



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL
ECUADOR
SEDE IBARRA**

ÁREA SOCIO HUMANÍSTICA

**TITULACIÓN DE MAGISTER EN GERENCIA Y LIDERAZGO
EDUCACIONAL**

Gestión pedagógica en el aula: clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica de los centros educativos: unidad educativa José María Vélez, de la ciudad de Quito, provincia de Pichincha, escuela fiscal mixta Cristóbal Colón, de la parroquia rural de Píntag, cantón Quito, provincia de Pichincha, 2012-2013.

TRABAJO DE FIN DE MAESTRÍA

AUTORA: Gallardo Altuna, Natalí Germania

DIRECTORA: Paladines Benítez Jhoana Elizabeth, Mgs

CENTRO UNIVERSITARIO SAN RAFAEL

2013

CERTIFICACIÓN

Magister.

Jhoana Elizabeth Paladines Benítez

DIRECTORA DE TESIS DE GRADO

C E R T I F I C A:

Que el presente trabajo, denominado: “Gestión pedagógica en el aula: Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica de los centros educativos: UNIDAD EDUCATIVA “JOSE MARIA VELEZ”, de la ciudad de Quito, provincia de Pichincha, ESCUELA FISCAL MIXTA “CRISTOBAL COLON”, de la parroquia rural de Pintag, cantón Quito, provincia de Pichincha, 2011-2012” realizado por la profesional en formación: NATALI GERMANIA GALLARDO ALTUNA, cumple con los requisitos establecidos en las normas generales para la Graduación en la Universidad Técnica Particular de Loja, tanto en el aspecto forma como de contenido, por lo cual me permito autorizar su presentación para los fines pertinentes.

Loja, abril de 2013

Mgs. Paladines Benítez Jhoana Elizabeth, Mgs.

DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS

“Yo, Natali Germania Gallardo Altuna, declaro ser la autora del presente trabajo y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través, o con el apoyo financiero, académico o institucional (operativo) de la Universidad

Natali G. Gallardo A.

CI: 170830945-3

DEDICATORIA

Dedico a todas las personas, que me permitieron, colaboraron y guiaron este proceso, Va por ustedes, por lo que valen, porque admiro su fortaleza y por lo que han hecho de mí.

A mi familia, toda

Gracias por haber fomentado en mí, el deseo de superación y el anhelo de triunfo en la vida.

Mil palabras no bastarían para agradecerles su apoyo, su comprensión y sus consejos en los momentos difíciles.

A todos, espero no defraudarlos y contar siempre con su valioso apoyo, sincero e incondicional.

Natali G. Gallardo A.

AGRADECIMIENTO

A la UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA, por darme la oportunidad de estudiar en la formación académica de cuarto nivel.

A mi directora de tesis, Mgs. PALADINES BENITEZ JHOANA ELIZABETH por su esfuerzo y dedicación, quien con sus conocimientos, su experiencia, su paciencia y su motivación ha logrado en mí que pueda terminar mis estudios.

También me gustaría agradecer a mis profesores durante toda mi carrera profesional porque todos han aportado a mi formación.

Natali G. Gallardo A.

INDICE DE CONTENIDOS

PORTADA.....	i
CERTIFICACIÓN.....	ii
DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y CESIÓN DE DERECHOS.....	iii
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	vi
RESUMEN EJECUTIVO.....	1
ABSTRACT.....	2
INTRODUCCIÓN.....	3
CAPITULO 1	
MARCO TEÓRICO.....	5
1. La escuela en Ecuador.....	6
1.1. Elementos claves.....	6
1.2. Factores de eficacia y calidad educativa.....	8
1.3. Estándares de calidad educativa.....	11
1.4. Estándares de desempeño docente.....	12
1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula.....	15
2. Clima escolar.....	16
2.1. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar.....	16
2.2. Clima social escolar: concepto, importancia.....	18
2.3. Factores de influencia en el clima.....	19
2.4. Clima social de aula.....	20
2.5. Caracterización de las variables del clima de aula.....	21
2.5.1. Dimensiones de relaciones.....	21
2.5.1.1. Implicación (IM).....	21
2.5.1.2. Afiliación (AF).....	22
2.5.1.3. Ayuda (AY).....	22
2.5.2. Dimensión de autorrealización.....	22
2.5.2.1. Tareas (TA).....	22
2.5.2.2. Competitividad (CO).....	22
2.5.2.3. Cooperación (CP).....	22

2.5.3.	Dimensión de Estabilidad.....	22
2.5.3.1.	Organización (OR).....	22
2.5.3.2.	Claridad (CL).....	22
2.5.3.3.	Control (CN).....	23
2.5.3.4.	Innovación (IN).....	23
3.	Gestión pedagógica.....	23
3.1.	Concepto.....	23
3.2.	Elementos que la caracterizan.....	23
3.3.	Relación entre la gestión pedagógica y el clima de aula.....	25
3.4.	Prácticas didáctico-pedagógicas.....	25
4.	Técnicas y estrategias didáctico-pedagógicas innovadoras.....	27
4.1.	Aprendizaje cooperativo.....	27
4.1.1.	Concepto.....	27
4.1.2.	Características.....	28
4.1.3.	Estrategias, actividades de aprendizaje cooperativo.....	28
CAPITULO 2		
	METODOLOGÍA.....	29
5.	Diseño de investigación.....	30
6.	Contexto.....	30
7.	Participantes.....	31
7.1.	Datos participativos de los participantes.....	31
7.1.1.	En el área urbana.....	31
7.1.2.	En el área rural.....	31
8.	Métodos, técnicas e instrumentos de investigación.....	34
8.1.	Métodos.....	34
8.2.	Técnicas.....	35
8.3.	Instrumentos.....	35
9.	Recursos.....	35
9.1.	Humanos.....	35
9.2.	Materiales.....	36
9.3.	Institucionales.....	36

9.4. Económicos.....	36
10. Procedimiento.....	36
CAPITULO 3	
RESULTADOS.....	38
11. Resultados de observación a la gestión del aprendizaje del docente.....	39
11.1. Las fichas manejadas.....	39
11.2. Diagnóstico a la gestión de aprendizaje del docente.....	45
11.2.1. Dimensión: Habilidades pedagógicas y didácticas.....	45
11.2.2. Dimensión: Aplicación de normas y reglamentos.....	48
11.1.3. Dimensión: Clima de aula.....	49
12. Análisis y discusión de resultados de las características del clima de aula.....	51
12.1. Percepción del clima de aula urbano.....	52
12.2. Percepción del clima de aula rural.....	56
12.3. Análisis y discusión de resultados de la gestión.....	61
12.4. Evaluación a la gestión del aprendizaje.....	67
12.5. Observación a la gestión del aprendizaje.....	81
12.6. Características de la gestión pedagógica.....	86
12.7. Características de la gestión pedagógica desde la percepción del estudiante (centro educativo urbano y rural).....	86
12.8. Características de la gestión pedagógica desde la percepción del investigador (centro educativo urbano y rural).....	87
12.9. Gestión pedagógica centro educativo urbano.....	87
12.10. Gestión pedagógica centro educativo rural.....	88
CONCLUSIONES.....	89
RECOMENDACIONES.....	91
PROPUESTA DE INTERVENCIÓN.....	92
ACTIVIDADES.....	95
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	100
ANEXOS.....	102

INDICE DE TABLAS

Tabla No. 1 Segmentación por área.....	31
Tabla No. 2 Sexo.....	32
Tabla No. 3 Edad.....	32
Tabla No. 4 Motivo de Ausencia.....	32
Tabla No. 5 Ayuda y/o revisa deberes.....	33
Tabla No. 6 Nivel de educación de la madre.....	33
Tabla No. 7 Nivel de educación del padre.....	33
Tabla No. 8 Trabajan padre y madre.....	34
Tabla No. 9 Recursos Humanos.....	35
Tabla No. 10 Recursos Económico.....	36
Tabla No. 11 Gestión pedagógica percepción del docente.....	86
Tabla No. 12 Gestión pedagógica percepción del estudiante.....	86
Tabla No. 13 Gestión pedagógica percepción del investigador.....	87
Tabla No. 14 Gestión pedagógica Centro Educativo Urbano.....	87
Tabla No. 15 Gestión pedagógica Centro educativo rural.....	88
Tabla No. 16 Recursos Humanos.....	98
Tabla No. 17 Recursos.....	98
Tabla No. 18 Presupuesto.....	99
Tabla No. 19 Cronograma de la Propuesta.....	99

INDICE DE GRAFICOS

Gráfico No. 1	Dimensiones del Clima de aula – Estudiantes.....	52
Gráfico No. 2	Dimensiones del Clima de aula – Profesores.....	53
Gráfico No. 3	Dimensiones del Clima de aula – Estudiantes.....	56
Gráfico No. 4	Dimensiones del Clima de aula – Profesores.....	57
Gráfico No. 5	Habilidades pedagógicas y didácticas.....	61
Gráfico No. 6	Desarrollo Emocional.....	63
Gráfico No. 7	Aplicación de Normas y Reglamentos.....	64
Gráfico No. 8	Clima de Aula.....	65
Gráfico No. 9	Habilidades pedagógicas y didácticas (1.1 – 1.14).....	67
Gráfico No. 10	Habilidades pedagógicas y didácticas (1.15 – 1.21.8).....	69
Gráfico No. 11	Aplicación de Normas y Reglamentos (2.1 – 2.8).....	71
Gráfico No. 12	Clima de Aula (3.1 – 3.16).....	73
Gráfico No. 13	Habilidades pedagógicas y didácticas (1.1 – 1.14).....	75
Gráfico No. 14	Habilidades pedagógicas y didácticas (1.15 – 1.21.8).....	76
Gráfico No. 15	Aplicación de Normas y Reglamentos (2.1 – 2.8).....	78
Gráfico No. 16	Clima de Aula (3.1 – 3.16).....	79
Gráfico No. 17	Habilidades pedagógicas y didácticas (1.1 – 1.37.18.).....	81
Gráfico No. 18	Aplicación de Normas y Reglamentos (2.1 – 2.8).....	83
Gráfico No. 19	Clima de Aula (3.1 – 3.16).....	84

RESUMEN EJUTIVO

Esta investigación se refiere a la gestión pedagógica en el aula: clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica en la Unidad Educativa Fiscomisional “José María Vélez” en el área urbana de Quito y en la Escuela Fiscal Mixta “Cristóbal Colón” de la parroquia de Píntag”; para conocer la gestión pedagógica y el clima social de aula, como factores exclusivos de evidencia y descripción del contexto en el que se desarrolla este proceso educativo. La metodología utilizada tuvo las características de: no experimental, transeccional, exploratorio y descriptivo. Los cuestionarios aplicados fueron los de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores, estudiantes, y un registro de observación pedagógica para el investigador; estableciéndose que los resultados obtenidos entre las dos instituciones son similares, comprobándose además que el clima escolar adecuado favorece a que la gestión pedagógica y didáctica en el aula de clase genera resultados asertivos. De las conclusiones se estableció realizar la propuesta de intervención para optimizar el clima escolar a través de una comunicación efectiva.

PALABRAS CLAVES: Gestión pedagógica, clima social de aula, metodología, comunicación efectiva.

ABSTRACT

"This investigation refers to educational management in the classroom: school social climate, from the perception of students and professors from the seventh year of basic education in the educational Unit "José María Vélez "Fiscomisional in the urban area of Quito and mixed Fiscal Píntag parish school "Cristóbal Colón"; to know the teaching and the social climate of the classroom, as particular instruments of measurement and description of the context in which the educational process of the students of the seventh year of basic education develops. Methodology had the characteristics of: non-experimental, transactional, descriptive and exploratory. The applied questionnaires were those of school social climate CES Moos and Trickett, Ecuadorian adaptation for teachers, students, and a record of pedagogical observation to the researcher; establishing that the results obtained between the two institutions are similar, proving also that suitable school climate favors the pedagogical and educational management in the classroom generates assertive results. Conclusions were established to carry out the proposal of intervention to optimize the school climate through effective communication.

KEYWORDS: Educational management, school social climate, methodology, effective communication

INTRODUCCIÓN

El clima escolar en el aula de clase es imprescindible para que se desarrolle favorablemente el proceso de enseñanza-aprendizaje; es por tal razón que el proyecto de investigación elegido es muy apropiado. Diversos factores influyen en este ambiente social, que se indagaron a estudiantes del séptimo año de educación básica de una escuela urbana como es: la Unidad Educativa Fiscomisional: "José María Vélez", ubicada al sur de la ciudad de Quito y una rural, situada en la parroquia de Píntag, perteneciente al cantón Quito, la Escuela Fiscal Mixta "Cristóbal Colón"; y los docentes respectivos de cada plantel.

El tema específico, de esta investigación es: "Gestión Pedagógica en el aula: Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica"; así como también, de la observación al desempeño docente por parte de la persona que realiza la investigación.

El marco teórico, describe tópicos que se refieren al proceso educativo que ha tenido nuestro país, desde el modelo pedagógico tradicional, en el cual se notaba que los maestros ejercían el dominio y verticalidad con sus dirigidos, y que poco a poco ha ido desprendiendo con las influencias de organismos internacionales y decisiones gubernamentales a paradigmas activos y constructivos, notándose mejoras en las relaciones interpersonales entre todos los miembros de la comunidad educativa, a través de un contexto social más participativo y colaborativo, creadores del buen vivir.

La UTPL es la gestora de este proyecto de investigación, ya que ha considerado relevante que la educación en el Ecuador debe estar en constante perfeccionamiento y evolución, y que el factor preponderante para que se promueva este desarrollo educativo, es relacionándose directamente con el ambiente social en la que se desenvuelven los estudiantes ecuatorianos en las aulas de clase, con el aval de sus docentes. Los maestrantes de esta Universidad son el soporte técnico para la consecución de este proyecto que se han planteado los directivos.

Con la población estudiantil y docente investigada se obtiene datos fidedignos, que aportan y colaboran de manera efectiva, determinándose que los resultados obtenidos entre las dos instituciones son similares, comprobándose además que el clima escolar adecuado favorece a que la gestión pedagógica y didáctica en el aula de clase que genera resultados asertivos; así también con las habilidades y competencias docentes desde el criterio del

propio docente, estudiantes e investigador, permiten reflexionar y establecer las acciones para incrementar las mejoras correspondientes, en cada centro educativo investigado.

Para poder cumplir con cada objetivo propuesto, se investigó los referentes teóricos sobre: gestión pedagógica y clima social de aula, como requerimiento primordial para el análisis e interpretación de la información de campo; y así como poder establecer el diagnóstico desde la autoevaluación docente y la observación e indagación de la investigadora, en los centros educativos correspondientes. Además el análisis y la descripción de las percepciones de las dimensiones: de relaciones, de autorrealización, de estabilidad y de cambio entre los profesores y estudiantes, ha permitido establecer fortalezas y debilidades en cada institución y además comparar las características del clima de aula en los entornos educativos urbano y rural, para resaltar lo positivo y negativo de cada uno de ellos. Los objetivos planteados para la ejecución de este proyecto, se han cumplido, debido a que se realizó, todas las actividades propuestas, como se lo demuestra a través de los resultados obtenidos en las matrices Excel.

Afortunadamente los directivos, docentes y estudiantes de los centros educativos colaboraron y se interesaron desde el inicio, proceso y culminación de este trabajo, por lo que no existieron ningún tipo de inconvenientes.

La metodología manejada en este caso fue no experimental, transeccional, exploratoria y descriptiva a través de instrumentos técnicos, como son: dos cuestionarios de clima escolar CES de Moos y Trickett, para estudiantes y profesores, los mismos que han sido adaptados para la realidad ecuatoriana.

Con toda la evidencia obtenida se pudo plantear una propuesta de intervención en los dos centros educativos investigados, a través de prácticas que la programación neurolingüística facilita para que la comunicación entre profesores y estudiantes se encamine con calidad y calidez y pueda responder en su gestión pedagógica con eficacia y eficiencia, y el aprendizaje cooperativo fluya en el aula de clases.

MARCO TEÓRICO

1. La escuela en Ecuador.

1.1. Elementos claves.

El ser humano, desde que está en el vientre materno, comienza a recibir toda clase de estímulos, sean éstos positivos o negativos y va percibiendo el mundo de acuerdo a ellos. Es así, que cuando comienza la etapa escolar ya tiene un bagaje de aprendizajes, y necesita que la escuela colabore en el desarrollo de sus capacidades sociales, afectivas y cognitivas.

Se considera necesario hacer un breve recuento de cómo ha sido tratada la educación en nuestro país. Los gobiernos de turno se han visto avocados al Fondo Monetario Internacional, quien ha impuesto las políticas a implementarse en todos los ámbitos, y obviamente la educación se ha visto involucrada, ya que del presupuesto general de Estado debía utilizarse el 30% en educación, y no lo podían cumplir, por que el país estaba sujeto al Fondo Monetario.

Es importante mencionar que la UNESCO, a partir de 1990, pone interés en el desarrollo educativo, principalmente de los países en vías de desarrollo y en el mes de septiembre del año 2000 la Cumbre del Milenio, que reunió a los principales líderes mundiales, estableció los Objetivos del Milenio (ODM) con el propósito de poner en agenda una serie de prioridades en el orden económico, político, social y cultural, los cuales tienden a perfeccionar el desarrollo humano; siendo uno de los objetivos fundamentales del milenio: “Lograr la enseñanza primaria universal”, proponiéndose “asegurar que, para el año 2015, los niños y niñas de todo el mundo puedan terminar un ciclo completo de enseñanza primaria”.

En respuesta a los desafíos del nuevo milenio el gobierno ecuatoriano de ese entonces, delinea el “Plan Decenal de Educación del Ecuador”; donde constan los objetivos, cuantitativos y cualitativos por cada año, para el período de 2006 a 2015.

Considerando que las políticas educativas están apartadas de las necesidades concretas de la comunidad. Escuelas unidocentes para una población dispersa, con un déficit de cobertura para una población pluricultural y pluriétnica. Instituciones educativas creadas sin propuestas de planificación. Programas de estudio con contenidos que no están acordes con el contexto real en el que vive la población. Inestabilidad de los y las docentes, acompañado de escasas escalas de remuneraciones. Limitada capacidad física instalada para facilitar el acceso a los niveles educativos por falta de financiación. Los índices de repetición y deserción son altos.

Burbano (2010) nos indica que “El Plan Decenal 2006 – 2015” tiene los siguientes objetivos:

- Aumento de 0.5% anual en la participación del sector educativo en el PIB hasta el año 2012, o hasta alcanzar al menos el 6%, para inversión en el sector.
- Universalización de la Educación General Básica, para garantizar el acceso de nuestros niños y niñas al mundo globalizado.
- Universalización de la Educación Inicial, para dotar a los infantes de habilidades para el acceso y permanencia en la escuela básica.
- Lograr la cobertura de al menos el 75% de la matrícula en el Bachillerato, a fin de desarrollar en los jóvenes de competencias para la vida y el trabajo.
- Erradicación del analfabetismo y educación continua para adultos, para garantizar el acceso de todos y todas a la cultura nacional y mundial. Mejoramiento de la infraestructura y el equipamiento de escuelas y colegios.
- Mejoramiento de la calidad de la educación, para incidir en el desarrollo del país y en el mejoramiento de la calidad de vida de ciudadanos y ciudadanas.
- Mejoramiento de la formación, revalorización del rol y el ejercicio docente, a través del mejoramiento de la formación inicial y la capacitación permanente.

Las estrategias que utiliza este Plan Decenal para poder cumplir con los objetivos planteados son:

- Reforma de las mallas curriculares.
- Utilizar mediciones de calidad (estándares de calidad).
- Capacitación permanente de los y las docentes en servicio.
- Mejorar la infraestructura de las Instituciones educativas.
- Asignar de los recursos indispensables (tecnológicos)

Una educación de calidad que los ecuatorianos necesitamos y queremos es a través de un sistema educativo que aporte a la obtención de esa meta. Será de calidad si desarrolla en los y las estudiantes las competencias necesarias para ejercer una ciudadanía responsable. Según indica la Constitución, se busca avanzar hacia una “sociedad democrática, soberana, justa, incluyente, intercultural, plurinacional y segura, con personas libres, autónomas,

solidarias, creativas, equilibradas, honestas, trabajadoras y responsables, que antepongan el bien común al bien individual, que vivan en armonía con los demás y con la naturaleza, y que resuelvan sus conflictos de manera pacífica”; claramente así lo menciona en las páginas del Ministerio de Educación de Ecuador.

En nuestro país, gracias a la constitución aprobada en el año 2008, el Estado se ha visto obligado a invertir en la educación y forja las políticas del Plan Decenal, con el propósito de fortalecer los procesos educativos y que éstos sean de excelencia. Considerando lo mencionado se puede manifestar que el Ministerio de Educación toma las riendas, y se comienza a vislumbrar un cambio fuerte para que la educación sea integradora, es decir que todos los seres humanos, sin distinción alguna tengan derecho a recibir educación y que cada niño, niña, adolescente la reciban de calidad.

Se comienza a observar que la infraestructura de los establecimientos educativos está siendo atendida. Los y las docentes se están actualizando y preparándose con modelos pedagógicos que posibilitan la reflexión y el análisis de cada docente para que mejore su desempeño consigo mismo, con sus estudiantes y con el contexto educativo en el que se desenvuelven, dando lugar a que el interaprendizaje esté acorde al momento actual. Con estos cambios los estudiantes aprenden a convivir en un ambiente de camaradería, paz, respeto y demás valores fundamentales, que debe poseer un ser humano. Los padres y madres de familia deben y deberán involucrarse decidida y eficazmente en el desarrollo holístico de sus hijos.

El enfoque curricular, también ha variado, para que el o la estudiante aprenda lo que realmente necesita aprender, de acuerdo a la realidad o contexto en el que vive y convive.

La calidad de la educación, en tanto derecho fundamental de las personas, ha de reunir, desde la perspectiva de la UNESCO, las siguientes dimensiones: relevancia, pertinencia, equidad, eficiencia y eficacia. (UNESCO/OREALC, 2007). Es preciso también recalcar lo que dice la Constitución del 2008, específicamente del Art. 27.- “La Educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar” (art.27).

1.2. Factores de eficacia y calidad educativa.

Es preciso mencionar que para que la eficiencia y calidad educativa estén presentes es necesario cumplir con los objetivos trazados en el Plan Decenal (2006 – 2015), el mismo que menciona textualmente, que es el resultado de un proceso de acuerdos que en el país viene gestándose desde el primer Acuerdo Nacional “Educación Siglo XXI”, en abril de 1992. Busca ser un instrumento estratégico de gestión y una guía que da perspectiva a la educación para que, sin importar las autoridades ministeriales que se encuentren ejerciendo sus cargos, las acciones sean profundizadas; es decir sea política de Estado.

Con estos lineamientos generales se puede deducir que los factores de eficacia y calidad, intervienen directamente, y para poder entenderlos, se considera necesario tener claro el concepto de los dos términos. Considerando entonces el concepto de Da Silva: la **eficacia** "está relacionada con el logro de los objetivos/resultados propuestos, es decir con la realización de actividades que permitan alcanzar las metas establecidas".

La eficacia es la medida en que alcanzamos el objetivo o resultado" y la eficacia educativa es entonces: conseguir los resultados educativos esperados. (Diccionario español).

“La eficiencia es muy importante, sin ella no habría organizaciones, con ella hay menos organizaciones...los expertos en eficiencia están más contentos, cuando hay menos costos, incluso si esto implica que haya menos clientes..” (Mintzberg). Optimizar o perfeccionar los recursos es practicar la eficiencia.

La UNESCO (1996) declara que la calidad de la educación es: Aprender a conocer: cada uno construye su conocimiento; Aprender a hacer: aplicación práctica de lo que se aprende; aprender a vivir juntos: en comunidad libremente, con igualdad de oportunidades; aprender a ser: desarrollar c/u su potencial.

Brunner (2006) aporta detallando a la Calidad de la educación por medio de enfoques; así:

- Por insumos:
 - Recursos sala de clase (profesores); agregados financieros; otros recursos (instalaciones, administración, etc.)
- Por resultados:
 - Formación integral de la persona: conocer, hacer, vivir juntos, ser - UNESCO
 - Logros de aprendizaje en dominios claves - PISA
 - Aprendizaje de competencias para la vida – OECD
- Por procesos:
 - Calidad de la gestión
 - Foco en escuela: escuelas efectivas

- Foco en aula: profesores efectivos – aprendizajes significativos.

Esta calidad como insumos, procesos y resultados que compensan desigualdades de origen socio-familiar dentro de un adecuado marco institucional y de políticas educacionales efectivas, producen niveles satisfactorios de aprendizaje para todos. Brunner (2006). La eficiencia y calidad deben ir de la mano, ya que si existe eficacia y eficiencia, la calidad se verá reflejada, en cualquier actividad del quehacer educativo.

Cabe mencionar que en el Foro Mundial de educación para Todos (Dakar 2000), ratificaron “el compromiso de que cada niño, joven o adulto tiene el derecho humano de recibir el beneficio de una educación que le satisfaga sus necesidades básicas de aprendizaje en el mejor y más completo sentido del término, es decir una educación que promueva “aprender a conocer, a hacer, a vivir juntos y a ser”. (UNESCO, Informe Delors).

Con esta puntualización, todas las personas que están realmente interesadas en que el sistema educativo mejore, deben estar consientes de que es necesario contribuir asertiva y decididamente para alcanzar esta gran responsabilidad, para que en el Ecuador la realidad cambie en todos los rincones que lo componen.

Algunos investigadores han determinado desde muchos años atrás, a los factores asociados a la calidad, así, se puede mencionar a Rutter (1979) que encuentra cinco, luego Borger y otros (1985) ocho, después Sammons y otros (1995) consideran once, y definitivamente el Movimiento de Eficacia Escolar para América Latina y el Caribe, liderado por Murillo (2008) destacan 10 factores. Acordando los siguientes:

- Orientación hacia el rendimiento y las **altas expectativas** del profesorado. Los y las estudiantes deben dominar las materias básicas; a los y las docentes les corresponde tener altas perspectivas a cerca del rendimiento de sus estudiantes.
- Liderazgo educativo.
- **Clima escolar** en un clima ordenado, dirigido a la calidad y eficiencia, así como establecer **un clima de aula** con excelentes relaciones afectivas, en la que cada ser humano tenga sentido de pertenencia y pueda apropiarse de su ser.
- Consenso y cohesión entre el personal, tipo y frecuencia de reuniones y consultas. Los contenidos y satisfacción de la cooperación. La importancia atribuida a la cooperación. Indicadores de cooperación satisfactoria.

- Calidad del currículo – oportunidad para aprender. Que sea claro, ordenado y tenga secuencia.
- Prioridad estipulada a la **evaluación y al seguimiento**. Utilización de los resultados de evaluación y de los registros para realizar el seguimiento. (Andrade p. 7,8)
- **Implicaciones y compromiso** con los padres y madres de familia en la política escolar, contacto con los padres y madres. Que la institución tenga satisfacción con la implicación de la comunidad educativa.
- Docencia estructurada: importancia de la docencia estructurada, estructura y preparación de las lecciones, instrucción directa.
- Aprendizaje independiente y organizativo. (Andrade p. 7,8)
- Atención a la diversidad, orientación general, especial atención a alumnos en riesgo.

Además es fundamental recalcar que los resultados que se obtiene del estudiante es a través de un proceso acumulativo de conocimiento que depende de una gran variedad de factores, tales como: la historia de la familia, la capacidad innata del estudiante, los estímulos utilizados y la interacción entre los distintos actores que tienen que ver con la escuela y la institucionalidad que gobierna el proceso educativo, vienen a ser la estructura que contiene el progreso de una sociedad. (Valencia p. 9).

1.3. Estándares de calidad educativa.

Los estándares son construcciones (constructos teóricos) de referencia que nos son útiles para llevar adelante acciones en algún ámbito determinado. Estos constructos son elaborados y acordados entre personas con el conocimiento y la autoridad para hacerlo. Son informaciones sistematizadas y disponibles que nos dan una sensación de seguridad en nuestro accionar cotidiano, en el sentido de que tenemos confianza de que lo que esperamos que vaya a ocurrir, efectivamente ocurrirá. Se ubican en el ámbito de las sensaciones y de las emociones, ya que las dos nos dan seguridad en nuestro accionar, en relación al servicio que prestamos. Cassasus (1997).

Los estándares deben ser públicamente conocidos, deben delimitar responsabilidades y están sujetos a rendición de cuentas. Cassasus (1997).

