica de investigación de campo, se la utilizó debido a que la cual tiene sustento científico puesto que es planificada sistemáticamente, está sujeta a comprobaciones de validez y fiabilidad, la misma se realiza de forma directa sin intermediarios que podrían distorsionar la realidad.

La encuesta fue una técnica que se utilizó puesto que precisamente era necesaria para la recolección de la información de campo, la misma consistió en un cuestionario diseñado previamente que posteriormente explicaré con detenimiento, este fue muy importante ya que permitió una rápida tabulación y análisis de la información obtenida.

En cuanto se refiere a las técnicas utilizadas para la investigación bibliográfica, se utilizó principalmente la lectura, como un instrumento fundamental para conocer, profundizar, analizar, comparar y seleccionar aportes teóricos de importantes autores sobre conceptos e importancia del clima escolar y la gestión pedagógica en el aula.

Para facilitar el análisis de relaciones entre aspectos importantes, se construyeron cuadros comparativos y gráficos explicativos como un mecanismo para la comprensión y síntesis de temas específicos.

#### **4.4.3. Instrumentos.**

Para la presente investigación se utilizaron los siguientes instrumentos:

- ❖ Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores.

Este cuestionario está conformado por 100 ítems, la primera parte nos brinda una información socio-demográfica con datos obtenidos del maestro como nombre de la institución, ubicación geográfica, tipo de centro educativo, área, número de estudiantes por aula. En cuanto a los datos específicos del docente son sexo, edad, años de experiencia, nivel de estudios.

En la segunda parte se encuentran los ítems referidos a actividades que realizan los estudiantes y el profesor, para responder se ha utilizado la técnica de verdadero o falso.

- ❖ Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes.

Este cuestionario empieza con una recopilación de datos informativos del estudiante que contempla aspectos como nombre de la institución, año de básica, sexo, edad, personas con las que vive, personas que le ayudan en la realización de tareas, características de la vivienda, posesión de bienes muebles y medio de transporte hacia la escuela.

En la segunda parte se encuentran 100 ítems que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de aula.

- ❖ Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente.

Este cuestionario tiene el objetivo de reflexionar sobre el desempeño profesional con el fin de mejorar la práctica pedagógica docente en el aula, para lo cual se presentan algunos ítems en base a una tabla de valoración del uno al cinco en el cual 1 es nunca, 2 rara vez, 3 algunas veces, 4 frecuentemente, 5 siempre.

Los ítems están divididos en cuatro dimensiones:

1. Habilidades pedagógicas y didácticas

2. Desarrollo emocional
3. Aplicación de normas y reglamentos
4. Clima de aula

- ❖ Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante.

Este Cuestionario de igual manera tiene como objetivo reflexionar sobre el desempeño del docente en el aula con el fin de mejorar, la práctica pedagógica del docente en el aula. En la misma se propone ítems en base a una tabla de valoración del uno al cinco con las mismas equivalencias anteriores.

Este cuestionario está integrado por tres dimensiones:

1. Habilidades pedagógicas y didácticas
2. Aplicación de normas y reglamentos
3. Clima de aula

- ❖ Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente, a través de la observación de una clase por parte del investigador.

Este cuestionario cumplió con el objetivo de observar el desempeño del docente en el aula con el fin de analizar la práctica pedagógica del docente en el aula.

Cuenta con una tabla de valoración del uno al cinco con las mismas equivalencias anteriores y las dimensiones de:

1. Habilidades pedagógicas y didácticas.
2. Aplicación de normas y reglamentos.
3. Clima de aula.

## **4.5. Recursos.**

### **4.5.1. Talento Humano.**

Los recursos humanos que fueron utilizados en primer lugar fueron los directivos de las instituciones tanto rural como urbana que permitieron el ingreso a la institución para aplicar la investigación.

También fue necesaria la colaboración de los maestros del séptimo año de cada una de las instituciones y claro, un recurso fundamental lo constituyeron los niños quienes con entusiasmo participaron en la investigación.

### **4.5.2. Materiales.**

Los recursos materiales utilizados fueron en primer lugar el computador con acceso a internet para obtener los cuestionarios enviados por la Universidad Técnica Particular de Loja.

Las fotocopias de todos los formatos, cuestionarios, etc reproducidos para el número de alumnos y maestros de cada institución educativa.

### **4.5.3. Institucionales.**

Fue necesaria como mencioné anteriormente la colaboración de los respectivos directivos y con ello la prestación de las instalaciones, en este caso las aulas y mobiliario para que los y las estudiantes cómodamente puedan desarrollar el cuestionario.

### **4.5.4. Económicos**

En cuanto a los recursos económicos se obtuvieron por la autogestión de la investigadora.

#### **4.6. Procedimiento.**

Durante la investigación bibliográfica se llevó a cabo algunos procedimientos, en primer lugar era menester recolectar gran parte de información con respecto a los temas y subtemas planteados por la Universidad en base a la Gestión Pedagógica y el clima del aula escolar. Esta información se encontró tanto en textos como también en documentos digitales descargados mediante el internet.

Una vez recopilados todos estos materiales fue necesaria una lectura comprensiva de los mismos, buscando ideas y temas importantes para poder incluirlos dentro del informe de investigación.

Se construyeron algunos organizadores gráficos para ampliar las explicaciones correspondientes y relacionar los temas.

##### **➤ De campo y diagnóstico**

Esta investigación fue realizada en dos momentos:

En primer lugar, la entrevista con los directores de los establecimientos para la autorización y colaboración de los centros educativos, a los cuales se entregó la carta enviada por la Dirección del Post-grado, fue necesario también resaltar el objetivo de la investigación y los alcances que se pretende conseguir, los cuales estuvieron prestos y entusiastas para que se realice esta investigación en su institución.

Posteriormente en el caso de la Institución Urbana que si cuenta con un Inspector, se lo entrevistó con el fin de pedirle un listado de los estudiantes del paralelo asignado para la investigación, con el mismo se pudo asignar los códigos y aplicar los instrumentos correspondientes.

En el caso de la institución rural esta entrevista fue directamente con el maestro del aula respectiva, con los dos maestros pude coordinar los días y las horas en las cuales se iba a aplicar el cuestionario y también la observación de las dos clases.

Era menester también el pedirle un listado de los estudiantes con las notas de las áreas básicas, pues era un requisito dentro de uno de los esquemas.

En el segundo momento, se desarrollaron las actividades coordinadas con los maestro.


## **CAPÍTULO V**




## 5. RESULTADOS: DIAGNÓSTICO, ANÁLISIS Y DISCUSIÓN.

### 5.1. Diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente.

✓ FICHAS DE OBSERVACIÓN (URBANO Y RURAL)



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA  
*La Universidad Católica de Loja*



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Código:  

Prov	Aplicante	Escuela	Docente
19028	CM	DO	1

**Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador**

Ministerio de Educación Ecuador (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

**NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:**

**OBJETIVO**

Observar el desempeño del docente en el aula con el fin de analizar la práctica pedagógica del docente en el aula.

**INSTRUCCIONES**

a. Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.  
 b. Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.  
 c. Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.  
 d. Utilice la siguiente tabla de valoración.

**TABLA DE VALORACIÓN**

1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

**DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN**

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
<b>El docente:</b>					
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.					✓
1.2. Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.					✓
1.3. Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura al inicio del año lectivo.					✓
1.4. Explica los criterios de evaluación del área de estudio.					✓
1.5. Utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes me concienticen.					✓
1.6. Recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.					✓
1.7. Preguntar a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.					✓
1.8. Realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					✓
1.9. Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.					✓
1.10. Propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes.					✓
1.11. Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.					✓
1.12. Expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.					✓







Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente
190	28M	Q	DO2

Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). Instrumentos para la evaluación docente. Quito. Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO: Manuel Quiroga

OBJETIVO

Observar el desempeño del docente en el aula con el fin de analizar la práctica pedagógica del docente en el aula.

INSTRUCCIONES

- Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.
- Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.
- Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
- Utilice la siguiente tabla de valoración:

TABLA DE VALORACIÓN

1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	VALORACION				
	1	2	3	4	5
El docente:					
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.				X	
1.2. Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.				X	
1.3. Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.					X
1.4. Explica los criterios de evaluación del área de estudio.			X		
1.5. Utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan.					X
1.6. Recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.			X		
1.7. Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.			X		
1.8. Realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					X
1.9. Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.				X	
1.10. Propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes.				X	
1.11. Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.			X		
1.12. Expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.				X	



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

1.13	Aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.								X
1.14	Organiza la clase para trabajar en grupos								X
1.15	Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula								X
1.16	Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo								X
1.17	Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación						X		
1.18	Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo							X	X
1.19	Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros							X	X
1.20	Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo							X	X
1.21	Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo							X	X
1.22	Valora las destrezas de todos los estudiantes						X		
1.23	Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo							X	X
1.24	Reconoce que lo más importante en el aula es aprender todos							X	X
1.25	Promueve la competencia entre unos y otros						X	X	
1.26	Explica claramente las reglas para trabajar en equipo						X	X	
1.27	Incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases					X			
1.28	Explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes								X
1.29	Recalca los puntos clave de los temas tratados en la clase								X
1.30	Realiza al final de la clase resúmenes de los temas tratados							X	X
1.31	Entrega a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo.								X
1.32	Realista la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación.								X
1.33	Elabora material didáctico para el desarrollo de las clases								X
1.34	Utiliza el material didáctico apropiado a cada temática								X
1.35	Utiliza en las clases tecnologías de comunicación e información.						X		X
1.36	Utiliza bibliografía actualizada								X
1.37	Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades:								X
1.37.1	Analizar								X
1.37.2	Sintetizar								X
1.37.3	Reflexionar								X
1.37.4	Observar								X
1.37.5	Descubrir					X			
1.37.6	Exponer en grupo								X
1.37.7	Argumentar							X	
1.37.8	Conceptualizar							X	X
1.37.9	Redactar con claridad							X	X
1.37.10	Escribir correctamente							X	X
1.37.11	Leer comprensivamente								X
1.37.12	Escuchar								X
1.37.13	Respetar								X
1.37.14	Consensuar								X
1.37.15	Socializar								X
1.37.16	Concluir								X
1.37.17	Generalizar								X
1.37.18	Preservar								X

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
El docente:					
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula					X
2.2. Cumpla y hace cumplir las normas establecidas en el aula					X
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula					X
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					X



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA  
 La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA  
 ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
 MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

2.5	Planifica las clases en función del horario establecido.					X
2.6	Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes					X
2.7	Llega puntualmente a todas las clases.					X
2.8	Falta a clases solo en caso de fuerza mayor.					X

**DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN**

3. CLIMA DE AULA	El docente:	VALORACIÓN				
		1	2	3	4	5
3.1	Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes					X
3.2	Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.				X	
3.3	Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.				X	
3.4	Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes				X	
3.5	Dedica el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					X
3.6	Cumple los acuerdos establecidos en el aula					X
3.7	Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					X
3.8	Esta dispuesto a aprender de los estudiantes					X
3.9	Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					X
3.10	Enseña a respetar a las personas diferentes.					X
3.11	Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					X
3.12	Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					X
3.13	Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.			X		
3.14	Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirlos en forma verbal o física.					X
3.15	Fomenta la autodisciplina en el aula.					X
3.16	Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.					X
3.17	Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.					X

\*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

✓ **Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica del centro educativo: “Corazón de María”**

**año lectivo 2011-2012**

**Código:**

Prov	Aplicante	Escuela	Docente
1	9	0	2
8	C	M	D
0	1	0	1

En la siguiente matriz establezca el diagnóstico de la gestión del aprendizaje observada, identificando fortalezas y debilidades encontradas en relación a cada uno de los aspectos que caracterizan o no al docente en el proceso de gestión.

DIMENSIONES	FORTALEZAS/ DEBILIDADES	CAUSAS	EFFECTOS	ALTERNATIVAS
<b>1.HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS ( ítems 1.1. a 1.37)</b>	<p><b>Fortalezas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prepara las clases y selecciona contenidos en función de los estudiantes.</li> <li>• Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de asignatura.</li> <li>• Utiliza lenguaje adecuado.</li> <li>• Recuerda temas tratados en la clase anterior.</li> <li>• Permite expresar preguntas e inquietudes.</li> <li>• Aprovecha el entorno natural y social.</li> <li>• Trabaja en grupos.</li> <li>• Reconoce la</li> </ul>	<p>Preocupación por las necesidades de los estudiantes.</p> <p>Maestro se preocupa por generar aprendizajes significativos.</p> <p>Escasa capacitación para elaboración de material.</p> <p>Poca apertura de las</p>	<p>Clase activa y participativa .</p> <p>Contenidos comprendidos</p> <p>Motivación e interés general de todos los estudiantes.</p> <p>Clases desmotivadoras y desconectadas de la tecnología.</p>	<p>Mayor cantidad de ejemplos.</p> <p>Incorporar estrategias de trabajo cooperativo.</p> <p>Capacitación a maestros.</p> <p>Preocupación por vincular a la</p>

	<p>necesidad de que todos aprendan.</p> <p><b><u>Debilidades:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Algunas veces elabora material didáctico y utilización de tecnología.</li> <li>• Algunas veces desarrolla la síntesis, argumentación y conceptualización</li> </ul>	<p>autoridades para la utilización de tecnología.</p> <p>Aplicación de un modelo tradicional basado en la memorización y poca participación estudiantil.</p>	<p>Escasa producción de conocimientos significativos.</p>	<p>educación con la tecnología por parte de las autoridades</p> <p>Implementar talleres de trabajo cooperativo para desarrollar estas destrezas.</p>
<p><b>2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS (ítems 2.1. al 2.8)</b></p>	<p><b><u>Fortalezas:</u></b> Siempre...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Planifica las clases según el horario</li> <li>• Explica normas y reglas</li> <li>• Llega puntualmente</li> <li>• Falta solo en caso de fuerza mayor.</li> </ul>	<p>Responsabilidad y compromiso ético del maestro.</p>	<p>Organización de las clases</p> <p>Estudiantes comprometidos</p> <p>Confianza en el maestro.</p>	<p>Preocupación constante por cumplir y hacer cumplir normas establecidas en el aula.</p>
<p><b>3. CLIMA DE AULA (ítems 3.1 al 3.17)</b></p>	<p><b><u>Fortalezas:</u></b> Siempre...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maneja de manera profesional los conflictos</li> <li>• Esta dispuesto a aprender de los estudiantes.</li> <li>• Enseña a respetar a las personas diferentes.</li> </ul>	<p>Sólida preparación profesional del maestro.</p> <p>Maestro preocupado por desarrollar habilidades humanas y sociales en los estudiantes.</p>	<p>Estudiantes preocupados por construir sus propios aprendizajes.</p> <p>Buenas relaciones interpersonales en el aula.</p>	<p>Generar constantemente tiempos para mejorar la comunicación.</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enseña a no discriminar a los estudiantes.</li> <li>• Enseña a mantener buenas relaciones.</li> <li>• Toma en cuenta sugerencias, preguntas, opiniones y criterios.</li> <li>• Resuelve conflictos sin agresiones verbales o físicas.</li> <li>• Fomenta autodisciplina en el aula.</li> <li>• Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.</li> </ul>		<p>Estudiantes seguros de expresar sus opiniones y criterios.</p>	
<p><b>Observaciones:</b></p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>				

✓ **Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica del centro educativo: “Escuela de Educación Básica “Manuel Quiroga”, año lectivo 2010-2011”**

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente
1 9	0 2 8	M Q	D 0 2

En la siguiente matriz establezca el diagnóstico de la gestión del aprendizaje observada, identificando fortalezas y debilidades encontradas en relación a cada uno de los aspectos que caracterizan o no al docente en el proceso de gestión.

DIMENSIONES	FORTALEZAS/ DEBILIDADES	CAUSAS	EFECTOS	ALTERNATIVAS
<b>1.HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS ( ítems 1.1. a 1.37)</b>	Fortalezas: Siempre... <ul style="list-style-type: none"> <li>• Da a conocer programación y objetivos</li> <li>• Utiliza lenguaje adecuado</li> <li>• Realiza una breve introducción antes de iniciar temas</li> <li>• Aprovecha entorno natural y social</li> <li>• Trabajo en grupos</li> <li>• Es importante que aprendan todos</li> <li>• Realiza resúmenes</li> <li>• Desarrolla habilidades en estudiantes</li> </ul>	Buena preparación profesional del maestro  Compromiso ético del maestro con su profesión y la Institución Educativa	Estudiantes interesados por construir y participar activamente en el proceso de enseñanza aprendizaje  Aprendizaje significativo	Realización de un trabajo constante y sostenido en el que se involucre constantemente a los estudiantes.
	Debilidades: Algunas veces... <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica criterios de evaluación.</li> <li>• Recuerda temas</li> </ul>	Considerarlo como una pérdida de tiempo.  Falta de	Estudiantes no entienden objetivos de evaluación.  Poco desenvolvimiento y	Socializar criterios.  Aplicar técnicas activas y participativas que

	<p>anteriores.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Propicia debate.</li> <li>• Valora trabajos grupales.</li> <li>• Incorpora sugerencias de estudiantes.</li> <li>• Desarrolla la habilidad de descubrir.</li> </ul>	<p>motivación por parte del maestro.</p> <p>Visión pedagocéntrica</p>	<p>criterios pobres de estudiantes.</p> <p>Desinterés de los estudiantes por proponer y sugerir alternativas según su criterio.</p>	<p>generen discusión.</p> <p>Brindar espacios de participación estudiantil.</p>
<p><b>2.APLICAIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS (ítems 2.1. al 2.8)</b></p>	<p><b>Fortalezas:</b> Siempre...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cumple y hace cumplir normas.</li> <li>• Planifica y organiza actividades de aula.</li> <li>• Entrega a tiempo calificaciones.</li> <li>• Explica normas y reglas.</li> <li>• Llega puntualmente a clases.</li> <li>• Falta a clases son en caso de fuerza mayor.</li> </ul>	<p>Compromiso del maestro con su profesión y la Institución Educativa.</p>	<p>Estudiantes seguros de su maestro.</p> <p>Estudiantes comprometidos con las normas institucionales y de aula.</p>	<p>Generar confianza en los estudiantes.</p>
<p><b>3.CLIMA DE AULA (ítems 3.1 al 3.17)</b></p>	<p><b>Fortalezas:</b> Siempre...</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Busca espacios de comunicación.</li> <li>• Dedicar tiempo para completar actividades.</li> <li>• Cumple acuerdos.</li> <li>• Maneja conflictos.</li> <li>• Aprende de estudiantes.</li> <li>• Enseña a respetar y no discriminar.</li> <li>• Resuelve conflictos sin agresiones.</li> <li>• Fomenta autodisciplina.</li> <li>• Se preocupa por la ausencia de</li> </ul>	<p>Buena formación profesional por parte del maestro.</p> <p>Preocupación por generar un ambiente de paz y justicia.</p>	<p>Clima de confianza por caracterizarse por la paz y la justicia.</p>	<p>Motivar constantemente a los estudiantes.</p>

	<p>estudiantes.</p> <p><u>Debilidades:</u>  Algunas veces...  Toma en cuenta las sugerencias preguntas y opiniones de los estudiantes.</p>	<p>Poca apertura del maestro para sugerencias de los estudiantes.</p>	<p>Desinterés de estudiantes por no sentir valorados sus criterios.</p>	<p>Concientizar y capacitar al maestro sobre la importancia de generar espacios democráticos.</p>
<p><b>Observaciones:</b>  .....</p>				

- ✓ TABLAS DE LA OBSERVACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE POR PARTE DE INVESTIGADOR (análisis comparativo entre las dos observaciones urbana y rural)

DIMENSIONES	INSTITUCIÓN URBANA - INSTITUCIÓN RURAL
<p><b>HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS</b></p> <p><b>( ítems 1.1. a 1.37)</b></p>	<p><b>SEMEJANZAS</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En las dos instituciones los maestros siempre dan a conocer los objetivos la programación y objetivos al inicio del año lectivo</li> <li>• Siempre utilizan un lenguaje apropiado para que los estudiantes entiendan.</li> <li>• Siempre se aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje.</li> <li>• Siempre utilizan técnicas de aprendizaje cooperativo.</li> <li>• Siempre Reconocen que los más importante es aprender todos.</li> <li>• Frecuentemente propician el debate y el respeto a las opiniones diferentes</li> <li>• Exponen las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.</li> <li>• Frecuentemente también valoran los trabajos grupales y les dan una calificación</li> <li>• De igual manera valoran las destrezas de los estudiantes.</li> <li>• Frecuentemente promueven la competencia entre unos y otros y explican las reglas para trabajar en equipo.</li> <li>• Frecuentemente desarrollan en los estudiantes habilidades de observar, redactar con claridad, escribir correctamente, generalizar y preservar.</li> </ul> <p><b>DIFERENCIAS</b></p> <p>Las principales diferencias entre ambas instituciones son:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la institución urbana siempre se recuerda los temas tratados en la clase anterior mientras que en la rural esto ocurre algunas veces.</li> <li>• En cuanto a la elaboración y utilización de material didáctico apropiado para cada temática, en la institución urbana ocurre algunas veces, y en la rural esto ocurre siempre.</li> <li>• Las habilidades de sintetizar y conceptualizar en la institución urbana se desarrollan algunas veces, en tanto que en la rural estas siempre son desarrolladas.</li> </ul>

<p><b>APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS (ítems 2.1. al 2.8)</b></p>	<p>SEMEJANZAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En ambas instituciones siempre se explican las normas y reglas del aula a los estudiantes, las maestras llegan puntualmente y faltan a clases solo en casos de fuerza mayor.</li> <li>• Frecuentemente aplican el reglamento interno de la institución en actividades del aula.</li> </ul> <p>DIFERENCIAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la institución rural siempre se cumplen y hacen cumplir las normas establecidas en el aula, se planifican y organizan las actividades del aula y se entregan a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades, mientras que en la institución urbana esto ocurre frecuentemente.</li> <li>• La maestra de la institución urbana siempre planifica las clases en función del horario establecido, mientras que la maestra rural realiza esto frecuentemente.</li> </ul>
<p><b>CLIMA DE AULA (ítems 3.1 al 3.17)</b></p>	<p>SEMEJANZAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En ambas instituciones siempre se maneja de manera profesional los conflictos que se dan en el aula y la maestra está dispuesta a aprender de los estudiantes</li> <li>• Siempre se enseña a respetar a las personas diferentes, a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo, mantener buenas relaciones entre los mismos</li> <li>• Las dos maestras siempre resuelven los actos indisciplinarios de los estudiantes sin agredirles en forma verbal o física, fomentan la autodisciplina en el aula y tratan a los estudiantes con cortesía y respeto.</li> </ul>

