



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL
ECUADOR
SEDE IBARRA**

ÁREA SOCIO HUMANÍSTICA

**TITULACIÓN DE MAGISTER EN GERENCIA Y LIDERAZGO
EDUCACIONAL**

Gestión pedagógica en el aula: Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo grado de educación básica de los centros educativos Inocencio Jácome en el área rural y Rafael Suárez en el área urbana del cantón Ibarra provincia de Imbabura durante el año lectivo 2012-2013

TRABAJO DE FIN DE MAESTRIA

AUTOR: Guevara Pinto, Jorge Andrés

DIRECTOR: Cuenca Jiménez, Roberto Carlos, Msc

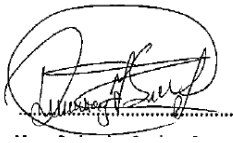
Centro Universitario Ibarra.
2013

CERTIFICACIÓN

Msc. Roberto Carlos Cuenca Jiménez
DIRECTOR DE TESIS

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe de investigación de las/los señor/a:
GUEVARA PINTO JORGE ANDRES, que se ajusta a las normas establecidas por el
Departamento de Ciencias de la Educación, Modalidad Abierta, de la
Universidad Técnica Particular de Loja; por tanto, autorizo realizar la impresión
y anillados para su respectiva presentación.



Msc. Roberto Carlos Cuenca Jiménez
CI. 110343087-0
Loja, junio de 2013

DECLARACIÓN DE AUTORIA Y CESIÓN DE DERECHOS

Yo Jorge Andrés Guevara Pinto, declaro ser autor del presente trabajo y eximo expresamente a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus representantes legales de posibles reclamos o acciones legales.

Adicionalmente declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 67 del Estatuto Orgánico de la Universidad Técnica Particular de Loja que en su parte pertinente textualmente dice: “Forman parte del patrimonio de la Universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través o con el apoyo financiero, académico o institucional de la Universidad”

Loja, julio 2013

f.
Autor: Guevara Pinto Jorge Andrés
Cedula: 100237994-7

DEDICATORIA

Este trabajo está dedicado a Dios, Por ser mi padre y Confidente, el amigo que nunca falla y la luz que guía mí camino. A mi esposa y mis hijos Jorge Gabriel y Camila Alejandra quienes han sido mi inspiración para ser mejor cada día. A mi madre ejemplo de responsabilidad, comprensión y apoyo para alcanzar mis metas. A mi hermano ejemplo de trabajo y compromiso.

Con inmenso amor

Jorge Andrés Guevara Pinto

AGRADECIMIENTO

Un profundo reconocimiento a la Universidad Técnica Particular de Loja y a sus tutores, por darme la oportunidad de captar la dirección de una aventura intelectual y permitirme recoger la sabiduría de una nueva profesión para encontrar como respuesta un cambio conceptual e integral a mi vida e influir en la transformación de la institución policial a la que pertenezco a través del ámbito educativo.

Jorge Andrés Guevara Pinto

INDICE

PORTADA.....	i
CERTIFICACIÓN.....	ii
DECLARACIÓN DE AUTORIA Y CESIÓN DE DERECHOS	iii
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
INDICE	vi
RESUMEN EJECUTIVO	x
ABSTRACT	xi
INTRODUCCIÓN	xi
1.- MARCO TEÓRICO	1
1.1. La escuela en Ecuador.....	2
1.1.1 Elementos claves	3
1.1.2. Factores que determinan la eficacia y calidad educativa	5
1.1.3 Estándares de la calidad educativa	9
1.1.4. Estándares de desempeño docente: dimensión de la gestión de aprendizaje y el compromiso ético.....	12
1.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula	15
1.2.1. Factores Socio-ambientales e interpersonales en el Centro Escolar (aula de clase).....	20
1.2.2. Clima social escolar. Concepto e importancia.....	21
1.2.3. Factores que influyen en el clima	22
1.2.4. Clima social de aula: Concepto desde el criterio de varios autores y de Moos y Trickett.....	23
1.2.5. Características de la variable del clima de aula propuesta por Moos y Trickett	26
1.3. Gestión pedagógica.	30
1.3.1. Concepto.....	30
1.3.2. Elementos que la caracterizan	31
1.3.3. Relación entre la gestión pedagógica y el clima de aula.....	34
1.3.4. Prácticas didácticas-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula.	35
1.4 Técnicas y estrategias didáctico-pedagógicas innovadoras.....	36
1.4.1 Aprendizaje Cooperativo	36

1.4.2 Concepto	36
1.4.3. Características.	38
1.4.4. Estrategias, Actividades del Aprendizaje Cooperativo	39
2. METODOLOGÍA.....	42
2.1 Contexto	43
2.2 Diseño de investigación.....	44
2.3 Participantes.....	45
2.4 Métodos técnicas e instrumentos de investigación	51
2.4.1 Métodos.....	51
2.4.2 Técnicas	52
2.4.3 Instrumentos.....	53
2.5 Recursos	57
2.5.1 Humanos	57
2.5.2 Materiales.....	57
2.5.3 Institucionales.....	57
2.5.4 Económicos.....	58
2.6 Procedimiento	58
3. RESULTADOS	62
3.1 Diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente.....	63
Ficha de observación de la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador del centro educativo: “INSTITUTO INOCENCIO JÁCOME	63
Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica del centro educativo: “INSTITUTO INOCENCIO JÁCOME	67
Ficha de observación de la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador del centro educativo: “ESCUELA FISCAL RAFAEL SUÁREZ	69
Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica del centro educativo: “ESCUELA FISCAL RAFAEL SUÁREZ”	72
Tabla de observación a la gestión de aprendizaje del docente por parte del investigador.	73
3.2 Análisis y discusión de resultados de las características del clima de aula.....	77
Percepción del clima de aula de estudiantes y profesores del centro educativo urbano rafael suárez.....	77
Percepción del clima de aula de estudiantes y profesores del centro educativo rural	79
3.3 Análisis y discusión de resultados de las habilidades y competencias docentes	80

1) Autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente.....	80
2) Evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante centro educativo urbano y centro educativo rural.....	82
3) Observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador.	88
4) Características de la gestión pedagógica desde la percepción del docente	91
5) Características de la gestión pedagógica desde la percepción del estudiante.	92
6) Características de la gestión pedagógica desde la percepción del investigador ..	94
7) Gestión pedagógica del centro educativo urbano	96
8) Gestión pedagógica del centro educativo rural	97
4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.	99
4.1 Conclusiones.....	100
4.2 Recomendaciones.....	101
PROPUESTA DE MEJORA	103
BIBLIOGRAFÍA	132
ANEXOS	135

INDICE DE TABLA

DATOS INFORMATIVOS DEL ESTUDIANTE

Tabla # 1 Segmentación de los estudiantes por área	46
Tabla # 2 Segmentación de los estudiantes por sexo	47
Tabla # 3 Segmentación de los estudiantes por edad.....	47
Tabla # 4 Motivo de ausencia padre y/o madre.....	47
Tabla # 5 Personas que ayudan o revisan los deberes.....	48
Tabla # 6 Nivel de educación mamá	49
Tabla # 7 Nivel de educación papá	49
Tabla # 8 Situación laboral de los padres	50

DATOS INFORMATIVOS DEL DOCENTE

Tabla # 9 Tipo de centro educativo	50
Tabla # 10 Datos de área de los profesores	51
Tabla # 11 Sexo de los profesores.....	51
Tabla # 12 Edad de los profesores.....	51
Tabla # 13 Años de experiencia docente	52
Tabla # 14 Nivel de estudios	52
Ficha de observación de la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador del centro educativo: “INSTITUTO INOCENCIO JÁCOME.....	63
Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica del centro educativo: “INSTITUTO INOCENCIO JÁCOME.....	67
Ficha de observación de la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador del centro educativo: “ESCUELA FISCAL RAFAEL SUÁREZ.....	69
Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica del centro educativo: “ESCUELA FISCAL RAFAEL SUÁREZ.....	72

RESUMEN EJECUTIVO

La presente investigación tiene como finalidad contribuir al desarrollo educativo y social de la provincia de Imbabura, para lo cual se realizó un diagnóstico situacional de los estudiantes y docentes de la escuela fiscal Rafael Suárez del sector urbano y del instituto particular Inocencio Jácome del sector rural donde se pudo evidenciar la gestión pedagógica y el clima del aula, lo que permitió observar un trabajo individualizado en los estudiantes y protagonizado por las docentes.

La aplicación de los instrumentos de investigación, como encuestas y fichas de observación dirigidas a docentes y estudiantes, permitió conocer la forma de desarrollo de las actividades académicas; que luego de la tabulación, el análisis y discusión de resultados se realiza un contraste entre el contexto rural y urbano para apreciar la íntima relación que tienen la gestión pedagógica y clima del aula en las instituciones investigadas; este proceso generó varias expectativas para plantear una propuesta de mejoramiento direccionada a las capacidades individuales y colectivas de los estudiantes a través de estrategias creativas, las mismas que estarán a disposición de estudiantes, docentes y directivos de centros educativos.

PALABRAS CLAVES: Gestión, pedagógica, Clima, aula.

ABSTRACT

This research aims to contribute to the educational and social development of the province of Imbabura, for which we conducted a situational analysis of students and school teachers prosecutor Rafael Suarez urban sector and the particular institute Innocence Jácome rural sector where was evident learning management and classroom climate, which enabled observe individualized work in the students and the teachers starring.

The application of research tools such as surveys and observation sheets aimed at teachers and students allowed to know how to develop academic activities that after tabulation , analysis and discussion of results follows a contrast between the context rural and urban to appreciate the intimate relationship with learning management and classroom climate on institutions investigated , this process generated a number of expectations for improvement put forward a proposal directed to the individual and collective capacities of students through creative strategies , the same that will be available to students, teachers and school principals.

KEYWORDS: Management, pedagogical, Climate, classroom.

INTRODUCCIÓN

La presente investigación pretende indagar dentro de la gestión pedagógica el estado actual del clima social escolar en el aula desde la perspectiva de estudiantes y profesores del séptimo grado de EGB del centro educativo rural “Inocencio Jácome” de la parroquia de San Antonio y el centro urbano escuela “Rafael Suárez” del cantón Ibarra provincia Imbabura.

En la actualidad los profesionales de la educación, se encuentran en continuos procesos de cambios y reformas, se le atribuyen nuevas exigencias de la escuela del milenio y requerimientos relacionados con el nuevo currículo, sin embargo, no están dotadas de medios necesarios para contribuir al trabajo de los docentes, por tal motivo el Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de las instituciones investigadas se ha visto afectado.

Para la UTPL este trabajo es muy importante ya que se convierte en una de las instituciones de educación superior interesada en realizar investigaciones centradas en la evaluación educativa institucional relacionada con la Gestión pedagógica en el aula: clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores de educación básica, que contribuyan a mejorar la formación integral de los educandos. Para las docentes, estudiantes y autoridades institucionales es de vital importancia puesto que de acuerdo a los resultados obtenidos del diagnóstico pueden contar con un documento de apoyo para mejorar su práctica pedagógica en el aula.

De igual manera, para el investigador es la oportunidad de contribuir con sus investigaciones y permita para con ello enfocar el estudio al contexto del aula como el escenario armónico e interactivo donde se establecen las relaciones entre sus actores y la estructura organizativa en el cual se desarrolla el proceso educativo, donde el primer propósito es validar desde la perspectiva de los actores. En fin su importancia radica no solo en conocer la situación institucional sino también intervenir para mejorar la gestión pedagógica de manera que fomente la interacción de los estudiantes y profesores y la interconexión de los contenidos de bloque en función de las necesidades del aprendizaje y del bienestar del clima del aula.

El trabajo es factible porque cuenta con los recursos humanos, didácticos y tecnológicos para realizar el diagnóstico, la colaboración de la UTPL con profesionales y las guías didácticas para el desarrollo del trabajo, la autorización de los directores, la apertura de las docentes y estudiantes de las instituciones investigadas y el compromiso, experiencia y formación profesional del investigador así como del tutor del proyecto.

En cuanto al logro de los objetivos específicos se ha planteado los siguientes:

Investigar los referentes teóricos sobre: gestión pedagógica y clima social del aula, como requisito básico para el análisis e interpretación de la información de campo.

Para el efecto se utilizó las referencias bibliográficas proporcionadas por la UTPL lo que permitió al investigador obtener conocimientos y realizar el análisis e interpretación de la información.

El segundo objetivo: Realizar un diagnóstico de la gestión pedagógica del aula, desde la autoevaluación docente y observación del investigador. Para el cumplimiento de este objetivo se aplicó un cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente y fichas de observación.

El tercer Objetivo: Analizar y describir las percepciones que tienen de las características del clima de aula (implicación, afiliación, ayuda, tareas, competitividad, estabilidad, organización, claridad, control, innovación y cooperación) los profesores y estudiantes. Se logró por medio de las Encuestas CES aplicadas a los estudiantes y profesores de las instituciones investigadas.

El cuarto objetivo: Comparar las características del clima de aula en los entornos educativos urbano y rural. Para este objetivo se aplicó la Tabla de observación a la gestión de aprendizaje del docente por parte del investigador.

El quinto objetivo: Identificar las habilidades y competencias docentes desde el criterio del propio docente, estudiantes e investigador, con el propósito de reflexionar sobre su desempeño. Se realizó por medio de una Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje de las docentes del séptimo año de educación básica.

El último objetivo: Determinar la relación que existe entre la gestión pedagógica y el clima de aula. Se cumplió a través de la ficha de observación a la gestión del aprendizaje por parte del investigador.

1. MARCO TEÓRICO

1.1. La escuela en Ecuador

El modelo de la educación ecuatoriana se inspira en conceptos y principios de la escuela tradicional, con un fuerte componente conductista, que reproduce una forma de pensar y actuar sobre la base de estímulo- respuesta o acción-reacción. Este sistema, con algunas variantes, prevalece, y es el responsable de los grandes vacíos en la formación de los profesores y en la deformación de un proceso educativo, que no responde a las necesidades de aprendizaje básicas, y provoca altos niveles de deserción y repetición. (Archivo Diario el Comercio, 2009)

Sin embargo en los últimos años, la escuela en el Ecuador ha experimentado una expansión notable, con logros importantes como la reducción de un tradicionalismo conductista, el autoritarismo, el analfabetismo adulto; por el contrario se ha evidenciado la incorporación creciente de niños y jóvenes al sistema escolar, particularmente de los sectores pobres de la sociedad; la expansión de la matrícula de educación inicial y superior; una mayor equidad en el acceso y retención por parte de grupos tradicionalmente marginados de la educación tales como las mujeres, los grupos indígenas y la población con necesidades especiales; el creciente reconocimiento de la diversidad étnica, cultural y lingüística y su correspondiente expresión en términos educativos.

Como se puede notar, el mejoramiento de la calidad de la educación, ha sido un imperativo a conseguirse, esto bajo los parámetros de ir reduciendo las inequidades sociales; es por ello que se ha impulsado la educación intercultural bilingüe, como una forma de dar atención de manera prioritaria a los grupos indígenas, campesinos, montubios y de las diferentes etnias del Ecuador; y se ha proyectado lograr esas metas, mediante la integración y democratización del sistema educativo, tornándose de esta manera la educación en una política de Estado y no de gobierno.

Los lineamientos más relevantes se han expresado en el documento denominado Plan Decenal de Educación del Ecuador 2006 – 2015, que manifiesta como Objetivo general: Garantizar la calidad de la educación nacional con equidad, visión

intercultural e inclusiva, desde un enfoque de los derechos y deberes para fortalecer la formación ciudadana y la unidad en la diversidad de la sociedad ecuatoriana (...) (Hacia el Plan Decenal de Educación del Ecuador, 2006 – 2015, pág. 4).

En la actualidad con el nuevo reglamento a la LOEI, las escuelas están introduciendo nuevas reformas pedagógicas, nuevos proyectos, grupos más heterogéneos, otros métodos de evaluación, varias técnicas de enseñanza, lo que ha permitido cada vez más la participación del educando en su aprendizaje y la escuela ha pasado a ser un centro de formación social con características humanitarias y democráticas.

En definitiva, se puede determinar que en cuestión de lineamientos filosóficos, políticas, planes de cambio, etc., la educación ecuatoriana guarda cierta sintonía con la educación latino americana y mundial; pero en los resultados concretos, la escuela en el Ecuador sigue rezagada; a duras penas se proyecta para el 2011-2012, veintidós escuelas del milenio a nivel nacional dotadas con tecnología de última generación, mientras que, en la mayoría de ellas se puede evidenciar la falta de recursos, infraestructura inadecuada, equipos docentes sin capacitación permanente, falta de tecnología y servicios de internet; son las falencias más sentidas y las realidades que frenan el progreso de la educación; y, de esta forma la educación de calidad continua siendo una utopía.

1.1.1 Elementos claves

Los elementos claves son factores que no deben considerarse como independientes uno de otro, ya que pueden ayudar a comprender mejor los posibles mecanismos de efectividad en los procesos educativos. Así:

- La escuela y la familia, son elementos clave para el desarrollo social del estudiante, la participación de estos dos actores permiten lograr una educación integral en el individuo.

Abarca, M.(2002) hace referencia en que la educación se revitaliza con los proyectos de Escuela para padres, es decir tomar en cuenta la educación que se brinda en el hogar ya que por medio de estos programas buscan relacionar a los padres con sus hijos, darles herramientas con las que puedan educarlos por

medio de valores y formar seres capaces de desarrollarse con éxito en la sociedad en la que están inmersos.

- Liderazgo profesional del docente es el elemento clave para promover el cambio en la escuela. Casi todos los estudios sobre efectividad escolar han demostrado que el liderazgo, tanto en primaria como en secundaria, es un elemento clave para la escuela, basta que la dirección de la escuela le dé el poder de decisión y autonomía, lo que permitirá un ejemplo para los demás docentes. (Márquez, 2008, Pág. 43)

Según el Plan Decenal del Ministerio de Educación (2006), los factores clave del proceso educativo son: el recurso físico, “como elemento clave de apoyo para obtener una cobertura del 100% y mejorar la calidad de la educación, con una infraestructura que ofrezca adecuadas condiciones de confort para el desenvolvimiento de las actividades de enseñanza aprendizaje” por tal motivo el gobierno está construyendo al menos en cada provincia la escuela del milenio y contar con modernos apoyos tecnológicos que mejore las condiciones del proceso enseñanza aprendizaje en la escuela en una atmósfera ordenada con un ambiente de trabajo atractivo (Ministerio de Educación, 2012, pág. 6)

Para el efecto el docente debe desarrollar la enseñanza - aprendizaje con optimización del tiempo de aprendizaje como centro de la actividad escolar, énfasis académico y enfoque en el aprovechamiento.

- El elemento humanista es el carácter, el ideal de vida y los valores humanos. Tiene por objeto formar al estudiante, moralmente darle un contenido a su existencia, inculcar el respeto del hombre y señalar la importancia de la cooperación en la sociedad humana.
- El elemento táctico está ligado a la adquisición de competencias específicas. Tiene por finalidad adaptar al individuo a su tarea actual o a la que le espera en un futuro próximo. El contenido táctico de la educación debe tener ligas estrechas con las necesidades actuales de la mano de obra o con las del porvenir inmediato. Afianzar los derechos y responsabilidades de elevar la autoestima del alumno, posiciones de responsabilidad y control del trabajo.

En este sentido “como elemento clave está la calidad de la educación que se imparte en los estudiantes, se debe comenzar con la calidad en la formación docente sobre todo en los países en vías de desarrollo” Torres, M. (2011)

En definitiva el proceso educativo es un compendio de elementos que se interrelacionan para crear un clima favorable en el aula. Es así que si uno de estos elementos no cumple su función como debería, el proceso educativo y más aún el clima en el aula no sería el adecuado. Dicho de otro modo; si el docente es un líder participativo y promueve valores dentro del aula a sus alumnos; estos deberían consolidarse en el seno de la familia. Es por eso que estos elementos se interrelacionan para hacer en el aula un clima adecuado para el aprendizaje.

1.1.2. Factores que determinan la eficacia y calidad educativa

En los países de América Latina en general y en el Ecuador en particular, el gobierno está empeñado en mejorar la calidad de la educación asociada a la eficiencia y la eficacia, valorando aspectos como la cobertura, los niveles de conclusión de estudios, la deserción, repetición y los resultados de aprendizaje de los estudiantes, especialmente en lengua y literatura, matemática, ciencias naturales, ciencias sociales y lengua extranjera; partiendo que la educación es un proyecto cultural que sustenta una serie de concepciones y valores respecto al tipo de sociedad que se quiere construir y del ideal de persona que se quiere desarrollar.

La Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe ha establecido cinco dimensiones para definir una educación de calidad, desde la perspectiva de un enfoque, estas dimensiones son relevancia, pertinencia, equidad, eficacia y eficiencia, y están estrechamente relacionadas, al punto que la ausencia de alguna de ellas determinaría una concepción equivocada de lo que cabría entender por una educación de calidad.(UNESCO/PREALC, 2007)

Stoll&Fink (1996) se refieren a la eficacia como aquella que promueve de forma duradera el progreso de todos los alumnos más allá de lo esperado teniendo en cuenta su rendimiento inicial y su situación de entrada, y asegura que cada uno de ellos adquiere los niveles más altos posibles y mejora todos los aspectos del rendimiento y del desarrollo del alumnado.

Es decir la eficacia y eficiencia son dos atributos básicos de la educación de calidad. Eficacia implica analizar en qué medida se logran los principios de equidad, relevancia y pertinencia de la educación, mientras que la Eficiencia se refiere a cómo

la acción pública asigna a la educación los recursos necesarios y si los distribuye y utiliza de manera adecuada.

Una escuela eficaz es aquella que consigue un desarrollo integral de todos y cada uno de sus estudiantes, teniendo en cuenta su rendimiento previo y la situación social, económica y cultural de las familias. Esta escuela tiene tres características:

- Valor añadido como operacionalización de la eficacia.-Es la eficacia entendida como el progreso de los estudiantes teniendo en cuenta su rendimiento previo y su historial sociocultural. La Eficacia no sólo implica valor añadido en rendimiento en lectura, comprensión o cálculo, también afecta a la felicidad de los alumnos, a su auto concepto, a su actitud creativa y crítica. Aquí el reto es de la investigación, que cuente con instrumentos para poder medir esta realidad.
- Equidad como un elemento básico en el concepto de eficacia.- Equidad como un elemento básico en el concepto de eficacia. Un centro diferencialmente eficaz, en el sentido de que es “mejor” para unos estudiantes que para otros, no es eficaz sino discriminatorio. Y aquí no sirve optar entre la equidad y la excelencia, entendida como el rendimiento medio alto: sin equidad no hay eficacia, y además tal centro debe ser socialmente rechazable.
- Desarrollo integral de los estudiantes como un objetivo irrenunciable de todo sistema educativo.- Aunque ya queda lejos la conceptualización de la eficacia como rendimiento en Matemática o Lengua, es necesario seguir insistiendo en este aspecto.Eficacia no sólo implica valor añadido del rendimiento en lectura, comprensión o cálculo, también afecta a la felicidad de los alumnos, a su auto concepto o a su actitud creativa y crítica. Aquí el reto es de la investigación, que cuente con instrumentos para poder medir esta realidad. (Murillo, 2003)

Sin embargo, sobre eficacia escolar, se puede decir que entre los factores asociados al desarrollo de los estudiantes se encuentran necesariamente los siguientes aspectos:

a) Sentido de comunidad.- Definido como aquella sensación de formar parte de un grupo con un sentimiento compartido de que las necesidades colectivas serán

atendidas bajo un compromiso cooperativo entre todos sus integrantes de la entidad educativa. El sentido de comunidad tiene cuatro componentes:

- *Pertenencia*
- *Influencia recíproca.*
- *Integración y realización de necesidades.*
- *Conexión emocional compartida.*(Dalton, J. H,Elías, M. J. & Wandersman, A. (2001).

b) Clima escolar y de aula.- Es el producto de la interacción de los diversos elementos que conforman el proceso educativo (motivación, liderazgo, participación, autonomía, entre otros), que configuran un sistema vivo, pero a la vez es una condición que influirá positiva o negativamente en el funcionamiento futuro de este proceso. Dicho esto, y en general, un clima escolar positivo favorece el rendimiento y capacitación de todos los elementos del sistema educativo (alumnos, profesores, directores, familias, etc.)(Núñez 2007 parr. 4)

c) Dirección escolar.-Es la acción de gerenciar, guiar, encaminar, hacer eficaz y eficiente un centro educativo. La dirección escolar resulta un factor clave para conseguir y mantener la eficacia; de tal forma que es difícil imaginarse una escuela eficaz sin una persona que ejerza las funciones de dirección de forma adecuada. En ese contexto, el director escolar debe estar consciente de la autoridad que le ha sido delegada por el Ministerio de Educación y de la responsabilidad de generar resultados, por los cuales debe rendir cuentas. (Mañú 2009 parr 6)

d) Un currículo de calidad.- El currículo real y de calidad es el que ocurre en la escuela, bajo la direccionalidad y orientación del currículo nacional, donde los distintos actores que participan en su construcción tienen una tremenda responsabilidad, puesto que los actores deben de tener claro a qué tipo de persona estamos formando y qué tipo de sociedad estamos construyendo. Esto significa que cuando diseñamos, planificamos, desarrollamos y evaluamos currículo, estamos construyendo una educación con calidad, pertinencia, relevancia, equidad, eficacia y con la certeza de formar integralmente a nuestros niños y niñas. (Argueta,2003, p 157- 180)

e) Gestión del tiempo.- Es el tiempo bien aprovechado, es un recurso imprescindible para cualquier actividad. Administrarlo de un modo eficaz permite optimizar el rendimiento y alcanzar mejores resultados con menos esfuerzo. Ligado al tiempo, se encuentra la verificación de que los docentes que muestran una organización flexible son también aquellos cuyos alumnos consiguen mejores resultados. (Prieto, 2007, parr. 3)

f) Participación de la comunidad escolar.- Son Actores que se interrelacionan dentro del proceso educativo. Una escuela eficaz es, sin duda alguna, una escuela participativa. Una escuela donde alumnos, padres y madres, docentes y la comunidad en su conjunto participan de forma activa en las actividades escolares., están implicados en su funcionamiento y organización, además contribuyen a la toma de decisiones. En este sentido los docentes y la dirección valoran la participación de la comunidad y para ello existen canales institucionalizados para que ésta se dé. La relación con el entorno es un elemento muy importante, en especial, para las escuelas iberoamericanas: las buenas escuelas son aquellas que están íntimamente relacionadas con su comunidad. (Montecinos, 2003, p.15-23)

g) Desarrollo profesional de los docentes.- Es la actualización y capacitación permanente que se traducen en cambios en las prácticas pedagógicas e incorporan además principios que ayudan a los docentes a seguir aprendiendo y mejorando sus habilidades como tal. De esta forma, el desarrollo profesional de los docentes se convierte en una característica clave de las escuelas de calidad.

En conclusión no basta con enseñar lo que el marco curricular ha definido. Además, hay que entregar evidencias acerca de si sus alumnos han aprendido lo que se les enseñó y también evidencias relativas a la calidad de su propio desempeño docente en el marco curricular, los profesores necesitan demostrar que sus alumnos saben pensar, resolver problemas, buscar y sintetizar información, al mismo tiempo de ser capaces de enfrentar su aprendizaje con autonomía y en colaboración con otros. Estas son expectativas para todos los alumnos, no sólo aquellos considerados académicamente talentosos. Por lo tanto, el profesor debe saber atender y adecuarse a la diversidad de los educandos.

1.1.3 Estándares de la calidad educativa

En primer lugar es importante definirlos siguientes términos:

Qué es un estándar?

De acuerdo con la definición de la Real Academia Española, “estándar es aquello que sirve como tipo, modelo, norma, patrón o referencia”.

De acuerdo al Ministerio de Educación del Ecuador, (2011) como descripciones de logros esperados de los actores e instituciones del sistema educativo. Los estándares son orientaciones de carácter público que señalan las metas para conseguir una educación de calidad.

Los estándares son construcciones (constructos teóricos) de referencia que nos son útiles para llevar adelante acciones en algún ámbito determinado. Son informaciones sistematizadas y disponibles que nos dan una sensación de seguridad en nuestro accionar cotidiano, en el sentido de que tenemos confianza de que lo que esperamos que vaya a ocurrir, efectivamente ocurrirá. Pero, para que ello sea posible, los estándares deben ser públicamente conocidos, deben delimitar responsabilidades y están sujetos a rendición de cuentas.(Casassus J.1997)

Los Estándares en Educación

El término estándar en educación tiene tres usos comunes, cada uno con un propósito y significado distinto. Estos son:

a).-Estándares de contenido (o estándares curriculares). Estos estándares describen lo que los profesores debieran enseñar y lo que se espera que los estudiantes aprendan. Ellos proporcionan descripciones claras y específicas de las destrezas y conocimientos que debieran enseñarse a los estudiantes. Todos los involucrados en el proceso debieran tener fácil acceso a un programa con estándares de contenido, de tal modo que las expectativas sean bien comprendidas. Un estándar de contenido debiera, además, ser medible para que los estudiantes puedan demostrar su dominio de destrezas o conocimientos.

b).-Estándares de desempeño escolar. Los estándares de desempeño definen grados de dominio o niveles de logro. Los estándares de desempeño describen qué clase de desempeño representa un logro inadecuado, aceptable, o sobresaliente. Los estándares de desempeño bien diseñados indican tanto la naturaleza de las evidencias (tales como un ensayo, una prueba matemática, un experimento científico, un proyecto, un examen, o una combinación de éstos) requeridas para demostrar que los estudiantes han dominado el material estipulado por los estándares de contenido, como la calidad del desempeño del estudiante.

c).-Los Estándares de oportunidad para aprender, o transferencia escolar Definen la disponibilidad de programas, el personal, y otros recursos que la institución proporciona para que los estudiantes puedan ser capaces de satisfacer estándares de contenido y de desempeño desafiantes.

Estos tres tipos de estándares están interrelacionados. No tiene sentido contar con estándares de contenido sin estándares de desempeño. Los estándares de contenido definen qué debe ser enseñado y aprendido; los estándares de desempeño describen cuán bien ha sido aprendido. Sin estándares de contenido y de desempeño, no hay forma de determinar objetivamente si el despliegue de recursos ha sido efectivo.(Baeza, Pérez, Reyes, 2006)

La Ministra de Educación, Gloria Vidal, destacó que la "educación es la pieza fundamental para cualquier transformación social. Sin educación no hay cambio", y añadió que los estándares de calidad educativa son mecanismos que sirven como modelo y referencia, pues permitirán determinar cuáles son las fortalezas y debilidades en el proceso de aprendizaje, de los logros esperados de los estudiantes, maestros, y la gestión de los directivos del sistema de educación. Señaló que el compromiso del Ministerio del ramo es arrancar con los estándares de aprendizaje en cuatro áreas del currículo nacional: Matemáticas, Lengua y Literatura, Ciencias Naturales y Estudios Sociales.

Los Estándares también tienen la misión de señalar a los profesores que es lo que se tiene que mejorar, que enseñar y que tienen que aprender lo, que

es innovar y crecer, que desechar; es decir, los estándares de calidad educativa hacen referencia a los resultados de los procesos de enseñanza y de aprendizaje

Tiene la finalidad de elevar el rendimiento académico de los alumnos, indicar el tipo de logro que es posible obtener con esfuerzo, enfatizar el valor de la educación en el futuro éxito estudios superiores , estimular la cooperación entre los profesores, contar con un parámetro que permita juzgar en cierta medida la calidad de los aprendizajes alcanzados. Se puede añadir que el trabajo del profesor con estándares de calidad educativa evitaría que bajen su nivel de expectativas y su propia exigencia como enseñantes.

Características de los Estándares educativos: Son por lo general fruto de consensos y producidos en espacios especializados se elaboran para que se apliquen compromisos Tienden a ser claros, directos y prácticos, son susceptibles de ser evaluados en cuanto al grado en que se están cumpliendo, no tienen alcance didáctico- metodológico, no responden “COMO HACER”, son pocos en número, son motivadores, por ello, el Ministerio de Educación en el Proyecto de Educación Inicial pone todo su empeño en mejorar la calidad de los ambientes de aprendizajes como elemento determinante para el desarrollo y formación de niñas y niños ecuatorianos se encuentra elaborando estándares de calidad que permitan ofrecer un servicio a favor del bienestar infantil. Estos estándares toman en cuenta las cuatro dimensiones del ambiente de aprendizaje (dimensión física, dimensión funcional, dimensión relacional y dimensión temporal) de tal forma que el funcionamiento o apertura de las instituciones con nivel inicial se rija bajo los criterios de calidad establecidos.(Ministerio de educación 2002).

En conclusión los son criterios claros y públicos que permiten conocer lo que deben aprender nuestros estudiantes para lo cual se establecen el punto de referencia en cada área o contenidos temáticos que están en capacidad de saber y saber hacer. Para las instituciones educativas es de vital importancia conocer sus estándares de calidad ya que les permite revisar su estructura, su funcionamiento, sus relaciones, con otras; saber con mayor profundidad cuáles son sus fortalezas y cuáles sus debilidades, para poder planificar estrategias que posibiliten su fortalecimiento y desarrollo.

1.1.4. Estándares de desempeño docente: dimensión de la gestión de aprendizaje y el compromiso ético.

Pavié,(2009) El estándar de desempeño docente, se refiere a lo que los docentes deben saber y saber hacer; es decir lo que deben aprender y cómo deben desempeñarse. En efecto, el énfasis está puesto en el aprendizaje y formación del docente.

Los estándares de desempeño docente, además, están elaborados como “descripciones de formas de desempeño” que siguen el orden lógico de los actos de enseñanza y de los procesos pedagógicos en el aula.

Enseñar no es sólo el conjunto de acciones que ocurren antes y durante la interacción. Su calidad depende también de la voluntad y capacidad de cada educador para analizar su trabajo una vez ocurrido los procesos pedagógicos. Ello significa reflexionar, ponderar lo ocurrido, valorar su efectividad, relacionarlo con nuevas metas posibles y tomar conciencia de aquellos problemas que necesitan atención. El contexto educacional y social en el que se preparan los educadores hoy día, da cierta dirección al conjunto de criterios presentados. Actualmente, el mundo del conocimiento y el modo de acceder a él no sólo es mucho más extenso, sino también demanda formas distintas de procesarlo. Por ello es mucho más importante manejar los instrumentos que hacen posible la búsqueda de conocimientos en forma significativa que recibirlos digeridos a través de los sistemas tradicionales de comunicación

Es importante poder resolver dificultades en situaciones complejas y saber pedir ayuda cuando sea necesario. Todo esto implica para los nuevos docentes, disponer de capacidades y de estrategias relevantes que hayan sido desarrolladas hasta donde es posible en sus centros de formación y a través de la conjunción de teoría y práctica. En la medida en que se participa de un mismo sistema educacional y de un mismo marco curricular nacional, existen contextos de trabajo predecibles. Sin embargo, los nuevos educadores o educadoras también se encontrarán en situaciones inesperadas o cambiantes, que exigirán de ellos sabiduría práctica y

fuerza especial para enfrentarlas. Estas situaciones se presentarán, por ejemplo, en zonas urbanas pobres o en comunidades de pueblos originarios.