Los **estándares de calidad educativa** son indicadores que señalan las metas educativas para alcanzar una educación de calidad. Se atribuyen a estudiantes, docentes, directivos, padres y madres de familia e instituciones educativas; sirven como modelo de referencia, ya que permiten determinar cuáles son las fortalezas y debilidades en el proceso de aprendizaje. Tebar (2009). La primordial finalidad de los estándares de calidad es **guiar, asistir y monitorear** la gestión de los actores del sistema educativo para que alcancen el mejoramiento continuo. Valencia (2011).

Con respecto a estudiantes se vincula al saber y saber hacer como resultado del proceso de aprendizaje. Cuando se aplican a docentes y directivos educativos son descripciones que aseguren los aprendizajes deseados en sus estudiantes. Cuando se utilizan a las instituciones educativas, existen los procesos de gestión y prácticas institucionales, que deben contribuir a que sus estudiantes logren los resultados de aprendizaje deseados.

Los estándares de calidad contribuyen a fomentar el diálogo entre la comunidad educativa, logrando que los padres y madres de familia valoren los resultados individuales y grupales de sus hijos o hijas. Este proceso es asistido con el desarrollo y actualización del currículo de educación inicial, de educación básica general y del bachillerato; creando así, el marco general imprescindible en el que deben ejercer las instituciones educativas fiscales y privadas. Tebar (2009)

En nuestro país la Constitución del 2008, busca avanzar hacia una “sociedad democrática, soberana, justa, incluyente, intercultural, plurinacional y segura, con personas libres, autónomas, solidarias, creativas, equilibradas, honestas, trabajadoras y responsables, que antepongan el bien común al bien individual, que vivan en armonía con los demás y con la naturaleza, y que resuelvan sus conflictos de manera pacífica”. (Constitución 2008).

Si todo esto se cumple, hasta el año 2015, según el Plan Decenal de educación, la calidad educativa deberá estar consolidada en todo el país.

El Ministerio de Educación, en la propuesta de los estándares de calidad, indica las características de éstos, que se detallan a continuación:

- Ser objetivos básicos comunes por lograr.
- Estar referidos a logros o desempeños observables y medibles.
- Ser fáciles de comprender y utilizar.
- Estar inspirados en ideales educativos.

- Estar basados en valores ecuatorianos y universales.
- Ser homologables con estándares internacionales pero aplicables a la realidad ecuatoriana.
- Presentar un desafío para los actores e instituciones del sistema.

Además el Ministerio de Educación del Ecuador, plantea tres modelos de organización de los estándares; así: de aprendizaje, de desempeño profesional y de gestión escolar:

- **Los estándares de aprendizaje**, están correlacionados con la estructura y nomenclatura de los currículos.
- **Los estándares de desempeño profesional**, describen lo que debe hacer un profesional competente; esto es, que los estudiantes logren una formación integral, con la correspondiente colaboración del docente. Se los usa para:
 - “Guiar, reflexionar, evaluar y autoevaluar.
 - Diseñar y ejecutar estrategias de mejoramiento.
 - Tomar decisiones en cuanto a: evaluación, apoyo y asesoría, certificación, concurso de méritos y oposición para el ingreso al magisterio, formación inicial, formación continua y desarrollo profesional educativo.
- Los estándares de Gestión Escolar incluyen los procesos de gestión y las prácticas institucionales, que hacen que los estudiantes consigan los resultados de aprendizaje esperados, que los actores de las instituciones educativas se desarrollen profesionalmente, y que la institución se aproxime a su funcionamiento óptimo.
- Deben estar proyectados en el marco del buen vivir, respetan las diversidades culturales de los pueblos, las etnias y las nacionalidades, aseguran las prácticas institucionales inclusivas, mejoran la calidad de procesos y prácticas institucionales inclusivas, mejoran la calidad de los métodos de enseñanza-aprendizaje, favorecen el desarrollo profesional de todos los actores educativos y vigilan el cumplimiento de los lineamientos y las disposiciones por el Ministerio de Educación”.

1.4. Estándares de desempeño docente: dimensión de la gestión del aprendizaje (habilidades pedagógicas y didácticas, aplicación de normas y reglamentos y clima de aula) y el compromiso ético.

Se entiende que el estándar de desempeño docente en relación a la dimensión de la gestión de aprendizaje, es el resultado del proceso del desempeño docente en lo que se refiere al accionar de las prácticas pedagógicas necesarias para que los y las estudiantes adquieran conocimientos, habilidades y actitudes, en las distintas etapas escolares y así, puedan poner en práctica en su diario vivir.

Los estándares de desempeño docente son descripciones de lo que debe hacer un profesor competente; es decir, de las prácticas pedagógicas que tienen más correlación positiva con el aprendizaje de los estudiantes.

Para que se pueda cumplir con este propósito es indispensable que los docentes se involucren y se constituyan en profesionales sujetos del cambio, con actitud innovadora, mística profesional; constructores de un ambiente saludable; diligentes, en dar una formación holística a los niños, niñas y adolescente, que tenga calidad y calidez; y fomentando en sus estudiantes las diversas inteligencias; y de esta manera, colaborar para que la educación sea de calidad.

De acuerdo a los estándares de calidad emitidos por el Ministerio de Educación en lo que se refiere al compromiso ético, el docente debe cumplir con las máximas expectativas en las funciones de enseñanza aprendizaje:

- Promoviendo y transmitiendo en sus educandos el perfeccionamiento de sus potencialidades y capacidades, responsabilizándose del éxito o fracaso de cada educando.
- Colaborando en la formación de seres humanos y ciudadanos con principios, valores y acciones democráticas en un ambiente saludable, enmarcado en el buen vivir
- Dando ejemplo y enseñando valores, respetando las diferencias individuales y colectivas, que cada estudiante exprese seguridad y confianza en un clima escolar legitimado de derechos humanos.
- Comprometiéndose en el fortalecimiento de la comunidad más cercana.
- Se involucra con la comunidad más cercana identificándolas necesidades y las fortalezas de la misma.

- Impulsa planes y proyectos de apoyo para la comunidad más cercana. Promueve actitudes y acciones que sensibilicen a la comunidad educativa sobre los procesos de inclusión social y educativa.

1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula: código de convivencia.

Para que en el aula de clase se forjen relaciones afectivas y asertivas, es indispensable que se organice, planifique y ejecute un código de convivencia, donde existan verdaderos compromisos entre todos los actores involucrados en el proceso educativo.

En el Reglamento de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, en el “CAPÍTULO VI. DEL CÓDIGO DE CONVIVENCIA, en el Art. 89 dice.- Código de Convivencia. El Código de convivencia es el documento público construido por los actores que conforman la comunidad educativa. En éste se deben detallar los principios, objetivos y políticas institucionales que regulen las relaciones entre los miembros de la comunidad educativa; para ello, se deben definir métodos y procedimientos dirigidos a producir, en el marco de un proceso democrático, las acciones indispensables para lograr los fines propios de cada institución”.

En el Art. 90 se expone: “Regulaciones. Cada institución educativa debe contar con un Código de Convivencia en el que obligatoriamente se deben observar y cumplir los siguientes preceptos:

- Desarrollo de valores éticos integrales y de respeto a la diferencia y a la identidad cultural de cada persona y colectivo, como fundamentos de una convivencia sana, solidaria, equitativa, justa, incluyente, participativa e integradora, para el desarrollo intercultural del tejido social;
- Respeto a la dignidad humana, a la honra y los derechos de las personas, a las libertades ciudadanas, a la igualdad de todos los seres humanos dentro de la diversidad, al libre desarrollo de la personalidad y al derecho de ser diferente;
- Promoción de la cultura de paz y de no agresión entre todos los miembros de la comunidad educativa y de la comunidad en general;
- Consolidación de una política institucional educativa de convivencia basada en derechos, valores, disciplina, razonabilidad, justicia, pluralismo, solidaridad y relación intercultural;

- Legitimación del quehacer educativo del plantel a través de un sistema de diálogo, discusión democrática y consensos; de reconocimiento y respeto a los disensos; y de participación activa de los miembros de la comunidad educativa;
- Integración, sin ningún tipo o forma de discriminación o inequidad, de todos los miembros de la comunidad, de la institución educativa como factor clave para el mejoramiento continuo y progresivo de los procesos de enseñanza, aprendizaje e interaprendizaje.
- Legitimación de los procedimientos regulatorios internos del plantel a través de procesos participativos, equitativos e incluyentes;
 - Preautela de la integridad de cada una de las personas que hacen parte de la institución y de la comunidad educativa, así como de los bienes, recursos, valores culturales y patrimoniales del plantel;
- Promoción de la resolución de conflictos.
- En los artículos expuestos con las diferentes normas a cumplir son la base para que cada institución educativa fomente todos los valores personales y sociales que se deben desarrollarlos y ejecutarlos; y así, poder vivir y convivir en un ambiente natural, artificial y social que consolide a todos los seres humanos para poder ser creadores, innovadores de acciones y actitudes indispensables toda sociedad humana.

2. Clima escolar

2.1. Factores socio-ambientales e interpersonales en el centro escolar (aula clase).

El espacio físico o el aula de clase es en donde se desenvuelven estudiantes y docentes, es el contexto real en el que conviven, se desarrollan e interrelacionan académica y afectivamente, y desarrollan su autonomía, y así alcanzar los mejores logros de aprendizaje.

Para Rudolf Moos (1974), el ambiente es un determinante decisivo del bienestar del individuo; asume que el rol del ambiente es fundamental como formador del comportamiento humano ya que este contempla una compleja combinación de variables organizacionales y sociales, así como también físicas, las que influirán contundentemente sobre el desarrollo del individuo. En cada institución educativa, se puede dar cuenta si es que existe una

atmósfera en donde se respire confianza, donde se mire si existen acuerdos o desacuerdos, donde se note que existe democracia o despotismo.

Según Halpin y Croft (1963), quienes son el punto de partida de todos los estudios sobre clima escolar, exponen por factores a los siguientes:

- El estatus socioeconómico de los que ejercen el patronazgo de la escuela
- La personalidad del director y los profesores
- La calidad del alumnado
- Las actitudes de los padres hacia la escuela
- Las características del edificio
- Las tablas salariales
- La política escolar del distrito
- La religión del país en cuestión
- El nivel académico
- Las interacciones sociales entre el director y los profesores
- Las interacciones entre los profesores.

Las relaciones interpersonales que se desarrollan en el aula de clase afectarán positiva o negativamente a cada miembro que forma parte de la misma. El docente que está a cargo del proceso de enseñanza aprendizaje es el responsable de generar toda una riqueza emocional y cognitiva para que sea de calidad y eficiente. El clima escolar positivo no sólo beneficia los logros académicos de los estudiantes, sino que también, conlleva al desarrollo de una atmósfera de trabajo que favorece la labor de los docentes y el desarrollo de la organización escolar (Arancibia, 2004).

“La interacción entre el profesor y los alumnos en el aula es la comunicación más real de todas” (ESO II, p.457). Tiene que ver con las creencias y atribuciones personales y se relacionan con elementos como: autoconcepto, de alumnos y profesores; creencias y motivaciones personales. Si se genera respeto y empatía se podrá construir reglas claras, elaboradas y establecidas por consenso, por quienes conforman el aula de clase, para que todos se sientan conformes con la aplicación de las mismas; de esta manera, se podrá evitar los conflictos emocionales, que frecuentemente se producen entre estudiantes o entre profesores y estudiantes.

Es propicio indicar que todos los comportamientos humanos, son influenciados por la sociedad, a través de una cultura, la cual tiene sus propios valores, sus atribuciones

morales y éticas, que ejercen juicios de valor a las acciones de cada persona. Así mismo, no se puede dejar de referirse a la violencia que en los centros educativos existe y que todos/as debemos intervenir para que se construyan las relaciones interpersonales sanas, y que con una apropiada argumentación dice desde la posición psicológica y social expone (Fernández 1998) “es necesario dejar claro que, más allá de la justificación cultural o tradicional, existe violencia cuando un individuo impone su fuerza, su poder y su status en contra de otro, de forma que lo dañe, lo maltrate o abuse de él física o psicológicamente, directa o indirectamente, siendo la víctima inocente de cualquier argumento o justificación que el violento aporte de forma cínica o exculpatoria”.

Cabe mencionar que todas estas acciones, encaminadas a que los factores socio - ambientales e interpersonales que formen parte de un establecimiento educativo, deben ser siempre proactivos y causantes de una óptima relación entre los miembros que la constituyen.

2.2. Clima social escolar: concepto, importancia.

El clima social es la estructura configurada por la interrelación de todos los componentes personales y funcionales que caracterizan a una institución educativa en el proceso de interaprendizaje.

Se lo define, también: “como el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinado por todos aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico confieren un peculiar estilo o tono a la institución, condicionante, a su vez, de los distintos productos educativos”. (Rodríguez, 2004:1-2).

A su vez, para Arón y Milicic (1999), el clima social escolar se refiere a la percepción que los individuos tienen de los distintos aspectos del ambiente en el cual se desarrollan sus actividades habituales, en este caso, el colegio.

El clima social lo constituye el ambiente percibido e interpretado de los miembros que integran una institución educativa que ejerce una importante influencia en los comportamientos de los y las estudiantes con sus profesores en ese contexto Martínez, (1996); así como en su desarrollo social, físico, afectivo e intelectual (Schwarth y Pollishuke, 1995). Razón que a las percepciones subjetivas y objetivas respecto a una situación

concreta, se traduce en la percepción compartida que tienen los miembros de la escuela acerca de las características del contexto escolar y del aula (Trickett y cols., 1993).

Trickett (1993) dice que el clima social del aula lo componen dos elementos primordiales:

El funcionamiento, que se refiere a las precisiones que podemos observar en la forma de organizar las clases, a la transparencia con que se tratan las reglas creadas por los miembros de la comunidad escolar, y al vínculo afectivo que se produce entre profesores y estudiantes.

La comunicación, que tiene que ver con la interpretación de las interacciones que se operan entre la institución educativa y el aula de clase; y poder de esta manera realizar los cambios necesarios, si es el caso.

Por medio de estas aseveraciones se puede decir que la importancia del clima social escolar tiene vinculación directa con el rendimiento cognitivo de los y las estudiantes. “Cada docente debe evitar emitir juicios de valor sobre el comportamiento o actuación de los y las estudiantes, contribuyendo a crear un ambiente favorable que va a favorecer el aprendizaje”. (ESO I, p. 159).

En la actualidad se está poniendo énfasis en la búsqueda de estrategias que motiven la creatividad y el liderazgo tanto en docentes como en estudiantes para que las instituciones educativas se conviertan en espacios potenciadores de las capacidades de niños, niñas, jóvenes y adultos. “El profesor o la profesora fomentarán las actitudes positivas hacia la materia y la colaboración de los alumnos y las alumnas entre sí y con él mismo o ella misma, para crear el clima adecuado, ya que los factores emocionales son de gran importancia en el proceso de aprendizaje”. (ESO II, p. 462). Igualmente “el o la maestra debe intervenir en el proceso de aprendizaje, facilitando un ambiente que permita la expresión libre y la manifestación de ideas y sentimientos. Con la implementación de compromisos axiológicos que cada centro educativo debe tener, el clima escolar está siendo tomado en cuenta como uno de los más importantes para que el interaprendizaje funcione mejor sustancialmente. Toro (2001) y Rodríguez (2004).

2.3. Factores de influencia en el clima.

Considerando que una institución educativa es la generadora del desarrollo emocional y cognitivo de todos y cada uno de las participantes en este proceso, los factores que influyen en el clima escolar son los siguientes:

- Los directivos del centro, que con su **liderazgo** democrático participativo propicien en toda la comunidad educativa un ambiente de seguridad y confianza, para que todos desarrollen una autoestima positiva e incrementen acciones emocionales asertivas.
- Los **profesores actúen comprometidos** en encontrar las mejores estrategias de aprendizaje en un ambiente cálido, colmado de respeto y participativo. (Andrade p. 7,8).
- Cuidando la mediación del sentimiento de pertenencia y estima de la cultura en la que viven sus estudiantes.
- Los y las **estudiantes tengan objetivos claros** para poder planificar y alcanzar su gran proyecto de vida.
- Las madres y padres de familia, que contribuyan eficazmente a que sus hijos se sientan capaces de enfrentar cualquier dificultad o problema de orden cognitivo o emocional de manera autónoma.
- **La planificación curricular**, debe servir al contexto donde se desenvuelven las personas a las que va dirigida.

Se debe mencionar además, los factores del clima según Moos (1979), que si bien tienen relación estrecha con los escritos anteriormente; pero, concebidos de la siguiente manera:

- El contexto de la escuela y de la clase.
- Las características físicas y arquitectónicas.
- Los factores organizativos (sistema de agrupamiento).
- Las características del profesor (interacción con los alumnos).
- Las características del estudiante.

2.4. Clima social de aula: concepto desde varios autores y de Moos y Trickett.

El clima social es un constructo formado por el conjunto de relaciones creadas entre miembros del aula y centro, que se evidencia en el uso que los mismos hacen del discurso.

Se entiende como el conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinado por todos aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución que, integrados en un proceso dinámico específico confieren un peculiar estilo o tono a la institución, condicionante, a su vez, de los distintos productos educativos. (Rodríguez, 2004).

El clima está constituido por el ambiente percibido e interpretado de los miembros que integran una organización (en este caso la escuela) y, a su vez, ejerce una importante influencia en los comportamientos de los alumnos y profesores en ese contexto Martínez (1996), así como en su desarrollo social, físico, afectivo e intelectual Schwarth, (1995).

El clima social, por tanto, hace referencia a las percepciones subjetivas y al sistema de significados compartidos respecto a una situación concreta, que en el caso de la escuela se traduce en la percepción compartida que tienen los miembros de la escuela acerca de las características del contexto escolar y del aula (Trickett y Cols., 1993).

El clima social del aula está compuesto por dos elementos fundamentales: el funcionamiento y la comunicación.

- El **funcionamiento** hace referencia al tipo de regularidades que podemos observar en la forma de organizar las clases, a la claridad con que se conocen las reglas establecidas por los miembros de la comunidad escolar, así como a la vinculación afectiva entre profesores y alumnos.
- La **comunicación** es una dimensión facilitadora que conforma el clima general en el que se interpretan las interacciones en la escuela y el aula; es decir, constituye un marco interpretativo de las dinámicas de la escuela y del aula, y en el cual se pueden introducir cambios y reajustes en el funcionamiento. (Ochoa 2000). Moos (1979), recalca al clima social como: el resultado del estilo de vida que configuran los miembros del centro y del aula.

Cuando el funcionamiento y la comunicación fluyen en el aula de clases los estudiantes y docentes se encuentran motivados en el interaprendizaje producido.

2.5. Caracterización de las variables del clima de aula, propuestas por Moos y Trickett.

Estas variables caracterizan el contexto, donde se interrelacionan los seres humanos encuestados, conformando el clima ambiental y social que se practica e influye en el comportamiento de cada ser humano, para conseguir que todos y cada uno construyan el conocimiento o aprendizaje.

2.5.1. Dimensiones de relaciones.

2.5.1.1. Implicación (IM).

Colabora midiendo el grado en que los y las estudiantes de séptimo año de educación básica se motivan e intervienen y disfrutan de su contexto, incorporando actividades adicionales.

2.5.1.2. Afiliación (AF).

Amistad y apoyo entre compañeros, y se complacen de la labor académica; es decir, mide el grado de amistad.

2.5.1.3. Ayuda (AY).

El docente o la docente se preocupan por las relaciones de amistad con sus estudiantes, por medio del diálogo y la confianza que tiene en ellos o ellas, pone atención a las ideas que tienen. Mide el grado de ayuda. (Andrade p. 28).

2.5.2. Dimensión de autorrealización.

Mide el crecimiento personal, ya que valora la realización de tareas y los temas de las materias o asignaturas.

2.5.2.1. Tareas (TA).

Orientación a las tareas, da importancia concedida a acabar con lo previsto.

2.5.2.2. Competitividad (CO).

Valoración del esfuerzo para lograr una buena evaluación, y la dificultad para obtenerla.

2.5.2.3. Cooperación (CP).

Mide el grado de integración, interacción y participación activa en la clase, para conseguir un objetivo común de aprendizaje.

2.5.3. Dimensión de Estabilidad.

Estima o evalúa las actividades pertinentes al acatamiento de objetivos, como son: funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia de la misma. (Andrade p. 28).

2.5.3.1. *Organización (OR).*

Pone énfasis en las conductas disciplinadas del estudiante, así como en la organización de las actividades.

2.5.3.2. *Claridad (CL).*

Claridad de las reglas –tanto la claridad de las reglas como de las consecuencias de incumplirlas, así como la consistencia del profesor para resolver las infracciones.

2.5.3.3. *Control (CN).*

Control del profesor – severidad, cuán estricto es el profesor sobre el cumplimiento de reglas o normas y la penalización cuando existen infracciones. (Andrade p. 29).

2.5.3.4. *Innovación (IN).*

En qué medida los estudiantes contribuyen a innovar, así como el profesor hace uso de nuevas técnicas de aprendizaje, y también la forma de estimular el pensamiento creativo. (Andrade p. 29).

3. Gestión pedagógica

La gestión pedagógica es el eje central del proceso educativo, que permite organizar, decidir y ejecutar acciones para llevar a cabo prácticas pedagógicas; que según como las realice el docente serán beneficiosas o perjudiciales.

3.1. Concepto.

Sander Venno (2002) la define como el campo teórico y praxiológico en función de la peculiar naturaleza de la educación, como: práctica política y cultural comprometida con la formación de los valores éticos que orientan el pleno ejercicio de la ciudadanía y la sociedad democrática.

Es dirigir procesos educativos para que los seres humanos tengan un desarrollo integral, esto es afectiva – psicológica y cognitivamente y sean constructores de su propio aprendizaje.

3.2. Elementos que la caracterizan.

Para que la gestión pedagógica, esté acorde con las necesidades indispensables para el desarrollo y formación de los/as estudiantes, existen ciertos elementos que la caracterizan:

- **El clima escolar**, que permita un ambiente social de respeto, seguridad y confianza, donde los/as docentes puedan crear espacios y oportunidades para la planificación, ejecución y evaluación de la práctica pedagógica. Compartiendo responsabilidades por los logros educativos de los/as estudiantes, obliga a cada integrante de la comunidad educativa, a fijarse metas y objetivos comunes, para aprovechar las competencias o habilidades individuales y de grupo, y así fortalecer al equipo de trabajo. Por consiguiente, un buen clima escolar, es requisito indispensable para la gestión pedagógica. (Hargreaves y otros, 1998).
 - Para Parsons (1999) el clima escolar saludable se presenta cuando existe coherencia entre la organización, los recursos y las metas están en armonía; de esta manera una institución educativa satisface necesidades instrumentales, emocionales y expresivas cubiertas, y puede responder positivamente a las dificultades o problemas externos y dirigir sus energías para las finalidades de tipo educativo, propuestas.
 - Hay que destacar que la situación emocional y psicológica asertiva; es cuando los actores de la comunidad educativa están complacidos, la institución está fortalecida con lazos fuertes, transmitiendo una identidad que la distingue de otras. Tarter (1991).
- **El trabajo en Equipo**, a través del consenso, para establecer resoluciones, con respecto a las tareas, en base a las fortalezas de cada integrante y en el crecimiento general del equipo. Estar conscientes de de las actividades encomendadas, son indispensables para la consecución del logro de los objetivos planteados por el equipo y que se convertirán en el empuje de todos/as sus miembros. Si alguien no siente el compromiso, se puede convertir en un obstáculo y a la vez representa un síntoma de que algo requiere atención. En este momento en particular, el liderazgo es un determinante para el equipo se desempeñe asertivamente. La actitud y acción de cada participante hará que sustentará los vínculos que los articulan.
 - Si el trabajo en equipo entre docentes se lo efectúa, éste fomentará a que se lo realice con los estudiantes.

- Es preciso, que cada integrante del equipo, ponga a disposición sus habilidades particulares, ya que la fortaleza de esta agrupación, estriba en las potencialidades individuales; cada uno debe tener definida la idea de que a la institución educativa se la forma con la suma de todos sus integrantes. (Arón y Milicic (1999))
- **El clima de aula**, que lo forja cada docente, acompañando y facilitando el proceso de enseñanza aprendizaje, para favorecer la construcción de conocimiento y el desarrollo de valores e inteligencia emocional. Debe estar presente la mediación pedagógica, ya que ésta es un factor humanizador de transmisión cultural, ya que desarrolla valores básicos, como son: acompañamiento y cercanía, experiencias profundas de paz y alegría, da importancia al afecto, estimula la autoestima, clarifica y discierne las experiencias, dota estrategias de aprendizaje a los/as estudiantes. (Mediación pedagógica – curso para docentes, p. 5, 7, 8).
- **Los objetivos de la escuela**, que tienen que ser precisos y concisos, para tener clara la visión y la misión de la centro educativo, y así poder construir entre todos/as quienes conforman la comunidad educativa el Proyecto educativo Institucional (PEI), que es el fundamento para que funcione adecuadamente la institución. (Mediación pedagógica – curso para docentes, p. 9).

3.3. Relación entre la gestión pedagógica y el clima de aula.

Depende de cómo se propicie la gestión pedagógica para que el clima de aula sea favorable o perjudicial, porque al final del proceso educativo, los resultados de aprendizaje se observan con la maduración y autonomía de los/as estudiantes. (Mediación pedagógica – curso para docentes, p. 8,9).

Esta relación intrínseca se la evidencia a través de la mediación de cada maestro/a, que implica:

- Identidad
- Actitudes positivas.
- Función, el o la docente debe tener claro que cada estudiante es el protagonista de su aprendizaje, a través de la mediación y del autodescubrimiento.
- Interacción con él o la estudiante.
- La intencionalidad del o la docente.
- Educar en la trascendencia.

- Atiende la individualización y las diferencias individuales.
- Fomento de valores y actitudes.

3.4. Prácticas didáctico-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de clase

En estudios realizados por la doctora Schmelkes (1990), basados en una revisión extensa sobre la eficacia y eficiencia de la escuela demuestran que la gestión escolar se extiende más allá de la gestión administrativa son escuelas cuya práctica demuestran; trabajo en equipo, sus integrantes fija o establecen objetivos y metas comunes demuestran disposición al trabajo colaborativo, comparten la responsabilidad por los resultados del aprendizaje, practican y viven los valores como el respeto mutuo y la solidaridad, establecen altas expectativas para sus alumnos y se insertan en procesos permanentes de capacitación.

Las prácticas pedagógicas deben ser siempre interactivas para que cada ser humano (estudiante, profesor) mejore su desarrollo socioafectivo (autoestima); tenga motivación intrínseca; desarrolle valores, actitudes y normas requeridas; incremente habilidades cognitivas. (Mediación pedagógica – curso para docentes, p7).

Una de las mejores prácticas pedagógicas en el aula de clase, es a través de la **Mediación**, debido a que es un factor humanizador de transmisión cultural.. Constituye la acción intermediaria entre las personas y la realidad, en este caso el educador facilita un desarrollo entre el estudiante y el saber, entre el estudiante y el medio, y entre estudiantes. Avanzini (1992).

Para que se efectivice esta mediación, debe haber ciertos valores básicos, los mismos que son los que se mencionan a continuación:

- **Acompañamiento y cercanía**, ya que cada estudiante lo precisa en sus etapas de formación. El tiempo en la institución educativa de pleno gozo, alimentada de valores y prácticas formativas.
- **Experiencias profundas de paz y alegría**, a través del diálogo, el afecto, la amistad. **Importancia del afecto en las etapas de desarrollo intelectual.** La emoción y la cognición se complementan.
- **Estimulación de la autoestima**, El mediador debe desarrollar las potencialidades y capacidades, para que se proyecten con libertad y responsabilidad.

- **Clarificación y discernimiento de las experiencias**, en la práctica mediadora, cada estudiante aprende a ser él, a tomar conciencia, a enfrentarse críticamente con la realidad, a buscar referentes.
- **Enseñanza del mirar y la contemplación**, para ensanchar la capacidad de asombro y admiración ante el misterio, el saber y la vida misma.
- **Dotación de las estrategias de aprendizaje de cada educando**, para aprender a aprender y para el desarrollo óptimo de sus potencialidades. (Mediación pedagógica – curso para docentes, p. 9, 10).

Por lo expuesto, las prácticas didáctico pedagógicas mejoran la convivencia y el clima de clase y consiguen que los/as estudiantes aprendan motivados y felices. Además los estudiantes no se sentirían obligados de ir al colegio, sino cada día sería una experiencia enriquecedora y motivante.