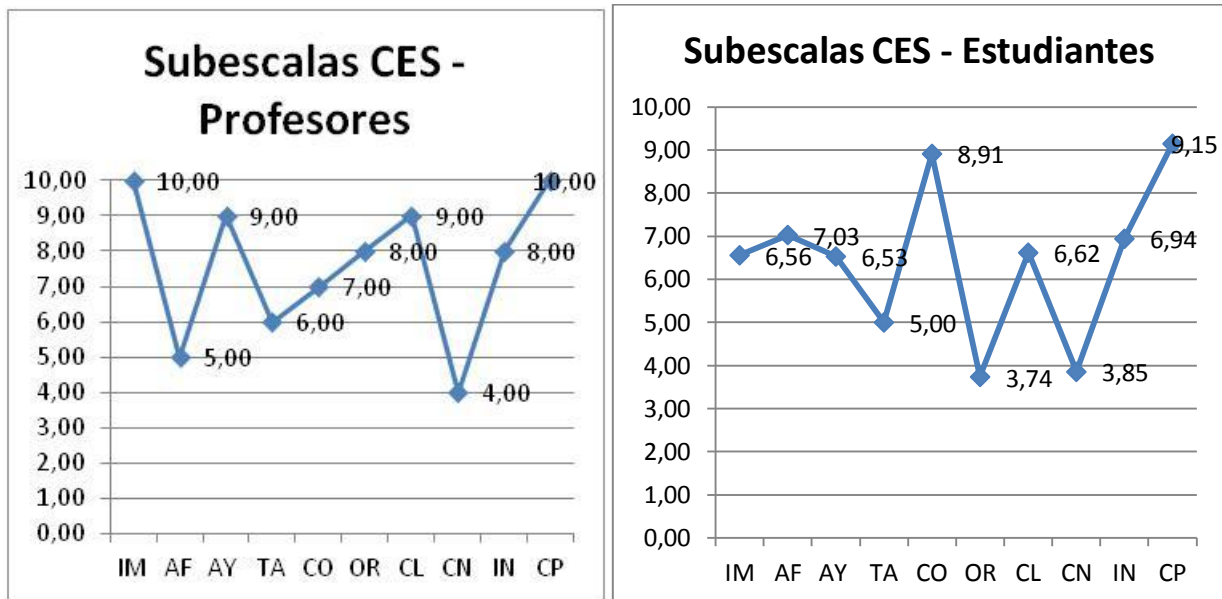
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frecuentemente ambas maestras disponen y procuran la información necesaria para mejorar el trabajo de los estudiantes, se identifican de manera personal con las actividades del aula que se realizan en conjunto y comparten intereses y motivaciones con los estudiantes.</li> </ul> <p>DIFERENCIAS:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• En la institución rural la maestra algunas veces toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes, mientras que la maestra del área urbana siempre los toma en cuenta.</li> <li>• Frecuentemente la docente del área urbana busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes, dedica tiempo suficiente para completar actividades, cumple con los acuerdos establecidos, propone alternativas viables para la solución de conflictos y se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes, mientras que la docente del área rural lo hace siempre.</li> </ul>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

## 5.2. Análisis y discusión de resultados las características del clima de aula.

<u>PROFESORES</u>		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	10,00
AFILIACIÓN	AF	5,00
AYUDA	AY	9,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	7,00
ORGANIZACIÓN	OR	8,00
CLARIDAD	CL	9,00
CONTROL	CN	4,00
INNOVACIÓN	IN	8,00
COOPERACIÓN	CP	10,00

<u>ESTUDIANTES</u>			
	SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
✓	IMPLICACIÓN	IM	6,56
✓	AFILIACIÓN	AF	7,03
✓	AYUDA	AY	6,53
✓	TAREAS	TA	5,00
✓	COMPETITIVIDAD	CO	8,91
✓	ORGANIZACIÓN	OR	3,74
✓	CLARIDAD	CL	6,62
✓	CONTROL	CN	3,85
✓	INNOVACIÓN	IN	6,94
✓	COOPERACIÓN	CP	9,15

✓ **PERCEPCIÓN DEL CLIMA DE AULA DE ESTUDIANTES Y PROFESORES DEL CENTRO EDUCATIVO URBANO**



Fuente: Gestión Pedagógica EVA grado I. (2012)

El aula de clase es considerada como un espacio humano que proporciona un conjunto de experiencias y condiciones que influyen directamente en la vida de los niños y jóvenes que diariamente comparten vivencias en este lugar, adopta características específicas dependiendo de las interacciones que se generan y para analizar éstas, es preciso tomar en cuenta las subescalas que reflejarán el clima social de cada una de las instituciones investigadas.

A continuación se presenta la apreciación del clima de aula según la perspectiva de los/as estudiantes y de la maestra de la institución urbana:

**Implicación:** Tomando en cuenta que la implicación se refiere al grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en ellas, disfrutando del ambiente generado en la misma, es preocupante la notable diferencia que al respecto se evidencia entre la perspectiva de la maestra con la de los alumnos, pues para la docente, esto se califica como excelente (10), mientras que para los chicos, es un aspecto regular (6.56). Esta discrepancia entre los resultados obtenidos, sin duda, refleja que la implicación dentro de esta aula de clase



es vulnerable, pues los y las estudiantes no se sienten interesados realmente por las actividades que se realizan en la misma, menos aún, se preocupan por desarrollar tareas complementarias.

La segunda subescala se refiere a la **afiliación**, en la cual la maestra, lo califica con una nota bastante baja (5) que está debajo del nivel regular, mientras que los chicos lo perciben como un aspecto bueno (7.03), con lo cual se puede decir que los y las estudiantes en cierta medida disfrutaban el compartir y ayudarse en tareas, tomando en cuenta lo mencionado por el Instituto Popular de capacitación en su serie conflicto y escuela (2003), “La Escuela como institución social se constituye en el primer espacio público donde niños/as y jóvenes entran en relación con otros y empiezan a formar una noción de sociedad”; se realza lo importancia que tiene un buen nivel de afiliación de los estudiantes, pues la Escuela es su sociedad pequeña, su primer encuentro con el mundo en la cual desarrollará ciertas habilidades sociales que fortalecerá durante toda su vida.

La siguiente subescala pertenece también a la dimensión de **relaciones**, por tal motivo tiene mucha similitud como lo expresado anteriormente, sin embargo, se presenta nuevamente un resultado distante desde la mirada de la maestra con la de los estudiantes; en el primer caso, la profesora lo califica muy bueno el nivel de preocupación y amistad de ella por sus alumnos, pero, los chicos no lo perciben de la misma manera, según su punto de vista la ayuda tiene un puntaje de (6.53) correspondiente a una valoración regular. Este resultado sugiere que no existe un buen nivel de comunicación entre la maestra con sus estudiantes, pues, ella piensa que su manera de actuar está bastante bien, mientras que para ellos hay muchos factores que se pueden mejorar.

Las siguientes tres subescalas pertenecen a la dimensión de **autorrealización** (tareas, competitividad, cooperación), es decir, el grado de compromiso que los estudiantes imprimen en su propio crecimiento personal y académico.

En cuanto a las **tareas** se obtuvieron puntuaciones muy similares entre los protagonistas del aprendizaje, para la maestra (6.00) y para los estudiantes (5.00), en ambos casos pertenecen a una valoración regular. Es evidente, que éste, constituye un aspecto bastante vulnerable desde ambas perspectivas, para ello es necesario considerar que “El sistema educativo en el mundo moderno requiere un profesorado con un alto grado de capacidad de actuación autónoma, que

sepa diagnosticar la situación del aula y de cada alumno, el ritmo de desarrollo y aprendizaje”. (Enciclopedia General de Educación); entonces, es misión de la docente el buscar los mejores mecanismos para que las tareas programadas se cumplan a cabalidad poniendo énfasis en el temario de la asignatura.

En la segunda subescala de la dimensión de **autorrealización**, está la **competitividad**, “el rendimiento en el aprendizaje de un alumno, está influido más por la medida del apoyo social”, Roeders (2006); para la docente este aspecto lo valora como bueno (7.00), mientras que los alumnos lo puntúan con (8.91), es decir, muy bueno. Esta perspectiva es, en cierto modo, satisfactoria, pues a pesar de que la maestra considera que hay muchos aspectos en este sentido por fortalecer, los chicos sienten que en su aula si se da importancia al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, pero también consideran que existe cierta dificultad para conseguir las mismas.

La **organización**, la maestra la valora como buena (8.00), pero por otro lado los estudiantes expresan para ésta la valoración más baja de todas las subescalas (3.74), lo cual preocupa enormemente, pues, la organización es el elemento que edifica los pilares para la estabilidad y generación de un buen clima escolar, “serie de condiciones que favorezcan las relaciones interpersonales, tanto de género actitudinal como práctico” Fernández (2006).

La **claridad** refleja una puntuación de (9.00) en el caso de la maestra y los chicos califican la aplicación de esta subescala con una puntuación media (6.62), lo cual refleja, que para los estudiantes no están totalmente claras las reglas y normas de su aula, esto es negativo, pues para que en el aula se construya un ambiente positivo, debe existir un acuerdo comprometido, conociendo claramente las consecuencias del incumplimiento de las normas establecidas, Sólo así surgen valores tales como la comprensión y la colaboración, y se establece un sistema de reciprocidad que sustenta la justicia y la dignidad (Bartolomé, Górriz, Pascual, García, 1993).

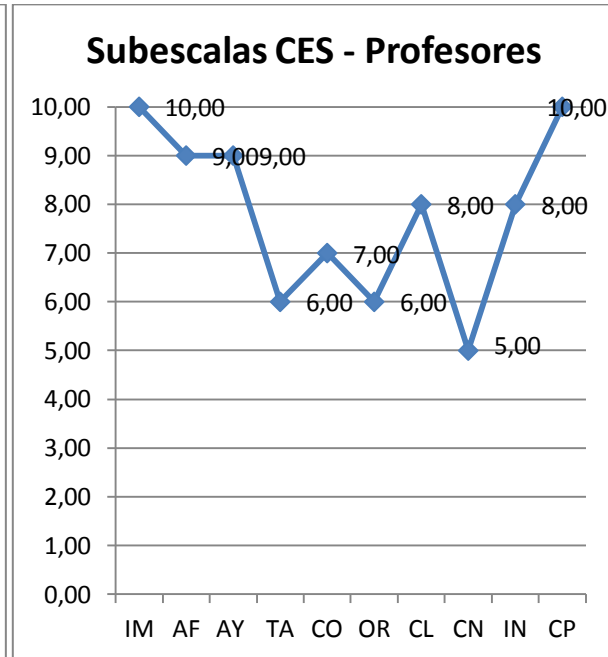
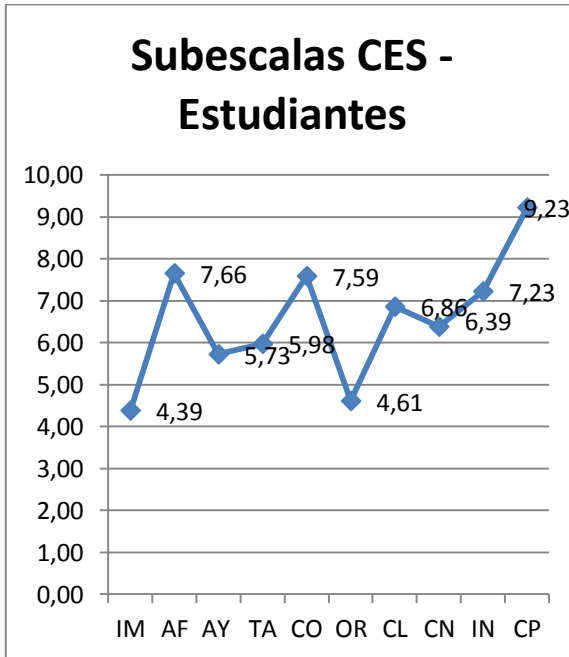
El **control** refleja puntajes bajos, coincidentemente, desde ambos puntos de vista, sin duda, es el aspecto más vulnerable dentro de esta aula escolar, es evidente que los estudiantes no sienten que el cumplimiento de normas y penalización a infractores, sea en realidad, un elemento característico de su salón, por su lado, la maestra tampoco ha desarrollado estrategias eficaces para mantener el control en cuanto a la aplicación de normas entre los y las estudiantes.

**Innovar** es generar propuestas de cambio en la institución educativa y en el aula de clase (Camargo, 2002), por lo tanto, es un aspecto muy importante al cual la maestra lo valora con una puntuación alta (8.00), mientras que para los estudiantes tiene una puntuación media (6.94), constituye entonces, un elemento por mejorar pues el que los estudiantes participen y contribuyan en planear actividades escolares; mientras el maestro aplica con creatividad estrategias para encaminar de mejor manera el proceso educativo.

A continuación se encuentra, una sub escala muy importante, la cooperación; una participación activa... conduce inevitablemente a una confrontación con otras opiniones e ideas e informaciones...resultan ser un buen ejercicio para que los alumnos aprendan a colaborar con los demás compañeros de una manera efectiva” Roeders (2006); sin duda, consiste en un factor trascendental dentro de la educación actual, ante lo cual en esta Institución se obtuvieron resultados bastante reconfortantes, pues la maestra lo valora como excelente (10), mientras que los chicos ven también en ella una fortaleza (9.5).

Se puede concluir manifestando que, es preocupante el hecho de que algunas subescalas reflejan puntuaciones distantes entre el punto de vista de la maestra con sus estudiantes, lo que invita a pensar, que hay una brecha en esta relación, lo cual perjudica el clima del aula. Además, el control es un aspecto muy vulnerable desde ambos puntos de vista, por lo tanto, es necesario que se intervenga para lograr resultados más positivos.

✓ **PERCEPCIÓN DEL CLIMA SOCIAL DE AULA DE ESTUDIANTES Y PROFESORES DEL CENTRO EDUCATIVO RURAL**



<b><u>ESTUDIANTES</u></b>		
<b>SUBESCALAS</b>		<b>PUNTUACIÓN</b>
IMPLICACIÓN	IM	4,39
AFILIACIÓN	AF	7,66
AYUDA	AY	5,73
TAREAS	TA	5,98
COMPETITIVIDAD	CO	7,59
ORGANIZACIÓN	OR	4,61
CLARIDAD	CL	6,86
CONTROL	CN	6,39
INNOVACIÓN	IN	7,23
COOPERACIÓN	CP	9,23

<b><u>PROFESORES</u></b>		
<b>SUBESCALAS</b>		<b>PUNTUACIÓN</b>
IMPLICACIÓN	IM	10,00
AFILIACIÓN	AF	9,00
AYUDA	AY	9,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	7,00
ORGANIZACIÓN	OR	6,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	5,00
INNOVACIÓN	IN	8,00
COOPERACIÓN	CP	10,00

Fuente: Gestión Pedagógica EVA grado I (2012)  
 Recuperado por: Paola Ayala.

La encuesta fue también aplicada en el aula de séptimo año de la Escuela rural “Manuel Quiroga”, en donde la maestra y los estudiantes manifestaron lo siguiente:

La **implicación** para la maestra refleja un valor alto (10.00), mientras que para los estudiantes este aspecto tiene una valoración muy baja (4.39), en este punto Roeders (2006) manifiesta que los niños deben ser estimulados para descubrir y explorar sus propios talentos y áreas de interés, pero en este caso, los alumnos no se han sentido totalmente motivados y por lo tanto su interés por participar en las actividades de la clase es bastante baja. Es preocupante también el hecho de que para la maestra esta subescala refleja un puntaje alto, pues denota una profunda falta de conexión con sus estudiantes, esta discrepancia surge ya que para el docente lo importante es cumplir con los contenidos curriculares que emite el Ministerio de Educación, mientras que los muchachos, se interesan en realidad en temas que vayan a ser útiles en su vida social y familiar.

Con respecto a la **afiliación**, es importante lo mencionado por Roeders, (2006), las competencias sociales de los alumnos no se pueden desarrollar en situaciones de individualismo, ni en situaciones de pasividad, además agrega que el ambiente del alumno dentro del marco de la educación no está conformado solamente por el docente, sino que también los compañeros forman parte importante de él, por lo tanto debe existir una atmósfera de cooperación entre ellos; dentro de esta aula de clase, para la maestra y sus estudiantes esta subescala está dentro de una valoración alta, en el primer caso con (9.00) y en el segundo (7.66).

En cuanto a la **ayuda**, si existe una diferencia en el punto de vista de la maestra con sus estudiantes, mientras ésta lo valora en un nivel alto (9.00), los alumnos sienten que es un aspecto con un valor medio (5,73), la ayuda y atención que preste el maestro a sus estudiantes para el logro eficaz de los objetivos de aprendizaje, constituye un pilar fundamental para la edificación de una educación de calidad, al respecto Piñeros (2004) acoge lo dicho por Brophy & Good (1986) quienes mencionan una lista de comportamientos del docente relacionados positivamente con el logro de sus alumnos:

- Cantidad y ritmo de la enseñanza.
- Enseñanza de clase completa /grupos pequeños.
- Estructuración de la información.

- Cuestionamientos de estudiantes.
- Reacción ante las respuestas de los estudiantes.
- Manejo regular de la clase y asignación de tareas para la casa.

Analizando las **tareas** tanto la maestra con los estudiantes lo califican con una valoración media de (6,00) y (5,98) respectivamente, el tiempo empleado en las tareas y el uso de las oportunidades, a nivel del estudiante, son influenciados por el tiempo y oportunidad para el aprendizaje provistos por el docente en el salón de clase; y éstos, a su vez, son influenciados por la calidad de la enseñanza. Entre más adecuada sea ésta, más tiempo podrán gastar los estudiantes en el aprendizaje y por tanto tendrán mayores oportunidades para aprender (Piñeros, 2004).

Los protagonistas (estudiantes) de esta aula de clase, valoran a la **competitividad** con una puntuación alta, maestra (7,59) y estudiantes (7,00) para esto se puede argumentar que el hecho de que el niño no se interrelacione para jugar.... suele dar motivo a desequilibrios en el campo emocional y afectivo del niño, que señalan el comienzo de su aprendizaje social, ya que mediante experiencias cada vez más complejas tratará de solucionar el conflicto creado (Cardeviola, 1967).

La **organización** para los estudiantes expresa un puntaje bajo (4,61) y para la profesora un puntaje medio (6,00), la organización dentro del aula escolar es muy relevante ya que permite la concentración y la efectiva participación de todos los y las estudiantes, quienes se sienten seguros en un lugar en donde se han establecido parámetros organizativos que hacen que la diaria labor educativa sea eficiente y de calidad, es por ello que en esta aula se deben conjugar nuevas estrategias, pues, la organización escolar es aquel esqueleto sobre el que se pueden asentar las diferentes acciones para abordar los conflictos (Fernández, 2006).

Es de todos los profesores bien conocida la importancia de las primeras semanas de clase para sentar las bases de las normas a seguir en el aula, es lo que se denomina la socialización de los alumnos en la rutina de la clase. Estas primeras semanas deben reflejar una autoridad impregnada de **clarificación y asertividad** (Fernández, 2006), lo dicho por esta autora, se relaciona con lo que significa claridad, ante lo cual en las encuestas aplicadas, los estudiantes valoran a esta subescala en un nivel medio (6,86), mientras que para la maestra este es un

elemento con un nivel alto (8,00), lo que indica que para los chicos no están del todo claras las reglas y formas de trabajar en el salón de clase.

Por otro lado, el **control** juega un papel fundamental puesto que cuando el maestro aplica estrategias y acciones oportunas para resolver conflictos, se genera dentro del aula un escenario adecuado para desarrollar procesos de enseñanza y aprendizaje con los cuales los estudiantes se sienten comprometidos. Dentro de esta aula el control para los estudiantes y la maestra refleja un nivel medio (6,39) y (5,00) respectivamente; es importante entonces, que se generen acuerdos, pero hay que tomar en cuenta, que éstos deben surgir de las dos partes fundamentales del aula de clase, es decir de la maestra y de los estudiantes, solo allí cobrarán verdadera vida y significado en ambas partes.

Vivimos en una verdadera nueva revolución de la información y del conocimiento en la cual los conocimientos humanos crecen vertiginosamente en todos los campos de la ciencia, en una acelerada carrera producto del desarrollo de la microelectrónica, el cual ha producido, a su vez, el extraordinario progreso de la informática y de las telecomunicaciones (Jaramillo, 2005), más adelante el mismo autor recalca la importancia del contraste que representa el rol del profesor en la educación tradicional versus la perspectiva de las corrientes pedagógicas progresistas e innovadoras que demandan nuevos rumbos a la educación actual, exigiéndola una visión amplia de futuro. En cuanto a esta subescala, **la innovación**, que para hoy en día es tan trascendental, tanto la maestra como sus alumnos lo valoran con un puntaje alto (8,00) en el primer caso y (7,23) en el segundo.

Tras la aplicación de las encuestas es evidente que tanto para los estudiantes (9,23) y la docente (10), la escala que más fortalece su clima de aula es la **cooperación**, y esto constituye un aspecto muy positivo puesto que, al hablar de cooperación, se refiere al espacio en donde aprender es disfrutar puesto que nadie se siente solo, sino más bien los estudiantes se interesan por los procesos de sus compañeros y el suyo propio.