Como en la formulación de criterios de evaluación del desempeño de los nuevos profesores no es posible prever la diversidad de demandas que deberán enfrentaren su ejercicio profesional, es importante que en la descripción de los estándares y en la construcción del juicio evaluativo se ofrezca la oportunidad para determinar cómo cada nuevo docente enfrenta situaciones difíciles o inesperadas, como los estándares y su evaluación a través del cual se evaluarán los conocimientos de los profesores por titularse y, una vez que ejerzan, la calidad de su desempeño profesional. Para realizar esta evaluación será fundamental verificar, a través de diversos procedimientos, los cambios que experimenta el futuro profesor a lo largo de su proceso de formación.

a).- Gestión de aprendizaje.- Para LMS Learning Management System (2008)La gestión del aprendizaje es una obra que refleja el quehacer educacional de los educadores que tienen la responsabilidad de formar al ser humano en la sociedad del conocimiento, bajo la óptica de la educación crítica-reflexiva que permita al humano insertarse en la sociedad eficientemente. La condición cambiante del mundo contemporáneo hace que el concepto de aprendizaje tome una dimensión más amplia y que se maneje en función del cambio en el significado de la experiencia, para que puedan desarrollarse los humanos con comportamientos a la altura de los tiempos en que vivimos y no a los anteriores, en que el aprendizaje era el símbolo del que más sabía. El aprendizaje es hoy algo que está en estrecha vinculación con la formación cognitiva, afectiva, valórica y motriz, a partir de la visión holística que se requiere para poder mirar los fenómenos desde una óptica más global que nos permita ver el proceso ante nosotros como una complejidad justo en la medida de lo que es.

La gestión del aprendizaje es lo que se requiere para lograr estos propósitos, En esta etapa del proceso de enseñanza, el profesor tiene presente a sus alumnos y el contenido que va a enseñarles, basándose en el conocimiento tanto de los alumnos como del contenido de su disciplina; determina cuáles serán las metas de su trabajo en el aula, selecciona o diseña actividades y materiales de instrucción apropiados, organiza la secuencia de lo que enseñará con el fin de ayudar a sus alumnos a

lograr metas curriculares de corto y largo plazo y, finalmente, selecciona o diseña estrategias de evaluación informativa; busca que estos procesos sean armónicos entre sí dado que cada curso tiene alumnos con necesidades diferentes. El proceso antes descrito se diseña en función de los conocimientos y de las experiencias con que los alumnos llegan a la aula; por consiguiente, es requisito de esta faceta que el profesor cuente con un buen conocimiento de sus alumnos.

En la gestión del aprendizaje es también tener la responsabilidad de formar al ser humano en la sociedad del conocimiento, bajo la óptica de la educación crítica y reflexiva que permita al estudiante insertarse en la sociedad eficientemente y puedan desarrollarse con comportamientos a la altura de los tiempos en que vivimos y no a los anteriores, en que el aprendizaje era el símbolo del que más sabía.(Santos, 2008 págs., 311-337)

Por lo tanto se infiere que el aprendizaje esta en vinculación con la formación cognitiva, afectiva, valórica y motriz, a partir de la visión holística para poder mirar los fenómenos desde una óptica más global, En cuanto a los estudiantes les permite establecer altas metas de aprendizaje, para concluir sus estudios con habilidades y competencias que les permitan vivir y desarrollarse plenamente en el seno de una sociedad que exige cada vez mejores ciudadanos.

De igual manera para el docente la gestión de aprendizajes representa la obligación de fijarse metas de desempeño y la posibilidad de crecer social e institucionalmente para brindar un mejor servicio a la nación y tener un sistema de educación equitativo, que garantice una educación de calidad en todo el territorio, tanto en las zonas de alta marginación como en las regiones económicamente más desarrolladas; de esta manera se contribuye a que el ser humano evolucione y pueda desarrollar su mente como un proceso de auto desarrollo, y en la medida que lo logre tendrá una capacidad mayor para poder comprender el mundo y sobre todo transformarlo.

b).- La dimensión ética.- El compromiso ético del docente es mucho más que aprender nuevas habilidades y conductas, sin embargo al docente no se le puede cambiar de una manera radical, ya que implica modificar a la persona mediante un cambio significativo o duradero, pero inevitablemente lento, ya que el actuar docente

de hoy está ligado con su vida, su biografía, con el tipo de persona que cada uno ha llegado a ser. Los sistemas de valores y las tendencias educativas son factores importantes en la formación del profesorado, en lo que se refiere a la dimensión moral.

El peso que tienen los contenidos educativos, como elemento organizador de la práctica docente es innegable, pero en la formación de personal académico, no pueden entenderse únicamente como los conocimientos o temáticas disciplinarias, sino que se observarán valores, actitudes y procedimientos, formando parte de lo que se enseña y por supuesto de lo que se aprehende. El educador actual necesita fijarse como meta que el estudiante piense moralmente por sí mismo, cuando su desarrollo lo permita, que se abra a contenidos nuevos y decida desde su autonomía qué quiere elegir, asentando así las bases de una dimensión ética abierta.

La dimensión ética del desempeño docente es entendida como el conjunto de cualidades de la personalidad profesional, una de las funciones de la conciencia ética del docente, es la de formular juicios sobre lo que debemos hacer o tenemos que rechazar. El desarrollo ético del ser humano, se produce siempre pasando progresivamente por los diferentes períodos o estadios, sin ningún tipo de salto evolutivo, sin volver hacia atrás. (Fullan & Hargreaves, 2000).

1.1.5. Planificación y ejecución de la convivencia en el aula

El Código de convivencia en el aula:

El Ministerio De Educación Dispone:

Iniciar.- En todos los planteles educativos un proceso de análisis y reflexiones sobre los reglamentos, el clima escolar, las prácticas pedagógicas y disciplinarias, los conflictos internos y su incidencia en los niveles de maltrato y deserción estudiantil; mediante Acuerdo Ministerial No 182 del 22 de mayo de 2007, institucionaliza el Código de Convivencia “que debe ser elaborado, evaluado y mejorado continuamente en todos los planteles educativos del país, como un instrumento de construcción colectiva, que fundamente las normas del Reglamento Interno y sobre todo que permita “cambiar las relaciones de los miembros de las comunidades educativas” propiciando“ el buen trato, el desarrollo de la ciudadanía, la resolución

alternativa de conflictos y el mejoramiento de la calidad de los aprendizajes”, su aplicación se convierta en el nuevo parámetro de la vida escolar. Por una educación de calidad y calidez

Acuerda:

Institucionalizar.- El Código de Convivencia que debe de ser elaborado, aplicado, evaluado, y mejorado continuamente en todos los planteles educativos del país.

Señalar.- Como propósito de la aplicación del código de convivencia, el fortalecimiento de la comunidad educativa.

Con la instauración de la Reforma Curricular Consensuada, en 1996, el Ministerio de Educación, dio los primeros pasos hacia el establecimiento de una Educación para la Paz y dentro de esta propuesta curricular para los diez años de educación básica, se establecieron los ejes transversales de ambiente, valores, interculturalidad y áreas con importantísimos contenidos para una cultura.

El acuerdo ministerial No.1786 dispone a las entidades educativas construir su Proyecto Educativo Institucional (PEI), como herramienta de gestión estratégica para la transformación institucional con dos elementos; uno tangible, que es la planificación estratégica y otro vivencial, donde la comunidad educativa reflexiona permanentemente sobre los cambios actitudinales y colectivos de los actores involucrados.

Por lo tanto el Código de Convivencia, es una herramienta institucional como acuerdo del buen vivir y de cultura de Paz, con derechos y deberes, es parte fundamental del componente de gestión del Proyecto Educativo Institucional (PEI) y los planes estratégicos de los centros educativos comunitarios, en donde el clima escolar se valora por la calidad de las relaciones entre sus miembros y los sentimientos de aceptación o de rechazo de los demás. Un buen clima escolar induce a una convivencia más fácil y permite abordar los conflictos en mejores condiciones

El Código de Convivencia propende al fortalecimiento y desarrollo integral de los actores de la Comunidad Educativa conformada por los docentes, estudiantes y las

familias, en el ejercicio de sus obligaciones y derechos que coadyuva a mejorar la calidad educativa y construye la convivencia armónica.

El Código de Convivencia es necesidad prioritaria de la comunidad educativa para asegurar la “convivencia” de sus actores, respeto de sus roles e intereses, que comparten un espacio, un tiempo y un proyecto educativo común. Este documento tiene plena justificación por ser un "pacto social regulatorio", que implica la construcción colectiva de normas mediante un proceso racional, consciente y democrático en el que los derechos, los deberes y las responsabilidades se acepten y se cumplan en el marco del respeto.

El Código de Convivencia debe privilegiar, por lo tanto, prácticas de deliberación, solidaridad, autorregulación y participación en la toma de decisiones y en la solución colectiva e institucional de los conflictos. Se debe exaltar el valor del diálogo, donde prevalezca la intención de reflexionar sobre la propia praxis y sus consecuentes fallas, dentro de un clima de tolerancia, consenso, consulta, participación y honestidad con miras a generar las mejores opciones para el buen vivir. Aparte de su función reguladora, el Código de Convivencia debe tener un carácter pedagógico y educativo, que favorezca el desarrollo de la autonomía moral del estudiante; de modo que, a través de la reflexión, cada uno asuma la norma como auto obligación. Debe tener como objetivo fundamental desarrollar en interacción con los demás, una forma de razonamiento sobre los problemas morales y sociales para la creación de opciones responsables y justas en la solución de los conflictos de la vida cotidiana de la Comunidad Educativa. Código de convivencia, acuerdos N° 182 del 22 de mayo del 2008; el 324 – 11 del 15 de septiembre de/2011

Debe estar elaborado en función de:

Constitución de la República del Ecuador que dice “Todos los ecuatorianos son ciudadanos y como tales gozan de los derechos establecidos”.

Art. 23 capítulo 11 numeral 3

“Todas las personas serán consideradas iguales y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin discriminación en razón de nacimiento, edad, sexo, etnia, color, origen social, idioma, religión, filiación política, posición económica,

orientación sexual, estado de salud, discapacidad o diferencia de cualquier otra índole”.

Art. 49.- “Niños, niñas y adolescentes gozarán de derechos comunes al ser humano, además de los específicos de su edad”.

Art. 66.- Establece que la Educación “Inspirada en principios éticos pluralistas, democráticos, humanistas, y científicos promoverán el respeto a los Derechos Humanos, desarrollará un pensamiento crítico, y fomentará el civismo”.

Ley Orgánica De Educación

Art. 2 Literal b, f, y j “Todos los Ecuatorianos tienen derecho a la Educación integral y la obligación de participar activamente en el proceso educativo nacional”.

“La Educación tiene sentido moral histórico y social”

“La Educación promoverá una auténtica cultura nacional enraizada en la identidad del pueblo ecuatoriano”.

Código de la Niñez y la adolescencia.

Art. 38 Literal b.- Expresa practicar la paz, respeto a los derechos humanos, la no discriminación, la tolerancia, la valoración de las diversidades, participación, diálogo y autonomía.

Literal f.- Fortalecer el respeto a sus progenitores y maestros

Convención Sobre Los Derechos Del Niño

Los actores de la comunidad educativa deben conocer y aplicar sus derechos y deberes para mejorar la convivencia.

Art. 28 y 29 de la Convención de los Derechos del niño. En la actualidad la sociedad está expuesta a violencia y maltrato, siendo la familia y la institución educativa entre otras, reproductora de estos esquemas de comportamiento. Unos de los problemas más graves que se viven dentro del sistema educativo son los conflictos surgidos por las medidas punitivas. **NORMAS PARA EL CÓDIGO DE CONVIVENCIA** Acuerdo No. 182(2007) Raúl Vallejo Corral **MINISTRO DE EDUCACIÓN.**

En el sistema educativo, es un proceso dinámico que se construye con la participación de todos los sujetos de la comunidad para generar aprendizajes

permanentes para una vida solidaria, equitativa y saludable. (Dirección Nacional de Educación de Loja, MIES-INFA Loja, Concejo Nacional de la Niñez y Adolescencia, Plan Internacional, 2009)

Art. 1. INSTITUCIONALIZAR el Código de Convivencia (instrumento que debe ser elaborado, aplicado, evaluado y mejorado continuamente) en todos los planteles educativos del país, en los diferentes niveles y modalidades del sistema, como un instrumento de construcción colectiva por parte de la comunidad educativa que fundamente las normas del Reglamento Interno y se convierta en el nuevo modelo de coexistencia de dicha comunidad.

A manera de síntesis las el ministerio de educación cree conveniente que en el diario convivir de la escuela deben haber acuerdos mínimos para llevar una convivencia armónica y pacífica que permita llevar con éxito los procesos de aprendizaje, para ello deberán ser respetados por todos y cada uno de los sujetos inmersos dentro de este importante proceso, inclusive partiendo del Ministerio de Educación el mismo que expide acuerdos ministeriales que disponen la realización de códigos de convivencia para todas las instituciones educativas del país.

Es decir que la convivencia en el aula y en general en el espacio educativo es una parte muy importante para el desenvolvimiento normal del proceso de enseñanza aprendizaje, para lo cual debe existir una serie de normas plasmadas en los códigos de convivencia que sean respetadas por todos los actores inmiscuidos en el espacio educativo de tal manera que logre una coexistencia armónica de dicha comunidad.

Realmente el imponer normas que muchas veces no están acordes a la realidad de manera impositiva conlleva mucha resistencia a cumplirlas, es así que si estas normas van naciendo de cada uno de los actores de manera democrática darán mejores resultados de cumplimiento, las mismas que deben ser socializadas, discutidas en el seno de la comunidad educativa

En conclusión debe ser construido con la intención de que todo proceso formativo gire alrededor de los principios de autonomía, autogestión y participación; es una propuesta dinámica en permanente proceso de mejoramiento, con un clima de confianza, un ambiente donde las personas no se sientan juzgadas y una atmósfera donde todos aporten en la construcción de un contexto propicio a la convivencia

pacífica, basada en el respeto mutuo y en los deseos permanentes de superación y sobre todo de acuerdo a los principios y valores establecidos en la Constitución de la República. Base legal del código de convivencia

El Código exige tratar a niños, niñas y adolescentes en forma diferenciadas considerando el género, la interculturalidad y sus grados de desarrollo y madurez.

1.2.1. Factores Socio-ambientales e interpersonales en el Centro Escolar (aula de clase)

La primera escuela, donde se aprende es la familia, luego los medios de comunicación y en la interacción con los demás en los distintos ámbitos de encuentro o “desencuentro”. Del ambiente y la sociedad Así, el niño, los adultos, sean docentes o padres, entran a la escuela con sus distintas formas de relacionarse, y en esa interacción surge un clima escolar que puede favorecer o impedir que se cumplan los objetivos educativos pretendidos. (Cava MJ, Musitu G y Murgui S 2006).

Se puede discutir, en torno a quiénes son los responsables últimos de la transmisión de valores y cómo se deben interpretar cuando lo que se aprende y transmite desde la esfera familiar no se corresponde con los valores que se tratan de enseñar en el ámbito escolar. No obstante, desde mi punto de vista, correspondería principalmente al marco familiar determinar qué valores se deben transmitir a los hijos e hijas, y qué prioridad deben de tener en su relación en la sociedad. Y no, bien por comodidad, bien por otras circunstancias, se inhiban de la educación de sus hijos e hijas delegando en la escuela todo el mandato educacional. Pero, aun así, resulta imprescindible hallar puntos de encuentro entre ambos y garantizar unos valores mínimos que constituyan el bagaje principal de nuestro desarrollo en la vida social, haciéndola más democrática y libre.

La escuela es una institución educativa e histórico-social que está inmersa y asentada en relaciones interpersonales entre profesorado, alumnado y familias; estas relaciones son dinámicas y en función de las características socio-económicas, ambientales y culturales, resulta indiscutible que se pueden dar, y de hecho se dan,

circunstancias más o menos conflictivas, que abocan a situaciones, en la que la convivencia entre la comunidad educativa , y no sólo con y entre el alumnado, propicia desavenencias. Siendo la educación un hecho comunicativo, principalmente entre el alumnado y los profesores, instiga en la sociedad una legítima preocupación por el desarrollo de la convivencia en los centros de enseñanza y más concretamente por la perspectiva educativa, entendiendo la misma como la formación integral de la persona.

En los últimos años el clima escolar en el aula es preocupación de toda la comunidad educativa, trascendiendo ya a la sociedad en general y siendo el centro de atención de los medios de comunicación.(Darling- Hammond 2001)

1.2.2. Clima social escolar. Concepto e importancia.

El clima social escolar “conjunto de características psicosociales de un centro educativo, determinado por todos aquellos factores o elementos estructurales, personales y funcionales de la institución, que, integrados en un proceso dinámico específico confieren un peculiar estilo o tono a la institución, condicionante, a su vez, de los distintos productos educativos”.(Elsolo, 2010)

Este concepto tiene un carácter multidimensional y globalizador, en él influyen numerosas variables como estructura organizativa, características de sus miembros (profesores, alumnos...) comunidad en la que está integrado el propio centro. Son estas las que van a determinar el ambiente de un centro.

Su importancia es trascendental por su repercusión en los procesos cognitivos de los miembros de la institución educativa, en sus actitudes y en sus comportamientos. Desde el punto de vista ecológico, es la relación que se establece entre el entorno físico y material del centro y las características de las personas o grupos y desde el punto de vista social su importancia es muy relevante en las interacciones y relaciones sociales de los actores de la organización educativa.

Según Gairin,(1996), las personas son las responsables de otorgar significado las características psicosociales, las cuales constituyen, a su vez, el contexto en el cual ocurren las relaciones interpersonales. Por ello, el clima social de una institución, es definido en función de la percepción que tienen los sujetos de las relaciones interpersonales tanto a nivel de aula como del centro.

El clima social escolar, se valora por la calidad de las relaciones entre los miembros de la comunidad educativa y por los sentimientos de aceptación o rechazo que existan. Un buen clima social escolar induce a una mejor convivencia y a un adecuado manejo de los conflictos disciplinares, tan comunes en población de niños y jóvenes en edad escolar. Está determinado por la capacidad didáctica y pedagógica del docente; incluso del clima socio-económico en donde está inmersa la institución; sin olvidar la influencia que establece la familia y su acervo cultural a través de estudiantes, docentes y demás personal. Pero los responsables de garantizar un clima escolar adecuado que incida positivamente en el rendimiento de los estudiantes son el director y los docentes.

1.2.3. Factores que influyen en el clima

Según Joaquín Samayoa, (2008), en su trabajo “Los pilares de la calidad educativa” identifica seis factores que intervienen o influyen en el clima escolar:

- **Motivación.-** Expectativas de alto nivel, metas realizables y alcanzables, apoyo exigencia y reconocimiento de logros.
- **Disciplina y ejercicio de autoridad.-** Son las normas razonables y el cumplimiento de las mismas y autoridad sin abuso de poder.
- **Amabilidad.-** Es el respeto y actitud de servicio (crítica y autocrítica positiva, y colaboración).
- **Ambiente físico agradable.-** se refiere al cuidado y mantenimiento de la infraestructura, limpieza e higiene y seguridad.
- **Liderazgo pedagógico.-** Desarrollo de una educación pertinente y relevante, planificación didáctica coherente, buen uso de la evaluación, aprendizaje continuo, humanismo y cultura.
- **Apertura a la comunidad.-** Consiste en el acercamiento a las familias con actividades extraescolares y orientación a los estudiantes.

En la actualidad existe la percepción de un período de malestar docente como una posible influencia en el clima escolar que afecta de manera principal al ejercicio y desarrollo de su función en el sistema educativo.

Como señala Montalbán, Durán y Bravo,(2000)que con mayor frecuencia se puede encontrar titulares en la prensa escrita referidos a hechos o acontecimientos que dan

cuenta de situaciones de estrés laboral y aparición de enfermedades en los docentes.

Esteve, Franco, Vera, (1995) al referirse a los estudiantes manifiestan que hoy día casi no resulta extraño escuchar o leer cómo los estudiantes pueden permitirse distintas formas de agresión verbal, física y psicológica con respecto a los docentes, y en especial hacia sus compañeros.

Lo cierto es que en los centros educativos de manera general y en los investigados en particular se puede percibir un ambiente de estrés, malestar, cansancio emocional, agotamiento, en los docentes, tanto en los de nombramiento como en los de contrato por la inseguridad laboral. Esta situación conlleva a efectos permanentes de carácter negativo y que afectan a la personalidad del profesor como resultado de las condiciones psicológicas y sociales en que ejerce la docencia. De igual manera es común escuchar en los estudiantes el acoso psicológico entre los estudiantes.

1.2.4. Clima social de aula: Concepto desde el criterio de varios autores y de Moos y Trickett

Moos, R. & Trickett, E. (1974) para definir el clima escolar se sirvieron de dos variables:

- a) Los aspectos consensuados entre los individuos y
 - b) Las características del entorno en donde se dan los acuerdos entre los sujetos; el clima surgido a partir del comportamiento de cada uno de los agentes educativos.
- Por lo tanto el clima social es la estructura de la relación configurada por la interacción de todo el conjunto de factores que intervienen en el proceso de aprendizaje, como: Las características de la infraestructura institucional y de clase, los factores organizativos, las características de los directivos, docentes y estudiantes y padres de familia.

Según Moos, (1998) Las relaciones sociales dependen del rol que cumplen los actores educativos y su forma de interacción entre los mismos. Entre la complejidad de relaciones que acontecen en el aula en los siguientes aspectos: la formación y promoción de actitudes en donde la competitividad debe reducirse a la cooperación, solidaridad, buenas relaciones para que el aprendizaje sea estimulado, en la que el estudiante se supere a sí mismo en logros personales, en la capacidad de

autonomía y decidir con prudencia, acierto, responsabilidades y respeto su estabilidad académica y social en el aula.

El profesor debe prestar atención a la interceptación, comprensión, respeto, para desechar modos de rechazo que se dan en el aula y provocar un clima de empatía y encuentro que los compensen. El clima social forma parte del microsistema del aula, que es un sistema de relaciones entre los miembros citados anteriormente como fruto de la instrucción y comunicación del docente. Tanto la comunicación verbal como la no verbal son fundamentales para crear un determinado clima social; según sea la comunicación entre los elementos en un aula determinada, así será el clima social de la misma.

Las relaciones humanas entre los miembros, como equipo directivo, profesor, estudiante y la escuela determinan el clima social del aula; por lo que debe existir un alto grado de empatía y una valoración positiva de los demás, sobre todo la colaboración, la igualdad y la confianza. El aula es el entorno físico humano en el que se realiza la enseñanza institucionalizada; su forma condiciona la vida y conducta de los sujetos que en ella actúan. El sujeto aprende por un proceso continuo de asimilación del medio y de acomodación a él; el espacio ocupado por los miembros del aula es la realidad en la que viven, se desarrollan, y sobre todo, es la huella de la simbolización que tiene para ellos.

Se puede inferir que el clima social es la estructura de relación configurada por la interacción de todo el conjunto de factores que intervienen en el proceso de aprendizaje. Así, el contexto de la escuela y de la clase, las características físicas y arquitectónicas, los factores organizativos, las características del profesor y las del estudiante, son según Moos, determinantes del clima de clase. La complejidad del clima social del aula pone de manifiesto la necesidad de elaborar instrumentos que faciliten su mediación.

Investigaciones realizadas por Reiss y Dyhadalo, (2000) constatan que existe una correlación positiva entre espacio /aula abierta y rendimiento académico de los estudiantes. La actitud que el alumno asume ante la escuela y el comportamiento que tiene en ella, depende de su percepción sobre el contexto y circunstancias, sobre sus expectativas de futuro, así como de su percepción del servicio que la

institución en la que está le presta para asegurar el logro de dichas expectativas. Por otra parte, la institución educativa no es ajena a la percepción que el joven tiene, tanto de su contexto, como de sus propias expectativas; más bien trata de asignarle una posición social.

Stenhouse, (1998) al hablar en sus libros sobre “normas en la clase”, sostiene que el profesor en realidad no es la causa del aprendizaje, sino que su logro está, verdaderamente, en dotar de sentido al mismo. Los jóvenes que no encuentran sentido a su permanencia en la escuela están impedidos para adoptar una posición de implicación o compromiso con lo que están haciendo y aprendiendo. El Clima Social del Aula tiene una gran importancia a nivel educativo, pues se ha demostrado que la conducta del estudiante varía en función de su percepción del clima social en el que se desenvuelve.

Anderson, (1982) en el trabajo titulado «La búsqueda del clima escolar: una revisión de la investigación» analiza y clasifica los conceptos más ampliamente utilizados en las investigaciones sobre tema, llegando a identificar cuatro concepciones o planteamientos teóricos:

- El Clima social entendido como agente de presión ambiental percibido por los alumnos o los estudiantes.
- Clima en función de las características típicas de los participantes.
- Clima en función de las percepciones y actitudes de los profesores.
- Clima entendido como «calidad de vida» dentro del centro.

Por su parte, Martín Bris, (1999) presenta una idea de Clima Escolar que resulta notablemente integradora de los diversos planteamientos existentes. Según este autor clima es:

Una cualidad relativamente persistente del ambiente escolar, que se ve afectada por la estructura y el funcionamiento de la organización que influye en la conducta de los miembros de la organización.

Son numerosos los autores que han realizado estudios y aportaciones sobre el tema y que corroboran esta afirmación: Asensio y Díaz (1991), Villa y Villar (1992), Lorenzo (1995), Gairín (1996), Martín Bris (1999, 2000); Cid (2003); Trianes y otros (2006). De cualquier manera, es necesario tener en cuenta que el concepto de clima es tan

amplio, y en él influyen tantas variables, que es difícil comparar los resultados de las investigaciones realizadas sobre el tema.

Se puede decir que en general, el concepto de Clima Social del Aula ha ido progresando desde diferentes posiciones y casi se refieren a las formas de organización y gestión de las actividades instructivas. En los primeros estudios se vinculaba de forma casi exclusiva la construcción del clima de aula a la acción del profesorado, al considerarlo el protagonista principal del proceso educativo; pero en los últimos años y en especial en nuestro país el concepto de Clima Social del Aula se ha asociado de manera exclusiva con el clima de violencia que se vive en las aulas, el cual se entiende como fruto de la falta de disciplina del alumnado y de las dificultades para ejercer su autoridad por parte del profesorado. A ello han contribuido, los medios de comunicación centrando las noticias sobre los aspectos más negativos de la educación, la mala interpretación del código de la niñez y la adolescencia, la falta de códigos de convivencia en las instituciones entre otras han contribuido a crear una representación del clima social escolar en términos de conflicto.

1.2.5. Características de la variable del clima de aula propuesta por Moos y Trickett

Moos y Trickett (1974), diseñan una escalas para medir el Clima Social del Aula, el CES (Classroom Environment Scale), se trata de una escala consolidada y validada que ha sido empleada en múltiples investigaciones y resulta especialmente útil para su empleo en la enseñanza secundaria. Esta escala parte de que de la caracterización de los individuos sobre su ambiente puede obtenerse una medida de clima ambiental y que este clima ambiental ejerce, a su vez, una influencia diferencial sobre la conducta. El CES es una escala que evalúa el clima social en clase, atendiendo especialmente a la medida y descripción de las relaciones alumno-profesor y profesor-alumno y a la estructura organizativa de la clase.

Estas escalas fueron diseñadas y elaboradas en el Laboratorio de Ecología Social de la Universidad de Stanford (California), bajo la dirección de R.H. Moos y E. J.

Trickett . La escala está formada por 90 ítems, que se agrupan en cuatro grandes dimensiones:

1.2.5.1.-Dimensión Relaciones:evalúa el grado en que los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí, grado de amistad entre los estudiantes, y Grado de amistad y de Interés del docente hacia los estudiantes Consta de las sub escalas: Implicación, Afiliación y Ayuda. Mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades.

La escala de Clima (CES) Moos, Moos, & Trickett, (1984). Esta escala se compone de 27 reactivos que informan acerca del clima social y las relaciones interpersonales existentes en el aula

1.2.5.1.2. Implicación: Mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y cómo disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias. Por ejemplo, Los estudiantes prestan atención a lo que dice el profesor, se incrementa la amistad y ayuda entre alumnos por ejemplo, los alumnos se ayudan con las tareas escolares y la ayuda del profesor demostrando interés por sus alumnos.(Cava. & Musitu, 2002)

En consecuencia la implicación evidencia el interés que demuestran los estudiantes por las actividades de la clase y por la participación en dilemas y debates. Los logros alcanzados se pueden considerar como el fruto del tipo de actividades que permita incrementar las interacciones entre alumnos y profesores y entre los propios estudiantes, las relaciones en el aula y el clima escolar en general se tornarán más positivas.

1.2.5.1.3. Afiliación:(AF) Mide el grado de nivel de amistad entre alumnos, cómo se ayudan y se conocen y disfrutan trabajando juntos así como la ayuda que se prestan en la realización de tareas. (Pérez , 2007)

Se puede interpretar a la afiliación como una actividad que empieza explorando las áreas del clima social escolar en función a la condición de aceptación, rechazo y aislamiento; y para tener una visión global de cómo se encuentra el clima social en el aula.

1.2.5.1.4. Ayuda: (AY) Mide el grado de ayuda, preocupación y amistad del profesor por los alumnos/as. Demuestra que los alumnos perciben la relación con sus profesores de manera más abierta y fluida y con un alto grado de confianza de éstos hacia los alumnos y hacia sus ideas.(Comunicación abierta con los escolares, confianza en ellos e interés por sus ideas).

Es decir, que la preocupación del profesor debe ser que el estudiante sea activo y reflexione ya sea de manera individual o en grupo. En este aspecto de ayuda se suman otros actores como la familia o el grupo de amigos son fundamentales para que el estudiante tenga un autoconcepto positivo o negativo de sí mismo, esta situación afecta a su relación con los demás y a su rendimiento en las clases.

Por otra parte, el rol del profesor es fundamental a la hora de presentar y desarrollar las tareas con los estudiantes para mejorar su motivación y favorecer la autoestima de cada uno de ellos.

1.2.5.2. Dimensión autorrealización: Es la segunda dimensión de esta escala; a través de ella se valora la importancia que se concede en la clase a la realización de tareas y a los temas de las asignaturas; comprende las sub escalas:

1.2.5.2.1. Tareas (TA): Importancia que se da a la terminación de las tareas programadas y el énfasis que pone el profesor en el temario de la asignatura.

1.2.5.2.2. Competitividad(O): Mide el grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación, los logros personales, cumplimiento del programa, y estima, así como a la dificultad para obtenerlas; valora la importancia que se concede en la clase a los temas de las asignaturas.

1.2.5.2.3. Cooperación(CP) : Evalúa el grado de integración, interacción y participación activa en el aula, para lograr un objetivo común de aprendizaje.

1.2.5.3 Dimensión Estabilidad: Evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos, el funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma. Integran la dimensión, las sub escalas:

1.2.5.3.1. Organización (OR): Importancia que se da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares. La Organización puede producir un aumento significativo, para que los alumnos perciban que ha mejorado el orden de la clase, de las tareas escolares, de participación en las actividades y lo entienden como válido para el trabajo escolar.

1.2.5.3.2. Claridad (CL): Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Grado en que el profesor es coherente con esa normativa, evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos.

1.2.5.3.3. Control (CN): Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y en la penalización de los infractores. (Se tiene en cuenta también la complejidad de las normas y la dificultad para seguirles, así como el grado de coherencia mantenida en la aplicación de las normas del aula. Indica si el control del contexto se ha realizado adecuadamente y ha alcanzado una gran eficacia, condición indispensable para que los alumnos respetaran y llegaran a asumir las normas por ellos mismos establecidas.

1.2.5.3.4. Dimensión de Cambio: Evalúa el grado en que existen diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase, Se valora a través de la siguiente sub escala:

1.2.5.3.5. Innovación (IN): grado en que los alumnos contribuyen a planear las actividades escolares y la variedad y cambios que introduce el profesor con nuevas técnicas y estímulos para la creatividad y participación del alumno.

En conclusión la propuesta por Moos y Trickettes muy importante ya que permite conocer la forma de cómo interactúan los estudiantes entre ellos, el docente y con su entorno, teniendo en cuenta sus habilidades que poseen y que van a influir en su capacidad para afrontar nuevos conocimientos y experiencias no solo en el ámbito académico sino también con los padres de familia para mejorar las relaciones interpersonales tanto dentro y fuera de la familia, optimizando el desarrollo personal del estudiante.

Esta propuesta se enmarca dentro de los lineamientos modernos de la Psicología Educativa, donde la formación y desarrollo de las habilidades sociales es cada vez

más importante en la interacción del estudiante con su entorno, del mismo modo que la familia juega un rol importante.

1.3. Gestión pedagógica.

1.3.1. Concepto.

La gestión Pedagógica tiene su propio cuerpo de conocimientos y prácticas sociales, históricamente construidas en función de la misión específica de las instituciones de enseñanza en la sociedad. En ese sentido, es posible definirla como el campo teórico y praxiológico en función de la peculiar naturaleza de la educación como práctica política y cultural comprometida con la promoción de los valores éticos que orientan el pleno ejercicio de la ciudadanía en la sociedad democrática". (Sander Benno, 2002).

La gestión pedagógica debe propiciar el clima y destacar la importancia de que la escuela sea el lugar abierto, respetuoso y libre en donde la comunidad educativa pueda manifestar sus pensamientos y propuestas con la intención de mejorar el proceso mediante el cual se superen los problemas que impiden el aprendizaje de los estudiantes. (Sander Benno, 2002).

Por lo tanto la Gestión pedagógica es un proceso que intenta integrar la comunidad escolar para que desde ése ámbito se promueva la innovación que promueva el desarrollo pedagógico de las escuelas. En este sentido es un campo de acción en la cual interactúan, no solo en lo académico sino también en todas las actividades extraescolares, donde las relaciones interpersonales, educando-educador-directivos-comunidad escolar sean beneficiadas para el proceso de enseñanza aprendizaje.

De acuerdo a Lubo, (2007) la gestión pedagógica tiene su propio cuerpo de conocimientos y prácticas sociales, históricamente construidas en función de la misión específica de las instituciones de enseñanza en la sociedad.

En este sentido se puede asumir como práctica política y cultural comprometida con la promoción de los valores éticos que orientan el pleno ejercicio de la ciudadanía en una sociedad democrática, permitiendo lograr una educación con calidad, eficiencia y eficacia.

1.3.2. Elementos que la caracterizan

Según Ramírez, (2000) los principales elementos que caracterizan a la gestión pedagógica son los siguientes:

- La transformación de la cultura educativa
- Democracia y descentralización del sistema educativo
- Autogestión y autonomía de las escuelas
- Participación del colectivo escolar
- Liderazgo del director y supervisor

a) Transformación de la cultura educativa.- Uno de los objetivos fundamentales de la gestión pedagógica es lograr que la cultura de la educación realice cambios fundamentales en su visión y en su práctica cotidiana, por medio de herramientas metodológicas y cognoscitivas a los diferentes protagonistas del quehacer escolar.

La cultura articula modos de vida, interacciones, situaciones, experiencias y vivencias que colocan a sujetos y actores de la educación en participantes que obstaculizan o posibilitan llevar a buen término las prácticas pedagógicas espacio-temporales que hacen la vida misma de las instituciones escolares y los procesos formativos a la que se compromete la acción pedagógica.

La experiencia educativa se articula con una experiencia cultural en donde el compromiso y la corresponsabilidad constituyen los referentes clave de prácticas educativas potencializadoras de sentido y significado propios, en donde los sujetos y actores están comprometidos a hacer de la cultura escolar un espacio propio de reconocimiento y posibilita tramas educativas más equitativas, incluyentes y democráticas. (Romero, 2008).