4. Técnicas y estrategias didáctico-pedagógicas innovadoras

Estas técnicas permiten que el interaprendizaje sea más participativo, colaborativo, que los y las estudiantes se comuniquen y se incentiva al respeto de la opinión del o la compañera de estudios.

4.1. Aprendizaje cooperativo.

Permite desarrollar y compartir una meta en común para poder contribuir con la comprensión del problema en donde es frecuente realizar preguntas, reflexiones y dar soluciones. Además el equipo responde y trabaja para la comprensión de las preguntas, reflexiones y soluciones que otros estudiantes puedan proveer.

Cada miembro de un grupo le da lugar al otro para que hable, colabore y sus aportes son tomados en cuenta por otros y por la misma persona que interviene. Dando lugar a que todos y cada uno aporte necesariamente.

4.1.1. Concepto.

“El aprendizaje cooperativo o de colaboración es un proceso en equipo en el cual los miembros se apoyan y confían unos en otros para alcanzar una meta propuesta. El aula es un excelente lugar para desarrollar las habilidades de trabajo en equipo que se necesitarán más adelante en la vida.” (Trad. Marisa E. D’Alessandro). El aprendizaje cooperativo permite que los estudiantes desarrollen habilidades personales y sociales y que asuman responsabilidades en su propio proceso de aprendizaje, además brinda la oportunidad a los

y las estudiantes de enseñar y aprender, como principales actores para aprender en cooperación. (Panitz, 2001).

"El uso instructivo de grupos pequeños para que los estudiantes trabajen juntos y aprovechen al máximo el aprendizaje propio y el que se produce en la interrelación. Para lograr esta meta, se requiere planeación, habilidades y conocimiento de los efectos de la dinámica de grupo". (Johnson & Johnson, 1991).

"El aprendizaje cooperativo se refiere a una serie de estrategias instruccionales que incluyen a la interacción cooperativa de estudiante a estudiante, sobre algún tema, como una parte integral del proceso de aprendizaje "(Kegan, 1994).

4.1.2. Características.

(Panitz, 2001). Las características más representativas del aprendizaje cooperativo se consideran las siguientes:

- Fomenta y aumenta habilidades sociales y por lo tanto emocionales.
- Desarrolla la autorrealización.
- Distribución de trabajo y responsabilidades.
- Coordina tareas
- Resuelve conflictos académicos y emocionales entre sus pares.
- Se auto organiza.
- Escucharse entre sí.

4.1.3. Estrategias, actividades de aprendizaje cooperativo.

Es imprescindible que el profesor predetermine grupos de trabajo donde unirá estudiantes con dificultades, aquellos estudiantes promedio y aquellos aventajados y le asignará un rol a cada integrante, actividades como las siguientes permitirán que los alumnos se cooperen entre ellos y así logren el resultado esperado:

Análisis de un texto (rol 1: lee y subraya ideas relevantes, rol 2: Resume y analiza las ideas, rol 3: organiza e interpreta ideas, rol 4: presenta las ideas más relevantes del texto)

Listado de ejercicios (Estudiante 1: Resuelve el primer ejercicio, Estudiante 2: revisa y corrige o felicita, luego resuelve el segundo ejercicio, estudiante 2: revisa y corrige o felicita, se repite dependiendo del número de ejercicios).

Evaluación de un tema: Rotación (cada estudiante de un grupo de tres o cuatro posee una un tópico o pregunta, cada alumno con un lápiz de diferente color responde todo lo que recuerda sobre la pregunta o tópico, luego el profesor dice "rotación" y los estudiantes deben continuar la idea anterior y continuarla hasta que llegue a sus manos el tópico o pregunta original.

METODOLOGÍA

5. Diseño de investigación

Este estudio se lo realiza a través de las siguientes investigaciones:

- No experimental: Debido a que se lo realiza sin la manipulación deliberada de variables y en él sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural, para después analizarlos.
- Transaccional (transversal): Investigaciones que recopilan datos en un momento único.
- Exploratorio: se trata de una exploración inicial en un momento específico.
- Descriptivo: Se podrán indagar la incidencia de las modalidades o niveles de una o más variables en una población, estudios puramente descriptivos.
- La investigación a realizar es de tipo exploratoria y descriptiva, ya que facilitará explicar y caracterizar la realidad de la gestión pedagógica o de aprendizaje del docente y su relación con el clima de aula, en el cual se desarrolla el proceso educativo, de tal manera, que haga posible conocer el problema en estudio, tal cual se presenta en la realidad.

6. Contexto

Es necesario especificar cuál es el contexto en el que se desenvuelven los estudiantes de las dos instituciones educativas donde se realizó la investigación:

UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL “JOSÉ MARÍA VÉLEZ”.

Es una institución urbana, que pertenece a “Fe y Alegría”. Y toma el nombre de su fundador el Padre José María Vélez, que con inicia con un movimiento educativo, que ha llevado la educación popular integral a barrios y campos de algunos países latinoamericanos, entre ellos el Ecuador ha sido tomado en cuenta.

Esta Unidad Educativa, fue fundada en el año 1964, iniciando sus actividades el 2 de octubre del año en mención, la misma que se encuentra ubicada en el barrio “El Camal”, al sur de Quito. En la actualidad tiene un número de aproximado de 1200 estudiantes; distribuidos en los niveles de educación básica, aproximadamente 800 y el resto lo conforma el bachillerato. Su rectora para el presente año escolar es la Hermana. Ana Maribel Martínez.

ESCUELA FISCAL MIXTA “CRISTÓBAL COLÓN”

Esta escuela está ubicada en la parroquia rural de Quito, denominada Píntag. Debido a la necesidad de que los niños de la parroquia tengan una escuela cercana al sector se crea con la denominación: Escuela de Píntag # 31, en la cual estudian solo niños.

En el año de 1940, la registran con el nombre de: Escuela de niños “Cristóbal Colón”.

En la presidencia del Dr. Rodrigo Borja, se decreta que: a nivel nacional todas las escuelas, deben tomar la característica de mixtas, y toma el nombre de Escuela Fiscal Mixta “Cristóbal Colón, asumiendo la dirección de la misma, la profesora Esmeralda Muñoz. En el año de 1999, se hace cargo de la dirección el Lcdo. José Heredia, quien sigue al mando hasta la presente fecha. Está ubicada en el barrio central de la parroquia y presta sus servicios a 500 estudiantes, que vienen de sectores y barrios aledaños, así como, del poblado central.

7. Participantes

7.1. Datos participativos de los participantes.

7.1.1. En el área urbana:

La investigación se realizó en una Unidad Educativa Fiscomisional, en el barrio “El Camal”, que se sitúa al sur de la ciudad de Quito; la jornada de estudio es matutina, que inicia a la 7h00 y concluye a las 12h30. Se realizó los test, a 48 estudiantes del sexo masculino y femenino; así como a la docente del aula.

7.1.2. En el área rural:

En la Escuela Fiscal Mixta Cristóbal Colón participan 30 estudiantes, del paralelo “C”, en donde es profesor el Lcdo. Homero Simbaña. Además se tiene la colaboración del director Lcdo. José Heredia. Como se muestra en las tablas siguientes:

Tabla No. 1 Segmentación por área

Opción	Frecuencia	%
Inst. Urbana	47	62,67
Inst. Rural	28	37,33
TOTAL	75	100,00

Fuente: Plantilla CES – EVA GRADO I

Elaboración: Natalí Gallardo, investigadora

Se aprecia que el 62,67% de estudiantes corresponden a la escuela urbana, y el 37,33 a la institución rural.

Tabla No. 2 Sexo

Opción	Frecuencia	%
Niña	37	49,33
Niño	38	50,67
TOTAL	75	100,00

Fuente: Plantilla CES – EVA GRADO I

Elaboración: Natalí Gallardo, investigadora

El 49.33% de la población investigada corresponde a las niñas, y 50,67% son niños.

Tabla No. 3 Edad

Opción	Frecuencia	%
9 - 10 años	0	0,00
11 - 12 años	72	96,00
13 - 15 años	3	4,00
TOTAL	75	100

Fuente: Plantilla CES – EVA GRADO I

Elaboración: Natalí Gallardo, investigadora

El 96% de estudiantes tienen de 11 – 12 años de edad, mientras que el 4% están entre los 13 – 15 años de edad, entre las dos escuelas investigadas.

Tabla No. 4 Motivo de Ausencia

<u>P 1.6 MOTIVO DE AUSENCIA</u>		
Opción	Frecuencia	%
Vive en otro país	3	4,00
Vive en otra ciudad	2	2,67
Falleció	3	4,00
Divorciado	9	12,00
Desconozco	2	2,67
No contesta	56	74,67
TOTAL	75	100,00

Fuente: Plantilla CES – EVA GRADO I

Elaboración: Natalí Gallardo, investigadora

Entre las dos escuelas investigadas el motivo de ausencia afecta de la siguiente manera: el 4% de madres o padres de los estudiantes viven en otro país; el 2,67 vive en otra ciudad; el 4% ha fallecido; el 12% representan a los padres divorciados; el 2,67% de estudiantes desconocen la ausencia de los padres o madres; y el 74%, no contesta, sobrentendiéndose que viven con sus padres.

Tabla No. 5 Ayuda y/o revisa deberes

Opción	Frecuencia	%
Papá	7	9,33
Mamá	31	41,33
Abuelo/a	0	0,00
Hermano/a	10	13,33
Tio/a	4	5,33
Primo/a	0	0,00
Amigo/a	0	0,00
Tú mismo	23	30,67
No contesta	0	0,00
TOTAL	75	100,00

Fuente: Plantilla CES – EVA GRADO I

Elaboración: Natalí Gallardo, investigadora

De las dos instituciones se detecta que 9,33% de papás se involucran con los deberes de sus hijos(as); el 41,33% las mamás; el 13,33% los hermanos; el 5,33 los tíos; los mismos estudiantes realizan las tareas, corresponde al 30,67%.

Tabla No. 6 Nivel de educación de la madre

P 1.8.a NIVEL DE EDUCACIÓN MADRE		
Opción	Frecuencia	%
Sin estudios	4	5,41
Primaria (Escuela)	35	47,30
Secundaria (Colegio)	25	33,78
Superior (Universidad)	7	9,46
No Contesta	3	4,05
TOTAL	74	100,00

Fuente: Plantilla CES – EVA GRADO I

Elaboración: Natalí Gallardo, investigadora

El 5,41% de mamás no tienen estudios, el 47,30% tienen nivel primario; el 33,78% tiene estudios secundarios; apenas el 9,46% tiene estudios superiores y el 4,05% de estudiantes no contestan esta pregunta.

Tabla No. 7 Nivel de educación del padre

Opción	Frecuencia	%
Sin estudios	4	5,33
Primaria (Escuela)	30	40,00
Secundaria (Colegio)	20	26,67
Superior (Universidad)	12	16,00
No Contesta	9	12,00
TOTAL	75	100,00

Fuente: Plantilla CES – EVA GRADO I

Elaboración: Natalí Gallardo, investigadora

El 5,33 de padres no tienen estudios; el 40% ha estudiado hasta la escuela; el 26,67% tiene estudios secundarios; el 16% tiene nivel superior; el 12% de estudiantes no contestan.

Tabla No. 8 Trabajan padre y madre

P 1.9 TRABAJAN PADRE Y MADRE				
	Mamá	%	Papá	%
Si	56	75,68	67	91,78
No	17	22,97	2	2,74
No Contesta	1	1,35	4	5,48
TOTAL	74	100,00	73	100,00

Fuente: Plantilla CES – EVA GRADO I

Elaboración: Natalí Gallardo, investigadora

El 75,68% de las madres de los estudiantes entrevistados trabajan, mientras 91,78% concierne a los padres. El 22,97% de madres no trabajan, en tanto que el 2,74% de padres no lo hacen; el 6,83% de estudiantes no contestan.

8. Métodos, técnicas e instrumentos de investigación

8.1. Métodos.

Los métodos utilizados en esta investigación fueron sugeridos por la Universidad Particular de Loja, siendo los que se mencionan a continuación:

- El analítico – sintético, que posibilita mirar cada parte de la investigación realizada y relacionarlas; y también, restablecerlas para visualizar toda la información recolectada, y de esta forma agregando reflexiones, conceptualizaciones, que nos dan la pauta para entender y conocer el contexto en el cual se desenvuelven los actores investigados.
- El inductivo – deductivo, que nos permite primero conformar el estudio para luego generalizar lógicamente los resultados obtenidos en el proceso de esta investigación.
- El método estadístico, que nos proporciona a través de los instrumentos aplicados la información requerida, para poder organizarlos; además, se pudo confirmar la validez y confiabilidad de los resultados que se obtuvieron.

8.2. Técnicas.

Existieron dos técnicas de investigación que se manejaron, que fueron las siguientes:

- a) Técnicas de investigación bibliográfica, a través de la lectura comprensiva y crítica de textos, realizando resúmenes y organizadores gráficos, como apoyo para la comprensión e inferencia de todo este proceso investigativo.
- b) Técnicas de investigación de campo, mediante la observación directa a los investigados y la encuesta, a través de los cuestionarios empleados.

8.3. Instrumentos.

Los instrumentos necesarios para este trabajo fueron los siguientes:

- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores.
- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes.
- Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente.
- Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante.
- Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente, a través de la observación de una clase por parte del investigador.

9. Recursos

9.1. Humanos.

En las dos instituciones educativas investigadas, los directivos, docentes y estudiantes, colaboraron con su don de gente y con los implementos indispensables.

Tabla No. 9 Recursos Humanos

N.	ESCUELA	DIRECTIVOS	PROFESORES	ESTUDIANTES	UTPL
1	Medio Urbano: Unidad Educativa "José María Vélez",	Directora: Hermana. Ana Maribel Martínez.	Sra. Nancy Sosa	Niños y niñas del séptimo año de básica, paralelo "B".	Tutora de la tesis: Mgs. Jhoana Paladines.
2	Medio Rural: Escuela Fiscal Mixta "Cristóbal Colón"	Director: Lcdo. Juan Heredia	Lic. Homero Simbaña.	Niños y niñas del séptimo año de básica, paralelo "C".	

Elaboración: Natalí Gallardo, investigadora

9.2. Materiales.

Los cuestionarios enviados por la UTPL, anteriormente mencionados, copias, suministros de oficina, computadora, impresiones, internet.

9.3. Institucionales.

La colaboración incondicional de las dos instituciones elegidas, como fueron las mencionadas a continuación:

- Unidad Educativa “José María Vélaz”, en el medio urbano.
- Escuela Fiscal Mixta “Cristóbal Colón”, en el medio rural.

9.4. Económicos.

Tabla No.10 Recursos Económicos

CANTIDAD	DETALLE	VALOR UNITARIO	VALOR TOTAL
500	COPIAS	0,03	15,00
600	IMPRESIONES	0,10	60,00
	INTERNET	0,70 (c/h)	70,00
	TRANSPORTE	2,00	10,00
	USO DE INTERNET	0,50	15,00
TOTAL			170,00

Elaboración: Natalí Gallardo, investigadora

10. Procedimiento

Para poder visitar los centros educativos tanto del medio urbano y rural, hay que dirigirse con la carta de autorización para el ingreso al centro educativo, para dirigirse a hablar con las autoridades respectivas y así poder realizar la investigación.

La conversación con los directivos es para explicarles la razón por la cual se realiza la investigación y tener el aval para dirigirse al grado designado por cada uno de ellos, en los días y hora acordados.

Dirigirse al grado el día y hora asignado, para primeramente hablar con los profesores de área urbana y de la zona rural y exponerles las razones de la investigación a realizarse como fue lo que se detalla de la siguiente manera:

- Quedar de acuerdo en los días y horas de las futuras visitas.

- Entrevista con los profesores respectivos de los paralelos asignados.
- Aplicación de los cuestionarios a los estudiantes y profesores en el día y hora acordados.
- Asistir a las instituciones mencionadas, para poder observar, la gestión pedagógica y así conseguir escribir la información en la ficha de observación respectiva.
- Además; previamente se conversa con todos y todas las estudiantes de los paralelos designados, explicándoles las razones del estudio; además, de la explicación correspondiente cuando se procede a que contestes los cuestionarios.

RESULTADOS

11. Resultados de observación a la gestión del aprendizaje del docente (fichas de observación).

11.1. Las fichas manejadas en la investigación se describen a continuación:

FICHA DE OBSERVACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE POR PARTE DEL INVESTIGADOR

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO: JOSÉ MARÍA VÉLAZ

OBJETIVO

Observar el desempeño del docente en el aula con el fin de analizar la práctica pedagógica del docente en el aula.

INSTRUCCIONES

- Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.
- Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.
- Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
- Utilice la siguiente tabla de valoración

TABLA DE VALORACIÓN

1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
El docente:					
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.				X	
1.2. Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.				X	
1.3. Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.				X	
1.4. Explica los criterios de evaluación del área de estudio.			X		
1.5. Utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan.				X	
1.6. Recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.				X	
1.7. Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.				X	
1.8. Realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.				X	
1.9. Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.			X		
1.10. Propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes.			X		

1.11. Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.			X		
1.12. Expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.				X	
1.13. Aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.			X		
1.14. Organiza la clase para trabajar en grupos.			X		
1.15. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula.			X		
1.16. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo				X	
1.17. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación			X		
1.18. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo			X		
1.19. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros			X		
1.20. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo			X		
1.21. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo			X		
1.22. Valora las destrezas de todos los estudiantes			X		
1.23. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo			X		
1.24. Reconoce que lo mas importante en el aula es aprender todos			X		
1.25. Promueve la competencia entre unos y otros.			X		
1.26. Explica claramente las reglas para trabajar en equipo			X		
1.27. Incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.			X		
1.28. Explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes.			X		
1.29. Recalca los puntos clave de los temas tratados en la clase.				X	
1.30. Realiza al final de la clase resúmenes de los temas tratados.				X	
1.31. Entrega a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo.				X	
1.32. Reajusta la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación.				X	
1.33. Elabora material didáctico para el desarrollo de las clases.			X		
1.34. Utiliza el material didáctico apropiado a cada temática.			X		
1.35. Utiliza en las clases tecnologías de comunicación e información.		X			
1.36. Utiliza bibliografía actualizada.				X	
1.37. Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades:					
1.37.1. Analizar			X		
1.37.2. Sintetizar			X		
1.37.3. Reflexionar.			X		
1.37.4. Observar			X		
1.37.5. Descubrir.			X		
1.37.6. Exponer en grupo.			X		
1.37.7. Argumentar.			X		
1.37.8. Conceptualizar.			X		
1.37.9. Redactar con claridad.			X		
1.37.10. Escribir correctamente.				X	

1.37.11. Leer comprensivamente.			X		
1.37.12. Escuchar.				X	
1.37.13. Respetar.				X	
1.37.14. Consensuar.			X		
1.37.15. Socializar.			X		
1.37.16. Concluir.				X	
1.37.17. Generalizar.				X	
1.37.18. Preservar.				X	

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS El docente	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.				X	
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula				X	
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula				X	
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					X
2.5. Planifica las clases en función del horario establecido.				X	
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes				X	
2.7. Llega puntualmente a todas las clases.					X
2.8. Falta a clases solo en caso de fuerza mayor					X

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. CLIMA DE AULA El docente	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes			X		
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.				X	
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto				X	
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes			X		
3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.				X	
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula				X	
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.			X		
3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes			X		
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.				X	
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.				X	
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.				X	
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.				X	
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.				X	

3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirlos en forma verbal o física.				X	
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula				X	
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.				X	
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.				X	
NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO: ESCUELA FISCAL MIXTA "CRISTÓBAL COLÓN"					

OBJETIVO

Observar el desempeño del docente en el aula con el fin de analizar la práctica pedagógica del docente en el aula.

INSTRUCCIONES

- Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.
- Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.
- Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
- Utilice la siguiente tabla de valoración

TABLA DE VALORACIÓN

1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1.HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.				X	
1.2. Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.			X		
1.3. Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.				X	
1.4. Explica los criterios de evaluación del área de Estudio.			X		
1.5. Utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan.				X	
1.6. Recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.				X	
1.7. Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.				X	
1.8. Realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.				X	
1.9. Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.				X	
1.10. Propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes.			X		
1.11. Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.			X		
1.12. Expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.				X	
1.13. Aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.				X	

1.14. Organiza la clase para trabajar en grupos.			X		
1.15. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula.		X			
1.16. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo				X	
1.17. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación			X		
1.18. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo			X		
1.19. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros			X		
1.20. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo			X		
1.21. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo			X		
1.22. Valora las destrezas de todos los estudiantes				X	
1.23. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo				X	
1.24. Reconoce que lo mas importante en el aula es aprender todos				X	
1.25. Promueve la competencia entre unos y otros.			X		
1.26. Explica claramente las reglas para trabajar en equipo			X		
1.27. Incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.			X		
1.28. Explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes.			X		
1.29. Recalca los puntos clave de los temas tratados en la clase.				X	
1.30. Realiza al final de la clase resúmenes de los temas tratados.			X		
1.31. Entrega a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo.				X	
1.32. Reajusta la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación.				X	
1.33. Elabora material didáctico para el desarrollo de las clases.				X	
1.34. Utiliza el material didáctico apropiado a cada temática.			X		
1.35. Utiliza en las clases tecnologías de comunicación e información.			X		
1.36. Utiliza bibliografía actualizada.				X	
1.37. Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades:					
1.37.1. Analizar			X		
1.37.2. Sintetizar			X		
1.37.3. Reflexionar.			X		
1.37.4. Observar			X		
1.37.5. Descubrir.			X		
1.37.6. Exponer en grupo.			X		
1.37.7. Argumentar.			X		
1.37.8. Conceptualizar.			X		
1.37.9. Redactar con claridad.			X		
1.37.10. Escribir correctamente.				X	
1.37.11. Leer comprensivamente.			X		
1.37.12. Escuchar.				X	
1.37.13. Respetar.				X	
1.37.14. Consensuar.			X		
1.37.15. Socializar.			X		
1.37.16. Concluir.				X	

1.37.17. Generalizar.				X	
1.37.18. Preservar.				X	

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2.APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS El docente	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.				X	
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula				X	
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula				X	
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					X
2.5. Planifica las clases en función del horario establecido.				X	
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes				X	
2.7. Llega puntualmente a todas las clases.					X
2.8. Falta a clases solo en caso de fuerza mayor					X

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

CLIMA DE AULA El docente	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes			X		
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.			X		
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto3.			X		
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes			X		
3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.				X	
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula			X		
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.			X		
3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes			X		
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.				X	
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.				X	
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.				X	
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.				X	
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.				X	
3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirles en forma verbal o física.				X	
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula				X	
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.				X	
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.				X	

11.2. Diagnóstico a la gestión de aprendizaje del docente de los centros educativos investigados. (Matrices de diagnóstico)

11.2.1. Dimensión: Habilidades pedagógicas y didácticas

Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica del centro educativo: “UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL JOSÉ MARÍA VÉLEZ”

CÓDIGO

Prov	Aplicante	Escuela	Docente
1	9	0	9
7	J	V	D
0	1		

En la siguiente matriz establezca el diagnóstico de la gestión del aprendizaje observada, identificando fortalezas y debilidades encontradas en relación a cada uno de los aspectos que caracterizan o no al docente en el proceso de gestión.

DIMENSIONES	FORTALEZAS/ DEBILIDADES	CAUSAS	EFFECTOS	ALTERNATIVAS
HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS (ítems 1.1. a 1.37)	FORTALEZAS: La maestra prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes con problemas similares a los que se enfrentarán en la vida diaria.	La maestra, las realiza frecuentemente, poniendo ejemplos y relacionando con su entorno social.	Los estudiantes al relacionar comprenden de mejor manera el proceso de interaprendizaje.	La profesora debe seguir practicando esta metodología de enseñanza.
	Da a conocer a sus estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.	La profesora da la importancia debida a este aspecto. Sus estudiantes conocen la planificación.	Los estudiantes aprenden motivados.	La profesora siempre debe dar a conocer lo planificado en el inicio del año.
	Utiliza el lenguaje apropiado para que los estudiantes le comprendan.	El lenguaje es sencillo, conocido por todos.	Los estudiantes se identifican con el lenguaje.	Que la maestra siga, utilizando este lenguaje.
	Recuerda y pregunta a sus estudiantes los temas tratados en la clase anterior.	A través de preguntas que realiza a sus estudiantes, refuerza el conocimiento.	Sus estudiantes refuerzan el aprendizaje.	Utilizan el aprendizaje significativo.
	Expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos	La maestra conoce que cuando se relaciona, se entiende mejor el	Los estudiantes se interesan más cuando relacionan temas anteriores	La relación es imprescindible para aprender los contenidos..

	<p>enseñados.</p> <p>Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo.</p> <p>Recalca los puntos clave de los temas tratados, realizando al final de la clase un resumen.</p> <p>DEBILIDADES:</p> <p>La maestra pocas veces propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes</p> <p>No utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula.</p> <p>Casi nunca utiliza en las clases tecnologías de comunicación e información.</p>	<p>tema.</p> <p>Los estudiantes se sienten felices cuando los premian.</p> <p>La maestra utiliza puntos clave y hace resumen.</p> <p>La profesora no le da la importancia al debate ni al respeto a las opiniones diferentes.</p> <p>La profesora no utiliza estrategias actuales.</p> <p>Las tecnologías de la comunicación e información no tienen importancia para la maestra.</p>	<p>con los actuales</p> <p>.Los estudiantes quieren hacer unos buenos trabajos.</p> <p>Los temas tratados se entienden más fácilmente</p> <p>Los estudiantes no saben debatir.</p> <p>Los estudiantes no pueden aplicar el aprendizaje cooperativo.</p> <p>Los estudiantes no están aprendiendo estas habilidades.</p>	<p>Si los trabajos son evaluados, los estudiantes sienten satisfacción por haber cumplido.</p> <p>Los estudiantes aprenden a sintetizar.</p> <p>Desarrollar esta habilidad para que los estudiantes tengan criterio propio</p> <p>La maestra debe actualizarse.</p> <p>La maestra debe seguir un curso intensivo de las TIC.</p>
--	--	---	--	--

Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica del centro educativo: “ESCUELA FISCAL MIXTA CRISTÓBAL COLÓN”, año lectivo 2011 – 2012

CÓDIGO

Prov	Aplicante	Escuela	Docente
1 9 0 9 7	C C	D 0 1	

En la siguiente matriz establezca el diagnóstico de la gestión del aprendizaje observada, identificando fortalezas y debilidades encontradas en relación a cada uno de los aspectos que caracterizan o no al docente en el proceso de gestión.

DIMENSIONES	FORTALEZAS/ DEBILIDADES	CAUSAS	EFFECTOS	ALTERNATIVAS
HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS (ítems 1.1. a 1.37)	FORTALEZAS: El profesor está preparado con habilidades pedagógicas para que sus estudiantes comprendan y avancen en las asignaturas correspondientes.	Enseña las asignaturas haciéndoles participar y dándoles ejemplos reales para que recuerden.	Los estudiantes aprenden adecuadamente.	Los y las estudiantes van a seguir comprendiendo adecuadamente.
	Utiliza el lenguaje apropiado para que los estudiantes le comprendan.	El lenguaje es sencillo, conocido por todos.	Los estudiantes entienden claramente este lenguaje.	Que el maestro siga, utilizando este lenguaje.
	· Elabora material didáctico para el desarrollo de las clases.	· El material didáctico motiva a los estudiantes.	Los estudiantes se interesan por aprender más con el material, ya que es interactivo.	Los estudiantes utilizan el aprendizaje significativo.
	DEBILIDADES: El maestro casi nunca utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula.	El maestro no le da tanta importancia al trabajo en equipo.	Los estudiantes no aprenden a desarrollar el trabajo cooperativo.	El maestro debe actualizarse con otras estrategias innovadoras de aprendizaje.
	· De vez en cuando incorpora las sugerencias de sus estudiantes.	Para el maestro las sugerencias de sus estudiantes no son de trascendencia.	Los estudiantes a veces dan opiniones de lo que aprenden	Es fundamental que los estudiantes opinen, para que desarrollen su criterio propio.
	Rara vez utiliza en las clases tecnologías de comunicación e información.	El centro de cómputo de la escuela no es utilizado por el maestro.	Los estudiantes no se familiarizan con las TIC.	La actualización docente.