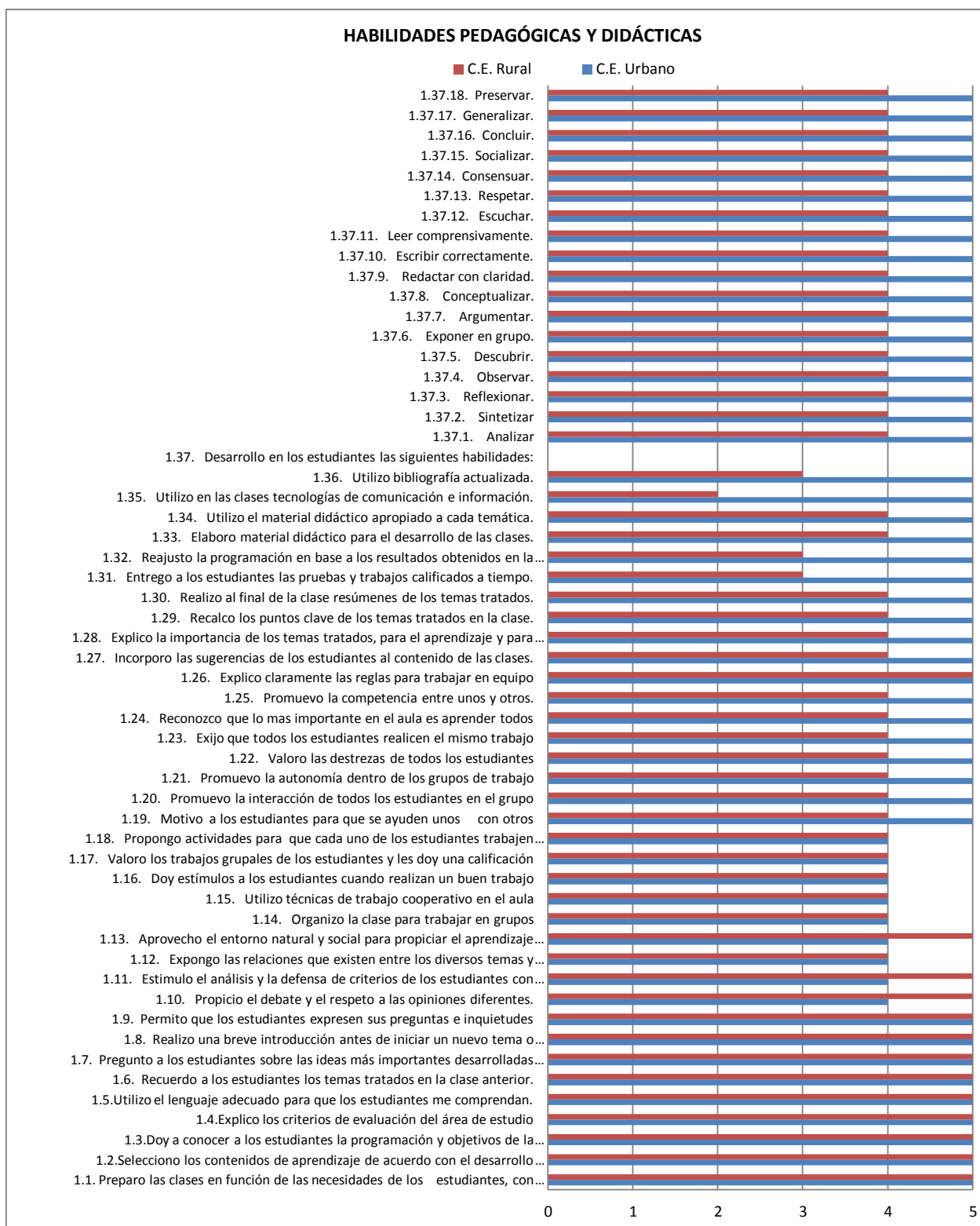
Cabe recalcar que la educación en general debe propender a fortalecer y reafirmar el aprendizaje cooperativo, puesto que el mismo alienta a los alumnos a trabajar con otros, preocupándose por sus aportaciones como parte importante para el enriquecimiento grupal, ayudarse mutuamente y sobretodo, apoyar y celebrar los éxitos de todos.

Para concluir, se puede resaltar que para los estudiantes el puntaje más alto lo ocupa la cooperación, mientras que para la maestra a más de la cooperación es también el nivel de implicación; por otro lado, la subescala más vulnerable para los estudiantes es precisamente la implicación y la docente ve que el control necesita ayuda urgente; estos resultados -en algunos puntos contradictorios-, reflejan un bajo nivel de comunicación entre la maestra con sus estudiantes, a fin de conocer puntos vista y de esta manera lograr que la escuela cambie para poder hacer frente a los nuevos desafíos (Boggino, 2000).



### 5.3. Análisis y discusión de resultados de la gestión del aprendizaje del docente.

#### AUTOEVALUACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE



Fuente: Gestión Pedagógica EVA grado I (2012).

Las habilidades pedagógicas y didácticas que los maestros utilicen dentro del aula de clase, marcarán el rumbo de todas las actividades en ella realizadas y que encaminan hacia la consecución de las metas educativas, por ello, es imprescindible que éstas sean eficaces, Dosil (2010) en su trabajo de investigación tutelado, rescata lo dicho por Valdés (2010), la demostración por el profesor de su confianza en las posibilidades de aprendizaje de todos sus alumnos, y el apoyo que les brinda con el uso de palabras que les den seguridad y autoestima. El uso de un lenguaje coloquial donde se interpela a cada alumno respetuosamente y con su nombre. Fomentar el desarrollo de habilidades comunicativas de todos los alumnos. La libertad que tienen todos los alumnos de expresar con entera libertad sus sentimientos y argumentos sobre cualquier tema que se debata.

La autoevaluación a la gestión del aprendizaje tanto de la maestra urbana como rural, arrojan los siguientes resultados:

Ambas maestras siempre preparan las clases en función de las necesidades de los estudiantes, seleccionan los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes, dan a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo, explican criterios de evaluación del área de estudio, utilizan el lenguaje adecuado para que los estudiantes comprendan, recuerdan a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior, preguntan a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior, realizan una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido, permiten que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes, explican claramente las reglas para trabajar en equipo.

En cuanto a propiciar el debate y respeto a las opiniones diferentes y estimular el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos, la maestra rural afirma que siempre sucede, y en el otro caso, sucede frecuentemente.

Se encuentra además que frecuentemente ambas maestras exponen las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos señalados, organizan la clase para trabajar en grupos, utilizan técnicas de trabajo cooperativo, dan estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo, valoran los trabajos grupales y proponen actividades para que cada uno de los estudiantes trabaje en grupo.

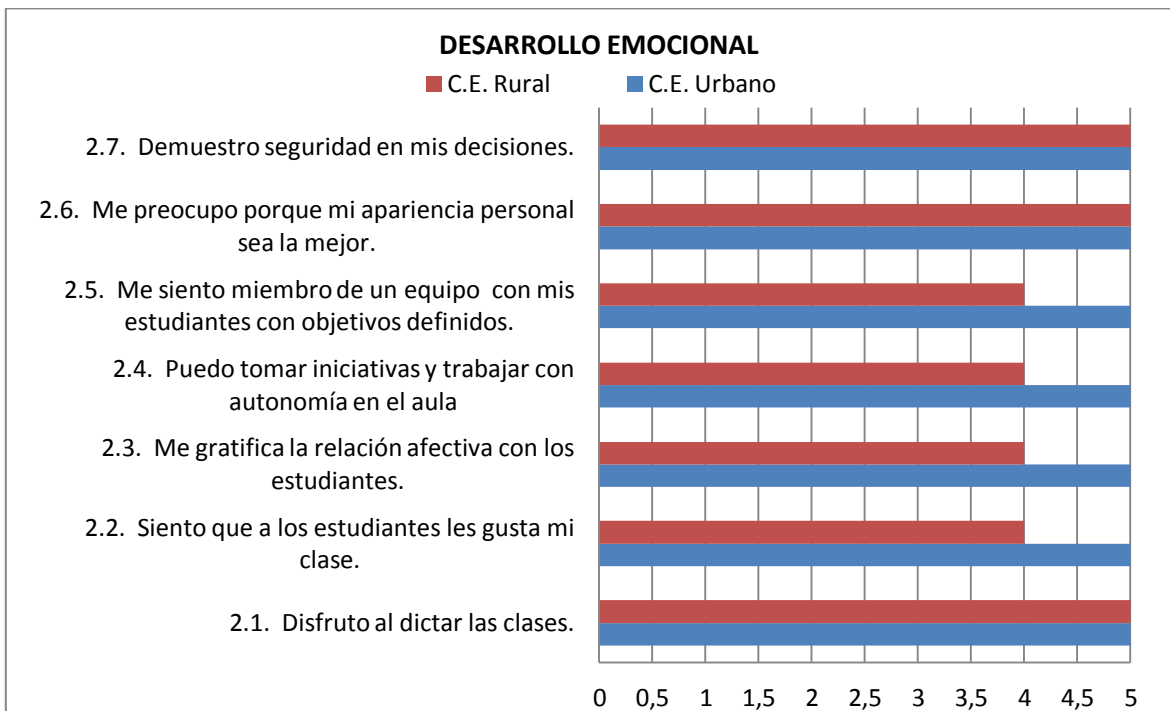
Seguramente el hecho de pertenecer al sector rural influye para que la maestra siempre aproveche el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes, mientras que en la otra aula esto sucede frecuentemente.

En cuanto a si las maestras motivan a los estudiantes para que se ayuden, promueven la interacción de todos los estudiantes, valoran las destrezas de los mismos, exigen que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo, reconocen que lo más importante es aprender todos, promueven la competencia entre unos y otros, incorporan las sugerencias de los estudiantes al contenido, explican la importancia de los temas tratados, recalcan los puntos clave de los temas tratados, realizan resúmenes finales al concluir la clase, elaboran y utilizan material didáctico para el desarrollo de las clases, se obtuvo como resultado que la maestra rural lo realiza frecuentemente, y por otro lado la maestra urbana asegura que siempre aplica estas habilidades, se puede acotar en este punto lo dicho por Roeders (2006) resulta que, sobre todo en el aprendizaje es una situación de colaboración, los alumnos desarrollan más confianza propia, desechan prejuicios sociales, desarrollan una actitud más positiva hacia la escuela y hacia ellos mismos y estrechan más los lazos de amistad.

Las habilidades específicas de analizar, sintetizar, reflexionar, observar, descubrir, exponer en grupo, argumentar, conceptualizar, redactar con claridad, escribir correctamente, leer comprensivamente, escuchar, respetar, consensuar, socializar, concluir, generalizar y preservar; es algo que a decir de la maestra urbana siempre desarrolla en sus clases, mientras que la profesora rural asegura que esto aplica frecuentemente, así lo demuestran los datos recogidos y sintetizados en la tabla de autoevaluación a la gestión del aprendizaje docente.

Cabe aclarar que la maestra rural rara vez utiliza en las clases tecnologías de la comunicación e información, mientras que a decir de la maestra urbana, esto siempre sucede.

Para finalizar se puede citar lo expuesto en la Enciclopedia General de Educación (Océano) El docente debe actuar de mediador en el proceso de aprendizaje de los alumnos; debe estimular y motivar, aportar criterios y diagnosticar situaciones de aprendizaje de cada alumno y del conjunto de la clase; debe ser especialista en recursos y medios, clarificar y aportar valores y ayudar a que los alumnos desarrollen los suyos propios; por último, debe promover y facilitar las relaciones humanas en la clase y en el centro, y a partir de cierta edad del alumno, ser su orientador personal y profesional.

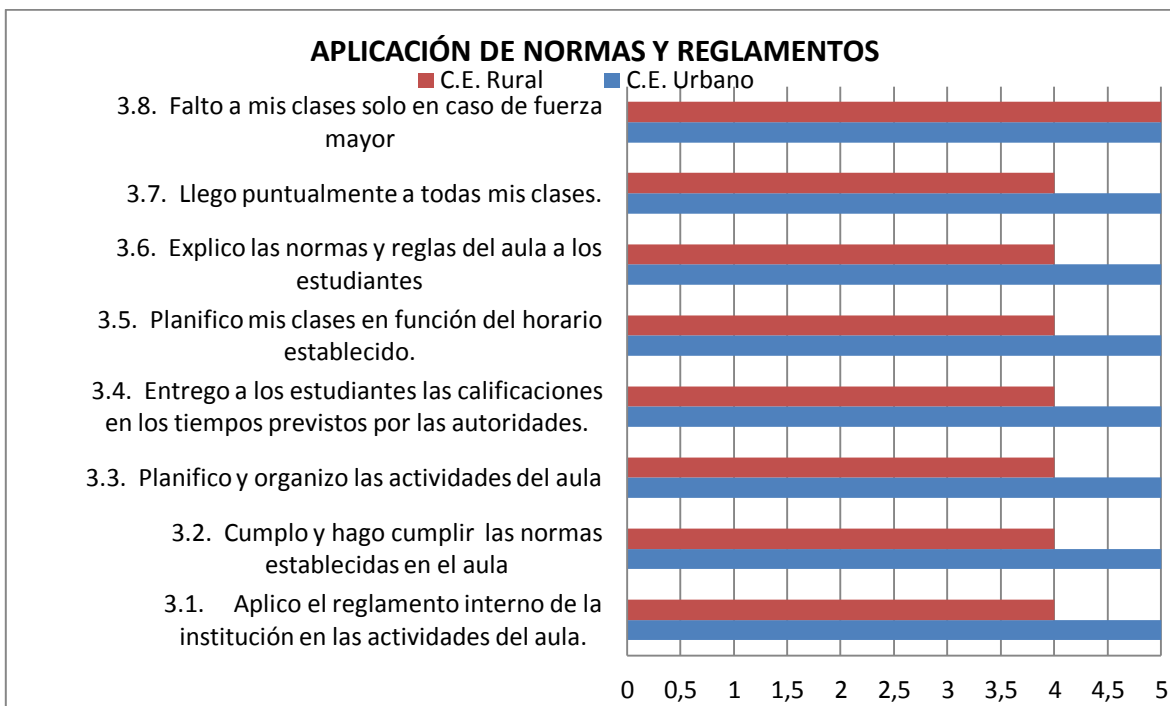


**Fuente: Gestión Pedagógica EVA grado I (2012)**

El desarrollo emocional se refiere a todos los aspectos que favorecen un ambiente de clase más positivo, lo que facilita que el alumno se sienta identificado, seguro y motivado, elevando su rendimiento académico y sus relaciones con sus compañeros (Fernández, 2006), sin duda, es el maestro quien influye para que dentro del aula se genere un ambiente emotivo positivamente para lograr la participación efectiva de los y las estudiantes, es satisfactorio el saber que las dos docentes, siempre disfrutan al dictar las clases, se preocupan porque su apariencia personal sea la mejor y demuestran mucha seguridad en sus decisiones, esto sin duda, ayudará a brindar confianza y estabilidad a los alumnos.

La maestra de la escuela urbana asegura que siempre se siente miembro de un equipo con sus estudiantes con objetivos definidos, puede tomar iniciativas y trabajar con autonomía en el aula, le gratifica la relación afectiva con los estudiantes y siente que a los estudiantes les gusta su clase, esto por otro lado, sucede frecuentemente en la vida profesional de la profesora del área rural según los datos recogidos del apartado correspondiente al desarrollo emocional.

Para concluir, se puede resaltar que es gratificante que los resultados obtenidos en esta dimensión están entre frecuentemente y siempre, considerados en un nivel positivo, lo que significa que las maestras se sienten identificadas y sobre todo, comprometidas con su labor diaria y su relevante función dentro de la sociedad.



Fuente: Gestión Pedagógica EVA grado I (2012)

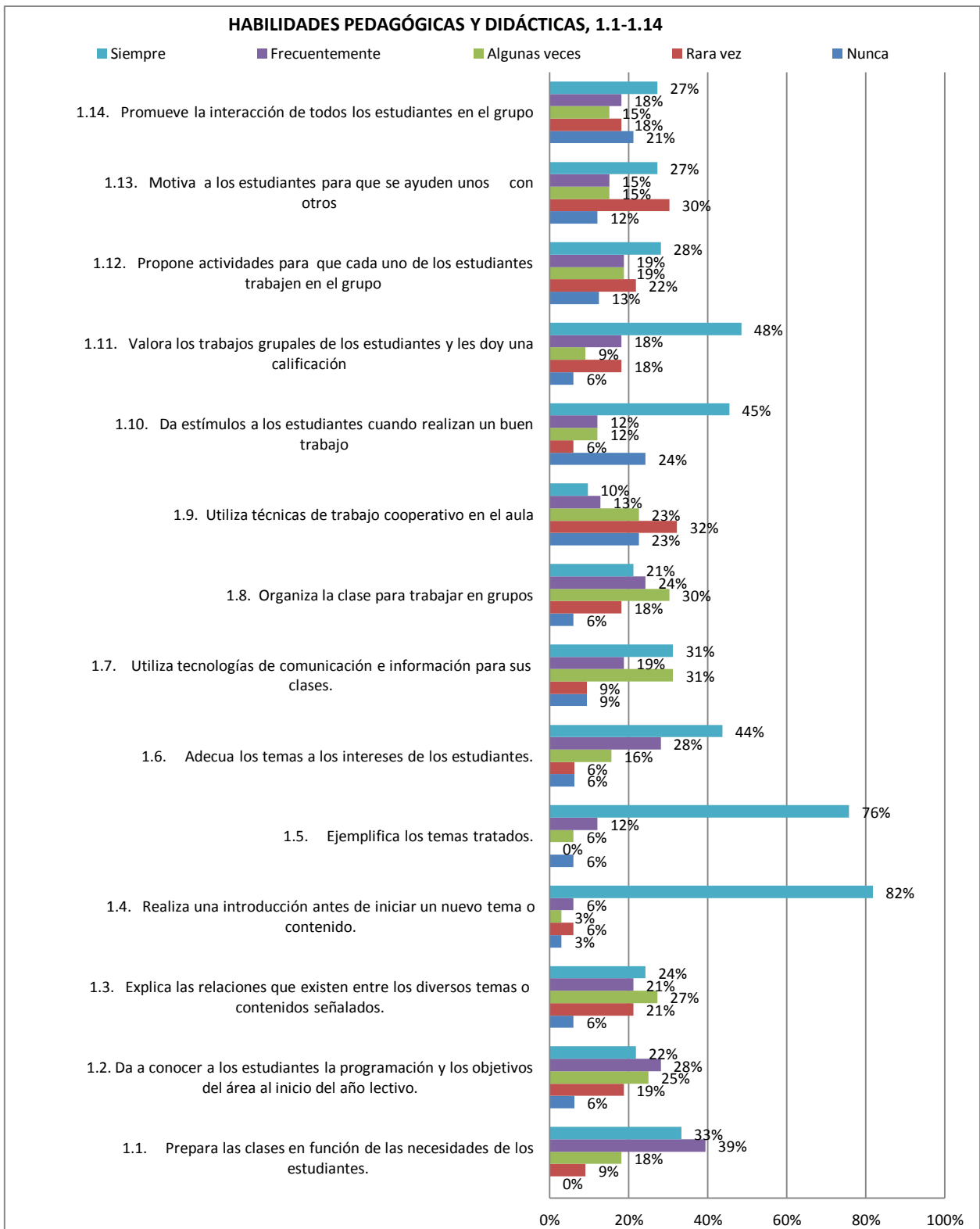
A decir de Fernández (2006), las **habilidades sociales**, además de mejorar el clima de clase, nos ayudan a relacionarnos con los compañeros, que, junto a la resolución de problemas, crean un ambiente cooperativo que es efectivo para tomar acuerdos respecto a una clase, elaborar el Reglamento de Régimen Interno, organizar horarios, espacios, etc.

En cuanto a los resultados obtenidos sobre la aplicación de normas y reglamentos, el único punto similar entre ambas maestras es que siempre faltan solo en caso de fuerza mayor, lo cual demuestra su alto nivel de responsabilidad y compromiso con su labor, y un ejemplo vivo para sus estudiantes.

En todos los demás numerales de la tabla de aplicación de normas y reglamentos, se registra que la docente urbana siempre aplica el reglamento interno de la institución, cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula, planifica y organiza las actividades, entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades, planifica sus clases en función del horario establecido, explica las normas y reglas del aula a los estudiantes y llega puntualmente a todas sus clases; la docente rural cumple todo lo anterior frecuentemente.

Es importante tomar en cuenta que para que las maestras lleven a cabo la aplicación de normas y reglamentos, amparándose en una sólida estructura a nivel Institucional; la posible solución y el mejoramiento de los problemas educativos pueden ser abordados y tratados desde la escuela, entendiendo que sus avances y logros repercuten en el sistema en su totalidad (Huerta, 2001).

✓ EVALUACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE POR PARTE DEL ESTUDIANTE CENTRO EDUCATIVO URBANO.



Fuente: Gestión Pedagógica EVA grado I (2012)

La Escuela como hoy la conocemos, es una construcción y un producto de los Estados en los que ocupan un lugar central las cuestiones relativas a la representación, la participación y legitimación de un orden social más justo (Boggino, 2000), y una expresión práctica de lo dicho anteriormente, es tomar en cuenta la opinión de quienes durante la educación tradicional, pasaron por desapercibido a pesar de ser uno de los elementos primordiales dentro del proceso educativo, los estudiantes; por ello, es de trascendental importancia tomar en cuenta los resultados obtenidos en esta encuesta.

Un 39% de estudiantes perciben que frecuentemente su maestra prepara las clases en función de sus necesidades, y es satisfactorio saber que ningún estudiante piensa que su maestra nunca prepara las clases; es necesario recordar que la planificación es un proceso metódico, inter y multidisciplinar, un permanente diagnóstico de la realidad, de previsión de necesidades, de toma de decisiones y acciones y de búsqueda de alternativas para satisfacerlas (Aranda, 2007).

En cuanto a: si la maestra da a conocer a los estudiantes la programación y los objetivos del área al inicio del año lectivo, se encuentran resultados muy parejos, sin embargo, un 28% de los mismos, afirman si conocer los objetivos, mientras que un 6% manifiestan que su maestra nunca da a conocer los mismos; el hecho de que los estudiantes también conozcan desde el inicio los objetivos que se pretende lograr durante el año escolar, sirve de brújula y soporte de estabilidad a fin de que los chicos estén conectados e inmersos en las actividades sabiendo que todo tiene un fin programado.

A pesar de encontrar porcentajes muy similares, un 27% de estudiantes considera que algunas veces su maestra explica las relaciones que existen entre los diversos temas o contenidos señalados y un 6% afirma que nunca ocurre esto, estos resultados demuestran que no todos los alumnos entienden las relaciones entre temas y contenidos, lo cual puede ser perjudicial para el proceso educativo, pues, desde la perspectiva de los estudiantes hay temas sin conexión, y por lo tanto poco importantes para su formación, una estrategia para mostrar cómo se relacionan los conceptos y las ideas de un tema determinado es el mapa conceptual o mapa de conocimientos, estos mapas organizativos pueden ayudar a los alumnos a aprender, organizar y recordar la cosas que escuchan en clase o que leen en el libro de texto (Ormrod, 2007)



El siguiente resultado es bastante alentador pues un 82% de estudiantes afirman que su maestra hace un introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido, lo cual evidencia que se cumple con la fase de anticipación dentro del plan de lección, y se motiva a los chicos a interesarse por los temas nuevos.