Por lo tanto la situación cultural se encamina hacia la construcción de instituciones cada vez más democráticas, para lo cual deberemos generar participativamente nuevas visiones y prácticas. Es decir, proporcionar y compartir elementos de innovación en cultura educativa hacia y con los profesores, puesto que es característico de nuestra cultura escolar que las acciones no tengan concertación entre los protagonistas de la educación ya que cada quien desarrolla su trabajo en forma individual.

b) La democracia y la descentralización en el sistema educativo

La autonomía de las instituciones educativas no garantiza su vida democrática. Un centro puede ser relativamente autónomo en su toma de decisiones con independencia de las autoridades educativas, pero es posible que esas decisiones no se hayan obtenido a partir de un proceso de participación colectiva. El proceso de la democracia no es sencillo, y aún más si se toma en cuenta que no ha sido costumbre vivir efectivamente bajo una estructura. En educación estos niveles se presentan desde las autoridades gubernamentales hasta la escuela ubicada en cualquier lugar del país; esta forma de actuar mediante consensos, propicia un clima de confianza en el trabajo y un mejor espíritu de colaboración. (Ramírez, 2000)

Según el criterio del investigador, respetar la democracia reduce las tensiones, conflictos y el entendimiento mutuo puede ser satisfactorio; pero para ello tienen gran responsabilidad las personas que ejercen la autoridad en las escuelas; es muy importante que en los procesos de democracia se incluya la participación de las minorías como un modo de reconocer la existencia y la importancia de la diversidad humana.

c) Autogestión y autonomía de las escuelas

La escuela necesita convertirse en el lugar en donde las personas que trabajan como profesores o como directivos, tengan la posibilidad de tomar parte en las decisiones que afectan directamente su trabajo o bien impactan en el desarrollo de la educación, sin pasar por encima de las leyes que rigen la educación en el país, ya que son los profesores los que se enfrentan a la realidad educativa día a día con sus estudiantes.

La autonomía, no tiene el objetivo de que las escuelas se transformen en islas al margen de los diversos sucesos que ocurren en el exterior a ellas o de las leyes que reglamentan los procesos educativos. Es posible gozar de autonomía y al mismo tiempo hacer que la escuela sea un lugar abierto que establezca nexos fructíferos con la sociedad y la comunidad donde la escuela labora. (Ramírez, 2000)

Es decir, todos los actores educativos deben tener la oportunidad de participar y actuar con autonomía en la toma de decisiones, porque éstas implican cambios en sus acciones pedagógicas con los docentes y los estudiantes trabajaren de

manera conjunta; en ese sentido, se debe tener un espacio libre donde dialoguen e intercambien sus ideas.

d) La participación del colectivo escolar

Para que ocurran realmente los cambios que pudieran afectar positivamente los rendimientos escolares en todos sentidos, es absolutamente necesario que la comunidad educativa se involucre en los mismos. Es vital que los padres y madres de familia entren a la escuela, pero jamás con la idea de fiscalizar el trabajo del enemigo, como sucede en la mayoría de las instituciones, sino, con la intención de buscar la mejor forma de colaborar con el amigo. Es necesario que entre el padre o la madre del estudiante y el profesor amistad profesional que propicie una la comunicación permanente..(Ramírez, 2000)

En este sentido, el apoyo de los padres en la educación de sus hijos es determinante para que éstos logren terminar con éxito sus diversas etapas de estudio, por lo que el profesor y los padres de familia tienen en común la responsabilidad de formar a una persona. Además, existe la necesidad de que entre los padres de familia, profesores, incluyendo directivos y otro tipo de trabajadores de la educación, mantengan una estrecha relación para lograr la cooperación mutua

e) El liderazgo del director y del supervisor.

El director es un protagonista que necesita vincularse con el supervisor para lograr la visión del cambio en la cultura escolar y junta propiciar un clima favorable a los procesos educacionales, deben diseñar un nuevo escenario que se caracterice por:

- Una nueva forma de concebir la vida académica de la escuela con un trabajo grupal organizado en pos de las mismas metas
- La disminución de la autocracia directiva y redistribuir el poder hacia y con los profesores para fortalecer la democracia en las escuelas
- Un ambiente estimulante de trabajo en donde el profesor encuentre triunfos profesionales y se encuentre satisfecho al trabajar en esa escuela.
- Alumnos que encuentren en sus profesores una guía eficaz que los apoyará fundamentalmente en el éxito de sus estudios

- La formulación de uno o varios proyectos de mejoramiento educativo
- La focalización de las acciones hacia la problemática educativa, como la promoción, aprobación, permanencia y arraigo de los estudiantes en la escuela, rendimiento escolar, pertinencia del conocimiento impartido, etc.(Ramírez, 2000)

De esta forma el director necesita posicionarse en el futuro y posesionarse de él, darse cuenta de lo que su escuela es y tiene para beneficiar a todas las generaciones de su centro educativo. Debe analizar qué es lo que beneficia a los estudiantes y propiciar la innovación pedagógica en los profesores fijándose metas a corto plazo que tengan impacto en los estudiantes y comunidad en general

1.3.3 .Relación entre la gestión pedagógica y el clima de aula.

La relación entre la gestión pedagógica y el clima escolar constituye un valioso recurso educativo que puede ser empleado en el desarrollo de los programas escolares como vía para fomentar en los estudiantes a desarrollar actividades relacionadas al aprendizaje de los conocimientos, al cuidado y protección del entorno comunitario y fortalecer sentimientos de pertenencia hacia el lugar de origen.

Esta relación permite enfrentar problemas y dificultades que afectan a la vida de la comunidad educativa; la falta de ésta ha presentado insuficiencias que han incidido en la no materialización armónica de esta relación. Esta relación permite:

- Mejorar la enseñanza y el aprendizaje.
- Incorporar e interpretar las exigencias de una política educativa externa.
- Autorizar a la escuela a hacerse cargo de su propio desarrollo.
- Hacer partícipes a los padres de los compromisos educativos desde el marco legislativo.
- Desarrollar mecanismos que permitan la supervisión y la responsabilidad compartida.
- Precisar los medios para coordinar el apoyo procedente de la estructura educativa. (Villalobos, 2010)

Como se puede dar cuenta que para tener éxito en el proceso de enseñanza aprendizaje deberá complementarse una adecuada gestión pedagógica con un apropiado clima de aula, poniendo atención a todos los aspectos que conllevan cada una para que la escuela logre ser eficiente y eficaz. Es por ello que la escuela debe enfrentar el reto de estructurar el currículo teniendo en cuenta las potencialidades que ofrece el contexto local.

1.3.4. Prácticas didácticas-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula.

De acuerdo a los autores Alarcón, C & Romagnoli, C.(2006) las prácticas didácticas-pedagógicas que mejoran la convivencia y el clima de aula, permiten:

- Que los contenidos se presenten relacionados en torno a una problemática específica y contextualizada, y que opere como organizador didáctico.
- Que la participación de los estudiantes sea activa y se fundamente en la interpelación de lo real, y la acción del docente favorezca la adquisición y producción global de los aprendizajes, mediante la construcción de conceptos, procedimientos, normas sociales y valores.
- Que el docente sea creativo, interprete y adecúe el currículo a las necesidades y experiencias de los estudiantes; que organice situaciones de aprendizaje significativas, seleccione y adopte estrategias apropiadas para cada momento, según lo requieran las peculiaridades de los contenidos y las posibilidades de aprender de los educandos.

Los mismos autores comparten un modo de concebir y organizar las prácticas didáctico-pedagógicas con el propósito de construir convivencia el mismo que requiere:

a) Una actitud favorable y la constitución de un grupo de docentes que trabaje sobre criterios comunes en el marco de la organización institucional. A ello se suma la conveniencia de la conformación de un equipo de trabajo con directivos comprometidos con un proyecto consensuado, que posibiliten la flexibilidad necesaria de los tiempos, de los espacios y de la propia curricular.

b) Partir de los conocimientos, creencias, normas, valores e ideología de los estudiantes para garantizar que establezcan relaciones sustantivas con el material que se ofrece como objeto de conocimiento.

c) Realizar un análisis desde el punto de vista psicológico y de la lógica interna de los contenidos.

Desde este punto de vista se concluye: que la práctica didáctico-pedagógica está íntimamente asociada con el aprendizaje significativo, con la organización de los contenidos más relevantes, con los procedimientos y posibilidades de aprender de los estudiantes, es decir, las prácticas didácticas-pedagógicas son una ayuda fundamental para que estos participen activa y creativamente en la construcción de sus conocimientos y no solo beneficia al proceso aprendizaje sino también a mantener un excelente clima escolar.

1.4 Técnicas y estrategias didáctico-pedagógicas innovadoras.

1.4.1 Aprendizaje Cooperativo

1.4.2 Concepto

Es un término genérico usado para referirse a un grupo de procedimientos de enseñanza que parten de la organización de la clase en pequeños grupos mixtos y heterogéneos donde los alumnos trabajan conjuntamente de forma coordinada entre sí para resolver tareas académicas y profundizar en su propio aprendizaje. (Rue.J, 1994)

Según este autor es una metodología educativa que se basa en el trabajo en grupos, generalmente pequeños y heterogéneos, en los cuales cada uno trabaja con sus compañeros para mejorar su propio aprendizaje y el de los demás.

Los hermanos David y Roger Jonhson,(1999) ambos psicólogos sociales, lo han definido como aquella situación de aprendizaje en las que los objetivos de los

participantes se hallan estrechamente vinculados, de tal manera que cada uno de ellos "sólo puede alcanzar sus objetivos si y sólo si los demás consiguen alcanzar los suyos"

Es importante destacar que, a diferencia del trabajo en grupo, *en* el aprendizaje cooperativo cada uno es responsable de sí mismo y también de sus compañeros; es un enfoque que trata de organizar las actividades dentro del aula para convertirlas en una experiencia social y académica de aprendizaje.

Kagan, (2010) lo define como: "La suma de las partes interactuando es mejor que la suma de las partes solas". Las principales ideas en el aprendizaje cooperativo se pueden definir en:

- **Formación de grupos:** Éstos son heterogéneos, donde se debe construir una identidad de grupo, práctica de la ayuda mutua y la valorización de la individualidad para la creación de una sinergia.
- **Interdependencia positiva:** Es necesario promover la capacidad de comunicación adecuada entre el grupo, para el entendimiento de que el objetivo es la realización de producciones y que éstas deben realizarse de forma colectiva.
- **Responsabilidad individual:** El resultado como grupo será finalmente la consecuencia de la interacción individual de los miembros. Ésta se apreciará en la presentación pública de la tarea realizada.

Para que estos aspectos se consoliden, es necesario que el docente haya desarrollado las habilidades relacionadas a la anticipación de las acciones. Esto es: prever; tener claro el procedimiento para la obtención de un resultado concreto tanto del material didáctico como del escrito, para la realización de la actividad en cualquiera de las etapas del trabajo. El dar o recibir ayuda no mejora al aprendizaje en grupo, sino el tener la conciencia de necesitarla, comunicar ésta necesidad de integrar la ayuda ofrecida en el propio trabajo. Es así como el trabajo cooperativo contribuye en el desarrollo de habilidades comunicativas, trabajo en grupo y flexibilidad en el pensamiento.

EL Aprendizaje Cooperativo o de colaboración es interactivo, como miembro del equipo usted tiene que:

- Desarrollar y compartir una meta en común
- Contribuir con su comprensión del problema: con preguntas, reflexiones y soluciones
- Responder y trabajar para la comprensión de las preguntas, reflexiones y soluciones que otros provean.
- Cada miembro le da lugar al otro para que hable, colabore y sus aportes son tomados en cuenta por otros y por él mismo
- Dependen tanto de otros como de usted

1.4.3. Características.

Santos, (2011) considera que para conseguir un aprendizaje cooperativo efectivo es importante lograr en el grupo cinco características:

1. Interdependencia positivas: no debe haber un yo sino “nosotros”
2. Responsabilidad y compromiso individual: Es la aportación personal para el logro de las metas del grupo.
3. Interacción cara a cara: los estudiantes se ayudan, comparten información, materiales, hay retroalimentación, crean un ambiente de confianza.
4. Habilidades sociales: el conocimiento y confianza, comunicación, saber escuchar, el respeto, aceptación y apoyo, solución de conflictos.
5. Pensamiento de grupo: La retroalimentación al desempeño individual tanto por parte del profesor como los participantes es muy útil como una evaluación que describe el rendimiento del grupo.

Se puede concluir que el aprendizaje cooperativo implica agrupar a los estudiantes en equipos pequeños y heterogéneos para potenciar el desarrollo de cada uno de los demás miembros del equipo, es decir que es una alternativa para crear un estado de ánimo positivo en los estudiantes y de esta manera obtengan un aprendizaje eficaz para desarrollar el nivel de competitividad de los integrantes.

Este aprendizaje intensifica la interacción entre los estudiantes miembros del grupo, con el profesor permitiendo abordar todos un mismo problema o asunto logrando una relación e interdependencia asumiendo responsablemente su aprendizaje lo que conlleva a Aprender, desarrollar conocimientos, habilidades y valores.

1.4.4. Estrategias, Actividades del Aprendizaje Cooperativo

Existen algunas estrategias conocidas que pueden utilizarse con todos los estudiantes, así:

- El aprendizaje en equipo comienza con entrenamiento y comprensión de la manera en que funcionan los grupos.
- Un instructor comienza moderando una discusión y sugiriendo alternativas, pero no le impone soluciones al equipo, especialmente en aquellos casos en los que les resulta difícil trabajar juntos.
- Organizar los grupos de tres a cinco personas, lo ideal cuatro, con una mayor cantidad de miembros resulta difícil que todos se involucren; los equipos designados por el docente funcionan mejor que aquellos que se auto asignan
- El compromiso de cada miembro con respecto a una meta que sea definida y comprendida por el grupo, los registros confidenciales son una buena manera de evaluar.
- Los grupos tiene el derecho de dejar a un lado a un miembro que no colabora o no participa, después de haber probado diferentes soluciones (la persona despedida deberá entonces encontrar otro grupo que lo acepte)
- Miembros individuales pueden dejar un grupo en caso de que consideren que están realizando la mayor parte del trabajo con poca ayuda del resto (a menudo a esta persona le resulta sencillo encontrar otro grupo que reciba de buena gana su contribución)
- Principios de operación y responsabilidades compartidas, definidas y acordadas por todos los miembros, las mismas incluyen: Compromiso para asistir, preparar y estar a horario en las reuniones, discutir y presentar su desacuerdo focalizando en los temas tratados dejando de lado la crítica personal
- Responsabilizarse por la tarea compartida y realizarla en tiempo establecido. Puede que tenga que realizar tareas para las que tiene poca experiencia, o no se sienta bien preparado o considere que las pueda hacer aún mejor. Acepte el desafío, pero siéntase cómodo al decir que puede necesitar ayuda, entrenamiento, un mentor o tener que desistir y hacer una actividad diferente.
- Determinar objetivos, definir con qué frecuencia y por qué medio se comunicarán, para evaluar el progreso, tomar decisiones y resolver conflictos.
- Definir los recursos, especialmente quién podrá dirigir, supervisar y mediar.

- Programar un repaso del progreso y la comunicación para discutir qué es lo que funciona y qué no. (Colorado, 2007)

Estas estrategias son particularmente provechosas para que los estudiantes obtengan aprendizajes significativos a su vida. La mayoría de estas estrategias son especialmente efectivas en equipos de cuatro integrantes.

Para Martínez, (2009) un modo sencillo de iniciar el aprendizaje cooperativo es comenzar con parejas en lugar de hacerlo con equipos enteros. Dos estudiantes aprenden a trabajar con efectividad en actividades como las siguientes:

1. Asigne una planilla de matemáticas o cualquier asignatura y solicite a los estudiantes que trabajen en pareja.
2. Uno de los estudiantes resuelve el primer problema mientras el segundo actúa como entrenador.
3. Luego, los estudiantes intercambian roles para el segundo problema.
4. Al terminar el segundo problema, se reúnen con otra pareja y verifican las respuestas.
5. Cuando ambas parejas hayan llegado a un acuerdo sobre las respuestas, pídale que se estrechen la mano y que continúen trabajando de a pares en los dos problemas siguientes.

Para obtener logros en la aplicación de las estrategias con sus respectivas actividades es importante cumplir con los siguientes componentes:

- La interdependencia positiva: es la doble responsabilidad que se crea en una situación de aprendizaje cooperativo; por un lado, desarrollar tareas para conseguir un aprendizaje personal y, por otro lado, cerciorarse de que todos los compañeros del grupo logran ese aprendizaje.
- Interacción promotora: es la creación de un clima agradable, de ayuda al compañero, de incluir en vez de discriminar.
- La responsabilidad personal e individual: es que cada alumno se esfuerza al máximo, y en ese esfuerzo obtiene un beneficio propio pero también beneficia a los compañeros del grupo.
- Las habilidades interpersonales y de grupo: para que los alumnos cooperen dentro de un grupo, se debe enseñarles una serie de habilidades sociales que permitan que los alumnos cooperen entre sí en el desempeño de una actividad.

En conclusión el aprendizaje cooperativo aporta grandes beneficios a la transformación del pensamiento y como motor del desarrollo personal y social. Trabajar con las estrategias del aprendizaje cooperativos permite a los estudiantes trabajar juntos para maximizar su propio aprendizaje y el del resto de los miembros del grupo. Por lo tanto dentro de la enseñanza de las diferentes asignaturas los docentes deben optar por la aplicación de las estrategias ya que frecuentemente se incorpora al lenguaje palabras como Interacción, Interdependencia, Implicación, Heterogeneidad, Aprendizaje significativo entre otras.

2. METODOLOGÍA

El presente trabajo tiene el propósito de determinar la Gestión Pedagógica en el aula: Clima social escolar, desde la percepción de estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica de los centros educativos Inocencio Jácome ubicada en la parroquia rural de San Antonio de Ibarra y la escuela Rafael Suárez de la ciudad de Ibarra cantón Ibarra provincia Imbabura

2.1 Contexto

Escuela Fiscal Mixta Rafael Suárez Meneses

La Escuela Fiscal Mixta Rafael Suárez Meneses, fue construida por el Banco Ecuatoriano de la Vivienda, el 13 de octubre de 1981 como anexo a la ciudadela "LOS CEIBOS" y donada por el Ministerio de Educación. Nace como "Escuela sin Nombre" mediante resolución ministerial No 005 del 17 de septiembre de 1981, durante la administración del Dr. René Benalcázar, en calidad de Director Provincial de Educación de Imbabura. La escuela se inició con 40 estudiantes: 20 en primero y 20 en segundo grado, número que se rebuscó en su entorno.

Sus fundadores fueron: Sr. Lic. Julio César Vivero, que en paz descansa, desempeñando el cargo de Director y la Sra. Myriam Yépez como profesora;

El 24 de Mayo de 1985 se oficializa con el nombre de "Escuela Fiscal Mixta Rafael Suárez Meneses", mediante resolución ministerial No 001 del 13 de agosto de 1984. Su jornada es matutina y actualmente tiene niñas y niños, desde el nivel preparatorio hasta el séptimo grado de educación básica.

Centro Inocencio Jácome

El centro Inocencio Jácome se fundó en san Antonio de Ibarra el 26 de septiembre de 1946 por el padre Inocencio Jácome y el padre Miguel Ángel Rojas, quienes por su gestión consiguen desde Bogotá Colombia 6 hermanas religiosas de la congregación de hermanas Dominicas de santa Catalina de Sena, y asumen la obra en una casa de edificación rústica iniciándose con corte y confección; en 1947 se incorpora el primer grado y a partir de este aprueba el Ministerio de Educación hasta completar la primaria, en 1996 se crea el jardín de infantes, luego en el año 2008 se

crea pre-básica, en el 2011 se crea el octavo de básica superior; en la actualidad cuenta con 360 estudiantes en 12 paralelos y debidamente equipada.

Es una institución particular católica con principios cristianos humanistas, donde prima los valores espirituales. Su jornada es matutina y actualmente tiene niñas y niños desde preparatoria hasta Octavo grado de educación básica superior.

2.2 Diseño de investigación

Para este apartado se requiriere de la utilización de un enfoque de investigación, que garantiza lo científico y objetivo del estudio; en tal sentido, se enmarcó en una investigación de campo, de carácter descriptivo según la guía didáctica de la Universidad Técnica Particular de Loja para la Maestría en Gerencia y Liderazgo Educativo Ciclo III Proyectos de Investigación; estas acciones permitieron obtener un conocimiento amplio y objetivo del ambiente en el que se producen las relaciones entre docente y estudiantes, la organización del aula, el conocimiento de la gestión pedagógica y del clima social escolar del aula como factores determinantes en la calidad educativa y los aprendizajes de los estudiantes del séptimo año de educación básica de los centros educativos antes mencionados.

El diseño del presente estudio tuvo las siguientes características:

- No experimental: Ya que se realizó sin la manipulación deliberada de variables y en él sólo se observan los fenómenos en su ambiente natural para después analizarlos.
- Transaccional (transversal): Investigaciones que recopilan datos en un momento único.
- Exploratorio: Se trató de una exploración inicial en un momento específico, lo que facilitó explicar y caracterizar la realidad de los tipos de aula y el clima en el que se desarrolla el proceso educativo, haciendo posible conocer el problema en estudio tal cual se presenta en la realidad.
- Descriptivo: Se podrán indagar la incidencia de las modalidades o niveles de una o más variables en una población, estudios puramente descriptivos. (Hernández, 2006).

Preguntas de investigación

¿Cómo perciben el ambiente de aula en el que se desarrolla el proceso educativo los estudiantes y profesores del séptimo año de educación básica?

¿Qué características son las que definen al aula en relación con el ambiente, desde la percepción de estudiantes y profesores?

¿Cómo es la gestión pedagógica que realiza el docente en el aula?

¿Cuál es la relación que existe entre la gestión pedagógica del profesor y el clima de aula en el que se desarrolla el proceso educativo?

¿Qué tipo de prácticas pedagógicas pueden mejorar el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes?

2.3 Participantes

En el presente proceso de investigación participaron:

- Directores de los dos centros educativos.
- 31 estudiantes del séptimo grado de Educación Básica, pertenecen a la institución particular del sector rural y 35 estudiantes del séptimo grado de Educación Básica, de la institución fiscal mixta del sector urbano.
- Una docente de séptimo grado de educación básica de cada centro.
- Las instituciones educativas investigadas son: Urbana: la escuela fiscal mixta Rafael Suárez , jornada de estudio matutina.
- Rural: el Centro particular mixto Inocencio Jácome, jornada de estudio: matutina.
Investigador.

✓ Datos informativos de los estudiantes

Tabla # 1

Título: Segmentación de los estudiantes por área

Opción	Frecuencia	%
Inst. Urbana	35	53,03
Inst. Rural	31	46,97
TOTAL	66	100,00

Fuente: cuestionarios a estudiantes
Elaborado por: Jorge Guevara

De los alumnos investigados el 53.03% pertenecen a la Institución urbana, mientras que el 46.97% pertenecen a la Institución rural.

Tabla # 2

Título: Segmentación de los estudiantes por sexo

P 1.3		
Opción	Frecuencia	%
Niña	31	46,97
Niño	35	53,03
TOTAL	66	100,00

Fuente: cuestionarios a estudiantes

Elaborado por: Jorge Guevara

De las instituciones investigadas el 46,97% son niñas y el 53,03 son niños

En las instituciones investigadas se da cumplimiento a la equidad de género

Tabla # 3

Título: Segmentación de los estudiantes por edad

P 1.4		
Opción	Frecuencia	%
9 - 10 años	2	3,03
11 - 12 años	64	96,97
13 - 15 años	0	0,00
TOTAL	66	100

Fuente: cuestionarios a estudiantes

Elaborado por: Jorge Guevara

De los estudiantes encuestados el 3.03% son de 9-10 años, el 96,97% son de 11-12 años y no se encuentra en el grupo de 13-15 años.

Tabla # 4

Título: Motivo de ausencia padre y/o madre

P 1.6		
Opción	Frecuencia	%
Vive en otro país	4	6,15
Vive en otra ciudad	4	6.15
Falleció	1	1,54
Divorciado	6	9,23
Desconozco	4	6,15
No contesta	47	72,31
TOTAL	66	100,00

Fuente: cuestionarios a estudiantes

Elaborado por: Jorge Guevara

De los 66 estudiantes que fueron encuestados 4 responden que sus padres viven en otro país, 4 viven en otra ciudad, 1 que falleció, 6 contestan que son divorciados, 4 responden que desconocen y 47 no contestan.

Tabla # 5

Título: Personas que ayudan o revisan los deberes

<u>P 1.7</u>		
Opción	Frecuencia	%
Papá	4	6,06
Mamá	35	53,03
Abuelo/a	1	1,52
Hermano/a	7	10,61
Tío/a	1	1,52
Primo/a	0	0,00
Amigo/a	0	0,00
Tú mismo	18	27,27
No contesta	0	0,00
TOTAL	66	100,00

Fuente: cuestionarios a estudiantes
Elaborado por: Jorge Guevara

Sobre las personas que ayudan o revisan los deberes los encuestados responden: EL 6.06% el papá, el 53,03% la mamá, el 1,52% el Abuelo/a, Hermano/a el 10,61 Tío/a 1,52%, Primo/a, Amigo/a ninguno.

Tabla # 6

Título: Nivel de educación mamá

<u>P 1.8.a</u>		
Opción	Frecuencia	%
Sin estudios	1	1,52
Primaria (Escuela)	20	30,30
Secundaria (Colegio)	33	50,00
Superior (Universidad)	12	18,18
No Contesta	0	0,00
TOTAL	66	100,00

Fuente: cuestionarios a estudiantes
Elaborado por: Jorge Guevara

Los resultados son: el 1,52% sin estudios, el 30.30% son de primaria, el 50% de las madres tienen una formación académica de colegio, el 18,18% educación superior dando un total del 100%.

Tabla # 7

Título: Nivel de educación papá

<u>P 1.8.b</u>		
Opción	Frecuencia	%
Sin estudios	1	1,52
Primaria (Escuela)	13	19,70
Secundaria (Colegio)	27	40,91
Superior (Universidad)	17	25,76
No Contesta	8	12,12
TOTAL	66	100,00

Fuente: cuestionarios a estudiantes

Elaborado por: Jorge Guevara

Los resultados de la encuesta evidencian que en los padres existe 1 sin estudios, 13 educación primaria, 27 secundaria, 17 nivel superior, 8 no contestan.

Tabla # 8

Título: Situación laboral de los padres

<u>P 1.9</u>				
	Mamá	%	Papá	%
Si	52	78,79	63	95,45
No	13	19,70	0	0,00
No Contesta	1	1,52	3	4,55
TOTAL	66	100,00	66	100,00

Fuente: cuestionarios a estudiantes

Elaborado por: Jorge Guevara

Los resultados de la encuesta evidencian que tanto la mamá como el papá tienen trabajo, por lo que no pueden contribuir de manera directa en la formación académica de sus hijos, o cuando la institución requiere de la presencia de los padres, son remplazados por sus familiares.

✓ **Datos informativos de los profesores**

Tabla # 09

Título: Tipo de centro educativo

<u>P 1.3</u>		
Opción	Frecuencia	%
Fiscal	1	50,00
Fiscomicional	0	0,00
Municipal	0	0,00
Particular	1	50,00
TOTAL	2	100,00

Fuente: cuestionarios a estudiantes

Elaborado por: Jorge Guevara

Para el trabajo de investigación se ha considerado una institución fiscal y una particular.

Tabla # 10

Título: Datos de área de los profesores

<u>P 1.4</u>		
Opción	Frecuencia	%
Urbano	1	50,00
Rural	1	50,00
TOTAL	2	100,00

Fuente: cuestionarios a estudiantes

Elaborado por: Jorge Guevara

Se realiza la investigación en las dos instituciones una ubicada en el sector urbano y otra en el sector rural.

Tabla # 11

Título: Sexo de los profesores

<u>P 1.6</u>		
Opción	Frecuencia	%
Masculino	0	0,00
Femenino	2	100,00
TOTAL	2	100,00

Fuente: cuestionarios a estudiantes

Elaborado por: Jorge Guevara

En las dos instituciones investigadas se han delegado para el séptimo grado docentes del sexo femenino.

Tabla # 12

Título: Edad de los profesores

<u>P 1.7</u>		
Opción	Frecuencia	%
Menos de 30 años	1	50,00
31 a 40 años	0	0,00
41 a 50 años	1	50,00
51 a 60 años	0	0,00
más de 61 años	0	0,00
TOTAL	2	100,00

Fuente: cuestionarios a estudiantes

Elaborado por: Jorge Guevara

De acuerdo a los resultados de la encuesta la docente del sector rural cuenta con una edad menor a los 30 años, mientras que la docente del sector urbano esta entre los 41 a 50 años.

Tabla # 13

Título: Años de experiencia docente

<u>P 1.8</u>		
Opción	Frecuencia	%
Menos de 10 años	1	50,00
11 a 25 años	1	50,00
26 a 40 años	0	0,00
41 a 55 años	0	0,00
más de 56 años	0	0,00
TOTAL	2	100,00

Fuente: cuestionarios a estudiantes

Elaborado por: Jorge Guevara

Según los resultados de la investigación se puede observar que la docente del sector rural tiene menos de 10 años de experiencia y la docente del sector urbano está dentro de los 11 a 25 años de experiencia en la docencia.

Tabla # 14**Título: Nivel de estudios**

P 1.9		
Opción	Frecuencia	%
Profesor	0	0,00
Licenciado	1	50,00
Magister	1	50,00
Doctor de tercer nivel	0	0,00
Otro	0	0,00
TOTAL	2	100,00

Fuente: cuestionarios a estudiantes

Elaborado por: Jorge Guevara

En cuanto al nivel de estudios existe una Licenciada y una Magíster

2.4 Métodos técnicas e instrumentos de investigación

2.4.1 Métodos

Los métodos que se utilizaron en el proceso de investigación son: el descriptivo, analítico - sintético, inductivo- deductivo, estadístico y Hermenéutico.

El método descriptivo, que permitió al investigador realizar la explicación y el análisis del objeto de la investigación, así como también la construcción del marco teórico y la explicación de los resultados de la investigación

- El método analítico-sintético, facilitó la desestructuración del objeto de estudio en todas sus partes y la explicación de las relaciones entre elementos y el todo, así como también la reconstrucción de las partes para alcanzar una visión de unidad, asociando juicios de valor, abstracciones, conceptos que ayudaron a la comprensión y conocimiento de la realidad.

- El método inductivo y el deductivo, se emplearon para configurar el conocimiento y generalizar de forma lógica los datos empíricos conseguidos en el proceso de investigación.
- El método estadístico, permitió organizar la información alcanzada, con la aplicación de los instrumentos de investigación, facilitó los procesos de validez y confiabilidad de los resultados.
- El método hermenéutico, facilitó la recolección e interpretación bibliográfica en la elaboración del marco teórico, y, además ayudó a realizar el análisis de información empírica a la luz del marco teórico.

2.4.2 Técnicas

- Técnicas de investigación bibliográfica: Para la investigación bibliográfica, la recolección y análisis de la información teórica y empírica, se utilizó las siguientes técnicas:
- La lectura, permitió al investigador, decodificar la información para luego realizar la interpretación y comprensión crítica del conocimiento, analizar y seleccionar los aportes teóricos-conceptuales y metodológicos de todos los aspectos desarrollados en la tesis.
- Los mapas conceptuales y organizadores gráficos, fue una técnica que permitió representar gráficamente los conocimientos lo que facilitó los procesos de comprensión y síntesis de los apoyos teóricos-conceptuales.

Técnicas de investigación de campo: Para la investigación de campo: recolección y análisis de datos, se utilizó las siguientes técnicas:

La observación: esta técnica fue básica ya que fue el inicio para comprender y obtener información sobre la gestión pedagógica, además contribuyó al diagnóstico sobre la gestión de aprendizaje que realiza el docente en el aula. La observación se

utilizó en las visitas a las instituciones educativas investigadas, y permitió contemplar y examinar atentamente el trabajo de las docentes mientras se aplicaban los diferentes instrumentos y llenar las matrices de observación.

La observación se convierte en una técnica científica en la medida que: (Anguera, 1998, p. 57)

- Sirve a un objetivo ya formulado de investigación.
- Está sujeta a comprobaciones de validez y fiabilidad.
- La observación se realiza en forma directa sin intermediarios que podrían distorsionar la realidad estudiada.

La encuesta: esta técnica permitió recaudar datos por medio de los cuestionarios prediseñado con preguntas concretas para obtener respuestas precisas y una rápida tabulación, interpretación y análisis de la información recopilada. Se utilizó para la recolección de la información de campo, para obtener información sobre las variables de la gestión pedagógica, el clima de aula y de esta manera describir los resultados del estudio. Se utilizó con el objetivo de recolectar la información de alumnos y profesores, la cual de manera organizada y tabulada sirve para el análisis de los resultados.

Entrevista: esta técnica facilitó recoger criterios sobre los puntos específicos del trabajo del marco teórico, el diagnóstico, análisis y discusión de resultados y también contribuyó para la elaboración de la propuesta de intervención, ya que el entrevistado es una persona estrechamente vinculada con el quehacer educativo, con una organización importante en el área de la educación y con una institución educativa en particular.

2.4.3 Instrumentos

Para la presente investigación se utilizó los siguientes instrumentos:

- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores
- Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes
- Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente

- Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante.
- Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente, a través de la observación de una clase por parte del investigador.
- Matriz de diagnóstico a la gestión pedagógica del docentes en el aula

Con estos instrumentos se evaluó el clima social en centros de enseñanza, atendiendo especialmente a la medida y descripción de las relaciones alumno profesor y profesor-alumno y a la estructura organizativa del aula. A continuación se describen los instrumentos aplicados:

Escalas de clima social en el centro escolar, de Moos y Trickett (1969) adaptación ecuatoriana (2011)

Estas escalas fueron diseñadas y elaboradas en el Laboratorio de Ecología Social de la Universidad de Stanford (California), bajo la dirección de R.H. Moos y E. J. Trickett y adaptadas por el equipo de investigación del Centro de Investigación de Educación y Psicología de la Universidad Técnica Particular de Loja. (2011). Se trata de escalas que evalúan el clima social en centros de enseñanza, atendiendo especialmente a la medida y descripción de las relaciones alumno-profesor y profesor-alumno y a la estructura organizativa del aula. Se puede aplicar en todo tipo de centros escolares.

Los principios utilizados en el desarrollo de la escala se derivan básicamente de las aportaciones teóricas de Henry Murray (1938) y de su conceptualización de la presión ambiental. El supuesto básico es que el acuerdo entre los individuos, al mismo tiempo que caracteriza el entorno, constituye una medida del clima ambiental y que este clima ejerce una influencia directa sobre la conducta.

La selección de los elementos se realizó teniendo en cuenta un concepto general de presión ambiental. Se pretendía que cada elemento identificase características de un entorno que podría ejercer presión sobre alguna de las áreas que comprende la escala.

Se emplearon diversos criterios para seleccionar los elementos y se eligieron los que presentaban correlaciones más altas con las sub escalas correspondientes, los que discriminaban entre clases y los que no eran característicos solamente de núcleos extremos. De este modo se construyó una escala de 90 ítems agrupados en cuatro grandes dimensiones: Relaciones, Autorrealización, Estabilidad y Cambio. Con los mismos criterios el equipo de investigación de la UTPL, construyó otra dimensión, la de Cooperación con 10 ítems, por tanto la escala a aplicar contempla en su estructura 100 ítems.