11.2.2. Dimensión: Aplicación de normas y reglamentos.

**Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica del centro educativo:
“UNIDAD EDUCATIVA JOSÉ MARÍA VÉLEZ”, año lectivo 2011 – 2012**

CÓDIGO

Prov	Aplicante	Escuela	Docente
1	9 0 9 7	J V	D 0 1

DIMENSIONES	FORTALEZAS/ DEBILIDADES	CAUSAS	EFFECTOS	ALTERNATIVAS
APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS (ítems 2.1. al 2.8)	<p>FORTALEZAS La maestra cumple con las normas y reglamentos que tiene su institución.</p> <p>DEBILIDADES: No existen debilidades, pues la maestra está comprometida con las normas y reglamentos de la Institución.</p>	Es una profesora responsable	Al cumplir con estas normas y reglamentos, es un buen ejemplo para sus estudiantes	No dejar de realizarlas

Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica del centro educativo: “ESCUELA FISCAL MIXTA CRISTÓBAL COLÓN”, año lectivo 2011 – 2012

CÓDIGO

Prov	Aplicante	Escuela	Docente
1	9 0 9 7	C C	D 0 1

DIMENSIONES	FORTALEZAS/ DEBILIDADES	CAUSAS	EFFECTOS	ALTERNATIVAS
APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS (ítems 2.1. al 2.8)	<p>FORTALEZAS Planifica, aplica y cumple las normas y reglamentos que tiene la escuela</p> <p>DEBILIDADES: No existen debilidades, pues el profesor está comprometido con las normas y reglamentos de la Institución.</p>	Es un maestro que cumple responsablemente con normas y reglamentos de la Institución	Al cumplir con estas normas y reglamentos, es un buen ejemplo para sus estudiantes	Realizarlas siempre.

11.1.3. Dimensión: Clima de aula.

Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica del centro educativo: “UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL JOSÉ MARÍA VÉLEZ”, año lectivo 2011 – 2012

DIMENSIONES	FORTALEZAS/ DEBILIDADES	CAUSAS	EFFECTOS	ALTERNATIVAS
-------------	----------------------------	--------	----------	--------------

<p>CLIMA DE AULA (ítems 3.1 al 3.17)</p>	<p>FORTALEZAS:</p> <p>La maestra frecuentemente procura la información para mejorar el trabajo con los estudiantes.</p> <p>Dedica el tiempo suficiente para completar las actividades que se propone en el aula.</p> <p>Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.</p> <p>Trata a los estudiantes con cortesía y respeto</p> <p>DEBILIDADES:</p> <p>La maestra algunas veces busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes.</p> <p>Algunas veces comparte intereses y motivaciones con los estudiantes</p>	<p>La maestra es una persona sensible en estos aspectos, ya que para ella si son importantes tener un buen ambiente escolar en su aula de clase</p> <p>No ha aprendido a desarrollar completamente las habilidades sociales en el aula</p>	<p>Los estudiantes aprenden con el ejemplo a desarrollar estas habilidades sociales de relación.</p> <p>Existe una buena actitud por parte de la maestra, en estos aspectos, por parte del docente con sus estudiantes</p> <p>La profesora no tiene desarrollada estas habilidades sociales para que cumpla con los ítems expuestos.</p> <p>Los estudiantes carecen de estas habilidades.</p>	<p>Seguir practicando estas habilidades emocionales para que el clima de aula se siga fortificando.</p> <p>La profesora es un ser humano, que como tal debe seguir aprendiendo a comunicarse emocionalmente con sus estudiantes</p>
---	---	--	---	---

Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica del centro educativo: "ESCUELA FISCAL MIXTA CRISTÓBAL COLÓN", año lectivo 2011 – 2012

DIMENSIONES	FORTALEZAS/ DEBILIDADES	CAUSAS	EFECTOS	ALTERNATIVAS
<p align="center">CLIMA DE AULA (ítems 3.1 al 3.17)</p>	<p>FORTALEZAS:</p> <p>El maestro frecuentemente dedica el tiempo suficiente para completar las actividades que se propone en el aula.</p> <p>Frecuentemente enseña a respetar a las personas diferentes.</p> <p>Frecuentemente enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.</p> <p>Frecuentemente toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.</p> <p>Frecuentemente resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirles en forma verbal o física.</p> <p>Frecuentemente trata a los estudiantes con cortesía y respeto</p> <p>DEBILIDADES:</p> <p>Algunas veces busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes.</p> <p>Algunas veces dispone y procura</p>	<p>Las relaciones afectivas en el aula de clase por parte del profesor son aceptables</p> <p>Algunas veces el</p>	<p>Existe una buena comunicación y relación en estos aspectos, por parte del docente con sus estudiantes</p> <p>Al profesor le falta desarrollar estas</p>	<p>Seguir practicando la comunicación emocional con sus estudiantes.</p> <p>Mejorar los lazos emocionales entre el profesor y</p>

	<p>la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.</p> <p>Algunas veces se identifica y comparte intereses de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto</p> <p>Algunas veces cumple los acuerdos establecidos en el aula.</p> <p>Algunas veces maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.</p> <p>Algunas veces está dispuesto a aprender de los estudiantes.</p> <p>Algunas veces propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.</p>	<p>profesor se involucra en mejorar el clima de aula.</p>	<p>habilidades sociales para que cumpla con los ítems expuestos.</p> <p>Busca ayuda al director para solucionar ciertos conflictos.</p>	<p>estudiantes, a través del compromiso emocional para que el maestro, esté mejorando su clima de aula.</p>
--	--	---	---	---

12. Análisis y discusión de resultados de las características del clima de aula

Al ser el clima de aula lo que caracteriza al contexto, en donde se interrelacionan seres humanos, las que influyen en el comportamiento de todos y cada uno, y que puedan construir el aprendizaje. Moos (1979), destaca al clima social como el resultado del estilo de vida que conforman los miembros del centro y del aula.

Moos y Trickett, destacan tres dimensiones, las influyen drásticamente en el aprendizaje de los y las estudiantes, las mismas que son las siguientes: Relaciones, que tiene que ver con la implicación (IM), la Afiliación (AF), Ayuda (AY); De Autorrealización, que implica las Tareas (TA), la Competitividad (CO) y la Cooperación; La Estabilidad, que tiene que ver con la Organización (OR), Claridad (CL), Control (CN) e Innovación (IN).

12.1. Percepción del clima de aula de estudiantes y profesores del centro educativo urbano:

Gráfico No.1 Dimensiones del Clima de aula – Estudiantes

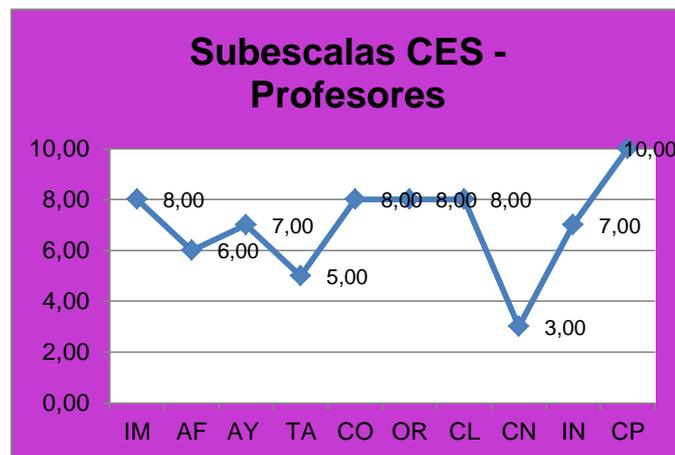
ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	5,38
AFILIACIÓN	AF	6,02
AYUDA	AY	6,02
TAREAS	TA	5,45
COMPETITIVIDAD	CO	7,09
ORGANIZACIÓN	OR	5,17
CLARIDAD	CL	6,32
CONTROL	CN	5,55
INNOVACIÓN	IN	6,30
COOPERACIÓN	CP	7,70



Fuente: Cuestionarios aplicados en la Unidad Educativa José María Vélez (urbano).
Elaboración: Natalí Gallardo, investigadora.

Gráfico No.2 Dimensiones del Clima de aula – Profesores

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	8,00
AFILIACIÓN	AF	6,00
AYUDA	AY	7,00
TAREAS	TA	5,00
COMPETITIVIDAD	CO	8,00
ORGANIZACIÓN	OR	8,00
CLARIDAD	CL	8,00
CONTROL	CN	3,00
INNOVACIÓN	IN	7,00
COOPERACIÓN	CP	10,00



Fuente: Cuestionarios aplicados en la Unidad Educativa José María Vélez (urbano).

Elaboración: Natalí Gallardo, investigadora

IMPLICACIÓN:

Los estudiantes de séptimo año de educación básica de la institución investigada, en el medio urbano tienen un puntaje de 5,38, lo que se podría interpretar que los estudiantes se interesan medianamente en actividades de la clase con incorporación de tareas complementarias. La profesora del séptimo año de educación básica, de la escuela urbana, considera es muy buena, pues su puntaje de 8,00 lo refleja. Considerando que el interés que despierte el maestro o la maestra son la base para que surjan las habilidades indispensables para que se efectivice el aprendizaje. No existe una relación equitativa entre lo que piensan los y las estudiantes con lo que cree su maestra, por lo que tal vez la maestra debería buscar otras estrategias motivadoras para generar el gusto o interés de sus alumnos(as).

AFILIACIÓN:

El puntaje de 6,2 hace reflexionar que podría ser una actitud moderada en amistad, colaboración entre estudiantes. Existe la posibilidad de que con el puntaje de 6,00, la profesora debería conseguir mayor afectividad asertiva entre estudiantes, ya que es ella quien debe propiciar e incidir en que las relaciones sociales entre estudiantes sean estrechas, afectivas, cordiales, respetuosas, armoniosas.

AYUDA:

La comunicación y confianza que la profesora genera con sus estudiantes tendría que mejorarse, ya que la puntuación de 6,2, nos hace deducir tal interpretación. La puntuación de 7,00, permite interpretar que la maestra cree tener un buen grado de preocupación y ayuda con sus estudiantes. La seguridad y confianza que propicia la maestra desencadena en la autoestima y con la comunicación efectiva podría propiciar a que sus dirigidos puedan sentir esta relación natural y espontánea.

TAREAS:

Existe la posibilidad de que con la puntuación de 5,45, los estudiantes piensen que la profesora da poca importancia a la culminación de tareas encomendadas a sus estudiantes, y además es en este caso concluyente que la maestra da a entender que pone poco énfasis en la culminación de las tareas programadas, pues el puntaje de 5,00, hace notar de esta manera.

Las tareas son estrategias que los maestros utilizan para darse cuenta de que sus estudiantes están aprendiendo, y en este caso la maestra debería tener en cuenta en su planificación y recurrir regularmente a estas prácticas como parte del cumplimiento de objetivos del inter aprendizaje.

COMPETITIVIDAD:

El esfuerzo por una calificación y estima hace que los estudiantes se sientan más involucrados en esta subescala, que se observa con la puntuación de 7,09. La importancia que la maestra da al esfuerzo, estima y dificultad para que sus estudiantes consigan una buena calificación, es muy buena, debido a que el puntaje es de 8,00.

Cuando un estudiante logra atravesar las dificultades para obtener una buena calificación, lo fortalecerá y su nivel de competitividad seguirá creciendo.

ORGANIZACIÓN:

Con el puntaje de 5,17, merecería una mayor atención por parte de la maestra, para que los y las estudiantes mejoren el orden, organización en la realización de tareas escolares.

Parece que la maestra tiene una apreciación muy buena con respecto al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares, pues su calificación de 8,00, así lo demuestra, pero no se refleja en la apreciación de los estudiantes.

CLARIDAD:

La importancia que la profesora da al establecimiento de normas coherentes, sugiere que no es la mejor, ya que a puntuación es de 6,32. En cambio, la maestra nos hace pensar que el establecimiento de normas claras y el conocimiento por parte de sus estudiantes, es claro. Ella se califica con 8,00, esta subescala. La coherencia al impartir normas, reglas, deben ser entendidas por parte de los y las estudiantes, poniendo énfasis en que con éstas los seres humanos desarrollan responsabilidad, disciplina y respeto para consigo mismo primordialmente y para los demás.

CONTROL:

Cabría la probabilidad de que el control sobre el cumplimiento de las normas, debería superarse, debido a que el puntaje de 5,55, es más bien bajo. La maestra hace interpretar que con la puntuación de 3,00; con sus estudiantes no puede hacer cumplir a cabalidad las normas, por lo que se deduce que cuando existen infracciones no existen reglas entre los estudiantes y la maestra.

INNOVACIÓN:

La diversidad, la novedad y variación en actividades de clase nos hace creer que la maestra tiene cierto grado de la misma, ya que el puntaje de 6,30 permite que se analice de este modo. La diversidad, novedad y variación en actividades, si existe; sin embargo la puntuación de 7,0 nos hace notar que la maestra necesita desarrollar más acciones para que llegue a ser mejor.

COOPERACIÓN:

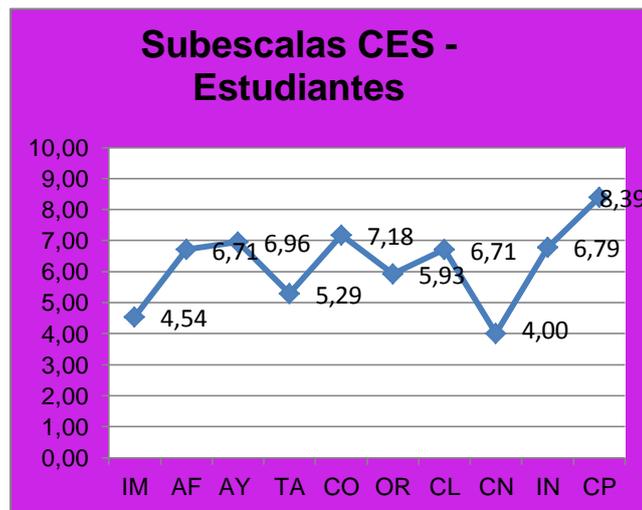
Con el puntaje de 7,70 se puede pensar que la integración y participación activa de los y las estudiantes está un poco más desarrollada, que las demás subescalas.

Parece ser que la profesora deduce que la integración, interacción y participación activa entre los estudiantes, para lograr un objetivo común de aprendizaje es perfecto, ya que tiene una puntuación de 10.

12.2. Percepción del clima de aula de estudiantes y profesores del centro educativo rural.

Gráfico No.3 Dimensiones del Clima de aula – Estudiantes

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	4,54
AFILIACIÓN	AF	6,71
AYUDA	AY	6,96
TAREAS	TA	5,29
COMPETITIVIDAD	CO	7,18
ORGANIZACIÓN	OR	5,93
CLARIDAD	CL	6,71
CONTROL	CN	4,00
INNOVACIÓN	IN	6,79
COOPERACIÓN	CP	8,39

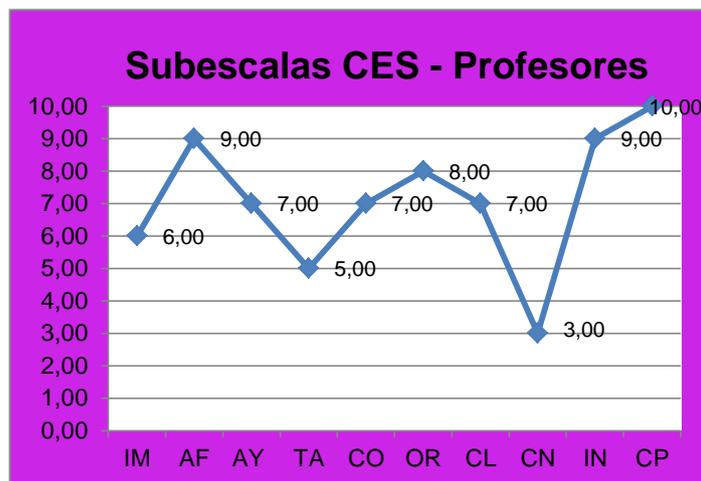


Fuente: Cuestionarios aplicados en la Escuela Fiscal Mixta Cristóbal Colón (rural).

Elaboración: Natalí Gallardo, investigadora

Gráfico No.4 Dimensiones del Clima de aula – Profesores

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	6,00
AFILIACIÓN	AF	9,00
AYUDA	AY	7,00
TAREAS	TA	5,00
COMPETITIVIDAD	CO	7,00
ORGANIZACIÓN	OR	8,00
CLARIDAD	CL	7,00
CONTROL	CN	3,00
INNOVACIÓN	IN	9,00
COOPERACIÓN	CP	10,00



Fuente: Cuestionarios aplicados en la Escuela Fiscal Mixta Cristóbal Colón (rural).

Elaboración: Natalí Gallardo, investigadora

IMPLICACIÓN:

Con la puntuación de 4,54, se puede distinguir que tal vez existe poco interés por parte de los estudiantes en actividades de la clase, cuando se quiere incorporar tareas complementarias, se evidencia la poca motivación que existe en esa aula de clase.

Con el puntaje de 6,00 se sugiere que tal vez existe un restringido incentivo por las actividades de la clase, cuando se quiere incorporar tareas complementarias, y el profesor debe buscar otras estrategias para que el ambiente florezca.

AFILICACIÓN:

El nivel de amistad entre estudiantes, de cómo se ayudan en tareas y trabajan juntos, los estudiantes consideran no es tan bueno, por eso su puntaje de 6,71. Estas acciones son fundamentales, ya que desarrollan la parte socio afectiva de cada uno de ellos y su interacción con los demás, dando lugar a una socialización con respeto y camaradería.

El puntaje de 9,0 en el nivel de amistad entre estudiantes, de cómo se ayudan en tareas y trabajan juntos, los y las estudiantes, se puede razonar que es de muy bueno; sin embargo al no coincidir con el puntaje de los alumnos, la percepción por parte del maestro parece ser sobrevalorada y por lo tanto es subjetiva, pues la realidad que tienen sus estudiantes es diferente.

AYUDA:

El puntaje de 6,96 hace estimar que los estudiantes creen que la preocupación y amistad de su profesor es más o menos buena, por lo que cabría decir que existen niños a quienes la maestra debe brindarles más oportunidades de acercamiento afectivo, para generar la confianza indispensable, coincidiendo esta apreciación por parte del maestro, ya que tiene una valoración de 7,00.

TAREAS:

Se puede entender que con el puntaje de 5,29, los y las estudiantes opinen que existe una limitada importancia en la culminación de tareas, justificándose además, con el puntaje de 5,00 que obtuvo el profesor. El profesor le da una mediana importancia, siendo un factor relevante, pues a través de esta actividad se puede mirar los progresos o retrasos que van teniendo ciertos alumnos.

COMPETITIVIDAD:

El esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, y la dificultad para obtenerla, parece ser bueno, por la puntuación de 7,18; pero un buen grupo de estudiantes deben consolidarse, ya que al tener competitividad con uno mismo, le permitirá querer siempre superarse.

Con la obtención de 7,00 en esta subescala, el profesor nos da a comprender que el esfuerzo por lograr una buena calificación y estima es adecuada; sin embargo, el maestro debe encontrar las mejores estrategias para conseguir que todo el grupo desarrolle la competencia necesaria para ir superándose día a día.

ORGANIZACIÓN:

Al obtener 5,93 en lo que se refiere al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares, hace pensar que esta subescala necesita ser perfeccionada, ya que la importancia que sienten los estudiantes es limitada, esta actividad refleja la imagen que da el niño a los demás.

El puntaje de 8,00 en lo que atañe al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares, puede representar que el profesor está muy bien en esta subescala; pero al no coincidir con lo que piensan los estudiantes, es forzoso que el profesor se re programe y de las reglas que se necesitan para cumplir eficazmente con la organización en lo que se refiere a la manera de cumplir con las tareas.

CLARIDAD:

El establecimiento de normas claras y el conocimiento por parte de los y las estudiantes aparentemente es bueno, debido a que la puntuación es de 6,71. Se considera que en esta subescala el profesor al establecer normas claras y el conocimiento por parte de los y las estudiantes supuestamente es bueno, debido a que su puntuación es de 7,0; pero hay estudiantes que transgreden las normas, tal vez porque necesitan que se les explique de otras maneras el porqué el cumplimiento de las mismas.

CONTROL:

Los estudiantes dan a creer que con la puntuación de 4, en lo que respecta al estricto control sobre el cumplimiento de las normas y en la penalización de los infractores no es buena, y puede ser que necesiten una mejor intervención y propuesta por parte del maestro, para que los niños se involucren asertivamente. Se supone que el profesor en lo que concierne al estricto control sobre el cumplimiento de las normas y en la penalización de los infractores es muy baja con 3,0, con una implicación negativa en el aula de clases, por lo que es fundamental que este tópico mejore sustancialmente.

INNOVACIÓN:

La diversidad, novedad y variación en actividades de clase nos da a entender que es buena, por el puntaje obtenido que es de 6,79; conviene que todos los estudiantes estén motivados para generar el perfeccionamiento. La diversidad, novedad y variación en actividades de clase nos da a entender que es muy buena, porque el profesor así lo considera con 9,0.

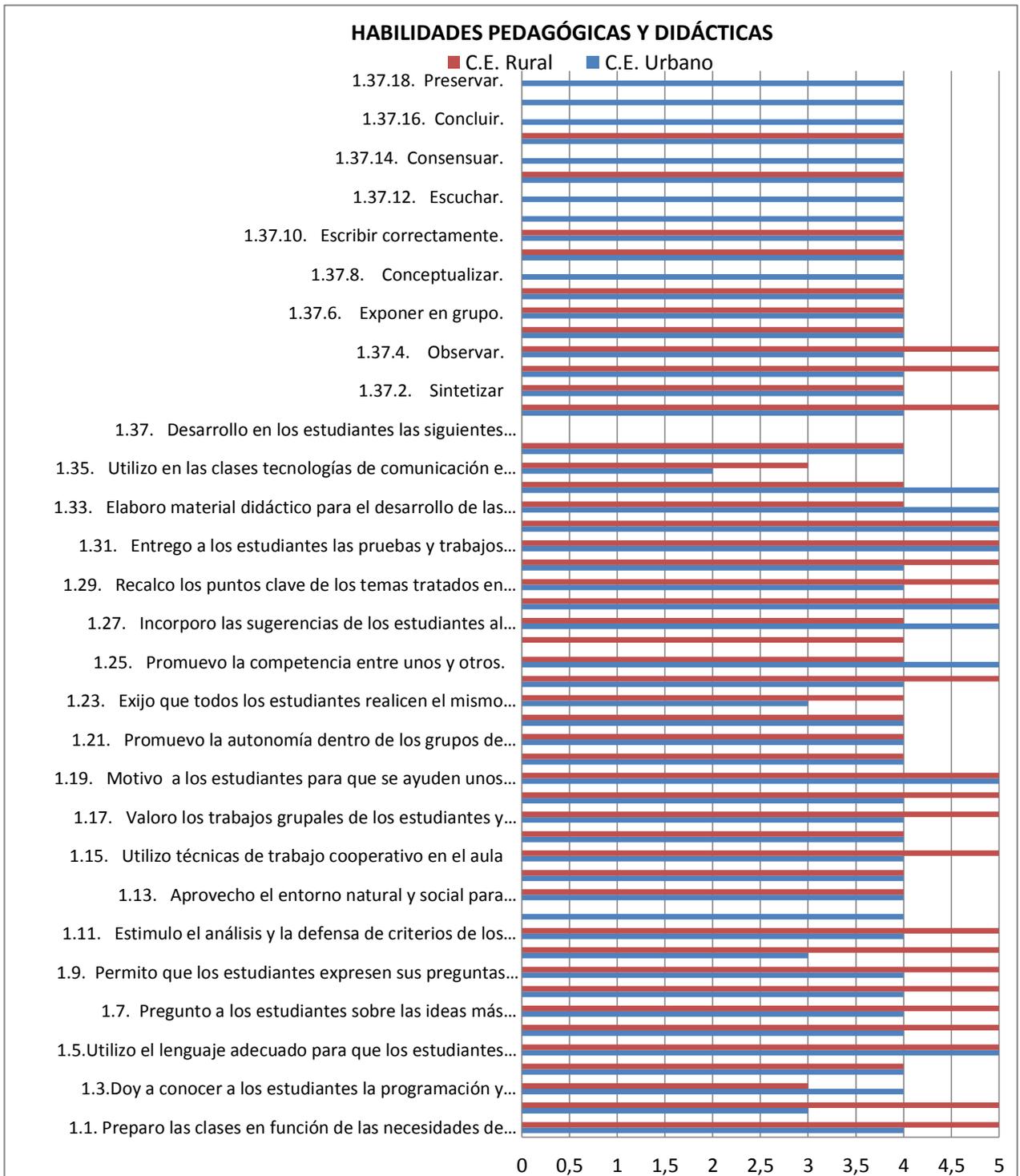
COOPERACIÓN:

La puntuación de 8,39 en lo que se expone en cuanto al grado de integración y participación, para lograr un objetivo común de aprendizaje parece ser de muy bueno. El puntaje de 10 en cuanto al grado de integración y participación, para lograr un objetivo común de aprendizaje parece ser de sobresaliente, demostrando que el interaprendizaje se efectúa acertadamente.

12.3. Análisis y discusión de resultados de la gestión del aprendizaje del docente.

AUTOEVALUACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE

Gráfico No. 5 Habilidades pedagógicas y didácticas



Fuente: Cuestionarios aplicados en la Unidad Educativa José María Vélez y la Escuela Fiscal Mixta Cristóbal Colón.

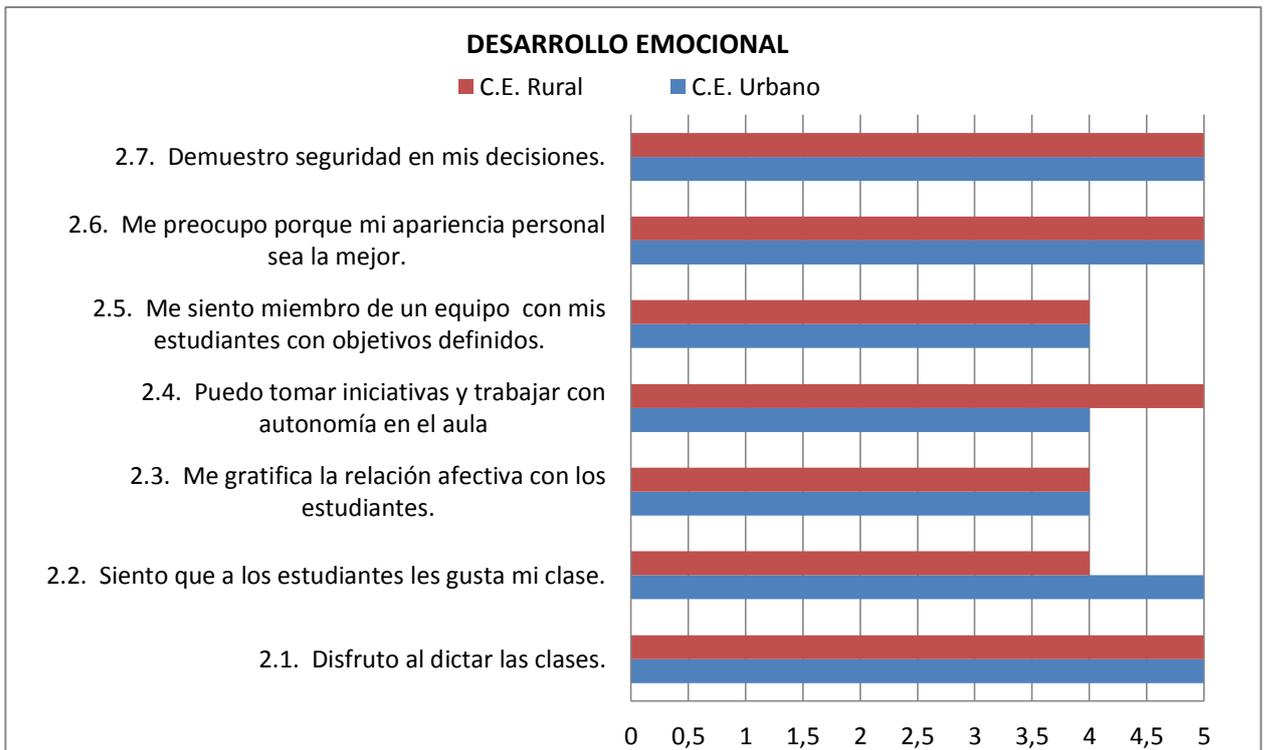
Elaboración: Natalí Gallardo, investigadora

De acuerdo al cuadro, se observa que el profesor de la escuela rural tiene mayores habilidades pedagógicas y didácticas, por ejemplo cree que tiene una apreciación más alta en lo que se atañe al desarrollo de prácticas cognitivas como son: observar, sintetizar; así como tiene mayor práctica con la tecnología de la comunicación e información, recalando que ésta es imprescindible que todos los docentes la conozcan y la utilicen, para que los niños estén inmersos en la productividad, competitividad y progreso de cualquier sociedad.