Según los estándares de calidad que rigen hoy en día la educación ecuatoriana, el análisis de todo tema debe partir de ejemplos prácticos o de la vida real de los estudiantes, y según esta encuesta el 76% de los alumnos afirman que su maestra siempre ejemplifica los temas tratados, esto hace ver que la maestra cumple con los lineamientos que exige la educación de hoy en día.

Un 44% de los alumnos manifiestan que su maestra siempre adecua los temas a sus intereses, mientras que un 6% de los mismos afirma que esto nunca ocurre, ante esto, es necesario tomar en cuenta que existe una interacción continua entre el contexto y la persona que facilita el cambio continuo en ambos mediante el proceso educativo (Ontoria, Gómez, Molina, 2006), por ello, es importante que el maestro parta siempre del entorno o contexto en el que se desenvuelve el estudiante para que el aprendizaje que se genere dentro del aula escolar sea verdaderamente significativo.

En cuanto a la utilización de tecnologías de comunicación e información durante las clases, en los datos de la tabla de la evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante del centro educativo urbano, se pueden apreciar dos porcentajes iguales, un 31% de los chicos afirma que su maestra siempre las utiliza, mientras que el mismo porcentaje afirma que esto ocurre solo algunas veces, para esto se recoge la recomendación Jaramillo (2005) hacia los profesores: es necesario perder el miedo, familiarizarse con el computador y generar una sólida cultura informática básica.

La organización de grupos de trabajo durante la clase, constituye una herramienta muy enriquecedora pues permite socializar y generar vínculos de confianza en un marco de democracia y participación, sin embargo, un 30% de estudiantes afirma que solo algunas veces su maestra organiza el aula de clase de esta manera.

Un resultado preocupante es el que un 32% de alumnos manifiesta que rara vez su maestra utilice técnicas de trabajo cooperativo en el aula y un 23 % afirma que esto nunca ocurre en su

aula; el aprendizaje cooperativo trae beneficios en lo que se refiere al desempeño académico del alumno pues entre otras cosas desarrolla actitudes positivas frente al aprendizaje, promueve la relación entre estudiantes y aumenta la motivación y autoestima (Vera, 2009).

Un 45% de los estudiantes afirman que su maestra siempre da estímulos cuando realizan un buen trabajo, mientras que un 48% manifiesta que siempre valora los trabajos grupales de los estudiantes dándoles una calificación, estos aspectos son importantes, pues expresan que la docente se preocupa por motivar a sus estudiantes para que diariamente se interesen por mejorar sus aprendizajes; las recompensas para el equipo funcionan como un apoyo eficaz para proporcionar ayuda a los pares; sin estas recompensas, el tiempo que se ocupa en guiar a los compañeros bien puede ser tiempo perdido para lograr los objetivos individuales (Cooper, 1998).

El 28% de los estudiantes afirma que su maestra siempre propone actividades para trabajar en grupo, pero también es necesario destacar que un 22% afirma que esto ocurre solo rara vez y un 13 % manifiesta que esto nunca ocurre; es necesario tomar en cuenta este aspecto, pues si los chicos sienten que su maestra no siempre propone actividades para trabajar en el grupo, sin duda, esta estrategia perderá el verdadero significado.

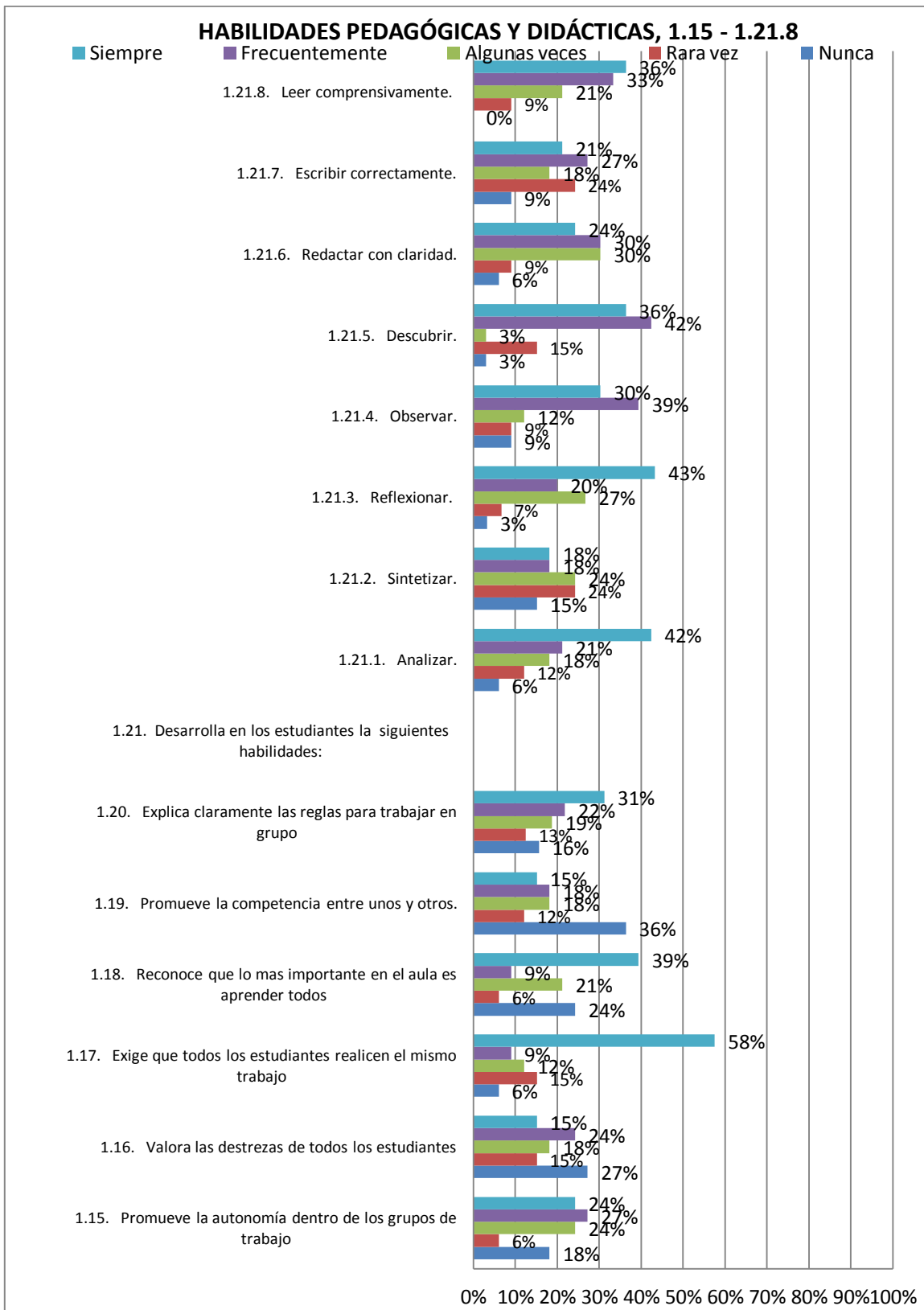
Es preocupante el hecho de que un 30 % de los chicos manifiesten que su maestra rara vez los motiva para que se ayuden unos con otros, ante esto es necesario tomar en cuenta lo dicho por Roeders (2006) la confianza mutua en una amistad hace que esta relación sirva por excelencia como tubo de escape para problemas que vive el alumno. Éstos pueden ser problemas de motivación o problemas del hogar, más adelante recalca, además, las amistades representan el lugar de ejercicio por excelencia para probar los nuevos criterios y habilidades sociales.

El último punto de esta tabla cuestiona si la maestra promueve la interacción de todos los estudiantes del grupo, ante la cual se tienen resultados muy similares, un 27% afirma que esto ocurre siempre, mientras que un 21% percibe que no ocurre nunca, esto deja ver que la interacción dentro del grupo es un aspecto bastante vulnerable y que por lo tanto, se deben mejorar las estrategias por parte de la maestra para viabilizar de mejor manera este aspecto.

Para concluir se puede resaltar como aspectos positivos que, la maestra –según la mayoría de estudiantes- siempre realiza una introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido y

ejemplifica los temas tratados, Ellis Ormrod (2007) hace alusión a un aporte importante, los conceptos se aprenden mejor con muchos ejemplos que sólo con uno o dos (Kinnick, 1990; Tennyson y Park, 1980; Tennyson y Tennyson, 1975) con esto se pone hincapié en la necesidad de exponer ejemplos simples y directos con pocos características irrelevantes, como un mecanismo para facilitar el aprendizaje de conceptos.

Por otro lado un porcentaje considerable de alumnos manifiesta que nunca se utilizan técnicas de trabajo cooperativo y tampoco se promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo, para analizar este apartado se toma en cuenta lo dicho por Cooper (1998), el trabajo en pequeños grupos por sí solo no ha demostrado ser eficaz para mejorar el aprovechamiento. Sin oportunidades iguales para el éxito, el trabajo en pequeños grupos puede simplemente convertirse en propiedad del alumno más brillante, es necesario entonces, que la maestra aplique verdaderos procesos y estrategias que fortalezcan la ayuda mutua entre los pares y la interacción en torno a tareas académicas (Cooper, 1998).



Fuente: Gestión Pedagógica EVA grado I (2012)

El hecho de promover autonomía dentro de los grupos de trabajo se puede relacionar con la referencia que hace Ellis Ormrod (2007) cuando los estudiantes son aprendices autorregulados, establecen metas más altas para sí mismos, aprenden de forma más efectiva y tienen un mejor rendimiento en clase; en esta aula escolar, existen diversas perspectivas al respecto, un 27 % afirma que esto ocurre frecuentemente, mientras que un 18% asegura nunca haber sido promovido de esta manera, tomando en cuenta la referencia anterior, es indiscutible que, se necesita fortalecer técnicas que promuevan de manera más autónoma las actividades durante los trabajos grupales.

Un dato preocupante es que un 27% de los alumnos sienten que su maestra nunca valora las destrezas de todos los estudiantes y únicamente un 15% afirma siempre sentir esta valoración, según la actualización y fortalecimiento curricular de la Educación General Básica (2010); las destrezas expresan el saber hacer, con una o más acciones que deben desarrollar los estudiantes, estableciendo relaciones con un determinado conocimiento teórico y con diferentes niveles de complejidad; por esta razón es indispensable que en esta aula, la maestra realice su diaria labor en base a desarrollar destrezas en sus estudiantes.

Un 58% de estudiantes afirman que su maestra siempre exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo, lo cual es positivo, pues genera confianza, satisfacción y motivación personal en el trabajo (Guillén, 2006). Por otro lado, el 39% de alumnos perciben que en su aula de clase lo más importante en el aula es aprender todos, pero hay también un 24% que piensa que la maestra nunca reconoce que lo más importante es aprender todos, este aspecto es muy importante ya que forma parte del aprendizaje cooperativo, al respecto Ormrod (2007) hace alusión a (Lou y otros, 1996) para que los estudiantes sean responsables de su propio aprendizaje y de sus logros, los miembros del grupo son reforzados de forma que el éxito del grupo sea para todos y más adelante menciona; quizá porque los estudiantes tienen interés en ayudarse en el aprendizaje unos a otros y así se esfuerzan por ayudar a los compañeros a entender el material que están estudiando.

El siguiente, es un aspecto interesante, pues el 36% de los estudiantes considera que la maestra nunca promueve la competencia entre unos y otros, ante ello, es necesario tomar en cuenta que, la mayoría de las personas están motivadas por la competición a condición de que consideren que tienen una probabilidad razonable de ganar (Ormrod, 2007); sin embargo, a decir de la misma autora, la competitividad no es una de las situaciones más adecuadas para

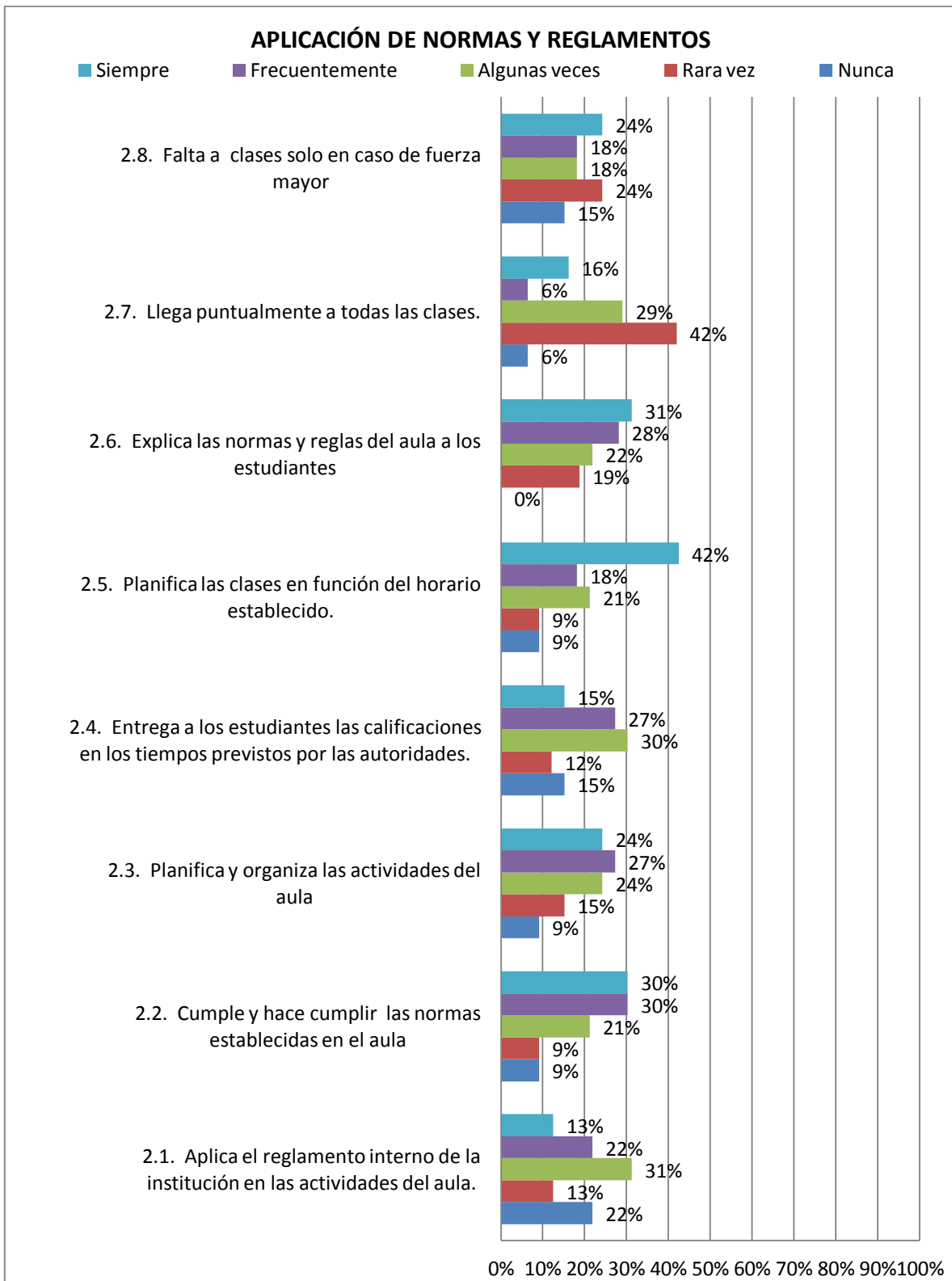
que todos los aprendices consigan los mejores resultados posibles. Por lo tanto, no es la estrategia más recomendable en el contexto escolar, donde el principal objetivo es maximizar el rendimiento de cada uno de los alumnos.

El hecho de poner normas y reglas, parte del deseo de crear un ambiente, un clima relacional que sea justo donde se controlen las conductas antisociales y agresivas y donde los límites propios de toda convivencia favorezcan la función educadora de la escuela; dentro del aula, el 31 % de alumnos dicen que su maestra siempre explica claramente las reglas para trabajar en grupo (Martí, 2006), se recomienda entonces, que la docente sea más clara y específica al establecer las normas para trabajar en grupo, para de esta manera evitar conflictos en el aula.

En cuanto a las habilidades desarrolladas, se tiene que reflexionar y analizar demuestran los niveles más altos, pues se realizan siempre en un 43% y 42% respectivamente, según el punto de vista de los estudiantes.

Por otro lado, llama la atención que un 30% de estudiantes manifiesta que su maestra desarrolla solo algunas veces el redactar con claridad, 24% escribir correctamente se promueve rara vez y un 21% el leer comprensivamente.

Estas habilidades representan un puntal muy importante dentro de la educación constructivista, en la que el estudiante pasa de un plano únicamente observador, a ser el verdadero artífice de sus conocimientos, pero sobre todo, pone en práctica lo aprendido, haciendo posible una experiencia de aprendizaje significativo.



Fuente: Gestión Pedagógica EVA grado I (2012).

La aplicación de normas y reglamentos dentro de los límites del aula escolar, constituye un aspecto que merece la atención oportuna de los actores del sistema educativo, ante esto, en base a los resultados de la encuesta aplicada a los estudiantes, se puede evidenciar que, el 42% de estudiantes, estima que su maestra siempre planifica las actividades en función del horario establecido, el 31% manifiesta que su profesora, explica siempre las normas y reglas del aula a los estudiantes, un 30% asegura que siempre la maestra cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula; el aspecto preocupante sobre esta dimensión, es que un 22 % de chicos, sabe que su maestra no aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula, este hecho es muy delicado, ya que puede provocar indiferencia de los estudiantes ante las advertencias y amonestaciones que se realicen.

El 27% de población estudiantil encuestada manifiesta que su maestra frecuentemente planifica y organiza las actividades del aula y un 30% dice que algunas veces les entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades; estos datos reflejan una incertidumbre por parte de los alumnos frente a como se está encaminando el proceso educativo en su salón de clase.

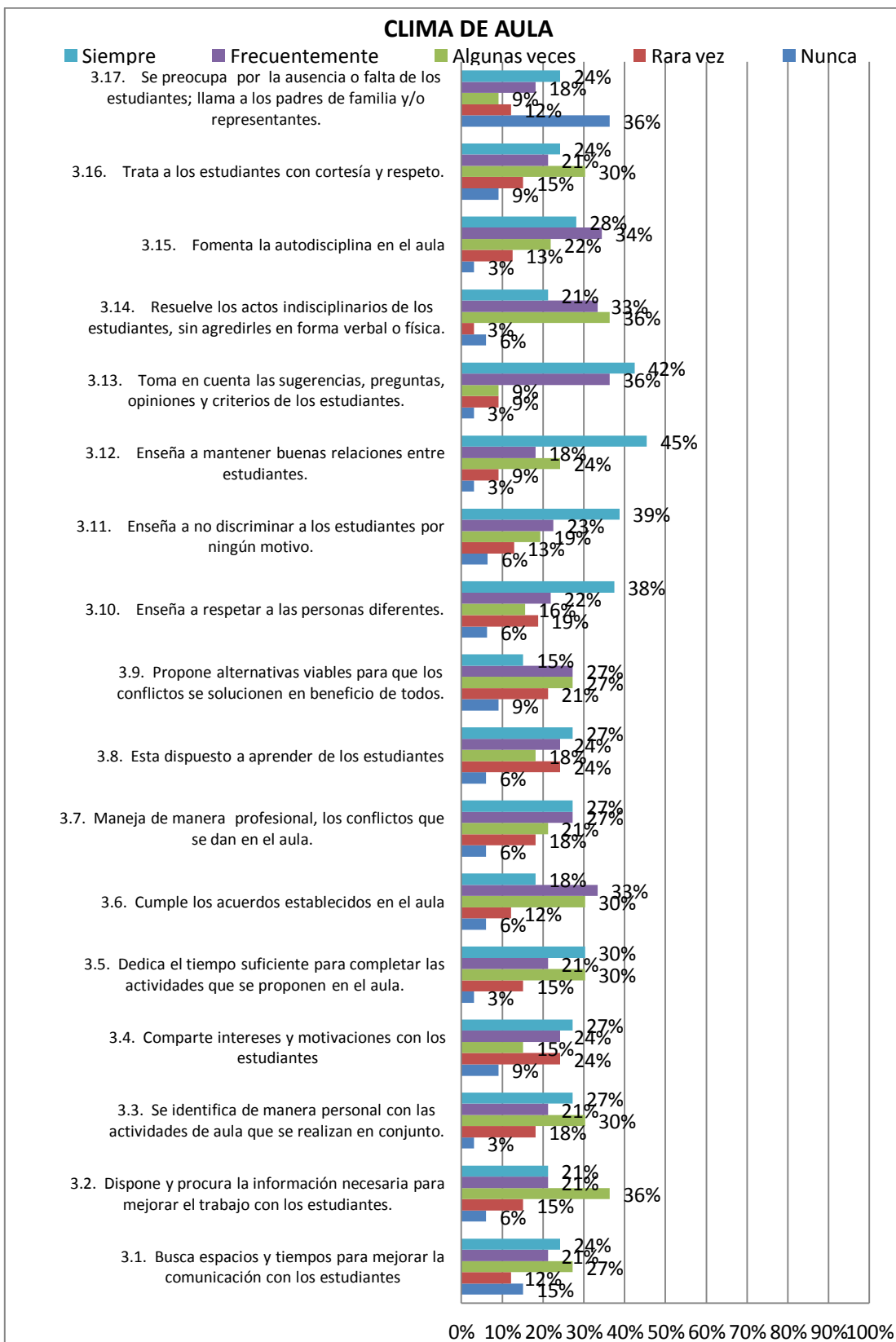
Menos de la mitad de los encuestados (42%) dice que su profesora siempre planifica las clases en función del horario establecido, este resultado puede ser preocupante pues los chicos perciben que ciertas actividades son improvisadas o que puede utilizar toda la jornada para realizar sus tareas, y un problema más grave lo tienen porque en octavo año tienen ya un profesor por materia y tienen graves problemas de rendimiento en especial durante los primeros meses.