Dimensión de relaciones: Evalúa el grado en que los estudiantes están integrados en la clase, se apoyan y ayudan entre sí. Consta de las sub escalas:

- Implicación (IM): Mide el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y participan en los coloquios y cómo disfrutan del ambiente creado incorporando tareas complementarias.
- Afiliación (AF): Nivel de amistad entre los alumnos y cómo se ayudan en sus tareas, se conocen y disfrutan trabajando juntos.
- Ayuda (AY): Grado de ayuda, preocupación y amistad del profesor por los alumnos (comunicación abierta con los escolares, confianza en ellos e interés por sus ideas).

Dimensión de autorrealización: Es la segunda dimensión de esta escala; a través de ella se valora la importancia que se concede en la clase a la realización de tareas y a los temas de las asignaturas; comprende las sub escalas:

- Tareas (TA): Importancia que se da a la terminación de las tareas programadas. Énfasis que pone el profesor en el temario de la asignatura.
- Competitividad (CO): Grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas.
- Cooperación (CP): Evalúa el grado de integración, interacción y participación activa en el aula, para lograr un objetivo común de aprendizaje.

Dimensión de estabilidad: Evalúa las actividades relativas al cumplimiento de objetivos: funcionamiento adecuado de la clase, organización, claridad y coherencia en la misma. Integran la dimensión, las sub escalas:

- Organización (OR): Importancia que se da al orden, organización y buenas maneras en la realización de las tareas escolares.
- Claridad (CL): Importancia que se da al establecimiento y seguimiento de unas normas claras y al conocimiento por parte de los alumnos de las consecuencias de su incumplimiento. Grado en que el profesor es coherente con esa normativa e incumplimientos.
- Control (CN): Grado en que el profesor es estricto en sus controles sobre el cumplimiento de las normas y en la penalización de los infractores. (Se tiene en cuenta también la complejidad de las normas y la dificultad para seguirlas).

Dimensión de cambio:

- Innovación (IN): Evalúa el grado en que existe diversidad, novedad y variación razonables en las actividades de clase.

Cuestionarios de evaluación y ficha de observación a la gestión pedagógica/del aprendizaje del docente en el aula. Ministerio de Educación del Ecuador.

Estos cuestionarios fueron elaborados tomando en cuenta los estándares de calidad, el objetivo es: reflexionar sobre el desempeño del docente en el aula con el fin de mejorar, la práctica pedagógica del docente en el aula y por ende el ambiente en el que se desarrollan estos procesos. Los cuestionarios se encuentran estructurados en varias dimensiones, así:

- Habilidades pedagógicas y didácticas: evalúa los métodos, estrategias, actividades, recursos pedagógico-didácticos que utiliza el docente en el aula para el cumplimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje

- Desarrollo emocional: Evalúa el grado de satisfacción personal del docente en cuanto al trabajo de aula y a la aceptación y reconocimiento por parte de los estudiantes
- Aplicación de normas y reglamentos: Evalúa el grado de aplicación y cumplimiento de las normas y reglamentos establecidos en el aula.

Clima de aula: Evalúa el grado de relación, interacción, cooperación y organización que promueve el docente en el aula.

2.5 Recursos

2.5.1 Humanos

- Directivos de los centros educativos investigados.
- Profesores y estudiantes de séptimo grado de educación básica de los centros investigados.
- Tutores de la UTPL
- Equipo planificador del Proyecto de Investigación

2.5.2 Materiales

- Textos y demás material bibliográfico,
- Instrumentos aplicados en la investigación realizada,
- Material de oficina.
- Computador.
- Grabadora.
- Cámara fotográfica.

2.5.3 Institucionales

- Centros Educativos de la muestra objetiva. Rafael Suárez , Inocencio Jácome.
- Ministerio de Educación
- La UTPL.

2.5.4 Económicos

RUBRO	CANTIDAD	UNIDAD DE MEDIDA	PRECIO TOTAL
Suministros			\$190.00
impresiones	800	0.15	\$120.00
fotocopias	1200	0.03	\$36.00
Alimentación			\$100.00
Transporte			\$200.00
Sub total			\$646.00
10% de imprevistos			\$64.00
total			\$710.00

Medios tecnológicos

- El entorno virtual de aprendizaje (EVA).
- La plantilla electrónica para la tabulación de los instrumentos CES. (Excel 2007.xls).
- Correo electrónico
- Páginas electrónicas

2.6 Procedimiento

Para la elaboración de esta investigación se realizó el siguiente procedimiento:

Conocer el tema a desarrollarse para este trabajo investigativo, al igual que sus lineamientos, asesoramiento y procedimientos a seguir.

La investigación tuvo el siguiente proceso:

En primer lugar se seleccionó dos centros educativos uno rural y otro urbano, considerando la ubicación y factibilidad para realizar la investigación y el número de estudiantes en los séptimos grados de educación básica.

Urbano: Escuela fiscal mixta Rafael Suárez jornada matutina

Rural: Centro particular mixto Inocencio Jácome jornada matutina

Se realizó la primera entrevista con cada uno de los directivos de las instituciones educativas, se obtuvo referencias e información general de cada institución como: nombres de los directivos, políticas institucionales, horas de atención al público, número de estudiantes entre otros. Se consideró la presentación del personal, fluidez verbal y actitud positiva al presentarse ante las autoridades, profesores y estudiantes durante el proceso de investigación de campo.

Primer momento:

Entrevista con la dirección de cada establecimiento, para solicitar la autorización colaboración mediante la presentación de la carta enviada por la Dirección del Post-grado, en la que se indica el objetivo de la visita y el trabajo a realizar.

Durante la entrevista se explicó los propósitos y el alcance de la investigación, las características de la institución auspiciante (U.T.P.L.), los objetivos a lograr, la seriedad como investigador, los requerimientos de parte de la universidad, y el compromiso como estudiante de post-grado de entregar un reporte final con los resultados obtenidos en cada centro educativo investigado.

Una vez obtenida la aceptación se solicitó a cada director que en la carta autorice con un Visto Bueno, su firma y el sello institucional para garantizar el compromiso.

El director me puso en contacto con las docentes de los séptimos grados y proporcionó la lista de los estudiantes.

Se realiza la entrevista con las profesoras del aula, para determinar días y horas de la aplicación de los cuestionarios a estudiantes y para la observación de una clase por parte del investigador, indicando que para el efecto se requieren aproximadamente dos horas para la aplicación de cada cuestionario a los estudiantes y para la observación de la clase el tiempo para la cual está planificada y que, para los cuestionarios que él debe responder requiere de un espacio y tiempos específicos.

Se acuerda el día y hora en la que se puede realizar la observación de dos clases dadas por el docente, con la finalidad de reflexionar sobre la gestión pedagógica o de aprendizaje que el realiza en el aula y valorar en la ficha de observación todos los aspectos y dimensiones que se requieren evaluar.

Segundo momento:

1. Se acude a cada establecimiento en la fecha y hora acordada con cada uno de los profesores de aula, para la aplicación de cuestionarios y observación de las clases.
2. Aplicación de cuestionarios a los estudiantes de cada institución,
 - Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para estudiantes.
 - Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante.
3. Aplicación de los siguientes cuestionarios a la docente de cada centro educativo:
 - Cuestionario de clima social escolar CES de Moos y Trickett, adaptación ecuatoriana para profesores.
 - Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente.
4. El investigador asiste a la observación de dos clases en cada centro educativo, en función de la ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente. Se llena la ficha de observación.

Tercer Momento

Se realiza la sistematización y tabulación de datos, de los cuales se obtiene resultados con tablas y gráficos que posteriormente sirven para el respectivo análisis, además de la matriz de diagnóstico en la cual se establece el diagnóstico de la gestión del aprendizaje observada, identificando fortalezas y debilidades

encontradas en relación a cada uno de los aspectos que caracterizan o no al docente en el proceso de gestión.

En base al trabajo realizado, se construye el informe del estudio, según los parámetros y las directrices recibidas en el módulo de Proyecto de Investigación II.

3. RESULTADOS

3.1 Diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente

La gestión del aprendizaje del docente es un proceso educativo fundamental en el clima del aula, pues es ahí donde el docente desarrolla actividades adecuadas para alcanzar el objetivo. En tal virtud dentro de este estudio se realizó el diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del centro educativo Instituto “Inocencio Jácome” en el área rural y la Escuela Fiscal “Rafael Suárez” de la ciudad de Ibarra en el área urbana. Para el efecto se presencié tres sesiones en las cuales los docentes demostraron sus habilidades, destrezas y debilidades. Para registrar estos acontecimientos se utilizó un libro diario y la Ficha de Observación a la Gestión del aprendizaje del docente, para luego procesar esta información en una matriz que presento a continuación:

Ficha de observación de la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador del centro educativo: “INSTITUTO INOCENCIO JÁCOME, año lectivo 2011-2012.”



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente
1	1	2	I 5 D 0 1

Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO: Instituto Inocencio Sácome

OBJETIVO

Observar el desempeño del docente en el aula con el fin de analizar la práctica pedagógica del docente en el aula.

INSTRUCCIONES

- Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.
- Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.
- Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
- Utilice la siguiente tabla de valoración:

TABLA DE VALORACIÓN

1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.					X
1.2. Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.					X
1.3. Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.					X
1.4. Explica los criterios de evaluación del área de estudio					X
1.5. Utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan.					X
1.6. Recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.					X
1.7. Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.					X
1.8. Realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					X
1.9. Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.					X
1.10. Propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes.					X
1.11. Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.					X
1.12. Expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.					X



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

1.13. Aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.					X	
1.14. Organiza la clase para trabajar en grupos						X
1.15. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula						X
1.16. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo						X
1.17. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación						X
1.18. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo						X
1.19. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros						X
1.20. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo						X
1.21. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo						X
1.22. Valora las destrezas de todos los estudiantes						X
1.23. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo						X
1.24. Reconoce que lo mas importante en el aula es aprender todos						X
1.25. Promueve la competencia entre unos y otros.						X
1.26. Explica claramente las reglas para trabajar en equipo						X
1.27. Incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.					X	
1.28. Explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes.						X
1.29. Recalca los puntos clave de los temas tratados en la clase.						X
1.30. Realiza al final de la clase resúmenes de los temas tratados.						X
1.31. Entrega a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo.					X	
1.32. Reajusta la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación.					X	
1.33. Elabora material didáctico para el desarrollo de las clases.						X
1.34. Utiliza el material didáctico apropiado a cada temática.						X
1.35. Utiliza en las clases tecnologías de comunicación e información.				X		
1.36. Utiliza bibliografía actualizada.					X	
1.37. Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades:						
1.37.1. Analizar						X
1.37.2. Sintetizar						X
1.37.3. Reflexionar.						X
1.37.4. Observar.						X
1.37.5. Descubrir.						X
1.37.6. Exponer en grupo.						X
1.37.7. Argumentar.						X
1.37.8. Conceptualizar.						X
1.37.9. Redactar con claridad.						X
1.37.10. Escribir correctamente.						X
1.37.11. Leer comprensivamente.						X
1.37.12. Escuchar.						X
1.37.13. Respetar.						X
1.37.14. Consensuar.						X
1.37.15. Socializar.						X
1.37.16. Concluir.						X
1.37.17. Generalizar.						X
1.37.18. Preservar.						X

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					X
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula					X
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula					X
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					X



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

2.5. Planifica las clases en función del horario establecido.						X
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes						X
2.7. Llega puntualmente a todas las clases.				X		
2.8. Falta a clases solo en caso de fuerza mayor				X		

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. CLIMA DE AULA El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes					X
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.					X
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					X
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes					X
3.5. Dedica el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.				X	
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula				X	
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					X
3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes					X
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					X
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.					X
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					X
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					X
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					X
3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirlos en forma verbal o física.					X
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula					X
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.					X
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.					X

*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación: 18 y 19 de Junio del 2012.

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!

Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica del centro educativo: "INSTITUTO INOCENCIO JÁCOME, año lectivo 2011-2012."



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIANSTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Código

Prov		Aplicante			Escuela		Docente		
1	1	1	1	2	I	J	D	0	1

En la siguiente matriz establezca el diagnóstico de la gestión del aprendizaje observada, identificando fortalezas y debilidades encontradas en relación a cada uno de los aspectos que caracterizan o no al docente en el proceso de gestión.

DIMENSIONES	FORTALEZAS/ DEBILIDADES	CAUSAS	EFFECTOS	ALTERNATIVAS
1.HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS (ítems 1.1. a 1.37)	<p>Fortalezas</p> <p>-Maneja muy bien el tema a compartir, incentivando el debate con respeto.</p> <p>Debilidades</p> <p>-Falta de tecnologías de la comunicación y la información.</p>	<p>-Domina el tema</p> <p>-Falta de material tecnológico.</p> <p>-Tradicionalismo en el aprendizaje.</p>	<p>Aprendizaje significativo</p> <p>-Repercute en los alumnos, pues desconocen los medios tecnológicos de información que les serían útiles en su aprendizaje.</p>	<p>- Actividades grupales</p> <p>-Adquisición de medios tecnológicos acompañados de la capacitación a los docentes.</p> <p>-Incorporar plataformas virtuales para el aprendizaje.</p>
2.APLICACIÓN DE	Fortalezas			

NORMAS Y REGLAMENTOS (ítems 2.1. al 2.8)	-Definitivamente se rige a un cronograma de actividades diarias. -Cumple con los horarios establecidos	-Control de parte de los directivos -Control por parte de inspección	-Facilita la organización de la clase - Crea en los alumnos el sentido de orden y responsabilidad.	-Cronograma de actividades, para responder todas las inquietudes. -Flexibilidad en los horarios
3.CLIMA DE AULA (ítems 3.1 al 3.17)	Fortalezas -Incentiva la participación en clase. Debilidad -Observe que por falta de tiempo no se cumplió con un acuerdo que la profesora les hizo a los estudiantes.	-Temas de interés para los estudiantes -Rigidez en los horarios para cumplir con la malla curricular	-Mantiene activos a los estudiantes -Puede ser que cause en los alumnos falta de compromiso.	-consultar temas de interés para los estudiantes -Cumplir con los acuerdos realizados en el aula, por más simple que sea..

Ficha de observación de la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador del centro educativo: "ESCUELA FISCAL RAFAEL SUÁREZ, año lectivo 2011-2012."



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente
11112	RS	01	

Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO: Escuela Rafael Suárez

OBJETIVO

Observar el desempeño del docente en el aula con el fin de analizar la práctica pedagógica del docente en el aula.

INSTRUCCIONES

- Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.
- Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.
- Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
- Utilice la siguiente tabla de valoración:

TABLA DE VALORACIÓN

1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1.HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.					X
1.2. Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.					X
1.3. Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.					X
1.4. Explica los criterios de evaluación del área de estudio					X
1.5. Utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan.					X
1.6. Recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.					X
1.7. Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.					X
1.8. Realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					X
1.9. Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.					X
1.10. Propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes.					X
1.11. Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.					X
1.12. Expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.				X	



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

1.13. Aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.						X
1.14. Organiza la clase para trabajar en grupos						X
1.15. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula						X
1.16. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo						X
1.17. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación						X
1.18. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo						X
1.19. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros						X
1.20. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo						X
1.21. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo						X
1.22. Valora las destrezas de todos los estudiantes						X
1.23. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo						X
1.24. Reconoce que lo mas importante en el aula es aprender todos						X
1.25. Promueve la competencia entre unos y otros.						X
1.26. Explica claramente las reglas para trabajar en equipo						X
1.27. Incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.						X
1.28. Explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes.						X
1.29. Recalca los puntos clave de los temas tratados en la clase.						X
1.30. Realiza al final de la clase resúmenes de los temas tratados.						X
1.31. Entrega a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo.					X	
1.32. Reajusta la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación.					X	
1.33. Elabora material didáctico para el desarrollo de las clases.						X
1.34. Utiliza el material didáctico apropiado a cada temática.						X
1.35. Utiliza en las clases tecnologías de comunicación e información.						X
1.36. Utiliza bibliografía actualizada.						X
1.37. Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades:						
1.37.1. Analizar						X
1.37.2. Sintetizar						X
1.37.3. Reflexionar.						X
1.37.4. Observar.					X	
1.37.5. Descubrir.						X
1.37.6. Exponer en grupo.						X
1.37.7. Argumentar.						X
1.37.8. Conceptualizar.						X
1.37.9. Redactar con claridad.						X
1.37.10. Escribir correctamente.						X
1.37.11. Leer comprensivamente.						X
1.37.12. Escuchar.						X
1.37.13. Respetar.						X
1.37.14. Consensuar.						X
1.37.15. Socializar.						X
1.37.16. Concluir.					X	
1.37.17. Generalizar.						X
1.37.18. Preservar.						X

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					X
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula					X
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula					X
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					X



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

2.5.	Planifica las clases en función del horario establecido.					X	
2.6.	Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes						X
2.7.	Llega puntualmente a todas las clases.						X
2.8.	Falta a clases solo en caso de fuerza mayor						X

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. CLIMA DE AULA El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes					X
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.					X
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					X
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes					X
3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.				X	
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula				X	
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					X
3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes					X
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					X
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.					X
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					X
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					X
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					X
3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirlos en forma verbal o física.					X
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula					X
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.					X
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.					X

*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación: 18 y 19 de Junio del 2012

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!



Matriz de diagnóstico a la gestión del aprendizaje del docente del séptimo año de educación básica del centro educativo: “ESCUELA FISCAL RAFAEL SUÁREZ, año lectivo 2011-2012.”

Código

Prov		Aplicante			Escuela		Docente		
1	1	1	1	2	R	S	D	0	1

En la siguiente matriz establezca el diagnóstico de la gestión del aprendizaje observada, identificando fortalezas y debilidades encontradas en relación a cada uno de los aspectos que caracterizan o no al docente en el proceso de gestión.

DIMENSIONES	FORTALEZAS/ DEBILIDADES	CAUSAS	EFFECTOS	ALTERNATIVAS
1.HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS (ítems 1.1. a 1.37)	<p>Fortalezas</p> <p>-Voluntad de cambio, Acepta sugerencias.</p> <p>Debilidades</p> <p>-Ausencia de Tic's</p> <p>-Falta de motivación en el aula.</p>	<p>-Conocimiento general de las nuevas tendencias de enseñanza</p> <p>-Falta de mantenimiento a los computadores de la Escuela.</p> <p>-Desconocimiento del Docente en técnicas de motivación.</p>	<p>-Acercamiento a los nuevos modelos de enseñanza de una manera placentera.</p> <p>-Se continúa con el analfabetismo tecnológico.</p> <p>-Tradicionalismo en la enseñanza-aprendizaje.</p> <p>-Desmotivación de los participantes, clases memoristas.</p>	<p>- Aplicar el constructivismo</p> <p>-Despertar el Interés en los directivos de la Escuela sobre la importancia de las Tecnologías de la información y comunicación.</p> <p>-Capacitación al docente en nuevos modelos pedagógicos.</p>
2.APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS (ítems 2.1. al 2.8)	<p>Fortalezas</p> <p>-Se observa que la Profesora planifica sus clases con anterioridad y deja en claro los puntos no negociables con</p>	<p>-Régimen estricto de la Escuela.</p>	<p>-Los alumnos asumen el cumplimiento de las normas como una responsabilidad en el cumplimiento de sus tareas.</p>	<p>-Seguir estimulando en los alumnos el sentido de responsabilidad.</p>

	los alumnos.			
3. CLIMA DE AULA (ítems 3.1 al 3.17)	-Se cumple con las normas de convivencia en el aula y horarios establecidos.	-La firmeza y justicia que maneja la profesora es fundamental para que los estudiantes entiendan que existe normas de convivencia y participación dentro del aula.	-Se fomenta la autodisciplina de los alumnos	-Es importante cumplir las normas y reglamentos, pero considero que existe momentos en los cuales se puede ser flexibles con esas normas. Por ejemplo el tema de horarios es indispensable tomarse un poco de tiempo para esclarecer temas extracurriculares.
Observaciones: Se observa que existe cierto hermetismo por parte de los directivos con respecto a la visita realizada para mi investigación.				

Tabla de observación a la gestión de aprendizaje del docente por parte del investigador.

		URBANO		RURAL		PM
		P.N	PE	P.N	PE	
1.- HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	205.0	9.5	209.0	9.7	216
2.- APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	31.0	9.7	30.0	9.4	32
3.- CLIMA DE AULA	CA	66.0	9.7	66.0	9.7	68
	TOTAL	302.0	9.6	305.0	9.6	316
			28.9		28.8	

Relación del diagnóstico a la gestión pedagógica de los docentes en las aulas observadas. Semejanzas y diferencias entre los procesos de los dos centros educativos investigados.

Semejanzas

- Los docentes tienen el interés de capacitación permanente en aspectos pedagógicos que demandan las necesidades de los estudiantes.
- En los dos casos se cumplen con las actividades planificadas diarias.
- Se preparan las clases con anterioridad.
- Presentan el material didáctico acorde a las necesidades del medio y a las temáticas tratadas.

- Los docentes poseían las habilidades necesarias para desenvolverse en el aula, se observaba que tenían claridad y conocimiento en las temáticas que desarrollaban.
- En los dos casos se notó cierta apatía al inicio de la observación del investigador en las clases expuestas, pues pensaron que se trataba de una evaluación a su desempeño.

Diferencias

La tecnología en el sector rural no genera cambios pedagógicos relevantes, a pesar de que tenían un laboratorio de computación sin el mantenimiento adecuado a los equipos. A diferencia del sector urbano que si existe la preocupación por el uso de las TICs y las nuevas tecnologías latentes, pero falta más conocimientos sobre esta temática ya que no solamente es necesario tener las tecnologías sino también saber aprovecharlas.

De manera general el gobierno se empeña por la transformación de la educación del país sin embargo, el Ministerio de educación avanza lentamente por ejemplo a las instituciones fiscales provee los libros de las ciencias básicas como son: Lengua y Literatura, Ciencias Naturales, Estudios Sociales y Matemática, los mismos que están diseñados y desarrollados por profesionales que fueron o se identifican con la educación tradicional, esto se evidencia en las pruebas de base estructurada en donde la evaluación es claramente conductista. Además presenta referencias bibliográficas en especial páginas Web para el refuerzo académico sin embargo no provee de un laboratorio de computación actualizado, para la escuela del milenio. Esta situación se mantiene en las dos instituciones investigadas, donde la tecnología es caduca o desactualizada.

Los encuentros institucionales para capacitación y actualización de conocimientos son más evidentes en el sector urbano ya sea por el aprovechamiento de una centralización de la educación o el mayor nexo coyuntural de las instituciones educativas y sus competencias. En el sector rural todavía hace falta capacitación permanente por parte de organismos estatales, esto se debe a que el Instituto "Inocencio Jácome" es particular y no tiene la apertura a los cursos de capacitación que el Ministerio de educación oferta.

En cuanto a la institución fiscal urbana, la capacitación profesional también es

restringida de acuerdo al número de docentes que tiene cada provincia, el número de participantes es muy limitado y los capacitadores no demuestran un conocimiento sólido por lo contrario hay mucha contradicción. A esto se suma que en la actualidad pasan de los 56.000 docentes contratados los mismos, que no tienen la opción de tomar los diferentes cursos que dicta el Ministerio de educación constituyendo un problema para generar una educación de calidad.

Con respecto a la supervisión se ha limitado únicamente a ejercer el control de la puntualidad de los docentes mediante la solicitud de una serie de indicadores o evidencias más no a contribuir para mejorar la educación

En el sector urbano existe mayor participación de los padres de familia en actividades extracurriculares pese a que existe una situación social y económica muy limitada, a diferencia del sector rural donde se nota cierto abandono de estas actividades, los padres de familia dedican mayor tiempo a su trabajo laboral y no se integran en la formación académica de sus hijos

Dimensión: habilidades pedagógicas y didácticas.

En cuanto a habilidades pedagógicas y didácticas los dos docentes de los centros investigados, poseían las habilidades necesarias para desenvolverse en el aula, se notó que tenían un vocabulario fluido y adecuado, además de un total conocimiento en las temáticas que presentaron, es decir cumplen con las exigencias de la educación de calidad para dirigir sus actividades, el cual es un proceso organizado y dirigido conscientemente hacia el cumplimiento de los objetivos educativos del Ministerio de Educación. Este proceso es espontáneo e intencional, por lo que depende de la capacidad de los docentes que lo conducen.

El espacio físico de las aulas está adecuado, lo que conlleva a un buen campo auditivo y visual, logrando un ambiente armónico. Se pudo apreciar también que hace falta material didáctico, ya que lo poco que tienen se lo idean para cumplir con sus actividades. Además se observa una total ausencia del manejo de las Tic's. Por otro lado la maestra de la Escuela Rafael Suárez maneja hasta cierto punto un modelo pedagógico tradicional siendo muy estricta en la participación, generando un cierto nivel de temor en los alumnos. En este sentido es fundamental la disciplina en

el aula, sin embargo al momento de la participación e interacción el alumno tiene que tener la total libertad de opinar críticamente varios puntos de la temática, es más la profesora tiene que incentivar el pensamiento crítico en sus alumnos.

De igual manera se observó que la maestra del instituto Inocencio Jácome lleva un control sumamente estricto del tiempo por temática expuesta a los alumnos. En este sentido el tiempo es muy importante sin embargo en ciertas ocasiones hay que tomarse un tiempo extra para que los alumnos capten los conocimientos que se transmitan.

Dimensión: Aplicación de normas y reglamentos

Respecto a la aplicación de normas y reglamentos se observó que existen reglas claras dentro de las dos instituciones educativas en razón de las relaciones alumno-profesor y alumno-alumno, pues los alumnos poseían una total disciplina. En cuanto a la puntualidad la maestra de la Escuela Rafael Suárez fue totalmente puntual, rigiéndose estrictamente a los horarios establecidos en el centro educativo. A diferencia de la otra maestra que no era puntual en su llegada a la escuela.

Dimensión: Clima de Aula

El clima en el aula fue totalmente positivo con respecto al rendimiento y procesos educativos, obteniendo habilidades cognitivas, aprendizaje significativo y el desarrollo de aptitudes efectivas hacia el aprendizaje.

Según Moos: Un buen clima de aula promueve la formación y promoción de actitudes en donde la competitividad debe reducirse a la cooperación, solidaridad, buenas relaciones para que el aprendizaje sea estimulado, en la que el estudiante se supere a sí mismo en logros personales, en la capacidad de autonomía y decidir con prudencia, acierto; situación que si se cumple en las instituciones investigadas, debido a que se han socializado los deberes y derechos de los niños y niñas en lo que concierne al ámbito educativo y sobre todo al cumplimiento del código de la niñez y la adolescencia.

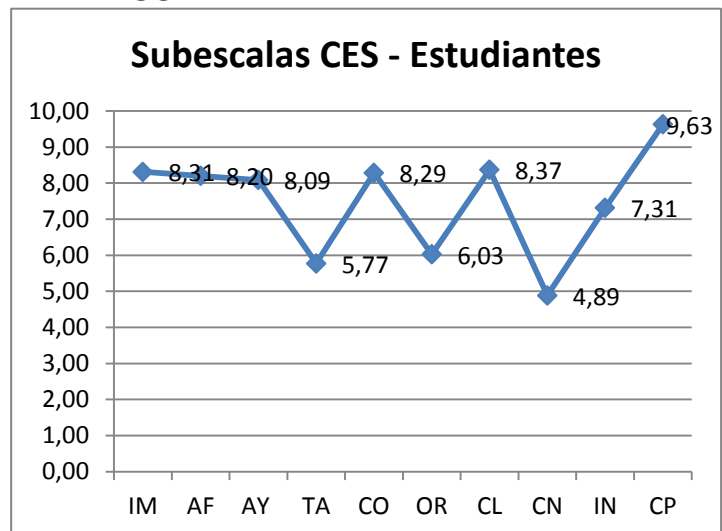
Las relaciones humanas entre los miembros, como equipo directivo, profesor, estudiante y la escuela determinan el clima del aula; por lo que existe un alto grado de empatía y una valoración positiva de los demás.

3.2 Análisis y discusión de resultados de las características del clima de aula

Para el análisis y discusión de los resultados obtenidos en el presente, se realizó una triangulación entre los resultados obtenidos de la encuesta, la investigación teórico conceptual y los criterios del investigador. El análisis respectivo, se realizó de cada una de las tablas y gráficos estadísticos correspondientes a cada uno de los ámbitos considerados.

PERCEPCIÓN DEL CLIMA DE AULA DE ESTUDIANTES Y PROFESORES DEL CENTRO EDUCATIVO URBANO RAFAEL SUÁREZ.

ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	8,31
AFILIACIÓN	AF	8,20
AYUDA	AY	8,09
TAREAS	TA	5,77
COMPETITIVIDAD	CO	8,29
ORGANIZACIÓN	OR	6,03
CLARIDAD	CL	8,37
CONTROL	CN	4,89
INNOVACIÓN	IN	7,31
COOPERACIÓN	CP	9,63



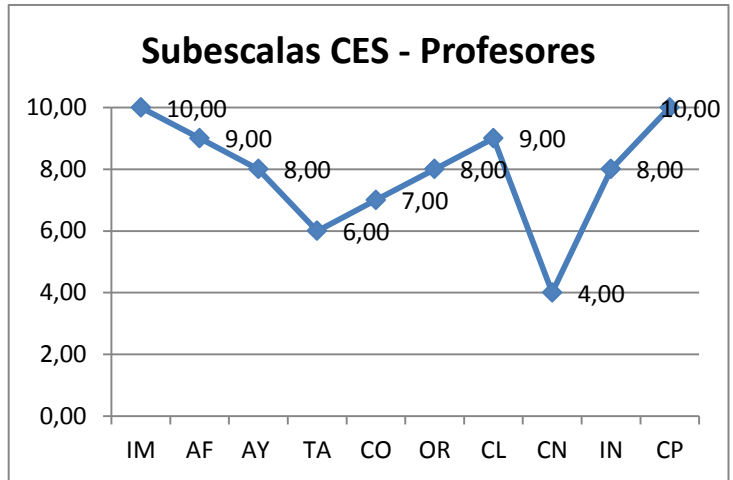
FUENTE: Encuestas CES a los estudiantes de la unidad educativa Rafael Suárez.
Investigador: Jorge Guevara

En este cuadro se puede observar dos parámetros que llaman la atención. 5,77 referente a Tareas y 4,89 referente a Control. En cuanto a tareas no existe una consecución de los trabajos enviados a casa. Y con respecto al control esta puntuación permite observar que la docente es muy permisiva y medianamente estricta afectando así la disciplina y el orden en el aula. De acuerdo a Arón y Milicic, (1999) la autoridad del maestro deriva no sólo de su papel tradicional de dar instrucción, sino también del sistema de reglas que funcionan en la escuela y en la clase en particular.

Sin embargo también observamos que el parámetro de Cooperación tiene una puntuación alta de 9,63 en cooperación, lo que demuestra la pertinencia y la actitud innovadora del docente de tal manera que los estudiantes mantienen una actitud positiva en el aula para el desarrollo de sus actividades. La cooperación se corresponde con su interacción, elemento indispensable para el aprendizaje; es el

desarrollo de habilidades sociales que posibilitan la colaboración, la resolución de conflictos, compartir tareas y facilitar la autorreflexión del grupo tal como lo establece (Alonso 2008).

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	10,00
AFILIACIÓN	AF	9,00
AYUDA	AY	8,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	7,00
ORGANIZACIÓN	OR	8,00
CLARIDAD	CL	9,00
CONTROL	CN	4,00
INNOVACIÓN	IN	8,00
COOPERACIÓN	CP	10,00

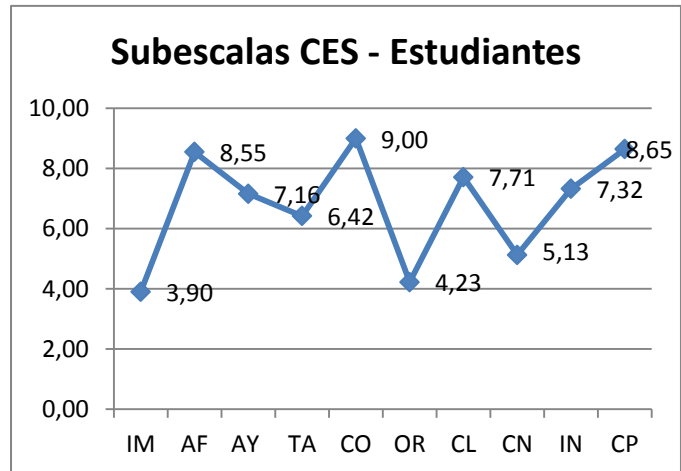


FUENTE: Encuestas CES a los estudiantes de la unidad educativa Rafael Suárez.
Investigador: Jorge Guevara

En este cuadro se puede observar una puntuación baja de 4,00 en el parámetro de Control lo que permite observar que la disciplina en el aula no es la adecuada. Por otro lado tenemos dos puntuaciones de 10,00 en los parámetros de Cooperación e implicación. R. Moos y E. Trickett indican que mide cuan cooperativos son los niños al realizar un trabajo en grupo; evalúa el grado de integración, interacción y participación activa en el aula, para lograr un objetivo común del aprendizaje

Percepción del clima de aula de estudiantes y profesores del centro educativo rural

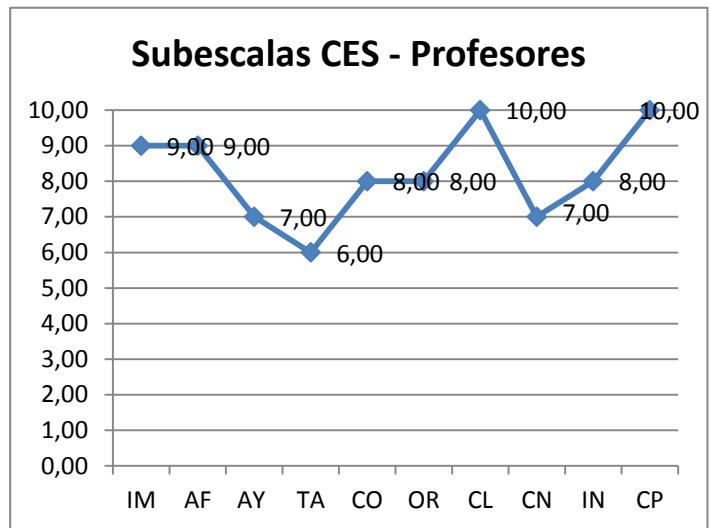
ESTUDIANTES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	3,90
AFILIACIÓN	AF	8,55
AYUDA	AY	7,16
TAREAS	TA	6,42
COMPETITIVIDAD	CO	9,00
ORGANIZACIÓN	OR	4,23
CLARIDAD	CL	7,71
CONTROL	CN	5,13
INNOVACIÓN	IN	7,32
COOPERACIÓN	CP	8,65



FUENTE: Encuestas CES a los estudiantes del Instituto Inocencio Jácome.
Investigador: Jorge Guevara

En este cuadro se observa una puntuación que llama la atención de 3,90 desde la perspectiva de los estudiantes en el ámbito de implicación. Según R. Moos y E. Trickett indican que la implicación es el grado en que los alumnos muestran interés por las actividades de la clase y como disfrutaban del ambiente creado, lo que lleva a pensar que en el aula existe poca participación e inclusive con una iniciativa muy pobre en los encuentros académicos, que no es percibido por la docente y debe ser tomado muy en cuenta. Por otro lado se obtiene un puntaje alto de 9,00 en el parámetro de competitividad R. Moos y E. Trickett definen como el grado de importancia que se da al esfuerzo por lograr una buena calificación y estima, así como a la dificultad para obtenerlas, lo cual en el aula es adecuado, debido a que los estudiantes se esfuerzan por hacer sus tareas y trabajos en clase con la finalidad de lograr un mejor puntaje, lo que posibilita un mejor proceso de aprendizaje en los mismos.