Otro punto que se considera debe tomarse en cuenta es acerca de la argumentación, y que la profesora del área urbana tiene una puntuación de 3; esto quiere decir que algunas veces la utiliza, conociendo que toda persona debe razonar, reflexionar y defender su posición en una situación dada o determinada, importante que cada niño vaya desarrollándola y fortaleciendo su opinión personal.

En relación a los otros tópicos de las habilidades pedagógicas y didácticas los dos profesores tienen una puntuación de 4 a 5, esto quiere decir, que lo realizan frecuentemente o siempre, demostrando que su desempeño docente es eficiente, por lo que en su mayoría se aplica o procesos y requisitos indispensables para conseguir aprendizajes representativos.

Gráfico No. 6 Desarrollo Emocional



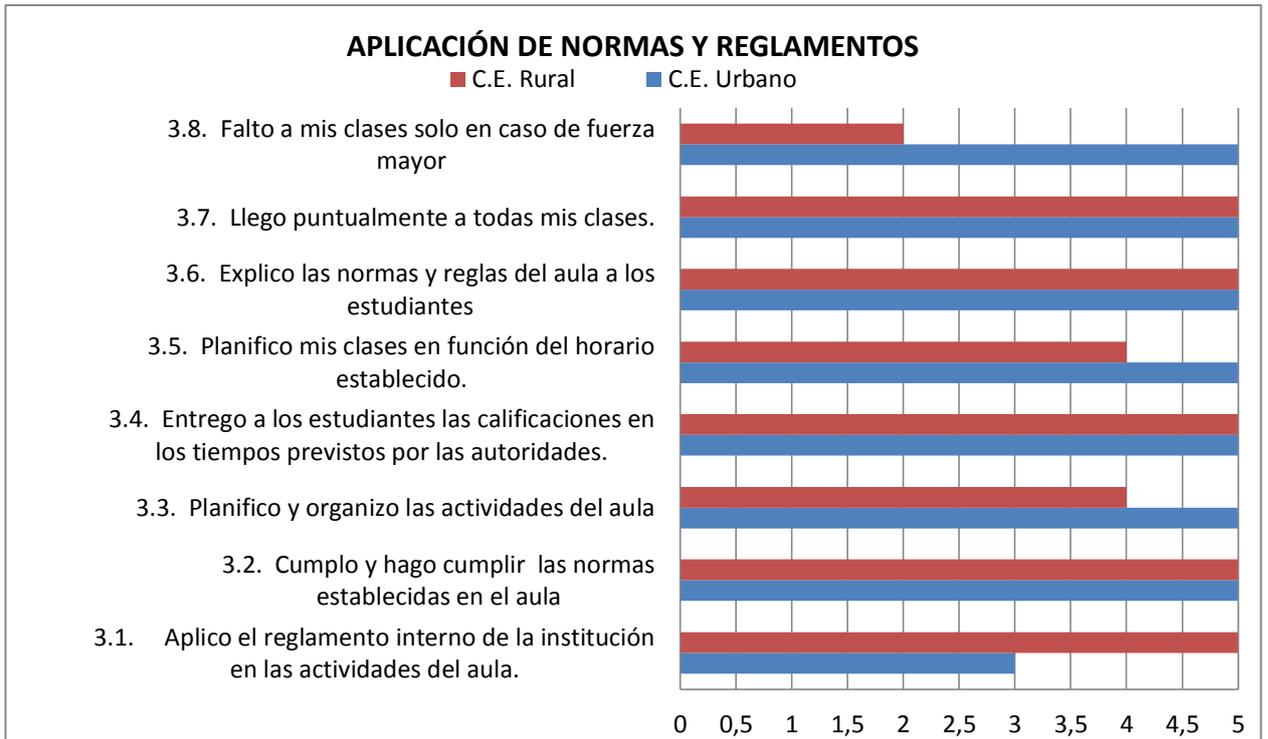
Fuente: Cuestionarios aplicados en la Unidad Educativa José María Vélez y la Escuela Fiscal Mixta Cristóbal Colón.

Elaboración: Natalí Gallardo, investigadora

En lo que se refiere al desarrollo emocional de los y las estudiantes, tanto en el medio urbano como rural, los dos maestros suponen que esta aptitud la tienen optimizada. Se puede considerar que de los dos maestros de los centros educativos están desarrollando habilidades emocionales armoniosas, y demuestran que se sienten parte indispensable del equipo que conforman con sus estudiantes.

Cuando un ser humano ha sido potenciado en sus capacidades emocionales, puede más fácilmente desempeñarse en el ámbito cognitivo, constituyéndose el factor preponderante para el desarrollo integral de cada niño y como consecuencia cuando sea adulto.

Gráfico No. 7 Aplicación de Normas y Reglamentos



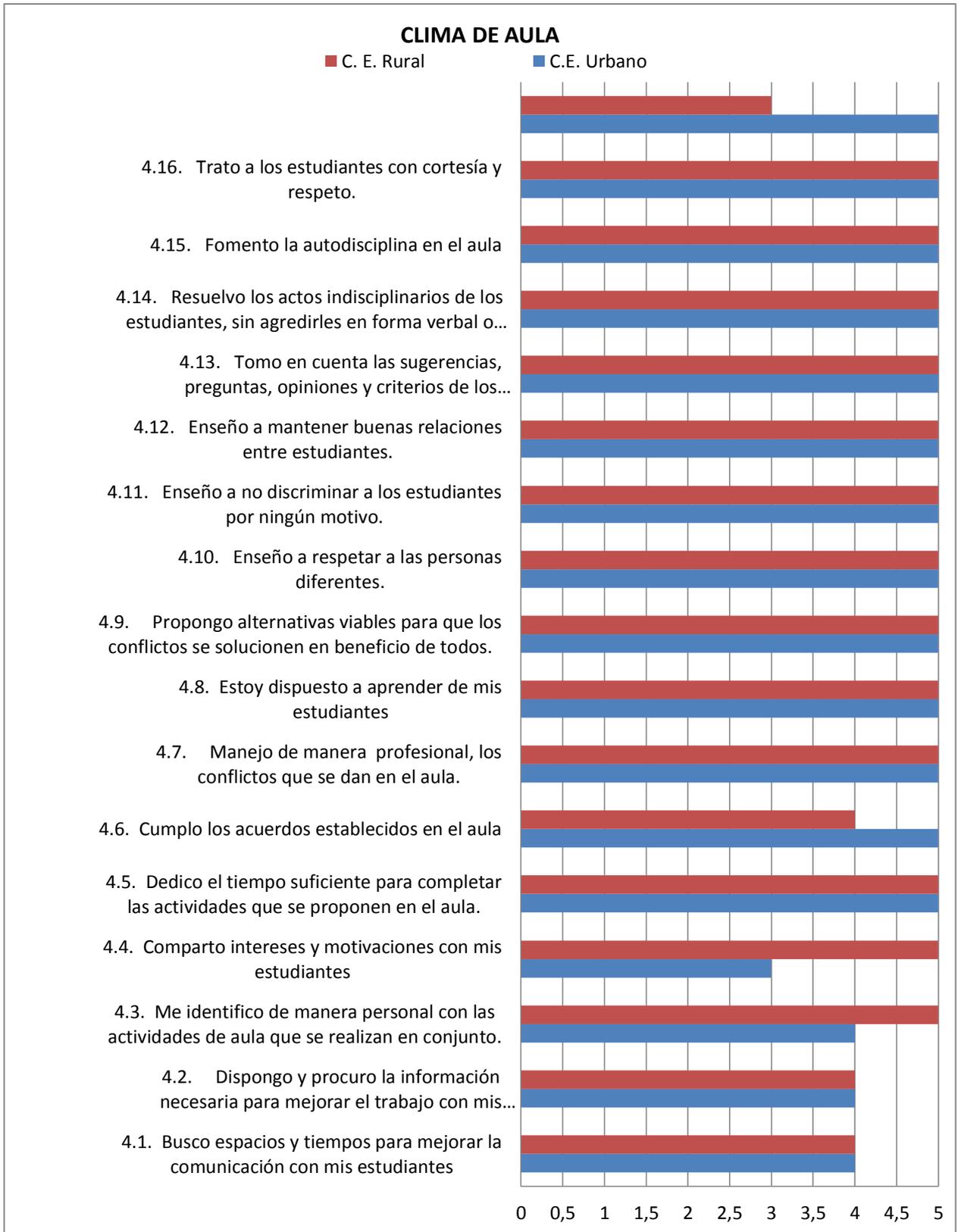
Fuente: Cuestionarios aplicados en la Unidad Educativa José María Vélez y la Escuela Fiscal Mixta Cristóbal Colón.

Elaboración: Natalí Gallardo, investigadora

En cuanto a la aplicación de normas y reglamentos, la profesora de la institución urbana piensa que cumple a cabalidad con esta pericia; en cambio el maestro del medio rural, no puede estar cumpliendo a cabalidad, ya que el lugar de residencia está a dos horas del establecimiento y no existe muchas unidades de transporte en esta parroquia, que satisfaga las demandas del sector; además la aplicación del reglamento interno del maestro de la zona rural, especifica que lo cumple a veces; sin embargo, los dos se afanan por cumplir con lo establecido en cada institución, en la mayor parte de las preguntas.

El cumplimiento de normas y reglamentos, por parte de los docentes permite que sus estudiantes también apliquen las reglas establecidas en el aula de clases y que comprendan que son imprescindibles para el buena marcha de la institución y específicamente de su contexto social donde todos los días se desenvuelven.

Gráfico No. 8 Clima de Aula



Fuente: Cuestionarios aplicados en la Unidad Educativa José María Vélez y la Escuela Fiscal Mixta Cristóbal Colón.

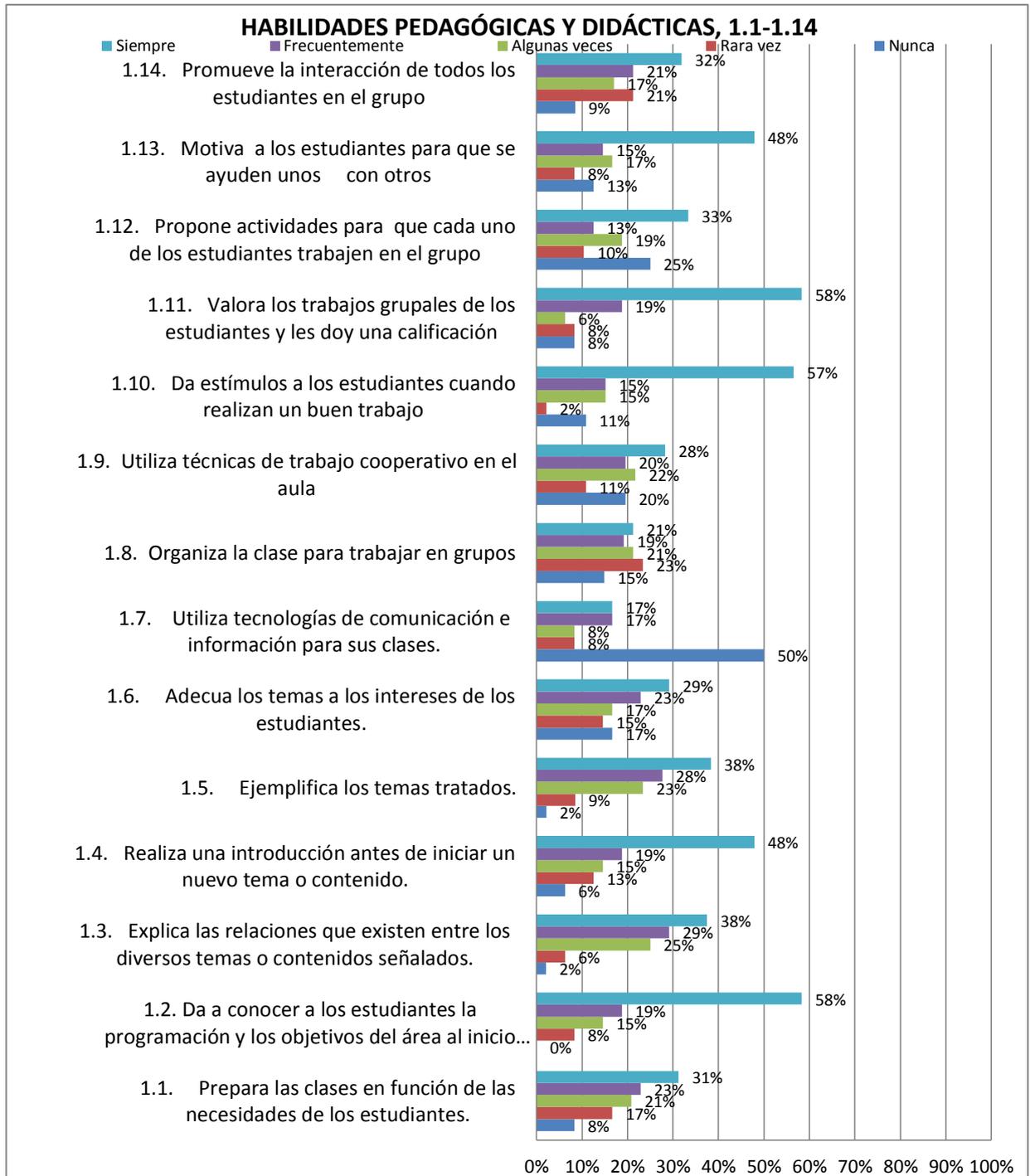
Elaboración: Natalí Gallardo, investigadora

En el gráfico que representa al clima de aula, es menester recalcar que el profesor del área rural tiene una puntuación de 3 en lo que respecta a la comunicación con los padres de familia, cuando un estudiante no va a clases. Es imperativo que se cree un vínculo con las familias de la comunidad educativa, para que cada una de éstas sientan que el formar parte de la institución de su hijo, coadyuva al mejor desenvolvimiento escolar. Por lo demás, los dos maestros estiman que tienen un clima de aula adecuado, ya que los resultados así lo demuestran. Debemos rescatar que al crear un ambiente seguro en el aula de clase, con relaciones propicias, los estudiantes van a corresponder al mismo y la respuesta es necesariamente la conspicua.

12.4. Evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante centro educativo urbano y centro educativo rural

CENTRO EDUCATIVO URBANO

Gráfico No. 9 Habilidades pedagógicas y didácticas (1.1 – 1.14)



Fuente: Cuestionarios aplicados en la Unidad Educativa José María Vélez y la Escuela Fiscal Mixta Cristóbal Colón.

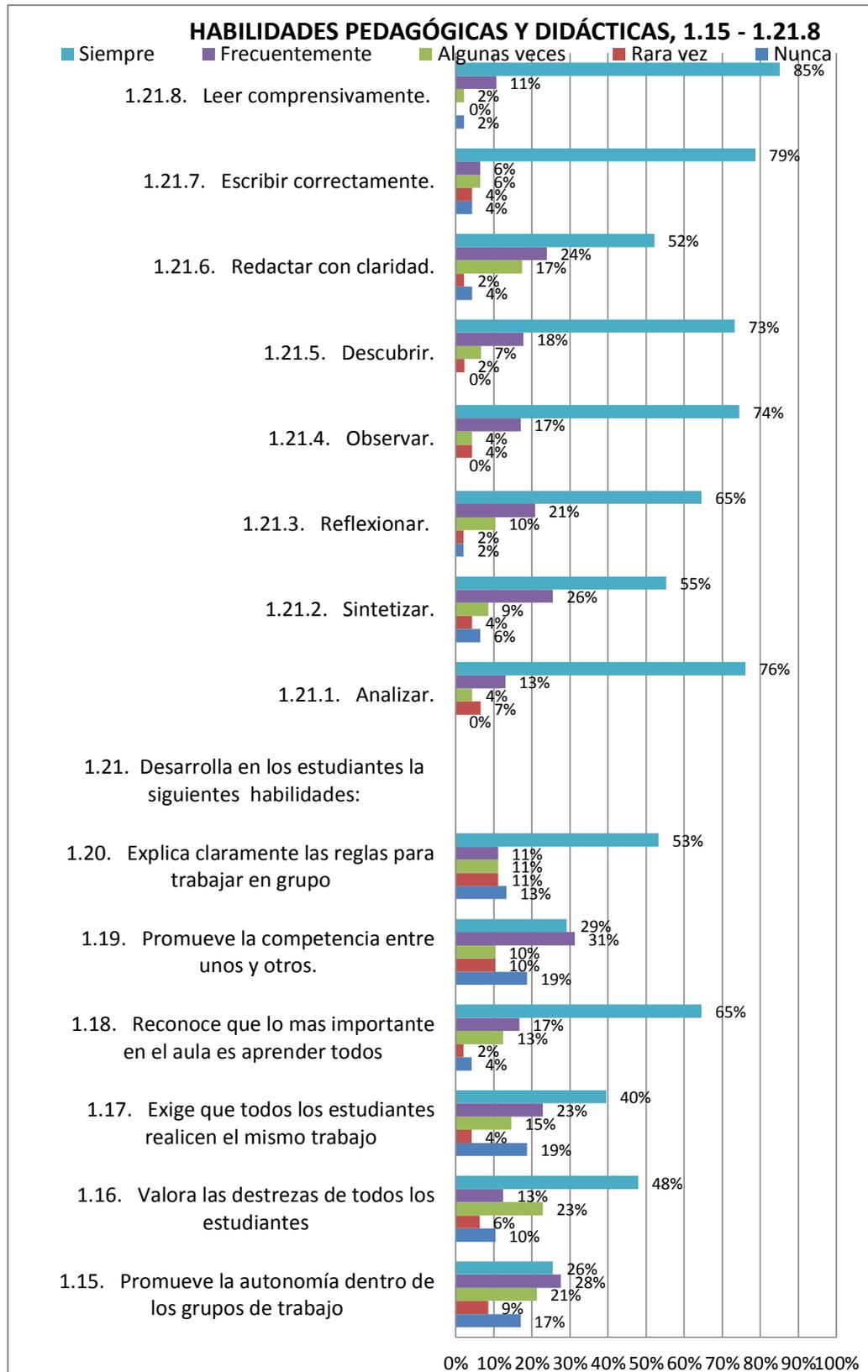
Elaboración: Natalí Gallardo, investigadora.

De acuerdo al gráfico No. 9 se estima que: el 58% de los estudiantes encuestados, piensan que su maestra siempre valora los trabajos grupales y les da una calificación y el 19% dicen que lo hace frecuentemente, teniendo como consecuencia que la mayoría de estudiantes se encuentran evaluados adecuadamente. Exactamente con la misma valoración por parte de los estudiantes, se estima que la maestra da a conocer la programación y objetivos del área académica en el inicio del año escolar. Otra temática a resaltar es la que tiene el 57% de que los estudiantes consideran de que la maestra siempre da estímulos cuando ellos realizan un buen trabajo, el 15% dice que lo hace frecuentemente. Otro punto positivo es el que dice que la maestra siempre motiva a sus estudiantes para que se ayuden unos con otros con el 48 % y el 15% dice que lo hace frecuentemente. Con el 48% de respuestas, que se refiere a que la maestra siempre hace una introducción antes de iniciar un tema o contenido y el 19 % responde que lo hace frecuentemente.

En lo que atañe a las contestaciones negativas, por parte de los estudiantes está la que dice que la maestra nunca utiliza las tecnologías de la información y comunicación para sus clases, el 8% opinan que lo hace algunas veces y el 8% piensan que rara vez lo hace; el 50% dice que nunca lo hace, siendo hoy en día una estrategia necesaria, para poder incluirse con la realidad de la sociedad y porque obviamente ésta lo exige.

El 28% de alumnos opinan que trabajo cooperativo en el aula siempre lo utiliza la maestra, el 20% dice que lo emplea frecuentemente, el 22% cree que lo hace alguna veces, el 10% rara vez y el 20% expresa que nunca lo realiza, detectándose que se hace necesario que este tipo de aprendizaje se lo optimice a través de tener una constante práctica en ello.

Gráfico No. 10 Habilidades pedagógicas y didácticas (1.15 – 1.21.8)



Fuente: Cuestionarios aplicados en la Unidad Educativa José María Vélez y la Escuela Fiscal Mixta Cristóbal Colón.
Elaboración: Natalí Gallardo, investigadora

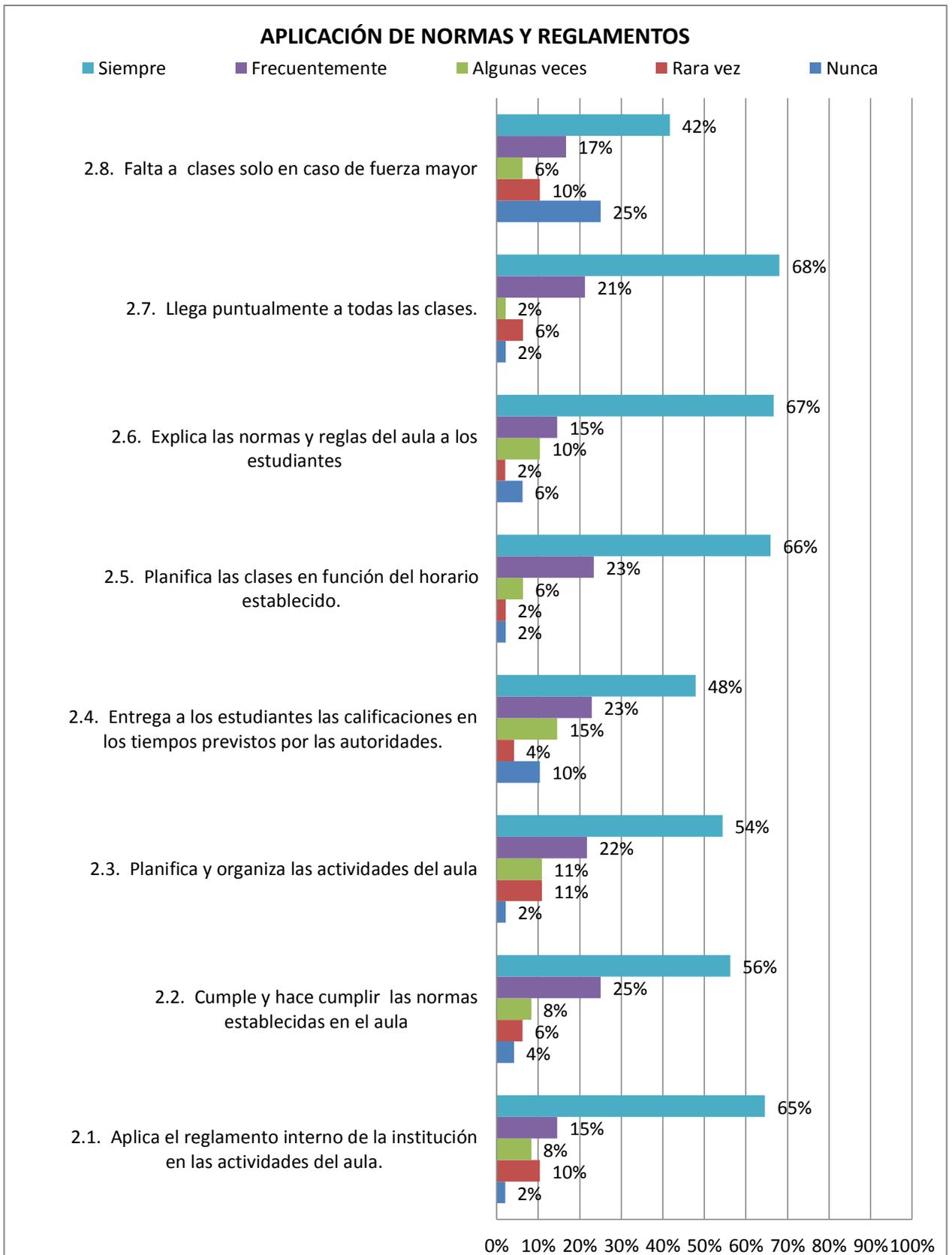
El 58% de estudiantes creen que la maestra, valora los trabajos grupales, dándoles una calificación adecuada, siendo gratificante debido a que al realizarlos se evidencia una integración entre estudiantes.

Otra puntuación alta, es la que se refiere a pregunta 1.2, la misma que incluye, que el profesor da a conocer la programación y los objetivos del área al inicio de año; también es apropiada, ya que la mayoría de estudiantes se percatan de lo que aprenden y van a aprender.

En la pregunta 1.10, con respecto a que los estudiantes se sienten estimulados cuando realizan un buen trabajo, es favorable porque los y las estudiantes seguirán desarrollando sus capacidades intelectivas.

Las restantes preguntas no llegan al 50%, que pueden hacer reflexionar a la maestra para que incremente estrategias pedagógicas y didácticas que puedan dar paso a que sus estudiantes incrementen las capacidades indispensables para que aprendan con efectividad.

Gráfico No. 11 Aplicación de Normas y Reglamentos (2.1 – 2.8)



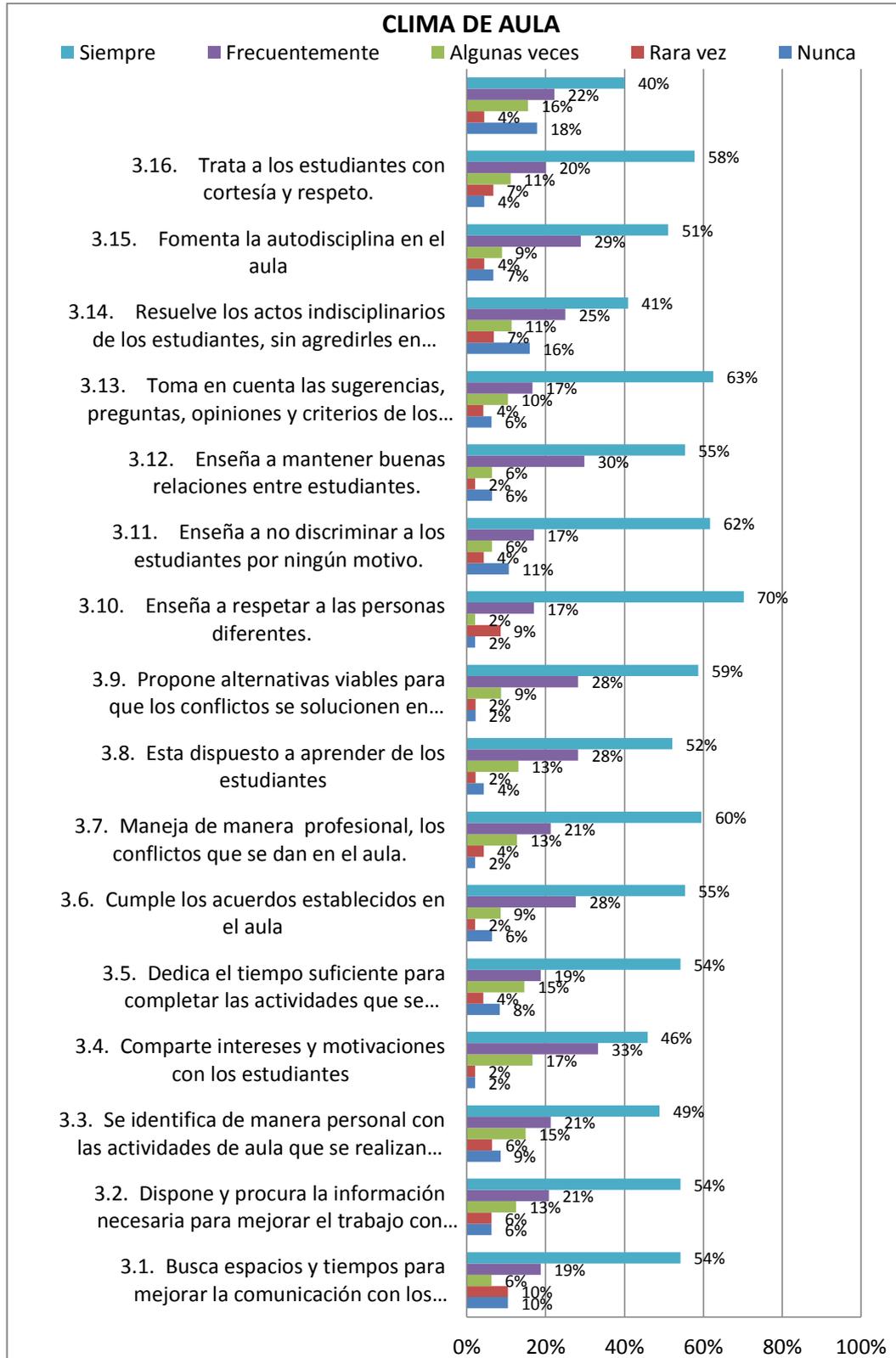
Fuente: Cuestionarios aplicados en la Unidad Educativa José María Vélez y la Escuela Fiscal Mixta Cristóbal Colón.