Más de la mitad de los alumnos registra que su maestra explica las normas y reglas del aula a los estudiantes (31%) siempre y (28%) frecuentemente, esto es muy positivo, aunque se debe tomar en cuenta que hay también un porcentaje considerable de alumnos que sienten que esto no ocurre, por lo tanto, la maestra tiene que ser más clara y generar acuerdos y compromisos con todos los estudiantes.

Un dato muy preocupante es que el 42% de los chicos dice que su maestra rara vez llega puntual a clase, esto es perjudicial pues para enseñar valores es necesario realizar un ejercicio práctico de los mismos, pues son vivencias no conocimientos teóricos, este dato está muy relacionado con que un 24% considera que su maestra rara vez falta a clases en caso de fuerza



mayor, tomando en cuenta que el maestro dentro del aula escolar es un líder innato, se puede ejemplificar este punto citando lo dicho por Guillén (2006) el líder es justo... y esta justicia se manifiesta en la integridad de que se muestra en todo momento tal y como es, reflejando con su conducta, los principios que defiende. Este comportamiento es uno de los fundamentos racionales que explicaría la adhesión libre de quienes rodean al líder en el plano ético; con ello se pretende decir que, el maestro en vano podría exigir responsabilidad, puntualidad y otros valores más, si no los cumple.



Fuente: Gestión Pedagógica EVA grado I (2012).

Se considera que una buena convivencia escolar contribuye favorablemente a la calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje (Vergara), para analizar el clima de aula es necesario tomar en cuenta la percepción del profesor y los alumnos, pero sobre todo las características de su interacción, estas particularidades del aula en la Institución Urbana serán analizadas a continuación en base a las respuestas al cuestionario aplicado.

Los estudiantes no sienten que su maestra hace hincapié en fortalecer la comunicación con ellos, puesto que un 27% afirma que solo algunas veces su maestra busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con ellos y un 15% afirma que su maestra nunca se preocupa por propiciar estos momentos, se considera este aspecto con una necesidad de preocupación, puesto que, el momento en que se pierde la comunicación se abre una peligrosa brecha entre los actores escolares que impedirá encaminar un buen proceso educativo.

De igual manera, un 36 % afirma que su maestra solo algunas veces dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes, esto implica que los chicos también pueden ser indiferentes frente a las actividades curriculares que se realicen dentro del aula, factor muy negativo, pues se generará poca implicación en las actividades escolares.

El hecho de que los estudiantes sientan que su maestra no está verdaderamente comprometida con las labores que a diario realiza en el aula, generará sin duda, inestabilidad y poco interés en las mismas, al respecto, un 30% de los estudiantes siente que su maestra algunas veces se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto, mientras que un 18% piensa que esto ocurre rara vez.

Alrededor del siguiente numeral se perciben punto de vista muy divididos, un 24% considera que su maestra rara vez comparte intereses y motivaciones con los estudiantes, un 24% piensa que esto ocurre frecuentemente y un 27% asegura que esto ocurre siempre, es necesario tomar en cuenta que la visión del maestro hoy en día es muy distinta a como era en la historia, hoy el profesor enseña y aprende, el alumno aprende y enseña. Ambos contribuyen a desarrollar el proceso de aprendizaje y ambos convergen en un mismo punto: aprender a aprender; cada uno a su nivel de madurez (Ontoria, 2006); el momento en que estas palabras cobren vida en la vida escolar, se dará una compenetración de intereses y motivaciones que influirá positivamente en el proceso de construcción del conocimiento.

El 30% de los chicos considera que su maestra algunas veces dedica el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen y un porcentaje igual afirma que esto ocurre siempre, este tema tiene mucho que ver con la planificación, pues si las actividades realizadas en el aula, responden a un planificación, el tiempo tendrá que ser el oportuno, toda planeación tiene una orientación hacia el futuro y se relaciona con la intención de realizar una acción para lograr un propósito en un tiempo determinado (Cooper, 1998).

El hecho de establecer acuerdos que rijan todas las actividades dentro del aula es un aspecto muy positivo, sin embargo, igual de importante es que éstos se cumplan a cabalidad tanto por la maestra como por los estudiantes, dentro de este grupo, el 30% cree que esto se cumple algunas veces, mientras que un 33% considera que su profesora frecuentemente lo cumple.

El 54% de estudiantes manifiesta que frecuentemente y siempre la maestra maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula, lo cual es muy positivo pues la mayor parte de los alumnos sienten seguridad y confianza en la manera como su profesora resuelve los conflictos dentro de su aula.

En cuanto a la pregunta de que si la maestra está dispuesta a aprender de sus estudiantes, éstos respondieron en un 24% que sucede frecuentemente, mientras que el mismo porcentaje corresponde a rara vez al respecto manifiesta Cooper (1998), si los maestros poseen empatía hacia sus alumnos y los valoran como personas únicas, enseñarán de manera eficaz y obtendrán mayor satisfacción de su actividad.

Un 54% de estudiantes responden que su maestra frecuentemente y algunas veces propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos, este aspecto es importante por ello, se considera que se le debe dar mayor empuje y que la docente busque mejores estrategias para encaminar de mejor manera la solución de problemas.

En cuanto a si la maestra enseña a respetar, no discriminar y mantener buenas relaciones, en cada una de ellas, la mayoría de estudiantes responde que siempre ocurre esto, siendo un aspecto muy positivo, puesto que los chicos perciben que su maestra está enseñando también competencias sociales como pilares para edificar valores, por ello no deberíamos olvidar que en definitiva educar en valores dentro de la escuela supone educar para la vida que aun existiendo

un singular despliegue de posibilidades de proyectos de vida personal y social, nos aúnan tantos o más elementos que nos separan (Fernández, 2006).

De igual manera es muy positivo que el 42% de estudiantes considere que su maestra tome en cuenta sus sugerencias, preguntas, opiniones y criterios, dicho en otras palabras, el profesor le impulsa a aprender a pensar, le orienta en dicho proceso y le facilita los medios a su alcance, incluso su propia persona (Ontoria, 2006).

El hecho de resolver conflictos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredir de forma física y verbal, es un tema que durante muchos años ha sido tema de controversias ante lo cual Fernández (2006) expone que es necesario comenzar una reflexión del profesorado y de los alumnos sobre los modos de actuar para prevenir y mejorar la calidad de vida relacional de un centro escolar. En este punto, se registra que el 36 % de alumnos considera que su maestra algunas veces no utiliza la agresión para resolver conflictos.

El 34% de niños encuestados está convencido que su maestra frecuentemente fomenta la autodisciplina en el aula y un 28% afirma que siempre, estos datos son bastante alentadores puesto que la maestra está incentivando continuamente la generación de comportamientos voluntarios y positivos de los estudiantes, dicho en otras palabras, se forman personas que no necesiten que alguien les diga continuamente la manera correcta de comportarse, sino más bien, cada estudiante sabe su responsabilidad dentro del grupo y se comporta correctamente aunque la maestra no se encuentre presente.

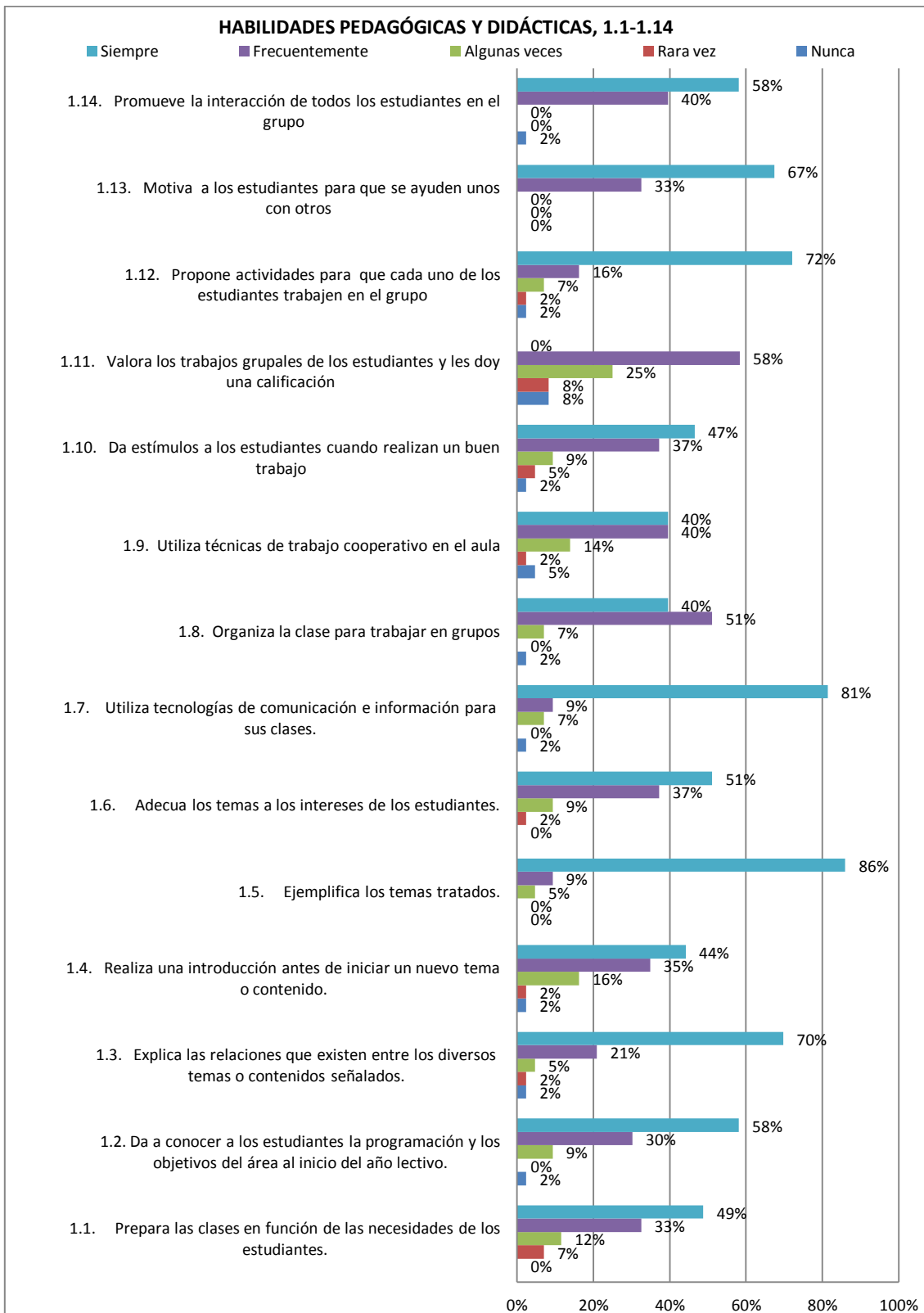
El 30% de los estudiantes siente que su maestra algunas veces los trata con cortesía y respeto, mientras que un 24% afirma que esto ocurre siempre, los maestros deben ser amistosos, alegres, simpáticos, moralmente virtuosos, entusiastas y con sentido del humor (Cooper, 1998), para de esta manera crear vínculos favorables en los estudiantes que les permita tener confianza y sobre todo respeto.

Por último, un dato que alerta que el 36% de los estudiantes encuestados percibe que su maestra nunca se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia o representantes, esto es muy negativo porque uno de los principales requisitos para que se genere un verdadero lazo entre la maestra y sus estudiantes, es un sentido de estima

sincero y sobre todo recíproco, esta despreocupación podrá provocar relaciones indiferentes, autocráticas, limitadas, inactivas, apáticas y evasivas (Cooper, 1998).

Para concluir se puede decir que el clima de aula dentro de la Institución urbana debe mejorar en algunos aspectos tales como buscar espacios y tiempos para una buena comunicación, el trato cortés y respetuoso de parte de la maestra a sus estudiantes y sobre todo la necesidad de que la docente demuestre su preocupación en caso de ausencia de los estudiantes.

- ✓ EVALUACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE POR PARTE DEL ESTUDIANTE CENTRO EDUCATIVO URBANO RURAL



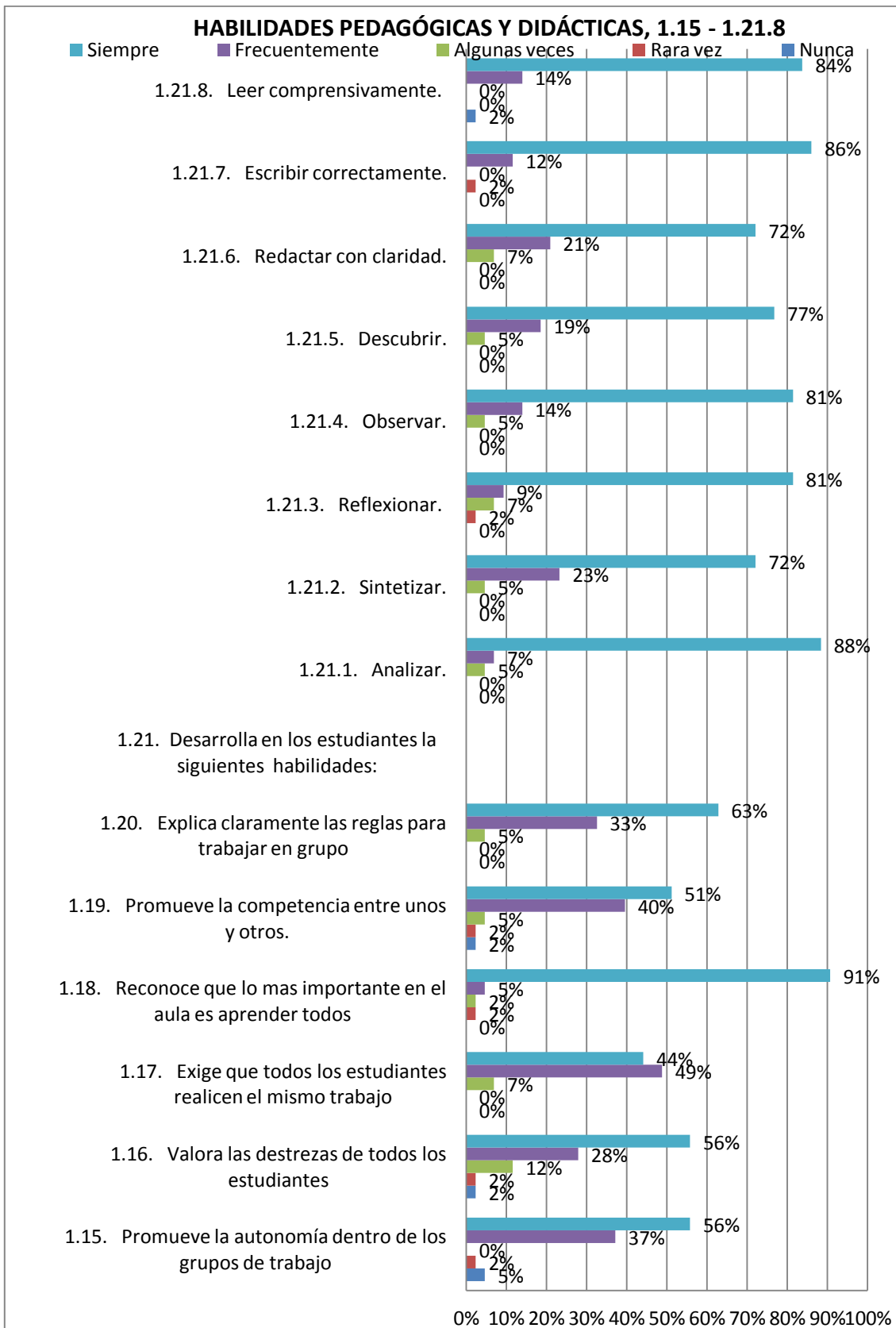
Fuente: Gestión Pedagógica EVA grado I (2012).

El aula de clase investigada dentro de la Institución rural, presenta también ciertas características únicas que a continuación se presentan:

La aplicación de habilidades pedagógicas constituyen un factor muy positivo, pues en su gran mayoría los estudiantes están conscientes de que aquellas se realizan siempre; el hecho de ejemplificar los temas tratado merece una considerable atención, pues un 86% considera que esto ocurre siempre, y es que la educación actual exige de los maestros que durante sus clases y en la planificación de las mismas, se tome en cuenta datos y acontecimientos de la vida real, a fin de que el estudiante se sienta más identificado con los temas tratados.

Un 81% manifiesta que durante la clase la maestra, siempre utiliza tecnologías de información y comunicación, ante este alentador resultado, es necesario recordar que nunca como hasta la fecha habíamos dispuesto de tanta información y conocimientos pertinentes para alcanzar con mayores posibilidades de éxito los viejos ideales de una educación universal (Martínez, Prendes, 2010), más tarde manifiestan, el encuentro entre la sociedad de la información u la educación formal, parece fuera de discusión que una y otra se necesiten mutuamente; por ello es necesario abrir las puertas del aula a la tecnología como una estrategia rica de fortalecimiento académico y afectivo.



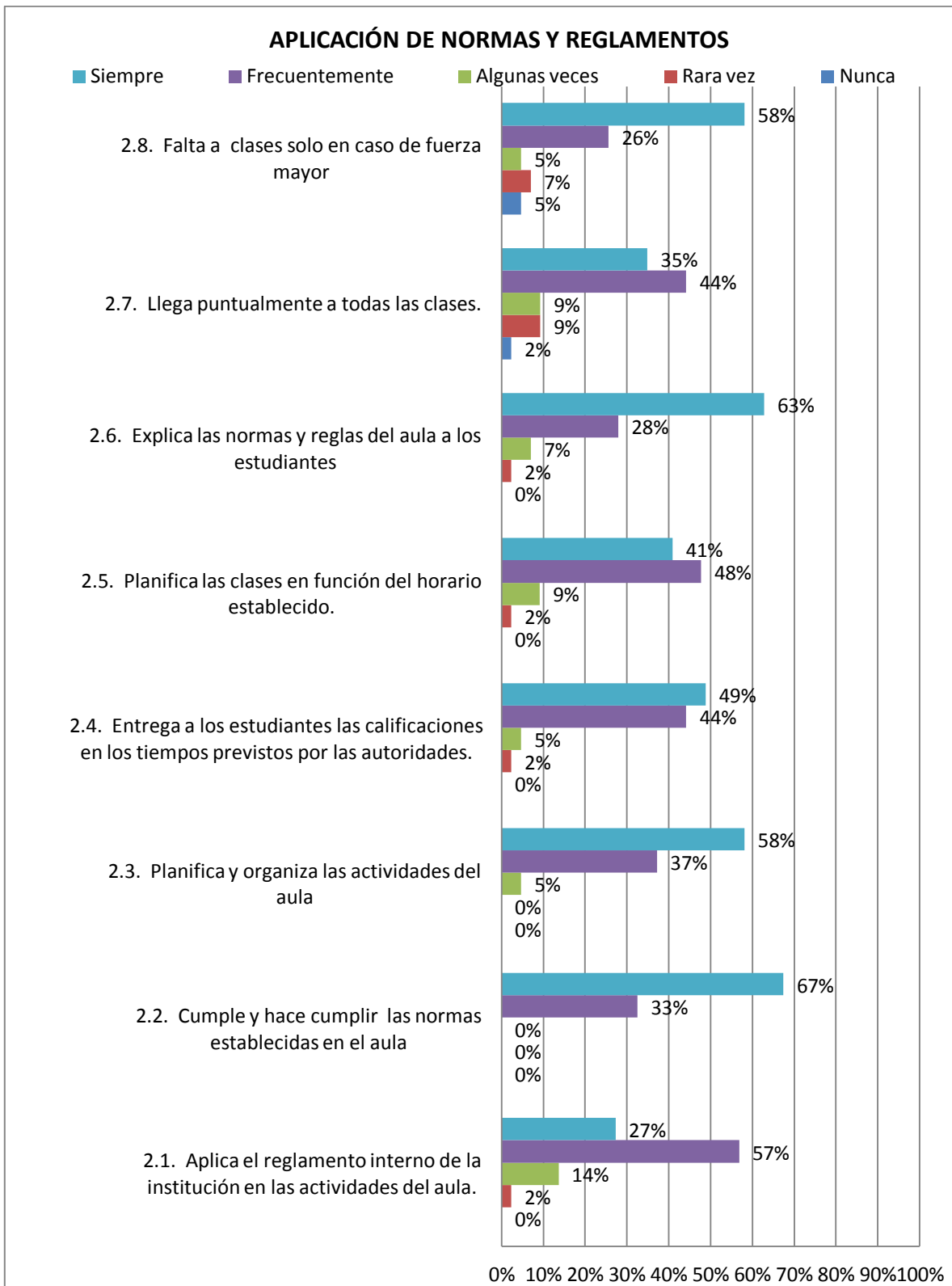


Fuente: Gestión Pedagógica EVA grado I (2012).

Quizá el aspecto más positivo por registrar el porcentaje más alto (91%), es que los chicos perciben que siempre su maestra reconoce que lo más importante en el aula es aprender todos, una de las principales ventajas de que los chicos se ayuden mutuamente durante todo el proceso de aprendizaje es que esto lo puedan aplicar con éxito en su profesión, familia y otras situaciones (Roeders, 2006) además, aprenden a colaborar con los compañeros de una manera cada vez más efectiva.

El único aspecto en el que no predomina el siempre, es si la maestra llega puntualmente a todas las clases, ante lo cual un 44% responden que frecuentemente, se considera importante, que la maestra mejore en este aspecto, pues es necesario tomar en cuenta que la responsabilidad y puntualidad son valores que a diario los maestros inculcan en sus estudiantes, por lo tanto, es necesario que se practique con el ejemplo para que éstos tengan verdadera relevancia para la vida de los estudiantes.

Para finalizar, se puede recalcar el hecho de que en la gran mayoría de preguntas existen porcentajes muy bajos (0% a 5%) en las opciones de rara vez y nunca, lo cual es muy positivo pues demuestra que desde la perspectiva de los estudiantes, las habilidades pedagógicas y didácticas que a diario se aplican, son siempre percibidas por los mismos y se sienten muy satisfechos con la labor de la maestra en este sentido.



Fuente: Gestión Pedagógica EVA grado I (2012).