PROFESORES		
SUBESCALAS		PUNTUACIÓN
IMPLICACIÓN	IM	9,00
AFILIACIÓN	AF	9,00
AYUDA	AY	7,00
TAREAS	TA	6,00
COMPETITIVIDAD	CO	8,00
ORGANIZACIÓN	OR	8,00
CLARIDAD	CL	10,00
CONTROL	CN	7,00
INNOVACIÓN	IN	8,00
COOPERACIÓN	CP	10,00



FUENTE: Encuestas CES a los estudiantes del Instituto Inocencio Jácome.

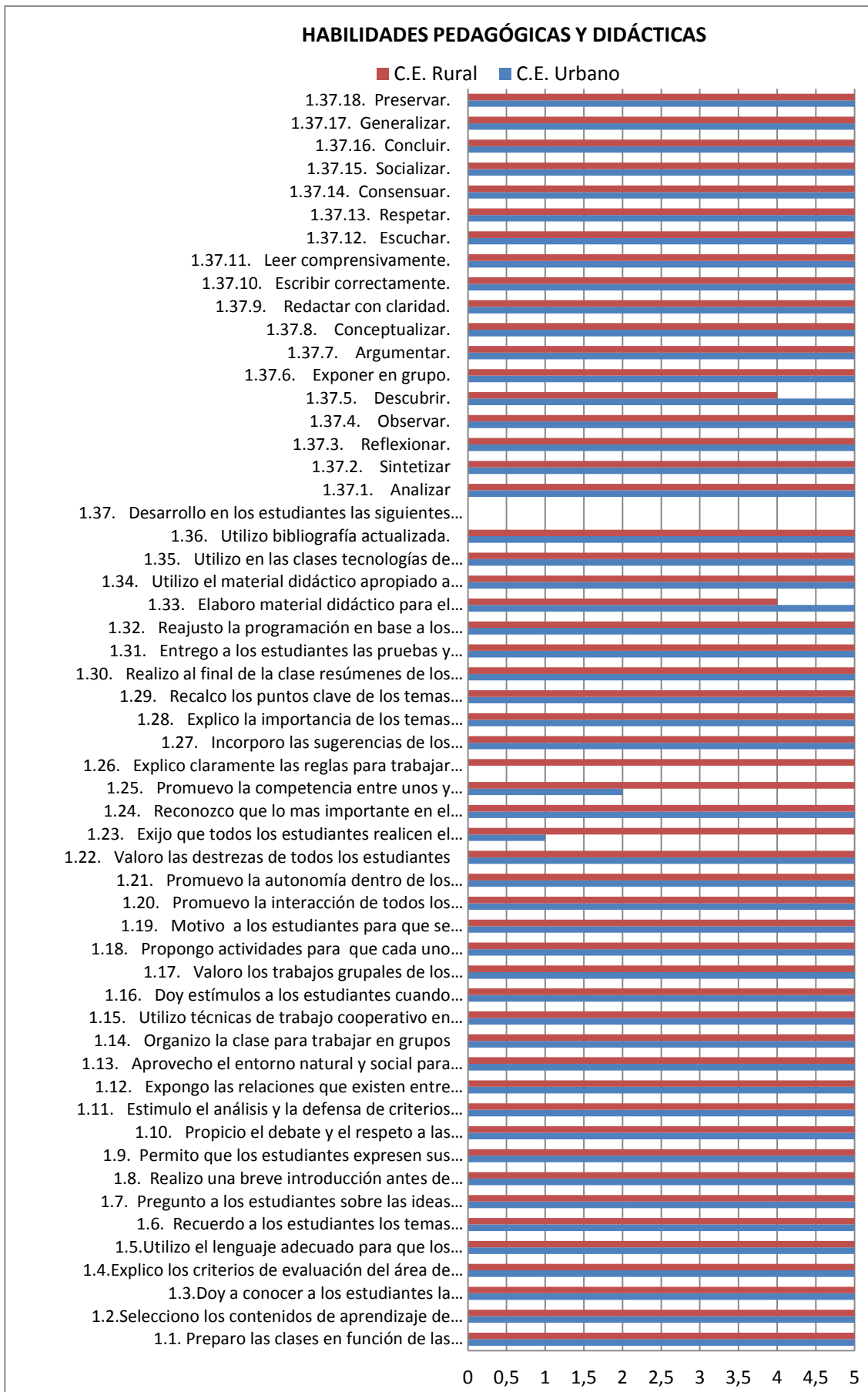
Investigador: Jorge Guevara

El cuadro que antecede muestra una puntuación baja de 6,00 en el parámetro de Tareas lo que permite apreciar que la docente no pone un alto interés en concluir el temario que ha programado, además que no existe una continuidad y reforzamiento de la asignatura. Por otro lado se tienen una puntuación de 10,00 en los parámetros de cooperación y claridad es decir la **cooperación** es el trabajo en común llevado a cabo por parte de los grupos de trabajo, organizados por el docente.

Estas tablas nos dan una perspectiva bastante amplia de cómo se desarrolla el clima en el aula, tanto en el centro escolar urbano como rural. En tal virtud vale destacar que en los dos centros existe un ambiente cooperador lo que maximiza el trabajo en grupo. Sin embargo demuestra también ciertas falencias como la implicación y el tema de control en el seno del aula, puntos claves para desarrollar una propuesta que ayude a los docentes a mejorar sus prácticas pedagógicas.

3.3 Análisis y discusión de resultados de las habilidades y competencias docentes

1) Autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente



FUENTE: Encuestas a las docentes de los centros educativos Rafael Suarez e Inocencio Jácome
 Investigador: Jorge Guevara

Según Álvarez, (1982)“la habilidad es un elemento del contenido y expresa en un lenguaje didáctico un sistema de acciones y operaciones para alcanzar un objetivo”.

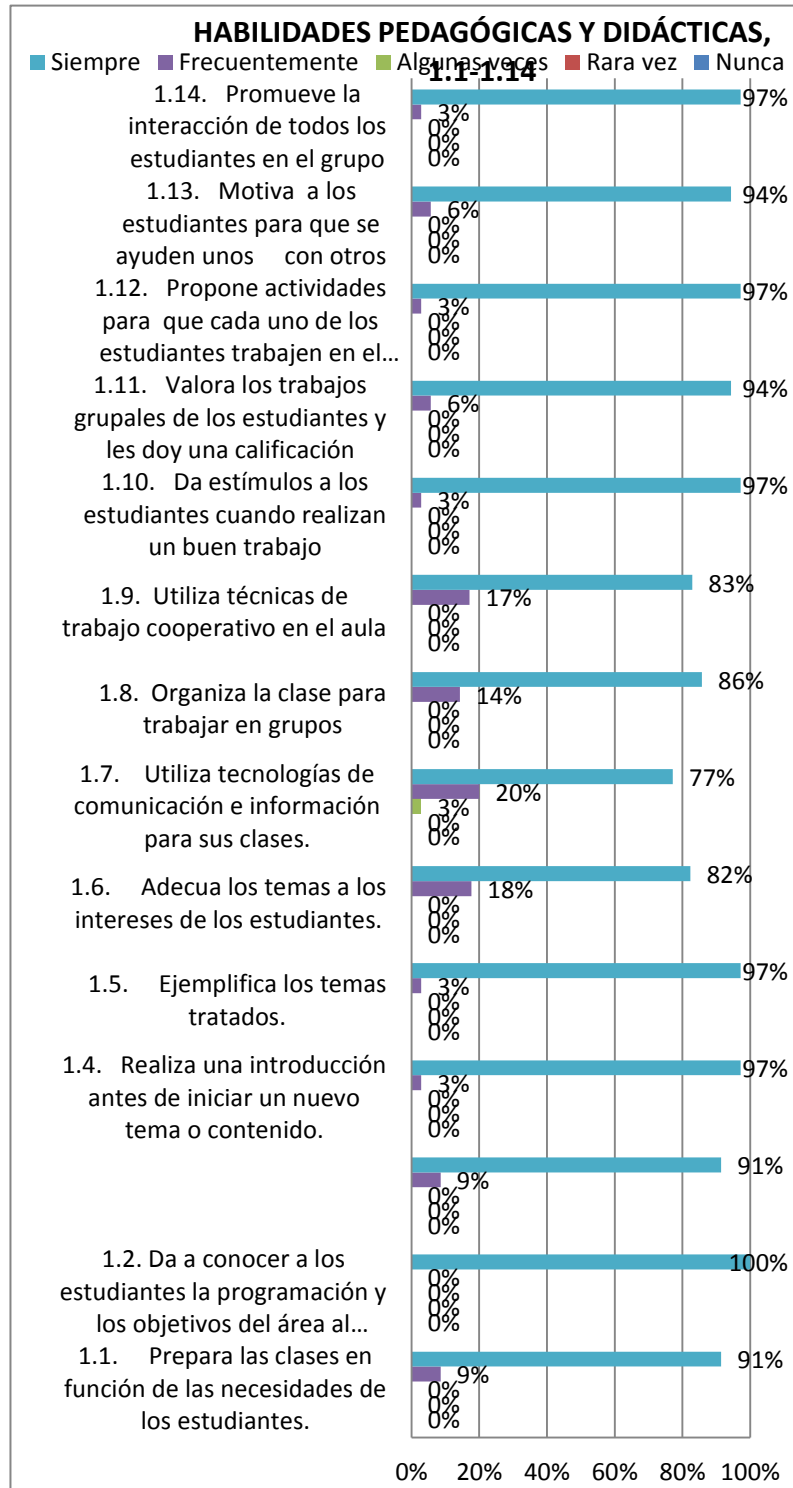
De acuerdo a los resultados presentados en el cuadro la autoevaluación a la gestión del aprendizaje de los docentes tanto de la escuela rural como de la urbana mantiene una gran igualdad en su valoración inclusive en ambas escuelas tienen la puntuación más alta de 5, lo que permite crear mejor contexto para el aprendizaje reconociendo condiciones de calidad en las relaciones interpersonales, conocimiento personal profundo, identidad y cohesión de grupo, respeto y aprecio hacia las diferencias individuales y el desarrollo de una sinergia operativa del grupo. (Kagan, 1994)

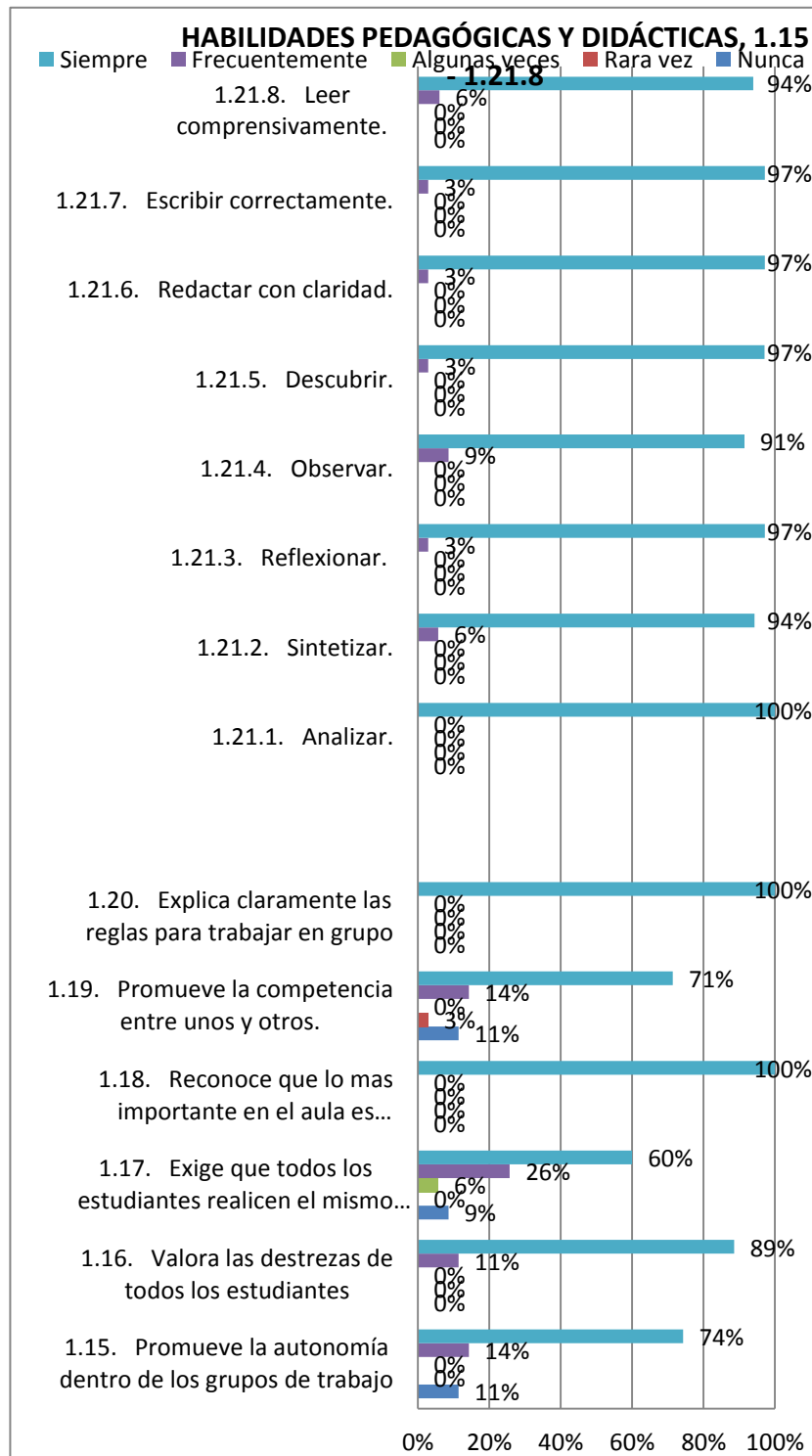
Sin embargo hay que destacar dos grandes diferencias que reflejan las valoraciones de indicadores como: promover la competencia entre unos y otros con una puntuación de 5 en el área rural y 2 en el área urbana; y exijo a los estudiantes realicen la misma tarea con una puntuación de 1 en el área urbana y 5 en el área rural. Esto nos permite entender que existe una deficiencia pedagógica en la escuela del área urbana pues la docente no promueve una competencia sana entre los alumnos ni exige que todos los estudiantes realicen la misma tarea.

En definitiva al comparar el aprendizaje cooperativo con modelos de aprendizaje tradicionales, se ha encontrado que los estudiantes aprenden más cuando utilizan el AC, recuerdan por más tiempo el contenido, desarrollan habilidades de razonamiento superior y de pensamiento crítico y se sienten más confiados y aceptados por ellos mismos y por los demás (Millis,1996)

2) Evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante centro educativo urbano y centro educativo rural.

CENTRO EDUCATIVO URBANO



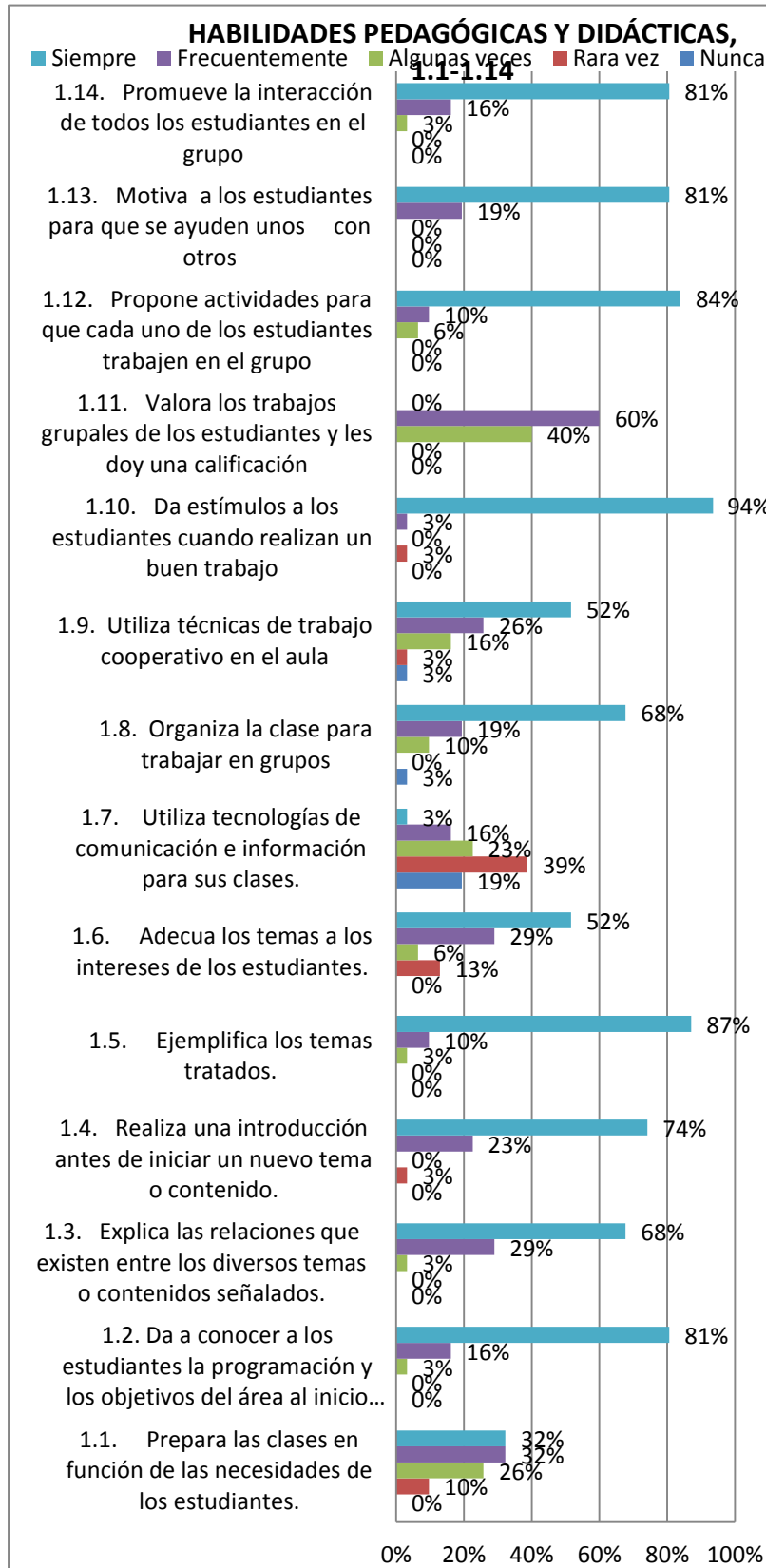


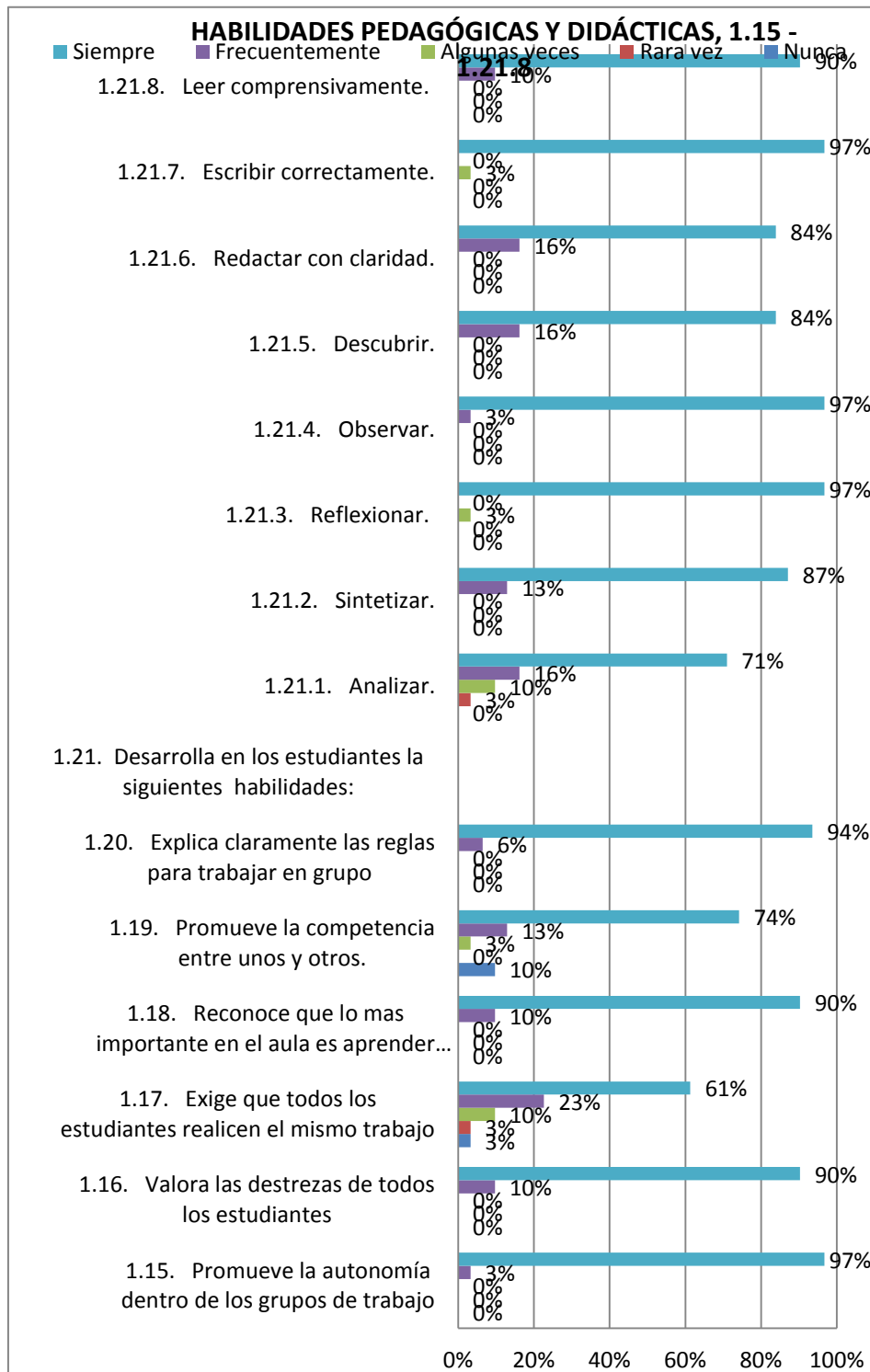
FUENTE: Encuestas a los estudiantes de la Unidad Educativa Rafael Suárez.
 Investigador: Jorge Guevara

En el centro educativo urbano, los resultados obtenidos de las habilidades pedagógicas del docente tienen una valoración bastante aceptable, es decir un porcentaje de más del 70% (siempre) lo que de manera muy general la docente está comprometida con el proceso educativo lo cual cumple con lo que dice Lara, (2005)

la educación debe ser representada a la luz de los avances de la sociedad de hoy, con un maestro involucrado no solo como el que imparte una cátedra de un saber, sino también como garante de obligaciones con respecto a la calidad de los procesos pedagógicos, de gestión educativa y pedagógica.

CENTRO RURAL





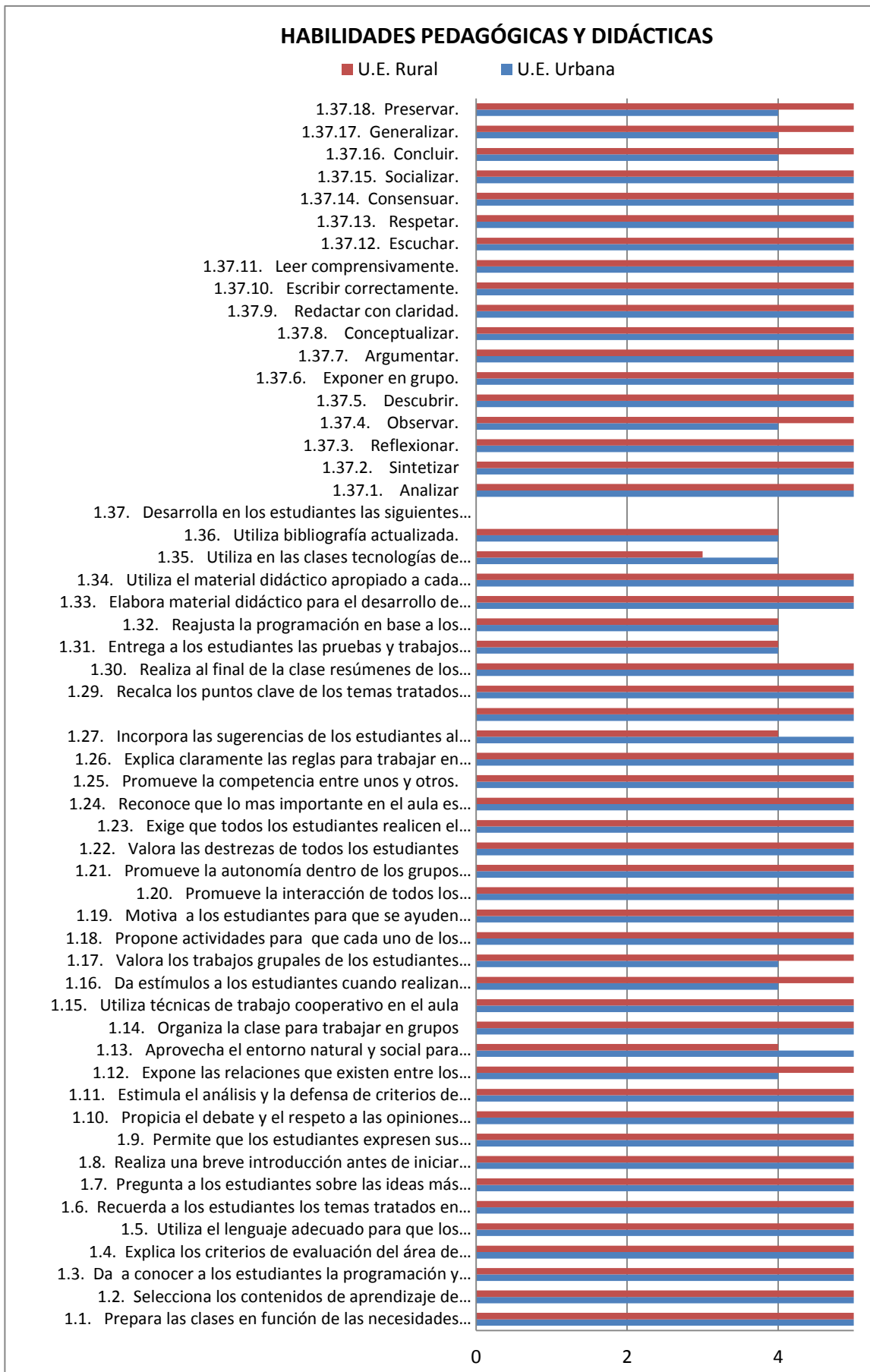
FUENTE: Encuestas a los estudiantes del Instituto Inocencio Jácome.
 Investigador: Jorge Guevara

Como se puede observar en los cuadros, los resultados obtenidos de las habilidades pedagógicas de la docente del centro educativo rural desde la perspectiva del estudiante, tiene una valoración bastante aceptable debido a que en la gran mayoría de parámetros se califican con el parámetro de siempre (más del 70% de los estudiantes). Sin embargo en esta unidad educativa rural la única habilidad que no

se encuentran dentro de este parámetro es la utilización de tecnologías de la información 3%,y también al preguntar si prepara las clases en función de las necesidades es el 32%.Por supuesto hay que tomar en cuenta que el centro educativo rural se dispone de un centro de cómputo muy deficiente lo que no les permite a los estudiantes tener los conocimientos adecuados en el manejo de las Tic's, a diferencia del centro educativo urbano el cual dispone de un centro de cómputo en funcionamiento.

En todo caso se concluye que la evaluación de la gestión del aprendizaje realizada por los estudiantes del centro educativo urbano en todos los parámetros tiene una calificación medianamente superior que a la docente de la unidad educativa rural.

3) Observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador.



FUENTE: Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador de los centros educativos Rafael Suarez e Inocencio Jácome
 Investigador: Jorge Guevara

Los resultados presentados en el cuadro anterior de la observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte de investigador nos permite distinguir ciertos parámetros en los cuales se encuentran diferencias entre el centro educativo urbano y rural, es así que una de las habilidades que obtuvo una calificación baja de 4 puntos en la escuela urbana y 3 en la rural es la utilización de tecnologías de la información y comunicación lo cual coincide con los anteriores instrumentos aplicados. Se evidencia este problema ya que en las aulas de clase no se tiene recursos didácticos enfocados a los TICs como proyectores de multimedia, computadoras, acceso a inter. net, TV, DVDs, ni ninguna otra tecnología que pueda ser valiosa para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los centros educativos estudiados, lo cual puede ser un factor que puede incidir en la calidad de aprendizaje en los estudiantes de los dos centros. En este sentido De la torre, Violant, (2002) manifiestan que el profesor es algo más que un transmisor y evaluador de conocimientos. Hoy, resulta arcaica la imagen del profesor que lee la lección del libro de texto mientras los alumnos escuchan o escriben, del que se limita a dictar mientras los alumnos copian, o que siempre utiliza como única estrategia la exposición.

De igual manera se nota diferencias cuando se pregunta si valora los trabajos grupales de los estudiantes y les da una calificación. En este caso se obtuvo una puntuación de 5 en el centro educativo rural y 4 en el urbano. Además en la pregunta 1.16 Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo; con una puntuación de 5 para la escuela rural y 4 para la urbana. Lo que denota que la docente del centro educativo rural si motiva a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo ya sea de manera individual o grupal; sin desmerecer obviamente a la maestra del centro urbano que también estimula a los estudiantes pero definitivamente no al 100%.

Sin embargo no basta solo con motivar o estimular el trabajo individual o grupal, en este sentido comparto con Fraile (1997) el cual indica, para que exista aprendizaje cooperativo no basta trabajar en grupos pequeños es necesario que exista una interdependencia positiva entre los miembros del grupo, una interacción directa "cara a cara", la enseñanza de competencias sociales en la interacción grupal, un seguimiento constante de la actividad desarrollada y una evaluación individual y grupal. Estos indicadores mencionados no logran una puntuación adecuada para lo

cual se debe buscar las estrategias pedagógicas para lograr solucionar estas fallas y alcanzar en realidad un adecuado aprendizaje cooperativo en los centros educativos.

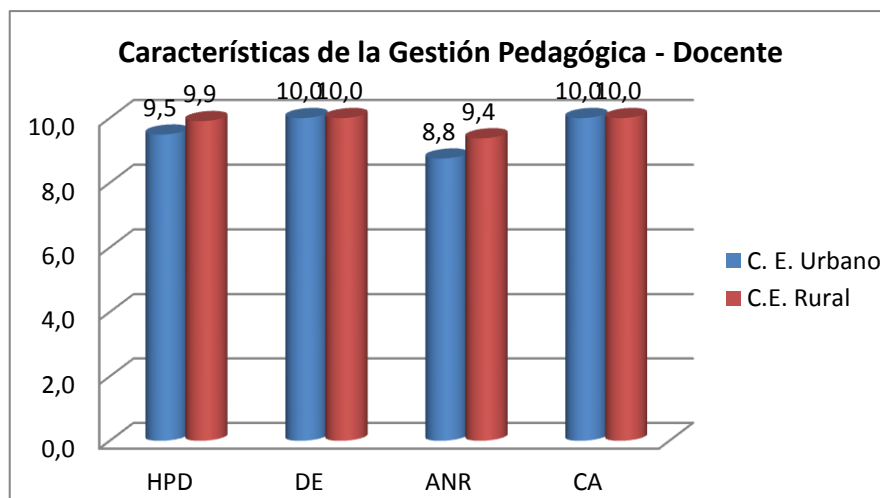
4) Características de la gestión pedagógica desde la percepción del docente

CENTRO URBANO		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9,5
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	10,0
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8,8
4. CLIMA DE AULA	CA	10,0

FUENTE: Encuestas a las docentes de los centros educativos Rafael Suárez e Inocencio Jácome.
Investigador: Jorge Guevara.

CENTRO RURAL		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9,9
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	10,0
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	9,4
4. CLIMA DE AULA	CA	10,0

FUENTE: Encuestas a las docentes de los centros educativos Rafael Suárez e Inocencio Jácome.
Investigador: Jorge Guevara.



FUENTE: Encuestas a las docentes de los centros educativos Rafael Suárez e Inocencio Jácome.

Este cuadro se refiere a la autoevaluación de la gestión pedagógica desde la percepción del docente, conformado por cuatro dimensiones enfocadas a las

habilidades pedagógicas y didácticas, desarrollo emocional, aplicación de normas y reglamentos y clima de aula.

Analizando la primera dimensión de habilidades pedagógicas y didácticas podemos ver que los resultados del centro urbano alcanzan los 9,5 puntos mientras que del centro rural los 9,9 puntos. En la segunda dimensión que se refiere al desarrollo emocional, tanto el centro educativo rural como el urbano alcanzan la misma puntuación de 10, a diferencia de la tercera dimensión; la aplicación de normas y reglamentos el centro educativo urbano alcanza una puntuación de 8,8 mientras que el rural 9,4 puntos y por último la dimensión clima de aula cuyos resultados reflejan una igualdad en el centro educativo rural como urbano en 10 puntos.

Entre los dos centros educativos sobre todo en la primera y tercera dimensión en la cual el centro rural obtiene las más altas puntuaciones, sin embargo las diferencias son mínimas, lo que permite un resultado placentero e importante para cada uno de los centros educativos investigados pues se ha podido apreciar que los docentes están comprometidos a que su gestión sea de calidad lo que desde esta perspectiva sería muy efectivo para un excelente proceso de aprendizaje.

En este sentido manifiesta Gallardo (2010) pese a su importancia para el aprendizaje, una buena relación pedagógica no sería un elemento dado de por sí en el aula (sea en educación escolar, universitaria o de adultos). Debe existir disposición de los participantes para su construcción, en especial por parte de los docentes, pues serían ellos quienes ofrecerían las pautas generales para el desarrollo del vínculo a lo largo del tiempo.

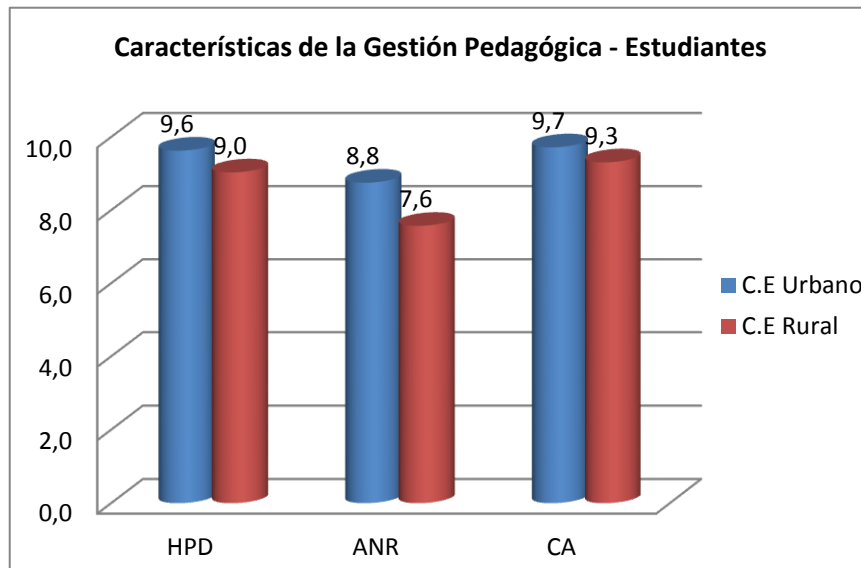
5) Características de la gestión pedagógica desde la percepción del estudiante.