Elaboración: Natalí Gallardo, investigadora

En lo que concierne a normas y reglamentos, se rescata las preguntas que tienen porcentajes altos; es así que el 68% de los alumnos dicen que su profesora siempre llega puntual a clases, el 21% indican que lo hace frecuentemente; el 67% de estudiantes especifican que su profesora siempre les explica las normas y reglas del aula y el 15% detallan que lo hace frecuentemente. Con el 66% los estudiantes especifican que su profesora siempre planifica las clases en función del horario establecido y el 23% mencionan que lo hace frecuentemente. El 65% opina que la maestra aplica el reglamento interno de la institución, en las actividades del aula y el 15% dice que lo realiza frecuentemente.

Con estas referencias se entiende que la maestra cumple adecuadamente con las normas y reglamentos establecidos en la institución; entonces debe renovarse y analizar que sucede con los estudiantes que no están de acuerdo en que cumple apropiadamente y utilizar otras estrategias para que todo el grado la comprendan en este aspecto.

Gráfico No.12 Clima de Aula (3.1 – 3.16)



Fuente: Cuestionarios aplicados en la Unidad Educativa José María Vélez y la Escuela Fiscal Mixta Cristóbal Colón.

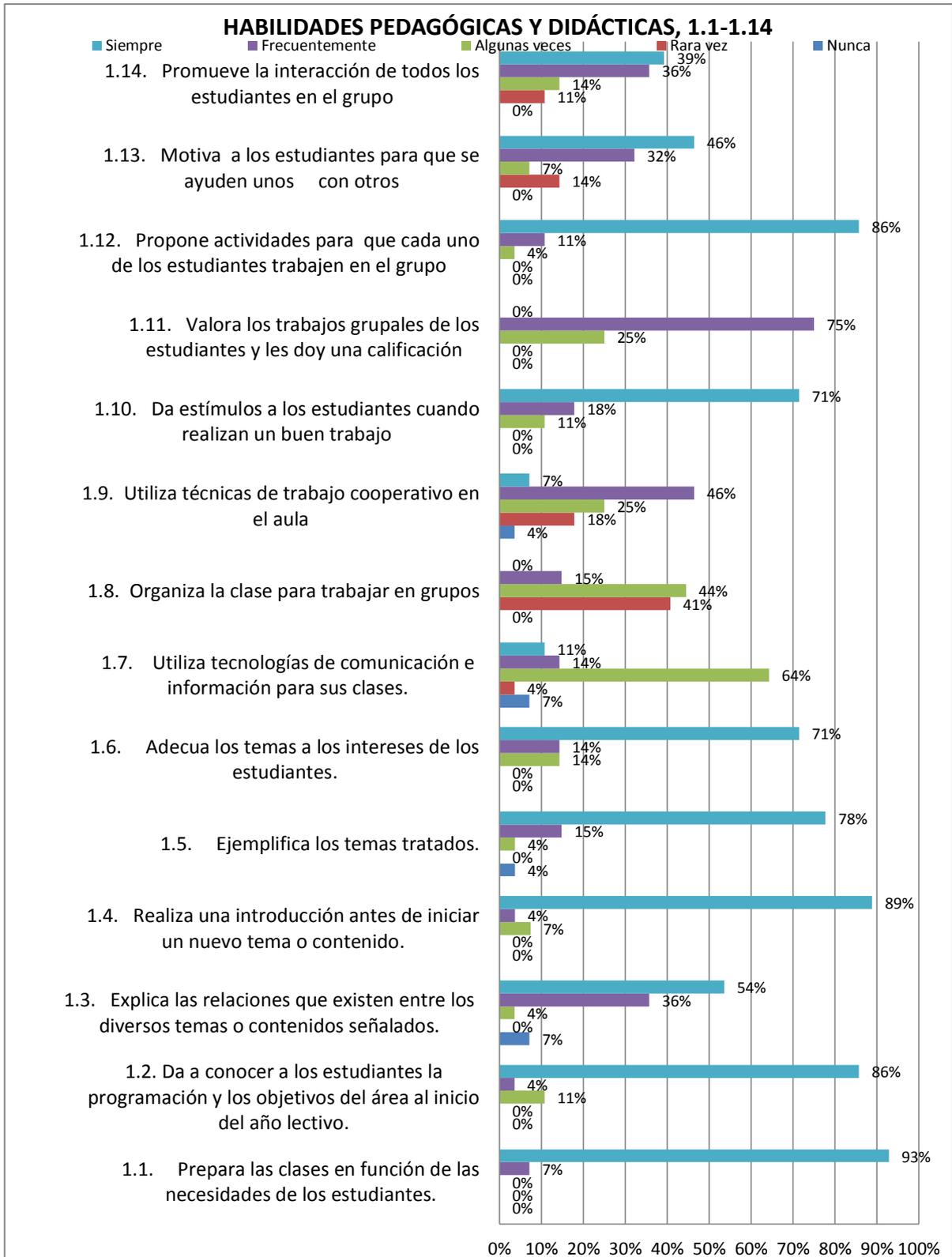
Elaboración: Natalí Gallardo, investigadora

En cuanto a lo que representa el gráfico No. 12, que hace relevancia al clima de aula, se destacan positivamente los temas siguientes: el 70% de estudiantes consideran que la maestra siempre enseña a respetar a las personas diferentes y el 17% dice que lo ejecuta frecuentemente. El 63% opina que la profesora siempre toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones de los alumnos y el 17% señala que lo practica frecuentemente. El 62% manifiesta que siempre su profesora enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo y el 17 dice que lo hace frecuentemente. El 60% de alumnos razonan en que siempre se maneja de manera profesional los conflictos que se presentan en el aula y el 21% opina que se lo hace frecuentemente. El 59% de alumnos creen que su maestra siempre propone alternativas viables, para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos y el 28% dice que se lo hace frecuentemente.

En general la gran mayoría de estudiantes consideran que existe un buen clima de aula; sin embargo, a pesar de que existe un mínimo porcentaje de estudiantes que opinan en algunas veces, rara vez o nunca se lo practica, es conveniente que se propongan otras tácticas para que todos perciban que el clima de aula en su grado es el que los hace sentir más cómodos consigo mismo y los demás compañeros de grado.

CENTRO EDUCATIVO RURAL

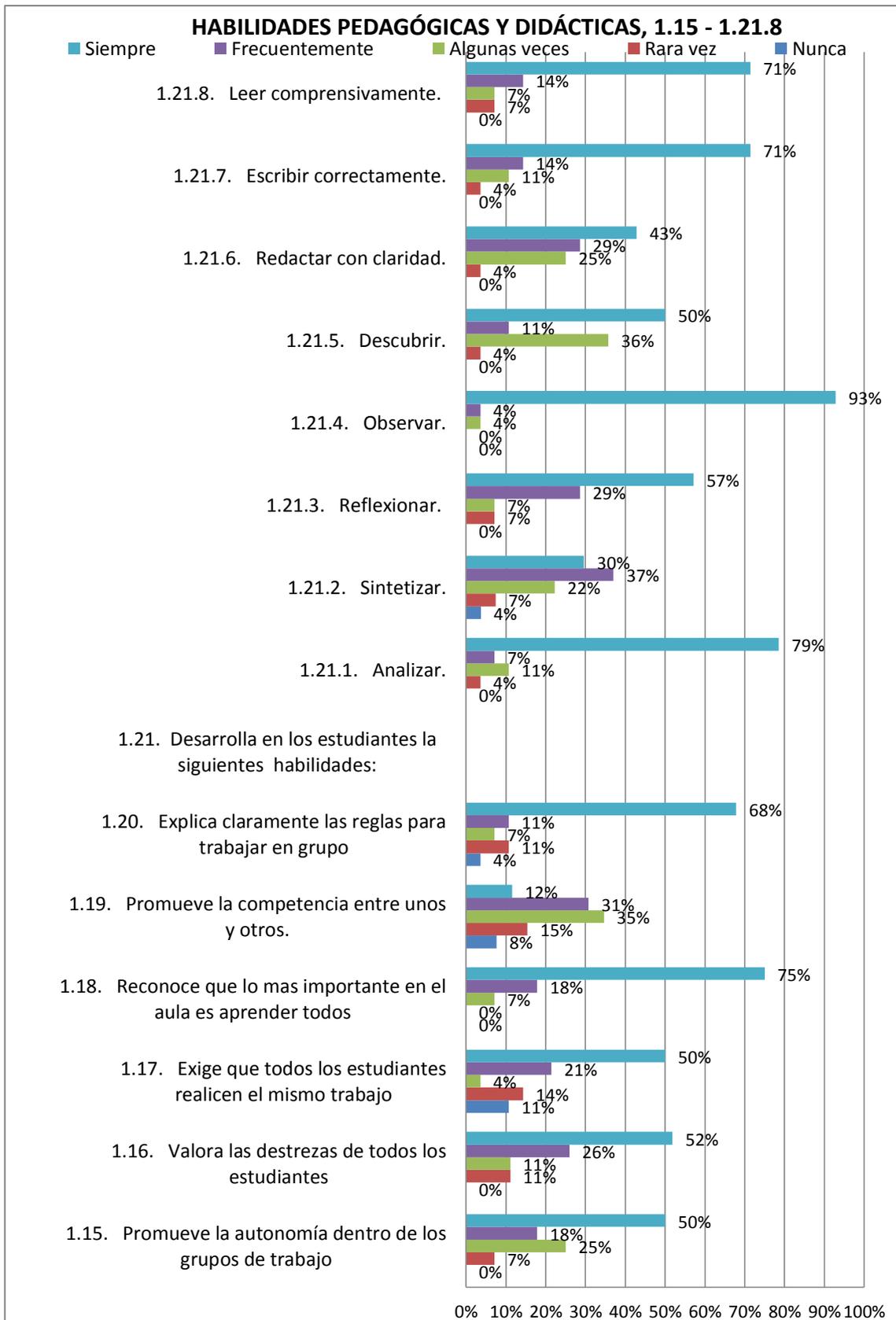
Gráfico No. 13 Habilidades pedagógicas y didácticas (1.1 – 1.14)



Fuente: Cuestionarios aplicados en la Unidad Educativa José María Vélez y la Escuela Fiscal Mixta Cristóbal Colón.

Elaboración: Natalí Gallardo, investigadora

Gráfico No. 14 Habilidades pedagógicas y didácticas (1.15 – 1.21.8)



Fuente: Cuestionarios aplicados en la Unidad Educativa José María Vélez y la Escuela Fiscal Mixta Cristóbal Colón.

Elaboración: Natalí Gallardo, investigadora

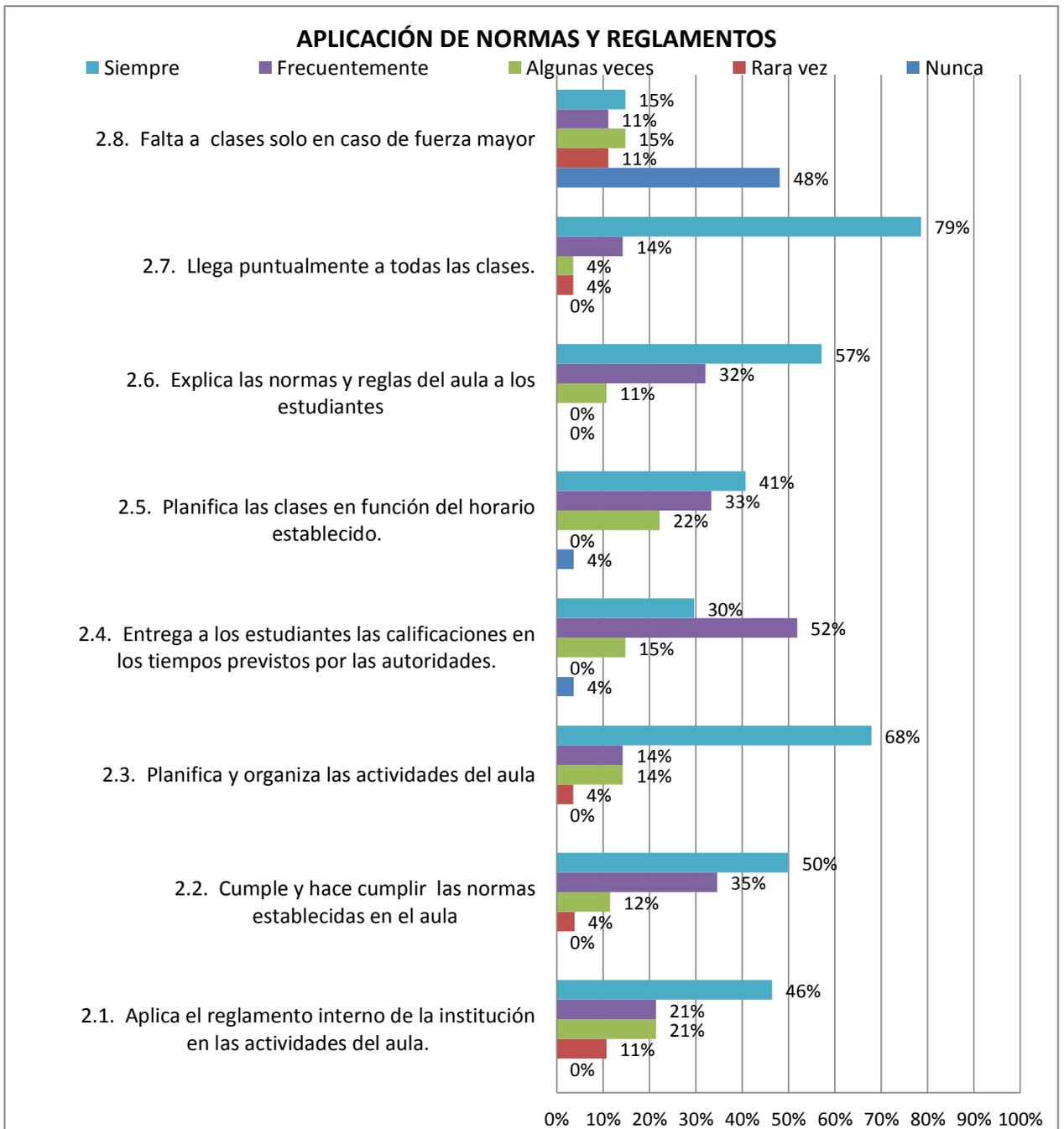
Para el análisis de los gráficos: 13 y 14 en lo referente a habilidades pedagógicas y didácticas del medio rural, se constata que tiene un 93% de estudiantes que confirman que su maestro prepara siempre las clases en función de sus necesidades y el 7% que dice que lo realiza frecuentemente. En la pregunta 1.2 que especifica que se da a conocer a los alumnos la programación y los objetivos del área de inicio del año lectivo, el 86% declara que el maestro siempre lo ejecuta y el 4% afirma frecuentemente. En el punto 1.4 en la que dice que se realiza una introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido, el 89% confirma que el maestro siempre la aplica y el 4% frecuentemente. El 86% de estudiantes asevera que siempre se propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabaje en el grupo y el 11% ratifica que lo cumple frecuentemente. Otra temática interesante es la pregunta 1.5, con el 78%, que declara que el maestro ejemplifica siempre los temas tratados, y el 15% avala que lo realiza frecuentemente.

En cuanto a resultados negativos se encuentra la pregunta 1.11 en la que consta que el 0% de alumnos responde que siempre valora los trabajos grupales y les da una calificación, pero el 75% confirma que lo hace frecuentemente. El 7% verifica que siempre utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula y el 46% expresa que lo hace frecuentemente. El 0% afirma que el maestro siempre organiza la clase para trabajar en grupos y el 15% expone que lo aplica frecuentemente. El 12% explica que siempre se promueve la competencia entre unos y otros y 31% frecuentemente. En la pregunta 1.7 el 11% dice que siempre se utiliza las tecnologías de comunicación e información para las clases y el 14% frecuentemente.

Se encuentra ciertas diferencias con las del medio urbano, así, se destaca la pregunta 1.1, con el 93% de estudiantes que expresan que el maestro siempre prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, en oposición al medio urbano, en donde 31% de estudiantes opina que siempre lo aplica. Otro punto relevante es en el que el 86% de alumnos opina que siempre se propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabaje en grupo; en cambio en el medio urbano el 33% aprecia que siempre se lo aplica.

Los dos centros prácticamente coinciden en que se utiliza algunas veces las tecnologías de comunicación e información para las clases; así también tienen puntuación baja en la utilización de técnicas de trabajo cooperativo en el aula; por lo que es imperante que tomen medidas de actualización docente en estos puntos con mayor profundidad. En lo que concierne a las demás preguntas, de los dos centros investigados, son similares sus contestaciones, por lo que se diría que los dos maestros deben conocer lo que opinan sus estudiantes para que puedan profundizar en los tópicos en los que algunas veces, rara vez o nunca lo realizan.

Gráfico No. 15 Aplicación de Normas y Reglamentos (2.1 – 2.8)

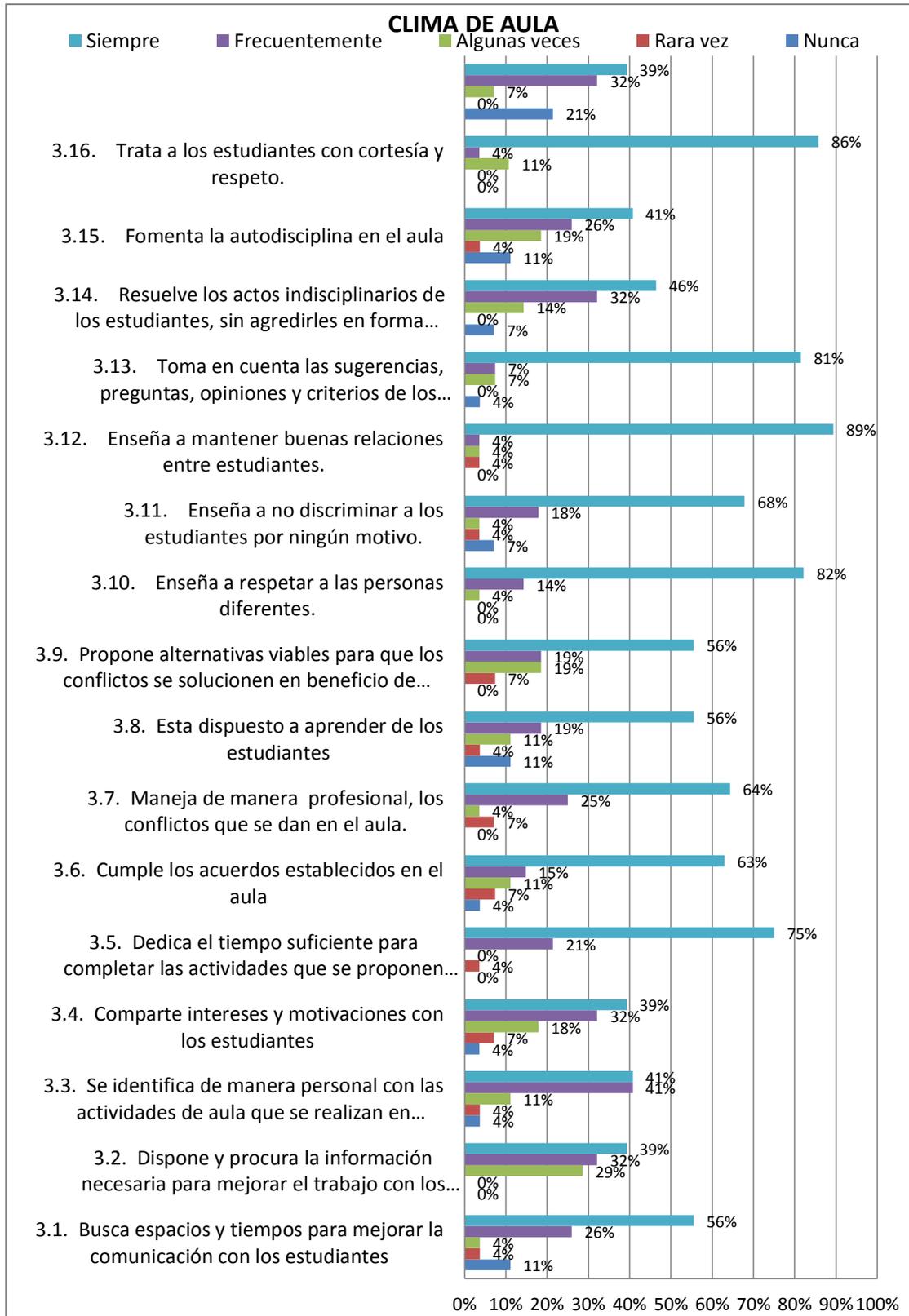


Fuente: Cuestionarios aplicados en la Unidad Educativa José María Vélez y la Escuela Fiscal Mixta Cristóbal Colón.

Elaboración: Natalí Gallardo, investigadora.

En relación al gráfico No. 15 de aplicación de normas y reglamentos, el maestro lo emplea adecuadamente, ya que los porcentajes mayores, oscilan entre siempre y frecuentemente; pero siempre debe existir la tendencia a que deben ser más eficientes.

Gráfico No. 16 Clima de Aula (3.1 – 3.16)



Fuente: Cuestionarios aplicados en la Unidad Educativa José María Vélez y la Escuela Fiscal Mixta Cristóbal Colón.

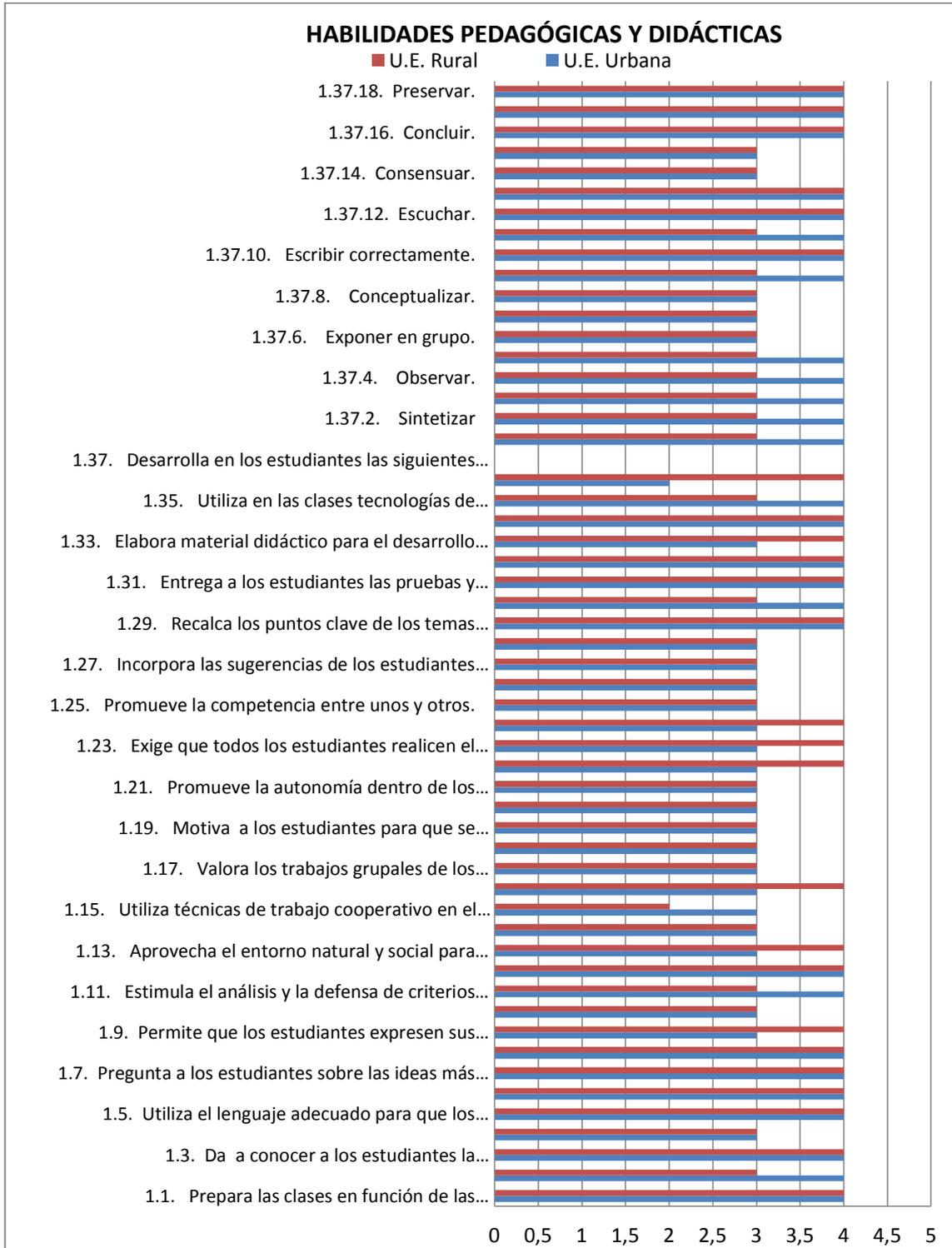
Elaboración: Natalí Gallardo, investigadora

El gráfico No. 16 que expone el clima de aula se destacan efectivamente, las siguientes preguntas: el 75% de estudiantes consideran que el profesor siempre dedica tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula y el 21% dice que lo aplica frecuentemente. El 82% piensa que el maestro siempre enseña a respetar a las personas diferentes y el 14% señala que lo ejerce frecuentemente. El 89% expresa que siempre su profesor enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes y el 4% frecuentemente. El 86% de alumnos declara que el maestro los trata con cortesía y respeto y el 4% frecuentemente. El 81% considera que el maestro toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los alumnos y el 7% frecuentemente.

El clima de aula en el medio rural es mucho mejor que el del medio urbano, ya que sus resultados así lo demuestran; no obstante, siempre hay que tratar de ir a la perfectibilidad.

12.5. Observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador.

Gráfico No 17 Habilidades pedagógicas y didácticas (1.1 – 1.37.18.)



Fuente: Cuestionarios aplicados en la Unidad Educativa José María Vélez y la Escuela Fiscal Mixta Cristóbal Colón.

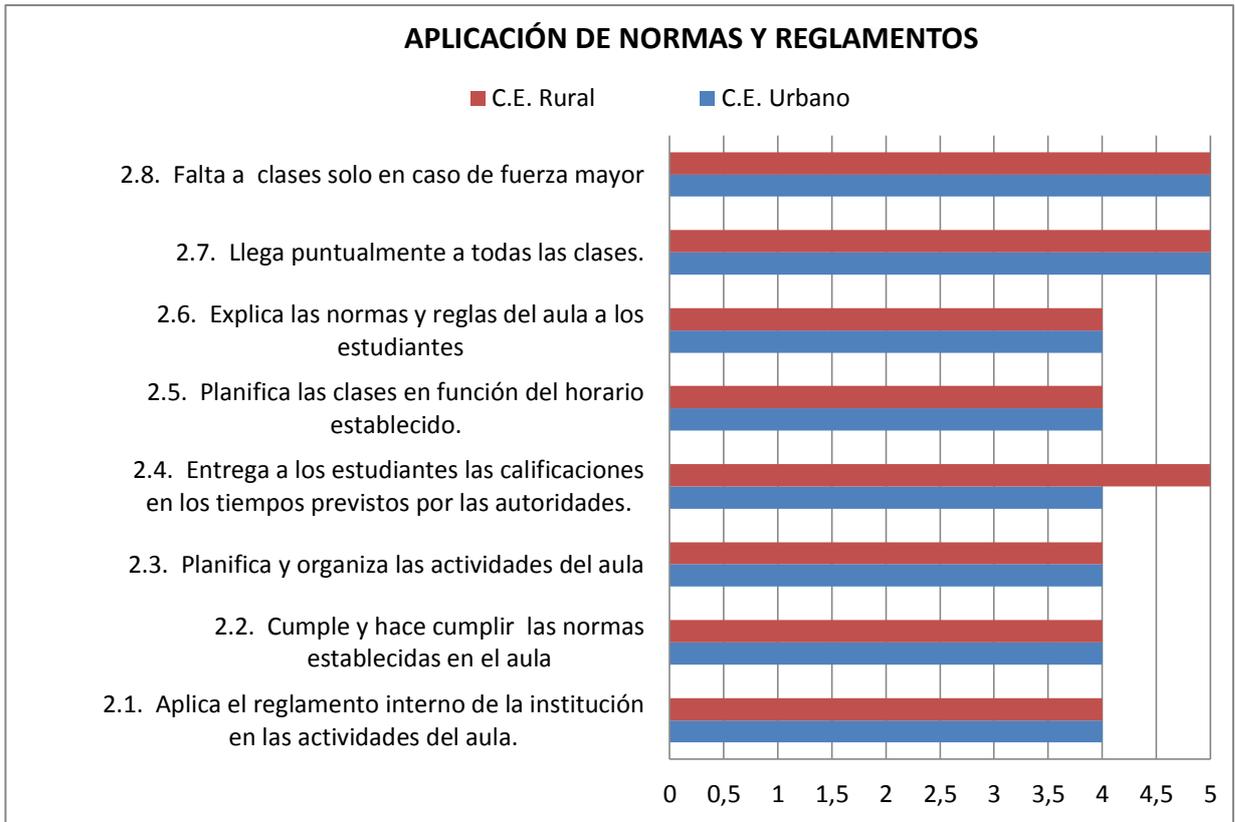
Elaboración: Natalí Gallardo, investigadora.