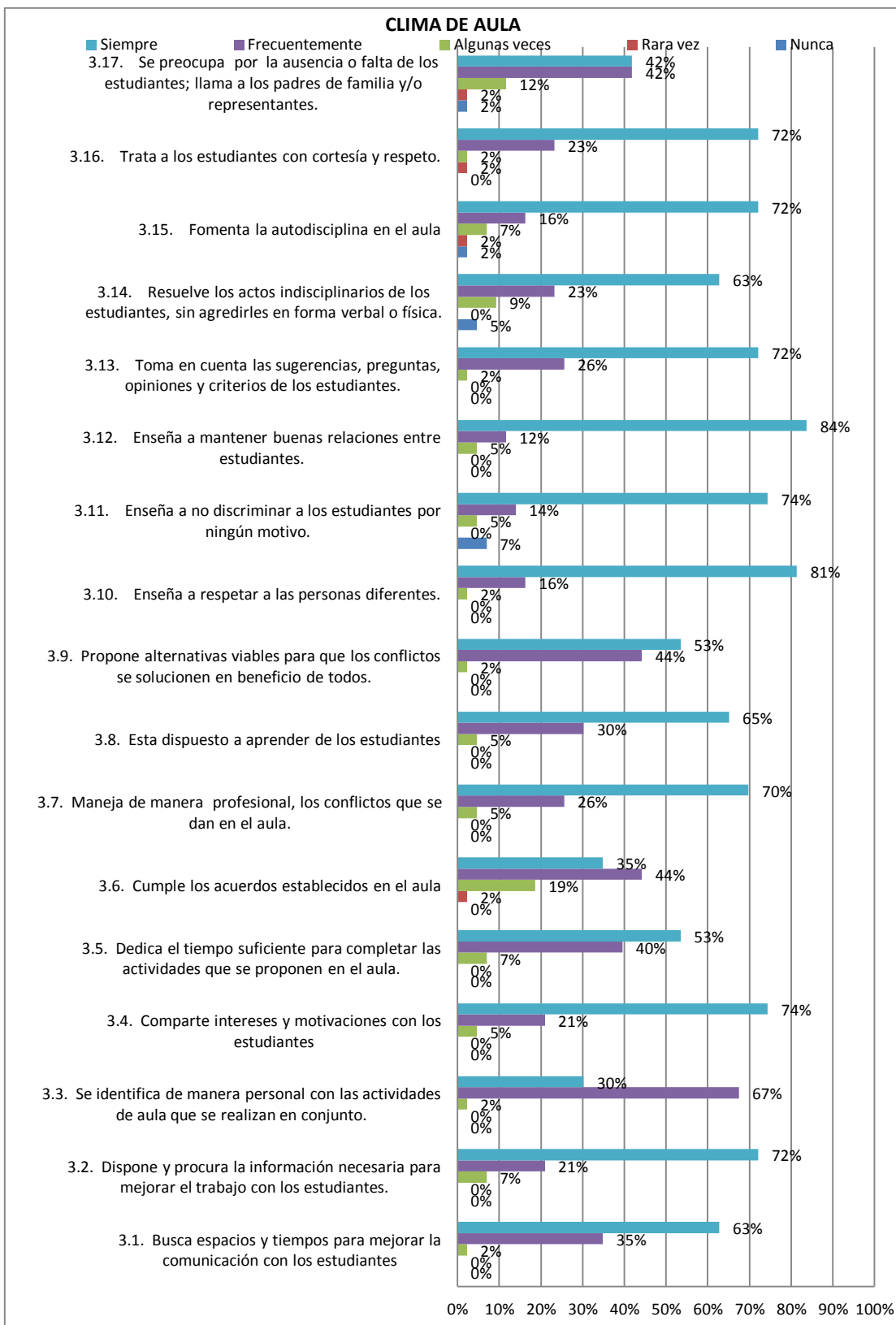
Para iniciar este análisis, cabe recalcar que en la mayoría de casos los estudiantes aseguran que su maestra siempre cumple con lo examinado, el resultado más sobresaliente lo registra el ítem que hace referencia a si la maestra cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula, ante lo cual un 67% de alumnos contesta que esto ocurre siempre, esto trae mucha satisfacción, pues si construir acuerdos dentro del aula es un aspecto muy necesario en las aulas escolares de hoy en día, lo es aún más el hecho de que éstos sean cumplidos pero no solo por los estudiantes, sino que sea el maestro quien de la pauta para que los mismos sean cumplidos por convicción y no por temor al castigo o la sanción.

El dato anterior, se relaciona muy estrechamente con que para el 63% de estudiantes, su maestra siempre les explica las normas y reglas del aula, para complementar esto, se acoge lo manifestado por Fernández (2006), para llegar a actuaciones conjuntas por parte de profesores, estudiantes y familias, ante los conflictos escolares es necesario que se dé una primera puesta en común en la que se fijen las necesidades del centro escolar, los principios sobre los que se quiere sustentar la convivencia, los procesos de prevención y de determinación que se consideren más apropiados.

Un 58% de estudiantes considera que su maestra falta a clases solo en casos de fuerza mayor, esto es muy satisfactorio, ya que los muchachos perciben responsabilidad por parte de su maestra, lo cual los invita a actuar de la siguiente manera y comprometerse también, en la diaria labor que se realiza.

En cuanto a la aplicación del reglamento interno de la institución en las actividades de aula, el 57% de estudiantes manifiesta que su maestra frecuentemente lo realiza, lo cual invita a pensar que no se llegó al nivel más alto por algunas razones, entre la cuales, es posible que los chicos desconozcan el reglamento interno de la institución o no le den la importancia necesaria, ante ello, es recomendable que el reglamento interno sea considerado por toda la comunidad educativa, como el soporte para formar un espacio de convivencia sano, justo y autónomo.

Para finalizar se puede afirmar que los datos obtenidos en cuanto a la aplicación de normas y reglamentos desde la perspectiva de los estudiantes, es bastante alentador.



Fuente: Gestión Pedagógica EVA grado I (2012).

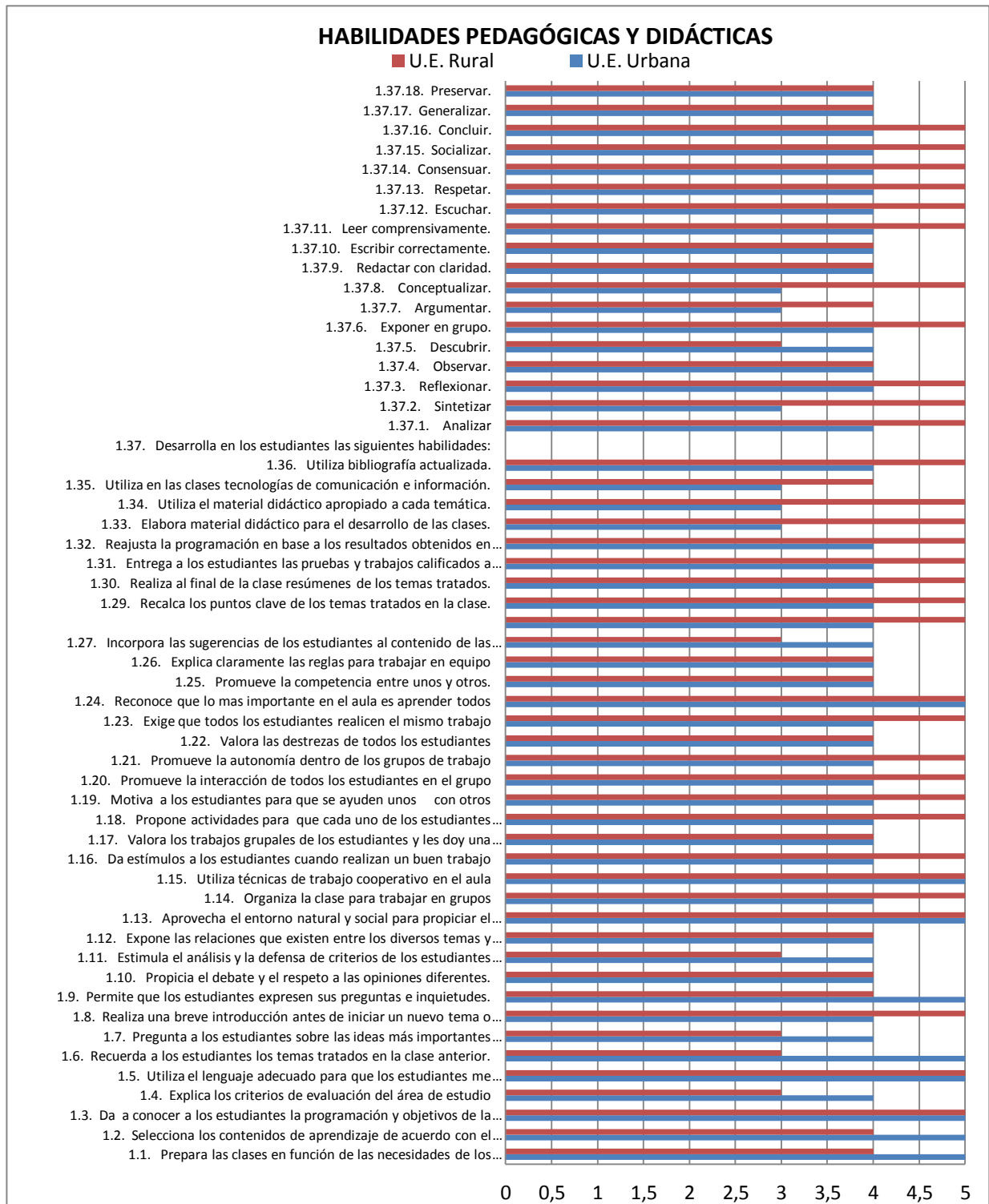
Casi todos los conflictos presentes en las aulas de clase son un reflejo de la ausencia de competencia socio- emocionales: faltas de respeto y autocontrol, agresividad, desmotivación, ausencia de límites (Vaello); ante ello, se hace cada vez más imperante la necesidad de fortalecer las competencias socio – emocionales, lo cual se logrará realizar si se mantiene un continuo seguimiento de la evolución del clima de aula, tras esta evaluación se obtuvieron los siguientes datos:

El resultado más positivo es que el 84% de los estudiantes asegura que su maestra siempre los enseña a mantener buenas relaciones entre ellos, así como también a respetar a personas diferentes (81%), es necesario tomar en cuenta que para la enseñanza de valores sea significativa, el profesor-mediador sólo puede y debe limitarse a sugerir, facilitar o contribuir a crear las condiciones que hagan posible que el educando acceda al conocimiento de valores por medio de su experiencia (Cerrillo, 2003).

Por otro lado, el 44% de los estudiantes manifiesta que su maestra frecuentemente cumple los acuerdos establecidos en el aula y un 19% asegura que esto ocurre rara vez; es parte de la cultura escolar la elaboración de una serie de normas que faciliten la organización y la responsabilidad compartida (Fernández, 2006), sin embargo es necesario que ambas partes se comprometan y más aún el maestro como forjador de valores.

Un 67% dice que la docente frecuentemente se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto, este aspecto que muchas ocasiones se podría pensar que no es percibido por los chicos, en realidad sucede lo contrario, por ello es necesario que los maestros tomen decisiones acerca de las necesidades de sus alumnos, los propósitos y objetivos más apropiados para ayudarlos a satisfacer dichas necesidades, la motivación necesaria para cumplir sus propósitos y objetivos; cuando el maestro cumpla con estas características, estará identificándose personalmente con las actividades que se desarrollan en el salón de clase.

✓ OBSERVACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE POR PARTE DEL INVESTIGADOR



Fuente: Gestión Pedagógica EVA grado I (2012).

La apreciación de un agente externo a la realidad de lo que ocurre dentro de un aula de clase puede convertirse en un elemento muy enriquecedor, pues percibe de manera imparcial el ambiente que se ambiente único que se ha generado entre la maestra y sus alumnos, por ello el presente análisis constituye un factor de mucha relevancia dentro de la presente investigación.

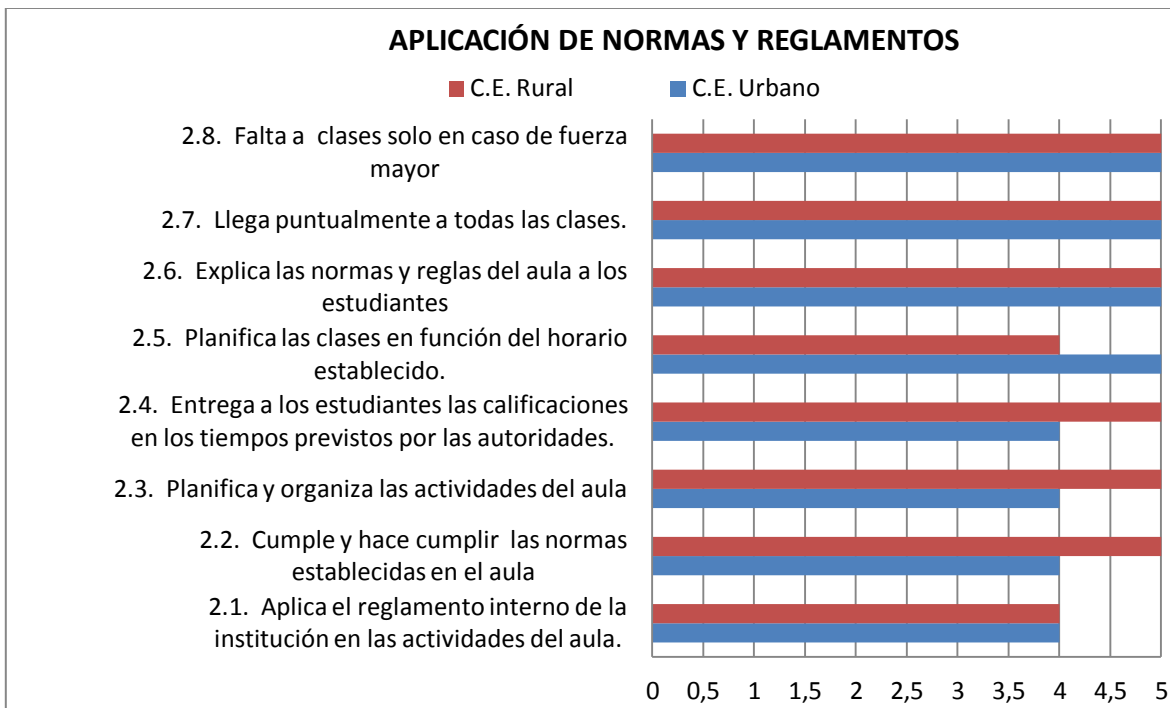
En cuanto a la Institución Urbana, se registra que solo algunas veces elabora y utiliza material didáctico para el desarrollo de las clases, de igual manera utiliza en las clases tecnologías de la información y comunicación solo en algunas ocasiones, estos elementos son muy importantes para fortalecer la implicación de los estudiantes dentro del aula de clase.

Tomando en cuenta las habilidades que desarrolla en los estudiantes, las que registran una menor puntuación son: sintetizar, argumentar y conceptualizar, las mismas que son desarrolladas por esta maestra solo algunas veces, según la percepción de la investigadora, estos elementos son importantes para desarrollar un aprendizaje reflexivo y crítico como lo exige la educación de hoy en día.

Por otro lado se destacan en esta Institución aspectos muy positivos como es el hecho de que la maestra siempre da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, utiliza el lenguaje adecuado para que los alumnos entiendan, aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje, utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula y reconoce que lo más importante en el aula es aprender todos, estos datos coinciden con la realidad observada en la Institución Rural, lo que constituye aspectos muy reconfortantes pues se puede evidenciar que hay una continua conexión entre las aspiraciones de las maestras y la de los estudiantes, de igual forma es muy bueno que se apliquen técnicas de trabajo cooperativo en el aula, pues se está formando personas proactivas en ámbitos sociales.

En cuenta a los aspectos más vulnerables de la Institución Rural, se puede registrar que algunas veces explica los criterios de evaluación, recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior, les pregunta sobre las ideas más importantes desarrolladas en clase, estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes, incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de la clase; todos estos elementos invitan a pensar que en esa aula de clase la implicación de los estudiantes por las tareas y actividades que se realizan en el aula, será uno de los elementos más vulnerables, precisamente porque no se le permite participar activamente al estudiante dentro de su aula de clase.

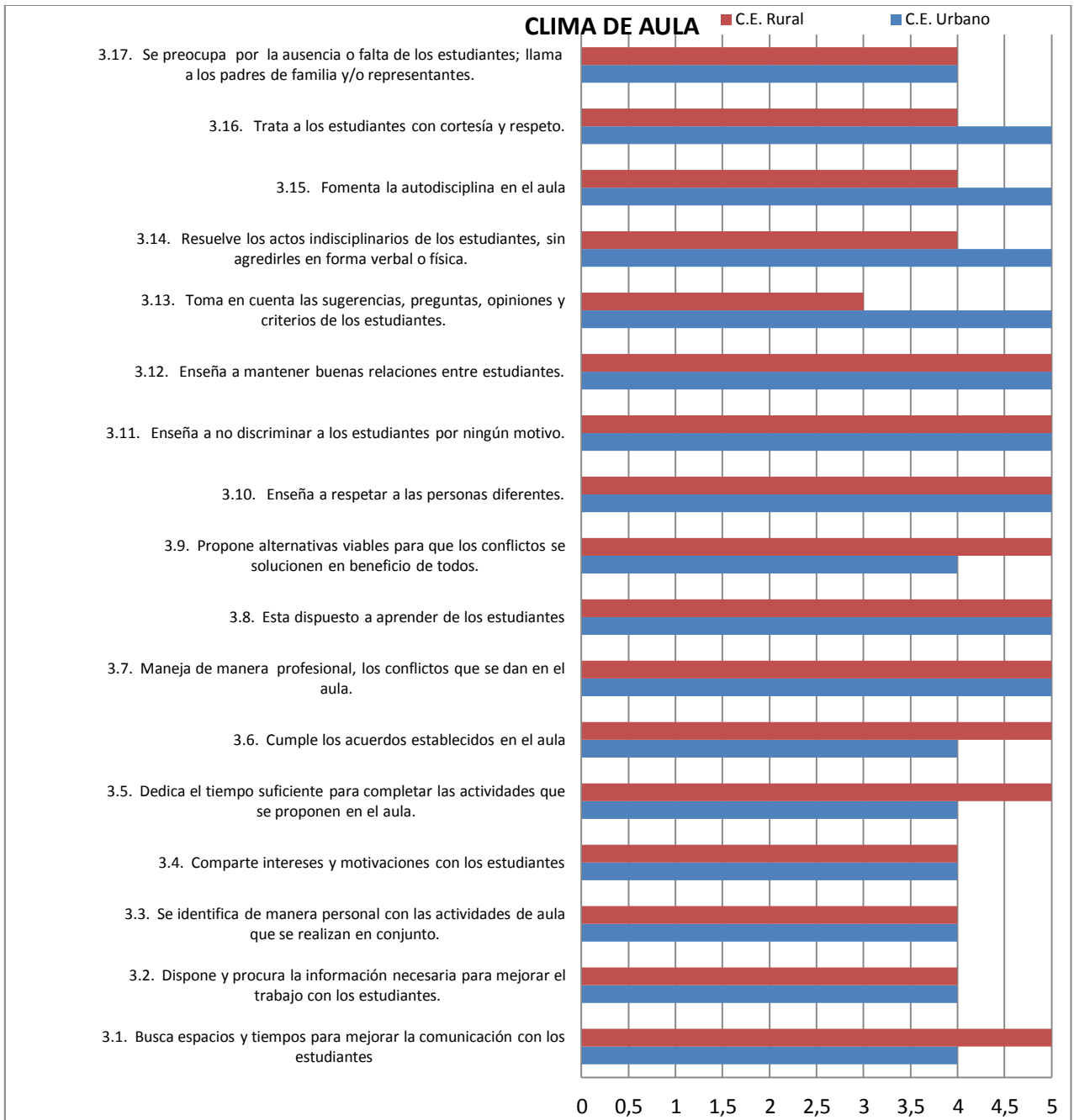




Fuente: Gestión Pedagógica EVA grado I (2012).

Tomando en cuenta la dimensión que concierne a la aplicación de normas y reglamentos, se puede analizar que según la investigadora registra datos bastante altos, en el caso de la maestra urbana, frecuentemente aplica el reglamento interno de la institución dentro de su aula de clase, cumple y hace cumplir las normas establecidas, planifica y organiza las actividades del aula, y entrega la calificaciones a los estudiantes en los tiempos previstos por las autoridades, estos aspectos aunque registran un puntaje alto, sin duda, es bueno mejorarlo pues conducirá inevitablemente a la tan anhelada calidad educativa y sobre todo, que los estudiantes sientan que su aula es un lugar en donde tanto ellos como también su maestra respeta las normas y por ello sienten un ambiente caracterizado por la justicia y la equidad.

Mientras tanto en la Institución Rural, existen dos aspectos que registran que la maestra lo cumple frecuentemente, en primer lugar, aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula y planifica las clases en función del horario establecido, estos aspectos deben ser fortalecidos puesto que dotará al aula de clase con elementos importantes como organización y estabilidad que hará sentir a los alumnos que el control tanto dentro del aula como fuera de ella es un elemento de suma importancia.



Fuente: Gestión Pedagógica EVA grado I (2012).

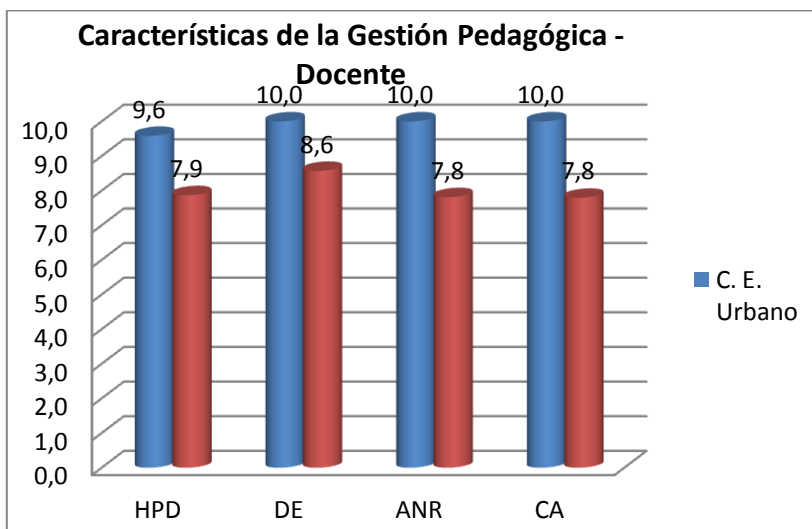
En esta dimensión, a partir de los datos obtenidos de la observación de la investigadora, existen muchos datos similares entre la realidad del aula urbana como la rural, por ejemplo, ambas maestras frecuentemente disponen y procuran la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes, se identifican de manera personal con las actividades que se realizan en

conjunto, comparten intereses y motivaciones con los estudiantes y se preocupan por la ausencia o falta de los estudiantes, todos estos elementos son radicalmente importantes para que el aula de clase se convierta en un lugar verdadera efectivo en cuanto a los objetivos educativos planteados, por ello es necesario que ambas maestras procuren fortalecerlos.