CENTRO URBANO		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9,6
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8,8
3. CLIMA DE AULA	CA	9,7

FUENTE: Encuestas a las docentes de los centros educativos Rafael Suárez e Inocencio Jácome.
Investigador: Jorge Guevara.

CENTRO RURAL		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9,0
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	7,6
3. CLIMA DE AULA	CA	9,3

FUENTE: Encuestas a las docentes de los centros educativos Rafael Suárez e Inocencio Jácome.
Investigador: Jorge Guevara.



FUENTE: Encuestas a las docentes de los centros educativos Rafael Suárez e Inocencio Jácome.
Investigador: Jorge Guevara.

Este cuadro nos permite observar las diferencias en cuanto a las habilidades pedagógicas de los centros educativos urbano y rural, que son evaluadas desde una perspectiva del estudiante.

Analizando la primera dimensión de habilidades pedagógicas y didácticas podemos ver que los resultados del centro urbano alcanzan los 9,6 puntos mientras que del centro rural los 9,0 puntos, en la segunda dimensión que se refiere la aplicación de normas y reglamentos el centro educativo urbano alcanza una puntuación de 8,8 mientras que el rural 7,6 puntos y por último la dimensión clima de aula cuyos resultados reflejan en el centro educativo urbano 9,7 y rural 9,3 puntos.

Relativamente las diferencias son mínimas lo que me permite indicar que en ambos centros educativos existen prácticas pedagógicas adecuadas conllevando ayudar de sobremanera al aprendizaje de los niños, en especial al centro educativo urbano el cual tienen una ligera puntuación más alta que el centro educativo rural. En este

sentido Casullo (2007) indica que las prácticas pedagógicas adecuadas son importantes y se correlacionan positivamente con el aprendizaje de los niños involucrados.

En tal virtud los estudiantes de ambos centros educativos tienen una muy buena referencia de sus maestros, lo que denota también que estos estudiantes se encuentran involucrados en la gestión pedagógica que se desarrolla en el aula.

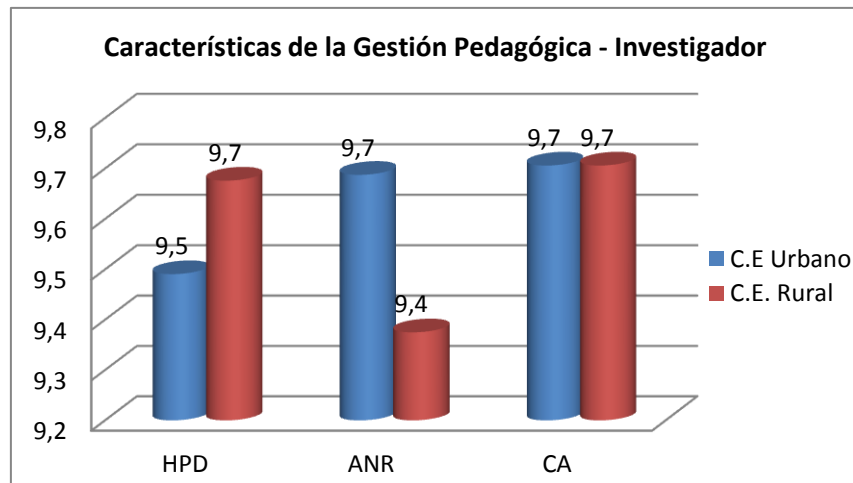
6) Características de la gestión pedagógica desde la percepción del investigador

CENTRO URBANO		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9,5
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	9,7
3. CLIMA DE AULA	CA	9,7

FUENTE: Encuestas a las docentes de los centros educativos Rafael Suárez e Inocencio Jácome.
Investigador: Jorge Guevara.

CENTRO RURAL		
Dimensiones		Puntuación
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9,7
2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	9,4
3. CLIMA DE AULA	CA	9,7

FUENTE: Encuestas a las docentes de los centros educativos Rafael Suárez e Inocencio Jácome.
Investigador: Jorge Guevara.



FUENTE: Encuestas a las docentes de los centros educativos Rafael Suárez e Inocencio Jácome.
Investigador: Jorge Guevara.

Los cuadros que anteceden permiten distinguir las características de la gestión del docente percibidas desde la perspectiva del investigador.

Analizando la primera dimensión de habilidades pedagógicas y didácticas podemos ver que los resultados del centro urbano alcanzan los 9,5 puntos mientras que del centro rural los 9,7 puntos, en la segunda dimensión que se refiere la aplicación de normas y reglamentos el centro educativo urbano alcanza una puntuación de 9,7 mientras que el rural 9,4 puntos y por ultima dimensión es el clima de aula cuyos resultados reflejan una igualdad en el centro educativo rural como urbano en 9,7 puntos .

Estas puntuaciones que son formuladas desde la perspectiva del investigador difieren con las percepciones de los mismos docentes así como de los estudiantes, cuyos resultados permiten observar que existe una mínima diferencia de puntos en la primera y segunda dimensión la cual sobrepasa el centro educativo urbano. Estas diferencias mínimas se han adaptado a números, sin embargo considero y concuerdo en el estudio de LLECE (2010) el cual habla que los hallazgos respecto de los procesos son consistentes con la premisa de que lo más importante para el aprendizaje es lo que hacen docentes y directivos cotidianamente en las escuelas.

Estas acciones positivas son las que articulan el proceso educativo con el objetivo final que es la verdadera formación integral del estudiante en todas sus dimensiones.

En este sentido los resultados arrojados de esta ficha son satisfactorios ya que se puede notar el comprometimiento de cada docente con el aprendizaje de sus alumnos, manteniendo el orden y disciplina además de las normas de convivencia que se construyen en el aula.

7) Gestión pedagógica del centro educativo urbano

GESTIÓN PEDAGÓGICA - CENTRO EDUCATIVO URBANO

Dimensiones		Docente	Estudiante	Investigador	Promedio
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9,49	9,63	9,49	9,54
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	10,00	-	-	10,00
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	8,75	8,75	9,69	9,06
4. CLIMA DE AULA	CA	10,00	9,72	9,71	9,81

FUENTE: Encuestas sobre la gestión del aprendizaje del docente a los docentes, estudiantes e investigador del centro educativo Rafael Suárez
Investigador: Jorge Guevara

Este cuadro permite analizar desde una perspectiva más amplia sobre la gestión pedagógica que lleva a cabo la docente desde las tres perspectivas; docente evaluado, los estudiantes y el investigador, promediando los resultados y obteniendo una puntuación general en cada dimensión.

Las diferentes dimensiones tienen un promedio bastante aceptable el cual sobre pasa los 9 puntos, lo que denota en primera instancia que las habilidades pedagógicas de la docente están de acuerdo con lo que manifiesta Casullo (2007) Las practicas pedagógicas adecuadas son importantes y se correlacionan positivamente con el aprendizaje. A este punto quisiera nada mas sugerir a la docente dentro de sus habilidades pedagógicas un aprendizaje cooperativo que permita resolver tareas académicas y profundizar en su propio aprendizaje. Este tema lo desarrollare más adelante en la propuesta de tesis.

En cuanto al resto de dimensiones, a la luz de los resultados se observa que definitivamente existe un adecuado estado emocional del docente frente a sus estudiantes lo que proyecta un ambiente seguro. Así como también existe un orden y disciplina conveniente al interior del aula lo que conlleva al cumplimiento de acuerdos en clase logrando ser un factor positivo y que aporta para que el proceso de enseñanza sea apropiado generando un ambiente de respeto mutuo.

En consecuencia y como se arrojan los resultados el clima en el aula es adecuado para el proceso de aprendizaje, pues en el aula se mantiene respeto y consideración en las relaciones interpersonales alumno-docente, alumno- alumno, factor primordial para incentivar la participación en clase y el aprendizaje cooperativo.

8) Gestión pedagógica del centro educativo rural

GESTIÓN PEDAGÓGICA - CENTRO EDUCATIVO RURAL					
Dimensiones		Docente	Estudiante	Investigador	Promedio
1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	HPD	9,91	9,03	9,68	9,54
2. DESARROLLO EMOCIONAL	DE	10,00	-	-	10,00
3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	ANR	9,38	7,57	9,38	8,77
4. CLIMA DE AULA	CA	10,00	9,31	9,71	9,67

FUENTE: Encuestas sobre la gestión del aprendizaje del docente a los docentes, estudiantes e investigador del centro educativo Inocencio Jácome
Investigador: Jorge Guevara

De igual manera como el cuadro anterior esta tabla permite analizar desde una perspectiva más amplia la gestión pedagógica que lleva a cabo el centro educativo rural, obteniendo un promedio general de las tres perspectivas investigadas.

El desarrollo emocional según la perspectiva del docente es el adecuado, desde mi punto de vista como investigador se observó a la docente muy centrada en sus actividades dentro del aula y esto se refleja en la dimensión de sus habilidades pedagógicas la cual obtienen una puntuación de 9,54, que es muy aceptable en el campo educativo.

Para la tercera dimensión encaminada a la aplicación de normas y reglamentos existe una ligera diferencia con el centro educativo urbano pues la puntuación de 8,77 a la de 9,06 denota que existe mayor control en el centro educativo urbano. Desde mi perspectiva como investigador concuerdo con estos resultados. Sin embargo se notó que la mayoría de los estudiantes del centro educativo rural eran inquietos y distraídos, a pesar de esto la docente manejo muy bien su clase donde se notó la participación activa de los alumnos logrando adecuar un clima de aula ideal que permite influir de manera positiva para el aprendizaje.

De manera global de acuerdo a los promedios generales obtenidos en esta investigación se denota una superioridad mínima del centro educativo urbano con respecto al rural, ya que generalmente el imaginario colectivo tienen una idea errónea de los centros educativos rurales las cuales permiten formar estereotipos de educación inferior o superior. Sin embargo los resultados que se han presentado rompen esos estereotipos de calidad de educación a pesar de las limitaciones del centro escolar rural los docentes mantienen habilidades pedagógicas similares, desarrollan un clima de aula adecuado, emocionalmente centradas en sus actividades, manteniendo la disciplina y respeto dentro del aula. Por otro lado definitivamente el docente tiene que capacitarse constantemente en todos los ámbitos del proceso educativo y el directivo del centro debe ser el pionero de este proceso pues la sociedad evoluciona cada segundo y más aun con las Tics que son el portal para actualizarse en todo ámbito.

4. CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES.

4.1 Conclusiones

- La gestión pedagógica y el clima social del aula, en el que se desarrolla el proceso educativo de los estudiantes del séptimo grado de educación básica en las instituciones investigadas de acuerdo a los resultados de los instrumentos aplicados, se evidencia que los estudiantes valoran la competitividad y el individualismo, características que reflejan su gran interés por obtener buenas calificaciones y reconocimiento; se percibe una relación aceptable con la docente, aprecian la confianza y preocupación que ella manifiesta por cada uno; sin embargo, no muestran interés por un aprendizaje cooperativo, desconocen lo satisfactorio que es trabajar juntos para obtener objetivos comunes; en las dos instituciones consideran favorable la claridad de las normas y el conocimiento de las consecuencias de su incumplimiento, por lo que para los lazos de amistad en el aula de clase ya no queda espacio.
- Los referentes teóricos investigados fueron de actualidad los mismos que facilitaron al investigador concluir no solo el marco teórico sino todo el proceso de elaboración de la tesis.
- El diagnóstico evidenció tanto en la institución rural como en la urbana valoración alta con diferencias mínimas de manera especial en lo relacionado al cumplimiento de normas y tareas no así, la motivación, liderazgo, participación, autonomía e interacción.; se infiere que en los dos centros el aprendizaje es receptivo y pasivo, no hay una eficaz actividad cooperativa entre los alumnos lo que se ve es una competitividad y un individualismo entre ellos que tan sólo terminan desarrollando conductas muy pocas solidarias y escasas habilidades cognitivas lo que conllevan a reducir sus posibilidades de éxito en su aprendizaje.
- El clima del aula desde la perspectiva del estudiante, docente e investigador en los centros educativos urbano y rural tienen mucha coincidencia en sus puntuaciones, la participación en la clase es muy reducida y las docentes carecen de estrategias para lograr aprendizajes cooperativos por lo que se mantiene el individualismo en las labores académicas.
- En los dos centros no se genera el aprendizaje cooperativo en los estudiantes y las docentes desconocen de estrategias para su desarrollo permanente de manera eficaz

- En base a los resultados obtenidos y por la débil implicación en los estudiantes se concluye en la necesidad de establecer una propuesta didáctica que sirva como una alternativa de solución para los problemas detectados y permita el desarrollo de un aprendizaje cooperativo, donde se aplique los lineamientos básicos que contiene la propuesta para mejorar las oportunidades del alumnado.

4.2 Recomendaciones

- Implementar el aprendizaje cooperativo en los centros educativos investigados para que puedan conducir el aprendizaje eficaz, lograr el desarrollo de habilidades cognitivas propias del alumno y se puede desenvolver como constructor y protagonista de su propio proceso de aprendizaje y logren superar ciertas limitaciones en su gestión pedagógica y el clima del aula.
- Desarrollar una serie de estrategias didácticas para mejorar el clima del aula y generar aprendizajes cooperativos en los estudiantes como una respuesta ante el individualismo, la competencia durante la práctica educativa y superar las limitaciones que los sistemas escolares imponen.
- Socializar los resultados de la investigación y capacitar al personal docente, sobre la forma correcta de llevar adelante las estrategias didácticas, no solo para mejorar el clima del aula sino también, para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje, su gestión pedagógica y contribuir al desarrollo institucional.
- Mediante el aprendizaje cooperativo fomentar la formación de líderes implementando espacios para que los estudiantes realicen actividades grupales encaminadas al desarrollo de valores acorde a sus aptitudes, con el propósito de potenciarlas de manera adecuada y que a futuro estos se conviertan en los próximos líderes educativos que requiere la sociedad.
- Aplicar en cada uno de los centros investigados las estrategias didácticas como eje transversal de manera permanente o por lo menos dos años consecutivos para mejora el desarrollo de habilidades cognitiva tales como la atención, concentración, selección de contenidos, creatividad, elaboración de textos, entre otros, y permita a los estudiantes las posibilidades de trabajar en equipo y así logren desarrollar un pensamiento crítico y reflexivo.

- Utilizar de manera permanente y adecuada las estrategias para el desarrollo del aprendizaje cooperativo y permita a los estudiantes confrontar sus ideas, comunicar procesos y resultados de sus trabajos a sus compañeros, observar y aprender cómo piensan y resuelven problemas los diferentes miembros del grupo, comprender y valorar los diversos puntos de vista y sobre todo las distintas maneras de hacer las cosas, construir sus aprendizajes, potenciar y fortalecer sus habilidades cognitivas en el área curricular de las diferentes asignaturas.

PROPUESTA DE MEJORA

Título: Estrategias creativas para el desarrollo de aprendizajes cooperativos en el séptimo grado de educación básica de la escuela "Rafael Suárez Meneses y el Instituto Inocencio Jácome.

Justificación

La Escuela "RAFAEL SUÁREZ MENESES es una institución educativa que se fundó El 24 de Mayo de 1985 mediante resolución ministerial No 001 del 13 de agosto de 1984. Lleva este nombre en honor al ilustre profesor Rafael Suárez Meneses.

La Escuela cuenta con los niveles de segundo grado a séptimo grado de básica y con 28 años de vida institucional; en este período, la escuela se ha destacado en la participación de muchos concursos culturales como cuentos, declamaciones, debates, oratoria y en diferentes disciplinas deportivas como bici-cross, ajedrez, danza, gimnasia, natación atletismo y fútbol tanto a nivel cantonal, provincial, nacional e internacional, logrando el primer lugar a nivel nacional sobre el tema "Sucre paradigma de la niñez", organizado por la República de Venezuela, en la ciudad de Quito, triunfo por dos ocasiones en la búsqueda de la guayabilla dorada, primer lugar en el concurso inter-escolar provincial de danza, organizadas por el Municipio de Ibarra y el Gobierno Provincial de Imbabura.

El Instituto "INOCENCIO JÁCOME" se fundó en san Antonio de Ibarra el 26 de septiembre de 1946 por el padre Inocencio Jácome y el padre Miguel Ángel Rojas. En 1947 el Ministerio de Educación aprueba el primer grado, y a partir de esto se continúa hasta completar la primaria. En 1996 se crea el jardín de infantes, luego en el año 2008 se crea pre-básica, en el 2011 se crea el octavo de básica superior. En la actualidad cuenta con 360 estudiantes en 12 paralelos y debidamente equipado, desde preparatoria hasta octavo grado.

Durante el desarrollo de la investigación de la gestión del aprendizaje y clima del aula, se pudo verificar que las habilidades que se debe mejorar en ambas instituciones es la motivación, liderazgo, participación, autonomía, que corresponde

con el clima del aula y a la vez es una condición que influirá positiva o negativamente en la formación académica y personal de los estudiantes.

De igual manera en el proceso educativo se pudo observar tanto en la institución urbana como en la rural, la importancia de trabajar en grupos con los alumnos en el aula, la interacción de los mismos en cada uno de los grupos, las reglas para el trabajo, y las demás características que pueden contribuir al desarrollo del aprendizaje cooperativo.

A través de la propuesta se pretende aportar a los dos centros diagnosticados ciertas estrategias que puedan ser utilizadas por las docentes para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, el clima del aula y generar aprendizajes cooperativos en los estudiantes para disminuir periódicamente hasta erradicar el individualismo, competencia, educar al estudiante para que sea perceptivo e imaginativo, crítico y reflexivo de esta forma se podrá remediar las limitaciones y deficiencias que suelen observarse en los alumnos como: pobreza argumentativa cuando exponen, falta de capacidad para analizar y sintetizar así como para extraer información relevante, memorizar hechos importantes, entre otros. Lo que se quiere que los estudiantes desarrollen todo su potencial de su inteligencia y aprendan a aprender. Las estrategias llevarán a pensar, a aprender, tras un período de entrenamiento, los alumnos serán autónomos y eficientes en el proceso de aprendizaje.

Objetivos de la propuesta

Objetivo General

Propiciar el desarrollo de Aprendizajes cooperativos mediante la incursión de estrategias creativas para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje.

Objetivos Específicos

- Proponer a las docentes y directivos de los dos centros la implementación de las estrategias creativas para generar aprendizajes cooperativos en los estudiantes.
- Diseñar un conjunto de estrategias creativas y seleccionar las más adecuadas para incorporar al proceso educativo y desarrollo integral de los estudiantes.

Actividades.

En función de los problemas detectados en los centros investigados se propone las siguientes actividades:

Objetivos específicos	Metas	Actividades	Metodología	Evaluación	Indicadores de cumplimiento
<p>Dialogar con el personal docente y directivos sobre la importancia de la aplicación de las estrategias creativas por medio del trabajo cooperativo en los estudiantes para mejorar la calidad educativa y el ambiente en el aula</p>	<p>Que los docentes conozcan la importancia del trabajo cooperativo y la incidencia de las estrategias en los aprendizajes de los estudiantes</p>	<p>Planeación de un cronograma de trabajo para socializar a las docentes y autoridades la propuesta y posteriormente se aplique de manera permanente en su práctica docente.</p>	<p>Posibilitar la observación, la valoración y el análisis, sin presiones de ninguna índole, de lo que está haciendo dentro y fuera del aula.</p>	<p>Al proceso: Durante el desarrollo de las estrategias se va evaluando, para que el estudiante interiorice y perciba lo que está pasando en el proceso impulsado.</p>	<p>La firma de la asistencia de los docentes y directivos por medio de verificadores diarios. Las calificaciones entregadas por cada bloque</p>

Objetivos específicos	Metas	Actividades	Metodología	Evaluación	Indicadores de cumplimiento
<p>Establecer las estrategias creativas para los docentes sobre el trabajo colaborativo.</p>	<p>Socialización de las cuatro estrategias para las instituciones investigadas.</p>	<p>Elaboración de las estrategias.</p> <p>Entrega de la propuesta a los directivos.</p> <p>Socialización de las estrategias a las docentes por parte del investigador</p> <p>Gestión ante los directivos para que las docentes apliquen las estrategias como eje transversal por o por lo menos durante dos años consecutivos</p> <p>Diseño de fichas de verificadores</p>	<p>Talleres de socialización en función de las estrategias.</p>	<p>Seguimiento al proceso para determinar los avances de los logros y dar los correctivos si es necesario.</p>	<p>Autorizaciones de los directivos por escrito.</p> <p>Hacer firmar los verificadores de entrega y de socialización.</p>

CRONOGRAMA DE SOCIALIZACION DE LA PROPUESTA POREL INVESTIGADOR A LOS CENTROS INVESTIGADOS.

Estrategias	Lunes 8 de abril	Martes 9 de abril	Miércoles 10 de abril	Jueves 11 de abril	Viernes 12 de abril
1.ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE	x				
2.ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR EL APRENDIZAJE EN EL AULA		x			
3.- EL DOMINIO EMOCIONAL Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE			X		
4.PLANIFICACIÓN DE CLASES BASADA EN EL CICLO DE APRENDIZAJE COOPERATIVO				x	x

Importante: a partir de la socialización de las estrategias por parte del investigador, las docentes deben aplicar estos conocimientos en cada sesión de clase de manera permanente labor docente.

Desarrollo de las estrategias.



Imagen 1

Introducción.

El aprendizaje ya no es el resultado exclusivo de la enseñanza transmitida por el profesor, sino de la interacción o interrelación humana que se da en el aula y fuera de ella. Se debe estar siempre en diálogo para lo cual son importantes la confianza y el respeto mutuo, estamos destinados a vivir como seres sociales en interacción de diálogo de yo - usted, ambos como sujetos conectados a una realidad vivida. Se nutre de amor, fe, humildad, confianza y llegar a una relación entre sujetos donde no debe existir la dominación.

Los sujetos que intervienen en este diálogo o relación pedagógica para entenderla integralmente son tres: Estudiantes, padres y educadores.

El estudiante es el principal sujeto, el centro del proceso de formación, a quien no es posible tratar como un objeto, un receptor o un ente vacío al cual hay que llenar el contenido. Por lo contrario hay que considerarlo como un ser humano capaz de pensar, actuar y sentir por su propia cuenta, capaz de hacer preguntas y dar respuestas libres, creadoras y no únicamente repetir o memorizar.

El estudiante como sujeto está dotado de potencialidades internas, aptitudes intereses anhelos, necesidades, destrezas las cuales va desarrollando en la medida que crece. El estudiante crece libre pero no en una libertad aislada sino que une, colabora en el proceso, participa, descubre el Yo en el Tú y viceversa para dar el salto a nosotros.

Los padres de familia juegan un proceso primordial en el proceso formativo de los estudiantes. Gran cantidad de su tiempo transcurre en el núcleo familiar, allí es donde crece, juega y aprende, no solo hace tareas escolares sino que realiza labores de colaboración e interactúa de múltiples maneras, y de esta forma consciente o inconsciente se fortalece en el aprendizaje de la escuela.

La Administración Del Proceso Pedagógico

Para (Villarreal, 1995) la administración de la enseñanza aprendizaje es integral considerándola desde tres momentos relacionados entre sí: La planeación al inicio, la ejecución, y la terminación.

La planeación es importante para preparar y orientar lo que se va a ejecutar. Es la forma adecuada de evitar la improvisación y la casualidad en la labor educativa.

Si en realidad se quiere responder a los intereses de los alumnos es necesario que durante el proceso enseñanza aprendizaje permita conocer sus expectativas, en esta etapa se considera en los sujetos sus gustos, sus dificultades, anhelos; al conocerlos se tiene mejor posibilidad para decidir y escoger temas, diseñar actividades y determinar factores para su mejor aprendizaje.

Si al estudiante, de acuerdo a su nivel se le permite sugerencias e incluso presentación de planes para la clase, no solo está participando en la planeación sino aprendiendo a ser organizado, al decidir temas objetivos actividades; está reflexionando y contribuyendo con su liderazgo activo a la transformación de su

clase, con el trabajo integrado de maestros - estudiantes se lleva a cabo lo planeado.

Para el desarrollo de las estrategias se sugiere utilizar la lluvia de ideas es una técnica para el aprendizaje cooperativo, ya que promueve en los estudiantes la solución de los problemas estimulando la creatividad, la libertad de pensamiento y un espíritu creativo y es muy apropiada para lograr que cada alumno piense. Como recurso didáctico se puede usar una ilustración o una lectura complementaria seleccionada según el tema de la clase. Además, se va evaluando para que el estudiante interiorice y perciba lo que está pasando en el proceso impulsado.

La autoevaluación y coevaluación desarrolla su capacidad de percepción subjetiva e ínter subjetiva; posibilita la observación, la valoración y el análisis, sin presiones de ninguna índole, de lo que está haciendo dentro y fuera del aula dando espacio al estudiante para que aprecie, valore la dinámica que a cada momento va desarrollando.

La culminación no son los logros obtenidos por la acción aislada, o trabajo individualizado, sino compartido, interactuado, dialogado, en que todos participan educándose unos a otros en una dinámica integral e integrada.

Los logros cualitativos están por encima del resultado cuantitativo o la nota. Estos se traducen en el aprendizaje y desarrollo de conocimientos, destrezas, integración, interacción, dificultades, aciertos, desaciertos. En suma en la enseñanza aprendizaje es muy importante tomar en cuenta la planeación, su realización dada en el desarrollo de actividades y la culminación con los logros obtenidos cualitativamente y logrando que el clima del aula sea agradable y divertido (Caldas, 2001)

Se ha comprobado que el aprendizaje cooperativo resulta efectivo para toda clase de estudiantes, ya se trate de estudiantes dotados académicamente o no, porque ayuda al aprendizaje y fomenta el respeto la amistad entre los diversos grupos de estudiantes; de hecho, cuanto mayor diversidad hay en un equipo, más son los beneficios para cada estudiante, los pares aprenden a depender unos de otros de manera positiva para diferentes tareas de aprendizaje.

Los estudiantes suelen trabajar en equipos de cuatro integrantes, de este modo, pueden separarse en parejas para algunas actividades y luego volver a reunirse en equipos rápidamente para otras actividades; sin embargo, es importante establecer normas y protocolos de clase que lleven a los estudiantes a:

- Contribuir
- Dedicarse a la tarea
- Ayudarse mutuamente
- Alentarse mutuamente
- Compartir
- Resolver problemas
- Dar y aceptar opiniones de sus pares

2. ESTRATEGIAS PARA DESARROLLAR EL APRENDIZAJE COOPERATIVO EN EL AULA

Objetivo:

Adecuar el trabajo de los estudiantes en el aula en función del aprendizaje.



Imagen 2

Procedimiento intelectual.

Comparación entre el trabajo en el aula en función de la enseñanza y el trabajo en el aula en función del aprendizaje.

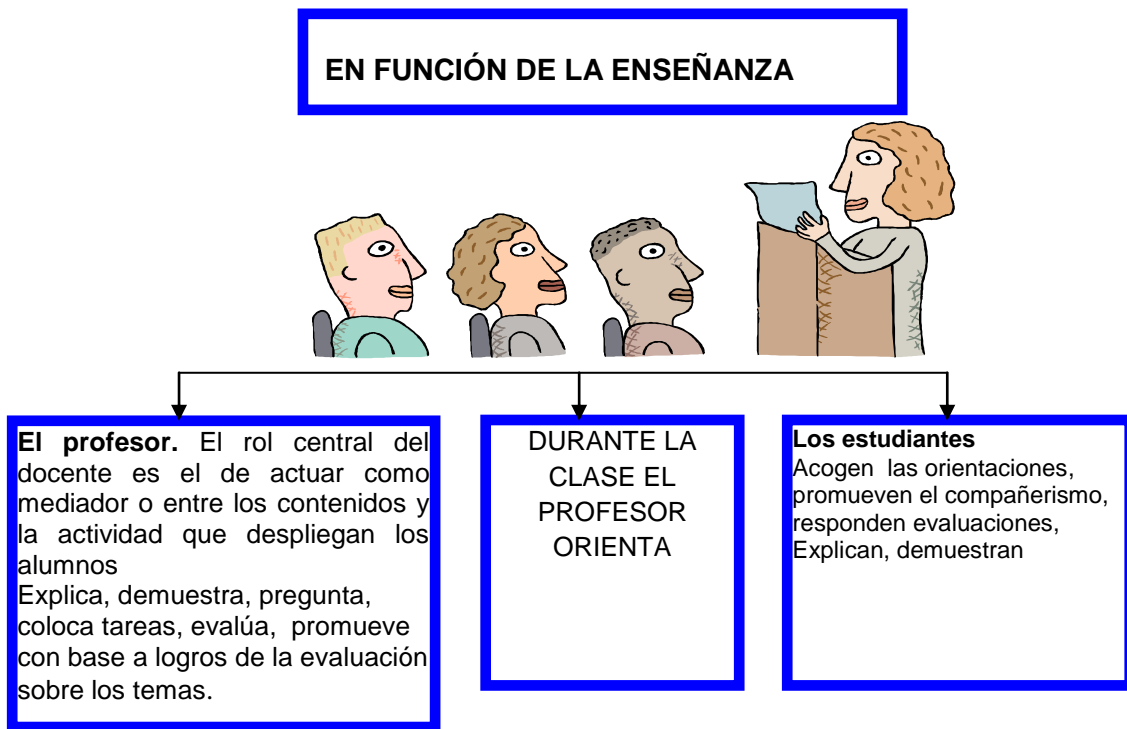


Imagen 3

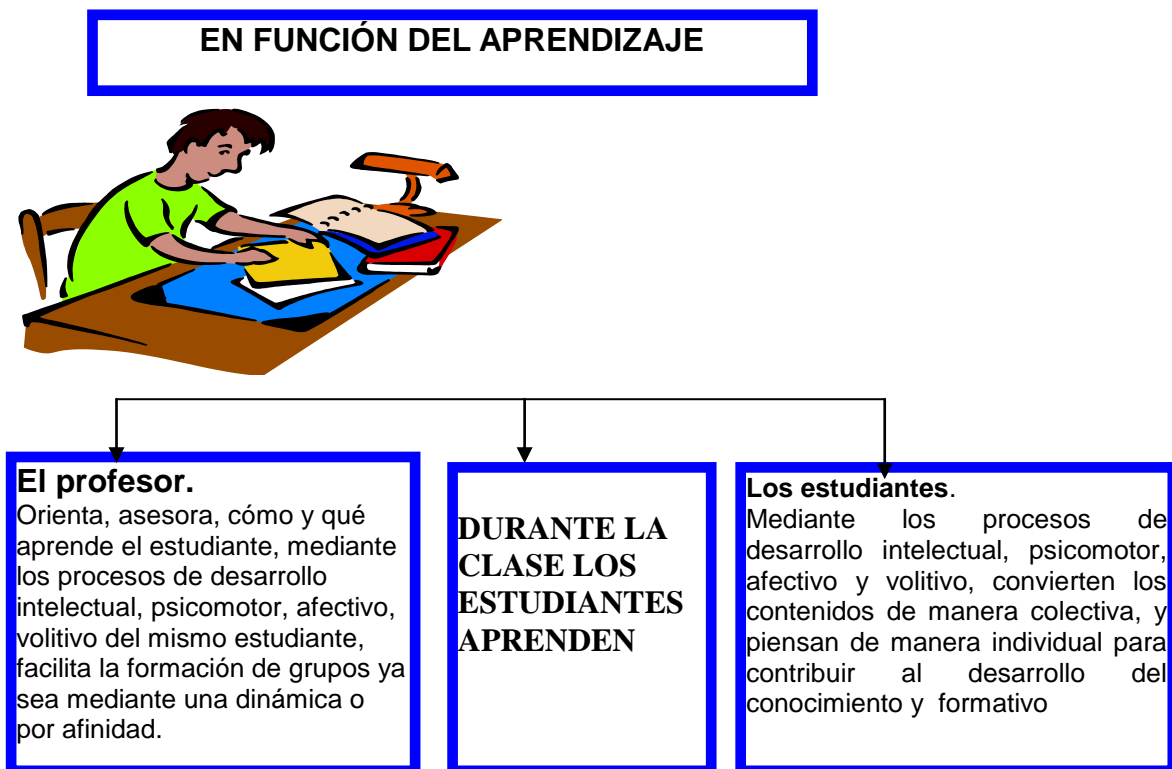


Imagen 4

DESARROLLO DEL APRENDIZAJE COOPERATIVO EN EL AULA



Imagen 5

SUJETO DEL APRENDIZAJE

O B J E T O D E L A P R E N D I Z A J E	<u>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE EN CLASE.</u>	<u>ETAPAS DE APRENDIZAJE EN LA CLASE.</u>	<u>RESULTADOS DEL APRENDIZAJE EN CLASE.</u>
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Evaluación inicial. 2. organización de grupos de cuatro para el Aprendizaje teórico del conocimiento mediante 3. Aplicación gráfica del conocimiento y formación de habilidades y destrezas. 4. Autoevaluación sustentada de la construcción y aplicación del conocimiento 	<ul style="list-style-type: none"> • CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO. • APLICACIÓN DEL CONOCIMIENTO. • VERIFICACIÓN DEL CONOCIMIENTO. 	<ul style="list-style-type: none"> • FORMACIÓN INTELECTUAL. • FORMACIÓN PSICOMOTRIZ. • FORMACIÓN AFECTIVA Y VOLITIVA.

El docente debe estructurar la estrategia para el logro del aprendizaje cooperativo que en resumen son las siguientes:

1. Especificar los objetivos de la clase.
2. Tomar decisiones acerca de la conformación, tipo, tamaño de los grupos y acerca de los roles que desempeñarán los estudiantes para asegurar la interdependencia.
3. Planear materiales de enseñanza y estructurar la meta grupal de interdependencia positiva.
4. Explicar la tarea educativa y los criterios de éxito.

5. Monitorear la efectividad de los grupos e intervenir para proveer asistencia en las tareas, responder preguntas, enseñar recursos e incrementar las habilidades interpersonales del grupo.

6. Proporcionar un cierre, evaluar calidad y cantidad del aprendizaje de los estudiantes y valorar el buen funcionamiento del grupo.

RECOMENDACIONES.

- Las estrategias de clase se ejecuta con la orientación del profesor y de manera grupal solamente así desarrolla su inteligencia, su sicomotricidad, su afectividad y su voluntad.
- Es necesario recordar que si el alumno trabaja en equipo aprende haciendo, descubriendo, produciendo, auto evaluándose, si rinde en un 100% en su aprendizaje, y debe aplicar los procesos prerrequisitos del aprendizaje como son: Motivación, decisión, observación, atención, percepción, imaginación, creativa y memorización lógica.
- Cada estudiante debe aprender en el aula a educarse con autonomía responsable de manera consciente y voluntaria.
- Cada una de las competencias humanas requiere un tratamiento específico; por ejemplo cuando piensas no debes gritar o cantar al mismo tiempo, se requiere que las demás facultades apoyen al proceso, por lo que debes dedicar un tiempo, un espacio y un ambiente para la formación intelectual, mediante la reflexión, que requiere de tiempo, silencio, y serenidad.
- Cuando desarrolles una actividad física como dibujar, cantar, nadar (formación Psicomotriz), la inteligencia, la afectividad, y la voluntad se concentran en dicha actividad lo cual es indispensable que disponga de un tiempo, espacio, un ambiente para el desarrollo de tales habilidades y destrezas.
- De igual manera el desarrollo afectivo y volitivo exige la dedicación de la persona a cada proceso dentro de un ambiente, un espacio y un tiempo adecuados a su formación.