En el gráfico No. 17, de habilidades pedagógicas y didácticas desde la perspectiva del investigador, se puede confirmar que de acuerdo a la pregunta 1.37, que expone el desarrollo de habilidades de: análisis, síntesis, reflexión, observación, descubrimiento, hablar o exponer en grupo, argumentar, promover la competencia entre unos y otros, motivar a que los estudiantes se ayuden, estimular el análisis y la defensa de criterios; los dos tienen una misma valoración, ya que coinciden en estos tópicos, que están entre el 3 – 4, que significa: algunas veces y frecuentemente, y los dos no tienen en ninguna de ellas el 5, que corresponde al siempre.

En la pregunta 1.35, se identifica que la maestra del medio urbano, aplica en clase las tecnologías de la comunicación e información con mayor frecuencia, es debido a que sus estudiantes tienen en sus hogares computadoras, lo que en el medio rural, muy pocos alumnos lo tienen; sin embargo, lo realizan en la escuela que presta servicios en el aula de computación.

En la interrogante 1.15, que explica acerca del uso de técnicas de trabajo cooperativo en el aula, el maestro del medio rural, lo ejecuta rara vez, y la maestra del área urbana lo hace algunas veces, se nota que existe cierta indiferencia por el desarrollo de esta habilidad.

Gráfico No. 18 Aplicación de Normas y Reglamentos (2.1 – 2.8)

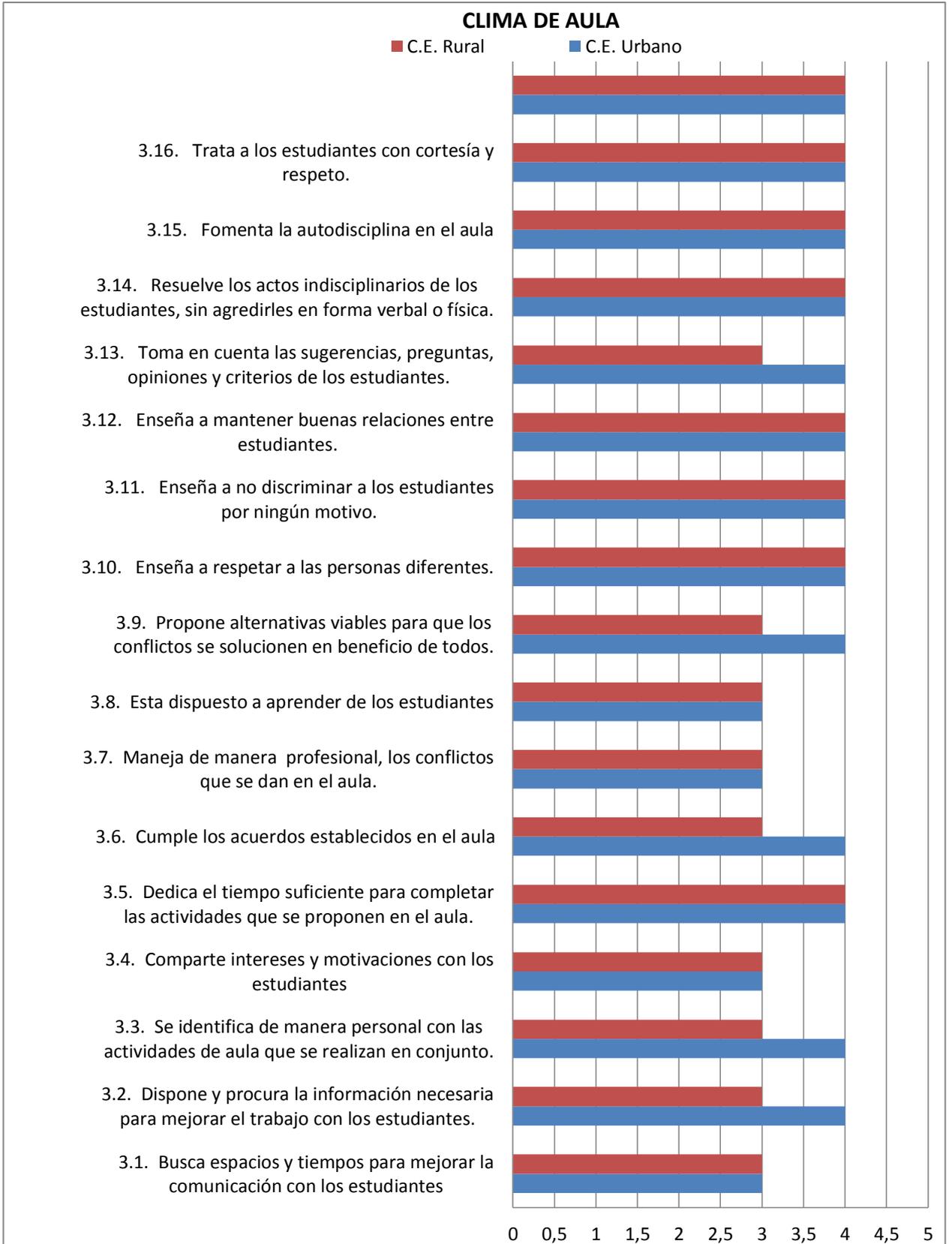


Fuente: Cuestionarios aplicados en la Unidad Educativa José María Vélez y la Escuela Fiscal Mixta Cristóbal Colón.

Elaboración: Natalí Gallardo, investigadora

Del gráfico No. 18 que expone la aplicación de normas y reglamentos los dos maestros tienen características similares, notándose que cumplen muy bien estos requerimientos, que las instituciones les imponen.

Gráfico No. 19 Clima de Aula (3.1 – 3.16)



Fuente: Cuestionarios aplicados en la Unidad Educativa José María Vélez y la Escuela Fiscal Mixta Cristóbal Colón.

Elaboración: Natalí Gallardo, investigadora

Del gráfico No. 19 de clima de aula, se diferencian en las preguntas: 3.13, el maestro del medio rural, algunas veces toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes; en cambio la maestra del medio urbano lo aplica frecuentemente. En la misma relación se involucran los cuestionamientos: 3.2, 3.3, 3.6, 3.9; en los que se explica si el maestro dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes, además si se identifica de manera personal, con las actividades de aula que se realizan en conjunto; el cumplimiento de los acuerdos en el aula; si se propone alternativas viables, para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.

En cambio, tienen similitud con la puntuación de 3, esto es, algunas veces con las interrogantes: 3.1, 3.4, 3.7, 3.8, que indican si el maestros busca espacios y tiempos, para mejorar la comunicación con los estudiantes; comparte intereses y motivaciones; maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula; está dispuesto a aprender de los estudiantes.

Estos resultados nos demuestran que el clima de aula es un tanto favorable; pero, es fundamental recalcar que el investigador, al ser una persona neutral, mira, analiza y reflexiona sin subjetividades, por lo que vale la pena que a los docentes de los centros investigados se les informe los resultados, para que ellos mismo detecten y saquen las conclusiones necesarias, para que sigan desarrollando y preparándose para que sus dirigidos despierten y potencien sus capacidades asertivamente.

12.6. Características de la gestión pedagógica desde la percepción del docente (centro educativo urbano y rural).

Tabla No. 11 Gestión pedagógica percepción del docente

CENTRO URBANO		
UNIDAD EDUCATIVA “JOSÉ MARÍA VÉLEZ”		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	7,5
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	8,9
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	9,4
4. CLIMA DE AULA	CA	9,3
CENTRO RURAL		
ESCUELA FISCAL MIXTA “CRISTÓBAL COLÓN”		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	7,3
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	8,9
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8,4
4. CLIMA DE AULA	CA	9,3

Fuente: Cuestionarios aplicados centro urbano y centro rural

Elaboración: Natalí Gallardo, investigadora

12.7. Características de la gestión pedagógica desde la percepción del estudiante (centro educativo urbano y rural).

Tabla No. 12 Gestión pedagógica percepción del estudiante

CENTRO URBANO		
UNIDAD EDUCATIVA “JOSÉ MARÍA VÉLEZ”		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	7,1
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	7,8
3. CLIMA DE AULA	CA	7,6
CENTRO RURAL		
ESCUELA FISCAL MIXTA “CRISTÓBAL COLÓN”		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	8,0
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	7,5
3. CLIMA DE AULA	CA	8,1

Fuente: Cuestionarios aplicados centro urbano y centro rural

Elaboración: Natalí Gallardo, investigadora

12.8. Características de la gestión pedagógica desde la percepción del investigador (centro educativo urbano y rural)

Tabla No. 13 Gestión pedagógica percepción del investigador

CENTRO URBANO		
UNIDAD EDUCATIVA “JOSÉ MARÍA VÉLEZ”		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	6,3
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8,1
3. CLIMA DE AULA	CA	6,9
CENTRO RURAL		
ESCUELA FISCAL MIXTA “CRISTÓBAL COLÓN”		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	6,1
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8,4
3. CLIMA DE AULA	CA	6,2

Fuente: Cuestionarios aplicados centro urbano y centro rural.

Elaboración: Natalí Gallardo, investigadora

12.9. Gestión pedagógica centro educativo urbano

Tabla No. 14 Gestión pedagógica Centro Educativo Urbano

GESTIÓN PEDAGÓGICA - CENTRO EDUCATIVO URBANO					
UNIDAD EDUCATIVA “JOSÉ MARÍA VÉLEZ”					
Dimensiones		Docente	Estudiante	Investigador	Promedio
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	7,55	7,06	6,25	6,95
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	8,93	-	-	8,93
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	9,38	7,82	8,13	8,44
4. CLIMA DE AULA	CA	9,26	7,60	6,91	7,93

Fuente: Cuestionarios aplicados centro urbano

Elaboración: Natalí Gallardo, investigadora

De la tabla No. 14, se identifica que la docente del medio urbano, se valora con 7.55, el estudiante lo califica con 7,06 y el investigador lo evalúa con 6.25, que da un promedio de 6.95; detectándose que en las habilidades pedagógicas y didácticas, el docente tiene la obligación de alcanzar mejores resultados. Si bien el promedio del clima de aula es de 7,93, es muy bueno, debe optimizarse en los puntos débiles como por ejemplo en lo que se refiere a la comunicación, motivación e interrelación entre profesores y estudiantes.

12.10. Gestión pedagógica centro educativo rural

Tabla No. 15 Gestión pedagógica Centro educativo rural

GESTIÓN PEDAGÓGICA - CENTRO EDUCATIVO RURAL					
ESCUELA FISCAL MIXTA "CRISTÓBAL COLÓN"					
Dimensiones		Docente	Estudiante	Investigador	Promedio
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	7,31	8,03	6,11	7,15
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	8,93	-	-	8,93
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8,44	7,47	8,44	8,11
4. CLIMA DE AULA	CA	9,26	8,10	6,18	7,85

Fuente: Cuestionarios aplicados en el centro rural

Elaboración: Natalí Gallardo, investigadora

De la tabla No. 15, los cuestionamientos de las habilidades pedagógicas y didácticas, son las que obtienen el puntaje menor; es así que el docente se valora con 7.31, los estudiantes le dan una puntuación de 8.03 y el investigador de 6.11 y su promedio es de 7.15; por lo que es conveniente que el maestro perfeccione las capacidades mencionadas.

CONCLUSIONES

- Con la realización de esta investigación, se tiene la certeza de que con un clima escolar favorable la gestión pedagógica y didáctica en el aula de clase si genera resultados asertivos para que los profesores y principalmente en los estudiantes sientan que alcanzan y alcanzarán un gran proyecto de vida.
- En las dos instituciones educativas investigadas en lo que se refiere a las habilidades pedagógicas y didácticas en el aula de clase se obtiene un promedio de 7, el cual representa en la escala valorativa de bueno; sin embargo los maestros deben perfeccionarlas para alcanzar aprendizajes muy buenos y sobresalientes.
- El clima de aula en la institución del área urbana tiene un promedio en su puntuación de 6,9 y en la escuela rural es de 6,2; demostrando que los resultados esperados en las dos entidades educativas no cumplen satisfactoriamente con el desarrollo social, físico, afectivo e intelectual de cada estudiante.
- Las tecnologías de la comunicación e información son utilizadas rara vez por los maestros de las dos instituciones educativas indagadas; debido a que el 78% de sus estudiantes lo detectan de esta manera. Apenas el 22% de estudiantes utiliza estas tecnologías, porque tienen computadoras de uso familiar.
- Con referencia al aprendizaje cooperativo, en las dos entidades educativas, apenas el 20% de estudiantes son los que opinan, reflexionan y aportan con soluciones y el 80% de estudiantes se quedan en silencio; determinándose que los dos maestros deben desarrollar otras estrategias para que cada estudiante hable, colabore, razone de manera crítica y sus aportes sean tomados en cuenta.
- Los maestros de las dos instituciones investigadas no manejan frecuentemente la comunicación, los intereses y motivaciones que se presentan con sus estudiantes para que las relaciones sociales entre estudiantes sean más afectivas, cordiales, respetuosas y armoniosas.
- Con las relaciones: de realización, autorrealización y estabilidad en los dos establecimientos, los maestros no apoyan eficientemente a los estudiantes para que todos puedan sentirse integrados y apoyados entre sí. Notándose que en las

subescalas de: implicación, competitividad, tareas y control los dos maestros, no cumplen las expectativas requeridas, ya que no superan el promedio de 7.

- En lo que se refiere a la dimensión de autorrealización, en la subescala de control coinciden los dos maestros con un promedio de 4,5, notándose la dificultad para cumplir las normas e imponer una sanción.
- A la relación socio afectivo entre los docentes y estudiantes hace falta afianzarla más, para que la gestión pedagógica y el clima de aula se desarrolle en un ambiente de calidad y calidez con todos sus estudiantes, y así el proceso de aprendizaje se evidencie más asertivamente.
- Los dos maestros fomentan el respeto entre estudiantes y a las personas diferentes, promoviendo la no discriminación entre compañeros.

RECOMENDACIONES

- En los dos centros educativos investigados se debe fortalecer el clima social de clase, para que la gestión pedagógica se consolide, y los estudiantes puedan desarrollar sus potencialidades emocionales y cognitivas a niveles superiores.
- Es fundamental también que el uso de las tecnologías y de la información la apliquen los maestros con mayor frecuencia con sus estudiantes, para que estén inmersos en la sociedad y el mundo globalizado.
- Incentivar a que los docentes aprendan y utilicen el aprendizaje cooperativo, porque a través de éste, los miembros de cada equipo de trabajo desarrollan las capacidades sociales y emocionales de manera natural y espontánea.
- Se deben desarrollar con mayor énfasis las habilidades emocionales en la comunidad educativa, porque a partir de ellas estudiantes y docentes sentirán más gusto por aprender o enseñar, y será en un ambiente cálido y afectivo.
- Los profesores de las escuelas investigadas deben fortalecer las dimensiones de relación, autorrealización y de estabilidad, para que se haga evidente la educación integral que cada ser humano necesita.
- Se debe realizar en proceso de intervención para que se priorice y se establezca una mejor relación en el clima escolar y la gestión pedagógica, en las dos instituciones involucradas en esta investigación.
- Este tipo de proyecto se lo debe realizar en todos los niveles de educación, para que se encuentren involucrados todos los estudiantes del sistema educativo ecuatoriano.

PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Título de la propuesta

Plan de capacitación a través de la programación neurolingüística, para que el clima escolar y la gestión pedagógica se optimice en los centros educativos investigados: unidad educativa José María Vélez, en el medio urbano y escuela fiscal mixta Cristóbal Colón en la zona rural.

Justificación

La presente propuesta ha sido elaborada en base al diagnóstico y evaluación de la gestión pedagógica y del clima social de aula en las instituciones educativas investigadas, a través de los test propuestos por la UTPL.

Debido a que cuando existe un clima de aula satisfactorio, los estudiantes se encuentran motivados y preparados para que la gestión pedagógica se efectivice, es imprescindible entonces que los maestros tengan las herramientas emocionales necesarias para que sus estudiantes puedan afrontar y enfrentar cualquier dificultad o problema que se presente, tanto en la parte afectiva como cognitiva.

Los estudiantes deben percibir el clima de aula de manera positiva y agradable para poder cubrir todas las demandas académicas y sociales. Ruiz, C. (2007) define el clima del aula como el ambiente generado a partir de las reacciones que provoca la interacción de los elementos, personas y grupos, y factores ambientales, culturales y estructurales, presentes en la institución escolar; por lo que hay que ser reflexivos y analíticos al darse cuenta de que los estudiantes al pasar una parte considerable del día en la escuela, ésta conforma el contexto social y de aprendizaje más importante.

Cada estudiante es un ser único e irrepetible, y debe tener un vínculo emocional seguro con su maestro y compañeros, para que pueda demostrar competencias consigo mismo y con sus pares. El rechazo de cualquiera de ellos puede desarrollar actitudes negativas, apareciendo quejas, desconsuelo, desgana para participar a la escuela, otros síntomas que pueden ser debidos a una apreciación de soledad coligada al hecho de no tener compañeros con quién jugar y con quien o quienes estudiar.

El maestro es el gestor principal de la comunicación, siendo la principal herramienta de aprendizaje, pues es él quien inicia y expresa emociones, respeto, humildad, justicia, empatía, intenta entender lo que dice el otro con actitud de calma, deduce y aclara las críticas de una manera constructiva, generando la seguridad y confianza. Los estudiantes son los protagonistas de la educación, pero el profesor es el que dirige y orienta el grupo y facilita la convivencia.

Las clases eficaces, las que favorecen el proceso de aprendizaje de todo el alumnado, parecen promover las relaciones positivas entre los miembros del grupo y desarrollan procedimientos orientados hacia el éxito escolar, Nieto, (2003).

Para conseguir esta congruencia en el clima de clase es conveniente participar de una propuesta de intervención, que en este caso se orienta al incremento de algunas habilidades que la Programación Neurolingüística (PNL) propone, principalmente en lo que tiene que ver con los diferentes canales de comunicación, y por esta razón, al estar en contacto con nuestros estudiantes, hay que darse cuenta que cada uno tiene diferente manera de aprender y apreciar la realidad y el mundo. Así, hay niños y niñas más visuales, otros y otras auditivos(as) y también existen seres humanos kinestésicos.

El aprender a comunicarse con el lenguaje asertivo que le llegue a cada uno de los estudiantes debe ser parte de cada docente, usando todos los sistemas representacionales con términos visuales, auditivos y sensoriales. Expresiones tales como “lo ven claro” (visual) “quiero decir esto bien alto y claro” (auditivo), “siento lo que me quieres decir” (sensorial).

El buen uso de lenguaje incluye el hablar siempre de lo que se pretende y se quiere lograr y no utilizar frases que ilustran lo que no se quiere. Por ejemplo: “se acuerdan de traer mañana su tarea” en lugar de decir “no se les vaya a olvidar su tarea mañana”. Expresiones que incentivan a un encuentro emocional afectivo y asertivo.

Profesores y estudiantes deben estar sintonizados, para que todos y cada uno sientan como el aprendizaje fluye en un ambiente de armonía y felicidad, por tal razón se presentan algunas estrategias, técnicas y ejercicios que van a favorecer de manera significativa el interaprendizaje.

Objetivos

Objetivo general.

Mejorar el clima social de aula en las instituciones investigadas, a través de la aplicación de estrategias de Programación neurolingüística para que la comunicación sea asertiva e incentive a que el proceso de enseñanza aprendizaje sea óptimo.

Objetivos específicos.

- Incentivar a los docentes de las instituciones investigadas para que apliquen algunas estrategias de Programación Neurolingüística para que se conozcan y reconozcan ciertas habilidades comunicacionales.
- Aplicar algunas estrategias de la Programación Neurolingüística en el proceso enseñanza-aprendizaje en el séptimo año de educación básica de los centros investigados, puesto que es una herramienta eficaz y sencilla que permita un cambio significativo en el rendimiento académico y emocional de los y las estudiantes.
- Conseguir que el rapport sea una estrategia diaria de uso entre profesores y estudiantes.
- Conocer todos los sistemas de representación por parte del maestro o la maestra para que sus estudiantes estén en sintonía.
- Reconocer el sistema de representación o modalidades que tiene cada estudiante.
- Adoptar la fisiología, el vocabulario y los accesos oculares, para utilizar el mismo sistema representacional que nuestro interlocutor.
- Motivar a los docentes para que puedan aprender de manera optimista, empática y duradera, y puedan multiplicarlo con sus estudiantes.

ACTIVIDADES

Propuesta de intervención

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	METAS	ACTIVIDADES	METODOLOGÍA	EVALUACIÓN	INDICADORES DE CUMPLIMIENTO
Concienciar y convencer a las autoridades de los dos establecimientos para la realización de la propuesta de intervención.	Reunión y socialización con cada directivo de las instituciones la propuesta de intervención con el manual correspondiente	Organizar con las autoridades de las dos instituciones las fechas para la realización de la capacitación.	Socialización de la propuesta con las autoridades correspondientes.	Cumplir con la organización establecida.	Realizar la propuesta en los dos establecimientos educativos.
Incentivar a los docentes de las instituciones investigadas para que apliquen algunas estrategias de Programación Neurolingüística para que se conozcan y reconozcan ciertas habilidades comunicacionales.	Entregar a cada institución la propuesta de intervención con el manual correspondiente	Explicar la propuesta a los profesores de las dos escuelas investigadas, para que luego la multipliquen a sus estudiantes.	Utilización del Manual de estrategias de PNL Entrega y socialización de la propuesta. Aplicación en el aula de clase.	Aplicar un cuestionario a los docentes para saber que conocen de las estrategias de Programación Neurolingüística	Que los docentes conozcan los resultados obtenidos de los cuestionarios.
Lograr que el rapport sea una estrategia diaria de uso entre profesores y estudiantes.	Involucrar a los maestros para que utilicen y perciban, por medio de los sentidos lo que le comunica el interlocutor y que luego puedan contestar a cada estudiante con la sintonía que le corresponda.	Taller: Utilización de el rapport con todos los seres humanos con quien tenga relación el docente.	Utilización de los órganos de los sentidos a través de: Mirar Oír Moverse Gesticular	Comprobar que los docentes pueden tener rapport con sus compañeros, para que luego puedan aplicar en clase.	Que cada docente lleve un folder de evidencias para determinar los avances.
Reconocer el sistema de representación que	Utilizar el tes de preferencias	Aplicar el tes y obtener los resultados, para	Aplicación del tes Utilizar una imagen para	Resultados obtenidos	Que los profesores conozcan y

tiene cada estudiante.	neurolingüísticas para educación.	reconocer el sistema de representación de cada estudiante.	los visuales, nuestra voz para los auditivos y mis gestos, mi lenguaje no verbal (tono, variación del volumen, vocalización, etc.) para los kinestésicos.		reconozcan los resultados obtenidos
Conocer todos los sistemas de representación por parte del o los maestros para que todos estén en sintonía.	Manejar los tres sistemas de representación en el aula de clases	Enseñar a los docentes a reconocer cual es el sistema de representación que domina.	Aplicación práctica entre compañeros de lo aprendido	Observar la aplicación de los docentes.	Que los maestros reconozcan y se exploren todos los sistemas de representación e identifiquen su aprendizaje dominante.
Conseguir en los docentes el manejo de los sistemas de representación de su interlocutor	Reconocer en que sistema está mi interlocutor en este momento y adaptarme a su sistema, favoreciendo así la comunicación	Taller: Sistema de representación de los seres humanos	Seguir los pasos indicados por el profesor Los movimientos de los ojos nos indican qué sistema representacional se está utilizando en este momento.	Receptar un cuestionario para saber si la prueba está superada.	Que cada maestro recurra a los movimientos oculares eficientemente.
Motivar a los docentes para que puedan aprender de manera optimista, empática y duradera	Emplear disposiciones temporales adecuadas	Taller: Utilización de lenguaje empático.	Utilizar en la clase los Verbos Adverbios temporales, Predicados de concientización	La evaluación se realizará de manera práctica.	Que todos y cada uno de los profesores se comunica empáticamente, porque utiliza las cláusulas adecuadas.
Aplicar las modalidades aprendidas para utilizar el aprendizaje cooperativo	Valerse de equipos de trabajo con los diferentes modelos de representación	Taller: Aplicación de lo aprendido en equipos de trabajo.	Equipo de visuales para que expongan por medio de imágenes, la tarea encomendada Equipo de auditivos para que exterioricen por medio de palabras, el ejercicio pedido. Equipo de kinestésicos		Que cada equipo de trabajo exponga con las especificaciones del caso.

			<p>para que dramaticen el trabajo encomendado.</p> <p>Cada estudiante deberá utilizar el modelo dominante para explicar el tema a elaborar.</p>		
--	--	--	---	--	--

Localización y cobertura espacial

La población objetivo a realizar la intervención es:

En el área urbana es la Unidad Educativa Fiscomisional “José María Vélez”, la misma que se encuentra ubicada en el sector sur de la ciudad de Quito, barrio “El Camal”, cuyos moradores mayoritariamente se desempeñan en el expendio de productos alimenticios. La mayoría de estudiantes se movilizan a pie a la institución.

En el área rural se la realizará en la Escuela Fiscal Mixta “Cristóbal Colón”, ubicada en la parroquia de Píntag, perteneciente al cantón Quito. La mayoría de estudiantes vive en sectores aledaños, y se trasladan a la institución en vehículos de alquiler. **POBLACIÓN OBJETIVO**

Esta propuesta de intervención se realizará con los docentes de cada institución educativa, en donde se realizó la investigación.

Sostenibilidad de la propuesta

Recursos humanos:

Tabla No.16 Recursos Humanos

N.	ESCUELA	DIRECTIVOS	PROFESORES	FACILITADORES
1	Medio Urbano: Unidad Educativa “José María Vélez”,	Directora: Hermana. Ana Maribel Martínez.	25 profesores	1 facilitador
2	Medio Rural: Escuela Fiscal Mixta “Cristóbal Colón”	Director: Lcdo. José Heredia	15 profesores	1 facilitador

Elaboración: Natalí Gallardo, investigadora

Tabla No.17 Recursos

ASPECTO	TECNOLÓGICOS	MATERIALES	FÍSICOS	ECONÓMICOS	ORGANIZACIÓN
Presentación y aplicación de la propuesta de intervención	Proyector Computador	Papel bond Papelotes Marcadores Pizarrón Lápices	Direcciones Sala de audiovisual.	Presupuesto institucional	Autoridades Facilitadores

Elaboración: Natalí Gallardo, investigadora

Recursos económicos

Tabla No.18 Presupuesto

ASPECTOS	CANTIDAD	COSTO POR MES	COSTO TOTAL (10 MESES)
Humanos	2 autoridades 40 profesores	\$ 42,00	420,00
Tecnológicos	4	\$ 20,00	200 ,00
Materiales	Resma papel bond 50 papelotes 15 marcadores 50 lápices	\$ 3,00	30,00
Transporte	2 facilitadores	\$ 17,00	170,00
Total		\$ 82,00	\$820,00

Elaboración: Natalí Gallardo, investigadora

Cronograma de la propuesta

Tabla No.19 Cronograma de la Propuesta

N	ACTIVIDAD	AÑOS - MESES											
		2013				2014							
		S	O	N	D	E	F	M	A	M	J		
1	Organizar con las autoridades de las dos instituciones las fechas para la realización de la capacitación.	2h											
2	Explicar la propuesta a los profesores de las dos escuelas investigadas, para que luego la multipliquen a sus estudiantes.	2h											
3	Taller: la comunicación		9h										
4	Taller: el rapport			6h									
5	Taller: el sistema de representación de los seres humanos.				9h								
6	.Aplicación de tes: sistema de representación					3h	3h						
7	Taller: Utilización de lenguaje empático.							6h					
8	Taller: Aplicación de lo aprendido								3h				
9	Evaluación a los estudiantes lo que sus maestros aplicaron de la capacitación del PNL.										2h	2h	

Elaboración: Natalí Gallardo, investigadora

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ✓ Burbano De Lara Mónica, (2008). Esfuerzos por mejorar la calidad de la educación en los últimos veinte años, ppt.
- ✓ Caminos pedagógicos hacia la Calidad. Experiencias significativas en escuelas del Ecuador ISBN 978-9942-9969-8-5 Gloria Vidal Illingworth.
- ✓ CARE, (2009). Códigos de convivencia, supervisión educativa de Loja, Concejo nacional de la niñez y adolescencia, Mies-Infra, Plan Internacional y Care, Provincia de Loja.
- ✓ Climas sociales tóxicos y climas sociales nutritivos para el desarrollo personal en el contexto escolar. Clima positivo y negativo PDF.
- ✓ Cornejo, R. y Redondo, M.J. (2001). El clima escolar percibido por los alumnos de enseñanza media. Viña del Mar, s.ed.
- ✓ Janssen Stijn – Decombel Caroline. El reto de aprender a aprender. Formando docentes que promuevan el aprendizaje. Asociación Flamenca de Cooperación al Desarrollo y Asistencia Técnica (VVOB). Comunidad de Flandes, Bélgica.
- ✓ Ministerio de Educación (2010). Actualización y Fortalecimiento de la Educación General Básica, 2010, Quito-Ecuador, sin ed.
- ✓ Musitu Ochoa Gonzalo, Moreno David y Martínez María, La escuela como contexto socializador. Pdf.
- ✓ Parrilla, A. (1992). El profesor ante la integración escolar: investigación y formación. Argentina, Editorial Cincel.
- ✓ Ravitch, Diane, (1996). Estándares Nacionales en Educación, versión resumida, Washington, D.C., Editorial Brookings Institution.