Es bueno destacar también como elemento positivo que las dos maestras siempre enseñan a mantener buenas relaciones entre estudiantes, además de no discriminar a los estudiantes por ningún motivo, respetar a personas diferentes, están dispuestas a aprender de los estudiantes y manejan de manera profesional los conflictos que se dan en el aula, esto es muy positivo pues que refleja que tanto la maestra urbana como la rural están encaminando el proceso educativo hacia una verdadera inclusión y abierta al cambio como el sistema educativo ecuatoriano a través de los estándares de calidad, lo exige actualmente.

Para finalizar, es necesario poner en evidencia que existe un aspecto vulnerable detectado por la investigadora en el aula rural y es que la maestra solo algunas veces toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes, es urgente entonces que dicha maestra aplique correctivos necesarios, tales como propiciar momentos y espacios para que los estudiantes se sientan libres de expresar preguntas, opiniones y criterios, así como también buscar los mecanismos necesarios para que estos sean tomados en cuenta dentro de las labores que a diario se realizan en su aula, solo allí, el estudiante se sentirá verdaderamente identificado y comprometido con las tareas y actividades de su aula.

✓ CARACTERÍSTICAS DE LA GESTIÓN PEDAGÓGICA DESDE LA PERCEPCIÓN DEL DOCENTE



CENTRO URBANO		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9,6
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	10,0
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	10,0
4. CLIMA DE AULA	CA	10,0

CENTRO RURAL		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	7,9
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	8,6
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	7,8
4. CLIMA DE AULA	CA	7,8

Fuente: Gestión Pedagógica EVA grado I (2012).

En cuanto a los resultados obtenidos, se puede evidenciar una diferencia entre el sector urbano y rural, siendo el primero, el que refleje los resultados superiores. Las habilidades pedagógicas

reflejan que la maestra del centro urbano se siente bastante segura de tener un proceso completo y cumplir con los principales elementos, en el caso rural se refleja una puntuación de 7,9, puntaje que se debe mejorar, puesto estas habilidades constituyen el corazón mismo de la actividad pedagógica y didáctica.

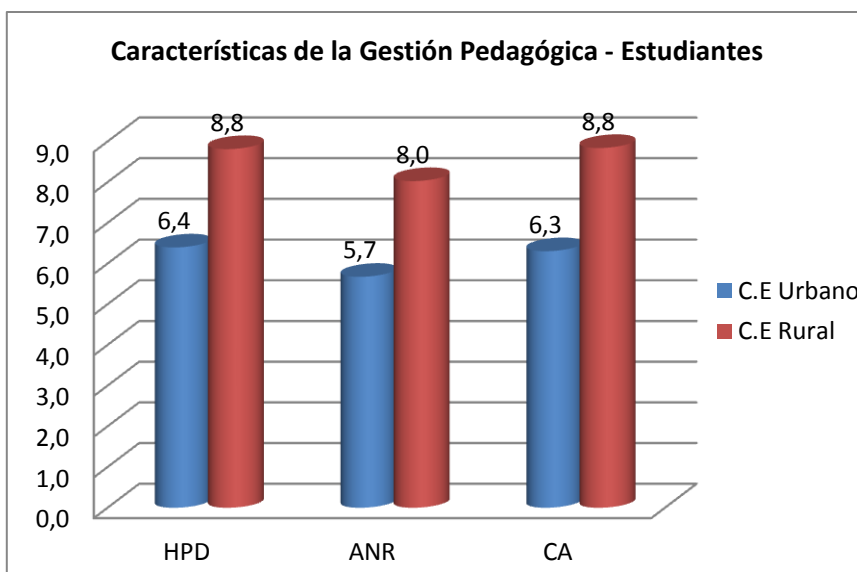
Las habilidades pedagógicas y didácticas, constituyen el conjunto de elementos fundamentales que se requieren para que el proceso de enseñanza se lleve con características que satisfagan los estándares de calidad educativa.

Tanto en el desarrollo emocional, aplicación de normas y reglamentos, y clima de aula, la maestra urbana registra el máximo puntaje, con lo cual, queda bastante claro que en esta aula se ejerce un excelente desarrollo emocional, es decir, se han generado espacios y momentos para que los estudiantes se sientan libres de expresar sus pensamientos y emociones, además de que al reflejar un similar puntaje en la aplicación de normas y clima de aula, refleja que esta realidad, según la perspectiva de la maestra, las reglas, acuerdos y compromisos están bastante claros, cada uno se siente identificado y responsable por el cumplimiento de los mismos y claro, esto desemboca a que exista un excelente clima de aula.

Por otro lado en la Institución rural, el desarrollo emocional, obtuvo un porcentaje de 8,9, lo que denota que la maestra considera que hay aspectos por mejorar en la expresión de emociones de sus estudiantes, en cuanto a la aplicación de normas y el clima de aula, obtuvo una igual puntuación de 7,8 en cada una, por lo tanto en esta aula, según la maestra, las normas no están del todo claras, y obviamente los estudiantes no se sienten identificados y comprometidos con las mismas, lo que deteriora las relaciones interpersonales, el nivel de confianza, amistad y afiliación dentro de la misma.

Para finalizar, la Institución rural, según la perspectiva de la maestra, requiere de mucha más atención en estas cuatro dimensiones, para mejorar de esta manera la calidad educativa dentro de su aula de clase.

✓ CARACTERÍSTICAS DE LA GESTIÓN PEDAGÓGICA DESDE LA PERCEPCIÓN DE LOS ESTUDIANTES



CENTRO URBANO			
Dimensiones		Puntuación	
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	6,4	
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	5,7	
3. CLIMA DE AULA	CA	6,3	

CENTRO RURAL			
Dimensiones		Puntuación	
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	8,8	
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8,0	
3. CLIMA DE AULA	CA	8,8	

Fuente: Gestión Pedagógica EVA grado I (2012).

En cuanto a la perspectiva de los estudiantes se reflejan diferencias notorias con relación a lo señalado por sus maestras, en el escuela urbana, el caso es más preocupante; en cuanto a la habilidades pedagógicas y didácticas, el puntaje llega a 6,4, lo cual discrepa notoriamente con

lo que manifestado por la maestra, según estos chicos, no existe un buen proceso de aprendizaje que satisfaga sus necesidades pedagógicas y didácticas.

La aplicación de normas refleja el más bajo resultado (5,7) con lo cual, parece ser, que los estudiantes no están conformes cómo se maneja este tema dentro de su aula, es sin duda un aspecto que necesita atención urgente, pues el que los chicos no se sientan identificados con las normas y reglamentos a los cuales se encuentran sujetos, puede desencadenar en un sinnúmero de problemas. Y claro como es lógico, el clima de aula, según su perspectiva, también requiere preocupación, pues su nivel de interrelación, confianza, seguridad, es bastante bajo.

En el caso de la Institución rural, la perspectiva de los estudiantes no discrepa mucho de la de su maestra, se podría decir que se mantienen en una relación promedio, para los chicos, las habilidades pedagógicas y didácticas son bastante claras aunque si hay aspectos que deben mejorarse como valorar las destrezas de los estudiantes, por otro lado las normas que se han establecido al interior del aula reflejan un puntaje bueno, aunque existen factores que pueden ser atendidos y de esta manera mejorarlos como la responsabilidad y puntualidad de la maestra, un igual puntaje que el primero recibe el clima de aula, con lo cual se puede ver que los chicos de esta Institución se sienten muy identificados con su grupo y su maestra, sin embargo, aspectos tales como la implicación (4.39) y organización (4.61) dentro del grupo son elementos vulnerables y que requieren una urgente atención.

✓ GESTIÓN PEDAGÓGICA CENTRO EDUCATIVO URBANO y RURAL (análisis global)

Tablas y gráficos estadísticos sobre la gestión pedagógica del docente

**GESTIÓN PEDAGÓGICA - CENTRO EDUCATIVO URBANO**

Dimensiones		Docente	Estudiante	Investigador	Promedio
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9,58	6,40	7,64	7,87
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	10,00	-	-	10,00
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	10,00	5,68	8,75	8,14
4. CLIMA DE AULA	CA	10,00	6,30	8,82	8,38

**GESTIÓN PEDAGÓGICA - CENTRO EDUCATIVO RURAL**

Dimensiones		Docente	Estudiante	Investigador	Promedio
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	7,87	8,81	8,70	8,46
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	8,57	-	-	8,57
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	7,81	8,03	9,38	8,41
4. CLIMA DE AULA	CA	7,79	8,84	8,68	8,44

Fuente: Gestión Pedagógica EVA grado I (2012).

En los datos obtenidos se puede evidenciar que en el centro educativo urbano existe una notable diferencia entre la perspectiva de la docente y la de los estudiantes, mientras la maestra califica con puntajes bastante altos –valoración excelente-, las puntuaciones de los chicos responden a valoraciones regulares, este singular aspecto llama la atención pues permite deducir que no existe una buena interconexión entre éstos.

El aspecto más vulnerable se encuentra en la dimensión de aplicación de normas y reglamentos, esto percibido por los estudiantes, encarna un problema de fondo, pues la aplicación de normas y sobre todo el compromiso con las mismas, merece una atención especial dentro del aula escolar, son muchas la ocasiones en las que la ineficiencia para generar acuerdos, normas y reglamentos han provocado problemas de fondo que perjudican el proceso educativo en general; uno de los aspectos que más atención merece en este punto, es la organización, pues el hecho que los estudiantes conozcan las rutinas, tareas, maneras de



realización de actividades los incentiva a desear ser parte activa de la misma y por lo tanto llegar a cumplir lo que se establece no por una recompensa (calificación), sino más bien, por convencimiento y apropiación de un deseo intrínseco de superación personal.

Sin embargo, el promedio más bajo lo refleja la dimensión correspondiente a las habilidades pedagógicas y didácticas, por lo tanto, es necesario que se tome un especial interés en algunos aspectos para encaminar de mejor manera estas habilidades, en primer lugar se debe fortalecer la utilización del trabajo cooperativo en el aula, como mecanismo para fortificar la interacción y ayuda mutua, para ello, es trascendental que la docente se preocupe continuamente por motivar a los estudiantes para que se ayuden unos con otros, como estrategia para desarrollar una actitud más positiva hacia la escuela y hacia ellos mismos y estrechar más los lazos de amistad (Roeders, 2006).

En cuanto a la institución rural, se encuentran puntajes muy parejos entre la perspectiva de la maestra con sus estudiantes, en ambos casos responden a una valoración entre buena y muy buena; las dimensiones que expresan el promedio más bajo son la aplicación de normas y reglamentos y el clima de aula.

En cuanto a la aplicación de normas y reglamentos, se debe prestar un poco más de atención a la planificación de clases en función del horario establecido, ya que brinda más organización e implicación por parte de los estudiantes en las tareas escolares; por otro lado, la puntualidad y responsabilidad de maestro debe ser percibida siempre y por todos los alumnos, por ello es necesario, practicar los mismos a diario.

El clima de aula dentro de esta Institución tiene pocos aspectos vulnerables, pero aquel que llama más la atención, es el nivel de implicación de los chicos dentro del aula, la motivación juega un papel preponderante para promover una efectiva participación de los estudiantes en las tareas escolares, las cuales no solo deben ser propuestas por la maestra, sino que también deben ser complementadas por los docentes en base a lo que en realidad le interesa al alumno, además , es importante considerar que las actividades no deben ser esporádicas, sino más bien, las mismas deben responder a un proceso que se desarrollará en un determinado período, que tengan continuidad y sobre todo generen interés, retando continuamente al estudiante.

Se concluye entonces que el principal aspecto vulnerable en la Institución Urbana es el **control**, pues los chicos no se sienten seguros de la manera como la maestra es estricta en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y la penalización de los infractores.

En el caso de la Institución Rural, dentro del clima escolar se encuentra la subescala más vulnerable desde la percepción de los estudiantes, la **implicación**, es decir el grado en que los muchachos se sienten vinculados y estimulados por las actividades que se realizan dentro de su aula, de qué manera disfrutan estar en el ambiente creado y se motivan por realizar voluntariamente tareas complementarias, este aspecto requiere preocupación, pues si los estudiantes no se implican con las actividades del aula, en vano planificará el maestro actividades diarias.

## **5.4. Conclusiones y recomendaciones.**

### **5.4.1. Conclusiones.**

Mediante la información teórica obtenida a través de la investigación bibliográfica, análisis de encuestas a estudiantes y profesoras de las instituciones investigadas, se concluye que la gestión pedagógica influye de manera directa, positiva o negativamente en el clima del aula, generando una buena relación entre la maestra con sus estudiantes y un ambiente de armonía y tranquilidad.

Tras la autoevaluación docente y observación del investigador se pudo diagnosticar que la gestión pedagógica en la Institución Urbana necesita atención en la dimensión correspondiente a las habilidades pedagógicas y didácticas, mientras que en la institución rural, la aplicación de normas y reglamentos constituye la dimensión más vulnerable.

Luego de analizar y describir las percepciones sobre las características del clima de aula en lo referente a la Implicación, afiliación, ayuda, organización y claridad, se ha podido notar que hay una discrepancia considerable entre la apreciación de las maestras con sus estudiantes, lo que indica que el clima del aula se ve afectado desde el inicio en sus diferentes perspectivas.

Al comparar las características del clima del aula en los entornos educativos urbano y rural, se concluye que en el ambiente urbano el nivel de control y organización no ha alcanzado a satisfacer plenamente las necesidades del aula, mientras que en la zona rural son la implicación y el control los aspectos vulnerables, lo cual en ambos casos, genera conflictos que pueden obstaculizar el eficaz cumplimiento del objetivo diario de la labor educativa.

Con la aplicación de encuestas a estudiantes y profesores, se logró identificar las habilidades y competencias docentes, analizándolas desde diferentes criterios: docente, estudiante e investigador, y se concluye que desde el punto de vista de la docente urbana se ejerce una buena gestión pedagógica, la maestra rural considera que la habilidad con deficiencia es la poca utilización de tecnología en la clase; mientras que desde el criterio estudiantil habilidades como promover la competencia y promover la autonomía de los grupos de trabajo deben ser reforzados.

Existe una relación dinámica de causa y efecto entre la gestión pedagógica y el clima de aula; en donde las características pedagógicas, sociales y afectivas de la gestión de la maestra influyen notablemente en el clima de aula.

Como conclusión final se puede establecer que el diseño de una propuesta para la mejora del clima y la práctica pedagógica del docente en el aula en torno a estrategias lúdicas de enseñanza – aprendizaje, posibilitará y fomentará la interacción entre todos los estudiantes llegando de esta manera a un modelo eficaz de aprendizaje cooperativo.

#### **5.4.2. Recomendaciones.**

Es importante que las instituciones investigadas valoren la presente investigación y pongan en práctica la propuesta elaborada, ya que la misma ha sido diseñada en base a una vasta información teórica recopilada a partir de los datos obtenidos de las encuestas aplicadas a estudiantes, maestras y la observación de la investigadora.

Tanto los maestros como los estudiantes deben valorar su rol dentro de todos los procesos que se ejecutan dentro del aula de clase, para de esta manera conocer las características de la gestión pedagógica de su aula fortaleciendo las habilidades pedagógicas y didácticas y comprometiéndose con la aplicación de normas y reglamentos dirigidos hacia la creación de climas de aula cada vez mejores.

Se recomienda que en ambas aulas de clase se abran mejores canales de comunicación entre la maestra con sus estudiantes para establecer procesos de evaluación continua y conjunta del clima de aula, que mejore cada vez más la gestión pedagógica.

La maestra de la Institución Urbana debe utilizar estrategias adecuadas como la aplicación de actividades lúdicas, generación compartida de acuerdos, para fortalecer el control y la organización en sus procesos pedagógicos y didácticos, mientras que la docente de la Institución Rural, debe intervenir inmediatamente con procesos similares para robustecer el nivel de implicación y control de los estudiantes

Se recomienda la utilización de métodos continuos y actualizados para evaluar las habilidades y competencias docentes desde varias perspectivas para que se garantice una gestión pedagógica eficaz, efectiva y sobre todo comprometida por parte del docente.

Es imprescindible que dentro de cada aula de clase, la gestión pedagógica priorice la aplicación de prácticas de aprendizaje cooperativo y de esta manera encaminar a la educación crítica y reflexiva que tanto necesita nuestra patria, con lo cual sin duda alguna, se mejorará el clima del aula.

Es recomendable que se ponga en práctica la propuesta de intervención planteada por la investigadora con el fin de viabilizar y fortalecer el nivel de control, organización e implicación de los y las estudiantes de ambas instituciones como mecanismo para generar un ambiente de aula positivo.

## **CAPÍTULO VI**

## **6. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN**

### **Título de la propuesta**

**DISEÑAR UNA GUÍA DE ACTIVIDADES LÚDICAS PARA EL SÉPTIMO AÑO DE LAS ESCUELAS MANUEL QUIROGA Y CORAZÓN DE MARÍA QUE MEJORE EL NIVEL DE IMPLICACIÓN Y CONTROL EN EL AULA ESCOLAR.**

### **6.1. Justificación**

La implicación del estudiante dentro de las labores educativas, constituye una de las características del clima de aula que merece una atención especial, pues, si los alumnos no presentan interés por las actividades que diseña el maestro /a para realizar en el aula, se perderá dentro de ese lugar, el dinamismo, interés, preocupación y sobre todo el control; convirtiéndose entonces, en espacios de cumplimiento obligatorio de tareas en donde se lleven a cabo procesos de aprendizaje poco significativos.

Ahora bien, conviene tomar en cuenta que tanto el control como la implicación, deben mantenerse durante todo el proceso, por ello la presente propuesta plantea adoptar actividades lúdicas con el fin de sostener un sólido proceso de implicación de los estudiantes por las tareas escolares y con ello fortalecer el control que ejerce la maestra dentro del aula, logrado a través de ejercicios sencillos que motiven y vinculen al alumno con la temática estudiada.

Esta propuesta entonces, diseña actividades motivadoras que provocan interés en los alumnos, edificadas sobre una perspectiva innovadora que aplica actividades lúdicas de acuerdo a los temas estudiados, es decir, no como actividades esporádicas, si no más bien, parte de la planificación y eje integrador de un amplio proceso que tenga como objetivo fortalecer las habilidades pedagógicas y didácticas y la aplicación de normas y reglamentos permitiendo organizar el aula a través de esta eficaz estrategia de control e implicación, en donde el estudiante mantiene el deseo de cumplir con las actividades planteadas y es capaz también de proponer actividades que complementen el proceso de enseñanza aprendizaje.

En este punto, es importante recalcar que diseñar un juego no es tan sencillo, pues se debe identificar bien la dinámica, elegir con precaución los materiales, la manera de distribución, pero sobre todo, vincularlos asertivamente con los objetivos planteados convirtiéndolo en un aspect



que no solo produce interés y expectativa en los estudiantes, sino que también se convierte en un soporte importantísimo para el proceso de aprendizaje.

Para concluir, se puede afirmar que la propuesta realizada constituye la mejor alternativa frente a la problemática identificada tras la correspondiente investigación a cerca de la gestión pedagógica y el clima social de aula en los séptimos años de educación básica, gracias a ésta se vislumbra un aula con estudiantes participativos pero sobre todo propositivos en un ambiente controlado eficientemente por la maestra en donde todos perciben que las normas se cumplen acertiva y equitativamente, pues continuamente son estimulados hacia el involucramiento en las actividades del aula y a sugerir y resolver actividades complementarias.

## **6.2. Objetivos**

General:

Diseñar una guía de actividades con técnicas lúdicas para elevar el grado de implicación y control en las aulas de séptimo año de las Escuelas Manuel Quiroga y Corazón María.

Específicos:

- Investigar las características teóricas y procedimentales para diseñar una guía de actividades lúdicas para trabajar en el aula de clase.
- Plantear actividades lúdicas que motiven, impliquen y mejoren el control durante el proceso de enseñanza – aprendizaje.
- Aplicar las actividades lúdicas propuestas en la guía como parte del proceso educativo.