COMPETENCIAS QUE SE REALIZAN EN EL DESARROLLO DE LA ESTRATEGIA.

PROCESOS	DESARROLLO INTELLECTUAL	FASES EN CLASE
----------	-------------------------	----------------

PRERREQUISITOS.	PSICOMOTRIZ AFECTIVO Y VOLITIVO.	
1. Motivación. 2. Decisión. 3. Observación. 4. Atención. 5. Percepción. 6. Imaginación creativa. 7. Memorización lógica.	DESARROLLO INTELECTUAL. <ul style="list-style-type: none"> • Conceptualización. • Comprensión. • Análisis, Síntesis. • Generalización, Juicio. DESARROLLO PSICOMOTOR <ul style="list-style-type: none"> • Habilidades, Destrezas. • Hábitos. DESARROLLO AFECTIVO <ul style="list-style-type: none"> • Sentimientos. • Emociones, Pasiones. • Actitudes, Valores. DESARROLLO VOLITIVO <ul style="list-style-type: none"> • Capacidad de elección y decisión. 	<ul style="list-style-type: none"> • CONSTRUCCIÓN DEL CONOCIMIENTO Y DESARROLLO INTELECTUAL. • APLICACIÓN DEL CONOCIMIENTO Y FORMACIÓN PSICOMOTRIZ. • VERIFICACIÓN DEL CONOCIMIENTO Y FORMACIÓN AFECTIVA VOLITIVA

LOGROS.

- Los estudiantes aprenden adecuadamente a educarse.
- Aprenden con la máxima calidad y cantidad de contenidos curriculares.
- Alcanzan su desarrollo integral y armónico.
- Se vuelven cada vez más autónomos, responsables y trascendentes.
- El nivel de autonomía se adecua de acuerdo al grado de madurez.
- Los aprendizajes adquiridos responden a su formación integral.

VENTAJAS.

- A nivel de comunicación se desarrollan las competencias de conceptualización y comprensión.
- A nivel lógico las competencias de síntesis y análisis.
- A nivel epistemológico las competencias de raciocinio y generalización.
- A nivel práctico se da la utilización del conocimiento y la formación de habilidades y destrezas.
- A nivel formativo la formación de actitudes y valores.
- A nivel de conciencia la identificación de errores y aciertos la justificación y corrección por el mismo alumno.

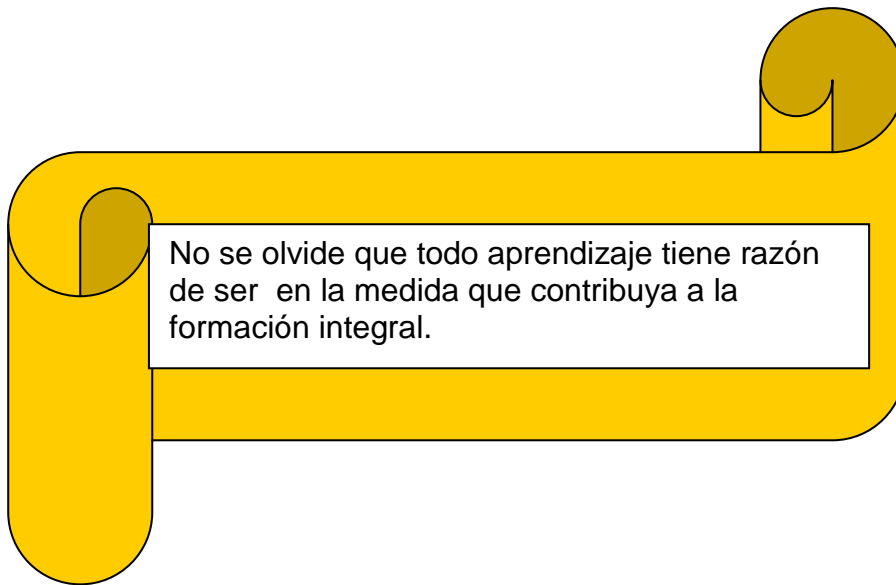


Imagen 6

EL DOMINIO EMOCIONAL Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE.



Imagen 7

Introducción.

(Gotterfried, 1987) Resulta fantástico e incluso divertido, verificar la incontenible imaginación de los niños, la cual se hace tangible a través de diferentes formas como graffiti, los chistes, los en qué te pareces, los no confundas, las adivinanzas los cuentos entre otros. Definitivamente, la imaginación no tiene límites, pero tu inteligencia, tu imaginación y tu memoria te deberán ser igualmente útiles para aprender a ser feliz y a descubrir con creatividad, inteligencia, conocimiento y trabajo el camino de la propia realización humana.

De otra parte, se debe motivar al grupo para reflexionar sobre ciertos valores como la responsabilidad, respeto, eficiencia, flexibilidad que serán también una demostración de la inteligencia e imaginación, capacidad de asumir aprendizajes integrales de manera cooperativa que seguramente le ayudarán al estudiante a ser feliz y a realizar mejores trabajos en equipo y establecer compromisos muy importantes. Se puede iniciar con la pregunta Qué puedes lograr y dar las orientaciones:

QUÉ PUEDES LOGRAR



Imagen 8

- Identifica las facultades de la inteligencia, imaginación, memoria, capacidad que les hace diferente de los demás y es más te hacen superior a ellos.

- Descubre el significado, las exigencias, el valor de estas facultades, y su impacto positivo en su crecimiento personal en medio de la sociedad.
- Revisa en su propia escala de valores el puesto que ocupa estas facultades con el objeto de darles el lugar que les pertenece.
- Demuestra permanentemente actitudes de responsabilidad, respeto, flexibilidad y eficiencia sin que interesen las circunstancias ni los juicios ajenos.

CHARLEMOS UN POCO



Imagen 9



Imagen 10

EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA

Realizar una lectura complementaria, o la presentación de una diapositiva. Por ejemplo: Los avances científicos y tecnológicos cubren todos los campos, nos lleva a vivir en una sociedad informatizada, en la cual la mayoría de las actividades están regidas por el computador a través del internet; Dialogue con su compañero: ¿Qué tanto sabes de computación? ¿Crees que las máquinas terminaran por desplazar al hombre? ¿Qué te dice tanta ciencia y tecnología acerca de la capacidad humana?.

Definitivamente el hombre está dotado de capacidades fantásticas, inteligencia, imaginación, memoria, capacidad de aprendizaje. ¿Cómo crees que sería la historia de la humanidad sin estas facultades? sin embargo, todos los avances científicos y

tecnológicos deben tener como objetivo el mejoramiento de la calidad de vida que a través de ellos el hombre pueda ser más persona y más humano. No te parece irónico que junto a estos avances se den un alto índice de, delincuencia, pobreza, contaminación ambiental, destrucción de los recursos naturales, explotación laboral, deshumanización, corrupción, etc. y otras realidades sociales que se dan al mismo tiempo.

ORIENTACIÓN DIDÁCTICA

DE QUÉ SOMOS CAPACES



Imagen 11

A continuación oriente a los grupos a que realice análisis sobre la importancia, beneficios, exigencias que conlleva la inteligencia e imaginación en el desarrollo de la creatividad para generar aprendizajes cooperativos.

Comparta diferentes informaciones pero es muy interesante que antes de empezar las lecturas en equipo de trabajo compartas tus vivencias, opiniones sobre estas facultades, luego podrás comparar tus puntos de vista con los propuestos en el recorte para reflexionar y sacar tus propias conclusiones. (Villarreal, 2001)

INFORMACIÓN INTELLECTUAL

INTELIGENCIA E IMAGINACIÓN

La inteligencia es la capacidad para comprender un conjunto de ideas relacionadas entre sí. Es un sistema de habilidades que cumplen una tarea, es la habilidad que nos permite hallar obras musicales, pictóricas y reproducirlas en la mente, asignándole una función que sea comprensible y represente lo que está expresado en la obra.

. Gracias a la inteligencia e imaginación el hombre puede descubrir, inventar y crear; el hombre no tiene límites y la imaginación es infinita, por ellas pudo ir a la luna y hacer presencia en otros planetas; pero éstas no están solo en el cerebro de los demás, son dones de todos y se pueden desarrollar sin medida.

Tampoco se necesita una inteligencia superior ni una imaginación desbordante para triunfar en la vida. Los éxitos se encuentran al final del camino pedregoso por donde solo pueden avanzar aquellos seres humanos que cuentan con la inteligencia necesaria para conocer la importancia del esfuerzo, la constancia y con imaginación saborear anticipadamente el almíbar del triunfo.

Es inteligente quien aprende a ser feliz y a dar felicidad con pequeños detalles.

Tiene imaginación quién es capaz de encontrar la manera de hacer de cada día una experiencia diferente, y para ello no se requiere de cambios importantes. (Vervalin, 1997)

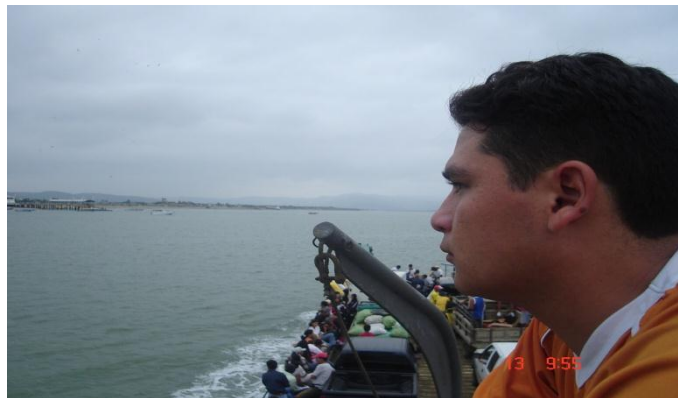


Imagen 12

En tu equipo de trabajo descubre que piensan tus compañeros sobre las ideas expuestas en la lectura inteligencia e imaginación; selecciona las que a ti y a tú grupo más les llamó la atención para comentarlas. Algunas ideas podrían ser por ejemplo:

- Los éxitos se encuentran al final de los caminos pedregosos.
- Con la imaginación suficiente aliviar la fatiga del camino y saborear el almíbar del triunfo.
- No se necesita una inteligencia superior ni una imaginación desbordante para triunfar en la vida.
- Es inteligente quién aprende a ser feliz y dar felicidad.
- Tiene imaginación quién es capaz de encontrar la manera de hacer cada día una experiencia diferente.

TEMAS PARA CONSULTAR

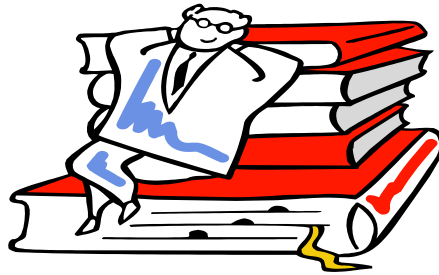


Imagen 13

Con el objeto de profundizar la información intelectual podría resultar de su interés investigar sobre algunos aspectos relacionados con algunos avances científicos y tecnológicos y acerca de algunas personalidades.

Procedimiento

Consigue la mayor información de los temas que a continuación se proponen u otros que tú consideres pertinentes, y prepara un breve artículo sobre el que más te llame la atención, dale un título impactante e ilústralo de la mejor manera. Los artículos más sobresalientes se publicarán en el periódico mural de la cartelera de la escuela. Ejemplos.

- La inteligencia e imaginación para desarrollar la creatividad.
- Personajes de tu país destacados en artes, ciencia y tecnología.
- Premios Nóbel Latinoamericanos.

PLANIFICACIÓN DE CLASES BASADA EN EL CICLO DE APRENDIZAJE COOPERATIVO



Imagen 14

Objetivo.

Desarrollar los objetivos de desempeño y los de aprendizajes cooperativos en los estudiantes.



Imagen 15

Orientación Intelectual.

Cuando se piensa planificar una clase a menudo se considera el contenido el ¿QUE? De lo que va a enseñar, pero no se considera el ¿PORQUÉ ENSEÑARLO? O ¿CÓMO ENSEÑARLO?

Los contenidos deben estar enfocados a que el alumno comprenda la realidad, desarrolle capacidades y se comprometa con principios. Para orientar de esta manera es importante utilizar una estrategia metodológica creativa en el proceso. Esta es la utilización de objetivos de desempeño y de aprendizaje, basándose sus actividades en el ciclo de aprendizaje.

Objetivos de desempeño.

Par determinar los objetivos de desempeño el maestro debe preguntarse ¿Qué quiere que los alumnos hagan durante el tratamiento de la clase. En el caso de Ciencias Naturales por ejemplo en la unidad de las plantas, se preguntaría ¿Qué quiero que los estudiantes sean capaces de hacer con relación a las plantas?. Al formularse estas preguntas el maestro debe revisar las formas tradicionales que se presenta los contenidos, para replantearlos, y debe tomar en cuenta:

- Los conocimientos previos de los alumnos, el tiempo que se puede dedicar al estudio de la unidad, las limitaciones,
- Los aspectos del tema que puedan ser más importantes, y útiles para su vida, basándose en la reflexión, no los que impone el M. E.

Al redactar los objetivos de desempeño se inicia con el infinitivo de un verbo activo que define lo que espera que los estudiantes hagan. Por ejemplo: Identificar 20 plantas de la comunidad indicando los usos y beneficios de cada una.

Objetivos de aprendizaje.

Para plantear estos objetivos es importante que el docente reflexione sobre la pregunta ¿QUÉ NECESITAN APRENDER LOS ALUMNOS PARA QUE SEAN CAPACES DE LLEVAR A CABO UN OBJETIVO DE DESEMPEÑO? Se inicia con la frase “Durante las clases los alumnos participarán en (SEFCHOVICH, 1987)



Imagen 16

Los objetivos de desempeño y los objetivos de aprendizaje



Imagen 17

	OBJETIVOS DE DESEMPEÑO	OBJETIVOS DE APRENDIZAJE
RESPONDE LA PREGUNTA.	¿Qué deben ser capaces de hacer los alumnos con ese contenido al terminar el estudio del bloque o tema?	¿Qué necesitan aprender los alumnos para que sean capaces de llevar a cabo el objetivo desempeño?
SE TOMA EN CUENTA	<ul style="list-style-type: none"> • El nivel de los alumnos. • El tiempo que se puede dedicar al estudio del tema. • Los aspectos del tema que pueden ser más importantes y útiles en la vida de los estudiantes. • Las limitaciones. 	<ul style="list-style-type: none"> • Los objetivos de desempeño como metas. • Los diferentes pasos que los alumnos necesitan dominar y progresivamente desarrollen capacidades para llevar a cabo los objetivos de desempeño.
COMIENZA CON LA FRASE	<ul style="list-style-type: none"> • Con el tratamiento del contenido los estudiantes estarán en capacidades de 	<ul style="list-style-type: none"> • Durante las clases los alumnos participaran en:
SE REDACTA	<ul style="list-style-type: none"> • Usando verbos activos y observables. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se usa verbos activos u observables.

Se debe evitar verbos como: comprender. Conocer, entender porque son procesos mentales internos difíciles de constatar. (Fuentes, 1998)

Ejemplo de verbos activos:

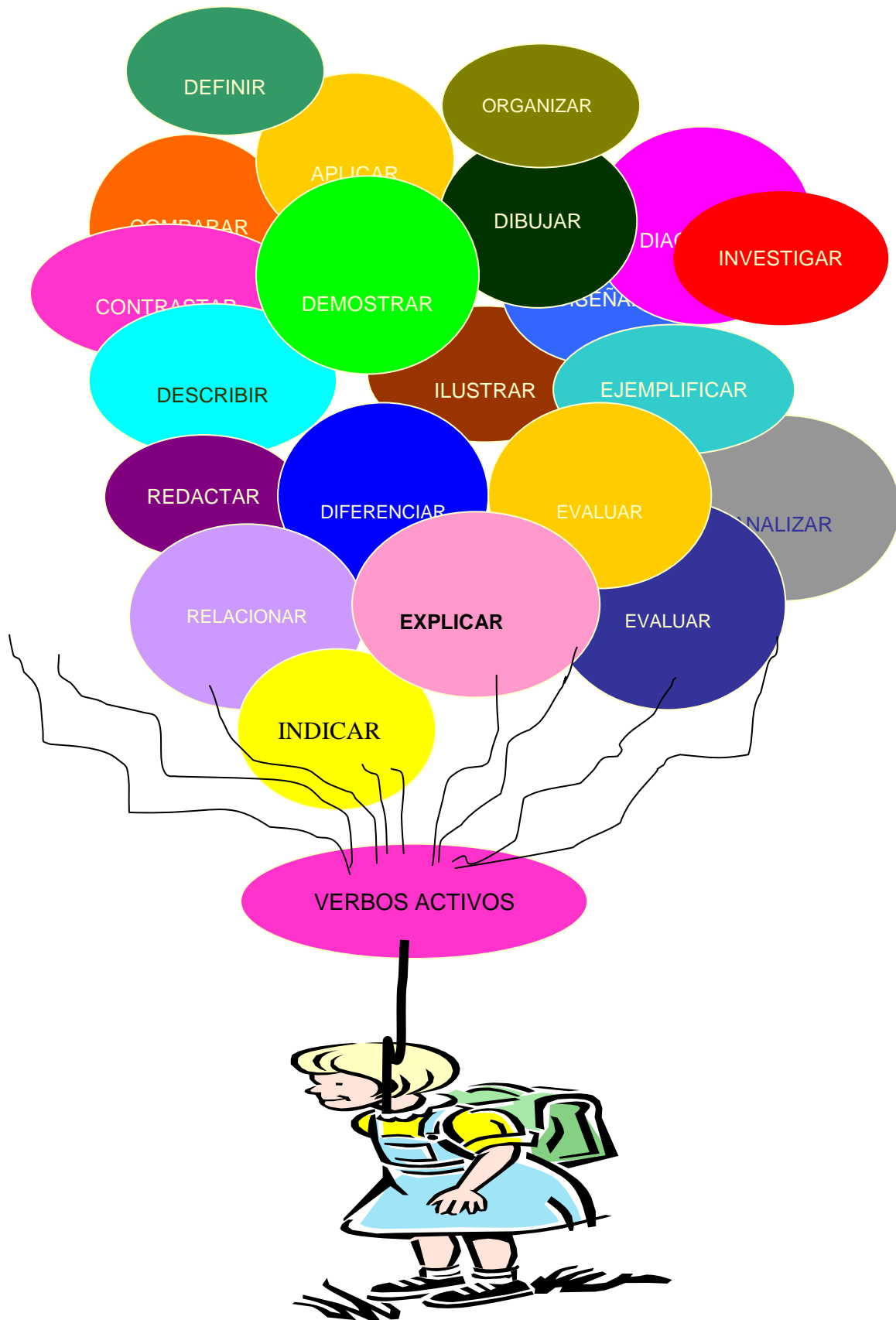


Imagen 18

PROCEDIMIENTO.

Para que los estudiantes demuestren interés por un tema o contenido necesitan sentir que tienen cierta importancia o valor para ellos, la manera de lograr consiste en que el docente estructura una experiencia seguida por una reflexión, indicando las razones de la importancia del contenido.

La experiencia.

Se recomienda iniciar el ciclo de aprendizaje con experiencias por medio de otras estrategias como: sociodrama, simulacros, dinámicas visualizaciones, presentación de dibujos, diapositivas, lecturas complementarias, paseos o visitas y otras.



Imagen 19

La reflexión.

Esta dada por la cantidad de preguntas, se inicia con las preguntas relacionadas con la experiencia progresando hacia las que estimulan la reflexión, estas sirven de puente hacia la conceptualización.

La conceptualización.

Para la conceptualización es importante sistematizar las ideas que surgen de la reflexión, de tal manera que los estudiantes no queden con muchos datos, sino con una comprensión que existe de la relación de los mismos y con otros conocimientos de esta manera llegan a la comprensión o conceptualización de la experiencia.

La aplicación.

En esta fase los estudiantes tienen la oportunidad de aplicar lo aprendido respondiendo a la pregunta ¿Cómo funciona? Para apoyarlos el docente pasa a ser facilitador u orientador preparando ciertos materiales para que sean utilizados en la aplicación. Los alumnos interactúan con los conceptos aprendidos, luego aplican en la vida adaptando a su realidad concreta



Imagen 20

Ventajas.

- Integran el conocimiento a sus vidas.
- Ponen en funcionamiento los conceptos de manera que sea útil para ellos y se enriquezcan.
- Utilizan el aprendizaje de manera creativa y experimentan descubriendo nuevas formas de aplicación.
- Permite desarrollar proyectos dentro y fuera del aula, o llevar a cabo trabajos de investigación.
- Se evidencia la creatividad del estudiante y del maestro.

Desempeño del docente.

Debe intervenir activamente durante la experiencia y después de la presentación recalcar los puntos importantes para ayudar a sistematizar la información.



Imagen 21

Actitud del estudiante.

Los estudiantes deben integrar el conocimiento en sus vidas si no lo hacen no les servirá para nada. Así:

La experiencia.



Imagen 22

La reflexión.

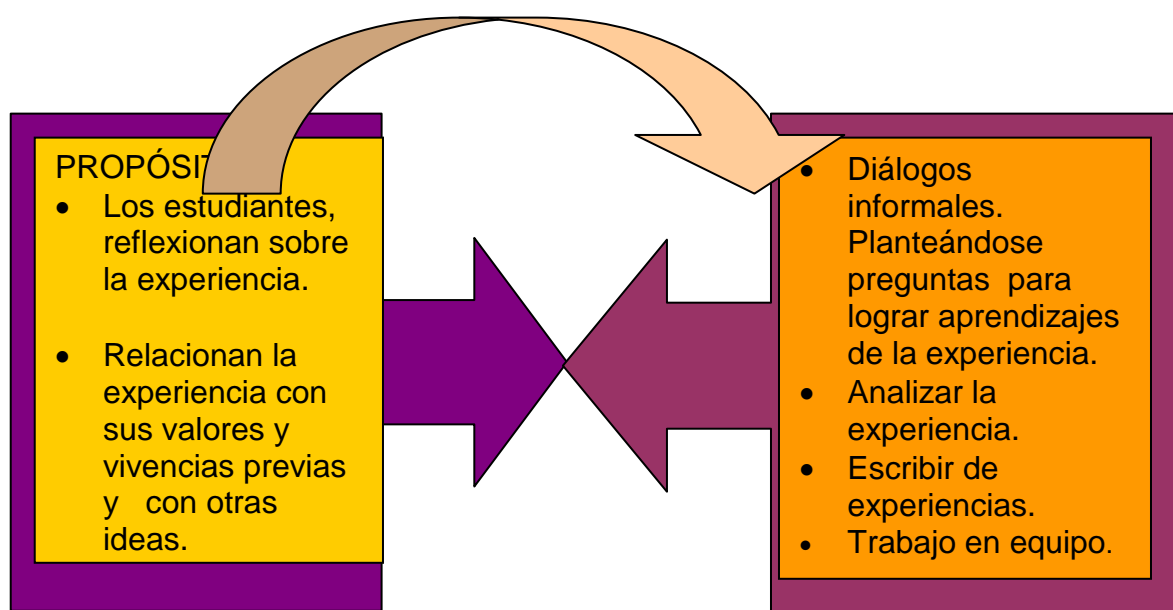


Imagen 23

La conceptualización.

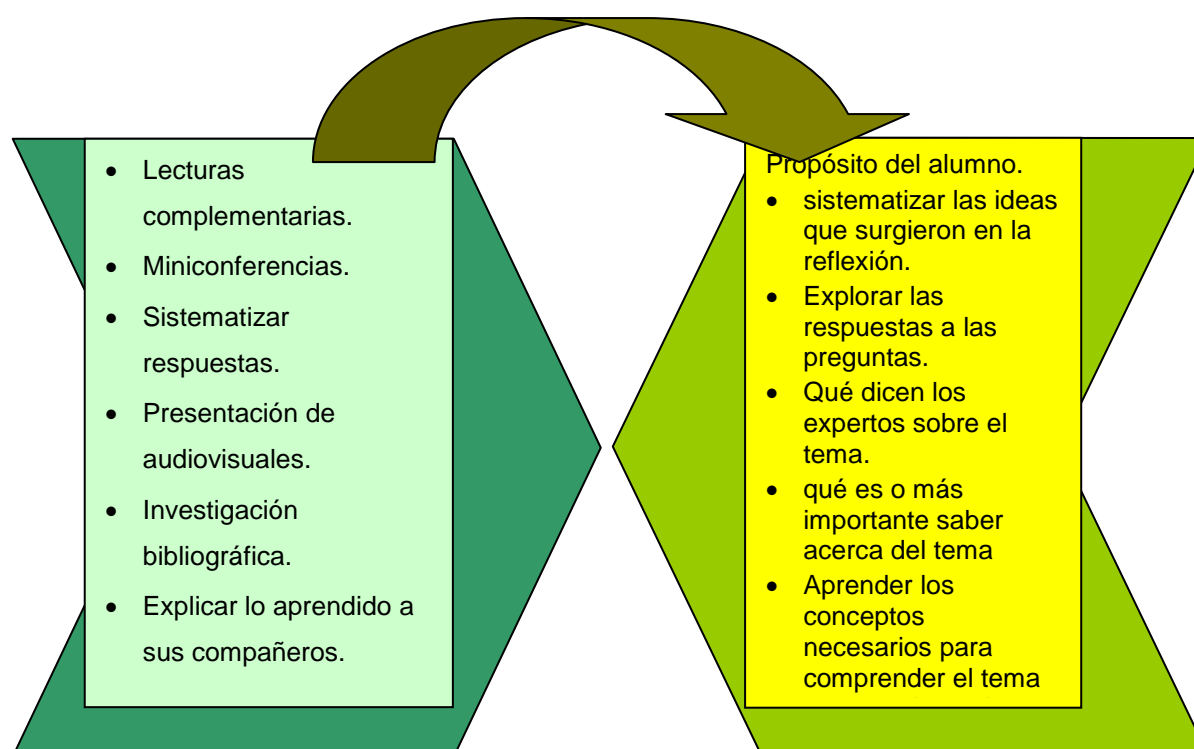


Imagen24

La aplicación

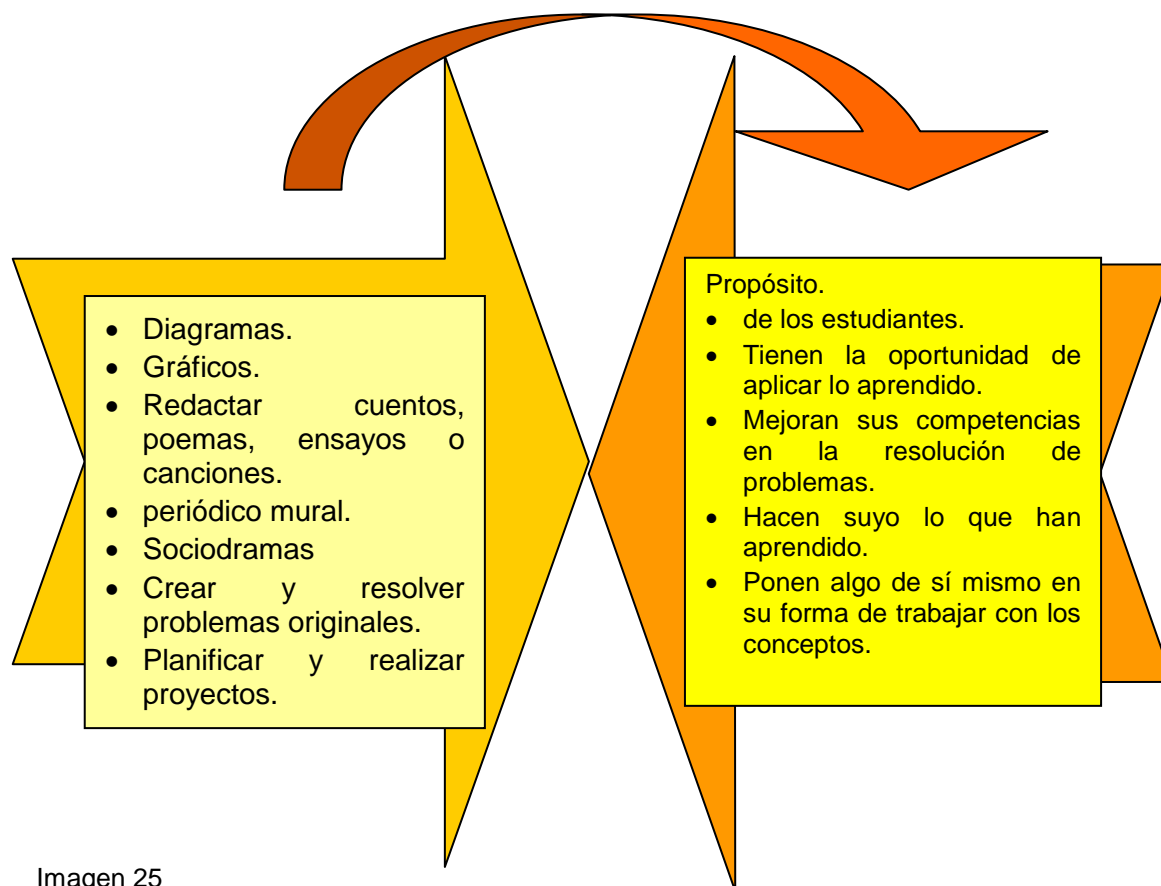


Imagen 25

PLANIFICACIÓN DE UNA CLASE CON EL CICLO DE APRENDIZAJE COOPERATIVO.

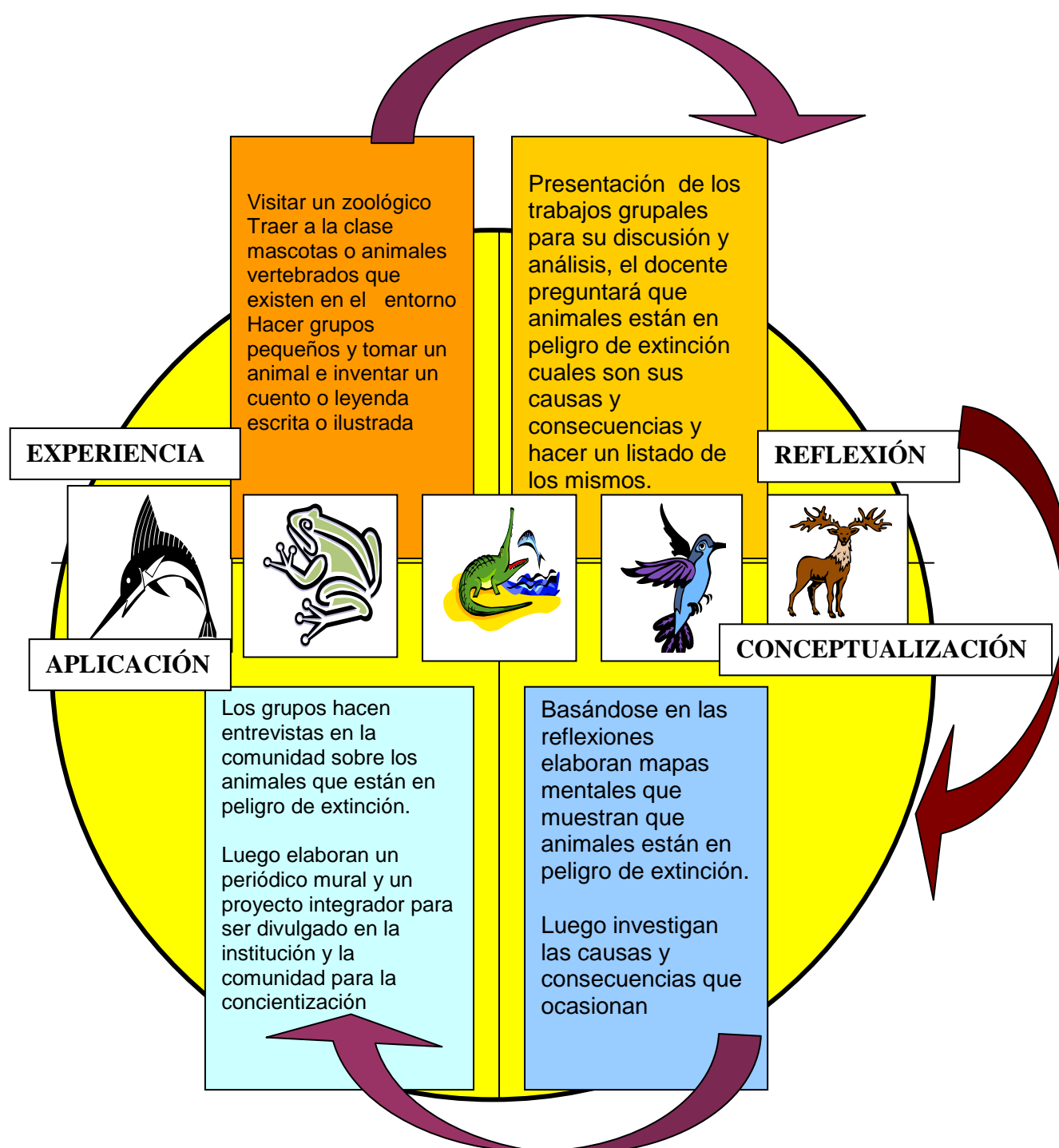


Imagen 26

Experiencias previas a la clase

Los poderosos escogen un tema de investigación.

Luego de una visita al Zoológico de Santo Domingo y de mirar un video sobre los animales vertebrados, cuatro alumnos del séptimo grado de básica a su regreso en el trayecto realizan varias reflexiones y forman un grupo cooperativo de aprendizaje llamados los poderosos, ellos son: Lorena, Yadira, Juan Pablo y Dennys. Su tema de estudio son los animales en extinción. Cada equipo tiene que realizar preguntas de investigación sobre el

tema y cada uno tiene que formular dos preguntas sobre los animales en extinción, para este proceso tienen la opción de consultar y conseguir información en la que pueda basarse su pregunta.

Los estudiantes plantean sus preguntas e intercambian luego incluyen en temas de animales terrestres y acuáticos y al final se ponen de acuerdo en formular preguntas sobre qué animales están en mayor peligro de extinción en nuestro país. (Ibañez, 2005).de esta manera la gestión pedagógica del docente en el aula y en la integración del aprendizaje cooperativo permite mejorar el clima de la institución y de a comunidad educativa en general. Es importante que las docentes como gerentes de aula propicien una comunicación participativa y afectiva dentro y fuera del aula así como la ejecución de actividades que motiven al estudiante en el proceso de enseñanza y aprendizaje para que se pueda dar el aprendizaje cooperativo de manera significativa y constructiva, de manera tal que se optimice la calidad del recurso humano que egresa de las aulas. Por otra parte, las docentes deben partir de ser un gerente de aula ya que es el que planifica y ejecuta actividades y quien crea las condiciones que facilitan el conocimiento, pensamiento crítico, reflexivo y creativo que conduce al aprendizaje significativo, es ésta la importancia de que el docente reflexione acerca de ¿Qué hace? Y ¿Cómo lo hace?, para favorecer el aprendizaje, del alumno que egresa de una institución y pueda relacionarse y desempeñarse en el entorno en el que se va a desenvolver en un futuro inmediato, de allí la importancia de involucrar en su labor docente las estrategias didácticas.