- ✓ Rodríguez Garrán Noelia. Revista Digital Investigación y Educación. ISSN 1696-7208 Revista número 7, Volumen 3, de Marzo de 2004. PDF, EL CLIMA ESCOLAR.
- ✓ Sabucedo Cid, Alfonso, Revista de Investigación Educativa, 2004, Vol. 22, n.º 1, págs. 113-144, Universidad de Vigo. El clima escolar como factor de calidad en los centros de educación secundaria de la provincia de ourense. su estudio desde la perspectiva de la salud.
- ✓ Vaello Orts, Juan. el clima de clases: problemas y soluciones. Concepto, Relaciones, Control. PDF.
- ✓ Valencia Agudelo, Germán Darío. La eficacia escolar: retos y desafíos para mejorar la calidad y la equidad en el sistema educativo.
- ✓ Vergara Morales, Jorge Ricardo Revista Digital "Investigación y Educación" ISSN 1696-7208. Revista número 7, PDF. Clima social escolar en los centros educativos municipales de la comuna de Toltén, Región de la Araucanía, Chile.
- ✓ UNESCO, (2002). Estudio cualitativo de escuelas con resultados destacables en siete países latinoamericanos, OREALC, Santiago de Chile.
- ✓ Blanco, Rosa, (2009). Eficacia Escolar desde el enfoque de los Derechos Humanos, 05-25-2009, Recuperado de <http://www.calidadeducativa.edusanluis.com.ar/2009/05/eficacia-escolar-desde-el-enfoque-de.html>.
- ✓ Casassus, J. (2000). Problemas de la gestión educativa en América Latina (la tensión entre los paradigmas de tipo A y el tipo B). Recuperado de www.unesco.cl/medios/biblioteca/documentos/gestion_problemas_gestion_educativa_casassus.pdf.
- ✓ <http://aprendeonline.udea.edu.co/revistas/index.php/unip/article/viewFile/948/82>
- ✓ Gómez, Paula A. (2008). Un aporte sobre Calidad en Educación, Recuperado de <http://www.educar.org/articulos/calidadeneducacion.asp>

ANEXOS

ANEXO No. 1

Código:			
Prov	Aplicante	Escuela	Docente

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"

R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana

1. INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

Del centro

1.1 Nombre de la Institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Número de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

Del profesor

1.6 Sexo		1.7 Edad en años			1.8 Años de experiencia docente	
Masculino	Femenino					
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)						
1. Profesor	2. Licenciado	3. Magister	4. Doctor de tercer nivel	5. Otro (Especifique)		

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rpta
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	

37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, ¿los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros?	
57	El profesor, ¿siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase?	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene qué hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
92	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
93	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
94	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
95	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros.	
96	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
97	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
98	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo.	
99	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
100	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

ANEXO NO. 2

Código:			
Prov	Aplicante	Escuela	Docente

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) “ESTUDIANTES”
R. H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre de la Institución:													
1.2 Año de Educación Básica				1.3 Sexo				1.4 Edad en años					
				1. Niña		2. Niño							
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)													
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermanos/as		5. Tíos/as		6. Primos/as			
Esta pregunta la responden los estudiantes que no viven con sus papas o solo con el papá o solo con la mamá.													
1.6 Si uno de tus padres no vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solo una opción)													
1. Vive en otro País		2. Vive en otra Ciudad			3. Falleció		4. Divorciado		5. Desconozco				
1.7 ¿Quién es la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solo una opción)													
1. Papá		2. Mamá		3. Abuelo/a		4. Hermano/a		5. Tío/a		6. Primo/a		7. Amigo/a	8. Tú mismo
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solo una opción)													
a. Mamá:	1. Sin estudios		2. Primaria (Escuela)			3. Secundaria (Colegio)			4. Superior (Universidad)				
b. Papá:	1. Sin estudios		2. Primaria (Escuela)			3. Secundaria (Colegio)			4. Superior (Universidad)				
1.9 ¿Trabaja tu mamá?			Si		No		1.10 ¿Trabaja tu papá?			Si		No	
1.11 ¿La vivienda en la que vives es?				1.12 ¿Cuál es el tipo de vivienda en la que vives?									
1. Arrendada		2. Propia		1. Casa		2. Departamento		3. Cuarto de arriendo					
1.13 Indica el número de las siguientes características de tu vivienda:													
1. Número de Baños				2. Número de Dormitorios				3. Número de Plantas/pisos					
1.14 ¿En tu casa tienes? (puedes señalar varias opciones)													
1. Teléfono Convencional			4. Equipo de Sonido			7. Refrigeradora			10. Tv a color				
2. Computador de Escritorio			5. Cocina/Cocineta			8. Internet			11. Tv Plasma/LCD/Led				
3. Computador portátil			6. Lavadora			9. Automóvil							
1.15 Para movilizarte a tu escuela lo haces en? (marca solo una opción - la que con más frecuencia usas)													
1. Carro propio		2. Transporte escolar			3. Taxi		4. Bus		5. Caminando				

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrará preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V si es (Verdadera o casi siempre verdadera) y F si es (Falsa o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula “están en las nubes”	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabe pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	

22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en la tareas que hacen en el aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en ésta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas del aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en ésta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, te bajan las calificaciones sino entregas los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacer en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se tratara de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en ese día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en su puesto al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, Los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, ¿los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros?	
57	El profesor, ¿siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase?	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en el aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto en donde sentarse	
73	A veces, Los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga abandonar el aula a los estudiantes que se porta mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, Los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	

87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
92	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
93	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
94	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
95	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
96	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
97	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
98	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
99	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
100	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	

! GRACIAS POR TU COLABORACIÓN!

ANEXO NO. 3

Código:							
Prov	Aplicante	Escuela	Docente				

Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:
OBJETIVO
Reflexionar sobre el desempeño profesional con el fin de mejorar la práctica pedagógica docente, en el aula.
INSTRUCCIONES
a. Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y conteste con honestidad en el casillero correspondiente a la alternativa con la que usted se identifica.
b. Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
c. Utilice la siguiente tabla de valoración:

TABLA DE VALORACIÓN				
1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.1. Preparo las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.					
1.2. Selecciono los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.					
1.3. Doy a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.					
1.4. Explico los criterios de evaluación del área de estudio					
1.5. Utilizo el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan.					
1.6. Recuerdo a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.					
1.7. Pregunto a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.					
1.8. Realizo una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					
1.9. Permto que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.					
1.10. Propicio el debate y el respeto a las opiniones diferentes.					
1.11. Estimulo el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.					
1.12. Expongo las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.					
1.13. Aprovecho el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.					
1.14. Organizo la clase para trabajar en grupos					
1.15. Utilizo técnicas de trabajo cooperativo en el aula					
1.16. Doy estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo					
1.17. Valoro los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación					
1.18. Propongo actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo					
1.19. Motivo a los estudiantes para que se ayuden unos con otros					
1.20. Promuevo la interacción de todos los estudiantes en el grupo					
1.21. Promuevo la autonomía dentro de los grupos de trabajo					
1.22. Valoro las destrezas de todos los estudiantes					
1.23. Exijo que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo					
1.24. Reconozco que lo mas importante en el aula es aprender todos					
1.25. Promuevo la competencia entre unos y otros.					
1.26. Explico claramente las reglas para trabajar en equipo					
1.27. Incorporo las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.					

1.28. Explico la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes.					
1.29. Recalco los puntos clave de los temas tratados en la clase.					
1.30. Realizo al final de la clase resúmenes de los temas tratados.					
1.31. Entrego a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo.					
1.32. Reajusto la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación.					
1.33. Elaboro material didáctico para el desarrollo de las clases.					
1.34. Utilizo el material didáctico apropiado a cada temática.					
1.35. Utilizo en las clases tecnologías de comunicación e información.					
1.36. Utilizo bibliografía actualizada.					
1.37. Desarrollo en los estudiantes las siguientes habilidades:					
1.37.1. Analizar					
1.37.2. Sintetizar					
1.37.3. Reflexionar.					
1.37.4. Observar.					
1.37.5. Descubrir.					
1.37.6. Exponer en grupo.					
1.37.7. Argumentar.					
1.37.8. Conceptualizar.					
1.37.9. Redactar con claridad.					
1.37.10. Escribir correctamente.					
1.37.11. Leer comprensivamente.					
1.37.12. Escuchar.					
1.37.13. Respetar.					
1.37.14. Consensuar.					
1.37.15. Socializar.					
1.37.16. Concluir.					
1.37.17. Generalizar.					
1.37.18. Preservar.					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. DESARROLLO EMOCIONAL	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
2.1. Disfruto al dictar las clases.					
2.2. Siento que a los estudiantes les gusta mi clase.					
2.3. Me gratifica la relación afectiva con los estudiantes.					
2.4. Puedo tomar iniciativas y trabajar con autonomía en el aula					
2.5. Me siento miembro de un equipo con mis estudiantes con objetivos definidos.					
2.6. Me preocupo porque mi apariencia personal sea la mejor.					
2.7. Demuestro seguridad en mis decisiones.					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Aplico el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					
3.2. Cumpló y hago cumplir las normas establecidas en el aula					
3.3. Planifico y organizo las actividades del aula					
3.4. Entrego a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					
3.5. Planifico mis clases en función del horario establecido.					
3.6. Explico las normas y reglas del aula a los estudiantes					
3.7. Llego puntualmente a todas mis clases.					
3.8. Falto a mis clases solo en caso de fuerza mayor					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

4. CLIMA DE AULA	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
4.1. Busco espacios y tiempos para mejorar la comunicación con mis estudiantes					
4.2. Dispongo y procuro la información necesaria para mejorar el trabajo con mis estudiantes.					
4.3. Me identifico de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					
4.4. Comparto intereses y motivaciones con mis estudiantes					
4.5. Dedico el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					
4.6. Cumpló los acuerdos establecidos en el aula					
4.7. Manejo de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					
4.8. Estoy dispuesto a aprender de mis estudiantes					
4.9. Propongo alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					
4.10. Enseño a respetar a las personas diferentes.					
4.11. Enseño a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
4.12. Enseño a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
4.13. Tomo en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					
4.14. Resuelvo los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirles en forma verbal o física.					
4.15. Fomento la autodisciplina en el aula					
4.16. Trato a los estudiantes con cortesía y respeto.					
4.17. Me preocupo por la ausencia o falta de los estudiantes; llamo a los padres de familia y/o representantes.					

***Tomado del MEC con fines investigativos.**

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

ANEXO NO. 4

Código:							
Prov	Aplicante	Escuela	Docente				

Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:

OBJETIVO
Reflexionar sobre el desempeño del docente en el aula con el fin de mejorar, la practica pedagógica del docente en el aula.
INSTRUCCIONES
<p>a. Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.</p> <p>b. Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.</p> <p>c. Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.</p> <p>d. Utilice la siguiente tabla de valoración:</p>

TABLA DE VALORACIÓN				
1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
El docente:					
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes.					
1.2. Da a conocer a los estudiantes la programación y los objetivos del área al inicio del año lectivo.					
1.3. Explica las relaciones que existen entre los diversos temas o contenidos señalados.					
1.4. Realiza una introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					
1.5. Ejemplifica los temas tratados.					
1.6. Adecua los temas a los intereses de los estudiantes.					
1.7. Utiliza tecnologías de comunicación e información para sus clases.					
1.8. Organiza la clase para trabajar en grupos					
1.9. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula					
1.10. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo					
1.11. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación					
1.12. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo					
1.13. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros					
1.14. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo					
1.15. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo					
1.16. Valora las destrezas de todos los estudiantes					
1.17. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo					
1.18. Reconoce que lo mas importante en el aula es aprender todos					
1.19. Promueve la competencia entre unos y otros.					
1.20. Explica claramente las reglas para trabajar en grupo					
1.21. Desarrolla en los estudiantes la siguientes habilidades:					
1.21.1. Analizar.					
1.21.2. Sintetizar.					

1.21.3. Reflexionar.					
1.21.4. Observar.					
1.21.5. Descubrir.					
1.21.6. Redactar con claridad.					
1.21.7. Escribir correctamente.					
1.21.8. Leer comprensivamente.					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
El docente					
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula					
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula					
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					
2.5. Planifica las clases en función del horario establecido.					
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes					
2.7. Llega puntualmente a todas las clases.					
2.8. Falta a clases solo en caso de fuerza mayor					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. CLIMA DE AULA	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
El docente					
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes					
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.					
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes					
3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula					
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					
3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes					
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.					
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					
3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirles en forma verbal o física.					
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula					
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.					
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.					

***Tomado del MEC con fines investigativos.**

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

ANEXO NO. 5

Código:			
Prov	Aplicante	Escuela	Docente

Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador

Ministerio de Educación del Ecuador (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de

Evaluación

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO

OBJETIVO

Observar el desempeño del docente en el aula con el fin de analizar la práctica pedagógica del docente en el aula.

INSTRUCCIONES

- Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.
- Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada una de los casilleros.
- Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
- Utilice la siguiente tabla de valoración.

TABLA DE VALORACIÓN

1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.					
1.2. Selecciona los contenidos del aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.					
1.3. Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.					
1.4. Explica los criterios de evaluación del área de estudio					
1.5. Utiliza el lenguaje adecuado para que los e estudiantes me comprendan.					
1.6. Recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.					
1.7. Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.					
1.8. Realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					
1.9. Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.					
1.10. Propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes.					
1.11. Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.					
1.12. Expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.					
1.13. Aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.					
1.14. Organiza la clase para trabajar en grupos.					
1.15. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula.					
1.16. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo.					
1.17. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación.					
1.18. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo.					
1.19. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros.					
1.20. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo.					
1.21. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo.					
1.22. Valora las destrezas de todos los estudiantes.					
1.23. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo.					
1.24. Reconoce que lo más importante en el aula es aprender todos.					

1.25. Promueve la competencia entre unos y otros.					
1.26. Explica claramente las reglas para trabajar en equipo.					
1.27. Incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.					
1.28. Explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes.					
1.29. Recalca los puntos clave de los temas tratados en clase.					
1.30. Realiza al final de la clase resúmenes de los temas tratados.					
1.31. Entrega a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo.					X
1.32. Reajusta la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación.					
1.33. Elabora material didáctico para el desarrollo de las clases.					
1.34. Utiliza el material didáctico apropiado a cada temática.					
1.35. Utiliza en las clases tecnologías de comunicación e información.					
1.36. Utiliza bibliografía actualizada.					
1.37.1. Analizar.					
1.37.2. Sintetizar.					
1.37.3. Reflexionar.					
1.37.4. Observar.					
1.37.5. Descubrir.					
1.37.6. Exponer en grupo.					
1.37.7. Argumentar.					
1.37.8. Conceptualizar.					
1.37.9. Redactar con claridad.					
1.37.10. Escribir correctamente.					
1.37.11. Leer comprensivamente.					
1.37.12. Escuchar.					
1.37.13. Respetar.					
1.37.14. Consensuar.					
1.37.15. Socializar.					
1.37.16. Concluir.					
1.37.17. Generalizar.					
1.37.18. Preservar.					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
El docente:					
Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula.					
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula.					
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					
2.5. Planifica las clases en función del horario establecido.					
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes.					
2.7. Llega puntualmente a todas las clases.					

2.8. Falta a clases solo en caso de fuerza mayor.					
---	--	--	--	--	--

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. CLIMA DE AULA El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes.					
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.					
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes.					
3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula.					
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					
3.8. Está dispuesto a aprender de los estudiantes.					
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.					
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					
3.14. Resuelve los actos indisciplinados de los estudiantes, sin agredirlos en forma verbal o física.					
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula.					
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.					
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.					

***Tomado del MEC con fines investigativos.**

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

ANEXO NO. 6

Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica del centro educativo: “.....colocar el nombre de la institución....., año lectivo”

Código:							
Prov	Aplicante	Escuela	Docente				

En la siguiente matriz establezca el diagnóstico de la gestión del aprendizaje observada, identificando fortalezas y debilidades encontradas en relación a cada uno de los aspectos que caracterizan o no al docente en el proceso de gestión.

DIMENSIONES	FORTALEZAS/ DEBILIDADES	CAUSAS	EFFECTOS	ALTERNATIVAS
1.HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS (ítems 1.1. a 1.37)				
2.APLICAIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS (ítems 2.1. al 2.8)				
3.CLIMA DE AULA (ítems 3.1 al 3.17)				
Observaciones:				

ANEXO NO. 7**INVENTARIO SOBRE ESTILOS DE APRENDIZAJE**

(De acuerdo al modelo PNL)

Nombre:..... Fecha:.....

Este inventario es para ayudarle a descubrir su manera preferida de aprender. Cada persona tiene su manera preferida de aprender. Reconocer sus preferencias le ayudará a comprender sus fuerzas en cualquier situación de aprendizaje.

Por favor, responda Ud. verdaderamente a cada pregunta. Responda Ud. según lo que hace actualmente, no según lo que piense que sea la respuesta correcta.

Use Ud. la escala siguiente para responder a cada pregunta: Ponga un círculo sobre su respuesta.

1 = Nunca

2 = Raramente

3 = Ocasionalmente

4 = Usualmente

5 = Siempre

1	Me ayuda trazar o escribir a mano las palabras cuando tengo que aprenderlas de memoria	1	2	3	4	5
2	Recuerdo mejor un tema al escuchar una conferencia en vez de leer un libro de texto	1	2	3	4	5
3	Prefiero las clases que requieren una prueba sobre lo que se lee en el libro de texto	1	2	3	4	5
4	Me gusta comer bocados y mascar chicle, cuando estudio	1	2	3	4	5
5	Al prestar atención a una conferencia, puedo recordar las ideas principales sin anotarlas	1	2	3	4	5
6	Prefiero las instrucciones escritas sobre las orales	1	2	3	4	5
7	Yo resuelvo bien los rompecabezas y los laberintos	1	2	3	4	5
8	Prefiero las clases que requieran una prueba sobre lo que se presenta durante una conferencia	1	2	3	4	5
9	Me ayuda ver diapositivas y videos para comprender un tema	1	2	3	4	5
10	Recuerdo más cuando leo un libro que cuando escucho una conferencia	1	2	3	4	5
11	Por lo general, tengo que escribir los números del teléfono para recordarlos bien	1	2	3	4	5
12	Prefiero recibir las noticias escuchando la radio en vez de leerlas en un periódico	1	2	3	4	5
13	Me gusta tener algo como un bolígrafo o un lápiz en la mano cuando estudio	1	2	3	4	5
14	Necesito copiar los ejemplos de la pizarra del maestro para examinarlos más tarde	1	2	3	4	5
15	Prefiero las instrucciones orales del maestro a aquellas escritas en un examen o en la pizarra	1	2	3	4	5
16	Prefiero que un libro de texto tenga diagramas gráficos y cuadros porque me ayudan mejor a entender el material	1	2	3	4	5
17	Me gusta escuchar música al estudiar una obra, novela, etc.	1	2	3	4	5
18	Tengo que apuntar listas de cosas que quiero hacer para recordarlas	1	2	3	4	5

ANEXO NO. 8**TEST DE SISTEMA DE REPRESENTACIÓN FAVORITO**

(De acuerdo al modelo PNL)

Elige la opción más adecuada:

1.- Cuando estás en clase y el profesor explica algo que está escrito en la pizarra o en tu libro, te es más fácil seguir las explicaciones:

- a) escuchando al profesor
- b) leyendo el libro o la pizarra
- c) te aburres y esperas que te den algo que hacer a ti

2.- Cuando estás en clase:

- a) te distraen los ruidos
- b) te distrae el movimiento
- c) te distraes cuando las explicaciones son demasiado largas.

3.- Cuando te dan instrucciones:

- a) te pones en movimiento antes de que acaben de hablar y explicar lo que hay que hacer.
- b) te cuesta recordar las instrucciones orales, pero no hay problema si te las dan por escrito
- c) recuerdas con facilidad las palabras exactas de lo que te dijeron.

4.- Cuando tienes que aprender algo de memoria:

- a) memorizas lo que ves y recuerdas la imagen (por ejemplo, la página del libro)
- b) memorizas mejor si repites rítmicamente y recuerdas paso a paso
- c) memorizas a base de pasear y mirar y recuerdas una idea general mejor que los detalles

5.- En clase lo que más te gusta es que:

- a) se organicen debates y que haya dialogo
- b) que se organicen actividades en que los alumnos tengan que hacer cosas y puedan moverse.
- c) que te den el material escrito y con fotos, diagramas.

6.- Marca las dos frases con las que te identifiques más:

- a) Cuando escuchas al profesor te gusta hacer garabatos en un papel.

- b) Eres visceral e intuitivo, muchas veces te gusta/disgusta la gente sin saber bien porqué.
- c) Te gusta tocar las cosas y tiendes a acercarte mucho a la gente cuando hablas con alguien.
- d) Tus cuadernos y libretas están ordenados y bien presentados, te molestan los tachones y las correcciones.
- e) Prefieres los chistes a los cómics.
- f) Sueles hablar contigo mismo cuando estás haciendo algún trabajo.

Respuestas:

- 1.- a) auditivo b) visual c) kinestésico
- 2.- a) auditivo b) visual c) kinestésico
- 3.- a) kinestésico b) visual c) auditivo
- 4.- a) visual b) auditivo c) kinestésico
- 5.- a) auditivo b) kinestésico c) visual
- 6.- a) visual; b) kinestésico; c) kinestésico; d) visual; e) auditivo; f) auditivo.

Fuente: Robles Ana.

ANEXO NO. 9**TEST DE PREFERENCIAS NEUROLINGUISTICAS PARA EDUCACION**

(Modificado por Pablo Cazau)

Elige una sola opción en cada pregunta:

1- En clase te resulta más fácil seguir las explicaciones:

- a) Escuchando al profesor
- b) Leyendo el libro o el pizarrón
- c) Si te dan algo para hacer

2- Cuando estás en clase:

- a) Te distraen las luces
- b) Te distraen los ruidos
- c) Te distrae el movimiento

3- Marca la frase que más corresponde a tu manera de ser:

- a) Sueles hablar contigo mismo cuando estás haciendo algún trabajo
- b) Cuando escuchas al profesor te gusta hacer garabatos en un papel
- c) Te gusta tocar las cosas y tiendes a acercarte mucho a la gente cuando hablas con alguien

4- Cuando te dan instrucciones:

- a) te pones en movimiento antes de que acaben de hablar y explicar lo que hay que hacer
- b) te cuesta recordar las instrucciones orales, pero no hay problema si te las dan por escrito
- c) recuerdas con facilidad las palabras exactas de lo que te dijeron

5- Cuando tienes que aprender algo de memoria:

- a) memorizas lo que ves y recuerdas la imagen (por ejemplo, la página del libro)
- b) memorizas mejor si repites rítmicamente y recuerdas paso a paso
- c) memorizas mejor si escuchas la clase grabada

6- En clase lo que más te gusta es que:

- a) se organicen debates y que haya dialogo
- b) que se organicen actividades en que los alumnos tengan que hacer cosas y puedan moverse
- c) que te den el material escrito y con fotos y diagramas

7- Marca la frase que más corresponde a tu manera de ser:

- a) Eres visceral e intuitivo, muchas veces te gusta/disgusta la gente sin saber bien porqué
- b) Tus cuadernos y libretas están ordenados y bien presentados, te molestan los tachones y las correcciones
- c) Prefieres los chistes a los cómics

Registro de las respuestas: rodea con un círculo la respuesta correspondiente.

Pregunta	Respuesta A	Respuesta B	Respuesta C
1	auditivo	visual	kinestésico
2	visual	auditivo	kinestésico
3	auditivo	visual	kinestésico
4	kinestésico	visual	auditivo
5	visual	kinestésico	auditivo
6	auditivo	kinestésico	visual
7	kinestésico	visual	auditivo

Resultado:

Cantidad de respuestas Visual =

Cantidad de respuestas Auditivo =

Cantidad de respuestas Kinestésico =

INVENTARIO DE CANALES DE APRENDIZAJE

(De acuerdo al modelo PNL)

En el cuadro después de cada enunciado coloque el número 1, 2 o 3 que indique su mejor preferencia. Por favor, utilice:

Número 3 = Frecuentemente.

Número 2 = Algunas veces.

Número 1 = Rara vez.

1. Yo puedo recordar algo un poco más, si lo digo en voz alta.	
2. Prefiero seguir instrucciones escritas y no orales.	
3. Cuando estudio, me gusta masticar chicle o comer algo.	
4. Recuerdo las cosas mejor cuando las veo escritas.	
5. Prefiero aprender por medio de simulacros, juegos y sociodramas.	
6. Disfruto aprendiendo cuando tengo a alguien que me explica las cosas.	
7. Aprendo mejor de dibujos, diagramas y mapas.	
8. Disfruto trabajar con mis manos.	
9. Disfruto la lectura y leo rápidamente.	
10. Prefiero escuchar las noticias en el radio en lugar de leerlas en el diario.	
11. Disfruto estar cerca de otros. Yo gozo con los abrazos y saludos.	
12. Escucho el radio, cintas y grabaciones.	
13. Cuando me piden deletrear una palabra, simplemente veo la palabra en mi memoria visual.	
14. Cuando aprendo nuevo material, me encuentro yo mismo actuando, dibujando y haciendo garabatos.	
15. Cuando leo en silencio, me digo cada palabra a mí mismo.	

Para obtener una indicación de su aprendizaje preferido, por favor sume los números en los cuadros de los siguientes aspectos:

Puntaje de preferencia Visual: 2 4 7 9 13 = Total

Puntaje de preferencia Auditiva: 1 6 10 12 15 = Total

Puntaje de preferencia Táctil: 3 5 8 11 14 = Total

El puntaje más alto indica que mi preferencia de aprendizaje es: -----

Ahora que yo sé cuál es mi estilo de aprendizaje dominante puedo aprender mejor con: --

-----Fuente: Pérez Jiménez.

ANEXO N. 10

“UNIDAD EDUCATIVA FISCOMISIONAL JOSÉ MARÍA VÉLAZ”

ESTUDIANTES EN INTERACCIÓN CON LA PROFESORA LIC. LUCÍA SOSA EN CLASE DE LENGUAJE





ESTUDIANTES EN INTERACCIÓN CON LA PROFESORA LIC. LUCÍA SOSA EN CLASE DE MATEMÁTICA



**ESTUDIANTES EN INTERACCIÓN CON EL PROFESO LCDO. HOMERO SIMBAÑA
EN CLASE DE MATEMÁTICA**



**ESTUDIANTES EN INTERACCIÓN CON EL PROFESO LCDO. HOMERO SIMBAÑA
EN CLASE DE CIENCIAS NATURALES**