<b>6.3. ACTIVIDADES</b>					
<b>BJETIVOS ESPECÍFICOS</b>	<b>METAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>METODOLOGÍA</b>	<b>EVALUACIÓN</b>	<b>INDICADORES DE CUMPLIMIENTO</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Investigar las características teóricas y procedimentales para diseñar una guía de actividades lúdicas para trabajar en el aula de clase.</li> </ul>	Alcanzar un amplio conocimiento sobre la elaboración de guías de actividades lúdicas que generen implicación en el aula de clase.	<p>Recopilar y seleccionar información teórica.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Investigaciones bibliográficas.</li> <li>Investigaciones electrónicas.</li> </ul> <p>Lectura y análisis de la información obtenida.</p>	<p>Método investigativo</p> <p>Método analítico sintético</p> <p>Observar Fichas de observación</p> <p>Utilización de fichas nemotécnicas</p>	<p>Resúmenes</p> <p>Informe</p>	<p>Investigación realizada</p> <p>Fichas de observación completas</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Plantear actividades lúdicas que motiven e impliquen a los estudiantes durante el proceso de enseñanza – aprendizaje.</li> </ul>	Fortalecer la participación e interés de los estudiantes en las actividades del aula escolar.	<p>Recopilación de estrategias para crear actividades lúdicas según los contenidos y edad de los estudiantes.</p> <p>Identificación de principales contenidos curriculares de séptimo año en las diferentes áreas de estudio</p> <p>Creación de actividades lúdicas en base a contenidos curriculares.</p>	<p>Método descriptivo</p> <p>Método comparativo</p> <p>Observación Descripción Comparación Asociación Generalización</p>	Verificación de procesos	Actividades lúdicas planteadas relacionadas con el proceso de enseñanza aprendizaje.
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aplicar las actividades lúdicas propuestas en la guía como parte del proceso educativo.</li> </ul>	Generar una participación democrática e interactiva entre la maestra y sus estudiantes dentro	<p>Aplicación de talleres sobre actividades lúdicas:</p> <p><b>CURRICULARES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Juegos de reforzamiento de Lenguaje.</li> <li>Juegos para el</li> </ul>	<p>Método demostrativo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Observación</li> <li>Descripción</li> <li>Demostración</li> </ul>	Implicación de los estudiantes en las actividades escolares.	<p>Fichas de observación.</p> <p>Mejor rendimiento en el área de estudios sociales</p>

	del aula de clase.	<p>aprendizaje de Ciencias Naturales</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Juegos para el aprendizaje de las Ciencias Sociales.</li> <li>○ Juegos para la enseñanza de Matemática.</li> </ul> <p>COMPLEMENTARIOS</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Juegos de libre expresión</li> <li>○ Juegos de memoria auditiva</li> <li>○ Juegos de destreza</li> <li>○ Juegos de ingenio</li> </ul> <p>Motivación a los docentes mediante charlas y talleres para utilizar esta herramienta teórica que guie las actividades propuestas.</p> <p>Elaboración de materiales lúdicos</p> <p>Seguimiento y control de la aplicación de cada actividad</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ Ejecución</li> </ul> <p>Método creativo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Motivación</li> <li>○ Concepción</li> <li>○ Ejecución</li> <li>○ Apreciación</li> </ul>	Participación en el aula	
--	--------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------	--

#### **6.4. Localización y cobertura espacial.**

La Escuela Rural Manuel Quiroga, es una Institución Educativa ubicada en la parroquia de Tumbaco, a pocos kilómetros del centro político de la misma; el sector en donde se encuentra localizado este centro educativo cuenta con la presencia de todos los servicios básicos, sin embargo, no todas las familias de los estudiantes que acuden a este centro educativo cuentan con todos estos servicios.

La Institución fue fundada en 1931 y actualmente alberga a una comunidad estudiantil de alrededor de 700 estudiantes, brindando un buen servicio educativo a cerca de 400 familias.

#### **6.5. Población objetivo.**

La investigación realizada fue aplicada en dos Instituciones Educativas de la parroquia de Tumbaco: La Escuela Fiscal de Educación Básica “Manuel Quiroga” y la Unidad Educativa particular “Corazón de María”, específicamente la población investigada fueron los séptimos años, en la primera institución 44 estudiantes, mientras que en la segunda con 40 estudiantes entre hombres y mujeres.

#### **6.6. Sostenibilidad de la propuesta**

Para llevar a cabo la propuesta planteada serán necesarios los siguientes recursos:

Humanos:

La investigadora, las autoridades, docentes y estudiantes

Tecnológicos:

Computador, Acceso a Internet, Infocus.

Materiales:

Textos, material elaborado para aplicar actividades lúdicas.

Físicos:

Aulas, laboratorios, patio.

Económicos:

Autogestión de la investigadora.

5. Presupuesto

COSTO ESTIMADO: \$ 200

Actividades

- Recopilar y seleccionar información teórica.
- Lectura y análisis de la información obtenida.
- Recopilación de estrategias para crear actividades lúdicas según los contenidos y edad de los estudiantes.
- Identificación de contenidos curriculares de séptimo año del área de estudios sociales.
- Creación de actividades lúdicas en base a contenidos curriculares.
- Aplicación de talleres de socialización sobre actividades lúdicas.
- Motivación a los docentes para utilizar esta herramienta teórica que guie las actividades propuestas.
- Elaboración de materiales lúdicos
- Seguimiento y control de la aplicación de cada actividad.

**6.7. Cronograma de la propuesta.**

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES										
AÑO LECTIVO	2013			2014						
	OCTUBRE	NOVIEMBRE	DICIEMBRE	ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO
Recopilar y seleccionar información teórica.										
Lectura y análisis de la información obtenida.										
Recopilación de estrategias para crear actividades lúdicas según los contenidos y edad de los										
Identificación de contenidos curriculares de séptimo año del área de estudios sociales.										
Creación de actividades lúdicas en base a contenidos curriculares.										
Aplicación de talleres de socialización sobre actividades lúdicas.										
Motivación a los docentes para utilizar esta herramienta teórica que guie las actividades										
<b>Elaboración de materiales lúdicos</b>										
Seguimiento y control de la aplicación de cada actividad.										

## BIBLIOGRAFÍA

- Ayala, E. (2008). Resumen de Historia del Ecuador. Ecuador. Corporación Editora Nacional.
- Cooper, J.(Ed.). (1998). Estrategias de enseñanza Guía para una mejor instrucción. México. Editorial Limusa.
- Chavarría, M. (2004). Educación en un mundo globalizado. México. Editorial Trillas.
- Feldman, J. (2006). Autoestima para niños: juegos, actividades, recursos, experiencias creativas. Perú. Copyright.
- Fernández, I. (2006). Escuela sin violencia: resolución de conflictos. Perú. Copyright.
- Gonzalez, A. (1998). Técnicas y modelos de calidad en el salón de clases. Editorial Trillas.
- González,M; Nieto, J; Portela, A. (2008). Organización y Gestión de Centros Escolares Dimensiones y procesos. España. PEARSON EDUCACION S.A.
- Guillén, M. (2011). Ética en las organizaciones, construyendo confianza. España. Pearson Educacion. S. A.
- Jaramillo, F. (2005). Infopedagogía. Ecuador.
- Martí, E; et al. (Ed.). (2006). Psicología del desarrollo: el mundo del adolescente. Perú. Copyright.
- Martínez, F; Prendes, M. (2010). Nuevas Tecnologías y Educación. España. México. Pearson Educacion, S.A.
- McMillan, J; Schumacher, S; Commonwealth, V. (2001). Investigación Educativa. España. Pearson Educacion. S. A.
- Munch, L; Galicia, E; Jiménez, S; Proaño, F; Pedronni, F. (2010). Administración de Instituciones Educativas. México. Editorial Trillas.
- Ontoria, A; Gómez, J; Molina, A. (2006). Potenciar la capacidad de aprender a aprender. Perú. Copyright.
- Ormrod, J. (2007). Aprendizaje Humano. España. PEARSON EDUCACION S.A
- Palos, J; et al. (2005). Estrategias para el desarrollo de los temas transversales del currículo. España. Copyright.
- Roeders, P. (2006). Aprendiendo Juntos. Perú. Copyright.

Valenzuela, J. (2004). Evaluación de Instituciones Educativas. México. Editorial Trillas.

## LINCOGRAFÍA

- Osorno, M. (2002). Experiencias docentes, calidad y cambio escolar: investigación e innovación en el aula. Recuperado de <http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/educacion/expedocen/indice.htm>.
- Vera, M. (2009). Aprendizaje cooperativo.
- Cerillo, M. (2003). Educar en valores, misión del profesor. Tendencias Pedagógicas, 60-61. Recuperado de [http://www.tendenciaspedagogicas.com/Articulos/2003\\_08\\_03.pdf](http://www.tendenciaspedagogicas.com/Articulos/2003_08_03.pdf).
- Concejo Nacional de la Niñez y Adolescencia, 2009, Loja, Ecuador. Comité Interinstitucional de Loja. Recuperado de <http://es.scribd.com/doc/75989616/Guia-de-Construccion-Codigos-de-Convivencia-Loja>
- Elizondo Cárdenas, I. (2000). Propuesta para planear estrategias didácticas en el proceso de enseñanza aprendizaje. (Tesis de Maestría en enseñanza de las ciencias con especialidad en Biología). Recuperado de <http://eprints.uanl.mx/2403/1/1020135226.PDF>.
- Cadoche, L. (s/f). Una propuesta de aprendizaje cooperativo. Universidad Nacional del Litoral. Argentina. Recuperado de <http://www.soarem.org.ar/Documentos/28%20Cadoche.pdf>.

## **ANEXOS**





Loja, mayo 2012

Señor(a)  
**DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO**  
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral del país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre **“Gestión pedagógica en el aula: clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica . Estudio del centro educativo que usted dirige”**

Esta información pretende recoger datos que permitan conocer las relaciones entre profesor-estudiantes y la estructura organizativa de la clase (*clima escolar de aula*), como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se produce el proceso educativo de los estudiantes y *la gestión pedagógica* del profesor del séptimo año de educación básica. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al maestrante del postgrado de Gerencia y Liderazgo Educativo el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la investigación, los estudiantes de postgrado, están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación científica.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,  
DIOS, PATRIA Y CULTURA

Mg. María Elvira Aguirre Burneo  
**DIRECTORA DEL POSTGRADO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**



Loja, mayo 2012

Señor(a)  
**DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO**  
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral del país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre "Gestión pedagógica en el aula: clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica. Estudio del centro educativo que usted dirige"

Esta información pretende recoger datos que permitan conocer las relaciones entre profesor-estudiantes y la estructura organizativa de la clase (*clima escolar de aula*), como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se produce el proceso educativo de los estudiantes y *la gestión pedagógica* del profesor del séptimo año de educación básica. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al maestrante del postgrado de Gerencia y Liderazgo Educativo el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la investigación, los estudiantes de postgrado, están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación científica.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,  
DIOS, PATRIA Y CULTURA

*Maria Eivira Aguirre Burneo*

Mg. Maria Eivira Aguirre Burneo  
DIRECTORA DEL POSTGRADO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Recibido : Autoriza realizar investigación  
2012. 06. 20 sobre la Gestión Pedagógica  
en los Séptimo Años



*[Signature]*  
Dr. Rubén García Arias  
DIRECTOR



Loja, mayo 2012

PRESENTE

Señor(a)  
**DIRECTOR(A) DEL CENTRO EDUCATIVO**  
En su despacho.

De mi consideración:

La Universidad Técnica Particular de Loja, consciente del papel fundamental que tiene la investigación en el desarrollo integral del país, auspicia y promueve la tarea de investigación sobre la realidad socioeducativa del Ecuador a través del Centro de Investigación de Educación y Psicología (CEP) y de la Escuela de Ciencias de la Educación, en esta oportunidad propone como proyecto de investigación el estudio sobre "Gestión pedagógica en el aula: clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica. Estudio del centro educativo que usted dirige"

Esta información pretende recoger datos que permitan conocer las relaciones entre profesor-estudiantes y la estructura organizativa de la clase (*clima escolar de aula*), como elementos de medida y descripción del ambiente en el que se produce el proceso educativo de los estudiantes y *la gestión pedagógica* del profesor del séptimo año de educación básica. Y desde esta valoración: conocer, intervenir y mejorar elementos claves en las relaciones y organización de la clase y por tanto los procesos educativos que se desarrollan en el aula.

Desde esta perspectiva, requerimos su colaboración y solicitamos autorizar al maestrante del postgrado de Gerencia y Liderazgo Educativo el ingreso al centro educativo que usted dirige, para realizar la investigación, los estudiantes de postgrado, están capacitados para efectuar esta actividad, con la seriedad y validez que garantiza la investigación científica.

Segura de contar con la aceptación a este pedido, expreso a usted mis sentimientos de consideración y gratitud sincera.

Atentamente,  
DIOS, PATRIA Y CULTURA

*Maria Elvira Aguirre Burneo*

Mg. María Elvira Aguirre Burneo  
DIRECTORA DEL POSTGRADO DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

INSPECTOR

Recibido

25 junio 2012.

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Estudiante



**Universidad Técnica Particular de Loja**  
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"  
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

## 1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre de la Institución:																	
1.2 Año de Educación Básica				1.3 Sexo				1.4 Edad en años									
				1. Niña		2. Niño											
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)																	
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermanos/as		5. Tíos/as		6. Primos/as							
Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.																	
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)																	
1. Vive en otro País		2. Vive en otra Ciudad		3. Falleció		4. Divorciado		5. Desconozco									
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)																	
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermano/a		5. Tío/a		6. Primo/a		7. Amigo/a		8. Tú mismo			
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)																	
a. Mamá:			1. Sin estudios		2. Primaria (Escuela)		2. Secundaria (Colegio)		4. Superior (Universidad)								
b. Papá:			1. Sin estudios		2. Primaria (Escuela)		2. Secundaria (Colegio)		4. Superior (Universidad)								
1.9 ¿Trabaja tu mamá?		Si		No		1.10 ¿Trabaja tu papá?		Si		No							
1.11 ¿La vivienda en la que vives es?				1.12 ¿Cuál es el tipo de vivienda en la que vives?													
1. Arrendada		2. Propia		1. Casa		2. Departamento		3. Cuarto de arriendo									
1.13 Indica el número de las siguientes características de tu vivienda:																	
1. Número de Baños			2. Número de Dormitorios			3. Número de Plantas/pisos											
1.14 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)																	
1. Teléfono Convencional				4. Equipo de Sonido				7. Refrigeradora		10. Tv a color							
2. Computador de Escritorio				5. Cocina/Cocineta				8. Internet		11. Tv Plasma/LCD/Led							
3. Computador portátil				6. Lavadora				9. Automóvil									
1.15 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)																	
1. Carro propio				2. Transporte escolar				3. Taxi				4. Bus				5. Caminando	

## INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	

8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, ¿los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros?	
57	El profesor, ¿siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase?	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	

74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
92	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
93	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
94	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
95	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
96	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
97	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
98	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
99	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
100	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN



Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente

### Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

<b>NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:</b>
<b>OBJETIVO</b>
Reflexionar sobre el desempeño profesional con el fin de mejorar la práctica pedagógica docente, en el aula.
<b>INSTRUCCIONES</b>
a. Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y conteste con honestidad en el casillero correspondiente a la alternativa con la que usted se identifica.
b. Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
c. Utilice la siguiente tabla de valoración:

TABLA DE VALORACIÓN				
1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

### DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1.HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.1. Preparo las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.					
1.2. Seleccione los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.					
1.3. Doy a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.					
1.4. Explico los criterios de evaluación del área de estudio					
1.5. Utilizo el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan.					
1.6. Recuerdo a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.					
1.7. Pregunto a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.					
1.8. Realizo una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					
1.9. Permito que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.					
1.10. Propicio el debate y el respeto a las opiniones diferentes.					
1.11. Estimulo el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.					
1.12. Expongo las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.					
1.13. Aprovecho el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.					
1.14. Organizo la clase para trabajar en grupos					
1.15. Utilizo técnicas de trabajo cooperativo en el aula					
1.16. Doy estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo					
1.17. Valoro los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación					



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

1.18. Propongo actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo					
1.19. Motivo a los estudiantes para que se ayuden unos con otros					
1.20. Promuevo la interacción de todos los estudiantes en el grupo					
1.21. Promuevo la autonomía dentro de los grupos de trabajo					
1.22. Valoro las destrezas de todos los estudiantes					
1.23. Exijo que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo					
1.24. Reconozco que lo mas importante en el aula es aprender todos					
1.25. Promuevo la competencia entre unos y otros.					
1.26. Explico claramente las reglas para trabajar en equipo					
1.27. Incorporo las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.					
1.28. Explico la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes.					
1.29. Recalco los puntos clave de los temas tratados en la clase.					
1.30. Realizo al final de la clase resúmenes de los temas tratados.					
1.31. Entrego a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo.					
1.32. Reajusto la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación.					
1.33. Elaboro material didáctico para el desarrollo de las clases.					
1.34. Utilizo el material didáctico apropiado a cada temática.					
1.35. Utilizo en las clases tecnologías de comunicación e información.					
1.36. Utilizo bibliografía actualizada.					
1.37. Desarrollo en los estudiantes las siguientes habilidades:					
1.37.1. Analizar					
1.37.2. Sintetizar					
1.37.3. Reflexionar.					
1.37.4. Observar.					
1.37.5. Descubrir.					
1.37.6. Exponer en grupo.					
1.37.7. Argumentar.					
1.37.8. Conceptualizar.					
1.37.9. Redactar con claridad.					
1.37.10. Escribir correctamente.					
1.37.11. Leer comprensivamente.					
1.37.12. Escuchar.					
1.37.13. Respetar.					
1.37.14. Consensuar.					
1.37.15. Socializar.					
1.37.16. Concluir.					
1.37.17. Generalizar.					
1.37.18. Preservar.					

**DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN**

2. DESARROLLO EMOCIONAL	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
2.1. Disfruto al dictar las clases.					
2.2. Siento que a los estudiantes les gusta mi clase.					
2.3. Me gratifica la relación afectiva con los estudiantes.					
2.4. Puedo tomar iniciativas y trabajar con autonomía en el aula					
2.5. Me siento miembro de un equipo con mis estudiantes con objetivos definidos.					
2.6. Me preocupo porque mi apariencia personal sea la mejor.					
2.7. Demuestro seguridad en mis decisiones.					





**DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN**

3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Aplico el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					
3.2. Cumpló y hago cumplir las normas establecidas en el aula					
3.3. Planifico y organizo las actividades del aula					
3.4. Entrego a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					
3.5. Planifico mis clases en función del horario establecido.					
3.6. Explico las normas y reglas del aula a los estudiantes					
3.7. Llego puntualmente a todas mis clases.					
3.8. Falto a mis clases solo en caso de fuerza mayor					

**DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN**

4. CLIMA DE AULA	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
4.1. Busco espacios y tiempos para mejorar la comunicación con mis estudiantes					
4.2. Dispongo y procuro la información necesaria para mejorar el trabajo con mis estudiantes.					
4.3. Me identifico de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					
4.4. Comparto intereses y motivaciones con mis estudiantes					
4.5. Dedico el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					
4.6. Cumpló los acuerdos establecidos en el aula					
4.7. Manejo de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					
4.8. Estoy dispuesto a aprender de mis estudiantes					
4.9. Propongo alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					
4.10. Enseño a respetar a las personas diferentes.					
4.11. Enseño a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
4.12. Enseño a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
4.13. Tomo en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					
4.14. Resuelvo los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirles en forma verbal o física.					
4.15. Fomento la autodisciplina en el aula					
4.16. Trato a los estudiantes con cortesía y respeto.					
4.17. Me preocupo por la ausencia o falta de los estudiantes; llamo a los padres de familia y/o representantes.					

\*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación:

**¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!**



**Universidad Técnica Particular de Loja**  
La Universidad Católica de Loja

Código:

Prov	Aplicante	Escuel	Docente

**CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"**  
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

Del centro

1.1 Nombre de la Institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Número de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscocomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

Del profesor

1.6 Sexo		1.7 Edad en años			1.8 Años de experiencia docente		
Masculino		Femenino					
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)							
1. Profesor		2. Licenciado		3. Magister		4. Doctor de tercer nivel	5. Otro (Especifique)

**INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO**

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	

28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en las tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, ¿los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros?	
57	El profesor, ¿siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase?	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
92	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
93	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
94	Los estudiantes, en esta aula, econocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	

95	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
96	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
97	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
98	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
99	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
100	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



Código:

Prov.	Aplicante	Escuela	Estudiante

### Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

**NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:**

#### OBJETIVO

Reflexionar sobre el desempeño del docente en el aula con el fin de mejorar, la practica pedagógica del docente en el aula.

#### INSTRUCCIONES

- Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.
- Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.
- Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
- Utilice la siguiente tabla de valoración:

#### TABLA DE VALORACIÓN

1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

#### DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
<b>El docente:</b>					
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes.					
1.2. Da a conocer a los estudiantes la programación y los objetivos del área al inicio del año lectivo.					
1.3. Explica las relaciones que existen entre los diversos temas o contenidos señalados.					
1.4. Realiza una introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					
1.5. Ejemplifica los temas tratados.					
1.6. Adecua los temas a los intereses de los estudiantes.					
1.7. Utiliza tecnologías de comunicación e información para sus clases.					
1.8. Organiza la clase para trabajar en grupos					
1.9. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula					
1.10. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo					
1.11. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación					
1.12. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo					



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

1.13. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros					
1.14. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo					
1.15. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo					
1.16. Valora las destrezas de todos los estudiantes					
1.17. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo					
1.18. Reconoce que lo mas importante en el aula es aprender todos					
1.19. Promueve la competencia entre unos y otros.					
1.20. Explica claramente las reglas para trabajar en grupo					
1.21. Desarrolla en los estudiantes la siguientes habilidades:					
1.21.1. Analizar.					
1.21.2. Sintetizar.					
1.21.3. Reflexionar.					
1.21.4. Observar.					
1.21.5. Descubrir.					
1.21.6. Redactar con claridad.					
1.21.7. Escribir correctamente.					
1.21.8. Leer comprensivamente.					

**DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN**

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula					
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula					
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					
2.5. Planifica las clases en función del horario establecido.					
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes					
2.7. Llega puntualmente a todas las clases.					
2.8. Falta a clases solo en caso de fuerza mayor					

**DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN**

3. CLIMA DE AULA El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes					
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.					
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes					
3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula					
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					
3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes					
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.					
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios					



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA  
*La Universidad Católica de Loja*



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA  
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

de los estudiantes.					
3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirles en forma verbal o física.					
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula					
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.					
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.					

**\*Tomado del MEC con fines investigativos.**

Fecha de Evaluación:

**¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!**

**Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica del centro educativo: “.....colocar el nombre de la institución....., año lectivo .....**”

En la siguiente matriz establezca el diagnóstico de la gestión del aprendizaje observada, identificando fortalezas y debilidades encontradas en relación a cada uno de los aspectos que caracterizan o no al docente en el proceso de gestión.

**Código:**

Prov	Aplicante	Escuela	Docente

DIMENSIONES	FORTALEZAS/ DEBILIDADES	CAUSAS	EFFECTOS	ALTERNATIVAS
<b>1.HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS</b>  ( ítems 1.1. a 1.37)				
<b>2.APLICAIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS</b> (ítems 2.1. al 2.8)				
<b>3.CLIMA DE AULA</b> (ítems 3.1 al 3.17)				



--	--	--	--	--

**Observaciones:**

.....  
.....  
.....

APLICACIÓN DE ENCUESTA EN LA UNIDAD EDUCATIVA “CORAZÓN DE MARÍA”



APLICACIÓN DE ENCUESTAS EN LA ESCUELA DE EDUCACIÓN BÁSICA  
“MANUEL QUIROGA”