Localización y cobertura espacial

La presente propuesta tendrá lugar en las instalaciones de la Escuela Urbana Rafael Larrea Torres de la ciudad de Ibarra en el séptimo grado de educación básica y en el Instituto Inocencio Jácome del Sector Rural a partir del mes de Septiembre del 2013, por parte de las docentes que recibieron la socialización de las mismas por el investigador, se pretende que sirva de apoyo para las futuras generaciones y se aplique como eje transversal para la solución del problema y obtener los logros deseados.

Población objetivo

- Directivos de los Centros educativos
- Personal docente de la unidad educativa.

Sostenibilidad de la Propuesta

Los recursos necesarios que permitirán la ejecución de esta propuesta son los siguientes:

- Humanos (personal docente, directivos y capacitadores)

- Tecnológicos (proyectores y pantallas, computadores e impresoras)
- Materiales (papelería, refrigerios)
- Físicos (instalaciones de la institución)
- Económicos (presupuesto de gastos)
- Organizacionales (planeación y ejecución de capacitaciones)

Presupuesto

Items	cantidad	Valor unitario	Valor total
Impresiones	35	\$0.25	\$8.75
Fotocopias	280	\$0.3	\$8.40
Anillados	8	\$1.50	\$12.00
Transporte	5	\$2.00	\$10.00
imprevistos			\$20.00
Total			\$59.15

BIBLIOGRAFÍA

- Abarca, M. (2002) "La educación emocional en la práctica educativa de primaria. Bordón.
- Argueta, H(2003)*Diseño y Desarrollo Curricular en el Aula*. Recuperado de http://www.url.edu.gt/portalurl/archivos/60/archivos/transformando_curriculo.pdf
- Arnal, J., Del Rincón, D.; La Torre, A. (1992): *Investigación educativa. Fundamentos y metodología*. Barcelona, Labor.
- Asensio Muñoz, I.; Fernández Díaz, M. J. (1991): *El clima de las instituciones de educación superior*, Revista complutense de educación. 2 (3), pp. 501-518.
- Baeza, J., Pérez, M. y Reyes, L. (2006): "Estándares de Desempeño Docente", Ediciones Universidad Católica, Silva Henríquez.
- Ballenato, P: (2007) "Gestión del tiempo En busca de la eficacia Colección": Libro práctico, Ediciones Pirámide
- Caldas, J (2001) *La creatividad*, Colombia. Edit. Graw
- Casassus J.1997. *Estándares de educación: conceptos fundamentales*. Recuperado de <http://unesdoc.unesco.org/images/0018/001836/183652s.pdf>
- Cava MJ, Musitu G y Murgui S (2006): *Familia y violencia escolar: el rol mediador de la autoestima y la actitud hacia la autoridad institucional*. *Psicothema*, 18, 367-373.
- Crook, Ch. (1998). *Ordenadores y aprendizaje colaborativo*. Madrid: Ministerio de Educación y Cultura y Ediciones Morata.
- Dalton, J. H., Elias, M. J. & Wandersman, A. (2001). *Community Psychology. Linking Individuals and Communities*. California: Wadsworth.
- David W. Johnson - Roger T. Johnson. 1999. *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Recuperado en <http://www.sallep.net/cooperativo/EI%20aprendizaje%20cooperativo%20en%20el%20aula.pdf>
- Del Castillo, H.; García Varela, A. B. (2004): «La presencia del contexto en las definiciones de violencia escolar», en *Cooperación educativa*, 74, pp.39-42.
- Delosay(2010)*La motivación de los alumnos y el rol del profesor*, España, Recuperado de www.eumed.net/rev/ced/11/jmgs.htm
- Driscoll, M.P. y Vergara, A. (1997). *Nuevas Tecnologías y su impacto en la educación del futuro*, en *Pensamiento Educativo*, pag.21.
- El comercio, Quito mayo 2009 disponible http://educacion.elcomercio.com/nv_images/secciones/educacion/revista206/P3.pdf [recuperado:18/12/12/19:55]
- Fuentes, P. (1998) *Técnicas de Trabajo Individual y Grupal*. Madrid, Edit. Pirámide.

Gotterfried, H. (1987) *"Maestros Creativos Alumnos Creativos"*, Ed. Kapelusz, 1a. Ed. México, pp. 13-18.

Hammond, L.:(2001), *El derecho de aprender. Crear buenas escuelas para todos*. Barcelona.

Hernández, F.; Sancho Gil, J.M. (2004): *El clima escolar en los centros de secundaria: más allá de los tópicos*. Madrid. CIDE.

Ibañez, M. (2005) *Creatividad en el medio escolar*, Barcelona.

Johnson, C. (1993). *Aprendizaje Colaborativo*, referencia virtual del Instituto Tecnológico de Monterrey, México.

Johnson, D.W. Johnson, R.T.,& Holubec, E.J. (1999). *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Barcelona, Paidós.

La Oficina Regional de Educación de la UNESCO para América Latina y el Caribe 2007. LOEI

Medina Revilla, A. & Sevillano García, M.L.:(1991) *Didáctica - Adaptación. El Currículum: Fundamentación, Diseño, Desarrollo y Evaluación*. UNED.

Ministerio de Educación (2002), *Estándares mínimos de calidad. Hacia la calidad de la educación superior*, Recuperado de www.mineducacion.gov.co/1621/article-87816.html

Montecinos, C. (2003): *"Desarrollo profesional docente y aprendizaje colectivo"*, revista de la escuela de psicología facultad de filosofía y educación pontificia universidad católica de Valparaíso vol. II

Murillo, F. (2003). *Una panorámica de la investigación iberoamericana sobre eficacia escolar*. Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación.

Núñez, J (2007), *El clima escolar, clave para el aprendizaje*, Recuperado de http://www.infocop.es/view_article.asp?id=2540

Pavié (2009), *Competencias Profesionales de un Docente*, Recuperado de <http://www.elnavegable.cl/admin/render/noticia/17975>

Pérez , C. (2007), *Efectos de la aplicación de un programa de educación para la convivencia*. Revista de Educación 343, pp. 503-529

Plan Decenal de Educación del Ecuador 2006 – 2015

Recuperado de http://giac.upc.es/pag/giac_cas/giac_que_es.htm

Rué. J. 1994. *El trabajo cooperativo*.

Sabucedo, A. (2003): *«El clima escolar como factor de calidad»*, en *Educación, Desarrollo y Diversidad*, 6(1), pp.5 – 18.

Stoll & Fink, (1996) : *" Para Cambiar nuestras Escuelas"* Reunir la Eficacia y la mejora de las escuelas. Recuperado de <http://upvv.clavijero.edu.mx/cursos/GestionEscolar/programa/documentos/EFICACIA.pdf>

Sefchovich, G(1987), *"Hacia una Pedagogía de la Creatividad"*, México, Ed. Trillas. 2a. Ed.

Torres, M. (2011), *Formación docente clave de la reforma educativa*. Recuperado de www.iesalc.unesco.org.ve

Villarroel, J.(1995), *Didáctica general*, Ecuador, Impres. UTN

Villarroel, J(2001): *Aprender a aprender prioridad educativa*, Ecuador, Impres. UTN

ANEXOS

FOTOGRAFIAS

ESCUELA RAFAEL SUÁREZ



INSTITUTO INOCENCIO JÁCOME



INSTRUMENTOS DE INVESTIGACIÓN DE CAMPO

**FICHA DE OBSERVACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL DOCENTE POR
PARTE DEL INVESTIGADOR**



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACION
MAESTRIA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Código:

Prov.	Aplicante	Escuela	Docente

Ficha de observación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del investigador

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:

OBJETIVO

Observar el desempeño del docente en el aula con el fin de analizar la práctica pedagógica del docente en el aula.

INSTRUCCIONES

- Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.
- Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.
- Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
- Utilice la siguiente tabla de valoración:

TABLA DE VALORACION

1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS El docente:	VALORACION				
	1	2	3	4	5
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.					
1.2. Selecciona los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.					
1.3. Da a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.					
1.4. Explica los criterios de evaluación del área de estudio					
1.5. Utiliza el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan.					
1.6. Recuerda a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.					
1.7. Pregunta a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.					
1.8. Realiza una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					
1.9. Permite que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.					
1.10. Propicia el debate y el respeto a las opiniones diferentes.					
1.11. Estimula el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.					
1.12. Expone las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.					



1.13. Aprovecha el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.					
1.14. Organiza la clase para trabajar en grupos					
1.15. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula					
1.16. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo					
1.17. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación					
1.18. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo					
1.19. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros					
1.20. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo					
1.21. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo					
1.22. Valora las destrezas de todos los estudiantes					
1.23. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo					
1.24. Reconoce que lo más importante en el aula es aprender todos					
1.25. Promueve la competencia entre unos y otros.					
1.26. Explica claramente las reglas para trabajar en equipo					
1.27. Incorpora las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.					
1.28. Explica la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes.					
1.29. Recalca los puntos clave de los temas tratados en la clase.					
1.30. Realiza al final de la clase resúmenes de los temas tratados.					
1.31. Entrega a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo.					
1.32. Reajusta la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación.					
1.33. Elabora material didáctico para el desarrollo de las clases.					
1.34. Utiliza el material didáctico apropiado a cada temática.					
1.35. Utiliza en las clases tecnologías de comunicación e información.					
1.36. Utiliza bibliografía actualizada.					
1.37. Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades:					
1.37.1. Analizar					
1.37.2. Sintetizar					
1.37.3. Reflexionar.					
1.37.4. Observar.					
1.37.5. Descubrir.					
1.37.6. Exponer en grupo.					
1.37.7. Argumentar.					
1.37.8. Conceptualizar.					
1.37.9. Redactar con claridad.					
1.37.10. Escribir correctamente.					
1.37.11. Leer comprensivamente.					
1.37.12. Escuchar.					
1.37.13. Respetar.					
1.37.14. Consensuar.					
1.37.15. Socializar.					
1.37.16. Concluir.					
1.37.17. Generalizar.					
1.37.18. Preservar.					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS El docente:	VALORACIÓN				
	1	2	3	4	5
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula					
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula					
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTOS Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRÍA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

2.5. Planifica las clases en función del horario establecido.					
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes					
2.7. Llega puntualmente a todas las clases.					
2.8. Falta a clases solo en caso de fuerza mayor					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. CLIMA DE AULA El docente:	VALORACION				
	1	2	3	4	5
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes					
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.					
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes					
3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula					
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					
3.8. Esta dispuesto a aprender de los estudiantes					
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.					
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					
3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirlos en forma verbal o física.					
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula					
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.					
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.					

*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACION!

**CUESTIONARIO DEL CLIMA SOCIAL : ESCOLAR (CES) “ESTUDIANTES” R.H.
MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.**

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Estudiante



Universidad Técnica Particular de Loja

La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "ESTUDIANTES"

R.H.MOOS, B.S.MOOSY E.J.TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. DATOS INFORMATIVOS

1.1 Nombre de la Institución:																															
1.2 Año de Educación Básica				1.3 Sexo				1.4 Edad en años																							
				1. Niña				2. Niño																							
1.5 Señala las personas con las que vives en casa (puedes marcar varias)																															
1. Papá				2. Mamá				3. Abuelo/a				4. Hermanos/as				5. Tíos/as				6. Primos/as											
Estapregunta laresponden los estudiantes que noviven consus papas o solo con el papá o solo con la mamá.																															
1.6 Si unode tus padres vive contigo. Indica ¿Por qué? (marcar solouna opción)																															
1. Viven en nuestro País						2. Viven en otra Ciudad						3. Falleció						4. Divorciado						5. Desconozco							
1.7 ¿Quiénes la persona que te ayuda y/o revisa los deberes en casa? (marcar solouna opción)																															
1. Papá				2. Mamá				3. Abuelo/a				4. Hermano/a				5. Tío/a				6. Primo/a				7. Amigo/a				8. Tú mismo			
1.8 Señala el último nivel de estudios: (marcar solouna opción)																															
a. Mamá:		1. Sin estudios						2. Primaria (Escuela)						2. Secundaria (Colegio)						4. Superior (Universidad)											
b. Papá:		1. Sin estudios						2. Primaria (Escuela)						2. Secundaria (Colegio)						4. Superior (Universidad)											
1.9 ¿Trabaja tu mamá?				Si				No				1.10 ¿Trabaja tu papá?				Si				No											
1.11 ¿La vivienda en la que vives?						1.12 ¿Cuáles es el tipo de vivienda en la que vives?																									
1. Arrendada				2. Propia				1. Casa				2. Departamento				3. Cuartode arriendo															
1.13 Indica el número de las siguientes características de tu vivienda:																															
1. Número de Baños								2. Número de Dormitorios								3. Número de Plantas/pisos															
1.14 ¿Entucas tienes? (puedes señalar varias opciones)																															
1. Teléfono Convencional								4. Equipo de Sonido								7. Refrigeradora								10. Tv a color							
2. Computador de Escritorio								5. Cocina/Cocineta								8. Internet								11. Tv Plasma/LCD/Led							
3. Computador portátil								6. Lavadora								9. Automóvil															
1.15 Para movilizarte a tu escuela ¿lo hacen en? (marca solouna opción - la que con más frecuencia usas)																															
1. Carro propio						2. Transporte escolar						3. Taxi						4. Bus						5. Caminando							

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontrarás preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula.

Después de leer cada una, decide si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escribe V si es (Verdadero o casi siempre verdadera) y F si es (Falso o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes llegan a conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	

8	Enestaaula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	Enestaaula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en la aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabem pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de la aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	
28	En esta aula, la mayoría de los estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en las tareas que hacen en la aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en esta aula se forma un gran alboroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas de la aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en esta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, se bajan las calificaciones si no se entregan los deberes	
42	El profesor, rara vez tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata de hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacen en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se trataran de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en su día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están en sus puestos al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, ¿los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros?	
57	El profesor, ¿siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase?	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula rara vez se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio de la mañana las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en la aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto donde sentarse	
73	A veces, los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	

74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hace grupo para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están inseguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga a abandonar el aula a los estudiantes que se portan mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en el aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, los estudiantes pasan el año aun cuando no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
92	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
93	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
94	Los estudiantes, en esta aula, reconocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	
95	En esta aula, el profesor anima que los estudiantes se ayuden unos con otros	
96	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
97	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
98	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
99	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
100	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	

GRACIAS POR TU COLABORACIÓN

**CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL
DOCENTE POR PARTE DEL ESTUDIANTE.**



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRIA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Estudiante

Cuestionario de evaluación a la gestión del aprendizaje del docente por parte del estudiante

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:

OBJETIVO

Reflexionar sobre el desempeño del docente en el aula con el fin de mejorar, la práctica pedagógica del docente en el aula.

INSTRUCCIONES

- Observe el proceso de gestión del aprendizaje realizado por el docente en el aula.
- Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y valore con honestidad cada uno de los casilleros.
- Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
- Utilice la siguiente tabla de valoración:

TABLA DE VALORACIÓN

1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	VALORACION				
	1	2	3	4	5
El docente:					
1.1. Prepara las clases en función de las necesidades de los estudiantes.					
1.2. Da a conocer a los estudiantes la programación y los objetivos del área al inicio del año lectivo.					
1.3. Explica las relaciones que existen entre los diversos temas o contenidos señalados.					
1.4. Realiza una introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					
1.5. Ejemplifica los temas tratados.					
1.6. Adecua los temas a los intereses de los estudiantes.					
1.7. Utiliza tecnologías de comunicación e información para sus clases.					
1.8. Organiza la clase para trabajar en grupos					
1.9. Utiliza técnicas de trabajo cooperativo en el aula					
1.10. Da estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo					
1.11. Valora los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación					
1.12. Propone actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo					



1.13. Motiva a los estudiantes para que se ayuden unos con otros					
1.14. Promueve la interacción de todos los estudiantes en el grupo					
1.15. Promueve la autonomía dentro de los grupos de trabajo					
1.16. Valora las destrezas de todos los estudiantes					
1.17. Exige que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo					
1.18. Reconoce que lo más importante en el aula es aprender todos					
1.19. Promueve la competencia entre unos y otros.					
1.20. Explica claramente las reglas para trabajar en grupo					
1.21. Desarrolla en los estudiantes las siguientes habilidades:					
1.21.1. Analizar.					
1.21.2. Sintetizar.					
1.21.3. Reflexionar.					
1.21.4. Observar.					
1.21.5. Descubrir.					
1.21.6. Redactar con claridad.					
1.21.7. Escribir correctamente.					
1.21.8. Leer comprensivamente.					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

2. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS El docente:	VALORACION				
	1	2	3	4	5
2.1. Aplica el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					
2.2. Cumple y hace cumplir las normas establecidas en el aula					
2.3. Planifica y organiza las actividades del aula					
2.4. Entrega a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					
2.5. Planifica las clases en función del horario establecido.					
2.6. Explica las normas y reglas del aula a los estudiantes					
2.7. Llega puntualmente a todas las clases.					
2.8. Falta a clases solo en caso de fuerza mayor					

+

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. CLIMA DE AULA El docente:	VALORACION				
	1	2	3	4	5
3.1. Busca espacios y tiempos para mejorar la comunicación con los estudiantes					
3.2. Dispone y procura la información necesaria para mejorar el trabajo con los estudiantes.					
3.3. Se identifica de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					
3.4. Comparte intereses y motivaciones con los estudiantes					
3.5. Dedicar el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					
3.6. Cumple los acuerdos establecidos en el aula					
3.7. Maneja de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					
3.8. Está dispuesto a aprender de los estudiantes					
3.9. Propone alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					
3.10. Enseña a respetar a las personas diferentes.					
3.11. Enseña a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
3.12. Enseña a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
3.13. Toma en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios					



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA/STANCIA

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACION

MAESTRIA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL



de los estudiantes.					
3.14. Resuelve los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirles en forma verbal o física.					
3.15. Fomenta la autodisciplina en el aula					
3.16. Trata a los estudiantes con cortesía y respeto.					
3.17. Se preocupa por la ausencia o falta de los estudiantes; llama a los padres de familia y/o representantes.					

***Tomado del MEC con fines investigativos.**

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACION!

CUESTIONARIO DEL CLIMA SOCIAL : ESCOLAR (CES) “PROFESORES”
R.H. MOOS, B. S. MOOS Y E. J. TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente



Universidad Técnica Particular de Loja
La Universidad Católica de Loja

CUESTIONARIO DE CLIMA SOCIAL: ESCOLAR (CES) "PROFESORES"
R.H.MOOS, B.S.MOOSY E.J.TRICKETT, adaptación ecuatoriana.

1. INFORMACIÓN SOCIODEMOGRÁFICA. Marque una (x) y responda lo solicitado, según sea el caso.

Del centro

1.1 Nombre de la Institución:									
1.2 Ubicación geográfica			1.3 Tipo de centro educativo				1.4 Área		1.5 Número de estudiantes del aula
Provincia	Cantón	Ciudad	Fiscal	Fiscomisional	Municipal	Particular	Urbano	Rural	

Del profesor

1.6 Sexo			1.7 Edad en años			1.8 Años de experiencia docente		
Masculino		Femenino						
1.9 Nivel de Estudios (señalar únicamente el último título adquirido)								
1. Profesor		2. Licenciado		3. Magíster		4. Doctor de tercer nivel		5. Otro (Especifique)

INDICACIONES PARA CONTESTAR EL CUESTIONARIO

A continuación encontraré preguntas que se refieren a actividades que realizan los estudiantes y el profesor de esta aula. Después de leer cada una, decida si es verdadera o falsa.

En el espacio en blanco escriba V (si es Verdadero o casi siempre verdadera) y F (si es Falso o casi siempre falsa) en cada una de las siguientes preguntas.

CUESTIONARIO		Rta.
1	Los estudiantes, ponen mucho interés en lo que hacen en esta aula	
2	En esta aula, los estudiantes se le gana conocerse realmente bien entre unos y otros.	
3	El profesor, dedica muy poco tiempo a hablar con los estudiantes	
4	Casi todo el tiempo, se dedica a explicar la clase del día	
5	En esta aula, los estudiantes nunca se sienten presionados para competir entre compañeros	
6	En esta aula, todo está muy bien ordenado.	
7	En esta aula, hay reglas claras que los estudiantes tienen que cumplir	
8	En esta aula, hay pocas reglas que cumplir.	
9	En esta aula, siempre escuchas nuevas ideas	
10	Los estudiantes de esta aula "están en las nubes"	
11	Los estudiantes de esta aula, nunca se interesan por conocer a sus compañeros	
12	El profesor, se preocupa por cada uno de los estudiantes	
13	Se espera que los estudiantes hagan sus tareas escolares, solamente en el aula	
14	Los estudiantes de esta aula, se esfuerzan mucho por obtener las mejores calificaciones	
15	En esta aula, los estudiantes casi siempre están en silencio	
16	En esta aula, parece que las reglas cambian mucho	
17	Si un estudiante, no cumple una regla dentro de la clase, es castigado	
18	En esta aula, los estudiantes hacen diferentes tareas cada día	
19	Siempre, los estudiantes quieren que se acabem pronto la clase	
20	En esta aula, se hacen muchas amistades	
21	El profesor, parece más un amigo que una autoridad	
22	En esta aula, dedicamos más tiempo a otras actividades que a temas relacionados con: lenguaje, matemáticas, ciencias naturales, estudios sociales, etc.	
23	Hay estudiantes, que siempre quieren ser los primeros en dar las respuestas a las preguntas del profesor	
24	Los estudiantes de esta aula, pasan mucho tiempo jugando	
25	El profesor, explica lo que le ocurrirá a los estudiantes si no cumplen las reglas de aula	
26	Por lo general, el profesor, no es muy estricto	
27	En esta aula, nunca se trabaja de manera distinta a la que se acostumbra todos los días	

28	En esta aula, la mayoría de estudiantes ponen realmente atención a lo que dice el profesor	
29	En esta aula, fácilmente se hacen grupos de estudiantes para realizar proyectos o tareas	
30	El profesor les ayuda demasiado en las tareas que hacen en la aula	
31	En esta aula, es muy importante haber realizado un cierto número de tareas	
32	En esta aula, los estudiantes nunca compiten con sus compañeros	
33	Por lo general, en esta aula se forma un gran boroto	
34	El profesor, explica cuáles son las reglas de la aula	
35	Los estudiantes, pueden "tener problemas" con el profesor por charlar mucho	
36	Al profesor, le agrada que los estudiantes, hagan trabajos originales y creativos	
37	Muy pocos estudiantes, participan de las actividades en esta aula	
38	En esta aula, a los estudiantes les agrada colaborar en las actividades	
39	A veces, el profesor hace quedar mal a los estudiantes cuando no saben la respuesta correcta	
40	En esta aula los estudiantes trabajan pocas veces	
41	En esta aula, se bajan las calificaciones sino entregan los deberes	
42	El profesor, raramente tiene que decir a los estudiantes que se sienten en sus puestos	
43	El profesor, trata de hacer cumplir las reglas establecidas en esta aula	
44	En esta aula, los estudiantes raras veces cumplen las reglas	
45	Los estudiantes, muy pocas veces pueden decir que actividades hacen en el tiempo de clase	
46	Muchos estudiantes, se distraen en clase haciendo dibujos, garabatos o tirándose papeles	
47	A los estudiantes, les gusta ayudarse unos a otros para hacer sus deberes	
48	El profesor, habla a los estudiantes como si se trataran de niños pequeños	
49	Generalmente, en esta aula hacemos lo que queremos	
50	En esta aula, las notas no son muy importantes	
51	Diariamente, el profesor tiene que pedir que no se alboroten tanto los estudiantes	
52	Los estudiantes, podrán aprender más, según cómo actúe el profesor en su día	
53	Los estudiantes, pueden tener problemas si no están supuestos al comenzar la clase	
54	El profesor, propone trabajos nuevos para que los hagan los estudiantes	
55	A veces, los trabajos hechos en clase por los estudiantes son presentados a sus compañeros	
56	En esta aula, ¿los estudiantes raras veces tienen la oportunidad de conocerse unos a otros?	
57	El profesor, ¿siempre acepta hablar de otro tema que se propone en clase?	
58	Si un estudiante falta a clases un par de días, tiene que igualarse	
59	A los estudiantes de esta aula, nada les importa saber las notas de sus compañeros	
60	Los trabajos que pide el profesor, están claros y cada estudiante sabe lo que tiene que hacer	
61	Hay reglas claras para hacer las tareas en clase	
62	En esta aula, castigan más fácilmente que en otras	
63	En esta aula, se espera que los estudiantes, al realizar sus tareas, respeten las reglas establecidas	
64	En esta aula los estudiantes parecen estar medio dormidos	
65	En esta aula, se tarda mucho tiempo en conocer los nombres de los compañeros	
66	Al profesor, le gusta saber lo que los estudiantes quieren aprender	
67	A menudo, el profesor dedica tiempo de su clase para hablar sobre otras cosas que no sean las materias	
68	Los estudiantes, deben estudiar bastante para tener buenas calificaciones	
69	En esta aula raramente se inicia la clase puntualmente	
70	El profesor explica al inicio del año las reglas de lo que se puede hacer o no hacer en la aula	
71	El profesor, soporta mucho a los estudiantes	
72	En esta aula, los estudiantes pueden elegir el puesto donde sentarse	
73	A veces, los estudiantes hacen trabajos fuera de clase por su propia cuenta	
74	Hay algunos estudiantes que nunca se sienten bien en esta aula	
75	El profesor, desconfía de los estudiantes	
76	Esta aula, parece más una fiesta que un lugar para aprender algo	
77	A veces, en esta aula se hacen grupos para concursar en tareas unos con otros	
78	En esta aula, las actividades son claras	
79	Los estudiantes siempre están in seguros de las reglas de clase	
80	El profesor, obliga a abandonar la aula a los estudiantes que se portan mal	
81	En esta aula, los estudiantes hacen casi todos los días el mismo tipo de actividades y tareas	
82	A los estudiantes, realmente siempre les agrada esta aula	
83	Algunos estudiantes, no se llevan bien con sus compañeros en la aula	
84	En esta aula, los estudiantes deben tener cuidado con lo que dicen	
85	El profesor, sigue el tema de clase y no se desvía de él hablando de otras cosas	
86	Generalmente, los estudiantes pasan el año aunque no estudien mucho	
87	Los estudiantes, nunca interrumpen al profesor en clase	
88	El profesor, se "porta" siempre igual con los que no respetan las reglas	
89	Todos los estudiantes cumplen las reglas que exige el profesor	
90	En esta aula, se permite que los estudiantes realicen cosas nuevas	
91	Los estudiantes de esta aula, se ayudan y colaboran unos con otros	
92	En esta aula, los estudiantes, colaboran y motivan a un compañero para que mejore su aprendizaje	
93	A los estudiantes, de esta aula, les gusta escuchar las ideas de sus compañeros	
94	Los estudiantes, en esta aula, conocen, y aplauden, cuando un compañero del grupo hace bien su tarea	

95	En esta aula, el profesor anima a los estudiantes y ayuda a unos a otros	
96	A los estudiantes de esta aula, les gusta enseñar a sus compañeros lo que aprendieron del profesor	
97	En esta aula, lo más importante, es aprender todos	
98	En esta aula, el profesor, cree que todos somos importantes en el grupo	
99	El profesor, explica claramente las reglas para trabajar en grupo	
100	El profesor, siempre, da la oportunidad de participar a todos dentro del grupo	

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

**CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN A LA GESTIÓN DEL APRENDIZAJE DEL
DOCENTE**



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRIA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

Código:

Prov	Aplicante	Escuela	Docente

Cuestionario de autoevaluación a la gestión del aprendizaje del docente

Ministerio de Educación Ecuador. (2011). *Instrumentos para la evaluación docente*. Quito, Sistema Nacional de Evaluación.

NOMBRE DEL ESTABLECIMIENTO:
OBJETIVO
Reflexionar sobre el desempeño profesional con el fin de mejorar la práctica pedagógica docente, en el aula.
INSTRUCCIONES
a. Lea detenidamente cada enunciado del cuestionario y conteste con honestidad en el casillero correspondiente a la alternativa con la que usted se identifica.
b. Si considera que ninguna alternativa corresponde a su criterio, deje en blanco el respectivo casillero.
c. Utilice la siguiente tabla de valoración:

TABLA DE VALORACION				
1	2	3	4	5
Nunca	Rara vez	Algunas veces	Frecuentemente	Siempre

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

1. HABILIDADES PEDAGÓGICAS Y DIDÁCTICAS	VALORACION				
	1	2	3	4	5
1.1. Preparo las clases en función de las necesidades de los estudiantes, con problemas similares a los que enfrentarán en la vida diaria.					
1.2. Selecciono los contenidos de aprendizaje de acuerdo con el desarrollo cognitivo y socio afectivo de los estudiantes.					
1.3. Doy a conocer a los estudiantes la programación y objetivos de la asignatura, al inicio del año lectivo.					
1.4. Explico los criterios de evaluación del área de estudio					
1.5. Utilizo el lenguaje adecuado para que los estudiantes me comprendan.					
1.6. Recuerdo a los estudiantes los temas tratados en la clase anterior.					
1.7. Pregunto a los estudiantes sobre las ideas más importantes desarrolladas en la clase anterior.					
1.8. Realizo una breve introducción antes de iniciar un nuevo tema o contenido.					
1.9. Permito que los estudiantes expresen sus preguntas e inquietudes.					
1.10. Propicio el debate y el respeto a las opiniones diferentes.					
1.11. Estimulo el análisis y la defensa de criterios de los estudiantes con argumentos.					
1.12. Expongo las relaciones que existen entre los diversos temas y contenidos enseñados.					
1.13. Aprovecho el entorno natural y social para propiciar el aprendizaje significativo de los estudiantes.					
1.14. Organizo la clase para trabajar en grupos					
1.15. Utilizo técnicas de trabajo cooperativo en el aula					
1.16. Doy estímulos a los estudiantes cuando realizan un buen trabajo					
1.17. Valoro los trabajos grupales de los estudiantes y les doy una calificación					



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACION

MAESTRIA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

1.18. Propongo actividades para que cada uno de los estudiantes trabajen en el grupo					
1.19. Motivo a los estudiantes para que se ayuden unos con otros					
1.20. Promuevo la interacción de todos los estudiantes en el grupo					
1.21. Promuevo la autonomía dentro de los grupos de trabajo					
1.22. Valoro las destrezas de todos los estudiantes					
1.23. Exijo que todos los estudiantes realicen el mismo trabajo					
1.24. Reconozco que lo mas importante en el aula es aprender todos					
1.25. Promuevo la competencia entre unos y otros.					
1.26. Explico claramente las reglas para trabajar en equipo					
1.27. Incorporo las sugerencias de los estudiantes al contenido de las clases.					
1.28. Explico la importancia de los temas tratados, para el aprendizaje y para la vida futura de los estudiantes.					
1.29. Recalco los puntos clave de los temas tratados en la clase.					
1.30. Realizo al final de la clase resúmenes de los temas tratados.					
1.31. Entrego a los estudiantes las pruebas y trabajos calificados a tiempo.					
1.32. Reajusto la programación en base a los resultados obtenidos en la evaluación.					
1.33. Elaboro material didáctico para el desarrollo de las clases.					
1.34. Utilizo el material didáctico apropiado a cada temática.					
1.35. Utilizo en las clases tecnologías de comunicación e información.					
1.36. Utilizo bibliografía actualizada.					
1.37. Desarrollo en los estudiantes las siguientes habilidades:					
1.37.1. Analizar					
1.37.2. Sintetizar					
1.37.3. Reflexionar.					
1.37.4. Observar.					
1.37.5. Descubrir.					
1.37.6. Exponer en grupo.					
1.37.7. Argumentar.					
1.37.8. Conceptualizar.					
1.37.9. Redactar con claridad.					
1.37.10. Escribir correctamente.					
1.37.11. Leer comprensivamente.					
1.37.12. Escuchar.					
1.37.13. Respetar.					
1.37.14. Consensuar.					
1.37.15. Socializar.					
1.37.16. Concluir.					
1.37.17. Generalizar.					
1.37.18. Preservar.					

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN



2. DE SARROLLO EMOCIONAL	VALORACION				
	1	2	3	4	5
2.1. Disfruto al dictar las clases.					
2.2. Siento que a los estudiantes les gusta mi clase.					
2.3. Me gratifica la relación afectiva con los estudiantes.					
2.4. Puedo tomar iniciativas y trabajar con autonomía en el aula					
2.5. Me siento miembro de un equipo con mis estudiantes con objetivos definidos.					
2.6. Me preocupo porque mi apariencia personal sea la mejor.					
2.7. Demuestro seguridad en mis decisiones.					



UNIVERSIDAD TÉCNICA PARTICULAR DE LOJA
La Universidad Católica de Loja



MODALIDAD DE ESTUDIOS ABIERTA Y A DISTANCIA
ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACION
MAESTRIA EN GERENCIA Y LIDERAZGO EDUCACIONAL

DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

3. APLICACIÓN DE NORMAS Y REGLAMENTOS	VALORACION				
	1	2	3	4	5
3.1. Aplico el reglamento interno de la institución en las actividades del aula.					
3.2. Cumpro y hago cumplir las normas establecidas en el aula					
3.3. Planifico y organizo las actividades del aula					
3.4. Entrego a los estudiantes las calificaciones en los tiempos previstos por las autoridades.					
3.5. Planifico mis clases en función del horario establecido.					
3.6. Explico las normas y reglas del aula a los estudiantes					
3.7. Llego puntualmente a todas mis clases.					
3.8. Falto a mis clases solo en caso de fuerza mayor					

✚ DIMENSIONES QUE SE EVALÚAN

4. CLIMA DE AULA	VALORACION				
	1	2	3	4	5
4.1. Busco espacios y tiempos para mejorar la comunicación con mis estudiantes					
4.2. Dispongo y procuro la información necesaria para mejorar el trabajo con mis estudiantes.					
4.3. Me identifico de manera personal con las actividades de aula que se realizan en conjunto.					
4.4. Comparto intereses y motivaciones con mis estudiantes					
4.5. Dedico el tiempo suficiente para completar las actividades que se proponen en el aula.					
4.6. Cumpro los acuerdos establecidos en el aula					
4.7. Manejo de manera profesional, los conflictos que se dan en el aula.					
4.8. Estoy dispuesto a aprender de mis estudiantes					
4.9. Propongo alternativas viables para que los conflictos se solucionen en beneficio de todos.					
4.10. Enseño a respetar a las personas diferentes.					
4.11. Enseño a no discriminar a los estudiantes por ningún motivo.					
4.12. Enseño a mantener buenas relaciones entre estudiantes.					
4.13. Tomo en cuenta las sugerencias, preguntas, opiniones y criterios de los estudiantes.					
4.14. Resuelvo los actos indisciplinarios de los estudiantes, sin agredirlos en forma verbal o física.					
4.15. Fomento la autodisciplina en el aula					
4.16. Trato a los estudiantes con cortesía y respeto.					
4.17. Me preocupo por la ausencia o falta de los estudiantes; llamo a los padres de familia y/o representantes.					

*Tomado del MEC con fines investigativos.

Fecha de Evaluación:

¡GRACIAS POR SU COLABORACION!